

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية و الرياضية

قسم التربية البدنية و الرياضية

مذكرة مقدمة للحصول على شهادة الليسانس

في التربية البدنية و الرياضية

الموضوع :

اتجاهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية و علاقتهم بمستوى أدائهم التدريسي لمرحلة التعليم المتوسط

بحث مسحي أجري ببعض متوسطات في كل من

ولايتي تيارت و غليزان و تلمسان

الأستاذ المشرف :

د/ بخالد الحاج

من إعداد الطلبة :

محمد بن زرفة محمد

شردودي حسين

عبد الله حسام الدين

السنة الجامعية: 2015/2014

# أهدى

الى بلدي الجزائر ادامها الله لنا عزاً و فخراً .

الى من امرنا الله بطاعتها بعد عبادته .

الى روعي جدي و جديتي الطاهرتين تخدمهما الله برحمته الواسعة.

الى من وجدت الجنة تحت أقدامها الى من كانت سندي و معيني و قرة

عيني أمي الغالية اطل الله في عمرها .

الى الرجل الذي أثار لي درج الحياة و علمني ان لا أتواني و لو لحظة في

طلب العلم حتى الممات والدي العزيز.

الى كل الأخوة و الأخوات \* عبد الكريم \* نجاته و المدللة سهيلة \* و الى كل

الأقارب حفظهم الله جميعاً و تحية خالصة الى كل الأصدقاء بتغنيته كل باسمه

و أجبائي ببلدية جيلالي بن عمار \* بودهري \* بخدة \* عمارة \* طوايبية \* عماري

\* بونصر \* فوناس \* عامر و بوسامة \* أدام الله هذه الصداقة و الى كل من

ساهم في انجاز هذا العمل العلمي و لو بكلمة طيبة و أخيراً و ليس أخيراً يبقى

سر الوجود العلم

اليكم جميعاً أهدي عملي المتواضع .

\*\*\* محمد \*\*\*

# أهداء

الى بلدي الجزائر ادامها الله لنا عزاً و فخراً .

الى من امرنا الله بطاعتها بعد عبادته .

الى روبي جدي و جدي الطاهرتين تغمدهما الله برحمته الواسعة.

الى من وجدت الجنة تحت أقدامها الى من كانت سندي و معيني وقوة

عيني أمي الغالية اطل الله في عمرها .

الى الرجل الذي أنار لي درب الحياة و علمني ان لا أتواني و لو لحظة في

طلب العلم حتى الممات والدي العزيز.

الى كل الأخوة و الأخوات \* محمد \* فاطمة و المدللة سارة \* حفظهم الله جميعا

الى كل الأصدقاء و الصديقات أدام الله هذه الصداقة و الى كل من ساهم

في انجاز هذا العمل العلمي و لو بكلمة طيبة و أخيراً و ليس أخيراً يبقى سر

الوجود العلم

اليكم جميعاً أهدي عملي المتواضع .

\*\*\* حسين \*\*\*

# أهدى

الى بلدي الجزائر ادامها الله لنا محرا و فخرا .

الى من امرنا الله بطاعتها بعد عبادته .

الى جدي الطاهرين اطال الله في عمرهما .

الى من وجدت الجنة تحت اقدامها الى من كانت سدي و معيني وقرة

عيني أمي الغالية اطال الله في عمرها .

الى الرجل الذي أثار لي درج الحياة و علمني ان لا أتواني و لو لحظة في

طلب العلم حتى الممات والدي العزيز .

الى كل الأخوة و الأخوات \* احمد الأمين \* شرف الدين \* منال \* حفظهم الله

جميعا الى كل الأصدقاء و الصديقات أدام الله هذه الصداقة و الى كل من

ساهم في انجاز هذا العمل العلمي و لو بكلمة طيبة و أخيرا و ليس أخيرا يبقى

سر الوجود العلم

اليكم جميعا أهدي عملي المتواضع .

\*\*\* حسام الدين \*\*\*

# شكر و تقدير

نشكر الله العلي القدير شكرا كثيرا الذي وفقنا و أماننا لاتمام هذا البحث كما نتقدم بخالص الشكر و العرفان الى الأستاذ المشرف \*بخالد الحاج\* على توجيهاته و ارشاداته القيمة في سبيل انجاز هذه الدراسة .

و نتوجه بشكرنا الخالص الى من كان لهما الفضل الكبير في اخراج هذا البحث الى النور رمز التواضع و الاحترام \*بودهري و حريز و قنونني\* .  
وشكر كبير الى كافة أساتذة قسم التربية البدنية و الرياضية بجامعة مستغانم و لا ننسى بالذكر عمال المكتبة و الادارة لمساعدتهم طيلة فترة انجازنا للبحث.

وجزيل الشكر أيضا للزملاء بقسم التربية البدنية و الرياضية و كل من يعرفنا من قريب او من بعيد و ساعدنا و لو بكلمة طيبة .  
التحية و التقدير الى كل من يريد الاطلاع في كل مكان .

## قائمة المحتويات

- شكر و عرفان.

- الإهداء.

### التعريف بالبحث

- 1- مقدمة ..... 2
- 2- مشكلة البحث..... 4
- 3- أهداف البحث..... 5
- 4- فرضيات البحث..... 6
- 5- أهمية البحث و الحاجة إليه..... 7
- 6- مصطلحات البحث..... 8
- 7- الدراسات المشابهة..... 10

### الباب الأول : الدراسة النظرية.

#### الفصل الأول: الاتجاهات مفهومها ومكوناته ونظرياتها.

- 15.....مقدمة
- 16.....1-1 مفهوم الاتجاه
- 17.....1-2 الاتجاه أو الرأي
- 17.....1-1-3 الاتجاه والاعتقاد
- 18.....1-1-4 الاتجاه والقيم
- 19.....1-1-5 الاتجاه والميل
- 19.....1-2 خصائص الاتجاهات
- 20.....1-3 أنواع الاتجاهات

20.....	1-3-1- الاتجاه العام.
20.....	1-3-2- الاتجاه النوعي.
21.....	1-3-3- الاتجاه الفردي.
21.....	1-3-4- الاتجاه الجمعي.
21.....	1-3-5- الاتجاه العلني.
22.....	1-3-6- الاتجاه السري.
22.....	1-4-4- مكونات الاتجاه النفسي.
22.....	1-4-1- المكون الإدراكي.
23.....	1-4-2- المكون المعرفي.
23.....	1-4-3- المكون الانفعالي.
24.....	1-4-4- المكون السلوكي.
25.....	1-5- نظريات تكوين الاتجاهات.
25.....	1-5-1- نظرية التحليل النفسي.
26.....	1-5-2- نظرية التعلم الاجتماعي.
26.....	1-5-3- النظرية المعرفية.
27.....	1-6- وظائف الاتجاه.
27.....	1-6-1- وظيفة معرفية تنظيمية.
28.....	1-6-2- وظيفة نفعية.
28.....	1-6-3- وظيفة التعبير عن النجم.
29.....	1-6-4- وظيفة الدفاع عن الذات.
29.....	خاتمة.

## الفصل الثاني: تدريس التربية البدنية والرياضية في مرحلة طور المتوسط

30.....	مقدمة.
31.....	2-1- مفهوم التدريس.
31.....	2-2- نظريات التدريس.

- 31.....1-2-2- الفروق بين نظريات التعلم ونظريات التدريس
- 32.....2-2-2- نماذج مختلفة لنظريات تدريسية
- 32.....1-2-2-2- نموذج برنزر
- 33.....2-2-2-2- نموذج ترافزر
- 33.....3-2-2-2- نموذج روبرت جانیه
- 34.....4-2-2-2- نموذج مقترح لنظرية تدريسية
- 35.....3-2- التدريس الفعال
- 35.....1-3-2- تعريف التدريس الفعال
- 35.....2-3-2- خصائص التدريس الفعال
- 36.....4-2- تدريس التربية البدنية والرياضية
- 37.....1-4-2- محتوى التدريس في التربية البدنية والرياضية
- 37.....2-4-2- معايير اختيار أنشطة التدريس
- 38.....3-4-2- الوظائف البيداغوجية لأستاذ التربية البدنية والرياضية
- 40.....5-2- تعريف درس التربية البدنية والرياضية
- 40.....1-5-2- الأسس التي يجب مراعاتها عند تحضير الدرس
- 42.....2-5-2- بناء درس التربية البدنية والرياضية
- 46.....3-5-2- أهداف درس التربية البدنية والرياضية
- 48.....خاتمة

### الفصل الثالث: المهارات الأساسية لعملية التدريس

- 49.....مقدمة
- 49.....1-3- تعريف مهارات التدريس
- 49.....1-1-3- خصائص مهارات التدريس
- 49.....1-1-1-3- العمومية
- 50.....2-1-1-3- التغيير

- 50.....3-1-1-3 التفاعل
- 50.....4-1-1-3 الاختلاف في كيفية الأداء
- 50.....5-1-1-3 القبليّة للتعلّم
- 51.....1-3 أنواع مهارات التدريس
- 51.....1-1-3 التخطيط للتدريس
- 51.....1-1-2-3 تعريف التخطيط للتدريس
- 52.....3-1-2-3 مبادئ التخطيط للتدريس
- 52.....2-2-3 الأداء
- 53 .....3-2-3 التقيّم
- 53.....1-3-2-3 تعريف التقيّم
- 54.....2-3-2-3 أنواع التقيّم
- 56.....4-2-3 مهارة إدارة الصف
- 56.....1-4-2-3 مفهوم إدارة الصف
- 56.....2-4-2-3 المهارات اللازمة لإدارة الصف
- 57.....5-2-3 مفهوم التغذية الراجعة
- 58.....1-5-2-3 تصنيف التغذية الراجعة
- 59.....3-3 طرق تدريس التربية البدنية والرياضية
- 59.....1-3-3 طريقة الإلقاء (المحاضرة)
- 60.....1-1-3-3 خطوات الطريقة الإلقائية
- 60.....2-3-3 طريقة المناقشة
- 61.....1-2-3-3 خطوات تنفيذ المناقشة
- 62.....3-3-3 طريقة الحوار (الطريقة السقراطية)
- 62.....1-3-3-3 مراحل الطريقة الحوارية
- 63.....4-3-3 طريقة القصة في التدريس

63.....	3-3-4-1- شروط استخدام طريقة القصة في التدريس
64.....	3-3-5- طريقة حل المشكلات
65.....	3-3-5-1- خطوات طريقة حل المشكلات
66.....	3-3-6- طريقة المشروعات
66.....	3-3-6-1- تعريف المشروع
67.....	3-3-6-2- أنواع المشروعات
68.....	خاتمة

## الباب الثاني : الدراسة التطبيقية.

### الفصل الأول: منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

69.....	1- الدراسة الاستطلاعية
70.....	2- منهج البحث
70.....	3- مجتمع و عينة البحث
71.....	4- متغيرات البحث
71.....	5- مجالات البحث
73.....	6- أدوات البحث
75.....	7- الدراسة الإحصائية
75.....	8- صعوبات البحث

### الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

77.....	- عرض وتحليل النتائج
120.....	- استنتاجات
122.....	- مناقشة الفرضيات
129.....	- مناقشة الفرضية العامة
130.....	- خاتمة عامة

131..... - الاقتراحات

- المصادر و المراجع .

- الملاحق.

## قائمة الجداول

الصفحة	العناوين	التسلسل
77	الجدول رقم (01): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 01	01
78	الجدول رقم (02): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 02.	02
79	الجدول رقم (03): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 03.	03
80	الجدول رقم (04): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 04.	04
81	الجدول رقم (05): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 05.	05
82	الجدول رقم (06): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 06.	06
83	الجدول رقم (07): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 07.	07
84	الجدول رقم (08): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 08.	08
85	الجدول رقم (09): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 09.	09
86	الجدول رقم (10): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 10.	10
88	الجدول رقم (11): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 11.	11
89	الجدول رقم (12): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 12.	12
90	الجدول رقم (13): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 13.	13
91	الجدول رقم (14): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 14.	14
92	الجدول رقم (15): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 15.	15

93	الجدول رقم (16): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 16.	16
94	الجدول رقم (17): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 17.	17
95	الجدول رقم (18): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 18.	18
96	الجدول رقم (19): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 19.	19
97	الجدول رقم (20): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 20.	20
98	الجدول رقم (21): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 21.	21
99	الجدول رقم (22): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 22.	22
100	الجدول رقم (23): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 23.	23
101	الجدول رقم (24): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 24.	24
102	الجدول رقم (25): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 25.	25
103	الجدول رقم (26): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 26.	26
104	الجدول رقم (27): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 27.	27
105	الجدول رقم (28): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 28.	28
106	الجدول رقم (29): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 29.	29
108	الجدول رقم (30): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 30.	30
109	الجدول رقم (31): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 31.	31
110	الجدول رقم (32): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 32.	32
111	الجدول رقم (33): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 33.	33

112	الجدول رقم (34): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 34.	34
113	الجدول رقم (35): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 35.	35
114	الجدول رقم (36): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 36.	36
116	الجدول رقم (37): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 37.	37
117	الجدول رقم (38): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 38.	38
118	الجدول رقم (39): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 39.	39
119	الجدول رقم (40): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 40.	40

## قائمة الأشكال .

الصفحة	العناوين	التسلسل
24	الشكل رقم (01): يوضح مكونات الاتجاه	01
58	الشكل رقم (02): تصنيف التغذية الرجعية طبقا للهدف منها	02
58	الشكل رقم (03): تصنيف التغذية الرجعية طبقا لمصادر المعلومات	03
78	الشكل البياني رقم (04): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 01)	04
79	الشكل البياني رقم (05): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 02)	05
80	الشكل البياني رقم (06): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 03)	06
81	الشكل البياني رقم (07): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 04)	07
82	الشكل البياني رقم (08): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 05)	08
83	الشكل البياني رقم (09): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 06)	09
84	الشكل البياني رقم (10): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 07)	10
85	الشكل البياني رقم (11): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 08)	11
86	الشكل البياني رقم (12): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 90)	12
87	الشكل البياني رقم (13): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 10)	13
89	الشكل البياني رقم (14): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 11)	14
90	الشكل البياني رقم (15): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 12)	15
91	الشكل البياني رقم (16): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 13)	16

92	الشكل البياني رقم (17): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 14 )	17
93	الشكل البياني رقم (18): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 15 )	18
94	الشكل البياني رقم (19): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 16 )	19
95	الشكل البياني رقم (20): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 17 )	20
96	الشكل البياني رقم (21): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 18 )	21
97	الشكل البياني رقم (22): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 19 )	22
98	الشكل البياني رقم (23): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 20 )	23
99	الشكل البياني رقم (24): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 21 )	24
100	الشكل البياني رقم (25): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 22 )	25
101	الشكل البياني رقم (26): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 23 )	26
102	الشكل البياني رقم (27): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 24 )	27
103	الشكل البياني رقم (28): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 25 )	28
104	الشكل البياني رقم (29): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 26 )	29
105	الشكل البياني رقم (30): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 27 )	30
106	الشكل البياني رقم (31): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 28 )	31
107	الشكل البياني رقم (32): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 29 )	32
109	الشكل البياني رقم (33): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 30 )	33
110	الشكل البياني رقم (34): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 31 )	34

111	الشكل البياني رقم (35): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 32 )	35
112	الشكل البياني رقم (36): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 33 )	36
113	الشكل البياني رقم (37): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 34 )	37
114	الشكل البياني رقم (38): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 35 )	38
115	الشكل البياني رقم (39): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 36 )	39
116	الشكل البياني رقم (40): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 37 )	40
117	الشكل البياني رقم (41): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 38 )	41
118	الشكل البياني رقم (42): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 39 )	42
119	الشكل البياني رقم (43): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 40 )	43

لا شك أن مهنة التدريس واحدة من أهم المهن التي تلعب دورا مهما في المجتمع الجزائري، فأى تقدم أو تطور يتحقق لهذا البلد إنما يعود إلى مدى كفاءة وفاعلية نظامها التعليمي والتربوي، ويسعى البحث الحالي إلى التعرف على اتجاهات أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم المتوسط نحو مهنة التدريس وعلاقة ذلك بأدائه التدريسي لبعض بلديات ولايات ( تيارت، غليزان وتلمسان)، التي عرفت التحاق عدد كبير من الأساتذة بهذه المهنة بعدما تخرجوا من معاهد التكوين على اختلاف تخصصاتهم وجنسهم، إذ يعتبر ميدان العمل اختبارا حقيقيا لقدرات هؤلاء من خلال توظيفهم لما اكتسبوه من مهارات وكفاءات تدريسية تمكنهم من تأدية مهامهم على أكمل وجه.

وهذا الموضوع جدير بالدراسة والبحث لما له من أهمية بالغة في الكشف عن طبيعة العلاقة بين الاتجاه والأداء باعتبارهما متغيرين هامين جدا في مجال البحث العلمي في الميدان النفسي التربوي، فمعرفة الاتجاه نحو مهنة التدريس يساعدنا على التقليل من الاتجاهات السلبية وتعزيز الاتجاهات الإيجابية، كما أن معرفة واقع الأداء التدريسي لأستاذ التربية البدنية والرياضية يفيدنا في تقويم نتائج هذا الأداء.

هذا وقد استهل الطلبة هذه الدراسة بفصل تمهيدي، عرض من خلاله مشكلة وإشكالية البحث، ووضع الفرضيات، بالإضافة إلى تحديد المصطلحات والأهداف، و تقسيم البحث إلى جانبين، أولهما نظري احتوى على ثلاثة فصول متعلقة بالمتغيرات الرئيسية لهذا البحث والمتمثلة في الاتجاهات مفهومها ومكوناته ونظرياتها، تدريس التربية البدنية والرياضية في مرحلة طور المتوسط، المهارات الأساسية لعملية التدريس، وثانيهما جانب تطبيقي خصصه الباحث لعرض إجراءات البحث الميدانية عن عينة وأدوات بحث ومعالجة إحصائية، ثم يليها عرض وتحليل لنتائج مع المناقشة والتقدير، حيث توصل الباحث من خلالها إلى تأكيد

## التعريف بالبحث

أهمية الاتجاه الإيجابي نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم المتوسط ، للرفع من مستوى الأداء التدريسي الجيد. كما اثبت أفراد العينة والذين يمتلكون اتجاهات إيجابية نحو مهنتهم قدرة على التحكم في إنجاز المهارات التدريسية ، وكذلك استخدام الوسائل التعليمية، وهذا ما تبين من خلال النتائج الإحصائية من خلال وجود اتجاهات إيجابية نحو جميع أبعاد المقياس كالنظرة الشخصية نحو المهنة ومستقبل المهنة، وكذلك نظرة المجتمع نحو مهنة التدريس ، حيث وافق معظم الأساتذة بغض النظر على مؤهلاتهم العلمية أو خبراتهم التدريسية على معظم العبارات الإيجابية للمقياس، بينما رفضوا الاتجاهات السلبية المتعلقة بالمهنة ، وقد بينت النتائج عدم وجود فروق معنوية في هذه الاتجاهات بين الأساتذة حسب المتغيرات والمؤهل العلمي والخبرة في التدريس وقد تم تفسير هذه النتائج في موضعها من هذا البحث.

ويأمل الطلبة أن يكونوا قد قدموا عملا مفيدا للعاملين في هذا الحقل الواسع ، وأن يساهم بدوره في تسريع عجلة البحث العلمي وتمكين الطلبة والأساتذة من فهم وإدراك حقيقة توافر الاتجاهات الإيجابية لضمان أداء تدريسي في المستوى المطلوب.

### 1- مشكلة البحث:

يعتبر التدريس عموماً وتدريب التربية البدنية والرياضية خصوصاً في الجزائر من المهن التي لها أهمية كبيرة في إعداد أجيال المستقبل التي تأخذ على عاتقها مهنة تطوير وبناء المجتمع ودعم التنمية التي تعتبر أهداف الدول النامية، والتي تحاول تحقيقها ومهما تكن لمهنة التدريس أهداف ومهمات، فإن هدف إعداد الطالب والمدرس علمياً وتربوياً وأخلاقياً وثقافياً واجتماعياً، سيظل الهدف الأساسي ومن بين تلك الأهداف.

ونظراً لحاجة المجتمع لأساتذة من ذوي الاتجاهات العالية نحو مهنة التدريس، فقد كان الاهتمام في السابق اهتمام بدرجة أكبر بالكم على حساب الكيف في توفير العدد اللازم من الأساتذة، وهذا بدوره يساعد في إضافة أعداد أخرى من ذوي الاتجاه المنخفض نحو مهنة التدريس إلى الأعداد الكبيرة الموجودة الآن الذين هم دون المستوى المطلوب في جميع المراحل التعليمية.

ومما تقدم تتضح مشكلة الدراسة الحالية، من حيث تناول الاتجاه نحو مهنة التدريس.

### 2- التساؤل العام:

هل توجد علاقة معنوية بين الاتجاهات الأساتذة التربية البدنية والرياضية نحو مادتهم ومستوى أدائهم التدريسي؟.

- التساؤلات الجزئية:

- 1- هل توجد علاقة معنوية بين النظرة الشخصية ومهنة أستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط وبمستوى أدائهم.
- 2- هل توجد علاقة معنوية بين النظرة والسمات الشخصية لمدرس أستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم؟
- 3- هل توجد علاقة معنوية بين التقييم الشخصي للقدرات البدنية لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم؟
- 4- هل توجد علاقة معنوية بين مستقبل مهنة التدريس لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم؟
- 5- هل توجد علاقة معنوية بين نظرة المجتمع و مهنة التدريس لأستاذ التربية البدنية و الرياضية في الطور المتوسط و مستوى أدائهم؟

3- أهداف البحث:

يسعى هذا البحث من خلال النتائج المتوصل إليها إلى تحقيق الأهداف التالية:

- 1- التعرف على اتجاهات أستاذ التربية البدنية والرياضية نحو مهنة التدريس ، وهو أمر سيمكننا من مواجهة الاتجاهات السلبية وتدعيم الاتجاهات الايجابية.
- 2- التوصل إلى إدراك الفروق في اتجاهات الأساتذة نحو مهنة التدريس حسب متغيرات المؤهل العلمي والخبرة في التدريس.

## التعريف بالبحث

- 3- التعرف على واقع الأداء التدريسي لأساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم المتوسط وتسلية الضوء على جوانب الضغط والقوة في الأداء لمحاولة العلاج والتطوير.
- 4- إدراك الفروق في الأداء التدريسي لدى الأساتذة حسب متغيرات البحث.
- 5- التعرف على طبيعة العلاقة الموجودة بين الاتجاه نحو مهنة التدريس والأداء التدريسي لأستاذ التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم المتوسط.

### 4- الفرضية العامة:

توجد علاقة معنوية بين اتجاهات أساتذة التربية البدنية والرياضية نحو مادتهم بمستوى أدائهم التدريسي.

### الفرضية الجزئية:

- 1- توجد علاقة معنوية بين النظرة الشخصية ومهنة أستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم.
- 2- توجد علاقة معنوية بين النظرة والسمات الشخصية لمدرس أستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم.
- 3- توجد علاقة معنوية بين التقييم الشخصي للقدرات البدنية لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم.
- 4- توجد علاقة معنوية بين مستقبل مهنة التدريس لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم.
- 5- توجد علاقة معنوية بين نظرة المجتمع ومهنة التدريس لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم.

### 5 – أهمية البحث:

تتلخص أهمية هذا البحث في كونه يعد دراسة وصفية تحليلية لاتجاهات أساتذة التربية البدنية والرياضية نحو مهنة التدريس بمرحلة التعليم المتوسط بولايات (تيارت، غليزان، تلمسان)، وعلاقة ذلك بمستوى أدائهم التدريسي من خلال المهام التدريسية المنجزة، إذ تعتبر مهمة جدا بالنسبة للأستاذ والتلميذ على حد سواء، فهو يلقي الضوء على طبيعة اتجاهات الأساتذة نحو هذه المهنة التي ظهرت أهميتها بالنسبة لمجتمع الجزائري من خلال توفير غطاء ومناخ للتلاميذ من أجل تنميتهم في جوانب السلوك المعرفي والوجداني والمهاري، كما أن معرفة اتجاهات الأساتذة تمكن من تدعيمها وتعزيزها لضمان حد مقبول من الممارسة لهذه المهنة، وبالتالي يستطيع الأستاذ تأدية مهامه التدريسية برغبة عالية وهممة كبيرة، بحيث يستفيد منها بالدرجة الأولى تلاميذنا خاصة في مرحلة التعليم المتوسط، كما أن هذا البحث له أهميته من حيث انه يسלט الضوء على واقع الأداء التدريسي للأستاذ، ولما كان إعداد أستاذ التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم المتوسط أثناء فترة التكوين يرمي إلى تطوير عمله وتحديد بصوره تجعله قادرا على مواجهة مشكلات العمل ومسايرة كل جديد في المجال التربوي، كان من الضروري العمل على رفع مستوى الأداء لديه ولا شك أن تحقيق الأهداف المرغوبة في تلك المرحلة موهون بدرجة كبيرة بكفاية الأستاذ من ناحية الأداء الجيد.

فمثل هذا البحث يهتم بدراسة العلاقة بين هذين المتغيرين الأساسيين، الاتجاه والأداء، بحيث يوفر لنا طريقة معرفة طبيعة الاتجاهات، كما يسهم في توفير أداة تقويمية لمعرفة مستوى أداء الأساتذة لمهامهم التدريسية في تلك المرحلة، والتي يمكن أن تدعم عجلة البحث العلمي، كما أن نتائج هذا البحث تزود

المعنيين في وزارة التربية الوطنية بمعلومات ومعارف حول ممارسات الأساتذة الذين تحملوا مسؤولية لعقد ورشات عمل ودورات تدريبية لتطوير وتحسين أداء أستاذ التربية البدنية والرياضية من الناحية المهنية.

### 6- تحديد المصطلحات:

#### 6-1- تعريف الاتجاه:

لاشك بان الإنسان أثناء تعامله مع المواقف والقضايا المختلفة تنطلق في الأساس من اتجاهاته إزاء تلك المواقف أو القضايا أو الأشخاص، سواء كانت إيجابية أو سلبية، وهذه التعاملات أو التصرفات المختلفة توحى بان لديه ميول أو استعدادات ذهنية وعصبية ونفسية متناسقة، نظمته خبراته الشخصية ومفاهيمه المتعلقة بجوانب مرتبطة بموضوع الاتجاه، تعمل مجتمعة على بلورة أو تكوين نظرة أو رؤية إيجابية أو سلبية نحو موضوع الاتجاه، وفي ضوء ذلك يتخذ القرار الذي اقتنع بأنه صواب.

#### 6-2- تعريف التدريس:

هو عملية واعية تسعى إلى تشكيل تعلم هادف وتحصيل إيجابي للخبرات والمعارف نتيجة تفاعل الأستاذ مع المتعلمين رغبة في تحقيق الأهداف.

#### 6-3- تعريف الأداء:

يشير كمال عبد الحميد إسماعيل ومحمد نصر الدين رضوان إلى أن مصطلح الأداء (الانجاز) يستخدم بشكل واسع للتعبير عن كل المظاهر التي يمكن رؤيتها وملاحظتها في المجال المعرفي ومجال النفس الحركي

التي تتطلب تذكر المعلومات والفهم والأفكار والمفاهيم والقدرات والمهارات وغيرها من المظاهر والأفعال الخاصة بالفئات الرئيسية للمجالين المعرفي والنفسي الحركي.

### 6-4- الأداء التدريسي:

يشمل الأداء التدريسي معظم النشاطات والمهام التي يقوم بها أستاذ التربية البدنية أثناء الحصة التعليمية أو الدرس، وهو مرتبط بعدة تغيرات منها: شخصية المربي، تكوينه البيداغوجي، طبيعة نشاط المدرس، مميزات التلاميذ ومستواهم التعليمي، البيئة الدراسية،... إلخ، وهو الشيء الذي أدى إلى تنوع الأداءات التدريسية للأستاذ واختلافها من حالة بيداغوجية إلى حالة أخرى.

### 6-5- التخطيط (الإعداد):

حيث يتم التخطيط والإعداد والاختيار الدقيق للمواد والإجراءات التعليمية، والتعرف كذلك على طبيعة العملية التدريسية وتسلسل مجرياتها التربوية والنفسية المختلفة.

والتخطيط يمثل الرؤية الواعية الشاملة لجميع عناصر وأبعاد العملية التعليمية ويقوم بين هذه العناصر من العلاقات متداخلة ومتبادلة وتنظيم هذه العناصر مع بعضها يؤدي إلى تحقيق الأهداف المنشودة لهذه العملية المتمثلة في تنمية التعلم فكريا وجسمانيا ووجدانيا.

ويوصف التخطيط كذلك لأنه "عملية عقلية منظمة وهادفة تؤدي إلى بلوغ الأهداف المنشودة بفاعلية وكفاية.

### 6-6- التقويم التجميعي (الختامي):

يأتي التقويم التجميعي (الختامي) في نهاية السنة الدراسية أو الفصل الدراسي أو عندما ينتهي الأستاذ من تدريس وحدة تعليمية أو مقرر دراسي ويمتاز التقويم التجميعي بأنه يلخص تدريس منهاج كامل وشامل لا يمكن تأديته دفعة واحدة وإنما يتم تجزئته حسب أهدافه المسطرة في شكل دروس منظمة ومضبوطة حتى تساعد التلميذ على استيعاب المعلومات واكتساب كل المهارات.

### 7- الدراسات السابقة: (أو المشابهة)

#### • الدراسة الأولى:

العنوان: أثر الضغوط المهنية والنفسية على مردودية أداء أستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط.

صاحب البحث: عالم احمد ن قنوس محمد الأمين.

المكان: جامعة مستغانم

السنة: 2012.

#### أهم النتائج:

هدف البحث إلى التعرف على أثر الضغوط المهنية والنفسية على مردودية أداء أستاذ التربية البدنية

والرياضية في المستوى المتوسط في ولاية تيارت، وتوصل البحث إلى استنتاجات عدة أهمها:

6- هناك ميل عام لأساتذة التربية البدنية والرياضية للإصابة بالقلق ويظهر ذلك في الاستعجال لإنهاء

العمل ويظهر كذلك في السلوكات التي يسلكها الأساتذة في بعض المواقف التي تدفعهم إلى إصدار

سلوكات سلبية، كالتخلي عن الحصص بمجرد ظهور بعض العرائض المناخية التي تعرقل سير الحصص.

- 7- العوامل التي تفسر معاناة الأساتذة من التعب (تعب عام في الجسد، الآلام في الرأس) يزيد تأثر الحالة المزاجية للأساتذة كما أكدت الإجابات السابقة، وهناك فئة معتبرة تنفي إحساسها بهذه الأعراض، وهذا راجع إلى الفروق الفردية المتفاوتة في الإحساس.
- 8- سوء العوامل التنظيمية تزيد من عرقلة أداء مهام أساتذة التربية البدنية والرياضية.

### الاقتراحات والتوصيات:

- 9- توعية وتحسيس أساتذة التربية البدنية والرياضية، والقائمين على التربية والتعليم بضرورة الاهتمام بظاهرة الضغط المهني النفسي.
- 10- القيام بالمراجعة الدورية والتقييم المستمر للضغط المهني والنفسي لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية عن طريق الكشف عن مستويات الضغط وتشخيص أسباب ارتفاعه وانخفاضه.
- 11- ضرورة مراجعة ناظم الرواتب لأساتذة التربية البدنية والرياضية، نظرا للتأثير السلبي لوضعية الاقتصادية على المستويات الضغط المهني والنفسي.

### • الدراسة الثانية:

العنوان: الاتجاهات النفسية نحو مفهوم التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط.

صاحب البحث: كبوش لخضر حكيم، خلال نور الدين.

المكان: جامعة مستغانم

السنة : 2011.

### أهم النتائج:

- 12- إن طبيعة الاتجاهات النفسية إيجابية نحو مفهوم التربية البدنية والرياضية لدى التلاميذ الممارسين للنشاط الرياضي ، وهذا يعكس تشبعهم بالثقافة الرياضية.
- 13- إن ممارسة النشاط البدني الرياضي تعمل على تكوين العلاقة الاجتماعية تمكنهم من الاندماج الاجتماعي.
- 14- إن ممارسة النشاط البدني الرياضي تقلل من التوترات الناجمة عن الحياة اليومية والاجتماعية.

### التوصيات:

- 15- ضرورة الاهتمام بالتربية البدنية والرياضية في جميع المراحل الدراسية عن طريق التعاون الكامل بين معاهد التربية البدنية والرياضية.
- 16- وضع مناهج التربية البدنية والرياضية بالمدارس ن بحيث تتناسب مع جميع المراحل السنوية.
- 17- تشمل هذه المناهج على الجزء المعرفي في نوعية التلاميذ كلا حسب مرحلته السنوية بالمفاهيم الصحيحة.
- 18- مراعاة الفروق بين التلاميذ الممارسين وغير الممارسين لنشاط الرياضي عند وضع المنهاج وممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة.

