



MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA
RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITÉ ABDELHAMID IBN BADIS MOSTAGANEM



FACULTÉ DES LANGUES ÉTRANGÈRES
DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS

OPTION : DIDACTIQUE

MEMOIRE DE FIN D'ÉTUDE
POUR L'OBTENTION DU DIPLOME DE MASTER

INTITULE

**LES TIC COMME SUPPORT PÉDAGOGIQUE DANS
LES SEANCES DE COMPRÉHENSION
DE L'ORAL**

Présenté par : BOUDIAF Mohamed Abdel Azziz

Encadré par : Mr Brahim Tayeb

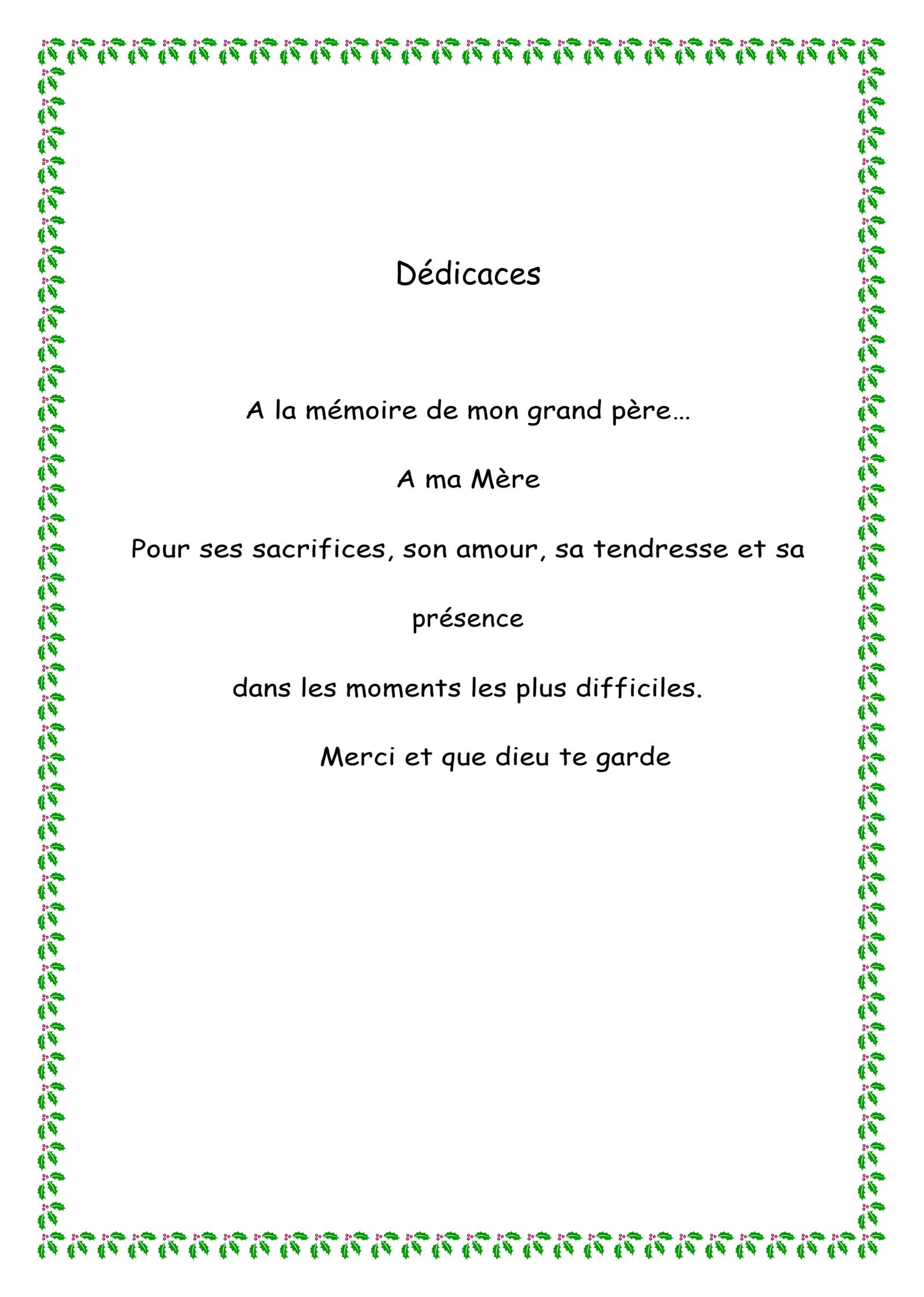
Soutenu devant le jury composé de:

- | | |
|-----------------------------|------------|
| ❖ Mr Amara Abderezzak | Président |
| ❖ Mr Brahim Tayeb | Rapporteur |
| ❖ Tighenifi Mohamed El Badr | Examineur |

Année universitaire : 2018 /2019

TABLE DES MATIERES

Introduction générale	8
Chapitre un : L'activité de compréhension de l'orale	11
Introduction	12
1. Comment peut-on définir la compréhension de l'orale ?	12
1.1 La compréhension	12
1.2 L'oral	12
1.3 La compréhension de l'orale, c'est quoi ?	13
1.4 Processus psycholinguistiques de la compréhension	13
1.5 Les types d'exercices en compréhension orale	
2. Déroulement d'une séance de compréhension orale	13
3. Méthodologie à suivre lors d'une séance de compréhension de l'orale	14
4. Qu'est-ce qu'une situation d'écoute	14
4.1 Écoute et compréhension globale	14
4.2 Écoute et compréhension fine (détaillée) :	
5. Les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (TICE)	14
5.1 Parmi les différents technologies utilisées aujourd'hui quelles sont celle employée en classe ?	15
5.2.1 Les avantages des (TICE)	15
5.2.2 Les inconvénient	
5.3 Les (TICE) en Algérie	16
5.4 Insuffisance des ressources financières en matière de TIC	16
5.5 Manque de formation des enseignants	16
Chapitre deux : L'application des TICE dans la compréhension de l'orale en classe du FLE	18
Introduction	19
1. Présentation de la compréhension de l'orale de façon traditionnelle	19
1.2 Présentation du lieu d'expérimentation	21
1.2.1 Description des étudiants	21
1.3 Résultats obtenus après l'usage de la méthode classique	22
1.3.1 Analyse des résultats	22
2. Présentation de la séance de compréhension de l'orale à l'aide d'un outil de technologie de l'information et de la communication (support audiovisuel	23
2.1 Description du support	23
2.2 Les résultats obtenus	23
2.3 Analyse des résultats obtenus :	23
3. Conclusion	24
Conclusion générale	26



