

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية والرياضية

مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية

تحت عنوان :

واقع تعلم بعض المماررات بطريقة اللعبة المنظم في الطور الأساسي

دراسة مسحية لبعض متوسطات ولاية البيض

تحت إشراف الأستاذ :

د / زرف محمد

من إعداد الطلبة :

* بوعزة يومدين

* محاري اسامة

* يوشافة أحمد

دفعة : 2014/2013

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإهداء

إلى من قال فيهما عز وجل ﴿ وارحمهما كما ربياني صغيرا ﴾ (الآية 24 - سورة الإسراء)

الى نبع الحنان وسر الوجدان الى من تعبت من أجل رعايتي الى تلك الشمعة التي تحترق
لتضيء لي طريقي الى أُمي الغالية .

إلى من تحدى الصعاب الى من تعب وشقي في تعليمي حتى وصولي الى هذا المستوى الى أبي
العزيز.

الى نعم المرشد والموجه والمشرف الذي لم يبخل عليا بنصائحه الى الأستاذ :

زرف محمد

الى كل الإخوة ميلود لكحل ابراهيم عبد الحميد

إلى كل الزملاء في الحياة الجامعية إلى كل الأصدقاء من لخضر حبيب سفيان حمزة

الى الاستاذين عتوي نور الدين وقدر محمد الامين

الى دفعة قسم التربية البدنية والرياضية

2014

إلى قارئ هذا الإهداء

بومدين

إلى من رماني القدر بين أحضانها بعطفها وحنانها ، إلى التي ضمت
بنفسها لأجل سعادتني .

إلى التي ما فتئت أن ترعاني بنبع حنانها منذ جئت إلى الوجود .
إلى التي قال فيها أعظم خلق الله " الجنة تحت أقدام الأمهات " . أمي
الحنون

إلى أبي اطال الله في عمره

إلى كل أختي وأخوتي الذين اتخذت لهم قلبي مسكنا .

إلى كل الأقارب

إلى الأسماء التي عرفتنني وهي في قلبي .

إلى كل زملاء الدراسة

إلى كل عزيز لم نذكر اسمه من خلال هذا الإهداء ، فاسمه منقوش في قلبي لا
يحتاج إلى النقش بقلم

قد يزول حبره بطوال الوقت .

إلى الأستاذين المشرفين " زرفه محمد " و " قدور محمد " وكل من ساعدني
في انجاز هذا العمل

إليكم جميعا أهدي هذا العمل .

إلى وفائي وإخلاصي

أحمد

شكر وتقدير

الحمد لله حمدا كثيرا يليق بمقامه وعظيم سلطانه وصلي اللهم على سيدنا محمد خاتم
الأنبياء والمرسلين .

نشكر الله سبحانه وتعالى على فضله وتوفيقه لنا والقائل في محكم تنزيله

{ { لئن شكرتم لأزيدنكم } } (الآية 07 - سورة إبراهيم)

ونتقدم بالشكر إلى كل من ساهم في انجاز هذا العمل من قريب أو من بعيد

كما نتقدم بالشكر الجزيل الخالص إلى الأستاذ المشرف " زرف محمد " الذي سهل لنا

طريق العمل ، وبين لنا الخطأ ووجهنا إلى الصواب فألف شكر وتقدير له على كل

شيء قدمه لنا من أجل انجاز هذا العمل المتواضع ،

كما لا ننسى " الأستاذ "عتوي نور الدين " والاساذ "قدور محمد الامين" الذي اعاننا

وكان بمثابة الاب الحنون والقدوة في العلم والعمل.

فشكرا وجزاكم الله الف خير.

المحتوى	
الصفحة	الموضوع
	الآية
	إهداء
	شكر وتقدير
	قائمة المحتويات
	قائمة الجداول
	قائمة الأشكال
	التعريف بالبحث
01	1. المقدمة
	2. المشكلة
	3. الفرضيات
	4. واقع البحث والحاجة له من الجانب العلمي والعملية
	5. الأهداف
	6. التعريف بمصطلحات البحث
	7. الدراسات المشابهة والسابقة
	الباب الأول : الدراسة النظرية
	الفصل الأول : التربية البدنية والرياضية
	1 - التربية البدنية والرياضية
	1 1 - مادة التربية البدنية والرياضية
	1 1 1 - تعريف التربية البدنية والرياضية
	1 1 2 - واقع التربية البدنية والرياضية:
	1 1 3 - واقع التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور المتوسط
	1-1-4 أهداف التربية البدنية والرياضية
	1-1-5 برنامج التربية البدنية لتلاميذ الطور المتوسط
	1-2-1 درس التربية البدنية والرياضية
	1-2-1-1 تعريف درس التربية البدنية والرياضية
	1-2-2-1 أهداف درس التربية البدنية والرياضية

	4-3-3- التعلم و النضج:
	4-3-4- التعلم و الإتقان:
	4-4- واقع التعليم في البلدان العربية:
	4-5- إشكالية جودة التعليم و نوعيته :
	4-6- دور التعلم في السلوك و التقدم الإنساني :
	4-7- صعوبات التعلم:
	4-8- الشرط الأساسي لتشخيص صعوبات التعلم :
	4-9- مؤشرات صعوبات التعلم:
	4-10- طبيعة عملية التعلم:
	4-10-1- التعلم كعملية تذكرو:
	4-10-2- التعلم كتدريب للعقل:
	4-10-3- التعلم كعملية تعديل للسلوك:
	4-11- العوامل المؤثرة على التعلم:
	4-11-1- النضج:
	4-11-2- الخبرة و الممارسة:
	4-11-3- الدوافع:
	4-11-4- الثواب و العقاب:
	4-12- قياس التعلم:
	4-13- شروط التعلم:
	4-14- نظريات التعلم:
	4-15- طرق التعلم للأداء المهاري:
	4-16- واقع التعلم:
	- الخاتمة:
	الباب الثاني : الدراسة التطبيقية
	الفصل الاول : منهجية البحث و اجراءاته الميدانية
	- تمهيد :
	1-1- الدراسة الاستطلاعية:
	1-2- مجالات البحث:

قائمة الجداول

الرقم	العنوان :	الصفحة
01	يبيّن محتوى برنامج التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور المتوسط الأهداف التربوية.	15
02	يبيّن معرفة وكشف كفاءة اساتذة التربية البدنية والرياضية	
03	يبيّن الخبرة التي يملكها استاذ التربية البدنية والرياضية	
04	يبيّن المهارات الملقنة في حصة التربية البدنية والرياضية.	
05	يبيّن معرفة الاهداف التي يلخصها استاذ التربية البدنية والرياضية.	
06	يبيّن دور حصة التربية البدنية والرياضية في عملية التعلم الحركي	
07	يبيّن معرفة السبب الذي جعل الاساتذة يرون ان لحصة التربية البدنية والرياضية دور في عملية التعلم الحركي	
08	يبيّن توظيف استاذ التربية البدنية والرياضية للالعاب المختلفة	
09	يبيّن نظراستاذ التربية البدنية والرياضية الى ضرورة اللعب في المتوسطات وبالخصوص في التعلم المهاري	
10	يبيّن انواع اللعب التي يمارسها استاذ التربية البدنية والرياضية	
11	يبيّن تخصيص الالعاب المنظمة في حصة التربية البدنية والرياضية	
12	يبيّن تدخل اللعب المنظم في تحسين الجوانب البدنية والمهارية والنفسية	
13	يبيّن الاهداف التي يحققها الاستاذ من خلال تحضير الالعاب المنظم	
14	يبيّن معرفة حالة التلميذ من خلال مشاركته في الالعاب	
15	يبيّن مدى تدخل الالعاب في تطوير التلميذ	
16	يبيّن قدرة الالعاب المنظمة في تطوير واكتشاف التلاميذ	
17	يبيّن الاقتراحات المناسبة لتطوير الجانب المهاري	

قائمة الأشكال

الرقم	العنوان :	الصفحة
01	يبيّن معرفة وكشف كفاءة اساتذة التربية البدنية والرياضية.	
02	يبيّن الخبرة التي يملكها اساتذة التربية البدنية والرياضية.	
03	يبيّن نوع المهارات الملقنة في حصة التربية البدنية والرياضية	
04	يبيّن معرفة الاهداف التي يلخصها استاذ التربية البدني والرياضية	
05	يبيّن دور حصة التربية البدنية والرياضية	
06	يبيّن معرفة السبب الذي جعل الاساتذة يرون ان لحصة التربية البدنية والرياضية دور في عملية التعلم الحركي.	
07	يبيّن توظيف استاذ التربية البدنية والرياضية للالعاب المختلفة	
08	يبيّن نظر اساتذة التربية البدنية والرياضية الى ضرورة اللعب في المتوسطات وبالخصوص في التعلم المهاري.	
09	يبيّن انواع الالعاب التي يمارسها اساتذة التربية البدنية والرياضية.	
10	يبيّن تخصيص الالعاب بالمنظمة في حصة التربية البدنية والرياضية.	
11	يبيّن تدخل الالعاب بالمنظمة لتحسين الجوانب البدنية والمهارية والنفسية.	
12	يبيّن الاهداف التي يحققها الاستاذ من خلال تحضير الالعاب المنظمة	
13	يبيّن معرفة حالة التلميذ من خلال مشاركته في العاب	
14	يبيّن مدى تدخل الالعاب المنظمة في تطوير التلميذ	
15	يبيّن قدرة الالعاب المنظمة في تطوير واكتشاف التلاميذ	
16	يبيّن الاقتراحات المناسبة لتطوير الجانب المهاري	

الفصل التمهيدي

التعريف بالبحث

1 - مقدمة:

لقد تغيرت صورة الرياضة واصبحت ذو نسق تربوي جديد له تنظيماته وقواعده السليمة وبانواعها المتعددة ميدانا هاما من ميادين التربية اذ تشكل مع بقية المواد عقدا مترابطا يكمل بعضه البعض فهي عنصر مهم لها دور فعال في تحقيق اهداف العملية التعليمية لدى التلاميذ كما انها تعد وتهيئ المواطن الصالح ، حيث تر ود بخبرات ومهارات واسعة تمكنه من التكيف مع المجتمع وتجعله قادرا على بناء حياته وتساعده على مواكبة العصر في تطوره ونموه الفكري والبدني ونظرا للتقدم الملحوظ والمحسوس في المجال الرياضي بصفة عامة الا انه يعرف بعض المفاهيم الخاطئة للتربية البدنية والتي هي في حاجة ماسة الى التنظيم الذي يحمل في طياته التنسيق والانسجام للالعاب واللعب ، وهذا ما نجده في الدول النامية التي تعرف نوعا من الامية الثقافية والاتجاهات السلبية للالعاب وكيفية ادائها وعدم اهتمامها بالجانب الرياضي وخاصة الالعاب الجماعية.

فلقد اجمع رواد الفكر التربوي في العالم بان مشكلة وقت الفراغ هي السبب الرئيسي لظهور مشاكل الشباب ، لهذا فقد جاءت التربية البدنية كبديل ضروري لسد هذا الفراغ واستغلاله استغلالا جيدا مفيدا لتوفير الراحة والمتعة والتسلية للشباب ، وبالتالي عملت الهيئات المعنية بالتربية في شتى انحاء المعورة على ادماج التربية البدنية داخل المؤسسات التربوية ابتداء من المدرسة واعتبارها مادة اساسية احدى ركائز المؤسسات الاجتماعية في تكوين النشوء وتوجيههم توجيها سليما يتماشى والاهداف التربوية.

ان المراهقة بصفتها مرحلة حساسة وصعبة يمر بها الفرد بحكم المشاكل التي يمكن ان تحدث له الناتجة خاصة عن التغيرات المهارية الجسمية والجنسية والاجتماعية بحيث لا يجد سبيلا للتخلص منها او على الاقل التخفيف من حدتها الا من خلال ممارسته للالعاب، فهي التي تنمي وتقوي بدنه وتعينه على اكتساب سمات الشخصية السوية المقبولة بين الافراد والمجتمع ، وتفتح له طريقا سهلا للتفاعل الايجابي الذي يساعده على فهم العلاقات الاجتماعية والتكيف والاندماج داخل المجتمعات.

كما ان اللعب واللعب المنظم منه يكون ويبني مراهقا وتربويا لانه يمر باضطرابات وتغيرات ناتجة عن احتكاكه وتفاعله مع الجماعة لذلك فانه يحتاج الى نوع من التنظيم والضبط في اداءه للعب ، لهذا نجد اللعب المنظم يعطي ويرخص للمراهق مبادئ هامة تقومه وتجعله اكثر اجتماعي حيث قانون وقاعدة اللعب يثبت الصلة بين الجماعة ويسيرها بالضبط والاحترام احترامهم للقاعدة واحترامهم لبعضهم البعض لان التفاعل الناتج عن اللعب يمنك ان ياخذ اتجاه سلمي تعمه الفوضى وتلاشي الجماعة ، فالتنظيم والتمسك بالقاعدة يعطي تفاعلا ايجابيا بين افراد الجماعة تضبطها الاخلاق السامية واندماج التلاميذ في الوسط المدرسي وتعلقهم ببعضهم البعض لدليل على ذلك ، حيث تبرز الشخصيات المعتدلة وتقوي الثقة بالنفس والمجموعة مما يعني انه في طريق اكتساب ايجابي.

وسنحاول في بحثنا هذا اعطاء لمحة عن ضرورة اللعب المنظم وواقعه في تعلم المهارات الاساسية للاعب الجماعة عند المراهقين وذلك بدراسة م سحية لان تكون سندا ودعما في الرفع من قيمة التربية البدنية والرياضية والوصول بها الى المضامين التي وجدت لاجلها ك ما ينبغي ، وهذا اهتماما بالجانب التطبيقي والعناية به عن طريق الاستعانة بالالعاب المنظمة بشكل عام في حصة التربية البدنية والرياضية.

2 - المشكلة:

ان مرامي التربية البدنية والرياضية لا تتوقف عند تحقيق الاهداف التربوية وانما تسعى الى تحقيق الصحة بمفهومها الشامل الذي يتضمن الصحة البدنية ، العقلي، النفسية والاجتماعية وخاصة المهارة. وهذا ما يؤدي الى بناء شخصية سوية للمراهق ، حيث تمكنه من التكيف والتأقلم مع الوسط الذي يعيش فيه. فنجد الاستاذ في حصة التربية البدنية والرياضية يعمل كل ما في وسعه لاكتساب التلميذ لنوع من المعارف والمهارات والصفات البدنية والتنسيق بين مختلف التشكيلات الفوج وذلك لبعث جو الترفيه ، وتستعمل إلى جانب التمرينات البدنية والنفسية الألعاب شبه رياضية والألعاب المنظمة تسودها الإثارة والتنافس المنظم ، كما

ان المراهق في هذه المرحلة (12-14) سنة يميل إلى كل أنواع الترفيه واللعب وذلك لما تتطلبه من ميولات ورغبات ، وإذا صارت منظمة ومضبوطة صارت أكثر ملائمة له .

وبناء على هذه المعطيات يمكن ان نطرح الاشكال التالي:

➤ هل طريقة اللعب المنظم في الطور الأساسي تؤدي إلى تعلم بعض المهارات ؟

3 - الفرضيات:

-الفرضية العامة:

طريقة اللعب المنظم تساهم في تعلم بعض المهارات الأساسية للألعاب الجماعية لدى تلاميذ الطور المتوسط بحصة التربية البدنية والرياضية.

-الفرضيات الجزئية:

➤ اللعب المنظم ايجابي في تعلم بعض المهارات الأساسية للمراهقين في حصة التربية البدنية والرياضية.

➤ يعتبر اللعب المنظم وسيلة لتحسين الجانب المهاري.

➤ اللعب المنظم له ايجابيات في جوانب اخرى غير تعلم المهارات.

4 - واقع البحث:

يحتل واقع بحثنا هذا في ابراز واقع اللعب المنظم في العملية التربوية من خلال حصة التربية البدنية والرياضية ودوره في مدى تعلم المهارات الأساسية للألعاب الجماعية عند تلاميذ المتوسطات الذين تتراوح اعمارهم بين (12-14) سنة.

فالمراهق الذي يمارس الانشطة الرياضية داخل المؤسسات التربوية تؤثر فيه تأثيرا غير مباشر فنجد استاذ التربية البدنية والرياضية في المدارس الأساسية يعتمد الى تغيير اجواء التدريب والتنشيط فيستعمل في ذلك تمرينات

وحركات بدنية مختلفة ليتفادى الملل ، وعدم المبالاة والتشويش على زملاء وغيرها من السلوكيات التي تبين مدى ملله وهذا راجع الى نقص حاجته الى اللعب.

اذا استعمل الاستاذ اللعب وبوجه الخصوص اللعب المنظم وما يحويه من أنشطة ومنافسات استعمالا سليما يجعل المشاركين فيه يقومون باداء ادوارهم السامية كالتعاون والتسامح وهذا ما يجعلهم متعايشين اجتماعيا اثناء الاداء وبعده، كما يحاول التلميذ ابراز شخصيته وفرضها وهنا ياتي دور اللعب المنظم ويتمثل في الضبط والتوجيه السليم.

بالاضافة الى ما ذكرناه نقول ان غايتنا من هذا البحث هو اظهار وتبيان الصورة الحقيقية للعب المنظم وواقعه والدور الذي يلعبه في تعلم المهارات واعطائه المكانة الملائمة في حصة التربية البدنية والرياضية ودور مدرسي هذه المادة في توجيه وتسييره ايجابيا في اواسط التلاميذ كي يتمكنون من تعلم معظم المهارات الاساسية للرياضات الجماعية ويكونون على دراية بما يقومون به.

5 - اهداف البحث:

ينظر الى اللعب المنظم في الميدان التربوي على انه مضيعة للوقت وتبذير للجهد ولهذا فان بحثنا هذا يتمحور حول اهداف نرى انها اساسية.

- اعطاء اهمية للعب واللعب المنظم خاصة من الجانب المهاري.
- ابراز واقع الالعاب المنظمة في حصة التربية البدنية والرياضية.
- معرفة البعد المهاري للعب المنظم بالنسبة للمراهق (12-14) سنة.
- توضيح الاساتذة المشرفين على حصة التربية البدنية والرياضية ، دور اللعب المنظم بالنسبة للمراهق وضرورة ادراج العاب منظمة في حصته والتنوع فيها.
- إثراء المكتبة بموضوع يخص الجانب المهاري للمراهق لان معظم الدراسات تدرس الجانب النفسي.

➤ ابراز واقع الالعب في تعلم المهارات في وقت اسرع واقتصاد في الجهد ، تأثيرا غير مباشر ، فنجد استاذ التربية البدنية والرياضية في المدارس الاساسية يعتمد الى تغيير اجواء التدريب والتنشيط فيستعمل في ذلك تمرينات وحركات بدنية مختلفة لتفادي الملل ، وعدم المبالاة والتشويش على زملاء وغيرها من السلوكات التي يتبين مدى ملله وهذا راجع الى نقص حاجته الى اللعب.

اذا استعمل الاستاذ اللعب عامة وبوجه الخصوص اللعب المنظم وما يحويه من أنشطة ومنافسات استعمالا سليما يجعل المشاركين فيه يقومون باداء ادوارهم السامية كالتعاون ، التسامح وهذا ما يجعلهم متعايشين اجتماعيا اثناء الاداء وبعد ، كما يحاول التلميذ ابراز شخصيته وفرضها وهنا ياتي دور اللعب المنظم ويتمثل في الضبط والتوجيه السليم.

بالاضافة الى ما ذكرناه نقول ان غايتنا من هذا البحث هو اظهار وتبيين الصورة الحقيقية للعب المنظم والدور الذي يلعبه في تعلم المهارات واعطائه المكانة الملائمة في حصة التربية البدنية والرياضية ودور مدرسي هذه المادة في توجيهه وتسييره ايجابيا في اواسط التلاميذ كي يتمكنون من تعلم معظم المهارات الاساسية للرياضات الجماعية ويكونون على دراية بما يقومون به.

6 - مصطلحات البحث :

- **التربية البدنية والرياضية** : يعرفها بونشر بانها جزء متكامل من التربية العامة وهي ميدان تجريبي هدفه تكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية ، العقلية ، الانفعالية ، والاجتماعية ، وذلك عن طريق الالوان من النشاط البدني اختيرت بغرض تطبيق المهام.
- **المراهقة** : هي مرحلة من النمو تلي مرحلة الطفولة المتأخرة وتقع بين الطفولة المتأخرة والرشد يعرفها تسالني على انها فترة عواطف وتوتر شديدة تكتنفها الازمات وتسودها المعاناة والاحباط والصراع والقلق والمشكلات وصعوبة التوافق.

- المهارة : تعرف على اهما كل الحركات الضرورية الهادفة التي تؤدي بغرض معين في اطار اللعبة ،سواء كانت هذه اللعبة بالكرة او بدونها.وتشمل المهارات الحركية الهجومية و الدفاعية و تعتبر هذه المهارات بمثابة العمود الفقري للعبة .

-**اللعبة المنظم** : هو لعب جماعي يشترك فيه عدد من الافراد يحتوي على قواعد وقوانين على المشارك في اللعبة ان يحترمها ويلتزم بها ، يديره ويوجهه شخص يكون خارج اللعبة كما يحافظ على التنظيم ، له طابع جماعي اكثر وذلك لاشتراك عدد من اللاعبين فيه.

-**الطور الأساسي**: هو مرحلة دراسية معتمدة من قبل وزارة التربية الوطنية الجزائرية حيث تقع هذه المرحلة في موقع حساس في عملية تعليم العلم، فهي تأتي بعد مرحلة التعلم الابتدائي و قبل التعلم الثانوي .

7 - الدراسات السابقة والمشاهدة :

من خلال مطالعتنا وبحثنا على الدراسات المشاهدة والتي لها علاقة بموضوعنا لم نجد أي كتب تطرقت الى صميم موضوعنا ، الا اننا وجدنا بعض المذكرات لنيل شهادة الليسانس المنجزة سابقا بمعاهد التربية البدنية والرياضية قد تطرقت الى مواضيع مشاهدة لموضوع مذكرتنا ومنها نذكر :

- اثر اللعب المنظم على التحصيل الدراسي للمراهق ، تلاميذ المدارس الاساسية للطور الثالث (12-15) -
15) سنة حيث تم فيها الكشف عن دور اللعب في التأثير على امكانيات التلميذ المدرسية لا سيما تحصيله الدراسي.

- دور اللعب المنظم في التنشئة الاجتماعية للمراهق من خلال حصة التربية البدنية والرياضية (12-15) سنة حيث يتم من خلالها إبراز أهمية اللعب المنظم في العملية التربوية من خلال حصة التربية البدنية والرياضية والدور الذي يقوم به في عملية التنشئة الاجتماعية للمراهق (12-15) سنة.

نظرا لنقص المصادر و المراجع المتعلقة بموضوع بحثنا هذا اعتمدنا على مذكرات سابقة بمعاهد التربية البدنية و الرياضية التي تطرقت لمواضيع مشابهة والتي بينت أن اللعب المنظم له تأثير على التحصيل الدراسي حيث يتم الكشف عن إمكانيات التلميذ المدرسية والتنشئة الاجتماعية للمراهق من خلال الحصة.

الفصل الأول

التربية البدنية والرياضية

2 - التربية البدنية والرياضية:

1 2 - مادة التربية البدنية والرياضية :

1 2 1 - تعريف التربية البدنية والرياضية:

تعتبر التربية البدنية أوسع بكثير وأعمق بالنسبة للحياة اليومية إذ ماقورنت بأي تعبير هو قريب من مجال التنمية الشاملة التي تشكل منه التربية جزءا حيويا، وهو يدل على أن برامج ليست مجرد تدريبات تؤدي عند صدور الأمر، بل هي برامج تحت إشراف قيادة مؤهلة تساعد على جعل حياة الفرد هنا وأسعد. (حسين بدري قاسم ، 1979، صفحة 104).

والمقصود بالتربية البدنية المظهر الجسماني، وهي أن تشير إلى البدن كمقابل للعقل وهذا يتجلى من خلال تنمية مختلف الصفات البدنية ، وعلى هذا الأساس عندما تضاف كلمة التربية تتحصل على مفهوم التربية البدنية، أما عندما نقول التربية الرياضية فإننا نقصد بذلك النشاط البدني المختار، الموجه والمنظم لإعداد الفرد إعدادا متكامل اجتماعيا وعقليا، وهكذا جاء الربط بين التربية البدنية والرياضية ليصبح عنوانا موحدا هو التربية البدنية والرياضية(عضاضة احمد مختار، 1962، صفحة 123)وعرفت بأنها تجميع الأعمال الرياضية المنظمة ذات الأهداف التربوية التي تستخدم الرياضة كوسيلة لها.(محمد صادق غسان ، 1988 ، صفحة 01).

1 4 1 - واقع التربية البدنية والرياضية:

تساهم التربية البدنية والرياضية في تنمية وتقديم وتحسيد ثقافة الأمة، وتساعد بصفقتها لونا من ألوان التربية في العمل على تحقيق هذه الأغراض ، ويحتاج الأمر إلى وصف أهمية التربية البدنية وأثرها في العملية التربوية ، والتي تمكن من تحسين الصحة،وغرض تحسينها له علاقة بالنشاط الذي يمارسه الشخص في ساعات وأوقات فراغه وأثناء عمله، والطريقة التي يقضي بها الفرد وقته الحر، لتحديد بدرجة كبيرة على مدى صحته الجسمية والعقلية والانفعالية والروحيةفهنالك مجال واسع وتشكيلة متنوعة من أوجه النشاط التي تهيأ للفرد أن يعمل

لتحسين صحته العضوية ، كما أنها تمنح الفرد الاسترخاء وتمهد له السبيل للهروب من الضغط في العمل ، وتمنح له فرصة ينسى فيها مشاكله.

فمن ثمة هي عون للصحة العقلية، وبما أنها تخطط ثم تنفذ حيث تعمل على تمتع الإنسان وسعادته فهي تسهر على تحسين صحته الانفعالية ، وهذا من طبيعته أن يعمل على خلق علاقات إنسانية أفضل ، وعليه يسمو بالصحة الروحية ويساعد في عملية تكامل وتطور الشخص كله.(الخوازي أنطوان ، 1978 ، صفحة 51).
وتهدف التربية الرياضية إلى تكوين الأفراد تكويناً شاملاً ، في النواحي الشعورية والسلوكية ، الاجتماعية ، العقلية ، البدنية ، وتوجه التربية الرياضية نحو إشباع رغبات الفرد إلى البناء الطبيعي على أن يتميز هذا النشاط بادراك الفرد لأغراضه وان يتناسب مع مرحلة نموه واحتياجاته ، وان يشبع رغباته في جو صحي ، وبهذا كان تعريف التربية البدنية والرياضية مع هذا الاتجاه.(مهنا فايز ، 1985 ، صفحة 50).

1 4 5 - واقع التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور المتوسط :

لقد تحدد واقع التربية البدنية والرياضية فيما يلي .:

- المساعدة على الاحتفاظ بالصحة والبناء البدني السليم لقوام التلاميذ.
- المساعدة على تكامل المهارات والخيارات الحركية ، ووضع القواعد الصحيحة لممارستها داخل المدرسة وخارجها.
- المساعدة على تطوير الصفات البدنية مثل : القوة، السرعة، المرونة، الرشاقة، التحمل والتنسيق.
- التحكم في القوام في حالي الحركة والسكون .
- اكتساب المعارف والمعلومات والحقائق على أسس الحركة البدنية وأصولها البيولوجية والفيزيولوجيا والبيوميكانيكية .
- تدعيم الصفات المعنوية والسمات الإرادية والسلوك اللائق والمحترم.

- التعود على الممارسة المنظمة للأنشطة الرياضية.

- تنمية الاتجاهات الايجابية نحو ممارسة النشاط الرياضي من خلال الأنشطة اللاصفية. (محمد عوض بسيوني

،الشاطى ياسين ، 1992، صفحة 95)

1-1-4- أهداف التربية البدنية والرياضية :

إن للتربية البدنية والرياضية أهدافا تربوية عامة تحاول الوصول إليها عن طريق ممارسة التلاميذ للتربية البدنية

والألعاب والنشاطات الرياضية خلال حياته الرياضية ويمكن أن تلخص الأهداف في النقاط التالية:

- تحسين الصحة.

- تنمية التوافق الحركي بمعنى الاستعدادات النفسية والحركية.

- تنمية الملكات العقلية والخلقية وتحسين السلوك.

- تطوير العلاقات الاجتماعية وتحسينها.

غير أن هذه الأهداف عامة لا يمكن أن ترمج بكيفية دقيقة للعمل التربوي إلا إذا حددته وفصلت ، فهي

أهداف فرعية تراعي أعمال التلاميذ وتحترم مراحل الطفولة، وتضع الأنشطة الملائمة لكل مرحلة حتى تأتي هذه

المادة الدراسية ثمارها المرجوة، وهذا ما جعل المربون المختصون في التربية البدنية والرياضية الذين وضعوا أهدافا

تربوية لهذه المادة أن يستخرجوها انطلاقا من الأهداف العامة السابقة، ونستطيع أن نميز بفضل هذه الجهود

العملية بين الأهداف التربوية والأهداف التقنية.

- الهدف التربوي : تنمية روح المحبة ، التعاون ، التنافس... الخ.

- الهدف التقني أو الرياضي : تطوير دقة التميريرات في كرة اليد والسلة... الخ. (بسيوني محمد عوض

،الشاطى ياسين، الصفحات 24-25).

1-1-5- برنامج التربية البدنية لتلاميذ الطور المتوسط :

لوضع برنامج التربية البدنية والرياضية لهذه المرحلة، يجب ان يتعرف المربون التربويون على مختلف المميزات البدنية بالإضافة إلى الخصائص الفيزيولوجية والتشريحية والنفسية الخاصة بها، فتوفر مثل هذه المعلومات يمكن للمربي البدني من تخطيط برامج نشاطه بحيث يلي رغبات واحتياجات التلاميذ الذين يعمل معهم ومثل هذه المعلومات تضمن :

- تقسيم التلاميذ لمختلف الأعمار تقسيما علميا سليما .
- ضمان التنمية البدنية والحركية ومختلف أوجهها خلال سن الطفولة وفترة المرحلة المدرسية الابتدائية والمتوسطة.
- ضمان ملاحظة الفروق الفيزيولوجية بين الذكور والإناث.
- مراعاة القواعد العامة للنمو والتطور الحركي والنفسي والبدني (بسيوني محمد عوض ،الشاطي ياسين، صفحة

95)

- الزمني التشريحي ،الفيزيولوجي والعقلي على التوالي وهي بسيطة تساعد مدرسي التربية البدنية والرياضية كثيرا في عملية التقسيم.(ليوتشر اتشالز ، 1964 ، صفحة 85).
- فالعمر الزمني يمثل سن التلاميذ حسب التقويم والسن والشهور، والعمر التشريحي يرتبط عادة بمعظم العظام وفي بعض الأحيان تستخدم عظم الرسغ الصغيرة لهذا الغرض، وأشعة (X) ولقد اتبعت طرق كثيرة لدراسة مراحل النمو المختلفة، ولكن هناك طريقة لتقرير العمر ضرورة عملية لتحديد العمر التشريحي ويتلخص برنامج التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور المتوسط في الجدول التالي :

المحتوى	الأهداف التربوية
العاب ذات تنظيم ممهدة للألعاب الكبيرة	تنمية القدرات البدنية وال نفسية والحركية والتفكير التكتيكي.
أنشطة إيقاعية وتشمل الإيقاعات الأساسية	تنمية الرشاقة، المرونة، التركيز
العاب ومهارات فردية	تنمية الصفات البدنية مثل السرعة، القوة المداومة، التنسيق، الخ، وكذلك تنمية الصفات النفسية مثل الإرادة، الشجاعة، حب التفوق... الخ
العاب المطاردة	تنمية الصفات البدنية، الحركية، النفسية والتفكير التكتيكي
حركات الرشاقة مثل الجمباز	تنمية الصفات الحركية، البدنية والنفسية

الجدول رقم (1) يبين محتوى برنامج التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور المتوسط والأهداف التربوية.

