



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم
معهد التربية البدنية والرياضية
قسم النشاط الرياضي المكيف



بحث مقدم ضمن نيل شهادة الماستر في النشاط البدني الرياضي المكيف والصحة

بعنوان:

أثر برنامج تدريبي مقترح لتنمية بعض الصفات البدنية والمهارية في كرة
القدم لدى التلاميذ الصم البكم
بحسب تجريبي أجري على تلاميذ مدرسة الأطفال المعاقين سمعيا بغيليزان

اشرف:

أد/ بن زيدان حسين

إعداد الطالبان:

بن كحلة العربي

رفيق حمزة

السنة الجامعية: 2019/2018

إهداء

إهدائي إليك أيتها الأم التي كنت عوناً ودفء بين أضلعي ...
إليك أيها الأب الذي علمني بأن عندما تطفأ الأنوار لا بد من إضاءة
الشمعة ولا نقوم بلعن الظلام.
إلى كل العائلة والأحباب والأصدقاء.
إلى كل أساتذتي الكرام.
إلى كل زملائي ودفعة 2019/2018.
إلى كل من ساهم في انجاز هذا البحث من قريب أو بعيد.
إلى كل من أسقطه القلم سهواً وذكره القلب دون شك.

العربي

إهداء

إلى من علمني العطاء بدون انتظار... إلى من أحمل اسمه بكل
افتخار... أرجو من الله أن يمد في عمرك لترى ثمارا قد حان قطفها بعد
كل انتظار وستبقى كلماتك نجوم أهتدي بها اليوم وإلى الأبد... والدي
العزیز محمد.

إلى ملاكي في الحياة... إلى معنى الحب وإلى معنى الحنان
والتفاني... إلى بسمه الحياة وسر الوجود... إلى من كان دعائها سر
نجاحي أمي الحبيبة عائشة.

إلى من تمنوا لي النجاح والتوفيق أخي وأخواتي الأعزاء وإلى
كل من تمنوا لي الخير والنجاح، عائلتي وأصدقائي وزملائي.

حمزة

كلمة شكر وتقدير

الحمد لله حمدا لا يحصى له عدد ولا يحيط به الأقلام و المدد، الحمد لله الذي وفقنا لإنجاز هذه الدراسة العلمية حمدا كثيرا طيبا مباركا. وصلى الله على نبيه مُحَمَّد عليه أفضل الصلوات والتسليم.

وانطلاقا من حديث الرسول ﷺ: " لا يشكر الله من لا يشكر الناس " فإننا نتقدم بخالص الشكر الجزيل والعرفان بالجميل والاحترام والتقدير لمن تكرم بالإشراف على هذه الدراسة المتواضعة، أستاذنا الدكتور **بن زيدان حسين** والذي كان لإرشاداته وملاحظاته الأثر الأكبر في إثراء هذه الدراسة و إخراج هذا العمل في الصورة اللائقة متمنيان له دوام الصحة و العافية.

كما نتقدم بالشكر الجزير إلى مدير معهد التربية البدنية و الرياضية و إلى جميع الدكاترة و الأساتذة و نخص بالذكر **"سنوسي عبد الكريم ودويلي منصورية"**، ولا يفوتنا أن نتقدم بالشكر الجزير سلفا إلى رئيس وأعضاء لجنة المناقشة المحترمين.

كما نتقدم بالشكر الجزير إلى مديرة مدرسة المعاقين سمعيا بغليزان وجميع العاملين بالمدرسة وخاصة الأستاذة المشرفة على النشاط البدني بالمدرسة.

كما لا ننسى التلاميذ الصم البكم وخاصة أفراد العينة لما بذلوه من جهد في إجراء الاختبارات و تطبيق البرنامج التدريبي.

ملخص البحث

عنوان الدراسة:

"أثر برنامج تدريبي مقترح لتنمية بعض الصفات البدنية والمهارية لكرة القدم لدى التلاميذ الصم البكم".

تهدف الدراسة إلى تصميم برنامج تدريبي لتنمية الصفات البدنية وبعض المهارات الأساسية لكرة القدم لفائدة التلاميذ الصم البكم والتعرف إلى الدور الذي يمكن أن تؤديه البرامج التدريبية من خلال البرنامج التدريبي المقترح. والغرض من الدراسة تنمية بعض الصفات البدنية و المهارات الأساسية لكرة القدم لدى التلاميذ الصم البكم (12-14) سنة. حيث تم استخدام المنهج التجريبي لملاءمته طبيعة البحث باعتماد تصميم مجموعتين تجريبية وضابطة وباستخدام القياسات القبليّة والبعديّة. و تكونت عينة البحث من تلاميذ مدرسة الأطفال المعاقين سمعياً بغليزان للسنة الدراسية (2018/2019)، وبلغ عددهم (28) تلميذ أصم أبكم بنسبة (31.11)% من العدد الكلي لمجتمع البحث، وتراوح أعمارهم ما بين (12-14) سنة، تم اختيارهم بالطريقة العمدية، وتم استبعاد (08) تلاميذ لإجراء الدراسة الاستطلاعية عليهم، وبذلك أصبحت عينة البحث الفعلية (20) تلميذ، تم تقسيمهم عشوائياً إلى مجموعتين متساويتين الأولى تجريبية والأخرى ضابطة. وتمثلت الأدوات البحث في: الدراسة النظرية، الاستمارة التحكيمية، الدراسة الاستطلاعية، الاختبارات البدنية، الاختبارات المهارية، البرنامج التدريبي المقترح، فريق العمل، الوسائل الإحصائية. وبعد المعالجة الإحصائية للنتائج الخام توصلنا إلى أن البرنامج التدريبي المقترح له أثر إيجابي ذو دلالة إحصائية في تنمية الصفات البدنية والمهارات الأساسية لكرة القدم لدى التلاميذ الصم البكم. مع تفوق العينة التجريبية على العينة الضابطة في نتائج الاختبارات قيد البحث. وفي الأخير نوصي بضرورة استخدام البرنامج التدريبي المقترح لتنمية الصفات البدنية والمهارات الأساسية لكرة القدم لدى التلاميذ الصم.

الكلمات المفتاحية: برنامج تدريبي - الصفات البدنية - المهارات الأساسية لكرة القدم - الصم البكم.

Research Summary

Study Title;

"The impact of a proposed training program to develop of Some Physical qualities and skills of football pupils deaf "

to find program for development of physical qualities and basic skills the football for deaf dumbness recognition to role which can play software training from through the training program proposed. The purpose of the study was the development of some physical qualities and the basic skills of football pupils deaf (12-14 years). Where the approach was used, the experimental method of the relevance of research to design the adoption of two groups , experimental and control group using pre-test and post-test , and formed the research sample of the pupils of disabled children school acoustically Relizane school year (2018/2019), numbered (28) Pupil is deaf and dumb in the rate of (31.11%) Of the total number of the research community, and their ages ranged between (12-14) year, were students excluded (08) to conduct exploratory study them, thus becoming a sample of the actual search (20) Students, were divided randomly into two groups, the first experimental and the other officer.

The most tools Search are theoretical study, , the study exploratory, physical tests, skills tests, the proposed training program, team and statistical means.

After processing the raw statistical results, we found that the proposed training program has a positive impact statistically significant in the physical qualities and basic skills of football development among students deaf. With the superiority of the experimental sample on the control sample in the results of the tests.

Finally, we recommend the use of the proposed training program for the development of the physical qualities and basic skills of football deaf pupils.

keywords;

training program - physical qualities - basic skills of football - deaf.

Synthèse :

Thème :

“L’impact d’un programme d’entraînement proposé afin de développer les qualités physiques et les aptitudes de base du football chez les étudiants sourds et muets.”

L’étude vise à concevoir un programme d’entraînement pour le développement des qualités physiques et certaines aptitudes de base du football chez les étudiants sourds et muets, et à identifier le rôle que les programmes d’entraînement peuvent jouer. L’objectif de l’étude est de développer certaines caractéristiques physiques et les aptitudes de base du football pour les étudiants âgés entre 12 et 14 ans.

La méthode expérimentale a été utilisée, vue à son adaptation avec la nature de cette recherche, un plan d’un groupe expérimental et un groupe ainsi que les pré-test et post-test.

L’échantillon de l’étude comprenait des élèves de l’école d’enfants malentendants de Relizane pour l’année scolaire 2018/2019 et avait atteint (28) élèves sourds avec 31,11% de l’effectif total de l’ensemble de la recherche. (08) élèves ont été exclus de l’étude exploratoire, de sorte que l’échantillon de recherche (20) a été divisé au hasard en deux groupes égaux, l’un expérimental, l’autre témoin.

L’étude théorique se faisait à travers un grille d’évaluation, en revanche l’étude exploratoire se faisait en se basant sur outils suivants: tests physiques, tests techniques, programme d’entraînement proposé, moyens statistiques.

Après le traitement statistique des résultats bruts, nous avons conclu que le programme d’entraînement proposé avait un effet positif statistiquement significatif sur le développement des qualités physiques et des aptitudes de base du football, chez les élèves sourds et muets.

Finalement, nous recommandons que le programme de formation proposé soit utilisé pour développer quelques qualités physiques et les aptitudes de base du football chez les étudiants sourds. Lorsque l’échantillon expérimental dépasse l’échantillon de témoin dans les résultats des tests en question

Mots-clés :

Programme d’entraînement – attributs physiques – compétences de base du football – sourd-muet.

قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	م
64	يوضح أهداف وخصائص طرق التدريب الأساسية	جدول 1
69	يبين إحصائيات مجتمع البحث وعينته	جدول 2
70	يبين تجانس المجموعتين من حيث المتغيرات الأنتروبومترية (السن، الطول، الوزن)	جدول 3
83	يبين معامل الصدق والثبات للاختبارات البدنية والمهارية	جدول 4
87	يبين الزمن المخصص لأقسام الوحدة التدريبية	جدول 5
87	يبين الإطار العام لمحتويات البرنامج التدريبي المقترح	جدول 6
88	يبين الأهداف الرئيسية للوحدات التدريبية	جدول 7
95	يبين نتائج الاختبارات البدنية القبليّة للمجموعتين التجريبيّة والضابطة	جدول 8
96	يبين نتائج الاختبارات المهارية القبليّة للمجموعتين التجريبيّة والضابطة	جدول 9
97	يبين نتائج الاختبارات البدنية القبليّة والبعديّة الخاصّة بالمجموعة التجريبيّة	جدول 10
99	يبين نتائج الاختبارات المهارية القبليّة والبعديّة الخاصّة بالمجموعة التجريبيّة	جدول 11
101	يبين نتائج الاختبارات البدنية القبليّة والبعديّة الخاصّة بالمجموعة الضابطة	جدول 12
103	يبين نتائج الاختبارات المهارية القبليّة والبعديّة الخاصّة بالمجموعة الضابطة	جدول 13
105	يبين نتائج الاختبارات البدنية البعديّة للمجموعتين التجريبيّة والضابطة	جدول 14
107	يبين نتائج الاختبارات المهارية البعديّة للمجموعتين التجريبيّة والضابطة	جدول 15

قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	م
30	تصنيفات الإعاقة السمعية	شكل 1
35	يبين طريقة قراءة حركة الشفاه.....	شكل 2
35	يبين طريقة لغة الإشارة	شكل 3
36	يبين طريقة هجاء الأصابع	شكل 4
52	المهارات الأساسية في كرة القدم وتقسيماتها	شكل 5
72	اختبار جري 540 متر	شكل 6
73	اختبار جري 30 متر	شكل 7
74	اختبار الوثب العريض من الثبات	شكل 8
75	اختبار وقوف على قدم واحدة	شكل 9
75	اختبار الجري الارتدادي (10م × 4)	شكل 10
76	اختبار ثني الجذع للأمام من الجلوس طويلاً	شكل 11
77	اختبار الإحساس بالكرة بالزمن	شكل 12
78	اختبار الجري المتعرج بالكرة بين الأقماع	شكل 13
79	اختبار دقة التمرير القصير	شكل 14
79	اختبار رمية التماس لأبعد مسافة	شكل 15
80	اختبار ضرب الكرة بالرأس لأبعد مسافة	شكل 16
81	اختبار تصويب الكرات نحو مرمى مقسم	شكل 17

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	الإهداء
ج	كلمة شكر
د	ملخص البحث باللغة العربية
هـ	ملخص البحث باللغة الانجليزية
و	ملخص البحث باللغة الفرنسية
ز	قائمة الجداول
ح	قائمة الأشكال
ط	قائمة المحتويات

20 - 1

التعريف بالبحث

1	1- المقدمة
2	2- المشكلة
5	3- أهداف البحث
5	4- فرضيات البحث
6	5- التعريف بمصطلحات البحث
8	6- الدراسات السابقة
8	6-1- استعراض الدراسات السابقة
8	6-1-1- دراسة حسن محمد حسن (2018)
9	6-1-2- دراسة بن زيدان حسين (2018)
10	6-1-3- دراسة صلاح بريس صالح التميمي (2016)
11	6-1-4- دراسة علي عودة صالح أحمد (2015)
12	6-1-5- دراسة كاظم عيسى الصالحي (2015)
13	6-1-6- دراسة يحيى الميتمي (2013)
14	6-1-7- دراسة منى عبد الستار هاشم وعمار خالد حياوي (2013)
15	6-1-8- دراسة صبري فتحي عبد الباري تهته (2013)
16	6-1-9- دراسة عتوتي نور الدين (2011)
17	6-1-10- دراسة طوطاح مصطفى (2008)
18	6-1-11- دراسة محمد محمد أبوهاشم (2007)

الصفحة	الموضوع
19	2-6- التعليق على الدراسات السابقة
19	1-2-6- أوجه التشابه بين الدراسات السابقة
20	2-2-6- أوجه الاختلاف بين الدراسات السابقة
20	3-2-6- أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة

65 - 21

الباب الأول: الجانب النظري

الفصل الأول

38 - 22

خصائص الصم البكم

23	تمهيد
23	1- تعريفات الإعاقة السمعية
24	1-1- تعريف الصم
24	2-1- تعريف ضعف السمع
25	2- أسباب الإعاقة السمعية
25	1-2- الأسباب الخلقية للإعاقة السمعية
26	2-2- الأسباب المكتسبة للإعاقة السمعية
26	3- تصنيفات الإعاقة السمعية
27	1-3- التصنيف حسب العمر عند الإصابة
27	2-3- التصنيف حسب مكان الإصابة
28	3-3- التصنيف حسب شدة فقدان السمع
30	4- خصائص الصم
31	1-4- الخصائص اللغوية
31	2-4- الخصائص الاجتماعية الانفعالية
32	3-4- الخصائص المرتبطة بالتحصيل الدراسي
32	4-4- الخصائص الجسمية والحركية
34	5- أهم أساليب التواصل مع الأطفال الصم
35	1-5- قراءة حركة الشفتين
35	2-5- لغة الإشارة
35	3-5- هجاء الأصابع
36	4-5- طريقة التواصل الكلي

الصفحة	الموضوع
36	6- مظاهر عامة للإعاقة السمعية.....
36	7- حاجيات الصم.....
37	8- إرشادات عامة للتعامل مع الطفل الأصم.....
38	خاتمة.....

الفصل الثاني

65 - 39

المتطلبات البدنية والمهارية في كرة القدم

40	تمهيد.....
40	1- المتطلبات البدنية في كرة القدم.....
40	1-1- التحمل.....
41	1-2- القوة العضلية.....
43	1-3- المرونة.....
45	1-4- السرعة.....
47	1-5- الرشاقة.....
49	1-6- التوازن.....
50	2- المتطلبات المهارية في كرة القدم.....
50	1-2- تعريف المهارات الأساسية.....
51	2-2- تقسيم المهارات الأساسية.....
53	1-2-2- المهارات الأساسية بدون كرة.....
53	2-2-2- المهارات الأساسية بالكرة.....
53	1-2-2-2- التحكم والسيطرة على الكرة.....
54	2-2-2-2- الجري بالكرة.....
55	3-2-2-2- التمرير.....
57	4-2-2-2- رمية التماس.....
58	5-2-2-2- ضرب الكرة بالرأس.....
58	6-2-2-2- التصويب.....
60	3- أساليب وطرق التدريب على المهارات الأساسية.....
61	1-3- تدريبات الإحساس بالكرة.....
61	2-3- تدريبات فنية إجبارية.....

الصفحة	الموضوع
61	3-3- تدريبات بأكثر من كرة.....
61	4-3- تدريبات لتنمية المهارة مع ربطها بالقدرات البدنية.....
61	5-3- التدريبات المركبة والمندمجة.....
61	6-3- تدريبات فنية لتنمية المهارة باستخدام الأجهزة.....
61	7-3- تدريبات فنية لتنمية المهارة باستخدام الألعاب الصغيرة.....
62	4- طرق التدريب في كرة القدم.....
62	1-4- طريقة التدريب المستمر.....
62	2-4- طريقة التدريب الفكري.....
63	3-4- طريقة التدريب التكراري.....
63	4-4- التدريب الدائري.....
65	خاتمة.....

125 - 66

الباب الثاني: الجانب التطبيقي

الفصل الأول

92 - 67

منهجية البحث والإجراءات الميدانية

68	تمهيد.....
68	1- منهج البحث.....
68	2- مجتمع وعينة البحث.....
70	3- متغيرات البحث.....
70	4- مجالات البحث.....
71	5- أدوات البحث.....
71	6- الأدوات والأجهزة المستخدمة.....
71	7- مواصفات الاختبارات المستخدمة.....
71	1-7- الاختبارات البدنية.....
76	2-7- الاختبارات مهارية.....
82	8- التجربة الاستطلاعية.....
82	9- الأسس العلمية للاختبارات.....
82	1-9- صدق الاختبار.....
83	2-9- ثبات الاختبار.....

الصفحة	الموضوع
84	3-9- موضوعية الاختبار
84	10- الاختبارات القبليّة
84	11- البرنامج التدريبي
89	12- الاختبارات البعديّة
89	13- الوسائل الإحصائية المستخدمة في البحث
92	الخاتمة

الفصل الثاني

عرض وتحليل النتائج ومناقشتها

93-115	تمهيد
94	تمهيد
95	1- تجانس وتكافؤ عينة البحث في الاختبارات القبليّة
97	2- عرض ومناقشة نتائج القياسين القبلي والبعدي الخاصة بالاختبارات البدنية والمهارية للمجموعة التجريبية ..
97	1-2- بالنسبة للاختبارات البدنية
99	2-2- بالنسبة للاختبارات المهارية
101	3- عرض ومناقشة نتائج القياسين القبلي والبعدي الخاصة بالاختبارات البدنية والمهارية للمجموعة الضابطة ...
101	1-3- بالنسبة للاختبارات البدنية
103	2-3- بالنسبة للاختبارات المهارية
105	4- عرض ومناقشة نتائج القياس البعدي الخاصة بالاختبارات البدنية والمهارية للمجموعتين التجريبية والضابطة
105	1-4- بالنسبة للاختبارات البدنية
107	2-4- بالنسبة للاختبارات المهارية
108	5- مناقشة الفرضيات
108	1-5- مناقشة نتائج الفرضية الأولى
110	2-5- مناقشة نتائج الفرضية الثانية
110	3-5- مناقشة نتائج الفرضية الثالثة
111	4-5- مناقشة نتائج الفرضية الرابعة
111	5-5- مناقشة نتائج الفرضية الخامسة
112	6-5- مناقشة نتائج الفرضية السادسة
115	6- الاستنتاجات
115	7- التوصيات

الصفحة	الموضوع
125 - 117	قائمة المراجع
118	أولا: المصادر
118	ثانيا: المراجع
118	1/ المراجع باللغة العربية
125	2/ المراجع باللغة الأجنبية
167-126	قائمة الملاحق
127	ملحق (1) : استمارة تحكيم الاختبارات البدنية والمهارية لكرة القدم
130	ملحق (2) : قائمة المحكمين
131	ملحق (3) : إستطلاع رأي المحكمين للاختبارات البدنية والمهارية المناسبة
132	ملحق (4) : تسهيل مهمة بحث
133	ملحق (5) : نموذج بطاقة تسجيل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعتين التجريبيّة والضابطة
134	ملحق (6) : نتائج الخام المتحصل عليها في الاختبارات البدنية والمهارية الخاصة بعينة الدراسة
140	ملحق (7) : بعض نماذج الوحدات التدريبيّة المكونة للبرنامج التدريبي المقترح
153	ملحق (8) : كرة القدم للصم
155	ملحق (9) : بطاقة تقنية لمجتمع البحث (مدرسة الأطفال المعاقين سمعيا بغليزان)

التعريف بالبحث

1- المقدمة:

إن فئة الصم هي إحدى فئات شريحة المعاقين ، وإعاقتهم تسمى إعاقة حسية، كونها تتعلق بحاسة السمع التي يمتلكها الإنسان، حيث أن لديهم فروق عن الأصحاء بسبب خلل أصاب أعصابهم الحسية الخاصة بالسمع فمنعها من استقبال الصوت، إضافة إلى فقدانهم القدرة على النطق لإيصال أفكارهم وتوضيحها مما أثر سلبا على النمو الشامل لديهم في إطار التكيف المطلوب منهم مع المجتمع، ولكن مع ابتكار الطرق التي عوضتهم عن فقدان هذه الحاسة في التواصل مع الغير، ومنها لغة الإشارة ، أصبحت هذه الفروق أقل نسيبا، وصار تفاعلهم مع مجتمعاتهم أسهل مما أعطاهم دورا أكبر مما كانوا عليه. (شرين لعبي، 2010، صفحة 289)

والصم هم الأفراد الذين يعانون من إعاقة سمعية شديدة، ومعها يكونون غير قادرين على السمع وتعلم اللغة وفهم الكلام المنطوق مع استخدام المعين السمعي، ويطلق على هؤلاء الأفراد الصم البكم. (السعيد جبريل، بدون سنة، صفحة 34)

ولقد غدا الاهتمام بالصم البكم من أكثر المجالات جذبا وظهورا في وقتنا الحالي، سواء على المستوى البحثي أو المستوى التربوي، بل وأصبح من أهم مقتضيات العصر، حيث أن لهذه الفئات مشكلات عديدة في حاجة للتغلب عليها وعلاجها ، مما أدى إلى ابتكار أساليب ومسالك عديدة لعلاج هذه المشكلات، مما تساعد على تنمية قدرات وشخصيات الأطفال وإعدادهم لفهم العالم من حولهم ، من خلال البرامج الإرشادية والتدريبية المختلفة. (سعيد عبد الرحمان، بدون سنة، صفحة 1016)

والأنشطة البدنية بكافة أشكالها ووسائلها مطلبا أساسيا للمجتمعات قاطبة، وأحد المؤشرات لمدى التقدم والتطور والرقي الذي تحتله الدول المتقدمة وتنافس عليه. كما تعتبر مرآة تعكس مدى الرقي الحضاري والثقافي لأفراد تلك المجتمعات حيث أنها الأداة الفعالة لتوجيه قدرات وإمكانيات الأفراد وطاقاتهم الكامنة لديهم من خلال تربية الفرد ذهنيا وبدنيا وصحيا. ومن هنا جاءت فكرة الرياضة للجميع كفكر وممارسة وذلك لإتاحة الفرصة أمام جميع شرائح المجتمع لممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة فالرياضة ليست حكرا على شريحة أو فئة من المجتمع دون سواها نظرا للآثار الإيجابية التي تعود بالنفع العام على مزاوليها بمن فيهم الأفراد المعاقون. (ماجد الصالح، صادق الحايك، 2014، صفحة 235).

و رياضة الصم من الرياضيات التي باتت ظاهرة للمجتمعات المتقدمة حضريا والتي شملها التقدم العلمي

الذي حصل في عصرنا الحاضر وفي جميع مجالات الحياة كلها بما في ذلك المجال الرياضي لإعداد الفرد الأصم إعدادا شاملا للوصول إلى المستويات العليا في الأنشطة الرياضية، فالتدريب الرياضي للأصم ذو فائدة كبيرة حيث يستطيع الفرد التعبير عن نفسه من خلال النشاط الرياضي الممارس مما يسهم في بناء ثقة المعاق بنفسه، ومدربه وغيره من الناس ويصبح قادرا على التفاعل الإيجابي والنمو السوي. (وقوت و نهي محمود الصواف، 2013، صفحة 90)

وقد بدأت رياضة الصم التنافسية عام 1924 بلقاءات دولية وعلمية منها أكثر من عشر بطولات عالمية الصم. ويمكن مقارنة مستويات الأداء الحركي الصم بمستويات الأداء الخاص بالأصحاء، وهذا ما نتوقعه من الصم، حيث توافر لديه الصفات البدنية الأساسية من مهارة، وقوة عضلية، وسرعة، ومرونة، وتحمل، وتوافق عضلي عصبي والتي لا يختلف فيها عن الفرد السليم. وفي بعض حالات الصم، قد يصاحبها بخلل على مستوى الجهاز السمع الداخلي والأذن الداخلية مما يؤدي إلى اضطراب في التوازن الحركي للجسم مع صعوبة في الاحتفاظ بوضع الجسم مع تأثير ذلك سلبيا على الصفات البدنية للأصم. ومن بين هذه الرياضيات التنافسية نجد الصم يمارسون كرة القدم بمختلف أنواعها: كرة القدم العادية، القدم السادسة، كرة القدم الخماسية. (أسامة رياض، 2000، صفحة 241). فكرة القدم من الأنشطة الرياضية المحببة لصم البكم نظرا لبساطتها وفوائدها فهي تنمي الطفل نفسيا وحركيا وبدنيا واجتماعيا ومعرفيا.

وتتميز كرة القدم بتنوع أدائها ومهاراتها وتكراراتها الحركية الأساسية المتنوعة الدفاعية والهجومية وتعتمد على ما يبذله اللاعب من قدرات بدنية ومهارية وخطوية ونفسية لتحقيق أفضل المستويات، وتعد الصفات البدنية إحدى المتطلبات الأساسية التي يحتاج إليها لاعب كرة القدم، "وهي القاعدة الواسعة لممارسة الأنشطة الرياضية في جميع المراحل السنية والتي تنبثق عنها الصفات البدنية الخاصة التي تعني خصوصية شكل الرياضة". (كمال جميل الرضي، 2001، صفحة 22)

ومن هذا المنطلق جاءت فكرة البحث في اقتراح برنامج تدريبي لتنمية الصفات البدنية والمهارات الأساسية في لكرة القدم لدى التلاميذ الصم البكم.

2- المشكلة:

إن التصنيف الذي وضعته المنظمات العالمية المختصة بالشؤون ذوي الاحتياجات الخاصة سهل الكثير من المعوقات أمام الأنظمة والحكومات التي تسعى إلى تحسين وضع هذه الفئة في المجتمع عن طريق وضع

البرامج التأهيلية تتناسب وحجم ونوع وشدة العوق، من بين الفئات التي نالت الحظ الأوفر من هذا الاهتمام هي فئة الصم وذلك لأن لهم نفس احتياجات ومتطلبات الأفراد العاديين (بدنيا، نفسيا، عقليا، نفسيا)، وتعد الأنشطة الرياضية إحدى أهم مجالات التأهيل وتحسين الحالة النفسية والاجتماعية للصم والبكم. (حيدر كاظم، 2015، صفحة 78).

يمكن للأطفال الصم أن يمارسوا ويتعلموه المهارات الحركية من خلال الأنشطة الرياضية الفردية والجماعية بنجاح كما يمكنهم أن يشاركوا في بعض المنافسات الرياضية في كثير من الألعاب ككرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة مع ملاحظة أن إدراكهم الحركي يتأثر بقصورهم السمعي في بعض الألعاب. (عبد المطلب القريطي، 2005، صفحة 333)

و الأنشطة الإيقاعية الحركية ذات فائدة كبيرة في تنظيم حركات الصم وضعاف السمع، وفي تحقيق المزيد من السيطرة على أعضاء جسمهم والتحكم فيه وفي تنمية إحساسهم وتذوقهم الجمالي، مع مراعاة تحويل الإيقاعات السمعية إلى إيقاعات بصرية حركية كالتصفيق باليدين، وبالاعتماد على الوسائل الضوئية. (أمين الخولي و أسامة كامل راتب، 1998، الصفحات 303-304)

ويشير عصام الدين عبد الخالق (2005) إذا كانت الرياضة ضرورة للفرد السليم فإنها تصبح أكثر ضرورة وأهمية للصم والبكم وذلك نظرا للحاجة الملحة للأنشطة والتمرينات الهوائية التي تعمل على تحسن القدرات البدنية والفسولوجية. (تهته صبري، 2013، صفحة 2)

ويذكر حلمى ولىلى السيد أن أغراض الرياضة لصم لا تختلف عن أغراضها للأسوياء، ويستطيع ممارسة كافة الأنشطة الرياضية دون إدخال تعديلات على الملاعب أو الأدوات أو القوانين الخاصة باللعب (حلمى و لىلى السيد فرحات، 1998، صفحة 153). ويضيف بن زيدان حسين نقلا عن مُجَّد عفيفي (1998) أن اللاعبون الصم يتميزون عن كافة المعاقين الآخرين بأن أعضاءهم سليمة وأجسامهم صحيحة ولديهم صحة عامة ويتمتعوا مع الاستمرارية في التدريب المنظم بلياقة بدنية عالية ولذلك فإن قواعد الألعاب والمهارات الرياضية الخاصة بهذه الفئة تشبه قواعد الممارسة لنفس ألعاب الأفراد الأسوياء مع اختلاف بسيط ينحسر باستخدام لغة الإشارة بدلا من المثيرات الصوتية الأخرى مثلا كالصفارة. (بن زيدان حسين، 2018، صفحة 137)

ويشير إبراهيم وفرحات (1998) أن الأفراد الصم الذين يمارسون البرامج الرياضية المناسبة لهم بشكل منتظم ومكثف نسبيا وفق قابليتهم وطاقاتهم الحيوية، يتغلبون على الآثار السلبية للإعاقة، وتخلق نظرة إيجابية للمجتمع نحوهم. ويضيف "ناصر" (1995) أن البرامج التدريبية أفضل وسيلة لتنمية جميع أعضاء الجسم للأفراد الصم وتقويتها حتى يتمكنوا من قضاء حاجياتهم. (يحي الميتمي، 2014، صفحة 494).

وقد أشارت بعض الدراسات السابقة كدراسة حسن مُجد حسن (2018)، دراسة بن زيدان حسين (2018)، دراسة صلاح بريسم صالح التميمي (2016)، دراسة علي عودة صالح أحمد (2015)، دراسة كاظم عيسى الصالحي (2015)، دراسة يحي الميتمي (2013)، دراسة منى عبد الستار هاشم وعمار خالد حياوي (2013)، دراسة صبري فتحي عبد الباري تخته (2013)، دراسة عتوي نور الدين (2011)، دراسة عبد العزيز عبد الرحمن أحمد (2011)، دراسة مُجد مُجد أبوهاشم (2007)، إلى أهمية ممارسة الأنشطة الرياضية للصم من خلال استخدام البرامج التعليمية والبرامج التدريبية المختلفة التي تساهم في تحسين الصفات البدنية وكذا المهارات المرتبطة باللعبة الممارسة ككرة القدم، حيث أجمعت جل الدراسات إلى هناك تطور في مستوى القدرات البدنية و المهارات الأساسية لكرة القدم المقترحة لفئة الصم البكم بفضل البرامج التدريبية المطبقة.

ومن خلال الزيارات الميدانية لمدارس الأطفال المعاقين سمعيا بولاية غليزان لاحظنا أن التلاميذ الصم يمارسون كرة القدم بشكل عشوائي يفتقدون إلى المهارة الأساسية التي تتطلبها هذه اللعبة بالإضافة إلى ضعف في مستوى الأداء البدني لديهم، وانعدام برنامج تدريبي خاص بالمشرفين عليهم. وقلة الدراسات المحلية التي اهتمت بهذا الجانب، بالرغم أن لعبة كرة القدم تعد اللعبة الشعبية الأولى في العالم إلا أن فئة الصم في الجزائر لم تأخذ حقها في ممارسة هذه الرياضة بشكل فعال وملائم. ومنه جاءت فكرة البحث لاقتراح برنامج تدريبي لتنمية بعض الصفات البدنية و المهارات الأساسية لكرة القدم لدى التلاميذ الصم البكم (12-14) سنة.

وعليه نطرح التساؤل التالي: هل للبرنامج التدريبي المقترح أثر إيجابي في تنمية بعض الصفات البدنية و المهارات الأساسية لكرة القدم لدى التلاميذ الصم البكم (12-14) سنة ؟

2-1- الأسئلة الجزئية:

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الصفات البدنية بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية؟

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في المهارات الأساسية في كرة القدم بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية؟

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الصفات البدنية بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة؟

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في المهارات الأساسية في كرة القدم بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة؟

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الصفات البدنية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج القياس البعدي؟

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في المهارات الأساسية في كرة القدم بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج القياس البعدي؟

3- أهداف البحث:

- تصميم برنامج تدريبي لتنمية الصفات البدنية وبعض المهارات الأساسية لكرة القدم لفائدة التلاميذ الصم البكم.

- تنمية مستوى بعض الصفات البدنية وبعض المهارات الأساسية لكرة القدم لدى التلاميذ الصم البكم.

- كشف الفروق الإحصائية في نتائج البحث بين العينة التجريبية والضابطة في المتغيرات قيد البحث.

- التعرف إلى الدور الذي يمكن أن تؤديه البرامج التدريبية لفائدة التلاميذ الصم البكم من الناحية البدنية

والمهارية، من خلال البرنامج التدريبي المقترح.

4- فرضيات البحث:

4-1- الفرضية العامة:

- للبرنامج التدريبي المقترح أثر إيجابي في تنمية بعض الصفات البدنية و المهارات الأساسية لكرة القدم لدى التلاميذ الصم البكم.

4-2- الفرضيات الجزئية:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الصفات البدنية بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية.
 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في المهارات الأساسية في كرة القدم بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية.
 - لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الصفات البدنية بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة.
 - لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في المهارات الأساسية في كرة القدم بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة.
 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الصفات البدنية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج القياس البعدي.
 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في المهارات الأساسية في كرة القدم بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج القياس البعدي.
- 5- التعريف بمصطلحات البحث:**
- التلاميذ الصم البكم: هم التلاميذ الذين يزاولون دراستهم بمدارس خاصة، حرما من حاسة السمع منذ الولادة أو هم الذين فقدوا المقدرة السمعية قبل تعلم الكلام.
 - البرنامج التدريبي: هو مجموعة من الوحدات التدريبية التي قام الطالبان الباحثان بتخطيطها وتطبيقها على أفراد عينة الدراسة خلال فترة زمنية محددة من أجل الرقي بالمستويات البدنية والمهارية في كرة القدم لدى أفراد عينة الدراسة التلاميذ الصم البكم.
 - الصفات البدنية: هي مجموعة من الصفات البدنية الأساسية التي وضعها الطالبان الباحثان في البرنامج المقترح بهدف تنميتها لدى التلاميذ الصم البكم ، وتمثلت في:
 - التحمل: هو قدرة التلميذ الأصم على مقاومة التعب عند قيامه بمختلف التمرينات البدنية والمهارية لفترة طويلة من الزمن.
 - السرعة: هي قدرة التلميذ الأصم على الانتقال من مكان إلى آخر لقطع مسافة معينة وفي أقل وقت ممكن.

- القوة الانفجارية: هي قدرة التلميذ الأصم على القيام بحركة معينة تستخدم فيها القوة القصوى في لحظة قصيرة لإنتاج الحركة.
- المرونة: هي قدرة التلميذ الأصم على تحريك جسمه أو جزء من جسمه في مدى واسع من الحركة دون الشد المفرد أو إصابة للعضلات والمفاصل.
- الرشاقة: هي قدرة التلميذ الأصم على تغيير اتجاه الحركي بكل سرعة ودقة دون فقدانه لتوازنه والقيام بحركات اللعبة بأقل جهد ممكن.
- التوازن: هو قدرة التلميذ الأصم على الاحتفاظ بوضع جسمه أثناء الارتكاز على قدم واحدة لأطول مدة ممكنة.
- المهارة: هي إمكانية التلميذ الأصم أداء حركة معينة بأقصى درجة من الإتقان وتحقيق نتيجة جيدة فيها مع الاقتصاد في الجهد المبذول وفي أقل زمن ممكن.
- المهارات الأساسية في كرة القدم: هي كل الحركات الضرورية والهادفة التي تؤدي بغرض معين في إطار قانون كرة القدم، و التي عمد الطالبان الباحثان على تعليمها لدى التلاميذ الصم البكم من خلال تدريبات خاصة أعدت لهذا الغرض وتمثل هذه المهارات في:
- السيطرة والتحكم بالكرة: هي قدرة التلميذ الأصم على التعامل مع الكرة والتحكم بها والسيطرة عليها لأكبر عدد ممكن في أوضاع مختلفة، أثناء حركته باستخدام أي جزء من الجسم للسيطرة عليها ماعدا اليدين.
- الجري بالكرة: هي قدرة التلميذ على الانتقال مع الكرة من مكان إلى آخر في الملعب مع الاحتفاظ والسيطرة عليها لبلوغ هدف معين.
- التمير: هو قدرة التلميذ الأصم على تبادل الكرات مع زملاءه ، حيث يعمل على إيصال الكرة إلى زميله بدقة وسرعة.
- رمية تماس: هي قدرة التلميذ على رمي الكرة بيديه الاثنتين من فوق رأسه إلى أبعد مسافة، وأن لا يتجاز قدماه خط التماس أثناء الرمي.
- ضرب الكرة بالرأس: هي قدرة التلميذ على رمي الكرة إلى أبعد مسافة مستعملا رأسه وتحتاج هذه المهارة إلى توقيت مناسب في لحظة ملازمة الكرة وشجاعة وثقة عالية بالنفس.

- التصويب: هي تمكن التلميذ من إسكان الكرة في الشباك بكل قوة ودقة من أوضاع مختلفة.

6- الدراسات السابقة:

6-1- استعراض الدراسات السابقة:

6-1-1- الدراسة الأولى: دراسة حسن مُحمد حسن (2018).

عنوان البحث: برنامج تدريبي لتنمية بعض القدرات التوافقية وأثره على تحسين بعض الأداءات المهارية المركبة للاعبي كرة القدم الصم.

هدف البحث: التعرف على تأثير برنامج القدرات التوافقية على تحسين بعض الأداءات المهارية المركبة للاعبي كرة القدم الصم.

فرض البحث:

- البرنامج التدريبي يؤثر في تحسين بعض القدرات التوافقية للاعبي كرة القدم الصم للدرجة الأولى.

- البرنامج التدريبي يؤثر في تحسين بعض الأداءات المهارية المركبة للاعبي كرة القدم الصم للدرجة الأولى.

منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي باعتماد القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الواحدة.

عينة البحث: تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من لاعبي (مركز شباب بني مر) وعددهم (20) لاعباً كمجموعة تجريبية

أداة البحث: الاستمارات، التجربة الاستطلاعية، البرنامج التدريبي، الوسائل الإحصائية (المتوسط الحسابي،

معامل الارتباط، معامل الالتواء، الانحراف المعياري، اختبار(ت))

أهم نتيجة:

- وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات القياس القبلي ومتوسطات درجات القياس البعدي في

مستوى أداء القدرات التوافقية ومستوى الأداء المهاري المركب في كرة القدم لعينة البحث ولصالح القياس البعدي.

- أن هناك علاقات ارتباطية بين القدرات التوافقية والأداء المهارية المركبة حيث كانت أعلى معامل ارتباط

ما بين (قدرة التوازن، والاستلام ثم المراوغة ثم الجري ثم التصويب) وأقل معامل ارتباط بين (قدرة الاستجابة السريعة والاستلام ثم التمرير).

- أظهرت نسب فروق التحسن في القياس البعدي للمجموعة التجريبية في متغيرات (القدرات التوافقية

والأداء المهاري المركب) تحسن في المتغيرين.

أهم توصية:

- إجراء أبحاث أخرى لتنمية القدرات التوافقية ومعرفة أثرها على الجانب الخططي.
- إجراء دراسة بعنوان مدى فاعلية دمج المعاقين سمعياً في الأندية ومراكز الشباب مع اللاعبين العاديين.
- إجراء المزيد من الدراسات المشابهة لطبيعة البحث الحالي على أنشطة رياضية أخرى.

6-1-2- الدراسة الثانية: دراسة بن زيدان حسين (2018).

عنوان البحث: أثر برنامج تدريبي لتحسين بعض القدرات البدنية لدى التلاميذ الصم في كرة القدم (14-16) سنة.

هدف البحث:

- اقتراح برنامج تدريبي لفائدة التلاميذ المتميزين في كرة القدم للصم (14-16) سنة.
- العمل على تحسين بعض القدرات البدنية لهذه الفئة من خلال برنامج تدريبي مقترح في كرة القدم للصم.
- التعرف على تأثير البرنامج التدريبي المقترح في القدرات البدنية قيد البحث لدى التلاميذ المتميزين في كرة القدم للصم.

منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي باعتماد القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الواحدة.

عينة البحث: تكونت عينة البحث من (12) تلميذا معاق سمعياً من مدرسة الصغار الصم ببلدية حجاج تراوحت أعمارهم من (14-16) سنة وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية للتلاميذ المتميزين في كرة القدم.

أداة البحث: الاختبارات البدنية، التجريبية الاستطلاعية، البرنامج التدريبي، الوسائل الإحصائية (المتوسط الحسابي، معامل الارتباط، الانحراف المعياري، اختبار (ت))

أهم نتيجة:

- تحسن القدرات البدنية قيد البحث لدى التلاميذ المتميزين الممارسين لكرة القدم المصغرة للصم.
- البرنامج التدريبي المقترح ساهم في تحسين القدرات البدنية قيد البحث لدى التلاميذ في كرة القدم للصم.

أهم توصية:

- استخدام البرنامج التدريبي المقترح لتحسين القدرات البدنية لعينة البحث.
- الاهتمام بالقدرات البدنية للتلاميذ (اللاعبين) في كرة القدم للصم.
- تصميم برامج تدريبية على أسس علمية بما يتناسب وخصائص لعبة كرة القدم للصم.

- إقامة دورات تكوينية وندوات مستمرة لكل العاملين في حقل الصم حول أهمية التدريب الرياضي.

- إجراء بحوث أخرى على عينات مختلفة في الأعمار والجنس.

6-1-3- الدراسة الثالثة: دراسة صلاح بريسم صالح التميمي (2016).

عنوان البحث: فعالية برنامج تعليمي باستخدام الحاسب الآلي لتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للصم والبكم بالعراق.

هدف البحث: تحسين الأداء لبعض المهارات الأساسية للصم والبكم في كرة قدم الصالات بالعراق من خلال تصميم برنامج تعليمي باستخدام الحاسب الآلي لتعلم بعض المهارات الأساسية لكرة قدم الصالات للصم والبكم.

فرض البحث: يؤثر البرنامج التعليمي على تحسين بعض المهارات الأساسية لكرة قدم الصالات للصم والبكم بجمهورية العراق.

منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم لمجموعتين الأولى تجريبية والأخرى ضابطة باستخدام القياسات القبليّة والبعيدة.

عينة البحث: تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من لاعبي اللجنة البارالمبية للصم والبكم بكرة قدم الصالات في محافظة ميسان بالعراق وبلغ عددها (10) لاعباً، أعمارهم (16-18) سنة تم تقسيمهم إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية.

أداة البحث: الاستمارات، التجربة الاستطلاعية، الوسائل الإحصائية (المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط لسبيرمان، التكرارات، النسب المئوية، اختبار (ت)، اختبار ليفين للتجانس).
أهم نتيجة:

- البرنامج التعليمي باستخدام الحاسب الآلي الذي طبق على المجموعة التجريبية أدى إلى تحسن جوهري وملحوظ في مستوى الأداء المهاري (قيد البحث) لصالح القياسات البعيدة.

- الطريقة المتبعة (الشرح وأداء النموذج) في تعلم المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات أثرت بشكل بسيط جداً وجزئي في تحسن أداء المهارات (قيد البحث) للمجموعة الضابطة.

أهم توصية:

- ضرورة تطبيق البرنامج التعليمي باستخدام الحاسب الآلي لتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات لدى لاعبي الصم والبكم ، لما له من فعالية ودور كبير في تحسين أداء هذه المهارات.
- إجراء المزيد من الدراسات والبحوث العلمية على المعاقين عامة وفئة الصم والبكم بصفة خاصة من أجل التعرف على سمات وخصائص كل مرحلة سنوية.

6-1-4- الدراسة الرابعة: دراسة علي عودة صالح أحمد (2015).

عنوان البحث: تأثير تمارين المركبة بطريقتين في تطوير بعض القدرات البدنية والمهارية والأداء الخططي الهجومي الفردي لذوي الاحتياجات الخاصة (الصم والبكم) بكرة القدم.
هدف البحث:

- إعداد منهجين تدريبيين للتدريب المركب بالفترتي والدائري.
- التعرف على تأثير التدريبات المركبة بالفترتي والدائري في تطوير القدرات البدنية والمهارية والأداء الخططي الفردي للاعبي كرة القدم للصم والبكم.
- التعرف على الفروق بين الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبيتين للقدرات البدنية والمهارية والأداء الخططي.
- تصميم وتقنين اختبارات خاصة بالأداء الخططي الفردي الهجومي بكرة القدم للصم والبكم.

