

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس

معهد التربية البدنية و الرياضية

قسم التربية البدنية و الرياضية

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في

التربية البدنية و الرياضية

عنوان :

دراسة العلاقة بين الذات البدنية و دافعية الإنجاز

لدى لاعبي كرة القدم

دراسة مسحية أجريت على بعض فرق ولاية تيارت أكابر

تحت إشراف :

كح / كحلي كمال

إعداد الطلبة:

كح بن ديدة محمد أمين

كح سبقات محمد أمين

السنة الجامعية: 2014/2013

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعَلْنَاهُ مَا

تَسْوَسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ

إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ

صدق الله العظيم

سورة ق الآية 16

إهداء

إلهي لا يطيب لي الليل إلا بشكرك ولا يطيب لي النهار إلا بطاعتك ولا تطيب لي
اللحظات إلا بذكرك.. ولا تطيب لي الآخرة إلا بعفوك.. ولا تطيب لي الجنة إلا برويتك
إلي من بلّغ الرسالة وأدّى الأمانة .. ونصح الأمة .. إلى نبيّ الرحمة ونور الهدى.. سيدنا محمد صلى
الله عليه وسلم.

إلي من كلفه الله بالصيبة والوقار.. إلي من علمني العطاء بدون انتظار.. إلي من أحمل اسمه بكل
افتخار.. أرجو من الله أن يطيل عمرك لتري ثماراً قد حان قطافها بعد طول انتظار وستبقى كلماتك
نجوم أهدني بها اليوم وفي الغد وإلى الأبد.. **أبي العزيز** "مصطفى".
إلي معنى الحب والحنان والتفاني.. إلي بسمّة الحياة وسر الوجود إلي من كان حنانها سر نجاحي..
إلي أول و أجمل كلمة نطقها لساني.. **أمي الغالية** "صافية".

إلي من فاسمني رحم أمي.. إلي الذين جادوا وقاسموني الفرحة والعبرة في كل لحظة وفي كل
زفرة **إخوتي**.. عبد الوهاب ، إلياس المشاغب .

إلي من غرسهم الخالق زهرن في ربيع حياتي فاستمديت من وحيتهما الثقة والقوة .. إلي من
كانوا سببا في نجاحي **أختاي**.. عائشة ، فتية.
إلي أختي العزيزة وإن لم تكن زوجة أخي.. أسماء.. إلي الربيع الذي غير جونا ونشر السعادة
بيننا.. إلي النور الذي أضاء بيتنا.. الكتكوت أنس **أميغو**.. أرجو من الله أن يحفظه و يطيل في
عمره.

إلي جميع أفراد العائلة الكبيرة.. بالأخص وكيزتي في مشواري الجامعي خالتي و جميع أفراد
عائلتها الصغيرة.. إلي كل من يحمل اسم **بن ديدة**.

إلي من تشد عزيمتي برفقتهم و تهون مصاعب الأيام بوجودهم.. إلي من شبكت يدي بأيديهم
فلمسك فيهم الصدق والوفاء.. إلي من شربوا معي كأس الحياة مرارة و حلاوة.. **أصدقائي**.. عبد
الرزاق ، بغداد ببيش ، ياسين ، شمس الدين ، تقي الدين ، حمودة.. ساطم ، سبتاق..

إلي كل من يفتح هذه المذكرة من بعدي.. إن لم تجد اسمك في الورقة ففي القلب مسكنك..
...**الفقير إلى الله بن ديدة محمد أمين**..

إهداء

إلى التي سقتني كؤوس العنان ، وسمرت الليالي من أجلي...إلى التي قال فيها
(صلى الله عليه و سلم) " الجنة تحت أقدام الأمهات " إلى أمي الطيبة أطل الله عمرها و
رزقها الصحة و العافية... " **أمي مباركة**."

إلى الذي غرس فينا حب العمل ، ظل ينمو و ينمو إلى أن تفتحت زهوره و فاح عبيره...إلى
من أحمل إسمه بإفتخار... " **أبي شعبان** ". حفظه الله و أطل عمره.

إلى من قاسمني رحم أمي **أخي**... " خالد " و **أخواتي**... " كلثومة ، العابدية و زوجيها "... و
الكتكوتتين... " مروة ، عائشة ".

إلى جميع أفراد العائلة الكبيرة و نذكر بالأخص **جدتي**... " حليلة ، العالقة " أطل الله في
عمرهما... إلى كل من يحمل إسم... " **سباق** ".

إلى من أرى التفاؤل بأعينهم... و السعادة فيضكتهم... **أصدقائي** " قرقيط ، سفيان ، أحمد
ولد زرقعة أحمد ، خالد ، المصباح ، لزرق ، بداش ، مموح ، عمار ، سظام ، الغوثي ، هشام ، الطيب
، كونان ، عبد القادر تاقوي ، لاراف ، لاسيان ، قطاف ، بومامي ، مهنا ، عبد الصمد ، عبد الحليم
، حسين ، مصطفى ، بلقاسم ، فاروق ، زويرة ، نورالدين "... إلى **أصدقائي بالجامعة** " فيصل
، الماشمي ، هشام ، مراد ، اخضر ، فاطمة ، كريمة الحاج ، عائشة ، حياة ، صابرين خليفة ، أسماء
، نصيرة ، منينة " إلى معنى الحب... إلى ملاكي " **حياة** ".

إلى **كديتي** في هذا العمل الأستاذ... " **بن ديدة محمد أمين** ".

إلجميع من لم تحملهم مذكرتي فهم في ذاكرتي.

سباق محمد أمين

شكر و تقدير

نحمد الله عز و جل الذي وفقنا لإتمام هذا البحث و الذي ألهمنا الصحة و العافية و العزيمة
فالحمد لله حمدا كثيرا.

بشعور غامر بالتقدير و الوفاء يتقدم الباحثون بشكرهم الخالص و جزيل العرفان و الإمتنان
إلى كل من تفضل و أثنى جوانب هذا البحث سواء برأي أو توجيه أو نصيحة أو ساهم في
هذا العمل و لو بجزء يسير و في مقدمتهم الأستاذ **حلمي كمال** على ما تفضل به علينا من
إشرافه و توجيهه و تعليمه فجزاه الله عنا كل خير.

كما نتقدم بشكرنا و إمتناننا لكافة رؤساء الفرق و اللاعبين على ما بذلوه من مساعدات و
حبه و تفهم و تقدير طوال دراستنا هذه خاصة رئيس فريق أولمبيك مدرسة **سيفان خالد** ،
كما لا ننسى أستاذ التربص **عابد الناصر** الذي لم يبخل

علينا بنصائحه و إرشاداته .

وفي الأخير نشكر كل أساتذة و طلبة و عمال معهد التربية البدنية و الرياضية لولاية
مستغانم.

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
70	نتائج الدراسة الإستطلاعية	01
71	نتائج الصدق والثبات	02
80	قيمة المتوسط الحسابي للذات البدنية	03
81	الفروق في الذات البدنية بين لاعبي كرة القدم	04
82	قيمة ت المحسوبة بين ذوي التقدير المرتفع والمنخفض في دافعية الإنجاز	05
84	قيمة ر المحسوبة بين الذات البدنية ودافع إنجاز النجاح وبعد تجنب الفشل دافعية الإنجاز	06

قائمة الأشكال

رقم الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
28	النموذج النفسي للمشاركة في النشاط البدني (sonstroem 1978)	01
82	الفرق بين اللاعبين في الذات البدنية	02
83	المتوسط الحسابي لدافعية الإنجاز لمنخفضي ومرتفعي الذات	03
86	قيمة ر المحسوبة بين الذات البدنية وبعد دافع إنجاز النجاح	04
86	قيمة ر المحسوبة بين الذات البدنية وبعد دافع تجنب الفشل	05
87	قيمة ر المحسوبة بين الذات البدنية وبعد دافعية الإنجاز	06

الفهرس

إهداء.....أ، ب

شكر وتقدير.....ج

قائمة المحتويات

قائمة الجداول.....د

قائمة الأشكال.....و

التعريف بالبحث

1مقدمة

4إشكالية

6الفرضيات

6أهمية البحث

7.....هدف البحث

8مصطلحات البحث

9الدراسات المشابهة

الباب الأول:

الجانب النظري

الفصل الأول: الذات البدنية

- 15.....تمهيد
- 16.....1-1 مفهوم الذات
- 18.....2-1 الفرق بين مفهوم الذات و تقدير الذات
- 18.....3-1 النظريات التي تناولت مفهوم الذات
- 19.....4-1 مراحل نمو مفهوم الذات
- 22.....5-1 أبعاد مفهوم الذات
- 24.....6-1 وظيفة مفهوم الذات
- 25.....7-1 قياس مفهوم الذات
- 27.....8-1 مفهوم الذات البدنية
- 28.....9-1 مفهوم الذات البدنية و الممارسة الرياضية
- 28.....10-11 مفهوم الذات الجسمية
- 29.....11-1 أدوات قياس الذات الجسمية

12-1 مفهوم الذات الجسمية و علاقتها بالمشاركة في الأنشطة الرياضية: 30

13-1 مفهوم الذات الجسمية و الحالة البدنية..... 31

32..... خلاصة

الفصل الثاني: الدافعية في المجال الرياضي

34..... تمهيد

1-2 مفهوم الدافعية..... 35

2-2 وظائف الدوافع..... 36

3-2 الدافعية في النشاط الرياضي..... 36

4-2 مصدر الدافعية في الميدان الرياضي..... 37

5-2 أنواع الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي..... 37

6-2 الدافعية والأداء أو النتيجة الرياضية..... 40

7-2 الأبعاد في مجال سمات الدافعية الرياضية..... 40

8-2 تطور دوافع النشاط الرياضي..... 41

9-2 نماذج عن الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي..... 43

44.....10-2 أهمية الدافعية في المجال الرياضي

45.....خلاصة

الفصل الثالث: كرة القدم

47.....تمهيد

48.....1-3 تعريف كرة القدم

48.....2-3 التسلسل التاريخي لكرة القدم

49.....3-3 كرة القدم في الجزائر

52.....4-3 مدارس كرة القدم

52.....5-3 المبادئ الأساسية في كرة القدم

53.....6-3 قوانين كرة القدم

57.....7-3 صفات لاعب كرة القدم

59.....8-3 طرق اللعب في كرة القدم

60.....خلاصة

الباب الثاني:

الدراسة الميدانية

الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

63.....	تمهيد
63.....	1-1 منهج البحث
63.....	2-1 مجتمع و عينة البحث
64.....	3-1 خصائص عينة البحث
64.....	4-1 كيفية إختيار العينة
64.....	5-1 الضبط الإجرائي لمتغيرات البحث
65.....	6-1 مجالات البحث
65.....	7-1 أدوات البحث
67.....	8-1 كيفية تطبيق أدوات البحث
67.....	9-1 كيفية تصحيح أدوات البحث
67.....	10-1 طريقة تقدير درجات المقياس
68.....	11-1 الدراسة الإستطلاعية
69.....	12-1 نتائج الدراسة الإستطلاعية

71.....13-1 صدق وثبات المقياس.

72.....14-1 تحكيم المقياس.

73.....15-1 الوسائل الإحصائية.

77.....16-1 صعوبات البحث.

78.....خلاصة.

الفصل الثاني: عرض ومناقشة النتائج

80.....تمهيد.

80.....1-2 مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الأول.

82.....2-2 مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني.

84.....3-2 مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث.

88.....4-2 الإستنتاجات.

89.....5-2 مناقشة الفرضيات.

89.....1-5-2 مناقشة الفرضية الأولى.

89.....2-5-2 مناقشة الفرضية الثانية.

90.....3-5-2 مناقشة الفرضية الثالثة.

92.....6-2خاتمة عامة

95.....7-2التوصيات و الإقتراحات

المصادر و المراجع

الملاحق

ملخص الدراسة

التعرف بالبحث

مقدمة:

لقد تطور المستوى الرياضي في الازمنة الأخيرة و شهد تقدما ملحوظا من عدة جوانب، فكان التقدم العلمي في الرياضة هو العامل الرئيسي ، ولعل الامتياز والتفوق الذي يظهر من دول العالم المتقدم هو ناتج المعارف والمعلومات التي توصل إليها العاملون في هذا المجال. (أسامة كامل راتب، 1997 ص184). و يعود الفضل في هذا التطور إلى جميع الخبرات المكتسبة من طرف العاملين و التكوين الجيد للمدربين، و كذلك البحوث والتجارب العلمية التي تؤثر بدرجة كبيرة على المستوى الرياضي ومردوده من خلال المنافسات الرياضية.

ورغم الاهتمام والشعبية الكبيرة التي اكتسبتها المنافسات والبطولات في كل أقطار العالم أصبحت الرياضة بصفة عامة ورياضة كرة القدم بصفة خاصة تحظى باهتمام وشغف كبيرين، حيث بلغ الاهتمام ذروته في المسابقات والمنافسات الرسمية القارية منها والعالمية والأولمبية التي تكون معلقة على نتائجها.

ونظرا لهذه الأهمية اهتم الباحثون بجانب التدريب الرياضي ولكن لم يعطوه نفس الاهتمام للجانب النفسي الذي يعتبر جانبا مهما في تحقيق الإنجازات الرياضية بشكل عام وفي كرة القدم بشكل خاص، لما له من دور فعال ومؤثر في عملية الإعداد الشامل و المتوازن للرياضي.

إذ يعتبر الجانب النفسي عند لاعبي كرة القدم من أهم الجوانب التي يجب أن يهتم بها، وتعطى لها أولوية عند التحضير دون الاهتمام فقط بالنواحي البدنية والتقنية والتكتيكية، خاصة وأن اللاعبين الأكثر تحضيرا نفسيا هم الذين يقدمون ويفوزون في الميدان أداء ونتيجة، لذلك أصبح من الضروري والواجب على المدربين فهم شخصيات لاعبيهم حتى يتسنى لهم التنبؤ بأداء ومستقبل اللاعبين.

لذا تعتبر مفهوم الذات حجر الزاوية في فهم الشخصية، حيث يرى "روجز" أن لكل فرد حقيقته التي خبرها بشكل فريد ومتميز، وينظر "روجز" إلى السلوك بوصفه نتيجة للأحداث المدركة والمقدرة وكما خبرها الفرد فعلا، والإنسان هو الذي يستطيع تقدير ذاته جيدا. (عبد الفتاح دويدار، 1999 ص291).

وتعتبر دافعية الإنجاز الرياضي من أهم العوامل النفسية التي تؤثر تأثيرا مباشرا على أداء الرياضيين بشقيها دافع انجاز النجاح ودافع تجنب الفشل، ومن الجوانب المهمة في توجيه سلوكهم.

وقد عرفها هب "bbeh" بأنها أثر لحديثين أساسيين هما الوظيفة المعرفية التي توجه السلوك، ووظيفة التنقيط أو الاستشارة التي تمد الفرد، وبذلك يعتبر الدافع أيضا مهما في توجيه سلوك الفرد وتنشيطه كما يعتبر مكونا أساسيا في سعي الفرد إتجاه تحقيق ذاته وتوكيدها

وكذلك أشار "ماكلياند" إلى الدور المهم الذي يقوم به الدافع للإنجاز في رفع مستوى أداء الفرد وإنتاجيته في مختلف المجالات والأنشطة. (عبد اللطيف محمد خليفة، 2000 ص16).

لذلك أصبح لدراسة الذات والدافعية أهمية ومكانة كبيرة في ميادين مختلفة خاصة في علم النفس، سواء لدى علماء النفس والمفكرين أو المحدثين منهم باعتبارها من أهم المفاهيم التي سبقت ووجدت من أجل فهم و تحديد مشكلات متعلقة بكيفية الوصول إلى الأهداف المبتغاة، ونموذجا للتخطيط لظهور مختلف مستويات الأداء في جميع المجالات كذا في المجال الرياضي الذي يسعى الباحثون فيه تحقيق الكفاءة العالية للفرد الرياضي ليحقق أفضل أداء وبالتالي أفضل النتائج الممكنة.

ومما لا شك فيه أنه يوجد تفاوت في المستويات الرياضية للاعبين رغم تلقيهم التدريبات نفسها، وعن سبب هذا التفاوت يؤكد بعض المدربين على أنه يعود إلى تفاوتهم في قدراتهم البدنية (اللياقة البدنية) والنفسية (الذات البدنية ودافعية الإنجاز الرياضي).

ومن أجل ذلك جاءت هذه الدراسة التي تسعى إلى التعرف على العلاقة الموجودة بين الذات البدنية للاعب كرة القدم ودافعية إنجازهم الرياضية .

الإشكالية:

مرت دراسة دافعية الإنجاز الرياضي بالعديد من الأطوار وتأتي من بدايتها تلك المحاولة التي استطاع بها كلا من ماكيلاند، كلارك، الويلي (1953) لقياس الفروق الفردية في قوة الإنجاز. وتعتبر دافعية الإنجاز الأساس الذي يسعى الفرد من خلاله تجاه تحقيق ذاته وتأكيدهما، إذ بفضلها يمكن للرياضي أن يعرف ماذا يقرر عمله لإختيار نوع الرياضة التي سوف يمارسها، وما مقدار هذا العمل لتحديد كمية الوقت الذي يستغرقها أثناء التدريب وكيفية إجادة وإتقان العمل لمعرفة المستوى للدافعية في المنافسة.

ودافعية الإنجاز لم ينظر إليها على أنها وحدة موحدة، ولكنها مركبة من عدة أبعاد حددها هرمان (1970) (snamreH) في مستوى الطموح، السلوك المخاطر، المثابرة، توتر العمل، إدراك الزمن، التوجه المستقبلي، اختيار الرفيق، سلوك الإنجاز، في حين حددها عبد اللطيف خليفة في الشعور بالمسؤولية، السعي نحو التفوق وتحقيق مستوى الطموح، المثابرة، الشعور بأهمية الزمن، التخطيط للمستقبل، أما محمد حسن علاوي فقد حددها في محورين دافع إنجاز النجاح ودافع تجنب الفشل. (محمد حسن علاوي، 1998 ص204).

وتعتبر الذات مفهوم يتكون من تجارب الفرد واحتكاكه بالواقع من ناحية كما يتكون نتيجة للعلاقات والأحكام والتقديرات التي يتلقاها الفرد من الآخرين المحيطين به، ويرتبط الشعور بالذات ببعد عاطفي يتمثل في القيمة التي يضيفها الفرد على ذاته إذ يعتبر تقدير الذات مؤشرا عن الرضا الداخلي ورد فعل عن القيمة الاجتماعية، ويمثل هذا الشعور قاعدة سياسية لوجود الفرد ومحفز أقوى لتغيير سلوكه. (عبد الفتاح دويدار، ص320) .

وقد أشار كل من "فيلمن وواتس" 1980 و"مارشال باكر و هارنس 1983 أن الأوجه المشكّلة لتقدير الذات هي بمثابة منبئات عن السلوكات التي تبرز لدى الفرد في وضعيات معينة، وهذا يعني أن قياس تقدير الذات يمكن أن يؤدي إلى التنبؤ بطموحات مثابرة الأفراد، وبالتالي فهذا يدل على ارتباط تقدير الذات بين بعض أبعاد دافعية الإنجاز. (كتناش مختار سليم، 2001).

ومن هذا المنطلق يصبح أي لاعب كرة القدم بحاجة إلى قدرة عالية في مختلف الصفات التي تشكل في نهايتها عناصر اللياقة البدنية، وإلى تنمية وتطوير مهارته وقدراته من خلال الجانب النفسي المشكل لشخصيته، والذي يمكن التحكم فيه، وذلك ما تطلبه المنافسة الرياضية من استخدام الجانب النفسي لأقصى مدى ممكن حتى يتم الأداء بصورة مقرونة بالإنجاز المطلوب أو المتوقع.

