الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس–مستغانم–

معهد التربية البدنية و الرياضية

قسم : **النشاط الحركي المكيف**

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر

في النشاط الحركي المكيف تحت عنوان:

دراسة مقارنة في بعض المهارات الحركية بين التلاميذ الأسوياء و التلاميذ المعاقين سمعيا (12–14) سنة

بحث وصفي اجري على بعض متوسطات ولاية معسكر

إعداد الطلبة :

- ✓ **جروان خيرة**
- ✓ **دباب نبيلة**

إشراف:

د./ بن زيدان حسين

السنة الجامعية: 2021-2020

وَأَنزَلَ اللّه عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللّه عَلَيْكَ عَظِيمًا.)

صدق الله العلي العظيم

(سورة النساء/الآية 113)

إهداء

بسم الله الرحمانِ الرحيم

إلى التي أوصاني بها المولى خيرا وبرا، إلى التي حملتني وهنا على وهن، إلى التي سهرت الليالي لأنام ملئ أجفاني إلى منبع الحب والحنان إلى رمز الصفاء والوفاء والعطاء، إلى أمي الغالية: * *حفظها لله ورعاها في كل وقت بعينه التي لا تنام.

إلى رمز العز والشموخ إلى من وطأ الأشواك حافيا ليوصلني إلى ما وصلت إليه اليوم، إلى أبي لعزيز **.

وإلى نجوم عائلتي التي لا يفارقني نورها.

إلى من يجري في عروقي حبهم و ينبض قلبي بحبهم .

إلى من جمعتني بهم الحياة وكانت لنا فيها ذكريات.

إلى زميلتي التي قاسمتني هذا العمل * نبيلة *.

والى كل الأحباب والأصدقاء من الإبتدائية حتى الجامعة.

إلى الذين لم يذكرهم اللسان ويذكرهم القلب.

* إلى كل من لم تسعهم ورقتي ولم يجد اسمه فغضب*

جروان خيرة

إهـــــــــــداء :

أهدي عملي هذا إلى :

الوجه الذي يشع بالنور والبهجة والحب والحنان إلى الربيع الدائم

والزهرة التي لا تذبل في عيني مهما حييت أمـــــــــــي العزيزة .

وإلى الذي أفنى حياته من أجل أن ينير لي درب الحياة والذي

علمني أن الحياة عمل وكفاح وآخرها نجاح أبـــــــــي العزيز .

وإلى كافة عائلتي الكريمة كبيرا وصغيرا وكل أصدقائي الذين درست

معهم طيلة المسيرة الدراسية ومنهم رحمة .

إلى زميلتي التي قاسمتني هذا العمل *خيرة *.

" لا غنـــى كالعلـــم، لا فقـــر كالجهـــل، ولا ميـــراث كـــالأدب

دباب نبيلة

شكر و عرفان

في البدء نشكر المولى تعالى الذي ألهمنا الصبر لإنهاء ما كنا نسمي إليه في هذه الرسالة.

كما نتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذ المشرف على هذه المذكرة "د/ بن زيدان حسين ".

و على كل الإرشادات القيمة وانتقاداته وتوجيهاته البناءة

إلى كل أستاذ شجعنا وأنار الطريق أمامنا.

إلى كل من عقد الآمال العالية علينا ودفعنا لنطمح إلى ما هو أعلى و أسمى.

إلى كل من ساهم من قريب آو بعيد في تحقيق نجاحنا وفي إنجاز هذا العمل المتواضع

ملخص البحث

عنوان الدراسة : دراسة مقارنة في بعض المهارات الحركية بين التلاميذ الأسوياء و التلاميذ المعاقين سمعيا (12-14) سنة

هدفت الدراسة إلى معرفة الفروق في بعض المهارات الحركية بين التلاميذ المعاقين سمعيا و التلاميذ الأسوياء (12-14) سنة و المقارنة بينهما .مستعينا بعينة قدرت ب 30 تلميذ موزعين إلى مجموعتين إحداهما 15 تلميذ أسوياء يتمدرسون بمتوسطة قطناوي الحاج بـ رأس العين سيق ولاية معسكر و العينة الثانية 15 تلميذ معاق سمعيا يتمدرسون بمدرسة الاطفال المعاقين الشهيد جيد لحسن ولاية معسكر.

و عليه افترضت الطالبتان توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في بعض المهارات الحركية و كانت أهم النتائج توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة الركض.

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة الرشاقة و القفز .

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة التوازن ومهارة المرونة.

وقد تمت الاستعانة بالوسائل الإحصائية التالية :

- المتوسطات الحسابية .

- ختبار مان وتني (u) لعينتين مستقلتين و اختبار (ت) تستيودنت لعينتين مستقلتين.

اختبار ليفين (levene) لحساب التجانس .معامل الارتباط بيرسون .

وقد تمت المعالجة الإحصائية باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS25) .

Résumé de la recherche
Titre de l'étude : Une étude comparative de certaines habiletés motrices entre élèves normaux et malentendants (12-14) ans

L'étude visait à découvrir les différences de certaines habiletés motrices entre les élèves malentendants et les élèves normaux (12-14 ans)
et à les comparer.Nous avons utilisé un échantillon de 30 élèves répartis en deux groupes, l'un d'entre eux 15 élèves normaux étudiant à Ecole intermédiaire Qatnawi Al-Hajj à Ras Al-Ain, Siq, Etat de Mascara Deuxième échantillon : 15 élèves malentendants de l'Ecole pour Enfants Handicapés, Martyr Jayed Lahsan, dans la Wilayat de Mascara.
En conséquence, les deux étudiants ont supposé qu'il y avait des différences statistiquement significatives entre les étudiants normaux et malentendants dans certaines habiletés motrices, et les résultats les plus importants étaient qu'il y avait des différences statistiquement significatives entre les étudiants normaux et malentendants dans la course à pied.
-Il existe des différences statistiquement significatives entre les élèves normaux et malentendants dans les compétences d'agilité et de saut.
-Il n'y a pas de différences statistiquement significatives entre les élèves normaux et les élèves malentendants en ce qui concerne la capacité d'équilibre et la capacité de flexibilité.
Les moyennes statistiques suivantes ont été utilisées : - Moyennes arithmétiques. Le test de Mann-Whitney (u) pour deux échantillons indépendants et le test t pour deux échantillons indépendants. Test de Levine pour calculer l'homogénéité Coefficient de corrélation de Pearson.
Le traitement statistique a été effectué à l'aide du programme Statistical Package for Social Sciences (SPSS25)

قائمة المحتويات

المبحث	العنوان	رقم الصفحة
	آية	
	الاهداء	
	الشكر والعرفان	
	قائمة الأشكال	
	قائمة الجداول	
	الجانب النظري	
	التعريف بالبحث	
1	المقدمة	1
2	مشكلة البحث	4
3	فروض البحث	5
4	أهداف البحث	6
5	أهمية البحث	7
6	مصطلحات البحث	8
7	الدراسات السابقة و المشابهة	9
8	التعليق على الدراسات السابقة و المشابهة	11
	الفصل الأول : المهارات الحركية	
	تمهيد	16

1.1	مفهوم التعلم والتعلم الحركي	16
1.1.1	التعلم الحركي	17
2.1	مفهوم المهارة	17
1.2.1	المهارة في المجال الرياضي	18
2.2.1	أهمية الاداء المهاري	19
3.2.1	العوامل المؤثرة في المهارة	20
4.2.1	خصائص المهارة الحركية	20
5.2.1	تعلم المهارة	20
1.5.2.1	المهارة لها نتيجة نهائية	20
2.5.2.1	المهارة تحقق النتائج بثبات	21
3.5.2.1	المهارة تؤدي باقتصادية في الجهد و بفعالية	21
6.2.1	تصنيف المهارات الحركية	21
1.6.2.1	المهارات الانتقالية	21
2.6.2.1	مهارات المعالجة	21
3.6.2.1	مهارات الاتزان الثابت و الحركي	22
7.2.1	أنواع المهارات الحركية	22
1.7.2.1	المهارات الحركية الكبيرة	22
2.7.2.1	المهارات الحركية الدقيقة	22
8.2.1	أقسام المهارات الحركية	24

1.8.2.1	أولا: المهارات المغلقة	25
2.8.2.1	ثانيا: المهارات المفتوحة	25
9.2.1	أهمية حاسة السمع في تعلم المهارات الحركية	25
10.2.1	مراحل تعلم المهارات	25
11.2.1	تقسيم المهارات الحركية في المجال الرياضي	27
1.11.2.1	المهارات الحركية الأساسية	27
2.11.2.1	المهارات الحركية في الألعاب	27
12.2.1	هدف تعلم المهارة	28
	خلاصة	30
	الفصل الثاني: خصائص لمعاقين سمعيا	
	تمهيد	32
1.1	تعريف الاعاقة السمعية	32
2.2	اسباب الاعاقة السمعية	33
3.2	انواع ضعف السمع (الاعاقة السمعية)	34
1.3.2	دمج التلاميذ المعاقين سمعياً مع التلاميذ العاديين	35
4.2	أهداف رياضة المعوقين	36
5.2	أغراض التربية الرياضية للمعاقين	37
6.2	العوامل المؤثرة في الأنشطة الرياضية للمعاقين:	37
7.2	المظاهر العامة للمعاقين سمعيا	37

8.2	خصائص المعاقين سمعيا	38
1.8.2	لخصائص اللغوية	38
2.8.2	لخصائص الاجتماعية الانفعالية	39
3.8.2	الخصائص الجسمية والحركية	40
9.2	طرق التواصل مع المعوقين سمعيا	41
1.9.2	طريقة التواصل الشفهي	4
2.9.2	طريقة قراءة الكلام	41
3.9.2	الطريقة التحليلية	41
4.9.2	لغة الإشارة	42
5.9.2	الهجاء الإصبعي	42
6.9.2	طريقة اللفظ المنغم	42
7.9.2	التواصل الكلي	42
10.2	النشاط البدني و الرياضي كوسيلة لإدماج المعوق بصريا في المجتمع	43
	الخلاصة	44
	الباب الثاني : الدراسة الميدانية	
	الفصل الأول : منهج البحث و الإجراءات الميدانية	
	تمهيد	48
1.1	منهج البحث	48
2.1	مجتمع وعينة البحث	48

3.1	مجالات البحث	49
4.1	ضبط متغيرات البحث	49
5.1	المتغيرات المشوشة (المحرجة)	55
6.1	مواصفات الاختبارات المستخدمة	55
7.1	الدراسة الاستطلاعية	61
8.1	التجربة الرئيسية	64
9.1	الوسائل الإحصائية	65
	الفصل الثاني : عرض و تحليل و مناقشة النتائج	
	تمهيد	70
1.2	عرض و مناقشة نتائج القياس في الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية لمجموعتي الأسوياء و المعاقين سمعيا.	70
2.2	الاستنتاجات .	75
3.2	مناقشة النتائج بالفرضيات .	76
4.2	التوصيات .	80
	قائمة المصادر و المراجع	82
	الملاحق	

قائمة الأشكال

	عنوان الشكل	رقم الصفحة
1-	أنواع المهارات الحركية	24
2-	اختبار الركض بسرعة (السرعة الانتقالية)	56
3-	اختبار المرونة	58
4-	اختبار القفز	59
5-	اختبار الرشاقة (الجري المكوكي)	59
6-	اختبار التوازن (وقفة اللقلق)	60

قائمة الجداول

	عنوان الجدول	رقم الصفحة
1-	**قيمة اختبار ليفين لمعرفة التجانس بين المجموعتين في متغير العمر الزمني.**	**50**
2-	**قيمة اختبار ليفين لمعرفة التجانس بين المجموعتين في متغير الوزن.**	**50**
3-	**قيمة اختبار ليفين لمعرفة التجانس بين المجموعتين في متغير الطول.**	**51**
4-	**اختبار التوزيع الطبيعي للبيانات في متغيرات البحث .**	**51**
5-	**اختبار مان ويتني (u) للفرق بين متوسطي المجموعتين في متغير العمر الزمني.**	**53**

6-	قيمة مان وتني u للفرق بين متوسطي رتب المجموعتين في متغير خبرة الأفراد.	54
7-	اختبار ت تسيودنت للفرق بين متوسطي المجموعتين في الطول .	55
8-	النسبة المئوية لآراء المحكين للاختبارات البدنية.	61
9-	ثبات الاختبارات باستخدام معامل الارتباط بيرسون.	62
10-	صدق الاختبارات المستعملة في البحث.	63
11-	اختبار التوزيع الطبيعي للبيانات في الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية البعدية لعينة الأسوياء و المعاقين سمعيا.	70
12-	يبين نتائج القياس في الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية لعينة المعاقين سمعيا باستخدام اختبار ت ستيودنت	72
	نتائج الاختبار لمجموعة المعاقين سمعيا في متغير (التوازن ، القفز) باستخدام اختبارمان ويتني (u) man withney :	74

مقدمة البحث

مقدمة :

لا يخفى على من له إطلاع على المراحل التاريخية فيما مضى من العصور القديمة أن النظرة إلى ذوي الاحتياجات الخاصة كانت لا إنسانية . فلقد كانوا يعانون من التهميش و دائما ما ينظر إليهم بدونية و احتقار على أنهم نذير شؤم و غضب فمنعوا من التمتع بكامل حقوقهم كغيرهم من الأشخاص العاديين ، بل تعدى الأمر إلى اعتبارهم عبء وعالة على الفرد و المجتمع (حميش، 2007، صفحة 62)

إن فئة الصم هي إحدى فئات شريحة المعاقين ، و إعاقتهم تسمى إعاقة حسية ، كونها تتعلق بحاسة السمع التي يمتلكها الإنسان حيث أن لديهم فروق عن الأصحاء بسبب خلل أصاب أعصابهم الحسية الخاصة بالسمع فمنعها من استقبال الصوت ، إضافة إلى فقدانهم القدرة على النطق لإيصال افكارهم و توضيحها مما أثر سلبا على النمو الشامل لديهم في إطار التكيف المطلوب منهم مع المجتمع ، و لكن مع ابتكار الطرق التي عوضتهم عن فقدان هذه الحاسة في التواصل مع الغير ، و منها لغة الإشارة أصبحت هذه الفروق أقل نسبيا و صار تفاعلهم مع المجتمع أسهل مما أعطاهم دورا أكبر مما كانوا عليه (شرين لعبي،2010،صفحة 289)

وتعد ممارسة اللياقة البدنية والحركية متطلب اساسي لأعداد مواطن قوي البنية ويتمتع بحياة صحية سليمة ، فضلا عن كونه مؤشرا بالغ الاهمية لمزاولة معظم الالعاب الرياضية اذ يشير بان اللياقة لبدنية تعد احد المكونات الاساسية لصحة الفرد حتى تمكنه من اداء متطلبات الحياة ووظائفها على اكمل وجه نظرا لارتباطها بالصحة والشخصية ولقوام.(الدراغمة، 2013)

ويضيف (Corbin, 2001)الى ان مكونات للياقة البدنية ترتبط بعضها ببعض وتساعد الفرد في الوصول الى الاداء العالي في مختلف انواع الرياضات وترتبط بالجانب الصحي اذ تساعد الفرد في المحافظة على صحته وتجنبه المشاكل الصحية.

وتزداد اهمية اللياقة البدنية والحركية للمعاقين سمعيا وذلك لدورها لكبير في صقل القابليات البدنية والحركية وتحسين حالة العضو المصاب ورفع الروح المعنوية

للشخص المعاق سمعيا .ونظرا لقلة الدراسات الخاصة لفئة الاعاقة السمعية فجاءت هذه الدراسة كي تلقي الضوء على ذلك من خلال المقارنة بين مستوى اللياقة البدنية والحركية لفئة المعاقين سمعيا واقرانهم الاسوياء .(بهجت، 2014، صفحة 256)

ويشير" أنور الخولي (2001) أن الجسم يحتل مكانة هامة بالنسبة للفرد من الناحية الثقافية والاجتماعية، وهو يلعب دورا هاما في حياته، وفي علاقته مع نفسه ومع الآخرين، فهو وسيلة لتحقيق الاتزان الانفعالي، والوجداني للفرد عن طريق الاعتناء بالصورة الجسدية، ومحاولة إظهارها بطريقة ترضي مقاييس الصورة المثالية للمجتمع، وما من شأنه أن يحقق له الرضا عن الذات، والثقة في النفس، فإذا وجد أن جسمه ينمو بشكل لا يحقق له صورة ايجابية من حيث المقاييس المتعارف عليها فان ذلك يضعه في وضع لا يحسد عليه، مما يؤثر على حالته الانفعالية، وسلوكه الاجتماعي، وقد أوضحت دراسة "Watson " و"Jonson " أن الأفراد الذين لديهم اتجاهات ايجابية عن أجسامهم يتصفون بارتفاع تقدير الذات(أنور، 2001، صفحة 168)

و يعد تعلم المهارات الحركية و الأنشطة البدنية التي يتم فيها حمل الجسم كالمشي و الهرولة و القفز من أهم الأنشطة المفيدة للصحة ، تساعد على تنمية العضلات و الاوتار العضلية و تعزز من مرونة المفاصل و تعد عنصرا مهما للنماء الحركي للطفل في استخدام أجزاء جسمه و سرعة تطور توافقه الحركي (الصبي ، 2003، ص72)

و تعد المهارات الحركية جوهر الاداء في أي نشاط رياضي إذ أن تعليم المهارات الحركية الأساسية لا يأتي عن طريق القراءة او النظر و إنما عن طريق الممارسة الفعالة للأداء مقرونة بالتعلم و الإرشاد و تشير المهارات الحركية إلى القدرات التي تمكن الفرد من اداء أفعال حركية بدقة و اتقان ، و ادنى حد من الأفعال الزائدة بأقل قدر من الطاقة. (خيرية، 2004،صفحة31)

كما تعتبر الأنشطة الرياضية للأفراد ذوي الإعاقة من البرامج الهامة و ذلك لما من أثار إيجابية في دمج هؤلاء الطلبة في المجتمع ، و ممارسة هوايتهم بشكل ملائم و سد

الفراغ بالإضافة إلى التغلب على الضغوط النفسية لديهم الناتجة عن شعور بالنقص و عدم التكافؤ مع الآخرين .(suleman, 2012)

و الغرض الرئيسي لممارسة ذوي الإعاقة السمعية للأنشطة الرياضية هو زيادة كفاءتهم الإدراكية الحركية عن طريق ممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة و إثارة الدافعية لديهم من خلال إجراء المنافسات و المسابقات المختلفة إذ أن التدريب الرياضي أثر كبير على الأطفال المعاقين فيصبح الفرد يعتمد على نفسه و يقلل اعتماده على الآخرين .

و بالرغم من وجود العديد من الدراسات التي اهتمت بدراسة مختلف الجوانب بصفة عامة و الجانب البدني للمعاق سمعيا بصفة خاصة إلى أن نتائج هذه الدراسات كانت غير ثابتة و غير حاسمة و ذلك لعدم مقارنتها مع فئة الأسوياء لمعرفة الفروق بين الفئتين و للتأكيد على أن الإعاقة السمعية لا تؤثر بحد ذاتها على شخصية المعاق سمعيا خاصة من ناحية الجانب البدني

و قد استعرضنا الجانب التمهيدي أهمية البحث والإشكالية و كيفية صياغتها ، ثم قدمنا الفرضيات إضافة إلى و أهداف البحث ثم وضعنا الدراسات المشابهة و حددنا المفاهيم و المصطلحات التي تتعلق بالبحث و تتماشى معه و أما الجانب النظري وقمنا بتقسيمه إلى فصل المهارات الحركية وفصل الإعاقة السمعية و دور النشاط البدني المكيف عند المعاقين . واما الجانب التطبيقي و يحتوي هذا الجانب على فصلين و هما الفصل المنهجي و هو فصل خاص بمنهجية البحث و كيفية اختيارها و كذلك الأدوات و التقنيات المستخدمة . و الفصل الخاص بعرض و تحليل النتائج و قد تم فيها تحليل النتائج المحصل عليها ووضع خلاصة إضافة إلى مجموعة من الاقتراحات و تليها خاتمة البحث في الأخير

التعريف بالبحث

مشكلة البحث:

تعد الاعاقة السمعية مشكلة عالمية اذ لا يخلو اي مجتمع من هذه الفئة وان الاهتمام بهم دليل على تقدم ورقي تلك المجتمعات كون ان الانسان المعاق سمعيا لا يختلف عن السوي باستثناء وجود طاقة سمعية معطلة لديه يؤدي الى عيشه في عزلة اجتماعية ويمنعه من التواصل مع الاخرين وبالتالي يؤثر سلبيا على سلوكياته الاجتماعية والحركية .

و يشير راثبون وهنت أن ممارسة النشاط الرياضية في كثير من الأحيان له أهمية كبيرة للأفراد ذوي الإعاقة ، قد يفوق في أهميته الأنشطة الرياضية المقدمة للعاديين في مختلف النواحي البدنية و النفسية و الاجتماعية ، حيث أن ممارسة الألعاب الرياضية قد تكون علاجية للأفراد ذوي الإعاقة نظرا إلى كونهم يعانون من بعض المشكلات و التغيرات الفسيولوجية الناتجة عن المشكلات الحركية لديهم . حيث أم المعاق و بسبب إعاقته أو ظروفه الاجتماعية و النفسية يلجأ إلى التقليل من حركته إلى حد كبير مما يؤدي لظهور تلك المتغيرات .(hunt, 1985)

كما ركزت أنّا فرويد على علاقة الطفل بالمعالج أثناء اللعب بوصفه أهم عامل في العلاج ، فهو الذي يخفف قلق الطفل ويسمح له بالتراضي مع صراعاته وإعادة تعليمه في نطاق العلاقة الاجتماعية السليمة بين الكبار والطفل (اللبابيدي ، خلايلة 1990م).

