



UNIVERSITE  
Abdelhamid Ibn Badis  
MOSTAGANEM

جامعة عبد الحميد ابن باديس - مستغانم

كلية العلوم الإجتماعية و الإنسانية

قسم العلوم الإجتماعية

تخصص أمراض اللغة و التواصل



UNIVERSITE  
Abdelhamid Ibn Badis  
MOSTAGANEM

## دور الألعاب التربوية في تنمية اللغة الشفهية عند الأطفال المصابين بتأخر اللغة البسيط

مذكرة تخرج مكملة لنيل شهادة الماستر تخصص أمراض اللغة و التواصل

تحت إشراف الأستاذة :

➤ د. قويدري ليلي

من إعداد الطلبة :

➤ بوداود خير الدين

➤ نباتي نورية

أعضاء لجنة المناقشة

إسم الأستاذ	الصفة	الجامعة
تواتي حياة	رئيس اللجنة	جامعة عبد الحميد ابن باديس
قويدري ليلي	مشرفا و مقررا	جامعة عبد الحميد ابن باديس
وطواط وسيلة	ممتحنا	جامعة عبد الحميد ابن باديس

السنة الجامعية : 2022/2021



## دور الألعاب التربوية في تنمية اللغة الشفهية عند الأطفال المصابين بتأخر اللغة البسيط

مذكرة تخرج مكملة لنيل شهادة الماستر تخصص أمراض اللغة و التواصل

تحت إشراف الأستاذة :

➤ د. قويدري ليلي

من إعداد الطلبة :

➤ بوداود خير الدين

➤ نباتي نورية

أعضاء لجنة المناقشة

إسم الأستاذ	الصفة	الجامعة
تواتي حياة	رئيس اللجنة	جامعة عبد الحميد ابن باديس
قويدري ليلي	مشرفا و مقررا	جامعة عبد الحميد ابن باديس
وطواط وسيلة	ممتحنا	جامعة عبد الحميد ابن باديس

## ملخص:

تناولت هذه الدراسة موضوع دور اللعب في تنمية مهارات اللغة الشفهية عند الأطفال متأخرين لغويا من "النوع البسيط" في محاول تطبيق مجموعة من الألعاب التربوية الهادفة التي تساعد الطفل المصاب في اكتساب مهارات جديدة مما تجعله يبني رصيده اللغوي .

في هذه الدراسة حاولنا معرفة ما إذا كان اللعب دورا فعالا في تنمية لغة الشفهية عند طفل متأخر لغويا من "النوع البسيط" ، وهل توجد فروق بين القياس القبلي والقياس البعدي لدى أفراد عينة الدراسة بعد تطبيق مجموعة من الألعاب التربوية.

ونظرا لطبيعة الموضوع و لإثبات فرضيات الدراسة ، قمنا باستخدام المنهج الشبه تجريبي مع استعمال الأدوات التالية :

-الألعاب التربوية .

-مجموعة من بنود إختبار شوفلري ميلر للقياس القبلي والقياس البعدي .

## الكلمات المفتاحية:

-الألعاب التربوية، اللغة الشفهية، تأخر اللغة البسيط.

## **summary:**

This study dealt with the subject of the role of playing in developing the oral language skill for children who are linguistically retarded of the "simple type" in an attempt to apply a set of educational games aimed at helping the affected child acquire a new skill, which makes him build his linguistic balance.

In this study, we tried to find out whether playing has an effective role in developing the oral language of a linguistically late child "the simple type", and whether there are differences between the pre- and post-measurement of the study sample after applying a set of educational games.

## شكر وعرافان

### بسم الله الرحمان الرحيم

الحمد لله رب العالمين، و الصلاة و السلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد ، أحمد الله تعالى حمدا يليق بجلاله و عظيم سلطانه.

أتقدم بجزيل الشكر إلى أستاذتي المشرفة " قويدى ليلى " والتي كان لها مجهودا كبيرا في سبيل إنجاز هذا التقرير

فشكرا لها على نصائحها و توجيهاتها ....

و شكرا لها على تواضعها و لطفها....

كما أتوجه بجزيل الشكر إلى مجموعة المختصين الأروطونيين بكل من "المستشفى الجامعي بتلمسان"

و "مستشفى الأمراض العقلية بمستغانم" على مساعدتهم و إمدادهم لنا من خبراتهم.

ولا يفوتني أن أشكر كل أساتذة التخصص و الزملاء اللذين ساهموا في هذا العمل دون استثناء.

خيرالدين

## إهداء

إلى قدوتي الأولى الذي كان دافعا لي لكل نجاح، إلى من بذل كل غال و نفيس ليسعدني  
(والدي الحبيب) طيب الله ثراه.

إلى روح القلب و نبض الحنان، إلى من صبرت و كافحت في هذه الحياة إلى اعظم

إنسانة إلى قلبي (والدتي الحبيبة) أطال الله في عمرها.

إلى أخي و أختي العزيزين، إلى أفراد عائلتي اللذين كانوا سندا طيلة حياتي.

إلى كل أصدقائي و زملائي و كل من قال لي وفقك الله.

أهدي لكم هذا البحث.

## إهداء

أهدي هذا العمل المتواضع:

إلى والديّ الأعتاء على تشجيعهم والتضحيات التي تحملوها.

إلى أخي وأخواتي.

إلى أصدقائي الأعتاء الذين يهمني وجميع الأصدقاء.

لجميع عائلتي من القريب والبعيد.

إلى كل من ساهم في إنجاز هذا العمل.



فہرس

## فهرس المحتويات

الصفحة	العنوان	الرقم
	ملخص	
	شكر و عرفان	
	إهداء	
	فهرس المحتويات	
	فهرس الأشكال	
	فهرس الجداول	
أ.ب.ج.د.	مقدمة	
	الجانب النظري	
	<b>الفصل الأول</b>	
27	الإشكالية	1
29	فرضيات البحث	2
29	أهمية الدراسة	3
30	أهداف الدراسة	4
30	المفاهيم الأساسية	5
32	الدراسات السابقة	6

33	التعقيب على الدراسات السابقة	7
	<b>الفصل الثاني</b>	
	تمهيد	
37	مفهوم الألعاب التربوية	1
37	اللعب	1.1
39	الألعاب التربوية	1.2
39	أهمية اللعب	2
40	نظريات تفسير اللعب	3
40	نظرية الطاقة الزائدة	3.1
41	النظرية التلخيصية	3.2
41	نظرية الإستجمام	3.3
42	نظرية التحليل النفسي	3.4
42	نظرية المعرفة	3.5
43	نظرية النمو الجسمي	3.6
43	نظرية الإعداد للحياة المستقبلية	3.7
44	أسس اللعب	4
44	الأسس النفسية	4.1
46	الأسس التربوية	4.2

47	الأسس الإجتماعية	4.3
48	أنواع الألعاب التربوية	5
48	تصنيف فورياش	5.1
48	تصنيف الأشقر	5.2
50	معايير إختيار الألعاب التربوية	6
51	دور المعلم في إختيار الألعاب التربوية	7
	خلاصة	
	<b>الفصل الثالث</b>	
	تمهيد	
55	مفهوم اللغة	1
57	مكونات اللغة	2
57	الأصوات	2.1
57	التراكيب	2.2
57	النحو	2.3
57	المعاني	2.4
57	الجوانب الإجتماعية	2.5
58	مستويات اللغة	3
58	المستوى الصوتي	3.1

58	المستوى الفونولوجي	3.2
59	المستوى المعجمي	3.3
59	المستوى المورفوتركيبي	3.4
60	المستوى الدلالي	3.5
61	المستوى البراغماتي	3.6
62	أبعاد اللغة	4
62	البعد الفيزيولوجي	4.1
62	البعد المورفولوجي	4.2
62	البعد التركيبي	4.3
63	البعد السيمانتيكي	4.4
63	وظائف اللغة	5
63	الوظيفة النفعية	5.1
64	الوظيفة التنظيمية	5.2
64	الوظيفة التفاعلية	5.3
64	الوظيفة الشخصية	5.4
64	الوظيفة الإستكشافية	5.5
65	الوظيفة التخيلية	5.6
65	الوظيفة الإخبارية	5.7

65	الوظيفة الرمزية	5.8
65	نظريات إكتساب اللغة	6
66	النظرية السلوكية	6.1
66	نظرية الإشتراط	6.2
67	نظرية المحاكات و التقليد	6.3
67	النظرية الفطرية	6.4
68	النظرية المعرفية	6.5
	خلاصة	
	<b>الفصل الرابع</b>	
	تمهيد	
73	مفهوم التأخر اللغوي	1
73	مفهوم تأخر اللغة البسيط	2
75	أعراض تأخر اللغة البسيط	3
76	أسباب تأخر اللغة البسيط	4
76	الفرق بين تأخر اللغة البسيط و تأخر النمو اللغوي	5
76	تأخر اللغة البسيط	5.1
77	تأخر النمو اللغوي	5.2
79	التكفل بتأخر اللغة البسيط	6

	خلاصة	
	<b>الجانب التطبيقي</b>	
	<b>الفصل الأول</b>	
	تمهيد	
85	الدراسة الإستطلاعية	1
85	الإطار المكاني	1.1
87	الإطار الزمني	1.2
88	عينة الدراسة	1.3
88	أدوات الدراسة	1.4
89	الدراسة الأساسية	2
89	التعريف بمنهج الدراسة	2.1
89	عينة الدراسة	2.2
90	مدة الدراسة	2.3
90	أدوات الدراسة	2.4
95	أداة المعالجة الإحصائية	3
	خلاصة	
	<b>الفصل الثاني</b>	
98	عرض و تحليل نتائج التقييم القبلي	1

98	عرض و تحليل نتائج التقييم القبلي للحالات في إختبار التسمية	1.1
101	عرض و تحليل نتائج التقييم القبلي للحالات في إختبار الفهم الشفهي.	1.2
108	عرض النشاطات المطبقة على الحالات	2
109	عرض و تحليل نتائج التقييم البعدي	3
109	عرض و تحليل نتائج التقييم البعدي في إختبار التسمية	3.1
111	عرض و تحليل نتائج التقييم البعدي في إختبار الفهم الشفهي	3.2
120	عرض التحليل الإحصائي	4
125	عرض ومناقشة فرضيات الدراسة	5
127	إستنتاج	
129	إقتراحات و توصيات	
هـ . و	خاتمة	
134	قائمة المصادر و المراجع	
141	الملاحق	



## فهرس الأشكال

الصفحة	العنوان	الرقم
118	جدول يوضح الفرق بين التقييم القبلي و البعدي للحالات في إختبار التسمية	1
119	جدول يوضح الفرق بين التقييم القبلي و البعدي للحالات في إختبار الفهم الشفهي	2

## فهرس الجداول

الصفحة	العنوان	الرقم
90	جدول يمثل أفراد العينة.	1
93	جدول يوضح البنود و الإختبارات الفرعية المختارة من إختبار N- EEL و كيفية التنقيط.	2
98	جدول يمثل التقييم القبلي للحالات في إختبار التسمية	3
99	جدول يمثل التنقيط و النسب المؤوية لنتائج التقييم القبلي للحالات في إختبار التسمية.	4
101	جدول يمثل نتائج التقييم القبلي للحالة الأولى في إختبار الفهم الشفهي.	5
102	جدول يمثل نتائج التقييم القبلي للحالة الثانية في إختبار الفهم الشفهي.	6
103	جدول يمثل نتائج التقييم القبلي للحالة الثالثة في إختبار الفهم الشفهي.	7
104	جدول يمثل نتائج التقييم القبلي للحالة الرابعة في إختبار الفهم الشفهي.	8
105	جدول يمثل نتائج التقييم القبلي للحالة الخامسة في إختبار الفهم الشفهي.	9
106	جدول يمثل نتائج التقييم القبلي للحالة السادسة في إختبار الفهم الشفهي.	10
107	جدول يبين التنقيط و النسب المؤوية لنتائج التقييم القبلي في إختبار الفهم الشفهي.	11
108	جدول يبين بعض الألعاب المطبقة على الحالات.	12
109	جدول يمثل نتائج التقييم البعدي للحالات في إختبار التسمية .	13
110	جدول يبين التنقيط و النسب المؤوية لنتائج التقييم البعدي للحالات في إختبار التسمية.	14
111	جدول يمثل نتائج التقييم البعدي للحالة الأولى في إختبار الفهم الشفهي.	15

112	جدول يمثل نتائج التقييم البعدي للحالة الثانية في إختبار الفهم الشفهي.	16
113	جدول يمثل نتائج التقييم البعدي للحالة الثالثة في إختبار الفهم الشفهي.	17
114	جدول يمثل نتائج التقييم البعدي للحالة الرابعة في إختبار الفهم الشفهي	18
115	جدول يمثل نتائج التقييم البعدي للحالة الخامسة في إختبار الفهم الشفهي.	19
116	جدول يمثل نتائج التقييم البعدي للحالة السادسة في إختبار الفهم الشفهي.	20
117	جدول يمثل التنقيط و النسب المؤوية لنتائج التقييم البعدي للحالات في إختبار الفهم الشفهي.	21
120	جدول يمثل التقييم القبلي و البعدي للحالات في إختبار التسمية	22
121	جدول يبين الإحصاء الوصفي للتقييم القبلي و البعدي لإختبار التسمية.	23
121	جدول يمثل إشارات الفروق (قبلي، بعدي) للحالات في إختبار التسمية.	24
122	جدول يوضح القيمة Z المحسوبة.	25
123	جدول يمثل التقييم القبلي و البعدي للحالات في إختبار الفهم الشفهي.	26
123	جدول يوضح الإحصاء الوصفي للتقييم القبلي والبعدي في إختبار الفهم الشفهي .	27
124	جدول يمثل إشارات الفروق (قبلي، بعدي) للحالات في إختبار الفهم الشفهي.	28
124	جدول يوضح القيمة Z المحسوبة.	29

# مقدمة

## مقدمة :

تعد اللغة من الخصائص التي اختص بها الله بني البشر لينفردوا عن سائر مخلوقاته فالإنسان وحده القادر على إستخدام اللغة-منطوقة ومكتوبة- لتحقيق الإتصال والتواصل بأبناء جنسه على إختلاف بيئتهم واللغة أساس هام للحياة للإجتماعية ، وضرورة من أهم ضروراته، ووسيلة الإنسان للتعبير عن حاجاته ورغباته وأحاسيسه ومواقفه، وطريقه إلى تصريف شؤون عيشه وإرضاء غريزة الإجتماع عنده ،واللغة بالإضافة لذلك أداة الإنسان للتخاطب مع الآخرين والتفاهم وتبادل الأفكار والآراء والمشاعر معهم، وطريقة فهم وتحسس أنواقهم ووسيلة لمعرفة مذاهبهم وطرق التأثير فيهم وإيجاد العلاقات وبناء الروابط وتحقيق التعاون والتكامل معهم مما يساعده على العيش بينهم في سلام وكذلك اللغة أيضا وسيلة لتنمية أفكاره وتجاربه وتهيئته للعباء والإبداع والمشاركة في تحقيق حياة متحضرة ،فبواسطتها يمتزج ويختلط بالآخرين ويقوي علاقاته مع أعضاء أسرته وأفراد مجتمعه، وعن طريقة يكتسب الخبرات والمهارات والقدرات اللازمة لتطوير حياته وهذا مايجعله أكثر وعيا وإدراكا وقابلية على الإبداع والمشاركة في تحقيق التطور الفكري.

(شاش، 2001،ص11)

فاللغة خاصية إنسانية يكتسبها الإنسان منذ ولادته كون أن الطفل يمر بمراحل مختلفة تعد أهم مراحل حياته فالطفل يتعلم لغته من الأيام الأولى من طفولتهم ولكن في الواقع الأمر لا يتعلمها بصورة مألوفة وإنما يستعد لتعلمها لأنه يحاول الاتصال مع الآخر

خاصة الأم بشتى الجوانب فتعرف اللغة على أنها مجموعة من الرموز والتي يكتسبها الطفل بصفة تدريجية عن طريق احتكاكه مع الآخرين المحيطين به وخاصة الوالدين وإجراء الأسرة لهذا يرى المختصون بأن اكتساب اللغة للطفل يختلف في اكتسابه لمهارة المشي كونه يعد نضج بيولوجي لأعضائه عن جميع الأطفال يتم حصول الطفل على اللغة الأولى على عدة مراحل كل مرحلة تالية أقرب من المرحلة الأخرى وأقرب لقواعد البالغين .

(شيماء، 2021، ص1)

ولكن في بعض الحالات يحدث خلل في نمو هذه المراحل يمكنه أن يؤدي إلى تأخر أو اضطراب في الكفاءة اللغوية .

ومن بين هذه الإضطرابات اللغوية نجد تأخر اللغة البسيط الذي يعد من الإضطرابات اللغوية التي تؤثر على الحالة الاجتماعية والتواصلية لدى الطفل. فيعرفه العلماء بالتأخر في مستوى الزمني لاكتساب اللغة وتطورها (نموها) حيث لا يتمكن الطفل من الإنتاج اللغوي والتكلم بين سنة الثانية والثالثة فلايستطيع الوصول إلى الحد الأدنى من النضج اللغوي وحتى الإكتسابات اللغوية إن وجدت فهي بطيئة وضعيفة.

(حولة، 2008، ص21)

وهو من أهم الموضوعات التي لفتت إنتباه الباحثين في اللغة والمختصين حيث عملوا على إيجاد حل لمساعدة الطفل على القدرة على التواصل مع الآخرين، لذلك توصلوا إلى

أن تحسن الأداء اللغوي يتطلب البعد عن إستخدام المجردات في تعليمه وتدريبه ،  
والتركيز على الأشياء الملموسة ، وأن نشير إلى الشيء واستخداماته ومايدل عليه من  
المسميات من خلال بعض النشاطات و التي من ضمنها الألعاب التربوية و التي هي  
موضوع دراستنا.

لذا تعتبر الألعاب التربوية أحد أهم الإستراتيجيات التي تستخدم لتنمية وتحسين الأداء  
اللغوي عند الأطفال ، لكونها نشاطات بسيطة، ممتعة، مشوقة و مرنة بحيث تتناسب مع  
جميع مراحل الطفولة و بالتالي تساهم في النمو النفسي والاجتماعي والمعرفي لدى  
الطفل.

وفي هذا الإطار جاءت هذه الدراسة لتوضيح دور اللعب التربوي في تنمية مهارات اللغوية  
عند طفل متأخر لغويا نوع تأخر اللغة البسيط،ومن أجل هذا يجب بناءها على أسس  
منهجية تضم جانبين جانب نظري جانب تطبيقي.

إذ يحتوي الجانب النظري على أربع الفصول كالتالي:

الفصل التمهيدي : جاء كمدخل للدارسة يحتوي على إشكالية الدراسة وفرضيات الدراسة  
وأهميتها وأهدافها بالإضافة إلى الدراسات السابقة والمفاهيم الأساسية للبحث.

الفصل الثاني: خصص للألعاب التربوية وقد تطرقنا فيه لمفهوم اللعب التربوي وأهميته، نظريات تفسير اللعب، أسس اللعب، أنواع اللعب، معايير اختيار الألعاب، وفي الأخير دور المعلم أثناء استخدام الألعاب التربوية.

الفصل الثالث : يتضمن اللغة الشفهية بصفة عامة ،مفهوم اللغة،مكونات اللغة، مستويات اللغة، أبعاد اللغة ،وظائف اللغة، نظريات اكتساب اللغة.

الفصل الرابع : تناولنا فيه تأخر اللغة البسيط، مفهوم تأخر اللغة، أغراضه،أسبابه، وتطرقنا إلى الفرق بين تأخر اللغة البسيط وتأخر النمو اللغوي (الديسفازيا)، تكفل بتأخر اللغة البسيط.

الجانب التطبيقي: و يحتوي على فصلين.

الفصل الأول: تناول الدراسة الإستطلاعية و الدراسة الأساسية، منهج الدراسة، إطار المكاني و الإطار الزمني ،عينة الدراسة وأدوات الدراسة.

الفصل الثاني : و تطرقنا فيه إلى النشاطات المطبقة على الحالات، عرض وتحليل نتائج الدراسة و تحليل و مناقشة الفرضيات، بعدها الإستنتاج العام.



# الجانب النظري

## الفصل الأول : الفصل التمهيدي

1. الإشكالية
2. فرضيات البحث
3. أهمية البحث
4. أهداف البحث
5. المفاهيم الأساسية للبحث
6. الدراسات السابقة

## 1. الإشكالية :

تعتبر الألعاب التربوية من أهم الوسائل التي يعتمد عليها ال طفل ليكتسب اللغة التي من خلالها يتواصل مع غيره من أفراد مجتمعه و يعبر بها عن كل حاجياته، و بناءا على ذلك إهتمت الكثير من الدراسات بموضوع الألعاب التربوية حيث يعرفه ا (محمد محمود الحيلة،2010،ص34) على أنها نشاط منظم يبذل فيه اللاعبين جهودا كبيرة و يتفاعلون معا لتحقيق أهداف محدد في ضوء قوانين معينة وهذا ما يؤدي إلى تعلم فعال . فاللعب يعتبر كأداة التعبير و الدليل على ذلك يمكن التواصل من أطفال مختلفين في الثقافة و القومية و اللغة و أيضا يمكن الإتصال بين الأطفال و الكبار .

( نبيل عبد الهادي، 2004،ص205)

وقد قامت مدارس عديدة على استخدام نشاط اللعب كأساس لطريقة التعلم و ذلك لأنه يؤدي إلى زيادة الحصيلة اللغوية للطفل بحيث تقرب له المفاهيم و تساعده في إدراك الأشياء .

(زيدان الهويدين،2012،ص53)

أما اللغة فهي تعتبر عامل مهم في حياة الطفل لأنها تقوم ببلورة و تحديد شتى فعاليات الطفل الأخرى من فكرية و نحوها، وهو يستخدمها كأداة للإتصال الجماعي .

ولأن طفل ما قبل المدرسة لديه عادة رغبة قوية في توسيع دائرة علاقاته خارج محيط الأسرة، و لأنه في الوقت نفسه يميل إلى اللعب، فإنه من المناسب استثمار لعبه في تنمية لغته تنمية مخططة و مقصودة، و هذه وظيفة الألعاب و أهميتها في تنمية مهارات الطفل اللغوية.

و قد استخدم اصطلاح الألعاب في تعليم اللغة لكي يعطي مجالا واسعا في الأنشطة، وذلك لتزويد المعلم و المتعلم بوسيلة ممتعة ومشوقة للتدريب على عناصر اللغة، و توفير الحوافز لتنمية المهارات اللغوية المختلفة، و هي أيضا توظف بعض العمليات العقلية مثل التخمين لإضفاء أبعاد إتصالية على تلك الأنشطة، و تتيح للمتعلمين نوعا من الإختيار للغة التي يستخدمونها، و هذه الألوان من الألعاب تخضع لإشراف المعلم أو لمراقبته على الأقل.

(محمد رجب فضل الله، 2005، ص12)

وفي هذا الإطار ومن خلال كل هذه المعطيات يمكن أن نطرح السؤال التالي :

- هل للألعاب التربوية دور في تنمية اللغة الشفهية عند الأطفال المتأخرين لغويا ؟
- و تتدرج تحته الأسئلة الفرعية الآتية :
- هل للألعاب التربوية دور في تنمية الفهم الشفهي عند الأطفال المتأخرين لغويا ؟
- هل للألعاب التربوية دور في تنمية الإنتاج اللغوي عند الأطفال المتأخرين لغويا ؟

**2. فرضيات البحث :****2.1. الفرضية العامة :**

-للألعاب التربوية دور في تنمية اللغة الشفهية عند الأطفال المتأخرين لغويا.

**2.2. الفرضيات الفرعية :**

-للألعاب التربوية دور في تنمية الإنتاج اللغوي عند الأطفال المتأخرين لغويا.

-للألعاب التربوية دور في تنمية الفهم الشفهي عند الأطفال المتأخرين لغويا.

**3. أهمية الدراسة :**

تستطيع إستنباط أهمية البحث نظرا لحساسية المرحلة العمرية المراد دراستها و التي تعتبر حجر الأساس للنمو اللغوي عند الطفل ، و يمكن أن نحدد أهمية البحث في ما يلي :

-إعطاء صورة عن دور الألعاب التربوية في تنمية اللغة الشفهية عند الأطفال المتأخرين لغويا.

-مساعدة الأخصائيين في حسن إختيار الألعاب التربوية المناسبة للأطفال المتأخرين لغويا.

## 4. أهداف الدراسة :

-التعرف على دور الألعاب التربوية في تنمية الفهم اللغوي عند الأطفال المتأخرين لغويا.

-التعرف على دور الألعاب التربوية في تنمية الإنتاج اللغوي عند الأطفال المتأخرين لغويا.

## 5. المفاهيم الأساسية للدراسة :

5.1. الألعاب التربوية: هي عبارة عن أنشطة تقرب مبادئ العلم للأطفال و توسع الآفاق المعرفية.

(منى سمير حسن الحسيني، 2014، ص224)

• **التعريف الإجرائي :** هي مجموعة من النشاطات المتنوعة حسب كل مجال يقوم بها الفرد بهدف التعلم و توسيع الآفاق المعرفية.

5.2. اللغة الشفهية: هي وسيلة لنقل رسالة من المصدر إلى المتلقي، و يكون هذا اللفظ منطوقا فيدركه المستقبل بجاسة السمع. (ليندة بودينار، 2014، ص200)

اللغة الشفهية هي التي تتضمن كل من المهارات الشفهية التعبيرية و الإستقبالية. (عميرية بيزات، 2022، ص592)

- **التعريف الإجرائي :** اللغة الشفهية هي عبارة عن وسيلة لفظية تمكن الطفل من التعبير من التواصل مع محيطه بطريقة شفهية بحيث يستطيع التعبير عن حاجاته و رغباته.

### 5.3. تأخر اللغة البسيط: هو تأخر في المستوى الزمني لاكتساب اللغة و تطورها حيث

لا يتمكن الطفل من الإنتاج اللغوي و التكلم بين السنة الثانية و الثالثة، فلا يستطيع الوصول إلى الحد الأدنى من النضج اللغوي و حتى الإكتسابات اللغوية البسيطة و إن وجدت فهي ضعيفة و بطيئة، كما لاتصاحب هذا الإضطراب الاعاقات الحسية و الحركية و الطفل يكون سليما من الناحية الفيزيولوجية و العضوية.

(حولة محمد، 2009، ص27)

- **التعريف الإجرائي :** هو النمو الغير السليم للغة عند الطفل في المرحلة العمرية ما بين 3 و 6 سنوات مع سلامة الجهاز العصبي و الأعضاء الحسية و الحركية.

**6. الدراسات السابقة :****6.1. عواطف عبده بيومي 2021**

و قد أكدت في دراسته على أثر و فاعلية الألعاب التربوية في تنمية المهارات اللغوية لدى أطفال ما قبل المدرسة و ذلك من خلال تصميم مجموعة من الألعاب التربوية و اللغوية أجرتها على عينة نكون من 90 طفل و طفلة مقسمة على مجموعتين الأولى تجريبية و الثانية ضابطة .

**6.2. سلوى حسن زيد 2017**

وقد هدفت دراستها إلى قياس أثر الألعاب التربوية و الموسيقية في تنمية مهارات التواصل الإجتماعي لدى طفل الروضة و كذلك تصميم مجموعة من الألعاب التربوية و الموسيقية لتنمية التواصل الإجتماعي و كل ذلك كان من خلال دراسة أجريه على عينة نكون من 37 طفل و مجموعة واحدة تجريبية.

و توصلت النتائج إلى وجود دور فعال في ممارسة هذه الأنشطة في تنمية مهارات التواصل الاجتماعي.

**6.3. منى سمير حسن الحسيني 2014**

وقد هدفت إلى تحديد أثر ممارسة الألعاب التربوية في تنمية بعض مهارات التعلم لدى تلاميذ التعليم الإبتدائي من خلال دراسة أجريت على عينة مكونة من 90 طفل بين



ذكر و أنثى مقسمة إلى مجموعتين ضابطة و تجريبية، وكانت النتائج المتحصل عليها إلى أنه هناك فعلا دور لممارسة هذه الألعاب في تنمية مهارات التعلم لدى فئة تلاميذ التعليم الابتدائي.

#### 6.4. نيفلين محمد صلاح ناصر 2005

حيث قامت هذه الدراسة إلى الكشف عن تأثير الألعاب التعليمية في تنمية بعض المهارات المعرفية المتمثلة في المهارات العقلية و الحس حركية لدى أطفال الروضة من خلال بناء برنامج تدريبي قائم على الألعاب التعليمي بحيث أجريت الدراسة على 17 طفل بين ذكر و أنثى تتراوح أعمارهم بين أربعة إلى خمسة سنوات ، و أظهرت النتائج إلى أنه هناك فعلا تأثير للألعاب التعليمية في تنمية المهارات المعرفية لدى هذه الفئة من الأطفال.