ومن خلال تجربة الباحث القصيرة وقربه من لعبة كرة القدم كتخصص وممارسة وكشعبية اكتسبتها هذه الرياضة، لوحظ أن هناك تفاوتاً واختلافاً في مستوى أداء الفرق الرياضية وكذلك مستوى أداء اللاعبين حيث كان المستوى الذي لاحظناه لا يرقى إلى مستوى الطموح المطلوب، والذي من خلاله نستطيع أن نواكب التقدم الرياضي ذي المستويات العالية حيث أن هناك أسباباً وعوامل عديدة أدت إلى هذا التفاوت للاعبين منها الجوانب البدنية والمهارية والخطئية والنفسية وكل هذه العوامل قد تخلق علاقة قوية فيما بينها مما ينعكس سلباً أو إيجاباً على الإنجاز الرياضي المطلوب.

والدراسة الراهنة تحاول البحث في الجانب النفسي والكشف عن طبيعة العلاقة القائمة بين الذات البدنية ودافعية الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة القدم لفرق أولمبيك مدريسة ، إتحاد السوبر و إتحاد الفايحة – صنف أكابر – و لذا يمكن تحديد المشكّلة و صياغتها كما يلي:

السؤال العام:

- هل توجد علاقة بين الذات البدنية ودافعية الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة القدم؟

الأسئلة الفرعية:

* هل هناك فروق في تقدير الذات البدنية بين اللاعبين في كرة القدم؟

* هل هناك فروق في دافعية الإنجاز بين اللاعبين في كرة القدم؟

الفرضيات:

الفرضية العامة:

- توجد علاقة بين الذات البدنية ودافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم.

وتتفرع من الفرضية العامة الفرضيات التالية:

* هناك فروق في الذات البدنية لدى لاعبي كرة القدم.

* هناك اختلاف في دافعية الإنجاز بين اللاعبين ذوي التقدير المرتفع للذات واللاعبين ذوي التقدير

المنخفض للذات فيما يخص دافعية الإنجاز.

* هناك علاقة بين تقدير الذات ودافعية الإنجاز عند لاعبي كرة القدم.

أهمية البحث:

إن البحث الذي قمنا به رغم بساطته إلا انه قد يساعد بعض المدربين أو اللاعبين أو الباحثين في المجال الرياضي وذلك من أجل زيادة مردود اللاعب و التعمق في سلوكياته لتصحيح بعض الآثار النفسية السلبية و تقوية الآثار الإيجابية منها و التركيز عليها.

فيجب ان نحسن تقدير الذات للرفع من دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم.

كما تنبه هذه الدراسة المدربين إلى أهمية هذان المتغيران في التحضير النفسي للاعبين و الإدراك الحقيقي لقدرات اللاعبين وحالاتهم النفسية . كما تشير هذه الدراسة إلى أهمية إيجاد برنامج لتنمية الدافع للإنجاز وتقدير الذات لدى اللاعبين كما هو موجود في باقي التخصصات. إضافة إلى أنها تعتبر خطوة لمواصلة البحث في المجال النفسي عند لاعبي كرة القدم.

أهداف البحث:

تناولنا في دراستنا هذه العلاقة الموجودة بين تقدير الذات ودافعية الانجاز عند لاعبي كرة القدم. وذلك لأجل معرفة الفروق في دافعية الانجاز إن وجدت على الصعيد المرتفع والمنخفض للذات وذلك من خلال.

- التعرف على أبعاد سمة الذات لدى أفراد عينة البحث

- الكشف عن أبعاد دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم

- تحديد طبيعة العلاقة بين الذات البدنية و دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم

- الرفع من مستوى اللاعب حتى يتمكن من معرفة قدراته

- تقديرنا لذات اللاعب يسمح للمدرب برفع ومعرفة قدراته الإنجازية في الميدان.

تحديد المصطلحات:

مفهوم الذات:

- عرفه حامد عبدالسلام زهران بأنه تكوين معرفي منظم وموحد ومتعلم بالمدرجات الشعورية والتصورات والتعميمات الخاصة بالذات، يبلوره الفرد ويعتبره تعريفا نفسيا لذاته. (حامد عبد السلام زهران، ص257).

تقدير الذات:

قد نستطيع معرفة قيمة الذات داخل نفسية كل فرد وذلك بمحاولة استقطاب مواقفه السيئة والحسنة عن طريق طرح أسئلة وضعت من طرف باحثين ودكاترة في هذا المجال مثل *دكتور محمد حسن علاوي حتى يتسنى لنا إبراز المواقف السلبية ومعالجتها لتحسين أداء اللاعب والمتمثلة في الجوانب الآتية:

- الذات المادية: تتكون من جسمه وعائلته وممتلكاته.

- الذات الاجتماعية: هي وجهة نظر الآخرين للفرد.

- الذات الروحية: تتكون من نفسيته ونزعاته وانفعالاته.

الدافعية:

عرفها محي الدين توك بأنها "عبارة عن الحالات الداخلية أو الخارجية للعضوية التي تحرك السلوك وتوجهه نحو تحقيق هدف أو غرض معين وتحافظ على إستمراريته حتى يتحقق ذلك الهدف". (محي الدين توك، عبد الرحمن عدس، 1984، ص139).

دافعية الانجاز:

عرفها عبدالفتاح موسى 1986 بأنها "الرغبة في الأداء الجيد في شؤون الحياة والعمل". (حداد نسيمه، 1992 ص120). ومن شمولية هذا التعريف وعموميته فهو يشير إلى إرتباط الدافعية للإنجاز بالرغبة في الأداء على أساس أن يكون هذا العمل وفق معايير الإتقان والجدية.

كرة القدم:

لغة: هي كلمة لا تبنية تعني ركل الكرة بالقدم.

اصطلاحا: هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الناس، كما أشار إليها "رومي جميل" كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أصناف المجتمع". (رومي جميل، 1986 ص50) .

الدراسات السابقة:

نتناول نحن الباحثون في هذا الفصل عرضا لبعض الدراسات والبحوث السابقة قريبة الصلة ببحثنا الحالي، وسوف نقوم بتقسيم هذا الفصل إلى قسمين، أحدهما يختص بالدراسات التي تناولت تقدير الذات والآخر بالدراسات التي تناولت دافعية الانجاز.

الدراسات التي تناولت الذات البدنية:

الدراسات العربية:

– دراسة زلوف منيرة 1997 :

قامت هذه الباحثة بدراسة حول مفهوم الذات ومركز التحكم وعلاقتها بسلوك التدخين عند الشباب. وأقامت بحثها هذا على مجموعة من الفرضيات مفادها أنها توجد علاقة إرتباطية بين سلوك التدخين ومركز التحكم ومفهوم الذات .

وتوصلت إلى نتائج سلبية أي أنه لا توجد هناك علاقة بين مركز التحكم ومفهوم الذات وسلوك التدخين عند الشباب .

– دراسة بن عطية نصيرة 2000:

قامت هذه الأخيرة بدراسة العلاقة الموجودة بين مستوى الطموح وتقدير الذات بين تلاميذ ثانويتين الأولى بالعاصمة والثانية بتمنراست، وأقامت بحثها هذا على فرض مفاده وجود علاقة بين تقدير الذات ومستوى الطموح، وتوصلت نتائجها إلى تأكيد الفرضية حيث بدت أن مستوى الطموح يرتبط بتقدير الذات عند هذه الفئة من التلاميذ ,

– دراسة محمد يحيوي 2000:

قام بدراسة حول تقدير الذات عند أستاذ التربية البدنية والرياضية في الجزائر , وتعتبر هذه الدراسة الوحيدة على مستوى قسم التربية البدنية والرياضية التي تناولت موضوع تقدير الذات , وتوصل في بحثه هذا الى تأكيد الفرضية القائلة : بأن تقدير الذات عند أستاذ التربية البدنية والرياضية يتأثر بنظرة الآخرين اليه .

الدراسات التي تناولت دافعية الانجاز:

الدراسات الأجنبية :

– دراسة ماكلياند 1961:

حاول ماكلياند دراسة العلاقة بين النمو الاقتصادي، ومستوى الإنجاز بين الأمم متأثراً بذلك بنظرية ماكس فيبر، وقد استعان بهذه النظرية، وافترض على أساسها وجود علاقة بين الدين والحاجة الى الإنجاز والنمو الاقتصادي ، حيث لاحظ أن النمو الاقتصادي في الدول الرأسمالية يبدو واضحاً في الدول البروتستانتية من أوروبا مقارنة بالدول الكاثوليكية . (د.عبد اللطيف محمد خليفة، ص 24). واستخلص أن غرس القيم الحقيقية يعد مسؤولاً عن فقر النظام الرأسمالي في الدول الغير الأوربية . كما أثبت أن الفروق والاختلافات في أساليب تربية الأطفال الأمريكيين قد ارتبطت بوجود فروق في الدافعية للإنجاز بين هؤلاء الأطفال .

– دراسة كورتس 1960:

قام بدراسة بناها على فرض وجود العلاقة بين مستوى دافعية الإنجاز والنمو الاقتصادي في المجتمع الإسباني وذلك في ثلاث فترات:

الأولى :فترة النمو الاقتصادي :1200-1492.

الثانية : فترة الازدهار الاقتصادي أو الذروة :1492-1730.

الثالثة : فترة الانحطاط الاقتصادي:1610-1730.

واستخدم مؤشر الإنتاج الأدبي قيم تقدير الدافعية للإنجاز، أما النمو الاقتصادي فقد تم تحديده بعدة

مؤشرات عدد الحيوانات وعدد السفن . (د.عبد اللطيف محمد خليفة، ص 26,27) .

وأوضحت النتائج أن الدافعية للإنجاز بلغت ذروتها في الفترة الأولى، وأرجع ذلك إلى ظروف التنشئة

الاجتماعية التي كان يتميز بها المجتمع الإسباني في ذلك الوقت.

التعليق على الدراسات السابقة:

من خلال إطلاعنا على النتائج المتحصل عليها في الدراسات السابقة وجدنا أن العامل النفسي يلعب دورا كبيرا في تحقيق الإنجاز في كافة المجالات (الرياضية، الإجتماعية، الإقتصادية،...).، وجراء هذه الدراسات قمنا بدراسة العلاقة بين الذات البدنية ودافعية الإنجاز حتى نبين أثر الجانب النفسي (الذات) على الأداء (الدافعية للإنجاز)، و إختارنا رياضة كرة القدم في هذه الدراسة لإبراز هذا العامل.

الباب الأول

الدراسة النظرية

الفصل الأول

الذات البدنية

تمهيد:

تعتبر التغيرات الفسيولوجية والنفسية و الاجتماعية للفرد دورا قاعديا في تأهيله لاكتساب صورته الجسمية و قدراته العقلية و تفاعلاته الاجتماعية اللازمة لتكامل شخصيته، انطلاقا من إشكالية تفرده إلى تأكيد ذاته عبر مستويات متعددة الاتجاهات، ولهذا فالفرد يحاول دائما تكوين ذاته حتى يتسنى له الوصول إلى تحقيق التوازن النفسي و الجسمي و كذلك قيام علاقات إيجابية مع الآخرين أي أن تكوين مفهوم الذات نتيجة لإدراك الفرد لنفسه و للعالم حسب تجربته و يعتبر الفرد هو المسيطر و المحدد لصورة ذاته.

1-1 مفهوم الذات:

إن لكلمة الذات كما تستعمل في علم النفس معنيين متميزين، فهي تعرف من ناحية اتجاهات الشخص و مشاعره اتجاه نفسه، و من ناحية أخرى تعتبر مجموعة من العمليات السيكولوجية التي تستخدم السلوك و المواقف، حيث نطلق على المعنى الأول الذات كموضوع، و الثاني الذات كعملية، (عبد الفتاح دويدار ، ص32) . أما يونج فقد استخدم مصطلح الذات كمرادف لمعنى النفس أو الشخصية في صورتها.

النهائية و لكنه استخدم الذات كمركز للشخصية في دوره للمحافظة على وحدة و إتزان و إستقرار الشخصية. (أحمد الطاهر قحطان، ص18).

و قد اعتبر ساربن (sarbin) الذات كبناء معرفي يتكون من أفكار الفرد عن جميع مناحي وجوده، و تكتسب هذه الذات التي تعتبر أبنية تحتية للبناء المعرفي الكلي من خلال الخبرة ، (قديح ر ، 1992 ص45) . و تمثل الذات عند (أدلر 1945) تنظيمًا لتحديد الفرد لشخصيته و فرديته، و هذا التنظيم يفسر خبرات الكائن العضوي و يعطيها معنى، (عبد الفتاح دويدار ، ص32). أما كوفكا الذي يعتبر من رواد مدرسة الجشطالت، فقد اعترف بوجود الذات و اعتبرها لها أو نواة للأنا. حيث يتكون الأنا من الخبرات التي تعرض لها الفرد و قد تكون شعورية أو لا شعورية (أحمد الطاهر قحطان ، ص19). أما شاين (chein1944) فحدد مصطلح الذات و الأنا، فيرى أن الذات هي محتوى الوعي و ليس موضوعا له كالجسد و ليس لها وجود واقعي خارج الوعي، أما برتوشي (berttucci 1945) فيرى الأنا كعملية أما الذات كموضوع للأنا، في حين يعرف مورفي (murphy1947) الذات على أنها مدركات الفرد و مفاهيمه فيما

يتعلق بوجوده الكلي أي الفرد، كما يدرك نفسه، (أحمد الطاهر قحطان، ص22,23). أما كاتل (Cattel1950) فيرى أن الذات هي أساس ثبات السلوك البشري و انتظامه، (سيد محمد عبدو ، 1975 ص677). أما روجرز (Rogers) فالذات عنده مفهوم مركزي حتى أطلق عليه نظريته نظرية الذات الشخصية، و الذات و مفهوم الذات متكافئان بالنسبة إلى روجرز، و هي كل منظم و منسق، أما حامد عبد السلام زهران فقد عرفها بأنها الشعور و الوعي لكيقونة الفرد، و هي تمتص قيم الآخرين، و وتسعى إلى التوافق و الثبات و النمو نتيجة النضج و التعلم. (حامد عبد السلام زهران، 1984 ص291).

و قد عرف معجم علم النفس (dictionnaire de psychologie 1991) مصطلح الذات بأنه مماثل إلى بنية معرفية من المحتمل أن تكون معقدة في معالجة المعلومات الواردة سواء من المحيط الاجتماعي أو من سلوكه الخاص. (Pdarot .F, Dron .R, 1991 page 131).

نلاحظ من خلال ما سبق تعدد تعاريف الذات بتعدد العلماء و المدارس و زاوية تناول، فمنهم من إعتبرها الأنا و منهم من من إعتبرها موضوع للأنا، و آخر إعتبرها شعورية و لا شعورية و منهم من إعتبرها مجموعة من العمليات المعرفية النفسية، لكن رغم الاختلاف تحديد مصطلح او تعريف موحد إلا أن جميعها يعطي أهمية كبيرة للذات في تكوين شخصية الأفراد و تحديد سلوكهم، و إعتبرها الإطار المرجعي الذي يرجع الأفراد أنفسهم أو ترجمة أو ترميز خبراتهم و أهميتها في الحفاظ على توازن الأفراد مع ما يحيط بهم و ما بداخلهم. لكن الملاحظ هو اتفاق جميع هذه التعاريف على أهمية في تكوين الشخصية و تحديد السلوك و طريقة الاستجابة للمواقف المختلفة كما تؤكد هذه التعاريف على تأثير مفهوم الذات بدعة عوامل و تأثيره هو أيضا.

1-2 الفرق بين مفهوم الذات و تقدير الذات:

يشير (بورن BORN 1983م) أن تقدير الذات هو الحكم أو التقييم الذي يضعه الفرد لأفعاله و

رغباته، و تقوم هذه التقديرات على القيم التي يعيش الفرد في وسطها و التي يؤمن بها و يتبناها.

ثم إن تقدير الذات تحمل معنى تقييمي للذات بالرجوع إلى المعايير التي يتبناها الفرد أثناء مراحل

التنشئة الاجتماعية، و تقييم الذات يشير إلى كل تصريح يتضمن حكما إيجابيا أو سلبيا للذات انطلاقا من

المنظومة القيمية للشخص، أو القيم المفروضة من الخارج، و تقدير الذات يؤثر على مفهوم الذات من

حيث تأثره بمجموع الأحكام التي يطلقها الأفراد المهمون في حياة الفرد، و عليه يعتبر تقدير الذات عنصرا

من عناصر مفهوم الذات، فتقدير الذات يعتبر من اتجاهات القبول أو الرفض للذات، أما مفهوم الذات

هو التصور الذي يضعه الفرد عن نفسه دون تقييم لها.

إذن فتقدير الذات هو عقد الموازنة بين تصور الفرد للشخص المثالي و ما هو عليه عن طريق

مجموع الأحكام التي يصدرها الأفراد المحيطين له، أما مفهوم الذات فيمثل جميع الأبعاد و تصور مجموعة من

الادراكات المرتبطة بهذه الأبعاد، أي دون عقد موازنة. (عبد الحليم ليلي، 1984 ص50)

و ما يمكن استنتاجه هو أن كل من تقدير الذات و مفهوم الذات يأخذ درجات أو مستويات،

فقد نجد اشخاص يتمتعون بتقدير الذات مرتفع أي مفهوم ذات إيجابي، و آخرون لديهم تقدير ذات

منخفض أي مفهوم ذات سلبي، أي أن كل من مفهوم الذات و تقدير الذات قابلين للقياس و التقييم.

1-3 النظريات التي تناولت مفهوم الذات:

لقد زاد الاهتمام بالذات و مفهومها في علم النفس مع تبلور اتجاه مدرسة من مدارس علم النفس، فنجد مفهوم الذات قد تناوله كله حسب وجهة نظره للأشياء و طريقة تفسير للشخصية و السلوك في علم النفس، حيث سيتم التطرق إلى هذا العنصر أي مفهوم الذات عند كل مدرسة أو اتجاه.

• نظرية التحليل النفسي

• النظرية السيكلوجية

• النظرية الظاهرية

1-4 مراحل نمو مفهوم الذات:

ينمو مفهوم الذات نتيجة للتفاعل الاجتماعي مع نمو الدوافع الداخلية لتأكيد الذات، فالذات حسب "حامد زهران" موجودة منذ بداية حياة الفرد لكنها في حالة كمون، و تأخذ في التحقيق التجريبي مع التقدم في العمر، ففي البداية لا يكون هناك تمايز و لا حدود واضحة بين الذات و اللاذات، ثم يبدأ تفاعل الذات مع البيئة لتبدأ الذات في التمايز و حدد l'ecuyer سنة 1970 ستة مراحل لنمو الذات حسب المراحل العمرية و هي:

1-4-1 مرحلة إنبثاق و بروز الذات (من الولادة إلى سنتين):

حيث تمثل الطفل عند ولادته كل غير متميز، ففي هذه المرحلة يتعلم أن هناك عالما خارجيا و هو الأنا، و يمكن شرح نمو مفهوم الذات في هذه المرحلة كالتالي:

- من الولادة إلى 3 أشهر: بعد ولادة الطفل يكون لديه مفهوم جاهز لذاته، حيث لا يوجد في المدة

تمايز و لا حدود واضحة بين الذات و غير الذات.

- من 4 إلى 6 اشهر: التمايز اللفظي للذات و غير الذات.

- من 6 إلى 9 أشهر: تمايز الذات البدائية المطوقة.

- من 9 أشهر إلى سنة: يفهم الطفل الإشارات مثل: ماما، باي باي.....

- عام: مرحلة الكشف و الاستكشاف حيث تنمو صورة الذات ويزداد فيها التفاعل مع الأم ثم

الآخرين.

