



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

كلية العلوم الاجتماعية

قسم العلوم الانسانية

تخصص: تكنولوجيا وهندسة المعلومات



مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر في علم المكتبات والمعلومات

الموسومة بـ:

## البوابة الرقمية للمجلات العلمية:

دراسة ببيومترية لمجلة العلوم الانسانية على موقع ASJP

إشراف:

د. لزرق هواري

إعداد:

• بن زيدان أمينة

• بن يوسف سامية

اسم الاستاذ ولقبه	الجامعة المنتسب اليها	صفته
أ.د. مولاي محمد	جامعة أدرار	رئيسا
د. لزرق هواري	جامعة مستغانم	مشرفا ومقررا
د. وليد زوليخة	جامعة معسكر	مناقشا

تاريخ المناقشة: 2019\06\04

السنة الجامعية: 2018 – 2019

# تشكرات

بسم الله الرحمن الرحيم

و الصلاة والسلام على أشرف المرسلين و بعد

نحمد الله و نشكره على إتمام هذا العمل المتواضع و نتقدم بالشكر

الجزيل للأستاذ المشرف / **لزرقي هواربي** الذي تحمل مسؤولية

الإشراف على هذه المذكرة ولم يبخل علينا بعزير علمه و صادق

توجيهه ونصحه حتى تم هذا العمل بعون الله و رعايته.

# الإهداء

إلى أمي الغالية أطال الله في عمرها .....

وأبي الذي عمل و تعب من أجلي و إلى عائلتي أخواتي و إخوتي

كما نشكر كل من ساهم معنا بهذا البحث ولو بكلمة طيبة و نخص بالذكر كل الأساتذة الذين أفادونا بملاحظاتهم و آرائهم و إلى كل طلبة هذه الدفعة.

## قائمة الجداول :

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
01	أعداد المجلة حسب التوزيع الزمني للنشر	55
02	العدد الإجمالي للمقالات	56
03	توزيع المقالات و مساهمتها في الإنتاج حسب كل سنة	57
04	لغات المقالات في أعداد المجلة	60
05	مواضيع مجلة العلوم الإنسانية	64
06	مساهمة المؤلفين في الإنتاج حسب كل عدد	66
07	توزيع إنتاجية المؤلفين حسب الأعداد	68
08	نسب التأليف الفردي والتأليف المشترك في المجلة	69
09	نسب الإنتاج الفردي الى المشترك حسب كل سنة	70

- قائمة الأشكال:

الصفحة	عنوان الشكل	الرقم
59	توزيع المقالات حسب السنوات	01
62	التوزيع اللغوي في مقالات مجلة العلوم الإنسانية	02
65	التوزيع الموضوعي للمقالات حسب التخصصات	03
69	نسب التأليف الفردي إلى التأليف المشترك في إنتاج المجلة	04

الشكر والتقدير

الإهداء

قائمة الجداول

قائمة الأشكال

10.....مقدمة

### الإطار المنهجي للدراسة

15.....1- الإشكالية

15.....2- تساؤلات الدراسة

16.....3- فرضيات الدراسة

16.....4- منهج الدراسة

17.....5- حدود الدراسة

17.....6- عينة الدراسة

17.....7- أهمية الدراسة

18.....8- مصطلحات الدراسة

20.....9- الدراسات السابقة

الفصل الأول: مفاهيم عامة حول الدراسات الببليومترية

23.....	الفصل الأول.....
24.....	تمهيد.....
25.....	1. الدراسات الببليومترية.....
25.....	1.1- تعريف الدراسات الببليومترية.....
27.....	2.1- نشأة الدراسات الببليومترية.....
28.....	3.1- أهداف الدراسات الببليومترية.....
29.....	4.1- أنواع الدراسات الببليومترية.....
35.....	5.1- أهمية الدراسات الببليومترية.....
36.....	6.1- إستخدامات الدراسات الببليومترية.....
38.....	2. القوانين الببليومترية.....
38.....	1.2- قانون برادفورد La loi de bradford.....
40.....	2.2- قانون لوتكا La loi de lotka.....
41.....	3.2- قانون زييف La loi de zipf.....
42.....	4.2- الويبومتركس.....
42.....	5.2- توحيد القوانين الببليومترية.....

## قائمة المحتويات

- 43.....6.2- تطبيقات القوانين البيبليومترية.....
- 45.....3. الدوريات الإلكترونية.....
- 45.....1.3- تعريف الدوريات الإلكترونية.....
- 47.....2.3- عناصر الدورية الإلكترونية.....
- 48.....3.3- مزايا الدوريات الإلكترونية.....
- 50.....4.3- عيوب الدوريات الإلكترونية.....
- 51.....خلاصة الفصل.....

### الفصل الثاني: تطبيق التقنيات البيبليومترية على مجلة العلوم الإنسانية

- 1- تقديم البوابة الجزائرية للمجلات العلمية ALGERIAN SCIENTIFIC JOURNAL  
53.....PLATFORM
- 2- التعريف بمجلة العلوم الإنسانية.....53
- 3- الدراسة الميدانية.....55
- 4- الإنتاج الفكري الكلي لمجلة العلوم الإنسانية.....56
- 5- إنتاجية المجلة حسب السنوات.....57
- 6- التوزيع اللغوي للمقالات.....60
- 7- التوزيع الموضوعي للمقالات.....64
- 8- مساهمة المؤلفين في إنتاجية المقالات.....66



## قائمة المحتويات

---

- 9- التأليف الفردي و التأليف المشترك.....69
- 10- نتائج الدراسة ..... 73
- الخاتمة..... 75
- البليوغرافيا..... 77
- ملاحق الدراسة..... 83
- المستخلص

لقد بدأ الإنسان حضارته الواسعة بالبحث العلمي بسيطا في البداية ثم تطور الأمر و صار البحث له أصوله و علومه ، و كان الطريق الأوحده لنشر النتائج العلمية في أول الأمر هو الكتب و الرسائل العلمية الصغيرة ، وربما يتم تبادل بعض النتائج بين الباحثين الذين تفصل بينهم فواصل المكان عن طريق الرسائل البريدية المعروفة .

و مع مرور الزمن و توسع البحث العلمي أدخل الإنسان أسلوبا جديدا لتبادل نتائج البحث العلمي و هي الدوريات العلمية ، التي كانت في بداية الأمر غير متخصصة بل شاملة لجميع أصناف المعرفة ، و كانت دورتها بطيئة فربما تكون سنوية ثم نصف سنوية ثم شهرية ، غير أن عجلة البحث العلمي و توالي النتائج العلمية و ظهور مبدأ التخصص العلمي أدى إلى عدة أمور ، منها ظهور الدوريات المتخصصة ، الدوريات السريعة ، فالمؤتمرات العلمية ، و تلاها ظهور مطبوعات خاصة بكل مؤتمر ، و في كل هذه الأوعية يتم شيء واحد وهو تبادل النتائج العلمية .

لقد أصبح يطلق على العصر الحالي " عصر المعرفة " الذي يهتم بالمعرفة ك رأس مال معرفي ينتج الأفكار و المعارف لأن المعرفة هي المورد الرئيسي فيه فأصبحت تمثل موردا اقتصاديا و مصدرا للدخل الوطني و دعامة رئيسية في دعائم الأمم ، فضلا على أنها مصدر قوة و شرط وجب تحقيقه في المجتمعات .<sup>1</sup>

إن تراكم المعارف يساعد على اقتراح مناهج و طرق جديدة تفضي بدورها إلى تطبيق البحث الموافق مع متطلبات المجتمع الذي يتوج بابتكارات في المنتج و

<sup>1</sup> زايدى، فتحة؛ هويدي عبد الباسط . المؤسسة الجامعية فضاء لإنتاج المعرفة العلمية : وضعية مخابر البحث العلمي و الكفاءات البحثية بالجامعة الجزائرية . مجلة العلوم الإنسانية و الاجتماعية . العدد 27، ديسمبر 2016 . ص. 479

الخدمات الجديدة ، بحيث نتوصل إلى إيجاد منافع تنافسية ، بهذه الصفة يصبح البحث نشاطا متعدد الأبعاد .<sup>1</sup>

كتوفير للمستفيدين فرص الإطلاع بصورة مستمرة على ما يبذله غيرهم من جهود و ماتوصلو إليه من نتائج في موضوع اختصاصهم أو اهتماماتهم ، و تزويد الباحثين بصفة دورية بجميع المعلومات التي تدخل ضمن نطاق اهتماماتهم ووفق احتياجاتهم بهدف إبقاء الباحث أو المستفيد متماشيا مع آخر تطورات و الإنجازات في حقل تخصصه و اهتماماته الموضوعية .

يمكن تعريف الإنتاج الفكري بأنه يمثل كل الجهود السابقة المتمثلة في الدراسات و البحوث و الكتب و المقالات التي تدور حول موضوع البحث، و التي يمكن للباحث الوصول إليها والاستفادة منها، فهو كل إنتاج ذهني ، أدبي ، علمي فني ، ينطوي على شيء من الابتكار أو الإبداع الإنساني ، أيا كانت طريقة التعبير عنه ، و لذا لا يعد إنتاجا فكريا جمع عدد من الإنتاج الذي ينسب كل عمل منه على حده إلى مؤلف معين ، حيث لا يعد جهد صاحب هذا العمل عندئذ أن يكون جمعا و ترتيبا ، ومع ذلك فإن مثل هذه المجموعات يمكن أن تحظى بالحماية التي يحظى بها الإنتاج الفكري المتميز ، إذا ما اتسم جهد المجموعة بطابع ابتكاري متميز ، كما لا تعد إنتاجا فكريا المعلومات الإخبارية العادية و الوثائق الرسمية ، القوانين و اللوائح.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> برناوي ،راضية . تقييم الإنتاج العلمي في القطاع الزراعي في الجزائر و مشروع تأسيس رصيد وطني للمعلومات في البحث الزراعي . [ على الخط ]: cybrarians journal، العدد 24 . ديسمبر 2010. تم الإطلاع يوم: 14 / 05 / 2019، على الساعة 17 مساء. متاح على الرابط:

[http://www.journal.cybrarians.org/index.php?option=com\\_content&view=article&id=463:2011-08-11-23-40-10&catid=229:2011-07-21-09-32-02&Itemid=75](http://www.journal.cybrarians.org/index.php?option=com_content&view=article&id=463:2011-08-11-23-40-10&catid=229:2011-07-21-09-32-02&Itemid=75)

<sup>2</sup> خضر عبد الفتاح . أزمة البحث العلمي في العالم العربي . المملكة العربية السعودية : مكتب صلاح الحجيلان. ط2، 1992. ص. 18-19 .

و هو كل ما كتب في موضوع معين بغض النظر عن شكل الوعاء الذي يحمله، إذ أنه يصاحب أي نشاط، وهو مرآة لدرجة التقدم و الاستقرار في المفاهيم الموجودة في إطاره و للنشاط التطبيقي في مجاله.

بمعنى أن تقدم أو تدهور كل علم، يقاس بما أنتج من مؤلفات تخدمه في مجاله.

و يعرف الإنتاج الفكري في مجال علم المكتبات و المعلومات على أنه ذلك الأدب المكتبي الذي يجمع كل المؤلفات من كتب و مقالات و دوريات و مؤتمرات و رسائل جامعية ، و تقارير و براءات اختراع و غيرها <sup>1</sup>.

إن تضخم الإنتاج الفكري و كثرة الكتابات و ظهور العديد من مصادر المعلومات التقليدية منها و الإلكترونية دعا المختصين في المعلومات إلى ضرورة تصنيفها و ترتيبها ، حيث أن لكل منها فئة خاصة يتبعونها و هذا للمميزات الموجودة فيها حيث وتبقى غايتها الأولى تلبية رغبات المستفيدين منها و إن لكل هذه المصادر طرق استخدام تختلف عن الأخرى ، و إن تزايد حجم هذه المصادر و ظهور العديد من الأوعية التي تحتويها جعل المهتمين بتقييم المعرفة و تنظيمها يعتمدون على بعض الأساليب العلمية بغرض التعرف على خصائصها و سماتها ، و من بين هذه الأساليب لدينا الدراسات الببليومترية حيث أنها تعد جزءا هاما من دراسة المعلومات و كذلك في التحليلات الكمية للوثائق و اختيار الخدمات و قد اكتسبت أرضية قوية في الوقت الحالي سواء في مجال البحث أو الممارسة و تقدم الدراسات الببليومترية نوعا ما من الإحصاءات لأخصائي المعلومات و تتيح طرق يمكن من خلالها وصف ومراقبة الملامح الهامة للإنتاج الفكري وتحديد الخصائص البنائية له

<sup>1</sup> محمود، أسامة السيد. المكتبات و المعلومات في الدول المتقدمة و النامية : الاتجاهات - العلاقات - المؤسسات - الإنتاج الفكري .

و قد ظهرت في الجزائر مجلة العلوم الإنسانية التي تصدرها جامعة قسنطينة 1 و هي مجلة أكاديمية محكمة و مفهسة تأسست سنة 1990 .

و في هذه الدراسة سنسلط الضوء على مجلة العلوم الإنسانية من عدة جوانب تتعلق بالمواضيع و المؤلفين و الخصائص العامة للمجلة من حيث إنتاجيتها ، من خلال توظيف التقنيات الببليومترية الذي تعتمد على جمع مختلف الإحصاءات المتعلقة بالإنتاج الفكري للتعرف على سماته و مميزاته ، و كذلك طريقة المؤلفين في النشر إذا كانت فردية أو مشتركة . كانت دراستنا حول مجلة العلوم الإنسانية على البوابة الجزائرية للمجلات العلمية وقد قسمناها إلى فصلين:

الفصل الأول كان بعنوان مفاهيم عامة حول الدراسات الببليومترية ، تطرقنا في المبحث الأول إلى تعريف الدراسات الببليومترية وتاريخ نشأتها بالإضافة إلى أهدافها وأنواعها وأهميتها و كذلك إستخداماتها وفي المبحث الثاني تم التطرق إلى القوانين الببليومترية كقانون برادفورد وقانون لوتكا وقانون زييف و الويومتريس وتوحيد القوانين الببليومترية وتطبيقات القوانين الببليومترية ، في المبحث الثالث تم التطرق إلى تعريف الدوريات الإلكترونية وذكرنا عناصرها ومزاياها وعيوبها .

في الفصل الثاني تم تطبيق التقنيات الببليومترية على مجلة العلوم الإنسانية من خلال التعرف على إنتاجية المجلة و التوزيع اللغوي للمقالات و التوزيع الموضوعي للمقالات و كذلك إنتاجية المؤلفين .

# الإطار المنهجي للدراسة

1 - الإشكالية :

يتميز الإنتاج الفكري في البوابة الجزائرية للمجلات العلمية بصفة عامة و في مجلة العلوم الإنسانية بصفة خاصة بنشئت مصادره من النواحي النوعية و الموضوعية و الجغرافية و اللغوية ، إضافة إلى اتساع دائرة المستفيدين منه و الباحثين فيه ، و لتعرف على أهمية و قيمة هذا الإنتاج ، لابد من القيام بعملية التحليل الببليومتري ، حيث تحظى الدراسات الببليومترية بأهمية كبيرة في علوم المكتبات و المعلومات ، حيث تساعد الباحث في التعرف على الخصائص البنائية للإنتاج الفكري المستخدم من قبل الطلبة الباحثين في علم المكتبات منها الكتب و الدوريات و الرسائل الجامعية و غيرها .

و مجلة العلوم الإنسانية هي من المجلات العلمية الأكاديمية التي تصدر بصفة نصف سنوية عن جامعة قسنطينة 1 ، تهتم المجلة بنشر الدراسات و البحوث الأصلية و التي تتسم بوضوح المنهجية و دقة التوثيق في حقول الدراسات المتخصصة في القانون و العلوم التجارية و الاقتصادية و التاريخ و الجغرافيا و الفلسفة و علم الاجتماع و التربية و علم النفس و ما يتصل به من حقول المعرفة .

و من هذا المنطلق نطرح الإشكال التالي: ما واقع الإنتاج الفكري لمجلة العلوم الإنسانية على المنصة الرقمية ASJP ؟ و ماهي التخصصات الأكثر استقطابا ؟

- تساؤلات الدراسة: كما نسعى من خلال دراستنا للإجابة على التساؤلات التالية:

1. ماهي الخصائص العامة من حيث التوزيع الموضوعي و اللغوي و الزمني

لمقالات مجلة العلوم الإنسانية على موقع ASJP ؟

2. ماهي نسبة التأليف الفردي إلى التأليف المشترك للإنتاج الفكري لمجلة

العلوم الإنسانية ؟

3. ماهو معدل إنتاجية المؤلفين و نسبة التشتت الموضوعي للمقالات المنشورة

بمجلة العلوم الإنسانية ؟

4. ماهو حجم الإنتاج الفكري بمجلة العلوم الإنسانية ؟

- الفرضية الرئيسية:

✓ تتعدد سمات الإنتاج الفكري لمجلة العلوم الإنسانية حسب التنوع اللغوي و

التخصصات للمقالات المنشورة في هذه المجلة

- الفرضيات الفرعية:

1. تتنوع الموضوعات التي يتم النشر فيها في مجلة العلوم الإنسانية و تشمل كل

التخصصات في ميدان العلوم الاجتماعية والإنسانية

2. يعتمد الناشرين على اللغة العربية في تأليف مقالاتهم أكثر من اللغة الأجنبية

لأنها اللغة الرسمية للبلاد و الأكثر إنتقاء من طرف المستفيدين

3. يغلب التأليف الفردي على التأليف المشترك بمجلة العلوم الإنسانية

2- منهج الدراسة :

• انطلاقا من طبيعة الدراسة و المعلومات المراد الحصول عليها و التعرف على واقع

الإنتاج الفكري لمجلة العلوم الإنسانية على البوابة الجزائرية للمجلات العلمية خلال

الفترة 2010-2015 ، فإن المنهج الأنسب لهذه الدراسة هو المنهج الإحصائي الذي

يقوم على تطبيق الدراسات الببليومترية و ذلك بالاعتماد على الأساليب الرياضية و

الإحصائية التي تطبق على الدوريات و مختلف مصادر المعلومات للوصول إلى

حساب الإنتاج الكمي و النوعي



### 3- حدود الدراسة :

- الحدود الزمنية: تتناول الدراسة جميع الأعداد الصادرة من 2010 إلى غاية 2015
- الحدود المكانية: تتعلق الدراسة بمجلة العلوم الإنسانية الصادرة عن موقع ASJP
- الحدود الموضوعية : تتناول دراستنا نسبة التشتت الموضوعي في المقالات في مجلة العلوم الإنسانية إلى نسبة إنتاجية المؤلفين والتوزيع اللغوي للمقالات

### 4- عينة الدراسة:

- تتكون عينة الدراسة من كافة الأعداد التي تم إصدارها و نشرها من طرف البوابة الجزائرية للمجلات العلمية ASJP و ذلك تحت عنوان مجلة العلوم الإنسانية من 2010 إلى غاية 2015, و تتمثل عينة الدراسة في 12 عددا لمدة 5 سنوات.

### 5- أهمية الدراسة :

- ينظر إلى الدراسات الببليومترية على أنها من أهم الدراسات التي يتم الاعتماد عليها من أجل الحصول على البيانات اللازمة لتقويم الإنتاج الفكري .
- تقدم لنا هذه الدراسة معطيات لحجم المقالات و إنتاجية المؤلفين و كذلك أكثر المؤلفين مساهمة في النشر.
- تساعد في معرفة الاتجاهات الموضوعية لمجلة العلوم الإنسانية و الموضوعات الأكثر نشرا.
- التعرف على خصائص مجلة العلوم الإنسانية و أهم العناصر المكونة لها .

## 6- مصطلحات الدراسة:

سنحاول في هذا الجزء حصر المصطلحات الأساسية التي تقوم عليها هذه الدراسة ، و التي ستمكننا فيما بعد من التحكم في الموضوع و الوصول إلى تحقيق الأهداف المعلنة ، و لعل أبرز هذه المصطلحات : الدراسة الببليومترية ، الإنتاج الفكري ، النشر الإلكتروني ، الاستشهاد المرجعي .

1. الدراسة الببليومترية : تعرف الدراسات الببليومترية على أنها ذلك العلم أو البحث الذي ينصرف إلى دراسة الإنتاج الفكري العام أو المتخصص ، أي يتناول موضوعا بعينه ، دراسة كمية و نوعية تطبق فيها غالبا المناهج الرياضية و الإحصائية<sup>1</sup>.
  2. الإنتاج الفكري: حاصل جهود متواصلة يقوم بها الباحث، ثمرتها في النهاية حقيقة يتركها للناس، غامض يبينه للناس، متفرق يجمعه للناس، مشكلة يجليها للناس و يعينهم على التعاطي معها بالصورة الصحيحة.<sup>2</sup>
  3. النشر الإلكتروني: ورد في قاموس WEBSTER الإلكتروني المتاح على شبكة الإنترنت أن النشر الإلكتروني هو " ذلك النوع من النشر الذي يتم فيه توزيع المعلومات عبر شبكات الحاسب الآلي أو تحميل المعلومات على أحد الأشكال أو الوسائط التي يتم تشغيلها من خلال جهاز الحاسب الآلي "<sup>3</sup>.
- هو أيضا " استحداث أساليب جديدة لنقل المعلومات من المصدر ( المؤلف ) إلى المستفيد ( القارئ )"<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> خليفة ، شعبان عبد العزيز ، قاموس البنهاوي الموسوعي في مصطلحات المكتبات و المعلومات. القاهرة: العربي للنشر و التوزيع، 1981، ص54.

