

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم: التدريب الرياضي

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس التربية البدنية

الموضوع:

دراسة مهارة اتصال المدرب مع اللاعبين وأثرها على نتائج

وترتيب الفرق (كرة القدم) القسم الجهوي

منهج الوصفي: دراسة ميدانية لفرق الغرب سعيدة (أكابر)

إشراف:

إعداد الطلبة:

أ- فغلول سنوسي

• قرمام هشام

• لكحل حاج دحو

• بن خليفة يوسف

السنة الجامعية: 2014-2015

إهداء

الحمد لله الذي بعونه تتم الصالحات والصلاة والسلام على رسوله الكريم سيدنا وحبیبنا محمد عليه
أزكى الصلاة وأفضل التسليم (ص) وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد:

بعدها رست سفينة هذا البحث على شواطئ الختام لا يسعني إلا أن أهدي ثمرة هذا الجهد
المتواضع إلى التي عجز اللسان عن وصفه مآثرها نحوى إلى المرأة التي غمرتني حبا وحنانا إلى
حكاية العمر إلى التي لا أدري بأي كلام أقابلها بكلام يسكن في الأرض أم في السماء أبعبارات
الليل أم بعبارات النهار .

إلى.....أمي الغالية.

أهدي ثمرة جهدي إلى ذلك الشخص الذي لم يبخل علي يوما بروحه وماله , إلى الشخص الذي
يسعد بسعادتي ويحزن بحزني رمز الأبوة إلى ذلك المقام الراسخ في ذهني وأفكاري.

إلىأبي الغالي.

إلى شركائي وأصدقائي الذين يدخلون القلب بلا استئذان إلى إخوتي : محمد شاکر , سفيان
مالك , فرقوق محمد , بن حوى أمين , حلیم جلالی , بن أمينة بن يخلع , عبد المالك شويخ,
فوقيم براهيم, رزقي سي موسى وإلى كل الأهل والأقارب و ابن أختي "كحل".

إلى أساتذة والمشرفين والذي أكن لهم كل التقدير والاحترام.

إلى قارئ هذا الإهداء.

و إلى كل من يعرفه عائلة "قرمام" و"كحل" و"بن خليفة"

كلمة شكر

{ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ }

سورة يوسف الآية: 12

فالحمد لك حتى ترضى والحمد لك إذا رضيت والحمد لك بعد الرضا.
وأسألك اللهم أن تجعل عملي هذا صالحا لوجهك الكريم وأن تنفعنا به
وتنفع كل من يقرأه.

أتقدم بالشكر إلى الأستاذ المشرف السيد : " فغلول سنوسي " الذي
تابعنا طيلة هذا العام ولم يخل علينا بنصائحه وتوجيهاته وكان نعم الموجه
فشكرا كل الشكر والامتنان.

وإلى كل عمال قسم التدريب الرياضي

وإلى كل من ساعدنا على إنجاز هذا العمل من قريب أو بعيد ولو بالكلمة
الطيبة.

وإلى كل طاقم مكتبة.

هـ قرمام هشام

هـ لكحل حاج دحو

هـ بن خليفة يوسف

الصفحة	المحتوى
	تشكرات
	بسملة
01	مقدمة
03	إشكالية
05	الفرضيات
05	أهداف البحث
05	أهمية البحث
06	أسباب إختيار البحث
06	دراسات السابقة
06	صعوبات البحث
	الباب الأول: الجانب النظري
	الفصل الأول
	المدرّب و التدرّب الرّياضي
05	تمهيد
06	1 - المدرّب والتدرّب الرّياضي
06	1 - 1 ماذا تعني كلمة التدرّب
06	1 - 2 تعريف التدرّب
07	1 - 3 أهداف التدرّب
08	1 - 4 شخصية المدرّب وخصائصه
08	1 - 4 - 1 الصفات الشخصية للمدرّب
08	1 - 4 - 2 الصفات المهنية للمدرّب الرّياضي
08	1 - 4 - 3 الصفات الصحية للمدرّب الرّياضي
09	1 - 4 - 4 الصفات الفنية للمدرّب الرّياضي
10	1 - 5 الأنماط الشائعة للمدرّب الرّياضي
	1 - 5 - 1 في مجال العلاقة مع اللاعبين
10	
	5 - 1 - 5 - 1 المدرّب
11	المسيطر
	1 - 2 - 5 - 1 المدرّب الديمقراطي
11	

12.....	3-1-5-1 المدرب الموجه
	2-5-1 في مجال تخطيط و تنفيذ التدريب
13.....	
13.....	1-2-5-1 علمي- نظري
13.....	2-2-5-1 خبراتي- عملي
14.....	3-2-5-1 علمي - خبراتي
	3-5-1 في مجال التوجيه والإرشاد في المنافسة
14.....	
14.....	1-3-5-1 خططي
14.....	2-3-5-1 نفساني
15.....	3-3-5-1 انفعالي
20.....	6- سلوك المدرب الرياضي
21.....	7-1 واجبات المدرب الرياضي
21.....	1-7-1 تخطيط التدريب
24.....	2-7-1 أداء عملية التدريب
24.....	3-7-1 تقييم النجاح في عملية التدريب
24.....	4-7-1 رعاية اللاعب
24.....	5-7-1 توجيه اللاعب و إرشاده
25.....	8-1 المدرب الرياضي كقائد
26.....	9-1 المدرب و اتخاذ القرار
27.....	10- دافعية المدرب الرياضي
28.....	1-10-1 دوافع رياضية
28.....	2-10-1 دوافع مهنية
28.....	3-10-1 دوافع اجتماعية
28.....	4-10-1 تحقيق و إثبات الذات
29.....	خلاصة
	الفصل الثاني
30.....	أولا: التدريب الرياضي الحديث
30.....	مفهوم التدريب الرياضي الحديث
30.....	هدف التدريب الرياضي
30.....	خصائص التدريب الرياضي
34.....	عمليات التدريب الرياضي الحديث

38	واجبات التدريب الرياضي الحديث
39	تيارات التطوير الحديث في عمليات التدريب الرياضي
41	المدرّب الرياضي الحديث
41	طبيعة دور المدرّب الرياضي الحديث
41	صفات المدرّب الرياضي الحديث
42	فلسفة المدرّب الرياضي الحديث
46	أهداف المدرّب الرياضي الحديث
53	الميثاق الأخلاقي للمدرّب الرياضي
54	الميثاق الأخلاقي للرياضي
56	دور المدرّب في بناء وتماسك الفريق الرياضي
57	خلاصة
	الفصل الثالث
58	المدرّب والجماعة كعلاقة بيداغوجية
58	أشكال العلاقة البيداغوجية
58	مفهوم الإتصال
59	خطوات عملية الإتصال
59	أنواع إتصال
60	مستويات الإيصال العلاقة البيداغوجية
60	أهداف الإيصال
61	لغة الجسم كعلمية الإيصال
61	مفهوم لغة الإتصال
61	العوامل المؤثرة على العلاقة بين المدرّب والرياضة
62	النموذج الدافعي للعلاقة المدرّب-متدرّب
65	المقاربة التحليلية النفسية لعلاقة مدرّب-متدرّب
67	المقاربة النفسية الإجتماعية لعلاقة مدرّب-متدرّب
	الباب الثاني :
71	منهجية البحث
71	الدراسة الميدانية
	الفصل الاول

تمهيد

72.....	الدراسة الاستطلاعية
	الفصل الثاني
71.....	منهج البحث منهج العلمي المتبع
72.....	ادوات البحث
73.....	مجالات البحث الزمني - المكاني
74.....	عينة البحث العينة العشوائية
75.....	الصعوبات البحث
	الفصل الثالث
92-75.....	عرض وتحليل النتائج
	مناقشة الفرضيات
94.....	مناقشة الفرضية الأولى
94.....	مناقشة الفرضية الثانية
95.....	مناقشة الفرضية الثالثة
96.....	الإستنتاج العام
99.....	الخاتمة
100.....	الإقتراحات المقدمة
	ملخص الدراسة
	الملاحق
	المراجع

قائمة الجداول:

الصفحة	العنوان	رقم الجدول
74	كشف الكفاءات	01
75	الخبرة الميدانية	02
76	المصادر المالية	03
76	مدى توفر الوسائل	04
77	توفر الوسائل	05
78	الجوانب العملية	06
79	المنح والرواتب	07
80	الاختبارات العلمية	08
81	الجوانب الميدانية	09
82	اعتمادات المدرّب	10
83	التخطيط	11
83	مهارة المدرّب	12
84	نوع التخطيط المعمول به	13
86	الزمن	14
87	عمل المدرّبين	15
88	تحسين مستوى اداء اللاعب	16
89	التربصات المغلقة	17
90	تطور مستوى اللاعب	18
90	تطبيق الخطط في المنافسة	19
91	العملية التدريبية	20
92	التحضير النفسي للفريق	21
93	الامكانيات	22

1- مقدمة:

ان كرة القدم من الرياضات الجماعية التي تشكل نشاطا جماعيا ذات خصوصيات في غيرها من الانشطة الرياضية فانها توجب على المدرب ابراز بعض لظواهر اللازمة لحياة الافراد والفريق النفسية والاجتماعية وذلك لان "النشاط الاجتماعي يستوجب تكفل ذاتي لكل فرد يتحمل المسؤولية اتجاه اخرين وكذلك الاطاحة ب الجوانب الوجدانية والانفعالية والاجتماعية بفرض تتحكم فيها والسيطرة عليها ثم توجيه بغية زرع علاقة نفسية اجتماعية بيداغوجية سوية تؤمن لكل فرد اشباع حاجته النفسية والاجتماعية البدنية الحركية والذهنية على هذا الاساس تبرز اهمية فهم المدرب لسلوك افراد الجماعة والتي تتمثل في تحسين علاقات بين افرادالفريق وتحقيق الوئام والتفاهم والتخفيف من لتوترات بالاضافة الى فهم الظاهرة الاجتماعية " (لطيف، 1968) حتى يتسنى للمدرب التأثير عليها من خلال الفرد وسلوكه وكذلك تأثير الفرد من خلال الظاهرة الاجتماعية ومنه يتبين "ان دور الكبير الذي يلعبه المدرب لدى كرة القدم فهو بذلك الشخص الذي يربي ويعلم ويشرح والتقني الذي يحلل ويعلل وهو العارف الذي يثبت وجوده بقوة شخصيته وتجربته ودقة ملاحظته اي الذي يقوم ويسهر على عمله تدريب جماعة الفريق رياضي من خلال هذه الخصائص التي يجب توفرها في المدرب تدرك كذلك ان المدرب هو بمثابة بقائد الحكيم وهوكل من تقلد سلطة الامر والنهي والتوجيه داخل الفريق وهذا الامتياز للمدرب يكون بمثابة المرشد نحو تحقيق الاهداف السطرة بذلك من معاني القيادة والقدرة على التأثير في الافراد وتنسق جهودهم وضرب بمثل في الفعال والتصرفات بما يثبت بذلك ولائهم بطاعتهم وتعاونهم وتنظيم علاقتهم هو دعم واتباع حاجاتهم الاجتماعية في التعاون واثبات الذات والمشاركة وجدانية والشعور بالامن والرضا والاعتزاز بلجماعة مما يساهم ذلك كله في تحقيق ايجابية تقود بالفائدة على الجماعة الفريق الرياضي " (عزوز، علي إبراهيم، 1981، صفحة 61) وهذا ما نجده لدى مدرب كرة القدم كل له نمطه واسلوبه وطريقته ومشاعره واحاسيسه لخاصة ويتاثر ويؤثر من المجتمع لآخر من بينه لآخرى وقد ارتبط مصطلح بشخصين الاداءعلى هذا الاساس قمنا بتقسيم بحثنا هذا الى مايلي:

الباب الاول الجانب النظري حيث تناولنا ثلاثة فصول:

- فصل الاول المدرب والتدريب الرياضي.
- فصل ثاني تدريب الرياضي الحديث.
- فصل ثالث المدرب واليات التفاعل داخل الجماعة.
- باب الثاني الجانب التطبيقي حيث قمنا بتقسيمه الى فصلين.
- الفصل الاول تطرقنا الى بيان منهجية المتبعة في البحث.
- لفصل الثاني تناولنا فيه تحليل وتفسير النتائج.
- في الاخير خاتمة البحث واعطاء بعض الاقتراحات.

2- مشكلة البحث:

يعد التدريب الرياضي في كرة القدم عملية تربوية مخططة مبنية على اسس علمية سليمة تعمل على الوصول باللاعبين الى التكامل في الاداء المهاري والرياضي والارتقاء بقدراتهم الفنية واكسابهم الخبرات المتعددة والمهارات ولما كان مستوى لاداء في كرة القدم في اغلب الدول قد ارتفع بصورة واضحة ونظرا لما اصبح مميز كرة القدم الحديث من تعدد في طرف اللاعب جديدة الذي جانب ارتقاء للعب الجماعي لمنظم واصبح بتميز لاعب كرة القدم الحالي من قدرة فائقة على الاداء المهاري الدقيق اثناء التحرك والجري الى الجانب السرعة في التحرك والاستجابة الفائقة ثابتة اصبح لازما على المدربين الامام باسس علمية حديثة وسليمة بالاضافة الى طرق ولوسائل لازمة لتحقيق اهدافهم المنشودة رغم هذا التطور والذي شهدته كرة القدم في الاونة الاخيرة في الكثير من دول العالم الا ان الملاحظة البسيطة لواقع كرة القدم الجزائرية انا هذه الاخيرة لم ترقى الى المستوى المطلوب وهذا حسب راي اخصائيين والمدربين ونتائج منتخبنا الوطني لكرة القدم لدليل على ذلك كما كان من الواجب على كرة القدم الجزائرية مواكبة الذي وصلت اليه كرة القدم عالمية استوجب على المدربين اختيار الطرق والوسائل الكفيلة لمعالجة المشاكل مرتبطة بنقص في المستوى الاداء التكتيكي والتخطيطي وكذلك النقص في التحضير تقني ولاداء المهاري الا لعموما تدهور المخيف المفاجئ لمستوى الاداء بشكل عام يتراجع خلال منافسات البطولة وطنية قسم الجهوي الاول مما جعل اهتمامنا بهذا الموضوع محولين من خلال هذه الدراسة اظهار المكانة الحقيقية من التدريب العام ومعرفة اثر السلوك قيادي للمدرب كرة القدم على هذه الرياضة العريقة التي كانت خلال السنوات رياضية مجد ومفخرة وطينا بل وفي قارتنا الافريقية والتي كانت محل اهتمام يحسب لها الق حساب على المستوى القاري والعالميانطلق تحكم في تكنولوجيات التدريب الرياضي الذي يهدف الى احداث في خلل الوسط الرياضي الجزائري لجعله يواكب ركب التقدم وركب المستويات التي تظهر مدى نجاح المنظومة الرياضية لهذه البلدان المتقدمة تتركز دراستنا على دراسة مهارة اتصال المدرب مع لاعبين واثرها على النتائج الفريق وكذا على التدريب الرياضي والذي

يعتبر من اهم العمليات والسير الرياضي وخصائص الاستراتيجية التي تعود بالاعبين على الاستقرار في المستوى وميزاتها والارتقاء بمستوى التدريب العام وخلقها لشروط مناسبة لحالة تطور المعمول بجانب اداء بشكل عام مثل الجانب البدني و التقني و التكتيكي للنفس الخ

من المعلوم ان مهارة اتصال المدرب مع لاعبين يتعلق مباشرة على سير النظام عام للاعب الفريق اثناء المنافسات و من واجب المشرفين على التنظيم في الميادين الرياضية و في كرة القدم خاصة ان يولي اهتمام كبير له ويقومون بمتابعة ميدانية لمشاكل رياضية بهدف تحضير ممارسين على مواصلة بذل جهد للوصول الرياضي ارقى درجات من اجل ان تكون مهارة اتصال اداء المدربين كفيلة باداء دورها على اكمل وجه قمنا بطرح التساؤلات التالية:

تساؤل رئيسي: هل مهارة اتصال المدرب مع اللاعبين لها اثر على نتائج الفرق

تساؤلات فرعية:

- هل لمهارة إتصال أهمية في رفع وإستقرار مستوى اللاعبين؟.
- هل يتم تطبيق أساليب و أنظمة المعمول بها دولياً؟.
- هل يوجد هناك عراقيل تعيق مهارة إتصال بين المدرب و اللاعبين و مدى تأثيرها على مستوى

الأداء اللاعبين

3 الاهداف: الوصول بمهارة الاتصال الى رفع مستوى اللاعبين

- تطبيق اساليب معمول بها دوليا
- ازالة العراقيل التي تعيق مهارة اتصال بين المدرب و اللاعبين

4- فرضيات البحث:

- الفرضية العامة:

مهارة إتصال للمدربين تؤثر سلبا على الأداء و النتائج المحصل عليها في كرة القدم.

- الفرضيات الجزئية:

1. سوء تكوين المدربين وتغيرهم هو السبب في تذبذب الأداء و النتائج.
2. نقص إمكانيات و خبرات المدربين تؤثر على مستوى أداء اللاعبين ونتائجهم.
3. قدرات اللاعبين المختلفة و المكان إقامة المباريات هي السبب في عدم استقرار الأداء والنتائج.

5-أهمية البحث

- الجانب العملي

الوصول بالبحث العلمي إلى الأمور الميدانية التطبيقية لإكتشاف تجارب وخبرات، وهذا لشيء سوى لسد ثغرة من ثغرات الميدان التطبيقي المتشعب.

- الجانب العلمي

1. إبراز أهمية مهارة إتصال في رفع و استقرار مستوي اللاعبين
2. البحث على الشروط مناسبة و الكافية من اجل اقتراح أساليب و أنظمة معمول بها دوليا.
3. البحث عن وسائل المحافظة على ارتقاء مستوى اللعب في العالم لحالة التدريب.
4. إثراء المكتبة العلمية بمثل هذه البحوث
5. إبراز أهم العراقيل التي تعيق مهارة إتصال بين المدرب و اللاعبين و مدي تأثيرها على مستوى أداء اللاعبين.

فرضيات البحث:

الفرضية العامة:

ألاستقرار للمدربين يؤثر سلبا على الأداء و النتائج المحصل عليها في كرة القدم.

الفرضيات الجزئية:

4. سوء تكوين المدربين وتغيرهم هو السببي تذبذب الأداء و النتائج.
5. نقص الموارد المالية و المادية تؤثر على مستوى أداء اللاعبين ونتائجهم.
6. قدرات اللاعبين المختلفة و مكان إقامة المباريات هي السبب في عدم استقرار الأداء والنتائج.

أسباب إختيار الموضوع:

نستطيع أن نحدد أسباب اختيارنا لهذا البحث فيما يلي:

- عدم استقرار أداء ونتائج النوادي الرياضية في البطولة الوطنية وكذلك النخبة
- تشخيص حالة الفرق الجزائرية من الجوانب المادية و المنشآت الفنية من خلال تحديد المشاكل الناتجة عن عدم ونقص كفاءة التسيير.
- عدم استقرار الطاقم الفني في معظم النوادي.
- تحمل المسؤولية التدني مستوي الأداء و النتائج من طرف المدربين دون الطاقم الإداري.

أهمية البحث:

تعد الدراسة العلمية من أهم الطرق التي يمر بها الفريق الرياضي في برنامج السنوي و الذي يكون ملئ بالتحضيرات المختلفة البدنية، التقنية، التكتيكية، النفسية، وكل هذا يبين على أسس و مقاييس علمية فكل مرحلة من مراحل التدريب لها مميزات و خصائص نجعل لها قيمة خاصة يعمل لها ألف حساب، حيث أن في السنوات الأخيرة لقت انتباه التقنيين و الخبراء عن التأثير الكبير للعملية التدريبية و انعكاسها على ارتقاء في مستوى العرض لدى لعبي كرة القدم كما نكمن عملية بحثنا على تطور العلمية التدريبية (مهارة إتصال) مع إيجاد حلول و الشروط المناسبة للمحافظة على مستوى الأداء العام.

أهداف البحث :

• هدف علمي:

- إبراز أهمية مهارة إتصال في رفع و استقرار مستوى اللاعبين
- البحث على الشروط مناسبة و الكافية من اجل اقتراح أساليب و أنظمة معمول بها دوليا.
- البحث عن وسائل المحافظة على ارتقاء مستوى اللعب في العالم لحالة التدريب.
- إثراء المكتبة العلمية بمثل هذه البحوث
- إبراز أهم العراقيل التي تعيق مهارة إتصال بين المدرب و اللاعبين و مدي تأثيرها على مستوى أداء اللاعبين.

هدف عملي:

1. الوصول بالبحث العلمي إلى الأمور الميدانية التطبيقية لإكتشاف تجارب وخبرات، وهذا لشيء سوى لسد ثغرة من ثغرات الميدان التطبيقي المتشعب.

- مصطلحات البحث:

- المدرّب: هو الفرد القادر على تعليم الأنشطة الرياضية للرياضي وتكوينه نفسيا وخلقيا وابدنيا وخططيا و الوصول به إلى أعلى مستوى من الإنجاز في ظل النشاط الرياضي الممارس.
- كرة القدم (الحواد، 1984، صفحة 15): هي رياضة جماعية يمارسها جميع الناس كما أشارها إليها "روح الجميل" بأنه قبل كل شيء هي رياضة جماعية يتكيف معها كل أصناف المجتمع، الأداء الرياضي: (درويش، 1990، صفحة 51)
- هو إنجاز رياضي فعليا
 - هو التعلم بالإضافة إلى الحوافز
 - هو الإستعداد إلى المهارة المكتسب
- إتصال : هو عملية ترابط و توافق بين شخصين أو أكثر و هو أيضا إرسال معلومات من شخص إلى شخص أخربطرق و وسائل .

7-الدراسات المشابهة:

من خلال مطالعتنا لمذكرات نهاية الدراسة في مكتب التدريب البدني و الرياضي بجامعة مستغانم لم نوفق في الحصول على دراسة مشابهة ومنه علجنا موضوعنا هذا الذي يمحور حول مهارة إتصال (العلمية التدريبية) وتأثيرها على مستوى كرة القدم سوى مذكرتين لنيل شهادة ماجيستر بعنوان "الأستجابة الإنفعالية وتأثيرها على نتائج الفرق في كرة اليد" سنة 2002 و"وضعية تكوين مدربي كرة القدم" سنة 2006

خلاصة:

من خلال عرض الدراسات السابقة و على رغم من قلتها إلا أنها كانت تصب في موضوع مهارة إتصال المدرب واللاعبين التي تلعب دورا هاما في إتجاه الرياضة حيث كانت هذه الدراسات سندا للباحث في تأكيد مشكلة البحث ووضعه و الأدوات المستخدمة و كذا تفسير النتائج.

تمهيد:

تعتبر مهنة التدريب تنظيم و إدارة للخبرة التعليمية الرياضية لتصبح خبرة تطبيقية للمدرب الرياضي فهي مهنة تعتمد أولا و أخيرا على الكفاءة الفردية و قدرة فرض الانضباط و التي يجب أن تتوفر في المدرب قبل العمل في هذه المهنة، بحيث عليه أن يكون على مقدرة عالية بفهم التدريب و كيفية استخدام الطرق و الأساليب والإجراءات الفنية المتصلة بتنظيم و توجيه خبرات اللاعبين، فعملية التدريب الرياضي تعتمد في الأساس على أداء مبادئ علمية استمدت من علم التشريح ووظائف الأعضاء البيولوجية و علم الحركة و علم النفس الاجتماعي الرياضي وإلى غيرها من العلوم التي تساعد في إعداد المدرب الرياضي الذي يساهم في تطوير قدرات اللاعبين ومستواهم المهاري في الكرة القدم.

1 - المدرب والتدريب الرياضي

1 - 1 ماذا تعني كلمة التدريب :

كلمة "التدريب" لا تخص فقط التدريب الرياضي فحسب بل تشمل التدريب على الأجهزة والأدوات المختلفة ، وقد جاءت هذه الكلمة من اللغة الإنجليزية أصلاً (Training)، تعني هذه الكلمة على أداء شيء ما وتستخدم أيضاً في تدريب الحيوانات على ممارسة شيء معين ، وقد جاءت هذه الكلمة من الفعل (Train) ومن الكلمة اللاتينية (Trano) ومن الكلمة أن يسحب الشيء لمسافة معينة أو أن الفرد مغرم بمشاهدة شيء ما، ويرى البعض أن هذه الكلمة تعني (تربوي) وفي الزمن القديم كانوا يستخدمون هذه الكلمة للتدريب الخيل حيث كان الإنجليز يجنون الخيل وسرعان ما انتشرت هذه الكلمة وقد كانت تستخدم أيضاً لجميع الألعاب التي كانت موجودة هناك مثل ألعاب القوى، سباحة.....الخ.