### • الدراسة الثالثة:

عنوان البحث: الكفاءة التدريسية لأساتذة التربية البدنية والرياضية وعلاقته بدافعية التعلم لدى الطور المتوسط.

صاحب البحث: رحوي عبد القادر – مكي دواجي نصيرة

المكان: جامعة مستغانم

السنة: 2013

أهم النتائج:

- 19- السلوك الإيجابي للتلاميذ نجوم التعلم تحددت لكفاءة الأساتذة المهنية والشخصية.
- 20- إن نتائج البحث المستخلصة من استبيان الكفاءات التدريسية لأساتذة التربية البدنية والرياضية أثبتت أن هناك دلالة إحصائية تثبت أنه يوجد علاقة ترابطية بين الدور الهام والتأثير الملحوظ لكفاءة الأستاذ المهنية على تنمية دافع إيجابي لدى تلاميذ (12-15 سنة)

أهم الاقتراحات والتوصيات:

- 21- القيام ببحوث مماثلة خاصة بالكفاءة التربوية وتحديد مستوياتها النسبية في مختلف المراحل التعليمية بهدف وضع برامج لتنمية هذه الكفاءات.
- 22- دراسة عوامل أخرى مباشرة وغير مباشرة من شأنها التأثير على دافعية التلاميذ للتعلم وعلى توعية التفاعل داخل القسم.
- 23- القيام بالبحوث المعمقة خاصة بالقيم الشخصية.
- 24- يقترح إجراء دراسات للكشف عن العلاقات الإرتباطية بين متغيرات الدافعية (مؤشراتها) والكفاءة في التدريس وأثرها على دافعية التعلم.

1- مفهوم الاتجاه:

يرى محمود فتحي عكاشة "أن مفهوم الاتجاه من أكثر المفاهيم المستخدمة في العلوم الإنسانية والاجتماعية غموضاً، ولقد تعددت التعريفات والاستخدامات في ميادين شتى حتى انه لا يوجد اتفاق على تعريف الاتجاه، ولقد تعددت مفاهيم الاتجاهات تعدداً كبيراً، وإن كان هناك شبه اتفاق حول تعريف يتفق على خاصية عامة، وهو أن الاتجاه هو ميل مؤيد أو مناهض إزاء موضوعات معينة كالأشخاص والفئات الاجتماعية والأشياء المادية" (محمود فتحي عكاشة، 2002: 119)

إذا الاتجاه هو حالة من الاستعداد العقلي تولد تأثيراً ديناميكياً على استجابة الفرد تساعده على اتخاذ القرارات المناسبة، سواء أكانت بالرفض أو القبول فيما يتعرض له من مواقف ومشكلات. (احمد حسن اللقاني، علي احمد الجمل، 1998، 7).

وبوجه عام نشير إلى أن الاتجاه هو حالة من الاستعداد العقلي والعصبي ينشأ خلال التجارب والخبرات التي يمر بها الإنسان، وتؤثر على استجاباته بالموافقة اتجاه موضوعات معينة تجعله يقبل عليها ويجذبها أو ينجدها عنها ويرفضها، فهو يضيف عليها غما معايير موجبة أو سالبة تختلف درجتها حسب قوة انجذابها إليها أو نفور عنها، وهذه الموضوعات تكون إما أشياء أو أشخاص أو جماعات أو أفكار أو مبادئ (محمد شفيق ، 1990: 85)

لذا فالإتجاه "مفهوم يعبر به عن الترابط بين المثبرات والاستجابات اتجاه موضوع أو موضوعات معينة، فهو عبارة عن: بناء أو تكوين فرضي يعتدل على معناه من ترابط السلوك الظاهر للفرد إزاء المواقف والمواضع ، فعندما يتم عرض مجموعة من العبارات في استبيان (مغلق) لشخص ما نجد بأنه يجيب عنها بشكل قد يغلب عليه الارتباط سواء من ناحية الموضوع المقاس أو في أسئلة المقياس، ولكي يتم الربط بين المثبرات

والاستجابات، يجب أن نفترض متغيرات وسيطة بين المثيرات والاستجابات". (علي علي محمد عباس، 2006: 72)

### 1-2- الاتجاه أو الرأي:

والرأي هو ما يراه الإنسان في الأمر ونقصد به رأي الشخص وهو التعبير الذي يدلي به الفرد على استجابة لسؤال عام مطروح عليه في موقف معين، وهكذا فالرأي يتضمن الإعلان عن وجهة نظر قد تتغير تبعاً لمواقف مختلفة ن يجب أن نفرق بين ما يقوله الشخص لنفسه وهناك الرأي الخاص الذي يحتفظ به الشخص لنفسه وهناك الرأي المعلن الذي يشارك به مع مجموعة.

وهو يعرف بالرأي الشخصي. (محمود فتحي عكاشة، محمد شفيق زكي، 2002: 120)

إن الرأي من وجهة نظر ترستون (Turson) هو الوحدة البسيطة، والاتجاه هو الوحدة الأكثر تعقيداً، والاتجاه في رأيه عبارة عن عدد من الآراء تندرج على بعد الموافقة والمعارضة لموضوع الاتجاه. (عبد الحليم محمود السيد، 1979: 190)

### 1-3- الاتجاه والاعتقاد:

إذا كانت أغلب الاستخدامات المعاصرة لمفهوم الاتجاه باعتباره: استعداد لتقييم الموضوعات بالترتيب أو عدم التفضيل ... باعتبار أن هذا الاستعداد التقويمي هو السمة المحددة للاتجاهات، على ذلك فالاستجابة الواقعة على إحدى نقاط تفصل قطبية: مفضل - غير مفضل، أحب - أكره، مع - ضد (سعد جلال، 1984: 151)

ويعرف كرتشفيلد (D. Crutchfield) الاعتقاد بأنه "تنظيم مستقر وثابت للإدراكات والمعارف حول بعض جوانب العلم السيكولوجي للشخص، أو هو نمط المعاني التي يضيفها الفرد على أحد الأشياء" (D. Crutchfield 1958 :51)

#### 1-4- الاتجاه والقيم:

تعرف القيم بأنها تنظيمات معقدة لأحكام عقلية انفعالية معممة نحو الأشخاص والأشياء والمعاني سواء كان التفضيل الناشئ للتقديرات المتفاوتة صريحاً أو ضمناً، وعلى الرغم من التشابه بين الاتجاه والقيم إلا أنهما يختلفان في عدد من النواحي نذكر منها:

- إن الأفراد يتكون لديهم عدد كبير من الاتجاهات نحو الموضوعات والأشياء المحيطة بهم في حين أن عدد القيم التي تكون لدى الأفراد أقل بكثير في عددها من الاتجاهات، فالأشخاص الراشدون تكون لديهم آلاف الاتجاهات في حين إن عدد القيم لديهم يكون أقل بكثير، وغالبا ما تكون في شكل نسق حسب أولويتها لدى الفرد، وهي عند ألبورت (Allport) مثلا تتمثل في القيمة الدينية، القيمة الاجتماعية، القيمة النظرية، القيمة الجمالية والقيمة السياسية.
- بساطة الاتجاه في مقابل القيمة ، حيث تتجمع الاتجاهات حول موضوع معين تمثل القيمة فيه نواة معتوبة حسب أهميتها وهو ما يسمى بنسق القيم. (محمود فتحي عكاشة، محمد شفيق، 2002 :123)
- ترتبط القيم بثقافة معينة بشكل أو ثقل مما هو الحال بالنسبة للاتجاهات مما يعطي القيم قدر أكبر في الثبات والاستمرارية، وتعتبر هذه القيم موجّهات لتلك الثقافة.
- قيم الأفراد أكثر ثباتا واستقرارا مما هو عليه الحال بالنسبة للاتجاهات. (محمود فتحي عكاشة، محمد شفيق، 2002 :124)

## 1-5- الاتجاه والميل:

يخلط البعض بين مفهومي الاتجاه والميل، وذلك للصلة القوية بينهما، حيث يرتبطان بالجانب الدافعي، فلهما خصائص تحدد ما هو متوقع وما هو مرغوب، ولكن يمكن التمييز بين المفهومين في كون الميل يتعلق بالنواحي الذاتية أو الشخصية التي ليست محلا للخلاف أو النقاش كأن يميل الفرد لنوع معين من الرياضات الفردية أو الجماعية كالجمباز أو ألعاب القوة أو ككرة اليد أو كرة السلة، في حين يتعلق الاتجاه بالموضوعات ذات الصبغة الاجتماعية التي يمكن أن يدور حولها نقاش أو يختلف عليها الأشخاص.

كما يرى العلماء أن مفهوم الاتجاه أشمل في معناه من مفهوم الميل، حيث يقتصر مفهوم الميل نحو الجانب الإيجابي ونحو موضوعات بعينها في البيئة. (محمود فتحي عكاشة، محمد شفيق، 2002: 126)

## 2- خصائص الاتجاهات:

من المسلمات المتفق عليها بشأن السلوك الاتجاهي هو أنه مكتسب، ويعد هذا جزءا مكتملا للتعريفات الخاصة بالمصطلح، ولم تناقش هذه المسلمة، وقد سلم الباحثون بصحتها دون اختبارها أو وضعها موضع الاختبار، وكان لقبول هذه المسلمة دور كبير في توجيه البحوث في هذا الميدان، وقد دفع قبول الباحثين لهذه المسلمة إلى قبول مسلمة أخرى، وهي أن الاتجاهات يمكن تعديلها عن طرق التعليم، وقد دفعهم ذلك إلى عمل كثير من البحوث عن تغيير الاتجاهات، والتي سيطرت على ميدان علم النفس الاجتماعي التجريبي خلال السنوات الماضية، كما أدى هذا الافتراض إلى الاهتمام من قبل علماء الاجتماع الذين يتركز اهتمامهم على تأثير النظم الاجتماعية على السلوك.

في الوقت الذي سلم فيه الباحثون بأنه لا يمكن إنكار وجود محددات وراثية في السلوك الاتجاهي، ويشير إيزنك (Eysenck) إلى أن الأفراد يختلفون عن بعضهم في البعد الانبساطي والقابلية للاشتراط، وأن هذه

الاختلافات يحتتمل أن يكون لها أساس وراثي، بالإضافة إلى أنه يشير إلى وجود مظاهر معينة من الاتجاهات التي تعتمد على قابلية الفرد للاشتراك، كما يشير مكجوير (M. Guere) إلى أن قوة رد الفعل لمواقف الاتجاهية يمكن أن يكون له أساس وراثي، ويمكن أن نقول أنه بالنسبة للعالم الاجتماعي المهتم بالتأثير المستقل للاتجاه على التصرف أو السلوك فإنه لا يمكن تناسي إمكانية وجود محددات وراثية للسلوك الاتجاهي. (محمود فتحي عكاشة، محمد شفيق، 2002: 220-221)

### 3- أنواع الاتجاهات:

يمكن لنا أن نتعرف على عدة أنواع من الاتجاهات النفسية، وذلك من الناحية الوصفية والوظيفية، وهذا التصنيف يساعد الدارس على تحديد نوعية وشدة الاتجاه النفسي مع العلم بأن الاتجاه الواحد قد يقع في أكثر من تصنيف، وذلك من حيث صمته ومن حيث وظيفته.

ومن هذه الأنواع ما يلي:

#### 3-1- الاتجاه العام:

الاتجاه العام هو ذلك الاتجاه الذي يشمل كلية الموضوع الذي يتناوله هذا الاتجاه، أو ذلك بغض النظر عن كونه سلبيًا أو موجبًا، مثل اتجاه الفرد نحو بلد معين، فهو يعبر عن الاتجاه السالب نحو ذلك البلد، وبذلك يكون الاتجاه العام نحو هذا البلد، ويعتبر هذا الاتجاه أكثر ثبات واستقرار من غيره من أنواع الاتجاهات.

(فؤاد البهي السيد، يعد عبد الرحمان، 2006: 258)

#### 3-2- الاتجاه النوعي:

فهو الاتجاه الذي ينصب على جزئية من الموضوع الذي يدور حوله الاتجاه، مثل اتجاه الفرد نحو فريق كرة قدم بلد معين، حيث يعجب على سبيل المثال بأسلوب لعب الفريق (اتجاه موجب)، دون بقية جزئيات

الموضوع، وهو البلد المعين، وبالتالي فإن سلوكه سوف يتأثر باتجاهه النوعي هذا، وهذا النوع من الاتجاهات يعتبر أقل ثباتاً من الاتجاه العام، فهو يتلاشى نتيجة تكوين اتجاهات نوعية أخرى تتنافر فيما بينها وتؤدي إلى ضعفه.

### 3-3- الاتجاه الفردي:

وهو ذلك الاتجاه الذي يتبناه ويؤكده فرد واحد من أفراد الجماعة، وهذا من حيث النوعية أو الدرجة، ومعنى هذا أن الفرد قد يكون لديه اتجاه خاص نحو مدرك يكون في بؤرة اهتمامه هو، ويسمى ذلك اتجاهها فردياً، ويمكن أن نلاحظ هذا الاتجاه بين الأفراد الأسرة الواحدة.

### 3-4- الاتجاه الجمعي:

هو ذلك الاتجاه الذي شترك فيه عدد كبير من أعضاء الجماعة، مثل اتجاه نحو نوع خاص من أنواع الرياضات أو نحو نجم رياضي، لكن من الوارد أن يختلف أفراد الجماعة في اتجاههم هذا مكن حيث الدرجة والشدة. (فؤاد البهي السيد، يعد عبد الرحمان، 2006: 259)

### 3-5- الاتجاه العلني:

هو ذلك الاتجاه الذي يسلك الفرد بمقتضاه في مواقف حياته اليومية دون حرج أو تحفظ وبهذا يمكن القول بأن مثل هذا الاتجاه غالباً، وليس دائماً يكون متفقاً مع معايير الجماعة ونظمها وما يسودها من قيم وضغوط اجتماعية مختلفة، وهذا الاتجاه يكون غالباً متوسط الشدة لأنه لا توجد ضغوط اجتماعية ما يحاول كبته وكفه وإيقافه ومنع الفرد من أي يعبر عن سلوكه. (فؤاد البهي السيد، يعد عبد الرحمان،

(259: 2006)

### 3-6- الاتجاه السري:

فهو ذلك الاتجاه الذي يحرص الفرد على إخفائه في قرارة نفسه ويميل في كثير من الأحيان إلى إنكاره ظاهريا ولا يسلك بما يمليه عليه هذا الاتجاه، وغالبا ما يكون غير منسجم مع قوانين الجماعة وأعرافها ، وما يسودها من ضغوط ومعايير. (فؤاد البهي السيد، سعد عبد الرحمان، 2006: 259)

### 4- مكونات الاتجاه النفسي:

يشير سعد عبد الرحمان إلى أن الاتجاه يتكون من أربع عناصر أساسية تتفاعل مع بعضها البعض حتى تعطي الشكل العام للاتجاه ويوافقه في الرأي فؤاد البهي السيد، هذه العناصر توضح الفرق بين الاتجاه النفسي وبين المتغيرات الأخرى ، مثل العقيدة والرأي وما إلى ذلك، هذه العناصر هي كالتالي:

### 4-1- المكون الإدراكي:

وهو عبارة عن مجموعة من النيرات التي تساعد الفرد على إدراك الموقف الاجتماعي أو بمعنى آخر الصيغة الإدراكية التي يحدد الفرد رد فعله في هذا الموقف أو ذاك. (فؤاد البهي السيد، سعد عبد الرحمان، 2006: 253)، وهو مجموعة العناصر التي تساعد الفرد على إدراك المثير الخارجي. (سعد عبد الرحمان، 1983 : 438)

وقد يكون الإدراك حسيا عندما تتكون الاتجاهات نحو الماديات، أو ما هو ملموس ، وقد يكون الإدراك اجتماعيا عندما تتكون الاتجاهات نحو النيرات الاجتماعية والأمور المعنوية الأخرى، ولذلك وبناء على مفاهيم الإدراك الاجتماعي تتداخل مجموعة كبيرة من المتغيرات في هذا المكون الإدراكي، مثل صورة الذات ومفهوم الفرد عن الآخرين، وأبعاد التشابه والتطابق والتمييز، والمكون الإدراكي بهذه الصورة من أهم

مكونات الاتجاه النفسي، إذ انه يمثل الأساس العام لبقية المكونات. (فؤاد البهي السيد، سعد عبد الرحمان، 1983 : 453)

#### 4-2- المكون المعرفي:

وهو عبارة عن مجموعة المعلومات والخطوات والمعارف التي تتصل بموضوع الاتجاه والتي انتقلت إلى الفرد عن طريق التلقين أو عن طريق الممارسة المباشرة، ذلك بالإضافة إلى رصيد المعتقدات والتوقعات، وعلى ذلك فإن قنوات التواصل الثقافية والحضارية تكون مصدرا رئيسيا في تحديد هذا المكون المعرفي بجانب مصدر هام آخر وهو مؤسسات التربية والتنشئة التي يتعرض من خلالها الفرد للخبرات المباشرة. (فؤاد البهي السيد، سعد عبد الرحمان، 1983 : 254)

والكون المعرفي هو الجانب المعرفي والمتمثل في المفاهيم والمعتقدات التي يمثلها الفرد عن الموضوع أو الشيء. (فاطمة المنتصر الكتاني، 2000 : 38)

#### 4-3- المكون الانفعالي:

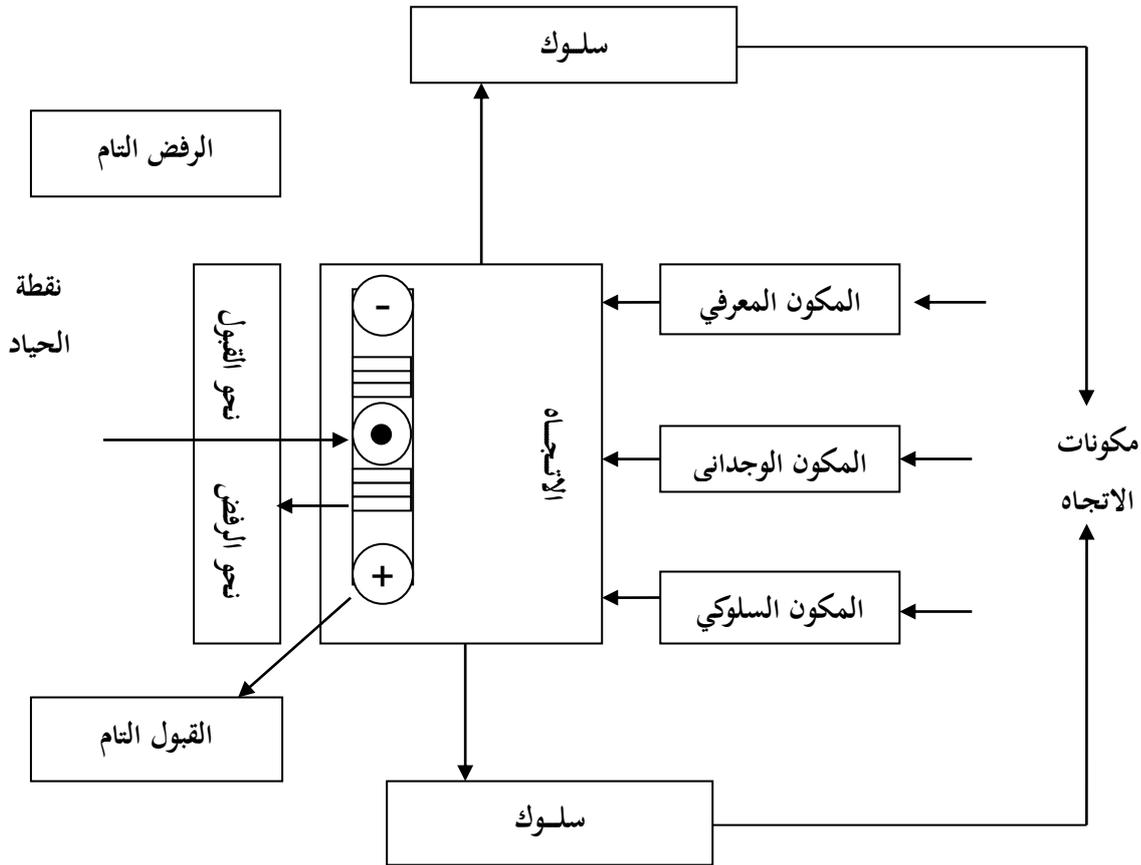
هو الصفة المميزة له والتي تفوق بينه وبين الرأي، إذ أن الانفعالات المصاحبة للاتجاه هي ذلك اللون الذي بناء على عمقه ودرجة كثافته يميز الاتجاه القوي عن الاتجاه الضعيف، كما يتميز الاتجاه عموما عن المفاهيم الأخرى مثل الرأي والعقيدة والميل والاهتمام. (فؤاد البهي السيد، سعد عبد الرحمان، 1983 : 253)

يرى سعد عبد الرحمان أن المكون الانفعالي هو الصفة المميزة للاتجاه عن غيره من المفاهيم الأخرى: الرأي، العقيدة، الميل، الاهتمام، إذ تحدده قوة ودرجة الاتجاه بعمق وشدة الاتجاه. (سعد عبد الرحمان، 1983 : 438)، كما تعرفه فاطمة المنتصر الكتاني المكون الانفعالي أو العاطفي بأنه هو ذلك الجانب

الانفعالي في الاتجاه والمتمثل في مشاعر الفرد وأحاسيسه الإيجابية كالحب، المودة... أو السلبية كالخوف والكره،... التي يشعر بها نحو موضوع الاتجاه. (فاطمة منتصر الكتاني، 2000 : 38).

**4-4- المكون السلوكي:** وهو عبارة عن مجموعة من التغيرات والاستجابات الواضحة التي يقدمها الفرد في موقف ما بعد إدراكه ومعرفته وانفعاله في هذا الموقف، إذ عندما تتكامل جوانب الإدراك بالإضافة إلى رصيد الخبرة والمعرفة التي تساعد على تكوين الانفعال وتوجيهه يقوم بتقديم الاستجابة مع هذا الانفعال، وهذه الخبرة وهذا الإدراك. (فؤاد البهي السيد ، سعد عبد الرحمان ، 1983 : 254)

والشكل التالي يوضح بالتحديد مكونات الاتجاه وحدوده



الشكل رقم (01): يوضح مكونات الاتجاه

## 5- نظريات تكوين الاتجاهات:

هناك العديد من نظريات التي حاولت تفسير الاتجاهات، سنشير إلى بعض منها ، وذلك على النحو

التالي:

### 5-1- نظرية التحليل النفسي:

يرى أنصار نظرية التحليل النفسي ومن بينهم فروي دان اتجاهات الشخص في سلوكه في الحياة، كما أنها

تتدخل بشكل فعال في تكوين الأنا. (عبد الرحمان طلعت حسن، 1991: 127)

وتستند هذه النظرية إلى منطق التحليل النفسي في تفسير السلوك الإنساني بدوافع داخلية، تحدها

الحاجات الأساسية ضمن بنية الشخصية، وأن الفرد يقمع مشاعر الكراهية ضد جماعته ويبلور مشاعر

الانتماء لها، مع توجيه مشاعر الكراهية والمقت للجماعات الأخرى، لذا يرى **البديري** "أنه يمكن للاتجاهات

الفرد أن تتغير في حالة دراسة ميكانيزمات الدفاع لديه، والحلول التي تقدمها، وكذلك الأعراض التي من

خلالها يخفض الفرد من توتراته من خلال التحليل الشيء الذي يسعى إلى تصدير الفرد بأساس توقعاته

المصطنعة وما يصاحبها من وجود اتجاهات القبول أو الرفض، وذلك في ضوء مبدأ الثنائية أو الازدواج عند

**فرويد**، حيث يرى بأن محال قوتين متعارضتين دائمتين في حياة الإنسان كالصواب والخطأ، والحسن

والرديء، والموجب والسالب، كما أن الإنسان يواجه في حياته اليومية استقطابات واختبارات بين أفعال

مختلفة تجعله يتخذ قرارات معينة، وأن المرء حين يقترب من القطب الموجب تكتسب خصائصه وتصبح

لديه شحنة إيجابية نحوه، فالأعمال الحسنة التي يقوم بها الفرد يكتسب خصائصها وتصبح لديه شحنة

إيجابية نحوها أكثر، ومن ثم يزداد اتجاهه نحو هذه الأعمال الحسنة". (علي علي عباس ، 2006: 81)

### 5-2- نظرية التعلم الاجتماعي:

لقد ركز علماء التعلم الاجتماعي مثل باندورة والتورز ( Bandura et Walters ) على أهمية مفهومين في عملية تكوين وتعديل الاتجاهات، هي التعزيز والتقليد أو المحاكاة، حيث أشارا إلى أن الاتجاه سواء كان (إيجابيا أو سلبيا) يمكن أن يكون مثل باقي أشكال السلوك الأخرى، عن طريق ملاحظة سلوك النماذج اعتمادا على أنواع التعزيز المقدم، كما أن الآباء يقومون بدور كبير في تشكيل سلوك أبنائهم، وعلى ذلك فيمكن أن يكون الآباء نماذج حسنة أو سيئة لأبنائهم وبخاصة في السنوات الأولى من عمر الطفل، بالإضافة إلى الأقران والبيئة المحيطة ووسائل الإعلام، ولذلك يرى عبد الله أنه يمكن تطبيق جوهر هذه النظرية على نشأة وتطوير وتعديل أو تغيير الاتجاهات النفسية التي توجد لدى الراشدين ويوجه خاص الوالدين والمدرسين. (عبد الله معتز ، 1989 : 124)

### 5-3- النظرية المعرفية:

ترى النظرية المعرفية أن الأفراد يدركون ما يواجهونه بصورة مختلفة، وهو - أي الإدراك - مرتبط بالطريقة التي يدركون بها بناء على ما يتوافر لديهم من معارف، فالفرد يحدد ذلك بما لديه من معارف وأبنية معرفية في تخزين المعرفة، وعلى هذا الأساس فإن اتجاهات الفرد ماهية إلا صورة ذهنية مخزونة لدى الفرد، على صورة خبرات مدججة في أبنيتهم المعرفية، فالإتجاه ال.... مثلا هو مجموعة المعارف التي طورها الفرد أثناء تفاعله مع المواقف والشخصيات التي واجهها في حياته ، فالمعارف والأبنية المعرفية المخزونة لدى الفرد نحو شيء ما، ما هي إلا خبرات فيها إدراكات كافية لاعتبارات سلبية، خزنها الفرد ودمجها في بناءه المعرفي ووضعها موضع المعالجة، ثم جمع عنها المعلومات والحقائق ونظمها في صورة تظهر فيها منتظمة ثم اختزنها على صورة خبرة مكتملة، وعلى هذا فالإتجاهات السلبية نحو شيء ما قد تكون اتجاهات خاطئة طورها الفرد بصورة

خاطئة، لذلك فغن تعديلها يحتاج إلى أن يتعامل الفرد مع عناصرها ويجمع معلومات كافية عنها، لتصحيح التشوهات التي اختزنت ويستبدالها بخبرات أكثر صحة، وبالتالي يطور اتجاهها إيجابيا حيال ذلك. (قطامي يوسف ، 1989 : 168-169)

فعلى الرغم من تعدد الآراء حول تكوين الاتجاهات، إلا أنه يمكن القول بأن الاتجاهات تتكون من تكرار اتصال الفرد بموضوع الاتجاه في مواقف تثير في نفسه خبرات سارة أو مؤلمة، بل قد يحدث لذلك مثالا بالشخص الذي يحب صديقا له، فيفاجأ بأنه غير مخلص له، فيغير اتجاهه نحوه، وبذلك يتكون اتجاهها جديدا، قوامه الكراهية والاحتقار مكان الاتجاه الإيجابي القديم نحو صديقه، وهذا ما هو ملاحظ في الواقع، سواء على مستوى العلاقات الاجتماعية . (أحمد عزت، 1965 : 451)

#### 6- وظائف الاتجاه:

إذا كانت الخبرات السابقة والمعارف والسلوك من المكونات الأساسية للاتجاهات - وهو ما سبق الإشارة إليه- فإن هذه الاتجاهات ستعمل بدون شك على أن يكون سلوك الأفراد موافقا لاتجاهاتهم، أو بمعنى آخر أن يصبح الاتجاه مؤثرا في سلوك الأفراد، ولذا يمكن القول بأن الاتجاه مؤثر في الاتجاه وفي نفس الوقت متأثرا به، ويرى البعض بأن الاتجاه يساعد على سعادة ورفاهية الفرد من خلال قيامه بالوظائف التالية:

#### 6-1- وظيفة معرفية تنظيمية:

إذ تمكن الاتجاهات الفرد من فهم العالم المحيط به، لأنها تمده بإطار دلالة (مرجعي) يضفي معنى على الأحداث الجارية، مما يجعله قادرا على توقعها، وبالتالي يشعر أنه أكثر كفاءة عند التعامل معها، وتقدم دراسات حديثة الدليل على هذه الوظائف، وبعض هذه البحوث يدمج وظيفة الاتجاه الذرائعية مع وظيفتها

كمصدر للمعرفة تحت مسمى النفعية. (عبد الحليم محمود، طريف شوقي فرج، عبد المنعم شحاتة محمود، 2004: 49)

هذه الوظيفة تساعد الفرد على تنظيم معارفه ومدركاته للأمور وللأشياء من حوله وتفسيرها وتحدد سلوكهن كما أن هذه الوظيفة تدفع إلى الاطلاع على كل الجوانب التي ترتبط بعمله ارتباطا وثيقا، ومعرفة المحيط الذي فيه، وهذا يساعده على التكيف مع مجتمعه، وبالتالي فإن المعارف والمعلومات التي حصل عليها تساعده في اتخاذ موقف ما، سواء كان إيجابيا أم سلبيا اتجاه ما يصادفه من مواقف. (محمود سليمان ، 2002: 96)

### 6-2- وظيفة نفعية:

تساعد الاتجاهات الفرد على إنجاز أهداف معينة تمكنه من التكيف والتأقلم مع الجماعة التي يعيش فيها، ومع الأهداف والمواقف، لأنه يشكل اتجاهات مناسبة للاتجاهات الشخصية الهامة في بيئته، فيشعر بالتجانس مع أعضاء الجماعة، كما أنها تساعد الفرد على قضاء حياة ممتعة ترفع من أهمية المكافآت والثواب، وتقلل من أهمية العقاب، ولهذا فالشخص يكون اتجاهها إيجابيا لتكرار المواقف التي تؤدي إلى التعزيز والإثابة، أما المواقف التي تؤدي إلى العقاب فيكون اتجاهها سلبيا نحوها، وبالتالي عنها لاحقا.

### 6-3- وظيفة التعبير عن النجم:

فاتجاهات الفرد تعبر عن مفهوم متكامل عن ذاته وتدعمه، مما يمكنه من امتلاك قيم والتعبير عنها بشكل يحقق له الرضا. (عبد الحليم محمود السيد، طريف شوقي فرج، عبد المنعم محمود، 2004: 49)

كما يضيف الزغبى "إن الفرد يسعى في التعبير عن مكانته الاجتماعية بالاتجاهات المختلفة التي يحملها، فيكون صريحا في هذه الحالة في التعبير عن التزامه، وتأكيد الصفات الإيجابية التي تخصه كفرد له قيمه

وأخلاقه التي تميزه عن غيره مثل الصدق والصراحة والإخلاص في العمل". (الزغبي أحمد محمود، 1994: 184).

#### 6-4- وظيفة الدفاع عن الذات:

يواجه الفرد في حياته كثيراً من الضغوط، والصراعات النفسية والاجتماعية، لذلك يلجأ أحياناً إلى تكوين اتجاهات معينة لتبرير بعض تلم الصراعات الداخلية، للاحتفاظ بكرامته وثقته بنفسه، بمعنى انه يستخدم هذه الاتجاهات للدفاع عن ذاته ومصالحه وحماية شخصيته، مثلاً الموظف الذي فشل عدة مرات في أن يرتقي وظيفياً إلى وظيفة أعلى، سيقنع نفسه بأن الوظيفة الأعلى لم تكن مناسبة لطموحاته أو أنه يطمح إلى شيء آخر، أو أن مسؤولي المؤسسة يحاولون إحباطه خشية من تفوقه عليهم. (بوخديمي كنزة ، 2002: 18).

**1- مفهوم التدريس:**

لقد أصبحت عملية التدريس في الوقت الحاضر عملية تفاعل بين طرفين أساسيين، هما الأستاذ والتلميذ، ولم تعد الجانب تعتمد فقط على الدور الذي يقوم به الأستاذ ولم يعد التلميذ سلبيا في موقعه، أصبح يأتي إلى المدرسة وهو يملك خبرات عديدة وموضوعات كثيرة م وبجاجة للجواب عن تساؤلات كثيرة .