الشامل موسوعة البحوث المواضيع في جميع المجالات. [ على الخط ] . تمت الزيارة يوم 12.05.2019 ، على الرابط : <sup>2</sup>

[https://bohotti.blogspot.com/2014/04/blog-post\\_6981.html](https://bohotti.blogspot.com/2014/04/blog-post_6981.html)

<sup>3</sup> Webster, Merriam .WWWebster dictionary. [Online]. available : <https://www.merriam-webster.com/>

<sup>4</sup> عماد عبد الوهاب الصباغ ، النشر الإلكتروني : تطوره ، آفاقه و مشاكله في الوطن العربي ، تونس ، الندوة العربية الثانية للمعلومات حول تقنيات المعلومات و الاتصالات في الوطن العربي ، تحديات المستقبل ، المنظمة العربية للتربية و الثقافة و العلوم ، الإتحاد العربي للمكتبات و المعلومات ، 1991 ، ص 110 .

➤ هذا " و يشمل النشر الإلكتروني العديد من الوسائل مثل: التصوير الميكروفيلمي، و النسخ التصويري، و الإرسال عبر الأقمار الصناعية، و التخزين و الاسترجاع بواسطة الحاسب الإلكتروني و عن طريق استخدام المنافذ، و التخزين و الاسترجاع على أقراص الليزر، و غيرها من الوسائل الإلكترونية " <sup>1</sup>.

➤ و هو أيضا " إصدار عمل مكتوب بالوسائل الإلكترونية خاصة الحاسب أو من خلال شبكة الاتصالات، أو مجموعة من العمليات بمساعدة الحاسب تتم عن طريق إيجاد و تجميع و تشكيل و اختزان و تحديث المعلومات، من أجل بثها لجمهور معين من المستفيدين " <sup>2</sup>.

➤ كما نجد تعريفاً آخر "استخدام الأجهزة الإلكترونية في مختلف مجالات الإنتاج أو الإدارة أو التوزيع للمعلومات على المستفيدين، و هو يماثل النشر بالأساليب التقليدية، فيما عدا أن المادة أو المنشورة لا يتم طباعتها على الورق بغرض توزيعها ، و إنما توزع على وسائط ممغنطة كالأقراص المرنة و المليزرة أو من خلال شبكة الإنترنت " <sup>3</sup>.

4. الاستشهاد المرجعي : " استشهاد مرجعي أو إحالة إلى النص أو الفقرة التي استقى منها النص و التعريف بمصدرها أو هي مرجع ببليوغرافي معلوماتي كآلة تعريفية لمصدرها " <sup>4</sup>.

<sup>1</sup> محمد أمان ، النشر الإلكتروني و تأثيره على المكتبات و مراكز المعلومات ، المجلة العربية للمعلومات ، مج 6 ، ع1985، ص6.  
<sup>2</sup> Kist Joost , Electronic Publishing , Looking for a blue print, London, Groom helm, 1987, p12.  
<sup>3</sup> عارف رشاد، تكنولوجيا النشر الإلكتروني، ( بدون طبعة، عالم الكمبيوتر، 1997 )، ص58.  
<sup>4</sup> القاري، عبد الغفور عبد الفتاح. قاموس البنهاوي الموسوعي في مصطلحات المكتبات و المعلومات. القاهرة: العربي للنشر و التوزيع، 1981، ص54 .

7- الدراسات السابقة :

تم الشروع في إنجاز هذه الدراسة انطلاقا من مجموعة من الدراسات السابقة منها :

1. دراسة سعاد بن شعيرة بعنوان : " الإنتاج العلمي في مجال المكتبات و المعلومات بالجزائر : دراسة تحليلية ببيومترية : للكتب ، المقالات ، رسائل الدكتوراه و الماجستير "

مذكرة الماجستير في تخصص علم المكتبات فرع الإعلام العلمي ، أجريت هذه الدراسة سنة 2006 ، و تتمحور حول الإجابة على الإشكالية التالية :

- معرفة حجم هذا الإنتاج العلمي بالجزائر، و كذا نوعيته و شكله و مدى استفادة الطلبة و الباحثين منه

- ومن بين نتائج هذه الدراسة :

➤ عرف الإنتاج العلمي في مجال علم المكتبات و المعلومات نموا متزايدا حسب تطور الأقسام وازدياد المختصين الحاصلين على الشهادات العليا في المجال .

➤ المواضيع التي شهدت اهتماما أكثر من طرف المختصين بالجزائر ، تمثلت في الأرشيف و الوثائق بالدرجة الأولى ، تلتها الفهارس و المخطوطات ، إلى جانب الاستخدام الآلي في المكتبات و المعلومات و تأهيل المكتبيين و اختصاصيي المعلومات .

➤ أكثر المؤلفين إنتاجهم أساتذة بأقسام علم المكتبات المتواجدة بجامعة قسنطينة و الجزائر العاصمة و وهران بالدرجة الأولى إضافة إلى بعض العاملين في هذا المجال .

➤ تعد الجزائر العاصمة أكثر الولايات الجزائرية إنتاجا .<sup>1</sup>

<sup>1</sup> بن شعيرة سعاد ، الإنتاج العلمي في مجال المكتبات و المعلومات بالجزائر ، دراسة تحليلية ببيومترية للكتب - المقالات - رسائل الدكتوراه و الماجستير الجزء الأول. مذكرة ماجستير : جامعة منتوري قسنطينة، 2006 .

2. دراسة<sup>1</sup> بالعصادي سعاد بعنوان : " الإنتاج الفكري في تخصص العلوم الإنسانية

دراسة ببليومترية لمذكرات التخرج ليسانس و ماستر"

مذكرة ماستر في تخصص مناخمت المكتبات و مراكز التوثيق ، أجريت هذه الدراسة سنة 2015 ، و تتمحور حول الإجابة على الإشكالية التالية :

- مساهمة الدراسات البليومتريية في رصد و تجميع الإنتاج الفكري و تنظيمه لحجم الإنتاج الفكري في تخصص مناخمت المكتبات و مراكز التوثيق من خلال مذكرات التخرج ( ليسانس ، ماستر ) لسنة 2013-2014 ، و ماهي المواضيع التي كان لها النصيب الأكبر من خلال المذكرات ؟

- و من بين نتائج هذه الدراسة :

- الإنتاج الفكري في تخصص مناخمت المكتبات و مراكز التوثيق لايتناسب في حجمه مع عدد الطلبة .
- هنالك تعدد المواضيع و تنوعها في هذا التخصص من خلال مذكرات التخرج 2013-2014 قد تحقق.
- يوجد تأثير للإنتاج الفكري في دراسات الباحثين .

<sup>1</sup> بالعصادي سعاد ، الإنتاج الفكري في تخصص العلوم الإنسانية ، دراسة ببليومترية لمذكرات التخرج ليسانس و ماستر علم المكتبات لسنة 2013-2014 . مذكرة ماستر : جامعة باتنة ، 2015 .

3. دراسة قشايري سميرة بعنوان : " دراسة بيبليومترية لمجلة الإعلام العلمي و التقني

" RIST

مذكرة ماستر في تخصص علم المكتبات و المعلومات ، أجريت هذه الدراسة سنة 2012 ، و تتمحور حول الإجابة على الإشكالية التالية :

- ماهي الخصائص الكمية و النوعية لمجلة الإعلام العلمي و التقني RIST من 1991 إلى 2012 ؟

- و من بين نتائج هذه الدراسة :

- هناك تذبذب في صدور أعداد المجلة حيث أن المجلد السادس لم ينشر أصلا في حين بعض المجلدات ناقصة و البعض الآخر صدرت مضاعفة.
- بلغ معدل إستجابة المجلة RIST للمواصفة 5.77NFZ41-001 درجة من 10 أي مانسبته 57.5 و هو ما يدل أن مجلة RIST تتماشى مع المواصفة الخاصة بعرض الدوريات بصفة خاصة.
- بلغت إنتاجية مجلة RIST في الفترة ما بين 1991 إلى يومنا هذا 20 مجلد و 32 عدد و 281 مقال.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> سميرة قشايري ، دراسة بيبليومترية لمجلة الإعلام العلمي و التقني RIST من 1991-2012 . مذكرة ماجستير : جامعة الجزائر ، 2012 .



# الفصل الأول: مفاهيم عامة حول الدراسات البيئية



**- تمهيد:**

تعتمد الدراسات الببليومترية على الطرق الكمية والإحصائية التي تمكننا تحليل الإنتاج الفكري في ميدان البحث العلمي، وذلك بهدف التعرف على خصائصه وقياس إنتاجيته وتحليل البيانات المتعلقة بالكتب والدوريات ومقالات الدوريات وتقييم الأعمال العلمية والمؤلفين والناشرين وكذلك دراسة الجوانب الكمية والنوعية للإنتاج الفكري المنشور.

## 1.1- تعريف الدراسات الببليومترية:

تعرف الدراسات الببليومترية على أنها ذلك العلم والبحث الذي ينصرف إلى دراسة الإنتاج الفكري العام أو المتخصص الذي يتناول الموضوع بعينه، دراسة كمية ونوعية تطبق فيه غالباً المناهج الرياضية.<sup>1</sup>

وحسب المعجم الموسوعي لمصطلح المكتبات والمعلومات أنها: الببليومتري (bibliométrie) أو الببليومتريكس (bibliometrics) يتألف من مقطعين هما الببليو وتعني الكتاب أو الوثيقة المتركس ويعني المتري كوحدة قياس إحصائية أو حسابية، وهذا يؤكد تسميته بالإحصاء الوثائقي. من جانب آخر لا ضرر في استخدام الجانب المعرب الببليومتريكس، على غرار استخدام كلمة الببليوغرافيا في مجال المكتبات و المعلومات.<sup>2</sup>

وهي أيضا القياس العلمي أي تطبيق الأساليب الإحصائية للبيانات الكمية الاقتصادية والبشرية والببليوغرافية لحالة العلم، ومجموعة من المقاييس المتعلقة بالمعلومات تغطي كل من القياسات الببليومترية والقياسات العلمية.

وهي عبارة عن تجميع وتفسير الإحصاءات المتعلقة بالكتب والدوريات بغرض التأكد من استخدامها، وتحديد مدى ذلك الاستخدام على المستويات الوطنية والعالمية، ويطلق عليه اسم الببليوغرافيا الإحصائية (Statistical Bibliography)<sup>3</sup>.

ويعد Paul Otlet من العلماء الذين ساهموا بشكل بارز في التنظير لعلم المكتبات حيث اخترع مصطلحات ومناهج لهذا الحقل الدراسي في مختلف الجوانب المتعلقة به من بينها إدراج مفهوم القياس في الدراسات المرتبطة بالكتب، لاحظ Otlet في أبحاثه عدم خضوع

<sup>1</sup> خليفة، شعبان عبد العزيز. قاموس البيضاوي الموسوعي في مصطلحات المكتبات و المعلومات . العربي للنشر و التوزيع : القاهرة ، 1981 . ص54 .

<sup>2</sup> الشامي، محمد أحمد . المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات و المعلومات الإنجليزية و العربية . الرياض : دار المريخ للنشر و التوزيع ، 1998 . ص 146 .

<sup>3</sup> قندلجي، عامر . البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات التقليدية و الإلكترونية . الأردن : دار المسيرة للنشر و التوزيع، 2010، ص.123.

الكتاب للقياس وحث على أن تبدل جهود في هذا الاتجاه على أساس أن الكتاب أداة سيكولوجية، سوسيولوجية وتكنولوجية وبما أن هذه الظواهر قابلة للقياس فنفس الشيء يجب أن يخضع له الكتاب.

Omnia in mensura " عبارة لاتينية تعني كل شيء في القياس " وردت في الكتاب التأسيسي Paul Otlet تحت عنوان : " traité de documentation : le livre : théorie et pratique " حيث اعتبر القياس من أعلى المستويات التي يمكن أن تأخذها معرفة الشيء الذي جعله يلح على ضرورة تشكيل مجموعة منظمة من القياسات المتعلقة بالكتاب والوثيقة وهو الميدان الذي أطلق عليه اسم " القياسات الورقية Bibliométrie<sup>1</sup> ».

هي مجموعة الأساليب الإحصائية والقياسات الكمية المستخدمة في دراسة الخصائص البنائية للإنتاج الفكري، سميت أولاً الببليوغرافيا الإحصائية و الببليومترياً وتستخدم الطرق الإحصائية والأساليب الرياضية في تحليل البيانات المتعلقة بالوثائق لمعرفة خصائص تداول المعلومات وأهم الجوانب المشكلة لها .<sup>2</sup>

عرف " Pritchard " القياسات الوراقية سنة 1960 على أنها "تطبيق المناهج الرياضية و الإحصائية على الكتب و بقية وسائل الاتصال" وهو المصطلح الذي اعتبره Hervé Rostaing، لا يعطي أي إشارة حول هذه القياسات ، وفي نفس السنة عرف القياسات Price القياسات العلمية على أنها الدراسات الكمية لكل الأشياء المتعلقة بالعلم والذي يمكن أن نلحق بها أرقاماً".

<sup>1</sup> Otlet , p. traite de documentation : le livre sur le livre : théorie et pratique. Bruxelles : Editions Mundaneum, 1934. p14.

<sup>2</sup> الشامي، محمد أحمد . مرجع سابق. ص 146 .

تعرف القياسات العلمية على أنها "قياس النشاط العلمي والتقني، أما القياسات الوراقية هي عنصر من القياسات العلمية والتي تهدف إلى الدراسة الكمية للمنشورات العلمية لأغراض إحصائية.<sup>1</sup>

المنهج الببليومتري: الذي يصنف ضمن مناهج البحث الأصيلة في علوم المكتبات و المعلومات وسمة من سماته، حيث يرى "شعبان خليفة" أنه يقوم بالدرجة الأولى على إعداد القوائم التي تحصر الإنتاج الفكري من ناحية، ودراسة الاتجاهات العددية والنوعية لهذا الإنتاج الفكري من ناحية ثانية، كما يقوم على إقامة النص من ناحية ثانية.<sup>2</sup>

كما عرف بأنه ذلك المنهج الذي يعتمد على المعايير القياسية والكمية باستخدام أساليب النشر الإحصائية والرياضية لإجراء دراسات على الكتب والكتابات والأدبيات والإنتاج الفكري والنشر بوجه عام والاتصال الوثائقي والاتصال المكتوب والببليوغرافيات.<sup>3</sup>

## 2.1- نشأة الدراسات الببليومترية:

يعتبر العالم بريتشارد من قام بصياغة مصطلح الببليومترياً (القياسات الورقية) وقد عرفها بأنها تطبيق الطرق الرياضية والإحصائية على الكتب وغيرها من أوعية الاتصال حيث تمارس هذه الأنشطة قبل استخدام هذا المصطلح ومن الأمثلة الرائدة لدينا:

1- كول وايرلز عام 1917 حيث قام بتحليل إحصائي للإنتاج الفكري في مجال التشريح المقارن منذ عام 1550-1860م فأوضح ارتفاع وانخفاض الاهتمام وتوزيع الإنتاج الفكري بين الأقطار المختلفة.

<sup>1</sup> Rostaing ,Hervé. 1996. La bibliométrie et ses techniques [en ligne], Edition sciences de la société. [consulté en : 10 mai 2019] . Disponible à l'adresse : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01579948/document>

<sup>2</sup> بوفجلين ،زهرة ؛ قشائري ،سليمة . مرجع سابق. ص 12 .

<sup>3</sup> سلام ، جاسم عبد الله . المجلات الأكاديمية العراقية : دراسة ببليومترية عن مجلة ديالي للبحوث الإنسانية . مجلة ديالي . ع 68 . 2015 .ص.194.

2- ثم جاء العالم هولم بمصطلح الببليوغرافيا الإحصائية في عام 1922م وظهر ذلك في التقرير وضعه عن دراسته لمداخل الدوريات في الفهرس التالي :  
English international catalogue of scientific literature وكان لهذا التقرير أربع مداخل هامة وهي كالتالي :

- نظام ترتيب المداخل في علم التشريح و علم الأحياء .
- نظام ترتيب العلوم حسب مطبوعاتها في الإنتاج الفكري للدوريات .
- عدد الدوريات المشار إليها في الأعداد السنوية مرتبة موضوعيا .
- عدد الدوريات المكشفة مرتبة حسب الأقطار المختلفة .

- ولعل العالمان جروس وجروس Gross and Gross هما أول من استخدم العد وتحليل الإستشهادات المرجعية الموجودة في نهاية مقالات الدوريات وذلك في دراستهم الخاصة بقائمة الدوريات الهامة في مجال تعليم الكيمياء.

- وقد اتفق العالم بريتشارد وهولم على أن مصطلح الببليوغرافيا الإحصائية قد عرف بمصطلح الإحصاء أو مصطلح الببليوغرافي ومن اجل ذلك اقترح مصطلح ببليومتريقا إذ أنه أكثر دقة وأقل غموضا ويترجم باللغة العربية كقياسات ورقية، فاكتسب هذا المصطلح قبولا عاما في مجال علم المعلومات.<sup>1</sup>

### 3.1- أهداف الدراسات الببليومترية:

تسعى الدراسات الببليومترية لتحقيق بعض الأهداف الأساسية لخصها بروكس Brooks في النقاط التالية:

- 1-زيادة فعالية أنشطة تداول المعلومات.
- 2-التعرف على جوانب القصور في الخدمات الببليوجرافية بطريقة كمية.
- 3-التنبؤ باتجاهات النشر.

<sup>1</sup> بدر، أحمد . مناهج البحث في علم المكتبات و المعلومات . الرياض : دار المريخ ، 1998 . ص . 243-244-245.

4-الكشف عن القوانين الإمبريقية اللازمة لتطوير نظرية خاصة بعلم المعلومات مع توضيح هذه القوانين.

5-توضيح العلاقات الموضوعية ومعرفة مدى التجمع أو التشتت الموضوعي.

6-تحديد المؤلفين الأكثر إنتاجا في تخصصاتهم الموضوعية.

7-تحديد أكثر الدوريات العلمية التي استشهد بها في مجال ما.

8-تحديد أكثر الكتب التي استشهد بها في موضوع ما.

9-التعرف على سلوك الباحثين في استخدام مصادر المعلومات.

10-تصميم نظم المعلومات وشبكاتها على أسس اقتصادية.<sup>1</sup>

#### 4.1- أنواع الدراسات الببليومترية:

إن الاهتمام المتزايد بالقياسات الوراقية جاء نتيجة سهولة استعمالها ولبساطة الأرقام التي تقدمها، وهي جذابة وفي نظر الباحثين أكثر موضوعية مقارنة بتقييم الأقران والذي كان لمدة طويلة الطريقة الوحيدة من أجل تقييم الباحثين حيث يركز على تحليل المباشر للعمل من خلال قراءة المقالات ولهذا النوع من التقييم قيمة لا يمكن تعويضها من أجل الحكم على المساهمة العلمية للباحث من وجهة نظر أصالة التفكير وجودة العمل ، ولكن لهذا النوع من التقييم بعض الجوانب السلبية والنقائص التي جعلت القائمين على ميدان البحث يتجهون نحو الدراسات الببليومترية ، ومن بين الأسباب التي جعلت الاهتمام يتناقص بتقييم الأفراد نذكر:

- مستوى الأشخاص الذين يقومون بالتقييم.

- عدم احترام الأخلاقيات من قبل بعض الأفراد خاصة في حالة صراع بين المصالح.

<sup>1</sup> سالم المسلم ، المالكي مجبل . القياس الببليومتري و تطبيقاته في مجال المكتبات و المعلومات : رسالة المكتبة ، مج2، ع2، 1997.ص.23 .

- نقص الموضوعية والشفافية.

- تحليل سطحي للأعمال المقدمة بسبب كثرتها.

- الوقت الكبير الذي يستغرقه هذا النوع من التقييم.

مجموع هذه النقائص أدى إلى زيادة الاهتمام بالدراسات الببليومترية في الأوساط العلمية ،

وقد انتهجت هذه الدراسات ثلاث مستويات للتحليل وهي:

- مستوى التحليل الجزئي (MICRO) : يطبق على الأفراد حيث يسمح بقياس إنتاجهم، ولكن غالبا ما يستعمل التحليل الجزئي مع مناهج أخرى للتقييم لان التقييم الببليومتري لا يمكن اعتباره كأداة تقييم سليمة و ناجعة لقياس إنتاجية الباحثين في إطار فردي<sup>1</sup>.
- مستوى التحليل المتوسط (Mesro): يسمح بقياس الإنتاج العلمي على مستوى مؤسسات و فرق البحث.
- مستوى التحليل الكلي (Macro): يسمح بقياس الإنتاج العلمي على مستوى دولة أو مدينة.