1-2-2- درس التربية البدنية والرياضية:

1-2-1- تعريف درس التربية البدنية والرياضية :

إن الحصّة هي الشكل الأساسي الذي تتم فيه عملية التربية والتعليم في المدرسة، ودرس التربية البدنية هو أيضا شكل أساسي لمزاولة الرياضة في المدرسة بجانب الأشكال التنظيمية الأخرى التي يزاول فيها التلاميذ الرياضة مثل الأعياد الرياضية والدورات الرياضية... الخ

أما الدرس فيمكن أن نميزه بعدة خصائص، فهو محدد زمنيا تبعا لقانون المدرسة وهي في الغالب 45 دقيقة ، كما أنه جزء من وحدة متكاملة وهي المنهاج، الذي تؤدي فيه الحصّة وظيفة هامة.

1-2-2- أهداف درس التربية البدنية والرياضية :

في كل حصّة تربوية رياضية على حدى يجب أن يتحقق جزء معين من الأهداف العامة التعليمية التربوية.

1-2-2-1- الأهداف التعليمية :

إن الهدف التعليمي العام لحصة التربية البدنية هو " رفع القدرة الجسمانية للتلاميذ بوجه العام " تدرج منه

مجموعة الأهداف الجزئية الآتية :

- تنمية الصفات البدنية مثل القوة ،التحمل ،السرعة ،الرشاقة والمرونة.
- تنمية المهارات الأساسية مثل الجري ،الوثب ،الرمي ،التسلق ،الحجل والمشي...الخ، وكذلك تنمية المهارات الخاصة للرياضات الأساسية مثل العاب القوى ،الجمباز،التمرينات والألعاب.
- إكساب التلاميذ معارف نظرية رياضية ،صحية وجمالية.

1-2-2-2-الأهداف التربوية :

إن الجانب التربوي لحصة التربية البدنية و الرياضية لا يحظى عادة في كتابات طرق التدريس بالاهتمام الكافي، وذلك حيث يتم فقط التركيز على الجوانب الفنية لحصة التربية الرياضية المرتبطة بالواجب التعليمي لها ، والملاحظة الثانية هي أن الجانب التربوي في حصة التربية البدنية والرياضة لا يتم تخطيطه وتوجيهه بطريقة واعية و مسبقة من جانب المدرس.

إن الجدول رقم (1) يمثل محتوى الألعاب والنشاطات التي يمارسها التلاميذ أثناء درس التربية البدنية والرياضية وبالأحرى الألعاب المبرجة لبلوغ أهداف تربوية مسطرة ،إذ نجد اختلافا وتنوعا وذلك تماشيا مع قدرة الأطفال واستعداداتهم البدنية والنفسية والحركية ،بالمقابل مع كيفية إجراء مختلف التمارين والألعاب ودرجة صعوبة تنفيذها.(بسيوني محمد عوض ،الشاطئ ياسين، صفحة 32).

1-2-3- درس التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور المتوسط :

1-3-2-1- مراحل درس التربية البدنية والرياضية : يتكون درس التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور

المتوسط من ثلاث مراحل هي:

* **المرحلة التحضيرية:** وتسمى كذلك مرحلة التهيئة إذ أن جميع الألعاب والنشاطات الرياضية والتمارين التي

تبرمج خلال هذه المرحلة ماهي إلا تحضير وتسخين وإعداد للمرحلة الموالية وتهدف إلى:

- تهيئة الجسم إلى تحمل جهود المرحلة الأساسية (تهيئة الجهاز التنفسي الجهاز الدموي... الخ) مثل لعبة

المطاردات أو التداول بالسرعة.

- تنمية بعض جوانب اللياقة البدنية (القوة، السرعة، التحمل) أو مهارات التوافق الحركي (مهارة التحكم في

التنقل) التي لا يمكن للألعاب بشكلها الإجمالي أن تطورها بصفة خاصة.

* **المرحلة الرئيسية:** وهي المرحلة الأساسية ، تتكون من ألعاب تهدف إلى بلوغ الهدف المسطر مع مراعاة

خصائص و مميزات أطفال هذه المرحلة وأعمالهم ومستواهم الدراسي وذلك بالتنوع في الألعاب تفاديا للملل

والحفاظ على الهيكل العامة للحصة.

* **المرحلة الختامية:** وتسمى أيضا مرحلة الرجوع إلى الهدوء ، فبعكس المرحلة التحضيرية تهدف هذه المرحلة إلى

استعادة حالتها الطبيعية بطريقة تدريجية ، كما تهدف إلى رجوع التلاميذ لحالة الهدوء بعد هيجان اللعب

والنشاط ويستغل المربي هذه المرحلة لترتيب الوسائل البيداغوجية وقيام التلاميذ بعملية الغسل ولبس الثياب.

كما يجد الباحثون أن حصة التربية البدنية والرياضية لها تركيبة خاصة لتلاميذ الطور المتوسط وهي كمايلي:

- انطلاقا من التوزيع السنوي تتركب الحصة حسب تدرج الألعاب والنشاطات حسب الأهداف المختارة.

- اختيار التمارين والألعاب، أشكالها وتطبيقاتها الكمية وتدرجها يكون مبني أساسا على المبادئ التالية:

* تقديم النشاطات في أشكال ألعاب مختلفة.

* التنوع في التمارين والألعاب حفاظا على مستوى الإدراك ودرجة الانتباه والتركيز لدى التلاميذ.

* اختيار كمية الجهد أو تحقيق الأهداف المختارة دون إجهاد التلاميذ.

* التناوب بين العمل الموجه و العمل الحر .

* تسجيل النقاط التي يجب التركيز عليها في مذكرة الملاحظات.

1-2-3-2- مدة درس التربية البدنية والرياضية:

لقد خصص في برنامج التربية البدنية والرياضية حصة في الأسبوع تتكون من 120 دقيقة. (وزارة الشباب

والرياضة ، 1984)

1-3-3-2- محتوى درس التربية البدنية والرياضية :

إن محتوى درس التربية البدنية والرياضية لتلاميذ الطور المتوسط يكون مبني على أساس الألعاب باختلافاتها وتنوعها من ناحية التنفيذ، المضمون، الأهداف ، البعد التربوي ، البدني الحركي والنفسي مثل (الكرة المتدرجة، التداول بالحواجز، خطف المناديل، ألعاب الصيد والمطاردات وعلى حسب الفروق، والألعاب المصغرة التي هي الطريق الأكثر فعالية وحادثة في نفس الوقت).

وكل هذه الألعاب تهدف إلى تنمية (السرعة، التحمل، سرعة الاستجابة، والقياس البصري الحركي والقدرات

النفسية الحركية بصفة خاصة)(وزارة الشباب والرياضة ، 1984).

الفصل الثاني

الألعاب الصغيرة

2-1-1- اللعب:

2-1-1-1- تعريف اللعب: هناك تعريفات مختلفة للعب وأخرى معقدة يمكن إيجاز بعضها فيما يلي:

حسب عماد الدين إسماعيل "هو الوسيلة التي تسمح باكتشاف الأشياء والعلاقات الموجودة بينها" (عماد الدين إسماعيل، 1986، صفحة 09).

أما حسن علاوة فيعرفه " بأنه النشاط السائد في حياة الطفل ما قبل المدرسة كما يساهم بقدر كبير في المساعدة على النمو العقلي والخلقي والبدني والجمالي والاجتماعي، والمتبع لنمو الأطفال يلاحظ تطور اللعب عندهم واختلافه باختلاف مراحل النمو" (محمد حسن علاوة، 1983، صفحة 09).

أما التعريفان اللذان يدلان على مدى تعقيد مفهوم اللعب يتمثلان في "ريدر reider" حيث يقول نستطيع أن نرى احد الأطفال يقول لنا انه يلعب لان هذا يسره و يفرحه، لكن لا نستطيع الادعاء أن هذا يشرح ظاهرة اللعب. (B. R. ALbermons، 1981، صفحة 43) أما " اوليفر كاميل" يقول مما لاشك فيه انه لا احد يستطيع أن ينكر دور اللعب بالنسبة للطفل، فهو يحتاج إليه مثل حاجته إلى الهواء الذي يتنفسه كما انه يساعده على اكتشاف المحيط الذي يعيش فيه وبالتالي يؤهله إلى الاندماج والتكيف، أما رغبة الطفل في اللعب فإذا لم يتم تحقيقها في الطفولة بصورة كاملة فإنها تؤثر في شخصيته مستقبلا كمراهق وراشد. (Oliver camulle، 1973، صفحة 31).

2-1-2- فوائد اللعب:للعب فوائد كبيرة للأطفال والكبار على حد سواء ويمكن إجمال هذه الفوائد فيما

يلي:

- ينفس على التوتر الجسمي والانفعالي عند اللاعب.
- يدخل الخصبوة والتنوع في حياة الطفل .
- يعلم الطفل أشياء جديدة عن نفسه وعن العالم المحيط به.
- يمكن الكبار من مساعدة الطفل على حل مشكلاته الشخصية، إذ يوجههم إلى مفاتيح هامة لمسلكتهم.
- يتيح للطفل الفرصة ليعبر عن حاجاته التي لا يستطيع التعبير عنها في حياته الواقعية .
- يعطي الطفل مجالاً لتمارين عضلاته كما في ألعاب الحركة، والمجهود الجسمي.
- يجذب انتباه الطفل ويشوقه إلى التعليم ، فالتعليم باللعب يوفر للطفل جواً طليقاً يندفع فيه إلى العمل من تلقاء نفسه .
- يعطي للطفل الفرصة لاستخدام حواسه وعقله وزيادة قدرته على الفهم .
- اللعب الجماعي تقوم للخلق ، إذ تخضع فيه عوامل مهمة كالمشاركة الوجدانية والتضامن مع الزملاء.
- اللعب يوفر فرصة التعبير، وهي حاجة أساسية عند الإنسان، فلا بد في الحياة من التعبير لكي لا تصبح الحياة مملة.(عدنان عرفان مصلح، 1995، صفحة 04).

2-1-3- وظائف اللعب :

إن وظيفة اللعب الأساسية وهدفها الأصلي هو توفير للصغار الميل إلى الألعاب، وإعدادهم للحياة المستقبلية من الناحية الجسمية والنفسية والاجتماعية والخلقية كما أن هناك وظائف ثانوية للعب والتي هي عبارة عن فوائد تكميلية والتي تشمل أمور أخرى نذكر منها ما يلي:

- اللعب يبعد الإنسان من الملل والضجر والقلق وما إلى ذلك من الإحساسات الأليمة.
- اللعب يهدئ الغرائز الفردية ويقلل من حدتها.
- اللعب يجعل الفرد يندمج في الجماعة ويخضع للقانون.
- اللعب يصون العادات والتقاليد الاجتماعية ويحييها. (علي عبد الواحد واقبي ، بدون سنة، الصفحات 119-120).

ومن خلال طرح هذه الآراء عن اللعب نستطيع القول بان اللعب هو ذلك النشاط الذي يخرج الطفل من وجدانيته إلى العالم الخارجي، حيث يستطيع الطفل أن يخرج ما يجول في خاطره إلى أن يصل إلى مرحلة الإبداع ، فاللعب ضروري لكل شخص ولكل طفل وذلك لكونه أداة للنمو الجسدي والعقلي ، الاجتماعي والنفسي.

2-1-4- العوامل المؤثرة في اللعب :

في السنوات المتقاربة ويرجع هذا الاختلاف إلى احد العوامل التالية :

- **الصحة:** من الأكيد أن الأطفال الأصحاء يلعبون أكثر من الأطفال المرضى، وان الصحة تعطى طاقة

للطفل ونشاطا وقوة وحرارة يستطيع استغلالها في اللعب، فكل الدراسات تجمع على أن الأطفال

الضعفاء المرهقين لا يشتركون في اللعب ولا يتمتعون بأدوات اللعب على عكس التلاميذ الأصحاء.

- الذكاء: إن الأطفال النبهاء يظهرون نشاطا أكثر ويلعبون بنسبة أكبر من الخاملين، كما أن لعبهم يظهر فيه نوع من التجديد، الطفل الذكي يتقدم من اللعب الحسي إلى اللعب الخيالي، وتظهر هذه الفروق مع مرور الزمن.

- البيئة: تلعب البيئة دورا هاما في عملية اللعب وتؤثر بذلك تأثير مباشر على الطفل، فنجد أن الطفل الذي يتوفر لديه المساحات الشاسعة يلعب أكثر من الذي لا يتوفر لديه هذا العامل. (نوار رشيد رويح ، كمال عثمان عبد القادر ، جوان 1992، الصفحات 12-113).

2-2- الالعاب الجماعية :

تعتبر الالعاب الجماعية من بين الالعاب التي تخفف من حدة التوتر والانحرافات المختلفة فالمرافقيمار سهنشاط معينة . يعنياهميملادوقتفر اغهفيذلكالنشاطالذي اختار هلفنفسهو سملها بكتسابعدة خصا لهماالتعاونواحترامالقانون . الاندماج معالج ماعة .

ويستطيعانيقومبتخطيطحياتهااليوميةوتحملا لمسؤوليةبنفسه . فيكونقادرا على حماية نفسه اعطاء رأيها لخصوهلذا تعتبر الالعاب الجماعية مناهمالو سائلالتعبير عنالذاتبالنسبة للاعبداخلال فريقو يعبر عنرغباهو ميولاهو كذلكمو اهبها الخفية .

وفيبحثنا هذا سنحاول لالتر كيز على اعطاء لمحة تاريخية على الالعاب الجماعية وكما يمكن ان ندرجهما نالخدمتها و ابراز مهامها

2-2-1- مفهوم الرياضة :

الرياضة هي إحدى الأشكال الراقية للظاهرة الحركية لدى الإنسان وهي طور متقدم من الألعاب التاليفيا كثر تنظيمها والارفعمهارة

. وكلمة الرياضة في اللغتين الانجليزية والفرنسية " sport " و هي اختصار لاسم "disport"

اللاتينية وتعني التحر كمنم كاناى اخر كمتاعنيا ايضا الهو والتسلية و بذلك فهيت حمل معنى انيسليا الفرد نفسه من خلال المشاركة في الوانالتسلية.

و يعرفها " ماتيف " MATIV بانها نشاط ذو شكل خاص

. جوهرها المنافسة المنظمة منا حلقيا ساقدر اتوضمانا قصى تحديدها. (أمين أنور الخولي ، 1994 ، صفحة 32)

وبذلك فاما يميز الرياضة هو قيامها على فكرة النشاط التنافسي

و يعرفها " كوسولا " KOSOLA انها التدرى بالبدن يهدف لتحقيق افضل نتيجة ممكنة في المنافسة المنظمة

. لامنا جلالر رياضة في حد ذاتها.

و يضيف ان التنافس سمة اساسية تضيف على الرياضة تاجتقا في الطبيعة التنافسية للانسان منحيشهو كائنا اجتماعيا ثقافي .

ويرى

" بوث " BOOTH انالرياضة مؤشر للتغيير الاجتماعى لانها تحتوى على عناصر من الحرية الذاتية التي تتمثل في الثقة بالنفس و في الابداع

داعو في المشاعر السعادة.

2-2-2- مفهوم الرياضة الجماعية:

قد اختلفت الاراء باختلاف نظرة كل مختص في اعطاء مفهوم للرياضة الجماعية فهناك من يرى انها نشاط يشغل وقت الفراغ وهناك من يرى

انها نشاط رياضي يهدف

و ر غم هذا الاختلاف الانا غلبت هميتفقو نفيانها نشاط جماعى كبقية النشاطات في المجتمع يشر كفيها عاادة اكثر من شخص واحد في

جو تنافسيو تعاو نلت تحقيقه فجماعى مشترك.

وهي وسيلة تربوية مهمة تساهم في التطور الايجابي للعديد من الجوانب عند الفرد سواء كانت جسدية، نفسية ، اجتماعية او تربوية تذو بفيها شخصية الفرد فيظهر يقيم تما سكو تزول فيها انانية اللاعب الفردية امام المصلحة الجماعية وهنتيجة مجهودات فردية متكاملة ومتناسقة يتوقف نجاحها على التعاون المستمر بين اعضاء الفريق ويظهر مدى فعاليتها في الاتفاق الجيد والصحيح للمهارات الخاصة بماطرقتنظيمها وكل هذا يجعلها تكتسب طابعا لاثارة والتشويق عند ممارستها ومتابعتها. (محمد فهمي زيدان، بدون سنة، الصفحات 39-40).

فهيتمثل شكل من النشاط المنظم ،

من التمارين البدنية لها خاصية ترفيهية مرهقة وتطويرية ايتتو حدينا المشار كين (لاعبين). علاقة تخصصية نموذجية وليستع دو انية وهذا ما يسمى بالخصوصية الرياضية بمساعدة كرة او شيئا اخر من الالعيب استعملت قوا انيمسبقا. (leon theodo, 1988، صفحة 09).

2-2-3- ملحة تاريخية عن الالعاب الرياضية الجماعية:

انشأة الالعاب الرياضية الجماعية تعد مبهمة الا اذا بحثنا في تقاليد جدمتقدمة سواء كانت بدائية او مختصرة ، كثير من الالعاب الكرة تعد من الاراتالثقافيلكلحضارة وتعتبر المنبع لمختلف الالعاب الرياضية الجماعية المتواجدة حاليا ، اذا و لتشر يعلق قانون نبدامنبداية القرن التاسع عشر ، حيث في الصين كان "TSUH" وهي لعبة جبانترميالكرة بينعمو دينمغرو سينفيا الارضو عند العرب - الكرة - فيامريكا يمارسونالبكيموالتي تشبها هو كيا الحديثة، وفياليابانوالعشر قبلالميلاد تو جد لعبة "الكمرى" ايكرة صغيرة يجانترضرببالر جلتشبهكرة القدم الحديثة.

وعند القبائل الانكا يلعبون لعبة تدعى " البتبارات " والتي تشبه كرة السلة كما نجد لعبة تسمى " سولي "

تمار سلدى الفر نسيينا القدامى بوتستلز ما استعمالز لاجة الجليدو بهذا تشبهالى حد كبير الهو كيعلى جليد.

وهناك ألعاب شعبية تقليدية معروفة مثل "الفوس" بالالمانية وتشبه لعبة كرة الطائرة وكذلك - الهازينة -
والتي تعتبر من أبرز منافس كرة اليد.

كل هذه الألعاب كثر انتشارها مرورها عبر التاريخ فبعضها مختلفا لاجتماعات لتجد نفسها فيما بعد تعرفت تغييرات وتعديلات تجزئية على الاشكال الجدي
دوة المعروفة ضمن الالعاب (اللال) والتي تستعمل في المحيط المائي ،
وكل هذه الالعاب الجماعية تحتوي على القواسم المشتركة التالية :

- شيء كروي: كرية..... الخو تلعبوا بالايدياو بالارجل او بالة والمادة التي تصنع منها --- الكرة متعددة: المطاط،
اوتار النخيل ، العرب: الجلد، الصين: الخشب . ماليزيا: جوز الهند

- ملعب متوسط المساحة تتم بداخله قوائم للمقابلة

- هدف يتم مهاجمتها والدفاع عنها يتغير حسب اللعبة حلافا كدنيا كدنيا الشبكة

- الخصم الذي يحاول الدفاع والهجوم

- الزملاء الذين يساعدون على اللعب

- القوانين يجب احترامها متغيرة حسب مختلف الالعاب اذ نجد انها تتغير في لعبة واحدة من منطقة الى اخرى .

2-2-4- مفهوم اللعب الرياضي الجماعي والجماعية: ماذا نعني باللعب الرياضي؟.

اننا نعرف بالصحيح لهذا المصطلح بقى غائبا لكن "leothedroxo" اقترح مفهوم الاطاحة بهذا المصطلح ،

فاللعب الرياضي الجماعي يمثل شكلنا للنشاط الاجتماعي المنظم على شكل تمرين بدني رياضي لها حاجتها لثريه كذلك التطويرية .

حيث يكون المشاركون في فريق متخصصين تشكيليون تتواجد بينهم علاقة تخاصمية نموذجية وليست عدوانية وهذا ما يسمونها بالخصومة

الرياضية.

علاقة واضحة بالمنافسة تكتمل بالفوز الرياضي مما يساعد الكرة او شيئا اخر من اللعب يستعمل حسب قوانينها مسبقا .

2-3- خصائص الرياضة الجماعية: مناهما لخصائص اجتماعية للنشاطات البدنية الجماعية نذكر مايلي :

- الاطار الجماعي: وهياهم خاصة فيالرياضات الجماعية اذ تكتسب طابعاً اجتماعياً يشتر كفيها عدة اشخاص في العلاقات لادوار المتكاملة والمترا بطة من تحقيقها هدف مشترك في اطار جماعي .
- النظام: تحدد طبيعة القوانين في كل رياضة جماعية وكذلك تحقق الاتصال بالاسم وحبها مع الملاء والاحتكاك مع الخصاص موهذا ما يكسبها طابعاً مهمافيتنظيم اللعبتجنب كل ما يتعارض مع تلك القوانين .
- العلاقات المتبادلة: تميز الرياضات الجماعية بتلك العلاقات المتواصلة والمتبادلة بين الملاء في جميع خطوات الفر يقاؤ تشكلك لامتكاملا بمجهود كالاتحاد و هذا بدور هنا تجتمع تنظيماتو تنسيقها لالمعظم فتر اتالمنافسة .
- التنافس: بالنظر لوسائلالرياضات الجماعية كالكرة والميدان يتنافس اللاعبون بكل وحرية في المنافسة الترفيهية .
- الاستمرار: ممايز يدمنالاهتمام بالرياضات الجماعية وهو طبيعة البطولة فيها اذ يكون نبر نالبطالولة منالغالب مطول (سنو ي) ومستمر (كلاسبوعين).
- الحرية: اللاعب فيالرياضات الجماعية و رغمار تباطهز ملاءتهو بالهدف للبلديهي حرية فيالتفاعل والتعرف فحسبالوضعية التيك ونفيها وهذا يكسبالرياضة الجماعية طابعاً يشوق يقيممتع .

2-4- مميزات الرياضات الجماعية :

- انالرياضات الجماعية تختلف عنغيرها من حيثالخصائص المميز اتالمختلفة بالكرة والميدان وهذا منخلالبنية اللعب فيالرياضات الجماعية :
الخصم، الزملاء ،
القوانين... و كلو كل هذا العناصر تبقى تتسم بالخصوصيات عند التطبيق .عندما يميز هذا النشاطات عنغيرها هي العلاقات المتبادلة واملتواصلة بينالمدافع والهجوم فيمختلفالتنظيمات و مر احلاللعبو تكتسبها كذلك اذ اكو تكامل العلاقات .
وبذلك تتميز هذا الالعاب الجماعية بالخصائص التالية :

✓ **الكرة:** تعتبر اداة مؤثرة بالنسبة للاعب حيث تو لدعنده جاذبية شبه سحرية التيتليبيحاجياتها لحر كية

.وتمكنهما متلا كديناميكية خاصة بها وهيتنشيطو تحفيز اللاعبو تحدثه على التحر كوالجريو القفز،

كما تجعله يكتسبها الر غبة فيالتحكمو اللعبالشكلالذي يبريدهسواء برجلهاو بيدها و براسهوهذا راجعاعلى شكلالك
رة،

كما يقول "فروبل" الكرة تسمحللا لعبالتخفيفمنالحر مانالذي يدفعهما الى البحثعن انفسهمو وسطهما الضائع."

وهيو سيلة يستطيعمنخلالها اللاعباللقاء عدوانية و اداة تسمحللعبفر ضسيطر قعندما يتحصلعليهاو بالموازاة معذل كفهيتمثلعام

لتبادل، وهذا يعينما كانية اللاعبالدخول للاحتكاكور بطعلاقة معالآخرين،

وهذا حسبك للعبة رياضية جماعية المحددة بقوانيصرامة و التيتو كدبصراحة مختلفلالعبالكرة.

✓ **الملعب:** وهو فضاء مغلق يتحمل مجرياتالمقابلة، يحتوى على ابعاد مضبوطة و مدققة جدا ثابتة و رسمية و معرفة للجميع،

و توضيحو طمر سومة على الارضالتيتمثلحدوداللعاب،

كلالاعبيتقاسمساحة اللعبعمز ملائهللقيامبالعبضدالخصم، (claude bayer، 1990، صفحة

32) كما يحتوى الملعبعلى مساحاتمخصصة للمتفرجين فيالجار جو على منطقتينظاهرتينوهما:

– المناطق الثابتة و تنقسم الى :

– الممنوعة: وهيا المناطق التي لا يستطيع اللاعبانيدور فيها مثلمنطقة 06 امتار فيكرة اليد.

الشبكة فيكرة الطائرة، 03 ثوان فيكرة السلة.

– التيجيمها جمعتها: و نجد فيمنطقة الخصم فيكرة الطائرة.

– المحددة قانونيا: المساحة المخصصة لحر سكرة القدم ، منطقة 06 امتار فيكرة طائرة.

– المناطق المتغيرة و تنقسم الى :

-
الممنوعة: وهى المناطق التي تنو جد بها الكرة كثيرة من قبل المهاجمين والمدافعين في المناطق التي يمكن للاعب اللعب فيها مثل المناطق التي تسلسل فيك
رة القدم.

- المناطق المحددة للمهاجمين: كرة القدم ، كرة السلة ، كرة الطائرة.

- المناطق المحروسة: وهى المناطق التي يقو المدافع بحر استها سوا عي بمنع مرور الكرة او مهاجم الخصم

✓ الأهداف: طبيعة مرتبة بنوعيتها تختلف طبيعتها حسب نوع الرياضة الممارسة فمنها الفوز من الفر يقا نيس جلا كبر عدد

من نقاط ضد خصم وهذا يعنى ايضا الكرة وادخالها او لمسها بدمعين . والهدف يمكن ان يكون للملعب نفسه مثل:

كرة الطائرة،

اما فيما يخص الالعاب الرياضية الاخرى (الجماعية) فالمرى عبارة عن اشارة مادية ثابتة تدخل من خلالها للكرة.

✓ القوانين: انشاء انشطة لالعاب الجماعية يتطلبو يستلزم وجود قانون ينظم هذا اللعبة ويحبا احترامها .

فالقوانين هي بمثابة مجموعة اتفاقيات دقيقة لكلا اختصاص منالرياضة التي تحدد طريقة لعب الكرة و باي منطقة من الجسم كما يحدد ونحج

مالكرة و عدد اللاعبين المسمو حلهم بخوضا للمقابلة وتحدد ابعاد ومساحات اللعب لذلك تعتبر هذا القوانين مجموعة اتفاقيات دقيقة ت

نظام اللاعبين تصبح حر يتهم محدودة مختصة حسب للعبة رياضية جماعية .

✓ الزملاء: ان انشطة رياضية جماعية تتطلب بالتعاون و نمنا جلهد فوا احد مشتر كحيث انو جو دالزملاء يضيف على اللعبة الرياضية

لجماعية الطابع الاجتماعي و ح الجماعة و التفاهم فيما بينهم سواء عن طريق اللعب حيث تتمثل مهمة الزملاء في مساعدة و

لتعاون.

✓ الخصم: انو جو دالزملاء يهتمو جو د الخصم في الالعاب الرياضية و يعتبر عنصر اساسيا فيها و يتعلق الامر بمقاومتها و الف

وزعليه، تكون المقابلة محللة بمفهوم العلاقة الموجودة في القوة الكامنة بين الفر يقين حيث كلفر يقيا و لا نيكو نمركز القوة.

✓

2-5- اهداف الرياضة الجماعية:

اندر نا مجالل رياضات الجماعة يجباتتقدر حلهاهدافا اساسية منا جلتطوير بعضالصفاتالخاصة فيالرياضاتوينقسمهذالبرناجالىمس

تويناو لوثاينللرياضةالمختارة خلالالكلدورة منا جلتجسيدالبرناجوتطبيقهو الذيتمثلفيمايلي :

- فهمواستيعابمختلفحالاتالرياضةوالتكيفمعها.
- الوعيبالعناصروالمكوناتالجماعيةللرياضةويكونبظريقةعفوية.
- التنظيمالجماعيمثلالهجوموالدفاعومختلفانواعمراحلالرياضةوتداخلها.
- تحسينالوضوالمهاراتالفرديةوالجماعيةللرياضةويكونبظريقةعفوية.
- اعطاءرؤيةواضحةولو مصغرةعنعناصراللعباتكتيكواستيعابالاضامختلفة.
- ادماجوادراكالعلاقاتالمالكنيةالتيصلحللاستيعابالجيدثمالتنفيذ.(claude bayer، 1990، صفحة 42)ومنهناليجبالنظرالىالمميزاتالتيتمكنتطويرها فيضوءهذهالعناصرويمكنحصرهذهالعناصروالحقائقالنفسية وهذاراجبالدرجةالاولىالىصعوبةهذهالخصائصفيهدالمحللبالإضافةالىعناصرحركيةوبدنيةعديدة.
- بالإضافةالىماسبقذكرهيجباينشاركالطالبوباخذبعضالمسؤولياتعلىالمستوىالتنظيميوالخصوصصعدىمستوىكلالا طوارخلالالمرحلةالاساسيةويمكنتحديدبعضهذهالمسؤولياتفيمايلي:

- قائدالفريقومثلالفريق.

- المسجلاليتسجبالنتائجعلىأوراقالمقابلات.

- حكماالمقابلة.

- منظملمنافساتوالفرق.

