



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
- جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم -  
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية  
قسم النشاط الحركي المكيف



مذكرة تخرج ضمن متطلبات شهادة الماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية و  
الرياضية  
تحصص: نشاط حركي مكيف و صحة

الموضوع :

دور الألعاب الصغيرة في تنمية المهارات الحركية و  
القدرات البدنية عند الأطفال الصم البكم من وجهة نظر  
المشرفين عليهم

إشراف :

\* د.قدور باي بلخير

إعداد الطلبة :

❖ طاهر الميلود  
❖ عراب يوسف أكرم

السنة الجامعية : 2021/2020



# تشكرات

نشكر الله سبحانه وتعالى على فضله وتوفيقه لنا ، والقائل في محكم تنزيل

{ { لئن شكرتم لأزيدنكم } }

ونتقدم مصداقا لقول النبي :

{ { من لم يشكر الناس لم يشكر الله } }

بالشكر إلى من ساهم من قريب أو من بعيد في إنجاز هذا العمل .

وبتشكراتنا الخالصة إلى الأستاذ المشرف : د.قدور باي بلخير الذي سهل لنا طريق العمل ولم

يخل علينا بنصائحه القيمة ، فوجهنا حين الخطأ وشجعنا حين الصواب ، فكان نعم

المشرف .

كما نتقدم بالشكر الجزيل إلى كل من الأساتذة في المعهد و الأساتذة في المؤسسات

التربوية

كما نتقدم بالشكر إلى جميع أساتذتنا الذين أشرفوا على تدريسنا خلال هذه السنوات

ولكل من ساهم بالكثير أو القليل ، من قريب أو حتى من بعيد في إخراج هذا العمل

المتواضع إلى النور .

وفي الأخير نحمد الله جلا وعلا الذي أعاننا في إنهاء هذا العمل .

طاهر الميلود

عراب يوسف أكرم

## الفهرس

الصفحة	العنوان
ا	الاهداء
ب	التشكرات
ح	المقدمة
و	قائمة الجداول
ي	<b>الفصل التمهيدي</b>
01	الاشكلية
02	الفرضيات
03	اهداف البحث
03	أهمية البحث
03	مصطلحات البحث
	الدراسات السابقة
05	<b>الجانب النظري</b> <b>الباب الاول</b>
06	<b>الفصل الأول</b> <b>الالعب الصغيرة</b>
07	ا- تمهيد:
08	1- مفهوم الالعب الصغيرة
08	2- تصنيف الالعب الصغيرة
09	3- انواع الالعب الصغيرة
09	4- استخدام الالعب الصغيرة
10	5- خصائص الالعب الصغيرة
10	6- اهمية الالعب الصغيرة
11	7- فوائد الالعب الصغيرة
12	<b>الفصل الثاني</b> <b>المهارات و القدرات البدنية</b>

13	8-القدرات و المهارات الحركية
13	8-1- القدرات الحركية
13	8-2- مكونات القدرات الحركية
13	8-2-1- الرشاقة
14	8-2-2- المرونة
15	8-2-3- التوافق الحركي
16	8-2-4- الدقة الحركية
16	8-3- المهارة الحركية
16	8-3-1- مفهوم المهارة
17	8-3-2- أقسام المهارات
17	8-4- المهارة الحركية
17	8-4-1- مفهوم المهارة الحركية
18	8-4-2- أهمية المهارة الحركية
18	8-4-3- العوامل التي تحدد المهارة في المجال الرياضي
19	8-4-4- تصنيف المهارات الحركية
20	8-4-5- تقسيم المهارات الحركية في المجال الرياضي
20	8-4-6- خصائص المهارة الحركية الرياضية
22	<b>الفصل الثالث</b> <b>الأطفال الصم والبكم</b>
23	9-الصم والبكم
24	9-1- تصنيف الإعاقة السمعية
25	9-2- أسباب الإعاقة السمعية
25	9-3- خصائص المعاقين سمعيا
27	9-4- أساليب التواصل مع (الصم والبكم)
30	9-5- درس التربية الرياضية للصم والبكم
31	9-6- فوائد التربية الرياضية للصم والبكم

32	10-مدارس الصم البكم
32	10-1-تعريف مدرسة الصم البكم
32	10-2-شروط القبول بهذه المؤسسة
32	10-3-اقسام المؤسسة
32	10-4-أهداف المؤسسة
32	10-5-عمال المؤسسة
33	10-6-الخدمات التربوية والتعليمية التي تؤديها المؤسسة
33	10-7أسس تدريس الأنشطة الرياضية المعدلة للصم
35	الجانب التطبيقي الفصل الاول
36	مدخل الباب الثاني
37	الفصل الاول منهجية البحث و الاجراءات الميدانية
38	تمهيد
39	منهج البحث
40	مجتمع البحث
41	عينة البحث
42	مجال البث
42	متغيرات البحث
42	ادوات البحث
44	الدراسة الاستطلاعية
46	وسائل الاحصائية
47	صعبات البحث
48	خلاصة
49	الفصل الثاني
50	تمهيد
51	عرض و مناقشة الاستبيان

68	الاستنتاج العام
69	مقابلة الفرضيات
70	الخلاصة العامة
71	اقتراحات و توصيات
72	قائمة المراجع
76	الملاحق
77	الاستبيان
79	ملخص الدراسة

## قائمة الجداول

الصفحة	العنوان	الرقم
35	يبين معامل الثبات لاستبيان الدراسة	01
35	يبين معامل الصدق لاستبيان الدراسة .	02
40	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 01 .	03
41	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 02	04
42	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 03.	05
43	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 04	06
44	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 05 .	07
45	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 06.	08
46	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 07 .	09
47	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 08.	10
48	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 09.	11

49	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 10.	12
50	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 11.	13
51	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 12.	14
52	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 13.	15
53	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 14.	16
54	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 15.	17
55	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 16.	18
56	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 17.	19
57	يبين نتائج إجابات المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 18.	20

## مقدمة البحث

نظرا للتطور السريع الذي شهدته العديد من من مجالات الحياة سوء كانت العلمية منها او المعرفية خاصة تلك المتعلقة بالمجال التربوي و ذلك لما له من أهمية بالغة في تكوين أفراد المجتمع تكوينا متكاملما مما يساعده على التكيف مسايرة العصر في تطوره الفكري و العلمي.

و بما ان التربية العامة هي إعداد الفرد للحياة علميا وعمليا و جسميا وعقليا وخلقيا واجتماعيا وذلك من خلال الانشطة البدنية والحركية و المعرفية والثقافية التروحية ليتحملو مسؤوليتهم حول أنفسهم و أجسامهم وحياتهم الشخصية و الإجتماعية لينشأوا مواطنين صالحين ينفعون انفسهم و ويخدمون اوطنهم.

تعد مشكلة الإعاقه من أخطر المشاكل الاجتماعية في كل بلدان العالم، لذا ما يفسره الاهتمام المتزايد لمجتمعات والدول والمنظمات الدولية العديدة بهذه المشكلة، حيث أنها تبذل مجهودا معتبرا للحد أو التقليل من نسبتها و العمل على دمج هذه الفئة اجتماعيا ومهنيا وتوفير الإمكانات المادية اللازمة من حيث تكوين إطارات وكفاءات متخصصة في ميدان التربية الخاصة واقتراح برامج في التكوين والتأهيل وتعديلها بصفة مستمرة.

و لكون الطفل الاصم الفاقد للسمع او الابكم ليس له القدرة على التواصل فانه يعاني خلل ظاهر أمام المجتمع ويصبح عاجزا في المواجهات التي تجمع بينه وبين أقرانه على الاندماج معهم والاختلاط الكامل بهم ، و إزاء هذه الحالات فان المسؤولية تحتم على كل من توافرت لديه المقدرة على التخفيف عن مثل هؤلاء أن يلي النداء ويمد يد العون والمساعدة لكي يستطيع هؤلاء أن يتمتعوا بحياتهم ويعيشوا عيشة طبيعة ويتأقلموا مع جميع أقاربهم سواء كانوا إخوة أو زملاء في المدرسة أو العمل.

و للوصول إلى هذه الأهداف نجد أن اساتذة التربية البدنية و الرياضية في المؤسسات يستخدمون العديد من الطرق تتلائم مع خصائص الفرد، ومن بين هذه الطرق نجد طريقة الألعاب الصغيرة، و التي هي إحدى الطرق التي لها علاقة كبيرة في تحقيق أهداف الحصص التدريبية ، و ذلك لم تتطلب هذه الطريقة من سيطرة على نوع من الادوات ، و الاداء الجيد الذي يستلزم أولا السيطرة على الجسم و على الأداة ، ولكون اللعب ليس مرتبطا بمرحلة سنية معينة حيث نجد أن الاستاذ يوجه الألعاب من حيث استعدادات التلاميذ لممارستها وجعلها تبدو سهلة اوصعبة، بسيطة او معقدة حسب اختيار اللعبة والتخطيط المسبق لكيفية إنجازها بغرض الارتقاء بمستوى الاداء الحركي و تنمية المهارات البدنية والنفسية وهذا ما يعرف بتطبيق الألعاب الصغيرة ، كما نعلم ان الحصص التربية البدنية والرياضية تهدف لتنمية خمسة جوانب أساسية : الجانب النفسي، الحس حركي، الاجتماعي، العاطفي والمعرفي، ومن اهم العلوم المتطورة اليوم نجد التربية التي تم بتكوين فرد صالح يخدم نفسه و مجتمعه ، فالتربية في المجال الرياضي تعني بشخصية الفرد وهذا بتنمية جميع جوانبه النفسية الاجتماعية الروحية و البدنية ، حيث ان للعب دورا هاما في هذا السياق وذلك بتعليم وتزويد الطفل و المراهق بالسليم او المعاق بمختلف المهارات و الخبرات الحركية المرافقة ببذل جهد بدني

و عقلي منظم ، ضمن نشاط يتماشى و إحتياجات التلميذ الصم البكم خلال مراحل نموه المتميز بميوله الشديدة نحو اللعب. (الخولي، 1996،ص39)

و تمثل الألعاب الصغيرة حاجة هامة لصحة الفرد البدنية و تنمية المهارات والقدرات البدنية لدى هذه الفئة بالنظر إلى المتعة التي تجلبها لتلميذ الفئة الخاصة من خلال الفرص التي تتيحها له لإشباع مختلفه الرغبات و الحاجات التي يتطلبها النمو في هذه المرحلة بصفة مقبولة لذل يتم تنشيط حصص التربية البدنية بالاعتماد على الألعاب الصغيرة من جهة، و من جهة اخرى لتنمية القدرات و المهارات البدنية .

# الفصل التمهيدي

## الإشكالية :

يولد الطفل مزودا بعدة غرائز وميول تنتقل بالوراثة وتدفعه إلى أن يسلك سلوكا معيناً يحقق غرضاً خاصاً والميل للحركة أشد ميول الطفل الفطرية ظهوراً وأبقاها في مراحل نموه فهو الذي يدفعه إلى استكشاف بيئته ومعرفة كل ما يدور حوله وحيث أنه كائن نشط ومستكشف فإن الجزء الأكبر من تعلمه يأتي من خلال الحركة .

" تعتبر مرحلة الطفولة مرحلة النشاط الحركي الواضح وتشاهد فيها زيادة واضحة في القوة والطاقة ، فالطفل لا يستطيع أن يضل ساكناً بلا حركة مستمرة وتكون الحركة أسرع وأكثر قوة يستطيع الطفل التحكم فيها بدرجة أفضل .

ويلاحظ اللعب مثل الجري ، المطاردة ، العوم ، السباق ، والألعاب الرياضية المنظمة وغير ذلك من ألوان النشاط التي تصرف الطاقة المتدفقة لدى الطفل " (زهرا، 1995، ص46)

بالإضافة إلى أهميته الكبيرة في التعلم والتسلية ، كما يعتبر من أهم النشاطات التي تساعد الأطفال في تفهمهم للمحيط الذي يعيشون فيه وأحد الوسائل الهامة التي يعبرون من خلالها على أنفسهم وعلى حالتهم الاجتماعية .

يعرف علماء النفس : " أن اللعب دافع يوجد عند جميع الأفراد في كل الأعمار وبصورة مختلفة له وظيفة حيوية تتجلى في إعداد وتدريب الصغار لحياة الكبار وكذا تنمية وظائفهم الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية ، وكما يخفف أيضاً من حدة التوتر والقلق فهو تنفيس هادف للطاقة الزائدة عند الطفل وقد يكون وسيلة لتجديد النشاط والتسلية والترفيه حيث يشعر الفرد بالتعب والإجهاد والملل في العمل .

أن اللعب يعد ضرورياً للطفل وذلك لتربية وتنمية حركاته الأساسية و تحسين توافقهما العصبي العضلي، وفي نموه و استقراره. (الحماحي، 2005، ص46)

إن تعليم فئة الصم والبكم وتوفير احتياجاتهم تظل من التحديات الحضارية لدى الأمم والمجتمعات باعتبارها من القضايا الإنسانية نظراً لنسبة الصم المرتفعة عمى مستوى العالم . يعاني العديد من هذه الفئة الخاصة في الدول النامية من عدم توفر الخدمات المطلوبة خاصة في الجوانب التعليمية لذا تفتقر اغلب المجتمعات إلى البيئة المناسبة لكي تتلقى هذه الفئة تعليم فعالاً يناسب احتياجاتهم كالمصادر والوسائل التعليمية والأجهزة و المقررات الدراسية

وإذا ما كان اللعب ضرورة للأطفال لأنه مطلب من مطالب طبيعتهم فيجب البحث عن الطرق والوسائل لإشباع رغباتهم وحاجاتهم وذلك فيما يخص أو يتعلق بالنمو العقلي والجسمي والنفسي بطريقة منظمة

فلهذا لجأ المرابي أو المدرب إلى استعمال ألعاب جماعية وفردية تكون محببة إلى نفوسهم مما تقرهم من بعضهم البعض في نفس الوقت وذلك عن طريق ممارسة ألعاب الصغيرة تتميز بالسعادة في الحركة والنشاط والترفيه عن النفس بالإضافة إلى تنمية الرغبة لديه في التدريب لتحسين مهاراته الحركية وقدراته البدنية .

تعتبر الألعاب الصغيرة العامل الفعال الذي لا يتخلى عنه التلاميذ من الفئة الخاصة وهذا راجع لأهميتها

الفيزيولوجية والاجتماعية والنفسية خاصة لدى الصم البكم

ويمكن القول أن الألعاب الصغيرة لها الدور الفعال في تكوين الطفل "الصم البكم" من الجانب التربوي،

النفسي، الحركي، الاجتماعي وهو ما يؤكد رأي العالم ريدل Ridle الذي أشار إلى ما يحدث من تحسن في السلوك الاجتماعي للأطفال نتيجة اللعب و النشاطات التي تتطلب تدريباً على ربط الذات. (الباقي، 2001)

ومن هذا كله يتبادر إلى أذهاننا طرح طرح التساؤلات التالي :

التساؤل العام :

● هل للألعاب الصغيرة دور في تنمية المهارات الحركية و القدرات البدنية عند الاطفال الصم البكم ؟

التساؤل الجزئيين :

● ما مدى توفر هذا النوع من الممارسة الرياضية على مستوى المركز وهل في الألعاب الصغيرة عدم توفر

الوسائل والإمكانيات الكبيرة لا ينعكس سلباً على تجسيدها أثناء الحصة التربية البدنية ، وبالتالي

إمكانية تعلم الاطفال الصم البكم للمهارات الحركية و القدرات البدنية بدون أي تعقيد؟

● ما مدى اقبال الاطفال الصم البكم على ممارسة الألعاب الصغيرة وما مدى تأثيرها على تنمية

الجانب الحركي لدى الاطفال الصم البكم ؟ .

الفرضية العامة :

للألعاب الصغيرة دور في تنمية المهارات الحركية و القدرات البدنية عند الاطفال الصم البكم

الفرضيات الجزئية :

● يتوفر هذا النوع من الممارسة الرياضية على مستوى المركز و في الألعاب الصغيرة عدم توفر الوسائل

والإمكانيات الكبيرة لا ينعكس سلباً على تجسيدها أثناء الحصة التربية البدنية ، وبالتالي إمكانية

تعلم الاطفال الصم البكم للمهارات الحركية و القدرات البدنية بدون أي تعقيد.

● تتميز الألعاب الصغيرة باقبال كبير من الاطفال الصم البكم على ممارستها و تساهم في

تنمية الجانب الحركي عند الاطفال الصم البكم .

أهداف البحث :

تكمُن أهداف بحثنا هذا في إبراز الوظيفة الفعالة التي تلعبها الألعاب في حياة الطفل ، ودورها في تنمية بالإضافة إلى الأهداف التالية :

- معرفة فائدة الألعاب الصغيرة بالنسبة للاطفال الصم البكم من جميع النواحي (( النفسية ، الاجتماعية البدنية ، الصحية ، الخلقية ))
- إبراز أهمية الألعاب الصغيرة في تنمية المهارات الحركية و القدرات البدنية للاطفال الصم البكم.
- معرفة أهمية الألعاب صغيرة في حصة التربية البدنية الخاصة وما مدى توفر هذا النوع من الممارسة الرياضية على مستوى المركز.
- إبراز دور الألعاب الصغيرة في تحسين الأداء الحركي الاطفال الصم البكم .
- تعميم مفهوم الألعاب الصغيرة بأنواعها ومدى استخدامها كطريقة للوصول إلى تحقيق الأهداف في حصة التربية البدنية للاطفال الصم البكم.

#### أهمية البحث :

- يمكن تلخيص أهمية الدراسة فيما يلي :
- إبراز الأهمية البالغة للمعرفة العلمية للألعاب الصغيرة وجانب المهارات الحركية و القدرات البدنية عند الاطفال الصم البكم .
  - أهمية الألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية و الرياضية الخاصة عند الاطفال الصم البكم. وما مدى توفر هذا النوع من الممارسة الرياضية على مستوى المركز .
  - إثراء لمجموع الدراسات الخاصة في المجال الرياضي .

#### مصطلحات البحث :

من أهم خصائص العلم التي تميزه عن غيره من ضروب المعرفة الدقة والموضوعية ومن مستلزمات الدقة في العلم وضع تعريفات واضحة ومحددة لكل مفهوم أو مصطلح ، الباحث في كتاباته وأبحاثه مهما كانت هذه المفاهيم بسيطة ، وذلك لتجنب أي لبس في معني هذه المصطلحات .

سنحاول في هذا الموضوع التعرض لكافة المفاهيم والمصطلحات التي يحتوي عليها هذا البحث .

#### الألعاب الصغيرة:

هي ألعاب منظمة تنظيمًا بسيطًا ، وسهلة في أدائها ، ولا تحتاج إلى مهارات حركية كبيرة عند تنفيذها ، ولا توجد لها قوانين ثابتة أو تنظيمات محددة ، ولكن يمكن للمعلم من وضع القوانين التي تتناسب مع سن اللاعبين واستعداداتهم والهدف المراد تحقيقه ، ويمكن ممارستها في أي مكان ، كما يمكن أدائها باستخدام أدوات بسيطة أو بدون أدوات ، وهي لا تحتاج إلى تنظيم معقد ودقيق. (فرج، 2002،ص26)

## المهارات الحركية

ا- هي القدرة على اتخاذ سلسلة من الأوضاع التشريحية لأجزاء الجسم منفردة أو جماعية ، بدقة وكفاية عاليين وبالاختصار في الوقت والجهد. (حماد، 1996،ص153)

ب- هي كل عمل حركي يتميز بدرجة عالية من الدقة، وبإنجاز هدف محدد أو هي قدرة الفرد على أداء مجموعة من الحركات الخاصة بدقة وكفاية ونجاح . (علاوي و رضوان، 1987،ص20)

## القدرات البدنية :

القدرات التي يكتسبها الانسان من المحيط او تكون موجودة مثل المرونة و الرشاقة و التوازن و يكون التدريب و الممارسة أساسا لها و تتطور حسب قابلية الفرد الجسمية و الحسية و الادراكية. (محجوب، 2000،ص57)

## الاطفال الصم البكم

وقد عرفت هيئة الصحة العالمية الصم والبكم: ذلك الفرد الذي ولد فاقدًا لحاسة السمع مما أدى إلى عدم استطاعته تعلم اللغة والكلام أو أصيب بالصمم في طفولته قبل اكتساب اللغة والكلام أو أصيب بعد التعلم مباشرة لدرجة أفقدته آثار التعلم بسرعة بحيث تكون قدراته أقل من الشخص العادي .(ماهرحسن , ص 13 )

# الدراسات و البحوث المرتبطة بالبحت

تمهيد :

الدراسات السابقة التي اعتليها في هذا البحث كانت كلها تتمحور حول الالعب الصغيرة وانعكاسها على المهارات الحركية و الاستفادة من هذه الدراسات في هذا المجال كما ركز الباحثون على كيفية و طرق و الالسس العلمية التي يجب الاعتماد عليها لجعل هذه الطريقة فعالة و تحقق الهدف المرجو و حسن استغلالها و العمل على تطويرها الى الافضل وهذا من اجل تحقيق المبتويات الراقية للرياضة

الدراسات السابقة

## 9-1- الدراسة الاولى

علاق مناد " :الألعب الشبه الرياضية و أهميتها في تطوير المهارات الحركية لدى تلاميذ الطور الثالث من التعليم الثانوي رسالة ماجستر 2008-2009 " الاشكال العام :هل الألعاب الشبه رياضية كافية لتطوير المهارات الحركية و تنميتها لدى تلاميذ الطور الثانوي؟

التساؤلات الفرعية:

- هل الألعاب الشبه رياضية قادرة على تحقيق و تنمية المهارات الحركية؟
- ما هي الأساليب التي تعتمد عليها الألعاب الشبه رياضية في تطوير المهارات الحركية؟

أهداف البحث:

- \*ايراز مدى أهمية الألعاب شبه رياضية لتنمية المهارات الحركية
  - \*محاولة القضاء على مشاكل نقص العناية الرياضي في المؤسسات الرياضية
  - \*تحسين مستوى التلاميذ باستعمال الألعاب شبه رياضية
- منهج البحث: المنهج الوصفي وتمثل العينة في 30 استاذ موزعين على عدة ثانويات بالجزائر العاصمة اختيرت بطريقة عشوائية باستخدام أداة البحث: الاستبيان واهم نتائج الدراسة في: الألعاب شبه رياضية أهمية كبيرة في تطوير المهارات الحركية لدى تلاميذ الطور الثانوي فهي تساعد الأساتذة في تحقيق الأهداف البيداغوجية كونها لا تتطلب وسائل امكانيات كبيرة كما انها تساعد نسبة كبيرة في كلية التعلم. أهم الاقتراحات: العمل على ادراج الألعاب شبه رياضية في عملية التعلم الحركية بصفة رسمية .