واليوم تستخدم هذه الكلمة في دول كثيرة من العالم ، رغم هذا كله ليس خطأ أن نقول التدريب الرياضي - المدرب الرياضي ليس مهمته فقط إعطاء التمارين فحسب بل هو رجل تربوي أيضاً، لذا نرى أن استخدام هذه الكلمة في وقتنا الحالي واسع من جهة وضيق من جهة أخرى ، عندما نقول تدريب رياضي لا بد من معرفة أن التدريب يأخذ كل شكل من أشكال التمارين الخاصة في اللياقة البدنية ويدخل هنا تمارين للصحة وتمرين علاجية ، وهذا هو المفهوم الواسع للتدريب أما من الجانب الآخر (الضيق) فيكون إعطاء أهمية خاصة لإعداد الرياضيين للوصول إلى المستوى الرياضي متقدم (الرياضي، ط2004،1).

1-2 تعريف التدريب :

التدريب هو العملية الشاملة للتحسين للمهارة الرياضية والذي يتحقق من خلال برنامج مخطط للإعداد والمنافسات ، وهو عملية ممارسة منظمة تتميز بالديناميكية والتغير المستمر، ولا بد أن يديرها مدرب متخصص يمثل دوره القيادي في خلق إطار عمل ملائم يستطيع من خلاله اللاعب والفريق تنمية وتطوير قدراته الكامنة.

وقد أشار كل من أبراهام وكولنز ABRAHAM & COLLINS 1998 إلى أن هناك العديد من المتشابهات بين التعليم والتدريب، ويذهبان إلى أن المعلم هو شخص يقوم بقيادة وتأليف وإخراج أنشطة التعلم وإحداث مناخ اجتماعي أثناء تشخيص وإعادة تشكيل أداء اللاعب ، وهذه كلها أفعال تعكس دور المدرب أيضا. وقد استحوذ التدريب الرياضي في هذه السنوات بصورة مضطربة على مكانه كعلم أكاديمي، وأصبح لا يقتصر تناوله في برامج المرحلة الجامعية فحسب، بل نالت دراسات وأبحاث التدريب الرياضي اهتمام متزايدا في برنامج الدراسات العليا في العديد من الأوساط العلمية على مستوى العالم (فكري، ط1، 2003)، كما يتعامل التدريب الرياضي مع كائن بشري له خصائصه البيولوجية والنفسية والبدنية والاجتماعية ، ولهذا فهو يتأسس على المبادئ ونظريات العلمية المختلفة عند تنمية البناء البدني وتطوير الخصائص الحركية ، فهو يرتبط بالعلوم الاجتماعية (علم النفس، علم الاجتماع، إدارة ، اقتصاد، سياسة) والعلوم الطبية (تشريح - بيولوجي - فيزيولوجي - إصابات.....) وعلوم الحركة (بيوميكانيك)، وعلوم تربوية (تربية - طرق وأساليب علمية تكنولوجيا في التعليم والتدريب).

1 - 3 أهداف التدريب :

- الارتقاء بمستوى عمل الأجهزة الوظيفية لجسم الإنسان من خلال التغيرات الإيجابية للمتغيرات الفيزيولوجية، النفسية و الاجتماعية.

- محاولة الاحتفاظ بمستوى الحالة التدريبية لتحقيق أعلى فترة بمستويات إنجاز في المجالات الثلاث (الوظيفية ، النفسية الاجتماعية).

ويمكن تحقيق أهداف عملية التدريب الرياضي بصفة عامة من خلال جانبين أساسيين على مستوى واحد من الأهمية، هما الجانب التعليمي (التدريس و التدريب) ، الجانب التربوي و يطلق عليهما واجبات التدريب الرياضي، فالأول يهدف إلى اكتساب و تطوير القدرات البدنية و المهارية و الخططية والمعرفية، أو الخيارات الضرورية للاعب في النشاط الرياضي الممارس و الثاني يتعلق في المقام الأول بإيديولوجية المجتمع و يهتم بتكميل الصفات الضرورية للأفعال الرياضية معنويا و إراديا ، و يهتم بتحسين التذوق و التقدير و تطوير الدوافع وحاجات و ميول الممارس و اكتسابه السمات الخلقية و الإرادية الحميدة كالروح الرياضية وحب الوطن و المثابرة وضبط النفس و الشجاعة.... إلخ وذلك من خلال المنافسات (البساطي، ط1، 1998).

1 - 4 شخصية المدرب وخصائصه.

تلعب شخصية المدرب الجيد دورا هاما في نجاح عملية التدريب ولا بد لكل من يريد أن يعمل في مجال التدريب كمهنة أو وظيفة أن يتصف بخصائص ومميزات تتضمن ما يلي :

1 - 4 - 1 الصفات الشخصية للمدرب :

- أن يكون شخصية تربوية متطورة التفكير وطي مخلص لوطنه يعلم دور الرياضة في المجتمع.
- أن يتسم بالشخصية المتزنة، متعقلا في تصرفاته ليحوز على احترام الجميع.
- أن يتميز بالضبط والاتزان الانفعالي، قادرا على ضبط النفس أمام لاعبيه، يتقبل المناقشة بصدر رحب بعيدا عن الانفعالي والتعصب.

- أن يتمتع بالذكاء الاجتماعي، وهذا يعني قدرته على التعامل الجيد مع الغير خاصة الذين لديهم علاقة بعملية التدريب من إدارة النادي وأعضاء الأجهزة الفنية والإدارية المعاونة له ومع الحكام والجمهور...الخ.
- الحكم الصائب على الأمور و العدالة في تصرفاته وحكمه على المشاكل والأفراد.
- أن يكون مظهره العام يوحى بالاحترام والثقة وقوة التأثير الإيجابي على الغير.
- يتميز بروح التفاؤل واثقا من نفسه وتصرفاته.
- لديه القدرة على بث روح الحماس وخلق الدافعية لدى لاعبيه.
- له فلسفة متميزة في الحياة بصورة عامة ، وفي عملية التدريب بصورة خاصة.
- أن يكون مقتنعا بعمله كمدرّب محب له ، ولكل من يعمل معه مقدرا لدوره،ولديه الاهتمام الصادق بأهمية التدريب كعامل.

- أن يكون متمتعا بلياقة بدنية وصحية ونفسية متميزة.
- لديه القدرة على التعبير وتوصيل المعلومات بسهولة إلى اللاعبين وجميع من يتعاملون معه.
- شجاعا لديه القدرة على تحمل المسؤولية.

1 - 4 - 2 الصفات المهنية للمدرّب الرياضي.

- الخبرة السابقة كلاعب، بمعنى أن يكون قد مارس اللعبة لعدة سنوات، و شارك في البطولات التي ينظمها إتحاد اللعبة.
- أن يكون حاصلًا على شهادة تعليمية متوسطة على الأقل حتى يمكن تتبع الدراسات التدريبية المتخصصة في مجال لعبته، و قادرا على أن يؤهل نفسه علميا بقراءة كتب متخصصة.
- المعرفة الجيدة بنوع النشاط الممارس (اللعبة) كعلم، و المعرفة الجيدة للعلوم التي تتعلق بعملية التدريب.

- يفضل أن يكون ملما بأحد اللغات الأجنبية التي تسمح له بالاطلاع على أحدث المراجع و التحدث بها.
(زيد، ط1، 2003،)

- يجب عليه أن يتمتع بقدر عال من التأهل المهني في مجال التدريب، فكلما زاد تأهل المدرب مهنيا كلما زاد إنتاجه من حيث الرقي بمستوى لاعبيه.

- يداوم على الاشتراك في دورات و دراسات تدريبية - محلية أو دولية - مرتبطة بمجال تخصصه.

1- 4- 3 الصفات الصحية للمدرب الرياضي:

- أن يكون متمتعا بالصحة الجسمية و يدل مظهره على النشاط.

- أن يقوم بعمل الفحوص الطبية الدورية بصفة منتظمة في بداية الموسم.

- أن يتمتع بقدر عال من مستوى اللياقة البدنية بصورة تمكنه من أداء الحركات و النماذج أثناء التدريب و كذلك المباريات التجريبية، و يكون على مستوى من المهارة الحركية يسمح له بأداء النماذج المطلوبة.

- أن يكون نموذجاً في إتباع البرامج الغذائية و الصحية كي يستطيع القيام بمهام عمله، و يحتذي به جميع اللاعبين و يرون فيه مثلهم الصحي الفريد.

- أن يكون ممارساً لأي نشاط رياضي مخالف لنوع الرياضة التي يقوم بتدريتها ، للراحة الذهنية من عناء التدريب
(زيد ع.، ط1 2003).

1- 4- 4 الصفات الفنية للمدرب الرياضي:

- لديه القدرة على تقديم الدعم النفسي للاعب في مواجهة الظروف الصعبة و المعقدة سواء في التدريب أو المنافسات.

- لديه القدرة على تحليل أخطاء اللاعب بصورة منطقية و موضوعية للاستفادة من أخطاءه و قدراته الكامنة.

- لديه القدرة على اتخاذ القرار تحت ضغط المنافسة بهدوء و تركيز و روية.

- القدرة على تحويل الفشل إلى موقف نجاح.
- لديه القدرة على الوصول باللاعب لقمة أدائه في توقيت المناسبة.
- تحديد الهدف المراد تحقيقه مع الفريق، فمثلا هل الهدف هو الحصول على البطولة؟ هل الحصول على ترتيب متقدم بالدوري؟... إلخ، و من الضروري ألا يغالي المدرب في تحديد هذا الهدف، بل يجب عليه وضع هدف واقعي يمكن تحقيقه وفقا للإمكانات المتاحة و قدرات لاعبي الفريق.
- تحديد متطلبات خطة التدريب من أدوات و أجهزة و معسكرات... إلخ.
- تحديد الاحتياجات من قوى بشرية معاونة مع تحديد مسؤوليات و واجبات كل فرد فيها.
- وضع برنامج زمني يوضح فيه خطوات و إجراءات تنفيذ خطة التدريب السنوية.
- وضع معايير تقويمية للتعرف على طرق القياس على مستوى تحقيق التدريب للأهداف المرحلية (الأغراض) لكل مرحلة زمنية من فترات التدريب السنوية، و تعديل مسار العمل التدريبي لتحقيق الأهداف إذا كان هناك قصور في تحقيق هذه الأهداف.
- أن يكون لديه القدرة على اختيار أنسب الطرق لتحقيق الأهداف.
- أن يكون ملما بالطرق العلمية و الوسائل الفنية و الأدوات الحديثة.
- أن يكون شخصا لديه القدرة على الإبداع في إخراج وحداته التدريبية.
- الذكاء في وضع خطط التدريب واللعب الجيد.
- أن يتميز بمستوى عال من حيث الخلق، ومستوى عالي من الفهم و الذكاء و القدرة على الابتكار.
- أن يكون متمتعا بمستوى عال من القدرات العقلية بما ينطوي عليه من إمكانية الربط و التحليل و حل المشكلات، و تكون قدراته العقلية محل تقدير اللاعبين وجميع أفراد الأجهزة المعاونة له، مما يترتب عليه أن تكون تعليماته ذات فاعلية لديهم، و بذلك يكون تأثيره قويا على اللاعبين.

- أن يكون قائدا محبوبا لا رئيسا متسلطا، عادلا في معاملة لاعبيه حازما بدون تكلف بدرجة واجبة كقائد و معلم تربوي.

- أن يكون لمحا قادرا على سرعة الفهم و الإدراك لكل المواقف التي تمر به.

- أن يكون قادرا على تقييم خبراته التدريبية باستمرار، يقوم بتقويم أدائه بعد كل موسم تدريبي حتى يمكنه زيادة صفاته الجيدة و إصلاح ما يجده من بعض النقص أو القصور أو السلبيات حتى يرتفع بمستوى أدائه، فعلمية التقويم التي يقوم بها المدرب لنفسه الوثائق من نفسه و عمله و الذي يريد أن يرتفع مستواه و يصل في يوم من الأيام إلى الأداء المثالي و الذي يجعله محط أنظار جميع من يعمل في مجال تدريب لعبته.

- أن يكون شخصية منظمة في جميع تصرفاته سواء في حياته العامة أو الخاصة و مجال عمله.

- أن يكون نموذجا صالحا و مثلا للاعبين من الناحية الخلقية، بعيدا عن التصرفات غير السليمة للرجل الرياضي كشرب الكحوليات أو التدخين ، أو التلطف بألفاظ نابية.

- أن تكون لديه القدرة على بث روح الجماعة بين اللاعبين وتقوية المحبة والأخوة الصادقة بينهم ، ويتعد عن كل ما يفرق بين اللاعبين لذلك يجب أن يكون عادلا في تعامله معهم ، و من أسوأ صفات المدرب الرياضي أن يحابي لاعب أو أكثر عن آخرين، و ألا ينصف له حق.

1-5 الأنماط الشائعة للمدرب الرياضي:

في المجال الرياضي يلاحظ أن هناك العديد من الأنماط الشائعة للمدربين الرياضيين سواء في مجال العلاقة ما بين المدرب (المدير الفني) و اللاعب الرياضي أو في مجال تخطيط وتنفيذ عملية التدريب الرياضي أو في مجال التوجيه والإرشاد و إدارة المنافسة الرياضية.

وفيما يلي بعض الخصائص المميزة لهذه الأنماط الشائعة من المدربين الرياضيين أو المديرين الفنيين.

1-5-1 في مجال العلاقة مع اللاعبين :

يمكن التمييز بين الأنماط الثلاثة التالية من المدربين الرياضيين أو المديرين الفنيين في مجال العلاقة مع

اللاعبين.

5-1-5-1 المدرب المسيطر:

من أهم ملامحه ما يلي:

- يستخدم سلطاته لأبعد مدى.
- يتميز سلوكه بالعنف والصلابة و يكثر من الوعيد و التهديد للاعبين.
- يركز معظم اهتماماته على فرض النظام و الطاعة.
- يقوم بتوزيع اللوم على اللاعبين في حالات عدم التوفيق أو عدم إحراز الفوز أو سوء الأداء.
- لا يسمح للاعبين بالمشاركة في اتخاذ القرارات.
- لديه حساسية عالية تجاه الملاحظات الناقدة من اللاعبين.
- لا يوضح للاعبين سوى المهام القريبة و العاجلة.
- لا يقوم اللاعب بتنفيذ أي إجراء أو سلوك فيه التدريب أو المنافسة الرياضية إلا بأوامر صريحة و مباشرة من المدرب الرياضي و هو ما يعرف بموقف "عنق الزجاجة bottleneck" و يقصد به أن القرار يجب أن يمر فقط من خلال المدرب الرياضي.
- لا يسمح بتفويض سلطاته للآخرين.

1 - 2 - 5 - 1 المدرب الديمقراطي:

ومن أهم ملاحظه ما يلي :

- يقوم بإشراك اللاعبين في اتخاذ العديد من القرارات.
- يقوم بالاستماع الجيد لآراء اللاعبين و يحترم وجهات نظرهم.
- يضمن على الفريق الرياضي المناخ الايجابي الذي يتسم بروح الفريق الواحد المتماسك.
- السعي المستمر لتبادل المعلومات و الأفكار مع اللاعبين.
- يمنح المزيد من الحرية للاعبين.
- يقوم بالتمهيد لاتخاذ بعض القرارات من خلال المناقشات التفصيلية مع اللاعبين و لا يتم اتخاذ القرار ضد غالبية الآراء "

1 - 1 - 5 - 3 المدرب الموجه:

من أهم ملاحظه ما يلي:

- الميل إلى تقديم النصح و الإرشاد و التوجيه للاعبين بدرجة كبيرة.
- ينحو نحو مساعدة اللاعبين و رعايتهم و تشجيعهم.
- يكثر من عمليات الثواب و المكافآت عند تحقيق الانجازات.
- يتفهم جيدا الحاجات الأساسية للاعبين و يسعى جاهدا لتلبية حاجاتهم بقدر الإمكان.
- يسعى لمساعدة اللاعبين على إثبات ذاتهم و محاولتهم تحقيق المزيد من النجاحات.
- يتسم سلوكه نحو اللاعبين بالتناغم الوجداني و المشاركة الوجدانية الايجابية.
- لديه القدرة على الاتصال الايجابي الفاعل مع اللاعبين.
- ينظر لنفسه على أنه الأخ الأكبر أو الأب للاعبين.

1 - 5 - 2 في مجال تخطيط و تنفيذ التدريب :

يمكن التمييز بين الأنماط الثلاثة التالية من المدربين الرياضيين أو المديرين الفنيين في مجال تخطيط وتنفيذ

التدريب الرياضي .

1 - 5 - 2 - 1 علمي - نظري :

ومن أهم ملاحظه مايلي :

- يقوم بتخطيط وتنفيذ التدريب طبقا للأسس العلمية وكما هو مدون في المراجع العلمية.
- الإلمام غالبا بلغة أجنبية والاطلاع المستمر على احدث المعارف والمعلومات العلمية في مجال تخصصه وفي مجال بعض العلوم الرياضية المرتبطة بالتدريب الرياضي سواء في المراجع العربية أو المراجع الأجنبية.
- القيام بإجراء التجارب على اللاعبين ومحاولة تطبيق المبادئ النظرية على المواقف العلمية.
- تطبيق بعض المقاييس والاختبارات على اللاعبين لمحاولة معرفة مواطن قوتهم وضعفهم وللتعرف على مدى تقدمهم.
- الإكثار من المحاضرات النظرية والشرح والتفسير ومحاولة إكساب اللاعبين بعض المعارف والمعلومات المرتبطة بالتدريب الرياضي والمنافسات الرياضية.
- القيام بعمل سجلات وملفات لتخطيط التدريب والمنافسات الرياضية وكذلك سجلات وملفات لتسجيل الحالات البدنية والمهارية و الخططية و الاجتماعية للاعبين.

1 - 5 - 2 - 2 خبراتي - عملي :

- لا يهتم بالدرجة الأولى بالجوانب النظرية في التدريب ويحاول تطبيق خبراته العملية السابقة ، وخاصة تلك الخبرات العملية التي اكتسبها من المدربين السابقين الذين قاموا بتدريبه عندما كان لاعبا أو الذين قام بالعمل معهم كمدرّب مساعد.

- يسعى بقدر الإمكان للتبسيط وعدم التعقيد ويتمسك بالجوانب التقليدية والروتينية في عملية التدريب الرياضي.
- لا يهتم كثيرا بالمعارف العلمية المعروفة في المراجع العلمية الرياضية ويعتبرها جوانب نظرية وقليلة الفائدة من الناحية العملية التطبيقية.

- يعتمد بالدرجة الأولى على التراكمات الخبراتية التي اكتسبها خلال عمله في التدريب.
- لا يهتم بالدرجة الأولى بعمل سجلات أو ملفات للاعبين أو تدوين عمليات تخطيط وتنفيذ مراحل التدريب الرياضي سواء التخطيط للوحدات التدريبية اليومية أو الأسبوعية.
- أو المرحلية ويؤمن بمبدأ "العلم في الرأس وليس في الكراس" أي انه يحتفظ في عقله بالتخطيط ولا يحتفظ بت مدونا في سجلات أو ملفات.

1 - 5 - 2 - 3 علمي - خبراتي :

وهو المدرب المؤهل تأهيلا عاليا في تخصص التدريب الرياضي بالإضافة إلى كونه لاعبا على مستوى عالي في نوع النشاط الرياضي الذي يتخصص في نوع التدريب في مجاله والذي يستطيع أن يجمع بين مزايا النمط "علمي- نظري" وبين النمط "خبراتي-علمي" والذي يستطيع استثمار قدراته العلمية التطبيقية معا للوصول إلى النمط الأفضل وهو "علمي -خبراتي".

1 - 5 - 3 في مجال التوجيه والإرشاد في المنافسة :

يمكن التمييز بين الأنماط الثلاثة الآتية من المدربين الرياضيين أو المديرين الفنيين في مجال التوحيد.

والإرشاد وإدارة المنافسة الرياضية :

1 - 3 - 5 - 1 خططي:

من أهم جوانب سلوكه مايلي:

- يجيد رسم خطط اللعب المختلفة في المنافسات الرياضيات.
- يحاول إعداد اللاعبين خططاً لكل منافسة رياضية بصورة جيدة.
- يسعى لمعرفة كل كبيرة وصغيرة عن الفرق المنافسة وإعداد الخطط لمواجهتها.
- يكثر من تدريب اللاعبين على الخطط الفردية والزوجية أو الجماعية ويعتمد عليها بصورة واضحة.
- يجتهد في وضع بعض الخطط الجديدة التي تناسب مع قدرات اللاعبين.
- يسعى جاهدا لوضع بعض الخطط المضادة لخطط المنافسين.

1 - 3 - 5 - 2 نفساني:

ومن أهم ملامحه ما يلي :

- لديه القدرة على معرفة لاعبيه جيدا، والقدرة على فهم سلوكهم واستجاباتهم والتنبؤ بها.
- يتميز بقدر كبير من الثقة بالنفس.
- لديه القدرة على التعبئة النفسية الأفضل للاعبين قبيل اشتراكهم في المنافسات الرياضية.
- يستطيع معاملة كل لاعب بالصورة التي تتفق مع إمكانياته وقدراته وسماته.
- يستطيع النجاح في استثارة اللاعبين ودفعهم لبذل أقصى الجهد في المنافسة الرياضية.
- لديه عين المدرب الفاحصة " Coaching eye " التي يمكنها معرفة الحالة الانفعالية للاعب قبل اشتراكه في المنافسة وبالتالي محاولة توجيهه وإرشاده.

1 - 5 - 3 - 3 : انفعالي :

ومن بين أهم جوانب سلوكه ما يلي:

- يغلب عليه عدم القدرة على التحكم في انفعالاته بصورة جيدة.

- يتطلع إلى الفوز ويخشى الهزيمة بدرجة كبيرة.

- يتأثر انفعاليا بصورة واضحة سواء في حالة الفوز أو في حالة الهزيمة لفريقه.

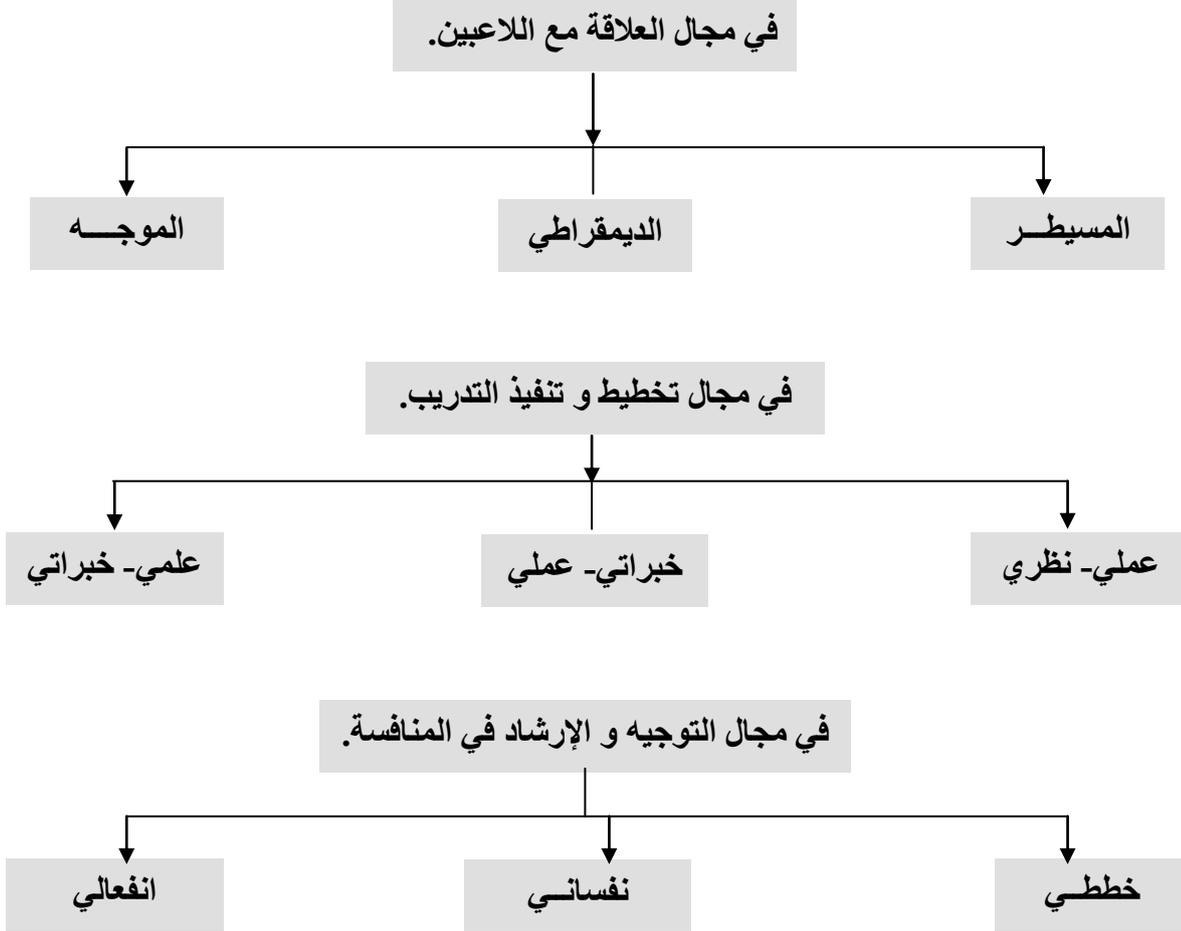
- يكثر من الاعتراض على قرارات التحكيم, وخاصة بالنسبة للقرارات التي لا تكون في صالح لاعبيه أو في صالح

فريقه.