#### 7. التعقيب على الدراسات السابقة:

من خلال نتائج الدراسات السابقة تبين فعلا أن للألعاب التربوية دور في تنمية الجانب اللغوي عند الطفل المصاب بالتأخر اللغوي البسيط، و هذا ما أسفرت عنه نتائج دراسة كل من "عواطف عبده بيومي" و "لقوق فريال" و "سلوى حسن زيد" و "منى سمير حسن الحسيني" و "نيفلين محمد صلاح ناصر"، بحيث في هذا الجانب تشترك كل هذه الدراسات في إهتمامنا عامة بمدى تأثير الألعاب التربوية في تنمية الجانب اللغوي عند الطفل ، أما

من جانب آخر فقد إختلفت كل هذه الدراسات مع دراستنا في عدد و طبيعة العينة المختارة للدراسة.

## الفصل الثاني : الألعاب التربوية

### تمهيد

1. مفهوم الألعاب التربوية

2. أهمية اللعب

3. نظريات تفسير اللعب

4. أسس اللعب

5. أنواع الألعاب التربوية

6. معايير إختيار الألعاب التربوية

7. دور المعلم أثناء إستخدام الألعاب التربوية

### خلاصة

**تمهيد :**

إن اللعب عبارة عن نشاط حركي ضروري حياة الطفل و منذ مراحلہ الأولى لأنه من خلاله ينمي الطفل قدراته العقلية و يكتسب مهارته الأولى، و اللعب يتدرج مع الطفل عبر مختلف مراحلہ العمرية وهذا ما أكدہ الباحثون من خلال تصنيفاتهم لأنواع اللعب وعلى هذا الأساس يمكن إعتبار الألعاب التربوية على أنها من أهم الأنشطة والأساليب الحديثة في مجال التعليم لأنها بالإضافة إلى تحقيق المتعة و الترفيه تدفع الطفل إلى التفاعل مع المواد التعليمية ومع أقرانه من المتعلمين مما يزيد دافعيته للتعلم و اكتشاف مهارته مواهبه و قدراته.

**1. مفهوم الألعاب التربوية :****1.1. اللعب**

للعب عدة تعريفات نذكر منها:

**تعريف جود:** اللعب نشاط موجه أو غير موجه يقوم به المتعلمين من أجل تحقيق المتعة والتسلية، ويستغلها الكبار عادة ليساهم في تكوين سلوكهم وشخصياتهم بأبعادها المختلفة العقلية والجسمية والوجدانية.

(كحول شفيقة، 2014، ص104)

ويرى فروبل وهو مؤسس رياض الأطفال أن اللعب هو اسمى تعبير عن النمو الأنساني في الطفولة، وهو التعبير الحر الوحيد عما يدور في داخل الطفل الصغير وهو أساس نمو الكلي المتكامل للطفل.

(جلاب مصباح، 2021، ص49)

**جون بياجى:** اللعب عملية التمثل تعمل على تحويل المعلومة الواردة لتلائم حاجات الفرد، فاللعب والتقليد والمحاكاة جزء لا يتجزأ من عملية النماء العقلي.

( العايب نورية، 2020، ص278 )

وترى (**الخفاف**) أن اللعب هو طريقه يعلم بها الطفل نفسه بنفسه بحيث يصح أخطائه ويعيد تجربة دون الشعور بالذنب، كما يعتبر اللاعب من أهم وسائل الصغار

لفهم العالم والبيئة المحيطة بهم من وسائل التعبير عن النفس، لأنه يتيح استخدام الحواس والعقل ويسمح لهم باكتشاف العالم من حولهم حيث تتطور قدراتهم ومهارات تفكيرهم من خلال الممارسة المختلفة لألوان اللعب.

( إيمان عباس الخفاف، 2015، ص25)

وتعرف المعاجم العربية اللعب بأنه فعل يرتبط بعمل لا يجدي أو بالميل إلى السخرية بل هو نشاط ضد الجد، وقد جاء في القرآن الكريم بقوله تعالى: {الذين اتخذوا دينهم لعبا ولهوا} الإنسان. 70 ، وفي موضع اخر قال تعالى: {فذرهم يخوضوا و يلعبوا } الزخرف. 83 ، وجاء اللعب بمعنى الاستمتاع والتسلية على لسان إخوة يوسف لأبيهم قال تعالى: {أرسله معنا غدا يرتع ويلعب} يوسف. 12، ولهذا فان اللعب في المجتمعات العربية اختلط فهمه عند العامة إلى درجة التباين، عندما ننظر إليه في إطار النشاط الذي يقابل النشاط الديني لغاية التفاضل فإنه يشكل نشاطا عبثيا، أما إذا فهم بأنه نشاط للصغار أو للكبار في إطار تقسيمي لا يفضل النشاط الديني فإنه يقبل مع التحفظ .

(محمد محمود الحيلة، 2010، ص33)

وبهذا يمكن القول بان اللعب هو عبارة عن نشاط حر يقوم به الإنسان بقصد المتعة بوجود هدف معين مثل إنماء سلوك الأطفال وشخصيتهم أو قد يكون بدون وجود هدف معين من ذلك غير المتعة والتسلية.

**1.2. الألعاب التربوية :**

يعرف مرعي و بلقيس الألعاب التربوية على أنها نشاط أو مجموعة من الأنشطة التي يمارسها فرد أو مجموعة من الأفراد لتحقيق أهداف معينة.

( زيد الهويدي،2012،ص27)

أما صباريني و العزاوي فيعرفانها على أنها نشاطا منظما منطقيا يبذل فيه اللاعبون جهودا كبيرة و يتفاعلون معا لتحقيق أهداف محددة وواضحة في ضوء قوانين و قواعد معينة موضوعة مسبقا.

(محمد محمود الحيلة،2010،ص41)

فالألعاب التربوية هي عبارة عن استقلال أنشطة اللعب في اكتساب المعرفة و من ثم تقريب مبادئ العلم للأطفال و العمل على توسيع آفاقهم المعرفية.

(سلوى حسن إبراهيم زيد،2018،ص211)

**2. أهمية اللعب :**

يذكر(حنان عبد الحميد العناني، 2014،ص26) بأن اللعب يعتبر جزءا ضروريا في

حياه الطفل لأنه يساعد على:

-إشعار الطفل بالمتعة والبهجة والسرور .

- ترويض الجسم وتمارين العضلات.
- تشويق الطفل وتنمية استعداده لتعلم.
- بناء شخصية الطفل من جميع النواحي.
- مساعدة الطفل على فهم ذاته وتقبل الآخرين ومعرفة العالم المحيط به.
- إعداد الطفل للحياة المستقبلية : الاجتماعية، العاطفية ،الجسدية ، الدينية.
- المساهمة في تعليم الطفل المهارات الاجتماعية.
- مساعدة الطفل على تعلم المواد الدراسية.
- التخلص من التوتر والانفعالات الضارة ومن الطاقة الزائدة.
- إشباع حاجات الطفل بطريقة مقبولة اجتماعيا.

### 3. نظريات تفسير اللعب :

#### 3.1. نظرية الطاقة الزائدة : (نظرية سبنسر - شيلر)(scchiller- spencer)

لقد عبر الشاعر والفيلسوف الألماني فردريك شيلر 1815-1959 عن فكرته عن اللعب بأنه البذل الغير الهادف للطاقة الزائدة وهذه النظرية تشير إلى أن الكائنات البشرية قد وصلت إلى قدرات عديدة، ولكنها لا تستخدم كلها إلا في وقت واحد وكنتيجة لهذه الظاهرة توجد قوة فائضة ووقت فائض لا يستخدمان في تزويد احتياجات معينه، و على هذا فإن لدى الإنسان قوى معطلة لفترات طويلة وأثناء فترات التعطيل هذه تتراكم الطاقة في مراكز الأعصاب السليمة النشيطة أو يزداد تراكمها وبالتالي



ضغطها حتى يصل إلى درجة يتحتم فيه وجود منفذ للطاقة واللعب وسيله ممتازة لاستفاده هذه الطاقة المتراكمة.

(بن عقيلة كمال، 2014، ص242)

### 3.2. النظرية التلخيصية: (ستانلي هول- هنري بن وثرندايك) (stanly hall-

henry bet- thorndike)

تأكد هذه النظرية على أن اللعب هو عمليه تلخيص لماضي الإنسان منذ ولادته، إذا فهو يميل إلى ممارسة إستراتيجية اللعب عن طريق المرور بمراحل الحياة التطورية التي مرت بها الحضارات البشرية، فهذه النظرية ترى أن ما يمارسه الإنسان من لعب ما هو إلا عمليات تذكر و استعادة للغرائز التي مر بها عبر التاريخ ، وكأن التاريخ يعيد نفسه.

(سمية عيد الزعبوط، 2019، ص291)

### 3.3. نظرية الاستجمام : (لازاروس)

قدم هذه النظرية الفيلسوف الألماني لازاروس في القرن التاسع عشر حيث بين أن وظيفة اللعب الرئيسية و الأساسية هي إراحة الجسم عن عناء العمل ومن التعب ، فالطفل الذي يتعب ويلعب ليريح نفسه و يجدد طاقته.

(العايب نورة، 2020، ص279 )

### 3.4. نظرية التحليل النفسي : (فرويد)

ويعتقد فرويد أن بإمكان الأطفال التخلص من المشاعر المرتبطة بالأحداث والخبرات المؤلمة عن طريق اللعب، هكذا عن طريق العمليات الإسقاطية أثناء اللعب يتعامل الطفل مع المشاعر ويسيطر عليها.

(حيدر فاضل حسن، 2018، ص517)

### 3.5. نظرية المعرفة : (جون بياجى)

إن نظرية جون بياجى فى اللعب ترتبط ارتباطاً وثيقاً بتفسيره لنمو الذكاء ويعتقد أن وجود عمليتي التماثل والمطابقة ضروريتان نمو كل كائن عضوي.

نظرية بياجى فى اللعب تقوم على إفتراضات رئيسية هي :

إن النمو العقلي يسير فى تسلسل محدد من الممكن تسريعه أو تأخيره ولكن التجربة لا يمكن أن تغيره وحدها.

إن هذا التسلسل لا يكون مستمرا بل يتألف من مراحل يجب أن تتم كل مرحلة منها قبل أن تبدأ المرحلة المعرفية التالية.

إن هذا التسلسل فى النمو العقلي يمكن تفسيره إعتقاداً على نوع العمليات المنطقية الذي يشتمل عليها.

(هداج حمزة، 2020، ص54)

**3.6. نظرية النمو الجسمي:**

تشير هذه النظريات التي تنسب للعالم (كار) إلى قيمة اللعب في استثارة مراكز مخية ، يكون من إستشارتها نماء للجسم، كما تبين قيمة المراكز المخية في تحريك الطفل فتؤدي إلى لعبه كما يقول صاحب النظرية اللاعب هو المساعد الأول على نمو الأعضاء خصوصا المخ والجهاز العصبي لأنه عندما يولد الطفل لا يكون مخه في حاله نمو كامل وحالة استعداد كامل للعمل، لأن معظم أليافه مكسوة بالغشاء أي الغشاء الدهني الذي يفصل ألياف المخ بعضها عن بعض . ولما كان اللعب يشتمل على حركات يشرف على آدائها كثير من المراكز المخية، لهذا فإن من شأنه أن يثير هذه المراكز إثارة يتكون بفضلها تدريجيا ما يعوز الألياف العصبية من الأغشية.

(جلاب مصباح، 2021، ص59)

**3.7. نظرية الإعداد الحياة المستقبلية : (كارل كروس)**

يرى (كروس) بأن اللعب عملية غريزية تسعى إلى إكساب الضغار المهارات و القدرات التي تساعده على التكيف مع البيئة في الحاضر و المستقبل.

(حيدر فاضل حسن، 2018، ص517)

**4. أسس اللعب :**

إن اللعب يستند على أسس ومبادئ نفسية تربوية إجتماعية وفيما يلي شرح لهذه

الأسس:

**1.1. الأسس النفسية :**

ويقوم اللعب على مجموعة من الأسس النفسية وهي:

-اللعب من أهم حاجات الإنسان في مختلف مراحل العمر، كل فرد لديه دافع للعب

ينبغي أن يشبعه وإلا ستكون النتيجة قلقا واضطرابا ومعاناة من مشاكل نفسية

عديدة.

-اللعب هو عملية تسير وفق مراحل فهو يبدأ عشوائيا وغير منظم ثم يصبح منظما

ويبدأ حسيا حركيا ثم استكشافيا فإيهاميا ثم عقليا مجردا و اجتماعيا.

-كل مرحلة من مراحل تطور اللعب لها خصائص معينة تبرز أكثر من غيرها، و

على سبيل المثال تتسم المرحلة الحسية الحركية بالألعاب الإستكشافية و معالجة

المواد، و تتصف الألعاب في الطفولة المبكرة أو في مرحلة اللعب الإيهامي باللعب

بالدمى و العرائس و هكذا.

-يرتبط اللعب كأى مظهر نمائى بعوامل النضج و الإستعداد و الدافعية و التدريب،

فتوفر هذه العوامل يؤدي إلى نمو الطفل مما يساهم في نهاية الأمر في تنمية

شخصية الطفل.

-هناك فروق فردية في اللعب إذا اختلف الأفراد فيما بينهم من حيث سرعة نمو

اللعب كما و كيفا و عليه فالأطفال يختلفون فيما بينهم في زمن عبور مراحل

اللعب.

-هناك أنشطة سلوكية تظهر أثناء اللعب يعتبرها البعض غير سوية أو غير مرغوب

فيها و لكنها تعد عادية بالنسبة المرحلة معينة و غير عادية بالنسبة بمرحلة معينة

أخرى.

-يتناقص اللعب كما مع العمر ويعود ذلك لأسباب منها طول فترة الدراسة و زيادة

الواجبات المنزلية ،قلة مقدار وقت اللعب و كذلك تزايد وعي الأطفال لميولهم و

اتجاهاتهم لدراساتهم التي تحتاج لمزيد من الوقت و التركيز و الجهد.

-يتزايد اللعب كيفا مع العمر إذا يتحرك الطفل ألعابا و يركز في لعبة معينة تناسب

ميوله و قدراته و كذلك يبتعد عن كثير من الأطفال رفقاء اللعب و يلعب مع

أصدقاء محددين. (حنان عبد الحميد العناني،2014،ص34)

**1.2. الأسس التربوية للعب :**

تستطيع الألعاب التربوية أن تثري نمو الطفل و تعلمه إذا ما أخذ المعلم المبادئ و

الأسس الآتية:

-اختيار الألعاب وفقا لأهداف التعليمية المحددة بحيث تؤدي إلى مساهمة فريدة في

تعلم الطلبة و تاكيد.

-تنظيم ترتيبات الألعاب على نحو يمكن كافة الطلبة من المشاركة فيها .

-وضع خطط باستخدام الألعاب في عمليتي التعليم و التعلم الصفي بطريقة مبرمجة

بحيث لا يطفى الإستمتاع بمواقف اللعب على الهدف الأساسي من إستخدام اللعبة

مع جعل كافة الأدوات و المواد في متناول اليد بحيث يسير اللعب وفق الخطوات

المحددة، و استخدام الألعاب في وقتها المحدد ضمن سياق الدرس حتى تؤدي الغاية

من استخدامها.

-إختيار الطلبة المشاركين بأهداف اللعبة و قواعدها و تعليمات المشاركة في اللعب

من إثراء و تعزيز للمفاهيم و المعلومات و المهارات المتعلمة ، و كذلك معرفة ما

إكتسبوه من قيم و اتجاهات مرغوب فيها أثناء اللعب.

(محمد محمود الحيلة، 2010، ص109)

### 1.3. الأسس الإجتماعية للعب :

إن اللعب عند الطفل يختلف من مجتمع لآخر و ذلك بفعل الأسس الإجتماعية التي

تأثر على ذلك و التي يمكن إيجازها فيما يلي :

-الغاية الأساسية من اللعب قد تكون التسلية أو تعلم الحقائق و المفاهيم و المهارات،

إلا أنه يجب أن يساعد الطفل على تعلم القيم و السلوكات السليمة كالإنضباط و

احترام حقوق الآخرين و التحلي بالصبر و الأمانة و تقبل الربح و الخسارة.

-يساعد اللعب في التنشئة الإجتماعية للطفل بحيث يتعلم السلوك كعضو في جماعة

من حيث تعلم القيام بالدور الاجتماعي المناسب و تعلم مهارات العمل الجماعي

كالاتصال و التعبير عن الرأي و احترام الرأي الآخر.

-تربي عملية اللعب احتياجات الطفل إلى الإنتماء الإجتماعي و الإنساني، وتساعده

على تحمل مسؤولية المساهمة في رفاهية و تقدم مجتمعه و أمته، لذلك يجب

الإهتمام بالألعاب التي تحقق ذلك .

-لمشاركة الآباء و المعلمين الأطفال في ألعابهم أثر إيجابي في تحقيق المزيد من

التفاهم و الإحترام و تعلم و تبادل الأدوار ما بين الكبار و الصغار ، لذلك يجب

التأكيد على مثل هذه المشاركة.

(نفس المرجع السابق)

## 5. أنواع الألعاب التربوية :

و نظرا لتعدد الباحثين في مجال اللعب و تنوع أطهرم النظرية وجدت تصنيفات كثيرة  
للعب نذكر منها :

### 1.4. تصنيف فورياش:

حيث صنف اللعب إلى فئتين:

-أنشطة اللعب أو ما يسمى باللعب الحر و هو أكثر شيوعاً في مرحلة الطفولة و  
سابق على اللعب المنظم.

-المباريات أو ما يسمى باللعب المنظم ذي القواعد.

(حنان عبد الحميد عناني، 2014، ص38)

### 1.5. تصنيف الأشقر:

حيث صنف اللعب في مرحلة رياض الأطفال إلى ما يلي :

-اللعب الإيهامي: يحول فيه الطفل العالم الواقعي إلى عالم خاص به و يتعامل مع

المواد و المواقف كأن الحياة فيها.

-اللعب الواقعي : و فيها يدرك الطفل الواقع كما هو : الكرسي هو الكرسي و

العصا هي العصا و يكون فيه شيئاً من الخيال حتى يجعل النشاط لعباً.



-**اللعب الإنشائي:** و هي صنع الأشياء بهدف الإستمتاع و السمعة بين زملائه و

بعض النظر عن الفائدة مثل بناء البيوت من الخشب للأولاد و الأعمال الدقيقة

كالخياطة و الرسم و التلوين البنات.

-**اللعب الفردي :** و هو اللعب المنفرد و يتركه الطفل كلما تقدم في السن.

-**اللعب الجماعي:** و هو ما بين الرابعة و الخامسة و يشارك فيه الطفل زملائه في

اللعب.

-**اللعب التعاوني :** متعاون مع الآخرين في اللعب و له قوانين و أنظمة و يتميز

بالصعوبة عن الأنماط الأخرى.

-**اللعب التركيبي :** و هو استخدام أدوات مواد لعمل أشياء لها معنى يكتسب منها

المفاهيم مثل المكعبات، و الألعاب التركيبية أو البنائية.

-**اللعب المخطط:** و هو لعب ما قبل المراهقة و يتلشى فيه اللعب الإيهامي و

التمثيلي.

-**اللعب الإجرائي (الشعبي):** و هو لعب يتضمن مهارات و معارف بحاجة إلى

تنظيم و قواعد و تظهر روح المنافسة مثل لعبة الشطرنج و الورق.

-**اللعب التخيلي:** و يتميز بالابداع لتوفر خيال خصب.

-**اللعب التنافسي و المباريات:** و هي مباريات منظمة لها قواعد و يتميز بقلة

الاحترام نظرا لان لكل لاعب دور خاص و هدف يسعى لتحقيقه.

-**اللعب الاجتماعي** : و يتمثل في أن يعطي الطفل لعبتهم للطفل الآخر ليلعب بها ثم يردّها إليه بعد الانتماء من اللعب.

(عبد المجيد حمد الله عبد الله الأشقر، 2012، ص149)

## 6. معايير اختيار الألعاب التربوية :

وهذه بعض من المعايير لحسن إختيار الألعاب التربوية:

-مدى اتصال الألعاب بالأهداف التربوية التي يسعى المعلم لتعليمها.

-مناسبة هذه الألعاب لأعمار الأطفال و مستوى نموهم العقلي و البدنية.

-أن تساعد الألعاب المختلفة الطفل على التأمل و الملاحظة و الموازنة و الوصول إلى حقائق بخطوات مرئية منطقية.

-أن تخلوا هذه الألعاب مما قد يعرض حياة الطفل للخطر أو التعرض لإصابة نتيجة لإستخدامها بمفرده.

(فاضل سلامة، 2014، ص111)

-إدراج كل مجموعة من هذه الألعاب في الصعوبة حتى تعمل على تنمية قدرات

الطفل وفق تسلسل منتظم ينتقل من المستويات البيئية السهلة إلى الأكثر تعقيدا.

أن تساعد هذه الألعاب

-على تشخيص مدى نمو المتعلم من اكتساب الخبرات المطلوبة و التعرف إلى

أماكن الضعف في تحصيله ثم تزويده بالخبرات المناسبة التي تعالج ذلك.

- أن تتناسب هذه الألعاب و عدد الأطفال و ميزانية المدرسة.

-اتصال الألعاب ببيئة المتعلم.

(محمد محمود الحيلة،2010،ص132)

## 7. دور المعلم في اختيار الألعاب التربوية :

-توفير بيئة مشجعة على التعلم.

-المراقبة و الملاحظة بحيث يسمح ذلك بتفسير سلوك الطفل أثناء اللعب .

-تدخل المعلم في أنشطة اللعب بهدف توضيح مهارة أو استخدام أسلوب معين

(مرى سمير حسرين الحسن).

-إجراء دراسة للألعاب المتوفرة في بيئة الطفل

-التخطيط السليم لإستغلال هذه الألعاب و النشاطات لخدمة أهداف تربوية تتناسب

و قدرات و احتياجات كل فرد.

-تحديد الوقت و المكان المناسب من أجل اللعب.

(جهينة المصري،2009،ص4-5)

**خلاصة :**

نستنتج مما سبق أن الألعاب التربوية لها دور أساسي في اكتساب الطفل لمهاراته الأساسية، كما أن مضامينها و خصائصها تتنوع و تختلف باختلاف المراحل العمرية للطفل و أيضا الظروف الثقافية و الإجتماعية مما جعلها تتميز بالمرونة و سهولة البناء و التكيف، مما جعلها نشاط موجه يمكن الإعتماد عليه في العملية التربوية و التعليم.

## الفصل الثالث : اللغة الشفهية

### تمهيد

1. مفهوم اللغة
2. مكونات اللغة
3. مستويات اللغة
4. أبعاد اللغة
5. وظائف اللغة
6. نظريات اكتساب اللغة

### خلاصة

**تمهيد:**

تعتبر اللغة وظيفة إنسانية تميز الإنسان بما هو بل تعد اللغة من أهم شروط الإنسان وعنصر بارز في حياة الأفراد لكونها وسيلة للتعبير والتخاطب لأنها الوسيلة الوحيدة التي يتواصل من خلالها الأفراد.

## 1. مفهوم اللغة

اختلف العلماء اعتمادا على اتجاهاتهم التجريبية والنظرية وقد عبر عنها بعضهم بأنها تلك الرموز المنطوقة يخرجون منها رسائل التعبير الأخرى من حركات تظهر أثناء النطق والكتابة وعندها صياغة المعلومات والمشاعر في أصوات مقطعية.

ومن الدراسين من اتفق على أنها مجموعة من الرموز والعلامات ذات الدلالات والمعاني التي يستطيع الفرد أن يتكلموا ينطق باستخدام أجهزة النطق وغيرها من التعبير اللحنية والعلامة الوجهية والجسدية للتعبير عن الأفكار والآراء والمشاعر ليحقق التواصل الاجتماعي بينه وبين الآخرين.

(زينب الشقير ، 2000،ص31)

لذا تعد اللغة من الخصائص التي اختص بها الله بني البشر لينفردوا بها عن سائر مخلوقاته ومن المتفق عليها لأن الإنسان وحده هو القادر استخدام اللغة لتحقيق الاتصال والتواصل بأبناء جنسه على اختلاف بيئاتهم.

(عبد الله فرج الرزيقات.2005.ص80)

ويرى أن اللغة عبارة عن نظام من الرموز يتفق عليه في ثقافة معينة او بين الأفراد فئة معينة أو جنس معين ويتسم هذا النظام بالضبط والتنظيم طبقا لقواعد محدودة وبالتالي تعد اللغة احدى وسائل التواصل وقد تكون اللغة منطوقة أو مكتوبة او لغة إشارة او لغة

العيون أو لغة الأصابع .وقد تضم رموزا من الأشكال الهندسية أو النقاط وقد تتخذ صورة أصوات أو حركات وإيقاعات معينة يتفق عليها بين أفراد الجنس الواحد، وتعد اللغة أكثر من عملية التواصل.

(زينب الشقير، 2006، ص31)

و يعرف ابن جني اللغة على أنها أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم.

و ترى ميريام ستوبارد بأن اللغة هي كل نظام يمكن يحمل معنى تخزين المعلومات او تبادلها كما أنها وسيلة تعبيرية تدل على ملكة الكلام أو القدرة عليها في الاستماع والإدراك وإمكانية الإتصال.

و يرى هارلي بأن اللغة هي نظام من الرموز يتسم بالإنظام والتحكم والتمسك بالقواعد اللازمة لتجميع هذه الرموز والقواعد التي من شأنها ان تعيينها على التواصل .

أما العالم تشومسكي فهو يرى في تعريفه للغة ضرورة الإشارة الى القواعد النحوية والتركيبات القواعدية وأن المنطوق أو الملفوظ به لا يشترط أن يكون له معنى حيث يمكن للإنسان نطق كلمات ليس لها معنى ولكن القواعد النحوية والتركيبات القواعدية تجعل الجمل المنطوق بها ذات معنى ومضمون.

(عبد الله فرج الرزيقات، 2005، ص80)



## 2. مكونات اللغة :

تتكون اللغة من العناصر التالية:

**2.1. الأصوات:** ويقصد بها نظام الكلامية في اللغة و أصغر وحدة تسمى (فونسيما) ،

وهي عبارة عن وحدات صغيرة تساعد على تمييز نطق لفظة ما عن لفظة أخرى في

لغة ما أو لهجة ما ، و اللغات و اللهجة ما ، و اللغات و اللهجات تستخدم أصواتا

مختلفة.

**2.2. التراكيب:** و هو نظام خاص ببناء شكل الكلمات في اللغة كصيغ الجمل التي

ليست خيوط متراسة من الكلمات. و أنما خيوط مرتبة ترتيبا دقيقا من الكلمات تحمل

معنى للسامع إثر سماعها، و يبدو أن الجمل لها مركز خاص في الذاكرة فكلما كانت

الجمل تحمل معنى كلما كان اليسير أن يتم تذكرها بسهولة و العكس صحيح، و

بالتالي فإن البنية التركيبية تقوم بدور مهم في الذاكرة الخاصة بالأداء اللغوي.

**2.3. النحو:** يمثل قواعد اللغة و طريقة بناء الجملة في كلمات بناء على قواعد ثابتة،

ولقد ثبت أنه كلما كانت المقاطع اللغوية التي يتم ترتيبها على شكل جملة تحكمها

قواعد نحوية سليمة كلما تذكرها أسرع و العكس صحيح و هو جزء من التراكيب.

**2.4. المعاني:** تكمن قيمة اللغة في توصيل المعنى إلى الآخرين، فإذا كان الإتصال

مبنيا على فهم تلك المفردات و الجمل التي تتكون منها اللغة كان ذا فعالية.

**2.5. الجوانب الإجتماعية للغة:** و تشير إلى توظيف اللغة في المواقف الاجتماعية

التي تتطلب التواصل اللغوي لتحقيق الإتزان الانفعالي و التوافق النفسي والاجتماعي.

(عبد الله فرج الرزيقات، 2005، ص84)

### 3. مستويات اللغة :

3.1. مستوى الصوتي **niveau phonetique**: نحدد لكل صوت مخرج معين فهناك

أصوات الفموية تتمثل في :

نحدد لكل صوت مخرج معين فهناك الأصوات الفموية المتمثلة في : ف/ب/م/ و/

والأصوات اللثوية التي هي: /ط/ذ/ث/. والأصوات النطعية التي تمثلها : ط/د/

/ت/. والأصوات الأسلية المتمثلة في : ص/س/ز/. والأصوات الشجرية الحنكية

التي هي؛ ج/ش/ض/ي/. والأصوات الحلقية المتمثلة في ؛ ه/ /ع/ح/غ

/خ/.

### 3.2. مستوى الفونولوجي **phonologie**:

3.2.1. الجهر والهمس : يتحدد الجهر والهمس باهتزاز أو عدم اهتزاز الأوتار الصوتية

عند النطق بالصوت فالحالة الأولى تمثل الجهر بينما الثانية تمثل الهمس. والحروف

المجهورة هي: /ء/ /أ/ /ع/ /غ/ /ق/ /ج/ /ي/ /ض/ /ل/ /ن/ /ر/ /ط/ /ز/ /د/

/ظ/ /ذ/ /ب/ /م/ /و/.

أما الحروف المهموسة هي: /ه/ /ح/ /خ/ /ك/ /ش/ /س/ /ت/ /ص/ /ف/.