## 2- الدراسة الثانية

دراسة ساسي عبد العزيز ، "إسهام النشاط البدني في تنمية التواصل غير اللفضي لفئة المعاقين سمعيا" دراسة ميدانية أجريت على تلميذ ثانوية الشيخ بن عبد الكريم المغيلي والقسم الخاص لفئة الإعاقة السمعية للموسم

الدراسي 2018 / 2019 ويحتوي على 13 عشرة تلميذ من هذه الفئة بشدة واحدة من درجة النقص في القدرة السمعية. وتهدف الدراسة: تكمن أهداف البحث في ربط العلاقة بين فئة الصم والبكم ودمجهم في الحياة المدرسية مع أقرانهم الاسوياء والتقليل من العزلة في التواصل بينهم فيم كل طرف للآخر أن يتعلم الاسوياء كيفية التواصل الغير لفظي مع زملائه من فئة الصم ومن خلال الممارسة البدنية و تعزيز ثققتهم بأنفسهم واحساسهم انهم جزء من المجتمع المدرسي وهذا المجتمع ككل ويشاركون في التنمية اقتصاديه وليسو عبء عليه . والمنهج المتبع : هو الشبه التجريبي

### 9-3- تحليل الدراسات السابقة :

تلقى الدراسات السابقة والمرتبطة بالضوء على الكثير من المعالم التي تفيد هذه الدراسة، كما أنارت لي الطريق لتحديد أسلوب وخطة الدراسة، وقد استخلصت من العرض السابق للدارسات والبحوث مايلي :

استخدمت الدراسات السابقة التي اشرنا إليها مزيج بين المنهج الوصفي والتجريبي، وهما المنهجان المنسبان لطبيعة هاذ النوع من الدراسات ، والتي تعتمد على تقييم الوضع الراهن وكشف نواحي القوة والضعف ، كما استخدمت الدراسات السابقة أيضا أدوات البحث لجمع المعلومات كالاستبيان والاختبارات والملاحظة والمقابلة الشخصية حيث أفادتني في :

- تجنب بعض المشكلات المعيقة للتقدم في البحث، وتشكيل برنامج القيام بالعمل خلال فترة التحضير للمذكرة، وتحديد المراجع الخاصة في مجال الدراسة الحالية

- اختيار المنهج والعينة وأدوات جمع البيانات المناسبة، بناء الاستبيانات .

- كيفية اختيار القوانين والمعادلات الإحصائية المناسبة لطبيعة البحث وكيفية عرض البيانات وتحليلها .

هذا وكانت أوجه الشبه بين الدراسات السابقة والدراسات الحالية تتمثل في : المنهج المتبع وهو المنهج الوصفي وكذلك مجتمع البحث والعينة (أساتذة وتلاميذ الطور المتوسط) وكذلك في الأدوات المستعملة (الاستبيان اختبار المهارة النفسية )

إما بالنسبة لأوجه الاختلاف بين الدراسات السابقة ودراستنا فتمثلت في: حجم العينة وطريق اختبار هته

الأخيرة وكذا أساليب التحليل الإحصائي وعنوان الدراسة

### خلاصة :

من خلال الدراسات السابقة الذكر و التي شملت الاستبيانات و المقابلة على اساتذة موزعين على عدة ثانويات و التي اتفقت بالإجماع على أهم النقاط المشتركة حاولنا من خلالها تسليط الضوء على النقاط التي تخدم دراسة بحثنا و تدعمها للوصول الى نتائج ذات قيمة علمية و عملية مبرزين في ذلك بعض نقاط التشابه و الاختلاف بين الدراسات كما حرصنا على أن تكون تكملة من زاوية أخرى علمية محاولين في ذلك لاعطاء صبغة جديدة لهذه العملية الحساسة.



الباب الاول

الجانب النظري

# الفصل الاول

## الالعاب الصغيرة

تمهيد :

الالعاب الصغيرة من أبرز مظاهر التربية البدنية التي تجعل تحقيق أهدافها سهلاً وميسوراً ، فهي تساعد أجهزة الجسم الحيوية على العمل بكفاءة وانتظام ، وتعود الفرد الطاعة والشعور بالمسؤولية والتعاون ، فضلاً عن فائدتها الترويحية للجسم والعقل.

وإذا نحن ألقينا نظرة فاحصة على مدارسنا الرسمية والخاصة ، لوجدنا أن بعض هذه المدارس غير متوفر فيها ملاعب ، ولوجدنا بالتالي مدرس التربية البدنية في حاجة ماسة إلى نشاطات رياضية يمكن تعليمها في حيز ضيق

وباستخدام إمكانيات محدودة ، وهذا ما تتيحه له الألعاب الصغيرة.  
والتربية البدنية تحتل مكانة كبيرة في عملية تربية الطفل ، فهي تساعد على أن ينمو نمواً متكاملًا بدنياً وعقلياً واجتماعياً ، واللعب من أنجح الوسائل التربوية ، لأنه أسلوب الطبيعة ، خاصة في مراحل الطفولة ، فهو في لعبة يتعلم السلامة والأمن ومبادئ السلوك الاجتماعي ، يشبع حاجته إلى الرضا والسرور والنجاح والمغامرة والتعبير عن النفس ، وهو كوحدة متكاملة يتأثر ككل ، فإذا أهمل التوجيه البدني أو العقلي أو الاجتماعي أو النفسي أثر ذلك كله على تربيته المتكاملة

## 1- مفهوم الألعاب الصغيرة :

هي الألعاب مختارة لا تحتاج الى ملاعب كبيرة و يمكن تنفيذها بادوات بسيطة سهلا استخدامها و تدخل التشويق و الحماس في دروس التربية البدنية الرياضية , فضلا عن المتعة التي يكتسبها الفرد من مزاولتها. (صادق و الهاشمي، 1988،ص121)

كما انها (سهلة سريعة و غير معقدة لا يشترط فيها الزمن او عدد الافراد او مساحة او مكان اللعب ويمكن ان يمارسها الأطفال و الشباب و الكبا لانها تجلب لمن يمارسها السرور و عدم التوتر) (عبدالله، 1999،ص15)

(وتهتم الالعب الصغيرة بتطوير الفرد خلال مراحل نموة وتسمح له باستثمار الفرص المناسبة لتنمية استعداداته وقدراته ،فضلا عن اشباع حاجاته الاساسية البدنية والحركية والعقلية والنفسية) (الروحي، 1999)  
كما تعد هذه الألعاب نشاطا للمستويات العمرية كافة ولها اغراض متعددة شأنها شأن جميع الفعاليات الاخرى التي تمارس في مجال التربية الرياضية ، وان المعيار الحقيقي للحكم على الالتزام بهذه الاغراض يرتبط بواقع اهداف كل لعبة من الألعاب الصغيرة،وان هذه الاغراض هي (النمو البدني والحركي والعقلي والعلاقات الانسانية والصحة الجسمية والنفسية) (بيوكر ش.، 1964،ص182)

## 2- تصنيف الألعاب الصغيرة :

إن تصنيف الألعاب الصغيرة يعود إلى " اندري ديمباير " حيث صنفها إلى أربعة مجموعات  
1-2- ألعاب جد نشيطة : وهي التي تتطلب جهد بدني مركب ومتوافق بين كل اللاعبين وهذا الجهد يدوم بدوام اللعب في حد ذاته.

**2-1- ألعاب نشيطة:** يكون الجهد في هذه الألعاب عالي، يقتصر على فريق واحد في الوقت الذي يكون فيه الفريق الثاني في راحة نسبية، مع أخذ قسط حقيقي وفعال من اللعب.

**2-3- ألعاب ذات شدة ضعيفة:** وتنصف هنا كل الألعاب أين يكون فيها الجهد البدني بشكل عام فردي ولا يمثل في الوقت إلا جزء ضئيل من المدة الإجمالية للحصة ويحمل إلى ملاحظة أنه في حالة ما إذا استعملت ألعاب هذه المجموعة تكون بعدد قليل من اللاعبين .

**2-4- ألعاب ترويحوية تثقيفية:** تتميز هذه الألعاب بالجهد الضعيف وإثارة الجهد الذهني و العقلي مما ينتج عنه الترويح والتثقيف

### 3-أنواع الألعاب الصغيرة :

هناك وجهات نظر متعددة لتقسيم الأنواع المختلفة الألعاب الصغيرة إلى مجموعات متجانسة بالرغم من تعدد أنواعها ومجالاتها مما لا يدخل تحت حصر أو تحديد، و عموما لا يوجد لدينا تقسيم مثالي لانواع متعددة للألعاب الصغيرة و لكننا

نحذ وجهة نظر ديبلر رئيس قسم الألعاب بمعهد ليزج بالمانيا الشرقية في تقسيمه الألعاب الصغيرة الى عدة مجموعات متجانسة الى ما يلي ((www.diwami.alazraq.com))

**3-1- العاب الغناء:** وتحتوي على الألعاب التمثيلية والعباب الرقص بمصاحبة الغناء.

**3-2-العاب الجري:** وتشتمل على العباب السباقات والتتابعات،والعباب المسك واللمس والمطاردة،والعباب البحث عن المكان.

**3-3-العاب الكرات:** وتحتوي على مختلف العباب الكرات تسعى لتعليم الرمي واللقف ودقة التصويب،أو تجنب وتفادي الإصابة،والعباب الكرات لإصابة المرمى أو للوصول بالكرة إلى علامة معينة.

**3-4-العاب القوى والرشاقة:** وتشتمل على العباب المنازلات والشد والدفع والجذب والمفاداة والعباب التوازن.

**3-5-العاب تدريب الحواس:** وتتكون من الألعاب التي تهدف لتدريب ودقة الملاحظة وسرعة الاستجابة(رد الفعل)والانتباه والى ما ذلك.

**3-6-الألعاب الصغيرة في الماء** (إلين وديع فرج ، المرجع السابق ، ص 26):

وهي تلك الألعاب التي تمارس في المياه والألعاب الصغيرة باستخدام القوارب أو معينات السباحة.

**3-7-العاب الشتاء:** وهي الألعاب التي تمارس على الجليد أو العباب التزحلق.

### 3-8-العاب الخلاء: وتمثل في العاب تعقب الأثر والبحث عن الكنز والعباء المهجوم والدفاع

والانقضاء.

### 4-استخدام الألعاب الصغيرة في درس التربية الرياضية

درس التربية البدنية هو الوحدة الصفية للبرنامج الدراسي للتربية البدنية، فالخطة الشاملة لمنهاج التربية البدنية تشمل كل أوجه النشاط التي يريد المدرس أن يمارسها تلاميذه في المدرسة. ويقسم المنهاج على العام الدراسي في خطة زمنية من السنوات الدراسية إلى الصفوف الدراسية ثم إلى الوحدة الأساسية في الدرس اليومي، وهو بهذا المعنى حجر الزاوية في كل منهاج دراسي، ويتوقف نجاح برنامج التربية على هذه الواجهة الدراسية من الدرس.

والألعاب الصغيرة بما تشمله من تنوع وتعداد واستخدام لكثير من الأدوات والإمكانات أصبحت أساسية في درس التربية البدنية.

ويمكن استخدام الألعاب الصغيرة في وحدات الدرس :

### 4-1-مقدمة الدرس: وفيها تختار الألعاب الصغيرة التي يشترك في أدائها جميع التلاميذ في وقت واحد

مع مراعاة أن تخدم هذه الألعاب النشاط التعليمي للدرس وأن تشمل على استخدام جميع أجزاء الجسم وخاصة المجموعات العضلية الكبيرة.

### 4-2-التمرينات: يمكن استخدام بعض الألعاب الصغيرة التي تتميز بخدمة المكون أو العضو البدني المراد

تنميته في الدرس مع وجوب مراعاة توافر عنصر التشويق.

### 4-3-النشاط التطبيقي: يمكن أن يمارس التلاميذ بعض الألعاب الصغيرة التي تؤدي عن طريق استخدام

المهارات الحركية التي تتشابه مع مهارات اللعبة التي درست في النشاط التعليمي

### 4-4-النشاط الختامي: والذي ينحى نحو التهدئة وإقلال الحماس وفيه يجب أن تختار الألعاب التي

تتميز بالهدوء وبطء الأداء

### 5-خصائص الألعاب الصغيرة

#### 5-1-من حيث المهارات الحقيقية: هي لا تعتمد على مهارات عالية خاصة لكل لعبة ،

أوخطط ثابتة معينة، وهي بذلك تنمي القدرات الحركية لأنها تحتوي على تدريبات للسرعة أو القوة أو المرونة.

#### 5-2-من حيث القواعد والقوانين والهيئات المنظمة:-

- يسهل تغيير قواعدها وقوانين ممارستها وتعديلها بما يناسب الظروف والأهداف المرسومة.
- لا تخضع للطرق المتعارف عليها في تنظيم المسابقات الخاصة بها.
- عدم وجود هيئات كالاتحادات تشرف عليها وعلى أنشطتها.
- لا يشترط لممارستها لقواعد وقوانين دولية رسمية معترف بها.

5-3- من حيث عنصر المنافسة: تمتاز الألعاب الصغيرة بأن عنصر المنافسة فيها عامل من عوامل إتقان اللعب والرقي والارتقاء.

#### 5-4- الألعاب الصغيرة عماد درس التربية الرياضية:

خاصة في مرحلة التعليم المتوسط ، وهي تندرج من ألعاب بسيطة التنظيم إلى ألعاب أكثر تنظيماً والتي تشبه الألعاب الكبيرة، لذا ينظر إليها على أنها ألعاب تمهيدية للألعاب الكبيرة.

#### 6- أهمية الألعاب الصغيرة

لقد أصبحت الألعاب الصغيرة من المقومات التي يحتاج إليها أي برنامج للتدريب الرياضي. لذلك وجب على المدرب أن يكون ملماً إماماً تاماً بالكثير منها من ناحية طرائق تنظيمها والفوائد التي تعود من ممارستها والأجهزة والتسهيلات اللازمة لها. (القادر، 1417)

#### 7- فوائد الألعاب الصغيرة

##### 1-7- الناحية التربوي :

- التمسك بالنظام.
- الأمانة والصدق.
- تنمية روح التعاون .
- بث سمة التواضع واحترام الآخرين .
- تربية الفرد اجتماعياً.

##### 2-7- الناحية التعليمية

7-2-1- تعليميا و اكتشافا: من حيث تكوينهم النفسي و العقلي و الثقافي .

7-2-2-أداة تعويضية : من خلال تخلص اللاعبين من التوتر الذي قد يتولد لديه نتيجة القيود

المختلفة.

7-2-3-أداة تعبير : بحيث يطور القدرات الجسدية والبدنية والعقلية .

7-3- تنمية المهارات الحركية والوظيفية لأجهزة الجسم: إذ أن ممارسة الألعاب الصغيرة تحقق الفوائد التالية

- تساعد على نمو الجسم نموا طبيعيا وسليما .
- تعمل على تناسق الجسم واكتمال نموه واعتدال قامته.
- تساهم في تنمية التوافق الحركي (علاوي، 1988، ص35)



# الفصل الثاني

# المهارات الحركية و القدرات البدنية

## 8- المهارات الحركية و القدرات البدنية:

### 8-1- القدرات البدنية : هي صفات يكتسبها الفرد من البيئة المحيطة به ، أو قد تكون موجودة بشكل

فطري وتتطور حسب قابلية الفرد الجسمية والحسية والإدراكية ، من خلال التدريب والممارسة، وتعتمد هذه القدرات على السيطرة الحركية بشكل رئيسي، فأن السيطرة الحركية تأتي من خلال قدرة الجهاز العصبي المركزي والمحيطي، على إرسال إشارات دقيقة إلى العضلات لهدف إنجاز الواجب الحركي.

وتشير القدرة الحركية إلى مدى كفاءة الفرد في أداء المهارات الحركية الأساسية ، كالجري والوثب والتسلق والرمي حيث يؤكد هذا المفهوم (سكوت وفرنش) عندما أشار إلى إن القدرة الحركية تشير إلى التحصيل في المهارات الحركية الأساسية كالجري والرمي والوثب، وغيرها بينما يشير آخرون إلى إن القدرة الحركية الحالة الوظيفية للأجهزة العضوية ، والقياسات الجسمية كالطول والوزن وتركيب العظام والسمنة والمكونات الحركية اللازمة للأداء البدني ، كالقوة والسرعة والرشاقة والجلد والمرونة وغيرها (جواد، 2004، ص171) وقد وردت عدة تعاريف للقدرات الحركية منها :

القدرات الحركية "هي صفات مكتسبة من المحيط ويكون التدريب والممارسة أساسا لها ، وتتطور حسب قابلية الفرد الجسمية والحسية والإدراكية ومن هذه الصفات يطلق عليها المهارة ، الرشاقة ، التوازن ، المرونة" (محبوب و بدري ، 2002، ص117)

وتعرف أيضا بأنها "صفات للحركة الإنسانية التي تؤدي من المتعلم أو اللاعب وخاصة في المستويات العليا . (الدليمي، 2008، ص73)

### 8-2- مكونات القدرات البدنية:

#### 8-2-1- الرشاقة :

يعد مفهوم الرشاقة من المفاهيم التي يكثر حولها الجدل والاختلاف بين الباحثين في مجال التربية ، وقد يعزى ذلك إلى الطبيعة الحركية لهذه الصفة وارتباطها ببعض الصفات البدنية والقدرات المهارية الأخرى ويشير (جونسون ونيلسون) إلى انه يمكن اعتبار الرشاقة قدرة حركية لأنها تتضمن في رأي كثير من الباحثين مكونات القوة العضلية والسرعة الحركية وسرعة رد الفعل والدقة والتحكم والتوافق.

ويمكن تعريف الرشاقة: بأنها "القدرة على تغيير أوضاع الجسم أو سرعته أو اتجاهاته على الأرض أو في الهواء بدقة وانسيابية و توقيت صحيح .(العبودي و المالكي، 2008، ص96)

ويعرف هرتز الرشاقة بأنها "المقدرة على إتقان الحركات التوافقية المعقدة والسرعة في تعلم الأداء الحركي وتطويره وتحسينه وأيضاً المقدرة على استخدام المهارات وفق متطلبات الموقف المتغير بسرعة وبدقة والمقدرة على إعادة تشكيل الأداء تبعاً لهذا الموقف بسرعة". (مجيد، 1988، ص277)

ويتفق الكثير من الخبراء التربوية البدنية في المدرسة الشرقية على القول بالفرق بين الرشاقة العامة والرشاقة الخاصة إذ عرف ستيبلر الرشاقة العامة بأنها "إمكانية الفرد على مدى التوافق والانجاز الجيد للحركات . أما الرشاقة الخاصة فعرّفها ستيبلر بأنها " مقدرة اللاعب على التصرف في انجاز تكتيك الفعاليات الرياضية بأعلى كفاءة ممكنة : (ناجي و احمد، 1984، ص395)

**أهمية الرشاقة :** (الدليمي، المصدر السابق، 2008، ص74)

\* الرشاقة تكسب اللاعب والمتعلم القدرة على الانسياب والتوافق الحركي وقدرته على الاسترخاء .-

\* الإحساس السليم بالاتجاهات والمسافات

\* القدرة على رد الفعل السريع للحركات الموجبة شرط تكون مصحوبة بالدقة بالقدرة على تغير الاتجاه

● **عوامل تؤثر في الرشاقة :** (محبوب، بدري، المصدر السابق نفسه، ص126)

التوافق العضلي العصبي والتوافق العصبي البصري، وعلية فأن دور الجهاز العصبي وتحكمه في المجاميع العضلية التي تولد القوة المسئولة عن حركة الجسم يعد مهما في هذا المجال .

\* اتخاذ الوضع الجسمي المناسب .

\* الإحساس الحركي الإدراك الحسي الحركي .

\* الحركة النوعية أو سرعة الأداء الحركي الدقيق .

\* القوة العضلية والقوة المميزة بالسرعة وزمن رد الفعل والسرعة الحركية .

\* اثر التدريب وتكراره في تنمية أو تطوير الرشاقة .

\*تناسق الحركة و انسيابها .

\*تمط الجسم (ضعيف، عضلي، سمين) .

\*العمر و الجنس .

\*الوزن. يقلل سرعة تقلص الألياف العضلية ويؤثر في بطئ تغير الاتجاه .

\*التعب. يؤثر على مكونات الرشاقة.

**8-2-2- المرونة :**

تعد المرونة إحدى الصفات أو القدرات الحركية المهمة التي تؤثر في ممارسة الفعاليات والأنشطة الرياضية

المختلفة، فضلا عن كونها صفة تعبر عن مدى حركة مفاصل الجسم .

والمرونة من المستلزمات الأساسية للاعبة الجمباز وتسمى أيضا القابلية الحركية، إذ تعد احد أهم عناصر اللياقة البدنية، وذلك يعود إلى خصوصية حركات وتمارين الجمباز. التي تتطلب مدا واسعا وانسيابية وجمالية بالأداء وهذه الصفات لا يمكن إن تتوفر في أي حركة ما لم تكن هناك مرونة عالية بمفاصل الجسم ومطاطية بالرباطات والألياف العضلية عند أداء الحركة المطلوبة (النعيمي و حسين، 1991، ص80)

وتعرف المرونة بأنها "قدرة الفرد على أداء الحركات إلى أوسع مدى تسمح به المفاصل العاملة في الحركة، حيث يتطلب انقباض عضلات وارتخاء العضلات القابلة لها" (العبدي و المالكي، 2008، ص104)

• **انواع المرونة :** (مجيد، ، 1998، ص273-274)

\*المرونة العامة : وهي المدى الذي تصل إليه المفاصل الجسم جميعا في الحركة .

\*المرونة الخاصة : وهي المدى الذي تصل إليه المفاصل المشاركة في الحركة .

\*المرونة الايجابية : وهي المدى الذي تصل إليه المفاصل في الحركة على إن تكون العضلات العاملة هي المسببة للحركة .

\*المرونة السلبية : وهي المدى الذي يصل إليه المفصل في الحركة على إن تكون هذه الحركة ناتجة عن تأثير قوة خارجية .

