



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم -



UNIVERSITE
Abdelhamid Ibn Badis
MOSTAGANEM

كلية الأدب العربي والفنون

قسم: الأدب العربي

تعليمية قواعد اللغة العربية في المرحلة الابتدائية
- السنة الخامسة أنموذجا -

مذكرة تخرج مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر أكاديمي

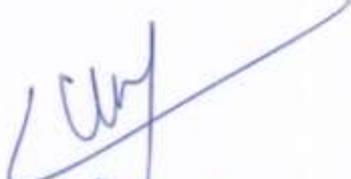
تخصص: دراسات لغوية

إشراف الأستاذة:

فريحي مليكة.

إعداد الطالبة:

بشادلي حليلة.


أ.د فريحي مليكة
أستاذة التعليم العالي
جامعة عبد الحميد بن باديس

الموسم الجامعي: 2022/2021.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم -



كلية الأدب العربي والفنون

قسم: الأدب العربي

تعليمية قواعد اللغة العربية في المرحلة الابتدائية

-السنة الخامسة أنموذجا

مذكرة تخرج مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر أكاديمي

تخصص: دراسات لغوية

إشراف الأستاذة:

فريحي مليكة.

إعداد الطالبة:

بشادلي حليلة.

.2022/2021

الموسم الجامعي:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شكر و عرفان

قبل كل شيء نحمد الله عز و جل و نشكره على عونه في إنجاز هذا البحث المتواضع.

ثم نتقدم بشكرنا الخالص من أعماق قلوبنا إلى الأستاذة الفاضلة "مليكة فريحي" على نصائحها و توصيتها و توجيهاتها السديدة التي قدمتها لنا حل مرحلة الإشراف.

كما نتقدم بشكرنا هذا إلى كافة الأسرة الجامعية من أعلى هرمها إلى قاعدتها.

إهداء.

الحمد لله و كفى و الصلاة و السلام على الحبيب المصطفى و أهله و من وفى

أما بعد:

الحمد لله الذي وفقنا لنتمين هذه الخطوة في مسيرتنا الدراسية بمذكرتنا هذه ثمرة

الجهد و النجاح بفضلته تعالى مهداة :

إلى منبع الحنان قرة عيني : "أمي حبيبتي: التي أنارت دربي و أعاننتي بالدعوات،

أطال الله في عمرها.

نبض قلبي مدرستي في الحياة، أبي حبيبي الذي عمل على رعايتي و تعليمي،

أطال الله في عمره.

من شاركوني رحم أمي : محمد الأمين، محمد ، و الكتكوت ميلود حفظهم الله

جميعا و رعاهم.

كل عائلتي كل باسمه و مسماه.

كل أصدقائي ، كل من علمني حرفا و سقاني من بحر العلم و المعرفة

الطالبة بشادلي حليلة

خطة البحث

مدخل: شرح المصطلحات

أ- مقدمة

الجانب النظري

الفصل الأول: تعليمية قواعد اللغة العربية.

المبحث 01: قواعد اللغة.

المبحث 02: طرق تدريس قواعد اللغة.

المبحث 03: صعوبات تعلم قواعد اللغة.

الجانب التطبيقي

الفصل الثاني: قواعد اللغة العربية بين الصعوبة واقتراح الحل لمستوى السنة

الخامسة ابتدائي.

المبحث 01: وصف طريقة تدريس القواعد في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة

ابتدائي.

المبحث 02: حلول تمهيدية مقترحة لمعالجة صعوبات قواعد اللغة العربية.

ب- خاتمة

قائمة المصادر والمراجع.

فهرس المحتويات:

شكر و عرفان

إهداء.

خطة البحث

فهرس المحتويات

أ.....	مقدمة
3.....	الجاناب النظري
4.....	الفصل الأول: تعليمية قواعد اللغة العربية
5.....	المبحث الأول: قواعد اللغة العربية
6.....	1. تعريف التعليم:
7.....	2. تعريف التعلم:
8.....	3. الفرق بين التعليم والتعلم:
9.....	5. مفهوم التعليمية:
10.....	6. أركان العملية التعليمية:
11.....	7. مفهوم القواعد:
11.....	8. نشأة قواعد اللغة:
14.....	9. مفهوم قواعد اللغة:
17.....	10. الفرق بين القواعد والنحو:

- 18.....المبحث الثاني: طرق تدريس قواعد اللغة.
- 19.....أهم طرائق تدريس قواعد الصرف والنحو. □
- 25.....إرشادات في طريقة التدريس: □
- 27.....المبحث الثالث: صعوبات تعلم قواعد اللغة العربية.
- 28.....صعوبات تدريس قواعد اللغة العربية: □
- 31.....الجانب التطبيقي.
- 32.....الفصل الثاني: قواعد اللغة العربية بين الصعوبة.
- 32.....اقتراح الحل لمستوى السنة الخامسة ابتدائي.
- 33.....المبحث الأول: صعوبات قواعد اللغة العربية.
- 34.....□ طريقة تدريس القواعد:.
- 35.....□ دروس قواعد نحو:.
- 45.....□ دروس قواعد صرف:.
- 50.....□ مذكرة نموذجية للظاهرة (التركيبية) النحوية.
- 55.....□ نسبة استيعاب تلاميذ السنة الخامسة ابتدائي:.
- حلول تمهيدية مقترحة من طرفا لمعلمين لمدرستي الإخوة فيطاس والأخوين نعمة
- 60.....لمعالجة الصعوبات قواعد اللغة العربية.
- 62.....الخاتمة.
- 63.....خاتمة.
- 65.....قائمة المصادر والمراجع.
- 70.....ملخص الدراسة.

المقدمة

الحمد لله وكفى والصلاة على الحبيب المصطفى وأهله ومن وفى أما بعد:
تعرف التعليمية بأنها دراسة علمية لطرائق التدريس وتقنياته وتعد علما قائما بذاته
تتصب اهتماماته على الإحاطة بالتعليم ودراسته دراسة علمية وتقديم الأبحاث
العلمية عنه، وذلك من خلال البحث في محتوياته وطرائقه ونظرياته وهي ترجمة
لكلمة "ديداكتيك"

وفي هذا البحث تطرقنا إلى أهم باب وهو "تعليم قواعد اللغة العربية"
ولخوض غمار اخترنا أن يكون هذا العمل بعنوان "تعليم قواعد اللغة صعوباتها
وسبيل تبسيطها"

وهذا ما جعلنا نطرح التساؤلات التالية:

- ما هي صعوبات تعليم قواعد اللغة؟

- ما هي طرق تدريسها؟

- ما هي سبل تبسيطها؟

واخترنا خطة لهذا البحث كالآتي: مقدمة شاملة، وقسمنا بحثنا إلى فصلين:

الفصل الأول: كجانب نظري بعنوان "العملية التعليمية"

والفصل الثاني: كجانب تطبيقي بعنوان " معالجة صعوبات قواعد اللغة"

وقد اعتمدنا على المنهج الوصفي وذلك لطبيعة الموضوع المدروس أما عن
المصادر و المراجع اعتمدنا على كل ما له علاقة بالموضوع وعلى رأسهم محمود

علي، التوجيه في تدريس اللغة العربية، ولأن كل مرام لا يخلو من الصعوبات
مهما كان نوعها بالرغم من كل هذا لا ننسى الجهود الجبارة التي أمدتنا بها
الأستاذة المشرفة في هذا المجال خاصة أنه ميدانها.

وفي الأخير نحمد الله عز وجل الذي وفقنا لهذا فإن أخطأنا فمن النفس ومن
الشيطان و إن أصبنا فقد وفقنا الله تعالى لذلك.

الجانب النظري

الفصل الأول:

تعليمية قواعد اللغة العربية

المبحث الأول: قواعد اللغة العربية

- ✓نشأة قواعد اللغة العربية.
- ✓مفهوم قواعد اللغة العربية.
- ✓الفرق بين القواعد و النحو.

1. تعريف التعليم:

أ- لغة: جاء في معجم لسان العرب مادة (ع ل م)، «العلم نقيض الجهل، علم علما هو نفسه، ورجل عالم عليم من قوم علماء فيهما جميعا.

- قال ابن جنبي: " لما كان العلم قد يكون الوصف به بعد المزاولة له وطول الملابس، صار كأنه عزيزة، ولم يكن على أول دخوله فيه"، ولو كان كذلك لكان متعلما عالما.. "وعلام وعلامة إذا بالغت في وصفه بالعلم أي عالما جدا والهاء للمتابعة كأنهم يريدون داهية وعلام من قوم."

- قال ابن بري: وتقول علم وفقه أي تعلم وثقفه، وعلم وفقه أي ساد العلماء والفقهاء".¹

من خلال التعريف اللغوي يتضح معنى التعليم الدال على مدى ثقفه الإنسان ودرأيته حتى يصير ملما بالعلم الذي تعلمه.

ب- اصطلاحا: "والتعليم نشاط يقوم به المعلم لتسهيل التعلم بهدف إحداث تغييرات معرفية مهارية ووجدانية لدى الطلاب وهو نشاط مقصود من المعلم لتغيير سلوك طلابه.

¹ - ابن منظور أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب، دار صادر للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، ط6، م16، مادة (ع ل م 1417-1997) ص 416.

وبالتالي فإن التعليم عملية تفاعل، اجتماعي التطوير معارف ومهارات وقيم اتجاهات المتعلم عبر عملية التفاعل معقدة بين المعلم والمتعلم لتحقيق الأهداف التربوية.

ما يستدعي جهدا مقصود المساعدة الآخرين على التعليم عن التعليم بتزويدهم بالمعلومات والمهارات.¹

2. تعريف التعلم:

أ- لغة: "وعلمه العلم تعليما وعلاما، فتعلم، و ليس التشديد هنا للتذكير، كما قال

الجوهري: وأعلمه إياه فتعلمه وهو صريح في أن التعليم والإعلام شيء واحد".²

التعلم: هو ننبه النفس لتصور المعاني".³

ب- اصطلاحا: يعتبر التعلم أحد مقومات العملية التعليمية ومن أكثر تعارفه

سيوي التعريف القائل: "التعلم تغيرات تحدث في سبوك الفرد أو تفكيره أو شعوره

كنتيجة للخبرة أو الممارسة".⁴

¹ - جان عبد الله توما، التعليم والتعلم (مدارس وطرائق)، المؤسسة الحديثة للكتاب، لبنان، ط 1، 201، ص 20.

² - محمد مرتضي الحسيني الزبيدي: تاج العروس من جواهر القاموس، دار الأبحاث للترجمة والنشر والتوزيع، ط 1، ت " الدكتور نواف الجراح، 2011، ص 475.

³ - المرجع نفسه، ص 477.