Dédicaces

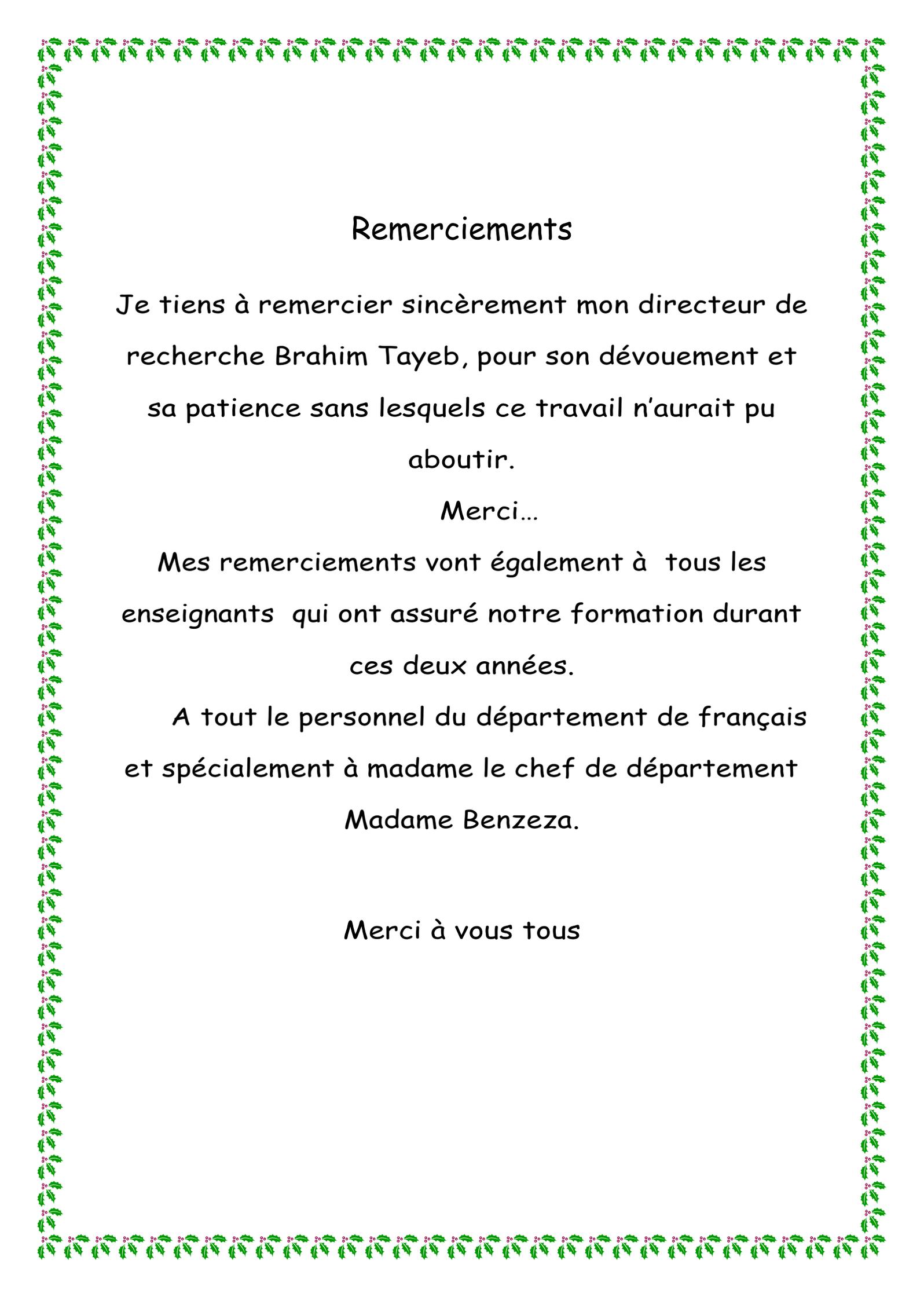
A la mémoire de mon grand père...

A ma Mère

Pour ses sacrifices, son amour, sa tendresse et sa
présence

dans les moments les plus difficiles.

Merci et que dieu te garde



Remerciements

Je tiens à remercier sincèrement mon directeur de recherche Brahim Tayeb, pour son dévouement et sa patience sans lesquels ce travail n'aurait pu aboutir.

Merci...

Mes remerciements vont également à tous les enseignants qui ont assuré notre formation durant ces deux années.

A tout le personnel du département de français et spécialement à madame le chef de département Madame Benzéza.

Merci à vous tous

INTRODUCTION GÉNÉRALE

Introduction générale

Les technologies de l'information et de la communication ou bien les (TIC) comme on a l'habitude de les appelés dans le milieu universitaire pour désigner le domaine de l'informatique, de l'audiovisuel, des multimédias, d'internet et des télécommunications, sont un moyen qui garantit à ses utilisateurs rapidité et efficacité, parmi les nombreuses utilisations que propose les technologies de l'information et de la communication nous pouvons citer : la communication, accès et stockage en plus de la manipulation de l'information qui peut être transmise sous différentes formes (texte, support : visuel et audiovisuel c'est-à-dire son, vidéo interface graphique...etc.)