فرض البحث:

- وجود تأثير إيجابي للتدريبات المركبة بالفترتي والدائري بتطوير بعض القدرات البدنية والمهارية والأداء الخططي الفردي الهجومي للاعبي الصم والبكم بكرة القدم.
- وجود بعض الفروق المعنوية بين الاختبارات البعدية للقدرات البدنية والمهارية والأداء الخططي الفردي بين المجموعتين التجريبيتين.

عينة البحث: اختار الباحث لاعبي ذوي الاحتياجات الخاصة الصم والبكم في مدينة البصرة كمجتمع عينه لبحثه والبالغ عددهم (24) لاعبا متوسط أعمارهم (22) سنة، وتم اختيار هذه العينة بالطريقة العشوائية البسيطة عن طريق القرعة.

منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي.

أداة البحث: الاستمارات، المقابلات الشخصية، المصادر والمراجع، التجربة الاستطلاعية ، فريق العمل، الوسائل الإحصائية (Spss).

أهم نتيجة: استخدام التدريب المركب بالمنهجين (الفتري و الدائري) ساعد في تطوير القدرات البدنية والمهارية والأداء الخططي الفردي الهجومي لدى لاعبي ذوي الاحتياجات الخاصة (الصم البكم)، وأن هناك بعض الفروق المعنوية في الاختبارات البعدية للقدرات البدنية و المهارية و الأداء الخططي الفردي بين المجموعتين و لصالح مجموعة التدريب الدائري.

أهم توصية:

- ضرورة استخدام التمارين المركبة في الوحدات التدريبية في جميع طرق التدريب لتنمية القدرات البدنية والمهارية و الأداء الخططي وأن يكون تأديتها بشكل مشاهمة للأداء بالمباراة.
- ضرورة استخدام المنهج التدريبي المعد في الدراسة في تدريب ذوي الاحتياجات الخاصة(الصم البكم).

6-1-5- الدراسة الخامسة: دراسة كاظم عيسى الصالحي (2015).

عنوان البحث: تأثير بعض الألعاب الصغيرة على التوازن الحركي وبعض المهارات الأساسية لكرة القدم لدى تلاميذ معهد الأمل الصم والبكم.

هدف البحث:

- إعداد منهج تعليمي بأسلوب الألعاب الصغيرة لتعليم بعض المعارف الأساسية لكرة القدم للصم البكم.
- معرفة تأثير المنهج التعليمي على التوازن الحركي وبعض المهارات الأساسية لكرة القدم لدى تلامذة المعهد الصم البكم لأعمار (13-15) سنة.

فرض البحث:

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبليّة والبعدية في متوسط درجات بعض المهارات الأساسية في كرة القدم والتوازن للمجموعة التجريبية لدى التلاميذ.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات البعدية في متوسط درجات بعض المهارات الأساسية في كرة القدم والتوازن للمجموعتين التجريبية والضابطة لدى التلاميذ.
- منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي ذو مجموعتين الضابطة والتجريبية ذات الاختبار القبلي والبعدية لملائمته طبيعة مشكلة الدراسة.

- عينة البحث: تكونت عينة البحث من (20) تلميذا كانت إعاقته منذ الولادة تم تقسيمهم بالطريقة العشوائية إلى مجموعتين تجريبية وضابطة.

- أداة البحث: الدراسة النظرية، الدراسة الاستطلاعية، التجربة الأصلية، فريق العمل، الوسائل الإحصائية (النسب المئوية، المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار (ت)).

- أهم نتيجة:

- تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تعلم المهارات المختارة للتلاميذ الصم البكم.

- تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في صفة التوازن الحركي للتلاميذ الصم البكم.

- وجود تحسن للمهارات (المناولة والدرجة) بين الاختبارات القبلة والبعدي للمجموعة الضابطة.

6-1-6- الدراسة السادسة: دراسة يحيى الميتمي (2013) جامعة البيضاء اليمن.

عنوان البحث: أثر برنامج تدريبي مقترح لتحسين مستوى بعض القدرات البدنية لدى لاعبي كرة القدم الصم.

هدف البحث:

- تحديد أثر البرنامج المصمم على تحسين مستوى بعض القدرات البدنية (التحمل، القوة، السرعة، الرشاقة، المرونة) لدى لاعبي كرة القدم الصم.

- التعرف على الفروق في مستوى بعض القدرات البدنية بين القياسين القبلي والبعدي.

فرض البحث: توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي لأثر البرنامج التدريبي المصمم على مستوى بعض القدرات البدنية (التحمل، القوة، السرعة، الرشاقة، المرونة) لدى لاعبي كرة القدم.

منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي باعتماد القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الواحدة.

عينة البحث: تكونت عينة البحث من (19) لاعب كرة القدم الصم بجمعية الأمل الصم في محافظة أب باليمن، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وفق مجموعة من الشروط.

أداة البحث: الدراسة النظرية، الدراسة الاستطلاعية، التجربة الأصلية، الاختبارات البدنية، الاستمارات، المعالجة الإحصائية (المدى، المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار (ت)).

أهم نتيجة:

- البرنامج التدريبي المقترح له أثر في تحسين جميع القدرات البدنية قيد الدراسة.
- أعلى نسبة للتحسن كانت في متغير المرونة وأقل نسبة للتحسن كانت في متغير الرشاقة.
- أهم توصية:
- استخدام البرنامج التدريبي المقترح خلال مراحل التدريب والإعداد لما له من نتائج إيجابية على المتغيرات البدنية.
- الاستفادة من نتائج هذه الدراسة وتوصياتها من قبل الجهات المختصة في وزارتي الشباب والرياضة والشؤون الاجتماعية بضرورة الاهتمام برياضة كرة القدم للصم وتصميم البرامج التدريبية وعدم إغفال هذه الفئة من المجتمع.
- 6-1-7- الدراسة السابعة: دراسة منى عبد الستار هاشم و عمار خالد حياوي (2013).**
- عنوان البحث: تأثير تمارين خاصة في تعلم واحتفاظ بعض المهارات الأساسية في كرة القدم للصم والبكم بأعمار (13-15) سنة.
- هدف البحث:
- إعداد تمارين خاصة في تعلم بعض المهارات بكرة القدم للصم والبكم بأعمار (13-15) سنة.
- التعرف على تأثير هذه التمارين الخاصة في تعلم بعض المهارات بكرة القدم للصم والبكم.
- التعرف على نسبة الاحتفاظ لتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصم والبكم.
- فرض البحث:
- هنالك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي.
- هنالك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار البعدي للمجموعتين لضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية.
- نسبة الاحتفاظ لتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للمجموعة التجريبية أكبر من نسبة الاحتفاظ للمجموعة الضابطة.
- منهج البحث: استخدم الباحثان المنهج التجريبي بتصميم لمجموعتين الأولى تجريبية والأخرى ضابطة باستخدام القياسات القبلي والبعدي.

عينة البحث: تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من تلاميذ السادسة ابتدائي تتراوح أعمارهم ما بين (13-15) سنة في المعهد العلمي لرعاية المعاقين الصم البكم ببغداد، وبلغ عددهم (16) طالب تم تقسيمهم بالتساوي عن طريق القرعة إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية.

أداة البحث: المصادر والمراجع، المقابلات الشخصية، الاستمارات، التجربة الاستطلاعية، الوسائل الإحصائية (Spss).

أهم نتيجة:

- إن استخدام التمرينات الخاصة اثر ايجابيا في نتائج الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية في المهارات موضوع البحث.

- أثر المنهج التعليمي والتمرينات الخاصة بشكل ايجابي في تفوق المجموعة التجريبية.

أهم توصية:

- الاهتمام بالطلاب المعاقين وتوفير كافة السبل اللازمة لإنجاح عملية تعليم في التربية الرياضية.
- إيجاد وسائل إيضاح واعتمادها في إجراءات بحثية مستقبلية لتطوير هذه الفئة من الطلاب المعاقين.

8-1-6- الدراسة الثامنة: دراسة صبري فتحي عبد الباري قته (2013).

عنوان البحث: تأثير استخدام الوسائط الفائقة على تعلم بعض المهارات المندمجة في كرة القدم للصم والبكم.

هدف البحث:

- تصميم برنامج تعليمي مقترح باستخدام الوسائط الفائقة (الهيرميديا) لتحسين أداء بعض المهارات المندمجة لكرة القدم الصم والبكم .

- التعرف على أثر البرنامج المقترح في تحسن أداء بعض المهارات المندمجة لكرة القدم لدى عينة البحث.

فرض البحث:

- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى لصالح القياس البعدى في المهارات المندمجة قيد البحث .

- يؤدى البرنامج التعليمي المقترح إلى تحسن المهارات المندمجة بالبحث في القياس البعدى.

منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي باعتماد القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الواحدة.

عينة البحث: اختيرت العينة بالطريقة العمدية ، وقوامها (15) تلميذ بمعهد الأمل للصم والبكم بشبين الكوم ، أعمارهم تحت (15) سنة يمثلون فريق المعهد المشارك في دوري المعاهد المتخصصة في كرة القدم. أدوات البحث: الدراسة النظرية، الدراسة الاستطلاعية، التجربة الأصلية، الاختبارات ، الاستثمارات، فريق العمل، الباحث البرنامج الإحصائي (SPSS) ، المعالجة الإحصائية (النسبة المئوية، المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الالتواء، معامل الارتباط لبيرسون، اختبار (Z))

أهم النتائج:

- أسهم البرنامج التعليمي باستخدام أسلوب الوسائط الفائقة (الحاسب الآلي) في تحسن مستوى الأداء للمهارات المندمجة في كرة القدم قيد البحث .
- البرنامج المقترح له أثر إيجابي علي معدلات التحسن في المهارات المندمجة قيد البحث في درجة الاختبارات .
- الوسائط الفائقة لها تأثيراً إيجابياً وفعالاً على تعلم بعض المهارات المندمجة لدى أفراد عينة البحث من الصم والبكم تحت (15) سنة.

أهم توصية:

- استخدام البرنامج التعليمي المقترح والمعد بالأسلوب الهيرميديا في تعلم المهارات المندمجة لدى الصم.
 - الاستفادة من التدريبات المقترحة للمهارات المندمجة في كرة القدم في برامج تدريب الصم والبكم.
 - ضرورة إدراج مادة التربية الرياضية للمعاقين ضمن الخطة الدراسية لكليات التربية الرياضية.
- 6-1-9- الدراسة التاسعة: دراسة عتوي نور الدين(2011).

عنوان البحث: أثر برنامج تعليمي مقترح على تعليم بعض المهارات الأساسية في كرة القدم فئة الصم والبكم. مشكلة البحث:

- هل للبرنامج التعليمي أثر على تعلم بعض المهارات الأساسية لفعالية كرة القدم لفئة الصم والبكم (10-12) سنة.
 - هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية لنتائج الاختبار في بعض المهارات الأساسية المقترحة في لعبة كرة القدم بين المجموعتين التجريبية والضابطة؟
- هدف البحث:

- تصميم برنامج تعليمي مقترح لتعلم بعض المهارات الأساسية في لعبة كرة القدم للفئة العمرية (10-12) سنة بمدارس الصم و البكم.

- معرفة ما مدى تأثير البرنامج التعليمي المقترح لفعالية كرة القدم للصم والبكم على تحسين بعض المهارات الأساسية لفعالية كرة القدم.

فرض البحث:

- البرنامج التعليمي المقترح يؤثر إيجابيا على تعليم بعض المهارات الأساسية لفاعلية كرة القدم لفئة الصم والبكم (10-12) سنة.

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية لنتائج الاختبار في بعض المهارات الأساسية المقترحة في لعبة كرة القدم بين المجموعتين التجريبية والضابطة لصالح التجريبية في الاختبار البعدي.

منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي باعتماد القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الواحدة.

عينة البحث: تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية، وتمثلت في صغار الصم والبكم وبلغ عددها (20) تلميذا من مدرسة صغار الصم والبكم ببلدية حجاج ولاية مستغانم.

أداة البحث: الدراسة النظرية، المقابلات الشخصية، الدراسة الاستطلاعية، التجربة الأصلية، الاختبارات البدنية، الاستمارات، فريق العمل، المعالجة الإحصائية (النسبة المئوية، المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار بيرسون، اختبار(ت)).

أهم نتيجة: توصل الباحث إلى أنه هناك تطور في مستوى جميع المهارات الأساسية المقترحة لفئة الصم والبكم.

أهم توصية: خرج الباحث بمجموعة من التوصيات أهمها:

- دراسة ميول ورغبات وحاجات الصم والبكم أثناء تخطيط برنامج تعليمي رياضي متكامل.

- توظيف مدرّبين مختصين في النشاط البدني والرياضي لذوي الإعاقة السمعية.

- تطبيق البرنامج التعليمي المقترح لتعليم المهارات الأساسية في كرة القدم لفئة الصم .

10-1-6- الدراسة العاشرة: دراسة طوطاح مصطفى(2008).

عنوان البحث: فاعلية وحدات تعليمية مقترحة في تنمية بعض الصفات البدنية لدى فئة المعاقين سمعيا 12-09 سنة.

مشكلة البحث:

- هل الوحدات التعليمية المقترحة تساهم في تنمية الجانب البدني لدى فئة المعاقين سمعيا؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين العينة الضابطة والتجريبية في تنمية الجانب البدني لدى فئة المعاقين سمعيا؟

هدف البحث:

- تنمية بعض عناصر الأداء البدني لدى فئة المعاقين سمعيا.
- تصميم وحدات تعليمية خاصة بالتربية البدنية المعدلة للمعاقين سمعيا.

فرض البحث:

- الوحدات التعليمية المقترحة لها دور ايجابي في تنمية بعض عناصر الأداء البدني لدى المعاقين سمعيا.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين عيني البحث لصالح العينة التجريبية في تنمية بعض عناصر الأداء البدني لدى فئة المعاقين سمعيا.

منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم لمجموعتين الأولى تجريبية والأخرى ضابطة باستخدام القياسات القبليّة والبعديّة.

عينة البحث: تكونت عينة البحث من تلاميذ مدرسة صغار لصم بالمحمدية ولاية الجزائر ، وبلغ عددها (14) تلميذ تم تقسيمهم عشوائيا إلى مجموعة ضابطة وأخرى تجريبية، وتم اختيار أفراد العينة الطريقة العمدية وبمراعاة السن المحدد والجنس ونوع وطبيعة الإعاقة.

أداة البحث: الاختبارات البدنية ، الوسائل الإحصائية (النسبة المئوية، المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط لبيرسون، معامل الصدق، اختبار (ت)).

أهم نتيجة:

- هناك إمكانية لتطوير الجانب البدني لدى فئة المعاقين سمعيا وقابليتهم للتحسن نحو الأفضل.
- البرامج التعليمية الخاصة لها دور إيجابي وفعال على فئة المعاقين سمعيا.

11-1-6- الدراسة الحادية عشر: دراسة محمد محمد أبو هاشم (2007).

عنوان البحث: تأثير برنامج تدريبي لتحسين الكفاءة الوظيفية لجهاز الدهليزي على التوازن الديناميكي ودقة التصويب للاعبي كرة القدم الصم البكم.

هدف البحث:

- وضع برنامج تدريبي مقترح للتعرف على مدى تأثيره في تحسين الكفاءة الوظيفية للجهاز الدهليزي (التوازن الديناميكي) للاعبين عينة البحث من الصم البكم.
- تأثير البرنامج على تحسين مستوى دقة التصويب عند اللاعبين الصم البكم.
- منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم لمجموعتين الأولى تجريبية والأخرى ضابطة باستخدام القياسات القبليّة و البعدية.
- عينة البحث: تكونت عينة البحث من لاعبي كرة القدم من الصم البكم بمحافظة الشرقية والمقيدين بمركز شباب ناصر النموذجي ومركز شباب أبو حماد والمسجلين بالإتحاد المصري لكرة القدم وعددهم (48) لاعب، وتم استبعاد (8) لاعبين لإجراء الدراسة الاستطلاعية عليهم وبذلك أصبحت عينة البحث الفعلية (40) لاعباً، تم تقسيمهم إلى مجموعتين الأولى تجريبية (مركز شباب ناصر) والأخرى ضابطة (مركز شباب أبو حماد).
- الأدوات البحث: اختبارات الكفاءة الوظيفية للجهاز الدهليزي، اختبارات التوازن الديناميكي والتصويب. أهم نتيجة: تفوقت المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في نسب التقدم لمستوى الكفاءة الوظيفية للجهاز الدهليزي والتوازن الديناميكي ومستوى الأداء المهاري لدقة التصويب.
- 6-2- التعليل على الدراسات السابقة:** يتضح من خلال الدراسات السابقة التي أمكن للطلّابان الباحثان التوصل إليها وعددها (11) دراسة عربية، والتي أجريت في الفترة من (2007) حتى (2018)، وقد تناولت جميعها الصم، حيث تتفق معظم الدراسات مع الدراسة التي يقوم بها الطّالبان الباحثان من حيث المنهج المتبع و طريقة اختيار عينة البحث.
- بينما تميزت هذه الدراسة في العمل على تنمية الصفات البدنية والمهارات الأساسية في كرة القدم مع العينة المختارة لفئة الصم والبكم بولاية غليزان.
- 6-2-1- أوجه التشابه بين الدراسات السابقة:**
- كل الدراسات سالفة الذكر كانت تهدف إلى هدف واحد وهو الاهتمام بالصم بشكل عام. حيث أن الدراسات هدفت إلى تحسين مجموعة من الصفات بدنية أو صفة واحدة لدى الصم، والبعض الآخر منها هدف إلى تعليم المهارات الأساسية في كرة القدم لصم، فيحين بعض الدراسات عملت على الجانبين الصفات البدنية والمهارية معاً لدى الصم.

- اعتمدت على منهج واحد هو المنهج التجريبي المنهج التجريبي إما بتصميم المجموعتين التجريبية والضابطة أو بتصميم مجموعة واحدة.

- تم استعمال نفس أدوات الدراسة تقريبا في الدراسات السابقة.

- توصلت الدراسات السابقة إلى نتائج ايجابية على المتغيرات قيد دراستها سواء من الناحية البدنية أو المهارية أو كلاهما في كرة القدم وتحسن في الأداء.

2-2-2- أوجه الاختلاف بين الدراسات السابقة:

تختلف الدراسات السابقة في إجراءات الدراسة أي في المجال الزمني فمنها من كانت في الجزائر ومنها مصر، العراق، اليمن. وأيضا الاختلاف في المجال الزمني فالدراسات السابقة أجريت في أزمنة مختلفة في الفترة الممتدة ما بين (2007-2018).

وكذلك اختلاف في عينة البحث و عمرها الزمني وطريق اختيارها إما عمديا أو عشوائيا.

6-2-3- أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة:

- استفاد الطالبان الباحثان في فهم مشكلة دراسته.

- ساعدت الباحث على صياغة أهداف وفروض دراسته بدقة.

- اختيار التصميم المناسب للدراسة الحالية والأدوات المستخدمة في الدراسة.

- استخدام الوسائل الإحصائية المناسبة للدراسة الحالية.

- التعرف على طريقة عرض النتائج وتفسيرها.

الباب الأول:

الجانب النظري

الفصل الأول:

خصائص الصم

البيكم

تمهيد:

تحتل حاسة السمع أهمية خاصة في حياة الفرد لذلك ذكر الله تعالى هذه الحاسة في أكثر من موضع في القرآن الكريم مؤكداً على أهميتها لقوله تعالى: **وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٨ النحل﴾** وقال تعالى: **وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ ﴿٧٨ المؤمنون﴾**

وتعد حاسة السمع بمثابة الجسر الرابط بين الفرد وما يحيط به من أشياء وأشخاص، فإذا فقدت هذه الحاسة أو ضعفت فإن الفرد يتخذ من محاولته للتكيف مع العالم المحيط به أحد الأمرين أولهما هو إما أن يتقبل هذا الوضع ويعيش كفرد معوق وينعزل عن أفراد المجتمع متجنباً أي تفاعل شخصي أو اجتماعي مع الآخرين، وثانيهما هو أن يواجه المجتمع وهو محروم من أهم الوسائل التي تسهل له عملية الاتصال بالآخرين، وهذا يؤدي بدوره إلى إعاقة نموه النفسي والمعرفي، والحد من مشاركته، وتفاعله مع غيره، واندماجه في المجتمع. (شرين عبد الوهاب، 2005، صفحة 2)

1- تعريفات الإعاقة السمعية:

هناك تباين في استخدام المصطلحات التي تتعلق بموضوع الإعاقة السمعية، فهناك من يستخدم مصطلح المعاقين سمعياً وهو يعني الصم، ومن يلتبس عليه الأمر فيخلط بين معنى الصم وضعاف السمع لذلك يجب توضيح أن الإعاقة السمعية تنقسم إلى فئتين أولهما الصم وهم الذين فقدوا حاسة السمع أو من كان سمعهم ناقصاً إلى درجة أنهم يحتاجون إلى أساليب تعليمية تمكنهم من الاستيعاب دون المخاطبة الكلامية، وثانيهما ضعاف السمع وهم الذين لديهم سمع ضعيف إلى درجة أنهم يحتاجون في تعليمهم إلى تدريبات خاصة. (خليفة و سريناس ربيع وهدان، 2014، صفحة 49)

وتشمل الإعاقة السمعية بصفة عامة المدى الواسع من فقدان السمع الذي يبدأ من الإعاقة السمعية ويمتد حتى الإعاقة الكاملة (الصمم)، وهذا يعني أن هناك حالتان للإعاقة السمعية وهما: الإعاقة السمعية الكلية (الصمم) و الإعاقة السمعية الجزئية، وتلك الحالتين لهما تأثير على مدى إدراك الفرد وفهمه للغة المنطوق. (عبد المجيد الشريف، 2011، صفحة 287)

ويضيف مرسي نقلاً عن الروسان (1998) "أن الإعاقة السمعية تتحدد بمصطلحين أولهما: الطفل الأصم كلياً وهو ذلك الطفل الذي فقد قدرته السمعية في السنوات الثلاثة الأولى من عمره ونتيجة لذلك لم يستطع اكتساب اللغة ويطلق على هذا الطفل الأصم الأبكم، أما الطفل الأصم جزئياً فهو ذلك الطفل

الذي فقد قدرا من قدرته السمعية ونتيجة لذلك فهو يسمع عند درجة معينة كما ينطق اللغة وفق مستوى معين يتناسب ودرجة إعاقته السمعية" .. (مرسي، 2015، صفحة 25)

1-1- تعريف الصم:

يعرف القريطي (2014) الأطفال الصم بأنهم "هم الذين لا يمكنهم الانتفاع بحاسة السمع في أغراض الحياة العادية أو فقدوا كلياً المقدرة على السمع، سواء من ولد منهم فاقدًا للسمع تماما، أو بدرجة أعجزتهم عن الاعتماد على آذنه في فهم الكلام وتعلم اللغة". (عبد المطلب القريطي، 2014، صفحة 25) وتعرف هيئة الصحة العالمية للطفولة الطفل الأصم: "أنه ذلك الطفل الذي ولد فاقدًا لحاسة السمع، وترتب على ذلك عدم استطاعته تعلم اللغة و الكلام، أو هو الطفل الذي أصيب بالصمم في طفولته قبل اكتساب اللغة والكلام، أو أصيب بالصمم بعد تعلم اللغة مباشرة بحيث فقد آثار ذلك التعلم بسرعة. (وقوت و نهي محمود الصواف، 2013، صفحة 75)

هو الشخص غير القادر على إدراك الأصوات في البيئة المحيطة بطريقة مفيدة باستعمال السماع الطبية أو بدون استعمالها، كما أنه غير قادر على استعمال حاسة السمع كطريقة أولية أساسية لاكتساب المعلومات. (Smith, 2001)

هو الطفل الذي لا يسمع، وفقد قدرته على السمع، ونتيجة لذلك لم يستطيع اكتساب اللغة بشكل طبيعي بحيث لا تصبح لديه القدرة على الكلام وفهم اللغة. (ماجدة عبيد، 2000، صفحة 33) ويرى الطالبان الباحثان أن الطفل الأصم هو الطفل الذي يولد فاقدًا للسمع تماما وبدرجة تكفي لإعاقة بناء الكلام واللغة، أو هو ذلك الطفل الذي أصيب بالصمم في طفولته قبل اكتساب اللغة والكلام، أو أصيب بالصمم بعد تعلم اللغة مباشرة بحيث فقد آثار ذلك التعلم بسرعة.

2-2- تعريف ضعاف السمع:

ضعيف السمع (الأصم جزئياً) هو ذلك الذي فقد جزءاً من قدرته السمعية ونتيجة لذلك فهو يسمع عند درجة معينة ، وينطق وفق مستوى معين. (أحمد عودة، 2009، صفحة 201)

هو الشخص الذي لا تفتقد حاسة السمع لديه وظيفتها بالكامل، مما يساعده على القيام بمعالجات ناجحة للمعلومات اللغوية، من خلال حاسة السمع باستخدام المعينات السمعية أم بدونها بغض النظر

عما إذا كان الضعف منذ الولادة أو المراحل العمرية اللاحقة، ويتراوح مدى فقدان عند الأفراد ضعاف السمع ما بين (25-69) ديسيبل. (إبراهيم القريوتي، 2006، صفحة 28)

ويعود بنا القريوتي إلى عام (1938) ويتبنى تعريف المدرسة الأمريكية للشخص ضعيف السمع وهو الشخص المعاق سمعياً لدرجة تجعل من الصعب (ولكنها لا تعوق) فهم الكلام من خلال جهاز السمع سواء مع أو بدون استعمال المعينات السمعية. (سيد سليمان، بدون سنة، صفحة 84)

ويرى الطالبان الباحثان أن الطفل ضعيف السمع هو الذي يكون لديه قصور سمعي أو بقايا سمع، ومع ذلك فإن حاسة السمع لديه تؤدي وظائفها إلى حد ما، ويمكنه تعلم الكلام واللغة سواء باستخدام المعينات السمعية أو بدونها.

- ديسيبل (Decibel): يتكون مصطلح ديسيبل من مقطعين: المقطع الأول ديسي (Deci) بمعنى وحدة قياس، والمقطع الثاني بل (Bel) وهو اسم العالم إسكندر جراهام بل مخترع التليفون، ويعني المصطلح وحدة قياس شدة الصوت. (جاب لله ووحيد السيد حافظ، 2009، صفحة 42)

2- أسباب الإعاقة السمعية:

تصنف منظمة الصحة العالمية أسباب الصمم والضعف السمعي إلى: (1) أسباب خلقية أو ولادية حيث يولد الطفل ولديه إعاقة سمعية أو أن الإعاقة السمعية تحدث لديه بعد الولادة بفترة وجيزة. (2) أسباب مكتسبة وهي العوامل التي تؤدي إلى الإعاقة السمعية في أي عمر. (جمال الخطيب، 2013، صفحة 156)

2-1- الأسباب الخلقية: وتشمل:

أ- العوامل الوراثية: حيث الإعاقة السمعية نتيجة انتقال بعض الصفات الحيوية أو الحالات المرضية من الوالدين إلى أبنائهما عن طريق الوراثة ومن خلال الكروموزومات الحاملة لهذه الصفات كضعف الخلايا السمعية أو العصب السمعي. (عبد المطلب القريطي، 2005، صفحة 311). وتضيف رشوان نقلا عن زينب شقير (1999) أن "معظم العوامل المسؤولة عن الصمم هي من النوع المتنحي أي أن فرصة تلاقي عوامل متشابهة للصمم من الزوجين لديهما صم أو يسمعان فرصة ضئيلة لكن هذه الفرصة تزداد إذا كان الزوجان بينهما قرابة". (أحمد رشوان، 2008، صفحة 14)

ب- مشكلات أثناء الحمل والولادة: إصابة الأم ببعض الأمراض من أهمها فيروس الحسبة الألمانية والزهري والأنفلونزا الحادة، تعاطي الأم بعض العقاقير ومن تلك الأدوية والعقاقير (الثاليدوميد والأستربتومايسين) وأنواع أخرى من العقاقير قد تستخدم لمدة طويلة كالأسبرين، وهناك بعض العوامل الولادة وترجع هذه العوامل إلى ظروف الولادة وما يترتب عليها بالنسبة للمواليد ومنها الولادات العسيرة أو الطويلة حيث يتعرض الجنين لنقص الأوكسجين ... (المواوي و فوقية مُجّد راضي، 2005، صفحة 79،80)

2-2- الأسباب المكتسبة للإعاقة السمعية: تتمثل في مختلف الأمراض التي يمكن أن تصيب الإنسان في مختلف مراحل حياته و أيضا صدور أنسجة السمع و خاصة عند الشيخوخة إضافة إلى مختلف الحوادث التي قد يتعرض لها الفرد في حياته و التي قد تؤثر على الجهاز السمعي لديه زيادة على ذلك استخدام بعض العقاقير و أثر الفيروسات. (جمال الخطيب، 1993، صفحة 69)

3- تصنيفات الإعاقة السمعية:

تم تصنيف الإعاقة السمعية من جهات نظر متعددة، منها ما أشار إليها سليمان عبد الواحد نقلا عن كل من فاروق الروسان (1996)، (Easterbrooks,1997)، إبراهيم الزهيري (1998)، وعادل عبد الله (2003) أن تصنيفات الإعاقة السمعية تتعدد على منظور التصنيف فهناك التصنيف الوظيفي، والتصنيف الفسيولوجي، والتصنيف الطبي، والتصنيف التربوي. (سليمان عبد الواحد، 2014، صفحة 184)

ويعتمد التمييز بين الصمم والمستويات الأخرى من الإعاقة السمعية على مهنة الأخصائي الذي يقوم بالتمييز، فالتربوي يعرف الصمم من حيث تأثيره على الأداء التربوي، وأخصائي التأهيل المهني يعرفه من حيث تأثيره على الأداء المهني، والطبيب يعرفه من حيث شدة فقدان السمع مقاسا بالديسبل ونوعه. (جمال الخطيب، 1998، صفحة 26)

وعلى أي حال، فقد جرت العادة أن تصنف الإعاقة السمعية تبعا لثلاثة معايير هي:

- العمر عند الإصابة .
- موقع الإصابة.
- شدة الإصابة.

3-1- التصنيف حسب العمر عند الإصابة:**- صمم قبل تعلم اللغة:**

يحدث منذ الولادة أو في مرحلة سابقة على تطور اللغة والكلام عند الطفل، ويعتقد أن العتبة الفارقة لهذا النمط من الصمم يحدث في عمر (3) سنوات، وفي هذه الحالة تتأثر قدرة الطفل على النطق والكلام، لأنه لم يسمع اللغة المحكية بالشكل الذي يساعده على اكتسابها وتعلمها، وبناء على ذلك فإن الصمم قبل اللغة يعرف بالصمم الولادي. (عبد الحميد يوسف، 2002، صفحة 14).

- صمم بعد تعلم اللغة:

يطلق هذا التصنيف على تلك الفئة من الصم الذين فقدوا قدرتهم السمعية كلها أو بعضها بعد اكتساب اللغة، وتتميز هذه الفئة بقدرتها على الكلام، لأنها سمعت وتعلمت اللغة. (فاروق الروسان، 1998، صفحة 142)، وقد يفقد الفرد جانبا كبيرا من الكلام الذي يكون قد اكتسبه سابقا وذلك بسبب عدم قدرته على سماع كلامه هذا وهو الأمر الذي يفرض عليه تعلم قراءة الشفاه إلى جانب لغة الإشارة حيث تعتمد قراءة الشفاه على مدى معرفة الفرد بالمفردات اللغوية مما قد يساعده في الإبقاء عليها. (عبد الله محمد، 2010، صفحة 171)

3-2- التصنيف حسب مكان الإصابة:**- فقدان السمع التوصيلي:**

ينتج هذا النوع عن الانسداد أو الإعاقات التي تمنع الأصوات من المرور طبيعيا عبر الأذن الخارجية والوسطى، فهو ينتج عن انسداد في القناة السمعية الخارجية أو تشوهات الصنوان أو وجود شذوذ في الأذن الوسطى التي قد تصيب طبلة الأذن أو سلسلة العظيومات الثلاث ويقاس فقدان السمع التوصيلي بعثبات التوصيل الهوائي... (جمال الخطيب وآخرون، 2013، صفحة 228)

- فقدان السمع الحسي العصبي :

تحدث الإعاقة السمعية الحس عصبية من اضطراب أو تلف في الأذن الداخلية أو في العصب السمعي الموصل إلى المخ مما يستحيل معه وصول الموجات الصوتية مهما بلغت شدتها، أو وصولها محرفة (يوسف القيروتي وآخرون، 2001، صفحة 141). كما أن فرص العلاج تكون أقل، ولا بد للمصاب بهذا النوع من الإعاقة السمعية من استخدام المعينات السمعية، كما يحتاج إلى تدخل تربوي مكثف خاصة في تنمية مهارات التواصل لديه. (زياد كمال وآخرون، 2011، صفحة 208)

- فقدان السمع المختلط:

وتحدث هذه الإعاقة نتيجة لإصابة الأذن الخارجية أو الأذن الداخلية أو الأذن الوسطى والعصب السمعي، ونتيجة لذلك يحدث خلل في الجهاز السمعي بأكمله. (كوافحة و عمر فواز عبد العزيز، 2010، صفحة 102)

- فقدان السمع المركزي:

تكمن المشكلة في هذه الحالة في التفسير الخاطئ لما يسمعه الإنسان بالرغم من أن حاسة سمعه قد تكون طبيعية والمشكلة تكون في توصيل السيالات العصبية من جذع الدماغ إلى القشرة السمعية الموجود في الفص الصدغي في الدماغ إلى القشرة السمعية الموجودة في الفص الصدغي في الدماغ وذلك نتيجة وجود أورام أو تلف دماغي والمعينات السمعية في هذا النوع من الإعاقة تكون ذات فائدة محدودة. (حسني العزة، 2002، صفحة 112)

3-3- التصنيف حسب شدة فقدان السمع:

- فقد سمعي خفيف: حيث يتراوح فقدان السمع بين (26-40) ديسبل، وهي تمثل نسبة فقد مئوية للسمع مقدارها (27%) من سمعه الكلي، والفرد الذي لديه إعاقة سمعية على هذا المستوى قد يواجه صعوبة في سماع كلام همس، أو الكلام الصوتي من على بعد طبيعي، ويكن لهذا الفرد تعلم الكلام الصوتي بشكل تلقائي وطبيعي. (فتحي عبد الحي، 2001، صفحة 35)

- فقد سمعي متوسط: حيث يتراوح فقدان السمع بين (41-55) ديسبل، وهي تمثل نسبة فقد مئوية للسمع مقدارها (40%) من سمعه الكلي.

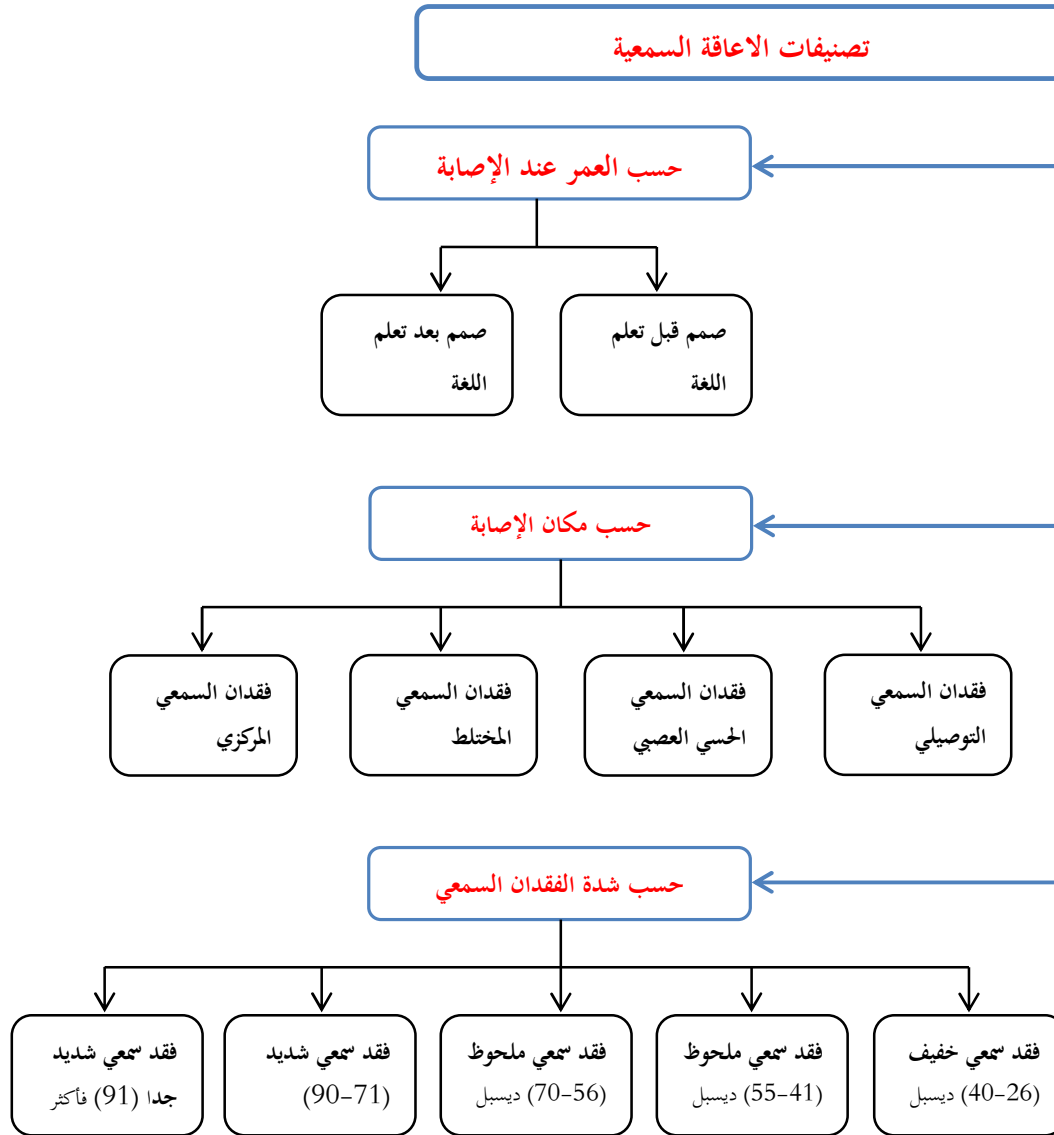
يمكن للفرد فهم المحادثة الكلامية من مسافة (3-5) أمتار، ويحتمل أن يعاني من صعوبات وضعف في نطق بعض الكلمات. (عبد المطلب القريطي، 2005، صفحة 305)

- فقد سمعي ملحوظ: حيث يتراوح فقدان السمع بين (56-70) ديسبل، وهي تمثل نسبة فقد مئوية للسمع مقدارها (52%) من سمعه الكلي.

يمكن للفرد المحادثة أو الفهم ولكن هناك صعوبة في تعلم اللغة والكلام ولا بد من استخدام وسائل خاصة بالسمع، وهم أقرب إلى حالات الصمم الكلي حيث تكون القدرة على الكلام محدودة. (وقوت و نهي محمود الصواف، 2013، صفحة 84)

- فقد سمعي شديد: حيث يتراوح الفقدان السمعي بين (71-90) ديسبل، وهي تمثل نسبة فقد مئوية للسمع مقدارها (67%) من سمعه الكلي.
- يسمع الفرد من هذه الفئة الأصوات العالية، التي مترا واحدا عنه، وقد يتعرف على أصوات البيئة من حوله، أما اللغة والكلام عنده متأثرة بشكل كبير. ولذلك فهو بحاجة إلى إلحاقه بمدارس للصم، مع تأكيد تطوير مهارات اللغة والكلام، وقراءة الشفاه، والتدريب السمعي باستخدام المعين السمعي (عواطف مُجَدِّد، بدون سنة، صفحة 54)
- فقد سمعي شديد جداً: حيث يزيد مقدار الفقدان السمعي من (91) ديسبل فما فوق حتى يصل إلى (120) ديسبل نهاية التدرج السمعي، فإذا فقد مقدار قدرة (91) من سمعه الكلي فإن نسبة الفقد المئوية نسبة فقد مئوية (84%) على الأقل من سمعه الكلي.
- أفراد هذه العينة صم قد لا توجد لديهم سوى بقية ضئيلة من القدرة على السمع، فقد يشعرون بالأصوات المرتفعة في صورة ذبذبات واهتزازات فقط، ويعتمد هؤلاء الأفراد على حاسة البصر في فهم الكلام ويحتاجون إلى خدمات مكثفة جداً كي يمكن تعليمهم اللغة. (مرسي، 2015، صفحة 42)

الشكل (01) تصنيفات الإعاقة السمعية



4- خصائص الصم:

إن أصحاب الإعاقات السمعية لا يمثلون فئة متجانسة حيث أن لكل فرد خصائصه الفردية، وترجع مصادر الاختلاف إلى نوع الإعاقة وعمر الفرد عند حدوثها وشدة الإعاقة وسرعة حدوثه أو مقدار العجز السمعي وكيف يمكن الاستفادة منه ووضع الوالدين السمعي وسبب الإعاقة والفئة الاجتماعية والاقتصادية التي تنصف بها الأسرة وغير ذلك، ولهذا الإعاقة تأثير ملحوظ على الخصائص النمائية المختلفة لدى الفرد لأم مراحل النمو مترابطة ومتداخلة. (جمال الخطيب و منى الحديدي، 2009)

4-1- الخصائص اللغوية:

يعد الجانب اللغوي من أكثر الجوانب النمو تأثيرا بالإعاقة السمعية حيث يبدو التأخر فيه واضحا إلى جانب الافتقار إلى اللغة اللفظية. (السيد شريف، 2014، صفحة 146). الشخص الأصم سيصبح أبكما إذا لم تتوافر له فرص التدريب الخاص والفعال، وذلك راجع لغياب التغذية الراجعة السمعية عند صدور الأصوات وعدم الحصول على تعزيز لغوي كاف من الآخرين. (جمال الخطيب، 1998، صفحة 85).

ويذكر هلهان وزملاؤه (Hallahan et.al.1981) ثلاثة آثار سلبية للإعاقة السمعية على النمو اللغوي، وخاصة لدى الأفراد الذين يولدون صما، هي:

- لا يتلق الطفل الأصم أي رد فعل سمعي من الآخرين، عندما يصدر أي صوت من الأصوات.
- لا يتلق الطفل الأصم أي تعزيز لفظي من الآخرين ، عندما يصدر أي صوت من الأصوات.
- لا يتمكن الطفل الأصم من سماع النماذج الكلامية من قبل الكبار كي يقلدها. (القمش و خليل عبد الرحمن المعاينة، 2006، صفحة 91)

4-2- الخصائص الاجتماعية الانفعالية:

إن الجانب الاجتماعي من شخصية الطفل المعاق سمعيا من الجوانب التي يصيبها التضرر والتأخر بشكل مباشر جراء الإعاقة السمعية، وذلك لأن عملية الاتصال بالآخرين يعترها الكثير من الخلل والاضطراب وبالتالي يتعطل النمو الاجتماعي للطفل المعاق سمعيا. (كفافي و جهاد علاء الدين، 2006، صفحة 54). وكلما زادت درجة الإعاقة السمعية حدة، ازداد التباعد بين المعاق سمعيا والعاديين، وتضاءلت بالتالي فرص التفاعل فيما بينهم لافتقار الطرفين إلى لغة تواصل مشتركة، وغالبا ما نجد الصم أكثر اندماجا وتفاعلا فيما بينهم كجماعة متفاهمة، بينما يكون الأصم بالنسبة لجماعة العاديين أكثر نزوعا للانسحاب وميلا للانطواء (عبد المطلب القريطي، 2005، صفحة 318). وحين يصاب الأصم بالإحباط من تعرضه للعديد من المواقف التي يظهر عجزه فيها عن التجاوب والتواصل فإنه قد يلجأ إلى استخدام العنف، فنجد صورة العدوانية مرتبطة بحالات الصم، ولذا يتصف الأصم بالوحدة والتقدير المنخفض للذات والاعتمادية. (أحلام العقباوي، 2010، صفحة 37)

4-3- الخصائص المرتبطة بالتحصيل الدراسي:

أشارت الدراسات عن التحصيل الدراسي أن الأطفال الصم متخلفين بمقدار يتراوح ما بين ثلاثة إلى خمسة أعوام، وأن هذا التخلف يزداد كما تقدم العمر، وقد ظهر هذا التخلف في الدراسة لديهم من ناحية فهم المعاني الفقرات والكلمات والعمليات الحسابية والهجاء... (هلا السعيد، 2016، صفحة 170). ويرى بورنشتاين وآخرون (Bornstein et.al.1999) أن الأطفال الصم الذين يولدون لآباء من الصم يرتفع مستوى تحصيلهم في القراءة وتكون مهاراتهم اللغوية أفضل مقارنة بأقرانهم الصم الذين يولدون لآباء يسمعون، ويرى المختصون أن ذلك يرجع إلى التأثير الإيجابي للغة الإشارة فالآباء الصم يمكن أن يتواصلوا على نحو أفضل مع أطفالهم الصم و أن يقدموا لهم كل ما يحتاجون إليه. (فتحي جروان وآخرون، 2013، صفحة 314)

وذكرت خولة أحمد نقلا عن مطاوع (2002) مجموعة من الخصائص المعرفية والاحتياجات التعليمية للأطفال الصم وهي:

- صعوبة احتفاظهم بالمعلومات والتوجيهات، وحاجتهم إلى التركيز المعلومات وتكرارها وتحديد التوجيهات واختصارها.
- بطئ وتباين سرعة تعلمهم، ومن تم حاجتهم إلى تفريد التعليم، أو تعليمهم في مجموعات صغيرة، وتخفيض سرعة عملية التعلم، ووقت أطول لتكرار تعلم المفاهيم وتثبيتها في ذاكرتهم.
- تشتت الانتباه، ونقص التركيز وصعوبة في إدراك وتعلم المثيرات اللفظية المجردة والرمزية.
- انخفاض دافعيتهم لمواصلة التعلم خلال فترات طويلة، فهم بحاجة إلى تنويع الأنشطة القصيرة والتعزيز المستمر.