2-6-6- اهمال رياضات الجماعة:

2-6-1- كرة القدم :

تعد لعبة كرة القدم لعبة الملايين، وهيا اكثر العاب شعبية في اغلب دول العالم ويرجع تاريخها الى ما قبل الميلاد، فقد بدت اللعبة في الصين عام 2500 ق.م وكانت تعرف باسم (تشو تشو)، ثم تطور تنظيمها في عام 50

ق.م على اساس طريقة حربية مناهج جو مو الدفاع. وتميزت اللعبة في القرن التاسع عشر بالخشونة مما قللت رغبة الناس فيها،

وكانت تمارر ياها تباداً من منتصف النهار وتستمر حتى المساء وميدانها سوق المدينة وكان اللعب مستمر على امتداد 8.244 (ثلاثة اميا

ل) وعدد لاعبيها يصل احياناً الى 200 لاعب، وغلب على هذه اللعبة في نهاية القرن التاسع عشر الطابع المهاري بالخططي،

مما غير نظرة الناس اليها، وجعلها شيقة لديهم بفضل الانجليز، فوضعت القواعد والضوابط التعليمية والقوانين عام 1862م،

ودخلت كرة القدم ضمن برنامج دورات الالعاب الاولمبية في الدورة الثانية التي اقيمت في باريس عام

1900 موفازت بريطانيا في هذا الدور بعد فوزها على فرنسا في المباراة النهائية بواقع 4/صفر. (سالم محمود مجعف،

2005، صفحة 210)

2-6-2- كرة الطائرة:

تعتبر من اهم رياضات الاكثر شعبية في عالم، شأنها شأن كرة القدم، كرة اليد و كرة السلة،

ويمكن ان دراجها ضمن الرياضات البسيطة التكاليف اذ تحتاج الى كرة وشبكة وملعب حيث هذا الاخير مساحتها صغيرة ويمكن انعداد هبسه

ولة، ولا يتطلب بارضية خاصة ذات مواصفات دقيقة و كرة الطائرة الى جانب فوائدها العديدة وهيا وسيلة ناجحة لتمضية وقت الفراغ بلذة

و متعة في الملاعب على شاطئ ء، مما يتيح لكثير من الافراد الفرصة لممارستها، ابتكر هذا اللعبة (ويليم مورجان)

مدير التربية في جامعة

هوليود بولاية ماسوشوسيتس عام 1849

لانها تناسب الجو البارد ولا شتر اكا كبر عدد ممكن من اللاعبين في مساحة صغيرة، كما اشتهرت باسم منتون،

انتشر تاللعبة عنطريق جمعياتالشبانالمسيحيةالتبادخلهاضمنبرامجها فيانحاءامريكا الشماليةخلالالفترة1900-1925،
ثم انتقلت معالجيشالامريكياليكنداوامريكالوسطىودولاروباواسياوافريقيا.

2-6-3- كرة اليد:

تعتبر كرة اليد من الرياضات الجماعية المعروفة في العالم، ويرجع الفضل في اختراعها إلى مدير بالجمباز "هونجر نلسن"

وهو دنماركي كان يعمل مدرسا بمدينة (أوردروب) وكان ذلك عام 1899 وقد أطلق عليها اسم

(هانديبول) ومنهم من يجزم أنها اللعبة المعدلة عن لعبة كانت تمارسها تشيكوسلوفاكيا سنة 1902

ويطلق عليها اسم "أزيناو هازينا" وما زال هذا الاسم يطلق على لعبة كرة اليد في الكثير من دولاروبا

ومنهم من يقرر أنها اللعبة ظهر تفخيذها في سنة 1919،

إلا أن أغلب المؤرخين يرجعون الفضل لظهور ذكرها في يد بشكالها الحديث إلى مدير سجمباز الألماني "ماكس هيرز"

خلال الحرب العالمية الأولى. (سالم محمود مجعف، 2005، صفحة 210)

كانت هذه اللعبة تلعبها حتى عشر لاعبو طيلة المباراة ويكونون نقانوشبه معدوما والعنف يكون نبضه كبير ومعمور الوقت جعل العديد

نخفصمن 11 إلى 07.

ظهور أول فدرالية عالمية لكرة اليد كان سنة 1946 ومقرها "ستوكهولم"

بدولة السويد ولتبعها هذه الرياضة من الألعاب الأولمبية منذ عام 1972 ودخلت كرة اليد الجزائر في عام 1942

غير أنها اشتهرت أكثر في الأوساط المدرسية،

تعتبر الجزائر من الدول القوية على صعيد القارة الأفريقية في هذا النشاط الرياضي لكرة اليد كباقي الرياضات الأخرى لها قوانينها المتع

ددة فهي لعبة تربية تغرس وحالتها ونبينا فراد الفريقين على العمل الجماعي (سالم محمود مجعف، 2005، صفحة

210).

2-6-4- كرة السلة:

هي لعبة رياضية،

يلعب في مباراتهما فريقين يحاول كل منهما احراز اكبر عدد من نقاط الهدف من اللعبة هو ادخال الكرة في حلقة مرتفعة على الارض لك فريق

لقوة على فريق الاخر ادخال الكرة فيها في كل فريق يهناك 05 لاعبين ويكونون مقسمين على الشكالاتالي:

- قائد الفريق يكون واقفا عند خط 6.15 اي (الثلاثية) ومهمته تمرير الكرة وتوزيعها.

- الجناح الايمن واليسر ومهمتهما تسديد الكرة من خارج خط 6.15 وتسجيل 03

نقاط والمجموع بالكرة لتسديد نقطتين.

- البيفوتعملها لاستحواذ على الكرة،

اي اذا رمى الكرة احد الفريقين لمدخلير تقيي بالكرة وهذا المركز يستلمها لاعبا واحد هما تحت السلة ويسمى (فلوتر)

والاخر عند خط الفاولو يسمى بوست. يختسب للكرة تدخل الحلقة نقطتين،

الايحالتين الاولى ما يرمى بالكرة من خارج منطقة الثلاث نقاط، وفي هذه الحالة يختسب ثلاثة نقاط،

والاخرى عند الرمية الحرة التي تحتسب عندها نقطة واحدة.

* اخطاء كرة السلة:

- المشي بالكرة وهو عندما يقو ماللاعب بخطواته هو حامل للكرة بكلتا اليدين.

- الرجوع الى المنطقة وهو ممنوع ويحتسب في حالة هجومه تخطي خط وسط ميدان ثم العودة الى منطقة دفاعية.

- خمسواين: وهي المدة التي تمنح للاعب عندما يكون في حالة تنفيذ لرمية تماس.

- 24 ثانية: وهي المدة المحددة للهجوم، وفي حالة تجاوزها تمنح الكرة للخصم.

- 8 ثواني:

وهي المدة المحددة للخروج من منطقة الدفاعية عند استرجاع الكرة وفي حالة ما إذا كان اللاعب في حالة الدريبلو بعدها مسكا

لكرة بكتا اليد ينال يسمح لها إعادة الدريبلو يسمى هذا الخطأ بالدو بلي.

- وفي حالة تلقي اللاعب خمس أخطاء يفصل من اللعبة ويعوض لاعب آخر، يمكن للمدرب إحداث تغييرات وتطلبها وقامت قطعة في كل

ربع أثناء المباراة.

الخلاصة:

بعد دراستنا لهذا الفصل يمكننا القول أن هذا النوع من الألعاب عبر التطور تاريخيا يمكن للمرور عليهم مرور الكرام، بل يتوجب علينا الوقوف في كل مرة من مراحل تطورها لأنها تشهد العديد من التغيرات التي لا نملك للعبة من هذا النوع ألعابا بخصائصها ومميزاتها، لكن الشيء المشترك بينهما والميزة الواحدة فيهما هي اللعب الجماعي، فلا يمكن أن نؤذي اللعبة من الألعاب السابقة كرهادو نتوفر الشروط والجماعة لأنها الحافز في مثل هذا النوع من الألعاب فالفر دلو حدها يمكننا تحقيقا بنتيجة.

الفصل الثالث:

خصائص المرحلة العمرية

(12-14) سنة

3- المرحلة العمرية (12 - 14) سنة :

3-1- التعريف بالمرحلة :

❖ **التعريف اللغوي :** البلوغ هي كلمة لاتينية الأصل "Puberte" أو "Mubilitate"، معناها الوصول

إلى البلوغ والإدراك و سن البلوغ هو سن التأهل إلى الزواج (عبد الرحمان عيساوي ، 1992 ، صفحة

15).

❖ **التعريف الاصطلاحي :** مرحلة النضج هي من (11-12) سنة بالنسبة للبنات ومن (12-13)

13) سنة للذكور وهي الممتدة بين مرحلة السن المدرسي المتأخر ومرحلة البلوغ المتأخر

"Pubertaire"، ذكور من (14-15) سنة، بنات من (13-14) سنة.

وهي مرحلة بطيئة النمو تستقر فيها الانفعالات، يظهر فيها الطفل طاقة كبيرة وسرعة في النشاط الحركي،

يظهر ضعف القدرة على المثابرة والجهد والانفرادية، حيث هي مرحلة إتقان للخبرة والمهارات العقلية

والحركات، وبذلك ينتقل من الكسب إلى مرحلة الإتقان ويزداد ميله لحب المغامرة والمنافسة القوية، حيث

تظهر اختلافات ملحوظة من الناحية الجنسية بين الذكور والإناث، وهذا ما ينجر عنه توجه الذكور إلى

الألعاب العضلية العنيفة والبنات العكس.

ويذكرها (Jurgen weineck، 1997، صفحة 324) "أنها السن الأفضل للتعلم الحركي تسمح

باكتساب التقنيات الرياضية القاعدية على شكل عناصر واحتمال أكبر معالجة (الانحراف العلائقي الموجه)

وتعدد التوسعات للمؤشرات الحركية، تمتاز قدرات التعليم في هذه الفترة بكونها مستعملة دفعة واحدة من أجل

استيعاب الحركات الدقيقة كل مرة، يجب العمل بحذر في النهاية كي لا نجعل الحركات الغير مكيفة آلية

(أخطاء حركية) وتجنب الاستمرار في التعلم مع التقوية".

ويقول (La dislave,H، 1984، صفحة 03) "أن هذه المرحلة تتطلب تطوير التوافق وتعلم الحركات السهلة والصبغة من خلال التمرينات المطبقة".

ويقول أيضا (Korte، 1997، صفحة 12)"انطلاقا من وجهة نظر التطور الحركي فإن هذا العمر هو أفضل عمر زمني يجب استثماره لتطوير القابلية الحركية المتنوعة الوجوه".

3-2- خصائص ومميزات الطفل خلال مرحلة (12-14) سنة :

3-2-1- النمو العقلي:

لا يقتصر النمو في المراهقة على التغيرات الجسمية والفيزيولوجية إنما تتميز فترة المراهقة من الناحية النفسية بأنها فترة نضج في القدرات والنمو العقلي عموما، وهنا يجب أن تيسر إشارة خاصة إلى ظهور الفروق الفردية في مرحلة المراهقة بشكل واضح، ويقصد بهذه الفروق أن توزيع الذكاء يختلف من شخص إلى آخر.

وفي هذه المرحلة نستطيع أن نقول أن الطفل يفكر ويستعمل التحليل للظواهر الاجتماعية والمواقف التي بها يقول محمد حسين علاوي : "يزداد نضج العمليات العقلية كالتذكر والتفكير إذ ينتقل الطفل من طور تفكير الخيال إلى طور الواقعية كما تزداد قدرته على الانتباه والتركيز من حيث المدى والمدة".

حيث يذكر (نور حافظ ، 1990، صفحة 48) أن لهذه المرحلة العمرية خصائص منها :

❖ **الذكاء:** هو القدرة العقلية الفطرية والمعرفية العامة يلاحظ عنه نموا كبيرا وتظهر فيه الفروق الفردية

حيث يمكن كشف شيء من الدقة عن قدرات أفراد هذه المرحلة وبالتالي يمكننا توجيههم تعليميا حسب استعداداتهم العقلية.

❖ **الانتباه:** تزداد قدرة البالغ على الانتباه سواء في مدته أو مداه.

❖ **التذكر:** يبني تذكر المراهق على أسس الفهم والميل، فتعمد عملية التذكر على القدرة في استنتاج

العلاقات الجديدة، فلا يتذكرون موضوعا إلا إذا فهموه وربطوه بغيره من المواضيع.

3-2-2- الخصاص المعرفية:

ويذكر (أمين الخولي - محمود عدنان ، 1988 ، صفحة 18) انه يرى بعض الأخصائيين ومن بينهم (بيرأوليرون، 1988) أن المقصود باستعمال كلمة معرفة أو معرفي يفهم ضمنيا، إلا أن بعض المراقبين أمثال (Hayes، 1987) قد فرق بين أن يكون الهدف التعليمي سلوكيا وأن يكون معرفيا باعتبار أن التعبير يشمل على الاعترافات الخاصة بميكانيزمات العملية التابعة للسلوك، وهناك قدر من الاختلاف في وجهات النظر حول المعنى الحقيقي للمصطلح فقد طرحت عدة تفسيرات في المعنى.

فبعض المؤلفين يفسرونه كاعتبارات خاصة بتكوين المعلومات بينما يرى الآخرون أنه المقصود بوصف تتابع العمليات التي يمكن التعبير عنها بنتائج أو مخططات

ويضيف (فرج حسين بيومي، 1986 ، صفحة 71) ان Guilford اقترح في المجال الرياضي: "أن المعرفة تسهل الوعي بالمعلومات أو اكتشافها مباشرة أو إعادة اكتشافها أو التعرف عليها". إذن هنا الإدراك والتعرف على المعلومات واكتشافها بالتذكر والتعلم والتفكير وبما يتحصل الرياضي على الشعور والإدراك الذي يتم بالتمارين والأنجاز الرياضي.

ففي هذه المرحلة يحكم نشاط الطفل النشاط العقلي وهو مبدأ هام ويعقد تقدم الطفل في العمل ويتأثر من حيث المستوى بظروف المواقف التي يتعرض لها.

ويشير (حمدي عبد المنعم ، 1983 ، صفحة 20) الى ان الذكاء الذي يعتبر كحالة التوازن تستهدفها تراكيب أخرى تبدأ بالإدراك الحسي والعمليات الحركية الأولية وبذلك فهو مصطلح نوعي يشير إلى الصور العليا من التنظيم أو التوازن في التراكيب المعرفية للطفل.

والذكاء الرياضي للطفل والقدرة على التعلم يتمثل فيما تتضمنه العمليات العقلية المعرفية من كفاية ومدى فجسم الرياضي في هذه المرحلة مزود بأنظمة متخصصة في جميع المعلومات تسمى بالحواس أو الأجهزة الحسية

التي يمكن بواسطتها التقاط المعطيات، بحيث يتمكن الرياضي من التخطيط في سلوكه والتحرك بموجبه، ويتم تجهيز المعلومات بواسطة الحواس من مواضيع كثيرة من الجهاز الحسي والعصبي، وتعد تلك المستلزمات مشاريع خطية دائمة في كرة القدم أو الألعاب الجماعية وفي إطار كشف بعض الأفلام والأشكال والرسوم والمصادر العلمية ذات الأهمية الخاصة.

ويؤكد (قاسم حسن حسين، 1988، صفحة 19) أن فعالية التعلم والتدريب الكامل والإنجاز الرياضي تزداد بواسطة المعلومات التي يتعرف عليها الطفل حيث تعد التمارين الرياضية مستلزمات أو معارف أساسية للنجاح أثناء بناء شكل مضمون ومعروف فجميع مراحل التصرف ومكوناته يتم أدائها بالشعور والإدراك خاصة في هذه المرحلة وتعلم الإدراك والشعور يتم بالتمارين والتطبيق الرياضي.

3-2-3- الخصائص النفسية:

يذكر (وديع فرج الين، 1996، الصفحات 101-108) أنه في هذه يجب الأطفال اللعب بشدة لذا يجب على المربي أن يأخذ بعين الاعتبار تعاطشهم الشديد للعب وميلهم الطبيعي لهم ، فالطفل يحتاج إلى المربي كي يسطر له أهداف النشاط .

أطفال هذه المرحلة العمرية يميلون إلى أفكار وإنجازات الآخرين في المهارات الحركية ، وكذا إلى المخاطرة في أنشطتهم وإلى إظهار الرغبة في المزيد من الإستقلالية ويزيد الاعتماد عليهم في تحمل المسؤولية، هناك رغبة شديدة لممارسة ألعاب الفرق خاصة التي تتطلب أنشطة عنيفة ويؤثر الطفل على ما يطلبه منه الكبار، إذ يشعر بأنه موضع استحقاق الآخرين، هذا ما يدفعه إلى تقدم أسرته عامة والشك في حكمة أبيه وأمه.

ويميل إلى التعاون مع الآخرين عمليا حتى يتسنى له معرفة شيء من قدراته وبما أنه يسعى للحصول على مكانة له ويصبح بحاجة إلى أن يفهم أعضاء هذه الجماعة فيساعده على ممارسة قدراته ومهاراته والتعرف عليها، هذا يؤدي إلى زيادة الثقة بالنفس، وتزداد الرغبة في هذه المرحلة إلى اللعب الجماعي والاستجابة الجيدة للألعاب

المنظمة، ويكون لدى الأطفال من كلا الجنسين العزيمة والإرادة للتمرن على المهارات الحركية بغرض تحسين قدراتهم في اللعب.

في هذه المرحلة يبدأ الميل إلى الجنس الآخر ومحاولة لفت نظره وإثارة انتباهه، كما يظهر الأطفال اهتمامهم بالمظهر الجسماني والمشكلات المتصلة بالجنس والإنجاب، وعموما يرغب أطفال هذا السن إلى إيجاد الزميل الذي يشتركون معه في اللعب، ويكون الوعي الذاتي نحوي تعلم المهارات الجديدة واضحا، ويحتفظ الأطفال برغبة شديدة للألعاب والأنشطة الأكثر عنفا وقوة.

ويميل الطفل إلى حب الاستطلاع واكتساب المعرفة ولذلك يكثر من التساؤل عن كثير من الأمور التي تحيط به.

ويشير (عيسوي عبد الرحمن ، 1984 ، صفحة 82) إلى أنه في هذه المرحلة من الطفولة "خيال الطفل يصبح قويا جدا وقد تفوق قوته الواقع نفسه وتمتزع عنده الحقيقة بالخيال ويتم بالقوة والجنوح".

3-2-4- النمو الحركي :

حسب (J.M Balau ، 1985 ، صفحة 215) فإنها "هي مرحلة نسبية لا بد منها"، نفس المؤلف يدعم الشكل الجسمي الذي هو نسبيا منظم في نهاية الطفولة ويتأثر بالتزايد المتسارع نتيجة التجارب اليومية التي يتعرض لها الطفل.

ويقول أيضا جيرجان : عند بداية هذه المرحلة نستطيع وبعمل مكيف تعلم التحكم في الحركات التي تكون بعض الأحيان ذات مستوى عال جدا في الصعوبة (Weinek Jurgen ، 1985 ، صفحة 120).

وفي هذه المرحلة يتزايد التطور الحركي في صورة ملحوظة إذ نجد أن الطفل يتمكن بدرجة كبيرة من توجيه الهدف لحركاته ومن القدرة على التحكم، كما يذكر " ماينل " أن التعلم الحركي لهذه المرحلة لا يحدث عن طريق التحليل الإدراكي التفكير للمهارة الحركية كما هو الحال غالبا بالنسبة للبالغين، إذن الأطفال لا

يقومون بالتأمل والتفكير لفترة طويلة في جزئيات المهارة الحركية (R et Caja – Taill Tomas، 1987، صفحة 304) .

وفي هذه المرحلة بالذات يجب على المربي أن يأخذ بعين الاعتبار تعليم اللعب باليدين والرجلين لأنها تلعب دورا كبيرا في مستقبل الرياضي، ونشير إلى أنه في هذه الفترة يكسب الطفل حوالي 90% من حجم المهارات الحركية خلال كل حياته، إذن الاكتساب الجيد والمتطور للتحكم في التقنيات الرياضية المختارة تستلزم حجم الحركة التي يتعلمها الطفل خلال هذه الفترة (Jean Pierre Bonnet et Vers، 1986، صفحة 64).

3-2-5- الخصائص الحركية :

يرى (حنفي محمود مختار، 1990، صفحة 09) أنه يستطيع الناشئ في هذه المرحلة أن يتحكم في حركاته وأن يوجهها نحو الهدف سواء في نشاطه اليومي أو نشاطه الرياضي، ولذلك فهذه هي الفترة المثلى للتعليم الحركي ويرجع ذلك إلى :

❖ التحمل : فيه تحسن ظاهر.

❖ القوة : تتحسن ولكن يبقى الناشئ ضعيفا بشكل ملفت للنظر وخاصة في أطرافه العليا وذلك بسبب عملية النمو السريعة التي تعرض لها.

❖ التوافق : يستطيع الناشئ أن يؤدي عددا كبيرا من المهارات بشكل آلي لا يحتاج فيه إلى تشغيل للمراكز العليا بالمخ، بل ويمكنه التحكم في مدى واتجاه الحركات، و قIl التوافق في أواخر هذه المرحلة ويكون أقصى تطور في سن 13 سنة

❖ السرعة : تزداد سرعة الناشئ ولكن بالرغم من ذلك يحتاج إلى كثير من القوة لتحريك أطرافه الطويلة.

3-2-6- الخصائص البدنية :

ويرى في نفس السياق (نور حافظ ، 1990 ، صفحة 55) أن:

❖ **الشكل العام** : مرحلة انتقال من النمو المستقر في مبدؤها إلى النمو السريع ويدخل البعض في مرحلة تفجير المراهقة.

❖ **الهيكل العظمي** : العظام مازالت لينة ولكن يوجد تقدم في مرحلة التعظم.

❖ **الطول والوزن** : درجة النمو تتعلق بالفرد نفسه ولكن الزيادة ثابتة بشكل عام، وقد يتعرض البعض لزيادة في الوزن إلا أنه في أواخر المرحلة (12-14) نرى الأولاد نحافا طوالا، ويضعف هذا النمو قوى اللاعب نوعا ما ويعرضه للتعب.

❖ **القلب والرئتان** : تتناسب أولا مع الطول والوزن ولكن في أواخر المرحلة يزداد نمو القلب بشكل كبير، لذا كان من اللازم تجنب النشاط التنافسي العنيف، إذن إن نسبة القلب إلى الشرايين لا تكون متعادلة.

❖ **ضغط الدم** : يقترب من ضغط البالغين.

❖ **الصحة** : ممتازة ومقاومة الألم عالية.

وتبدأ المظاهر الجنسية في الظهور في أواخر هذه المرحلة، وهنا ترتبط درجة النمو البدني بالنمو الجنسي فنلاحظ مثلا أن القوة العضلية للناشئ تتساوى مع النمو، لذلك فالناشئ في هذه المرحلة يجب أن يعامل وفقا للفروق الفردية.

3-2-7- النمو الاجتماعي :

عندما نتحدث عن النمو أو الواقع الاجتماعي للطفل فإنما نتحدث عنه وهو يتم في بيئة ، فالمدرّب بيئة اجتماعية للطفل مما يكون تفاعل بين الطفل من جهة وبين سائر المدرّبين أو المعلمين وجميع الأطفال من جهة أخرى فالواقع الاجتماعي في هذه الحالة وبالأخص هذه المرحلة ينشئ نتيجة العلاقة الإنسانية. والنشأة الاجتماعية والنمو يعنيان شيئا واحدا وإن الجانبين عملية تعلم اجتماعي، فالطفل يكتب صفاته الاجتماعية عن طريق التعلم والتدريب المتواصل وذلك باستخلاص العادات الاجتماعية المقبولة وبهذا يتحول الشاب من مجرد فرد إلى شخصية اجتماعية، إذن التكون الاجتماعي لدى الطفل هو مجرد فرد وجود فهو بذلك العملية التي يصبح فيها الفرد عضوا في مجتمع الكبار يشاركونهم نشاطاتهم ويمارس معهم حقوقه وواجباته ، فإن الحالة الاجتماعية ونمو الطفل في هذه المرحلة يكون مصحوبا بنمو نفسي عنده وآخر خلقي وثالث ديني ، ورابع واقعي وخامس فكري.

فهو شخصية متكاملة لكن يتطلب البناء ويستدعي من يتعده بالرعاية والإرشاد ، فالمعلم يقتصر على تعليمه تقنية أو تمرين معين .

3-2-8- الخصائص الاجتماعية :

يرى (مصطفى فهمي، 1974، الصفحات 233-234) انه يميل المراهق إلى إظهار مظهره ، ويتميز بالصراحة التامة والخلاص فمسايرة الجماعة تقل شيئا فشيئا ، وتحل محل الشعور اتجاه آخر يقوم أساسا على تأكيد الذات والرغبة في الاعتراف به كفرد يعمل وسط جماعة وذلك نظرا لنضجه العقلي والاجتماعي السبب الذي يدعوه للانسجام في الجماعة في أول مرحلة المراهقة هو تجنب سلوك الرغبة في تأكيد الذات إذ أنه يسعى لأن يكون له مركز بين الجماعة وتعترف هذه الأخيرة بشخصيته ، حيث أنه يميل إلى القيام بالأعمال التي

تجلب الانتباه كما يحاول التصنع في طريقة كلامه ويشعر المراهق كذلك أنه عليه مسؤوليات نحو الجماعة أو الجماعات التي ينتمي إليها إذ أنه يحاول القيام لآرائه فيعتقد أنه تريد تحطيم عبقريته.

كما أن سلوك المراهق يمتاز بالرغبة في مقاومة السلطة سواء كانت أسرية أو مدرسية اجتماعية، فهو يتشوق لأن يجد نفسه في عالم آخر خارج البيئة المتزلية، عالة الاتجاهات الجديدة، الاستقلال، فإذا تطلع لكل هؤلاء يجد والديه، المدرسة والمجتمع عقبة في سبيل تحقيق أمنيته، فتأخذ السلطة أشكالاً عديدة كالغضب، العصيان، الهروب، التهديد، والسلطة تمتد إلى المدرسة لأن هذه الأخيرة امتداد للأسرة ورمز لخدمة حريته.

3-2-9- الخصائص المرفولوجية:

يذكر (A.P.Laptev، صفحة 115) أنه تتميز مرحلة ما قبل المراهقة بالنمو السريع في الطول والوزن وتمس خاصة الأطراف السفلية، وفي فترة المراهقة يبدأ النمو البدني والعضلي وكذلك تزداد القوة أكثر. لقد أثبتت دراسات أجريت حول المراهقين أن مظاهر الجسم تنالها طفرة نمو قوية في فترة ما بين العاشرة والرابعة عشر، وأن هذه الفترة تكون مبكرة عند الإناث ومتأخرة عند الذكور، ومن الأمور التي يمكن ملاحظتها في فترة المراهقة هي درجة النمو السريعة والمتغيرات الجسمية الظاهرة التي تحدث في فترة ما بعد البلوغ مباشرة وتستمر بدرجة أقل بعد الخامسة عشر، فنلاحظ أن البالغ تقدم بدرجة ملحوظة في الطول وظهرت عليه معالم النضج الجنسي ففي المسح العام الذي أجرته الإدارة العامة للصحة المدرسية في مصر ونشرته في عام (1991) تبين لنا أن نمو الطفل يسير سيراً مضطرباً حتى سن الخامسة عشر عند البنين (محمد سلمى آدم - توفيق حداد، 1973، صفحة 107).

في هذه المرحلة تصبح لدى الطفل القدرة على التحكم في العضلات الدقيقة ويستطيع القيام بنشاط يتطلب استخدام هذه العضلات، وتظهر أيضاً زيادة في القدرة على التوازن الديناميكي، ونلاحظ أيضاً النمو السريع

للنا من الناحية الجسمية وكذا نمو طولي في الرجلين وفي أنسجة العضلات مما يساعد على الزيادة الكبيرة في القوة.

ونلاحظ أن قوة الأولاد أكثر من الأولاد وكذا أكثر منهم طولاً ووزناً ويزداد الصدر عرضاً ويتغير شكل الأضلاع من الوضع الأفقي إلى الوضع المائل لدى الجنسين أثناء هذه الفترة، إذ لم تكن العظام قوية بالدرجة التي تمكنها من مقاومة الضغوط فإنه تحدث تشوهات في الصدر، وبالرغم من أن العظام تميل إلى أن تكون أقل مرونة من الفترة السابقة إلا أن مرونة الجسم مازالت مستمرة أثناء هذه المرحلة.

تظهر الفروق الفردية في معدل نمو الأطفال في هذه السن ثم تصبح أكثر وضوحاً في سن الثانية عشر. وهناك اختلاف في النسب الجسمية بين الأطراف وتكون البنات بين (11-14) سنة أطول من الأولاد الذين في نفس السن عامة.

ويدخل أولاد 11 سنة فترة الاقتراب نحو النضج والمراهقة التي يسبقها نمو انفجاري مختصر في طول الرجلين، ويصاحب ذلك اتساعاً في عرض الفخذين لدى البنات بينما يتميز الأولاد بزيادة في عرض الكتفين. ويقول (وديع فرج الين، 1996، صفحة 109) أنه في هذه الفترة يكون التطور منظم لكل الأنظمة العضوية حيث يزداد الطول بـ: (4 - 5 سم) أما الوزن فيزداد بـ: (1.5 - 3 كلغ) سنوياً، في هذا السن يفقد الطفل شكله المكور حيث يظهر نحيفاً لكنه في الحقيقة يزداد طولاً.

3-2-10- الخصائص التشريحية:

ويقول (Jurgen Weineck، صفحة 314) أنه تظهر مع كل سنة مجموعة من الخصائص المشتركة التي تبدو متشابهة، لزمن معين في النمو، وتوجد توابع قوانين النمو من النشأة حتى النضج فحسب (جون ميشال بلان، 1985) "إذا كان الأطفال يظهرون اختلافات في هيأتهم البدنية والوظيفية والنفسية إلا أنهم يظهرون

لكل فئة أو سن خصائص عامة تظهر في آن واحد خلال فترات النمو نتيجة القوانين التي تميز التنمية من الولادة حتى البلوغ".

كذلك تأثير التدريب على الأطفال من هذه الناحية بالغ الأهمية حيث يساعد على تقوية العضلات أثناء النشاط، ونتيجة لذلك يزيد حجم العضلات أثناء النشاط وترداد قوتها تبعاً لكبير حجمها، فأثناء البلوغ الكتلة العضلية تزداد حوالي 41.8% عند الأطفال الذكور و35.8% عند الإناث من كتلة الجسم الكلية. وكذلك تزيد سرعة ورود الدم كما تساعد على التخلص من الدم الفاسد الموجود في العضلات، ونلاحظ في هذه المرحلة أن الضيق في القفص الصدري لا يسمح للقلب بالنمو المنسجم، والتناسق، ولكن النمو يكون متدرج حسب (A.P.Laptev) فإن وزن القلب لدى الأطفال والمراهقين من (8-14) سنة يكون من (96-200 غ). ومن هنا نستنتج أن قلب الأطفال والمراهقين صغير ويبدأ نموه طويلاً في المراحل الأولى من الطفولة، وعند بداية سن المراهقة ينمو عرضياً وكذلك من ناحية السمك، ومن هنا نستنتج تباطؤ النبضات القلبية في الحالة العادية كلما تقدم في السن حيث تكون (90 ن/د) في سن (8 سنوات) و(78 ن/د) في سن (14 سنة) لهذا نلاحظ تغيير سريع أثناء بذل مجهود بدني كبير، وتبعاً لذلك يزداد حجم القلب وجدارانه، حيث يكون حجم قلب الأطفال ذكور (180 سم³) وحجم الدم في سن (10 سنوات) (29.5 ملم) في النبضة القلبية الواحدة وفي سن (14 سنة) (38.5 ملم) في النبضة الواحدة وقدرة التهوية الرئوية تكون ما بين (1500-1600 سم³).