Les technologies de l'information et de la communication ont envahi notre quotidien et sont devenues une nécessité absolue : dans les administrations, dans les foyers, au sein des écoles et surtout au sein des pratiques enseignantes où depuis quelques années maintenant rappelons-le, il y a eu la mise en place de l'APC c'est-à-dire l'approche par compétence qui a vu le jour après la réforme de 2003 .La relation qui lie notre travail à cette approche est le fait que cette dernière dépend énormément de l'utilisation des (TIC) comme support pédagogique afin d'installer les compétences visées par l'enseignant. Théoriquement, on pourrait penser que son application est une évidence.

Le travail que nous avons réalisé s'intitule : «Les TIC Comme support pédagogique dans les séances de compréhension de l'orale » . A travers ce travail, nous voulons aborder l'intégration des TICE

(Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement) à l'intérieur de l'enseignement du FLE pour améliorer les compétences de la compréhension orale chez les apprenants du secondaire. Cependant est-ce que les TICE peuvent développer l'enseignement/

apprentissage du FLE pour améliorer la didactique de la compréhension orale ?

A partir De cette problématique, plusieurs questions jaillissent :

-Est-ce que les TICE peuvent développer l'enseignement/apprentissage du FLE pour améliorer la compréhension orale?

-Que valent vraiment ces technologies par rapport aux moyens classiques ?

-Ces technologies sont-elles réellement utilisées correctement ?

-Si c'est le cas les enseignants sont-ils assez formés pour faire de cet outil un usage pédagogique digne de ce nom ?

- Afin de planifier des séquences d'apprentissage comprenant des TICE, qu'est-ce qui apparaît comme important aux yeux des enseignants ?

- Comment l'adaptation des TICE peut-elle aider à l'amélioration des processus d'enseignement/apprentissage ?

-Est-ce-que les technologies de l'information et de la communication sont une garantie d'un enseignement apprentissage susceptible de remplir tous les objectifs soulignés par l'enseignant.

Si nous tentions de répondre à cette problématique dans l'immédiat, les hypothèses qui vont suivre feront office de réponses provisoires :

-En premier lieu, nous pensons qu'un enseignant qui fait appel aux outils de l'information et de la communication dans la présentation de son cours soit plus performant qu'un enseignant qui passe par des circuits traditionnels, dans ce cas-là plusieurs conditions sont à respecter. En deuxième lieu, et dans le cas d'une mauvaise utilisation des TICE l'enseignant pourrait créer des représentations contraires chez l'apprenant, et enfin l'emploi de ces outils ne représente pas l'unique raison de la réussite ou l'échec d'un enseignement/ apprentissage.

Notre travail est composé de deux chapitres :

Le premier chapitre de ce mémoire va être dédié au cadre théorique et est intitulé : l'activité de la compréhension orale. Le deuxième chapitre sera entièrement consacré au côté pratique et a comme titre : l'application des TICE dans la compréhension de l'orale en classe du FLE. Nous avons choisi d'établir une étude comparative qui vise à confronter la méthode classique illustrée à travers une fiche pédagogique traditionnelle comprenant un texte comme support à la méthode qui use des TCE représentée à l'aide d'une fiche pédagogique comprenant un support audiovisuel.

PREMIER CHAPITRE :

L'activité de la compréhension de l'orale

Introduction

L'enseignement- apprentissage du français langue étrangère (FLE) a pour but d'apprendre aux élèves à communiquer. Donc, la priorité est donnée à la compréhension orale et à la communication et non seulement à l'acquisition des savoirs académiques, où l'élève doit être capable de comprendre et de répondre à tous ce qui dit; (réagir, s'exprimer, juger, convaincre, vivre.....). Par conséquent, on constate que notre système éducatif donne l'importance à la compréhension orale qui retient toute l'intention et qui connaît un rayonnement particulier avec l'entrée des outils technologiques dans notre classe.

L'écoute en langue étrangère est une entreprise souvent pénible et pleine d'obstacles, paraissant infranchissables à de nombreux apprenants noyés sous le flot de paroles ininterrompu d'une langue non maîtrisé, et donc, toute écoute est au fond « stratégique ». Des stratégies d'écoute mais aussi des stratégies enseignantes, car, comme nous allons le voir par la suite, et comme nous l'avons souligné au niveau de l'introduction générale, la stratégie enseignante ici consiste en l'utilisation du numérique en milieu scolaire et les (TIC) se transforment en (TICE). Avant d'aller plus loin, essayant de définir quelques notions essentielles à l'enchaînement de notre travail.

1. Comment peut-on définir la compréhension de l'orale ?

Pour définir la compréhension de l'orale, nous allons en premier lieu définir la compréhension et en deuxième lieu l'oral de manière générale :

1.1 La compréhension

D'après le Trésor de la Langue Française informatisé (TLFi) Le concept de compréhension désigne l'action de comprendre et la faculté, la capacité de saisir et d'assimiler les choses. La compréhension est donc une attitude tolérante et l'ensemble des qualités intégrant une idée. Selon le dictionnaire Larousse comprendre est « L'action de comprendre le sens, le fonctionnement, la nature, etc., de quelque chose : Faciliter la compréhension d'un texte ».

1.2 L'oral

L'oral de façon générale est souvent associé à la parole, ce qui signifie l'action représentée par la prise de parole. On pourrait ajouter aussi que le terme "oral" est employé pour désigner l'intervention verbale, l'échange de parole qui émerge dans différentes situations scolaires de façon improvisée et spontanée et permet aux apprenants d'exprimer et de justifier leur point de vue, de participer à un débat, de construire et de faire évoluer par la même occasion leur pensée et enfin de s'intégrer en classe.