\*المرونة الاستاتيكية (الثابتة) : وهي المدى الذي يصل إليه المفصل في الحركة ثم الثبات فيه

\*المرونة الديناميكية (المتحركة): وهي المدى الذي يصل إليه المفصل في أثناء أداء حركة تتسم بالسرعة

القصى

### • **عوامل تؤثر في المرونة:** (الفتاح، 1998، ص153)

\*عمر اللاعب : معدلات المرونة عالية لدى الأطفال وتزداد نسبة انخفاضها لدى البالغين كلما تقدم السن .

\*الإحماء : يؤثر الإحماء الجيد في المرونة ايجابيا إذ تزداد بنسبة ملحوظة بعد إتمامه .

\*الجنس : الإناث أكثر مرونة من الذكور بشكل عام .

\*التوقيت اليومي : تقل المرونة والإطالة في الصباح عنه في أي توقيت آخر خلال اليوم .

\*التعب الذهني والبدني : يؤدي التعب الذهني والبدني إلى إقلال نسبة المرونة والإطالة .

### 8-2-3- التوافق الحركي :

تبرز أهمية مكون التوافق الحركي عندما يقوم الفرد بحركات تتطلب استخدام أكثر من عضو من أعضاء الجسم في وقت واحد، خاصة إذا كانت الأعضاء تعمل في أكثر من اتجاه في نفس الوقت.

يتطلب مكون التوافق تعاوناً فاعلاً بين الجهازين العضلي والعصبي لإمكان أداء الحركات على أفضل صورة خاصة المعقد منها أي تلك الحركات التي يستخدم في أداؤها أكثر من جزء من أجزاء الجسم في وقت واحد، أو التي تتطلب إدماج حركات من أنواع مختلفة في إطار واحد .

ويعرف التوافق الحركي "عبارة عن إيجاد علاقة حركية متجانسة مبنية على التوقيت الصحيح والدقيق بين أجزاء معينة من الجسم كتوافق الذراع-عين ، كما في حركة رمي السهم على هدف معين، أو يكون التوافق يشمل معظم أو كل أجزاء الجسم كأداء لاعب الجمباز إحدى الحركات المعقدة ،على احد الأجهزة ( ياسين و محمد، 1986)

### أنواع التوافق الحركي: (جواد:المصدر السابق نفسه،ص145-146)

\*التوافق العام: هو توافق المهارات الحركية بصورة عامة،إما التوافق الخاص:هو توافق الجسم من نوع وطبيعة الفعالية.

\*التوافق بين أعضاء الجسم ككل وتوافق الأطراف.

\*توافق القدمين - العين والذراعين - العين.

\*التوافق العضلي العصبي : يعد التوافق بين العين واليد والرجل أكثر العوامل أهمية بالنسبة لأداء الرياضي حيث أنه خلال الأداء يكون هناك انتقال للإشارات العصبية بين أجهزتي العصبي والعضلي ولذلك فإن جميع الحركات التي يقوم بها الفرد سواء كانت الحركات العادية اليومية أو الحركات ترتبط بمجال الأداء الرياضي إنما تتطلب قدر من التوافق بين الجهاز العصبي والجهاز العضلي (الصميدعي وآخرون، 2002،ص163)

### 8-2-4-الدقة الحركية:

يعرف لارسون ويوكم الدقة بكونها " قدرة الفرد على التحكم في حركاته الإرادية نحو هدف معين، ويعرفها آخرون بكونها التحكم في الانجاز الحركي باتجاه هدف معين (الحكيم، 2004،ص152)

مما سبق يتضح أن الدقة تعني الكفاءة في إصابة هدف معين.

### 8-3-المهارة الحركية:

### 8-3-1-مفهوم المهارة:

أخذت هذه الكلمة من فعل مهر أي حذق وأتقن والماهر هو الحاذق والسابح المجيد تعرف المهارة على أنها الأداء المتقن والتميز في انجاز عمل ما لتحقيق التفوق والنجاح (المنجد في اللغة العربية والإعلام، 1987،ص776)

وهناك صعوبات عديدة في تحديد مفهوم المهارة نظراً لكثرة التعاريف التي صيغت حول معنى المهارة، فقد عرفت على أنها "نمط من الأداء المتقن الوجه نحو انجاز عمل من الأعمال أو مهمة معينة بسيطة أو معقدة ومهارة

إتقان تنمو بالتعلم وتقاس بعاملتي الدقة والسرعة" (صالح، 1994، ص480)

وتعرف أيضا بأنها "امتلاك القابلية في التوصل إلى نتائج نهائية بأعلى ثقة وبأقل جهد بدني ممكن وبأقل وقت. (حماد، 2002، ص13)

### 8-3-2- أقسام المهارات:

ومن ثم يمكن تقسيم المهارات العامة على أقسام رئيسية:

1. مهارات حركية: مثل المهارات الرياضية.

2. مهارات إدراكية: تعني قدرة الفرد على إدراك الأشياء و الاشكال المختلفة.

### 8-4- المهارة الحركية:

#### 8-4-1- مفهوم المهارة الحركية:

إن المهارات الحركية تعتبر جوهر الأداء في أي نشاط رياضي إذ أن تعليم المهارات الحركية الأساسية لا يأتي عن طريق القراءة أو النظر والمشاهدة فقط وإنما عن طريق الممارسة الفعلية للأداء مقرونة بالتعلم والإرشاد، كذلك الزمن المستغرق لتعليم المهارات الحركية يختلف باختلاف المرحلة والجنس واختلاف نوع المهارة وخبرة الفرد المتعلم ومستواه.

وتشير المهارات الحركية إلى القدرات التي تمكن الفرد من أداء أفعال حركية بدقة وإتقان، وأدنى حدمن الأفعال الزائدة بأقل قدر من الطاقة. (خيرية وآخرون، 2005، ص31)

وعرفت المهارة الحركية بأنها "عبارة عن حركات أولية ممهدة للرياضات في المراحل اللاحقة وقد وضعت بطريقة تلاءم خصائص النمو للمرحلة الأساسية. (الجزاعلة، 2008، ص341)

كما عرفت على أنها "مقدرة الفرد على التوصل إلى نتيجة من خلال القيام بأداء واجب حركي بأقصى درجة من الإتقان مع بذل أقل قدر من الطاقة في أقل زمن ممكن". (حماد، 2002، ص15)

كذلك عرفها طلحة حسام الدين : بأنها " قدرة عالية من الانجاز سواء كانت بشكل فردي أو داخل فريق أو ضد خصم أو بأداة أو بدونها". (طلحة، 1993، ص11)

وتنتفق على بلوغ مفهوم موحد للمهارة الحركية، إذ تشير هذه الأخيرة إلى كفاءة الشخص في الأداء الحركي، كما تعرف أيضا انها المقدرة على التوصل إلى نتيجة من خلال القيام بأداء واجب حركي لأقصى درجة من الإتقان مع بذل أقل قدر من الطاقة في أقل زمن ممكن. (حماد، م، 1996، ص131-130)

## 8-4-2 أهمية المهارة الحركية:

- إن اكتساب المهارات الحركية له منافع وفوائد ذات أبعاد كبيرة منها على سبيل المثال:
- \* المهارات الرياضية تتيح فرصة الاستمتاع بأوقات الفراغ ومناشط الترويح.
  - \* المهارة الحركية تنمي مفهوم الذات وتكسب الثقة بالنفس.
  - \* المهارة الحركية توفر طاقة العمل وتساعد على اكتساب اللياقة البدنية.
  - \* المهارة الحركية أصبحت مطلب للعمالة الماهرة في الصناعة وفي زيادة الإنتاج.
  - \* المهارة الحركية تساعد على خلق الجو الاجتماعي و الوضع الاجتماعي المتميز.
  - \* المهارة الحركية تمكن الفرد من الدفاع عن النفس وزيادة فرص الأمان. (الروي، 2004، ص214)

## 8-4-3 العوامل التي تحدد المهارة في المجال الرياضي:

- هناك العديد من العوامل التي تؤثر على تحديد المهارة الحركية ومن ابرز هذه العوامل ما يأتي :
1. **وزن الجسم** : إن زيادة وزن الجسم عامل سلبي معوق للأداء المهاري السليم ويجعل الفرد يحتاج إلى جهود إضافية للأداء الحركة .
  2. **طول الجسم** : إن ارتفاع مركز ثقل الجسم يكون عاليا عند الشخص الطويل وليس الحال كذلك عند الشخص القصير وعادة يكون مركز ثقل الجسم للشخص الطويل بعيدا عن قاعدة الارتكاز وعندما يتطلب **3. مهارة إزاحة مركز الثقل** في أي اتجاه باستثناء المستوى الأفقي، فإن الشخص طويل القامة سوف يتطلب
  - إزاحة حركي ونشاط عضلي كبير لتحقيق الاتزان أثناء الحركات ويحافظ على قوامه أثناء التمرين.
  4. **التوقيت**: تتطلب ممارسة المهارة توافقا جيدا في توقيت الانقباضات العضلية فعند متابعة الحركات عند التمرين ينبغي على كل عضلة مشاركة في خدمة في خدمة الواجب الحركي إن تنقبض أو تنبسط في اللحظة المناسبة.
  5. **دقة الحركة**: إن دقة الحركة ضرورية ولازمة في جميع التمارين المهارية و تشتمل على التوافق العضلي والإحساس بالحركة والتوازن وزمن الاستجابة وسرعة الحركة والإتقان والتحكم .

6. التوتور العضلي: له تأثير في الطاقة المصروفة على الأداء الحركي ومعدل حركة الجسم وأعضائه وبداية

ظهور التعب (حماد ، 1998، ص207)

#### 8-4-4- تصنيف المهارات الحركية

حتى تصنّف المهارات الحركية في معظم الألعاب الرياضية، لا بدّ من استعمال النظم والمحكات والمعايير التي يمكن اعتمادها في عملية التصنيف، ولهذا جاءت جهود العلماء ببعض من هذه التصنيفات بحسب معايير معينة، منها:

- **التصنيف على أساس التوافق البدني:** في هذا تصنّف المهارة إلى:
  - مهارات حركية تتطلب التوافقات الدقيقة بين العين واليد.
  - مهارات حركية تتطلب التوافقات الكلية للجسم.
- **التصنيف على أساس الحركة:** عند هذا التصنيف تكون الأعمال الحركية منقسمة (بحسب طبيعة العمل، وما يتضمّنه هذا العمل من تنظيم خاص بالبيئة الخارجية، وكذلك حركات الجسم المطلوبة لإنجاز هذا العمل من حيث ثباته وحركته) إلى أربعة أتماط، هي:
  - ✓ أنشطة تؤدي من الوضع الساكن.
  - ✓ أنشطة تؤدي واللاعب في حالة سكون والهدف في حالة حركة.
  - ✓ أنشطة تؤدي واللاعب في حالة حركة والهدف في حالة سكون.
  - ✓ أنشطة تؤدي وكل من اللاعب والهدف في حالة حركة.
- **التصنيف على أساس الترابط والاستمرارية في الأداء:**
  - ✓ المهارات المتقطعة، ومثالها: الإرسال في التنس، الإرسال في تنس الطاولة، التصويب في الرمية الحرة، كرة السلة.
  - ✓ المهارات المستمرة، ومثالها: قيادة الدراجات، التصويب على السلة لمدة زمنية معينة، تكرار الصد في تنس الطاولة.
  - ✓ لمهارات المترابطة، ومثالها: المشي، القفز بالزانة، التزحلق على الماء، الغطس، السباحة، جمناستك الأجهزة.
- **التصنيف على أساس طبيعة الأداء ومتطلباته:** ويكون على النحو الآتي:
  - **مهارات المجال المحدد:**

وهذه تؤدي بشكل حر، وتعتمد التغذية الراجعة الداخلية المتأتمية من الإحساس الحركي، ومثالها (الإرسال في التنس، الرماية بالسهم، رمي الرمح، القفز العالي، السباحة، الرمية الحرة في كرة السلة، رفع الأثقال...) ومن مميزاتها:

- ✓ تسمح للفرد بالأداء عندما يكون مستعداً.
- ✓ غالباً ما تكون الأدوات في حالة ثبات.
- ✓ لا يتطلب أداءها خططاً أو إستراتيجيات.
- ✓ يكون الجسم في وضع الراحة قبل الأداء.
- ✓ يمكن أداءها والعينين مغلقتين.

#### 8-4-5- تقسيم المهارات الحركية في المجال الرياضي:

إن كثير من الباحثين أمثال (لينس ، ستلبر ، بسطويس) قد اتفقوا على تقسيم المهارات الحركية في المجال الرياضي على:

- **المهارات الأساسية:** وهي تلك الحركات الفطرية الطبيعية التي يمكن إن يؤديها الفرد تلقائياً بدون معلم ( كالجري . الوثب الرمي . التوازن . المرجحة . الترحلق . التعلق )

**المهارات الرياضية:** هي تلك الحركات الرياضية التي تؤدي بوجود الأداء الرياضي الذي يعلم من متعلم وتخضع للقوانين واللوائح المنظمة للفعاليات الرياضية ويمكن تسميتها بالفعالية الرياضية وتشمل الألعاب المنظمة وألعاب الساحة والميدان والمنازلات الرياضية والألعاب الفردية والجماعية التي تخضع للقوانين واللوائح الرياضية. (شلس و صبحي، 2000، ص92).

#### 8-4-6- خصائص المهارة الحركية الرياضية:

- المهارة تعلم: و يعني المهارة تتطلب التدريب.
- المهارة لها نتيجة نهائية: ويعني ذلك الهدف المطلوب تحقيقه من الأداء.
- المهارة تحقق النتائج بثبات: تنفيذ المهارة يتحقق خلاله الهدف من أدائها بصورة ثابتة من أداء لآخر من خلال المحاولات المتتالية والمتعددة.
- المهارة تؤدي باقتصادية في الجهد وبفاعلية: أداء المهارة يتم بتوافق وتجانس وانسيابية وتوقيت سليم وبسرعة أو ببطء طبقاً لمتطلبات الأداء الحركي خلالها.
- مقدرة المؤدي للمهارة على تحليل متطلبات استخدامها: اللاعب الماهر يستطيع تحليل متطلبات استخدام المهارة في مواقف التنافس المختلفة ويستطيع اتخاذ قرارات بتنفيذها بفاعلية ؛ فالمهارة ليست مجرد أداء فني جيد للحركات ولكن تعني أيضاً المقدرة على استخدام هذا الأداء بفاعلية في التوقيت المناسب

# الفصل الثالث

## الأطفال الصم

### البيكم

## 9- الأطفال الصم البكم

**الشخص المعاق:** "هو الإنسان الذي يفقد جزءا من كفايته العضلية أو الحركية أو إحدى حواسه، وذلك أما منذ الولادة، أو كنتيجة لمرض، أو حادث، ويتم علاجه واستقرت حالته مع بقاء الإعاقة واستمرارها ثابتة مهما اختلفت نسبة الإعاقة . " (رياض، 2000، ص20)

**الصمم:** "عوق حسي يمنع من استقبال المؤثرات الصوتية في بعض أو جميع إشكالاتها .وان تحديد الطفل الأصم لا يعتمد فقط على مدى سماع الطفل الأصوات بل يعتمد على قابلية الطفل على فهم الأصوات المسموعة وعلى قدرته على استعمال اللغة عند اتصاله بمجتمعه الذي يعيش فيه، والطفل الأصم هو الذي يعاني من فقدان سمعي مقداره أكثر من 90 ديسبل " (الظاهر، 2004، ص78)

**البكم:** "ويضم هذا النوع الأطفال جميعهم الذين يعانون من الصمم، إي إنهم لا يستطيعون سماع اللغة المنطوقة والمستعملة بين الناس بسهولة مما أدى إلى عدم تطور الكلام لديهم بالصورة والشكل الصحيح والمناسب أيضاً يضم نوعا من الأطفال الذين يعانون من عدم القدرة على الكلام لأسباب جسمية نفسية" (نصرالله، 2002، ص40)

**الأطفال الصم البكم:** "هم أولئك الذين يولدون فاقدين للسمع تماما، أو يفقدون السمع بدرجة تكفي لإعاقة بناء الكلام واللغة وهم أيضاً الذين يفقدون السمع في مرحلة الطفولة المبكرة قبل تكوين الكلام واللغة، إي قبل سن الثالثة بحيث تصبح القدرة على الكلام وفهم اللغة من الأشياء المفقودة عندهم، وهذا ما يترك آثاراً سلبية في نمو الطفل اللغوي، لأنه يفقد كثيرا من المثيرات السمعية، مما يؤدي إلى محدودية خبراته، وقلة تنوعها، والطفل الذي يولد أصما معرض لان يصبح أبكما إذا لم يحصل على تدريب خاص في استخدام اللغة". (أبراهيم و فرحات، 1998، ص143)

**الأصم الأبكم:** "حسب تعريف هيئة الصحة العالمية، بأنه: "ذلك الفرد الذي ولد فاقدًا لحاسة السمع مما أدى إلى عدم استطاعته تعلم اللغة والكلام، أو أصيب بالصمم في طفولته قبل اكتساب اللغة والكلام، وقد يصاب بعد تعلم اللغة والكلام مباشرة ولكن لدرجة أن آثار التعلم قد فقدت بسرعة" (أبراهيم و فرحات، المصدر السابق، 1998، ص158)

**الديسبل:** "وحدة قياس شدة الصوت وتعتمد في قياس قدرة الفرد على سماع الأصوات والصفر يمثل السمع الطبيعي جدا . " (الظاهر، المصدر السابق ، 2004، ص79)

## 9-1- تصنيف الإعاقة السمعية

الإعاقة السمعية : "التصور سواء بصفة دائمة أو بصفة غير مستقرة والذي يؤثر في الأداء التعليمي للطفل (الغزالي، 2011، ص35) .

تصنف الإعاقة السمعية تبعاً لثلاثة معايير هي :

1. العمر عند الإصابة: تصنف الإعاقة السمعية تبعاً للعمر عند حدوث الضعف السمعي إلى :

الإعاقة السمعية قبل اللغة / صمم ما قبل اللغة (الغزالي، المصدر السابق، 2011، ص47)

" وهو الذي يحدث قبل سن الثالثة، أي في أوائل اكتساب اللغة، والطفل الذي يصاب بالصمم بهذه المرحلة يكون أبكماً، خصوصاً إذا لم يخضع لتدريب لغوي مكثف "

❖ الإعاقة السمعية بعد اللغة / صمم ما بعد اللغة" (القمش و المعاينة، 2010)

يطلق هذا التصنيف على تلك الفئة من المعاقين سمعياً الذين فقدوا قدرتهم السمعية كلها أو بعضها بعد اكتساب اللغة. وتتميز هذه الفئة بقدرتها على الكلام لأنهم سمعت وتعلمت اللغة، ويطلق عليهم مسمى (الصمم) فقط

حسب موقع الإصابة : (الظاهر، المصدر السابق ، 2004، ص103)

تصنف الإعاقة السمعية تبعاً لموقع الإصابة أو الضعف في الإذن إلى:

❖ الإعاقة السمعية التي تحدث في الإذن الخارجية والوسطى

❖ الإعاقة السمعية الحس-عصبية التي تحدث في الإذن الداخلية، وتكون ناتجة عن خلل في القوقعة

❖ الإعاقة السمعية المختلطة، ويكون الشخص يعاني من إعاقة توصيلية وإعاقة حس عصبية في

ذات لوقت

❖ الإعاقة السمعية المركزية وتنتج عن اضطراب في الممرات السمعية في جذع الدماغ أو في المراكز

السمعية في الدماغ.

2. حسب شدة الإصابة في الدماغ (الظاهر، المصدر نفسه، 2004، ص 103)

❖ إعاقة سمعية طفيفة : تتراوح من 25-40 ديسبل

❖ إعاقة سمعية بسيطة: تتراوح من 41-55 ديسبل

❖ إعاقة سمعية متوسطة: تتراوح من 56-70 ديسبل

❖ إعاقة سمعية شديدة: تتراوح من 81-90 ديسبل

❖ إعاقة سمعية عميقة: تكون أكثر من 91 ديسبل

## 9-2- أسباب الإعاقة السمعية (عبيد، 2000، ص175-176)

عوامل تحدث قبل الولادة: منها تسمم الحمل والولادة المبكرة (قبل الموعد الطبيعي)، والنزيف قبل الولادة والأمراض التي تصيب إلام أثناء الحمل كالحصبة الألمانية والالتهابات التي تصيب الغدة النكفية والزهري وتناول بعض العقاقير الطبية أثناء الحمل، وسوء التغذية

- 1) عوامل تحدث أثناء الولادة: الولادة التي تطول مدتها والولادة المتعثرة وعدم وصول الأوكسجين إلى مخ الجنين والتهاب أغشية المخ التي قد تحدث للوليد وإصابة الوليد بالتهاب السحايا
- 2) عوامل وراثية: ومنها تصلب أنسجة الإذن وعدم كفاية العامل الرايزيسي RH (وهو عدم توافق دم إلام الحامل و الجنين)، خلل في أعضاء الإذن الداخلية، إصابة العصب السمعي
- 3) عوامل بيئية: (ملحم، 2010، ص149-150)

"ومنها التهاب الأذن الوسطى عند الأطفال صغيري السن على وجه الخصوص، التهاب السحايا، التسمم من جراء العقاقير الطبية، الضجيج (ما يرتبط منه أثناء العمل)، تصلب الأذن (وجود عظمة غير عادية في الأذن الوسطى)، الأصابات الجسمية والحوادث، مرض (منيير) الذي يصيب الشباب، النكاف، الحمى القرمزية، السعال الديكي."