- يتميز بسمة القلق المرتفع وخاصة في المنافسات الحساسة.

* مخطط يوضح الأنماط الشائعة للمدربين الرياضيين أو المديرين الفنيين:

الأنماط الشائعة للمدربين الرياضيين و المديرين الفنيين.



6- سلوك المدرب الرياضي :

في ضوء الدراسة التي قام بها العديد من الباحثين في مجال القيادة الإدارية تم التوصل إلى تحديد نوعين هامين من القادة الإداريين وهما :

▪ سلوك القائد الإداري المهتم - بالدرجة الأولى - بالناس : Concern for people

▪ سلوك القائد الإداري المهتم - بالدرجة الأولى - بالإنتاج : Concern for production

واستطاع كل من روبرت بليك Blake (1985) وجين موتون Mouton تطوير نتائج هذه الدراسات وأشار إلى إن هذين النوعين من السلوك يمكن توضيحهما على هيئة شبكة ذات محورين :المحور الأول الاهتمام بالناس ,والمحور الثاني الاهتمام بالإنتاج, وذلك فيما يعرف بنموذج "الشبكة الإدارية" "Monagerial Grid" كما تم التمييز بين خمسة أنواع رئيسية لسلوك القيادة طبقا لموقعها على الشبكة الإدارية.

وقد قام بعض الباحثين في علم النفس الرياضي (مارتينز 1995 Martens) كوكس Cox (1994) , علاوي, باقتباس مفاهيم نموذج الشبكة الإدارية ومحاوله تطبيقها على القادة الرياضيين في المجال الرياضي وبصفة خاصة المدربين الرياضيين وفي ضوء ذلك أمكن تحديد نوعين هامين لسلوك المدرب الرياضي وهما :

● سلوك المدرب الرياضي المهتم باللاعبين : Concern for athlètes.

● سلوك المدرب الرياضي المهتم بالأداء : Concern for performance.

و بذلك يمكن تحديد خمسة أنواع رئيسية لسلوك المدرب الرياضي طبقا لموقعها على الشبكة الإدارية كما يوضحها

الشكل 1.

1 - 6 - 1 السلوك 9/9:

و هو السلوك الذي يميز المدرب الرياضي أو المدير الفني الذي يهتم بدرجة كبيرة بتحفيز اللاعبين و التعامل معهم بصورة إيجابية و الاهتمام برعايتهم وخلق البيئة الصالحة لنمو قدراتهم، مع إبداء نفس الاهتمام بأداء اللاعبين و محاولة تطوير مستوياتهم و إكسابهم المزيد من القدرات و المهارات الحركية و الخططية للوصول بهم إلى أعلى مستوى ممكن في المنافسات الرياضية.

1 - 6 - 2 السلوك 9/1:

و هذا النوع من السلوك يوضح تركيز المدرب الرياضي و المدير الفني على الاهتمام باللاعبين و رعايتهم و تحقيق مطالبهم و حاجاتهم و تحفيزهم مع الاهتمام الضئيل بالأداء و تطويره لدى اللاعبين أو محاولة بذل المزيد من الجهد للارتقاء بمستوى قدراتهم و مهاراتهم.

1 - 6 - 3 السلوك 1/9:

يشير هذا السلوك إلى تركيز المدرب الرياضي على الاهتمام بنتائج اللاعبين و مستوى الأداء الذي يظهره في التدريب و المنافسة الرياضية، و يركز على تخطيط و إدارة عمليات التدريب و المنافسات الرياضية بصورة دقيقة مع قلة الاهتمام باللاعبين و حاجاتهم و دوافعهم و مطالبهم و قلة التفاعل الايجابي معهم.

1 - 6 - 4 السلوك 1/1:

و هذا النوع من السلوك يشير إلى قيام المدرب الرياضي أو المدير الفني ببذل القليل من الجهد الموجه سواء لأداء اللاعبين و تطوير مستوياتهم أو لرعايتهم و حفزهم.

1 - 6 - 5 السلوك 5/5 :

يشير هذا النوع من السلوك إلى أن المدرب الرياضي أو المدير الفني يهتم بدرجة متوسطة بكل من أداء اللاعبين وتطوير مستوياتهم وكذا رعايتهم و حفزهم.

و في إطار نموذج الشبكة الإدارية يلاحظ أن هناك العديد من أنواع السلوك للمدرب الرياضي-بالإضافة إلى الأنواع الخمسة السابق ذكرها- و ذلك في ضوء و مدى درجة الاهتمام باللاعبين و الاهتمام بالأداء، كما في

الشكل:

الإهتمام بالأداء

9/1								9/9
				5/5				
1/1								1/9

الشكل (01): يوضح أنواع سلوك المدرب الرياضي في ضوء نموذج الشبكة الإدارية.

عن بليك وموتون (مع التعديل).

ومن ناحية أخرى استطاع كل من صالح و "شילה دوراي" salah end chelladurai.

في ضوء دراستهما لتحديد أنواع سلوك المدرب الرياضي التوصل إلى تحديد خمسة أبعاد رئيسية تمثل أساليب سلوك المدرب الرياضي.

وفي إطار الدراسات التي قام بها محمد علاوي تم التوصل إلى تحديد أربعة أبعاد رئيسية من الأبعاد التي أشار إليها "صالح و شילה دوراي" و الأبعاد الرئيسية التي تمثل أساليب السلوك الرياضي هي :

● السلوك التدريبي:

و هو السلوك الذي يهدف إلى محاولة تطوير أداء اللاعبين عن طريق التدريب الرياضي الذي يتميز بالتكرار و الشدة العالية و الاهتمام الواضح بتعليم المهارات و القدرات الحركية و الخططية و يشرح استراتيجيات اللعب و الاهتمام بقيادة اللاعبين في المنافسات الرياضية.

● السلوك الديمقراطي:

هو سلوك المدرب الرياضي الذي يسمح بدرجة كبيرة في اشتراك اللاعبين في تحديد الأهداف وطرق التدريب و خطط اللعب التي يجب يمكن استخدامها في الحالات المختلفة.

● السلوك الأوتوقراطي:

هو السلوك الذي يعكس ميل المدرب الرياضي إلى وضع نفسه في مكانة بعيدة عن اللاعبين و يصدر القرارات بمفرده دون مشاركة اللاعبين.

● السلوك الاجتماعي المساعد:

و هو سلوك المدرب الرياضي الذي يهتم باللاعبين و رعايتهم و الذي يمنح المزيد من التدعيم و الإثابة للاعبين عن طريق الاعتراف الدائم بأدائهم.

1 - 7 واجبات المدرب الرياضي:

1 - 7 - 1 تخطيط التدريب:

التدريب الرياضي عملية تهدف إلى الوصول باللاعب إلى أعلى مستوى ممكن تسمح به قدراته واستعداداته، وكلما تميز المدرب الرياضي بالتأهيل التخصصي العالي وازداد إتقانه للمعارف النظرية وطرق تطبيقها، كان أقدر على التخطيط لعملية التدريب بصورة علمية تسهم إلى درجة كبيرة في تطوير و تنمية المستوى الرياضي للاعبين إلى أقصى درجة، وتتطلب عملية التخطيط الإلمام التام بالأسس النظرية والعلمية لعلم التدريب الرياضي، بالإضافة إلى العديد من المعارف والمعلومات العلمية في عدد من العلوم الإنسانية والطبيعية.

1 - 7 - 2 أداء عملية التدريب:

يرتكز التدريب على عملية انتقال المعلومات من المدرب إلى اللاعب حتى يتمكن من اكسابه الأسس الفنية و البدنية التي تسهم في الارتقاء بمستواه إلى أقصى درجة ممكنة. ففي بعض مواقف الأداء الصعب يصبح المدرب بمثابة مساعد للاعب ، و كلما استطاع المدرب تقديم التوجيهات إلى اللاعب بصورة صحيحة كلما أصبح اللاعب أقدر على استقبالها و الاستفادة منها و يسعى المدرب لتكوين اتجاهات ايجابية لدى اللاعب نحو عملية التدريب و ذلك في محاولة للارتقاء بمستوى تركيزه و انتباهه و الارتقاء لمستوى قدراته الفعلية والتأثير بمستوى الدافعية هذا بالإضافة إلى رفع مستوى التفاعل الاجتماعي بين اللاعبين.

1 - 7 - 3 تقييم النجاح في عملية التدريب:

إن رياضة المستويات العالية بما تتميز به من طابع مركب و معقد لا تقتصر على تقييم عملية التدريب طبقاً للنجاح و الفشل في المنافسات الرياضية فقط بل ينبغي استخدام أنواع متعددة من وسائل التقييم مثل

اختبارات القدرات البدنية و المهارة و الخططية والاختبارات النفسية و مقاييس العلاقات الاجتماعية حتى يمكن تحديد نوع و مدى الانحراف عن الأهداف الموضوعة للتدريب.

و بذلك يمكننا تصويب و تصحيح مسار عملية التدريب بصورة مستمرة ، هذا بالإضافة إلى ضرورة استعانة المدرب الرياضي بالمعلومات و التقارير التي يقدمها الطبيب المختص بعلم النفس أو الإداري عن حالات اللاعبين و ضرورة مقارنتها بفكرة المدرب عن كل لاعب في أثناء التدريب أو في المنافسات.

1- 7- 4 رعاية اللاعب:

إن التدريب و المنافسة من المواقف التي تحتاج إلى المزيد من التعب العصبي فقد يستجيب اللاعب لهذه المواقف إما بصورة ايجابية تسهم في تعبئة طاقاته و قدراته أو بصورة سلبية تسهم في خفض مستوى قدراته وطاقاته و ينبغي على المدرب أن يتعرف إلى المؤثرات المتعددة التي تؤثر على اللاعبين في مختلف مواقف التدريب أو المنافسة حتى يضمن بذلك نجاح عملية الرعاية للاعب.

1- 7- 5 توجيه اللاعب و إرشاده:

يقصد بالتوجيه كل الأساليب المصاحبة لعملية التدريب و التي يجب أن تساعد اللاعب على فهم نفسه و فهم مشكلاته و استغلال إمكاناته الذاتية من قدرات و مهارات و استعدادات و اتجاهات و استغلال إمكانات بيئته ليحاول تحقيق الأهداف التي تتفق مع هذه الإمكانيات و أن يختار الطرق و الوسائل و الأساليب الصحيحة التي تحقق له الوصول حتى يتمكن من التغلب على مشكلاته و يستطيع التكيف مع نفسه و مع المجتمع الذي يعيش فيه كي يحقق أقصى ما يستطيع من نمو متكامل في شخصيته.

و يمكن للمدرب تحقيق هذه الأهداف عن طريق خدمات التوجيه و عن طريق الإرشاد الفردي الذي يقصد به العلاقة المتبادلة التي تقوم بين المدرب و اللاعب لمحاولة مساعدة اللاعب وتوجيهه.

1-8 المدرب الرياضي كقائد :

يعتمد وصول اللاعب/الفريق الرياضي إلى أعلى المستويات الرياضية بعدة عوامل ، و من بين أهم هذه العوامل المدرب، إذ يرتبط الوصول إلى المستويات الرياضية العالية ارتباطا وثيقا بمدى قدرات المدرب على إدارة عملية التدريب الرياضي - من تخطيط و تنظيم و تقويم - و على قدراته في إعداد اللاعب للمنافسات الرياضية و إدارته لهذه المنافسات، و كذلك قدرته على رعاية و توجيه و إرشاد اللاعبين/الفريق قبل و بعد و أثناء و بعد المنافسات.

وفي ضوء ذلك يمكن النظر إلى المدرب الرياضي من حيث أنه قائد " leader " يقوم بعملية الإدارة الفنية للاعبين أو الفريق ككل في رياضته التخصصية ، كما يقوم بإدارة عملية التوجيه و الإرشاد و الرعاية للاعبين والفريق ، فالقيادة عبارة عن علاقة متبادلة بين فرد (القائد) و مجموعة من الأفراد (التابعين followers) و يقوم فيها القائد بالتوجيه والتأثير على سلوك هذه المجموعة من الأفراد بمختلف الطرق و الوسائل بغية تحقيق هدف أو أهداف محددة، أو هي الدور الذي يتضمن التأثير والتفاعل، و يقود نحو إنجاز الهدف، و ينتج عنه التغيير البنائي خلال المجموعات.

فالقيادة ببساطة تعني كيفية التخطيط للهدف، وذلك لإعطاء الآخرين الاتجاه من خلال معرفتهم ما مطلوب عمله، كذلك تعني القيادة تطوير كل من البيئة الاجتماعية و النفسية، أي ما يسمى مناخ الفريق وتماسك الفريق، وهذا يعني و يؤكد لنا أن دور المدرب لا يقتصر فقط على تطوير القدرات البدنية و المهارات فحسب.

1-9 المدرب و اتخاذ القرار:

إن جميع الإجراءات أو العمليات التي يقوم بها المدرب الرياضي وتهدف إلى وصول اللاعب والفريق إلى المستويات الرياضية العالية تحتاج إلى اتخاذ قرارات ، فالمدرب الرياضي - على سبيل المثال - الأهداف المطلوب تحقيقها خلال توليه مهمة تدريب اللاعبين والفريق، ويحدد البرامج و الإجراءات والعمليات التي يمكن بها تحقيق

هذه الأهداف ، كما أن المدرب هو الذي يقرر كيفية إختيار اللاعبين للاشتراك في المنافسات ومراكزهم وواجباتهم ، و يقرر خطط اللعب و تغييرها إذا استدعى الأمر وغير ذلك من الجوانب التي تحتاج من المدرب اتخاذ القرارات فكأن عمل المدرب ما هو إلا سلسلة متصلة من القرارات ، و كل قرار من هذه القرارات قد يؤثر بصورة واضحة على اللاعبين أو الفريق إيجابا أو سلبا.

إن القدرة على اتخاذ القرارات تعتبر مقياسا لمدى قدرة المدرب في تسيير عملية التدريب وفقا لخطة التدريب الموضوعة ، و هي تعتبر أساس نجاح عمله و مهاراته في تنفيذ متطلبات خطة التدريب و حسن تصرفه في حل مشاكله التي تقابله ، فالقرارات الجيدة التي يتخذها المدرب ينعكس أثرها على العاملين مع المدرب و يرفع معنويات لاعبي الفريق.

وأحيانا في بعض المشاكل يكون المدرب المدرب على أسلوب العمل الصحيح هو الذي يشارك معه الجهاز المعاون سواء الفني أو الإداري أو الطبي أو الكل في اتخاذ القرارات وفقا للحاجة كما في ذلك من مزايا كثيرة لعل أهمها هو شعور الآخرين بأهميتهم و إحساسهم بالمسؤولية ، و يدفعهم للعمل الايجابي في تنفيذ القرارات، بعكس ما إذا كان العمل عبارة عن أوامر من المدرب و تنفيذ من مساعديه فقط ، و هذا يساعد في نجاح عملية التدريب، ويقصد باتخاذ القرار " Decision Making " اختيار بين بدائل لإيجاد حل لمشكلة أو لمواجهة موقف أو لمحاولة تغيير حالة ، و الحاجة لاتخاذ القرار تنبع من وجود بدائل ، الأمر الذي يتطلب عملية الاختيار بين هذه البدائل ، و عدم قدرة المدرب على اتخاذ القرار تعتبر من العوامل التي تجعله يقع في برائن الصراع النفسي الذي يؤثر على جوانب شخصيته بصورة سلبية و الأساس في اتخاذ القرار هو اختيار سلوك أو تصرف معين بعد تفكير و دراسة، لأن عملية اتخاذ القرار عملية رشيدة و عقلانية و ليست عملية عاطفية أو انفعالية ، و تمر عملية اتخاذ القرار بخطوات يجب على المدرب مراعاتها جيدا ، لأن المدرب إذا ما اتخذ قرارا فإنه لا يمكن استعادته أحيانا، و لكن يمكن فقط اتخاذ قرار جيد قد يؤثر في وضع المدرب ، و إن كان الرجوع عن القرار الخاطئ للقرار الصواب يعبر عن قوة المدرب و يلقي ترحيبا من جميع من يتعامل معهم سواء اللاعبين أو الفريق أو جهازه المعاون.

10- دافعية المدرب الرياضي:

أشار محمد علاوي (1999) إلى أنه يمكن النظر إلى الدافعية على أنها مصطلح عام يشير إلى العلاقة الديناميكية بين الشخص و بيئته و تشتمل على العوامل و الحالات المختلفة التي تعمل على بدء و توجيه واستمرار السلوك- وبصفة خاصة - حتى يتحقق هدف ما.

فكأن الدافعية في ضوء التعريف السابق تعتبر بمثابة حالة بادئة و باعثة و موجهة ومنشطة للسلوك وتعمل على دفع الشخص نحو محاولة تحقيق هدف أو أهداف معينة والاحتفاظ باستمرارية هذا السلوك.

و من ناحية أخرى فإن الدافعية ليست شيئاً مادياً أي أنها ليست حالات أو قوى يمكن رؤيتها مباشرة، إنما هي حالات في الشخص يستنتج وجودها من أنماط السلوك المختلفة ومن نشاط الشخص نفسه، وليس معنى هذا أن الدافعية هي نوع السلوك الذي نلاحظه، وإنما هي حالة وراء هذا السلوك ، أي أنها الحالة التي تثير و تنشط وتوجه السلوك نفسه و تعمل على استمراريته.

وينبغي علينا مراعاة أن سلوك الشخص لا يصدر عن حالة دافعية واحدة، فغالبا ما يكون السلوك نتيجة عدة دوافع متداخلة بعضها مع البعض الآخر، أو قد يكون نتاج مجموعات من الدوافع.

وفي ضوء ذلك فإنه يمكن ملاحظة أن دوافع المدرب الرياضي أو المدير الفني الممارس مهنة التدريب الرياضي والاستمرار فيها لا تظل ثابتة أبد الدهر، بل تتناولها يد التغيير والتبديل في غضون الفترة الطويلة التي يمارس فيها المدرب الرياضي أو المدير الفني عمله التدريبي.

ومن ناحية أخرى فإن دوافع المدرب الرياضي أو المدير الفني تتغير في كل مرحلة من مراحل عمله التدريبي حتى يمكن أن تحقق مطالب واحتياجات هذه المرحلة، كما أن دوافع المدرب الرياضي أو المدير الفني تختلف طبقا لمستواه في مهنة التدريب الرياضي، إذ تختلف دوافع المدرب الرياضي الحديث عن دوافع المدرب الرياضي للاعب أو لفرق الدرجة الأولى والتي تختلف بالتالي عن دوافع المدرب الرياضي أو المدير الفني لإحدى الفرق القومية أو اللاعبين الدوليين.

وقد أشار كل من أرفن هان Hahn (1996)، و باومان Bauman (1996)، وعلاوي (1992) إلى الدوافع التالية التي يمكن اعتبارها من بين أهم دوافع المدرب الرياضي أو المدير الفني.

1 - 10 - 1 دوافع رياضية:

قد نجد بعض اللاعبين الرياضيين يشعرون - عقب اعتزلهم الممارسة الرياضية - أن من واجبهم الإسهام في تطوير نوع الرياضة التي تخصص فيها ومحاولة العمل مع الناشئين لإكسابهم خبراتهم الشخصية والارتقاء بمستوياتهم الرياضية.

1 - 10 - 2 دوافع مهنية:

كثيرا ما نجد خريجي كليات التربية الرياضية يعملون في مجال التدريب الرياضي كنتيجة لدراساتهم الرياضية التخصصية على أساس أن مهنة التدريب الرياضي هي مهنتهم المناسبة لطبيعة دراستهم.

1 - 10 - 3 دوافع اجتماعية:

مثل الاتجاه نحو الاشتراك في المجالات الاجتماعية و محاولة تكوين علاقات و صداقات اجتماعية والسعي نحو التقبل الاجتماعي كنتيجة لعملهم في مجال التدريب الرياضي.

1 - 10 - 4 تحقيق و إثبات الذات:

قد يرى الفرد أن عمله في مجال التدريب الرياضي يحقق له إثبات ذاته في إحدى المجالات التي يرى أنه كفء لها وكذلك الشعور بمدى أهميته.

خلاصة:

إن اهتمام العلوم المرتبطة بعلوم التدريب الرياضي من العوامل الأساسية في نجاح المدرب الرياضي الذي يحسن التعامل معها خلال خبرته في مجال التدريب، و ذلك باستعمال طرق علمية تساعد في تحقيق أهدافه، بالإضافة إلى العلاقة الجيدة باللاعبين التي تمكنه من أداء مهامه في ظروف ملائمة وبناء فريق متماسك و قوي يمكنه من خوض غمار المنافسة و تحقيق النتائج.

مفهوم التدريب الرياضي الحديث (1998-1918 ط , حامد) :

● " العمليات التعليمية و التربوية التي تتضمن التنشئة و إعداد اللاعبين / اللاعبات و الفرق الرياضية من خلال التخطيط و القيادة التطبيقية بهدف تحقيق اعلي المستويات في الرياضة و الممارسة و الحفاظ عليها لأطول مدة ممكنة "

● وهو أيضا: "العمليات التي تعتمد على الأسس التربوية والعلمية والتي تهدف الى تحقيق قيادة و إعداد وتطوير القدرات والمستويات الرياضية في كافة جوانبها لتحقيق أفضل النتائج في الرياضة الممارسة "

2- هدف التدريب الرياضي :

● "يهدف التدريب الرياضي إلى وصول اللاعب / اللاعبه للفورمة الرياضية خلال المنافسات والعمل على استمرارها لأطول فترة ممكنة"

● "الفورمة الرياضية " نعني تكامل كل الحالة البدنية و الوظيفية و المهارية و الخططية و النفسية و الذهنية و الخلفية المعرفية و التي تمكن اللاعب من الأداء المثالي خلال المنافسة "

3- خصائص التدريب الرياضي الحديث :

تتخذ خصائص التدريب الرياضي الحديث بما يلي :

أ- يعتمد على الأسس التربوية :

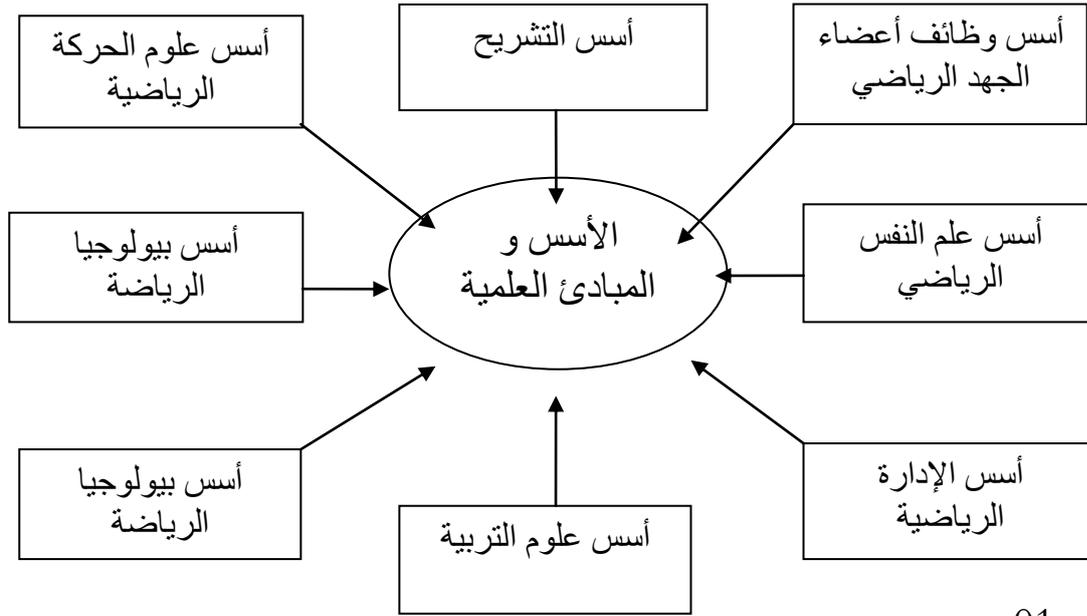
ينطلق علم التدريب الرياضي الحديث اعتمادا كليا على الأسس التربوية و في مقدمة ذلك بما يلي :

- بث الاتجاهات نحو حب الرياضة و تقديرها و جعلها نمط الحياة
 - توجيه ميول الفرد الرياضي و اتجاهاته نحو الأهداف السامية للرياضة
 - غرس و تطوير السمات الخلقية و الإدارية الايجابية لدى اللاعبين / اللاعبات
- ب- يخضع كافة عمليات للاسس و المبادئ العلمية: (حامد, ط (1998- 1918) 1 :

- تخضع عمليات التدريب الحديث للأسس و المبادئ العلمية التي أمكن التوصل ليها في علوم الرياضة و التربية مثل علوم التشريح، و علم الاجتماع الرياضي، و الإدارة الرياضية و العلوم التربوية بصورة عامة شكل رقم 1.

