



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس- مستغانم

معهد التربية البدنية و الرياضية

قسم: النشاط الحركي المكيف

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس

مفهوم الذات لدى المعاقين سمعياً الممارسين  
و الغير الممارسين للنشاط البدني الرياضي المكيف

مراجعة أدبية

اعداد الطالبان:

فكير رياض

بوعمود أمينة

تحت إشراف . د خالد وليد

الموسم الجامعي 2020/2019

# إهداء

أهدي شجرة محمدني لى أهنز ما أمكك فى الوجود  
أمسى العزيزة أطلال الله فى عمرها ولى أهلى  
والسى كد الأصدقاء وزملاء الدراسة

بوعمود أمينة

# إهداء

أهدي ثمرة جهدي لى من أوصاني بها الله في كتابه العزيز،  
لى أغلى وأعز إنسانة في حياتي ، أُمي أطلال الله في عمرها.  
لى من تعب من أوجع راحتى وتربيتى لى من علمنى  
لجود والمثابرة، أُمي حفظه الله ولى كل الأصدقاء والأحباء.

فقير رياض

# شكر وتقدير

نبتدى بشكر المولى عز وجل الذي رزقنا العقل وحسن التوكل  
عليه سبحانه و تعالى وعلى نعمه الكثيرة التي رزقنا إياها.

إلى من أنارا لنا درب العلم والمعرفة ، كما نتقدم بالشكر لأستاذنا

المشرف الدكتور خالد وليد ، الذي أثار طريقنا ووجه  
مسارنا في إعداد هذا البحث ، و أسأل الله أن يجازيه بكل خير.

كما نتقدم بخاص الشكر والتقدير إلى الصرح العلمي الشامخ  
متمثلا في معهد التربية البدنية و الرياضية بجامعة

عبد الحميد بن باديس - مستغانم، والقائمين عليها ...

## ملخص الدراسة باللغة العربية:

تهدف الدراسة التحديد مستوى مفهوم الذات للمعاقين سمعيا الممارسين للنشاط البدني الرياضي المكيف و الغير الممارسين و دراسة الفروق بينهما في مفهوم الذات.

حيث اعتمدنا المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لتحقيق هدف البحث ،و تمثلت عينة البحث للدراسة الاستطلاعية في 14 معاقا سمعيا، أما الدراسة الأساسية فاستندنا على الدراسات المتشابهة لوجود عراقيل وباء كوفيد - 19- و قد استعملنا كأداة لجمع البيانات مقياس مفهوم الذات الذي يتضمن 14 فقرة.

و كانت النتائج المتحصل عليها كالآتي :

مستوى مفهوم الذات للمعاقين سمعيا غير الممارسين للنشاط البدني الرياضي متوسط.

مستوى مفهوم الذات للمعاقين سمعيا الممارسين للنشاط البدني الرياضي مرتفع.  
توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعاقين سمعيا الممارسين و الغير الممارسين للنشاط الرياضي المكيف لصالح الممارسين.

### الكلمات المفتاحية:

مفهوم الذات،الإعاقة السمعية،النشاط البدني الرياضي المكيف.

## LE RESUMER D'ETUDE :

Cette étude visé à :

Déterminer le niveau du concept de soi chez les malentendants sportifs et non sportifs de l'étude des différences entre eux dans le concept de soi.

Où nous avons utilisé la méthode descriptive dans le style d'enquête pour valiser le but de recherche, et d'échantillon de recherche l'étude exploratoire se compose de 14 personnes

Malentendantes mais à l'étude de base nous avons base sur les études similaires en raison des obstacles de l'épidémie de covid 19, et nous avons utiliser l'échelle du concept de soi comme outil pour collecter les données qui contient huit dimensions chaque dimension contient 14 paragraphes et les résultent obtenus sont les suivants :

- Pour les malentendants qui ne se pratiquent pas une activité sportive adoptée ont un niveau moyen de concept de soi.
- Pour les malentendants qui pratiquent une activité sportive adoptée ont un niveau élevé de concept de soi.

Donc il existe des différences statiques chez les malentendants sportifs et non sportifs pour les pratiquants.

Les Mots clés :

- ✓ Concept de soi.
- ✓ La déficience auditive
- ✓ L'activité sportive adoptée.

## THE STUDY SUMMARY:

This study aimed at:

To determine the level of self-concept in athletic and non-athletic hearing impaired people by studying the differences between them in self-concept.

Where we used the descriptive method in the survey style to validate the research goal, and the research sample the scoping study consists of 14 people

Hearing impaired but at the baseline study we based on similar studies due to the obstacles of the covid epidemic 19, and we used the self-concept scale as a tool to collect data which contains eight dimensions each dimension contains 14 paragraphs and the results obtained are as follows:

- For the hearing impaired who do not practice an adopted sport activity have an average level of self-concept.
- For the hearing impaired who practice an adopted sport activity have a high level of self-concept.

So there are static differences for the athletic hearing-impaired and non-athletic for the practitioners.

Keywords:

- ✓ Self-concept.
- ✓ Hearing impairment
- ✓ The sports activity adopted.

# المحتويات

## الصفحة

## الموضوع

الاهداء

الشكرو التقدير

ملخص الدراسة باللغة العربية

ملخص الدراسة باللغة الفرنسية

ملخص الدراسة باللغة الانجليزية

## الفصل التمهيدي :التعريف بالبحث

1. مقدمة..... 1
2. الإشكالية..... 3
3. أهمية الدراسة..... 5
4. أهداف الدراسة..... 5
5. تعريف بمصطلحات البحث..... 5

## الباب الأول: الجانب النظري

### الفصل الأول : مفهوم الذات

- تمهيد..... 9
- 1.1 تعريف الذات لغة..... 9

2.1	تعريف مفهوم الذات.....	9
3.1	الفرق بين مفهوم الذات و تقدير الذات.....	10
4.1	النظريات التي تناولت مفهوم الذات.....	11
5.1	أنواع مفهوم الذات.....	14
6.1	خصائص مفهوم الذات.....	14
7.1	أبعاد مفهوم الذات.....	16
17	الخلاصة.....	17

## الفصل الثاني : الإعاقة السمعية

19	تمهيد.....	19
1.2	مفهوم الإعاقة السمعية.....	19
2.2	تعريف الإعاقة السمعية.....	20
3.2	تصنيف الإعاقة.....	21
4.2	أسباب الإعاقة السمعية.....	24
5.2	التركيب التشريحي للجهاز السمعي.....	25
6.2	نشأة و التطور السمعي عند الإنسان.....	26
7.2	خصائص المعاقين سمعياً.....	26
8.2	أساليب التواصل مع الصم.....	29
9.2	تشخيص الإعاقة السمعية.....	29
10.2	الوقاية من الإعاقة السمعية.....	31
11.2	النشاط الرياضي عند المعاقين سمعياً.....	32
12.2	الأنشطة البدنية و الرياضية المناسبة للمعاقين سمعياً.....	32
13.2	ما يجب على مدرس و مدرب الصم و البكم مراعاته.....	33
14.2	الأنشطة و البرامج الرياضية المعدلة لحالات الإعاقة السمعية.....	33

- 15.2 الاعتبارات التربوية..... 34
- الخلاصة..... 35

## الفصل الثالث: النشاط البدني الرياضي المكيف

- تمهيد..... 37
- 1.3 مفهوم النشاط البدني الرياضي المكيف..... 37
- 2.3 أهداف النشاط الرياضي المكيف للمعاقين سمعيا..... 39
- 3.3 التطور التاريخي للنشاط البدني الرياضي المكيف..... 40
- 4.3 النشاط البدني الرياضي المكيف في الجزائر..... 42
- 5.3 أهمية النشاط البدني المكيف..... 42
- 6.3 أسس النشاط البدني الرياضي المكيف..... 45
- 7.3 تصنيفات النشاط البدني الرياضي المكيف..... 47
- الخلاصة..... 48

## الباب لثاني : الجانب التطبيقي

### الفصل الأول : منهجية البحث و إجراءاته الميدانية

- تمهيد..... 51
- 1 1 دراسة إستطلاعية..... 51
- 1 2 منهج البحث..... 51
- 1 3 مجتمع البحث و عينته..... 51
- 1 4 متغيرات البحث..... 52
- 1 5 الضبط الإجرائي لمتغيرات البحث..... 52

52	6	1	مجالات البحث
52	7	1	أدوات البحث
54	8	1	الأسس العلمية للاختبارات
55	9	1	الدراسة الإحصائية
55			خلاصة

## الفصل الثاني : عرض و تحليل ومناقشة النتائج

57	1.2	الدراسات السابقة و البحوث المتشابهة
72	2.2	تحليل الدراسات السابقة
76	3.2	استنتاجات
76	4.2	توصيات
77		مصادر و مراجع
		ملاحق

## قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	الجدول
53	أوزان كل فقرة	<b>01</b>
54	معاملات الصدق و الثبات لمقياس مفهوم الذات	<b>02</b>

# الفصل التمهيدي

**1. مقدمة:**

يعتبر ميدان التربية الخاصة بشكل عام و الإعاقة السمعية بشكل خاصة أحد الميادين الحديثة التي لاقت اهتماما متزايدا من قبل المختصين والعاملين في هذا المجال، فقد بذلت الهيئات والمنظمات الإنسانية جهود مكثفة في سبيل الحد من الآثار السلبية للإعاقة السمعية في الجانب النفسي والاجتماعي، إذ يفترق المعوق سمعيا القدرة على التواصل الاجتماعي مع الآخرين وكذلك أنماط التنشئة الأسرية التي تعوق النضج الاجتماعي، وتجعل المعاقين سمعيا يميلون للتفاعل مع بعضهم البعض على اعتبار أن المعاناة واحدة حيث اتفق معظم الباحثين والدارسين على أن هناك سمات عامة تغلب على فئة الصم ومعظمها غير ايجابية، فلا احد مطلع يستطيع أن ينكر حقيقة أن الإعاقة السمعية تؤثر بشكل مباشر وغير مباشر على التنظيم السيكلوجي الكلي للمعاق سمعيا و خاصة على تدني مستوى مفهوم الذات (شريط، 2017، الصفحات 141-143). حيث يحتل مفهوم الذات مكانة بارزة في مجال الدراسات النفسية والتربوية لارتباطه الوثيق بعمليات التكيف النفسي والاجتماعي، فالذات تعد نواة الشخصية، فهي تعكس جميع الأفكار والمشاعر التي يحملها الفرد عن نفسه وتعبّر عن خصائصه الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية وتتجلى في أنماط السلوك التفاعلي لديه. فقد حظي هذا المفهوم باهتمام كبير من طرف الباحثين من علماء النفس والشخصية أمثال روجرز و ماسلو و البورت في فهم طبيعة الذات وكيفية تشكيلها وطرق قياسها وتحديد متغيراتها والعوامل المؤثرة فيها ودورها في السلوك الإنساني، فمفهوم الذات هو التقييم الشامل الذي يضعه الفرد لنفسه ويعمل على المحافظة عليه، بمعنى تقييم خصائصه العقلية، الاجتماعية، الانفعالية والجسدية، (عمور، 2018، صفحة 49)، و بالنظر الي ما تقدم يمكننا القول ان المعاق سمعيا يعاني نقصا في تكوين صحيح لمفهوم الذات الخاص به ما يجعلنا ملزمين بالبحث عن الآليات و الطرق التي من شأنها الارتقاء بمفهوم الذات لدى المعاقين سمعيا.

وفي هذا الصدد نشير إلى أن للنشاط البدني الرياضي المكيف ذا التأثير الفعال و الإيجابي على ممارسيه دور بارز و كبير في مساعدة المعاق سمعيا و الارتقاء به في كل النواحي و الجوانب البدنية و النفسية و الاجتماعية و المهارية ، فالمسؤولين عن التربية الرياضية يستطيعون المساهمة بفعالية في عملية تعليم المعاقين سمعيا و وضع البرامج و الأنشطة المقابلة لاحتياجاتهم من أجل مساعدتهم علي التكيف مع مجتمعاتهم من خلال الارتقاء بهم نفسيا و اجتماعيا و عقليا و جسميا. و النشاط البدني الرياضي المكيف كونه يؤثر إيجابا على مختلف أجهزة الجسم الحيوية فهو يرقى بالجسم بدنيا ما ينعكس إيجابا على المعاق سمعيا من الناحية النفسية فيحقق التوافق النفسي الداخلي و الخارجي.

و قد أكدت العديد من الدراسات أهمية النشاط الرياضي المكيف في تطوير مفهوم الذات مثل دراسة حسام الدين شريط 2017 التي أكدت فعالية البرنامج الترويحي الرياضي المقترح للرفع من مفهوم الذات عند المعاقين سمعيا لكلا الجنسين تؤدي بنا إلى إعطاء أهمية بالغة للنشاط الترويحي الرياضي واعتماده كوسيلة لمساعدة المعاقين سمعيا على تخطي الصعاب من خلال التقليل من المشاكل النفسية التي يمر بها، كما أكدت بن بوسنة رحيمة إن النشاط البدني الرياضي يساهم في تطوير مفهوم الذات وبالتالي بناء الشخصية، ويكون لتقدير الذات صلة كبيرة في تحديد نوعية السلوك أو الأداء. (رحيمة، 2018، صفحة 19) ،

كما أكدت دراسة غزالي عبد القادر 2017 أن هناك علاقة بين صورة الجسم و مفهوم الذات من جهة و ممارسة النشاط الرياضي المكيف من جهة حيث توصل إلى انه توجد فروق في مستوى مفهوم الذات و صورة الجسم لدى الطلبة الممارسين للنشاط البدني الرياضي و غير الممارسين (القادر غ.، 2017، صفحة 67)

و من هذه المعطيات و في ظل هذه الحقائق رأى الطالبان ضرورة تناول هذه الفئة بالبحث و الدراسة للوقوف على حقيقة فاعلية ممارسة النشاط الرياضي المكيف في

الارتقاء بمفهوم الذات لدى المعاقين سمعياً من خلال الموضوع التالي : مفهوم الذات لدى المعاقين سمعياً الممارسين و غير ال — ممارسين للنشاط البدني والرياضي المكيف

و قد قام الطالبان بمعالجة الموضوع في هذا البحث علي النحو التالي:  
قسم البحث إلي بابين نظري و تطبيقي كل باب علي النحو التالي:

▪ أما الباب الأول فقد شمل أربعة فصول و هي:

- الفصل الأول: مفهوم الذات

- الفصل الثاني: الاعاقة السمعية

- الفصل الثالث: النشاط البدني الرياضي المكيف

▪ أما الباب الثاني فشمّل فصلين هما:

- الفصل الأول: منهجية البحث و إجراءاته الميدانية

- الفصل الثاني: عرض و مناقشة النتائج

## 2. الإشكالية :

يعتبر مفهوم الذات أهم خاصية إنسانية متفردة لكل شخص و هي تعني نظرة الشخص وإدراكه لنفسه حيث يرتبط تقبل الذات بالشخصية السوية و هي الحالة التي يكون عندها الفرد قادراً على التعايش مع خصائصه الشخصية.  
و الإعاقة السمعية تؤدي إلى تأخر تكوين مفهوم الذات للمعاق سمعياً عن قريبته العادي، كما أن الأشخاص المتقبلين لذواتهم يعترفون بنواقصهم و مصادر قوتهم و يرجع تقبل الذات إلى بعض المقومات مثل إدراك الفرد لذاته وفهم ذاته، وإدراك الذات يتصف بالصدق لا بالادعاء، بالواقعية لا بالوهم، بالحق لا بالتزييف، و يتوقف فهم الفرد لذاته على قدراته العقلية و فرص اكتشافه لذاته.  
و المعاق سمعياً من خلال إعاقته يميل إلى اللجوء إلى الأساليب الدفاعية التي توفر له الحماية من تحمل مسؤولية أفعاله التي يؤديها، و يؤثر الآخرون المحيطون بالأصم في تحديد شخصيته و رؤيته لنفسه و توقعاته لتصرفاته و عليه فان العلاقة بين الذات

الواقعية و الذات المثالية علاقة وثيقة و كلما زاد التطابق بينهما كلما كان الشخص أكثر تقبلا لذاته، و من هنا فان مفهوم الذات الثابت هو المفهوم الذي يرى فيه الشخص ذاته بنفس الطريقة معظم الوقت، و عندما يكون مفهوم الذات المستقر مرغوب، فان الشخص يكون أكثر استعدادا لتقبل ذاته، و من هنا فان تحديد مفهوم الذات و تقبلها تلعب دورا أساسيا في نمو مختلف قدرات الفرد (وفعت عمر، 2005، الصفحات 49-50)

ويعد الاهتمام بمفهوم الذات من جهة و مجال النشاط البدني الرياضي المكيف بكل ألوانه موضوعا هاما و يمثل ميدانا خصبا للبحث وذلك قصد إبراز العلاقة التي تربطهما، وفي هذا السياق أنجزت عدد من الدراسات التي اهتمت بدراسة العلاقة بين النشاط البدني الرياضي كسلوك نوعي خاص من جهة و مفهوم الذات من جهة أخرى ، حيث أكدت بن بوسته رحيمة في دراستها 2018 ان كل من النشاط البدني الرياضي وتقدير الذات يرتبطان في سياق علاقة تبادلية مستمرة تتحكم فيها عدة عوامل داخلية وخارجية تعمل كمؤشرات محددة.