⁴ - عبد الحميد أحمد رشوان: العلم والتعليم والتعلم من منظور علم الاجتماع مؤسسة شباب الجامعة الإسكندرية، 2006، ص 71.

3. الفرق بين التعليم والتعلم:

التعليم: هو نشاط يقوم به المعلم قصد التنشيط والتدريس ويشمل جميع الوسائل والطرائق والتقنيات التي يشغلها المعلم قبل وأثناء وبعد تقديم الدروس، أما التعلم نشاط يقوم به المتعلم بغية التحصيل والاكتساب، أي يقصد به التحصيل وقد يعرف بـ: (التغيير في السلوك) أي اكتساب معارف ومهارات واتجاهات وقيم نتيجة لعمليات وشروط.¹

4. تعريف صعوبات التعليم:

ويعتبر التعريف الفدرالي أشهر هذه التعاريف جميعا حيث ينص على أن صعوبات التعلم عبارة عن اضطرابات أو خلل في واحدة أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية المتعلقة باستخدام اللغة أو فهمها سواء كان ذلك شفاهة أو كتابة بحيث يتجسد هذا الاضطراب في نقص القدرة على الإصغاء أو التفكير أو التحديث أو القراءة التهجئة أو أجزاء العمليات الرياضية تتطوي أوجه الاضطراب المذكورة أعلاه على حالات مثل قصور الإدراك الحسي، وإصابة الدماغ والحل البسيط في وظائف المخ وعسر القراءة، وعدم القدرة على تطوير مهارات التعبير والكلام.²

¹ - يحي محمد نبهان: الفروق الفردية والصعوبات التعلم، دار اليازوري العملية لانشر والتوزيع (عمان الأردن) سنة 2008، ص 24.

² - عبد الحميد أحمد رشوان، العلم والتعليم والتعلم من منظور علم الاجتماع، مؤسسة شباب الجامعة الإسكندرية، 2006، ص 71.

5. مفهوم التعليمية:

أ - لغة: علمته الشيء، فتعلم وليس التشديد ها هنا التذكير يقال أيضا تعلم في الموضوع أعلم وعلمت الشيء، أعلمه علما عرفته.¹

قَالَ تَعَالَى: [الرَّحْمَنُ ①] عَلَّمَ الْقُرْآنَ²

ومن خلال المفهوم اللغوي يتضح لنا أن التعليمية معرفة الشيء التعليمية مشتقة من الفعل علم، يعلم تعليما بمعنى درس، يدرس تدرسا.

ب - اصطلاحا:

في المجال التربوي: فقد وُظف هذا المصطلح سنة 1667 كمرادف فن التعليم.

التعليمية أو الديدانكتيك أو علم التدريس أو المنهجية علم موصف دراسة طرائق وتقنيات التعليم، وهي مجموع النشاطات والمعارف التي تلجأ إليها من أجل إعداد وتنظيم وتقييم وتحسين موافق التعليم".

- تعريف سميث: هي خاصة المكونات والعلاقات بين الوضعيات التربوية موضوعاتها ووسائطها، بعبارة أخرى هي علم تتعلق موضوعاته بالتخطيط للوضعيات البيداغوجية وكيفية تنفيذها ومراقبتها وتعديلها عند الضرورة".

¹ - ابن منظور، لسان العرب د ط، دار صادر، لبنان، بيروت، د ت، ص 870-871.

² - سورة الرحمن، الآية 1-2.

6. أركان العملية التعليمية: تقوم العملية التعليمية على ثلاثة أركان أساسية

هي:

أ. المعلم:

يعتبر المعلم عنصراً أساسياً في العملية التعليمية، وهو القائم بدور التربية والتعليم والمرشد للتلميذ إلى التعميم الذاتي الذي تشترطه التربية الحديثة في العملية التعليمية.¹

ب - المتعلم:

هو المستهدف من العملية التعليمية، إذ تسعى التربية إلى توجيه المتعلم إعداداً للحياة، ولكي يتحقق ذلك يجب معرفة احتياجات المتعلم بحيث لا تقتصر على عدد من الدروس في الأسبوع داخل القسم وإنما تتعدى الصف الدراسي إلى البيئة الخارجية وذلك لإتاحة الفرصة لمواقف تعليمية متنوعة بتفاعل فيها المتعلم.

2- الطريقة:

وهي الخطة التي يتبعها المدرسون مع تلاميذهم للوصول إلى الغاية المقصودة سواء كان التربية أو التعليم.²

¹ - السمان محمود علي، التوجيه في تدريس اللغة العربية، دار المعارف القاهرة، دت، 1983، ص 14.

² - عمران جاسم الجبوري، هاشم السلطاني، المناهج وطرق التدريس اللغة العربية، دار الرضوان

لنشر، ط2، 2014، ص 147.

7. مفهوم القواعد:

أ- لغة: "والقاعدة أصل الأسس، والقاعد الأساس، وقواعد البيت أساسه، وفي التنزيل قوله تعالى " قال تعالى: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم"، وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل رتبا تقبل منا إنك أنت السميع العليم"، البقرة 127".
وقال الزجاج: والقواعد أساطين البناء التي تعتمد وقواعد المرجع خشبات أربع معترضة في أسفله.¹

ب- اصطلاحاً: أما مفهوم القواعد فهو كما يعرف كل من له صلة بعلم اللغة: "أشمل بكثير من قوانين أواخر الحركات فقواعد اللغة هي القوانين التي يتركب الكلام بموجبها من أجزاء مختلفة، القوانين الصوتية المتصلة بلفظ الكلمة أو مجموعة من الكلمات والقوانين الصوفية المتصل بصياغة الكلمة وما يسبقها أو يليها من لصقات، والقوانين النحوية المتصلة بنظم الجملة وأواخر حركات الكلمة فيها."²

8. نشأة قواعد اللغة:

اللغة العربية من أهم مقومات مجتمعنا العربي، فهب عنوان حضارتنا، وسجل تاريخنا، ووجودها مرتبط بالمجتمع فهي أداة الاتصال والتخاطب بين بني البشر جميعاً، ولقد نشأت اللغة العربية في أحضان الجزيرة العربية نقية خالصة، فقد كان

¹ - لسان العرب لإبن منظور، ص 361 (ق ل د).

² - وعبد الرحمان النجدي، نحو تعليم اللغة العربية وظيفياً، مؤسسة دارالعلوم، الكويت، ط 12، 1979، ص 52

العرب قبل الإسلام يتحدثون العربية بصورة صحيحة ولا يحتاجون إلى أعمال فكر وروية ولا تتعثر أسنتهم بذلك لأن العربية تجري على قوانين ومقاييس، وبعد الانحراف عنها خطأً ولنا فيها¹.

وكون العربية فطرية يتعلمها الطفل عن أمه وأقاربه، وكل ما يتصل به في حياته اليومية لأنها كانت ملكة راسخة لديهم اكتسبوها بالسماع والنطق فاكتسبوا الدربة والسلقية والطبع فيخطئون في تصريف الكلمات ولافي ضبط أواخرها في التراكيب المختلفة على حسب الأساليب ومواقفها في الإعراب، ولما جاء الإسلام وتوسعت فتحاته، ودخل الأعاجم إليه أفواجا أفواجا، فحصل الاختلاط وساد اللحن اللغوي وخاصة في قراءة القرآن وسلامة اللغة الفصيحة.

ولهذه الأساليب قام مجموعة من اللغويين والرواة بجمع شواهد اللغة المنطوقة تلقائياً من أفواه العرب الفصحاء، لأنها كانت تمثل نظاماً لغوياً متكاملًا ودقة في الدلالات يصدر كل ذلك عنهم في شكل ألي دون أي قصد.²

وقد كان العرب شديدي العناية بالإعراب، وكان حسرهم بهد قيا يقضا فهو عنوان الثقافة والأدب الرفيع، ذلك لأن العربية تجري على قوانين ومقاييس يعتبر الانحراف عنها لحنًا، وكذلك مفرداتها وتجنب مخالفتها، وقد كان العرب يخطئون في المعاني

¹ - ظبية السعيد السليطي: تدريس النحو العربي في ضوء الاتجاهات الحديثة، تدار المصرية اللبنانية، القاهرة، مصر ، ط2002، 1، ص 17.

² - محمد عيد: غي اللغة ودراساتها، دار العلوم، جامعة القاهرة، مصر، ط1974، 1، ص 18.

لا في الألفاظ، ذلك أن العربية سليقة لهم، من عليها لسانهم وطبعوا عليها، فلا يحيون عن الصواب فيها.¹

ولما كان أول من احتل من كلام العرب وأحوج إلى التحكم هو الإعراب استوجب ذلك وضع النحو، وعلى الأصح ظهر علم النحو أو صناعة اللغة كما يسميها ابن خلدون، والقواعد ما هي إلا فرع من فروع صناعة اللغة هدفها وصنع قواعد تحفظ اللغة وتجعل المتمكن منها فصيح العبارة بتوظيف الكلمة في مكانها المناسب الذي يؤدي فيه معنى خاصا على منوال ما كانت عليه في الجاهلية بالفطرة.

وقد كان الأول من وضع ورسم نهجه الإمام علي كرم الله وجهه، وصنع قواعده، أبو الأسود الدؤلي بأمر من الإمام علي كرم الله وجهه واستجابة لطلبه ومما يروي في هذا السبيل أن أبا الأسود الدؤلي قال: "دخلت على أمير المؤمنين فقال: إني تأملت كلام الناس فوجدته قد فسد بمخالطة هذه الحمراء (يعني الأعاجم).²

وهكذا كان سبب نشوء هذا العلم وهو الخوف من فساد الألسن لأنهم كان يعتمدون على السمع ويعتبرونه أبا الملكات، ولما فسدت هذه الملكة اضطربهم ذلك إلى استنباط قواعد لتحمي القرآن من اللحن "خشي أهل العلوم منهم أن تفسد تلك الملكة ويطول العهد بها فيتعلق القرآن والحديث على هذا المفهوم فاستنبطوا من مجال كلامهم قوانين لتلك الملكة مطردة تشبه الكليات والقواعد يقيسون عليها سائر أنواع الكلام، ويلحقون الأشباه بالأشباه مثل أن الفاعل مرفوع والمفعول

¹ - محمد عبد: في اللغة ودراساتها، ص 21.

² - ابن الأنباري (أبو البركات كمال الدين عبد الرحمان بن مهد بن الأنباري نزهة الألباب في طبقات الأدباء، تحقيق، إبراهيم، السامرائي، مطبعة المعارف، بغداد، العراق، ص 302.