**3.2.2. الشديدة والانفجارية :** وتسمى كذلك بالانحباسية وهي ؛ / ط / ب / ق / ت /  
/ ج / د / ك /.

**3.2.3. الرخوة أو الاحتكاكية** ممثلة في : / هـ / ح / غ / ع / س / ص / ض / ز /  
/ ش / ظ / ث / ذ / ف /.

**3.2.4. المتوسطة** التي هي بين الشدة والرخوة وتسمى الجرسية وهي : / ل / م / ن /  
/ ان / اأ / ار / او / اع /.

### 3.3. مستوى المعجمي :

إذا كانت الوحدات الصوتية جوفاء وخالية من المعنى فان الوحدات الصغيرة في اللغة والتي تحمل معنى تسمى مقاطع والمقطع يتكون من بعض الفونيمات الاصغر وقد تكون المقاطع والكلمات او اجزاء من الكلمات او كلمات بداية او كلمات النهاية او قد تكون روابط بينها جميعا فمثلا كلمة the وكلمة old هي مقطع او وحدات معنى حرة تقف بمفردها بينما كلمة joyfull تتكون من مقطعين joy-full عن طريق وحدات المعنى الرابطة تستطيع توليد ملايين وحدات لاحدود لها من الكلمات .

### 3.4. المستوى المورفوتركيبي:

يعني هذا المستوى تركيب أو بنية الجملة باي القواعد التي تحكم الروابط بين المقاطع في العبارات والجمل وتهدف قواعد اللغة إلى تحديد الآلية التي يتم من خلالها ربط المقاطع والمفردات و أدوات الربط لتكوين جملة لفظية ذات معنى ودلالة لسماعها أو

قراءتها فمن خلال قواعد اللغة نستطيع ضبط الجمل بمراعاة الضمائر، وظروف المكان والزمان والحال و أدوات الربط وغيرها من القواعد اللغة لنتتج جملة واضحة ومفهومة من قبل مرسلها.

يركز العلماء في هذا المستوى على القوالب التي تجمع بين الكلمات في جمل ذات معنى ودلالة إضافية إلى عملية الاشتقاق اللغوي في إنتاج التراكيب اللغوية الجديدة فالنحو هو عملية التي تخفض بدراسة القواعد التي تحكم بناء الجمل وتركيبها والضوابط التي تضبط كل جزء منها وعلاقة هذه الأجزاء ببعضها ومن هذا المنطلق فالنحو يوفر المبادئ التي تحكم اللغة وتحديد المعايير المتبعة في تبويبها فالنحو التوليدي الذي يعني بتحديد الخطوط العامة للقواعد التي تولد التتابعات الصوتية المقبولة وذات معنى.

### 3.5. المستوى الدلالي :

ويهتم هذا المستوى بدراسة المعاني والدلالات المرتبطة والجمل والتعابير اللغوية، فهو يسعى الى تحديد وفهم العمليات العقلية التي يستخدمها المستمع في تمييز الأصوات المسموعة وعمليات ترميزها وتفسيرها ،كما يهتم بدراسة الشروط الواجب توافرها في الرموز الواجب توافرها في الرموز اللغوية لكي يكون قادرا على إعطاء معنى معين وتحديدًا فان هذا المستوى يعني بمسالتين رئيسيتين هما :

– بيان معاني المفردات :أي الكيفية من خلالها تعمل الوحدات اللغوية كرموز للدلالة على الأشياء الخارجية وهو ما يعرف بالمعاني المعجمية.

– بيان معاني الجمل والعبارات اللغوية:اي الكيفية التي من خلالها تعمل الرموز اللغوية للدلالة على العلاقات القائمة بين الوحدات اللغوية وهو ما يعرف بالمعاني النحوية.

### 3.6. المستوى البرغماتي :

يهتم هذا المستوى بمعرفة اثر النصوص على المتكلم والتعرف على الرسائل المستعملة لهذا الهدف ،فالنص الذي يوجه للمتكلم يكون له عادة هدف عام اوخاص يمكن تحديده.

فالبرغماتية تدرس العلاقة بين الإشارات ومستعملها او هي دراسة الأفعال فهي من هذا المنظور تعتبر عملية اتصال كفعل في نفس الوقت كما تتضمن البرغماتية نوعا من التفاعل بين المتكلمين وهذا التفاعل يقتضي بدوره الأداء الخطابي والحقيقة ان هناك علاقة بين الناطقين ملفوظاتهم والتي بدورها تؤثر فيها الأفعال وتعتبر عملية الاتصال من وجهة نظر البرغماتية كفعل وفي نفس الوقت كتفاعل فعلي سبيل المثال عن دما يتحدث المتكلم بإعطاء امر للمخاطبة فهو لاينتج مجرد كلمات وانما يحققها في الواقع ،اما فيما يتعلق بظاهرة التفاعل أي بعد الاجتماعي لاستعمال اللغة ،فتعتبر عملية الاتصال عملية تفاعلية بين الفرد ومجموعة من الأفراد الذين يكونون موضوع الاتصال

ومن جهة أخرى كوسيلة لإظهار التفاعل ولكن ما يجب أخذه بعين الاعتبار في التحليل اللساني وهما الجانب الوظيفي في نظام اللغة وذلك بإدماج بعد البرغماتية.

(الزغلول، 2003، ص 223)

#### 4. أبعاد اللغة :

لغة أبعاد يمكن تناولها على النحو التالي:

##### 4.1. البعد الفسيولوجي (النطقي):

هو دراسة الأصوات الأساسية التي تتجمع لتكون الكلمات والجمل في لغة ما وكذلك القواعد التي تحكم هذه الأصوات فأصغر وحدة أساسية في اللغة تدعى (الفونيم) أي المنطوق الدال

##### 4.2. البعد المورفولوجي:

وهو يدرس الناحية التشكيلية التركيبية للصيغ وعلاقاتها التصريفية من ناحية و الإستقامية من ناحية أخرى فالقواعد المورفولوجية تتضمن التغيرات التي تطرأ على شكل الكلمات في حالة تغير تركيبها وذلك بتغير معانيها.

##### 4.3. البعد التركيبي:

هو عنصر اللغة الذي يحدد قواعد تدميع الكلمات في جمل والأفراد هم دائما استخدام

القواعد التركيبية (الإعرابية) دون الشعور بذلك فعلم النحو والتركيب يبحث في كلمات الجملة وترتيبها أثر كل منها في الأخرى تقدماً وتأخيراً. أي علاقة كلمات الجملة بعضها البعض وكذلك أنواع الجمل ووظيفتها "اسمي أو خبرية" فمثلاً الترتيب الأول في الجملة للفعل والفاعل فالمفعول به فالمجرور كما يكون الترتيب الأول للمبتدأ تم الخبر وهكذا.

#### 4.4. البعد السيمانتكي (المعاني) :

هو علم دراسة معاني الكلمات ويركز على كيفية ارتباط الكلمات بالموضوعات والأحداث والمفاهيم التي تمثلها أي معانيها وكلما تقدم الطفل في النمو فإن حجم مفردات اللغوية تنمو بسرعة كبيرة.

(بوعزة، 2017، ص50)

#### 5. وظائف اللغة :

أهم وظائف اللغة بالنسبة لـ "هاليداي" فيما يلي:

##### 5.1. الوظيفة النفعية :

فباللغة تسمح للأفراد منذ طفولتهم المبكرة أن يشبعوا حاجاتهم ويعبروا عن رغباتهم وما يريدون الحصول عليه من البيئة المحيطة وهذه الوظيفة هي التي يطلق عليها وظيفة أنا أريد.

## 5.2. الوظيفة التنظيمية : أي تحكم الفرد من خلال اللغة في سلوك الآخرين (أفعل كذا

لا تفعل كذا) أي الأوامر والنواهي ، فاللغة لها وظيفة الفعل أو التوجيه العملي المباشر

. ففي عقد القران مثلا يتم الزواج بمجرد النطق بألفاظ معينة وكذلك في المحكمة

حينما يقول القاضي :حكمت المحكمة بكذا فان هذه الكلمات تتحول إلى فعل.

## 5.3. الوظيفة التفاعلية :

تستخدم اللغة للتفاعل مع الآخرين في العالم الاجتماعي وهي وظيفة (أنا وأنت )

وتبرز أهمية هذه الوظيفة باعتبار أن الإنسان كائن اجتماعي لا يستطيع الفرار عن

أسر جماعته فنحن نستخدم اللغة ونتبادلها في المناسبات الاجتماعية المختلفة

ونستخدمها في إظهار الاحترام والتأديب مع الآخرين.

## 5.4. الوظيفة الشخصية:

فمن خلال اللغة يستطيع الفرد أن يعبر عن مشاعره واتجاهاته و آرائه نحو موضوعات

وأشخاص كثيرون أي يقدم أفكاره للآخرين ويثبت هويته وكيانه الشخصي.

## 5.5. الوظيفة الاستكشافية:

فالفرد بعد أن يميز ذاته عن البيئة يستخدم اللغة لاستكشاف وفهم هذه البيئة وهي التي

يمكن أن نطلق عليها الوظيفة الاستكشافية بمعنى أنعه يسأل عن الجوانب التي لايرفها

في البيئة حتى يستكمل النقص معلوماته عن هذه البيئة.



**5.6. الوظيفة التخيلية :**

حيث نجد أن الإنسان من خلال اللغة يمكنه أن يهرب من الواقع الى عالم اخر...مثل  
الشعر أو استخدامه للغناء للترويح عن نفسه لو للتغلب على صعوبات معينة (مثل  
الغناء أثناء العمل..).

(قاسم،2005،ص23 )

**5.7. الوظيفة الإخبارية (الإعلامية) :**

فينتقل الفرد من خلال اللغة معلومات جديدة الى الآخرين في أي زمان ومكان من  
خلال وسائل الاتصال.

**5.8. الوظيفة الرمزية :**

فاللغة من خلال الألفاظ تمثل رموزا تشير إلى الموجودات في العالم الخارجي (فكلمة  
شجرة هي لفظ أو رمز لشيء موجود في الخارج).

(قاسم،2005،ص25)

**6. نظريات إكتساب اللغة :**

ظهرت العديد من نظريات التي تفسر اكتساب اللغة ومن ابروها نظرية السلوكية  
والنظرية الفطرية والنظرية المعرفية.

**6.1. النظرية السلوكية:**

تفترض النظرية السلوكية عامة انه ينبغي أن تولى الاهتمام بالسلوكيات القابلة للملاحظة والقياس، و لا يركزون اهتمامهم على الأبنية العقلية أو العمليات الداخلية التي تولد الأبنية اللغوية، والمشكلة الأساسية هذا المنظور هي انه نظرا لان الأنشطة العقلية لا يمكن أن ترى ، فلننها لا يمكن أن تعرف أو تقاس .

(قاسم،2005،ص40 )

وتشمل تفسير نظريات الاشتراط الكلاسيكي والإجرائي ونظرية التعلم الاجتماعي من خلال المحاكاة والتقليد.

**6.2. نظرية الاشتراط :**

يعتقد أصحاب هذه النظرية أن اكتساب اللغة لا يختلف عن تعلم أي سلوك آخر حيث أن الطفل يحدث أصوات عشوائية من خلال المناغاة وتقدم الأسرة المعززات اللازمة لهذه الاستجابة من خلال الابتسام والحنان وتكرار ما ينطقه الطفل مما يعمل على تقويتها وتثبيتها وتعديلها للتحويل إلى مفردات واضحة لها دلالاتها اللغوية .

ويرى بافلوف صاحب هذه النظرية الاشتراط الكلاسيكي في ان الكلمات يمكن ان تصبح مثيرات شرطية تقترن برؤية الأشياء او سماعها او شمها او تذوقها او لمسها.

ويرى سكينر صاحب نظرية الاشتراط الاجرائي في التعلم الاستجابات التي تعزز تزداد قوة اي انه بالتعزيز يتم تشكيل جميع انواع السلوك بما في ذلك اكتساب اللغة، ويؤكد سكينر ان الاطفال يخرجون وحدات صوتية اساسية مثل الفغنيومات والمقاطع الصوتية التي يمكن تعزيزها انتقائيا مما يعطي الطفل فرضه جمع هذه المقاطع الصوتية غير المنظمة في نظام لغوي متعلم وجديد يشكل تدريجيا لغة واضحة ومفهومة.

### 6.3. نظرية المحاكاة والتقليد :

يؤكد البرت بندورا ان الاطفال يبدأون بمحاكاة الكبار منذ عمر السنة الاولى في الكثير من السلوكيات بما في ذلك اللغة. وتؤكد هذه النظرية ان الاطفال يتعلمون اللغة من خلال تقليد الكبار والاستماع لاحاديثهم وحواراتهم المستمرة، حيث ان الاستماع يعني القدرة على التخزين مما يتيح للاطفال فرصة التذكر ومحاولة نمذجة مايقوله الكبار، وخصوصا اذا ماتوفرت الدافعية والرغبة في التقليد من خلال توفر معززات التقليد من الاخرين.

(العتوم، 2004، ص298)

### 6.4. النظرية الفطرية :

تحدثت العديد من النظريات الفطرية كالنظرية تحليل المعلومات، ونظرية التحويلية، والنظرية التوليدية والتي يعد تشومسكي من اكبر روادها. ويرى اصحاب هذه

الاتجاه ان اللغة قدرة فطرية يشترك بها جميع افراد الجنس البشري وقد تكون مرتبطة بالعوامل البيولوجية وطبيعة عمل النصف الايسر من المخ. كما يرى اصحاب هذا الاتجاه ان جميع الاطفال بغض النظر عن ذكائهم او مدى تشوه الخبرات اللغوية البيئية من حولهم قادرون على تعلم اللغة وفق عدد من الخصائص البيولوجية الوراثية التي تجعلهم يكتسبونها تلقائيا. ولذلك يعد المناغاة وترديدات الاطفال انعكاسا لهذه القدرات الفطرية البيولوجية.

ويؤكد انصار هذه النظرية الفطرية ان وجود القوى الفطرية لايعني ولادة الاطفال بلغة جاهزة ،وانما ولادة الاطفال بتراكيب ومخططات لغوية توضح قيد الاستخدام عندما يصل الطفل الى مرحلة عمرية يسمح له بتحليل اللغة التي يسمعها من بيئته ويتخذ القرارات المناسبة لها. وهذا مايفسر قدرة الاطفال على تعلم القواعد لغوية بالغة التعقيد في سرعة هائلة عن طريق تحليل البيانات اللغوية المتوفرة وتكوين فرضيات حول كيفية بناء التركيبات والصياغات اللغوية.

(العنوم، 2005، ص300)

### 6.5. النظرية المعرفية:

تؤكد هذه النظرية ان اكتساب اللغة يحدث نتيجة تفاعل الطفل مع بيئته في اطار القدرة على معالجة المعلومات معرفيا وفي ضوء نمو الفرد المعرفي ويؤكد بياجيه رائد هذا

الاتجاه ان الاتجاه السلوكي والاتجاه الفطري لم يوفق في تفسير اكتساب اللغة حيث ان اكتساب اللغة عملية ابداعية تسمح بظهور التراكيب اللغوية اذا كانت ضمن الاساس المعرفي للفرد .فقبل ان يستطيع الطفل اجراء عملية المقارنة بين الاشياء،يجب على الطفل ان يتعلم مفاهيم الحجم والوزن والتصنيف وفق بنائه المعرفي الذي حدد نموه في أربع مراحل معرفية وهي الحس الحركية ،وما قبل العمليات، والتفكير المادي، والتفكير المجرد.

( العتوم،2005،ص301 )

**خلاصة:**

وفي الأخير نستطيع أن نقول أن اللغة هي الوسيلة الأساسية للتواصل والتخاطب والتعبير عن الحاجيات والرغبات والأحاسيس وتبادل الأفكار وأراء. ولا نستطيع الاستغناء عنها لأنها تلعب دورا كبيرا في حياة الإنسان هي مصدر من مصادر تحقيق الإنسانية والقدرة على إيصال الأفكار إلى الآخرين بلغة مفهومة.

## الفصل الرابع : تأخر اللغة البسيط

### تمهيد

1. مفهوم التأخر اللغوي
2. مفهوم تأخر اللغة البسيط
3. أعراض تأخر اللغة البسيط
4. أسباب تأخر اللغة البسيط
5. الفرق بين تأخر اللغة البسيط و تأخر النمو

### اللغوي (الديسفازيا)

6. التكفل بتأخر اللغة البسيط

### خلاصة

**تمهيد:**

سنتطرق في هذا الفصل إلى تأخر اللغة البسيط الذي يعتبر من أكثر الإضطرابات التي يمكن أن تواجه الأطفال و تعرقل تواصلهم مع مجتمعاتهم، ويصنف هذا الإضطراب ضمن مجموعة من الإضطرابات التي تنشأ نتيجة خلل في مراحل إكتساب اللغة و التي تمكن الطفل من التواصل مع الآخرين و التعبير عن آرائه و سلوكياته.



**1. مفهوم التأخر اللغوي :**

هو عبارة عن ضعف في الحصيلة اللغوية و التعبير عن الذات و التعامل مع الآخرين بعبارات قصيرة و كلمات مفيدة و عدم الدراية بقواعد اللغة.

و تعتبر اللغة مضطربة إذا انحرفت عن كلام الناس الآخرين إلى درجة ملفت للإنتباه أو أصبح الإضطراب معيقا للإتصال مع الآخرين أو نتج عنه إزعاج للآخرين أو المصغيين و يبدأ ظهور الكلام المفهوم عند عمر السنة الأولى من العمر تقريبا و يظهر التقدم السريع خلال سنوات ما قبل المدرسة.

(جيهان رضا محمد العشماوي، 2018، ص196)

كم تعرفه أمل بأنه الحالة التي يعكس عندها المستوى اللغوي للطفل عمرا زمنيا أقل من عمره الحقيقي بحيث تكون الحصيلة اللغوية أقل بشكل واضح من أقرانه في نفس المرحلة العمرية التي يمر بها.

(أمل علي أحمد عامر، 2021، ص109)

**2. مفهوم تأخر اللغة البسيط**

يعرفه محمد حولة على أنه تأخر في المستوى الزمني لاكتساب اللغة و تطورها حيث لا يتمكن الطفل من الإنتاج اللغوي و التكلم بين السنة الثانية و الثالثة، فلا يستطيع الوصول إلى الحد الأدنى من النضج اللغوي و حتى الإكتسابات اللغوية البسيطة و إن

وجدت فهي ضعيفة و بطيئة، كما لا تصاحب هذا الإضطراب الإعاقات الحسية و الحركية و الطفل يكون سليما من الناحية الفيزيولوجية و العضوية.

( محمد حولة، 2009، ص37 )

و ترى بورال ميزوني بَلن تأخر اللغة البسيط يظهر عندما لا بيد أ الطفل في الكلام بين السننين و الثلاث سنوات ، إذ لم تكن التطورات سريعة و عادية فنقول بأن الطفل يعاني بتأخرا بسيطا في اللغة أما في ما يخص صفة بسيط فتعني بأنه ليس مرفوقا بخلل عضوي.

(مزوار فازية، 2004، ص68)

وقد سجل لوني العديد من الأطفال الذين يعانون من تأخر اللغة البسيط و الذين تتراوح أعمارهم بين 3 إلى 4 سنوات و يتكيفون إيجابيا مع النشاطات و لكنهم لا يتحدثون جيدا يكونون قد تعلموا كلماتهم الأولى متأخرة بغض النظر عن بابا وماما أكثر من 18 شهرا.

فجمع هذه الكلمات لن يتم إلا فيما بعد نحو 3 أو 4 سنوات، تكون التطورات عندها بطيعة و ستنمى اللغة الملفوظة بخصوصيات كلام الرضيع و سيؤدي التطور بشكل عفوي إلى تنظيم لغة عادية، كما وضح بأنه بعد دخول المدرسة لن يبقى شيئا من هذا التأخر.

( نفس المرجع السابق )

### 3. أعراض تأخر اللغة البسيط :

- التأخر في ظهور الكلمات الاولى مقارنة مع أقرانه العاديين.
- صعوبات في إستعمال الأفعال و في الضمائر و عدم إستعمال أدوات الربط و أدوات الإشارة أثناء الكلام.
- يتميز الفهم بكونه عادي أو شبه عادي
- عادة ما يرافق هذا الإضطراب بتأخر حركي
- صعوبات في القيام ببعض التنظيمات الدقيقة للحركة.
- تأخر ظهور بعض المكتسبات النفسية الحركية مثل المشي.
- صعوبات و أخطاء في المخطط الجسمي و في الجانبية ،خاصة الأجزاء الدقيقة في الجسم.
- ظهور مشاكل نفسية عاطفية.
- يمكن أن ياتر تأخر اللغة البسيط على القراءة و الكتابة و يؤدي إلى مشاكل التحصيل الدراسي بصفة عامة.

( سميرة ركزة،2018،ص88)

**4. أسباب تأخر اللغة البسيط :**

- طبيعة العلاقة بين الأم و الطفل و نمط الاتصال اللغوي و الغير اللغوي .
- شخصية كل من الطفل و أمه.
- الحرمان العاطفي المتعلق الآباء أو أحدهما.
- دور الثنائية اللغوية، تأثير اكتساب لغة ثانوية قبل امام و ثبات اللغة الأم.
- معاشته أو تقليده لكلام أناس يعانون أيضا من اضطرابات الكلام.
- حصوله على ما يريد بهذا الأسلوب.

(حولة محمد، 2009، ص41)

**5. الفرق بين تأخر اللغة البسيط و تأخر النمو اللغوي :****1.1. تأخر اللغة البسيط :**

هو تأخر في المستوى الزمني لاكتساب اللغة يستدرك لاحقا بعد التكفل به، و يتجسد هذا التأخر في الأطفال الذين تتراوح أعمارهم من 3 إلى 6 سنوات و الذين يتعاملون بشكل عادي مع مجتمعهم و من يحيط بهم على شكل تطورات بطيئة للغة المنطوقة و التي تتميز بخصوصيات كلام الرضيع لما لها من أشكال تتمثل فيما يلي:

**5.1.1. تأخر في فهم اللغة:** بالنظر إلى الصعوبة الإدراكية للطفل لفهم الجملة

فالطفل الذي يعاني تاخرا بسيطا يصعب عليه إعادة الدال و المدلول كما لا يستطيع فهم الأفعال التي تشير إلى الحركة و المدة و التوالي.

**5.1.2. تأخر في التعبير عن اللغة:** و يعني عدم القدرة على تكوين بنية صحيحة

للجملة فالمفردات فالمفردات محدودة و تقريبة و ستواجهه في صياغة جمل صحيحة و بالتالي تكون أيضا اللغة رديئة.

**5.1.3. إضطراب في معرفة التصور الجسدي.****5.1.4. تيه المكان و الزمان.**

(مزوار فازية، 2004، ص74)

**1.2. تأخر النمو اللغوي (الديسفازيا):**

أما تأخر النمو اللغوي (الديسفازيا) فيعرفه AJURIAGERRA بأنه خلل في اللغة الشفهية تظهر خاصة في السنة السادسة على شكل صعوبات واضحة في تنظيم النمو اللغوي، يمكن أن تأثر على اللغة المكتوبة و تظهر في شكل عسر قراءة و كتابة، و هذا عند أطفال يمتازون بنمو حسي حركي عادي .

(سميرة ركزة، 2018، ص89)

وهو مصطلح يشير إلى الإضطراب الوظيفي (عصبي نمائي) ، يتميز باضطراب حاد

في اللغة من دون وجود إعاقة حسية أو ذهنية ، مع عدم وجود ضعف إجتماعي تربوي، وهو اضطراب دائم و ليس عابر، و تتراوح نسبة الإصابة في العالم بين 3 إلى 7 % بينها 1 % اضطراب حاد.

(حساني إسماعيل، 2020، ص8)

أما المنظمة الكندية فتعرفه على أنه اضطراب يخص التعبير و غالبا الفهم غير الناتج من اختلال الذكاء أو السمع أو العاطفة أو الميكانيزمات أو المؤثرات غير المناسبة . فاضطراب اللغة هذا سببه اختلال في الوضيفة العصبية .

(خدوسي كريمة، 2018، ص29)

فالديسغازيا هو اضطراب خاص في نمو اللغة الشفوية يمتاز بوجود نقص لساني معتبر و دائم، فهذا لا يخضع لأي نقص سمعي أو اختلال تكويني للأعضاء المصوتة، نقص الذكاء، اضطرابات عصبية مكتسبة خلال الطفولة أو مشاكل تربوية و نقص عاطفي حاد.

(نفس المرجع السابق)

و تتمثل أعراضه فيما يلي:

- اضطرابات حركية نخص الجهاز الفمي و الصوتي.
- صعوبات متعلقة بإدراك الأصوات رغم سلامة الجهاز السمعي.
- اضطرابات الفهم اللغوي خاصة المفاهيم المجردة المتعلقة بالزمان و المكان.

– يتعذر عليه إعادة تلخيص قصة لأنه لا يستطيع التحكم في التسلسل الطبيعي للأحداث.

– فقر في المفردات و محدودية التراكيب.

– إختصار الكلام مع أخطاء تركيبية واضحة تؤثر على المفاهيم الزمانية و المكانية.

– الخلط بين الجمع و لمفرد.

– عدم الربط بين الإنتاج و الفهم.

– العجز أو النقص في البرمجة الفونولوجية.

– العجز أو النقص الفونولوجي- التركيبي.

– العجز أو النقص في المستوى المعجمي – التركيبي.

– العجز أو النقص الدلالي- التداولي.

(سميرة ركزة، 2018، ص89)

## 6. التكفل بتأخر اللغة البسيط

بالنسبة لعملية التكفل بتأخر اللغة تستدعي تناول تكفل متكامل لكل من المختص

الأرطفوني والمختص النفسي وخاصة تعامل الأولياء والعمل على خلق تغير ايجابي في

ديناميكية الاسرة وفيما يتعلق بإعادة التربية الأرطفونية يتجسد في تأسيس ثلاثة وظائف

اساسية للغة:

6.1. أولاً : الوظيفة المتعلقة بتهيئة الطفل للاتصال اللغوي أي ديناميكية الاتصال

المتمثلة في الرغبة في الاتصال اللغوي الشفهي واستعمال مختلف التقنيات التي

تسمح بذلك.

6.2. ثانياً : الوظيفة التي تسمح من خلالها بتأسيس إطار منظم ومنسق للمفاهيم

الأساسية للاستعمالات اللغوية.

6.3. ثالثاً : وظيفة تحقيق الأفعال اللغوية التي تهدف إلى إعطاء الطفل إمكانية التعبير

بلغة فعالة.

(حولة محمد، 2009، ص41)



**خلاصة:**

نستنتج في الأخير بأن التأخر اللغوي البسيط كحاله من الإضطرابات الأخرى له أسباب و عوامل سلبية تمارس في محيط الطفل و التي من خلالها يظهر هذا الإضطراب و مع تقدم الطفل في السن يمكن أن يتطور إلى إضطرابات أخرى أكثر صعوبة في حالة عدم التشخيص و التكفل المبكرين .

الجانب التطبيقي

# الفصل الأول : إجراءات الدراسة

## تمهيد

### 1. الدراسة الإستطلاعية

1.1. الإطار المكاني

1.2. الإطار الزمني

1.3. عينة الدراسة

### 2. الدراسة الأساسية

2.1. التعريف بمنهج الدراسة

2.2. عينة الدراسة

2.3. مدة الدراسة

2.4. أدوات الدراسة

### 3. أداة المعالجة الإحصائية

## خلاصة

**تمهيد :**

بعد التطرق للجانب النظري لا بد منا أيضا أن نتطرق لجانب تطبيقي نعرض من خلاله الإجراءات الميدانية و المنهجية لدراستنا، حيث تناولنا في هذا الفصل المنهج والإطار الزمني و المكاني وكذلك التعرف على عينة البحث و الأدوات المستعملة لجمع المعلومات وأيضا اختيار الإختبارات و الأدوات الإحصائية المناسبة، وذلك من أجل التأكد من صحة الفرضيات أو نفيها.

## 1. الدراسة الإستطلاعية :

لقد لجأنا إلى القيام بدراسة إستطلاعية من أجل التزود بالمعلومات اللازمة حول كل من الحالات و المستشفيات المستقبلية، و ذلك من أجل ضبط عنوان الدراسة و تحديد متغيراتها و كذلك التعرف على أدات الدراسة و التأكد من إمكانية تطبيقها و صلاحيتها، لذلك تعتبر الدراسة الإستطلاعية مرحلة تحضيرية يمر عليها أي باحث في مجال البحوث العلمية .

### 1.1. الإطار المكاني للدراسة الإستطلاعية :

أجريت الدراسة حول دور الألعاب التربوية في تنمية اللغة الشفهية لدى الأطفال

المتأخرين لغويا (تأخر لغوي بسيط ) وذلك على مستوى :

#### 1.1.1.المستشفى الجامعي بتلمسان (مصلحة الأنف و الأذن و الخنجرة) : و الذي

تم بناءه في الفترة الممتدة بين 1947 و 1954 أثناء فترة الإستعمار الفرنسي، و في

عام 1986 تم تشييده كمرکز مستشفى جامعي بموجب المرسوم التنفيذي رقم

306.86 بتاريخ 16 ديسمبر 1986 و يحمل إسم الدكتور تيجاني دمرجي الطبيب

و شهيد الثورة الجزائرية .

تبلغ سعة مستشفى الدكتور تيجاني دمرجي 646 سرير و يغطي 1,5 مليون مواطن،

كما يحتوي على مختلف المصالح الإستشفائية في مختلف التخصصات الطبية و

التي تظم 44 قسم و مختبر متخصص ، كما يضم :

- 23 طبيب بدرجة أستاذ.