فكل منهما يؤثر ويتأثر بالآخر، بحيث يساهم النشاط البدني الرياضي في تطوير مفهوم الذات و بالتالي بناء الشخصية، ويكون لتقدير الذات صلة كبيرة في تحديد نوعية السلوك أو الأداء في ضوء عوامل داخلية وخارجية (رحيمة، 2018، صفحة 19).

و من هذه المعطيات و في ظل هذه الحقائق تم طرح التساؤل التالي :

- هل توجد فروق في مستوى مفهوم الذات لدى المعاقين سمعيا الممارسين و الغير الممارسين للنشاط البدني الرياضي المكيف ؟

**أسئلة فرعية:**

-هل يمكن للنشاط البدني الرياضي المكيف ان ينمي مفهوم الذات لدى المعاقين

سمعيا؟

**3. أهمية الدراسة:**

يعد العمل مع المعاقين قضية إنسانية و خدمة تحتاج إلى وعي حقيقي ، حيث يتم من خلالها توجيههم و تقديم العون لهم و المساعدة من أجل الإنتفاع من مواهبهم و قدراتهم المختلفة ، و هنا يبرز دور النشاط الحركي المكيف من أجل التغلب على الآثار النفسية التي تتركها الإعاقة ، كما يزيد من راحتهم النفسية و تقبلهم لذواتهم، تعد دراسة أبعاد الشخصية من الموضوعات الهامة التي مازالت تتصد المصادر الأولى في البحوث النفسية و الشخصية ، و إيماناً منا بالدور الفعال الذي بلغه النشاط البدني المكيف في تنمية الأبعاد الإيجابية للمعاق سمعياً و بالتالي نقترح هذه الدراسة لإبراز مكانة الممارسة في حياة المعاق سمعياً.

**4. أهداف الدراسة:**

معرفة أهمية النشاط البدني الرياضي المكيف و انعكاساته الإيجابية في تنمية مفهوم الذات للفرد المعاق سمعياً.

اجراء مقارنة في مفهوم الذات بين المعاقين سمعياً الممارسين و الغير الممارسين للنشاط البدني الرياضي المكيف.

**6. تعريف مصطلحات البحث:****النشاط الرياضي المكيف:**

يعتبر النشاط الرياضي المكيف شبكة خدماتية متكاملة صممت بغرض كشف المشاكل و المساعدة على حلها في مختلف النواحي نفسية كانت أو حركية و تشمل هذه الخدمات على المساعدات الحركية و البرامج التربوية و طرق التدريب و مناهج التدريس للأشخاص المعاقين كما تشمل أيضاً على الخدمات التي تقع كلها في إطار رياضة المعاقين و يجب أن يتولاها أشخاص مؤهلون و متخصصون في رياضة المعاقين أو من قبل أشخاص لهم خبرة في هذا المجال . (التركي، 2004)

و يعرفه الباحثان إجرائياً على أنه كل الحركات و الأنشطة و الرياضات التي يطرأ عليها تعديل في جانب واحد أو عدة جوانب لتصبح في متناول الأفراد ذوي الاحتياجات الخاصة الذين لا يستطيعون ممارسة النشاط الرياضي العادي .

### الإعاقة السمعية:

يعرفها (عبد الحي) بأنها تلك الحالة التي يعاني منها الفرد نتيجة عوامل وراثية أو خلقية أو بيئية مكتسبة من قصور سمعي يترتب عليه آثار اجتماعية أو نفسية أو الاثنتين معاً، بحيث تحول بينه و بين تعلم و أداء بعض الأعمال و الأنشطة الاجتماعية التي يؤديها الفرد العادي بدرجة كافية من المهارة و قد يكون القصور السمعي جزئياً أو كلياً ، شديداً أو متوسطاً أو ضعيفاً ، و قد يكون مؤقتاً أو دائماً ، قد يكون متزايداً أو متناقصاً أو مرحلي (عيد، 2012)

يعرفه الباحثان إجرائياً على أنه حالة من العجز أو القصور السمعي تحول دون سماع الفرد للأصوات بصورة طبيعية، و هي مصطلح عام يضم الصم و ضعاف الصم على حد سواء، و تتراوح في مستوياتها حسب درجة الفقد السمعي من بسيطة جداً إلى الصمم الحاد.

### مفهوم الذات:

يعرفه أبو مغلى أنه تكوين معرفي منظم و الموحد و المتعلم للمدركات الشعورية و التصورات و التعميمات الخاصة للذات ، و يبوره الفرد و يعتبره تعريفاً نفسياً لذاته يعرفه الباحثان إجرائياً بأنه فكرة الفرد عن نفسه و قدراته و استعداداته، و مواهبه و تصوره لنظرة الآخرين له و مدى تقبله و رضاه عن هذه الصورة أو هذه الفكرة.

الجانب النظري

## الفصل الأول : مفهوم الذات

### ▪ تمهيد

1.1 تعريف الذات لغة

2.1 تعريف مفهوم الذات

3.1 الفرق بين مفهوم الذات و تقدير الذات

4.1 النظريات التي تناولت مفهوم الذات

5.1 أنواع مفهوم الذات

6.1 خصائص مفهوم الذات

7.1 أبعاد مفهوم الذات

الخلاصة

**تمهيد :**

سعى علم النفس إلى الكشف عن اللغز المحير و هو مشكلة الذات ، فنحن نفكر في الذات كمنطقة خاصة مركزية دافئة في حياتنا تلعب دوراً قاطعاً في شعورنا ، شخصيتنا و نظامنا العضوي ، و من ثم فإن أي نظرية كاملة عن الشخصية لا تستطيع إغفال الطبيعة الشخصية للذات و بهذا بدأ علماء النفس في الأعوام الأخيرة يولون الذات أهمية بالغة.

**1.1 تعريف الذات لغةً:**

ذات الشيء عينه و جوهره فهذه الكلمة لغوياً مرادفة لكلمة نفس الشيء و يعتبر الذات أهم من الشخص لأن الذات تطلق على الجسم و غيره و الشخص لا يطلق.

**2.1 تعريف مفهوم الذات:**

يرى عبد الله (2000) مفهوم الذات بأنه الصورة التي يحملها الشخص عن نفسه ، و تشمل آرائه و معتقداته ، فيما يتعلق بصحته العامة و مظهره و نزعاته و قدراته و نواحي الضعف لديه و مدى تأثيره على الآخرين و هي صورة تعتمد على حكم الشخص على نفسه ، و تشمل الذي قد لا يكون حقيقياً بالضرورة.

كما عرفه عبد الموجود (2009) أنه ذلك المفهوم الذي يكونه الفرد نفسه بإعتباره كائناً بيولوجياً، إجتماعياً، أي بإعتباره مصدراً للتأثير و التأثر بالنسبة للآخرين . يعتبر مفهوم الذات من المفاهيم الأساسية في دراسة الشخصية و لتوافق و يرى (روجرز) أن مفهوم الذات عبارة عن تكوين معرفي منظم و متعلم للمدركات الشعورية و التقييمات الخاصة بالذات. فهو ذلك الكل التصوري المنظم و المتناسب المكون من إدراكات الشخص لخصائص ذاته و علاقته مع الآخرين و المظاهر المختلفة للحياة مع القيم المرتبطة بهذه الإدراكات ، فهو المسؤول الأوحد عن القلق عند الشخص. كما أن مفهوم الذات كموضوع مركزي في بنية الشخص الإدراكية يعد مركباً ظاهرياً يرتبط بإدراك الشخص بذاته كما يراه هو في الواقع لا كما يراها الآخرون.

و كذلك يعرف مفهوم الذات أنه التقدير الكلي الذي يقرره الفرد عن مظهره و قدراته و المشاعر و المعتقدات التي يكونها الفرد عن نفسه أو الكيفية التي يدرك بها الفرد نفسه (اسعد، 2011، صفحة 24)

### 3.1 الفرق بين مفهوم الذات و تقدير الذات:

يشير(ورن 1983) أن تقدير الذات هو الحكم و التقدير الذي يضعه الفرد لأفعاله و رغباته و تقوم هذه التقديرات على القيم التي يعيش الفرد في وسطها و التي يؤمن الفرد بها و يتبناها.

ثم إن تقدير الذات تحمل معنى تقييمي للذات بالرجوع إلى المعايير التي يتبناها الفرد أثناء مراحل التنشئة الاجتماعية و تقييم الذات يشير إلى كل تصريح يتضمن حكماً إيجابياً أو سلبياً للذات إنطلاقاً من المنظومة القيمة للشخص ، أو القيم المفروضة من الخارج ، و تقدير الذات يؤثر على مفهوم الذات من تأثيره بمجموع الأحكام التي يطلقها الأفراد المهمون في حياة الفرد ، و عليه يعتبر تقدير الذات عنصراً من عناصر مفهوم الذات ، فتقدير الذات يعتبر من اتجاهات القبول أو الرفض للذوات ، أما مفهوم الذات هو التصور الذي يضعه الفرد عن نفسه دون تقييم لها . إذن فتقدير الذات هو عقد الموازنة بين تصور الفرد للشخص المثالي ، و ماهر عليه عن طريق مجموع الأحكام التي يصدرها الأفراد المحيطين له ، أما مفهوم الذات فيمثل جميع الأبعاد و تصور مجموعة من الإدراكات المرتبطة بهذه الأبعاد ، أي دون عقد موازنة (ليلي، 1984، صفحة 50)

#### - صورة الذات لدى الأصم:

تعتبر صفة الذات أهم خاصية إنسانية متفردة لكل شخص و هي تعني نظرة الشخص و إدراكه لنفسه حيث يرتبط تقبل الذات بالشخصية السوية و هي الحالة التي يكون عندها الفرد قادراً على التعايش مع خصائصه الشخصية.

و يبين سيرلس على أن الإعاقة السمعية تؤدي إلى تأخر تكوين مفهوم الذات للأصم عن قريته العادي، كما أن الأشخاص المتقبلين لذواتهم يعترفون بنواقصهم و مصادر

قوتهم و يرجع تقبل الذات إلى بعض المقومات مثل إدراك الفرد لذاته و فهم ذاته، و إدراك الذات يتصف بالصدق لا بالادعاء، بالواقعية لا بالوهم، بالحق لا بالتزيف، و يتوقف فهم الفرد لذاته على قدراته العقلية و فرص اكتشافه لذاته.

و الأصم من خلال إعاقته يميل إلى اللجوء إلى الأساليب الدفاعية التي توفر له الحماية من تحمل مسؤولية أفعاله التي يؤديها، و يؤثر الآخرون المحيطون بالأصم في تحديد شخصيته و رؤيته لنفسه و توقعاته لتصرفاته و عليه فان العلاقة بين الذات الواقعية و الذات المثالية علاقة وثيقة و كلما زاد التطابق بينهما كلما كان الشخص أكثر تقبلا لذاته، و من هنا فان مفهوم الذات الثابت هو المفهوم الذي يرى فيه الشخص ذاته بنفس الطريقة معظم الوقت، و عندما يكون مفهوم الذات المستقر مرغوب، فان الشخص يكون أكثر استعدادا لتقبل ذاته، و من هنا فان تحديد صورة الذات و تقبلها تلعب دورا أساسيا في نمو مختلف قدرات الفرد (وفعت عمر، 2005، الصفحات 49-50)

#### 4.1 نظريات التي تناولت مفهوم الذات:

- نظرية الذات عند وليام جيمس 1890 :
- و يناقش وليام جيمس الذات تحت ثلاثة عناوين رئيسية هي:
- ✓ مكونات الذات
- ✓ نشاط البحث عن الذات

#### مكونات الذات هي:

الذات المادية ، الذات الإجتماعية و الذات الروحية ، و تتكون الذات المادية من ممتلكات الفرد المادية ، و تتكون الذات الإجتماعية من كيفية نظر زملائه إليه و تتكون الذات الروحية من ممتلكاته النفسية و نزعاته و ميوليه.

و لكلمة الذات معنيان متميزان فهي تعرف من الناحية بإتجاهات الشخص و مشاعره عن نفسه و من ناحية أخرى تعتبر مجموعة من العمليات السيكولوجية التي تحكم السلوك و التوافق، و يطلق على المعنى الأول الذات كموضوع ، وتعني اتجاهات

الشخص و مشاعره و مدركاته و تقييمه لنفسه كموضوع ،وبهذا المعنى تكون الذات فكرة الشخص عن نفسه ، و يمكن أن نطلق عن المعنى الثاني الذات كعملية فالذات هي الفاعل بمعنى أنها تتكون من مجموعة نشيطة من العمليات كالتفكير و التذكر و الإدراك.

### • نظرية الذات الذاتية عند لندهولم 1940 :

ميز لندهولم بين الذات الذاتية و الذات الموضوعية ، فالذات الذاتية تتكون من تلك الرموز التي يعني الفرد نفسه من خلالها، في حين تتكون الذات الموضوعية من تلك الرموز التي يصف الآخرون الشخص من خلالها ، و بعبارة أخرى الذات الذاتية هي ما أعتقده في نفسي و الذات الموضوعية هي ما يعتقد الآخرون و يشير لندهولم إلا أن الصورة الذات الذاتية ليست ثابتة و إنما تتسع و تضيق اعتمادا على عوامل مثل التعاون أو الصراع مع الآخرين ، و درجة الجهد المطلوب إنجاز مهمة معينة و لم يذكر لندهولم الأنا مطلقاً.

### نظرية الذات عند سيموندس 1951 :

يعرف سيموندس الأنا تبعاً لنظرية التحليل النفسي بأنها مجموعة من العمليات هي: الإدراك و التفكير و التذكر المسؤولية عن تطوير و تنفيذ خطة عمل للوصول إلى إشباع إستجابة للبواعث الداخلية ، كما يعرف الذات بأنها الأساليب التي يستجيب بها الفرد لنفسه و تتون الذات من أربع جوانب هي:

✓ كيف يدرك الشخص نفسه؟

✓ ما يعتقد أنه نفسه ؟

✓ كيف يقيم نفسه ؟

✓ كيف يحاول من خلال مختلف الأفعال تعزيز نفسه أو الدفاع عنها ؟

و يعتقد سيموندس بوجود تفاعل بين الذات والأنا فإذا كانت عمليات الأنا فعالة في مواجهة كل من المطالب الداخلية و الواقع الخارجي فإن الشخص عندئذ يميل إلى أن يرى في نفسه رثياً حسناً ، كذلك إذا كان الشخص حسن الظن بنفسه فإن عملية الأنا

لديه ستميل إلى القيام بوظائفها بفاعلية ، على أية حال فإنه يجب أولاً أن تظهر فعالية الأنا قبل أن يستشعر الشخص إحترام الذات او الثقة في النفس.