إن الأدوات التي تم تطويرها في الأصل كمحاولة لفهم تطور العلم، سرعان ما وجد فيها القائمون على ميدان البحث فرصة من اجل امتلاك نظام يسمح بتقييم البحث، فالأهداف لم تبقى متمحورة حول دراسة الجانب السوسيولوجي للعلم بل تمثلت في إنشاء مؤشرات تسمح بتقييم البحث أي إنتاجية الباحثين والتموقع الاستراتيجي لمختلف الفاعلين في مجال البحث وقد أصبحت هذه المؤشرات تشكل عاملا من العوامل التي تؤثر في اتخاذ القرارات المتعلقة بسياسات البحث.

<sup>1</sup> شباب،فاطمة. إشكالية ترمين الأدب الرمادي في الجزائر: الحضور "visibilité" كمفهوم و أداة تقييم. أطروحة دكتوراه. علم المكتبات و التوثيق. جامعة الجزائر 2، 2014، ص.116.

وقد تزايد الاهتمام بالمؤشرات الببليومترية من قبل القائمين على البحث العلمي نتيجة تطور نظرتهم إلى الميدان العلمي ، حيث كان ينظر إليه على انه منفعة فكرية ثم منفعة عامة وأصبح بعد ذلك ينظر إليه كمنفعة اقتصادية ، ومنه ظهرت ضرورة قياس نتائج البحث، وتعميم استعمال المؤشرات الببليومترية كأداة معلومات لصالح أصحاب القرار.

ولكن تعميم استعمال المؤشرات الببليومترية لغرض تقييم الأفراد جعل الدراسات الببليومترية تبتعد عن القواعد العامة التي حكمتها منذ البدايات الأولى لتطبيق هذا الميدان حيث أوضح Derek John.De Solla Price في كتابه Little science, big science القواعد التي من الواجب أن تؤطر النشاطات الداخلة في ميدان القياسات العلمية وقد لخصها فيما يلي :

✓ على الأعمال التي تتناول القياسات العلمية أن تتجنب مناقشة محتوى العلم وأن تتجنب أيضا الاهتمام بباحث على وجه الخصوص.

✓ تهدف القياسات العلمية إلى معالجة المشاكل العامة المتعلقة بشكل وحجم العلم و القوانين الأساسية التي تحكم تطورها وذلك باستعمال الإحصائيات دون الإفراط في استعمال الرياضيات .

✓ على القياسات العلمية أن تعمل على وصف حركات وظواهر عامة ليس الاهتمام بمسار خاص ( لمقال ما ،باحث ما أو مؤسسة ما ...) فالفكرة الجوهرية هنا هو التوصل إلى تقديم معلومات مفيدة عن العلم بصفته ككل<sup>1</sup>.

✓ توضح لنا هذه القواعد الأهداف التي تسعى الدراسات الببليومترية إلى تحقيقها و بعض العناصر الواجب تجنبها ولكن الملاحظ حاليا هو البعد عن القواعد العامة التي بينها "D.J.de Solla Price" في استعمال الدراسات الببليومترية حيث أصبحت هذه الأخيرة تشكل أدوات في يد هيئات التقييم من أجل الحكم على

<sup>1</sup> شباب،فاطمة .مرجع سابق .ص.117.



الباحثين، بالرغم من أن استعمال الدراسات الببليومترية من أجل التقييم بحيث لا يمكن أن يحقق الأهداف المرجوة ما لم يمكن بتقييم الأقران.

✓ توجد مجموعة من المؤشرات تعتمد الدراسات الببليومترية من أجل التحليل والمؤشرات الببليومترية هي أدوات تحليل تم وضعها من أجل جعل عملية تقييم الموضوعية، وهي أدوات علمية تساعد في اتخاذ القرار وتسيير البحث ولكن يجب أن تستعمل باشتراك نوع آخر من المؤشرات.

✓ تسعى المؤشرات الببليومترية إلى قياس كم وأثر المنشورات العلمية وهي تركز على حساب المقالات العلمية الإستشهادات المرجعية.

جل المراجع صنفت المؤشرات في نوعين من المناهج، النوع الأول ينتج عنه مؤشرات تتعلق بالنشاط، أما النوع الثاني فيتعلق بالمؤشرات الترابطية، يمدنا النوع الأول من المؤشرات ببيانات حول حجم وأثر نشاطات البحث، بينما تبحث النوع الثاني من المؤشرات في الروابط والتفاعلات بين الباحثين وميادين البحث بطريقة تصف مضامين هذه النشاطات وتطورها، غير أن هناك مراجع أخرى صنفت المؤشرات الببليومترية دون إدراجها ضمن هاذين المنهجين وإنما باعتماد معايير أخرى للتصنيف ومن هذه المقاربات نذكر:

- المؤشرات الخاصة بالدوريات.
- التحميل.
- المؤشرات الكمية.
- المؤشرات الفردية H-index ومتغيراته.
- المؤشرات الأخرى.

## 1. مناهج أحادية الأبعاد Méthodes unidimensionnelles

تسمى أيضا بمؤشرات أحادية المتغيرات *indicateurs univariés* أو المؤشرات الوصفية ، تسمح بالمقارنة بين عناصر تنتمي إلى مجموعة من المراجع الببليوغرافية لغرض الحصول على معلومات كمية ، يستعمل هذا المنهج طريقتين للحساب :

### 1. حساب عدد المنشورات *le comptage des publications*

حساب عدد المنشورات يسمح بتتبع نشاط الباحثين و مخابر البحث في ميدان تخصص ما و ذلك بتعداد عدد المقالات المنشورة في المجلات الأكاديمية، يسمح لنا هذا الحساب بالحصول على مؤشرات يمكن تطبيقها على بلد أو هيئة أو مخبر بحث و هي ترتبط ب:

- ديناميكية ميدان ما أي معرفة إن كانت هناك زيادة، نقصان أو استقرار في العدد الإجمالي للإنتاج.

- إنتاجية مختلف الباحثين في ميدان ما<sup>1</sup>.

### 2. 1 - حساب عدد الإستشهادات المرجعية *le comptage des citations*

إن الحكم على النشاط العلمي انطلاقا من القياس الكمي غير كاف في نظر بعض الأخصائيين في مجال القياسات العلمية ، الأمر الذي جعلهم يبحثون عن مؤشرات تسمح لهم بالتقييم النوعي للإنتاج العلمي ، و قد انطلقوا من بعض العوامل التي تتدخل في التقييم النوعي للإنتاج العلمي و التي لا ترتبط بتقييم الوثيقة في حد ذاتها و الذي يقتضي قراءتها و الإمام الجيد بالموضوع الذي تعالجه ، يمكن حصر هذه العوامل فيما يلي :

- نوع الإنتاج العلمي ( كتاب، مقال، مداخلة، تقرير ... )

- التعاون: هل الإنتاج العلمي ناتج عن تعاون بين مختلف فرق البحث ؟

<sup>1</sup> شباب،فاطمة . مرجع سابق . ص.118-119.

- طبيعة محتوى الإنتاج العلمي (أساسي، منهجي، تجريبي...)

- شهرة الدورية محل الدراسة .

- عدد المرات التي تم الإستشهاد بالوثيقة<sup>1</sup> .

## 2. مناهج ثنائية الأبعاد Méthodes bidimensionnelles :

تسمى أيضا بالمناهج الترابطية Les indicateurs relationnels ويعتبر مؤشر الإمضاء المشترك Co-signature من المؤشرات الترابطية الأكثر إستعمالا ، يسمح تحليلها بتوضيح الروابط والتفاعلات بين القائمين في الأنظمة الوطنية والدولية للعلم والتكنولوجيا و هي التفاعلات التي يطلق عليها بمصطلح تدفق المعلومات ، ولكن هناك من يصنف مؤشر الإمضاء ضمن المناهج أحادية الأبعاد .

ومن بين المؤشرات الترابطية أيضا نذكر منهج " Co-citation " و منهج " Co-words " وهي تسمح بإعطاء صورة عن النشاط العلمي انطلاقا من محتوى المنشورات، كما تسمح بتتبع تطور العلم والتكنولوجيا وتحديد محاور البحث البارزة والفاعلين فيها ، إلا أن هذه المؤشرات قلما تستعمل في إطار سياسي على عكس المؤشرات الوصفية التي تستعمل غالبا لغرض وصف وتقييم البحث.

تسمح هذه المناهج بتحليل نوعين من البيانات وذلك تبعا لمخرجات النشاط العلمي سواء تتمثل في المقالات العلمية أو براءات الاختراع وهي تؤدي ثلاث وظائف أساسية : الوصف ، التقييم و اليقظة العلمية والتكنولوجية.

يهدف الجانب الوصفي للدراسات الببليومترية إلى حساب إنتاج المنشورات على مستوى معين : بلد ، مدينة أو مؤسسة وهو مايسمح بالقيام بتحليل مقارنة للإنتاج ، ويمكن لهذه

<sup>1</sup> شباب،فاطمة . مرجع سابق .ص.120.

البيانات فيما بعد أن تستعمل من أجل تقييم نتائج وحدات البحث وهي تشكل بيانات مكملة للأساليب التي يعتمد عليها غالبا من أجل التقييم .

تفيد البيانات الببليوغرافية مجال اليقظة العلمية والتكنولوجية ، فالدراسات الخاصة بالإنتاج العلمي تسمح بتحديد مجالات البحث التي تعرف تطورا والمجالات التي تعرف تراجعاً<sup>1</sup>.

### 5.1- أهمية الدراسات الببليومترية:

للدراسات الببليومترية أهمية كبيرة في تحقيق الإنتاج الفكري ونذكر:

- تساهم الدراسات الببليومترية في توضيح تداول المعلومات ويمكن لها الكشف عن الترابط الذي يوجد عادة بين مختلف البيانات في الوثائق.
- تساهم الدراسات الببليومترية في تقديم دراسات العلوم من حيث تاريخها ونشأتها وتطورها.
- بإمكان الدراسات القيام بتحديد قرب نشأة أو ميلاد فروع لعلوم جديدة من عدمه.
- الدراسات الببليومترية قادرة على دراسة مختلف الخصائص البنائية للإنتاج الفكري من حيث النشر وطبيعية وكمية المعلومات والمنشأ الجغرافي واللغات وأجهزة النشر للإنتاج الفكري.
- الدراسات الببليومترية بإمكانها تقويم ما تحويه المكتبة من مجموعات .
- الدراسات الببليومترية بإمكانها القيام بدراسة مختلف العلوم من حيث الطبيعة الإنتاجية والتأثر بعامل الزمن<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> تنبريت، سعاد . الإنتاج العلمي لأساتذة علم المكتبات و التوثيق على الويب في الجزائر : دراسة مقارنة. cybrarians journal، ع47، سبتمبر 2017، ص.45.

<sup>2</sup> تخريست، صفية .سمات الإنتاج الفكري المتخصص في مجال التاريخ في المكتبة العامة لبلدية مليانة : دراسة تحليلية ببليومترية:مذكرة ماستر. جامعة خميس مليانة، 2014، ص.31-32.

## 6.1- استخدامات الدراسات الببليومترية:

هناك العديد من الإستخدامات التي نجدها في الدراسات الببليومترية والعديد من النقاط

ونرى أبرزها فيما يلي:

- تحديد الخصائص البنائية للإنتاج الفكري المتخصص .
- تبين مظاهر إندماج الموضوعات العلمية.
- تحديد أكثر المؤلفين إنتاجية في حقل موضوعي معين ومن لهم نماذج واضحة في البحث العلمي.
- تحديد خصائص التأليف المنفرد والمشارك في مختلف التخصصات الموضوعية.
- تحديد الدوريات العلمية الأكثر إنتاجية والأكثر تأثير في مجالها الموضوعي وفي مختلف المجالات.
- كما دخلت الدراسات الببليومترية مضمار تحليل مواقع الإنترنت و الإنتاج الفكري الرقمي المنشور فيها وذلك في إطار المفهوم الجديد لهذه الدراسات والمصطلح عليه بالدراسات الوابيومترية " Webometrics أو دراسات الشبكة العنكبوتية.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> كلو، محمد صباح. تطبيقات النظم الآلية في مجال الدراسات الببليومترية و أثرها على الإدارة الإبداعية للمكتبات : مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية، مج16 ، ع2. 2010. ص.2.

## 2- القوانين الببليومترية:

### 1.2- قانون براد فورد La loi de Bradford:

كان براد فورد يعتبر أن نشاطات مسيري المكتبات مرتبط بما يسمى "الصدمة الوثائقية" وهنا اعترض الباحث براد فورد الإشكالية الموالية:

الاشترك في كل الدوريات التي تغطي مجال معين سيكلف غالبا، وهذا جعله يختار أفضلها. مقال في دورية لا يتحدث عن موضوع واحد ، بل يغطي عدة مجالات ، إذن بالإعتماد على هذا المبدأ افترض أن مقالات الدوريات في أغلب الحالات لا يهتم بها الباحثين في تخصص واحد بل العكس يمكن أن يهتم باحثين من تخصصات مختلفة.

فكرة برادفورد كانت بمحاولة اكتشاف "نواة" الدوريات التي تعالج موضوع محدد، وعمل على ترتيب الدوريات في حقول بطريقة تنازلية حسب الإنتاجية.

ووجد أن عدد الدوريات في حقل معين يمكن أن يتزايد رغم أن الإنتاجية تقل.

وهذا أدى به إلى تشكيل معادلة رياضية مفادها الآتي :

-إذا كانت الدوريات العلمية مرتبة تنازلي وفق الإنتاجية فيمكن تقسيمها حسب نواة بخاصية الارتباط بموضوع محدد وحسب عدد موافق لهذه النواة.

-فعدد المقالات تتناسب مع عائلات متتالية ذات مصداقية مع الموضوع، وهذا يسمح بتحديد التقسيم حسب هذا التكرار أو التردد.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Rostaing, Hervé .1996.op ,cité,p.36.

وقد قام برادفورد بدراسة موضوع الجيوفيزياء التطبيقية "Applied Geophysics" ، وهندسة التشحيم "Lubrication" ، وقد تم إختيار هذين الموضوعين بسبب وجود ببليوغرافيات معدة وجاهزة بالمكتبة العلمية في "South Kensington" ، والتي كان يعمل بها برادفورد أمينا لها ، وقد قام بجولة " Tabulated " عدد من المقالات المنشورة في عدد من الدوريات حول هذين الموضوعين ، وقام بتقسيم إجمالي المقالات إلى عدد من المناطق وبأحجام متساوية وسمى كل منطقة بالنواة، وقد وجد أن:

-المنطقة الأولى: تحتوي على 5 دوريات وتشمل على 429 مقالة.

-المنطقة الثانية: تحتوي على 59 دورية وتشمل على 499 مقالة.

-المنطقة الثالثة: تحتوي على 258 دورية وتشمل على 404 من المقالات.

وقد علق "برادفورد" على تلك البيانات بقوله:

"إن نظرة فاحصة في تلك الأرقام تبين أنه في كل حالة يوجد عدد قليل من الدوريات هو الأكثر إنتاجية، وعدد أكبر مما هو عليه في المنطقة الأولى معتدل الإنتاجية ومازال العدد الأكبر من الدوريات ذات إنتاجية ضئيلة".<sup>1</sup>

<sup>1</sup> تمران، أحمد علي. الدراسات الببليوجرافية و القياسية. مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية.مج9،2010.ص92-93.

## 2.2- قانون لوتكا La loi de Lotka:

إهتم "لوتكا" بتحديد إسهامات الباحثين في تطور العلم، وقدم هذه الفكرة لأول مرة في 1926م من خلال مقال نشره. و خصص تطبيقه لهذا التخمين لمجال الكيمياء، وقام بحساب عدد مداخل كشاف Chemical Abstract (مستخلصات الكيمياء)، (1907-1916) لكل المؤلفين الذين تبدأ أسماؤهم ب a و b ، وتتبع المؤلفين الذين لهم مشاركة واحدة فقط، ثم اللذين لهم مساهمتين و ثلاثة و هكذا ...

-ثم طبق نفس العمل على كشاف مجلة: Auerbach S Geschichtststfein Der Physik (1910)، وهو كشاف تابع للفيزياء.

-قدم "لوتكا" نتائجه في شكل مدرجات تكرارية حسب إنتاجية المؤلفين.

- واستنتج أن عدد قليل من المؤلفين حرروا عدد كبير من المقالات وهذا ما سماه: بالقلب

( LE CŒUR )، وعدد كبير من المؤلفين نشروا عدد قليل من المقالات.<sup>1</sup>

وسنعطي توضيح لقانون "لوتكا" في المثال التالي :

- إذا كان هناك 100 مؤلف، كل مؤلف أنتج مقالة واحدة (1) مقال، في موضوع معين، فإن هناك في المقابل 25 مؤلفا، أنتج كل منهم مقالتين (2) مقال.
- 11 مؤلفا، أنتج كل منهم (3) مقالات.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Rostaing, Hervé. Op, cité.1996, P.40.

<sup>2</sup> تمران، أحمد علي. مرجع سابق. ص.96.



## 3.2 - قانون زيف La Loi de Zipf:

لقد إكتشف "زيف" أن عدد قليلا نسبيا من الكلمات تظهر في نص أو مقالة بتكرار كثير، وإن تكرار مثل تلك الكلمات المستخدمة في جزء كبير من النص يتناقص و عبر مثل هذه الحالات التي تعرف عليها بقانون تناقص عائد الكلمات.

وهكذا وجد "زيف" أن عدد الكلمات المستخدمة لها علاقة متينة بعدد تكرار إستخدامها وإن الكتاب وكذلك المتحدثين يستخدمون الكلمات المألوفة ووجد أيضا في أية عينة من النصوص المكتوبة بالإنجليزية سنجد أن أكثر الكلمات إستخداما سيتم تكرارها كمعدل عام مرة واحدة بين كل عشر كلمات، وإن الكلمة الشائعة ستظهر بين كل عشرين كلمة، كذلك فإن الكلمة الشائعة الثالثة ستظهر بين كل أربعين كلمة، وهكذا فإن الكلمة الشائعة التي يكون تسلسلها (100) ستظهر بمعدل مرة واحدة بين كل (1000) كلمة، ومن هذا المنطلق قام زيف بترتيب ما مقداره (29,899) كلمة في أسلوب تنازلي طبقا لدرجة تكرارها.<sup>1</sup>

يعرف هذا القانون بالقانون الأقل جهدا ويشير هذا القانون إلى أن الناس يختارون و يستخدمون الكلمات المألوفة باعتبار ذلك أكثر سهولة من إختيار الكلمات الغير المألوفة وبالتالي فإحتمال حدوث الكلمات المألوفة يكون أعلى من حدوث الكلمات الغير المألوفة.

ووضع "زيف" معادلة لهذا القانون وهي  $Rf = C$  تساوي  $C$  حيث إن  $R$  هي رتبة الكلمة، و  $f$  عدد مرات تكرارها، و  $C$  الناتج الثابت وأوضح لانكستر أن قانون زيف يمكن أن يطبق على ما هو أبعد من اللغة ويمكن أن يعمم على الأنشطة والخدمات المكتبية المختلفة واستخدام الدوريات والكتب واستخدام الخدمات المكتبية من قبل جمهور المستفيدين (المالكي 1997) وبالتالي هذا القانون يعني بالكلمات الأكثر تداولاً من قبل جمهور المستفيدين.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> قندلجي، عامر. مرجع سابق. ص. 165.

<sup>2</sup> هيفاء، بنت علي بن يوسف. الإنتاج الفكري في مجال تقنية المعلومات من خلال تحليل الإستشهادات المرجعية في الدوريات العربية. مذكرة ماستر. تخصص مكتبات و معلومات. جامعة السعودية. 2004. ص. 34.

## 4.2- الويبومتريكس: Webometrics

الأساليب الويبومترية أو ما يعبر عنها أيضا قياسات الشبكة العنكبوتية وهي أحد الأساليب التقييمية للنشاط العلمي والتكنولوجي المتاحة على الويب وهي تعني دراسة الجوانب الكمية لبناء واستخدام مصادر المعلومات والهياكل والتكنولوجيات المتاحة عبر شبكة المعلومات العالمية بالاستعانة بالطرق الببليومترية والمعلوماتية.

إن المجالات الأربعة لأبحاث الويبومتريكس في الوقت الحاضر هي:

- تحليل مضمون صفحة الانترنت.
- تحليل هيكله وروابط الويب.
- تحليل استخدام الويب (تحليل ملفات المستخدمين من حيث سلوكيات البحث والتصفح).
- تحليل تكنولوجيات الويب (متضمنة مستوى أداء مشغلات البحث).

ومن هنا نرى أن الويبومتريكس قد وجدت لتتماشى مع التطورات التكنولوجية الحديثة وهذا لكثرة استخدام مختلف الشبكات العالمية مما يدعو إلى قياس حجم هذا الاستخدام وطرقه لمعرفة مختلف الاهتمامات والتوجهات .