- 14 مدرس بدرجة "أ".

- 15 مدرس بدرجة "ب".

- 106 مساعد ماجستير.

- 172 الأخصائيين المساعدين في مجال الصحة العامة.

- 60 الأطباء العامون.

- 591 طاقم تمريض.

أما فيما يخص الأنشطة فيقدم المستشفى الخدمات على أساس ثلاث مجالات رئيسية،

و هي الرعاية و التدريب الطبي و الشبه الطبي و أخيرا البحث، و فيما يتعلق بالبحوث

الطبية، فإن مركز المستشفى يضم 4 مختبرات بحثية :

- مختبر معمل السرطان .

- مختبر شغاف القلب.

- مختبر السموم.

- الجراحة التجريبية.

**1.1.2. مستشفى الأمراض العقلية بتجديت (مستغانم) : و هي مؤسسة إستشفائية**

متخصصة في الأمراض العقلية تقع في تجديت ( مستغانم ) كما أنها مؤسسة عامة ذات طابع خاص و استقلال مالي تحت إشراف مالي ؛و تحت الإشراف الإداري لوزارة الصحة.

يحتوي هذا المستشفى على جناحين: ( جناح خاص بالرجال و جناح خاص بالنساء ) تهتم هذه الأجنحة بالمرضى الذين هم في حالة هياج أو حالة متقدمة من المرض ؛ حيث يكتفون في هذه الأجنحة مع الرعاية الطبية من الطبيب العقلي بالإضافة الى حصص يقوم بها مختص نفسي تختصر على الدعم النفسي ، و تستقبل هذه الأجنحة الحالات من ولاية غليزان و معسكر و مستغانم.

و يعمل المستشفى 24/24 حيث يبدأ الفريق الأول العمل من الساعة 08:00 الى الساعة 16:30 و يبدأ الفريق الثاني بالمناوبة من الساعة 16:30 الى الساعة 05:00 صباحا مع العلم أن الفريق الثاني مقسم على ثلاث مجموعات كل ليلة مجموعة بالتناوب.

**1.2. الإطار الزمني للدراسة الإستطلاعية :**

في الفترة الممتدة بين 16 نوفمبر إلى 26 ديسمبر للوقوف على الظروف التي سيتم فيها إجراء الدراسة الأساسية.

### 1.3. عينة الدراسة الإستطلاعية :

و تضمنت عينة الدراسة نفس الخصائص و الصفات التي يحملها مجتمع الدراسة و التي تتمثل في الأطفال المصابين بالتأخر اللغوي البسيط.

### 1.4. أدوات الدراسة الإستطلاعية :

إختبار **N-EEL** للباحثة شوفري مولر ( claudé chevrié\_muller ) : وهو إختبار فرنسي يطبق على الأطفال لقياس كل من الجانب الإستقبالي و التعبيري للغة.



## 2. الدراسة الأساسية:

### 2.1. التعريف بمنهج الدراسة :

نظرا لطبيعة دراستنا المتمثلة في دور الألعاب التربوية في تنمية اللغة الشفهية لدى الأطفال المتأخرين لغويا إستوجب علينا إتباع المنهج الشبه تجريبي الذي يتوافق و موضوع دراستنا.

ويعرف المنهج الشبه تجريبي بأنه دراسة للظواهر الإنسانية كما هي دون تغيير أو هي دراسة للعلاقة بين متغيرين على ماهي عليه في الواقع دون أن يقوم الباحث بالتحكم فيها.

(لحمري أمينة. 2021. ص14)

### 2.2. عينة الدراسة :

اعتمدنا في دراستنا على عينة مكونة من 6 أطفال متأخرين لغويا 4 ذكور و 2 إناث تتراوح أعمارهم بين 4 إلى 5 سنوات و لا يعانون من أي اضطرابات مصاحبة وقد تم اختيارهم بطريقة قصدية و ذلك بالتنسيق مع المختصين الأطفونيين على أساس المعايير التالية:

– مرحلة الطفولة.

– يعانون من تأخر لغة بسيط.

- لا يعانون من إضطرابات مصاحبة.

- متدرسين في قسم التحضيري أو السنة الأولى.

رقم الحالة	إسم الحالة	الجنس	العمر	التمدرس	الإضطرابات المصاحبة
1	م . س	أنثى	05 سنوات	الإبتدائية	لا يوجد
2	أ . و	أنثى	04 سنوات	الحضانة	لا يوجد
3	ج . د	ذكر	05 سنوات	التحضيري	لا يوجد
4	أ . م	ذكر	05 سنوات	التحضيري	لا يوجد
5	ي . ع	ذكر	05 سنوات	الإبتدائية	لا يوجد
6	س . ع	ذكر	04 سنوات	الحضانة	لا يوجد

الجدول (1) يمثل أفراد عينة البحث.

2.3. مدة الدراسة : في الفترة الممتدة بين 27 ديسمبر 2021 إلى 26 ماي 2022.

2.4. أدوات الدراسة :

2.4.1. الملاحظة :

وهي جهد شخصي يقوم به الأرتفوني بغية جمع أكبر عدد ممكن من المعطيات عن

عينة مريضة، والملاحظة نوعان: ملاحظة مباشرة وملاحظة غير مباشرة.

-الملاحظة المباشرة: هي تلك التي يجريها الأرتفوني بنفسه عندما يلتقي بالمريض.

-الملاحظة غير مباشرة: هي تلك المعطيات التي يجمعها الأطفوني عن المريض

بطريقة غير مباشرة ومن الطرق التي يستعملها الأطفوني في الملاحظة غير

المباشرة نجد ما يلي:

- تطبيق الاختبار، إجراء حوار أو لقاء أو مقابلة مع أولياء الطفل أو زملائه، لقاء

أو حوار مع معلم الطفل.

ولكي تكون الملاحظة جيدة لا بد أن تتوفر الأطفوني على عدة خصال منها: سرعة

البدية، الانتباه، القدرة على فهم السلوك، قدرة كبيرة على التحمل والصبر وقدرة على

المساعدة.

(سميرة ركزة.2018.ص50)

#### 2.4.2. المقابلة :

يقصد بالمقابلة ذلك اللقاء المباشر الذي يحصل وجها لوجه بين الأطفوني والمريض

ويتم خلال هذا اللقاء طرح مجموعة من الأسئلة والاستفسارات على المريض بغية فهم

أحسن لحالته، ويمكن أن تكون المقابلة موجهة أو غير موجهة بحسب الحالات

والاضطرابات، ومهما يكن يجب أن تتوفر شروط معينة في الأخصائي الأطفوني

فيكون قادرا على الإصغاء والتقبل والصبر والمشاركة الوجدانية، كما ينبغي توفر

ظروف ملائمة للمقابلة وهي ظروف مكانية (مكان خاص بالمعاينة الأطفونية) وزمنية

(اختيار وقت ملائم للمريض فلا يكون في نهاية النهار ولا يكون في لحظات يرفض فيها المريض المقابلة).

(نفس المرجع السابق)

### 2.4.3. الإختبارات :

#### 2.4.3.1. التعريف بالاختبار: الاختبار الجديد للغة N-EEL لشوفري ميللر

(Claude Chevrié-Muller) هو رائد فرنسي نشر سنة 1975 ثم أعيد النظر فيه سنة 1985، يطبق على الأطفال لقياس وتقييم كل مكونات اللغة ، من الجانب الاستقبالي و التعبيري، يتكون من عدد من الاختبارات الفرعية التي تقييم النطق، الفهم والإنتاج اللغوي والجوانب المعجمية النحوية للغة، تم بناء هذه البطارية الجديدة نتيجة لزيادة المعرفة في علم اللغة وتطور التقييم والتشخيص اللغوي.

تتكون البطارية من 17 اختبار فرعي بهدف تقييم كل مكونات اللغة الرسمية أي في كل مكونات اللغة الصوتية، المعجمية، المورفو- نحوية وهذا في جانب الاستقبال (الفهم) والإنتاج (التعبير).

الاختبارات الفرعية التي تشكل N-EEL تهدف لاستكشاف مكونات اللغة المختلفة وقدرات الأطفال في تطوير اللغة الشفوية وتعلم اللغة المكتوبة. وقد تم اختيار

اثنين فرعيين لاستخدامه ما في البحث للتأكد من فرضيات الدراسة والجدول

التالي يوضح البنود المختارة.

الرقم	البند	الإختبار الفرعي	المكونات	التعليمات	التنقيط
1	الفونولوجيا	التسمية	كلمات أحادية/ثنائية المقطع	-نطلب من الطفل تسمية الصورة -نسميها و نطلب منه إعادة تسميتها ونعطيه وصف لإستعمالها	- 0 نقطة للإجابة الخاطئة - 1 نقطة للإجابة الصحيح ة
2	اللسانيات	الفهم الشفهي	قصة سقوط الطفل في الوحل	- نطلب من الطفل سرد لأحداث القصة من خلال إعطائه بعض الأسئلة لكل صورة	0 نقطة للإجابة الخاطئة 1 نقطة للإجابة الصحيحة

الجدول (02) يوضح البنود والإختبارات الفرعية المختارة من إختبار N-EEL و

#### كيفية التنقيط

2.4.3.2. إختبار التسمية من بند الفونولوجيا : و يتكون هذا البند من 33 صورة

متمثلة في : طاولة، أرنب، رضيع، سيارة، عجلة، موز، طائرة، سكين، دمية،

بيانو، الحمام، منزل، جبن، مقص، لحم، كرسي، سيجارة، قلم، إناء، شجرة، عربة، مطارية، قلم رصاص، مفتاح، مطار، باقة ورد، أصبع، أنف، ممحات، مرآة، شمعة، سداة، لهاب.

– **التعليمية :** نظهر الصورة للطفل ونطلب منه تسمية الشيء الذي فيها، وإذا لم يستطع الطفل تسميته نسميه نحن و نطلب منه إعادة التسمية.

– **التنقيط :** و يكون كالتالي :

- 0 نقطة للإجابة الخاطئة.

- 1 نقطة للإجابة القريبة من الصحيحة.

- 2 نقطة للإجابة الصحيحة.

– **الهدف :** هو إختبار الإنتاج اللغوي لأفراد العينة.

**2.4.3.3. إختبار الفهم الشفهي من بند اللسانيات :** و يتكون هذا البند من 5

صور تتمثل في قصة سقوط طفل في الوحل و 17 سؤال يدور حول أحداث القصة.

– **التعليمية :** نظر للطفل الصور متسلسلة ثم نقوم بإعطائه مجموعة من الأسئلة حولها.

- مثلا : ماذا يفعل الطفل؟

- أين سقط الطفل؟

- **التنقيط** : و يكون كما يلي :

- 0 نقطة للإجابة الخاطئة.

- 1 نقطة للإجابة الصحيحة.

- **الهدف** : هو إختبار الفهم و الإنتاج اللغوي لدى أفراد العينة.

### 3. أداة المعالجة الإحصائية :

- **إختبار ويلكوسون**: و هو أحد أساليب الإحصاء اللامعلمية (اللابارامترية) الشائعة،

والذي يستخدم لإيجاد الفروق بين متوسط عينتين مترابطين، وهو أسلوب بديل

لإختبار (T) لعينتين مترابطين في حال عدم تحقق شروط الأساليب المعلمية، و ذلك

من أجل الحصول على نتائج و تفسيرات دقيقة.

**خلاصة :**

من خلال كل ما سبق يمكننا القول بأن الدراسة الإستطلاعية و الأساسية التي قمنا بها يمكننا إعتبارها مرجعا حددنا من خلاله الإجراءات اللازمة التي ساعدتنا على جمع المعلومات و وضع المنهج الإكلينيكي المناسب الذي يتلائم وطبيعة دراستنا، كما أن بفضلنا سنتمكن من الوصول إلى النتائج و عرضها و تحليلها.



## الفصل الثاني : عرض وتحليل النتائج

1. عرض و تحليل نتائج التقييم القبلي

2. عرض النشاطات المطبقة على الحالات

3. عرض و تحليل نتائج التقييم البعدي

4. عرض التحليل الإحصائي

5. عرض و مناقشة الفرضيات

## 1. عرض و تحليل نتائج التقييم القبلي :

## 1.1. عرض و تحليل نتائج التقييم القبلي للحالات في إختبار التسمية :

الحالات الكلمات	الحالة 1	الحالة 2	الحالة 3	الحالة 4	الحالة 5	الحالة 6
طاولة	Tabla	Tabla	Tawila	tabla	tawila	tabla
أرنب	Arnab	Arnab	Arnab	arnab	arnab	arnab
رضيع	Tifl	Bibi	Bibi	bibi	bibi	momo
سيارة	Loto	Sijara	Loto	loto	sajara	jaja
عجلة	Daraga	/	/	/	/	/
موز	Banana	Banana	Banana	banana	banana	banana
طائرة	Tiyara	Tiyara	Tiyara	tayara	taira	/
سكين	Xodmi	/	/	/	sajf	haha
دمية	Bobija	Bobija	Domja	bobija	domja	domja
بيانو	/	/	/	/	/	/
حمام	/	/	/	/	/	/
منزل	Dar	Dar	Bajt	dra	manzil	/
حين	Formag	Formac	Formac	formas	gobn	gobn
مقص	Miqas	/	/	/	/	/
لحم	Lham	/	/	/	/	/
كرسي	/	/	/	/	/	/
سيجارة	/	/	/	/	/	/
قلم	Qalam	Stilo	/	stilo	qalam	/
إناء	/	/	/	/	/	/
شجرة	Cagara	Cagara	chagara	chagara	chagara	chagaja
عربة	/	/	/	/	/	/
مطارية	Dalila	/	/	/	/	/
قلم رصاص	Qalam	Stilo	/	stilo	qalam	/
مفتاح	Mftah	/	/	/	/	/
قطار	Qitar	Qitar	Qitar	qitar	qitar	kitar
باقة ورد	Warda	Zahra	Zahra	nowara	zahra	zahya
اصبع	Jad	Jad	Jad	jad	jad	jadi
أنف	Nif	Nif	Nif	nif	anf	nifi
محات	/	/	/	/	/	/
مرآة	/	/	/	/	/	/
شمعة	/	/	/	/	/	/
سدادة	/	/	/	/	/	/
لهاب	/	/	/	/	/	/

الجدول (3) يمثل نتائج التقييم القبلي للحالات في إختبار التسمية

النسبة المئوية	التنقيط	العمر	الجنس	الحالات
62%	41/66	5	أنثى	الحالة الأولى
40%	27/66	4	أنثى	الحالة الثانية
39%	26/66	5	ذكر	الحالة الثالثة
42%	28/66	5	ذكر	الحالة الرابعة
45%	66/31	5	ذكر	الحالة الخامسة
33%	22/66	4	ذكر	الحالة السادسة

الجدول (4) يمثل التنقيط و النسب المئوية لنتائج التقييم القبلي للحالات في إختبار

### التسمية

#### 1.1.1. التحليل الكمي :

\_ جل إجابات الحالات كانت باللغة الدارجة غدا الحالة رقم 5 التي كانت إجابتها

بالعربية الفصحى .

\_ بصفة عامة في التقييم القبلي كان هناك عجز الحالات في تسمية أكثر من 50%

من الكلمات هذا الحالة رقم 1 التي تمكنت من تسمية 62 % من الكلمات.

\_ في الإختبار القبلي واجهت الحالات صعوبات في نطق بعض الحروف خصوصا

الحالة رقم 6

### 1.1.2. التحليل الكيفي :

إن عدم التعرف على أغلب الصور من طرف الحالات يعود إلى كونهم في مرحلة الإكتساب، و ذلك بدل أيضا على على أن رصيدهم اللغوي ضعيف لان أغلب الصور تتمثل في أدوات ذات إستعمال يومي .

إن سيطرت اللغة الدارجة على كلام الحالة يعود إلى عدم تمكنهم من العربية الفصحى.

إن اللغة الطفولية أو لغة الرضيع يعود سببها إلى ضعف الحصيلة اللغوية للحالة بحث لا يستطيع التعبير عن أفكاره ، فمثلا عبرت الحالة رقم 6 عن صورة ال "سكين" ب "haha" و ذلك تعبيراً عن الألم الذي تسببه هذه الأداة .

## 1.2. عرض و تحليل نتائج التقييم القبلي للحالات في إختبار الفهم الشفهي :

التعليقات	اجابة الحالة	التنقيط
[Šarhjadirtfal ]	[andokalbع]	1
[Šarahlabstfal]	[tricosaral]	1
3[ Šarahjadirikalb]	[hbal]	1
4Wintahtfol]	[tah lard]	1
[kifŠtah]		0
[ع laŠtāh ]		0
[kirahdayar]	[haka]	0
[kifaŠrah]	[jabkjmox]	1
[kifaŠtah ]		0
[ع laŠtāh ]		0
[kifaŠrah]	[wasax]	1
[rahzaefanwlarhan]	[zaعfan ]	1
[ع laŠ]		0
[Šarah jadir lkalb]		0
[ع laŠrahjasaltfal ]		0
[Škonrahjaعawanfih ]		0
[winrahomhawajgah]	[mamah]	1
[winrahomraglih]	[hnaya]	0
[winrahjŠoftfal]		0
[ع laŠrahfarhan]		0
[Šofraglih] [kirahomdajrin]		0
[ع lahrahomdajrinha ka]		0
[ŠaraktŠof]		0
المجموع		8

الجدول (5) يبين نتائج التقييم القبلي للحالة الأولى في إختبار الفهم الشفهي

التعليمات	اجابة الحالة	التنقيط
[Šarhjadirtfal]	[tfalkalb]	1
[ Šarahlabastfal]	[sarwal]	1
[ Šarahjadirikalb]		0
[Wintahtfol]	[tah] مقلد الطفل في الصورة	1
[kifaŠtah]		0
[laŠtāhع]		0
[kirahdayar]		0
[kifaŠrah]	[mawasax]	1
[kifaŠtah ]	[haka]	0
[عlaŠtāh]		0
[kitahdayar]		0
[kifaŠrah]		0
[rahzaefanwlafarhan] [	[Zاعfan]	1
[عlaŠ]		0
[Šarahjadirikalb]		0
[عlaŠrahjasaltfal]		0
[Škonrahjaع awanfiه]		0
[winrahomhawajgah]		0
[winrahomraglih]		0
[winrahjŠoftfal]		0
[ع laŠrahfarhan]		0
[Šofraglih] [kirahomdajrin]		0
[عlahrahomdajrinha ka]		0
[ŠaraktŠof]	[hnaya]	0
المجموع		05

الجدول (6) يبين نتائج التقييم القبلي للحالة الثانية في إختبار الفهم الشفهي

التعليقات	اجابة الحالة	التنقيط
[Šarahjadirtfal]		0
[ Šarahlabastfal]	[hwajag]	1
[ Šarahjadirikalb]	[haw]	0
Wintahtfol]	[Bara hna]	1
[kifaŠtah]		0
[laŠtàhع]	[haka]	0
[kirahdayar]		0
[kifaŠrah]		0
[kifaŠtah ]		0
[عlaŠtàh]		0
[kitahdayar]		0
[kifaŠrah]		0
[rahzaefanwlarfarhan] [	[Zaefan]	1
[عlaŠ]		0
[Šarahjadirikalb]		0
[عlaŠrahjasaltfal]		0
[Škonrah جعawanfih ]		0
[winrahomhawajgah]		0
[winrahomraglih]		0
[winrahjŠoftfal]	[roho]	1
[عlaŠrahfarhan]		0
[Šofraglih] [kirahomdajrin]		0
[عlahrahomdajrinha ka]		0
[ŠaraktŠof]		0
المجموع		04

الجدول (7) يبين نتائج التقييم القبلي للحالة الثالثة في إختبار الفهم الشفهي

التعليقات	اجابة الحالة	التنقيط
[Šarahjadirtfal]	[maklb]	1
[ Šarahlabastfal]	[sabat]	1
[ Šarahjadirikalb]		0
Wintahtfol]		0
[kifaŠtah]		0
[laŠtàhع]	[haka]	0
[kirahdayar]		0
[kifaŠrah]	[jbkmosax]	1
[kifaŠtah ]	[wah]	0
[ع laŠtàh]		0
[kitahdayar]		0
[kifaŠrah]		0
[rahzaefanwlarfarhan] [	[jbkZaεfan]	1
[ع laŠ]		0
[Šarahjadirikalb]		0
[ laŠrahjasaltfal]		0
[Škonrahjaεawanfih ]		0
[winrahomhawajgah]		0
[winrahomraglih]	[ma]	1
[winrahjŠofffal]		
[ع laŠrahfarhan]		0
[Šofraglih] [kirahomdajrin]		0
[عlahrahomdajrinha ka]		0
[ŠaraktŠof]		0
المجموع		05

الجدول (8) يبين نتائج التقييم القبلي للحالة الرابعة في إختبار الفهم الشفهي



التعليقات	اجابة الحالة	التنقيط
[Šarahjadirtfal]	[ mɛakalb]	1
[ Šarahlabastfal]	[trjco]	1
[ Šarahjadirikalb]	[jakl]	0
Wintahtfol]	[hnaya]	0
[kifaŠtah]		0
[laŠtähع]	[haka]	0
[kirahdayar]	[hak]	0
[kifaŠrah]	[zaɛfan]	1
[kifaŠtah ]		0
[عlaŠtäh]		0
[kitahdayar]		0
[kifaŠrah]		0
[rahzaefanwlarfarhan] [	[zaɛfan]	1
[عlaŠ]		0
[Šarahjadirikalb]		0
[عlaŠrahjasaltfal]		0
Škonrahja[ع awanfiه ]		0
[winrahomhawajgah]	[omah]	1
[winrahomraglih]		0
[winrahjŠoftfal]	[rohoDoch]	1
[ع laŠrahfarhan]		0
[Šofraglih] [kirahomdajrin]		0
[عlahrahomdajrinha ka]		0
[ŠaraktŠof]		0
المجموع		6

الجدول (9) يبين نتائج التقييم القبلي للحالة الخامسة في إختبار الفهم الشفهي

التعليقات	اجابة الحالة	التنقيط
[Šarahjadirtfal]		0
[ Šarahlabastfal]	[hwajaz]	1
[ Šarahjadirikalb]	[haw]	0
[Wintahtfol]		0
[kifaŠtah]		0
[ع laŠtāh ]	[haka]	0
[kirahdayar]	[hak]	0
[kifaŠrah]		0
[kifaŠtah ]	[wah]	0
[ع laŠtāh]		0
[kitahdayar]		0
[kifaŠrah]		0
[rahzaefanwlarhan] [	[Za3fan]	1
[ع laŠ]		0
[Šarahjadirikalb]	[haw]	0
[ع laŠrahjasaltfal]		0
[Škonrahjaعawanfih ]		0
[winrahomhawajgah]		0
[winrahomraglih]	[ma]	1
[winrahjaŠoftfal]		0
[ع laŠrahfarhan]		0
[Šofraglih] [kirahomdajrin]		0
[ع lahrahomdajrinha ka]		0
[ŠaraktŠof]		0
المجموع		03

الجدول (10) يبين نتائج التقييم القبلي للحالة السادسة في إختبار الفهم الشفهي

الحالات	الجنس	العمر	التنقيط	النسبة المئوية
الحالة الأولى	أنثى	5	8\24	33%
الحالة الثانية	أنثى	4	5\24	20%
الحالة الثالثة	ذكر	5	4\24	16%
الحالة الرابعة	ذكر	5	5\24	20%
الحالة الخامسة	ذكر	5	6\24	25%
الحالة السادسة	ذكر	4	3\24	12%

الجدول (11) يمثل النسب التنقيط و المئوية لنتائج التقييم القبلي في إختبار الفهم الشفهي

### 1.2.1. التحليل الكمي و الكيفي :

نلاحظ من خلال النتائج المتحصل عليها الحالات لم تتمكن من الإجابة على معظم الأسئلة ، وهذا ما يدل على فقر الرصيد اللغوي على رغم أن بعض الحالات كانت تفهم قليلا إلا أنها تجد صعوبة في إيصال الفكرة كما كان الرصيد اللغوي للحالات يقتصر على المحيط العائلي وما يدور حولها من المركز ، وهذا ما أشارت إليه النتائج حيث تحصلت الحالة الأولى على 33 % وكانت تستجيب عكس الحالات الأخرى أما الحالة الثانية 20% ، والحالة الثالثة 16% وكانت نتيجة الحالة الرابعة نفس نتيجة الحالة الثانية 20% ، أما الحالة الخامسة تحصلت على 25% وبالنسبة للحالة السادسة تحصلت على أدنى نتيجة 12 % .

## 2. عرض النشاطات المطبقة على الحالات

هذا الجدول يوضح بعض من الألعاب التربوية التي اخترناها من أجل تطبيقها على الحالات و التي كانت مناسبة و تتماشى مع قدرات الحالات الستة. تمثلت في مجموعة من الأنشطة الفردية .

النشاط	نوع النشاط	شرح نشاط (التعليمية)	الهدف من النشاط	المدة
لعبة تسمية الصور	فردى	-إعطاءه مجموعة من الصور عبارة عن صور مختلفة لحيوانات ، خضر ، فواكه ، أشياء	-التعرف على الحيوانات و أصنافها -التعرف على مختلف الأشياء -تمييز بين الخضر و الفواكه	8 حصص
الأشكال و الألوان	فردى	-التعرف و تمييز بين الأشكال الهندسية -تحديد الألوان	-تنمية مختلف المفاهيم المتنوعة -التعرف على مختلف الأشياء - التمييز بين الأشياء و الألوان	8 حصص
لعبة سرد القصص على شكل بطاقات تعبيرية لجمل بسيطة	فردى	-مجموعة من البطاقات تحكي قصص مختلفة ، على الطفل ان يقوم بسرد القصة بتسلسل الأفكار و تتبع الأحداث	-اكتساب المزيد من الكلمات -تركيب و تكوين جمل بسيطة -توظيف حروف العطف و الأفعال ( ماضي ، مضارع ....) -تنمية الجانب اللغوي	8 حصص

الجدول ( 12 ) يبين بعض من الألعاب المطبقة على الحالات

## 3. عرض و تحليل نتائج التقييم البعدي :

## 3.1. عرض نتائج التقييم البعدي للحالات في إختبار التسمية :

الحالة 6	الحالة 5	الحالة 4	الحالة 3	الحالة 2	الحالة 1	الحالات الكلمات
tabla	tawila	tabla	tawila	tabla	Tabla	طاولة
arnab	arnab	arnab	arnab	arnab	Arnab	أرنب
bibi	bibi	bibi	bibi	bibi	Tifl	رضيع
sajara	sajara	loto	lutu	sijara	Lutu	سيارة
/	/	dgerara	/	/	daraga	عجلة
banana	banana	banana	banana	banana	banana	موز
/	taira	tayara	tiyara	tiyara	Tiyara	طائرة
sikin	sikin	/	/	/	xodmi	سكين
domja	dumja	bobija	domja	bobija	bobija	دمية
/	pijanau	/	/	pijanau	Pijanau	بيانو
doc	hamam	/	doc	/	Doc	حمام
/	manzil	dar	bajt	dar	Dar	منزل
gobn	gobn	formas	formac	formac	formag	جبين
/	miqas	/	miqas	/	Miqas	مقص
lham	lahm	lham	lham	lham	Lham	لحم
korsi	korsi	korsi	korsi	korsi	Korsi	كرسي
/	sigaja	sigaja	sigaja	sigaja	Garu	سيجارة
stilu	qalam	stilu	stilu	stilu	Qalam	قلم
/	qdra	/	kasruna	/	kasruna	إناء
cagara	cagara	cagara	chagara	cagara	cagara	شجرة
/	3araba	/	/	/	karusa	عربة
/	dlala	/	dlala	/	Dalila	مطارية
stilu	kalam	stilu	qalam	stilu	Kalam	قلم رصاص
mftah	mftah	mftah	mftah	mftah	Mftah	مفتاح
qitar	qitar	qitar	qitar	qitar	Qitar	قطار
zahra	zahra	nowara	zahra	zahra	Warda	باقة ورد
jad	jad	sbu3	jad	jad	sba3	اصبع
nif	anf	nif	nif	nif	Nif	أنف
/	mimha	mimha	mimha	/	mimha	ممحات
mraja	mraja	/	/	mraja	Mraja	مرآة
cam3a	cam3a	cam3a	cm3a	cam3a	cm3a	شمعة
/	bocun	bocun	bocun	/	Bocun	سدادة
/	/	zalamit	/	/	zalamit	لهاب

الجدول (13) يمثل نتائج التقييم البعدي للحالات في اختبار التسمية

الحالات	الجنس	العمر	التنقيط	النسبة المؤوية
الحالة الأولى	أنثى	5	62/66	62%
الحالة الثانية	أنثى	4	42/66	40%
الحالة الثالثة	ذكر	5	50/66	39%
الحالة الرابعة	ذكر	5	48/66	42%
الحالة الخامسة	ذكر	5	60/66	45%
الحالة السادسة	ذكر	4	39/66	33%

الجدول (14) يمثل النسب التنقيط المؤوية لنتائج التقييم البعدي للحالات في اختبار

### التسمية

#### 3.1.1. التحليل الكمي و الكيفي :

\_ جل إجابات الحالات كانت باللغة الدارجة عدا الحالة رقم 5 التي كانت إجابتها

بالعربية الفصحى، و ذلك في الإختبار البعدي.