- يزداد تميز الطفل لذاته، و يكون متمركز حول ذاته و يفرق بين الآخرين. (R.ECUYER ,

.1978 page144)

1-4-2 مرحلة تأكيد الذات:

في هذه المرحلة ينمو الوعي بالذات مع تطور اللغة، حيث يظهر الاستعمال التدريجي لضمائر

الشخصية و أدوات التعبير عن الملكية مثل: أنا، أنت، لي، ملكي، و هذا يدل أن الطفل يفرق بين ذاته و

ذوات الآخرين المحيطين به، بل يدل على وعيه بذاته من خلال تعبيرات المعارضة و المطالبة، مما يجعله يحس

بقيمته الذاتية بتفاعله معهم ، و عن طريق هذه العملية يقترب من البعض و يتعد من البعض الآخر الذين

يشكلون بالنسبة إليه مصدر إزعاج أو قلق. (R.ECUYER, page146.145).

1-4-3 مرحلة توسيع و تشعب الذات (من 5 سنوات إلى 12 سنة):

يتوسع مفهوم الذات نتيجة لتراكم تعدد الخبرات الحسية و العقلية و الوجدانية و الاجتماعية، و

هذا من شأنه أن ينظم مفهوم الذات بشكل متواصل و بناء تدريجي لمفهوم الذات، مما يجعل الطفل أكثر

ثقة في نفسه، و هذه الثقة تحمله على خوض تجارب مع الآخرين و تأدية أدوار مختلفة، و هذا بدوره يؤدي

إلى تقوية الإدركات الأولية مثل: إدراك "أنا" لمعرفة نفسه و إدراك أسرته و العالم الخارجي، مما يسمح له بالاندماج في جماعات صغيرة، كجماعة الرفاق و المدرسة.

و من خلال توسع مجال الخبرة يتوسع مجال أو مفهوم الطفل لذاته ليشمل تجارب جديدة سواء سلبية أو إيجابية، و هذا ما له تأثير كبير على تقبل الذات و تقديرها. (IBID, page 146) .

1-4-4-1 مرحلة تفريق الذات (12 إلى 18 سنة):

في هذه المرحلة يحدث إعادة صياغة مفهوم الذات و تفريقه عن الآخرين و ذلك نتيجة للنضج و تراكم الخبرات و الشعور بالمسؤولية من جهة، و معاملة الفرد كشخص ناضج أو راشد حيناً ومنحه دور الطفل.

القاصر غير قادر على اتخاذ القرارات من حين لآخر، مما يجعل الفرد يبحث عن تمييز عن الآخرين للوصول إلى مفهوم الذات و الاقتناع بهويته الخاصة، حيث يكون مفهوم الفرد أكثر ثباتاً و ترابطاً. و عموماً تدعى مرحلة المراهقة عند أغلبية الباحثين، حيث يأخذ التفكير الذات في هذه المرحلة شكل المواجهة بين الصورة الذاتية "الذات المدركة" و "الذات الاجتماعية" خاصة على مستوى الأدوار الاجتماعية، حيث تدعم المعطيات الاجتماعية و الثقافية الجديدة التي يعيشها و وضعية هذه المواجهة "الذات المدركة" و "الذات الاجتماعية" و بالتالي تزيد حدة الأزمة الفردية بصفة عامة في هذه المرحلة العمرية و هو ما يعرف بأزمة الهوية في فترة المراهقة. (R.ECUYER, page 146.147) .

1-4-5-1 مرحلة النضج (من 20 إلى 60 سنة):

بعد 20 سنة يكون الجزء الأكبر و المهم من مفهوم الذات قد تكون، إذ كان هناك تغيير فهو ضعيف أو أقل تأثيراً على مفهوم الذات الكلي من المراحل السابقة التي يمكن اعتبار أن مفهوم الذات في طور الاكتمال و التشكل، حيث يصل مفهوم الذات في هذه المرحلة إلى أعلى مستوى في التكوين و التنظيم و رغم ذلك فهو قابل للتغيير، لكن ليس بنفس السرعة و القدر كما في المراحل السابقة، إل في حالة التعرض إلى خبرات معرفية أو انفعالية قوية و ذات وقع عميق، و يركز الفرد في هذه المرحلة على الجانب الاجتماعي للذات، بحيث يكون للفرد مواقف و اتجاهات يتبناها في الحكم على سلوكه و سلوك غيره. (كتاش مختار سليم، ص118).

و على العموم فإن مفهوم الذات ينمو ضمن جملة من الحاجيات الحيوية لخصها روجرز في

العناصر التالية:

- الحاجة إلى الاعتبار الإيجابي من الآخرين، و هي حاجة عامة ترتقي بظهور الوعي بالذات.
- الحاجة إلى اعتبار الذات، و يكتسبها الفرد نتيجة لخبرات الذات بالإشباع أو إحباط حاجياته في الاعتبار الإيجابي.

- التقدير الإيجابي الذي يكتسبه الفرد لأن الحاجة إلى اعتبار الذات تعمل على نحو انتقائي، و التقدير الإيجابي لمجموعة من الشروط تساعد الفرد على تجنب خبرات الذات التي تكون محل استهجان من الفرد نفسه، في مقابل السعي وراء بعضها الآخر و مما يشكل محل اهتمام لديه.

(R.ECUYER , page 150.151).

1-5 أبعاد مفهوم الذات:

من خلال ما سبق ذكره يكمن القول أن مفهوم الذات يشمل ما يدركه الفرد بصورة مركبة من تفكيره من نفسه عن جوانبها الشخصية و الاجتماعية و الجسمية و العقلية و الانفعالية و ما يود أن يكون عليه، الكثير من الأفراد الذين ذكروا أبعاد مفهوم الذات و سنحاول إعطاء ملخص عنها.

يعتبر وليم جيمس أول من ذكر أبعاد الذات و قد قسمها إلى الذات المدركة و الذات المثالية و الذات الاجتماعية، ثم أضاف بعد آخر و هو الذات الممتدة، أما كولي (ooly) فقد قسمها إلى الذات المنعكسة و الذات الاجتماعية، (أحمد الطاهر قحطان، ص54) و في أن ميد (Mead) قد عدد أبعاد الذات بعدد الأفراد الذين يعرفهم الفرد و الأدوار الاجتماعية، فله ذات الأب، الأخ، الزميل... الخ.

أما لندهولم (Landholem) فقسم بالبساطة و الوضوح وهي: الذات الذاتية و الذات الموضوعية. (لايين و لاس , بيرت غرين، ص12).

أما وليام فيتسي (Fitsi 1965) فقد قسمها إلى تسعة أبعاد بعد تطوير أبعاد قسم الصحة النفسية بالولايات المتحدة الأمريكية (tnsse) و هي الذات الواقعية و تقبل الذات و الذات الإدراكية تمثل إطارا مرجعيا خارجيا و الذات الأسرية و الشخصية و الاجتماعية و الأخلاقية و الذات الجسمية التي تعد إطارا مرجعيا داخليا. (محمد حسن علاوي، ص232,234).

في حين ذهب حامد زهران (1972) إلى اعتبار مفهوم الذات هو الموافق الشخصية و العلاقات العائلية و الاتساق و المسؤولية، أما صلاح مراد (1989) فقد قسمها إلى ثلاث أبعاد مشتقة من حامد زهران و هي: الذات الواقعية، المثالية، والشخصية و أقسام ثانوية و هي قبيل الذات و مفهوم التباعد و تقبل الآخرين، (كتاش مختار سليم، ص54). و قد ذهب عبد الحليم منسي (1986م) على تقسيم

مفهوم الذات إلى ستة أبعاد و هي: مفهوم الذات الجسمية و الخلقية و الأسرية و الإجتماعية و القيمة الذاتية و نقد الذات. أما شافلسون و زملائه (Shavelson 1970) فقد قسم أبعاد مفهوم الذات إلى مفهوم الذات المدرسي و مفهوم غير مدرسي و تحتوي على مفهوم الذات الاجتماعي و العاطفي و البدني. (محمود عبد الحليم منسي، 1986 ص 07).

1-6 وظيفة مفهوم الذات:

يتميز مفهوم الذات غالبا بكونه واقعي و منظما لعالم الخبرة، التي يكون الفرد مركزها و منه فمفهوم الذات ينظم السلوك، وينشأ ذلك كمحصلة للتفاعل الاجتماعي مع الدافع الداخلي للمحافظة على الذات، و يرى كروش فيلد (Crutch Fild) أن رغبات الفرد و أهدافها تنتظم كلها حول مفهومه لذاته، و يعمل مفهوم الذات دائما على المحافظة على وحدة الذات و ديمومتها، و ذلك بإبعاد أو تفادي كل الخبرات التي تمثل بالنسبة له تهديدا لقيمته الذاتية.

و على العموم يعتبر مفهوم الذات عاملا أساسيا في تكوين الشخصية و في نتاج السلوك، و قد أجمع كل من روجرز (Regers) و ريمي (Raimy) و ستوك (Stock) على أن تقبل الذات و تقبل الآخرين يتوقف على المفهوم الذي يكونه الفرد عن ذاته و أن كلاهما يتصل و يتأثر بالآخر.

ولمفهوم الذات دور في التوافق النفسي و الصحة النفسية و أن له وظيفة دافعية، تنتج عن تنظيم و تكامل عالم الخبرة و بالتحديد المتغيرات في الوسط، كما يساعد على تكوين المعايير الخلفية المختلفة، ثم يحقق هذه المعايير عن طريق السلوك و في هذا يرى كاتل (Katell 1950) أن الذات هي المسؤولة عن صياغة السلوك الإنساني و اتصافه بالاتزان و التنظيم و الارتفاع. (أحمد الطاهر قحطان، ص 41).

فمفهوم الذات يتيح لفرد فهم الآلية النفسية التي تحكمه و تؤثر عليه و تميز شخصيته إلى حد ما من جهة، و بلورة السلوك و طريقة التعامل مع الغير و معايير تصنيفي و تقبل الغير و الخبرات الجديدة من جهة أخرى.

1-7-1 قياس مفهوم الذات:

لقد كان للتعريفات الإجرائية لمفهوم الذات أثر كبير في إخضاع هذا المفهوم الذي أصبح متغير نفسي قابل للملاحظة و القياس.

و لقد بدأ الاهتمام بقياس مفهوم الذات عندما أخذت الأهداف التربوية تتسع لتشمل الجوانب الاجتماعية و النفسية و و الانفعالية بعدما كانت مقتصرة على الجانب المعرفي.

و هناك أساليب متعددة لقياس مفهوم الذات عن تقارير الذاتية أو المقابلة أو الاختبارات الإسقاطية.

1-7-1-1 التقارير الذاتية (تصنيف ريكو):

تستخدم هذه الطريقة في وصف الذات، و هذا بالاختبار المفحوص للعبارات التي نراها تنطبق عليه بدرجة كبيرة ثم متوسطة ثم قليلة من بين عدد كبير من العبارات المكتوبة على بطاقة صغيرة و مرقمة ترقيما متسلسلا (عبد الفتاح دويدار، ص 46) مع تكرار العملية مرة أخرى مع نفس العبارات تكون كما يود أن تكون، ثم يحسب معامل الارتباط بين التصنيف الأول لمفهوم الذات المدركة و الثاني لمفهوم الذات المثالي و يمثل معامل الارتباط درجة مفهوم الذات الذي يعتبر كمؤشر للمواقف. (أحمد الطاهر قحطان ، ص 66).

1-7-2-1 سلم التقدير:

أكثر المقاييس شيوعاً في قياس مفهوم الذات و تتكون من أسئلة و قوائم و مقاييس اتجاهات نحو الذات، و يطلب من المختبر اختيار الإجابة التي تمثله و تتكون من ثلاث تدريجات فأكثر، ثم تحسب الدرجة الكلية و تجمع درجة العبارات.

1-7-3 قائمة رصد الفئات:

تشبه التقنية السابقة غير أن الإجابة تكون بنعم أو لا، و من مزايا هذا النوع أنه يناسب الأطفال الصغار و ذلك في اختيار إحدى الإجابتين.

1-7-4 طريقة الاستجابة الحرة:

من رواد هذه الطريقة في القياس جورسيل (jersilel) و سترانج (strang) و الداودي، و هي تعتمد على إكمال الفقرات الناقصة مثل: أنني.....، أشعر بالخوف عندما.....، أو عن كتابة مقال عن نفسه. (أحمد الطاهر قحطان، ص 67).

1-7-5 المقابلة:

يعتبر مفهوم الفينومولوجيين هام في السلوك و قد تعطي الصورة الكاملة، و قد استخدمت هذه الطريقة في الإرشاد و العلاج النفسي لمفهوم الذات و خاصة عند كارل روجرز الذي يفضل الإطار المرجعي للشخص على أنه المصدر الملائم لفهم الأفراد و سلوكياتهم و الطريقة إدراك الأمور، (عبد الفتاح دويدار، ص 47) .

غير أن الجدير بالذكر هو أن المقابلة لا يمكن تطبيقها على عدد كبير للجهد و الوقت، لهذا
تفضل التقارير الذاتية (سلام التقرير، رصد الفئات، استجابات حرة في الوسط التربوي). (أحمد الطاهر
قحطان، ص75).

1-7-6 طريقة تمييز المدلول:

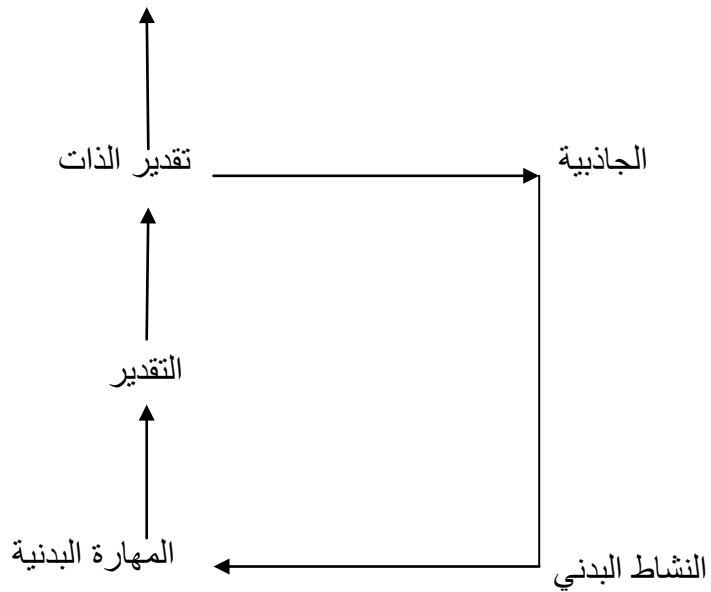
و هي من الطرق الفينومولوجية التي صممها أسجود لدراسة المعاني كما يقدرها المفحوص
بدلالات الألفاظ، و تخضع هذه المعاني و الألفاظ إلى مقاييس كثيرة، حيث يقدم المفحوص كلمة مميزة
للمتفحصين و يطلب منه تقديرها وفق مقاييس مندرجة من تسعة نقاط تتراوح بين قوي/ضعيف، سيء/
جيد، و تعتبر هذه الطريقة موضوعية و مرنة، و قد كشفت بحوث التحليل العلمي لبنات المجتمع على
وجود ثلاث عوامل مدلولية و هي : عامل التقييم (حسن/ سيء)، عامل القوة (قوي/ ضعيف)، ا عامل
التقييم (إيجابي/ سلبي). (عبد الفتاح دويدار، ص48,49).

1-8 مفهوم الذات البدنية:

يعد الجانب الجسمي من المصادر الرئيسية في تكوين مفهوم الذات العام أو الجسمي، حيث
ينظمن بنية الجسم و مظهره و حجمه، إن طول الجسم و تناسبه و مظهره و ملامحه لها تأثير على إدراك
الفرد لنفسه، لأن ذلك يدعو غالبا إلى استجابات القبول و الرضا و التقدير و الحب و الإحسان، كما أن
صورة الجسم لها أثر فعال في تفاعل الفرد الاجتماعي، و يعد النضج الجسمي للمراهق و اللذات الجسمية
عنصرا مهما في تقدير الذات، لذلك كان للبلوغ المبكر تأثيرا إيجابيا في تقدير الذات بدرجة أكبر من البلوغ
المتأخر.

9-1 مفهوم الذات البدني و الممارسة الرياضية:

إن ممارسة الفرد للنشاط الرياضي يجعله يحمل أفكاراً إيجابية و تقديرات جيدة حول العناصر البدنية التي تتدخل في ممارسة هذا النشاط و لتفسير النشاط البدني على تقدير الذات اقترح سونستروم (sonstroem,1978) نموذج يفسر من خلاله تأثير النشاط البدني على تقدير الذات، فالنشاط البدني الذي يمارسه الفرد يؤثر على عملية بناء المهرة الرياضية، و بناء المهارة الرياضية يؤدي إلى تقدير يتأثر بمدى انجذاب الفرد إلى النشاط البدني ليؤثر في الأخير على تقدير الذات، كما أن جاذبية النشاط البدني و أهميته بالنسبة للفرد هي التي تؤدي إلى تقدير الفرد إلى مهاراته البدنية. (مويسي فريد، جوان 2009 ص 69).



شكل رقم (01): يمثل النموذج النفسي للمشاركة في النشاط البدني (sonstroem,1978).

10-1 مفهوم الذات الجسمية (concept du soi physique):

لقد كان للدراسات المتتالية حول الطبيعة البنائية لمفهوم الذات و الأبعاد و الجوانب المشكلة له خاصة بعد القيام بدراسات حول صدق و صحة نموذج البعد الواحد و الوصول إلى عدم الصحة أو الكفاية أو جد هذه المقارنة، حيث يقول الظاهر قحطان بعد سرد لمجموعة من النماذج المقترحة أو آراء و نتائج الدراسات أنه لا يمكن القبول بأن مفهوم الذات أحادي الجانب، و قد يكون النموذج الهرمي أكثر تحقيقاً لمفهوم الذات، و ذلك لأنه يزداد ويتسع مع العمر و النضج و التعلم و الإدراك، (أحمد الطاهلر قحطان، ص 41) كما أن الدراسات المتتالية على النموذج المتعدد الجوانب لمفهوم الذات، كانت أكثر وضوحاً وتأكيداً في نفس الوقت مثل الدراسات السابقة التي تخلت عن مقارنة البعد الواحد لمفهوم الذات (Byrne 1984)، (March et Chavelson 1984) و أنه لا يمكن فهم خصائص و حقيقة مفهوم الذات و من ثم إهمال نموذج متعدد الجوانب. (Marino , Cervello , page 291,292).

كما أن أعمال كل من (March et Chavelson 1990)، أعطت نظرة جديدة لطريقة فهم مفهوم الذات، و هذه المساهمة المباشرة في المنظور المتعدد الجوانب لمفهوم الذات يعود إلى أهمية البعد الجسمي كعامل أساسي و مهم في تكوين مفهوم الذات العام. (Marino J Cervello, page 02).

1-11 أدوات قياس الذات الجسمية:

لقد ركز مارش (March) على إدراك المظاهر البدنية للذات و قياسها، حيث كان التركيز في البحوث السابقة على صورة الجسم و أدوات قياسها من منظور متعدد الجوانب و المجالات الخاصة و علاقة صورة الجسم بتقدير الذات العام، و قد كان هدف مارش (1997) إعداد أدوات متعددة الأبعاد و التي تحتوي على مقياس لمفهوم الذات الجسمية، و تمكن من ذلك من خلال النماذج التي علق على إعدادها و

التمييز بين الأبعاد الخاصة بمفهوم الذات العام كما سبقت الإشارة إليها في العناصر السابقة. (Jean Pierre

.Famos , Florence Guerin, page 43)

وتجدر الإشارة إلى أن مفهوم الذات الجسمية كمجال خاص موجود في النموذج العام، حيث

أكدت العديد من الدراسات على قوة العلاقة الموجودة بين الذات للكفاية البدنية و المشاركة في الأنشطة

البدنية و الرياضية، غير أن اختلاف التخصصات و مجالات الذات الجسمية يجعل الفرق أو الاختلاف

محدودا. (Ibid, page 51).