ويشير عبد الرحمان عبد السلام جامل إلى أن التدريس هو "كافة الظروف والإمكانات التي يوفرها الأستاذ في موقف تدريسي معين، والإجراءات التي يتخذها في سبيل مساعدة التلاميذ على تحقيق الأهداف المحددة لذلك الموقف". (عبد الرحمان عبد السلام، 2000: 16)

**2- نظريات التدريس:****1-2- الفروق بين نظريات التعلم ونظريات التدريس:**

لقد اتفقت آراء غالبية المربين المعاصرين على وجود فروق جوهرية بين نظريات التعلم ونظريات التدريس ، فيرى برونر "أن نظريات التعلم وصفية في حين أن نظريات التدريس توصيفية، بمعنى أن نظريات التعلم تتعلق بعملية وصف ما يحدث وما هو متوقع من أحداث، في حين أن نظريات التدريس توصيفية بمعنى أنها تهتم بوضع افضل الطرق لإحداث التعلم". (فدريد كبل، تر: وليم عبيد ومحمد المفتي، ممدوح سليمان،

1986: 96)

وبمعنى آخر أن نظريات التعلم تهتم بوصف الحدث أو الأحداث كما تحدث، بينما نظريات التدريس تهتم بالطريقة التي تساعد على إحداث الحدث بأفضل طريقة ممكنة.

## 2-2- نماذج مختلفة لنظريات تدريسية:

لقد حاول الكثير من المربين في السنوات الأخيرة إيجاد اطر لنظريات التدريسية يستطيعون استخدامها في مواقف التدريس المختلفة على أساس أن الأساتذة الذين يتم تدريبهم وإعدادهم طبقا لإطار نظري محدد لنظرية تدريسية معينة أفضل من زملائهم الذين يتم تدريبهم بدون ذلك الإطار النظري.

وسوف نتعرض لعينة منتقاة من النماذج التدريسية الأكثر شهرة واستخداما.

### 2-2-1- نموذج برنز:

حدد برونز ملامح نظرية التدريسية في كتابه "نحو نظرية للتدريس 1966، حيث ذكر أربع ملامح رئيسية للنظرية، وهي: (أحمد الخطيب، رداح الخطيب، 1986: 132)

أ- الدافعية: بمعنى أن تحتوي النظرية التدريسية على طرق وأساليب فعلا مواقف التعلم.

ب- التنظيم والتسلسل: ويتضمن ما يلي:

- أسلوب العرض.
- اقتصاديات عرض المادة الدراسية.
- قوة التركيب

ج- التبعية: يرى برونز أن أي نظرية للتدريس يجب أن تخصص وتحدد أهم طرق تتابع المفاهيم والحقائق

والمهارات ليسهل على المتعلمين تعلمها.

د- الثواب والعقاب: يرى برونز في هذا الملحق بأن النظرية التدريسية يجب أن تخصص وتحدد للمتعلمين أفضل أنواع الثواب والعقاب المناسبة للتلاميذ في مواقف التعلم بشكل متتابع ومنظم.

### 2-2-2- نموذج ترافزر:

هذا النوع لا يصف فقط ما يجب أن تتضمنه النظرية التدريسية كما ذكر ذلك برونز ، بل يحدد معالم رئيسية للموقف التدريسي، وهي:

- الخطوات التدريسية

- التخطيط - التدريس - التقييم.

- الأهداف:

اكتساب معلومات ومهارات واتجاهات فهم وإدراك حل المشكلة.

- المحتوى : المحتوى المنهجي للمادة.

### 2-2-3- نموذج روبرت جانيه:

قدم روبرت جانيه 1970 نموذجا لنظريته للتدريس في كتابه "اشتراطات التعليم"، وتعتمد هذه النظرية

على فكرة التتابع الهرمي، حيث يتم تحديد الخبرات التعليمية المراد تعلمها في شكل مهمة.

وقد صنف جانيه أنماط التعلم إلى ثمانية أنماط مختلفة هي:

- التعلم الإرشادي.

- التعلم المثير والاستجابة.

- التعلم التسلسلي.
- التعلم اللغوي.
- التعلم المتمايز.
- تعلم المفهوم.
- تعلم القواعد.
- تعلم حل المشكلة.

#### 2-2-4- نموذج مقترح لنظرية تدريسية:

في ضوء ما سبق استعراضه لأهم النماذج للنظريات التدريسية ، اقترح نموذج خاص في تدريس غالبية المواد الدراسية في بيئتنا العربية، ويتناسب مع إمكانيات أساتذتنا ومدارسنا، وهو من اقتراح الدكتور مجدي عزيز إبراهيم ن ويعتمد هذا النموذج على الأسئلة الأربعة التي طرحناها في بداية الفصل حول أهداف النظرية التدريسية، وهي:

- لماذا ندرس؟ ويخص الأهداف.
- ماذا ندرس؟ ويخص المحتوى.
- كيف ندرس؟ ويخص الطريقة.
- ما نتيجة ما ندرس؟ ويخص التقويم.

ملاحظة:

هذه المحاور الأربعة الرئيسية عند دراستها والنظر في مضمونها نجد بأنها هي المراحل الأساسية التي يعتمد عليها منهج التربية البدنية والرياضية في تطبيقاته سواء من الناحية التنبؤية (الأهداف، المحتوى)، أو من الناحية الفعلية (الطريقة، التقويم).

### 3- التدريس الفعال:

#### 3-1- تعريف التدريس الفعال:

التدريس الفعال "هو ذلك الذي يقود إلى تعلم أو تحصيل ملحوظ من جانب التلاميذ م وقوامه نوعية الممارسات التدريسية التي لترم بها الأستاذ بها الأستاذ كمهي في توفير التعليم وفي تنفيذ دوره القيادي، وتختص ممارسات توفير التعلم بما يحدث خلال مواقف التفاعل المباشر مع التلاميذ في حين تختص ممارسات الدور القيادي بما يفعل خلال عمليات التخطيط وإدارة الحياة الصفية وتقوم تقدم التلاميذ". (جابر عبد الحميد جابر ، 1998 : 132-133)

#### 3-2- خصائص التدريس الفعال:

إن الهدف الرئيس الذي يجب أن ينحى نحوه التدريس الفعال في مجال التربية البدنية والرياضية، هو توجيه عملية التدريس بأكملها ليكون لها الأثر التربوي على سلوكيات التلاميذ، وهذا يتطلب من الأستاذ أن يسترشد بخصائص التدريس الجيد والفعال التي سنذكرها فيما يلي:

- اختيار وتوصيل أهداف ومحتوى التدريس بم يتفق مع المطالب الاجتماعية.

- الأخذ في عين الاعتبار قوانين عملية التدريس وقوانين التعلم الحركي ن وقوانين تنمية قدرات الأداء البدني.
- مراعاة الروابط في تنظيم التربية البدنية.
- ربط مادة المادة الجديدة بما هو معروف منها لدى التلاميذ من مستوى.
- مراعاة مبدأ التدرج من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المعقد.
- يجب أن تعمل المعارف الجديدة المكتسبة على تثبيت المعارف القديمة السابقة، وهذا ما يسمى بدوام الثبات. (عفاف عبد الكريم، ...:156-157)

#### 4- تدريس التربية البدنية والرياضية:

يهدف تدريس التربية البدنية والرياضية إلى تحقيق قدرات عالية نتيجة اكتساب مهارات حركية جيدة النماء ومهارات حركية واسعة التوظيف، وإدارة الأداء، والحاجة الراسخة لممارسة النشاط الرياضي، بحيث يزيد من تحسين الصحة واللياقة الوظيفية للأجهزة العضوية وقدرتها على التكيف، ولتثبيت الصفات الخلقية ولتعميق الاقتناعات الإيجابية للفرد.

فتدريس التربية البدنية والرياضية يتيح الفرص العديدة لوضع الفرد والجماعة في مواقف اختبار حقيقة تجعله يتعرف على القيم الاجتماعية التعاونية، مارا بخبرات الانضباط والمثابرة وصلابة الغدرة والشجاعة والمبادرة وحسن التصرف.

**4-1- محتوى التدريس في التربية البدنية والرياضية:**

يعد محتوى التدريس أهم مكونات المنهج ، لذا فإن تحليله يجعل الأستاذ قادرا على تنظيم مجموع المعارف والمهارات بشكل يساعده على تحقيق الأهداف المخطط لها، لأن العملية التدريسية تسير وفق خطوات منظمة، والتحليل يوجه عمل الأستاذ ويفيده في تحضير أنشطة مختلفة تناسب عناصر المحتوى، ويساعده أيضا في بناء الاختبارات التحصيلية الأمر الذي ييسر للأستاذ اختيار عينة ممثلة لجميع جوانب المادة لتضمينها في الاختبار.

لذا علينا عندما نتحدث عن محتوى التدريس، ألا نفهم هذا المحتوى على أنه مجموعة مواد للتعليم أو التدريس، وإنما مجموعة أهداف تعبر عن قدرات ومهارات وكفاءات، وكذلك قيم وآداب السلوك العامة التي يجب أن يكتسبها المتعلم، ويفيد تحديد المحتوى في معرفة الخبرات التي يريد أن يلم بها المتعلم وطرائق تعلم المتعلمين لهذه الخبرات.

**4-2- معايير اختيار أنشطة التدريس:**

يتم اختيار محتوى التدريس من النشاطات وفقا لمعايير علمية تناولها العديد من الباحثين في دراستهم وبحوثهم، وذلك حتى تتضح معالمها ويهتم المعنيون في المجال التربوي وعلى رأسهم الأساتذة بتطبيقها وأخذها بعين الاعتبار.

فقد حدد بيرون خمسة معايير أساسية لاختيار الأنشطة هي:

- ملائمة الأنشطة لخصائص التلاميذ.
- اختيار أنشطة خاصة.

- اختيار أنشطة تضمن مشاركة عددا كبيرا جدا من التلاميذ.
- اختيار أنشطة تضمن توازن فسيولوجي كامل.
- أن تكون الأنشطة المختارة هادفة. (42 : .... , piron)

أما كورين فقد حدد المعايير التالية:

- تناسب الأهداف.
- يتوفر لها عوامل الأمن والسلامة.
- تتماشى مع استعدادات التلاميذ.
- تتماشى مع اهتمامات التلاميذ.
- تسهم في تنمية الناحية الابتكارية في التلاميذ. (Corbin , 1976 : 113)

#### 3-4- الوظائف البيداغوجية لأستاذ التربية البدنية والرياضية:

إن تعدد مهام ووظائف أستاذ التربية البدنية والرياضية تجعل من عمله صعبا نوعا ما، خاصة إذا كانت إرادته صادقة في الوصول إلى الأهداف المرجوة، ولذلك فإن "... دور الأستاذ أثناء العملية معقدا جدا، فمهمته لا تنحصر فقط على إيصال المعارف بل يجب عليه أيضا تحديد وتوضيح مختلف الوحدات المشكلة للمحتوى، كما يقوم بعرض وتقديم الحالات البيداغوجية للتلميذ وكذلك بتقويم النتائج وتصحيح أخطاء التعلم". (Birzea C , 1982 : 55)

وقد قدم درنهوف Dornhoff وصفا لأهم الوظائف البيداغوجية وتوضيح الأهداف البيداغوجية، نوجزها

فيما يلي: (Dornhoff M n, 1993 : 36)

أ- **عملية التخطيط:** وظائف الأستاذ في هذه المرحلة تتمثل في تحديد وتوضيح الأهداف البيداغوجية،

اختيار وتنظيم المحتوى التعليمي، التفكير في الطريقة التنظيمية.

ب- **عملية التحليل:** يقوم الأستاذ في هذه المرحلة بتحليل المحتوى التعليمي تحليل الأداء البيداغوجي

للتلاميذ، تحليل النتائج واستخلاص المعاني الأساسية منها قصد اتخاذها كمرجع أساسي للمراحل التعليمية

الموالية.

ج- **عملية الأداء:** تعتبر كنقطة أساسية في عملية التعلم، حيث تحدث فيها اتصالات متبادلة بين الأستاذ

والتلاميذ قصد إيصال المعلومات، تحديد وتوزيع المهام للتلاميذ تعزيز التعلم، مراقبة تقيوم العملية

التعليمية.

ومن أبرز الوظائف البيداغوجية لأستاذ التربية البدنية والرياضية والتي تمثل المراحل الأساسية لعملية التدريس

أو الأداء التدريسي نجد:

• التخطيط الواعي لتدريس بدءا من المستوى اليومي مرورا بالمستوى قصير المدى ووصولاً

للمستوى طويل المدى.

• صياغة الأغراض التعليمية والإجرائية السلوكية التي تحقق أهداف المنهج.

• انتقاء المحتوى من ألوان الأنشطة البدنية والحركية والرياضية المختلفة والتي تحقق الأغراض

التعليمية وتتيح اكتساب التلاميذ لحصائلها السلوكية.

• التقويم المستمر للتلاميذ من مختلف الجوانب السلوكية ن وكذلك تقويم البرنامج وطرق التدريس

في ضوء الأهداف الموضوعية للبرنامج. (امين انور الخولي، 1982)

### 5- تعريف درس التربية البدنية والرياضية:

" الدرس هو الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي للتربية البدنية والرياضية الذي يمثل اصغر جزء من المادة ويحمل كل خصائصها، فلخطة الشاملة لمنهج التربية البدنية والرياضية بالمدرسة تشمل كل أوجه النشاط الذي يريد الأستاذ أن يمارسها تلاميذ مدرسته، فالدرس اليوم يعتبر حجر الزاوية في كل المناهج، ويتوقف نجاح الخطة كلها وتحقيق الأهداف العامة على حسن تحضير وإعداد وإخراج وتنفيذ الدرس، فهو يحتوي على أوجه نشاط متعددة". (محمد سعيد عزمي، 1996 : 102-103)

ثم "إن درس التربية البدنية والرياضية في المدرسة هو أساس العمل التربوي ، باستخدام الرياضة، ومهما كانت ظروف العمل والأحوال الجوية فإن الدرس يجب أن يستمر، لهذا فإن الاهتمام اللازم به يعني أن كافة التلاميذ يجب أن يحصلوا على الحد الأدنى من التربية البدنية، ولهذا فإنه لدينا في كافة الأطوار والمراحل التعليمية". (سامي الصفار وآخرون، 1988 : 293)

### 5-1- الأسس التي يجب مراعاتها عند تحضير الدرس:

ينبغي أن تراعى عند تحضير درس التربية البدنية والرياضية أسس هامة جدا يلتزم بها الأستاذ حتى يحقق أهداف الدرس، ولا بد أن تطرح في أذهان الأساتذة مجموعة من الأسئلة أو التساؤلات قبل درس التربية البدنية والرياضية قام بعرضها بيرون موريس Piéron . M في الآتي: (Piéron . M , Op-cit : 42)

• ما هي الأنشطة المقترحة؟

- ما هي شدة وحمل وعدد التكرارات ومدة الراحة الخاصة بالتمارين المختارة؟
  - كيف يتم تقديم الأنشطة المختارة؟ وما هي الطريقة المستخدمة (العرض ، وسائل مرئية، مانيتوسكوب... ) ؟
  - ما هي الإمكانيات المساعدة على الرفع أو الخفض من الصعوبات الخاصة بالأعمال أو المهمات حتى توافق القدرات الفردية للتلاميذ وخصائصهم؟
  - ما هو أسلوب التدريس المستخدم؟
  - كيف نحدد مميزات النجاح؟
  - كيف نلاحظ أو نراقب فعالية التدريس؟ وما هي وسيلة الملاحظة؟ ومن هو الملاحظ؟
  - ما هي تشكيلات العمل؟
- ويضيف بيرون بأنه "علينا ألا ننسى أن التحضير الجيد لدرس التربية البدنية والرياضية يمكن أن يحدث فيه تغيير في الميدان مباشرة بسبب ظروف مفاجئة أو طارئة، لذلك يجب إيجاد الحل الأمثل والمناسب في الوقت الملائم". (Piéron . M , Op-cit : 42)
- واقترحت **عينات محمد فرج** أيضا مجموعة من الأسس التي ينبغي لأستاذ التربية البدنية والرياضية مراعاتها لتحضير دروسه اليومية ن وهي : (عنايات محمد احمد فرج، 1988 : 13)
- يجب تحديد الهدف التعليمي والتربوي لكل درس.
  - تقسيم المادة وتحديد طريقة التدريس التي سوف تتبع.
  - تحديد التكوينات والنواحي التنظيمية.
  - مراعاة عدد مرات تكرار التمارين وفترات الراحة.

- تحضير الأدوات عند بداية كل درس، فمثلا عند تدريس الجري ومحاولة تبديل الأماكن في الصفوف يجب على الأستاذ أن يقوم بتخطيط الملعب حتى يمكن الوصول إلى ديناميكية جيدة في الأداء.

- الاهتمام بالنقط التعليمية المرتبطة بالحركة.

- مراعاة أن كل فصل يحتوي على تلاميذ ذوي مستويات جيدة وتلاميذ ضعاف المستوى.

هذه الأسس تعتبر هامة جدا وتعتبر كمراحل أساسية أخرى ينبغي مراعاتها وهي مهمة أيضا مثل تكييف الأنشطة والمهام الخاصة بالدرس، بالإضافة إلى اختيار المعلومات المناسبة جدا للقدرات العقلية للتلاميذ.

## 2-5- بناء درس التربية البدنية والرياضية:

اختلفت تقسيمات درس التربية البدنية والرياضية عبر مختلف الدول، فمنهم من يرى التقسيم الآتي:

- المقدمة.
- التمرينات التشكيلات (التأهيلية).
- النشاط التعليمي.
- النشاط التطبيقي (نشاط الجماعات).
- النشاط الختامي.

ومنهم من يرى تقسيمه إلى الأجزاء التالي:

- الإحماء.
- التمرينات البدنية.

• المهارات الحركية.

• التهيئة.

وقد ظهر تقسيم جديد في بعض الدول المتقدمة في التربية البدنية والرياضية، يشتمل على التمرينات المتباينة والأنشطة الرياضية المختلفة المنظمة فسيولوجيا وسيكولوجيا بطريقة تربوية سليمة، فقد قسم الدرس إلى ثلاثة أجزاء ، هي:

أ- الجزء التمهيدي (الإعدادي). ← ب- الجزء الرئيسي ← ج- الجزء الختامي.

وهو التقسيم المعتمد عندنا في مؤسساتنا التربوية في الجزائر، وهو لا يعني استقلال كل جزء عن سابقه، بل يوجد ترابط بين أجزاء الدرس كلها، فالجزء التمهيدي لا بد أن يرتبط بالجزء الرئيسي أي يركز على إحماء العضلات والمفاصل وتهيئتها لزيادة الحمل في الجزء الرئيسي ن وهكذا نجد كل جزء يمهد للجزء التابع له.

وفيما يلي شرح عام لمحتويات الأجزاء الثلاثة لدرس التربية البدنية والرياضية

أ- الجزء التمهيدي:

ويسمى أيضا الإعدادي أو التحضيري، وينقسم إلى مرحلتين هما:

• مرحلة التهيئة للوصول إلى الجو التربوي ومنه العمل على تهيئة المناخ الملائم للتلاميذ، إعداد الملعب

بالصورة التي يركز عليها الدرس، تحضير الأجهزة اللازمة التي تكون في متناول الأستاذ ن وبعدها

تهيئة التلاميذ بتبديل الملابس والدخول إلى الملعب أو القاعة.

• مرحلة الإعداد البدني (التدفئة العامة) ن وذلك عن طريق إشراك جميع أجزاء الجسم وخاصة

العضلات الكبيرة والمفاصل تمهيدا للعمل الأصعب الذي سيقوم به التلميذ في باقي أجزاء الدرس،

ويكون هذا عن طريق الجري العادي أو الجري المتنوع أو تمارين بسيطة شكلية والعب سهلة بعيدة عن القوانين المعقدة وان يكون من النوع الذي يشغل كل التلاميذ في وقت واحد أطول فترة ممكنة خصوصا إذا كان الجو باردا. (محمد سعيد عزمي، ..... : 104)

ويضيف عبد العالي نصيف أنه "خلال هذه الفترة لابد أن نتدرج بمستوى الحركات والألعاب وخاصة وأن التلاميذ يؤدون التمارين جميعا في وقت واحد، ولهذا على الأستاذ أن يصحح ويرشد بسرعة خلال أداء التمارين، وعليه أن يتجنب الشرح الطويل قدر الإمكان، أما أهم الفعاليات التي تصلح لهذا القسم هي الهزولة، الركض والقفزات، وتمارين تمديد العضلات والتي تمتاز ببساطتها وسهولتها والتي تحتاج إلى جهد كبير وتعتبر الألعاب الصغيرة خير وسيلة للإحماء ولهذا ننصح بإدراجها أثناء أداء ذلك" (عبد العالي نصيف، 1971 : 60)

ومدة الجزء التحضيري من درس التربية البدنية والرياضية يكون (8-10 دقائق) يؤدي خلالها التلاميذ تمارين توافق مستوياتهم البدنية والعقلية، وتكون مناسبة لدرجة حرارة الجو، كما يجب أن تكون مرتبطة بالوحدة التعليمية، ولهذا فالإحماء يكون على نوعين:

- إحماء عام: يشمل التمارين والألعاب بأنواعها المختلفة لرفع القابلية البدنية.
  - إحماء خاص: يخدم الأجزاء أو العضلات التي ستشارك في النشاط البدني الجماعي أو الفردي.
- (تامر محسن ، سامي الصفار، 1988 : 97)

ب- الجزء الرئيسي:

يتضمن هذا الجزء الأمور الأساسية لبناء الصفات المطلوبة وكذلك بناء المهارات الرياضية الأساسية للوحدة التعليمية، ويتكون من نشاط تعليمي ونشاط تطبيقي، وهما مهمان جدا، وبذلك يمثلان أكبر جزء من الدرس بوقت 30 دقيقة.

كما يتضمن الجزء الرئيسي الأمور الأساسية لبناء المهارات الرياضية للألعاب المنظمة كالحفرة والرشاقة وفعاليات الساحة والميدان، وهو يعتمد على ثلاثة نقاط أساسية هي: الشرح، العرض والتنفيذ. فالنشاط التعليمي مدته من (6-10 دقائق)، والنشاط التطبيقي مدته من (8-10 دقائق). (عفاف عبد الكريم، ..... : 344)

ويبين دورنهوف Dornhoff أنه خلال الجزء الرئيسي ينبغي مراعاة العوامل التالي:

- أ- الوقت المناسب لتمارين ما
- ب- التطوير لأقصى حد ممكن للنتيجة القياسية للتلاميذ.
- ت- الزيادة في نسبة الحمولة بطريقة مناسبة ومنظمة.
- ث- المراقبة والتقييم المتزن والبيداغوجي الفعال لنتائج التلاميذ.
- ج- تكوين وتثبيت احتياجات التلاميذ بواسطة الممارسة المنتظمة.
- ح- تطوير النشاط الحر، التعاون والقدرة اتجاه الجهود والاستقلالية والتقويم الذاتي والمسؤولية الشخصية للتلاميذ والسلوك الجماعي.

والنشاط التعليمي من الجزء الرئيسي هو النواة التي يبنى عليها الدرس كله وهو صلب الخطة العامة والهدف التعليمي للدرس، يتعلم فيه التلاميذ مهارات جديدة يقوم الأستاذ بشرحها لهم لفظيا لتوضيح أهميتها ثم عمل نموذج يقوم به أو يختار أحد التلاميذ لتأديته تحت إشرافه.

أما النشاط التطبيقي من جزء الرئيسي فهم أحب لنفوس التلاميذ بتطبيق المهارات السابقة التي تعلموها في النشاط التعليمي، وذلك مثلا بتنظيم منافسات بين المجموعات.

### ج- الجزء الختامي:

الغرض منه هو تهدئة التلاميذ نفسيا وعضويا والرجوع بأجهزة الجسم إلى حالتها الطبيعية وتهيئة التلاميذ للرجوع إلى حجرة الدراسة، ويشتمل هذا الجزء على تمارين بطيئة التوقيت وهادئة حتى تهدئ من سرعة التنفس كالمرححات أو رفع الذراعين عاليا، ثم يتم في هذا الجزء نوع من أنواع تقويم الحصى، والتعزيز هنا له دور فعال ومهم جدا، حيث يذكر الأستاذ ما جناه التلاميذ من نتائج مختلفة حول الدرس، فيمدح وينبه ويشجع ويوضح النقائص، وهكذا أيضا يتم جمع الأدوات والأجهزة وتنظيمها وخزنها في أماكنها فينتهي النظام والهدوء وينصرف التلاميذ.

ومدة الجزء الختامي من الدرس هي 5 دقائق.

### 3-5- أهداف درس التربية البدنية والرياضية:

إن أي عمل يتطلب الإتقان يوجب على صاحبه أن يضع النقاط الأساسية التي يركز عليها ذلك العمل، حتى يضمن بذلك سلامة السير وحسن اختيار الوسائل اللازمة لإتقانه.

فأستاذ التربية البدنية والرياضية يعي تمام هذا الأمر وهو يفهم الأهداف الرئيسية للدرس التي توصله إلى نجاح درسه وإبراز كفاءته، فمن تلك الأهداف نورد ما يلي:

- المساعدة على تكامل المهارات والخبرات الحركية بشكل شامل كالقوة، السرعة، المداومة والدقة في الأداء والقبالية الجيدة للحركة، والتحكم في القوام أثناء الحركة والسكون. (عباس أحمد صالح السامرائي، 1981: 96).

- تنمية المهارات الحركية الأساسية كالعدو والقفز والرمي والتسلق والتوازن وتطويرها لبناء المهارات الرياضية المعقدة.

- إيصال معلومات صحيحة مبنية على أسس علمية، وهذا لاكتساب التلاميذ المعارف والحقائق حول أسس الحركة البدنية وأصولها البيولوجية والبيوميكانيكية.

- تدعيم الصفات المعنوية والسمات الإدارية والسلوك اللائق والتعود على الممارسة المنظمة للأنشطة المختلفة.

- تنمية الاتجاهات الإيجابية نحو ممارسة النشاط البدني والرياضي من خلال الأنشطة اللا صفية.

- التأثيرات الإيجابية على مختلف الأجهزة (الدموي التنفسي، العصبي، العضلي، ...). (محمد عوض

بسيوني، فيصل ياسين الشاطي، 1992: 95-96)

تمهيد:

إن مهارات التدريس من أهم المكونات الأساسية التي يجب أن يتم تدريب المعلمين عليها لخدمة أبنائنا، وتتضمن مهارات التخطيط، مهارات التنفيذ، مهارات التقويم، وتتناول فيما يلي مهارات التدريس من حيث تعريفها وخصائصها وأنواعها، وسبل اكتسابها وإتقانها. (مجدي عزيز ابراهيم، 1997: 5)

### 1- تعريف مهارات التدريس:

تعرف مهارات التدريس بأنها نمط من السلوك التدريسي الفعال في تحقيق أهداف محددة، يصدر من المعلم على شكل استجابات عضلية أو لفظية أو حركية، أو جسمية أو عاطفية متماسكة، وتتكامل في هذه الاستجابات عناصر الدقة، السرعة، التكيف مع ظروف الموقف التدريسي. (مجدي عزيز ابراهيم، 1997: 7)

### 1-1- خصائص مهارات التدريس:

لمهارات التدريس العديد من الخصائص العامة من أهمها:

### 1-1-1- العمومية:

ويرجع ذلك إلى أن وظائف المعلم تكاد تكون واحدة في كل المراحل التعليمية وفي كل المواد الدراسية، وطبيعة عملية التدريس فيها متشابهة، إلا أن سلوك التدريس (كأسلوب) لدى كل معلم من المعلمين يختلف باختلاف المراحل التعليمية المتعددة والمواد الدراسية المختلفة، أي في ضوء اختلاف المحتوى التعليمي الذي يدرسه، كما أن العمومية قد تكون بان هناك مهارات عامة لكل تخصص معين دون الآخر. (مجدي عزيز ابراهيم، 1997: 10)

**1-1-2- التغيير:**

إذا كانت أهداف المناهج الدراسية متغيرة، وبالتالي فإن جميع خبرات المنهج التي تعكس هذه الأهداف وتحققها في ضوء كثير من المصادر التي يتم الرجوع إليها عند بناء أو تطوير المناهج الدراسية، والمتمثلة في أوضاع المجتمع وفلسفته وطبيعة الطلاب، والتغيرات التي يمكن أن تحدث لهم، وكذلك التطور في بنية المادة الدراسية، مما يجعلنا بالتالي نبحث عن المزيد من مهارات التدريس التي يمكن أن تحقق هذه الأهداف. (مجدي عزيز ابراهيم، 1997:12)

**1-1-3- التفاعل:**

السلوك التدريسي بطبيعته معقد ومركب بمعنى انه لا يمكن عزل نمط محدد من أنماط السلوك التدريسي دون غيره، ولذلك يكون من الصعب فصل مهارة تدريسية معينة عن غيرها من المهارات التدريسية الأخرى. (مجدي عزيز ابراهيم، 1997:15)

**1-1-4- الاختلاف في كيفية الأداء:**

بالرغم من وجود أنماط سلوكية شائعة الاستخدام بين جميع المعلمين عند أدائهم لمهارات تدريسية معينة، إلا أنه يوجد نواحي اختلاف بين معلم وآخر عند تطبيق المهارة، وذلك لأن التطبيق يتسم بالسلوك الشخصي لكل معلم. (مجدي عزيز ابراهيم، 1997:19)

**1-1-5- القبلية للتعلم:**

سواء قبل الخدمة أو في أثناءها، حيث إن اكتسابها يخضع لعوامل متعددة أهمها الدافعية والخبرة السابقة والتنفيذ والممارسة. (مجدي عزيز ابراهيم، 1997:23)

**2- أنواع مهارات التدريس:**

للتدريس ثلاث مهارات أساسية هي: مهارات التخطيط، مهارات التنفيذ ومهارات التقويم، مهارة ادارة الصف، التغذية الراجعة. وتشتمل كل مهارة أساسية على العديد من المهارات الفرعية وفيما يلي توضيح لهذه المهارات.

**2-1- التخطيط للتدريس:**

إذا كانت العملية التعليمية التعلمية حقا عملا يوصل إلى أهداف وغايات نبيلة، فهي عمل (مهني) يلزمها التخطيط المكتوب ما دامت تحكم بالعقلانية والفاعلية وتحدد بهما، ولذا يحتاج المعلم على تخطيط مقرر أو وحدته أو درسه، شأنه في ذلك شأن من يقومون بالأعمال المهنية المهمة الأخرى، فالتخطيط على سبيل المثال: يحتاجه الطبيب قبل إجراء أية عملية من العمليات الجراحية، ويحتاجه المهندس قبل تنفيذ مشروعاته الهندسية المختلفة، ويحتاجه المحامي قبل أن يدافع عن موكله في ساحة القضاء. فإذا كانت حاجة الطبيب والمهندس والمحامي إلى التخطيط واضحة وملحة، فهي بالنسبة للمعلم ومهنته (التي هي أم المهن) أشد وضوحا وأكثر ضرورة وأهمية. (جابر عبد الحميد جابر، 1992:123)

**2-1-1- تعريف التخطيط للتدريس:**

يعرف التخطيط للتدريس بوجه عام بأنه "مجموعة من الإجراءات والتدابير يتخذها المعلم لضمان نجاح العملية التعليمية- التعليمية وتحقيق أهدافها".

**2-1-2- مبادئ التخطيط للتدريس:**

لضمان تحقيق فوائد التخطيط للتدريس السابق الإشارة إليها، يذكر الأدب التربوي مبادئ عامة يجب على المعلم معرفتها وامتلاكها، ومن ثم مراعاتها في عملية التخطيط للتدريس وتنفيذها، ومن هذه المبادئ والأسس ما يلي:

- لإتقان المعلم لمادته العلمية جيدا مما يسهل تحديد الأهداف وتحليل المحتوى العلمي إلى أشكاله وأنواعه المختلفة.
- فهم المعلم للأهداف التربوية العامة وأهداف تدريس مقرراته بشكل خاص مما ييسر عليه وضع الخطط التدريسية في ضوءها.
- معرفة المعلم لخصائص الطلبة الذين يدرسههم وقدراتهم وحاجاتهم، وميولهم واهتماماتهم.
- معرفة المعلم لأساليب التقويم وبالتالي تحديد الأدوات المناسبة لقياس مدى ومقدار ما تحقق من الأهداف المنشودة أو الغايات المرسومة. (صالح عبد العزيز، عبد العزيز عبد الحميد، 1985:142)

**2-2- الأداء:**

تعتبر كنقطة أساسية في عملية التعلم، حيث تحدث فيها اتصالات متبادلة بين الأستاذ والتلاميذ قصد إيصال المعلومات واستيعابها من طرف التلاميذ وتشتمل على: تقديم، إيصال المعلومات، تحديد وتوزيع المهمات للتلاميذ، تعزيز التعلم، مراقبة، تقويم العملية التعليمية.