3-2-11- النمو الفيزيولوجي:

لعل من أبرز التغييرات الفيزيولوجية في هذه الفترة من حياة الطفل النضوج الجنسي لكل من الذكر والأنثى على حد سواء إلى جانب التغييرات الأخرى التي تلازم وتصاحب هذه المرحلة ويمكن تقسيمه إلى:

3-2-12- النمو الجنسي:

تعرف هذه العملية باسم البلوغ وهي تخضع لعدة عوامل داخلية تتمثل في الجنس وطبيعة الفرد نفسه، وخارجية متمثلة في البيئة، ودلت الأبحاث التي قام بها **كيوباشك** أن حوالي 50% من الإناث ينضجن جنسيا ما بين (12-15) سنة، معنى هذا أن الاختلاف في الجنس قبل الولادة بعام تقريبا، إلا أنه لا يجب إهمال أكثر العوامل البيئية كالتغذية، الجو والأمراض في عملية النضج الجنسي لهذه المرحلة التي تتميز بتغيير في الجسم والقدرة، كذا أعضاء التناسل تبدأ في إنتاج البويضة، أما عند الذكور فهي تنتج الحيوان المنوي، ويمكن ملاحظة تغييرا آخر عند الأنثى كبروز الثديين، أما عند الذكور فيقابل هذا التغيير ظهور الشعر عند الذقن.

❖ تغييرات في الغدد الصماء:

التي تؤدي "الهرمونات" إلى استشارة النمو بوجه عام وتنظيم الشكل الخارجي للإنسان، وأهم هذه الغدد تأثيرا في هذه المرحلة هي الغدة النخامية الفص الأمامي منها، ثم الغدة الكظرية وخاصة قشرتها، أما الغدتين الصنوبريتين والسعترية فتظهران في المراهقة.

❖ تغييرات في الأجهزة الداخلية:

فالقلب ينمو والشرايين تتسع ويزداد ضغط الدم من 8 سم³ للطفل في السادسة من عمره إلى 12 سم³ عند البنات في أوائل المراهقة ثم يعود إلى 10.5 سم³ في التاسعة عشر، وعند البنين يصل إلى 12 سم³ في أوائل المراهقة (محمد سلمى آدم - توفيق حداد، 1973، صفحة 109).

تنمو الأجهزة الداخلية للطفل بالتوافق مع استجابتها الوظيفية فكلما تقدم الطفل في العمر كبر حجم قلبه واتسعت أوعيته الدموية بحيث يتضاعف حجم القلب من (10 إلى 12 مرة) من مرحلة ما بعد الولادة إلى إكمال النمو، بينما يكون ازدياد محيط الشرايين 3 مرات، ويتناسب هذا مع نمو العضلات والغضاريف

وكذلك يؤثر على النمو العظامي خاصة إذا كان المجهود أكبر من المتعود عليه (حسين، 1980، صفحة 85).

3-2-13- العوامل الفيزيولوجية:

❖ الاستهلاك الأقصى للأكسوجين:

إن ارتفاع الأكسوجين O_2 يتم تدريجياً حسب السن الذي يتراوح (6-12) سنة لدى الأطفال، واثنا سن البلوغ نلاحظ استقرار وحتى انخفاض في كمية الأكسوجين O_2 ، يتم قياس قدرة العمل بالدرجة الأرقومترية ذات ذبذبة قلبية F.C تقدر 170 / د.

في إطار القيمة المطلقة تزداد هذه القدرة تدريجياً مع السن وفي إطار وحدة الوزن البدني تطراً عليه تغييرات مماثلة لتلك التي تحدث في الحجم الأقصى للأكسوجين $VO_2 MAX$ (ملم / كلغ ثا) في السن الذي يتراوح بين (11-14) سنة لدى الأطفال نلاحظ انخفاضاً في القدرة على العمل وهذا راجع إلى التغييرات البدنية التي تميز هذه المرحلة، والقدرة الضعيفة المتعلقة بالجليكوليك اللاهوائي لدى الأطفال يتم تعويضها بأكبر قدر على استعمال الأكسوجين، هذا ما يفسر بالكمية المتعلقة بالأنزيمات السكرية وتزداد هذه القدرة تدريجياً أثناء البلوغ وهذا بسبب بالجلب المعتبر للأكسوجين خلال هذه المرحلة والقدرات الخاصة والتحويلات الغذائية لنمو الكتلة العضلية.

❖ القدرة اللاهوائية:

يذكر (Weinek Jurgen، 1985، الصفحات 265-266) أن كافة استطاعات العمل بين 50 و100% للحد الأقصى من كمية الأكسوجين ($VO_2 MAX$) التركيز على الاكتات البلازماية أقل لد الطفل بالنسبة للمراهق وهذا الفرق ينخفض ليتوقف عند السادسة عشر سنة وتفسر هذه القدرة الضعيفة لواحد من أنزيمات الغليكوليز اللاهوائي والفوسفو فركتوكيناز تتسبب في إنتاج الحمض اللاكتيكي، ولا

يستطيع الأطفال مواصلة التمارين ذو PH عضلي ودموي منخفض وهذا ما يحفظ الطفل من زيادة الحموضة وبيبي على الكميات المخزنة من الغليكوجان.

3-3- احتياجات الطفل خلال مرحلة (12-14) سنة .

3-3-1- الاحتياجات المعرفية :

يحتاج الطفل في هذه المرحلة أولاً إلى المعرفة العلمية وهي المعرفة التي يتحصل عليها عن طريق الحواس أولاً ثم التحليل العقلي الجرد ، وهي خاضعة للاختبارات الحسية أو العقلية .

ويحتاج إلى المعرفة الرياضية وذلك باكتسابها ، بحيث تتألف من معرفة حسية تتأثر بها الحواس مباشرة ، فترد المؤثرات الحسية إلى العقل يتولى تنظيمها والربط بين الحركات الرياضية فيما بينها ليصوغ منها المعرفة العلمية ، أما الأجهزة الحديثة التي تستخدم في التدريب الرياضي المعرفة العلمية ، أما الأجهزة الحديثة التي تستخدم في التدريب الرياضي فقد وفرت للعقل الرياضي كثير من الجهد والوقت ويؤلف الرياضي جوهريين أولهما حسي وثانيهما مجرد .

فالمعرفة التي يتوصل إليها في هذه المرحلة حسب (قاسم حسن حسين، 1988، صفحة 19) هي أن :

❖ النوع الذي يمكن الجزم معه بما يحدث بعد فترة قصيرة أو طويلة من التعلم والتدريب .

❖ امتداده من الماضي البعيد فهو خارج من النطاق التجريبي ولا يمكن إعادته مثل تقنية الموهوب الرياضي

الصغير ويتم بناء هذه النظرية على الأدلة التي تجمعت من الدراسات المختلفة كعلم التشريع الوراثة ،

القياسات البدنية .

ويقول (طلعت منصور، 1989) أنه يراها البعض أن تكون القدرات العقلية وتشكيل الوظائف المعرفية لدى

الطفل يتطلب أن يتوفر لديه العمليات العقلية الملائمة فإن ذلك يتحقق بأن تبني لديه هذه العمليات العقلية

بطريقة فعالة.

3-3-2- الاحتياجات البدنية :

تتميز هذه المرحلة بالمرحلة الابتدائية حيث تحس فيها تغيرات على الأجهزة العضوية الداخلية وتنعكس على القوة الحركية ، فهناك آراء مختلفة حول تأثير مرحلة المراهقة على التطور للحركة حيث تشير المصادر العلمية لعدم التأثير على التطور الحركي بينما يرى الآخرون انسجام حركات الطفل في عمر 12-15 سنة وتأثيرها على تطور المراهقة .

إذن يعد عمر المراهق الزمن الأفضل في تعلم الأداء الحركي وتطور القوة البدنية والبيئة الجسمانية حيث يظهر تحسن القوة البدنية ومحيط التوجيه ويؤكد Weinech (1980) أن هذه المرحلة تزداد فيها السرعة والمرونة أكثر بينما Harre (1979) أكد على زيادة نمو قابلية مستوى القوة العضلية والبدنية في هذه الفترة . ويذكر (حنفي محمود مختار، 1990، صفحة 98) أن احتياجات الطفل البدنية في هذه المرحلة كلاعب تعتبر القاعدة الصلبة القوية التي تتركز عليها صحة الأداء الفني للاعب فالمهارة كي تؤدي بطريقة سليمة يجب أن يكون هناك سريان إنساني في مسار القوة التي تؤدي بها الحركة ولا يأتي هذا إلا إذا ساعدت العضلات المقابلة في ذلك وإن تدرجت هذه العضلات يحقق هذا العمل المساعد، ولذا يحتاج إلى القوة العامة والسرعة والتحمل العام والمرونة لجميع مفاصل الجسم ثم اكتساب اللاعب درجة عالية من التوافق بحيث تصل به إلى تحقيق جسم رياضي متناسق خال من العيوب الجسمانية مما يكون له أحسن الأثر في أداء المهارات.

3-3-3- الاحتياجات النفسية الحركية:

إن علم النفس النمو على سبيل المثال يهتم بالعلاقة بين المظاهر البيولوجية والنفسية لنمو الفرد . فالطفل الناشئ في هذه المرحلة يحتاج إلى وسائل التدخل المناسبة للتقويم ولهذا فالتربية البدنية تكسبه قيمة بارزة في النمو الحيوي النفسي ، والنمو المتناسق بين نفسية وحركية الطفل وتساعد على سرعة التكوين الذهني والاجتماعي والخلقي ومنحه الثقة بالنفس .

وكما يحتاج أيضا إلى استغلال ذاتي نفسي بدني لكي يكون الطفل قادر على الإحساس بحريته وعلى مواصلة أهدافه وتطور وتحقيق أهدافه .

إذن الرياضة هي تربية للبدن التي يحتاجها الطفل لإزالة أسباب الأمراض الطارئة ، وأنها كل ما يلزم لجعل نمو الفرد حركيا وهرمونيا .

فطبيقها بشكل صحيح وسهل يؤثر إيجابيا على الاحتياجات الأخرى للطفل ، وأن يشعر بنفسه بدنيا ، نفسيا وروحيا.

كما يحتاج أيضا إلى الأهمية التربوية للمجال النفسي حركي من النظر إلى التربية كعملية شاملة تستهدف النمو المتكامل للشخصية بكافة جوانبها والحركية المعرفية والانفعالية والاجتماعية ، ويحتل الجانب الحركي والبدني مكانة هامة وأساسية في إطار مفهوم التربية الشاملة .

حيث أن هذه التربية الشاملة تؤكد على وحدة الفرد الكاملة وتنظر إلى السلوك بمختلف مظاهره والجوانب الحركية والمعرفية الحركية .

كما تبين أيضا أهمية النشاط الحركي والمهارات النفسية حركية في مجالات متنوعة من التعليم ، لذا يحتاج الطفل لعملية التعليم والتعلم فيها على إتقان مهارات نفسية حركية مثل التعلم الفني (التربية الفنية) .

3-3-4- الاحتياجات الاجتماعية :

إن الطفل يحتاج إلى ماهو المعنى الذي يتضمنه "التكوين الاجتماعي" بحيث تضم عند فروبل " Frobel "

استمرارية النمو الاجتماعي والتكوين ، وبالتالي أهمية وخصوصية كل لحظة من اللحظات النمو التي تتطلب

اهتماما تربويا لشكل إنسانية الطفل " فالطمأنينة والفرح والابتسامة تظهر ما بداخل الطفل "

وكما أن البحث الأنثروبولوجي يصف احتياج الطفل للتكيف الثقافي بالتدفق المحترم للقوى الاجتماعية على

المؤسسات التربوية التي تنظم سلوك الطفل ، فعن طريق وساطة الكبار يدخل الشأن بهذا الشكل في علاقة مع "

خطوط القوة " للمجموعة الاجتماعية التي تحتاج إلى فهم قيمتها لكي تواصل مسيرتها في الحياة والرياضة والتقدم عامة (لميريل كيران، 1993، صفحة 09).

وهنا نوضح بأن هذه الوساطة من جانب الكبار بالإضافة إلى الأبعاد الدقيقة للتكيف الثقافي في المجتمع وفيما يحتاج إلى الإحساس والتصرف من خلال الخبرات الاجتماعية.

يضيف (Alexink Eles، 1968، صفحة 64) أن عملية التربية عنصر هام وأساسي في حياة الطفل بحيث تهدف إلى تشكيل شخصية الفرد واكتساب الصفة الاجتماعية والنفسية عن طريق التعلم، فمن هذه المرحلة الحساسة يبدأ تعلم الاستجابات الصحيحة لمطالب المجتمع وتوقعات الآخرين في المواقف المختلفة.

كما يحتاج إلى اكتساب التوقعات السلوكية المرتبطة بالدور الاجتماعي، ويؤكد (George Mead،

1997، صفحة 131) على أهمية اللعب في اكتساب الدور والمهارات المرتبطة بالرياضة مما يساعد على عملية

النشأة الاجتماعية.

- خلاصة:

هذه المرحلة حساسة وهامة في حياة الطفل كونها أسمى المراحل فهي تحدد مستقبل الطفل الرياضي. النشاط البدني الرياضي له مكانة هامة في حياة الطفل ونموه وهذا بدوره الهام في تنمية مختلف الأنظمة من أجل نمو متناسق مما يحتم الأخذ بعين الاعتبار معرفة مختلف التحولات أثناء ممارسة هذا النشاط. أثناء هذه المرحلة تحدث تغيرات في أجهزة الجسم المختلفة، وهذه التغيرات تتوافق مع نمو الجسم وترتبط فيما بينها بصفة متكاملة لتشكل وحدة كاملة. فالطفل يحتاج الى اللعب بشكل عام واللعب المنظم بشكل خاص من اجل اخراج المكبوتات والضعغوطات في شكل هدف تربوي يضمن تعلم المهارات الاساسية لبعض الالعب الجماعية.

الفصل الرابع

التعظيم

- تمهيد:

تعد عملية التعلم محور الاهتمام الرئيسي في العملية التعليمية، و التعلم عملية أساسية في الحياة و كل فرد منا يتعلم و يكتسب خلال تعلمه أساليب السلوك التي يعيش بها ، كما يكتسب كثيرا من الميول و الاتجاهات التي تميزه عن غيره ، بحيث لا تقتصر دراسة موضوع التعلم عن النفس التربوي وحده ، بل تمتد إلى فروع أخرى في علم النفس ، كما نعلم هو دراسة السلوك الإنساني و هذا السلوك نوعان:سلوك متعلم و سلوك غير متعلم فإ لسلوك غير متعلم لا يتضمن إلا أنماطا محدودة مثل : العطس ،السعال... الخ ، أي الأفعال التي يقوم بها الفرد فتكون مكتسبة أو متعلمة أو بمعنى آخر يتعلمها

الفرد نتيجة مروره بخبرة معينة أو عددمن المواقف الخاصة في حياته، و نحن نعلم أن من أنواع السلوك مثل: سلوك المشي، الأكل، التعامل مع الآخرين، القيم، الاتجاهات و المهارات... الخ، كل ذلك يمثل أنواعا متعددة من السلوك المتعلم .

و من ما يتضح واقع التعلم و تأثيره في حياة الفرد و من ثم ينبغي التعرف على طبيعة عملية التعلم و التعرف على الفروق بين عملية التعلم و بعض المصطلحات الأخرى.

4-1- مفهوم التعلم:

التعلم هو عملية أساسية في الحياة لا يخل منها أي نشاط بشري بل هي جوهر هذا النشاط فبواسطته يكتسب الإنسان مجمل خبراته الفردية التي تغير أو تعدل في سلوك الفرد نتيجة قيامه بنشاط ما شريطة ألا يكون هذا التغيير أو التعديل قد تم نتيجة للنضج أو لبعض الحالات المؤقتة كالتعب أو تعاطي بعض العقاقير المنشطة و غير ذلك من العوامل ذات التأثير الوقتي على السلوك أو الأداء ، فالتغيرات في السلوك أي التغيير في استجابات الفرد في موقف ما هي الأداء أو السلوك الذي يحدث المثير.

حيث يرى بعض علماء النفس أن عملية التعلم يمكن النظر إليها كعملية تربط ما بين مثير و استجابة تحت شروط معينة أي أنه من الواضح أن مثل هذه العملية تمثل أساس التعلم كما أنها تغير السلوك ، و بالتالي اكتساب استجابة معينة كنتيجة لمثير لا يمكن حدوثه بدون مثل هذه العملية (عملية التعلم). (علاوي،

1992 ص 333-334).

و التعلم هو مفهوم و عملية نفس تربوية تتم بتفاعل الفرد مع خبرات البيئة ، و ينتج عنه زيادة في المعارف أو الميول أو القيم أو المهارات السلوكية التي يمتلكها و قد تكون الزيادة في التعلم ايجابية و بناءة للفرد و المجتمع كما يتوقع عموما ، كما قد تكون هذه الزيادة أحيانا سلبية في نتائجها عندما تكون مادة أو خبرات التعلم سلبية أو منحرفة هدامة (حسان، 1995 ص 95).

و في ضوء التقديم السابق لمفهوم التعلم يمكن ملاحظة أن التعلم ظاهرة تتمثل في تغيير السلوك أي أن الاستجابة هي استجابة لمثير داخلي أو خارجي أو كلاهما.

4-2- تعريف التعلم:

- يعرفه الدكتور حسن منسي: "هو التغيير النسبي في الحصيلة السلوكية للكائن الحي نتيجة للخبرة، و التعلم مفهوم و ليس شيء يمكن ملاحظته بصورة مباشرة (منسي، 2001 ص 16).
- وعرفه الدكتور فتحي الزيات بأنه : تفسير نسبي في إمكانيات الفرد أو قابليته المتعلمة المهارية أو المعرفية أو الانفعالية نتيجة الممارسة أو الخبرة أو التدريب .
- أما "كميل" فقد عرفه بأنه: تغيير نسبي دائم في إمكانيات السلوك التي تكسب كنتيجة للممارسة المعززة.
- كما يعرفه الدكتور طه الحاج الرأس على أنه : "فهم أو معرفة شيء لم يكن الفرد يعرفه من قبل، أو اكتساب مهارة لم تكن لديه سابقا، أو القدرة على القيام به مسبقا أو اكتساب عادة جديدة لم تكن معروفة له قبل تعرضه لظروف التعلم المختلفة و الجديدة .
- وعرفه عبد الرحمان العيساوي في علم النفس التربوي بأنه :عبارة عن تغيير تبديل في السلوك أو في الخبرة أو الأداء .
- وعرفه كذلك: "بأنه عملية تستطيع بواسطتها اكتساب الطرق التي تساعدنا في إشباع دوافعنا في التغلب على ما يصادفنا من مشكلات.
- هو القدرة على اكتساب خبرات جديدة و تعديل خبرات سابقة و الاستفادة من الخبرات الجديدة في الحياة مستقبلا.

- التعلم كل ما يكتسبه الفرد و يتعود عليه من عادات حركية أو لفضية أو اجتماعية أو وجدانية أو أفكار أو اتجاهات أو معان أو ميول أو مهارات حركية و غير حركية، و قد يتم تعلم هذه الأشياء بطريقة متعمدة أو بطريقة عرضية.

4-3- التعلّم و بعض المفاهيم الأخرى :

4-3-1- التعلّم و التعليم: التعلّم(العلم) يبحث في ظاهرة تعديل أو تغيير السلوك بينما التعليم إجراء تطبيقي

يستخدم بالكشف عنه علم التعلّم في مواقف تعليمية و تربوية داخل الفصل الدراسي و في جميع الوسائط التعليمية.ومن ثمّ يمكن اعتبار التعلّم هو العلم الذي يبحث في اكتشاف القوانين العلمية التي تحكم ظاهرة تغيير سلوك الأفراد صغارا و كبارا، كما يمكن اعتبار التعليم عملية مقصودة تطبيقية تستفيد من القوانين التي كشف عنها علم التعلّم.ومن ثمّ نقول أن التعلّم علم و التعليم تكنولوجيا.

4-3-2- التعلّم و التحسن:

هناك من ينظر إلى التعلّم على أنه تحسن في الأداء باعتبار ه يحدث في حجرة الدراسة وفقا لأهداف و أغراض المدرس ، أي أن الفرد حينما يتعلّم و يتفوق في الأداء عن طريق أهداف معينة هنا يمكننا أن نفكر أنه تحسن في الأداء، و على العكس هناك من يتعلّم عادات سيئة و اتجاهات غير مرغوب فيها لا يمكننا أن نعتبر تحسنا لهذا لا يمكن أن نعتبرها تحسنا لهذا لا يمكننا الربط بين التعلّم و التحسن .

4-3-3- التعلّم و النضج:

لا يتغير سلوك الفرد نتيجة عملية التعلّم وحدها ، بل هناك عملية تحدث تغيرات متعددة في سلوك الفرد هي عملية النضج و هي عملية تلقائية تحدث تغيرات في سلوك الفرد نتيجة لمرحلة النمو التي يمر بها ، وعلى الرغم من التمييز بين التعلّم و النضج إلا أنّهما يتداخلان في الواقع و يصعب الفصل بينهما.

4-3-4- التعلم و الإتقان:

هناك تمييز بين التغيرات التي تحدث الأداء نتيجة التعب و تلك التي تحدث نتيجة للتعلم، فنفس الممارسة التي تجعل التعلم ممكنا يمكن أن تحدث كلا من الزيادة و النقصان في نفس الوقت، أي أن النقصان في الإتقان ناتج من التعب و الزيادة ناتجة من التعلم.

4-4- واقع التعليم في البلدان العربية:

يتميز الوطن العربي بالاتساع و كبر المساحة الجغرافية ، إذا ما قورن بعدد السكان ، حيث تكثر الكثافة السكانية في المدن الكبرى و تقل في الأرياف البعيدة التي تنتشر في المناطق صعبة الاتصال معها ، الأمر الذي يؤدي إلى صعوبة التعليم و التعلم في البلاد العربية في حين تتميز الدول المتقدمة بسهولة و سرعة الاتصال بين المدن الكبيرة و القرى الصغيرة و جميع الأجزاء المتباعدة من خلال وجود طرق مواصلات سهلة ، و توفر مطارات عديدة في كل منطقة و وجود القطارات الكهربائية السريعة و التي تربط بين جميع الأماكن مهما كانت بعيدة و تقدم الخدمة السريعة في مجال الاتصال مع المناطق التعليمية و تحقق من المركزية في اتخاذ القرارات ، و قد أصبحت هذه المناطق لا تمثل عائقا لعملية العلم في كافة المناطق مهما كانت بعيدة .

4-5- إشكالية جودة التعليم و نوعيته :

يجمع الخبراء و المعنيون في الدول العربية على أن مقتل التعليم يكمن في ترددي نوعيته، فلا يزال التوجه منصبا في التوسع الكمي على حساب الالتفات لمسافة النوعية و ضبط إجراءاتها على كافة الأصعدة و المستويات ، إذ يغلب على التعلم الاعتماد على التلقين و الاستظهار و اللفظية و السلطوية و سيادة الطابع التقليدي و تقييد فرق الإبداع و غياب النظرة المتكاملة في تكوين الفرد و عجز التعليم عن تحقيق العدل الاجتماعي.

و ذنتيجة لهذا كله أصبح التعليم في العالم العربي عائقا للتنمية بدلا من أن يكون عنصرا فعلا في إحداثها و قيدا يربط بالماضي و يدفع إلى الورااء أو إلى التغريب بدلا من أن يكون أداة لتطوير الحاضر و مواجهة المستقبل و دعم الهوية الثقافية العربية ، و هناك دراسات أشارت إلى أن ثلاث سمات أساسية تغلب على ناتج التعليم في الدول العربية و هي : تدني التحصيل المعرفي ، ضعف القدرات التحليلية الإبتكارية، اطراد التدهور فيها .

إن التقدير المتواصل لجميع الجزئيات المكونة للنظام التعليمي يكاد يكون مفتقرا في النظام التعليمي ، إذ أن الجانب التقويمى الأساسى هو تقويم أداة الدارسين ، و إلى حد ما و بطريقة شكلية و روتينية و تقويم أداء المدرسين وفق إجراءات لا يترتب عليها شيء و يلاحظ أن هناك غيابيا حقيقيا للتقويم الداخلى أو الخارجى للمنظومة التربوية في الوطن العربي إلا باستثناءات محدودة لا يقاس عليها، و تصور أنه آن الأوان لوضع الآليات عربية حادة قطرية و إقليمية لتقويم أداء المؤسسات التعليمية و قياس كفاءتها و اعتماد نتائج هذه الدراسات و التحليلات استثمارا عقلا نيا لإصلاح الخلل و تعزيز الإيجابيات ، و هذا لن يتم إلا إذا توفرت الإرادة السياسية الواعية و الجرأة من قبل صناع القرار التربوي لقبول هذه الآليات التي لا ينبغي استبطاء تبنيتها احتجاجا بحقولات و حجج تجاوزتها الشعوب .

4-6- دور التعلم في السلوك و التقدم الإنساني :

إن الفرد جزء من المجتمع و عضو عامل فيه ، و من هنا حتى يكون الفرد عضوا مقبولا في البيئة يجب أن يتعلم معارف جديدة نظرية و تطبيقية و قيمة يستطيع بها إيجاد قواسم مشتركة مع البيئة ، إن تبني الفرد لهذه القواسم نفس ثقافية و تعديله بالتالي لنظام حياته اليومية ليفق مع توقعات البيئة مما يؤدي به إلى تكيف المطلوب مع هذه البيئة ، محققا بذلك أول هدف رئيسي يسعى إليه أي فرد بالتعلم و هو البقاء في البيئة.

ولا يقف الفرد العادي في البيئة الاجتماعية العادية عند التكيف و البقاء كالأهداف للتعلم، بل يطمح غالبا لتحقيق هدف أعلى هو التقدم الذي يحفزه لمزيد من التعلم في مجال التقدم المطلوب...، يحفز إنجاز التقدم في مرة للسعي بالتعلم إلى تحقيق تقدم آخر، و هكذا يبقى و يتقدم الإنسان و الحياة.

4-7- صعوبات التعلم:

هناك العديد من التعاريف لصعوبات التعلم من بينها الحالة التي يظهر صاحبها مشكلة أو أكثر في الجوانب التالية :

- القدرة على استخدام اللغة أو فهمها، أو القدرة على الإصغاء و التفكير و الكلام أو القراءة أو الكتابة أو العمليات الحسابية البسيطة وقد تظهر هذه المظاهر مجتمعة أو منفردة، أو يكون لدى الطفل مشكلة في اثنين أو ثلاث مما ذكر.

- فصعوبات التعلم تعني وجودا لمشكلة في التحصيل الأكاديمي (الدراسي)، في مواد القراءة أو الكتابة أو الحساب.

4-8- الشرط الأساسي لتشخيص صعوبات التعلم :

إن الشرط الأساسي لتشخيص صعوبة التعلم هو وجود تأخر ملحوظ، مثل الحصول على المعدل الطبيعي المتوقع مقارنة بمن هم في سن الطفل، و عدم وجود سبب عضوي أو ذهني لهذا التأخر(فذوي صعوبات التعلم تكون قدراتهم الذهنية طبيعية)، و طالما إن الطفل لا توجد لديه مشاكل في القراءة و الكتابة فقد يكون بحاجة لتدريب أكثر حتى تصبح قدراته أفضل، و ربما يعود ذلك إلى مشكلة مدرسية، و ربما أن يكون هذا الجزء من الفروق الفردية في القدرات الشخصية، فقد يكون الشخص أفضل في الرياضيات أكثر منه في القراءة أو العكس، و يعتقد أن ذلك يرجع إلى صعوبات في عمليات الإدراك نتيجة لخلل بسيط في أداء الدماغ لوظيفته

،أي أن الصعوبات في التعلم لا تعود إلى إعاقة في القدرة السمعية أو البصرية أو الحركية أو الذهنية الانفعالية لدى الفرد الذي لديه صعوبة في تعلم و لكنها تظهر في صعوبة أداء هذه الوظائف كما هو متوقع و تشخيص صعوبات التعلم قد لا يظهر إلا بعد دخول الفرد المدرسة ، و إظهار الطفل تحصيلا متأخرا عن متوسط ما هو متوقع من أقرانه — ممن هم من نفس العمر و الظروف الاجتماعية و الاقتصادية و الصحية — حيث يظهر الطفل تأخر ملحوظا في المهارات الدراسية من قراءة أو كتابة أو حساب .

و تأخر الطفل في هذه المهارات هو أساس صعوبات التعلم ، و ما يظهر بعد ذلك لدى الطفل من صعوبات في مواد الدراسية الأخرى يكون عائدا إلى الطفل ليست لديه القدرة على أي قراءة أو كتابة نصوص المواد الأخرى ، و ليس إلى عدم قدرته على فهم و استيعاب معلومات تلك المواد تحديدا.

4-9- مؤشرات صعوبات التعلم:

هناك بعض المؤشرات التي تمكن اختصاصي النطق و اللغة أو اختصاص صعوبات التعلم من توقع وجود مشكلة مستقبلية، ومن أبرزها ما يلي:

— التأخر في الكلام اللغوي .

— وجود مشاكل عند الطفل في اكتساب الأصوات الكلامية أو إنقاص أو زيادة أحرف أثناء الكلام.

— ضعف التركيز أو ضعف الذاكرة .

— صعوبة الحفظ.

— استخدام الطفل لمستوى لغوي أقل من عمره الزمني مقارنة بأقرانه.

4-10-10- طبيعة عملية التعلم:

هناك ثلاث اتجاهات في تحديد طبيعة عملية التعلم :

4-10-10-1- التعلم كعملية تذكر: ارتبط هذا المفهوم بأن عملية التعلم مرادفة لعملية الحفظ أو التذكر، و قد

رجع إلى النظرية التي تنظر إلى أن الطفل يولد وعقله صفحة بيضاء،

و أن الخبرة و التعلم هما اللذان يمدانه بكل مواد المعرفة.

4-10-10-2- التعلم كتدريب للعقل: حيث يرى صاحب نظرية "التكوين العقلي" أن العقل ينقسم إلى عدد

من الملكات مثل: التفكير، التذكر، الإدراك، التخيل، و أن التعلم ينتج عن طريق تدريب هذه الملكات العقلية.

4-10-10-3- التعلم كعملية تعديل للسلوك: حيث ينظر على التعلم على أنه عملية تغيير و تعديل في سلوك

الفرد و هذا التغيير يستمر منذ ولادة الفرد إلى نهايته، فالطفل منذ ولادته و هو على اتصال بالبيئة يؤثر فيها و

يتأثر بها و يحاول أن يتكيف معها فيغير من سلوكه بحث يتفق مع المواقف المختلفة التي يتعرض لها.

4-11-11- العوامل المؤثرة على التعلم:

4-11-11-1- النضج: يحدث النضج بشكل لا إرادي و بشكل تتابعي داخل الفرد و يستمر حتى في وقت

النوم، و تؤثر في هذه العملية الوراثية بصورة واضحة و ينتج عن ذلك تعديل للأغماط العضوية و من ثم تعديل في

استجابات الفرد التي تتلقى تنبيهات بيئية بشكل دائم و مستمر، و كلما ازداد النضج أصبح السلوك أكثر

تعقيدا بسبب تراكم الخبرة عبر السنوات المتتالية من حياة الفرد، و لما كانت عملية التعلم تتضمن التعديل في

السلوك فهذا التعلم يقوم بتبديل الخبرات المكتسبة نتيجة للنضج و لهذا يمكننا أن نقول أن العلاقة بين النضج و

التعلم علاقة وثيقة و متداخلة.