- تباين سرعة تعلمهم تبعا لنسبة ذكائهم وعتبة سمعهم وتاريخ إصابتهم وظروفهم الصحية والنفسية والاجتماعية فهم بحاجة إلى تعديل الأنشطة لتناسب وحالاتهم. (خولة أحمد يحيى، 2006، صفحة 120)

4-4- الخصائص الجسمية والحركية:

إن الطفل المعاق سمعيا لا يختلف عن الطفل العادي في الخصائص الجسمية، فكل منهما يمر بمراحل النمو نفسها التي يمر بها الآخر، ويحصل على الحاجات الضرورية نفسها للحياة كالغذية والرعاية الأسرية

وكل المقومات التي تقدم فرصا للنمو الجسمي للأطفال ذوي الإعاقة السمعية والعادين على حد سواء، وبالتالي فإن الخصائص الجسمية لكل منهما لا تختلف عن الآخر، وهناك من يرى بأن النمو الحركي للطفل المعاق سمعيا ينمو بمعدل أقل عن الطفل العادي، وخاصة الأعضاء المرتبطة بجهاز النطق والكلام. (شاهين رسلان، 2010، صفحة 249)

ويشير الخطيب والحديدي (2014) إلى أنه قد يتأثر النمو الجسمي للأطفال المعوقين سمعيا ولكن بشكل محدود نسبيا، فالإعاقة السمعية تضع عراقيل عديدة أمام اكتشاف الفرد لبيئته والتفاعل معها وهي تحرمه من الحصول على التغذية الراجعة السمعية، الأمر الذي يقود أحيانا إلى أوضاع جسمية غير صحيحة. (جمال الخطيب و منى الحديدي، 2014، صفحة 283)

كما يشير قرشم إلى أن وجود فروق بين الطفل الأصم والعادي في كثير من الجوانب منها:

- 1- الجهاز التنفسي: الأصم لديه قدرة أقل على التحكم في تدفق النفس والصوت، وبالتالي فإن الجهاز التنفسي أقل مرونة واستجابة من العادي.
- 2- الجهاز الحركي: الأصم يفضل استخدام اليد اليسرى بشكل له دلالة الإحصائية.
- 3- النطق والكلام: حاسة السمع لدى الأصم معطلة تماما، مما يترتب عليه تعطل جهاز النطق والكلام لعدم استخدامه.

4- الحس الإيقاعي: الأصم له عاداته الحسية الخاصة حيث إن الشخص العادي تنمو لديه حاسة الإيقاع، وتحسن لديه كثيرا مقارنة بالشخص العادي، ويرجع السبب في ذلك إلى أن المعاق لا يستطيع سماع النماذج الإيقاعية في البيئة من حوله. (عفت قرشم، 2004، صفحة 31)

ويضيف عبد المعطي و أبو قلة في الخصائص الجسمية والحركية الصم ما يلي:

- 1- يفتقد الأفراد ذوي الإعاقة السمعية للتأزر الحركي، كصعوبة المشي، أو القفز، أو الإمساك بالقلم، أو التقاط الأشياء الصغيرة بأطراف الأصابع، بسبب الضعف السمعي، أو فقدان السمع، فلا يستفيد المعاق سمعيا من توجيهات الآخرين فيما يتعلق بالأداء الحركي.

2- التأخر النسبي للنمو الحركي للصم عن العادين يرتبط بعدم القدرة على سماع حركة القدمين، وربما بمشون بطريقة خاصة، فالأصم لا يرفع قدميه على الأرض، وربما يرجع ذلك إلى عدم الأمن إلا عندما تكون القدمان على اتصال دائم بالأرض.

3- لا يتمتع الأفراد ذوي الإعاقة السمعية باللياقة البدنية، وذلك لنقص حركاتهم قياساً بأقرانهم العاديين.
4- يحتاج المعاق سمعياً إلى تعلم استراتيجيات للتواصل تمكنهم من فهم الأداء الحركي، حتى يتطور نموه الحركي في الاتجاه الطبيعي.

5- ولكن مع كل ما سبق فإن الصم في جميع أنحاء العالم يتمكنون من منافسة السامعون في الألعاب والأنشطة الرياضية الجماعية. (عبد المعطي و السيد أبو قلة، 2007، صفحة 117)

كما يمكن التغلب على الآثار السلبية للصمم على النمو الجسمي منذ البداية بالتدريب الحركي الموجه والمتواصل لدى الطفل، وبخاصة للأعضاء المتعلقة بجهاز الكلام والسمع كالصدر والحلق والرئتين والحبال الصوتية والفم وذلك حتى لا تصاب تلك الأعضاء بنوع من الركود، يؤدي إلى اختلاف النمو الجسمي والحركي لها. (التربية الخاصة وذوو الاحتياجات الخاصة، 2014)

ومما سبق فيما يخص تأثير الإعاقة السمعية على الجانب الجسمي والحركي، يمكننا القول نحن الباحثان أنه رغم تأخر وضعف الطفل الأصم عن الطفل العادي في النمو الحركي لا يعني ذلك عدم قدرته على المشاركة في الأنشطة والألعاب الرياضية التي تعتمد على الجانب الجسمي والحركي كغيرهم من الأسوياء، بل هو مؤشر لضرورة الاهتمام المبكر بالطفل الأصم من خلال إشراكه في الأنشطة الرياضية المتنوعة التي تساهم إلى حد كبير في تنميته جسمياً وحركياً.

وبصفة عامة للطفل الأصم خصائص فرضتها عليه إعاقته التي أثرت بدورها على جميع مظاهر نموه المعرفي واللغوي والنفسي نظراً لارتباط هذه المظاهر بتعلم اللغة والكلام، وعندما يلتحق الأصم بالمدرسة يكون قد مر قبل المدرسة بمرحلة نمو لها خصوصيتها من حيث المفاهيم التي اكتسبها، ومن حيث الفروق الفردية بينه وبين أقرانه، والتي ترجع إلى الاختلاف في أسباب الإصابة واختلاف درجة فقدان السمع، واتجاهات أسرته نحوه ن إضافة إلى اختلاف البيئة التي نشأ فيها كل طفل أصم، والأهم من كل ذلك نظرة المجتمع للأصم التي تلازمه طيلة سنوات حياته.

5- أهم أساليب التواصل مع الأطفال الصم:

تعد الإعاقة السمعية بمثابة عائق أمام الأصم للتواصل مع الآخرين حيث لا يتمكن من سماع ما يصدر عنهم من أصوات، والتالي لا يستطيع أن يتواصل معهم لفظياً، ويميل إلى العزلة والوحدة ونظراً لحاجته إلى التقبل فهو يلجأ بدلاً من ذلك إلى التفاعل مع أقرانه المعاقين سمعياً حيث توجد بينهم أرضية مشتركة

تمكنهم من التواصل معاً، والتفاعل الجيد مع بعضهم البعض، وأيضاً يتمكن خلالها من التواصل مع الآخرين والاندماج معهم. (مُجد العيسوي، 2009، صفحة 150)

ومن أهم أساليب التواصل الأفراد البصم فيما بينهم أو مع غيرهم نذكر منها:

5-1- قراءة حركة الشفتين: ويحقق ذلك بتوجيه انتباه الطفل الأصم إلى الإشارات والحركات التي تحدث على الشفاه والوجه والتي تساعد على فهم الكلام. (أحلام عبد الغفار، 2003، صفحة 24)



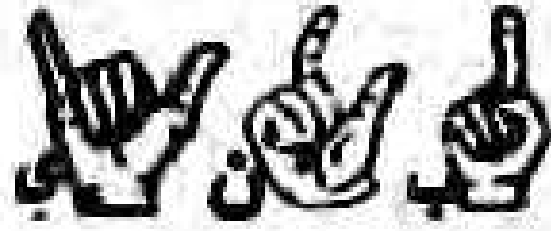
الشكل (2) يبين طريقة قراءة حركة الشفاه

5-2- لغة الإشارة: هي نظام من الرموز اليدوية الخاصة تمثل بعض الكلمات أو المفاهيم أو الأفكار المعينة، تعتمد اعتماداً كبيراً على حاسة الإبصار، وهي ملائمة بصفة خاصة للأطفال صغار السن، ولا تتطلب تنسيقاً عضلياً دقيقاً لتنفيذها، وقد فرضت لغة الإشارة الآن نفسها كلغة رسمية للصم. (عبد الحميد العزالي، 2011، صفحة 111)

الشكل (3) يبين طريقة لغة الإشارة



5-3- هجاء الأصابع: تشمل لغة هجاء الأصابع استخدام اليد لتمثيل الحروف الأبجدية، وتستخدم كطريقة مساندة للغة الإشارة، ومن النادر استخدامها بمعزل عنها، ويمكن استخدامها في تقديم بعض المصطلحات والمفاهيم الجديدة والأسماء التي لا توجد لها إشارة متعارف عليها من قبل مجتمع الصم، كم أنها تتميز بكونها تساعد على رفع كفاية التلاميذ الصم، ولكن الأغلبية العظمى من أفراد المجتمع لا يستطون قراءة الأبجدية الإصبعية نظراً لسرعتها. (محمود مُجد، 2015، صفحة 196)



الشكل (4) يبين طريقة هجاء الأصابع

4-5- طريقة التواصل الكلي: تلاقى هذه الطريقة قبولاً كبيراً من قبل المختصين والعاملين مع الأفراد الصم، كما أنها تلاقى قبولاً واسعاً من قبل الأفراد الصم أنفسهم، ويعني التواصل الكلي استخدام أنواع متعددة من طرائق التواصل من أجل مساعدة الأفراد الصم على التعبير والفهم، وتتضمن استخدام كل من العبارات التالية مع بعضها البعض: الكلام، لغة الإشارة، قراءة حركة الشفتين. (عيد الجوالده، 2012، صفحة 86)

6- مظاهر عامة للإعاقة السمعية:

يورد لنا القريوتي (1995) قائمة لبعض الأعراض التي يمكن أن تعتبر مؤشراً على وجود صعوبة سمعية: الصعوبة في فهم التعليمات وطلب إعادتها، أخطاء في النطق، إدارة الرأس إلى جهة معينة عند الإصغاء للحديث، عدم اتساق نغمة الصوت، الميل للحديث بصوت مرتفع، وضع اليد حول إحدى الأذنين لتحسين القدرة على السمع، الحملقة ومتابعة حركة شفاه المتحدث، استخدام إشارات أثناء الحديث، العزوف عن المناقشة لعدم قدرته على متابعة وفهم ما يقال، تحاشي المشاركة في الأنشطة التي تتطلب الكلام والاستغراق في أحلام اليقظة. (فيوليت إبراهيم وآخرون، 2001، صفحة 229)

7- احتياجات الصم:

- احتياجات تعليمية: إن لغة التفاهم هي أهم العوائق أمام الطفل المعوق سمعياً، حين أن التعليم منقذه، لكن وسائل التعليم العامة لا تستطيع إنقاذه من خلال جدران السكون والصمت .
- احتياجات تأهيلية: ويقصد بالتأهيل عملية دراسة وتقييم قدرات وإمكانيات الطفل المعوق والعمل على تنمية هذه القدرات بحيث يحقق أكبر نفع ممكن له في الجوانب الاجتماعية والشخصية والبدنية.
- احتياجات تدريبية خاصة: الأطفال المعوقون سمعياً يواجهون مشكلات فريدة خاصة بهم، فهم لا

يسمعون أي نوع من الكلام منذ ميلادهم ولا يستطيعون استيعاب اللغة المنطوقة ولذلك فهم في حاجة إلى الاهتمام بتنمية وتطوير المهارات الخاصة بالكلام لديهم. (حلمى خليل، 2016، صفحة 35)

8- إرشادات عامة للتعامل مع الطفل الأصم:

- التأكد من أن الطفل الأصم ينظر إلى وجه المتكلم ويستمع إليه جيداً والتحدث معه عن قرب.
- التكلم أمامه بطريقة واضحة ومفهومة وليس بصوت مرتفع.
- تخصيص ساعة يومياً على الأقل للعب مع الطفل الأصم والتحدث معه عن أي شيء يجبه ويهتم به وبدون مقاطعته من أحد.
- مساعدة الطفل الأصم على تطوير لغته وعدم إجباره على الكلام.
- محاولات دائمة لتعليم الطفل الأصم كلمات جديدة وفي مواقف طبيعية.
- استغلال البقايا السمعية لديه مهما كانت قليلة.
- استخدام الحديث وجهاً لوجه قدر الإمكان.
- شجع الطفل الأصم على القيام بالأنشطة المستقبلية وعلمية المهارات الاجتماعية. (القمش و خليل عبد الرحمن المعاينة، 2006، صفحة 103)

الخاتمة:

من خلال تطرقنا ودراستنا للتعريف الصم وتبين أن نعمة السمع وهبها الله لعباده وأكرمهم بها والله الحمد فمن الصعب أن يدرك الإنسان ما حوله من سلامة هذه النعمة وخصوصا إدراكه للأصوات وفهم معانيها فهذا يتطلب سلامة الجهاز السمعي، حيث فقدان حاسة السمع يسبب حرجا وعجزا لهذه الفئة مما يصعب عليهم مزاوله نشاطهم في الحياة اليومية، إذ تطرقنا في هذا الفصل إلى تعريفات الإعاقة السمعية، وتصنيفات وخصائص الصم وكذا أسباب المؤدية للصمم، إضافة إلى أهم أساليب التواصل مع الأطفال الصم وحاجيات الصم، وإرشادات عامة للتعامل مع الطفل الأصم.

الفصل الثاني:

المتطلبات البدنية

والمهارية في كرة

القدم

تمهيد:

لكي يحقق لاعب كرة القدم أعلى مستوى من الأداء في اللعب خلال المباريات يجب أن يعد إعداداً متكاملًا في ضوء متطلبات ممارسة كرة القدم الحديثة والتي تتطلب مستوى عاليًا من الكفاءة البدنية والمهارية حتى يتمكن اللاعب من أداء الواجبات الخططية الموكلة إليه على أكمل وجه طيلة زمن المباراة. ويشير حنفي مختار (1989) إلى أن كل مهارة أساسية في كرة القدم تحتاج إلى قدر محدد من الصفات البدنية حتى يمكن لهذه المهارة أن تؤدي بالشكل السليم والمطلوب وتلعب الحالة البدنية للاعب دور هامًا في أداء اللاعب للمهارات الأساسية بالسرعة والقوة المناسبة، وكلما تحسنت الحالة البدنية للاعب استطاع أن يقتصد في الجهود أثناء المباريات (حنفي مختار، 1989، صفحة 10).

1- أولاً المتطلبات البدنية في كرة القدم.

تعد المتطلبات البدنية الركيزة الأساسية التي يبنى عليها مفهوم الصفات البدنية للاعب الكرة، والتي تعد أحد أساسيات مباراة كرة القدم لما تتطلبه من جري سريع في محاولة الاستحواذ على الكرة قبل الخصم والأداء المستمر طوال المباراة وكذا سرعة تبادل المراكز وتغيير الاتجاهات والوثب لضرب الكرة بالرأس (البساطي، 1995، صفحة 70)

وقد اتفق كثير من المهتمين بكرة القدم على أن المتطلبات البدنية للاعب كرة القدم تتمثل في السرعة، التحمل، القوة العضلية، الرشاقة، المرونة، التوازن، التوافق. (بطرس، بدون سنة، صفحة 11)

1-1- التحمل.

تعتبر صفة التحمل من الصفات البدنية الحيوية لجميع الرياضيين، وخاصة بالنسبة لهؤلاء الذين يمارسون أنواع الأنشطة الرياضية التي تتطلب أداء بدني لفترات طويلة.

ويشير علاوي نقلاً عن زيمكين (Simkin, 1960) أن التحمل هو "قدرة الفرد على العمل لفترات طويلة دون هبوط مستوى الكفاية أو الفاعلية". كما يعرفه البعض الآخر بأنه قدرة أجهزة الجسم على مقاومة التعب، نظراً لارتباط صفة التحمل ارتباطاً وثيقاً بظاهرة التعب. (علاوي، 1990، صفحة 172)

ويرى (Taelman) أن التحمل هو "أن يستطيع اللاعب الاستمرار طوال زمن المباراة مستخدماً صفاته البدنية، وكذلك قدراته الفنية والخططية بإيجابية وفاعلية، بدون أن يطرأ عليه التعب أو الإجهاد الذي يعرقله عن دقة وتكامل الأداء بالقدر المطلوب طوال زمن المباراة. (Taelman (R), 1990, p. 25)

ويعرف الطالبان الباحثان التحمل بأنه قابلية الأجهزة الداخلية على مقاومة التعب لأطول فترة ممكنة عند أداء المجهود البدني.

- أنواع التحمل :

- تحمل عام: ويعتمد على تحسين عمل الأجهزة الوظيفية والمجموعات العضلية الكبيرة لفترة طويلة، ويقصد به الحمل الهوائي. (البساطي، 2001، صفحة 60)

والتحمل في كرة القدم يعني مقدرة اللاعب على الاستمرار في المحافظة على أداء العمل البدني لفترة طويلة، مع عمل الأجهزة الحيوية لجسم اللاعب والمجموعات العضلية بكفاءة. (يوسف كماش، 2002، صفحة 52)

- التحمل الخاص: ويعني ارتباط التحمل بأحد الصفات الأخرى اللازمة لتحقيق متطلبات الأداء في النشاط التخصصي. (البساطي، 2001، صفحة 60)

أما في كرة القدم يعني قدرة اللاعب على الاستمرار في الأداء بكفاءة عالية للصفات البدنية والنواحي الخططية طوال زمن المباراة ومواجهة التعب. (يوسف كماش، 2002، صفحة 52)

وهناك تقسيم آخر للتحمل الخاص:

أ- تحمل الأداء: وهو قدرة لاعب الكرة على تكرار الأداء المهاري والخططي بكفاءة خلال زمن المباراة، ويعتبر تحمل الأداء مركب من تحمل القوة وتحمل السرعة.

ب- تحمل السرعة: وهو قدرة لاعب الكرة على تكرار السرعات خلال زمن المباراة (الوقاد، 2003، صفحة 121)

1-2- القوة العضلية:

تعتبر القوة العضلية من أهم عناصر البدنية التي يحتاج إليها لاعب كرة القدم نظرا لأن جميع تحركاته تعتمد على كيفية تحرك جسمه والعضلات التي تتحكم في هذه الحركة عن طريق الانقباض والانبساط وكلما كانت العضلات قوية كلما زادت فعالية هذه الانقباضات، وتلعب القوة العضلية دورا مؤثرا في زيادة السرعة والرشاقة مما ينعكس إيجابيا على الأداء الفضل للمهارة، وتجنب تعرض اللاعب للإصابات، وتظهر احتياجات لاعب كرة القدم للقوة العضلية عند التصويب على المرمى والوثب عاليا لضرب الكرة برأسه وعند تنفيذ رمية التماس... الخ (أبو عبده، 2007، صفحة 76)

وتعرف القوة العضلية على أنها قدرة العضلة أو المجموعة العضلية على إنتاج أقصى قوة ممكنة ضد مقاومة. (أبو العلاء وأحمد نصر الدين، 2003، صفحة 83)

ويضيف الوقاد (2003) أن من وسائل تنمية عنصر القوة: التمرينات البدنية العامة، بالأدوات أو بدونها، تدريبات الأثقال، الكرات الطبية، تدريبات الوثب والقفز... إلخ. (الوقاد، 2003، صفحة 119) ويعرف الطالبان الباحثان القوة العضلية بأنها هي قوة العضلة في مقاومة الحمل الواقع عليها، فإذا تمكنت العضلة من مقاومة الثقل الواقع عليها معنى ذلك أن العضلة تسير في تطوير مستواها.

- أنواع القوة العضلية:

أ- القوة القصوى: وهي تعني قدرة الجهاز العصبي العضلي على إنتاج أقصى انقباض عضلي إرادي، كما أنها تعني قدرة العضلة في التغلب على مقاومة خارجية أو مواجهتها، ويتضح من ذلك أن القوة القصوى عندما تستطيع أن تواجه مقاومة كبيرة تسمى في هذه الحالة بالقوة القصوى الثابتة، وهذا النوع من القوة عند الاحتفاظ بوضع معين للجسم ضد تأثير الجاذبية الأرضية مثلما يحدث في بعض حركات الجمباز والمصارعة، وعندما تستطيع القوة القصوى التغلب على المقاومة التي تواجهها فهي في تلك الحالة تسمى بالقوة القصوى المتحركة، وهذا ما يطلق على رفع الأثقال. (أبو العلاء وأحمد نصر الدين، 2003، صفحة 84)

ب- القوة الانفجارية: وهي تعني قدر الجهاز العصبي العضلي على إنتاج قوة سريعة، الأمر الذي يتطلب درجة من التوافق في دمج صفة السرعة وصفة القوة في مكون واحد، وترتبط القوة المميزة بالسرعة بالأنشطة التي تتطلب حركات قوية وسريعة في آن واحد كألعاب الوثب والرمي بأنواعه المختلفة وألعاب العدو السريع ومهارات ركل الكرة. (أبو العلاء وأحمد نصر الدين، 1993، صفحة 89)

ج- تحمل القوة: هو القدرة على العمل بدون انقطاع مع الاحتفاظ بالقوة العضلية لفترة طويلة يسمى قدرة اللاعب على مقاومة التعب أثناء المجهود الدائم في المباراة التي تتميز بارتفاع درجة القوة العضلية في أجزاء مكوناتها. (بطرس، بدون سنة، صفحة 17).

إن تمارين القوة الانفجارية وخاصة تمارين الوثب والحجل المختلفة بأنواعها والتي تكون بسيطة ومتنوعة لجميع المدربين لمنافسة التي تتطلب أداء وثبات وقفزات متعددة وتكون بوتيرة متكررة، ويستحسن تدريب عليها في سن ما بين (9-11) سنة إذ أن نتائج البحوث تشير إلى أن أفضل نتائج في تطوير القوة

الانفجارية كانت في هذا السن وقد حققت هذه الفئة من خلال توظيف تدريبات خاصة ، ولا سيما تمارين القفز العميق مع ارتداد فوري ثم صعودا أو إلى الأمام والقفز فوق وسائل تدريبية المختلفة (صناديق، حواجز، كرات طبية، مقاعد سويدية ... الخ). (سفاري سفيان، 2017، صفحة 17)

1-3- المرونة:

تعتبر المرونة من العوامل البدنية الأساسية والضرورية من أجل إتقان الأداء البدني والحركي والاقتصاد في الطاقة، وتحدد المرونة مدى حركة المفصل، فالمرونة من الصفات المهمة للأداء الحركي، وتقاس المرونة بأقصى مدى بين بسط وقبض المفصل، ويعبر عنها إما بدرجة الزاوية أو بخط يقاس بالسنتيمتر.

والمرونة هي إمكانية الرياضي على أداء مجموعة من الحركات بمدى حركي واسع دون حدوث أي إضرار لها. (هاشم ياسر، 2010، صفحة 17)

ويعرف أبو عبده (2007) المرونة في كرة القدم أنها "هي قدرة اللاعب على أداء الحركات المختلفة بمدى حركي واسع وبجارية في اتجاهات معينة طبقا لمتطلبات الأداء الفنية في كرة القدم". (أبو عبده، 2007، صفحة 115)

ويعرف الطالبان الباحثان المرونة بأنها قابلية اللاعب على تحريك الجسم وأجزائه في مدى واسع من الحركة دون الشد المفرط أو إصابة العضلات والمفاصل.

ويضيف مُجَّد صبحي و كمال عبد الحميد (1997) نقلا عن علاوي أن الافتقار إلى المرونة يؤدي إلى الكثير من الصعوبات التي من أبرزها:

- عدم قدرة اللاعب على سرعة اكتساب وإتقان الأداء الحركي.
- سهولة تعرض اللاعب لبعض الإصابات المختلفة.
- صعوبة تنمية و تطوير الصفات البدنية المختلفة كالقوة العضلية والسرعة والتحمل والرشاقة.
- إجبار مدى الحركة وتحديدته في نطاق ضيق. (مُجَّد صبحي وكمال عبد الحميد، 1997، صفحة 80)
- تقسيمات المرونة: هناك عدة تقسيمات للمرونة كما يلي:

أ- المرونة العامة والمرونة الخاصة:

- المرونة العامة: وهي أن يصل الفرد إلى درجة طبية من المرونة العامة (الشاملة) في حالة امتلاكه للقدرات الحركية الجيدة لجميع مفاصل الجسم المختلفة. (علاوي، 1994، صفحة 190)

- المرونة الخاصة: وهي القدرة على أداء الحركات بمدى واسع في اتجاهات معينة طبقاً للناحية الفنية الخاصة بنشاط رياضي معين. (بطرس، بدون سنة، صفحة 30)
- ب- المرونة الايجابية والمرونة السلبية:
- المرونة الايجابية: هي المدى الذي يصل إليه المفصل في الحركة على أن تكون العضلات العاملة عليه هي المسببة للحركة. (مفتي إبراهيم، 2001، صفحة 195)
- المرونة السلبية: هي المدى الذي يصل إليه المفصل في الحركة على أن تكون هذه الحركة ناتجة عن تأثير قوة خارجية. (مفتي إبراهيم، 2001، صفحة 195)
- ج- المرونة الثابتة والمرونة المتحركة:
- المرونة المتحركة: المدى الذي يصل إليه المفصل أثناء الحركة وتتسم بالسرعة القصوى. (مفتي إبراهيم، 2001، صفحة 195)
- المرونة الثابتة: هي قدرة اللاعب على إطالة العضلات العاملة على المفاصل إلى أقصى مدى ممكن والثبات بمساعدة اللاعب نفسه أو قوة خارجية. (البساطي، 1995، صفحة 192)
- مبادئ تنمية المرونة:
- يفضل البدء في تنمية المرونة لدى اللاعبين الناشئين في سن (11-14) سنة لأنهم أفضل المراحل العمرية لاكتساب وتنمية صفة المرونة.
- يجب أن تشمل الوحدة التدريبية اليومية على تدريبات المرونة في الجزء التمهيدي وفي نهاية المسابقات وفي أثناء الفترة الانتقالية .
- تبدأ تدريبات المرونة العامة بحجم كبير وسرعة أقل من المتوسط ثم تزداد سرعة التدريبات تدريجياً على أن تحل المرونة الخاصة محل المرونة العامة بعد فترة زمنية مناسبة في فترة الإعداد.
- أن تعطى تدريبات المرونة على شكل مجموعات من (3-5) مجموعات، يكرر فيها التدريب 8 تكراراً مع إعطاء فترة راحة إيجابية بين كل تكرار والآخر.
- يجب التركيز على استخدام تدريبات المرونة أثناء الإحماء وذلك لتهيئة العضلات والمفاصل للعمل المطلوب أثناء الوحدة التدريبية .
- يجب أن تأخذ الحركة أقصى مداها في التدريب ولكن بعدم شعور اللاعب بالألم.

- أن تتناسب تدريبات المرونة من حيث الشدة والحجم مع الحالة التدريبية لكل لاعب .
- أن لا تعطي تدريبات المرونة بعد تدريبات تحمل أو في نهاية الوحدة التدريبية.
- أن يكون هناك تنسيق بين تدريبات القوة وتدريب المرونة حيث تساهم تدريبات القوة في وصول اللاعب للمدى الحركي المطلوب لأداء الفني والذي يساهم في صورة مباشرة في تنمية المرونة، ولذلك يفضل تلازم تدريبات المرونة مع القوة لضمان التنمية المتزنة للجهاز الحركي والعضلي .
- يجب تنمية وإعطاء تدريبات المرونة قبل تدريبات السرعة حتى لا يتعرض اللاعب للإصابة وذلك عن طريق تدريبات الإطالة للألياف والأوتار والعضلات العاملة على المفاصل لزيادة مدى حركتها .
- أن يستخدم التدريب الأيزوتوني المتحرك لتنمية المرونة حيث أن العضلة تعمل في حالي الطول والقصر وكذلك الأربطة حول المفصل مما يساعد على زيادة مرونة المفاصل وإطالة العضلات والأربطة.
- يجب أن يراعي المدرب في تنمية المرونة السلبية (القسرية) الحذر الشديد بعدم أدائها بشكل مفاجئ وسريع وإعطائها بعد أداء الإحماء بشكل جيد وأن تسبق تدريبات المرونة السلبية تدريبات المرونة الإيجابية
- زيادة تدريبات المرونة الخاصة بكرة القدم في اتجاه التدريبات المهارية من حيث التصويب والتمرير والسيطرة على الكرة ورمية التماس وضربات الرأس. (خالد السيد، 2016، صفحة 131)

1-4- السرعة:

- تعتبر السرعة إحدى المتطلبات البدنية التي يحتاج إليها لاعب كرة القدم، وتعني القدرة على أداء الحركات (المتشابهة أو غير المتشابهة) بصورة متتابعة وناجحة في أقل وقت ممكن، وتتضح أهمية السرعة عند مفاجئة الخصم بالهجوم لإحداث ثغرات في دفاع الخصم من خلال سرعة أداء التمرير والتحرك وتغيير المراكز (البساطي، 2001، صفحة 129). ويعرفها مجيد المولى بأنها "هي قابلية اللاعب على قطع مسافة معينة في زمن معين". (موفق مجيد، 2000، صفحة 342)
- ويعرف الطالبان الباحثان السرعة بأنها قدرة الفرد على أداء حركة معينة في أقصر وقت ممكن.
- أنواع السرعة: يمكن تقسيم السرعة إلى ثلاثة أنواع هي كالتالي:
 - السرعة الانتقالية: هي محاولة الانتقال أو التحرك من مكان إلى آخر بأقصى سرعة ممكنة، ما يعني التغلب على مسافة معينة في أقصر زمن ممكن، وتمثل السرعة الانتقالية أحد المقومات الأساسية للاعبين والتي يجب على اللاعبين امتلاكها. (فاضل غزير، 2015، صفحة 85)

- السرعة الحركية (سرعة الأداء): يقصد بها سرعة انقباض عضلة أو مجموعات عضلية معينة عند أداء الحركات الوحيدة، كسرعة ركل الكرة أو سرعة الوثب، وكذلك عند أداء الحركات المركبة كسرعة الاستلام والتمرير أو سرعة الاقتراب والوثب... إلخ. (عبد الرؤوف الروابدة، 2017، صفحة 72،73)

- سرعة رد الفعل: وتتمثل في قدرة اللاعب على سرعة الاستجابة لأي مثير خارجي كالكرة أو المنافس أو الزميل ومقدرة اللاعب على سرعة التصرف نتيجة لتحركهم. (حنفي مختار، 1974، صفحة 58)

- مبادئ تنمية السرعة:

- تبدأ تدريبات السرعة بدون استخدام الكرة لتنمية السرعة القصوى ثم تبدأ تدريبات السرعة الخاصة باستخدام الكرة.
- تهيئة اللاعبين نفسياً لتدريبات السرعة بعمل فترة إحماء كافية لتجنب الإصابات وليصبح التدريب مؤثراً.
- التدرج والإيضاح لكمية تدريبات السرعة من حيث البدء بتدريبات السرعة الأقل من القصوى ثم التدرج للقصوى مع تكرار التمرين حتى بداية ظهور مظاهر التعب على اللاعب.
- أن يبذل اللاعب أقصى جهد ممكن أثناء التدريب على السرعة وذلك بالعدو بأقصى سرعة أثناء تكرار التدريب، على أن يعود إلى حالته الطبيعية قبل تكرار الأداء مرة أخرى.
- يجب إعطاء فترات كافية لاستعادة الشفاء للاعب لإمكانية تكرار التدريب بصورة مشابهة للحالة الأولى من الأداء.
- يجب تقوية العضلات العاملة بشكل جيد قبل تدريبات السرعة تجنباً لتقلص العضلات و الأربطة .
- تعطي تدريبات السرعة أثناء فترة الإعداد وتستمر طوال فترة المنافسات وان يكون موقعها خلال الجزء الرئيسي للوحدة التدريبية بعد فترة إحماء جيدة وقبل إعطاء تدريبات التحمل.
- تعتبر طريقة الحمل التكراري أفضل سبل تنمية السرعة لأنها بسرعة عودة اللاعب للحالة الوظيفية الطبيعية بعد فترة العمل دون أن تنخفض استثارة الجهاز العصبي للاعب لفترة العمل اللاحقة.
- يجب أن لا يزيد عدد مرات التدريب على السرعة من (3-5) مرات أسبوعياً مع استخدام شدة تدريبات تتراوح ما بين (85-100) بالمئة من أقصى مقدرة للاعب بتكرار لعدد مجموعات من (3-6) مجموعات مع إعطاء فترة راحة مناسبة تتراوح ما بين (2-6) دقائق على أن تتراوح مسافة الجري ما بين (30-50) متر.

- يجب التنوع في الطرق والوسائل والتدريبات المستخدمة لتنمية السرعة من أجل التخلص من عامل الملل الذي قد يصيب اللاعبين والعمل على زيادة الدافعية عن طريق استخدام تدريبات السرعة التنافسية بين اللاعبين. (خالد السيد، 2016، صفحة 39)

1-5- الرشاقة:

يعرفها هيرتز بأنها "القدرة على إتقان الحركات التوافقية المعقدة والسرعة في تعلم الأداء الحركي وتطويره وتحسينه". ويعرفها مُجد صبحي حسين "بكونها سرعة تغير أوضاع الجسم أو تغيير الاتجاه على الأرض أو على الهواء". (فاضل غزير، 2015، صفحة 92)

ويحتاج لاعب كرة القدم إلى صفة الرشاقة لمحاولة النجاح في إدماج عدة مهارات أساسية في إطار واحد، أو التغيير من مهارة إلى أخرى، أو التغيير من سرعته واتجاهه. (حنفي مختار، 1974، صفحة 60)

والرشاقة في كرة القدم تعني هي قابلية اللاعب على تغيير اتجاهه بسرعة وتوقيت سليم وهي عبارة عن تناسق حركات الجسم عند أداء الحركة مع المحافظة على توازن الجسم وتوافق الفعل العصبي و العضلي، إذ نشاهد هذه الحركات في ضرب الكرة بالرأس وتنطيط الكرة... الخ، لذلك فإن الرشاقة ترتبط بشكل كبير بالسرعة والدقة، إذ يمكن قياس الرشاقة من خلال العمل السليم الذي يؤديه اللاعب إضافة إلى الزمن الذي يؤدي فيه تلك المهارة. (زهير الخشاب وآخرون، 1999، صفحة 117)

ويضيف أبو عبده (2008) أن للرشاقة عدة مكونات مميزة تساهم في كفاءة اللاعب ونجاحه في أداء الرشاقة منها:

- المقدرة على رد الفعل الحركي بالاستجابة السريعة للمواقف المتغيرة،

- المقدرة على التوجيه الحركي.

- ضبط الحركات المركبة بدقة نحو الهدف.

- المقدرة على التنسيق الحركي.

- التوافق الحركي عند إتقان بعض الحركات والمهارات وربطها ببعضها.

- المقدرة على الاستعداد الحركي.

- المقرة على التوازن والتحكم المكاني للجسم في الحركات المركبة.

- التكيف الصحيح لواجبات متغيرة ومواقف ممكنة.

- المقدرة على خفة الحركة. (أبو عبده، 2008، صفحة 228)

- أنواع الرشاقة: هناك نوعان من الرشاقة هما:

أ- الرشاقة العامة: وتشير إلى مقدرة اللاعب حل واجب حركي في عدة أوجه مختلفة من النشاط الرياضي بتصرف منطقي سليم. (يوسف كماش، 2002، صفحة 123)

ب- الرشاقة الخاصة: وتشير إلى المقدرة على أداء واجب حركي متطابق مع الخصائص والتركيب والتكوين الحركي لواجبات المنافسة في الرياضة التخصصية. (مفتي إبراهيم، 2001، صفحة 200)

ويروى بطرس أن من وسائل تحسين رشاقة لاعب كرة القدم تعطى الأمثلة التالية:

- ترمينات تنطيط الكرة، ترمينات تثبيت الكرة على الرأس أو القدم أو الفخذ.

- تدريبات المهارات الأساسية مثل الوثب أماما لضرب الكرة مرتفعة بالرأس والتصويب المباشر من كرات عالية.

- الجري الزجراجي بين الأعلام أو بين الكرات الطيبة.

- تعليم مهارة الخداع بالجدع. (بطرس، بدون سنة، صفحة 29)

- مبادئ تنمية الرشاقة:

- يجب أن تعطى تدريبات الرشاقة في الفترات الأخيرة من مرحلة الإعداد بعد اكتساب اللاعب للصفات البدنية الأخرى كالسرعة والمرونة والقوة والدقة لاحتياج أداء الرشاقة لهذه الصفات.

- لتطوير الرشاقة يجب اكتساب اللاعبين لمجموعة كبيرة من المهارات الحركية يمكن استخدامها في تغيير وتشكيل التدريبات خلال المواقف والظروف المختلفة.

- مراعاة مبدأ التدرج من البسيط إلى المركب في التدريب على تنمية الرشاقة، والبدء بتدريبات الرشاقة العامة ثم الرشاقة الخاصة، مع مراعاة أن تشتمل الوحدة التدريبية على تدريبات الرشاقة العامة في الجزء الإعدادي (الإحماء) وتدريبات الرشاقة الخاصة في بداية الجزء الأساسي من وحدة التدريب.

- أن يراعى تشكيل التدريبات أثناء تنمية الرشاقة الأداء المشابه لمواقف اللعب في ظل ظروف متغيرة ومتنوعة، وباستخدام وسائل تدريبية خاصة بكرة القدم مما يساعد اللاعب على الوصول إلى مرحلة الإتقان الآلي للمهارة أثناء تأديتها. (أبو عبده، 2007، صفحة 108، 109)

1-6- التوازن:

هو قدرة الفرد على السيطرة على أجهزته العضوية من الناحية العضلية والعصبية، وهو ناتج التعاون بين الجهازين العضلي والعصبي. (حسن محمود وماهر حسن محمود، 2008، صفحة 224)

كما يعرفانه مازن عبد الهادي والطائي " على أنه القدرة على الاحتفاظ بثبات الجسم عند أداء أوضاع مختلفة، وفي وضع الوقوف على قدم واحدة مثلاً أو عند أداء حركات وهي حركة المشي على عارضة مرتفعة. ويعرف أيضاً بأنه "قدرة الفرد على بالحفاظ على مركز ثقله ضمن قاعدة الاتزان في الثبات أو الحركة". (مازن عبد الهادي و مازن الطائي، 2015، صفحة 178)

ويعرف الطالبان الباحثان التوازن بأنه القدرة على الاحتفاظ بثبات الجسم عند أداء مختلف المهارات والأوضاع الحركية والثابتة أو في حالة الدوران أو الانتقال.

-أنواع التوازن: هناك نوعان من التوازن:

- التوازن الثابت: وهو الاتزان الذي يحدث أثناء ثبات الجسم، ويعرفه جونسون **Johnson** ونيلسون **Nelson** بكونه "القدرة البدنية التي تمكن الفرد من الاحتفاظ بوضع ساكن" ويعرفه آخرون بكونه "المحافظة على الاتزان في وضع وحد للجسم" (مُجد صبحي، 2001، صفحة 334)
- التوازن المتحرك: هو قدرة الفرد بالحفاظ على توازنه عند انجاز الحركات الرياضية كالمشي على عارضة التوازن. (مازن عبد الهادي و مازن الطائي، 2015، صفحة 178)

- العوامل المؤثرة على التوازن:

- ✓ الوراثة.
- ✓ القوة العضلية.
- ✓ القدرات العقلية.
- ✓ الإدراك الحسي - الحركي
- ✓ مركز الثقل وقاعدة الارتكاز. (فاضل غزير، 2015، صفحة 115)

- تطوير التوازن: لتطوير التوازن لابد من إتباع ما يلي:

أ- تطوير التوازن الثابت:

-تطوير مقاومة القوة الثابتة للأجزاء التي تستند عليها الحركة.

- تطوير مرونة المفاصل التي تكون محور ارتكاز الحركة المتزنة.
- تطوير مرونة العضلات العكسية للعضلات العاملة في حركة الاتزان.
- ب- تطوير التوازن المتحرك:
 - استخدام أجهزة منخفضة أو وضعها على الأرض.
 - استخدام أجهزة مساعدة للأمان.
- ج- تطوير التوازن الثابت المتحرك:
 - ممارسة الحركات التي تجعل الجسم في حالات مختلفة من التوازن.
 - التدريب على الدوران المتشابه لأداء الحركة المطلوبة.
 - التدريب على السقوط ضمن ارتفاع معين.
- الاتزان على قدم واحدة. (مهند البشتاوي وأحمد إبراهيم الخواجا، 2005، صفحة 356)

2- ثانيا: المتطلبات المهارية في كرة القدم.

2-1- تعريف المهارات الأساسية في كرة القدم:

المهارات الأساسية هي الركيزة الأولى لتحقيق الانجاز في مباريات كرة القدم إذ تحتل جانبا مهما في وحدة التدريب اليومية حيث يتم التدريب عليها لفترات طويلة حتى يتم إتقانها لكونه درجة إتقان المهارات الأساسية لنوع النشاط الممارس يعد من الأمور المهمة التي يعتمد عليها التنفيذ الخططي في مواقف اللعب المختلفة. (موفق أسعد، 2008، صفحة 71)

فالمهارة هي كل الحركات الضرورية والهادفة التي يؤديها اللاعب بهدف خدمة هذه اللعبة في إطار قانون اللعبة بغرض ، سواء كانت هذه الحركات بالكرة أو بدونها مستخدما في ذلك جميع أجزاء جسمه ماعدا يديه (يستثنى من ذلك حارس المرمى). (حنفي مختار، 1997، صفحة 16)

ويعرف يوسف كماش (1998) المهارات الأساسية بكرة القدم بأنها " المهارات الأساسية للعبة والأداء الذي يقوم به اللاعب مع الكرة مباشرة أو الحركات التي يؤديها في المنطقة القريبة من الكرة أو كلاهما بشكل أساسي لتحقيق الأداء المهاري العالي " (يوسف كماش، 1998، صفحة 15)

ويرى الباحثان أن إجادة أعضاء الفريق لكافة أشكال المهارات الأساسية بمثابة الأساس الذي يتشكل عليه نجاح وتفوق الفريق. فالمهارات الأساسية تعد أساس الأداء خلال مباريات كرة القدم وتعتمد بدرجة كبيرة

على الجانب البدني ويبدأ التدريب عليها في سن مبكرة حتى اعتزال اللاعب، إذ لا تخلو وحدة تدريبية من التمرينات فهي تهدف أساساً لتحسين المهارات الأساسية لدى اللاعب.