1.3 La compréhension de l'oral, c'est quoi ?

Dans une séance de compréhension de l'orale, certains enseignants privilégient une compréhension basée sur l'explication des mots qui ont pu poser des problèmes à l'apprenant, c'est ce que déconseille **Jean-Michel Ducrot** car, Selon lui : "La compréhension orale est une compétence qui vise à faire acquérir progressivement à l'apprenant des

stratégies d'écoute premièrement et de compréhension d'énoncés à l'oral deuxièmement. Il ne s'agit pas d'essayer de tout faire comprendre aux apprenants, qui ont tendance à demander une définition pour chaque mot. L'objectif est exactement inverse. Il est question au contraire de former nos auditeurs à devenir plus sûrs d'eux, plus autonomes progressivement."

1.4 Processus psycholinguistique de compréhension

Pour décrire le processus en œuvre dans une activité langagière telle que la compréhension orale, on se réfère à l'article de M.J. Gremmo et H. Holec « La compréhension orale : un processus et un comportement » (1990), qui nous permet de décrire ce processus selon deux modèles différents. Dans l'un, la construction du sens d'un message est envisagée comme une démarche sémasiologique (de la forme au sens), dans l'autre, elle est envisagée comme une démarche onomasiologique (du sens à la forme).

1.5 Les types d'exercice en compréhension orale :

- * questionnaires à choix multiples (QCM).
- * questionnaires vrai/faux/je ne sais pas.
- * Tableaux à compléter.
- * Exercices de classement.
- * Exercices d'appariement.
- * Questionnaires à réponses ouvertes et courtes (QROC).
- * Questionnaires ouverts.

2. Déroulement d'une séance de compréhension orale

Les séances de compréhension orale se suivent et ne se ressemblent pas. Chaque enseignant développe en effet ses propres procédés en fonction du manuel employé, de son expérience et du public auquel il est confronté. Cependant, les points communs sont nombreux d'une salle de classe à une autre et dessinent une trame générale.

3. Méthodologie à suivre lors d'une séance de compréhension de l'oral

*mobiliser les connaissances des élèves sur le lexique employé par dans le media utilisé.

*introduire le lexique utile qui ne pourra pas être deviné.

*mobiliser les connaissances des élèves liées à la situation de communication présentée sur le support (contextualisation)

*impliquer les élèves dans la compréhension du support.

4. Qu'est-ce qu'une situation d'écoute ?

Il semble important de préciser que la compréhension orale est une condition indispensable à une communication, à une interaction réussie. En terme d'apprentissage des langues, la compétence de compréhension orale est motivée par une technique d'écoute et pour un but précis : il s'agit d'écouter pour comprendre une information globale, particulière, détaillée ou implicite. Cette compétence se caractérise aussi et surtout par l'adaptation à des différentes situations d'écoute. Ainsi on écoutera la radio, et à la radio le bulletin météorologique, pour savoir si l'on doit s'équiper d'un parapluie par exemple. Cet objectif de compréhension,

déterminé par l'auditeur détermine à son tour la manière dont il va écouter le message. Pour **E. Carette (2001)** « l'écoute orientée est constitutive de la compréhension orale » c'est-à-dire pour mieux écouter, il faut apprendre à faire varier sa façon d'écouter en fonction d'un objectif de compréhension.

4.1 Écoute et compréhension globale

- Repérage des indices simples telles que la nature du document (interview, dialogue, informations, jeu...), les interlocuteurs (nombre, nom, professions...), le lieu et le sujet du support.
- Petite prise de notes pour mémoriser les indices entendus et réparer la restitution orale.
- Mise en commun de ce qui a été compris par rapport au repérage demandé.
- Vérification des réponses au cours d'une deuxième écoute.

4.2 Écoute et compréhension fine (détaillée) :

Repérage de :

- *Notions plus précises (ex. : description d'une personne ou d'un objet, arguments publicitaires, chronologie d'un récit, indications d'un itinéraire...).
- *Travail avec une fiche d'écoute pour guider l'apprenant.
- *Réécoute du document si nécessaire.

5. Les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (TICE)

« Dans le domaine de l'apprentissage des langues, Internet est perçu comme un outil pédagogique contextuel de premier plan. Il confère en effet des conditions d'apprentissage authentiques, favorisant l'enseignement mutuel et l'autonomie, et place bien l'enseignant dans un rôle de "consultant, tuteur" » (Si Moussa, 2000, p. 60 selon D. Groux & L. Porcher, 2000). En effet, Avec l'évolution d'Internet mais aussi des autres médias, les TIC tendent à prendre une place toujours plus importante dans la vie humaine et le fonctionnement des sociétés. Avec ces innovations, apprendre avec le multimédia est devenu à la fois un enjeu social mais également « de l'école ». Cela implique pour les enseignants de comprendre l'usage de ces nouvelles technologies mais aussi de réfléchir à la manière dont ces ressources peuvent s'inscrire dans l'acte pédagogique (Devauchelle, 1999, p. 5) :

5.1 Parmi les différents technologies utilisées aujourd'hui quelles sont celle employée en classe ?

- Les logiciels « simples » (Traitement de texte, tableur, logiciel de présentation).
- Les manuels numériques (interactifs, avec des vidéos et galeries d'images).
- La plate-forme de travail collaboratif, pour mettre en commun le travail d'élèves, où qu'ils soient.

- La base de données (images, vidéos) qui permet d'illustrer un cours.
- Le e-learning, ou apprentissage en ligne, qui correspond parfaitement aux cours par correspondance, à distance, et à l'auto-formation.

5.2.1 Les avantages des (TICE)

Les TICE dans l'enseignement ont beaucoup d'avantages :

- Elles permettent à l'élève d'apprendre de manière plus variée et plus interactive à travers des logiciels proposant des jeux de rôle et des programmes évaluant directement leur travail.
- Elles offrent une ouverture sur le monde en donnant accès à un nombre illimité d'informations et la possibilité de communiquer avec des étrangers.
- Elles apportent une plus grande motivation aux apprenants.