\_ في التقييم البعدي تمكنت كل الحالات من تسمية أكثر من 50% من الكلمات.

\_ في الإختبار البعدي إختفت بشكل تدريجي صعوبات النطق خصوصا عند الحالة

رقم 6 بعد التكفل الأطفوري.

## 3.2. عرض نتائج التقييم البعدي للحالات في إختبار الفهم الشفهي :

التعليمات	اجابة الحالة	التنقيط
[Šarahjadirtfal]	[mεakalb]	1
[ Šarahlabastfal]	[malbs]	1
[ Šarahjadirikalb]	Jgartfal	1
[Win tahtfol]	[lard]	1
[kifaŠtah]	[wagho]	1
[ع laŠtāh ]	[Kanjari]	1
[kirahdayar]	[mawasx]	1
[kifaŠrah]	[mawasx]	1
[kifaŠtah ]		0
[ع laŠtāh]		0
[kitahdayar]		0
[kifaŠrah]	[Zaεfan]	1
[rahzaefanwlarhan]	[Zaεfan]	1
[ع laŠ]	[tah f lard]	1
[Šarahjadirikalb]		0
[ع laŠrahjasaltfal]	[twasa]	
[Škonrahjaεwanfih ]	[mamh]	1
[winrahomhawajgah]	[εand mamh]	1
[winrahomraglih]	[f lma]	1
[winrahjaŠofffal]	[rohoF doŠ]	1
[ع laŠrahfarhan]	[dawaŠ]	1
[Šofraglih] [kirahomdajrin]	[Šabin]	1
[ع lahrahomdajrinhaka]		0
[ŠaraktŠof]		0
المجموع		17

الجدول (15) يبين نتائج التقييم البعدي للحالة الأولى في إختبار الفهم الشفهي

التعليقات	اجابة الحالة	التنقيط
[Šarahjadirtfal]	[jamŠi mءaklb]	1
[ Šarahlabastfal]	[Srwal w trico]	1
[ Šarahjadirlkalb]	[jagri]	1
[Win tahtfol]		0
[kifaŠtah]	[ءla wjho]	1
[ءlaŠtáh ]		0
[kirahdayar]	[mwasx]	1
[kifaŠrah]		0
[kifaŠtah ]	[wagho]	1
[ءlaŠtáh]	[Yءab]	0
[kitahdayar]	[hak]	0
[kifaŠrah]	[mosax]	1
[rahzaefanwlafarhan]	[Zaءfan]	1
[ءlaŠ]	[tah]	1
[Šarahjadirlkalb]		0
[ ءlaŠrahjasaltfal]		0
[Škonrahjaءawanfih ]	[mamh]	1
[winrahomhawajgah]	[Hado]	0
[winrahomraglih]	[F lma]	1
[winrahjaŠoftfal]	[Hamammraja]	1
[ ءlaŠrahfarhan]	[wah]	0
[Šofraglih] [kirahomdajrin]		0
[ءlahrahomdajrinhaka]		0
[ŠaraktŠof]		0
المجموع		12

الجدول (16) يبين نتائج التقييم البعدي للحالة الثانية في إختبار الفهم الشفهي



التعليمات	اجابة الحالة	التنقيط
[Šarahjadirtfal]	[klab]	1
[ Šarahlabastfal]	[hwajag]	1
[ Šarahjadirikalb]		0
[Win tahtfol]	[lard]	1
[kifaŠtah]		0
[ع laŠtāh ]		0
[kirahdayar]	[mŠiŠbab]	1
[kifaŠrah]		0
[kifaŠtah ]		0
[ع laŠtāh]		0
[kitahdayar]	[haka] مقلد الطفل في الصورة	1
[kifaŠrah]		0
[rahzaefanwlafarhan]	[Zaεfan]	1
[ع laŠ]	[tah]	1
[Šarahjadirikalb]		0
[ع laŠrahjasaltfal]		0
[Škonrahjaεawanfih ]		0
[winrahomhawajgah]	[mamah]	1
[winrahomraglih]	[Hanay] مشير الى الصورة الطفل	0
[winrahjaŠoftfal]	[mrajadoŠ]	1
[ع laŠrahfarhan]	[dawŠ]	1
[Šofraglih] [kirahomdajrin]		0
[ع lahrahomdajrinhaka]		0
[ŠaraktŠof]	[ع la sbεih]	1
المجموع		11

الجدول (17) يبين نتائج التقييم البعدي للحالة الثالثة في إختبار الفهم الشفهي

التعليمات	اجابة الحالة	التنقيط
[Šarahjadirtfal]	[jamŠi mɛa klb]	1
[ Šarahlabastfal]	[Trico srwal]	1
[ Šarahjadirikalb]	[Y ɛb]	1
[Win tahtfol]	[bara]	1
[kifaŠtah]	[hak]	0
[ɛlaŠtəh ]		0
[kirahdayar]	[haka] مقلد صورة الطفل	1
[kifaŠrah]	[mosax]	1
[kifaŠtah ]		0
[ɛlaŠtəh]		0
[kitahdayar]		0
[kifaŠrah]	[jabki]	1
[rahzaefanwlafarhan] [	[Zaɛfan]	1
[ɛlaŠ]		0
[Šarahjadirikalb]		0
[ ɛlaŠrahjasaltfal]	[Tah bra]	1
[Škonrah j3awn fih]	[mamah]	1
[winrahomhawajgah]	[hado]	0
[winrahomraglih]	[F lma]	1
[winrahjaŠoftfal]	[rohodoŠ]	1
[ ɛlaŠrahfarhan]	[dawaŠ]	1
[Šofraglih] [kirahomdajrin]		0
[ɛlahrahomdajrinhaka]		0
[ŠaraktŠof]		0
المجموع		13

الجدول (18) يبين نتائج التقييم البعدي للحالة الرابعة في إختبار الفهم الشفهي

التعليمات	اجابة الحالة	التنقيط
[Šarahjadirtfal]	[YIعb meā klb]	1
[ Šarahlabastfal]	[Hwajag]	1
[ Šarahjadirikalb]	[Hbal]	1
[Win tahtfol]	[Bara hna]	1
[kifaŠtah]		0
[عlaŠtāh ]		0
[kirahdayar]	[F lard haka]	1
[kifaŠrah]	[Mosax]	1
[kifaŠtah ]		0
[عlaŠtāh]	[jari]	1
[kitahdayar]	[عla wjho]	1
[kifaŠrah]		0
[rahzaefanwlafarhan]	[Zaعfan]	1
[عlaŠ]		0
[Šarahjadirikalb]		0
[عlaŠrahjasaltfal]	[Twasx]	1
[Škonrahjaعawanfih ]	[Omah]	1
[winrahomhawajgah]	[عndmamh]	1
[winrahomraglih]	[L ma]	1
[winrahjaŠoftfal]	[mrajaDoch]	1
[عlaŠrahfarhan]	[dawŠ]	1
[Šofraglih] [kirahomdajrin]		0
[عlahrahomdajrinhaka]		0
[ŠaraktŠof]		0
المجموع		15

الجدول (19) يبين نتائج التقييم البعدي للحالة الخامسة في إختبار الفهم الشفهي

التعليمات	اجابة الحالة	التنقيط
[Šarahjadirtfal]	[Ylعب klb]	1
[Šarahlabastfal]	[Srwalwtrico]	1
[Šarahjadirlkalb]		0
[Win tahtfol]	[Bra f lrd]	1
[kifaŠtah	[عla krŠo]	1
[عlaŠtäh ]	[hak]	0
[kirahdayar]	[hak]	0
[kifaŠrah]		0
[kifaŠtah ]		0
[عlaŠtäh]		0
[kitahdayar]		0
[kifaŠrah]	[Mosax]	1
[rahzaefanwlafarhan]	[zaعfan]	1
[عlaŠ]		0
[Šarahjadirlkalb]		0
[عlaŠrahjasaltfal]		0
[Škonrahjaعawanfih]	[mamh]	1
[winrahomhawajgah]	[Mamah]	1
[winrahomraglih]		0
[winrahjaŠoftfal]	[roho f Hamam]	1
[laŠrahfarhan	[dwaŠ]	1
[Šofraglih] [kirahomdajrin]		0
[عlahrahomdajrinhaka]		0
[ŠaraktŠof]		0
المجموع		10

الجدول (20) يبين نتائج التقييم البعدي للحالة السادسة في إختبار الفهم الشفهي

النسبة المئوية	التنقيط	العمر	الجنس	الحالات
70 %	17 \24	5	أنثى	الحالة الأولى
50 %	12 \24	4	أنثى	الحالة الثانية
45 %	11 \24	5	ذكر	الحالة الثالثة
54 %	13 \24	5	ذكر	الحالة الرابعة
62 %	15 \24	5	ذكر	الحالة الخامسة
41 %	10 \24	4	ذكر	الحالة السادسة

الجدول (21) يمثل النسبة التنقيط والنسب المئوية لنتائج التقييم البعدي للحالات لإختبار

### الفهم الشفهي

#### 3.2.1. التحليل الكمي و الكيفي :

نلاحظ من خلال تطبيق مجموعة من الألعاب التربوية على العينة وقمنا بإعادة

تطبيق إختبار شوفلري ميلر بند الفهم الشفهي على العينة كانت النتيجة كالتالي :

– بالنسبة لفهم تحصلت الحالة الأولى على 70% بينما كانت قد تحصلت في

القياس القبلي على 33 % .

– أما الحالة الثانية قد تحصلت على 50 % مقابل 20% في القياس القبلي.

– الحالة الثالثة تحصلت على 45% مقابل 16% في القياس القبلي .

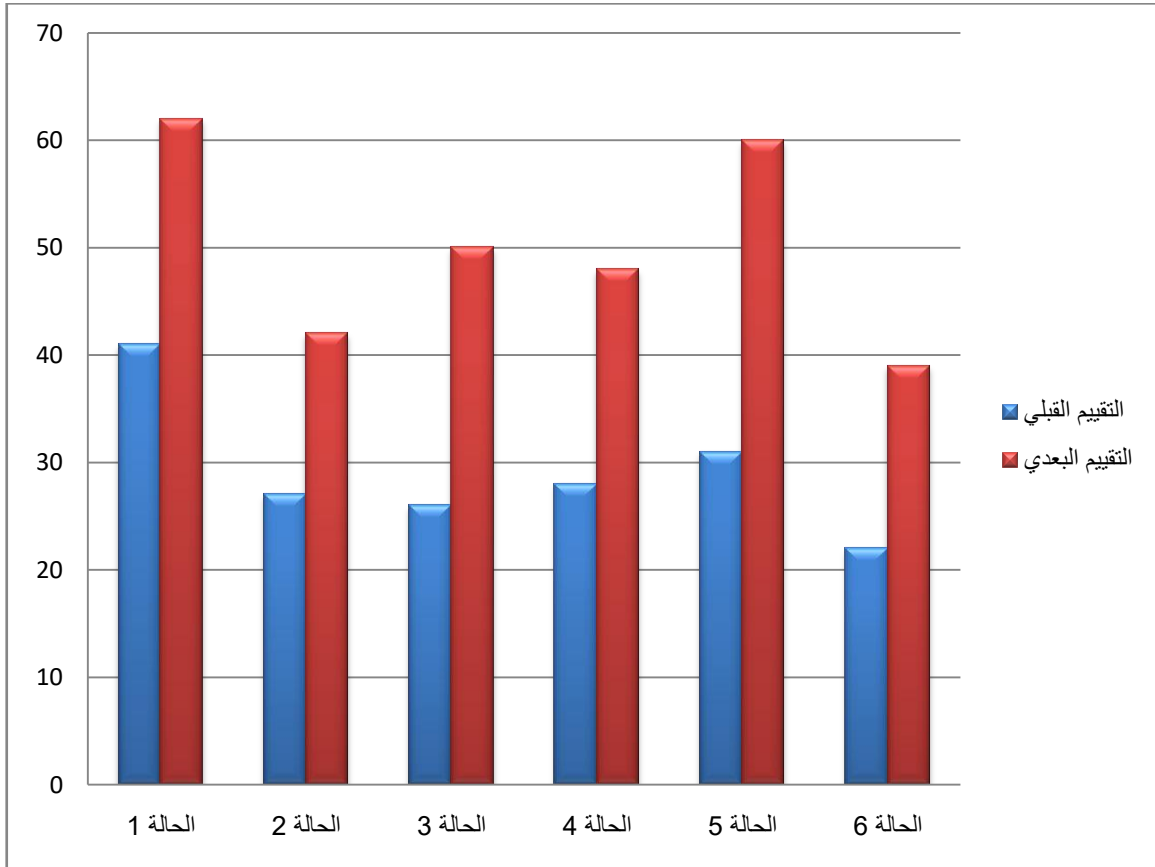
– الحالة الرابعة تحصلت على 54% مقابل 20% في القياس القبلي.

– الحالة الخامسة تحصلت على 62% مقابل 25% في القياس القبلي .

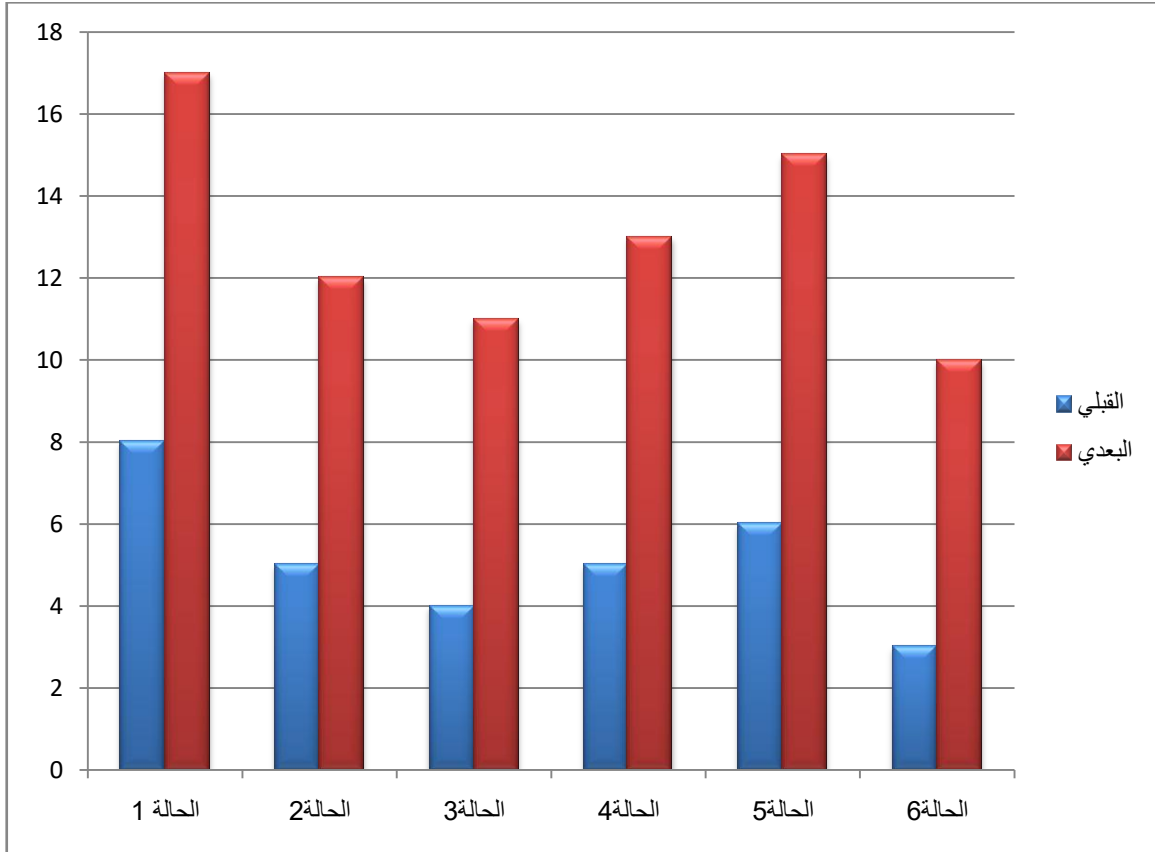
– الحالة السادسة تحصلت على 41% مقابل 16% في القياس القبلي .

وهذه النتائج تدل على أنه للعب دور فعال وملحوس في تنمية اللغة الشفهية لدى أفراد

عينة الدراسة وتحسين وتطوير رصيدهم اللغوي بمفردات جديدة.



الشكل (01) يمثل الفرق بين التقييم القبلي و البعدي للحالات في اختبار التسمية



الشكل (02) يمثل الفرق بين التقييم القبلي و البعدي للحالات في إختبار الفهم الشفهي

## 4. عرض التحليل الإحصائي :

## 4.1. إختبار ويلكوكسون wilcoxon :

## 4.1.1. حساب الفروق الإحصائية بين متوسطي التقييم القبلي و البعدي للحالات في إختبار التسمية :

التقييم البعدي	التقييم القبلي	الحالات
62	41	الحالة 1
42	27	الحالة 2
50	26	الحالة 3
48	28	الحالة 4
60	31	الحالة 5
39	22	الحالة 6

الجدول (22) يمثل التقييم القبلي و البعدي للحالات في اختبار التسمية



## Descriptive Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Minimum	Maximum
التنقيط 1	6	29,1667	6,49359	22,00	41,00
التنقيط 2	6	50,1667	9,30412	39,00	62,00

الجدول (23) يوضح الإحصاء الوصفي للتقييم القبلي و البعدي لإختبار التسمية

(الوسط الحسابي Mean) و العدد (N) و الإنحراف المعياري (Std. Deviation) و الخطأ المعياري للوسط (Std. Error Mean)

## Ranks

	N	Mean Rank	Sum of Ranks
		متوسط الرتب	مجموع الرتب
Negative Ranks	0 <sup>a</sup>	,00	,00
Positive Ranks	6 <sup>b</sup>	3,50	21,00
التنقيط 2 - التنقيط 1			
Ties	0 <sup>c</sup>		
Total	6		

a. التنقيط 2 > التنقيط 1

b. التنقيط 2 < التنقيط 1

c. التنقيط 2 = التنقيط 1

الجدول (24) يمثل إشارات الفروق (القبلي، البعدي) للحالات في إختبار التسمية

و بذلك فإن عدد الإشارات السالبة (6) و الموجبة (0)

Test Statistics<sup>a</sup>

	التنقيط 2 - التنقيط 1
Z	-2,201 <sup>b</sup>
Asymp. Sig. (2-tailed)	,028

a. Wilcoxon Signed Ranks Test

b. Based on negative ranks.

الجدول (25) يوضح القيمة Z المحسوبة

يتضح من الجدول أن قيمة Z تساوي (-2,201) وقيمة sig تساوي (0,28) و هي قيمة أصغر من قيمة مستوى الدلالة (0,5) ، وبذلك نستطيع القول بأنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات الحالات قبل و بعد البرنامج ، و بذلك توجد فعالية للبرنامج.

## 4.1.2. حساب الفروق الإحصائية بين متوسطي التقييم القبلي و البعدي لإختبار

التسمية :

## 4.1.3. الفهم الشفهي:

التقييم البعدي	التقييم القبلي	الحالات
17	8	الحالة 1
12	5	الحالة 2
11	4	الحالة 3
13	5	الحالة 4
15	6	الحالة 5
10	3	الحالة 6

الجدول (26) يمثل التقييم القبلي و البعدي للحالات في اختبار الفهم الشفهي

## Descriptive Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Minimum	Maximum
1التنقيط	6	5,1667	1,72240	3,00	8,00
2التنقيط	6	13,0000	2,60768	10,00	17,00

الجدول (27) يوضح الإحصاء الوصفي للتقييم القبلي و البعدي في إختبار الفهم الشفهي

(الوسط الحسابي Mean) و العدد (N) و الإنحراف المعياري (Std. Deviation) و الخطأ المعياري للوسط (Std. Error Mean)

		Ranks		
		N	Mean Rank	Sum of Ranks
التنقيط - 2 التنقيط 1	Negative Ranks	0 <sup>a</sup>	,00	,00
	Positive Ranks	6 <sup>b</sup>	3,50	21,00
	Ties	0 <sup>c</sup>		
	Total	6		

a. التنقيط < 2 التنقيط 1

b. التنقيط > 2 التنقيط 1

c. التنقيط = 2 التنقيط 1

الجدول (28) يمثل إشارات الفروق (القبلي، البعدي) للحالات في إختبار الفهم الشفهي

و بذلك فإن عدد الإشارات السالبة (6) و الموجبة (0)

Test Statistics <sup>a</sup>	
	1 التنقيط - 2 التنقيط
Z	-2,232 <sup>b</sup>
Asymp. Sig. (2-tailed)	,026

a. Wilcoxon Signed Ranks Test

b. Based on negative ranks.

الجدول (29) يوضح القيمة Z المحسوبة

يتضح من الجدول أن قيمة Z تساوي (-2,232) وقيمة sig تساوي (0,28) و هي

قيمة أصغر من قيمة مستوى الدلالة (0,5)، وبذلك نستطيع القول بأنه توجد فروق ذات

دلالة إحصائية بين متوسط درجات الحالات قبل و بعد البرنامج، و بذلك توجد فعالية

للبرنامج.

## 5. عرض و مناقشة الفرضيات :

### 5.1. عرض و مناقشة الفرضية الفرعية الأولى :

و التي نصت على أن للألعاب التربوية دور في تنمية الإنتاج اللغوي لدى الأطفال المتأخرين لغويا و نتائج دراستنا الحالية تتفق مع دراسة "عواطف عبده بيومي" 2021 التي تقول أن للألعاب التربوية دور في تنمية المهارات اللغوية لدى أطفال ما قبل المدرسة من خلال التحصل على فروق ذات دلالة إحصائية في المهارات اللغوية بين متوسطات درجات الأطفال.

كما أيضا إتفقت مع دراسة "سلوى حسن إبراهيم زيد" 2018 بحيث تنص هذه الدراسة على أن الألعاب التربوية و الموسيقية تؤثر على تنمية التواصل الإجتماعي لدى طفل الروضة و التي توصلت إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية في القياس القبلي و متوسط درجات أفراد المجموعة نفسها في القياس البعدي .

كما تحققت الفرضية من خلال نتائج دراسة ست حالات من خلال وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات نفس الحالات في القياس القبلي و القياس البعدي و ذلك بتطبيق اختبار التسمية لشوفري مولر.

## 5.2. عرض و مناقشة الفرضية الفرعية الثانية :

و نصت الفرضية الثانية على أن "للألعاب التربوية دور في تنمية اللغة الشفهية لدى الأطفال المتأخرين لغويا"، بحيث تحققت هذه الفرضية من خلال نتائج ست حالات أظهرت وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات الحالات في القياس القبلي و القياس البعدي و ذلك بتطبيق اختبار الفهم الشفهي لشوفري مولر.

كما اتفقت مع دراسة "نيفلين محمد صلاح" 2006 و التي تتجه إلى أن للألعاب التربوية أثر في تنمية المهارات العقلية لأطفال الرياض من خلال التحصل على فروق ذات دلالة إحصائية في المجموعة التجريبية بعد التدريب.

## 5.3. عرض و مناقشة الفرضية الرئيسية :

وتنص هذه الفرضية على أن "للألعاب التربوية دور في تنمية اللغة الشفهية لدى الأطفال المتأخرين لغويا".

و من خلال نتائج الفرضيات المحققة و السابق عرضها، و كذلك من خلال اتفاق النتائج مع كل من دراسة "عواطف عبده بيومي" و "سلوى حسين زيد" و "منى سمير حسن الحسيني" و "نيفلين محمد صلاح ناصر"، و كذلك من خلال الإطار النظري لعامل الألعاب التربوية.

نستنتج أن نتائج هذه الدراسة تدل على صحة و تحقق الفرضية العامة .

## إستنتاج عام :

يتمثل هدفنا الرئيسي في هذا البحث هو اكتشاف دور الألعاب التربوية في تنمية اللغة الشفهية لدى الأطفال المصابين بتأخر اللغة البسيط بالإستعانة بنشاطات اللعب ، و من خلال الملاحظات و المقابلات التي قمنا بها إفترضنا في أن اللعب يساهم في تنمية الجانب اللغوي عند الطفل، بحيث يجعله قادرا على التواصل و فهم ما يدور حوله ، كما يمكنه ذلك من إكتساب مهارات عديدة التي بدورها توسع مجاله المعرفي و العلمي .

في هذه الدراسة جمعنا عينة قصدية مكونة من 6 أطفال يعانون من تأخر اللغة البسيط و تتراوح أعمارهم بين الـ ( 4 و 6 سنوات) بحث تم اختيارهم من المستشفى الجامعي بمدينة تلمسان و كذلك مستشفى الأمراض العقلية بمدينة مستغانم، و إستعملنا أدوات الدراسة المتمثلة في الملاحظة، المقابلة وبنود التسمية و الفهم الشفهي من إختبار N-EEL لشوفري مولر chevrier muller التي تحدد قدرة الطفل على الإنتاج و الفهم الشفهي من خلال تسمية بعض الصور و السرد لقصة مصورة.

و قد توصلنا إلى أن ممارسة الألعاب التربوية مع الأطفال تساهم بشكل كبير في إثراء نموهم اللغوي، وذلك من خلال المقارنة بين النتائج المتحصل عليها بين الإختبارات القبلية و البعدية للحالات و التي توضح وجود فروق ذات دلالة إحصائية و بالتالي تأكيد فرضيتنا الرئيسية المتمثلة في أن للألعاب التربوية دور في تنمية اللغة الشفهية لدى الأطفال المصابين بالتأخر اللغوي البسيط.

وهذا يتماشى مع ما جاء به الدراسات السابقة حيث أكدت دراسة "عواطف عبده بيومي  
2021" على أثر وفاعلية الألعاب التربوية في تنمية المهارات اللغوية لدى أطفال ما قبل  
المدرسة وذلك من خلال تصميم مجموعة من الألعاب التربوية واللغوية أجرتها على عينة  
تتكون من 90 طفل وطفلة مقسمة على مجموعة الأولى تجريبية والثانية المطبقة ،  
وتوصلت النتائج إلى وجود دور في ممارسة الأنشطة في تنمية مهارات اللغوية والتواصل  
الإجتماعي.



## توصيات و إقتراحات :

يتضح مما سبق أن مشكل التأخر اللغوي عند الطفل أصبح من أكثر المشاكل التي تواجه الأطفال و التي تحتاج إلى العديد من الجهود في إطار المحيط الأسري و هذا ما يتطلب :

- عقد دورات ومحاضرات توعوية الوالدين وأفراد المجتمع وكيفية التعامل مع الأطفال متأخرين لغويا نوع البسيط .
- إجراء المزيد من البحوث والدراسات حول تأخر اللغة البسيط لدى الأطفال.
- التعلم عن طريق ممارسة نشاطات مثل اللعب والتركيز على التواصل هو انسب طريقة لإكتساب اللغة عند الأطفال متأخرين لغويا من "النوع البسيط" .
- ضرورة دمج الأطفال متأخرين لغويا مع أقرانهم أثناء ممارسة الأنشطة.
- ضرورة التكفل المبكر.
- تركيز على اللعب الجماعي أو التدريب الجماعي.
- يجب على الأسرة ان تقوم بتوظيف الأنشطة اليومية،من أجل التفاعل اللغوي مع الطفل ويمكن خلق مواقف اللعب تشمل هذه الأنشطة.

خاتمة

## خاتمة :

إن مرحلة الطفولة الأولى تعتبر من أسرع المراحل نمواً فخلالها يتلقى و يكتسب الطفل مهارات و خبراته التي تساعده على التواصل مع الآخرين و كذلك فهم من حوله . فإكتساب المهارة في هذه الفترة الحساسة يحتاج إلى ممارسة بعض النشاطات التي تكسبه هذه الموافق و الخبرات المتمثلة في الألعاب التربوية المدروسة و التي تناسب أعمار الأطفال المختلفة.

لهذا حاولنا في هذه الدراسة أن نعرف ما إذا كان للألعاب التربوية دور في تنمية اللغة الشفهية عند الأطفال المصابين بتأخر اللغة البسيط ، بحيث أجريت بالمستشفى الجامعي بتلمسان و كذلك مستشفى الأمراض العقلية بمستغانم مع مجموعة أطفال مكونة من 6 أفراد بين ذكر و أنثى تتراوح أعمارهم بين (4 و 5 سنوات) .

قمنا بملاحظة الحالات ثم تطبيق بنود التسمية و الفهم الشفهي من إختبار N-EEL لشوفري مولر chevrier muller في إختبار قبلي ثم بعدي بعد تطبيق برنامج التكفل الأرطفوني المعتمد على الألعاب التربوية.

و توصلنا إلى أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي و القياس البعدي ، و بناء على ذلك يمكن القول بأن ما قدمناه من فرضيات قد تم التأكد من وجودها و هي:

أن للألعاب التربوية دور في تنمية اللغة الشفهية لدى الأطفال المصابين بتأخر اللغة البسيط.