ومن أبرز الوظائف البيداغوجية لأستاذ التربية البدنية والرياضية والتي تمثل المراحل الأساسية لعملية التدريس أو الأداء التدريسي ما يلي:

أ- التخطيط الواعي للتدريس بدءا من المستوى اليومي ومرورا بالمستوى قصير المدى ووصولاً للمستوى طويل المدى.

ب- صياغة الأغراض التعليمية والإجرائية السلوكية التي تحقق أهداف المنهج .

ج- انتقاء المحتوى من ألوان الأنشطة البدنية والحركية والرياضية المختلفة والتي تحقق الأغراض التعليمية وتتيح

اكتساب التلاميذ لحصائلها السلوكية.

د- التقويم المستمر للتلاميذ من مختلف الجوانب السلوكية، وكذلك تقويم البرنامج وطرق التدريس في ضوء

الأهداف الموضوعية للبرنامج.

ولكي يستطيع الأستاذ تأدية هذه الوظائف أو المهام بشكل فعال يجب عليه الاستعانة بكل قدراته الفكرية

والتصويرية للمعارف، وكذلك قدرته على إيصالها وتكييفها مع مختلف مستويات التعليم. (أمين أنور

الخولي: 147- 151)

### 2-3- التقويم:

كثيرا ما ينظر إلى التقويم في التربية البدنية والرياضية على أنه جهد لا طائل من ورائهن فكانت وجهة نظر

الأساتذة أن التقويم كله معقد، كما أنه مجهد ويستهلك الكثير من الوقت والتكاليف فضلا عن أنه لا يؤدي في

التربية البدنية والرياضية دوره من نجاح أو رسوب، الأمر الذي دفع عددا كبيرا من الأساتذة إلى تجنب التقويم في

البرنامج أو تجاهل تنفيذه بصورة تتسم بالشكلية.

وإذا كان هذا يعبر عن نظرة قديمة للتقويم، فإن النظرة الحديثة تعتبر التقويم جزءا عضويا من أجزاء المنهج أنه أقل

أهمية مما سبقه من مراحل وواجبات.

### 2-3-1- تعريف التقويم:

هناك تعاريف متعددة ومختلفة لمصطلح التقويم، حيث لا يكاد مرجع من المراجع العربية أو الأجنبية إلا وتجد فيه

فضلا أو بابا حول عملية التقويم وذلك لأهميته الكبيرة في المجالات التربوية والعلمية.

التقويم هو عملية تربوية تتم باستخدام أساليب القياس التي تجري على النتائج أو العمليات ، وتؤدي من ثم إلى عرض البيانات بطريقة كمية ونوعية يعبر عنها بطريقة ذاتية وموضوعية من خلال إجراء المقارنات مع محاكاة موضوعة سلفا. (محمد سعيد عزمي، 1996: 143)

ويعرف ايضا بأنه "إصدار أحكام قيمية عن الأفكار والخطط والمشروعات والأعمال والحلول المقترحة والطرق والوسائل والموارد والأدوات وغيرها، وهو يشتمل على المحاكاة مثل المعايير والمستويات لتقدير مدى دقة وفعالية تشتق المحاكاة من داخل الموضوع الذي يتم تقويمه أو توضع له من الخارج" (كمال عبد الحميد إسماعيل محمد نصر الدين رضوان، 1994: 22)

### 2-3-2- أنواع التقويم:

#### أ- التقويم التشخيصي (المبدئي)

ويتم قبل البدء في التدريس من أجل تشكيل التلاميذ في المجموعات التعليمية المناسبة لمستوياتهم وخبراتهم في الأساسيات الضرورية السابقة، والتي نرى أنها لازمة لتعليم وحدات جديدة أو أنها ترتبط باستراتيجيات تعليمية معينة، أو بطريقة تدريس محددة فالتقويم التشخيصي ضروري عند بداية التعليم للتعرف على مستويات التلاميذ الفردية من حيث الكفاءة والمهارة، وكذلك تحديد التلاميذ الذين حققوا اتقانا لعناصر التعليم السابقة والتلاميذ الذين يعانون من قصور أو ضعف بحيث يمكننا تصنيفهم في مجموعات مناسبة للبدء في التعليم. (كمال عبد الحميد إسماعيل، محمد نصر الدين رضوان، 1994: 109)

فالتقويم التشخيصي يحدد للأستاذ مدى توافر متطلبات دراسة المقرر لدى المتعلمين، وبذلك يمكن للأستاذ أن يكيف أنشطة التدريس، بحيث تأخذ في اعتبارها مدى استعداد المتعلم للدراسة، ويمكن للأستاذ أن يقوم بتدريس بعض المهارات المبدئية واللازمة لدراسة المقرر، إذا كشف الاختبار القبلي عن أن معظم المتعلمين لا يمتلكونها.

## ب- التقويم التكويني (البنائي):

يستخدم التقويم في مجال التربية البدنية والرياضية كجزء متمم لعملية التعلم، لأنه يزود التلميذ بتغذية رجعية عن أدائه، وهذه التغذية الرجعية تتميز بأنها مباشرة، ويتم التقويم التكويني في التربية البدنية والرياضية في إطار المبادئ الهامة التالية:

- إنه يهتم بما تم تدريسه بالفعل.
- أنه يتعامل مع كل تلميذ كحالة منفردة.
- انه يتم في مواقف تسمح بالاستفادة بالتغذية الرجعية.

ويرى الباحثون في التربية البدنية والرياضية أن الوظيفة الأساسية للتقويم التكويني في هذا المجال تكمن في التحسين أكثر من الحكم، فهم يميلون إلى اعتبار هذا الأسلوب التقويمي وسيلة مستمرة لمراقبة وإرشاد المتعلم (المتدرب) أكثر من كونه وسيلة للحكم على هذا المتعلم، وأن من أهم متطلباته أم يتم في جو آمن يخلو من التخويف أو العقاب.

## ج- التقويم التجميعي (الختامي)

يأتي التقويم التجميعي (الختامي) في نهاية السنة الدراسية أو الفصل الدراسي أو عندما ينتهي الأستاذ من تدريس وحدة تعليمية أو مقرر دراسي، ويمتاز التقويم التجميعي بأنه يلخص تدريس منهاج كامل وشامل لا يمكن تأديته دفعة واحدة وإنما يتم تجزئته حسب أهدافه المسطرة في شكل دروس منظمة ومضبوطة حتى تساعد التلاميذ على استيعاب المعلومات واكتساب كل المهارات.

**2-4-4 مهارة إدارة الصف:**

تعتبر غدارة الصف الدراسي أو الإدارة الصفية ذات أهمية خاصة في العملية التعليمية لأنها تسعى إلى توفير وتهيئة جميع الأجواء والمتطلبات النفسية والاجتماعية لحدوث عملية التعلم بصورة فعالة.

فالتدريس في رأي البعض هو ترتيب وتنظيم وتهيئة جميع الشروط التي تتعلق بهذه العملية، سواء تلك التي تتصل بالمتعلم وخبراته واستعداداته ودافعيته، أم تلك التي تشكل البيئة المحيطة بالمتعلم في أثناء حدوث عملية التعلم، وأن هذه الشروط والأجواء تتصف بتعدد عناصرها وتشابكها وتداخلها مع بعضها.

**2-4-4-1 مفهوم إدارة الصف:**

أخذت غدارة الصف مدلولات ومفاهيم متعددة، فهناك من يعرفها بأنها "مجموعة النشاطات التي يقوم بها الأستاذ في غرفة الصف والمحافظة عليه". (نبيل رديف الغزالي، 2004: 01)

وتعريف آخر يصفها بأنها "تهيئة الأجواء المناسبة والإمكانات اللازمة وتوظيف قدرات التلاميذ وفعاليتهم ونشاطهم لتحقيق الأهداف التربوية والتعليمية". (هاني علي شريب، 2004: 01)

**2-4-4-2 المهارات اللازمة لإدارة الصف:**

لابد لأستاذ التربية البدنية والرياضية إذا أراد أن يضمن خلال درسه اليومي نظاما فعالا يسوده الرغبة في العمل والتعلم من طرف التلاميذ أن يمتلك مجموعة من المهارات خاصة بإدارة الصف الدراسي، بحيث تسمح له بقيادة فوجه بكل راحة واطمئنان من جميع الجوانب السلوكية والتنظيمية، ومن هذه المهارات ما يلي:

- تهيئة الصف: الإضاءة، التهوية، التبريد، النظافة، الوسائل، ترتيب المقاعد.

- تهيئة التلاميذ: من حيث وجودهم في أماكن مناسبة لتنفيذ العمل، توفير الخامات والأدوات، عدم انشغالهم بمثير داخل الفصل أو خارجه، استعدادهم الفكري والنفسي والبيولوجي للدرس.
- تهيئة الموقف التعليمي: إعداد الوسائل والمواد التعليمية، تحديد أهداف الدرس ومحتواه العملي، تحديد خطوات الدرس وطرائق التدريس، تحديد الأسئلة وأساليب التقويم.
- إثارة دافعية التلاميذ وتفاعلهم مع المدرس
- حسن المعاملة
- اليقظة الدائمة لكل ما يحدث في الدرس والانتباه لأكثر من مكان في آن واحد.
- المعرفة بحاجات التلاميذ وأحوالهم النفسية والاجتماعية وقدراتهم العقلية. (هاني علي الشريب، 01:2004)

## 2-5- مفهوم التغذية الرجعية:

التغذية الرجعية هي عملية إيصال معلومات تخبر المؤدي بالظروف المحيطة بالحركة التي نفذها أو الأداء الذي قام به، ويمكن أن تحدث خلال هذا الأداء إذا ما كان بطيئا، فهي تعد ضرورية جدا في تحسين الأداء وضمان التعلم الجيد للتلاميذ.

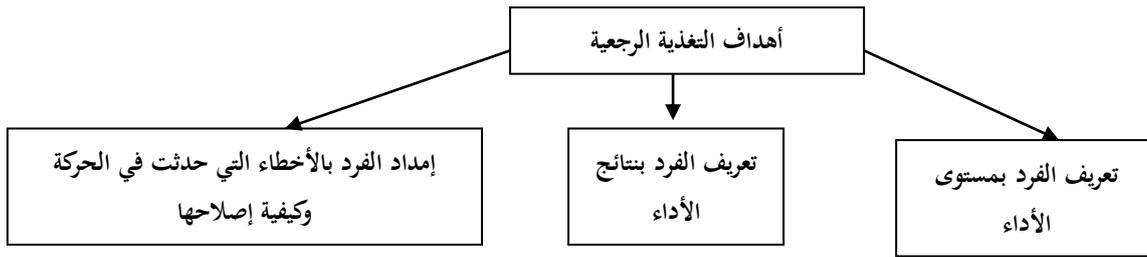
"وتكون إما تهدف شفوية (استعمال الكلمة مثل: جيد، حسن،...) وإما بصرية (حركات الرأس، اليدين،...)، فهي أساسا تهدف إلى تعزيز التعلم أي الأداء الحركي للتلاميذ والتعزيز يمكن أن يكون إيجابيا أو سلبيا". (فاخر عاقل ، 19:1981).

2-5-1- تصنيف التغذية الرجعية:

يمكن تصنيف التغذية الرجعية من خلال عدة منطلقات، هي: (مفتي إبراهيم حماد، 1996: 184-185)

أ- طبقا للهدف منها:

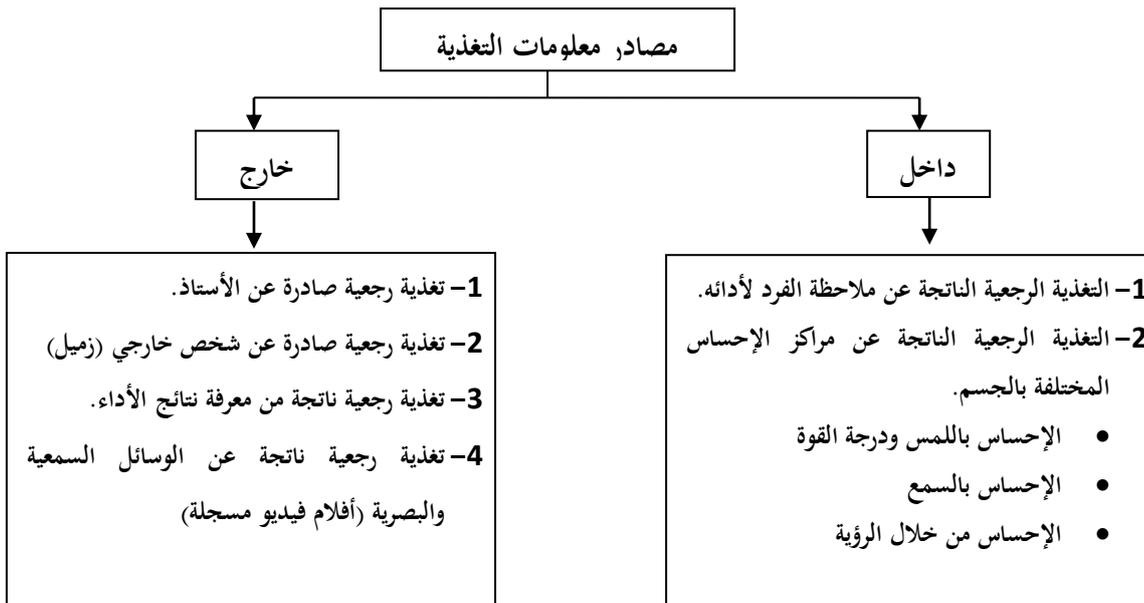
تصنف التغذية الرجعية طبقا للهدف منها إلى ثلاثة أنواع رئيسة موضحة في الشكل الآتي:



الشكل رقم (02): تصنيف التغذية الرجعية طبقا للهدف منها

ب- طبقا لمصادر المعلومات: تصنف التغذية الرجعية من حيث مصادر المعلومات إلى مصدرين أساسيين

موضحين في الشكل الآتي:



الشكل رقم (03): تصنيف التغذية الرجعية طبقا لمصادر المعلومات

## ج- طبقا لتوقيت استخدامها:

يمكن تصنيف التغذية الرجعية طبقا لتوقيت استخدامها إلى ما يلي:

- تغذية رجعية أثناء الأداء.
- تغذية رجعية سريعة بعد الأداء مباشر.
- تغذية رجعية بعد الانتهاء من الأداء بفترة

## 3 - طرق تدريس التربية البدنية والرياضية.:

الطريقة في المجال التربوي: هي الكيفية أو الأسلوب الذي يختاره المدرس لیساعد المتعلمين على تحقيق الأهداف التعليمية السلوكية، وهي مجموعة من الإجراءات والممارسات والأنشطة العلمية التي يقوم بها المعلم داخل الفصل بتدريس درس معين يهدف إلى توصيل معلومات وحقائق ومفاهيم للمتعلمين ويحتاج المعلم في هذا الشأن أن يكون قادرا على تقديم المادة وإثارة الاهتمامات والشرح والتمهيد والتوضيح والاستماع واختيار الاستجابات المناسبة من المتعلمين وتلخيصها، وهي عمليات أساسية لا بد أن يقوم بها المعلم، وتعتمد على خبرته وتجاربه وإعداده وتأهيله وإبداعه. (احمد حسين اللقاني، 1994:76)

من طرائق التدريس نجد:

## 3-1- طريقة الإلقاء (المحاضرة)

هي من أقدم طرق التدريس، وكانت مرتبطة بعدم وجود كتب تعليمية والكبار هم الذين يقومون بالتعليم للصغار وهي لا تزال من أكثر الطرق شيوعا حتى الآن.

طريقة المحاضرة هي عبارة عن قيام المعلم بإلقاء المعلومات والمعارف على المتعلمين في كافة الجوانب وتقديم الحقائق والمعلومات التي قد يصعب الحصول عليها بطريقة أخرى. (ناهد محمود السعد، نيلا رمزي فهم ، 2004:45)

### 3-1-1- خطوات الطريقة الإلقائية:

حددها العالم هربارت وطلابه فيما يلي:

- المقدمة أو التمهيد: الغرض منها إعداد عقول المتعلمين للمعلومات الحديثة وتهيئتها للموضوع الجديد من خلال تذكيرهم بالدرس السابق.
- العرض: ويتضمن موضوع الدرس كله من حقائق وتجارب وصولاً إلى استنباط القواعد العامة والحكم الصحيح.
- الربط: الغرض منه أن يبحث المعلم عن الصلة بين الجزئيات (المعلومات) ويوازن بين بعضها البعض حتى يكون المتعلمين على بينة من هذه الحقائق.
- الاستنباط: وهي خطوة يمكن الوصول إليها بسهولة إذا سار المعلم في الخطوات السابقة بطريقة طبيعي.
- التطبيق: وفيها يستخدم المعلم ما وصل إليه من تعليمات وقوانين ويطبقها على جزئيات جديدة، حتى يتأكد من ثبوت المعلومات في أذهان المتعلمين، ويكون هذا التطبيق في صورة أسئلة. (هربارت، 2000)

### 3-2- طريقة المناقشة:

هي عبارة عن أسلوب يكون فيه المدرس والمتعلمين في موقف إيجابي، حيث أنه يتم طرح القضية أو الموضوع، ويتم بعده تبادل الآراء المختلفة لدى المتعلمين، ثم يعقب المدرس على ذلك بما هو صائب وبما هو غير صائب، ويبلور كل ذلك في نقاط حول الموضوع أو المشكلة.

وقد استخدمت أشكال مختلفة للعمل التعاوني تشجع المتعلمين على تحمل المسؤولية في تعلمهم وكان أول هذه الأشكال (التسميع الجماعي) الذي يقتضي بأن يشترك المتعلمين جميعا في مناقشة الموضوع، وأن يرأس احدهم المناقشة وتأخذ هذه الطريقة في أساليبها أشكالا متعددة كالندوات واللجان والجماعات الصغيرة عادة لتنمية المهارات المعرفية والاتجاهات والمشاعر ... وهناك ثلاثة أنواع للمناقشة، هي: المناقضة الحرة، المناقشة المضبوطة جزئيا والمناقشة المضبوطة كليا. (ناهد محمود السعد، نيلا رمزي فهيم ، 2004:45)

### 3-2-1- خطوات تنفيذ المناقشة:

- الاهتمام بتحديد الميعاد والمكان اللذين سوف يتم فيه المناقشة.
- تحديد موضوع المناقشة وتوضيح أهدافه.
- تدريب المتعلمين على طريقة التفكير السليم والتعبير عن الرأي الخاص بهم.
- اختيار أحسن المراجع المناسبة لجمع المادة التعليمية الخاصة بالموضوع وهو موضوع المناقشة.
- تنظيم مادة المناقشة تنظيما تترويا سليما.
- الاهتمام بكتابة عناصر الموضوع عن السبورة.
- الالتزام الكلي بالحضور قبل بدء المناقشة.
- عدم السخرية من المتعلمين الذين لا يوفقون في التعبير عن آرائهم تعبيرا صحيحا.
- حسن استخدام الضبط والربط داخل قاعة المناقشة. (جابر عبد الحميد، 1994)

**3-3- طريقة الحوار (الطريقة السقراطية):**

أول من استخدم هذه الطريقة (سقراط)، وهي طريقة تقوم على مرحلتين: الأولى التحكم وبواسطتها يتمكن سقراط من أن يزعم ما في نفس صاحبه من اليقين الذي يعتقدده والذي لا أساس له من ثم التوليد، توليد الأفكار الجديدة

**3-3-1- مراحل الطريقة الحوارية:**

وتتكون الطريقة الحوارية من ثلاث مراحل:

- **مرحلة اليقين:** الذي لا أساس له من الصحة ن وهي مرحلة يراد بها إظهار جهل الخصم وغروره وادعائه للعلم.
  - **مرحلة الشك:** وهي مرحلة إثارة التساؤلات والإجابة عنها حتى تظهر للمتكلم جهلهم ويقع في حيرة وان المعلومات السابقة لديه غير يقينية.
  - **مرحلة اليقين بعد الشك:** وهي مرحلة يقصد منها البحث من جديد في الموضوع ومعرفة الأمثلة التي توضح الحقيقة وتميزها من غيرها، وهي مرحلة تقوم على أساس الإدراك العقلي لا على أساس التصديق الساذج.
- (احمد حسين اللقاني، 1994:82).

**3-4- طريقة القصة في التدريس:**

تعد طريقة التدريس القائمة على تقديم المعلومات والحقائق بشكل قصصي من الطرق التقليدية التي تندرج تحت مجموعة العرض، وهذه الطريقة تعد من أقدم الطرق التي استخدمها الإنسان لنقل المعلومات والعبير إلى الأطفال، وهي من الطرق المثلى لتعليم المتعلمين خاصة الأطفال منهم، كونها تساعد على جذب انتباههم وتكسيبهم الكثير من المعلومات والحقائق التاريخية والخلقية بصورة شيقة وجذابة. (احمد حسين اللقاني، 1994:83-84)

**3-4-1- شروط استخدام طريقة القصة في التدريس:**

لاستخدام الطريقة القصصية في التدريس هناك مجموعة من الشروط التي ينبغي على المعلم مراعاتها عند التدريس بهذه الطريقة، هي:

- أن يكون هناك ارتباط بين القصة وبين موضوع الدرس.
- أن تكون القصة مناسبة لعمر المتعلمين ومستوى نضجهم العقلي.
- أن تدور القصة حول أفكار ومعلومات وحقائق يتم من خلالها تحقيق أهداف الدرس، مع تركيز المعلم على مجموعة المعلومات والحوادث التي تخدم تلك الأهداف، بحيث لا ينصرف ذهن المتعلم إلى التفاصيل غير الهامة ويتعد عن تحقيق الغرض المحدد للقصة.
- أن تكون الأفكار والحقائق والمعلومات المتضمنة في القصة قليلا حتى لا تؤدي كثرتها إلى التشتت وعدم التركيز.
- أن تقدم القصة بأسلوب سهل وشيق يجذب انتباه المتعلمين ويدفعهم إلى الإنصات والاهتمام.
- استخدام المعلم لهذه الطريقة في المواقف التي تحتاج إلى القصة .

• أن تكون الحوادث المقدمة في إطار القصة متسلسلة ومتتابعة، وأن تبتعد عن الحوادث والمعاني التي تصور المواقف تصويراً حسيًا.

• أن يستخدم المعلم أسلوب تمثيل الموقف بقدر الإمكان ويستعين بالوسائل التعليمية المختلفة التي تساعد على تحقيق مقاصده من هذه القصة. (علي علي محمد عباس، 1999:15)

ومن خلال هذه الشروط يتضح أن هذه الطريقة يمكن أن تستخدم في المواد الاجتماعية، وخاصة في دروس التاريخ، وفي بعض فروع اللغة العربية والتربية الإسلامية.

### 3-5- طريقة حل المشكلات:

المشكلة بشكل عام معناها، هي حالة شك وحيرة وتردد تتطلب القيام بعمل بحث يومي إلى التخلص منها وإلى الحصول على شعور بالارتياح، ويتم من خلال هذه الطريقة صياغة المقرر الدراسي كله في صورة مشكلات يتم دراستها بخطوات معينة.

**والمشكلة:** هي حالة يشعر فيها المتعلمين بأنهم أمام موقف قد يكون مجرد سؤال يجهلون الإجابة عنه أو غير واثقين من الإجابة الصحيحة، وتختلف المشكلة من حيث طولها ومستوى الصعوبة وأساليب معالجتها، ويطلق على طريقة حل المتعلمين وإشعارهم بالقلق إزاء وجود مشكلة لا يستطيعون حلها بسهولة ويتطلب إيجاد الحل المناسب لها قيام المتعلمين بالبحث لاستكشاف الحقائق التي توصل إلى الحل. (ناهد محمود السعد، نيلا رمزي فهميم، 2004:49).

## 3-5-1- خطوات طريقة حل المشكلات:

أ- الإحساس بوجود مشكلة وتحديدتها:

ويكون دور المعلم في هذه الخطوة هو اختيار المشكلة التي تناسب مستوى نضج المتعلمين والمرتبطة بالمادة الدراسية.

ب- فرض الفروض:

وهي التصورات التي يضعها المتعلمين بإرشاد المعلم لحل المشكلة، وهي الخطوة الفعالة في التفكير وخطوة الدراسة، وتتم نتيجة الملاحظة والتجريب والإطلاع على المراجع والمناقشة والأسئلة وغيرها.

ج- جمع البيانات والمعلومات حول المشكلة موضوع الدراسة:

د- اختبار صحة الفروض:

ومعناها تجريب الفروض واختيارها واحدا بعد الآخر، حتى يصل المتعلمين للحل، باختيار أقربها للمنطق والصحة أو الوصول إلى أحكام عامة مرتبطة بتلك المشكلة.

هـ- الوصول إلى أحكام عامة (التطبيق):

أي تحقيق الحلول والأحكام التي تم التوصل إليها للتأكد من صحتها. (علي الدريدي، 16، 1999-18).

**3-6- طريقة المشروعات:****3-6-1- تعريف المشروع:**

هو أي عمل ميداني يقوم به الفرد ويتسم بالناحية العلمية، وتحت إشراف المعلم ويكون هادفا ويخدم المادة العلمية وأن يتم في البيئة الاجتماعية. (محمد عوض بسيوني، 1992)

وقد عرفه المربي الأمريكي (وليام كلباترك) بأنه: الفعالية المقصودة التي تجري في وسط اجتماعي متصل بحياة الأفراد.

ويمكن القول أن تسمية هذه الطريقة بالمشروعات لأن المتعلمين يقومون فيها بتنفيذ بعض المشروعات التي يختارونها بأنفسهم ويشعرون برغبة صادقة في تنفيذ بعض المشروعات التي يختارونها بأنفسهم ويشعرون برغبة صادقة في تنفيذها.

لذلك فهي أسلوب من أساليب التدريس والتنفيذ للمناهج الموضوعية بدلا من دراسة المنهج بصورة دروس يقوم المعلم بشرحها وعلى المتعلمين الإصغاء عليها، حفظها يكلف المتعلم بالقيام بالعمل في صورة مشروع يضم عددا من وجوه النشاط ويستخدم المتعلم الكتب وتحصيل المعلومات أو المعارف وسيلة نحو تحقيق أهداف محددة لها أهميتها من وجهة نظر المتعلم. (محمدي عزيز ابراهيم، 1996:86).

**3-6-2- أنواع المشروعات:**

قسم (كلباترك) المشروعات إلى أربعة أنواع هي:

**أ- مشروعات بنائية (إنشائية):**

وهي ذات صفة علمية تتجه فيها المشروعات نحو العمل والإنتاج أو صنع الأشياء (صناعة الصابون، الجبن، تربية الدواجن وإنشاء حديقة،... إلخ)

**ب- مشروعات استثنائية:**

مثل الرحلات التعليمية، والزيارات الميدانية التي تخدم مجال الدراسة ويكون المتعلم عضواً في تلك الرحلة، أو الزيارة كما يعود عليه بالشعور بالاستماع ويدفعه ذلك إلى المشاركة الفعلية.

**ج- مشروعات في صورة مشكلات:**

وتهدف لحل مشكلة فكرية معقدة، أو حل مشكلة من المشكلات التي يهتم بها المتعلمين أو محاولة الكشف عن أسبابها، مثل مشروع تربية الأسماك أو الدواجن أو مشروع لمحاربة الذباب والأمراض في المدرسة وغير ذلك. (مجدي عزيز ابراهيم، 1996:88)

**د- مشروعات يقصد منه كسب مهارة:**

والهدف منها اكتساب بعض المهارات العلمية أو مهارات اجتماعية، مثل مشروع إسعاف المصابين. (الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، جامعة عين الشمس، 2000:25-26)

تمهيد:

يعتبر هذا الفصل من أهم الفصول المتعلقة بالبحث كونه يبرز الجانب الميداني الذي يلي الجانب النظري، ويبين المنهج المتبع في الدراسة وكذا مجالات البحث البشرية الزمنية والمكانية، هذا بالإضافة إلى التطرق إلى الأدوات المستخدمة لجمع البيانات التي تساعدنا في إتمام هذا البحث، وأهم العمليات الإحصائية وشرح العينة التي جرى العمل معها والصعوبات التي تلقيناها خلال إنجاز هذا البحث .

### 1- الدراسة الاستطلاعية:

تعتبر الدراسة الاستطلاعية البوابة الأساسية و المدخل الرئيسي عند إعداد كل البحوث العلمية، و من اجل ذلك قمنا بزيارات ميدانية لبعض متوسطات في كل من ولايتي تيارت، غليزان و تلمسان، للوقوف على الصعوبات التي قد تواجهها في فهم أسئلة الاستبيان الذي يعتبر احد أدوات المسح الهامة لتجميع البيانات المرتبطة بموضوع البحث و ذلك من خلال إعداد مجموعة من الأسئلة و من خلال إعداد الاستبيان تم الأخذ بعين الاعتبار ما يلي:

- الاعتماد على الدراسات السابقة.
  - الاعتماد على الإطار النظري للبحث.
  - صياغة أسئلة الاستبيان بلغة سهلة بعيدة عن الغموض.
  - التدرج في طرح الأسئلة من الخاص إلى العام.
- تم توزيع الاستبيان على 06 أستاذة، اثنان في كل ولاية لنقوم بعد ذلك بعزلهم عن الدراسة الأساسية.

## 2- منهج البحث:

يرتبط استخدام الباحث لمنهج دون غيره بطبيعة الموضوع الذي يتطرق إليه و في دراستنا هذه و لطبيعة المشكلة المطروحة نرى أن المنهج الوصفي هو المنهج الملائم و في هذا المقام يقول محمد زيان عمر إن المنهج الوصفي هو عبارة عن مسح شامل للظاهرة الموجودة في جماعة معينة و في مكان معين و الاستعانة بما يصل إليه في التخطيط للمستقبل (محمد زيان عمر ، 2001 ، صفحة 118)، و كذا باعتماد الأسلوب المسحي و هذا الإختيار نابع أساسا من كون هذا المنهج يساعد على الحصول على المعلومات الشاملة حول متغيرات المشكلة و استطلاع الموقف العلمي أو الميداني الذي تجري فيه قصد تحديدها، و صياغتها صياغة علمية دقيقة.

## 3- مجتمع و عينة البحث:

من أجل الوصول إلى نتائج أكثر دقة و موضوعية و مطابقة للواقع قمنا باختيار عينة البحث من المجتمع بطريقة عشوائية فهي تمثل المجتمع الأصلي، و شملت أساتذة التربية البدنية و الرياضية في الطور المتوسط و لم نخص العينة بأي خصائص أو مميزات و كان حجم العينة 30 أستاذ.

و العينة العشوائية تعطي فرص متكافئة لكل الأفراد لأنها لا تأخذ أي اعتبارات أو تميز أو إعفاء أو صفات أخرى غير التي حددها البحث. (خير الدين علة عويس، 1997، صفحة 58)

4- ضبط متغيرات البحث:

إن أي موضوع من المواضيع الخاضعة للدراسة يتوفر على متغيرين أولهما متغير مستقل و الآخر متغير تابع. المتغير المستقل: إن المتغير المستقل هو عبارة عن السبب في الدراسة (محمد حسن علاوي، أسامة كامل راتب، 1999، الصفحات 219-220) و في دراستنا المتغير المستقل هو اتجاهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية.

المتغير التابع: هو نتيجة المتغير المستقل و في هذه الدراسة هناك متغير واحد تابع هو مستوى الأداء التدريسي.

5- مجالات البحث:

5-1- المجال البشري: و يتكون من 30 أستاذ في التربية البدنية و الرياضية طور متوسط.

5-2- المجال المكاني: تم توزيع الاستبيان الموجه للأساتذة التربية البدنية و الرياضية طور متوسط في كل من ولايات تيارت و غليزان و تلمسان.

عدد الأساتذة	المتوسطة
02	بن بسونة قويدر
03	الإخوة همامي
02	الأمير عبد القادر
02	مداني محمد
02	أظريف عابد
03	زناقي محمد
02	أبوقرة الفدنيدي
02	الإخوة خالد
02	محمد خميسي
02	بلكلالي لزرق
02	المأمون
02	بلعباس عيد
02	بلعربي جلول
02	عباس لزرق

**5-3- المجال الزمني:** شرعنا في إنجاز هذا البحث في مدة قدرها 07 أشهر من بداية نوفمبر

2014 حتى أواخر شهر ماي 2015 و تنقسم الفترة إلى مرحلتين:

المرحلة الأولى: من بداية نوفمبر حتى أواخر شهر مارس و خصصنا هذه المرحلة للجانب النظري حيث قمنا بجمع المعلومات و المصادر و المراجع المتعلقة بالفصول الثلاثة و هي الاتجاهات مفهومها ومكوناته ونظرياتها ، تدريس التربية البدنية والرياضية في مرحلة طور المتوسط ، المهارات الأساسية لعملية التدريس .