ج- تأثير شخصية و فلسفة و قيم المدرب / المدربة :

- إن شخصية و فلسفة و قيم المدرب / المدربة تلعب دورا هاما حيويا في تأثير على شخصية و قيم اللاعب/اللاعبة و بالتالي درجة تحقيق الرياضة.



شكل رقم 01

الأسس و المبادئ العلمية التي تسهم في عملية التدريب الرياضي
 (2) د- تواصل العمليات التدريب الرياضي و عدم انقطاعها :

- استمرار عمليات التدريب الرياضي مند بدء التخطيط لها مروراً بالانتقاء وحتى الوصول لأعلى المستويات دون توقف اعتزال اللاعب / اللاعبة التدريب.

هـ- تكامل عملياته : تشكل عمليات التدريب الرياضي جوانب متعددة، الإعدادات (بدنية، خطوية، نفسية،

ذهنية، خلقية، معرفية) كلا متكاملًا متجانسًا يهدف لوصول اللاعب / اللاعبة والفرق لأعلى مستوى وتحقيق

أفضل النتائج

و- اتساع دائرة الإمكانيات المستخدمة في تنفيذ عملياته :

- لا يقتصر فعاليات عمليات التدريب الرياضي على الملعب أو الساحة الرياضية فقط، بل تتخطاها إلى القاعات والحجرات لتحقيق جوانب التخطيط والإرشاد والتوجيه. كما اتسعت دائرة الأجهزة والأدوات والإمكانيات المستخدمة فيها

ح- تكامل التخطيط و التطبيق و القيادة في عملياته:

- التخطيط والتطبيق لا غنى لأحدهما عن الآخر في التدريب الرياضي

ط- اتساع دائرة الفردية :

- عمليات التدريب الرياضي تتسم بالفردية إلى ابعدهم الحدود الممكنة

ي- عدم اهمال دور الخبرة فيه :

الاعتماد على الأسس و المبادئ العلمية في عمليات التدريب الرياضي لا تلغي دور الخبرة، بل إنها تتكامل معا

للعمل على تحقيق أهدافه. (صفحة 27 عبد المقضود)

ك- إتباع اللاعب/ اللاعبة لنمط الحياة الرياضية : (حامد، ط 1918-1998)

❖ يتطلب التدريب الرياضي خضوع الأفراد الرياضيين لأسلوب الحياة يتوافق معه و يعمل على تحقيق

أهدافه.

ل- نبذ المنشطات :

❖ ينبذ التدريب الرياضي الحديث كافة الوسائل الغير مشروعة التي يمكن ان تستخدم في تحقيق النتائج أو

المستويات الرياضية مثل المنشطات أو غيرها.

4- عمليات التدريب الرياضي الحديث :

هناك نوعان رئيسيان من عمليات التدريب الرياضي متكامل وتترابط و تندمج معا لتحقيق أهدافه . شكل رقم 2

أ-عمليات القيادة التطبيقية الميدانية :

● و هي كافة الأنشطة وهي قيادة المدرب / المدربة لتدريب الرياضي ميدانيا بصورة عملية في الملعب أو ساحة التنافس بشكل عام .

● توجه هذه العملي وترتبط باللاعب / اللاعبة مباشرة .

● تسمى هذه العملية ب "عمليات التدريب الظاهرة " نظرا لسهولة مشاهدتها أو ملاحظتها و تتبعها في

الملعب أو الساحة الرياضية من جانب الآخرين

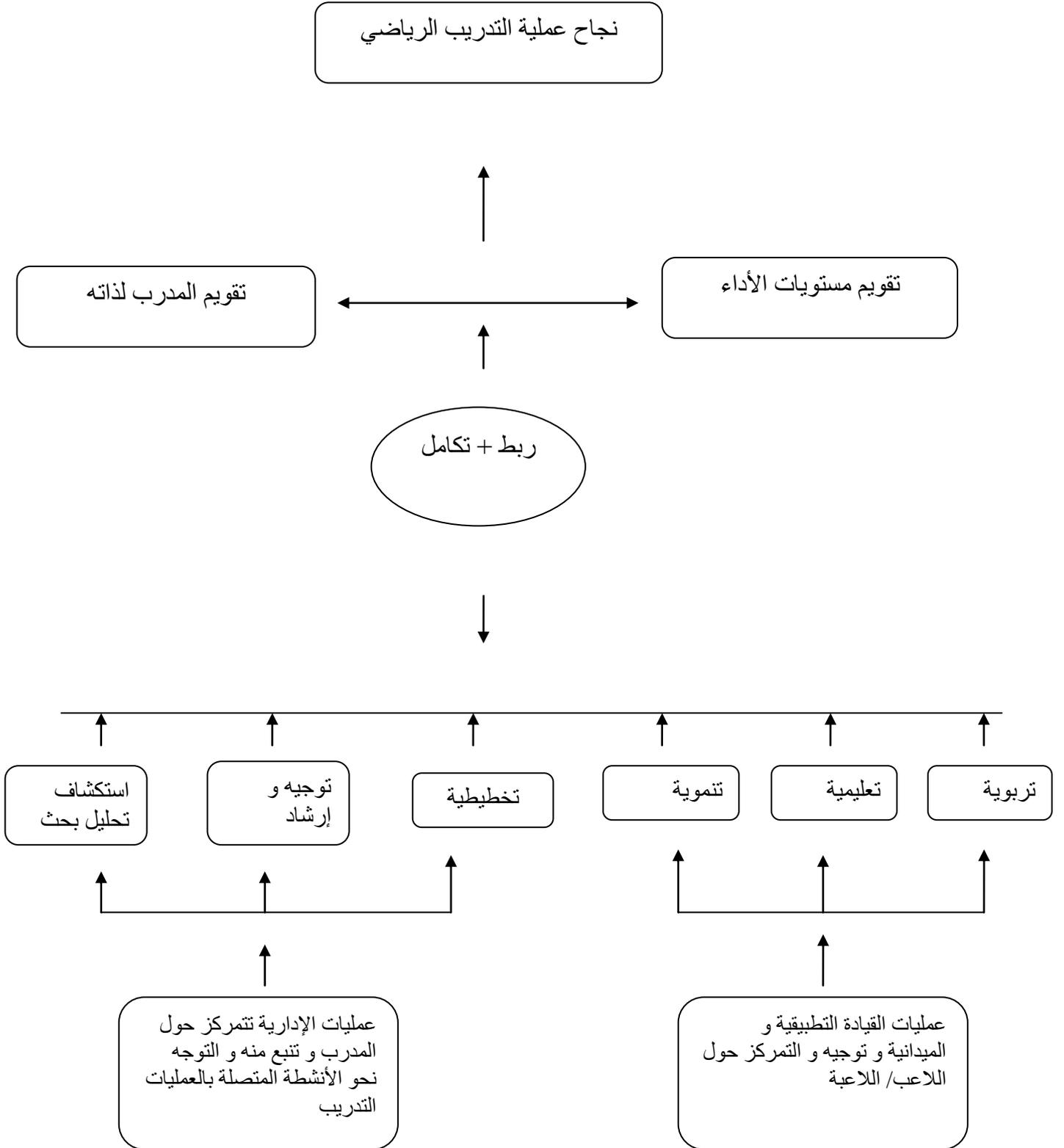
● تشمل على عمليات فرعية هي التربوية و التعليمية و التنموية.

العمليات التربوية: هي العمليات الأساسية الفردية لتحقيق المهداف السامية الرياضية وتسيير الخلفية والسمات

جنب مع العمليات التعليمية والتنموية (علاوي، سنة 1962)

العمليات التعليمية (حامد، ط 1 1918 - 1998): و يتعلق بتعليم المهارات الحركية والأداء البدني والخططي وقواعد

ضبط السلوك والتعامل في المجتمع الرياضي واكتساب المعارف والمعلومات المرتبطة بالرياضة



شكل رقم 2

عمليات التدريب الرياضي

يتم التركيز عليها بدرجات كبيرة في المراحل العمرية المبكرة حيث يزداد استخدامها وتستمر حتى مراحل متأخرة من

العمر التدريبي للاعب / اللاعبه

• العمليات التنموية :

• تتعلق بتطوير مستوى الأداء في ظل الظروف المتغيرة للتنافس الرياضي، لتحقيق أفضل النتائج في الرياضة

التخصصية

ت- العمليات الإدارية :

- هي كافة الأنشطة المتعلقة بالجوانب الإدارية الخاصة بالتدريب الرياضي و تشمل كافة عمليات التخطيط

له

- تستهلك العمليات الإدارية نسبة كبيرة من وقت المدرب بقدر بخمسة أمثال الوقت المستهلك في عمليات

القيادة التطبيقية الميدانية

- تتمركز العمليات الإدارية حول المدرب و تختص به و لا بدور اللاعب / اللاعبه فيها

- تسمى هذه العمليات ب "عمليات التدريب المستمرة " نظرا لصعوبة مشاهدتها و ملاحظتها وتبعها

من جانب الآخرين

- تشمل العمليات الإدارية للتدريب الرياضي على عمليات فرعية هي التخطيط و التوجيه والإرشاد والاستكشاف والتحليل والبحث والتسجيل.

● **العمليات التخطيطية:** و تضم كافة جوانب التخطيط الطويل و القصير و تسلسل حتى وحدة (جرعة) التدريب . (، د.)

● **عمليات التوجيه و الإرشاد:**

- وتشمل على التوجيه والإرشاد النفسي والاجتماعي خارج الملعب أو الصالة الرياضية وتتم في القاعات المخصصة لذلك، ومتابعة اللاعب / اللاعبة في حالة الإصابة.

● **عمليات الاكتشاف و التحليل و التسجيل و البحث:**

و هي العمليات تتعلق بما يلي :

- عمليات تحليل قدرات اللاعبين / اللاعبات

- تحليل نتائج تقويم أداء اللاعبين / اللاعبات .

- تحليل قدرات اللاعبين / اللاعبات في الفرق المنافسة.

- التقويم الذاتي للمدرب / المدربة .

- تسجيل كافة عمليات التدريب الرياضي .

- عمليات الاطلاع والبحث في كل ما هو جديد في مجال الرياضي بشكل عام والرياضة التخصصية بصورة

خاصة سواء أبحاثا علمية أم كتباً أم مراجع أم مقالات علمية

5- واجبات التدريب الرياضي الحديث:

يمكن تحديد واجبات التدريب الرياضي و التي تعتبر واجبات المدرب كما يلي :

أ- الوجبات التربوية :

و تشمل ما يلي :

❖ تربية النشء على حب الرياضة و أن يكون المستوى العالي في الرياضة التخصصية حاجة من الحاجات

الأساسية للاعب / اللاعبة (، د.، صفحة 27)

❖ تشكيل دوافع و ميول اللاعب / اللاعبة و الأرقاء بها بصورة تهدف أساسا إلى خدمة الوطن.

❖ تربية و تطوير السمات الخلقية الحميدة كحب الوطن و الخلق الرياضي و الروح الرياضية.

❖ بث و تطوير السمات الإدارية

ب- الوجبات التعليمية :

❖ التنمية الشاملة المتزنة للصفات الأساسية و لارتقاء الحلة الصحية للاعب / اللاعبة .

❖ التنمية الخاصة للصفات البدنية الضرورية للرياضة التخصصية .

❖ تعليم و إتقان المهارات الحركية في الرياضة التخصصية اللازمة للوصول لأعلى مستوى رياضي ممكن .

❖ تعليم و إتقان القدرات الخططية الضرورية للمنافسة الرياضة التخصصية.

ج- الوجبات التنموية :

❖ التخطيط و التنفيذ لعمليات تطوير مستوى اللاعب / اللاعبة و الفرق إلى أقصى درجة ممكنة تسمح به

القدرات المختلفة بهدف تحقيق الوصول لأعلى المستويات في الرياضة التخصصية باستخدام أحدث الأساليب العلمية المتاحة.

6- تيارات التطور الحديث في عمليات التدريب الرياضي:

التطوير الدائم لعمليات التدريب الرياضي لا يتوقف عند حد، و قد ظهر في الآونة الأخيرة تيارات مختلفة و في هذا الاتجاه كما يلي :

❖ زيادة الاعتماد على الطرق العلمية في انتقاء الناشئين، و منها على سبيل المثال دراسة الصفات الوراثية

للوالدين و مقارنتها بالخصائص القياسية و الفسيولوجية لأبطال الرياضة التخصصية . (حامد، ط 1 1918-

1998 ، صفحة 105)

❖ زيادة الاعتماد على المنهج العلمي في المفاضلة بين مستويات اللاعبين / اللاعبات في الرياضة التخصصية

في مراحل السنة المختلفة

- ❖ العمل على الوصول للحدود القصوى في الأجسام التدريبية والتنافسية للاعبين/اللاعبات حيث بلغت في بعض الرياضات 35 ساعة يوما تدريبيا و تنافسيا بمتوسط 4 ساعات التخطيط لأحداث أقصى قدرات التوازن والتناسب بين الأجسام التدريب لإعداد وأحجام التدريب للمنافسة.
- ❖ العناية القصوى بين التحمل و الراحة في ضوء أقصى حمل ممكن، و الاستعانة بوسائل و أجهزة حديثة تحقق أعلى معدلات استعادة الشفاء
- ❖ زيادة نسب إسهام كل من علم النفس الرياضي و علم الاجتماع الرياضي و العلاج الطبيعي و معامل الأداء البدني في برامج إعداد اللاعبين / اللاعبات.
- ❖ الوصول إلى الحدود القصوى في الأعداد التخصصي في ضوء الحدود الدنيا و الخططي.
- ❖ زيادة العمليات و فاعلية التدريب الفردي.
- ❖ إسهام المعامل الفنية بدور أكثر فعالية والتخطيط و تنفيذ البرامج اعداد اللاعبين/اللاعبات (حامد، ط 1

المبحث الثاني : المدرب الرياضي الحديث

● طبيعة دور المدرب الرياضي الحديث :

● المدرب الرياضي الحديث هو "الشخصية التي تقع على عاتقها القيام بتخطيط و قيادة و تنظيم الخطوات

التنفيذية لعمليات التدريب الرياضي و توجيه اللاعبين / الالعبات خلال المنافسات " (حامد، ط 1 1918-

1998 ، صفحة 69)

● المدرب هو المحرك الرئيسي لعمليات التدريب و قيادة المباريات .

● المدرب شخصية تربوية تؤثر تأثيرا مباشرا في التنمية الشاملة المتزنة للاعبين / الالعبات

● انجاز عمليات التدريب الرياضي ونجاحها يعتمد في الأساس على توافر خصائص وسمات وقدرات التربية

ومعارف ومهارات محددة لدى المدرب.

● واجبات المدرب لا تقتصر على الملعب أو الصالة الرياضية أو حوض السباحة فقط، بل تعتمد على

عمليات أخرى متممة خارجها مثل التوجيه والإرشاد النفسي وغيرها.

● صفات المدرب الرياضي الحديث :

فيما يلي الصفات التي يجب أن يتحلى بها المدرب الرياضي الحديث:

■ حسن المظهر

■ الصحة الجيدة

- القدرة على قيادة الفرق الرياضية
- الثقافة و المعلومات التدريبية في الرياضة التخصصية و المقدرة على تطبيقها
- حسن التصرف
- التمسك بمعيار الأخلاق (الأمانة، الشرف، العدل، المثابرة، الولاء، المسؤولية، الصدق)
- التمتع بالسمات الشخصية الايجابية (الثبات الانفعالي، الانبساطية، الصلابة، التحكم الذاتي، الاجتماعية) (حامد، ط 1 1918 - 1998 ، صفحة 77)

- يجب أن تكون مثلاً أعلى أو نموذجاً يتقدي به محبا لعمله و يخلص له، و يوفر له الوقت الكافي
- التمتع بالسمات النفسية (التنظيم، المثابرة الإبداع، المرونة، القدرة على النقد، موضوع ثقة).

● فلسفة المدرب الرياضي:

■ مفهوم الفلسفة و فلسفة المدرب:

- ما نعيه من فلسفة هنا هو "معتقدات ومفاهيم ومواقيت ومبادئ وأهداف وقيم المدرب التي تحكم أفعاله وتصرفاته"

- يحتاج الإنسان إلى ما يقود تفكيره و يوجه أفعاله بدءاً من التنشئة الاجتماعية حتى نهاية حياته، والمدرب كفرد من أفراد المجتمع يكون فلسفة في الحياة من خلال تفاعل العديد المؤثرات التي تقابله خلالها.
- تؤثر الفلسفة المدرب إلى التدريب إلى بدرجات إدراكية للمشكلات الخاصة به.

● تؤثر فلسفة المدرب إلى أبعد الحدود بالفلسفة التي يؤمن بها، فهو ينظر إلى المعارف والمعلومات المتعلقة بالعلوم الرياضية في كافة المجالات فسيولوجية أم العلوم التعليم أو الإدارة وغيرها من خلال الفلسفة.

● الفلسفة تعمل على تحديد كيفية استخدام المدرب لكافة أنواع المعارف في المجال التطبيقي خلال رياضة التخصصية (راتب، سنة 1995)

● أن فلسفة المدرب هي التي ستجيب على الأسئلة الرئيسية التي ستترأى له خلال عمله بالتدريب وهي "ماذا؟"، "لماذا؟"، و"كيف؟"

● تستمد الفلسفة التدريب من الخيارات العديدة التي يمر بها المدرب بدءاً من مشاهدة ثم ممارسة الرياضة الخاصة مروراً بقيادة الفرق المختلفة. كما أنها تتأثر بما يقرؤه ويسمعه حولها، وما يكتسبه من خبرة جراء كل ذلك فقد يتأثر المدرب بإستراتيجية والخطط أو بما يحسه أو يشعر به أو يشاهده من مدرين في مختلف الرياضات وفي كافة المستويات الرياضية.

● بالرغم من أن الفلسفة الشخص تبدأ في التكوين خلال فترة مبكرة من حياته إلا أن الفلسفة التدريب الفرق و قيادته تبدأ عادة عند التفكير في ممارسة عملية التدريب

● من أهمية أن يعمل اللاعبون / اللاعبات الراغبون في العمل في سلك التدريب الرياضي و قيادة الفرق الرياضية من تكوين فلسفتهم التدريبية خلال مرحلة تأهيلهم للعمل كمدرين.

ب-أهمية إعلان المدرب الرياضي لفلسفته:

- لا يعلن بعض المدربين عن التفاصيل فلسفتهم التدريبية و القيادية صراحة لاعبه / لاعبات لدرجة أن بقية المدربين التي تعمل معه ومع الآخرين لا يكونون متأكدين تماما و رغبات المدرب، أنهم لا يستطيعون توقع ردود أفعاله تجاه المواقيت المختلفة والتي يمكن أن تحدث في التدريب و المباريات. أن ذلك يجعل الجميع حوله قلقين غير متوقعين لتصرفاته و انطباعاته في المواقيت المتعددة مثل قواعد التمرينات المختلفة، و الوحدات التدريبية نظام

اللعبة و النظام لصالحهم (راتب، سنة 1995 ، صفحة 221)

- 3) أن عدم اهتمام المدربين بتحديد فلسفتهم و الإعلان عنها هو كل شيء يكون ضدهم دون أن يدروا أم يكون لصالحهم.

- من الأهمية أن يعلن المدربين عن اجتماع ليوضح فيه فلسفته لأعضاء الجهاز الفني العامل معه، وكذلك اللاعبين/اللاعبات.

- إن إعلان المدرب فلسفته يعتبر أفضل بكثير من فلسفة " انتظر و سوف نرى " أو فلسفة فعل الصواب " قد يكون المدرب قد أخبر اللاعبين/اللاعبات سابقا بصورة عابرة بأن يتوقعوا منه ومن أفرد الجهاز الفني فعل الصواب أو فعل ما هو صحيح، وفي حين قد يكون أحد المدربين المساعدين قد أجبر أحد اللاعبين/اللاعبات على فعل أشياء تتعارض مع فعل الصواب، وهو ما يسبب المشكلات.

● أن كلتا "انتظر و سوف ترى" و فلسفة " فعل الصواب"، تشبه تماما " مقاومة النار" حيث ننتظر حتى تشتعل النار ثم نحاول أن نخمدها، بدلا من أن نحاول تجنب إشعالها فإذا وضع المدرب فلسفة أمام أفراد الجهاز الفني المعاون و أمام اللاعبين / اللاعبات فانه سوف مثل " مانع النار" الذي يحاول ما في وسعه أن يمنع النار أصلا .

● يحدث كثيرا في الرياضات الجماعية أن يعتمد أداء الفرق و نجاحه على بعض اللاعبين حيث يكون دورهم أكثر أهمية من غيرهم، و في هذه الحالة تكون أهداف الفرق ككل في المقام الأول. و في هذه الحالة أيضا لا بد أن يعلن المدرب عن موقفه التي سوف تنتج من الاعتماد على مثل أمثال هؤلاء اللاعبين.

ج- تغيير فلسفة و معتقدات المدرب الرياضي:

● القيم " Values" هي تلك المعتقدات التي نرى أنها هامة في حياتنا (1) وهي التي ترشد الفرد أثناء قيامه بالتفاصيل بين خيارات مختلفة، وبالتالي فهي تؤثر في القرار الذي يتخذه، ومن ثم فأنها تؤثر في السلوك الذي ينتهجه الفرد نتيجة القرار المتخذ . (راتب، سنة 1995 ، صفحة 224)

أن ذلك يتضمن الحكم على ما هو درئ و أيضا ما هو مرغوب و غير مرغوب .

● القيم والمعتقدات والفلسفة تتغير لدى الأفراد بدرجات متفاوتة نتيجة للتغيرات الاجتماعية والتكنولوجية المحيطة بهم والمؤثرة فيهم.

أن ما يعتقد المدرب صحيح وحقيقي في زمن معين ربما يكون رأيه فيه مختلفا في فترة زمنية تالية، ومن ذلك نجد أن نماذج المعتقدات يمكن أن تتحول أو يعاد النظر فيها، و من المحتمل أيضا أن تتغير كلها في عمر متأخر .

● إن تغير القيم والمعتقدات والفلسفة لدى الفرد العادي هو أيضا قابلة للتغير، مع التأكد أن التغير ليس بالضرورة أن يكون إلى الأفضل.