### • نظرية الذات عند سار بين 1952 :

يعتبر سان بين الذات بناءً معرفياً يتكون من أفكار المرء من مختلف نواحي وجوده ، فقد يكون للمرء مفهومات عند جسده (الذات الجسمية)و عن أعضاء الحس لذي—هـ و بنائه العضلي (الذات المستقبلية-الموردة ) و عن سلوكه الإجتماعي (الذات الإجتماعية)، و تكسب هذه الذوات خلال الخبرة ، و هو يعتقد أن مختلف الذوات هذه تتغير في تتابع إرتقائي منظم ، فالذات البدنية أولاً و في النهاية الذات الإجتماعية ، و يستخدم سار بين لفظي الذات و الأنا أحدهما محل الآخر و لا يهتم بتطوير نظرية عن الأنا كعملية.

### نظرية الذات عند وليام فيتس 1975 :

يرى فيتس مفهوم الذات على أنه مجموع تقديرات الفرد لذاته كالذات الجسمية و الذات الإجتماعية و الذات الأسرية و الذات الشخصية و الذات الأخلاقية و تقد الذات ، و يرى فيتس أنه هناك عدة مكونات تقدير الذات منها:

- ✓ الرضا عن الذات : و هي تعكس مدى تقبل الفرد لذاته.
- ✓ الهوية : و تعني وصف الفرد لنفسه كما يراها هو.
- ✓ السلوك : و هو الذي يمارسه الفرد و الذي يعكس درجة تقبله لذاته.
- ✓ الذات الجسمية : و هي تعطي رأي الفرد في جسمه و حالته الصحية و مظهره الخارجي و المهارات التي يتقنها
- ✓ الذات المعنوية الأخلاقية : و تشمل علاقة الفرد بالله و الإحساس الفرد بكونه شخصاً طيباً أو غير طيباً ، و إرضاء الشخص عن عقيدته أو عدم اعتناقه لعقيدة ما
- ✓ الذات الشخصية : و تعكس قيمة الشخص بقيمة الشخصية أي إحساسه بأنه شخص مناسب و تقدير الشخصية دون النظر إلى هيئته الجسمية أو علاقته

الأخريين.

✓ الذات الأسرية : و تعني علاقة الفرد مع أسرته و طريقة إدراكه لذاته و نتيجة تعامله مع أفراد أسرته.

✓ الذات الإجتماعية: و تعني إدراك الفرد لذاته في علاقته مع الأخريين من حوله (مجدس.، 2013، الصفحات 10-17)

### 5.1 أنواع مفهوم الذات : هناك نوعان لمفهوم الذات

#### • مفهوم الذات الإيجابي :

إن معرفة الفرد لذاته بشكل جيد و تقبله لهذه الذات و التعايش معها و فهمها ، و يلعب دوراً هاماً بأنه يتمتع الفرد بالصحة النفسية و التوافق النفسي ، و هي أيضا أساسية في توافق الشخص و تقبلنا لذاتنا يعتمد بشكل جوهري على تقبل الأخريين لنا و نظراتهم لنا أيضاً.

#### • مفهوم الذات السلبي:

إن تصرفات الفرد وأساليبه في الحياة و التي تعتبر خروجاً عن اللياقة و الذكاء الإجتماعي ، وتعبير الفرد عن نفسه و الأخريين بشكل سلبي ناتج عن تكوين الفرد مفهوم سلبي عن ذاته ، إعتد على نظرات الأخريين السلبية له لسبب أو لآخر يعتبر سلبي للذات أو عدم تقدير لها من خلال ذلك نلاحظ أن الذات لدى الفرد إما أن تكون ذات موجبة أو ذات سالبة و الصحة النفسية و التوافق مع البيئة والأخريين ، أما الذات السالبة فتؤدي به إلى القلق و إضراب و سوء التوافق (سليمان، 2013، صفحة 21)

### 6.1 خصائص مفهوم الذات:

حدد شافلسون و آخرون جملة من الخصائص التي تميز مفهوم الذات حسب ما ذكره قحطان محمد الظاهر في مايلي:

#### • مفهوم الذات المنظم

تتمثل هذه الخاصية في كون مفهوم الذات بناء منظم يصنف فيه الفرد المعلومات عن نفسه في فئات مترابطة بينها ، فمن خلال إدراكه لنفسه عن طريق خبرات متنوعة التي

تزودهم بالمعلومات ، فإنه يقوم بإعادة تنظيمها و صياغتها وفقاً لثقافته و هي لإعطاء معنى للخبرات التي يمر بها الشخص فهناك تجارب خاصة للعائلة و أخرى خاصة بالمدرسة و الثالثة خاصة بالأصدقاء..... إلخ و هي تختلف تبعاً لتغيرات البيئة التي يتعرض لها الفرد.

الذات متعدد الأبعاد:

إن مفهوم الذات ليس بأحادي الجانب كما كان يعتقد و لكنه متعدد الجوانب يكون من كل المجالات كالمدرسة ، تقبل إجتماعي الجاذبية الجسمية القدرة العقلية المهارية .مفهوم

• مفهوم الذات الهرمي :

يشكل مفهوم الذات هرماً قاعدته التجارب التي يمر بها الإنسان في مواقف خاصة و قمته مفهوم الذات العام و هناك من يقسم قمة الهرم إلى قسمين:

• مفهوم الذات الأكاديمي:

حيث يشمل مفاهيم تتعلق بمفهوم الذات ، القدرة ، مفهوم الذات التحصيلي و التي بدورها تتفرع إلى جوانب أكثر تحديداً تتعلق بالمواد المدرسية كالعلوم الطبيعية و الفلسفة ، الرياضيات ، التربية البدنية..... إلخ

• مفهوم الذات الغير الأكاديمي:

فرع بدوره إلى الذات الجسمية ، ذات الإجتماعية ، و تمثل تقبل الذات ، القبول الإجتماعي و الآخرون.

• مفهوم الذات الثابت :

يتميز مفهوم الذات بالثبات و خاصة في قمة الهرم ، حيث الذات العامة و يقل الثبات كلما نزلنا من قمة الهرم حيث يتنوع مفهوم الذات بشكل كبير و ذلك لتنوع المواقف فالذات إذا تكونت إحتقت بتنظيمها و قوامة التعبير و الإنقسام و هذا ما يساعد كخبير بالتنبؤ بسلوك الأفراد في المواقف المختلفة.

و لكن يجب إقرار بنسبية هذا الثبات ، و عدم إعتبار أنه لا يتغير ، فالفرد يعيش في مجتمع هو مرآة التي يرى فيها نفسه ، فيغير من نفسه كل من خالف عن سلوكه و كلما تغيرت وجهات النظر الناس إليه.

مفهوم الذات التطوري :

هي تطور مفهوم الذات في خلال مراحل نموه ، من الطفولة إلى سن الرشد مروراً بالمراهقة حيث تتشكل مفاهيم جديدة كلما تطور في العمر و كلما زادت مفاهيمه و تجاربه.

• مفهوم الذات التقييمي :

إن مفهوم الذات التقييمي ذات طبيعة تقييمية ، فالفرد يعطي تقيماً لذاته في كل موقف من مواقف حياته و قد تصدر تقييمات لذاته ، وفق معايير مختلفة فمنها المطلقة كالمقارنة المثالية و منها النسبية كالمقارنة بالزملاء و منها التقييمات وفق الآخرين (مهدي، 2015، الصفحات 56-57)

### 7.1 أبعاد مفهوم الذات :

من خلال ما سبق ذكره يمكن القول أن مفهوم الذات يشمل ما يدركه الفرد بصورة 9 مركبة من تفكيره لنفسه عن جوانبها الشخصية و الإجتماعية و الجسمية و العقلية و الإنفعالية ، و ما يود أن يكون عليه الكثير من الأفراد الذين ذكروا أبعاد مفهوم الذات و سنحاول إعطاء ملخص عنها.

■ يعتبر وليم جيمس أول ما ذكر أبعاد الذات و قد قسمها إلى الذات المدركة و الذات المثالية و الذات الإجتماعية ، ثم أضاف بعد آخر و هو الذات الممتدة ، أما كولي (COOLY) و قد قسمها إلى ذات منعكسة و ذات إجتماعية و ميد قد عدد أبعاد الذات بعدد الأفراد الذين يعرفهم الفرد و الأدوار الإجتماعية ، فله ذات الأب ، الأخ ، الزميل..... إلخ.

■ أما لندهولم فقسم ببساطة و وضوح و هي الذات الذاتية و الذات الموضوعية.

■ أما وليام فيتس قد قسمها إلى تسعة أبعاد بعد تطوير أبعاد قسم الصحة النفسية بالولايات المتحدة الأمريكية و هي الذات الواقعية و تقبل الذات و الذات الإدراكية و

التي تمثل إطاراً مرجعياً خارجياً و الذات الأسرية و الشخصية و الإجتماعية و الأخلاقية و الذات الجسمية التي تعد إطاراً مرجعياً داخلياً.

■ في حين ذهب حام زهران 1972 إلى إعتبار مفهوم الذات هو المواقف الشخصية و العلاقات العائلية و الإتصاق و المسؤولية ، إما صلاح مراد 1989 قد قسمها إلى ثلاث أبعاد مشتقة من حامد الزهران و هي : الذات الواقعية ، المثالية و الشخصية و أقسام ثانوية و هي قبيل الذات و مفهوم التبعاد و تقبل الآخرين ، و قد ذهب عبدالحليم منسي 1986 إلى تقسيم مفهوم الذات إلى ستة أبعاد وهي مفهوم الذات الجسمية و الخلقية و الأسرية و الإجتماعية و القيم الذاتية و نقد الذات ، (مهدي، 2015، الصفحات 61-62)

### الخلاصة :

إن مفهوم الذات هو العامل الجوهرى في التحكم في السلوك البشرى ، فهو القوة الدافعة لتنظيم و ضبط و توجيه السلوك و بالتالى يحدد الإستجابات الذاتية في مواقع الحياة المختلفة، كما أنه يعطي تفسيرات للإستجابات الأخرى فيحدد أسلوب التعامل الفرد مع الأخرى من جهة و أسلوب تعامل الأخرى معه من جهة أخرى.

**الفصل الثاني: الإعاقة السمعية**

## ■ تمهيد

- 1.2 مفهوم الإعاقة السمعية.
- 2.2 تعريف الإعاقة السمعية
- 3.2 تصنيف الإعاقة.
- 4.2 أسباب الإعاقة السمعية.
- 5.2 التركيب التشريحي للجهاز السمعي
- 6.2 نشأة و التطور السمعي عند الإنسان
- 7.2 خصائص المعاقين سمعياً.
- 8.2 أساليب التواصل مع الصم
- 9.2 تشخيص الإعاقة السمعية
- 10.2 الوقاية من الإعاقة السمعية.
- 11.2 النشاط الرياضي عند المعاقين سمعياً
- 12.2 الأنشطة البدنية و الرياضية المناسبة للمعاقين سمعياً
- 13.2 ما يجب على مدرس و مدرب الصم و البكم مراعاته
- 14.2 الأنشطة و البرامج الرياضية المعدلة لحالات الإعاقة السمعية
- 15.2 الاعتبارات التربوية

## ■ الخلاصة

**تمهيد:**

لقد عرف الإنسان الإعاقة السمعية منذ حيث ساء مفهوم البقاء للأصلح و الأقوى و سيطرة الاعتقادات الخاطئة و السلبية عن المعاقين ، مما أدى إلي والإساءة إليهم بمختلف الأشكال والألوان بدءا بالرفض التام وعدم التقبل إلى الاستهزاء والسخرية، و لكن في عصر البحث و الإبداع و الدفع العلمي الذي نعيشه في مختلف الميادين حيث لم يترك شيء إلا و بحث فيه إنسانا كان أو حيوان صلبا كان أو سائل، حي أو جمادا. فالإعاقة السمعية قد حظيت بالكثير من الاهتمام منذ القدم لتزداد في العصر الحديث كون هذه الفئة أقرب المعاقين إلي الأصحاء و خدمتهم إنما هي استثمار يعطي نتائج و يجني ثماره إن كان بالطريقة الصحيحة و النية الصادقة و العمل الدؤوب، فالمعاق سمعيا إن حظي بالاهتمام اللازم و الرعاية الكافية كان قادرا علي منافسة حتى الأسوياء و في كثير من المجالات، و لهذا كله لم يدخر الإنسان المعاصر أي وسيلة من شأنها مساعدة المعاقين سمعيا و استثمار قدراتهم و إمكانياتهم.

**1.2 مفهوم الإعاقة السمعية:**

يرى عبد الواحد (2001) أن تقديم تعريف شامل و جامع للإعاقة سمعية له مشكلاته و من الصعب تحديده (الحي، 2001، صفحة 165).

و الإعاقة السمعية مصطلح عام يغطي مدى واسع من درجات فقدان السمع يتراوح بين الصمم أو فقدان الشدید الذي يعوق عملية الكلام و اللغة و فقدان الخفيف الذي يعوق استخدام الأذن في فهم الحديث و تعلم الكلام و اللغة، و هكذا يمكن التمييز بين طائفتين من المعاقين سمعيا هما الصم و ضعاف السمع . (حمدي و الصواف، 2013، صفحة 46).

و يرى عبد الواحد (2001) أن تقديم تعريف شامل و جامع للإعاقة سمعية له مشكلات من الصعب تحديدها (الحي، 2001، صفحة 165).

## 2.2 تعريف الإعاقة السمعية: تشير إلى مفهومي الصم والمعايق سمعيا .

**الصم لغويا :** صم، صماً ، صما القارورة إي سدّها ، و صم أي انسدت أذنه أو ذهب سمعه (1991، صفحة 366).

والأصم من ذهب سمعه. و الصم حالة فقدان السمع إلى درجة من السوء يصعب معها فهم الكلام المنطوق في معظم الأحوال مع أو بدون المعينات السمعية و الصم هو الشخص الذي يعاني نقصا أو اختلالا يحول دون الاستفادة من حاسة السمع (وفعت عمر ، 2005، صفحة 15).

و يشير الصمم إلى الأفراد الذين فقدوا بالكامل حاسة السمع منذ ولادتهم و قبل اكتساب اللغة. (ابراهيم، 2014، صفحة 170).

و الصمم طبقا لهيئة الأمم المتحدة هو فقدان السمع الذي يتعدى 80 ديسبل أو عدم القدرة على التعرف على الأصوات في حالة استخدام الأجهزة السمعية (عبد الله الفايز، 2010، صفحة 20).

**أما من الناحية الطبية:** هو من تعدن لديه عتبة الحس السمعي 90 ديسبل، أو هو الذي مهما يحصل من معينات سمعية ، فإن لغته لن تنمو عن طريق القناة السمعية وحدها ، بلا يعتمد نموها على قنوات حسية أخرى مثل البصر و غيره من الحواس (علي، 2010، صفحة 149)

**تعريف المنظمة العالمية للصحة للصم :** إن الطفل الأصم هو الطفل الذي تكون قدرته السمعية ضعيفة لا تمكنه و لا تسمح له من تعلم لغته الخاصة و المشاركة العادية التي يتطلبها عمره و تمنعه من متابعة التعلم (محمد، 2006، صفحة 174).

عاف السمع: هو الذي يشكو من الضعف شديد للسمع و لكن يستجيب للأصوات المرتفعة التي تكون من مسافات قريبة في حدود مقدرته السمعية و لا يجدي العلاج و تصحيح السمع. (ابراهيم، 2014، صفحة 170).