#### المرحلة الثانية:

من بداية فيفري حتى أواخر شهر ماي 2015 و هي مرحلة خصصناها للجانب التطبيقي حيث قمنا فيها بتحضير إستمارة أولية مع الأستاذ المؤطر و كذا تحكيمها من طرف بعض الأساتذة في المعهد بعدها قمنا بتحضير إستمارة نهائية مع الأستاذ لنقوم بتوزيع الاستمارة بعدها قمنا بتفريغ الاستمارات و مناقشة النتائج.

#### 6- أدوات البحث:

لإضفاء الموضوعية و الدقة اللازمة لأي دراسة علمية لابد من استعمال الأدوات العلمية و الوسائل التقنية التي بواسطتها يصل الباحث إلى كشف النقاب عن الظاهرة محل الاهتمام و الدراسة و قد إستخدمنا في دراستنا ما يلي:

**أولاً: المصادر و المراجع:** و هذا من خلال الاستعانة بالدراسات السابقة التي تناولت هذا الموضوع و كذا من خلال الإطلاع عن القراءات النظرية و تحليل محتوى المراجع العلمية المتخصصة في مجال التدريس و الاتجاهات و مرحلة التعليم المتوسط.

ثانيا: الاستبيان: في البداية تم تصميم الاستمارة اعتمادا على الدراسات المشابهة و المصادر و المراجع، بعد ذلك قمنا بتقديم الاستمارة للتحكيم من طرف بعض الأساتذة في المعهد و هم على التوالي:

اسم و لقب الأستاذ	الدرجة العلمية	مكان العمل
كوتشوك سيد احمد	دكتوراه	جامعة مستغانم
فغلول سنوسي	أستاذ مساعد	جامعة مستغانم
حرياش إبراهيم	أستاذ مساعد	جامعة مستغانم
عتوتي نور الدين	دكتوراه	جامعة مستغانم

لنخرج في الأخير باستمارة نهائية مع الأخذ بعين الاعتبار الملاحظات الخاصة بالأساتذة المحكمين.

و احتوت الاستمارة على 40 سؤال و 05 محاور.

المحور الأول: 10 أسئلة.

المحور الثاني: 09 أسئلة.

المحور الثالث: 10 أسئلة.

المحور الرابع: 05 أسئلة.

المحور الخامس: 06 أسئلة.

7- الدراسة الإحصائية:

لغرض الخروج بنتائج علمية استخدمنا الطرق الإحصائية في بحثنا، لكون الإحصاء هو الوسيلة و الأداء الحقيقية التي تعالج بها المعطيات و البيانات و هو أساس فعلي يستند عليه في البحث و الاستقصاء و على ضوء ذلك استخدمنا:

1- النسبة المئوية:

النسبة المئوية هي نسبة عدد الإجابات من المجموع الكلي للإفراد العينة و هي معرفة بالعلاقة التالية:

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{عدد الإجابات}}{\text{المجموع الكلي}} \times 100 \text{ (محمد صبحي أبو صالح، 1984، صفحة 09)}$$

8- صعوبات البحث:

- عدم رغبة بعض الأساتذة في ملاءمة الاستمارة.
- نظام استعارة الكتب لا يتناسب مع متطلبات و احتياجات الطلبة.
- صعوبة استرجاع بعض الاستمارات و ضياع البعض منها.
- عدم رغبة بعض الأساتذة في ملاءمة الاستمارة.

خاتمة:

لقد تمحور مضمون هذا الفصل حول منهجية البحث و الإجراءات الميدانية التي أنجزها الطلبة تماشياً مع طبيعة البحث العلمي و متطلباته العلمية و العملية ، حيث تطرق الطلبة في بداية الفصل إلى منهجية البحث و إجراءاته تمهيداً للتجربة الرئيسية حيث تم إلى الإشارة عدة خطوات علمية تمثلت في توضيح المنهج المستخدم في البحث ( العينة ، المجالات ، الأدوات ) و إلى كيفية تطبيق الوحدات التعليمية مع عينة البحث ثم إلى الوسائل الإحصائية المستخدمة ، وأخيراً إلى أهم صعوبات البحث.

تمهيد:

نعرض في هذا الفصل تحليل البيانات المتحصل عليها من خلال تطبيق الاستمارة، التي تم تقسيمها إلى خمس محاور حيث قمنا في هذا الفصل بتحليل نتائج الاستبيان للإعطاء توضيحات لكل نتيجة توصلنا إليها، و عرض النتائج في جداول.

## 2- عرض و تحليل و مناقشة النتائج :

المحور الأول:

النضرة الشخصية نحو مهنة التدريس

الهدف:

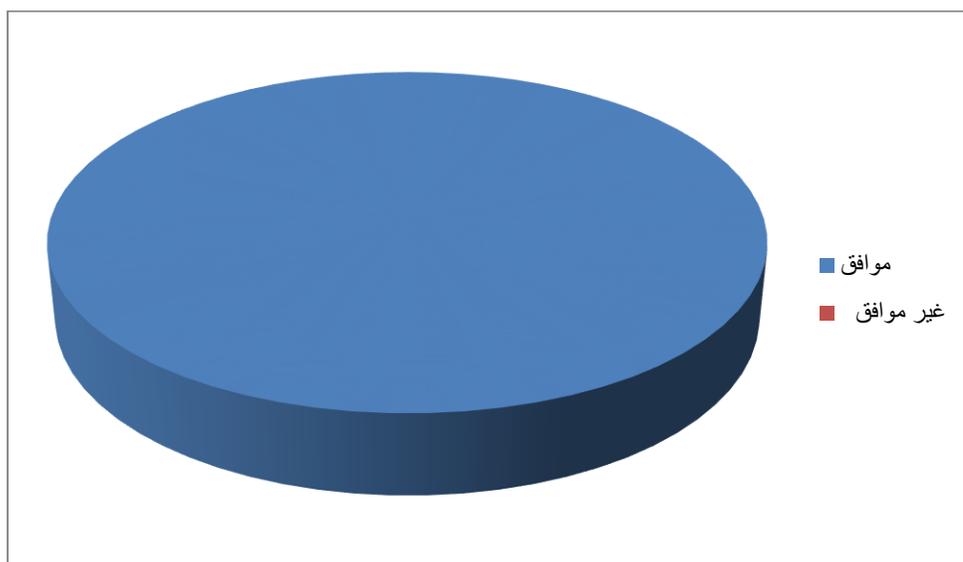
التعرف على اتجاهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية نحو مهنة التدريس و هو أمر سيمكننا من مواجهة الاتجاهات السلبية و تدعيم الاتجاهات الايجابية.

1- شعوري بالرضا عن مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية يعوض ما يكتنف عملي كأستاذ مع ما فيه من مشاق و صعاب.

الاقتراحات	موافق	غير موافق	المجموع
التكرار	30	00	30
النسبة المئوية	100%	%00	100%

الجدول رقم (01): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 01

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (01) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة الشخصية نحو مهنة التدريس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (30) بنسبة 100%، و هي نسبة تؤكد أن كل أستاذ التربية البدنية و الرياضية الممثلين في العينة أنهم يشعرون بالرضا عن مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية يعوضهم ما يكتنف عملهم مع ما فيه من مشاق و صعاب.



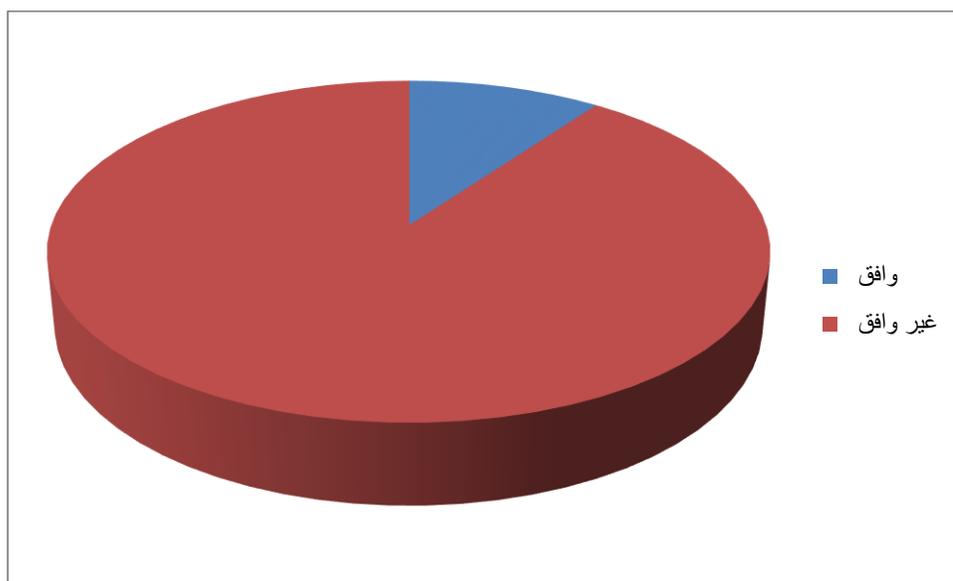
الشكل البياني رقم (04) يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 01)

2- لو أتاحت لي فرصة ترك مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية لمهنة أخرى لفعلت ذلك فوراً.

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	27	03	التكرار
100%	%90	10%	النسبة المئوية

الجدول رقم (02): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 02.

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (02) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة الشخصية نحو مهنة التدريس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (03) بنسبة 10%، أما تكرار غير موافق (27) بنسبة 90%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لن يتركوا مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية لو أتيحت لهم فرصة.



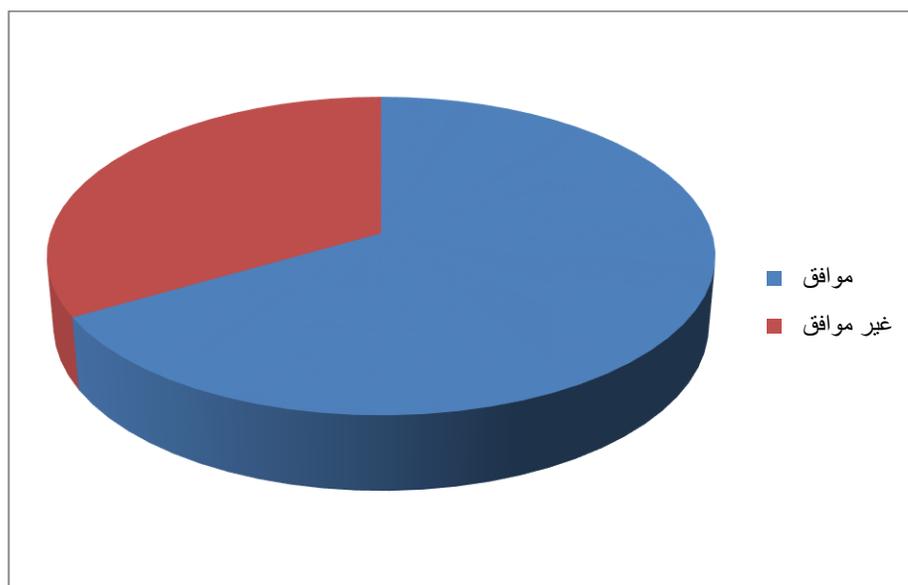
الشكل البياني رقم (05): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم ( 02 )

3- أفضل مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية لو لم يفتح المجال أمام الدروس الخصوصية.

الاقتراحات	موافق	غير موافق	المجموع
التكرار	20	10	30
النسبة المئوية	66.66%	33.33%	100%

الجدول رقم (03): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 03

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (03) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة الشخصية نحو مهنة التدريس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (10) بنسبة 33.33%، أما تكرار موافق (20) بنسبة 66.66%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية يفضلون مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية لو لم يفتح المجال أمام الدروس الخصوصية .



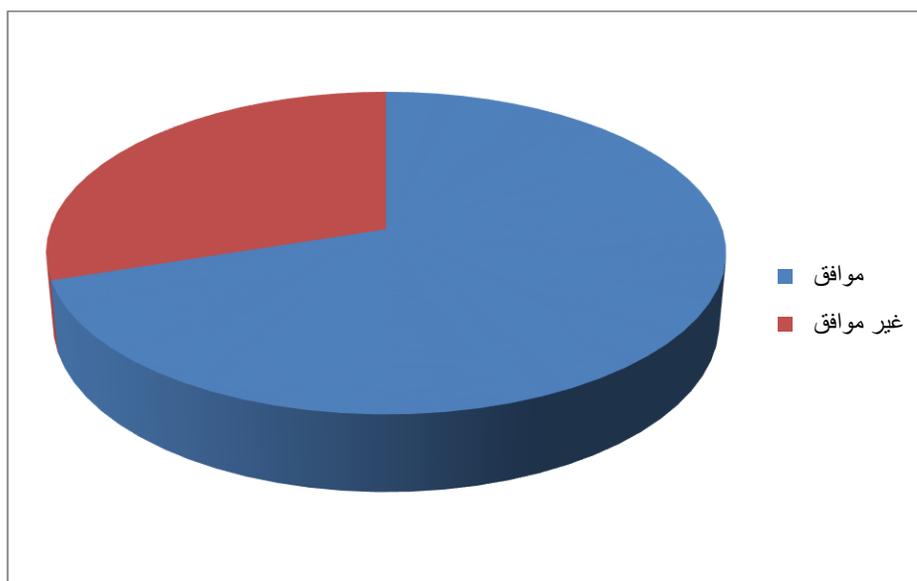
الشكل البياني رقم (06): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (03)

4- لو قد لي أن اختار مهنة أخرى لاخترت إلا مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية .

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	09	21	التكرار
100%	30%	70%	النسبة المئوية

الجدول رقم (04): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 04

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (04) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة الشخصية نحو مهنة التدريس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (09) بنسبة 30%، أما تكرار موافق (21) بنسبة 70%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لو قدر لهم أن يختاروا مهنة أخرى لاختاروا مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية.



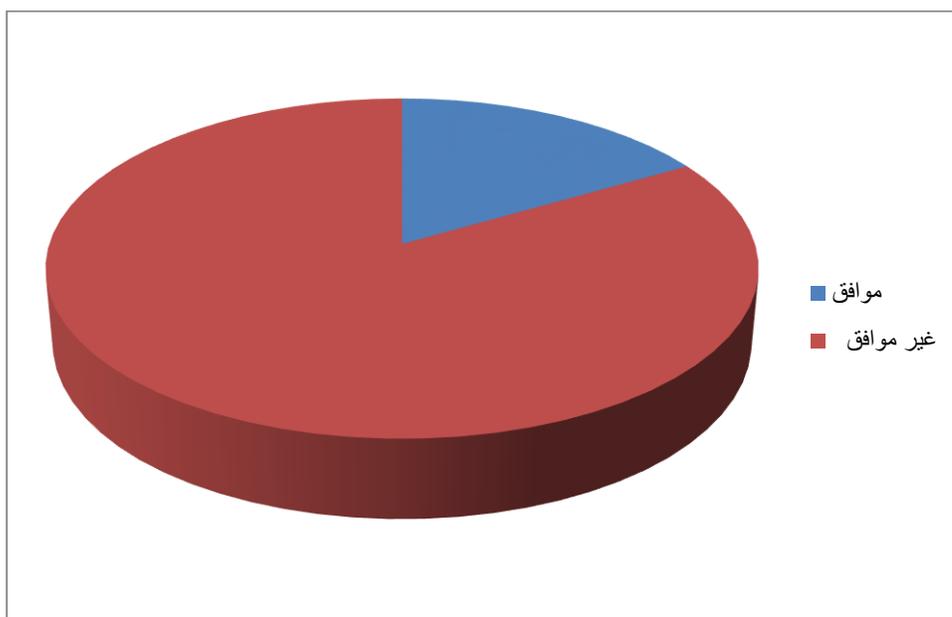
الشكل البياني رقم (07): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (04)

5- فرضت علي مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية رغما عني

الاقتراحات	موافق	غير موافق	المجموع
التكرار	05	25	30
النسبة المئوية	16.66%	83.33%	100%

الجدول رقم (05): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 05

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (05) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة الشخصية نحو مهنة التدريس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (05) بنسبة 16.66%، أما تكرار غير موافق (25) بنسبة 83.33%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لم تفرض عليهم مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية رغما عنهم.



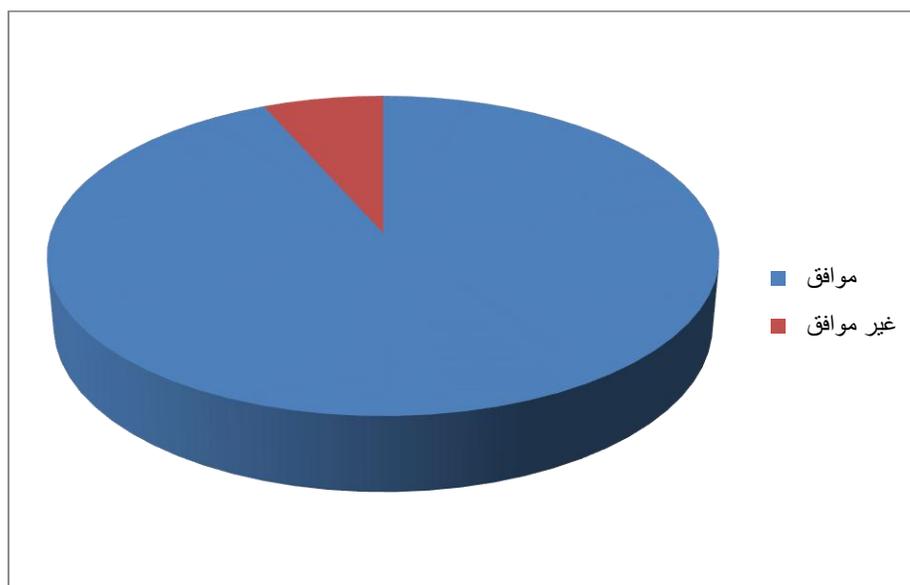
الشكل البياني رقم (08): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (05)

6- مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية مهنة رفيعة لا تقل عن أي مهنة أخرى.

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	02	28	التكرار
100%	6.66%	93.33%	النسبة المئوية

الجدول رقم (06): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 06

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (06) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة الشخصية نحو مهنة التدريس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (02) بنسبة 6.66%، أما تكرار موافق (28) بنسبة 93.33%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية يعتبرون أن مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية مهنة رفيعة لا تقل عن أي مهنة أخرى.



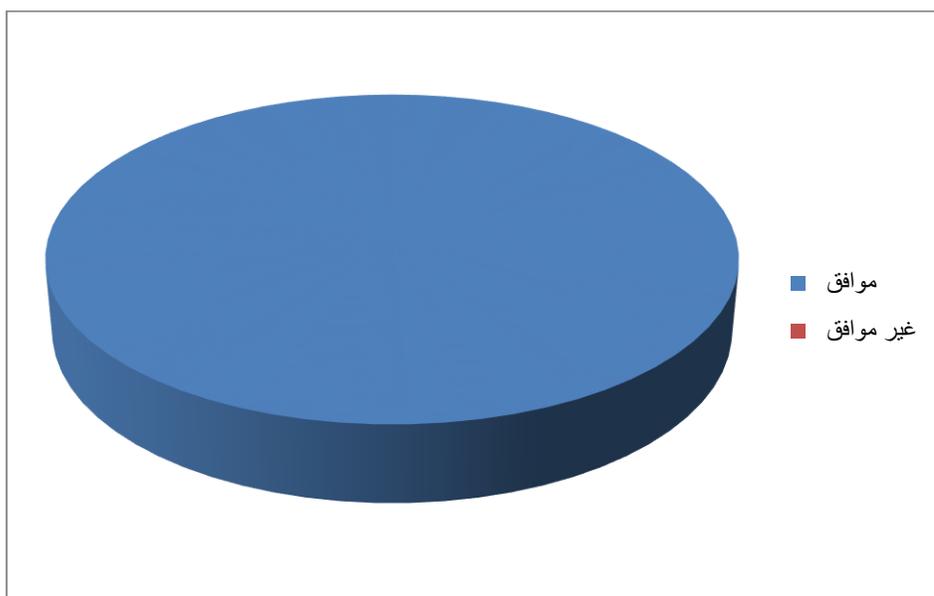
الشكل البياني رقم (09): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (06)

7- ستصبح مهنتي كأستاذ للتربية البدنية و الرياضية مصدر لسعادي.

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	00	30	التكرار
100%	%00	100%	النسبة المئوية

الجدول رقم (07): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 07

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (07) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة الشخصية نحو مهنة التدريس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (30) بنسبة 100%، و هي نسبة تؤكد أن كل أستاذ التربية البدنية و الرياضية الممثلين في العينة يعتقدون أن مهنة أستاذ للتربية البدنية و الرياضية ستصبح مصدر لسعادتهم.



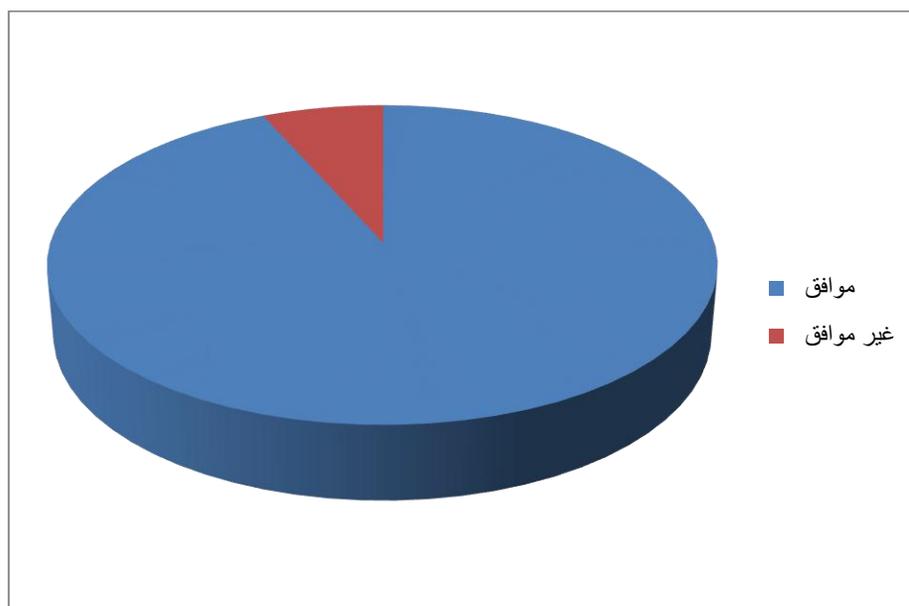
الشكل البياني رقم (10): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (07)

8- مهما قيل عن مهنة التربية البدنية و الرياضية فيكفي ما تتيحه للأستاذ من امتيازات

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	02	28	التكرار
100%	%6.66	93.33%	النسبة المئوية

الجدول رقم (08): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 08

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (08) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة الشخصية نحو مهنة التدريس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (28) بنسبة 93.33%، اما تكرار غير موافق (02) بنسبة 6.66% و هي نسبة تؤكد أن اغلبية أساتذة التربية البدنية و الرياضية الممثلين في العينة يعتقدون انه مهما قيل عن مهنة التربية البدنية و الرياضية فيكفي ما تتيحه للأستاذ من امتيازات.



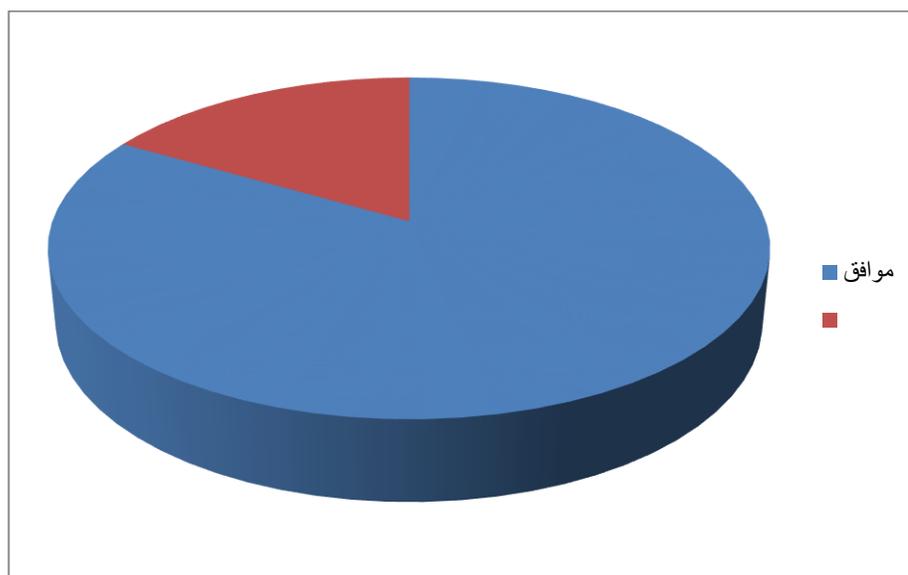
الشكل البياني رقم (11): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (08)

9- مهما ارتفع الدخل المادي للتربية البدنية و الرياضية فلا يغربي ذلك بما.

الاقتراحات	موافق	غير موافق	المجموع
التكرار	25	05	30
النسبة المئوية	83.33%	16.66%	100%

الجدول رقم (09): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 09

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (09) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة الشخصية نحو مهنة التدريس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (05) بنسبة 16.66%، أما تكرار موافق (25) بنسبة 83.33%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية مهما ارتفع الدخل المادي للتربية البدنية و الرياضية فلا يغرم ذلك بها.



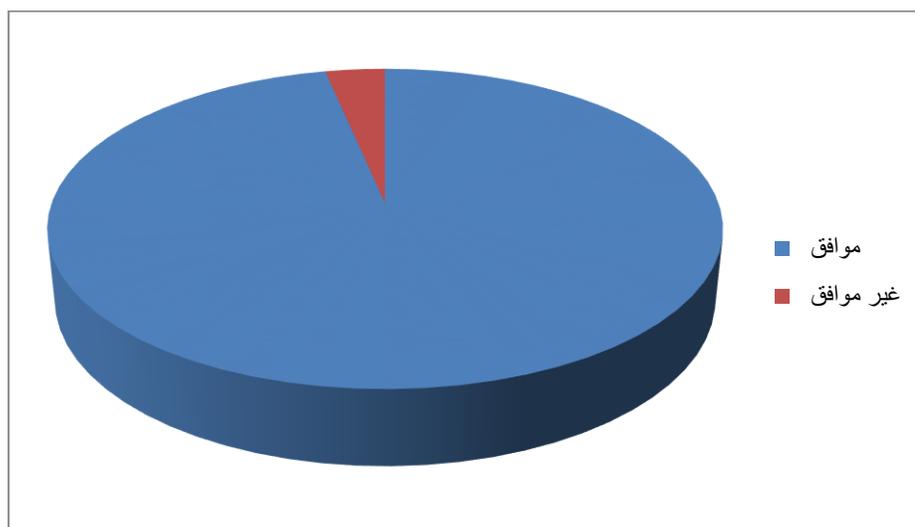
الشكل البياني رقم (12): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (09)

10- اشعر أنني صاحب عملي كأستاذ للتربية البدنية و الرياضية .

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	01	29	التكرار
100%	3.33%	96.66%	النسبة المئوية

الجدول رقم (10): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 10

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (10) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة الشخصية نحو مهنة التدريس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (01) بنسبة 3.33%، أما تكرار موافق (29) بنسبة 96.66%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية يشعرون أنهم سيحبون عملهم كأستاذ للتربية البدنية و الرياضية.



الشكل البياني رقم (13): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (10)

المحور الثاني: النظرة نحو السمات الشخصية للمدرس

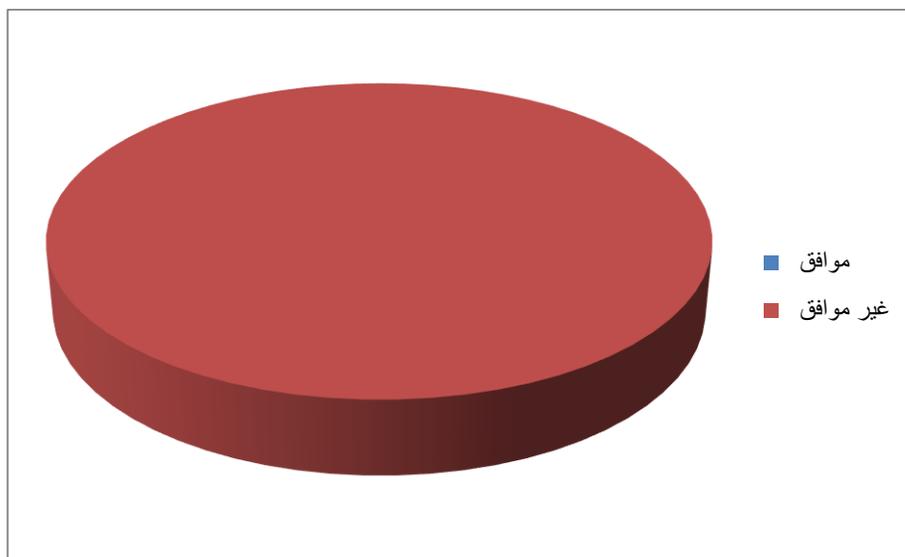
الهدف: التوصل إلى إدراك الفروق في اتجاهات الأساتذة نحو مهنة التدريس حسب متغيرات المؤهل العلمي و الخبرة في التدريس.

11- أي شخص يمكن أن يصبح أستاذاً للتربية البدنية و الرياضية

الاقتراحات	موافق	غير موافق	المجموع
التكرار	00	30	30
النسبة المئوية	00%	100%	100%

الجدول رقم (11): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 11

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (11) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنظرة نحو السمات الشخصية للمدرس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (30) بنسبة 100%، و هي نسبة تؤكد أن كل أستاذ التربية البدنية و الرياضية الممثلين في العينة لا يعتقدون انه بإمكان أي شخص يمكن أن يصبح أستاذاً للتربية البدنية و الرياضية.



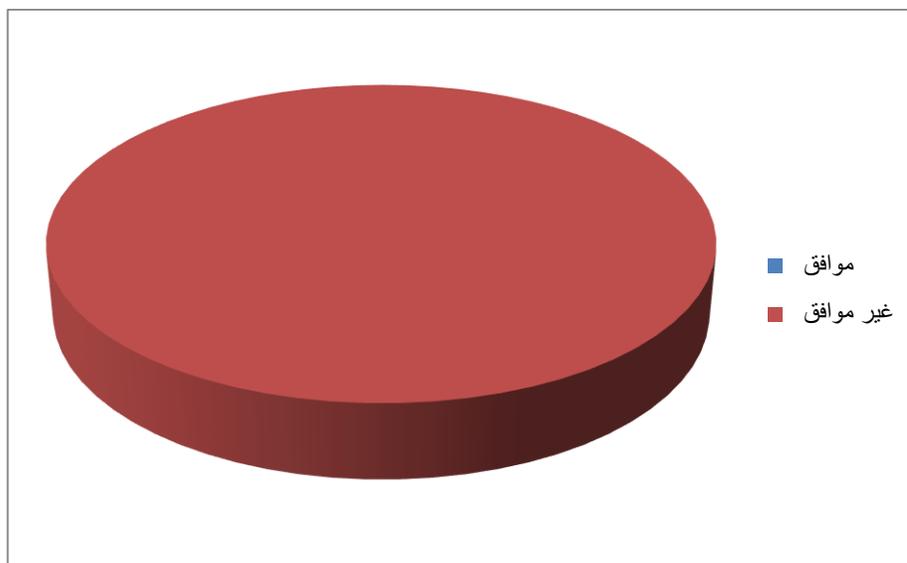
الشكل البياني رقم (14): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (11)

12- يصعب على أستاذ التربية البدنية و الرياضية السيطرة على أفراد أسرته و أصدقائه.

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	30	00	التكرار
100%	%100	00%	النسبة المئوية

الجدول رقم (12): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 12

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (12) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة نحو السمات الشخصية للمدرس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (30) بنسبة 100%، و هي نسبة تؤكد أن كل أستاذ التربية البدنية و الرياضية الممثلين في العينة لا يعتقدون انه يصعب على أستاذ التربية البدنية و الرياضية السيطرة على أفراد أسرته و أصدقائه.