2-2- تقسيم المهارات الأساسية في كرة القدم:

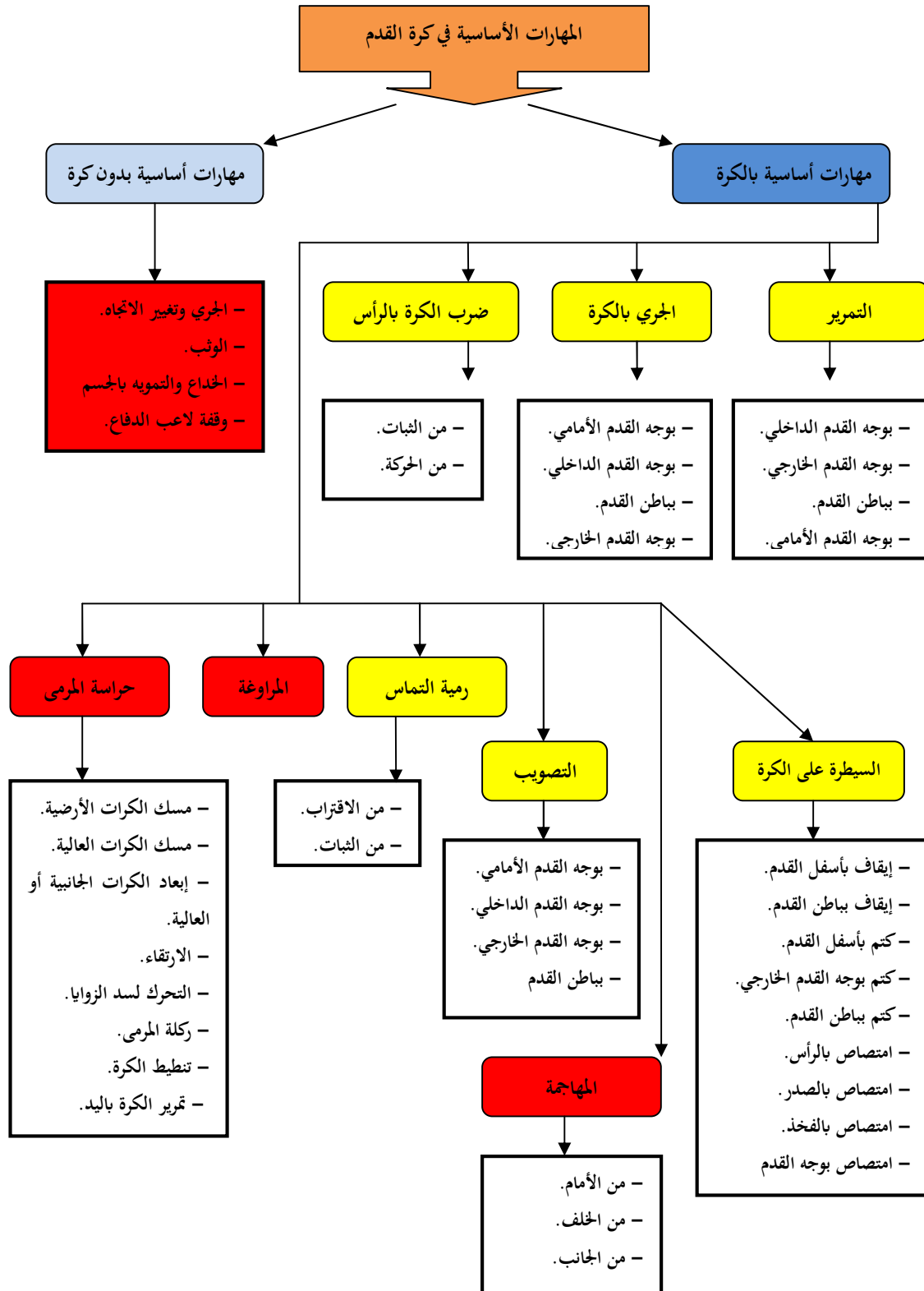
وفي حقيقة الأمر فإن كثيراً من الخبراء في مجال رياضة كرة القدم قد حرصوا على إبراز أهمية المهارات الأساسية، إلا أن هناك تبايناً في عملية تصنيف هذه المهارات المتفق عليها ويرى ناهج ذيابات ونايف الجبور (2013) من خلال تجميع هذه الآراء أنه يمكن تصنيف المهارات الأساسية إلى:

- مهارات أساسية بدون كرة.

- مهارات أساسية بالكرة. (مُجَّد ذيابات و نايف مفضي الجبور، 2013، صفحة 87،88)

والشكل التالي يوضح المهارات الأساسية في كرة القدم وتقسيماتها:

شكل (05) يبين المهارات الأساسية في كرة القدم وتقسيماتها



2-2-1- المهارات الأساسية بدون كرة:

تلعب المهارات الأساسية بدون استخدام الكرة دوراً بارزاً في الإعداد المهاري للاعب وإعداده لمواجهة المواقف اللعبية التي تستدعي منه التحرك بدون كرة لفتح ثغرة في الفريق المنافس أو بغرض تكتيكي لسحب الخصم بعيداً عن مجال سير الكرة، أو الوثب عالياً في محاولة لشغل الخصم ومنعه من الوصول إلى الكرات العرضية، أو القيام بأحد حركات الخداع والمناورة بدون كرة في محاولة للتخلص من مراقبة الخصم والهروب منه، وهذه المهارات الأساسية بدون كرة تستدعي تحركات مستمرة من اللاعبين بغرض مساعدة زملائهم في اللعب للقيام بالدور الدفاعي والهجومى على حد سواء، وتتمثل هذه المهارات الأساسية بدون كرة في: الجري وتغيير الاتجاه، الوثب، الخداع والتمويه بالجسم، وقفة لاعب الدفاع. (أبو عبده، 2002، صفحة 41)

2-2-2- المهارات الأساسية بالكرة:

سوف نتطرق بتفصيل للمهارات الأساسية بالكرة ذات الاهتمام في دراستنا الحالية وتمثلت في: 2-2-2-1- التحكم والسيطرة على الكرة في الهواء (تنطيط الكرة في الهواء): تعد مهارة تنطيط الكرة في الهواء من المهارات الأساسية الصعبة والفعالة ويمكن عن طريق هذه المهارة معرفة قدرة اللاعب على التعامل مع الكرة والتحكم بها والسيطرة عليها في أوضاع مختلفة، وتكمن أهمية السيطرة على الكرة في كرة القدم الحديثة إلا أن اللاعب يجب أن يتحكم بالكرة أثناء حركته مع القدرة على استخدام أي جزء من الجسم وفي أي وضع للسيطرة على الكرة، فاللاعب الذي يستطيع تنطيط الكرة بأكثر عدد من المرات سيكون حتماً أفضل من اللاعب الذي لا يستطيع تنطيط الكرة بالكفاءة نفسها. (صالح راضي، 1990، صفحة 37)

إن السيطرة على الكرة في الهواء والإحساس بها ينمو عند اللاعبين مع التمرين ويكون نوعاً خاصاً من الملاحظة العالية والتي تجعله يستطيع أن يتعامل مع الكرة بخبرته، وينشأ عن ذلك أن اللاعب يدرك خواص الكرة (شكلها، وزنها، مرونتها، سرعتها، اتجاهها في الهواء، تغيير اتجاهها بسبب الريح المضادة أو الموازية) وهذا يساعده ويمكنه من أن يتحكم في توافقه الحركي. (حنفي مختار، كرة القدم للناشئين، 1981، صفحة 114)

وتنطوي مهارة تنطيط الكرة في الهواء حسب ما يراها (قحطان 1991) تحت أسس السيطرة على الرغم من قلة استخدامها في اللعب، فإنها تستخدم في حالات منها:

- أنانية اللاعب الذي يريد أن يتمتع وحده باللعب.

- حب الظهور أمام الجمهور.

- تأخير اللعب.

- قد لا يجد اللاعب الذي يقوم بتنطيط الكرة زملائه في موقع مناسب لكي يمررها لهم.

- الظروف الخارجية ومنها وعورة الأرض أو امتلائها بالمياه.

- التخلص من الخصم. (قحطان خليل، 1991، صفحة 35)

ويضيف محمود غنام نقلا عن أسعد (2008) أنه يمكن قياس السيطرة على الكرة (التنطيط) من خلال

عدة اختبارات منها التحكم بالكرة في الهواء لأكثر عدد من المرات أو لمسافة معينة. (محمود غنام،

2016، صفحة 30)

فيما يرى الباحثان أن مهارة التنطيط من المهارات الأساسية والمهمة جدا في لعبة كرة القدم وإتقانها يمثل

الخطوة الأولى لنجاح اللاعب، وتعني قدرة اللاعب على تنطيط الكرة في الهواء لأكثر عدد من المرات

بمختلف أجزاء جسمه ماعدا اليدين، وإتقان هذه المهارة تكسب اللاعب الثقة بنفسه وتجعل تصرفه دقيقا.

2-2-2-2- الجري بالكرة:

يطلق عليها البعض الدرجة بالكرة، ويقصد بها تحرك اللاعب و سيطرته على الكرة أثناء الجري و يلجا

اللاعب إلى استعمال هذه المهارات في حالة عدم وجود فرصة لتمرير الكرة إلى الزميل و عندما يريد

اللاعب جذب مدافع لإبعاده عن منطقة التغطية كما يستخدم الجري بالكرة أثناء التقدم و استخدام

المساحات الخالية. (عتوي نور الدين، 2011، صفحة 106)

ويرى مُجد حجار (2006) بأن مهارة الجري بالكرة من المهارات الأساسية والضرورية التي يجب على

اللاعبين إتقانها سواء كانوا مدافعين أو مهاجمين، وهي مهارة تتم بطرق مختلفة، يختار اللاعب الطريقة

المناسبة لطبيعة الموقف المهاري والخططي أثناء تأديته للمهارة، والجري بالكرة يتطلب قدر كبير من السرعة

والقدرة على الانطلاق بالكرة والاحتفاظ بها بعيدا عن متناول الخصم (مُجد حجار، 2006، صفحة

16).

فيما يرى ثامر محسن والمولى 1999 " إن هناك فرق كبير بين الدحرجة والجري بالكرة وإن تكرار الجري بالكرة أكثر من تكرار الدحرجة، فالجري مع الكرة يعني تغطيه مسافة من الأرض بدون محاولة السير بالكرة عبر الخصم أما الدحرجة فتعني عبور الخصم بالكرة، ويعتمد الركض بالكرة على عاملين حاسمين هما الفراغ المتوفر والسرعة في الحركة، أما الدحرجة فتتركز على أربع صفات تتمثل في السيطرة القريبة على الكرة، الأداء الفني لمهارة الخداع والمراوغة، القابلية على تغيير الاتجاه، القابلية على تغيير السرعة". (ثامر إسماعيل و المولى موفق مجيد، 1999، صفحة 43)

ويرى إبراهيم شعلان و محمد عفيفي أن نجاح أداء مهارة الجري بالكرة يتوقف على عدة عوامل أهمها:

- الثقة بالنفس والجرأة على القيام بتحركات فردية.
- مدى سيطرة الناشئ على الكرة وهو يجري بسرعة مع تأدية حركات الخداع وتغيير سرعة الجري في مختلف الاتجاهات.

- حسن توقيت الجري بالكرة بمعنى اختيار اللحظة المناسبة ليقوم المهاجم بالمراوغة ومباغطة منافسه. (إبراهيم شعلان و محمد عفيفي، 2001، صفحة 54)

ويرى حنفي مختار أن أنواع الجري بالكرة هي:

- الجري بالكرة باستخدام وجه القدم الأمامي.
- الجري بالكرة باستخدام وجه القدم الداخلي.
- الجري بالكرة باستخدام باطن القدم.
- الجري بالكرة باستخدام وجه القدم الخارجي. (حنفي مختار، بدون سنة، صفحة 80)

ويرى الطالبان الباحثان أن مهارة الجري بالكرة من المهارات الأساسية في كرة القدم وتعتبر عن قدرة جري اللاعب بالكرة خلال المساحات الشاغرة وتعتمد هذه المهارة على سرعة اللاعب وعلى شخصيته وفرديته. ويلجأ اللاعب إلى هذه المهارة عندما لا يكون أمامه فرصة التمرير أو كذلك عندما يريد اللاعب التقدم في مساحة خالية أو إبقاء الكرة مع الفريق.

2-2-3 التمرير (المناولة):

تعتبر مهارة التمرير المهارة الأكثر تكراراً في الملعب والوسيلة الأسرع في إيصال الكرة إلى الزميل والأنجح في تخطي الخصوم والأسهل في الوصول إلى مرمى الخصم. وهي تعني القدرة على إيصال الكرة إلى الزميل

بسهولة ويسر وبشكل مؤثر ومقصود سواء أكان في الفراغ أو في شكل مباشر. (تركي حسن و سلام جبار صاحب، 2010، صفحة 28). ويشار في كثير من الأحيان إلى أن لعبة كرة القدم تمريرات، والتمريرة الصحيحة هي التي تتوافر فيها الشروط الثلاثة (الدقة، التوقيت، القوة)، فدقة التمريرة وتوقيتها وقوتها بين لاعبي الفريق الواحد هي عصب اللعب الجماعي في نقل الكرة تجاه مرمى الخصم بأسرع وقت. (مفتي إبراهيم، 1985، صفحة 12)

وقسم ثامر إسماعيل والمولى (1999) التمريرات إلى ثلاثة أنواع وهي:

1- التمريرات حسب الاتجاه:

أ- التمرير العميق (الاختراق): والتي تلعب لهزيمة أكبر عدد من المدافعين، وفي الغالب تلعب باتجاه منطقة جزاء الخصم وحوها.

ب- التمريرة العرضية: والتي تلعب في مناطق الإعداد للهجوم أو في مرحلة تغيير اتجاه اللعب، ويعتبر الأكثر منها في اللعب من أنواع اللعب السليبي.

ج- التمريرة القطرية: والتي تلعب لتحويل اتجاه اللعب أو استغلال اللاعب غير المتحرك في الجانب البعيد عن الكرة.

د- التمريرة الخلفية: والتي تلعب في أغلب الأحوال عند عدم توفر فرصة للعب الكرة أماما أو من أجل سحب الفريق المتكامل أمام منطقة دفاعه.

2- التمريرات حسب الارتفاع:

أ- التمريرة الأرضية: وهي من المهارات الشائعة الاستعمال بكرة القدم، لأنها تتصف بالسرعة والسهولة عند الاستلام.

ب- التمريرة العالية: وهي من المناولات المهمة في عبور أكبر مجموعة من الخصوم وشائعة الاستخدام في اللعب الثابت، كالضربات الحرة وضربة المرمى والزاوية.

3- التمريرات حسب المسافة:

أ- التمريرة القصيرة: والتي لا تزيد مسافتها عن (12) متر، يفضل استخدامها في الثلث الوسطي والهجوم فقط، وهي سلاح فعال لتطبيق الأسلوب الخططي المعرف بلعب الكرة بلمسة واحدة لأجل حيازة الكرة لأطول وقت ممكن.

ب- التمريرة الطويلة: وهي التي تستخدم لنقل اللعب من ثلث إلى ثلث آخر، من الثلث الدفاعي إلى الثلث الهجومي، أو من خط التماس الأيسر إلى الأيمن، وهي من المهارات الصعبة جدا لكن الفعالة في هزيمة الخصم وعلى الخصوص في الهجوم المرتد السريع. (ثامر إسماعيل و المولى موفق مجيد، 1999، صفحة 17) ويرى الباحثان أن مهارة التمرير من أساسيات لعبة كرة القدم حيث أنها أكثر المهارات شيوعا واستخداما طيلة زمن المباراة ، وهي قدرة اللاعب على إيصال الكرة لزميله في الفريق في أحسن الظروف، وتمكن مهارة التمرير أعضاء الفريق من تغيير اتجاه اللعب، الإعداد للهجمات، استمرار الاستحواذ على الكرة، الهجمة المرتدة، القيام بالتمريرة الحاسمة.

2-2-2-4- رمية تماس:

رمية تماس هي طريقة لاستئناف اللعب. لا يمكن تسجيل هدف مباشرة من رمية تماس ، يتم منح رمية تماس عندما تجتاز الكرة بكاملها خط التماس سواء على الأرض أو في الهواء، ويكون تنفيذها من النقطة التي اجتازت فيها الكرة خط التماس، وتمنح إلى خصم اللاعب الذي كان آخر من لمس الكرة قبل اجتيازها خط التماس. (موفق أسعد، 2008، صفحة 290)

ويمكننا القول بأن رمية التماس من المهارات التي ينبغي على اللاعب إجادتها حتى يتمكن من استغلالها في نجاح خطة فريقه في اللعب، وتعد المهارة الوحيدة التي يسمح فيها للمدافع والمهاجم باستخدام اليدين ،وأصبحت رمية التماس من المهارات التي يستعملها الفريق للهجوم المباغت لأن لعب الكرة من التماس للاعب في وضعية التسلل يسمح بها القانون، كما أصبحت تستعمل كضربة زاوية في بعض الأحيان.

- أنواع رمية التماس:

(1)- رمية التماس من الثبات.

أ- رمية التماس و القدمان ملتصقان.

ب- رمية التماس والقدمان متباعدان متجاورتين.

ج- رمية التماس و رجل أماما و الأخرى خلفا.

(2)- رمية التماس من الاقتراب:

أ- رمية التماس من الاقتراب بالمشي.

ب- رمية التماس من الاقتراب بالجري.

وفي كافة أنواع رميات التماس السابقة تكون النقاط الفنية متشابهة تقريبا باستثناء وضع الرجلين. (مفتي إبراهيم، 2011، صفحة 170،)

2-2-5- ضرب الكرة بالرأس:

يعد ضرب الكرة بالرأس من المهارات الأساسية بكرة القدم وقليل من اللاعبين الذين يجيدون اللعب بالرأس خصوصاً في خط الهجوم حيث يعتبر وجود مثل هؤلاء اللاعبين ميزة مهمة وفعالة في كسب الكثير من حالات الصراع على الكرة (كرينورد، 1989، صفحة 100)

واعتبر الكثير من خبراء كرة القدم أن الرأس في كرة القدم قدم ثالثة للاعب خلال المباراة، والميزة الكبرى للرأس في المباريات هي مقدرتها للوصول للكرات العالية حيث كثيرا ما يحدث هذا الموقف خلالها.

وتستخدم مهارة ضرب الكرة بالرأس في التصويب نحو المرمى و التمرير إلى الزميل وتشيتت الكرة خاصة داخل منطقة جزاء الفريق المدافع. (مفتي إبراهيم، 1998، صفحة 222)

وهناك شروط يجب أن تتوفر في اللاعب حتى يجيد ويتقن أداء هذه المهارة تتمثل في:

- القدرة على الوثب لمسافة عالية.

- التمتع بقدر كبير من الرشاقة لأداء المهارة.

- التوقيت السليم للتحرك لضرب الكرة بالرأس.

- الشجاعة الكافية أثناء الالتحام مع المنافس لضرب الكرة بالرأس. (أبو عبده، 2002، صفحة 97)

ويرى الباحثان أن ضرب الكرة بالرأس مهارة تتفرد بها لعبة كرة القدم، ولا يمكن الاستغناء عنها بحيث يستعمل في ضرب الكرات الهوائية العالية التي يعجز اللاعب الوصول إلى بالاعتماد على القدم من أجل تمرير الكرة أو تشيتتها أو تصويبها نحو مرمى المنافس، وغالبا ما تسجل أهداف جميلة من ضرب الكرة بالرأس ومن مواقف صعبة. وغالبا ما التفوق في الكرات الهوائية العالية لصالح اللاعب ذو القامة الطويلة.

2-2-6- التصويب:

يعرف علي عودة نقلا عن عبد الله حسين (2012) التصويب بأنه " هو الغاية الأساسية لكل الفعاليات

الهجومية والتي يرسمها الفريق ومن خلاله يتم الحصول على أهداف للفريق الذي يؤهله للفوز" (علي عودة،

2015، صفحة 38)

ويضيف أبو عبده 2001 أن الناحية البدنية والنفسية والخططية تعتبر من العوامل الأساسية التي تتوقف عليها دقة التصويب، وأن هناك ثلاثة نقاط أساسية يتوقف عليها نجاح وفعالية التصويب وهي:

أ- متى يصوب اللاعب:

- عندما يكون المرمى مفتوح أو خاليا من حارس المرمى.
- في اللحظة التي لا يتوقع فيها حارس المرمى أن يقوم المهاجم بالتصويب.
- قبل أن يشتت اللاعب الكرة من أمام المهاجم أو الضغط عليه.
- عند اختيار سرعة وقوة التصويب أو دقتها.
- عند وجود مدافع أو أكثر يحجب الرؤية على حارس المرمى.

ب - أين يصوب اللاعب:

- أن يكون التصويب في الزاوية البعيدة المفتوحة وليس الزاوية القريبة الضيقة.
- أن يكون التصويب من مسافة معقولة.
- أن يتم التصويب في زوايا المرمى الأرضية، وإذا كان حارس المرمى قصيرا فيفضل أن يتم التصويب في الزوايا العليا للمرمى.
- أن يتم التصويب في اتجاه عكس الجهة التي يتحرك إليها حارس المرمى.

ج- كيف يكون التصويب:

- اختيار التكنيك المناسب للتصويب سواء من الثبات أو من الحركة وبأي جزء من القدم وبأي نوع من الركلات.
- اختيار السرعة والقوة المناسبة للتصويب على المرمى.
- اختيار القدم المصوبة للكرة إما اليمنى أو اليسرى حسب مكان الكرة وزاوية الاقتراب.
- أن يقوم اللاعب المهاجم بعملية خداع وتمويه ومباغته للمنافس عند التصويب.
- عدم المبالغة في توسيع مجال الحركة عند التصويب. (أبو عبده، 2001، صفحة 182)

- أنواع التصويب:

- 1- التصويب الثابت: ويكون هذا النوع من التصويب من الحالات الثابتة، كضربة الجزاء أو ضربة حرة مباشرة وغير مباشرة، وهذه الحالات تعطي للاعب حرية التصرف بالكرة سواء بالتصويب المباشر أو تمرير الكرة إلى الزميل، وأن ضرب الكرة الثابتة أحسن من حيث التركيز والاتزان من الكرة المتحركة.

2- التصويب المتحرك: ويكون هذا النوع من التصويب من الحالات المتحركة، ويعد من أهم أنواع التصويب وأصعبها إذ يؤديه اللاعب ضمن ظروف محيطية صعبة وخاصة ومعقدة من خلال مزاحمة المنافس وتحرك الكرة وتحركات حارس المرمى وضرورة وجود الدقة والتركيز عند اللاعب وتأثير الجمهور فضلاً عن مشاهدة ورؤية تحركات زملاء في الفريق، وغيرها من الظروف الأخرى. ويقسم التصويب المتحرك إلى قسمين:

أ- التصويب بالقدمين: إن إجادة اللاعب استعمال القدمين يشكل خطورة كبيرة على الفريق المنافس ويقلل من ضياع الفرص عن التصويب أما اللاعب الذي يستعمل قدماً واحدة فإنه يفقد فرصاً ثمينة لإصابة مرمى المنافس عندما يحاول تهيئة الكرة بالشكل الذي يفسح المجال أمامه للتصويب بالقدم القوية، وأن الوصول بالقدمين في أثناء التصويب بالكفاءة نفسها صعب التحقيق ولكن المهم جعل المستوى متقارباً في الحالتين.

ب- التصويب بالرأس: من الصعب الوصول إلى الكرات العالية بالقدم لذلك فإن إجادة التصويب بالرأس ضروري للاعب كرة القدم، وتبدو تصويبات الرأس حيوية في إنهاء الكرات العرضية في منطقة الجزاء، ولذلك استغلال المواقف الثابتة هجوماً ولاسيما في الثلث الهجومي من الملعب مثل حالات الضربات الركنية والضربات الركنية والضربات الحرة المباشرة وغير المباشرة ورميات التماس الطويلة، لذلك أصبح للتصويب بالرأس دور بارز في كرة القدم الحديثة وأثر مهم في اللعب الهجومي لإحراز النصر وهناك مواقف هجومية متعددة لا يمكن فيها تصويب الكرة نحو مرمى فريق المنافس إلا عن طريق ضربها بالرأس. (علي حسين، 2015، صفحة 39، 40)

ويرى الطالبان الباحثان أن مهارة التصويب من المهارات الأساسية المهمة في لعبة كرة القدم، حيث لها أهمية كبيرة في تحقيق الفوز ومن دونها لا يتحقق النجاح، وأصبح التركيز على مهارة التصويب يأخذ حيزاً مهماً من الحصص التدريبية إذ أن جميع التمرينات الفنية والخططية تنتهي دائماً بالتصويب. لذا يجب الاهتمام المتزايد بتدريبات التصويب على المرمى من عدة أماكن ومسافات وزوايا مختلفة وتحت ظروف المنافسة.

3- أساليب وطرق التدريب على المهارات الأساسية:

إن التدريب على المهارات الأساسية يجب أن يكون بعد الإحماء مباشرة، لأن تعليم وتحسين العناصر المهارية يتطلب مقدرة عالية من التركيز ولا يمكن أن يتم هذا تركيز عندما يكون اللاعب مجهداً، وهناك عدة طرق وأساليب التدريب على المهارات الأساسية تتمثل في:

- 3-1- تدريبات الإحساس بالكرة:** هذه الطريقة أساسية ومهمة لتعليم المهارات فهي تساعد على خلق صداقة بين الناشئ والكرة، وتزداد هذه الصداقة كلما تعرف اللاعب على أسرار الكرة، مما يجعلها تحت سيطرته سواء على الأرض، أو في الهواء ومن جميع الاتجاهات وفي أي وضع يأخذه اللاعب، وتأخذ هذه الطريقة دورا ثابتا في الجزء الأساسي من وحدة التدريب اليومية بالنسبة للصغار والأشبال نظرا لما لهذه الطريقة من أهمية مثل هذه السن في تعلم المهارات. (حنفي مختار، بدون سنة، صفحة 103)
- 3-2- تدريبات فنية إجبارية:** وتوضح هذه التدريبات مستوى دقة اللاعب في أداء المهارة الأساسية وتوضع في البرنامج التدريبي من خلال واجبات معينة للاعب سواء من الوقوف أو الحركة، وتعطى هذه التدريبات أثناء الإحماء وبعده، وعلى المدرب أن يلاحظ صحة أداء اللاعب بدقة.
- 3-3- تدريبات بأكثر من كرة:** يساعد هذا الأسلوب اللاعب على سرعة الأداء للمهارة الأساسية بدقة ويرفع من قدرته على الملاحظة أثناء اللعب ويزيد كفاءته الخططية وتعطى هذه التدريبات في الجزء الرئيسي من الوحدة التدريبية.
- 3-4- تدريبات لتنمية المهارة مع ربطها بالقدرات البدنية:** يعتبر هذا الأسلوب مدخلا للتمرينات المركبة وتعطى هذه التدريبات في بداية ونهاية الجزء الرئيسي من الوحدة التدريبية، فعند التدريب على أداء المهارات المرتبطة بتطوير عنصر السرعة مثلا يجب أن تؤدي هذه التدريبات في بداية الجزء الرئيسي مع ملاحظة طول فترة الراحة النسبية.
- 3-5- التدريبات المركبة والمندمجة:** يعتبر هذا النوع من التدريبات الأساسية في بناء الجزء الرئيسي في الوحدة التدريبية، ويستخدم هذا الأسلوب من التدريبات لتثبيت دقة الأداء المهاري للاعب، وتؤدي هذه التدريبات مع وجود مدافع سلمي أو إيجابي ويمكن تحديد مسافة وزمن أداء هذه التدريبات ومن ثم يمكن الحكم على قدرة اللاعب ومهارته.
- 3-6- تدريبات فنية لتنمية المهارة باستخدام الأجهزة:** وتستخدم فيها بعض الأدوات والأجهزة المساعدة وعن طريقها يمكن للمدرب أن يعطي تدريبات سهلة أو صعبة أو يتدرج من السهل إلى الصعب وذلك حسب إمكانيات وقدرات لاعبيه، ويمكن أن يتعلم اللاعب بعض النواحي الخططية وينمي الصفات البدنية جنبا إلى جنب مع النواحي الفنية المهارية.
- 3-7- تدريبات فنية لتنمية المهارة باستخدام الألعاب الصغيرة:** تستخدم الألعاب الصغيرة لتنمية المهارات الأساسية وحسن تطبيق خطط وطرق اللعب المختلفة، وينظر إليها كأحد الوسائل الهامة التي تصبغ الوحدة التدريبية بطابع التشويق والإثارة، كما تعد كم الوسائل التربوية الهامة في أعداد اللاعب لممارسة كرة القدم، والألعاب الصغيرة والتمهيدية تعد من أنجح وسائل التدريب الحديث حيث تراعي التدريب على المهارات

الأساسية في مواقف مماثلة للمواقف التي تقابل اللاعب أثناء المباراة مما تكسبه حسن التصرف. (أبو عبده، 2002، الصفحات 32-33-34)

4- طرق التدريب في كرة القدم:

طرق التدريب الرياضي هي الوسائل والخطوات اللازمة لتنفيذ البرنامج لتنمية وتطوير الحالة التدريبية للاعب إلى أقصى درجة ممكنة لتحقيق الهدف المطلوب، هناك عدة طرق لتدريب كرة القدم تتمثل في:

- طريقة التدريب المستمر.
- طريقة التدريب الفتري.
- طريقة التدريب التكراري.
- طريقة التدريب الدائري.

ولكل طريقة من الطرق السابقة أهدافها وتأثيرها وخصائصها التي تتميز بها، وينبغي للمدرب الإلمام بها جميعا حتى يستطيع النجاح والوصول بلاعبيه إلى أعلى المستويات البدنية والمهارية. (مهند البشتاوي وأحمد إبراهيم الخواج، 2005، صفحة 267)

4-1- طريقة التدريب المستمر: هي عبارة عن مجموعة من التمرينات المختلفة التي تلاءم مستويات لاعبي كرة القدم وذات جرعات وحمل بمستوى شدة متوسطة مع تقليل فترات الراحة. وغالبا ما تصل نبضات القلب عند اللاعب أثناء التدريب في هذه الطريقة لا تتعدى (30-145) ضربة في الدقيقة والواحدة بمستوى شدة غير كبير، وهذه طريقة التدريب تأخذ اسمها في الاستمرارية الحركية بواسطة تمرينات وحركات تخدم الجانب البدني للاعبين وتستمر لفترات طويلة ذات الشد الثابت المستمر دون أن تتخللها فترات راحة خلال أداء التمرينات. (غازي صالح و هاشم ياسر حسن، 2013، صفحة 45، 46)

4-2- طريقة التدريب الفتري: تتمثل طريقة التدريب الفتري في سلسلة من تكرار فترات التمرين بين كل تكرار والآخر فواصل زمنية للراحة، وتتحدد الفواصل الزمنية (فترات الراحة) تبعا لاتجاه التنمية، وتكمن أهمية زمن فترة الراحة وطبيعتها في إمكانية اللاعب على تكرار (المشي - جرى خفيف - مرجحات الرجلين والذراعان... الخ) المجموعات التدريبية قبل حلول التعب، واستخدام التمرينات البسيطة (الجرى الخفيف) يساعد من التخلص من حامض اللبني المتجمع في العضلات وتقليل الإحساس بالتعب وكذا استعادة

تكوين مصادر الطاقة المستهلكة أثناء الأداء، ومن ثم القدرة على التكرار بمعدل عالي من الشدة ولفترات قصيرة نسبياً. (البساطي، 1998، صفحة 88)

4-3- طريقة التدريب التكراري: التدريب التكراري هو عبارة عن أداء حمل بدرجة من السرعة القصوى أو أقل من القصوى، مع أداء فترة راحة كاملة بين التكرارات، ونظراً لأن الأداء يتم بدرجة الشدة العالية لا يمكن أداء إلا عدد بسيط من التكرارات (1-6). (عوض بسيوني و فيصل ياسين الشاطي، 1992، صفحة 167)

4-4- التدريب الدائري: هي طريقة تنظيمية لطرق التدريب المختلفة كالتدريب المستمر والفتري والتكراري، ويوحى الاسم بأن التدريبات تأخذ شكل دائرة وتكون فترة الراحة غير تامة بين كل دورة وأخرى حيث ترتب التمرينات حسب أهداف وأغراض وحدة التدريب في شكل دائرة يبدأها اللاعب بالتمرين الأول ثم الثاني وهكذا. (مُجّد صبحي و كمال درويش، 1999، صفحة 144)

وتطرقا مُجّد ذيابات ونايف الجبور (2013) إلى أهداف وخصائص كل طريقة من الطرق التدريب سألقة الذكر وقمنا بتلخيصها في الجدول التالي: (مُجّد ذيابات و نايف مفضي الجبور، 2013، الصفحات 86-87-88-89-90)

جدول رقم (01) يوضح أهداف وخصائص طرق التدريب

الطريقة	أهدافها	خصائصها
التدريب المستمر	- تنمية وتطوير التحمل العام. - في بعض الأحيان تستخدم لتطوير التحمل الخاص لدرجة معينة.	- شدة التمرينات تتراوح ما بين (25- 75)% من أقصى مستوى للفرد. - زيادة في حجم التمرينات من خلال زيادة طول فترة الأداء المستمر. - الراحة معدومة أثناء الأداء.
التدريب الفئري المرتفع الشدة	- تنمية التحمل الخاص (تحمل سرعة أو تحمل قوة) - تنمية السرعة. - تنمية القوة الانفجارية. - تنمية القوة القصوى.	- شدة تمرينات القوة تتراوح ما بين (80- 90)% و (70- 75)%. - يقل الحجم في هذه الطريقة نتيجة زيادة الشدة. - فترات الراحة تتراوح بين (90- 180) ثانية للمتقدمين و (110- 240) ثانية للناشئين. - عدم هبوط معدل ضربات القلب أقل من (110- 120) ضربة/د. - يمكن استخدام الراحة الايجابية في الراحة البيئية.
التدريب الفئري منخفض الشدة	- تنمية التحمل العام والخاص والقوة.	- شدة التمرينات تتراوح ما بين (60- 80)% من أقصى مستوى للفرد وفي تمرينات القوة تصل إلى (50- 60)%. - يمكن استخدام تمرينات التقوية بالأثقال أو بدونها إلى حوالي (20- 30) ثانية بالنسبة للقوة سواء باستخدام أثقال أو بدون أثقال. - فترة التمرين تتراوح من (15- 90) ثانية ركض و (15- 30) ثانية بالنسبة للقوة سواء استخدم أثقال أو بدون أثقال. - الراحة تكون ما بين (45- 90) ثانية للمتقدمين أي (120- 130) ضربة/د والناشئين (60- 120) ثانية أي (110- 120) ضربة/د.
التدريب التكراري	- السرعة (السرعة الانتقالية) - القوة القصوى - القوة الانفجارية - التحمل الخاص (تحمل سرعة والقوة)	- شدة عالية لا تقل عن (80)% وتصل إلى (100)%. - شدة تمرينات القوة (90- 100)%. - زمن الأداء قصير جدا يتراوح (2- 3) أو (3- 6) ثانية. - تمرينات القوة ثوان قليلة أثناء الأداء. - راحات طويلة نسبيا.
التدريب التكراري	- تنمية العضلة وتحسين مقدرتها الوظيفية. - الاقتصاد بالجهد بالأداء والتأثير. - زيادة مبدأ الحمل.	- يحدد الجرعة التدريبية إما بتكرار أو زمن معين. - معرفة الحد الأقصى للتكرار لكل نوع معين من التمرين - تقسيم اللاعبين على محطات. - راحة بينية بين تمرين وآخر أو بدون راحة. - يمكن تشكيل التدريب الدائري باستخدام أي طريقة من طرائق التدريب الأخرى. - تشكيل تمرينات تسهم في تطوير الصفات البدنية والقدرات الخطئية - يساعد في فهم الفروق الفردية بين اللاعبين. - يمكن استخدام التدرج والتموج. - يوجد به التشويق والإثارة والتغيير.

الخلاصة:

تتوقف نتائج المباريات إلى حد كبير على ما يبذله الفريق الواحد من أداء بدني ومهاري خلال المباراة ولقد تأكد علمياً أهمية توفر الصفات البدنية للاعب كرة القدم بجانب النواحي المهارية، فلم يعد هناك مجالاً للاعب الذي يتمتع بمستوى عالي من المهارة دون أن يكون على نفس المستوى من الناحية البدنية، كما أن النواحي البدنية وحدها لا يمكن أن تؤدي إلى نتائج مقبولة باللعب بدون مستوى مماثل من الناحية المهارية، ولذلك فإن المتطلبات البدنية لا يمكن فصلها عن المتطلبات المهارية في خلال مراحل التدريب وكذلك أثناء المباراة.

وتطرقنا في هذا الفصل إلى مختلف المتطلبات البدنية وبعض المتطلبات المهارية بالتفصيل وأساليب وطرق التدريب على المهارات الأساسية و طرق التدريب في كرة القدم.

الباب الثاني:

الجانب الميداني

الفصل الأول:

منهجية البحث

والإجراءات

الميدانية

تمهيد:

تهدف البحوث العلمية عموماً إلى الكشف عن الحقائق وتكمن قيمة هذه البحوث وأهميتها في التحكم في المنهجية المتبعة فيها، وهذه الأخيرة تعني " مجموعة المناهج والطرق التي تواجه الباحث في بحثه وبالتالي فإن وظيفة المنهجية هي جمع المعلومات ، ثم العمل على تصنيفها و ترتيبها وقياسها وتحليلها من أجل استخلاص نتائجها والوقوف على ثوابت الظاهرة المراد دراستها" (فريدريك معتوق، 1998، صفحة 231)

تطرقنا في هذا الفصل إلى تبيان إجراءات الدراسة الميدانية ومحدداتها، وذلك من خلال من خلال التعريف بالمنهج المستخدم في الدراسة وكذا مجتمع وعينة البحث وكيفية الاختيار العينة إضافة إلى مجالات البحث وأدواته، والأساليب الإحصائية المناسبة لفرضيات البحث الحالي.

1- منهج البحث:

توجد العديد من المناهج التي تستخدم في البحث العلمي ، ولما كان المنهج يعني " إتباع خطوات منطقية معينة في تناول المشكلات أو الظواهر أو معالجة القضايا العلمية للوصول إلى اكتشاف الحقيقة " (الكندري و أحمد عبد الدايم، 1999، صفحة 107)، فهذا يعني أن لكل بحث منهجاً خاصاً يتبع لحل المشكلات.

وقد استخدم الطالبان الباحثان المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبارين القبلي والبعدي لملاءمته طبيعة مشكل البحث المتمثل في معرفة أثر البرنامج التدريبي المقترح في تنمية الصفات البدنية والمهارات الأساسية في كرة القدم للتلاميذ الصم البكم.

إذ أن هذا المنهج يعطي أرقام حقيقية حول تقدم الأداء. فالمنهج التجريبي هو " منهج البحث الوحيد يمكنه الاختبار الحقيقي لفروض العلاقات الخاصة بالسبب أو الأثر ، كما أن هذا المنهج يمثل الاقتراب الأكثر صدقاً لحل العديد من المشاكل الإنسانية والاجتماعية من بينها علم الرياضة. (العلاوي و أسامة كامل راتب، 1999، صفحة 217).

2- مجتمع وعينة البحث:

1-2- مجتمع البحث:

إن مجتمع البحث يعني جميع الأفراد الذين يكونون موضوع البحث، والعينة تمثل المجتمع الأصلي وتحقيق أغراض البحث فهي جزء من مجتمع البحث الأصلي وتضم عددا من أفراده. قبيل تحديد عينة البحث قمنا بإحصاء مجتمع البحث وهم تلاميذ مدرسة الأطفال المعاقين سمعيا "الشهيدة درقاوي العالية" ببلدية غليزان، للسنة الدراسية (2019/2018)، والبالغ عددهم (90) تلميذ موزعين بين القسم السنة الأولى ابتدائي إلى السنة الثالثة متوسط إذ تتراوح أعمارهم من (7- 17) سنة.

2-2- عينة البحث:

اشتملت العينة الأساسية على (28) تلميذ أصم أبكم بنسبة (31.11%) من العدد الكلي لمجتمع البحث، وتراوحت أعمارهم ما بين (12- 14) سنة، تم اختيارهم بالطريقة العمدية، وتم استبعاد (08) تلاميذ لإجراء الدراسة الاستطلاعية عليهم، وبذلك أصبحت عينة البحث الفعلية (20) تلميذ، تم تقسيمهم عشوائيا إلى مجموعتين متساويتين الأولى تجريبية والأخرى ضابطة. ، وتم الأخذ بعين الاعتبار بعض الشروط في اختيار عينة البحث تمثلت في:

- يتراوح العمر الزمني لأفراد العينة ما بين (12- 14) سنة.

- شدة فقدان السمع أكثر من (70) ديسيبل.

- عدم وجود إعاقة مصاحبة للإعاقة السمعية.

جدول رقم (02) يبين إحصائيات مجتمع البحث وعينته

النسب المئوية %	عدد التلاميذ	عينات البحث	عدد التلاميذ الكلي	المدرسة
8.88 %	8	الاستطلاعية	90	مدرسة المعاقين سمعيا بغليزان
11.11 %	10	التجريبية		
11.11 %	10	الضابطة		
31.11 %	28	المجموع		

ومن أجل التكافؤ بين أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات الأنتروبومترية (السن، الطول، الوزن) استخدمنا اختبار (t) سيودنت لمجموعتين مستقلتين، ونتائج موضحة في الجدول التالي:

جدول رقم (03) يبين تجانس المجموعتين من حيث المتغيرات الأنثروبومترية (السن، الطول، الوزن)

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية (ن=10)		المجموعة الضابطة (ن=10)		ت المحسوبة	ت الجدولية	الدلالة الاحصائية
		ع	س	ع	س			
الأنثروبومترية	السن	سنة	12.3	0.67	12.1	0.76	2.1	غير دال
	الطول	متر	1.48	0.003	1.46	0.003	2.1	غير دال
	الوزن	كغ	43.78	13.26	42.65	12.17	2.1	غير دال

قيمة (t) الجدولية = (1.83) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (9)

3- متغيرات البحث:

3-1- المتغير المستقل: البرنامج التدريبي المقترح.

3-2- المتغير التابع:

- الصفات البدنية في كرة القدم.

- المهارات الأساسية في كرة القدم.

3-3- المتغيرات المشوشة: وهي متعددة وتم ضبطها والتحكم فيها كما يلي:

- تم أخذ أفراد العينات من نفس الأعمار (12-14) سنة.

- تم أخذ أفراد العينات لديهم صمم كامل.

- وقت إجراء الاختبارات يتم في نفس وقت إجراء الحصص التدريبية.

- تم إبعاد كل تلميذ غير منضبط وتعويضه بتلميذ آخر في الأيام الأولى من بداية تطبيق البرنامج.

4- مجالات البحث:

4-1- المجال البشري: شملت عينة البحث 28 تلميذا أصم أبكم.

4-2- المجال المكاني: تم إجراء البحث الميداني على مستوى مدرسة الأطفال المعاقين سمعيا ببلدية غليزان.

4-3- المجال الزمني: أجرينا البحث وفق التسلسل الزمني التالي:

- الجانب النظري: ابتداء من 28 نوفمبر 2018.

- الجانب التطبيقي: تم تخطيط وبناء البرنامج التدريبي المقترح وتطبيقه، ابتداء من 23 جانفي

2019 إلى غاية 29 أفريل 2019.

5- أدوات البحث: استخدمنا عدة أدوات بحثية للحصول على المعلومات والبيانات المطلوبة وهي :

- الدراسة النظرية: وتمثلت في المراجع والمصادر العربية والأجنبية والدراسات السابقة.
- الاختبارات البدنية - الاختبارات المهارية.
- البرنامج التدريبي المقترح.
- فريق العمل: يتكون من الطالبان الباحثان ومساعدان آخران، الأول أستاذة مشرفة على النشاط البدني المكيف داخل المدرسة والثاني زميل لنا متحصل على شهادة ماستر في التدريب الرياضي.
- الوسائل الإحصائية.

6- الأدوات والأجهزة المستخدمة:

- ملعب كرة القدم.
- صديريات.
- مقعد سويدي.
- صندوق ارتفاعه 40 سنتمتر.
- شريط لاصق ملون حجم كبير.
- شريط قياس (30)متر.
- ميزان.
- ساعة توقيت الكترونية.
- كرات قدم.
- شواخص بلاستيكية وأقماع بجميع أشكالها.
- علمين أحمر وعلم أصفر لإعطاء الإشارة.
- حبل نط.

7- مواصفات الاختبارات المستخدمة:

1-7- الاختبارات البدنية:

1-1-7- اختبار التحمل:

اسم الاختبار: اختبار جري 540 متر من وضع الوقوف.

الغرض من الاختبار: قياس التحمل (المطاولة).

الأدوات المستخدمة في الاختبار: ساعة إيقاف، أقماع.

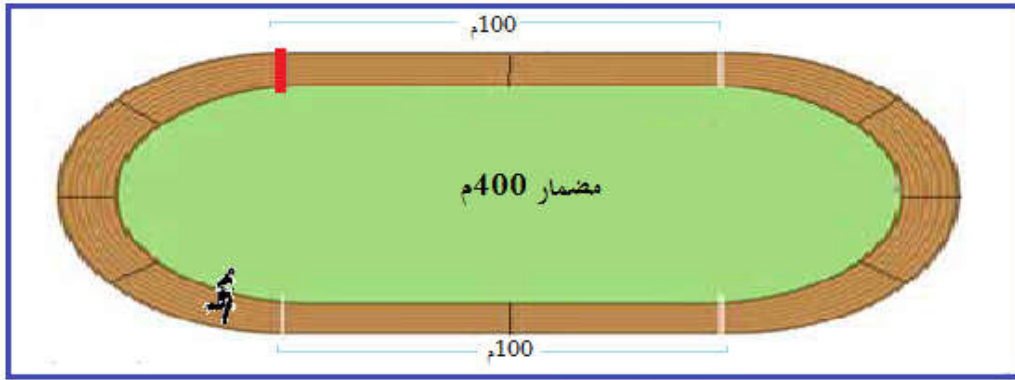
تعليمات الاختبار: يتخذ المختبر وضع الاستعداد على خط البداية وعندما تعطى له إشارة البدء يجري

المختبر بالركض من خط البداية بمسافة قدرها (540) متر إلى خط النهاية.

بأقصى سرعة ليقطع خط النهاية.

تسجيل الاختبار: يسجل الزمن 100/1 ثانية. (موفق مجيد، 1988، صفحة 79)

شكل (06) اختبار جري 540 متر



7-1-2- اختبار السرعة:

اسم الاختبار: اختبار جري 30 متر من الوقوف

الغرض من الاختبار: قياس السرعة القصوى الانتقالية.