و يأخد النشاط البدني الرياضي المكيف اهتمامه بشكل خاص على المعاقين و يقاس تقدم المجتمعات و رقيها بمدى اهتمامها و عنايتها بهم على تنمية مهاراتهم و التقليل من الضغوطات النفسية حيث يرى " جستن مونس " في نظريته أن الجسم البشري يحتاج إلى النشاط الرياضي البدني كوسيلة لاستعادة حيويته فهو وسيلة لتنشيط الجسم بعد ساعات العمل الطويلة مما يكسبه الراحة من خلال النشاط الرياضي الترويحي الإرهاق و التعب البدني و العصبي بدءا من الاسترخاء بالبيت مرورا بالسفر و الألعاب الرياضية فكل هذا يعتبر خير علاج للفرد المعاق

و وعيا منا بأهمية هذا النشاط لهذه الفئة و لما تعانيه من معوقات بدنية و اجتماعية و نفسية جعلنا نقوم بهذا البحث و قد أشارت بعض الدراسات السابقة كدراسة **دراسة (** باي حليم 2016 و دراسة بن زيدان حسين 2018 و دراسة موسى سمير و سايح عبد الرحمان 2016 و دراسة عيسى براهيمي و صابر بن عيسى 2014 و دراسة سهير المهندس 1990 و دراسة حابي عبد الغاني و شرقي ابراهيم و دراسة سيد أحمد براضية 2014 و دراسة جمال السيد أحمد رمضان الجمسي 1991 و دراسة بوهند حسين و عمر شيخ 2016 و دراسة عدة بن عطية الغوثي و بن درف خالد 2012 إلى أهمية ممارسة الأنشطة الرياضية للمعاقين سمعيا و خاصة الأطفال منهم فتعدى فئة الأطفال هي الركيزة التي من اجلها يتطور الجانب البدني تدريجيا مع الممارسة و ذلك من خلال استخدام برامج تعليمية و تدريبية مختلفة و بالإضافة إلى الألعاب الصغيرة.

و قصد إنارة هذا الموضوع قمنا بطرح الإشكالية التالية :

هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في بعض المهارات الحركية قيد البحث؟

التساؤلات الفرعية :

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة الركض و الرشاقة ؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء والمعاقين سمعيا في مهارة التوازن و المرونة ؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء والمعاقين سمعيا في مهارة والوثب ؟

الفرضيات :

الفرضية العامة : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في بعض المهارات الحركية .

الفرضيات الجزئية :

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة الركض و الرشاقة .

– لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة التوازن و مهارة المرونة .

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة الوثب

أهداف الدراسة :

– معرفة الفروق في بعض المهارات الحركية بين التلاميذ المعاقين سمعيا و التلاميذ الأسوياء و المقارنة بينهما

– تهدف النشاطات البدنية المكيفة عن طريق خصوصياتها إلى مساعدة و مرافقة كل الأشخاص المعوقين علي إبراز كفاءتهم و قدراتهم البدنية و النفسية والحركية و الحسية لكي تنمى و تستغل عن طريق النشاطات التعبيرية الحركية، عن طريق النشاطات البدنية الترفيهية أو عن طريق النشاطات الرياضية.

– برمجتها و إدماجها في برنامج التكفل بالمؤسسة المتخصصة، ستأخذ مكانتها الحقيقية و الطبيعية و تصبح من أهم النشاطات التربوية الحيوية المفيدة للأشخاص المعنيين، ليثبتوا وجودهم ضمن الجماعة و المجتمع

– العمل على إدماج فئة الصم البكم في المجتمع و رفع من معنوياتهم و قدراتهم من خلال ممارسة النشاطات الرياضية الترويحية .

– معالجة واقع النشاط الرياضي المكيف داخل المدارس الخاصة .

أهمية البحث :

الاهمية النظرية

إن بحثنا هذا يعد مقدمة للبحوث الموالية و به يفسح و يعرض للاهتمام أكثر بهذا المجال (الأنشطة الرياضية المكيفة) إذ تعد الجانب الثري و الخصب و يعمل أيضا على معرفة أوجه التشابه أو الاختلاف في تعلم المهارات الحركية بين المعاقين سمعيا و الأسوياء 12-14 سنة

الاهمية التطبيقية :

جاءت هذه الدراسة لتسد النقص الواضح في الدراسات التي تناولت مجال تنفيذ الانشطة الرياضية لدى المعاقين بشكل عام و المعاقين سمعيا بشكل خاص

قد تفيد الباحثين في تسليط الضوء على مثل هذه الدراسات لما لها من أهمية لمقارنة فئة المعاقين سمعيا مع الأسوياء .

تزويد حقل التربية البدنية و الرياضية لمصدر علمي جديد و حديث .

مصطلحات البحث :

لإعاقة السمعية: وتعرف على أنها أحد فئات التربية الخاصة التي تحول دون أن يقوم الجهاز السمعي عند الفرد بوظائفه ، أو تقلل من قدرة الفرد على سماع الأصوات المختلفة .وتتراوح في شدتها من الدرجة البسيطة والمتوسطة التي ينتج عنها ضعف سمعي ، إلى الدرجة الشديدة جداً والتي ينتج عنها الصم.

التعريف الإجرائي : هو الشخص الذي لدية إعاقة سمعية

المهارات الحركية :

انها الاداء الحركي الارادي الثابت المتميز بالتحكم و الدقة و الاقتصاد في الجهد و سرعة الاستجابة للمواقف المتغيرة لانجاز أفضل النتائج (عصام، 1992، صفحة 617)

التعرف الإجرائي : هي مجموعة من القدرات لدى الإنسان للقيام بحركات معينة بشكل صحيح و ذلك باستخدام جسده فقط أو مع ادوات أخرى و تعني ثبات الحركة و آليتها و استعمالها في وضعيات مختلفة و بشكل ناجح مع الدقة في الأداء .

الدراسات السابقة و المشابهة :

الدراسة الأولى : دراسة سهير المهندس 1990 بعنوان دراسة مقارنة في بعض القدرات الحركية بين التلاميذ الأسوياء والمعاقين سمعيا و بصريا

هدف البحث :

معرفة الاختلاف و التشابه بين القدرات الحركية بين المعاقين سمعيا و المعاقين بصريا و الأسوياء .

معرفة مستوى تقارب القدرات الحركية بين المعاقين سمعيا و المعاقين بصريا و الأسوياء

منهج الدراسة : استخدم المنهج الوصفي السبي المقارن.

عينة البحث : شملت عينة البحث 60 تلميذا على ثلاث مجموعات 20 تلميذا معاقا سمعيا و 20 تلميذا معاقا بصريا و 20 أسوياء .

أهم النتائج :

لا يوجد فروق في مستوى التعلم المهاري القدرات الحركية بين الأسوياء و المعاقين سمعيا

يوجد فروق في مستوى التعلم المهاري القدرات الحركية بين المعاقين بصريا و الأسوياء .

الدراسة الثانية : دراسة سيد أحمد براضية 2014 بعنوان دراسة مقارنة لبعض القدرات البدنية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا و المعاقين بصريا 11 – 12 سنة

هدف الدراسة :

منهج الدراسة : المنهج الوصفي المقارن

عينة الدراسة : أجريت الدراسة على 90 تلميذ مقسمين إلى 3 عينات بالتساوي بحيث أجريت الاختبارات على عينة البحث .

أداة البحث : الاختبارات البدنية .

أهم النتائج : كانت أهم النتائج أن كل ما تتمتع به فئة الأسوياء يمكن أن ينطبق على فئة المعاقين إذا توفرت كامل الإمكانيات و بذلت مجهود من طرف المربين .

الدراسة الثالثة : دراسة بيريفان عبدالله المفتي ونسرين بهجت عبدالله 2015
بعنوان دراسة مقارنة لبعض عناصر اللياقة البدنية والحركية بين تلاميذ الاسوياء والمعاقين سمعيا

هدف الدراسة : شكل حاسة السمع حجر الزاوية لتطوير السلوك الاجتماعي للفرد وتمكنه من فهم البيئة، اذ ان فقدان السمع ينجم عنه قصور من جوانب الشخصية المختلفة وهذا بدوره يضعف التواصل بين الفرد والبيئة وتزداد اهمية اللياقة البدنية والحركية للمعاقين سمعيا وذلك لدورها لكبير في صقل القابليات البدنية والحركية وتحسين حالة العضو المصاب ورفع الروح المعنوية للشخص المعاق سمعيا .ونظرا لقلة الدراسات الخاصة لفئة الاعاقة السمعية فجاءت هذه الدراسة كي تلقي الضوء على ذلك من خلال

المنهج : المنهج التجريبي

عينة البحث وتم اختيار عينة البحث بطريقة عمدية من تلاميذ الصف السادس الابتدائي في معهد هيوا للإعاقة السمعية ومدرسة زمناكو الابتدائية في مركز محافظة اربيل والبالغ اعمارهم ما بين (11–12) سنة للعام الدراسي (2014–2015) والبالغ عددهم (11) تلميذا من ضعاف السمع و(10) تلاميذ من الصمم (13) تلميذا من الاسوياء وتم استبعاد عدد من لتلاميذ الاسوياء وذوي الاعاقة السمعية والبالغ عددهم (10)لأجراء اختبارات الثبات عليهم وبذا بلغت عينة البحث (24) تلميذا موزعين الى ثلاث فئات (ضعاف السمع .صم. اسوياء)

اداة البحث وتم استخدام اختبارات اللياقة البدنية والحركية (الجري 30م ، ثني الذراعين من الانبطاح المائل ، ثني الجذع ، الوثب الطويل من الثبات ، بارو للرشاقة) كأداة للبحث .

الاساليب الاحصائية وتم استخدام (الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، معامل الارتباط البسيط ، اختبار (ت)) كوسائل احصائية .

أهم النتائج : وتوصلت الدراسة الى الاستنتاجات الاتية :

1- تفوق التلاميذ الاسوياء على ضعاف السمع في اختبارات (الجري 30م، ثني الجذع ،بارو للرشاقة).

2- تكافؤ التلاميذ الاسوياء وضعاف السمع في اختباري (ثني الذراعين من الانبطاح المائل ، الوثب الطويل من الثبات).

3- تفوق التلاميذ الاسوياء على الصم في اغلبية اختبارات اللياقة البدنية والحركية باستثناء اختبار(ثني الذراعين من الانبطاح المائل) حيث تكافؤ المجموعتان في ذلك

الدراسة الرابعة : دراسة موسى سمير وسايح عبد الرحمان 2016 بعنوان دراسة مقارنة بين الأسوياء و المعاقين سمعيا في تعلم المهارات الأساسية في كرة الطائرة

هدف الدراسة :

معرفة الاختلاف و التشابه بين المهارات الأساسية بين المعاقين سمعيا و الأسوياء

معرفة مستوى تقارب المهارات الأساسية الحركية بين الأسوياء و المعاقين سمعيا

تحديد الفروق في تعلم المهارات الأساسية بين الأسوياء و المعاقين سمعيا

مدى تأثير البرامج التدريسية في مستوى تعلم المهارات الأساسية

منهج الدراسة : انتهج المنهج التجريبي

عينة الدراسة: تتكون من 10 تلاميذ ذكور تتراوح اعمارهم من 12 إلى 13 سنة

اداة الدراسة : الاختبارات البدنية و الوسائل الإحصائية

اهم النتائج :

هناك تأثير إيجابي للبرنامج على مستوى تعلم المهارات الأساسية لدى التلاميذ الأسوياء

هناك تأثير إيجابي للبرنامج على مستوى تعلم المهارات الأساسية لدى التلاميذ المعاقين سمعيا

لا يوجد فروق في مستوى التعلم المهاري للمهارات الأساسية بين الأسوياء و المعاقين سمعيا.

الدراسة الخامسة : دراسة حابي عبد الغاني و شرقي إبراهيم 2016

بعنوان دراسة مقارنة في بعض القدرات الحركية بين التلاميذ الأسوياء و الصم البكم (09-12سنة)

هدف الدراسة : دراسة مقارنة لبعض القدرات الحركية (القوة ، السرعة ، التوافق ، المرونة، الرشاقة) بين التلاميذ الأسوياء و الصم البكم .

المنهج : المنهج التجريبي

النتائج المحصل عليها :

هناك فروق معنوية بين التلاميذ الأسوياء و مجموعة التلاميذ الصم البكم (09-12) سنة

الدراسة السادسة : دراسة عباس العربي يحياوي 2017

بعنوان : دراسة مقارنة لصفة التوازن بين العاديين و المعاقين سمعيا بين (09-12) سنة

هدف الدراسة : معرفة هل هناك فروق معنوية بين مجموعة التلاميذ العاديين و المعاقين سمعيا .

المنهج : المنهج التجريبي

النتائج المتحصل عليها : هناك فروق معنوية بين مجموعة التلاميذ العاديين و المعاقين سمعيا .

التعليق على الدراسات:

بعد التطرق إلى الدراسات السابقة والمشابهة و بالرغم من وجودها بوفرة حسب موضوع بحثنا و التي بدورها أعطتنا فكرة و ساندتنا على طول طريق الدراسة التي تناولناها إلى انه يوجد اختلافات وتقاربات بين الدراسة السابقة والدراسة التي تطرقنا إليها وفي ا تمكن الطالبان الباحثان من التوصل إلى الاستخلاصات الهامة التالية:

1.2.2.من حيث المنهج: لاحظ الطالبتان من الدراسات المشابهة السابق عرضها ما يلي: اتفقت معظم الدراسات في استخدام نوع المنهج الوصفي وكذلك المنهج التجريبي ، دراسة بيريفان عبدالله المفتي ونسرين بهجت عبدالله 2015 ، دراسة موسى سمير و

سايح عبد الرحمان 2016 و دراسة حابي عبد الغاني و شرقي إبراهيم و دراسة عباس العربي يحياوي بينما تم استخدام المنهج الوصفي في دراسة سهير المهندس 1990، ودراسة سيد أحمد براضية 2014

2.2.2. من حيث العينة:لقد تباينت الدراسات في حجم وجنس وكيفية اختيار عينة البحث فمنها عينة تقدر ب 90 فرد مثل دراسة سيد أحمد براضية 2014 و منها ما قدرت بـ من 10 إلى 30 فردا مثل دراسة موسى سمير و سايح عبد الرحمان 2016 دراسة بيريفان عبدالله المفتي ونسرين بهجت عبدالله 2015

3.2. نقد الدراسات :

من خلال العرض السابق للدراسات السابقة والمشابهة تبين للطالب الباحث بعض الاختلافات ونقاط التشابه مابين الدراسات المشابهة و الدراسة الحالية ومن أهمها ما يلي:

- في نوعية العينة المختارة وعددها ، حيث بلغت 30 حيث قسمت إلى مجموعتين .مجموعة المعاقين سمعيا و عددها 15 و مجموعة الأسوياء و عددهم 15
- اما بالنسبة لنوع المنهج فاستخدم الطالبتان المهج الوصفي مثلما أستخدمت باقي الدراسات السابقة و المشابهة .

من ناحية أدوات البحث : استخدمت مجموعة من الاختبارات البدنية من أجل القياس و تمثلت في اختبار الركض و التوازن و القفز و المرونة و الرشاقة

أما أوجه التشابه بين دراستنا والدراسات السابقة فكانت في معظمها تدور حول موضوع فئة المعاقين سمعيا و تكوير الصفات البدنية و مهارات الحركية و كذا دراسة ما تمله هذه الفئة من قدرات و أهمية النشاط البدني المكيف لهده الفئة .

الباب الأول :
الدراسة النظرية

مدخل الباب الأول :

قسمت الطالبتان هذا الباب إلى فصليين ، وقد تطرقتا في الفصل الاول إلى المهارات الحركية ، مفهومها و أنواعها و تصنيفاتها و اهميتها ...

أما في الفصل الثاني فقد تطرقتا إلى مفهوم الإعاقة السمعية و خصائص المعاقين سمعيا من مختلف النواحي (الاجتماعية ، اللغوية ، الجسمية ..) و كذا أهميت النشاط الرياضي عند المعاق سمعيا .

الفصل الاول : المهارات الحركية

تمهيد

1.1. مفهوم التعلم والتعلم الحركي

1.1.1. التعلم الحركي

2.1. مفهوم المهارة

1.2.1. المهارة في المجال الرياضي

2.2.1. أهمية الاداء المهاري

3.2.1. العوامل المؤثرة في المهارة

4.2.1. خصائص المهارة الحركية

5.2.1. تعلم المهارة

6.2.1. تصنيف المهارات الحركية

7.2.1. أنواع المهارات الحركية

8.2.1. أقسام المهارات الحركية

9.2.1. أهمية حاسة السمع في تعلم المهارات الحركية

10.2.1. مراحل تعلم المهارات

11.2.1. تقسيم المهارات الحركية في المجال الرياضي

12.2.1. هدف تعلم المهارة

خلاصة

تمهيد :

إن تعلم المعلومات والمعارف يتم من جراء الاطلاع والقراءة المستمرة في المصادر والكتب، وهذا يعتمد على الخبرات والتجارب السابقة، بينما تعلم المهارات الحركية الجديدة يكون عن طريق المعرفة والمقدرة أي قدرة المتعلم على التدريب وبذل جهد كبير وتراكم الخبرات والتجارب لدى المتعلم، لا يمكن الفصل بين هذين النوعين وإحداهما مكمل للآخر، وتعلم المعلومات واكتسابها يسبق تعلم المهارات، والمعلومات والمعارف التي يتعلمها الفرد تصبح معروفة له، وواضحة إذا كانت لديه القدرة على أدائها وممارستها ميدانيا.

1.1. مفهوم التعلم والتعلم الحركي

يعبر عن التعلم بصفة عامة هو التصرف الصحيح والمفيد المبني على التجارب السابقة للإنسان، ويوجد نوعان من التعلم هما:

أولا: تعلم المعلومات والمعارف.

ثانيا: تعلم الحركات والمهارات.

إن تعلم المعلومات والمعارف يتم من جراء الاطلاع والقراءة المستمرة في المصادر والكتب، وهذا يعتمد على الخبرات والتجارب السابقة، بينما تعلم المهارات الحركية الجديدة يكون عن طريق المعرفة والمقدرة أي قدرة المتعلم على التدريب وبذل جهد كبير وتراكم الخبرات والتجارب لدى المتعلم، لا يمكن الفصل بين هذين النوعين وإحداهما مكمل للآخر، وتعلم المعلومات واكتسابها يسبق تعلم المهارات، والمعلومات والمعارف التي يتعلمها الفرد تصبح معروفة له، وواضحة إذا كانت لديه القدرة على أدائها وممارستها ميدانيا.

ويعبر عن التعلم الحركي بأنه التعلم لأي حركة جديدة وتنقيتها وتثبيتها مع تطبيقها، وهذا يعني أنه عند تعلم الحركة الجديدة لابد من تعلم الشكل الخام للحركة، وبعدها تطور وتحسن وتنقى بعد تكرارها وإعادتها عدة مرات، ونحصل من خلال هذا على الشكل الجميل للحركة (الشكل الدقيق)، ثم بعد هذا يحسن التعلم ويثبت إلى أن يتم أداء الحركات بأشكال مختلفة، وفي ظروف مختلفة بصورة أوتوماتيكية.

والتعلم الحركي ما هو إلا تغير في التصرفات بشكل عام، فمثلا لاعب كرة القدم يتعلم ضرب الكرة باتجاه الهدف في حالات عديدة ومختلفة، وليس هناك تشابه بينها وبين ما قد تم تعلمه في الحالات السابقة.

1.1.1. التعلم الحركي:

يعرف التعلم الحركي بأنه تطور في المهارة الحركية الناتجة عن الشروط التجريبية والتطبيقية وليس بسبب العمليات النضجية أو الوظائف الفسلجية.

أو هو اكتساب وتحسين وتثبيت استعمال المهارات الحركية.

كما يقصد بالتعلم الحركي مجموعة العمليات التي تحدث من خلال التمرينات أو الخبرات والتي تؤدي إلى تغير ثابت في قدرة أو مهارة الأداء.

هو العملية التي من خلالها يستطيع المتعلم تكوين قابليات حركية جديدة أو تبديل قابلياته عن طريق الممارسة والتجربة.

كما يعرف التعلم الحركي بأنه التغير في الأداء أو السلوك الحركي كنتيجة للتدريب الرياضي، وليس نتيجة للنضج أو تأثير بعض العقاقير وغير ذلك من العوامل التي قد تؤثر على الأداء أو السلوك الحركي تأثيرا وقتيا معينا.

إن التعلم الحركي يعني اكتساب وتحسين وتثبيت واستعمال المهارات الحركية، وأنها تكمن في مجمل التطور للشخصية الإنسانية وتتكامل بربطها باكتساب المعلومات وبتطوير قابليات التوافق واللياقة البدنية وباكتساب صفات التصرف.(الهيتي، 2008، صفحة 2)

2.1. مفهوم المهارة :

المهارة في الحياة العامة هي القدرة أو النوعية على انجاز عمل ما ، و عليه نجد هنالك العديد من المسميات التي تحتوي على مصطلح المهارة على سبيل المثال مهارة المعلم ، مهارة المهندس مهارة التاجر ... الخ .

إن الحركة هي مظهر عام و المهارة الحركية هي صفة الاتقان للحركة ، و الحركة إذا ما تكررت بمسار واحد ووقت و اتجاه معين و قوة معينة و لها بداية و لها نهاية تسمى مهارة حركية .

و لفظ مهارة يشير إلى الاداء المتميز ذوي المستوى الرفيع في كافة مجالات الحياة و هو بذلك يشمل كافة الاداءات الناجحة للتوصل إلى أهداف سبق تحديدها شريطة أن يتميز هذا الاداء بالاتقان و الثقة .(الحسين، 2014، صفحة 99)

و تعرف المهارة بأنها الاداء الدقيق المتقن السهل المختزل إلى أقصى حد و الذي يؤدي بطريقة شبه آلية و بجد أدنى من الجهد .