منصوب، والمبتدأ مرفوع، وصارت كلها اصطلاحات خاصة بهم فقيدها هابا بالكتاب وجعلها صناعة لها مخصوصة، اصطلاحوا على شمسيتها بعلم النحو.¹

9. مفهوم قواعد اللغة:

في الواقع أن القواعد تشمل النحو والصرف والإملاء وغيرها، غير أن الاستعمال غالباً ما يكون على النحو والصرف فقط ولتحديد مفهوم القواعد من الأفضل استعراض تعريف كل من النحو والصرف، وذلك بغية الوصول إلى مفهوم واحد للقواعد.

تعريف النحو:

أ- لغة: النحو عند ابن منظور هو القصد والطريق، ويكون اسماً وظرفاً، ومنه نحاه وينحاه، واتتجاه، ونحو العربية وهو في الأصل مصدر شائع أي نحو نحو: "قصدت قصداً أو الجمع فيه أنحاء".²

وينقل عن ابن السكيت قوله: نحاه، نحوه إذا قصده، ونحاه الشيء وينحاه وينحوه إذا أحرفه، ومنه سمي النحوي، لأنه يحرف الكلم إلى وجوه الإعراب.³

والنحو، هو الطريق والجهة، والجانب، والمقدار، والمثل والمقصد، ومنه النحو وإعراب كلام العرب لأن المتكلم ينحو به منهاج كلامهم إفراداً، أو تركيباً.

¹ ابن الأنباري: نزهة الألباب في طبقات الأدباء، ص 302.

² ابن منظور لسان العرب، ج 6، المصادر، بيروت، لبنان، ط 1، 1992، ص 155.

³ المرجع نفسه ص 155.

وقد بلغنا أبا الأسود الدؤلي قال له علي بن أبي طالب لما وضع أبواب النحو: "أنحو هذا النحو"، أي المنهج والمثل.

ب- اصطلاحاً:

يعرفه ابن جني: في كتابه الخصائص: " هو انتحاء سمت طلام العرب في تصرفه من إعراب غيره كالتشبيه والجمع والتحضير والتكسير، وبالإضافة والنسب والتركيب وغير ذلك ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية، بأهلها في الفصاحة فينطق بها، إن لم يكن منهم أو إن شد عنها رد إليها".¹

أو هو علم بأصول يعرف بها أحوال أواخر الكلم إعراباً وبناءً، وموضوعه اللفظ مفرداً كان أو مركباً، وبالغرض من الاحتراز عن الخطأ في التأليف والاعتدال على فهمه والإفهام به وصاحب هذا العلم يسمى نحويًا، نحويون بسكون الحاء فيها وفتحها من لحن العوام.

وأما السيوطي فيقول أن النحو " صناعة علمية يعرف باه أحوال كلام العرب من جهة ما يصح ويفسد في التأليف".

¹ - ابن جني: الخصائص، تحقيق محمد علي النجار، دار الكتب المصرية، ج 1، القاهرة مصر، ط 2، 1952، ص 33.

وقد جاء تعريف ابن جني مماته لتعريف بن منظور قي كتابه لسان العرب وما قصده الاثنان هو النحو مجموعة من القوانين التي وضعها علماء النحو لتساعد المستغرب على فهم العربية وتكون دخيرة للغوي وعماد البلاغي.¹

تعريف الصرف:

أ- لغة:

تصرف غان في الأمر: احتال وتقلب فيه، وتصريفاً: صوت، ويقال صرف الشيء صرفاً: رده عن وجهه ويقال صرف الأجير من العمل والغلام من المكتب دخلي سبيله.

وصرف الأمر: دبره ووجهه ويقال صرع الله الرياح، بينه وفي محكم التنزيل قوله تعالى "ولقد صرفا للناس في هذا القرآن من كل مثل" ² سورة الكهف الآية: 53-54 رواية ورش ابن نافع، الصرف في اللغة علم تعرف به.³

ب- اصطلاحاً:

إنه ذلك الذي يبحث في التغييرات التي تطراً على بنية الكلمة لغرض معنوي أو لفظي، ويراد بنية الكلمة هيئتها أو صورتها الملحوظة من حيث مركتها أو

¹ - السيوطي الاقتراح في علم أصول النحو، تحقيق أحمد محمد قاسم، مكتبة العادة، مصر، ط2، 1976، ص 31.

² - سورة الكهف الآية: 53-54 رواية ورش ابن نافع.

³ - ينظر محمد برو: اللغة العربية وصعوبات تدريسها مرحلة التعليم المتوسط مخطوط ماجستير، رسالة مقدمة لنيل شهادة الماجستير، معهد علم النفس وعلوم التربية الجزائر 1984، 1985، ص 88.

سكونها، وعدد حروفها، وترتيب هذه الحروف، فالتغيير المصدر إلى الفعل، والوصف المشتق منه كاسم الفاعل، واسم المفعول وك تغيير الاسم بتصغيره أو النسب إليه.¹

أما تغيير بنية الكلمة لغرض لفظي، فيكون بزيادة حرف أو أكثر عليها أو بحذف حرف أو أكثر منها، أو إبدال حرف من حرف آخر أو بقلب حرف علة بحرف علة آخر أو بقلب حرف أصلي من مكانه إلى مكان آخر منها، أو إدغام حرف في حرف آخر.²

10. الفرق بين القواعد والنحو:

"هنا يجيب التعريف بين القواعد والنحو: " هو العلم الذي يبحث فيه عن أواخر الكلام إعراباً وبناءاً أما قواعد اللغة العربية فهي عبارة عامة تتبع لقواعد النحو والصرف والبلاغة والأصوات والكتابة، ولكون قواعد اللغة العربية فيها درجت الكتب المدرسية على تناوله شمل قواعد النحو والصرف".³

¹ - المرجع نفسه، 89.

² - المرجع نفسه، ص 89.

³ - طه حسيني الدليمي ومحمود نجم الدليمي، دار الشروق للنشر والتوزيع عمان ط1، 2004، ص 78.

المبحث الثاني: طرق تدريس قواعد اللغة.

- ✓ أهم طرائق تدريس قواعد اللغة.
- ✓ أهداف و أسس تدريس قواعد اللغة.
- ✓ إرشادات في طريقة التدريس.

✓ أهم طرائق تدريس قواعد الصرف والنحو:

تعتمد طرائق التدريس ولا سيما تدريس القواعد على تلك الأساليب والآليات التي يشترك فيها طرف العملية التعليمية من معلم ومتعلم، لكي يصل المتعلم في نهاية الدرس إلى إدراك وفهم بأقل جهد وفترة قصيرة، وهذا ما يجب فيه حب القواعد اللغوية واستدراكها بطريقة مباشرة وغير معقدة، ومن هنا طرائق تدريس اللغة العربية كالآتي:

-أ- طرائق قديمة:

1) الطريقة الاستقرائية:

ويعني بها تلك الطريقة التي "يبدأ فيها المعلم بتسجيل مجموعة من الأمثلة التي تتضمن القاعدة أو المفهوم ثم يحاول المعلم أن يجلب انتباه الطلاب إلى كل هذه الأمثلة، ويلي ذلك تسجيل القاعدة على السبورة، ثم يذكر بعض التطبيقات لتدريب الطلاب على القاعدة النحوية المدروسة، ولهذه الطريقة أنصار وخصوم، فأنصرها يعتبرونها أنجح الطرق لأنها تعمل على حفز تفكير الطلاب، وتوصل إلى الحكم العام تدريجياً، وذلك يجعل معناه واضحاً جلياً، فيصير التطبيق عليه سهلاً، ثم أنها تتخذ الأساليب والتراكيب أساساً لفهم القاعدة وذلك، وتلك هي الطريقة الطبيعية، لأنها تمزج القواعد بالأساليب، ثم أنها تحرك الدوافع النفسية لدى المتعلم، فينتبه ويفكر ويعمل¹، ومنه إن هذه الطريقة من الطرق التي يستعملها المعلم في

¹ - مصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية، دار الثقافة للنشر والتوزيع القاهرة، 1426هـ، 2005، ص

تدريسه والتي تتمثل في وضع أمثلة وإرفاقها بالقاعدة التي تناسبها والتي تسهل عملية الفهم بشكل مباشر من خلال التمثيل والتدريب على التطبيقات، وهذه الطريقة لها أنصار الذين يعتبرونها أحسن الطرق حيث أنها تساعد على إنجاح العملية التعليمية للوصول إلى نتائج جيدة.

إضافة إلى ما سبق ذكره فإن خصوم هذه الطريقة "يركزون على أنها بطيئة في إيصال القاعدة النحوية إلى الطلاب، ثم إن المعلم غالباً ما يكتفي بمثال أو مثالين ثم يقفز إلى القاعدة مباشرة، وبالتالي فإن الطلاب يجدون الكثير من العنت والمشتق فيها، كما أن الأمثلة التي تكون أمثلة مبتورة العلاقة بينها، وليس بينها لأصله فكرية وأصله لفظية"¹.

وعليه أن خصوم هذه الطريقة يرفضونها لأنها لا توصل المتعلم إلى الهدف الذي يسعى إليه والمتمثل في الخروج من صفه بقاعدة مفهومة ويرون أن فيها صعوبة ومشتقة في الفهم كونها تحتوي تمثيلاً فيه.

(2) الطريقة القياسية : وتعتبر هذه الطريقة "أقدم الطرق التي احتلت في

الماضي مكانة عظيمة في تدريس القواعد، فهي تبدأ بتقديم القاعدة ومن ثم توضيحها ببعض الأمثلة المحددة والمباشرة من قبل المعلم، ثم يأتي بعد ذلك التطبيق فتعزز وترسخ القواعد في أذهان التلاميذ بتطبيقها على حالات مماثلة، أما الأساس الذي يقوم عليه هذه الطريقة فهو عملية القياس الاستدلالي الذي يقوم على الانتقال من الحقيقة العامة إلى الحقيقة الجزئية

¹ - نفس المرجع، ص 276.

ومن المقدمات إلى النتائج، وهي بذلك إحدى طرائق التفكير التي يسلكها العقل البشري".¹

ومن هنا هذه الطريقة تعتمد أساسا على تقديم قاعدة الدرس أولا ثم يتم توضيحه بأمثلة يحددها المعلم، وذلك لترسيخ تلك القاعدة في أذهان المتدرسين، وتطبيقها بشكل سهل، كما أنها تناقل من فهم الأشياء العامة وصولا للأشياء الجزئية لتوظيف القياس بشكل جيد.