## 9-3- خصائص الأطفال الصم البكم

1. الخصائص الجسمية والحركية: إن الأشخاص المعاقين سمعياً لا يتمتعون بنسبة عالية من الياقة البدنية مقارنة مع الأشخاص العادين، ويعاني المعاقين سمعياً من اضطراب في التأزر الحركي، وتبلغ نسبة الأطفال المصابين بضعف التأزر الحركي نحو 30% من مجموع أطفال هذه الفئة، مما يؤدي لضعف القدرة بالسيطرة على إطرافه والتنسيق بينها بسرعة ويسر وعلى توجيه الحركات وحفظها وتكرار إحداثها دون صعوبة والقفز وثني الجذع إلى أعلى أو أسفل أو المشي. (عبيد، المصدر نفسه، ص183)
2. الخصائص اللغوية: من الطبيعي أن يتأثر النمو اللغوي لدى المعاقين سمعياً، فهو يعتبر من أكثر المجالات تأثراً بالإعاقة السمعية، ولأعجب في ذلك إذ إن الصعوبة في جوانب النمو اللغوي ولاسيما في اللفظ لدى الأفراد المعاقين سمعياً ترجع إلى غياب التغذية الراجعة المناسبة لهم في مرحلة المناغاة، ويعتبر العمر عند الإصابة بالإعاقة السمعية من العوامل الحاسمة في تحديد درجة التأخر في النمو اللغوي، فالأطفال الذين يصابون بالإعاقة السمعية منذ الولادة، وقبل اكتساب اللغة يواجهون عجزاً في تطور اللغة. (خصاونة و وآخرون، 2010، ص92)

### 3. الخصائص العقلية: (عبيد، المصدر السابق، ص183-184)

لقد أوضح عدد كبير من الدراسات التي اهتمت ببحث مستوى الأداء الذهني والعقلي في الصم إن ذكاء الأطفال الصم يشبه في توزيعه وانتشاره ذكاء الأطفال العاديين، كذلك أوضحت هذه الدراسات إن متوسط الذكاء بين مجتمع المعاقين سمعياً يعتبر مساوياً لنظيره بين أفراد المجتمع غير المعاقين، كما يشير (فيرث وآخرون 1973)، إلى تشابه عمليات التفكير بين الأطفال العاديين والصم، وإن الفرق في الأداء بين المعاقين سمعياً والعاديين ترجع للنقص الواضح في تقديم تعليمات اختبارات الذكاء وخاصة اللفظية لدى الصم، لا إلى قدرات الصم العقلية لذا يصعب اعتبار الصم معاقين عقلياً .

### 4. التحصيل الأكاديمي: بالرغم من تشابه المعاقين سمعياً مع الأطفال العاديين في ذكائهم العام

وعملياتهم الذهنية إلا أن العديد من الدراسات أظهرت بوضوح تراجع المعاقين سمعياً من الناحية التحصيلية التعليمية بالمقارنة مع تحصيل أقرانهم العاديين ويبلغ هذا التأخر الدراسي في المتوسط العام من ثلاثة إلى خمسة أعوام، علماً بأن مقدار هذا التأخر يتضاعف مع تقدم عمر المعاق سمعياً، كما وجد (جيتتايل ودي فرانسيسكا)، إن المعاقين سمعياً الذين بلغوا عمر السادسة عشرة لم يتجاوزوا في مهاراتهم القرائية أكثر من مستوى الصف الخامس ابتدائي وحصيلتهم من المفردات اللغوية شبيهة بحصيلته تلميذ عادي في الصف الثالث الابتدائي . (عبيد، المصدر السابق، ص184-185)

### 5. الخصائص الاجتماعية والانفعالية (عبيد، المصدر السابق، ص185-187)

يعتمد التوافق النفسي والاجتماعي للمعاقين سمعياً اعتماداً كبيراً على قدراتهم ومهاراتهم في التخاطب والتواصل الفعال فليس من العجب أن يرى كثير من الباحثين اختلاف سمات المعاقين سمعياً وخصائصهم النفسية والاجتماعية عن سمات غير المعاقين وخصائصهم، كذلك إن المعوقين سمعياً يعانون من عدم الثبات أو الاتزان الانفعالي بالإضافة إلى العصاب وسوء التوافق الاجتماعي . وذلك بدرجة أعلى ما يعتبر عادياً بالنسبة لمن يتمتعون بحاسة السمع، أما دراسة (بنتر فبينت)، إن المعاق سمعياً إميل للأنتواء وقل حبا للسيطرة، اذ يميلون إلى الصلابة والجلفاف في تعاملهم كما يميلون إلى التمرکز حول الذات والتهور والاندفاعية كذلك فئة من المعاقين سمعياً يميل أفرادها إلى أظهر ميل شديد إلى الحد من مستويات طموحهم رغبة في تفادي الإخفاق والفشل مفضلين ذلك على النضال والكفاح للوصول إلى مستويات عليا من الإنجاز والتقدم.

### 9-4-أساليب التواصل مع (الصم والبكم)

1. **التواصل الملفوظ:** " هذه الإستراتيجية التعليمية (الطريقة الملفوظة) تؤكد على المظاهر اللفظية في البيئة، وتتخذ من الكلام وقراءة الشفاه المسالك الأساسية لعملية التواصل، ويرى البعض إن قراءة الشفاه هي في أفضل الأحوال نوع من التخمين نظرا لان عدد كبير، من الكلمات في اللغة تشبه بعضها بعضا عند النطق بها . " (عبيد، المصدر السابق، ص193 )

وهي "فن معرفة أفكار المتكلم بملاحظة حركات فمه، وهي عبارة عن فهم أو ترجمة الرموز البصرية من خلال الحركات الفم والشفاه الصادرة من المتكلم، وقد يطلق على هذه الطريقة بالطريقة البصرية" (الزبيدي، 2001، ص98)

فلا يستخدم الاتصال الشفوي سوى للقراءة والكتابة

2. **التواصل اليدوي:** "التواصل اليدوي هو نظام يعتمد على استخدام رموز يدوية لإيصال المعلومات للآخرين وللتعبير عن المفاهيم والأفكار والكلمات . " (الدائم، 2006، ص03)

ويشمل هذا النظام في التواصل استخدام كل من:

❖ **لغة الإشارة** " هي عبارة عن نظام من الرموز اليدوية والحركات لوصف كلمات وإحداث. " (عبدالغفار، 2003، ص24)

وهي أيضاً "وسيلة للتواصل تعتمد اعتمادا كبيرا على الإبصار، وتعتبر لغة الإشارة ملائمة بصفة خاصة للأطفال الصم صغار السن حيث يكون من السهل عليهم رؤيتها، كما أنها لا تتطلب تنسيقا عضليا دقيقا لتنفيذها، وهي تغطي عددا كبيرا من الموضوعات التي يمكن التعبير عنها بلغة الإشارة" و"تعتمد هذه اللغة أساسا على الإيقاع الحركي للجسد ولاسيما اليدين فاليدين وسيلة رائعة للتعبير بالأصابع وتكويناتها، يمكن أن تضحك وتبكي وتفرح وتغضب وتبدي رغبة ما وتطلق انفعالا وتفرج عن النفس. " (زيتون، 2003، ص261)

- **مترجم لغة الإشارة:** "وهو شخص مؤهل لتحويل الكلام المنطوق إلى إشارات لتوصيل المعلومات والأفكار إلى الشخص الأصم، كما يترجم الإشارات إلى كلام منطوق . " (الظاهر، المصدر السابق، 2004، ص84 )

❖ **لغة الأصابع أو الأبجدية الإصبعية:** "هي إشارات حسية مرئية يدوية للحروف الهجائية بطريقة متفق عليها، ومن السهل تعلم لغة الأصابع حيث يمكن التعبير عن الأسماء أو الأفعال التي يصعب التعبير عنها بلغة الإشارة بلغة الأصابع، فالقدر من هجاء الأصابع الذي يستخدم في عملية التواصل مسألة فردية وتتوقف على الشخص نفسه، وهي بما تتميز به اللغة عادة من حيث هي منطوقة، ومرسومة، فأذا جعلت أصابع الإنسان في حركات، و أوضاع تأخذها معبرة عن أبجدية اللغة، فهي لا تختلف الفروق في مهارات هجاء الأصابع عن الفروق التي نلاحظها

في الكتابة اليدوية بين الأفراد المختلفين، فبعض إشكال الكتابة اليدوية تسهل قراءته في حين إن البعض الآخر يقرأ بصعوبة. كما أنها تستخدم لتمثيل الأسماء بشكل رئيس أو ترميز الكلمات التي لا يتفق الصم أو الصمم والعادين على إشارة ممثلة لها". (عبيد، المصدر السابق، 2000 ، ص195)

❖ **أساليب التواصل الكلي:** " يقصد بالتواصل الكلي حق كل طفل أصم في إن يتعلم استخدام جميع الأشكال الممكنة للتواصل حتى تتاح له الفرصة الكاملة لتنمية مهارة اللغة في سن مبكرة بقدر المستطاع، ويشتمل هذا الأسلوب على الصورة الكاملة للأنماط اللغوية والحركات التعبيرية التي يقوم بها الطفل نفسه، ولغة الإشارة، والكلام، وقراءة الشفاه، وهجاء الأصابع، والقراءة والكتابة" (عبيد، المصدر السابق، 2000 ، ص198)

" التعابير الوجهية التي يؤديها كل الناس عبر عضلات الوجه بالتعبير عن الحزن، الفرح، الغضب، السرور إلا أنها لا تؤدي لوحدها، فهي غالباً ما تكون مرافقة للإشارات لتضيف للمعنى و توضحه " (الزريقات، 2003، ص69) قراءة الكلام فهي اشتمل من قراءة الشفاه لأنها تضم تعابير الوجه والإشارات بالإضافة إلى السياق الاجتماعي (أي الظرف الذي تتم فيه المحادثة)، واللغوي لموضوع الحديث" (الداهري، 2005، ص42)

## 9-5- درس التربية الرياضية للصم والبكم

في هذه المرحلة العمرية (10-12) سنة، نجد أن التلاميذ مستعدون من الناحيتين الاجتماعية والبدنية لبعض أنواع الألعاب الأكثر تنظيماً، ونجد التلاميذ الذين سبق لهم المشاركة في برنامج جيد للتربية الرياضية مستعدون لتعلم بعض الأوليات البسيطة للألعاب الكبيرة مثل كرة القدم والكرة الطائرة وكرة السلة وكرة الطاولة والريشة، وحينئذ يجب إن نقلل من الألعاب الصغيرة، ويمكن إن نقدم عدد من الألعاب المصغرة على صورة ألعاب تمهيدية للألعاب الكبيرة، هذا ويمكن إن يمارس التلاميذ في هذه الصفوف بعض الألعاب الكبيرة مثل كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة بعد تعديلها وتبسيطها لتناسب و سن التلاميذ، مع الأخذ بنظر الاعتبار نوع الإعاقة لكونهم صم وبكم و سن التلاميذ، والاعتماد على طريقة الإشارة بوسائل تعليمية تتلاءم مع قابليتهم الفطرية ومقدرتهم الحركية والرياضية .

## 9-6- فوائد التربية الرياضية للصم والبكم :

- (بطوطة و عبدالنبي، 2009، ص34)
- عدت التربية الرياضية خير وسيلة تقرب الشخص المعاق إلى المجتمع وتعزيز علاقته من خلال التفاعل الحقيقي بين الأصحاء والمعاقين لذا يمكن أن نحدد أهم فوائد التربية الرياضية (لصم- البكم)، بما يأتي :-
- إصلاح التشوهات البدنية الموجودة في الجسم مثل ضمور العضلات، وسقوط الأكتاف، وانحناء الظهر وتقوسه.
  - تطوير المهارات الحركية لصيانة الأعمال اليومية، والحرفية .

- الاعتماد على النفس في تأدية المهارات الحركية.
- القضاء على العزلة الاجتماعية وتعزيز التفاعل الاجتماعي.
- استخدام أوقات الفراغ بما يخدم حياة المعاق .
- أشعار المجتمع على انه شخص قادر، وليس عاجز.
- التكيف مع الواقع الجديد الذي فرضته عليه الظروف

## 10-مدارس الصم البكم

**10-1-تعريف مدرسة الصم البكم:** تعتبر مدرسة الصم البكم من المؤسسات الهامة التي تقوم باستقبال ورعاية التلاميذ المصابين بالصمم وتوجيههم التوجيه الذي يتناسب مع ما تبقى لديهم من إمكانيات بدنية وعقلية ونفسية بهدف مساعدتهم على التكيف والاستقرار والاعتماد على النفس وذلك من خلال الخدمات التي تقدمها للمعوقين والتي . تشمل الخدمات الطبية والنفسية والتعليمية والترفيهية والمساعدات الجانبية الأخرى (مولود، 2013،ص50)

### 10-2-شروط القبول بهذه المؤسسة :

- أن يكون السن أقل من 18 سنة
- أن يكون التلميذ غير مصاب بإعاقات أخرى (إعاقة عقلية- إعاقة بصرية).
- أن لا يكون مصابا بأمراض معدية.

## 10-3-اقسام المؤسسة

- **القسم الداخلي :** و يتمثل في النظام الداخلي اي الايواء الاسبوعي للتلاميذ.
- **القسم الخارجي :** و يتمثل في النظام البيداغوجي و التعليمي و النشاطي لتلاميذ اي التكوين المهني و التعليمي و الاشغال التي تتناسب مع قدرات و رغبات و مستوى الذكاء للتلاميذ

## 10-4-أهداف المؤسسة

- مساعدة التلميذ على الاعتماد على النفس وعدم الاتكال على الآخرين.
- مساعدة التلميذ على التكيف مع المجتمع الخارجي للأسرة والمؤسسة.
- حماية التلاميذ من الانحرافات السلوكية خارج المؤسسة.
- تأهيل التلاميذ الذين ثبت تكوينهم وتعليمهم وتدريبهم ورشدهم إلى مراكز التكوين المهني لتعلم المهن واحتراف الشغل الذي يتناسب مع رغباتهم وقدراتهم ومستوى ذكائهم.

## 10-5-عمال المؤسسة

- أخصائي نفسي .
- معلم المعاقين سمعياً .
- المستشار البيداغوجي .
- طبيب المؤسسة أخصائي.
- المدير .

تتجلى أهمية هذا الفريق في تأهيل التلاميذ الذين ثبت تكوينهم وتعليمهم وتدريبهم ورشدهم إلى مراكز التكوين المهني لتعلم المهن والحرف والأشغال بما يتناسب مع رغباتهم وقدراتهم حسب مستوى ذكائهم وتعاملهم

### 10-6- الخدمات التربوية والتعليمية التي تؤديها المؤسسة

- تقدم المؤسسة لأبنائها الخدمات التعليمية والتربوية عن طريق تعليم الأطفال المعلومات الدراسية الخاصة بهم.
- تدريبهم طرق التواصل (لغة الإشارة) التواصل اليدوي قراءة الكلام.
- تعليمهم العادات العلمية السليمة.
- زرع في نفوسهم حب الوطن (الأناشيد الوطنية، الاحتفالات الوطنية) تعويد التلميذ الطرق الصحيحة السليمة لمختلف الأعمال اليومية كالأكل وآدابه والنوم والملبس والنظافة العامة والاعتماد على النفس في الحياة اليومية.
- إقامة حفلات عامة، وأعياد الميلاذ الوطنية واليومية ومشاهدة برامج التلفزيون، الرحلات الترويحية التي تساعد على فهم المجتمع والبيئة المحيطة بهم وعند مقارنتها مع مدارس العاديين نجدتها تختلف من حيث ال برامج وطرق التدريس والتواصل وعدد التلاميذ.

### 10-7 أسس تدريس الأنشطة الرياضية المعدلة للصم

لقد ذكرت العديد من الدراسات وكذلك العلماء ما يجب أن يراعى في تدريس الأنشطة الرياضية المعدلة للصم البكم حيث يجب ألا ننسى الآثار النفسية للإعاقة لذا يجب مراعاة ما يلي:

1. فهم طبيعة واحتياجات الأصم :
  - أ- المعرفة والإلمام التام بالنواحي الصحية للأصم.
  - ب- المعرفة بالاختبارات النفسية والسمعية والعقلية وجميع القياسات الخاصة للأصم.
2. معرفة الطرق المرئية واستخدامها والأدوات الملونة للمساعدة على توصيل المعلومات للأصم يتم ذلك عن طريق :

- أ- التركيز على الح واس الأخرى كناحية تعويضية.
- ب- يستخدم الشرح المرئي للمهارات التعليمية بكفاءة مثال على ذلك لوحة النشرات وشرائط الفيديو، المرآة، الإشارة اليدوية.

3. يجب أن يقف المدرس في مكان واضح لجميع التلاميذ الصم ومواجهتهم
4. يجب أن يتم التدريس في مجموعات صغيرة حتى يتم التفاهم السريع بين الأطفال الصم والمدرس ويشعرون بالمودة والألفة مع استخدام أسلوب التشجيع.
5. يجب استخدام وسائل متنوعة في الشرح والتدرج في التحليل الحركي مع استخدام نماذج وصور ووسائل بصرية مبتعدة حتى يستطيع الأصم استيعاب وفهم الأداء الحركي المطلوب.
6. يجب مراعاة ضعف التوازن لدى الصم لذلك فهم لا يتمكنون من البدء والتوقف السريع كما أن تغير الاتجاه يكون صعبا.
7. يجب مراعاة الارتباك والقلق الذي لديهم والنتائج من عدم الممارسة الفعلية للأنشطة الرياضية بالإضافة إلى كثرة الإشارات التي لم يتعلموها من قبل والشرح المطول يؤدي إلى ضيقهم ومللهم وابتعادهم عن الممارسة.
8. يجب مراعاة أن الاكتئاب من خصائص الأصم وعدم سماعهم إلى أصوات كثيرة يؤدي إلى كثرة المشاكل السلوكية . كذلك عدم التعاون مع الآخرين في اللعب والمواقف المختلفة. (إبراهيم و فرحات، 1998).
9. يجب إعطاء التلاميذ الصم الحركة أثناء الدرس بشرط أن يتمكن المدرس من رؤيتهم وملاحظتهم
10. يجب إتباع أسلوب واحد في إعطاء التعليمات والتوجيهات سواء كانت إشارة أو قراءة الشفاه بالإضافة إلى الاتفاق على علامات معينة عن الخطر أثناء الممارسة.

الباب الثاني

الجانب التطبيقي

## مدخل الباب الثاني:

بعدما تطرقنا الى الجوانب النظرية و التعرفية الخاصة بالدراسة نصل الان الى الدراسة التطبيقية و كل ما يخصها من منهج و عينة و تحليلات إحصائية و نتائج بحيث تعد النصف الثاني للدراسة و هي بالغة الأهمية لأنها تحتوي الاختبارات الميدانية التي أجريت على الواقع و في ميدان البحث ، و هذا بغية التحقق العلمي السليم من فرضيات الدراسة المطروحة سابقا .

# الفصل الاول

## منهجية البحث

### و الاجراءات

### الميدانية

## تمهيد :

يحتوي البحث العلمي على العديد من الفصول من الجانب النظري و التطبيقي و هذا بغية تنظيم البحث و وضعه في اطاره العلمي الصحيح ، و من ابرزها الفصل الأول من الجانب التطبيقي الا و هو فصل منهجية البحث و اجراءاته الميدانية و الذي يحتوي على المنهج المستخدم في الدراسة و تحديد العينة المستعملة و أيضا مجالات البحث المختلفة و الوسائل الإحصائية المعتمدة و دراسة مختلف خصائص اختبارات الدراسة او الاستبيانات المطبقة .

## 1-منهج البحث:

تطلب إتمام هذا البحث استعمال المنهج الوصفي حيث :

- يعرف المنهج الوصفي على انه يهتم بوصف ما هو كائن وتفسيره ويهتم بتحديد الظروف والعلاقات التي توجد بين الوقائع، بمعنى انه يعتبر أحد أشكال التحليل و التفسير العلمي المنظم للوصف عن الظاهرة المدروسة، وتصنيفها وإخضاعها للدراسة الدقيقة.

## 2-مجتمع وعينة البحث:

**1-2-مجتمع البحث:** يتمثل مجتمع بحثنا في المعلمين المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم

**2-عينة البحث:** فقد تم اختيارها بطريقة قصدية تمثل المجتمع تمثيلا صادقا حيث بلغت 7 مشرفي حصة التربية البدنية و الرياضة في مدرسة الصم البكم يمثلون نسبة 35 بالمئة من مجموع المجتمع الأصلي .

## 3-مجالات البحث:

**1-3-المجال البشري:** يمثل المجال البشري لهذا البحث في مشرفي حصة التربية البدنية و الرياضة في مدرسة الصم البكم بعدد 7 مشرفين .

### 3-2- المجال المكاني: تم إنجاز البحث على مستوى 3 مدارس للصم والبكم:

❖ مدرسة صغار الصم والبكم لبلدية حجاج ولاية مستغانم وكان عدد الإستثمارات الموزعة

بها 02.

❖ مدرسة الصم والبكم لولاية غليزان "بجي الانتصار" وكان عدد الإستثمارات الموزعة بها

02.

❖ مدرسة الصم والبكم واري الناصر بوهران وكان عدد الإستثمارات الموزعة بها 03.

### 3-3- المجال الزمني: تم تقديم موضوع البحث للأستاذ المشرف بداية شهر

فيفري 2021 ومن هذا التاريخ انطلقنا في الدراسة بداية بتحديد متغيرات البحث ثم اكمال فصل التعريف بالبحث الذي احتوى على تساؤلات و فرضيات الدراية من ثم اتجهنا الى إتمام الجانب النظري الذي ضم الفصول النظرية، ثم بعد هذا انتقلنا الى اعداد استبيان الدراسة و توزيعه على العينة و من ثم جمع النتائج و تحليلها حيث إنتهينا من ذلك تقريبا خلال بداية شهر جوان 2021 .

#### 4-متغيرات البحث:

- تمثلت متغيرات الدراسة في متغيرين واضحين هما كالآتي :
- المتغير المستقل والذي تجسد في : الألعاب الصغيرة .
  - المتغير التابع الذي يتمثل في المهارات الحركية و القدرات البدنية ،التلاميذ الصم والبكم .

#### 5-أدوات البحث:

تتطلب إجراء الدراسة الميدانية واختيار فرضيات البحث، أن نستخدم استبيان معد مشرفي حصة التربية البدنية و الرياضة في مدرسة الصم والبكم بحيث تكون من محورين :

المحور الأول الخاص بالفرضية الأولى و تكون من الأسئلة 1-2-3-4-5-6-7-8-9 .

المحور الثاني الخاص بالفرضية الثانية و تكون من الأسئلة التالية : 10-11-12-13-14-15-16-17-18 .

و الأسئلة هي استجابة للمحاور وبالتالي استجابة للفرضيات ، فكل سؤال مطروح له علاقة بالفرضيات.

- نوع الأسئلة: طبعا يتم الاعتماد على الأسئلة التالية :

**الأسئلة المغلقة :** و في هذا النوع من الأسئلة يحدد الباحث الإجابات الممكنة او المحتملة لكل سؤال و يطلب من المستجيب اختيار احدها او أكثر .

**الأسئلة المفتوحة او الحرة :** في هذا النوع من الأسئلة يترك للمبحوث حرية الإجابة عن السؤال المطروح بطريقته و لغته و أسلوبه الخاص الذي يراه مناسباً .