و المهارة هي صفة الحركة و هي دقة في الأداء عندما يلتقي المسار الحركي مع مسار الأداء بدون الانتباه الكامل لمجريات الامور .(الديلمي، 2016، صفحة 55)

كما تعرف أيضا بأنها تلك النشاطات التي تستلزم استخدام العضلات الكبيرة أو الصغيرة بنوع من التوافق و التآزر يؤدي إلى الجودة في الأداء .

و منها تستخلص الطالبتان أنه نعرف المهارة بأنها الاداء المتقن و المتميز في إنجاز أي عمل شريطة أن يتميز هذا بالإتقان و الثقة و توجد 5 أنواع هي المهارات المعرفية ، المهارات الإدراكية ، المهارات الحركية إضافة إلى المهارات الحركية الكبيرة و المهارات الحركية الدقيقة .

1.2.1. المهارة في المجال الرياضي :

إن مصلح المهارة في أي نشاط رياضي يشير إلى تسلسل حركي محدد اتفق على صلاحيته (من الناحية الميكانيكية و التشريحية و الفيزيولوجية و القانونية) في انجاز واجب حركي معين ، فنحن نقول مثلا مهارة السحق في كرة الطائرة و نعني بها أن يقوم اللاعب بالارتقاء لأعلى و ضرب الكرة إلى ملعب الخصم بقوة و سرعة مع توفر عنصر الدقة ، كذلك نقول مهارة التصويب السلمية في كرة السلة و نعني بها الجري لثلاث خطوات ثم الارتقاء قم التصويب ، هو تسلسل حركي نطلق عليه مهارة التصويب السلمية .

كما أن للمهارة في الرياضة " تشير إلى الصورة المثالية للأداء الفني و الطريقة الفعالة لتنفيذ مهمة حركة معينة .

كما تعرف على أنها ذلك الاداء الحركي الضروري الذي يهدف إلى تحقيق غرض معين في الرياضة التخصصية و فقا لقواعد التنافس .(حماد، 2001، صفحة 104)

و قد عرفها سنكر بالمعادلة التالية :

المهارة = السرعة . الشكل . الملائمة (الحسين، 2014، صفحة 100)

المهارة الحسية الحركية : سلسلة من الخطوات الحسية (بصرية ، سمعية ، لمس ..) العضلية المتناسقة التي تنجح في اداء مهمة حركية معينة .

وتلعب الحواس دورها في عملية تعلم المهارات الحركية ، حيث تنتقل الإحساسات إلى الدماغ لتتحول إلى إدراك أي تنظيم المعلومات التي يتم استقبالها من مختلف الحواس وتأويلها ، ويتم التنسيق بين العضلات عن طريق الجهاز العصبي المركزي و الطرفي.

2.2.1. أهمية الاداء المهاري :

الاتقان التام للمهارات الحركية من حيث أنه الهدف النهائي لعملية الاكتساب المهاري و تثبيته ، و يتأسس عليه الوصول إلى أعلى المستويات الرياضية فمهما بلغ مستوى الصفات البدنية للفرد الرياضي ، و مهما اتصف به من سمات خلقية إرادية خاصة بنوع النشاط الممارس فأنه لن يحقق النتائج المرجوة ما لم يرتبط ذلك بالإتقان التام للمهارات الحركية الرياضية في نوع النشاط الذي يتخصص فيه .

فالمهارات الأساسية أو المركبة هي وسائل تنفيذ الخطط و بدون مهارات أساسية لدى لاعبي المنافسات الرياضية لا تنفذ الخطط و بالتالي يصعب تحقيق النتائج المرجوة .

إن تطوير و تحسين الصفات البدنية العامة و الخاصة مع اكتساب المهارات الحركية و القدرات الخططية هو الاتجاه الحديث في التدريب الرياضي ، و ذلك بتكرار المهارة من خلال التمرينات التطبيقية و تمرينات المنافسة ، مما يؤدي إلى اكتساب الفرد الرياضي صفة الآلية عند الاداء المهاري في مواقف المنافسة المختلفة . و لما كانت المهارات هي القاعدة الأساسية لأي نشاط رياضي سواء كانت مهارات بأداء أو بدون أداة إذا و جب الاهتمام بالمهارات الأساسية للفرد الرياضي لتنفيذ خطط اللعب المختلفة. (عبده، 2002، الصفحات 33-37) .

3.2.1. العوامل المؤثرة في المهارة :

تتأثر المهارة بالعوامل عديدة داخلية و أخرى خارجية منها :

– الجنس – العمر – الوراثة – الذكاء – الاستعداد – التمرير و الممارسة – الشروح التوضيحية – استخدام الوسائل و الادوات التعليمية – الطرق المستعملة – السهولة و التدرج – التجارب السابقة ..... (الديلمي، 2016، الصفحات 56–57)

4.2.1. خصائص المهارة الحركية :

الانسيابية : تقصد بها الإيقاع الحركي السليم و التناسق ما بين أجزاء الحركات المشار إليها في الاداء .

السرعة : نقصد بها السرعة في أداء الحركة في اجزائها و الاداء الكلي .

الدقة : تعني الدقة مناسبة الاداء للنموذج أو الهدف المطلوب .

التوقيت : بالالتزام بالوقت القانوني المحدد للحركة أو التسلسل الحركي من البداية إلى النهاية.

التركيز : القدرة على الاداء الحركي تحت أي ضغط .

الاقتصاد في الجهد : من خلال توفير الطاقة لحين الاحتياج لها و تنظيم استعمالها على مراحل الحركة .

5.2.1. خصائص المهارة الحركية الرياضية :

5.2.1. تعلم المهارة :

المهارة تتطلب التدريب و حين الخبرة .

التعلم يعرف عادة بانه التغير الدائم في السلوك و الأداء بمرور الوقت ، و يجب أن يوضع ذلك في اعتبارنا و محن نشاهد دلائل النجاح الاولي لأداء المهارة فقد يكون ذلك النجاح قد حدث بالصدفة .

1.5.2.1 المهارة لها نتيجة نهائية :

نعني بالنتيجة النهائية لاداء المهارة الهدف المطلوب تحقيقه مع الأداء و بالقطع فإن هذا الهدف معروف لدى الفرد المؤدي للمهارة قبل الشروع في تنفيذ الاداء من حيث طبيعة الهدف المطلوب تحقيقه النتائج المحددة سالفا .

2.5.2.1. المهارة تحقق النتائج بثبات :

نعني بذلك ان تنفيذ المهارة يتحقق خلاله الهدف من ادائها بصورة ثابتة من اداء إلى آخر المحاولات المتعددة المتتالية تقريبا .

3.5.2.1. المهارة تؤدي باقتصادية في الجهد و بفعالية :

و هو ما يعني أن اداء المهارة يتم بتوافق و تجانس و انسيابية و توقيت سليم و بسرعة أو ببطء ، طبقا لمتطلبات الاداء الحركي خلالها فالمبتدئين عادة ما يستهلكون طاقة كبيرة في اداء دون ما تحقيق نجاح في الاداء الماهر لكن التلاميذ الذين يتميزون بالخبرة سوف يكونوا قادرين على الاداء بانفاق الطاقة الضرورية فقط في الاداء الماهر لانجاز الاداء الصحيح و بفعالية .

مقدرة المؤدين للمهارة الحركية على تحليل متطلبات استخدامها :

التلاميذ المهرة يستطيعون تحليل متطلبات اتخدام المهارة في مواقف النتافس المختلفة و يستطيعون اتخاذ قرارات بتنفيذها بفعالية ، فالمهارة ليست فقط مجرد اداء فني جيد للحركات و لكن تعني أيضا المقدرة على استخدام الاداء بفعالية في الوقت المناسب.

6.2.1. تصنيف المهارات الحركية :

لقد تضمنت المؤلفات المتنوعة من بحوث و دراسات و كتب في مجال المهارات الأساسية تصنيفات متعددة لهذه المهارات و ذلك نظرا لتباين و تنوع و جهات النظر ، و لكن يمكن تصنيف المهارات الأساسية إلى فئات رئيسية :

1.6.2.1. المهارات الانتقالية : و هي تلك المهارات التي تؤذي إلى تحريك الجسم من مكان إلى آخر عن طريق تعديل موقعه بالنسبة لنقطة محددة على سطح الأرض ، و تشمل المهارات الانتقالية ، المشي ، الجري ، الوثب الطويل و العمودي ، و الحجل و التسلق .

2.6.2.1. مهارات المعالجة و التناول :

و هي تلك المهارات التي تتطلب معالجة الأشياء أو تناولها بالأطراف كاليد و الرجل أو استخدام اجزاء أخرى من الجسم و تتضمن هذه المهارات وجود علاقة بين الطفل و

الاداة التي يستخدمها و تتميز بإعطاء قوة لهذه الاداء أو استقبال قوة منها ، و تجمع مهارات المعالجة و التناول بين حركتين أو أكثر ، و من خلال هذه المهارات يتمكن الاطفال من استكشاف حركة الاداة في الفضاء من حيث تقدير كتلة الشيء، المتحرك والمسافة التي يتحركها ، وسرعة واتجاه الاداة و تشمل مهارات المعالجة و التناول مهارات كالرمي ، والاستلام (اللقف) ، والركل ، والدحرجة و طبطبة الكرة و الضرب والالتقاط .(محمد، 2002، صفحة 58)

3.6.2.1. مهارات الاتزان الثابت و الحركي :

و هي تلك المهارات التي يتحرك فيها الجسم حول محوره الرأسي أو الأفقي و تتضمن هذه المهارات :

أ . **الاتزان الثابت :** و يقصد به القدرة التي تسمح للطفل بالاحتفاظ بثبات الجسم دون سقوط أو الاهتزاز عنذ أوضاع معينة .

الاتزان الحركي : – و يقصد به القدرة التي تسمح للطفل بالتوازن أثناء أداء حركي معين ، و تشمل مهارات ثبات و اتزان الجسم مهارات كالثني ، و المد ،و المرجحة ، و اللف ، و الدوران ، و الدحرجة ، و الاتزان المقلوب ، و الاتزان على قدم واحدة ،و المشي على عارضة التوازن .(محمد، 2002، صفحة 59)

7.2.1. أنواع المهارات الحركية

1.7.2.1. المهارات الحركية الكبيرة :

هي التي تتطلب استخداما للعضلات الكبيرة الأساسية في الجسم ، خاصة عضلات الجذع و العضلات التي ترتبط الأطراف بالجذع ويظهر هذا النوع في الاعمال اليومية و الأنشطة الرياضية .

2.7.2.1. المهارات الحركية الدقيقة :

تشمل حركات متخصصة تتميز بأكثر دقة و تفرد لها حجم و مدى صغيرين و محدودين ، تمثل المهارات الحركية التي تنجز عن طريق الأطراف و المجموعات العضلية الصغيرة ، لأنها لا تتطلب بذل مجهود بدني كبير ، بل تعتمد على قدرات

الإحساس ، و تظهر غالبا في اعمال الرسم ، الفنون التشكيلية ، العزف على الآلات موسيقية و الأنشطة المهنية التي تتطلب استخدام الآلات و الاجهزة و الماكينات .

و لقد تم تقسيم المهارات الحركية إلى عدة أنواع مخطط رقم (1) وذلك حسب حجمها وصعوبتها والمواقف التي تؤدى بها، وهي كما يأتي:

مهارات حركية صغيرة، مثل رمي الكرة على الهدف بكرة السلة.

مهارات حركية كبيرة، مثل التصويب السلمي بكرة السلة.

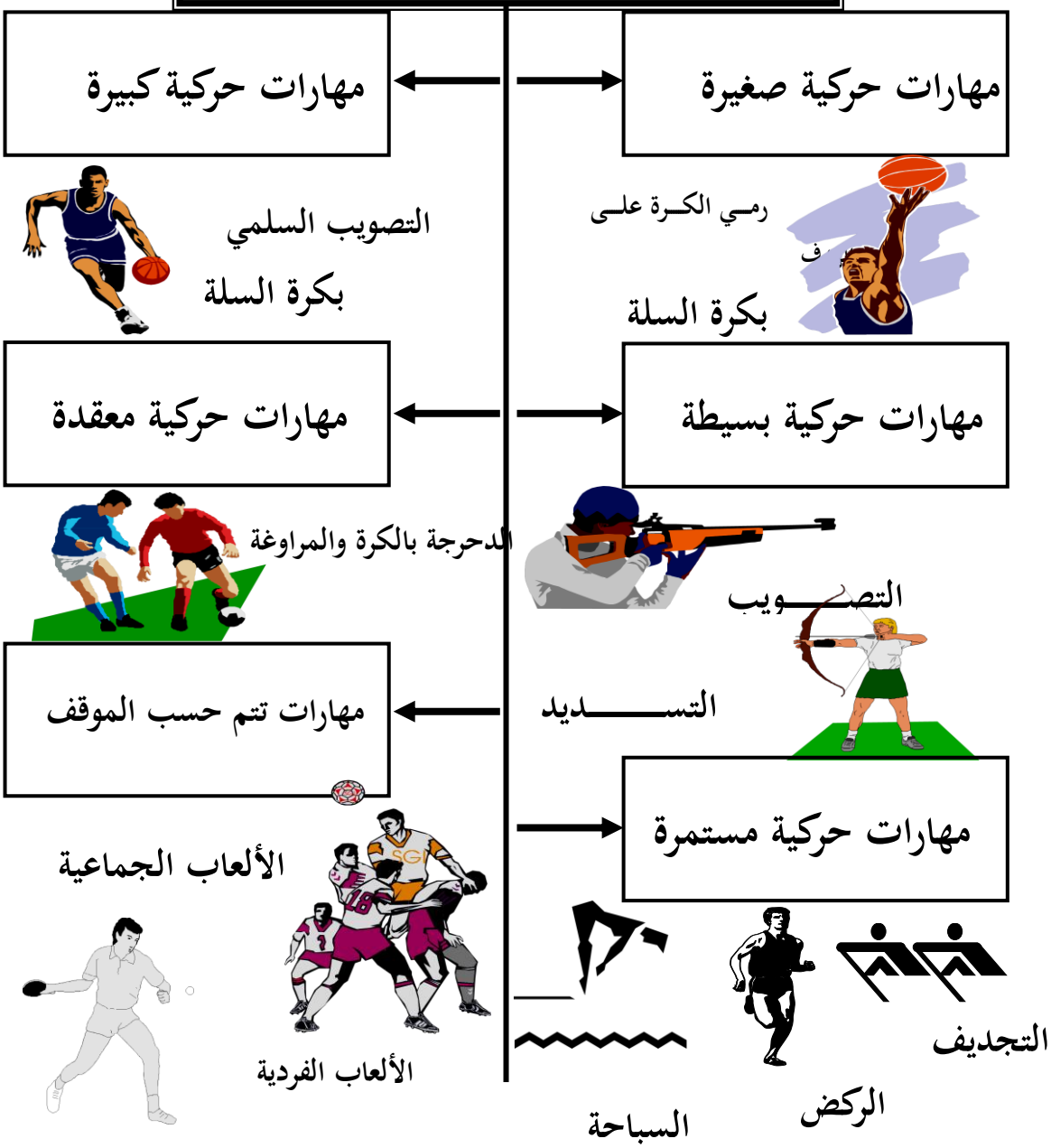
مهارات حركية بسيطة، مثل التصويب بالبندقية.

مهارات حركية معقدة، مثل الدحرجة بالكرة والمراوغة.

مهارات مستمرة ، مثل السباحة والركض والتجديف.

مهارات تتم حسب الموقف في الألعاب الجماعية (كرة القدم) والألعاب الفردية (ألعاب المضرب).(الهيتي، 2008، صفحة 11)

شـــكل رقـــم (1) أنـــواع المهـــارات



8.2.1. أقسام المهارات الحركية

1.8.2.1. أولا: المهارات المغلقة:

وهي التي تكون فيها جميع المثيرات الخارجية باقية لا تتغير خلال الأداء، حيث يكون المتغير الوحيد هو اللاعب مثال على ذلك القفز العالي والوثب الطويل والتهديف بالكرة، إن اللاعب الذي يقوم برمي الثقل يكون تركيزه على التكنيك وذلك لعدم وجود الخصم أو زميل أو عوامل أخرى، وكذلك في حالة رفع الأثقال وتزداد الصعوبة بوجود

المؤثرات على أداء اللاعب ، حيث تزداد الصعوبة باتجاه السهم نحو المهارات المفتوحة لوجود الكرة والخصم والزميل والظروف الأخرى.

2.8.2.1. ثانيا: المهارات المفتوحة

جميع الظروف وعوامل البيئة المثيرة متغيرة خلال الأداء مثل حركة الكرة وحركة الزميل وحركة الخصم أي المتغير هي الظروف واللاعب، انظر شكل رقم (2) الذي يوضح العوامل التي تحدد وتؤثر على المهارات.(الهيتي، 2008، صفحة 13)

9.2.1. أهمية حاسة السمع في تعلم المهارات الحركية :

من العوامل التي تلعب دورا في التعلم الحركي اللغة و تغيير اللغة من المقومات الاساسية للتعلم الحركي و بمساعدتها يقيم المتعلم التجارب الحركية الخاصة به و عن طريقها يتم تعلم الحركات الجديدة بسرعة و نجاح و هذه اللغة تصل إلى الجهاز العصبي عن طريق السمع ، و تلعب نفس دور حاسة البصر من حيث الاهمية سواء للتعلم أو للتدريب فلابد أن يصحب النموذج أو عرض الفيلمي أو الشرائح الفوتوغرافية المرئية ، الشرح اللفظي له حيث تتلقى الأذن هذه الموجات الصوتية لتنقلها إلى المخ الذي يترجمها بدوره بالصورة المعروضة فتكتمل عملية التصور الحركي و القهم و الاستيعاب لها .(والي، 2006، صفحة 34)

10.2.1. مراحل تعلم المهارات

إن عملية التدريب والممارسة على مهارة معينة ضمن الواجب الحركي يؤدي إلى زيادة الخبرة وإحداث تطور في القابليات العضلية والبدنية وامتلاك خزين من المعلومات يمكن الرجوع إليها، ومن أهم العوامل في نجاح واكتساب المهارات الحركية هو نقل التعلم إضافة إلى دور المعلم (المدرب) في عملية التحفيز والتي تسهل عملية تعلم المهارات الحركية.

إذ أن السلوك هو الأساس في التعلم والمحصلة النهائية في التعلم هو تغيير سلوك الفرد، فعند تعلم مهارة التهديف بكرة القدم من نقطة محددة (الجزاء)، يقوم المعلم (المدرب) أولا بشرح مهارة التهديف وتكنيك الأداء ومن ثم عرضها أمام المتعلمين أو يطلب من أحد المتعلمين أدائها وبعدها يؤدي جميع المتعلمين هذه المهارة وتكرارها عدة

مرات ويعمل المدرب على مراقبة الأداء وتوجيه الإرشادات والنصائح وتصحيح الأخطاء التي تحصل خلال الأداء وصولا إلى الأداء الصحيح.

تعلم أي مهارة جديدة والوصول بها إلى أعلى مستوى يجب أن تمر بأربعة مراحل (مسارات) مترابطة مع بعضها وتكمل بعضها البعض الآخر، وهي:

1. مرحلة التوافق الخام.
2. مرحلة التوافق الدقيق.
3. مرحلة إتقان وتثبيت المهارة الحركية (الآلية).

ولكي يستطيع المتعلم أداء النواحي المهارية لابد من أن يصل إلى المرحلة الثالثة (مرحلة الآلية في الأداء)، وذلك يتوقف على نجاحه واجتيازه المرحلتين الأولى والثانية خلال عملية التدريب في الفترات السابقة.

مرحلة التوافق الخام : يعني أداء الحركات الرياضية بشكل اولي و الذي يتعلم فيه الفرد سير الحركة الأساسية بشكل خام . (محجوب، 2002، صفحة 53)ومع مرحلة تعلم التوافق الخام (المرحلة الأولى للمهارة) يتم ضبط التصور الحركي الأولي مع استمرار تطوير مقومات القابليات الأخرى التي لها علاقة بالمهارة، إن المرحلة الأولى لأداء التمرين ينتهي بمرحلة المهارة الأولى أي (تعلم التوافق الخام) والذي يتمكن المتعلم من أدائه تحت شروط ومتطلبات بعيدة عن التعقيد والصعوبة وبسبب قلة التركيز ووجود التأثيرات الجانبية تحصل بعض المحاولات الفاشلة التي لا تخلو من أخطاء الأداء الفني.

مرحلة التوافق الدقيق : و يطلق عليها في بعض الاحيان المرحلة التطبيقية و معناها تنظيم القوى الداخلية لتنسجم مع القوى الخارجية . (الربيعي، 2012، صفحة 148)بعد وصول المتعلم إلى هذا المستوى ينتقل إلى المرحلة الأخرى وهي مرحلة التكامل أي تكامل المهارات والتي تعتمد على التخطيط والتوجيه ووضع الأهداف والواجبات وإجراء الاختبارات والحصول على النتائج، حيث أنه في هذه المرحلة يعد تطوير المهارة والتصور الحركي وقابليات اللياقة والتوافق والقابليات التكنيكية وحدة متماسكة لا تنفصل ويهتم بنقطة مهمة جدا في هذه المرحلة وهي الأساس بالشعور

العقلي والإدراك، إضافة إلى الاستعلامات الكلامية والمحادثة مع المدرب عن طريق ذلك يتم تسريع تكامل التصور الحركي وكذلك ضبط عمليات تنظيم التوافق.