على غرار الببليومترية التي تعني بدراسة مختلف مصادر المعلومات في البيئة الورقية ونلاحظ أن الدراسات الببليومترية قد شملت ما هو تقليدي ومطبوع وذلك تماشيا مع التطورات العلمية والتكنولوجية الحاصلة في العالم.<sup>1</sup>

## 5.2- توحيد القوانين الببليومترية:

عمل العديد من الباحثين على قول أن قوانين برادفورد، لوتكا وزيف ، منطلقها واحد، ولقد حاول العديد منهم توحيد القوانين الثلاثة.

<sup>1</sup> كلو، محمد صباح. مرجع سابق. ص. 2.

من بينهم "Brookes" الذي ذكر أن هناك تشابه بين قانون برادفورد، وقانون زييف ونفس الرأي قاله " Kendall " وغيره.<sup>1</sup>

## 6.2- تطبيقات الدراسات الببليومترية:

نظرا لأهمية الدراسات الببليومترية في المجال العملي لعلم المكتبات والمعلومات، ودورها في وصف خصائص الإنتاج الفكري وتحليله، فقد سعى العديد من الباحثين إلى تطبيقها في المكتبات ومراكز المعلومات، بحيث طبقت على مختلف أشكال الأوعية الفكرية وقد نشر تطبيق القوانين الببليومترية في العديد من المجالات منها ما نشرت مقالا عن تأثير قانون لوتكا على قانون برادفورد، وقدم عدة قوانين استنتج من خلالها أن القوانين الحديثة هي بمثابة تطوير وتحسين لقوانين التي سبقتها.

كما نشرت المجلة الدولية للمكتبات والمعلومات مقالا يدرس نمو الإنتاج الفكري الكيميائي الهندي الخاص بالمصادر الأولية فحص خلالها الباحث نمو الإنتاج الفكري للدوريات بشكل كمي لإظهار مساهمة الهند في الإنتاج الفكري الدولي، وهناك بحث آخر اعتمد على مقارنة منتصف الحياة بمعنى التقادم للعلوم الاجتماعية والبحثة والتي قدرت بستة سنوات.

مما يعني أن هذه النتيجة جاءت مخالفة للدراسات السابقة حول هذا الموضوع والتي تشير إلى أن درجة التقادم في العلوم البحثية تكون أقل من العلوم الاجتماعية.

وما يمكن<sup>2</sup> قوله هو أنه مهما تعددت هذه الدراسات ومهما اختلفت القوانين المطبقة في كل منها، إلا أنه لم يظهر حتى الآن قانون شامل يدرس كل الأوعية الفكرية وفق قاعدة واحدة ومقننة.

<sup>1</sup> Hervé Rostaing.1996. Op.cité,P.44.

<sup>2</sup> الشاذلي محمد، محمد موسى. الإنتاج الفكري للكتب الإلكترونية في مجال المكتبات والمعلومات بالمكتبة دراسة ببليومترية. مدونة الشاذلي متاحة على الرابط <http://shazly21.blogspot.com> تم الإطلاع يوم : 2019/05/15 على الساعة 18 مساء

## 3- الدوريات الإلكترونية :

## 1.3- تعريف الدوريات الإلكترونية:

الدورية الإلكترونية لا تختلف كثيرا عن الدورية المطبوعة إلا من حيث طرق إتاحتها سواء أكانت على الخط المباشر أو على شبكة الإنترنت. و كان هذا نتيجة للتطورات التي حدثت في تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات في السنوات الأخيرة وخاصة في أوائل التسعينيات التي كان لها تأثير كبير في تغيير أوعية المعلومات فتعددت الأشكال المادية للدوريات من الشكل المطبوع والشكل المصغر وكذلك الأقراص المدمجة التي تحتوي بعضا منها على النصوص الكاملة للدوريات وظهرت باستخدام شبكة الإنترنت الدوريات الإلكترونية. هنالك عدة تعريفات للدوريات الإلكترونية منها:

1. المطبوعة الإلكترونية الصادرة بشكل دوري لا تختلف عن المطبوعة التقليدية إلا في شكل الإصدار الذي هو الشكل الإلكتروني، أي أن الدورية الإلكترونية ما هي إلا شكل من الأشكال المادية المتاحة للدورية.<sup>1</sup>
2. الدوريات الإلكترونية هي أي دورية موضوعية ومتوفرة على الإنترنت ويف بعض الحالات قد لا تكون هذه الدورية متوفرة الشكل الورقي بصورة موازية للشكل الإلكتروني لأنها قد لا تكون مطبوعة أصلا و قد تكون موجودة في الشكلين .
3. هي عبارة عن مرصد بيانات تم كتابته ومراجعته وتحريه إلكترونيا ، و تمثل أحد مصادر المعلومات التي لا يوجد لها نسخة ورقية ، حيث يتم إدخال بيانات المقالات وتقييمها وتشذيبها وقراءتها إلكترونيا عبر طرفيات الحواسيب .
4. هي دوريات تعد وتوزع بشكل إلكتروني وتغطي موضوعات عريضة بدءا المواد الإخبارية إلى المقالات العلمية المحكمة ، ويوجد عدد من الدوريات الإلكترونية التي

<sup>1</sup> حسن، عواد السريحي؛ منى، عواد السريحي . النشر الإلكتروني: دراسة نظرية لبعض قضايا الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية. مج6 ، ع 2 ، 2001 . ص.27.

يمكن الإطلاع عليها مجاناً ، كما توجد دوريات تصدرها مؤسسات خاصة يجب دفع المستفيد رسوم إشتراك كي ترسل إلى بريده الإلكتروني. 5. هي نسخة رقميه لدورية مطبوعة أو منشور إلكتروني ليس له مقابل مطبوع ، متاح من خلال شبكة الواب ، البريد الإلكتروني (E-mail) أو أي من وسائل الوصول الأخرى للإنترنت.<sup>1</sup>

هنالك عدة مصطلحات مرادفة تستخدم للدلالة على الدوريات الإلكترونية بشكل تبادلي في حقل المعلومات وهي:

- المسلسلات الإلكترونية Electronic serials
- المجلات الإلكترونية Electronic journals
- الدوريات الآلية machine periodicals
- الدوريات المفتوحة Open periodicals
- دوريات الإتصال المباشر On line journals
- الدوريات الشبكية network based electronic journals
- الدوريات الرقمية Digital periodicals
- الدوريات الافتراضية Virtual journals
- الدوريات على الأقراص المتراصة: journals on CD-RO
- الدوريات الغير تقليدية Non-traditional periodicals
- مجلات الإنترنت Journal on internets

<sup>1</sup> غالب ، عوض النوايسة.الدوريات التقليدية و الإلكترونية في المكتبات ومراكز المعلومات . عمان:دار الصفاء للنشر، 2011. ص.27- 28 .

## 2.3- عناصر الدورية الإلكترونية :

تقوم فكرة الدورية الإلكترونية على العناصر التالية :

1. يمكن للمؤلف الذي يقوم بكتابة بحث إعداد نص هذا البحث بإستخدام أحد المنافذ المرتبطة بحاسوب مركزي أو مضيف عبر إحدى شبكات الإتصال، و يمكن للمنفذ أن يكون مجرد آلة طباعة عن بعد Télétype بسيطة، أو وحدة للعرض البصري الملحق بها طابعة، أو حاسوب متناهي الصغر يستخدم في تجهيز النصوص و ملحق به آلة طباعة.
2. يمكن بمجرد إنتهاء المؤلف من إعداد بحثه إعلام زملائه العاملين في المجال نفسه بوجود البحث و دعوتهم إلى إبداء الرأي فيه، و بإمكانهم الحصول عليه بإستدعائه على المنافذ الخاصة بهم. و تسجيل ما لديهم من مقترحات على الخط المباشر.
3. بعد مراجعة البحث في ضوء ما تلقاه من تعليقات و ملاحظات يمكن المؤلف تحويله عبر شبكة الإتصالات إلى النظام الإلكتروني المضيف و بالوقت نفسه الذي يمكنه فيه إعلام رئيس تحرير الدورية لتقديم البحث. وهنا يمكن إختزان البحث في ملف خاص في النظام الإلكتروني.
4. يمكن لرئيس التحرير بعد فحص البحث بشكل مبدئي تحديد المحكمين الذين يتم الإحتفاظ بأسمائهم وتخصصاتهم و إهتماماتهم الموضوعية في دليل متاح على الخط المباشر<sup>1</sup>.
5. بعد مراجعة البحث على المنافذ الخاصة بهم يمكن المحكمين تحويل ملاحظاتهم عبر شبكة الإتصالات عن طريق رئيس التحرير إلى المؤلف. و يمكن بعد إجراء المؤلف التعديلات اللازمة إتخاذ قرار البحث أو رفضه من جانب رئيس التحرير.

<sup>1</sup> حشمت قاسم. مصادر المعلومات وتنمية مقتنيات المكتبة. ط.3. القاهرة: دار غريب، 2009. ص.144.

6. يمكن في حالة قبول البحث نشره و ذلك بتحويله في شكله النهائي من الملف الخاص إلى ملف عام أو أرشيفي متاح للمشاركين في الدورية.
7. يمكن بعد ذلك إرسال إسم المؤلف وعنوانه، وعنوان البحث، مصطلحات إسترجاعه، وإسم الملف العام الذي يضمه عبر شبكة الإتصالات إلى مرافق التكشيف والإستخلاص المناسبة، لإدخال بيانات البحث في قواعد البيانات الخاصة بها.
8. من الممكن إعلام المشتركين في الدورية بوجود البحث و كل ما نشر من بحوث جديدة في مجال الاهتمام و حسب الحاجة<sup>1</sup>.

و يبدو أن التخطيط لهذا الشكل المتطور لنشر الدوريات متحيزاً لمتطلبات الدورية العلمية أو المتخصصة حيث يركز على إجراءات التحكيم، إلى أن من الممكن للدورية الإلكترونية أن تظهر في عدة أشكال أخرى بما فيها ذلك النشرات الإخبارية و الدوريات الغير المحكمة كقطاع في إحدى شبكات الإتصال الإلكترونية<sup>2</sup>.

### 3.3- مزايا الدوريات الإلكترونية :

تمتاز الدوريات الإلكترونية بأنها تواكب المشكلات التي تتناولها، فهي تتناول البحث الأكاديمي من مدخل جديد تزيد فيه من التقارب بين القراء، والكُتَّاب، مما يثري الحوار و النقاش بينهم. فالقارئ في هذه العلاقة الجديدة ليس سلبياً ، ولكن بإمكانه طرح التساؤلات ، وعرض الاقتراحات ، ونقد ما يطرح عليه من منشورات. فمعظم المقالات الإلكترونية و غيرها من المنشورات ترتبط مباشرة بالعنوان الإلكتروني للمؤلف ، مما يفتح الباب أمام الحوار والتفاعل بصورة مفيدة و جديدة ، لم نعهدها في المطبوعات الورقية إلا من خلال وسائل غير ميسورة مثل الكتابة للمحرر و انتظار الفترة اللازمة للنشر، هذا إذا تم اختيار الرسالة للنشر أصلاً<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> حشمت، قاسم. الدوريات الإلكترونية والمكتبات الرقمية. القاهرة: دار غريب ، 2010.ص.184.

<sup>2</sup> أماني، السيد محمد. الدوريات الإلكترونية : الخصائص و التجهيز و النشر و الإتاحة. القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، 2011.ص.115.

<sup>3</sup> حشمت قاسم. مرجع سابق. ص.190.

ومما لاشك فيه أيضا أن من مزايا الدوريات الإلكترونية هو عدم تأثرها بعامل الحدود المكانية التي كانت تحد من حصول قارئ ما على منشور الكتروني تنشره دار نشر في مكان بعيد عنه مكانيا. حيث تعتبر قدرة البيئة الإلكترونية على الإقلال من تأثير محددات الزمان والمكان ، هي من المزايا المفيدة لطبيعة الاتصالات الأكاديمية بصورة خاصة. فعامل الزمان هو عامل حرج بالنسبة للنشر، فرغم الزيادة في سرعة النشر التجاري ، إلا أن البيئة الإلكترونية تتفوق عليها بلا شك في ذلك، ويأتي في المؤخرة النشر الأكاديمي الذي غالبا ما يكون بطيئا نسبيا، وذلك بسبب ما تمر به المادة العلمية المنشورة عادة من مراجعة من قبل المحرر، والمحكم، ومن ثم تعاد للمزيد من المراجعة قبل النشر. و لما كان على الباحثين متابعة الاتجاهات والنتائج الحديثة، فإن الدوريات الإلكترونية تتمتع بالمرونة اللازمة لذلك الغرض ، كما تتغير على سبيل المثال طرق البحث التقليدية عن المقالات و المنشورات على كشافات الأقراص الضوئية المدمجة بسبب التغييرات في الدوريات الإلكترونية و أماكنها على الانترنت، و يمكن للكاتب أن يضيف روابط تؤدي للقارئ للوصول إلى مواد أخرى موجودة من خلال الانترنت إذا ما تتبع روابط النصوص المهجنة Links HyperText التي يعدها الكاتب او طرف آخر أسهم في ذلك العمل، فمن المعتاد بالنسبة للمقالات الإلكترونية أن تكون هناك روابط مهجنة، تربط بين مصادر ذكرت على سبيل المثال في هوامش دراسة ما، و بين دراسة أخرى، و ثالثة، و هكذا. و لا شك هنا بأن القاعدة التي وضعها رانجاناثان Ranganathan والتي تنص على العمل على توفير وقت القارئ ، أصبح لها معاني جديدة في البيئة الإلكترونية الحديثة. فهي بيئة مكنت الباحث من اختصار الكثير من الوقت الذي كان يبذل في البحث عن المصادر أصبح بالإمكان بدلا من ذلك البحث بسهولة و باستخدام الفارة مع الحاسب الآلي و إمكانات النصوص المهجنة. و تلفت هين Hane الانتباه إلى طرق الوصول إلى المعلومات المهمة من خلال الروابط المهجنة بين النصوص، و ما يضيفه ذلك من مزايا و فوائد بالنسبة للباحثين، و الأكثر من ذلك انه يكون بإمكان الناشرين إن يتيحوا للمستفيد العديد من المواد و التي لم تجد طريقها إلى النشر، ك بعض القصص الإخبارية غير المنشورة و غيرها من المعلومات التي تم جمعها حول قضية معينة، او إضافة مؤثرات صوتية و مرئية، مما يثري المنشورات الإلكترونية بشكل أكبر<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> حشمت ،قاسم . الدوريات الإلكترونية والمكتبات الرقمية.ص.191.



كما يضاف إلى الخصائص الجيدة للمقالات الالكترونية أنها تجتاز الحدود المكانية و الزمنية، بما توفره على سبيل المثال من إمكانيات للحصول على المقالات المطلوبة بشكل مباشر، دون الحاجة للذهاب إلى مكتب الإعارة بين المكتبات، وما يعقبها من ضرورة الانتظار إلى فترات تصل إلى أسبوعين، كما انه يكون بإمكان الباحث استرجاع المواد المطلوبة دون اللجوء إلى الوسطاء. ورغم ما ذكر حول الخلاف في قضايا الملكية الفكرية، بسبب سبق التكنولوجيا للقضايا الفلسفية، فانه يتوقع إيجاد الحلول لكل تلك القضايا مع مرور الوقت.<sup>1</sup>

### 4.3- عيوب الدوريات الإلكترونية :

1. مازالت التكلفة مرتفعة لذلك تلجأ المكتبات للتعاون فيما بينها عن طريق الكونسورتيوم التجمع للحصول على نسبة خصم أكبر ليكون بمقدورها الإشتراك سواء الإتاحة أو تملك الدوريات.
2. وجود محاذير كثيرة منها عدم وفاء المتعهد بتأمينها عبر الشبكة أو إنقطاعها المفاجئ مما يحرم المستفيدين من الخدمة، ما زالت المكتبات الأكاديمية وخاصة لجان التحكيم في الجامعات غير معتمدة لتلك الدوريات، إرهابها للبصر وتسبب الآلام في الظهر عدا الملل بسبب الجلوس الطويل أمام جهاز الحاسوب كما أن المستفيدين إعتادوا كتابة التعليقات المطبوعات الورقية مما أوجد ارتياحا نفسيا وهذا غير متوافر على الدوريات الإلكترونية.<sup>2</sup>
3. حاجتها لأجهزة حواسيب متطورة.
4. ليس هناك ضمان في استمرارية الدخول إلى قواعد البيانات مستقبلا دون الاستمرارية في دفع الاشتراكات .

<sup>1</sup> الرمادي، أماني زكريا . المكتبات العربية وأفاق تكنولوجيا المعلومات. الإسكندرية: مركز الإسكندرية للكتاب، 2011.ص.233.  
<sup>2</sup> بدير ،جمال يوسف. المكتبات الإلكترونية والرقمية. عمان:[د.ن]،2010. ص.250.

5. تخزين الدوريات الإلكترونية وحفظها ما زال غير آمن مع تطور الأجهزة والمعدات فيجب مراعاة نقل المعلومات، والبيانات على وسائط متناغمة مع ذلك .
6. هنالك مشاكل قانونية وسياسية تتعلق بتدفق البيانات والمعلومات عبر الحدود .
7. في كثير من الأحيان لا يتم التعامل مع الناشر مباشرة لكن عبر وسيط لتمكين المكتبة من الحصول على كلمة السر والنفاز للدوريات <sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> بدير، جمال يوسف. مرجع سابق.ص.251.

## - خلاصة الفصل :

للدوريات الإلكترونية أهمية كبيرة في مجال البحث والدراسات، وهي مصدر من مصادر المعلومات التي جاءت لتواجه التدفق السريع والكم الهائل من المعلومات بنتاولها للموضوعات بأشكال مختلفة عن المصادر الأخرى للمعلومات، كذلك تمتاز بحداثة المعلومة وذلك نسبة لطبيعة نشرها و صدورها.

وهذا الأمر جعل من المهتمين بتقديم المعلومات في التفكير بطريقة تمكنهم من الوصول إلى هذه المصادر و التعرف على سماتها ومعانيها و كان الحل في الدراسات الببليومترية التي تهدف إلى تحليل البيانات الببليوغرافية للإنتاج الفكري كما تتيح طرق وصف ومراقبة الملامح الهامة له .

كما أنها تحتوي على عدة قوانين منها ( برادفورد ، زيف ، لوتكا ) التي تهتم بدراسة عمليات البث والنشر في المكتبات ومراكز المعلومات، بدلا من دراسة العمليات التي تؤدي في مكتبة بعينها من الناحية الوظيفية ، فإن الدراسات الببليومترية تدرس التوزيعات الإحصائية للعمليات المتصلة بإستخدام وتشتت المواد المعلوماتية ، ولما يقوم الباحث بذلك العمل فهو يأمل في إكتشاف الصياغات النظرية والقوانين الصحيحة العامة التي تصف العديد من الجوانب التركيبية و الوظيفية لتجهيز المعلومات .

## الفصل الثاني: تطبيق التقنيات الببليومترية على مجلة العلوم

### الإنسانية

- تقديم البوابة الجزائرية للمجلات العلمية ALGERIAN

### SCIENTIFIC JOURNAL PLATFORM

- التعريف بمجلة العلوم الإنسانية
- الدراسة الميدانية
- الإنتاج الفكري الكلي لمجلة العلوم الإنسانية
- إنتاجية المجلة حسب السنوات
- التوزيع اللغوي للمقالات
- التوزيع الموضوعي للمقالات
- مساهمة المؤلفين في إنتاجية المقالات
- التأليف الفردي و التأليف المشترك

## 1. تقديم البوابة الجزائرية للمجلات العلمية ALGERIAN SCIENTIFIC JOURNAL : PLATFORM

ASJP منصة إلكترونية للنشر الإلكتروني للمجلات العلمية الجزائرية طورت و تدار من طرف CERIST. و تتدرج في إطار وطني للمعلومات العلمية و التقنية ، و تعتبر هذه المنصة أهم حماية للكتاب من الوقوع في فخ المجلات الوهمية أو الناشرين المفترسين كما يطلق عليهم في هذا المجال ، و هي بمثابة ضمانة لوصول المقال المراد نشره إلى المجلة ، حيث تعتبر المجلة طرفا ثالثا بين الكاتب و الناشر فتقوم بتوثيق جميع المراحل حتى النشر. من بين أهداف المنصة نذكر :

- تتيح للناشرين نظام إصدار إلكتروني من خلاله يمكن متابعة فريق عمل المجلة و المراجعين ، إرسال المقالات ، قرار قبول أو رفض المقالات ، وكذلك نظام نشر المجلة .
- هيكلة و تنظيم المجلات من أجل تصنيفها وفق معايير و ذلك من أجل ضمان الجودة العلمية و سهولة وصول المستخدمين إليها.

