

REPUBLIQUE ALGERINNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE ABD EL HAMID IBN BADIS-MOSTAGANEM



Faculté des Langues étrangères

Département de français

Mémoire

Présenté en vue de l'obtention du diplôme de Master

Option: Didactique du français langue étrangère

**Les émoticônes au service de l'apprentissage des adjectifs en classe
de FLE**

Présenté par : ABBOUD Adila

Membre de jury :

Président :Nehari-Roubai Nadjia

Encadreur : Amina TAIBI- MAGHRAOUI

Examineur :Ghezal Saliha

ANNEE UNIVERSITAIRE: 2019-2020

Remerciements

Toute ma profonde gratitude et ma reconnaissance à mon encadreur Mme Maghraoui qui a bien voulu m'encadrer et dont les conseils et les orientations m'ont permis d'enrichir et de finir ce travail de recherche. Je remercie aussi tous ceux qui m'ont aidée de près ou de loin pour la réalisation de ce modeste travail.

Dédicace

Je dédie ce travail à ma très chère mère qui m'a incitée à faire sérieusement ce travail

A sa bienveillance durant toute la période de mes études
afin d'atteindre mes objectifs

Et à la mémoire de mon père décédé trop tôt ; j'espère qu'il apprécie ce geste comme preuve de reconnaissance de la part d'une fille qui n'a jamais cessé de prier pour le salut de son âme.

A mon mari Belkacem

A Mon frère Djamil

A ma belle famille

À mes proches

Sommaire

Introduction.....	06
-------------------	----

Première partie : la partie théorique

1- L'enseignement du français en Algérie.....	10
L'objectif de l'enseignement du français en Algérie.....	10
Lois d'orientation 2008.....	11
2- La sémiologie de l'émotivité.....	12
La sémiologie.....	12
La sémiologie de la signification.....	12
La sémiologie de l'émotivité.....	12
3- Le rôle des émoticônes dans la communication non verbale en classe du FL..	13
Communication non verbale.....	13
Le rôle de la communication non verbale en classe.....	13
L'émotivité comme une source de plaisir et un outil de mémorisation.....	14
L'émotivité comme facteur motivant en classe.....	14
4- La grammaire du FLE.....	14
5- L'objectif de l'enseignement de la grammaire au cycle primaire.....	15
L'adjectif qualificatif.....	15
Les fonctions de l'adjectif qualificatif.....	15
L'accord de l'adjectifs.....	16
6- Le manuel de 4eme année primaire.....	17

Partie 2 : aspect méthodologique et analytique.

Introduction.....	19
L'outil métrologique.....	19
Le questionnaire.....	20
Description du terrain.....	20
Analyse du questionnaire.....	20
Conclusion.....	24

Proposition didactique

Introduction.....	26
Les activités.....	28
Conclusion générale.....	33
Bibliographie.	
Annexes.	

Introduction :

La langue française est toujours en évolution constante en Algérie. Celle-ci est la seconde langue dans notre système éducatif après la langue arabe, la didactique du français langue étrangère a connu des développements importants par rapport aux autres langues, de fait de ses spécialités et de son public visé.

L'école algérienne accorde une grande importance à l'enseignement-apprentissage du français langue étrangère. Ces dernières années, une série de réformes a été introduite dans laquelle le français comme discipline scolaire a une place primordiale. la matière est enseignée dès la troisième année dans le primaire.

En 2015 la ministre de l'éducation nationale Noria Benghabrit a mis en œuvre la nouvelle réforme qui regroupe des professionnels pour faire le bilan des mesure appliquées depuis 2003 et des dysfonctionnement enregistré .ils ont formulé des recommandations pour une nouvelle école de qualité qui mis en place des moyens attractifs ayant des liens directs avec le monde dans lequel évoluent les élèves, afin que ces moyens suscitent en eux intérêt et motivation.. Cela, peut constituer un facteur facilitant l'enseignement/apprentissage et conduire à des pratiques apprenantes efficaces.

Nous avons donc réfléchi sur la manière de mettre en place une telle pratique apprenantes d'une langue étrangère à l'école primaire et nous nous sommes interrogés sur les moyens à mettre en œuvre afin que cet apprentissage soit le plus agréable et le plus efficace possible pour l'enfant.

Parmi ces moyens utilisés pour l'apprentissage du français langue étrangère nous citons les émoticônes comme support didactique très récent et intéressant pour enseigner la grammaire et plus précisément les adjectifs qualificatifs au primaire.

Les émoticônes sont omniprésents dans le monde d'aujourd'hui. Ils sont partout autour de nous, occupant, dans les programmes récents, une place importante en tant que support didactique attrayant. Ils s'avèrent un excellent moyen qui suscite la communication et stimule l'expression dans l'apprentissage d'une langue étrangère.

Dans le cadre de notre travail nous allons aborder cette question d'enseignement des adjectifs qualificatifs à travers des émoticônes au cycle primaire pour la classe de 4ap ,le choix de notre sujet n'est pas le fruit du hasard car nous avons constaté la présence des émoticônes dans les nouveaux manuels de français destinés aux élèves de 4ème année primaire ce qui nous a pousser à enquêter sur ce sujet.

Delà notre problématique porte sur la question suivante :

Quel rôle jouent les émoticônes dans l'apprentissage des adjectifs qualificatifs au primaire ?

Pour entamer ce travail de recherche, nous partons des hypothèses suivantes:

- H1 : Les émoticônes attireraient l'attention des apprenants.
- H2 : l'apprentissage des adjectifs à travers les émoticônes exploiteraient l'imaginaire des apprenants.
- H3 : Les émoticônes pourraient servir le cours des adjectifs.

Notre objectif est de montrer le rôle de l'émoticône comme support didactique dans l'enseignement / apprentissage du français langue étrangère et dans l'assimilation des cours de grammaire en particulier le cours de l'adjectif qualificatif, et en second lieu nous allons proposer des activités afin d'aider les élèves a mieux assimiler la leçon de l'adjectif qualificatif.

Notre mémoire s'articule autour de deux parties la première partie est consacrée pour la théorie et une deuxième pour la pratique. Nous nous y intéressant d'abord a la sémiologie des émoticônes et leur naissance, puis a leur rôle dans la communication non verbale en classe ensuite , nous nous y intéressant aussi a l'enseignement de la grammaire en générale et l'adjectifs qualificatifs en particulier au cycle primaire , à la fin de cette partie nous abordons les fonctions des adjectifs qualificatifs et leur place dans le manuel de la 4ème année .

La partie pratique dans laquelle nous nous y intéressant à l'analyse du questionnaire proposé aux enseignants sur le rôle des émoticônes dans l'enseignement des adjectifs qualificatifs

Et par la suite nous allons présenter une proposition didactique qui se compose de 4 activités

Première partie

Partie théorique

1. L'enseignement du français en Algérie

La langue française est présente en Algérie, elle est la première langue étrangère enseignée. Donc l'élève algérien est mis en contact avec cette langue à partir de primaire et même à la maison, c'est à dire dans le contexte social (la télévision, la radio, et les endroits publics....).

Malgré les changements et les reformes proposées par le ministère de l'éducation nationale ;la situation de l'enseignement du français en Algérie est inquiétante ;elle est toujours précaire et instable , tout ça pour développer le système éducatif algérien ;nous sentons ce déséquilibre chez les lycéens ;même chez les étudiants universitaires qui n'arrivent pas à communiquer correctement en français ¹

L'enseignement/apprentissage en FLE est considéré comme une principale préoccupation dans le domaine de formation scolaire ; Il est maintenant enseigné depuis la 3ème année primaire. Mais avant il se faisait en quatrième année primaire.

2. L'objectif de l'enseignement du français en Algérie

L'objectif de l'enseignement du français langue étrangère en Algérie est de développer chez l'apprenant des compétences à partir desquelles il sera capable d'une part, de lire, écrire et même de produire d'une façon correcte des textes de différents types (explicatif, argumentatif, narratif...), d'autre part, d'acquérir une compétence communicative en français qui pourra lui servir au sein de la classe ou dans des situations hors du contexte scolaire. Cela développera chez lui une autonomie langagière (savoir utiliser des énoncés d'une manière spontanée dans une situation de communication)² par exemple, savoir répondre à une question en langue étrangère sans réfléchir à la construction correcte de la réponse

¹-Habib El Mistari , Synergies Algérie.2013 : « L'enseignement / apprentissage du FLE en Algérie : une nouvelle méthodologie pour quelles pratiques de classe » ? page 118

² Antoine Culioli .1999 .Pour une linguistique de l'énonciation page 50..

3. Lois d'orientation 2008

La loi d'orientation sur l'éducation nationale définit dans les termes suivants les finalités de l'éducation : « L'école algérienne a pour vocation de former un citoyen doté de repères nationaux incontestables, profondément attaché aux valeurs du peuple algérien . Et les dispositions relatives aux établissements privés d'enseignement ,les établissements privés d'éducation et d'enseignement sont tenus d'appliquer les programmes d'enseignement officiels arrêtés par le ministre chargé de l'éducation nationale, Toute autre activité éducative ou pédagogique que les établissements se proposent de dispenser en sus de celles prévues par les programmes officiels, est soumise à l'autorisation préalable du ministre chargé de l'éducation nationale et aux dispositions de la présente loi »³

La sémiotique de l'émoticône

1. La sémiologie :

« La sémiologie ou sémiotique est une méthode scientifique. Elle est inspirée de la linguistique. Elle consiste en l'analyse des signes : signes linguistiques (langage verbal) et signes iconiques et kinésiques (langage non-verbal). La sémiologie est donc l'étude du langage, le décodage des mots et des expressions. Ferdinand de Saussure, linguiste, a élargi le terme. Pour lui, la sémiologie est « la science qui étudie la vie des signes au sein de la vie sociale »⁴.

1.1. La sémiologie de la signification

La sémiologie de la signification s'intéresse à tout signe ou indice qui signifie quelque chose sans se préoccuper si cela est intentionnel ou pas. C'est l'interprétation des phénomènes de la société à travers les objets, elle cherche à étudier le sens caché ainsi qu'aux valeurs symboliques qui excitent dans les images, les pubs et les comportements et qui ne peuvent jamais signifier de façon autonome

1.2. La sémiologie de l'émoticône

L'image qui est considérée comme plus pertinente, plus claire et plus fiable que les mots, est devenue de plus en plus un moyen de communication indispensable et complémentaire du verbal. « L'emoji est l'un des manifestations de ce phénomène, il se présente sous forme d'un visage souriant, un fruit, d'un objet et autres symboles, constitué d'une petite image graphique ou d'une combinaison de caractères typographiques »⁵.

2. La naissance des émoticônes

Si l'histoire des smileys informatiques débute en 1982, l'icône souriante est apparue **quelques années plus tôt** dans le monde du graphisme. « C'est le 10 mars 1953, dans le *New York Herald Tribune*, que l'on a en effet pu voir le premier émoticône.

10 ans plus tard, en 1963, la face jaune souriante était inventée par un artiste freelance, Harvey R. Ball, dans le cadre d'une campagne interne de la compagnie d'assurance américaine *State Mutual Life Assurance Company* de Worcester »⁶. Pour remonter le moral des employés sous le choc d'une fusion, Ball créa une série de pins qui devinrent rapidement célèbres. Mais ni lui, ni sa société ne réussirent alors à déposer un brevet.

3. Le rôle des émoticônes dans la communication non verbale en classe du FLE

3.1. La communication non verbale

La communication non verbale englobe ainsi tout ce qui a trait au langage corporel agissant comme vecteur inconscient de nos émotions : postures, style, gestuelle, mimiques, intonation, micro expressions faciales, contacts physiques, mouvements, etc.

3.2. Le rôle de l'émoticône dans la communication non verbale en classe

La communication par l'image a été présente tout au long de l'Histoire Les émoticônes sont la façon contemporaine de transmettre des émotions ; en pédagogie beaucoup d'enseignants les utilisent dans la pratique enseignante car l'émoticône et en mesure de donner l'explication des émotions, des adjectifs et ils aident à stocker une liste exhaustive des mots et d'enrichir le bagage linguistique de l'apprenant. Donc l'émoticône est un support visuelle sert à communiquer et à transmettre un message. Ce support est un instrument puissant par l'importance de son rôle. Il est l'un des moyens didactiques utilisés dans l'apprentissage du FLE plus précisément dans l'apprentissage des adjectifs qualificatifs.

3.3. L'émoticône comme une source de plaisir et un outil de mémorisation

La mémoire a une dimension émotive, le contexte émotionnel est nécessaire dans l'encodage de l'information.

L'émoticône attribue aux souvenirs une certaine coloration émotive: désir, joie, tristesse...etc.

Les émotions jouent un rôle important dans l'ancrage des informations dans la mémoire.

Ce support visuel est un moyen et un auxiliaire de mémoire ayant le pouvoir d'assurer de bon cheminement du processus de mémorisation et une source de plaisir et loisir pour une bonne qualité d'apprentissage.

3.4. L'émoticône comme un facteur motivant en classe

Sans doute, les facteurs affectifs jouent un rôle primordial dans l'apprentissage, ils y interviennent indirectement au processus d'acquisition. La liaison de l'affectif au cognitif ne peut être écartée par les pédagogues qui ont fait de cette dernière une ressource d'intérêt et une bonne motivation

Parmi les facteurs motivationnels, on peut se limiter ici à ses composantes la plus importante: le matériel pédagogique tel que les documents et les supports employés lors de l'apprentissage mais d'une façon précise les supports iconiques. C'est à partir des émoticônes pour motiver l'apprenant et également pour enrichir son bagage linguistique. Les documents dont on a parlés semblent avoir certainement une influence affective sur les apprenants grâce bien sûre à leur aspect à double effet: ludo-éducatif, c'est-à dire riches en détails et en couleurs ce qui convient parfaitement au monde de l'enfant et produit chez ce dernier à la fois un bon plaisir et un intérêt certain.

4 : La grammaire du FLE au cycle primaire

Au cycle primaire, les apprenants rencontrent la langue française pour la première fois, les points grammaticaux abordés sont en cours d'acquisition, le degré de leur maîtrise varie d'un apprenant à un autre. « Les règles grammaticales sont présentées de façon explicite, en se basant sur les étapes de la démarche de découverte , qui passe par la lecture d'un texte court , ensuite ,un bref questionnaire pour découvrir le corpus à analyser, puis exercer par un ensemble d'activités. A travers les étapes précédemment cités, l'apprenant va maîtriser la base de fonctionnement de la langue française ». ⁷

5 : L'objectif de l'enseignement de la grammaire au cycle primaire

L'enseignement grammatical au primaire amène les élèves à exprimer leurs sentiments, à partager leurs idées, c'est pour cela le programme scolaire de français au primaire insiste sur la leçon des adjectifs qualificatifs notamment en 4ème année primaire.

L'adjectifs qualificatif

L'adjectif qualificatif désigne un mot que l'on joint à un nom ou un syntagme nominal pour le qualifier, pour exprimer sa qualité. Exemple : Dans la phrase "cette vieille maison tient encore debout", vieille est l'adjectif qualificatif de maison.

Les fonctions de l'adjectif qualificatif

L'adjectif qualificatif peut être épithète, apposé ou attribut.

1) Adjectif épithète

- Il est directement rattaché aux noms ou aux pronoms qu'il caractérise.

-S'il y a deux adjectifs séparés par une virgule, ils sont épithètes apposés, ils peuvent parfois être plus distants dans la phrase.

⁷CU la didactique de la grammaire en français langue étrangère et second .2005
-Paris 1996 Michele Noailly ; L'adjectifs en frncais .1999

2) Adjectif attribut

-On appelle attribut l'adjectif qualificatif qui caractérise des noms ou des pronoms par l'intermédiaire d'un verbe d'état.

L'accord de l'adjectif qualificatif

- L'adjectif qualificatif s'accorde en genre et en nombre avec le nom ou le pronom auquel il se rapporte.

- L'adjectif qualificatif qui se rapporte à plusieurs noms ou pronoms se met au pluriel et prend le genre des mots qualifiés : EX: Une veste et un pantalon neufs

- Le sens exige parfois que l'accord n'ait lieu qu'avec le dernier nom.

Accord des adjectifs composés :

-L'adjectif est composé de deux adjectifs dont chacun se rapporte au terme principal.

Les deux éléments de l'adjectif composé s'accordent en genre et en nombre avec le terme principal.

EX: sourd muet>sourde muette

Sourds muets>sourdes muettes

-Si le premier élément est un mot invariable, une abréviation, un adjectif pris comme adverbe, seul le 2e s'accorde.

EX: Des régions sous-développées

Des filles nouveau-nées

-S'ils indiquent une couleur, les deux éléments restent invariables.

EX: Des robes bleu pâle

- Si la couleur est désignée par un seul adjectif, celui-ci varie en genre et en nombre.

EX: Les fleurs blanches, des robes vertes.

- Les noms employés comme adjectifs de couleur sont aussi invariables.

EX: Des nappes orange - Des yeux marron.

6 :Le manuel de la 4^{ème} année primaire :

« Le manuel scolaire de la 4^{ème} année primaire du FLE est un document officiel confié à des apprenants pour être utilisé en classe comme soutien avec l'aide directe ou indirecte d'un enseignant. Il est un outil indispensable de la vie scolaire, il constitue un document privilégié pour découvrir l'autre dans ses différences ; autrement dit, autre vision du monde, autres valeurs, autres réalités, cela signifie entrer en contact avec une nouvelle langue et nouvelle culture »⁸.

Partie 2

Aspect

méthodologique et

analytique

Introduction

Dans le cadre de notre recherche on s'intéresse essentiellement au rôle des émoticônes dans la leçon « **Des adjectifs qualificatifs** » au cycle primaire et notamment à la 4ème année primaire pour examiner l'utilité des émoticônes dans l'enseignement / apprentissage des adjectifs qualificatifs.

1. L'outil méthodologique

1.1. Le questionnaire adressé aux enseignants :

Pour vérifier nos hypothèses nous avons jugé utile de rédiger un questionnaire de 5 questions que nous avons distribué à quatre enseignants.

Le but du questionnaire était de recueillir le maximum d'informations concernant l'utilisation des émoticônes dans la classe du FLE et dans le cours des adjectifs qualificatifs pour la classe de 4ap en particulier.

Nous avons à travers notre questionnaire interrogé des spécialistes du domaine ;et de solliciter leurs avis sur le rôle des émoticônes dans l'enseignement /apprentissage des adjectifs qualificatifs .

Le questionnaire :

Question n1

Que pensez- vous du nouveau programme de français ?

Question n2

Pensez-vous que les apprenants s'intéressent à la langue française ?

Question n3

Quelles méthodes utilisez- vous pour dispenser la leçon des adjectifs qualificatifs ?

Question n4

Introduisez- vous les émoticônes dans votre cours pour plus de clarté ?

Question n5

Comment réagissent les élèves ?

Question n6

Quel est l'objectif de cet usage ?

1. Description du terrain :

Nous avons choisi de faire notre expérimentation dans deux écoles primaire différentes

- 1) Ecole kara Mustapha à Tigditte .
- 2) Ouled Djelloul Mohamed) à Kharrouba. Après avoir distribué notre questionnaire au quatre enseignants, nous n'avons pas pu les récupérer car les écoles ont fermé leurs portes à cause de l'état sanitaire de notre pays ,donc nous l'avons partagé dans un groupe de Facebook des enseignants de cycle primaire.

2. Analyse des résultats du questionnaire :

Nous avons fait exprès de choisir 2 enseignants qui ont moins de 10 ans d'expériences et 2 autres ayant plus de 10 ans d'expériences.

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
Moins de 10 ans	2	50
Plus de 10 ans	2	50

- **Analyse :**

Les réponses obtenues par le questionnaire montrent d'abord que les enseignants qui ont moins d'expérience utilisent la méthode des émoticônes durant la dispense de la leçon des adjectifs qualificatifs mais les autres qui ont plus d'expérience ne les utilisent plus.

Première question :

Que pensez-vous du nouveau programme de français ?

- **Analyse :**

La majorité des enseignants partage le même avis, que le programme est trop chargé pour des jeunes élèves.

Deuxième question :

Pensez-vous que les apprenants s'intéressent à la langue française ?

- **Analyse :**

Les Statistiques présentées au-dessus nous font constater que tous les enseignants déclarent que les apprenants s'intéressent à la langue française. Car ces enseignants ont utilisé les stratégies adéquates pour attirer l'attention de leurs élèves et les faire acquérir l'apprentissage d'une nouvelle langue.

Troisième question :

Quelles méthodes utilisez-vous pour dispenser la leçon des adjectifs qualificatifs ?

- **Analyse**

Pour cette question les enseignants affirment qu'à partir de la situation problème les apprenants vont repérer l'adjectif qualificatif et à partir des applications ils vont assimiler la leçon.

Quatrième question :

Introduisez vous les émoticônes dans votre cours pour plus de clarté ?

- **Analyse**

Pour cette question ; les réponses diffèrent. Ceux qui ont plus d'années d'expérience (plus de 10 ans) ont répondu par non , plutôt ils utilisent les gestes et la mimique , et les enseignants qui ont moins d'expérience ont répondu par oui c'est un nouveau langage , ce sont des images expressives ,des petits signes familiers entre le mot et l'image qui nous aident beaucoup en plus ils affirment que c'est un support motivant de première catégorie pour les apprenants moins bons ,et un moyen d'exploitation de l'imaginaire chez les apprenants les plus bons.

Cinquième question :

Comment réagissent les élèves ?

- **analyse**

Les deux enseignants qui utilisent les émoticônes dans la dispense de la leçon des adjectifs qualificatifs affirment que c'est une bonne méthode pour les bons et assez bon pour la majorité des apprenants.

Sixième question :

Quel est l'objectif de cet usage ?

- **Analyse :**

Concernant cette question les enseignants trouvent que c'est un bon support qui motive les apprenants, donc les émoticônes sont devenues un bon moyen de pratique pour eux , ils affirment aussi que les émoticônes remplacent l'ancienne méthode du non verbale (geste, mimique).

Conclusion :

Dans notre modeste travail, nous avons donc dégagé et analysé d'abord notre questionnaire qui est destiné aux enseignants du 4^{ème} année primaire, ils nous ont aidés à réaliser que l'utilisation des émoticônes remplit des fonctions importantes dans la dispersion

de la leçon des adjectifs qualificatifs, car ils remplacent l'ancienne méthode du non verbale, et c'est une stratégie nouvelle qui motive les apprenants afin d'enrichir le stock lexical de l'apprenant.

Nous avons déduit à travers l'analyse du questionnaire que les émoticônes ont pu vraiment assurer leur place comme support didactique efficace qui aide l'apprenant dans l'apprentissage des adjectifs qualificatifs, car ils assurent un bon déroulement de la leçon et par là une bonne compréhension.

Donc, les émoticônes sont un support suffisant pour l'illustration dans l'enseignement /apprentissage des adjectifs qualificatifs, et donc l'étude expérimentale a certifié l'apport positif et l'efficacité de l'usage des émoticônes. Nous avons confirmé aussi que les émoticônes exploitent l'imaginaire des apprenants donc c'est un moyen qui sert le cours comme nous l'avons prétendu en formulant les hypothèses de départ qui ont motivé cette étude.

Mais cela reste une méthode et chaque enseignant a sa propre technique en classe. Nous recommandons par conséquent à tous les enseignants de pratiquer cette méthode parce qu'elle est efficace et met l'enfant dans des conditions d'apprentissage efficaces.

Nous estimons que notre travail apporte un éclairage et un plus à la situation enseignement/apprentissage de la langue française en Algérie.

Proposition didactique

De la conception à la réalisation

« Tu me dis, j'oublie. Tu m'enseignes, je me souviens.

Tu m'impliques, j'apprends ».

(Pensée de Benjamin Franklin)

Introduction

Nous souhaitons éclairer la trajectoire que nous avons entreprise afin de pouvoir confectionner des activités pédagogiques. En effet après avoir réalisé notre enquête par le biais du questionnaire, les résultats auxquels nous avons aboutis nous ont permis de référencier les besoins réels des apprenants.

De ce fait, et en vue de venir en aide aux apprenants et aux enseignants aussi nous sommes pour la proposition didactique appuyer afin d'attirer l'attention des apprenants.

Ce que nous envisageons par notre proposition didactique c'est de montrer que l'émoticône est un bon support didactique dans l'enseignement /apprentissage du français langue étrangère et dans l'assimilation du cours de l'adjectif qualificatif.

1 : Organisation du travail

Nous organisons notre travail en fonction de notre problématique, du contexte et de la méthodologie que nous avons adoptée pour mener à bien notre recherche, et vue la situation sanitaire de notre pays nous n'avons pas pu terminer notre enquête ; donc nous avons été obligés de la poursuivre avec des apprenants dont nous assurons des cours particulier à domicile.

Pour ce qui est des contenus à élaborer, nous les avons regroupés dans le tableau ci-dessous.

Projet 01	Séquence 02	Grammaire
Titres	Les adjectifs qualificatifs	
objectifs	Affermir la compréhension des adjectifs qualificatifs.	
compétence	Connaitre les adjectifs qualificatifs.	

Les activités :

Activité : 01

Relie comme dans l'exemple

Triste



content



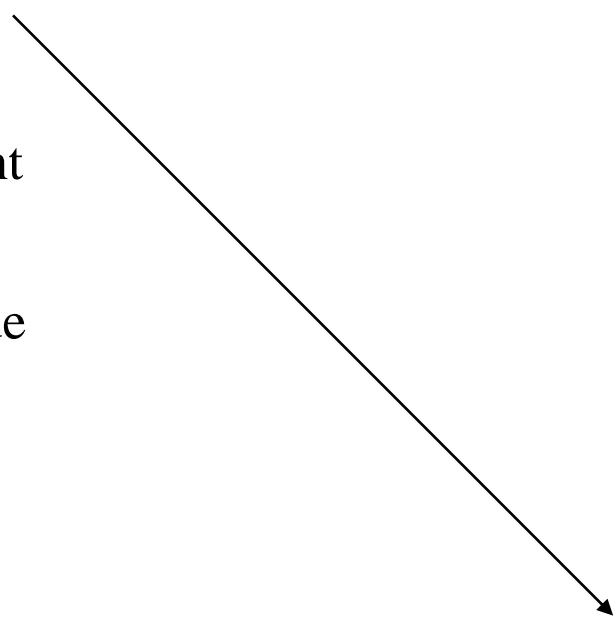
Malade



Fâché






Festif



Activité :02


Complete par l'émoticône qui

convient : , , , 

- (a) Il partait content
- (b) Il semble triste
- (c) Il est fâché.....
- (d) Il a l'aire malade.....


Activité : 03

Complete avec l'adjectif qualificatif qui convient : malade, triste, fâché, festif choqué.

Il paraît 





Il semble 

Il est 

Il a l'aire 

Activité : 04

Il est comment ?

Adjectifs	Emoticônes
Content	
Drôle	
Fort	
Triste	

Il est comment ?

Amine a une nouvelle bicyclette, il est.....

Il fait rire ses amis, il est

Mohamed a perdu son chat, il est

Il fait beaucoup d'exercices physiques, il est

Conclusion générale

A l'issue de ce travail d'investigation qui s'inscrit en didactique du FLE ; et qui vise l'analyse des émoticônes dans l'enseignement /apprentissage des adjectifs qualificatifs pour les élèves de 4^{ème} année primaire dont le français est la seconde langue après l'arabe.

Et après les différentes recherches et les différentes expériences que nous avons réalisées, il nous est maintenant possible de répondre à notre problématique dans le but de conclure notre travail qui a été réalisé afin de déterminer le rôle des émoticônes dans l'enseignement /apprentissage des adjectifs qualificatifs.

Nous avons eu la possibilité de comprendre et d'affirmer nos hypothèses en ce qui concerne l'efficacité de ce support qui aide à l'illustration et qui aide aussi à combler le vide et qui, aussi exploite l'imaginaire de l'apprenant lui éveillant son esprit, en le rendant créatif .

L'apprenant est entouré des dessins qui jouent le rôle d'un facilitateur de tâches à mémoriser les adjectifs et les utilise dans sa vie, ce moyens enrichit son vocabulaire, ce que nous avons prouvé d'après notre enquête par le biais du questionnaire et par notre proposition didactique, et c'est précisément la réponse à notre problématique

Nous estimons que notre travail apporte un éclairage et un plus à la situation enseignement/apprentissage de la langue française en Algérie.

***Références
bibliographiques***

Références bibliographiques

Livres et ouvrages :

- Ahlem Taghezout : L'activité ludique dans l'apprentissage des mots en français langue étrangère, Mémoire de master, Université d'Oran, Algérie, 2008/2009 ,160Pages.
- BOADIWAA MAAME AMA (PG 7361312) : L'importance des activités ludiques• dans l'enseignement/apprentissage du français langue étrangère «LE CAS DES APPRENANTS D'ASANTEMAN SENIOR HIGH SCHOOL », MASTER OF PHILOSOPHY (FRENCH), UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY IN PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENT FOR THE AWARD OF THE DEGREE, MARCH, 2015, 90 Page
- BESSE, H. ; PORQUIER, R. 1984. Grammaires et didactique des langues, Paris : Hatier-Didier-CRÉDIF.
- CUQ, Jean-Pierre, GRUCA, Isabelle, Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, Paris :PUF, 2005.
- CUQ, J-P, Une introduction à la didactique de la grammaire en français langue étrangère, Paris : PUF, 2005.
- Claude, Germain ; Séguin, Hubert. (1999). Le point sur ... la grammaire en didactique des langues, Montréal : Centre Éducatif et Culturel. CLE International.

- De Sallings, G-D. 1996. Grammaire pour l'enseignement/apprentissage du FLE, Paris : Didier-Hatier
- Georgette Goupil: Les élèves en difficulté d'adaptation et d'apprentissage ,4eme édition, Gaëtan Morin, Edition .2014 .360 Pages.
- Luis .J. étude linguistique et de sémiologie générale .
- Luis Fournier ; Améliorer sa pédagogie , les 3 premiers outils à utiliser.
- MARTINEZ, Pierre, Didactique des langues étrangères, 4ème édition, Collection Que sais-je ? France, 2004.
- Nicole De Grandmont: La pédagogie du jeu ; jouer pour apprendre, université de Boeck ; Edition Bruxelles, Edition 1997.112 Pages
- RIEGEL, Martin, PELLAT, Jean-Christophe, RIOUL, René, Grammaire méthodique du français, Paris : PUF, 1994.

DOCUMENTS PEDAGOGIQUES

- Fiche pédagogique d'une leçon de grammaire .
- Manuel scolaire de 4AP.

-Dictionnaires et Encyclopédies

- 1- CUQ, Jean-Pierre, Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, CLE International, S.E.J.E.R. Paris, 2003.
- 2- Dictionnaire Larousse, France, 2006.
- 3- Encyclopédie Larousse en ligne.

SITOGRAFIE :

- <http://www.uclouvain.be/cps/ucl/adri/document/le-jeu-en-classe-de-FLE.pdf>.
- www.larousse.fr/dictionnaire/français.

ARTICLES :


Fatiha Fatma Ferhani : « L'enseignement du français a la lumière de la réforme »


-Habib El Mistari , Synergies Algérie 118.2013 : « L'enseignement / apprentissage du FLE en Algérie : une nouvelle méthodologie pour quelles pratiques de classe » ?


Annexes


Activité : 03

Complete avec l'adjectif qualificatif qui convient : malade, triste, fâché, festif choqué.





Il paraît *triste* 

Il semble *fâché* 

Il est *malade* 

Il a l'air *choqué* 

Il est comment ?

Adjectifs	Emoticônes
Content	
Drôle	
Fort	
Triste	

Il est comment ?

Amin a une nouvelle bicyclette, il est *content*

Il fait rire ses amis, il est *drôle*

Mohamed a perdu son chat, il est *triste*

Il fait beaucoup d'exercices physiques, il est *fort*

Les activités :

Activité :01

Relie comme dans l'exemple