و يتفق (عبد المطلب قريطي، 2005)، (زينب شقير، 2005)، (يوسف التركي، 2005) و (أحمد نبوي، 2006) على أن الضعف السمعي يشير إلى قصور في حاسة السمع يتراوح من الخفيف إلى الشديد. (عبد الله الفايز، 2010، صفحة 20)

### 3.2 تصنيف الإعاقة السمعية:

يعتمد العلماء في التصنيف أنواع الإعاقة السمعية على ثلاثة محاور كما ذكرها كل (يوسف، 2000، الصفحات 19-22) (مكي، 1989، صفحة 10) (الزريقات، 2013، الصفحات 11-16)

أولاً : محور العمر كأساس لتصنيف المعاقين سمعياً:

و يعتمد هذا المحور الذي ظهرت فيه الإصابة بالإعاقة السمعية، و ينقسم الأفراد تبعاً لذلك إلى قسمين:

- الصمم الولادي : و هي إصابة منذ الولادة أو بعدها بقليل ، و يطلق أيضاً الإصابة بالإعاقة السمعية قبل تعلم اللغة ، و هؤلاء عادة غير قادرين على استخدام الكلام أي - صمّ بكمّ -
- الصمم بعد تعلم اللغة في سنوات العمر منذ الطفولة :و يختلف هؤلاء عن المجموعة الأولى بقدرتهم على استخدام الكلام في التواصل مع الآخرين، و يطلق عليهم صمّ فقط :

ثانياً : محور الخسارة السمعية:

حيث تصنف الإعاقة السمعية حسب مقدار ما فقده الفرد من القدرة السمعية بالديسبيل: الإعاقة السمعية البسيطة : و مقدار الخسارة عند هذه الفئة من 20 - 39 ديسبيل ، و هؤلاء يواجهون صعوبات بسيطة في السمع ، و يستطيعون التعلم ضمن مدارس السامعين

- الإعاقة السمعية المتوسطة : و مقدار الخسارة السمعية من 40-69 ديسبيل ، و هؤلاء يواجهون صعوبات أكبر من الفئة السابقة في السمع و فهم الكلام ، و

- يستطيعون التعلم في مدارس المسمعين بإستخدام المعينات السمعية ، و هم أكثر فئات مناسبة لعملية الدمج في مدارس المسمعين ، و يطلق عليهم ضعيفي السمع
- الإعاقة السمعية الشديدة : و مقدار الخسارة عند هذه الفئة من 70-89 ديسيبل و هؤلاء يحتاجون إلى خدمات تربوية متخصصة.
- الإعاقة السمعية الشديدة جداً : الخسارة السمعية عند هذه الفئة تزيد عن 90 ديسيبل و هؤلاء أيضا يحتاجون إلى خدمات تربوية متخصصة لا يستطيعون استخدام الكلام و بشكل مفهوم إذا حدثت لديهم الإعاقة قبل تعلم اللغة.

### ثالثاً :محور مكان الإصابة:

في هذا المحور تصنف الإعاقة السمعية حسب المكان الذي حدثت به الإصابة سواءً في الأذن الخارجية أو الوسطى أو الداخلية.

هناك عدة مواقع تصاب بالإعاقة السمعية و هي التالية:

- صنف السمع التوصيلي: ينتج هذا النوع عن مشكلات التي تصيب الأذن الخارجية و الوسطى فقط ، و غالباً ما يعاني المصابون بذلك من ضعف سمعي بسيط أو يزيد قليلاً، و يمكن معالجته بمعالجة السبب و يتصف الأفراد الذين يعانون من ذلك بأن:

كلامهم منخفض و يميلون لذلك ، و يسمع المصاب بشكل أفضل في جو مزعج أكثر من الجو الهادئ

شعور المصاب بوجود أصوات مزعجة ذات نغمات منخفضة ، و يمكن علاج هذا الضعف و التقليل من أثاره بمعالجة السبب.

و غالباً ما تؤدي الأسباب هنا إلى إصابة الأذن الخارجية و الوسطى مثل الحالة المسماة (Artcria) و التي تبدو في صعوبة تشكيل قناة ا أذن الخـارجية ، أو التهابات التي تصيب قناة الأذن الخارجية ، و كذلك الحالة المسماة (Média) (Otis's) و التي تبدو في إلتهاب الأذن الوسطى و التي تنتج بسبب إلتهاب

قناة ستاكيوس أو بسبب الحساسية ، و غالبا ما تكن الخسارة السمعية هنا أقل من 60 وحدة ديسيبل.

▪ ضعف السمع حسي- عصبي:

ينتج عن مشكلات التي تصيب الأذن الداخلية و على الأخص المنطقة التي تصل بين الأذن و المخ ، و قد تعود لأسباب هذه الحالة للإصابة بأمراض مختلفة كالحصبة الألمانية ، و تناول عقاقير بصورة خاطئة أو تلف العصب السمعي ، و الإصابة بالحرارة العالية ، و الأسباب الوراثية ، نقص الأوكسجين أثناء الولادة ، و يتصف المصاب بهذه الحالة بأن يتكلم بصوت مرتفع و ضعف في تمييز الأحرف و الكلام ، و يتراوح حسب شدة الإصابة ، كما يتصف المصاب بحساسية عالية للأصوات المرتفعة.

تؤدي إصابة طرف الاتصال الحسي العصبي إلى إصابة الأذن الداخلية ، و تمثل الحالة المسماة (Disears) و التي تبدو أعراضها في طنين الأذن ، و غالبا ما تكون نسبة الخسارة السمعية نتيجة لهذه الأسباب أكثر من 60 وحدة ديسيبل.

صنف السمع المختلط:

هو إصابة في أجزاء من الأذن الخارجية و الوسطى و الداخلية ، و يقصد بذلك ضعف سمع توصيلي و حسي و عصبي معاً ، و قد يصعب علاج مثل هذه الحالات

▪ ضعف السمع النفسي :

تنتج هذه الحالة عن الإصابة باضطرابات نفسية تحويلية ، أو حالات هستيرية مع وجود جهاز سمعي سليم و يمكن علاج هذه الحالة في العيادات النفسية و بإشراف متخصصين بعلم النفس و الإرشاد.

## 4.2 أسباب الإعاقة السمعية:

تصنف العوامل المسببة للإعاقة السمعية تبعاً للأسس المختلفة من بينها طبيعة هذه العوامل (وراثية مكتسبة) و زمن حدوث ( قبل الميلاد ، إثناء الميلاد ، و بعد الميلاد) و موضع الإصابة (في الأذن الخارجية ، الأذن الوسطى ، الأذن الداخلية).

- العوامل الوراثية: كثيرا ما تحدث الإعاقة السمعية الكلية أو الجزئية نتيجة انتقال بعض الصفات الحيوية أو حالات مرضية من الوالدين إلى أبنائهم عن طريق الوراثة و من خلال الكرموزومات الحاملة لهذه الصفات كضعف الخلايا السمعية أو العصب السمعي و يقوي ظهور هذه الحالات مع زواج الأقارب الذين يحملون تلك الصفات.
- العوامل الغير وراثية مكتسبة : إصابة الأم الحامل ببعض الأمراض (قبل الولادة) ، من أهم الإصابات الخطيرة التي لها تأثير مباشر على حالة الجنين الصحية إصابة الأم الحامل بفيروسات كالحصبة الألمانية و الزهري و الأنفلونزا الحادة إضافة إلى
- أمراض أخرى تؤثر على نمو الجنين بشكل غير مباشر و على تكوين جهاز السمعي كمرض البول السكري.
- تعاطي الأم بعض العقاقير: يؤدي تعاطي الأم الحامل بعض العقاقير دون إستشارة الطبيب إلى إصابة الجنين ببعض الإعاقات كالتخلف العقلي و الإعاقة السمعية فضلاً عن التشوهات.
- عوامل ولادية أثناء الولادة : وترجع هذه العوامل إلى ظروف عملية الولادة و ما يترتب عنها بالنسبة للوليد ، و من الولادات العسيرة أو الطويلة حيث يمكن أن يتعرض معها الجنين لنقص الأكسجين مما يترتب عليه موت الخلايا السمعية و إصابته بالصمم و كذلك الولادات المبكرة (بطرس، 2010، الصفحات 174-175)
- إصابة الطفل ببعض الأمراض بعد الولادة : غالبا ما يؤدي إصابة الطفل خصوصاً في السنة الأولى من حياته إلى الإعاقة السمعية ومسببين هذه الأمراض الحميات الفيروسية و الميكروبية كالحمى المخية الشوكية و إلتهاب السحائي و الحصبة و

- الأنفلونزا و الحمى القرمزية و يترتب على هذه الأمراض تأثيرات مدمرة في الخلايا السمعية و العصب السمعي.
- الصم الناتج عن الحوادث و الصدمات: مثل السقوط على الرأس و حدوث انشقاقات في العظم الصدفي الذي يحدث تشوه في بنيات الأذن الداخلية مما يعيق و وظيفتها.
- التعرض للأصوات القوية: مثل الانفجارات القوية المفاجئة القريبة من الأذن.
- الكبر و الشيخوخة: أي نقص عدد الخلايا الهدبية و تباطؤ حركة العظام مع زيادة سمك غشاء الطبلة.

## 5.2 التركيب التشريحي للجهاز السمعي:

الجهاز السمعي هو الجهاز الذي يختص بترجمة الذبذبات الصوتية إلى أصوات مميزة يدركها المخ و يميزها الإنسان و الصوت هو " ذلك المؤثر الخارجي الذي يؤثر على أعصاب الأذن و يسبب حالة السمع " و تقاس شدة الأصوات بوحدة تسمى " ديسيبل " و تعرف بأنها " النسبة بين كميتين من كميات القوة و تساوي ( 0,0002 دابن/سم<sup>2</sup> ) و هي نقطة البداية بالنسبة لقدرة السماع البشري على تمييز وجود الصوت من الصمت و هو ما يسمى عتبة السمع.

و الجهاز السمعي يشمل جزءاً خارجياً هو ا أذن الوسطى ثم الأذن الداخلية ، و تتركب الأذن الخارجية من صنوان غضروفي يهتم بجمع الأمواج الصوتية و يدفع بها إلى القناة السمعية الخارجية و التي تحمي نفسها بإفراز سائل أصفر اللون يسمى " الصماخ " ثم تهتز الطبلة الداخلية بنفس معدلات اهتزاز التموجات الصوتية الخارجية حيث توجد العظيومات السمعية التي تكرر الاهتزازات الخارجية و تنقلها عبر الكرة البيضوية إلى الأذن الداخلية حيث تتركب من ثلاث تراكيب >> القنوات الهلالية - الدهليز - القوقعة << حيث يوجد سائل في الدهليز ينقل الموجات الصوتية إلى العصب السمعي إلى مركز السمع في النصفين الكرويين في المخ و الذي يوجد في

الجزء الجانبي للنصفين الكرويين حيث يوجد تقوم بترجمة الموجات الصوتية و يدركها الإنسان (علي، 2010، صفحة 150).

## 6.2 نشأة و تطور السمع عند الإنسان :

تتشكل الأذن و تظهر في جسم الإنسان كعضو من أعضائه في الشهر الرابع من الحمل ، ثم تستطيع السمع بعد ذلك ، و بعد فترة بسيطة من الولادة يستجيب الطفل للمتغيرات الصوتية من حوله، ثم بعد ذلك يبدأ بتحريك رأسه بحثا عن مصدر الصوت و إتجاهه و يستطيع التمييز بين صوت الرجل و المرأة و بين صوت أمه و صوت امرأة أخرى ، و في الشهرين السابع و الثامن تظهر لديه ردود افعال للأصوات حتى إذا ما أنهى عامه الأول تمكن من تكوين مهارات و تولد لديه الانتباه التلقائي، (المجيد، 2011، صفحة 283)

من حيث القدرة على التمييز بين الأصوات والملموسات و يستمر نمو حاسة السمع في العام الثاني و الثالث ، و فهم الكلام الذي له معنى يتناسب و قدراته المعرفية و هو عادة الكلام المرتبط بحاجات الطفل الطبيعية التي تتصل بشخصيته ، و بتقدم العمر تبدأ حاسة السمع في التضاؤل بسبب تدهور وظائف الخلايا السمعية العصبية و لخص " هاريس " المعالم الارتقائية البارزة في نمو السمع في العام الأول (الدين، 2006، صفحة 21)

## 7.2 خصائص المعاقين سمعيا:

### الخصائص اللغوية:

يعتبر النمو اللغوي أكثر مظاهر النمو تأثيرا على الإعاقة السمعية ، فالإعاقة السمعية تؤثر سلبا على جميع جوانب النمو اللغوي إذ يشير مصطلح الطفل الأصم الأبكم إلى إرتباط ظاهرة الصم بالأبكم إذ يؤدي الصم بشكل مباشر إلى حالة البكم أو خاصة لذوي الإعاقة السمعية الشديدة و هذا يعني أن هناك علاقة طردية واضحة بين درجة

الإعاقة السمعية من جهة و مظاهر النمو اللغوي من جهة أخرى و بدون تدريب منظم و مكثف لن تتطور لدى الشخص المعاق سمعياً مظاهر النمو اللغوية الطبيعية و مع أن الأطفال ذوي السمع العادي تعلموا اللغة و الكلام دون تعلم مبرمج، فالمعاقون سمعياً بحاجة إلى تعلم هادف و متكرر و في حال اكتساب المعوقون سمعياً لمهارات لغوية فإن لغتهم تتصف بكونها غير غنية كلغة الآخرين و ذخيرتهم محدودة و أفعالهم تتصف بالتمركز حول الملموس و جعلهم أقصر و أقل تعقيداً أما كلامهم فيبدووا بطيئاً نبرته غير عادية، و تتأثر الإعاقة السمعية على لغة الأطفال في جميع جوانب النمو اللغوي لديهم و الطفل المعاق سمعياً سيسبح أبكماً إذا لم تتوفر له فرص التدريب الفعالة و يرجع ذلك إلى عدم توفر التغذية الراجعة السمعية و عدم الحصول على تعزيز لغوي كاف من الآخرين إن لغة الأطفال المعوقين سمعياً تتصف بفقرها المدقع قياسياً بلغة العاديين حيث تكون لديهم ذخيرة لغوية محدودة و تكون لها علاقة بالملموسات، عادةً ما تكون جملهم قصيرة و معقدة علاوة على بطئهم في الكلام و اتصافه بالنبرة الغير العادية و الإعاقة هذه تتناسب طردياً مع مظاهر نموهم اللغوي و لعل انخفاض أداء المعوقين سمعياً على اختبارات الذكاء أدائية يكون أفضل (بطرس، 2010، صفحة 177)

### الخصائص الجسمية و الحركية للمعاقين سمعياً:

تشير الكثير من الأراء إلى عدم وجود فروق جوهرية بين الأصم و الشخص العادي في النمو الجسمي و مراحل و حاجاته باستثناء حاسة السمع و يلاحظ انخفاض مستوى الأداء الحركي من حيث التنسيق و الإدراك الحركي البصري لدى الأصم نتيجة لوجود بعض القيود على النمو الحركي له و ضعف التغذية الراجعة السمعية مما يؤدي إلى وجود حركات جسمية خاطئة.

بالإضافة إلى وجود نشاط حركي كبير عند ممارسة للخبرات التربوية المختلفة، و يتميز النشاط الحركي للأصم عامة بالجمود و ضعف التوافق بين حركتي الأيدي و الأرجل عند المشي، و ذلك لعدم سماعه تشجيع الآخرين له، و عدم سماعه لصوت قدميه مما يجعله لا يعرف مدى صحة مشيته،

كما أن حاسة الايقاع لدى الأصم أقل نمواً أو تحسناً (عبد الله الفايز، 2010، الصفحات 23-24).