الأدوات المستخدمة في الاختبار: ساعة إيقاف، شريط قياس.

تعليمات الاختبار: يتخذ المختبر وضع البدء العالي خلف خط البداية وعندما تعطى له إشارة البدء ينطلق

بأقصى سرعة ليقطع خط النهاية.

تسجيل الاختبار:

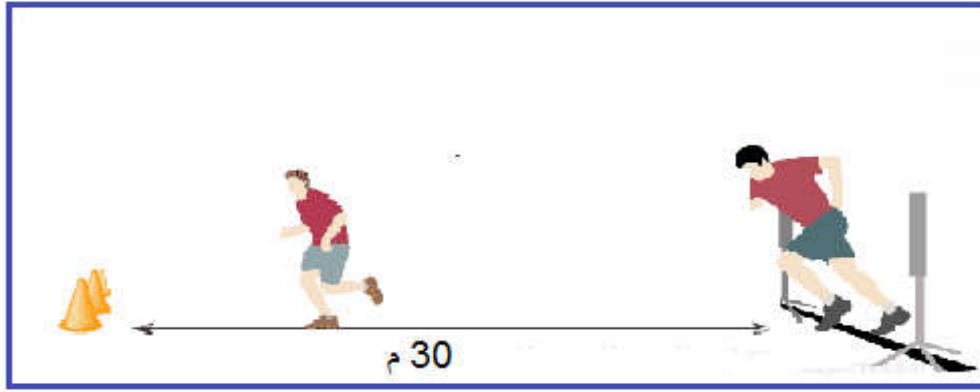
- لضمان عامل المنافسة يجب ألا يقل عدد المختبرين عن مختبرين في وقت واحد.

- يؤدي الاختبار من البدء العالي للحد من سرعة رد الفعل.

- يسمح للمختبر بمحاولة واحدة فقط، ويسجل مسافة العدو بالزمن لكل ثانية. (هاشم الخطيب و علي

الخياط، 2000، صفحة 302)

شكل (07) اختبار جري 30 متر



7-1-3- اختبار الوثب العريض من الثبات:

الغرض من الاختبار: قياس القدرة العضلية للرجلين في الوثب للأمام.
الأدوات والأجهزة: منطقة فضاء مستوية بطول ثلاثة ونصف متر وعرض واحد ونصف متر، شريط قياس، علامات أو طباشير، يخطط مكان الوثب بخطوط أخرى متوازية بالمتر، تقسيم المسافة بين كل متر بخطوط أخرى متوازية بين كل منها 5سم.

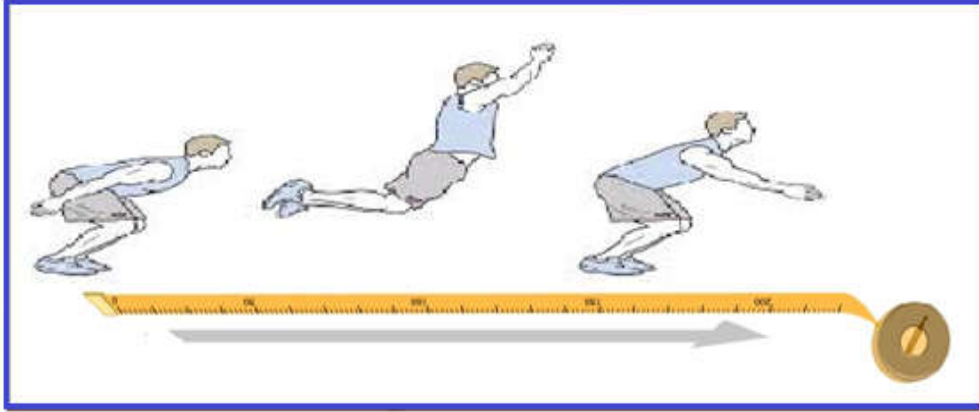
التعليمات:

- يقف المختبر خلف خط البداية بحيث تكون القدمان متوازيتين ومتباعدتين قليلا.
- يقوم المختبر بثني الركبتين ومرجحة الذراعين خلفا، والوثب للأمام لأبعد مسافة ممكنة، وذلك برفع القدمين ومد الركبتين ومرجحة الذراعين.
- حساب الدرجة: يتم قياس خط البداية إلى آخر جزء من الجسم يلمس الأرض من اتجاه خط البداية، كما يدخل خط القياس في المسافة ويتم القياس لأقرب 5 سم.
- للمختبر ثلاث محاولات وتحسب أحسن محاولة.

نقاط إضافية:

- يتم الارتقاء بالقدمين معا.
- يتم الإحماء قبل أداء الاختبار.
- يفضل أن تكون الأرض غير ملساء لتساعد على الدفع.
- يتم مرجحة الذراعين للأمام وللأعلى لإعطاء الدفع. (ليلي السيد، 2003، صفحة 233)

الشكل (08) اختبار الوثب العريض من الثبات



7-1-4- اختبار التوازن:

إسم الإختبار: اختبار الوقوف على قدم واحدة (وقفة اللقلق):

هدف الإختبار: قياس التوازن الثابت.

الأدوات والأجهزة: ساعة إيقاف ، أرض مسطحة أو ملساء، ويجب خلع الجوارب والحذاء.

طريقة الأداء: يتم الوقوف على القدم المفضلة وترفع القدم الأخرى مثبتة من الركبة بحيث يكون داخل

مفصل الركبة، توضع اليدين في الوسط.

- عند إشارة البدء يتم رفع كعب القدم بعيدا عن الأرض مع محاولة الاحتفاظ بالتوازن على قدر المستطاع دون حركة .

- ينتهي الإختبار في الحالات التالية:

- تحريك القدم المستخدمة عن موضعها.

- لمس الكعب المرفوع عن الأرض.

- تحريك اليدين على الفخذ.

- مضي دقيقة من الزمن.

حساب الدرجة: يتم تسجيل عدد الثواني التي حافظ الفرد على اتزانه على القدم المختارة منذ بداية الإختبار

حتى انتهائه. ويتم تقريب الزمن إلى 0.1 من الثانية.

لكل فرد محاولتين يحتسب أفضل زمن لأي منهما. (ليلي السيد، 2003، صفحة 310)



شكل (09) اختبار وقوف على قدم واحدة

7-1-5- اختبار الرشاقة:

اسم الاختبار: اختبار الجري الارتدادي 4x10متر

الغرض من الاختبار: قياس الرشاقة.

الأدوات: ساعة إيقاف، خطان متوازيان المسافة بينهما (10) أمتار.

مواصفات الأداء: يقف المختبر خلف خط البداية، عند سماع إشارة البدء يقوم بالجري بأقصى سرعة إلى

الخط المقابل ليتجاوز بكلتا قدميه ثم يستدير ليعود مرة أخرى ليتخطى خط البداية بنفس الأسلوب، ثم

يكرر هذا العمل مرة أخرى، أي أن المختبر يقطع مسافة (40) مترا ذهابا وعودة.

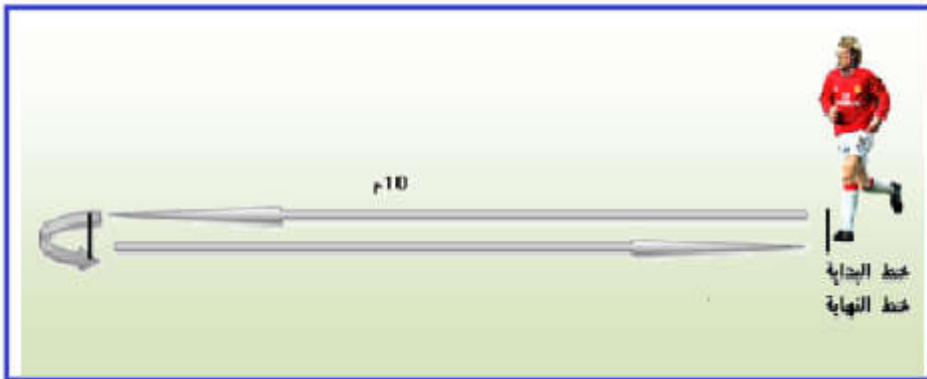
توجيهات: يجب أن يتخطى المختبر خط البداية والخط المقابل له بكلتا القدمين.

التسجيل: يسجل للمختبر الزمن الذي يقطعه في جري المسافة المحددة (4م x 10) من لحظة إشارة البدء

حتى تجاوزه لخط البداية بعد أن يكون قد قطع مسافة 40 مترا ذهابا وإيابا. (مُجد صبحي، 2004، صفحة

(283)

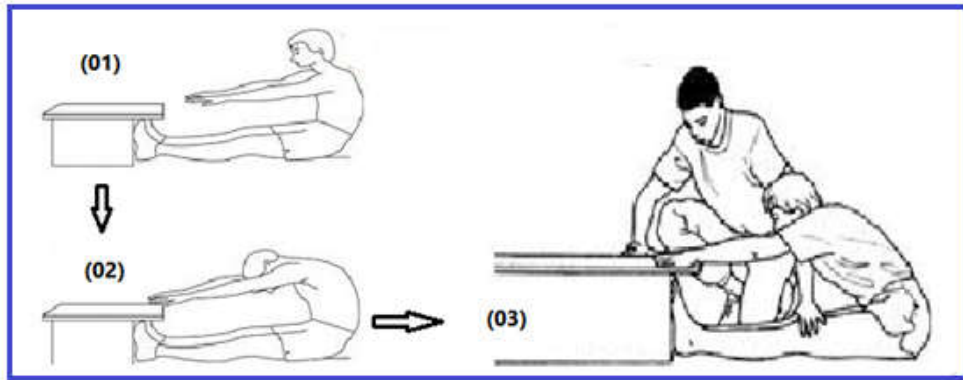
شكل (10) اختبار الجري الارتدادي (4م x 10)



7-1-6- اختبار المرونة:

- اسم الاختبار: اختبار ثني الجذع للأمام من الجلوس طولاً.
- الغرض من الاختبار: قياس مرونة العمود الفقري على المحور الأفقي.
- الأدوات: مقعد بدون ظهر ارتفاعه (40 سم)، مسطرة غير مرنة مقسمة من صفر إلى (100) سم مثبتة أفقياً على المقعد، وموازية للحافة السفلى للمقعد. مؤشر خشبي يتحرك على سطح المسطرة.
- مواصفات الأداء: يجلس المختبر والقدمان مضمومتان مع تثبيت القدمين على المقعد مع الاحتفاظ بالركبتين مفردتين. يقوم المختبر بثني جذعه للأمام وللأسفل بحيث يدفع المؤشر بأطراف أصابعه إلى أبعد مسافة ممكنة، على أن يثبت عند آخر مسافة يصل لها لمدة ثانيتين.
- توجيهات: - يجب عدم ثني الركبتين أثناء الأداء.
- للمختبر محاولتان تسجل له أفضلهما.
- يجب أن يتم ثني الجذع ببطء.
- يجب الثبات عند آخر مسافة يصل إليها المختبر لمدة ثانيتين.
- التسجيل: تسجل للمختبر المسافة التي حققها في المحاولتين وتحسب له المسافة الأكبر بالسنتيمتر. (مُجَّد صبحي، 2004، صفحة 266)

شكل (11) اختبار ثني الجذع للأمام من الجلوس طولاً



7-2- الاختبارات المهارية:

7-2-1- اختبار السيطرة والتحكم في الكرة:

اسم الاختبار: اختبار الإحساس بالكرة بالزمن.

الغرض من الاختبار: قياس حساسية اللاعب على الكرة ومقدرته على التحكم فيها.

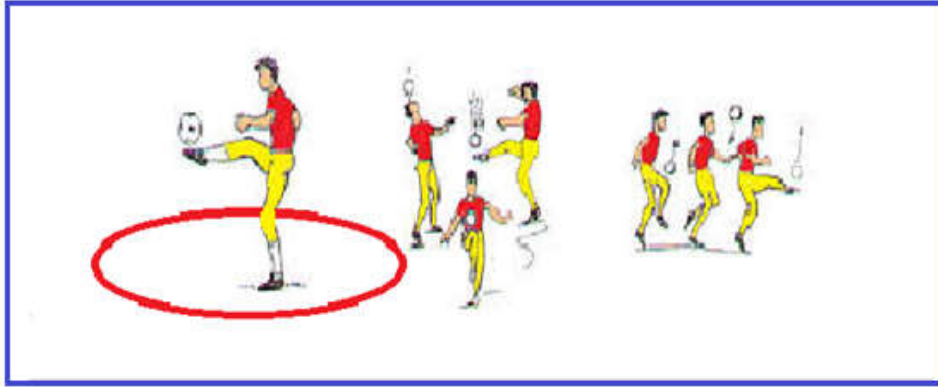
الأدوات: كرة قدم، ساعة توقيت.

الملعب: دائرة نصف قطرها (3) متر.

طريقة أداء الاختبار: يقف اللاعب في مركز الدائرة بالكرة، وعندما تعطى له إشارة البدء برفع الكرة عن الأرض ويقوم بتنطيطها داخل حدود الدائر بالقدمين أو بقدم واحدة لمدة دقيقة واحدة وإذا سقطت الكرة على الأرض أو خرجت من حدود الدائرة قبل انتهاء الوقت يكرر من جديد.

التسجيل: يقاس أفضل نتيجة عدد مرات لمس الكرة من لحظة إشارة البدء حتى سقوط الكرة على الأرض أو خروجها خارج الدائرة خلال زمن الأداء. (مفتي إبراهيم، 1994، صفحة 255، 256)

شكل (12) اختبار الإحساس بالكرة بالزمن.



7-2-2- اختبار الجري بالكرة:

اسم الاختبار: اختبار الجري المتعرج بالكرة بين الأقماع.

الغرض من الاختبار: قياس مدى مقدرة اللاعب على التحكم في الكرة أثناء الجري بها.

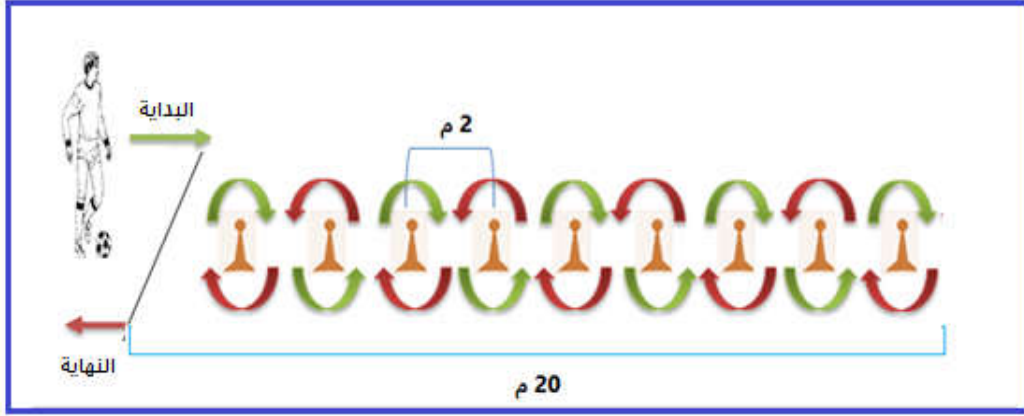
الأدوات: (9) أقماع، كرة قدم، ساعة توقيت.

طريقة أداء الاختبار: توضع الأقماع التسعة في خط مستقيم والمسافة بين كل قمع والأخر (2) م ، والمسافة بين خط البداية وأول قمع (2)م.

- يقف اللاعب بالكرة على خط البداية، وعند إعطاء إشارة البدء، يجري اللاعب بين القوائم جريا متعرجا حتى يصل إلى آخر قمع يدور حوله ويعود إلى خط البداية بنفس الطريقة.

التسجيل: يسجل للاعب أحسن زمن لأقرب ثانية من لحظة إعطائه إشارة البدء وحتى عودته إلى خط البداية مرة أخرى. (مفتي إبراهيم، 1994، صفحة 261)

شكل (13) الجري المتعرج بالكرة بين الأقماع.



7-2-3- اختبار التمرير:

اسم الاختبار: اختبار دقة التمرير القصير الأرضي.

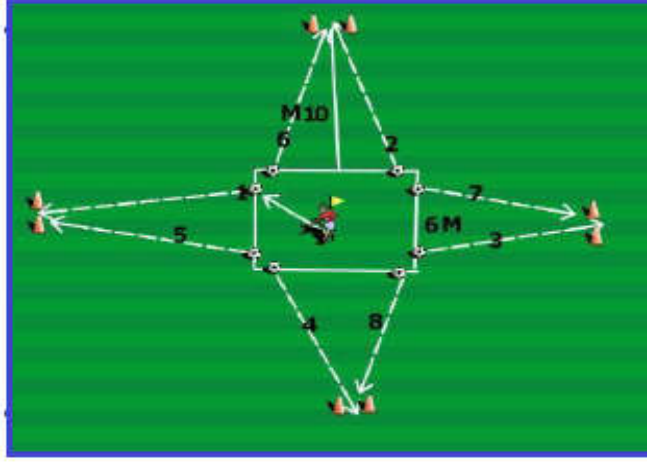
هدف الاختبار: قياس دقة تمرير الكرة.

الملعب والأدوات: مربع طول ضلعه (6) م ، يوضع قائم عليه علم في مركز المربع، توضع الكرة على بعد 1،5 متر من ركن المربع من كلا جانبيه، يوضع مرمى اتساعه (1)م على بعد (10)م من منتصف كل ضلع من أضلاع المربع.

طريقة أداء الاختبار: يقف اللاعب بجانب القائم في مركز المربع، عند إعطاء الإشارة يجري اللاعب إلى الكرة على يسار ضلع المربع ويصوبها نحو المرمى ثم يجري إلى الكرة مثلها في الأضلاع الثلاثة من المربع، وبعد ركل الكرة اليسرى الأخيرة يجري إلى ضلع المربع الأول ليركل الكرة اليمنى ويستمر في أداء ركل باقي الكرات.

التسجيل: يحسب للاعب عدد الأهداف التي سجلها. (مُجد شربجي، 2013، صفحة 221)

شكل رقم (14) اختبار دقة التمرير القصير.



7-2-4- اختبار رمية التماس:

اختبار رمية التماس لأبعد مسافة:

الغرض من الاختبار: قياس طول رمية التماس.

الأدوات المستخدمة: كرة القدم، شريط قياس.

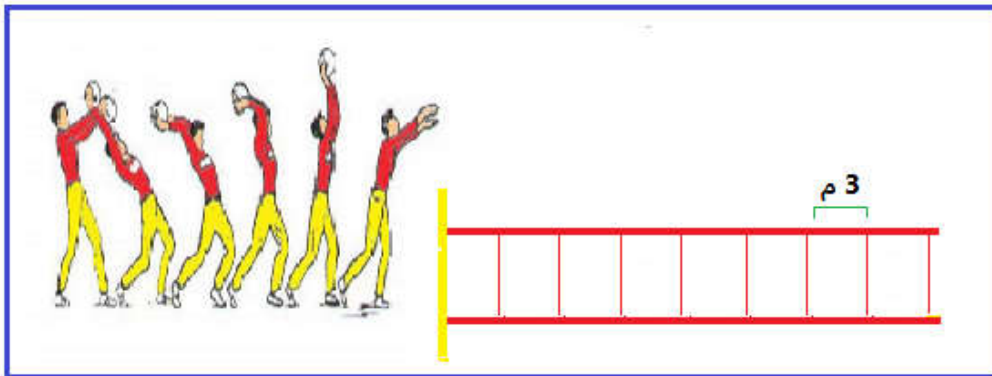
الملعب: يستخدم خط التماس القانوني.

طريقة الأداء: يحمل اللاعب الكرة ويقف على خط التماس وعندما تعطى له إشارة البدء يؤدي رمية التماس القانونية.

القياس: تقاس المسافة من مكان رمية التماس حتى نقطة سقوط الكرة لأقرب 0.1 من المتر.

يعطى للاعب ثلاث محاولات وتسجيل أطول مسافة. (مفتي إبراهيم، 1994، صفحة 262)

شكل (15) اختبار رمية التماس لأبعد مسافة.



7-2-5- اختبار ضرب الكرة بالرأس:

اسم الاختبار: اختبار ضرب الكرة بالرأس لأبعد مسافة.

هدف الاختبار: قياس القدرة على ضرب الكرة بالرأس لأبعد مسافة.

الأدوات: كرة قدم قانونية، شريط قياس (متر)، علم الإشارة.

الإجراءات: يرسم خط البداية بطول (3) أمتار ويرسم خطان متقابلان من جانبي خط البداية.

طريقة الأداء:

- يقف المختبر ومعه الكرة ممسكا بها بيديه خلف خط البداية.

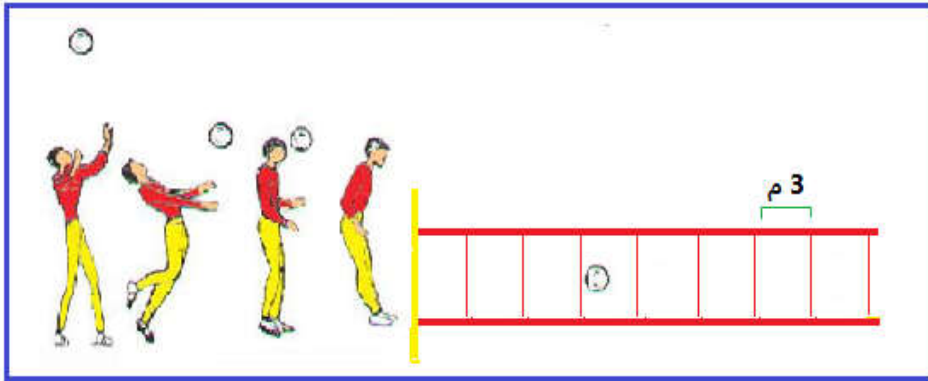
- يقوم المختبر بضرب بقذف الكرة لأعلى ثم ضرب الكرة لأبعد مسافة.

تعليمات الاختبار:

- يجب ألا يتجاوز المختبر خط البداية عند أداء الاختبار إلا بعد ضرب الكرة بالرأس.

- تقاس المسافة التي حققها المختبر من خط البداية ونقطة أول لمسة للكرة عند سقوطها على الأرض .

- تعطى لكل واحد محاولتين وتسجل أحسن محاولة. (عتوي نور الدين، 2011، صفحة 139)



الشكل (16) اختبار ضرب الكرة بالرأس لأبعد مسافة.

7-2-6- اختبار التصويب:

اسم الاختبار: اختبار دقة التصويب على مرمى مقسم.

هدف الاختبار: قياس دقة و تصويب الكرة إلى المرمى.

الأدوات المستعملة: شريط لاصق ملون سميك لتعيين مناطق التصويب، هدف كرة القدم قانوني، (5)

كرات قدم.

الملعب: مرمى مقسم إلى مناطق كما في الشكل (17)

طريقة الأداء: توضع (5) كرات على خط الجزاء الذي يبعد 18 متر عن خط المرمى والمسافة بين كرة واحدة وأخرى 1 متر ، حيث يقوم اللاعب بالتصويب في المناطق المؤشرة بالاختبار وحسب أهميتها وصعوبتها وبشكل متسلسل الكرة بعد الأخرى على أن يتم الاختبار من وضع الركض.
طريقة التسجيل: تحسب عدد الإصابات التي تدخل الأهداف المحددة من كلا الجانبين بحيث تحسب درجات كل كرة من الكرات الخمسة كالآتي:

- تحسب كل كرة بالنقاط المحددة للمنطقة المحسوبة مع مراعاة في حال مس الكرة للشريط تحسب للمنطقة الأعلى حسب المناطق المرقمة، وصفر عند خروجها خارج حدود المرمى.

- 5 درجات للمنطقة رقم (5).

- 4 درجات للمنطقة رقم (4).

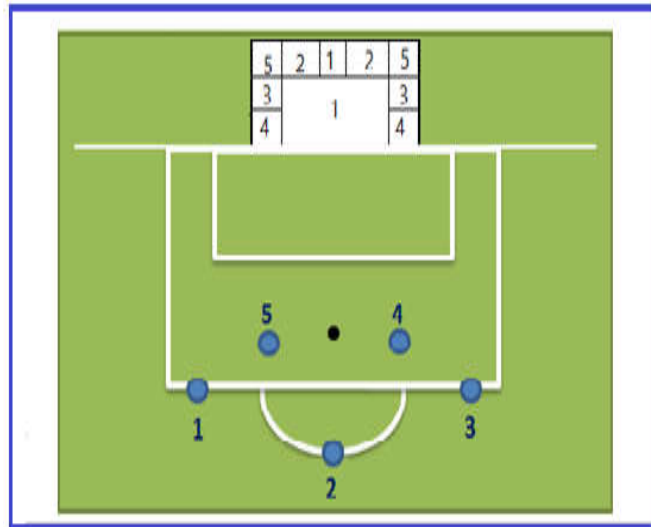
- 3 درجات للمنطقة رقم (3).

- 2 درجات للمنطقة رقم (2).

- 1 درجة واحدة للمنطقة رقم (1).

- 0 صفر خارج حدود المرمى. (مفتي إبراهيم، 1994، صفحة 260)

شكل (17) اختبار تصويب الكرات نحو مرمى مقسم



8- التجربة الاستطلاعية:

قمنا بإجراء تجربة استطلاعية يومي 9-10 ديسمبر 2018 على الساعة الواحدة زوالاً، على عينة من التلاميذ الصم البكم وبلغ عددهم (08) تم اختيارهم عشوائياً من عينة البحث المختارة سابقاً، وخصصنا اليوم الأول للاختبارات البدنية. واليوم الثاني للاختبارات المهارية. وأعيدت الاختبارات بعد أسبوع من ذلك على نفس أفراد العينة في نفس الظروف، وكان الهدف من هذه التجربة ما يلي:

- تعريف فريق العمل المساعد على ماهية الاختبارات وطرق القياس والتسجيل.
- التعرف على المشاكل والصعوبات التي قد ترافق تطبيق الاختبارات.
- التعرف على مدى كفاءة الأدوات المستعملة في إجراء الاختبارات.
- تحديد الوقت الذي يستغرقه الاختبار.
- التعرف على مدى مناسبة مكان تطبيق الاختبار لما اختير من أجله.
- التعرف على مدى تفاعل التلاميذ الصم البكم واستجاباتهم للاختبارات.

وقد تبين من نتائج هذه التجربة الاستطلاعية ضرورة توزيع الاختبارات إلى يومين كاملين على أن يراعى أثناء عمل الاختبارات التسلسل العلمي، وإعطاء راحة كافية لاستعادة الشفاء في حالة التعب بعد أداء كل اختبار وخاصة الاختبارات البدنية، وكذا نقص العناد الرياضي مما دفعنا بالاستناد بالعناد الخاص.

9- الأسس العلمية للاختبارات:**9-1- صدق الاختبار:**

يعتبر الصدق أهم شروط الاختبار الجيد الذي يدل على مدى تحقيق الاختبار لهدفه الذي وضع من أجله ويقصد بصدق الاختبار "مدى صلاحية الاختبار لقياس فيما وضع لقياسه (مقدم عبد الحفيظ، 1993، صفحة 146).

قام الباحثان بتحديد وترشيح مجموعة من الاختبارات البدنية والمهارية في كرة القدم المراد تطبيقها على التلاميذ الصم البكم (12-14) سنة، وتمثلت الاختبارات البدنية في (السرعة - القوة الانفجارية - التوازن - الرشاقة - المرونة - التحمل) أما الاختبارات المهارية لكرة القدم تمثلت في (السيطرة والتحكم في الكرة - الجري بالكرة - التمير - رمية تماس - ضرب الكرة بالرأس - التصويب)، تم قمنا بعرض الاستمارة التحكيمية على مجموعة من الدكاترة المختصين في النشاط البدني المكيف من معهد التربية البدنية

والرياضية ودكتور مختص في كرة القدم قصد تحديد الاختبارات المناسبة لهذا الغرض. حيث أكدوا على مدى ملائمة الاختبارات المستخدمة وقدرتها على قياس ما وضعت لأجله، انظر للملاحق رقم 01 و02 و03.

وكذا استخدمنا الصدق الذاتي باعتباره "أصدق الدرجات التجريبية وبالنسبة للدرجات الحقيقية التي خلصت من شوائبها أخطاء القياس، والذي يقاس بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار" (نبيل عبد الهادي، 1999، صفحة 171). وبالاتماد على هذا النوع من الصدق توصلنا إلى النتائج الموضحة في الجدول رقم (04).

9-2- ثبات الاختبار:

إن ثبات الاختبار هو أن يعطي الاختبار نفس النتائج إذا ما استخدم أكثر من مرة تحت نفس الظروف وعلى نفس الأشخاص. (بوداود و عطا الله أحمد، 2009، صفحة 106)، وعليه قمنا بتطبيق الاختبار الأول على أفراد العينة الاستطلاعية المكونة من (08) تلاميذ وذلك بتاريخ 09-2018/12/10، وأعيد الاختبار بعد أسبوع من ذلك على نفس أفراد العينة في نفس الظروف، ثم قمنا باستخراج معامل الارتباط البسيط لبيرسون، والنتائج المتحصل عليها مبينة في الجدول رقم (04).

جدول رقم (04) يبين معامل الصدق والثبات للاختبارات البدنية والمهارية

الاختبارات	اسم الاختبار	حجم العينة	معامل الثبات	معامل الصدق	القيمة ر الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدالة
الاختبارات البدنية	اختبار جري 540 م	8	0.86	0.93	0.66	7	0.05
	اختبار الوثب العمودي من الثبات		0.90	0.94			
	اختبار ثني الجذع للأمام جلوسا		0.99	0.99			
	اختبار جري 30 م من الوقوف		0.96	0.98			
	اختبار الجري الارتدادي 10م×4		0.99	0.99			
	اختبار التوازن وقفة اللقلق		0.99	0.99			
الاختبارات المهارية	اختبار تنطيط الكرة	8	0.69	0.83	0.66	7	0.05
	اختبار الجري المتعرج بالكرة		0.99	0.99			
	اختبار تمرير الكرة		0.67	0.82			
	اختبار رمية التماس لأبعد مسافة		0.99	0.99			
	اختبار ضرب الكرة بالرأس لأبعد مسافة		0.78	0.88			

		0.85	0.72		اختبار التصويب نحو مرمرى مقسم
قيمة (ر) الجدولية = (0.66) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (7)					

يتضح من الجدول رقم (04) أن معاملات الثبات للاختبارات البدنية والمهارية قيد الدراسة تراوحت ما بين القيمتين (0.99 و 0.67) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (7) وهي قيم أكبر من قيمة (ر) الجدولية والتي قدرت ب(0.66)، مما يؤكد أن الاختبارات تتمتع بدرجة ثبات عالية. وفيما يتعلق بالصدق الذاتي تراوحت قيم معامل الارتباط ما بين القيمتين (0.99 و 0.82) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (7) وهي قيم أكبر من قيمة (ر) الجدولية والتي قدرت ب(0.66)، فهي تعبر عن درجة صدق جيد لأغراض الدراسة.

9-3- موضوعية الاختبار:

من العوامل المهمة التي يجب أن تتوفر في الاختبار الجيد شرط الموضوعية والذي يعني التحرر من التحيز أو التعصب وعدم إدخال العوامل الشخصية للمختبر فالموضوعية تعني أن تصف قدرات الفرد كما هي موجودة فعلا لا كما نريدها أن تكون. (عبد المجيد إبراهيم، 1999، صفحة 145)

10- الاختبارات القبليّة:

تم إجراء الاختبارات القبليّة لعينة البحث يومي 20-21 جانفي 2019 على الساعة الواحدة زوالاً، اليوم الأول خصص للاختبارات البدنية واليوم الثاني خصص للاختبارات المهارية، داخل ملعب المدرسة وقد قاما الطالبان الباحثان بتثبيت الظروف وطريقة إجراء الاختبارات وفريق العمل المساعد من أجل تحقيق الظروف نفسها عند إجراء الاختبارات البعدية. وقد تم من خلالها:

- محاولة توصيل فكرة كل اختبار وطريقة أدائه للتلاميذ الصم البكم بمساعدة مشرفين عليهم .
- أداء الاختبار من قبل أحد الطالبان الباحثان حتى يتمكن أفراد العينة من فهمه وصحة تطبيقه.
- تم تسجيل النتائج طبقاً للظروف والمواصفات المحددة لكل اختبار.

11- البرنامج التدريبي:

- أسس بناء البرنامج التدريبي المقترح:

- أن يتناسب محتوى البرنامج مع الأهداف التي وضع من أجلها.
- أن يكون البرنامج بعيداً عن الملل ويجذب اهتمام اللاعبين.

- أن يعمل البرنامج على زيادة عوامل الدافعية والتشويق والمتعة والإثارة.
- أن يتحدى البرنامج قدرات اللاعبين بما يسمح باستثارة دافعيتهم لتحقيق الهدف.
- أن يتصف البرنامج بالمرونة أثناء التطبيق العملي لرفع كفاءة اللاعبين.
- أن يتصف البرنامج بالبساطة والتنوع والشمول.
- أن يراعى مبدأ الفروق الفردية بين اللاعبين.
- أن يراعى البرنامج التدرج من السهل إلى الصعب.
- أن يراعى البرنامج إتاحة فرص الاشتراك والممارسة لكل اللاعبين.
- أن يراعى توفير المكان المناسب والإمكانات اللازمة لتنفيذ البرنامج.
- أن يراعى البرنامج العامل النفسي لدى اللاعبين.
- أن يتضمن تنفيذ البرنامج عوامل الأمن والسلامة حرصاً على سلامة اللاعبين.
- أن يعمل البرنامج على إشباع حاجات المتعلمين من الحركة والنشاط.
- أن يتيح البرنامج فرص الاشتراك والممارسة لكل اللاعبين في وقت واحد.
- تحديد أهداف البرنامج التدريبي المقترح:
- أ- الهدف العام: يهدف البرنامج لتنمية الصفات البدنية والمهارات الأساسية لكرة القدم لدى التلاميذ الصم البكم (12-14) سنة.
- ب- الأهداف الخاصة:
- تنمية التحمل لدى التلاميذ الصم.
- تنمية القوة الانفجارية لدى التلاميذ الصم.
- تنمية المرونة لدى التلاميذ الصم.
- تنمية السرعة لدى التلاميذ الصم.
- تنمية الرشاقة لدى التلاميذ الصم.
- تنمية التوازن لدى التلاميذ الصم.
- تعليم مهارة الإحساس بالكرة.
- تعليم مهارة الجري بالكرة.

- تعليم مهارة تمرير الكرة.
- تعليم مهارة رمية التماس.
- تعليم مهارة ضرب الكرة بالرأس.
- تعليم مهارة التصويب.
- تحديد محتوى البرنامج المقترح:

تم تحديد محتوى البرنامج التدريبي المقترح بناء على الأهداف التي تم الإشارة إليها سابقاً كما يلي:

- مدة البرنامج التدريبي المقترح: تم تحديد مدة البرنامج بـ (10) أسابيع، بواقع (3) حصص تدريبية أسبوعياً، وذلك أيام (الأحد - الاثنين - الأربعاء)، وبذلك بلغ إجمالي عدد الحصص التدريبية في البرنامج المقترح (30) حصّة تدريبية، وتم تنفيذ البرنامج التدريبي في الفترة الممتدة من 2019/02/3 إلى غاية 2019/4/23، وبلغ الوقت الكلي للبرنامج 2250 دقيقة، بمعدل 75 دقيقة للحصّة التدريبية ولقد تم تطبيق وحدات البرنامج التدريبي بملعب مدرسة الأطفال المعاقين سمعياً بغليزان.
- تصميم الحصّة التدريبية للبرنامج التدريبي: تتكون حصّة التدريب اليومية من ثلاث أجزاء رئيسية كما يلي:

أ- الجزء التحضيري: يتوقف هذا الجزء على الجانب الرئيسي للحصّة التدريبية وعلى (درجة حرارة حالة اللاعب التدريبية، العمر الزمني، الجنس) والذي يتم فيه الإحماء العام والخاص وذلك بتهيئة العضلات والأربطة وتنشيط الدورة الدموية والجهاز العصبي، لتقبل المجهود ودرجة الحمل والشدة في الجزء الرئيسي. ويذكر محمد حسن علاوي "أن هذا الجزء يستغرق خمس الزمن الكلي المخصص للوحدة التدريبية" (علاوي، 1990، صفحة 328)

ب- الجزء الرئيسي: ويحتوي هذا الجزء على التمرينات التي تحقق الواجبات الأساسية لوحدة التدريب حسب الهدف منها والتي تسهم في تطوير الحالة التدريبية للاعب وزمنها تقريبا ما يعادل (75-80)% من زمن وحدة التدريب. (مفتي ابراهيم، 1997، صفحة 284)

ج- الجزء الختامي: يتم فيه تهدئة أجهزة أجزاء الجسم المختلفة، والانخفاض التدريجي واستعادة الشفاء التدريجي، ويتم باستخدام تمرينات خاصة (الإطالة - الاسترخاء - تمرينات التنفس). والهدف الرئيسي

لهذا الجزء هو العودة للاعبين إلى الحالة الطبيعية تقريباً بعد أن وصلت أجهزتهم الحيوية في الأداء إلى درجات عالية، ويستغرق هذا الجزء حوالي من (05-07)% من الزمن المخصص للوحدة

جدول رقم (05) يبين الزمن المخصص لأقسام الوحدة التدريبية

أقسام الوحدة الرئيسية	الزمن خلال الوحدة التدريبية	الزمن خلال ل (30) وحدة تدريبية
القسم التحضيري	15 د	450 د
القسم الرئيسي	60 د	1650 د
القسم الختامي	5 د	150 د

- الإطار العام لمتوى البرنامج:

جدول رقم (06) يبين الإطار العام لمحتويات البرنامج التدريبي المقترح

المتطلبات البدنية والمهارية	الإطار العام لمحتوى التمرينات
التحمل	- تمارين الجري الحر لمختلف المسافات - تمارين الجري بالكرة لمختلف المسافات - ألعاب موجهة
القوة الانفجارية	- تمارين القفز في المكان - تمارين القفز على الحواجز مختلفة والجري بسرعة
المرونة	- تمارين الإطالة العضلية ومرونة للمفصل - تمارين الثني والمد للمفاصل والأربطة
السرعة	- تمارين الجري لمسافات مختلفة - تمارين الجري من وضعيات مختلفة (وقوف ، الجلوس ، أماما خلفا. - تمارين الجري بالكرة.
الرشاقة	- تمارين الجري وتغيير الاتجاه بالكرة وبدونها - تمارين الجري بين الحواجز - تمارين القفز والوثب مع إتقان المهارات الحركية
التوازن	- تمارين التوازن من الحركة - تمارين التوازن من الثبات
مهارات أساسية بالكرة	- تمارين الإحساس بالكرة باستخدام مختلف أعضاء الجسم

<p>- تمارين الجري بالكرة بمختلف أنواعها</p> <p>- تمارين التمرير بمختلف أنواعه</p> <p>- تمارين رمية التماس</p> <p>- تمارين ضرب الكرة بالرأس بمختلف أنواعه</p> <p>- تمارين التصويب</p> <p>- تمارين مركبة</p>
--

- أهداف الوحدات التدريبية:

جدول رقم (07) يبين الأهداف الرئيسية للوحدات التدريبية

الهدف الرئيسي للوحدة التدريبية		الوحدات التدريبية	الأسابيع
المهاري	البدني		
الإحساس بالكرة	المرونة	01	الأول
الإحساس بالكرة	المرونة + التوازن	02	
الإحساس بالكرة	القوة الانفجارية	03	
الجري بالكرة	السرعة	04	الثاني
الجري بالكرة	الرشاقة	05	
الجري بالكرة	التحمل	06	
التمرير	القوة الانفجارية + التوازن	07	الثالث
التمرير	المرونة	08	
التمرير	التحمل	09	
الجري بالكرة والتمرير	السرعة	10	الرابع
التصويب	المرونة + التوازن	11	
التصويب	التحمل	12	
الجري بالكرة والتصويب	الرشاقة	13	الخامس
التمرير والتصويب	السرعة	14	
الإحساس بالكرة وضرب الكرة بالرأس	التحمل	15	السادس
الإحساس بالكرة وضرب الكرة بالرأس	القوة الانفجارية	16	
الإحساس بالكرة وضرب الكرة بالرأس	الرشاقة	17	
الجري بالكرة والتمرير	السرعة	18	

السابع	19	القوة الانفجارية + التوازن	رمية التماس
	20	المرونة	رمية التماس
	21	التحمل	رمية التماس + ضرب الكرة بالرأس
الثامن	22	الرشاقة	الجرى بالكرة والتمرير
	23	السرعة	الجرى بالكرة والتصويب
	24	التحمل	التمرير والتصويب
التاسع	25	المرونة	رمية التماس + ضرب الكرة بالرأس
	26	القوة الانفجارية	رمية التماس + ضرب الكرة بالرأس
	27	التحمل	رمية التماس + ضرب الكرة بالرأس
العاشر	28	السرعة	الجرى بالكرة والتمرير
	29	الرشاقة	الجرى بالكرة والتصويب
	30	القوة الانفجارية	التمرير والتصويب

12- الاختبارات البعدية:

تم إجراء الاختبارات البعدية لعينة البحث يومي 28- 29 أبريل 2019 اليوم الأول خصصناه للاختبارات البدنية واليوم الثاني خصص للاختبارات المهارية، وقد اتبع الطالبان الباحثان الطريقة نفسها في الاختبارات القبليّة وذلك بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التدريبي المقترح والمطبق على العينة التجريبية والذي دام لمدة (10) أسابيع، وقد حرص الطالبان الباحثان في الاختبارات البعدية على تثبيت الظروف نفسها التي استعملها في الاختبارات القبليّة عند إجراء الاختبارات البعدية من ناحية الزمان والمكان والأدوات المستخدمة وطريقة أداء كل اختبار.

13- الوسائل الإحصائية المستخدمة في البحث:

$$\text{النسبة المئوية:} = \frac{\text{الجزء}}{\text{الكل}} \times 100$$

(صبحي أبو صالح، 2000، صفحة 77)

$$\text{المتوسط الحسابي (س):} = \frac{\text{مجم س}}{\text{ن}}$$

(حسين باهي، 1999، صفحة 56)

- التباين (ع²):

$$\text{ع}^2 = \frac{\text{مجم (س - س) (س - س)}}{\text{ن}}$$

بجيث:

س: القيمة.

س: المتوسط الحسابي.

ن: عدد أفراد المجموعة. (أحمد فرج الله، 2017، صفحة 138)

- الانحراف المعياري (ع):

$$ع = \sqrt{\frac{\text{مجم} (س - \bar{س})^2}{ن}}$$

- معامل الارتباط بيرسون (ر):

$$ر = \frac{\text{مجم} (س - \bar{س}) (ص - \bar{ص})}{\sqrt{ن \times ع \times س \times ص}}$$

بجيث:

س: قيم س.

ص: قيم ص.

س: المتوسط الحسابي لقيم س.

ص: المتوسط الحسابي لقيم ص.

ن: عدد قيم س أو ص.

ع: انحراف معياري لقيم س.

ص: انحراف معياري لقيم ص. (عبد السميع طيبه، 2008، صفحة 124)

- إختبار (ت) ستودنت لعينتين مرتبطتين:

$$ت = \frac{\bar{م} - \bar{ح}}{\sqrt{\frac{\text{مجم} (م - \bar{م})^2}{ن(1-ن)}}}$$

(إبراهيم و محمد جاسم الياسري، 2001، صفحة 65)

بجيث:

م: متوسط الفروق ويحسب من العلاقة: $\bar{م} = \frac{\text{مجم} م}{ن}$

ح: م - ف

ف: س₁ - س₂

س₁ = درجات الاختبار الأول.

س₂: درجات الاختبار الثاني.

ن: عدد الأفراد في أي من الاختبارين.

- إختبار (ت) ستودنت لعينتين مستقلتين (ن₁ = ن₂):

$$t = \frac{\bar{m}_1 - \bar{m}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2 + s_2^2}{n-1}}}$$

حيث:

م₁: المتوسط الحسابي للمجموعة الأولى.

م₂: المتوسط الحسابي للمجموعة الثانية.

ع₁²: تباين المجموعة الأولى..

ع₂²: تباين المجموعة الثانية.

ن₁: عدد أفراد المجموعة الأولى.

ن₂ = عدد أفراد المجموعة الثانية. (محمد عبد الحفيظ، 2000، صفحة 250)

الخاتمة:

لقد تضمن هذا الفصل منهجية البحث ومختلف الإجراءات الميدانية في الدراسة الأساسية حيث اشتمل ذلك على منهجية البحث المستعملة والعينة وكيفية اختيارها ومجالات البحث والأدوات التي استعملت في هذا البحث وكذا مواصفات الاختبارات المستخدمة، كما تطرق الطالبان الباحثان للاختبارات القبليّة والبعديّة وكذا المعالجة الإحصائية وما تتضمنه من وسائل إحصائية مناسبة التي تساعد في عملية عرض وتحليل النتائج للتحقق من صحة الفرضيات المطروحة.

الفصل الثاني:

عرض وتحليل

النتائج

تمهيد:

من خلال هذا الفصل سنقوم بعرض وتحليل ومناقشة النتائج التي تم جمعها والتحصل عليها من خلال الدراسة الميدانية التي أجريت على عينة الدراسة، وسنحاول من خلال هذا الفصل إعطاء بعض التفسير لحل الإشكالية المطروحة.