إن مفهوم الذات الجسمية قد حدد عموما كبعد مستقبلي في مفهوم الذات العام و هو مكون من

الكفاية البدنية، حيث نجد الأسئلة أو العبارات الخاصة بها مثل: أنا راض جدا، أنا جيد في الرياضة، أحب

الجري و اللعب بطريقة شديدة، أجد السعادة في اللعب و الجري، أستطيع الجري بسرعة، جسمي قوي و

كبير، و بعد المظهر الجسمي مثل: أنا جميل، لدي جسم جميل و جذاب، أنا الأكثر جمالا و جاذبية من

بين زملائي، أحب مظهري. و قد أجرى التحليل العاملي لمختلف الإجابات للتأكد من المصادقة على

المقياس ذات الأبعاد المتعدد لمفهوم الذات. (Ibid, page 43_44).

1-12 مفهوم الذات الجسمية و علاقتها بالمشاركة في الأنشطة الرياضية:

قام كل من جاكسون و مارش (Jacson et March) 1986م بدراسة من أجل إيجاد العلاقة بين

مفهوم الذات الجسمية و المشاركة الرياضية، حيث أظهرت نتائج الدراسة أن مشاركة النساء في الرياضة في

سباق الدرجات لأنشطة الرياضية له علاقة بمفهوم الذات و الطفءاء البدنية، و وحد من جهة أخرى ارتباط

متوسط أو بدرجة أقل مع المجالات الأخرى غير البدنية أو الغير المتعلقة بالذات البدنية. (Jean Pierre Famos , Florence Guerin , page 43).

1-13 مفهوم الذات الجسمية و الحالة البدنية:

لقد أثبت كل من (Peart) و (March) أن هناك ارتباط بدرجة قوية بين الحالة البدنية و مفهوم الذات للمهارة البدنية، و ارتباط ضعيف أو بدرجة متوسطة مع مفهوم الذات للمظهر البدني و الحالة البدنية، كما لم يكن هناك ارتباط مع مختلف أبعاد مفهوم الذات، حيث وجد بعد أن طبق برنامج تدريبي للحالة البدنية، يؤدي إلى ارتفاع قوي و واضح في مفهوم الذات للحالة البدنية، كما أن التدخلات إلى انخفاض في مفهوم الذات.

كما أثبت كل من (Peart)، (Barneres)، (March) سنة 1988، أن المشاركة في التريبات التي ترفع الحالة البدنية كان لها تأثير ذو دلالة إحصائية على معاملات SDQ1.2.3 أسئلة وصف الذات العامة و الكلية، أ] على مفهوم الذات خاصة الجوانب الأكثر تأثيرا على البرنامج مثل مفهوم الذات للمهارة البدنية، الطول و الشكل.

خلاصة:

يعتبر مفهوم الذات البدنية من أهم المفاهيم النفسية، حيث الفرد يعطي أهمية بالغة للجانب البدني لأن هذا الأخير هو الذي يحدد السلوك الذي يقوم به الفرد كما هو عامل من عوامل الاتزان النفسي عند الفرد، لأن الشخص الذي يكون لديه مفهوم ذات إيجابي تنتج عنه سلوكات و تصرفات إيجابية في أغلب الأحيان وبالتالي إعطاء صورة حسنة عن نفسه، أما الشخص الذي يكون لديه مفهوم ذات بدني سلبي فتصدر عنه سلوكات و تصرفات خاطئة و عشوائية و بالتالي يعطي صورة غير حسنة عنه.

الفصل الثاني

دافعية الإنجاز

تمهيد:

يشكل علم النفس الرياضي أهمية كبيرة حيث أنه يبحث في دخائل النفس وقواعدها وتطورها ولا يمكن تحديد مجال علمي معين ينتمي إليه علم النفس إذ أنه يسير متلازماً مع العلوم الطبيعية والعلوم الإجتماعية ولهذا ينظر إلى علم قواعد سلوك الإنسان ويفسر نوعية وكمية الظواهر النفسية السائدة التي تتمثل في الإدراك، التذكر، عملية التفكير، الإحساس، الإرادة و أيضاً يهتم علم النفس العام بمظاهر العمليات والصفات النفسية لدى الإنسان، ثم العمل على تقنيته.

2-1 مفهوم الدافعية:

لقد حظي موضوع الدافعية باهتمام عدد من علماء النفس، وبالتالي تعددت محاولات تعريفها ومن

هذه التعاريف نذكر:

التعريف الذي يرى أن الدافعية هي "المحركات التي تقف وراء سلوك الفرد والحيوان على حد سواء

فهناك سبب أو عدة أسباب وراء كل سلوك، وهذه الأسباب ترتبط بحالة الكائن الحي الداخلية عند

حدوث السلوك من جهة وبمتغيرات البيئة الخارجية من جهة أخرى". (صالح محمد علي أبو جادو،

ص22).

ويرى Thomas.r " أنها عبارة عن كلمة عامة تختص بتنظيم السلوك لإشباع الحاجات والبحث عن

الأهداف ". (Thomas, 1991 page 32).

ويرى أحمد أمين فوزي " الدافع هو حالة توترية داخلية ناتجة عن حاجة نفسية أو فسيولوجية تجعل

الفرد في حالة عدم اتزان وهذه الحالة تثير السلوك و توجهه وتستمر به إلى هدف معين حتى يزول هذا

التوتر ويستعيد الفرد توازنه النفسي و الفسيولوجي ". (أحمد أمين فوزي، ص31).

أما عند اليكسون " الدافعية مجرد الرغبة في النجاح أو أنه النشاط الذي يقوم به الفرد ويتوقع أن يتم

بصورة ممتازة ".

ونستخلص أن تعريف الدافع قد تعدد وتتنوع واختلف في مفاهيم ومهما كان هذا الاختلاف إلا

أنها تبقى المحرك لسلوك الإنسان الجسم في حالة نشاط.

2-2 وظائف الدوافع:

إن أي رد فعل عن أي سلوك لا يمكن أن يحدث تلقائياً وإنما يحدث كنتيجة لما يدور في نفسية الفرد ومنه فالسلوك له أغراض تتجه نحو تحقيق نقاط معينة بما هذا الفرد حاجياته وغرائزه ومنه نستخلص أن للدوافع عدة وظائف تقوم بها لتنشيط السلوك وهي ثلاثة:

- السلوك بالطاقة
- أداء وظيفة الاختيار
- توجيه السلوك نحو الهدف

2-3 الدافعية في النشاط الرياضي :

تعني الدافعية في النشاط الرياضي ببساطة اتجاه وشدة الجهد الذي يبذله الفرد في التدريب والمنافسة .

2-3-1 شدة الجهد :

يعني مقدار الجهد الذي يبذله الناشئ أثناء التدريب أو المنافسة، فعلى سبيل المثال: فعن اللاعبين أحمد ومحمد يحضران جميع جرعات التدريب في الأسبوع، لكن من حيث شدة الجهد نلاحظ أن أحمد يبذل جهداً أكبر من محمد.

2-3-2 اتجاه الجهد:

يعني اختيار الناشئ لنوع معين من النشاط يمارسه، أو اختياره مدرب معين يفضل أن يتدرب معه أو نادي معين يمارس فيه رياضته المحببة... إلخ.

2-3-3 العلاقة بين الاتجاه وشدة الجهد:

يلاحظ وجود علاقة وثيقة بين اتجاه وشدة الجهد على المثال الناشئ ، الذي يواظب على حضور جميع جرعات التدريب (اتجاه الجهد) يبذل جهدا كبيرا في جرعات التدريب المختلفة التي يحضرها (شدة الجهد) وفي المقابل فإن الناشئ الذي كثيرا ما يتأخر أو يتغيب عن جرعات التدريب يظهر جهدا قليلا عندما يشارك في التدريب. (أسامة كامل راتب، 1997 ص42) .

2-4 مصدر الدافعية في الميدان الرياضي:

يعتبر G.Gros أن " الحاجة تولد الدافعية وتعطي لطاقتها سلوك عقلي وهي موجهة نحو هدف معين يحقق الإشباع " يظهر أن دافعية الرياضي المدروسة من مختلف الزوايا، هي من أصل فيزيولوجي (لذة الحركة) واجتماعي (الحاجة للفوز) والبحث عن العيش في جماعة.

2-5 أنواع الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي :

يقسم " روديك " الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي إلى :

2-5-1 الدوافع المباشرة للنشاط الرياضي :

ومن أهمها :

- الإحساس بالرضا والإشباع كنتيجة للنشاط الرياضي .
- تسجيل الأرقام والبطولات واثبات التفوق وإحراز الفوز .

- المتعة الجمالية بسبب رشاقة وجمال ومهارة الحركات الذاتية للفرد ، ونذكر على سبيل المثال الجمباز ، الترحلق على الثلج ، وغيرها من الرياضات التي تميز برشاقة الأداء والحركات .
- الشعور بالارتياح كنتيجة للتغلب على التدريبات البدنية التي تتميز بصعوبتها أو التي تتطلب المزيد من الشجاعة والجرأة وقوة الإرادة .
- الاشتراك في المنافسات (المباريات) الرياضية التي تعتبر ركنا هاما من أركان النشاط الرياضي وما يرتبط بها من خبرات انفعالية متعدد .

2-5-2 الدوافع غير المباشرة للنشاط الرياضي :

ومن أهمها :

- محاولة اكتساب الصحة واللياقة البدنية عن طريق ممارسة النشاط الرياضي ، فإذا سالت الفرد عن أسباب ممارسة النشاط الرياضي فإنه قد يجيب أمارس الرياضة لأنها تكسبني الصحة وتجعلني قوياً .
- ممارسة النشاط الرياضي لإسهامه في رفع مستوى الفرد من قدرات على العمل والإنتاج فقد يمارس الفرد النشاط الرياضي لأنه يساهم في زيادة قدرته على أداء عمله ورفع مستوى إنتاجه في العمل .
- الإحساس بضرورة ممارسة النشاط الرياضي في حالة السمنة حتى يخفف من وزنه .
- الوعي بالدور الاجتماعي الذي تقوم عليه الرياضة إذ يرى الفرد أن عليه أن يكون رياضيا مشتركاً في الأندية والفرق الرياضية وليس للانتماء إلى جماعة معينة وتمثيلها رياضي . (محمد حسن علاوي، ص208) .

كما قامت وداد الحامي، بإجراء بحث للتعرف على دوافع ممارسة النشاط الرياضي عند فتيات الثانوية في وقت الفراغ، واختارت عينة عشوائية من الأعضاء المشتركة في الأندية بالقاهرة والجيزة، وشبهت هذه الدوافع مع التي ذكرها روديك مع بعض الدوافع الإضافية وهي:

- الميل الرياضي، أي أن الفرد له ميل نحو ممارسة النشاط الرياضي .
- الترويح، فبممارسة النشاط الرياضي يكون لتحقيق المتعة والراحة .
- اكتساب نواحي عقلية ونفسية، بما أن سلامة العقل مرتبطة بسلامة الجسد فالفرد يمارس النشاط الرياضي لتحقيق نمو عقلي ونفسي سليمين.

حيث قام محمد صالح علوي في سنة 1970، بغجراء بحث ليتعرف على دوافع النشاط الرياضي

للمستويات الرياضية العالية للبنين والبنات ، واختيرت عينة عشوائية من لاعبي ولاعبات المستويات الرياضية العليا في مصر وتم تصنيف إجابات أفراد العينة إلى :

- المكاسب الشخصية
- التمثيل الدولي
- تحسين المستوى
- التشجيع الخارجي
- اكتساب نواحي اجتماعية

- اكتساب نواحي عقلية ونفسية وبدنية

- اكتساب سمات خلقية

- الميول الرياضية

بهذا فإن دوافع اكتساب النشاط الرياضي تتشابه على حد كبير عند جميع الأفراد باختلاف

أعمارهم . (محمد حسن علاوي، 1987 ص62) .

2-6 الدافعية والأداء أو النتيجة الرياضية:

يشير **Macolin** إلى أنه "من العوامل الأساسية التي تساهم وتلعب دورا مهما في الأداء الفردي أو أداء

الفريق، نذكر القامة الفيزيائية، مستوى القدرة، درجة من الشروط الفيزيائية، الشخصية وأخيرا الدافعية التي

تعتبر من أهمها في التأثير على أداء اللاعب " ويبرز المختصون في علم النفس الرياضي هذه الأهمية في

العلاقة التالية:

$$\text{الدافعية} + \text{التعلم} = \text{النتيجة (الأداء) الرياضية} .$$

تبين هذه المعادلة المختصرة، شرطا ضروريا ولكن غير كافي، فالدافعية بدون تجارب ماضية تؤدي إلى

نقص النشاط الرياضي واللاعب بدون دافعية فهو دون النتيجة أو المستوى الرياضي. (Macolin, 1998)

. (page 12)

2-7 الأبعاد في مجال سمات الدافعية الرياضية:

2-7-1 الحاجة للإنجاز :

وهي الحاجة لتحقيق النجاح والفوز في المنافسات الرياضية ومحاوله بذل قصارى الجهد في المنافسة الرياضية و مواجهة تحدي المنافسين والتدريب الشاق المتواصل للوصول للتفوق الرياضي.

2-7-2 ضبط النفس :

اللاعب الرياضي الذي يتميز بسمة ضبط النفس يستطيع التحكم في انفعالاته بصورة واضحة في العديد من المواقف المثيرة بلا انفعالات في أثناء المنافسات الرياضية ولا يفقد أعصابه بسهولة في أوقات الشدة أو الضغوط .

2-7-3 التدريبية :

اللاعب الرياضي الذي يتسم بسمة التدريبية ينفذ بدقة تعليمات المدرب ويحترم كل من قام بتدريبه ويستشير مدربه عندما يواجه بعض المشكلات كما يشعر بأن مدربه يفهمه جيدا ولا يتحيز للاعبين معينين. (محمد حسن علاوي ، 1998 ص 27,28) .

2-8 تطور دوافع النشاط الرياضي :

إن الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي لا تستمر ثابتة أبد الدهر ، بل تتناولها بالتبديل في غضون الفترة الطويلة التي يمارس فيها الفرد النشاط الرياضي .

إذ تتغير دوافع النشاط الرياضي في كل مرحلة سنوية حتى تحقق مطالب واختيار المرحلة السنوية التي يمر بها الفرد كما تختلف دوافع الفرد طبقا لمستواه الرياضي ، إذ تختلف دوافع التلميذ في المرحلة الأساسية عن

الدوافع تلميذ المرحلة الثانوية والتي تختلف بدورها عن دوافع اللاعب ذو المستوى العالي نظرا لأن كل مستوى دوافعه التي يتميز بها . (أسامة كامل راتب ، ص 27) .

يقسم " جوني " الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي طبقا للمراحل الرياضية الأساسية التي يمر بها الفرد ، إذ يرى الفرد أن لكل مرحلة رياضية دوافعها الخاصة بها وهذه المراحل هي :

- مرحلة الممارسة الأولية للنشاط الرياضي : وتكون في مدة 6 سنوات إلى 14 سنة .
- مرحلة الممارسة التخصصية للنشاط الرياضي : وتكون من 15 سنة إلى 18 سنة .
- مرحلة المستويات الرياضية العالية : وتكون من 18 سنة فما فوق .

وبما أن المرحلة الثالثة هي التي نتمنا ، اقتصرنا على توضيح دوافعها دون التطرق إلى المرحلتين الأولى والثانية .

وهذه المرحلة ترتبط دوافع الفرد بالتخصص في نوع معين من أنواع الأنشطة الرياضية ، إذ يرغب في

أن يكون لاعبا في كرة السلة أو في كرة القدم أو جمبازيا مثلا . ومن أهم الدوافع في هذه المرحلة:

- ميل خاص نحو نشاط معين .
- اكتساب معرف خاصة .
- الاشتراك في المنافسات
- اكتساب نواحي عقلية ونفسية

■ اكتساب قدرات خاصة .

■ اكتساب سمات خلقية وإرادية .

9-2 نماذج عن الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي :

1-9-2 نموذج الدافعية لتغيير انسحاب الفرد من الرياضة :

(الانسحاب أو عدم الميل والرغبة في المشاركة) ، ويحتوي على ثلاثة بناءات نظرية تفسر أسباب

انسحاب الرياضي من الرياضة .

1-1-9-2 التفسير المعرفي للأهداف المنجزة :

ويذهب هذا البناء النظري إلى أن قرار الانسحاب الذي يتخذه الناشئ يتحدد في ضوء درجة

إنجاز الأهداف ومدى إدراكه لنجاح تحقيقها .

2-1-9-2 نظرية دافعية الكفاية :

ويشير إلى أن قرار الانسحاب الذي يتخذه الفرد يتحدد في ضوء مدى إدراك الفرد للنواحي

البدنية والاجتماعية والمعرفية. (أسامة كامل راتب ، ص 27) .

2-9-2 نموذج الدافعية لتفسير ممارسة (الرغبة أو الميل) للرياضي :

ويوضح أن هناك أسباب شخصية وأخرى موقفية ، وتصنف الأسباب الشخصية إلى نفسية و بدنية ، و

يأتي في مقدمة الأسباب النفسية دوافع إشتراك الفرد في الرياضة: تكوين أصدقاء ، التحدي... إلخ.

أما الأسباب البدنية ، فيأتي في مقدمتها : تعلم مهارات وقوانين اللعب أما الأسباب الموقفية التي تمثل اشتراك الفرد في الرياضة ، مقدار المشاركة في اللعب روح الفريق ، الاستمتاع باستخدام الإمكانيات والأدوات والأجهزة المختلفة، بالإضافة إلى هذا النموذج يحتوي على نفس البناءات النظرية الثلاث التي أشرنا إليها مسبقا .(أسامة كامل راتب ، ص 27) .

2-10 أهمية الدافعية في المجال الرياضي :

يعد موضوع الدافعية من أكثر موضوعات علم النفس أهمية وإثارة لاهتمام الناس جميعا .

في سنة 1908م، اقترح "وود ورت" (Wood worth) في كتابه : علم النفس الديناميكي ميدانا

حيويا للدراسة أطلق عليه علم النفس الدافعي "Molivational psychology" أو علم الدافعية

"Molivology" وفي سنة 1960م ، تنبأ "فاينكي" (Foyniki) بأن الحقبة التالية من تطور علم النفس

سوف تعرف بعصر الدافعية. وفي سنة 1982م، أشار كل من "ليولن وبلوك" (LiewellnandBlucker) في

كتائيهما:

سيكولوجية التدريب بين النظرية والتطبيق، إلى أن البحوث الخاصة بموضوع الدافعية تمثل حوالي

30% من إجمالي البحوث التي أجريت في مجال علم النفس الرياضي خلال العقدين الآخرين.

وللدافعية أهمية رئيسية في كل ما قدمه علم النفس الرياضي حتى الآن من نظم تطبيقات

سيكولوجية، ويرجع ذلك إلى الحقيقة التالية:

إن كل سلوك وراءه دافع ، أي وراءه قوى دافعية معينة.

خلاصة:

تمثل دافعية الإنجاز أحد الجوانب المهمة في منظومة الدوافع الإنسانية، والتي اهتم بدراستها باحثون في مجال علم النفس الاجتماعي وبحوث الشخصية وكذلك المهتمون بالأداء التحصيلي والأداء المعلمي. وحاولنا في فصلنا هذا تحديد معنى دافعية الإنجاز في مجال آخر، والذي يعتبر جديداً ألا وهو مجال علم النفس الرياضي أي دراسة هذه الدافعية عند الرياضيين وهذا حتى يتضح لنا ما يمكن القيام به من طرف الرياضي أثناء أدائه لمهمته فوق الميدان.