4-11-2- الخبرة والممارسة: و تعني أن يمر الفرد بمجموعة من الخبرات المنظمة نسبيا و تعد الخبرة الأساسية

في اكتساب المعلومات و المهارات و الاتجاهات في الجانب، و قد أكد "ثورندايك" على أهمية الممارسة في

التعلم من خلال قانون التكرار الذي وضعه، و الذي يتضمن صورتين هما:

أ/ قانون الاستعمال: و يعني أن الوصلات العصبية (م — س) تقوى عن طريق الاستعمال، عندما يكون هناك

ترابط قابل للتعديل ما بين مثير و استجابة فإن الرابطة تضعف بتكرار الترابط ما بين الموقف و الاستجابة.

ب/ قانون الإهمال: و يعني إن الوصلات العصبية (م — س) تضعف عند عدم الاستعمال، أي عندما يكون

هناك ترابط قابل للتعديل ما بين مثير و استجابة تضعف بعدم الترابط بينهما.

4-11-3- الدوافع: هي التي تمد الفرد بالطاقة التي تعمل على استثارته ليسلك سلوك معين، و يتم ذلك عن

طريق اختيار الاستجابة المفيدة له وظيفيا في عملية تكيفه أو توافقه مع بيئته الخارجية، و وضع هذه الاستجابة

في مكان الأسبقية على غيرها من الاستجابات المحتملة مما ينتج عنه إشباع حاجة معينة أو الحصول على هدف

معين.

4-11-4- الثواب و العقاب:

إن الفرد لا يقوم بعمل ما إلا عاد عليه بالفائدة، ففي مجال التعلم فإن الثواب أو المكافأة تستخدم كحوافز تعزز

السلوك الهادف إلى التعلم، و لقد وجد أن التعزيز فعال في استشارة الفرد و حثه على أن يبذل مجهودا أكبر و

يزيد من تحصيله و إنجازه، و يكون التعزيز أكثر فاعلية أيضا إذا كانت الاستجابة المتعلمة بسيطة و واضحة، أما

إذا بذل المتعلم مجهودا و حاول كثيرا لكنه لم يصل إلى هدفه فإن المتوقع أن لا يكون للمكافأة أي أثر في تقدمه

و تحسنه، أما العقاب فإنه لا بد أن يستخدم عندما يتطلب الموقف استخدامه رغم أن هناك اعتراضات على

استخدامه، و العقاب قد يكون مقبولا إذا ما استطاع المعلم أن يخلق جوا من الدفء و الثقة بينه و بين المتعلمين.

4-12- قياس التعلم:

التعلم لا يمكن قياسه مباشرة لا يمكن ملاحظته لكنه يمكن أن يستنتج من بعض جوانب السلوك التي يمكن ملاحظتها، و بصفة عامة فان علماء النفس يقيمون استنتاجاتهم حول التعلم على أساسين هما:

أ/ المتغير المستقل: و هو الذي يؤثر بالنتيجة دون غيره، فلكي يتعلم الكائن الحي عليه أن يمارس أو تتوفر له الخبرة بالأشياء.

ب/ المتغير التابع: و هو الذي يعكس نتائج الممارسة أو الخبرة و بالطبع فان المقياس الملائم يختلف من موقع تعليمي لآخر، و أننا لا نستطيع استنتاجه إلا إذا نشأ تغيير دائم إلى حد ما في السلوك أو نتيجة للممارسة و الخبرة.

4-13- شروط التعلم:

وجود الفرد الذي يسعى باستمرار لحل المشكلات التي تواجهه و يحاول أن... الصعوبات مستعينا بخبراته السابقة و بمعطيات بيئته.

— أن يقوم التعلم إلى الحصول على المكافأة التي تلي التعلم و هذه الأخيرة إما أن تكون مادية كالتى تعطي للتلاميذ بعد الإنجاز الدراسي المطلوب أو أن تكون معنوية مثل حصول المتعلم على الرضا النفسي ما يقوم بإنجازه.

— التدريب الموزع: أي كلما كان التمرين أو التدريب على الخبرة المطلوبة موزعا و مرتبطا بفترات راحة قصيرة كلما كان أجدى أو أكثر فائدة.

— البدء بشكل صحيح في تعلم الخبرة و حذف السلوك الخاطئ منذ البداية حتى لا يصبح عادة يصعب التخلص منها فيما بعد.

— معرفة النتيجة بعد التعلم مباشرة، فالنتيجة الايجابية تدفع الفرد المتعلم إلى تكرار السلوك الصحيح طمعا في الحصول على المكافأة المادية أو المعنوية بينما النتيجة السلبية تدفع الفرد لمعرفة أسباب الخطأ و العمل على التخلص منها في المحاولات التالية:

— أن كل متعلم بحاجة إلى إرشاد و توجيه و هو يتعلم خبرة جديدة، و هذه الإرشاد إما أن يكون من آخرين يشرفون على عملية التعلم كالمعلمين و الآباء أو بواسطة كتب و أجهزة و وسائل معينة أخرى.

4-14- نظريات التعلم:

تحتل نظريات التعلم مكانة الصدارة بين نظريات السيكولوجية لأنها أساس في فهم سلوك الكائنات الحية، و تعتبر نظريات التعلم إحدى نتائج البحث العلمي و هي وسيلة من وسائل التعلم و بناء النتائج العلمية. ويرى "محمد حسن علاوي" أنه هناك ثلاثة نظريات لها أهمية كبيرة في مجال التعلم للمهارات الحركية الرياضية و هي: (علاوي، علم النفس الرياضي ، 1992 ، 346).

أ — نظرية التعلم الشرطية.

ب — نظرية التعلم بالمحاولة و الخطأ.

ج — نظرية التعلم بالاستبصار.

أ/ نظرية التعلم الشرطي: يفسر "بافلوف" عملية التعلم تفسيراً فسيولوجياً على أساس تكوين نوع من الارتباط العصبي بين المثير والاستجابة (علاوي، علم التدريب الرياضي ، 1992 ، 348).

و يؤكد حسن علاوي بأن اكتساب المتعلم للسلوك المطلوب إذا ما اقترن ذلك بمتغيرات شرطية معينة، فيتمكن الفرد من التصويب على الهدف في كرة السلة بيد واحدة بالاقتران الوقوف في مكان معين (ركن الملعب مثلاً) أو شرط اللعب السلوك التعاوني مثلاً، فبذلك يمكن تعلم المهارات الحركية و الأنماط المطلوبة بالتكرار و الاقتران.

— كما يرى "بافلوف" أن عملية التعلم تحدث نتيجة نوع من الارتباط بين المثير و الاستجابة التي تحدث لمثير غير مثيرها الأصلي في الاستجابة الشرطية.

ب/ نظرية التعلم بالمحاولة و الخطأ: أجريت تجارب عديدة لإثبات نظرية التعلم عن طريق تكوين الروابط أي المحاولة و الخطأ حيث يرى ثوروندايك " إن التعلم سواء في الإنسان و الحيوان يحدث عن طريق المحاولة و الخطأ، فالكائن الحي في سلوكه إزاء مختلف المواقف يقوم ببذل العديد من الاستجابات أو المحاولات الخاطئة قبل أن يصل إلى الاستجابة الصحيحة.

وفي هذا المجال فإن نظرية المحاولة و الخطأ تمثل ظاهرة ملموسة لدى كل من المدرب و اللاعب حيث تستخدم من طرف المتعلم عند بداية التعلم، فعندما يشرح المدرس مهارة ما يحاول المتعلم أداء المهارة مصيباً تارة و مخطئاً تارة أخرى، إلى أن يتمكن في النهاية من السيطرة على هذه المهارة (الطوبي، 1991 . 116).

ج/ نظرية التعلم بالاستبصار: دلت التجارب التي قام بها "كوهلر" على أن الإنسان يمكن أن يتعلم عن طريق الإدراك المفاجئ للموقف المحير أو المربك الذي يتعرض له، و حل المشكلة عن طريق البصيرة كثيراً ما يعتمد على الخبرة و النضج، و يعتبر التعلم بهذه الطريقة أصعب أنواع التعليم. (مطواع، 1995 . 156).

4-15- طرق التعلم للأداء المهاري: هناك عدة طرق لتعلم المهارات الحركية المختلفة ولكل واحدة منها

أساليب التي يمكن استخدامها، و يحدد مفتي إبراهيم حمادة و بصورة عامة ثلاث طرق رئيسية و هي:

— الطريقة الجزئية لتعلم المهارات

— الطريقة الكلية لتعلم المهارات

— الطريقة الكلية الجزئية لتعلم المهارات (طريقة مختلطة). (حنفي، 1980، 23).

أ/ الطريقة الجزئية: وهيا لأكثر شيوعا فيتعلم المهارات الصعبة المر كبة من بعض الأجزاء المعقدة،

و تتناسب المهارة التي يمكن تقسيمها إلى أجزاء. بينما يضيف مفتي إبراهيم حمادة بأن في هذه الطريقة تقسم المهارة الحركية المطلوب تعلم

مهارتها إلى عدة أجزاء حيث يقوم المدرس بتعليم الناشئين الجزء الأول و بعد إتقانهم يمتحنهم على الجزء الثاني ليقيموا بتعليمهم و بعد إتقانهم يمتحنهم على

الجزء الثالث، وهكذا حتى يتعلم الناشئين كل أجزاء المهارة، و بعد ذلك يقيموا الناشئين بأداء المهارة كوحدة واحدة

و إن استخدام الطريقة الجزئية فيتعلم المهارات الحركية، يتم مراعاة الشروط التالية:

— عندما تكون المهارة طويلة وصعبة الأداء.

— عندما تكون المهارة معقدة.

— عندما يكون الوقت كافيا لتجزئة المهارة و السيطرة على تلك الأجزاء ثم أداء المهارة ككل.

— عندما تتوفر وسائل لإيضاح المناسبة.

— عندما يكون المتعلمون صغار في السن. (السمراي، بسطويسي، 1984، 43).

ب/

الطريقة الكلية: يقولهصامعبدالحقفيهدهاالطريقةلأنهالاتتجزأفيهاالمهارةبلتعرضويذكرها المتعلمكوحدةغيرمجزأةثميتدربعليهاكذلكدونتقسيم، ومنمميزاتهاالطريقةلأنهاتساعد المتعلمعلىإدراكالعلاقاتبينعناصرالمهارةالحركيةوبخصوصالعلاقةنوعالمهارةالحركيةومايناسبهامنالطرق. (عبد الخالق. 1992. 178).

ويذكر " عفافعبدالكريم "

علىأنيجبأنتعلمالمهاراتالمختلفةبشكلكليقدرالإمكانلأنإيقاعالحركةالتيؤديهاالأجزاءلايتمثلمعإيقاعالحركةالكليفةكجزءمنالحركةهوالحقيقةتمهيدللجزءالمواليوهكذا. (عفاف. 1989. 280)

وبخصوصالمفاضلةبيناستخدامطرقتعلمالمهارةالحركيةيوضح

"مفتيإبراهيمحمادةحيثذكرعلىالمدرسانيقوماختبارهللطرفمنجانبيناساسيينهما:

أولاً: درجةتعقيدالمهارةالحركية.

ثانياً: درجةتكاملوترابطأجزاءالمهارة.

ج/ الطريقة الكلية-الجزئية

(المختلطة): يقوليإبراهيمحمادةمنالطبيعيأنالطريقتينالجزئيةوالكليةمميزاهتاوعيوبها، لذلكهناكبعضالمهاراتالتييفضلأستخدامالطريقتينمعاً، حتىيمكنالاستفادةمنمزايالكليتين، وفينفسالوقتتتفاديعيوبكلطريقة. (مفتي. 1989. 138).

وهذا يمكن أن تعتبر الطريقة الكلية الجزئية حلاً وسيطاً للطريقتين حيث توضح عفاً بعد الكريماً ذلك بقولها

"يوصي الكثير من أصحاب الفكر في التعلم بما هي جباناً نتاجاً للمتعلم فرصة العمل بالحرارة الكلية قبل العمل بالجزء ويكوننا التقدمها

(كلي - جزئي - كلي).

وعند استخدام الطريقة الجزئية الكلية لتعلم المهارات الحركية لا بد من مراعاة الشروط التالية:

— تعلم المهارات الحركية ككلم بسيطة فياً ولا لأمراً.

— تعليمها لجزء الصعبة بصورة مفصلة معرباً بذلك بالأداء الكلي بالمهارة الحركية.

— مراعاة تقسيماً جزء المهارة الحركية إلى وحدات متكاملة و مترابطة عند تدريرها كجزءاً.

4-16- واقع التعلم:

إن الإنسان هو أكثر الكائنات الحية حاجة إلى التعلم، فإنه عندما يولد لا يمتلك من الأنماط السلوكية الفطرية إلا الشيء القليل كالرضاعة و الزحف و القبض على الأشياء لذلك أصبح ضرورياً أن يتعلم الكثير حتى يتمكن من النمو والتطور و هكذا نجد أن الإنسان دائم البحث عن تعلم جديد لشعوره الدائم إلى الحاجة إلى ذلك و يمكننا أن نلخص أهمية التعلم للإنسان فيما يلي:

— أن التعلم و اكتساب خبرات جديدة يساعد الفرد على تنمية سلوكه الفطري و يطرده.

— أن التعلم و اكتساب الخبرات و التفاعل بين الفرد و بيته يحقق له اكتساب العادات الخلقية و الاجتماعية و

المثل العليا و كل ما من شأنه أن يجعل منه كائناً حضرياً راقياً.

— يتمثل واقع التعلم في أنه سلاح ذو حدين فقد يكون تعلمًا هدفه الإصلاح و بناء قيم إيجابية مفيدة و قد يكون تعلمًا مفسرًا بالفرد و المجتمع بالإنسان عموماً لاسيما عندما تكون عملية التنشئة الاجتماعية سيئة و التعليم رديء و غير موجه بشكل إيجابي و نافع.

— أن بداية تعليم الطفل لبعض الخبرات هي من واجبات واختصاص الكبار ممن حوله ولكنه بعد أن ينمو و تنتج إدراكاته العقلية يبدأ التعلم عن قصد شعور منه بالحاجة لذلك لكي تسهل عليه التكيف مع بيئته و الآخرين و إحساساً منه بأن التعلم يقوده إلى وضع أفضل مما هو عليه الآن.

- الخاتمة:

باختصار يمكننا الاحتفاظ مما تم رؤيته ، بأن مبدأ التعلم الحركي النفسي يتوقف على مجموعة العوامل التي يمكننا التأثير بصورة حاسمة تعلم حركة الظروف القصوى للتأثير لصنع النجاح ، والتعلم يحتوي مناهج مختلفة من بينها : منهجية اللعب التي تكون الأكثر فعالية في الالعب الجماعية عند التلاميذ.

الفصل الأول

منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

- تمهيد :

بدانا العمل بجمع المادة العلمية من مختلف المصادر والمراجع التي لها علاقة بموضوعنا والتي تتماشى مع طبيعة البحث الذي نقوم به ، وهذا للامام بكل نواحي هذا الموضوع وبعد الدراسة النظرية تطرقنا الى الدراسة الميدانية ، حيث قمنا باعداد استمارة استبيان خاصة باساتذة مادة التربية البدنية والرياضية في بعض المتوسطات لولاية البيض.

ان الهدف من الاستبيان الذي قدمناه للاساتذة في مجال التربية البدنية والرياضية في المتوسطات هو الوصول الى معرفة مستوى وخبرة الاساتذة في التعليم ومعرفة الاختبارات التي يقومون بها خلال حصص التربية البدنية والرياضية ومدى اهتمامهم بتطوير الصفات البدنية للتلاميذ والاسئلة الاخرى تدور حول الصعوبات التي يتلقاها الاساتذة وحول الامكانيات الموجودة والتي اما تساعد او تعيق تطوير الصفات البدنية.

الهدف من الدراسة الميدانية وهو التأكد من صحة او خطأ الفرضيات على ما ورد في الجانب النظري حتى نصل الى نتيجة القارئ وتساهم في تحقيق الاهداف في هذا البحث.

ومن خلال هذه الدراسة نهدف الى ابراز واقع اللعب المنظم في تعلم بعض المهارات الاساسية للألعاب الجماعية لدى تلاميذ الطور المتوسط فئة (12-14) سنة.

2-1- الدراسة الاستطلاعية:

قبل التطبيق النهائي لأسئلة الاستبيان التي حصرناها مبدئياً قمنا بدراسة استطلاعية على بعض الاساتذة والمدربيين وقد اجريت هذه الدراسات الاستطلاعية من خلال المقابلة مع المدربيين والاساتذة بولاية البيض وكلهم اساتذة المتوسطات او الاكماليات.

وهذا من اجل تحديد اسئلة الاستبيان وضبطها تسلسلياً ومن خلال مقابلتنا مع هؤلاء المدربين لجأنا الى شرح اهداف البحث وذلك لعدم صدق المعلومات التي تحصلنا عليها من خلال الاجابة عن اسئلة الاستبيان النهائية. ومن كل هذا توصلنا الى صياغة وترتيب الاسئلة وزيادة اخرى حتى انهينا في كتابتها وفقاً للاستمارة الموجودة في بحثنا.

1-2- المنهج:

يعتبر الطريقة التي ينتهجها الباحث في دراسة المشكلة واكتشاف الحقيقة وهو يهدف لفهم الظاهرة موضوع الدراسة ويجب على التساؤل التالي: كيف يمكن حل مشكلة البحث؟ وذلك بالكشف عن الحقيقة والوصول إلى حلول لا يؤثر بها احتمال أو شك وفي هذا الشأن يقول عمار بوحوش ومحمد الدنبيات، أن المنهج هو الطريقة التي يتبناها الباحث في دراسة للمشكلة لاكتشاف الحقيقة. (محمد زياد حمدان، 1999، صفحة 07). والمنهج أنواع بحسب نوع الظاهرة المدروسة، وما يناسبها، وبما أننا في دراستنا بصدد وصف ظاهرة تأثير اللعب المنظم، وكذا الكشف عن واقعه في تعلم بعض المهارات الاساسية فإن المنهج الأنسب لدراستنا هو المنهج المسحي الذي يهدف إلى جمع الحقائق والبيانات عن الظاهرة المدروسة أو الموقف المعين بغية تفسير تلك الحقائق وذلك بتحليل البيانات وتفسيرها لمعرفة دلالتها وعليه فإن المنهج مسحي عبارة عن مسح شامل للظواهر الموجودة في جماعة معينة، ووقت محدد بحيث يحاول الباحث كشف ووضع الأوضاع القائمة والاستعانة بما يصل إليه في التخطيط للمستقبل. (محمد زياد عمر، 1993، صفحة 118).

1-2-مجالات البحث:

1-2-1- المجال المكاني:

استعملنا في دراستنا الميدانية ستين استمارة استبيان للاساتذة ، وكان توزيع الاستمارات في بعض المتوسطات بولاية البيض وبطريقة عشوائية ونذكر البعض منها :

- متوسطة سيدالحاجحوصالبييض
- متوسطة كركبقدورالبييض
- الاكاديمية الجديدة حياللويزالبييض
- اكاديمية عبدالحميد بن باديسالبييض
- متوسطة سيقدور بن نعميمالبييض
- متوسطة الشهداء الثالث بوقطب
- متوسطة القدس الجديدة بوقطب
- متوسطة شرفاوي محمد بوقطب
- وقاعات رياضية التي تحتضن مباريات البطولة وهذا من اجل ضبط استمارتنا.

1-2-2- المجال الزمني:

استهلنا دراستنا المبدئية اي الجانب النظري من 10 نوفمبر 2013 الى غاية 20 فيفري 2014، ثم تم توزيع الاستمارات على المدرسين نهاية شهر فيفري من نفس السنة من اجل ضبط استمارتنا قبل توزيعها على عينة بحثنا، وكان اتصالنا في قاعات التدريب عند اشرافهم على فرقهم، وبعدها تم توزيع الاستمارات على الاساتذة التربية البدنية والرياضية في بعض متوسطات ولاية البيض وبما ان تلك المتوسطات تعرف التباعد

استغرق وقت في اعادة واسترجاع الاستثمارات التي تمت الاجابة عنها، وكان تسليم اخر استثمارة في اواخر شهر فيفري 2014.

اما فيما يخص الجانب العلمي فكان بداية شهر مارس 2014، الى غاية شهر اواخر شهر أفريل في بداية شهر ماي كانت دراستنا قد انتهت.

1-2-3- المجال البشري :

تمثلت في 60 استاذ تربية بدنية ورياضية من ولاية البيض للطور المتوسط.

1-3- الدراسة الأساسية:

يتضح في هذا الفصل عرض المنهج المستخدم والتعريف بمكان الدراسة وخطوات اختيار العينة وحجمها، إضافة إلى وضع أداة الدراسة وأدوات البحث وإجراءات التطبيق الميداني وأخيرا المعالجة الإحصائية.

1-3-2- العينة :

حرصا منا على الوصول الى نتائج اكثر دقة وموضوعية، مطابقة للواقع، قمنا باختيار العينة في بحثنا هذا بطريقة عشوائية وذلك لسببين هما:

- العينة العشوائية تعطي فرصا متكافئة لكل افراد المجتمع لانها لا تاخذ اية اعتبارات او تمييز او صفات اخرى او مميزات.

- لانها ابسط طرق لاختيار العينات.

وقد احتوى بحثنا هذا على عينة واحدة تتكون من ستين (60) استاذ للتربية البدنية والرياضية.

1-3-2- العدد الكلي للمجتمع الأصلي :

تم تحديد المجتمع الأصلي للدراسة بواسطة تعيين بعض المتوسطات من ولاية البيض والأساتذة وقد تم تحديد المجتمع الكلي على مستوى ولاية البيض (60) أستاذًا للتربية البدنية والرياضية .

1-3-3- النسبة المئوية للعينة :

النسبة المئوية = عدد التكرارات * 100 / مجموع العينة .

1-4- الوسائل الإحصائية :

الوسيلة المستعملة في بحثنا هذا هي الاستبيان الذي وجدناه الطريقة الجيدة التي توصلنا الى لب موضوعنا وتسهل لنا طريقنا هذا ، ولهذا بعد ان قدمنا تلك الاستثمارات الى الاساتذة ويتمثل عددها في 60 استاذ للتربية البدنية والرياضية ،للاسف لم تسترجع ككل بل هناك من اضعها والاخر لم يجب وكانت الحوصلة كالتالي:

10- استمارات ملغات لانه لم يمتلك الاجابة على اسئلتنا

03- استمارات لم تسترجع بعد نظرا لتضييعها من بعض الاساتذة.

1-5- الأسس العلمية الاستبيان :

- صدق الاستبيان : ويتجلى في صدق الظاهري للاستبيان الذي اخذ من آراء أساتذة التربية البدنية و الرياضية.

- ثبات الاستبيان : هو مدى استمرار ظاهرة معينة في مناسبات مختلفة لان الاختبار يعطي نفس النتائج وقد قمنا بتطبيق والاختبار على أساتذة التربية البدنية والرياضية ليتم استخلاص النتائج.

- موضوعية الاستبيان :

الموضوعية تعني عدم تآثر الاداة الاستبيان بتغير المحكمين،وان الاستبيان يعطي نفس النتائج مهما كان القائم بالتحكيم ، ويعرف كل من "باروا" و"ماك جي" الموضوعية بكونها درجة الاتساق بين درجة افراد مختلفين لنفس الاختبار ويذكر "محمد صبحي حسنين" ان الثبات يعني الموضوعية اي ان الفرد يحصل على نفس الدرجة لو اختلف المحكمون.

إن اداة الدراسية المستخدمة والمتمثلة في الاستبيان كانت فتراته مفهومة وسهلة وواضحة،وعلى أساس كل ذلك نستنتج ان اداة الدراسية الاستبيان تتميز بالموضوعية .

– مما تقدم كله يمكن لباحث ان يستخلص بان الدراسة عند استخدامها كان لها ثقل علمي اي انها تميزت بالثبات والصدق والموضوعية هذا مايجعله ناسبة وصالحة.

1-5- صعوبات البحث :

نحاول الاشارة الى بعض معيقات بحثنا ه ذ اليس نقما وانما لتسهيل الخطوات للاخرين .وتمثل في ما يلي - قلة المراجع ذات المعالجة الدقيقة لهذا الموضوع، الا بعض الكتب والدراسات التي كانت سطحية لم تبلغ الصميم.

- الاتصال بصورة شخصية (فردية) بأفرادالعينة .

-صعوبة ترجمة بعض المفردات الخاصة في الرياضة .

- عدم استرجاع بعض الاستمارات من الأساتذة والتحجج بتضييعها من البعض ام البقية فبالإهمال والامبالاة في الاجابة عن الاسئلة وتجاوز المدة الممنوحة.

-الخلاصة:

حاولنا في هذا الفصل اعطاء كل المعلومات حول العمل المنهجي المتبع في هذا البحث لابرار الطرق العلمية المتبعة والوسائل المستعملة في معالجة هذا البحث، والتي كانت حسب راينا ناجعة وسليمة للوصول في الاخير الى بحث متوازن المعالم مدروس بكل موضوعية بعيدة عن الذاتية.

الفصل الثاني

عرض وتحليل النتائج

2-1-1-المحور الاول:

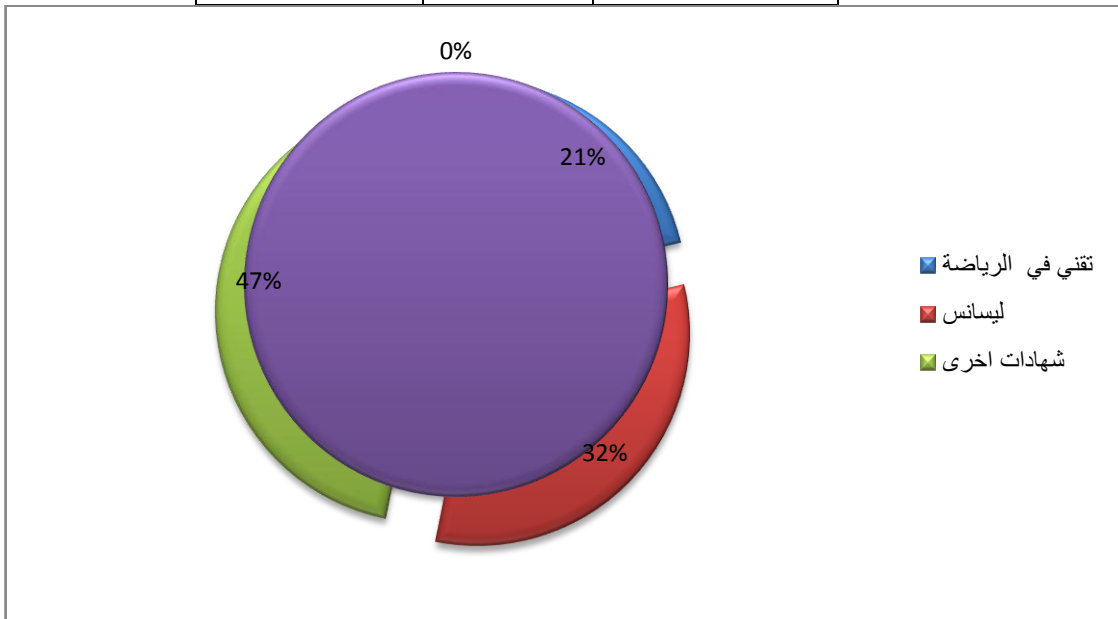
2-1-1-السؤال الاول:

2-1-1-أ-: ماهي الماهية العلمية التي تحصل عليها؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة وكشف كفاءة الاساتذة.

الجدول (02-أ): يبين معرفة وكشف كفاءة اساتذة التربية البدنية والرياضية

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية %
تقني في الرياضة	10	21.27%
ليسانس	15	31.91%
شهادات أخرى	22	46.80%
المجموع	47	100%



الشكل رقم (01-أ) يبين معرفة وكشف كفاءة اساتذة التربية البدنية والرياضية.

التحليل و المناقشة:

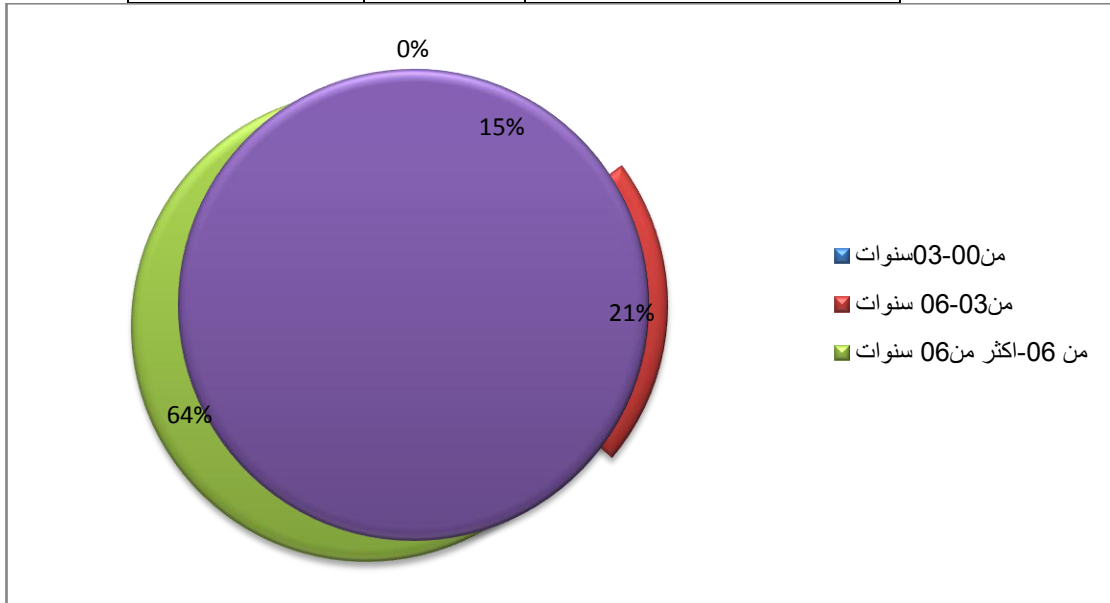
نلاحظ من خلال نتائج الجدول ان النسبة الكبيرة من البحث والمتمثلة في 22 استاذ بنسبة 46.80 % متحصلون على شهادات اخرى، وتليها 15 استاذ بنسبة 31.91% المتحصلين على شهادة لسانس، ثم 10 اساتذة بنسبة 21.27% للتقنيين في الرياضة استنادا بالتمثيل البياني الموضح امامنا نستنتج ان معظم الاساتذة للتربية البدنية والرياضية ذوي شهادات مختلفة تختلف من مستوى لآخر.

2-1-1-ب- كم هي المدة التي مارستم من خلالها مهنة تدريس مادة التربية والرياضة؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة الخبرة التي يملكها استاذ التربية البدنية والرياضية

الجدول (03-ب): يبين الخبرة التي يملكها استاذ التربية البدنية والرياضية

النسبة المئوية %	التكرارات	الاجابة
14.89%	07	من 03-00 سنوات
21.27%	10	من 06-03 سنوات
63.82%	30	من 06-اكتر من 06 سنوات
100%	47	المجموع



الشكل رقم (02-ب) يبين الخبرة التي يملكها اساتذة التربية البدنية والرياضية.