ولقد حرصنا أن تكون عملية التحليل والمناقشة بطريقة علمية ومنظمة حيث سنقوم بعرض نتائج الاختبارات البدنية والمهارية القبلية والبعديّة للمجموعتين وتحليلها وفق الأساليب الإحصائية والهدف من هذه العملية هو تحويل النتائج الميدانية إلى نتائج ذات قيمة علمية وعملية يمكن الاعتماد عليها في تدريب الصمّ البكم ، وأيضاً في إنجاز دراسات أخرى ذات صلة بالموضوع.

1- تجانس وتكافؤ عينة البحث في الاختبارات القبليّة:

بعد إجراء الاختبارات البدنية والمهارية القبليّة لعينة البحث وعلى اثر النتائج المتحصل عليها قام الطالبان الباحثان بدراسة مدى تجانس وتكافؤ هذه العينة مستخدما اختبار (t) ستيودنت، والنتائج موضحة في الجدولين التاليين:

1-1- بالنسبة للاختبارات البدنية:

جدول رقم (08) يبين نتائج الاختبارات البدنية القبليّة للمجموعتين التجريبيّة والضابطة

متغيرات الدراسة	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		t الحسوبة	t الجدولية	مستوى الدلالة
		س	ع	س	ع			
اختبار التحمل	الدقيقة	3.179	0.006	3.181	0.007	0.025	2.1	غير دال
اختبار القوة	المتر	1.316	0.005	1.306	0.008	0.26	2.1	غير دال
اختبار السرعة	الثانية	5.763	0.025	5.785	0.05	0.25	2.1	غير دال
اختبار الرشاقة	الثانية	13.43	0.66	13.46	0.63	0.088	2.1	غير دال
اختبار المرونة	السنتيمتر	1.26	1	1.27	0.86	0.023	2.1	غير دال
اختبار التوازن	الثانية	17.1	14.46	17.31	15.45	0.12	2.1	غير دال

قيمة (t) الجدولية = (2.1) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (18)

- يتضح من خلال نتائج الجدول رقم (08) أن قيمة (t) ستيودنت المحسوبة للفروق بين المتوسطات لجميع الاختبارات البدنية تراوحت بين القيمتين (0.052) و (0.26) وهي قيم أصغر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية التي بلغت (2.1) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (18). أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج القياس القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البدنية، مما يدل ذلك على التكافؤ و التجانس بين أفراد المجموعتين في الاختبارات البدنية.

1-2- بالنسبة للاختبارات المهارية:

جدول رقم (09) يبين نتائج الاختبارات المهارية القبليّة للمجموعتين التجريبيّة والضابطة

متغيرات الدراسة	وحدة القياس	المجموعة التجريبية ن=10		المجموعة الضابطة ن=10		t المحسوبة	t الجدولية	مستوى الدلالة
		ع	س	ع	س			
اختبار التنطيط	تكرار	6.93	5.6	5.95	5.8	0.17	2.1	غير دال
اختبار الجري بالكرة	الثانية	1,56	16.68	1.78	17.01	0.56	2.1	غير دال
اختبار التميرير	الدرجة	1.95	2.8	1.12	2.7	0.18	2.1	غير دال
اختبار رمية التماس	المتز	2.28	7.68	2.14	7.98	0.45	2.1	غير دال
اختبار ضرب الكرة بالرأس	المتز	0.66	5.76	0.61	5.71	0.14	2.1	غير دال
اختبار التصويب	الدرجة	6.66	10	5.37	9.4	0.54	2.1	غير دال

قيمة (t) الجدولية = (2.1) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (18)

- يتضح من خلال نتائج الجدول رقم (09) أن قيمة (t) ستيودنت المحسوبة للفروق بين المتوسطات لجميع الاختبارات المهارية تراوحت بين القيمتين (0.14) و (0.56) وهي قيم أصغر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية التي بلغت (2.1) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (18). أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج القياس القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات المهارية، مما يدل ذلك على التكافؤ بين أفراد المجموعتين في الاختبارات المهارية.

من خلال مناقشة وتحليل نتائج الجدولين (08 و09) نستنتج أنه هناك تجانس بين العينتين التجريبية والضابطة أي أن أفراد العينتين لهم نفس المستوى البدني والمهاري قبل الشروع في تطبيق البرنامج المقترح.

2- عرض ومناقشة نتائج القياسين القبلي والبعدي الخاصة بالاختبارات البدنية والمهارية للمجموعة التجريبية:
2-1- بالنسبة للاختبارات البدنية:

جدول رقم (10) يبين نتائج الاختبارات البدنية القبلي والبعدي الخاصة بالمجموعة التجريبية

متغيرات الدراسة	وحدة القياس	القياس القبلي ن=10		القياس البعدي ن=10		t المحسوبة	t الجدولية	مستوى الدلالة
		ع	س	ع	س			
اختبار التحمل	الدقيقة	3.179	0.006	3.055	0.003	15.13	1.83	دال
اختبار القوة	المتر	1.316	0.005	1.551	0.012	14.19	1.83	دال
اختبار السرعة	الثانية	5.763	0.025	5.55	0.013	10.79	1.83	دال
اختبار الرشاقة	الثانية	13.43	0.66	12.37	0.31	8.67	1.83	دال
اختبار المرونة	السنتمتر	1.26	1	3.57	0.94	11.02	1.83	دال
اختبار التوازن	الثانية	17.1	14.46	28.12	35.41	14.30	1.83	دال

قيمة (t) الجدولية = (1.83) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (9)

من خلال نتائج الجدول رقم (10) الذي يبين نتائج الاختبارات البدنية القبلي والبعدي الخاصة بالمجموعة التجريبية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (9)، نلاحظ أنه:

- في اختبار التحمل حققت المجموعة التجريبية في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (3.179) وانحراف معياريا قدره (0.006)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (3.055) وانحراف معياري (0.003)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (15.13) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي.
- في اختبار القوة حققت المجموعة التجريبية في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (1.316) وانحراف معياريا قدره (0.005)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (1.551) وانحراف معياري (0.012)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (14.19) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي.
- في اختبار السرعة حققت المجموعة التجريبية في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (5.763) وانحراف معياريا قدره (0.025)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (5.55)

وانحراف معياري (0.013)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (10.79) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي. - في اختبار الرشاقة حققت المجموعة التجريبية في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (13.43) وانحرافا معياريا قدره (0.66) أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (12.37) وانحراف معياري (0.31)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (8.67) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي. - في اختبار المرونة حققت المجموعة التجريبية في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (1.26) وانحرافا معياريا قدره (1)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (3.57) وانحراف معياري (0.94)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (11.02) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي. - في اختبار التوازن حققت المجموعة التجريبية في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (17.1) وانحرافا معياريا قدره (14.46)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (28.12) وانحراف معياري (35.41)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (14.30) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي. ومن خلال تحليل النتائج السابقة نستنتج أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية للمتوسطات بين نتائج القياسين القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية لجميع الاختبارات البدنية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (9) وهذه الفروق لصالح نتائج القياس البعدي. ونرجع تحسن نتائج المجموعة التجريبية في الاختبارات البدنية يدل على فعالية البرنامج التدريبي المقترح من قبل الطالبان الباحثان والمطبق على هذه المجموعة إذ أن البرنامج أدى إلى حدوث تطور في المستوى البدني لدى التلاميذ الصم البكم.

2-2- بالنسبة للاختبارات المهارية:

جدول رقم (11) نتائج الاختبارات المهارية القبليّة والبعدية الخاصة بالمجموعة التجريبية

مستوى الدلالة	t الجدولية	t المحسوبة	القياس البعدي 10=ن		القياس القبلي 10=ن		وحدة القياس	متغيرات الدراسة
			ع	س	ع	س		
دال	1.83	11.22	13.28	11.2	6.93	5.6	العدد	اختبار تنطيط الكرة
دال	1.83	18.47	2.01	14.63	1.56	16.68	الثانية	اختبار الجري بالكرة
دال	1.83	6.7	2.67	5.3	1.95	2.8	الدرجة	اختبار التمرير
دال	1.83	9.5	13.11	9.14	2.28	7.68	المتز	اختبار رمية التماس
دال	1.83	15.35	0.84	7.37	0.66	5.76	المتز	اختبار ضرب الكرة بالرأس
دال	1.83	12.72	7.37	15.4	5.37	9.4	الدرجة	اختبار التصويب

قيمة (t) الجدولية = (1.83) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (9)

من خلال نتائج الجدول رقم (11) الذي يبين نتائج الاختبارات المهارية القبليّة والبعدية الخاصة بالمجموعة التجريبية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (9)، نلاحظ أنه:

- في اختبار تنطيط الكرة حققت المجموعة التجريبية في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (5.6) وانحراف معياريا قدره (6.93)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (11.2) وانحراف معياري (13.28)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (11.22) وهي أكبر بكثير من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي.

- في اختبار الجري بالكرة حققت المجموعة التجريبية في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (16.68) وانحراف معياريا قدره (1.65)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (14.63) وانحراف معياري (2.01)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (18.47) وهي أكبر بكثير من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على أن فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي.

- في اختبار التمرير حققت المجموعة التجريبية في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (2.8) وانحراف معياريا قدره (1.95)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (5.3) وانحراف

- معياري (2.67)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (6.7) وهي أكبر بكثير من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على أن الفرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي.
- في اختبار رمية التماس حققت المجموعة التجريبية في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (7.68) وانحرافا معياريا قدره (2.28)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (9.14) وانحراف معياري (13.11)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (9.5) وهي أكبر بكثير من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على أن الفرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي.
- في اختبار ضرب الكرة بالرأس حققت المجموعة التجريبية في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (5.76) وانحرافا معياريا قدره (0.66)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (7.37) وانحراف معياري (0.84)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (15.35) وهي أكبر بكثير من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على أن الفرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي.
- في اختبار التصويب حققت المجموعة التجريبية في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (9.4) وانحرافا معياريا قدره (5.37)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (15.4) وانحراف معياري (7.37)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (12.72) وهي أكبر بكثير من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على أن الفرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي.
- ومن خلال تحليل النتائج السابقة نستنتج أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية للمتوسطات بين نتائج القياسين القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية لجميع الاختبارات المهارية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (9) وهذه الفروق لصالح نتائج القياس البعدي. وتحسن نتائج المجموعة التجريبية في الاختبارات المهارية يدل على فعالية البرنامج التدريبي المقترح من قبل الطالبان الباحثان والمطبق على هذه المجموعة إذ أن البرنامج أدى إلى حدوث تطور في المستوى المهاري لدى التلاميذ الصم البكم.

3- عرض ومناقشة نتائج القياسين القبلي والبعدي الخاصة بالاختبارات البدنية والمهارية للمجموعة الضابطة:
3-1- بالنسبة للاختبارات البدنية:

جدول رقم (12) يبين نتائج الاختبارات البدنية القبلي والبعدي الخاصة بالمجموعة الضابطة

متغيرات الدراسة	وحدة القياس	القياس القبلي ن=10		القياس البعدي ن=10		t المحسوبة	t الجدولية	مستوى الدلالة
		ع	س	ع	س			
اختبار التحمل	الدقيقة	3.181	0.007	3.162	0.007	3.76	1.83	دال
اختبار القوة	المتر	1.306	0.008	1.37	0.014	4.4	1.83	دال
اختبار السرعة	الثانية	5.785	0.05	5.724	0.044	7.81	1.83	دال
اختبار الرشاقة	الثانية	13.465	0.63	13.416	0.61	4.77	1.83	دال
اختبار المرونة	السنتيمتر	1.27	0.86	1.47	0.9	5.47	1.83	دال
اختبار التوازن	الثانية	17.31	15.45	17.48	16.14	2.94	1.83	دال

قيمة (t) الجدولية = (1.83) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (9)

من خلال نتائج الجدول رقم (12) الذي يبين نتائج الاختبارات البدنية القبلي والبعدي الخاصة بالمجموعة الضابطة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (9)، نلاحظ أنه:

- في اختبار التحمل حققت المجموعة الضابطة في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (3.181) وانحراف معياريا قدره (0.007)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (3.162) وانحراف معياري (0.007)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (3.76) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي.
- في اختبار القوة حققت المجموعة الضابطة في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (1.306) وانحراف معياريا قدره (0.008)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (1.37) وانحراف معياري (0.014)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (4.4) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي.
- في اختبار السرعة حققت المجموعة الضابطة في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (5.785) وانحراف معياريا قدره (0.05)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (5.724)

وانحراف معياري (0.044)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (7.81) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي. - في اختبار الرشاقة حققت المجموعة الضابطة في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (13.465) وانحرافا معياريا قدره (0.63) أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (13.416) وانحراف معياري (0.61)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (4.77) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي. - في اختبار المرونة حققت المجموعة الضابطة في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (1.27) وانحرافا معياريا قدره (0.86)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (1.47) وانحراف معياري (0.9)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (5.47) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي. - في اختبار التوازن حققت المجموعة الضابطة في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (17.31) وانحرافا معياريا قدره (15.45)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (17.48) وانحراف معياري (16.14)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (2.94) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي. ومن خلال تحليل النتائج السابقة نستنتج أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية للمتوسطات بين نتائج القياسين القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة لجميع الاختبارات البدنية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (9) وهذه الفروق لصالح نتائج القياس البعدي. ويعزو الطالبان الباحثان التحسن الطفيف نتائج المجموعة الضابطة في الاختبارات البدنية رغم خضوع أفراد العينة الضابطة للتدريب بشكل عشوائي وغير مبني على أسس علمية سليمة، إلى استمرارية أفراد المجموعة الضابطة وتدريبهم لأول مرة أدى إلى تحسن طفيف في مستواهم البدني. وكان هذا التحسن طفيفا لأن هذه الصفات البدنية بحاجة إلى تدريبات مقننة وباستخدام أساليب تدريب مناسبة حتى يتمكن المدرب من تطويرها في حدود مستوى التلاميذ.

3-2- بالنسبة للاختبارات المهارية:

جدول رقم (13) يبين نتائج الاختبارات المهارية القبليّة والبعديّة الخاصّة بالمجموعة الضابطة

متغيرات الدراسة	وحدة القياس	القياس القبلي ن=10		القياس البعدي ن=10		t المحسوبة	t الجدولية	مستوى الدلالة
		ع	س	ع	س			
اختبار التنطيط	العدد	6.4	5.8	5.37	6.4	2.25	1.83	دال
اختبار الجري بالكرة	الثانية	17.016	1.78	2.25	17.077	0.61	1.83	غير دال
اختبار التميرير	الدرجة	2.7	1,12	3	1.55	0.89	1.83	غير دال
اختبار رمية التماس	المتر	7.98	2.14	8.25	2.14	8.4	1.83	دال
اختبار ضرب الكرة بالرأس	المتر	5,71	0.61	5.86	0.56	2.66	1.83	دال
اختبار التصويب	الدرجة	10	6.66	11.1	4,32	1.81	1.83	غير دال

قيمة (t) الجدولية = (1.83) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (9)

من خلال نتائج الجدول رقم (13) الذي يبين قيمة نتائج الاختبارات المهارية القبليّة والبعديّة الخاصّة بالمجموعة

الضابطة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (9)، نلاحظ أنه:

- في اختبار تنطيط الكرة حققت المجموعة الضابطة في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (5.8) وانحراف معياريا قدره (6.4)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (6.4) وانحراف معياري (5.37)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (2.25) وهي أكبر بقليل من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على أن الفرق دال إحصائيا ولصالح القياس البعدي.
- في اختبار الجري بالكرة حققت المجموعة الضابطة في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (17.016) وانحرافا معياريا قدره (1.78)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (17.077) وانحراف معياري (2.25)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (0.61) وهي أصغر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على أن الفرق غير دال إحصائيا.
- في اختبار التميرير حققت المجموعة الضابطة في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (2.7) وانحراف معياريا قدره (1.12)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (3) وانحراف

- معياري (1.55)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (0.89) وهي أصغر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على أن الفرق غير دال إحصائياً.
- في اختبار رمية التماس حققت المجموعة الضابطة في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (7.98) وانحرافا معياريا قدره (2.14)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (8.25) وانحراف معياري (8.4)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (8.4) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على أن الفرق دال إحصائياً ولصالح القياس البعدي.
- في اختبار ضرب الكرة بالرأس حققت المجموعة الضابطة في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (5.71) وانحرافا معياريا قدره (0.61)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (5.86) وانحراف معياري (0.56)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (2.66) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على أن الفرق دال إحصائياً ولصالح القياس البعدي.
- في اختبار التصويب حققت المجموعة التجريبية في القياس القبلي المتوسط الحسابي قدره (10) وانحرافا معياريا قدره (6.66)، أما في القياس البعدي فقد حققت فقد متوسطا حسابيا قدره (11.1) وانحراف معياري (4.32)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (1.81) وهي أصغر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(1.83)، وهذا يدل على أن الفرق غير دال إحصائياً.
- ومن خلال تحليل النتائج السابقة نستنتج أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية للمتوسطات بين نتائج القياسين القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة في الاختبارات المهارة التالية: اختبار التنظيط والسيطرة على الكرة، اختبار رمية التماس، اختبار ضرب الكرة بالرأس . عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (9) وهذه الفروق لصالح القياس البعدي.
- ويعزو الطالبان الباحثان التحسن الطفيف نتائج المجموعة الضابطة في هذه الاختبارات المهارة يعود إلى استمرارية أفراد العينة الضابطة التلاميذ الصم البكم، إضافة إلى تطور صفة التوازن لديهم أدت إلى تحسن نسبي في مهارة التنظيط والسيطرة على الكرة. في حين نلاحظ أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في كل من مهارة الجري بالكرة والتمرير والتصويب ، ويرجع الطالبان الباحثان سبب ذلك إلى إتقان هذه المهارات تتطلب تدريب مستمر ومتواصل لمدة طويلة. والذي لم يتوفر في المجموعة الضابطة.

4- عرض ومناقشة نتائج القياس البعدي الخاصة بالاختبارات البدنية والمهارية للمجموعتين التجريبية و الضابطة:
4-1- بالنسبة للاختبارات البدنية:

جدول رقم (14) يبين نتائج الاختبارات البدنية البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة

مستوى الدلالة	t الجدولية	t المحسوبة	المجموعة الضابطة ن=10		المجموعة التجريبية ن=10		وحدة القياس	
			ع	س	ع	س		
دال	2.1	3.21	0.007	3.162	0.003	3.055	الدقيقة	اختبار التحمل
دال	2.1	3.50	0.014	1.37	0.012	1.551	المتر	اختبار القوة
دال	2.1	2.28	0.04	5.724	0.01	5.55	الثانية	اختبار السرعة
دال	2.1	3.38	0.6	13.41	0.31	12.37	الثانية	اختبار الرشاقة
دال	2.1	4.88	0.9	1.47	0.94	3.57	السنتمتر	اختبار المرونة
دال	2.1	4.68	16.14	17.48	35.41	28.12	الثانية	اختبار التوازن

قيمة (t) الجدولية = (2.1) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (18)

من خلال نتائج الجدول رقم (14) الذي يبين نتائج الاختبارات البدنية البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (18)، نلاحظ أنه:

- في اختبار التحمل حققت المجموعة التجريبية المتوسط الحسابي قدره (3.055) وانحرافا معياريا قدره (0.003) أما المجموعة الضابطة فقد حققت متوسطا حسابيا قدره (3.162) وانحراف معياري (0.007)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (3.21) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(2.1)، وهذا يدل على أن الفرق دال إحصائيا ولصالح المجموعة التجريبية.
- في اختبار القوة حققت المجموعة التجريبية المتوسط الحسابي قدره (1.551) وانحرافا معياريا قدره (0.01) أما المجموعة الضابطة فقد حققت متوسطا حسابيا قدره (5.724) وانحراف معياري (0.04)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (3.5) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(2.1)، وهذا يدل على أن الفرق دال إحصائيا ولصالح المجموعة التجريبية.
- في اختبار السرعة حققت المجموعة التجريبية المتوسط الحسابي قدره (5.55) وانحرافا معياريا قدره (0.012) أما المجموعة الضابطة فقد حققت متوسطا حسابيا قدره (1.37) وانحراف معياري

(0.014)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (2.28) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(2.1)، وهذا يدل على أن فرق دال إحصائيا ولصالح المجموعة التجريبية.

- في اختبار الرشاقة حققت المجموعة التجريبية المتوسط الحسابي قدره (12.37) وانحرافا معياريا قدره (0.31) أما المجموعة الضابطة فقد حققت متوسطا حسابيا قدره (13.41) وانحراف معياري (0.6)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (3.38) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(2.1)، وهذا يدل على أن الفرق دال إحصائيا ولصالح المجموعة التجريبية.

- في اختبار المرونة حققت المجموعة التجريبية المتوسط الحسابي قدره (3.57) وانحرافا معياريا قدره (0.94) أما المجموعة الضابطة فقد حققت متوسطا حسابيا قدره (1.47) وانحراف معياري (0.9)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (4.88) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(2.1)، وهذا يدل على أن فرق دال إحصائيا ولصالح المجموعة التجريبية.

- في اختبار التوازن حققت المجموعة التجريبية المتوسط الحسابي قدره (28.12) وانحرافا معياريا قدره (35.41) أما المجموعة الضابطة فقد حققت متوسطا حسابيا قدره (17.48) وانحراف معياري (16.14)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (4.68) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(2.1)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح المجموعة التجريبية.

ومن خلال تحليل النتائج السابقة نستنتج أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية للمتوسطات بين الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة لجميع الاختبارات البدنية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (18) وهذه الفروق لصالح نتائج المجموعة التجريبية

ويعزو الباحثان سبب تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في جميع الاختبارات البدنية البعدية إلى أن البرنامج التدريبي والمطبق على المجموعة التجريبية ساهم بشكل كبير في تحسين الصفات البدنية لديهم حيث اشتمل البرنامج المقترح على تمارين نوعية ومميزة وباستخدام طرق التدريب المناسبة، إضافة إلى الانتظام في التدريب لمدة (10) أسابيع بواقع (03) وحدات تدريبية في الأسبوع. على عكس المجموعة التجريبية التي لم تخضع للبرنامج المقترح.

4-2- بالنسبة للاختبارات المهارية:

جدول رقم (15) يبين نتائج الاختبارات المهارية البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة

متغيرات الدراسة	وحدة القياس	المجموعة التجريبية ن=10		المجموعة الضابطة ن=10		t الحسوبة	t الجدولية	مستوى الدلالة
		ع	س	ع	س			
اختبار التنطيط	العدد	13.28	11.2	5.37	6.4	3.51	2.1	دال
اختبار الجري بالكرة	الثانية	2.01	14.63	2.25	17.07	3.73	2.1	دال
اختبار التمير	الدرجة	2.67	5.3	1.55	3	3.53	2.1	دال
اختبار رمية التماس	المتر	3.11	9.14	2.17	8.25	1.22	2.1	غير دال
اختبار ضرب الكرة بالرأس	المتر	0.84	7.37	0.56	5.86	4.02	2.1	دال
اختبار التصويب	الدرجة	7.37	15.4	4.32	11.1	3.97	2.1	دال

قيمة (t) الجدولية = (2.1) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (18)

من خلال نتائج الجدول رقم (15) الذي يبين نتائج الاختبارات المهارية البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (18)، نلاحظ أنه:

- في اختبار تنطيط الكرة حققت المجموعة التجريبية المتوسط الحسابي قدره (11.2) وانحرافا معياريا قدره (13.28) أما المجموعة الضابطة فقد حققت متوسطا حسابيا قدره (6.4) وانحراف معياري (5.37)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (3.51) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(2.1)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح المجموعة التجريبية.
- في اختبار الجري بالكرة حققت المجموعة التجريبية المتوسط الحسابي قدره (14.63) وانحرافا معياريا قدره (2.01) أما المجموعة الضابطة فقد حققت متوسطا حسابيا قدره (17.07) وانحراف معياري (2.25)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (3.73) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(2.1)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح المجموعة التجريبية.
- في اختبار التمير حققت المجموعة التجريبية المتوسط الحسابي قدره (5.3) وانحرافا معياريا قدره (2.67) أما المجموعة الضابطة فقد حققت متوسطا حسابيا قدره (3) وانحراف معياري (1.55)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (3.53) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(2.1)، وهذا يدل على فرق دال إحصائيا ولصالح المجموعة التجريبية.

- في اختبار رمية التماس حققت المجموعة التجريبية المتوسط الحسابي قدره (9.14) وانحرافا معياريا قدره (3.11) أما المجموعة الضابطة فقد حققت متوسطا حسابيا قدره (8.25) وانحراف معياري (2.17)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (1.22) وهي أصغر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(2.1)، وهذا يدل على الفرق غير دال.

- في اختبار ضرب الكرة بالرأس حققت المجموعة التجريبية المتوسط الحسابي قدره (7.37) وانحرافا معياريا قدره (0.84) أما المجموعة الضابطة فقد حققت متوسطا حسابيا قدره (5.86) وانحراف معياري (0.56)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (4.02) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(2.1)، وهذا يدل على أن الفرق دال إحصائيا ولصالح المجموعة التجريبية.

- في اختبار التصويب حققت المجموعة التجريبية المتوسط الحسابي قدره (15.4) وانحرافا معياريا قدره (7.37) أما المجموعة الضابطة فقد حققت متوسطا حسابيا قدره (11.1) وانحراف معياري (4.32)، وبلغت قيمة (t) ستيودنت المحسوبة (3.97) وهي أكبر من قيمة (t) ستيودنت الجدولية والتي قدرت ب(2.1)، وهذا يدل على أن الفرق دال إحصائيا ولصالح المجموعة التجريبية.

خلال تحليل النتائج السابقة نستنتج أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية للمتوسطات بين الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة لجميع الاختبارات المهارية ماعدا اختبار رمية التماس عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (18) وهذه الفروق لصالح نتائج المجموعة التجريبية ويعزو الطالبان الباحثان سبب تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في جميع الاختبارات المهارية البعدية إلى أن البرنامج التدريبي والمطبق على المجموعة التجريبية ساهم بشكل كبير في تحسين المهارات الأساسية لديهم حيث اشتمل البرنامج المقترح على تمرينات نوعية ومميزة وباستخدام طرق التدريب المناسبة، إضافة إلى الانتظام في التدريب لمدة (10) أسابيع بواقع (03) وحدات تدريبية في الأسبوع. على عكس المجموعة التجريبية التي لم تخضع للبرنامج المقترح.

5- مناقشة الفرضيات:

في ضوء ما توصل إليه الطالبان الباحثان من نتائج البحث والتي تم معالجتها إحصائيا، قاما بتفسير النتائج طبقاً لأهداف البحث وفروضه كما يلي:

5-1- مناقشة نتائج الفرضية الأولى:

والتي تنص عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الصفات البدنية بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية.

وقد أثبتت النتائج المتحصل عليها صحة هذه الفرضية حيث تم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح نتائج القياس البعدي في جميع الاختبارات البدنية المتمثلة في: اختبار جري 540 م ، اختبار الوثب العمودي من الثبات، اختبار جري 30 متر، اختبار الجري الارتدادي، اختبار ثني الجذع للأمام من الجلوس، اختبار الوقوف على قدم واحدة. كما هو موضح في الجدول رقم (10). حيث توصل الطالبان الباحثان إلى أنه هناك تطور في مستوى جميع صفات البدنية لدى أفراد العينة التجريبية التلاميذ الصم البكم.

ويعزو الطالبان الباحثان سبب تحسن نتائج المجموعة التجريبية في جميع الاختبارات البدنية إلى أن البرنامج التدريبي والمطبق على المجموعة التجريبية ساهم بشكل كبير في تحسين الصفات البدنية سالف الذكر، حيث اشتمل البرنامج المقترح على تمارين نوعية ومميزة وباستخدام أساليب وطرق التدريب مناسبة، مع مراعاة حجم وكثافة وشدة الحمل التدريبي، إضافة إلى الانتظام في التدريب لمدة (10) أسابيع بواقع (03) وحدات تدريبية في الأسبوع.

ويرى عبد الحميد شرف أن الأنشطة الحركية لها تأثيرات على المعاقين فهي تساعدهم على رفع مستوى القدرات البدنية بعناصرها المتعددة (عبد الحميد شرف ، 2001، صفحة 56) وهذا ما أكده " ناصر" (1995) أن البرامج التدريبية أفضل وسيلة لتنمية جميع أعضاء الجسم للأفراد الصم وتقويتها حتى يتمكنوا من قضاء حاجياتهم. (يحيى الميتمي، 2014، صفحة 494) وهذه النتائج اتفقت مع ما أكده الخولي وأسامة كمال راتب أن " ممارسة المعاق للأنشطة الرياضية تحسن من قدراته البدنية والحركية" (الخولي وأسامة كمال راتب، 1982)، ومع العديد من الدراسات والبحوث المشابهة مثل دراسة كل بن زيدان حسين (2018)، علي عودة صالح أحمد (2015)، يحيى الميتمي (2013)، طوطاح مصطفى (2008) والتي أشارت نتائجها إلى أن البرامج التدريبية المستخدمة أدت إلى تحسين الصفات البدنية لدى الصم البكم.

5-2- مناقشة نتائج الفرضية الثانية:

والتي تنص عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية في المهارات الأساسية لكرة القدم بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية.

وقد أثبتت النتائج المتحصل عليها صحة هذه الفرضية حيث تم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح نتائج القياس البعدي في جميع الاختبارات المهارية المتمثلة في: اختبار التنطيط والسيطرة على الكرة، اختبار الجري بالكرة، اختبار التمرير، اختبار رمية التماس، اختبار ضرب الكرة بالرأس، اختبار التصويب. كما هو موضح في الجدول رقم (11). حيث توصل الطالبان الباحثان إلى أنه هناك تطور في مستوى جميع المهارات الأساسية في كرة القدم سألفة الذكر لدى الصم البكم.

ويعزو الطالبان الباحثان سبب تحسن نتائج المجموعة التجريبية في جميع الاختبارات المهارية البعدية مقارنة بالاختبارات القبلية إلى أن البرنامج التدريبي والمطبق على المجموعة التجريبية ساهم بشكل كبير في تحسين المهارات الأساسية لكرة القدم لديهم حيث اشتمل البرنامج المقترح على تمارين نوعية ومميزة وباستخدام أساليب وطرق التدريب على المهارات الأساسية مناسبة ومتنوعة، مع مراعاة حجم وكثافة وشدة الحمل التدريبي، إضافة إلى الانتظام في التدريب لمدة (10) أسابيع بواقع (03) وحدات تدريبية في الأسبوع. وتتفق نتائج هذه الدراسة مع دراسة كل من دراسة نور الدين عتوتي (2011). التي أشارت نتائجها إلى أن البرامج التدريبية المستخدمة أدت تعليم المهارات الأساسية لكرة القدم لدى الصم البكم.

5-3- مناقشة نتائج الفرضية الثالثة:

والتي تنص عن عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الصفات البدنية بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة.

وقد أثبتت النتائج المتحصل عليها عدم صحة هذه الفرضية حيث تم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ولصالح نتائج القياس البعدي في جميع الاختبارات البدنية المتمثلة في: اختبار جري 540 م، اختبار الوثب العمودي من الثبات، اختبار جري 30 متر، اختبار الجري الارتدادي، اختبار ثني الجذع للأمام من الجلوس، اختبار الوقوف على قدم واحدة. كما هو موضح في الجدول رقم (12). حيث توصل الطالبان الباحثان إلى أنه هناك تطور طفيف في مستوى جميع صفات البدنية لدى أفراد العينة الضابطة التلاميذ الصم البكم.

ويعزو الطالبان الباحثان التحسن الطفيف نتائج المجموعة الضابطة في هذه الاختبارات البدنية يعود إلى استمرارية في ممارسة النشاط الرياضي من طرف أفراد العينة الضابطة التلاميذ الصم البكم،

5-4- مناقشة نتائج الفرضية الرابعة:

والتي تنص عن عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في المهارات الأساسية لكرة القدم بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة.

وقد تبين من النتائج الموضحة في الجدول (13) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج القياسين القبلي للاختبارات المهارية: (اختبار التنطيط، اختبار رمية التماس، اختبار ضرب الكرة بالرأس) ولصالح القياس البعدي لدى أفراد المجموعة الضابطة، بينما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات: (اختبار جري بالكرة، اختبار التمرير، اختبار التصويب).

ويعزو الطالبان الباحثان هذا التحسن في الأداء المهاري (تنطيط الكرة والسيطرة عليها، ضرب الكرة بالرأس، رمية التماس) إلى استمرارية أفراد العينة الضابطة التلاميذ الصم البكم، وتحسن المستوى البدني لديهم فهذه المهارة تنطيط الكرة مرتبطة أيضا بتوازن جسم اللاعب فتطور صفة التوازن لديهم أدت إلى تحسن نسبي في مهارة التنطيط والسيطرة على الكرة، أما رمية التماس فهي تتعلق أساسا بالقوة الانفجارية لذراعين، كما أن مهارة ضرب الكرة بالرأس مرتبطة كذلك بمدى ارتقاء اللاعب إذن هي مرتبطة بالقوة الانفجارية للرجلين.

بينما هناك بعض المهارات لم يطرأ عليها أي تحسن (الجري بالكرة، التمرير، التصويب)، لأنها بحاجة إلى تدريبات مقننة وباستخدام أساليب وطرق التدريب على المهارات الأساسية مناسبة ومتنوعة. وهذا ما افتقدته المجموعة الضابطة "أي أن التدريب الرياضي في كرة القدم يجب أن يتم بعملية التنظيم والتخطيط الجيد وعلى أسس علمية تعمل على التطوير والتأثير الإيجابي على مستوى لاعبي كرة القدم" (طه اسماعيل وآخرون، 1989)

5-5- مناقشة نتائج الفرضية الخامسة:

والتي تنص عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الصفات البدنية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج القياس البعدي.

وقد أثبتت النتائج المتحصل عليها صحة هذه الفرضية حيث تم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في جميع الاختبارات البدنية المتمثلة في: اختبار

جري 540م، اختبار الوثب العمودي من الثبات، اختبار جري 30م، اختبار الجري الارتدادي، اختبار ثني الجذع للأمام من الجلوس، اختبار الوقوف على قدم واحدة. كما هو موضح في الجدول رقم (14). ويعزو الباحثان سبب تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في جميع الاختبارات البدنية البعدية إلى أن البرنامج التدريبي والمطبق على المجموعة التجريبية ساهم بشكل كبير في تحسين الصفات البدنية لديهم حيث اشتمل البرنامج المقترح على تمارين نوعية ومميزة وباستخدام طرق التدريب المناسبة، إضافة إلى الانتظام في التدريب لمدة (10) أسابيع بواقع (03) وحدات تدريبية في الأسبوع. على عكس المجموعة الضابطة التي لم تخضع للبرنامج التدريبي المقترح وتميز تدريبها بالعشوائية.

ويرى عبد الحميد شرف أن الأنشطة الحركية لها تأثيرات على المعاقين فهي تساعدهم على رفع مستوى القدرات البدنية بعناصرها المتعددة (عبد الحميد شرف ، 2001، صفحة 56) وهذا ما أكده " ناصر " (1995) أن البرامج التدريبية أفضل وسيلة لتنمية جميع أعضاء الجسم للأفراد الصم وتقويتها حتى يتمكنوا من قضاء حاجياتهم. (يحيى الميتمي، 2014، صفحة 494) وهذه النتائج اتفقت مع ما أكده الخولي وأسامة كمال راتب أن " ممارسة المعاق للأنشطة الرياضية تحسن من قدراته البدنية والحركية" (الخولي وأسامة كمال راتب، 1982)، ومع العديد من الدراسات والبحوث المشابهة كدراسة كل بن زيدان حسين (2018) ، علي عودة صالح أحمد(2015)، يحيى الميتمي (2013)، طوطاح مصطفى (2008) والتي ركزت على أهمية وتأثير البرامج التدريبية إيجابا في تحسين القدرات البدنية لدى الصم البكم.

5-5-6- مناقشة نتائج الفرضية السادسة:

والتي تنص عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية في المهارات الأساسية لكرة القدم بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج القياس البعدي. وقد أثبتت النتائج المتحصل عليها صحة هذه الفرضية حيث تم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في جميع الاختبارات المهارية المتمثلة في: جميع الاختبارات المهارية المتمثلة في: اختبار التنطيط والسيطرة على الكرة ، اختبار الجري بالكرة، اختبار التمرير، اختبار رمية التماس، اختبار ضرب الكرة بالرأس، اختبار التصويب. كما هو موضح في الجدول رقم (15).

ويعزو الباحثان سبب تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في جميع الاختبارات المهارية البعدية إلى أن البرنامج التدريبي والمطبق على المجموعة التجريبية ساهم بشكل كبير في تحسين المهارات الأساسية لكرة القدم لديهم حيث اشتمل البرنامج المقترح على تمارين نوعية ومميزة وباستخدام أساليب وطرق التدريب على المهارات الأساسية مناسبة ومتنوعة، مع مراعاة حجم وكثافة وشدة الحمل التدريبي.

- وبميت أن التطور الحاصل في المهارات الأساسية يعود إلى استخدام التمارين المتنوعة وبمساحات صغيرة على وفق أسس علمية مبنية على التكرار والتدرج من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب وإلى المواقف المشابهة للعب وهذا ما أكده هاشم ياسر (2011) أن الطرق الخاصة لتطوير دقة الأداء الحركي والمهاري هي:

أ - التغيير في سرعة وتوقيت الحركات (أداء الحركات المركبة كالجري والمحاورة والاستلام والتسليم والجري بالكرة ثم التصويب على المرمى) .

ب - تغيير حدود الملعب عند إجراء التمارين (زيادة في صعوبة إجراء التمارين من خلال تقصير مساحات اللعب مع الاحتفاظ بسرعة الأداء الحركي والمهاري)

ج- زيادة عد تكرارات التمارين في الوحدة التدريبية (ويهدف إلى الوصول بالأداء الحركي والمهاري إلى الحالة الأوتوماتيكية). (هاشم ياسر، 2011، صفحة 35)

- كما أن هذه التمارين المقترحة تم إعطاؤها بشكل موجه نحو أهداف معينة فضلاً عن التكرار مع تصحيح الأخطاء مما يجعل اللاعب أن يصل ويتطور من خلال تنفيذ هذه التمارين، وهذا ما يؤكد مفتي إبراهيم إذ إن " اللاعب يصل إلى أداء المهارة بصورة آلية من خلال التكرار الدائم". (مفتي إبراهيم، 1994، صفحة 23)، ويضيف مفتي إبراهيم " إن إجادة اللاعب للمهارات الأساسية في كرة القدم يرتبط بمدى الجهد المبذول في التعلم على المهارات خلال فترة زمنية قصيرة يتحقق من خلالها معدل عالي من الإنجاز كما يلعب تصحيح أخطاء الأداء باستخدام التغذية الراجعة وتكرار الأداء الصحيح لعدد كاف من المرات تحت ظروف مختلفة ومتدرجة في الصعوبة دوراً هاماً في الارتقاء بالمستوى المهاري" (مفتي إبراهيم، 1996، صفحة 65)

- إن التطور الحاصل في المهارات الأساسية يعود إلى التمارين المتنوعة وباستخدام المساحات المصغرة التي أدخلت في المنهج التدريبي فضلاً عن أن التمارين ضمت مجموعة متنوعة منها المركبة و المواقف المشابهة

للعب وهذا ما أدى إلى تطور اللاعبين حتى في توافق حركاتهم مع الكرة ومن ثم أداء المهارات بدون أخطاء وهذا ما أكدته حنفي مختار (1998) أنه "كلما زاد الاهتمام بتقديم تدريبات ماثلة لموقف المنافسة أمكن تعليم اللاعبين المهارة الصحيحة على نحو أفضل" (حنفي مختار، 1998، صفحة 46)

- وكذلك يعزو الطالبان الباحثان التطور الحاصل في المهارات الأساسية إلى مدة البرنامج التدريبي بإضافة إلى الانتظام في التدريب لمدة (10) أسابيع بواقع (03) وحدات تدريبية في الأسبوع، والتزام أفراد المجموعة التجريبية بالتدريبات على أكمل وجه ، فالتدريب مع التأكيد على الزمن بشكل كبير في بادئ الأمر وبتمارين متنوعة ومن مسافات مختلفة يؤدي إلى زيادة التركيز وتثبيت البرامج الحركية وتفعيلها وتحسن السيطرة الحركية ومن ثم زيادة الخبرة وكل ذلك يصب في تطور مستوى الدقة وهذا ما أكدته جون (2011) " إن التدريب لمدة طويلة يؤدي إلى تحسين الدقة وأن الخبرة تتناسب طردياً مع الدقة" (John Delaney, 2011, p. 110).

وعلى عكس المجموعة الضابطة التي لم تخضع للبرنامج التدريبي المقترح وتميز تدريبها بالعشوائية وقلة التمرينات المخصصة والمطبقة على لاعبي المجموعة الضابطة وكذلك عدم الاهتمام بالمتغيرات المبحوثة التي تؤدي بدورها إلى تطوير بعض المهارات الأساسية بكرة القدم ، لكل من الجري بالكرة التمرير وضرب الكرة بالرأس و التصويب ، حتى يكون أداء المهارات بصورة وكفاءة عالية. إذ يتطلب إتقان المهارات الأساسية في التدريب المستمر والمتواصل مدة طويلة فكلما زاد الاهتمام بالتدريب ارتفع أداء اللاعبين في تطبيق المهارات الأساسية.

ويتفق مع ما ذكره عصام عبد الخالق(2005) إذ إن "التمرينات تعمل على تهيئة الفرد للنشاط الرياضي الممارس وتطور القدرات الحركية اللازمة لهذا النشاط حتى يتحسن أداء الفرد للنواحي الحركية وكذلك الخطئية للنشاط الممارس". (عصام عبد الخالق، 2005، صفحة 127).

وهذه النتائج اتفقت مع العديد من الدراسات والبحوث المشابهة مثل دراسة كل من حسن محمد حسن (2018)، صلاح بريسيم التميمي، علي عودة صالح أحمد (2015)، كاضم عيسى صالح (2015)، منى عبد الستار وعمار خالد حياوي (2013)، صبري فتحي عبد الباري تهته (2013)، نور الدين عتوني (2011)، والتي ركزت على أهمية وتأثير البرامج التدريبية والتعليمية إيجاباً في تعليم المهارات الأساسية لكرة القدم لدى الصم البكم.

6- الاستنتاجات:

من خلال الدراسة الميدانية التي قمنا بها على التلاميذ الصم البكم بمدرسة المعاقين سمعياً ببلدية غليزان، ومن خلال عرض النتائج وتحليلها باستخدام الأساليب الإحصائية ومن خلال مناقشتها، وفي حدود المنهجية العلمية المتبعة والعينة التي قمنا بتطبيق الاختبارات البدنية والمهارية عليها توصلنا إلى جملة من الاستنتاجات نذكر كالآتي:

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الصفات البدنية بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في المهارات الأساسية لكرة القدم بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي.
- وجود ذات دلالة إحصائية في الصفات البدنية بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ولصالح القياس البعدي.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في كل من مهارة: (التحكم والسيطرة على الكرة، رمية التماس، ضرب الكرة بالرأس) بين نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ولصالح نتائج القياس البعدي، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في كل مهارة من: (الجري بالكرة، تمرير الكرة، التصويب).
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الصفات البدنية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج القياس البعدي ولصالح المجموعة التجريبية.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في المهارات الأساسية لكرة القدم بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج القياس البعدي ولصالح المجموعة التجريبية.
- للبرنامج التدريبي المقترح أثر إيجابي في تنمية بعض الصفات البدنية و المهارات الأساسية لكرة القدم لدى التلاميذ الصم البكم.

7- التوصيات:

في حدود مجتمع البحث والعينة المختارة وفي ضوء أهداف البحث وفروضه ومن خلال النتائج يوصى الطالبان الباحثان بما يلي :

- استخدام البرنامج التدريبي في تنمية القدرات البدنية والمهارات الأساسية لكرة القدم لدى التلاميذ الصم.
- الاهتمام بالألعاب الجماعية للصم ككرة القدم وتوسيع مشاركتها في مختلف المراحل العمرية.
- ضرورة اهتمام المختصين ببناء برامج رياضية مناسبة للصم وفق أحدث الأساليب العلمية.
- الاهتمام بالتلاميذ الصم البكم وتوفير كافة السبل اللازمة لإنجاح عملية التعليم والتدريب في التربية البدنية والرياضية.
- إجراء دراسات مشابهاً للدراسة الحالية على الصم من فئات عمرية مختلفة وللجنسين.