## 2. التعريف بمجلة العلوم الإنسانية :

مجلة العلوم الإنسانية مجلة علمية أكاديمية محكمة و مفهومة نصف سنوية تصدر عن جامعة قسنطينة 1 ، تأسست عام 1990 . و تعنى بنشر الأبحاث النظرية و الدراسات العلمية الرصينة التي تقدم إسهاما و إضافة في مجلات العلوم الإنسانية و الاجتماعية المختلفة، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الإنجليزية و تكون المقالات مصحوبة بثلاث ملخصات، ( لغة المقال بحيث تكون العربية و الإنجليزية إجباريتين ) و عدد الكلمات لا تتعدى 150 كلمة (أو ستة أسطر على أقصى تقدير)، مع ذكر الكلمات الأساسية أو المفتاحية. تسهر مديرية النشر و التنشيط العلمي بالجامعة على الإشراف العلمي و الإداري للمجلة ،

حيث يشترط في الأبحاث و الدراسات التي تنشرها المجلة الإلتزام بمنهجية البحث العلمي المتعارف عليها عالميا في تحرير في تحرير المقالات العلمية الأصيلة ، و أنه لم يسبق نشرها في مجلات علمية أخرى أو تم تقديمها و عرضها في ملتقيات أو ندوات علمية وطنية أو دولية .

كما تخضع الأبحاث و الدراسات التي تنشرها المجلة للتحكيم السري تتكفل به كوكبة من الأساتذة و الباحثين المتخصصين في مجال البحث أو الدراسة المشهود لهم بالخبرة و المعرفة العلمية الكافية لتحقيق الجودة و التميز في الأبحاث و الدراسات العلمية المنشورة. تخضع الأبحاث و الدراسات التي ترسل إلى المجلة إلى التقييم من قبل اثنين خبيرين مختصين في الموضوع المقدم قصد إبداء الرأي حول صلاحية نشرها. و ترسل ملاحظات الأساتذة المحكمين إلى المؤلفين قصد إدخال التعديلات الضرورية المطلوبة إن وجدت على محتوى المقال قبل نشره. وقد يتم اللجوء في حالة ورود خبرتين متناقضتين إلى خبير ثالث للفصل في نتيجة الخبرة النهائية .

### 3. الدراسة الميدانية:

في هذه الدراسة سنسعى إلى معرفة الخصائص العامة للإنتاج الفكري في مجلة العلوم الإنسانية , و ذلك بدراسة مختلف الجوانب المشكلة لها و كذلك اتجاهاتها العامة , من ناحية تشتت المواضيع و إختلاف اللغات التي كتبت بها المقالات و الأعداد التي تفوقت في إنتاجيتها على الأعداد الأخرى , وقد قمنا بجمع الإنتاج الفكري المقدر ب إثنا عشر عدد منذ العدد الثالث و الثلاثون الصادر سنة 2010 إلى غاية العدد الرابع و الأربعون و الأخير في 2015 مما يساعدنا في الحصول على معطيات علمية توضح مؤشرات للإنتاج العلمي لمجلة العلوم الإنسانية . والجدول الموالي يعرض الأعداد الكاملة للدورية :

الجدول رقم 01: أعداد المجلة حسب التوزيع الزمني للنشر

العدد	تاريخ النشر	التواتر
العدد 33	2010-06-30	سداسية
العدد 34	2010-12-31	سداسية
العدد 35	2011-06-30	سداسية
العدد 36	2011-12-31	سداسية
العدد 37	2012-06-30	سداسية
العدد 38	2012-12-31	سداسية
العدد 39	2013-06-30	سداسية
العدد 40	2013-12-31	سداسية
العدد 41	2014-06-30	سداسية
العدد 42	2014-12-31	سداسية
العدد 43	2015-06-30	سداسية
العدد 44	2015-12-01	سداسية

## الفصل الثاني : تطبيق التقنيات الببليومترية على مجلة العلوم الإنسانية

من خلال الجدول رقم 01 : نلاحظ أن المجلة تصدر عددين كل سنة , العدد الأول في شهر جوان و العدد الذي يليه في شهر ديسمبر و قد التزمت بهذا النهج في جميع الأعداد التي تناولناها في دراستنا التي تقدر ب 12 عدد .

من خلال تحليل المعطيات المبينة نلاحظ أن هناك احترام لآجال النشر في الوقت المبرمج لصدور العدد, إلا أن العدد 44 و الأخير قد تم طرحه بحوالي شهر قبل الموعد المعمول به في الأعداد السابقة.

### 4. الإنتاج الفكري الكلي لمجلة العلوم الإنسانية :

بغرض معرفة الخصائص العامة لمجلة العلوم الإنسانية كان لابد علينا معرفة إجمالي الأعداد الصادرة و كذلك عدد المقالات الموجودة فيها.

إجمالي المقالات	أعداد المجلة
352	12

### الجدول رقم 02 : العدد الإجمالي للمقالات

من خلال الجدول نلاحظ أن العدد الإجمالي للمقالات بلغ 352 مقالة موزعة على 12 مجلد مقسمة على فترة زمنية تمثل 5 سنوات, منذ صدور المجلد 33 في سنة 2010 إلى غاية صدور المجلد 44 في سنة 2015.

- تضمنت 12 عدد من خلال النشر العلمي للمقالات العلمية للباحثين و بلغ مجمع المقالات 352 مقالة علمية، وفيما يلي سنقوم بعرض المقالات حسب كل سنة



## الفصل الثاني : تطبيق التقنيات الببليومترية على مجلة العلوم الإنسانية

ونسبة مساهمة كل عدد في إجمالي الإنتاج الفكري للتعرف على كمية المقالات في كل سنة بالاستعانة بالتحليلات الإحصائية للوصول إلى نتائج دقيقة.

### 5. إنتاجية المجلة حسب السنوات:

السنة	العدد	المقالات	النسبة
2010	33	27	7,67 %
	34	28	7,95 %
2011	35	23	6,53 %
	36	21	5,96 %
2012	37	24	6,81 %
	38	24	6,81 %
2013	39	24	6,81 %
	40	36	10,22 %
2014	41	32	9,10 %
	42	38	10,80 %
2015	43	28	7,96 %
	44	47	13,38 %
المجموع	12	352	100 %

الجدول رقم 03: توزيع المقالات و مساهمتها في الإنتاج حسب كل سنة

من خلال الجدول رقم 03 : نلاحظ عدد المقالات حسب كل عدد , بالإضافة إلى نسبة إسهام كل عدد في إجمالي إنتاج السنة و الذي مجموعه 352 مقالة .

أعلى نسبة إنتاج للمجلة كانت سنة 2015 ، ومن خلال التطرق إلى عدد المقالات لهاته السنة كانت 75 مقالة والتي مثلت نسبة % 21,34 من إجمالي الإنتاج الفكري للمجلة ، و بإعتماد طريقة برادفورد في ترتيب المقالات وجدنا :

• مثل العدد 44 من نفس السنة أعلى نسبة إنتاج للمقالات و الذي مامجموعه 47 مقال بنسبة إسهام % 62,66 من إنتاجية سنة 2015 ، وفي الأخير مثل العدد 43 مامجموعه 28 مقال بنسبة مساهمة % 37,34 من إنتاجية سنة 2015 للمجلة .

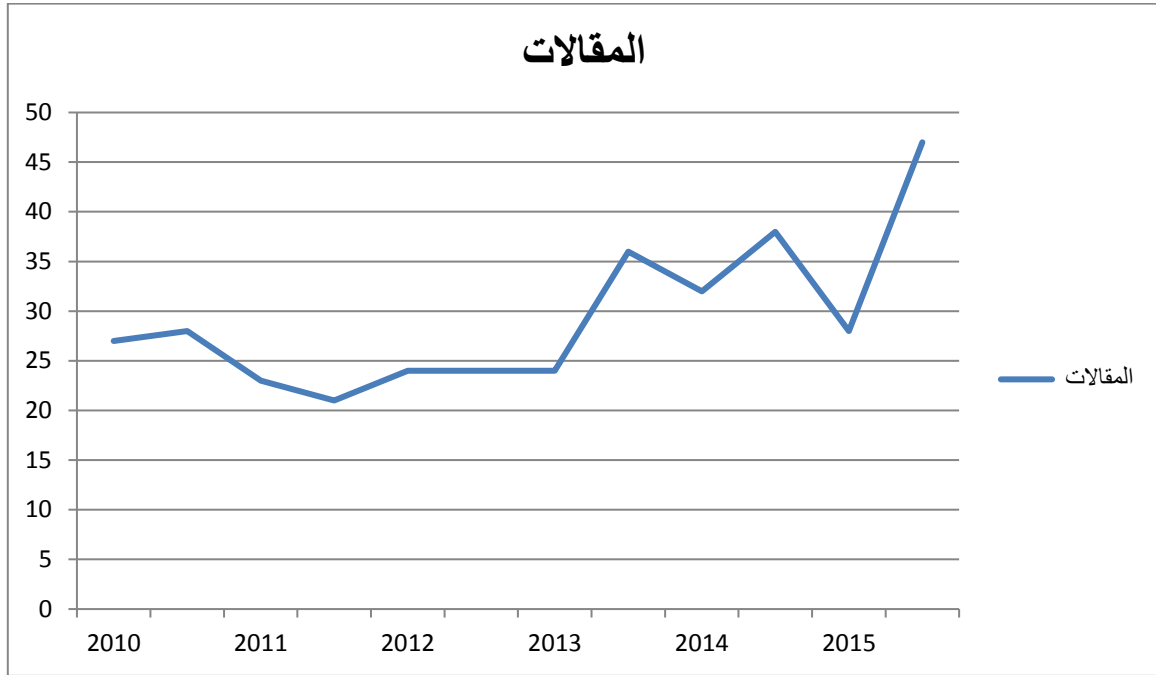
• في المرتبة الثانية جاءت سنة 2014 بمجموع 70 مقال، وهو ما يمثل % 19,9 من إجمالي إنتاج المجلة ، وقد مثل العدد 42 من نفس السنة أعلى نسبة مساهمة ب % 54,28 بمجموع 38 مقال ، يليه العدد 41 بنسبة مساهمة % 45,72 في إنتاج السنة بمجموع 32 مقال .

• في المرتبة الثالثة جاءت سنة 2013 بمجموع 60 مقال، وهو ما يمثل % 17,03 من إجمالي إنتاج المجلة، وقد مثل العدد 40 من نفس السنة أعلى نسبة مساهمة ب % 60 بمجموع 36 مقال، يليه العدد 39 بنسبة مساهمة % 40 في إنتاج السنة بمجموع 24 مقال.

• في المرتبة الرابعة جاءت سنة 2010 بمجموع 55 مقال، وهو ما يمثل % 15,62 من إجمالي إنتاج المجلة، وقد مثل العدد 34 من نفس السنة أعلى نسبة مساهمة ب % 50,91 بمجموع 28 مقالة، يليه العدد 33 بنسبة مساهمة % 49,09 في إنتاج السنة بمجموع 27 مقال.

• في المرتبة الخامسة جاءت سنة 2012 بمجموع 48 مقال، وهو ما يمثل % 13,62 من إجمالي إنتاج المجلة، وقد تساوى العدد 37 و 38 من حيث نسبة المساهمة بإنتاجية المقالات بمجموع 24 مقالة لكل عدد.

- في الأخير جاءت سنة 2011 بمجموع 44 مقال، وهو ما يمثل % 49 , 12 من إجمالي إنتاج المجلة، وقد مثل العدد 35 من نفس السنة أعلى نسبة مساهمة ب 52, 27% بمجموع 23 مقالة، يليه العدد 36 بنسبة مساهمة % 73, 47 في إنتاج السنة بمجموع 21 مقالة.



الشكل رقم 01 : توزيع المقالات حسب السنوات

كما نلاحظ أن عدد المقالات في الأعداد 33-34-35-36-37-38-39 عرف استقرارا في إنتاجية المقالات ، فكان الحد الأقصى للمقالات 28 مقال مقارنة مع الحد الأدنى الذي بلغ 24 مقال ، بالمقابل فإن عدد المقالات في الأعداد 40-41-42-43-44 عرف تذبذبا و عدم استقرار و ارتفاعا في عدد المقالات في العدد الواحد فكان الحد الأقصى للمقالات 47 مقالة مقارنة مع الحد الأدنى الذي بلغ 28 مقالة ، علما أن أعلى نسبة لإنتاجية المقالات و المقدر ب 13,38 % سجلت في آخر عدد للمجلة .

6. التوزيع اللغوي للمقالات :

من خلال التوزيع اللغوي للمقالات نتمكن من معرفة اللغات التي نشرت بها المقالات في مجلة العلوم الإنسانية و ذلك بهدف الوصول إلى معرفة التوجهات اللغوية التي حررت بها هذه المجلة

الجدول التالي يوضح لغات المقالات في أعداد مجلة العلوم الإنسانية :

النسبة المئوية	عدد المقالات	اللغة
70,73 %	249	اللغة العربية
20,46 %	72	اللغة الفرنسية
8,81 %	31	اللغة الإنجليزية
100 %	352	المجموع

الجدول رقم 04: لغات المقالات في أعداد المجلة

نلاحظ من خلال الجدول رقم 04 بأن معظم المقالات المنشورة في مجلة العلوم الإنسانية نشرت باللغة العربية و قد بلغت 249 مقالا, تليها اللغة الفرنسية بأقل مجموع 72 مقال, و اللغة الإنجليزية بمجموع 31 مقال.

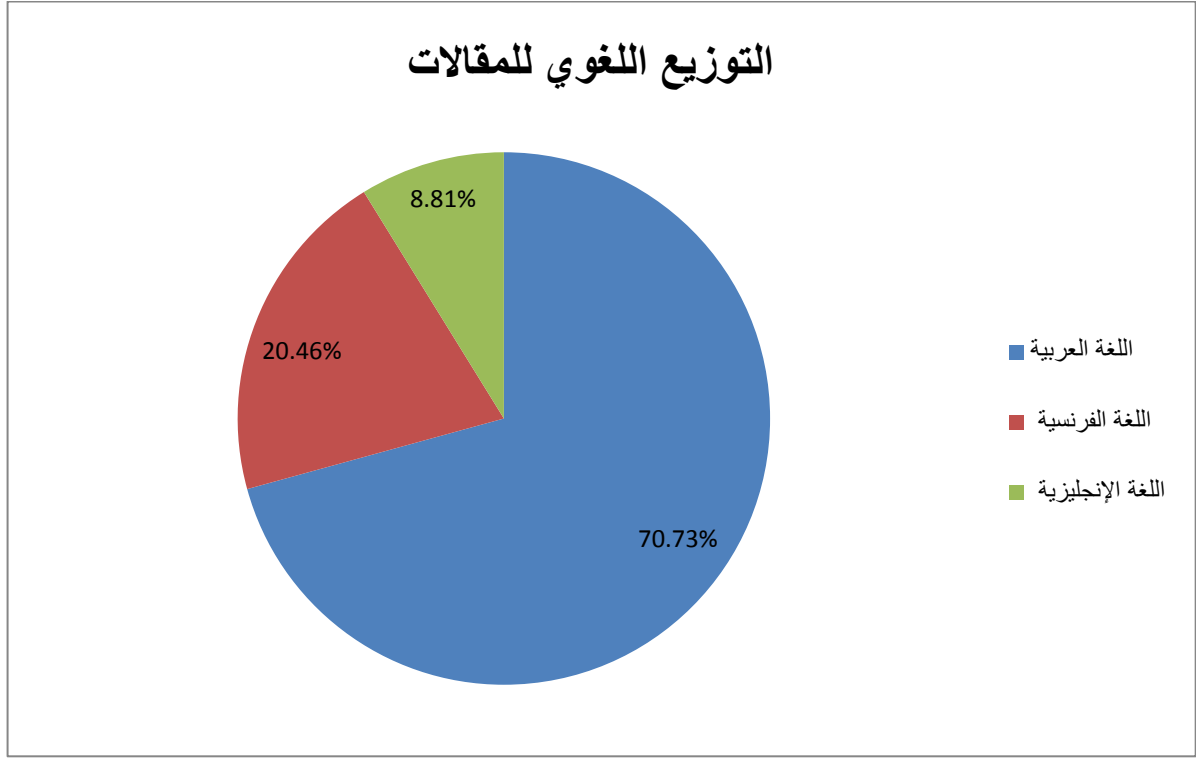
بلغ عدد المقالات المنشورة باللغة العربية 249 مقالة و ذلك من مجموع 352 بنسبة 70,73 % و هذا راجع إلا أن اللغة العربية هي اللغة الرسمية في البلاد حيث تعتبر هي اللغة المتداولة في الأوساط العلمية و التي يتعامل بها الباحثون لإنجاز بحوثهم بالإضافة إلى أن المناهج العلمية في تخصص العلوم الإنسانية و الاجتماعية في الجامعة الجزائرية

معربة و يتم تدريسها باللغة العربية و هذا راجع إلى تعريب التدريس في الجزائر و أهم قانون وضع لتعريب التعليم العالي كان في 1976 و حسب دراسة الباحثة مسعودة خلاف فقد توصلت إلى أن هناك تفوق في اللغة العربية من ناحية الاستخدام فمعظم المجتمع الذي درسته يتقنون اللغة العربية حيث قامت الباحثة بدراسة المجتمع الأكاديمي من طلبة سواء في التعليم الثانوي أو في الجامعة على عكس اللغات الأخرى<sup>1</sup>

اللغة الفرنسية ب 72 مقال بنسبة 20,46 % حيث لم يعتمد المؤلفين بشكل كبير على هذه اللغة لعرض مقالاتهم و هذا راجع إلى المستفيدين حيث أنهم يفضلون اللغة العربية و يتقنونها عكس اللغة الفرنسية التي تقتصر على فئة محدودة من المستفيدين و بحكم أن المؤلفين يريدون لأعمالهم أن تنتشر و تصل إلى أكبر قدر ممكن من المستفيدين فقاموا بتأليف أغلب أعمالهم باللغة العربية على حساب اللغة الثانية و هي اللغة الفرنسية و من هنا نستنتج أن العديد من المؤلفين لا يحبذون اللغة الفرنسية, ومن الممكن قد يكونون غير مجيدين لهذه اللغة.

اللغة الإنجليزية ب 31 مقال و التي تمثل نسبة 8,81 % من مجموع المقالات , نلاحظ انخفاض حاد يصل إلى حد الانعدام في التأليف في بعض الأعداد باللغة الإنجليزية و الذي يطرح مشكل كبير باعتبار اللغة الإنجليزية تحتل المركز الأول عالميا من حيث البحث العلمي و النشر الإلكتروني , و بذلك يمكن أن نخمن بأن الإنتاج العلمي منحصر فقط في الجامعة الجزائرية و العالم العربي بسبب عائق اللغة .

<sup>1</sup> خلاف، مسعودة.التعليم و إشكالية التعريب في الجزائر ، العلوم الاقتصادية نموذجاً . أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه : جامعة منتوري قسنطينة ، 2011 .



الشكل رقم 02 : التوزيع اللغوي في مقالات مجلة العلوم الإنسانية

- وفيما يلي سنتطرق إلى التوزيع اللغوي للمقالات العلمية في المجلة حسب السنوات:

- في سنة 2010 بلغت نسبة التأليف باللغة العربية 60% وتعتبر أدنى نسبة للتأليف باللغة العربية ، تليها اللغة الفرنسية بنسبة 29,09% و في الأخير اللغة الإنجليزية بنسبة 10,91% .
- في سنة 2011 ارتفعت نسبة التأليف باللغة العربية إلى نسبة 61,36% ، تلتها اللغة الفرنسية التي نلاحظ تراجع نسبة التأليف بها وقد مثلت مانسبته 25% ، بالمقابل نلاحظ إرتفاع نسبة التأليف باللغة الإنجليزية إلى ما نسبته 13,64% .
- في سنة 2012 ارتفعت نسبة التأليف باللغة العربية إلى نسبة 75% ، تليها اللغة الفرنسية بنسبة 22, 92% والتي زاد تراجع نسبة التأليف بها عن الأعداد السابقة، و في الأخير اللغة الإنجليزية بنسبة 2,08% التي جاءت منخفضة جدا.

## الفصل الثاني : تطبيق التقنيات الببليومترية على مجلة العلوم الإنسانية

- في سنة 2013 انخفضت نسبة التأليف باللغة العربية إلى نسبة %73,33 ، تليها اللغة الفرنسية بنسبة %23,33 والتي ارتفعت بنسبة قليلة عن العدد السابق ، وفي الأخير اللغة الإنجليزية بنسبة %3,34 .
- في سنة 2014 مثلت نسبة التأليف باللغة العربية %14, 77 وهي النسبة الأعلى للغات التي تم التأليف بها ، تليها اللغة الفرنسية بنسبة %15,71 ، وفي الأخير اللغة الإنجليزية بنسبة %7,15 .
- في سنة 2015 بلغت نسبة التأليف باللغة العربية %73,33 ، تليها اللغة الإنجليزية ب %14,67 التي تخطت هذه المرة اللغة الفرنسية التي حلت أخيرا بنسبة %12.

من خلال هذا التحليل الإحصائي للتوزيع اللغوي حسب كل سنة نستنتج أن:

- اللغة العربية كانت لها نسبة إنتاج عالية خلال جميع السنوات.
- اللغة الفرنسية جاءت في المرتبة الثانية بنسبة إنتاج منخفضة .
- اللغة الإنجليزية كانت نسبة الإنتاج فيها متدنية و أحيانا شبه معدومة.