● إن إعادة المدرب لتقييم معتقداته و فلسفة التدريبيه يتم غالبا في ضوء الخبرات التعليمية المتكونة في الحياة بشكل عام و في ضوء التدريب و القيادة كوظيفة.

● هناك ثلاثة جوانب رئيسية تؤثر في تقييم وبناء لفلسفة المدرب تجاه مهنة التدريب الرياضي وهي الفلسفة الشخصية والنظرة الذاتية تجاه نوع الرياضة ونظرة المدرب لرياضة بشكل عام.

● أن تقييم الفلسفة وتطوير بنائها للأفضل يسهم أيضا في درجة تحقيق النجاح الذاتي (راتب، سنة 1995 ، صفحة 220)

● أهداف المدرب الرياضي :

أ- تنوع أهداف المدرب الرياضي:

● لكل مدرب الأهداف الخاصة به و التي يريد أن يحققها من خلال قيامه بالعمل في سلك التدريب الرياضي .

- من أهمية أن يبحث كل مدرب عن الأهداف التي من أجلها يعمل في سلك التدريب الرياضي و إجابة

الأسئلة التالية تعتبر تحديدا للأهداف (الخالق، سنة 1971)

- لماذا أقوم (أريد أن أقوم) بالعمل في سلك التدريب ؟

- ماذا سأحصل عليه من عملي في سلك التدريب الرياضي ؟

- ما هي أهدافي الشخصية و الوظيفية من عملي في سلك التدريب الرياضي ؟

● إن الإجابة على الأسئلة تلفت نظر المدرب الرياضي الحديث أو القديم إلى حقيقة أسباب اتجاهه للعمل

في سلك التدريب الرياضي، و إذا أن الكثيرين يعملون في مجال التدريب لأسباب غير مقنعة و كأنهم يجرون وراء

سراب، و لو أنهم بذلوا الجهد الذي يبذلونه في المهنة من أجل تحقيق أهدافهم في مجال آخر لكان ذل أجدى لهم.

● على كل مدرب أن يقوم باختيار دوافع قيامه بالعمل في سلك التدريب، و فيما يلي عدد من الأهداف

لم يرده المدرب أو يتوقعه خلال قيامه بوظيفة المدرب أو القيادة في مجال التدريب، و عليه أن يرتبها طبقا لأولوياتها

بمعنى أن يختار لأهم فالهم و هكذا "

● العائد المادي - العائد الاجتماعي

● المكانة الاجتماعية - اكتساب خبرات جديدة

● الصلاحيات - التأمين الذاتي

● نيل الاحترام - كي يكون في عمل ثابت

● تحقيق مكاسب و الرقي بالمستوى - الشهرة

● من خلال المخاطرة - الاستمتاع بالفوز (الخالق، سنة 1971 ، صفحة 55)

● ربما يكون لدى المدرب أكثر من هدف من القائمة السابقة، و في هذه الحالة عليه أن يحدد . هل

أهدافه المختارة متساوية في الأهمية ؟ و ماذا لو خير بيننا ؟

ب- تحديد أهداف مدرب الرياضي :

فيما يلي مقياس يمكن من خلاله تحديد أهداف المدرب و درجة كل منها، و الذي تود لو أن المدربين العاملين أو

المبتدئين أو الراغبين في الانضمام للمهنة طبقوه على أنفسهم (الخالق، سنة 1971 ، صفحة 56)

مقياس الأهداف الشخصية للقيام بمهنة التدريب و قيادة اللاعبين / الالعبات

- فيما يلي عدد من العبارات تتضمن أهداف المدرب التي يرمي إليها عند قيامه بمهنة التدريب و قيادة للاعبين / الالعبات .

- التدريب الرياضي الحديث ضع علامة (+) أمام الإجابة المناسبة و التي توضح درجة الأهمية لكل هدف من الأهداف، و ضع أي سبب آخر ترى إضافته إن وجد في الفراغات المتروكة لك، و ضع لها معيار

- كي أود مرة أخرى للرياضة.....
- لأطور مستوى اللاعبين / الالعبات بدنيا
- كي أشارك في الرياضة التي أحبها
- لأكسب مكانة اجتماعية.....
- لكسب المادي
- لأكسب تفاعلا اجتماعيا
- كي أكون بين أفراد أحبهم
- كي أحقق معارف و علاقات عامة.....
- كي أساعد اللاعبين / الالعبات ف التطوير الاجتماعي و النفسي.....
- كي أساعد اللاعبين / الالعبات في التطوير الخططي
- كي اظهر قدراتي العرفية بالرياضة

ج- المفاضلة بين تحقيق الفوز و رفع المستوى للاعبين / الالعبات :

● أهداف اتجاه المدرب نحو مهنة التدريب شيء و التي ذكرناه سابقا و أهدافه خلال المباراة أو المنافسة

شيء آخر فأهداف المدرب خلال المباراة تلخيصها في هدفين هما :

● إما تحقيق الفوز

● تطوير مستويات اللاعبين

● على المدرب أن يكون آمينا في تحديد أي الهدفين أكثر أهمية هل هو التركيز على الفوز بالدرجة

الأولى ثم تطوير مستويات اللاعبين / اللاعبات ثانيا أم العكس

● هناك الكثير من المدربين الذين يدعون أن تحقيق الفوز هو الهدف الأقل أهمية و يسلكون المعضد لذلك

حينما يقودون اللاعبين / اللاعبات في المنافسات، و أن أمر سهل الحدوث في مجتمع يعضد الفوز و يضع له

مرتبة كبيرة و يكافئ اللاعبين بصورة واضحة، لا يضع اهتماما كبيرا لمن يعمل على رفع مستوى الفوز في

المنافسات .

● أن المدربين الذين يعملون على مساعدة اللاعبين / اللاعبات على تطوير مستوياتهم البدنية و مهارية و

الخطئية و الاجتماعية من خلال الرياضة غالبا ما يصدمون بأن مستويات أدائهم و عملهم قد تم تقييمها على

أساس واحد فقط و هو تحقيق الفوز أو الخسارة .

● إن كثير من المدربين عملوا من أجل رفع المستوى للاعبين كهدف أول في البداية ثم تحولوا إلى البحث عن

الفوز بعد ذلك.

- للمدربين دور هام في تغيير نظرة المجتمع للرياضة و نشر الفكر القائل بأنهم تهتم بمساعدة المبتدئين و ذوي المستويات الأقل تكرار المحاولات بهدف تطوير المستوى بالتدريب الجدي . (حامد، ط 1 1918 - 1998 ،

الصفحات 21-37)

- يجب على المدرب مقاومة الإغراء السيئ للفوز بأي ثمن، و الذي يجعل المدرب يهدم جوانب كثيرة مفيدة.

- من الأهمية أن يتبنى كافة المدربين شعار " اللاعب أولا ... الفوز ثانيا "، و لكي ينفذ هذا الشعار عمليا يجب أن يكون كل قرار أو سلوك يتخذه المدرب مبنيا على تفضيل مصلحة اللاعب / اللاعبه أولا ثم بعد ذلك على ما يمكن أن يحسن مستواهم و يؤدي إلى الفوز .

- أن العناية بتطوير مستويات اللاعبين / اللاعبات كهدف أول يتقدم تحقيق الفوز لا يعني أبدا أن تحقيق الفوز أمر غير هام ...أبدا ... فالهدف قصير الأجل لأي مباراة أو منافسة هو الفوز من أجله من خلال قواعد الرياضة المعينة، و هو هدف يجب أن يكون أمام كل لاعب / لاعبة و المدرب، فأداء أي رياضة بدون كفاح من أجل تحقيق الفوز يعادل تماما المنافسة غير الشريفة فالكفاح من أجل الفوز ضروري للتمتع بالمنافسة .

- "الفوز مجرد سيء " لكنه ليس كل سيء .

- الفوز ليس كل سيء و لكن الكفاح من أجله هو كل سيء .

- لقد قرر العديد من اللاعبين / اللاعبات العاملين أن أفضل الذكريات في الرياضة لم تكن في تحقيق الفوز ... لكنها كانت في الشهور التي قضوها في الاعداد و التنظيم الذاتي قبل و خلال المنافسة ذاتها.

- اننا نعرف من السهل نسيان الأهداف طويلة المدى في التدريب وهي تطوير مستوى (حامد، ط 1 1918-1998 ، الصفحات 21-37)

- الرياضيين بدنيا و مهاريا و خططيا و نفسيا و اجتماعيا بينما يكون من السهل تذكر الهدف القصير المدى و هو الفوز ... و يرجع السبب في ذلك إلى المكافأة الفورية له .

- على كل مدرب أن يسأل نفسه هل هو قادر على الاحتفاظ بالأهداف طويلة المدى أمام عينيه ليس فقط في الوحدات (الجرعات) التدريبية و لكن أيضا خلال المنافسات ؟ ... ليس فقط عند الفوز ... و لكن أيضا عند الهزيمة ... ليس فقط حينما يكون معضدا من الإدارة و لكن أيضا حينما يقع عليه ضغط كبير لكي يفوز؟؟.

- على المدرب أن يتذكر دائما، البرامج التدريبية الجيدة الموضوعة بأسلوب علمي و تدار بخبرة و كفاءة تنتج دائما لاعبين / لاعبات جيدين و قادرين على تحويل الأخطاء الى تعلم، و يتطورون من خلال المديح و النقد البناء .

- ان قول المدرب لا تبعد هدف الفوز عن عينيك و لكن أبقه امامها لكن أبقه خلف مصلحة و تطوير مستويات اللاعبين / اللاعبات و سيكون نتيجة ذلك أيضا متعة بعد الفوز

فيما يلي نقدم الميثاق الرياضي للمدرب :

- التأكد على المثاليات التي تتمشى مع البطولة الرياضية و اللعب النظيف و السلوك الأخلاقي.
- التخلص من كل ما هو مدمر للقيم الرياضية.
- التأكد على القيم التي تستمد من الرياضة .
- الدعم القوي لكافة المبادئ التشريعية الرياضية .
- فهم و قبول قواعد الرياضة .
- المحافظة على حقوق اللاعبين / اللاعبات (حامد، ط 1 1918- 1998 ، الصفحات 21-37)
- معونة المسؤولين بالمؤسسة الرياضية على جعل الرياضة جزءا متكاملا من برامجها .
- التواضع عند النصر واللفظ عند الهزيمة .
- العدالة و الإنصاف مع كل أفراد الفريق .
- لفت نظر اللاعبين / اللاعبات للعمل على الفوز من خلال الطرق المشروعة فقط .
- مواجهة الإشاعات المغرضة و المبالغ فيها حول أساليب تدريب الفرق المنافسة
- خلق روح التفاهم بين اللاعبين/اللاعبات، و بث روح حب الرياضة و تشجيع روح التعاون و فن القيادة.
- التأكد على العلاقات الرياضية النموذجية و اللعب النظيف في كل المواقف التنافسية.

6- الميثاق الأخلاقي للرياضي و دور المدرب اتجاهه (1) :

على المدرب العمل على بث الميثاق الأخلاقي للرياضي لدى اللاعبين / اللاعبات، وهو يعتبر دورا توجيهيا و

إرشاديا هاما، و فيما يلي الميثاق الأخلاقي للرياضي :

- أن يمارس لعبا نظيفا، مع الجهد .
- اللعب من أجل الاستمتاع بالرياضة في حد ذاتها، و من أجل نجاح الفريق .
- أن يلعب المباراة و هو مهتم بالحفاظ على نفسه، و على غيره .
- يحترم الحكام و قراراتهم و تعليماتهم .
- أن يسلك سلوكا مثاليا داخل و خارج الملعب .
- ألا بهمل واجبات عمله أو دراسته .
- يرفع كفاءة قواعد المنافسة بإخلاص . (عنان، 1995)
- يقدم للفريق المنافس ما يستحقه من التهنئة و المجاملة .
- أن ينصف بالتواضع عند النصر بعد المنافسة .
- ألا يتصايح بشماتة عند الفوز، و لا يلقي اللوم على الحكام عندما يهزم فريقه .
- لا يغش و لا يتعدى و لا ينسحب و لا يسعى استخدام جسمه .

7- دور المدرب في بناء تماسك الفريق الرياضي : (عنان، 1995)

- الفريق الرياضي يعتبر إحدى الجماعات الصغيرة التي تتميز بأن العلاقات فيها وثيقة و مستمرة.
- الفريق الرياضي يعتبر جماعة رسمية، تحكم فيه علاقة اللاعب / اللاعبه ببقية أعضاء الفريق الرياضي و بغيرهم من المدربين و المسؤولين الآخرين قواعد تحدد و تنظم سلوك لكل فرد في الجماعة :
- المدرب عليه أن يعمل زيادة تماسك الفريق الرياضي من خلال ما يلي :
- إشباع الحاجات الضرورية للاعب / اللاعبه من خلال تحقيق حاجاتهم و أهدافهم .
- توفير القيادة الديمقراطية .
- ترسيخ العمل التعاوني بين أفراد الفريق .
- خلق مواقف نجاح للفريق تسهم في إضفاء الثقة و رفع مستوى الطموح لدى اللاعبين / اللاعبات و زيادة الرابطة بينهم .
- وضوح قواعد و معايير و تقاليد الفرق و مشاركة اللاعبين / اللاعبات في وضعها .
- تأصيل روح الانتماء للفريق (حامد، ط 1 1918 - 1998 ، الصفحات 21-37)

تمهيد:

يتميز المحيط الرياضي بالتفاعل الدائم بين أعضائها، وذلك من خلال عملية الاتصال داخل الجماعة

الرياضية وتفاعل اتصالها مع المدرب ضمن العلاقات البيداغوجية.

ونحن تطرقنا في هذا الفصل إلى عملية الاتصال وكذا تحليل العلاقة البيداغوجية بين المدرب والمندوب من

خلال مختلف المقاربات.

1. المدرب والجماعات كعلاقة بيداغوجية

فالعلاقة البيداغوجية تتحدد من خلال علاقة المدرب مع اللاعب أو مختلف اللاعبين المكونين للفريق الرياضي، فعن طريقها يتم اتصال المعارف وإشباع مختلف الحاجات سواء المعرفة، النفسية_الحركية أو الاجتماعية.

2. أشكال العلاقة البيداغوجية

إن العلاقة البيداغوجية يمكن أن تتمثل في أربعة أشكال ، وذلك حسب المشاركة الفعلية للأفراد .وأشكال هذه العلاقة البيداغوجية هي كالآتي:

- المنولوج الأوتوقراطي .
- الحوار .
- العلاقات المتبادلة .
- المتعدد الأبعاد
- إذن ومن خلال هذه الأشكال المختلفة نستنتج أن لعملية الإتصال دور مهم في بناء العلاقات

البيداغوجية

3. مفهوم الإتصال

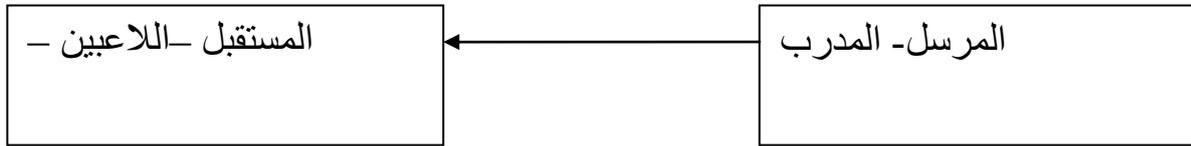
ويعرفه(مفتي إبراهيم حمادة)، أن الاتصال عملية نقل المعلومات والأفكار بواسطة الرموز .
وكما يضيف كل من (أحمد أمين فوزي، طارق محمد بدر) أن "الإتصال تعبير عن العلاقات بين الأفراد.
ويعني نقل فكرة معينة أو معني محدد في ذهن شخص ما إلى ذهن شخص آخر أو مجموعة من الأشخاص، وعن طريق عملية الإتصال يحدث التفاعل بين الأفراد."
ويعرف (H , amourL): "الاتصال هو مجموعة العمليات البدنية والنفسية التي من خلاله تحدث العلاقة بين الفرد (أو مجموعة من الأفراد) "المرسل" مع فرد (أو أكثر)"المستقبل وذلك لبلوغ بعض الأهداف."

أما بالنسبة لكل من (eyaV. P,Roncin) فيعرفان الاتصال على أنه: "عبارة عن النظام متعدد القنوات، أين الفرد الإجتماعي يشارك في كل حين برضاه من خلال حركاته؟، نظرتة، صمته وحتى من خلال غيابه."

4. خطوات عملية الاتصال

أما (eryaB. C) فيلخص الشكل العام للاتصال على النحو التالي :

- المرسل: وهو الذي يقوم بإصدار الرسالة من خلال المعلومات القادمة من المحيط
- قناة المرسل: طريق عبور الرسالة .
- المستقبل: وهو الذي يستقبل الرسالة.
- دوائر التغذية الرجعية : التي يسمح للمرسل بمعرفة هل أن الرسالة قد تم استقبالها ،أو معرفة العقابيل التي تعرقل عملية الاتصال .ويمكن توضيح ذلك عن طريق الشكل رقم (07)



الشكل رقم (07) عملية الإتصال داخل العلاقة البيداغوجية .

5. أنواع الاتصال:

1.5. الاتصال الرسمي:

هو اتصال مرتبط بقواعد ونظم يجب إتباعها ،وهو اتصال مباشر بين مرسل الرسالة والمستقبل لها .وهذا ما يمكن أن نمثله من خلال علاقة المدرب باللاعبين وذلك عن طريق اتصال رسمي مبني على تطبيق واحترام الأوامر.

ويتخذ عدة أشكال :

- إتصال للغوي
- اتصال غير للغوي (NonVerbale)

2.5. اتصال غير رسمي :

وهو اتصال غير مباشر، ويحقق إشباع الحاجات الإجتماعية والأمن للأفراد ويحقق السرعة في تبادل المعلومات والفاعلية مثلا: الاتصال الذي يحدث بين أعضاء الفريق.

3.5. الاتصال الذاتي: وهي عملية اتصال تحدث داخل الفرد نفسه (الشافعي، 1999)

6. مستويات الاتصال في العلاقة البيداغوجية (lamour, 1986, p. 203) :

يحدد مستويات الاتصال على النحو التالي :

- الثنائية (بين الفرد وأخر).
 - الثلاثية (بين ثلاثة افراد).
 - الجماعة الصغيرة.
 - الجماعة الكبيرة .
7. أهداف الاتصال : تتمثل أهداف الاتصال فيما يلي :
- التقويم.
 - الإعلام.
 - التحفيز.
 - الإقناع.
 - حل الصراعات.

8. لغة الجسم كعملية اتصال:

1.8. مفهوم لغة الجسم:

وهو "اتصال غير لفظي يتم عبر الحركات، الاماءات وحتى الروائح، وهذا عكس الاتصال اللفظي الذي يستعمل الألفاظ كالقناة" (lamour, 1986, p. 209).

كما يعرفه مفتي إبراهيم حامد "الاتصال غير المنطوق أو الحركات الصادرة عن الجسم تؤثر في فاعليتها عن كل منها العينان الجهة الأعضاء الجسم والقوام كله" (Roncin) ففي هذه الاتصالات ما بين الأفراد يتبين أن التبادل الغير لفظية تلعب دور هام في العلاقات بين الفردية والتي تصل إلى 65% و70% من نقل المعلومات .

كما يري "P. Watslawik" أن اللغة اللفظية تستعمل في نقل المعلومات والمعارف. أما اللغة الغير اللفظية (لغة الجسم) تعبر خاصة عن العلاقات .

وهذا ما يمكن أن نلاحظه في الميدان الرياضي بحيث أن استعمال لغة الجسم يكون كمجال حيوي لتعبير عن مختلف السلوكيات و الانفعالات . فدور لغة الجسم في المجال الرياضي يكون هدفين: إما كعملية اتصالية لبناء اللعب، أو إما كطريقة لتعبير عن الأحاسيس الداخلية.

9. عوامل المؤثرة على العلاقة بين المدرب والرياضي :

أن سلوك المدرب الرياضي وعلاقته بلاعبيه يعتمدان على العوامل عديدة ،ومن أهم تلك العوامل ما يلي: مستوى الفريق: وذلك حسب الدرجة التي يلعب فيها الفريق من جهة و الفريق الصغير من جهة أخرى .ففي هذه الأخيرة ينصب الاهتمام على جوانب العلاقات الإنسانية أكثر من أخر مهمة .أما في المرحلة التي تلي ذلك في المستوى لأن الاهتمام يكون مشترك ما بين العلاقات الإنسانية وإنجاز المهمة. وتزداد المهمة في المرحلة الأكثر تقدم لتصبح أهم من العلاقات الإنسانية .ونحن في بحثنا ركزنا على الفرق ما بين الربطات (كرة القدم)

مراحل تطور الفريق : وقد يتغير سلوك المدرب تبعاً لمراحل تطور الفريق ،ومن العوامل التي تؤثر على طبيعة

استجابة طبيعة أفراد الفريق لسلوك المدرب مايلي :

_دراجه النجاح أو الفشل التي حصل عليها الفريق.

_أعمار أفراد الفريق،والفترة التي قضاها كل منهم مع الفريق ،ومدة ممارسته لتلك الرياضة

● **حجم الفريق:** وهذا حسب عدد أعضاء الفريق ،فهناك جماعات كبيرة العدد التي تحتل القيادة الدكتاتورية

أكثر من المجموعات الصغيرة العدد

● **الضغوط النفسية على الفريق :**

أن العلاقة بين الدرجة التسلط المطلوبة من المدرب تنتسب طرديا مع كمية الضغوط النفسية التي يتسم بها الموقف

الرياضي .والضغوط النفسية على إشكالية مختلفة فمنها ما يحدث الأسباب تتعلق بالفريق ومنها ما هو خارجي .

● **طبيعة المهارة:**

أي حسب طبيعة الرياضة من حيث كونها رياضة جماعية (المهارة المغلقة والمهارة المفتوحة)إذن فأسلوب المدرب

يكون حسب نوع المهارة .ففي المهارات المغلقة يفضل أن يكون المدرب من نوع المتسلط .والعكس صحيح مع

المهارات المفتوح،حيث يفضل المدرب المرن الذي يغير أسلوبه في التعامل وفقا لمستوى الرياضي والمواقف المختلفة

التي يواجهها (نقيب، 1990) .

10. النموذج الدفاعي لعلاقة المدرب متدرب:

يقترح هذا النموذج شرح الطبيعة السيورة النفسية التي من خلالها يقوم المدرب بتأثير على دافعية للاعبيه ولهذا

فحسب هذا النموذج المقترح من طرف (decietRyan) أن المدرب له دور محدود في تنمية الدافعية لدى

الرياضي .فحسب دائما حسب هذا النموذج أو نظرية التقويم المعرفي ،أن هناك ثلاثة حاجات تؤثر على دافعية

الرياضي :

- الحاجة إلى الكفاءة
- الحاجة إلى الاستقلالية
- الحاجة إلى الانتماء الاجتماعي

فإشباع هذه الحاجات حسب هذه النظرية تعتمد على المدرب الذي يلعب دورا هاما فيها بالتأثير في إدراك الرياضي لكفاءته، الاستقلاليته وانتمائه الاجتماعي. وحين ما يحس الرياضي أن هذه الحاجات قد تم احترامها، بمعنى أنه يحس بالكفاءة، الاستقلالية والانتماء الاجتماعي، فأن دافعه تكون محدودة ذاتيا وفي العكس، أي حينما يرى الرياضي أن الحاجاته لم تراعي فدافعه تكون محدودة ذاتيا.