إضافة إلى هذا كله طريقة أنصار وخصوم" فأنصار هذه الطريقة يرونها أنها تتيح للمعلم التحكم بالمنهج المقرر وتوزيعه على مدار العام ويسير وسهولة، كما أنها تساعد التلاميذ على الإلمام بقواعد اللغة إلماما شاملة، أما خصوم هذه الطريقة فذهبوا إلى أنها ضارة وغير مفيدة لأنها تشغل عقل التلاميذ بحفظ القواعد واستظهارها على أنها غاية في ذاتها، وتفاجئ الطالب بالحكم العام مما يؤدي إلى شعوره بصعوبة المادة التعليمية، كما أنها قاصرة عن إتاحة فرصة كافية للتدريب على تطبيق القواعد وتوظيفها".²

وعليه نجد أنصار الطريقة القياسية يرون أنه ينبغي إعادة المناهج المقررة على التلاميذ بأسلوب سهل لتبسيط عملية التعليم على المتدرسين من خلال تصرف المعلم في توزيع هذه المناهج بكل أريحية، أما خصومها يرونها ليسا مفيدة كونها تتطلب من المتعلم فقط حفظ القواعد واستظهارها على أنها عادية في

¹ - المرجع نفسه ص 276.

- راتب قاسم عاشور: أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 1424هـ، 2003، ص 111.

ذاتها، وتفاجئ الطالب بالحكم العام مما يؤدي إلى شعوره بصعوبة المادة التعليمية، كما أنها قاصرة على إتاحة فرصة كافية للتدريب على تطبيق القواعد وتوظيفها".¹

وعليه نجد أنصار الطريقة القياسية يرون أنه ينبغي إعادة المناهج المقررة على التلاميذ بأسلوب سهل لتبسيط عملية التعليم على المتمدرسين من خلال تصرف المعلم في توزيع هذه المناهج بكل ارتياحية، أما خصومها يرونها ليست مفيدة كونها تتطلب من المتعلم فقط حفظ القواعد واستظهارها على أنها غاية في ذاتها، وتفاجئ الطالب بالحكم العام مما يؤدي إلى شعوره بصعوبة المادة التعليمية، كما أنها قاصرة عن إتاحة فرصة كافية للتدريب على تطبيق القواعد وتوظيفها".

وعليه نجد أنصار الطريقة القياسية يرون أنه ينبغي إعادة المناهج المقررة على التلاميذ بأسلوب سهل لتبسيط عملية التعليم على المتمدرسين من خلال تصرف المعلم في توزيع هذه المناهج بكل ارتياحية، أما خصومها يرونها ليست مفيدة كونها تتطلب من المتعلم فقط حفظ القواعد واستظهارها دون الخروج بنتيجة، أي من دون تطبيق وتدريب.

3) الطريقة المعدلة (طريقة النص).

- ويقصد بهذه الطريقة أنها "تقوم على تدريس القواعد من خلال عرض نص متكامل المعاني، أي من خلال الأساليب المتصلة لا الأمثلة المنقطعة المتكلفة

¹ - المرجع نفسه، ص 112.

التي لا يجمع شتاها جامع ولا تمثل معنى يشعر الطلبة أنهم بحاجة إليه، فتبدأ بعرض نص متكامل يحتوي على معان يود الطلبة معرفتها، فيكلف المعلم الطلبة بقراءة النص ومناقشتهم فيه لفهم معناه بحيث يشير المعلم إلى الجمل المكونة للنص وما بها من خصائص ثم يعقب ذلك استنباط القاعدة والتطبيق عليها، فالتدريس بهذه الطريقة يمكن المعلم من تدريس القواعد في ظلال اللغة والآداب من خلال عبارات قيمة في موضوعات تهتم الطلبة¹. وبالرغم من أن هذه الطرائق قديمة إلا أنها مستعملة إلى يومنا هذا لما لها من إيجابيات في تدريس القواعد وترسيخها في أذهان المتعلمين.

- ب - طرائق الحديثة:

- 1- طريقة تحليل الجملة:

وتعد هذه الطريقة من الطرائق الحديثة التي تستند إلى ذلك الأسلوب الجديد في تدريس القواعد يقوم على تحليل الجملة، وهي تعتمد فهم المعنى أساساً، أي أنها تعتمد التحليل على وفق فلسفة المعنى في تدريس النحو، وتعتمد أساساً على المعنى في حد ذاته، أي أن يحلل الطلبة بالتعاون مع المعلم النص، سواء أكان ذلك النص آية قرآنية، أم حديثاً نبوياً، أم يتامى الشعر، إذ أن فهم المعنى من غير شك يهيئ للطلاب الوصول إلى تحديد موقع اللفظة أو الجملة من الإعراب، يقول أحد

¹ - راتب قاسم عاشور: فنون اللغة العربية وأساليب تدريبها بالنظرية والتطبيق، ط1، 1430هـ، 2009، ص 269.

المهتمين بالدراسات النحوية: إن النظام النحوي في اللغة العربية يدور حول الفكر المركزية في النحو العربي، وهو الإطار الضروري للتحليل النحوي¹.
وعليه هذه الطريقة من أساسياتها اشتراك المعلم والمتعلم في تحليل الجمل الواردة في النصوص وشرح معانيها وفهمها فهما دقيقا، وفي الأخير يصل المتعلم إلى تركيب عدد لا محدود من الجمل دون الوقوع في الخطأ، إضافة إلى إعرابها إعرابا سليما.

- أهداف تدريس قواعد اللغة (الصرف والنحو):

إن أهم ما تهدف إليه مادتي الصرف والنحو هو إدراك مقاصد الكلام، وفهم كل ما يقرأ ويسمع ويكتب، فقواعد اللغة العربية العمود الأساسي الذي يقف عليه العديد من القراء ومحبي الكتابة، وذلك لتفادي الأخطاء ومن هنا إن قواعد تدريس اللغة العربية "يهدف إلى ما يلي":

1- تصون السنة الطلبة من الوقوع في الخطأ تقومها من الاعوجاج، وتجعلها طلاقة سليمة.

2- تنمي الثروة اللغوية، وتصلق الأنواق الأدبية من خلال وقوفهم على دراسة الأمثلة والشواهد والأساليب الجيدة والتراكيب الصحيحة.

3- تنمي نفوس الطلبة الدقة والملاحظة، تربي فيهم صحة الحكم.

¹ - طه حسين الدليمي: اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع الأردن، ط1، 1429هـ، 2009، ص 230.

- 4- تسهل إدراك الطلبة للمعاني، والتعبير عنها بوضوح وسلامة.
 - 5- تدرب الطلبة على التفكير المتواصل المنظم.
 - 6- تعينهم على ترتيب المعلومات اللغوية وتنظيمها في أذهانهم.
 - 7- تساعدهم على فهم التراكيب المعقدة والغامضة.
 - 8- تطلعهم على أوضاع اللغة وصيغها¹.
- وعليه فقواعد اللغة العربية أهم الموضوعات التي تمثل القاعدة الأساسية لصرف اللغة وحفظها من اللحن، وكذلك تساعد على عدم تحريف حروفها.

✓ إرشادات في طريقة التدريس:

• في تدريس قواعد اللغة العربية:

- 1- تكتب الأمثلة التي أعدها المدرس على السبورة.
- 2- يطالب التلميذ بقراءة الأمثلة.
- 3- يسير المدرس في المناقشة والاستنباط على النحو الذي شرحناه في الكتاب.
- 4- تدون القواعد بعد استنباطها واضحة على السبورة.
- 5- تبين وجوه المشابهة أو المقابلة بين موضوع الدرس الجديد وموضوع أي درس سابق كلما كان ذلك مفيداً.

1- كامل محمود نجم الدليمي: أساليب تدريس قواعد اللغة العربية، دار المناهج للنشر والتوزيع عمان ط 1، 1435هـ-2004، ص 42.

6- يطلب إلى التلاميذ تأليف جمل كثيرة تنطبق على التعاريف والقواعد التي استنبطوها، ويحسن أن يوجههم المدرس إلى نوع هذه الجمل، بحث تكون في شؤون الحياة العامة والموضوعات التي يميلون إليها بفطرتهم.

7- تربط دروس القواعد يدرس الإنشاء كأن يكون موضوع التمثيل في دروس القواعد أحيانا موضوعا استثنائيا، وكأن يطلب في غضون درس الإنشاء تأليف جمل على قواعد شتى سبقت للتلاميذ دراستها".¹

¹ - علي "جازم ومصطفى أمين: النحو الواضح في قواعد اللغة العربية للمدارس الابتدائية- المكتبة اللغوية بيروت لبنان، ص 7.

المبحث الثالث: صعوبات تعلم قواعد اللغة العربية.

- صعوبات تدريس قواعد اللغة العربية.
- صعوبات خاصة بالمعلم.
- صعوبات خاصة بالمتعلم.

✓ صعوبات تدريس قواعد اللغة العربية:

إن قواعد اللغة العربية تحمل صعوبات جمة، على الرغم من كثرة الدراسات التي أجريت في هذا الميدان لتجاوزها ولتذليل صعوباتها، إلا أننا نجد الشكوى من صعوباتها تزداد يوماً بعد يوم سواء من قبل المتعلمين أو المعلمين في كل المراحل التعليمية¹.

وقد أرجع بعض الدارسين صعوبة القواعد إلى المتعلم وذلك بعزى إلى قلة اهتمام الطلبة بالأهداف المرجوة من دراسة القواعد².

وهناك من رأى صعوباتها تكمن في المعلم وطريقة تدريسه وهذا ما يمكننا توضيحه في ما يلي:

الصعوبات الخاصة بالمتعلم والمتعلم:

(1) - الصعوبات الخاصة بالمتعلم:

كثرة القواعد التي يضيق بها احتمال التلاميذ في مراحل التعليم العام.

- إن القواعد معقدة تكثر فيها الأقوال والأوجه الجائزة والشاذة.

- إن القواعد تدريس بطريقة آلية تستشير في التلميذ شوقاً واهتماماً خاصة إذا

كانت الأمثلة متكفلة¹.

¹ - طه علي حسين الدليمي: أساليب حديثة في تدريس قواعد اللغة العربية ص 13.

² - عائشة إدريس الكلاك وعبد الله فتحي محمد المولى، جامعة الموصل العدد، 3، 2008، ص 13.

- كثرة القواعد المفروضة على التلميذ حيث يشعر بأن حفظها يتطلب منه جهدا كبيرا، وإذ حفظها فإن مصيرها النسيان.
- لا يهتم المعلم إلا الإسراع من الانتهاء من المقرر دون التأكد من إمكانية تطبيق القواعد عمليا من خلال تطبيق التلاميذ وكتابتهم.
- إحساس التلاميذ بأنها قوانين مجردة تتطلب مجهودات كثيرة منه لاستيعابها".
- إحساس التلميذ بأن القواعد توازي قوانين الرياضيات والفيزياء في صعوباتها من وجهة نظره، من حيث اعتمادها على الاستنباط والموازنة و ما فيها من كثرة تعريفات تقسيمات.
- عدم الاستفادة الكاملة من الوسائل التقنية الحديثة من معامل لغوية وتسجيلات صوتية وكيفية النطق السليم وضبط مخارج الحروف وتعليم القواعد".²

(2) الصعوبات الخاصة بالمعلم:

- لا تقتصر صعوبات تدريس النحو على المتعلم فحسب، بل هناك صعوبات تنتاب المعلم أثناء تدريسه للقواعد ويظهر ذلك من خلال عدة نقاط نذكر منها:
- ضعف معلم اللغة العربية سواء في الإعداد المهني أو الأكاديمي على الرغم من أنه يمثل عنصر رئيسيا من عناصر العملية التربوية ويعود ذلك الضعف إلى

¹- محمد صالح سمك، فن تدريس اللغة العربية وانطباعاتها المسلكية وأنماطها العلمية، دار الفكر العربي القاهرة، 1998، ص 16.

²- زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية ص 209.

العزوف عن دراسة اللغة العربية لدى الطلاب الجامعة، وهم أن تخصصوا في هذا المجال يكونوا مجبرين حتى يضمنوا الوظيفة فقط.¹

- طريقة تدريس القواعد لها دخل كبير في صعوبتها وسهولتها، فإذا أدرست بطريقة آلية وجافة لا تستشير التلاميذ و لا تستفزهم و رغبوا عنها، أما إذا روعي في تدريسها طريقة حديثة تشير شوقهم وتستدعي اهتمامهم، مالوا إليها وألفوا دراستها، فحب التلاميذ وكرههم للقواعد يرجع بالطبع إلى طريقة التدريس وإلى مهارة المتعلم في ذلك".²

¹ - المرجع نفسه، ص 209.

² - ظبية سعيد السليطي، تدريس النحو العربي في ضوء الاتجاهات الحديثة ص 33.

الجانب التطبيقي

الفصل الثاني:

قواعد اللغة العربية بين الصعوبة

اقترح الحل لمستوى السنة الخامسة ابتدائي

المبحث الأول: صعوبات قواعد اللغة العربية.

- ✓ طريقة تدريس القواعد.
- ✓ دروس قواعد النحو.
- ✓ دروس قواعد الصرف.
- ✓ مذكرة نموذجية.
- ✓ نسبة الاستيعاب لدى تلاميذ السنة الخامسة ابتدائي.
- ✓ حلول تمهيدية مقترحة من طرف معلمين المدرسة (الأخوين بن نعمة ، والأخوين فيطاس) لمعالجة قواعد اللغة العربية.

✓ طريقة تدريس القواعد:

طريقة تدريس مادة القواعد، باعتبارها فرع من فروع اللغة العربية هي نفس طريقة تدريس باقي المواد تبدأ من الكل للجزء.

المتعلم هو الأساس فيها يقوم باستنتاج الدرس والأستاذ إلا موجهها فقط.

- حيث تبدأ بمرحلة الانطلاق يقوم بها الأستاذ بطرح أسئلة لتحديد الظاهرة المستهدفة وكتابة الأمثلة على السبورة.

- ثاني مرحلة بناء التعلّيمات التي فيها يلاحظ المتعلم ويكتشف.

بعدها التداول على قراءة السند والأمثلة، قراءة معتبرة مع احترام مخارج الحروف وعلامات الوقف، يناقش النشاط المقترح من الصرف أو النحو عن طريق أسئلة يطرحها الأستاذ الذي يتلقى إجابات من طرف المتعلمين، كل نقطة يصل إليها المتعلم تدون على السبورة من طرفه إلى أن يستنتج في الأخير الخلاصة كاملة التي تسمى بـ "أثبت".

وأخيرا تأتي مرحلة التدريب والاستثمار التي تدعم بإنجاز نشاطات على كراس خاص بها أو على كراس القسم، يتم تفكير فيها وإنجازها فرديا بعدها يأتي التصحيح الجماعي على السبورة يليه التصحيح الفردي للأخطاء المرتكبة.¹

¹ - بالتصرف: (دليل استخدام كتاب اللغة العربية، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية: ط2019/2020، ص 76.

- وصف طريقة تدريس القواعد في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي وصورة كتاب السنة الخامسة ابتدائي.

✓ دروس قواعد نحو:

الجملة وأنواعها:

- **الجملة:** مجموعة من الكلمات المرتبة تؤدي معنى تاما ومفيدا.
- **الجملة الفعلية:** هي كل جملة تبدأ بفعل مثل: أعاون كل محتاج.
- **الجملة الاسمية:** هي كل جملة تبدأ باسم وركناها هما **المبتدأ** أو **الخبر** مثل: فضل التعاون كبير¹.

ملاحظة: على المتعلم أن يحدد أنواع الجمل عند تقويمه في مرحلة التدريب والاستثمار.

الجملة الفعلية وأركانها:

- **الجملة الفعلية:** هي كل جملة تبدأ بالفعل وتتكون أصلا من فعل وفاعل وقد تتعدى إلى المفعول به مثل:

حضر الضيوف - يحب الشباب الرياضة.

- **الفاعل:** اسم يأتي دائما بعد الفعل ويبدل على الذي قام بالفعل ويكون مرفوعا دائما مثل:
- نجح التلميذ/ زارنا المدير وكرم الناجحين/ كتبتُ الدرس.**

¹- ينظر: بن الصيد بورني سراب - اللغة العربية السنة الخامسة ابتدائي - الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية: 2019-2020 ص 16.

- أما المفعول به وهو: اسم وقع عليه فعل الفاعل ويكون المفعول به دائماً منصوباً مثل:
نال المتفوق جائزة.¹

ملاحظة: المتعلم أن يحدد عناصر وأركان الجملة الفعلية (فعل، فاعل، وقد تتعدى إلى مفعول به عند تقويمه في مرحلة التدريب والاستثمار.

- الجملة المنسوخة بـإن وأخواتها:

- أخوات إن : إن وأن للتوكيد: كأن للتشبيه - ليت للتمني لعل للترجي، لكن للاستدراك.
تدخل إن أو إحدى أخواتها على الجملة الاسمية فتتصب المبتدأ ويسمى إثمها وترفع الخبر ويسمى خبرها مثل: لعل الوعي منتشر.²

ملاحظة: على المتعلم أن يتعرف على حرف النصب إن وأخواتها ودخولها على الجملة الاسمية فتتصب المبتدأ أو ترفع الخبر.

- الجملة المنسوخة بـكان وأخواتها:

- من أخوات كان: صار، ليس، أصبح، أمسى، أضحى، ظل، بات وهي أفعال ناقصة.
- تدخل كان وأخواتها على المبتدأ أو الخبر، فترفع الأول ويسمى اسمها وتتصب الثاني ويسمى خبرها مثل: أصبح الممرض سعيداً في تمياوين.³

ملاحظة: على المتعلم أن يحدد الأفعال الناقصة (كان وأخواتها) التي تدخل على المبتدأ أو الخبر والتي تعرب في المضارع بشكل عادي بإضافة كلمة ناقص فقط (فعل مضارع ناقص).

كان: فعل ماضي ناقص.

¹ - بن الصيد بورني سراب، م س، ص 20.

² - المرجع نفسه، ص 29.

³ - المرجع نفسه، ص 33.

يكون: فعل مضارع ناقص.

جوازم الفعل المضارع:

- يجزم الفعل المضارع إذ سبقه حرف من حروف الجزم ومنها لم النافية ولا الناهية.
- علامة جزمه السكون: مثل: تكذب / لا تكذب أو حذف النون إذ كان من الأفعال الخمسة
مثل:

تتأثرون / لاتتأثروا، أو حذف حرف العلة إذا كان الفعل ناقصا مثل: يمضري / لم يمض.¹

ملاحظة: على المتعلم أن يتعرف على جزم الفعل المضارع بالسكون وحذف النون عندما

يسبق بحرف من حروف الجزم.

- نواصب الفعل المضارع:

- ينصب الفعل المضارع إذا سبق بأحد حروف النصب ومنها: أن، لن، كي، لام التعليل.
- علامة نصب الفعل المضارع هي الفتحة الظاهرة.

مثل: لن أهمل دروسي أبدا، والفتحة المقدرة.

مثل: لن يبقو المحتل بأرضنا وحذف النون مثل اجتهدوا.

كي تثبتوا وطنكم.²

ملاحظة: على المتعلم على نصب الفعل المضارع بالفتحة الظاهرة أو الفتحة المقدرة عندما

مايسبق بحرف من حروف النصب الفعل.

¹- بن الصيد بورني، اللغة العربية السنة الخامسة ابتدائي، ص 50.

²- المرجع نفسه، ص 46.

- الأفعال الخمسة:

- الأفعال الخمسة: هي كل فعل مضارع أسند إلى:

ألف الاثنين (تعملان/ يعملان).

أو واو الجماعة (تعملون/ يعملون).

أو ياء المخاطبة (تعملين).

- ترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون (تجتهدون).¹

ملاحظة: أن يتعرف المتعلم على الأفعال الخمسة وإعرابها.

- الفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل:

- عند بناء الجملة للمجهول تحذف الفاعل وتعوضه بالمفعول به الذي ينوب عنه فيصبح مرفوعا ويسمى النائب الفاعل.

- يبنى الماضي المتبني للمجهول بضم أوله وكسر ما قبل آخره

مثل: رفع العلم.

- يبنى المضارع للمجهول بضم أوله وفتح ما قبل آخره مثل:

يرفع العلم.²

ملاحظة: على المتعلم أن يتعرف على بناء الجملة للمجهول وتعويض المفعول به للفاعل

تحت اسم نائب فاعل.

¹ - ينظر المرجع السابق، ص 37.

² - معجم حسام: مذكرة الأستاذ نشر والتوزيع Edition Enpreinte

1- بناء الفعل الماضي للمجهول: يضم أوله وكسر ما قبل آخره.

2- بناء الفعل المضارع للمجهول: يضم أوله وفتح ما قبل آخره.

جمع التكسير وإعرابه:

- جمع التكسير: هو كل جمع تغيرت صورة مفرده ويعرب حسب موقعه في الجملة وعلامات إعرابه كعلامات الاسم المفرد المعرب مثل: نقلت النفايات إلى مصانع إعادة التدوير.¹

ملاحظة: معرفة المتعلم لتغير صورة الاسم المفرد لجمع التكسير وكيف أن علامات إعرابه كعلامات الاسم المفرد.

- جمع المذكر السالم وإعرابه:

- الجمع المذكر السالم: هو الجمع الذي في آخره (واو ونون أو ياء ونون) وسلم مفرده من التغيير عند الجمع.

- علامة رفع جمع المذكر السالم هي الواو مثل: تعلم المستهلكون الاقتصاد.

- علامة النصب والجر هي الياء مثل: ساعدت المحتاجين .

التقيت بالناجحين.²

ملاحظة: يتعرف المتعلم على أن جمع المذكر السالم هو إسم في آخر مفرده واو ونون.