# قائمة المراجع

قائمة المراجع :

- نبيل عبد الهادي، (2004) سيكولوجية اللعب و أثرها في تعلم الأطفال، دار وائل للنشر، عمان، الأردن.
- محمد رجب فضل الله، (2005) الألعاب اللغوية لأطفال ما قبل المدرسة، عالم الكتب، القاهرة، مصر.
- محمد محمود الحيلة، (2010) الألعاب التربوية و تقنيات إنتاجها، دار المسيرة، عمان، الأردن.
- زيد الهويدي، ( 2012 ) الألعاب التربوية إستراتيجية لتنمية التفكير، دار الكتاب الجامعي، العين، الإمارات العربية المتحدة.
- حنان عبد الحميد العناني، (2014) اللعب عند الأطفال، دار الفكر، عمان، الأردن.
- فاضل سلامة، (2014) سيكولوجية اللعب عند الأطفال، دار أسامة، عمان الأردن.
- محمد حولة، ( 2009 ) الأطفونيا علم اضطرابات اللغة و الكلام و الصوت، دار هومة، الجزائر.
- سميرة ركزة، أمين جنان، ( 2018 ) المدخل إلى الأطفونيا، دار الجسور، المحمدية، الجزائر.
- محمد أحمد قاسم، ( 2005 ) اللغة و التواصل لدى الأطفال، مركز الإسكندرية للكتاب، الإسكندرية، مصر.

- إبراهيم عبد الله فرج زريقات، ( 2005 ) اضطرابات الكلام و اللغة التشخيص و العلاج، دار الفكر، عمان، الأردن.
- عدنان يوسف العتوم،(2004) علم النفس المعرفي النظرية و التطبيق، دار المسيرة، عمان، الأردن.
- زينب محمود الشقير، ( 2002 ) اضطرابات اللغة و التواصل، النهضة المصرية، مصر.
- محمد حولة، (2007) علم اضطرابات اللغة و الكلام و الصوت، دار هومه، الجزائر.
- سهير محمد سلامة الشاش، (2001) اللعب و تنمية اللغة لدى الأطفال ذوي الإعاقة العقلية، دار القاهرة، القاهرة، مصر.
- مراد علي عيسى، ( 2007 ) كيف يتعلم المخ ذو اضطرابات الكلام، دار الوفاء، الإسكندرية، مصر.
- نيفلين محمد صلاح ناصر، (2006) اثر الألعاب التربوية على تنمية النهارات المعرفية لدى أطفال الرياض، رسالة ماجستير، جامعة القدس، فلسطين.
- عبد المجيد حمد الله عبد الله الأشقر، (2012) أثر توظيف الألعاب التربوية لإكساب بعض القيم لأطفال الرياض في محافظة غزة، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

- مزوار فازية، (2004) تأثير التأخر اللغوي البسيط في تحصيل القراءة و الكتابة عند الطفل الجزائري، رسالة ماجستير، جامعة الجزائر 2، الجزائر.
- بوعزة معروف سمية فاطمة الزهراء، (2017) علاقة الذاكرة العاملة بمعالجة الجمل، لدى الأطفال ذوي التأخر اللغوي البسيط، مذكرة ماستر، جامعة عبد الحميد ابن باديس، مستغانم، الجزائر.
- سمية عيد الزعبوط، (2019) إستراتيجية اللعب مقارنة لتطوير العملية التعليمية، المؤتمر العلمي الدولي العاشر، إسطنبول، تركيا.
- حيدر فاضل حسن، (2018) دور اللعب في النمو النفسي لدى الأطفال، مجلة البحوث التربوية و النفسية، العدد 59، جامعة بغداد، العراق.
- سلوى حسن إبراهيم زيد، (2018) أثر الألعاب التربوية و الموسيقية في تنمية التواصل الإجتماعي لدى طفل الروضة، مجلة بحوث التربية النوعية، العدد 51، جامعة المنصورة، مصر.
- هدا حزمة، رواب عمار، (2020) توظيف اللعب في إكتساب و تطوير المهارات الحركية الأساسية لدى تلاميذ المرحلة الإبتدائية في ظل غياب معلم متخصص، مجلة السراج في التربية و قضايا المجتمع، المجلد 05، العدد 01، جامعة بسكرة، الجزائر.
- جهينة المصري، (2009) بحث في التعلم باللعب، جامعة الملك سعود، السعودية.



- جيهان رضا خالد العشماوي، (2018) فاعلية برنامج تدريبي لتنمية المهارات اللغوية لأطفال ما قبل المدرسة المتأخرين لغويا، مجلة تطوير الأداء الجامعي، المجلد 06، العدد03، جامعة المنصورة، مصر.
- امل علي أحمد عامر، (2021) فاعلية برنامج في تعديل السلوك على خفض التأخر اللغوي و تحسين التواصل الإجتماعي لدى عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية، العدد 03، جامعة عين الشمس، مصر.
- خدوسي كريمة، حمزة بركات، (2018) العلوم العصبية المعرفية إتجاه معاصر في تناول إضطراب الديسغازيا، دراسات في الأرتفونيا وعلم النفس العصبي، المجلد 03، العدد03، جامعة الجزائر2، الجزائر.
- ليندة بودينار، (2014) إضطراب اللغة الشفهية لدى الأطفال ذوي صعوبات التعلم، مجلة الممارسات اللغوية، المجلد05، العدد01، جامعة تيزي وزو، الجزائر.
- عواطف عبده بيومي، (2021) فاعلية الألعاب التربوية و تنمية المهارات اللغوية لطفل ما قبل المدرسة (بمحافظة الطائف)، المجلة الأكاديمية العالمية في البحوث التربوية و النفسية، جامعة الطائف، السعودية.
- سامي مهدي العزاوي، (2005) أثر الإرشاد باستخدام الألعاب التربوية في تنمية مفهوم الذات لدى تلاميذ رياض الأطفال، مجلة مركز البحوث التربوية ، العدد 27، جامعة قطر، قطر.

- منى سهير حسن الحسيني، (2014) أثر ممارسة بعض الألعاب التربوية في تنمية بعض مهارات التعلم لدى تلاميذ التعليم الإبتدائي، مجلة كلية التربية ، جامعة بورسعيد ، مصر .
- عميرية بيزات،(2022) دور عملية الإدماج في تحسين اللغة الشفهية و تطوير بنيات التفكير المنطقي لدى الطفل الأصم الحامل للزرع القوقعي، المجلة العربية للدراسات و الأبحاث في العلوم الإنسانية و الإجتماعية، جامعة الجزائر 2، الجزائر .
- كحول شفيقة،(2014) واقع استثمار اللعب التربوي في المؤسسة الإبتدائية الجزائرية، مجلة العلوم الإنسانية و الإجتماعية، العدد16، جامعة بسكرة، الجزائر .
- جلاب مصباح، بعايري حسان، (2021) أهمية اللعب في حياة الطفل ووظائفه و نظرياته وأدواره التربوية و الإجتماعية، مجلة الراصد لدراسات العلوم الإجتماعية، المجلد01، العدد01،جامعة المسيلة، الجزائر .
- العايب نورة،(2020) اللعب التربوي عند طفل التحضيري بين التسلية و الأهمية التربوية، مجلة العلوم القانونية و الإجتماعية، مجلة العلوم القانونية و الإجتماعية ، جامعة الجلفة، الجزائر .
- بن عقيلة كمال،(2014) من أجل مقارنة لعبية للعب في الوسط التربوي، المجلد 13، العدد01، جامعة الجزائر 03، الجزائر .

- حساني إسماعيل، (2020) محاضرات في مقياس اضطرابات التعلم، جامعة محمد العربي بن مهدي، أم البواقي، الجزائر.
- لحمري أمينة، (2021) محاضرات في مقياس منهجية البحث العلمي، جامعة أبو بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر.

الملاحق

الملحق رقم (01)

الميزانية الأطفونية للحالات:

الحالة الأولى

- المؤسسة الإستشفائية : المستشفى الجامعي الدكتور تيجاني دمرجي بتلمسان.

- الإسم : م.س

- تاريخ الإزدياد: 2016/06/14

- السن: 5 سنوات

- الجنس: أنثى

- عدد الإخوة: 2

- المستوى الثقافي للأسرة: الأب و الأم جامعيين.

- سن الأب : 40

- مهنة الأب : تاجر

- سن الأم عند الولادة : 29

- مهنة الأم : موظفة

- فترة الحمل : طبيعية

- الولادة : طبيعية

- حالة الطفل عند الولادة : جيدة

- المناغات : متأخرة

- وضعية الجلوس : جيدة

- المشي : عادي

- الكلمة الأولى : ماما

- السمع : جيد

- البصر : جيد

- سنة الإلتحاق بالمؤسسة : 2021/10/29

## الحالة الثانية

- المؤسسة الإستشفائية : المستشفى الجامعي الدكتور تيجاني دمرجي بتلمسان.

- الإسم : أ. و

- تاريخ الإزدياد: 2017/02/07

- السن: 4 سنوات

- الجنس: أنثى

- عدد الإخوة: 3

- المستوى الثقافي للأسرة: الأب و الأم جامعيين.

- سن الأب : 53

- مهنة الأب : موظف

- سن الأم عند الولادة : 38

- مهنة الأم : موظفة

- فترة الحمل : طبيعية

- الولادة : عسيرة

- حالة الطفل عند الولادة : جيدة

- المناغات : متأخرة

- وضعية الجلوس : جيدة

-المشي : طبيعي

-الكلمة الأولى : ماما

-السمع : جيد

-البصر: جيد

-سنة الإلتحاق بالمؤسسة : 2021/10/12



الحالة الثالثة :

- المؤسسة الإستشفائية : المستشفى الجامعي الدكتور تيجاني دمرجي بتلمسان.

- الإسم : ج. د

- تاريخ الإزدياد: 2016/08/22

- السن: 5 سنوات

- الجنس: ذكر

- عدد الإخوة: 2

- المستوى الثقافي للأسرة: الأب و الأم في المستوى الثانوي.

- سن الأب : 38

- مهنة الأب : موظف

- سن الأم عند الولادة : 25

- مهنة الأم : ماکثة في البيت.

- فترة الحمل : طبيعية

- الولادة : طبيعية

- حالة الطفل عند الولادة : جيدة

- المناغات : متأخرة

- وضعية الجلوس : جيدة

-المشي : متأخر قليلا

-الكلمة الأولى : ماما

-السمع : جيد

-البصر: جيد

سنة الإلتحاق بالمؤسسة : 2021/09/16

الحالة الرابعة :

- المؤسسة الإستشفائية : مستشفى الأمراض العقلية ب تيجديت (مستغانم)

- الإسم : أ. م

- تاريخ الإزدياد: 2016/11/15

- السن : 5 سنوات

- الجنس: ذكر

- عدد الإخوة: لا يوجد

- المستوى الثقافي للأسرة: الأب ثانوي و الأم في المستوى الجامعي.

- سن الأب : 31

- مهنة الأب : عسكري

- سن الأم عند الولادة : 24

- مهنة الأم : موظفة إدارية .

- فترة الحمل : طبيعية

- الولادة : طبيعية

- حالة الطفل عند الولادة : جيدة

- المناغات : متأخرة

- وضعية الجلوس : جيدة

-المشي : طبيعي

-الكلمة الأولى : دادا

-السمع : جيد

-البصر: جيد

- سنة الإلتحاق بالمؤسسة : 2021/08/12

الحالة الخامسة :

- المؤسسة الإستشفائية : مستشفى الأمراض العقلية ب تيجديت (مستغانم)

- الإسم : ي. ع

- تاريخ الإزدياد: 2016/07/06

- السن : 5 سنوات

- الجنس: ذكر

- عدد الإخوة: 1

- المستوى الثقافي للأسرة: مستوى الأب و الأم جامعي.

- سن الأب : 48

- مهنة الأب : مقاول

- سن الأم عند الولادة : 35

- مهنة الأم : ماکثة في البيت .

- فترة الحمل : طبيعية

- الولادة : طبيعية

- حالة الطفل عند الولادة : جيدة

- المناغات : متأخرة

- وضعية الجلوس : جيدة

-المشي : طبيعي

-الكلمة الأولى : ماما

-السمع : جيد

-البصر: جيد

- سنة الإلتحاق بالمؤسسة : 2021/11/14

الحالة السادسة :

- المؤسسة الإستشفائية : مستشفى الأمراض العقلية ب تيجديت (مستغانم)

- الإسم : س. ي

- تاريخ الإزدياد: 2017/05/26

- السن: 4 سنوات

- الجنس: ذكر

- عدد الإخوة: 2

- المستوى الثقافي للأسرة: مستوى الأب و الأم ثانوي.

- سن الأب : 36

- مهنة الأب : حرفي

- سن الأم عند الولادة : 28

- مهنة الأم : موظفة .

- فترة الحمل : طبيعية

- الولادة : طبيعية

- حالة الطفل عند الولادة : جيدة

- المناغات : متأخرة

- وضعية الجلوس : جيدة

-المشي : متأخر

-الكلمة الأولى : ماما

-السمع : جيد

-البصر: جيد

سنة الإلتحاق بالمؤسسة : 2021/11/14



## الملحق رقم (02)

صور بند التسمية من إختبار N-EEL لشوفري مولر chevrier muller



الصورة (1)



الصورة (2)

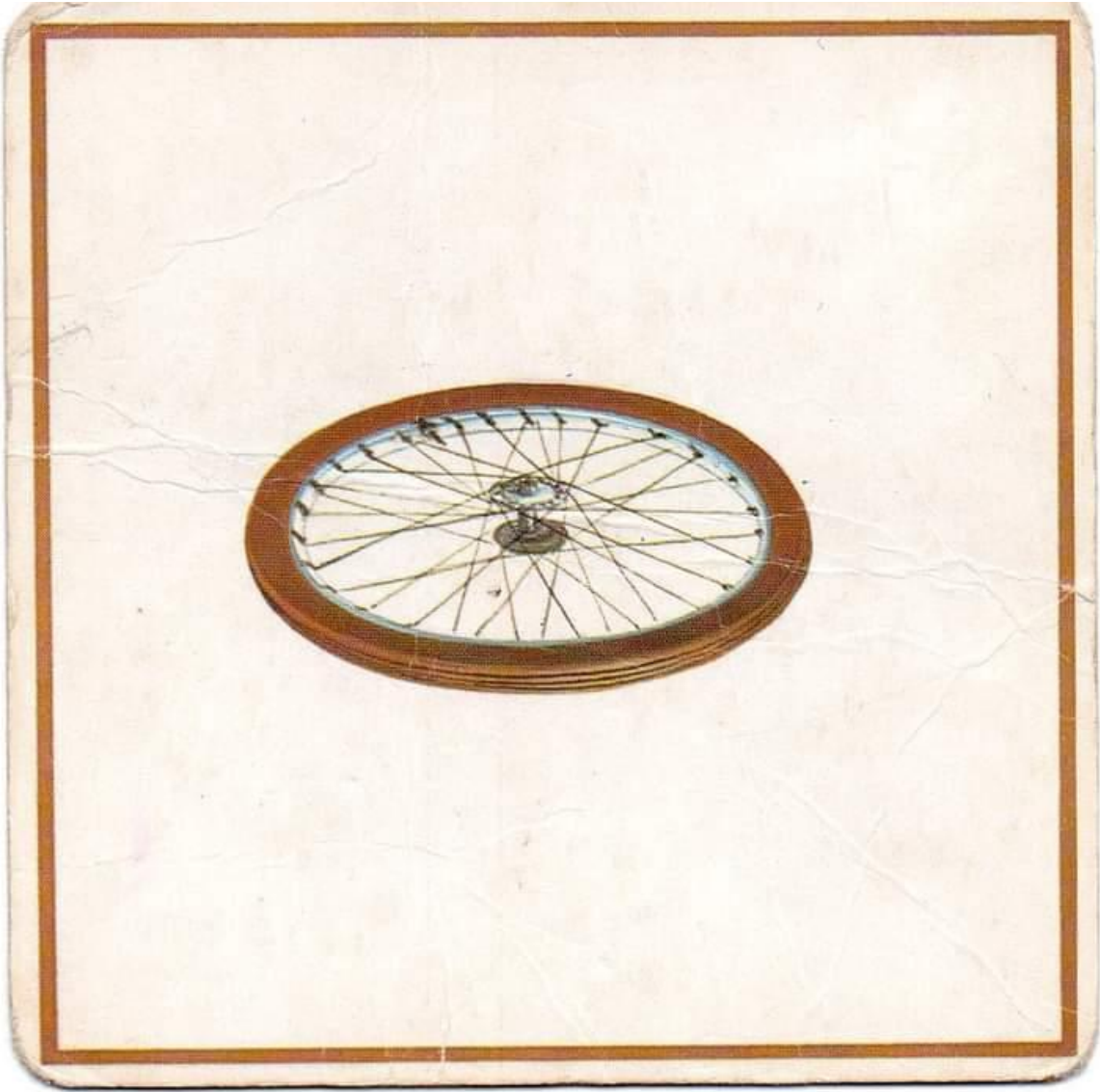


الصورة (3)

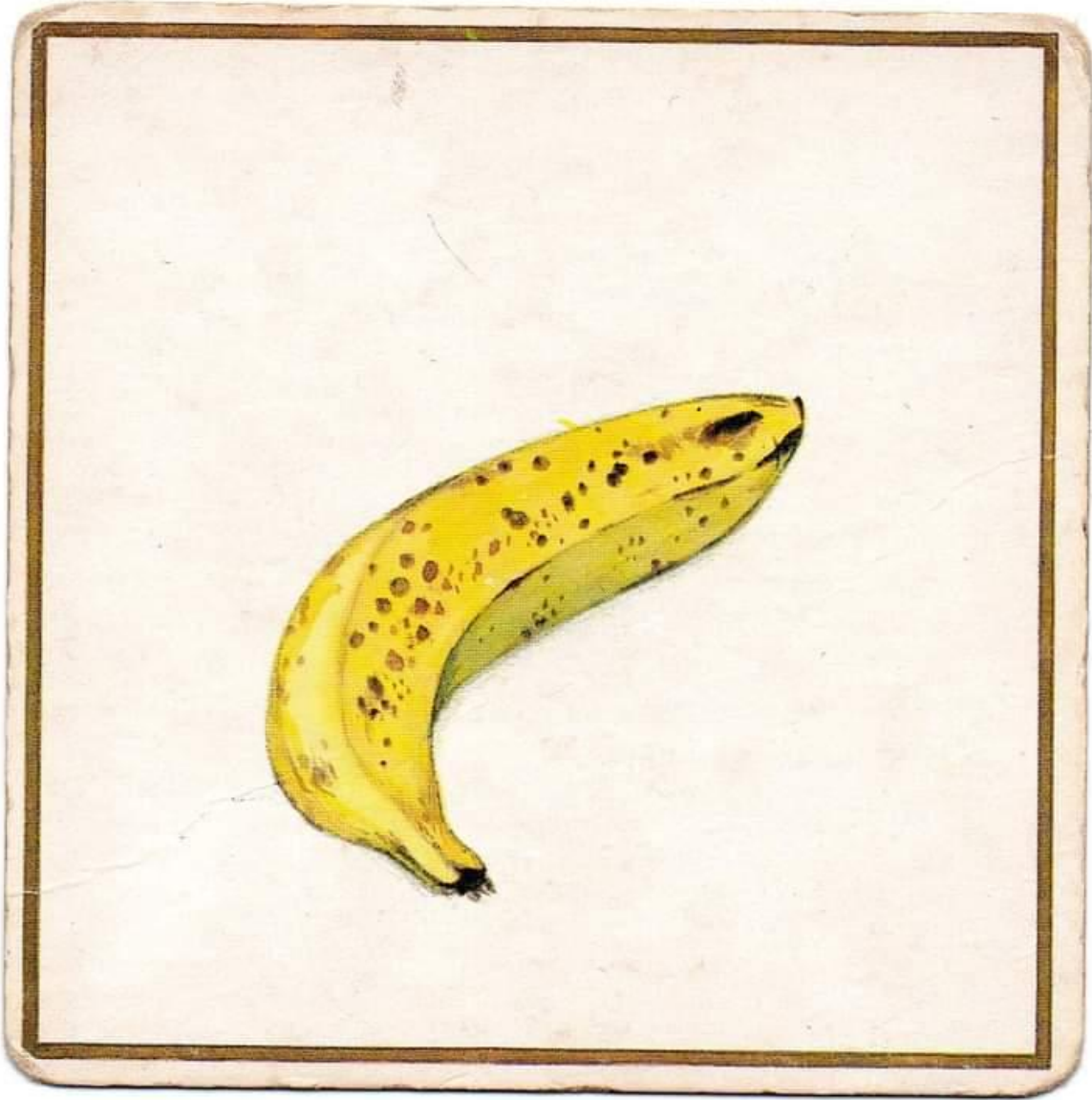


الصورة (4)





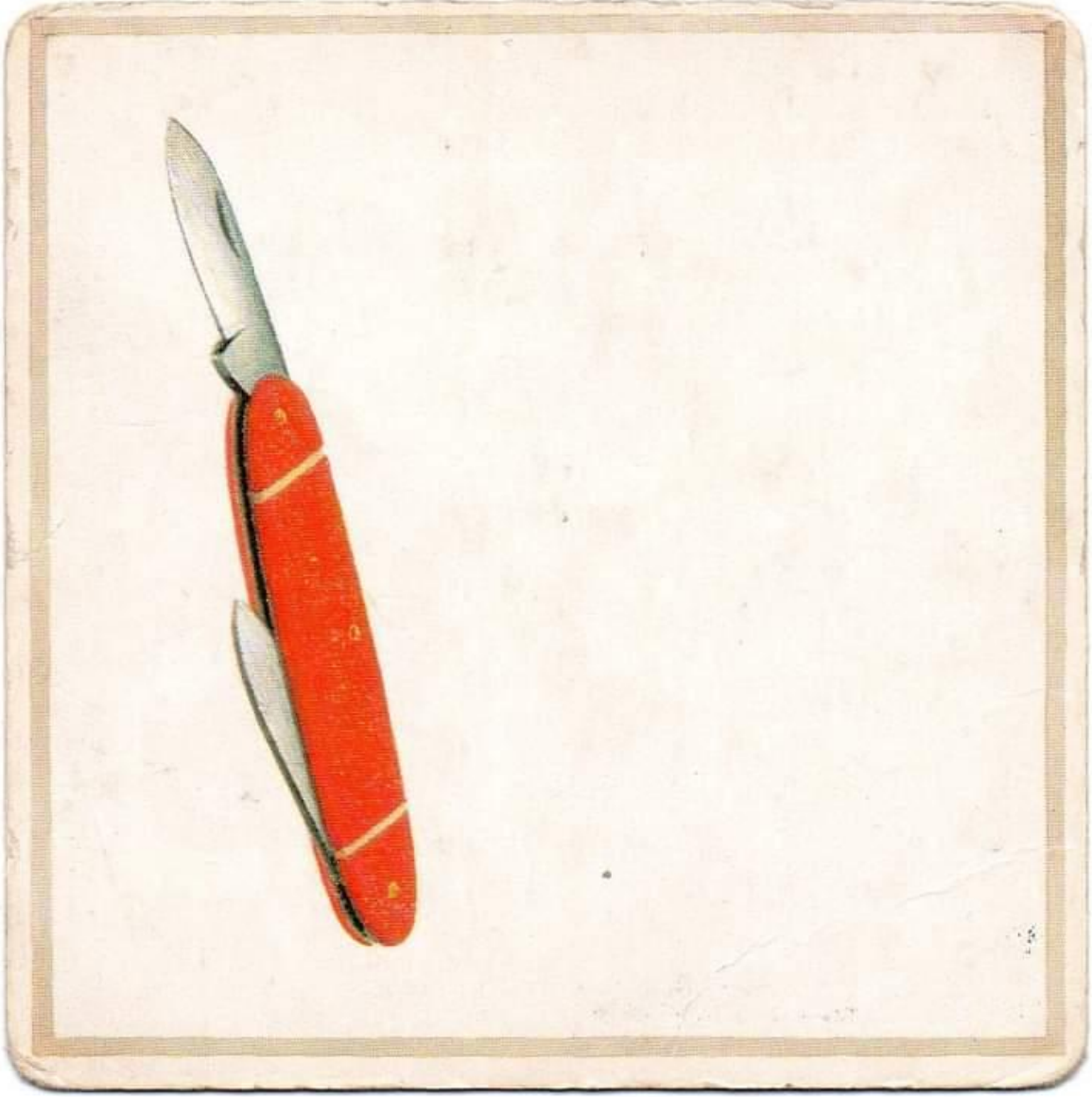
الصورة (5)



الصورة (6)



الصورة (7)

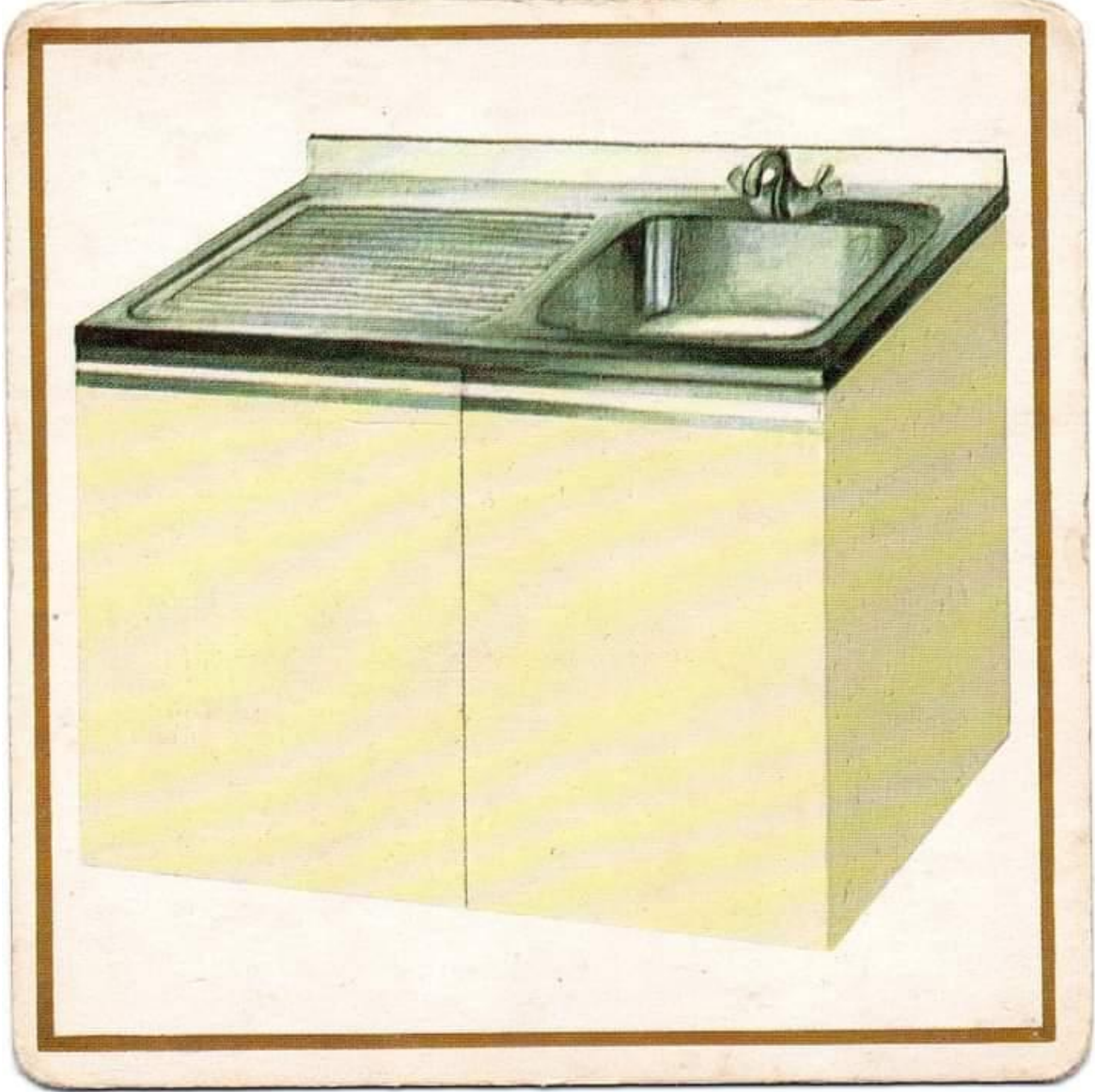


الصورة (8)