والمرحلة الثالثة هي مرحلة تثبيت المهارة الحركية التي تبدأ بعد بناء التوافق الدقيق و يعني أن الحركة أو المهارة تؤدى أوتوماتيكيا مهما كانت الظروف الخارجية غذ أن الحركة أصبحت برنامجا محسوبا على الذاكرة الحركية و منسجما مع الاداء الحركي (الحسين، 2014، صفحة 23) فيكون باتجاهين أساسيين هما:

الاتجاه الأول: تثبيت العناصر الحركية المهمة.

الاتجاه الثاني: توسيع إمكانيات تنويع الضبط الحركي.

وطرق تثبيت الاتجاهين السابقين هو أداء المهارة مع تزايد المتطلبات والصعوبات المرافقة لها، وفيما يأتي توضيح للمراحل الثلاثة.(الهيتي، 2008، صفحة 37)

11.2.1. تقسيم المهارات الحركية في المجال الرياضي :

1.11.2.1. المهارات الحركية الأساسية :

يستخدم مصطلح المهارات الأساسية في مجال التربية الرياضية للإشارة إلى بعض مظاهر الانجاز الحركي التي تظهر مع مراحل النضج البدني المبكرة مثل : الحبو ، المشي ، الجري ، الدحرجة ، الوثب ، الرمي ، التسلق ، .. و غيرها و لأنا المهارات الحركية تتأثر بشكل رئيسي بالاستعدادات الوراثية و النضج لذلك يميل الكثيرون إلى تسميتها بالحركات الأساسية .

2.11.2.1. المهارات الحركية في الألعاب :

و هي عبارة عن وحدة حركية تتحدد مع غيرها من الوحدات الاخرى لتشكيل نمطا حركيا خاصا وفقا للأساليب الفنية و القواعد المنظمة لكل لعبة رياضية و ذلك بغرض تحقيق نتائج محددة و تتميز المهارات الحركية في الألعاب الرياضية بالتفرد و الخصوصية و ذلك وفقا لكل نشاط و كل لعبة على حدة .

و بشكل عام فهنالك بعض المهارات الحركية تعتمد على تكتيك بشكل رئيسي مثل : القفز بالزانة و الرمح و الغطس و الجمباز .. و الاخرى تعتمد على قدرة التفرد على

الاستجابة للمثيرات الخارجة المتعلقة بالآخرين في مواقف المنافسة (كرة القدم ، كرة الطائرة ، كرة السلة ، كرة اليد)

و في الحالة الاولى يكون العامل الحاسم في الإنجاز هي الكفاية في الاداء الحركي في حين يتأثر الاداء في الألعاب الجماعية بالإدراك الحسي بقدرة الفرد على فهم ما يجري حوله من احداث أثناء مواقف الاداء المتغير (حسن، 1998، صفحة 17)

12.2.1. هدف تعلم المهارة

إن الهدف من تعلم المهارات الحركية هو الوصول باللاعبين إلى درجة الثبات في أداء المهارات، وتلعب الصور الذهنية دورا مهما في عملية التعلم، وبما أن المهارات بكرة القدم متعددة ومختلفة في درجة صعوبتها لذا فإن عملية التعلم سوف تختلف حسب صعوبة هذه المهارات فإذا كانت المهارة بسيطة وسهلة فإن تعلمها يتم من خلال تطوير وتحسين الصورة الذهنية التي تترسخ وتنطبع في ذهن اللاعب بعد تكرارها عدة مرات ولكن إذا كانت المهارة المطلوب تعلمها هي مهارة متعددة ومركبة (صعبة) فإن تعلمها يتم من خلال استجابات متعددة ومختلفة، وبالتالي ينتج عنها صور ترسخ فيالمخ في الحالات التي يمر بها اللاعب أثناء المنافسة والتي تطبع عليها، إن ذلك يعد خزينا في الذاكرة للاعب يعمل على اختيار المناسب منها حسب الموقف والحالة المطلوبة في المباراة.

ونتيجة لمواصلة التدريب والممارسة على المهارات الحركية واستخدام التغذية الراجعة لضبطها يقود إلى تكامل كافة الجوانب والخصائص المتعلقة بالأداء وهذا ما يعرف (البرنامج الحركي للمهارة Motor Program) الذي يعرف بأنه مجموعة معقدة من القواعد التي إذا ما استدعيت للاستخدام فإنها تسمح للاعبين بإنتاج الحركة.

وبعدها يمكنه الانتقال إلى الخطوة الأخرى، وهي الإجراءات الخاصة بتحقيق مقومات مراحل التعلم المبنية وفق أسلوب علمي مخطط ومدروس وأن هدف التعلم يحتاج إلى قابليات اللياقة وقابليات التوافق بعد توفر المقومات الأساسية نذهب إلى طريقة التعلم التقليدي عن طريق العرض فالوصف والشرح الخاص بعملية التعلم يحقق

الخطوة الأولى لتصور مسار الحركة وهذا التصور عن مسار الحركة يكون في البداية خام، وتجري عملية مراقبة التدريب من قبل المدرب مع إبداء الملاحظات والتوجيهات وتصحيح الأخطاء ونتيجة لصعوبة واجب التعلم يمكن اتباع طريقتين هما.(الهيتي، 2008، الصفحات 31-33)

و تستخلص الطالبتان أن تطور المهارة عند اللاعب يكون من خلال الأداء المتكرر لها وربطها بأي من المهارات السابقة والتي تم تعلمها في البداية يتم توضيح الهدف ووضع حوافز للتعلم والمتعلم الذي يجب عليه أن يعرف ويعي الهدف الأساس من التعلم، ويكون جزء منه وتكون لديه القناعة التامة والدراية والحماسة والرغبة والاندفاع لتحقيقه، ويحقق ذلك عن طريق المؤثرات والإجراءات التربوية التي توجه قابلية واستعداد المتعلم للتعلم والتي تساعد على السرعة في فهم مفردات وخطوات التعلم وبالتالي سرعة نجاح التعلم، وجانب مهم لابد من أخذه بنظر الاعتبار لأجل تتويج عملية التعلم بالنجاح هي العلاقة الوثيقة بين المتعلم والمعلم.

خلاصة :

مما سبق ذكره نستخلص أن التعلم الحركي هو تغيير إيجابي في الأداء عن طريق الممارسة ، و ذلك بواسطة طرق عديدة كالتلقين و البحث عن حل للمشاكل الحركية للمهارة و الاكتشاف وبالمحاولة و الخطأ و كذلك عن طريق الملاحظة ، و طالما صمم المتعلم أكثر على تحقيقه لهدفه أثناء عملية التعلم الحركي توصل إليه بالتأكيد و تلعب الحواس دورا هاما في هذه العملية .

كان هدفنا في هذا الفصل عرض أهم العوامل و الجوانب التي تكتسبها المهارات الحركية ، و أهم الخصائص و انواع المهارة الحركية الرياضية بغية توضيح طريقة ادائها بصورة صحيحة و مناسبة حسب متطلبات اللعب و قواعده لكي يستفيد منها التلميذ و الأستاذ معا .

الفصل الثانـي : خصائص المعاقين سمعيا

تمهيد

1.2. تعريف الاعاقة السمعية

2.2. اسباب الاعاقة السمعية

3.2. انواع ضعف السمع (الاعاقة السمعية)

1.3.2. دمج التلاميذ المعاقين سمعياً مع التلاميذ العاديين

4.2. أهداف رياضة المعوقين

5.2. أغراض التربية الرياضية للمعاقين

6.2. العوامل المؤثرة في الأنشطة الرياضية للمعاقين:

7.2. المظاهر العامة للمعاقين سمعيا

8.2. خصائص المعاقين سمعيا

1.8.2. الخصائص اللغوية

2.8.2. الخصائص الاجتماعية الانفعالية

3.8.2. الخصائص الجسمية والحركية

9.2. طرق التواصل مع المعوقين سمعيا

1.9.2. طريقة التواصل الشفهي

2.9.2. طريقة قراءة الكلام

3.9.2. الطريقة التحليلية

4.9.2. لغة الإشارة

5.9.2. الهجاء الإصبعي

6.9.2. طريقة اللفظ المنغم

7.9.2. التواصل الكلي

10.2. النشاط البدني و الرياضي كوسيلة لإدماج المعوق بصريا في المجتمع

الخلاصة

تمهيد :

تغير مفهوم الإعاقة كثيرا خلال المدة الأخيرة بصفة جذرية فبعد أن كان الناس ينظرون إليها على أنها عاهة دائمة عقلية كانت أو جسدية أصبح اليوم الشخص الذي يعاني من عجز إنسان عادي لكن له احتياجات خاصة فقط

كما تلعب حاجة السمع دور مهم ويحوي في حياة الإنسان فيدونها يصبح الشخص سجين عالم من الصمت و السكون فإدراك الإنسان لعالمه يعتمد على المعلومات التي يحصل عليها عبر حواسه وعلى الرغم من أهمية جميع الحواس في عملية الاتصال و التعلم إلا أن حاسة السمع نعتبرها أهمها فمن خلالها يمكن للإنسان من تعلم اللغة و يتطور اجتماعيا و انفعاليا

1.3. تعريف الاعاقة السمعية

تكون الاعاقة السمعية على مستويات متفاوتة من الضعف السمعي يتراوح بين ضعف سمعي بسيط وضعف سمعي شديد جداً. وخلافاً لأعتقادات البعض بأن الضعف السمعي ظاهرة يعاني منها الكبار في السن فقط، تؤكد الاحصائيات على ان مشكلات سمعية متنوعة تحدث لدى الاطفال والشباب. ولذلك يصف كثيرون الاعاقة السمعية بأنها اعاقة نمائية بمعنى انها تحدث في مرحلة النمو(فاروق، 1999، صفحة 23)

وشدة الاعاقة إنما هي نتاج لشدة الضعف في السمع وتفاعله مع عوامل اخرى اهمها:-

- العمر عند فقدان السمع.
- العمر عند اكتشاف الفقدان السمعي ومعالجته.
- المدة الزمنية التي استغرقها حدوث الفقدان السمعي.
- نوع الاضطراب الذي أدى إلى فقدان السمع.
- فاعلية ادوات تضخيم الصوت.
- الخدمات التأهيلية المقدمة.
- العوامل الاسرية والقدرات التعويضية او التكيفية.

و تستخلص الطالبتان أن الشخص المعاق سمعيا هو الشخص الذي تحول اعاقته السمعية دون فهمه للكلام عن طريق حاسة السمع وحدها سواء باستخدام السماعة الطبية، او بدونها. اما الشخص ضعيف السمع فهو الشخص الذي يعاني من صعوبات في السمع.

2.2. اسباب الاعاقة السمعية:

- العوامل الوراثية.
- التشوهات الخلقية سواء ذلك في طبلة الاذن او العظيمات او القوقعة او صيوان الاذن.
- اصابة الام بالعدوى خلال الحمل وخاصة الحصبة الالمانية.
- الولادة قبل الأوان (الاطفال الخداج).
- المضاعفات الناتجة عن بعض الولادات العسرة والتعقيدات التي قد تحدث عملية الولادة.
- اصابة المولود باليرقان خاصة إذا كان في الساعات الاولى بعد الولادة او في الايام الثلاثة الاولى.
- زيادة الافرازات الشمعية في الاذن مما يؤدي إلى اغلاق القناة السمعية.
- الحوادث والصفعات واللكمات على الاذن.
- اصابة الطفل ببعض الامراض المعدية مثل التهاب الغدة النكافية والتهاب الاذن الوسطى الحاد والمزمن والتهاب السحايا.
- تناول العقاقير والادوية.
- التعرض لفترات طويلة للضجة والضوضاء والاصوات العالية. (Holm, 2001, p. 32)

3.2. انواع ضعف السمع (الاعاقة السمعية):

يقسم إلى ثلاثة اقسام حسب موقع الاصابة:

أ- <u>ضعف سمع توصيلي</u>:

أي خلل ناتج في الاذن الخارجية او الوسطى يسبب ضعف سمع توصيلي، معظم حالاته قابلة للعلاج او لعمليات جراحية. اما اسبابه فهي:

- تشوه خلقي في الصيوان.
- اي جسم غريب في قناة الاذن الخارجية مثل المادة الصمغية.
- تشوهات خلقية.
- التهاب قناة الاذن الخارجية.
- ثقب في طبلة الاذن.
- التهاب الاذن الوسطى.
- تصلب عظيمات الاذن الوسطى.

ب- <u>ضعف سمع حسي وعصبي:</u>

يحدث نتيجة خلل في الاذن الداخلية(ضعف سمع حسي) او في العصب السمعي الثامن وبسبب ضعف سمع عصبي، هذا النوع من ضعف السمع يكون دائم لا يعالج، والمريض يواجه مشكلة في فهم الكلام وتمييزه. اما اسبابه فهي:

- تشوه خلقي.
- الضجيج والاصوات العالية.
- بعض انواع الادوية والمضادات الحيوية.
- التهاب فيروسي.
- الوراثة.
- كبر السن.
- صدمة او اذى او ضربة على الاذن.

وهناك انواع اخرى من ضعف السمع وهي:

- ضعف سمع غير عضوي ويكون إما:

- نفسي – مبالغة لهدف في نفس المريض مثل التعويض المالي.
  - ضعف سمع مركزي– دماغي ويكون اسبابه:
- وراثية
- حرارة شديدة.
- الاورام السرطانية.
- ضربة على الرأس.
- بعض الامراض مثل مرض السحايا.

- وتوجد انواع حسب العمر عند الاصابة بالاعاقة السمعية:
- اعاقة سمعية قبل اللغة: وهي التي تحدث قبل تطور الكلام واللغة عند الطفل.
- اعاقة سمعية بعد اللغة: وهي التي تحدث بعد تطور الكلام واللغة. ويمكن ان تكون الاعاقة حسب هذا المعيار:

أ– اعاقة سمعية ولادية.

ب–اعاقة سمعية مكتسبة. (عطيه، 1998، صفحة 21)

1.3.2. دمج التلاميذ المعاقين سمعياً مع التلاميذ العاديين:

الدمج (Mainstreaming) هو مفهوم يشير الى تعليم الاطفال المعاقين مع اقرانهم العاديين. ويتم تحديد امكانيات دمج التلميذ المعاق سمعياً مع التلاميذ العاديين على ضوء دراسة شاملة لحاجاته الفردية. فالممارسة التربوية السليمة لا تتضمن بالضرورة دمج جميع التلاميذ المعاقين في الصفوف العادية. على النقيض من ذلك، فأن تعليم بعض التلاميذ المعاقين مع التلاميذ العاديين قد يؤثر سلباً على اداء كل من التلاميذ المعاقين والتلاميذ العاديين. ولعل اهم العوامل التي تحدد نجاح او فشل محاولات الاكاديمي والاداء الاجتماعي.

ويعتقد مؤيدو الدمج ان تعليم التلاميذ المعاقين سمعياً مع التلاميذ ذوي القدرات السمعية العادية يعود بفوائد كبيرة عليهم من الناحيتين الاكاديمية والاجتماعية مقارنة بتعليمهم في صفوف خاصة. ومن تلك الفوائد ان التلميذ المعاق سمعياً عندما تتوفر له الفرص للتفاعل مع الناس الذين يتكون منهم المجتمع الذي ينبغي عليه في النهاية ان

يعيش فيه، فأن مهارات التواصل تصبح اكثر تطوراً وكذلك المهارات الاساسية في القرءاة والحساب والمواد الدراسية الاخرى. ويعتقد مؤيدو الدمج ايضاً ان المهارات الاجتماعية للتلاميذ المعاقين سمعياً تصبح كالمهارات الاجتماعية للتلاميذ ذوي القدرات السمعية العادية.

وعلى اي حال، فالدمج لا يعني تعليم التلاميذ المعاقين سمعياً في الصف العادي طول الوقت او في كل المواد الدراسية، وانما في بعض المواد الدراسية فقط اذا كان مستواهم التحصيلي يشبه مستوى التلاميذ الآخرين في غرفة الصف. وحتى تنجح عملية الدمج فلا بد من استشارة والدي التلميذ ومعلمي التربية الخاصة والاختصاصيين الذين شاركوا في عملية التقييم.(kuka, 2000, p. 45)

4.2. أهداف رياضة المعوقين :

من المعلوم أن البرامج الرياضية وضعت أساسا ليمارسها الأسوياء ولا تتماشى مع المعوقين أو اللذين يعانون من إصابة تحد من قدرتهم على الحركة ومن ثم فلا بد من تعديلها و تكييفها ووضع برامج خاصة حتى تتناسب مع إمكانيتهم كما يمكن تحديد الأهداف فيما يلي:

- ❖ تصحيح الإعاقة و التشوهات التي يمكن تحسينها و إزالتها و التغلب عليها.
- ❖ مساعدة المعوق على ترتيب و تنظيم إعادة تكيفه الاجتماعي من الناحية الفردية في حالة الإعاقة الدائمة يكون الطفل أكثر حاجة للمساعدة عن طريق النشاط الرياضي قد يجد الخبرة الضرورية لاكتساب سلوك اجتماعي والإحساس بالانتماء كما أن تحسن القدرة الوظيفية للأجهزة يعتبر من صميم البرنامج الرياضي للمعوق
- ❖ حماية الفرد المعوق من التدهور عن طريق تعليمه ومعرفته للإمكانيات وترتيب البرنامج الرياضي وفق القدرات الفزيولوجية للمعوق .
- ❖ إتاحة الفرص المناسبة للمعوقين لتنمية القدرات الوظيفيةللأعضاء المصابة في حدود ما تسمح به إعاقة الطفل(محمود، 2014، الصفحات 502-500) .

5.2. أغراض التربية الرياضية للمعاقين

- العمل على تقوية أجهزة الجسم الحيوية كالجهاز العضلي والدوري والنفسي
- تنمية اللياقة البدنية الشاملة
- تصحيح الأخطاء القوامية و علاج العيوب والتشوهات
- الترويح والارتفاع بروح الجماعة وتعويدهم على التعاون وحب الانتماء
- رفع المستوى التعليمي عن طريق تعليم الحركات الأساسية المختلفة مما أدى إلى تجديد النشاط وزيادة الانتباه
- الثقة بالنفس وخلق توافق نفسي مما يؤدي إلى عدم الاعتماد على الغير (شاكر، 2014، صفحة 516)

6.2. العوامل المؤثرة في الأنشطة الرياضية للمعاقين:

لتنمية المهارات لدى المعوقين بأداء التمرينات و المنافسة الرياضية تمر بعمليات وظيفية مختلفة فمن التأقلم تصل إلى التأهيل للوصول إلى اللياقة البدنية ومنه وجب الأخذ بعين الاعتبار كل من نوع الإعاقة تناسب نوع الرياضة مع نوع الإعاقة تناسب قواعد الممارسة الخاصة مع نوع الإعاقة(رياض، صفحة 230)

7.2. المظاهر العامة للإعاقة السمعية :

يسهل على المعلم اكتشاف حالات الصمم ، إلا أنه في كثير من الأحيان ليس من السهل الكشف عن حالات الضعف السمعي البسيطة و فيما يلي قائمة ببعض الأعراض التي يمكن أن تعتبر مؤشرات على احتمال وجود صعوبة سمعية .

الصعوبة في فهم التعليمات و طلب إعادتها .

أخطاء في النطق

إدارة الرأس إلى جهة معينة عند الإصغاء للحديث .

عدم اتساق نغمة الصوت .

الميل للحديث بصوت مرتفع .

وضع اليد حول إحدى الاذنين لتحسين القدرة على السمع .

المحلقة في وجه المتحدث و متابعة حركة الشفاه .

تفضيل استخدام الإشارات أثناء الحديث .
ظهور إفرازات صديدية من الأذن أو احمرار في الصيوان
ضغط الطفل على الأذن أو الشكوى من طنين الاذن
و إذا لاحذ المعلم أن الطفل يظهر بعض الأعراض السابقة بصورة متكررة فعلية أن يسعى إلى تحويله إلى الطبيب الاختصاصي قياس السمع حتى يتسنى له التحقق فيما إذا كان الطفل يعاني من إعاقة سمعية أم لا . و حتى يتم الكشف المبكر عن حالات الضعف السمعي فمن الأهمية بمكان أن يتم فحص جميع الأطفال في المدرسة فحصا سمعيا بسيطا للكشف الاولى عن الحالات المحتملة تميدا لتحويلها إلى إجراء تشخيصي ادق .(القريوتي، 2001، الصفحات 115-116)

8.2. خصائص المعاقين سمعيا :

إن أصحاب الإعاقات السمعية لا يمثلون فئة متجانسة حيث أن لكل فرد خصائصه الفردية ، و ترجع مصادر الاختلاف إلى نوع الإعاقة و عمر الفرد عند حدوثها و شدة الإعاقة و سرعة حدوثه أو مقدار العجز السمعي و كيف يمكن الاستفادة منه ووضع الوالدين السمعي و سبب الإعاقة و الفئة الاجتماعية و الاقتصادية التي تتصف بها الأسرة و غير ذلك ،و لهذه الإعاقة تأثير ملحوظ على الخصائص النمائية المختلفة لدى الفرد لام مراحل النمو مترابطة و متداخلة (خطيب، 2009)

1.8.2. الخصائص اللغوية :

يعد الجانب اللغوي من أكثر الجوانب النمو تأثيرا بالإعاقة السمعية حيث يبدو التأخر فيه واضحا إلى جانب الافتقار إلى اللغة اللفظية (شريف، 2014، صفحة 146) الشخص الأصم يصبح أبكما إذا لم تتوفر له فرص التدريب الخاص و الفعال ، و ذلك راجع لغياب التغذية الراجعة السمعية عند صدور الأصوات و عدم الحصول على تعزيز لغوي كاف من الآخرين(الخطيب، 1998، صفحة 85)

ويذكر هلهان و زملاءه 1981 ثلاث أثار سلبية للإعاقة السمعية على النمو اللغوي و خاصة لدى الأفراد الذين ولدوا صما هي

لا يتلق الطفل الأصم أي رد فعل سمعي من الآخرين عندما يصدر أي صوت من الأصوات

لا يتلق الطفل الأصم أي تعزيز لفظي من الآخرين عندما بصدر أي صوت من الأصوات

لا يتمكن الطفل الأصم من سماع النماذج الكلامية من قبل الكبار كي يقلدها. (المعايطة، 2006، صفحة 91)

2.8.2. الخصائص الاجتماعية الانفعالية :

تؤذي الإعاقة السمعية بدورها إلى إعاقة النمو الاجتماعي ، حيث تحد من مشاركة الفرد و تفاعلاته مع الآخرين و اندماجه في المجتمع مما يؤثر سلبيا على توافقه لاجتماعي ، و مدى اكتسابه المهارات الاجتماعية الضرورية و اللازمة لحياته في المجتمع يعاني المعاقين سمعيا من الانطوائية و العدوانية و الانسحاب و القلق و الاحباط و شعف الثقة بالنفس ، و أيضا النشاط الزائد و التمركز حول الذات و الوحدة و العزلة ، و ضعف قدراتهم للقيام بوظائفهم الاجتماعية و تدني مفهوم الذات و عدم القدرة على ضبط النفس(خليفة، 2014، صفحة 7)

و حين يصاب الأصم بالإحباط من تعرضه للعديد من المواقف التي يظهر عجزه فيها عن التجاوب و التواصل فأنه قد يلجأ إلى استخدام العنف ، فتجد صورة العدوانية مرتبطة بحالات الصم و لذا يتصف الصم بالوحدة و التقدير المنخفض للذات و الاعتمادية. (العقباوي، 2010، صفحة 37)

القدرة على التعلم و التحصيل الدراسي :

يتأخر التلاميذ الذين يعانون ضعفا في السمع في أغلب الأحيان عن أفرانهم العاديين في المستوى الدراسي ، و كذلك في مهارات القراءة على الرغم من أن القدرات المعرفية و العقلية لدى هؤلاء التلاميذ مساوية لقدرات زملاؤهم العاديين فهم يعانون من عجز و تأخر في هذه المهارات و بخاصة مهارة القراءة .