### الخصائص المعرفية و العقلية:

تؤثر الإعاقة السمعية بشكل واضح على النمو اللغوي للفرد إذ أن هناك علاقة طردية بين درجة الإعاقة السمعية و مظاهر النمو اللغوي للفرد فكلما زادت الإعاقة السمعية زادت المشكلات اللغوية للفرد و وعلى ذلك يشير علماء النفس التربوي إلى ارتباط بالقدرة اللغوية و يعني ذلك تدني أداء المعاقين سمعياً من الناحية اللغوية لذا فليس من المستغرب ملاحظته تدني أداء المعاقين سمعياً على اختبارات الذكاء و ذلك بسبب تشبع تلك الاختبارات بالناحية اللفظية و لا يبدو أن الإعاقة السمعية تؤثر على الذكاء. إن ذكاء أفراد هذه الإعاقة لا يتأثر بها و كذلك لا تتأثر قابليتهم للتعليم ما لم تكن لديهم مشاكل في الدماغ ، إن المفاهيم المتصلة باللغة تكون ضعيفة لديهم و إن قصورهم في إختبارات الذكاء تعود للمشاكل اللغوية ، كذلك يجب تكييف و تعديل إختبارات الذكاء لتكون أكثر دقة في قياس ذكاء أفراد هذه الفئة ، و إن تخصص لهم إختبارات ذكاء غير لفظية لقياس ذكائهم بشكل دقيق.

و على أية حال فثمة جدل عنيف مستمر حول أثر الإعاقة السمعية على النمو المعرفي، و لتطوير مظاهر النمو المعرفي لدى الأطفال المعاقين سمعياً يُقترح باستخدام مثيرات حسية متعددة(بطرس، 2010، صفحة 178).

### الخصائص النفسية و الاجتماعية:

إن أساليب التنشئة الأسرية الخاطئة و المتمثلة في تقديم الحماية الزائدة و الإهمال و التجاهل و العقاب و الرفض الاجتماعي و اتجاهات هؤلاء الأطفال نحو أنفسهم و اتجاهات الآخرين نحو الإعاقة تلعب دوراً في إحداث مشاكل اجتماعية لديهم إذ كانت هذه الاتجاهات سلبية و العكس صحيح فقد يعاني أطفال هذه الفئة من الخجل و الانطواء و العزلة و الإحباط و الفشل و التهور و يتصفون بعدم قدرتهم على ضبط انفعالاتهم أو حل مشاكلهم لذلك فهم بحاجة إلى التدريب على مهارات الاتصال و التعامل الاجتماعي في المواقف الاجتماعية الحقيقية. (العزة، 2002، صفحة 116) ،

و يعاني الطفل الأصم من ضعف النضج الاجتماعي نتيجة ضعف مقدرته على الاتصال مع الآخرين، كما يعاني من الشعور بالخجل و فقدان الثقة بالنفس، و قد يرجع ذلك أساسا إلى عوامل البيئة المحيطة و خاصة أساليب تنشئة الوالدين، كما يعاني من مستوى التكيف الاجتماعي، حيث يميل الأصم إلى العزلة نتيجة إحساسه بعدم المشاركة و الانتماء لعالم الأطفال العاديين، فهو غير قادر على تحمل المسؤولية و يعتمد بشكل كبير على والديه و يتجنب مواقف التفاعل الاجتماعي (مع العاديين) و له تقدير منخفض للذات نتيجة التعرض لمواقف الإهمال، و عدم القبول و السخرية من الآخرين و يميل الأطفال الصم إلى التفاعل مع بعضهم البعض و هم يفعلون ذلك أكثر من أي فئة أخرى من فئات الإعاقة المختلفة (عبد الله الفايز، 2010، صفحة 27).

## 8.2 أساليب التواصل مع الأصم:

لأسلوب الشفوي : بالقراءة و الكتابة

الإشارة ليدوية : تتمثل في وضع اليد على الأنف أو الفم و الجديرة أو الصدر للتعبير عن طريقة مخرج الحروف من الجهاز الصوتي.

قراءة الشفاه : مراقبة حركة الشفاه.

لغة التلميح : إستخدام حركات اليد بمقربة الفم الحدية الأصابع الإشارية : تمثيل وضعيات الأصابع و اليدين حرفا من الحروف لأبجدية.

طريقة اللفظ المنعم : وتستخدم فيه تعبيرات الجسم مثال الإيماءات و ملمح الوجه والإيقاع و النبرة مع خروج الأصوات و يعتمد على إستغلال البقايا السمعية عن طرق أجهزة خاصة معينة.

طريقة الإتصال الشامل (الكلي) إستخدام كل الطرق من الحركات و التعبيرات و الكتابة و أجهزة تسهيل عملية الإتصال.

## 9.2 تشخيص الإعاقة السمعية:

مؤشرات و أعراض الإعاقة السمعية:

- توجد بعض المؤشرات و الأعراض السلوكية التي قد تدل على إحتمال ضعف ، أو فقدان سمع لدى الأطفال و منها:
- إخفاق الطفل في الكلام
  - عدم فهم الطفل ، و استجابته للكلام ، و النداء المتكرر عليه
  - انعدام تجاوب و تمييز الطفل للأصوات
  - وجود تشوهات خلقية في الأذن الداخلية
  - شكوى الطفل المتكرر من وجود طنين في أذنيه
  - نزول إفرازات هديرية من الأذن
  - عزوف الطفل عن تقليد الأصوات
  - عدم استجابة الطفل للصوت العالي ، أو حتى الضوضاء الشديدة.
  - اقتراب الطفل كثيرا من الأجهزة الصوتية ، و رفع درجة الصوت بشكل غير عادي كالتلفزيون و الراديو (السرطان، 2010، صفحة 111)
  - معاناة الطفل من بعض عيوب النطق ، و اضطرابات الكلام.
  - تأثر الطفل دراسياً برغم قدراته العادية.
  - تحدث الطفل بصوت أعلى بكثير ما يتطلبه الموقف
  - خلو تعبيرات وجه الطفل من الانفعال الملائم للكلام الموجه إليه، أو الحديث الذي يجري حوله.
  - يبدو الطفل غافلاً متماسكاً، فاتر الهمة، شارد البال (نيسان، 2009)
  - عندما يرد الطفل على سؤال بكلام لا علاقة له بما سئل عنه ، أو يكرر جزءاً من السؤال المطروح.
  - حدوث تغير تدريجي ، أو مفاجئ في نمط صون الطفل بالإرتفاع أو الانخفاض.
  - عندما يكرر الطفل لفظه) ها/أو/ماذا عندما يسأل. (نيسان، 2009، الصفحات 54-55)
  - خروج صديد من أذن المريض.

- معاناة المريض من احتقان الحلق
- إتهاب اللوزتين المتكرر
- شكوى من أصوات في الرأس
- يراقب زملاؤه قبل البدء في العمل الصفي
- يرتبك و يتوتر حين يتكلم الآخرون

## 10.2 الوقاية من الإعاقة السمعية:

بالرغم من أن الكثير من أسباب الإعاقة السمعية غير محددة ، شأنها قي ذلك شأن الإعاقات الأخرى ، فما هو محدد السبب ؟ لا يتجاوز 25% و أن هناك نسبة كبيرة مجهولة ، و مع ذلك فم الأخذ بالأسباب مهم جدا لتجنب حدوث الإعاقة ، و تكون الوقاية بأخذ بأسبابها و تجنبها ، و عند الحديث عن الوقاية من الإعاقة السمعية تأتي الإشارة إلى التدخل المبكر لاكتشاف الإعاقة ، وتنقسم الوقاية من الإعاقة السمعية إلى ثلاث أقسام:

**القسم الأول :** منع حدوث الإعاقة من خلال الأخذ بالأسباب و من أهمها:

الفحص الطبي قبل الزواج.

إستشارة الطبيب قبل الزواج.

تباعد الأحمال.

البعد ما أمكن عن زواج الأقارب خصوصاً إذا كان ذلك متكرراً أو وجود إعاقات في العائلة.

**القسم الثاني :** إكتشاف الإعاقة بشكل مبكر مما يمنع تفاقم الحالة و تقليل من أثارها بشكل كبير و يتطلب هذا :

العناية الطبية و الكشف الطبي منذ الولادة.

حماية الأفراد من الأمراض الني ممكن بتضاعفها أن تؤدي إلى حدوث إعاقة سمعية

**القسم الثالث :** منع مضاعفات الإعاقة و تطورها من خلال:

تقديم المساعدات المكثفة للأفراد المصابين لإستغلال قدراتهم و تقديم برامج مكثفة لتعويضهم عن الخبرات و المفاهيم التي لم يستطيعوا الحصول عليها بسبب إعاقتهم (يوسف، 2000)

## 11.2 النشاط الرياضي عند المعاقين سمعياً:

الاعتقاد السائد لدى الكثيرين أن الصم-البكم يختلفون عن الأسوياء في كل شيء، لكن في مجالنا الرياضي نجد أنهم يستطيعون ممارسة كافة أنواع الأنشطة الرياضية التي يمارسها الأسوياء دون إجراء أي تعديل في الملاعب أو الأدوات، فيمكن لهم القيام بأداء كافة أنواع الأنشطة الرياضية إذا توفر المدرس و المشرف الرياضي الصبور و الهادئ الأعصاب، من أجل إكسابهم اللياقة البدنية و المهارات الفنية لأنواع الأنشطة فالمعاقين سمعياً فئة لها القابلية لتعلم مختلف المهارات الرياضية لكن ببطء مع حاجة ملحة للتكرار أثناء التعليم. (ابراهيم، 2014، صفحة 171).

## 12.2 الأنشطة البدنية و الرياضية المناسبة للمعاقين سمعياً:

ألعاب القوى = يمكن ممارسة كل المسابقات في ألعاب القوى سواءا كانت ألعاب الميدان أو ألعاب المضمار.  
 ألعاب المضمار = يفضل أنشطة التحمل الهوائي و الدوري التنفسي للمسافات المتوسطة و المسافات الطويلة 1500م، 500م، ماراتون، مشي 20كلم.  
 ألعاب الميدان = الوثب العالي، الوثب الطويل، الوثب الثلاثي، رمي الرمح، رمي الجلة، رمي القرص.  
 الألعاب الجماعية = كرة السلة ، كرة القدم ، كرة اليد ، كرة الطائرة.  
 ألعاب المضرب = تنس الطاولة، تنس الأرض، الإسكواش، الريشة الطائرة، الدراجات، بولينج بيلليادو.

و بصفة عامة يستطيع المعاق سمعيا ممارسة جل الأنشطة الرياضية دون إدخال تعديلات على الملاعب أو الأدوات أو القوانين الخاصة باللعب(طه سعد علي، أحمد أبو الليل، 2005، ص316).

### 13.2 ما يجب على مدرس و مدرب الصم و البكم مراعاته:

يراعي اختيار الأدوات و الأجهزة و طرق التعليم و التدريب المناسبة. التركيز على العمل في ضمن الجماعة لتنمية التواصل بين المعاقين و زيادة التفاعل الاجتماعي إضافة إلى عملية التعليم و التدريب. فهم نفسية المعاق سمعيا من أجل التعامل معه على النحو الصحيح. راعي الفروق الفردية بينهم عند التعلم لأنهم مختلفون في الغالب في درجة الإعاقة السمعية. ركز كثيرا على حاسة البصر أثناء التعليم و التدريب. راعي ضعف التوازن و التأخر الحركي لدى الأصم (سعد علي و أبو الليل، 2005، الصفحات 313-314).

### 14.2 الأنشطة و البرامج الرياضية المعدلة لحالات الإعاقة السمعية:

المعاق سمعيا فرد لم يتأثر جهازه الحركي بصورة جوهريّة فالعظام و المفاصل و العضلات والأعصاب العاملة عليها قد تتأثر كفاءتها و لكن استجابتها تظل قائمة و قابلة للتحسن تحت تأثير حمل التدريب و على ذلك فالتمارينات و الألعاب و الرياضات يمارسها المعوق سمعيا باستثناء بسيط يتعلق بالاعتماد على الإشارات و العلامات و الأعلام الملونة بدلا من الصفارات و طلقات مسدسات البدء و غيرها من الإشارات السمعية. مما سبق نجد المعاق سمعيا يمارس لكرة القدم و كرة السلة و كرة اليد و ألعاب القوى بجميع مسابقاتها تقريبا و التمرينات و الجمباز و رياضات المصارعة و الملاكمة و

السلاح و الج يدو و الكاراتيه و الرماية .....الخ (طه سعد على، أحمد أبو الليل، 2005، ص31).

## 15.2 الاعتبارات التربوية:

يمكن تناول البرامج التربوية المقدمة للمعاقين سمعياً عبر المراحل الأساسية التالية: مرحلة ما قبل الدراسة:

لقد أدرك الباحثون و الممارسون في ميدان التربية منذ زمن طويل أهمية الدور الذي تلعبه السنوات الأولى من العمر في النمو الكلي للإنسان، و لذلك وجدت البرامج المبكرة أو التدخل المبكر في مجال التربية الخاصة، فالأطفال يتعلمون التواصل من خلال التعبيرات الوجهية و حركة الشفاه، أو لغة الجسد عموماً. لذلك من الأهمية بما كان أن يبدأ والد الطفل المعاق سمعياً بالتواصل معه في مرحلة مبكرة جداً، و لذا فالبرامج التربوية في مرحلة ما قبل المدرسة تعتمد كلياً على الوالدين و الإخوة.

### مرحلة التعليم الأساسي: (الابتدائي + المتوسط)

يتمثل دور المدرسة الابتدائية و المتوسطة في تطوير مهارات التلاميذ فيما يتصل بالقراءة و الكتابة و الحساب و العلوم و الدراسات الاجتماعية إضافة إلى تعليمهم السلوك الاجتماعي و ترسيخ القيم و المبادئ و الأخلاق و العادات الحميدة و روح المواطنة و تنمية الجانب العاطفي و الشعوري لديهم (العزة، 2002، الصفحات 125-126).

### مرحلة التعليم الثانوي: (من العاشرة إلى الصف الثاني ثانوي)

مرحلة التعليم الثانوي تحتاج إلى مهارات عالية و قدرات متميزة، إذ أنها تعتمد على فهم المجردات في مجال الرياضيات و العلوم و إلى مهارات متقدمة للتمييز و الحكم على الأشياء.

### مرحلة ما بعد المدرسة:

تتصف هذه المرحلة بمرحلة الانتقال من القول إلى الفعل أي توظيف ما تعلمه هؤلاء المعاقين سمعياً من مهارات في الحياة العملية (العزة، 2002، الصفحات 125-126).

### خلاصة :

إن الإعاقة السمعية ذات تأثير بالغ قدرة المعاق سمعياً بصفة خاصة وكذا لها عوامل مسببة تكون حاجزا أمام الشخص ، بغض النظر عن أصلها وعواملها ، فتحد من إمكانياته العلمية وخاصة العلاقات الاجتماعية ، وتؤثر سلباً على سماته الشخصية ، فنظره المجتمع إليه والتركيز على إعاقته في أداء أدواره المعرفية والاجتماعية بما فيها العمل . وإقامة صداقة وغيرها . بسبب المشاعر التي تنتاب المعاق بعد إصابته بالإعاقة السمعية ، بما ينعكس على سلوكه بالميل إلى السلوك غير العادي وأكثر ما ينجم عنها حساسية الطفل المعاق لأنواع السلوكيات التي لم يكن ينتبه إليها من قبل الإصابة . فعملية التواصل لدى فئة الصم لها أهمية بالغة وإذا كان الطفل الأصم صعب عليه تعلم طرق التواصل فإنه يتميز بالإنطوائية وينجم عنها ثوران لانتقاه التصرفات وأحياناً لا ينتبه إليها الطفل العادي عادة . هذا ما يجر أثر الإعاقة السمعية للأسرة والمجتمع بصفة عامة .

## الفصل الثالث: النشاط البدني الرياضي المكيف

### ■ تمهيد

1.3 مفهوم النشاط البدني الرياضي المكيف

2.3 هدف النشاط الرياضي المكيف للمعاقين سمعيا

3.3 التطور التاريخي للنشاط البدني الرياضي المكيف

4.3 النشاط البدني الرياضي المكيف في الجزائر

5.3 أهمية النشاط البدني المكيف

6.3 أسس النشاط البدني الرياضي المكيف

7.3 تصنيفات النشاط البدني الرياضي المكيف

### ■ الخلاصة

**تمهيد :**

إنه لا من المؤكد أن النشاط الرياضي المكيف قطع أشواطاً كبيرة خلال القرنين الآخرين و شهدت مختلف جوانبه و وسائله تطوراً معتبراً خاصة فيما يتعلق بطرق و مناهج التعليم و التدريب و في وقتنا الحاضر ما فتئ الخبراء و الباحثون في مجال الرياضة و الترويح و غيرهم ، يمدوننا بأحدث الطرق و المناهج التربوية ، مستندين بذلك إلى جملة من العلوم و الأبحاث الميدانية التي جعلت الفرد الممارس لنشاطات ه موضوعاً لها ، و هو ما جعل الدول المتقدمة تشهد تطوراً مذهلاً في مجال التربية و رعاية المعاقين و بلغت المستويات العالية و أصبح الآن يمكننا التعرف على حضارة المجتمعات من خلال التعرف على الأدوات و الوسائل التي تستخدمها في هذا المجال و يعد النشاط الرياضي من الأنشطة البدنية التربوية الأكثر إنتشاراً في أوساط الشباب خاصة في المؤسسات و المدارس التربوية و المراكز الطبية البيداغوجية المتكيفة برعاية المعوقين ، و مما ساعد على ذلك أن النشاط الرياضي يعد عاملاً من العوامل الراححة الإيجابية الناشطة التي تشكل مجالاً هاماً في إستثمار أوقات الفراغ ، بالإضافة إلى ذلك يعتبر من الأعمال التي تؤدي بالإرتقاء بالمستوى الصحي و البدني للفرد المعاق .

و عليه قد خصصنا هذا الفصل بدراسة النشاط البدني الرياضي المكيف إبتداءً من مفهومه و تطوره التاريخي و أهميته و أسسه و تصنيفاته .

**1.3 مفهوم النشاط البدني الرياضي المكيف**

إن الباحث في مجال النشاط البدني الرياضي المكيف يواجه مشكلة تعدد المفاهيم التي تداولها المختصون و العاملون في الميدان ، و استخدامهم المصطلح الواحد بمعان مختلفة ، فقد استخدم بعض الباحثون مصطلحات النشاط الحركي المكيف أو النشاط الحركي المعدل أو التربية الرياضية المكيفة أو التربية الرياضية الخاصة ، في حين إستخدم البعض الآخر مصطلحات الأنشطة الرياضية العلاجية أو أنشطة إعادة التكييف ، فالبرغم من إختلاف التسميات من الناحية التشكيلية يبقى الجوهر واحداً أي

أنها أنشطة رياضية و حركية تفيد الأفراد ذوي الإحتياجات الخاصة سواءاً كانوا معاقين أو متأخرين درسياً أو هريين أو مضطربين نفسياً ، و نذكر من هذه التعاريف مايلي:

#### تعريف حلمي إبراهيم ليلي سيد فرحات :

يعني الرياضات و الألعاب و البرامج التي يتم تعديلها لتلاءم حالات الإعاقة وفقاً لنوعها و شدتها ، و يتم ذلك وفقاً لإهتمامات الأشخاص غير القادرين و في حدود قدراتهم(حلمي إبراهيم ليلي سيد فرحات).

#### تعريف ستور : (STOR)

تعني به كل الحركات التمرينات و كل الرياضات التي يتم ممارستها من طرف أشخاص محدودين لإي قدراتهم من الناحية البدنية ، النفسية ، العقلية ، و ذلك بسبب أو بفعل تلف أو إصابة بعض الوظائف الجسمية الكبرى ( PAO,1993,A.Sto. ) .

تعريف الرابطة الأمريكية للصحة و التربية البدنية و الترويح و الرقص و التربية الرياضية الخاصة:

هي البرامج المتنوعة للنمو من خلال الألعاب و الأنشطة الإيقاعية لتناسب ميول و قدرات و حدود الأطفال الذين لديهم نقص القدرات أو الإستطالعات ، ليشاركوا بنجاح و أمان في أنشطة البرامج العامة للتربية.

تعريف أحمد عبد الحليم البواليز :هي تلك البرامج المتنوعة من النشاطات الإنمائية و الألعاب التي تنسجم و ميول و قدرات الطفل المعاق و القيود التي تفرضها عليه الإعاقة.

و من خلال هذا العرض لمختلف التعاريف فالمقصود بالنشاط الرياضي المكيف هو إحداث تعديل في الأنشطة الرياضية المبرمجة لتتماشى مع الغايات التي وجدت لأجلها ، فمثلاً في الرياضات التنافسية هو تكييف الأنشطة الرياضية حسب الفئة و تدريبها للوصول إلى المستويات العالية، أما في حالة الأمراض المزمنة كالربو و السكري ، فهو تكييف الأنشطة الرياضية لتساعد على التقليل من هذه الأمراض ، و بالنسبة لحالات الإصابات الرياضية فإن اللاعب الذي يتعرض للإصابة يحتاج إلى

برنامج حركي تأهيلي خاص حسب نوع ودرجة الإصابة ، أما تكيف الأنشطة الرياضية للمعاقين جعلها تتماشى مع حالة و درجة و نوع الإعاقة و بالتالي فالمقصود بالنشاط البدني الرياضي المكيف في هذه الدراسة هو مجموع الأنشطة الرياضية المختلفة و المتعددة و التي تشمل التمارين الرياضية التي يتم تعديلها و تكيفها مع حالات الإعاقة و نوعها و شدتها، بحيث تتماشى مع قدرتها البدنية و الإجتماعية و العقلية

• يعرف بأنه نظام خدمي متكامل صمم للتعرف على المشكلات و المساعدة على حلها في النواحي النفسية و الحركية و تشمل هذه الخدمات: المساعدات الحركية البرامج التربوية الفردية، تدريب و تدريس الأفراد المعاقين تنظيم الندوات و الدورات من أجل تقديم أفضل السبل في إعطاء دروس التربية الرياضية الخاصة بالمعاقين من الأطفال و الشباب كبار السن (حسن، 2017، صفحة 04).

• فرياضة المعاقين هي عملية تربوية هادفة صممت للتعرف على المشكلات و المساعدة على حلها و تقديم و تشمل هذه الأخيرة المساعدة الحركية و البرامج التربوية ، الخدمات من النواحي النفسية و الحركية و الإجتماعية الفردية و التدريبية و التدريس لهذه الفئة لمساعدتهم على النمو السليم و الوصول إلى أقصى مدى تؤهله لهم إمكانياتهم و قدراتهم سمعياً لتحقيق حياة أفضل لهم (محمد م.، 2015، صفحة 11)

### 2.3 أهداف النشاط الرياضي المكيف للمعاقين سمعياً:

لكي يستطيع المعاق سمعياً العمل بكفاءة و يصبح إنساناً منتجاً في المجتمع و في حدود قدراته الباقية ،لابد أن تهدف البرنامج التربية الرياضية إلى ما يلي:

- تعلم المهارات الحركية الأساسية من خلال الأنشطة الرياضية لتنمية و زيادة كفاءته الإدراكية الحركية عن طريق الأنشطة الفردية و الجماعية و إثارة دافعيتهم للممارسة بالمنافسات و المسابقات المتنوعة .

- المهارات الحركية التي تنمي التوافق الحركي و البدني و كذلك الأنشطة الإيقاعية ، و استخدام الآلات النقرية كالطبول و الدفوف حيث تحدث تلك الآلات ذبذبات

يمكن أن يستجيب لها الطفل الأصم، فالرقص بأنواعه ، ينمي الحس الإيقاعي كما أن الرقص الجماعي يولد شعور بالتماسك و الإنتماء .

- إختلال الإرتزان للصم البكم: الناتج عن حادث و الذي يؤدي إلى عدم قيام القنوات الهلالية بوظائفها يجب على المدرس اللإبتعاد عن المهارات التي تتطلب التسلق و العمل على الأجهزة و ذلك لتوفير الأمان لصعوبة الإرتزان (محمود، 2013، الصفحات 89-90)

### 3.3 التطور التاريخي للنشاط البدني الرياضية المكيف:

تعتبر التربية و الرياضة في العصر الحديث كأحد المتطلبات العصرية بالنسبة لكل شرائح المجتمع و لها مكانة و موقع معتبر في قيم و إهتمامات الشباب خاصةً. و يعود الفضل في بعث فكرة النشاط البدني الرياضي من طرف المعوقين إلى الطبيب الإنجليزي " لوديج جوتمان LEDWIG Geuttman" و هو الطبيب في مستشفى أستول مانديفل بإنجلترا.

و بدأت هذه النشاطات في الظهور عن كرق المعاقين حركياً، و قد نادى هذا الطبيب بالإستعانة بالنشاطات الرياضية لإعادة التكيف الوظيفي للمعاقين و المصابين بالشللي الأطراف السفلية ، و إعتبر هذه النشاطات كعامل رئيسي لإعادة التأهيل البدني و النفسي لأنها تسمح للفرد المعوق لإعادة الثقة بالنفس و إستعمال الدلاء و الروح التنافسية و التعاونية و قد نظم أول دورة مدينة أستول مانديفل شارك فيها 18 معوق و طانوا من المشلولين الذين تعرضوا لحادث أثناء حياتهم و ضحايا الحرب العالمية الثانية الذين فقدوا أطرافهم السفلية.

و لقد أدخل الدكتور " لوديج جوتمان " هذه الرياضة ببعض الكلمات التي كتبها في أولى رسالته و علقها في القاعة الرئيسية في ملعب أستول مانديفل في إنجلترا و التي لازالت لحت إلى حد الآن و جاء فيها" إن هذه ألعاب أستول مانديفل هو تنظيم المعوقين من رجال و نساء في جميع أنحاء العالم في حركة رياضية عالمية و إن سيادة الروح الرياضية العالمية سوف تزجي الأمل و العطاء و الإلهام للمعوقين و لم

يكن هناك أجل خدمة و أعظم عون يمكن تقديمه للمعاقين أكثر من مساعدتهم من خلال المجال الرياضي لتحقيق التفاهم و الصداقة بينهم" و بدأت المنافسة عن طريق الألعاب في المراكز) المستشفى(ثم تطورت إلى منافسة بين المدارس ثم بعدها أنشأت بطولة المعوقين و عند توسيع النشاطات البدنية الرياضية المكيفة صنعت المنافسة حسب نوع الإعاقة الحركية.

و في بداية الستينات النشاط الرياضي بوجه عام عرف تطوراً كبيراً و معتبراً و كذا كان النشاط البدني الرياضي المكيف نفس المسار و نفس الإتجاه حيث أدمجت في النشاطات و في المشاريع التربوية البيداغوجية و في المدارس الخاصة و كان ظهوراً لنشاطات الرياضية المكيفة لإعاقات العقلية تأخر نوعاً ما بالنسبة للإعاقات الحركية و هذه العشرية عرفت تنظيم أولي للألعاب الخاصة في 1968 في شيكاغو) الولايات المتحدة الأمريكية (ما بين 19-20 جويلية و عرفت مشاركة ألف رياضي مثلوا كل من الولايات المتحدة الأمريكية و كندا و فرنسا ثم تلتها عدة دورات أخرى سنة-1970 1971-1972)......إلخ.

و قد عرفت هذه الدوريات تزايد مستمر في عدد الرياضيين المشاركين و بالتالي توسيع هذه النشاطات الرياضية في أوساط المعوقين لمختلف أنواع الإعاقات و قد عرفت العشرية الأخيرة في هذا القرن تطوراً كبيراً في جميع المجالات و هناك إكتشاف عام للجسم و أهميته في التكيف و إعادة التكيف مع العالم و قيمته الإتصالية و دوره الوسيط في تخصيص و إمتلاك المعلومات المختلفة مهما كانت معرفية أو إنفعالية ، و كان لغزو الرياضة من خلال الملاعب و الإعلام و الإشهارات التي تظهر الأجسام الأنيقة العضلية و كل الأفكار المتعلقة بالرياضة جعلت الأفراد و منهم المعاقين يعتقدون بالأهمية البالغة للنشاط الرياضي على مستوى العلاجي يلعب دوراً كبيراً في النمو البدني النفسي و الإجتماعي للأفراد الممارسين له (فاطمة إسميداني ، نور الدين بوطيبة ، 1996 ، صفة 12)

### 4.3 النشاط البدني الرياضي المكيف في الجزائر

تم تأسيس الفدرالية الجزائرية للمعاقين و ذوي الإحتياجات الخاصة في 19 فيفري 1979 و تم إعتماها رسميا بعد ثلاثة سنوات من تأسيسها في فيفري 1981 و عرفت هذه الفدرالية عدة صعوبات منذ تأسيسها خاصة في الجانب المالي و كذا إنعدام الإيطارات المتخصصة في هذا النوع من الرياضات و كانت التجارب الأولى لنشاط الفيدرالية في "CHU" تقصرين و كذا في مدرسة المكفوفين في العاشور و كذلك في "CMPP" في بوسماعيل و في نفس السنة تنظم الألعاب الوطنية و كذا بإمكانيات محدودة جداً ، و في سنة 1981 إنضمت الإتحادية الجزائرية لرياضة المعاقين للإتحادية الدولية "ISMGF" و كذلك الفدرالية الدولية للمعوقين ألياً و جزئياً "IBSA" و في نفس السنة 1983 ثم تنظم الألعاب الوطنية في وهران من 24 إلى 30 سبتمبر حيث تبعتها عدة ألعاب وطنية أخرى في السنوات التي تلتها في مختلف أنحاء الوطن.

و شاركت الجزائر في أول ألعاب إفريقية سنة 1991 بمصر و كانت أول مشاركة للجزائر في الألعاب الأولمبية الخاصة بالمعاقين في برشلونة بفريقين يمثلان ألعاب القوى و كرة المرمى و كان لظهور عدائين ذوي المستوى العالي دفعا قويا لرياضة المعوقين في بلادنا و هناك 36 رابطة ولائية تمثل مختلف الجمعيات تضم أكثر من 2000 رياضي لهم إنجازات تتراوح أعمارهم بين "16-35" و تمارس حوالي 10 إختصاصات رياضية مكيفة من طرف المعوقين كل حسب نوع الإعاقة و درجتها.

### 5.3 أهمية النشاط البدني المكيف :

قرر الجمعية الأمريكية للصحة و التربية البدنية و الترويح في إجتماعها السنوي عام 1978، بأن حقوق الإنسان تشمل حق الإنسان في الترويح الذي يتضمن الرياضة إلى جانب الأنشطة الترويحية الأخرى ، و مع مرور الوقت بدأت المجتمعات المختلفة في عدة قارات تعمل على أن يشمل هذا الحق خواص ، و قد إجتمع العلماء على مختلف تخصصاتهم في عالم البيولوجيا و النفسي و الإجتماع بأن الأنشطة الرياضية و

الترويحية هامة عموماً بالذات و ذلك لأهمية هذه الأنشطة بيولوجياً، إجتماعياً، نفسياً، تربوياً، إقتصادياً و سياسياً.

### الأهمية البيولوجية:

إن البناء البيولوجي للجسم البشري يحتم ضرورة الحركة حيث إجتماع علماء البيولوجية المتخصصين في دراسة الجسم البشري على أهميتها في الاحتفاظ بسلامة الأداء اليومي المطلوب من الشخص العادي أو الشخص الخاص ، برغم إختلاف المشكلات التي قد يعاني منها الخواص لأسباب عضوية و إجتماعية و عقلية فإن أهميته البيولوجية للخواص هو ضرورة التأكيد على الحركة

### الأهمية الإجتماعية:

إن مجال الإعاقة يمكن للنشاط الرياضي أن يشجع على تنمية العلاقة بين الأفراد و يخفف من العزلة و الإنغلاق) أو الإنطواء (على الذات ، و يستطيع أن يحقق إنسجاماً و توافقاً بين الأفراد ، فالجلوس جماعة في مركز أو ملعب أو نادي أو مع أفراد الأسرة و تبادل الآراء و الأحاديث من شأنه أن يقوي العلاقات الجيدة بين الأفراد ، و يجعلها أكثر أخوة و تماسكاً ، و يبدو هذا جلياً في البلدان الأوربية الإشرافية حيث دعت الحاجة الماسة إلى الدعم الإجتماعي خلال أنشطة أوقات الفراغ لإحداث المساواة المرجوة و المرتبطة بظروف العمل الصناعي.