من علامة إعرابه: يرفع بالواو وينصب ويجر بالياء.

¹ - بن الصيد بورني سراب ينظر اللغة العربية للسنة الخامسة الابتدائي، ص 67.

² - مرجع نفسه، ص 71.

جمع المؤنث السالم وإعرابه:

الجمع المؤنث السالم: هو لفظ يدل على أكثر من اثنين ونزيد على مفرده في الآخر (ألفا وتاء مفتوحة).

- يرفع بالضمة مثل: قطرات من دمك قد تحي نفسا.

- ينصب ويجر بالكسرة مثل: بنى المهندسون.

مستشفيات رائعة/ توقف النزيف بفضل تدخل الممرضات.¹

ملاحظة: يتعرف المتعلم على أن جمع المؤنث السالم هو اسم آخر مفرد ألف وتاء مفتوحة.

من علامة إعرابه: يرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة.

المثنى وإعرابه:

- المثنى: هو ما دل على اثنين أو اثنتين.

- ويرفع بالألف مثل: يتمتع الصديقان بصحة جيدة.

- وينصب ويجر بالياء مثل: أعرف أمرين هامين.

للحفاظ على الصحة هما: النظافة والرياضة/ التقين بالطبيين الشهيرين.²

ملاحظة: تعرف المتعلم على أن كل ما يدل على اثنين أو اثنتين هو مثنى ومن إعرابه: يرفع

بالألف وينصب ويجر بالياء.

¹- ينظر بن الصيد بورني سراب، اللغة العربية السنة الخامسة ابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية: 2019-

2020، ص 80.

²- المرجع نفسه، ص 84.

المضاف والمضاف إليه:

- **المضاف:** إسم نسب إلى اسم بعده فتخصص وعرف بسبب هذه النسبة، ويسمى الاسم الذي بعد المضاف **مضاف إليه** .

- يعرب **المضاف** حسب موقعه في الجملة، أما المضاف إليه فهو دائما **مجرور** مثل: غداء الجسم يجب أن يكون متوازنا.¹

ملاحظة: يتعرف المتعلم على أن المضاف اسم نكرة يعرب حسب موقعه في الجملة أما المضاف إليه اسم معرفة يبين نوع المضاف يأتي بعده ويكون دائما مجرورا.

العطف:

- **العطف:** أن تجمع بين شيئين في الكلام بأحد أحرف العطف ومنها:

الواو - الفاء - ثم - أو - أم - بل .

- يسمى اللفظ الذي بعد حرف العطف **معطوفا** واللفظ الذي قبله **معطوفا عليه** مثل: قرأ خالد ثم أحمد.²

ملاحظة: يتعرف المتعلم على حروف العطف ومعانيها ومعرفة أن المعطوف عليه يتبع المعطوف في حركة إعرابه.

¹ - ينظر بن الصيد بورني سراب: اللغة العربية السنة الخامسة ابتدائي ص 88.

² - ينظر مرجع نفسه ص 97.

المفعول المطلق:

المفعول المطلق: اسم منصوب موافق للفعل في لفظه ويأتي بعدا لفعل لتأكيده، أو لبيان عدده أو نوعه مثل:

- تدور الأرض حول نفسها **دورة** واحدة في اليوم.

- أحث القراءة **حبا** لاحدود له.¹

ملاحظة: يتعرف المتعلم على أن المفعول المطلق اسم موافق للفعل في لفظه يأتي بعد الفعل

لتأكيده وبيان عدده وأنواعه.

إعراب الفعل المعتل الناقص:

- يبني الفعل الماضي المعتل الناقص: بالفتحة المقدرة على الألف (لمقصورة أو الممدودة)

مثل: (دنا، كلا، جنى، قضى)

- يرفع الفعل المضارع المعتل الآخر: بضمة مقدرة على الألف المقصورة مثل: **ينهى**.

الواو مثل: **يسمو** / الياء مثل: **يصلي**.

- يجزم الفعل المعتل الناقص بحذف حرف العلة مثل: **لا تشتك** / **لم أنس**.²

ملاحظة: أن يتعرف المتعلم على إعراب كل من:

- الفعل المضارع المعتل الآخر.

- الفعل الماضي المعتل الآخر.

¹- المرجع السابق ص 101.

²- ينظر مرجع نفسه، ص 131.

- الفعل المعتل الناقص المسبوق بأداة جزم.

علامات الإعراب الأصلية والفرعية:

علامات الإعراب: إما أصلية أو فرعية.

- علامات الإعراب الأصلية: الضمة، الفتحة، الكسرة، السكون.

الواو مثل أخو علي لديه ساعة، المعلمون محبوبون.

الألف مثل: سمعت أبا محمد يقول: سقطت تفاحتين.

الياء مثل: عرفت أن المتعلمين، اجتازوا امتحانين.

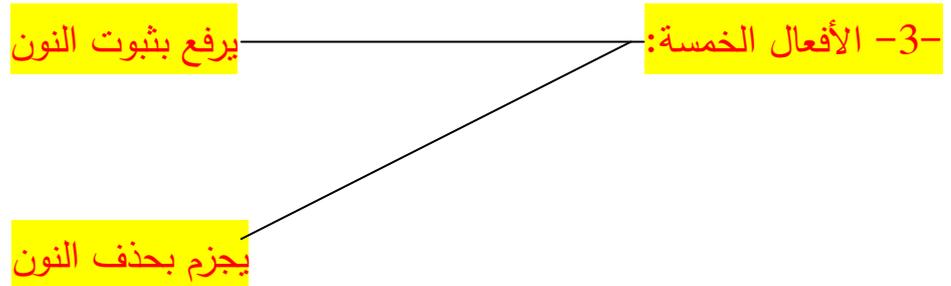
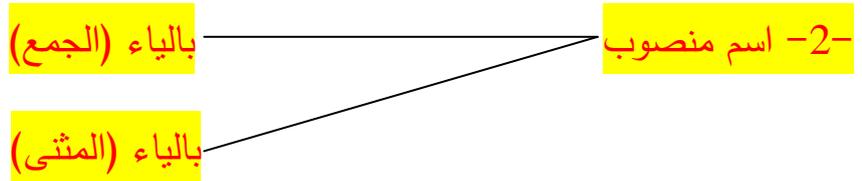
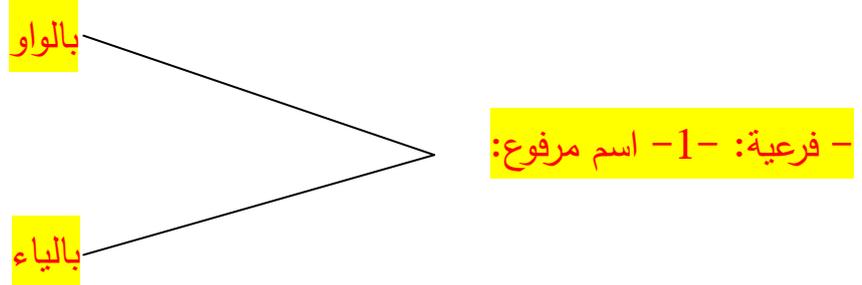
ثبوت النون مثل: يلعب الأطفال ويمرحون.

حذف النون: مثل التلاميذ لم يذهبوا إلى السيرك.¹

¹- ينظر مرجع السابق، ص 122.

ملاحظة: أن يتعرف المتعلم على علامات الإعراب:

-الأصلية:(الفتحة) . (الضمة) ، (الكسرة) .



الفعل اللازم والفعل المتعدي:

- الفعل اللازم: هو كل فعل اكتفى بفاعله ولا يحتاج مفعولاً به مثل: **جلس، ذهب، وصل...**

- الفعل المتعدي: كل فعل احتاج إلى مفعول به لشم الفائدة مثل:

أرسل، قطع، كتب، أهدى...¹

ملاحظة:

ملاحظة: الفعل اللازم: أن يتعرف المتعلم على أن لفعل الذي يكتفي بفاعله ولا يحتاج إلى

مفعول به: يسمى فعل لازم.

- الفعل المتعدي: هو أن يتعرف المتعلم على أن الفعل الذي يحتاج إلى مفعول به حتى يتم

معنى الجملة ويسمى فعل متعدي.

✓ دروس قواعد صرف:

- تصريف الجملة الفعلية مع ضمائر المثني:

نحول الجمل الفعلية إلى المثني حسب الأمثلة التالية:

- المفرد:

عاهدت الفتاة صديقتها بأن تتعاون معها.

- المثني:

عاهدت الفتاتان صديقتيهما بأن تتعاوننا معها.²

¹- ينظر المرجع نفسه ص 144.

- ينظر بن الصيد بورني سراب: اللغة العربية السنة الخامسة ابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، 2019-

²2020، ص 204.

ملاحظة: أن يتمكننا لمتعلم من تحويل الجملة الفعلية مع ضمائر المثني.

تصريف الجملة الفعلية مع ضمائر الجمع:

تصرف الجملة الفعلية مع ضمائر الجمع كما يلي:

يتقن العامل عمله/ يتقن العمال عملهم/ تتقن العاملات عملهن.¹

ملاحظة: أن يتمكن المتعلم على الأوزان التي يضاع الفعل الثلاثي المزي بحرف وتصريفه

في الماضي والمضارع والأمر.

الفعل الثلاثي المزي بحرف:

- يضاع الفعل الثلاثي المزي: بحرف على وزن: (أفعل، فعل، فاعل)

ويتغير معناه من صيغة إلى أخرى، ويصرف في الماضي والمضارع والأمر حسب الجدول التالي:

الماضي	المضارع	الأمر
(أفعل) أرجع	(يفعل) يرجع	(أفعل) أرجع.
(فعل) علم	(يفعل) يعلم	(فعل) علم.
(فاعل) راجع	(يفاعل) يراجع	(فاعل) راجع.

ملاحظة: أن يتعرف المتعلم على الأوزان التي يصاغ عليها الفعل الثلاثي المزي بحرف

وتصريفه في الماضي والمضارع والأمر.¹

¹ - مرجع نفسه ص 47.

المصر من الفعل الثلاثي المزيد بحرف:

- يصاغ المصدر من الفعل الثلاثي المزيد بحرف على الأوزان التالية:

(تفعيل، إفعال، مفاعلة).

المصدر	الفعل
(تفعيل) تقديم.	(فعل) قدم
(إفعال) إسهم.	(أفعل) أسهم
(مفاعلة) مشاركة.	(فاعل) شارك

ملاحظة: أن يتعرف المتعلم على الأوزان التي يصاغ عليها المصدر من الفعل الثلاثي المزيد بحرف.²

- الفعل المعتل وأنواعه:

الفعل المعتل: هو ما كان به حرف أو حرفان من حروف العلة (أ، و، ي) ويقسم إلى أنواع بحسب موقع حرف العلة من الكلمتين.