إن المشكلات و الصعوبات الاكاددمية تزداد بازدياد شدة الإعاقة السمعية ، مع العلم أن التحصيل الاكاديمي يتأثر بمتغيرات أخرى غير شدة الإعاقة السمعية مثل القدرات

العقلية و الشخصية و الدعم الذي يقدمه الوالدان و العمر عند حدوث الإعاقة السمعية و الوضع السمعي للوالدان و الوضع الاقتصادي و الاجتماعي للأسرة (خليفة، 2014، صفحة 72)

3.8.2. الخصائص الجسمية والحركية:

تؤثر الإعاقة السمعية على حركة الأطفال من خلال مشكلة الاتصال التي تحول دون حصوله على التغذية الراجعة السمعية مما يؤثر على وضعه في الفراغ ولذلك فبعض الأشخاص المعاقين سمعيا تتطور لديهم أوضاع جسمية خاطئة إضافة إلى نموهم الحركي المتأخر مقارنة مع الأشخاص العاديين (الزريقات، 2009، صفحة 229)

إن الخصائص الجسمية والحركية للمعاقين سمعياً ليست خصائص مميزة لكل فرد يعانى من إعاقة سمعية وإنما هى مجموعة من الخصائص التى تلاحظ لدى المعاقين سمعياً كفئة وهذه الخصائص تختلف باختلاف الوقت الذى حدثت فيه الإعاقة وشدة الإعاقة وطبيعة الخدمات المقدمة لهم.

ولا توجد صفات جسمية تقتصر على المعاقين سمعياً، حيث إن المعاق سمعياً يمتلك حاسة البصر والشم و التذوق واللمس مثل الطفل العادي ولكن هناك صفة معينة يختلف فيها المعاق سمعياً وهى عدم القدرة على السمع.

كما أن الفقدان السمعى ينطوى على حرمان الشخص من الحصول على التغذية الراجعة السمعية مما قد يؤثر سلبياً على وضعه فى الفراغ وعلى حركات جسمية ولذلك فإن بعض الأشخاص المعوقين سمعياً تتطور لديهم أوضاع جسمية خاطئة.

أما النمو الحركي لهؤلاء الأشخاص فهو متأخر مقارنة بالنمو الحركي للأشخاص غير المعاقين سمعياً وكذلك فإن بعضهم يمشى بطريقة مميزة فلا يرفع قدميه عن الأرض وترتبط هذه المشكلة بعدم مقدرتهم على سماع الحركة وربما لا يشعرون بشئ من الأمن عندما تبقى القدمان على اتصال دائم بالأرض.

والمعاقون سمعياً كمجموعة لا يتمتعون باللياقة البدنية مقارنة بالأشخاص العاديين فهم عموماً يتحركون قليلاً حيث إنهم يخصصون معظم وقتهم للتواصل مع الآخرين.

وتحد الإعاقة السمعية من قدرة المعاق سمعياً على النمو الحركى، ويرجع ذلك إلى حرمان المعاق من الحصول على التغذية الراجعة السمعية مما يؤثر سلبياً على وضعه فى الفراغ وعلى حركات جسمه ولذلك نجد المعاق سمعياً متأخر عن العاديين من الناحية الحركية.

وأهم الملامح السلوكية والجسمية للمعاق سمعياً (وضع اليد حول الأذنين (أو أحدهما) لتحسين القدرة على السمع خاصة ضعيف السمع – استخدام الإشارات أثناء الحديث – إدارة الرأس أثناء الحديث – تجنب ممارسة الأنشطة الرياضية – الميل للألعاب الفردية كتنس الطاولة وسباق الجرى والجمباز)

9.2. طرق التواصل مع المعوقين سمعيا :

الإنسان بطبيعته كائن اجتماعي لا يستطيع العيش بوحدة منفردا على الآخرين فهو يتفاعل معهم من خلال أهم وسيلة وهي اللغة المنطوقة وبما أن الإعاقة السمعية تفرض على الفرد قيودا في التواصل ومن بين هذه الطرق نذكر ما يلي :

1.9.2. طريقة التواصل الشفهي :

يمثل الكلام هنا قناة التواصل الرئيسية يجعل الأشخاص المعاقين أكثر قدرة على فهم الكلمات المنطوقة وذلك من خلال الإفادة من التلميحات الناتجة عن حركة الشفاه المتكلم وتستخدم هذه الطريقة من خلال التدريب السمعي وتضخيم الصوت و قراءة الشفاه والكلام

2.9.2. طريقة قراءة الكلام :

يقصد بها تنمية مهارة المعاق سمعيا على قراءة الشفاه وفهمها وذلك أن المعاق سمعيا الرموز البصرية لحركة الفم والشفاه أثناء الكلام من قبل الآخرين فهي قراءة بصرية للكلام وتستخدم طريقتين للتعليم على مهارة قراءة الكلام هما :

3.9.2. الطريقة التحليلية :

تعليم المعقول سمعيا وتعريفه بشكل الذي يأخذ كل صوت على الشفتين مع تحديد كل صوت .

4.9.2. لغة الإشارة :

وهي عبارة عن نظام حسي بصري يدوي يقوم على أساس الربط بين الإشارة و المعنى كما تنقسم الإشارات المستعملة إلى :

- **إشارة وصفية :** وهي إشارة يدوية تلقائية التي تصف فكرة معينة مثل رفع اليد لتعبير على الطول
- **إشارة غير وصفية :** وهي إشارة يدوية خاصة لها دلالتها وتكون بمثابة لغة خاصة متداولة بين المعاقين سمعيا مثل الإشارة إلى اعلي دلالة على شيء حسن وبالإصبع إلى أسفل دلالة على شيء رديء

5.9.2. الهجاء الإصبعي :

يشكل الهجاء الإصبعي ركن هام من أركان نظام الاتصال الكلي بالأصم وهي تنشئ تكوين موحد مع اللغة و تستعمل للتعبير عن كلمات ليس لها إشارة كما يقوم هذا الأسلوب على رسم الأشكال الحروف الهجائية بواسطة إصبع اليد فهي تستعمل كطريقة مساندة للغة الإشارة

6.9.2. طريقة اللفظ المنغم :

تعمل هذه الطريقة على تنمية مهارتي الكلام والاستماع لدى الأفراد المعاقين سمعيا عن طريق استخدام البقايا السمعية وتعد احدث الطرق حيث تعتمد مبدأ إدراك الصوت من خلال الذبذبات تصل إلى المخ مباشرة عن طريق أعصاب اليد أوأي جزء عظمي أخر بحيث تحتاج هذه الطريقة إلى أجهزة خاصة تعمل بالأشعة الحمراء .

7.9.2. التواصل الكلي :

وهو استعمال أكثر من طرق السابقة في الاتصال وهو الأسلوب الأكثر شيوعا في الوقت الحاضر حيث ظهر هذا الأسلوب نتيجة ظهور بعض السلبيات عند استخدام كل من طريقة على حدة إضافة إلى جانب الفروق الفردية للمعاقين سمعيا والفرص المتاحة لكل طفل (Farenzi, 1974, p. 48)

10.2. النشاط البدني و الرياضي كوسيلة لإدماج المعوق بصريا في المجتمع:

من الأهداف النبيلة لممارسة النشاط البدني والرياضي للمعوقين إعادة تأقلمهم والتحامهم با لمجتمع المحيط بهم بمعنى تسهيل وسرعة استفادتهم وإفادتهم للمجتمع، ويقول "أسامة رياض" إن النشاط الرياضي يلعب دورا في التأثير على الفرد للتخلص من الانطوائية والعدوانية والأزمات النفسية إضافة إلى بعض الأمراض الأخرى كعدم الانتباه أو عدم التركيز أو عدم تقيم المسافة أو عدم تقدير الزمن وإضافة إلى كل ما تقدم فالنشاط الرياضي يكون فعال أيضا في علاج بعض الأمراض الاجتماعية ويعمل على لم شمل الأفراد وجعلهم جماعة واحدة تعتز بنفسها مما يحقق العمل الجماعي واحترام الذات كما انه مبني أساسا على الاختلاط وإقامة وتطوير العلاقات فهو يضطر الأفراد والجماعات إلى الاختلاط ببعضهم البعض كلاعبين أو مشاهدين.(أسامة، 2000، صفحة 23)

فاندماج الفرد في ا لمجتمع كما يقول "محمد عوض بسيوني" يفرض عليه حقوقا وواجبات ويعلمه التعاون والمعاملات والثقة بالنفس كما يتعلم كيفية التوفيق بين ما هو صالح له فقط وماهو صالح للجماعة وا لمجتمع، ويتعلم من خلالها أهمية احترام الأنظمة والمعتقدات وقوانين ا لمجتمع فالفرد لا يمكن أن ينمو نموا سليما إلا إذا كان داخل الجماعة حيث انه اجتماعي بطبعه والنشاط البدني والرياضي يحضر الفرص المناسبة للنمو السليم للإفراد ويساعدهم على فهم العلاقات الاجتماعية وتكيفهم معها.(الشاطئي،، 1992، صفحة 17)

الخلاصة :

نعتبر الإعاقة بشكل أساسي عائق يؤثر على جوانب عديد في الفرد كما أن الإعاقة السمعية أساسا هي إعاقة تواصلية حيث تخلق ضعف في التواصل مع البيئة المحيطة مما يؤدي إلى صعوبات ملحوظة في سماع المحادثات و منه الاشتراك في التفاعلات الاجتماعية كما أن ردود الأفعال التي تصدر من الرفاق و الأسرة تنعكس سلبا على التوافق النسبي وهذا يرجع إلى الصعبات التي يواجهونها في الفهم بسبب المشكلات اللغوية و النطقية وهذا يدفعهم إلى الميل التفاعلي مع أشخاص يعانون من نفس إعاقتهم لضمان تواص معهم بفعالية

الباب الثاني : الدراسة الميدانية

- مدخل إلى الباب الثاني
- الفصل الأول : منهجية البحث و الإجراءات الميدانية .
- الفصل الثاني : عرض و تحليل وتفسير النتائج .

مدخل الباب الثاني :

لقد قامت الطالبتان بتقسيم هذا الباب إلى فصلين حيث تم التطرق في الفصل الأول إلى منهجية البحث و إجراءاتها الميدانية ، من ناحية المنهج المستخدم و مجالات البحث و متغيرات الدراسة و ضبط متغيرات الدراسة . أما في الفصل الثاني تم عرض و تحليل و تفسير النتائج و مناقشة النتائج بالفرضيات و استنتاجات الدراسة و التوصيات .

الفصل الاول : منهجية البحث و إجراءاته الميدانية

تمهيد

1.1. منهج البحث

2.1.مجتمع وعينة البحث

3.1. مجالات البحث

4.1. ضبط متغيرات البحث

5.1. المتغيرات المشوشة (المحرجة)

6.1. مواصفات الاختبارات المستخدمة

7.1. الدراسة الاستطلاعية

8.1. التجربة الرئيسية

9.1. الوسائل الإحصائية

تمهيد:

ستتطرق الطالبتان في هذا الفصل إلى توضيح منهجية البحث و إجراءاته الميدانية بغية الوصول إلى تحقيق الأهداف المنشودة لعنوان البحث و هذا من خلال تحديد المنهج العلمي المتبع لعينة البحث و مجالات الدراسة و الضبط الإجرائي لمتغيرات البحث ثم عرض مفصل حول أدوات البحث و القواعد التي يجب مراعاتها أثناء تنفيذها ثم إلى عرض الوسائل الإحصائية التي سوف يستند عليها الطالبتان في معالجة النتائج الخام.

1.2. **منهج البحث:**

استخدمت الطالبتان المنهج الوصفي من خلال القيام بالمقارنة بين عينتي البحث في مستوى المهارات الحركية.

2.1.مجتمع وعينة البحث:

يتكون المجتمع الأصلي للدراسة من التلاميذ المعاقين سمعيا بولاية معسكر و البالغ عددهم 83 تلميذ موزعين في أقسام السنة متوسط إلى الثالثة متوسط مدرسة الاطفال المعاقين الشهيد جيد لحسن ولاية معسكر.

و كذا التلاميذ المتمدرسين في المتوسط الذين تتراوح أعمارهم بين 12-14 سنة و البالغ عددهم حوالي 320 تلميذ من متوسطة قطناوي الحاج بـ رأس العين سيق ولاية معسكر

1.2.1.عينة البحث : تمت الدراسة على

1.1.2.1.عينة التجربة الاستطلاعية بـ:5تلاميذ معاقين سمعيا و 5 تلاميذ أسوياء تتراوح أعمارهم بين 12-14 سنة .

2.1.2.1. عينة البحث الأساسية بـ: 30تلميذ .موزعة على:

- (15) تلاميذ معاقين سمعيا.
- (15)تلاميذ أسوياء تتراوح اعمارهم بين 12 – 14 سنة .

3.1. مجالات البحث:

1.3.1. المجال البشري : أجريت الدراسة على مجموعة من التلاميذ المعاقين سمعيا بولاية معسكر و كذا التلاميذ الأسوياء المتمدرسين في المتوسط الذين تتراوح أعمارهم بين 12-14 سنة.

2.3.1. المجال المكاني: أجريت الدراسة بالنسبة للتلاميذ الأسوياء في ملعب المؤسسة متوسطة قطناوي الحاج بـ رأس العين سيق ولاية معسكر و بالنسبة للتلاميذ المعاقين سمعيا مدرسة الاطفال المعاقين الشهيد جيد لحسن ولاية معسكر.

3.3.1. المجال الزمني :هو الوقت المخصص لإجراء الدراسة الأساسية فكانت في الموسم 2021/2020 و كانت بداية من 2020/12/15 إلى 2021/05/30.

4.1. ضبط متغيرات البحث:

إن أي دراسة ميدانية تتطلب ضبط للمتغيرات قصد التحكم فيها من جهة ، وعزل بقية المتغيرات الأخرى ، حتى لا تؤثر في نتائج البحث، وبدون هذا تصبح النتائج التي توصل إليها الطالبتان مستعصية على التحليل والتصنيف و التفسير ، ويذكر محمد حسن علاوي وأسامة كامل راتب أنه يصعب على الباحث أن يعترض على المسببات الحقيقية للنتائج ، بدون ممارسة الباحث لإجراءات الضبط الصحيحة.(تواتي، 2008، صفحة 177)

كما يذكر (فان دالين، 1985، صفحة 386)أن المتغيرات التي تؤثر في المتغير التابع ، والتي من الواجب ضبطها ، هي المؤثرات الخارجية ، والمؤثرات التي ترجع إلى الإجراءات التجريبية ، و المؤثرات التي ترجع إلى تجمع العينة .

و انطلاقا من هذه الاعتبارات عملت الطالبتان على ضبط متغيرات البحث:

-عرض تجانس العينتين المعاقين سمعيا و الأسوياء باختبار التجانس ليفين .

- التأكد من العتاد المستخدم (العداد الالكتروني).

- احترام مسافة الأمان و السلام للمختبرين .

– إشراف الطالبتان بنفسهما على إنجاز الاختبارات على كل من العينتين في نفس الظروف المكانية.

1.4.1. عرض تجانس العينتين المعاقين سمعيا و الأسوياء باختبار التجانس ليفين

معرفة تجانس العينتين المعاقين سمعيا و الأسوياء باختبار ليفين في متغير العمر الزمني .

جدول رقم 01 يبين قيمة اختبار ليفين لمعرفة التجانس بين المجموعتين في متغير العمر الزمني.

المتغير	الأسوياء		المعاقين سمعيا		قيمة f	القيمة الاحتمالية Sig	مستوى الدلالة
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
العمر الزمني	12.93	1.03	12.93	0.79	2.166	0.152	غير دال

نلاحظ من خلال الجدول رقم (01) تشير القيمة الاحتمالية sig (0.152) والتي هي اكبر من(0.05) وهذا ما يفسر انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي مجموعة الأسوياء و مجموعة المعاقين سمعيا في متغير العمر مما يشير الى تجانس المجموعتين في هذا المتغير ،ما يطمئن الطالبتان إلى أن العمر لن يؤثر على نتائج الدراسة.

معرفة تجانس العينتين المعاقين سمعيا و الأسوياء باختبار ليفين في متغير الوزن.

جدول رقم 02 يبين قيمة اختبار ليفين لمعرفة التجانس بين المجموعتين في متغير الوزن.

المتغير	الأسوياء		المعاقين سمعيا		قيمة F	القيمة الاحتمالية Sig	مستوى الدلالة
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
الوزن	44	10.07	49	12.97	1.067	0.310	غير دال

نلاحظ من خلال الجدول رقم (02) تشير القيمة الاحتمالية sig (0.310) والتي هي اكبر من(0.05) وهذا ما يفسر انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي مجموعة الأسوياء و مجموعة المعاقين سمعيا في متغير الوزن مما يشير الى تجانس

المجموعتين في هذا المتغير ،ما يطمئن الطالبتان إلى أن الوزن لن يؤثر على نتائج الدراسة.

معرفة تجانس العينتين المعاقين سمعيا و الأسوياء باختبار ليفين في متغير الطول

جدول رقم 03 يبين قيمة اختبار ليفين لمعرفة التجانس بين المجموعتين في متغير الطول.

المتغير	الأسوياء		المعاقين سمعيا		قيمة F	القيمة الاحتمالية Sig	مستوى الدلالة
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
الطول	1.47	0.130	1.49	0.146	0.577	0.454	غير دال إحصائيا

نلاحظ من خلال الجدول رقم (03) تشير القيمة الاحتمالية sig (0.454) والتي هي اكبر من(0.05) وهذا ما يفسر انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي مجموعة الأسوياء و مجموعة المعاقين سمعيا في متغير الطول مما يشير الى تجانس المجموعتين في هذا المتغير ،ما يطمئن الطالبتان إلى أن الطول لن يؤثر على نتائج الدراسة.

2.4.1. ضبط متغيرات الدراسة باختبار ت ستيودنت و مان ويتني لأفراد المجموعتين (المعاقين سمعيا و الاسوياء).

قام الطالبتان باستخدام اختبارين ت ستيودنت و مان وتني u للكشف عن دلالة الفروق بين المتوسطات للمجموعتين المعاقين سمعيا و الاسوياء .

عرض نتائج التوزيع الطبيعي :

جدول رقم (04)اختبار التوزيع الطبيعي للبيانات في متغيرات البحث .

Tests of normality

المتغيرات	Shapiro-Wilk				Kolmogrov-smirnov			
	Statistic		القيمة الاحتمالية sig		Statistic		القيمة الاحتمالية sig	
	الأسوياء	المعاقين	الأسوياء	المعاقين	الأسو ياء	المعاقين	الأسويا ء	المعاقين
العمر	**0.833**	**0.817**	**0.010**	**0.006**	0.249	0.212	0.013	0.068
الوزن	**0.871**	**0.878**	**0.035**	**0.044**	**0.188**	**0.221**	**0.163**	**0.0.47**
الطول	**0.967**	**0.931**	**0.804**	**0.281**	0.119	0.195	0.200	0.129

اعتمد الطالبان الباحثان على نتائج شابيرو ولك test de shapirowilk و نتائج كوروموغروف سميرغروف **Kolmogrov-smirnov** لاختبار التوزيع، فمن خلال الجدول رقم (04)نلاحظ أنه هناك قيم أو نتائج لا تتبع التوزيع الطبيعي.

- قيم تتبع التوزيع الطبيعي نذكر منها من خلال ملاحظتنا أن قيم sig عند :

- متغير الطول بالنسبة لعينة الأسوياء بالنسبة لاختبار شابيرو ولك قيمة sig0.804 و بالنسبة لعينة المعاقين سمعيا sig 0.281 وهي قيمة أكبر من 0.05 ومنه لا يوجد فرق معنوي .