قائمة المصادر

والمراجع

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المصادر	
	القرآن الكريم
01	سورة المؤمنون الآية (78)
02	سورة النحل الآية (78)
ثانياً: المراجع	
1/ المراجع باللغة العربية	
أ/ الكتب	
03	ابراهيم القريوتي. (2006). الإعاقة السمعية. عمان: دار يافا العلمية للنشر والتوزيع.
04	ابراهيم حلمى و ليلى السيد فرحات. (1998). التربية الرياضية والترويح للمعاقين، ط1. القاهرة: دار الفكر العربي.
05	ابراهيم شعلان و محمد عفيفي. (2001). كرة القدم للناشئين: الحديث في الاعداد المهاري و الفني والخططي 500 تدريب عملي و تطبيقي. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
06	ابراهيم مهند البشتاوي وأحمد إبراهيم الخواجا. (2005). مبادئ التدريب الرياضي، ط1. عمان: دار وائل.
07	أحلام العقباوي. (2010). الطفل الأصم ، برامج الإرشاد وحل مشكلات العزلة والانطواء. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
08	أحلام عبد الغفار. (2003). الرعاية التربوية للصم والبكم وضعاف السمع. القاهرة: دار الفجر.
09	أحمد عبد السميع طيه. (2008). مبادئ الإحصاء، ط1. عمان: دار البداية.
10	أحمد عفت قرشم. (2004). مهارات التدريس لمعلمي ذوي الاحتياجات الخاصة: النظرية والتطبيق، ط1. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
11	أحمد محمد السنهوري وآخرون. (1990). الخدمة الإجتماعية مع الفئات الخاصة. القاهرة: دار الثقافة للنشر.
12	أسامة رياض. (2000). رياضة المعاقين الأسس الطبية والرياضية، ط1. دار الفكر العربي: القاهرة.
13	اخلاص محمد عبد الحفيظ. (2000). طرق البحث العلمي والتحليل الاحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
14	السيد ماجدة عبيد. (2000). السامعون بأعينهم (الإعاقة السمعية)، ط1. عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع.
15	المولى موفق مجيد. (2000). الأساليب الحديثة في تدريب كرة القدم، الطبعة الأولى. عمان: دار الفكر.
16	المولى موفق مجيد. (1988). الاعداد الوظيفي بكرة القدم. بغداد: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
17	أمر الله أحمد البساطي. (2001). الإعداد البدني - الوظيفي في كرة القدم (تخطيط - تدريب - قياس).

	الإسكندرية: دار الجامعة الجديدة للنشر.
18	أمر الله أحمد البساطي. (1995). التدريب والإعداد البدني في كرة القدم. الإسكندرية: مشأة المعارف.
19	أمر الله أحمد البساطي. (1998). قواعد وأسس التدريب الرياضي وتطبيقاته. الإسكندرية: دار المعارف.
20	أميرة حسن محمود وماهر حسن محمود. (2008). الاتجاهات الحديثة في علم التدريب الرياضي، ط1. الإسكندرية: دار الوفاء.
21	أمين أنور الخولي وأسامة كمال راتب. (1982). التربية الحركية للطفل. القاهرة: دار الفكر العربي.
22	أنور أمين الخولي وأسامة كامل راتب. (1998). التربية الحركية للطفل، ط5. القاهرة: دار الفكر العربي.
23	إيمان مُجد أحمد رشوان. (2008). المعاقون سمعياً ومهارات الاقتصاد المنزلي. كفر الشيخ: العلم والإيمان للنشر والتوزيع.
24	بلال أحمد عودة. (2009). الإشراف في التربية الخاصة. عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع.
25	تيسير مفلح كوافحة و عمر فواز عبد العزيز. (2010). مقدمة في التربية الخاصة ، ط4. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
26	جمال الخطيب وآخرون. (2013). مقدمة في تعليم الطلبة ذوي الحاجات الخاصة. عمان: دار الفكر ناشرون وموزعون.
27	جمال الخطيب. (2013). أسس التربية الخاصة. الدمام: مكتبة المتنبّي.
28	جمال الخطيب. (1993). تربية وتأهيل الأشخاص المعاقين سمعياً. الجامعة الأردنية.
29	جمال الخطيب. (1998). مقدمة في الإعاقة السمعية. عمان: دار الفكر للنشر.
30	جمال الخطيب و منى الحديدي. (2009). المدخل إلى التربية الخاصة. عمان: دار الفكر.
31	جمال الخطيب و منى الحديدي. (2014). مناهج وأساليب التدريس في التربية الخاصة، ط4. عمان: دار الفكر.
32	جمال خالد السيد. (2016). الأحمال في كرة القدم. دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر: الإسكندرية.
33	حسانين مُجد صبحي. (2004). القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ط1. القاهرة: دار الفكر العربي.
34	حسانين مُجد صبحي. (2001). القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، الجزء الأول، ط4. القاهرة: دار الفكر العربي.
35	حسانين مُجد صبحي وكمال درويش. (1999). الجديد في التدريب الدائري، ط1. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
36	حسانين مُجد صبحي وكمال عبد الحميد. (1997). اللياقة البدنية ومكوناتها: الأسس النظرية-الإعداد البدني-طرق القياس. القاهرة: دار الفكر العربي.
37	حسن السيد أبو عبده. (2001). الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم، الطبعة الأولى. الإسكندرية: مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية.

38	حسن السيد أبو عبده. (2007). الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم، ط7. الإسكندرية: مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية.
39	حسن السيد أبو عبده. (2008). الإعداد البدني للاعبي كرة القدم. الإسكندرية: الفتح للطباعة والنشر.
40	حسن السيد أبو عبده. (2002). الإعداد المهاري للاعبي كرة القدم، الطبعة الأولى. الإسكندرية: مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية.
41	حسن مصطفى عبد المعطي و السيد أبو قلة. (2007). مدخل إلى التربية الخاصة ، ط1. القاهرة: مكتبة زهراء الشرق.
42	حسن هاشم ياسر. (2010). التطبيقات البدنية الحديثة للاعبي كرة القدم، ط1. عمان: مكتبة المجتمع العربي.
43	حسن هاشم ياسر. (2011). تمارين خاصة لتطوير دقة الأداء الحركي والمهاري للاعبي كرة القدم، ط1. عمان: مكتبة المجتمع العربي.
44	حسين فاضل غزير. (2015). اللياقة البدنية. عمان: الجنادرية للنشر والتوزيع.
45	حماد مفتي ابراهيم. (1985). الإعداد المهاري و الخططي للاعب كرة القدم. القاهرة: دار الفكر العربي.
46	حماد مفتي ابراهيم. (2001). التدريب الرياضي الحديث: تخطيط و تطبيق وقيادة. القاهرة: دار الفكر العربي.
47	حماد مفتي ابراهيم. (1994). الجديد في الإعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم. القاهرة: دار الفكر العربي.
48	حماد مفتي ابراهيم. (2011). المرجع الشامل في كرة القدم. القاهرة: دار الكتاب الحديث.
49	حماد مفتي ابراهيم. (1996). كرة القدم للفتيات: الأسس التربوية. القاهرة: دار الفكر العربي.
50	حماد مفتي ابراهيم. (1998). موسوعة التعلم والتدريب في كرة القدم، الجزء الثاني، تمارين الإحماء والمهارات في برامج تدريب كرة القدم. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
51	حمادا مفتي ابراهيم. (1997). موسوعة التعلم والتدريب في كرة القدم، الجزء الأول، البرامج التدريبية المخططة لفرق كرة القدم. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
52	حمدى أحمد وقوت و نهى محمود الصواف. (2013). الصم والدمج مع الأسوياء في التربية البدنية والرياضية، ط1. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
53	خولة أحمد يحيى. (2006). البرامج التربوية للأفراد ذوي الحاجات الخاصة. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
54	رزق الله بطرس. (بدون سنة). متطلبات لاعب كرة القدم البدنية والمهارة. الإسكندرية: دار المعارف.
55	زهير الخشاب وآخرون. (1999). كرة القدم، ط2. الموصل: دار الكتاب للطباعة والنشر.
56	زياد كمال وآخرون. (2011). أساسيات التربية الخاصة. دار المسيرة.
57	سامي عبد السلام مرسى. (2015). الفعالية الذاتية لدى ذوي الإعاقة السمعية، ط1. عمان: الوراق

	للنشر والتوزيع.
58	سعيد حسني العزة. (2002). المدخل إلى التربية الخاصة للأطفال ذوي الحاجات الخاصة، ط1. عمان: الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ودار الثقافة للنشر والتوزيع.
59	سعيد كمال عبد الحميد العزالي. (2011). تربية وتعليم المعوقين سمعياً. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
60	سليمان عبد الواحد. (2014). الموهوبون ذوو الإعاقات، إطلالة على ثنائيي غير العادية في المجتمعات العربية. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
61	شاهين رسلان. (2010). سيكولوجية أسرة المعوق سمعياً. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
62	طه اسماعيل وآخرون. (1989). كرة القدم في النظرية والتطبيق. القاهرة: دار الفكر العربي.
63	عادل تركي حسن و سلام جبار صاحب. (2010). كرة القدم تعليم وتدريب. البصرة: مطبعة النخيل.
64	عادل عبد الله محمد. (2010). مقدمة في التربية الخاصة. القاهرة: دار الرشاد للطبع والنشر والتوزيع.
65	عبد الحميد شرف . (2001). التربية الحركية للأطفال الأسوياء ومتحدي الإعاقه، ط1. القاهرة: دار الكتاب للنشر.
66	عبد الرحمان سيد سليمان. (بدون سنة). سيكولوجية ذوي الحاجات الخاصة الجزء الأول: ذوو الحاجات الخاصة (المفهوم والفئات). القاهرة: مكتبة زهراء الشرق.
67	عبد الرحمن محمد العيسوي. (2009). الدراسة العلمية للإعاقه والمعاقين. القاهرة: دار طيبة للنشر والتوزيع.
68	عبد الفتاح أبو العلاء وأحمد نصر الدين. (1993). فسيولوجيا اللياقة البدنية، ط1. القاهرة: دار الفكر العربي.
69	عبد الفتاح أبو العلاء وأحمد نصر الدين. (2003). فسيولوجيا اللياقة البدنية. القاهرة: دار الفكر العربي.
70	عبد الفتاح عبد المجيد الشريف. (2011). التربية الخاصة وبرامجها العلاجية. القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية.
71	عبد القادر السيد شريف. (2014). مدخل إلى التربية الخاصة. القاهرة: دار الجوهرة للنشر والتوزيع.
72	عبد الكريم موسي أحمد فرج الله. (2017). مقدمة في الاحصاء التربوي، ط1.
73	عبد الله عبد الرحمان الكندري و أحمد عبد الدايم. (1999). مدخل إلى مناهج البحث العلمي في التربية والعلوم الانسانية، ط2. الكويت: مطبعة الفلاح للنشر والتوزيع.
74	عبد المطلب القريطي. (2005). سيكولوجية الاحتياجات الخاصة وتربيتهم ، ط4. القاهرة: دار الفكر العربي.
75	عبد المطلب القريطي. (2014). ذوو الإعاقة السمعية تعريفهم وخصائصهم وتعليمهم وتأهيلهم. القاهرة: دار الفكر العربي.
76	عبد اليمين بوداود و عطا الله أحمد. (2009). المرشد في البحث العلمي لطلبة التربية البدنية والرياضية. الجزائر: ديوان المطبوعات الجزائرية.
77	عصام عبد الخالق. (2005). التدريب الرياضي نظريات – تطبيقات، ط12. القاهرة: منشأ المعارف.
78	علاء الدين كفاي و جهاد علاء الدين. (2006). موسوعة علم النفس التأهيلي، المجلد الثاني الإعاقات،

ط1. القاهرة: دار الفكر العربي.	
علي سعد جاب لله و وحيد السيد حافظ. (2009). تعليم اللغة العربية لذوي الاحتياجات الخاصة بين النظرية والتطبيق. القاهرة: إيتراك للطباعة والنشر.	79
عواطف مُجّد. (بدون سنة). تربية وتعليم الأطفال المعاقين سمعياً في القرن الحادي والعشرين.	80
فاروق الروسان. (1998). سيكولوجية الأطفال غير العاديين، مقدمة في التربية الخاصة، ط3. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.	81
فاروق السعيد جبريل. (بدون سنة). سلسلة سيكولوجية الطفل 3 - سيكولوجية الإعاقة السمعية. المنصورة: عامر للطباعة والنشر.	82
فتحي جروان وآخرون. (2013). Exceptional learners an introduction to special education الطلبة ذوي الحاجات الخاصة، الطبعة الأولى مترجم. عمان: دار الفكر.	83
فرحات ليلي السيد. (2003). القياس والاختبار في التربية البدنية، ط2. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.	84
فريدريك معتوق. (1998). معجم العلوم الإجتماعية. بيروت: أكاديا انترناشونال.	85
فؤاد حامد الموائي و فوقية مُجّد راضي. (2005). سيكولوجية ذوى الاحتياجات الخاصة، ط2. المنصورة: دار الحارثي للطباعة والنشر.	86
فؤاد عيد الجوالده. (2012). الاعاقة السمعية، ط1. عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع.	87
فيوليت إبراهيم وآخرون. (2001). بحوث ودراسات في سيكولوجية الإعاقة. القاهرة: مكتبة زهراء الشرق.	88
قاسم مُجّد عبد الرؤوف الروابدة. (2017). مفهوم التدريب الرياضي. الأردن: دار الكتاب الثقافي.	89
كرينورد. (1989). مترجم كرة القدم. الطريقة الاوربية الحديثة في التدريب. بغداد: مطبعة سلمى.	90
كمال جميل الرضي. (2001). التدريب الرياضي للقرن الحادي والعشرين. عمان: دائرة المطبوعات والنشر.	91
لازم يوسف كماش. (2002). اللياقة البدنية للاعبين في كرة القدم. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر.	92
لازم يوسف كماش. (1998). المهارات الأساسية بكرة القدم. الأردن: مطبعة دار الخليج.	93
مازن عبد الهادي و مازن الطائي. (2015). قراءات متقدمة في التعلم والتفكير: مدخل في علوم الحركة لطلبة كليات ومعاهد التربية البدنية. بيروت: دار الكتاب العلمية بيروت.	94
محسن ثامر إسماعيل و المولى موفق مجيد. (1999). التمارين التطويرية بكرة القدم. عمان: دار الفكر.	95
مُجّد حسن العلاوي و أسامة كامل راتب. (1999). البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس. القاهرة: دار الفكر العربي.	96
مُجّد حسن علاوي. (1990). علم التدريب الرياضي، ط11. القاهرة: دار المعارف.	97
مُجّد حسن علاوي. (1994). علم التدريب الرياضي، ط13. الإسكندرية: دار المعارف.	98
مُجّد رضا الوقاد. (2003). التخطيط الحديث في كرة القدم، ط1. دار السعادة للطباعة.	99
مُجّد صبحي أبو صالح. (2000). الطرق الإحصائية، ط1. عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.	100

101	مُجدّ فتحي عبد الحي. (2001). الإعاقة السمعية وبرنامج إعادة التأهيل، ط1. العين - الإمارات العربية المتحدة: دار الكتاب الجامعي.
102	محمد حنفي مختار. (1974). الأسس العلمية في تدريب كرة القدم. القاهرة: دار الفكر العربي.
103	محمد حنفي مختار. (بدون سنة). الأسس العلمية في تدريب كرة القدم. القاهرة: دار الفكر العربي.
104	محمد حنفي مختار. (1989). الإعداد البدني في كرة القدم. القاهرة: دار زهران.
105	محمد حنفي مختار. (1998). المدير الفني لكرة القدم. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
106	محمد حنفي مختار. (1981). كرة القدم للناشئين. القاهرة: دار الفكر العربي.
107	محمد حنفي مختار. (1997). كرة القدم للناشئين، تعليم وتدريب وإعداد الموهوبين للبطولات المحلية والدولية. القاهرة: دار الفكر العربي.
108	محمد عوض بسيوني و فيصل ياسين الشاطي. (1992). نظريات وطرق التربية البدنية. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
109	محمد غازي صالح و هاشم ياسر حسن. (2013). كرة القدم : التدريب البدني، ط1. عمان: مكتبة المجتمع العربي للنشر والطباعة.
110	محمد موفق أسعد. (2008). التعلم والمهارات الأساسية في كرة القدم، الطبعة الأولى. عمان: دار دجلة.
111	مروان عبد المجيد إبراهيم. (1999). الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية. عمان.
112	مروان عبد المجيد إبراهيم و مُجدّ جاسم الياسري. (2001). الأساليب الإحصائية في مجالات البحوث التربوية، ط1. عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع.
113	مصطفى نوري القمش و خليل عبد الرحمن المعايطه. (2006). سيكولوجية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، مقدمة في التربية الخاصة. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
114	مصطفى حسين باهي. (1999). الإحصاء التطبيقي في مجال البحوث التربوية والنفسية والاجتماعية والرياضية، ط1. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
115	مقدم عبد الحفيظ. (1993). الإحصاء والقياس النفسي التربوي. الجزائر: ديوان المطبوعات الجزائرية.
116	منذر هاشم الخطيب و علي الخياط. (2000). قواعد اللياقة البدنية في كرة القدم، ط1. عمان: دار المناهج.
117	ميرفت محمود مُجدّ. (2015). ذوو الاحتياجات الخاصة ، رؤية شمولية للباحثين والمعلمين وأولياء الأمور. الرياض: دا جامعة نايف للنشر.
118	ناجح مُجدّ ذيابات و نايف مفضي الجبور. (2013). كرة القدم (مهارات / تدريب / إصابات)، الطبعة الأولى. عمان: مكتبة المجتمع العربي.
119	نبيل عبد الهادي. (1999). القياس والتقويم التربوي واستخدامه في مجال التدريس الصفي. الأردن : دار وائل للنشر .

120	هلا السعيد. (2016). الإعاقة السمعية دليل علمي وعملي للأباء والمختصين. مكتبة الأنجلو المصرية : القاهرة.
121	وليد السيد خليفة و سريناس ربيع وهدان. (2014). التعلم النشط لدى المعاقين سمعياً في ضوء علم النفس المعرفي (المفاهيم-النظريات-البرامج)، ط1. الاسكندرية: دار الوفاء لدنيا للطباعة والنشر.
122	يوسف القيروني وآخرون. (2001). المدخل إلى التربية الخاصة. دبي: دار القلم.
ب/ المجلات والرسائل الجامعية	
123	بن زيدان حسين. (2018). أثر برنامج تدريبي لتحسين بعض القدرات البدنية لدى التلاميذ في كرة القدم (14- 16) سنة. مجلة التحدي العدد 14، جامعة العربي بن المهدي أم البواقي.
124	جليل قحطان خليل. (1991). تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الاساسية للاعبين كرة القدم. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية.
125	سفاري سفيان. (2017). سرعة اقتراب أساس منافسات الوثب الطويل، مجلة المقالة العلمية العدد الأول يناير 2017. مجلة الالكترونية تصدر عن رابطة الأكاديميين العرب للتربية البدنية وعلوم الرياضة.
126	شرين عبد الوهاب. (2005). الدفعات الغريزية الجزئية وبعض الديناميات المعرفية لدى المعاقين سمعياً، دراسة ميدانية إكلينيكية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب جامعة المنصورة.
127	شرين عبي. (2010). دراسة مقارنة بين (الصم والبكم) والأصحاء بمستوى تعلم بعض المهارات الأساسية في لعبة كرة الطائرة، دراسة منشورة. مجلة كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، المجلد 22، العدد 1.
128	صالح أحمد علي عودة. (2015). تأثير التمرينات المركبة بطريقتين في تطوير بعض القدرات البدنية والمهارية والأداء الخططي الهجومي الفردي لذوي الإحتياجات الخاصة بكرة القدم. رسالة ماجستير غير منشورة في التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة البصرة العراق.
129	صالح راضي. (1990). تأثير أهم عناصر اللياقة البدنية والمهارات الرياضية في مستوى الانجاز، (رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية).
130	عبد الله محمود غنام. (2016). أثر برنامج تدريبي مقترح لبعض القدرات الحركية الخاصة على مستوى الأداء المهاري لناشئي كرة القدم الحماسي في أكاديمية بلاتر في رام الله. رسالة ماجستير غير منشورة في التربية الرياضية بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين.
131	عتوتي نور الدين. (2011). اثر برنامج تعليمي مقترح على تعليم بعض المهارات الأساسية لفعالية كرة القدم لفئة الصم والبكم (10- 12) سنة، أطروحة دكتوراه غير منشورة. جامعة مستغانم.
132	عيسى الصالحى حيدر كاظم. (2015). تأثير بعض الألعاب الصغيرة على التوازن الحركي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم لدى تلامذة معهد الأمل للصم والبكم. مجلة القادسية لعلوم التربية الرياضية، المجلد 15، العدد 1، الجزء 1.
133	فتحي عبد البارى تحتة صبري. (2013). تأثير استخدام الوسائط الفائقة على تعلم بعض المهارات المندمجة في كرة القدم للصم والبكم، رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية الرياضية ،جامعة مدينة السادات.

134	كمال عبد الحميد يوسف. (2002). الإعداد المهني لحالات السمع والتخاطب. القاهرة: اتحاد هيئات رعاية الفئات الخاصة والمعوقين، العدد(70)، السنة (14).
135	ماجد سليم الصالح و صادق الحايك. (2014). أثر برنامج تعليمي باستخدام التكنولوجيا الحاسوب لتنمية المهارات الأساسية وبعض الصفات البدنية في كرة السلة للمعاقين سمعياً، دراسة منشورة. مجلة العلوم التربوية ، المجلد 41، العدد 1.
136	مُحَمَّد حجار. (2006). أثر برنامج تدريبي مقترح على ملاعب مصغرة في تطوير بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية لناشئ كرة القدم. رسالة ماجستير غير منشورة في علوم التدريب الرياضي، جامعة مستغانم.
137	مُحَمَّد سعيد عبد الرحمان. (بدون سنة). التأهيل اللغوي المبكر للأطفال ضعاف السمع في مرحلة ما قبل المدرسة لإلحاقهم بمدارس العاديين (نظرة مستقبلية). المؤتمر العلمي الأول، قسم الصحة النفسية، كلية التربية، جامعة بنها.
138	مُحَمَّد عادل حلمي خليل. (2016). دور الخدمة الإجتماعية في تأهيل المعاقين سمعياً إجتماعياً، رسالة الحصول على درجة البكالوريوس في الخدمة الإجتماعية، رسالة غير منشورة. كلية الخدمة الإجتماعية ، جامعة الفيوم.
139	مُحَمَّد يوسف مُحَمَّد شربجي. (2013). أثر برنامج تدريبي مقترح تبعاً لشكل اللعب على بعض المتغيرات البدنية والمهارية والفسولوجية لدى ناشئ كرة القدم. رسالة ماجستير غير منشورة في التربية الرياضية بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين.
140	منادي كريم علي حسين. (2015). بناء وتقنين بطاريات اختبار(بدنية- مهارية- وظيفية) للاعبين الصم والبكم بكرة القدم للمنطقة الجنوبية ، (رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة البصرة، كلية التربية الرياضية).
141	يحيى الميتمي. (2014). أثر برنامج تدريبي مقترح لتحسين مستوى بعض القدرات البدنية لدى لاعبي كرة القدم الصم. مجلة جامعة النجاح للأبحاث، العلوم الإنسانية، المجلد (28) 3.
ج/ المواقع الالكترونية	
142	التربية الخاصة وذوو الاحتياجات الخاصة، (2014). أكتوبر Consulté le (22جانفي 2018, 15, sur educapsy: http://educapsy.com/solutions/education-speciale-189
2/ المراجع باللغة الأجنبية	
143	John Delaney. (2011). Futsal Development programme.
144	Smith. (2001). Introduction to special education: Teaching in an age of challenge, boston: allyn and bacon.
145	Taelman (R) . (1990). Foot Ball Techniques Nouvelle D'entraînement. paris : Edition Ampfora

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم
معهد التربية البدنية والرياضية
قسم النشاط البدني الرياضي المكيف

استمارة تحكيم الاختبارات البدنية و المهارية في كرة القدم

الدكتور الفاضل:

تحية طيبة وبعد:

يقوم الطالبان الباحثان بن كحلة العربي ورقيق حمزة بإجراء دراسة علمية لنيل شهادة ماستر في علوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضية. تخصص النشاط البدني الرياضي المكيف والصحة. بعنوان:
"أثر برنامج تدريبي مقترح لتنمية بعض الصفات البدنية والمهارية لكرة القدم لدى التلاميذ الصم البكم".
تحت إشراف الدكتور بن زيدان حسين.

ونظرا لمستواكم العلمي وخبرتكم في مجال البحث العلمي، يشرفنا أن نضع بين أيديكم هذه الاستمارة التحكيمية المتضمنة للاختبارات البدنية والمهارية في كرة القدم المرشحة من قبل الباحثين والخاصة بالتلاميذ الصم البكم (12-14) سنة.

نرجو من سيادتكم الإطلاع على الاختبارات المرشحة بعناية وإبداء رأيكم في تحديد الاختبار المناسب من الاختبارات البدنية والمهارية والتي لها علاقة بموضوع البحث، وذلك بالتأشير بعلامة (X) أمام الاختبار الذي ترونه مناسباً، كما يرجى إبداء ملاحظاتكم في إضافة أو تعديل أو حذف ما ترونه مناسباً لهذه الدراسة. ولكم جزيل الشكر.

الطالبان الباحثان: بن كحلة، رقيق

أولاً: استمارة تحكيم الاختبارات البدنية.

الرقم	المهارة	اسم الاختبارات المقترحة	الاختبار المناسب
1	السرعة	1- اختبار جري 30 متر من الوقوف	
		2- اختبار جري 40 متر من الوقوف	
		3- اختبار جري 50 متر من الوقوف	
2	القوة الانفجارية	1- اختبار الوثب الطويل من الثبات	
		2- اختبار الوثب العمودي من الثبات	
		3- اختبار الجحل لأقصى مسافة خلال (10) ثواني	
3	التوازن	1- اختبار الوقوف على قدم واحدة (طولية)	ثابت
		2- اختبار الوقوف على قدم واحدة (وقفه اللقلق)	ثابت
		3- اختبار الوثب فوق العلامات	متحرك
4	الرشاقة	1- اختبار الجري الارتدادي 4 10 متر	
		2- اختبار الجري المكوكي .	
		3- اختبار الجري المتعرج (بارو).	
5	المرونة	1- اختبار ثني الجذع للأمام والأسفل من الجلوس	
		2- اختبار ثني الجذع أماماً أسفل من الوقوف على الصندوق	
		3- اختبار مرونة مفصل الكتف (رفع العصا من الانبطاح)	
6	التحمل	1- اختبار جري 1000 متر	
		2- اختبار جري 800 متر	
		3- اختبار جري 540 متر	

- الملاحظات:

.....

.....

.....

.....

ثانيا: استمارة تحكيم الاختبارات المهارية

الاختبار المناسب	اسم الاختبارات المقترحة	المهارة	الرقم
	1- اختبار الإحساس بالكرة (بالزمن)	السيطرة والتحكم في الكرة	1
	2- اختبار الإحساس بالكرة (بالعدد)		
	3- اختبار الإحساس بالكرة (بالمسافة)		
	1- اختبار الجري المتعرج بالكرة بين الأقماع (بالثانية)	الجري بالكرة	2
	2- اختبار الجري الارتدادي بالكرة 10×2 ثانية		
	3- اختبار الجري بالكرة حول دائرة		
	1- اختبار دقة التمرير القصير	التمرير	3
	2- اختبار دقة التمرير الطويل المرتفع		
	3- اختبار التمرير نحو دوائر متداخلة مرسوم على الأرض		
	1- اختبار تهديف الكرات نحو المرمى	التصويب	4
	2- اختبار دقة التصويب على مرمى مقسم إلى مربعات		
	3- التصويب نحو هدف مرسوم على الجدار		
	1- اختبار ضرب الكرة بالأس لأبعد مسافة	ضرب الكرة بالرأس	5
	2- اختبار ضرب الكرة بالرأس نحو مرمى مقسم لمربعات		
	3- اختبار ضرب الكرة بالرأس نحو دوائر مرسومة على الأرض		
	1- اختبار رمية التماس لأبعد مسافة من الثبات	رمية التماس	6
	2- اختبار رمية التماس لأبعد مسافة من الحركة		
	3- اختبار دقة رمية التماس		

- الملاحظات:

.....

.....

.....

.....

.....

قائمة الأساتذة الذين قاموا بتحكيم الاختبارات البدنية والمهارية

الرقم	الاسم واللقب	الدرجة العلمية	التخصص	التوقيع
01	زبشي نور الدين	دكتوراه	نشاط رياضي مكيف	
02	سنوسي عبد الكريم	دكتوراه	تدريب رياضي	
03	عتوتي نور الدين	دكتوراه	نشاط رياضي مكيف	
04	بلخير قدور باي	دكتوراه	نشاط رياضي مكيف	
05	دويلي منصورية	دكتوراه	نشاط رياضي مكيف	

ملحق (03): نتائج استطلاع رأي المحكمين حول الاختبارات البدنية والمهارية المناسبة

المتغيرات	الاختبارات المقترحة	التكرار	النسبة %	الترتيب	المناسب	
البدنية	السرعة	1- اختبار جري 30 متر من الوقوف	5	100	1	x
		2- اختبار جري 40 متر من الوقوف	-	0	2	
		3- اختبار جري 50 متر من الوقوف	-	0	2	
	القوة الانفجارية	1- اختبار الوثب الطويل من النبات	3	60	1	x
		2- اختبار الوثب العمودي من النبات	1	20	2	
		3- اختبار الجحبل لأقصى مسافة خلال (10) ثواني	1	20	2	
	التوازن	1- اختبار الوقوف على قدم واحدة (طولية)	1	20	2	
		2- اختبار الوقوف على قدم واحدة (وقفه للقلق)	3	60	1	x
		3- اختبار الوثب فوق العلامات	1	20	2	
	الرشاقة	1- اختبار الجري المكوكي	1	20	2	
		2- اختبار الجري الارتدادي 10x4 متر	3	60	1	x
		3- اختبار الجري المتعرج (بارو).	1	20	2	
	المرونة	1- اختبار ثني الجذع للأمام والأسفل من الجلوس	3	60	1	x
		2- اختبار ثني الجذع أماما أسفل من الوقوف	2	40	2	
		3- اختبار مرونة مفصل الكتف	-	0	3	
التحمل	1- اختبار جري 1000 متر	-	0	2		
	2- اختبار جري 800 متر	-	0	2		
	3- اختبار جري 540 متر	5	100	1	x	
المهارية	السيطرة والتحكم في الكرة	1- اختبار الإحساس بالكرة (بالعدد)	2	40	2	
		2- اختبار الإحساس بالكرة (بالزمن)	3	60	1	x
		3- اختبار الإحساس بالكرة (بالمسافة)	-	0	3	
	الجري بالكرة	1- اختبار الجري المتعرج بالكرة بين الأقماع	4	80	1	x
		2- اختبار الجري الارتدادي بالكرة 10x2	-	0	3	
		3- اختبار الجري بالكرة حول دائرة	1	20	2	
	التمرير	1- اختبار دقة التمرير القصير	5	100	1	x
		2- اختبار دقة التمرير الطويل المرتفع	-	0	2	
		3- اختبار تمرير الكرة نحو دوائر متداخلة مرسوم	-	0	2	
	التصويب	1- اختبار تهديف الكرات نحو المرمى	2	40	1	
		2- اختبار دقة التصويب على مرمى مقسم	2	40	1	x
		3- التصويب نحو هدف مرسوم على الجدار	1	20	2	
	ضرب الكرة بالرأس	1- اختبار ضرب الكرة بالرأس لأبعد مسافة	4	80	1	x
		2- اختبار ضرب الكرة بالرأس نحو مرمى مقسم	1	20	2	
		- اختبار ضرب الكرة بالرأس نحو دوائر مرسومة	-	0	3	
رمية التماس	1- اختبار رمية التماس لأبعد مسافة من النبات	4	80	1	x	
	2- اختبار رمية التماس لأبعد مسافة من الحركة	-	0	3		
	3- اختبار دقة رمية التماس	1	20	2		



مستغانم في: 04/12/2018

قسم: النشاط البدني المكيف

الرقم: 2018/12/.....

إلى السيدة(ة): مدير مدرسة المعاقين سمعيا

- غليزان -



الموضوع: طلب تسهيل مهمة

يشرف السيد رئيس قسم النشاط البدني المكيف بمعهد التربية البدنية و الرياضية بجامعة مستغانم، أن يتقدم إلى

سيادتكم المحترمة بهذا الطلب و المتمثل في السماح للطلاب:

- رقيق حمزة.

- بن كحلة العربي.

المسجل في السنة الثانية ماستر تخصص النشاط البدني الرياضي المكيف و الصحة ، السماح له بأجراء إمتحان ميداني

وهذا في إطار إنجاز مذكرة التخرج لنيل شهادة الماستر .

تقبلوا سيدي فائق عبارات الشكر و التقدير

رئيس قسم النشاط البدني المكيف
امضاء: دة زيمسي نور الدين

نموذج بطاقة تسجيل نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين التجريبية والضابطة

اسم الاختبار: / وحدة القياس: / عدد المحاولات:

الاختبار: القبلي / البعدي				المجموعة الضابطة	
النتيجة النهائية	المحاولة الثالثة	المحاولة الثانية	المحاولة الأولى	الاسم واللقب	الرقم
				01
				02
				03
				04
				05
				06
				07
				08
				09

اسم الاختبار: / وحدة القياس: / عدد المحاولات:

الاختبار: القبلي / البعدي				المجموعة الضابطة	
النتيجة النهائية	المحاولة الثالثة	المحاولة الثانية	المحاولة الأولى	الاسم واللقب	الرقم
				01
				02
				03
				04
				05
				06
				07
				08
				09
				10

النتائج الخام النهائية لدراسة الاستطلاعية في الاختبارات البدنية

التلاميذ	اختبار جري 30 متر من الوقوف (الثانية)		اختبار الوثب العمودي من الثبات (المتر)		اختبار التوازن وقفة اللقلق (الثانية)		اختبار الجري الارتدادي 10م×4 (الثانية)		اختبار ثني الجذع للأمام من الجلوس (السنتمتر)		اختبار جري 540 متر (الدقيقة)	
	التطبيق		التطبيق		التطبيق		التطبيق		التطبيق		التطبيق	
	الأول	الثاني	الأول	الثاني	الأول	الثاني	الأول	الثاني	الأول	الثاني	الأول	الثاني
1	5.78	5.81	1.28	1.3	15.6	15.65	13.54	13.58	1.2	1.1	3.18	3.22
2	5.69	5.71	1.33	1.35	16.15	16.05	13.45	13.43	1.6	1.6	3.22	3.19
3	5.6	5.63	1.41	1.38	22.5	22.56	12.99	12.95	2.5	2.4	3.07	3.1
4	5.83	5.85	1.27	1.25	14.1	14.15	13.88	13.86	0.5	0.5	3.25	3.28
5	5.94	5.92	1.23	1.2	13.25	13.22	14.01	14.04	0	0	3.26	3.31
6	5.87	5.89	1.25	1.22	13.6	13.45	13.95	13.98	0.3	0.2	3.35	3.33
7	5.72	5.7	1.35	1.35	18.28	18.22	13.12	13.16	2.1	2.2	3.16	3.15
8	5.66	5.69	1.37	1.35	21.95	21.87	13.09	13.08	2.3	2.3	3.14	3.12

النتائج الخام النهائية لدراسة الاستطلاعية في الاختبارات المهارية

اختبار التصويب نحو مرمي مقسم (درجة)	اختبار ضرب الكرة بالرأس (بالمتر)		اختبار رمية التماس (بالمتر)		اختبار تمرير الكرة (الدرجة)		اختبار الجري بالكرة (بالثانية)		اختبار تنطيط الكرة (تكرار)		التلاميذ	
	التطبيق		التطبيق		التطبيق		التطبيق		التطبيق			
	الأول	الثاني	الأول	الثاني	الأول	الثاني	الأول	الثاني	الأول	الثاني		
11	11	6.8	7.05	7.7	7.5	2	1	16.48	16.52	5	4	1
12	10	6.6	6.7	8.5	8.5	1	2	16.33	16.29	4	5	2
16	17	7.5	7.3	10.1	9.8	3	3	15.65	15.68	9	8	3
14	15	5.65	6.7	8.2	8.25	5	4	17.29	17.26	3	5	4
9	7	4.9	5	6.25	6.3	2	2	18.9	18.93	5	4	5
7	9	5.1	5.2	6.7	6.65	1	1	17.58	17.6	7	6	6
15	14	5.85	5.6	9.25	9.15	3	3	16.17	16.14	5	5	7
12	15	6.2	6	8.1	8	3	4	16	15.97	8	7	8

النتائج الخام النهائية للمجموعة التجريبية في الاختبارات البدنية القبلية والبعدي

الطالب	اختبار جري 30 متر من الوقوف (الثانية)		اختبار الوثب العمودي من الثبات (المتر)		اختبار التوازن وقفة اللقلق (الثانية)		اختبار الجري الارتدادي 10م×4 (الثانية)		اختبار ثني الجذع للأمان من الجلوس (السنتمتر)		اختبار جري 540 متر (الدقيقة)	
	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي
1	5.58	5.41	1.42	1.66	18.12	30.2	12.54	12.08	2	4.3	3.03	2.95
2	5.75	5.59	1.28	1.42	14.85	22.32	13.66	12.50	2.5	5.1	3.15	3.04
3	5.83	5.62	1.25	1.5	17.22	26.02	14.15	12.96	0.2	2.1	3.24	3.1
4	5.91	5.7	1.25	1.4	13.02	22.43	14.90	13.1	0.2	2.7	3.25	3.12
5	5.72	5.55	1.3	1.55	14.17	25.36	12.60	11.67	2	3.4	3.16	3.05
6	5.60	5.42	1.33	1.58	22.31	35.02	12.88	12.09	1.3	3	3.13	3.02
7	5.69	5.51	1.40	1.68	19.78	32.98	12.80	11.77	2.1	5	3.18	3.05
8	5.77	5.52	1.33	1.6	16.27	28.12	13.12	12.5	0.2	3,5	3.2	3.08
9	6.12	5.75	1.2	1.42	12.04	20.5	14.42	13.22	0	3	3.33	3.15
10	5.66	5.43	1.4	1.7	23.28	38.5	13.26	11.9	2.1	3.6	3.12	2.99

النتائج الخام النهائية للمجموعة التجريبية في الاختبارات المهارية القبلية والبعدي

التلاميذ	اختبار تنطيط الكرة (تكرار)		اختبار الجري بالكرة (الثانية)		اختبار تمرير الكرة (الدرجة)		اختبار رمية التماس (المتر)		اختبار ضرب الكرة بالرأس (المتر)		اختبار التصويب نحو مرمي مقسم (الدرجة)	
	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي
1	7	15	15.41	13.2	3	7	8	9.5	6	8	11	19
2	4	10	17.28	14.65	2	6	6.7	7.9	5.5	8	8	15
3	10	16	18.25	16.72	4	5	7	9.6	5.6	12	20	
4	3	7	17.2	15.5	3	5	10.3	12.1	7	10	16	
5	6	11	15.57	13.55	2	6	9.6	11.3	6.9	8	12	
6	4	8	15.7	13.59	5	7	8.6	9.9	4.5	11	15	
7	5	11	16.65	14.17	0	2	7.45	8.85	6,2	7	13	
8	3	10	15.48	13.25	3	4	5.1	6	4.7	5	12	
9	4	7	19.05	17.19	2	4	6.8	7.8	5.5	10	15	
10	10	17	16.3	14.56	4	7	7.25	8.5	5.7	12	17	

النتائج الخام النهائية للمجموعة الضابطة في الاختبارات البدنية القبلية والبعدي

التلاميذ	اختبار جري 30 متر من الوقوف (بالثانية)		اختبار الوثب العمودي من الثبت (بالمتر)		اختبار التوازن وقفرة اللقلق (الثانية)		اختبار الجري الارتدادي 10م×4 (الثانية)		اختبار ثني الجذع للأمان من الجلوس		اختبار جري 540 متر (بالدقيقة)	
	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي
1	5.82	5.85	1.3	1.35	13.93	14.05	13.77	13.73	0.7	0.8	3.24	3.2
2	5.66	5.6	1.35	1.45	17.41	17.66	13.23	13.21	1.3	1.4	3.08	3.08
3	6.22	6.1	1.2	1.2	13.05	13.08	14.88	14.77	0	0.2	3.26	3.26
4	5.65	5.61	1.34	1.38	19.19	19.22	12.87	12.8	1.8	2.1	3.11	3.11
5	5.55	5.51	1.45	1.53	24.02	24.1	12.52	12.5	2.5	2.7	3.09	3.05
6	5.92	5.86	1.25	1.25	14.32	14.35	14.03	13.98	0.6	0.6	3.23	3.2
7	5.62	5.56	1.35	1.4	19.84	20.1	12.83	12.79	2.1	2.3	3.16	3.14
8	6.08	6.01	1.15	1.24	13.14	13.28	14.44	14.38	0	0.3	3.35	3.32
9	5.71	5.65	1.27	1.35	15.86	15.95	13.44	13.44	1.3	1.7	3.19	3.18
10	5.59	5.52	1.4	1.55	22.42	23.03	12.64	12.56	2.4	2.6	3.1	3.08

النتائج الخام النهائية للمجموعة الضابطة في الاختبارات المهارية القبليّة والبعديّة

اللاعب	اختبار تنطيط الكرة (تكرار)		اختبار الجري بالكرة (بالثانية)		اختبار تمرير الكرة (الدرجة)		اختبار رمية التماس (بالمتر)		اختبار ضرب الكرة بالرأس (بالمتر)		اختبار التصويب نحو مرمي مقسم (درجة)	
	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي
1	6	5	16.5	16.48	4	3	6.6	7.0	5.5	5.8	13	12
2	5	7	16.08	16.05	3	4	5.9	6.3	5.2	5.3	10	13
3	3	4	18.9	18.85	2	2	6.5	6.7	4.6	4.8	6	8
4	7	6	18.6	18.48	3	2	10.1	10.5	7	7.2	14	12
5	11	11	15.85	15.82	3	4	9.2	9.5	6.8	7	12	14
6	6	5	16.32	16.28	1	3	8.5	8.75	6.2	6	8	8
7	9	8	15.77	15.77	3	2	8	8.2	5.4	5.7	7	10
8	4	4	18.5	18.47	3	4	7.3	7.5	5.5	5.5	9	11
9	3	4	18.09	18.05	1	1	7.7	7.8	4.9	5.3	11	10
10	7	7	15.55	15.52	4	5	10	10.3	6	6	10	13

التاريخ: 2019/02/03		الأسبوع الأول		رقم الوحدة: 01	المدة: 75 دقيقة	
الهدف					تنمية المرونة + الإحساس بالكرة	
المرحلة	المحتوى	المرح	الكثافة	الشدّة		
المرحلة التحضيرية	الاصطفاف، مراقبة التلاميذ، جري خفيف حول الملعب القيام بتمارين عامة متنوعة القيام بتمارين خاصة في المكان ثم التركيز على تمارين المرونة في الجزء الرئيسي للوحدة	1	30 ثا	%30		
المرحلة الأساسية	يصطف اللاعبون على خط التماس مع ترك مسافة 1.5 م بين كل لاعبين و 20 ثا للتمرين - من وضع الوقوف مسك القدم مرة اليمنى مرة اليسرى خلفا جذب لقدم باليد لمحاولة لمس الكعب بالمقعد. - وقوف فتحا: ثني الجذع أماما أسفل ومحاولة لمس الأرض بجانب وخلف القدمين بكفى اليدين مع عدم ثني مفصل الركبة - وقوف فتحا: ثبات الوسط بالذراع اليمى ورفع اليسرى عاليا مع ثني الجذع جانبا والدفع بالذراع اليسرى أعلى الرأس وجانبا أسفل، ثم الجهة الأخرى - وقوف فتحا ميل الذراعين جانبا: ثني الجذع أماما أسفل وتبادل لف الجذع جانبا للمس مشط القدم باليد العكسية - تباعد القدمين جانبا مع تبادل ثني الجذع جانبا و لمس الرأس باليدين ثم مد المرفقين عاليا وخفض الذراعين متقاطعين مائلا أماما أسفل. - جلوس طويل فتحا لمس الرقبة: ثني الجذع أماما أسفل مع محاولة لمس الأرض بالمرفقين. - جلوس طويل الذراعان أماما: ثني الجذع أماما أسفل مع رفع الذراعين مائلا أماما عاليا ومسك المشطين باليدين. - جلوس طويل فتحا: ثني الجذع أماما أسفل مع خفض المشطين خارجا ورفع الذراعين مائلا أماما عاليا للمس القدمين باليدين.	3	4 د	%40		
	يقف كل لاعب في مساحة محددة ومعه الكرة ومدة كل تمرين 1 د - ضرب الكرة بأسفل القدم عند ارتدادها من الأرض. - تنطيط الكرة بوجه القدم الأمامي مع الارتكاز على قدم واحدة. - تنطيط الكرة بوجه القدم بالتبادل بين القدمين - تنطيط الكرة بأعلى الفخذ مع الارتكاز على قدم واحدة - تنطيط الكرة بوجه القدم الأمامي وأعلى الفخذ	3	90 ثا	%40		
المرحلة الختامية	- تمرينات استرخائية. - جمع العتاد والانصراف.	1	30 ثا	%30		

التاريخ: 2019/02/04		الأسبوع الأول		رقم الوحدة: 02	المدة: 75 دقيقة	
الهدف					تنمية المرونة + التوازن + الاحساس بالكرة	
المرحلة	المحتوى	المرحلة	الكثافة	الشدّة		
المرحلة التحضيرية	الاصطفاف، مراقبة التلاميذ، جري خفيف حول الملعب القيام بتمارين عامة متنوعة القيام بتمارين خاصة في المكان ثم التركيز على تمارين المرونة في الجزء الرئيسي للوحدة التدريبية	1	30 ثا	%30		
المرحلة الأساسية	يصطف اللاعبون على خط التماس مع ترك مسافة 1.5 م بين كل لاعبين و 20 ثا مدة كل تمرين: - وقوف فتحا ثني الجذع أماما أسفل ومحاولة لمس الأرض بجانب و خلف القدمين بكفي اليدين مع عدم ثني مفصل الركبة. - جلوس طولا "ثني إحدى الركبتين خلفا مع ثني الجذع أمام والضغط مع مسك الساق الأخرى بالذراعين. - وقوف فتحا ثبات الوسط بالذراع اليمنى ورفع اليسرى عاليا مع ثني الجذع جانبا والدفع بالذراع اليسرى أعلى الرأس وجانبا أسفل. - وقوف فتح الميل الذراع جانبا ثني الجذع أمام أسف وتبادل لف الجذع جانبا للمس مشط القدم باليد العكسية . - وقوف فتح ثني إحدى الذراعين خلف الرأس والضغط بالذراع الأخرى مع المرفق لأسفل - وقوف فتحا وكلتا اليدين معا خلف الرأس مع حركة الجذع لليمين واليسار . - الوقوف فتحا وكلتا اليدين على منطقة الحزام مع حركة دائرية للورك. - الوقوف فتحا تدوير الجذع مع حركة دائرية لكلتا اليدين. - جلوس طويل فتحا: ثني الجذع أماما أسفل مع خفض المشطين خارجا ورفع الذراعين مائلا أماما عاليا للمس القدمين باليدين. - جلوس طولا "ثني إحدى الركبتين خلفا مع ثني الجذع أمام والضغط مع مسك الساق الأخرى بالذراعين . - الوقوف على قدم واحدة مع فتح اليدين. - يمشي اللاعب في مسار منحني للأمام على ألواح خشبية بإرتفاع 5 سم لمسافة 20م - يمشي اللاعب بمحاذاة الحبل على خط مستقيم	3	4 د	%40		

%40	90 ثا	3	يقف كل لاعب في مساحة محددة ومعه الكرة ومدة كل تمرين 1 د	
	90 ثا	3	- تنطيط الكرة باستخدام أي جزء من الجسم	
	90 ثا	3	- تنطيط الكرة بوجه القدم الأمامي من الارتكاز على قدم واحدة .	
	90 ثا	3	- تبادل تنطيط الكرة بين وجه القدم الأمامي وأعلى الفخذ .	
	90 ثا	3	- تنطيط الكرة بوجه القدم بالتبادل بين القدمين	
	90 ثا	3	- تنطيط الكرة بالرأس	
%30	30 ثا	1	- تمرينات استرخائية.	المرحلة الختامية
			- جمع العناد والانصراف.	