## 7. التوزيع الموضوعي للمقالات :

في هذا العنصر نسعى إلى التعرف على المواضيع التي تناولتها مجلة العلوم الإنسانية ، وذلك بالتعرف على الإتجاهات الموضوعية للمقالات بهدف للوصول إلى المواضيع التي أخذت قدرا كبيرا من النشر :

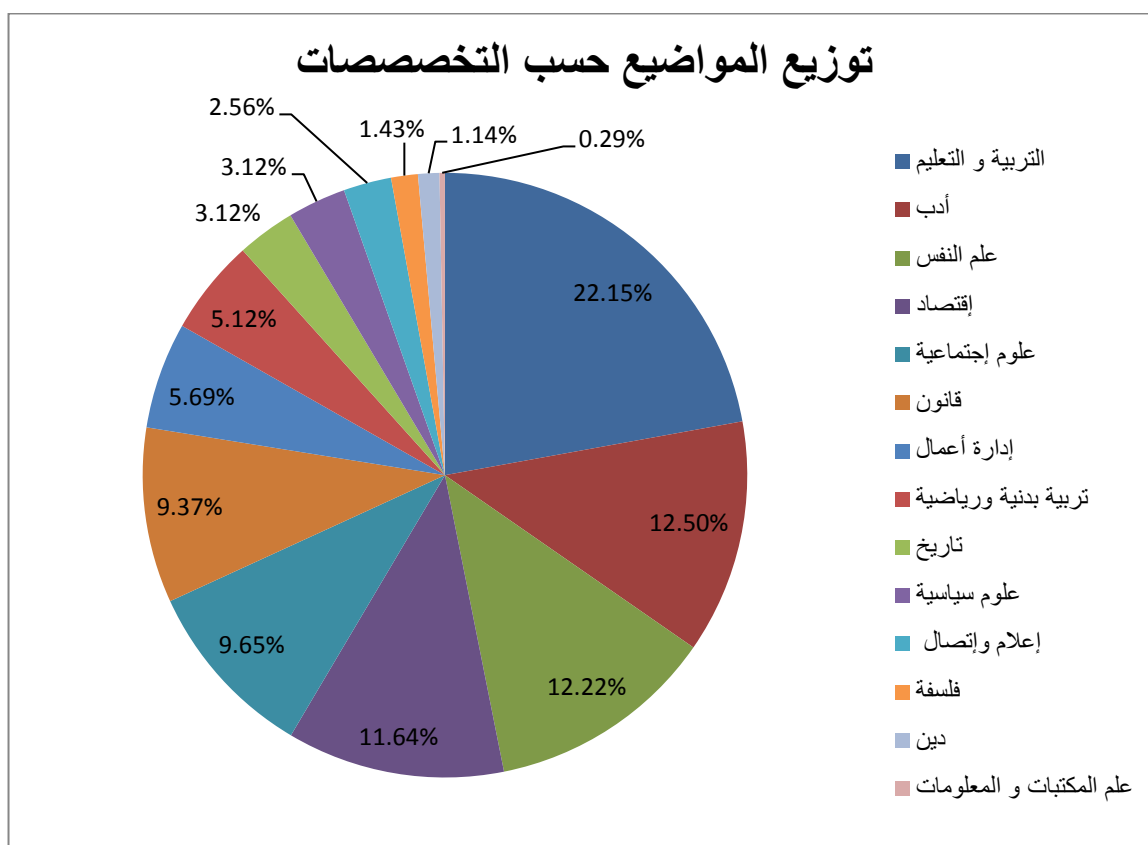
النسبة	عدد المقالات	الموضوع
22,15%	78	التربية و التعليم
12,5%	44	أدب
12,22%	43	علم النفس
11,64%	41	إقتصاد
9,65%	34	علوم إجتماعية
9,37%	33	قانون
5,69%	20	إدارة أعمال
5,12%	18	تربية بدنية ورياضية
3,12%	11	تاريخ
3,12%	11	علوم سياسية
2,56%	9	إعلام واتصال
1,43%	5	فلسفة
1,14%	4	دين
0,29%	1	علم المكتبات و المعلومات
100%	352	المجموع

الجدول رقم 05: مواضيع مجلة العلوم الإنسانية



## الفصل الثاني : تطبيق التقنيات الببليومترية على مجلة العلوم الإنسانية

نلاحظ من خلال الجدول رقم (05) أن الموضوعات التي عالجتها مجلة العلوم الإنسانية بلغت 14 موضوع ل 352 مقالة ، إحتل فيها موضوع التربية والتعليم أهم المواضيع التي عالجتها المجلة بمجموع 78 مقال من إجمالي المقالات وذلك بنسبة 22,15% من الإنتاج الكلي، وجاء في المرتبة الثانية موضوع الأدب وذلك بمجموع 44 مقالة وما تعادل نسبته 12,5% ، أما في المرتبة الثالثة فجاء موضوع علم النفس وذلك بمجموع 43 مقالة بنسبة 12,22% ، وفي المرتبة الرابعة يأتي موضوع الإقتصاد بمجموع 41 مقالة وذلك بنسبة 11,64% ، وفي المرتبة الخامسة موضوع العلوم الإجتماعية بمجموع 34 مقالة وذلك بنسبة 9,65% ، أما في المرتبة السادسة يأتي موضوع القانون بمجموع 33 مقالة بنسبة 9,37% ، وبالتالي نرى مواضيع التربية والتعليم ، الأدب ، علم النفس ، الإقتصاد ، العلوم الإجتماعية هي التي أخذت النصيب الأكبر من التأليف و النشر ، أما باقي النسب فقد توزعت على مواضيع أخرى ولكنها أخذت نسبا ضعيفة .



الشكل رقم 03: التوزيع الموضوعي للمقالات حسب التخصصات

## الفصل الثاني : تطبيق التقنيات الببليومترية على مجلة العلوم الإنسانية

من خلال عرض المواضيع الأكثر تداولاً نلاحظ أن هناك تخصصات تابعة للعلوم الإنسانية لم تأخذ نصيبها الكافي في التأليف و النشر منها : التاريخ ، الفلسفة ، الإعلام والإتصال ، علم المكتبات والمعلومات في حين أن تخصصات غير تابعة للعلوم الإنسانية و الإجتماعية كالتربية البدنية و الرياضية تفوقت نسبة الإنتاج فيها على التخصصات المذكورة .

### 8. مساهمة المؤلفين في إنتاجية المقالات :

سندرس إنتاجية المؤلفين للتوصل إلى خصائص المؤلفين من حيث نسبة مساهمتهم في إنتاج المقالات من خلال عدد مقالاته في مجلة العلوم الإنسانية، وكذلك معرفة نسبة الإنتاج الفردي إلى الإنتاج المشترك

السنة	العدد	إسهام المؤلفين في الإنتاج	النسبة
2010	33	31	14,89%
	34	33	
2011	35	26	10,94
	36	21	
2012	37	25	12,32%
	38	28	
2013	39	31	19,76%
	40	54	
2014	41	40	19,30%
	42	43	
2015	43	37	22,79%
	44	61	
المجموع	12	430	100%

الجدول رقم 06: مساهمة المؤلفين في الإنتاج حسب كل عدد

من خلال الجدول رقم 06: أن المجموع الكلي للمساهمين في تأليف الإنتاج العلمي لمجلة العلوم الإنسانية هو 430 مؤلف أنتجوا 352 مقال في 12 عددا خلال 5 سنوات.

وقد خلصنا إلى: مثلت سنة 2015 أعلى نسبة مساهمة للمؤلفين بمجموع 91 مؤلف بنسبة مساهمة في الإنتاج الكلي ب 22,79%، تليها سنة 2013 في المرتبة الثانية بمجموع 85 مؤلفا بنسبة مساهمة في الإنتاج الكلي تقدر ب 19,30% ، في المرتبة الثالثة جاءت سنة 2014 بمجموع 83 مؤلف بنسبة مساهمة 19,30% ، تليها سنة 2010 في المرتبة الرابعة بمجموع 64 مؤلفا بنسبة مساهمة 14,89%، في المرتبة الخامسة جاءت سنة 2012 بمجموع 53 مؤلف بنسبة مساهمة 12,32% ، في المرتبة الأخيرة جاءت سنة 2011 بمجموع 47 مؤلف بنسبة 10,94% في الإنتاج الكلي .

ومن خلال هذه التحليلات نستخلص أن :

- من سنة 2010 إلى 2011: نلاحظ تراجع في نسبة الإنتاج من 64 مؤلف إلى 47 مؤلف بفارق 17 مؤلف.
- من سنة 2011 إلى 2012: نلاحظ تزايد تدريجي في عدد المؤلفين حيث إرتفع من 47 مؤلف ليصبح 53 سنة 2012، بفارق 8 مؤلف .
- من سنة 2012 إلى 2013: نلاحظ تزايد معتبر في عدد المؤلفين حيث إرتفع من 53 مؤلف ليصبح 86 سنة 2013 ، بفارق 33 مؤلف .
- من سنة 2013 إلى 2014: نلاحظ تراجع بسيط في عدد المؤلفين من 86 مؤلف ليصبح 83 سنة 2014، بفارق 3 مؤلفين.
- من سنة 2014 إلى 2015: نلاحظ تزايد كبير في عدد المؤلفين من 83 مؤلف ليصبح 91 سنة 2015، بفارق 8 مؤلفين، وتعتبر أعلى قيمة مساهمة.
- بلغت سنة 2015 القيمة الأعلى في عدد المساهمين في الإنتاج خلال جميع السنوات التي تناولتها الدراسة.

## الفصل الثاني : تطبيق التقنيات الببليومترية على مجلة العلوم الإنسانية

الأعداد	عدد المقالات	عدد المؤلفين
33	27	31
34	28	33
35	23	26
36	21	21
37	24	25
38	24	28
39	24	31
40	36	54
41	32	40
42	28	43
43	28	37
44	47	61
المجموع	352	430

الجدول رقم 07: توزيع إنتاجية المؤلفين حسب الأعداد

من خلال الجدول رقم (07) : نلاحظ أن العدد الإجمالي للمقالات بلغ 430 مقال ، تم إنتاجها من طرف 430 مؤلف ، بداية العدد الثالث والثلاثين في سنة 2010 إلى غاية العدد الرابع و الأربعين سنة 2015 ، وقد خلصنا إلى أن عدد المؤلفين أكثر من المقالات المنتجة في المجلة وهذا يرجع إلى إنتاج المؤلفين أكثر من مقالة واحدة أو التأليف المشترك بين المؤلفين .

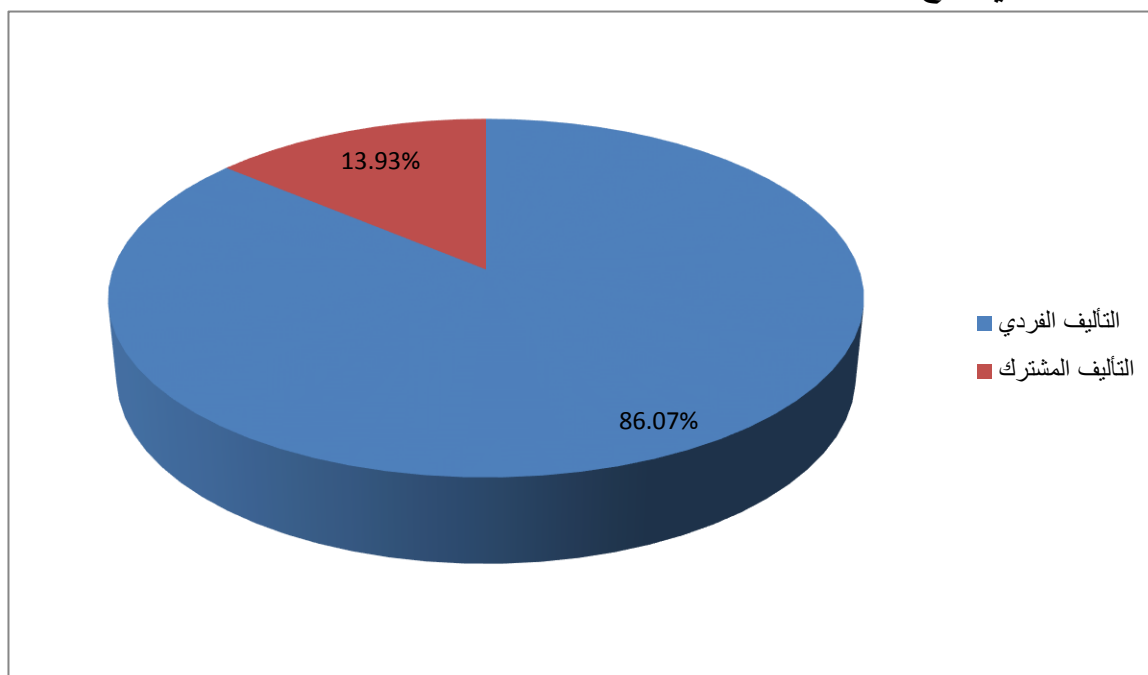
## 9. التآليف الفردي و التآليف المشترك:

من خلال نسبة التآليف الفردي إلى التآليف المشارك يمكننا معرفة ما إذا كان المؤلفون يميلون إلى التآليف الفردي أو الجماعي و الجدول التالي يوضح نسبة التآليف الفردي إلى التالي يوضح نسبة التآليف الفردي إلى التآليف المشترك:

نوع التآليف	عدد المقالات	النسبة
التآليف الفردي	303	86,07%
التآليف المشترك	49	13,93%
المجموع	352	100%

الجدول رقم 08: نسب التآليف الفردي والتآليف المشترك في المجلة

يتضح من خلال الجدول رقم (08) : أنه يغلب نمط التآليف الفردي في الإنتاج الفكري المنشور في مجلة العلوم الإنسانية بنسبة 86,07% بمجموع يصل إلى 303 مقالة ، وتنخفض أنماط التآليف المشترك إلى نسبة 13,93% بمجموع 49 مقال من مجموع المقالات الذي يبلغ 352 .



الشكل رقم 04: نسب التآليف الفردي إلى التآليف المشترك في إنتاج المجلة

## الفصل الثاني : تطبيق التقنيات الببليومترية على مجلة العلوم الإنسانية

- سنحاول التفصيل في نسب التأليف الفردي إلى التأليف المشترك حسب كل سنة للحصول على معطيات أدق توضح الأنماط السائدة في إنتاجية المؤلفين .

السنة	عدد المقالات	الإنتاج الفردي في السنة	النسبة	الإنتاج المشترك في السنة	النسبة
2010	55	49	89,09%	6	10,91%
2011	44	42	95,45%	2	4,55%
2012	48	43	89,58%	5	10,42%
2013	60	46	76,66%	14	23,34%
2014	70	60	85,71%	10	14,29%
2015	75	63	84%	12	16%
المجموع	352	303	100%	49	100%

الجدول رقم 09 : نسب الإنتاج الفردي الى المشترك حسب كل سنة

من خلال الجدول رقم 09 : نلاحظ أنه في سنة 2010 كانت بدايات مساهمة التأليف الفردي في إنتاج المقالات بوتيرة عالية و جاءت بنسبة 89,09% بمجموع وصل الى 49 مقال في المقابل وصل الإنتاج المشترك إلى نسبة 10,91% بمجموع 6 مقالات مشتركة.

- في سنة 2011 إرتفعت نسبة التأليف المنفرد إلى 95,45% بمجموع 44 مقال ، في حين تراجع نسبة التأليف المشترك مقارنة بسنة 2012 إلى 4,55% بمجموع 2 مقال مشترك .

- في سنة 2012 إنخفضت نسبة التأليف الفردي مقارنة ب 2011 ووصلت إلى 89,58% بمجموع 43 مقال ، في حين زادت نسبة التأليف المشترك إلى 10,42% بمجموع 5 مقالات مشتركة .

- في سنة 2013 إنخفضت نسبة التأليف الفردي مقارنة ب 2012 ووصلت إلى 76,66% بمجموع 46 مقال ، في المقابل زادت نسبة التأليف المشترك إلى 23,34% بمجموع 14 مقال .
- في سنة 2014 إرتفعت نسبة التأليف الفردي مقارنة ب 2013 ووصلت إلى 85,71% بمجموع 60 مقال ، في المقابل إنخفضت نسبة التأليف المشترك إلى 14,29% بمجموع 10 مقالات .
- في سنة 2015 إنخفضت نسبة التأليف الفردي مقارنة ب 2014 ووصلت إلى 84% بمجموع 63 مقال ، في المقابل زادت نسبة التأليف المشترك إلى 16% بمجموع 12 مقال .

ومنه نستنتج أن:

- التأليف الفردي هو النوع السائد في الإنتاج الفكري للمجلة .
- جاءت إنتاجية التأليف الفردي متذبذبة وغير مستقرة.
- أعلى نسبة إنتاجية للتأليف الفردي كانت سنة 2011 ، وأدنى نسبة للتأليف الفردي كانت سنة 2013.
- أعلى نسبة إنتاجية للتأليف المشترك كانت سنة 2013، أدنى نسبة للتأليف المشترك كانت سنة 2011.

# نتائج الدراسة



## 10. نتائج الدراسة الميدانية :

- من خلال الدراسة الببليومترية لمجلة العلوم الإنسانية على البوابة الجزائرية للمجلات العلمية توصلنا إلى النتائج التالية :

✓ بلغت إنتاجية مجلة العلوم الإنسانية في الفترة مابين 2010 إلى 2015 ما مجموعه 352 مقال موزعة على 12 عدد بمعدل 29 مقال في العدد الواحد .

✓ بلغ الحد الأقصى للمقالات 47 مقالة وكان هذا في العدد الرابع والأربعون يقابله الحد الأدنى و المقدر ب 21 مقال نشرت في العدد السادس والثلاثون .

✓ أكثر لغة تم التأليف بها في مجلة العلوم الإنسانية هي اللغة العربية التي مثلت أعلى نسبة للإنتاج ب % 70,73 ما يعادل 249 مقال من العدد الإجمالي للمقالات الذي قدر ب 352 مقال ، تم تأتي بعدها اللغة الفرنسية بنسبة % 20,46 بمجموع 72 مقال وفي الأخير تأتي اللغة الإنجليزية بنسبة إنتاج % 8,81 بمجموع 31 مقال .

✓ من خلال دراسة التوزيع الموضوعي للمقالات وجدنا أن أكثر تخصص تم التأليف فيه هو التربية والتعليم بنسبة % 22,15 أي ما يعادل 78 مقال ، يليه موضوع الأدب بنسبة % 12,5 أي ما يعادل 44 مقال ، ويأتي في المرتبة الثالثة موضوع علم النفس بنسبة % 12,22 أي ما يعادل 43 مقال .

✓ لم يشهد الإنتاج الفكري لمجلة العلوم الإنسانية حضور كبير لأهم مواضيعه كالتاريخ و الفلسفة وعلوم الإعلام والاتصال و علم المكتبات .

✓ بلغ عدد مؤلفي مجلة العلوم الإنسانية 430 مؤلف ل 352 مقال.

✓ يغلب طابع التأليف الفردي على التأليف المشترك ، حيث بلغت نسبة التأليف الفردي % 86,07 ونسبة التأليف المشترك % 13,93.

خاتمة

### -خاتمة:

المجلات العلمية الإلكترونية أصبحت لا غنى عنها بالنسبة للباحثين العلميين ، فهي من أهم وسائل الوصول للجمهور في الوقت الراهن ، والجميع يعلم أن شبكة الإنترنت أصبحت حياة إفتراضية شاملة ، ووفرت كثير من المتغيرات في مجال التواصل لم تكن موجودة فيما مضى لذا تعد المجلات العلمية وسيلة مثالية لنشر الأبحاث على المواقع ذات صلة ، وتعرفنا في دراستنا هذه على البوابة الجزائرية للمجلات العلمية التي تصدر في شكل إلكتروني ، والتي تحوي على قدر هائل من البحوث و المقالات العلمية لأساتذة وباحثين في جميع التخصصات و وقمنا بتطبيق عليها الأساليب الببليومترية .

وتوصلت هذه الدراسة التي إنطلقت من طرح أربع تساؤلات إلى أن المجلة قد أنتجت 352 مقالة في إثنا عشر عدد في المدة الزمنية من 2010 إلى غاية 2015 كما أن معدل المقالات قد بلغ 29 مقال في العدد الواحد ، كما أن التوجه الموضوع لمجلة العلوم الإنسانية كان في التربية والتعليم و علم النفس على حساب تخصصات أخرى ، و أغلب نسبة للمقالات المنشورة بالنسبة للغات حققتها اللغة العربية على حساب اللغات الأخرى ، كما أن المؤلفين في هذه المجلة يفضلون التأليف الفردي على التأليف المشترك .