و في اختبار كوروموغروف سميرغروف قيمة sig 0.200 عند الأسوياء و و بالنسبة لعينة المعاقين سمعيا sig 0.129 وهي قيمة أكبر من 0.05 ومنه لا يوجد فرق معنوي .

و عليه نستخلص أن القيم أن النتائج تتبع التوزيع الطبيعي مما يعني شرط استخدام مقياس (ت) البارامتري متوفر للمقارنة في نتائج العينتين المستقلتين .

- وقيم لا تتبع التوزيع الطبيعي و نذكر منها من خلال ملاحظتنا أن قيمsigعند :

- متغير الوزن بالنسبة لعينة الأسوياء بالنسبة لاختبار شابيرو ولك قيمة sig0.035 و بالنسبة لعينة المعاقين سمعيا sig 0.044 وهي قيمة أصغر من 0.05 ومنه يوجد فرق معنوي .

و في اختبار كوروموغروف سميرغروف قيمة sig لعينة المعاقين سمعيا sig0.047 وهي قيمة أصغر من 0.05 ومنه يوجد فرق معنوي .

- متغير العمر الزمني بالنسبة لعينة الأسوياء بالنسبة لاختبار شابيرو ولك قيمة sig 0.010 و بالنسبة لعينة المعاقين سمعيا sig 0.006 وهي قيمة أصغر من 0.05 ومنه يوجد فرق معنوي .

و في اختبار كوروموغروف سميرغروف قيمة sig 0.013 عند الأسوياء وهي قيمة أصغر من 0.05 ومنه يوجد فرق معنوي .

و عليه نستخلص أن القيم أن النتائج لا تتبع التوزيع الطبيعي مما يعني شرط استخدام مقياس (ت) البارامتري غير متوفر و منه استخدم الطالبان الباحثان بديلا لا بارامتري لا معلمي هو مقياس مان ويتني (u) للمقارنة في نتائج العينتين المستقلتين .

1.2.4.1عرض نتائج اختبار ت ستيودنت و مان ويتني (u) .

ضبط متغير العمر الزمني للمجموعتين (المعاقين سمعيا و الأسوياء) .

جدول رقم(05) يبين قيمة اختبار مان ويتني (u) للفرق بين متوسطي المجموعتين في متغير العمر الزمني.

المتغير	الأسوياء		المعاقين سمعيا		قيمة مان وتني U	قيمة Z	القيمة الاحتمالية ASYMP SIG	مستوى الدلالة
	متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب				
العمر	15.63	234.50	15.37	230.50	**110.50**	-0.087	**0.930**	غير دال

نلاحظ من خلال الجدول رقم (11)ان قيمة مان وتني بلغت (28.5)وهي قيمة اكبر من الجدولية (0.51) وهذا ما تشير إليه القيمة الاحتمالية sig (0.930) والتي هي اكبر من (0.05) وهذا ما يفسر انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات الأسوياء و المعاقين سمعيا في متغير الوزن مما يشير الى تكافؤ المجموعتين في هذا المتغير ،ما يطمئن الطالبان الباحثان إلى أن العمر لن يؤثر على نتائج الدراسة .

جدول رقم (06) يبين قيمة مان وتني u للفرق بين متوسطي رتب المجموعتين في متغير خبرة الأفراد.

المتغير	الأسوياء		المعاقين سمعيا		قيمة مان وتني U	قيمة Z	القيمة الاحتمالية ASYMP SIG	مستوى الدلالة
	متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب				
الوزن	13.37	200.50	17.63	264.50	80.50	-1.331	**0.183**	غير دال إحصائيا

نلاحظ من خلال الجدول رقم (06)ان قيمة مان وتني بلغت (80.50)وهي قيمة اكبر من الجدولية (0.51) وهذا ما تشير إليه القيمة الاحتمالية sig (0.183) والتي هي اكبر من (0.05) وهذا ما يفسر انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات الأسوياء و المعاقين سمعيا في متغير الوزن مما يشير الى تكافؤ المجموعتين في هذا المتغير ،ما يطمئن الطالبان الباحثان إلى أن الوزن لن يؤثر على نتائج الدراسة .

ضبط متغير الطول المجموعتين (المعاقين سمعيا و الأسوياء) .

جدول رقم(07) يبين قيمة اختبار ت تسيودنت للفرق بين متوسطي المجموعتين في الطول .

المتغير	الأسوياء		المعاقين سمعيا		قيمة ت	القيمة الاحتمالية Sig	مستوى الدلالة
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
الطول	1.47	0.130	1.49	0.146	0.381	0.706	غير دال إحصائيا

نلاحظ من خلال الجدول رقم (07)ان قيمة ت(0.381) وهي قيمة أصغر من الجدولية (2.15) وهذا ما تشير إليه القيمة الاحتمالية sig (0.706) والتي هي اكبر من(0.05) وهذا ما يفسر انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي الأسوياء و المعاقين سمعيا في الطول مما يشير إلى تكافؤ المجموعتين في هذا المتغير ،ما يطمئن الطالبان الباحثان إلى أن الطول لن يؤثر على نتائج الدراسة

5.1. المتغيرات المشوشة (المحرجة) :

حاولت الطالبتان التحكم في المتغيرات الدخيلة أو المحرجة و ذلك بضبطها و تحديديها و السيطرة عليها و هذا ما يؤكده (عودة ملكاوي،1987ص137) بأن المتغير الدخيل نوع الدخيل نوع من المتغير الذي لا يدخل في تصميم البحث ، و لا يخضع لسيطرة الباحث و لكن يؤثر في نتائج البحث تأثيرا غير مرغوب فيه و لا يستطيع الباحث ملاحظة المتغير أو قياسه لكن يفترض وجود عدد من المتغيرات الدخيلة و تؤخذ بعين الاعتبار عند مناقشة النتائج و تفسيرها ، و عليه يجب تحديد هذه المتغيرات و السيطرة عليها . وفيما يلي عرض لأهم المتغيرات التي تهدد السلامة الداخلية و الخارجية للبحث :

- ظروف الدراسة و العوامل المصاحبة لها :

لم يتعرض البحث خلال مدة الدراسة لأي طارئ ، أو حادث عرقل سيرها .

– السيطرة على أداة القياس .

6.1. مواصفات الاختبارات المستخدمة :

1.6.1. اختبار الركض بسرعة :

اسم الاختبار :السرعة الانتقالية اختبار العدو (30) م من البدء (رضوان، اختبارات الأداء الحركي، 2001، صفحة 209)

الغرض من الاختبار:قياس السرعة الانتقالية.

الأدوات اللازمة :مضمار لألعاب القوى أو منطقة فضاء طولها لا يقل عن (50) م ، وعرضها لا يقل عن (5) أمتار ، ساعة توقيت عدد (2) .

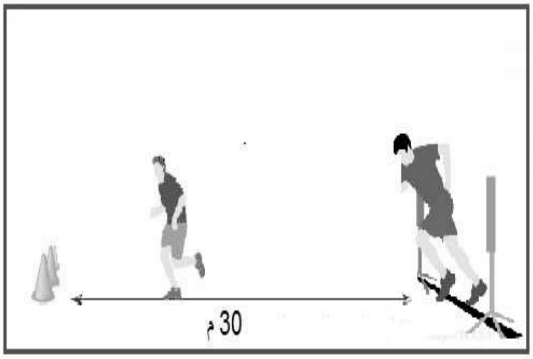
الإجراءات : يقف المختبر خلف خط البداية ، و عند الاستماع إشارة البدء يقوم النختبر بالجري على شكل مستقيم في اتجاه القمع الموضوع على مسافة 30م من خط البداية

طريقة الأداء:يبدأ الاختبار باتخاذ كل مختبر وضع الاستعداد خلف الخط الأول .

عندما يعطى الاذن بإشارة البدء ، يقوم المختبر بالجري وبسرعة تزايديه تصل إلى أقصى مدى لها عند خط النهاية .

يخصص لكل مختبر مراقب يتخذ مكانه عند خط البدء الثاني ، ويقف المراقب رافعاً إحدى ذراعيه للأعلى ، وعندما يقطع المختبر خط البدء الثاني ، يقوم المراقب بخفض ذراعه للأسفل بسرعة ، وحينئذ يقوم الميقاتي بتشغيل الساعة مع هذه الإشارة.

درجات القياس :عندما يقطع المختبر خط النهاية يقوم الميقاتي بإيقاف الساعة وحساب الزمن الذي يستغرقه المختبر ما بين الإشارة التي يعطيها المراقب ولحظة اجتيازه خط النهاية .



الشكل رقم (02) : يبين اختبار الركض بسرعة (السرعة الانتقالية)

2.6.1. اختبار المرونة :

اسم الاختبار :مرونة العمود الفقري اختبار ثني الجذع للأمام من وضع الوقوف (ريسان، 1988، صفحة 134)

الغرض من الاختبار:

قياس مدى مرونة الظهر والفخذ في حركات الثني للأمام من وضع الوقوف.

الادوات اللازمة :

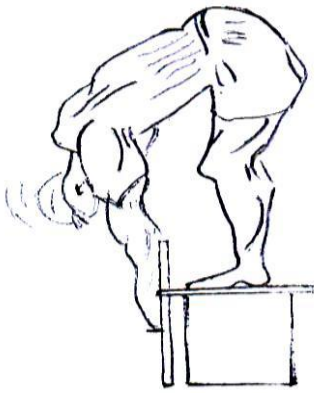
- يمكن اداء الاختبار على مباشرة بعمل ترقيم من الطباشير على الارض.
- يمكن استخدام مسطرة جونسون المرجة .
- يمكن استخدام جهاز وديلز لقياس المرونة.

وصف الاداء:

- يقوم المختبر بالوقوف طولا مع استقامة الظهر واليدين على الجانب ملامستين للأرض.
- يحاول المختبر مد الذراعين اماما على استقامتهما وثني الجذع للأمام للوصول الى ابعد مدى ممكن.

حساب الدرجات :

تقاس المسافة من البداية العقبين للمدى الذي يستطيع ان يصل اليه المختبر بأطراف



ل-3- يبين إختبار تحس الجذع من الوقوف الأشام

اصابعه . وتسجل نتائج احسن الارقام لثلاث محاولات متتالية.

الشكل رقم (03) يبين اختبار المرونة

3.6.1. اختبار القفز :

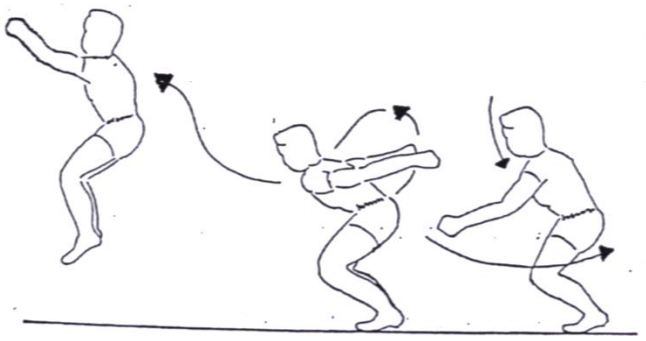
اسم الاختبار :اختبار الوثب الطويل من الثبات (اختبرا سارجنت)(رضوان، اختبارات الأداء الحركي، 1982، صفحة 93)

هدف الاختبار: قياس القوة الانفجارية العضلية للرجلين في الوثب للأمام

الأدوات:شريط قياس ومكان للوثب بعرض (1.5) م وبطول لا يقل عن (3.5) م ويراعى أن يكون المكان خالياً من العوائق.

طريقة الأداء:يقف المختبر خلف خط البداية والقدمان متباعدتان قليلاً ومتوازيتان بحيث يلامس مشط القدمين خط البداية من الخارج. يبدأ المختبر بمرجحة الذراعين للخلف مع ثني الركبتين والميل للأمام قليلاً ثم يقوم بالوثب إلى الأمام لأقصى مسافة ممكنة عن طريق مد الركبتين والدفع بالقدمين مع مرجحة الذراعين للأمام.

التسجيل :يكون القياس من خط البداية حتى آخر جزء من الجسم يلمس الأرض ناحية هذا الخط، تقاس كل محاولة لأقرب (5) سم،تعطى للمختبر ثلاث محاولات متتالية وتحسب له أحسن درجة في هذه المحاولات.



الشكل رقم (04)يبين اختبار القفز

4.6.1. اختبار الرشاقة :

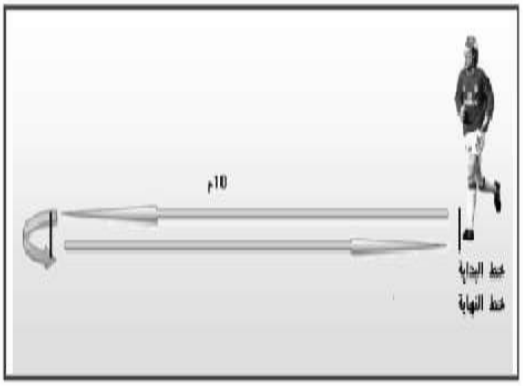
اسم الاختبار : الجري المكوكي 10*4 (رضوان، اختبارات الأداء الحركي، 2001، الصفحات 169-170)

الاجهزة والادوات المستخدمة:يتم وضع شاخصين بينهما مسافة 10 أمتار + ميقاتي – ساعة التوقيت.

طريقة اداء الاختبار:يقف المختبر خلف خط البداية في وضع الاستعداد ليبدأ بالجري من وضع الوقوف (وضع البدء العالي).

عند الاشارة للبدء يقوم المختبر بالجري بين الشاخصين .

التسجيل: يسجل الزمن الذي يستغرقه المختبر في قطع المسافة المحددة أي 10 *4 يقوم بالدوران على الشواخص لأربع مرات متتالية .



الشكل رقم (05) يبين اختبار الرشاقة (الجري المكوكي)

5.6.1. اختبار التوازن :

اسم الاختبار :الوقوف على مشط **الرجل** **(وقفة اللقلق)** (فرحات ل.، 2003، صفحة 310)

هدف الاختبار :قياس التوازن الثابت.

الادوات و الأجهزة : ساعة إيقاف ، أرض مسطحة أو ملساء .

طريقة الأداء : يتم الوقوف على القدم المفضلة و ترفع القدم الأخرى مثبتة من الركبة بحيث يكون داخل مفصل الركبة توضع اليدين في الوسط .

عند إشارة البدء يتم رفع كعب القدم بعيدا عن الأرض مع محاولة الاحتفاظ بالتوازن على قدر المستطاع دور حركة .

ينتهي الاختبار في الحالات التالية :

تحريك القدم المستخدمة عن موضعها

لمس الكعب المرفوع عن الأرض .

تحريك اليدين على الفخذ .

مضى دقيقة من الزمن .

حساب الدرجة :يتم تسجيل عدد الثواني التي حافظ الفرد على اتزانه على القدم المختارة منذ بداية الاختبار حتى انتهائه و يتم تقريب الزمن إلى 0.1 من الثانية . لكل فرد محاولتين يتم احتساب احسن و قت

الشكل رقم (06) يبين اختبار التوازن (وقفة اللقلق)

7.1.الدراسة الاستطلاعية :

لقد حرصت الطالبتان خلال هذا الفصل على تحديد طبقا لطبيعة البحث و متطلبات إنجازه الميدانية أهم الادوات التي بالإمكان استخدامها قصد الحصول على قدر من المعلومات تقي بالأغراض المنشودة و في هذا السياق الأفراد الذين تقصدهم الطالبتان فئة المعاقين سمعيا 12-14 سنة و الأسوياء و في هذا الصدد يشير إخلاص محمد و مصطفى حسين بضرورة دراية الباحث لمواصفات الاداة و تكلفتها و بنوع المفحوصين الذين تلائمهم و متطلبات تطبيقها و طبيعة البيانات التي تؤذي إليها من حيث مميزاتها و حدودها و مدى صدقها و ثباتها و موضوعيتها بالإضافة إلى ذلك أن يكون مدربا على كيفية استخدام تلك الأدوات و أعدادها و تفسير البيانات التي تؤدي إليها (إخلاص و حسين ،2000،ص143).

وقد قامت الطالبتان بإنجاز الدراسة الاستطلاعية على ممر من الخطوات التالية :

1.7.1 الدراسة الاستطلاعية الأولى :مجموعة الاختبارات

الخطوة الأولى " تمثلت في قيام الباحث باستطلاع رأي الخبراء ، إلى جانب الاعتماد على المصادر و المراجع و الدراسات السابقة و البحوث المشابهة بغرض التحليل و التفكير المنطقي لأهم المهارات الحركية التي سيتم التطرق إليها في الدراسة و قد تم إعداد مجموعة الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية ، وقد تم عرضها على مجموعة من الخبراء قصد تحديد أدق الاختبارات و التي تفي بالغرض المنشود ، وقد أجمع المحكمين عن مناسبة بعض الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية للتطبيق على عينة البحث

جدول رقم (08) : يبين النسبة المئوية لآراء المحكين للاختبارات البدنية.

الاختبار	عدد المحكمين	الموافقون	الغير الموافقين	النسبة المئوية
الركض	**5**	**5**	**00**	**%100**
الوثب	**5**	**5**	**00**	**%100**
الرمي	**5**	**5**	**00**	**%100**

التوازن	**5**	**3**	**02**	**%60**
المرونة	**5**	**4**	**01**	**%80**
الرشاقة	**5**	**4**	**01**	**%80**

يتضح لنا من خلال الجدول رقم (08) أن نسبة اتفاق المحكين للاختبارات البدنية قيد الدراسة قد بلغ من 60% إلى 100% مما يؤكد ملائمتها للتطبيق على عينة البحث .

2.7.1. الدراسة الاستطلاعية الثانية :

الأسس العلمية للاختبارت في هذه الفترة ، تناولت الطالبتان الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية المختارة بالتجريب للتاكد من ثقلها العلمي ، حيث تم اختيار عينة عشوائية من نفس مجتمع البحث من أجل استخراج المعاملات العلمية للاختبارات المستخدمة في البحث ، طبقت عليهم مجموعة الاختبارات المستخدمة و على مرحلتين متتاليتين أين تمت المرحلة القبلية بتاريخ 2020/12/14 بينما المرحلة البعدية بتاريخ 2020/12/21 في نفس الظروف الزمنية و المكانية للمرحلة الأولى .

ثبات الاختبار : يقصد بثبات الاختبار مدى الدقة أو استقرار نتائجه فيما لو طبق على عينة من الأفراد في مناسبتين مختلفتين (عبد الحفيظ،1993،ص152) و على أساس هذه الطريقة قام الطالبان الباحثان بإجراء الاختبار على مرحلتين بفاصل زمني قدره 7 أيام مع تثبيت كل المتغيرات (نفس التوقيت ، نفس المكان نفس العينة) و استعملنا لحساب معامل الثبات بيرسون .

جدول رقم (09) : يبين ثبات الاختبارات باستخدام معامل الارتباط بيرسون.

المقاييس / الاختبارات	حجم العينة	القيمة المحسوبة (معامل الثبات)	قيمة sig	نوع الارتباط
الركض		**0.962**	**0.000**	
التوازن		**0.95**	**0.000**	**ارتباط قوي**
الرشاقة	**10**	**0.936**	**0.000**	**و إيجابي**

المرونة		**0.995****	**0.000**	
الوثب		**0.930****	**0.000**	

من خلال الجدول رقم (09) نلاحظ أن كل القيم المتحصل عليها حسابيا محصورة بين 0.93كأصغر قيمة و 0.96كأكبر قيمة ومن خلال قيمة sig و التي كانت قيمها من خلال الاختبارات أصغر من 0.05 و 0.01 كمستوى دلالة و درجة الحرية 3 و هذا ما يؤكد مدى ارتباط القائم بين نتائج الاختبارات القبلية و البعدية ممايدل على ثبات الاختبارات المستخدمة .

صدق الاختبار :

يقصد بصدق الاختبار مدى صلاحية الاختبارات لقياس فيما وضع لقياسه و بغرض التعرف على الصدق للاختبارات قيد البحث استخدم الباحث المعادلة التالية :

جدول رقم (10) : يبين صدق الاختبارات المستعملة في البحث.

المقاييس / الاختبارات	حجم العينة	القيمة المحسوبة (معامل الصدق)
الركض	**10**	**0.980**
التوازن		**1.00**
الرشاقة		**0.967**
المرونة		**0.997**
القفز		**0.964**

تبين من خلال جدول رقم (10) أن الاختبارات صادقة و هذا بحكم أن كل القيم المتحصل عليها كانت بين 0.96كأدنى قيمة 1.00 كأعلى قيمة و عليه فأن الاختبارات تتسم بدرجة عالية من الصدق ما يطمئن الطالبتان لتطبيق الاختبارات على عينة الدراسة .

3.7.1.موضوعية الاختبار :

يقصد بالموضوعية التحرر من التحيز أو التعصب و عدم إدخال العوامل الشخصية فيما يصدر الطالبان الباحثان من أحكام (عسيوي ، 2003ص332) كما يقصدها موضوع التعليمات الخاصة بتطبيق الاختبار و حسب الدرجات و النتائج الخاصة . و في هذه السياق قام الباحث بالاعتماد على الأسس التالية من أجل السير الحسن للتجربة :

- استخدام اختبارات سهلة وواضحة .
- شرح للمختبرين كل تفاصيل و متطلبات الاختبار .