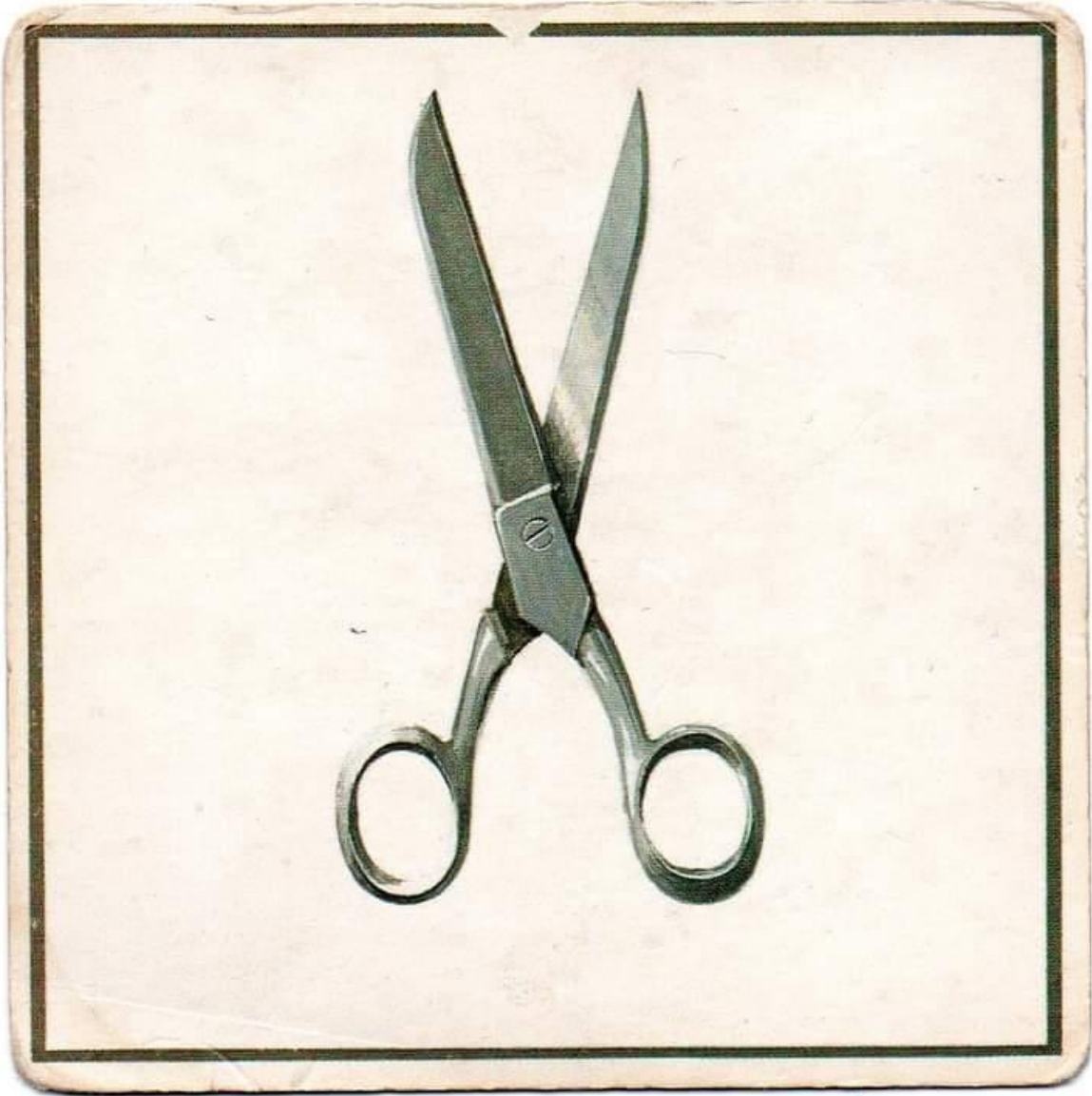
الصورة (9)



الصورة (10)

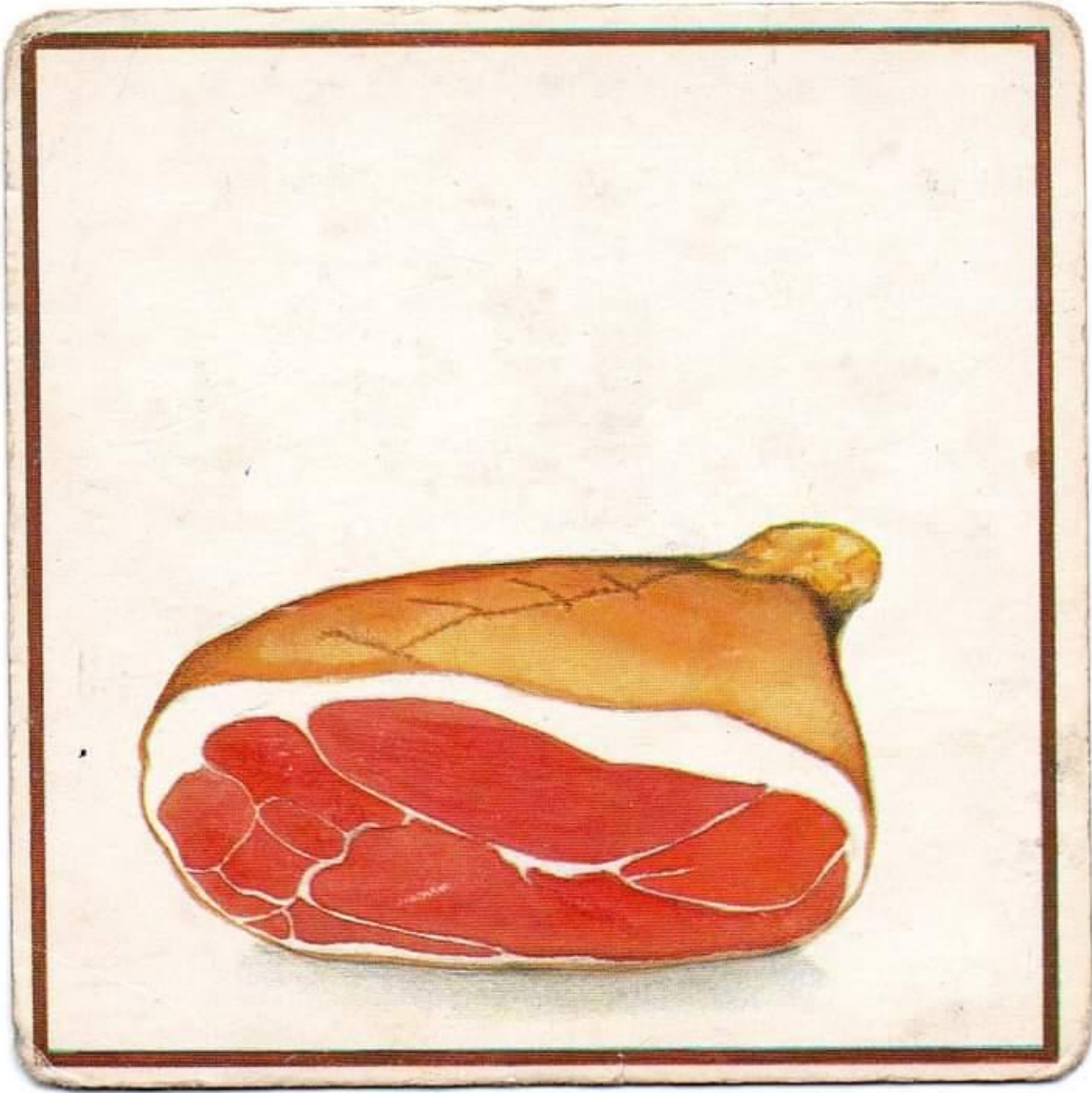


الصورة (11)



الصورة (12)

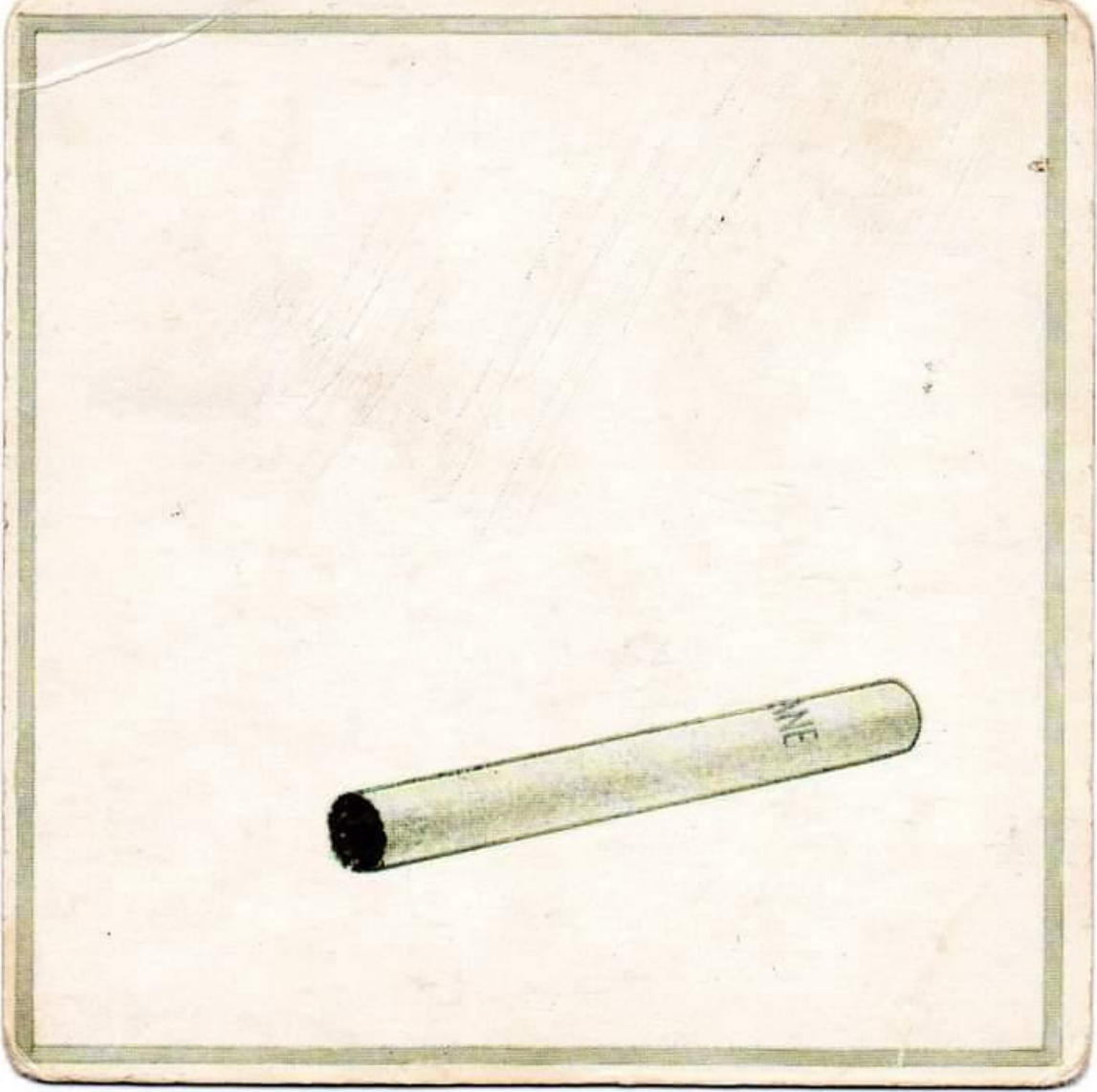




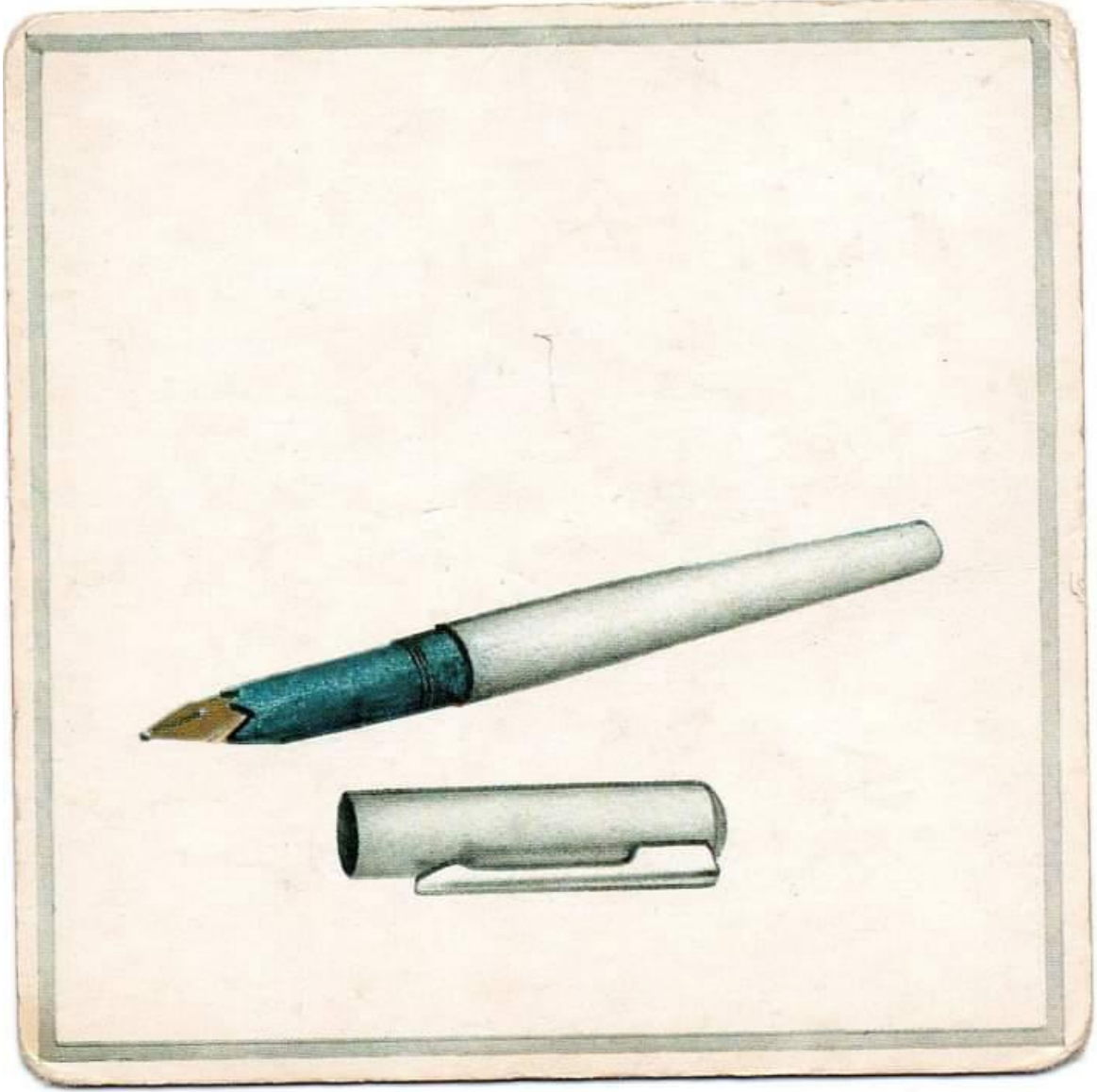
الصورة (13)



الصورة (14)



الصورة (15)



الصورة (16)

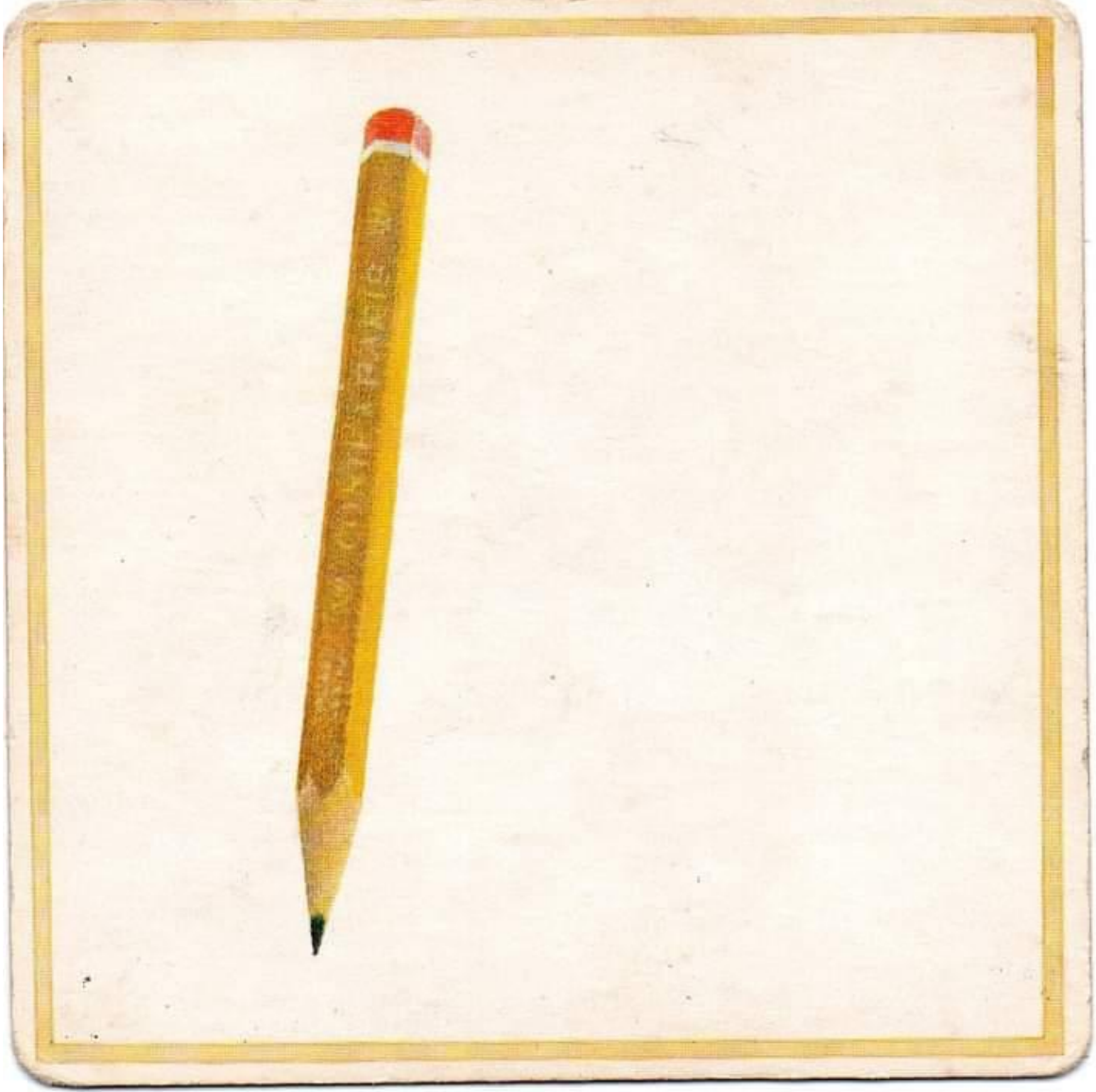




الصورة (18)



الصورة (19)



الصورة (20)



الصورة (21)



الملحق رقم (03)

صور بند الفهم الشفهي من إختبار N-EEL لشوفري مولر chevrier muller



الصورة (1)

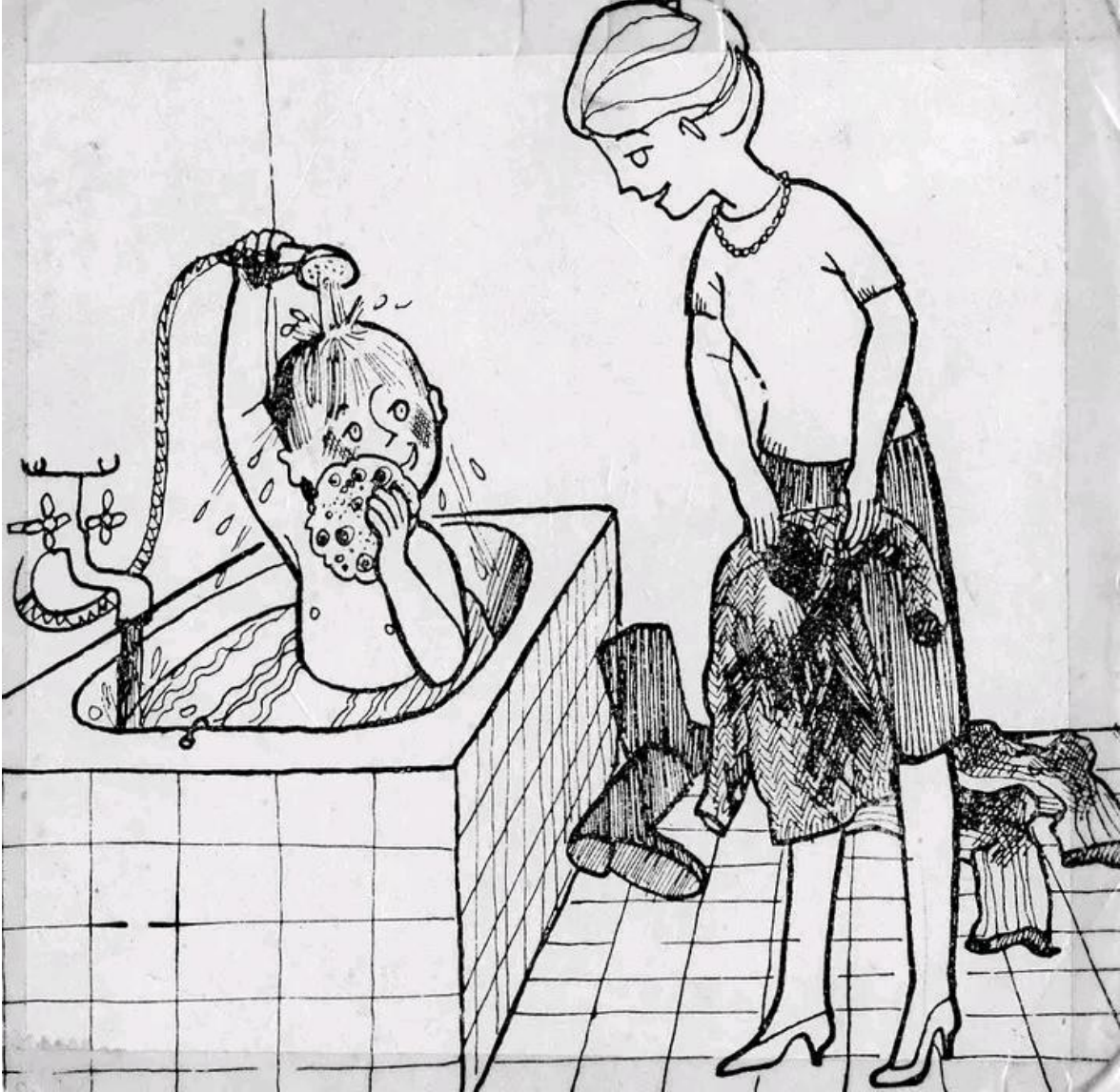


الصورة (2)



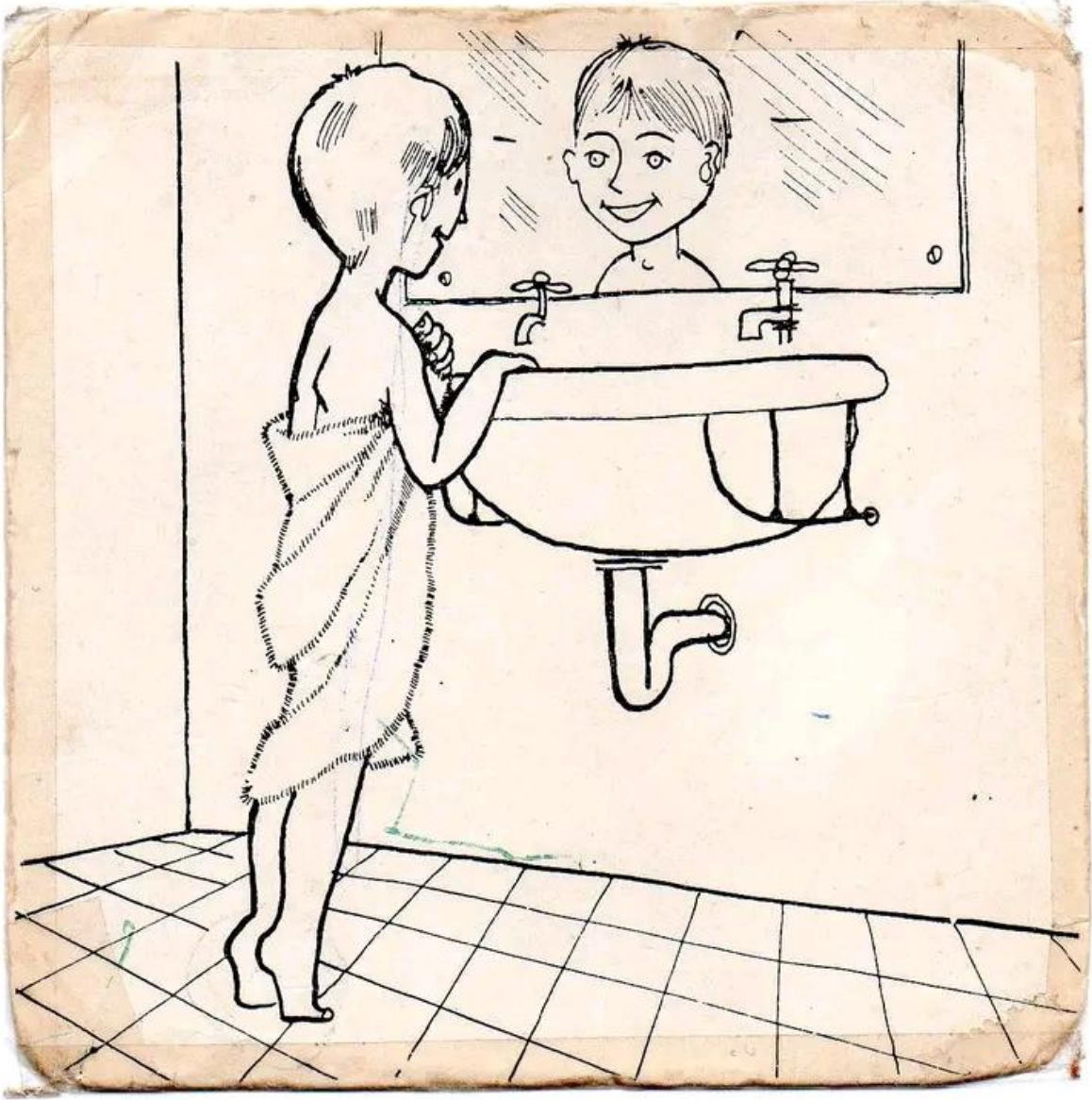
الصورة (3)





الصورة (4)



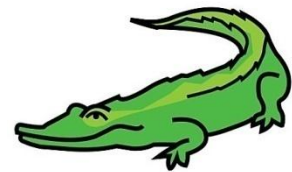
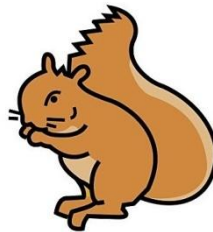
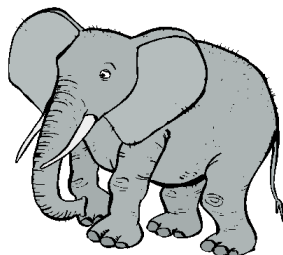
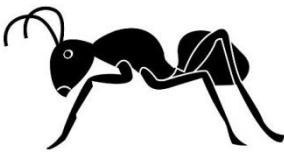
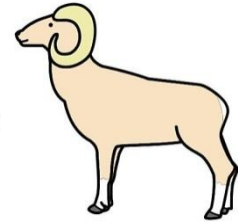
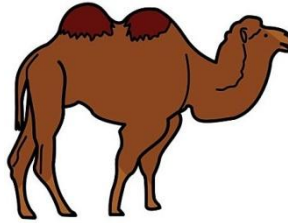
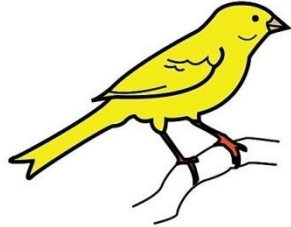
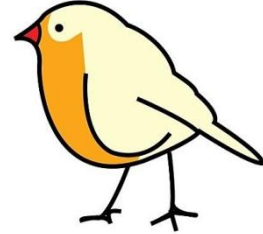
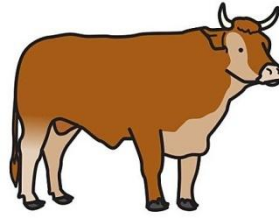
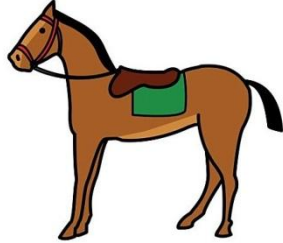
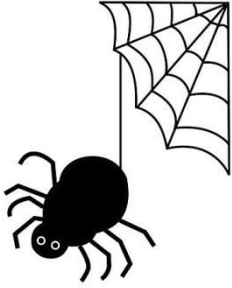
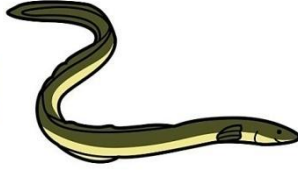
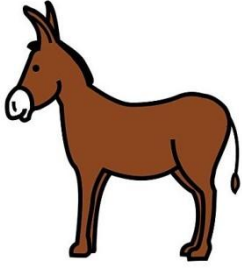