مثال: وقف، نيس / أجوف: رام، ذاع / ناقص: صفى، نجأ.

لفيف مفروق: وعى، ولى / لفيف مقرون: لوى، شوى.³

¹- ينظر المرجع السابق ص 91.

²- مرجع نفسه ص 67.

³- ينظر: المرجع السابق ص 57.

ملاحظة: أن يتمكن المعتل من معرفة الفعل المعتل وأنواعه بحسب موقع حرف العلة من الكلمة.

تصريف المضارع المنصوب والمجزوم:

أنا	نحن	أنتَ	أنتِ	أنتما	أنتم	أنتن
لن أطلب	لن نطلب	لن تطلبَ	لن تطلبي	لن تطلبا	لن تطلبوا	لن تطلبن
لم أطلب	لم نطلب	لم تطلبَ	لم تطلبي	لم تطلبا	لم تطلبوا	لم تطلبن

هو	هي	هما	هما	هم	هن
لن يطلب	لن تطلب	لن يطلبا	لن يطلبيا	لن يطلبوا	لن يطلبن
لم يطلب	لم تطلب	لم يطلبا	لم يطلبيا	لم يطلبوا	لم يطلبن

ملاحظة: أن يتمكن المتعلم من معرفة تصريف كل من الفعل المضارع المنصوب والفعل المضارع للمجزوم مع جميع الضمائر (المتكلم، المخاطب، الغائب).¹

¹-المرجع نفسه، ص 105.

تصريف الفعل المبني للمجهول:

أصرف الفعل الماضي المبني للمجهول كالآتي:

الضمائر	الضمائر	الضمائر	الضمائر
نحن صدقنا	نحن صدقنا	أنا صدقت	المتكلم
أنتم صدقتم	أنتما صدقتما	أنت صدقت	المخاطب
أنتن صدقن	أنتما صدقتما	أنت تصدقت	
هم صدقوا	هما صدقا	هو صدق	الغائب
هن صدقن.	هما صدقا	هي صدقت	

ملاحظة: أن يتمكن المتعلم من تصريف الفعل الماضي المضارع المبني للمجهول مع ضمائر المتكلم للمخاطب الغائب للمفرد والمثنى والجمع.

- تصريف الفعل المعتل الناقص:

- يتحول حرف العلة في الفعل المعتل الآخر في المضارع إلى:

- ياء مثل: **حكى** ← **يحائي** أو إلى واو مثل: **دنا** ← **يدنوا**.

أو إلى ألف مقصورة مثل: **نسي** ← **ينسرى**.

- لا يتغير حرف العلة في الأفعال التالية: مثل **سعى** ← **يسعى**.

نهى ← ينهى.

ملاحظة: أن يتمكن المتعلم من معرفة تحول حرف العلة في الفعل المعتل الآخر في المضارع وإلى ياء أو إلى الواو أو إلى الألف مقصورة كما يتعرف أيضا على بض الأفعال التي لا يتغير فيها حرف العلة.

مثال: نموذج في طريقة تدريس قواعد/

✓ مذكرة نموذجية للظاهرة (التركيبية) النحوية.

النشاط: الظاهرة النحوية.

المحتوى: الأفعال الخمسة.

الهدف التعليمي: التعرف على الأفعال الخمسة وإعرابها.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	- ماذا قالت الخالة أمُّ السعد؟ كتابة السند ص 37.	إجابات بعض المتعلمين.
مرحلة بناء التعليمات	ألاحظ وأكتشف: - يتداول المتعلمون على قراءة السند قراءة مع احترام مخارج الحروف وعلامات الوقف. السند: - قالت الخالة أم السعد: مألد الغرابف التي أحضرتها يأختي! شيء جميل أنك مازلت تحين هذه العادة شأنك	

<p>صرفت هذه الأفعال في المضارع - الضمير هو أنت - ينتهي بباعدونون.</p>	<p>شأن أغلب سكان منطقتنا فهم يحبون تحضير الغرايف في المناسبات السعيدة، وقد أسعدت زوجي وابنتي كثيرا فهما يشتهيان أكلها حتى في الأيام العادية.</p> <p>الأسئلة:</p> <p>- في أي زمن صرفت الأفعال الملونة؟</p> <p>- ما الضمير الذي يسند للفعل "تحيين".</p> <p>- بماذا ينتهي هذا الفعل؟</p> <p>- تسمى هذا الياء بياء المخاطبة.</p> <p>- تقول عن الفعل المضارع المسند إلى ياء المخاطبة أنه فعل من الأفعال الخمسة.</p> <p>- يطلب الأستاذ(ة) من المتعلمين الإتيان بأمثلة .</p> <p>- كيف نعرب هذا الفعل؟</p> <p>تحيين: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.</p> <p>لأنه من الأفعال الخمسة وباء المخاطبة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.</p> <p>* نفس الخطوات تتبع مع الفعلين: يحبون - يشتهيان.</p> <p>يحبون: صرف هذا الفعل في المضارع مع الضمير هم، آخره واو ونون.</p>	
---	---	--

	<p>يشتهيان: صرف هذا الفعل في المضارع مع الضمير هما، آخره ألف ونون.</p> <p>أثبت:</p> <p>1-الأفعال الخمسة: هي كل فعل مضارع يسند إلى:</p> <p>- ألف الاثنين: (تعملان / يعملان).</p> <p>- واو الجماعة: (تعملون / يعملون).</p> <p>- ياء المخاطبة المؤنثة: (تعملين).</p> <p>2- علامة إعراب الأفعال الخمسة: ترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون.</p>	
<p>ينجز التمرين.</p>	<p>القواعد النحوية:</p> <p>- إنجاز تمرين القواعد النحوية من كراس النشاطات ص 22.</p> <p>- يكمل المتعلم بفعل منا الأفعال الخمسة المناسب.¹</p>	<p>مرحلة التدريب والاستثمار</p>

¹ - معجوز حسام، مذكرة الأستاذ، نشر وتوزيع DITION Empreinet، ص 105.

✓ مذكرة نموذجية للظاهرة الصرفية.

النشاط: الظاهرة الصرفية.

المحتوى: تصريف الجملة الفعلية مع المثني.

الهدف التعليمي: معرفة تصريف الجملة الفعلية مع ضمائر المثني.

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
	- يقوم الأستاذ(ة) بطرح أسئلة لتحديد الظاهرة المستهدفة، ثم يكتب الأمثلة من ص 16 على السبورة.	مرحلة الانطلاق
يقرأ قراءة جيدة.	ألاحظ وأكتشف: - يتداول المتعلمون على قراءة السند قراءة معبرة مع احترام مخارج الحروف وعلامات الوقف. الأمثلة: -أ- وقف المعلم وسط الساحة وراح يشرح للتلاميذ فكرة التعاونية. -ب- وقف المعلمان وسط الساحة وراحا يشرحان للتلاميذ فكرة التعاونية. -ج- قال المعلم: هل تحب أن تطوع لتكون نائبا لرئيس الجمعية؟	مرحلة بناء التعلمات.

<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>د- قال المعلم: هل تحبّان أن تتطوعا لتكول نائنين لرئيس الجمعية؟</p> <p>الأسئلة:</p> <p>- قارن بين الجملة (أ) والجملة (ب).</p> <p>- مع أي ضمير صرفت الجملة (ب)؟</p> <p>- ما هي الكلمات التي تغيرت؟</p> <p>- هل صرف الفعل في بداية الجملة؟</p> <p>- قارن بين الجملة (ج) والجملة (د).</p> <p>- مع أي ضمير صرفت الجملة (د)؟</p> <p>- هل صرف الفعل في بداية الجملة في المثني؟</p> <p>- ما هي التغييرات التي طرأت على الجملة أيضا؟</p> <p>أثبت: نحول الجمل الفعلية إلى المثني حسب الأمثلة التالية.</p>	
------------------------	---	--

المفرد	المتنى
عاهدت الفتاة صديقتها بأن تتعاون معها.	عاهدت الفتاتان صديقتهما بأن تتعاوننا معا
- نقل الولد الدرس وأخذه لصديقة المرض.	نقل الولدان الدرس و أخذاه لصديقتهما المريض
- تعلمت آداب الحديث وعلمتها لزميلك.	تعلمنا آداب الحديث و علمناه لزميلنا
- إنجاز تمرين الظاهرة الصرفية جزئية من كراس النشاطات ص 8. - يحول الجمل الفعلية إلى متنى. - يكتب كل كلمة بين قوسين كما يجب أن تكون فقرة.	يحول ويكتب الكلمات بشكل صحيح. ¹

✓ نسبة استيعاب تلاميذ السنة الخامسة ابتدائي:

السؤال الأول: عادة ما يشتكي الأستاذ من ضعف التلميذ في مادة القواعد، فإلى ماذا ترجعون هذا الضعف؟

الاحتمالات	
البرنامج X	X
صعوبة المادة	
أسباب أخرى	

¹- معوج حسام: مذكرة الأستاذ، نشر وتوزيع، DITION Empreinet ص 108.

- معظم الإجابات كانت ترجع لتكثيف البرنامج.

السؤال الثاني: هل تجلب دروس القواعد لاهتمام وأشباه التلاميذ؟

الاحتمالات
نعم
لا
نوعاً ما X

- معظم الإجابات تؤكد على أن دروس القواعد تجلب انتباه التلاميذ وهذا يعود إلى الطريقة التي يعتمدها الأستاذ في تقديم دروس المادة.

السؤال الثالث: ما مصدر الأمثلة؟

الاحتمالات
X من نص القراءة.
من إنتاج التلاميذ
مصادر أخرى

- نوع الأمثلة غالبية يكون من نص القراءة.

السؤال الرابع: ما عدد التطبيقات التي ينجزها التلميذ بعد كل درس أ

- عدد تطبيقات التي ينجزها التلميذ بعد كل درس على حسب المعلمين تطبيق إلى ثلاث تطبيقات وهذا حسب كل درس.

السؤال الخامس: ما هي الصعوبات التي تواجهها في تدريسك لمادة القواعد؟

- من بين الصعوبات التي يواجهها المعلم في تدريس المادة القواعد تقديم بعض الدروس التي تفوق القدرات الفكرية للتلميذ.

السؤال السادس: ما مدى إقبال التلاميذ على دروس القواعد.

- يقبل التلميذ بكل شغف على درس القواعد وذلك بغية تعلم الطريقة الصحية والسليمة للتواصل باللغة العربية الفصحى التي تمثل اللغة الأم بالنسبة له.

السؤال السابع: نسبة إنجاز التمارين المنزلية أ.

الاحتمالات
درجة ضعيفة
درجة متوسطة X
آستدراك

- (و) إنجاز التمارين المنزلية على حسب المعلمين "متوسطة".