# بيئو جرافية

## الببليوغرافية:

### المراجع باللغة العربية:

#### \_ الكتب:

1. أحمد بدر . مناهج البحث في علم المكتبات و المعلومات . الرياض : دار المريخ ، 1998 .
2. أماني محمد السيد. الدوريات الإلكترونية : الخصائص و التجهيز و النشر و الإتاحة . القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، 2011 .
3. جمال يوسف بدير . المكتبات الإلكترونية والرقمية . عمان : [د.ن]، 2010 .
4. رشاد عارف. تكنولوجيا النشر الإلكتروني، بدون طبعة، عالم الكمبيوتر، 1997 .
5. الرمادي، أماني زكريا . المكتبات العربية وأفاق تكنولوجيا المعلومات . الإسكندرية: مركز الإسكندرية للكتاب، 2011 .
6. ابراهيم عامر قندلجي. البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات التقليدية و الإلكترونية . الأردن : دار المسيرة للنشر و التوزيع، 2010 .
7. قاسم حشمت. الدوريات الإلكترونية والمكتبات الرقمية. القاهرة: دار غريب ، 2010 .
8. قاسم حشمت .مصادر المعلومات وتنمية مقتنيات المكتبات . ط.3. القاهرة: دار غريب ، 2009 .
9. النوايسة غالب عوض. الدوريات التقليدية و الإلكترونية في المكتبات ومراكز المعلومات . عمان: دار الصفاء للنشر، 2011 .
10. عبد الفتاح خضر. أزمة البحث العلمي في العالم العربي . المملكة العربية السعودية : مكتب صلاح الجيلان. ط.1992، 2 .

## 2- القواميس:

11. عبد العزيز خليفة شعبان ، قاموس البنهاوي الموسوعي في مصطلحات المكتبات و المعلومات. القاهرة: العربي للنشر و التوزيع، 1981.
12. محمد أحمد الشامي. المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات و المعلومات الإنجليزية و العربية . الرياض : دار المريخ للنشر و التوزيع ، 1998
13. عبد الغفور عبد الفتاح القاري. قاموس البنهاوي الموسوعي في مصطلحات المكتبات و المعلومات. القاهرة: العربي للنشر و التوزيع، 1981

## 3-المجلات:

14. تمراز أحمد علي .الدراسات الببليوجرافية و القياسية .مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية.مج، 2010.
15. سلام جاسم عبد الله . المجلات الأكاديمية العراقية : دراسة ببليومترية عن مجلة ديالي للبحوث الإنسانية . مجلة ديالي . ع، 68 . 2015.
16. عماد عبد الوهاب الصباغ ، النشر الإلكتروني : تطوره ، آفاقه و مشاكله في الوطن العربي ، تونس ، الندوة العربية الثانية للمعلومات حول تقنيات المعلومات و الاتصالات في الوطن العربي ، تحديات المستقبل ، المنظمة العربية للتربية و الثقافة و العلوم ، الإتحاد العربي للمكتبات و المعلومات ، 1991.
17. محمد أمان . النشر الإلكتروني و تأثيره على المكتبات و مراكز المعلومات ، المجلة العربية للمعلومات ، مج 6 ، 1985.

18. محمد كلو صباح .تطبيقات تطبيقات النظم الآلية في مجال الدراسات  
الببليومترية وأثرها على الإدارة الإبداعية للمكتبات:مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية  
مج 16، ع2. 2010.
19. فتيحة زايدي ; عبد الباسط هويدي. المؤسسة الجامعية فضاء لإنتاج المعرفة  
العلمية : وضعية مخابر البحث العلمي و الكفاءات البحثية بالجامعة الجزائرية .  
مجلة العلوم الإنسانية و الاجتماعية .العدد 27، ديسمبر 2016 .

#### 4- الأطروحات الجامعية:

20. سعاد بالعصادي ، الإنتاج الفكري في تخصص العلوم الإنسانية ، دراسة  
ببليومترية لمذكرات التخرج ليسانس و ماستر علم المكتبات لسنة 2013-2014 .  
مذكرة ماستر : جامعة باتنة ، 2015.
21. سعاد تنبريت. الإنتاج العلمي لأساتذة علم المكتبات و التوثيق على الويب في  
الجزائر : دراسة مقارنة. cybrarians journal. ع47، سبتمبر 2017 .
22. صفية تخريست. سمات الإنتاج الفكري المتخصص في مجال التاريخ في  
المكتبة العامة لبلدية مليانة : دراسة تحليلية ببليومترية:مذكرة ماستر.جامعة خميس  
مليانة، 2014.
23. حسن عواد السريحي ، منى عواد السريحي . النشر الإلكتروني: دراسة نظرية  
لبعض قضايا الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية. مج 6 ، ع 2 ، 2001 .
24. سالم المسلم المالكي مجبل . القياس الببليومتري و تطبيقاته في مجال  
المكتبات و المعلومات : رسالة المكتبة ، 1997 .

25. سميرة قشايري ، دراسة ببيومترية لمجلة الإعلام العلمي و التقني RIST من 1991-2012 . مذكرة ماجستير : جامعة الجزائر ، 2012.
26. فاطمة شباب. إشكالية تثمين الأدب الرمادي في الجزائر: الحضور "visibilité" كمفهوم و أداة تقييم . أطروحة دكتوراه. علم المكتبات و التوثيق. جامعة الجزائر 2 ، 2014.
27. مسعودة خلاف. التعليم وإشكالية التعريب في الجزائر، العلوم الإقتصادية نموذجاً . أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه: جامعة منتوري قسنطينة، 2011 .
28. هيفاء بنت علي بن يوسف . الإنتاج الفكري في مجال تقنية المعلومات من خلال تحليل الإستشهادات المرجعية في الدوريات العربية . مذكرة ماستر. تخصص مكتبات و معلومات . جامعة السعودية. 2004.

#### 5- الويبوغرافيا:

[https://bohotti.blogspot.com/2014/04/blog-post\\_6981.html](https://bohotti.blogspot.com/2014/04/blog-post_6981.html)

29. الشاذلي محمد موسى. الإنتاج الفكري للمكتب الإلكترونية في مجال المكتبات والمعلومات بالمكتبة دراسة ببيومترية .مدونة الشاذلي .متاحة على الرابط <http://shazly21.blogspot.com/> تم الإطلاع يوم : 2019/05/15.
30. الشامل موسوعة البحوث المواضيع في جميع المجالات . [ على الخط ] . تمت الزيارة يوم 12.05.2019 ، على الرابط:
31. برناوي ،راضية . تقييم الإنتاج العلمي في القطاع الزراعي في الجزائر و مشروع تأسيس رصيد وطني للمعلومات في البحث الزراعي . [ على الخط ]: cybrarians journal ، العدد 24 . ديسمبر 2010. تم الإطلاع يوم: 14/05/2019، على الساعة 17 مساءً. متاح على الرابط:

[http://www.journal.cybrarians.org/index.php?option=com\\_cont](http://www.journal.cybrarians.org/index.php?option=com_cont)



[ent&view=article&id=463:2011-08-11-23-40-10&catid=229:2011-07-21-09-32-02&Itemid=75](https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01579948)

## 1-المراجع باللغة الأجنبية:

32. Paul Otlet. traite de documentation : le livre sur le livre : théorie et pratique. Bruxelles : Editions Mundaneum, 1934 .

33. Hervé Rostaing. 1996. La bibliométrie et ses techniques [en ligne], Edition sciences de la société. [consulté en : 10 mai 2019] .

Disponible à l'adresse : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01579948/document>.

34. Webster, Merriam .WWWebster dictionary. [Online]. available : <https://www.merriam-webster.com/>

ملاحق

## 1- عناوين مقالات مجلة العلوم الإنسانية :

عنوان المقال
واقع تحقق الأهداف التربوية للتنشئة السياسية في المرحلة الثانوية في دولة الكويت من وجهة نظر المعلمين
مبادئ السلام لدى طلاب وطالبات الصفين الرابع والخامس الابتدائي بدولة الكويت
التصورات الاستمولوجية لتعلم المفاهيم العلمية لدى معلمات الصفوف الثلاثة الأولى وعلاقتها بمستوى خبرتهن التدريسية
أزمة التعليم والتنمية في عصر العولمة
دور العامل الديني في السياسة الخارجية للقوى الكبرى

الرشادة في زمن العولمة: بديل ممكن أم يوتوبيا ؟
السلطة السياسية وأزمة التحول الديمقراطي
البرلمان الفرنسي ومفهوم الاستعمار بين الأمس واليوم
التصدير الأولي وأهم محفزاته: مقارنة نظرية
عقد الاعتماد الإجاري
اعتراض المراسلات وتسجيل الأصوات والتقاط الصور والتسرب كإجراءات تحقيق قضائي في المواد الجزائية
الأسرة الجزائرية بين القانون والعرف
المنهجية في تسبيب الأحكام القضائية
الإطار التحليلي للتنمية المستدامة وتطبيقاته على الدول العربية
التأمين على الكوارث الطبيعية في الجزائر: فعل اقتصادي لعقلنة التضامن وترشيد الموارد
مشاركة المجالس البلدية في التنمية المحلية - دراسة سوسيولوجية -
تطور النظرية في الإدارة التربوية
الاستراتيجيات التربوية للحد من تأثير الفضائيات على تنشئة الطفل
خدمات الإرشاد المدرسي في مؤسسات التعليم الثانوي بالجزائر
نوع السكن وعلاقته بالضغوط الأسرية
مكانة الإعلام في المجتمع
متطلبات شعبة الهندسة المدنية في عملية التوجيه
اتخاذ القرار التنظيمي وعلاقته بالعوامل المتفاعلة
بطاقة الأداء المتوازن وأهميتها في تقويم أداء المؤسسة
التأمين الاجتماعي والتعاوني والتأمين على الحياة
اتفاقات إنقاص الضمان أو إسقاطه في عقود الاستهلاك
تطوير المجتمع من خلال تكوين الإطارات العلمية

السرقفة الأدبية وفاعلية القارئ بين النص الحاضر والنص الغائب
قصة "أسماك البر المتوحش" مقارنة نفسية تحليلية
قراءة مُعاصرة في التفسير الإسلامي لآيات عَن بَنى إِسْرَائِيل في سُورَةِ الْإِسْرَاءِ
دور التوجيه التربوي في تحقيق التوافق الدراسي لدى الطالب الجامعي
الفلسفة والعلم بين راسل وفتغنشتاين
العنف الزوجي وعلاقته بأبعاد الرضا عن الحياة وبيع بعض المتغيرات النفسية لدى المرأة الجزائرية
إستراتيجية تحسين وتطوير الأداء المؤسسي للجامعات العربية - أنموذج مقترح لضمان الجودة الإدارية -
دراسة أثر بعض المتغيرات على أداء طلبة الصف الحادي عشر في مدارس دولة الكويت في الاختبارات الإلكترونية
أثر وحدات تعليمية مقترحة لتنمية صفة القوة الانفجارية عند تلاميذ الطور الثالث من التعليم الأساسي، للفترة العمرية 14- 15 سنة
بعض القضايا التي تؤثر على تنفيذ برامج التربية الرياضية المدرسية في بعض الدول العربية من وجهة نظر معلمي التربية الرياضية
الوضع الراهن للمدرسة الجزائرية - عوامل النجاح وأسباب الفشل في البكالوريا
مقترحات لتوجيه وإدماج خريجي مراكز التكوين المهني في عالم الشغل
القيادة التحولية والتبادلية وعلاقتها بدافعية الإنجاز لدى العاملين
العلاقة بين الإدارة والمواطن: قراءة في جدلية الإدارة الحاكمة أو الخادمة - الوضع في الجزائر -
ضبط المرافق العمومية
المجموعات الإقليمية في الجزائر: أية إصلاحات؟
تقييم بعض جوانب الإصلاح الاقتصادي والمالي في الجزائر والدروس المستفادة من تجارب بعض الاقتصاديات المتحولة

الشركات المتعددة الجنسيات ودورها في نقل التكنولوجيا في الدول النامية
الاسترخاء كآلية لاحتواء القلق النفسي لدى مرضى الربو
تصوف الأمير بين التأصيل والإبداع فكرة "البرزخ" نموذجا
قراءة في المقاربات النظرية المفسرة لاستخدام وامتلاك التكنولوجيا
المرأة داخل العائلة بين الموروث الثقافي والحداثة
طرائق تعليم النحو العربي بين القديم والحديث
دور المعلومات في اتخاذ القرارات داخل قطاع التربية: المؤسسات التعليمية لولاية سطيف أنموذجا
دراسة نظرية لمبادئ إدارة الجودة الشاملة
التفكير الإبداعي قدراته ومقاييسه: اختبار التفكير الإبداعي اللفظي لـ بول تورانس النسخة (أ) نموذجا"
صورة الأنا عبر الآخر من خلال رحلتي ابن فضلان ومكايل كريشتن
علم النفس العمل والتنظيم ودوره في تفعيل اتخاذ القرار من خلال الاتصال الفعال
الطريق إلى الجودة
المفهوم القانوني للتركيز الاقتصادي في قانون المنافسة
مسؤولية الدولة في تعويض المضرورين من أعمال العنف والإرهاب
تقييم الفاعلين في النظام الجامعي لبعض جوانب منظومة التعليم العالي - التكوين، البحث العلمي، الإعلام والهيكل -
من فلسفة العلوم إلى البيواطيقا: واقع العلوم البيوطبية وأزمة الوعي الأخلاقي الغربي
التكامل المعرفي ودوره في التكوين الجامعي - التكوين الطبي والبيولوجي نموذجا
الدراسة التحليلية النفسية للقصيدة الشعرية
وزن المستوطنين في السياسة الاستعمارية: مواقف صحافة مستوطني عمالة قسنطينة بين الحربين العالميتين

نقد المنهج البنوي في تحليل النص التراثي
قراءة سيكوتنظيمية لعملية خوصصة المؤسسات الوطنية
استخدام الصوت والصورة في إثبات جريمة الرشوة
الطبيعة القانونية لعقد بيع العقار بناء على التصاميم
المحافظة على رأس المال في ظل التغير المستمر في الأسعار وقياس الأرباح في المنشآت الاقتصادية
دور حوكمة الشركات في التنمية الاقتصادية
استجابة الأسواق المالية للمعلومات المحاسبية: دراسة حالة بورصة الجزائر خلال الفترة 1999-2004
أثر نظم المعلومات على الأداء الإداري - دراسة ميدانية لآراء العاملين في شركات التأمين في الجزائر -
البطالة وتدبير الدعم والحماية الاجتماعية في الجزائر
واقع التنسيق بين السياستين المالية والنقدية في ظل تزايد عجز الميزانية العامة في الجزائر خلال الفترة (2001-2011)
أنشطة بنك الاستثمار وعلاقتها بالأزمة المالية لسنة 2008 - دراسة تحليلية -
دور نظام ( ل م د ) في إعداد الموارد البشرية و أهميته
الإجراءات الخاصة لمكافحة الجرائم الإرهابية في التشريع الجزائري
التراث بين العقلانية المجردة والفكرانية المسيسة عند طه عبد الرحمان - حدود الاستعمال ومحاذير النتائج-
ألبيركامو... بين الضفتين وبين المواطنة والولاء
في الشعرية البصرية مفاهيم وتجليات
معوقات التنمية بالمجتمعات النامية
واقع البحث العلمي في الوطن العربي في ظل الفجوة المعرفية العالمية
القيادة الإدارية ومهارات القائد للحكم الراشد في المؤسسات

انتقاء الأخبار في وسائل الإعلام: خدمة هادفة للجمهور أم إستراتيجية للتلاعب بالعقول ؟
المناخ التنظيمي وعلاقتها بالإبداع الإداري لدى ال هيئة الوسطى
أثر صدمة مشهد قتل الأب على ظهور الجنوح عند المراهق
الذكاء الانفعالي وعلاقته بإدارة الضغوط المهنية لدى مديري المؤسسات التعليمية
فعالية برنامج إرشاد جماعي في تحسين مفهوم الذات لدى الأحداث الجانحين
دراسة ال هيمنة المخية لدى التلميذ المصاب بعسر القراءة (الدسلكسيا) بمنطقة تمنراست " تناول نفس-عصبي"
المعوقات السياسية للتنمية في الجزائر
الدراسات الأمنية بين الاتجاهين التقليدي والحديث
وظيفة متابعة ومراقبة عملية الخوصصة - واقع التجربة الجزائرية -
في تحقيق ا لميزة التنافسية "CRM" أثر تطبيق نموذج إدارة علاقة الزبون
قراءة في حق رئيس الجمهورية في الاعتراض على القوانين في النظام الدستوري الجزائري - دراسة مقارنة
دراسة تقويمية مرحلية لتطبيق إصلاح التعليم العالي في الجزائر
خصائص تصميم الوظيفة والاستجابات الانفعالية والسلوكية
مظاهر التعريب في جامعة الكويت: آراء عينة من أعضاء ال هيئة التدريسية
الخرائط الذهنية وتطبيقاتها التربوية: دراسة كيفية وصفية تحليلية مرجعية
تدعيم الدافعية المهنية لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط من خلال برنامج لتربية الاختيارات المدرسية والمهنية
الدافعية للانجاز مقابل اللادافعية: مقارنة وصفية تحليلية وفق نظرية ريان وديسي
واقع الزواج العرفي في الجزائر أسبابه ومفاسده وإجراءات الحد منه
دور التكوين والإعلام النقابي في ترقية الممارسة النقابية في الجزائر
الإفراج المشروط ومدى اعتماد الخطورة الإجرامية كمعيار للحكم به



القواعد الآمرة والقواعد المكلمة التفرقة بين القواعد الآمرة والمكلمة مؤسسة على شروط التطبيق
دور النشاط عن بعد في تدعيم إستراتيجيات المصارف
صفة الفاعل في جريمة اختلاس المال العام بين الشروط المفترضة لها وأركانها
ألفية ابن معطي في ميزان شراحها شرح عبد العزيز بن جمعة الموصلية أنموذجا
آليات تحليل الخطاب الشعري عند ابن بسام الآلية البلاغية من منظور تناسي
السارد بين المفاهيم الروائية والسينمائية
إشكالية تداول مصطلح الشعرية في التراث النقدي العربي والنظريات الغربية
البرابول ومظاهر تغير قيمتي الزواج والإنجاب لدى الأسر الريفية
الدافعية في المنظمة بين الماضي والحاضر
الاحتراق النفسي وتأثيره على سلوك الأطباء العاملين بالمراكز الصحية -دراسة ميدانية بولاية المسيلة-
تمظهر الرسائل في المنجز الروائي الإنجليزي والفرنسي في القرن الثامن عشر - دراسة مقارنة -
قراءة جمالية أسطورية في قصيدة "شيء من ألف ليلة" للبياتي
برنامج علاجي لتذليل الصعوبات النحوية عند المتعلمين
سيميائية الموت في الشعر الجزائري المعاصر ما الذي تستطيع الفراشة ؟ لمالك بوزيبة أنموذجا
منهج الشريف الجرجاني (ت816هـ) في الكشف عن دلالة المصطلحات من خلال معجمه: (التعريفات)
أسس نظرية الأدب الإسلامي ومعالمها من خلال موسوعة مقالات الإسلاميين في الأدب والنقد لأحمد الرفاعي شرفي الجزائري
المعاجم المعاصرة لمصطلحات اللغة العربية بين إشكالية الوضع وانحصار التداول
النظام الأسري الجزائري في ظل التغير الاجتماعي

جاهزية الاقتصاد الجزائري للانضمام إلى منظمة التجارة العالمية
مقاربة نظرية حول تطور الفكر المقاولي
تأثير تسيير قوة البيع على الأداء التسويقي للمؤسسة دراسة حالة المؤسسة الفلاحية AXIUM-SPA
عوامل الصحة النفسية لدى السيكولوجي العيادي الممارس في الجزائر
الاحترق النفسي لدى الإطارات الجزائرية
المراهق المدمن على المخدرات و الأسرة" مقارنة نسقية"
أنماط معالجة المعلومات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية دراسة مقارنة بين التلاميذ العاديين وذوي صعوبات تعلم (الكتابة - الحساب)
التنظيمات الفرنسية للجماعات الحرفية والإثنية غداة الاحتلال - حالة جماعة بني مزاب -
المعتقدات في كرامات الأولياء بمدينة الجزائر في العهد العثماني
الثرب والمدافن العائليّة في تونس من القرن 17 إلى القرن 19: ملامح تطور ممارسة جنازية نخبويّة
النساء و الملكية في مدينة قسنطينة أواخر الحكم العثماني 1787-1837م
مدى تأثير قرارات الحكام على سلوك اللاعبين أثناء مباريات كرة القدم في الجزائر
العلاقة بين إدراك الذات البدنية وحالة القلق التنافسي لدى لاعبي ألعاب القوى بالجمهورية اليمنية
الإدارة المحلية ودورها في تطوير المجتمعات النامية
أسلوب اتخاذ القرار كمدخل معرفي لبناء عملية الاختيار الدراسي والمهني لدى تلاميذ المرحلة الثانوية
أثر الأنماط القيادية على الأداء الوظيفي دراسة حالة مؤسسة الجرارات الفلاحية ETRAG
الدور التربوي للمؤسسات العقابية في الجزائر - دراسة في اتجاهات الأحداث الجانحين - دراسة ميدانية بمركز إعادة التربية بقسنطينة