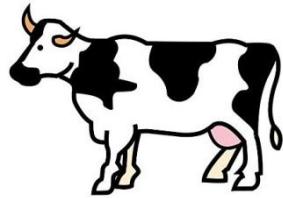
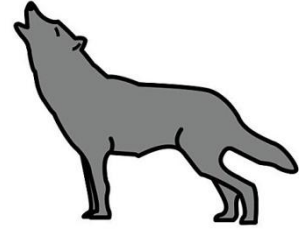
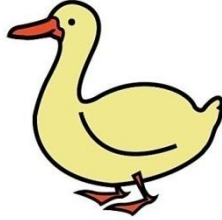
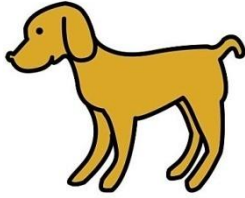
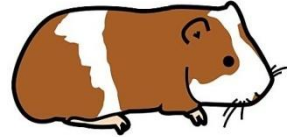
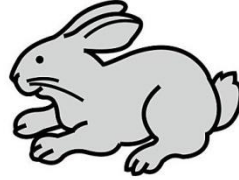
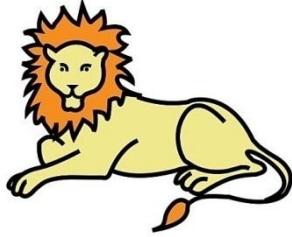
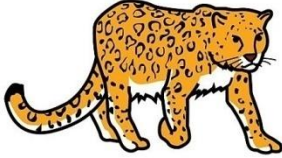
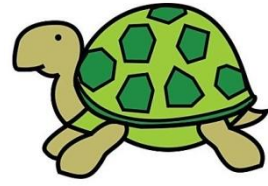
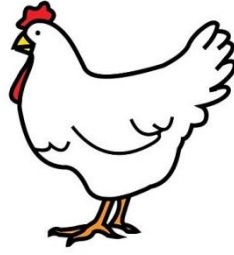
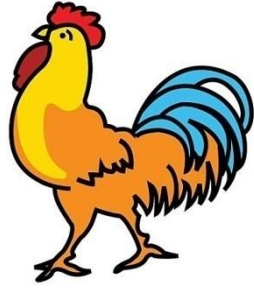
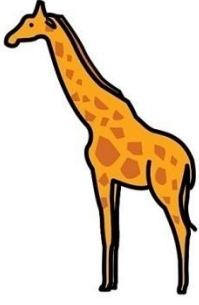
الصورة (5)

الملحق رقم (04)

صور من نشاط التسمية المطبق على الحالات

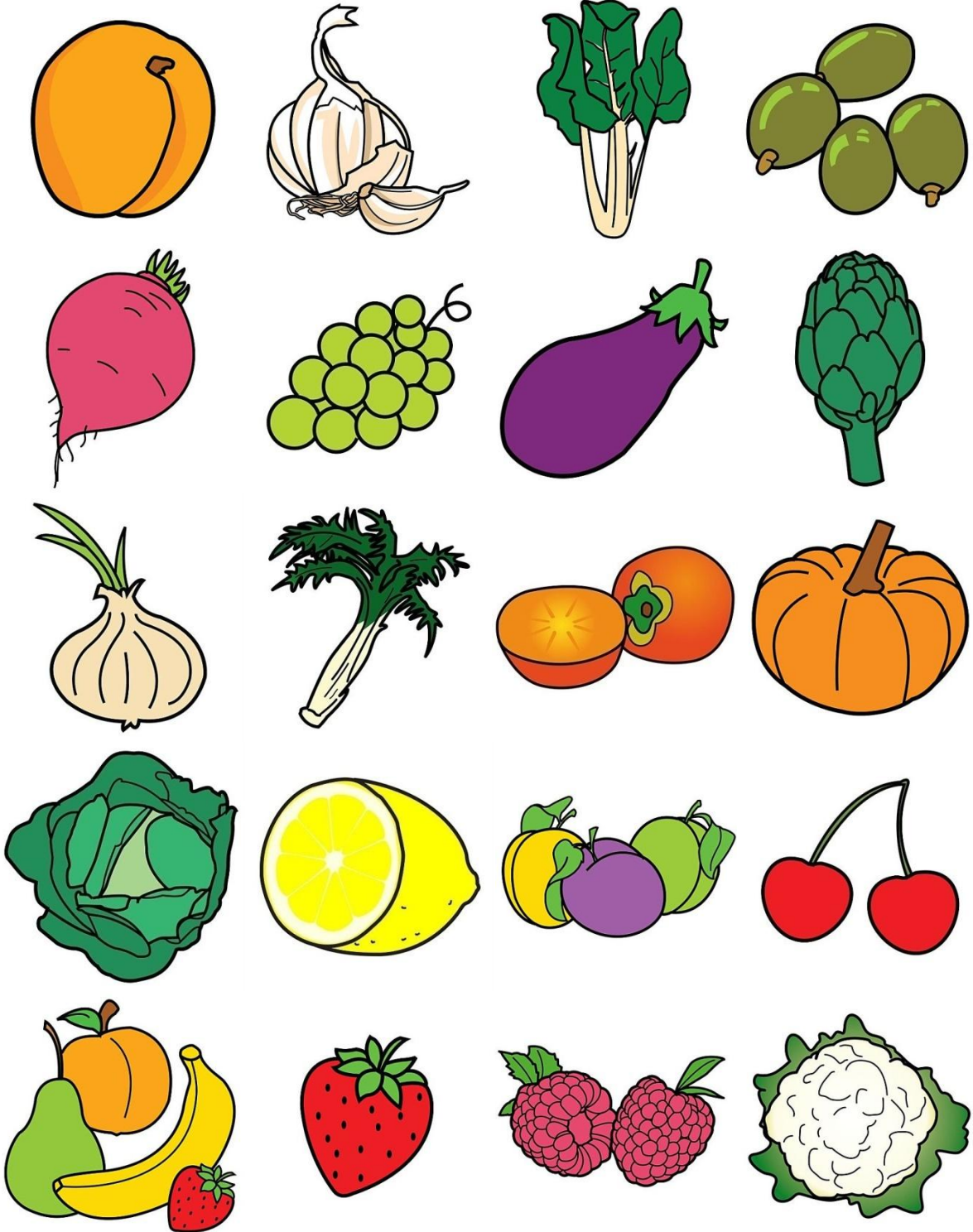
1. حيوانات :

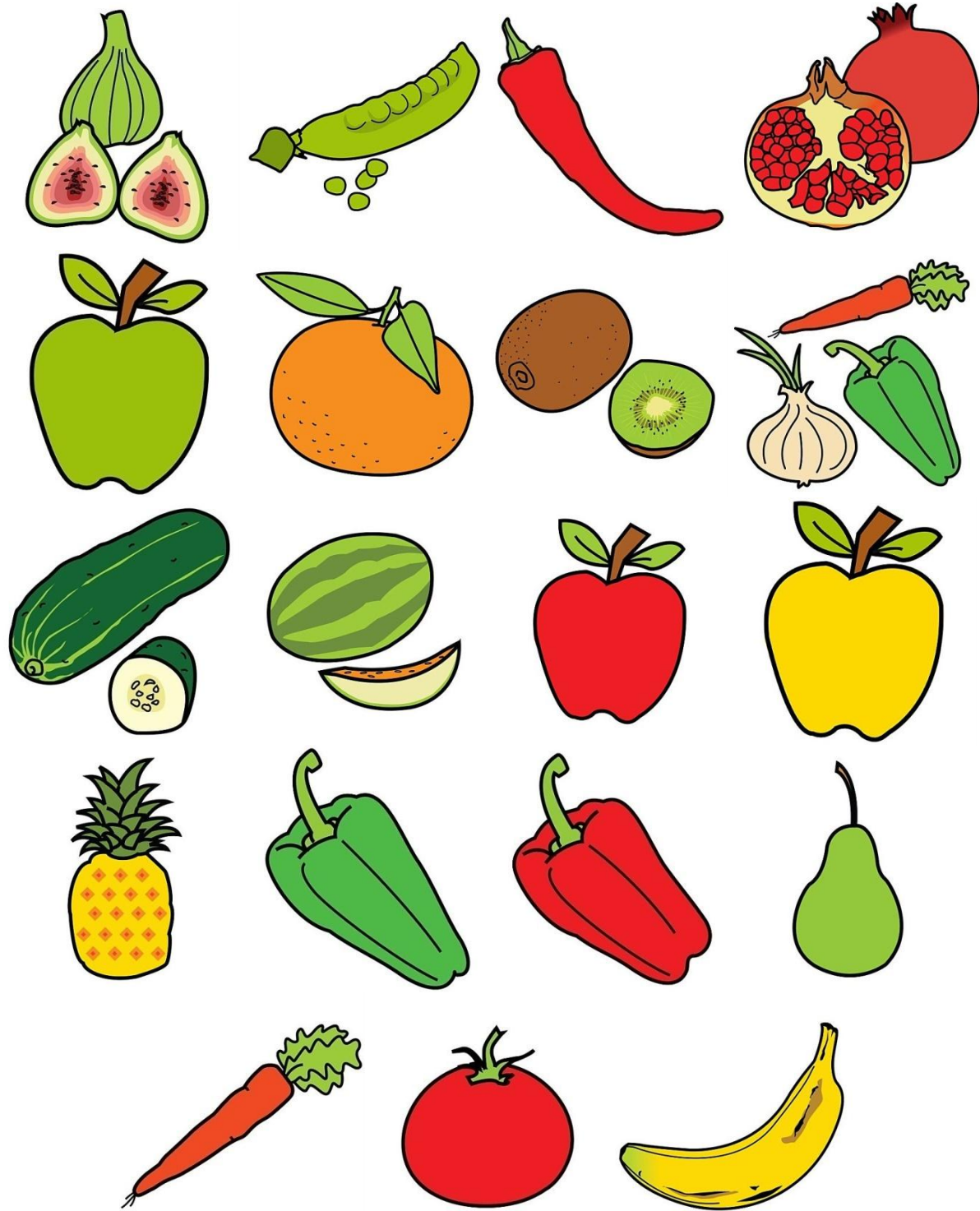




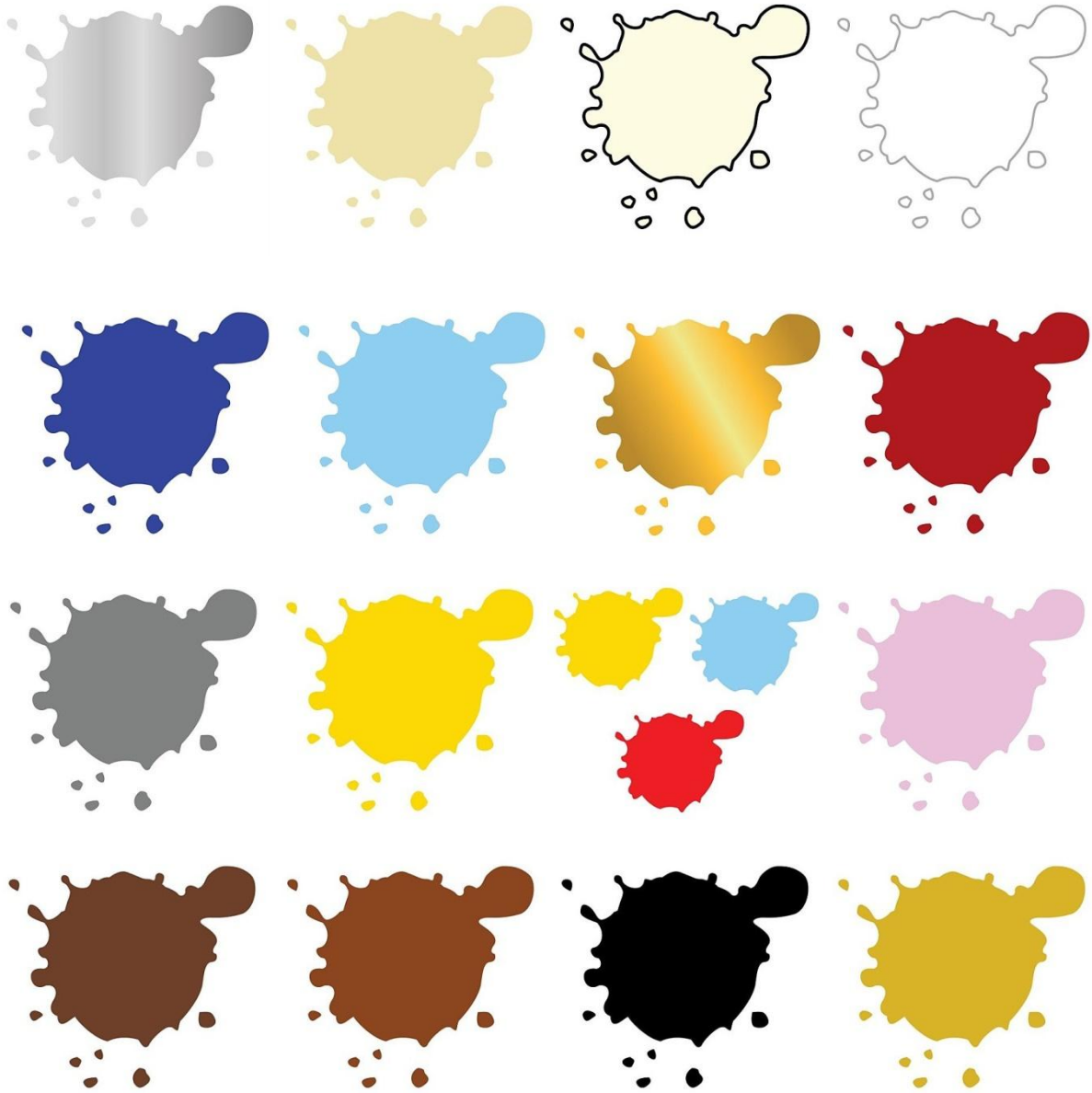


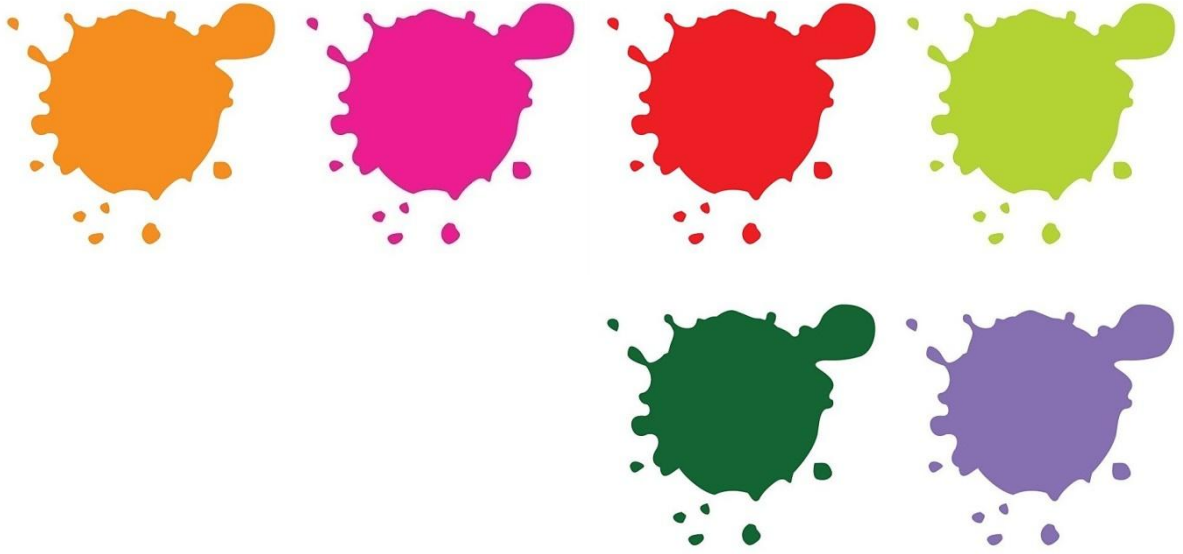
2. خضر و فواكه :



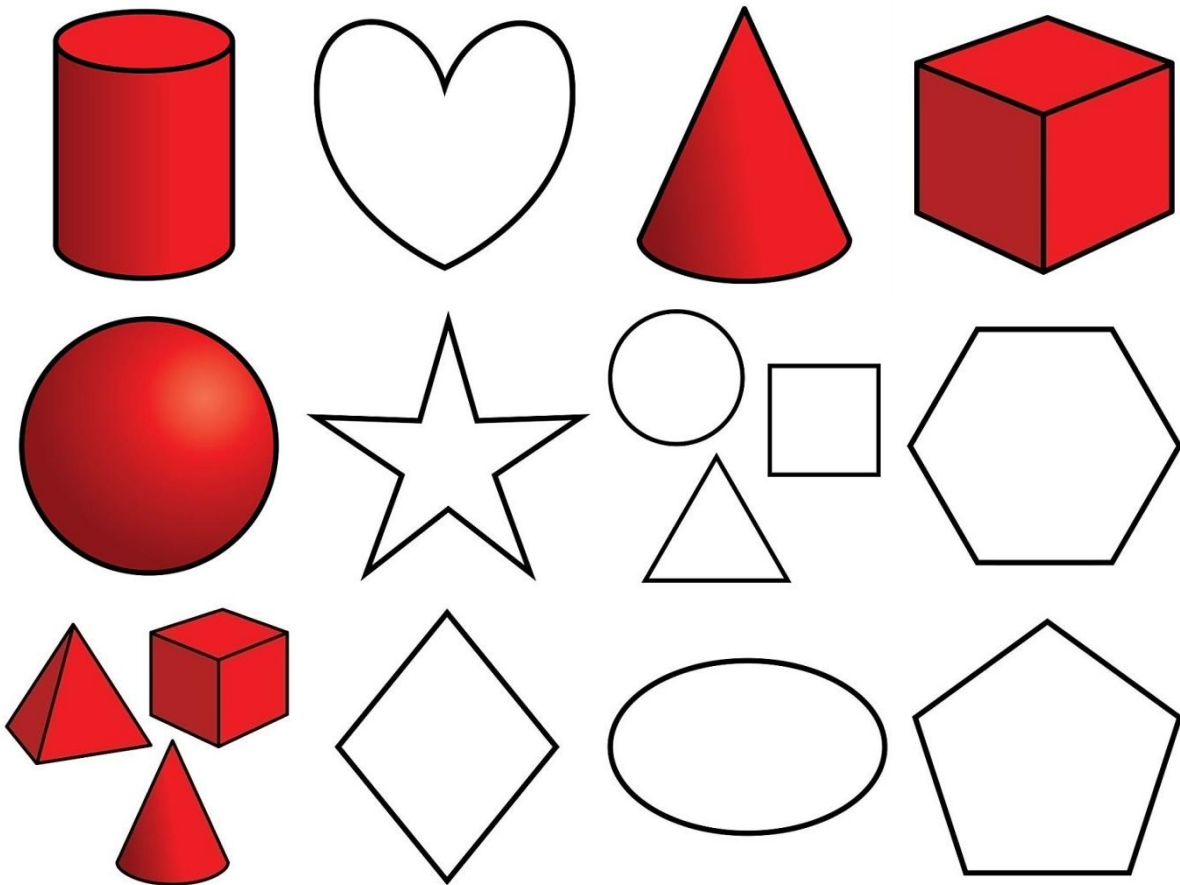


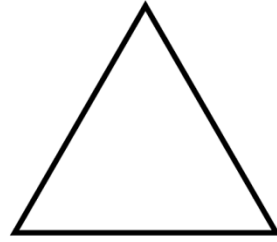
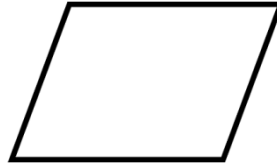
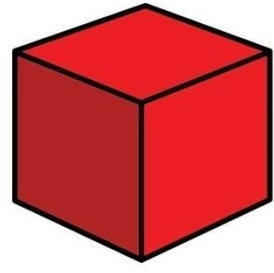
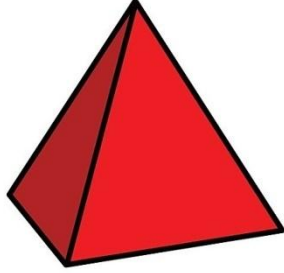
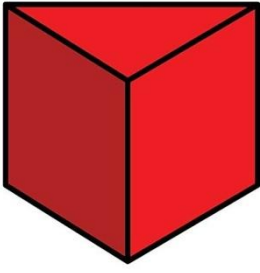
3. الألوان:





4. الأشكال :







## الملحق رقم (06)

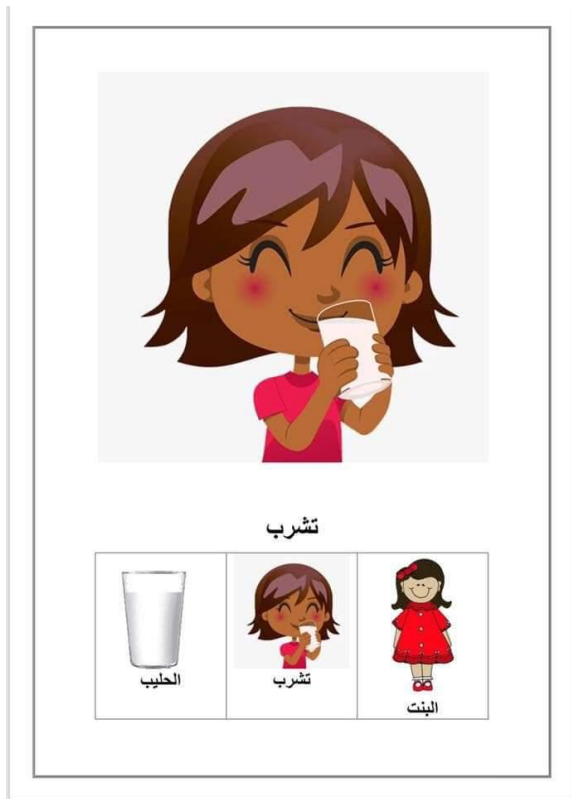
صور لنشاط سرد القصص المطبق على الحالات



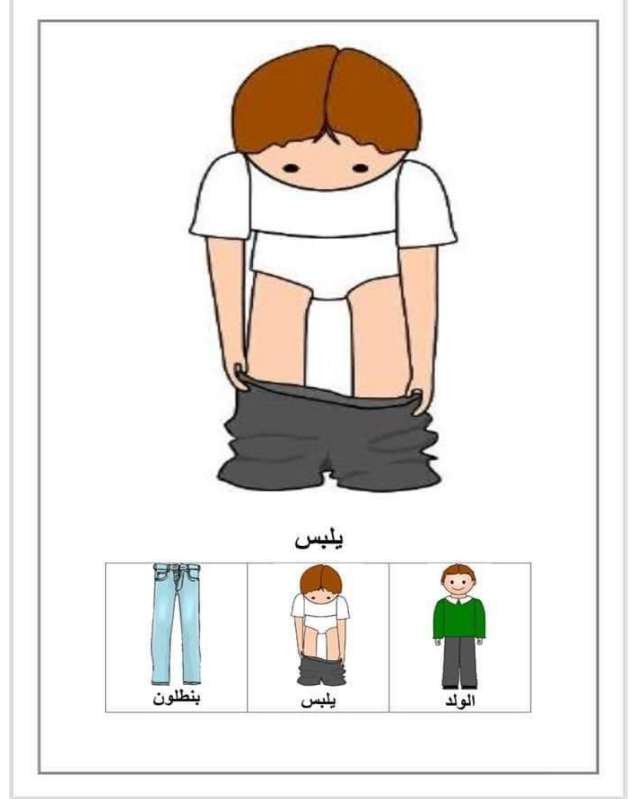
الصورة (2)



الصورة (1)



الصورة (4)



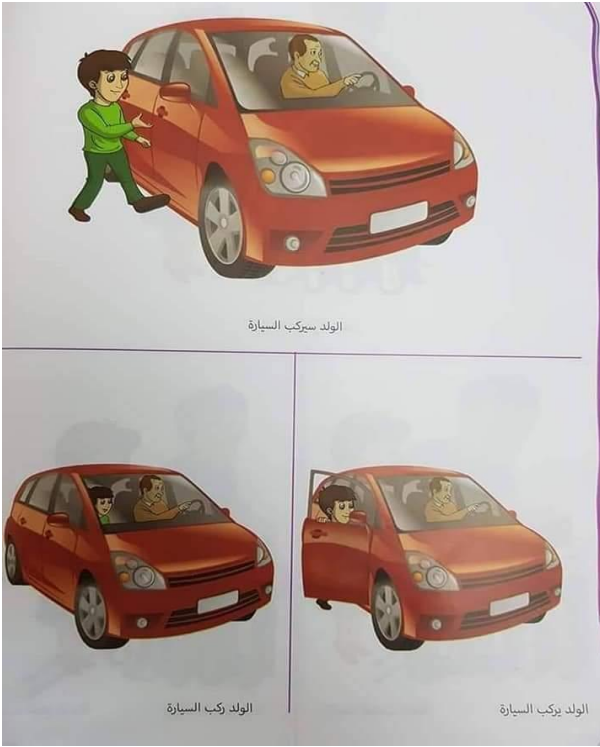
الصورة (3)



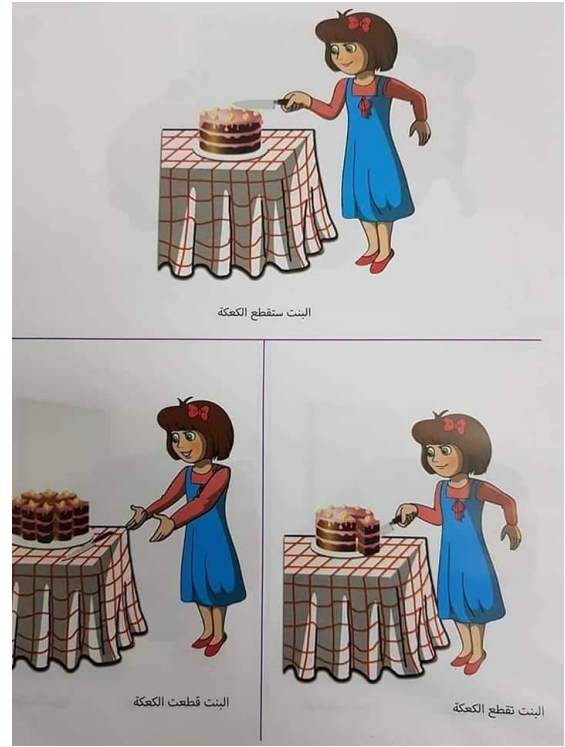
الصورة (6)



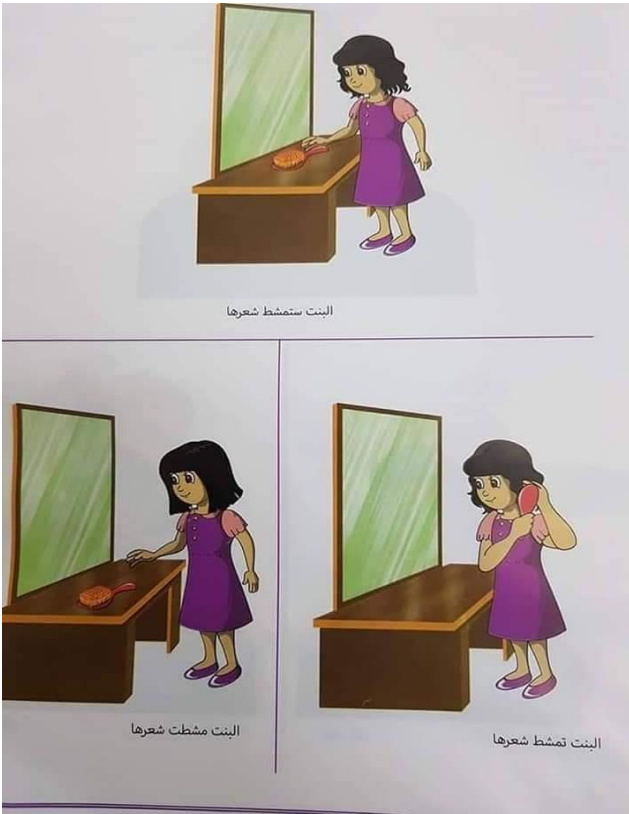
الصورة (5)



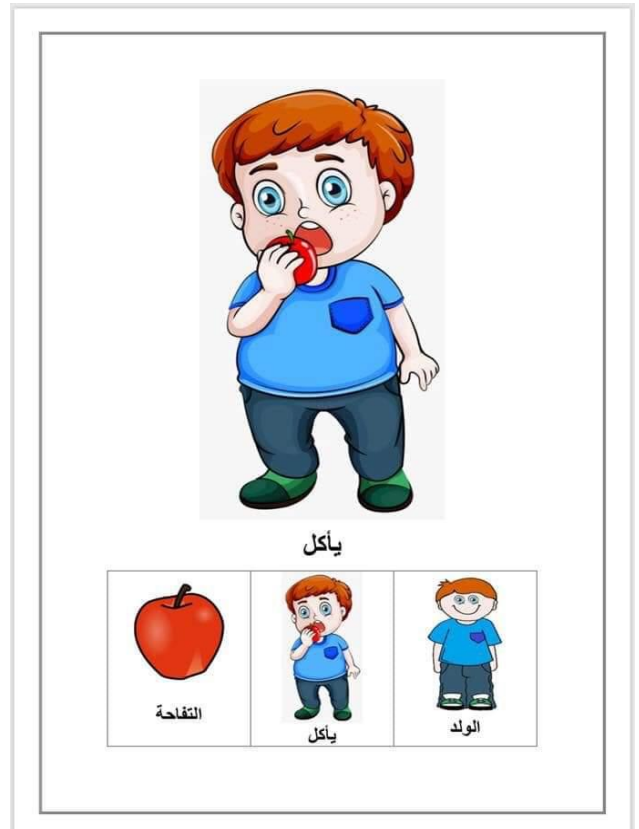
الصورة (8)



الصورة (7)



الصورة (10)



الصورة (9)