الفصل الثالث

كرة القدم

تمهيد:

تعتبر كرة القدم من أكثر الألعاب الرياضية انتشارا وشعبية في العالم من حيث عدد اللاعبين والمشاهدين وهي لعبة تتميز بسهولة المهارات النظرية وصعوبة تنفيذها أثناء المنافسة. وهي من الألعاب القديمة وتاريخها طويل حافظت فيه على حيويتها وقدرتها على استقطاب الجماهير باهتمامهم ، مارستها الشعوب بشغف كبير وأعطوها أهمية خاصة فجعلوها جزءا من منهج التدريب العسكري لما تتميز به من روح المنافسة والنضال.

وقد تطرقنا في هذا الفصل إلى التعريف بهذه اللعبة وذكر التسلسل التاريخي عن تطور كرة القدم في العالم والجزائر ، كما ذكرنا بعض المدارس العريقة لهذه اللعبة ، والمبادئ الأساسية والقوانين المنضمة لها ، وكذا الصفات التي يتميز بها لاعب كرة القدم ، وطرق اللعب في هذه اللعبة .

3-1-1 تعريف كرة القدم:

3-1-1-1 التعريف اللغوي:

كرة القدم "Foot.ball" هي كلمة لاتينية وتعني ركل الكرة بالقدم، فالأمريكيون يعتبرونها بما يسمى عندهم بالـ "Regby" أو كرة القدم الأمريكية أما كرة القدم المعروفة والتي سنتحدث عنها تسمى "Soccer".

3-1-2 التعريف الاصطلاحي:

كرة القدم هي رياضة جماعية، تمارس من طرف جميع الناس كما أشار إليها رومي جميل: " كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أصناف المجتمع ". (رومي جميل، 1986 ص 52، 50).

3-1-3 التعريف الإجرائي:

كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف، كما تلعب بين فريقين يتألف كل منهما من 11 لاعبا، تلعب بواسطة كرة منفوخة فوق أرضية مستطيلة ، في نهاية كل طرف من طرفيها مرمى ويتم تحريك الكرة بواسطة الأقدام ولا يسمح إلا للحارس المرمى بلمسها باليدين ويشرف على تحكيم المباراة حكم وسط ، وحكمان للتماس وحكم رابع لمراقبة الوقت بحيث توقيت المباراة هو 90 دقيقة ، وفترة راحة مدتها 15 دقيقة، وإذا انتهت المباراة بالتعادل " في حالة مقابلات الكأس " فيكون هناك شوطين إضافيين وقت كل منهما 15 دقيقة ، وفي حالة التعادل في الشوطين الإضافيين يضطر الحكم إلى إجراء ضربات الجزاء لفصل بين الفريقين.

3-2 التسلسل التاريخي لكرة القدم:

إن تطور كرة القدم في العالم موضوع ليس له حدود ، والتطور أصبح كمنافسة بين القارات الخمس واشتد صراع التطور بين القارتين الأمريكية والأوربية السائدة في جميع المنافسات، وأصبح مقياس التطور في كرة القدم هو منافسة كأس العالم ، وبدأ تطور كرة القدم منذ أن بدأت منافسات الكأس العالمية سنة 1930.

وفيما يلي التسلسل التاريخي لتطور كرة القدم :

- 1863: أسس الاتحاد البريطاني لكرة القدم.

- 1873: أول مقابلة دولية بين إنجلترا واسكتلندا.

- 1904: تأسيس الاتحاد الدولي لكرة القدم.

- 1930: أول كأس عالمية فازت بها الأرجواي .

- 1963: أول دورة باسم كأس العرب.

- 1998: دورة كأس العالم في فرنسا وفازت بها ولأول مرة نظمت بـ32 منتخب من بينها 5 فرق من إفريقيا.

إفريقيا.

3-4 كرة القدم في الجزائر :

تعد كرة القدم من بين أول الرياضات التي ظهرت، والتي اكتسبت شعبية كبيرة، وهذا بفضل الشيخ "عمر بن محمود"، "علي رايس"، الذي أسس سنة 1895م أول فريق رياضي جزائري تحت اسم (طليعة الحياة في الهواء الكبير. lakant garde vie grandin) وظهر فرع كرة القدم في هذه الجمعية عام 1917م ،

وفي 7 أوت 1921م تأسس أول فريق رسمي لكرة القدم يتمثل في عميد الأندية الجزائرية " مولودية الجزائر " غير أن هناك من يقول أن النادي الرياضي لقسنطينة (CSC) هو أول نادي تأسس قبل سنة 1921م . بعد تأسيس مولودية الجزائر تأسست عدة فرق أخرى منها غالي معسكر الاتحاد الإسلامي لوهران والاتحاد الرياضي الإسلامي للبليدة والاتحاد الإسلامي الرياضي للجزائر .

ونظرا لحاجة الشعب الجزائري الماسة لكل قوى أبنائها من أجل الانضمام والتكامل لصد الاستعمار، فكانت كرة القدم أحد هذه الوسائل المحققة لذلك، حيث كانت المقابلات تجمع الفرق الجزائرية مع فرق المعمرين، وبالتالي أصبحت فرق المعمرين ضعيفة نظرا لتزايد عدد الأندية الجزائرية الإسلامية التي تعمل على زيادة وزرع الروح الوطنية، مع هذا تم تفتن السلطات الفرنسية إلى المقابلات التي تجري تعطي الفرصة لأبناء الشعب التجمع والتظاهر بعد كل لقاء، حيث في سنة 1956م وقعت اشتباكات عنيفة بعد المقابلة التي جمعت بين مولودية الجزائر وفريق أورلي من (سانت اوجين، بولوغين حاليا) التي على إثرها اعتقل العديد من الجزائريين مما أدى بقيادة الثورة إلى تجميد النشاطات الرياضية في 11 مارس 1956م تجنبا للأضرار التي تلحق بالجزائريين .

وقد عرفت الثورة التحريرية تكوين فريق جبهة التحرير الوطنية في 18 افرى 1958م الذي كان مشكلا من أحسن اللاعبين الجزائريين أمثال رشيد مخلوفي الديكان يلعب آنذاك في صفوف فريق سانت ايتيان، سوخان، كرمالي، زوبا، كريمو ابرير...

وكان هذا الفريق يمثل الجزائر في مختلف المنافسات العربية والدولية، وقد عرفت كرة القدم الجزائرية بعد الاستقلال مرحلة أخرى، حيث تم تأسيس أول اتحادية جزائرية لكرة القدم سنة 1962م وكان "محمّد

معوش " أول رئيس لها، ويبلغ عدد الممارسين لهذه اللعبة في الجزائر أكثر من 110000 رياضي يشكلون حوالي 1410 جمعية رياضية ضمن 48 ولاية و6 رابطات جهوية .

وقد نظمت أول بطولة جزائرية لكرة القدم خلال الموسم 1962-1963م وفاز بها فريق الاتحاد الرياضي الإسلامي للجزائر، ونظمت كأس الجمهورية سنة 1963م وفاز بها فريق وفاق سطيف الذي مثل الجزائر أحسن تمثيل في منافسات الكؤوس الإفريقية وفي نفس السنة أي 1963م كان أول لقاء للفريق الوطني، وأول منافسة رسمية للفريق الوطني مع الفريق الفرنسي خلال ألعاب البحر الأبيض المتوسط لسنة 1975م وحصله على الميدالية الذهبية . (بلقاسم تلي، مزهود لوصيف، الجابري عيساني، جوان 1997 ص 46,47) .

كما شارك في اولمبياد موسكو لسنة 1980، وفاز بكأس إفريقيا مرة واحدة بالجزائر لسنة 1990م وشارك في دورتين لكأس العالم الأولى باسبانيا سنة 1982م، والثانية بالمكسيك سنة 1986م، ودون ذلك لم يحظى المنتخب الوطني بتتويجات كبيرة، حيث أقصيا من تصفيات كأس العالم الباقية رغم إنجابه لعدة لاعبين أكفاء أمثال: لالما، عاشور، طهير، فريجه، كركور، دراوي، وفي بداية الثمانينات 1982م ظهرت وجوه لامعة مثلت الكرة الجزائرية أحسن تمثيل أمثال : بلومي، ماجر، عصاد، زيدان، مرزقان، سرياح، بتروني... .

أما في التسعينات فقد ظهر كل من صايب وتاسفاوت وآخرون، هذا عن الفريق الوطني، أما عن الأندية فقد برهنت عن وجود الكرة الجزائرية على المستوى الإفريقي، والدليل على ذلك لعبها للأدوار النهائية بالنسبة لكأس إفريقيا للأندية البطلة، وكأس الافرو أسيوية وكأس الكؤوس والحصول على الكأس لبعض أندية العريقة أمثال شبيبة القبائل وفاق سطيف، مولودية الجزائر .

3-4 مدارس كرة القدم :

كل مدرسة تتميز عن الأخرى بأنها تتأثر تأثيراً مباشراً من اللاعبين الذين يمارسونها، وكذلك الشروط الاجتماعية والاقتصادية والجغرافية التي نشأ فيها .

في كرة القدم نميز المدارس التالية :

- مدرسة أوروبا الوسطى (النمسا، المجر، التشيك) .
- المدرسة اللاتينية.
- مدرسة أمريكا الجنوبية. (عبد الرحمن عيساوي، 1980 ص72).

3-5 المبادئ الأساسية لكرة القدم :

كرة القدم كأى لعبة من الألعاب لها مبادئها الأساسية المتعددة والتي تعتمد في إتقانها على إتباع الأسلوب السليم في طرق التدريب.

ويتوقف نجاح أي فريق وتقدمه إلى حد كبير على مدى إتقان أفراده للمبادئ الأساسية للعبة ، إن فريق كرة القدم الناجح هو الذي يستطيع كل فرد من أفراده أن يؤدي ضربات الكرة على اختلاف أنواعها بخفة ورشاقة، ويقوم بالتمرير بدقة وبتوقيت سليم وبمختلف الطرق ، ويكنم الكرة بسهولة ويسر ، ويستخدم ضرب الكرة بالرأس في المكان والظروف المناسبين، ويجاور عند اللزوم ويتعاون تعاوناً تاماً مع بقية أعضاء الفريق في عمل جماعي منسق.

وصحيح أن لاعب كرة القدم يختلف عن لاعب كرة السلة والطائرة من حيث تخصصه في القيام بدور معين في الملعب سواء في الدفاع أو الهجوم ، إلا أن هذا لا يمنع مطلقاً أن يكون لاعب كرة القدم متقناً لجميع المبادئ الأساسية اتقاناً تاماً.

وهذه المبادئ الأساسية لكرة القدم متعددة ومتنوعة ، لذلك يجب عدم محاولة تعليمها في مدة قصيرة كما يجب الاهتمام بها دائماً عن طريق تدريب اللاعبين على ناحيتين أو أكثر في كل تمرين وقبل البدء باللعب.

وتقسم المبادئ الأساسية لكرة القدم إلى مايلي :

- استقبال الكرة .

- المحاورة بالكرة .

- المهاجمة .

- رمية التماس .

- ضرب الكرة .

- لعب الكرة بالرأس .

-حراسة المرمى . (حسن عبد الجواد، 1977 ص25,27) .

3-6قوانين كرة القدم :

بالإضافة إلى هذه المبادئ الأساسية هناك 17 قانون يدير اللعبة وهي كالتالي :

1-6-3 ميدان اللعب :

يكون مستطيل الشكل، لا يتعدى طوله 130م ولا يقل عن 100م ، ولا يزيد عرضه عن

100م ولا يقل عن 60م .

2-6-3 الكرة :

كروية الشكل ، غطائها من الجلد لا يزيد محيطها عن 71سم، ولا يقل عن 68سم، أما وزنها

لا يتعدى 453غ، ولا يقل عن 359غ .

3-6-3 مهمات اللاعبين :

لا يسمح لأي لاعب أن يلبس أي شيء يكون فيه خطورة على لاعب آخر .

4-6-3 عدد اللاعبين :

تلعب بين فريقين، يتكون كل منهما من 11 لاعبا داخل الميدان، وسبعة 7 لاعبين احتياطيين .

5-6-3 الحكام :

يعتبر صاحب السلطة لمزاولة قوانين اللعب بتنظيم القانون وتطبيقه .

6-6-3 مراقبو الخطوط :

يعين للمباراة مراقبان للخطوط وواجبهم أن يبينوا خروج الكرة من الملعب ، ويجهزان برايات من المؤسسة التي تلعب على أرضها المباراة .

3-6-7مدة اللعب :

شوطان متساويان كل منهما 45د، يضاف إلى كل شوط وقت ضائع، ولا تزيد فترة الراحة بين الشوطين عن 15د.

3-6-8بداية اللعب :

يتقدر اختيار نصفي الملعب، وركلة البداية ، تحمل على قرعة بقطعة نقدية وللفريق الفائز بالقرعة اختيار إحدى ناحيتي الملعب أو ركلة البداية .

3-6-9الكرة في اللعب أو خارج اللعب :

تكون الكرة خارج الملعب عندما تعبر كلها خط المرمى أو التماس، عندها يوقف الحكم اللعب وتكون الكرة في اللعب في جميع الأحوال الأخرى من بدء المباراة إلى نهايتها .

3-6-10طريقة تسجيل الهدف :

يحتسب الهدف كلما تجتاز الكرة كلها خط المرمى بين القائمين وتحت العارضة. (علي خليفة العنشري، 1987 ص 255) .

3-6-11التسلل :

يعتبر اللاعب متسللاً إذا كان أقرب من خط مرمى خصمه من الكرة في اللحظة التي تلعب فيها الكرة .

12-6-3 الأخطاء وسوء السلوك :

يعتبر اللاعب مخطئاً إذا تعمد ارتكاب مخالفة من المخالفات التالية:

- ركل أو محاولة ركل الخصم .
- عرقلة الخصم مثل محاولة إيقاعه باستعمال الساقين أو الانحناء أمامه أو خلفه .
- دفع الخصم بعنف أو بحالة خطيرة .
- الوثب على الخصم .
- ضرب أو محاولة ضرب الخصم باليد .
- مسك الخصم باليد بأي جزء من الذراع .
- دفع الخصم باليد أو بأي جزء من الذراع .
- يمنع لعب الكرة باليد إلا لحارس المرمى .
- دفع الخصم بالكتف من الخلف إلا إذا اعترض طريقه. (سامي الصفار، ص30)

13-6-3 الضربة الحرة : حيث تنقسم إلى قسمين:

1-13-6-3 مباشرة :

وهي التي يجوز فيها إصابة مرمى الفريق المنحطى مباشرة .

3-6-13-2 غير مباشرة :

وهي التي لا يمكن إحراز هدف بواسطتها إلا إذا لعب الكرة أو لمسها لاعب آخر .

3-6-14 ضربة الجزاء :

تضرب الكرة من علامات الجزاء ، وعند ضربها يجب أن يكون جميع اللاعبين خارج منطقة الجزاء.

3-6-15 رمية التماس :

عندما تخرج الكرة بكاملها من خط التماس.

3-6-16 ضربة المرمى :

عندما تجتاز الكرة بكاملها خط المرمى فيما عدى الجزء الواقع بين القائمين ويكون آخر من لعبها

من الفريق الخصم .

3-6-17 الضربة الركنية :

عندما تجتاز الكرة بكاملها خط المرمى فيما عدى الجزء الواقع بين القائمين ويكون

آخر من لعبها من الفريق المدافع. (حسن عبد الجواد، ص177) .

3-7 صفات لاعب كرة القدم :

يحتاج لاعب كرة القدم إلى صفات خاصة، تلائم هذه اللعبة وتساعد على الأداء الحركي الجيد في الميدان ومن هذه الخصائص أو المتطلبات هناك أربع متطلبات للاعب كرة القدم، وهي الفنية الخطئية والنفسية والبدنية واللاعب الجيد هو الذي يمتلك تكامل خططيا جيدا ومهارى عاليا والتعدادات النفسية ايجابية مبنية على قابلية بدنية ممتازة والنقص الحاصل في إحدى تلك المتطلبات يمكن أن تعوض في متطلب آخر .

سنركز في بحثنا هذا على متطلبات اللعبة البدنية اعتمادا على معلومات وإحصائيات حمة في الميدان الكروي من خلال دراسات متعددة ، تظهر التغيرات الفيزيولوجية المقاسة بدقة قبل المباراة والتمرينات أو أنثائهم أو بعدهم.

يمكن تقويم المتطلبات البدنية لكرة القدم من خلال دراسة الصفات الحركية للاعبين وتحليلها خلال المباراة طبقا للنشاطات المختلفة وطرق لعب اللاعب للمباريات، فإن التحليل كان معتمدا على رصد مباريات كثيرة للوصول لتلك الخصائص والإحصائيات المهمة. (موفق مجيد المولى، ص 10,9) .

● الصفات البدنية

● الصفات الفيزيولوجية

● الصفات النفسية

تعتبر الصفات النفسية أحد الجوانب الهامة لتحديد خصائص لاعب كرة القدم وما يمتلكه من السمات

الشخصية ومن بين الصفات النفسية نذكر ما يلي :

● التركيز

• الانتباه

• التصور العقلي

• الثقة بالنفس

• الاسترخاء

3-8 طرق اللعب في كرة القدم :

إن لعبة كرة القدم لعبة جماعية ولذلك فإن جميع قدرات اللاعبين ومهاراتهم الفنية تجتمع لتنتهي إلى غرض واحد ، وهو المصلحة العامة للفريق ، ولا بد أن تناسب طريقة اللعب للفريق مع اللياقة البدنية والمستوى الفني والكفاءة الفردية لجميع لاعبي الفريق.

• طريقة الظهير الثالث

• طريقة 4-2-4

• طريقة متوسط الهجوم المتأخر M.M

• طريقة 3-3-4

• طريقة 4-3-3

• الطريقة الدفاعية الإيطالية

• الطريقة الشاملة

• الطريقة الهرمية

خلاصة :

تعتبر رياضة كرة القدم اللعبة الأكثر انتشارا في العالم منذ القدم ، وليس هناك ما يستدعي الحديث عنها ، فأصبحت الرياضة التي تفرض نفسها على كافة الأصعدة ، بفضل ما خصص لها من إمكانيات كبيرة من طرف الدول ، التي جعلتها في مقدمة الرياضات التي يجب تطويرها والنهوض بها للوصول إلى المستوى

العالمي

وهذا لا يتسنى إلا إذا عرفنا متطلبات هذه الرياضة ، والأکید أن أهم عضو في هذه الرياضة هو اللاعب ، ولهذا يجب الاهتمام به ومعرفة الصفات والخصائص التي يجب أن تتوفر فيه ، كي يكون دوره إيجابيا في هذه المعادلة ، وإعطاء النتائج المرجوة منه .

ولعل ما يجعل هذا اللاعب في أحسن الظروف هو التدريب المنظم والمدرّس ، ولهذا وضعت مدارس لتعليم كرة القدم وتكوين اللاعبين والمدربين ، وتعليم طرق لعبها وتطوير هذه الطرق لرفع مستوى الأداء لدى اللاعبين .

ولتنظيم هذه اللعبة وضع المختصون مجموعة من المبادئ والقوانين لتنظيم هذه اللعبة والمحافظة على سلامة اللاعبين وإتباع الأسلوب السليم في طرق التدريب .

ومن كل هذا فإن للاعب كرة القدم العديد من الجوانب التي يجب الاهتمام بها كي يصل إلى أعلى مستوى من الاحترافية والعالمية .

الباب الثاني الدراسة الميدانية

الفصل الأول منهجية البحث

و

الإجراءات الميدانية

تمهيد:

يأتي هذا الفصل بهدف التعريف بأهم الإجراءات المنتهجة والمتبعة في هذا البحث، فبناء على الإطار النظري وإشكالية البحث وفروضه نوجز فيما سيأتي بتصميم بحثنا في إطاره الميداني وذلك قصد الوصول إلى الغاية التي تنتهي إليها البحوث العلمية، ألا وهي الكشف عن الحقيقة.