الشكل البياني رقم (15): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (12)

13- إذا رأيت شخصا من السهل إثارته فغالبا ما يكون التربية البدنية و الرياضية أستاذا

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	13	17	التكرار
100%	%43.33	56.66%	النسبة المئوية

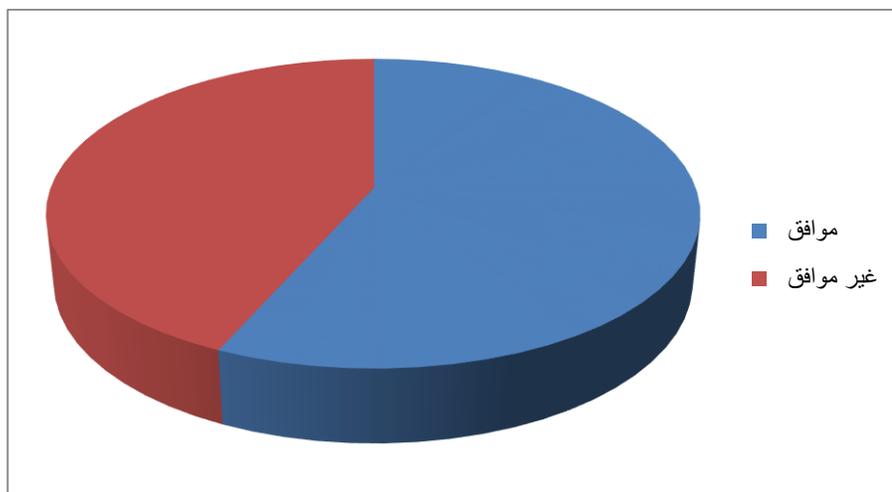
الجدول رقم (13): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 13

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (13) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة نحو

السمات الشخصية للمدرس ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (13) بنسبة 43.33%، أما

تكرار موافق (17) بنسبة 56.66%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و

الرياضية يرون انه إذا رأيت شخصا من السهل إثارته فغالبا ما يكون التربية البدنية و الرياضية أستاذا.



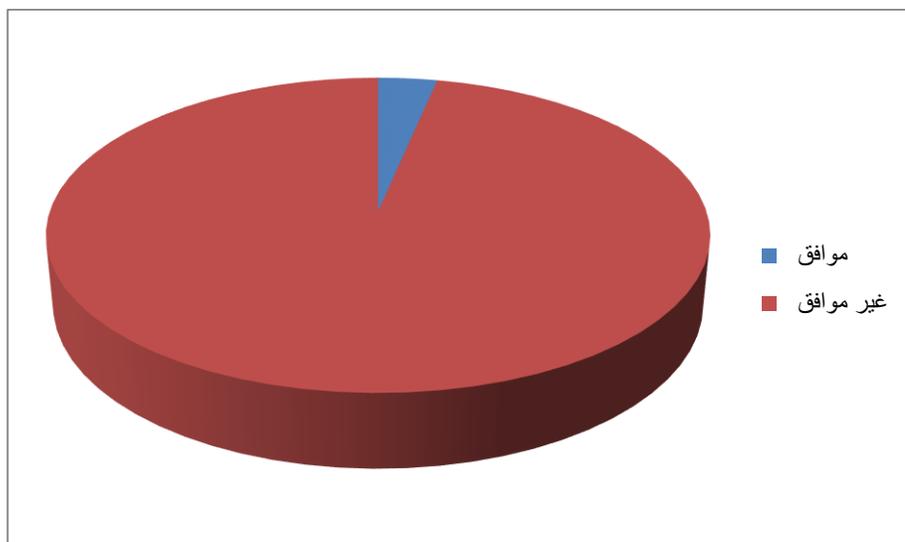
الشكل البياني رقم (16): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (13)

14- يموت استاذ التربية البدنية و الرياضية ناقص للعمر

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	29	01	التكرار
100%	%96.66	3.33%	النسبة المئوية

الجدول رقم (14): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 14

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (14) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة نحو السمات الشخصية للمدرس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (01) بنسبة 3.33%، أما تكرار غير موافق (29) بنسبة 96.66%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لا يرون انه يموت استاذ التربية البدنية و الرياضية ناقص للعمر.



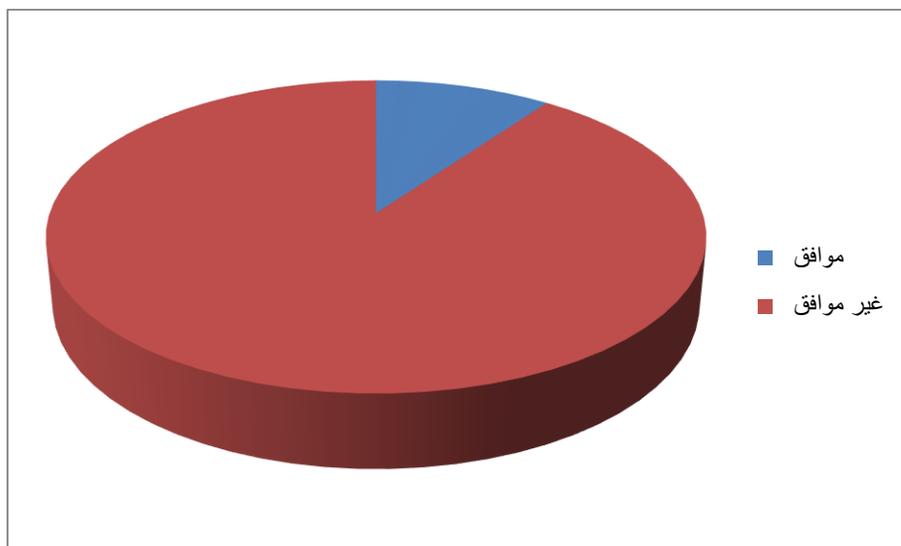
الشكل البياني رقم (17): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (14)

15- قلما يحترم التلميذ أستاذ التربية البدنية و الرياضية هذه الأيام.

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	27	03	التكرار
100%	%90	10%	النسبة المئوية

الجدول رقم (15): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 15

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (15) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة نحو السمات الشخصية للمدرس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (03) بنسبة 10%، أما تكرار غير موافق (27) بنسبة 90%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لا يرون انه قلما يحترم التلميذ أستاذ التربية البدنية و الرياضية هذه الأيام.



الشكل البياني رقم (18): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (15)

16- إذا فشل شخص في مهنة معينة فان من السهل عليه أن يصبح أستاذ للتربية البدنية و الرياضية.

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	30	00	التكرار
100%	%100	00%	النسبة المئوية

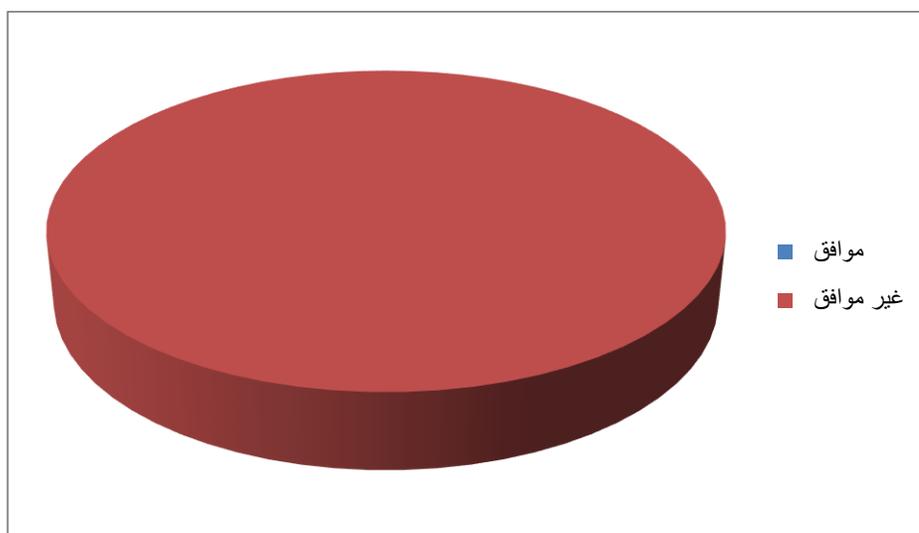
الجدول رقم (16): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 16

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (16) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة نحو

السمات الشخصية للمدرس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (30) بنسبة 100%، و هي

نسبة تؤكد أن كل أستاذ التربية البدنية و الرياضية الممثلين في العينة يعتقدون انه يصعب شخص إذا فشل في

مهنة معينة فان من السهل عليه أن يصبح أستاذ للتربية البدنية و الرياضية.



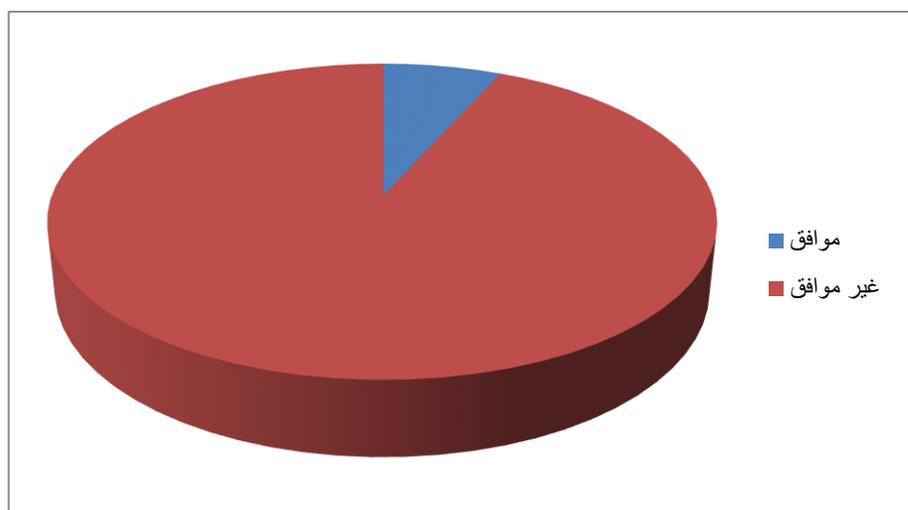
الشكل البياني رقم (19): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (16)

17- كثيرا ما يحس أستاذ التربية البدنية و الرياضية نفسه اقل شان من غيره

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	28	02	التكرار
100%	%93.33	6.66%	النسبة المئوية

الجدول رقم (17): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 17

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (17) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة نحو السمات الشخصية للمدرس ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (02) بنسبة 6.66%، أما تكرار غير موافق (28) بنسبة 93.33%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لا يرون انه كثيرا ما يحس أستاذ التربية البدنية و الرياضية نفسه اقل شان من غيره



الشكل البياني رقم (20): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (17)

18- من يختار مهنة أستاذ التربية البدنية و الرياضية يعاني عادة من الشعور بالنقص

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	28	02	التكرار
100%	93.33%	6.66%	النسبة المئوية

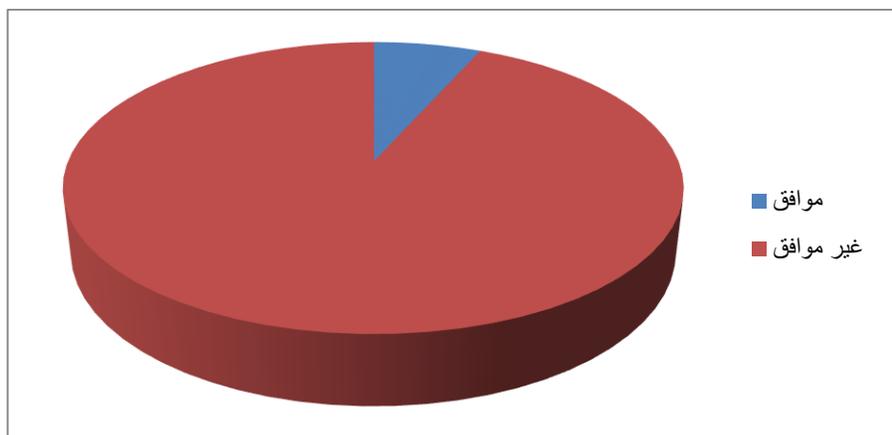
الجدول رقم (18): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 18

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (18) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة نحو

السمات الشخصية للمدرس ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (02) بنسبة 6.66%، أما تكرار

غير موافق (28) بنسبة 93.33%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية

لا يرون انه من يختار مهنة أستاذ التربية البدنية و الرياضية يعاني عادة من الشعور بالنقص.



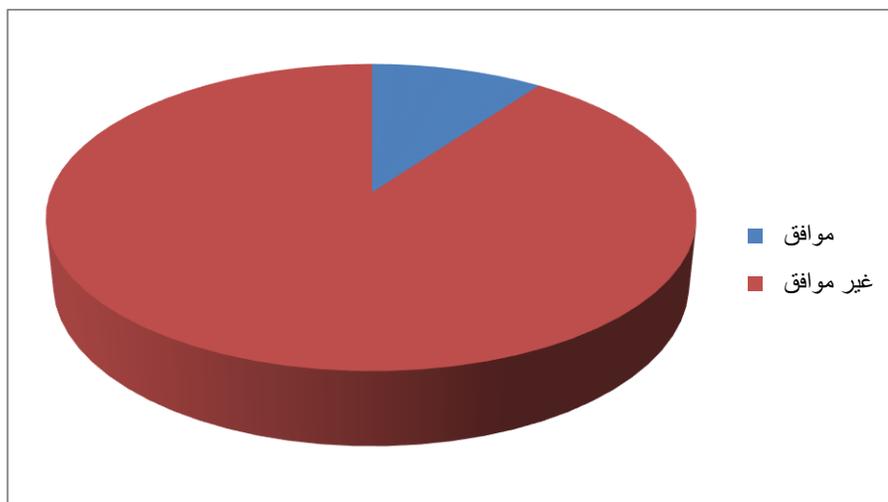
الشكل البياني رقم (21): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (18)

19- يحاول أستاذ التربية البدنية و الرياضية أن يعوض نقصه بالسيطرة على تلاميذه.

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	27	03	التكرار
100%	%90	10%	النسبة المئوية

الجدول رقم (19): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 19

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (19) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالنضرة نحو السمات الشخصية للمدرس ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (03) بنسبة 10%، أما تكرار غير موافق (27) بنسبة 90%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لا يعتقدون أن أستاذ التربية البدنية و الرياضية يحاول أن يعوض نقصه بالسيطرة على تلاميذه.



الشكل البياني رقم (22): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (19)

### المحور الثالث: التقييم الشخصي لقدراته الشخصية

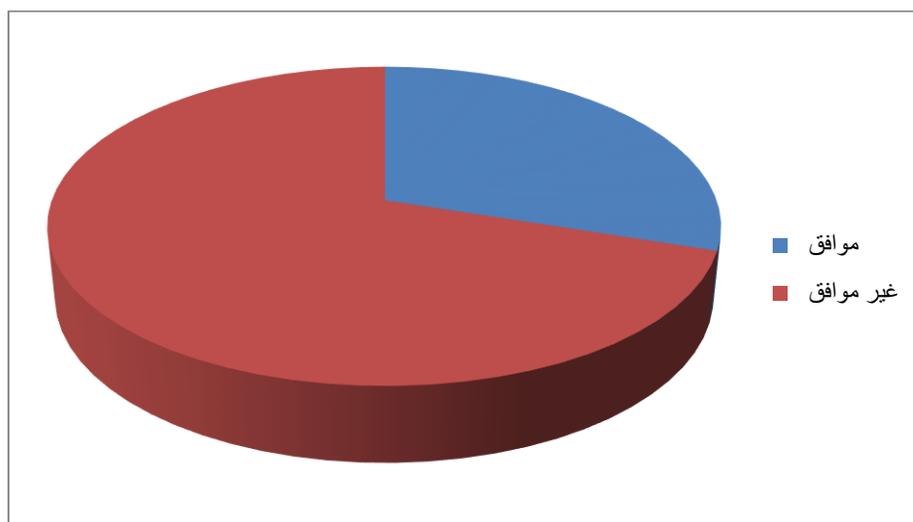
الهدف: التعرف على واقع الأداء التدريسي للأساتذة التربية البدنية و الرياضية بمرحلة التعليم المتوسط و تسليط الضوء على جوانب الضغط و القوة في الأداء لمحاولة العلاج و التطوير.

20- تتطلب مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية جهد يفوق طاقتي

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	21	09	التكرار
100%	%70	30%	النسبة المئوية

الجدول رقم (20): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 20

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (20) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالتقييم الشخصي لقدراته الشخصية، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (09) بنسبة 30%، أما تكرار غير موافق (21) بنسبة 70%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لا يعتقدون أن مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية تتطلب جهد يفوق طاقتهم.



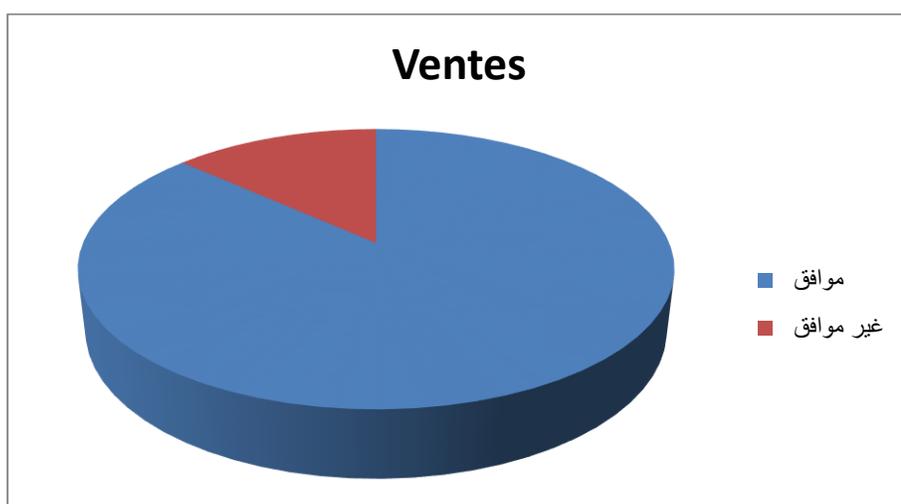
الشكل البياني رقم (23): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (20)

21- لا اعتقد أن تدريس التلاميذ يسبب لي الكثير من الضجيج

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	04	26	التكرار
100%	%13.33	86.66%	النسبة المئوية

الجدول رقم (21): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 21

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (21) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالتقييم الشخصي لقدراته الشخصية ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (04) بنسبة 13.33%، أما تكرار موافق (26) 86.66%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لا يعتقدون أن تدريس التلاميذ يسبب لي الكثير من الضجيج.



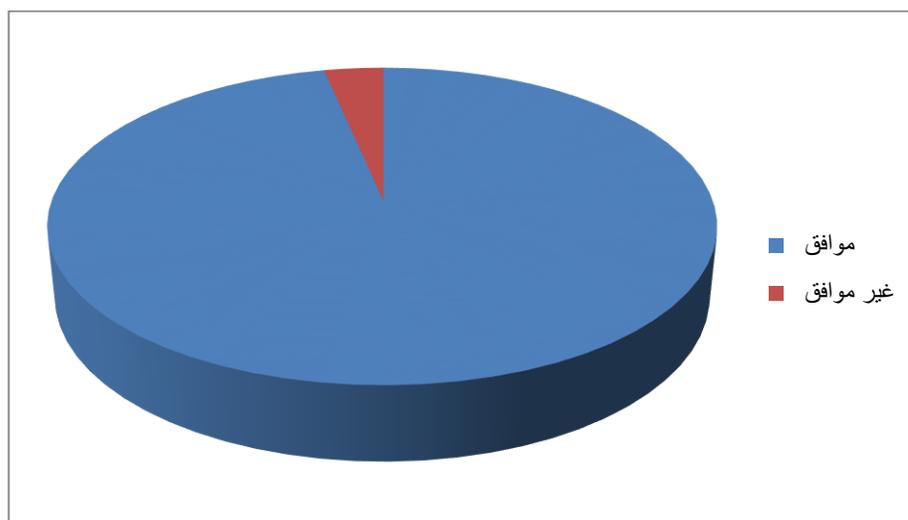
الشكل البياني رقم (24): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (21)

22- اعتقد أنني من النوع الصبور الذي تتطلبه مهنة التربية البدنية و الرياضية

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	01	29	التكرار
100%	3.33%	96.66%	النسبة المئوية

الجدول رقم (22): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 22

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (22) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالتقييم الشخصي لقدراته الشخصية ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (01) بنسبة 3.33%، أما تكرار موافق (29) بنسبة 96.66%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية يعتقدون أنهم من النوع الصبور الذي تتطلبه مهنة التربية البدنية و الرياضية.



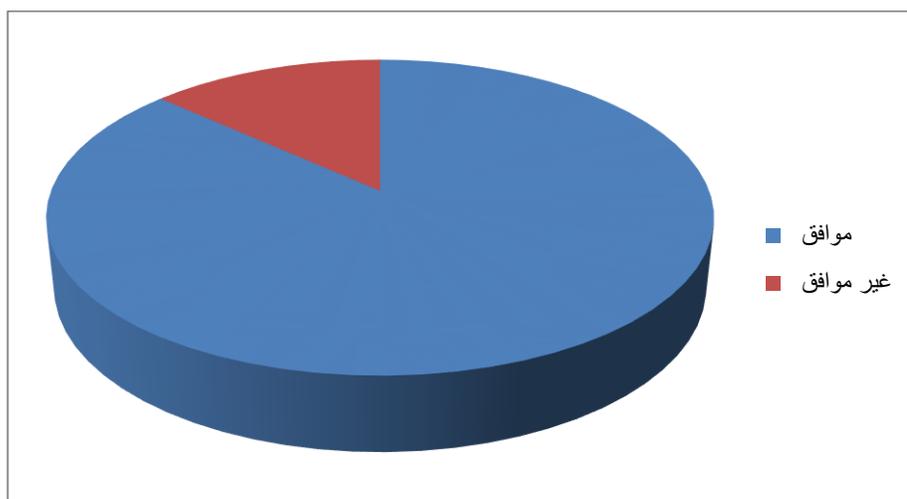
الشكل البياني رقم (25): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (22)

23- لا اعتقد أن شقاوة التلاميذ تسبب لي ضيقا

الاقتراحات	موافق	غير موافق	المجموع
التكرار	26	04	30
النسبة المئوية	86.66%	13.33%	100%

الجدول رقم (23): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 23

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (23) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالتقييم الشخصي لقدراته الشخصية ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (04) بنسبة 13.33%، أما تكرار موافق (26) 86.66%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لا يعتقدون أن شقاوة التلاميذ تسبب لي ضيقا.



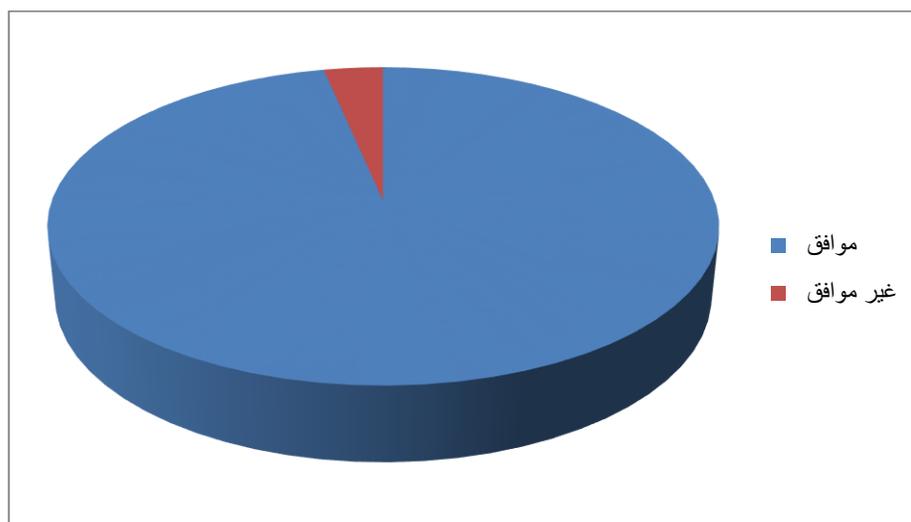
الشكل البياني رقم (26): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (23)

24- تغمربي السعادة كأستاذ للتربية البدنية و الرياضية بمجرد أن أجد نفسي بين تلاميذي

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	01	29	التكرار
100%	3.33%	96.66%	النسبة المئوية

الجدول رقم (24): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 24

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (24) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالتقييم الشخصي لقدراته الشخصية ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (01) بنسبة 3.33%، أما تكرار موافق (29) بنسبة 96.66%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية يعتقدون أنهم تغمرهم السعادة كأستاذ للتربية البدنية و الرياضية بمجرد أن يجد نفسه بين تلاميذه.



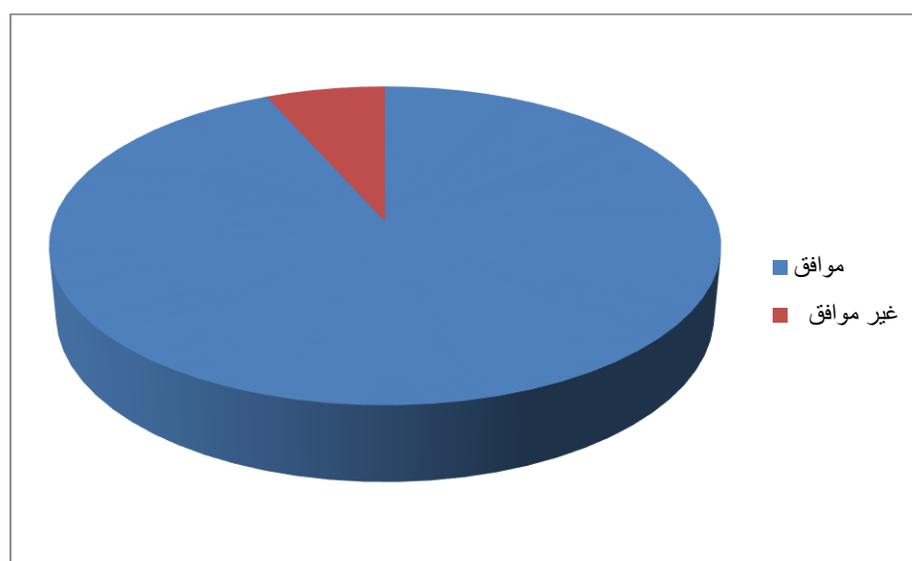
الشكل البياني رقم (27): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (24)

25- مهما سيواجهني من مشكلات في تدريس التربية البدنية و الرياضية فان عندي القدرة على التغلب عليها

الاقتراحات	موافق	غير موافق	المجموع
التكرار	28	02	30
النسبة المئوية	93.33%	6.66%	100%

الجدول رقم (25): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 25

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (25) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالتقييم الشخصي لقدراته الشخصية ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (02) بنسبة 6.66%، أما تكرار موافق (26) 93.33%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لا يرون أن مهما واجهتهم من مشكلات في تدريس التربية البدنية و الرياضية لديهم القدرة على التغلب عليها .



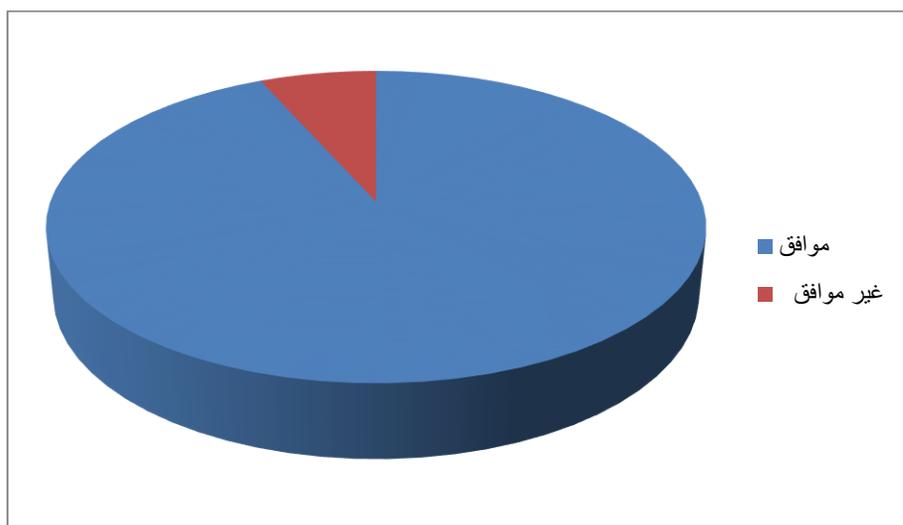
الشكل البياني رقم (28): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (25)

26- أرحب بمهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية بالرغم من الأعمال الإضافية التي تقع على عاتقي

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	02	28	التكرار
100%	6.66%	93.33%	النسبة المئوية

الجدول رقم (26): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 26

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (26) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالتقييم الشخصي لقدراته الشخصية ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (02) بنسبة 6.66%، أما تكرار موافق (26) 93.33%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية يرحب بمهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية بالرغم من الأعمال الإضافية التي تقع على عاتقهم.



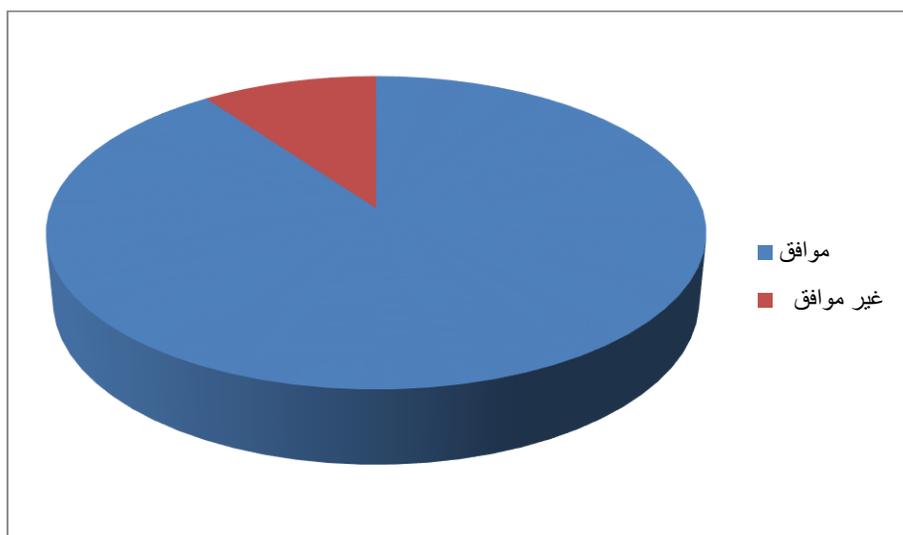
الشكل البياني رقم (29): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (26)

27- مهنة التربية البدنية و الرياضية تتطلب أن أظل طالب علم طوال حياتي

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	03	27	التكرار
100%	10%	90%	النسبة المئوية

الجدول رقم (27): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 27

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (27) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالتقييم الشخصي لقدراته الشخصية ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (03) بنسبة 10%، أما تكرار موافق (27) 90% ، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية يرون أن مهنة التربية البدنية و الرياضية تتطلب أن يظل الأستاذ طالب علم طوال حياته.



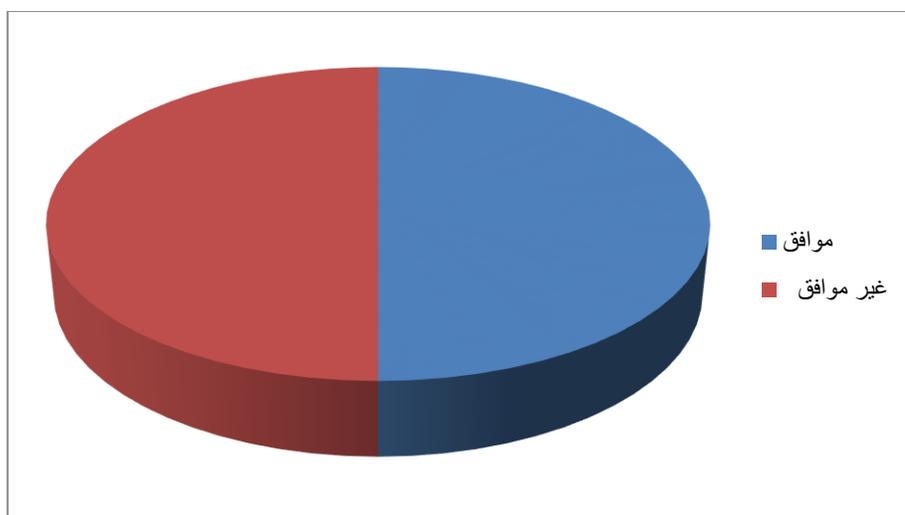
الشكل البياني رقم (30): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (27)

28- اشعر أن تعامل أستاذ التربية البدنية و الرياضية مع مديري المدارس أمر سهل و هين

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	15	15	التكرار
100%	50%	50%	النسبة المئوية

الجدول رقم (28): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 28

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (28) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالتقييم الشخصي لقدراته الشخصية ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (15) بنسبة 50%، أما تكرار موافق (15) 50% ، و هذه النسبة المتكافئة يرجعها الطلبة لصغر حجم العينة.