التحليل و المناقشة:

يتضح لنا من خلال الجدول ان نسبة الاساتذة ذوي الخبرة في التدريس اكثر من 06 سنوات تمثل 30 استاذ بنسبة 63.82% اما اساتذة الذين لهم خبرة تتراوح بين 03-06 سنوات كانت تمثل 10 اساتذة بنسبة 21.27% والاساتذة الذين نعتبرهم مبتدئين هم 07 اساتذة تقدر نسبتهم 14.89% وهذا ما توضحه نتائج التمثيل البياني .

ومنه نستنتج ان اغلبية الاساتذة المشرفين على حصص التربية البدنية والرياضية لهم خبرة معتبرة في التدريس وهذا ليس سوء من الاساتذة الجدد الذين ينتظرهم حظ وافر في المستقبل القريب.

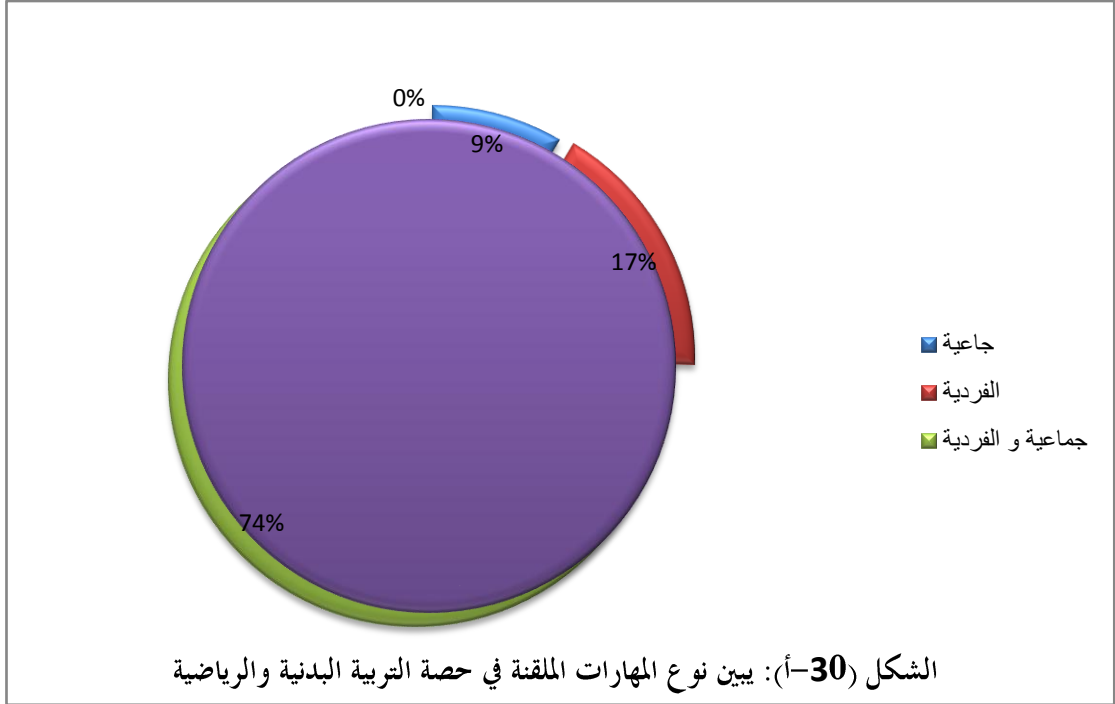
2-1-2- السؤال الثاني:

2-1-2-أ- ماهي المهارات الملقنة في حصص التربية البدنية والرياضية؟

الغرض من السؤال: معرفة نوع المهارات الملقنة في حصة تربية البدنية والرياضية سواء كانت فردية أو جماعية او كلاهما.

الجدول (04-أ): يبين المهارات الملقنة في حصة التربية البدنية والرياضية.

النسبة المتوية%	التكرارات	الاجابة
8.51%	09	جماعية
17.02%	08	فردية
74.46%	35	جماعية فردية
100%	47	المجموع



التحليل والمناقشة:

نلاحظ من خلال الجدول ان النسبة الكبيرة من المهارات الملقنة في حصة التربية البدنية والرياضية خلال السنة

الدراسية هي الالعاب الجماعية والفردية معا والمتمثلة في 74.46%، ثم الالعاب الفردية والتي تمثل نسبة

17.02%، ثم الالعاب الجماعية وتمثل نسبة 8.51%

نستنتج من خلال التحليل ان معظم المهارات الملقنة في حصة التربية البدنية والرياضية خلال السنة الدراسية

هي مزيج بين المهارات الجماعية والفردية وهذا بغرض استهداف اهداف معينة

ومختلفة.

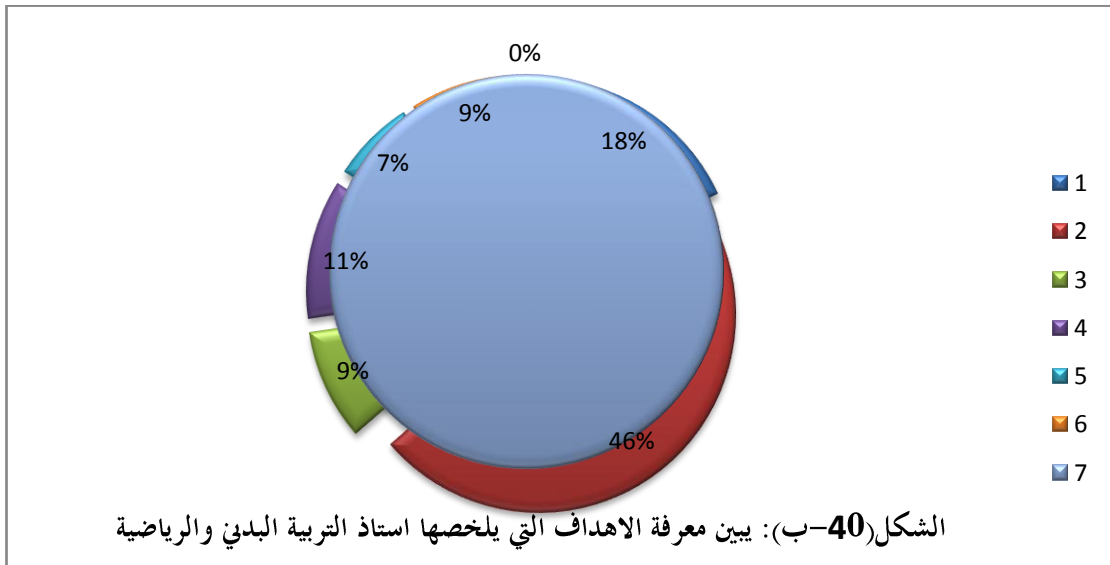
2-1-2-ب-ماذا...؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة نوع التي يلخصها الاستاذ من خلال انجازها لمثل هذه المهارات، وما هو الداعي

لتلقيها في حصة التربية البدنية والرياضية خلال السنة الدراسية.

الجدول(05-ب): يبين معرفة الاهداف التي يلخصها استاذ التربية البدنية والرياضية.

الرقم	الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية%
01	لأن المهارات الفردية تساعد على اكتساب وتطوير قدرات التلميذ	08	17.02%
02	وفق البرنامج السنوي(جماعية, فردية)	20	42.55%
03	حسب ميول التلاميذ منهم من يميل الى الالعاب الجماعية واخرون للألعاب الفردية	04	8.51%
04	لان التربية البدنية والرياضية تحتاج لكليهما	05	10.63%
05	تحضير النشاء في جميع الجوانب التي تساعد تحمل ضروريات الحياة	03	6.38%
06	لان الالعاب الجماعية تمكن التلميذ من معرفة مستواه وابرار ذاته من خلال جماعة	04	8.51%
07	لان الالعاب الفردية لها دور كبير في العمل الجماعي لتحقيق الاهداف المنتظرة	03	6.83%
	المجموع	47	100%



التحليل والمناقشة: يتبين لنا من خلال النتائج ان اغلب الاساتذة يتابعون البرنامج السنوي في تلقين المهارات في

حصة التربية البدنية والرياضية وهي نسبة عالية وهناك من يسير حصته وفق ميول التلاميذ فمنهم من يميل الى

الالعاب الجماعية واخرون للالعاب الفردية ومنهم من يرى ان الحصة بحاجة لكل مهارات وتسعى

الى تحضير النشاء في جميع الجوانب التي تساعد في تحميل ضروريات الحياة وهي تمثل سنة معتبرة اي ان اغلبية

يركزون على الفرج بين المهارات وادراج كل من المهارات الجماعية والفردية في الحصة ويعتبرون ان الالعاب

الفردية لها دور كبير في العمل الجماعي لتحقيق الاهداف المسطرة ولكن هناك اراء اخرى فبعضهم

الاساتذة وحسبوجهة نظرهم ان المهارات الفردية تساعد على اكتساب وتطوير قدرات التلميذ وتمثل نسبة لا بأس بها هذا وبما ان هناك من يدرجالالعاب الفردية فقط فنجد اخرون يعتمدون الالعاب الجماعية في حصتهم وحسب رايهم انها تمكن التلميذ من معرفة مستواه وابرار ذاته وقدراته من خلال الالعاب الجماعية وهي نسبة قليلة جدا. ومنه نستنتج من التحليل ان معظم المهارات الملقنة في حصة التربية البدنية والرياضية خلال سنة الدراسية يكون وفق البرنامج السنوي المسطر من طرف الوزارة(وزارة التربية والتعليم).

2-1-3- السؤال الثالث :

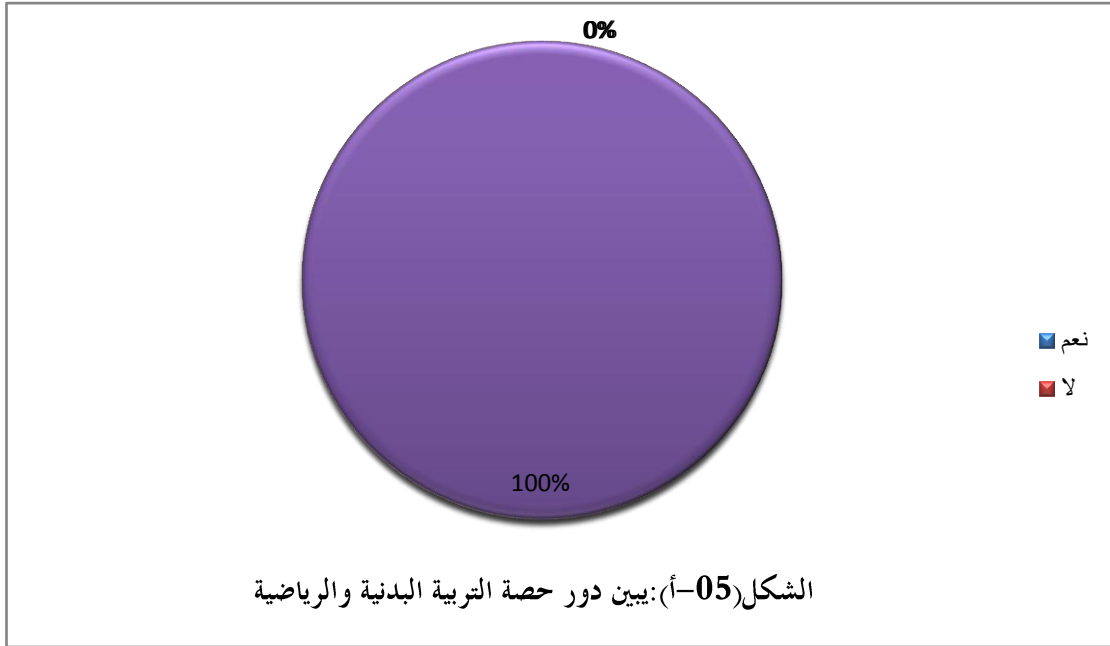
2-1-3-أ- هل لحصة التربية المدنية والرياضية دور في عملية التعلم الحركي؟

الغرض من السؤال: معرفة ان كان لحصة التربية المدنية والرياضية دور في عملية التعلم الحركي. الجدول(06-

أ): يبين دور حصة التربية البدنية والرياضية في عملية التعلم الحركي

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	47	100%
لا	00	00%
المجموع	47	100%

التحليل والمناقشة:



نلاحظ من خلال الجدول ان نسبة الاجابة بـ : نعم كانت كبيرة جدا ومثلت النسبة الكلية وهي 100%،

عكس الاجابة بـ: لا فهيلم تحقق اي نسبة.

نستنتج من التحليل ان لحصة التربية البدنية دور في عملية التعلم الحركي.

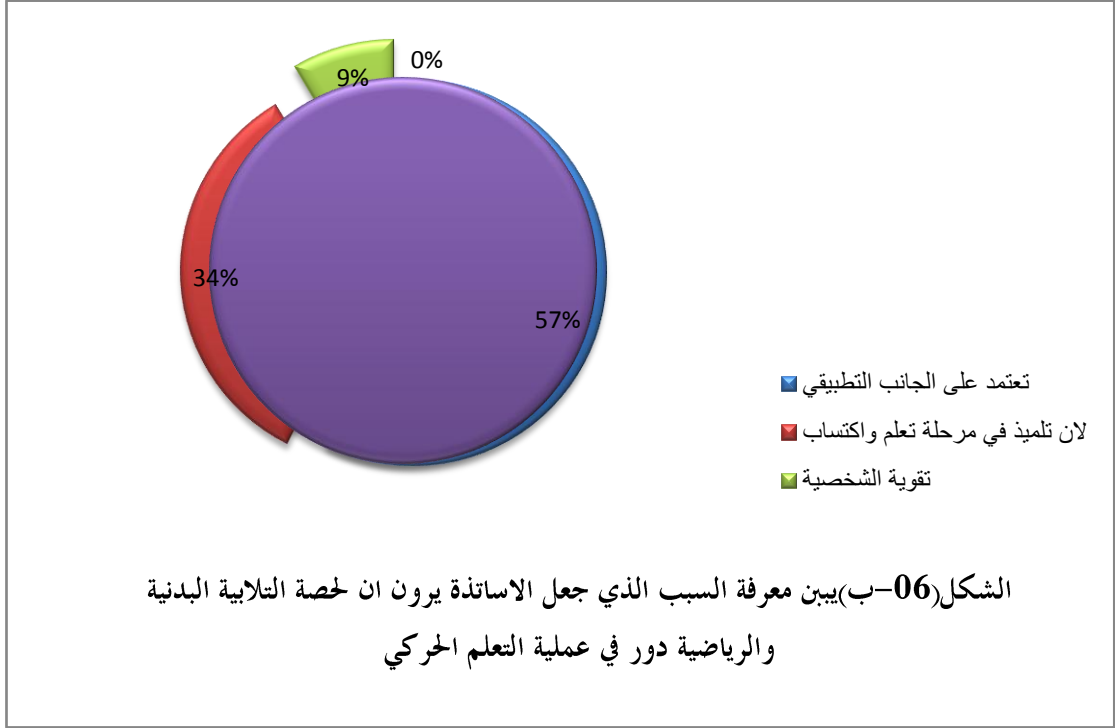
2-1-3-ب- لماذا...؟

الغرض من السؤال: معرفة السبب الذي جعل الاساتذة يرون ان لحصة التربية البدنية والرياضية دور في عملية التعلم الحركي.

الجدول (07-ب): يبين معرفة السبب الذي جعل الاساتذة يرون ان لحصة التربية البدنية والرياضية دور في عملية التعلم

الحركي

النسبة المئوية %	التكرارات	الاجابة
57.44%	27	تعتمد على الجانب التطبيقي في الاساس وهي علم الحركة
34.04%	16	لان التلميذ في مرحلة تعلم واكتساب
8.51%	04	تقوية الشخصية
100%	47	المجموع



التحليل والمناقشة:

من الاجابات نرى ان لكل استاذ وجهة نظر في السبب الذي جعله يرى ان لحصة التربية البدنية والرياضية دور في عملية التعلم الحركي فمنهم من يرى ان حصة التربية البدنية والرياضية تعتمد على الجانب التطبيقي في الاساس وهي علم للحركة وبالتالي لها دور في عملية التعلم الحركي وهي اكبر نسبة ومنهم من اهتم بالتلميذ ومراحله، ففي هذه المرحلة التلميذ في حالة تعلم واكتساب وهي نسبة معتبرة لا باس بها ، ونجد آخرين يدرجون دور حصة التربية البدنية والرياضية في تقوية شخصية التلميذ وهي نسبة ضئيلة. ومنه نستنتج من التحليل ان لحصة التربية البدنية والرياضية دور في عملية التعلم الحركي ، لانها تعتمد في الاساس على الجانب التطبيقي وتعتبر علم الحركة.

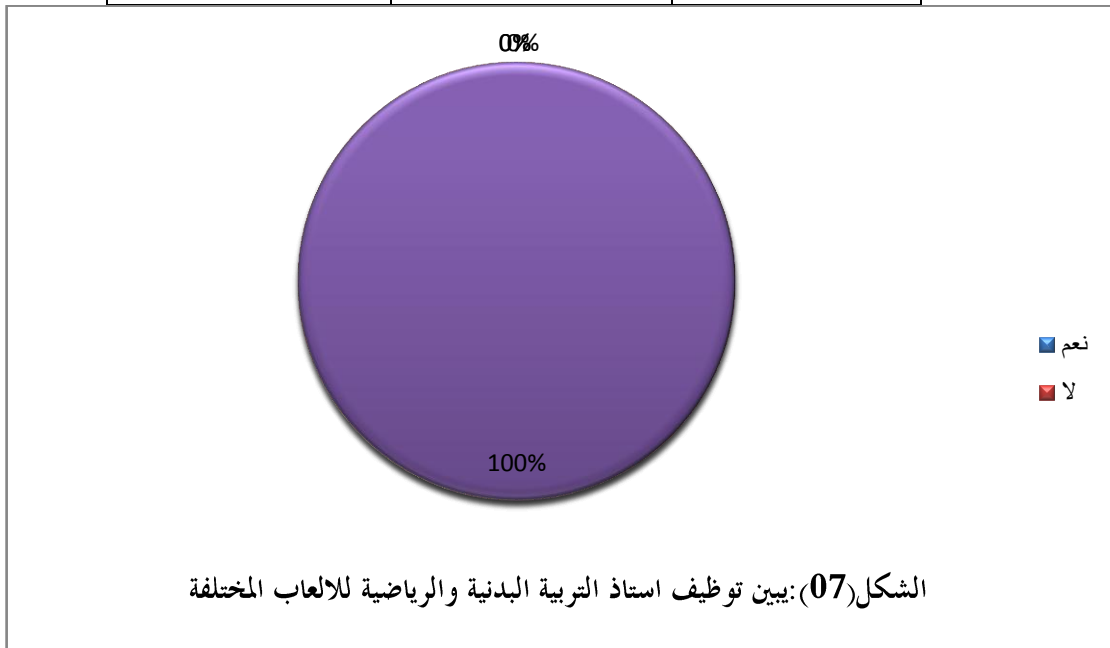
2-1-4- السؤال الرابع:

2-1-4- هل توظف الالعب المختلفة في حصة التربية البدنية والرياضية؟

الغرض من السؤال: معرفة ان كان استاذ التربية البدنية والرياضية يوظف الالعب المختلفة في حصته ام انه يقتصر على نوع او نمط واحد من الالعب.

الجدول (08): يبين توظيف استاذ التربية البدنية والرياضية للالعب المختلفة

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	47	100 %
لا	00	00 %
المجموع	47	100 %



التحليل والمناقشة:

نلاحظ من خلال الجدول ان جميع الاساتذة يوظفون الالعب باختلاف انواعها في حصة التربية البدنية

والرياضية وتمثل نسبة 100 % فلا يوجد ولا استاذ يقتصر على لعبة واحدة فقط لذا مثلت نسبة 0 %

نستنتج من التحليل ان جميع اساتذة التربية البدنية والرياضية يوظفون الالعب المختلفة في حصة التربية البدنية

والرياضية

2-2-المحور الثاني:

2-2-1-السؤال الاول: كيف تنظر الى نشاط اللعب في المتوسطات وبالخصوص في التعلم المهاري؟

الغرض من السؤال: معرفة وجهة نظر الاساتذة الى مدى ضرورة نشاط اللعب في المتوسطات وبالخصوص في التعلم المهاري.

الجدول(09): يبين نظراستاذ التربية البدنية والرياضية الى ضرورة اللعب في المتوسطات

وبالخصوص في التعلم المهاري

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية %
ضروري	47	100%
غير ضروري	00	00%
المجموع	47	100%

غير

الشكل رقم (08) يبين نظر اساتذة التربية البدنية والرياضية الى ضرورة اللعب في المتوسطات وبالخصوص في التعلم

المهاري.

التحليل و المناقشة:

من الملاحظ ان الاجابة اقتصرت الاجابة على ضروري فتمثلت نسبة 100% اما غير ضروري لم تسجل اي نسبة فتمثلت نسبة 0% ومنه نستنتج من التحليل ان كافة الاساتذة يرون ضرورة ادراج اللعب في المتوسطات وبالخصوص في التعلم المهاري.

2-2-2- السؤال الثاني:

2-2-2- ماهي انواع اللعب التي تمارسها لتخدم المهارات الحركية عند التلاميذ في حصة التربية البدنية

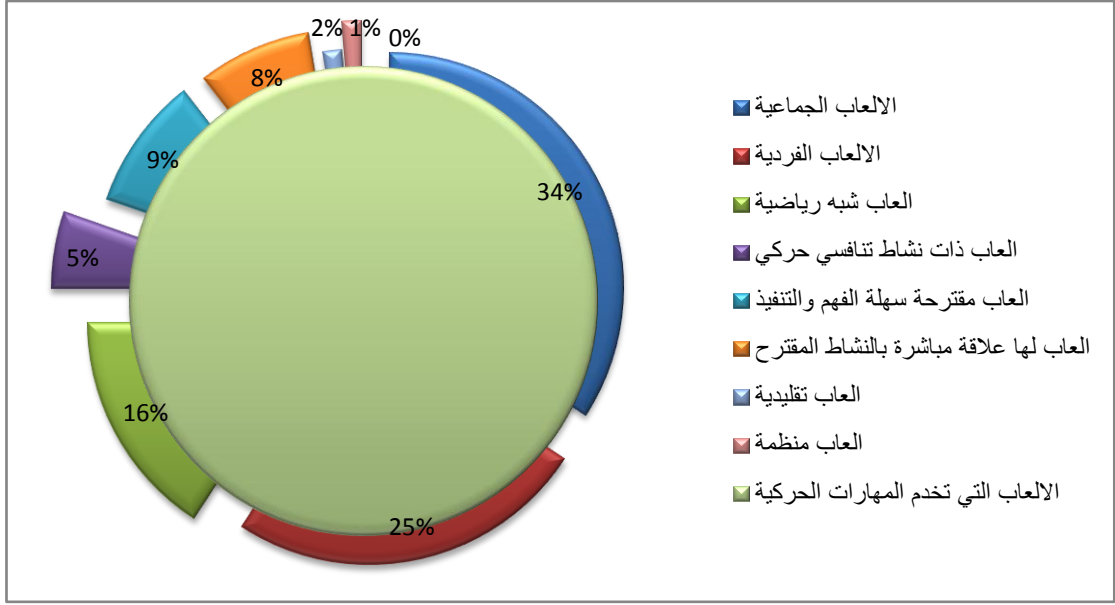
والرياضية؟

الغرض من السؤال: معرفة انواع اللعب التي يمارسها استاذ التربية البدنية والرياضية في حصته لتخدم

المهارات الحركية عند التلاميذ.

الجدول (10): يبين انواع اللعب التي يمارسها استاذ التربية البدنية والرياضية

النسبة المئوية %	التكرارات	الاجابة
55.31	26	الالعاب الجماعية
40.42	19	الالعاب الفردية
25.53	12	الالعاب شبه رياضية
8.51	04	العاب ذات نشاط تنافسي حركي
14.89	07	العاب مقترحة سهلة الفهم والتنفيذ
12.76	06	العاب لها علاقة مباشرة بالنشاط المقترح
2.12	01	العاب تقليدية
2.12	01	العاب منظمة
4.25	02	الالعاب التي تخدم المهارات الحركية
100	47	المجموع



الشكل رقم (09) يبين انواع اللعب التي يمارسها اساتذة التربية البدنية والرياضية.

التحليل و المناقشة:

من خلال النتائج الموضحة امامنا يتبين لنا ان اغلب الاساتذة يعتمدون على الالعاب الجماعية كي تخدم المهارات الحركية عند التلاميذ في حصة التربية البدنية والرياضية وهي نسبة عالية ونجد الاخرين يدرجون الالعاب الفردية كذلك بالاضافة الى الالعاب الجماعية وهذا ما توضحها النسبة الموضحة وبالتالي نقول ان معظم الاساتذة يعتمدون على الالعاب الجماعية بالاضافة الى الالعاب الفردية او شبه رياضية ، ومنهم من يجد انواع اخرى تخدم حصته فيدرجون العاب مقترحة سهلة الفهم والتنفيذ او العاب لها علاقة مباشرة بالنشاط المقترح وهذا ما يظهر جليا النتائج ونجد اخرين يدرجون العاب ذات نشاط حركي تنافسي ولكن عند اقليتهم ، بالاضافة الى كل هذا نجد اساتذة اخرين يدرجون العاب تقليدية او العاب منظمة وللاسف يوجد هذا النوع عند فئة قليلة جدا.

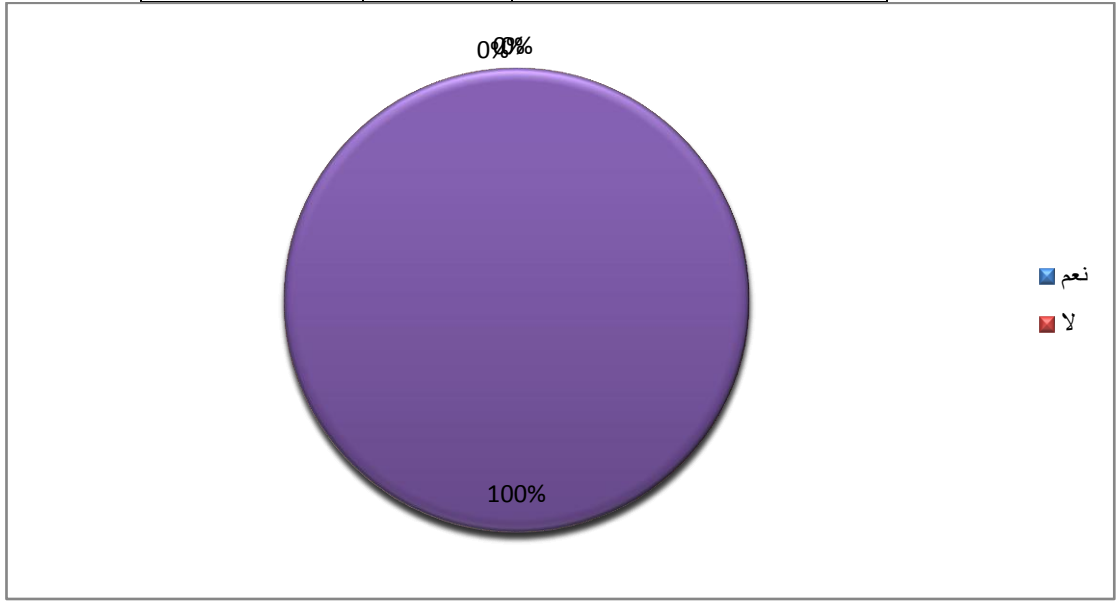
نستنتج من التحليل ان اهم انواع اللعب التي يمارسها اساتذة التربية البدنية و الرياضية لتخدم المهارات الحركية عند التلاميذ في الحصة هي الالعاب الجماعية والفردية والالعاب شبه رياضية.

2-2-3 هل تخصص الالعب المنظمة فيحصه التربية البدنية والرياضية؟

الغرض من السؤال : معرفة ان كان الاستاذ التربية البدنية والرياضية يخصص الالعب في حصته.

الجدول (11): يبين تخصيص الالعب المنظمة في حصه التربية البدنية والرياضية

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	47	100 %
لا	00	00 %
المجموع	47	100 %



الشكل رقم (10) يبين تخصيص الالعب المنظمة في حصه التربية البدنية والرياضية.

التحليل والمناقشة:

نلاحظ من خلال الجدول ان النسبة الكبيرة او النسبة الكلية من البحث والمتمثلة في 100% من

الاساتذة يخصصون الالعب المنظمة في حصه التربية البدنية والرياضية ، ولا يوجد اي استاذ لا يخصص هذا

النوع من الالعب.

نستنتج من التحليل ان الاساتذة يخصصون الالعب المنظمة في حصه التربية البدنية والرياضية.

2-2-4 السؤال الرابع : هل تخصص اللعب المنظم داخل حصة التربية البدنية والرياضية ، وهل تعتبره عاملا

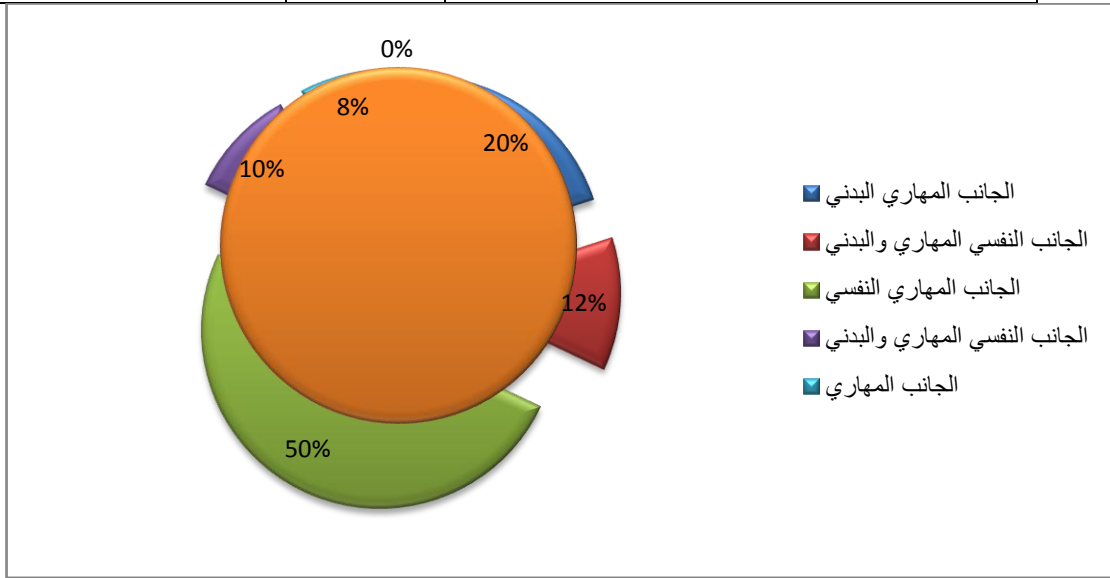
اساسيا في تحسين الجانب البدني ، الجانب المهاري والجانب النفسي؟

الغرض من السؤال: معرفة ان كان الاستاذ يخصص اللعب المنظم داخل حصة التربية البدنية ويعتبره عاملا

اساسيا في تحسين الجانب البدني ، الجانب المهاري، الجانب النفسي.