5.2.2 Les inconvénients des TICE:

- Elles créent chez les usagers de l'ordinateur l'habitude d'utiliser les ordinateurs pour faire des exercices et s'entraîner aux textes...
- Elles sont coûteuses: le matériel, les services de maintenance...
- L'utilisation des TICE nécessite beaucoup de temps de la part des enseignants et des apprenants parce que ces derniers doivent maîtriser de nouvelles manières d'enseigner et d'apprendre.
- Les logiciels peuvent être complexes.
- La technologie évolue sans cesse, alors il faudra que les enseignants et les apprenants s'adaptent aux changements.
- En cas de panne, elles exigent une solution rapide.

– Elles donnent à l’enseignant la possibilité d’accéder à beaucoup d’outils pédagogiques.

Toutefois, cette technologie n’est pas sans défaut, en effet :

– Elles créent chez les usagers de l’ordinateur l’habitude d’utiliser les ordinateurs pour faire des exercices et s’entraîner aux textes...

– Elles sont coûteuses: le matériel, les services de maintenance...

– L’utilisation des TICE nécessite beaucoup de temps de la part des enseignants et des apprenants parce que ces derniers doivent maîtriser de nouvelles manières d’enseigner et d’apprendre.

– Les logiciels peuvent être complexes.

– La technologie évolue sans cesse, alors il faudra que les enseignants et les apprenants s’adaptent aux changements.

– En cas de panne, elles exigent une solution rapide.

5.3 Les (TICE) en Algérie

En Algérie, le manque d’arrangement lors de la prise de décisions, la volatilisation des responsabilités et centres de décision dans le système scolaire, et l’influence négative des différents problèmes actuels du système éducatif représentent, sans doute les principaux freins à l’intégration des technologies éducatives. En outre, à l’absence de planification, au niveau local, et de vision à long terme dans le processus d’intégration des TIC aux établissements scolaires, s’ajoute le fait que certains acteurs doutent que l’intégration des technologies à l’école soit une priorité pour l’école.

5.4-Insuffisance des ressources financières en matière de TIC:

L'acquisition d'applications et de contenus numériques entraîne des coûts récurrents qui peuvent devenir difficiles à supporter par les commissions scolaires. Selon ce que nous avons aperçu dans les écoles la quantité des pc pour chaque établissement reste insuffisante et très peu d'enseignants y ont recours, ces derniers n'étant pas convaincus de l'utilité pédagogique de ces outils technologiques et ne les utilisent que pour la gestion pédagogique et la préparation d'examens. A cela s'ajoute un débit Internet réduit si les apprenants travaillent à domicile ainsi que des ordinateurs avec des performances modestes et un accès au matériel du lycée uniquement durant les heures d'ouverture de l'établissement. . A30cette difficulté, la solution est l'acquisition de logiciels libres qui sont pourtant en nombre réduit et couvrent d'ailleurs imparfaitement les besoins.

5.5 Manque de formation des enseignants:

La formation initiale des professeurs ne met pas l'accent sur l'emploi et l'incorporation pédagogique des TIC. Perrenoud a identifié dix nouvelles compétences pour enseigner, parmi lesquelles : Se servir des technologies nouvelles

« TIC ». **Lebrun (2004, p11-12)**, de son côté, affirme que:

« L'importance de l'information, du support technique et du soutien pédagogique aux enseignants est une priorité pour que les technologies catalysent réellement un renouveau pédagogique. Sans cela, les nouvelles technologies

permettront au mieux de reproduire les anciennes pédagogies. En d'autres mots, cela convient à dire que si les enseignants ne sont pas formés à ces technologies, dans bien des cas, ils risquent tout simplement de perpétuer les méthodes traditionnelles d'enseignement en utilisant un nouveau médium.»La majorité des enseignants associent les TIC à un alourdissement de la tâche et à une foule de problèmes d'ordre technique et y voient une menace au pouvoir de l'enseignant dans sa classe : elles séduisent l'élève et pourraient amener l'enseignant, dans certains contextes, à penser qu'il n'a plus le contrôle sur les apprenants.

Chapitre deux :
L'application des TICE dans la compréhension orale

Introduction

L'utilisation des technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement peut être très avantageux pour l'enseignant mais aussi pour l'apprenant, car comme nous avons pu démontrer au niveau de la partie pratique, l'utilisation des (TICE) peut réellement apporter des résultats concrets si elles sont correctement employées. Dans cette deuxième partie nous allons aborder notre thème d'un côté pratique, en d'autres termes, consolider la partie théorique à l'aide d'expériences réalisés en classe en nous appuyant sur une comparaison entre la présentation de la séances de compréhension de l'orale présentés de façon traditionnelle et de façon moderne.

1. Présentation de séance de compréhension de l'orale en s'appuyant sur la méthode classique

Pour cette présentation l'enseignant fait appel généralement à des textes courts, répondant à un lexique prédéterminé qui vise à atteindre des objectifs soulignés par l'enseignant. Contrairement à la deuxième méthode qui sera analysée par la suite, la méthode que nous analysons maintenant se base sur une lecture de l'enseignant et de l'écoute des apprenants qui sont invités à prendre note afin de répondre à des questions. Pour plus d'explications Le document qui va suivre fera office d'explication détaillée sur la méthodologie traditionnelle.

Projet I : Réaliser une campagne d'informations à l'intention des élèves du lycée

Intention communicative : Exposer pour donner des informations sur divers sujets

Objet d'étude : La vulgarisation scientifique

Séquence 02 : Résumer à partir d'un plan détaillé

Activité : Compréhension de l'oral

Objectifs :

- Développer l'écoute de l'élève.
- Amener l'élève à comprendre la structure d'un texte explicatif

Ecoutez le texte, prenez des notes puis répondez aux questions.

Support :

L'eau qui recouvre plus de 70% de la surface du globe, est l'élément le plus abondant de la nature. Elle se trouve dans l'air que nous respirons et le sol que nous foulons. Elle emplit l'océan, les fleuves et les lacs. Elle est la source de la substance de la vie : ni les végétaux ni les hommes ne peuvent s'en passer.