فقد بين فبلن "FEBLEN" في كتابه عن الترويح في مجتمع القرن التاسع عشر بأوروبا أن ممارسة الرياضة كانت تعبر عن انتماءات الفرد الطبقية، أو بمثابة رمز لطبقة إجتماعية خصوصاً للطبقة البرجوازية، إذ يتمتع أفرادها بالقدر الوافر من الوقت الحر يستغرقونه في اللهو و اللعب منفقون أموالاً طائلة و بذخاً مسرفاً متنافسون على أنهم أكثر لهواً و إسرافاً (feblen, 1899, p. 63)

### الأهمية النفسية:

بدأ الإهتمام بالدراسات النفسية منذ وقت قصير ، و مع ذلك حقق علم النفس نجاحاً كبيراً في فهم السلوك الإنساني ، و كان التأكيد في بداية الدراسات النفسية على التأثير

البيولوجي في السلوك و كان الإتفاق حينذاك أن هناك دافع فطري يؤثر على سلوك الفرد ، و إختار هؤلاء لفظ الغريزة على أنها الدافع الأساسي للسلوك البشري و قد أثبتت التجارب التي أجريت بعد إستخدام كلمة الغريزة في تفسير السلوك أن هذا الأخير قابل للتغيير ، تحت ظروف معينة إذ أن هناك أطفالاً لا يلعبون في حالات معينة عند مرضهم عضوياً أو عقلياً ، و قد إتجه الجيل الثاني إلى إستخدام الدوافع في تفسير السلوك الإنساني و فرقوا بين الدافع و الغريزة بان هناك دوافع مكتسبة على خلاف الغرائز الموروثة ، لها يمكن أن نقول أن هناك مدرستين أساسيتين في الدراسات النفسية و مدرسة التحليل النفسي (سيجموند فرويد) و تقع أهمية هذه النظرية بالنسبة للرياضة و الترويح أنها تؤكد مبدئين هامين :

- ✓ السماح لصغار السن التعبير عن أنفسهم خصوصاً خلال اللعب .
- ✓ أهمية الإتصالات في تطوير السلوك ، حيث من الواضح أن الأنشطة تروحية تعطي فرص هائلة للإتصالات بين المشترك و الرائد و المشترك الآخر.

أما مدرسة الجشطالت حيث تؤكد على أهمية الحواس الخمس : اللمس ، الشم ، الذوق ، النظر ، السمع في تنمية البشرية حيث تبرز أهمية الترويح في هذه النظرية في أن الأنشطة التروحية تساهم مساهمة فعالة اللمس و النظر و السمع إذا وافقنا على أنه هناك أنشطة تروحية مثل هواية الطبخ ، و و هناك إحتمال لتقوية ما سمي الذوق و الشم ، لذلك فإن الخبرة الرياضية و التروحية هامة عند تطبيق مبادئ المدرسة الحبشطالبية (القادر، 2016)

#### الأهمية الإقتصادية:

لا شك أن الإنتاج يرتكز بمدى كفاءة العامل و مثابرتة على العمل و إستعداده النفسي و البدني ، و هذا لا يأتي إلا بقضاء أوقات الفراغ جيدة في راحة مسلية ، و إن الإهتمام بالطبقة العاملة في ترويحها و تكوينها تكويناً سليماً قد يتمكن من الإنتاجية العامة للمجتمع فيزيد كميته و يحسن نوعيتها ، لقدج بين " فرنارد " وفي هذا المجال

أن تخفيض ساعات العمل من 96 ساعة في الأسبوع قد يرتفع الإنتاج بمقدار 15% في الأسبوع (القادر، 2016)

### الأهمية التربوية:

بالرغم من أن الرياضة و الترويح يشمألان الأنشطة التلقائية فقد إجتمع العلماء على أن هناك فوائد تربوية تعود على المشترك ، فمن بينها مايلي :

**تعلم مهارات و سلوك جديدين :** هناك مهارات جديدة يكتسبها الأفراد من خلال الأنشطة الرياضية على سبيل المثال مداعبة الكرة كنشاط تروحي لكسب الشخص مهرة جديدة لغوية و نحوية ، و يمكن إستخدامها في المحادثة و المكاتبة مستقبلاً.

• **تقوية الذاكرة :** هناك نقاط معينة يتعلمها الشخص أثناء نشاطه الرياضي و التروحي يكون لها أثر فعال على الذاكرة ، على سبيل المثال إذا إشتراك الشخص في ألعاب التمثيلية فإن حفظ الدور يساعد كثيراً على تقوية الذاكرة ، حيث أن الكثير من المعلومات التي تردد أثناء الإلقاء تجد مكان في مخازن المخ و يتم إسترجاع المعلومة من مخازنها في المخ عند الحاجة إليها و عند الإنتهاء من الدور التمثيلي و إنشاء المسار الحياة العادية

• **تعلم حقائق المعلومات :** هناك معلومات حقيقية يحتاج الشخص إلى التمكن منها مثلاً المسافة بين نقطتين أثناء رحلة ما.

• **إكتساب القيم :** إن إكتساب المعلومات و الخبرات عن طريق الرياضة و الترويح يساعد الشخص على إكتساب قيم جديدة إيجابية ، مثلاً تساعد رحلة على إكتساب معلومات عن هذا النهر ، و هنا إكتساب لقيمة هذا النهر في الحياة اليومية ، القيمة الإقتصادية ، القيمة الإجتماعية ، كذا القيمة السياسية ، (القزويني، 1978، الصفحات 31-32)

### 6.3 أسس النشاط البدني الرياضي المكيف

هناك حقيقة هامة هي أن أهداف التربية الرياضية للمعوقين تتبع من الأهداف العامة للتربية من حيث النمو العضوي و العصبي و العضلي و البدني و النفسي و

الإجتماعي ، حيث تركز رياضة المعاقين على وضع برنامج خاص للنشاط التربوي يتكون من ألعاب و أنشطة رياضية و حركات إيقاعية و توقيتية تتناسب مع ميول و قدرات و حدود المعوقين الذين لا يستطيعون الإشتراك في برنامج التربية الرياضية العامة و دون أن يصيبهم أي ضرر ، قد تؤدي تلك البرامج المعدلة في المستشفيات ، أو مراكز الخاصة بالمعوقين أو المدارس ، و يكون الهدف الأسمى لها هو الوصول إلى تنمية أقصى قدرة للمعوق ، و تقبله لذاته إعتماده على نفسه بالإضافة إلى الإندماج في المجتمع و الأنشطة الرياضية بأنواعها المختلفة هي وسيلة لا غاية ، أما الترويج فهو غاية حيث يشغل الفرد فراغه بطريقة هادفة بناءة، و يراعي عند وضع أسس النشاط البدني الرياضي المكيف مايلي:

- ✓ العمل على تحقيق الأهداف العامة للنشاط البدني الرياضي
- ✓ إتاحة الفرص للأفراد و الجماعات للتمتع بنشاط بدني و تنمية المهارات الحركية و قدراتهم البدنية
- ✓ يهدف البرنامج إلى التأهيل و العلاج و التقدم الحركي للمعاق و غير القادر و ذلك لتنمية أقصى القدرات و الإمكانيات لديه.
- ✓ يمكن تنفيذ تلك البرامج في المدارس و المستشفيات و المؤسسات العلاجية.
- ✓ للمعوقين بمختلف فئاتهم الحق في الإستفادة من برامج التربية الرياضية كجزء من البرنامج التربوي بالمدارس.
- ✓ تمكن المعاق من التعرف على قدراته و إمكانياته و حدود إعاقته حتى يستطيع تنمية القدرات الباقية له و إكتشاف مآلديهم من قدرات.
- ✓ تمكن المعاق من تنمية الثقة بالنفس و إحترام الذات ، إحساسه بالقبول من المجتمع الذي يعيش فيه ، و ذلك من خلال الممارسة الرياضية للأنشطة الرياضية المعدلة.

### 7.3 تصنيفات النشاط البدني الرياضي المكيف

لقد تعددت الأنشطة الرياضية و تنوعت أشكالها فمنها الترويية و التنافسية و منها العلاجية و الترويحية أو الفردية أو الجماعية ، على أية حال فإننا سنستعرض أهم التسميات ، ، فقد قسمه أحد الباحثين إلى

#### النشاط الرياضي الترويحي:

هو نشاط يقوم به الفرد من تلقاء نفسه بغرض تحقيق السعادة الشخصية التي يشعر بها قبل أو بعد الممارسة و تلبية حاجاته النفسية و الإجتماعية ، و هي سمات في حاجة كبيرة إلى تمتيتها ذو تعزيزها للمعاقين.

يعتبر التروييح الرياضي من الأركان الأساسية في برامج التروييح لما يتميز به من أهمية كبرى في المتعة الشاملة للفرد ، بالإضافة إلى أهميته في التنمية الشاملة للشخصية من النواحي البدنية و العقلية و الإجتماعية.

إن مزاوله النشاط البدني سواء كان بغرض إستغلال و قت الفراغ أو كان بغرض التدريب للوصول إلى مستويات العالية ، يعتبر طريقاً سليماً نحو تحقيق الصحة العامة ، حيث أنه خلال مزاوله ذلك النشاط يتحقق للفرد النمو الكامل من النواحي البدنية و النفسية و الإجتماعية بالإضافة إلى تحسين عمل كفاءة أجهزة الجسم المختلفة كجهاز الدوري و التنفسي و العضلي و العصبي (رحمة، 1998، صفحة 09)

يرى رملي عباس أن النشاط البدني الرياضي يخدم عدة وظائف نافعة ، إذ أن النشاط العضلي الحر يمنح الأطفال إشباعاً عاطفياً كما يزودهم بوسائل التعبير عن النفس ، و الخلق و الإبتكار و الإحساس بالثقة و القدرة على الإنجاز ، و تمد الأغلبية بالتروييح الهادف بدنياً و عقلياً ..... و الغرض الأساسي هو تعزيز وظائف الجسم من أجل لياقة مقبولة و شعور بالسعادة و الرفاهية (شحاتة، 1991، صفحة 79)

#### النشاط الرياضي العلاجي:

عرفت الجمعية الأهلية للتروييح العلاجي ، بأنه خدمة خاصة داخل المجال الواسع للخدمات الترويحية التي تستخدم للتدخل الإيجابي في بعض النواحي للسلوك البدني أو

الإنفعالي أو الإجتماعي لإحداث تأثير مطلوب في السلوك و لتنشيط و نكو و تطور الشخصية و له قيمة وقائية و علاجية لا ينكرها الأطباء. (الخطاب، 1987، صفحة 64)

### النشاط الرياضي التنافسي:

و يسمى أيضاً الرياضة النخبة أو رياضة المستويات العالية ، و هي النشاطات الرياضية المرتبطة باللياقة و الكفاءة البدنية بدرجة كبيرة نسبياً هدفها الأساسي الإرتقاء بمستوى اللياقة و الكفاءة البدنية و إسترجاع أقصى حد ممكن للوظائف و العضلات المختلفة للجسم.

### الخلاصة :

ما يمكن إستخلاصه هو أن النشاط البدني الرياضي المكيف يعد حديث النشأة مقارنة بالنشاط الرياضي للعاديين و له عدة جوانب تعود على الأفراد ، فهو يعتبر وسيلة تربوية و علاجية و وقائية إذ تم إستغلالها بصفة الأفراد من جميع الجوانب ، الجانب الصحي و الجانب النفسي و الجانب الإجتماعي و الإستقرار العاطفي و النظرة المتفائلة للحياة خاصة الأطفال المعاقين الذين تضيق دائرة نشاطهم بسبب المرض أو العجز الجسمي أو عقلي .

الجانب التطبيقي

الفصل الأول : منهجية البحث و إجراءاته الميدانية

**تمهيد :**

بناءً على ما أثير من تساؤلات تبحث عن إجابات و التي تشمل أبعاد الإشكالية و التي تدور حولها الدراسة الحالية و طبقاً لما أسفرت عليه الدراسات السابقة و التي أنارت الطريق لاستنتاج إجابات المحتملة لتلك التساؤلات التي صيغت في صورة فرضيات ، لذا لزم علينا القيام بدراسة تطبيقية و ذلك للتحقق من صحة الفروض لإثباتها أو نفيها حتى تمكنا للوصول لنتائج محددة .

**1.1 دراسة إستطلاعية :**

و هي دراسة تمهيدية أولية تسبق الدراسة الأساسية موجهة من أجل تحقيق أغراض معينة ، تشخيص مسح ، تحديد الأسباب و عادة ما نستخدم فيها الاستبيانات.....إلخ.

- و تمت دراستنا على 14 فرد معاق سمعياً ذكور و إناث تتراوح أعمارهم ما بين 12 و 16 سنة ممارسين و غير ممارسين للنشاط البدني الرياضي المكيف و ذلك بعد توزيع مقياس مفهوم الذات المعدل وفقاً لمرحلتين :

المرحلة الأولى : بتاريخ 04 مارس 2020

المرحلة الثانية : بعد مرور 05 أيام أي بتاريخ 09 مارس 2020

**2.1 منهج البحث :**

لقد استخدم الطالبان المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي كونه المناسب لتناول موضوع البحث قيد الانجاز .

**3.1 مجتمع البحث و عينته :**

• **خصائص مجتمع البحث :** تتمحور الدراسة على فئة المعاقين سمعياً .

من حيث السن : تتراوح أعمارهم ما بين 12 و 16 سنة

- من حيث الجنس : ذكور و إناث

- من حيث المكان : ولاية معسكر

- **عينة البحث :** عينة الدراسة تتكون من 14 فرد معاق سمعياً من مدرسة أطفال المعاقين سمعياً الشهيد جيد لحسن - معسكر - .

#### 4.1 متغيرات البحث :

-متغير المستقل : النشاط البدني الرياضي المكيف  
-متغير التابع : مفهوم الذات

#### 5.1 الضبط الإجرائي لمتغيرات البحث:

- من أجل الوصول إلى نتائج ذات مصداقية لابد من ضبط كل متغير عشوائي يمكن ان يؤثر على المتغير التابع في مفهوم الذات باستثناء المتغير المستقل المتمثل في النشاط البدني الرياضي المكيف ، و عليه حدد الطالبان بعض المتغيرات التي يجب ضبطها مثل السن و الجنس و المستوى التعليمي و المعيشي للوالدين و مكان الاقامة بين المدينة و الريف .

#### 6.1 مجالات البحث:

المجال البشري:

شملت الدراسة الاستطلاعية 14 معاقا سمعيا و تعذر التواصل مع عينة الدراسة الاساسية .

المجال المكاني:

قمنا بإجراء الدراسة الاستطلاعية بمدرسة أطفال المعاقين سمعياً الشهيد جيد لحسن - معسكر - .

المجال الزمني : ابتداءا من 7 جانفي و الي غاية منتصف شهر اوت.