**الأسئلة المغلقة المفتوحة :** في هذا النوع من الأسئلة يطرح الباحث في البداية سؤالاً مغلقاً أي يحدد فيه الإجابة المطلوبة و يقيد المبحوث بالإجابة .

#### 6-الدراسة الاستطلاعية :

و فيها يتم التأكد من الأسس العلمية للاختبارات المستعملة و الذي تمثل في الاستبيان الصدق ، الثبات، الموضوعية .

#### 6-1-الثبات:

يعد معامل الثبات أحد العوامل الأساسية من عملية بناء الاختبارات قياس ما يقيسه. و يعد الاختبار ثابتاً إذا كان يعطي نفس النتائج باستمرار إذا ما تكرر على نفس المفحوصين و تحت نفس الظروف. استخدمنا إحدى طرق حساب ثبات الاختبار و هي طريقة تطبيق الاختبار و إعادة تطبيقه ، بحيث يهدف إلى تحديد نسبة و قيمة العوامل المؤقتة في الاختبار.وعلى أساس هذه الطريقة قمنا بإجراء الاختبار على مرحلتين بفواصل زمني قدره 10 أيام مع تثبيت كل المتغيرات ( نفس المكان، نفس العينة، نفس التوقيت).

الاستبيان	العينة	درجة الحرية	معامل الثبات	"ر" الجدولية
الاسئلة	5	4	0.71	0.63

الجدول رقم " 01 " يبين معامل الثبات لاستبيان الدراسة

### مستوى الدلالة : 0.05

التحليل :

يتبين من خلال الجدول رقم (02) أن قيم معامل الثبات كانت (0.71) و بالرجوع إلى جدول دلالات "ر" المحسوبة لمعرفة ثبات الاختبار عند مستوى الدلالة (0.05) ، نجد أن الاستبيان يتميز بالثبات .

#### 6-2-الصدق:

الصدق يعني ان اختبارات الخاصة بالدراسة يقيس ما وضع لقياسه ، و من خلال الجدول اسفله سنوضح مدى صدق هذه الاختبارات من خلال القيم الإحصائية لمعامل الارتباط و مقارنته بمعامل الصدق المحسوب.

الاستبيان	العينة	درجة الحرية	معامل الصدق	"ر" الجدولية
الأسئلة	5	4	0.83	0.63

الجدول رقم " 02 " يبين معامل الصدق لاستبيان الدراسة .

### مستوى الدلالة 0.05

التحليل :

من خلال نتائج الجدول رقم (03) يتبين أن استبيان الدراسة تتميز بدرجة عالية من الصدق. و ذلك بحساب الصدق عن طريق حساب الجذر التربيعي لمعامل الثبات. فقيم معامل الصدق كانت (0.83) وهذه القيم دالة إحصائيا بالمقارنة مع "ر" الجدولية التي بلغت (0.62) عند مستوى الدلالة (0.05) .

#### 6-3- الموضوعية :

بعدما درسنا الخصائص السيكومترية لاستبيان الدراسة من ثبات و موضوعية و أيضا ملائمة الأسئلة مع عينة الدراسة مشرفي حصة التربية البدنية وتناسبها مع فرضيات البحث يمكننا القول ان الاستبيان يتميز بالموضوعية لانه يقيس الظاهرة او المشكلة التي وضع لقياسها .

#### 7-الوسائل الاحصائية :

يعرف علم الإحصاء بأنه علم متكامل، يتضمن الأسلوب العلمي الضروري لتقصي حقائق الظواهر واستخلاص النتائج عنها. كما يتضمن أيضا النظرية اللازمة للقياس واتخاذ القرار في كافة الميادين الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والعسكرية(د. رشيد زرواتي : المرجع السابق ، ص 119 .)

المعادلات الإحصائية المستعملة في البحث:

- المتوسط الحسابي:

$$\bar{x} = \frac{\sum xi}{n}$$

حيث  $\bar{x}$ : المتوسط الحسابي .

$\sum xi$ : مجموع القيم .

n: عدد أفراد العينة .

- الانحراف المعياري :

$$s = \sqrt{\frac{\sum (Y - \bar{Y})^2}{n}}$$

S: الانحراف المعياري.

$(\bar{Y} - Y^2)$ : مربع انحراف القيم عن متوسطها الحسابي .

: عدد أفراد العينة . n

- النسبة المئوية :

$$ن = س \times 100 / ت$$

ن: النسبة المئوية.

س: العدد الفعال.

ت: المجموع التكراري. (السيد، 1998، ص34)

## 8- صعوبات البحث:

- لقد صادفتنا بعض الصعوبات أثناء إجرائنا لهذا البحث ومن أهمها ما يلي :
- تطلب توزيع الاستبيان و اكمال الامور الادارية وقتنا و جهدا .
  - التنقل بين المؤسسات كان صعبا نظرا للظروف الصعبة التي واجهتها المؤسسات من تاجيلات متعددة .

### الخلاصة:

يمكننا استخلاص ان هذا الفصل تكون من العديد من المعلومات المهمة للدراسة الحالية و التي تمثلت في المنح المستخدم الوصفي و تحديد للعينة الأساتذة و أيضا مختلف المجالات التي اجري فيها هذا البحث و دراسة مختلف خصائص استبيان الدراسة و غيرها من العناصر ،لذا يجب على كل باحث الا يهمل هذا الفصل و يعطيه حقه من الاهتمام لاهميته البالغة في تحديد حدود البحث و تنظيمه

# الفصل الثاني عرض و تحليل و مناقشة النتائج



## تمهيد:

تعتبر نتائج الدراسة من بين اساسيات البحث العلمي ، و هذا لان البحث يتمحور حول هذه النتائج و تحليلها بمختلف المعادلات و التطبيقات الإحصائية و أيضا تنظيمها عبر جداول و رسومات بيانية موضحة حسب الفرضيات المطروحة ، و هذا بغية الإجابة عن أسئلة الدراسة و التوصل الى نتائج علمية مفيدة .

### • أولا: عرض النتائج وتفسيرها الخاص بالفرضية الأولى :

➤ **الفرضية الأولى:** و التي تنص على ما مدى توفر هذا النوع من الممارسة الرياضية على مستوى المركز وهل في الألعاب الصغيرة عدم توفر الوسائل والإمكانيات الكبيرة لا ينعكس سلبا على تجسيدها أثناء الحصة التربوية البدنية ، وبالتالي إمكانية تعلم الاطفال الصم البكم للمهارات الحركية و القدرات البدنية بدون أي تعقيد.

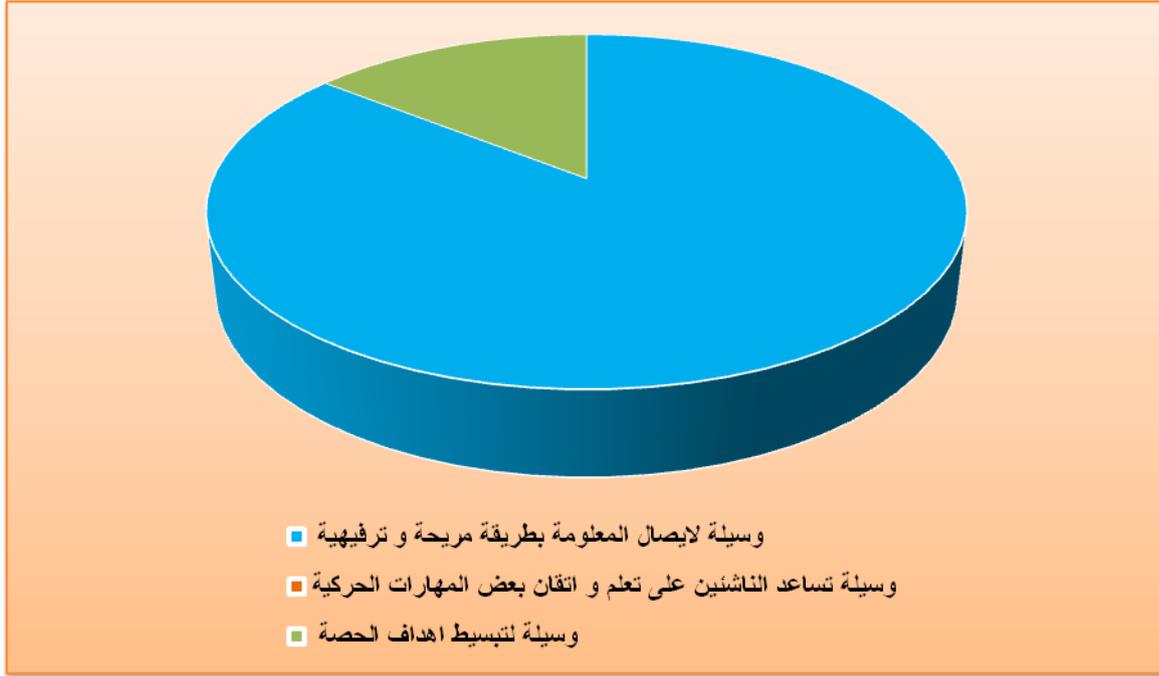
### -السؤال (01) : حسب فهمك ما هي الألعاب الصغيرة ؟

النسبة المئوية	عدد التكرارات	الإجابة
85.71%	06	وسيلة لا يصلح المعلومة بطريقة مريحة و ترفيهية
0%	00	وسيلة تساعد الاطفال الصم البكم على تعلم و اتقان بعض المهارات الحركية
14.28%	01	وسيلة لتبسيط اهداف الحصة
100%	7	المجموع

**الجدول رقم 03:** يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 01 .

### \*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن نسبة الإجابة بان الألعاب الصغيرة وسيلة لا يصلح المعلومة بطريقة مريحة و ترفيهية هي الأكبر حيث بلغت 85.71% و بالتالي تعد الألعاب وسيلة لا يصلح المعلومة في نظر المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم.



الدائرة النسبية رقم(01): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم(01) بالنسبة المئوية

-السؤال (02) : ما هي درجة اقبال الاطفال الصم البكم على ممارسة الألعاب الصغيرة

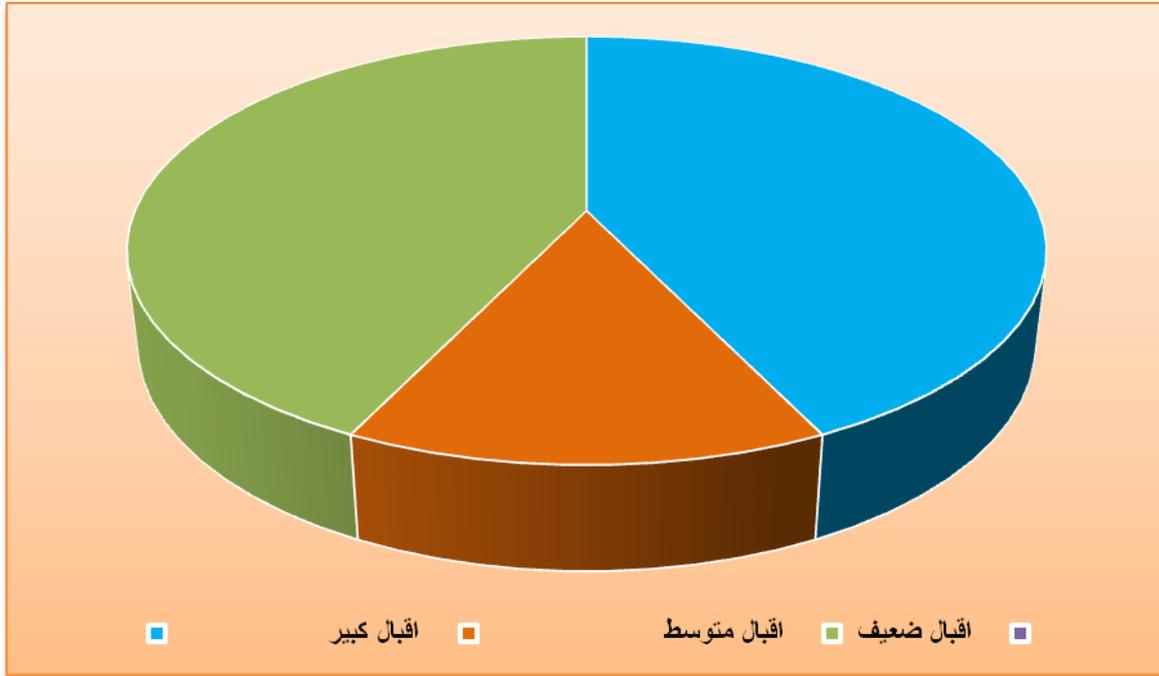
النسبة المئوية	عدد التكرارات	الإجابة
42.85%	3	اقبال كبير
14.28%	1	اقبال متوسط
42.85%	3	اقبال ضعيف
100%	7	المجموع

الجدول رقم 04 : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصّة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم

البكم على التساؤل 02 .

\*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن نسبة الإجابة بان درجة اقبال الاطفال الصم البكم على ممارسة الألعاب الصغيرة كانت بين اقبال كبير و ضعيف بالتساوي و بالتالي الألعاب الصغيرة مهمة للوصول الى اتقان المهارات الحركية .



الدائرة النسبية رقم(02): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم(02) بالنسبة المئوية

-السؤال (03) : هل الألعاب الصغيرة لها تأثير على الاطفال الصم البكم في الأشياء المبرمجة خلال الحصة التدريبية ؟

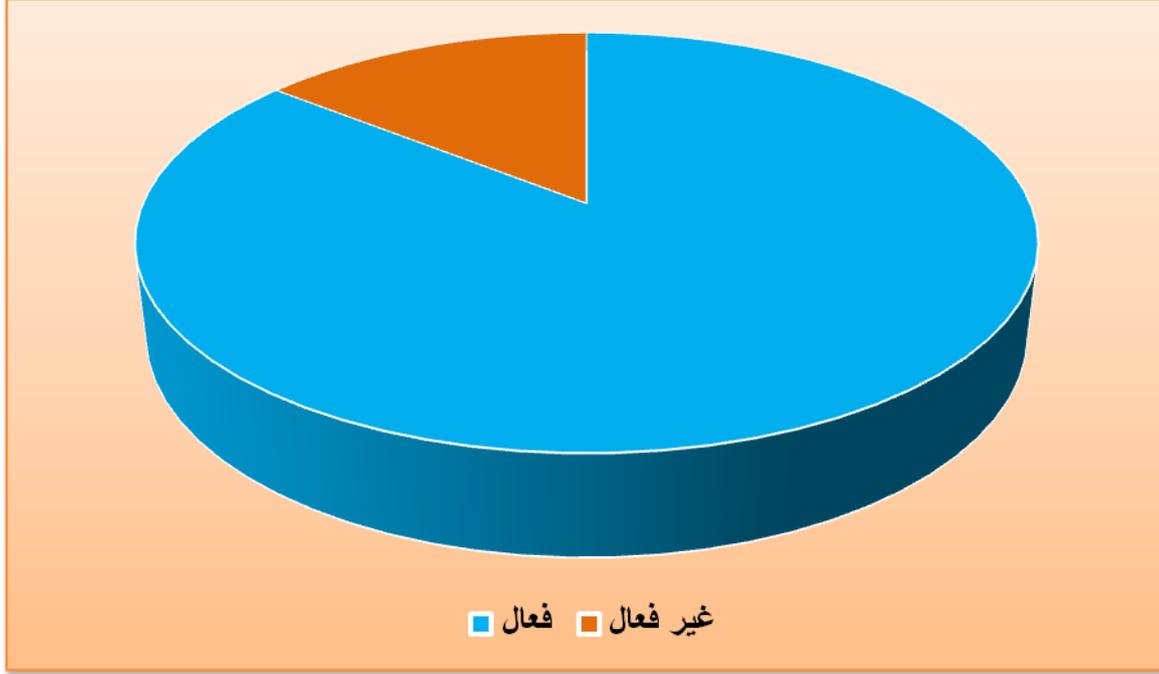
الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
فعال	6	85.71%
غير فعال	1	14.28%
المجموع	7	100%

الجدول رقم 05 : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم

البكم على التساؤل 03 .

\*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن الألعاب الصغيرة لها تأثير فعال على الاطفال الصم البكم في الأشياء المبرمجة خلال الحصة التدريبية .

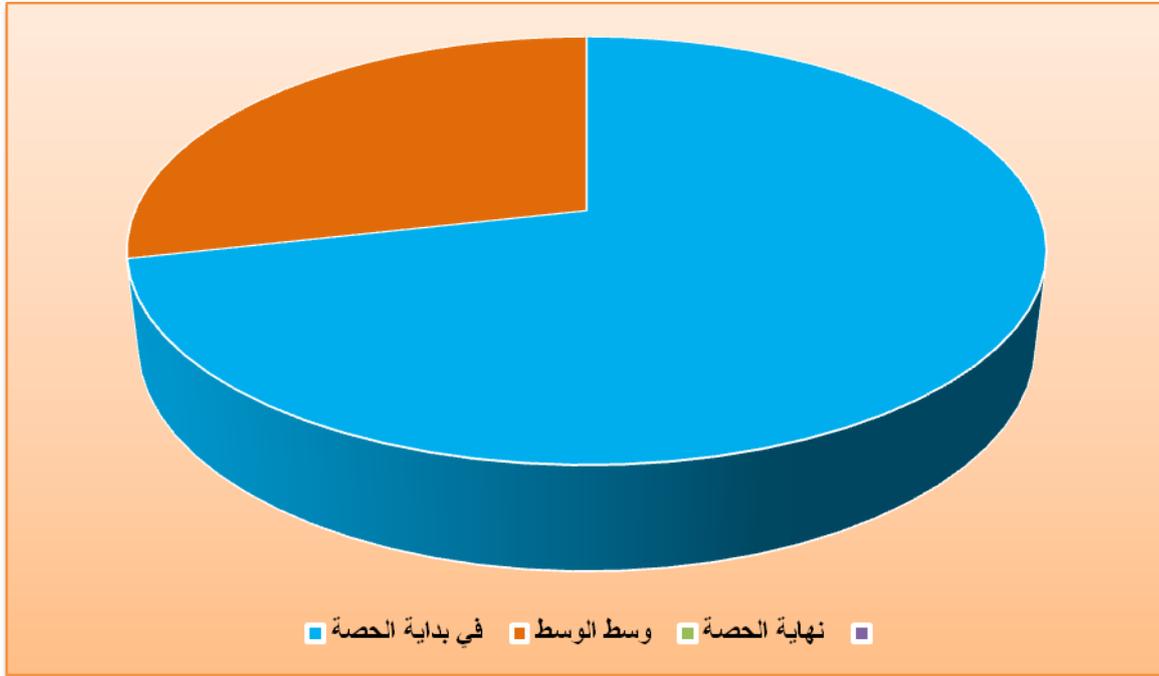


الدائرة النسبية رقم(03): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم(03) بالنسبة المئوية  
 -السؤال (04) : هل يجب الاطفال الصم البكم استعمال الألعاب الصغيرة ؟

النسبة المئوية	عدد التكرارات	الإجابة
71.42%	5	في بداية الحصة
28.57%	2	وسط الحصة
0%	0	نهاية الحصة
100%	7	المجموع

الجدول رقم 06 : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 04 .  
 \*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن الاطفال الصم البكم يجوبون استعمال الألعاب الصغيرة و هذا ما دلت عليه إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم .



الدائرة النسبية رقم(04): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم(04) بالنسبة المئوية

-السؤال (05) : هل تحرصون على استعمال الألعاب الصغيرة ؟

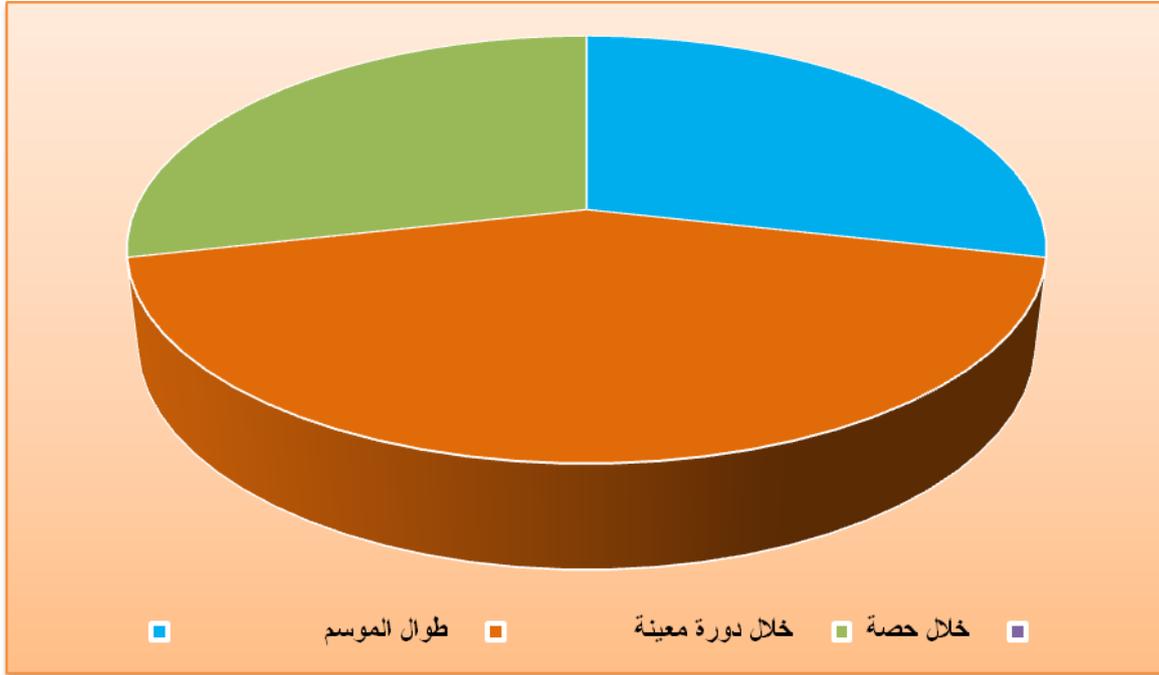
النسبة المئوية	عدد التكرارات	الإجابة
%28.57	2	طوال الموسم
%42.85	3	خلال دورة معينة
%28.57	2	خلال حصة
100%	7	المجموع

الجدول رقم 07 : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم

البكم على التساؤل 05 .

\*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم يحرصون على استعمال الألعاب الصغيرة خلال دورة معينة .