L'eau est le composant essentiel de la matière vivante. Elle constitue environ 65% du corps de l'homme et 70% de celui de l'éléphant. La teneur en eau d'une pomme de terre est de 80% celle de la tomate est étonnante 95%.

Et cela n'est pas tout : l'eau est à la fois notre esclave et notre maître. Elle participe à la régularisation du climat et de sa force. Elle sculpte le paysage, balayant parfois au passage les fragiles constructions des

hommes. Nous l'utilisons pour nous laver, cuire nos aliments et nous distraire, elle nous débarrasse de nos déchets, nous accorde ses merveilleux effets thérapeutiques. L'eau est une ressource inépuisable et toujours renouvelée.

Edwars Glissant, le courrier de l'Unesco

1- Relevez les mots ou expressions qui renvoient au terme «eau».

Eau : Recouvre, abondant, océan, les fleuves, les lacs, laver, elle

2- Complétez le tableau suivant ?

95%	Pourcentage de l'eau dans la tomate.
70%	Le corps de l'éléphant.
65%	Le corps de l'homme

3- Classez les idées suivantes selon leur ordre dans le texte :

- Les bienfaits de l'eau. **3**
- L'eau est la source principale de notre vie. **1**
- L'eau est le composant essentiel de notre corps. **2**

4- Enumérez les bienfaits de l'eau ?

a- Elle est la source et la substance de la vie.

b- Nous l'utilisons pour laver, cuire nos aliments et nous distraire.

c- Elle nous débarrasse de nos déchets.

5- Expliquez en quelques phrases l'expression suivante :

« L'eau est à la fois notre esclave et notre maître »

L'eau est la source principale de la vie, elle nous aide dans nos travaux quotidiens mais elle peut avoir aussi une autre force qui détruit parfois nos constructions »

1.2 présentation du lieu d'expérimentation

Avant de dévoiler les résultats obtenus, il est de première importance de présentation du lieu d'expérimentation où les deux méthodes ont été employées (méthode traditionnelle et l'usage des TICE). L'expérience que nous avons menée visait les étudiants du lycée de Siret Lycée Abdelhak Benhamouda

Son effectif est de :

- 30 enseignants.
- 10 administrateurs
- 04 stagiaires et contractuels
- 05 enseignants de français.
- 14 classes
- 04 laboratoires
- 534 apprenants (230 garçons/ 304 filles) : le nombre de filles dépasse celui des garçons

1.2.1 Description des étudiants

Les étudiants qui ont participé à cette expérience sont des apprenants fraîchement sortie du cycle moyen, les apprenants sollicités font parties des classes suivantes : 1ASL2 et 1ASL3.

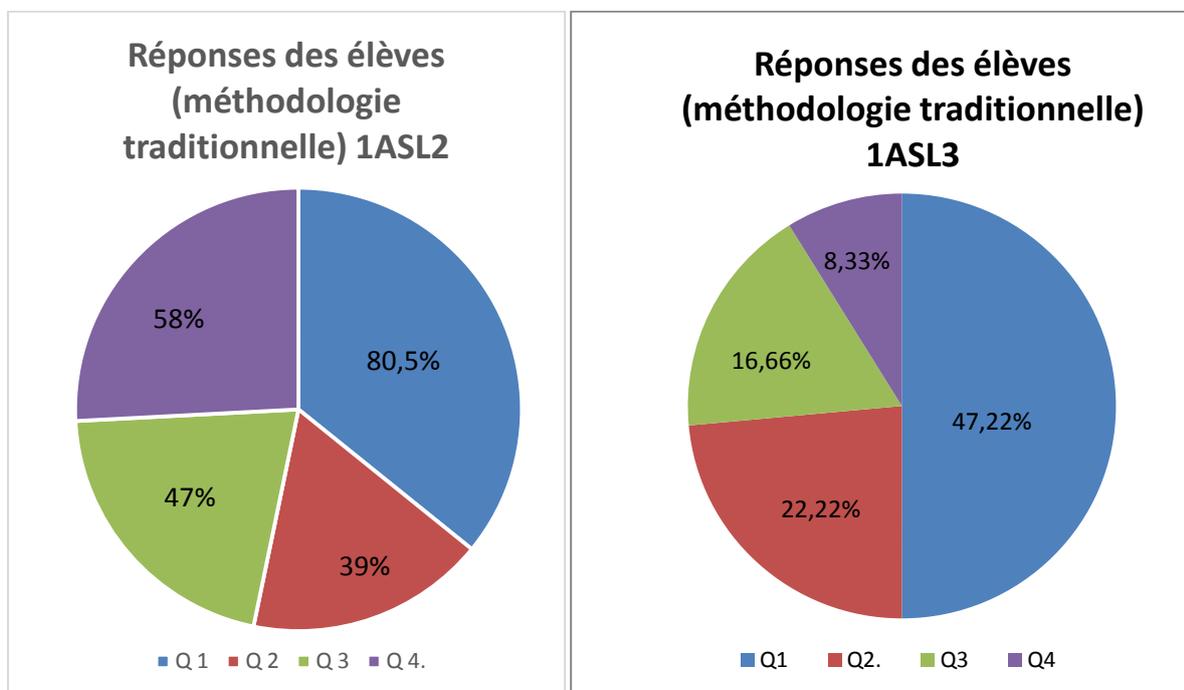
1ASL2 : cette classe est composée de trente-six étudiants dont dix garçons et vingt-six filles, cette classe est caractérisée par une concurrence rude entre, un sérieux exemplaire et une assiduité qu'on trouve nulle part dans le lycée.

1ASL3 : calasse qui nécessite une plus grande implication de l'enseignant, c'est une classe qui reflète un niveau moyen, un manque cruel en terme d'assiduité.

1.3 Résultats obtenus après l'usage de la méthode classique

Le document (fiche pédagogique) présenté lors de cette pratique traditionnelle compte des questions avec un niveau de difficulté croissant.