ملحق رقم (07): بعض نماذج الوحدات التدريبية المكونة للبرنامج التدريبي المقترح

التاريخ: 2019/02/10		الأسبوع الثاني		رقم الوحدة: 04	المدة: 75 دقيقة	
الهدف					تنمية السرعة + الجري بالكرة	
المرحلة	المحتوى	المرحلة	الكثافة	الوقت	النسبة	
المرحلة التحضيرية	<ul style="list-style-type: none"> - الاصطفاف، مراقبة التلاميذ، جري خفيف حول الملعب - القيام بتمارين عامة متنوعة - القيام بتمارين خاصة 	1	30 ثا	1	40%	
	<ul style="list-style-type: none"> - يقف اللاعبون بصفين متقابلين المسافة بينهم 22 م- يوضع صفان من الكرات لمسافة 10م عن كل صف والمسافة بينهما 2 م - عند إعطاء الإشارة يركض اللاعبون بوقت واحد من وضع الجلوس ثم يتقابلون في المنتصف- كل واحد يعمل دوران حول كرته ثم يعود بسرعة إلى مكان الانطلاق. 	3	90 ثا	3	50%	
المرحلة الأساسية	<ul style="list-style-type: none"> - يستلقي اللاعبون على خط البداية مع وضع صف من الكرات في منتصف المسافة 20م ينهض اللاعبون ثم عمل الركض السريع إلى الكرة - يلتقط الكرة ويجري بها إلى النهاية ثم الرجوع إلى البداية بعد وضع الكرة في المنتصف. 	3	90 ثا	3	50%	
	<ul style="list-style-type: none"> - يقف اللاعبون في مجموعتين متساويتين العدد - ينطلق الأول من كل مجموعة في نفس الوقت لقطع مسافة 25م ثم يدور على المعلم ويعود إلى موضع الانطلاق فيلمس زميله الذي ينطلق بدوره لعمل نفس الشيء وهكذا - والفريق الذي ينهي السباق أولاً يعتبر الفائز. 	1	90 ثا	1	50%	
	<ul style="list-style-type: none"> - يجلس صف من اللاعبين على خط البداية - توضع في منتصف المسافة سلال تحوي 4 كرات صغيرة وكذلك وضع سلال فارغة في النهاية على بعد 40 متر- عند إعطاء الإشارة ينطلق جميع اللاعبون بالركض مع نقل الكرات إلى السلال الفارغة - يفوز اللاعب الذي ينهي نقل الكرات أولاً 	1	90 ثا	1	50%	
	<ul style="list-style-type: none"> - بدأ التمرين بأن يجري اللاعب رقم (1) بالكرة في اتجاه العلم أو القمع ويدور حوله ويعود في اتجاه اللاعب (2) ليسلم إليه الكرة ويجري ليقف خلف آخر لاعب القطار حيث يكرر اللاعب (2) ما قام بأدائه اللاعب (1) وهكذا. (شكل 01) 	3	90 ثا	3	50%	
	<ul style="list-style-type: none"> - يبدأ التمرين بأن يجري اللاعب (1) بالكرة في اتجاه اللاعب (2) حتى يصل إليه ويسلمه الكرة ويكمل الجري ليقف خلف قطار المجموعة (ب) ويبدأ اللاعب (2) بالجري. وهكذا (شكل 02) 	3	90 ثا	3	50%	
	<ul style="list-style-type: none"> - في دائرة نصف قطرها 8م، يبدأ التمرين بأن يجري اللاعب (1) بالكرة في اتجاه اللاعب (2) ويسلمه الكرة ويقف مكانه على أن يقوم اللاعب (2) بنفس الأداء ليسلم الكرة للاعب (3) و يقف مكانه وهكذا. (شكل 03) 	3	90 ثا	3	50%	

ملحق رقم (07): بعض نماذج الوحدات التدريبية المكونة للبرنامج التدريبي المقترح

50%	90 ثا	3	يقوم اللاعب رقم (1) بالجرى المتعرج بالكرة بين الأقماع بحيث تكون المسافة بين كل علم والآخر 1 م ثم يسلم الكرة للاعب (4) الذي يكرر نفس الأداء. (شكل 04)	
40%	30 ثا	1	- تمارين استرخائية. - جمع العناد والانصراف.	أركان البرنامج

التاريخ: 2019/02/13		الأسبوع الثاني		رقم الوحدة: 06	المدة: 75 دقيقة
تنمية التحمل + ضرب الكرة بالرأس					المهدف
المرحلة	المحتوى	المرحلة	الوقت	الكمية	النسبة
المرحلة التحضيرية	- الاصطفاف، مراقبة التلاميذ، جري خفيف حول الملعب - الإحماء: - جري خفيف حول الملعب، القيام بتمارين عامة متنوعة - القيام بتمارين خاصة	1	1	30 ثا	40%
المرحلة الأساسية	- الجري حول الملعب بسرعة متوسطة لمسافة 30م ثم جري سريع 30م ثم جري خفيف ثم مشي 30م وهكذا لمدة 5دقائق	1	1	1 د	50%
	- يقف اللاعبون الواحد تلو الآخر وتوضع 6 أقماع بشكل مكوكي بحيث تكون المسافة بين الأقماع متساوية 5م والمسافة من خط البداية إلى القمع الأول 2ع ، عند إعطاء الإشارة يبدأ اللاعبون بالجري المتوسط بين الأقماع، ويعودوا اللاعبون بالجري السريع إلى خط البداية وهكذا لمدة 1 دقيقة	4	4	2 د	50%
	- يقف اللاعبون على خط البداية، الواحد تلو الآخر وتوضع الأقماع بشكل مكوكي على طول النصف الأول من الملعب، وفي النصف الثاني توضع الأقماع على شكل مربع في الجهة اليمنى ، وعلى شكل مثلث في الجهة اليسرى، عند إعطاء الإشارة يبدأ اللاعبون بالجري الخفيف بين الأقماع للوصول إلى المربع ثم المرور بالجري السريع بين الأقماع المشكلة للمربع ويستمر بالجري إلى المثلث في الجهة الأخرى والمرور بالجري المتوسط حول الأقماع قم ينتقل إلى الأقماع الموضوعة بشكل مكوكي، ويبدأ بالمرور بالجري السريع، بعد ذلك يعود بالمشي إلى خط البداية وهكذا لمدة 2د	4	4	4 د	50%
	- فريقان مكونان من 5 لاعبين يلعبون مباراة في ملعب كرة الطائرة - لكن يبدأ الإرسال بلعب الكرة نصف طائرة بالقدم ليقابلها اللاعبون بالرأس ويسمح لهم بتمرير الكرة بالرأس فيما بينهم ، وتستمر المباراة لمدة 7د	1	1	1 د	50%
	- يتوزع اللاعبون على محيط دائرة نطف قطرها 7م في منتصف الدائرة المدرب ومساعدته ومعهم كرتين وكل منهما يتعامل مع 5 لاعبين معينين- يبدأ التمرين بأن يرمي المدرب ومساعدته الكرة عاليا باتجاه أحد اللاعبين الذي يضربها برأسه ويعيدها من حيث جاءت، يتم إعادة نفس الشيء مع لاعب آخر، وهكذا يستمر التمرين لمدة 2د	3	3	90 ثا	50%

			<p>- مجموعتين من اللاعبين تقف خارج منطقة الجزاء وفي مواجهة أحد القائمين أمام كل مجموعة يقف المدرب أو مساعده بجانب أحد قائمي المرمى ومعه مجموعة من الكرات - يبدأ التمرين بأن يرمي المدرب الكرة عاليا للاعب الأول الذي يقف في القطار المواجه له ليقوم بالوثب وضب الكرة بالرأس في المرمى الخالي ثم يجري ليقف خلف زملاءه ، ويقوم مساعد المدرب في الجهة الأخرى بتكرار نفس الأداء مع مجموعته. ويستمر التمرين لمدة 2 د</p>	
30 ثا	40%	1	<p>- تمارين استرخائية. - جمع العتاد والانصراف.</p>	المرحلة النهائية

ملحق رقم (07): بعض نماذج الوحدات التدريبية المكونة للبرنامج التدريبي المقترح

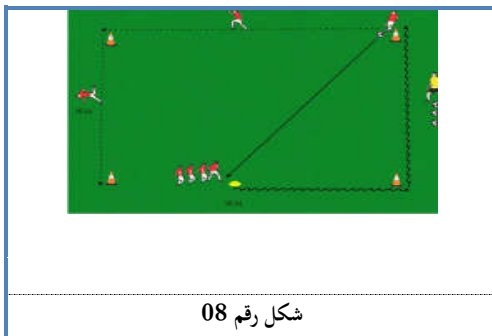
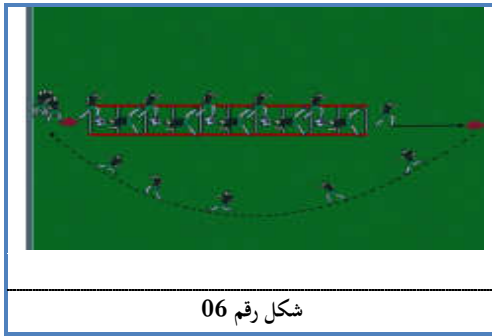
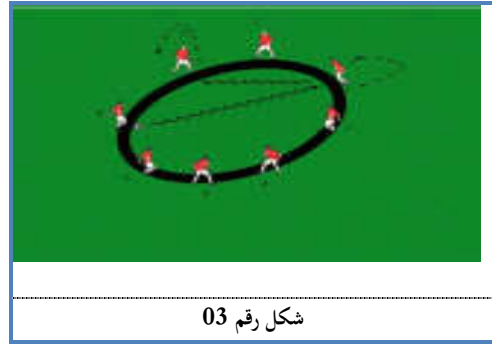
التاريخ: 2019/02/17		الأسبوع الثالث	رقم الوحدة: 07	المدة: 75 دقيقة
الهدف			تنمية القوة لانفجارية + التوازن + التمرير	
المرحلة	المحتوى	التمرير	الكثافة	النسبة
المرحلة التحضيرية	الاصطفاف، مراقبة التلاميذ، جري خفيف حول الملعب القيام بتمارين عامة متنوعة القيام بتمارين خاصة	1	30 ثا	40%
	يصطف اللاعبون على خط التماس مع ترك 1.5 م بين كل لاعبين - الوثب في المكان من وضع القرفصاء للأعلى ثم الهبوط على القدمين معا. 30 ثا	3	45 ثا	50%
	- الوثب في المكان للأعلى بالقدمين معا بثنى الركبتين مع ضرب القدمين للورك. 30 ثا	3	45 ثا	50%
	- الوثب في المكان للأعلى بالقدمين معا مع ثني الرجلين للأعلى 30 ثا	3	45 ثا	50%
	- الوثب لعدة مرات للخلف بالقدمين معا لمسافة 10 م	3	90 ثا	50%
	- الوثب بالقدمين معا للأمام مع رفع الركبة إلى الصدر ثم الوثب برفع الركبتين إلى الورك لمسافة 10 م	3	90 ثا	50%
	- الركض مع الوثب للأمام لمسافة 10 م	3	90 ثا	50%
	- الركض مع الوثب للأعلى لمسافة 10 م	3	90 ثا	50%
	- الوثب لعدة مرات للجانب بالقدمين معا لمسافة 10 م	3	90 ثا	50%
	- تقابل كل لاعبان في الملعب مع ترك (7) م بينهما ويتم تمرير الكرة بينهما لمدة 1 د	3	90 ثا	50%
	- يتوزع اللاعبون إلى مجموعتين متقابلتان في خط مستقيم، حيث تضم كل مجموعة 5 لاعبين يقوم اللاعب الأول بتمرير الكرة إلى اللاعب الأول من المجموعة المقابلة بالوجه الأمامي القدم ويجري باتجاه الكرة وهكذا يستمر التمرين لمدة 2 د	3	90 ثا	50%
	يتوزع التلاميذ إلى 3 مجموعات متقابلة بحيث يرمي اللاعب الأول من المجموعة (أ) إلى اللاعب من المجموعة (ب) ويجري بسرعة إلى المجموعة (ج) وهكذا يرمي لاعب المجموعة (ب) الكرة إلى لاعب المجموعة (ج) ويجري في اتجاه المجموعة (أ) يستمر التمرين لمدة 2 د	3	90 ثا	50%
	مجموعة من اللاعبين من 5 لاعبين يقف كل منهم ومعه كرة خلف خط الـ 18 يتم وضع 2 قمع بلاستيك على خط المرمى يبعد 1 م من كل قائم، يبدأ التدريب بأن يضع اللاعب رقم (1) كرتين على نقطة الجزاء ويطلب منه تسديد الكرة بباطن القدم على إحدى القمعين لتمر الكرة بين القائم وعمل نفس الشيء مع الكرة الثانية نحو القمع الآخر. شكل 05	3	90 ثا	50%
المرحلة الختامية	- تمارينات استرخائية. - جمع العتاد والانصراف.	1	30 ثا	40%

التاريخ: 2019/02/20		الأسبوع الثالث	رقم الوحدة: 09	المدة: 75 دقيقة
المهدف			تنمية التحمل + التمرير	
المرحلة	المحتوى	التمرير	الكمية	النسبة
المرحلة التحضيرية	- الاصطفاف، مراقبة التلاميذ، جري خفيف حول الملعب - الإحماء: - جري خفيف حول الملعب، القيام بتمارين عامة متنوعة - القيام بتمارين خاصة	1	30 ثا	50%
المرحلة الأساسية	- يقسم الملعب إلى مناطق كما هو موضح بالشكل 07 تقريبا ويقف اللاعبون خلف خط المرمى ويقوم اللاعبون بالجري بعد إشارة المدرب بسرعة فوق المتوسطة حتى الوصول للخط الأول ثم العود بالجري الخفيف إلى خط المرمى و يكرر الجري للخط الذي يليه والعودة في كل مرة لخط المرمى هكذا حتى خط المرمى المقابل ثم اللف حول راية الجانب والجري للوصول إلى خط البداية مرة ثانية.	3	3 د	60%
	- مساحة من الملعب 50*50 م يقوم اللاعب (أ) بالجري بالكرة وبعد الدوران حول العلم الثاني يقوم بتمرير الكرة لزميله (ب) يكمل دوران العلم الثالث وحتى نقطة البداية وبدون الكرة في وقت نفسه يقوم (ب) باستلام الكرة و الجري بها مثل (أ) وبعد لانتها من الدوران حول العلم الثاني يقوم بتمرير الكرة الى (أ) الذي يكرر العمل ثانية وهكذا يكرر لمدة 08 د.	3	3 د	60%
	يقوم اللاعب (أ) بتمرير الكرة الى اللاعب (ب) الواقف لاستلام الكرة على بعد من 10-15 ثم الجري بها على شكل قوس خارج العلامة لاحتلال مكان (أ) في الوقت نفسه يقوم (أ) بالجري بدون الكرة لاحتلال مكان (ب) يستمر التمرير لمدة 3د	3	90 ثا	60%
	- ينقسم اللاعبون إلى فريقين (5*5) في ملعب (20*40)م مقسم إلى ممرين والمسافة بين كل خط والآخر 5 م كما في الشكل 09- عند إعطاء إشارة يبدأ الفريق الحائز على الكرة بالجري وتبادل التمرير مع محاولة أن تحتاز الكرة الممرين يتم تسجيل نقطة للفريق كلما تمكن لاعبي الفريق من تمرير الكرة واجتيازها لنفس لاعبي الفريق.	1	1د	60%
المرحلة الختامية	- تمرينات استرخائية. - جمع العتاد والانصراف.	1	30 ثا	50%

التاريخ: 2019/03/11		الأسبوع الخامس		رقم الوحدة: 15	المدة: 75 دقيقة	
الهدف					تنمية التحمل + الاحساس بالكرة + ضرب الكرة بالرأس	
المرحلة	المحتوى	المرحلة	الوقت	الكثافة	الشدّة	
المرحلة التحضيرية	الاصطفاف، مراقبة التلاميذ، جري خفيف حول الملعب القيام بتمارين عامة متنوعة القيام بتمارين الإحساس بالكرة	1	30 ثا	%60		
المرحلة الأساسية	- يقوم اللاعبون بجري مسافة 400 متر حول الملعب	2	4 د	%70		
	- يقوم اللاعبون بجري مسافة 200 متر حول الملعب	3	3 د	%70		
	- في مساحة الملعب تثبتت أعلام في كل ركن من الأركان الأربعة - يبدأ تمرين بأن يجري اللاعبون سريعا على طول الخط الجانبي ثم جرى خفيف على طول خط المرمى	2	3 د	%70		
	يقف كل لاعب ومعه كرة مع ترك مساحة بينة وبين زميله - يقوم اللاعب برمي الكرة للأعلى ثم يسيطر عليها بامتصاصها بالرأس ثم يقوم الكرة لأعلى وضربها أعبر عدد من المرات بالرأس لمدة 1 دقيقة	3	90 ثا	%70		
	يقف كل لاعبان أمام بعضهما البعض والمسافة بينهما 5 م ويقوم اللاعب الأول برمي الكرة بيده إلى اللاعب الثاني الذي يعيدها إليه بالرأس، وبعد مرور 1د يتم تغير الأدوار	3	90 ثا	%70		
	ثلاثة لاعبين يقفون على خط واحد والمسافة بين كل لاعب والأخر 4 م يقوم اللاعب الأول برمي الكرة بيده إلى اللاعب الأوسط الذي يمررها للخلف برأسه للاعب الثالث ، الذي يحاول تمريرها إلى اللاعب الأول ، وهكذا بعد مرور كل 1د دقيقة يتم تغيير الدور	1	3 د	%70		
	يقف ثلاثة لاعبين على خط واحد والمسافة بين كل لاعب والأخر 5 م يقوم اللاعبان الأول و الثالث بمسك الكرة ويبدأ التدريب بأن يجري اللاعب الثاني اتجاه اللاعب الأول الذي يرمي الكرة عاليا إليه فيقوم بالوثب ليرد الكرة بالرأس، ثم يستدير ويجري باتجاه اللاعب الثالث الذي يرمي الكرة عاليا للاعب الثاني ليكرر نفس الأداء ثم يتم تبادل المركز مع لاعب الوسط بعد مرور كل 1د	2	90 ثا	%70		
المرحلة الختامية	- ترمينات استرخائية. - جمع العتاد والانصراف.	1	30 ثا	%60		

التاريخ: 2019/03/20		الأسبوع السابع	رقم الوحدة: 19	المدة: 75 دقيقة	الهدف
					تنمية القوة الانفجارية + التوازن + رمية التماس
المرحلة	المحتوى	التمرين	الكثافة	الشدّة	
المرحلة التحضيرية	- الاصطفاف، مراقبة التلاميذ، جري خفيف حول الملعب - الإحماء: - جري خفيف حول الملعب، القيام بتمارين عامة متنوعة - القيام بتمارين خاصة	1	30 ثا	%60	
المرحلة الأساسية	- يقف اللاعب أمام القمع وعند رؤية إشارة يقوم بالجري بخطوة عادية داخل السلم ينطلق بأقصى سرعة حتى يصل للقمع الآخر ثم يعود بالجري الخفيف إلى آخر القاطرة. (شكل 06)	3	90 ثا	%70	
	- يقف اللاعب أمام القمع وعند رؤية إشارة يقوم بالحجل بالقدم اليمنى داخل السلم ينطلق بأقصى سرعة حتى يصل للقمع الآخر ثم يعود بالجري الخفيف إلى آخر القاطرة.	3	90 ثا	%70	
	- يقف اللاعب أمام القمع وعند رؤية إشارة يقوم بالحجل بالقدم اليسرى داخل السلم ينطلق بأقصى سرعة حتى يصل للقمع الآخر ثم يعود بالجري الخفيف إلى آخر القاطرة	3	90 ثا	%80	
	- يقف اللاعب أمام القمع وعند رؤية الإشارة يقوم بالوثب بالقدمين معا داخل السلم وعند نهاية السلم ينطلق بأقصى سرعة حتى يصل للقمع الآخر ثم يعود بالجري الخفيف إلى آخر القاطرة.	3	90 ثا	%80	
	- في منتصف الملعب يقف كل لاعبان متقابلان المسافة بينهما 3م - يقوم اللاعبان بتبادل تنفيذ رمية التماس وبعد كل رمية يقوم اللاعب والرجوع خطوة إلى الوراء، وعند استحالة توصيل الكرة إلى الزميل يتم تثبيت المكان، يستمر التمرين لمدة 1د	3	90 ثا	%80	
	- يقف اللاعبون على شكل قطارين متقابلان المسافة بينهما 8م كل قطار يتكون من 5 لاعبين - يبدأ التمرين بأن يقوم اللاعب الأول من القطار (أ) بتنفيذ رمية التماس في اتجاه اللاعب الأول من القطار (ب) الذي يقوم برميها للاعب التالي في القطار (أ) وهكذا لمدة 3د	3	90 ثا	%80	
	يتوزع اللاعبون إلى فريقين للعب مقابلة صغيرة بين اللاعبين لمدة 5د - ولكن بمهارة رمية التماس فقط حيث يكون التمرير الكرة للزميل من الثبات وعدم الجري بالكرة وكذلك احراز الأهداف من خلال رمية التماس ومن خارج منطقة ل18م.	1	1د		%80
- تمرينات استرخائية. - جمع العتاد والانصراف.	1	30 ثا		%60	المرحلة الختامية

التاريخ: 2019/03/24		الأسبوع الثامن		رقم الوحدة: 23	المدة: 75 دقيقة
الهدف					السرعة + جري بالكرة + التصويب
المرحلة	المحتوى	التمرين	الكثافة	الشدّة	
المرحلة التحضيرية	- الاصطفاف، مراقبة التلاميذ، جري خفيف حول الملعب - الإحماء: - جري خفيف حول الملعب، القيام بتمارين عامة متنوعة - القيام بتمارين خاصة	1	30 ثا	%60	
المرحلة الأساسية	- صفين من اللاعبين بأوضاع مختلفة المسافة بينهما 10 متر - الصف الأول من الجلوس والصف الثاني من الجلوس الطويل - عند إعطاء الإشارة ينطلق جميع اللاعبين مسرعة في نفس الاتجاه لقطع مسافة 15 متر.	3	90 ثا	%70	
	- يقف اللاعبون على خط 18 م ومع كل لاعب كرة وعند إعطاء الإشارة ينطلق جميع اللاعبين بالجري المتوسط بالكرة وعند بلوغ دائرة المنتصف تزداد سرعة اللاعبين حتى بلوغ خط 18 م من الجهة الأخرى	3	90 ثا	%70	
	- قطار يتكون من 5 لاعبين يقف اللاعب الأول ومعه كرة وعلى بعد 10 م من القمع المقابل - يبدأ التمرين بأن يجري اللاعب الأول بالكرة باتجاه القمع ويدور حوله ويعود إلى خط الانطلاق ليسلم الكرة للاعب الثاني ويجري ليقف خلف آخر لاعب بالقطار، ويكرر اللاعب الثاني نفس الأداء وهكذا لمدة 2 د	3	90 ثا	%80	
	يقف اللاعبون على شكل قطارين متقابلان المسافة بينهما 20 م كل قطار يتكون من 5 لاعبين - يبدأ التمرين بأن يجري اللاعب الأول من القطار (أ) بالكرة في اتجاه اللاعب الأول من القطار (ب) ليسله ويجري ليلف حول القطار (ب) ثم العودة إلى مجموعته التي انطلق منها ويقف خلف آخر لاعب بالقطار (أ)، وهكذا لمدة 3 د	3	90 ثا	%70	
	. وضع علامتين بشكل خط مستقيم يبعدان عن بعضهما 5 م ويقوم اللاعب بتصويب الكرة بين العلامتين للتهديف من وضع الثبات يستمر التمرين لمدة 2 د	3	90 ثا	%80	
	- توضع 4 كرات على خط 18 م بين كل منها مسافة 2 م يقف خلف لكل كرة لاعب على بعد 15 م يرجي اللاعب بالكرة ويصوب على المرمى ثم تقوم بتصويب الكرات الأربع - يستمر التمرين لمدة 4 د	3	90 ثا	%80	
	مقابلة صغيرة بين التلاميذ لمدة 5 د مع عدم دخول منطقة 18 م للتصويب.	1	1 د	%70	
	- تمرينات استرخائية. - جمع العتاد والانصراف.	1	30 ثا	%60	



كرة القدم للصم:

تطبق القواعد العامة في رياضة كرة القدم الصم، مع بعض الملاحظات العامة التالية:

أ- تطبق قواعد الاتحاد الدولي لكرة القدم.

ب- تقام مسابقات دورية دولية ووطنية محلية في كرة القدم للصم .

ج- تقام بطولة كرة القدم بطريقة خروج المغلوب (مطبقة في بريطانيا وبعض الدول الأخرى)

كرة القدم الخماسية (خمسة أفراد لكل فريق) للصم:

تتم ممارسة رياضة كرة القدم الخماسية (خمسة أفراد لكل فريق) للصم في الملاعب المفتوحة أو في الصالات المغلقة.

وتتم هذه الرياضة بدون ضربات ركنية، وبدون ضربات مرمى (تثبيت وركل الكرة من أمام المرمى). وفيما

عدا ذلك تطبق نفس القواعد الخاصة بالاتحاد الدولي لكرة القدم وبالملاحظات التالية:

1- المرمى: بعرض 17 قدما وارتفاع 4 أقدام.

2 - منطقة المرمى: نصف دائرة بمساحة قطرها 25 قدما، ونقطة ضربة الجزاء على بعد 20 قدما من مركز

المرمى

3- الكرة: تمارس هذه الرياضة بكرة من حجم 4

4- المدة الزمنية: للوقت الإضافي (ست دقائق) ثلاث دقائق لكل شوط، وفي حالة التعادل يتم الترجيح

بضربات الجزاء، ولا يسمح للاعب بأداء أكثر من ضربة جزاء واحدة فقط

قواعد عامة للعبة:

1- يسمح فقط لحارس المرمى داخل منطقة المرمى باستخدام يديه في التقاط الكرة.

2- لا تطبق عقوبة على التسلل ويسمح للاعب بالتواجد في أي مكان بالملعب.

3- يسمح بتسجيل الإصابات من أي مكان بالملعب فيما عدا منطقة المرمى.

4- يلزم أن يعيد حارس المرمى الكرة إلى الملعب برميها بيديه.

كرة القدم السادسة (ستة لاعبين) للصم:

تتم ممارسة رياضة كرة القدم السادسة (ستة أفراد بكل فريق) للصم في الملاعب المفتوحة والصالات المغلقة

وبقواعد منها ما يلي:

- 1 - نطبق قوانين الاتحاد الدولي لكرة القدم فيما عدا المواد رقم 3، 7، 11.
 - 2- يتم تسجيل ثمانية لاعبين لكل فريق، يتم اختيار سنة منهم للمشاركة في المباراة بما في ذلك حارس المرمى.
 - 3- يمكن أن يستبدل حارس المرمى بزميل له بعد إبلاغ الحكم قبل التغيير.
 - 4- بسمح فقط باستبدال لاعب واحد من كل فريق في حالة الإصابة.
 - 5- لا يحتسب التسلل.
 - 6- في حالة انتهاء الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل يتم احتساب الضربات الركنية لكل فريق وفي حالة التعادل أيضا يتم الترجيح بوقت إضافي من ست دقائق على شوتين كل منهما ثلاث دقائق.
 - 7- مدة المباراة السادسة الأساسية عشرين دقيقة على شوتين كل منهما عشر دقائق ويضاف إليها الوقت المستقطع في حالة مثل إصابة أحد اللاعبين أو خروج الكرة من الملعب ويتم حسابه بواسطة الحكم فقط، وفترة ما بين الشوتين مدتها الزمنية خمس دقائق .
 - 8 - تحكم المباراة بحكم واحد.
- ونشير هنا إلى أن الاستثناءات من القانون الدولي لكرة القدم تمت فيما يخص:
- المادة رقم 3 والخاصة بعدد اللاعبين .
 - المادة رقم 7 والخاصة بمدة المباراة.
 - المادة رقم 11 لائحة احتساب التسلل.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التضامن الوطني و الأسرة و قضايا المرأة



ولاية غليزان
مديرية النشاط الإجتماعي والتضامن
مدرسة الاطفال المعوقين سمعيا
- درقاوي بدرة - غليزان

بطاقة تقنية للمدرسة

التعريف بالمؤسسة :

مدرسة الأطفال المعوقين سمعيا (الشهيدة درقاوي بدرة) غليزان ، هي مؤسسة عمومية ذات طابع إداري تتمتع بالشخصية المعنوية و بالإستقلال المالي .
المدرسة مؤسسة تربوية تعليمية متخصصة للأطفال المعوقين سمعيا ، و تعتمد في ذلك على تطبيق البرامج التعليمية الرسمية بإستعمال المناهج و التقنيات الملائمة مع مراعاة خصوصية الإعاقة .

إنشاء المؤسسة:

- أنشئت مدرسة الأطفال المعوقين سمعيا بموجب المرسوم التنفيذي رقم 08 - 282 المؤرخ في 2008/09/06 كانت تسميتها مدرسة صغار الصم ، و هي تقع في حي 128 سكن - الانتصار ببلدية غليزان .
- فتحت المدرسة أبوابها رسميا للأطفال المعوقين سمعيا يوم 14 فيفري 2010 بثلاثة أقسام .

المساحة المتبقية (ساحة للعب و مساحات خضراء)	المساحة المبينة	المساحة الإجمالية
1.087.25 م ²	2.266 م ²	3.353.25 م ²

المهام:

- وفقا للمرسوم التنفيذي 05-12 المؤرخ في 4 يناير 2012 ، فإن مهام المدرسة إستقبال الأطفال و المراهقين المصابين بصمم عميق أو متوسط بهدف إدماج مدرسي و اجتماعي و مهني .
- لضمان التربية و التعليم المتخصصين للأطفال و المراهقين المعوقين من سن ثلاث سنوات إلى نهاية مسارهم التربوي في الوسط المؤسساتي المتخصص و السهر على صحتهم و سلامتهم و رفايتهم و تمثيتهم ، و تتكفل بما يلي :
- ضمان التعليم التحضيري و التعليم المتخصص باستعمال المناهج و التقنيات الملائمة .
 - ضمان اليقظة و تنمية الوسائل الحسية و النفسية و الحركية لتعويض الإعاقة البصرية
 - ضمان دعم و مرافقة الأطفال و المراهقين في وضع دراسي صعب بتنظيم دروس فردية للإستدراك و للدعم المدرسي .
 - إعداد المشروع البيداغوجي و التربوي للمؤسسة و كذا التربية البدنية و الرياضية المكيفة .
 - تطوير نشاطات ثقافية و ترفيهية و التسلية الملائمة اتجاه الأطفال و المراهقين المعوقين .
 - تشجيع التفتح و تحقيق كل الإمكانيات الفكرية و العاطفية و الجسدية و الإستقلالية الإجتماعية و المهنية للطفل و المراهق .
 - ضمان مرافقة الأسرة و الطفل و المراهق .المساهمة في إدماج الأطفال و المراهقين المعوقين حسيا في الوسط المدرسي العادي و/أو في التكوين المهني و ضمان متابعتهم
 - ضمان التكفل الفردي و التربية السمعية و إعادة التربية اللغوية و القراءة الشفوية و تعلم الكلام و كذا لغة الإشارة .

الأقسام المدججة :

تم فتح قسم :

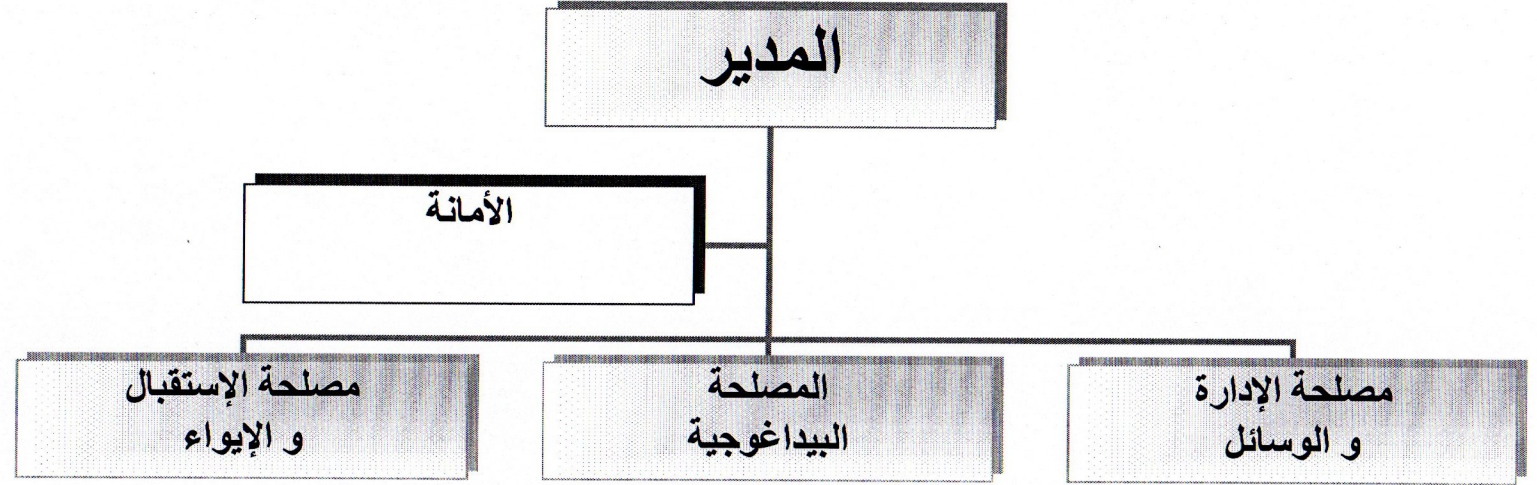
- السنة أولى متوسطة بمتوسطة قائد أحمد بحي زغلول .
- قسم زارعي القوقعة بمدرسة سي رضوان بحي زغلول.

هياكل المؤسسة:

هياكل المؤسسة



التنظيم الهيكلي للمؤسسة (المستخدمين)



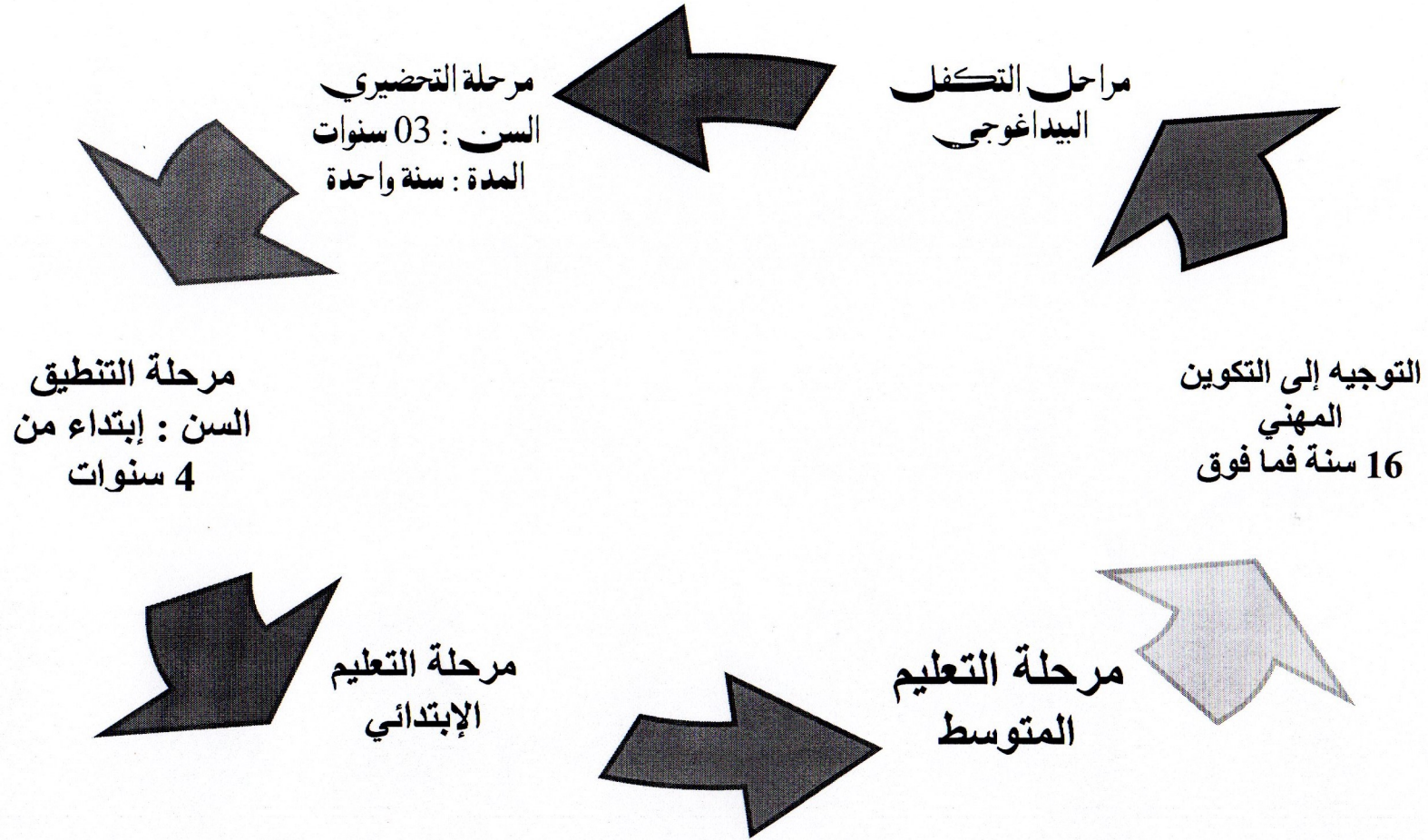
- ✓ نفساني تصحيح النطق (رئيس المصلحة)
- ✓ مساعد مربي
- ✓ المشرفين الليليين
- ✓ عمال المطبخ

- ✓ نفساني تربوي (رئيس المصلحة)
- ✓ نفسانية عيادية
- ✓ نفسانية تصحيح النطق
- ✓ مراقب عام
- ✓ أساتذة التعليم المتخصص
- ✓ معلمي التعليم المتخصص
- ✓ الرئسيون
- ✓ معلمي التعليم المتخصص
- ✓ المربون المتخصصون الرؤساء
- ✓ المربون المتخصصون الرئسيون
- ✓ مساعد مربي

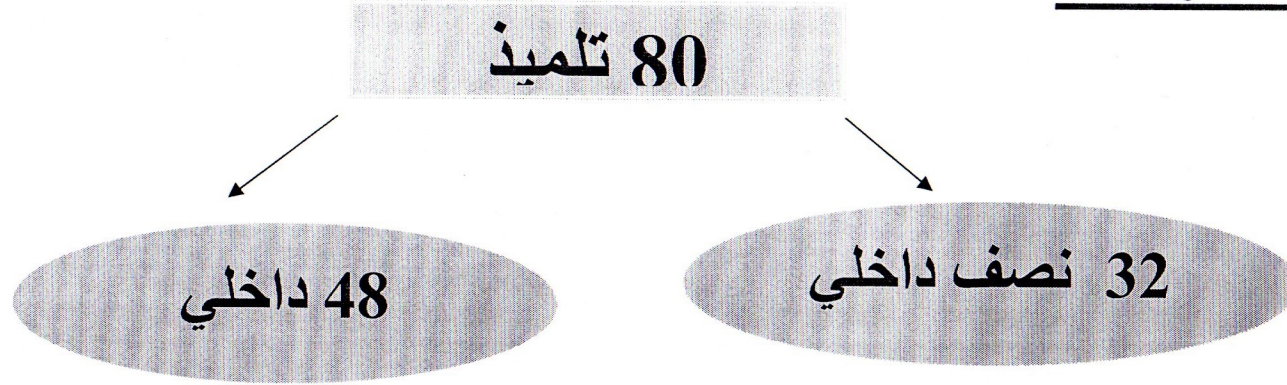
- ✓ متصرف (رئيس المصلحة)
- ✓ مقتصد
- ✓ مساعد متصرف
- ✓ تقني سامي إعلام آلي
- ✓ أمين المخزن
- ✓ العمال المهنيين
- ✓ الحراس

مراحل التكفل البيداغوجي:

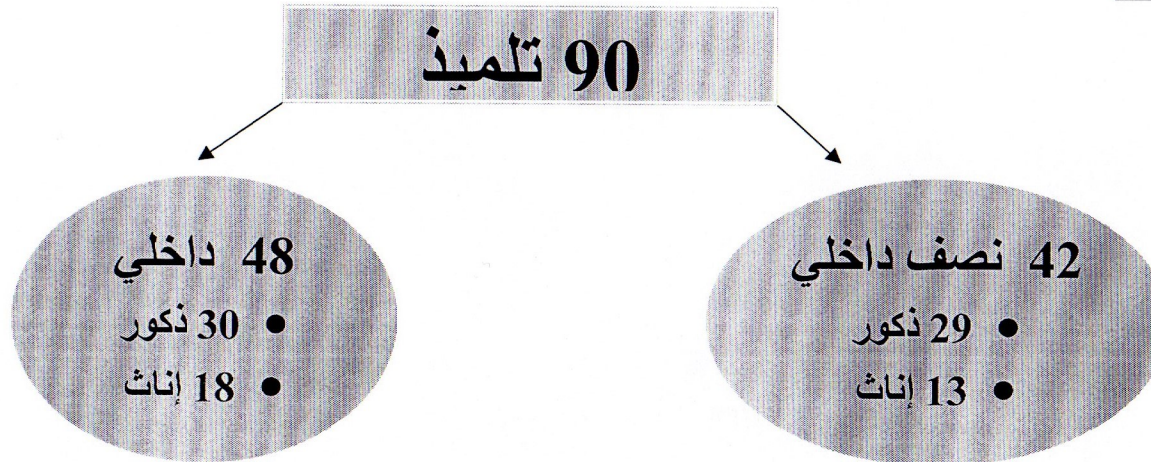
يمر التكفل البيداغوجي بالمراحل التالية:



طاقة الاستيعاب النظرية للمدرسة:



طاقة الاستيعاب الحقيقية:



تقسيم المستويات التعليمية:

