



UNIVERSITE
Abdelhamid Ibn Badis
MOSTAGANEM

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم
كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية
قسم العلوم الاجتماعية
شعبة الأطفونيا



UNIVERSITE
Abdelhamid Ibn Badis
MOSTAGANEM

مذكرة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر تخصص أمراض اللغة والتواصل

**دور النشاط البدني الرياضي في تحسين التفاعل الاجتماعي
عند الطفل التوحدي**

__ تحت إشراف الأستاذة:

قويدري ليلى

__ إعداد الطالبة:

حرشايي ملحة شيماء

السنة الجامعية:

2021-2020



UNIVERSITE
Abdelhamid Ibn Badis
MOSTAGANEM

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الاجتماعية

شعبة أرطفونيا



UNIVERSITE
Abdelhamid Ibn Badis
MOSTAGANEM

مذكرة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر تخصص أمراض اللغة والتواصل

دور النشاط البدني الرياضي في تحسين
التفاعل الاجتماعي عند الطفل التوحدي

مقدمة ومناقشة من طرف الطالبة:

حرشاوي ملحة شيماء

لجنة المناقشة:

رئيسا

جامعة مستغانم

ا/ براج عامر

مشرفا ومقررا

جامعة مستغانم

ا/ قويدري ليلي

مناقشا

جامعة مستغانم

ا/ وطواط وسيلة



السنة الجامعية: 2021/2020

تاريخ الإيداع 2021 07/12 إمضاء المشرف بعد التصحيحات

المحتويات

الصفحة	العنوان الموضوع
أ	الشكر والتقدير
ب	الإهداء
ج	ملخص البحث باللغة الوطنية
د	ملخص البحث باللغة الأجنبية
	قائمة المحتويات
	قائمة الجداول والأشكال البيانية
	الإطار النظري
	الفصل الأول: مدخل الدراسة
07	المقدمة
09	الإشكالية
10	الفرضيات
10	أهداف البحث
10	أهمية الدراسة
10	دواعي اختيار موضوع البحث
11	التعريف الإجرائي لمصطلحات البحث
11	الدراسات السابقة
	الفصل الثاني: النشاط البدني الرياضي
15	تمهيد
15	تعريف النشاط البدني الرياضي
15	أهمية النشاط البدني الرياضي
16	أهداف النشاط البدني الرياضي
18	خصائص النشاط البدني الرياضي
18	أنواع النشاط البدني الرياضي
19	دوافع ممارسة الأنشطة الرياضية
20	الخلاصة
	الفصل الثالث: التوحد
24	تمهيد
24	تعريف التوحد
24	أعراض التوحد
26	أنواع التوحد
27	أسباب التوحد
27	تشخيص التوحد
28	البرامج العلاجية للتوحد
29	الخلاصة
	الفصل الرابع: التفاعل الاجتماعي
32	تمهيد
32	تعريف التفاعل الاجتماعي

32	خصائص التفاعل الاجتماعي
33	أهداف التفاعل الاجتماعي
33	التفاعل الاجتماعي والنشاط الحركي
34	نظريات التفاعل الاجتماعي
35	محددات التفاعل الاجتماعي
36	خلاصة
	الفصل الخامس: النشاط البدني والتوحد
39	تمهيد
39	النشاط البدني الرياضي وأطفال التوحد
40	نماذج من الأنشطة البدنية والرياضية التيتمارسها أطفال التوحد
40	أسلوب العلاج الحركي (بالتمرينات البدنية واللعب) للتوحد
41	ما يجب مراعاته عند تخطيط وتنفيذ برنامج التربية البدنية لأطفال التوحد
42	أهداف الأنشطة البدنية والرياضية لأطفال التوحد
42	الأسباب التي تؤدي إلى مشاكل سلوكية أثناء تنفيذ النشاط البدني الرياضي
43	خلاصة
	الفصل السادس: منهج البحث والإجراءات الميدانية
45	تمهيد
45	الدراسة الاستطلاعية
45	أهداف الدراسة الاستطلاعية
45	عينة الدراسة الاستطلاعية (المكاني- الزماني - البشري)
46	أدوات الدراسة الاستطلاعية
47	الدراسة الأساسية
47	المنهج المستخدم
48	عينة الدراسة الأساسية: البشرية- مكان الدراسة - مدة الدراسة
48	أدوات البحث في الدراسة الأساسية
48	اختبار كارز
49	مقياس تقدير السلوك التوحد
50	البرنامج الرياضي
	الفصل السابع: عرض وتحليل النتائج
53	عرض نتائج العينة الأساسية لاختبار كارز القبلي
56	عرض نتائج مقياس تقدير السلوك التوحد القبلي
91	عرض البرنامج الرياضي
99	عرض نتائج العينة الأساسية لاختبار كارز البعدي
101	عرض نتائج مقياس تقدير السلوك التوحد البعدي
	الفصل الثامن: مناقشة الفرضيات الاستنتاجات والخاتمة
127	عرض ومناقشة الفرضيات
128	الاستنتاجات
128	الخاتمة
129	التوصيات والاقتراحات
130	قائمة المراجع والمصادر
132	الملاحق

قائمة الجداول

الرقم	العنوان	الصفحة
01	العينة الأساسية للدراسة	47
02	نتائج مقياس كارز للحالة الأولى للقياس القبلي	53
03	نتائج مقياس كارز للحالة الثانية للقياس القبلي	54
04	نتائج مقياس كارز للحالة الثالثة للقياس القبلي	54
05	نتائج مقياس كارز للحالة الرابعة للقياس القبلي	55
06	نتائج مقياس كارز للحالة الخامسة للقياس القبلي	56
07	نتائج مقياس كارز للحالة الأولى للقياس البعدي	99
08	نتائج مقياس كارز للحالة الثانية للقياس البعدي	99
09	نتائج مقياس كارز للحالة الثالثة للقياس البعدي	100
10	نتائج مقياس كارز للحالة الرابعة للقياس البعدي	100
11	نتائج مقياس كارز للحالة الخامسة للقياس البعدي	100
12	نتائج القياس القبلي والبعدي لعينة الدراسة لاختبار كارز	127

شكر وتقدير

قال الرسول صلى الله عليه وسلم: "من لم يشكر الناس لم يشكر الله"

أولا وقبل كل شيء نشكر الله عزوجل الذي وفقني لإنهاء هذا العمل المتواضع

كما أتقدم بجزيل الشكر والاحترام الى الأستاذة: قويدري ليلي لتفضلها بالإشراف على هذا البحث وأكّن لها كل التقدير والاحترام

أشكر كل الأساتذة الذين لم يبخلوا عليّ بالنصائح والإرشادات: الأستاذ براهيم عامر

إلى كل من أنار لنا الطريق بتعليماته وتوجيهاته في ميدان الأرطفونيا

كما أتقدم بالشكر الى أساتذة معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم خاصة الأستاذ الدكتور
حرشاوي يوسف

وإلى كل من ساهم في إنجاز هذا البحث من قريب أو بعيد.

الإهداء

"وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا "

صدق الله العظيم، سورة الإسراء، الآية 23

أهدي ثمرة جهدي إلى من عطرت حياتي وأبهجتها إلى نسمة الحياة أُمي، وإلى من رافقتني في دربي ورمز فخري واعتزازي أباي حفظهما الله

وإلى إخوتي نسيبة ورضوان وعبد الجليل وإسلام

إلى كل أصدقائي الأعزاء وزملاء الدراسة

إلى كل من ساعدني في إنجاز هذا العمل

إلى كل من تقع عيناه على هذا البحث

ملخص البحث بالعربية:

جاءت الدراسة بعنوان دور النشاط البدني الرياضي في تحسين التفاعل الاجتماعي لأطفال التوحد. أين هدفت الدراسة إلى إبراز أهمية ودور النشاط البدني الرياضي في رفع مستوى التفاعل الاجتماعي للطفل التوحد مع إبراز أهمية ودور الأنشطة البدنية والرياضية في تنمية مهارات التواصل لديه.

ولتحقيق ذلك انتهجت الباحثة المنهج شبع تجريبي على عينة شبه قصدية قوامها خمسة أفراد تراوحت أعمارهم من 5-7 سنوات بعيادة العقيد لطفي بحي ريزانفيل مستغانم.

أين تم إخضاع عينة البحث لتأثير المتغير المستقل (النشاط البدني الرياضي) من خلال مجموعة حصص تدريبية مشبعة بألعاب حركية فردية وجماعية هدفت إلى توفير جو من التفاعل والتواصل بين الأفراد والأدوات والأجهزة والمحيط.

ولقياس درجة التوحد والتفاعل الاجتماعي قمنا بإجراء قياس قبلي لمعرفة حالة العينة قبل إدخال المتغير المستقل والذي أمدنا بتباين في درجات التوحد والتي تراوحت بين 33 درجة كأدنى قيمة و37 درجة كأعلى قيمة بينما بعد إخضاع عينة البحث لتأثير الأنشطة البدنية والرياضية وإعادة قياس درجة التوحد لوحظ انخفاض في درجات التوحد لدى عينة البحث والتي تراوحت من 30 درجة كأدنى قيمة و33 درجة كأعلى قيمة هذا ما يبين ان النشاط البدني الرياضي المقترح ساهمة في خلق جو من التفاعل بين الأفراد والأدوات والمحيط كما أفرز مستوى من التواصل فيما بينهم. وعليه خلصت الباحثة إلى أن النشاط البدني المقترح ساهم في تحسيت مستويات التفاعل الاجتماعي والتواصل مما انعكس إيجابيا على مستويات التوحد على أفراد عينة البحث.

الكلمات المفتاحية:

النشاط البدني الرياضي، التفاعل الاجتماعي، التوحد.

:Abstract

The study was entitled The Role of Sports Physical Activity in Improving the Social Interaction of Autistic Children. Where did the study aim to highlight the importance and role of physical and sports activity in raising the level of social interaction for the autistic child, while highlighting the importance and role of physical and sports activities in developing his communication skills.

To achieve this, the researcher adopted the experimental saturation method on a semi-intentional sample of five individuals, whose ages ranged from 5-7 years, at Colonel Lotfi Clinic in Rezanville, Mostaganem.

Where the research sample was subjected to the influence of the independent variable (sports physical activity) through a set of training sessions saturated with individual and group motor games aimed at providing an atmosphere of interaction and communication between individuals, tools, devices and the environment.

To measure the degree of autism and social interaction, we conducted a pre-measurement to know the state of the sample before entering the independent variable, which provided us with a variation in the degrees of autism, which ranged between 33 degrees as the lowest value and 37 degrees as the highest value, while after subjecting the research sample to the influence of physical and sports activities and re-measuring the degree of autism, a decrease in the degrees of autism was observed. Autism among the research sample, which ranged from 30 degrees as the lowest value and 33 degrees as the highest value. This indicates that the proposed sports physical activity contributed to creating an atmosphere of interaction between individuals, tools and the environment, as well as a level of communication among them.

Accordingly, the researcher concluded that the proposed physical activity contributed to improving the levels of social interaction and communication, which was positively reflected on the levels of autism among the members of the research sample.

Key words: Sports physical activity, social interaction, autism

الإطار النظري

الفصل الأول: مدخل الى الدراسة

مقدمة:

يعد النشاط البدني الرياضي من الوسائل التربوية الفعالة، والهادفة إلى تكوين الفرد الصالح الذي يخدم مجتمعه، وهذا من خلال تنميته لمختلف جوانب الفرد النفسية، والاجتماعية، والأخلاقية، والانفعالية، والمعرفية ليسمو بالشخصية الإنسانية كما يعنى بصحة البدنية، والنفسية، والعقلية.

وبحكم أن النشاط البدني الرياضي يستند إلى عدة أبعاد تربوية، في مختلف مراحل حياة الطفل، ونموه، والتي تتشكل من خلالها شخصيته، وتحدد توجهاته المستقبلية، وأهدافه فإنه من الحري بنا الاهتمام بمختلف أوجه هذه الأنشطة، وانعكاساتها على حياة الطفل منذ أول احتكاك له بالمحيط الخارجي، الذي أضحى الوسيط الأكثر اشباعا لحاجات وميول الطفل والرامي إلى تحقيق النمو والتوازن النفسي والاستقرار ومع تعدد وتنوع مظاهر الحياة الاجتماعية وتعقيدها جرّاء التكنولوجيا التي قلصت حركة الإنسان وتفاعله المباشر مع غيره من بني جلدته ظهرت إلى العيان العديد من الظواهر المرضية مسببة الكثير من المشاكل التفاعلية داخل الأسرة وخارجها.

والمميز في الوقت الراهن بروز اضطراب التوحد كواحد من الاضطرابات الأكثر شيوعا وتأثيرا على حياة عامة الأسر لما ينعكس على مستوى الصحة النفسية والعقلية للمريض من يقوم على شأنه خاصة إذا تميز بنقص أو انعدام التفاعل الاجتماعي مع محيطه الأولي كما يعرفه (ليوكاتر) بأنه اضطراب مدمر حيث يعاني الطفل للمتوحد من عجز تام في إقامة علاقات وجدانية ذات معنى حتى مع الوالدين ولديه عجز تام في استخدام اللغة. (سعيد حسنى العزة 2009 ص53)

فاعتبر التوحد من الإعاقات المستعصية التي تعرف علميا بأنها خلل وظيفي في النمو الاجتماعي والإدراكي والتواصل مع الآخرين ويلاحظ أنّ الطفل المصاب بالتوحد قد يكون طبيعيا عند الولادة وليس لديه أيّ إعاقة جسمية أو خلقية ومع مرور الأيام تبرز معالم وجود مشاكل تواصلية مع محيطه الأسري ثم تتطور إلى عدم القدرة على تكوين علاقات اجتماعية مع ميله للعزلة وظهور مشاكل في اللغة ومحدودية في فهم الأفكار. (سعيد الاعظمي، عادل السعدي 2011 ص28)

ومع عدم اكتشاف علاج كفي لتأهيل الطفل التوحدي نظرا لتعدد الأسباب والمسببات يدفعنا ذلك إلى البحث والتقصي في مكنون العمليات العقلية المعرفية والوجدانية لدى الطفل التوحدي ومدى ارتباطها بمختلف الوسائط التربوية والتعليمية الرامية إلى الحد من الآثار الناجمة عن اضطراب التوحد ليتسنى له التفاعل اجتماعيا والخروج من العزلة ولتحقيق التوازن النفسي.

ومما لا شكّ فيه أنّ النشاط البدني الرياضي المكيف يعتبر وسيلة تربوية وعلاجية وقائية إذا تم استخدامه بصفة منتظمة ومستمرة كما أنّ له دور في تكوين شخصية الفرد من جميع الجوانب النفسية والاجتماعية والبدنية (مروان عبد المجيد، 1997، ص 220)

ومنه الوسيلة الوحيدة الكفيلة بخلق جو من التفاعل بين الطفل التوحدي وآخر هو محاولة دمج اجتماعيا بإحدى الوسائل التربوية الهادفة من خلال الأنشطة الرياضية والألعاب التعليمية أين يجد متنفسا ليلقي فيه كل ميوله واهتماماته لذلك جاءت دراساتنا تبحث في دور النشاط البدني الرياضي في تحسين التفاعل الاجتماعي للطفل التوحدي من خلال وحدات رياضية مقترحة تخللته العاب وتمارين رياضية فردية وجماعية تهدف إلى خلق جو من المتعة والسرور لدى الطفل التوحدي وعلى ضوء ذلك تضمن البحث ثمانية فصول تناولنا فيها المفاهيم الأساسية للنشاط البدني الرياضي تم فصل ثالث تطرقنا فيه إلى التوحد وفصل رابع التفاعل الاجتماعي ثم فصل خامس تناولنا فيه النشاط البدني والتوحد ثم فصل سادس تضمن الجانب التطبيقي من منهجية البحث

والإجراءات الميدانية ثم فصل سابع تناول عرض وتحليل ومناقشة نتائج البحث واختتم بفصل ثامن تضمننا الاستنتاجات العامة الخلاصة والتوصيات.

الإشكالية:

مع تزايد الاضطرابات التطورية النمائية التي تصيب أطفال الصغار وتؤثر على ارتقائهم، وبالتالي على مستقبلهم، واندماجهم وتفاعلهم في الحياة بدأ الاهتمام يزداد من منطلق حتمية سرعة التدخل للحد من الأسباب التي تفرز هذه الاضطرابات وهذا للرفع من كفاءة هذه الفئة لتتمكن من مواجهة مظاهر الحياة الاجتماعية والتفاعل والتكيف معها بصورة أيسر. (عبد الفتاح غزال، ص154).

ويعد التوحد من أحد الاضطرابات النمائية المعقدة التي تصيب الأطفال وتعيق تواصلهم الاجتماعي واللفظي وغير اللفظي كما تعيق نشاطهم التخيلي وتفاعلاتهم الاجتماعية المتبادلة ويظهر هذا الاضطراب خلال الثلاث السنوات الأولى من عمر الطفل الذي يبدأ في تطوير سلوكيات شاذة وأنماط متكررة والانطواء على الذات. (سميرة ركزة، 2018، ص5)

ويعرفه "ريتشارد وماثيو" (2002) بأنه: اضطراب ارتقائي عام يتميز بقصور التفاعل الاجتماعي وقصور التواصل ومدى محدود من الأنشطة، وعادة ما يظهر قبل الشهر الثلاثين من العمر. (مصطفى أبو المجد سليمان، خالد سعد سيد محمد، 2009، ص9)

ونظرا لتزايد نسبة هؤلاء الأطفال، فان الحاجة الى وجود أساليب تقييمية مختلفة في تزايد مستمر بالإضافة الى ضرورة توفر برامج تدخل ناجحة، واستراتيجيات تتناسب مع هذه الفئة، مع معرفة المهارات التي ينبغي ان تستهدفها هذه البرامج لزيادة فرص التحسن، لتساعدهم على التكيف والاندماج إلى اقصى ما تمكنهم قدراتهم واستعداداتهم.

ولان الحركة الإرادية الهادفة هي القالب والشكل الأساسي الذي نستطيع من خلاله مساعدة الطفل على إدراك صورته الجسمية، ووعيه بجسده والتعبير عن أفكاره ومشاعره، والتعبير عن ذاته بوجه عام. وهي أقدم أشكال الاتصال والمشاركة الوجدانية، وهذا ما أكدته دراسة كل من "باركلي واخرين" (2001)، و"جانسيويسز واخرين" (2006)، و"ليو" و"بارسلين" (2013) حيث اشارت تلك الدراسات ان إدراك حركة الجسم تساعد على اكتساب النواحي المعرفية وتشكيل المفاهيم عند الأطفال. وذلك لكون الأطفال من ذوي اضطراب التوحد يتسمون بقصور واضح في مهارات الحركة الغليظة والدقيقة.

وبما ان للأنشطة الحركية والنشاط البدني تأثيرا إيجابيا في إدخال البهجة والسرور والاستمتاع وزيادة على تنمية اللياقة البدنية والصحية مع قدرة التواصل والتفاعل مع أقرانهم، كما يسهم اللعب في تعود الطفل على النظام والطاعة هذا ما يثير القدرات والمهارات الخاصة بالطفل التوحدي نحو مشاركته والاندماج في الأنشطة الرياضية لتهيئته وظيفيا وعقليا. وهذا ما يتوافق مع دراسة (بن حراث عمر 2016) بأن النشاط الحركي المكيف يعزز لديه الاتجاه نحو التفاعل الاجتماعي.

ونظرا لأهمية الأنشطة البدنية الرياضية في تأهيل وعلاج الكثير من الوظائف البدنية والحركية لدالممارسين جاءت الضرورة لمحاولة البحث والتقصي في دور النشاط البدني الرياضي في تحسين التفاعل الاجتماعي عند أطفال التوحد وعلى ضوء ذلك جاءت التساؤلات البحث كما يلي:

التساؤل الرئيسي:

هل النشاط البدني الرياضي دور فيتحسين التفاعل الاجتماعي عند الطفل التوحدي؟

التساؤل الفرعي:

هل النشاط البدني الرياضي دور فيتحسين التواصل اللفظي وغير اللفظي عند الطفل التوحدي؟

الفرضيات:

الفرضية الرئيسية:

للنشاط البدني الرياضي دور في تحسين التفاعل الاجتماعي عند الطفل التوحدي.

الفرضية الفرعية:

للنشاط البدني الرياضي دور في تحسين التواصل اللفظي وغير اللفظي عند الطفل التوحدي.

أهداف البحث:

إبراز أهمية ودور النشاط البدني الرياضي في خلق روح التواصل والتعاون لدى الطفل التوحدي.

إبراز أهمية ودور النشاط البدني الرياضي في رفع مستوى التفاعل الاجتماعي للطفل التوحدي.

إبراز أهمية ودور النشاط البدني الرياضي في تنمية المهارات التواصل الاجتماعي لدى الطفل التوحدي.

توضيح الأثر النفسي الاجتماعي للممارسة الرياضية على الطفل التوحدي.

أهمية البحث:

تزويد حقل الاختصاص بمصدر علمي يجمع بين دور الممارسة الرياضية في علاج وتأهيل التوحد.

توجهالمختصين في علاج وتأهيل التوحد الى توظيف الأنشطة الرياضية كوسيلة فعالة في حياة الطفل التوحدي.

ازدياد الاهتمام بفئة أطفال التوحد، فهي من الفئات التييجب دراستها وتقديم كل ما يخدمها في المجتمع.

أسباب اختيار الموضوع:

الذاتية: اهتمامي الشخصي في معالجة هذا الموضوع الذي كان يجول في ذهني واتجاهي العاطفي نحو الطفل التوحدي رافة به وحباً.

ب_ الموضوعية: كثرة انتشار هذا الاضطراب في الأونة الأخيرة، فقد أصبح يعد من أهم المشكلات التي يعاني منها أطفال التوحد.

قلة الدراسات العلمية في ميدان الارطفونيا التي تهتم بالتوحد والرياضة.

جذب الانتباه الى المختصين والمسؤولين القائمين على التكفل بأطفال التوحد ودور نشاط البدني الرياضي وماله من اثار إيجابية في تحسين المهارات وغيرها لدى أطفال التوحد.

مصطلحات البحث:

التعريف الاجرائي لمصطلحات البحث:

النشاط البدني الرياضي: هو مجموعة من التمرينات والألعاب والمباريات والمسابقات التي يؤديها الفرد داخل المدرسة او خارجها قصد تنمية مهاراته الحركية والبدنية او قصد الترفيه والترويح عن النفس أوقات الفراغ.

التوحد: إنه قصور ملحوظ في مهارات التواصل المختلفة، مثل مهارات التواصل البصري، والتفاعل الاجتماعي. والتي تظهر ملامحه خلال السنوات الأولى من عمر الطفل.

التفاعل الاجتماعي: هو عدة منبهات اجتماعية متفاعلة تقدمها البيئة الاجتماعية لأبنائها، وتؤدي هذه المنبهات الى استمارة استجابة اجتماعية لدى المشاركين في هذه المواقف.

الدراسات والبحوث السابقة: (دراسات عربية):

1_ دراسة بن سليمان معمر ونهاري عبد الحليم(2018-2019) بعنوان "الألعاب الشعبية الرياضية المكيفة وفعاليتها في تنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال التوحد (11-9 سنوات).

تهدف الدراسة الحالية للتعرف على مدى فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على الألعاب الشعبية المكيفة وفعاليتها في تنمية المهارات الاجتماعية لدى الأطفال ذوي التوحد في ولاية البيض. وتطبق الدراسة على أطفال ذوي التوحد وتشمل مهارات التواصل البصري وتنفيذ الأوامر البسيطة ومهارات التفاعل الاجتماعي والمشاركة. ومهارات التواصل اللفظي وغير اللفظي ويضم البرنامج بعض الألعاب الشعبية المكيفة والمتنوعة وذلك لتلبية الميول والاهتمامات المختلفة لذوي التوحد.

ومن أهم النتائج: ان البرنامج اظهر تأثيرا إيجابيا على تطوير بعض المهارات الاجتماعية عند أطفال التوحد. ومدى تباين بين البرنامج المقدم داخل المؤسسة وبرنامجها من خلال التفاعل الواضح بين الأطفال بخلق جو مغاير غير اعتيادي في اغلب الحصص خصوصا الأخيرة. وإن المهارات الاجتماعية تعد عنصرا أساسيا في بناء الطفل بشكل سليم وصحيح وعليه فان الألعاب الشعبية الرياضية جزء لا يتجزأ من هذه العملية.

2_ دراسة بن حراث عمر سنة 2016-2017 بعنوان " تأثير النشاط الحركي المكيف في تنمية التفاعل الاجتماعي والاتزان الانفعالي من وجهة نظر المربين لأطفال التوحد (6 سنوات-10 سنوات).

تهدف الدراسة الى تأثير ممارسة النشاط الحركي البدني المكيف وانعكاساته على الطفل التوحد والغرض من الدراسة ان للنشاط البدني المكيف دورا وأثرا إيجابيا في ادماج الطفل التوحد اجتماعيا من خلال تفاعله ومشاركته مع اقرانه وتنمية الاتزان الانفعالي لديه، وأجريت الدراسة على عينة مقصودة قوامها 10 مربيين اخصائيين نفسانيين واعتمدوا في الأداة المستخدمة على العديد من المقاييس والاستبيانات الموجودة بدراسات أخرى، واستشارة عدد من الأساتذة بتخصص علم النفس العام والرياضي. ومن اهم النتائج ان ممارسة طفل التوحد للألعاب والأنشطة الحركية تمكنه من التقرب والتفاعل الاجتماعي، وتعزز لديه الاتجاه نحو الجماعة، وضبط انفعالاته من خلال مشاركته مع زملائه.

3_ دراسة اسماء لجلط 2013 " دور اللعب الجماعي في خفض السلوكيات العدوانية لدى أطفال التوحديين" هدفت هذه الدراسة الى التحقق من دور اللعب الجماعي في خفض السلوكيات العدوانية لدى افراد التوحديين، على عينة الدراسة تكونت من 5 أطفال توحديين لديهم سلوكيات عدوانية، تتراوح أعمارهم بين (3-8 سنوات) كما استعمل هذه الدراسة+ دراسة حالة، المقابلة، الملاحظة.

هذا وكانت النتائج كالتالي: أظهرت النتائج انه يؤدي اللعب الجماعي دورا في خفض السلوكيات العدوانية لدى الأطفال التوحديين، وكذلك يؤدي اللعب الجماعي دورا في خفض السلوك العدواني اتجاه الذات لدى أطفال التوحد.

4_ دراسة Geedon.M(1993) : فعالية برنامج تدريبي للتواصل وخفض السلوك العدواني لدى أطفال التوحد: هدفت هذه الدراسة الى تحسين مهاراتهم الاجتماعية والتخلص من بعض السلوكيات غير مناسبة ومن بينها إيذاء

الذات، وذلك عن طريق التعزيز سواء المادي او اللفظي او الاقتصادي والتقبل الاجتماعي، إلى جانب الاشتراك في الأنشطة الحركية، النفسية الاجتماعية، الألعاب). حيث كانت عينة الدراسة مكونة من 21 طفلا من التوحدين تتراوح أعمارهم بين 4-9 سنوات وكانت النتائج كالتالي: مع نهاية البرنامج كان بمقدور الأطفال تحديد سلوكياتهم غير المناسبة ومساعدة بعضهم البعض، كما ازداد نشاطهم الاجتماعي وحدث نقص واضح في سلوك إيذاء الذات من جانبهم.

_ التعليق على دراسات السابقة:

يتبين من خلال الدراسات السابقة تناولها لاثر البرامج التدريبية واللعب الجماعي مع أهمية الأنشطة الحركية المكيفة وكذا الألعاب الشعبية المكيفة وتأثيراتها على مهارات التواصل وخفض السلوك العدواني والمهارات الاجتماعية كما اهتمت بتنمية التفاعل الاجتماعي لدى الطفل التوحدي مركزة على وجهة نظر المربين وذلك باستخدام المنهج الوصفي لعينات مختلفة تراوحت اعمارها من 3-11 سنة والتي اثبتت جدوى واهمية هذه العناصر في تنمية وتاهيل الجوانب المذكورة من النواحي الاجتماعية مع خفض السلوكيات العدوانية والاتزان الانفعالي ما يعزز الصحة النفسية.

الا انها اغفلت تناولها تجريبيا وهذا ما دفعنا الى تسليط الضوء على دور الأنشطة البدنية والرياضية المعززة باللعب الحركية الفردية والجماعية في تحسين التفاعل الاجتماعي عند الطفل التوحدي وذلك باستخدام المنهج شبه تجريبي عمليا.

الجانب النظري

الفصل الثاني: النشاط البدني الرياضي

الفصل الثاني: النشاط البدني الرياضي

ريف النشاط البدني الرياضي
2-1: أهمية النشاط البدني الرياضي

- 3-1: أهداف النشاط البدني الرياضي
 - 1-3-1: الأهداف الصحية
 - 2-3-1: الأهداف البدنية
 - 3-3-1: الأهداف التربوية
 - 4-3-1: الأهداف النفسية
 - 5-3-1: الأهداف الاجتماعية
 - 1-4-1: خصائص نشاط البدني الرياضي
 - 5-1: أنواع النشاط البدني الرياضي
 - 1-5-1: النشاط البدني الترويحي
 - 2-5-1: النشاط البدني التنافسي
 - 3-5-1: النشاط البدني الصحي
 - 6-1: دوافع ممارسة الأنشطة الرياضية
 - 1-6-1: الدوافع المباشرة
 - 2-6-1: الدوافع الغير المباشرة
- الخلاصة

لنشاط الرياضي من أبرز وسائل بناء شخصية الفرد والتعبير عن الذات ، والرفع من قابليات الفرد البدنية ، بحيث تشير جل الدراسات والبحوث على أن ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية بالطرق الصحية ، تؤثر على الطفل وتكسبه اتجاهات وقيما وسلوكيات سليمة تجعله ينسجم مع نفسه ومع أفراد المجتمع الذي يعيش فيه، حيث تلعب ممارسة الأنشطة الرياضية المتنوعة، دورا هاما في تنمية نواحي النقص لدى الطفل وتعوضه من خلال شعوره بإمكاناته وقدراته أثناء الممارسة، كما تمكن الممارسة الرياضية من اكتساب عدة خصال منها التعاون التواصل، التفاعل والاندماج في الجماعة.

- تعريف النشاط البدني الرياضي:

يعتبر النشاط البدني الرياضي من أرقى الأشكال الرياضية وإحدى اتجاهات الثقافة الرياضية لدى الإنسان، وهو الأكثر تنظيما والأرفع مهارة من الأشكال الأخرى ويعرفه (أمين أنور الخولي) بأنه نشاط من شكل خاص وهو جوهر المنافسات المنظمة من أجل قياس القدرات، وضمان أقصى تحديد لها. (أمين أنور الخولي، 1996ص32)

تعريف قاسم حسين: ميدان من ميادين التربية عموماً والتربية الرياضية خصوصاً ويعد عنصراً فعالاً في إعداد الفرد من خلال تزويده بخبرات ومهارات حركية تؤدي إلى توجيه نموه البدني والنفسي والاجتماعي والخلقي للوجهة الايجابية لخدمة الفرد نفسه ومن خلال خدمة المجتمع. (قاسم حسن، 1990، ص 65) وذكر محمد الحماحي "إن الأنشطة الرياضية تساعد على تحقيق التوازن النفسي وتقلل التوتر الناتج عن الإرهاق. (ياسين، 2008، ص 54)

2- أهمية النشاط البدني الرياضي:

يرى المهتمون بدراسة النشاط الرياضي أنه يمكن التعرف على حضارة المجتمعات من خلال معرفة الوسائل التي تستخدمها تلك الجماعات في مواجهة أوقات الفراغ، وأنه توجد علاقة وثيقة بين ثقافة المجتمع ومستويات المشاركة في الأنشطة الرياضية السائدة في المجتمع.

وقد أشار بوتشر (BUTCHER) إلى أن النشاط البدني والرياضي يوفر الفرص للممارسين ذوي المهارات العلمية في مختلف الأنشطة الرياضية حق الاشتراك في المنافسات الرياضية بجانب ما يوفر من حرية اختيار أوجه النشاطات التي تمكن الممارس من تنمية مهاراته الرياضية التي تميل إليها ". ويمكن إجمال أهمية النشاط البدني الرياضي فيما يلي:

- استنقاد الطاقة الزائدة.

- تحقيق النمو النفسي المتوازن.

- يكسب النشاط الإنسان القدرة على تقدير وتميز السلوك.

- إن للنشاط الرياضي تأثير إيجابي في التغلب على المشكلات التي تؤثر على الكفاءة والقدرة الوظيفية لأجهزة الجسم الحيوية وبخاصة القلب والرئتين.

- يعمل النشاط الرياضي على تحقيق التوازن بين النشاط الفكري والاجتماعي والبدني، وأن يصبح حاجة أساسية وضرورية من ضروريات العصر.

- أنه توجد حاجة ماسة لتطوير المهارات والقدرات البدنية التي تمكن الشباب من اختيار واستخدام النشاط الأمثل والمناسب لوقت الفراغ.

- يلعب النشاط البدني الرياضي دوراً هاماً في أن يصبح الرياضي متزناً انفعالياً، ويستطيع التكيف مع الآخرين في شتى المجالات الحياة المختلفة.

انه توجد علاقة وثيقة بين ثقافة المجتمع ومستويات المشاركة في الأنشطة الرياضية السائدة في المجتمع. (مكر، 2015، ص 28)

3- أهداف ممارسة النشاط البدني الرياضي

النشاط البدني الرياضي يساعد الفرد على التفاعل مع الجماعة ويرى «محمد الحماحيمن خلال دراسة له أن "ممارسة مختلف أوجه النشاط الرياضي تسهم في التأثير الايجابي على العديد من جوانب الفرد الممارس، كما تهدف إلى وقايته من متغيرات المدنية الحديثة وإلى زيادة مردود الفرد الإنتاجي "ولهذا قام بتحديد أهداف ممارسة النشاط الرياضي والتي تقتصر على ذكر البعض منها:

أ- الأهداف الصحية:

مرتبطة بوجه عام بصحة الممارس بانتظام لنشاطاتها وتتضمن الأهداف التالية:

- تطوير الحالة الصحية للفرد.

- تنمية العادات الصحية المرغوبة.

- الوقاية والإقلال من فرص التعرض للإصابة بأمراض القلب والدورة الدموية.

- زيادة المناعة الطبيعية للجسم ومقاومة الأمراض.

- الحد من الآثار السلبية للتوتر النفسي والقلق والتوتر العصبي.

- المحافظة على الوزن المناسب للجسم.

ب-الأهداف البدنية:

وتشمل الأهداف التي تهتم بالحالة البدنية للممارس بانتظام أنشطتها وهي:
-تنمية اللياقة البدنية.

-تحديد نشاط وحيوية الجسم.

-الاحتفاظ بالقوام الرشيق.

-المحافظة على الحالة البدنية الجيدة.

-الوقاية من بعض انحرافات القوام.

-تصحيح بعض انحرافات القوام

-مقاومة الانهيار البدني في سن الشيخوخة.

ج-الأهداف التربوية:

وهي تلك الأهداف التي تهتم بالفرد الممارس لأنشطتها من الجانب التربوي وتتضمن الأهداف التالية:

- تشكيل وتنمية الشخصية المتكاملة للفرد.

- تزويد الفرد بالعديد من الخبرات الحياتية.

- استثمار أوقات الفراغ.

- تنمية الإحساس بحب الطبيعة.

- التفاؤل والنظر إلى الحياة بنظرة طموحة للمستقبل.

- الارتقاء بسلوك الفرد.

- تنمية قوة الإدراك.

- التفوق على الذات.

- التعود على احترام مواعيد الممارسة للنشاط بين الأفراد وبعضهم.

د-الأهداف النفسية: نذكر من أهمها الأهداف التالية:

-تنمية الرغبة نحو ممارسة النشاط الحركي.

-إشباع الدافع للمنافسة.

إشباع الميل للحركة أو اللعب أو الهواية الرياضية.

-تنمية مفهوم الذات.

-التعبير عن الذات وتفريغ الانفعالات المكبوتة.

-الحد من التواتر النفسي والعصبي الناتج عن ظروف الحياة في المجتمعات المعاصرة.

-تحقيق الاسترخاء والتوازن النفسي للفرد.

ه-الأهداف الاجتماعية: وتتضمن ما يلي:

-التغلب على ظاهرة العزلة الاجتماعية التي تسود المجتمع المعاصر بتكوين علاقات وصدقات مع الآخرين من الأفراد والجماعات.

-تحقيق التوافق الاجتماعي للأفراد والجماعات الممارسين للأنشطة الرياضية.

-تشكيل السلوك الاجتماعي السوي.

- إتباع الحاجة للالتقاء مع الآخرين من ذوي الميول والاهتمامات المشتركة.

-تنمية مهارات التواصل والتفاوض بين الجماعات وبعضها لدعم العمل الجماعي.

(الحماحي،1998، ص 32)

4-خصائص النشاط البدني الرياضي:

يتميز النشاط البدني بعدة خصائص متنوعة:

-النشاط البدني الرياضي عبارة عن نشاط اجتماعي وهو عبارة عن تلاقي كل متطلبات الفرد مع متطلبات المجتمع.

-ينقسم النشاط البدني الرياضي عدة صور وهي التدريب ثم المنافسة.

- خلال النشاط البدني يلعب البدن وحركاته الدور الرئيسي.

-المجهود الكبير على سير العمليات النفسية للفرد لأنها تتطلب درجة عالية من الانتباه والتركيز.

-يتميز النشاط الرياضي بحدوثه في جمهور غفير من المشاهدين الأمر الذي لا يحدث في الكثير من فروع الحياة. (راتب، 1990، ص66)

5-أنواع النشاط البدني الرياضي:

يمكن تقسيم النشاط البدني إلى 3 أنواع النشاط الترويحي، التنافسي والنفعي.

1-النشاط الرياضي الترويحي:

تتصل الرياضة اتصالا وثيقا بالترويحي ، ولعل الترويحي هو أقدم النظم الاجتماعية ارتباطا بالرياضة و يعتقد رائد الترويحي "برانتبل" أن دور مؤسسات الترويحي وأنشطة الفراغ في المجتمع المعاصر قد أصبحت كثيرة ، وخاصة فيما يتعلق بالأنشطة البدنية الرياضية ، بحيث تتوزع مشاركة الأفراد والجماعات في ضوء الاعتبارات المختلفة كالسن، الميول ،مستوى المهارة الأمر الذي يعمل على تخطي هوة و انفصال الأجيال و تضيق الفجوة بينهم، وبالتالي يربط المجتمع بشبكة من الاهتمامات و الاتصالات من خلال الأسرة مما ينتج قدرا كبيرا من التماسك و التقاهم.(أمين أنور الخولي، 1996، ص193)

2-النشاط البدني الرياضي التنافسي: يستخدم تعبير المنافسة استخداما واسعا وعريضا في الأوساط الرياضية، كما يستخدم كتعبير المنافسة بشكل عام من خلال وصف عملياتها، وتتحقق عندما يكافح اثنان أو أكثر شيء ما أو لتحقيق هدف معين، وعلى الرغم من أن الفرد إذا حقق غرضه بالتحديد فإنه يحرم المنافسين الآخرين منه، إلا أنه يحرز بعض الأهداف إذا كافح وبذل مجهودا.

وعموما فإن الناس عندما يمارسون النشاط البدني الرياضي فإنهم يخوضون ضمن مفهوم التنافس الذي يحتوي على مشاعر كثيرة مما يعمد الناس على إخفائها، وعدم إبرازها بوضوح في الحياة العامة، لكن الرياضة لا تتجاهل هذه المشاعر بل تبرزها وتظهرها في إطارها الاجتماعي الصحيح، ويعتبر مفهوم المنافسة الأكثر ارتباطا بالنشاط البدني الرياضي مع غيره من سائر أشكال النشاط البدني كالترويحي واللعب، وقواعد التنافس بالتشريعات الرياضية. (أمين أنور الخوالي، 1996، ص 194).

3-النشاط البدني النفعي:

وهو معظم الأنشطة التي تعود بالفائدة على الفرد كالممارسة من الناحية النفسية والبدنية و الاجتماعية والصحية، مع أن كل أنواع النشاط البدني تعتبر نفعية كالنشاط الترويحي و التنافسي، إلا أن هناك أنواع أخرى وهي بدورها نفعية وأهمها: التمرينات الصباحية لأنها لا تحتاج إلى مساحات كبيرة أو وقت طويل لإجرائها ، والتمرينات العلاجية التي تقدم في المراكز العلاجية لمختلف الفئات و تمرينات اللياقة من أجل الصحة ، كالتمارين الخاصة بفئة المسنين ورياضة المؤسسات والشركات التي تخصص للعمال ويهدف هذا النشاط إلى تحقيق أعباء العمل، وتطوير لياقتهم وصحتهم مع التمتع بأوقات الفراغ.

6-دوافع ممارسة الأنشطة الرياضية: ترتبط الأنشطة الرياضية بشكل عام بدوافع مختلفة منها دوافع مباشرة وأخرى غير مباشرة كما حددها علاوي ومنها:

1-الدوافع المباشرة:

-الإحساس بالرضا والإشباع نتيجة الممارسة.

-المتعة بسبب رشاقة ومهارة الحركة.

-تسجيل الأرقام والبطولات وإثبات التفوق وإحراز الفوز.

-الاشتراك في المباريات الرياضية التي تعتبر ركنا من أركان الأنشطة.

-الشعور بالارتياح نتيجة التغلب على التدريبات التي تتميز بصعوبتها، أوتتطلب المزيد من الشجاعة والجرأة وقوة الإرادة.

2-الدوافع الغير مباشرة:

- محاولة اكتساب الصحة واللياقة عن طريق ممارسة الأنشطة الرياضية.

-ممارسة الأنشطة الرياضية لإسهامها في رفع مستوى قدرة الفرد على العمل والإنتاج.

-الوعي بالدور الاجتماعي الذي تقوم به التربية الرياضية. (محمد عبد الحميد، 2014، ص31)

خلاصة:

يعتبر النشاط البدني من أهم الأنشطة الممارسة في حياة الإنسان، فمنذ القديم كان الإنسان يقوم بالأنشطة البدنية بصورة تلقائية وقد ظهر ذلك من خلال الآثار المكتشفة من الرسوم والنقوش التي خلفها القدماء.

أما اليوم فأصبحت الأنشطة البدنية الرياضية تنظم في أماكن خاصة ضمن دوريات ومناقصات يتم فيها التقييم. كما أن النشاط البدني الرياضي صار أكثر من ضرورة ملحة في حياة المجتمع عامة والمعاقين خاصة، حيث انه يقوم باستطراد جميع أنواع الشوائب القابعة داخل نفسية المعاق التي تترجم بعد ذلك من خلال تصرفاته اتجاه المواقف التي يتعرض له.

الفصل الثالث: التوحد

الفصل الثالث: التوحد.

تعريف التوحد

1: تعريف الجمعية الأمريكية

2-1-2: تعريف المنظمة العالمية للصحة

2-2: أعراض التوحد

1-2-2: التواصل

2-2-2: التفاعل الاجتماعي

3-2-2: المشكلات الحسية

4-2-2: السلوك

5-2-2: مشاكل اللغة والكلام

3-2: أنواع التوحد

1-3-2: النوع الأول (المتلازمة التوحيدية الكلاسيكية)
2-3-2: النوع الثاني (متلازمة الطفولة العصامية)
4-2: تصنيف التوحد لدى ما تسون matson

1-4-2: المجموعة الشاذة

2-4-2: المجموعة التوحيد البسيطة

3-4-2: المجموعة التوحيد المتوسطة

4-4-2: المجموعة التوحيد الشديدة

5-2: أسباب التوحد

1-5-2: العوامل الجينية

2-5-2: العوامل البيولوجية

3-5-2: عوامل عائدة لتكوين الدماغ

4-5-2: عوامل عصبية

6-2: تشخيص التوحد

1-6-2: إعاقة نوعية من التفاعل الاجتماعي

2-6-2: إعاقة في نوعية التواصل

3-6-2: أنماط فكرية وعصبية

7-2: البرامج العلاجية للتوحد

1-7-2: البرامج لوفاس التحليل السلوكي

2-7-2: الضبط المعرفي والتدريب على مهارات الحياة

3-7-2: علاج الحياة اليومية (طريقة هيجاشي)

4-7-2: التواصل اللفظي

5-7-2: التعريف بنظام التواصل بتبادل التواصل بتبادل الصور

الخلاصة

تمهيد:

يعد التوحد من بين الاضطرابات النمائية المعقدة التي تصيب الأطفال وتعيق تواصلهم الاجتماعي واللفظي وغير اللفظي، كما تعيق نشاطهم التخيلي وتفاعلاتهم الاجتماعية المتبادلة ويظهر هذا الاضطراب خلال سنوات الأولى من عمر الطفل كسلوكيات شاذة وأنماط متكررة والانطواء على الذات.

تعريف التوحد: التوحد AUTISM مشتق من كلمة AUTOS وتعني النفس أو ذاتي أو ذاتي الحركة ISM وتعني الحالة الغير سوية وهذا المصطلح AUTISM مأخوذ من اللغة الإغريقية وتنقسم إلى شقين AUTOS وتعني النفس وكذلك ism وتعني الحالة الغير سوية وغير مستقرة فهي حالة إضراب ولا تعني كما يعتقد البعض أن التوحد هو الانطواء ويفهم التوحد هو الشخص المصاب بهذه الحالة فهو متوحد بخياله يعاني من ضعف الترابط الاجتماعي مع الغير فضلا عن التوحد الناتج عن اضطراب في الجهاز العصبي مما يؤثر على وظائف المخ. (سميرة ركزة، 2018، ص 12)

تعريف الجمعية الأمريكية للتوحد 1999: التوحد هو نوع من الإضرابات التطورية والذي ينتج عن خلل في الجهاز العصبي يؤثر على وظائف المخ وبالتالي يؤثر على مختلف نواحي النمو فيؤدي إلى قصور في التفاعل الاجتماعي والاتصال اللفظي أو الغير لفظي، ويضطرب هؤلاء الأطفال من تأثير أي تغيير يحدث في بيئتهم، ودائما يكررون حركات جسمية أو مقاطع من كلمات بطريقة آلية متكررة. (ثناء حسين سليمان، 2007، ص 11)

تعريف منظمة الصحة العالمية: أنه اضطراب نمائي يظهر في السنوات الثلاثة الأولى من عمر الطفل ويؤدي إلى عجز في التحصيل اللغوي واللعب والتواصل الاجتماعي. (سميرة ركزة، 2018، ص 13)

1- أعراض التوحد:

إن أعراض اضطراب التوحد مختلفة في شدتها وعددها من طفل لآخر حيث تمس الجانب اللغوي، العلاقات الاجتماعية، الاتصال والسلوك وإذا ما تحدثنا عامة فإنها تكون واضحة في الجوانب التالية التواصل، التفاعل الاجتماعي، المشكلات الحسية، اللعب، السلوك.

أ- **التواصل:** يكون تطور اللغة بطيئا، وقد لا تتطور بتاتا، يتم استخدام الكلمات بشكل مختلف عن الأطفال الآخرين، حيث ترتبط الكلمات بمعان غير معتادة الكلمات يكون التواصل عن طريق إشارات بدلا من كلمات، يكون الانتباه والتركيز لمدة قصيرة.

ب- **التفاعل الاجتماعي:** يقضي وقتا أقل من الآخرين، يبدي اهتماما أقل بتكوين صداقات مع الآخرين، تكون استجابة أقل للإشارات الاجتماعية مثل الابتسامة أو النظر للعيون. يظهر نقصا لإيماءات التواصلية الاجتماعية والنطق خلال الأشهر القليلة الأولى، فالأطفال الذين لا يتكلمون لديهم إعاقة في محادثات وبالتالي فإن الخصائص الكلامية كطبقة الصوت والتنغيم ومعدل الصوت والإيقاع ونبرة الصوت تكون شاذة. (سهى أحمد أمين نصر، 2002، ص 22)

ج- **المشكلات الحسية:** استجابة غير معتادة للأحاسيس الجسدية مثل أن يكون حساسا أكثر من المعتاد للمس، أو أن يكون أقل حساسية من المعتاد للألم، أو النظر أو السمع، الشم.

د- **اللعب:** هناك نقص في اللعب التلقائي أو الابتكاري، كما أنه لا يقلد حركات الآخرين ولا يحاول أن يبدأ في عمل ألعاب خيالية أو مبتكرة.

و- **السلوك:** قد يكون نشاطا أو حركيا أو أكثر من المعتاد، أن تكون حركته أقل من المعتاد مع وجود نوبات من السلوك الغير سوي (كأن يضرب رأسه بالحائط أو يعض) دون سبب واضح قد يصر على الاحتفاظ بشيء ما أو التفكير في فكرة بعينها، أو الارتباط بشخص واحد بعينه. هناك نقص واضح في تقدير

الأمر المعتادة وقد يظهر سلوكا عنيفا أو عدوانيا أو مؤذيا للذات. وقد تختلف هذه الأعراض من شخص لأخر وبدرجات متفاوتة.

- إن مجموعة الأعراض السلوكية للتوحد هي على النحو التالي:
 - يتصرف الطفل وكأن لا يسمع ولا يهتم ضمن حوله.
 - يكرر كلام الآخرين.
 - لا يحب أن يحضنه أحد.
 - يقاوم الطرق التقليدية في التعليم.
 - لا يخاف من الخطر.
 - نشاط زائد ملحوظ أو مبالغ فيه.
 - لا يلعب مع الأطفال الآخرين.
 - ضحك واستثارة في أوقات غير مناسبة.
 - بكاء ونوبات غضب شديدة لأسباب غير معروفة.
 - يقاوم تغيير الروتين.
 - لا ينظر في عين من يعالجه.
 - تعلق غير طبيعي بالأشياء الغريبة.
 - فقدان الخيال والابداع في طريقة لعبه.
 - وجود حركات متكررة وغير طبيعية مثل هز الرأس أو الجسم أو العين أو اليدين (إبراهيمفرج، عبد الله الرزيقات 2004 ص 44)

ه-مشاكل اللغة والكلام في أطفال التوحد: ويعتقد الكثير من المختصين أن 05 % من التوحديين لا يستطيعون فهم المزاح والسخرية.

يتشابه الأطفال التوحديين مع الأطفال العاديين في خصائص المظهر بل أنهم كثيرا ما يكونون أكثر جاذبية، كما أن الأطفال التوحديين في مراحل حياتهم المبكرة يعانون من صعوبات في جهاز التنافسي ونوبات المس والإمساك وحركات غير منضبطة. (إيهاب محمد خليل والآخرين، 2009، ص22)

2- أنواع التوحد:

اقترحت ماري كولمان 1976 ((MARY COLEMAN نظاما تصنيفا للأطفال التوحديين يضعهم في ثلاث مجموعات أساسية، ويتبين أن هذا التصنيف ليس متلازمة منفردة كما أكد كاتر، بل هو مكون من ثلاثة تصنيفات فرعية وهي كما يلي:

النوع الأول: وهو ما يسمى بالمتلازمة التوحيدية الكلاسيكية وفي هذا النوع يظهر الأطفال أعراضا مبكرة دون أن تظهر عليهم إعاقات عصبية ملحوظة إلا أنهم في هذه المجموعة كما تقول كولمانبيدوان في تحسين التدريجي ما بين الخامسة والسابعة من العمر.

النوع الثاني: وهو ما يسمى بالمتلازمة الطفولة الفصامية بأعراض توحيدية وهناك تشابه بين أطفال هذا النوع والنوع الأول، إلا أن للعمر عند الإصابة يتأخر لدى البعض، كما أنهم يظهرن أعراضا نفسية أخرى.

النوع الثالث: وهو ما يسمى بالمتلازمة التوحيدية المعاقة عصبيا ويلاحظ ظهور مرض دماغي عضوي في هذا النوع. وهناك تصنيف آخر من أربعة مجموعات اقترحه كل من، MATSON SEVIN، وهذه المجموعات كالتالي:

- **المجموعة الشاذة:** ويظهر أفراد هذه المجموعة عدد أقل من خصائص التوحيدية والمستوى الأعلى من الذكاء
- **المجموعة التوحيدية البسيطة:** ويظهر أفراد هذه المجموعة مشكلات اجتماعية وحاجة قوية للأشياء والأحداث لتكون روتينية، كما يعاني أفراد هذه المجموعة تخلفا عقليا بسيطا

- **المجموعة التوحدية المتوسطة:** ويمتاز أفراد هذه المجموعات بالخصائص التالية: استجابات اجتماعية محدودة، أنماط شديدة من السلوكيات النمطية ولغة وظيفية محدودة وتخلف عقلي
- **المجموعة التوحدية الشديدة:** وأفراد هذه المجموعة معزولون اجتماعيا ولا توجد لديهم مهارات تواصلية، وعندهم تخلف عقلي على مستوى ملحوظ. (فهد بن محمد المغلوث، 2006، ص48)

3- أسباب التوحد:

تعددت الدراسات التي تحاول معرفة الأسباب المؤدية للتوحد ولكن إلى الآن لم تتوفر أي أبحاث التي تيقنت بوجود سبب أساسي للتوحد ولكن الكثير من الدراسات أوضحت بعض الأسباب والمتمثلة فيما يلي:

العوامل الجينية: حيث أثبتت بعض الدراسات أن هناك ارتباطا بين التوحد وشذوذ الكروموزومات وأن هناك اتصالاتا ارتباطية وراثية مع التوحد وهذا الكروموزوم يسمى X syndrome Frigle ويعتبر الشكل الوراثي حديث مسبب للتخلف العقلي وأيضا له دور فيحدث مشكلات سلوكية مثل النشاط الزائد والانفعالات العنيفة، كما يظهر عند الأفراد الذين لديهم هذا الكروموزوم متأخر لغوي شديد وتأخر في النمو الحركي ومهارات حسية فقيرة.

العوامل البيولوجية: وتنحصر هذه العوامل في الحالات التي تسبب إصابة في الدماغ قبل الولادة أو أثناءها أو بعدها، ونعني بذلك إصابة الأم بأحد الأمراض المعدية أثناء الحمل أو تعرضها أثناء الولادة لمشكلات مثل نقص الأكسجين، أو عوامل بيئية أخرى وهي تعرض الأم للنزيف قبل الولادة أو تعرضها لحادثة أو كبر سنها فكل هذه العوامل قد تكون سببا في حالة التوحد. (أحمد أمين نصر، 2002، ص28)

عوامل عائدة لتكوين الدماغ: لقد ربطت الدراسات والأبحاث في مجال البحث في اضطرابات التوحد، الربط بين الحالة والاختلالات البيولوجية والعصبية في الدماغ، فقد أظهرت بعض الاختبارات التصويرية للدماغ كما يذكر فريث (Frith 1993) اختلافات غير عادية في تشكيل الدماغ مع وجود فروق واضحة بالمخيخ فقد وجد بعض العلماء مثل بادمانوكامبر (1985) وغيرهم ضمور في حجم المخيخ خصوصا في الفصيصات الوردية رقم 6 و7 وقد يصل هذا الضمور إلى 13 % من حجم المخيخ لدى الأطفال المصابين بالتوحد.

عوامل عصبية: وجد أن فحص الرسم الكهربائي للدماغ في حالات التوحد يظهر بعض التغيرات في الموجات الكهربائية وكذلك زيادة في نوبات الصرع خصوصا عندما يتقدمون في العمر بالتحديد في مرحلة المراهقة، وخاصة في حالات الأطفال الذين لديهم مستوى أقل من الذكاء أو يعانون من الأمراض المصاحبة للتوحد. (نايف بن عابد ابراهيم الزراع، 2004، ص28)

4- تشخيص التوحد:

يشير الدليل التشخيصي والإحصائي (DSMIV)4 إلى أن أعراض التوحد تشمل على مدى العيوب في التفاعلات الاجتماعية والتواصل والأنشطة وتشخيص الطفل بأنه مصاب بالتوحد يجب أن تظهر العيوب التالية قبل ثلاث سنوات:

- 1- **إعاقة نوعية في التفاعل الاجتماعي:** والتي تظهر في استعمال قليل السلوكات غير اللفظية التي تشير إلى تواصل اجتماعي مثل تغيرات الوجه (الابتسامة أو العبوس) وضع الجسم يعكس الاهتمام بالآخرين (الميل للشخص المتكلم)
 - الفشل في تطوير الصداقة كما يفعل الأطفال الآخريين.
 - قصور في البحث العفوي لمشاركة الآخريين بالاهتمامات والتمتع والتحصيل
 - قصور في التفاعلات الاجتماعية والانفعالية
- 2- **إعاقة نوعية في التواصل ظاهرة فيمالي:**
 - تأخير أو غياب كلي للغة المنطوقة.

- عند الأطفال الذين يتكلمون قصور ملحوظ في المبادرات أو المحافظة على المحادثة.
- لغة غير مألوفة مشتملة على التكرار والعكس للضمائر أو اللغة المتمركزة على الذات.
- فقدان اللعب العفوي المقلد للآخرين.
- 3- أنماط تكرارية ونمطية من السلوكيات والاهتمامات والأنشطة المحددة وتظهر فيما يلي:
- الانشغال بالأنشطة والألعاب المحددة والتقيد بالأنشطة الروتينية.
- حركات نمطية وتكرارية مثل التلويح بالأيدي والضرب بالرأس. (إبراهيم عبد الله فرج الزريقات، 2004، ص129)

5- البرامج العلاجية:

- 1- برنامج لوفاس (التحليل السلوكي التطبيقي): طور هذا البرنامج السلوكيفريق من المختصين في الجامعة كاليفورنيا لوس أنجلوس بالوم. أ (UCLA) حيث يعتبر من أهم البرامج التربوية المطبقة مع الأطفال التوحدين في العالم يعتمد برنامج لوفاس على ضرورة اكتساب الطفل المتوحد المهارات المختلفة التي تلبي احتياجاتها اليومية.
- 2- الضبط المعرفي والتدريب على مهارات الحياة: علاج وتعليم الأطفال التوحدين والأطفال ذوي الإعاقات المصاحبة تيتش (TEACH) أسس هذا البرنامج إيريك شوبلر (ERIC SHOPLAR) عام 1964 في جامعة نورث كورلينا بالوم. أ.
- يقوم هذا البرنامج على ضرورة الاعتماد على مثيرات بصرية كونها تساعد الطفل التوحدي على الاستجابة للتدريب بشكل أفضل من المثيرات اللفظية وينمي هذا البرنامج الدافعية والتواصل التفائلي والتفاعل الاجتماعي لدى الأطفال التوحدين. (الزريقات إبراهيم، 2005، ص 145)

3- علاج الحياة اليومية (طريقة هيجاشي) DAILY LIFE THERAPY

- طور هذه الطريقة دكتور كيو هيجاشي ويعتمد على تدريب الطفل المتوحد ضمن مجموعة من الأطفال المتوحدين أو الأطفال ذوي الاضطرابات النمائية الأخرى تركز هذه الطريقة على أنشطة جماعية بين الأطفال التوحدين فيما بينهم مع الاهتمام بالموسيقى والرياضة والدراما والفن والمخيمات. (الزريقات إبراهيم، 2005، ص145)
- 4- التواصل اللفظي: يقصد بها إجراء عملية التواصل من خلال عملية النطق التي تتم باستخدام أجهزة الحس الحركي لإصدار أصوات لتكوين كلمات تشكل فيما بينها جملا كاملة. (عبد الحلیم قادري 2010، 2011 ص89)

5- التعريف بنظام التواصل بتبادل الصور بيكس P.E.C.S:

- وهو اختصار (PICTURE. EXCHANGE COMINICATION SYSTEM) وهو ما يعني باللغة العربية النظام التواصل بتبادل الصورة وقد لقي هذا النظام نجاحا وقديرا عالميا بسبب تركيزه على عنصر المبادرة في التواصل وقد استخدمت هذه الاستراتيجية في أنظمة علاجية متعددة على يدي أندريوبوندي ولوري فروست (1994) ويناسب هذا النظام بشكل كبير الأطفال الذين يعانون من صعوبات النطق ومحدودية التواصل وعدم المبادرة بالتواصل .

خلاصة:

مما تقدم ذكره أن تشخيص التوحد ليس بالأمر الهين وذلك بسبب تعقيدته وأعراضه المشابهة ببعض الاضطرابات الأخرى. ولكي تكون هنالك نتائج إيجابية في المستقبل مع حالات التوحد ضرورة مشاركة الوالدين وإدخالهم

في عملية التشخيص التكيف مع حقيقة أنه لا يوجد علاج شافي للتوحد ولكنه قابل للتحسن عن طريق مختلف البرامج والتدخلات العلاجية.

الفصل الرابع: التفاعل الاجتماعي

تمهيد

- 1-3: تعريف التفاعل الاجتماعي
- 2-3: خصائص التفاعل الاجتماعي
- 3-3: أهداف التفاعل الاجتماعي
- 4-3: التفاعل الاجتماعي والنشاط الحركي
- 5-3: نظريات التفاعل الاجتماعي
- 1-5: النظرية السلوكية
- 2-5: نظرية بيلز
- 3-5: نظرية سامبسون
- 4-5: نظرية ينوكمب
- 6-3: محددات التفاعل الاجتماعي
- 1-6: الاتصال
- 2-6: التوقع
- 3-6: إدراك الدور
- 4-6: الرموز ذات الدلالة
- 5-6: خلاصة

تمهيد:

يعد التفاعل الاجتماعي من أكثر المواضيع أكثر انتشارا في علم الاجتماع وعلم النفس ويلعب دورا هاما في تكامل الفرد واندماجه مع المجتمع هو العملية التي ترتبط بها أعضاء الجماعة بعضهم ببعض عقليا ودافعا في الحاجات والرغبات والغايات والمعارف وما شبه ذلك، وهو العلاقة المتبادلة بين فردين أو أكثر يتوقف سلوك أحدهما على السلوك الآخر. ويحتوي هذا الفصل على تعريف التفاعل وخصائصه وأهدافه وأسسها وغيرها.

1- تعريف التفاعل الاجتماعي:

- هو العملية التي يمكن أن يؤثر بها الأفراد بعضهم على البعض من خلال سلسلة من السلوكيات المتبادلة والأفكار والمشاعر بما يؤدي إلى تغيير سلوكهم وتحقيق أهدافهم. (عبد العزيز الشخص، ص 2009)
- ويعرفه سواسون 1965: بأنه العملية التي يرتبط بها أعضاء الجماعة بعضهم ببعض عقليا ودافعا والحاجات والرغبات والوسائل والغايات والمعارف وما شبه ذلك.
 - ويرى آدمز (1967) أن الشبكة الاجتماعية للفرد تتكون من الأشخاص الذين له معهم اتصال ورابطة اجتماعية وبينه وبينهم تفاعل اجتماعي (أحمد محمد العبي 2010، ص151)

- وعرفه ماكس فيبر وهو سلوك إنساني الذي يحمل معنى خاص يقصد إليه فاعله بعد أن يفكر في رد الفعل المتوقع من الأشخاص الذين يوجه إليهم سلوكه هذا المعنى الذي يفكر فيه الفرد ويقصده هو الذي يجعل الفعل الذي يقوم به اجتماعيا. (منيرة حلمي، 2006، ص08)

2- خصائص التفاعل الاجتماعي:

- يعد التفاعل الاجتماعي وسيلة اتصال والتفاهم بين أفراد المجموعة فمن غير المعقول أن يتبادل أفراد المجموعة أفكار من غير ما يحدث التفاعل الاجتماعي بين أعضائها.
- أن لكل فعل ردة فعل مما يؤدي إلى حدوث التفاعل الاجتماعي بين الأفراد.
- عندما يقوم الفرد داخل المجموعة بسلوكيات وأداء معين فإن يتوقع حدوث استجابة من أفراد المجموعة إما إيجابية إما سلبية.
- التفاعل بين أفراد المجموعة يؤدي إلى ظهور القيادات وبروز القدرات والمهارات الفردية.
- إن تفاعل الجماعة مع بعضها البعض يعطيها حجم أكبر من التفاعل الأعضاء وحدهم دون الجماعة.
- أيضا من خصائص ذلك التفاعل توتر العلاقات الاجتماعية بين الأفراد المتفاعلين مما يؤدي إلى تقارب القوة بين أفراد الجماعة.
- ونظرا لأن التفاعل الاجتماعي وسيلة اتصال بين الأفراد والجماعات فإنه بلا شك ينتج عنه مجموعة من التوقعات الاجتماعية المرتبطة بموقف. (منيرة حلمي، 2006، ص30)

3- أهداف التفاعل الاجتماعي:

- يحقق التفاعل الاجتماعي بين الأفراد مجموعة من الأهداف منها:
- 1- يساهم في تحقيق الأهداف العامة للجماعة مع عدم إغفال حاجات الفرد واحتياجاته.
- 2- يساهم التفاعل الاجتماعي في تكوين الصفات والخصائص المشتركة بين أفراد المجتمع وذلك من خلال عملية التنشئة الاجتماعية.
- 3- يساعد التفاعل الاجتماعي الفرد على التكيف والتواءم مع المجتمع بما يحقق له التوافق النفسي والشعور بالرضى.
- 4- يمكن التفاعل الاجتماعي للفرد من تحديد مستوى أدائه وأداء من حوله مما يتيح له سبيل التعلم والاستفادة من الخبرات.
- 5- التفاعل الاجتماعي يتيح للفرد التعلم العادات والتقاليد الخاصة بالمجتمع وكذلك اتجاهات والرؤى التي تنفق مع ثقافته. (نعمات موسى، 2008، ص106)

4- التفاعل الاجتماعي والنشاط الحركي للطفل:

تعد التنمية الاجتماعية عبر برامج التربية البدنية والرياضية أحد أهداف المهمة والرئيسية في التربية البدنية، فالأنشطة الرياضية تتسم بالثراء ووفرة العمليات والتفاعلات الاجتماعية التي من شأنها اكتساب الممارس للرياضة والنشاط البدني عددا كبيرا من القيم والخبرات والخصائص الاجتماعية المرغوبة التي تنمي الجوانب في شخصيته وتساعد في التطبيع والتنشئة الاجتماعية والتكيف مع مقتضيات المجتمع ونظمه ومعاييرها الاجتماعية والأخلاقية. وقد استعرض كوكلي الجوانب والقيم الاجتماعية للرياضة فيما يأتي:

- الروح الرياضية
- التنمية الاجتماعية
- تقبل الآخرين
- الارتقاء الاجتماعي
- التعرف
- مقبول اجتماعيا

- اكتساب المواطنة الصالحة
 - الانضباط الذاتي
 - تنمية الذات المتقدمة
 - المتعة والبهجة الاجتماعية
 - اللياقة والمهارات النافعة
- واستخلص لوى 4 قيم اجتماعية مهمة للنشاط الحركي
- المشاركة المبكرة تنمي المكانة الاجتماعية
 - تساعد في الحراك الاجتماعي الإيجابي

تنمية أنماط السلوك الاجتماعي المقبولة سواء في الحياة العامة أو العملية وتقدم الأنشطة البدنية والرياضية في إطار الفرق فرصاً وأفضل لنمو القيم الاجتماعية المقبولة ، حيث ينمو الطفل من خلال قيم الجماعة (الفريق) ويعبر تفاعل اجتماعي ثري تدفعه إليه ظروف اللعبة حيث يستخدم الطفل مهاراته الفردية وكل قدراته لصالح فريقه ، فيعتاد التعاون ويتعلم التفاهم والإيثار فقد يكون هناك طفل في الفريق في وضع أفضل منه لإحراز هدف فيمرر الكرة له ، فيؤثر على نفسه لأن مصلحة الفريق فوق أية مصلحة شخصية ويدرك الطفل من خلال هذا التفاعل الاجتماعي معاني التماسك والمشاركة والتوحد والانتماء كما تتيح هذه الأنشطة الرياضية فرصاً لنمو العلاقات الاجتماعية الطيبة كالصداقة، والعشرة والألفة الاجتماعية، وتجعله يتقبل دور في الفريق، وتعلمه قواعد اللعب والمنافسات والانضباط الاجتماعي والامتنال والمسايرة لنظم المجتمع ومعاييرهم.

(منيرة حلمي، 2006، ص40)

5- نظريات التفاعل الاجتماعي:

أ- السلوكية: يرى السلوكيون أن التفاعل الاجتماعي يبدأ بين الأفراد ويستمر بشرط أن يتلقى المشاركون فيه قدراً من التعزيز أو الإثابة لهذا التفاعل بمعنى أنه لا بد أن يشعر أفراد لإشباع كشرط لاستمراره، وأي أن استمرار التفاعل وتوقفه إنما يعتمد على تعديم. (أسماء السرسى وأمانى عبد المقصود، ص06-07)

ب- نظرية بيلز: تعتبر نظرية "روبرت بيلز" من أهم نظريات التفاعل الاجتماعي وقد حاول بيلز تفسير دراسة مراحل وأنماط عامة في موافق تجريبية وقام بدراسته على جماعات أولية استخدم حاجز الرؤيا من جانب واحد التفاعل الاجتماعي عند بيلز هو كل سلوك أو فعل ينتج عنه استجابة وذلك من خلال تبادل للأفعال للاستجابات.... ولا يشترط من وجهة نظر بيلز وجود شخصين أو جماعات لحدوث التفاعل وإنما يمكن أن يحدث تفاعل بين الفرد ونفسه والتفاعل عند بيلز يتضمن اشتراك أفراد جماعة ما في تناول مشكلة ما والتوصل لحلها. (حامد زهران، 2000، ص251، 249)

ج- نظرية سامبسون: يرى أصحاب هذه النظرية أن الفرد يتأثر بالأشخاص المقربين والمحبوبين إليه ونجده يصدر أحكام ويتخذ مواقف مشابهة لهم، ويضيف سامبسون أن العلاقات المتوازنة أو غير المتوترة إنما ترجع اعتقاد بوجود اتفاق في الآراء والمعتقدات والقيم بين الأفراد المشاركين في التفاعل بينما ترجع العلاقات غير المتوازنة إلى الاعتقاد بوجود اختلاف في الأحكام. (توفيق مركي وأحمد بلقيس، 1984، ص60-65)

د- نظرية نيوكمي: تركز نظرية نيوكمي في التفاعل الاجتماعي على دعامتين أساسيتين هما: التشابه في القيم والعادات والتقاليد والأفكار والاتجاهات نحو الموضوعات والأخرين. الموافقة في تقييم الموضوعات والأخرين بين طرفي التفاعل الاجتماعي وفقاً لهذه النظرية يتم تفسير العلاقات الاجتماعية والتفاعل الاجتماعي عن طريق ثلاث طرق وهي:

- 1- ينشأ التفاعل من التشابه الذي يؤدي إلى علاقات اجتماعية متوازنة.
- 2- يزود الأشخاص المتشابهون كل منهم الآخر بالمكافأة التي تفرز التفاعل بينهما وتؤدي إلى التجاذب والتوازن.

3- يؤدي التشابه إلى توقع التجاذب الذي يسير عملية التفاعل الاجتماعي ويساعد على التواصل إلى علاقات اجتماعية إيجابية. (إبراهيم الخطيب، 2003، ص 64)

6- محددات التفاعل الاجتماعي يقوم التفاعل الاجتماعي على عدة محددات: وهي:

أ- الاتصال: الاتصال تعبير عن العلاقات بين الأفراد ويعني نقل فكرة معينة وعن طريق عملية الاتصال يحدث التفاعل بين الأفراد، والتفاعل الاجتماعي يعتمد على تبادل المعلومات والمعاني من خلال ما تقوم بإيصاله من خلال تعابير الوجه والإيماءات وحركة الجسد (اتصال غير لفظي) وما نعبر عنه في كلمات (اتصال لفظي). (عبد الودود خربوش، 2010، ص 57)

ب- التوقع: هو اتجاه عقلي واستعداد للاستجابة لمنبه معين، ويؤدي التوقع دورا أساسيا في عملية التفاعل الاجتماعي حيث يصاغ سلوك الإنسان وفق ما يتوقعه من رد فعل للأخرين، ويبنى التوقع على الخبرات السابقة أو على القياس بالنسبة إلى أحداث متشابهة، ويعد وضوح التوقعات أمرا لازما وضروريا لتنظيم السلوك الاجتماعي في أثناء عملية التفاعل، كما يؤدي غموضها إلى الشعور بالعجز عن استمرار في إنجاز سلوك مناسب. (عطوف محمود ياسين، 1981، ص 142).

ج- إدراك الدور وتمثيله: لكل إنسان دور يقوم به، وهذا الدور يظهر من خلال سلوكه فسلوك الفرد يفسر من خلال قيامه بأدوار اجتماعية مختلفة أثناء تفاعله مع غيره طبقا لخبرته التي اكتسبها وعلاقاته الاجتماعية، فالتعامل بين الأفراد يتحدد وفقا لأدوار مختلفة المنوطين بها. (عمر الهمشري، 2003، ص 147)

د- الرموز ذات الدلالة: يتم الاتصال والتوقع ولعب الأدوار بها عالية عن طريق الرموز ذات الدلالة المشتركة لدى أفراد الجماعة كاللغة وتعبيرات الوجه واليد وما إلى ذلك. وتؤدي كل هذه الأساليب إلى إدراك مشترك بين أفراد الجماعة ووحدة الفكر والأهداف فيسيرون في التفكير والتنفيذ في اتجاه واحد (وحيد مصطفى كامل، 2003، ص 78).

خلاصة:

وأخيرا فالتفاعل جزء لا يتجزأ من العلوم والذي يركز عليه علماء علم النفس المعاصر والملاحظ أن هذا من أكبر تفاعل وخطوات الحكمة والموعظة الحسنة لا تكون سوى بيد شخص ماهر ويعلم معنى التفاعل الاجتماعي ويمتلك الأدوات والوسائل على الاستمرار من خلال الثقة والمجالات التي بيدع فيها من غير تجاوز الحدود ومضايقة وفي هذا المجال فإن الخبرة المطلوبة لكنها غير كافية لوحدها بدون المعرفة العلمية وفي بعض الأحيان تتحول الخبرة إلى عائق في سبيل التقدم لأنها تجعلنا نتشبث بالعادة على حساب المعرفة العلمية وهذا ما يستدعي بعض المراجعات ولتجاوز أخطائنا ويجب علينا تطوير قدراتنا على النقد والتقييم الذاتي .

الفصل الخامس: النشاط البدني والتوحد

الفصل الرابع: النشاط البدني والتوحد

تمهيد

- 1- النشاط البدني الرياضي وأطفال التوحد
- 2- نماذج من الأنشطة البدنية والرياضية التي يمارسها أطفال التوحد

- 3- أسلوب العلاج الحركي (بالتمرينات البدنية اللعبي) للتوحيدين.
 - 4- ما يجب مراعاته عند تخطيط وتنفيذ برنامج التربية البدنية لأطفال التوحد.
 - 5- أهداف الأنشطة البدنية والرياضية لأطفال التوحد.
 - 6- الأسباب التي تؤدي الى مشاكل سلوكية اثناء تنفيذ حصة النشاط البدني والرياضي.
- _ خلاصة

تمهيد:

هناك العديد من الأنشطة البدنية والألعاب الرياضية الترويحية التي يمكن ان يقوم بممارستها أطفال التوحد، ولا شك ان هؤلاء الأطفال في حاجة الى التمرينات والبرامج الرياضية الترويحية لما لها من تأثير ايجابي كإدخال البهجة والسرور زيادة التفاعل الاجتماعي والتواصل مع الزملاء وغيرها من فوائد.

1- النشاط البدني الرياضي وأطفال التوحد:

التمارين البدنية واحد من أكثر العلاجات فعالية بالنسبة لأفراد الذين يعانون من التوحد ولكنها غير مستثمرة حتى الان ومن البديهي ان ممارسة التمارين البدنية مهمة بالنسبة للجميع يقول "دانيال هاوثرن " عن طريق الملاحظة في حياتي الخاصة لقد شعرت بقوة ومنذ فترة طويلة بان التمارين الهوائية المختلفة لعبت دورا هاما في مقدرتي على الأداء بمستوى عال نسبيا كطفل مصاب بالتوحد، أظهرت العديد من الدراسات ان ممارسة الأنشطة الحركية الحماسية والشديدة ترتبط غالبا مع انخفاض في اعراض السلوك النمذجي المصاحبة للتوحد كالتحفيز اللاإرادي. النشاط الزائد والعدوانية وايذاء النفس وتحطيمها هذه الفوائد لوحظت أيضا في عدد من المصابين بالاكتئاب والمعاقين عقليا يعمل التمرين على خفض التوتر والقلق فضلا عن تحسين النوم، زمن رد الفعل، والذاكرة بالإضافة الى فوائدها المعروفة في تقليل الوزن حيث يعاني العديد من الافراد التوحيدين من زيادة في الوزن بسبب أسلوب حياتهم غير النشط.

اللعب له أهميته بالنسبة لأنه المعيار النمذجي للسلوك في الطفولة المبكرة وانعدام مهارات اللعب لديهم قد يضاعف من عزلتهم الاجتماعية ويزيد اختلافهم عن بقية الأطفال، واللعب لهؤلاء الأطفال يجب ان يكون نوعا

من التسلية والاستمتاع لان تطوير مهارات اللعب لدى الأطفال ذوي التوحد يعطيهم إحساسا بالتميز والافتقار مما يزيد من سعادتهم وتحفيزهم لمزيد من اللعب وهذا بحد ذاته هدفا مطلوب حيث ان الطفل ذو التوحد الذي يجد صعوبة في التعبير عنها من خلال اللعب بشكل عام، فان النشاطات الحركية مهمة لكلا من الصحة البدنية والعقلية لكل فرد عندما نقول النشاطات الحركية للجميع تعني به مزاوله منتظمة كمجموعة متكاملة وظيفيا من التمارين الهوائية تتكرر 4 الى 5 أيام أسبوعيا لمدة 30 دقيقة او أطول حيث ان ممارسة التمارين البسيطة والمتباعدة بشكل غير منتظم لها تأثير ضعيف في السلوك الذي يتطلب تكرارا لتثبيت استجابة المتعلم الصحيحة ونسيان الممارسات الخاطئة في تحقيق هدف السلوك.

يعزز الأداء المستمر للتمارين جميع قدرات الجسم بما في ذلك القدرة على التخلص من السموم والفضلات، بالطبع زيادة النشاط البدني يعني الحصول على المزيد من الاكسجين الى الخلايا التي في اشد الحاجة اليه وهي الخلايا الموجودة في الدماغ. (بن حراث عمر، 2017، ص 25)

2- نماذج من الأنشطة البدنية والرياضية التي يمارسها أطفال التوحد:

التمرينات الحرة: تؤدي تمرينات حرة بالأدوات أو من غير أدوات.

__ مهارات الرمي واللقف.

__ مهارات التصويب "كرة السلة".

__ بعض الألعاب الصغيرة في شكل منافسات مثل:

● الوثب على الحبل:

الأدوات: حبل صغير.

طريقة اللعب: تقوم مدرستان بمسك الحبل وبارتفاع منخفض ليقوم التلميذ بالوثب من عليه.

تكرر نفس اللعبة ولكن يحاول التلميذ المرور من أسفل الحبل وتحاول المدرستان من منعه.

● البولنج:

الأدوات: كور__ صولجانات.

طريقة اللعب: توضح الصولجانات في الملعب ويقف التلاميذ على بعد من 3-4 أمتار يقوم كل لاعب برمي الكرة

في اتجاه الصولجان وتقام مسابقة بينهم والفائز من يوقع أكبر عدد ممكن من الصولجانات.

● إصابة الهدف:

الأدوات: هدف كرة السلة__ كرات سلة صغيرة او كور بديلة.

طريقة اللعب: يقوم كل تلميذ بمسك الكرة ومحاولة احراز هدف في السلة لكل تلميذ 5 محاولات والفائز من

يحرز أكبر عدد من الأهداف.

__ تدريبات للتحمل الدوري التنفسي.

__ أنشطة كرة القدم.

__ أنشطة كرة السلة.

__ أنشطة كرة اليد.

__ رياضة السباحة.

(طه سعد، احمد أبو الليل، 2005، ص 374-377)

3- أسلوب العلاج الحركي (بالتمرينات البدنية اللعب) للتوحد:

التمارين البدنية واحد من أكثر العلاجات فعالية بالنسبة لأفراد الذين يعانون من التوحد ولكنها غير مستثمرة حتى

الآن. ومن البديهي ام ممارسة التمارين البدنية مهمة بالنسبة للجميع. وظهرت العديد من الدراسات ان ممارسة

الأنشطة الحركية الحماسية والشديدة ترتبط غالبا مع انخفاض في اعراض السلوك النمذجي المصاحبة للتوحد

كالتحفيز اللاإرادي، النشاط الزائد والعدوانية وايداء النفس وتحطيمها. هذه الفوائد لوحظت أيضا في عدد من المصابين بالاكتئاب والمعاقين عقليا.

اللعب له أهميته بالنسبة لأطفال التوحدين لأنه المعيار النموذجي للسلوك في الطفولة المبكرة وانعدام مهارات اللعب لديهم قد يضاعف من عزلتهم الاجتماعية ويزيد اختلافهم عن بقية الأطفال (بوشر 1999م) وتضيف بوشر ان اللعب لهؤلاء الأطفال يجب ان يكون نوعا من التسلية والاستمتاع لان تطوير اللعب لدى الأطفال ذوي التوحد يعطيهم إحساس بالتميز والاتقان مما يزيد من سعادتهم وتحفيزهم لمزيد من اللعب وهذا بحد ذاته هدفا مطلوبيا حيث ان الطفل ذو التوحد الذي يجد صعوبة في التعبير عن احساسه وافكاره من خلال الكلام قد يجد الفرصة للتعبير عنها من خلال اللعب.

ان برنامج التمارين البدنية المنتظم هو أمثل طريقة للكشف عن الكثير من سلوكيات المشاركة وإمكانية تعديلها وتوجيهها في بيئة مادية وتربوية مرحة وإيجابية بعيدا عن النقد المباشر للسلوك نفسه. ولقد كان وسيبقى دائما اللعب جزءا هاما ومفيدا من المنهج المدرسي لأطفال من فئة التوحد وهو يساعد على تسيير كافة جوانب النمو لديهم.

وان الأطفال المصابين بالتوحد بحاجة النشاط البدني لمساعدتهم على النمو وكذلك لمساعدتهم على التعامل والتكيف مع مستويات عالية من الإحباط نتيجة للصعوبات الحسية كما ان اجسامهم تتوق لها وسوف يبحثون عن اية وسيلة لتلبية حاجتهم للحركة وقد تكون غير مناسبة وتؤثر سلبا على نموهم إذا ما تم حرمانهم من ممارسة النشاط البدني.

4- ما يجب مراعاته عند تخطيط وتنفيذ برنامج التربية البدنية لأطفال التوحد:

- _ اختر الأنشطة البدنية البسيطة والتي تناسب مع مستوى الذكاء.
- _ اختر الأنشطة البدنية البسيطة والتي تتناسب مع القدرات الجسمية.
- _ اهتم بالألعاب الترويحية والمهارات الصغيرة "جري، الوثب، رمي".
- _ قم بعمل النموذج مع الطفل حتى يردده بعدك.
- _ اصطحب الطفل اثناء تنفيذ المهارات او اللعبة المطلوبة منه، حتى ينفذها كما يطلب منه.
- _ استخدم الأدوات ذات الألوان الجذابة والمثيرة للانتباه مثل "اطواق، حبال، اقماع، بالونات".
- _ تقليل من الشرح اللفظي للألعاب وإعطاء نماذج لأداء.
- _ مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال.
- _ قيام باستخدام ألعاب المنافسات الصغيرة لزيادة الدافعية للعب.
- _ تأكد من عوامل الأمان والسلامة اثناء التدريب.
- _ استخدام أدوات المصنوعة من البلاستيك او الفلين او المطاط.
- _ جعل اللعب والعمل داخل الحصة مستمرا حتى لا يتسرب الملل إليهم ومحاولة اختيار مجموعة من المهارات والأنشطة حتى يختار الطفل ما يحب. (طه سعد، احمد أبو الليل، 2005، ص 371-372)

5- أهداف الأنشطة البدنية والرياضية لأطفال التوحد:

هناك العديد من الأنشطة البدنية والألعاب الرياضية الترويحية التي يمكن أن يقوم بممارستها أطفال التوحد، ولا شك ان هؤلاء الأطفال في حاجة الى التمرينات والبرامج الرياضية الترويحية لما لها من تأثيرا إيجابيا يتلخص في الآتي:

- _ إدخال البهجة والسرور والاستمتاع لدى الأطفال.
- _ زيادة اللياقة البدنية والصحية لدى الأطفال.
- _ زيادة القدرة للمهارات الحركية الأساسية "مشي-جري - وثب".
- _ زيادة التفاعل الاجتماعي والتواصل مع الزملاء.
- _ تطوير القدرات المعرفية لمن حوله من الافراد "مدرس - زميل - اب - ام".

- __ يتعلم الطفل من خلال اللعب التعود على النظام والطاعة. (طه سعد، أحمد ابو الليل، 2005، ص 370)
- 6- الأسباب التي تؤدي الى مشاكل سلوكية اثناء تنفيذ حصة النشاط البدني والرياضي:**
- __ عدم وجود تنظيم جيد وعدم استخدام تشكيلات من الأطفال.
- __ انتظار الطفل طويلا في تعلم او أداء المهارة او اللعبة.
- __ قلة الإمكانيات والأدوات يؤدي الى انسحاب والسرхан.
- __ عدم استقرار فريق العمل 'تغيره باستمرار'.
- __ صعوبة المهارات الحركية والألعاب التي تعطى اثناء التدريب والتعلم.
- __ عدم مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال.
- __ عدم مرونة الخطة التدريبية.
- __ درجة حرارة أماكن اللعب "حرارة_ برودة".
- __ عدم راحة الطفل وعدم تغذيته جيدا. (طه سعد، أحمد أبو الليل، 2005، ص 373)

خلاصة:

يعتبر النشاط البدني الرياضي من العمليات التربوية الهادفة في تحقيق نمو متكامل للفرد وقد تم وضع أسس وقوانين لهذا النشاط وجهة أهدافها السلمية واهتماماتها الحديثة بمعالجة قضايا الإنسانية ومنها بشكل خاص فئة ذوي الاحتياجات الخاصة بحيث يهدف الى معالجة ومساعدة الفئة للاندماج في المجتمع وتنمية الصفات.

الجانب الميداني
الفصل السادس: منهج البحث
والإجراءات الميدانية

- تمهيد:

ان اهم مرحلة في مراحل البحث هي مرحلة التطبيق وتجسيد المعلومات المعروضة في الجانب النظري على الميدان والتي من خلالها يسعى الباحث الى تحويل الكيف الى الكم من اجل اثبات او نفي ما تم طرحه من متغيرات في الجانب النظري وهذا ما يتضمنه هذا الفصل من إجراءات منهجية التي لا تصح الدراسة لا بصحتها.

1- الدراسة الاستطلاعية:

تعتبر الدراسة الاستطلاعية أساس جوهري البناء كله خطوة بخطوة، وتهدف لجمع أكبر قدر من المعلومات حول موضوع البحث في الميدان، أسلوب اختيارها إضافة الى التحقق من سلامة أدوات القياس المستخدمة ومناسبتها للعيننة المختارة، ومدى مطابقتها لمفاهيم الدراسة.

واهمال الكتابة عن الدراسة الاستطلاعية في البحث ينقصه أحد العناصر الأساسية، ويسقط عن الباحث جهدا كبيرا في المرحلة التمهيدية للبحث. (حجاج غانم، 2007، ص98)

1-2: اهداف الدراسة الاستطلاعية: يكمن الغرض من الدراسة الاستطلاعية في تحقيق الأهداف التالية:

- ضبط متغيرات الدراسة.
- استكشاف ميدان الدراسة الأساسية وتحديد العينة.
- التعرف على الصعوبات التي قد يتعرض لها الطالب ليتفادها في الدراسة الأساسية.
- التعرف على أدوات البحث.

1-3 أدوات الدراسة الاستطلاعية:

من ناحية الاختبارات استعملنا كالاتي: اختبار كارز ومقياس تقدير السلوك التوحدي. ومن ناحية الأدوات فهي من أحدث الألعاب والوسائل الرياضية الطبية والمسلية.

اما البرامج كان اتباع برنامج رياضي معد من مختصين وخبراء ميدان التربية البدنية والرياضية.

1-4: عينة الدراسة:

امكان الدراسة: أجريت الدراسة بعيادة العقيد لطفي بحي ريزانفيل في إطار تطوير المنظومة الصحية على مستوى ولاية مستغانم وتحسين الخدمات الموجهة للتكفل بالأطفال المصابين بالتوحد خاصة بالاضطراب النفسية واللغوية خاصة، تم افتتاح وحدة الكشف والمتابعة النفسية والبيداغوجية بحي ريزانفيل يوم 2019/01/12 من طرف مدير الصحة والسكان لولاية مستغانم الدكتور فريحة عبد الغاني ومدير المؤسسة العمومية للصحة الجوارية د نفوسي الغاني وتحتوي هذه الوحدة على عدة مرافق:

- مكتب الاستقبال والتوجيه.
- قاعة الانتظار.
- مكتب الفحص النفسي.
- مكتب الفحص الارطفوني.
- قاعة مخصصة بالتكفل النفس-حركي.
- مطبخ.

ويسهر على تسير هذه الوحدة مجموعة من اخصائيين:

- اخصائية نفسانية عيادية منسقة.
 - اخصائيتين نفسانيتين مكونتين في التكفل النفس حركي.
 - اخصائيين في تصحيح النطق واللغة.
 - إضافة الى عون إدارة رئيسي.
- طريقة العمل:

_ التكفل بأطفال التوحد.

_ تخصيص يوم في الأسبوع للتكفل وتوجيه حالات أخرى (الاضطرابات النفسية، الاضطرابات اللغوية، التأخر الدراسي.....).

إضافة الى عمل الوحدة على ادراج الاولياء في عملية التكفل عن طريق التوجيه الاسري.

• برمجة حلقات لتدريب الاولياء (خاصة مع أطفال التوحد).

• ب-مدة الدراسة: أجريت الدراسة الاستطلاعية من 2021/02/21 الى 2021/05/20 بعيادة العقيد لطفي يحي ريزانفيل مستغانم

ت-عينة الدراسة: تتكون عينة الدراسة من 5 حالات مصابة بالتوحد وهي من جنسين (3 ذكور و 2 اناث) تتراوح أعمارهم من 5 سنوات الى 7سنوات.

حيث تم اختيار العينة بطريقة قصدية مع اخذ بعين الاعتبار معايير اختيار العينة المتمثلة في السن ودرجة التوحد.

2- الدراسة الأساسية:

2-1 المنهج المستخدم في البحث:

لكل دراسة علمية منهج متبع وطريقة خاصة يستعملها الباحث، بغية الحصول على المعلومات حول الظاهرة المدروسة او العينة.

والمنهج المعتمد هو المنهج شبه تجريبي، وهو أداة من أدوات البحث العلمي يتم من خلاله جمع المعلومات وتقصي دقيق عن فرد او مجموعة من الافراد في فترة زمنية معينة بغرض دراسة الظواهر او السلوك وتفسيرها وإيجاد الحلول المناسبة لها. (عبد الفتاح محمد دويدار، 1999، ص 76)

وقمنا بالاعتماد عليها في دراستنا كونها توفر لنا المعلومات الضرورية عن افراد عينة الدراسة حيث وفرت لنا المعلومات التي نعتدها في تحسين التفاعل الاجتماعي ووفرت لنا نتائج الفحوصات المطبقة على افراد العينة المختارة.

2-2 عينة البحث الأساسية:

ا_ مكان الدراسة: عيادة العقيد لطفي يحي ريزانفيل (ذكره سابقا).

ب_ مدة التربص: 2021/02/21 الى 2021/05/20

ت_ العينة البشرية: اشتملت عينة الدراسة على 5 حالات: 3 ذكور و 2 اناث.

الحالات	العمر	درجة الاضطراب	الجنس
الأولى (م.خ)	5 سنوات	خفيف	انثى
الثانية (ب.ا)	6 سنوات	خفيف	ذكر
الثالثة (ف.ا)	6 سنوات	خفيف الى متوسط	ذكر
الرابعة (ن.م)	7 سنوات	خفيف الى متوسط	ذكر
الخامسة (س.ا)	7 سنوات	خفيف الى متوسط	انثى

الجدول 1 يمثل عينة الدراسة الاساسية.

4-3 أدوات البحث:

- **الملاحظة:** هي عبارة عن أداة للبحث يتم من خلالها مشاهدة السلوك والظواهر المختلفة، من أجل تسجيلها وتفسيرها ودراستها وهي عدة أنواع:

الملاحظة التلقائية، الموجهة، الدقيقة والملاحظة المباشرة وغير المباشرة والملاحظة بالمشاركة وبدون مشاركة. (عبود عبد الله العسكري، 2004، ص 95)

وفي هذه الدراسة اعتمدنا على الملاحظة الدقيقة المباشرة والملاحظة بالمشاركة.

- **المقابلة:** هي عبارة عن محادثة موجهة بين الأخصائي والعمل وجها لوجه. في جو امن تسوده الثقة المتبادلة بين الطرفين وذلك لحل مشكلة ما. (خير الدين، عويس العلمي، 1999، ص 52)

كانت المقابلة مع الاولياء من اجل تسجيل المعلومات حول الحالة.

- **الاختبارات:**

امقياس كارز: هو مقياس الطب النفسي لتقييم الأطفال يستخدم لتقدير السلوك غير الفردي ويمكن من تشخيص التوحد وتحديد درجته، حيث اعتمدنا على النسخة العربية المقتنة، سنة 2003، من طرف طارش بن مسلم الشمري، احمد زيدان السرطاوي، بجامعة الملك سعود بالرياض. (طارش بن مسلم الشمري، 2003، ص 91)

- **طريقة تطبيق المقياس:**

طرح مجموعة من الأسئلة على المربي او الوالدين حيث ان كل سؤال يحتمل 4 إجابات والتي تركز على المجالات التالية:

_ إقامة علاقة مع الناس.

_ القدرة على التقليد والمحاكات.

_ الاستجابة العاطفية.

_ استخدام الجسم.

_ استخدام الأشياء.

_ التكيف والتأقلم.

_ الاستجابة البصرية.

_ الاستجابة السمعية.

_ استجابات التذوق واللمس والشم.

_ الخوف والعصبية.

_ التواصل اللفظي.

_ التواصل غير اللفظي.

_ مستوى النشاط.

_ مستوى وثبات الاستجابات الذهنية.

- **تنقيط المقياس:**

● غير موجود = 0 نقطة

● موجود نادرا = 1 نقطة

● موجود أحيانا = 2 نقطة

● موجود غالبا = 3 نقطة

- **درجات التوحد حسب المقياس:**

بعد الإجابة بكل دقة عن جميع الأسئلة يتم جمع كل العلامات، فيتراوح المجموع ما بين 15 الى 60

وتفسر كالاتي:

_ إذا كانت الدرجة 30 تكون بداية تشخيص حالة توحد خفيف.

_ إذا كانت تتراوح بين 30-37 حالة توحد من الخفيفة الى المتوسطة.

_ وإذا كانت بين 38-60 حالة توحد شديدة.

ب-مقياس قائمة تقدير السلوك التوحدي 'autism behavior checklist'، والتي طورها كل من كاروك واريك 1980. وتشمل هذه القائمة على 57 فقرة، حيث تصنف هذه الفقرات أنماط السلوك التي يظهرها الأطفال التوحيديون وقد تم توزيع هذه الفقرات في القائمة على 5 ابعاد وهي كما يذكرها شورت 'short'، 1986

1_ الجانب الاجتماعي والاعتماد على الذات.

2_ الجانب اللغوي.

3_ الجسمي واستعمال الأشياء.

4_ الاجتماعي.

5_ الجانب الحسي.

تم تكيفه على البيئة العربية من طرف نايف عابد إبراهيم الزراع تحت إشراف أستاذ الدكتور: فاروق الروسان وأصبح يتألف من 201 فقرة تعطي 7 ابعاد وهي: _ بعد العناية بالذات.

_ البعد اللغوي والتواصل.

_ البعد الأكاديمي.

_ البعد السلوكي.

_ البعد الجسمي.

_ البعد الحسي.

_ البعد الاجتماعي والانفعالي.

- طريقة تطبيقه: يقوم الفاحص بتعبئة الجزء الخاص بالمعلومات الخاصة بالفاحص والمفحوص ويتم تقييم أداء المفحوص على كل فقرة بوضع إشارة (+) امام الاختيار الصحيح.

- تنقيط المقياس:

هي عند طريق وضع إشارة (+) في المكان المناسب حسب الإجابة: لا يحدث، يحدث نادراً، يحدث أحياناً، يحدث غالباً، يحدث باستمرار.

ج-البرنامج الرياضي:

مجموع الوحدات التعليمية المكيفة لمساعدة على تحقيق مستوى من التفاعل والتواصل الاجتماعي معتاهيل أطفال التوحد يعتمد على أنشطة وتمارين رياضية متنوعة تستقطب مبداء النشاط والحيوية.

وعرفه كل من القروي والسرطاوي والصماوي ان: البرنامج خطة تشتمل على نشاطات متعددة لإنجاز هدف مهم، ويشتمل على اعمال لها بدايات ونهايات واضحة، والبرامج تعتبر الية تنفيذ الاستراتيجية، او هي التي تترجم الاستراتيجية الى واقع عملي. (القروي، السرطاوي، الصمادي، 2009، ص123)

البرنامج: انشا البرنامج من أخصائيين وخبراء في ميدان التربية البدنية والرياضية على عينة افراد التوحد.

البرنامج العملي المعد لتنمية التفاعل الاجتماعي وتحسين التواصل لدى أطفال التوحد.

الفصل السابع: عرض وتحليل النتائج

عرض وتحليل النتائج

- اولاً: نتائج القياس القبلي: اختبار كارز
- ثانياً: القياس القبلي: لمقياس تقدير السلوك التوحيدي
- اهداف برنامج النشاط البدني الرياضي

ثانياً_ القياس البعدي: نتائج اختبار كارز
• نتائج البعدية لمقياس تقدير السلوك التوحدي

عرض نتائج الدراسة:

أولاً: عرض نتائج عينة الدراسة الأساسية لاختبار كارز القبليّة:

الحالة الأولى: (م_خ)

الاسم واللقب: م_خ

السن: 5 سنوات

الجنس: انثى

تاريخ الميلاد: 2016/06/23

لقد تم تطبيق المقياس في أسبوع الثاني من التربص 2021/02/28

القياس القبلي للحالة 1

النتيجة: 33

العلاقة مع الناس	التقليد	استجابة انفعالات	استخدام جسم	استخدام اشياء	التكيف مع التغيرات	استجابات صحية	استجابات بصرية	الخوف والعصبية
3	3	3	2	3	2	3	2	2

استجابات	استجابات غ	مستوى النشاط	مستوى تناسب	الانطباع العام
----------	------------	--------------	-------------	----------------

	الاستجابات الفكرية		لفظية	لفظية
2	2	2	2	2

جدول رقم 2 يبين نتائج مقياس كارز للحالة 1

الحالة الثانية: (ب_ا)

الاسم واللقب: ب_ا

السن: 6 سنوات

الجنس: ذكر

تاريخ الميلاد: 2015/06/09

تاريخ تطبيق المقياس كان في الأسبوع 2 من التربص 2021/02/28

القياس القبلي للحالة 2

النتيجة: 35

العلاقة مع الناس	التقليد	استجابة انفعالات	استخدام جسم	استخدام أشياء	التكيف مع التغيرات	استجابات صحية	استجابات بصرية	الخوف والعصبية
3	3	3	2	2	2	2	2	2

استجابات لفظية	استجابات غير لفظية	مستوى النشاط	مستوى تناسب الاستجابات الفكرية	الانطباع العام
3	3	2	3	3

جدول رقم 3 يبين نتائج اختبار كارز للحالة 2

الحالة الثالثة: (ف_ا)

الاسم واللقب: ف_ا

السن: 6 سنوات

الجنس: ذكر

تاريخ الميلاد: 2015/08/31

تاريخ تطبيق المقياس كان في 2 أسبوع من التربص 20121/02/28

القياس القبلي للحالة 3

نتيجة: 34

العلاقة مع الناس	التقليد	استجابة انفعالات	استخدام جسم	استخدام اشياء	التكيف مع التغيرات	استجابات صحية	استجابات بصرية	الخوف والعصبية
3	3	3	2	2	2	2	2	2

استجابات لفظية	استجابات غير لفظية	مستوى النشاط	مستوى تناسب الاستجابات الفكرية	الانطباع العام
3	3	2	3	2

جدول رقم 4 يبين نتائج الحالة 3 لاختبار كارز

الحالة الرابعة: (ب_ م)

الاسم واللقب: ب_ م

السن: 7 سنوات

الجنس: ذكر

تاريخ الميلاد: 2014/04/20

تاريخ تطبيق المقياس كان في ثاني أسبوع من التربص 2021/02/28

القياس القبلي للحالة 4

نتيجة: 37

العلاقة مع الناس	التقليد	استجابة انفعالات	استخدام جسم	استخدام اشياء	التكيف مع التغيرات	استجابات صحية	استجابات بصرية	الخوف والعصبية
3	3	3	3	2	2	2	3	2

استجابات لفظية	استجابات غير لفظية	مستوى النشاط	مستوى تناسب الاستجابات الفكرية	الانطباع العام
3	2	3	3	2

جدول رقم 5 يبين نتائج الحالة 4 لاختبار كارز

الحالة الخامسة: (س_ ا)

الاسم واللقب: س_ ا

السن: 7 سنوات

الجنس: انثى

تاريخ الميلاد: 2014/12/01

لقد تم تطبيق المقياس في ثاني أسبوع من التربص 2021/02/28

القياس القبلي للحالة 5

نتيجة: 37

العلاقة مع الناس	التقليد	استجابة انفعالات	استخدام جسم	استخدام اشياء	التكيف مع التغيرات	استجابات صحية	استجابات بصرية	الخوف والعصبية
3	2	3	2	2	2	3	2	3

استجابات لفظية	استجابات غير لفظية	مستوى النشاط	مستوى تناسب الاستجابات	الانطباع العام
3	2	3	3	2

	الفكرية			
3	2	3	3	3

جدول رقم 6 بين نتائج الحالة 5

ثانياً: نتائج المقياس تقدير السلوك التوحيدي القبلية

نتائج مقياس السلوك التوحيدي للحالة 1

بعد العناية بالذات

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يحتاج الى المساعدة في تناول الطعام	+				
2	يحتاج الى مساعدة في شرب الماء	+				
3	يحتاج من يساعده على استخدام الحمام	+				
4	يحتاج الى مساعدة في ارتداء ملابسه		+			
5	يحتاج الى مساعدة في غسل يديه	+				
6	يحتاج الى مساعدة في غسل وجهه	+				
7	يحتاج الى مساعدة في لبس حذائه		+			

بعد اللغوي والتواصلية

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يصعب عليه استخدام حروف الجر			+		
2	يعكس الضمائر (استعمال خاطئ للضمائر قد يستعمل انت بدلا من انا		+			
3	يسئ استخدام حروف الجر			+		
4	يستخدم للظروف المكان الزمان بطريقة غ صحيحة كان يقول اللعبة داخل الخزانة وهي خارج الخزانة			+		
5	يتكلم بشكل غ مفهوم		+			
6	يحدث ضجة اثناء كلامه		+			
7	يردد الكلام او المقاطع ترديد البيغاء	+				
8	يتحدث بشكل غ مناسب	+				
9	يخلط في ترتيب الكلمات		+			
10	لديه قصور في تسمية	+				
11	يتكلم على وتيرة واحدة أي على نغمة واحدة بدرجة واحدة	+				
12	يتكلم بصوت مرتفع		+			
13	يتكلم بطريقة تشبه السؤال		+			
14	لديه صعوبة في فهم اللغة المنطوقة او	+				

					الحديث الموجه اليه	
				+	يفشل في تكوين جملة كاملة مثل اريد ان اذهب الى السوق	15
				+	يبدو وكأنه لا يتكلم (لا يستطيع الكلام)	16
				+	يشير الى الأشياء التي يريدونها بدلا من طلبها لفظيا (إشارة)	17
				+	لديه صعوبة النطق	18
			+		لديه اهتمام محدود في الحوار او الحديث مع أحد	19
			+		يصرخ للحصول على ما يريد	20
			+		يرسل لمحات سريعة للشخص ثم يخول نظره إذا نظر اليه أحد	21

البعد الأكاديمي

الرقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يظهر تقدما بسيطا في الدراسة			+		
2	لديه صعوبة في القراءة بالنسبة لمستوى صفه		+			
3	لديه صعوبة في الكتابة بالنسبة لمستوى صفه				+	
4	يفشل في الاستجابة لطرق التدريس التقليدية				+	
5	يركز على جزء من النشاط او المهمة ويهمل الباقي					+
6	يتعلم مهمات ومهارات سهلة ولكنه ينساها بسرعة			+		
7	يخلط بين الحروف والأرقام المتشابهة				+	
8	ينتبه للموسيقى أكثر من الأشياء الأخرى					+
9	يتعرف على والديه وكأنه لا يعرفهما					+
10	لديه ضعف في الانتباه		+			
11	لديه ردود أفعال بطيئة لأحداث والمثيرات		+			
12	لديه صعوبة في ربط الاحداث معا				+	
13	لديه قدرة عالية في حساب الاعداد			+		
14	لديه قدرة عالية على الرسم		+			
15	يعاني من ضعف في الذاكرة					+
16	لديه القدرة على تذكر أشياء دقيقة					+
17	يستعمل الألعاب والدمى لغير الغرض الذي صممت له					+

				+	يصعب عليه تنفيذ الأوامر البسيطة المعطاة له لمرة واحدة كان يقال له أقفل الباب	18
--	--	--	--	---	--	----

البعد السلوكي

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يكرر النشاط بصورة نمطية وملحوظة للآخرين مثل هز الراس باستمرار	+				
2	يقاوم التغيير في جدول ونظام ساعات يومه		+			
3	يرمي الألعاب المعطاة له او يضعها في فمه مثل الأطفال الرضع	+				
4	يردد حديثا سمعه في وقت سابق في أوقات لاحقة غ مناسبة لفترات طويلة نسبيا		+			
5	يؤدي حركات قد نشاهدها سابقا			+		
6	يهز راسه بشكل متكرر	+				
7	يدور حول نفسه لفترات طويلة	+				
8	يصفق باستمرار دون سبب	+				
9	يرفرف يديه امام وجهه او يحرك أصابعه امام عينيه باستمرار	+				
10	يهز جسمه ويتأرجح	+				
11	يتحرك بشكل زائد			+		
12	يبدو خامل باستمرار	+				
13	يعض أصابعه او يديه	+				
14	ينهمك في مهمة او موضوع معين لفترات			+		
15	يظهر عليه الغضب والانزعاج عندما يشاهد اشخاص جدد من حوله			+		
16	يغضب وينزعج من الأماكن المزدحمة			+		
17	يميل نحو الأنشطة المرتبطة بالحركة		+			
18	يرتبط بلعبة او بخيط او ما شبهه بشكل غريب فيظل ينقله معه أينما ذهب	+				

البعد الجسمي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يقنصر في اكله على أنواع محددة او قليلة من الطعام	+				
2	يشرب سوائل بكثرة	+				
3	يميل الى اكل الطعام مهروسا	+				
4	لديه ضعف في التناسق الحركي للمهارات					+

					الحركية الكبيرة مثل المشي القفز وما ذلك
				+	5 يتخذ أوضاع خاصة وغريبة في الوقوف والمشي والجلوس
				+	6 يعاني من ضعف في التحكم الحركي مثل ضعف قدرته على ثني أرجله دون ارشاد
				+	7 لديه حركات تكشيرية
			+		8 غير قادر على القفز برجل واحدة
				+	9 يمشي على أصابع القدمين
				+	10 بمسك بذراعيه بطريقة غريبة اثناء الجري
	+				11 ماهر في المهارات الحركية الدقيقة (المتعلقة باستعمال الأصابع)

البعد الحسي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	أحيانا	غالباً	باستمرار
1	يتجاهل الإحساس بالألم أو الحرارة أو البرودة	+				
2	يقفل اذنيه تجنباً لسماع صوت معين	+				
3	يتعجب من شيء عادي جداً		+			
4	يتفاعل بشكل مبالغ فيه للضوء الساطع أو الروائح العطرة		+			
5	يثبت بصره على أشياء ومثيرات غ مهمة		+			
6	يحملق بالأضواء الساطعة	+				
7	يتجاهل الأصوات العالية	+				
8	يتجاهل المثيرات البصرية بحيث يبدو وكأنه كفيف	+				
9	يسد اذنيه عند سماع أصوات عالية		+			

البعد الاجتماعي والانفعالي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	أحيانا	غالباً	باستمرار
1	ليس لديه رغبة في سماع الآخرين			+		
2	لا يبالي بمن حوله أو بالآخرين عموماً			+		
3	يفضل الجلوس لوحده بمعزل عن الآخرين			+		
4	يتحدث كثيراً ثم يصرف النظر عن استجابة			+		
5	لديه قصور في المشاركة في الأحاديث المتبادلة		+			
6	يعبر عن الأشياء الضرورية بالنسبة له فقط روابط محدودة				+	
7	يقيم اتصالات محدودة مع الآخرين			+		
8	يكره التلامس البدني الجسمي فهو لا يقبل العناق			+		

					او الضم او الحمل
	+				9 يرتبط بشخص معين فيكون هذا الشخص هو القادر على التواصل مع الطفل
		+			10 يكره مساعدة الاخرين
			+		11 يرغب باللعب لوحده
			+		12 لديه قصور في مشاركة الاخرين اللعب
				+	13 يخفق في استخدام الابتسامة في المواقف التي تتطلب الابتسام
			+		14 يفشل في تكوين علاقات وصدقات وروابط اجتماعية
			+		15 لديه رغبة قليلة في التعرف على الاخرين
				+	16 يهمل الاهتمام بوالديه إذا ابتعدا عنه
				+	17 يرفض الاستجابة عندما يناديه أحد
				+	18 يلتصق بالآخرين بشكل غير عادي
			+		19 لديه قصور في البحث التلقائي عن الترفيه
			+		20 يفشل في تغيير وضعه الجسدي والبصري عندما يقترب منه أحد
			+		21 يحاول جذب اهتمام الاخرين
		+			22 يتجاهلك إذا قدمت له شيء
			+		23 لديه رغبة قليلة في الاتصال (التواصل) بالغير
			+		24 لديه صعوبة في تبادل إشارات السلام والوداع (التلويح باليد للتوديع)
		+			25 يشتغل باي شيء عندما تتحدث اليه ولا ينصت اليك
			+		26 يحمق ويحدق بعينيه عندما ينظر اليك
				+	27 لديه نظرات مبهمة وغير مفهومه المغزى
			+		28 لديه صعوبة في فهم مشاعر وعواطف الاخرين
		+			29 لديه مشاركة وجدانية / انفعالية قليلة تجاه الاخرين
			+		30 يرفض الملاطفة او المداعبة
			+		31 لديه صعوبة في المشاركة في المواقف الانفعالية
				+	32 يتعاطف نحو أشياء او موضوعات غير عادية
				+	33 يضحك من غير سبب معروف
				+	34 يبكي من غير سبب معروف
				+	35 تتعلق بالأشياء غير الإنسانية (خيوط) وقد يلتصق بالحيوانات قط ارنب

نتائج مقياس السلوك التوحدي للحالة 2
بعد العناية بالذات

الرقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالباً	باستمرار
1	يحتاج الى المساعدة في تناول الطعام	+				
2	يحتاج الى مساعدة في شرب الماء	+				
3	يحتاج من يساعده على استخدام الحمام	+				
4	يحتاج الى مساعدة في ارتداء ملابسه	+				
5	يحتاج الى مساعدة في غسل يديه	+				
6	يحتاج الى مساعدة في غسل وجهه	+				
7	يحتاج الى مساعدة في لبس حذائه	+				

بعد اللغوي والتواصلية

الرقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالباً	باستمرار
1	يصعب عليه استخدام حروف الجر			+		
2	يعكس الضمائر (استعمال خاطئ للضمائر قد يستعمل انت بدلا من انا			+		
3	يسئ استخدام حروف الجر		+			
4	يستخدم للظروف المكان الزمان بطريقة غ صحيحة كان يقول اللعبة داخل الخزانة وهي خارج الخزانة				+	
5	يتكلم بشكل غ مفهوم			+		
6	يحدث ضجة اثناء كلامه		+			
7	يردد الكلام او المقاطع ترديد الببغاء	+				
8	يتحدث بشكل غ مناسب	+				
9	يخلط في ترتيب الكلمات	+				
10	لديه قصور في تسمية	+				
11	يتكلم على وتيرة واحدة أي على نغمة واحدة بدرجة واحدة	+				
12	يتكلم بصوت مرتفع	+				
13	يتكلم بطريقة تشبه السؤال	+				
14	لديه صعوبة في فهم اللغة المنطوقة او الحديث الموجه اليه	+				
15	يفشل في تكوين جملة كاملة مثل اريد ان اذهب الى السوق		+			
16	يبدو وكأنه لا يتكلم (لا يستطيع الكلام)		+			
17	يشير الى الأشياء التي يريدونها بدلا	+				

					من طلبها لفظيا (إشارة)
				+	لديه صعوبة النطق
		+			لديه اهتمام محدود في الحوار او الحديث مع أحد
			+		يصرخ للحصول على ما يريد
			+		يرسل لمحات سريعة للشخص ثم يخول نظره إذا نظر اليه أحد

البعد الأكاديمي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	أحيانا	غالبا	باستمرار
1	يظهر تقدما بسيطا في الدراسة		+			
2	لديه صعوبة في القراءة بالنسبة لمستوى صفه		+			
3	لديه صعوبة في الكتابة بالنسبة لمستوى صفه		+			
4	يفشل في الاستجابة لطرق التدريس التقليدية	+				
5	يركز على جزء من النشاط او المهمة ويهمل الباقي			+		
6	يتعلم مهمات ومهارات سهلة ولكنه ينساها بسرعة			+		
7	يخلط بين الحروف والأرقام المتشابهة		+			
8	ينتبه للموسيقى أكثر من الأشياء الأخرى					+
9	يتعرف على والديه وكأنه لا يعرفهما	+				
10	لديه ضعف في الانتباه	+				
11	لديه ردود أفعال بطيئة لأحداث والمثيرات	+				
12	لديه صعوبة في ربط الاحداث معا	+				
13	لديه قدرة عالية في حساب الاعداد	+				
14	لديه قدرة عالية على الرسم	+				
15	يعاني من ضعف في الذاكرة	+				
16	لديه القدرة على تذكر أشياء دقيقة			+		
17	يستعمل الألعاب والدمى لغير الغرض الذي صممت له		+			
18	يصعب عليه تنفيذ الأوامر البسيطة المعطاة له لمرة واحدة كان يقال له اقل الباب	+				

البعد السلوكي

الرقم	لفقرات	لا يحدث	نادرا	أحيانا	غالبا	باستمرار
1	يكرر النشاط بصورة نمطية وملحوظة للأخرين مثل هز الراس باستمرار	+				
2	يقاوم التغيير في جدول ونظام ساعات يومه		+			

				+	يرمي الألعاب المعطاة له او يضعها في فمه مثل الأطفال الرضع	3
				+	يردد حديثا سمعه في وقت سابق في اوقات لاحقة غ مناسبة لفترات طويلة نسبيا	4
				+	يؤدي حركات قد نشاهدها سابقا	5
				+	يهز راسه بشكل متكرر	6
				+	يدور حول نفسه لفترات طويلة	7
				+	يصفق باستمرار دون سبب	8
				+	يرفرف يديه امام وجهه او يحرك أصابعه امام عينيه باستمرار	9
				+	يهز جسمه ويتأرجح	10
				+	يتحرك بشكل زائد	11
				+	يبدو خامل باستمرار	12
				+	يعض أصابعه او يديه	13
			+		ينهمك في مهمة او موضوع معين لفترات	14
			+		يظهر عليه الغضب والانزعاج عندما يشاهد اشخاص جدد من حوله	15
			+		يغضب وينزعج من الأماكن المزدحمة	16
	+				يميل نحو الأنشطة المرتبطة بالحركة	17
				+	يرتبط بلعبة او بخيط او ما شبه بشكل غريب فيظل ينقله معه أينما ذهب	18

البعد الجسمي والصحي

الرقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يقتصر في اكله على أنواع محددة او قليلة من الطعام	+				
2	يشرب سوائل بكثرة		+			
3	يميل الى اكل الطعام مهروسا		+			
4	لديه ضعف في التناسق الحركي للمهارات الحركية الكبيرة مثل المشي القفز وما ذلك	+				
5	يتخذ أوضاع خاصة وغريبة في الوقوف والمشي والجلوس	+				
6	يعاني من ضعف في التحكم الحركي مثل ضعف قدرته على ثني أرجله دون ارشاد	+				
7	لديه حركات تكشيرية	+				
8	غير قادر على القفز برجل واحدة		+			
9	يمشي على أصابع القدمين	+				

				+	بمسك بذراعيه بطريقة غريبة اثناء الجري	10
				+	ماهر في المهارات الحركية الدقيقة (المتعلقة باستعمال الأصابع)	11

البعد الحسي

الرقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يتجاهل الإحساس بالألم او الحرارة او البرودة	+				
2	يقفل اذنيه تجنباً لسماع صوت معين	+				
3	يتعجب من شيء عادي جداً	+				
4	يتفاعل بشكل مبالغ فيه للضوء الساطع او الروائح العطرة	+				
5	يثبت بصره على أشياء ومثيرات غ مهمة	+				
6	يحملق بالأضواء الساطعة				+	
7	يتجاهل الأصوات العالية				+	
8	يتجاهل المثيرات البصرية بحيث يبدو وكأنه كفيف	+				
9	يسد اذنيه عند سماع أصوات عالية			+		

البعد الاجتماعي والانفعالي

الرقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	ليس لديه رغبة في سماع الآخرين			+		
2	لا يبالي بمن حوله او بالآخرين عموماً		+			
3	يفضل الجلوس لوحده بمعزل عن الآخرين			+		
4	يتحدث كثيراً ثم يصرف النظر عن استجابة		+			
5	لديه قصور في المشاركة في الأحاديث المتبادلة			+		
6	يعبر عن الأشياء الضرورية بالنسبة له فقط روابط محدودة		+			
7	يقيم اتصالات محدودة مع الآخرين		+			
8	يكره التلامس البدني الجسمي فهو لا يقبل العناق او الضم او الحمل			+		
9	يرتبط بشخص معين فيكون هذا الشخص هو القادر على التواصل مع الطفل		+			
10	يكره مساعدة الآخرين		+			
11	يرغب باللعب لوحده			+		
12	لديه قصور في مشاركة الآخرين اللعب		+			
13	يخفق في استخدام الابتسامة في المواقف	+				

التي تتطلب الابتسام					
			+	يفشل في تكوين علاقات وصدقات وروابط اجتماعية	14
			+	لديه رغبة قليلة في التعرف على الآخرين	15
				يهمل الاهتمام بالديه إذا ابتعدا عنه	16
			+	يرفض الاستجابة عندما يناديه أحد	17
				يلتصق بالآخرين بشكل غير عادي	18
				لديه قصور في البحث التلقائي عن الترفيه	19
			+	يفشل في تغيير وضعه الجسمي والبصري عندما يقترب منه أحد	20
				يحاول جذب اهتمام الآخرين	21
				يتجاهلك إذا قدمت له شيء	22
			+	لديه رغبة قليلة في الاتصال (التواصل) بالغير	23
			+	لديه صعوبة في تبادل إشارات السلام والوداع (التلويح باليد للتوديع)	24
			+	يشتغل بأي شيء عندما تتحدث اليه ولا ينصت اليك	25
				يحملق ويحدق بعينيه عندما ينظر اليك	26
				لديه نظرات مبهمه وغير مفهومه المغزى	27
				لديه صعوبة في فهم مشاعر وعواطف الآخرين	28
			+	لديه مشاركة وجدانية / انفعالية قليلة تجاه الآخرين	29
				يرفض الملاطفة او المداعبة	30
				لديه صعوبة في المشاركة في المواقف الانفعالية	31
				يتعاطف نحو أشياء او موضوعات غير عادية	32
				يضحك من غير سبب معروف	33
				يبكي من غير سبب معروف	34
				تتعلق بالأشياء غير الإنسانية (خيوط) وقد يلتصق بالحيوانات قط ارنب	35

نتائج مقياس السلوك التوحيدي للحالة 3
بعد العناية بالذات

الرقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يحتاج الى المساعدة في تناول الطعام	+				
2	يحتاج الى مساعدة في شرب الماء	+				
3	يحتاج من يساعده على استخدام الحمام	+				
4	يحتاج الى مساعدة في ارتداء ملابسه	+				
5	يحتاج الى مساعدة في غسل يديه	+				
6	يحتاج الى مساعدة في غسل وجهه	+				
7	يحتاج الى مساعدة في لبس حذائه	+				

بعد اللغوي والتواصلية

الرقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يصعب عليه استخدام حروف الجر			+		
2	يعكس الضمائر (استعمال خاطئ للضمائر قد يستعمل انت بدلا من انا)		+			
3	يسئ استخدام حروف الجر			+		
4	يستخدم للظروف المكان الزمان بطريقة غ صحيحة كان يقول اللعبة داخل الخزانة وهي خارج الخزانة		+			
5	يتكلم بشكل غ مفهوم	+				
6	يحدث ضجة اثناء كلامه	+				
7	يردد الكلام او المقاطع ترديد البيغاء	+				
8	يتحدث بشكل غ مناسب	+				
9	يخلط في ترتيب الكلمات		+			
10	لديه قصور في تسمية	+				
11	يتكلم على وتيرة واحدة أي على نغمة واحدة بدرجة واحدة	+				
12	يتكلم بصوت مرتفع	+				
13	يتكلم بطريقة تشبه السؤال	+				
14	لديه صعوبة في فهم اللغة المنطوقة او الحديث الموجه اليه		+			
15	يفشل في تكوين جملة كاملة مثل اريد ان اذهب الى السوق		+			
16	يبدو وكأنه لا يتكلم (لا يستطيع الكلام)		+			
17	يشير الى الأشياء التي يريد لها بدلا من طلبها لفظيا (إشارة)	+				
18	لديه صعوبة النطق	+				

				+	لديه اهتمام محدود في الحوار او الحديث مع أحد	19
				+	يصرخ للحصول على ما يريد	20
				+	يرسل لمحات سريعة للشخص ثم يخول نظره إذا نظر اليه أحد	21

البعد الأكاديمي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يظهر تقدما بسيطا في الدراسة		+			
2	لديه صعوبة في القراءة بالنسبة لمستوى صفه		+			
3	لديه صعوبة في الكتابة بالنسبة لمستوى صفه		+			
4	يفشل في الاستجابة لطرق التدريس التقليدية	+				
5	يركز على جزء من النشاط او المهمة ويهمل الباقي			+		
6	يتعلم مهمات ومهارات سهلة ولكنه ينساها بسرعة		+			
7	يخلط بين الحروف والأرقام المتشابهة		+			
8	ينتبه للموسيقى أكثر من الأشياء الأخرى					+
9	يتعرف على والديه وكأنه لا يعرفهما	+				
10	لديه ضعف في الانتباه	+				
11	لديه ردود أفعال بطيئة لأحداث والمثيرات	+				
12	لديه صعوبة في ربط الاحداث معا		+			
13	لديه قدرة عالية في حساب الاعداد	+				
14	لديه قدرة عالية على الرسم	+				
15	يعاني من ضعف في الذاكرة	+				
16	لديه القدرة على تذكر أشياء دقيقة			+		
17	يستعمل الألعاب والدمى لغير الغرض الذي صممت له	+				
18	يصعب عليه تنفيذ الأوامر البسيطة المعطاة له لمرة واحدة كان يقال له اقف الباب	+				

البعد السلوكي

رقم	لفقرات	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يكرر النشاط بصورة نمطية وملحوظة للأخرين مثل هز الراس باستمرار	+				
2	يقاوم التغيير في جدول ونظام ساعات يومه		+			

				+	يرمي الألعاب المعطاة له او يضعها في فمه مثل الأطفال الرضع	3
			+		يردد حديثا سمعه في وقت سابق في أوقات لاحقة غ مناسبة لفترات طويلة نسبيا	4
			+		يؤدي حركات قد نشاهدها سابقا	5
				+	يهز راسه بشكل متكرر	6
				+	يدور حول نفسه لفترات طويلة	7
				+	يصفق باستمرار دون سبب	8
				+	يرفرف يديه امام وجهه او يحرك أصابعه امام عينيه باستمرار	9
				+	يهز جسمه ويتأرجح	10
				+	يتحرك بشكل زائد	11
				+	يبدو خامل باستمرار	12
				+	يعض أصابعه او يديه	13
	+				ينهمك في مهمة او موضوع معين لفترات	14
		+			يظهر عليه الغضب والانزعاج عندما يشاهد اشخاص جدد من حوله	15
		+			يغضب وينزعج من الأماكن المزدحمة	16
	+				يميل نحو الأنشطة المرتبطة بالحركة	17
				+	يرتبط بلعبة او بخيط او ما شبه بشكل غريب فيظل ينقله معه أينما ذهب	18

البعد الجسمي والصحي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يقنصر في اكله على أنواع محددة او قليلة من الطعام	+				
2	يشرب سوائل بكثرة		+			
3	يميل الى اكل الطعام مهروسا	+				
4	لديه ضعف في التناسق الحركي للمهارات الحركية الكبيرة مثل المشي القفز وما ذلك	+				
5	يتخذ أوضاع خاصة وغريبة في الوقوف والمشي والجلوس	+				
6	يعاني من ضعف في التحكم الحركي مثل ضعف قدرته على ثني أرجله دون ارشاد	+				
7	لديه حركات تكشيرية	+				
8	غير قادر على القفز برجل واحدة	+				
9	يمشي على أصابع القدمين	+				
10	بمسك بذراعيه بطريقة غريبة اثناء الجري	+				

					11	ماهر في المهارات الحركية الدقيقة (المتعلقة باستعمال الأصابع)
--	--	--	--	--	----	---

البعد الحسي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	أحيانا	غالبا	باستمرار
1	يتجاهل الإحساس بالألم أو الحرارة أو البرودة		+			
2	يقفل اذنيه تجنباً لسماع صوت معين		+			
3	يتعجب من شيء عادي جداً	+				
4	يتفاعل بشكل مبالغ فيه للضوء الساطع أو الروائح العطرة	+				
5	يثبت بصره على أشياء ومثيرات غ مهمة	+				
6	يحملق بالأضواء الساطعة	+				
7	يتجاهل الأصوات العالية	+				
8	يتجاهل المثيرات البصرية بحيث يبدو وكأنه كفيف	+				
9	يسد اذنيه عند سماع أصوات عالية	+				

البعد الاجتماعي والانفعالي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	أحيانا	غالبا	باستمرار
1	ليس لديه رغبة في سماع الآخرين			+		
2	لا يبالي بمن حوله أو بالآخرين عموماً		+			
3	يفضل الجلوس لوحده بمعزل عن الآخرين		+			
4	يتحدث كثيراً ثم يصرف النظر عن استجابة		+			
5	لديه قصور في المشاركة في الأحاديث المتبادلة	+				
6	يعبر عن الأشياء الضرورية بالنسبة له فقط روابط محدودة	+				
7	يقيم اتصالات محدودة مع الآخرين		+			
8	يكره التلامس البدني الجسمي فهو لا يقبل العناق أو الضم أو الحمل	+				
9	يرتبط بشخص معين فيكون هذا الشخص هو القادر على التواصل مع الطفل	+				
10	يكره مساعدة الآخرين		+			
11	يرغب باللعب لوحده	+				
12	لديه قصور في مشاركة الآخرين اللعب		+			
13	يخفق في استخدام الابتسامة في المواقف التي تتطلب الابتسام	+				

				+	يفشل في تكوين علاقات وصدقات وروابط اجتماعية	14
				+	لديه رغبة قليلة في التعرف على الآخرين	15
				+	يهمل الاهتمام بالديه إذا ابتعدا عنه	16
				+	يرفض الاستجابة عندما يناديه أحد	17
				+	يلتصق بالآخرين بشكل غير عادي	18
				+	لديه قصور في البحث التلقائي عن الترفيه	19
				+	يفشل في تغيير وضعه الجسمي والبصري عندما يقترب منه أحد	20
				+	يحاول جذب اهتمام الآخرين	21
			+		يتجاهلك إذا قدمت له شيء	22
				+	لديه رغبة قليلة في الاتصال (التواصل) بالغير	23
				+	لديه صعوبة في تبادل إشارات السلام والوداع (التلويح باليد للتوديع)	24
				+	يشتغل بأي شيء عندما تتحدث اليه ولا ينصت اليك	25
				+	يحملق ويحدق بعينيه عندما ينظر اليك	26
				+	لديه نظرات مبهمه وغير مفهومه المعزى	27
				+	لديه صعوبة في فهم مشاعر وعواطف الآخرين	28
				+	لديه مشاركة وجدانية / انفعالية قليلة تجاه الآخرين	29
				+	يرفض الملاحظة او المداعبة	30
				+	لديه صعوبة في المشاركة في المواقف الانفعالية	31
				+	يتعاطف نحو أشياء او موضوعات غير عادية	32
				+	يضحك من غير سبب معروف	33
				+	يبكي من غير سبب معروف	34
				+	تتعلق بالأشياء غير الإنسانية (خيوط) وقد يلتصق بالحيوانات قط ارنب	35

نتائج مقياس السلوك التوحدي للحالة 4 بعد العناية بالذات

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يحتاج الى المساعدة في تناول الطعام	+				
2	يحتاج الى مساعدة في شرب الماء	+				

					3	يحتاج من يساعده على استخدام الحمام
					4	يحتاج الى مساعدة في ارتداء ملابسه
					5	يحتاج الى مساعدة في غسل يديه
					6	يحتاج الى مساعدة في غسل وجهه
					7	يحتاج الى مساعدة في لبس حذائه

بعد اللغوي والتواصل

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يصعب عليه استخدام حروف الجر		+			
2	يعكس 2 الضمائر (استعمال خاطئ للضمائر قد يستعمل انت بدلا من انا			+		
3	يسئ استخدام حروف الجر				+	
4	يستخدم للظروف المكان الزمان بطريقة غ صحيحة كان يقول اللعبة داخل الخزانة وهي خارج الخزانة				+	
5	يتكلم بشكل غ مفهوم		+			
6	يحدث ضجة اثناء كلامه		+			
7	يردد الكلام او المقاطع ترديد البيغاء	+				
8	يتحدث بشكل غ مناسب	+				
9	يخلط في ترتيب الكلمات		+			
10	لديه قصور في تسمية	+				
11	يتكلم على وتيرة واحدة أي على نغمة واحدة بدرجة واحدة	+				
12	يتكلم بصوت مرتفع	+				
13	يتكلم بطريقة تشبه السؤال	+				
14	لديه صعوبة في فهم اللغة المنطوقة او الحديث الموجه اليه	+				
15	يفشل في تكوين جملة كاملة مثل اريد ان اذهب الى السوق	+				
16	يبدو وكأنه لا يتكلم (لا يستطيع الكلام)	+				
17	يشير الى الأشياء التي يريدونها بدلا من طلبها لفظيا (إشارة)	+				
18	لديه صعوبة النطق	+				
19	لديه اهتمام محدود في الحوار او الحديث مع أحد		+			
20	يصرخ للحصول على ما يريد	+				
21	يرسل لمحات سريعة للشخص ثم يخول نظره إذا نظر اليه أحد	+				

البعد الأكاديمي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يظهر تقدما بسيطا في الدراسة		+			
2	لديه صعوبة في القراءة بالنسبة لمستوى صفه		+			
3	لديه صعوبة في الكتابة بالنسبة لمستوى صفه		+			
4	يفشل في الاستجابة لطرق التدريس التقليدية	+				
5	يركز على جزء من النشاط او المهمة ويهمل الباقي			+		
6	يتعلم مهمات ومهارات سهلة ولكنه ينساها بسرعة		+			
7	يخلط بين الحروف والأرقام المتشابهة		+			
8	ينتبه للموسيقى أكثر من الأشياء الأخرى					+
9	يتعرف على والديه وكأنه لا يعرفهما	+				
10	لديه ضعف في الانتباه	+				
11	لديه ردود أفعال بطيئة لأحداث والمثيرات	+				
12	لديه صعوبة في ربط الاحداث معا	+				
13	لديه قدرة عالية في حساب الاعداد	+				
14	لديه قدرة عالية على الرسم	+				
15	يعاني من ضعف في الذاكرة	+				
16	لديه القدرة على تذكر أشياء دقيقة		+			
17	يستعمل الألعاب والدمى لغير الغرض الذي صممت له	+				
18	يصعب عليه تنفيذ الأوامر البسيطة المعطاة له لمرة واحدة كان يقال له اقلل الباب	+				

البعد السلوكي

رقم	لفقرات	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يكرر النشاط بصورة نمطية وملحوظة للأخرين مثل هز الراس باستمرار	+				
2	يقاوم التغيير في جدول ونظام ساعات يومه	+				
3	يرمي الألعاب المعطاة له او يضعها في فمه مثل الأطفال الرضع	+				
4	يردد حديثا سمعه في وقت سابق في أوقات لاحقة غ مناسبة لفترات طويلة نسبيا	+				

					5	يؤدي حركات قد نشاهدها سابقا
					6	يهز راسه بشكل متكرر
					7	يدور حول نفسه لفترات طويلة
					8	يصفق باستمرار دون سبب
					9	يرفرف يديه امام وجهه او يحرك أصابعه امام عينيه باستمرار
					10	يهز جسمه ويتأرجح
					11	يتحرك بشكل زائد
					12	يبدو خامل باستمرار
					13	يعض أصابعه او يديه
				+	14	ينهمك في مهمة او موضوع معين لفترات
				+	15	يظهر عليه الغضب والانزعاج عندما يشاهد اشخاص جدد من حوله
					16	يغضب وينزعج من الأماكن المزدحمة
					17	يميل نحو الأنشطة المرتبطة بالحركة
					18	يرتبط بلعبة او بخيط او ما شبهه بشكل غريب فيظل ينقله معه أينما ذهب

البعد الجسمي والصحي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يقتصر في اكله على أنواع محددة او قليلة من الطعام	+				
2	يشرب سوائل بكثرة		+			
3	يميل الى اكل الطعام مهروسا	+				
4	لديه ضعف في التناسق الحركي للمهارات الحركية الكبيرة مثل المشي القفز وما ذلك	+				
5	يتخذ أوضاع خاصة وغريبة في الوقوف والمشي والجلوس	+				
6	يعاني من ضعف في التحكم الحركي مثل ضعف قدرته على ثني أرجله دون ارشاد	+				
7	لديه حركات تكشيرية	+				
8	غير قادر على القفز برجل واحدة	+				
9	يمشي على أصابع القدمين	+				
10	بمسك بذراعيه بطريقة غريبة اثناء الجري	+				
11	ماهر في المهارات الحركية الدقيقة (المتعلقة باستعمال الأصابع)	+				

البعد الحسي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
-----	--------	---------	-------	--------	-------	----------

				+	يتجاهل الإحساس بالألم او الحرارة او البرودة	1
				+	يقفل اذنيه تجنباً لسماع صوت معين	2
				+	يتعجب من شيء عادي جداً	3
				+	يتفاعل بشكل مبالغ فيه للضوء الساطع او الروائح العطرة	4
				+	يثبت بصره على أشياء ومثيرات غ مهمة	5
				+	يحملق بالأضواء الساطعة	6
				+	يتجاهل الأصوات العالية	7
				+	يتجاهل المثيرات البصرية بحيث يبدو وكأنه كفيف	8
				+	يسد اذنيه عند سماع أصوات عالية	9

البعد الاجتماعي والانفعالي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادراً	أحياناً	غالباً	باستمرار
1	ليس لديه رغبة في سماع الآخرين		+			
2	لا يبالي بمن حوله او بالآخرين عموماً	+				
3	يفضل الجلوس لوحده بمعزل عن الآخرين		+			
4	يتحدث كثيراً ثم يصرف النظر عن استجابة	+				
5	لديه قصور في المشاركة في الأحاديث المتبادلة		+			
6	يعبر عن الأشياء الضرورية بالنسبة له فقط روابط محدودة	+				
7	يقيم اتصالات محدودة مع الآخرين		+			
8	يكره التلامس البدني الجسمي فهو لا يقبل العناق او الضم او الحمل	+				
9	يرتبط بشخص معين فيكون هذا الشخص هو القادر على التواصل مع الطفل	+				
10	يكره مساعدة الآخرين	+				
11	يرغب باللعب لوحده		+			
12	لديه قصور في مشاركة الآخرين اللعب		+			
13	يخفق في استخدام الابتسامة في المواقف التي تتطلب الابتسام	+				
14	يفشل في تكوين علاقات وصدقات وروابط اجتماعية		+			
15	لديه رغبة قليلة في التعرف على الآخرين	+				
16	يهمل الاهتمام بوالديه إذا ابتعدا عنه	+				

				+	يرفض الاستجابة عندما يناديه أحد	17	
					+	يلتصق بالآخرين بشكل غير عادي	18
			+			لديه قصور في البحث التلقائي عن الترفيه	19
				+		يفشل في تغيير وضعه الجسدي والبصري عندما يقترب منه أحد	20
					+	يحاول جذب اهتمام الآخرين	21
			+			يتجاهلك إذا قدمت له شيء	22
					+	لديه رغبة قليلة في الاتصال (التواصل) بالغير	23
					+	لديه صعوبة في تبادل إشارات السلام والوداع (التلويح باليد للتوديع)	24
					+	يشتغل بأي شيء عندما تتحدث إليه ولا ينصت اليك	25
				+		يحملق ويحدق بعينيه عندما ينظر اليك	26
			+			لديه نظرات مبهمه وغير مفهومه المغزى	27
				+		لديه صعوبة في فهم مشاعر وعواطف الآخرين	28
				+		لديه مشاركة وجدانية / انفعالية قليلة تجاه الآخرين	29
					+	يرفض الملاطفة او المداعبة	30
					+	لديه صعوبة في المشاركة في المواقف الانفعالية	31
					+	يتعاطف نحو أشياء او موضوعات غير عادية	32
					+	يضحك من غير سبب معروف	33
					+	يبكي من غير سبب معروف	34
					+	تتعلق بالأشياء غير الإنسانية (خيوط) وقد يلتصق بالحيوانات قط ارنب	35

نتائج مقياس السلوك التوحدي للحالة 5

بعد العناية بالذات

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يحتاج الى المساعدة في تناول الطعام	+				
2	يحتاج الى مساعدة في شرب الماء	+				
3	يحتاج من يساعده على استخدام الحمام	+				
4	يحتاج الى مساعدة في ارتداء ملابسه	+				

					5	يحتاج الى مساعدة في غسل يديه	+
					6	يحتاج الى مساعدة في غسل وجهه	+
				+	7	يحتاج الى مساعدة في لبس حذائه	

بعد اللغوي والتواصلية

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يصعب عليه استخدام حروف الجر				+	
2	يعكس الضمائر (استعمال خاطئ للضمائر قد يستعمل انت بدلا من انا				+	
3	يسئ استخدام حروف الجر				+	
4	يستخدم للظروف المكان الزمان بطريقة غ صحيحة كان يقول اللعبة داخل الخزانة وهي خارج الخزانة				+	
5	يتكلم بشكل غ مفهوم			+		
6	يحدث ضجة اثناء كلامه		+			
7	يردد الكلام او المقاطع ترديد الببغاء	+				
8	يتحدث بشكل غ مناسب	+				
9	يخلط في ترتيب الكلمات		+			
10	لديه قصور في تسمية	+				
11	يتكلم على وتيرة واحدة أي على نغمة واحدة بدرجة واحدة		+			
12	يتكلم بصوت مرتفع	+				
13	يتكلم بطريقة تشبه السؤال	+				
14	لديه صعوبة في فهم اللغة المنطوقة او الحديث الموجه اليه				+	
15	يفشل في تكوين جملة كاملة مثل اريد ان اذهب الى السوق			+		
16	يبدو وكأنه لا يتكلم (لا يستطيع الكلام)		+			
17	يشير الى الأشياء التي يريد لها بدلا من طلبها لفظيا (إشارة)		+			
18	لديه صعوبة النطق	+				
19	لديه اهتمام محدود في الحوار او الحديث مع أحد	+				
20	يصرخ للحصول على ما يريد		+			
21	يرسل لمحات سريعة للشخص ثم يخول نظره إذا نظر اليه أحد			+		

البعد الأكاديمي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
-----	--------	---------	-------	--------	-------	----------

		+		يظهر تقدما بسيطا في الدراسة	1
			+	لديه صعوبة في القراءة بالنسبة لمستوى صفه	2
			+	لديه صعوبة في الكتابة بالنسبة لمستوى صفه	3
				يفشل في الاستجابة لطرق التدريس التقليدية	4
	+			يركز على جزء من النشاط او المهمة ويهمل الباقي	5
	+			يتعلم مهمات ومهارات سهلة ولكنه ينساها بسرعة	6
			+	يخلط بين الحروف والأرقام المتشابهة	7
+				ينتبه للموسيقى أكثر من الأشياء الأخرى	8
				يتعرف على والديه وكأنه لا يعرفهما	9
				لديه ضعف في الانتباه	10
			+	لديه ردود أفعال بطيئة لأحداث والمثيرات	11
			+	لديه صعوبة في ربط الاحداث معا	12
		+		لديه قدرة عالية في حساب الاعداد	13
				لديه قدرة عالية على الرسم	14
				يعاني من ضعف في الذاكرة	15
+				لديه القدرة على تذكر أشياء دقيقة	16
				يستعمل الألعاب والدمى لغير الغرض الذي صممت له	17
				يصعب عليه تنفيذ الأوامر البسيطة المعطاة له لمرة واحدة كان يقال له اقل الباب	18

البعد السلوكي

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يكرر النشاط بصورة نمطية وملحوظة للأخرين مثل هز الراس باستمرار	+				
2	يقاوم التغيير في جدول ونظام ساعات يومه			+		
3	يرمي الألعاب المعطاة له او يضعها في فمه مثل الأطفال الرضع	+				
4	يردد حديثا سمعه في وقت سابق في		+			

					أوقات لاحقة غ مناسبة لفترات طويلة نسبية	
			+		يؤدي حركات قد نشاهدها سابقا	5
				+	يهز راسه بشكل متكرر	6
				+	يدور حول نفسه لفترات طويلة	7
				+	يصفق باستمرار دون سبب	8
				+	يرفرف يديه امام وجهه او يحرك أصابعه امام عينيه باستمرار	9
				+	يهز جسمه ويتأرجح	10
			+		يتحرك بشكل زائد	11
			+		يبدو خامل باستمرار	12
				+	يعض أصابعه او يديه	13
	+				ينهمك في مهمة او موضوع معين لفترات	14
	+				يظهر عليه الغضب والانزعاج عندما يشاهد اشخاص جدد من حوله	15
	+				يغضب وينزعج من الأماكن المزدحمة	16
			+		يميل نحو الأنشطة المرتبطة بالحركة	17
				+	يرتبط بلعبة او بخيط او ما شبه بشكل غريب فيظل ينقله معه أينما ذهب	18

البعد الجسمي والصحي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يقنصر في اكله على أنواع محددة او قليلة من الطعام	+				
2	يشرب سوائل بكثرة	+				
3	يميل الى اكل الطعام مهروسا		+			
4	لديه ضعف في التناسق الحركي للمهارات الحركية الكبيرة مثل المشي القفز وما ذلك		+			
5	يتخذ أوضاع خاصة وغريبة في الوقوف والمشي والجلوس		+			
6	يعاني من ضعف في التحكم الحركي مثل ضعف قدرته على ثني أرجله دون ارشاد	+				
7	لديه حركات تكشيرية	+				
8	غير قادر على القفز برجل واحدة	+				
9	يمشي على أصابع القدمين	+				

					10	بمسك بذراعيه بطريقة غريبة اثناء الجري
					11	ماهر في المهارات الحركية الدقيقة (المتعلقة باستعمال الأصابع)

البعد الحسي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يتجاهل الإحساس بالألم او الحرارة او البرودة				+	
2	يقفل اذنيه تجنباً لسماع صوت معين					+
3	يتعجب من شيء عادي جدا			+		
4	يتفاعل بشكل مبالغ فيه للضوء الساطع او الروائح العطرة		+			
5	يثبت بصره على أشياء ومثيرات غ مهمة		+			
6	يحملق بالأضواء الساطعة					+
7	يتجاهل الأصوات العالية					+
8	يتجاهل المثيرات البصرية بحيث يبدو وكأنه كفيف					+
9	يسد اذنيه عند سماع أصوات عالية					+

البعد الاجتماعي والانفعالي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	ليس لديه رغبة في سماع الآخرين					+
2	لا يبالي بمن حوله او بالآخرين عموما					+
3	يفضل الجلوس لوحده بمعزل عن الآخرين					+
4	يتحدث كثيرا ثم يصرف النظر عن استجابة					+
5	لديه قصور في المشاركة في الأحاديث المتبادلة					+
6	يعبر عن الأشياء الضرورية بالنسبة له فقط روابط محدودة					+
7	يقيم اتصالات محدودة مع الآخرين					+
8	يكره التلامس البدني الجسمي فهو لا يقبل العناق او الضم او الحمل			+		
9	يرتبط بشخص معين فيكون هذا الشخص هو القادر على التواصل مع		+			

					الطفل	
				+	يكره مساعدة الاخرين	10
					يرغب باللعب لوحده	11
					لديه قصور في مشاركة الاخرين اللعب	12
				+	يخفق في استخدام الابتسامة في المواقف التي تتطلب الابتسام	13
				+	يفشل في تكوين علاقات وصدقات وروابط اجتماعية	14
				+	لديه رغبة قليلة في التعرف على الاخرين	15
					يهمل الاهتمام بوالديه إذا ابتعدا عنه	16
					يرفض الاستجابة عندما يناديه أحد	17
				+	يلتصق بالآخرين بشكل غير عادي	18
				+	لديه قصور في البحث التلقائي عن الترفيه	19
				+	يفشل في تغيير وضعه الجسدي والبصري عندما يقترب منه أحد	20
				+	يحاول جذب اهتمام الاخرين	21
				+	يتجاهلك إذا قدمت له شيء	22
				+	لديه رغبة قليلة في الاتصال (التواصل) بالغير	23
				+	لديه صعوبة في تبادل إشارات السلام والوداع (التلويح باليد للتوديع)	24
				+	يشتغل بأي شيء عندما تتحدث اليه ولا ينصت اليك	25
				+	يحملق ويحدق بعينه عندما ينظر اليك	26
				+	لديه نظرات مبهمه وغير مفهومه المغزى	27
				+	لديه صعوبة في فهم مشاعر وعواطف الاخرين	28
				+	لديه مشاركة وجدانية / انفعالية قليلة تجاه الاخرين	29
				+	يرفض الملاطفة او المداعبة	30
				+	لديه صعوبة في المشاركة في المواقف الانفعالية	31
				+	يتعاطف نحو أشياء او موضوعات غير عادية	32
				+	يضحك من غير سبب معروف	33
				+	يبكي من غير سبب معروف	34
				+	تتعلق بالأشياء غير الإنسانية (خيوط) وقد يلتصق بالحيوانات قط ارنب	35

ومن خلال نتائج اختبار القبلي لمقياس تقدير السلوك تبين وجود سلوكيات غير مرغوب فيها للحالات والتي كانت تدل على عدم وجود تواصل وتفاعل لهم مع المجتمع او مع اقرانهم بحيث كانوا يتميزون بالعزلة وعدم تقبل الاخر والصراخ الدائم في حالة الجماعة مع الرغبة في الانفراد للعب.

ثالثاً: النشاط البدني الرياضي:

البرنامج العملي المعد لتنمية التفاعل الاجتماعي وتحسين التواصل لدى أطفال التوحد اين تم تنفيذ البرنامج في وحدات منفصلة بمعدل حصة أسبوعياً. وجاء على الشكل التالي:

الحصة الأولى

التاريخ: 2021/03/11

الملاحظة:

- بناء ثقة بين الحالات فيما بينهم وبين المفحوص.
- التنسيق بين الأطفال.

المراحل	الأهداف	التمارين
المرحلة التحضيرية 10 د	تحضير نفسي وتربوي ثم الاحماء.	جري خفيف داخل القاعة. يصحبه تمارين احماء لتهيئة الجسم للحركات. يأخذ كل طفل حيز مكاني يبعد الزميل بمسافة متر الى متر ونصف.
المرحلة الأساسية 30 د	تكييف الطفل مع جو العمل والمشرف. ضبط وتحسين السلوك الغير مرغوب فيه	1_ من وضعية الهرولة تعطى الإشارة بالجلوس على البساط أولاً وتصحبها إشارة ثانية للوقوف. 2_ من وضعية الجري تعطى إشارة صوتية بالجلوس على كرسي ثابت بعد دوران عليه وتصحبها إشارة للوقوف ومواصلة الجري البطيء. 3_ هرولة الى الركن ثم حمل كرة باليدين ثم العودة الى نقطة الانطلاق. 4_ من وضعية الجلوس مع حمل الكرة الطيبة يتم تنفيذ حركات القيام والجلوس. تقد هذه التمارين على شكل تعليمات إذا لم يفهم الطفل تكون عن طريق التكرار والملاحظة.
المرحلة الختامية 5 د	العودة الى الهدوء	تمارين الاسترخاء تمارين التنفس

الحصة الثانية

التاريخ: 2021/03/18

الملاحظة:

- كانت عبارة عن تشجيع على العمل والتخلص من الملل لإنجاز المزيد وتحقيق الأهداف المرغوبة.

المراحل	الأهداف	التمارين
---------	---------	----------

المرحلة التحضيرية 10 د	تحضير نفسي وتربوي مع احماء	جري خفيف داخل القاعة. يصحبه تمارين احماء لتهيئة الجسم للحركات. يأخذ كل طفل حيز مكاني يبعد الزميل بمسافة متر الى متر ونصف.
المرحلة الأساسية 30 د	تعديل السلوك الحركي إدراك الجسم تنمية المهارات الاجتماعية	1_ مشي خفيف ثم متسارع في حيز محدد مع احترام وتباعد المسافة ووضعية الجسم. 2_ من وضعية معتدلة يقوم الطفل بالمشي في خط مستقيم مسافة 10 أمتار ثم العودة للهرولة. 3_ نضع حلقات متباعدة يقوم الأطفال بالخطو داخلها في مسار الحركة مع التقيد بوضع الرجل داخل الحلقات. 4_ نضع شواخص متباعدة ويقوم الأطفال بالمشي المتعرج من خلالها مع التركيز على الاستناد الجيد على قدم الارتكاز. 5_ يقوم الزميل الأول الثابت برمي الكرة للزميل المتحرك بين الشواخص.
المرحلة الختامية 5 د	العودة الى حالة الطبيعية	حركات الاسترخاء تمارين التنفس

الحصة الثالثة

التاريخ: 2021/03/25

الملاحظة:

كان تعزيز التنافس ليس مع الفريق واخر فقط بل بين أعضاء الفريق نفسه.

المراحل	الاهداف	التمارين
المرحلة التحضيرية	تحضير نفسي وتربوي	جري خفيف داخل القاعة. يصحبه تمارين احماء لتهيئة الجسم

10 د	تهيئة الجسم	للحركات. يأخذ كل طفل حيز مكاني يبعد الزميل بمسافة متر الى متر ونصف ثم الشروع في عملية الاحماء العام.
30 د	المرحلة الأساسية	تحسين مهارة الخفة والتحكم في الجسم تعلم روح المشاركة والتعامل مع الاخر والتعاون من اجل هدف واحد
5 د	المرحلة الختامية	العودة الى الهدوء تمارين الاسترخاء تمارين تنفس عميق

الحصة الرابعة:

التاريخ: 2021/03/31

الملاحظة:

- تنمية قدراتهم النفسية التي سمحت لهم بتحديد خطواتهم واتخاذ القرارات التي تناسب رغباتهم

المراحل	الاهداف	التمارين
المرحلة التحضيرية	تحضير نفسي وتربوي	جري خفيف داخل القاعة.

10 د	تهيئة الجسم	يصحبه تمارين احماء لتهيئة الجسم للحركات. ثم الشروع في عملية الاحماء الخاص.
30 د	المرحلة الأساسية	1_ تمرين رفع الكرة الطيبة ودفعها لأطول مسافة باليدين. 2_ رمي الكرة للزميل من بعد مسافة اي رمي الكرات فيما بينهم على بعد مسافة محددة. 3_ رمي الكرة داخل إطار المرمى بوجود حارس. 4_ لعبة تسديد الكرة على هدف معين والزميل يكون في حالة حركة. 5_ لعبة التمريرات (5) بين أعضاء الفريق.
5 د	المرحلة الختامية	العودة الى الهدوء تمارين الاسترجاع تماين الاسترخاء مشي خفيف

الحصة الخامسة

التاريخ: 2021/04/03

الملاحظة: زيادة التفاعل الاجتماعي من خلال منحهم فرص رائعة لتكوين العديد من الصداقات المختلفة.

المرحل	الأهداف	التمارين
المرحلة التحضيرية 10 د	تحضير نفسي وتربوي تهيئة الجسم للحمل البدني	جري خفيف داخل القاعة يصحبه تمارين احماء لتهيئة الجسم. ثم الشروع في عملية الاحماء الخاص.
المرحلة الأساسية 30 د	التحكم في الجسم التفاعل والاتصال مع الزميل التركيز والدقة	1_ تمارين مركبة الجري لمسافة قصيرة يتبعها الوثب على حاجز ثم يتابع للركض مع القفز بوضع الاقدام داخل حلقات دائرية. 2_ تمرين الكرة واستقبالها مع الزميل _ من السكون _ مع حركة 3_ لعبة البولينج: محاولة إصابة الشواخص واسقاطها.
المرحلة الختامية 5 د	العودة للهدوء	تمارين الاطالة العضلية مع الاسترخاء

الحصة السادسة

التاريخ: 2021/04/05

الملاحظة: تفريغ طاقة الطفل بطريقة إيجابية واكتساب مهارات جديدة في الفكر والتواصل.

المرحل	الأهداف	التمارين
--------	---------	----------

المرحلة التحضيرية 10 د	تحضير نفسي وتربوي تهيئة الجسم واستعداده للنشاط	جري خفيف داخل القاعة. يصحبه تمارين احماء لتهيئة الجسم. ثم الشروع في عملية الاحماء الخاص.
المرحلة الأساسية 30 د	تطوير مهارات الخفة تدريب الطفل من اجل ادماجة مع اقرانه	1_ تمارين الحركة بين الشواخص. 2_ الوثب من على حاجز ثابت مع السقوط للأمام في وضعية القرفصاء. 3_ لعبة تسليم الكرة للزميل بعد الجري السريع. 4_ لعبة تمريرات العشرة للكرة بين الزملاء.
المرحلة الختامية 5 د	العودة للهدوء	تمارين الاسترخاء تنفس عميق

الحصة السابعة

التاريخ: 2021/04/08

الملاحظة: تعلم الأطفال اتقان لغة الحوار البسيطة وإيجابية للتفاعل مع المحيط وفهم الأشياء التي تحدث من حولهم.

المراحل	الأهداف	التمارين
المرحلة التحضيرية 10 د	تحضير نفسي وتربوي تهيئة الجسم واستعداده للنشاط.	جري خفيف داخل القاعة. يصحبه تمارين احماء لتهيئة الجسم. ثم الشروع في عملية الاحماء الخاص
المرحلة الأساسية 30 د	تقدير المسافة إدراك الجسم توطيد العلاقة مع الزميل	1_ لعبة رمي وإدخال الكرات في الحلقات. 2_ تمرين رمي كرة الطائرة عاليا واستقبالها مع تنويع الوضعيات. 3_ تبادل رمي الكرة مع الزميل والتنقل بها.
المرحلة الختامية 5 د	العودة للهدوء	تمارين الاطالة العضلية مع الاسترخاء

الحصة الثامنة

التاريخ: 2021/04/19

الملاحظة: زيادة تقوية علاقة الحالات مع بعضهم مما ساعدهم على خلق تجارب مشتركة جديدة.

المرحل	الأهداف	التمارين
المرحلة التحضيرية 10 د	تحضير نفسي وتربوي تهيئة الجسم واستعداده للنشاط.	جري خفيف داخل القاعة. يصحبه تمارين احماء لتهيئة الجسم. ثم الشروع في عملية الاحماء الخاص
المرحلة الأساسية 30 د	زيادة التواصل التفاعل الإيجابي وسرعة الاندماج	1_ لعبة الارنب في القفص يحاول الطفل 1 الحالة 1 الإمساك بالزملاء الواحد تلو الآخر ليشكلوا معا حلقة متى مسك اخر عنصر 2_ مقابلة في كرة السلة. 3_ لعبة اسقاط الكرة في منطقة الخصم.
المرحلة الختامية 5 د	العودة للهدوء	مشي خفيف تمارين التنفس

الحصة التاسعة

التاريخ: 2021/04/22

الملاحظة: _ تعزيز روح التعاون وحب المشاركة الجماعية.

المرحل	الأهداف	التمارين
المرحلة التحضيرية 10 د	تحضير نفسي وتربوي تهيئة الجسم واستعداده للنشاط.	جري خفيف داخل القاعة. يصحبه تمارين احماء لتهيئة الجسم. ثم الشروع في عملية الاحماء الخاص
المرحلة الأساسية 30 د	روح الجماعة التواصل اللفظي وغير اللفظي تنمية التفاعل الاجتماعي	1_ لعبة التجمع بالأرقام كل 2 معا او 3 معا حسب نداء المربي. 2_ لعبة شد الحبل بين الفريقين أحدهما يسحب لليمين والأخر للشمال عند حد فاصل. 3_ لعبة تجميع الكرات داخل السلة بين الفريقين كل واحد منهم يحاول وضع أكبر قدر ممكن من الكرات داخل السلة التي تقابله.
المرحلة الختامية 5 د	العودة الى الهدوء	تمارين استرخاء مشي خفيف مع تنفس عميق

الحصة العاشرة

التاريخ: 2021/05/06

الملاحظة: غياب الحالات

_ كانت حصة مبرمجة على تعزيز من تنمية مخيلتهم وابداعهم والتخلص من الملل.

الحصّة الحادية عشر

التاريخ: 2021/05/17

الملاحظة: كان هناك تحسن ملحوظ في الحالات الخمس مقارنة مع بداية البرنامج كان هناك تواصل واندماج وروح التعاون والشعور بالسعادة.

المرحل	الأهداف	التمارين
المرحلة التحضيرية 10 د	تحضير نفسي وتربوي تهيئة الجسم واستعداده للنشاط.	جري خفيف داخل القاعة. يصحبه تمارين احماء لتهيئة الجسم.
المرحلة الأساسية 30 د	تعميق حب الجماعة وروح التعاون	1_ كانت لعبة القفز على الحبل جماعيا أي لجميع الحالات الخمس. 2_ منافسة كروية بين الفريقين في كرة القدم. 3_ كانت على شكل لعبة سباق الأرقام ينطلق من كل فوج الفرد الذي يحمل الرقم المنادى عليه مثل واحد خمسة ثلاثة.
المرحلة الختامية 5 د	عودة أجهزة الجسم لحالتها الطبيعية	تمارين استرخاء مشي خفيف مع تنفس عميق

اختبار كارز

القياس البعدي للحالة 1: (م.خ)

النتيجة: 31

العلاقة مع الناس	التقليد	استجابة انفعالات	استخدام جسم	استخدام اشياء	التكيف مع التغيرات	استجابات صحية	استجابات بصرية	الخوف والعصبية
2	3	2	2	3	2	3	2	2

استجابات لفظية	استجابات غير لفظية	مستوى النشاط	مستوى تناسب الاستجابات الفكرية	الانطباع العام
2	2	2	2	2

الجدول رقم 7 يبين نتائج مقياس كارز للحالة 1

القياس البعدي للحالة 2: (ب.ا)

النتيجة: 32

العلاقة مع الناس	التقليد	استجابة انفعالات	استخدام جسم	استخدام أشياء	التكيف مع التغيرات	استجابات صحية	استجابات بصرية	الخوف والعصبية
2	3	2	2	2	2	2	2	2

استجابات لفظية	استجابات غير لفظية	مستوى النشاط	مستوى تناسب الاستجابات الفكرية	الانطباع العام
3	3	2	2	2

الجدول رقم 8 يبين نتائج مقياس كارز للحالة 2

القياس البعدي للحالة 3: (ف.ا)

النتيجة: 30

العلاقة مع الناس	التقليد	استجابة انفعالات	استخدام جسم	استخدام اشياء	التكيف مع التغيرات	استجابات صحية	استجابات بصرية	الخوف والعصبية
2	3	3	2	2	2	2	2	2

استجابات لفظية	استجابات غير لفظية	مستوى النشاط	مستوى تناسب الاستجابات الفكرية	الانطباع العام
2	2	2	2	2

الجدول رقم 9 يبين نتائج مقياس كارز للحالة 3

القياس البعدي للحالة 4: (ن.م)

النتيجة: 32

العلاقة	التقليد	استجابة	استخدام	استخدام	التكيف	استجابات	استجابات	الخوف
---------	---------	---------	---------	---------	--------	----------	----------	-------

مع الناس	3	3	انفعالات	جسم	اشياء	مع التغيرات	صحية	بصرية	والعصبية
2	3	3	2	2	2	2	2	2	2

استجابات لفظية	3	2	استجابات غير لفظية	مستوى النشاط	مستوى التناسب	الانطباق العام
3	2	2	3	2	3	2

الجدول رقم 10 يبين نتائج مقياس كارز للحالة 4

القياس البعدي للحالة 5: (س.ا)

النتيجة: 33

العلاقة مع الناس	2	2	التقليد	استجابة	استخدام جسم	استخدام اشياء	التكيف مع التغيرات	استجابات صحية	استجابات بصرية	الخوف والعصبية
2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3

استجابات لفظية	3	3	استجابات غير لفظية	مستوى النشاط	مستوى التناسب	الانطباق العام
3	3	3	2	2	3	3

الجدول رقم 11 يبين نتائج مقياس كارز للحالة 5

نتائج القياس البعدي:

نتائج مقياس تقدير السلوك التوحيدي للحالة 1:

بعد العناية بالذات

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يحتاج الى المساعدة في تناول الطعام	+				
2	يحتاج الى مساعدة في شرب الماء	+				
3	يحتاج من يساعده على استخدام الحمام	+				
4	يحتاج الى مساعدة في ارتداء ملابسه	+				
5	يحتاج الى مساعدة في غسل يديه	+				
6	يحتاج الى مساعدة في غسل وجهه	+				

					7	يحتاج الى مساعدة في لبس حذائه	+
--	--	--	--	--	---	-------------------------------	---

بعد اللغوي والتواصلية

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يصعب عليه استخدام حروف الجر			+		
2	يعكس الضمائر (استعمال خاطئ للضمائر قد يستعمل انت بدلا من انا			+		
3	يسئ استخدام حروف الجر			+		
4	يستخدم للظروف المكان الزمان بطريقة غ صحيحة كان يقول اللعبة داخل الخزانة وهي خارج الخزانة			+		
5	يتكلم بشكل غ مفهوم		+			
6	يحدث ضجة اثناء كلامه	+				
7	يردد الكلام او المقاطع ترديد البيغاء	+				
8	يتحدث بشكل غ مناسب	+				
9	يخلط في ترتيب الكلمات	+				
10	لديه قصور في تسمية	+				
11	يتكلم على وتيرة واحدة أي على نغمة واحدة بدرجة واحدة	+				
12	يتكلم بصوت مرتفع	+				
13	يتكلم بطريقة تشبه السؤال	+				
14	لديه صعوبة في فهم اللغة المنطوقة او الحديث الموجه اليه	+				
15	يفشل في تكوين جملة كاملة مثل اريد ان اذهب الى السوق		+			
16	يبدو وكأنه لا يتكلم (لا يستطيع الكلام)	+				
17	يشير الى الأشياء التي يريدتها بدلا من طلبها لفظيا (إشارة)	+				
18	لديه صعوبة النطق	+				
19	لديه اهتمام محدود في الحوار او الحديث مع أحد	+				
20	يصرخ للحصول على ما يريد	+				
21	يرسل لمحات سريعة للشخص ثم يخول نظره إذا نظر اليه أحد	+				

البعد الأكاديمي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يظهر تقدما بسيطا في الدراسة			+		
2	لديه صعوبة في القراءة بالنسبة			+		

					لمستوى صفة
		+			3 لديه صعوبة في الكتابة بالنسبة لمستوى صفة
			+		4 يفتشل في الاستجابة لطرق التدريس التقليدية
			+		5 يركز على جزء من النشاط او المهمة ويهمل الباقي
	+				6 يتعلم مهمات ومهارات سهلة ولكنه ينساها بسرعة
			+		7 يخلط بين الحروف والأرقام المتشابهة
	+				8 ينتبه للموسيقى أكثر من الأشياء الأخرى
				+	9 يتعرف على والديه وكأنه لا يعرفهما
				+	10 لديه ضعف في الانتباه
				+	11 لديه ردود أفعال بطيئة لأحداث والمثيرات
				+	12 لديه صعوبة في ربط الأحداث معا
			+		13 لديه قدرة عالية في حساب الاعداد
			+		14 لديه قدرة عالية على الرسم
				+	15 يعاني من ضعف في الذاكرة
				+	16 لديه القدرة على تذكر أشياء دقيقة
				+	17 يستعمل الألعاب والدمى لغير الغرض الذي صممت له
				+	18 يصعب عليه تنفيذ الأوامر البسيطة المعطاة له لمرة واحدة كان يقال له اقلل الباب

البعد السلوكي

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يكرر النشاط بصورة نمطية وملحوظة للأخرين مثل هز الراس باستمرار	+				
2	يقاوم التغيير في جدول ونظام ساعات يومه	+				
3	يرمي الألعاب المعطاة له او يضعها في فمه مثل الأطفال الرضع	+				
4	يردد حديثا سمعه في وقت سابق في أوقات لاحقة غ مناسبة لفترات طويلة نسبيا	+				
5	يؤدي حركات قد نشاهدها سابقا	+				
6	يهز راسه بشكل متكرر	+				

					7	يدور حول نفسه لفترات طويلة
					8	يصفق باستمرار دون سبب
					9	يرفرف يديه امام وجهه او يحرك أصابعه امام عينيه باستمرار
					10	يهز جسمه ويتأرجح
					11	يتحرك بشكل زائد
					12	يبدو خامل باستمرار
					13	يعض أصابعه او يديه
			+		14	ينهمك في مهمة او موضوع معين لفترات
				+	15	يظهر عليه الغضب والانزعاج عندما يشاهد اشخاص جدد من حوله
				+	16	يغضب وينزعج من الأماكن المزدحمة
					17	يميل نحو الأنشطة المرتبطة بالحركة
				+	18	يرتبط بلعبة او بخيط او ما شبه بشكل غريب فيظل ينقله معه أينما ذهب

البعد الجسمي والصحي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يقتصر في اكله على أنواع محددة او قليلة من الطعام	+				
2	يشرب سوائل بكثرة	+				
3	يميل الى اكل الطعام مهروسا	+				
4	لديه ضعف في التناسق الحركي للمهارات الحركية الكبيرة مثل المشي القفز وما ذلك					+
5	يتخذ أوضاع خاصة وغريبة في الوقوف والمشي والجلوس	+				
6	يعاني من ضعف في التحكم الحركي مثل ضعف قدرته على ثني أرجله دون ارشاد	+				
7	لديه حركات تكشيرية	+				
8	غير قادر على القفز برجل واحدة		+			
9	يمشي على أصابع القدمين	+				
10	بمسك بذراعيه بطريقة غريبة اثناء الجري	+				
11	ماهر في المهارات الحركية الدقيقة (المتعلقة باستعمال الأصابع)					+

البعد الحسي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	أحيانا	غالبا	باستمرار
1	يتجاهل الإحساس بالألم أو الحرارة أو البرودة	+				
2	يقفل اذنيه تجنباً لسماع صوت معين	+				
3	يتعجب من شيء عادي جداً		+			
4	يتفاعل بشكل مبالغ فيه للضوء الساطع أو الروائح العطرة		+			
5	يثبت بصره على أشياء ومثيرات غامضة		+			
6	يحملق بالأضواء الساطعة	+				
7	يتجاهل الأصوات العالية	+				
8	يتجاهل المثيرات البصرية بحيث يبدو وكأنه كفيف	+				
9	يسد اذنيه عند سماع أصوات عالية		+			

البعد الاجتماعي والانفعالي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	أحيانا	غالبا	باستمرار
1	ليس لديه رغبة في سماع الآخرين			+		
2	لا يبالي بمن حوله أو بالآخرين عموماً			+		
3	يفضل الجلوس لوحده بمعزل عن الآخرين			+		
4	يتحدث كثيراً ثم يصرف النظر عن استجابة			+		
5	لديه قصور في المشاركة في الأحاديث المتبادلة		+			
6	يعبر عن الأشياء الضرورية بالنسبة له فقط روابط محدودة				+	
7	يقيم اتصالات محدودة مع الآخرين			+		
8	يكره التلامس البدني الجسمي فهو لا يقبل العناق أو الضم أو الحمل			+		
9	يرتبط بشخص معين فيكون هذا الشخص هو القادر على التواصل مع الطفل				+	
10	يكره مساعدة الآخرين			+		
11	يرغب باللعب لوحده		+			
12	لديه قصور في مشاركة الآخرين اللعب		+			
13	يخفق في استخدام الابتسامة في المواقف التي تتطلب الابتسام	+				
14	يفشل في تكوين علاقات وصدقات		+			

					وروابط اجتماعية	
				+	لديه رغبة قليلة في التعرف على الآخرين	15
					يهمل الاهتمام بوالديه إذا ابتعدا عنه	16
					يرفض الاستجابة عندما يناديه أحد	17
					يلتصق بالآخرين بشكل غير عادي	18
				+	لديه قصور في البحث التلقائي عن الترفيه	19
				+	يفشل في تغيير وضعه الجسمي والبصري عندما يقترب منه أحد	20
				+	يحاول جذب اهتمام الآخرين	21
				+	يتجاهلك إذا قدمت له شيء	22
				+	لديه رغبة قليلة في الاتصال (التواصل) بالغير	23
				+	لديه صعوبة في تبادل إشارات السلام والوداع (التلويح باليد للتوديع)	24
				+	يشغل باي شيء عندما تتحدث إليه ولا ينصت اليك	25
				+	يحملق ويحدق بعينه عندما ينظر اليك	26
					لديه نظرات مبهمه وغير مفهومه المغزى	27
				+	لديه صعوبة في فهم مشاعر وعواطف الآخرين	28
				+	لديه مشاركة وجدانية / انفعالية قليلة تجاه الآخرين	29
				+	يرفض الملاحظة او المداعبة	30
				+	لديه صعوبة في المشاركة في المواقف الانفعالية	31
					يتعاطف نحو أشياء او موضوعات غير عادية	32
					يضحك من غير سبب معروف	33
					يبكي من غير سبب معروف	34
					تتعلق بالأشياء غير الإنسانية (خيوط) وقد يلتصق بالحيوانات قط ارنب	35

نتائج مقياس السلوك التوحدي للحالة 2

بعد العناية بالذات

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يحتاج الى المساعدة في تناول الطعام	+				
2	يحتاج الى مساعدة في شرب الماء	+				
3	يحتاج من يساعده على استخدام الحمام	+				

					+	يحتاج الى مساعدة في ارتداء ملابسه	4
					+	يحتاج الى مساعدة في غسل يديه	5
					+	يحتاج الى مساعدة في غسل وجهه	6
					+	يحتاج الى مساعدة في لبس حذائه	7

بعد اللغوي والتواصلية

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يصعب عليه استخدام حروف الجر			+		
2	يعكس الضمائر (استعمال خاطئ للضمائر قد يستعمل انت بدلا من انا			+		
3	يسئ استخدام حروف الجر		+			
4	يستخدم للظروف المكان الزمان بطريقة غ صحيحة كان يقول اللعبة داخل الخزانة وهي خارج الخزانة				+	
5	يتكلم بشكل غ مفهوم			+		
6	يحدث ضجة اثناء كلامه		+			
7	يردد الكلام او المقاطع ترديد البيغاء	+				
8	يتحدث بشكل غ مناسب	+				
9	يخلط في ترتيب الكلمات	+				
10	لديه قصور في تسمية	+				
11	يتكلم على وتيرة واحدة أي على نغمة واحدة بدرجة واحدة	+				
12	يتكلم بصوت مرتفع	+				
13	يتكلم بطريقة تشبه السؤال	+				
14	لديه صعوبة في فهم اللغة المنطوقة او الحديث الموجه اليه	+				
15	يفشل في تكوين جملة كاملة مثل اريد ان اذهب الى السوق		+			
16	يبدو وكأنه لا يتكلم (لا يستطيع الكلام)		+			
17	يشير الى الأشياء التي يريدونها بدلا من طلبها لفظيا (إشارة)	+				
18	لديه صعوبة النطق	+				
19	لديه اهتمام محدود في الحوار او الحديث مع أحد			+		
20	يصرخ للحصول على ما يريد		+			
21	يرسل لمحات سريعة للشخص ثم يخول نظره إذا نظر اليه أحد		+			

البعد الأكاديمي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يظهر تقدما بسيطا في الدراسة		+			
2	لديه صعوبة في القراءة بالنسبة لمستوى صفه		+			
3	لديه صعوبة في الكتابة بالنسبة لمستوى صفه		+			
4	يفشل في الاستجابة لطرق التدريس التقليدية	+				
5	يركز على جزء من النشاط او المهمة ويهمل الباقي			+		
6	يتعلم مهمات ومهارات سهلة ولكنه ينساها بسرعة			+		
7	يخلط بين الحروف والأرقام المتشابهة		+			
8	ينتبه للموسيقى أكثر من الأشياء الأخرى					+
9	يتعرف على والديه وكأنه لا يعرفهما	+				
10	لديه ضعف في الانتباه	+				
11	لديه ردود أفعال بطيئة لأحداث والمثيرات	+				
12	لديه صعوبة في ربط الاحداث معا	+				
13	لديه قدرة عالية في حساب الاعداد	+				
14	لديه قدرة عالية على الرسم	+				
15	يعاني من ضعف في الذاكرة	+				
16	لديه القدرة على تذكر أشياء دقيقة			+		
17	يستعمل الألعاب والدمى لغير الغرض الذي صممت له		+			
18	يصعب عليه تنفيذ الأوامر البسيطة المعطاة له لمرة واحدة كان يقال له اقل الباب	+				

البعد السلوكي

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	أحيانا	غالبا	باستمرار
1	يكرر النشاط بصورة نمطية وملحوظة للأخرين مثل هز الراس باستمرار	+				
2	يقاوم التغيير في جدول ونظام ساعات يومه		+			
3	يرمي الألعاب المعطاة له او يضعها في فمه مثل الأطفال الرضع	+				
4	يردد حديثا سمعه في وقت سابق في أوقات لاحقة غ مناسبة لفترات طويلة نسبيا	+				
5	يؤدي حركات قد نشاهدها سابقا	+				
6	يهز راسه بشكل متكرر	+				

					7	يدور حول نفسه لفترات طويلة
					8	يصفق باستمرار دون سبب
					9	يرفرف يديه امام وجهه او يحرك أصابعه امام عينيه باستمرار
					10	يهز جسمه ويتأرجح
					11	يتحرك بشكل زائد
					12	يبدو خامل باستمرار
					13	يعض أصابعه او يديه
					14	ينهمك في مهمة او موضوع معين لفترات
					15	يظهر عليه الغضب والانزعاج عندما يشاهد اشخاص جدد من حوله
					16	يغضب وينزعج من الأماكن المزدحمة
					17	يميل نحو الأنشطة المرتبطة بالحركة
					18	يرتبط بلعبة او بخيط او ما شبهه بشكل غريب فيظل ينقله معه أينما ذهب

البعد الجسمي والصحي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يقتصر في اكله على أنواع محددة او قليلة من الطعام	+				
2	يشرب سوائل بكثرة		+			
3	يميل الى اكل الطعام مهروسا		+			
4	لديه ضعف في التناسق الحركي للمهارات الحركية الكبيرة مثل المشي القفز وما ذلك	+				
5	يتخذ أوضاع خاصة وغريبة في الوقوف والمشي والجلوس	+				
6	يعاني من ضعف في التحكم الحركي مثل ضعف قدرته على ثني أرجله دون ارشاد	+				
7	لديه حركات تكشيرية	+				
8	غير قادر على القفز برجل واحدة		+			
9	يمشي على أصابع القدمين	+				
10	بمسك بذراعيه بطريقة غريبة اثناء الجري	+				
11	ماهر في المهارات الحركية الدقيقة (المتعلقة باستعمال الأصابع)	+				

البعد الحسي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
-----	--------	---------	-------	--------	-------	----------

					1	يتجاهل الإحساس بالألم او الحرارة او البرودة
					2	يقفل اذنيه تجنباً لسماع صوت معين
					3	يتعجب من شيء عادي جداً
					4	يتفاعل بشكل مبالغ فيه للضوء الساطع او الروائح العطرة
					5	يثبت بصره على أشياء ومثيرات غ مهمة
					6	يحملق بالأضواء الساطعة
					7	يتجاهل الأصوات العالية
					8	يتجاهل المثيرات البصرية بحيث يبدو وكأنه كفيف
					9	يسد اذنيه عند سماع أصوات عالية

البعد الاجتماعي والانفعالي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادراً	أحياناً	غالباً	باستمرار
1	ليس لديه رغبة في سماع الآخرين			+		
2	لا يبالي بمن حوله او بالآخرين عموماً		+			
3	يفضل الجلوس لوحده بمعزل عن الآخرين			+		
4	يتحدث كثيراً ثم يصرف النظر عن استجابة		+			
5	لديه قصور في المشاركة في الأحاديث المتبادلة			+		
6	يعبر عن الأشياء الضرورية بالنسبة له فقط روابط محدودة		+			
7	يقيم اتصالات محدودة مع الآخرين		+			
8	يكره التلامس البدني الجسمي فهو لا يقبل العناق او الضم او الحمل			+		
9	يرتبط بشخص معين فيكون هذا الشخص هو القادر على التواصل مع الطفل		+			
10	يكره مساعدة الآخرين		+			
11	يرغب باللعب لوحده			+		
12	لديه قصور في مشاركة الآخرين اللعب		+			
13	يخفق في استخدام الابتسامة في المواقف التي تتطلب الابتسام					+
14	يفشل في تكوين علاقات وصدقات وروابط اجتماعية		+			
15	لديه رغبة قليلة في التعرف على الآخرين		+			
16	يهمل الاهتمام بالديه إذا ابتعدا عنه					+
17	يرفض الاستجابة عندما يناديه أحد					+

				+	يلتصق بالآخرين بشكل غير عادي	18
				+	لديه قصور في البحث التلقائي عن الترفيه	19
			+		يفشل في تغيير وضعه الجسمي والبصري عندما يقترب منه أحد	20
				+	يحاول جذب اهتمام الآخرين	21
			+		يتجاهلك إذا قدمت له شيء	22
			+		لديه رغبة قليلة في الاتصال (التواصل) بالغير	23
			+		لديه صعوبة في تبادل إشارات السلام والوداع (التلويح باليد للتوديع)	24
			+		يشغل باي شيء عندما تتحدث إليه ولا ينصت اليك	25
				+	يحملق ويحدق بعينه عندما ينظر اليك	26
				+	لديه نظرات مبهمه وغير مفهومه المغزى	27
				+	لديه صعوبة في فهم مشاعر وعواطف الآخرين	28
			+		لديه مشاركة وجدانية / انفعالية قليلة تجاه الآخرين	29
				+	يرفض الملاطفة او المداعبة	30
				+	لديه صعوبة في المشاركة في المواقف الانفعالية	31
				+	يتعاطف نحو أشياء او موضوعات غير عادية	32
				+	يضحك من غير سبب معروف	33
				+	يبكي من غير سبب معروف	34
				+	تتعلق بالأشياء غير الإنسانية (خيوط) وقد يلتصق بالحيوانات قط ارنب	35

نتائج مقياس السلوك التوحدي للحالة 3 بعد العناية بالذات

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يحتاج الى المساعدة في تناول الطعام	+				
2	يحتاج الى مساعدة في شرب الماء	+				
3	يحتاج من يساعده على استخدام الحمام	+				
4	يحتاج الى مساعدة في ارتداء ملابسه	+				
5	يحتاج الى مساعدة في غسل يديه	+				
6	يحتاج الى مساعدة في غسل وجهه	+				
7	يحتاج الى مساعدة في لبس حذائه	+				

بعد اللغوي والتواصلية

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يصعب عليه استخدام حروف الجر			+		
2	يعكس الضمائر (استعمال خاطئ للضمائر قد يستعمل انت بدلا من انا		+			
3	يسئ استخدام حروف الجر			+		
4	يستخدم للظروف المكان الزمان بطريقة غ صحيحة كان يقول اللعبة داخل الخزانة وهي خارج الخزانة		+			
5	يتكلم بشكل غ مفهوم	+				
6	يحدث ضجة اثناء كلامه	+				
7	يردد الكلام او المقاطع ترديد البيغاء	+				
8	يتحدث بشكل غ مناسب	+				
9	يخلط في ترتيب الكلمات		+			
10	لديه قصور في تسمية	+				
11	يتكلم على وتيرة واحدة أي على نغمة واحدة بدرجة واحدة	+				
12	يتكلم بصوت مرتفع	+				
13	يتكلم بطريقة تشبه السؤال	+				
14	لديه صعوبة في فهم اللغة المنطوقة او الحديث الموجه اليه		+			
15	يفشل في تكوين جملة كاملة مثل اريد ان اذهب الى السوق		+			
16	يبدو وكأنه لا يتكلم (لا يستطيع الكلام)		+			
17	يشير الى الأشياء التي يريد لها بدلا من طلبها لفظيا (إشارة)	+				
18	لديه صعوبة النطق	+				
19	لديه اهتمام محدود في الحوار او الحديث مع أحد	+				
20	يصرخ للحصول على ما يريد	+				
21	يرسل لمحات سريعة للشخص ثم يخول نظره إذا نظر اليه أحد	+				

البعد الأكاديمي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يظهر تقدما بسيطا في الدراسة		+			
2	لديه صعوبة في القراءة بالنسبة لمستوى صفه		+			

				+	لديه صعوبة في الكتابة بالنسبة لمستوى صفه	3
					يفشل في الاستجابة لطرق التدريس التقليدية	4
				+	يركز على جزء من النشاط او المهمة ويهمل الباقي	5
				+	يتعلم مهمات ومهارات سهلة ولكنه ينساها بسرعة	6
				+	يخلط بين الحروف والأرقام المتشابهة	7
					ينتبه للموسيقى أكثر من الأشياء الأخرى	8
					يتعرف على والديه وكأنه لا يعرفهما	9
					لديه ضعف في الانتباه	10
					لديه ردود أفعال بطيئة لأحداث والمثيرات	11
				+	لديه صعوبة في ربط الأحداث معا	12
					لديه قدرة عالية في حساب الاعداد	13
					لديه قدرة عالية على الرسم	14
					يعاني من ضعف في الذاكرة	15
				+	لديه القدرة على تذكر أشياء دقيقة	16
					يستعمل الألعاب والدمى لغير الغرض الذي صممت له	17
					يصعب عليه تنفيذ الأوامر البسيطة المعطاة له لمرة واحدة كان يقال له اقل الباب	18

البعد السلوكي

رقم	لفترات	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يكرر النشاط بصورة نمطية وملحوظة للأخرين مثل هز الراس باستمرار	+				
2	يقاوم التغيير في جدول ونظام ساعات يومه		+			
3	يرمي الألعاب المعطاة له او يضعها في فمه مثل الأطفال الرضع	+				
4	يردد حديثا سمعه في وقت سابق في أوقات لاحقة غ مناسبة لفترات طويلة نسبيا		+			

				+	يؤدي حركات قد نشاهدها سابقا	5
					يهز راسه بشكل متكرر	6
					يدور حول نفسه لفترات طويلة	7
					يصفق باستمرار دون سبب	8
					يرفرف يديه امام وجهه او يحرك أصابعه امام عينيه باستمرار	9
					يهز جسمه ويتأرجح	10
					يتحرك بشكل زائد	11
					يبدو خامل باستمرار	12
					يعض أصابعه او يديه	13
					ينهمك في مهمة او موضوع معين لفترات	14
					يظهر عليه الغضب والانزعاج عندما يشاهد اشخاص جدد من حوله	15
					يغضب وينزعج من الأماكن المزدحمة	16
					يميل نحو الأنشطة المرتبطة بالحركة	17
					يرتبط بلعبة او بخيط او ما شبهه بشكل غريب فيظل ينقله معه أينما ذهب	18

البعد الجسمي والصحي

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يقتصر في اكله على أنواع محددة او قليلة من الطعام	+				
2	يشرب سوائل بكثرة		+			
3	يميل الى اكل الطعام مهروسا	+				
4	لديه ضعف في التناسق الحركي للمهارات الحركية الكبيرة مثل المشي القفز وما ذلك	+				
5	يتخذ أوضاع خاصة وغريبة في الوقوف والمشي والجلوس	+				
6	يعاني من ضعف في التحكم الحركي مثل ضعف قدرته على ثني أرجله دون ارشاد	+				
7	لديه حركات تكشيرية	+				
8	غير قادر على القفز برجل واحدة	+				
9	يمشي على أصابع القدمين	+				
10	بمسك بذراعيه بطريقة غريبة اثناء الجري	+				
11	ماهر في المهارات الحركية الدقيقة (المتعلقة باستعمال الأصابع)	+				

البعد الحسي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	أحيانا	غالبا	باستمرار
1	يتجاهل الإحساس بالألم او الحرارة او البرودة		+			
2	يقفل اذنيه تجنباً لسماع صوت معين		+			
3	يتعجب من شيء عادي جدا	+				
4	يتفاعل بشكل مبالغ فيه للضوء الساطع او الروائح العطرة	+				
5	يثبت بصره على أشياء ومثيرات غ مهمة	+				
6	يحملق بالأضواء الساطعة	+				
7	يتجاهل الأصوات العالية	+				
8	يتجاهل المثيرات البصرية بحيث يبدو وكأنه كفيف	+				
9	يسد اذنيه عند سماع أصوات عالية	+				

البعد الاجتماعي والانفعالي

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	أحيانا	غالبا	باستمرار
1	ليس لديه رغبة في سماع الآخرين			+		
2	لا يبالي بمن حوله او بالآخرين عموماً		+			
3	يفضل الجلوس لوحده بمعزل عن الآخرين		+			
4	يتحدث كثيراً ثم يصرف النظر عن استجابة		+			
5	لديه قصور في المشاركة في الأحاديث المتبادلة	+				
6	يعبر عن الأشياء الضرورية بالنسبة له فقط روابط محدودة	+				
7	يقيم اتصالات محدودة مع الآخرين		+			
8	يكره التلامس البدني الجسمي فهو لا يقبل العناق او الضم او الحمل	+				
9	يرتبط بشخص معين فيكون هذا الشخص هو القادر على التواصل مع الطفل	+				
10	يكره مساعدة الآخرين		+			
11	يرغب باللعب لوحده	+				
12	لديه قصور في مشاركة الآخرين اللعب		+			
13	يخفق في استخدام الابتسامة في المواقف	+				

					التي تتطلب الابتسام
			+		يفشل في تكوين علاقات وصدقات وروابط اجتماعية
			+		لديه رغبة قليلة في التعرف على الآخرين
				+	يهمل الاهتمام بالديه إذا ابتعدا عنه
			+		يرفض الاستجابة عندما يناديه أحد
				+	يلتصق بالآخرين بشكل غير عادي
			+		لديه قصور في البحث التلقائي عن الترفيه
			+		يفشل في تغيير وضعه الجسدي والبصري عندما يقترب منه أحد
				+	يحاول جذب اهتمام الآخرين
		+			يتجاهلك إذا قدمت له شيء
				+	لديه رغبة قليلة في الاتصال (التواصل) بالغير
				+	لديه صعوبة في تبادل إشارات السلام والوداع (التلويح باليد للتوديع)
			+		يشغل باي شيء عندما تتحدث إليه ولا ينصت اليك
			+		يحملق ويحدق بعينه عندما ينظر اليك
			+		لديه نظرات مبهمه وغير مفهومه المغزى
			+		لديه صعوبة في فهم مشاعر وعواطف الآخرين
		+			لديه مشاركة وجدانية / انفعالية قليلة تجاه الآخرين
		+			يرفض الملاطفة او المداعبة
			+		لديه صعوبة في المشاركة في المواقف الانفعالية
			+		يتعاطف نحو أشياء او موضوعات غير عادية
				+	يضحك من غير سبب معروف
				+	يبكي من غير سبب معروف
				+	تتعلق بالأشياء غير الإنسانية (خيوط) وقد يلتصق بالحيوانات قط ارنب

نتائج مقياس السلوك التوحدي للحالة 4

بعد العناية بالذات

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يحتاج الى المساعدة في تناول الطعام	+				

					+	يحتاج الى مساعدة في شرب الماء	2
					+	يحتاج من يساعده على استخدام الحمام	3
					+	يحتاج الى مساعدة في ارتداء ملابسه	4
					+	يحتاج الى مساعدة في غسل يديه	5
					+	يحتاج الى مساعدة في غسل وجهه	6
					+	يحتاج الى مساعدة في لبس حذائه	7

بعد اللغوي والتواصلية

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يصعب عليه استخدام حروف الجر			+		
2	يعكس الضمائر (استعمال خاطئ للضمائر قد يستعمل انت بدلا من انا		+			
3	يسئ استخدام حروف الجر			+		
4	يستخدم للظروف المكان الزمان بطريقة غ صحيحة كان يقول اللعبة داخل الخزانة وهي خارج الخزانة		+			
5	يتكلم بشكل غ مفهوم	+				
6	يحدث ضجة اثناء كلامه	+				
7	يردد الكلام او المقاطع ترديد الببغاء	+				
8	يتحدث بشكل غ مناسب	+				
9	يخلط في ترتيب الكلمات		+			
10	لديه قصور في تسمية	+				
11	يتكلم على وتيرة واحدة أي على نغمة واحدة بدرجة واحدة	+				
12	يتكلم بصوت مرتفع	+				
13	يتكلم بطريقة تشبه السؤال	+				
14	لديه صعوبة في فهم اللغة المنطوقة او الحديث الموجه اليه		+			
15	يفشل في تكوين جملة كاملة مثل اريد ان اذهب الى السوق		+			
16	يبدو وكأنه لا يتكلم (لا يستطيع الكلام)		+			
17	يشير الى الأشياء التي يريد بها بدلا من طلبها لفظيا (إشارة)	+				
18	لديه صعوبة النطق	+				
19	لديه اهتمام محدود في الحوار او الحديث مع أحد	+				
20	يصرخ للحصول على ما يريد	+				
21	يرسل لمحات سريعة للشخص ثم يخول نظره إذا نظر اليه أحد	+				

البعد الأكاديمي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يظهر تقدما بسيطا في الدراسة		+			
2	لديه صعوبة في القراءة بالنسبة لمستوى صفه		+			
3	لديه صعوبة في الكتابة بالنسبة لمستوى صفه		+			
4	يفشل في الاستجابة لطرق التدريس التقليدية	+				
5	يركز على جزء من النشاط او المهمة ويهمل الباقي			+		
6	يتعلم مهمات ومهارات سهلة ولكنه ينساها بسرعة		+			
7	يخلط بين الحروف والأرقام المتشابهة		+			
8	ينتبه للموسيقى أكثر من الأشياء الأخرى					+
9	يتعرف على والديه وكأنه لا يعرفهما	+				
10	لديه ضعف في الانتباه	+				
11	لديه ردود أفعال بطيئة لأحداث والمثيرات	+				
12	لديه صعوبة في ربط الاحداث معا		+			
13	لديه قدرة عالية في حساب الاعداد	+				
14	لديه قدرة عالية على الرسم	+				
15	يعاني من ضعف في الذاكرة	+				
16	لديه القدرة على تذكر أشياء دقيقة			+		
17	يستعمل الألعاب والدمى لغير الغرض الذي صممت له	+				
18	يصعب عليه تنفيذ الأوامر البسيطة المعطاة له لمرة واحدة كان يقال له اقل الباب	+				

البعد السلوكي

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يكرر النشاط بصورة نمطية وملحوظة للأخرين مثل هز الراس باستمرار	+				
2	يقاوم التغيير في جدول ونظام ساعات يومه		+			
3	يرمي الألعاب المعطاة له او يضعها في فمه مثل الأطفال الرضع	+				
4	يردد حديثا سمعه في وقت سابق في		+			

					أوقات لاحقة غ مناسبة لفترات طويلة نسبيا
				+	5 يؤدي حركات قد نشاهدها سابقا
				+	6 يهز راسه بشكل متكرر
				+	7 يدور حول نفسه لفترات طويلة
				+	8 يصفق باستمرار دون سبب
				+	9 يرفرف يديه امام وجهه او يحرك أصابعه امام عينيه باستمرار
				+	10 يهز جسمه ويتأرجح
				+	11 يتحرك بشكل زائد
				+	12 يبدو خامل باستمرار
				+	13 يعض أصابعه او يديه
				+	14 ينهمك في مهمة او موضوع معين لفترات
				+	15 يظهر عليه الغضب والانزعاج عندما يشاهد اشخاص جدد من حوله
				+	16 يغضب وينزعج من الأماكن المزدحمة
				+	17 يميل نحو الأنشطة المرتبطة بالحركة
				+	18 يرتبط بلعبة او بخيط او ما شبه بشكل غريب فيظل ينقله معه أينما ذهب

البعد الجسمي والصحي

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يقتصر في اكله على أنواع محددة او قليلة من الطعام	+				
2	يشرب سوائل بكثرة		+			
3	يميل الى اكل الطعام مهروسا	+				
4	لديه ضعف في التناسق الحركي للمهارات الحركية الكبيرة مثل المشي القفز وما ذلك	+				
5	يتخذ أوضاع خاصة وغريبة في الوقوف والمشي والجلوس	+				
6	يعاني من ضعف في التحكم الحركي مثل ضعف قدرته على ثني أرجله دون ارشاد	+				
7	لديه حركات تكشيرية	+				
8	غير قادر على القفز برجل واحدة	+				
9	يمشي على أصابع القدمين	+				
10	بمسك بذراعيه بطريقة غريبة اثناء الجري	+				
11	ماهر في المهارات الحركية الدقيقة (المتعلقة	+				

البعد الحسي

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	أحيانا	غالبا	باستمرار
1	يتجاهل الإحساس بالألم أو الحرارة أو البرودة		+			
2	يقفل أذنيه تجنباً لسماع صوت معين		+			
3	يتعجب من شيء عادي جداً	+				
4	يتفاعل بشكل مبالغ فيه للضوء الساطع أو الروائح العطرة	+				
5	يثبت بصره على أشياء ومثيرات غ مهمة	+				
6	يحملق بالأضواء الساطعة	+				
7	يتجاهل الأصوات العالية	+				
8	يتجاهل المثيرات البصرية بحيث يبدو وكأنه كفيف	+				
9	يسد أذنيه عند سماع أصوات عالية	+				

البعد الاجتماعي والانفعالي

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	أحيانا	غالبا	باستمرار
1	ليس لديه رغبة في سماع الآخرين			+		
2	لا يبالي بمن حوله أو بالآخرين عموماً		+			
3	يفضل الجلوس لوحده بمعزل عن الآخرين		+			
4	يتحدث كثيراً ثم يصرف النظر عن استجابة		+			
5	لديه قصور في المشاركة في الأحاديث المتبادلة	+				
6	يعبر عن الأشياء الضرورية بالنسبة له فقط روابط محدودة	+				
7	يقيم اتصالات محدودة مع الآخرين		+			
8	يكره التلامس البدني الجسمي فهو لا يقبل العناق أو الضم أو الحمل	+				
9	يرتبط بشخص معين فيكون هذا الشخص هو القادر على التواصل مع الطفل	+				
10	يكره مساعدة الآخرين		+			
11	يرغب باللعب لوحده	+				
12	لديه قصور في مشاركة الآخرين اللعب		+			
13	يخفق في استخدام الابتسامة في المواقف التي تتطلب الابتسام	+				

				+	يفشل في تكوين علاقات وصدقات وروابط اجتماعية	14
				+	لديه رغبة قليلة في التعرف على الآخرين	15
				+	يهمل الاهتمام بوالديه إذا ابتعدا عنه	16
				+	يرفض الاستجابة عندما يناديه أحد	17
				+	يلتصق بالآخرين بشكل غير عادي	18
				+	لديه قصور في البحث التلقائي عن الترفيه	19
				+	يفشل في تغيير وضعه الجسمي والبصري عندما يقترب منه أحد	20
				+	يحاول جذب اهتمام الآخرين	21
				+	يتجاهلك إذا قدمت له شيء	22
				+	لديه رغبة قليلة في الاتصال (التواصل) بالغير	23
				+	لديه صعوبة في تبادل إشارات السلام والوداع (التلويح باليد للتوديع)	24
				+	يشغل باي شيء عندما تتحدث إليه ولا ينصت اليك	25
				+	يحملق ويحدق بعينه عندما ينظر اليك	26
				+	لديه نظرات مبهمة وغير مفهومه المغزى	27
				+	لديه صعوبة في فهم مشاعر وعواطف الآخرين	28
				+	لديه مشاركة وجدانية / انفعالية قليلة تجاه الآخرين	29
				+	يرفض الملاحظة او المداعبة	30
				+	لديه صعوبة في المشاركة في المواقف الانفعالية	31
				+	يتعاطف نحو أشياء او موضوعات غير عادية	32
				+	يضحك من غير سبب معروف	33
				+	يبكي من غير سبب معروف	34
				+	تتعلق بالأشياء غير الإنسانية (خيوط) وقد يلتصق بالحيوانات قط ارنب	35

نتائج مقياس السلوك التوحدي للحالة 5 بعد العناية بالذات

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يحتاج الى المساعدة في تناول الطعام	+				
2	يحتاج الى مساعدة في شرب الماء	+				
3	يحتاج من يساعده على استخدام الحمام	+				
4	يحتاج الى مساعدة في ارتداء ملابسه	+				
5	يحتاج الى مساعدة في غسل يديه	+				

					+	يحتاج الى مساعدة في غسل وجهه	6
					+	يحتاج الى مساعدة في لبس حذائه	7

بعد اللغوي والتواصل

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يصعب عليه استخدام حروف الجر		+			
2	يعكس الضمائر (استعمال خاطئ للضمائر قد يستعمل انت بدلا من انا			+		
3	يسئ استخدام حروف الجر				+	
4	يستخدم للظروف المكان الزمان بطريقة غ صحيحة كان يقول اللعبة داخل الخزانة وهي خارج الخزانة				+	
5	يتكلم بشكل غ مفهوم		+			
6	يحدث ضجة اثناء كلامه		+			
7	يردد الكلام او المقاطع ترديد الببغاء	+				
8	يتحدث بشكل غ مناسب	+				
9	يخلط في ترتيب الكلمات		+			
10	لديه قصور في تسمية	+				
11	يتكلم على وتيرة واحدة أي على نغمة واحدة بدرجة واحدة	+				
12	يتكلم بصوت مرتفع	+				
13	يتكلم بطريقة تشبه السؤال	+				
14	لديه صعوبة في فهم اللغة المنطوقة او الحديث الموجه اليه	+				
15	يفشل في تكوين جملة كاملة مثل اريد ان اذهب الى السوق	+				
16	يبدو وكأنه لا يتكلم (لا يستطيع الكلام)	+				
17	يشير الى الأشياء التي يريد لها بدلا من طلبها لفظيا (إشارة)	+				
18	لديه صعوبة النطق	+				
19	لديه اهتمام محدود في الحوار او الحديث مع أحد		+			
20	يصرخ للحصول على ما يريد	+				
21	يرسل لمحات سريعة للشخص ثم يخول نظره إذا نظر اليه أحد	+				

البعد الأكاديمي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يظهر تقدما بسيطا في الدراسة		+			
2	لديه صعوبة في القراءة بالنسبة لمستوى صفه		+			

				+	لديه صعوبة في الكتابة بالنسبة لمستوى صفه	3
					يفشل في الاستجابة لطرق التدريس التقليدية	4
					يركز على جزء من النشاط او المهمة ويهمل الباقي	5
				+	يتعلم مهمات ومهارات سهلة ولكنه ينساها بسرعة	6
				+	يخلط بين الحروف والأرقام المتشابهة	7
					ينتبه للموسيقى أكثر من الأشياء الأخرى	8
					يتعرف على والديه وكأنه لا يعرفهما	9
					لديه ضعف في الانتباه	10
					لديه ردود أفعال بطيئة لأحداث والمثيرات	11
					لديه صعوبة في ربط الاحداث معا	12
					لديه قدرة عالية في حساب الاعداد	13
					لديه قدرة عالية على الرسم	14
					يعاني من ضعف في الذاكرة	15
				+	لديه القدرة على تذكر أشياء دقيقة	16
					يستعمل الألعاب والدمى لغير الغرض الذي صممت له	17
					يصعب عليه تنفيذ الأوامر البسيطة المعطاة له لمرة واحدة كان يقال له اقل الباب	18

البعد السلوكي

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يكرر النشاط بصورة نمطية وملحوظة للأخرين مثل هز الراس باستمرار	+				
2	يقاوم التغيير في جدول ونظام ساعات يومه	+				
3	يرمي الألعاب المعطاة له او يضعها في فمه مثل الأطفال الرضع	+				
4	يردد حديثا سمعه في وقت سابق في أوقات لاحقة غ مناسبة لفترات طويلة نسبيا	+				
5	يؤدي حركات قد نشاهدها سابقا	+				
6	يهز راسه بشكل متكرر	+				
7	يدور حول نفسه لفترات طويلة	+				
8	يصفق باستمرار دون سبب	+				
9	يرفرف يديه امام وجهه او يحرك أصابعه امام عينيه باستمرار	+				
10	يهز جسمه ويتأرجح	+				
11	يتحرك بشكل زائد	+				

					يبدو خامل باستمرار	12
					يعض أصابعه او يديه	13
				+	ينهمك في مهمة او موضوع معين لفترات	14
				+	يظهر عليه الغضب والانزعاج عندما يشاهد اشخاص جدد من حوله	15
					يغضب وينزعج من الأماكن المزدحمة	16
					يميل نحو الأنشطة المرتبطة بالحركة	17
					يرتبط بلعبة او بخيط او ما شبه بشكل غريب فيظل ينقله معه أينما ذهب	18

البعد الجسمي والصحي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يقتصر في اكله على أنواع محددة او قليلة من الطعام	+				
2	يشرب سوائل بكثرة		+			
3	يميل الى اكل الطعام مهروسا	+				
4	لديه ضعف في التناسق الحركي للمهارات الحركية الكبيرة مثل المشي القفز وما ذلك	+				
5	يتخذ أوضاع خاصة وغريبة في الوقوف والمشي والجلوس	+				
6	يعاني من ضعف في التحكم الحركي مثل ضعف قدرته على ثني أرجله دون ارشاد	+				
7	لديه حركات تكشيرية	+				
8	غير قادر على القفز برجل واحدة	+				
9	يمشي على أصابع القدمين	+				
10	بمسك بذراعيه بطريقة غريبة اثناء الجري	+				
11	ماهر في المهارات الحركية الدقيقة (المتعلقة باستعمال الأصابع)	+				

البعد الحسي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يتجاهل الإحساس بالألم او الحرارة او البرودة		+			
2	يقفل اذنيه تجنباً لسماع صوت معين	+				
3	يتعجب من شيء عادي جدا	+				
4	يتفاعل بشكل مبالغ فيه للضوء الساطع او الروائح العطرة	+				

					5	يثبت بصره على أشياء ومثيرات غ مهمة
					6	يحملق بالأضواء الساطعة
					7	يتجاهل الأصوات العالية
					8	يتجاهل المثيرات البصرية بحيث يبدو وكأنه كفيف
					9	يسد أذنيه عند سماع أصوات عالية

البعد الاجتماعي والانفعالي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	ليس لديه رغبة في سماع الآخرين		+			
2	لا يبالي بمن حوله او بالآخرين عموما	+				
3	يفضل الجلوس لوحده بمعزل عن الآخرين		+			
4	يتحدث كثيرا ثم يصرف النظر عن استجابة	+				
5	لديه قصور في المشاركة في الأحاديث المتبادلة		+			
6	يعبر عن الأشياء الضرورية بالنسبة له فقط روابط محدودة	+				
7	يقيم اتصالات محدودة مع الآخرين		+			
8	يكره التلامس البدني الجسمي فهو لا يقبل العناق او الضم او الحمل	+				
9	يرتبط بشخص معين فيكون هذا الشخص هو القادر على التواصل مع الطفل	+				
10	يكره مساعدة الآخرين	+				
11	يرغب باللعب لوحده		+			
12	لديه قصور في مشاركة الآخرين اللعب		+			
13	يخفق في استخدام الابتسامة في المواقف التي تتطلب الابتسام	+				
14	يفشل في تكوين علاقات وصدقات وروابط اجتماعية		+			
15	لديه رغبة قليلة في التعرف على الآخرين	+				
16	يهمل الاهتمام بوالديه إذا ابتعدا عنه	+				
17	يرفض الاستجابة عندما يناديه أحد		+			
18	يلتصق بالآخرين بشكل غير عادي	+				
19	لديه قصور في البحث التلقائي عن			+		

					الترفيه	
			+		يفشل في تغيير وضعه الجسدي والبصري عندما يقترب منه أحد	20
				+	يحاول جذب اهتمام الآخرين	21
		+			يتجاهلك إذا قدمت له شيء	22
				+	لديه رغبة قليلة في الاتصال (التواصل) بالغير	23
				+	لديه صعوبة في تبادل إشارات السلام والوداع (التلويح باليد للتوديع)	24
				+	يشتغل بأي شيء عندما تتحدث إليه ولا ينصت إليك	25
			+		يحملق ويحدق بعينه عندما ينظر إليك	26
		+			لديه نظرات مبهمه وغير مفهومه المغزى	27
			+		لديه صعوبة في فهم مشاعر وعواطف الآخرين	28
			+		لديه مشاركة وجدانية / انفعالية قليلة تجاه الآخرين	29
				+	يرفض الملاطفة او المداعبة	30
				+	لديه صعوبة في المشاركة في المواقف الانفعالية	31
				+	يتعاطف نحو أشياء او موضوعات غير عادية	32
				+	يضحك من غير سبب معروف	33
				+	يبكي من غير سبب معروف	34
				+	تتعلق بالأشياء غير الإنسانية (خيوط) وقد يلتصق بالحيوانات قط ارنب	35

وهنا من خلال نتائج اختبار البعدي لمقياس تقدير السلوك التوحدي والذي جاء بعد تنفيذ برنامج الأنشطة البدنية والرياضية والتي هدفت لتحسين التفاعل الاجتماعي والتواصل لدى عينة البحث تبين لنا وجود تحسن ملحوظ في الكثير من السلوكيات.

الفصل الثامن:

مناقشة الفرضيات والاستنتاجات والخاتمة

تحليل النتائج:

نائج:

نا لبرنامج الرياضي على عينة الدراسة قمنا بإعادة اختبار كارز ومقياس تقدير السلوك التوحيدي على العينة والسني كانت هناك نتائج إيجابية تدل على فعالية هذا البرنامج الرياضي في مساعدة افراد العينة في تطور مستوى التفاعل الاجتماعي وعلى تقليل من درجة التوحد فالنسبة لاختبار كارز تحصلت الحالة الأولى (م.خ) على 31 درجة بينما كانت قد تحصلت في القياس القبلي على 33، اما الحالة الثانية (ب.ا) فتحصلت على 32 درجة مقابل 35 في القياس القبلي. اما الحالة الثالثة (ف.ا) فقد تحصلت على 30 درجة مقابل 34 درجة في القياس القبلي، والحالة الرابعة (ن.م) تحصلت على 32 مقابل 37 اما الحالة الخامسة والأخيرة (س.ا) فقد تحصلت على 33 درجة مقابل 37 في القياس القبلي. وهذه النتائج تدل على انه كان للنشاط البدني دور فعال وملموس في تحسين التفاعل الاجتماعي لدى افراد عينة الدراسة وكذلك في تحسين التواصل اللفظي وغير اللفظي عند الطفل التوحيدي.

اما بالنسبة لمقياس تقدير السلوك التوحيدي فكانت كذلك نتائجه إيجابية ومقبولة وتدل على وجود فرق واضح الذي احدثه النشاط البدني الرياضي بين القياسين القبلي والبعدي لجميع افراد العينة وبما ان المقياس لا يحتوي على تقديرات كمية فكانت ملاحظة الفروق في اوزان الاستجابات مثل يحدث باستمرار أصبحت أحيانا او غالبا لهذا لمسنا وجود تحسن طفيف في اسجابات الحالات الخمسة لصالح نتائج اختبار البعدي.

الحالات	نتائج القياس القبلي	نتائج القياس البعدي
1	33	31
2	35	32
3	34	30
4	37	32
5	37	33

جدول رقم 12 يمثل نتائج القياسين القبلي والبعدي لعينة الدراسة لاختبار كارز (بعد تطبيق برنامج الرياضي)

مناقشة وتفسير النتائج في ضوء الفرضية:

بعد عرض النتائج المتحصل عليها سيتم مناقشتها وتفسيرها في ضوء الإطار النظري (الفرضية) وبيان علاقة هذه النتائج بالدراسات السابقة.

الفرضية الرئيسية: بما ان موضوع دراستنا ينصب حول النشاط البدني الرياضي في تحسين التفاعل الاجتماعي عند الطفل التوحيدي، وفي خلفية النظرية للدراسة، وبناءا على النتائج التي تحصلنا عليها عند تطبيق اختبار كارز ومقياس السلوك التوحيدي قبل وبعد تنفيذ برنامج الرياضي نقول بان الفرضية صحيحة ومحقة وان للنشاط البدني الرياضي دور في تحسين التفاعل الاجتماعي عند الطفل التوحيدي وهذا ما يتفق مع دراسة كل من بن حراث عمر بان ممارسة طفل التوحيدي للألعاب والأنشطة الحركية تمكنه من التقرب والتفاعل الاجتماعي وتعزز لديه الاتجاه نحو الجماعة. وكذا دراسة بن سليمان معمر ونهاري عبد الحليم التي أوضحت بان الألعاب الرياضية الشعبية المكيفة لها تأثيرات إيجابية على تطوير بعض المهارات الاجتماعية عند أطفال التوحد.

الفرضية الفرعية: لقد تبين في دراستنا بان هناك فروق واضحة قبل استعمال البرنامج وبعده عند افراد العينة وهذا ما جعلنا نقول بان الفرضية محقة وبان النشاط البدني الرياضي له دور في تحسين التواصل اللفظي وغير اللفظي عند الطفل التوحيدي وهذا ما يتفق مع دراسة اسيا خلدومي 2021 بان اللعب الجماعي المصحوب بالموسيقى لديه أثر في تنمية مهارات الاجتماعية والتواصلية لدى الطفل والمراهق التوحيدي. وكذلك دراسة عبد الغني 2013 الذي وضح فاعلية برنامج ارشادي باستخدام اللعب لتحسين مهارات التواصلية لدى الأطفال الذاتويين.

الاستنتاج العام:

ان رعاية الأطفال المصابين بالتوحد أصبحت ضرورة حتمية تتطلب من الجميع بذل مجهودات جبارة لان حياتهم مرهونة بما يقدمونه من خدمات جليلة لهذه الفئة المحرومة من المجتمع التي تعرضت للنقد والحرمان. من خلال نتائج الدراسة قد توصلنا الى اثبات جميع الفرضيات المقترحة وهي كالتالي:

الممارسة النشاط البدني الرياضي دور فعال في تحسين التفاعل الاجتماعي عند الطفل التوحيدي.

النشاط البدني الرياضي له دور في تحسن التواصل اللفظي وغير لفظي لدى أطفال التوحد.

الخاتمة:

جاءت الدراسة لتكشف عن أهمية ودور الأنشطة البدنية الرياضية في تحسين التفاعل الاجتماعي لدى الطفل التوحيدي من خلال أوجه الممارسات الحركية المشبعة بالألعاب الفردية والجماعية الرامية لتحقيق الصحة العامة البدنية والنفسية وكذا تعمل على دمج الطفل اجتماعيا مع اقرانه من خلال رفع مستويات تفاعله الاجتماعي الذي يعتبر العائق الأكبر لدى الطفل التوحيدي الذي يجد الصعوبات في عملية التواصل مع محيطه واقترانه مع عدم قدرته على التكيف مع كل جديد مما يسبب له حالات من العزلة وظهور السلوكيات العدوانية مما يؤرق القائمين عليه في البحث عن ايسر السبل الكفيلة لتعديل السلوكيات الغير مرغوب فيها.

ومن هنا جاءت الضرورة الملحة لادراج الأنشطة البدنية والرياضية كاحد اهم أوجه التكفل والتاهيل النفسي الاجتماعي الرامية الى خلق جو من التفاعل الاجتماعي والتواصل لدى أطفال التوحد وهذا باستخدام المتعدد للأنشطة الرياضية الفردية والجماعية المشبعة بالألعاب الشبه رياضية.

التوصيات والاقتراحات:

- اهتمام الاسرة بالطفل التوحيدي وادماجه في نادي رياضي.
- ضرورة خلق ورشات اللعب الخاصة بالنشاط البدني الرياضي في سن الطفولة.
- توفير الوسائل الرياضية حسب كل حالات التوحد من المتوسطة الى المعقد.
- خلق جو المنافسة بالألعاب الجديدة مثل وضع ملابس رياضية عليها رسومات وشعارات.

- _ يجب تحقيق الدمج الاجتماعي خلال حصة التربية البدنية الرياضية.
- _ التفكير المستقبلي في بناء مراكز طبية علاجية تخص اضطراب التوحد وتجنب بنائها في العزلة.
- _ توفير أساتذة التربية البدنية والرياضية ودمجهم في مجال المراكز الطبية البيداغوجية.
- _ توعية الاولياء وتعريفهم بأهمية ممارسة النشاط البدني الرياضي في تحسين بعض الاعراض من اضطراب التوحد.

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المراجع:

- _ القرويتي يوسف، السرطاوي عبد العزيز، الصمادي جميل. (2009): المدخل الى التربية الخاصة، ب.ط، دار القلم، دبي الامارات.
- _ إبراهيم فرج عبد الله الرزيقات. (2004): التوحد، الخصائص، والعلاج، بط، عمان الأردن، دار المسيرة.
- _ أسامة كمال راتب (1990): دوافع التفوق في النشاط الرياضي، مصر، دار الفكر العربي.
- _ أسماء السرسري، امانى عبد المقصود (ب.ت) مقياس التفاعل الاجتماعي للأطفال، القاهرة، الانجلو المصرية.
- _ امين أنور الخولي (1996): الرياضة والمجتمع، المجلس الوطني الثقافي في الادب والفنون، سلسلة عالم المعرفة، الكويت.
- _ إيهاب محمد خليل، محمد سلامة، محمد السيد أبو النيل. (2009): الاوتيزم ' التوحد ' والاعاقة العقلية، ط1، مؤسسة طبية للنشر والتوزيع، القاهرة.
- _ بن حراث عمر. (2017): تأثير النشاط الحركي المكيف في تنمية التفاعل الاجتماعي والاتزان الانفعالي من وجهة نظر المربين لأطفال التوحد (6_ 10 سنوات) للحصول على شهادة ماستر بمعهد التربية البدنية الرياضية بمستغانم.
- _ توفيق مرعي واحمد بلقيس. (1974): المسير في علم النفس الاجتماعي، دار الفرقان، عمان.
- _ ثناء حسن سليمان. (2007): اضطراب التوحد نظرة شاملة، دار كيوان، دمشق.
- _ حامد زهران. (2000): الصحة النفسية والعلاج النفسي، عالم الكتب، القاهرة.
- _ رمضان ياسين. (2008): علم النفس الرياضي (المجلد ط1)، عمان الأردن، دار أسامة للنشر والتوزيع.

- __ سميرة ركزة. (2018): التوحد، ط1، جسور للنشر والتوزيع.
- __ سهى محمد امين نصر. (2002): الاتصال اللغوي للطفل التوحدي التشخيص والبرامج العلاجية، ط1، مصر، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- __ سهى احمد امين نصر. (2001): مدى فاعلية برنامج علاجي لتنمية الاتصال اللغوي لدى بعض الأطفال التوحديين رسالة دكتوراه، منشورة، جامعية عين شمس.
- __ طارش بن مسلم الشمري، زيدان احمد السرطاوي. (2003): مقياس التوحد الطفولي النسخة العربية المقتنة. جامعة الملك سعود، كلية التربية، قسم التربية الخاصة، الرياض.
- __ طه سعد علي، احمد أبو الليل. (2005): التربية البدنية والرياضية لذوي احتياجات الخاصة، ط1، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، الكويت.
- __ عبد الفتاح علي غزال. (2008): سيكولوجية الفئات الخاصة، ط1، ماهي للنشر والتوزيع وخدمات الكمبيوتر، الإسكندرية.
- __ عبد العزيز السيد الشخص. (1998): اضطرابات النطق والكلام، ط1، الرياض، فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية.
- __ عبد الفتاح محمد دويدار. (1999): المرجع في علم النفس وفنيات كتابة البحث العلمي، ط3، بيروت، دار المعرفة الجامعية.
- __ عبد الودود خربوش. (2010): دور التفاعل الاجتماعي في اكساب المعارف لدى الأطفال، دار القلم، الرباط.
- __ عطوف محمود ياسين. (1981): مدخل في علم النفس الاجتماعي، بيروت، دار النهار للنشر.
- __ فهد بن المغلوث. (2006): التوحد كيف نفهمه ونتعامل معه، ط1، مكتبة الملك الرياض.
- __ قاسم حسن حسين. (1990): علم النفس الرياضي وتطبيقاته في مجال التدريب، ج2، جامعة الموصل، العراق.
- __ محمد محمدالحماحمي. (1998): الرياضة للجميع. مركز الكتاب للنشر.
- __ مروان عبد المجيد إبراهيم. (1997): الألعاب الرياضية للمعوقين. دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع عمان، الأردن.
- __ منيرة حلمي. (2006): التفاعل الاجتماعي، الانجلو المصرية، القاهرة.
- __ نعمات عبد المجيد موسى. (2008): أثر برنامج للمهارات الحياتية على التفاعل الاجتماعي لدى الأطفال، دكتوراه، كلية رياض الأطفال، جامعة اسكندرية.

قائمة الملاحق

الملحق الاول

التعليمات

1. لا بد من وجود فترة ملاحظة تسبق تطبيق فقرات المقياس على الطفل.
2. كتابة الملاحظات الهامة على كل فترة في المكان المخصص لها، وذلك بعد ملاحظة الطفل بشكل كاف.
3. بعد الانتهاء من فترة الملاحظة لا بد من تقدير الصفة الخاصة بكل فترة بناء على درجة تواجدها عند الطفل.
4. بوضع دائرة حول الدرجة التي يعتقد أنها مناسبة أكثر لوصف درجة السلوك الموجودة عند الطفل.
5. إذا كنت تعتقد أن سلوك الطفل يقع بين درجتين، فيمكن استخدام الدرجات النصفية مثل (1.5 ، 2.5 ، 3.5)

1. العلاقات مع الآخرين

1. لا يوجد أي دلالة أو صعوبة في التعامل مع الآخرين بالنسبة لسلوك الطفل فإنه يكون مناسباً للمرحلة العمرية، وهناك بعض الحياء، ويمكن أن يلاحظ على الطفل نوبات غضب أو إزعاج ولكن ليس بالدرجة الشداة.
- 1.5
2. علاقات غير عادية بدرجة بسيطة يتجنب الطفل النظر في عيون الآخرين، ويصبح سريع الغضب إذا تم مواجهته، ويظهر ردود فعل قوية، ولا يوجد لديه استجابات طبيعية مثل الآخرين، ويظهر تعلق بالديه أو أحدهما في بعض الأحيان أكثر من الأطفال في نفس سنه.
- 2.5
3. علاقات غير عادية بدرجة متوسطة يبدي الطفل الانعزال في معظم الأوقات، ويحتاج إلى محاولات عديدة لدفعه على الاستجابة، وجعله أكثر متبادر، وفي الأغلب لا يبدي في القمة علاقات مع الآخرين إلا بدرجة بسيطة.
- 3.5
4. علاقات غير عادية بدرجة شديدة باستمرار لا يظهر الطفل أي اهتمام أو مبالاة لما يفعله الآخرين، وفي الأغلب لا يستجيب ولا يكون لديه المبادرة لصل تواصل مع الآخرين، ويحتاج إلى درجة كبيرة جداً من الحث والتحفيز للتأثير عليه.

ملاحظات

3. الإستجابة الإنفعالية

1. استجابة انفعالية مناسبة للمواقف والعصر يوجد لدى الطفل تناسب في الاستجابات الإنفعالية، ودرجة الاستجابة تنمى إلى القدرة على التكيف مع تغير الخيرات الخاصة والحالة المزاجية والتصرفات التي يقوم بها الطفل، وهي تتناسب مع العصر الزمنى للطفل.
- 1.5
2. استجابات انفعالية غير عادية من الدرجة البسيطة يظهر الطفل أحياناً درجات غير مناسبة للاستجابة الإنفعالية، وردود الفعل أحياناً تكون غير متصلة بالأشياء أو الأحداث من حوله.
- 2.5
3. استجابات انفعالية غير عادية من الدرجة المتوسطة يظهر الطفل إشارات واضحة تماماً بأن هناك عدم تناسب في نوع ودرجة الاستجابة الإنفعالية، ويمكن أن تكون ردود الأفعال غير موجودة، أو زائدة وغير متصلة في المواقف مثل البكاء، الضحك، القسوة مع أنه لا يوجد سبب واضح لهذه الإنفعالات سواء من قبل الأشياء أو أحداث.
- 3.5
4. استجابات انفعالية غير عادية من الدرجة الشديدة الاستجابات نادراً ما تكون مناسبة للموقف، ويمكن أن يكون لأحدهم مزاج محدد، ومن الصعب تفسيره، ويمكن أن يظهر لدى الطفل انفعالات مختلفة وشداة، وذلك حتى في حل عم تغير أو حدوث أي شيء.

ملاحظات

2. التقليد

1. التقليد المناسب يستطيع أن يقلد الأصوات والكلمات والحركات، والتي تعتبر مناسبة لمستوى المهارات التي يتقنها في تلك المرحلة.
- 1.5
2. التقليد غير العادي من الدرجة البسيطة يقلد الطفل بعض السلوكيات (الحركات) البسيطة مثل التصفيق أو إخراج أصوات منفردة في أغلب الأوقات، ويحتاج في بعض الأحيان إلى حث مستمر، وكذلك فإنه يمكن أن يقلد بعد فترة من الوقت وليس بشكل مباشر.
- 2.5
3. التقليد غير العادي من الدرجة المتوسطة يقلد الطفل لجزء من الوقت ويكون ذلك بحاجة إلى جهد كبير ومثيرة وإصرار من قبل الآخرين، ويمكن أن يقلد الطفل بعد محاولات عديدة ولفترات متأخرة.
- 3.5
4. التقليد غير العادي من الدرجة الشديدة: نادراً ما يقوم الطفل، أو لا يقوم بتقليد الأصوات أو الحركات، حتى وإن كان هناك حث أو مساعدة من قبل الآخرين.

ملاحظات

4. استخدام الجسم

- 1 استخدام الجسم بشكل مناسب للعمر
عادة تكون حركات الجسم رشيقة وسهلة وكذلك يوجد تناسق، وتكون مشابهة للأطفال في نفس العمر.
- 1.5 استخدام غير عادي للجسم من الدرجة البسيطة
هناك حركات ثابوية وغريبة وتوصف بأنها شاذة، وغير ملائمة مثل الحركات التكرارية، والتناسق الضعيف، وأحياناً درجات عالية من الحركات غير الطبيعية.
- 2 استخدام غير عادي للجسم من الدرجة المتوسطة
السلوكيات تكون عادة غريبة وغير عادية، وتتصف بأنها لا تتناسب مع العمر، وتظهر في حركات الأصابع، وفي وضع الأصابع أو الجسم، وإيذاء الذات، والهز، والدوران، والالتفاف (الالتواء)، والمشي على رؤوس الأصابع.
- 3 استخدام غير عادي للجسم من الدرجة الشديدة
تتصف حركات الجسم بأنها حادة وقوية ومتتالية، وتبدو أنها أكثر شدة وغير عادية في استخدام الجسم، ويمكن لهذه الحركات أن تستمر بالرغم من محاولة الحد منها أو إشغال الطفل في نشاطات أخرى.

ملاحظات

5. استخدام الأشياء

- 1 الاستخدام المناسب والاستمتاع بالألعاب والأشياء الأخرى
يظهر الطفل اهتماماً عالياً بالألعاب، ويستطيع أن يلعب بها ويتعامل معها بطريقة مناسبة وملائمة لعمره.
- 1.5 الاستخدام والاستمتاع غير المناسب في الألعاب والأشياء الأخرى من الدرجة البسيطة
ويمكن أن يظهر الطفل اهتماماً شاذاً وغير طبيعي مقارنة بالأطفال من نفس عمره، مثل أن يضرب الألعاب بعنف، أو يمص الألعاب.
- 2 استخدام والاستمتاع غير المناسب للألعاب والأشياء الأخرى من الدرجة المتوسطة
يمكن أن يظهر الطفل اهتماماً بسيطاً أو قليلاً بالألعاب أو الأشياء، ويمكن أن ينشغل في استخدام شيء أو لعبة بطريقة غريبة، ويمكن أن يركز على جزء من اللعبة، أو اللعب بعكس الإضاءة، وأن يحرك أجزاء من اللعبة، أو يلعب بلعبة معينة طوال الوقت.
- 3 استخدام والاستمتاع غير المناسب للألعاب والأشياء الأخرى من الدرجة الشديدة
ربما يكون الطفل مشغولاً بشكل أكبر والقوى في نفس السلوكيات مع درجة كبيرة من الاستمرارية والشدة، ومن الصعب أن يتم تحويل (صرف) الانتباه بالنسبة له عن الشيء الذي يريد.

ملاحظات

6. التكيف للتغير

- 1 الاستجابة للتغير مناسبة لعمر الطفل
يلاحظ الطفل أن هناك تغير في الروتين، ولكن ذلك لا يؤثر عليه ولا يسبب له إزعاج وعادة ما يقبل التغير.
- 1.5 تكيف غير مناسب بدرجة بسيطة للتغير
عندما يتم محاولة تغير المهارات أو المهمات، فإن الطفل يحاول العودة إلى نفس النشاطات أو نفس المواد والأشياء.
- 2 تكيف غير مناسب بدرجة متوسطة للتغير
يصر الطفل على عدم التغير، ويحاول الاستمرار في نفس النشاطات القديمة وتوجد لديه صعوبة في التغير، ويمكن أن يخطب أو يبدو حزيباً ومستاء عندما يتم تعديل أو تغيير الروتين.
- 3 تكيف غير مناسب بدرجة شديدة للتغير
يظهر الطفل ردود فعل شديدة إذا ما تم تغيير الروتين، وإذا كان التغير إجبارياً فإن الطفل يظهر نوبات أشد من الغضب وعدم التعاون، ويصبح أكثر عوانية.

ملاحظات

7. الاستجابة البصرية

- 1 استجابة بصرية مناسبة للعمر
تكون الاستجابة البصرية عادية ومناسبة لعمر الطفل، ويستخدم البصر في استكشاف الأشياء الجديدة، وكذلك يستخدم البصر مع باقي الحواس الأخرى.
- 1.5 استجابة بصرية غير عادية من الدرجة البسيطة
الطفل بحاجة إلى تركيز للنظر إلى الأشياء، ويظهر الطفل اهتمامات في النظر إلى المرأة أو الصور مقارنة بالنظر إلى الأشياء الأخرى، وربما يحدق في الفضاء، وربما يتجنب النظر إلى الآخرين.
- 2 استجابة بصرية غير عادية من الدرجة المتوسطة
يحتاج الطفل إلى تكبير متتال (مستمر) للنظر إلى ما تم عمله، وربما يحدق في الفضاء، ويتجنب النظر في عيون الآخرين، ويرى الأشياء من جوانب وزوايا غير عالية، وربما يمسك الأشياء ويقرّبها إلى عينيه بدرجة كبيرة.
- 3 استجابة بصرية غير عادية من الدرجة الشديدة
يظهر الطفل عدم رغبة وتجنب دائم للنظر إلى أشياء محددة أو الآخرين، ويظهر الطفل استجابات بصرية غريبة وبشكل يصعب وصفه.

ملاحظات

8. الإستجابة السمعية

1. استجابة سمعية مناسبة لعمر الطفل يستجيب الطفل للمثيرات السمعية بشكل مناسب لعمره، ويتم استخدام السمع مع الحواس الأخرى. 1.5
2. استجابة سمعية غير عادية من الدرجة البسيطة ربما يكون لدى الطفل ضعف في الاستجابة للسمع، أو ردود فعل مبالغ فيها بشكل بسيط لبعض الأصوات، أو تكون الاستجابة للأصوات متأخرة، ويمكن أن تكون بحاجة إلى تكرار للأصوات لجذب الانتباه، ويظهر اضطرابه لسماع أصوات مزعجة أو غير مألوفة. 2.5
3. استجابة سمعية غير عادية من الدرجة المتوسطة يستجيب الطفل للأصوات بشكل متفاوت، ففي بعض الأحيان يظهر الطفل التجاهل للأصوات للمرات الأولى القليلة من حدوث الصوت، وربما يهمل (يخاف) أو يغطي آذنيه لسماعه بعض الأصوات. 3.5
4. استجابة سمعية غير عادية من الدرجة الشديدة يظهر الطفل ردود فعل كبيرة جداً، أو لا يظهر ردود فعل بالنسبة للأصوات وبدرجة ملحوظة، ويفراط، ويكون كذلك غير مهبال بنوع الأصوات التي يسمعها. 4.5

ملاحظات

9. إستجابات اللمس والشم والتذوق واستخدامها

1. الإستجابة والاستخدام الطبيعي للتذوق والشم واللمس يستكشف الطفل الأشياء الجديدة بطريقة مناسبة لعمره في الوضع الطبيعي ويكون ذلك بالإحساس والنظر، ويتم استخدام التذوق والشم في المواقف المناسبة، وعندما يحدث رد فعل بالنسبة لمواقف مثل الألم أو خيرة مزعجة، فإن ذلك لا يكون زائداً عن الحد الطبيعي. 1.5
2. الإستجابة والاستخدام غير العادي للتذوق والشم واللمس بدرجة بسيطة ربما يقوم الطفل بالإصرار على وضع الأشياء في فمه، أو يقوم بتذوق أو شم الأشياء غير القابلة للأكل، وربما يظهر ردود فعل شديدة أو إهمال للألام البسيطة التي قد تكون بمثابة خيرة مزعجة للأطفال العاديين. 2.5
3. الإستجابة والاستخدام غير العادي للتذوق والشم واللمس بدرجة متوسطة ربما يظهر الشغل الطفل بدرجة متوسطة فيما يتعلق باللمس - الشم - التذوق بالنسبة للأشياء أو الأشخاص، وربما يكون لدى الطفل ردود فعل كبيرة جداً أو مبالغ فيها، أو قلبية جداً. 3.5
4. الإستجابة والاستخدام غير العادي للتذوق والشم واللمس بدرجة شديدة عادة يكون الطفل منشغلاً بشكل كبير جداً في الشم أو التذوق واستخدام الأشياء وبشكل أكبر مما هو عليه في الاستكشاف العادي، ويمكن أن يهمل الطفل الشعور بالألم، أو يبدي ردود فعل شديدة لتجاهل الإزعاج. 4.5

ملاحظات

10. الخوف والعصبية

1. الخوف أو العصبية بدرجة عادية يكون سلوك الطفل مناسب للمواقف التي يمر بها الأطفال من نفس عمره. 1.5
2. خوف أو عصبية غير عادية من الدرجة البسيطة أحياناً يظهر الطفل الكثير من الخوف أو العصبية في المواقف مقارنة بردود الفعل للأطفال العاديين من نفس العمر في المواقف المشابهة. 2.5
3. خوف أو عصبية غير عادية من الدرجة المتوسطة يظهر الطفل بشكل عام خوف كبير جداً أو قليل جداً تجاه الأحداث، ويحتر أكثر من الأطفال العاديين في نفس المواقف. 3.5
4. خوف أو عصبية غير عادية من الدرجة الشديدة يظهر الطفل مخاوف مستمرة للأشياء أو الأحداث غير الموثقة حتى لو تكررت نفس الخبرات، من الصعب جداً أن يظهر الطفل الهدوء والراحة، ويظهر الطفل ضعف في التعامل مع المخاطر كما هو الحال لدى الأطفال العاديين في نفس العمر. 4.5

ملاحظات

11. التواصل اللفظي

1. تواصل لفظي طبيعي مناسب لعمره الزمني وللمواقف التي يمر بها 1.5
2. تواصل لفظي غير عادي من الدرجة البسيطة بشكل عام يبدو أن هناك تأخر في النطق، ومعظم الحديث مفهوم، وعلى كل حال يوجد بعض التردد أو عكس الضمان وأحياناً استخدام لغة غريبة أو غير مفهومة. 2.5
3. تواصل لفظي غير عادي من الدرجة المتوسطة يمكن أن يكون الكلام مفقود، وكذلك فإنه يمكن أن يكون هناك خلط بين الكلام المفهوم والكلام الغريب مثل اللغة غير المفهومة والترديد وعكس الضمير، وبشكل خاص يمكن أن يشمل الكلام المفهوم على أسئلة زائدة أو الإشغال المتكرر بموضوع خاص. 3.5
4. تواصل لفظي غير عادي من الدرجة الشديدة عادة لا يستخدم الطفل النطق الجيد للمعاني، وكذلك يمكن أن يلجأ إلى صرخات طفولية حادة، أو إصدار أصوات مثل صوت الحيوانات، ولديه أصوات معقدة قريبة لأن تكون مثل المحادثة ويمكن أن يكون ذلك مستمراً، وكذلك فإن لدى الطفل استخدام شذ لتمييز وإدارة بعض الكلمات أو الجمل. 4.5

ملاحظات

12. التواصل غير اللفظي

- 1 استخدام عادي للتواصل غير اللفظي، مناسب للمواقف وكذلك العمر الموجود فيه الطفل
1.5
- 2 استخدام غير عادي للتواصل غير اللفظي بدرجة بسيطة
2.5
- 3 هناك استخدام بدائي (غير واضح) للتواصل غير اللفظي، وكذلك إشارة غير واضحة لما يريد الطفل أو يصل لما يريد بنفسه، وبالمقارنة مع الأطفال من نفس العمر نجد أن الطفل يمكن أن يستخدم الإشارة أو الإيماء بشكل أكثر تحديدا للإشارة إلى الشيء الذي يريده.
3.5
- 4 استخدام غير عادي للتواصل غير اللفظي بدرجة متوسطة
4.5
- 5 بشكل عام لا يمكن أن يعبر الطفل عن احتياجاته أو رغباته بطريقة غير لفظية، وكذلك لا يستطيع أن يفهم التواصل غير اللفظي للآخرين.
5.5
- 6 استخدام غير عادي للتواصل غير اللفظي بدرجة شديدة
6.5
- 7 يستخدم الطفل إشارات أو إيماءات غريبة وشاذة حيث أنها عديمة المعنى (لا معنى لها)، وهو كذلك غير مدرك للمفاهيم الاجتماعية والإشارات والتعبيرات الموجهة للآخرين.
7.5

ملاحظات

13. مستوى النشاط

- 1 مستوى النشاط طبيعي بالنسبة للعمر والظروف
1.5
- 2 لا يظهر الطفل أي نوع من المشاكل فيما يتعلق بالنشاط الزائد أو قلة النشاط مقارنة بالأطفال من نفس العمر.
2.5
- 3 مستوى النشاط غير عادي من الدرجة البسيطة
3.5
- 4 عادة يكون الطفل قلقاً أو لديه شعور ولا يشعر بالراحة، أو لديه كسل وبطن في الحركة، ويمكن أن يتداخل مستوى النشاط لدى الطفل وبخاصة في الجانب الأدنى.
4.5
- 5 مستوى النشاط غير عادي من الدرجة المتوسطة
5.5
- 6 يكون لدى الطفل مستوى من النشاط ينصف بالسرعة، زمن الصعب أن يتم إيقافه، وكذلك تكون لديه طاقة غير محدودة لا تساعده على النوم، ويمكن أن يكون كسولاً ويكون بحاجة إلى قدر كبير من العث والمساعدة لتحريكه.
6.5
- 7 مستوى النشاط غير عادي من الدرجة الشديدة
7.5
- 8 الطفل يظهر نشاطاً أو قلة نشاط بشكل مهالغ فيه، وأيضاً يسهل التحول من نشاط إلى آخر بشكل شديد.
8.5

ملاحظات

14. المستوى والدرجة الخاصة بالاستجابة العقلية

- 1 الذكاء الطبيعي والقدرات العقلية العادية في مختلف المجالات (المناطق)
1.5
- 2 يبدو أن ذكاء الطفل يقع ضمن حدود الطبيعي في نفس العمر، ولا يوجد لديه ضعف في القدرات العقلية أو مشكلات غير عادية.
2.5
- 3 وظائف عقلية غير عادية من الدرجة البسيطة
3.5
- 4 لا يبدو أن الطفل لديه ذكاء من الدرجة العادية، مثل الأطفال العائدين في نفس العمر، وهناك تاخر في جميع المجالات بالنسبة لإداء المهارات.
4.5
- 5 وظائف عقلية غير عادية من الدرجة المتوسطة
5.5
- 6 هناك اختلاف واضح بالنسبة لذكاء الطفل في نفس العمر، وهناك احتمال لوجود واحد أو أكثر من القدرات لدى الطفل قد تصل إلى حدود الطبيعي.
6.5
- 7 وظائف عقلية غير عادية من الدرجة الشديدة
7.5
- 8 لا يستطيع الطفل أن يقوم بنفس المتطلبات أو المهمات العقلية (المعرفية) للأطفال من نفس سنه، ويمكن أن يكون أفضل في وظيفة أو أكثر من الأطفال العائدين في نفس العمر.
8.5

ملاحظات

15. الإلتطباع العام

- 1 طبيعي
1.5
- 2 لا يوجد علامات أو دلائل على أن الطفل لديه حالة توحد.
2.5
- 3 توجد بسيط
3.5
- 4 يوجد لدى الطفل أعراض قليلة أو درجة بسيطة من التوحد.
4.5
- 5 توجد متوسط
5.5
- 6 يوجد لدى الطفل عدد من الأعراض، أو درجة متوسطة من التوحد.
6.5
- 7 توجد شديد
7.5
- 8 يوجد لدى الطفل العديد من الأعراض، أو درجة شديدة من التوحد.
8.5

ملاحظات

الإسم :
 الجنس :
 تاريخ الولادة : ____ / ____ / ____
 تاريخ تطبيق المقياس : ____ / ____ / ____
 اسم المقيمة :
 اسم المشرفة :

تعليمات: بعد تسجيل درجات 15 عنصر، نقل الدرجات من الصفحات الداخلية الفراغ المناسب بالاسفل. إجمع الدرجات لتحديد درجة المجموع النهائي، ثم حدد درجة الشدة المناسبة. ضع دائرة حول درجة المجموع النهائي في الجدول العين لجميع الأصناف..... إلخ

ملخص مجموع الفقرات

1.	العلاقات مع الآخرين: المتوسط - (2.5 , 3)
2.	التقليد: المتوسط - (2 , 2.5)
3.	الاستجابة الانفعالية: المتوسط - (3 , 3)
4.	استخدام الجسم المتوسط - (2.5 , 2.5)
5.	استخدام الأتشاء المتوسط - (2 , 2.5)
6.	التكيف للتغير المتوسط - (2.5 , 2.5)
7.	الاستجابة البصرية المتوسط - (2 , 2.5)
8.	الاستجابة السمعية: المتوسط - (2 , 2.5)
9.	استجابات اللمس والشم والتذوق واستخداماتها المتوسط - (2 , 2)
10.	الخوف والعصبية المتوسط - (2.5 , 2.5)
11.	التواصل اللفظي المتوسط - (3 , 3)
12.	التواصل غير اللفظي المتوسط - (2 , 2.5)
13.	مستوى النشاط المتوسط - (2 , 2.5)
14.	المستوى والدرجة الخاصة بالاستجابات العقلية المتوسط - (2.5 , 2.5)
15.	الانطباع العام المتوسط - (3 , 3)

ملحظة: الإجمالي بين القوس هي المتوسط للفرد المتراوح أعمارهم بين 2 - 12 سنة، أو 13. غير القواسم

Note DEM - 0.68

المجموع النهائي

درجة الشدة

أعراض بسيطة من اضطراب طيف التوحد (15 - 29.5 ; 15 - 27.5 للأصناف + 13)	<input type="checkbox"/>
أعراض متوسطة من اضطراب طيف التوحد (28 - 36.5 ; 28 - 34.5 للأصناف + 13)	<input type="checkbox"/>
أعراض شديدة من اضطراب طيف التوحد (37 فما فوق ; 35 فما فوق للأصناف + 13)	<input type="checkbox"/>

الملحق الثاني

مقياس التقدير السلوك التوحدي:

بيانات عن الفاحص:

العمر:

الاسم واللقب:

تاريخ ملاحظة الاضطراب:

الجنس:

اسم وعنوان ولي المفحوص:

العم الدراسي إذا كان متمدرس:

هنا يقوم الفاحص بطرح أسئلة على المفحوص او عائلته لتسجيل الإجابة في المكان المناسب بوضع إشارة +.

بعد العناية بالذات

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يحتاج الى المساعدة في تناول الطعام					
2	يحتاج الى مساعدة في شرب الماء					
3	يحتاج من يساعده على استخدام الحمام					
4	يحتاج الى مساعدة في ارتداء ملابسه					
5	يحتاج الى مساعدة في غسل يديه					
6	يحتاج الى مساعدة في غسل وجهه					

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
7	يحتاج الى مساعدة في لبس حذائه					
بعد اللغوي والتواصل						
1	يصعب عليه استخدام حروف الجر					
2	يعكس الضمائر (استعمال خاطئ للضمائر قد يستعمل انت بدلا من انا					
3	يسئ استخدام حروف الجر					
4	يستخدم للظروف المكان الزمان بطريقة غ صحيحة كان يقول اللعبة داخل الخزانة وهي خارج الخزانة					
5	يتكلم بشكل غ مفهوم					
6	يحدث ضجة اثناء كلامه					
7	يردد الكلام او المقاطع ترديد البيغاء					
8	يتحدث بشكل غ مناسب					
9	يخلط في ترتيب الكلمات					
10	لديه قصور في تسمية					
11	يتكلم على وتيرة واحدة أي على نغمة واحدة بدرجة واحدة					
12	يتكلم بصوت مرتفع					
13	يتكلم بطريقة تشبه السؤال					
14	لديه صعوبة في فهم اللغة المنطوقة او الحديث الموجه اليه					
15	يفشل في تكوين جملة كاملة مثل اريد ان اذهب الى السوق					
16	يبدو وكأنه لا يتكلم (لا يستطيع الكلام)					
17	يشير الى الأشياء التي يريدونها بدلا من طلبها لفظيا (إشارة)					
18	لديه صعوبة النطق					
19	لديه اهتمام محدود في الحوار او الحديث مع أحد					
20	يصرخ للحصول على ما يريد					
21	يرسل لمحات سريعة للشخص ثم يخول نظره إذا نظر اليه أحد					

البعد الأكاديمي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يظهر تقدما بسيطا في الدراسة					
2	لديه صعوبة في القراءة بالنسبة لمستوى صفه					

					3	لديه صعوبة في الكتابة بالنسبة لمستوى صفه
					4	يفشل في الاستجابة لطرق التدريس التقليدية
					5	يركز على جزء من النشاط او المهمة ويهمل الباقي
					6	يتعلم مهمات ومهارات سهلة ولكنه ينساها بسرعة
					7	يخلط بين الحروف والأرقام المتشابهة
					8	ينتبه للموسيقى أكثر من الأشياء الأخرى
					9	يتعرف على والديه وكأنه لا يعرفهما
					10	لديه ضعف في الانتباه
					11	لديه ردود أفعال بطيئة لأحداث والمثيرات
					12	لديه صعوبة في ربط الاحداث معا
					13	لديه قدرة عالية في حساب الاعداد
					14	لديه قدرة عالية على الرسم
					15	يعاني من ضعف في الذاكرة
					16	لديه القدرة على تذكر أشياء دقيقة
					17	يستعمل الألعاب والدمى لغير الغرض الذي صممت له
					18	يصعب عليه تنفيذ الأوامر البسيطة المعطاة له لمرة واحدة كان يقال له اقل الباب

البعد السلوكي

رقم	الفقرات	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يكرر النشاط بصورة نمطية وملحوظة للأخرين مثل هز الراس باستمرار					
2	يقاوم التغيير في جدول ونظام ساعات يومه					
3	يرمي الألعاب المعطاة له او يضعها في فمه مثل الأطفال الرضع					
4	يردد حديثا سمعه في وقت سابق في أوقات لاحقة غ مناسبة لفترات طويلة نسبيا					
5	يؤدي حركات قد نشاهدها سابقا					
6	يهز راسه بشكل متكرر					
7	يدور حول نفسه لفترات طويلة					
8	يصفق باستمرار دون سبب					
9	يرفرف يديه امام وجهه او يحرك أصابعه امام عينيه باستمرار					
10	يهز جسمه ويتأرجح					

					يتحرك بشكل زائد	11
					يبدو خامل باستمرار	12
					يعض أصابعه او يديه	13
					ينهمك في مهمة او موضوع معين لفترات	14
					يظهر عليه الغضب والانزعاج عندما يشاهد اشخاص جدد من حوله	15
					يغضب وينزعج من الأماكن المزدحمة	16
					يميل نحو الأنشطة المرتبطة بالحركة	17
					يرتبط بلعبة او بخيط او ما شبه بشكل غريب فيظل ينقله معه أينما ذهب	18

البعد الجسمي والصحي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يقتصر في اكله على أنواع محددة او قليلة من الطعام					
2	يشرب سوائل بكثرة					
3	يميل الى اكل الطعام مهروسا					
4	لديه ضعف في التناسق الحركي للمهارات الحركية الكبيرة مثل المشي القفز وما ذلك					
5	يتخذ أوضاع خاصة وغريبة في الوقوف والمشي والجلوس					
6	يعاني من ضعف في التحكم الحركي مثل ضعف قدرته على ثني أرجله دون ارشاد					
7	لديه حركات تكشيرية					
8	غير قادر على القفز برجل واحدة					
9	يمشي على أصابع القدمين					
10	بمسك بذراعيه بطريقة غريبة اثناء الجري					
11	ماهر في المهارات الحركية الدقيقة (المتعلقة باستعمال الأصابع)					

البعد الحسي

الرقم	الفقرة	لا يحدث	نادرا	احيانا	غالبا	باستمرار
1	يتجاهل الإحساس بالألم او الحرارة او البرودة					

					يقفل اذنيه تجنباً لسماع صوت معين	2
					يتعجب من شيء عادي جداً	3
					يتفاعل بشكل مبالغ فيه للضوء الساطع او الروائح العطرة	4
					يثبت بصره على أشياء ومثيرات غ مهمة	5
					يحملق بالأضواء الساطعة	6
					يتجاهل الأصوات العالية	7
					يتجاهل المثيرات البصرية بحيث يبدو وكأنه كفيف	8
					يسد اذنيه عند سماع أصوات عالية	9

البعد الاجتماعي والانفعالي

رقم	الفقرة	لا يحدث	نادراً	أحياناً	غالباً	باستمرار
1	ليس لديه رغبة في سماع الآخرين					
2	لا يبالي بمن حوله او بالآخرين عموماً					
3	يفضل الجلوس لوحده بمعزل عن الآخرين					
4	يتحدث كثيراً ثم يصرف النظر عن استجابة					
5	لديه قصور في المشاركة في الأحاديث المتبادلة					
6	يعبر عن الأشياء الضرورية بالنسبة له فقط روابط محدودة					
7	يقيم اتصالات محدودة مع الآخرين					
8	يكره التلامس البدني الجسمي فهو لا يقبل العناق او الضم او الحمل					
9	يرتبط بشخص معين فيكون هذا الشخص هو القادر على التواصل مع الطفل					
10	يكره مساعدة الآخرين					
11	يرغب باللعب لوحده					
12	لديه قصور في مشاركة الآخرين اللعب					
13	يخفق في استخدام الابتسامة في المواقف التي تتطلب الابتسام					
14	يفشل في تكوين علاقات وصدقات وروابط اجتماعية					
15	لديه رغبة قليلة في التعرف على الآخرين					
16	يهمل الاهتمام بوالديه إذا ابتعدا عنه					
17	يرفض الاستجابة عندما يناديه أحد					
18	يلتصق بالآخرين بشكل غير عادي					
19	لديه قصور في البحث التلقائي عن الترفيه					

					يفشل في تغيير وضعه الجسمي والبصري عندما يقترب منه أحد	20
					يحاول جذب اهتمام الآخرين	21
					يتجاهلك إذا قدمت له شيء	22
					لديه رغبة قليلة في الاتصال (التواصل) بالغير	23
					لديه صعوبة في تبادل إشارات السلام والوداع (التلويح باليد للتوديع)	24
					يشتغل بأي شيء عندما تتحدث اليه ولا ينصت اليك	25
					يحملق ويحدق بعينه عندما ينظر اليك	26
					لديه نظرات مبهمة وغير مفهومه المغزى	27
					لديه صعوبة في فهم مشاعر وعواطف الآخرين	28
					لديه مشاركة وجدانية / انفعالية قليلة تجاه الآخرين	29
					يرفض الملاطفة او المداعبة	30
					لديه صعوبة في المشاركة في المواقف الانفعالية	31
					يتعاطف نحو أشياء او موضوعات غير عادية	32
					يضحك من غير سبب معروف	33
					يبكي من غير سبب معروف	34
					تتعلق بالأشياء غير الإنسانية (خيوط) وقد يلتصق بالحيوانات قط ارنب	35

المحقق الثالث



المُلحق الرابع

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

كلية العلوم الاجتماعية و الانسانية

قسم الارطفونيا

القائمة الاسمية للسادة الخبراء لمعاينة البرنامج الرياضي المتبع لأطفال
التوحد

التوقيع	مؤسسة الانتماء	الدرجة العلمية	الاسم و اللقب
	معهد التربية البدنية مستغانم	استاذ دكتور	ناصر عبد القادر
	معهد التربية البدنية مستغانم	استاذ دكتور	حرشاوى يوسف
	معهد التربية البدنية مستغانم	استاذ دكتور	مقراني جمال
	معهد التربية البدنية مستغانم	استاذ دكتور	بلكبيش قادة
	معهد التربية البدنية مستغانم	استاذ محاضر	حرباش ابراهيم
	معهد التربية البدنية مستغانم	استاذ دكتور	بن قلاوز تواتي
	معهد التربية البدنية مستغانم	استاذ دكتور	بن زيدان حسين