1-1 منهج البحث:

يندرج هذا البحث ضمن البحوث الإرتباطية الوصفية، لأننا بصدد البحث عن علاقة بين متغيرين قابلين للقياس، كما عرفه أسامة كمال راتب: ذلك البحث الذي يسعى إلى محاولة تحديد العلاقة بين متغيرين أو أكثر قابلين للقياس ودرجة هذه العلاقة فكأن البحث الإرتباطي هو محاولة التحقق من وجود علاقة بين متغيرين أو أكثر قابلين للقياس، فقد أشار العديد من الباحثين إلى أن المنهج الإرتباطي هو أكثر المناهج البحثية إنتشارا في مجال دراسة الشخصية الرياضية.

2-1 مجتمع و عينة البحث:

1-2-1 عينة البحث:

هي جزء من المجتمع الأصلي يحتوي على بعض العناصر التي يتم اختيارها منه بطريقة معينة قصد دراسة خصائص المجتمع الأصلي. أما العينة العشوائية فهي العينة التي يكون فيها لكل عنصر من عناصر المجتمع فرصة متكافئة مع بقية عناصر المجتمع للظهور في العينة أي أن الوحدات المكونة لمجتمع الدراسة تعامل كلها بإحتمال متساوي، وتتكون العينة التي أجرينا عليها الدراسة من لاعبي كرة القدم بفرق أولمبيك مدرسة ، إتحاد السوقر و إتحاد الفايحة بولاية تيارت وكان عددهم 60 لاعبا من أصل 65.

1-5 الضبط الإجرائي لمتغيرات البحث:

المتغير هو ذلك العامل الذي يحصل فيه تعديل أي تغيير لعلاقته بمتغير آخر و هو نوعان:

1-5-1 المتغير المستقل: و هو عبارة عن تلك العوامل التي تؤثر على متغير تابع**1-5-2 المتغير التابع:** هو تلك العوامل أو الظواهر التي يسعى الباحث لقياسها و هو يتأثر بمتغير

المستقل.

وفي بحثنا هذا نجد:

أ) المتغير المستقل: الذات البدنية.

ب) المتغير التابع: دافعية الإنجاز الرياضي و يحتوي على بعدين (بعد دافع النجاح و بعد تجنب

الفشل)

1-6 مجالات البحث:**1-6-1 المجال الزمني:**

قمنا بعرض البحث على الأستاذ المشرف في شهر جانفي 2013، بعد الموافقة باشرنا في إجراء

الإختبارات منذ شهر مارس إلى غاية شهر ماي 2014.

1-6-2 المجال المكاني:

تمت الدراسة على العينة في (بلدية مدريسة - السوق - الفايجة) ولاية تيارت.

1-6-3 المجال البشري:

قمنا بتنفيذ الدراسة على العينة التي تتكون من لاعبي كرة القدم لفرق أولمبيك مديسة ،إتحاد السوبر و إتحاد الفايجة بولاية تيارت - 60 لاعبا-

1-7 أدوات البحث:

قمنا في بحثنا هذا في تطبيق مقياسين لقياس هذين المتغيرين وهما دافعية الإنجاز وتقدير الذات ويمكننا وصفهما كالتالي:

1-7-1 مقياس الذات البدنية:

مقياس الذات البدنية أعده محمد حسن علاوي وعصام الهاللي و تيمور أحمد راغب للوقوف على تقدير لاعب كرة القدم للصفات البدنية التي يتمتع بها في ضوء إدراكه لمواطن القوة والضعف في كفايته البدنية الخاصة بلعبة كرة القدم.

وعند بداية تكوين المقياس تم عرض 100 عبارة منتقاة في ضوء الصفات البدنية الخاصة لكرة القدم والمراجعة العلمية التي تناولت موضوع الصفات البدنية للاعبي كرة القدم بصفة خاصة وتم عرض العبارات الخاصة بكل صفة من الصفات البدنية الخاصة على مجموعة من الخبراء في كرة القدم بعد تعريف هذه الصفات تعريفا إجرائيا وبذلك أصبح المقياس يتكون من 26 عبارة ويجيب الفرد على كل عبارة طبقا لمقياس خماسي التدرج الآتي: بدرجة كبيرة جدا، بدرجة كبيرة، بدرجة متوسطة، بدرجة قليلة و بدرجة قليلة جدا.

و قد إنقسمت عبارات هذا المقياس لقسمين هي كالتالي:

_ أربعة عشرة عبارة موجبة.

_ اثنا عشرة عبارة سالبة .

1-7-2 مقياس دافعية الإنجاز:

قام جون ويليس بتصميم مقياس نوعي خاص بالمجال الرياضي لمحاولة قياس دافعية الإنجاز المرتبطة بالمنافسة الرياضية وتضمن هذا المقياس ثلاث أبعاد وهي دافع القدرة ودافع إنجاز النجاح ودافع تجنب الفشل وكانت القائمة تتضمن 40 عبارة.

ثم قام محمد حسن علاوي بتعريب القائمة وفي ضوء بعض التطبيقات الأولية في البيئة المصرية على عينات من اللاعبين الرياضيين، ثم تم الإقتصار على بعدي دافع النجاح ودافع تجنب الفشل وعددها 20 عبارة فقط ويقوم اللاعب بالإجابة على العبارات القائمة وذلك على مقياس خماسي التدرج الآتي: بدرجة كبيرة جداً، بدرجة كبيرة، بدرجة متوسطة، بدرجة قليلة و بدرجة قليلة جداً.

و قد إنقسمت عبارات هذا المقياس لقسمين هي كالتالي:

- إحدا عشرة عبارة لها بعد دافع النجاح.

- تسعة عبارات لها بعد تجنب الفشل.

1-8-8 كيفية تطبيق أدوات البحث:

لقد قمنا بالإتصال مع عينة البحث، ثم قمنا بشرح جماعي لما سنقوم به في بحثنا هذا ثم قمنا بتوزيع المقياسين مع بعضهما البعض ثم تم شرح عبارات المقياسين وإستمعنا بعدها لكل الإستفسارات و الأسئلة، وتمت هذه العملية أثناء الحصص التدريبية، وبحضور المدرب، ثم تم إستلام المقياسين بعد حوالي عشرين دقيقة من الإجابة.

1-9 كيفية تصحيح أدوات البحث:

لقد تم تصحيح المقياسين بنفس الطريقة وذلك باستعمال طريقة تدرج الدرجات، ثم نلاحظ مكان العلامة (X) مع الدرجة الموضوعية. وفي الأخير بعد الإنتهاء من عملية تقدير كل عبارة نقوم بحساب درجة المقياس ككل ودرجة كل بعد من أبعاد المقياس، وهذا بالنسبة لمقياس تقديرات الذات.

1-10 طريقة تقدير درجات المقياس:

يتبع هذا المقياس طريقة تدرج الدرجات تبعا لإيجابية وسلبية العبارة، أي أنه في العبارات الموجبة تعطى الدرجات: 1، 2، 3، 4، 5، على الترتيب والعبارات السالبة تعطى الدرجات 5، 4، 3، 2، 1. وطبقا لهذا النظام فإن أقصى وأدنى درجة يمكن أن يحصل عليها الفرد في المقياسين هي كمايلي:

- مقياس الذات البدنية:

$$- \text{ أعلى علامة هي: } 130 = 5 \times 26$$

$$- \text{ أدنى علامة هي: } 26 = 1 \times 26$$

مقياس دافعية الإنجاز:

$$- \text{ أعلى علامة هي: } 100 = 5 \times 20$$

$$- \text{ أدنى علامة هي: } 20 = 1 \times 20$$

11-1 الدراسة الإستطلاعية:

إن توحي الدقة في الدراسة يتطلب وضعها تحت المجهر لكشف و تشخيص هذه الظاهرة، و هذا لإختلاف البناء النفسي و الدور الإجتماعي لأفراد العينة، و بما أن المشكلة متعددة الجوانب و لا ترتبط بعامل واحد فقط لذلك تطرق لها الباحثون من زوايا إختلفت فيها الرؤى إلى درجة كبيرة و إرتبطت ذلك بفلسفة كل باحث من حيث مفهومه للضغط المهني و آثاره على السلوك و الدافعية داخل الجماعة الرياضية.

و بناء على ذلك و قبل البدء في إجراءات الدراسة الأساسية حاولنا القيام بدراسة استطلاعية الهدف منها:

- إكتشاف الصعوبات أو النقائص التي يمكن أن نصادفها خلال إجراء الدراسة الأساسية و ذلك لمواجهتها أو تفاديها.

- التدريب على إستخدام جمع البيانات و الملاحظات و الصعوبات التي يمكن مصادفتها عند تطبيقها و إستخدامها في الدراسة الأساسية.

ومن أجل ضبط هذه المتغيرات ضبطا دقيقا في الدراسة الأساسية ، كان لابد علينا من القيام بدراسة أولية حيث قمنا ببناء استمارة استبائية حيث يرى فيها الباحث أنها تقنية أساسية في تقصي الحقائق التي يتطلبها البحث الميداني و التي بواسطتها يتضح للباحث الوجهة التي يسير عليها بدون الخروج عن الأهداف المسطرة، كما أنها تساهم في جمع أكبر عدد ممكن من المعطيات من المبحوثين و التي قد يهملها أو يتناساها الباحث.

وزعت هذه الاستمارة الاستبائية على عينة تتكون من 10 لاعبين.

12-1 نتائج الدراسة الاستطلاعية:

من خلال فرزنا للمعطيات و معالجتها عن طريق الإحصاء الوصفي بإستعمال معامل الارتباط تحصلنا على صدق وثبات الدراسة الاستطلاعية بالنسبة لمقياس الذات البدنية ومقياس دافعية الإنجاز في كرة القدم كما هو واضح في الجدولين التاليين:

جدول (01): يوضح نتائج الدراسة الإستطلاعية:

	2 الذات	2 الدافعية	1 الذات	1 الدافعية
	103	61	98	74
	84	70	82	66
	103	71	99	60
	110	53	98	70
	101	57	101	57
	94	61	83	54
	123	71	89	56
	92	64	90	65
	85	52	84	59
	106	83	109	76
المتوسط الحسابي	100,1	64,3	93,3	63,7
الانحراف المعياري	11,2467773	9,08900435	8,55628424	7,33552997
معامل الارتباط	0,26579404		0,54951113	

جدول (02): يوضح نتائج الصدق والثبات للدراسة الإستطلاعية:

الصدق:	الثبات:	الدراسة الإستطلاعية:
0,73	0,54	الدراسة الإستطلاعية الأولى:
0,50	0,26	الدراسة الإستطلاعية الثانية:

يبين الجدول رقم (01) أن معامل الارتباط بين مقياسي الذات البدنية و دافعية الإنجاز في كرة القدم يساوي $r=0.54$ في الدراسة الإستطلاعية الأولى، أما الدراسة الإستطلاعية الثانية فكانت $r=0.26$ و تعتبر هذه القيمة (معامل الارتباط بين المقياسين) عالية و هذا ما يجعلنا نؤكد أنه توجد علاقة طردية بين المقياسين.

و نتيجة لهذه الصورة المقدمة أصبحت المشكلة واضحة المعالم و محددة تمكننا من وضع التفسيرات النهائية للبحث و التقصي عنها في الدراسة الأساسية.

13-1 صدق وثبات المقياس:

1-13-1 الذات البدنية:

أ- الثبات:

تم حساب معامل ثبات المقياس وذلك بإعادة تطبيق المقياس على مجموعة من 10 لاعبين من لاعبي فريق أولمبيك مديسة بفارق زمني قدره 15 يوم بين التطبيق الأول والثاني، وذلك باستخدام معادلة سيرمان - براون.

كما تم حساب ثبات المقياس باستخدام معامل ألفا alpha وذلك لحساب الثبات باستخدام مجموع مربعات التباين لجميع العبارات.

ب- الصدق:

تم تطبيق المقياس على عينة مكونة من 10 لاعبين.

1-13-2 دافعية الإنجاز:

أ- الثبات:

باستخدام معامل (ألفا) على عينات من اللاعبين بلغت 10 لاعبين، ثم قمنا بتطبيق الاختبار بعد 15 يوم على نفس اللاعبين.

ب- الصدق:

تم تطبيق المقياس على عينة مكونة من 10 لاعبين.

ج- الموضوعية:

العبارات و الكلمات المستخدمة في المقياسين كانت سهلة و بسيطة و مفهومة لدى أفراد عينة البحث

1-14 تحكيم المقياس:

طرحنا هذا المقياس على الدكتوراة و الأساتذة التالية أسماءهم: حمزاوي حكيم، ميم مختار، كوتشوك سيدي محمد، حجار محمد وجغدم مختار ونظرا لكون هذا المقياس من إنجاز الدكتور محمد حسن علاوي فقد وافق الدكتوراة و الأساتذة السابق ذكرهم على هذا المقياس.

1-15 الوسائل الإحصائية:

تعتبر من أهم الطرق المؤدية إلى فهم العوامل الأساسية التي تؤثر على الظاهرة المدروسة من خلال الوصول إلى نتائج يتم تحليلها ومناقشتها بعد ذلك علما وأن لكل باحث وسائل إحصائية خاصة والتي تتناسب مع نوع المشكلة وخصائصها، وقد اعتمدنا في هذه الدراسة على الأدوات الإحصائية التالية :

1-15-1 المتوسط الحسابي:

هو أحد مراكز النزعة المركزية والذي يحسب بجمع قيم عناصر المجموعة ثم قسمت النتيجة على عدد العينة وذلك من خلال المعادلة التالية:

$$\bar{S} = \frac{\text{مجم س}}{n}$$

\bar{S} = المتوسط الحسابي.

س = الدرجة.

مج س = مجموع الدرجات.

ن = عدد العينة .

1-15-2 الإنحراف المعياري :

الإنحراف المعياري أهم مقاييس التشتت، و هو يقوم في جوهره على حساب إنحرافات الدرجات عن متوسطها.

$$\frac{\text{مج (س - س)}^2}{\text{ن}} = \text{ع}$$

ع = الانحراف المعياري .

س = الدرجة.

$\bar{س}$ = المتوسط الحسابي.

مج (س - $\bar{س}$)² = مجموع مربعات الانحرافات .

ن = عدد الأفراد .

1-15-3 حساب الارتباط بالطريقة العامة :

تعتمد هذه الطريقة العامة مباشرة في حسابها لمعامل الإرتباط على الدرجات الخام و مربعات هذه الدرجات.

$$r = \frac{\text{ن مج} - (\text{س} \times \text{ص})}{\sqrt{\left[\text{ن مج ص}^2 - (\text{مج ص})^2 \right] \left[\text{ن مج س}^2 - (\text{مج س})^2 \right]}}$$

مج س × ص = مجموع حاصل ضرب الدرجات المقابلة في الاختبارين.

مج س × مج ص = حاصل ضرب مجموع درجات الاختبار الأول س في مجموع درجات الاختبار الثاني ص.

مج س² = مجموع مربعات درجات الاختبار الأول س.

(مج س)² = مربع مجموع درجات الاختبار الأول س.

مج ص² = مجموع مربعات درجات الاختبار الثاني ص.

(مج ص)² = مربع مجموع درجات الاختبار الثاني ص.

1-15-4 الصدق الذاتي :

و يطلق عليه أيضا مؤشر الثبات، فالصلة وثيقة بين الثبات و الصدق من حيث أن ثبات الإختبار يؤسس على إرتباط الدرجات الحقيقية للإختبار بنفسها إذا أعيد الإختبار على نفس المجموعة من الأفراد، و يحسب الصدق الذاتي للإختبار وفق المعادلة التالية:

$$\text{معامل الصدق الذاتي} = \sqrt{\text{معامل الثبات}}$$

1-15-5 ت (استودنت) :

لمتوسطين غير مرتبطين حيث $n_1 \neq n_2$: هو اختبار لقياس مدى دلالة الفرق بين متوسطي عينتين، وفي هذه الحالة تحسب دلالة لفرق متوسطين غير مرتبطين و مختلفين في عدد الأفراد بالمعادلة التالية:

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\left[\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right] \left[\frac{\frac{n_1^2 \cdot s_1^2 + n_2^2 \cdot s_2^2}{n_1 + n_2}}{n_1 + n_2 - 2} \right]}}$$

\bar{x}_1 = متوسط المتغير الأول.

\bar{x}_2 = متوسط المتغير الثاني.

s_1^2 = تباين المتغير الأول.

ع² = تباين المتغير الثاني.

ن₁ = عدد أفراد المتغير الأول.

ن₂ = عدد أفراد المتغير الثاني.

- درجة الحرية ل ت (استو دنت) = ن₁ + ن₂ - 2.

1-16 صعوبات البحث:

من بين الصعوبات التي أعاقت عملنا أثناء البحث هي:

- عدم استرجاع كل أوراق المقياسين الموجهة للاعبين.
- قلة الدراسات المشابهة لموضوع بحثنا.

خاتمة:

لمنهجية البحث و اجراءاته الميدانية أهمية كبيرة لنجاح أي بحث علمي يتميز بالتنظيم الدقيق و يهدف للوصول الى معلومات و نتائج جديدة و أن اختيار منهج البحث ملائم و طريقة احصائية سليمة تؤدي لتحقيق الهدف المرجو

الفصل الثاني عرض و تحليل

النتائج

تمهيد:

نحاول في هذا الفصل دراسة الفرضيات حسابيا لإثباتها أو رفضها وذلك بتطبيق الوسائل الإحصائية السابق ذكرها.

1-2 عرض النتائج المتعلقة بالسؤال الأول:

هل هناك إختلاف في تقدير الذات البدنية بين لاعبي كرة القدم؟

جدول (03): يوضح قيمة المتوسط الحسابي للذات البدنية:

العينة:	المتوسط الحسابي:	الوسيط:	الإختلاف المعياري:
60	91.8	92	7.30

من خلال الجدول وجدنا المتوسط الحسابي المقدر بـ 91.8 و الوسيط المقدر بـ 92 والاختلاف المعياري المقدر بـ 7.30.

جدول (04): يوضح الفروق في الذات البدنية بين لاعبي كرة القدم:

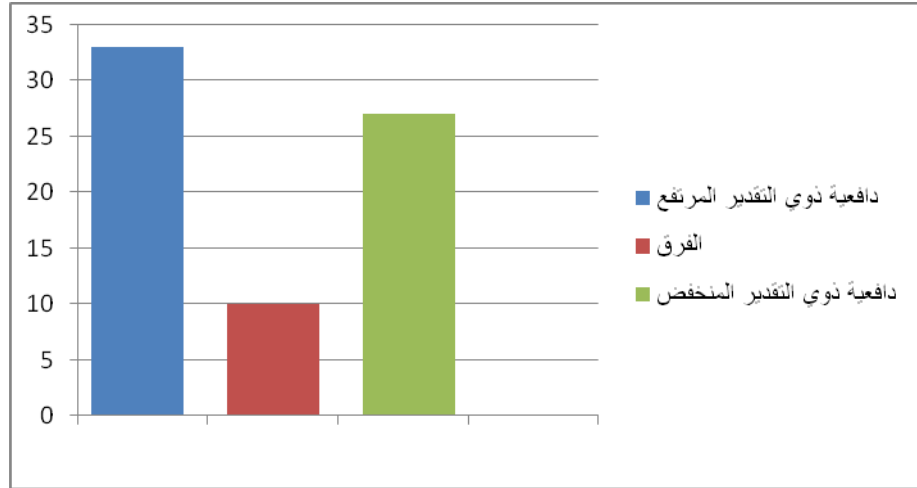
مستوى تقدير الذات البدنية:	العينة:	المتوسط الحسابي:	الإحراف المعياري:
مرتفعي الذات:	33	71.18	4.23
منخفضي الذات:	27	67.14	4.97

من خلال الجدول أعلاه وجدنا أن المتوسط الحسابي لذوي التقدير المرتفع للذات البدنية مقدر بـ 71.18 والآنحراف المعياري مقدر بـ 4.23.

ووجدنا أن المتوسط الحسابي لذوي التقدير المنخفض للذات البدنية مقدر بـ 67.14 والآنحراف المعياري مقدر بـ 4.97.