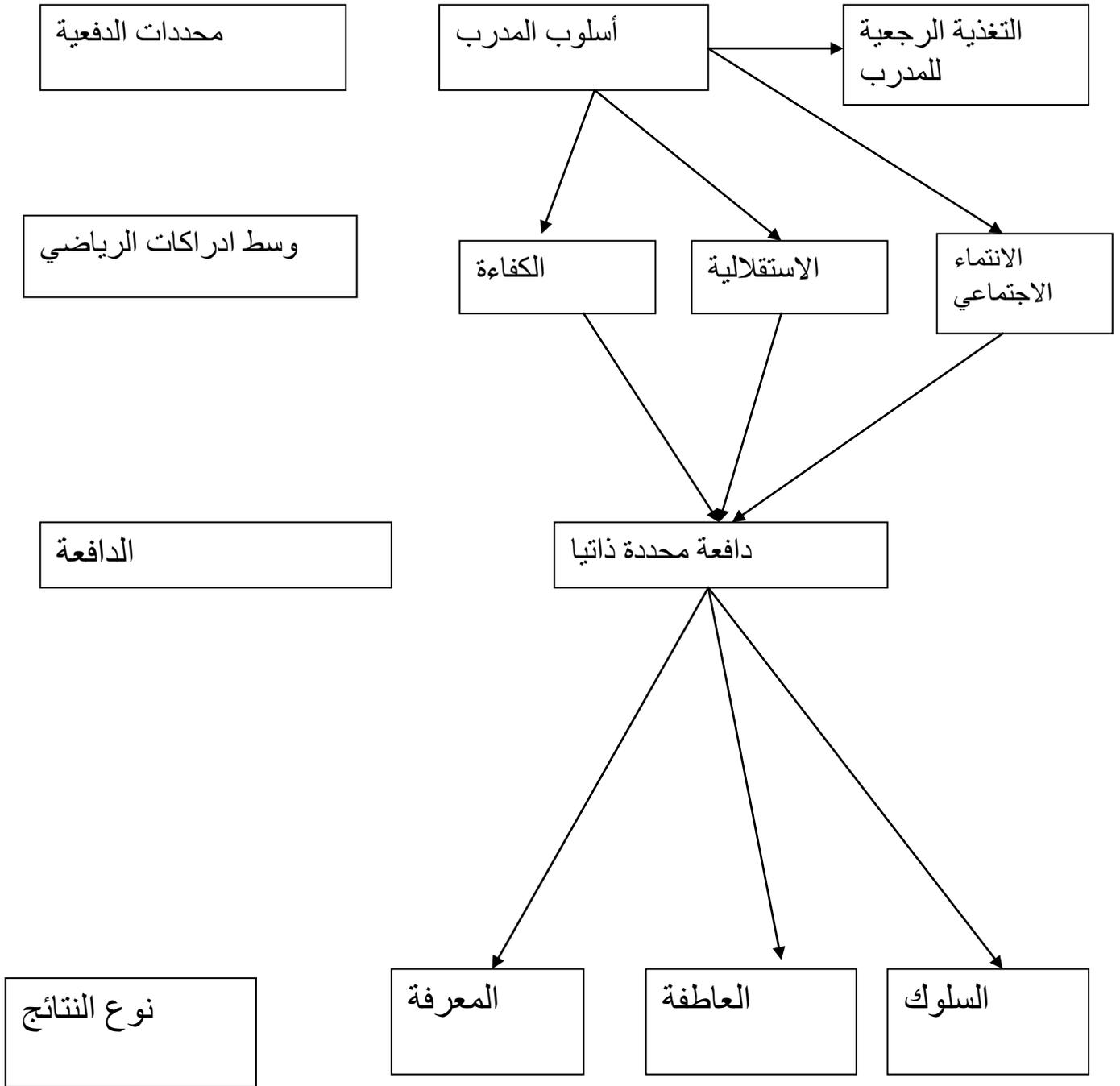
حيث يري idetRa erandValle,1984 أن تأثير المدرب في كل الحاجات الثلاثة تكون كما

يلبي:

- تنمية الإحساس بالكفاءة: وذلك عن طريق التغذية الرجعية الايجابية التي يعطيها المدرب للرياضي حين انجازته للمهارات الرياضية بصفة جيدة، وهذا ما يؤدي إلى الاحساسه بالكفاءة. في حين أن التغذية الرجعية السلبية لها تأثير في تدني الإحساس بالكفاءة.

تنمية الادراكات الاستقلالية والانتماء الاجتماعي(jvallerand, 1998): فتتمية من الاستقلالية والانتماء

الاجتماعي يكون عن طريق إعطاء المدرب الحرية للاعبين في اتخاذ القرار ومشاركتهم الفعلية في كل الاختبارات.



11. المقارنة التحليلية النفسية للعلاقة لمدرّب -متدرّب

تعدد الدراسات و الأبحاث التي اهتمت بدراسة العلاقة البيداغوجية سواء بين الأستاذ و التلميذ أو بين المدرّب والرياضي ونحن سنركز على العلاقات الثنائية الأنّها محور ومجال بحثنا.

فلعلاقة البيداغوجية قد تم تناولها من زوايا عدة منها: الزاوية المؤسساتية (اختلاف المهام بين المدرّب والملاعب)، الطرق، اتجاهات وسلوكيات المدرّب من أجل تحديد طبيعة هذه العلاقة (Bayer, 1999).

ونحن سنحاول أن نتناولها من جانبها الباطني أو محاولة الخوض في أعماق هذه العلاقة من جهة المدرّب والمتدرّب وذلك من خلال مقارنة تحليلية نفسية ، فكما نعلم فهذه العلاقة ليست مبنية على الملاحظة الخارجية و للسلوك وإنما يجب أن تكون عن طريق ملاحظة أعماق لا شعور لكي تسمح لنا بفهم والتفسير لمختلف السلوكيات المدرجة في هذه العلاقة ومن منظور هذه المقاربة فهي علاقة تفاعل عاطفية تجمع بين المدرّب والمتدرّب وذلك من خلال عمليتي التحويل و التقمص .فالتحويل يمثل كل سيرورة نفسية مرتبطة بالتكرار الأوتوماتيكي، والذي يعني إسقاط على أشخاص خيالية من انفعالات واتجاهات، والتي كانت متواجدة في المرحلة الطفولة (القذافي، 1993).

ويشير " CL.Pujade Renault " إلى أن تعارض التبعية العاطفية (اللاعب الذي يعطي للمدرّب كي يغيره أو يحوله) والتنافس (رغبة اللاعب في تفاوت مدرّبه وأخذ مكانه)عيش علاقة ثنائية على شكل سادومازوشية.

ومصطلح التحويل يشكل عملية مهمة في كل العلاقة وذلك من خلال معرفة ماضي اللاعب (الذي عاش طفولته استبدادية مع أبيه وأمه)، فيحدث كبت لهذه الانفعالات ومن خلال علاقته البيداغوجية مع مدرّبه يقوم المدرّب بتحويل هذه الانفعالات من أجل علاقة مبنية على الحب والتقدير المتبادل.

وينظم "Lacan" إلى مفهوم التحويل كمنظور مغاير وذلك على ضوء النرجسة حي الغير بعين الرغبة في أن يحبنا للآخرين).

وهذا ما يفسر الاتجاهات سواء من جهة المدرب أو اللاعب في علاقتهم المتبادلة بنوع من التجاذب، ويعيشون غالباً بصفة لاشعورية بيداغوجية جمالية (Bayer, 1999).

أما المصطلح الثاني الذي نود تناوله هو التقمص " ويتعلق التقمص بالترجسة وهو ما يعني الحب الشخص لنفسه أو ذاته ويعمل الشخص في هذه الحالة على توجيه حب لذاته نحوى تلك الصفات الممتازة التي يتميز بها شخص آخر، وهو ما يسمى بالتقمص النرجسي (fedida, 1974).

فيشير " M. L. equeveL " سنة 1995 أن المدرب هو الذي يقوم بتدعيم الأنا المثالي، وإعطاء نموذج تشخيصي، وكما يساهم في إثبات أنا لاعبيه وحسب. " G. M. ocua " أن عملية تقمص ليست سهلة، فسلوك المدرب لديه أهمية: الطبيعية الهادئة الخالية من العدوانية، من القلق، متزن انفعالياً، يمثل نموذج قوى، ومؤمن الذي من خلاله يتحقق ويتطور التوازن الانفعالي للاعب، أما العكس: الاستقرار، تغير المزاج، القلق، فما عليه أن تسبب اضطرابات، تعارض وفشل لعملية التقمص. إذن فأن المدرب يمثل المحدد لاستثمار اللاعب في مختلف نشاطه وذلك عنه طريق تمثيل صورة أيجابية للأنا وما انه يمكن أن يكون المدرب هو الذي سيقوم بعملية التقمص نحو لاعبيه من خلال محاولاته إسقاط المدرب لمختلف رغباته، فهنا يحاول أن يحقق من خلال اللاعب ما لم يستطيع تحقيقه في الماضي.

وفي دراسة أجراها P. Ragni, 1990 تحت عنوان الحد الأقصى لعلاقة مدرب متدرب فطرح.

إشكالية تتمثل في: من الذي يفسر نجاح المدربين أي إنجاح الرياضيين أو بمعنى آخر من الذي يفرق بين مدرب ناجح ومدرب لا يستطيع إنجاح رياضيه، أي هل يمكن تفسير النجاح عن طريق الصدفة؟ أو القدرات التقنية والبيداغوجية؟.

فمن خلال النتائج توصل لي علاقة عاطفية أي المبنية على الحب المتبادل هي المتغيرة الأساسية في ربط علاقة أيجابية بين المدرب و الرياضي .

أذن فميدان التحليل النفسي له إسهامات جد مهمة في فهم وتفسير من سلوكيات عبر الخوض في أعماق لاشعور والماضي الفرد (ماضي طفولته) ، فعملية التدريس أو التدريب تكون بمشاركة لاشعور أكثر ما تكون بالاشعور .

12. المقاربة الاجتماعية للعلاقة مدرب -متدرب :

وكما رأينا من خلال عرضنا للنقاط الأساسية للمحيط الرياضي والذي يتميز بتعدد المواقف وكذا بتعدد الأفراد المكونين له .فالعلاقة مدرب- متدرب تكون بين مدرب وجماعة أي ميدان التفاعلات الاجتماعية عبر مختلف مظاهرها و المتمثلة في :الاتصال التفاعل والقيادة...، والتفاعلات تعتبر ميدان لعلم النفس الاجتماعي فيه علاقة فرد داخل إطار جماعة معينة أو محيط اجتماعي معين ومن رودود هذا العلم نجد كل من (مورنيو) المختص في القياسات سيكو مترية، وكذا " ك .لويين" بدراسة لدنامكية الجماعات وفي تجربة له حول الأساليب الانقيادية وغاية منه لمعرفة ناجعة الأساليب القيادية .

وقيام بتجربة تتمثل في وضع قسمين تحت تسيير أسلوبين : واحد مسير بأسلوب ديمقراطي والآخر مسير بأسلوب أوتوقراطي وذلك مع إنجاز عمل معين .وفي الأخير لوحظ أن الفاعلية في إنجاز العمل كانت في القسم مسير بالأسلوب الديمقراطي أما القسم مسير بأسلوب أوتوقراطي فتفاعل كان سلبي ولم يتم الانجاز العمل المطلوب. إذن فالجو الديمقراطي يسمح بالتفاعلات الايجابية بين الأستاذ والتلميذ أو بين المدرب واللاعبين ويضيف "Bos.G،1983" إلى أن المدرسين يستعملون الأسلوب أوتوقراطي كطريقة لتحقيق أهدافهم ويفضلون التسلط كسلطة قطعية و التأثير المباشر على الغير .

وكما اقترح كل من "chapis ouxetRi" للوظائف الأساسية من خلال نموذجين "الديمقراطي و

اوتوقراطي " أما الوظيفتين الإجرائية (دور تطوري) والوظيفة النفسية (دور إهتمامي)

1- الوظيفة الإجرائية (دور تطوري)	
<p>علاقة خطية (مدرب أوتوقراطي)</p> <p>- يختار ويفرض الأهداف الطويلة المدى، والمتوسطة والقصيرة</p> <p>- يختار ويفرض تصميمات اللعب</p> <p>- ينظم ويأمر على احترام مخطط العمل</p> <p>- يعاقب ويوزع الاستحقاقات</p> <p>- يفرض اختياره لتشكيلة الفريق</p> <p>- يوزع الأدوار الإجرائية الفردية</p>	<p>علاقة المدرب ثلاثة أبعاد (مدرب ديمقراطي) المدرب</p> <p>- يقترح ويسمح باختيار الأهداف على المستوى البعيد والمتوسط و القصير المدى</p> <p>- يقترح ويناقش تصميمات اللعب</p> <p>- يقترح ويشارك في مخطط العمل</p> <p>- يحث اللاعبين على احترامه</p> <p>- يقوم بوضع نظام للمراقبة الذاتية للاستحقاقات</p> <p>- يناقش في تشكيل الفريق مع الرياضيين</p> <p>- يسهم في عملية التوعية لقدرات الفردية من خلال توزيع الأدوار</p>
2- الوظيفة النفسية (دور اهتمامي)	
<p>علاقة خطية (مدرب أوتوقراطي)</p> <p>- يفرض القادة "قائد الفريق"</p> <p>- يفرض مكانته</p> <p>- يضع نفسه مركز اهتمام داخل الفريق</p> <p>- يفرض الانتقادات</p> <p>يفرض وجهات نظره في مصير الفريق</p> <p>- يفضل التمييز لتأمين سلطته</p>	<p>علاقة ذات ثلاثة أبعاد (مدرب ديمقراطي)</p> <p>- يترك اللاعبين مسؤولية اختيار القادة الذين لديهم القدرة على تحمل المهام الخاصة</p> <p>- لا يتلاعب بمراتبه من أجل فض سلطته</p> <p>- يضع كل خدماته من أجل الفريق</p> <p>- يسهل تنظيم العلاقات المفضلة</p> <p>- يتقبل ويحث على مشاركة في انجاز معايير الفريق وانجاز المشاريع</p> <p>- يفضل الاندماج وإتباع إرادة جماعية</p>

إذن ومن خلال هذين النموذجين ترسم معا لم المدرب مع أعضاء جماعته فرغم أن السلوك يخضع لعدة

متغيرات ،فأنا يمكن القول أن السلوك المدرب مرتبط بشخصيته وظروف محيطه الاجتماعي من جهة ومرتبطة

كذلك بشخصية لاعبيه ومواقف المحيط الرياضي من جهة أخرى

خاتمة:

إذن فالشخصية تشكل مصطلح معقد بتنوع مكوناتها وأساليب دراستها. فسلوك الإنساني مترابط بعدة متغيرات تعمل على تحديد إطار منهجها السلوكي.

وما مختلف المقاربات إلا وسيلة تساهم في فهم وتفسير سلوكيات الفرد أذن فدراسة شخصية

المدرين في الميدان الرياضي لها أهميتها في فهمنا لتعاملات المدرب من خلال شخصيته وأساليبه التدريية مع اللاعبين.

أهداف الدراسة الميدانية:

إن الهدف من الدراسة الميدانية هو تأكيد من صحة أو خطأ الفرضيات، ذلك بعد فرز وتحليل النتائج وتأكيد على ماورد في الجانب النظري حتى نصل إلى نتيجة تفيد القارئ وتساهم في تحقيق الأهداف في هذا البحث. ومن خلال هذه الدراسة نهدف إلى إبراز تأثير أو عدم تأثير العملية التدريبية في إرتقاء مستوى أداء لاعبي كرة القدم.

الدراسة الإستطلاعية:

قبل التطبيق النهائي لأسئلة الاستبيان التي حصرناها مبدئياً قمنا بدراسة إستطلاعية على بعض المدربين, وقد أجريت هذه الدراسات الاستطلاعية من خلال مقابلة مع بعض المدربين و أساتذة وهذا من أجل تحديد أسئلة الإستبيان وضبطها تسلسلياً، من خلال مقابلتنا مع هؤلاء المدربين لجأنا إلى شرح أهداف البحث و ذلك لدعم صدق المعلومة التي نتحصل عليها من خلال الإجابة عن أسئلة الاستبيان النهائية، ومن كل هذا توصلنا إلى صياغة وترتيب الأسئلة وزيادة أخرى حتى انهينا في كتابتها وفقاً للاستمارة الموجودة في بحثنا.

تمهيد:

تعتبر كرة القدم من الرياضات الجماعية التي أصبح لها وزن كبير على الصعيد العالمي وشعبية كبيرة، وهذا راجع لارتقاء مستوى عرضها في الملاعب والقاعات. ولكن تحسينها لم يكن بالشيء الهين على الهيئات المشرفة عليها من كل المستويات حين استجدوا بالابتدعات لطرق ومقاييس تسير الفرق و أنماط جديدة في برامج التدريب، وهنا ظهر جاليا بالصورة الحسنة على المنتخبات المترتبة على العرش الكرة الصغيرة كألمانيا ، الأرجنتين ، هولاند ، فرنسا، البرازيل وأخرى لازالت تتخبط في مشاكلها ومدى تفاقمها، لكن رغم بعض التحسن الملحوظ عند الفرق في شمال إفريقيا كالجزائر، تونس ، مصر إن تأخر هذه الدول عن اللحاق بركب الدول المتقدمة أثر على مستويات فرقهم وهذا راجع لعدم تمكنهم من تحديث طرق التدريب مع التركيز على أهم المعايير و الوسائل العلمية، وكل قوانين المراحل التدريبية وتأثيرها في إستقرار مستوى الفرق الذي يعكس استقرار مستوى اللاعبين في المنافسة لكن تراجع مستوى الفرق الوطنية جعلنا نتساءل عن الأسباب التي أدت إلى ذلك، خاصة بما يخص المقاييس المتبعة في العملية والتباين في المستوى والنتائج المحققة ومنه يتبادر في أذهاننا التساؤل عن دراسة مهارة الإتصال المدرب مع اللاعبين وأثرها على نتائج ترتيب الفرق (كرة القدم) ما بين الرابطات وقسم الجهوي الأول.

المنهاج العلمي المتبع:

نظرا لطبيعة موضوعنا من أجل تحليل ودراسة المشكلة المطروحة لقد إعتدنا على منهاج الوصفي الذي يعرف بأنه " كل استقصاء ينصب على ظاهرة من الظواهر التعليمية، النفسية، كما هو قائمة في الحاضر بقصد تشجيعها وكشف جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها ، أو بينها وبين ظواهر تعليمية أو نفسية أو إجتماعية أخرى" (زيان، _1993)

ويلجاء الباحث إلى استخدام هذا الأسلوب لمواجهة المشاكل الإجتماعية والإنسانية بشكل واسع والرياضين بشكل خاص، ويستخدم أيضا من أجل فتح مجالات جديدة للدراسة التي ينقصها القدر الكافي من المعاش وهو يريد التواصل إلى معرفة الدقيقة وتفصيلية عن عناصر ظاهرة موضوع البحث العلمي التي تنفيد في تحقيق فهم لها أو وضع إجراءات مستقبلية خاصة بها.

تعيين العينة وتحديد أسلوب اختياره:

قمنا باختيار العينة في بحثنا هذا بطريقة عشوائية وذلك لسببين هما:

- العينة العشوائية تعطي فرصا متكافئة لكل أفراد المجتمع لأنها لا تأخذ أي إعتبار أو تميز أو صفات أخرى أو مميزات.
- لأنهم من أبسط الطرق اختيار العينات.

- العينة تتكون من (10) عشرة مدربين بين الرابطة و القسم الجهوي.

مجالات البحث:

1. المجال المكاني:

استعملنا في دراستنا الميدانية (10) استمارة استبيان للمدربين وكان توزيع الإستمارات في الملاعب الرياضية التي تخص المقابلات البطولة و كانت معظمها في الفرق التي تنشط في ولايات الغرب الجزائري وهذا لأنها تختص العديد من الفرق التي تنشط في القسم ما بين الرابطة والجهوي وهناك بعض المدربين أرسلنا لهم الاستمارة مع اللاعبين الذين إلتقينا بهم.

2. المجال الزمني:

استهلنا الدراسة المبدئية بداية شهر مارس من عام 2015 تم فيها توزيع الاستمارات على المدربين في نهاية الشهر من نفس السنة التي إحتوتهم عينة بحثنا، وكان اتصالنا في ملاعب التدريب عند إشرافهم على فريقهم لتباعد الملاعب استغرق وقت في إعادة استرجاع الإستمارات التي تمت الإجابة عنها، وكان استلام آخر إستماري منتصف شهر أبريل 2015.

متغيرات البحث:

المتغير المستقل:

هو عبارة عن المتغير الذي يفترض الباحث انه السبب أو احد الأسباب لنتيجة معينة ودراسة تؤدي إلى معرفة تأثير على متغير آخر.

وفي دراستنا هذه فإنه تم تحديد المتغير المستقل أي السبب من موضوع الدراسة الذي هو مهارة إتصال مدرب مع اللاعبين

المتغير التابع:

هي المتغيرات الناتجة من العمليات التي تعكس الأداء أو السلوك، وعلى ذلك فإن المثير هو المتغير المستقل بينما الاستجابة تمثل المتغير التابع و الذي يلاحظه الباحث من خلال معالجته للظروف المحيطة بالتجربة (ابراهيم، 2000، صفحة 134)

ومن خلال موضوع الدراسة فإنه تم تحديد المتغير التابع الذي هو نتائج الفرق في كرة القدم

ضبط الإجراءات لمتغير البحث:

لضمان السير الحسن للبحث و الحصول على نتائج موضوعية تم ضبط المتغيرات التالية:

بالنسبة للاستبيان:

- إعطاء الإستمارة للفئة الرياضية وهي المدربين و اللاعبين و رؤساء الفرق .

- إختيار عشوائيا من أجل مصداقية البحث.

أدوات البحث:

لكل دراسة وبحث علمي مجموعة من الأدوات و الوسائل التي يستخدمها الباحث ويطورها للمنهاد الذي يستخدمه ويحاول أن يلجأ إلى الأدوات التي توصله إلى الحقائق التي نسعى إليها لنحصل على القدر الكافي من المعلومات التي تفيدنا، وقد استعملنا في هذا البحث أداتين تتمثل في المقابلة واستمارة استبيان، كون الاستبيان أكثر عملية فهو يسمح بجمع معلومات جديدة ومستمدة من المصدر وبصورة سريعة وسهلة انطلاقا من مجموعة الفرضيات، وهو كما يلي:

تعريف الاستبيان:

هو عبارة عن مجموعة من الأسئلة المرتبطة بطريقة منهجية وهو كذلك وسيلة لجمع المعلومات، يستعمل كثيرا في البحوث العلوم الاجتماعية، وهذه الطريقة تستمد المعلومات من المصدر الأصلي وهو عبارة عن جملة من الأسئلة المغلقة ونصف مفتوحة يتم وضعها في استمارة توصل الى أشخاص المعين وهذا للحصول على الأجوبة للأسئلة الواردة فيه، ويشترط أن تكون واضحة تتميز بعدم التحيز وتجنب الأسئلة الحساسة بالإضافة إلى أن تكون بسيطة ومعرفة

أنواع الأسئلة:

● الأسئلة المغلقة:

هي الأسئلة التي يحدد فيها الباحث الإجابة مسبقاً وتحديد الإجابة التي تعتمد على أفكار الباحث وأعراض البحث ونتائجها، وتكون الإجابة في معظم الأحيان ب (نعم) أو (لا) أو بدون بدأ أي رأي، والغرض منها تقصي الحقائق المباشرة.

● الأسئلة نصف المفتوحة:

يحتوي هذا النوع من الأسئلة على نصفين، تصف الأول يكون مغلق أي الإجابة تكون مفيدة، والنصف الثاني يكون فيه الحرية للمستجوب لإدلاء برأيه الخاص.

الأسئلة المفتوحة:

يعطي كل الحرية للمبحوث للإجابة عليها كما يشاء، أي تكون بإختصار، وكذلك يعطي له مطلق الحرية بذكر أي المعلومة يعتقد بأنها متعلقة بالسؤال مهما كانت طبيعتها وأعراضها، ومن الفوائد الأسئلة المفتوحة لاتفيد المبحوث بحصر إجابة ضمن الإجابات المحددة له من قبل الباحث وكذلك لها فائدة في تحديد الآراء السائدة في المجتمع (العنكش، 1986).

صعوبات البحث:

- تحول الإشارة إلى بعض معيقات بحثنا هذا ليس نقما وإنما لتسهيل الخطوات الآخرين، وتمثل فيما يلي.
- قلة المراجع ذات المعالجة الدقيقة لهذا الموضوع، إلا بعض الكتب التي تتحدث عن التكوين و التحصيل في مجال كرة القدم عند الأصناف الكبرى.
- ندرة الدراسات الأكاديمية السابقة المعالجة لذات الموضوع
- صعوبة الموضوعية والذاتية للاتصال بنوادي كرة القدم (القسم مابين الرابطات والجهوي) لتأخر التدريبات
- الاتصال بصورة شخصية بأفراد العينة.