Voici les résultats obtenus sous forme d'un graphique en secteur :



1.3.1 Analyse des résultats

Sans grande surprise, les 1ASL2 ont obtenus le pourcentage le plus élevé, chez les L3, la séance de compréhension de l'orale s'est déroulée sans grand changement par rapport aux précédentes : manque de motivation, réponses hors sujet, participation faible, mise à part la participation des bons éléments présents dans cette classe...etc.

En parallèle, chez les L2, nous constatons la participation de quatre-vingt-quinze pourcent de la classe, nous pouvons aussi remarquer que ces résultats sont dus à la concurrence qui existe entre les étudiants(1ASL2), et dans le cas aussi d'une mauvaise orientation des apprenants qui ont un profil scientifique et qui se retrouve dans une classe de lettre (cas des 1ASL3 et un petit nombre chez les 1ASL2)

2. Présentation de la séance de compréhension de l'orale à l'aide d'un outil de technologie de l'information et de la communication (support audiovisuel)

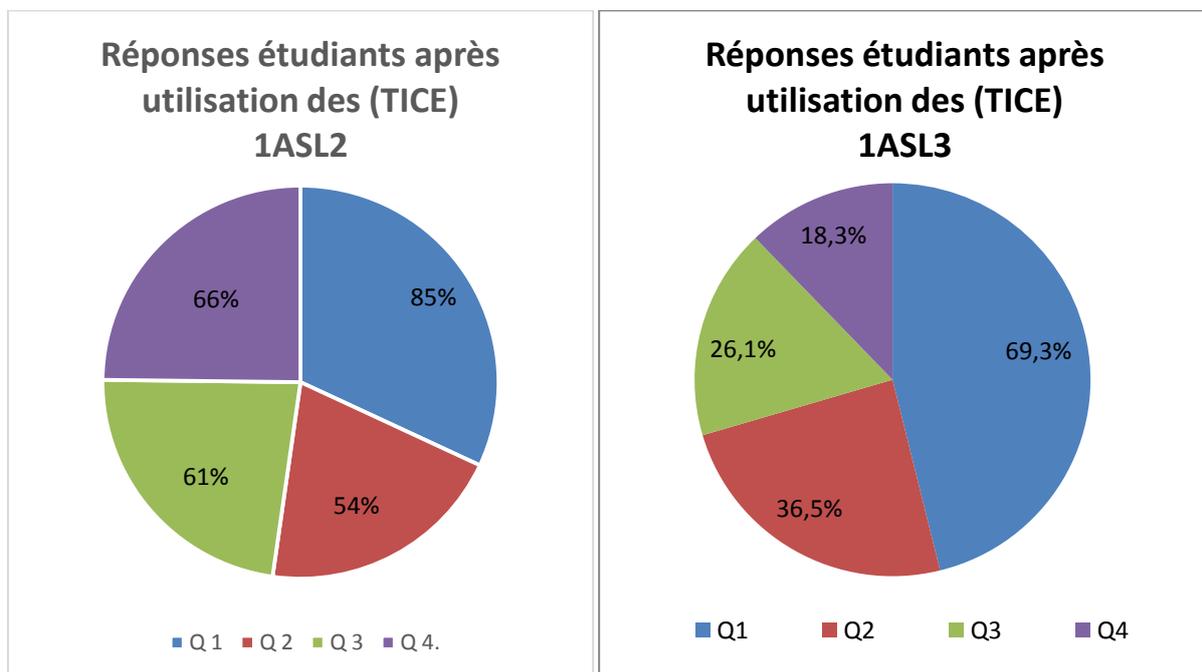
2.1 Description du support

Le support en question est la réplique du texte proposé comme support dans le document présenté précédemment (méthode traditionnelle) mais en utilisant un support audiovisuel. Le but de ce changement est de relever les changements possible et de voir comment l'usage de l'audiovisuel peut-il oui ou non contribuer à une meilleur compréhension et par la suite une meilleur expression.

Le support utilisé dans cette séance figurera dans un cédérom qui accompagne ce travail.

2.2 Les résultats obtenus

Voici les résultats obtenus après l'usage des (TICE) chez les deux classes représentés par les deux graphiques en secteur ci-dessous :



2.3 Analyse des résultats obtenus :

La classe des 1ASL3 regroupe un nombre important de doublant, et bien que cette classe n'a pas obtenue de bons résultats lors de l'usage de la méthode classique, ceci a bien changé, le taux de bonnes réponse a même clairement augmenté, et cela est du à plusieurs facteur :

- L'audiovisuel est d'abord un moyen qui mobilise la concentration et la curiosité des apprenants.

- C'est un moyen de rendre pour l'apprenants les situation d'apprentissage plus réel.
- Son intégration réussie dans le processus d'apprentissage exige des ajustements des pratiques pédagogiques faisant une large part à la communication éducative..."

3. Conclusion :

Les résultats de l'étude comparative montrent que l'utilisation des TICE malgré le fait qu'elle peut constituer un challenge pour l'enseignant et nécessite une formation, mais le simple fait de d'inclure des supports multimédia dans une activité quelconque favorise une bonne compréhension chez les apprenants.. En effet, une réussite de l'intégration des technologies de l'information et de la communication dans les pratiques de classe nécessite, entre autres, une maîtrise des technologies éducatives et une sensibilisation aux aspects didactiques et humains de l'apprentissage.

CONCLUSION GÉNÉRALE

Conclusion générale

Ce travail se penche sur l'utilité et la nécessité d'inclure les technologies de l'information et de la communication dans le milieu de l'enseignement, d'une part, dans le but d'appliquer correctement l'approche mise en place et en d'autres parts, proposer un apprentissage répondant à l'environnement des apprenants et créer chez ces derniers une motivation.

Le travail que nous avons réalisé se base non pas sur l'utilisation de tous les outils multimédias, mais plutôt sur l'usage d'un dispositif audiovisuel permettant à l'apprenant dans les séances de compréhension de l'oral d'établir une relation entre le son et l'image et arriver à une meilleure compréhension du support employé, ce qui va permettre à l'enseignant de gagner en efficacité (si le support multimédia en question est bien utilisé).