السؤال الثامن: ما هي الوسائل والطرائق المعتمدة لتذليل هذه الصعوبات.

الاحتمالات
ندوات
تنسيق
استدراك X

- استدراك هو الوسيلة المعتمدة لدليل هذه الصعوبات.

السؤال التاسع: المدة الزمنية لتدريس قواعد اللغة العربية.

الاحتمالات
كافية
X غير كافية
نوعا ما

- المدة الزمنية لتدريس قواعد اللغة العربية غير كافية.

السؤال العاشر: ما هي الطريقة الأنسب في إلقاء درس القواعد أ.

الطريقة
الاستقرائية.
القياسية

الإلقاءية
طريقة المناقشة الاجتماعية. X
الاستكشافية.
النص.

- الطريقة الأنسب في إلقاء درس القواعد: طريقة المناقشة الاجتماعية.

السؤال الحادي عشر: هل تقييد دوما بطريقة واحدة أثناء تدريسك لمادة القواعد أ.

الاحتمالات
نعم X
لا

السؤال الثاني عشر: في تحضير الدرس هل يتم الاعتماد عليه.

الاحتمالات
البطاقة الموجودة في دليل المعلم.
الكتاب المدرسي X
مراجع أخرى
ثقافتكم الشخصية.

- تحضير الدرس القواعد يكون من الكتاب المدرسي.

✓ حلول تمهيدية مقترحة من طرفا لمعلمين لمدرستي الإخوة فيطاس والأخوين نعمة

لمعالجة الصعوبات قواعد اللغة العربية.

- وهذه بعض الحلول التمهيديّة المقترحة لمعالجة صعوبات قواعد اللغة العربية من طرف المعلمين لمدرستي: الإخوة فيطاس والأخوين بن نعمة الذين قمنا بزيارة ميدانية لهم خلال هذا البحث والمتمثلة فيما يلي:
- إعادة النظر في توزيع الدروس النحوية والصرفية المعدة لتلاميذ السنة الرابعة والخامسة من التعليم الابتدائي، وتوزيعها وفق مبدأ التدرج في تقديم المحتوى النحوي والصرفي، مع تنب تكرار للمواضيع من سنة لأخرى.
- التوازن بين التمارين عند تدريب المتعلم على المسائل اللغوي .
- اعتماد مبدأ التدرج في إعداد التمارين اللغوية من خلال ترتيبها وعرضها من الشكل البسيط إلى الشكل المعقد .
- إعطاء أهمية للتمارين الشفهي مع عدم إهمال التمارين الكتابية إلى جانب تمديد حصة الأعمال التطبيقية.
- عدم إهمال حصة تصحيح التمارين التي تقدم للتلاميذ سواء المتطرق إليه في القسم أو المنجزة في المنزل.
- إدماج تمارين علاجية حتى يتمكن التلاميذ من التعرف على أخطائهم، والعمل على تذليل الصعوبات التي تواجههم عن طريق تخصيص ساعات إضافية للاستدراك والتثبيت تسمح بتقويمهم.

الخاتمة..

في الأخير أقول أنني حاولت قدر المستطاع للتعرف على كيفية تعليم مادة القواعد، باعتبارها فرع من فروع اللغة العربية ومقياس من مقاييسها، والذي يتمثل هدفها العام في ضبط للسان من الخطأ واللحن، وهي تساعد المتعلم على زيادة ثروته اللغوية وتنمية مهارته (القراء، والاستماع، والتحدث والكتابة).

وهذا الضمان سلامة التعبيرات الشفوية ومنها الكتابية ومما سبق توصلت إلى النتائج الآتية:

- 1- الصرف والنحو من أهم الموضوعات الأساسية في تدريس اللغة العربية وحفظها من الأخطاء.
- 2- في نهاية مرحلة التعليم الابتدائي، يكون المتعلم قادرا على استعمال قواعد اللغة وكتابة بشكل سليم.
- 3- يتواصل بلسان عربي صحيح ومنضبط ويعبر عن رأيه ويوضح وجهة نظره ويعاها.
- 4- ضعف رغبة التلاميذ في تعليم القواعد الصرفية والنحوية.
- 5- عدم التنوع في طرائق التدريس عند المعلم، واعتماده على طريقة النص المعدل.
- 6- قلة التمارين الصرف والنحو في كتاب اللغة العربية لسنة الخامسة ابتدائي غير كافية، فيجب تضمين الكتاب المزيد من الأمثلة.
- 7- على المعلم تنمية الشعور لدى المتعلمين بأن مادة القواعد بما فيها النحو والصرف ذات فائدة للتحكم في لغتهم.
- 8- وجوب الاهتمام بالصعوبات التي يواجهها التلاميذ في قواعد الصرف والنحو.
- 9- على المعلمين عرض القواعد بصورة تجعلها ترتبط بحياة التلاميذ اليومية.

-10- طريقة المقاربة بالكفاءات تجعل المتعلم أهم عنصر من عناصر العملية التعليمية أو بالأحرى محور العملية التعليمية.

-11- لتدريس القواعد الصرفية والنحوية أسس نفسية وتربوية ولسانية تتضافر كلها من أجل نجاح التلاميذ.

-13- صعوبة بعض الموضوعات الصرفية والنحوية الموجودة في كتاب اللغة العربية الخاص بالسنة الخامسة من التعليم الابتدائي.

قائمة المصادر والمراجع

- ✓ القرآن الكريم.
- ✓ ابن الأنباري: أبو البركات كمال الدين، عبد الرحمان بن مهدين الأنباري، نزهة الألباب في طبقات الأدباء، تحقيق: إبراهيم السامرائي، مطبعة المعارف، بغداد العراق.
- ✓ ابن جني، الخصائص، تحقيق محمد علي النجار، دار الكتب المصرية ج القاهرة مصر (ط2) 1952.
- ✓ السمان محمود علي: التوجيه في تدريس اللغة العربية، دار المعارف القاهرة دت 1983.
- ✓ بن قيديورني: اللغة العربية لسنة الخامسة الابتدائي الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، 2019-2020.
- ✓ دليل استخدام كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي.
- ✓ راتب قاسم عاشور: أساليب تدريس اللغة العربية بن النظرية والتطبيق، دار النشر والتوزيع عمان ط1424، 1هـ، 2003م.
- ✓ طه حسين الديلمي: اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربي، عالم الكتب الحديث لنشر والتوزيع الأردن (ط1) 1429هـ 2009م.
- ✓ ظبية السعيد السليطي: تدريس النحو العربي في ضوء الاتجاهات الحديثة، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، مصر، ط1، 2002.
- ✓ عبد الرحمان النجدي، نحو تعليم اللغة العربية وظيفيا، دار العلوم الكويت ط1972.2019، 12.
- ✓ علي الجارل، ومصطفى أمين: النحو الواضح في قواعد اللغة العربية للمدارس الابتدائية المكتبة اللغوية بيروت لبنان.

✓ عمران جاسم الجبوري: حمزة هاشم السلطاني: المناهج وطرق التدريس اللغة العربية، دار
الرضوان لنشر ط2، 2019.

✓ كامل محمود نجم الديلمي: أساليب تدريس قواعد اللغة العربية، دار المناهج للنشر
والتوزيع، عمان ط1425، 1هـ - 2009م.

✓ محمد الصالح حثروبي: الدليل البيداغوجي لمرحلة التعليم الابتدائي طبعة عبد
الهدى، دت.

✓ محمد عيد: في اللغة العربية ودراساتها، دار العلوم جامعة القاهرة مصر، ط1، 1974.

✓ محمد مرتضني الحسيني الزيدي: تاج العروس من جواهر القاموس، دار الأبحاث للترجمة
والنشر والتوزيع.

✓ مصطفى رسلان: تعليم اللغة العربية، دار الثقافة للنشر والتوزيع القاهرة 1426هـ -
2005م.

✓ معوج حسام، مذكرة الأستاذ للسنة الخامسة ابتدائي نشر وتوزيع: Edition Enpeinte
dor

✓ السيوطي: تحقيق أحمد محمد قاسم: الاقتراح غي علم أصول النحو، مكتبة العادة صر
(ط2) سنة 1972.

✓ جان عبد الله توما، التعليم والتعلم مدارس وطرائق التوزيع والطباعة: لبنان ط1، 2011
ص 20.

✓ عبد الحميد أحمد رشوان: العلم والتعليم والتعلم من منظور علم الاجتماع، الجامعة
الإسكندرية، 2006.

✓محمد صالح سمك: في تدريس اللغة العربية وانطباعاتها السلوكية وأنماطها العلمية،دار
الفكر القاهرة 1998.

ملخص الدراسة:

تبين في هذه الدراسة أن تعليم قواعد اللغة من المواد المساعدة على معرفة اللغة العربية واضحة، وقد عرضت هذه المادة منذ عهد واضعيها، بطرائق متعددة، كانت الطريقة أولى الطريقة القياسية، وهي أقدم طرق تدريس قواعد اللغة والقياس انتقال الفكر من الحقيقة العامة إلى الحقائق الخاصة ومن المبادئ إلى النتائج، أما الطريقة الثانية فهي الطريقة الاستنباطية أو الاستقرائية وجمع انتقال الفكر من تلاميذه مجموعة كبيرة من الأمثلة المحسوسة ليتدرج بهم إلى استنباط القاعدة العامة، أما الطريقة المعدلة يقصد بها تدريس القواعد خلال عرض نص متكامل المعاني، أي من خلال الأساليب المتصلة للأمثلة المنقطعة المتكفلة التي لا يجمع نشأتها اجتمع ولا تل معنى شعر الطلبة أنهم بحاجة إليه، كما أن القواعد اللغة هو المنطق الأول لتعلم التلميذ اللغة العربية وعنصر هام من عناصر المنهاج الدراسي، وأن تمكن التلميذ من إجادتها يساعده على النجاح في مساره الدراسي وتحصيل العلمي، وفي نهاية مرحلة التعليم الابتدائي السنة الخامسة يكون المتعلم قادرا على استعمال قواعد اللغة العربية.

الكلمات المفتاحية: التعليمية - صعوبات التعلم، النحو، الصرف.

Study summary

It was found in this study that teaching grammar is a clear aid to knowledge of the Arabic language, and this material has been presented since the time of its authors, in several ways. Principles to results, as for the second method, it is the deductive or inductive method, and the transmission of thought from its disciples gathers a large group of concrete examples to lead them to the deduction of the general rule. whose origins do not gather and do not convey the meaning of the students' poetry that they need it, and grammar is the first logic for the student to learn the Arabic language and an important element of the curriculum, and that the student's ability to master it helps him succeed in his academic path and academic achievement, and at the end of the education stage. Elementary fifth year The learner will be able to use the rules of the Arabic language.