تصورات أعضاء هيئة التدريس في الكليات الإنسانية والاجتماعية لبدائل تمويل البحث العلمي خارج جامعة الكويت: دراسة باستخدام أسلوب دلفاي
مهارات ما وراء المعرفة وعلاقتها بالقدرة على حل المشكلات لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي
معوقات تحقيق الفعالية في أدوات الاتصال التنظيمي لدى المؤسسات
تمكين الموارد البشرية من خلال تفعيل قيم ذاكرتها التنظيمية
النظام القيمي للأسرة والمدرسة وعلاقتها بالتوافق والتحصيل الدراسي
التربية الأسرية و دورها في ظهور السلوكات العنيفة عند الأطفال في المرحلة التحضيرية
براديجم نسقي في علم النفس الصحة " تم هيد بنيوي للنموذج البيونفسي اجتماعي
التغير القيمي والعنف لدى الشباب في المجتمع الجزائري دراسة ميدانية على عينة من الشباب الجامعي
التربية على المواطنة في الكتاب المدرسي الجزائري في التعليم المتوسط
نظرية الحتمية القيمية : قراءة تبسيطية للسياق والمبررات والمنهج
واقع استخدام أساتذة الرياضيات للوضعية المشكلة لتقويم الكفاءات الرياضية المستهدفة والصعوبات التي تواجههم أثناء التطبيق
فلسفة الحب عند الصوفية
التشكيل الأسلوبي لظاهرة السخرية عند البشير الإبراهيمي " عيون البصائر" أنموذجاً
المرأة في شعر صعاليك الجاهلية
الفعل الماضي دراسة تقابلية بين اللغة العربية واللغة الفرنسية
ذاكرة اللغة وتنازل النفي في النص الشعري المعاصر
تحرير التجارة الخارجية في القانون الجزائري، المغربي والتونسي
مدى تأثير الظروف المحيطة بخطأ رجل الضبط الإداري وتحديد نوعه في المسؤولية الإدارية

المساواة بين المرأة والرجل في المواثيق الدولية لحقوق الإنسان والشريعة الإسلامية
معنى المراجعة في حديث عبد الله بن عمر
تطور مفهوم التدخل الدولي في ظل عولمة حقوق الإنسان - دراسة في تحول المفاهيم -
على عينة من الإطارات D70 دراسة ثبات وصدق اختبار الذكاء
استخدام أشكال الدافعية أثناء حصة التربية الرياضية
إشكالية دافعية التلاميذ لممارسة التربية البدنية والرياضية
مشروع مدارس المستقبل في دولة الكويت بعد عشر سنوات من تطبيقه: الواقع والتحديات
صورة المرأة العربية في الإعلام الجديد: بين الواقع والمواقع (حالة يوتوب)
التحضر: دراسة لبعض المشكلات النظرية والمنهجية المتعلقة به
المقاربة السياقية للخطاب المسرحي في ضوء الكفاية الإجرائية للنحو الوظيفي الخطابي
الكتابة المتوسلة بلسان الحيوان في الثقافة العربية " في رمزية الخرافة وفنياتها ومقاصدها "
مصطلحات مفتاحية للسانيات الحاسوبية عرض مفاهيمي وصعوبات التناول
غموض المصطلح في كتابات محمد السعيد الزاهري بين اليهودية والصهيونية أنموذجا
الأسلوبية بين الأدبية والعلمية
المنهج الفينومينولوجي، المبادئ والتطبيقات
العلاقات الثقافية بين الأندلس والجزائر في القرنين الرابع والخامس الهجريين/العاشر والحادي عشر الميلاديين 25 هـ / 2022 م
من آيات فهم النص القرآني " التأويل النحوي "
تقييم جودة الخدمات المصرفية من وجهة نظر الزبائن دراسة حالة البنك الوطني

الجزائري بمدينة قسنطينة
الرقابة الشرعية على أعمال المصارف الإسلامية دراسة ميدانية لهيئة الرقابة الشرعية ببنك الإثمار البحريني
عشية انضمام الجزائر إلى المنظمة العالمية للتجارة: ما هي الفرص التي يقدمها الذكاء الاقتصادي لتعزيز تنافسية شركات التأمين؟
شروط تطبيق نظام مراقبة التسيير بالمؤسسات الصحية العمومية في الجزائر
الإبداع والابتكار في المؤسسات الاقتصادية واقع و تحديات المؤسسات الجزائرية
توازن ميزان العمليات الجارية في الجزائر للفترة 2000-2011
محاول قياسية لنمذجة العوامل المحددة لسعر الفائدة في الاقتصاد الجزائري للفترة 1988-2011 باستخدام أشعة الانحدار الذاتي VAR
واقع التفاعل بين مستخدمى الصحافة الإلكترونية العربية دراسة حالة لمننديات الشروق أون لاين الجزائرية
تحليل العلاقة التربوية على ضوء التحليل التعاملي
الجنريك في المسلسلات التلفزيونية العربية دراسة سيميولوجية
مدى مساهمة محتويات الكتاب المدرسي في تنمية الاختيارات المهنية للتلاميذ ( كتاب التربية المدنية للسنة الرابعة ابتدائي نموذجاً
المصادر المهنية للإجهاد وعلاقتها بظهور الأمراض السيكوسوماتية لدى سائقي الحافلات " دراسة ميدانية على سائقي الحافلات التابعين لمديرية النقل لمدينة تبسة
طفولة في خطر
تجريم الزنا بين الحفاظ على العرض والآداب العامة والحفاظ على الحرية الجنسية
اتفاقية الأمم المتحدة للنقل البحري للبضائع بالمقارنة مع اتفاقية بروكسل
الإطار القانوني للتعددية السياسية في الجزائر منذ دستور فبراير 1989 حتى صدور القانون 04/12 المتعلق بالأحزاب السياسية
إشكالية تنفيذ أحكام المحاكم الدولية الإقليمية لحقوق الإنسان "حالة المحكمة الإفريقية لحقوق الإنسان والشعوب"

<p>مساهمة حمولة التدريب والمنافسة الرسمية في تطوير الجانب التقني والطكتيكي لدى لاعبي كرة القدم الجزائريين تحت 17 سنة " دراسة مقارنة لثلاث مستويات " القيادة الإدارية ودورها في نجاح وظيفتي التخطيط والتنظيم داخل الأندية الرياضية لكرة القدم</p>
<p>أهمية أنظمة الرقابة الداخلية في حوكمة المؤسسات المصرفية في الجزائر</p>
<p>تقييم الانسجام الداخلي و الخارجي لسياسة التشغيل في الجزائر مع التركيز على سياسة التعليم العالي و سياسة التجارة الخارجية</p>
<p>العلاقة بين المسؤولية الاجتماعية وتنافسية اقتصاديات دول العالم الإسلامي</p>
<p>البنوك الإسلامية كبديل عن البنوك التقليدية في ظل انعكاسات الأزمة المالية العالمية</p>
<p>واقع تطبيق التسويق الداخلي في المؤسسات الخدمية بالجزائر حالة مؤسسة بريد الجزائر - قسنطينة -</p>
<p>الأنظمة الوطنية للابتكار - مقارنة بين دول المغرب العربي والدول الناشئة -</p>
<p>في التنبؤ بإنتاجية القمح في الجزائر Chaînes Markov استخدام سلاسل ماركوف</p>
<p>تسيير عقود النجاعة بالمؤسسات الصحية العمومية في الجزائر دراسة حالة المركز الاستشفائي الجامعي بن باديس - قسنطينة</p>
<p>فعالية العقود العرفية الثابتة التاريخ في تطهير الملكية العقارية في الجزائر</p>
<p>التحكيم واختصاص القاضي الإداري في منازعات العقود الإدارية في ضوء قانون الإجراءات المدنية والإدارية 09/08</p>
<p>الاتفاقيات بين المساهمين في شركة المساهمة</p>
<p>مكانة الوزير الأول في النظام السياسي الجزائري على ضوء التعديل الدستوري لسنة 2008</p>
<p>آليات تنفيذ ضمان السلع والخدمات في القانون الجزائري</p>
<p>الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين للرياضيين الناشئين بعمر 12-15 سنة</p>

المنخرطين في برنامج أقسام رياضة ودراسة
إدراك العقد النفسي في المنظمة
المقاربة بالكفاءات في المنظومة التربوية الجزائرية
أسلوب إعداد المعلمين القائم على الكفايات
المناخ الأسري التربوي للمتفوقين دراسيا
طبيعة التقويم و أهمية الأطر السيكوبيداغوجية في تقويم الكفاءات
واقع العدالة التنظيمية بالمؤسسات الجزائرية دراسة ميدانية بالؤسسة المينائية بسكيكدة
sim*
الحوار في النص المسرحي لعز الدين جلاوجي
الشروط القانونية في انتقال التركة العقارية في التشريع الجزائري
قضايا الالتزام في الشعر الجزائري الحديث - محمد العيد آل خليفة أنموذجا
البعد التداولي في مسرحية "هاملت" لشكسبير
الأستاذ الجامعي والكتابة - العلوم الإنسانية والاجتماعية
واقع الاندماج الاجتماعي للنخبة ودورها في بناء المجتمع الجزائري قراءة سوسيولوجية
دور لجنة مكافحة الإرهاب التابعة لمجلس الأمن في مكافحة الإرهاب الدولي
تناصية الأنساق في شعر الأمير عبد القادر الجزائري
مجازر 8 ماي 0492 وردود فعل الشعر الجزائري
موقف محمد أركون من العلمانية الفرنسية
معوقات الإبداع دراسة تحليلية ميدانية بمؤسسة فارتال عنابة
الحوكمة المصرفية في ظل التحولات العالمية
الدراسات الاستشرافية: مقارنة مفاهيمية
نقل وزرع الأعضاء البشرية من الأموات إلى الأحياء بين الشريعة الإسلامية

والتشريع الجزائري
هرمنوطيقا انصهار الآفاق عند "هانس جورج غادامير"
تطبيق أساتذة التعليم الثانوي لأساليب التقويم في ظل المقاربة بالكفاءات
تحليل السياسة الزراعية والأمن الغذائي في الجزائر وبعض البلدان العربية
دور القروض الصغيرة الإنتاجية الممولة من قبل صندوق التنمية والتشغيل في تحسين الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية للمقترضين: دراسة ميدانية
معالم التنافسية المبنية على المعرفة والإبداع التكنولوجي دراسة استكشافية لواقع الاقتصاد الجزائري
الاتصال التنظيمي وعلاقته بالصراع في المنظمة دراسة تحليلية للتراث السيكوتنظيمي من خلال الدراسات السابقة
النقد الأدبي عند أبي القاسم سعد الله من خلال موسوعته " تاريخ الجزائر الثقافي "
جماليات الصورة الشعرية في أشعار الغزوات النبوية عند كعب بن مالك الأنصاري
خدمة المجتمع، الوظيفة الثالثة للجامعات
المشاريع الجوارية المدمجة كآلية للتنمية الريفية في الجزائر حالة ولاية قسنطينة 2009-2014
النظام التربوي الجزائري ومبررات اختيار بيداغوجية المقاربة بالكفاءات
عولمة الأسواق المالية النامية في الجزائر
التصور الفينومينولوجي للفعل العلاجي عند كارل ياسبرس
المجتمع المدني كفاعل أساسي لتحقيق المصلحة العامة في المجتمع - واقع وآفاق-
إستراتيجية التغيير التكنولوجي في ظل إدارة الجودة الشاملة
التفاعل الاجتماعي عند تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي وعلاقته بعملية التعلم الحركي خلال النشاط البدني الرياضي
تأثير منصب اللعب على المجهودات اللاهوائية لدى لاعبي كرة القدم الجزائريين



المشروع الشخصي للشباب الجامعي
دور النشاط الحركي في توطيد أواصر المواطنة لدى الممارسين
القياسات الفيزيولوجية والانتروبومترية وعلاقتها بالأداء للبراعم الشابة في كرة القدم الجزائرية مقارنة نسقية مقارنة فيما بين المدارس الكروية الجزائرية و الفرنسية
L'accès aux soins en Algérie Eléments pour une problématique sociologique du fait sanitaire
Rythmes scolaires et représentations sociales
Représentations des rôles parentaux d'un groupe d'enfants Algériens
La violence sexuelle à l'égard des enfants en Algérie
L'orientation à l'entrée à l'université comme facteur déterminant l'expérience sociale des étudiants de première année
Les jeunes entrepreneurs en Algérie: Profil psychosociologique et contraintes environnementales
L'investissement de l'espace public : Exemple de la femme policière à Constantine
DE LA MISOGYNIE AU GYNOCENTRISME La violence contre les femmes dans les sociétés maghrébines. L'écueil de l'approche militante .
Aperçu sur le schéma de la croissance démographique en Algérie
La problématique du développement en situation de crise : Le cas de l'Algérie
La dichotomie fondamentale terre/cité à travers quelques

lectures maghrébines
La traduction et les échanges littéraires internationaux à l'ère de la révolution Informatique
Résolution des conflits ethniques : approches théoriques
Observation des comportements et de la motricité générale des enfants présentant un trouble du déficit d'attention et d'hyperactivité en séance de l'éducation physique et sportive
Le stress de compétition chez volleyeurs de performance algériens
La politique européenne de voisinage: Une garantie pour l'UE, un besoin pour le Maghreb ? Singularité de l'Algérie
Des mots contre les mots ou le langage de l'altérité détourné par Malek Haddad dans La dernière impression
Le brouillon véritable, outil d'apprentissage de l'écriture
Les principes fondamentaux de la régulation de l'information en Algérie. Approche comparative des textes législatifs de 1982 et de 1990
Coopération et association dans la politique agricole en Algérie : l'enjeu sociétal
Impact de la ménopause sur le vécu psychologique de la femme dans l'est Algérien
Le comportement du consommateur algérien : Une approche psycho-graphique
Clinique psychopathologique de l'échec scolaire
Evaluation quantitative de la perception du rapport au réel à

travers le Rorschach de 18 collégiens
L'alternance dans le cadre de l'apprentissage professionnel en Algérie
Eléments de réflexion pour l'émergence de la neuropsychologie en tant que post-graduation à l'université d'Alger
Transition à l'économie de marché : Entre globalité et spécificités
L'ANOMIE ANOMALE Contribution à la sociologie des transitions sociales bloquées
Loi sur les accidents du travail et l'objectivation du risque à la fin du 19ème siècle: le cas de la France
La jeunesse algérienne entre la volonté d'intégration et l'emploi informel
De quelques aspects de la réforme de l'ordonnance du 20 Août 2001 sur le développement de l'investissement
Plaidoyer pour une évaluation formative à l'université et dans l'entreprise
L'éducation physique scolaire et le développement humain en Afrique
La réalité des violences scolaires dans le constantinois
Violence intra-familiale : quel rôle joue la mère dans la réalisation de l'inceste? (Étude de deux cas d'inceste à Constantine, Algérie)

Situation de l'éducation physique et sportive (EPS) au niveau de l'enseignement primaire en Algérie (entre mythe et réalité)
Contraintes structurelles et évolution dialectique de l'entreprise algérienne
Les O.P.A. de la filière apicole et les stratégies d'action collective pour la promotion des miels du terroir Etude d'un cas en Mitidja
Activités et compétences : comparaison des plans d'action des médecins anesthésistes-réanimateurs et des auxiliaires médicaux en anesthésie réanimation dans un service de chirurgie générale
Prégnance des représentations graphiques liées à la notion de dérivée et leurs conversions chez les apprenants
Variations sur le lexème « interdit » dans L'interdite de Malika Mokeddem
La relation familiale chez l'enfant victime de maltraitance parentale
MORPHOLOGIE EN SOCIOLOGIE Fait spatial et fait visuel en sociologie urbaine L'éloquence de l'évidence ?
LES MARQUAGES CORPORELS À L'ADOLESCENCE La quête identitaire : présentation d'un cas clinique
Le cadre spatio-temporel dans le discours romanesque de Tahar Djaout et de Atiq Rahimi
Balance des paiements, taux de change et dévaluation de la monnaie en Algérie

Etude transversale de la dynamique des qualités physiques des sportifs de haut niveau en Algérie
La force de préhension chez les judokas déficients visuels
Effet de l'entraînement d'endurance sur la fréquence cardiaque, le poids corporel et les habitudes alimentaires
Etude des paramètres physiques et techniques des jeunes gymnastes Algériens 6 – 8 ans
Etude de la performance et du temps de réaction au 60m des sprinters de haut niveau masculin et féminin (Championnats du monde d'athlétisme indoor 1999 – 2010)
La communication publique en Algérie : entre professionnalisme et reconnaissance
Benchmarking de la performance du Tourisme Maghrébin : Approche par la Prise de Décision Multi-Critère
LA REPRESENTATION SOCIALE Un concept au carrefour de la psychologie sociale et de la sociologie
Conversion et conscience de soi
Fonction et rôle de l'enseignant
La protection sociale et la lutte contre la pauvreté en Algérie
Gouvernance internationale
La mobilité de la main d'oeuvre dans la région euro-méditerranéenne
Contribution à l'étude de l'alexithymie comme facteur favorisant la consommation de drogue chez l'adolescent
La construction de l'autonomie cognitive par le manuel

scolaire : Exemple du manuel de français de cinquième année primaire .
Etude sur l'état de santé de la vie de couple chez les jeunes mariés en Algérie .
Les plans de gestion des crises bancaires Une tautologie ou une utopie ?
Gestion des connaissances Catalyseur pour les projets de l'entreprise facteur à sa survie.
Effet de l'isométrie maximale et de la méthode de contraste durant l'échauffement sur la performance au test spécifique Judo
Etude Anthropométrique Nationale pour la détection des jeunes talents sportifs en Algérie
Les écarts de qualité de service et la satisfaction des usagers des bibliothèques universitaires de Bejaia:Application de l'échelle Servqual
Les piliers méthodologiques du SCN 2008
Réflexion sur le système LMD : Cas de la formation en psychologie
Impact de trois mois d'activité physique sportive accompagnés d'un régime alimentaire chez des personnes en excès pondéral
STRATÉGIES DE FAIRE FACE ET ÉPUISEMENT PROFESSIONNEL CHEZ LES ENSEIGNANTS UNIVERSITAIRES DE LA RÉSILIENCE AU LÂCHER-PRISE

Entre traumatisme, adaptation et résilience chez les policiers victimes de la décennie noire
ETUDE D'UN MODELE DE PRISE EN CHARGE THÉRAPEUTIQUE DES TOXICOMANES EN ALGÉRIE
Argumentative Discourse: A Problem in English– Arabic Translation
Enhancing Students' Schematic Construction of Authentic–Based Generic Discoursal Structuring
The effect of strategy training on Algerian learners' use of vocabulary learning strategies
The Impact of Extrinsic Reward on Learners' Performance and Motivation in Reading
The Grammar of Spoken Language or the Grammar of Standard Language?
English Lexical Errors Committed by Algerian Learners The Case of Second Year University Students
The Effects of Explicit Grammar Instruction on the Learning of Simple and Complex Grammar Rules
What is Post(–)colonialism? Problems with the Definitions
The Argumentative Trilogy: Ethos, Pathos, logos Looking into How into Persuade
The Use of Modern Technologies in the Follow up of Cadet's Formation in Football Schools
Introducing Teaching Portfolios in Pre–service English Language Teacher Education in the Teachers' Training

School of Constantine
Investigating the Reading Difficulties of Magister Students of Physics vis-à-vis Their General English knowledge, University of Constantine
Is There a Narrator in This Narrative?
A Contrastive Rhetoric of Algerian Students' Use of Connectivity
The Effect of Learning Styles and Motivation on Students' Vocabulary Acquisition: The Case of Second Year LMD Students of English at the University of Constantine <sup>1</sup>
LMD, e- learning et évaluation par e-portfolio : mythe ou réalité ?
Dependence and Independence in Materials Design for EFL Teachers: An experimental study
Perspectives on a Metacognitive Approach to Translation Teaching
Developing the EFL Teaching Process through Electronic Teaching- Portfolios Techniques. Case of: EFL Secondary Schools Teachers in Bejaia.
Facilitating Reading Comprehension by Making Use of Guessing From Context Strategy to Tackle Unfamiliar Words
Distance and E-Supervising: Experiences and Results
Developing Leadership Qualities in Practice Teachers
Stress Reaction to Dyslexia
Motivating Students to Perform Better Orally in a



Communicative Language Teaching Framework
Approaches to Culture in Foreign Language Teaching
Introducing Self –Efficacy Beliefs: An Unexploited Construct in the Algerian Academic Setting
E.M. Forster and the Writing of Empire: Aestheticism, Humanism, and Liberal Guilt
The Influence of Vocabulary Knowledge on Reading Comprehension Achievements
Science Fiction in the Arab World: A Genre Still in the Cradle

## -المستخلص :

تتضمن هذه الدراسة الإنتاج الفكري لمجلة العلوم الإنسانية على البوابة الجزائرية للمجلات العلمية وذلك من 2010 تاريخ صدور العدد الثالث والثلاثون إلى غاية العدد الرابع والأربعون الصادر سنة 2015 ، بهدف التعرف على سمات وخصائص الإنتاج الفكري العام للمجلة من حيث نسبة إنتاجية المقالات وتوزيعها عبر الأعداد ، وكذلك اللغات التي تمت الكتابة بها ، بالإضافة إلى التوزيع الموضوعي للمقالات .