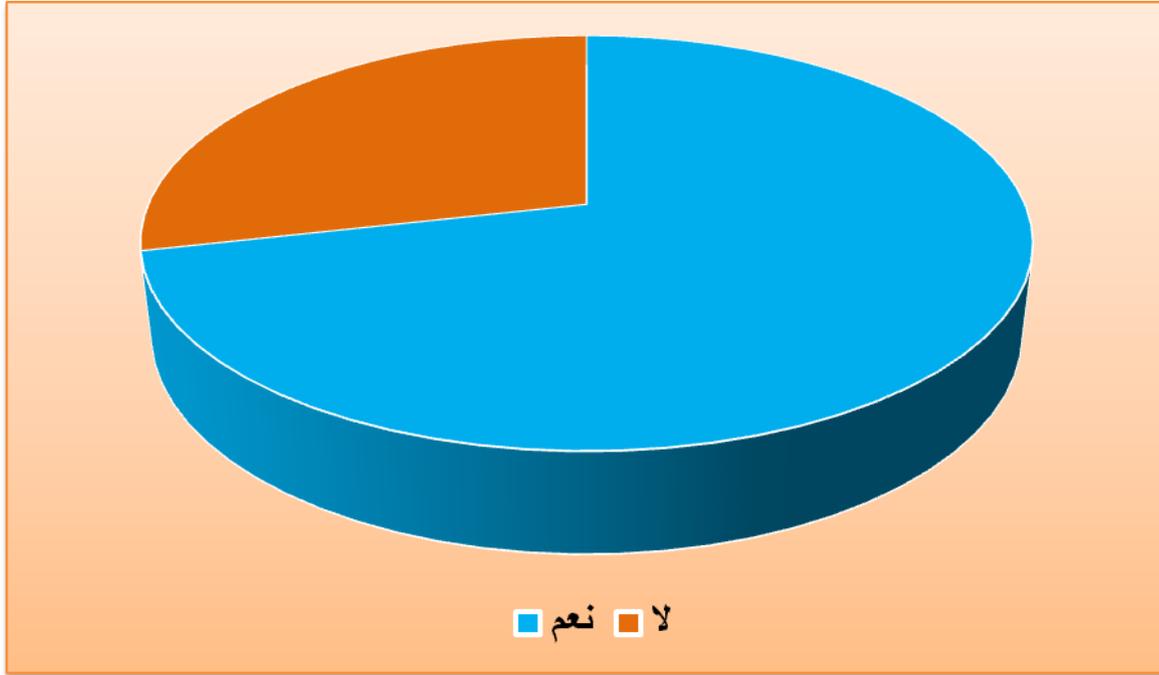
الدائرة النسبية رقم(05):توضح نتائج إجابات التساؤل رقم(05)بالنسبة المئوية

-السؤال (06) : هل احتواء الحصة على مجموعة من الألعاب الصغيرة تجعل الاطفال الصم البكم يشعرون بالمتعة و الارتياح ؟

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
نعم	5	71.42%
لا	2	28.57%
المجموع	7	100%

**الجدول رقم 08** : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 06 .  
\*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن احتواء الحصص على مجموعة من الألعاب الصغيرة تجعل الاطفال الصم البكم يشعرون بالمتعة و الارتياح بنسبة الإجابة نعم أكبر من لا .



الدائرة النسبية رقم(06): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم(06) بالنسبة المئوية

–السؤال (07) : هل استعمال الألعاب الصغيرة ضروري في كل حصص ؟

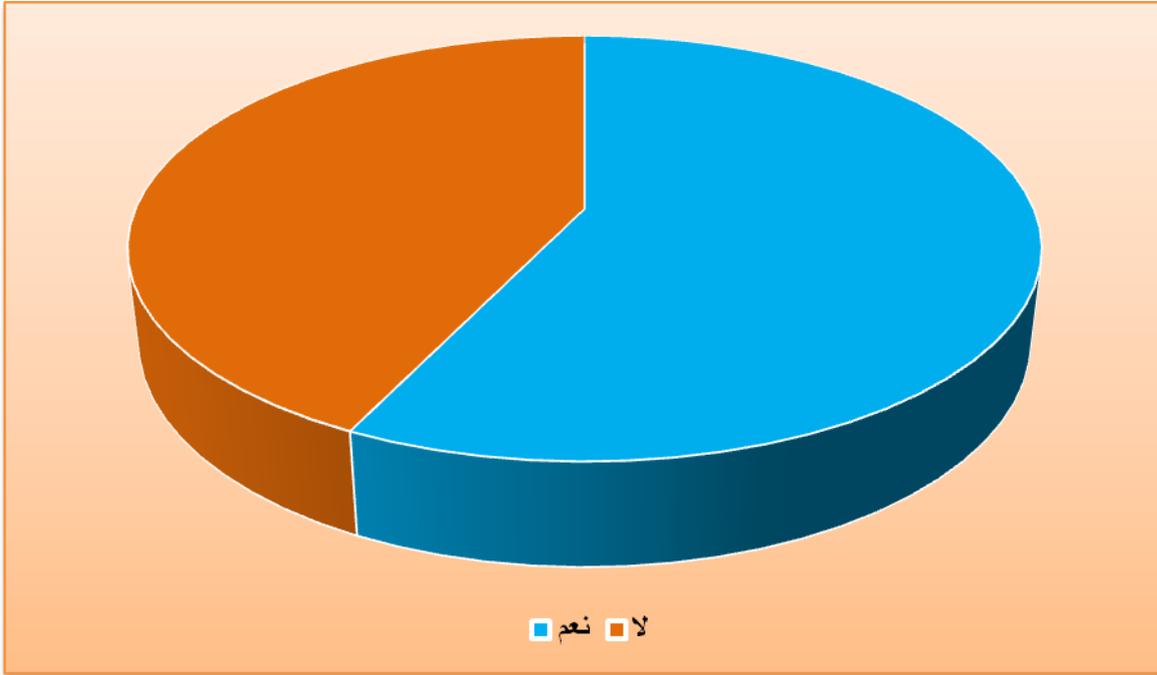
النسبة المئوية	عدد التكرارات	الإجابة
57.14%	4	نعم
42.85%	3	لا
100%	7	المجموع

الجدول رقم 09 : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصص التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم

البكم على التساؤل 07 .

\*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن استعمال الألعاب الصغيرة ضروري في كل حصة ،و هذا لأهمية الألعاب في الزيادة من نسبة التعلم لدى الاطفال الصم البكم.



الدائرة النسبية رقم(07):توضح نتائج إجابات التساؤل رقم(07)بالنسبة المئوية

-السؤال (08) : هل تملك مؤسساتكم وسائل بيداغوجية لتعلم الاطفال الصم البكم المهارات الحركية و القدرات البدنية ؟

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
نعم	2	28.57%
لا	5	71.42 %
المجموع	7	100%

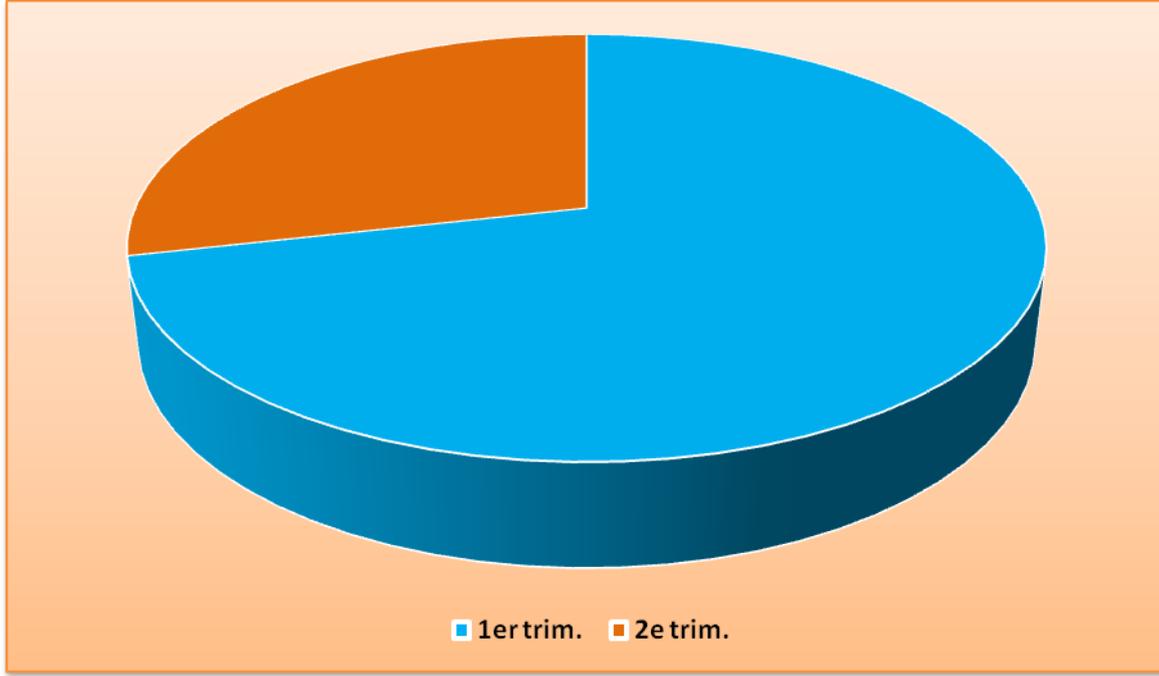
الجدول رقم 10 : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم

البكم على التساؤل 08 .

\*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن اغلب المؤسسات لا تملك وسائل بيداغوجية لتعلم الاطفال

الصم البكم المهارات الحركية و القدرات البدنية.



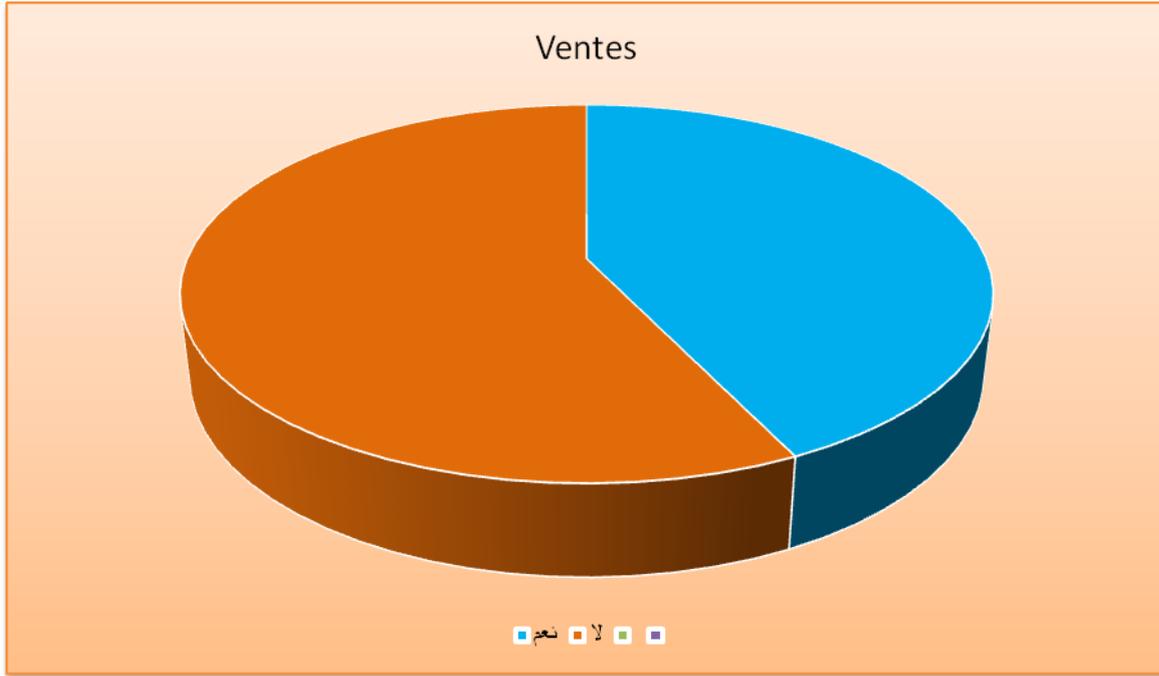
الدائرة النسبية رقم (08): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم (08) بالنسبة المئوية

-السؤال (09) : هل يلزمنا وسائل كثيرة لتعلم المهارات الحركية و القدرات البدنية في الألعاب الصغيرة ؟

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
نعم	4	57.14%
لا	3	42.85%
المجموع	7	100%

الجدول رقم 11 : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 09 .  
\*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أنه يلزم وسائل كثيرة لتعلم المهارات الحركية و القدرات البدنية في الألعاب الصغيرة .



الدائرة النسبية رقم(09): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم(09) بالنسبة المئوية

➤ الفرضية الثانية : تتميز الألعاب الصغيرة باقبال كبير من الاطفال الصم البكم على ممارستها و تساهم في تنمية الجانب الحركي لاطفال الصم البكم.

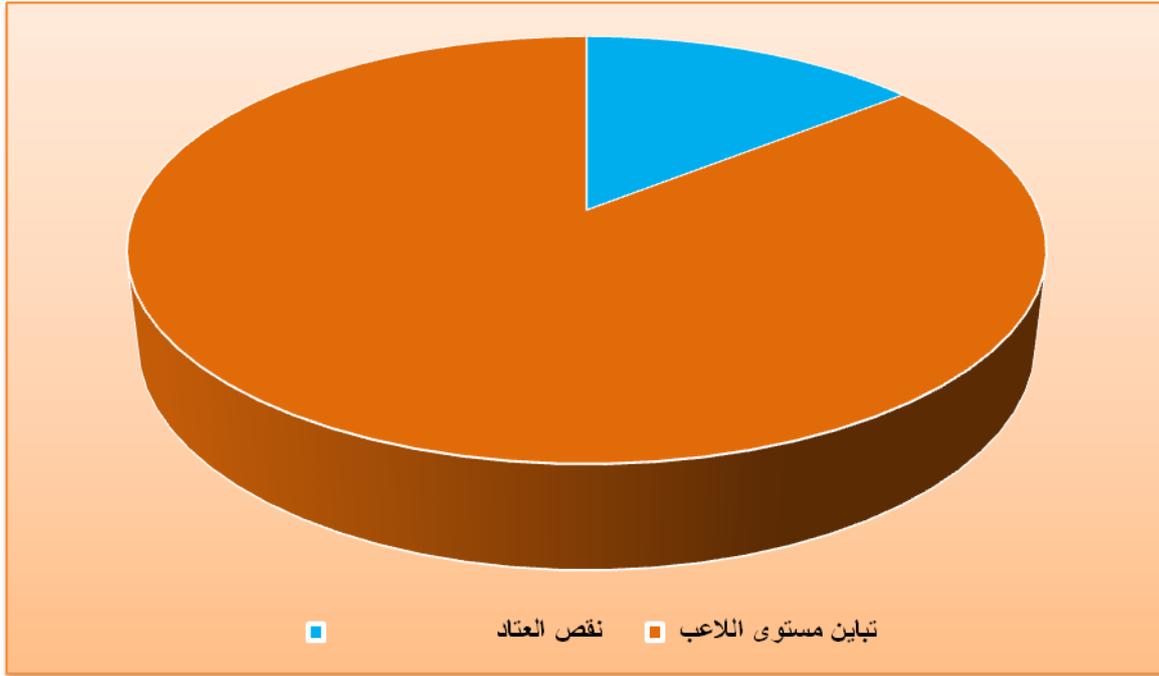
-السؤال (10) : ما هي الأسباب الرئيسية التي تدفعكم الى استعمال الألعاب الصغيرة ؟

النسبة المئوية	عدد التكرارات	الإجابة
14.28%	1	نقص العتاد
85.71%	6	تباين مستوى
100%	7	المجموع

الجدول رقم 12 : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 10 .

\*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن تباين مستوى من الأسباب الرئيسية التي تدفع المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم الى استعمال الألعاب الصغيرة .



الدائرة النسبية رقم(10):توضح نتائج إجابات التساؤل رقم(10)بالنسبة المئوية

-السؤال (11) : هل الألعاب الصغيرة تنعكس إيجابيا في التقليل من مشاكل نقص الوسائل البيداغوجية ؟

النسبة المئوية	عدد التكرارات	الإجابة
85.71%	6	نعم
14.28%	1	لا
100%	7	المجموع

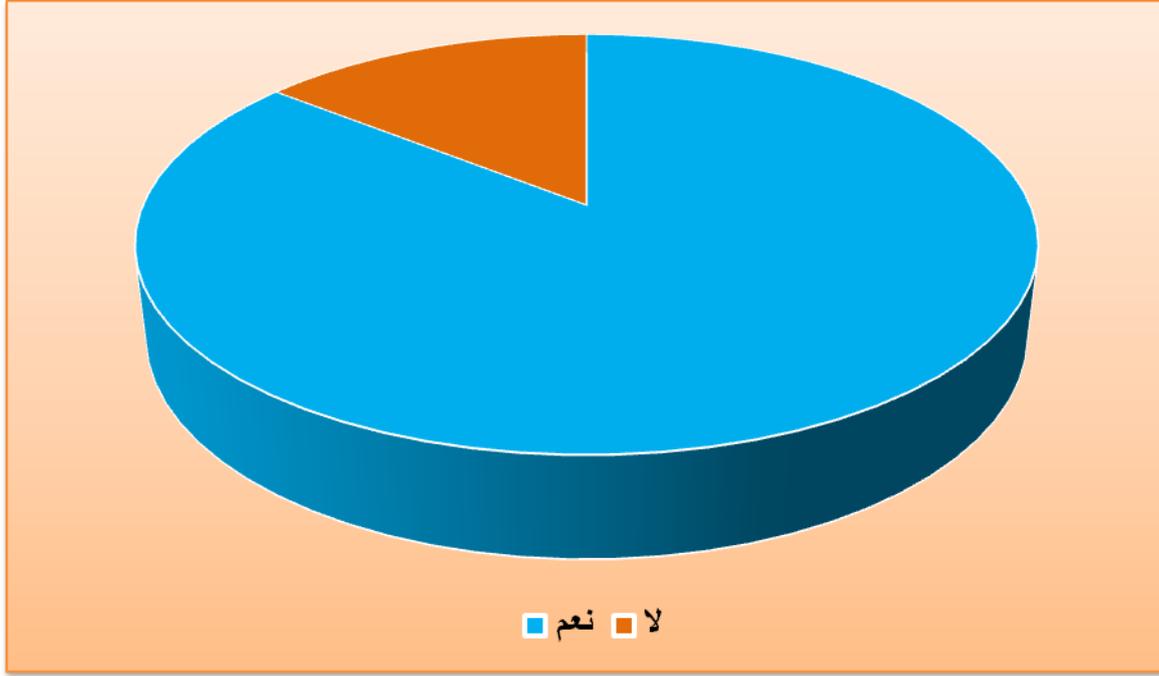
الجدول رقم 13 : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم

البكم على التساؤل 11 .

\*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن الألعاب الصغيرة تنعكس إيجابيا في التقليل من مشاكل

نقص الوسائل البيداغوجية .



الدائرة النسبية رقم(11):توضح نتائج إجابات التساؤل رقم(11)بالنسبة المئوية

-السؤال (12) : ما الغرض من استعمال الألعاب الصغيرة ؟

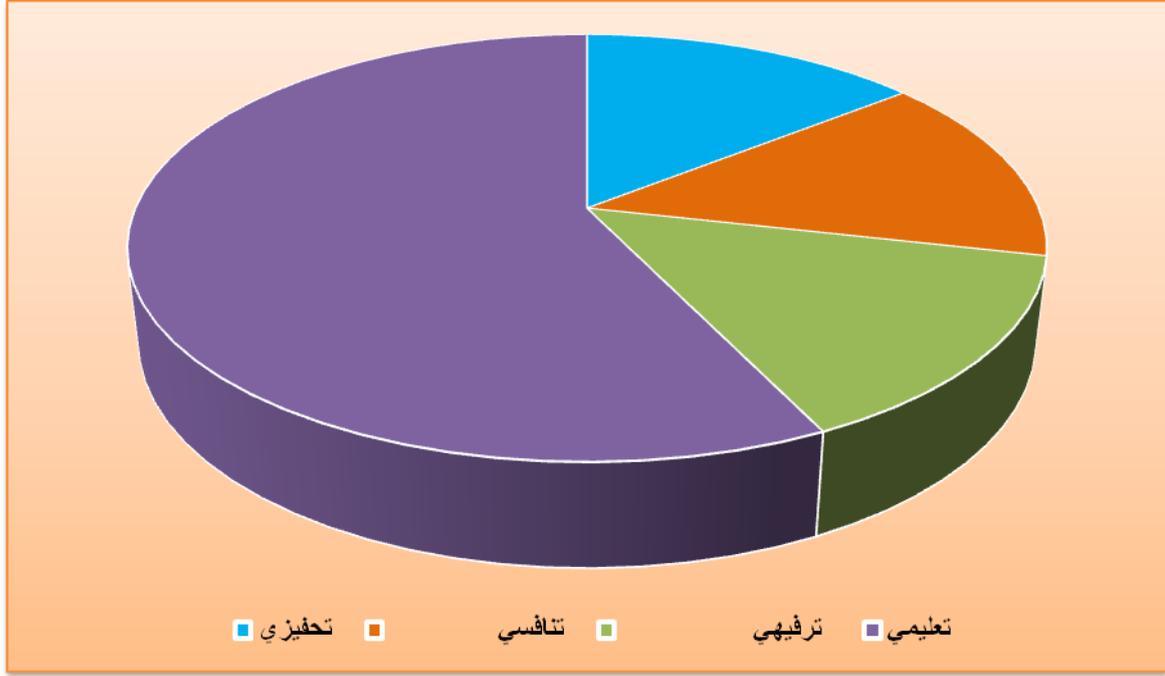
الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
تحفيزي	1	14.28%
تنافسي	1	14.28%
ترفيهي	1	14.28%
تعليمي	4	57.14%
المجموع	7	100%

الجدول رقم 14 : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم

البكم على التساؤل 12 .

\*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن الغرض من استعمال الألعاب الصغيرة هو تعليمي .