خلاصة:

يمكن اعتبار هذا الفصل الذي تناولنا فيه منهجية البحث، من بين أهم الفصول التي ضمتها دراستنا هذه لأنه يحتوي على أهم العناصر الأساسية التي قادتنا إلى إحتواء أهم المتغيرات و العوامل التي كان بالإمكان أن تعيق السير الحسن لهذه الدراسة. إن هذا الفصل يعتبر بمثابة الدليل أو المرشد الذي ساعدنا على تخطي كل الصعوبات، و بالتالي الوصول إلى تحقيق أهداف البحث بسهولة. كما تناولنا فيه أهم العناصر التي تم دراستنا بشكل كبير، منها متغيرات البحث، المنهج المتبع، أدوات البيانات... الخ من العناصر التي يعتمد عليها أي باحث في جانب التطبيقي لدراسته.

الأسئلة الأولية:

1 ماهي الدرجة العلمية المتحصل عليها؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة وكشف كفاءات المدربين

الجدول 1

النسبة	التكرارات	الإجابة
50%	5	لاعبين قدامى
10%	1	مستشار
20%	2	ليسانس
20%	2	ماجستير
100%	10	المجموع

عرض وتحليل:

نلاحظ من خلال الجدول (1) أن النسبة الكبيرة من بعد البحث المتمثلة في 50% من الذين لم يتحصلوا على أي شهادات تدريب وتعتبر هذه النسبة غير مشرفة في كرة القدم و تليها 10% متحصلون على شهادة مستشار وتليها نسبة 20% ليكلامن شهادة ليسانس و ماجستير في التربية البدنية و الرياضية. نستنتج من العرض أن معظم المدربين المستقبين على كرة القدم الجزائرية ليس لهم كفاءة في التدريب

2_ كم هي المدة التي مارستم من خلالها مهنة التدريب؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة الخبرة التي يملكها المدرب في التدريب

الجدول 2

النسبة	التكرارات	الإجابة
20%	02	أقل من 05 سنوات
50%	05	من 05- إلى 15 سنة
30%	03	أكثر من 15 سنة
100%	10	المجموع

عرض وتحليل:

نلاحظ من خلال الجدول (02) أن نسبة المدربين التي لها خبرة في التدريب تتراوح ما بين 05- إلى 15 سنة كانت تمثل 50% وهي نسبة معتبرة، أما المدربين الذين نعتبرهم مبتدئين فكانت نسبتهم تمثل 20% . نستنتج من خلال النتائج المحصل عليها أن أغلبية المدربين المشرفين على الفرق الوطنية لهم خبرة معتبرة في التدريب، وهذا ليس بسوء من المدربين الجدد الذين ينتظرهم حظ وافر في المستقبل القريب.

السؤال الأول:

الفرع الأول: هل يملك الفريق ممول خاص؟
الغرض من هذا السؤال: معرفة الموارد المالية للفرق

الجدول رقم 3

النسبة	التكرارات	الإجابة
40%	04	نعم
60%	06	لا
100%	10	المجموع

عرض وتحليل نتائج الجدول رقم 3:

__ نلاحظ من خلال الجدول رقم 3 أن نسبة الفرق التي تملك ممول خاص تمثل 40%، أما الفرق التي لا تملك ممول فقد قدرت 60% ، وهذه الأخيرة نسبة جد عالية نظرا لأهمية الممول الخاص في تدعيم الفريق واستقراره ماديا فرع 02: إذا كانت الإجابة ب (لا) ، ماهي المصادر المالية للفرق؟

العرض من هذا السؤال الفرعي: معرفة المصادر المالية للفرق

لقد أقر معظم المدربين أن مصادر الفريق في معظمها آتية من البلدية، ونستنتج مما سبق أن معظم الفرق ذات دخل ضعيف وإمكانية محدودة.

السؤال الثاني:

هل للفرق الوسائل و العتاد اللازمة في عملية التدريب؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة مدى توفر الفريق على الوسائل التي تسهل التدريب الرياضي

الجدول 4

النسبة	التكرارات	الإجابة
40%	4	متوفر
60%	6	ناقصة
100%	10	المجموع

عرض وتحليل نتائج الجدول رقم 4:

بعد الاطلاع على الجدول رقم 4 لاحظنا أن نسبة الفرق التي تتوفر على وسائل التدريب قدرت نسبتها بـ 60% ، وهي نسبة كبيرة مقارنة مع متطلبات المستوى العالى. نستنتج مما سبق أن هناك نقص في الوسائل التي تسهل عملية التدريب، وهذا غير مسموح في مستوى الارتقاء في الأداء.

السؤال الثالث:

كيف هو المستوى المادي للاعبين؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة مدى توفر الفريق على الوسائل التي تسهل التدريب الرياضي

الجدول رقم 5:

النسبة	التكرارات	الإجابة
30%	3	جيد
50%	5	متوسط
20%	2	ضعيف
100%	10	المجموع

عرض وتحليل نتائج الجدول 5:

نلاحظ من خلال نتائج الجدول رقم 5 ، أن هناك نسبة 30% من الفرق التي لاعبيها ذو مستوى مادي جيد ونسبة 50% ذوي مستوى متوسط ، أما الفرق التي لاعبيها لهم مستوى مادي ضعيف فقدت بـ 20%. نستنتج أن معظم اللاعبين الذين ينشطون الدور الأول لهم مستوى مادي متوسط وأحيانا ضعيف.

السؤال الرابع:

التقدم المستحقات في الوقت القانوني المحدد؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة الإلتزامات ادارة الفريق في تقديم المستحقات في الوقت المحدد.

الجدول رقم 6

النسبة	التكرارات	الإجابة
10%	1	نعم
90%	9	لا
100%	10	المجموع

عرض وتحليل نتائج الجدول رقم 6:

- من خلال نتائج الجدول رقم 6 وجدنا نسبة 10% من المجموع المستحقات التي تقدم في وقتها ونسبة 90% التي تعبر عن عدم تقديم المستحقات في الوقت المحدد ونستنتج من هذا أن معظم الفرق ليس لها استقرار مادي

الفرع 02: إذا كانت الإجابة ب (لا) كيف ترون مستوى اللاعبين أثناء التدريبات و المنافسة؟

عرض وتحليل:

- إن معظم الإجابات أجمعت على أن الجانب النفسي فيه نوع من الإحباط و الملل مع نقص في الإندماج مما يؤثر سلبا على مستوى الأداء ،وهناك فئة قليلة جدا أجابت على أنه رغم عدم تقديم المسحقات في وقتها المحدد يبقى مستوى الفرق في إستقرار.

السؤال الخامس:

كيف هي المنح و الرواتب المعطاة للاعبين؟
الغرض من هذا السؤال: معرفة قيمة المنح و الرواتب الممنوحة للاعبين.

الجدول رقم 07:

الإجابة	التكرارات	النسبة
محفزة	3	30%
غير محفزة	7	70%
المجموع	10	100%

عرض وتحليل نتائج الجدول رقم 7: من خلال تطلعنا على الجدول رقم 05 وجدنا 30% من المنح المحفزة و نسبة 70% بنسبة المنح و الرواتب غير المحفزة .
نستنتج مما سبق أنه ليس هناك تشجيع للاعبين من أجل رفع مستوى الأداء.

السؤال السادس :

هل يتم تسطير برنامج خاص بالتغذية ووسائل الراحة؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة إذا كان يتم توفير الشروط المنافسة لراحة اللاعبين واسترجاع لياقتهم بعد المنافسة أو العملية التدريبية.

الجدول رقم 8:

الإجابة	التكرارات	النسبة
نعم	2	20%
لا	8	80%
المجموع	10	100%

عرض وتحليل نتائج الجدول رقم 08:

- نلاحظ من خلال الجدول رقم 08 أن النسبة التي لا يتم فيها تسطير برنامج خاص بالتغذية ووسائل الراحة هي كبيرة وتقدر ب 80 %، أما المدربين الذين عبروا على أنه يتم تسطير البرنامج الغذائي ووسائل الراحة كانت نسبتها تقدر ب 20 % وهي نسبة ضعيفة مقارنة بمستوى الفرق.
- نستنتج مما سبق أن وسائل الراحة و الإسترجاع لا تطبق في معظم الفرق.

السؤال السابع:

هل تتم المراقبة الصحي للاعبين بصفة مستمرة:

الغرض من هذا السؤال: معرفة الإختبارات العلمية والطرق الحديثة في الكشف لياقة اللاعبين باستمرار.

الجدول رقم 9

الإجابة	التكرارات	النسبة
نعم	2	20%
لا	8	80%
المجموع	100	100%

عرض وتحليل نتائج الجدول رقم 9:

من خلال نتائج الجدول رقم 9 وجدنا أن نسبة الفرق التي لا تتم فيه المراقبة الطبية للاعبينها 80 %، أما الفرق التي تقوم بهذه المراقبة هي 20%.

نستنتج من خلال تحليل النتائج الجدول أن معظم الفرق لا تقوم بالمراقبة الطبية رغم أهمية هذا العامل في الجانب العلمي.

السؤال الثامن:

على ماذا تركزون أثناء العملية التدريبية في المرحلة ما قبل المنافسة (الجانب البدني - التقني - التكتيكي و النفسي)؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة إذا كان بإمكان هذه المرحلة أن تشمل كل الجوانب.

عرض و تحليل النتائج:

من خلال تطلعنا على نتائج نجد أن كل المدربين يركزون على جميع الجوانب سواء كانت بدنية، تقنية، تكتيكية أو نفسية، لكن يتصدر اهتمام المدربين الجانب البدني.

- نستنتج أن التركيز في العملية التدريبية يكون على الفورمة الرياضية والتي تشمل كل الجوانب البدني، التقني، التكتيكي، والنفسي، وعن كل العوامل الخارجية التي يمكن أن تؤثر على المستوى الأداء.

السؤال التاسع:

أ- هل المقابلات التحضيرية كافية لتقييم مستوى لاعبيكم قبل المنافسة :

الغرض من هذا السؤال: معرفة حجم المقابلات التي تلعب قبل المنافسة و إمكانية تحديد مستوى الأداء.

الجدول رقم 10:

الإجابة	التكرارات	النسبة
نعم	06	%60
لا	04	%40
المجموع	10	%100

عرض وتحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 10 أن نسبة الفرق التي تقوم بمقابلات تحضيرية وهي كافية لتقييم مستوى اللاعبين %60 ، أما المدربين الذين أقرروا على أن المقابلات التحضيرية ليست كافية لتقييم المستوى فكانت نسبتهم %40.

- نستنتج مما تم تحليله أن هناك فرق ليس لهم إمكانية تحضير الجيد، وذلك بدرجة أكبر عدد ممكن من المقابلات التي تسهل إرتقاء الأداء المهاري والتنسيق الجماعي للفريق و التأقلم مع طبيعة المنافسة.

ب- على ماذا تركزون في المباريات التحضيرية؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة على ماذا يعتمد المدرب من خلال إجراءات المباريات التحضيرية .

الجدول رقم 11

الإجابة	التكرارات	النسبة
مقابلات ودية	02	%20
مقابلات تقديرية	05	%50
مقابلات مراقبة	03	%30
المجموع	10	%100

عرض وتحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 11 أن المقابلات التقديرية تتصدر النسب بـ 50%، ثم المقابلات مراقبة بنسبة 30%، ثم وفي الأخير المقابلات الودية 20%.

نتستنتج أن المدربين الذين اعتمدوا و بشكل كبير على المقابلات التدريبية، وهذا ما يعكس نقص المقابلات الودية التي تساعد المدرب على إدماج الفرق في طابع تنافسي لإظهار القدرات المختلفة للاعبين وتسطير أهم النقاط.

السؤال العاشر:

هل يتم تسطير برنامج تخطيطي في بداية العمل مع الفريق؟
الغرض من هذا السؤال : معرفة ما إذا كان هناك تخطيط في العملية التدريبية

الجدول رقم 12

الإجابة	التكرارات	النسبة
نعم	10	%100
لا	0	%0
المجموع	10	%100

وعرض وتحليل نتائج الجدول رقم 12

- بعد اطلاعنا على الجدول رقم 12 وجدنا أنه يتم تسطير التخطيط في بداية العمل مع الفريق بنسبة 100%

نتستنتج أن معظم المدربين لهم تخطيط خاص للعملية التدريبية .

الفرع 02: إذا كانت الإجابة ب (نعم)، ماهو نوع التخطيط؟
1- العرض من السؤال : معرفة نوع التخطيط المعمول به

الجدول رقم 13

الإجابة	التكرارات	النسبة
قصير المدى	2	20%
متوسط المدى	3	30%
طويل المدى	5	50%
المجموع	10	100%

عرض وتحليل نتائج الجدول رقم 13:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 13 أن هناك نسبة 50% من الفرق تقوم بتخطيط طويل المدى و 30% هي نسبة التخطيط المتوسط المدى اما التخطيط القصير المدى فهو يمثل نسبة 20%, نستنتج من هذا أن نصف العينة لا تطبق التخطيط الطويل المدى ، وهذا لايساعد في رفع مستوى الأداء والتخطيط الجيد على المدى الطويل وهذا العكس ماهو معمول به لدى أندية كرة القدم الحديثة وذات المستوى العالي.

2- كم هو حجم الساعي لهذا التخطيط ؟

• الغرض من هذا السؤال : معرفة كمية الحجم الساعي خلال الموسم الرياضي

• عرض وتحليل النتائج:

بعد فرز الإجابات تبين لنا أن متوسط الحجم الساعي لدى كل الفرق هو بين 350 و400 ساعة. نستنتج أن هذا الحجم المستعمل في التدريب الرياضي غير كافي إذا قرناها بالمعطيات و القياسات الدولية في التدريب كرة القدم، وهذا ما يعكس تدني مستوى الفرق الوطنية.

3- كم هو عدد الحصص في هذا التخطيط خلال الأسبوع؟

- الغرض من السؤال : معرفة عدد الحصص في هذا التخطيط خلال الأسبوع؟
- عرض وتحليل النتائج:

من خلال ماتبين لنا في ملاحظتنا للنتائج أن معظم المدربين يسطرون خمس حصص في الأسبوع ونسبة صغيرة جدا أقرت على أنه تتم أربعة حصص في الأسبوع ونسبة صغيرة جدا أقرت على أنه تتم أربعة حصص في الأسبوع بالإضافة إلى مقابلة

نستنتج من هذا أنه لا توجد تدريبات مضاعفة خلال اليوم، اي تدريب في اليوم أو ثلاث تدريبات في اليوم، وهذا ما تستعمله تخطيطات المدربين ذوي المستوى العالى خاصة في بداية التحضير مع فرقهم .

4-إلى ماذا يهدف هذا التخطيط بوجه الخصوص؟

- غرض من هذا السؤال: معرفة الأهداف المدربين حين توزيع المخططات التدريبية خلال المنافسة أو العمل مع الفرق

• عرض وتحليل النتائج

- أعرب معظم المدربين على أن الهدف الأول من تخطيط هو جعل قدرة التحمل وتحسين زمرة التحليلية للتواصل إلى النتائج المسطر المتمثلة في اللعب على الدوري أو الكأس و الأخرى البقاء وعدم السقوط إلى درجات أدنى.

- نستنتج من هنا حرص المدربين على تحقيق نتائجهم وهذا لا يتم إلا بتطبيق كل التعليمات التي تمس كل مراحل التدريب.

5- الفرع 1: هل توجد امتحانات لمراقبة تطور مستوى اللاعبين في هذا التخطيط؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة إدماج المدربين للمقابلات التي تساعد على كشف قدرات اللاعبين من مرحلة إلى أخرى.

الجدول رقم 14:

النسبة	الإجابة التكرارات
70%	7 نعم
30%	3 لا
100%	10 المجموع

عرض وتحليل نتائج الجدول رقم 14:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 14 أن نسبة 70% هي نسبة التي تكشف قيام المدربين بالامتحانات لمراقبة مستوى للاعبينهم، أما نسبة 30% فقد كانت نسبة المدربين التي لاتقوم بالمراقبة التي تساعد على كشف قدرات اللاعبين وهي نسبة لا بأس بها خاصة في هذا المستوى.

نستنتج أنه برغم من أهمية الإمتحانات في معرفة سير العملية التدريبية وإضهار العيوب الفردية و الجماعية للفريق، إلا أن هناك مدربين لا تعني هذه الأهمية وتبدي أي اهتمام لها مع أنها من معايير تحديد القدرات اللعب الحديثة .

الفرع 02: إذا كانت الأجابة ب (نعم) فما هي المدة بين إمتحان و آخر؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة الزمن التي تبرمج فيه الامتحانات

- عرض و تحليل النتائج:

بعض المدربين يفضلون إجراء الامتحانات بعد كل ثلاثة أشهر وهي النسبة العالية، إن هناك من يفضل إقامة الامتحانات بعد كل مرحلة من مراحل التدريب أي التحضير البدني العام ثم اختبار التحضير البدني العام ثم اختبار التحضير البدني الخاص ثم امتحان مرحلة ما قبل المنافسة بعد إختبار... الخ وهي نسبة قليلة جدا

- نستنتج من خلال ماورد أنه رغم وجود هذه إختبارات إلا أنها تدرج بصفة عشوائية دون الالتزام بالتخطيط المسطر.

6- فرع 01: هل يتم تخطيطكم بإحكام؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة تجسيد التخطيط على الأرضية العلمية التدريبية (إتصال)

الجدول رقم 15:

الإجابة	التكرارات	النسبة
نعم	0	0%
لا	10	100%
المجموع	10	100%

عرض وتحليل نتائج الجدول رقم 15:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 15 أنه جميع المدربين الذين أخذناهم في عينتنا لا يتم تطبيق تخطيطهم، أي نسبة 100%.

فرع 02: ماهي الأسباب؟

عرض وتحليل النتائج :

من خلال فرز الإجابات تبين أن معظم المدربين كان سبب عدم تطبيقهم للتخطيط هو عدم الاستقرار في برمجة رزنامة البطولة من طرف FAF، و المدربين الآخرين لأسباب مالية.

- نستنتج من التحليل السابق أن الفدرالية دور فعال في تطبيق برنامج التخطيط في العملية التدريبية ، وذلك من خلال تحديد الرزنامة كالأسباب المادي و الإدارية النفس الدور في عرقلة العملية العلمية.

السؤال الحادي عشر :

ماهي أهداف المرحلة التحضيرية (préparatoire Période)؟

العرض من هذا السؤال : معرفة عمل المدربين خلال هذه العملية

• عرض وتحليل النتائج :

خلال ما توضحه النتائج الفرز وجدنا أن نسبة كبيرة من المدربين في العينة يفضلون التحضير البدني في هذه المرحلة لتفادي الإصابات المستقبلية وتمكين اللاعبين من وضع قاعدة تثبيت فيها المراحل التي تليها.

لدعم السؤال الأول اقترحنا سؤال ثاني :

- ماهي نسبة المحققة لهذه الأهداف بالتقريب ؟

العرض هذا السؤال : معرفة أنه يمكن تحقيق الأهداف في المرحلة ؟

• عرض وتحليل النتائج :

من خلال تحليل النتائج وجدنا نسبة قليلة من الفرق التي تحقق نسب عالية جدا في تحقيق الهدف وكانت محصورة بين 80 إلى 100%، كما وجدت نسب أخرى متوسطة قدرت بأكثر من 50% وأقل من 80% وهي معظم الفرق ، كما لاحظنا وجود فرق تحقق نسبة أقل من 50% في تحقيق المرحلة التحضيرية

- نستنتج مما سبق أنه رغم أهمية المرحلة التحضيرية التي تهدف بدورها إلى تحضير اللاعبين بدنياً لتحمل عبأ المنافسات وبناء القاعدة الأساسية في العملية التدريبية ، إلا أن بعض الفرق لا تحقق النسب العالية المندرجة ضمن المقاييس ذات المستوى العالي .السؤال الثاني عشر :

هل تقومون بخصص تدريبية خاصة لكل لاعب حسب نقائصه ؟
الغرض من هذا السؤال :معرفة قدرات مستوى اللاعب لمستوى المجموعة

الجدول رقم 16

الإجابة	التكرارات	النسبة
نعم	7	%70
لا	3	%30
المجموع	10	%100

• عرض وتحليل نتائج الجدول رقم 16:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 16 أن هناك فرق ذو مستوى عالي لا تهتم بالخصص التدريبية الخاصة باللاعبين ذو النقص في الأداء ، وهذا راجع لضيق الوقت في عملية التدريب أو بعض الالتزامات من الواجب العمل لفائدتها .

إذا كانت الإجابة بنعم :هل يسمح اللاعب تدارك مستواه مع مستوى الفريق ؟

الغرض من هذا السؤال : هو معرفة إذا كان ممكن رفع وتحسين مستوى أداء اللاعب في حالة تطبيق التدريب الفردي .

عرض وتحليل النتائج : بعد ملاحظتنا للنتائج وجدنا أن كل الإجابات التي فرزت تبين أن مستوى اللاعب يمكن تحسينه نوع ما ولكن تدارك كل ما فاته ما يتطلب الوضعية المداومة خلال عدة سنوات .
نستنتج مما لوحظ وحلل، أن على اللاعب تدارك مستواه التقني خاصة، ويتم ذلك بتطوير المهارة الحركية الفردية ومع برنامج عمل متواصل إلى المستوى العالي.

السؤال الثالث عشر:

فرع 01: هل تقدم الفريق بتربصات مغلقة؟

الغرض من هذا السؤال: معرفة إمكانية وضع وبرمجة تربصات مغلقة تحضير للمنافسة

الجدول رقم 17:

الإجابة	التكرارات	النسبة
نعم	8	80%
لا	2	20%
المجموع	10	100%

• عرض وتحليل النتائج الجدول رقم 17:

نلاحظ من الجدول رقم 17 أن الفرق التي تقوم بتربصات مغلقة تقدر نسبتها بـ 80% ، أما الفرق التي لا يمكنها الالتحاق وبرمجة تربصات مغلقة ذات النسبة 20% ، ويمكن اعتبارها نسبة كبيرة بالنسبة لفرق تنشط في هذا المستوى .

الفرع 2-أ- إذا كانت الإجابة بنعم أين تتم؟

الغرض من هذا السؤال الفرعي هو معرفة هل يمكن إقامة برامج التربصات المغلقة في الظروف والشروط الحسنة.

الجدول رقم 18:

الإجابة	التكرارات	النسبة
نعم	10	%100
لا	00	%00
المجموع	10	%100

عرض وتحليل نتائج الجدول رقم 18

يبين الجدول رقم 18 أن نسبة 100 % من الفرق التي يشرف عليها أقرء العينة تقيم التربصات داخل الوطن نستنتج من عرض وتحليل النتائج الجدول الأول و الثاني أنه مازالت هناك فرق لايمكنها القيام بتربصات رغم أهميتها في التحضير العام للفريق والمستوى اللاعب وفي كل الجولنب حتى الجانب التنسيقي ، كما يظهر لنا أن حتى الفرق و النوادي التي تقوم بهذه التربصات تكون داخل الوطن ، وهذا لايسمح لها بالاحتكاك مع الفرق ذات المستوى العالي التي تعمل بأساليب تختلف عن أساليب المحلية ، مما ينعكس سلبا على الفريق الوطني في المنافسات الدولية .

ت- هل هي كافية لرفع مستوى أداء اللاعبين ؟

الغرض من هذا السؤال : معرفة مدى تطور مستوى اللاعبين

الجدول رقم 19

الإجابة	التكرارات	النسبة
نعم	02	%20
لا	05	%50
شيء آخر	03	%30
المجموع	10	%100

عرض وتحليل النتائج :

من خلال النتائج المحصل عليها في هذا الجدول 19 نلاحظ أن هناك نسبة 20% من التربصات التي تحقق رفع المستوى أداء اللاعبين ، أما نسبة 50% هي عبارة عن تربصات غير كافية لرفع مستوى الأداء اللاعبين ، كما نلاحظ نسبة تقدر بـ 30% من آراء المدربين الذين أقرءوا أن رفع المستوى يكون نسبي أي بصفة ضئيلة .

نستنتج من هذا الأخير أنه رغم وجود تربصات إلا أنه لايسمح بتحسين و لرفع المستوى بصفة جيدة ويتلخص لنا مشكل في عدم التطبيق الجيد للتربصات راجع إلى مشكل الأموال ، حيث أن النادي ليس قادر على الأخذ على عاتقه مصاريف هائلة للتربصات .

السؤال الرابع عشر : كيف هو التحضير أثناء المنافسة؟

الغرض من هذا السؤال : معرفة إذا كان بمقدور المدرب تطبيق تخطيطية في ظل المنافسة واختلاف قدرات الخصم .