وبالتالي نستطيع القول أن لاعبي كرة القدم يتميزون بذات مرتفعة ومنخفضة حسب طبيعة اللاعب وقدراته وإمكانياته والظروف المحيطة به.

المدرج (02): الأعمدة البيانية التالية توضح الفرق بين اللاعبين في الذات البدنية:



2-2 عرض النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني:

هل هناك اختلاف في دافعية الإنجاز بين لاعبي كرة القدم؟

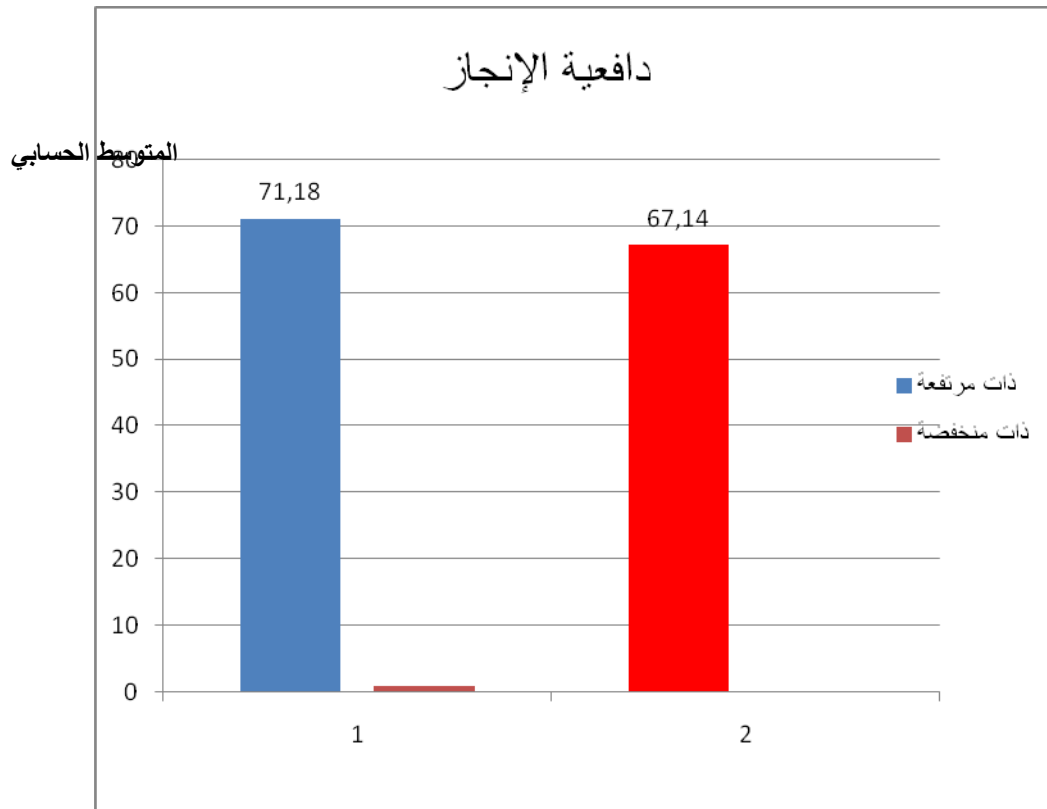
الجدول (05): يوضح قيمة ت المحسوبة لدافعية الإنجاز بين ذوي التقدير المرتفع والمنخفض في الذات البدنية:

المتغير	العينة	المتوسط	قيمة ت المحسوبة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	ت الجدولية
مرتفعي الذات	33	71.18	2.08	58	0.05	1.67
منخفضي الذات	27	67.14				

من خلال الجدول نلاحظ أن ت المحسوبة المقدرة بـ 2.08 أكبر من ت الجدولية المقدرة بـ 1.67 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 58.

وهذا يعني أن هناك اختلاف في دافعية الإنجاز بين مرتفعي الذات ومنخفضي الذات أي كلما كان للاعب إحساس كبير بذاته البدنية ناتجة عن شعوره للتفوق في قدراته البدنية كما يراه هو وليس كما يراه الآخرون كلما زاده الثقة بنفسه وهذا ما ينعكس على سعيه في تحقيق أهداف معينة أثناء المنافسة الرياضية وتحقيق نتائج إيجابية.

المدرج (03): الأعمدة التالية تمثل المتوسط الحسابي لدافعية الإنجاز لمنخفضي ومرتفعي الذات:



3-3 مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث:

هل توجد علاقة بين الذات البدنية ودافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم؟

لمعرفة ما إذا كانت هناك علاقة إرتباطية بين تقدير الذات البدنية ودافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم،

قمنا بحساب معامل الإرتباط بارسون وكانت النتائج المتحصل عليها كما يلي:

الجدول (06): يوضح قيمة ر المحسوبة بين الذات البدنية و(دافع إنجاز النجاح، بعد تجنب

الفشل، دافعية الإنجاز):

العلامة	معامل الارتباط مع دافع الإنجاز	معامل الارتباط مع دافع تجنب الفشل	معامل الارتباط مع دافعية الإنجاز	مستوى الدلالة	حجم العينة	درجة الحرية	ر الجدولية
الذات البدنية	0.76	0.82	0.92	0.05	60	59	0.25

1- من خلال الجدول أعلاه وجدنا أن قيمة ر المحسوبة الخاصة بدافع إنجاز النجاح المقدرة بـ

0.76 أكبر من ر الجدولية المقدرة بـ 0.25 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 59.

2- ووجدنا أيضا أن قيمة ر المحسوبة الخاصة بدافع تجنب الفشل المقدرة بـ 0.82 أكبر من ر

الجدولية المقدرة بـ 0.25 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 59.

3- كما وجدنا أن قيمة ر المحسوبة الخاصة بدافعية الإنجاز المقدرة بـ 0.92 أكبر من ر الجدولية

المقدرة بـ 0.25 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 59.

وهذا يعني وجود علاقة إرتباطية طردية دالة إحصائيا بين الذات البدنية ودافعية الإنجاز.

حيث أنه كلما ارتفعت الذات البدنية ارتفعت دافعية الإنجاز وبالتالي تعمل الذات البدنية كمحفز

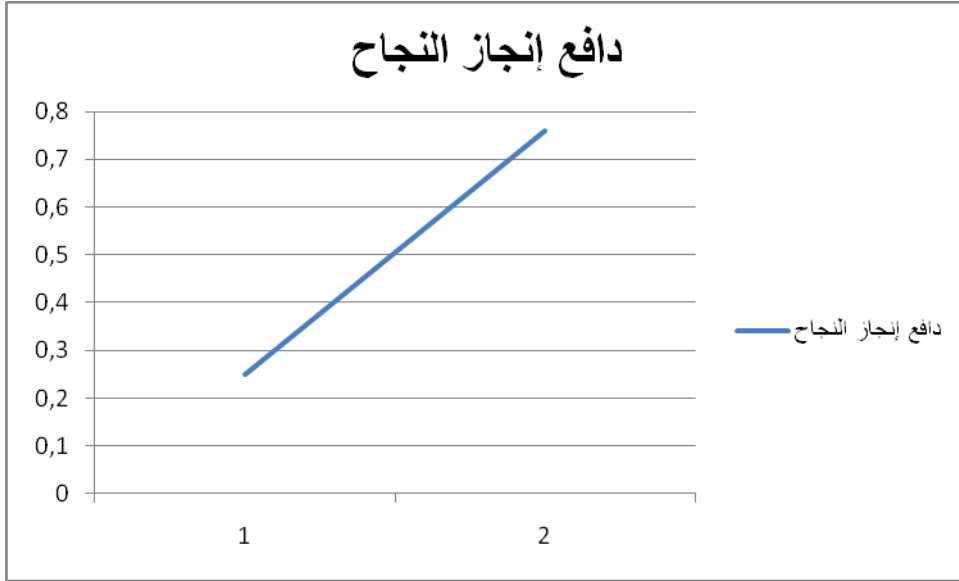
يدفع اللاعب للاجتهاد لتحقيق أهداف متدرجة في الصعوبة، من أهداف سهلة إلى أهداف صعبة أثناء

المنافسة الرياضية، وأنه لو إنخفضت الذات البدنية تؤدي إلى إنخفاض في دافعية الإنجاز فما يخص بعد تجنب

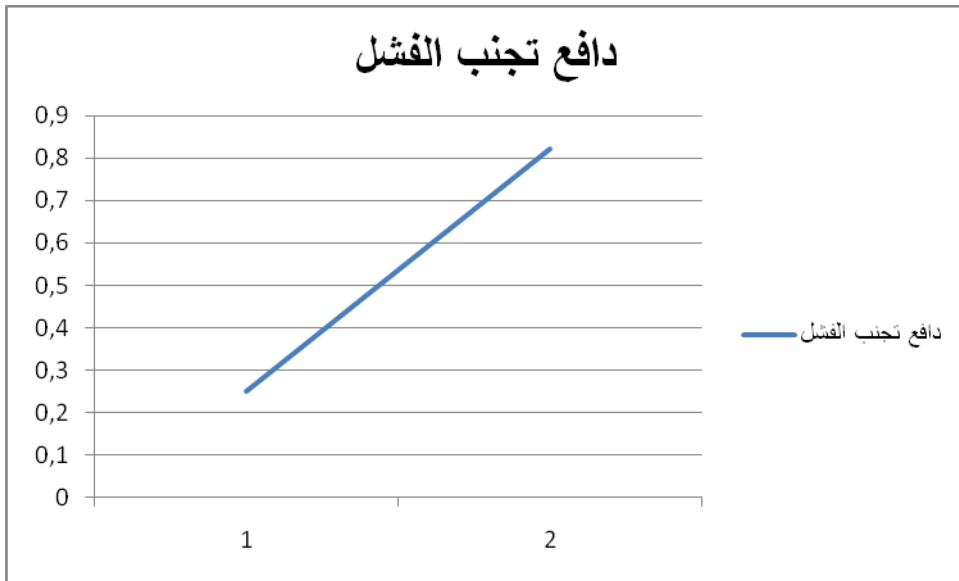
الفشل.

التمثيلات البيانية التالية توضح نتائج الجدول:

المنحنى (04): شكل يوضح قيمة ر المحسوبة بين الذات البدنية وبعد دافع إنجاز النجاح:



المنحنى (05): شكل يوضح قيمة ر المحسوبة بين الذات البدنية وبعد دافع تجنب الفشل:



المنحنى (06): شكل يوضح قيمة ر المحسوبة بين الذات البدنية وبعد دافعية الإنجاز:



2-4 الإستنتاجات:

من خلال النتائج التي تحصلنا عليها عقب دراسة الأسئلة الثلاث إستنتجنا مايلي:

1- أن هناك فروق في الذات البدنية لدى لاعبي كرة القدم حيث وجدنا مجموعة من مرتفعي الذات

ومجموعة من منخفضي الذات.

2- أن هناك فرق دال إحصائيا في دافعية الإنجاز بين مرتفعي الذات ومنخفضي الذات لصالح

مرتفعي الذات.

3- هناك علاقة إرتباطية طردية بين الذات البدنية وبعد دافع إنجاز النجاح.

4- هناك علاقة إرتباطية طردية بين الذات البدنية وبعد دافع تجنب الفشل.

5- هناك علاقة إرتباطية طردية بين الذات البدنية و دافعية الإنجاز.

2-5 مناقشة الفرضيات:

2-5-1 مناقشة الفرضية الأولى:

هناك علاقة ذات فروق دالة إحصائيا في الذات البدنية لدى لاعبي كرة القدم.

- من خلال النتائج المتحصل عليها في الجدول (01) و (02) وجدنا أن هناك فروق في الذات

البدنية بين لاعبي كرة القدم من حيث مرتفعي الذات ومنخفضي الذات.

ومنه نستطيع القول أن الفرضية الأولى قد تحققت.

2-5-2 مناقشة الفرضية الثانية:

هناك اختلاف في دافعية الإنجاز بين اللاعبين ذوي التقدير المرتفع للذات وذوي التقدير المنخفض للذات.

من خلال النتائج المتحصل عليها في الجدول (03) وجدنا أن هناك فروق في دافعية الإنجاز بين فئة

مرتفعي الذات ومنخفضي الذات وهذا لصالح فئة مرتفعي الذات عند مستوى الدلالة 0.05.

وهذا ما يثبت لنا أنه كلما كان تقدير الذات إيجابياً كانت دافعية الإنجاز مرتفعة، وكلما كان تقدير الذات منخفضاً كانت دافعية الإنجاز منخفضة.

وتتوافق هذه النتائج مع نتائج إبراهيم قشقوش 1975، التي أشرنا لها في الفرضية الأولى، وكانت دراسة كارفر و شير، رغم أن هذه الدراسات أشارت إلى بعض أبعاد دافعية الإنجاز ولم تشر إلى العلاقة الكلية بين المتغيرين.

وهذا ما أكدته كارل روجرز الذي رأى: "أن الفرد عندما يسلك بطريقة تشفق مع مفهومه عن ذاته فإن النتيجة تكون توافق الفرد، بينما إذا حدث العكس فالنتيجة هي سوء التوافق". (عبد الفتاح دويدار، ص321).

فهو يرى أن الفرد كلما كان مفهومه إيجابياً كلما كان هناك توافق نفسي وهذا بدوره يؤثر على دافعية الإنجاز للفرد.

كما تتفق هذه النتائج مع ما قاله ماسلو الذي ذهب إلى القول أن الفرد يحاول أن يحقق ذاته فإذا توصل إلى هذا وهو ما نربطه بتقدير الذات الإيجابي، فإنه يسعى مرة أخرى للحفاظ على هذا التوافق النفسي وذلك بتأكيد ذاته، وهذا بدوره يرفع من الحاجة إلى الإنجاز لدى الفرد حتى يتحقق له النجاح، وبالتالي يستطيع تأكيد ذاته والمحافظة على التوافق النفسي الذي يعيشه.

- ومن خلال هذه النتائج يمكن القول أنه عند لاعبي كرة القدم كلما كان تقديرهم إيجابيا للذات كانت دافعيتهم للإنجاز مرتفعة، وكلما كان تقديرهم للذات منخفض كانت دافعيتهم للإنجاز منخفضة. ومنه نستطيع القول أن الفرضية الثانية قد تحققت.

2-5-3 مناقشة الفرضية الثالثة:

هناك علاقة بين الذات البدنية ودافعية الإنجاز عند لاعبي كرة القدم.

- من خلال النتائج المتحصل عليها في الجدول (04) وجدنا أن هناك علاقة إرتباطية طردية بين

دافع إنجاز النجاح ودافع تجنب الفشل ودافعية الإنجاز مع الذات البدنية.

ولقد توافقت هذه الدراسة مع دراسة "فيوليت كويمبي" Violet Quimby، عام 1963، والتي

تنص على وجود علاقة بين الذات البدنية ودافعية الإنجاز. (عبد الفتاح دويدار، ص365).

وكذلك توافقت مع دراسة إبراهيم قشقوش 1975، حول مستوى الطموح الذي يعتبر بعد من

أبعاد مقياس دافعية الإنجاز وعلاقته بمفهوم الذات.

ومن المنحنيات (01، 02، 03) يمكن القول أن تقدير الذات الإيجابي للاعبين في كرة القدم

لذواتهم يجعلهم يدركون جيدا قدراتهم وخصائصهم وقيمهم، ومنه تكون دافعيتهم للإنجاز حسب المعلومات

التي يملكونها عن ذواتهم، فكلما كانت قدرات ذواتهم أكبر كانت دافعيتهم للإنجاز أكبر.

وهذا ما أكده ماسلو بقوله: "أن الأفضل بالنسبة للفرد هو تحقيق ذاته فمن الأفضل أن يكون

مدفوعا بدافع تقدير الذات أو بدافع تحقيق الذات". (عبد اللطيف خليفة، ص84).

كما ذهب ماسلو في تصنيفه للدوافع بأن جعل هناك مجموعة من الدوافع الإنسانية التي تتحكم في سلوك الفرد، ولقد أشار ماسلو إلى دافع تقدير الذات، ولم يشر إلى دافع الإنجاز، واعتبر French et Al 1985 أن الدافع للإنجاز لا يوجد مباشرة في مدرج ماسلو لكنه يقع ضمن حاجات تقدير الذات، وتحقيق دافعية الإنجاز مكونا أساسيا في سعي الفرد نحو تحقيق ذاته، ويشعر الفرد بتحقيق ذاته من خلال ما ينجزه وفيما يحققه من أهداف، وفيما يسعى إليه من أساليب تضمن له حياة أفضل. (عبد اللطيف خليفة، ص 84).

ومن خلال هذا نستطيع القول أن الفرضية الثالثة قد تحققت، ومنه تحقق الفرضية العامة.

خاتمة عامة:

تعد الدافعية من أكثر المواضيع إهتماما في علم النفس، فدراسة دوافع السلوك تزيد من فهم الإنسان لنفسه ولغيره من الأشخاص، وذلك لأن معرفتنا تزداد كثيرا عندما نعرف الدوافع المختلفة التي تحركنا أو تدفعنا إلى القيام بأنواع السلوك المتعددة في سائر المواقف والظروف.

وعلم النفس الرياضي قدم الكثير من المعلومات المهمة التي تساعد على تحسين الدافعية، فكانت الذات البدنية من أهم العناصر التي تساهم في تطوير الدافعية بشكل عام في المجال الرياضي، فالدافعية تمكن الرياضي من التعرف على نوع رياضته واختيارها، ومن خلالها يمكن تحديد الوقت اللازم الذي يستغرقه أثناء التدريب، وكيفية إتقان هذا العمل ومعرفة المستوى الأمثل للدافعية في المنافسة. فنتائج دراستنا

تشير إلى وجود علاقة بين الذات البدنية ودافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم ويعود هذا إلى طبيعة العينة التي تمت عليها الدراسة الوصفية.

بحيث تهدف هذه الدراسة إلى معرفة العلاقة الموجودة بين تقدير الذات ودافعية الإنجاز عند لاعبي كرة القدم، وكذلك معرفة مدى الاختلاف الموجود بين اللاعبين ذوي التقدير المرتفع فيما يخص دافعية الإنجاز. وقد بنيت هذه الدراسة على فرضيات ثلاث كانت على النحو التالي:

- هناك فروق في الذات البدنية.

- هناك اختلاف في دافعية الإنجاز بين اللاعبين ذوي التقدير المرتفع للذات واللاعبين ذوي التقدير المنخفض للذات فيما يخص دافعية الإنجاز.

- هناك علاقة بين تقدير الذات ودافعية الإنجاز عند لاعبي كرة القدم.

ومنه قسم بحثنا محاولين من خلالها الجمع بين المعالجة النظرية والتطبيقية لموضوع مقياس إياه إلى

جانبيين نظري وتطبيقي، يتضمن الجانب النظري ثلاثة فصول وهي كالآتي:

الباب الأول: دراسة نظرية.

ويتفرع لثلاث فصول كالتالي:

الفصل الأول: الذات البدنية والتي تعد اللياقة البدنية ركنا في مضمونها فقد تطرقنا إلى تعريفات الذات

البدنية، الذات البدنية الجيدة، تعريفات اللياقة البدنية، أهمية اللياقة البدنية، أنواع اللياقة البدنية،

خصائص اللياقة البدنية، مفهوم الذات، أنواع الذات، الذات البدنية، الذات الجسمية.

الفصل الثاني: دافعية الإنجاز الرياضي ويحتوي على مفهوم الدافعية للإنجاز الرياضي، نظريات دافعية الإنجاز الرياضي، خصائص الدافعية، أهمية الدافعية، العوامل المؤثرة في دافعية الإنجاز الرياضي، العلاقة بين الدافعية والتفوق الرياضي، أهم المقاييس التي تقيس الدافعية.