الدائرة النسبية رقم(12): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم(12) بالنسبة المئوية

-السؤال (13) : في حالة استخدامكم الألعاب الصغيرة في التمرينات الرياضية هل يكون

بإمكان الاطفال الصم البكم اكتساب مهارات حركية و قدرات بدنية معينة ؟

النسبة المئوية	عدد التكرارات	الإجابة
85.71%	6	نعم
14.28%	1	لا
100%	7	المجموع

الجدول رقم 15 : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم

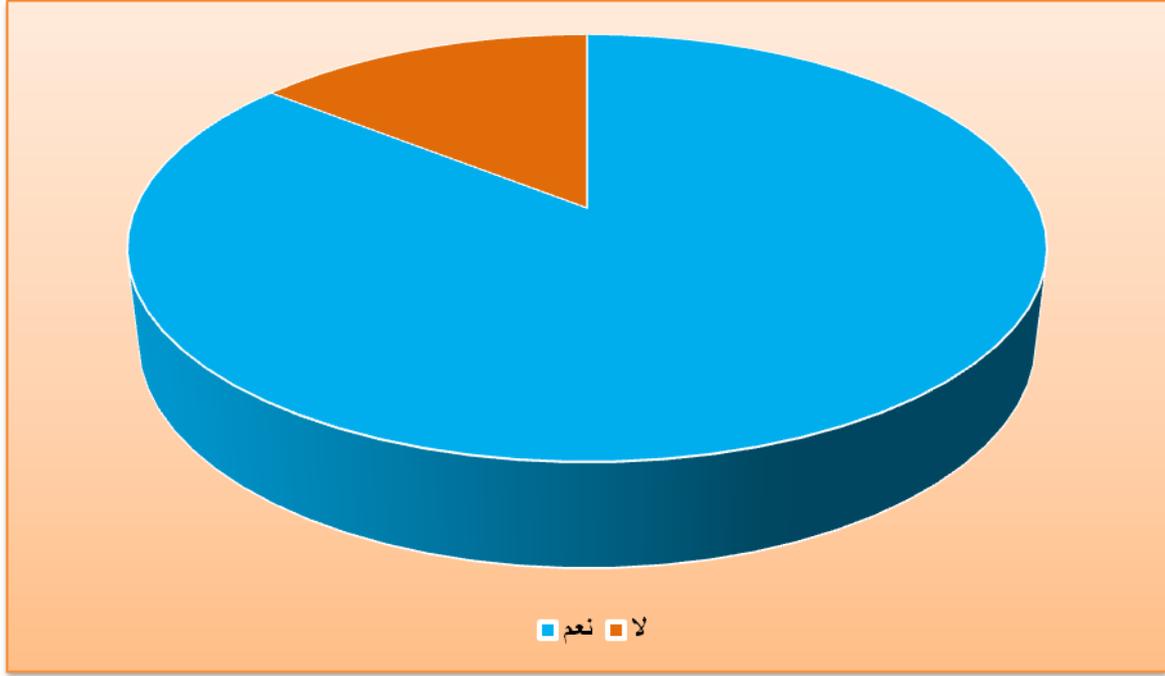
البكم على التساؤل 13 .

\*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن نسبة الإجابة بان في حالة استخدام الألعاب الصغيرة في

التمرينات الرياضية يكون بإمكان الاطفال الصم البكم اكتساب مهارات حركية و قدرات بدنية

معينة .



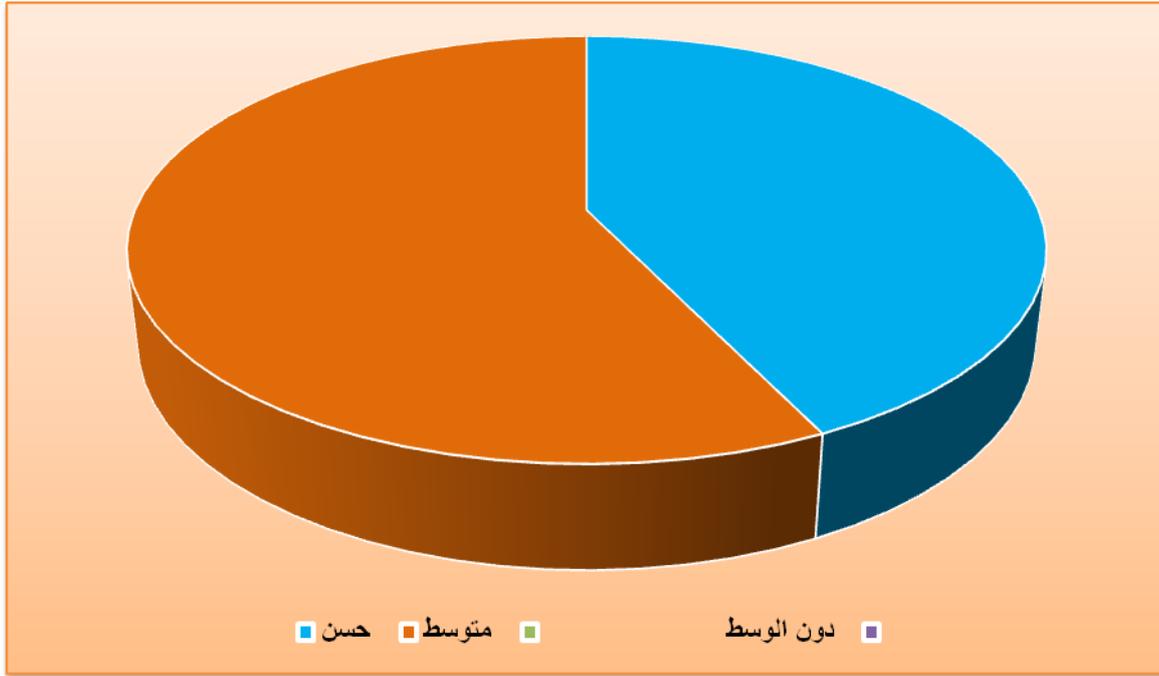
الدائرة النسبية رقم (13): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم (13) بالنسبة المئوية  
 -السؤال (14) : ما تقسيمك لاكتسابه هذه المهارات الحركية و القدرات البدنية ؟

النسبة المئوية	عدد التكرارات	الإجابة
42.85%	3	حسن
57.14%	4	متوسط
00%	00	دون الوسط
100%	7	المجموع

**الجدول رقم 16** : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 14 .  
 \*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن اكتساب المهارات الحركية و القدرات البدنية متوسط بين الاطفال

الصم البكم

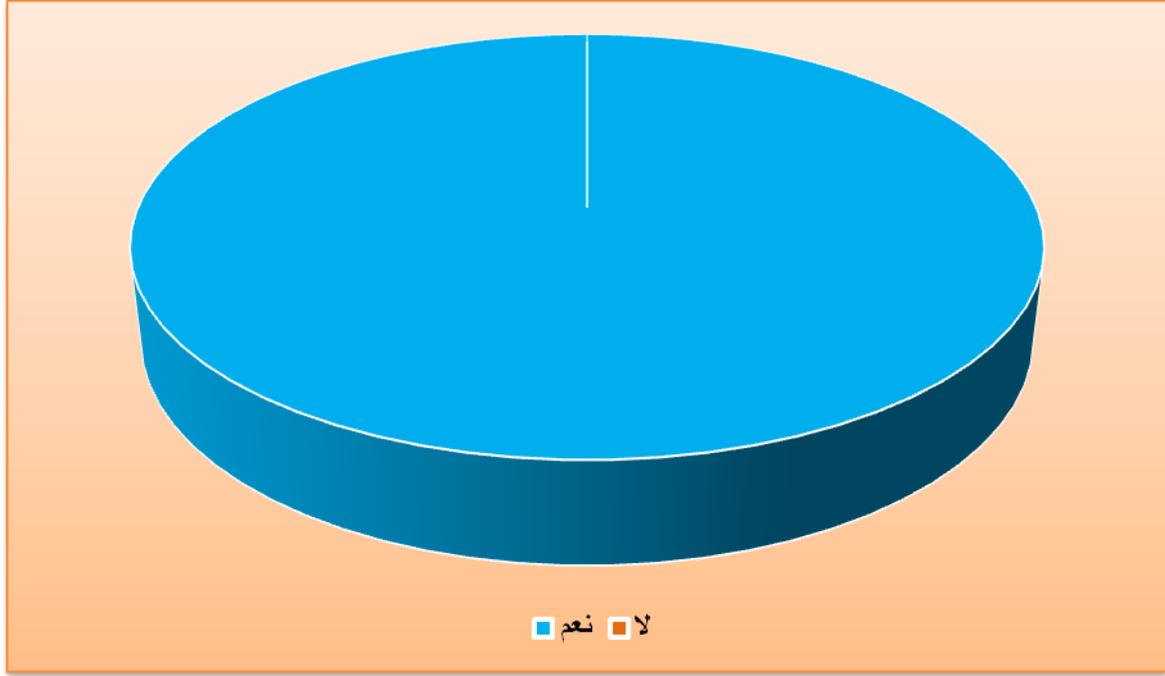


الدائرة النسبية رقم (14): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم (14) بالنسبة المئوية  
 -السؤال (15) : الألعاب الصغيرة هل لها الفضل في تحسين التعلم و تنمية المهارات الحركية و  
 القدرات البدنية الاطفال الصم البكم ؟

النسبة المئوية	عدد التكرارات	الإجابة
100%	7	نعم
00%	00	لا
100%	7	المجموع

الجدول رقم 17 : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم  
 البكم على التساؤل 15 .  
 \*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن الألعاب الصغيرة لها الفضل الكبير في تحسين التعلم و تنمية  
 المهارات الحركية و القدرات البدنية الاطفال الصم البكم

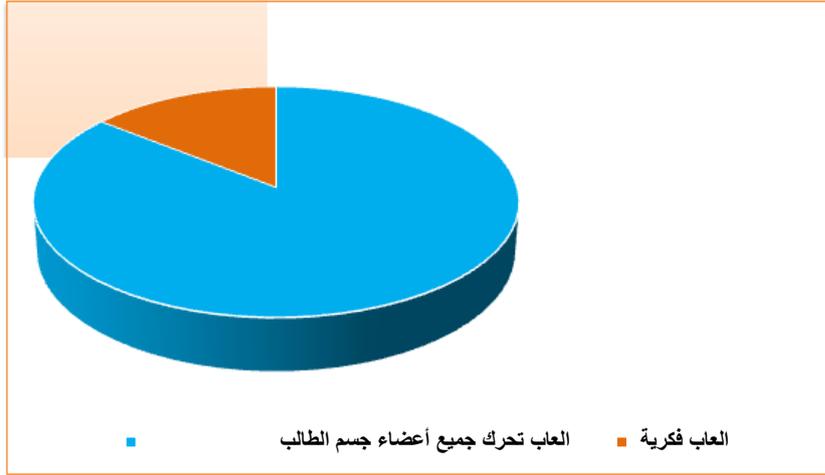


الدائرة النسبية رقم(15): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم(15) بالنسبة المئوية  
 -السؤال (16) : تعلم المهارات الحركية و القدرات البدنية الاطفال الصم البكم كيف تكون في  
 رأيكم ؟

النسبة المئوية	عدد التكرارات	الإجابة
85.71%	6	العب تحرك جميع أعضاء جسم
14.28%	1	العب فكرية
100%	7	المجموع

**الجدول رقم 18** : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم  
 البكم على التساؤل 16 .  
 \*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن تعلم المهارات الحركية و القدرات البدنية الاطفال الصم البكم  
 تكون العاب تحرك جميع أعضاء جسم الطفل

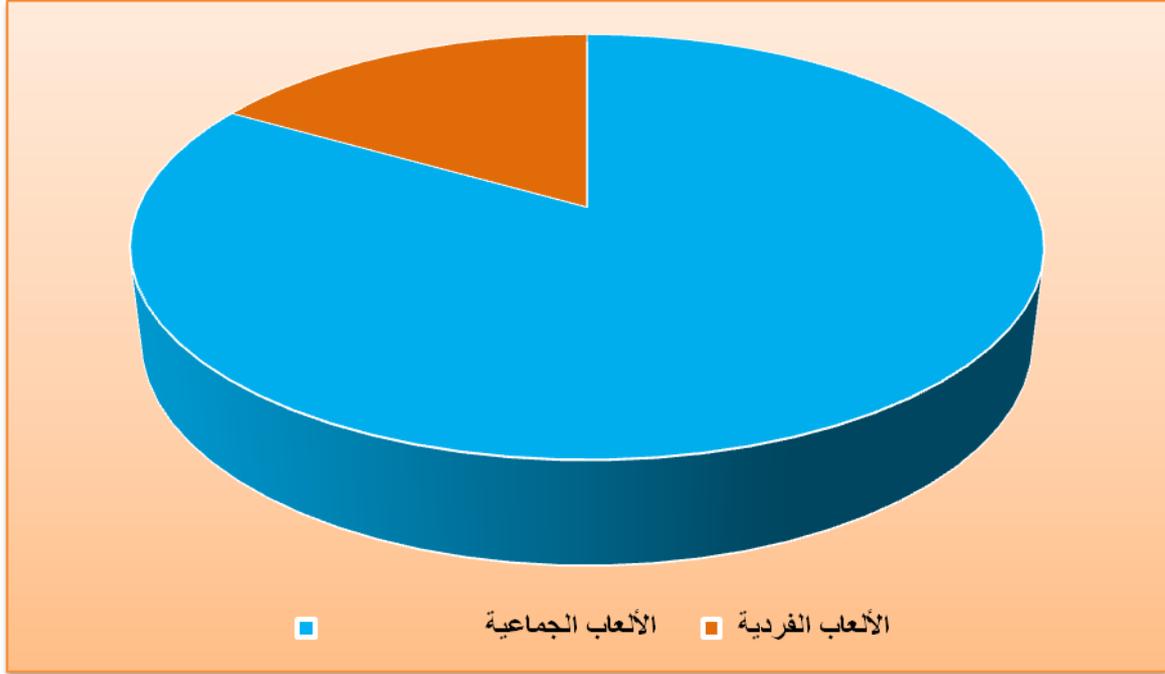


الدائرة النسبية رقم(16): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم(16) بالنسبة المئوية  
 -السؤال (17) : ما هي الألعاب الأكثر تعلما للمهارات الحركية و القدرات البدنية بالنسبة  
 الاطفال الصم البكم من بين الألعاب الصغيرة ؟

النسبة المئوية	عدد التكرارات	الإجابة
71.42%	5	الألعاب الجماعية
28.57%	2	الألعاب الفردية
100%	7	المجموع

**الجدول رقم 19** : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 17 .  
 \*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن الألعاب الجماعية هي الألعاب الأكثر تعلما للمهارات الحركية و القدرات البدنية بالنسبة الاطفال الصم البكم من بين الألعاب الصغيرة



الدائرة النسبية رقم (17): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم (17) بالنسبة المئوية

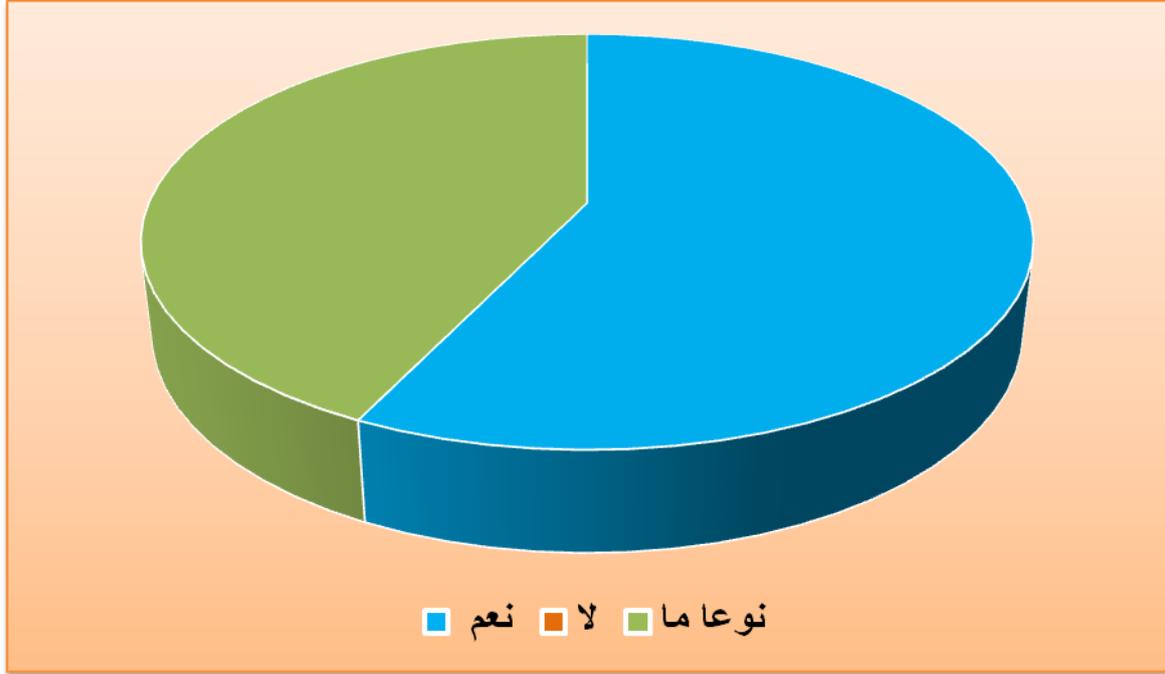
-السؤال (18) : عند نهاية الموسم اصبح بإمكانكم ملاحظة تحسن على الاطفال الصم البكم المهارات الحركية و القدرات البدنية ؟

النسبة المئوية	عدد التكرارات	الإجابة
57.14%	4	نعم
0%	0	لا
42.85%	3	نوعا ما
100%	7	المجموع

الجدول رقم 20 : يبين نتائج إجابات المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم على التساؤل 18 .

\*تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن عند نهاية الموسم اصبح بإمكان المشرفين على حصة التربية البدنية و الرياضية في مدارس الصم البكم ملاحظة تحسن على الاطفال الصم البكم المهارات الحركية و القدرات البدنية



الدائرة النسبية رقم (18): توضح نتائج إجابات التساؤل رقم (18) بالنسبة المئوية

## الاستنتاجات العامة :

من خلال النتائج الخاصة بالبحث التي تحصلنا عليها و المعالجة الإحصائية للبيانات ، توصلنا إلى الاستنتاجات التالية :

### 1- الاستنتاج الأول :

نستنتج أن هذا النوع من الممارسة الرياضية يتوفر على مستوى المركز و في الألعاب الصغيرة عدم توفر الوسائل والإمكانيات الكبيرة لا ينعكس سلبا على تجسيدها أثناء الحصة التدريبية البدنية ، وبالتالي إمكانية تعلم الاطفال الصم البكم للمهارات الحركية و القدرات البدنية بدون أي تعقيد، حيث لاحظنا من خلال النسب المئوية للاسئلة المطروحة على مشرفي حصة التربية البدنية و الرياضة ان للاعب الصغيرة اهمية كبيرة في تعلم المهارات الحركية و القدرات البدنية و هذا بعد تحليل النتائج المتحصل عليها احصائيا و منه نستنتج انه يمكن تطبيق الالعاب الصغيرة حتى و ان لم تتوفر الوسائل والإمكانيات الكبيرة .

### 2- الاستنتاج الثاني :

استنتجنا ان الألعاب الصغيرة تتميز باقبال كبير من الاطفال الصم البكم على ممارستها و تساهم في تنمية الجانب الحركي لطفل ، و هذا من خلال التحليلات السابقة حيث نجد ان الالعاب الصغيرة محبوبة لدى الاطفال الصم البكم و هذا لانها تتميز بالنشاط و الحيوية و بالتالي التعلم السليم و الفعال .

## مقابلة النتائج بالفرضيات :

### الفرضية العامة :

من أجل التحقق من الفرضية العامة و التي افترضنا ان للألعاب الصغيرة دور في تنمية المهارات الحركية و القدرات البدنية عند الاطفال الصم البكم حيث جاءت نتائج ان الالعب الصغيرة تعتبر من بين اهم الطرق التي يستخدمها العديد من المختصين لتعليم المهارات الحركية القدرات البدنية و من بينهم مشرفي حصة التربية البدنية و الرياضية الخاصة داخل الحصص البيداغوجية و نلاحظ ان دراسة علاق مناد " :الألعاب الشبه الرياضية و أهميتها في تطوير المهارات الحركية لدى تلاميذ الطور الثالث من التعليم الثانوي رسالة ماجستير 2008-2009 " تتوافق مع دراستنا حيث لا يوجد فروق في الخصائص الفزيولوجية و البدنية بين الاطفال الاسوياء و الاطفال الصم البكم. و بالتالي تحقق الفرضية العامة ان للألعاب الصغيرة دور في تنمية المهارات الحركية و القدرات البدنية عند الاطفال الصم البكم

### الفرضية الأولى

من أجل التحقق من الفرضية الجزئية الأولى و التي افترضنا ان هذا النوع من الممارسة الرياضية يتوفر على مستوى المركز و في الألعاب الصغيرة عدم توفر الوسائل والإمكانيات الكبيرة لا ينعكس سلبا على تجسيدها أثناء الحصة التربية البدنية ، وبالتالي إمكانية تعلم الاطفال الصم البكم للمهارات الحركية و القدرات البدنية بدون أي تعقيد.

حيث جاءت نتائج الجداول الخاصة بما ان الالعب الصغيرة من ابرز الوسائل التي اعتمدها مشرفي حصة التربية البدنية و الرياضية الخاصة على تعليم المهارات الحركية و القدرات البدنية بحيث انها تجسد داخل حصص التربية البدنية و الرياضية بتوفر او بدون الوسائل والإمكانيات الكبيرة و تحقيق عملية التعلم بدون تعقيد و الوصول الى الأهداف المرغوبة بشكل سريع .

### الفرضية الثانية :

من أجل التحقق من الفرضية الجزئية الثانية و التي نفترض فيها ان الألعاب الصغيرة تتميز باقبال كبير من الاطفال الصم البكم على ممارستها و تساهم في تنمية الجانب الحركي الاطفال الصم البكم.