الجدول(12)يبين تدخل اللعب المنظم في تحسين الجوانب البدنية والمهارية وال نفسية

النسبة المئوية%	التكرارات	الاجابة
6.38%	03	الجانب البدني النفسي
4.51%	04	الجانب المهاري البدني
46.80%	22	الجانب النفسي المهاري والبدني
21.27%	10	الجانب المهاري النفسي
6.38%	03	الجانب النفسي
10.63%	05	الجانب المهاري
100%	47	المجموع



الشكل رقم (11) يبين تدخل اللعب المنظم في تحسين الجوانب البدنية والمهارية وال نفسية.

التحليل والمناقشة:

تبين من النتائج ان اغلب الاساتذة يعتبرون اللعب المنظم عاملا اساسيا في تحسين الجانب النفسي والمهاري والبدني ويتبين لنا ذلك من خلال النتائج ونجد اخرون يعتبرونه عاملا اساسيا في تحسين الجانب المهاري النفسي وهي فئة لا باس بها كما نجد اراء اخرى وتمثل في ان هناك من تعتبره عاملا اساسيا في تحسين الجانب المهاري فقط، ومنه من يرى ان يجب بتحسين الجانب المهاري ، البدني، كما نجد كذلك من يرى انها تهم بالجانب النفسي فقط او الجانب البدني، النفسي وهي نسبة قليلة جدا.

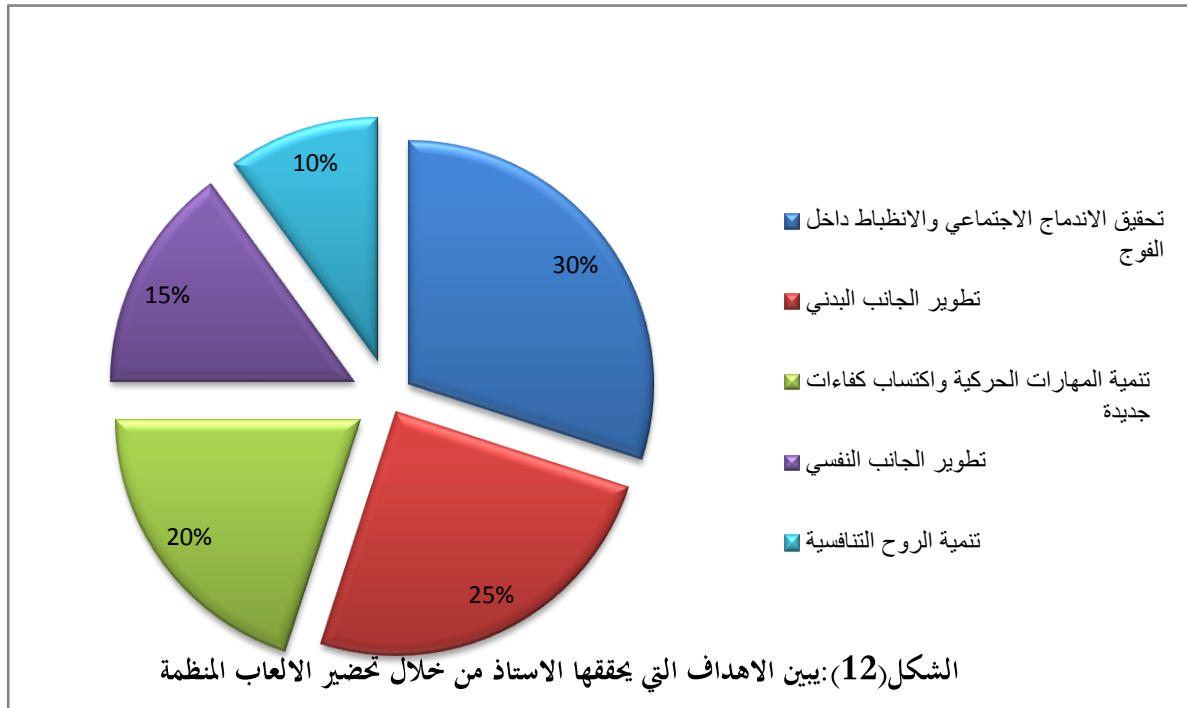
حقا يمكن اعتبار اللعب المنظم عاملا اساسيا في تحسين جميع الجوانب (الجانب المهاري، النفسي، البدني).

2-2-5 السؤال الخامس: ماهي الاهداف التي تحققها من خلال تحضير الالعاب المنظمة داخل حصة التربية البدنية والرياضية؟

الغرض من السؤال: معرفة ابرز الاهداف التي يحققها الاستاذ من خلال تحضيره للالعاب المنظمة داخل حصة التربية البدنية والرياضية.

الجدول (13): يبين الاهداف التي يحققها الاستاذ من خلال تحضير الالعاب المنظم

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية %
تحقيق الاندماج الاجتماعي والانضباط داخل الفوج	14	29.78
تطوير الجانب البدني	03	6.38
تنمية المهارات الحركية واكتساب كفاءة جديدة	12	25.53
التعبير عن الذات والقضاء على العزلة	08	17.02
تطوير الجانب النفسي	07	14.89
تنمية الروح التنافسية	03	6.38
المجموع	47	100



التحليل والمناقشة: ما توضحه نتائجنا ان بعض الاساتذة يعتبرون تحضيرهم للالعاب المنظمة داخل حصة التربية

البدنية والرياضية هدف يحقق الاندماج الاجتماعي والانضباط داخل الفوج وهي النسبة العالية , اما هناك من

يعتبره كهدف يساعد في تنمية المهارات الحركية واكتساب كفاءات جديدة وهي نسبة قليلة , ومنهم من

يفضلها كهدف للتعبير عن الذات والقضاء على العزلة وتطوير الجانب النفسي وتطوير الجانب البدني وتنمية

الروح التنافسية وهي نسبة قليلة جدا

وما يمكن استنتاجه ان الاستاذ مستفيد من خلال ادراجه للالعاب المنظمة في حصة التربية البدنية ويحقق اهداف

عديدة منها تحقيق الاندماج الاجتماعي , وتنمية المهارات الحركية , والقضاء على العزلة وتطوير الجانب النفسي

, تطوير الجانب البدني وهذه كلها اهداف تخدمه في نجاح حصته

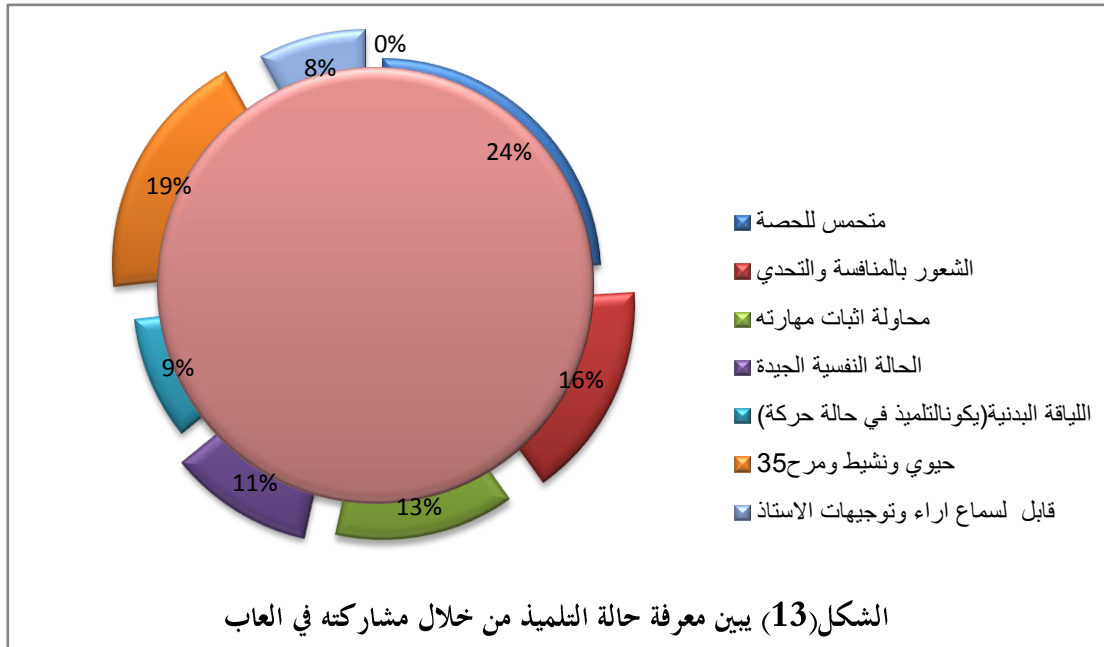
2-3-المحور الثالث:

2-3-1-السؤال الاول : كيف يكون التلميذ من خلال مشاركته في الالعاب التي تقام في حصة التربية

البدنية والرياضية.

الجدول(14)يبين معرفة حالة التلميذ من خلال مشاركته في الالعاب

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية %
متحمس للحصة	07	14.89
الشعور بالمنافسة والتحدي	05	10.63
محاولة اثبات مهارته	03	6.83
الحالة النفسية الجيدة	08	17.02
اللياقة البدنية(يكون التلميذ في حالة حركة)	07	14.89
حيوي ونشيط ومرح	16	34.04
قابل لسماع اراء وتوجيهات الاستاذ	01	2.12
المجموع	47	100



التحليل والمناقشة:

نلاحظ اهتمام بعض الاساتذة على الجانب النفسي للتلميذ من خلال مشاركته في الالعاب التي تقام في حصة التربية البدنية والرياضية فركزوا على حيويته ونشاطه ومرحه وهي اعلى نسبة, وهناك اخرون من ركزوا على الحالة النفسية الجيدة وحماسه للحصة وشعوره بالمنافسة والتحدي وهي نسبة قليلة, وهناك من يرى ان التلميذ في هذه الحالة قابل لسماع اراء وتوجيهات الاستاذ ويجاول اثبات مهارته وتكون لياقته البدنية جيدة وهي نسبة قليلة جدا.

الحالة التي يكون فيها التلميذ من خلال مشاركته في الالعاب التي تقام في حصة التربية البدنية والرياضية هي حالة نفسية جيدة

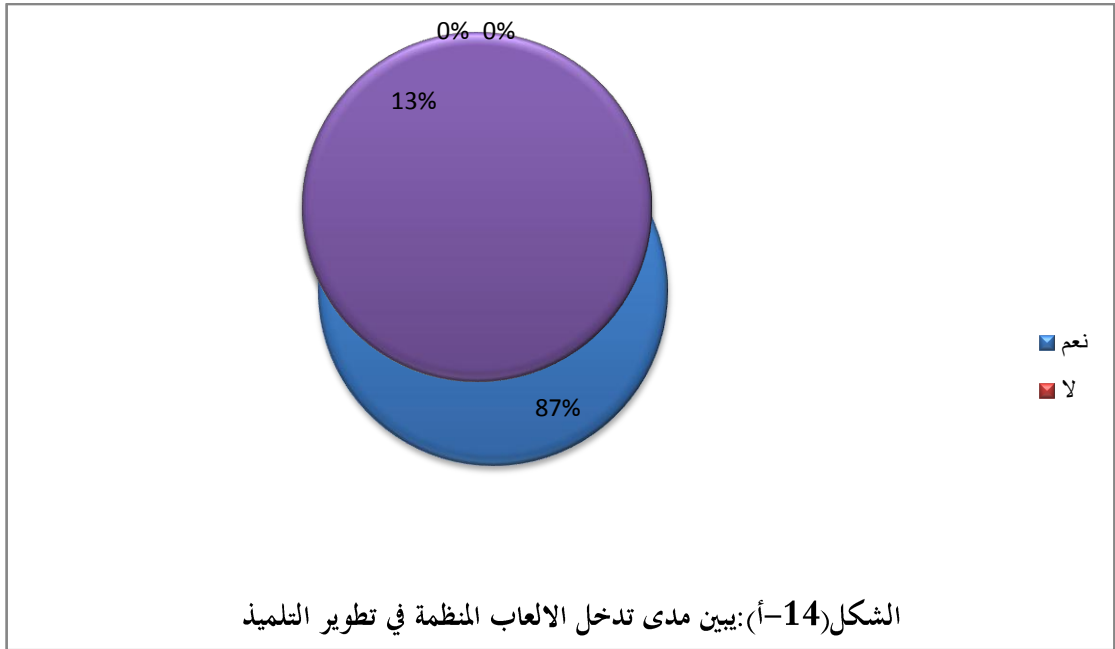
2-3-2-السؤال الثاني:

2-3-2-أ-هل تقديم الالعاب المنظمة تساعدك على اكتشاف التلاميذ وتطويرهم مهاريا؟

الغرض من السؤال: معرفة ان كانت الالعاب المنظمة تساعد على اكتشاف التلاميذ وتطويرهم مهاريا.

الجدول(15-أ): يبين مدى تدخل الالعاب في تطوير التلميذ

النسبة المئوية %	التكرارات	الاجابة
87.23	41	نعم
12.76	6	لا
100	47	المجموع



التحليل والمناقشة:

نلاحظ من خلال الجدول نسبة 87.23 % هي النسبة التي تكتشف ان الالعب المنظمة تساعد على اكتشاف التلاميذ وتطويرهم في الجانب المهاري، اما نسبة 12.76 % تكشف عدم مساعدة الالعب المنظمة في اكتشاف التلاميذ وتطويرهم في الجانب المهاري.

للالعب المنظمة دور هام في مساعدة الاساتذة على اكتشاف التلاميذ ز تطويرهم في الجانب المهاري.

2-3-2-ب- هل هناك جوانب اخرى...؟

الغرض من السؤال: معرفة ان كانت الالعب المنظمة تساعد استاذ التربية البدنية والرياضية على اكتشاف

التلاميذ وتطويرهم في الجانب المهاري فقط ام هناك جوانب اخرى.

الجدول (16-ب) يبين قدرة الالعب المنظمة في تطوير واكتشاف التلاميذ

النسبة المئوية	التكرارات	الاجابة
17.02	08	الجانب النفسي الاجتماعي
10.63	05	الجانب النفسي
6.38	03	الجانب المعرفي النفسي
4.25	02	الجانب السيكلوجي
6.38	03	كسر حاجز الخوف
4.25	02	اكتشاف شخصية التلميذ
6.38	03	الجانب الحركي
2.12	01	الجانب الوجداني
42.55	20	دون اجابة
100	47	المجموع

التحليل و المناقشة:

بعض الاساتذة لم يجيبو على هذا السؤال وكانت النسبة عالية وحسب رايهم الالعب المنظمة تساعد على

اكتشاف التلاميذ وتطويرهم في الجانب المهاري وهناك من يرى انها تساعد على اكتشاف التلاميذ من جوانب

اخرى، ومنها الجانب النفسي الاجتماعي وهي نسبة معتبرة واخرون يعتبرونها وسيلة تكشف التلميذ من

النواحي التالية: الجانب المعرفي النفسي ،الجانب السيكلوجي، كسر حاجز الخوف ، اكتشاف شخصية

التلميذ، الجانب الحركي ،والجانب الوجداني وهي نسبة قليلة جدا.

من خلال التحليل نستنتج ان تقديم الالعب المنظمة تساعد على اكتشاف التلاميذ وتطويرهم في الجانب

المهاري وجوانب اخرى واهمها الجانب النفسي الاجتماعي.

2-3-3-السؤال الثالث: ماهي الاقتراحات التي تراها مناسبة لتطوير الجانب المهاري خصوصاً في هذه المرحلة

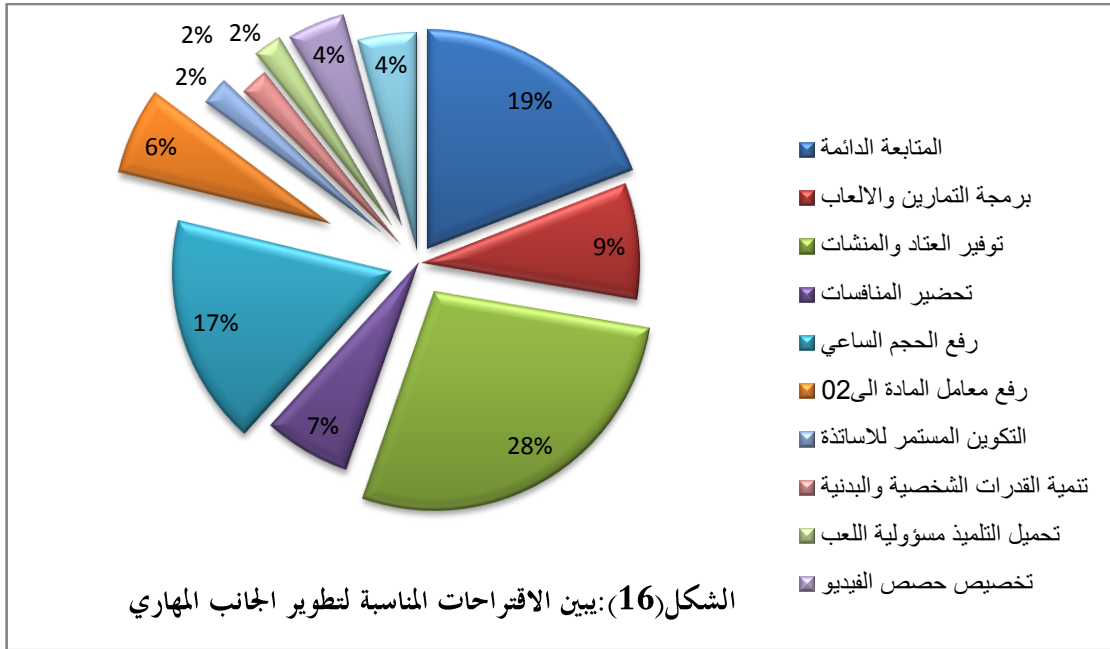
العمرية؟

الغرض من السؤال: معرفة وجهة الاستاذ الى اهم المبادئ التي يجدها مناسبة لتطوير الجانب المهاري في هذه

المرحلة العمرية.

الجدول(17): يبين الاقتراحات المناسبة لتطوير الجانب المهاري

النسبة المئوية %	التكرارات	الاجابة
19.14	09	المتابعة الدائمة
8.51	04	برمجة التمارين والالعاب مختلفة ومتقنة تخدم هذه المرحلة
27.65	13	توفير العتاد و المنشآت المناسبة لكل تخصص
6.38	03	تحضير المنافسات بين الاقسام والمتوسطات
17.02	08	رفع الحجم الساعي
6.38	03	رفع معامل المادة الى 02
2.12	01	التكوين المستمر للاساتذة لمسايرة التطورات الحاصلة
2.12	01	تنمية القدرات الشخصية والبدنية
2.12	01	تحميل التلميذ مسؤولية اللعب
4.25	02	تخصيص حصص فيديو او دروس نظرية لنشر الثقافة الرياضية
4.25	02	تجنب الاكتضااض داخل القسم
100	47	المجموع



التحليل والمناقشة:

هناك بعض الاساتذة يرون ان الحل او الاقتراح المناسب لتطوير الجانب المهاري للتلاميذ في هذه المرحلة العمرية وهو توفير العتاد والمنشآت المناسبة لكل تخصص والمتمثل في الملاعب ، الكرات، وسائل اخرى...وهي النسبة العالية ، وهناك من يقترح المتابعة الدائمة فبفضل المتابعة يمكن للتلميذ تكوين سلسلة حلقة بعد اخرى ، اي من حصة لاجرى وهي نسبة لاياس بها ، ومنهم من يرى ان الحل المناسب هو رفع الحجم الساعي للحصة حتى يتمكن الاستاذ من تقديم المعارف والتقنيات للتلميذ بطرق عديدة ولا يقتصر على طريقة واحدة فقط وهي نسبة مقبولة، وهناك من يقترح اعداد برنامج للتمارين والالعاب مختلفة ومقننة تخدم هذه المرحلة ، تحضير المنافسات بين الاقسام و المتوسطات, رفع معامل المادة حتى يكون الاهتمام بما اكثر من طرف التلميذ, التكوين المستمر للاساتذة لمسايرة التطورات الحاصلة, تحميل التلميذ مسؤولية اللعب ، تخصيص حصص فيديو او حصص نظرية لنشر الثقافة النظرية، تجنب الاكتضاض داخل القسم وهي نسبة قليلة جدا.

نستنتج من خلال تحليل النتائج ان الاراء اختلفت من استاذ لآخر، ولكن اهم اقتراح هو توفير العتاد والمنشآت، اي بدون توفير مساحات للعب لا يمكن للاستاذ ان يقوم بحصته .بالاضافة الى توفير الميقاتي لا يمكن للاستاذ ان

يقدم حصة السرعة وهناك العديد من الحصص التي يجب ان تتوفر فيها مثل هذه الاجهزة وان انعدمت بالتاكيد

لا تكن هناك حصص مجددة ومفيدة للتلميذ.

وبالتاكيد عدم توفر هذه الوسائل هذا أمر لا يسىء لالاستاذ فقط بل للتلميذ ايضالانه حتما سيحس بنوع من

الملل ولا يجد ما يفعل وهذا ما نجده في بعض المؤسسات.

الخلاصة:

بعد فرز الاستمارات الخاصة بدراستنا الميدانية لبعض متوسطات ولاية البيض تحصلنا على النتائج الموضحة امامنا المدعمة بالشكل البياني المتمثل في الدائرة النسيية والغرض من تحليل ومناقشة تلك الاستمارة هو الوصول الى الحقيقة المراد بلوغها ووضع النقاط على الحروف اي معرفة نوع الانشطة التي يمارسها او يدرجها الاستاذ خلال حصة التربية البدنية والرياضية والتي تساعده على تنمية المهارات.

الفصل الثالث

الاستنتاجات والتوصيات

- تمهيد:

من خلال هذا الفصل سنحاول اعطاء بعض الاستنتاجات المتوصل عليها من خلال بحثنا هذا والمتمثل في ابراز واقع دور اللعب المنظم في تعلم بعض المهارات الاساسية للالعاب الجماعية. ويمكن القول بان حوصلة عامة عن هذا الموضوع الذي يختلف قليلا عن الدراسات السابقة والتي كانت معظمها مركزة على الجانب النفسي اي الحالة النفسية للتلميذ او الاجتماعية، اما نحن فركزنا على الجانب المهاري الذي يعتبر اهم ميزة يكتسبها التلميذ من خلال ممارسته لنشاط التربية البدنية والرياضية. ويمكن ان نضيف مقابلات الفرضيات التي يتمحور عليها موضوع بحثنا وتوصيات تخدم نشاط التربية البدنية والرياضية في المجال التعليمي والتربوي.

3-1-1- الاستنتاجات :

3-1-1-1- استنتاج الاستبيان الخاص بالاساتذة :

من خلال عرضنا لبعض الاسئلة ومناقشتها توصلنا الى نتائج هامة تفضلت عينه المبحوثين بتبنيها وتوضيحها، وهي متعلقة بواقع اللعب المنظم عند المراهقين ودوره في تعلم بعض المهارات الاساسية للالعاب الجماعية لان الاستاذ في حصة التربية البدنية والرياضية ينظر الى اللعب المنظم على انه في غاية الاهمية والاولوية في جلب اهتمام التلاميذ بالحصة وتعلقهم بها، كما يوافقون على الدور الذي يقوم في تنمية المهارات الحركية وجوانب اخرى مثل الجانب البدني، النفسي.

كما يوافقون على الدور الذي يقوم به في خلق التفاعل الاجتماعي النتائج عن التعاون والتنافس المنظم وهم بذلك يصرحون على ان التفاعل الذي يحدث يكون ايجابي في تنشئة الجيل اذا اخذ بعين الاعتبار بطريقة منهجية منظمة حتى يتلقى صدهاء في الجماعة والمجتمع.

كما اقرروا لنا عن اهمية واقع اللعب المنظم في بناء شخصية المراهق عن طريق ضبط الانفعالات والاضطرابات التي تحدث من حين لآخر عند المراهق.

ويتبين لنا انه رغم اهمية حصة التربية البدنية والرياضية الا انها تعتبر غير كافية في مجاله الزماني المخصص لذلك فان كانت حصة تدوم مدة ساعتين او اقل فما هو القسط المخصص للالعاب المنظمة من ذلك كله من دون شك انه قليل جدا بالنظر الى رغبة المراهقين فيه.

كما ان اقتراحات وتوضيحات الاساتذة تعتبر مهمة وجد ضرورية في هذا المجال ويمكن الاخذ بها ومراعاتها قدر المستطاع.

3-1-2- الاستنتاج العام:

بعد المناقشة والتحليل استمارات الاساتذة توصلنا الى النتائج معتبرة توحى وتؤكد بان اللعب المنظم له الدور الهام في تعلم المهارات عند التلميذ عن طريق ممارسته في حصة التربية البدنية والرياضية ، حيث ان اللعب المنظم له عدة ميزات واهم طابع فيه هو الطابع المهاري الخاص في حياة المراهق(12-14 سنة)، فدرس التربية البدنية والرياضية الخالي من عنصر اللعب يفقد فاعلياته لجلب اهتمام التلاميذ للوصول الى هدف الحصة بصفة خاصة وهدف التربية بصفة عامة.

واللعب المنظم بدوره يتيح فرصا طيبة للتعلم المهارات نتيجة احتكاك التلاميذ ببعضهم البعض والتعاون القيم بينهم فهنا يولد شيء يسمى بالتنافس وهو ما يزيد من فاعلية التلميذ وبذل مجهود من اجل ابراز قدراته وهذا في جو ترويجي تنافسي وهذا اسمى هدف يحقق بفضل ادراج هذا النوع من اللعب اي ان المراهق وبدون ان يحس يتمكن من الوصول الى الغاية التي اراد ان يصل اليها استاذ.

اما اذا تحدثنا في جوانب اخرى نقول ان التلاميذ في مثل هذا النوع من الانشطة يكونون متضامنين ومتماسكين في اللعب، كما يتيح لهم فرصا لتحلي بروح الرياضية العالية، وغيرها من القيم التي يمكن ان تتيح له فرصا طيبة في تنشئته داخل الجماعة.

كما يلاحظ على اللعب المنظم انه يؤثر على شخصية المراهق وينميها داخل المجتمع بدرجة اكبر، حيث ان السلوك الذي يكتسبه من خلال اللعب النظيف والمتضامن مع الغير فتقل انفعالاته وتسير الى الاتجاه السليم نتيجة تمسكه بالقاعدة واحترام القوانين فتبرز شخصيته وتتقوى كلكان داخل جماعة اللعب.

وفي الاخير نكون قد وصلنا الى اثبات ما افترضناه عن اللعب المنظم في التعلم المهاري للمراهقين وتنمي وتقوم شخصيتهم داخل الجماعة وبالتالي يكون التلميذ قد انتهج وسلك تعلم مهاري يفيد في حياته اليومية عن طريق اللعب المنظم.

3-2- مقابلة النتائج بالفرضيات

3-2-1- مناقشة الفرضية الاولى:

بعد الفرز وتحليل النتائج المتحصل عليها من اجوبة المحورين الثاني والثالث من الاستبيان الخاص باساتذة التربية البدنية والرياضة والتي توصلنا الى اثبات الفرضية الجزئية الاولى لموضوع بحثنا حيث اثبتت النتائج ان واقع اللعب المنظم له دور ايجابي في تعلم بعض المهارات الاساسية للرياضات الجماعية عند تلاميذ المتوسطات في حصة التربية البدنية والرياضية وهذا ما تبين جليا من الجدول رقم (01) والشكل رقم(01) من المحور الثاني بنسبة 47 % ,الجدول والشكل رقم(05) من نفس المحور بنسبة 25.53 % الجدول والشكل رقم(02)- أ) من المحور الثالث بنسبة 87.23% هذا ما يثبت صدق الفرضية اي ان نشاط اللعب ضروري عند تلاميذ المتوسطات في حصة التربية البدنية والرياضية لعدة اسباب واهمها تعلم بعض المهارات الاساسية للرياضات الجماعية وتحقيق اهداف عديدة من خلال ادراج هذا النوع من الالعب كما تساعد على اكتشاف التلاميذ وتطويرهم مهاريا.

ان ادراج اللعب المنظم في حصة التربية البدنية والرياضة له فعاليات ايجابية عديدة ابرزها تعلم المهارات الاساسية للرياضات الجماعية وهذا ما يتوافق مع موضوع بحثنا.

3-2-2- مناقشة الفرضية الثانية:

بعد الفرز وتحليل النتائج المتحصل عليها من اجوبة المحاور الثلاثة من الاستبيان الخاص باساتذة التربية البدنية والرياضية والتي توصلنا الى اثبات الفرضية الجزئية الثانية لموضوع بحثنا، حيث اظهرت النتائج ان تخصيص الالعب المنظمة داخل حصة التربية البدنية والرياضية تعتبر عاملا اساسيا في تحسين الجانب المهاري وهذا ما يوضحه الجدول والشكل (04) بنسبة 10.63% ، الجدول والشكل رقم (05) ووفق لنتائجه فان استاذ التربية البدنية والرياضية يحقق اهداف عديدة من خلال تحضيره للالعب المنظمة داخل الحصة ومن بينها اكتشاف مستويات التلاميذ وتحسينها وكان ذلك بنسبة 25.53% .

نفس الاستخلاص السابق تظهره نتائج الجدول والشكل رقم (02-ب) من المحور الثالث وبنسبة 87.23% وقد تحققت الفرضية الثانية وهو ما يتوافق مع نتائج بحثنا هذا اي يمكن ان نعتبر اللعب المنظم وسيلة لتحسين الجانب المهاري.

3-2-3- مناقشة الفرضية الثالث:

بعد تحليل النتائج المتحصل عليها في الاجوبة المتعلقة بأسئلة الاستبيان الخاص بأساتذة التربية البدنية والرياضية. فوجدنا ان لعب المنظم دور ايجابي في جوانب اخرى غير تعلم المهارات، وهذا ما تظهره نتائج بحثنا من خلال الجدول والشكل (04) من المحور الثاني بنسبة 46.80% تثبت ان تخصيص الالعب المنظمة داخل حصة التربية البدنية والرياضية تعتبر عاملا اساسيا في تحسين الجانب المهاري، البدني والنفسي، الجدول والشكل رقم (05) من نفس المحور.

النتائج تثبت بان تحضير الالعب المنظمة داخل التربية البدنية والرياضية لها اهدافها واهمها تحقيق الاندماج الاجتماعي بنسبة 29.78% تطوير الجانب البدني بنسبة 06.38% القضاء على العزلة بنسبة 17.02% اما في ما يخص الجدول والشكل رقم (02-ب) من المحور الثالث هي اخرى تثبت صدق الفرضيات لان الالعب

المنظمة تساعد على اكتشاف التلاميذ وتطويرهم في جوانب اخرى واعلى نسبة تثبت صدق هذه النتائج هي 17.02% وهي النسبة التي تخص الجانب النفسي الاجتماعي.

قد تحققت الفرضية وهو ما يتوافق مع البحوث المشابهة:

اثر اللعب المنظم على التحصيل الدراسي للمراهقتلاميذ المدارس الاساسية للطور الثالث (12-15), حيث تم فيها الكشف عن دور اللعب في التأثير على الامكانيات المدرسية للتلميذ لا سيما تحصيله المدرسي .