8.1. التجربة الرئيسية :

لقد تم القيام بالتجربة الرئيسية ألا و هي دراسة الفروق بين المعاقين سمعيا و الأسوياء في بعض المهارات الحركية و هي الركض ، التوازن ، المرونة ، الرشاقة، القفز وقد تم تطبيق مجموعة من الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية على عينتي البحث المعاقين سمعيا و الأسوياء وتم ذلك في ملعب المؤسسة وذلك بعد منح تسخيرة الدخول عبر تسهيل مهمة للقيام بالاختبارات . وقد تم تطبيق الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية على عينة المعاقين سمعيا و عددهم 15 تلميذ ذكور في ملعب مدرسة الاطفال المعاقين الشهيد جيد لحسن ولاية معسكر

يوم 2021/03/23 بينما تم تطبيق الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية على عينة الأسوياء عددها 15 تلميذ ذكور في ملعب المؤسسة متوسطة قطناوي الحاج بـ رأس العين سيق ولاية معسكر يوم 2021/03/24 .

9.1. الوسائل الإحصائية :

علم الإحصاء هو ذلك العلم الذي يبحث في جميع البيانات و تنظيمها و عرضها و تحليلها و اتخاذ القرارات بناءا عليها. و من بين التقنيات الإحصائية المستعملة في بحثنا هي :

اختبار مان ويتني man withney لعينتين مستقلتين (u) .

اختبار ليفين levene اختبار التجانس .

المتوسط الحسابي:

$$\text{س} = \frac{\text{مج س}}{\text{ن}} \quad \text{بحيث:}$$

س: المتوسط الحسابي.

مج س : مجموع القيم .

ن : عدد العينة .

الانحراف المعياري :ن > 30 نستعمل القانون التالي :

$$\text{ع} = \sqrt{\frac{\text{مج} (\text{س} - \overline{\text{س}})^2}{\text{ن}}}$$

بحيث:

ع: الانحراف المعياري

س: مجموع القيم.

$\overline{\text{س}}$: المتوسط الحسابي.

ن : عدد العينة.

التباين:

التباين = $ع^2$

التجانس:

$$ف = \frac{ع_1^2}{ع_2^2}$$

بحيث:

$ع_1^2$: التباين الأكبر .

$ع_2^2$: التباين الأصغر .

3.12.معامل الارتباط بيرسون :

$$ر = \frac{مج (\overline{س} - س) (\overline{ص} - ص)}{\sqrt{مج (\overline{س} - س)^2 \; مج (\overline{ص} - ص)^2}}$$

ر : معامل الارتباط بيرسون.

س : قيم الاختبار الاول

$\overline{س}$: المتوسط الحسابي للاختبار الأول

ص : قيم الاختبار الثاني

$\overline{ص}$:المتوسط الحسابي للاختبار الثاني.

ت ستودنت :

$$\text{بحيث:} \quad ت = \frac{|\overline{س_1} - \overline{س_2}|}{\sqrt{\frac{ع_1^2}{ن_1} + \frac{ع_2^2}{ن_2}}}$$

$\overline{س_1}$، $\overline{س_2}$: المتوسط الحساب

$ع_1^2$، $ع_2^2$: التباين الأكبر و الأصغر

$ن_1$ ، $ن_2$:الحجم.

خاتمة :

يمكن اعتبار هذا الفصل الذي تناولنا فيه منهجية البحث من بين أهم الفصول التي ضمتها دراستنا هذه لأنه يحتوي على أهم العناصر الأساسية التي قادتنا إلى احتواء أهم المتغيرات و العوامل التي كان بالإمكان أن تعيق السير الحسن لهذه الدراسة . إلى أن هذا الفصل يعتبر الدليل المرشد الذي ساعدنا على تخطي كل الصعوبات و بالتالي الوصول إلى تحقيق أهداف البحث بطريقة منهجية و علمية صحيحة كما تناولنا فيه أهم العناصر التي تهم الدراسة بشكل كبير ، منها المنهج ، أدوات البحث متغيرات البحث .... إلى الدراسة الاستطلاعية التي تعد من أهم مراحل البحث العلمي التي ينبغي على الباحث الالتزام بها قصد جمع أكبر من المعلومات و الحقائق التي تخدم موضوع البحث و كذلك إلى تحقيق بعض الأغراض العلمية و هذا بناء على الوسائل المستخدمة و في ظل المنهج المتبع

الفصل الثانـي : عرض، تحليل ومناقشة النتائج

تمهيد

1.2.عرض و مناقشة نتائج القياس في الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية لمجموعتي الأسوياء و المعاقين سمعيا.

2.2. الاستنتاجات .

3.2. مناقشة النتائج بالفرضيات .

4.2. التوصيات .

تمهيد :

من خلال هذا الفصل سنقوم بعرض و تحليل و مناقشة النتائج التي تم جمعها و التحصيل عليها من خلال الدراسة الميدانية التي أجريت على عينة البحث، و سنحاول من خلال هذا الفصل إعطاء التفاسير لحل الإشكالية المطروحة

و لقد حرصنا أن تكون عملية التحليل و المناقشة بطريقة علمية و منظمة حيث سنقوم بعرض و تحليل الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية لمجموعة الأسوياء و مجموعة المعاقين سمعيا و تحليلها وفق الأساليب الإحصائية و الهدف من هذه العملية هو تحويل النتائج الميدانية إلى نتائج ذات قيمة علمية .

1.2.عرض و مناقشة نتائج القياس في الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية لمجموعتي الأسوياء و المعاقين سمعيا .

1.1.2. عرض نتائج التوزيع الطبيعي :

جدول رقم (11)اختبار التوزيع الطبيعي للبيانات في الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية البعدية لعينة الأسوياء و المعاقين سمعيا.

Tests of normality

المتغيرات	Shapiro-Wilk			
	Statistic		القيمة الاحتمالية sig	
	الأسوياء	المعاقين سمعيا	الأسوياء	المعاقين سمعيا
الركض	0.896	0.914	0.064	0.158
التوازن	0.827	0.694	0.008	0.000
المرونة	0.940	0.853	0.387	0.019
الرشاقة	0.909	0.983	0.131	0.985
الوثب	0.867	0.873	0.031	0.038

اعتمدت الطالبتان على نتائج شابيرو ولك test de shapirowilk لاختبار التوزيع، فمن خلال الجدول رقم (11)نلاحظ أنه هناك قيم أو نتائج لا تتبع التوزيع الطبيعي.

- قيم تتبع التوزيع الطبيعي نذكر منها من خلال ملاحظتنا أن قيم sig عند :

- متغير الركض بالنسبة لعينة الأسوياء بالنسبة لاختبار شابيرو ولك قيمة 0.064sig و بالنسبة لعينة المعاقين سمعيا 0.158sig وهي قيمة أكبر من 0.05 ومنه لا يوجد فرق معنوي .
- متغير المرونة بالنسبة لعينة الأسوياء بالنسبة لاختبار شابيرو ولك قيمة 0.387sig وهي قيمة أكبر من 0.05 ومنه لا يوجد فرق معنوي .
- متغير الرشاقة الزمني بالنسبة لعينة الأسوياء بالنسبة لاختبار شابيرو ولك قيمة 0.131sig و بالنسبة لعينة المعاقين سمعيا 0.985sigوهي قيمة أكبر من 0.05 ومنه لا يوجد فرق معنوي .

و عليه نستخلص أن القيم أن النتائج تتبع التوزيع الطبيعي مما يعني شرط استخدام مقياس (ت) البارامتري متوفر للمقارنة في نتائج العينتين المستقلتين .

- وقيم لا تتبع التوزيع الطبيعي و نذكر منها من خلال ملاحظتنا أن قيمsigعند :

- متغير التوازن بالنسبة لعينة الأسوياء بالنسبة لاختبار شابيرو ولك قيمة 0.008sig و بالنسبة لعينة المعاقين سمعيا 0.000sig وهي قيمة أصغرمن 0.05 ومنه يوجد فرق معنوي .
- متغير القفز بالنسبة لعينة الأسوياء بالنسبة لاختبار شابيرو ولك قيمة 0.031sig و بالنسبة لعينة المعاقين سمعيا 0.038sig وهي قيمة أصغر من 0.05 ومنه يوجد فرق معنوي .

و عليه نستخلص أن القيم أن النتائج لا تتبع التوزيع الطبيعي مما يعني شرط استخدام مقياس (ت) البارامتري غير متوفر للمقارنة في نتائج العينتين المرتبطتين .

و نقوم بحساب باختبار اللامعلمي و هو البديل عندما لا يتوفر شرط التوزيع الطبيعي و هو مان ويتني لعينتين مستقلتين.

2.1.2. عرض و مناقشة نتائج القياس في الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية لعينتي الأسوياء و المعاقين سمعيا باستعمال اختبار ت ستيودنت :

جدول رقم (12) يبين نتائج القياس في الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية لعينة المعاقين سمعيا باستخدام اختبار ت ستيودنت :

المتغير	الأسوياء		المعاقين سمعيا		قيمة ت	القيمة الاحتمالية Sig	مستوى الدلالة
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
الركض	5.45	0.288	5.72	0.29	-2.729	0.016	دال إحصائيا
المرونة	4	1.414	3.33	1.175	-1.276	0.223	غير دال إحصائيا
الرشاقة	19.45	2.087	21.01	1.669	-2.255	0.033	دال إحصائيا

نلاحظ من خلال الجدول رقم (12)ان قيمة تفي اختبار الركض (2.729) وهي قيمة أكبر من ت الجدولية (2.10) وهذا ما تشير إليه القيمة الاحتمالية sig (0.016) والتي هي أصغر من(0.05) وهذا ما يفسر انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج الاختبار لعينة الأسوياء و المعاقين سمعيا و من خلال المتوسط الحسابي نجد أن اختبار الركض في القياس البعدي لعينة الأسوياء متوسطه الحسابي (5.45) و هو أصغر من المتوسط الحسابي للقياس البعدي لعينة المعاقين سمعيا (5.72) و منه نجد الفروق ذات دلالة إحصائية لصالح عينة الأسوياء .

و ان قيمة تفي اختبار الرشاقة(2.255) وهي قيمة أكبر من ت الجدولية (2.10) وهذا ما تشير إليه القيمة الاحتمالية sig (0.033) والتي هي أصغرمن(0.05) وهذا

ما يفسر انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج اختبار الرشاقة لعينة الأسوياء و المعاقين سمعيا .و من خلال المتوسط الحسابي نجد أن اختبار الرشاقة في القياس لعينة الأسوياء متوسطها الحسابي (19.45) و هو أصغر من المتوسط الحسابي للقياس البعدي لعينة المعاقين سمعيا (21.01) و منه نجد الفروق ذات دلالة إحصائية لصالح عينة الأسوياء .

ويعزي الطالبتان كون أن عينة الأسوياء أكثر لياقة و سرعة و رشاقة من فئة المعاقين سمعيا كونهم يمارسون النشاط بانتظام و رغم أن المعاقين سمعيا يمارسون في تمدرسهم بعض النشاطات الحركية إلا أن الإعاقة تقلل من قدرتاهم كونها إعاقة حسية .

و ان قيمة ت في اختبار المرونة (1.414) وهي قيمة أصغر من ت الجدولية (2.10) وهذا ما تشير إليه القيمة الاحتمالية sig (0.223) والتي هي أكبر من(0.05) وهذا ما يفسر انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج الاختبار البعدي لعينة الأسوياء و المعاقين سمعيا. و يعزي الطالبتان بكونه لايوجد فرق بين المعاق سمعيا و الأسوياء و بالرغم من الإعاقة إلا أنها لا تؤثر في صفة المرونة . ما توصل إليه كل من **دراسة سهير المهندس 1990** و **دراسة سيد أحمد براضية 2014 دراسة بيريفان عبدالله المفتي ونسرين بهجت عبدالله 2015** و **دراسة موسى سمير و سايح عبد الرحمان 2016**

التي أشارت إلى أنه لا يوجد فروق في مستوى التعلم المهاري القدرات الحركية بين الأسوياء و المعاقين سمعيا أهم النتائج أن كل ما تتمتع به فئة الأسوياء يمكن أن ينطبق على فئة المعاقين إذا توفرت كامل الإمكانيات و بذلت مجهود من طرف المربين .

3.1.2. باستعمال اختبار مان ويتني (u) man withney :

جدول رقم (13)يبين نتائج الاختبار لمجموعة المعاقين سمعيا في متغير (التوازن ، القفز) باستخدام اختبارمان ويتني (u) man withney :

المتغير	الأسوياء		المعاقين سمعيا		قيمة Z	القيمة الاحتمالية ASYMP SIG	مستوى الدلالة
	متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب			
التوازن	20.97	6.37	19.59	5.89	-0.284	0.776	**غير دال إحصائيا**
القفز	1.84	0.188	1.69	0.213	-2.239	**0.020**	**دال إحصائيا**

يتضح من خلال الجدول رقم (13) الذي يدرس الفرق بين المتوسطات الاختبار البعدي بين مجموعة الأسوياء و المعاقين سمعيا في الاختبارات البدنية و هي التوازن ، القفز و من خلال اختبار مان ويتني اللامعلمي نجد أن قيمة sig عند (0.776) و التي هي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) و منه نستنتج أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختبار التوازن .

و من خلال اختبار مان ويتني اللامعلمي نجد أن قيمة sig عند (0.020) و التي هي أصغر من مستوى الدلالة (0.05) و منه نستنتج أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختبار القفز .و من خلال المتوسط الحسابي نجد أن اختبار القفز في القياس البعدي أنال متوسط الحسابي لعينة الأسوياء و الذي بلغ (1.84) و هو أكبر من المتوسط الحسابي لعينة المعاقين سمعيا (1.69) و منه نجد الفروق ذات دلالة إحصائية لصالح عينة الأسوياء .

و تفسر الطالبتان ذلك لم نجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختبارات التوازن و المرونة في الاختبار لعينتي البحث الأسوياء و المعاقين سمعيا

2.2. الاستنتاجات :

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة الركض.

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة الرشاقة.

– لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة التوازن.

– لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة المرونة.

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة القفز

3.2. مناقشة النتائج بالفرضيات

من خلال ما توصل إليه الطالبتان من نتائج البحث والتي تم معالجتها إحصائيا قاما بتفسير طبقا لأهداف البحث و فروض كما يلي :

1.3.2. .مناقشة نتائج الفرضية الأولى :

افترضت الطالبتان أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة الركض و مهارة الرشاقة لصالح التلاميذ الأسوياء .

نلاحظ من خلال الجدول رقم (12)ان قيمة تفي اختبار الركض (2.729) وهي قيمة أكبر من ت الجدولية (2.10) وهذا ما تشير إليه القيمة الاحتمالية sig (0.016) والتي هي أصغر من(0.05) وهذا ما يفسر انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج الاختبار لعينة الأسوياء و المعاقين سمعيا و من خلال المتوسط الحسابي نجد أن اختبار الركض في القياس البعدي لعينة الأسوياء متوسطه الحسابي (5.45) و هو أصغر من المتوسط الحسابي للقياس البعدي لعينة المعاقين سمعيا (5.72) و منه نجد الفروق ذات دلالة إحصائية لصالح عينة الأسوياء .

و ان قيمة تفي اختبار الرشاقة(2.255) وهي قيمة أكبر من ت الجدولية (2.10) وهذا ما تشير إليه القيمة الاحتمالية sig (0.033) والتي هي أصغرمن(0.05) وهذا ما يفسر انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج اختبار الرشاقة لعينة الأسوياء و المعاقين سمعيا .و من خلال المتوسط الحسابي نجد أن اختبار الرشاقة في القياس لعينة الأسوياء متوسطها الحسابي (19.45) و هو أصغر من المتوسط الحسابي للقياس البعدي لعينة المعاقين سمعيا (21.01) و منه نجد الفروق ذات دلالة إحصائية لصالح عينة الأسوياء .

وتعزي الطالبتان كون أن عينة الأسوياء أكثر لياقة و سرعة و رشاقة من فئة المعاقين سمعيا كونهم يمارسون النشاط بانتظام و رغم أن المعاقين سمعيا يمارسون في تمدرسهم بعض النشاطات الحركية إلا أن الإعاقة تقلل من قدرتاهم كونها إعاقة حسية .

و هذا ما اتفق عليه كل من **دراسة بوهند حسين و عمر شيخ 2016** و **دراسة بن زيدان حسين 2018 و دراسة موسى سمير و سايح عبد الرحمان 2016 و دراسة باي حليم ، 2016 و دراسة عدة بن عطية الغوثي و بن درف خالد 2012 كانت أهم النتائج** تفوق التلاميذ الاسوياء على ضعاف السمع في اختبارات (الجري 30م، ثني الجذع ،بارو للرشاقة). و تفوق التلاميذ الاسوياء على الصم في اغلبية اختبارات اللياقة البدنية والحركية باستثناء اختبار(ثني الذراعين من الانبطاح المائل) حيث تكافؤ المجموعتان في ذلك و هناك فروق معنوية بين التلاميذ الأسوياء و مجموعة التلاميذ الصم البكم (09-12) سنة

. النشاط الرياضي المعدل يساهم مساهمة فعالى في تحسين القدرات البدنية و المهارية لفئة الصم البكم . النشاط الرياضي المعدل يساهم مساهمة فعالى في تحسين القدرات البدنية و المهارية لفئة الصم البكم .

2.3.2. مناقشة نتائج الفرضية الثانية :

افترض الطالبان الباحثان أنه لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة التوازن و مهارة المرونة .و يتضح من خلال الجدول رقم (12و 13) أنهلا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة المرونة و مهارة التوازن و من خلال اختبار مان ويتني اللامعلمي نجد أن قيمة sig عند (0.776) و التي هي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) و منه نستنتج أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختبار التوازن .

و تعزي الطالبتان ذلك كونو لا يوجد فرق بين الأسوياء و المعاقين سمعيا في هذه المهارات الحركية بينما يوجد فروق ذات دلالة إحصائية في بعض المهارات الحركية و نذكر منها الركض و القفز فمن خلال نتائج الاختبارات الخاصة بالمهارات الحركية فإننا وجدنا أن هناك تطور ملموس في اداء المهارى لكل فرد من أفراد العينتين و هذا ما أكده كل من حلمي و ليلى فرحات أن أهداف التربية الرياضة هي اكتساب التوافق الحركي و القوة العضلية حيث يساعد ذلك على اداء المهارات الحركية مثل الركض القفز التوازن المرونة و الرشاقة و الحركة بانواعها المختلفة وفقا للمتطلبات في الحياة

العامة و في نفس السياق اكد أسامة كمال راتب أنه ينبغي التأكيد على تعلم المهارات الحركية كالوقوف الصحيح و الركض و القفز و التوازن ...باعتبارها حركات أساسية هامة للتكيف البيئي مع محاولة تعليمه للمهارات الحركية التي تتناسب مع حالته التي لا تتطلب أبعادا معرفية أكثر .

و تتفق هذه النتائج مه ما توصل إليه كل من **دراسة سهير المهندس 1990** و **دراسة سيد أحمد براضية 2014 دراسة بيريفان عبدالله المفتي ونسرين بهجت عبدالله 2015** و **دراسة موسى سمير و سايح عبد الرحمان 2016**

التي أشارت إلى أنه لا يوجد فروق في مستوى التعلم المهاري القدرات الحركية بين الأسوياء و المعاقين سمعيا أهم النتائج أن كل ما تتمتع به فئة الأسوياء يمكن أن ينطبق على فئة المعاقين إذا توفرت كامل الإمكانيات و بذلت مجهود من طرف المربين .

و التي أشارت أيضا إلى أنه لا يوجد فروق في مستوى التعلم المهاري القدرات الحركية بين الأسوياء و المعاقين سمعيا أهم النتائج أن كل ما تتمتع به فئة الأسوياء يمكن أن ينطبق على فئة المعاقين إذا توفرت كامل الإمكانيات و بذلت مجهود من طرف المربين .

3.3.2. مناقشة نتائج الفرضية الثالثة :

افترض الطالبان الباحثان أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة القفز و يتضح من خلال الجدول رقم (13) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا في مهارة القفز. و من خلال اختبار مان ويتني اللامعلمي نجد أن قيمة sig عند (0.020) و التي هي أصغر من مستوى الدلالة (0.05) و منه نستنتج أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختبار القفز .و من خلال المتوسط الحسابي نجد أن اختبار القفز في القياس البعدي أنال متوسط الحسابي لعينة الأسوياء و الذي بلغ (1.84) و هو أكبر من المتوسط الحسابي لعينة المعاقين سمعيا (1.69) و منه نجد الفروق ذات دلالة إحصائية لصالح عينة الأسوياء .

و يرجع التقدم الحاصل في نمو المهارات الحركية على أنشطة حركية و ألعاب شبه رياضية و رياضية و حركات و أهداف سلوكية إجرائية أتاحت لفئة الأسوياء تحقيق تقدم ملحوظ في اكتساب المهارات الحركية (القفز) في مختلف المواقف و بمرور الوقت عكس المعاقين سمعيا الذين تصعب عليهم الإعاقة الحسية التطور و الاتزان في اتقان هذه المهارات الحركية. و هذا ما اتفق عليه في : دراسة حابي عبد الغاني و شرقي إبراهيم و دراسة بيريفان عبدالله المفتي ونسرين بهجت عبدالله 2015 ودراسة سيد أحمد براضية 2014

كانت أهم النتائج تفوق التلاميذ الاسوياء على ضعاف السمع في اختبارات (الجري 30م، ثني الجذع ،بارو للرشاقة). و تفوق التلاميذ الاسوياء على الصم في اغلبية اختبارات اللياقة البدنية والحركية باستثناء اختبار(ثني الذراعين من الانبطاح المائل) حيث تكافؤ المجموعتان في ذلك و هناك فروق معنوية بين التلاميذ الأسوياء و مجموعة التلاميذ الصم البكم (09-12) سنة

4.2. التوصيات :

- ضرورة الاهتمام بفئة المعاقين سمعيا من خلال تحسين ظروف ووسائل تكوينهم لممارسة الأنشطة الحركية .
- تصحيح النظر نحو المعاقين سمعيا و العمل على خدمة هذه الفئة من المجتمع .
- نشر الوعي الطبي و الرياضي لأهمية ممارسة النشاط البدني الرياضي المكيف و توجيه الأسرة .
- عقد ملتقيات وطنية و دولية خاصة بالمعوقين و العاملين بهدف الاتصال و تبادل الخبرات .
- اجراءات دراسات مقارنة بين الأسوياء و المعاقين (بصريا ، حركيا ، ذهنيا.....)
- اجراء دراسات مقارنة بين ضعاف السمع والصم في عناصر اللياقة البدنية والحركية والمغايرة لعناصر الدراسة الحالية .
- الاهتمام بمزاولة ضعاف السمع والصم للأنشطة الرياضية المنظمة والتي لها دور ايجابي في زيادة مستوى اللياقة البدنية والحركية لديهم .
- الاهتمام بالارشاد والتوجيه النفسي وذلك بتخصيص مرشدين نفسيين في المدارس المشمولة بالتربية الخاصة والمتواجد فيها تلاميذ معاقين سمعياً ليقوموا بدورهم في مساعدة هذه الفئة من التلاميذ.
- تعريف المجتمع بالاعاقة السمعية من خلال وسائل الاعلام وتحسين نظرة المجتمع الى هذه الفئة من التلاميذ فالمجتمع يعتبرهم افراداً معوقين وليس افرادا اسوياء.