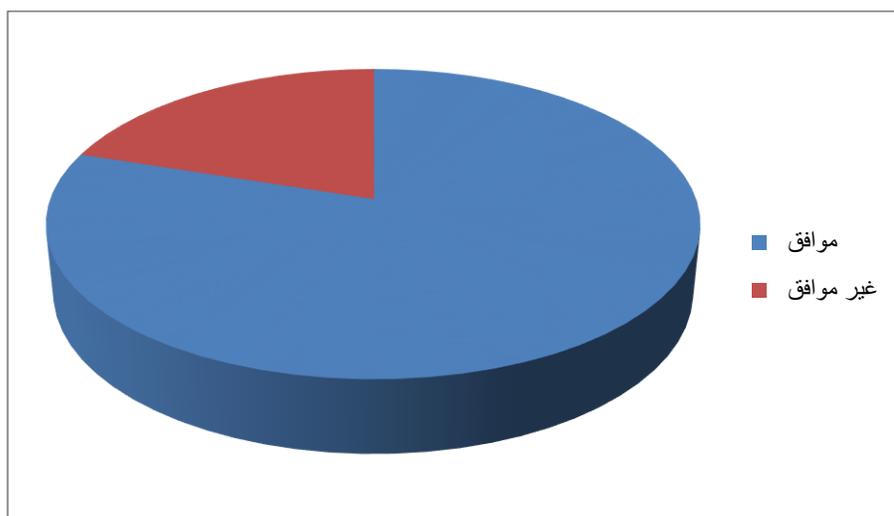
الشكل البياني رقم (31): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (28)

29- لا اعتقد أن الأعباء الإضافية التي أكلف بها فوق عملي كأستاذ للتربية البدنية و الرياضية سوف تسبب لي إزعاجا.

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	06	24	التكرار
100%	%20	80%	النسبة المئوية

الجدول رقم (29): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 29

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (29) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بالتقييم الشخصي لقدراته الشخصية ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (06) بنسبة 20%، أما تكرار موافق (24) 80% ، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية يرون أن الأعباء الإضافية التي يكلفون بها فوق عملهم كأستاذة للتربية البدنية و الرياضية سوف تسبب لهم إزعاجا.



الشكل البياني رقم (32): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (29)

## المحور الرابع: مستقبل مهنة التدريس

الهدف: إدراك الفروق في الأداء التدريسي لدى الأساتذة حسب متغيرات البحث.

30- لا رجاء للنهوض بمهنة التربية البدنية و الرياضية

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	09	21	التكرار
100%	30%	70%	النسبة المئوية

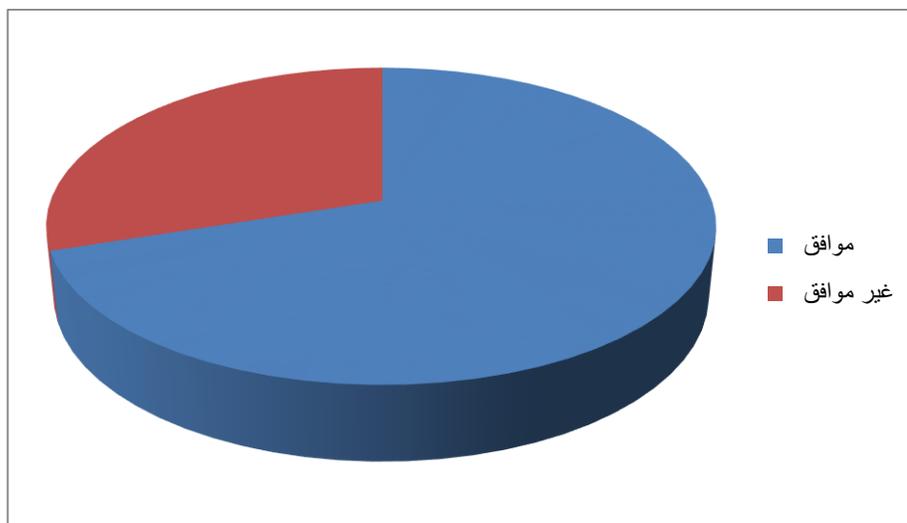
الجدول رقم (30): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 30

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (30) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بمستقبل مهنة

التدريس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (09) بنسبة 30%، أما تكرار موافق (21) 70.

%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية يرون أن التربية البدنية و الرياضية

في مقام جيد.



الشكل البياني رقم (33): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (30)

31- لا يتأثر مستقبل أستاذ التربية البدنية و الرياضية بمدى الجهد الذي يبذله في مهنته

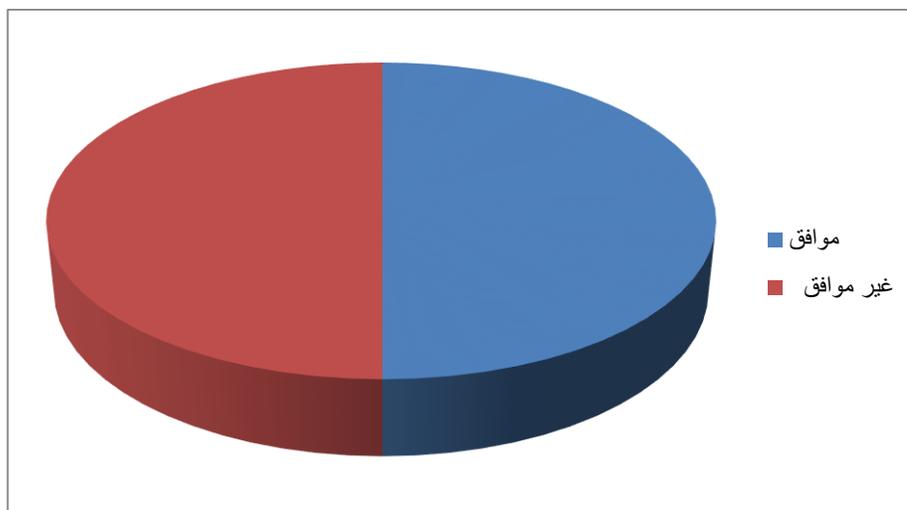
الاقتراحات	موافق	غير موافق	المجموع
التكرار	15	15	30
النسبة المئوية	50%	50%	100%

الجدول رقم (31): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 31

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (31) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بمستقبل مهنة

التدريس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (15) بنسبة 50%، أما تكرار موافق (15) 50.

و هذه النسبة المتكافئة يرجعها الطلبة لصغر حجم العينة.



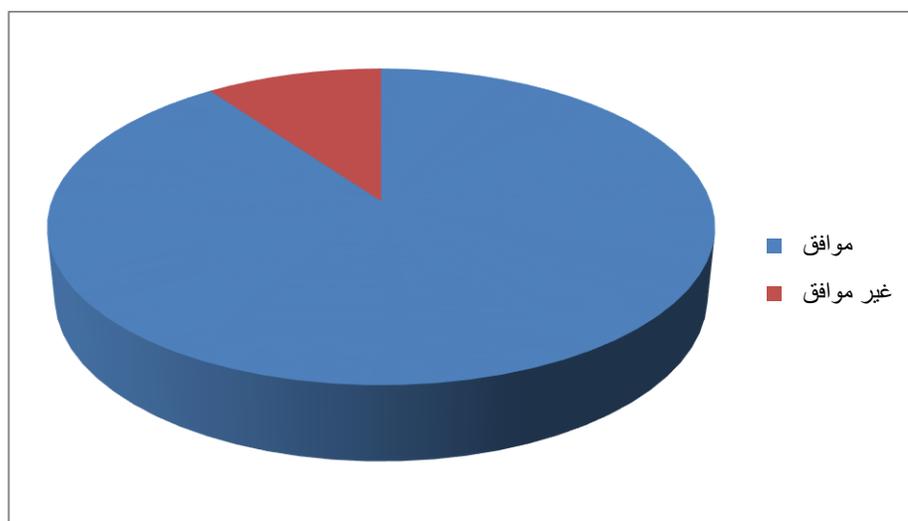
الشكل البياني رقم (34): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (31)

32- مستقبل مهنة التربية البدنية و الرياضية في رأي لا يقل شأنًا عن المهن الأخرى

الاقتراحات	موافق	غير موافق	المجموع
التكرار	27	03	30
النسبة المئوية	90%	10%	100%

الجدول رقم (32): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 32

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (32) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بمستقبل مهنة التدريس ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (03) بنسبة 10%، أما تكرار موافق (27) 90%. و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية يرون أن مستقبل مهنة التربية البدنية و الرياضية لا يقل شأنًا عن المهن الأخرى.



الشكل البياني رقم (35): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (32)

33- اشعر بالألم كلما تذكرت نظام ترقية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لا يزال مختلفا لباقي المهنة.

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	14	18	التكرار
100%	46.66%	53.33%	النسبة المئوية

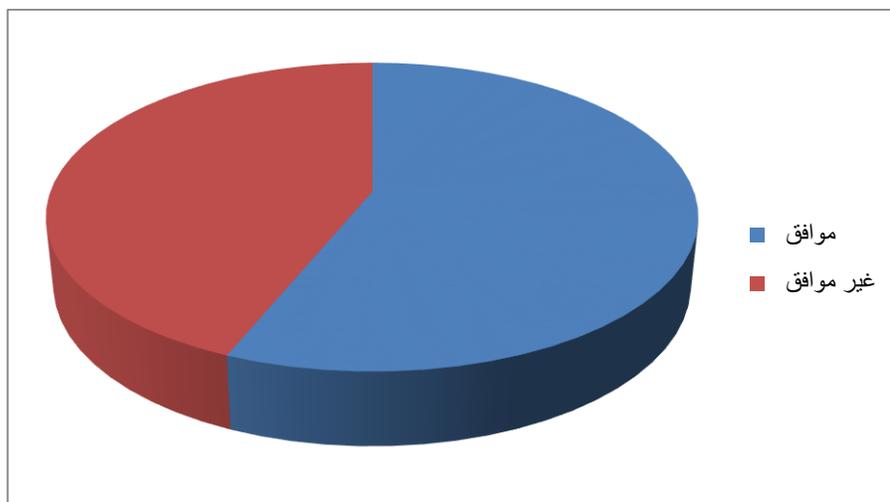
الجدول رقم (33): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 33

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (33) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بمستقبل مهنة

التدريس ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (14) بنسبة 46.66%، أما تكرار موافق (18)

53.33% ، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لا يشعرون بالألم كلما

تذكروا نظام ترقية أستاذ التربية البدنية و الرياضية.



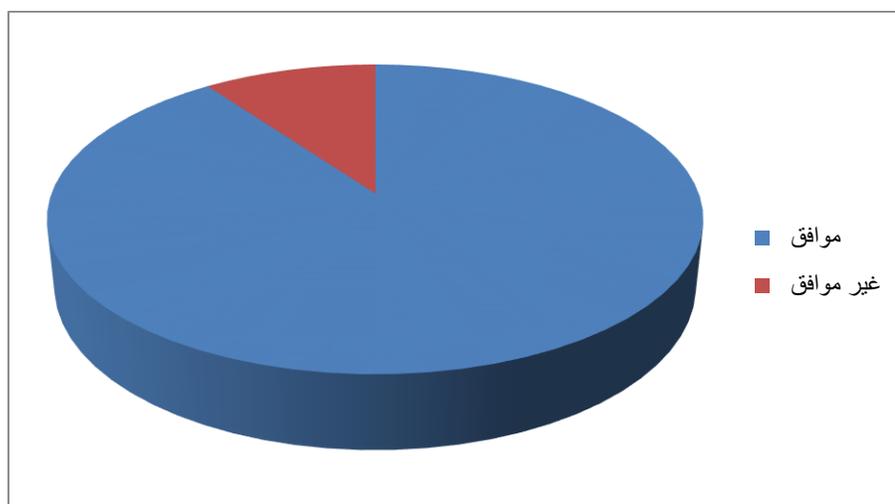
الشكل البياني رقم (36): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (33)

34- لا يضايقني ان يصبح تلاميذي في مراكز أفضل مني

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	03	27	التكرار
100%	%10	90%	النسبة المئوية

الجدول رقم (34): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 34

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (34) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بمستقبل مهنة التدريس ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (03) بنسبة 10%، أما تكرار موافق (27) 90%. و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية يرون انه لا يضايقهم أن يصبح تلاميذهم في مراكز أفضل منهم.



الشكل البياني رقم (37): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (34)

المحور الخامس: نظرة المجتمع نحو مهنة التدريس

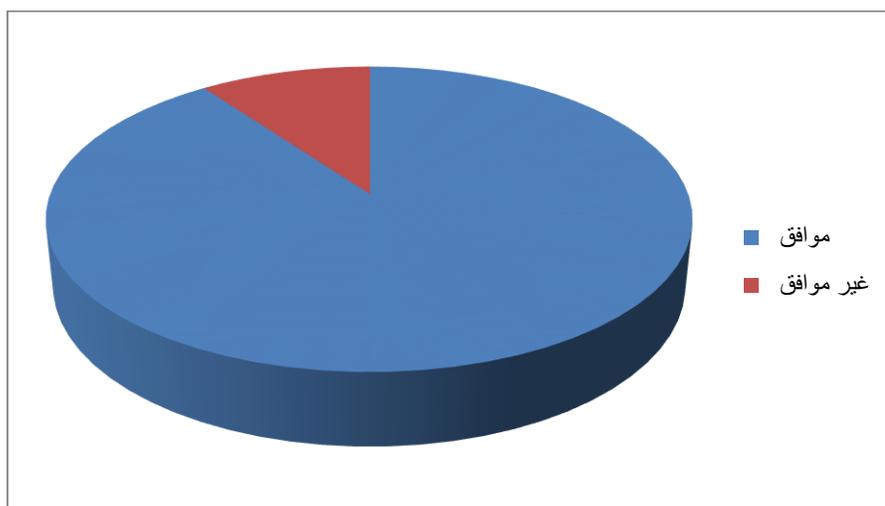
الهدف: التعرف على طبيعة العلاقة الموجودة بين الاتجاه نحو مهنة التدريس و الأداء التدريسي للأساتذة التربية البدنية و الرياضية بمرحلة التعليم المتوسط.

35- أحس بالفخر عندما يعرف الآخرون أنني أستاذ للتربية البدنية و الرياضية

الاقتراحات	موافق	غير موافق	المجموع
التكرار	27	03	30
النسبة المئوية	90%	10%	100%

الجدول رقم (35): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 35

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (35) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بنظرة المجتمع نحو مهنة التدريس، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (03) بنسبة 10%، أما تكرار موافق (27) 90%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية يرون أنهم يحسون بالفخر عندما يعرف الآخرون أنهم أستاذة للتربية البدنية و الرياضية.



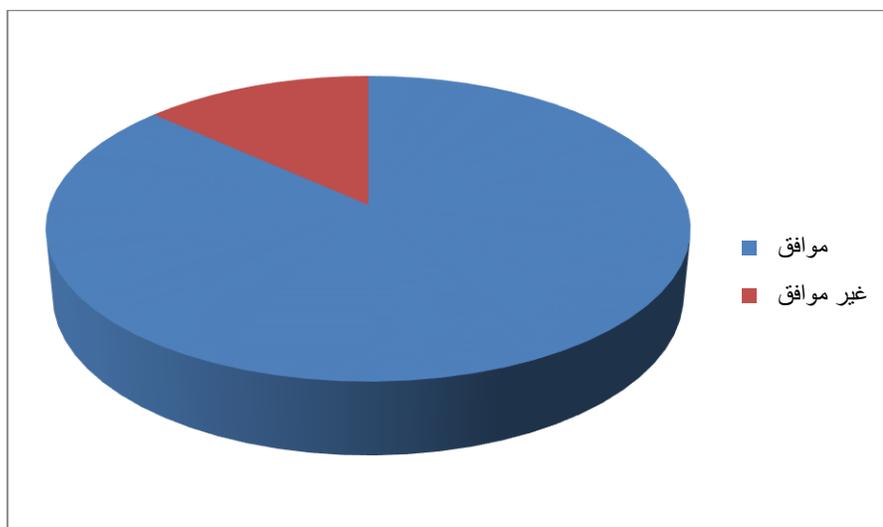
الشكل البياني رقم (38): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (35)

36- اعتقد أن مجتمعنا ينظر للأستاذ التربية البدنية و الرياضية نظرة احترام و تقدير

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	04	26	التكرار
100%	13.33%	86.66%	النسبة المئوية

الجدول رقم (36): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 36

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (36) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بنظرة المجتمع نحو مهنة التدريس ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على غير موافق هو (04) بنسبة 13.33%، أما تكرار موافق (26) 86.66%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية يعتقدون أن مجتمعنا ينظر للأستاذ التربية البدنية و الرياضية نظرة احترام و تقدير.



الشكل البياني رقم (39): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (36)

37- اشعر أن المجتمع لا يشعر بمهنة أستاذ التربية البدنية و الرياضية بنفس الاحترام و التقدير الذي ينظر به

لباقى المهن الأخرى

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	21	09	التكرار
100%	%70	30%	النسبة المئوية

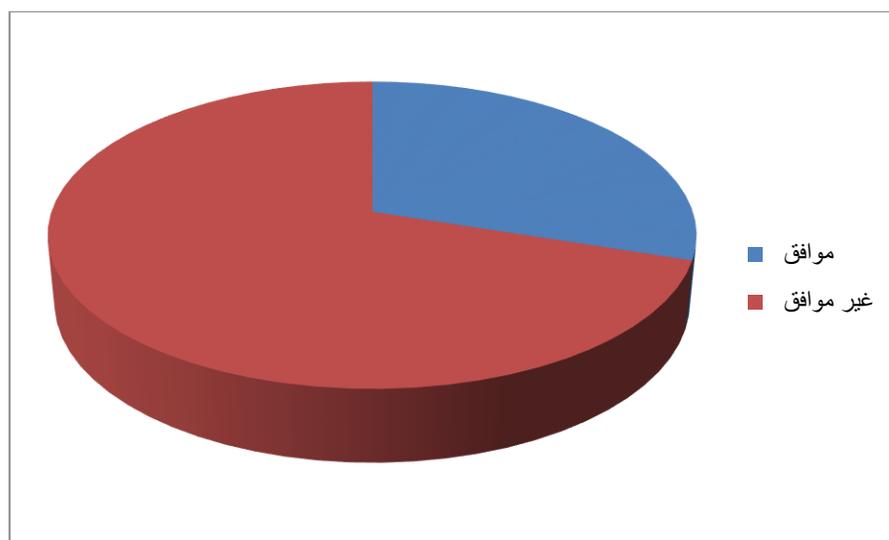
الجدول رقم (37): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 37

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (37) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بنظرة المجتمع نحو

مهنة التدريس ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (04) بنسبة 30%، أما تكرار موافق (21)

70%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية الأساتذة لا يعتقدون أن المجتمع لا يشعر بمهنة أستاذ التربية

البدنية و الرياضية بنفس الاحترام و التقدير الذي ينظر به لباقي المهن الأخرى.



الشكل البياني رقم (40): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (37)

38- أحس بالحرع إذا ما عرف احد أنني أصبحت أستاذ للتربية البدنية و الرياضية

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	29	01	التكرار
100%	%90	10%	النسبة المئوية

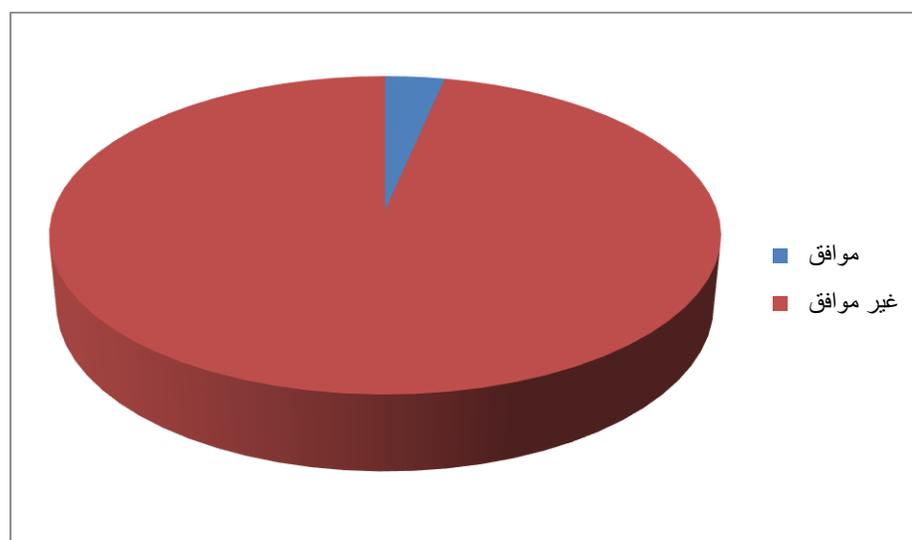
الجدول رقم (38): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 38

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (38) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بنظرة المجتمع نحو

مهنة التدريس ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (01) بنسبة 10%، أما تكرار موافق (29)

90%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية أستاذ التربية البدنية و الرياضية لا يحسون بالحرع إذا ما عرف

احد أنهم أصبحوا أستاذة للتربية البدنية و الرياضية.



الشكل البياني رقم (41): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (38)

39- ربما كانت نظرة المجتمع للأستاذ التربية البدنية و الرياضية على انه اقل من غيره من مهن أخرى ترجع انه

في النهاية لا يتعامل إلى مع مجموعة من الأطفال

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	26	04	التكرار
100%	%86.66	13.33%	النسبة المئوية

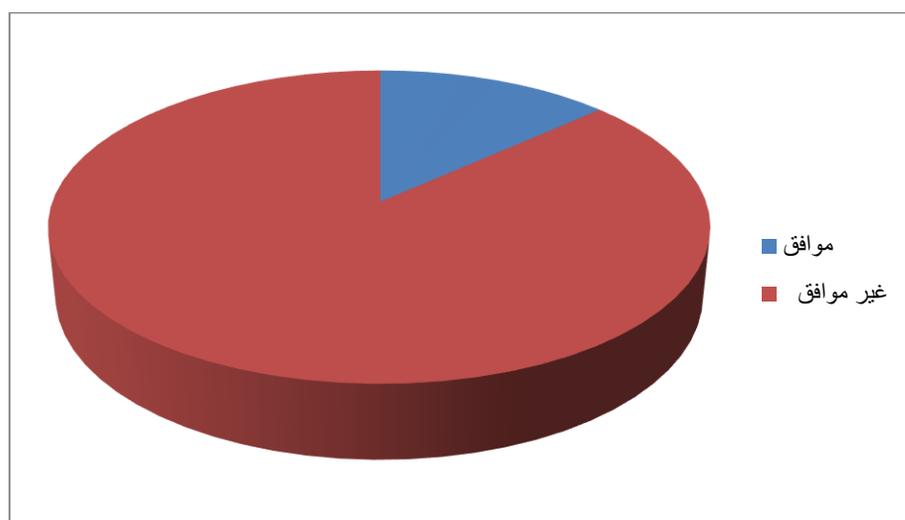
الجدول رقم (39): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 39

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (39) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بنظرة المجتمع نحو

مهنة التدريس ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (04) بنسبة 13.33%، أما تكرار موافق (26)

%86.66، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية الأساتذة لا يعتقدون أن نظرة المجتمع للأستاذ التربية

البدنية على انه اقل من غيره من مهن أخرى ترجع انه في النهاية لا يتعامل إلى مع مجموعة من الأطفال.



الشكل البياني رقم (42): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (39)

40- مهما ترقيت في مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية فسينظر المجتمع لي نظرة اقل من زملائي في المهن

الأخرى

المجموع	غير موافق	موافق	الاقتراحات
30	25	05	التكرار
100%	%83.33	16.66%	النسبة المئوية

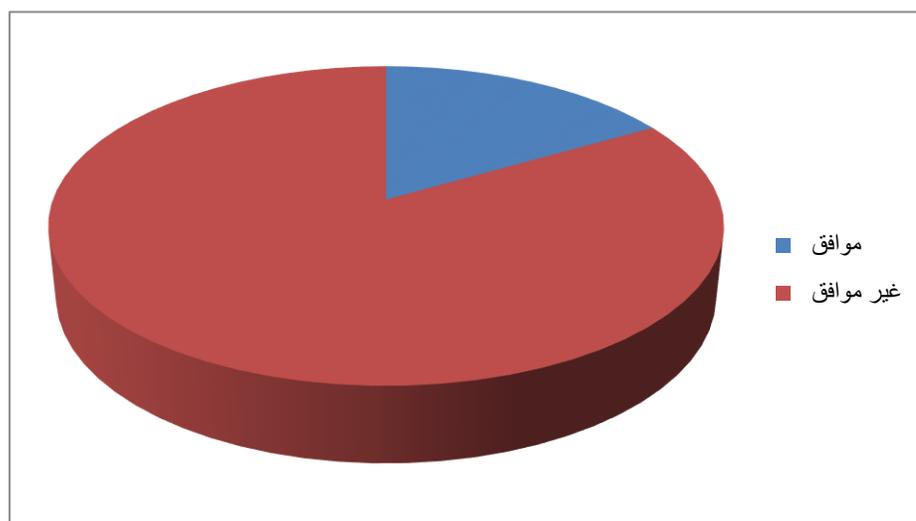
الجدول رقم (40): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال 40

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم (40) و الذي يوضح نتيجة إجابات السؤال المتعلق بنظرة المجتمع نحو

مهنة التدريس ، إذ يلاحظ تكرار الإجابة على موافق هو (05) بنسبة 16.66%، أما تكرار غير موافق

(26) 83.33%، و هي أعلى نسبة و التي تثبت أن أغلبية الأساتذة لا يعتقدون أن مهما ترقوا في مهنة

تدريس التربية البدنية و الرياضية فسينظر المجتمع لهم نظرة اقل من زملائهم في المهن الأخرى.



الشكل البياني رقم (43): يبين النسبة المئوية لإجابات السؤال رقم (40)

2-3- الاستنتاجات:

- توجد علاقة معنوية بين الاتجاهات الأساتذة التربية البدنية والرياضية نحو مادتهم ومستوى أدائهم التدريسي، وذلك حسب نتائج الاستبيان المقدم للأساتذة التربية البدنية والرياضية، وذلك من خلال المحاور الخمس المكونة للاستبيان .

- توجد علاقة معنوية بين النظرة الشخصية ومهنة أستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط وبمستوى أدائهم، وذلك حسب نتائج المحور الأول للنظرة الشخصية نحو مهنة التدريس، والتي كانت تهدف إلى التعرف على اتجاهات أساتذة التربية البدنية والرياضية نحو مهنة التدريس وهو أمر سيمكننا من مواجهة الاتجاهات السلبية وتدعيم الاتجاهات الايجابية.

- توجد علاقة معنوية بين النظرة والسمات الشخصية لمدرس أستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم، وذلك حسب نتائج المحور الثاني الخاص بالنظرة نحو السمات الشخصية للمدرس، والتي كانت تهدف إلى التوصل إلى إدراك الفروق في اتجاهات الأساتذة نحو مهنة التدريس حسب متغيرات المؤهل العلمي والخبرة في التدريس.

- توجد علاقة معنوية بين التقييم الشخصي للقدرات البدنية لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم، وذلك حسب نتائج المحور الثالث الخاص بالتقييم الشخصي لقدراته الشخصية، والتي كانت تهدف إلى التعرف على واقع الأداء التدريسي للأساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم المتوسط وتسهيل الضوء على جوانب الضغط والقوة في الأداء لمحاولة العلاج والتطوير.

- توجد علاقة معنوية بين مستقبل مهنة التدريس لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم، و ذلك حسب نتائج المحور الرابع الخاص بمستقبل مهنة التدريس، و التي كانت تهدف إلى إدراك الفروق في الأداء التدريسي لدى الأساتذة حسب متغيرات البحث.

- توجد علاقة معنوية بين نظرة المجتمع و مهنة التدريس لأستاذ التربية البدنية و الرياضية في الطور المتوسط و مستوى أدائهم، و ذلك حسب نتائج المحور الخامس الخاص بنظرة المجتمع نحو مهنة التدريس، و التي كانت تهدف إلى التعرف على طبيعة العلاقة الموجودة بين الاتجاه نحو مهنة التدريس و الأداء التدريسي للأساتذة التربية البدنية و الرياضية بمرحلة التعليم المتوسط.

## 2-4- مناقشة الفرضيات:

## مناقشة الفرضية الأولى:

بعد عرض و تحليل نتائج الاستبيان الذي قمنا به و الذي وزع على مجموعة من أساتذة التربية البدنية و الرياضية ببعض المتوسطات لكل من ولايتي تيارت و غليزان و تلمسان و بعد عملية التحليل تم الوصول إلى أغلبية الحقائق التي قد طرحنا من خلالها فرضيات بحثنا، و انطلاقاً من الفرضية الأولى في بحثنا التي نقول: توجد علاقة معنوية بين النظرة الشخصية ومهنة أستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم.

و من خلال الجداول في المحور الأول للتخطيط (1,2,3,4,5,6,7,8,9,10) تبين لنا فعلاً أنه توجد علاقة معنوية بين النظرة الشخصية ومهنة أستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم، و بالتالي التوصل إلى صدق هذه الفرضية و هذا ما يتفق مع الجانب النظري في عرض نظرية التحليل النفسي: وتستند هذه النظرية إلى منطق التحليل النفسي في تفسير السلوك الإنساني بدوافع داخلية، تحدد الحاجات الأساسية ضمن بنية الشخصية، وأن الفرد يجمع مشاعر الكراهية ضد جماعته ويبلور مشاعر الانتماء لها، مع توجيه مشاعر الكراهية والمقت للجماعات الأخرى، لذا يرى **البدري** "أنه يمكن لاتجاهات الفرد أن تتغير في حالة دراسة ميكانيزمات الدفاع لديه، والحلول التي تقدمها، وكذلك الأعراض التي من خلالها يخفض الفرد من توتراته من خلال التحليل الشيء الذي يسعى إلى تصدير الفرد بأساس توقعاته المصطنعة وما يصاحبها من وجود اتجاهات القبول أو الرفض، وذلك في ضوء مبدأ الثنائية أو الازدواج عند **فرويد**، حيث يرى بأن محال

قوتين متعارضتين دائمتين في حياة الإنسان كالصواب والخطأ، والحسن والرديء، والموجب والسالب، كما أن الإنسان يواجه في حياته اليومية استقطابات واختبارات بين أفعال مختلفة تجعله يتخذ قرارات معينة، وأن المرء حين يقترب من القطب الموجب تكتسب خصائصه وتصبح لديه شحنة إيجابية نحوه، فالأعمال الحسنة التي يقوم بها الفرد يكتسب خصائصها وتصبح لديه شحنة إيجابية نحوها أكثر، ومن ثم يزداد اتجاهه نحو هذه الأعمال الحسنة".

و هذا أيضا ما أكدته الدراسات المشابهة في بحثنا و تمثلت في دراسة عالم احمد ن قنوس محمد الأمين. أثر الضغوط المهنية والنفسية على مردودية أداء أستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط، و هذا ما يخدم فرضيتنا.

#### مناقشة الفرضية الثانية:

بعد عرض و تحليل نتائج الاستبيان الذي قمنا به و الذي وزع على مجموعة من أساتذة التربية البدنية و الرياضية ببعض المتوسطات لكل من ولايتي تيارت و غليزان و تلمسان و بعد عملية التحليل تم الوصول إلى أغلبية الحقائق التي قد طرحنا من خلالها فرضيات بحثنا، و انطلاقا من الفرضية الثانية توجد علاقة معنوية بين النظرة والسماة الشخصية لمدرس أستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم. و من خلال الجداول في المحور الأول للتخطيط ( 11،12،13،14،15،16،17،18،19 ) تبين لنا فعلا أنه توجد علاقة معنوية بين النظرة والسماة الشخصية لمدرس أستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط

ومستوى أدائهم، و بالتالي التوصل إلى صدق هذه الفرضية و هذا ما يتفق مع الجانب النظري في عرض نظرية التعلم الاجتماعي:

لقد ركز علماء التعلم الاجتماعي مثل باندورة والترز ( Bandura et Walters ) على أهمية مفهومين في عملية تكوين وتعديل الاتجاهات، هي التعزيز والتقليد أو المحاكاة، حيث أشارا إلى أن الاتجاه سواء كان (إيجابيا أو سلبيا) يمكن أن يكون مثل باقي أشكال السلوك الأخرى، عن طريق ملاحظة سلوك النماذج اعتمادا على أنواع التعزيز المقدم، كما أن الآباء يقومون بدور كبير في تشكيل سلوك أبنائهم، وعلى ذلك فيمكن أن يكون الآباء نماذج حسنة أو سيئة لأبنائهم وبخاصة في السنوات الأولى من عمر الطفل، بالإضافة إلى الأقران والبيئة المحيطة ووسائل الإعلام، ولذلك يرى عبد الله أنه يمكن تطبيق جوهر هذه النظرية على نشأة وتطوير وتعديل أو تغيير الاتجاهات النفسية التي توجد لدى الراشدين ويوجه خاص الوالدين والمدرسين..