---

حيث جاءت نتائج الجداول الخاصة بالفرضية الثانية الذي وضحت المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية لاجابات مشرفي حصة التربية البدنية و الرياضية الخاصة ان الطلاب يحبون الالعاب الصغيرة و لهم اقبال كبير ناحيتها و هذا لمختلف الخصائص التي تتمتع بها .  
و من هنا يمكن القول ان الفرضية الجزئية الاولى و الثانية تحققت و بالتالي تحقق الفرضية العامة و التي تنص على ان للالعاب الصغيرة دور في تنمية المهارات الحركية و القدرات البدنية عند الاطفال الصم البكم

## الخلاصة العامة :

تعتبر الالعب الصغيرة من بين اهم الطرق التي يستخدمها العديد من المختصين لتعليم المهارات الحركية و من بينهم مشرفي حصة التربية البدنية و الرياضية الخاصة داخل الحصص البيداغوجية ، و هذا راجع لاهميتها في تقريب صورة المهارة عند المتعلم بحيث يمكن التحكم في سهولتها و صعوبتها و تكييفها على حسب الخصائص البدنية و النفسية الاطفال الصم البكم و ايضا حسب استعداداتهم و مراعاة فروقهم الفردية ايضا ، بحيث تلمس هذه الالعب الجانب البدني و النفسي و الاجتماعي الاطفال الصم البكم و الخاصة تطور من مهاراتهم الحركية و قدراتهم البدنية . بحيث تعد مختلف المهارات الحركية و تحسينها من الاهداف الاساسية لدى مشرف حصة التربية البدنية و الرياضية و هذا بغية التطوير من مستوى الاطفال الصم البكم و هذا في الانشطة الجماعية و الفردية من تمرير و تنطيط و حركات مختلفة اخرى و ايضا القدرات البدنية كالقوة العضلية و السرعة و الرشاقة

و هذا كان بالاحص لدى الاطفال الصم البكم الذي يتميزون بالعديد من الخصائص و التغيرات البدنية و النفسية و المؤثرة بشكل كبير على عملية التعلم .

و في دراستنا الحالية يمكن استخلاص ان للالعب الصغيرة دور في تنمية المهارات و القدرات البدنية عند الاطفال الصم البكم

## التوصيات و الاقتراحات :

من خلال المعطيات و النتائج التي تحصلنا عليها من هذا البحث فإنه وجب علينا الخروج ببعض التوصيات و الاقتراحات تمثلت في الآتي .:

- 1- الاهتمام أكثر بالالعاب الصغيرة و ممارستها بشكل اوسع في النشاطات البدنية و الرياضية للاطفال الصم البكم.
- 2- استخدام مختلف الطرق و الاساليب الحديثة لتعليم المهارات الحركية و ايصالها للاطفال الصم البكم بشكل ابسط و اسهل .
- 3- القاء الضوء على القدرات البدنية من مختلف الجوانب المعرفية و الميدانية خلال الحصص التطبيقية للتربية البدنية و الرياضية .
- 4- الاهتمام أكثر بالمرحلة العمرية المراهقة و هذا للمتغيرات العديدة الموجودة في هذه المرحلة بالنسبة لفئة الاطفال الصم البكم.
- 5- اجراء بحوث و دراسات مشاهمة على عينات مختلفة الاطفال الصم البكم المرحلة المتوسطة في نفس المجال .

# المراجع

## المصادر و المراجع

- إبراهيم ح، و فرحات ل، ا. (1998). *التربية الرياضية والترويح للمعاقين*. القاهرة: دار الفكر العربي.
- أبراهيم ح، و فرحات ل، ا. (1998). *التربية الرياضية والترويح للمعاقين*. القاهرة: دار الفكر العربي.
- الباقي، س. م. (2001). *إفاق جديدة في علم النفس الاجتماعي*. القاهرة: مركز الاسكندرية للكتاب.
- الحكيم، ع. ج. (2004). *الاختبارات والقياس والاحصاء في المجال الرياضي*. جامعة القادسية: الطيف للطباعة.
- الحمامي، م. (2005). *بسس بناء برامج التربية الرياضية*. لدوحة، قطر: دار السلام.
- الخولي، ا. ا. (1996). *اصول التربية البدنية و الرياضية*. القاهرة: دار السلام.
- الداهري، ص. ح. (2005). *سيكولوجية رعاية الموهوبين والمتميزين ونوي الاحتياجات الخاصة*. عمان: دار وائل للنشر.
- الدايم، ع. ع. (2006). *لغة الأشارة ودورها في عملية الدمج التربوي والاجتماعي والاقتصادي*. لسعودية.
- الدليمي، ن. (2008). *أساسيات في التعلم الحركي*، ط. 1. دار الضياء للطباعة.
- الروبي، أ. ع. (2004). *الأسس النظرية والتطبيقية المعاصرة*. دار الفكر العربي.
- الرومي، ج. م. (1999). *أثر برنامجي الألعاب الصغيرة والقصص الحركية في بعض القدرات الحركية لأطفال*. الرياض أطروحة : كلية التربية الرياضية جامعة الموصل دكتوراه غير منشورة
- الزبيدي، م. ش. (2001). *ربية الأطفال الصم وضعاف السمع*. طرابلس: دار النخلة.
- الصميدعي، ل. غ.، وآخرون. (2002). *التوافق العضلي العصبي وعلاقته بدقة ضرب الإرسال التنس بالكرة الطائرة مجلة ديالى الرياضية*. جامعة ديالى: كلية التربية الرياضية.
- الظاهر، ق. ا. (2004). *مصطلحات ونصوص انجليزية في التربية الخاصة*. عمان.
- العبيدي، ن. م.، و المالكي، ف. ع. (2008). *علم التدريب الرياضي*. بغداد: دار الأمم للطباعة والاستنساخ.
- العبيدي، ن. م.، و المالكي، ف. ع. (2008). *علم التدريب الرياضي*. بغداد: دار الأمم للطباعة والاستنساخ.
- الغزالي، س. ك. (2011). *ربية وتعليم المعوقين سمعيا*. عمان: دار المسيرة للنشر.
- الغفار، أ. ر. (2003). *إرعاية التربوية للصم والبكم وضعاف السمع*. القاهرة: دار الفجر للنشر.
- الفتاح، أ. ا. (1998). *التدريب الرياضي*. القاهرة: مطبعة الانجلو المصرية.
- القادر، م. ج. *التربية الرياضية الحديثة*. بغداد: دار الكتب العلمية بيروت لبنان.
- القمش، ص. ن.، و المعاينة، خ. ع. (2010). *قدمة في التربية الخاصة*. عمان: دار المسيرة.
- الله، ع. ع. (2002). *الأطفال نوي الاحتياجات الخاصة وتأثيرهم على الأسرة والمجتمع*. عمان.
- أنعيمي، ع. ا.، و حسين، ع. ع. (1991). *الجمباز المعاصر للنبات*. بغداد: دار الحكمة للطباعة والنشر.
- بطوطة، ض. و، النبي، ح. ع. (2009). *رياضة وبرامج نوي الاحتياجات الخاصة وتصنيفاتها الطبية*. بغداد.

- بيوكر، ت. (تشارلز بيوكر، أسس التربية البدنية ترجمة 'حسن سيد معوض' مكتبة الانجلو .). (182س. معوض .)، "مكتبة الانجلو.
- بيوكر، ش. (1964). *أسس التربية البدنية*. بت. حسن سيد معوض. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- جواد، ع. س. (2004). *الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي*. جامعة القادسية: القادسية.
- حماد، م. إ. (1996). *التدريب الرياضي الحديث تخطيط و تطبيق و قيادة*. (دار الفكر العربي.
- حماد، م. إ. (1998). *التدريب الرياضي التربوي*. القاهرة: مؤسسة المختار للنشر والتوزيع.
- حماد، م. إ. (2002). *لمهارات الرياضية (أسس التعلم و التدريب و الدليل المصور*. (مركز الكتاب للنشر.
- حماد، م. إ. (2002). *لمهارات الرياضية (أسس التعلم و التدريب و الدليل المصور*. (مركز الكتاب للنشر.
- خصاونة، م. إ.، وآخرون. (2010). *التربية الخاصة بين التوجهات النظرية*. عمان: مكتبة التجمع العربي للنشر والتوزيع
- رياض، إ. (2000). *رياضة المعاقين الأسس الطبية والرياضية*. القاهرة: دار الفكر العربي.
- زهران، د. ح. (1995). *علم النفس (النمو) الطفولة و المراهقة*. (القاهرة: عالم الكتب.
- زيتون، ك. ع. (2003). *التدريس لذوي الاحتياجات الخاصة*. عمان، دار الأمل.
- شليش، ن. م.، و صبحي، أ. م. (2000). *التعلم الحركي*. الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر.
- صادق، غ. م.، و الهاشمي، ف. ي. (1988). *الاتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية*. الموصل: مديرية دار الكتب للطباعة والنشر.
- عبدالله، و. إ. (1999). *الالعاب الصغيرة والالعاب المضرب نظريات الالعاب*. القاهرة: دار الكتب.
- عبيد، م. إ. (2000). *تعليم الأطفال ذوي الحاجات الخاصة*. عمان: دار الصفاء للنشر والتوزيع.
- علاوي، م. ح. (1988). *مدخل في علم النفس الرياضي ط 1*. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
- علاوي، م. ح. & رضوان، م. ذ. (1987). *الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي*. دار الفكر .
- فرج، إ. و. (2002). *خبرات في الألعاب للصغار والكبار*. المعارف الإسكندرية.
- مجيد، ر. خ. (1988). *التدريب الرياضي*. جامعة الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر.
- مجيد، ر. خ. (1998). *التدريب الرياضي*. جامعة الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر.
- محجوب، و. (2000). *نظريات التعلم و التطور الحركي*. القاهرة: دار وائل للطباعة والنشر والتوزيع.
- محجوب، و.، و بدري، أ. (2002). *أصول التعلم الحركي*. الموصل: لدار الجامعية للطباعة والنشر والترجمة.
- ملحم، س. م. (2010). *صعوبات التعلم*. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
- مولود، ق. (2013). *منكرة تخرج لنيل شهادة ماستر*
- ناجي، ق. و، احمد، ب. (1984). *الاختبارات والقياس ومبادئ الإحصاء في المجال الرياضي*. بغداد: مطبعة الجامعة.
- ياسين، و.، و محمد، ي. ط. (1986). *الإعداد البدني للنساء*. جامعة الموصل: مطبعة التعليم العالي.

# الملاحق

## الملحق الاول :

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
جامعة عبد الحميد ابن باديس-  
معهد علوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضية  
قسم النشاط الحركي المكيف

في اطار انجاز مذكرة الماستر في علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية نقدم لكم مجموعة أسئلة تمثلت في الاستبيان المستخدم في هذه الدراسة . يرجى الإجابة عليه دون تردد و لا توجد إجابة خاطئة و أخرى صحيحة . و شكرا على حسن مساهمتكم في هذه الدراسة العلمية .

**الفرضية الأولى :** في الألعاب الصغيرة عدم توفر الوسائل والإمكانيات الكبيرة لا ينعكس سلبا على تجسيدها أثناء الحصة التريية البدنية ، وبالتالي إمكانية تعلم الاطفال الصم البكم المهارات الحركية و القدرات البدنية بدون أي تعقيد.

س1 : حسب فهمك ما هي الألعاب الصغيرة ؟

\* وسيلة لا يصلح المعلومة بطريقة مريحة و ترفيهية

\* وسيلة تساعد الاطفال على تعلم و اتقان بعض المهارات الحركية؟؟

\* وسيلة لتبسيط اهداف الحصة

س2: ما هي درجة اقبال الاطفال الصم البكم على ممارسة الألعاب الصغيرة

اقبال كبير  اقبال متوسط  اقبال ضعيف

س3: هل الألعاب الصغيرة لها تأثير على الاطفال الصم البكم في الأشياء المبرجة خلال الحصة

التدريبية     
فعال غير فعال

س4 : هل يجب الاطفال الصم البكم استعمال الألعاب الصغيرة ؟

في بداية الحصة  وسط الحصة  نهاية الحصة

س5: هل تحرصون على استعمال الألعاب الصغيرة ؟

طوال الموسم  خلال دورة معينة  خلال حصة

س6: هل احتواء الحصة على مجموعة من الألعاب الصغيرة تجعل الاطفال الصم البكم يشعر بالمتعة و

الارتياح ؟

نعم  لا

س7: هل استعمال الألعاب الصغيرة ضروري في كل حصة ؟

نعم  لا

س8: هل تملك مؤسستكم وسائل بيداغوجية لتعلم الاطفال الصم البكم المهارات الحركية و القدرات

البدنية ؟  
نعم  لا

س9 : هل يلزمنا وسائل كثيرة لتعلم المهارات الحركية و القدرات البدنية في الألعاب الصغيرة ؟

نعم  لا

الفرضية الثانية : تتميز الألعاب الصغيرة باقبال كبير من الاطفال الصم البكم على ممارستها و تساهم في تنمية الجانب الحركي طفل.

س10: ما هي الأسباب الرئيسية التي تدفعكم الى استعمال الألعاب الشبه رياضية ؟

نقص العتاد  تباين مستوى الاطفال

س11: هل الألعاب الشبه رياضية تنعكس إيجابيا في التقليل من مشاكل نقص الوسائل

البيداغوجية ؟

نعم  لا

س12 : ما الغرض من استعمال الألعاب الصغيرة ؟

تحفيزي  تنافسي  ترفيهي  تعليمي

س13 : في حالة استخدامكم الألعاب الصغيرة في التمرينات الرياضية هل يكون بإمكان الاطفال

الصم البكم اكتساب مهارات حركية و قدرات بدنية معينة ؟

نعم  لا

\*إذا كان بالإمكان اذكر بعض المهارات .....

س14: ما تقسيمك لاكتسابه هذه المهارات الحركية و القدرات البدنية ؟

حسن  متوسط  دون الوسط

س15: الألعاب الصغيرة هل لها الفضل في تحسين التعلم و تنمية المهارات الحركية و القدرات البدنية

الاطفال الصم البكم ؟

نعم  لا

س16: تعلم المهارات الحركية و القدرات البدنية للاطفال الصم البكم كيف تكون في رأيكم ؟

العاب تحرك جميع أعضاء جسم  العاب فكرية

س17: ما هي الألعاب الأكثر تعلمًا للمهارات الحركية و القدرات البدنية بالنسبة للاطفال الصم

البكم من بين الألعاب الصغيرة ؟

الألعاب الجماعية  الألعاب الفردية

س18: عند نهاية الموسم اصبح بإمكانكم ملاحظة تحسن على الاطفال الصم البكم المهارات الحركية

و القدرات البدنية ؟

نعم  لا  نوعا ما

## ملخص الدراسة

عنوان الدراسة :

# " دور دور الألعاب الصغيرة في تنمية المهارات الحركية و القدرات البدنية عند الأطفال الصم البكم من وجهة نظر المشرفين عليهم "

تهدف الدراسة التي بين أيديكم إلى معرفة دور الألعاب الصغيرة في تنمية المهارات الحركية و القدرات البدنية عند الاطفال الصم البكم ، و لأجل ذلك اتبعنا المنهج الوصفي ، حيث بلغت عينة الدراسة 7 مشرفي حصة التربية البدنية و الرياضة على مستوى 3 مؤسسات للصم البكم كالاتي :

❖ مدرسة الصم البكم لولاية غليزان حي الانتصار.

❖ - مدرسة صغار الصم والبكم لبلدية حجاج ولاية مستغانم.

❖ مدرسة الصم البكم راوي عبد الناصر ولاية وهران .

التي اختيرت بطريقة قصدية تمثل المجتمع تمثيلا صادقا و استعملنا لجمع البيانات استبيان خاص بالدراسة مكون من 18 سؤال متعلق بالفرضيات الجزئية ، وجاءت أهم نتائج الدراسة أن في الألعاب الصغيرة عدم توفر الوسائل والإمكانيات الكبيرة لا ينعكس سلبا على تجسيدها أثناء الحصة التربية البدنية ، وبالتالي إمكانية تعلم الاطفال الصم البكم المهارات الحركية و القدرات البدنية بدون أي تعقيد ، و أيضا وجدنا ان الألعاب تتميز الصغيرة باقبال كبير من الاطفال الصم البكم على ممارستها و تساهم في تنمية الجانب الحركي لهم ، و لذا نوصي بالاهتمام اكثر بممارسة الألعاب الصغيرة في كل النشاطات البدنية الفردية و الجماعية و استعمالها في كل المهارات الحركية مع تكييفها حسب قدرة و استيعاب الاطفال الصم البكم .

**الكلمات المفتاحية:** الألعاب الصغيرة ، المهارات الحركية و القدرات البدنية ، الاطفال الصم البكم

## **Sommaire:**

**Qui a été choisi de manière intentionnelle qui représente honnêtement la communauté, et nous avons utilisé pour collecter des données un questionnaire pour l'étude composé de 18 questions liées à des hypothèses partielles, et les résultats les plus importants de l'étude sont que dans les petits jeux, le manque de moyens et de grandes capacités ne reflète pas négativement son incarnation pendant le cours d'éducation physique, et donc la possibilité pour les enfants d'apprendre les habiletés motrices et les capacités physiques des sourds-muets sans aucune complexité, et nous avons également constaté que les petits jeux se caractérisent par une grande demande de la part des sourds-muets. –faire taire les enfants pour qu'ils pratiquent et contribuent au développement de l'aspect moteur pour eux, et nous recommandons donc de prêter plus d'attention à la pratique de petits jeux dans toutes les activités physiques individuelles et de groupe et à son utilisation dans toutes les habiletés motrices avec adaptation selon la capacité et la compréhension des enfants sourds-muets.**

## **les mots clés:**

**Petits jeux, motricité et capacités physiques, enfants sourds-muets**

**Summary:**

**Which was chosen in an intentional way that represents the community honestly, and we used to collect data a questionnaire for the study consisting of 18 questions related to partial hypotheses, and the most important results of the study came that in small games the lack of means and great capabilities does not reflect negatively on its embodiment during the physical education class, and thus the possibility of children learning Deaf-dumb motor skills and physical abilities without any complexity, and also we found that small games are characterized by a great demand from deaf-mute children to practice and contribute to the development of the motor aspect for them, and therefore we recommend paying more attention to the practice of small games in all individual and group physical activities and Its use in all motor skills with adaptation according to the ability and comprehension of deaf-mute children.**

**key words:**

**Small games, motor skills and physical abilities, deaf-mute children**

## ملخص الدراسة

" دور الألعاب الصغيرة في تنمية المهارات الحركية و القدرات البدنية عند الأطفال الصم البكم من وجهة نظر المشرفين عليهم "

وتضمن البحث:

-الباب الاول:

اشتمل على المقدمة واهمية البحث والتي يتم التطرق من خلالها على دور الألعاب الصغيرة في تنمية المهارات الحركية و القدرات البدنية عند الأطفال الصم البكم ، مع ضرورة ادراجها عند التخطيط في وضع المنهاج التدريسية لتحقيق مستوى افضل .

اما مشكلة البحث :فتكمن في التساؤل هل للألعاب الصغيرة دور في تنمية المهارات الحركية و القدرات البدنية عند الاطفال الصم البكم ؟

ما اهداف البحث : تكمن أهداف بحثنا هذا في إبراز الوظيفة الفعالة التي تلعبها الألعاب الصغيرة في حياة الطفل الصم البكم، ودورها في تنمية ومعرفة تأثيرها في تطوير مستوى القدرات البدنية و المهارات الحركية لدى الاطفال الصم البكم .

واشتملت مجالات البحث على :

المجال البشري : عينة من مشرفي حصة التربية البدنية و الرياضة في مدرسة الصم البكم بعدد 7 مشرفين. المجال الزمني : تم تقديم موضوع البحث للأستاذ المشرف بداية شهر فيفري 2021 ومن هذا التاريخ انطلقنا في الدراسة و تم إنجاز البحث على مستوى 3 مدارس للصم والبكم

الباب الثاني : وتضمن الدراسات النظرية واشتمل على مواضيع :

- الألعاب الصغيرة ومفهومها واغراضها واهميتها.
- المهارات الحركية و القدرات البدنية وانواعها.
- الأطفال الصم والبكم ومفهوم الإعاقة السمعية أسبابها و تعريف مدارس الصم البكم

الباب الثالث:

منهج البحث واجراءاته الميدانية تطلب إتمام هذا البحث استعمال المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة البحث (الاستبيان) فقد تم اختيارها بطريقة قصدية تمثل المجتمع تمثيلا صادقا حيث بلغت 7 مشرفي حصة التربية البدنية و الرياضة في مدرسة الصم البكم بطريقة تطبيق الاختبار و إعادة تطبيقه.

**لباب الرابع:** تم فيه عرض وتحليل ومناقشة النتائج من خلال معالجة البيانات بالطرق الاحصائية الملائمة

**الباب الخامس :** الاستنتاجات والتوصيات:

**الاستنتاجات :-** وتضمنت استنتاجنا ان :

- للألعاب الصغيرة دور في تنمية المهارات الحركية و القدرات البدنية عند المهارات الحركية.
- نستنتج أن عدم توفر الوسائل والإمكانيات الكبيرة في الألعاب الصغيرة لا ينعكس سلبا على تجسيدها أثناء الحصة التدريبية البدنية ، وبالتالي إمكانية تعلم الاطفال الصم البكم للمهارات الحركية و القدرات البدنية بدون أي تعقيد.
- استنتجنا ان الألعاب الصغيرة تتميز باقبال كبير من الاطفال الصم البكم على ممارستها و تساهم في تنمية الجانب الحركي لطفل.

**التوصيات :**

- ضرورة استخدام الالعاب الصغيرة ضمن المنهاج التدريسية والربط بينهما وبين النواحي البدنية والمهارية لما لها من اثر ايجابي على تطوير مستوى القدرات البدنية للمهارات الحركية لدى المهارات الحركية
- اجراء بحوث مشابهة لفئات عمرية اخرى.
- الاهتمام اكثر بالالعاب الصغيرة و ممارستها بشكل اوسع في النشاطات البدنية و الرياضية للاطفال الصم البكم.
- استخدام مختلف الطرق و الاساليب الحديثة لتعليم المهارات الحركية و ايصالها للاطفال الصم البكم بشكل ابسط و اسهل

- Deaf and dumb children and the concept of hearing disabilities and the definition of deaf dumb schools

### **Part 3 :**

The research approach and its field procedures require the completion of this research to use the descriptive curriculum to suit the nature of the research (questionnaire) it was chosen in a deliberate way that represents the community honestly, where it reached 7 supervisors of the physical education and sports class in the school of deaf dumb in the way of applying the test and reapplying it.

**For Title IV:** The results were presented, analysed and discussed through the processing of data by appropriate statistical methods

**Title V:** Conclusions and recommendations

**Conclusions:** – Our conclusions included that

- Small games play a role in the development of motor skills and physical abilities in motor skills.
- We conclude that the lack of great means and possibilities in small games does not negatively affect their embodiment during the physical education session, and therefore the possibility of deaf dumb children learning motor skills and physical abilities without any complexity .
- We concluded that small toys are characterized by a high demand from dumb deaf children for their practice and contribute to the development of the motor side of a child

### **Recommendations :**

- The need to use small games within the teaching curriculum and link them with the physical and skill aspects because of their