المصادر و المراجع

المصادر و المراجع :

1.إبراهيم ,م .ع .(1997) .*الألعاب الرياضية للمعوقين* .عمان ، الأردن :دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع .

2.احمد بن قلاوز تواتي. (2008). *السمات الدافعية لدى عدائي المسافات الطويلة ونصف الطويلة و علاقتها بدافعية الانجاز لا لعاب القوى.* رسالة دكتورة.

3.احمد ,ا .(2001) .*دراسة الصوت اللغوي*،.مصر :عالم الكتب.

4.أسامة ,ر .(2000) .*رياضة المعوقين:الأسس الطبية والرياضية*.القاهرة :دار الفكر العربي ط.1

5.الحسين ,س .ي .(2014) .*التعلم الحركي و تطبيقاته في التربية البدنية و الرياضية* .لبنان :دار الكتاب العملية ط. 1

6.الخطيب ,ج .(1998) .*مقدمة في الإعاقة السمعية* .عمان :دار الفكر للنشر .

7.الدراغمة ,ا .ع .(2013) .*تأثير ممارسة النشاط البدني على مستوى اللياقة البدنية لطلبة المعاقين سمعيا والاسوياء في ضوء اختبارات جائزة ملك عبدالله الثاني للياقة البدنية*.عمان :،كلية التربية الرياضية ، جامعة الاردنية.

8.الديلمي ,ن .ع .(2016) .*أساسيات في التعلم الحركي* .الأردن :الدار المنهجية للنشر و التوزيع .

9.الربيعي ,م .د .(2012) .*التعلم و التعليم في التربية البدنية و الرياضية* .لبنان : دار الكتاب العلمية .

10.الزريقات ,د .إ .(2009) .*الإعاقة السمعية ، مبادئ التأهيل السمعي والكلامي والتربوي*.عمان :دار الفكر للنشر والتوزيع ، ط.1

11.الشاطئي، ,م .ع .(1992) .*نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية*.الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ط.2

12.العقباوي ,أ .(2010) .*الطفل الأصم برامج الإرشاد و حل المشكلات العزلة و الانطواء* .القاهرة :مكتبة الانجلو المصرية .

13.القريوتي ,ي .(2001) .*مدخل إلى التربية الخاصة*.
14.المعايطة ,م .ن .(2006) .*سيكولوجية الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة مقدنة في التربية الخاصة* .عمان :دار المسيرة للنشر و التوزيع .
15.الهيتي ,م .أ .(2008) .*التعلم و المهارات الأساسية في كرة القدم*.سوريا :دار العراب و دار النور .
16.أنور ,ا .أ .(2001) .*أصول التربية الرياضية التاريخ و الفلسفة*.القاهرة :دار الفكر العربي ط .3
17.بهجت ,ب .ع .(2014) .*دراسة مقارنة لعض عناصر اللياقة البدنية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا* .العراق .
18.توفيق ,ح .م .(1998) .*لتربية التوريحية*.بغداد :دار العربية للطباعة.
19.جذبور ,د .خ .(2010) .*استراتيجيات التعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة*.دار المسيرة للنشر والتوزيع ، ط .1
20.حسن ,ز .م .(1998) .*الكرة الطائرة بناء المهارات الفنية و الخططية* .الاسكندرية :منشأة المعارف .
21.حماد ,م .إ .(2001) .*التدريب الرياضي الحديث –تخطيط و تطبيق و قيادة*.القاهرة :دار الفكر العربي.
22.حميش ,ع .ا .(2007) .*الرعاية الاجتماعية في الاسلام* .بغداد :مطبعة جامعة الشارقة .
23.خطيب ,م .ا .(2009) .*المدخل إلى التربية الخاصة* .عمان :دار الفكر .
24.خليفة ,و .ا .(2014) .*التعلم النشاط لدى المعاقين سمعيا في ضوء علم النفس المعرفي*.مصر :دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر.
25.ديوبولد فان دالين. (1985). *مناهج البحث في التربية وعلم النفس*. مكتبة الانجلو المصرية.
26.رضوان ,م .ح .(1982) .*اختبارات الأداء الحركي*.القاهرة :دار الفكر العربي.

27.رضوان ,م .ح .(2001) .*اختبارات الأداء الحركي*.القاهرة :دار الفكر العربي ط.1

28.رياض ,د .أ .(s.d.) .*رياضة المعاقين الأسس الطبية والرياضة*.لفكر العربي ، طبعة أولى ، 200م.

29.ريسان ,م .خ .(1988) .*موسوعة الاختبارات في التربية البدنية والرياضية*.البصرة :مطابع جامعة البصرة.

30.زيد ,د .أ .(2012) .*دراسة الحالة لذوي الاحتياجات الخاصة*.عمان :دار المسيرة للنشر والتوزيع ، ط1،.

31.شاكر ,د .م .(2014) .*التحليل الحركي البيوميكانيكي في مجالات التربية البدنية والرياضية*.دار الرضوان للنشر والتوزيع ،ط.1

32.شريف ,ع .ا .(2014) .*مدخل إلى التربية الخاصة* .القاهرة :دار الجوهر للنشر و التوزيع .

33.صبحي ,د .ف .(s.d.) .*رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة*.القاهرة :الشركة العربية المتحدة للنشر.

34.عادل ,آ .و .(1965) .*لتربية الرياضية للخدمة الاجتماعية*.القاهرة :در النهضة العربية،ط.1

35.عبده ,ح .ا .(2002) .*الإعداد المهاري للاعبي كرة القدم* .مصر :دار الإشعاع الفنية .الاسكندرية .

36.عصام ,ع .ا .(1992) .*التدريب الرياضي نظرياته و تكبيقاته* .القاهرة :دار المعارف القاهرة .

37.عطيه ,ع .ا .(1998) .*عيوب النطق*.عمان، الأردن :منشورات وزارة التربية و التعليم.

38.فاروق ,ا .(1999) .*دليل لقياس المهارات اللغوية*.عمان :دار الفكر للطباعة والنشر.

39.فرحات ,ح .إ .(1998) .*لتربية الرياضية و الترويح للمعاقين* .القاهرة :دار الفكر العربي،ط.1

40.فرحات ,ل .ا .(2003) .*القياس و الاختبار في التربية البدنية* .القاهرة :مركز الكتاب للنشر ط.2

41.محجوب ,و .(2002) .*النعلم و التعليم و البرامج الحركية* .دار الفكر للطباعة ط 1.

42.محمد ,ح .(2002) .*اسس المهارات الرياضية التعلم و التدريب* .مصر :مركز الكتاب .

43.محمود ,د .م .(2014) .*التحليل الحركي البيوميكانيكي في مجالات التربية البدنية والرياضية*.دار الرضوان للنشر والتوزيع ،ط.1

44.والي ,ن .م .(2006) .*استخدام أسلوب النظم لتعليم مهارات الكرة الطائرة* .الاسكندرية :دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر ط.01

المراجع باللغة الفرنسية

1- adams, a. r. (1975). *games sports a,d exercises fot hte physical handcapped* . philadephia: lea and febiger .
2- corbin, c. w. (2002). *concepts of fitness and wellness.* a comprehenive lifestyle approach st louis mc graw hill.
3- Corbin, L. a. (2001). .*Fitness forlife(4th ed.).* Champaign.IL;HumanKineties.
4- Farenzi, V. (1974). *l apprentissage du langage.* l enfant sourd par les méthodes audio ;visuelles.
5- Holm, C. (2001). *Testing for Values the Deaf.* The Language Cultural effects Journal of the Rehabilitation of the Deaf.
6- hunt, r. j. (1985). *correvtive physical education sounder comp*. los angeles.

7- joseph, f. x. (1984). *physical fitness testing of the disabled* . illinois: project unisue human kinetics .
8- kuka, D. (2000). *Assessment of auditory functioning of deaf – blind multihandicapped Children pallas.*
9- Levine. (2008). *The Psychology of deafness.* New York.
10- suleman, n. a. (2012). *motivational factors influencing the participation of deaf students in sport activates motivational factors influencing.* usa: the participation of deaf students in sports activates v3 n 12.

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديموقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس –مستغانم–

معهد التربية البدنية و الرياضية

تخصص: النشاط الحركي المكيف

استمارة ترشيح الاختبارات

تحية طيبة وبعد:

يشرفني أن أضع بين أيديكم هذه الاستمارة والتي تشتمل على مجموعة من الاختبارات البدنية المنتقاة لهذه الدراسة والتي تدخل ضمن تحضير شهادة الماستر تخصص النشاط الحركي المكيف بعنوان: دراسة مقارنة في بعض المهارات الحركية بين التلاميذ الأسوياء و المعاقين سمعيا الممارسين للنشاط البدني المكيف 12–14 سنة

نرجوا من سياتكم المحترمة وضع علامة(V)على الاختبار المناسب واعطاء الاقتراحات والارشادات التي ترونها مفيدة لبحثنا.

هدف الدراسة:معرفة فعالية البرنامج الحركي المكيف المقترح في تطوير بعض المهارات الحركية لدى التلاميذ المعاقين سمعيا .

السن(50 –60 سنة).

الطالبان الباحثان : **تحت اشراف:**

جروان خيرة د. بن زيدان

دباب نبيلة

المتغيرات البدنية	الاختبارت	مناسب	غير مناسب	الترتيب (الاولوية)
الجري	إختبار الجري المرتد 2 × 10 م			
	اختبار الجري لمسافة 30 م .			
	إختبار الجري الزكزاكي 2 × 7 بوجود 5 موانع			
	لعبة النار و الماء			
	سباق الحصول على الكنز			
المرونة	إختبار ثني الجذع للأمام من الوقوف.			
	إختبار ثني الجذع للأمام من الجلوس الطويل.			
	إختبار دوران الجذع إلى الجانبين.			
القوة	إختبار سارجنت القفز العمودي من الثبات			
	الوثب الطويل الامامي لمدة 10 ثا .			
	الوثب العريض من الثبات			
	القفز من فوق الحبل			
التوازن	اختبار التوازن المتحرك			
	اختبار المشي على العارضة			
	اختبار الوقوف على مشط القدم			
الرشاقة	الوثب المتعرج بين الحواجز			
	الجري حول الدائرة			
	الجري المكوكي			

نموذج بطاقة تسجيل نتائج الاختبارات المطبقة على عينة البحث

اسم الاختبار ..... / وحدة القياس : .....عدد المحاولات .....

		عينة البحث : الأسوياء أو المعاقين سمعيا			
الرقم	الاسم و اللقب	المحاولة الأولى	المحاولة الثانية	المحاولة الثالثة	المحاولة الرابعة
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

النتائج الخام لعينتي البحث :

التلاميذ	اختبار الركض		اختبار التوازن		اختبار المرونة		اختبار الرشاقة		اختبار الوثب	
	الأسوياء	المعاقين	الأسوياء	المعاقين	الأسوياء	المعاقين	الأسوياء	المعاقين	الأسوياء	المعاقين
01	5,62	6,03	20,14	15,32	4,00	3,00	18,22	21,14	2,10	1,88
02	5,94	5,28	20,41	14,53	7,00	2,00	19,04	20,16	1,80	1,57
03	5,98	5,63	16,32	15,75	4,00	4,00	20,88	24,45	1,70	1,48
04	5,40	6,14	32,45	17,36	3,00	3,00	16,94	22,56	1,96	1,76
05	5,33	5,47	17,72	17,96	6,00	3,00	18,51	23,20	2,04	2,06
06	5,10	5,74	15,42	16,32	5,00	3,00	19,94	19,47	1,75	1,49
07	5,34	5,76	26,75	34,21	2,00	4,00	17,01	21,84	2,05	1,67
08	5,14	5,47	36,41	16,95	3,00	3,00	21,75	18,15	1,66	1,59
09	5,23	5,41	16,93	17,88	5,00	2,00	17,61	20,10	1,68	2,03
10	5,56	5,51	19,43	18,24	4,00	2,00	22,56	20,02	1,69	1,45
11	5,88	6,18	20,53	16,75	3,00	4,00	19,33	20,38	1,58	1,47
12	5,30	5,59	21,42	21,74	4,00	5,00	22,84	19,03	1,97	1,56
13	5,47	6,10	16,85	32,65	3,00	2,00	17,04	21,17	2,08	1,79
14	5,34	6,01	13,56	19,86	2,00	4,00	22,01	22,36	1,59	1,60
15	5,15	5,54	17,55	18,42	5,00	6,00	18,15	21,14	1,96	2,00

النتائج الخام للعينة الاستطلاعية :

التلاميذ	اختبار الركض		اختبار التوازن		اختبار المرونة		اختبار الرشاقة		اختبار الوثب	
	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي
01	6,23	6,20	15,60	15,65	1,00	1,00	18,54	18,58	1,43	1,40
02	5,80	5,82	16,00	16,10	4,00	4,00	20,14	20,20	1,60	1,65
03	5,64	5,59	21,56	21,50	,00	,00	19,25	19,10	1,74	1,72
04	6,08	6,10	13,20	13,30	2,00	3,00	21,30	21,40	1,50	1,46
05	6,43	6,40	14,45	14,38	3,00	2,00	21,70	21,78	1,40	1,43
06	6,25	6,47	18,20	18,08	1,00	,00	20,08	19,97	1,56	1,47
07	5,70	5,74	20,84	20,90	2,00	1,00	18,20	18,28	1,84	1,90
08	5,80	5,75	15,60	15,68	1,00	1,00	19,00	19,20	1,75	1,64
09	6,11	6,07	8,70	9,10	4,00	4,00	20,42	20,30	1,69	1,70
10	6,13	6,10	13,80	13,85	5,00	5,00	19,75	19,80	1,58	1,50

نتائج اختبار التوزيع الطبيعي لعينتي البحث :

متغير الطول :

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	العينة	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
الطول	الأسوياء	,119	15	,200*	,967	15	,804
	المعاقين	,195	15	,129	,931	15	,281

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

متغير الوزن :

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	العينة	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
الوزن	الأسوياء	,188	15	,163	,871	15	,035
	المعاقين	,221	15	,047	,878	15	,044

a. Lilliefors Significance Correction

Tests of Normality

	العينة	Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
العمر	الأسوياء	,249	15	,013	,833	15	,010
	المعاقين	,212	15	,068	,817	15	,006

a. Lilliefors Significance Correction

متغير العمر :

نتائج الفروق بين المتوسطات لعينيتي البحث باختبار ت و مان ويتني :

متغير العمر :

Ranks

	العينة	N	Mean Rank	Sum of Ranks
العمر	الأسوياء	15	15,63	234,50
	المعاقين	15	15,37	230,50
	Total	30		

متغير الوزن :

Ranks

	العينة	N	Mean Rank	Sum of Ranks
الوزن	الأسوياء	15	13,37	200,50
	المعاقين	15	17,63	264,50
	Total	30		

Correlations

		قبلي.الرشاقة	بعدي.الرشاقة
قبلي.الرشاقة	Pearson Correlation	1	,995**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	10	10
بعدي.الرشاقة	Pearson Correlation	,995**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	10	10

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

متغير الطول :

نتائج اختبار بيرسون لدراسة العلاقة الارتباطية للعينة الاستطلاعية :

Correlations

		قبلي.التوازن	بعدي.التوازن
قبلي.التوازن	Pearson Correlation	1	1,000**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	10	10
بعدي.التوازن	Pearson Correlation	1,000**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	10	10

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Correlations

		قبلي.الركض	بعدي.الركض
قبلي.الركض	Pearson Correlation	1	,962**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	10	10
بعدي.الركض	Pearson Correlation	,962**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	10	10

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Correlations

		قبلي.القفز	بعدي.القفز
قبلي.القفز	Pearson Correlation	1	,930**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	10	10
بعدي.القفز	Pearson Correlation	,930**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	10	10

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	العينة	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
الأسوياء.الركض.قبلي	الأسوياء	,147	15	,200*	,920	15	,195
	المعاقين	,138	15	,200*	,946	15	,461

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	العينة	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
الأسوياء.توازن.قبلي	الأسوياء	,260	15	,007	,877	15	,043
	المعاقين	,255	15	,010	,839	15	,012

a. Lilliefors Significance Correction

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	العينة	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
الأسوياء.المرونة.قبلي	الأسوياء	,185	15	,176	,878	15	,045
	المعاقين	,241	15	,019	,854	15	,020

a. Lilliefors Significance Correction

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	العينة	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
الأسوياء.الرشاقة.قبلي	الأسوياء	,164	15	,200*	,870	15	,033
	المعاقين	,289	15	,001	,831	15	,010

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	العينة	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
الأسوياء.القفز.قبلي	الأسوياء	,173	15	,200*	,870	15	,033
	المعاقين	,217	15	,055	,878	15	,044

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Test Statistics[a]

	الأسوياء.توازن.قبلي	الأسوياء.المرونة.قبلي	الأسوياء.القفز.قبلي	الأسوياء.الرشاقة.قبلي
Mann-Whitney U	100,500	102,000	87,000	76,000
Wilcoxon W	220,500	222,000	207,000	196,000
Z	-,498	-,449	-1,060	-1,514
Asymp. Sig. (2-tailed)	,619	,653	,289	,130
Exact Sig. [2*(1-tailed Sig.)]	,624[b]	,683[b]	,305[b]	,137[b]

a. Grouping Variable: العينة

b. Not corrected for ties.

Ranks

	العينة	N	Mean Rank	Sum of Ranks
الأسوياء.توازن.قبلي	الأسوياء	15	16,30	244,50
	المعاقين	15	14,70	220,50
	Total	30		
الأسوياء.المرونة.قبلي	الأسوياء	15	16,20	243,00
	المعاقين	15	14,80	222,00
	Total	30		
الأسوياء.القفز.قبلي	الأسوياء	15	17,20	258,00
	المعاقين	15	13,80	207,00
	Total	30		
الأسوياء.الرشاقة.قبلي	الأسوياء	15	13,07	196,00
	المعاقين	15	17,93	269,00
	Total	30		

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
Ministère de l'Enseignement Supérieure et de la Recherche Scientifique
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس – مستغانم
معهد التربية البدنية و الرياضية

تخصص :النشاط الحركي المكيف والصحة

العنوان : دراسة مقارنة في بعض المهارات الحركية بين تلاميذ الاسوياء والمعاقين سمعيا ممارسين لنشاط بدني مكيف من 12 سنة الى 14 سنة.

هدف الدراسة: معرفة فعالية البرنامج الحركي المكيف المقترح في تطوير بعض المهارات الحركية لدى تلاميذ المعاقين سمعيا السن مابين 12سنة الى 14 سنة .

- قائمة الأساتذة المحكمين:

الرقم	الاسم واللقب	التخصص	الامضاء
01	أ.د/ رمزي محمد	نظريات وتاريخ التربية البدنية والرياضية	
02			
03	حرباش براهيم	علم	
04	أسمهان تورتي	سمياء	
05	حاجم بن داهية	الطب والفيزيولوجيا	

الطالبتان الباحثتان:

جروان خيرة.

دباب نبيلة.

تحت اشراف:

د/ بن زيدان حسين

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
Université Abdelhamid Ibn Badis - Mostaganem
Institut d'Education Physique et Sportive
جامعة عبد الحميد بن باديس – مستغانم
معهد التربية البدنية و الرياضية

الرقم: 321/ 2021/05

مستغانم: 2021/05/17

إلى السيد(ة): مدير مدرسة الأطفال لمعاقين بصريا الشهيد جيد لحسن

- ولاية معسكر-

الموضوع: طلب تسهيل مهمة

يشرف السيد رئيس قسم النشاط البدني المكيف بمعهد التربية البدنية و الرياضية بجامعة مستغانم، أن يتقدم إلى سيادتكم المحترمة بهذا الطلب و المتمثل في السماح للطالبتين:

- جروان خيرة.
- دباب نبيلة.

المسجلتين في السنة الثانية ماستر تخصص النشاط البدني الرياضي المكيف و الصحة ، السماح لهما بإجراء إمتحان ميداني وهذا في إطار إنجاز مذكرة التخرج لنيل شهادة الماستر .

تقبلوا سيدي فائق عبارات الشكر و التقدير

رئيس القسم

رئيس قسم النشاط البدني المكيف

إمضاء

موافق

المدير

- معسكر -

معهد التربية البدنية و الرياضية – جامعة مستغانم حرونة
ع ب 002 مستغانم – 27000 الجزائر
الهاتف: 35/36/33 10 45 (0) 213+ الفكس 28 10 30 45 213+
البريد الإلكتروني: ieps@univ-mosta.dz ou istaps@univ-mosta.dz