La vidéo, le son et, à un moindre niveau, les CD-ROMs de la langue et qui permettent d'utiliser des images authentiques variées, récentes, en tant que support à l'audition de séquences sonores capables de faciliter le développement de la compréhension orale (auditive) des apprenants en FLE.

L'utilisation du matériel multimédia demande que de nouvelles relations s'établissent entre l'enseignant, la langue et la culture, et les apprenants mais aussi avec l'institution dans laquelle ils sont englobés. L'enseignant devient un conseiller dans l'apprentissage plutôt qu'un détenteur du savoir et un évaluateur de l'acquisition de ce savoir.

Toutefois si les technologies fournissent un moyen supplémentaire dans l'enseignement-apprentissage de la compréhension orale en FLE, elles ne constituent pas, en soi, une panacée, ou plutôt elles sont insuffisantes en elles-mêmes. En effet, sans leur prise en compte dans le cadre d'une méthodologie d'enseignement-apprentissage adéquate, communicative, elles ne demeureront, dans le meilleur des cas, qu'un gadget supplémentaire.

ANNEXES

Projet I : Réaliser une campagne d'informations à l'intention des élèves du lycée

Intention communicative : Exposer pour donner des informations sur divers sujets

Objet d'étude : La vulgarisation scientifique

Séquence 02 : Résumer à partir d'un plan détaillé

Activité : Compréhension de l'oral

Objectifs :

- Développer l'écoute de l'élève.
- Amener l'élève à comprendre la structure d'un texte explicatif

Ecoutez le texte, prenez des notes puis répondez aux questions.

Support :

L'eau qui recouvre plus de 70% de la surface du globe, est l'élément le plus abondant de la nature. Elle se trouve dans l'air que nous respirons et le sol que nous foulons. Elle emplit l'océan, les fleuves et les lacs. Elle est la source de la substance de la vie : ni les végétaux ni les hommes ne peuvent s'en passer.

L'eau est le composant essentiel de la matière vivante. Elle constitue environ 65% du corps de l'homme et 70% de celui de l'éléphant. La teneur en eau d'une pomme de terre est de 80% celle de la tomate est étonnante 95%.

Et cela n'est pas tout : l'eau est à la fois notre esclave et notre maître. Elle participe à la régularisation du climat et de sa force. Elle sculpte le paysage, balayant parfois au passage les fragiles constructions des

hommes. Nous l'utilisons pour nous laver, cuire nos aliments et nous distraire, elle nous débarrasse de nos déchets, nous accorde ses merveilleux effets thérapeutiques. L'eau est une ressource inépuisable et toujours renouvelée.

Edwars Glissant, le courrier de l'Unesco

1- Relevez les mots ou expressions qui renvoient au terme «eau».

Eau : Recouvre, abondant, océan, les fleuves, les lacs, laver, elle

2- Complétez le tableau suivant ?

95%	Pourcentage de l'eau dans la tomate.
70%	Le corps de l'éléphant.
65%	Le corps de l'homme

3- Classez les idées suivantes selon leur ordre dans le texte :

- Les bienfaits de l'eau. **3**
- L'eau est la source principale de notre vie. **1**
- L'eau est le composant essentiel de notre corps. **2**

4- Enumérez les bienfaits de l'eau ?

a- Elle est la source et la substance de la vie.

b- Nous l'utilisons pour laver, cuire nos aliments et nous distraire.

c- Elle nous débarrasse de nos déchets.

5- Expliquez en quelques phrases l'expression suivante :

« L'eau est à la fois notre esclave et notre maître » L'eau est la source principale de la vie, elle nous aide dans nos travaux quotidiens mais elle peut avoir aussi une autre force qui détruit parfois nos constructions »

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

- *Alain Ginet : Du laboratoire de langue à la salle de cours multimédias (Nathan, Paris, France, 1997.)
- *DELVOTTE C. & POTHIER M., coord., 2004, La notion de ressources à l'heure du numérique, Notions en questions, N°8, ENS Editions.
- *Devauchelle, 1999, p. 5
- *E. Carette (2001)
- *GERBAULT J., 2002, TIC et diffusion du français, des aspects sociaux, affectifs et cognitifs aux politiques linguistiques, L'Harmattan, Paris.
- *Gisèle Holtzer : “Conduites et stratégies dans l'apprentissage d'une langue étrangère à distance, dans Oudart, P (dir.) ”Multimédia, réseaux et formation“, (Le Français dans le Monde, n° spécial, Juillet 1997.)
- * Jean-Michel Ducrot dans "L'enseignement de la compréhension orale"
- *Jacques Blanc, Jean-Michel Cartier, Pierre Lederlin : “Escalaes”1 et 2 (CLE international , Bologne, Italie, 2002 .)
- *Jean-Pierre Cuq et Isabelle Gruca : Cours de didactique du français langue étrangère et seconde (Presse Universitaire de Grenoble, Grenoble, France, 2003.)
- * Jean-Michel Ducrot dans "L'enseignement de la compréhension orale" (Si Moussa, 2000, p. 60 selon D. Groux & L. Porcher, 2000)
- *Sehili, Sonia. *La vidéoconférence dans le milieu éducatif, atouts et limites*. Canada
- * Lebrun (2004, p11-12),
- * LISE Desmarais: Les Technologies et l'enseignement des langues * Le modèle-synthèse de Carole Raby (2004) (éditions LOGIQUES, Montréal)(Québec), Canada, 1988.)
- * M.J. Gremmo et H. Holec (1990).
- * Si Moussa, 2000, p. 60 selon D. Groux & L. Porcher, 2000

Dictionnaires :

Le Petit Larousse grand format 1996 : (Larousse, Paris, France, 1995.)
 Jean-Pierre Cuq et coll : “Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde”, (CLE international, Paris, France, Octobre 2003.), article “support”