و هذا أيضا ما أكدته الدراسات المشابهة في بحثنا و تمثلت في دراسة كبوش لخضر حكيم، خلال نور الدين.

الاتجاهات النفسية نحو مفهوم التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط، و هذا ما يخدم فرضيتنا.

مناقشة الفرضية الثالثة:

بعد عرض و تحليل نتائج الاستبيان الذي قمنا به و الذي وزع على مجموعة من أساتذة التربية البدنية و الرياضية ببعض المتوسطات لكل من ولايتي تيارت و غليزان و تلمسان و بعد عملية التحليل تم الوصول إلى أغلبية الحقائق التي قد طرحنا من خلالها فرضيات بحثنا، و انطلاقا من الفرضية الثالثة توجد علاقة معنوية بين التقييم الشخصي للقدرات البدنية لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم.

و من خلال الجداول في المحور الأول للتخطيط (20،21،22،23،24،25،26،27،28،29) تبين لنا فعلا أنه توجد علاقة معنوية بين التقييم الشخصي للقدرات البدنية لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم ، و بالتالي التوصل إلى صدق هذه الفرضية و هذا ما يتفق مع الجانب النظري في عرض النظرية المعرفية:

ترى النظرية المعرفية أن الأفراد يدركون ما يواجهونه بصورة مختلفة، وهو - أي الإدراك - مرتبط بالطريقة التي يدركون بها بناء على ما يتوافر لديهم من معارف، فالفرد يحدد ذلك بما لديه من معارف وأبنية معرفية في تخزين المعرفة، وعلى هذا الأساس فإن اتجاهات الفرد ماهية إلا صورة ذهنية مخزونة لدى الفرد، على صورة خبرات مدججة في أبنيتهم المعرفية، فالأشخاص... مثلا هو مجموعة المعارف التي طورها الفرد أثناء تفاعله مع المواقف والشخصيات التي واجهها في حياته ، فالمعارف والأبنية المعرفية المخزونة لدى الفرد نحو شيء ما، ما هي إلا خبرات فيها إدراكات كافية لاعتبارات سلبية، خزنها الفرد ودججها في بناءه المعرفي ووضعها موضع المعالجة، ثم جمع عنها المعلومات والحقائق ونظمها في صورة تظهر فيها منتظمة ثم اخترنما على صورة خبرة مكتملة، وعلى

هذا فالاتجاهات السلبية نحو شيء ما قد تكون اتجاهات خاطئة طورها الفرد بصورة خاطئة، لذلك فغن تعديلها يحتاج إلى أن يتعامل الفرد مع عناصرها ويجمع معلومات كافية عنها، لتصحيح التشوهات التي اختزنت ويستبدلها بخبرات أكثر صحة، وبالتالي يطور اتجاهها إيجابيا حيال ذلك، فعلى الرغم من تعدد الآراء حول تكوين الاتجاهات، إلا أنه يمكن القول بأن الاتجاهات تتكون من تكرار اتصال الفرد بموضوع الاتجاه في مواقف تثير في نفسه خبرات سارة أو مؤلمة، بل قد يحدث لذلك مثلا بالشخص الذي يحب صديقا له، فيفاجأ بأنه غير مخلص له، فيغير اتجاهه نحوه، وبذلك يتكون اتجاهها جديدا، قوامه الكراهية والاحتقار مكان الاتجاه الإيجابي القديم نحو صديقه، وهذا ما هو ملاحظ في الواقع، سواء على مستوى العلاقات الاجتماعية .

و هذا أيضا ما أكدته الدراسات المشابهة في بحثنا و تمثلت في دراسة رحوي عبد القادر – مكّي دواجي نصيرة الكفاءة التدريسية لأساتذة التربية البدنية والرياضية وعلاقته بدافعية التعلم لدى الطور المتوسط، و هذا ما يخدم فرضيتنا.

#### مناقشة الفرضية الرابعة:

بعد عرض و تحليل نتائج الاستبيان الذي قمنا به و الذي وزع على مجموعة من أساتذة التربية البدنية و الرياضية ببعض المتوسطات لكل من ولايتي تيارت و غليزان و تلمسان و بعد عملية التحليل تم الوصول إلى أغلبية الحقائق التي قد طرحنا من خلالها فرضيات بحثنا، و انطلاقا من الفرضية الرابعة توجد علاقة معنوية بين مستقبل مهنة التدريس لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم.

و من خلال الجداول في المحور الأول للتخطيط ( 30,31,32,33,34) تبين لنا فعلا أنه توجد علاقة معنوية بين مستقبل مهنة التدريس لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم ، و بالتالي التوصل إلى صدق هذه الفرضية و هذا ما يتفق مع الجانب النظري في عرض تدريس التربية البدنية والرياضية:

يهدف تدريس التربية البدنية والرياضية إلى تحقيق قدرات عالية نتيجة اكتساب مهارات حركية جيدة للنماء ومهارات حركية واسعة التوظيف، وإدارة الأداء، والحاجة الراسخة لممارسة النشاط الرياضي، بحيث يزيد من تحسين الصحة واللياقة الوظيفية للأجهزة العضوية وقدرتها على التكيف، ولتثبيت الصفات الخلقية ولتعميق الاقتناعات الإيجابية للفرد.

فتدريس التربية البدنية والرياضية يتيح الفرص العديدة لوضع الفرد والجماعة في مواقف اختبار حقيقة تجعله يتعرف على القيم الاجتماعية التعاونية، مارا بخبرات الانضباط والمتابعة وصلابة الغدارة والشجاعة والمبادرة وحسن التصرف.

و هذا أيضا ما أكدته الدراسات المشابهة في بحثنا و تمثلت في دراسة رحوي عبد القادر - مكّي دواجي نصيرة الكفاءة التدريسية لأساتذة التربية البدنية والرياضية وعلاقته بدافعية التعلم لدى الطور المتوسط، و هذا ما يخدم فرضيتنا.

## مناقشة الفرضية الخامسة:

بعد عرض و تحليل نتائج الاستبيان الذي قمنا به و الذي وزع على مجموعة من أساتذة التربية البدنية و الرياضية ببعض المتوسطات لكل من ولايتي تيارت و غليزان و تلمسان و بعد عملية التحليل تم الوصول إلى أغلبية الحقائق التي قد طرحنا من خلالها فرضيات بحثنا، و انطلاقا من الفرضية الخامسة توجد علاقة معنوية بين نظرة المجتمع ومهنة التدريس لأستاذ التربية الدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم.

و من خلال الجداول في المحور الأول للتخطيط (35,36,37,38,39,40) تبين لنا فعلا أنه توجد علاقة معنوية بين نظرة المجتمع ومهنة التدريس لأستاذ التربية الدنية والرياضية في الطور المتوسط ومستوى أدائهم ، و بالتالي التوصل إلى صدق هذه الفرضية و هذا ما يتفق مع الجانب النظري في عرض نظرية التعلم الاجتماعي: لقد ركز علماء التعلم الاجتماعي مثل باندورة والترز ( Bandura et Walters) على أهمية مفهومين في عملية تكوين وتعديل الاتجاهات، هي التعزيز والتقليد أو المحاكاة، حيث أشارا إلى أن الاتجاه سواء كان (إيجابيا أو سلبيا) يمكن أن يكون مثل باقي أشكال السلوك الأخرى، عن طريق ملاحظة سلوك النماذج اعتمادا على أنواع التعزيز المقدم، كما أن الآباء يقومون بدور كبير في تشكيل سلوك أبنائهم، وعلى ذلك فيمكن أن يكون الآباء نماذج حسنة أو سيئة لأبنائهم وبخاصة في السنوات الأولى من عمر الطفل، بالإضافة إلى الأقران والبيئة المحيطة ووسائل الإعلام، ولذلك يرى عبد الله أنه يمكن تطبيق جوهر هذه النظرية على نشأة وتطوير وتعديل أو تغيير الاتجاهات النفسية التي توجد لدى الراشدين ويوجه خاص الوالدين والمدرسين.

و هذا أيضا ما أكدته الدراسات المشابهة في بحثنا و تمثلت في دراسة عالم احمد نقنوس محمد الأمين.

أثر الضغوط المهنية والنفسية على مردودية أداء أستاذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط، و هذا ما يخدم فرضيتنا.

#### 4- مناقشة الفرضية العامة :

على ضوء صدق الفرضيات الأول و الثانية و الثالثة و الرابعة و الخامسة ، يتحقق صدق الفرضية العامة في بحثنا التي نقول: توجد علاقة معنوية بين اتجاهات أساتذة التربية البدنية والرياضية نحو مادتهم بمستوى أدائهم التدريسي

إن النتائج المتحصل عليها صبت في اتجاه الفرضية العامة للبحث و التي اقترحت كحل مؤقت لمشكلة البحث التي تشير إلى وجود علاقة معنوية بين اتجاهات أساتذة التربية البدنية والرياضية نحو مادتهم بمستوى أدائهم التدريسي، و ذلك من خلال المحاور الخمس المكونة للاستبيان المتمثلة في كل من نظرة المجتمع نحو مهنة التدريس و النظرة نحو السمات الشخصية للمدرس و التقييم الشخصي لقدراته الشخصية و كذا مستقبل مهنة التدريس و نظرة الشخصية نحو مهنة التدريس .

## 5- الخلاصة العامة :

عملنا في هذا البحث على إبراز اتجاهات أساتذة التربية البدنية والرياضية نحو مادتهم ومستوى أدائهم التدريسي.

و من خلال بحثنا النظري المدعم بالبحث الميداني خرجنا بنتائج يمكننا أن نقول على أساسها أن هذه الدراسة تؤكد أهمية الاتجاه الايجابي نحو مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية بمرحلة التعليم المتوسط، و الرفع من مستوى الأداء التدريسي الجيد، ومن اجل الوصول الى نتائج اكثر دقة و موضوعية و مطابقة للواقع قمنا باختيار عينة بحث من المجتمع بطريقة عشوائية فهي تمثل المجتمع الاصلي وشملت أساتذة التربية البدنية و الرياضية في الطور المتوسط و كان حجم العينة 30 أستاذ ، حيث أسفرت نتائج الاستبيان وجود نتائج ايجابية عبر محاوره الخمس من النظرة الشخصية نحو مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية و مستقبل المهنة .

كما بينت هذه الدراسة إثبات فرضيات البحث التي تثبت امتلاك الأساتذة للمهارات التدريسية اللازمة ، حيث تم إثبات وجود علاقة معنوية بين اتجاهات أساتذة التربية البدنية والرياضية نحو مادتهم بمستوى أدائهم التدريسي، حيث يقودنا هذا إلى استنتاج أهمية الاتجاهات الايجابية نحو مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية للرفع من مستوى الأداء التدريسي.

و أخيرا نوصي بضرورة الاهتمام بموضوع تدريس التربية البدنية و الرياضية لأن تجاهلها يزيد من الآثار السلبية مهنة و مستقبل هذه المادة و يعيق عجلة التنمية الرياضية.

## 6- الاقتراحات و التوصيات:

بعد التوصل إلى النتائج النهائية و التي بينت وجود علاقة معنوية بين اتجاهات أساتذة التربية البدنية والرياضية نحو مادتهم بمستوى أدائهم التدريسي بمرحلة التعليم المتوسط ، و من هذا المنطلق يقدم الطلبة مجموعة من الاقتراحات و التوصيات حسب نتائج البحث:

- العناية أكثر بالتكوين في المعاهد و الجامعات و الاختيار الجيد للطلبة ذوي الاتجاهات الإيجابية نحو مهنة التدريس ، و معالجة الاتجاهات السلبية بتوضيح الأهمية القصوى لتدريس التربية البدنية و الرياضية بمرحلة التعليم المتوسط.

- بناء و تصميم أدوات موضوعية لتقويم الأداء التدريسي الفعلي من اجل معرفة المستوى الحقيقي للأساتذة من خلال تكثيف زيارات المفتشين و الموجهين لتزويدهم بمستجدات التخصص.

- ضرورة النظر في برامج تكوين الأساتذة و رفع المستوى لكون التحصيل العلمي الهادف يحقق أداء تدريسي جيد.

- إعطاء الطلبة في معاهد التكوين مدة زمنية كافية في التربصات الميدانية و الحرص على تقييم أدائهم التدريسي.

- فتح المجال أمام الدراسات و البحوث المعمقة في مجال تكوين الطلبة و الوقوف عند أهم المعوقات و الاتجاهات الهادفة في مجال التدريس.

- تشجيع أساتذة التربية البدنية و الرياضية على العمل أكثر من اجل رفع مستوى الأداء التدريسي لديهم من خلال برمجة لقاءات تكوينية مع المفتشين و ذوي الاختصاص و تنظيم ملتقيات تعالج إشكاليات متعلقة بتنفيذ البرامج و المناهج.

## قائمة المصادر و المراجع:

أولاً: باللغة العربية

- 1- مقداد ياجن، الاتجاه الاخلاقي في الاسلام ، الطبعة الاولى، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1973.
- 2- ناصر الدين جبدي، سيكولوجية المدرس، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2007.
- 3- نبيل رديف الغزالي، دور المعلم في الادارة الصفية.
- 4- وزارة التربية الوطنية، تكوين المكونين افاق ممستقبلية، الجزائر، 1997.
- 5- وزارة التربية الوطنية، الوثيقة المراهقة لمنهاج السنة الاولى من التعليم المتوسط، افريل 2003.
- 6- ابراهيم عصمة مطاوع، واصفا عزيز واصغا، التربية التعليمية و طرق التدريس، دار النهضة العربية للطباعة، بيروت، 1981.
- 7- ابو الفتوح رضوان و اخرون، المعد في المدرسة و المجتمع، مصر، 1973.
- 8- احمد عمر سليمان روي، الاهداف التربوية في مجال النفس حركي، مصر، 1994.
- 9- افانز كتاب مترجم، الاتجاهات و الميول في التربية، ترجمة صبحي عبد الطيف المعروف، مؤسسة مختار للنشر و التوزيع 1990.
- 10- الدمشقي الامام ابي زكرياء، يحيى بن شرف النووي، رياض الصالحين، طبعة 3، مؤسسة الرسالة للطباعة و النشر و التوزيع، بيروت 1998.
- 11- احمد الخطيب، رداح الخطيب، اتجاهات حديثة في التدريب، مطابع الفرزدق التجارية، الرياض، 1986.
- 12- احمد حسن القاني، علي احمد الجمل، معجم المصطلحات المعرفية التربوية في المنهاج و طرق التدريس، الطبعة 2، عالم الكتاب، القاهرة، 1998.
- 13- امامل صادق، فؤاد ابو حطب، علم النفس التربوي، ط4، الانجلو مصرية، 1994.

- 14- امين انور الخولي، اسامة كامل راتب، التربية الحركية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1982.
- 15- الين وديع فرج، خبرات في الالغاب للصغار و الكبار، منشأة المشارف، الاسكندرية، 1996.
- 16- بن قناب الحاج، تقويم تدريس مدرسي التربية البدنية و الرياضية بالتعليم المتوسط كما يراها المدرسين - الموجه و التلاميذ، رسالة دكتوراه، معهد التربية البدنية و الرياضية، الجزائر، 2006.
- 17- بوخديمة كنزة، اتجاهات الاطارات الجزائرية نحو تخفيض وقت العمل، رسالة ماجستير كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية، جامعة الجزائر، 2002.
- 18- تامر محسن، سامي الصفار، اصول التدريب في كرة القدم، جامعة الموصل، مديرية دار الكتاب و الطبع و النشر، 1988.
- 19- ترجمة احمد خير كاضم، القاهرة، دار النهضة العربية، نور مان جرونلند، الاهداف التعليمي، تحديدها السلوك و تطبيقها.
- 20- تركي رابح، اصول التربية و التعليم ديوان المطبوعات الجامعية، 1990.
- 21- تركي رابح، تجربة الجزائر في تكوين المكونين للمنظومة التربوية، وزارة التربية الوطنية، الجزائر.
- 22- جابر عبيد الحميد جابر، التدريس و التعليم الاسس و النظرية، القاهرة دار الفكر العربي، 1998.
- 23- جودت احمد سعادة، استخدام الاهداف التعليمية في جميع المواد، القاهرة، دار الثقافة للنشر و التوزيع، 1991.
- 24- جوزيف لورمان، اتقان اساليب التدريس، تلاجمة حسين عبد الفتاح، الاردن، مركز الكتاب الاردن، 1989.
- 25- جون كونجر و اخرون، سيكولوجية الطفولة الشخصي، ترجمة احمد عبد العزيز سلامة، دار النهضة العربية، القاهرة، 1970.

- 26- جيرو ولد كعب ،تخطيط الوحدات الدراسية و تقويمها،ترجمة محمد الخوالدة،جدة دار الشروق،1985.
- 27- حامد عبد الهادي الشبيتي،الاهداف السلوكية-اهميتها ،اهدافها،شروط صياغتها.
- 28- حسن سيد معوض،طرق التدريس في التربية الرياضية نط4،القاهرة ،دار الفكر العربي،1987.
- 29- راجع احمد عزت،علم النفس الصناعي،ط2،دار القومية للطباعة و النشر،القاهرة،1965.
- 30- راجع محمود ابو علام،قياس و تقويم الحصيل الدراسي الكويت،دار القلمن1987.
- 31- روبرت ميجر،الاهداف التربوية،ترجمة حامد عبد الحميد و سعد عبد الوهاب ،ط1،بغداد مطبعة العاني،1977.
- 32- الزغبي احمد محمود،اسس علم النفس الاجتماعي،دار الحكمة اليمانية،صنعاء،1994.
- 33- سامي الصفار و اخرون،التربة البدنية و الرياضية،جامعة بغداد،1988.
- 34- سعد جلال،علم النفس الاجتماعي،الاتجاهات التطبيقية العاصرة،منشأة المعارف ،طبعة 2،القاهرة،1984.
- 35- سعد عبد الرحمن،السلوك الانساني،ط3،مكتبة الفلاح،الكويت،1983.
- 36- سعد عبد الرحمن،القياس النفسي،مكتبة الفلاح،الكويت،1983.
- 37- سليمان الخضري الشيخ،انور رياض عبد الرحيم،مهارات التعلم و الاستدكار و علاقتهما باتحصيل و الدكاء و دافعية التعلم،قطر،مركز البحوث التربوية،1993.
- 38- السيد فؤاد البهي،علم النفس الاجتماعي،ط3،دار الفكر العربي القاهرة،1981.
- 39- صالح عبد العزيز،طرق التدريس ،در المعارف،الجزء الاول.

- 40- الطاهر زرهوني، التعليم في الجزائر قبل و بعد الاستقلال ،مجلة الثقافة،وزارة الثقافة و السياحة،العدد 93،الجزائر،1986.
- 41- عامر عبد الله الشهراي،مرشد الطالب المعلم في التربية الميدانية،ط1،جدة،مطابع دار البلاد،1994.
- 42- عباد احمد السامرائي،عبد الكريم محمود السامرائي،كفايات تدريسية في طرائق التربية الرياضية، جامعة بغداد،1991.
- 43- عباس احمد احمد صالح السامرائي، طرق التدريس في التربية الرياضية،بغداد،المكتبة الوطنية،1981.
- 44- عبد الحافظ سلامة،مدخل تكنولوجيا التعليم،ط2،الاردن،دار الفكر،1998.
- 45- عبد الحلیم محمود السيد،علم النفس الاجتماعي و الاعلام- المفاهيم الاساسية ،دار الثقافة للطباعة و النشر،1979.
- 46- عبد الحلیم محمود الميب،طربح شوقي فرج،عبد المنعم شحاته محمود،علم النفس الاجتماعي المعاصر،ط2،ايتراك للنشر و التوزيع،القاهرة 2004.
- 47- عبد الحميد فايد،رائد التربية العامة و اصول التدريس،ط3،بيروت دار الكتاب اللبناني،1975.
- 48- عبد الرحمان توق محي الدين،المدخل الى علم النفس،الطبعة الثانية،جون ويلي،نيويورك،1994.
- 49- علي الديري،طرق تدريس التربية الرياضية في المرحلة الاساسية،ط1،الاردن،دار الكندي للنشر و التوزيع،1999.
- 50- علي علي محمد عباس،اتجاهات المعلمين حيال مهنة التدريس و علاقتها بالاسلوب القيادي لمديري المدارس الاساسية باليمن،مذكرة ماجستير قسم علم النفس و علوم التربية،الجزائر،2006.
- 51- كمال عبد الحميد اسماعيل ، محمد نصر الدين رضوان ،مقدمة التقويم في التربية الرياضية،ط1،القاهرة دار الفكر العربي،1994.

- 52- كمال يوسف اسكندر، محمد ذبيان غزاوي، مقدمة في التكنولوجيا التعليمية، دار الفلاح 1994.
- 53- لحر عبد الحق، مكانة و دور التربية البدنية و الرياضية في الجهاز التربوي الجزائري، رسالة ماجستير، الجزائر، 1993.
- 54- لويس كامل مليكة، قراءات في علم النفس الاجتماعي، القاهرة، 1965.
- 55- ماهر اسماعيل يوسف، من الوسائ ل التعليمية الى تكنولوجيا التعليم ، ط1، الرياض، مكتبة الشقري، 1999.
- 56- مبارك محمد ادم، التدريس الفعال كما يدركه طلبة التطبيق الميداني بقسم التربية البدنية بجامعة الملك سعود، مجلة مركز البحوث التربوية، يناير 2002.
- 57- مجدي عزيز ابراهيم، مهارات التدريس الفعال، ط1، مكتبة الانجلو مصرية، 1996.
- 58- المجلة التربوية، التسيير الاداري و التربوي، المعهد الوطني لتكوين مستخدمي التربية و تحسين مستواهم، الحراش، الجزائر، 2003.
- 59- محمد السدرغيني، التربية لمدراء المعلمين و المعلمات و الطلاب، منهاج الوزارة المعرفية، مكتبة الرسالة الدار البيضاء، 1963.
- 60- محمد خليفة بركات، الطبعة الثالثة، دار التعليم، بيروت، 1979.
- 61- محمد زياد حمدان، ادوات ملاحظة التدريس، منهاجها و استعمالاتها في تحسين التربية المدرسية، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية.
- 62- محمد سعيد عظمي، اساليب تطوير و تنفيذ درس التربية الرياضية، منشاة معارف الاسكندرية 1996
- 63- محمد شفيق السوك الانساني، السلوك الانساني، مدخل في علم النفس الاجتماعي، الشركة المتحدة للطباعة و النشر و التوزيع، الطبعة الاولى، القاهرة، 1990.

- 64- محمد عبد الرحيم عدس، المعلم الفاعل و التدريس الفعال ،ط2،عمان ،دار الفكر للطباعة و النشر،1996.
- 65- محمد عوض بسيوني ،فيصل ياسين الشاطى،نظريات و طرق التربية البدنية و الرياضية ط2،الجزائر،ديوان المطبوعات الجامعية ،1992.
- 66- محمد محي الدين مشرفي محمد عبد الحميد الدوبري ،التكوين المهني لمعلمي المدارس الابتدائية،دار الكتاب العربي ،القاهرة،1981.
- 67- محمد مصطفى زيدان ، الكفاية الانتاجية للمدرس ،دار الشروق،1981.
- 68- محمد نصر الدين رضوان،المدخل الى القياس في التربية البدنية و الرياضية ،ط1،مركز الكتاب للنشر ،القامة،2006 .
- 69- محمود سليمان،السلوك التنظيمي في منظمات الاعمال،الطبعة الاولى،دار وائل للنشر و التوزيع،الجامعة الاردنية ،2002.
- 70- محمود فتحي عكاشة و محدد شفيق زكري، المدخل الى علم النفس الاجتماعي المكتب الجامعي الحديث،الاسكندرية،2002.
- 71- مرعى توفيق، بلقيس احمد ، الميسر في علم النفس الاجتماعي،الطبعة الثانية ،مكتبة الانجلو المصرية ،القاهرة ،1982.
- 72- مشروع الميثاق الوطني 1986، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية .
- 73- مفتي ابراهيم حماد، التدريب الرياضي للجنسين،دار الفكر العربي ،القاهرة،1996.
- 74- ناهد محمد السعد و نيلا رمزي فهيم ، طرق التدريس في التربية الرياضية ،الطبعة الثانية،مصر الجديدة،2004.

ثانيا: باللغة الفرنسية

- 75- Abderrahmane bouzida , Les Instituteurs algerians et leurs professions ,opu alger ,1973.
- 76- Association Des enseignants d 'education physique et sportives ,le guide de L'enseignement ,T1,édition revue eps ,paris,1994.
- 77- Birzea C ,La pedagogie de succes,(paris,ed,puf,1982).
- 78- Pour le développement de la culture physique ,de sport et de la sciense ,(alger ,ed opu ,1993).
- 79- Louis not ,L'Ensiengnement répondant,imprimerie des presse universitaires de France,1<sup>er</sup> E dition ,1989.
- 80- Maccario B.theorie et pratiq de L'evaluation dans la pedagogie des aps (paris,ed vigot,1982).
- 81- Mustapha haddad ,education et changement socio –culturels,le moniteur de L'enseignement en algerie C.N.S. Paris,1974.
- 82- piéron mensiegnement des APS ,observation et recherche ,(liege, ED université de liége 1988).
- 83- piron ,M, Pédagogie Des Activités physiques Et de sport.
- 84- Raymond Thomas ,éducation physique et sportive,2em édition .



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس . مستغانم .

قسم التربية البدنية و الرياضية

### إستمارة إستيائية خاصة بالأساتذة

يسعدني أستاذي الفاضل أن نضع بين أيديك هذه الاستمارة للإجابة على جملة من التساؤلات التي تدخل في إطار بحثنا الذي يدور موضوعه حول "اتجاهات أساتذة التربية البدنية والرياضية وعلاقته بمستوى أداءهم التدريسي لمرحلة التعليم المتوسط" راجين منكم مألها بكل صدق وأمان وإخلاص لخدمة الرياضة عامة والبحث العلمي خاصة .

ملاحظة:

نرجو منكم الإجابة بوضع علامة (x) أمام الجواب المناسب .

مع خالص الشكر والتقدير

كح تحت إشراف:

د/ بخالد الحاج

كح من إعداد الطلبة:

بن زرفة محمد

شرودي حسين

بو عبدالله حسام الدين

السنة الجامعية: 2015/2014

المحاور	الرقم	العبارات	موافق	غير موافق
المحاور الأولى	01	شعوري بالرضا عن مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية يعوض ما يكتنف عملي كأستاذ مع مافيه من مشاق و صعاب		
	02	لو اتاحت لي فرصة ترك مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية لمهنة أخرى لفعلت ذلك فورا		
	03	أفضل مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية لو لم تفتح المجال أمام الدروس الخصوصية		
	04	لو قدر لي أن أحتار مهنة أخرى ما اخترت الا مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية		
	05	فرضت علي مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية رغما عني		
	06	مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية مهنة رفيعة لا تقل عن أي مهنة أخرى		
	07	ستصبح مهنتي كأستاذ للتربية البدنية و الرياضية مصدرا لسعادي		
	08	مهما قيل عن مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية فيكفي ما تتيحه للأستاذ من امتيازات		
	09	مهما ارتفع الدخل المادي لمهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية فلا يغريني ذلك بما		
	10	أشعر أنني سأحسب عملي كأستاذ للتربية البدنية و الرياضية		
المحاور الثاني	01	أي شخص يمكن أن يصبح أستاذا للتربية البدنية و الرياضية		
	02	يصعب على أستاذ التربية البدنية و الرياضية السيطرة على أفراد أسرته		
	03	إذا رأيت شخصا من السهل إثارته فعالبا ما يكون أستاذا للتربية البدنية و الرياضية		
	04	يموت أستاذ التربية البدنية و الرياضية ناقص العمر		
	05	قل ما يحترم التلاميذ أستاذ التربية البدنية و الرياضية في هذه الأيام		
	06	إذا فشل شخص ما في مهنة معينة فإن من السهل عليه أن يصبح أستاذا للتربية البدنية و الرياضية		
	07	كثيرا ما يحس أستاذ التربية البدنية و الرياضية نفسه أقل شأنًا من غيره		
	08	من يختار مهنة أستاذ التربية البدنية و الرياضية يعاني عادة من الشعور بالنقص		
	09	يحاول أستاذ التربية البدنية و الرياضية أن يعوض نقصه بالسيطرة على تلاميذه		

		تتطلب مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية جهدا يفوق طاقته	01	المحور الثالث
		لا أعتقد أن تدريس التلاميذ سيسبب لي كثيرا من الضجيج	02	
		أعتقد أي من النوع الصبور الذي تتطلبه مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية	03	
		لا أعتقد أن شقاوة التلاميذ تسبب لي ضيقا	04	
		تغمري السعادة كأستاذ للتربية البدنية والرياضية بمجرد أن أجد نفسي وسط تلاميذي	05	
		مهما سيواجهني من مشكلات في تدريس التربية البدنية والرياضية فإن عندي القدرة على التغلب عليها	06	
		أرحب بمهنة تدريس التربية البدنية والرياضية بالرغم من الأعمال الإضافية التي تقع على عاتقي	07	
		مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية تتطلب أن أضل طالب علم طوال حياتي	08	
		أشعر أن تعامل أستاذ التربية البدنية والرياضية مع مديري المدارس أمر سهل وهين	09	
		لا أعتقد أن الأعباء الإضافية التي أكلف بها فوق عملي كأستاذ للتربية البدنية والرياضية سوف تسبب لي إزعاجا	10	
		لا رجاء للنهوض بمهنة تدريس التربية البدنية والرياضية	01	المحور الرابع
		لا يتأثر مستقبل أستاذ التربية البدنية والرياضية بمدى الجهد الذي يبذله في مهنته	02	
		مستقبل مهنة التربية البدنية والرياضية في رأيي لا يقل شأنًا عن مستقبل المهن الأخرى	03	
		أشعر بالألم كلما تذكرت نظام ترقية أستاذ التربية البدنية والرياضية لا يزال مخلفا لباقي المهن	04	
		لا يضايقني أن يصبح تلاميذي في مراكز أفضل مني	05	
		أحس بالفخر عندما يعرف الآخرون بأني أصبحت أستاذا للتربية البدنية والرياضية	01	المحور الخامس
		أعتقد أن مجتمعنا ينظر لأستاذ التربية البدنية والرياضية نظرة احترام وتقدير	02	
		أشعر أن المجتمع لا ينظر لمهنة تدريس التربية البدنية والرياضية بنفس الإحترام والتقدير الذي ينظر به للمهن الأخرى	03	
		أحس بالحرج إذا ما عرف أحد أنني أصبحت أستاذا للتربية البدنية والرياضية	04	
		ربما كانت نظرت المجتمع لأستاذ التربية البدنية والرياضية على أنه أقل من غيره من مهن أخرى ترجع الا انه في النهاية لا يتعامل مع مجموعة من الأطفال	05	
		مهما ترقيت في مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية فسينظر المجتمع الي نظرة أقل من زملائي في مهن أخرى	06	



## **5. Conclusion:**

Notre travail dans cette recherche pour mettre en évidence les professeurs d'éducation physique et les attitudes sportives vers leur matériel et le niveau de performance de l'enseignement.

Et grâce à notre recherche soutenu les résultats théoriques de la recherche sur le terrain, nous sommes sortis nous pouvons dire que sur la base de cette étude confirment l'importance de la tendance positive à l'égard de la profession de l'enseignement de l'éducation et des sports phase physique de l'enseignement de l'école moyenne, et d'augmenter le niveau de la bonne performance de l'enseignement, et pour l'accès aux résultats les plus précis et objectifs et conforme à la réalité, nous avons choisi un exemple de recherche de la communauté au hasard elle représente la communauté d'origine inclus des professeurs d'éducation physique et des sports dans la phase intermédiaire et la taille de l'échantillon était de 30 professeur, où les résultats du questionnaire et la présence de résultats positifs dans les cinq thèmes de vue personnel à l'égard de la profession de l'enseignement de l'éducation physique et sports et l'avenir de la profession.

Cette étude a également montré la preuve des hypothèses de recherche qui prouvent possession des professeurs enseignant les compétences nécessaires, où il était de prouver l'existence d'une relation significative entre les professeurs d'éducation physique et les attitudes sportives envers leur matériel standard de l'enseignement de la performance, où cela nous mène à la conclusion l'importance des attitudes positives à l'égard de la profession de l'enseignement de l'éducation physique et des sports de soulever la l'enseignement de niveau de performance.

Enfin, nous recommandons la nécessité d'accorder une plus grande attention à l'enseignement de l'éducation physique et des sports parce que nous ignorons augmente les effets négatifs de la profession et de l'avenir de cet article et entrave le développement du sport.