دور الالعب الرياضية على الاندماج الاجتماعي للطفل- دراسة متمحورة حول اطفال الاكماليات

دور اللعب المنظم في التنشئة الاجتماعية للمراهق من خلال حصة التربية البدنية والرياضية (12-15).

ان البحوث التي تطرقنا اليها تثبت صدق الفرضية الثالثة، لذا يتسنى لنا القول بان للعب دور ايجابي في الجوانب

اخرى غير تعلم المهارات وتمثلت في التنشئة الاجتماعية، التحصيل الدراسي، الاندماج الاجتماعي للاطفال.

3-3- التوصيات: ان هذه الدراسة ماهي الا محاولة بسيطة في حدود الامكانيات المتوفرة لدينا ورغم ذلك

نود ان تكون نقطة بداية لبحوث اخرى في هذا المجال ، حيث اوضحت لنا النتائج المتحصل عليها والمستخلصة

من بحثنا هذا واقع الدور في اللعب المنظم في تعلم بعض المهارات الاساسية للالعب الجماعية لدى تلاميذ

المتوسطات باعتبار اللعب محطة اساسية في حياة المراهق اشرنا الى اسباب اختيارنا هذا النوع من الالعب لاداء

الوظيفة التعليمية والتربوية على اكمل وجهوعلى ضوء النتائج المتوصل اليها نتقدم ببعض الاقتراحات

والتوصيات :

➤ توفير الوسائل التعليمية والمنشآت.

➤ ادراج الالعب المنظمة في حصة التربية البدنية والرياضية هي نوع من اجتهاد الاستاذ لانها غير مدرجة

في البرنامج السنوي.

3 4 الخاتمة :

لقد اوجدت التربية البدنية والرياضية في المؤسسات التربوية من اجل الوصول بالمراهق الى قمة العطاء والاندماج الجيد في المجتمع واكتساب اكبر عدد من المهارات التي تساعد في حياته اليومية، وواقع اللعب المنظم بدوره يعد احد الاشكال الراقية للظاهرة الحركية لدى الانسان واكثر تنظيما وفعالية وفائدة كبقية الاشكال الاخرى للنشاط الانساني، فهو الوسيلة المثلى للترويح وملء وقت الفراغ وهو ايضا مظهر من مظاهر الصحة البدنية والعقلية، وقد تساءلنا في الموضوع بحثنا هذا عن تعلم المهارات الاساسية للاعب الجماعية، هذا الفرد الذي يمر بمرحلة من مراحل النمو تظهر فيها عدة تغيرات وتفرض عليه متطلبات مهارية نفسية اجتماعية وعقلية قد لا يتناسب معها.

فبينت لنا النتائج ان واقع اللعب المنظم يكتسي اهمية بالغة في حياة المراهق فهو يكتسب منه بعض المهارات التي تساعد في سيرورة حياته بكل سهولة، فلا يمكن ان يعيش دون مواجهة اي مشكل، فاللعب يأتي دوره في صد هذا النوع من الازمات كما يكتسبه بعض المظاهر الاجتماعية السائدة كتفاعل والشخصية السوية وتنجم عنه البنية الجسدية القوية والخصال الحميدة والاخلاق السامية كالصبر، الشجاعة، التعاون والتنافس النبيل، استغلال اوقات الفراغ، التنظيم، مسايرة الجماعة والاندماج فيها ويخلصه من العقد النفسية والعادات السيئة كالانانية وحب الذات والانطوائية، الخجل، القلق، ويبعده عن المشاكل الاجتماعية كالانحراف، العزلة... الخ. لهذا فان واقع الالعاب المنظمة لها دور في تعلم المهارات الاساسية للاعب الجماعية للمراهق باحداثها لتفاعلات السلمية وتسويتها لشخصيته ولا يقتصر دورها عليها فقط وانما يكون للمربي الكفاء والمؤسسة وجماعة الرفاق لها دور ايضا في التنمية هذا النوع من المهارات التي يمكن ان يحقق النتائج المرغوب فيها لوحده بل بفضل جماعة الرفاق.

3-5- الخلاصة العامة:

بعد عرضنا للجانب النظري بجميع فصوله قمنا بمناقشة وتحليل استمارات الاستبيان الخاص بالاساتذة توصلنا الى نتائجمعتبرة توحى وتؤكد بان اللعب المنظم له الدور الهام في التنمية المهارتي عن طريق ممارسته في حصة التربية البدنية والرياضية، حيث ان اللعب المنظم له طابعه المهاري الخاص في حياة المراهق (من 12-14 سنة) فدرس التربية المدنية والرياضية الخالي من عنصر اللعب يفقد فعاليته لجلب اهتمام التلاميذ للوصول الى هدف الحصة وهدف التربية.

واللعب المنظم بدوره يتيح فرصا طيبة للتفاعل الاجتماعي الحاصل نتيجة احتكاك التلاميذ لبعضهم البعض والتعاون القائم بينهم، وهذا ما يعني اهم متضامين ومتناسكين في اللعبكما يتيح لهم فرصا للتحلي ببعض القيم والمبادئ السامية في المجتمع كالتسامح والوفاء والمحبة والتحلي بالروح الرياضية العالية.

كما يلاحظ على اللعب المنظم انه يؤثر على شخصية المراهق وينميها داخل المجتمع بدرجة اكبر حيث ان السلوك الذي يكتسبه من خلال اللعب النظيف والمتظام مع الغير فتقل انفعالاته وتسير الى التجاه السليم نتيجة تمسكه بالقاعدة واحترام القوانين فتبرز شخصيته وتتقوى كلما كان داخل جماعة اللعب واذا كانت شخصية التلميذ مكتسبة بطريقة سليمة وقوية عن طريق اللعب يعني هذا انه اكتسب تنشئة اجتماعية حسنة تجدد قوامها في المجتمع والجماعة.

وفي الاخير نكون قد وصلنا الى اثبات ما فرضناه عن واقع اللعب المنظم في التعلم المهاري للمراهقين وتنمية وتقويم شخصيتهم داخل الجماعة وبالتالي يكون التلميذ تعلم مهارات عديدة يمكن له ادراجها في الالعاب الجماعية وذلك عن طريق اللعب المنظم.

ملخص الدراسة:

عنوان الدراسة:

واقع تعلم بعض المهارات الأساسية للألعاب الجماعية عن طريق اللعب المنظم في الطور الاساسي فئة

(14-12) سنة.

تهدف الدراسة إلى ابراز واقع اللعب المنظم في العملية التربوية من خلال حصة التربية البدنية والرياضية ودوره في تعلم المهارات الاساسية للرياضات الجماعية عند تلاميذ الطور المتوسط (12-14) سنة باستخدام الاستمارة الاستبائية المحكمة ، ولتحقيق ذلك أجريت الدراسة على عينة قوامها (60) أستاذ للتربية البدنية والرياضية للطور المتوسط بولاية البيض.

فافترض الطلبة الباحثون الفرضية الرئيسية القائلة بأن اللعب له دور في تعلم بعض المهارات الاساسية للرياضات الجماعية لدى تلاميذ المتوسطات في حصة التربية البدنية والرياضية، وقسمنا البحث إلى جزأين : الجزء الأول نظري والذي تطرقنا فيه إلى التعريف بمصطلحات البحث ثم الدراسات المشابهة ثم تحدثنا عن التربية البدنية والرياضية ثم اللعب المنظم والالعاب الجماعية وكذلك تطرقنا الى خصائص المرحلة العمرية (12-14) سنة،بالإضافة إلى التعلم الحركي أما الجزء التطبيقي فتضمن منهجية البحث و إجراءاته الميدانية ، فبدءنا بالدراسة الاستطلاعية ثم الأساسية وأخيرا مناقشة و فرضيات البحث . وعليه تم الاستخلاص أن الالعاب المنظمة لها دور في تعلم المهارات الأساسية للألعاب الجماعية للمراهق بإحداثها للتفاعلات السليمة وتسويتها لشخصيته.

ومنه فيقترح الطلبة الباحثون اتباع الطرق العلمية الحديثة في اخراج درس التربية البدنية والرياضية مع ادراج الالعاب المنظمة في الحصة كنوع من اجتهاد الأستاذ لأنها غير مدرجة في البرنامج السنوي .

الكلمات المفتاحية:

التربية البدنية والرياضية، اللعب ، المهارة ، الطور الاساسي ، الفئة العمرية (12-14) سنة.

Résumé de l'étude :

Titre de l'étude :

Réalité apprendre des compétences par le biais de jeux structurés dans la phase principale .

L'étude vise à mettre en évidence le statut de jeu structuré dans le processus éducatif par action de l'éducation physique et du sport et de son rôle dans l'apprentissage des compétences de base de la négociation collective du sport quand le médium de phase élèves (12-14) ans en utilisant le formulaire Alastpianih Cour pour ce faire ,l'étude a été menée sur un échantillon de (60) professeur d'éducation moyenne physique et mathématique de l'état des œufs développé de la wilaya de El-Bayadh.

Étudiants Chercheurs virtuel hypothèse argument principal débiteuses à jouer le rôle principal dans l'apprentissage des compétences de base pour les sportifs élèves collectives moyennes de la part de l'éducation physique et des sports , et divisé la recherche en deux parties : la première partie théorique , que nous touchions à la définition des termes de recherche , et des études similaires et nous avons parlé de l'éducation physique et sportive et structuré jeu et les jeux ainsi que le collectif a porté sur les caractéristiques du groupe d'âge (12-14 ans) , en plus de l'apprentissage moteur , dans la partie pratique garantit la méthodologie et les procédures de la recherche sur le terrain , puis nous avons commencé à étudier la reconnaissance de base et discuter des résultats , et enfin de discuter les hypothèses de recherche .

C'est ainsi que l'organisation des Jeux d'extraction a un rôle dans l'apprentissage des compétences de base des jeux pour un adolescent Bahaddatha interactions collectives de son et réglé pour son personnage.

Et il est suggéré que les étudiants, les chercheurs suivent les méthodes scientifiques modernes apportent une leçon d'éducation physique et des jeux de sport avec l'inclusion de la part de l'organisation dans le genre de professeur de diligence , car il n'est pas inclus dans le programme annuel .

Mots-clés:

L'éducation physique et le sport , la lecture , les sports d'équipe , l'apprentissage moteur , moyenne de phase , le groupe d'âge (12-14 ans) .

العلماء والمصلين

قائمة المصادر والمراجع

أ - المراجع العربية:

- 1 - القرآن الكريم.
- 2 - ابراهيم احمد سلامة. (1980). الاختبارات والقياس في التربية البدنية والرياضية. القاهرة: دار المعارف.
- 3 - أحمد سليمان روي . (1996). الأهداف التربوية في المجال النفسي الحركي . مصر: دار الفكر العربي - القاهرة - مصر - ط1 .
- 4 - اسامة كامل راتب. (1997). علم النفس الرياضي. مصر: دار الفكر العربي القاهرة الطبعة الثانية.
- 5 - أمر الله ألبساطي. (1998). أسس وقواعد التدريب الرياضي وتطبيقاته. الإسكندرية: الناشر للمعارف، جلال جزوي وشركائه، الإسكندرية.
- 6 - أمين الخولي - محمود عدنان . (1988). المعرفة الرياضية . مصر : دار الفكر العربي.
- 7 - أمين أنور الخولي . (1994). التربية الرياضية المدرسية. الطبعة الثالثة .
- 8 - ايثر صبري، عقيل عبد الله. (1980). التدريب الدائري الحديث. مطبعة علاء.
- 9 - بسيوني محمد عوض ، الشاطي ياسين. (.s.d). طرق ونظريات التربية البدنية .
- 10 - بلقاسم كلي وآخرون . (1997). دور الصحافة الرياضية المرئية في تطوير كرة القدم الجزائرية . جامعة الجزائر: مذكرة لنيل شهادة الليسانس في ت.ب.ر. معهد ت.ب.ر- دالي إبراهيم .
- 11 - بهاء الدين سلامة. (.s.d). بيولوجيا الرياضة والأداء الحركي. القاهرة: دار الفكر العربي.
- 12 - تاليف جوليا بانتوني - ترجمة عبد الفتاح حسين. (1991). التربية النفسية الحركية البدنية والصحية . مصر: دار الفكر العربي - القاهرة - مصر - بدون طبعة .
- 13 - تامر محسن اسماعيل. (1999). التمارين التطويرية لكرة القدم. عمان: دار الفك للطباعة.
- 14 - تامر محسن، وافق ثلجي. (1989). كرة القدم وعناصرها الاساسية. بغداد.
- 15 - حامد عبد السلام زهران . (1995). علم النفس الطفولة والمراهقة. مصر: عالم الكتاب - القاهرة - مصر - ط5 .
- 16 - حسن السيد أبو عبده. (2001). الاتجاهات الحديثة في التخطيط وتدريب كرة القدم. الإسكندرية: مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، ط1، الإسكندرية.
- 17 - حسن عبد الجواد . (1984). كرة القدم . لبنان: مكتبة المعارف - لبنان - ط2.
- 18 - حسين بدري قاسم . (1979). نظرية التربية البدنية . مطبعة جامعية .
- 19 - حسين، ع. ن. -ق. (1980). مبادئ التعلم الرياضي. بغداد ، العراق: ط1، دار المعرفة ، بغداد.
- 20 - حماد مفتي إبراهيم. (1998). التدريب الرياضي الحديث. القاهرة، مصر: دار الفكر العربي، ط1، القاهرة، مصر.

- 21 - حماد مفتي إبراهيم. (2001). التدريب الرياضي الحديث، تخطيط - تطبيق - قيادة. دار الفكر العربي، ط2.
- 22 - حمدي عبد المنعم. (1983). بناء اختبار معرفي. الاردن: دار الفكر - عمان - الاردن - ط1.
- 23 - حمدي ياسين وآخران. (1999). علم النفس الصناعي والتنظيمي. الكويت: ط1، دار الكتاب الحديث.
- 24 - حنفي محمود مختار. (.s.d). الأسس العلمية في تدريب كرة القدم. دار الفكر العربي، مدينة نصر 46.
- 25 - حنفي محمود مختار. (1990). التطبيق العلمي في تدريب كرة القدم. مصر: دار الفكر العربي، الطبعة الأولى.
- 26 - الخواري أنطوان. (1978). طالب الكفاءة التربوية. لبنان: دار الكتب البيضاء.
- 27 - دليلة عيطور. (1997). الضغط النفسي الاجتماعي لدى المرضى، رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة الجزائر: معهد علم النفس وعلوم التربية.
- 28 - رحومني الجيلالي وآخرون. (1997). مكانة الألعاب الصغيرة في دروس التربية البدنية والرياضية. مذكرة ليسانس.
- 29 - رومي جميل. (1986). كرة القدم. بيروت: دار النقائص، ط1.
- 30 - ريسان مجيد خربيط. (1989). موسوعة القياسات والاختبارات في ت.ب.ر. البصرة.
- 31 - زكي محمد محمد حسن. (1997). المدرب الرياضي، أسس العمل ومهنة التدريب. الإسكندرية، مصر: منشأة المعرفة، ب ط، الإسكندرية.
- 32 - سالم محمود مجعف. (2005). موسوعة الالعب الجماعية. عمان: ط1، دار عالم الثقافة.
- 33 - سامي الصقار. (1984). الاعداد الفني في كرة القدم. بغداد.
- 34 - سعدية محمد علي بهاور. (1980). سيكولوجية المراهقة. دار البحوث العلمية - ط1.
- 35 - طاهر سعد الله. (2000). علاقة القدرة على التفكير الإبتكاري بالتحصيل الدراسي.
- 36 - طلعت منصور. (1989). تنشيط نمو الطفل. الكويت: مجلة علم الفكر، الكويت - المجلد العاشر، عدد 8.
- 37 - عبد الحفيظ مقدم. (1996). المديرون، دراسات نفسية اجتماعية في المؤسسات الاقتصادية. الجزائر: مركز البحث العلمي والتقني.
- 38 - عبد الرحمان الوافي. (2006). مدخل إلى علم النفس. دار هومه، ب ط.
- 39 - عبد الرحمان عيساوي. (1992). سيكولوجية النمو - دراسة النمو النفسي الاجتماعي نحو الطفل المراهق. بيروت: دار النهضة العربية ب ط، بيروت.
- 40 - عبد الرحمان عيساوي. (1980). سيكولوجية النمو. لبنان: دار النهضة العربية - لبنان - بدون طبعة.
- 41 - عدنان عرفان مصلح. (1995). التربية في رياض الطفل. دار الفكر للنشر والتوزيع.
- 42 - عضاضة احمد مختار. (1962). التربية التطبيقية في المدارس الابتدائية والتكميلية. لبنان: مؤسسة الشرق الأوسط للطباعة والنشر.

- 43 - عطيات محمد خطاب. (1990). أوقات الفراغ والترويح . الطبعة الأولى.
- 44 - عفاف أحمد عوسي. (1994). ثقافة الطفل بين الواقع والطموحات. مكتبة الزهراء، ب ط.
- 45 - علي فهمي ألييك وعماد الدين عباس أبو زيد. (2003). المدرب الرياضي. مصر: الناشر للمعارف، ط 1.
- 46 - علي بن هادية، وآخرون. (1991). القاموس الجيد للطلاب. الجزائر: ط 7.
- 47 - علي خليفة العنشري وآخرون. (1987). كرة القدم . ليبيا: الجماهيرية العربية الليبية - بدون طبعة.
- 48 - علي عبد الواحد واقي . (بدون سنة). عوامل التربية ، بحوث في علم الاجتماع التربوي والأخلاقي . دار النهضة للطبع والنشر .
- 49 - عماد الدين إسماعيل. (1986). الأطفال ميراث المجتمع. الكويت: سلسلة ثقافية دار العلم الكويت.
- 50 - عيسوي عبد الرحمن . (1984). معالم علم النفس . بيروت ، لبنان : دار النهضة العربية للطباعة والنشر .
- 51 - غسان صادق - سامي الصقار. (.s.d). التربية البدنية والرياضية. كتاب منهجي.
- 52 - فرج حسين بيومي. (1986). بناء اختبارات معرفية لكرة القدم . الاردن: دار الفكر - عمان - الاردن - ط 1.
- 53 - فؤاد البهي السيد . (.s.d). الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة.
- 54 - قاسم المندلأوي وآخرون. (1990). دليل الطالب في التطبيقات الميدانية للتربية الرياضية. دار الفكر العربي.
- 55 - قاسم حسن حسين . (1998). علم التدريب الرياضي . مصر: دار الفكر للطباعة - مصر - ط 1.
- 56 - قاسم حسن حسين. (1997). علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة. عمان، الأردن: دار الفكر والطباعة والتوزيع، ط 1، عمان.
- 57 - قاسم حسن حسين، قيسي ناجي عبد الجبار. (1984). مكونات صفة الحركية. بغداد.
- 58 - قري عبد الغني وآخرون. (2004). أهمية استعمال الألعاب المصغرة لتنمية القدرات الحركية والنفسية لتلاميذ الطور الثاني (9-12) سنة مذكرة ليسانس.
- 59 - كمال درويش ،محمد صبحي حسنين. (1984). التدريب الدائري. مصر: دار الفكر العربي.
- 60 - كمال عارف الظاهر،سعد محسن اسماعيل. (1989). كرة اليد. بغداد: دار الكتاب للطبعة والنشر.
- 61 - كيت كنان. (1999). السيطرة على الضغوط النفسية. لبنان: عرض جبار محمود، الدار العربية للعلوم لبنان.
- 62 - لطفي محمد راشد . (1992). نحو اطار شامل لتسيير الضغوط العمل و كيفية مواجهتها . السعودية: مجلة الادارة العامة العدد 75 معهد الادارة العامة الرياض .
- 63 - لمريلا كيران. (1993). التربية الاجتماعية. القاهرة ، مصر : دار الفكر العربي، القاهرة.
- 64 - ليوتشر اتشالز . (1964). أسس التربية البدنية . القاهرة: المكتبة الانجلو مصرية.
- 65 - مجلة الوحدة الرياضية- عدد خاص . (1982). الجزائر: 18/06/1982 - الجزائر - ص 10.

- 66 - محمد حازم محمد أبو يوسف. (2005). أسس اختيار الناشئين في كرة القدم. الإسكندرية، مصر: دار الوفاء
للدنيا الطباعة والنشر، الطبعة الأولى.
- 67 - محمد حازم، محمد أبو يوسف. (2005). أسس اختيار الناشئين في كرة القدم. الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا
الطباعة والنشر، ط1.
- 68 - محمد حسن علاوة. (1983). علم النفس الرياضي. مصر: ط5، دار المعارف القاهرة مصر.
- 69 - محمد حسن علاوي. (2002). سيكولوجية المدرب الرياضي. القاهرة ن مصر: ط1، دار الفكر العربي.
- 70 - محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان. (1982). اختبارات الاداء الحركي. مصر: مطبعة شركة دار
الصفاء للطباعة .
- 71 - محمد حسن محمد الحسين. (2004). طرق التدريب. عمان، الأردن: دار مجدلاوي، ط2، عمان.
- 72 - محمد سلمى آدم - توفيق حداد. (1973). علم النفس الطفل . الجزائر: المديرية الفرعية للتكوين، ط 1 ،
الجزائر.
- 73 - محمد صادق غسان . (1988). الصفار سامي . جامعة الموصل.
- 74 - محمد علي شبيب. (1982). السلوك الإنساني في التنظيم. القاهرة ، مصر: دار الفكر العربي.
- 75 - محمد عوض بسيوي، الشاطئ ياسين . (1992). نظريات وطرق التربية البدنية .
- 76 - محمد فهمي زيدان. (بدون سنة). علم النفس الاجتماعي. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية.
- 77 - محمد نصرا لدين ياحي. (.s.d). الضغط والقلق والحالات العصبية. عين مليلة، الجزائر: دار الهدى.
- 78 - مختار سالم . (1988). كرة القدم لعبة الملايين. بيروت: مكتبة المعارف - بيروت - لبنان - ط2.
- 79 - مسعودي رضا. (1999). الضغط المهني لدى أطباء مصلحة الاستعجالات. الجزائر: رسالة ماجستير، معهد علم
النفس وعلوم التربية، جامعة الجزائر.
- 80 - مصطفى فهمي. (1974). سيكولوجية الطفولة والمراهقة. مصر: مكتبة مصر، الطبعة الأولى .
- 81 - معروف زيات . (1996). خفايا المراهقة . سوريا: دار الفكر - دمشق - سوريا - ط2.
- 82 - المنجد في اللغة والإعلام. (1996).
- 83 - منير جرجس ابراهيم. (1994). كرة اليد للجميع. دار الفكر العربي، ط4.
- 84 - مهنا فايز . (1985). التربية الرياضية الجديدة . ليبيا : طرابلس للتراجع والنشر.
- 85 - مهند حسين الشتاوي، أحمد إبراهيم الخواج. (2005). مبادئ التدريب. عمان، الأردن: دار وائل للنشر، ط1،
عمان.
- 86 - موفق مجيد المولى . (.s.d). الإعداد الوظيفي لكرة القدم .
- 87 - ميخائيل إبراهيم أسعد . (1999). مشكلات الطفولة والمراهقة . لبنان: دار الأفاق الجديدة - لبنان - ط 2 .

- 88 - ناهد رسن سكر. (2002). علم النفس الرياضي في التدريب والمنافسات الرياضية. عمان، الأردن: دار الثقافة للنشر والتوزيع، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع، عمان.
- 89 - نوار رشيد رويح ، كمال عثمان عبد القادر . (جوان 1992). دراسة مدى تأثير اللعب الموجه في رياضة الأطفال على تلاميذ السنة الأولى أساسي (الطول الأول) أثناء حصص التربية البدنية والرياضية ،مذكرة ليسانس جامعة الجزائر ،مؤسسة التربية البدنية والرياضية . الجزائر: دالي إبراهيم .
- 90 - نور حافظ . (1990). المراهق. بيروت ، لبنان: ط2 .
- 91 - هارون توفيق الرشيد. (1999). الضغوط النفسية، طبيعتها ونظرياتها، برنامج لمساعدة الذات في علاجها. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- 92 - هيجان عبد الرحمان بن أحمد بن محمد. (1998). ضغوط العمل مصادرها ونتائجها وكيفية إدارتها. الرياض: معهد الإدارة العامة.
- 93 - وجدي مصطفى الفاتح، محمد لطفي السيد. (2002). الأسس العلمية للتدريب الرياضي للاعب و المدرب. ألمانيا: دار الهدى.
- 94 - وديع فرج الين. (1996). خبرات في الألعاب للصغار والكبار. الاسكندرية ، مصر: منشأة المعارف.
- 95 - وزارة الشباب والرياضة . (1984). قانون التربية البدنية والرياضية . الجزائر: طبعة جريدة الشعب الجزائرية ،لباب الأول،لمبادئ العامة.
- 96 - ياسر دابورد . (1997). كرة اليد الحديثة. الاسكندرية: دار المنشات.
- 97 - يحي السيد الحاوي. (2002). المدرب الرياضي " بين الأسلوب التقليدي و التقنية الحديثة في مجال التدريب ". المركز العربي للنشر، ط1.
- 98 - يحي كاظم النقيب . (1990). علم النفس الرياضة . السعودية: معهد إعداد القادة - السعودية - بدون طبعة. و- المراجع الأجنبية :

1. A.P.Laptev. (s.d.). Etude des caractéristiques des exercices spécifiques gardian de but différent niveau . Paris, France: édition Vigot, Paris.
2. Alexink Eles. (1968). Social structure and Child socialisation" by Jhon Chausen. usa: edition al-Bostion-little brown.
3. Atchoarena, David. (04 décembre 2002). and Sawano vol.20,no.
4. B .R .ALbermons. (1981). manuel de psychologie de sport. vigot.

5. Bruke. (1992). A vol.39.
6. claude bayer. (1990). ent des jeux sportifs. 3 eme edition evigot paris.
7. Coolahan. (s.d.). J P.E. op.cit.
8. Darling-Hammond. (1998). Darling-Hammond,L vol.27.No.1.
9. DEELSA. (s.d.). /CERI/CD(200.(
10. Directorate for Education . (2001). Employment.
11. Doble K. Rook and R. Ctalano. (1987). Job and nom-job Stresses and their moderation. Journal of occupational psychology.
12. Eric bottym . (1981). entraînement a l' européenne. paris: édition vigot.
13. Fraser (T.M). (1981). Stress et satisfaction au travail B.T.T. Genève, Suisse.
14. George Mead. (1997). "Genesis of the self and social" in scort the sociological perspective . , Postonm, USA : edition Little brown –co, Postonm, USA. .
15. gfhg. (s.d.(.
16. God ,T.L,Biddle,B.T,and goodson,I. (1997). F vol.1.
17. Griffiths. (1981). Psychology and medicine, the British psychological society. England.
18. J.M Balau. (1985). science Biologiques et Engmement sportif. Paris, France: édition doin, Paris.
19. Jean Pierre Bonnet et Vers. (1986). Une pédagogie de l'arte moleur . Paris, France : Edition vigot, Paris.
20. Jurgen weineck. (1997). Biologie du sport. paris, France: édition vigot.
21. Jurgen Weineck. (s.d.). IPID.

22. Korte. (1997). sport de compétition . paris, France: édition vigot , paris.
23. La dislave,H. (1984). : entraînement de foot balle. Lyon, France: édition groupe ESC , Lyon.
24. leon theodo. (1988). contribution au concept de jeux collectifs. revue luro haud n 7012-decembre 1988.
25. Norbert Sillamy. (1980.ç
26. OECD. (2002.ç
27. Oliver camulle. (1973). votre enfant et ses loisirs. paris.
28. Pierre R. Turcotte. (s.d.). Operactato.
29. Taill Tomas – R et Caja. (1987). "Manuelle du l'indication sportif" préparation au brevet a l'état . Paris, France : édition Vigot.
30. Weinek Jurgen. (1985). Biologie du sports. Paris, France: édition amphora, 2eme édition, Paris. .

المعلق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس - مستغانم

معهد التربية البدنية و الرياضة

قسم التربية البدنية و الرياضة

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس

تحت عنوان:

واقع تعلم بعض المهارات الاساسية للاعب الجماعية عن طريق اللعب المنظم في الطور الاساسي فئة (12-14) سنة.

دراسة ميدانية لبعض متوسطات ولاية البيض

يسعدني أساتذتي الكرام اسهامكم في إطار القيام بمعرفة واقع اللعب المنظم في تنمية المهارات الاساسية للرياضات الجماعية عند فئة (12-14) سنة وبصفتك الشخص المؤهل لتزويدنا بالمعلومات المناسبة في هذا الموضوع. نرجوا منك الإجابة عن جميع أسئلة الاستبيان بعناية ولكم منا جزيل الشكر سلفا، ونؤكد بأنها لا توجد أجوبة صحيحة وأخرى خاطئة، إن كل ما يهمنا هو رأيك الشخصي والصريح.

في المربع الذي تراه مناسباً. ملاحظة: الرجاء منك قراءة كل عبارة ثم الإجابة عنها بوضع علامة

المحور الاول :

السؤال الاول : الحالة الشخصية والثقافية لاستاذ التربية البدنية والرياضية.

الشهادات	تقني في الرياضة	ليسانس	شهادات اخرى
الخبرة	03-00 سنوات	06-03 سنوات	اكثر من 06 سنوات

السؤال الثاني : ما هي المهارات الملقنة في حصص التربية البدنية والرياضية خلال السنة الدراسية ؟

جماعية فردية

لماذا ؟

.....
.....
.....

السؤال الثالث : هل لحنة التربية البدنية والرياضية دور في عملية التعلم الحركي ؟

نعم لا

لماذا ؟

.....
.....
.....

السؤال الرابع : هل توظف الالعب المختلفة في حصة التربية البدنية والرياضية؟

نعم لا

الخور الثاني :

السؤال الاول : كيف تنظر الى نشاط اللعب في المتوسطات وبالخصوص في التعلم المهاري؟

ضروري غير ضروري

السؤال الثاني : ماهي انواع اللعب التي تمارسها لتخدم المهارات الحركية عند التلاميذ في حصة التربية البدنية والرياضية؟

—
—
—
—

السؤال الثالث : هل تخصص الالعاب المنظمة في حصة التربية البدنية والرياضية؟

نعم لا

السؤال الرابع : هل تخصص اللعب المنظم داخل حصة التربية البدنية والرياضية وتعتبره عاملا اساسيا في تحسين

الجانب البدني
الجانب المهاري
الجانب النفسي

السؤال الخامس : ماهي الاهداف التي تحققها من خلال تحضير الالعاب المنظمة داخل حصة التربية البدنية والرياضية؟

—
—

—

المحور الثالث :

السؤال الاول : كيف يكون التلميذ من خلال مشاركته في الالعب التي تقام في حصة التربية البدنية والرياضية؟

.....
.....
.....

السؤال الثاني : هل تقديم الالعب المنظمة تساعدك على اكتشاف التلاميذ وتطويرهم في الجانب المهاري؟

لا نعم

او هناك جوانب اخرى ؟

.....
.....
.....

السؤال الثالث : ما هي الاقتراحات التي تراها مناسبة لتطوير الجانب المهاري خصوصا في هذه المرحلة العمرية ؟

—

—

—