الجدول رقم 20:

الإجابة	التكرارات	النسبة
حسب قدرات الخصم	04	40%
حسب البرنامج المسطر	01	10%
الاثنين معا	05	50%
المجموع	10	100%

عرض تحليل نتائج الجدول رقم 20

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول 20 نلاحظ نسبة 50% من المدربين يجمعون بين البرنامج المسطر وقدرات الخصم ، اما حسب قدرات الخصم فنسبة 40% و المدربين الذين يتبعون البرنامج المسطر فنسبة تقدر بـ 10%

نستنتج مما تم تحليله أن العمل التدريبي يتم وفق القدرات التي يملكها الخصم أثناء المنافسة وذلك إما بضعف الفرق أو قوته ، مما يوضح إهمال بعض مدربي الفرق للجانب التنظيمي لسير العملية التدريبية على المدى الطويل .

السؤال الخامس عشر :

هل محتوى العملية التدريبية يتم وفق معايير وقوانين دولية ؟ حسب طبيعة المنافسة ؟ أو شيء آخر

الغرض من السؤال : معرفة محتوى العملية التدريبية

الجدول رقم 21:

الإجابة	التكرارات	النسبة
وفق معايير وقوانين دولية	01	10%
حسب طبيعة المنافسة	04	40%
شيء آخر	05	50%
المجموع	10	100%

عرض وتحليل النتائج الجدول رقم 21:

نلاحظ من خلال الجدول 21 أن نسبة المدربين التي تعتمد على المقاييس و القوانين الدولية ذات نسبة 10%، أما نسبة 40% فهي للمدربين التي محتوى العملية تتم حسب طبيعة المنافسة ، كما وجد آراء مختلفة لمدربين كانت نسبتهم 50% وكانت هذه الآراء كلها تتفق على أن العملية التدريبية تتم حسب المقاييس الممكنة مع الإمكانيات المحلية

- نستنتج مما عرض أن فرقنا الوطنية تعتمد في تدريباتها على الإمكانيات المحلية في تطبيق المعايير و القوانين الدولية ، ويعني هذا لا يمكن أن تجسد محتوى العملية التدريبية بشكل صحيح وعلمي لنقص الموارد والإمكانيات المادية .

السؤال السادس عشر :

من هو المشرف عن تحضير النفسي ؟

الغرض من السؤال: معرفة المسؤول على تحضير الفريق نفسيا

الجدول رقم 22:

الإجابة	التكرارات	النسبة
المدرّب	09	90%
مختص مساعد	01	10%
المجموع	10	100%

عرض وتحليل نتائج الجدول رقم 22:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 22 أن نسبة كبيرة من المدربين التي تقوم بالإشراف على التحضير النفسي لفرقهم وتقدر بـ 90% فيما يملك فريق واحد مختص نفساني وبنسبة 10% وهي نسبة ضئيلة جدا في هذا المستوى .

- نستنتج من هذا التحليل أن فرقنا لا تعتمد على مختصين في عملية التحضير النفسي ، لدى يشرف على هذه الملية المدرب بنفسه ، وهذا ما يؤثر على قدرات في إمكانيات تحقيقه للمساعدة النفسية للاعبين كما يعتبر عم إضافي للمدرّب .

السؤال السابع عشر :

فرع 1: هل يتم توفير برنامج الاسترجاع بعد نهاية الموسم (المنافسة) للاعبين؟
الغرض من هذا السؤال : معرفة إمكانية وضع تدريبات خاصة لراحة اللاعبين بعد عناء المنافسة

الجدول رقم 23

الإجابة	التكرارات	النسبة
نعم	04	40%
لا	06	60%
المجموع	10	100%

عرض وتحليل النتائج الجدول رقم 23

نلاحظ من خلال الجدول رقم 23 أن النسبة الكبيرة وهي 60% هي نسبة الفرق التي لاتوفر برامج الاسترجاع بعد نهاية الموسم، أما بنسبة 40% فهي تلك الفرق التي توفر برامج الاسترجاع.

الفرع 02: إذا كانت الإجابة بـ(نعم) كيف يكون ذلك ؟

بعد فرز محتوى النتائج تبين لنا من آراء المدربين أن عملية الاسترجاع تتم عن طريق التدريب و الدخول في تدريبات استرجاع وتعويض قدرات العمل فقط

- نستنتج من كل هذا أن برنامج استرجاع غير متوفر لدى الأندية خاصة وأنها ذات مستوى.

تحليل ومناقشة الفرضية الأولى:

بعد عملية فرز وتحليل النتائج المتحصل عليها من الأجوبة الثمانية للأسئلة من المحور الاول من الاستبيان المتعلق بالإمكانيات المادية والموارد المالية والشروط التي تؤثر على ارتقاء مستوى أداء اللاعبين في مثل هذا المستوى توصلنا إلى إثبات الفرضية الجزئية الأولى لموضوع بحثنا.

حيث أثبتت النتائج على أن الفرق والنوادي الرياضية في لعبة كرة القدم تعاني من مشكل عدم توفر الموارد المالية والمادية وهذا ما يتبن لنا جالبا من الجدول رقم (1) والجدول رقم (2) بنسبة 60% على التوالي مما يعكس فقر الشروط المساعدة على العمل التدريبي و التي تساهم بدور 60% كبير في ترقية اللعبة، نضيف إلى ذلك تأخر دفع مستحقات اللاعبين في الآجال المحددة مما ينتج عنه إحباط معنوي. ونقص في الدافعية أثناء التدريب أو المنافسة وهذا ما تبين من خلال الجدول رقم (4) بنسبة 95% أن نقص الموارد المالية يضعف من مستوى لاعب كرة القدم، وهذا راجع لعدم قدرة الفريق استعمال الطرق المستحدثة في الحفاظ على اللياقة من خلال برامج الاسترجاع والتغذية.

تحليل ومناقشة الفرضية الثانية

بعد تحليلنا للنتائج المتحصل عليها في الأجوبة المتعلقة بالسؤال العاشر من المحور الثاني من الاستبيان والذي يخص محتوى التخطيط والعوامل الخارجية المعيقة في تطبيقه، توصلنا إلى إثبات الفرضية الجزئية الثانية لموضوع بحثنا، حيث أظهرت النتائج وجود خلل في تسير التخطيط وهذا بدأ نوع التخطيط الذي في غالبية قصير المدى كما أظهر بالجدول رقم (13) بنسبة 20%، 30% على التوالي على عكس ما تطبقه المدارس الكبرى في كرة القدم الحديثة كما أن تسير التخطيط من حيث الحجم الساعي وعدد الحصص لا تتوافق مع المقاييس المعمول بها دوليا ، فنجد أن الفرق المستوى العالي تقوم بتدريب إلى ثلاثة تدريبات في اليوم ما يعادل حجم ساعي يقدر بـ 800 ساعة سنويا عكس ما وجدناه في الأجوبة التي تحصلنا عليها من السؤال (10-ب-ج) حيث لا يتعد متوسط الجهد الساعي 450 ساعة سنويا وبحصّة واحدة في اليوم بالإضافة إلى أن امتحانات المراقبة لتطوير مستوى اللاعب توضع عشوائيا يعني هذا إذا وفر الوقت للمدرب (توقف البطولة) وتوجد عوامل خارجية سواء مالية أو مادية أو إدارية تفرض على المدرب عدم التحكم الجيد في سير التخطيط لمختلف المراحل ونجد على رأسها التغير المستمر في رزنامة البطولة والتغيرات في البرمجة كما أوضح لنا المدربون في الشطر الأخير من السؤال التاسع

وهذا ما يفقد الفرق استقرارها في الجانب التنظيمي للعملية التدريبية فيعكس سلبا على مستوى الأداء.

تحليل ومناقشة الفرضية الثالثة

بعد تحليل النتائج المحصل عليها في الأجوبة المتعلقة بالأسئلة التسعة الأخيرة من المحور الثالث من الاستبيان والذي يخص أهم القوانين والمقاييس العملية المتبعة أثناء العملية التدريبية فتوصلنا إلى إثبات الفرضية الجزئية الثالثة لموضوع بحثنا حيث أظهرت النتائج التالية بعض الفراغات في محتوى العملية التدريبية

فوجدنا فرق لا تحقق النسب العالية من الأهداف المسطرة في بداية المرحلة التحضيرية وهذا ما تبين لنا في تحليلنا لنتائج على السؤال الرابع عشر ما يعكس عدم بناء قاعدة أساسية للدخول في المراحل التي تليها كما أظهرت النتائج أيضا نقص في المباريات التحضيرية لدخول في جو المنافسة وهو موضح في الجدول رقم (15) وبنسبة 40% بالإضافة إلى نقص في الترتيبات وهذا راجع لعدم إمكانية النادي أخذ على عاتقه المصاريف اللازمة رغم أهميتها البالغة في السماح للاعبين بالاحتكاك مع المستويات العالية. كما تبين نوع الإهمال للجانب النفسي حيث نجد أن معظم الفرق لا تمتلك مختص نفسي يساعده في وضع برنامج لتحضير اللاعبين معنويا وحتى برامج الاسترجاع التي تلي المرحلة الانتقالية إن مجمل فرقنا يحاولون تطبيق عملية التدريبية حسب المقاييس العملية والقوانين الدولية وذلك بتكييفها مع إمكانيات المحلية.

الاستنتاج العام

من خلال بحثنا هذا الذي طرحنا فيه عدة أسئلة تتعلق بالعملية التدريبية ومدى تأثيرها على مستوى اللعب وأهم العوامل الخارجية التي تعرقل المسار التدريبي في مثل هذا المستوى وباعتبارها محطة أساسية ذات أهمية كبيرة ، سلطنا الضوء على الأسباب التي تحول دون أن يقوم المدرب بعمله على أكمل وجه. من خلال تحليلنا النتائج وجدنا أن معظم المدربين المشرفين على تدريب فرقنا متحصلين على شهادات عليا في الرياضة ولديهم خبرات في مهني التدريب .

إن عملية التدريب لا تتوفر على أهم الوسائل المادية والموارد المالية التي تساهم في تحقيق الأهداف و نتائج والحق بالمستويات العليا ، هذا يعرقل عمل المدرب على تطبيق المحكم للتخطيط الرياضي ضف إلى ذلك المشاكل الإدارية و التنظيمية التي تخص الفدرالية الوطنية الجزائرية لكرة القدم FAF والمتمثلة في عدم استقرار رزنامة و التوقعات المستمرة لشتى الأسباب وهذا يدعم الفرضيتين الأولى و الثانية أن النوادي التي تنشط في البطولة مابين الربطات و الجهوي ، تسير محتوى العملية التدريبية لكن هذه المساعي تؤول دون ذلك نظر للمشاكل المذكورة ، لذا في تكثيف بالتكثيف مع الإمكانيات المحلية في مواكبة كرة القدم الحديثة من خلال دراستنا المتواضعة أوضحت نوعا ما المكانة التي تحتلها العملية التدريبية وتأثيرها على الرياضيين بشكل عام .

خاتمة :

إن فكرة التي يمكننا استخلاصها من بحثنا المتواضع هذا واستنادا إلى نتائج الاستبيان في التطبيقي وكذلك استنادا على ملاحظتنا الظاهرة المدروسة باعتبارها معاشة من طرف الأسرة الرياضية بصفة عامة وكرة القدم بصفة خاصة حيث أن عملية التدريب قد شهدت تهميش من طرف المدربين بالرغم من بعض المساعي المبذولة على مستواهم إلا أنها لا زالت بعيدة عن قواعد العملية التدريب الرياضي وتضح لنا هذا عجز المدربين الجزائريين خصوصا المشرفين على الفرق ذات هذا المستوى الإفريقي و الوصول إلى المستوى العالمي.

ومن هذا المنطق يؤدي إلى التصريح بأن التطبيق المحكم للعملية التدريبية من طرف المشرفين على هاته الفرق سلاح ذو حدين وإذا احكم استغلالها واستعمالها عقلانية ومبنية على أساس عملية وقوانين دولية ستساهم

حتما في عملية التطور التي تمس الميدان الرياضي عامة، بينما إذا استغلت بطريقة عشوائية دون أسس أو قواعد ذات معيار علمي فإنه حتما سيزيد الطين بلة وتؤدي بالرياضة إلى حلقة مفرغة لا مخرج لها بسبب المشاكل التي يواجهها المدربين و التي نستهلها بمتصدر المشاكل في معظم المشاريع الرياضية ألا وهو المشكل المادي ، بالإضافة إلى التغير البرمجة لبرنامج البطولة من طرف الفدرالية والتي تعقل تطبيق التخطيط ، زيادة على تهميش كرة القدم ومعظم الرياضات الأخرى على حساب الأسباب الأخرى، ولكن بالرغم من هذه المشاكل إلا أننا وجدنا تفاهما من المدربين القائمين على شؤون كرة القدم في بلادنا.

أقرونا على أن الاختبار الجيد المحتوى العملية التدريبية من المدربين القائمين باستقرار مستوى أداء اللاعبين، كما استعمال وتطبيق التخطيط الجيد يحافظ على اللياقة وكل هذا يتم وفق مقاييس علمية وقوانين دولية مكيفة مع الإمكانيات المحلية بالإضافة إلى أننا ندرك أنه ليس لعامل واحد فقط إمكانية كسر كل الأعقاب إنما يتحقق ذلك بتضافر كل الجهود على جميع المستويات وذلك وجب منا حسن التسيير العملية التدريبية وبالعوامل الممكنة والمتمة في عملية التطوير الرياضي، ولا يتحقق هذا المستغني إلا بانتهاج أساليب جديدة في العمل وأهمها وضع سياسة واضحة للبرمجة التدريبية وإعطاء كل قيمتها وأهداف بشكل موضوعي ومن كل ماسبق وجدنا أن كل الفرضيات التي افترضناها سابقا لموضوع بحثنا قد تحققت وأخيرا نرجو أن تكون قد وفقنا إلى حد ما في بحثنا إلى تحقيق نتائج ايجابية تخدم وتدعم دراسات أخرى فما هذا البحث سوى انطلاقا لبحوث ودراسات أخرى علمية .

الإقتراحات

للمعملية التدرىبىة تأثر كبرى فى الموسم الرىاضى؁ حىث وضعت لهدف المحافظة على مستوى البدنى؁ التقنى؁ التكتىكى؁ النفسى؁ مع خلقها لشروط المنافسة الاسترجاع وهذا من قبل بداية المنافسة إلى غاية نهايتها. فلأسف كرة القدم الجزائرىة نجد فىها ما لا يوافق مع متطلبات التدرىب الرىاضى؁ فلذا خصصنا هذا بحث المتواضع لىبىن تأثر العملىة التدرىبىة وانعكاسها على مستوى اللاعبىن ومعرفة مايقوم به المدرب خلال هذه العملىة.

ضف لكل ماسبق ذكره فى الجانب النظرى وكل ما تم تحلىله ومناقشته فى الجانب التطبيقى؁ نستطىع الخروج باقتراحات التى من شأنها توجيه المدربىن أو بالأحرى الجهات الوصىة فى الفدرالىة والنوادى والجمعىات الرىاضىة وهى كما ىلى:

- ❖ توفير الموارد المالىة وتقسىمها بىن الفرق الرىاضىة بالمساواة وكل حسب متطلباته
- ❖ إدراج الدورات التكوىنىة للمدربىن الغربىة المؤطرىن؁ كذا طبع وتوزىع الكتب الخاصة بالتدرىب الرىاضى الحديث مع التركيز على الأسلوب المنهجى العلمى.
- ❖ تسخىرو تسهىل كل الإجراءت اللازمة من طرف الفىدرالىة للفرق التى ترىد إقامة ترىصا خارج الوطن.
- ❖ الإسراع فى ضبط البرمجة لرىزامة المنافسات وتوزىعها على النوادى قبل أكثر من شهر من انطلاق المنافسة.
- ❖ وجوب تسطىر تخطىط طوىل المدى
- ❖ احترام كل المقائىس العملىة والقوانىن الدولىة مع توفير كل الوسائل المساعدة على التطوىر العلمى فى العملىة التدرىبىة بداية من أصناف الصغرى بجنسها (إناث-ذكور)
- ❖ ضرورة لعب وسائل الإعلام دورا إجابىا من خلال بثها لبرامج تخص التدرىب مع مراعاة كل المراحل
- ❖ وجوب الرقى بالفكر الرىاضى وبث ثقافىة المسؤولىة لكل المشرفىن على شؤون الكرة القدم وعدم البقاء فى التصحىح والعراقىل.
- ❖ دخول فى العالم الاحترافىة كما هو الشأن الدول الأورىة .
- ❖ توفير العتاد الرىاضى والوسائل البىداغوجىة.

المعلومات الأولية:

1- ماهي الدرجة العلمية المحصل عليها

.....
.....

2- كم هي المدة التي مارستم من خلالها مهنة التدريب ؟

.....
.....

السؤال الأول

هل يملك الفريق ممول خاص

نعم

لا

شيء آخر؟

.....
.....
.....

السؤال الثاني:

هل للفرق وسائل وعتاد تساهم في عملية التدريب؟

متوفرة

منعدمة

ناقصة

السؤال الثالث:

كيف هو مستوى المادي للاعبين؟

جيد

متوسط

ضعيف

السؤال الرابع:

هل تقدم المستحقات في الوقت القانوني المحدد؟

نعم

لا

إذا كان الإجابة ب (لا)

كيف ترون مستوى اللاعبين أثناء التدريبات والمنافسة؟

.....
.....

السؤال الخامس:

كيف هي المنح و الرواتب المعطاة للاعبين؟

محفزة

غير محفزة

السؤال السادس:

هل يتم تسطير برنامج خاص بالتغذية ووسائل الراحة؟

نعم

لا

السؤال السابع:

هل تتم المراقبة الطبية بصفة مستمرة؟

نعم

لا

السؤال الثامن:

على ماذا تركزون أثناء العملية التدريبية؟ في المرحلة ما قبل المنافسة بالنسبة (الجانب البدني - الجانب التكتيكي - الجانب النفسي)

.....
.....

السؤال التاسع:

أ- هل المقبلات التحضيرية كافية لتقييم مستوى لاعبيكم قبل بدأ المنافسة؟

نعم
لا

ب- على ماذا تركزون في المباريات التحضيرية (رتب حسب الأهمية)

- 1- مقبلات تدريبية
- 2- مقبلات ودية
- 3- مقبلات مراقبة

السؤال العاشر:

ماهي الأهداف المرجوة في المرحلة التحضيرية؟

السؤال الحادي عشر:

أ- هل يتم تسطير برنامج تخطيطي في بداية العمل مع الفرق؟

نعم

لا

ت- هل يتم تطبيق تخطيطكم بإحكام؟

نعم

لا

إذا كانت الإجابة ب (لا)، فما هي الأسباب؟

.....
.....

السؤال الثاني عشر:

هل تقومون بخصص تدريبية خاصة لكل لاعب حسب نقائصه؟

نعم

لا

السؤال الثالث عشر:

هل يقوم الفريق بتربصات مغلقة؟

نعم

لا

إذا كانت الإجابة (نعم)

أ- أين تتم؟

ب- هل هي كافية لرفع مستوى أداء اللاعبين؟

نعم

لا

شيء آخر:

.....
.....

السؤال الرابع عشر:

كيف يتم التحضير قبيل المنافسة؟

- حسب البرنامج المسطر
- حسب قدرات الخصم
- شيء آخر:

.....

.....

السؤال الخامس عشر:

هل محتوى العملية التدريبية يتم؟

- حسب طبيعة المنافسة
- حسب معايير وقوانين دولية
- شيء آخر:

السؤال السادس عشر:

من هو الشرف عن التحضير النفسي؟

- المدرب
- مختص مساعد

السؤال السابع عشر:

هل توفرون برنامج الإسترجاع بعد نهاية الموسم (المنافسة) للاعبين؟

- نعم
- لا
- شيء آخر.

.....

.....

قائمة المراجع

1. د.مفتي إبراهيم حمادة"التدريب الرياضي الحديث- التخطيط وتطبيق وقيادة" مفتي.
2. د.سيد عبد المفصول "نظرية التدريب الرياضي"
3. د.محمد عبد الفني عثمان
4. د.أسامة كامل راتب" علم النفس الرياضي"دار الفكر العربي القاهرة
5. د. عصام عبد الخلق" التدريب الرياضي" دار المعارف مصر
6. أسامة راتب كامل"دوافع التفوقفي النشاط الرياضي" دار الفكر العربي القاهرة مصر
7. د. م. تعلم الحركي و التدريب الرياضي. الكويت: دار القلم للنشر و التوزيع.
8. ، س. ع. نظرية التدريب الرياضي. القاهرة: مركز الكاتب للنشر ، ، .
9. الخالق، د. ع. سنة. (1971مصر: دار المعارف).
10. حامد، د. إ. ط. (1918-1998)تخطيط و تطبيق و قيادة، Dans. *التدريب الرياضي الحديث* (pp. -، ص. 21-37)القاهرة: دار الفكر العربي.
11. راتب، أ. ك. (سنة : Dans (1995*علم النفس الرياضة* ، pp. ص. 220) لقاهرة: دار الفكر العربي.
12. علاوي، د. م. (سنة. (1962علم التدريب الرياضي Dans. *علم التدريب الرياضي* (p. ص. 78)، مصر ، :دار المعارف .
13. عنان، م. ع. (1995). *سيكولوجية التربية البدنية*. القاهرة: دار المعارف و الفكر العربي.

1. Code de IEPS Ministère de la jeunesse et des sport. Imprimer du MJSalger 1992
2. Règlement du sports recueil de tescts..Ministere de la jeunesse et des sports alger 1992
3. Vanekn crattyb ED Vnivsitaires1972
4. WEINECK ;J" Manuel de l'entrainement "Ed vical 1996

Synthèse de l'étude:

Nous avons discuté dans nos recherches à l'étude de l'entraîneur des aptitudes à communiquer avec les joueurs et leur impact sur la section de l'équipe régionale où cette étude vise à Altdrbah développement scientifique avec des solutions et des conditions appropriées pour maintenir le niveau de performance global et le but de cette étude que Ollastorteur pour les formateurs affecte négativement les performances et résultats obtenus Résultats dans le football, où nous avons pris un échantillon de 10 formés et nous avons choisi d'augmenter de façon aléatoire de 100% lorsque nous avons utilisé dans notre recherche, cette approche descriptive expéditionnaire Une des principales conclusions que nous avons acquises Alihaha Le Altdrbah scientifiques ont connu la marginalisation par des formateurs, malgré les efforts déployés à leur niveau, mais ils ont encore loin de règles de formation de sport pratique et clair pour nous que, dans l'incapacité de formateurs algériens en particulier les superviseurs de l'équipe avec ce niveau de jouer le rôle décisif et efficace en donnant le ballon avec un pied auto forte pour surmonter niveau Alavrgi et l'accès à un niveau supérieur et le plus important de propositions Mho nous devons entrer dans le monde de professionnel qui est le cas dans les pays européens et la fourniture de tout ce qui est dans l'intérêt du sport.

ملخص الدراسة:

تطرقنا في بحثنا هذا إلى دراسة مهارة إتصال مدرب مع اللاعبين وأثرها على نتائج الفريق قسم الجهوي حيث تهدف هذه الدراسة إلى تطوير العلمية التدريبية مع إيجاد الحلول و الشروط المناسبة للمحافظة على المستوى الأداء العام والغرض من هذه الدراسة أن أالاستقرار للمدربين يؤثر سلبي على أداء و النتائج المحصل عليها في كرة القدم حيث أخذنا العينة من 10 مدربين إختارناهم عشوائيا و نسبتها %100 حيث إستخدمنا في بحثنا هذا المنهج الوصفي الإستطلاعي ومن أهم إستنتاجات التي تحصلنا عليها هي إن العلمية التدريبية قد شهدت تهميش من طرف المدربين بالرغم من بعض المساعي المبذولة على مستواهم إلا أنها لا زالت بعيدة عن قواعد العملية التدريب الرياضي ويتضح لنا هذا في عجز المدربين الجزائريين خصوصا المشرفين على الفريق ذات هذا المستوى في لعب الدور الحاسم و الفعال في منح كرة القدم ذات النفس القوي لنتخطى المستوى الإفرقي و الوصول إلى المستوى العالي ومن إهم الإقتراحات مهو يجب علينا دخول في عالم الإحترافية كما هو شأن في الدول الأوروبية وتوفير كل ما هو في صالح هذه الرياضة.