الفصل الثالث: كرة القدم: تطرقنا فيه إلى تعريف وتاريخ كرة القدم، كرة القدم في الجزائر، المبادئ

الأساسية في كرة القدم، إيجاب اللاعبين في كرة القدم، قوانين كرة القدم و طرق اللعب في كرة القدم.

الباب الثاني: دراسة ميدانية.

حيث إعتمدنا على الجانب المسحي في الدراسة وعلى عينة قوامها 60 لاعب في كرة القدم، وإعتمدنا على إستبيان الذات البدنية ودافعية الإنجاز لمحمد حسن علاوي وأهم النتائج:

1- أن هناك فروق في الذات البدنية لدى لاعبي كرة القدم حيث وجدنا مجموعة من مرتفعي

الذات ومجموعة من منخفضي الذات.

2- أن هناك فرق دال إحصائيا في دافعية الإنجاز بين مرتفعي الذات ومنخفضي الذات لصالح

مرتفعي الذات.

3- هناك علاقة إرتباطية طردية بين الذات البدنية وبعد دافع إنجاز النجاح.

4- هناك علاقة إرتباطية طردية بين الذات البدنية وبعد دافع تجنب الفشل.

5- هناك علاقة إرتباطية طردية بين الذات البدنية و دافعية الإنجاز.

التوصيات والإقتراحات:

تهدف البحوث إلى الإستفادة من نتائجها في أغراض التوجيه والإرشاد النفسي، ولا شك أن الهدف الرئيسي للتوجيه والإرشاد هو العمل مع الفرد من أجل تقديم خدمات لمساعدته على تنمية تقديره الإيجابي لذاته ومعرفة وتحليل نفسه وفهم قدراته وإمكاناته وإستعداداته أي تقييم نفسه وتقوميمها وتحقيق ذاته إلى مستوى الرضى عن جميع خصائصه ومميزاته، إذ أن مفهوم الذات هو المحدد الرئيسي للسلوك. ويمكن الإستفادة من نتائج البحث التي توصلنا إليها في مجال علم النفس الرياضي في ضوء التوصيات التالية:

1- مساعدة الرياضي على إكتساب الشخصية السوية وذلك بتهيئة الجو المناسب منذ المراحل الأولى التي يمر بها أثناء عملية التدريب.

2- أن نضع في الإعتبار أن الرياضي يحتاج إلى فهم حتى يستطيع المدرب التنبؤ بسلوكه، وتقدير الذات وفهمها هو السبيل الموصل لذلك.

3- مساعدة الرياضي أو اللاعب على فهم ذاته وتقديرها التقدير الإيجابي حتى يستطيع أن يقدر إمكاناته وقدراته تقديرا جيدا حتى يتسنى له إستغلال الفرص المتاحة، وأن ينمي قدراته بذكاء ويحدد إختياراته المستقبلية تبعاً لقدراته الحقيقية كما أدركها هو.

4- على المدرب أو المساعد النفسي أن يفهم ويقدر دوره الهام في تنمية مفهوم الذات عند اللاعبين، وتعليمهم مايمكنهم من أن يعيشوا في أسعد حال.

5- ضرورة تنمية الدافع للإنجاز لدى اللاعبين وذلك برفع مستوى الأداء والمثابرة وروح التنافس.

6- لابد من التوسع في إنشاء أجهزة ومراكز توجيه وإرشاد اللاعبين وتدعيم الجهات المسؤولة عن رعايتهم.

المصادر

و

المراجع

المراجع بالعربية:

- 1- أحمد الطاهر قحطان: مفهوم الذات النظري و التطبيق، ط1، دار وائل للنشر، عمان، 2004م.
- 2- أحمد عبد الخالق: دافع الانجاز لدى اللبنانيين، بحوث المؤتمر السنوي السابع، مصر، 1991م.
- 3- أسامة كامل راتب: "دوافع التفوق الرياضي" دار الفكر العربي، ب ط، القاهرة، 1990م.
- 4- أنوف ويتج: مقدمة في علم النفس، ترجمة عادل عز الدين وآخرون، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية، 1994م.
- 5- أنور الخولي: جمال الدين الشافعي، مناهج التربية البدنية المعاصرة، دار الفكر العربي، ط1، القاهرة، مصر، 2000م.
- 6- بلقاسم تلي، مزهود لوصيف، الجابري عيساني: "دور الصحافة الرياضية المرئية في تطوير كرة القدم الجزائرية"، معهد التربية البدنية والرياضية، دالي إبراهيم، مذكرة ليسانس، جوان 1997.
- 7- بسطويسي أحمد: أسس ونظريات الحركة، دار الفكر العربي، ط1، 1996م.
- 8- بولسر و آخرون: أسس سيكولوجية النمو، ترجمة عبد العزيز سلامة، مكتبة الفلاح، ط1، الكويت، 1976م.
- 9- توما جورج خوري: سيكولوجية النمو، المؤسسة الجامعية للدراسات، ط1، بيروت، لبنان، 2000م.
- 10- حسن عبد الجواد: "كرة القدم المبادئ الأساسية للألعاب الإعدادية لكرة القدم"، دار العام للملايين، ط4، بيروت، 1977

- 11- حامد عبد السلام زهران: التوجيه و الإرشاد النفسي، ط2، عالم الكتاب، القاهرة، 1980م.
- 12- حمودي بولوذنين: "محاضرات المعهد الوطني للتكوين العالي لإطار الشباب قسنطينة" 2002-2003م.
- 13- د.محي الدين توق، عبدالرحمن عدس-أساسيات علم النفس التربوي-دار جون وايلي وأبناؤه، الأردن، 1984.
- 14- راجح أحمد عزت، مشاكل الشباب النفسية، جماعة النشر العالمي، مصر، 1945م.
- 15- رابح تركي، أصول التربية والتعليم، ديوان المطبوعات الجامعية، ط2، 1990م.
- 16- رومي جميل: "كرة القدم"، دار النقائص، ط1 بيروت، لبنان، 1986م.
- 17- سامي الصفار: "كرة القدم"، ج1، بدون طبعة، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، العراق، 1982م.
- 18- موفق مجيد المولى: "الإعداد الوظيفي لكرة القدم"، دار الفكر، بدون طبعة، لبنان، 1999م.
- 19- مختار سالم: "كرة القدم لعبة الملايين"، مكتبة المعارف، بدون طبعة، بيروت، 1988.
- 20- كتاش مختار سليم: مفهوم الذات لدى المعلم و أثره على التفاعل اللفظي(دط).
- 21- محمد حسن علاوي: الاختبارات النفسية و المعارف في المجال الرياضي(دط).
- 22- محمود عبد الحاييم منسي: قياس الذات عند طلبة الجامعة، ط1، مركز النشر العلمي، جامعة عبد العزيز، السعودية، 1986م.

23- موسى فريد: سيكولوجية العلاقة بين مفهوم الذات نحو أبعاده عند الرياضيين، أطروحة دكتوراه،

جامعة الجزائر، جوان 2009م.

24- محمود كاشف، الإعداد النفسي للرياضيين، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1991م.

25- مفتي ابراهيم حمادة، التدريب الرياضي، دار الفكر العربي، ط 1، القاهرة، مصر، 1996.

26- علي خليفة العنشري وآخرون: "كرة القدم"، بدون طبعة، الجماهيرية العربية الليبية، 1987م.

المنشورات و المذكرات :

27- حداد نسيمة-علاقة الدافع للإنجاز قلق حالة، قلق سمة بالنجاح في البكالوريا رسالة ماجستير

معهد علم النفس جامعة الجزائر 1992.

المراجع الاجنبية:

28- JEAN PIERRE famos- FLORENCE guerrin : la connaissance du soi psychologie de l'éducation physique et sportive , Edition Armand Colin, 2004.

29- PDAROT. F, DRON. R: DDICIONNAIRE DE PSYCHOLOGIE, 1^{ER} EDITION, EDITION P.U.F PARIS, 1991.

30- R. ECUYER : CONCEPT DE SOI, P.U.F PARIS, 197.

chiram,Paris,1998.

31- MARINO, CERVELLO, E.physical self perception in Spanish adolescents, effect of genderand involvement in physical activity journql of human movement studies, t 48, 205.

32- Thomas . " préparation psychologique du sportif " ed vigot . 1991.

33- Gerand, bet gros.g " lentrqie;ent de basket – ball " ed ,vigat , paris 1985.

34- Macolin (Revue) des cteurs qui cantribuent a la peformanuce indirudelle ou d'une equipe.N° 2 SPOD . 1998.

35- LEHALLE.H,Psychologie des l'adolescent ,sans ed,1985.

36- Sillamy.N. Dictionnaire de la psychologie. Ed bordes.1983.

37- sillany robert: "le robert de sport" .dictionnair.fronce.1990.

المواقع الإلكترونية :

– الأكاديمية الرياضية العراقية: www.iraqacad.org / 28 مارس 2014 .

الملاحق

مقياس الذات البدنية:

مقدمة:

في إطار إنجاز مذكرة التخرج لنيل شهادة ليسانس في الذات البدنية وعلاقتها بدافعية الإنجاز، نقدم لكم هذا المقياس الذي يتكون من مجموعة من العبارات التي تهدف إلى قياس أحد جوانب الشخصية * تقدير الذات*، فكل فرد منا يسعى إلى فهم نفسه وفهم الآخرين، وما العبارات التالية إلا محاولة لمساعدتك على فهم نفسك.

لذلك نرجو أن تقرأ هذه العبارات بدقة وأن تجيب بصراحة عنها وأن لا تترك أي عبارة دون إجابة.

- لاحظ أنه لا توجد أي عبارة صحيحة وأخرى خاطئة لأنه كل منا يختلف عن الآخر، وأن

إجابتك الصادقة والمعبرة عن ذاتك هي أساس فهمك لنفسك.

طريقة الإجابة :

في الصفحة التالية مجموعة من العبارات والمطلوب قراءة كل عبارة ثم تسأل نفسك: هل هذه العبارة تنطبق

علي؟

تضع علامة × في الدرجة التي تناسب معك، إما بدرجة كبيرة جداً أو كبيرة أو متوسطة أو قليلة أو قليلة

جدا.

مقياس الذات البدنية

درجة قليلة جدا	درجة قليلة	درجة متوسطة	درجة كبيرة	درجة كبيرة جدا	العبارات
				(x)	1 أستطيع التسديد نحو المرمى من مكان بعيد عنه
				(x)	2 عندما أتدرب بالاثقال لا أستطيع أن أكرر التدريب عدة مرات
			(x)		3 لا أستطيع الجري بسرعة لمسافة طويلة
					4 أشعر بضعف في عضلات الرجلين
					5 أنا لاعب سريع الحركة
					6 أستطيع أن أغير أوضاع جسمي تبعاً لتغيرات مواقف اللعب
					7 أثناء اشتراكي في مباريات أتمنى أن تنتهي بسرعة لاني أشعر بالتعب
					8 يمكنني الانطلاق بسرعة بدون تردد
					9 يصعب علي الاحتفاظ بتوازي
					10 أستطيع أن أغير اتجاهات جسمي بسهولة أثناء اللعب
					11 أؤدي معظم المهارات بسرعة
					12 هناك بعض الحركات لا أتمكن من أدائها

					على الوجه المطلوب لأنها تتطلب مرونة كبيرة
					13 أستطيع أن أتدرب بالأثقال لمدة طويلة
					14 أسبق معظم زملائي في العدو
					15 عندما أتدرب بالأثقال أشعر بالتعب السريع
					16 أتحرك بسرعة لأخذ المكان المناسب
					17 عندما أتعرض للسقوط أستطيع أن أغير وضع جسمي لامتناع الصدمة حتى لا أصاب
					18 في المباريات أشعر بالرغبة بالتوقف عن اللعب لبعض ثوان لألتقط أنفاسي
					19 أتميز بخفة الحركة
					20 أخشى الإصابة بالتمزق العضلي عند أداء بعض الحركات التي تتطلب مدى واسع
					21 أستطيع أن أغير اتجاهاتي وتحركاتي بسرعة عندما يتغير خط سير الكرة
					22 أشعر بأنني أفضل من يؤدي تدريبات الأثقال التي تتسم بسرعة
					23 لا أتمكن من أداء مباريات قوية حت نهايتها بنفس الحيوية والنشاط
					24 ببطء تحركاتي يفقدني الكثير من مهاراتي

					25 أستطيع أداء أكبر من المرات عندما أتدرب بثقل معين في زمن محدد
					26 أستطيع التصرف السريع لاحتفاظ بتوازي حتى لا أسقط

مقياس دافعية الإنجاز:

مقدمة :

في إطار إنجاز مذكرة شهادة ليسانس في الذات البدنية وعلاقتها بدافعية الإنجاز، نقدم لكم هذا المقياس الذي يتكون من مجموعة من العبارات التي تهدف إلى قياس أحد جوانب الشخصية *دافعية الإنجاز*، فكل فرد منا لديه نزعة نحو العمل والإنجاز ويرغب في التفوق للحصول على تقديرات عالية في دراسته أو عمله ومهنته والعبارات التالية تهدف إلى مساعدتك في التعرف على أبعاد دوافع الإنجاز لديك .

لذلك نرجو أن تقرأ هذه العبارات بدقة وأن تجيب بصراحة عنها وأن لا تترك أي عبارة دون إجابة.

- لاحظ أنه لا توجد أي عبارة صحيحة وأخرى خاطئة لأنه كل منا يختلف عن الآخر، وأن إجابتك الصادقة والمعبرة عن قدراتك الحقيقية في إنجاز المهام تمثل عنصرا مهما في فهمك لنفسك.

طريقة الإجابة :

في الصفحة التالية مجموعة من العبارات والمطلوب قراءة كل عبارة ثم تسأل نفسك: هل هذه العبارة تنطبق

علي؟

تضع علامة x في الدرجة التي تتناسب معك، إما بدرجة كبيرة جداً أو كبيرة أو متوسطة أو قليلة أو قليلة جداً.

مقياس دافعية الانجاز

العبارة	درجة كبيرة جداً	درجة كبيرة	درجة متوسطة	درجة قليلة	درجة قليلة جداً
1 أجد صعوبة في محاولة النوم عقب هزيمتي في منافسة	(x)				
2 يعجبني اللاعب الذي يتدرب لساعات إضافية لتحسين مستواه			(x)		
3 عندما أرتكب خطأ في الأداء أثناء المنافسة فإنني أحتاج لبعض الوقت لكي أنسى هذا الخطأ					(x)
4 الامتياز في الرياضة لا يعتبر من أهدافي الأساسية					
5 أحس غالباً بالخوف قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة					
6 استمتع بتحمل أي مهمة والتي يرى بعض اللاعبين الآخرين أنها مهمة صعبة					
7 أخشى الهزيمة في المنافسة					
8 الحظ يؤدي إلى الفوز بدرجة أكثر من بذل الجهد					

					9 في بعض الأحيان عندما أنهزم في منافسة فإن ذلك يضايقي لعدة أيام
					10 لدي استعداد للتدريب طوال العام بدون انقطاع لكي أنجح في رياضي
					11 لا أجد أي صعوبة في النوم ليلة اشتراكي في منافسة
					12 الفوز في المنافسة يمنحني درجة كبيرة في الرضا
					13 أشعر بالتوتر قبل المنافسة الرياضية
					14 أفضل أن استريح من التدريب في فترة ما بعد الانتهاء في المنافسة الرسمية
					15 عندما أرتكب خطأ في الأداء قبل ذلك يرهقني طوال فترة المنافسة
					16 لدي رغبة عالية جدا لكي أكون ناجحا في رياضي
					17 قبل اشتراكي في المنافسة لا أنشغل في التفكير عما يمكن أن يحدث في المنافسة أو عن نتائجها
					18 أحاول بكل جهد أن أكون أفضل لاعب
					19 أستطيع أن أكون هادئا في اللحظات التي تسبق المنافسة مباشرة
					20 هدفي هو أن أكون مميزا في رياضي

ملخص البحث:

دراسة الذات البدنية و علاقتها بدافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم – صنف أكابر –

تناولنا في دراستنا هذه العلاقة الموجودة بين تقدير الذات ودافعية الانجاز عند لاعبي كرة القدم .وذلك لأجل معرفة الفروق في دافعية الانجاز إن وجدت على الصعيد المرتفع والمنخفض للذات.

وعليه قمنا بإفترض أنه توجد علاقة بين الذات البدنية ودافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم . فباشرنا في دراستنا على عينة من المجتمع الأصلي قدرت ب 60 لاعبا لكرة القدم لبعض الفرق من ولاية تيارت تمثلت في (أولمبيك مديسة ، اتحاد السوقر و اتحاد الفايجة) .

تم إختيار عينة البحث من مجتمع لاعبي كرة ال قدم المقدرة بحوالي 65 لاعبا في ثلاث فرق السابق ذكرها بطريقة عشوائية، وتحصلنا في الأخير على عينة قوامها 60 لاعبا من ثلاث فرق .

و في دراستنا هذه إعتمدنا على مقياسي الذات البدنية الذي أعده محمد حسن علاوي وعصام الهاللي و تيمور أحمد راغب و الدافعية في المجال الرياضي الذي أعربه محمد حسن علاوي كأداة إستخدمناها في دراستنا الأساسية .

بعد أن جمعنا المقياسين على اللاعبين قمنا بفوز المعطيات و معالجتها عن طريق الإحصاء الوصفي ، توصلنا إلى أهم نتيجة ألا و هي الإجابة على السؤال العام و تمثلت في أنه هناك علاقة إرتباطية طردية بين الذات البدنية و دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم .

في الأخير نوصي المدرب أو المساعد النفسي بمساعدة الرياضي أو اللاعب على فهم ذاته وتقديرها التقدير الإيجابي حتى يستطيع أن يقدر إمكاناته وقدراته تقديرا جيدا حتى يتسنى له إستغلال الفرص المتاحة، وأن ينمي قدراته بذكاء ويحدد إختياراته المستقبلية تبعا لقدراته الحقيقية كما أدركها هو .

Résumé de la recherche:

L'étude de l'autonomie physique et sa relation Bdafieh rendement parmi les joueurs de football - noblesse de classe -

Nous avons abordé dans notre étude de cette relation entre l'estime de soi et motivation à la réussite quand les joueurs de football. Parce que dans le but de connaître les différences de motivation à la réussite, le cas échéant, à la haute et basse de la haute. Ainsi, nous avons l'hypothèse qu'il existe une relation entre le soi physique et motivation à la réussite chez les joueurs de football. Fbaherna dans notre étude sur un échantillon de la communauté d'origine a été estimé à 60 joueurs au football pour une partie de la différence de l'état représenté à Tiaret (Olympique Madrish, Union Alsoqr et Union Alvaajh).

L'échantillon de l'étude a été sélectionné parmi la communauté des joueurs de football estimé à 65 joueurs sur les trois équipes mentionnées ci-dessus au hasard, et nous avons acquis dans le dernier sur un échantillon de 60 joueurs des trois équipes.

Dans cette étude, nous nous sommes appuyés sur des mesures de physique auto-préparé par Mohammad Hassan Allaoui et al-Hilali et Timor Essam Ahmed Ragheb et la motivation dans le domaine du sport, qui Oarabh Mohammad Hassan Allaoui comme un outil que nous avons utilisé dans notre base d'étude.

Après que nous avons recueilli des écailles sur les joueurs nous ont trié les données, traitées par des statistiques descriptives, nous sommes arrivés au résultat le plus important et n'est pas la réponse à la question générale et qu'il y avait une corrélation positive de corrélation entre le soi physique et motivation à la réussite chez les joueurs de football.

À la fin, nous recommandons que l'entraîneur ou assistant à l'aide d'athlète psychologique ou joueur de la même compréhension et l'appréciation de l'appréciation positive même être en mesure d'estimer son potentiel et une bonne estimation de ses capacités afin qu'il puisse profiter des possibilités offertes, et de développer les capacités identifie intelligemment les choix futurs en fonction des capacités réelles comme il prévoyait