#### 7.1 أدوات البحث:

مقياس مفهوم الذات :

يضم مقياس مفهوم الذات للأطفال ثماني ابعاد يتضمن كل منها 14 فقرة و قد رمز إلى كل مقياس بحرف يمثل السمة التي يقيسها (الملحق 1) على النحو التالي :

ق : القيمة الإجتماعية

ث : الثقة بالنفس

ج : إتجاه نحو الجماعة

د : القدرة العقلية

م : الجسم و الصحة

ن : الإلتزان العاطفي

ش : النشاط

ع : العدوانية

- و بعد استشارة الأستاذ المشرف تم تغيير عبارات المقياس من اللهجة المصرية إلى اللغة العربية الفصحى المبسطة مع حذف بعض العبارة و ذلك لعدم ملاءمتها مع القدرات المعرفية للفئة المعنية بالدراسة ، مع تغيير خانة (أوافق ) ، ( لا أوافق ) إلى (نعم) ، (إلى حد ما) ، (لا). (الملحق 2) و الاكتفاء ب 12 عبارة لكل بعد ، كما تم حذف عبارتين من كل بعد لتصبح 12 عبارة في كل بعد .

**طريقة التصحيح :**

اعتمدت ثلاثة إجابات نعم، إلى حد ما ، لا ، حيث يتم للإجابة على الفقرات بوضع علامة على الخانة المختارة

العبارة	المقياس	نعم	إلى حد ما	لا
+		3	2	1
-		1	2	3

الجدول(01): يوضح اوزان كل فقرة

## 8.1 الأسس العلمية للاختبارات :

دراسة الصدق و الثبات:

الثبات :

يظهر من خلال الجدول رقم ( 02 ) إن معامل الارتباط بيرسون تراوح بين ( 0,63 ) كأصغر قيمة و ( 0,99 ) كأكبر قيمة ، و بالنظر إلى قيم الدلالة المعنوية فإنها كلها اصغر من مستوى الدلالة ( 0,05 ) ما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية و بالتالي وجود ارتباط بين التطبيق الأول للمقياس و التطبيق الثاني و هو ما يؤكد تمتع المقياس بقدر عالي من الثبات .

الصدق	الدلالة الاحصائية	مستوى الدلالة	sig	الارتباط ر	المقاييس
0,969	دال	0,01	0,000	0,94	القيمة الإجتماعية
0,994	دال	0,01	0,000	0,99	الثقة بالنفس
0,989	دال	0,01	0,000	0,98	إتجاه نحو الجماعة
0,793	دال	0,05	0,015	0,63	القدرة العقلية
0,871	دال	0,01	0,002	0,76	الجسم و الصحة
0,948	دال	0,01	0,000	0,90	الإتزان العاطفي
0,921	دال	0,01	0,000	0,85	النشاط
0,974	دال	0,01	0,000	0,95	العدوانية
0,938	دال	0,01	0,000	0,88	المقياس ككل

الجدول(02):يوضح معاملات الصدق و الثبات لمقياس مفهوم الذات

**الصدق:**

يتضح من خلال الجدول اعلاه ان قيم الصدق الذاتي تراوحت بين ( 0,79 ) كأصغر قيمة و ( 0,99 ) كأكبر قيمة , و هي كلها قريبة من الواحد الصحيح ما يدل تمتع المقياس بقدر جيد من الصدق.

**الاستنتاج :** يتمتع مقياس مفهوم الذات بقدر جيد من الصدق و الثبات .

**الموضوعية:**

لقد خلت عبارات الاستبيان من المصطلحات الغامضة أو القابلة للتأويل وشملت الموضوع بساطة وسهولة الفهم.

**9.1 الدراسة الإحصائية:**

تم استعمال مهامل بيرسون ببرنامج spss

**الخلاصة:**

نظرا لطبيعة مشكلة بحثنا الحالي استدعى منا التعريف بمنهجية البحث وإجراءاته الميدانية، ويمكن اعتبار هذا الفصل من بين أهم الفصول التي تضمنتها دراستنا لأنه يحتوي على أهم العناصر الأساسية التي تضمن السير الحسن لهذه الدراسة ومنها يمكن الحكم على أهمية الدراسة وذلك انطلاقا من الدراسة الاستطلاعية التي تعتبر قاعدة تبنى عليها البحوث العلمية ومنطلق للنتائج الجيدة إلى منهج البحث المناسب والملائم والذي من شأنه تحقيق أهداف البحث وصولا إلى الدراسة الأساسية، إذن يعتبر هذا الفصل بمثابة الدليل أو المرشد الذي ساعدنا على تخطي كل الصعوبات وبالتالي الوصول إلى تحقيق أهداف البحث بسهولة.

## الفصل الثاني : عرض و تحليل و مناقشة النتائج

## 2.1 الدراسات السابقة و البحوث المتشابهة:

نظراً للوضعية الصحية التي تمر بها البلاد تعذر علينا إجراء الدراسة الأساسية ، و منه قد استندنا في هذا الفصل إلى الدراسات السابقة و البحوث المتشابهة في مناقشتنا للفرضيات و هي كالتالي:

### ▪ دراسات خاصة بالعادين :

#### دراسة كاميليا عبد الفتاح.(1972)

العنوان : دراسة مفهوم الذات لدى الشباب.

منهج : وصفي.

أدوات البحث : سؤال مفتوح يجاب عنه بالكتابة و هو أكتب 20 إجابة من السؤال التالي : << أنا ؟ >>

العينة : تتكون العينة 87 طالب و 92 طالبة من طلبة و طالبات الفرقة الثالثة بالمعهد العالي للخدمة الإجتماعية بالقاهرة.

تهدف الدراسة إلى : معرفة الفروق بين الجنسين إضافة إلى معرفة إن كان هناك إتساع بين النزعة الذاتية و النزعة الإجتماعية في تحديد مفهوم الذات لدى الشباب. الإستنتاجات: دلت النتائج أن نسبة الإيجابيات الذاتية كانت أعلى من نسبة الإيجابيات الإجتماعية ، كما تبين وجود ميل على الأقل لإختلاف المجموعتين عن بعضهما في هذا الإختبار حيث تعلق النزعة الإجتماعية لدى الطالبات عنها لدى الطلبة.

#### دراسة محمد المرشدي .(1979)

العنوان : مفهوم الذات و علاقته بالقيم لدى الطلاب المرحلة الثانوية.

منهج : وصفي.

أدوات البحث : إختبار مفهوم الذات للكبار الذي أعده محمد عماد الدين إسماعيل و إختبار القيم الذي وضعه جور دين ألبورت و آخرون و قام بتغييره و إعداده عطية محمود.

العينة 156 : طالب تتراوح أعمارهم بين 15 و 16 سنة.  
تهدف الدراسة إلى : دراسة أبعاد مفهوم الذات في علاقتها بالقيم النظرية و الإقتصادية و الجمالية و الإجتماعية و السياسية و الدينية.  
الإستنتاجات: وجود إرتباط موجب بين القيم و مفهوم الذات و أن الفروق بين الجنسين فروق ذات دلالة إحصائية في أبعاد مفهوم الذات من حيث تقبل البناء للأخرين.  
. إختلاف ترتيب القيم للجنسين.

### دراسة ماري جينسن 1983 :

العنوان ( Self conceptant its relation to age family structure and gender ) :  
( مفهوم الذات و علاقه بالعمر و الجنس و بنية الأسرة .  
منهج : وصفي .

أدوات البحث: مقياس يبرز لمفهوم الذات المصور لما قبل المدرسة .  
العينة 92 : طفلاً و طفلة من منطقة هيدرستين تتراوح أعمارهم بين 5 ، 3 و 6 سنة  
تهدف الدراسة إلى : معرفة أثر العمر و الجنس على مفهوم الذات لدى الأطفال .  
الإستنتاجات : توجد فروق دالة إحصائياً في مفهوم الذات بين الأطفال وفق لمتغير العمر .

لا توجد فروق دالة إحصائياً في مفهوم الذات وفق لمتغير الجنس.

### دراسة الديب.(1991)

العنوان : نمو مفهوم الذات لدى الأطفال و المراهقين من الجنسين و علاقه بالتحصيل الدراسي.  
منهج : وصفي.

أدوات البحث : مقياس مفهوم الذات) بيرز هاريس - ( درجات تلاميذ في التحصيل الدراسي بالفترة الأولى للعام الدراسي.  
العينة : تتكون العينة 222 تلميذاً و تلميذة من الصف السادس الإبتدائي أعمارهم ما بين 15 إلى 16 سنة.

تهدف الدراسة إلى : التعرف على التغيرات الجوهرية في مفهوم الذات وفق متغيرات العمر و الجنس و التحصيل الدراسي.

الإستنتاجات: وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مفهوم الذات بين الذكور و الإناث لدى كل من الأطفال لصالح الإناث.

وجود علاقة إرتباطية بين مفهوم الذات و التحصيل الدراسي.

دراسة هاربات مارش و ألكسندر(1997)

العنوان : and academic achievement Self concept

العلاقة بين مفهوم الذات و التحصيل الأكاديمي

منهج : وصفي.

أدوات البحث : مقياس مفهوم الذات .

العينة 603 : طالب و طالبة من عدة مستويات دراسية .

تهدف الدراسة إلى : التعرف على علاقة تأثيرية متبادلة بين مفهوم الذات و التحصيل الأكاديمي.

الإستنتاجات : لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور و الإناث في مفهوم الذات.

دراسة إنام (Enam2006)

العنوان : Factors Influencing The Development of Self Concept

Impre-Adolescent Boys and girls

العوامل المؤثرة في تطور مفهوم الذات في مرحلة ما قبل المراهقة عند الذكور و الإناث  
منهج : وصفي.

دوات البحث : إستبيان لوصف الذات إعداد مارش . 1988

العينة 20 : طالباً من الذكور و الإناث تتراوح أعمارهم ما بين 7 و 9 سنوات

تهدف الدراسة إلى : التعرف على أثر العوامل المحددة لمفهوم الذات في مرحلة ما قبل المراهقة عند الذكور و الإناث.

الإستنتاجات : هناك فروق بين الذكور و الإناث في مفهوم الذات لصالح الإناث.

**دراسة عبد الودود أحمد الزبيدي- زياد سالم عبد -عبدى محمود زهمر(2013)**  
العنوان : مفهوم الذات و علاقته ببعض المهارات النفسية و الأساسية لكرة السلة لدى طلاب كلية التربية الرياضية.

منهج : وصفي.

أدوات البحث: مقياس مفهوم الذات ، مقياس المهارات النفسية ، إختبارات المهارية العينة 60 : طالب و طالبة في المرحلة الاولى في كلية التربية الرياضية بجامعة تكليت.

تهدف الدراسة إلى : التعرف على مستوى مفهوم الذات لدى طلاب كلية التربية الرياضية و التعرف على العلاقة لمفهوم الذات و المهارات النفسية لدى طلاب كلية التربية الرياضية و التعرف على العلاقة ما بين مفهوم الذات و مستوى أداء بعض المهارات الأساسية لكرة السلة لدى طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة تكليت . الإستنتاجات : تتمتع عينة البحث بمستوى عالي من مفهوم الذات و المهارات النفسية أهم التوصيات : عقد ندوات توجيهية إرشادية بإطلاع الطلاب لمفهوم الذات.

**دراسة شמוש عبد الله عسكر سليمان(2013)**

العنوان : مفهوم الذات و علاقته بالجدية بالعمل لدى المرشدين التربويين في المدارس الحكومية في شمال الضفة الغربية.

منهج : وصفي مسحي.

أدوات البحث: مقياس مفهوم الذات ، إعداد فيتس(1965) ،

العينة 132 : مرشد و مرشدة تم إختيارهم بالطريقة الطبقية

تهدف الدراسة إلى : التعرف إلى مفهوم الذات بجدية العمل و مدى تأثرها بالمتغيرات الديمغرافية ، النوع الإجتماعي و المؤهل العلمي و الخبرة و مستوى الدخل لدى المرشدين التربويين.

الإستنتاجات : عدم وجود علاقة الدالة إحصائيا بين مفهوم الذات و الجدية بالعمل.

أهم التوصيات : العمل على تعزيز و تنمية جدية العمل لدى المرشدين.

## دراسة فريال خليل سليمان (2013)

العنوان : دراسة دكتورة بعنوان مفهوم الذات و علاقته بمستوى الذكاء لدى أطفال الرياض.

منهج : وصفي تحليلي.

أدوات البحث: مقياس مفهوم الذات و الذات المصور المعدل للأطفال ما قبل المدرسة . مقياس جود أنف . إستمارة خاصة بالبيانات الشخصية للطفل .

العينة: 180: طفل و طفلة تتراوح أعمارهم بين 4 إلى 5 سنوات من ذكور و إناث .

تهدف الدراسة إلى : معرفة العلاقة بين مفهوم الذات و مستوى الذكاء لدى الأطفال الرياضيين من عمر 4 إلى 5 سنوات من ذكور و إناث.

الإستنتاجات : عدم وجود إرتباطية بين مفهوم الذات و مستوى الذكاء لدى الأطفال الرياض.

أهم التوصيات : ضرورة الكشف عن مفهوم الذات لدى الأطفال الرياض و المراحل التي تليها ، و تمتيته و تدعيمه لدى الجنسين.

## دراسة الدكتور يحيى السعيد (2014)

عنوانها : أسلوب العزو الرياضي و علاقته بأنماط تقدير الذات و للآعبي بعض الرياضات الجمعية

منهج : وصفي

أدوات البحث :مقياس أسلوب العزو الرياضي (هاترهات و "جروف" و مقياس أنماط تقدير الذات للعلّوي.

العينة : 75 لاعباً يدرسون بالمعهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية بباتنة

موزعين على الرياضات المختارة قي البحث (كرة اليد ، كرة السلة ، كرة الطائرة ) .

تهدف الدراسة : إلى التعرف على العلاقة بين أسلوب العزو الرياضي و أنماط تقدير الذات لدى لآعبي بعض الرياضات الجماعية بالمعهد.

إستنتاجات : درجات لآعبي كرة القدم و كرة اليد تتجه نحو العزو التشاؤمي ، في حين

توجه لآعبي كرة الطائرة إلى العزو غير التشاؤمي.

كما بينت وجود فروق دالة إحصائياً بين رياضات كرة القدم ، و كرة اليد و كرة الطائرة في معظم متغيرات البحث.

### دراسة تمار محمد (2015)

عنوانها التربية البدنية الرياضية و دورها في تحسين تقدير الذات و بعض المهارات الإجتماعية لتلاميذ المرحلة الثانوية ، دراسة ميدانية لبعض ثانويات المدية

منهج : وصفي تحليلي

أدوات البحث : مقياس تقدير الذات و مقياس المهارات الإجتماعية .

العينة : 60 تلميذ من بعض ثانويات ولاية المدية و قسمت العينة إلى مجموعتين متساويتين واحدة ممارسة و أخرى غير ممارسة .

تهدف الدراسة :إلى البحث عن الأثر الذي تتركه حصة التربية البدنية والرياضية من خلال تحسين تقدير الذات و كذا تلقينهم بعض المهارات الإجتماعية .

إستنتاجات : حصة التربية البدنية و الرياضية لها دور هام و فعال في الرفع من مستوى تقدير الذات و كذا تساهم في تعليمهم في بعض المهارات الإجتماعية.

### دراسة عبيد عبد الحق و زياد فاتح(2016)

العنوان : مفهوم الذات و علاقته بالإحترق النفسي لدى أساتذة التربية البدنية و الرياضية في الطور الثانوي.

منهج : وصفي مسحي

أدوات البحث : مقياس(تنسى) (لمفهوم الذات و مقياس \_ماسلأش) للإحترق النفسي- العينة 20 : أستاذ من ثانويات مدينة تقرت الكبرى.

تهدف الدراسة إلى : التعرف على وجود إرتباطية بين مفهوم الذات و الإحترق النفسي لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية في الطور الثانوي في مدينة تقرت الكبرى بالإضافة إلى تحديد مستوى الإحترق لديهم.

إستنتاجات: ستنجح أن هناك علاقة إرتباطية عكسية دالة إحصائياً بين مفهوم الذات\_(إيجابي - سلبي) و مستوى الإحترق النفسي.

التوصيات: وضع برنامج إرشادي يعزز مفهوم الذات المرتفع و يحسن مفهوم الذات السلبي حتى نضمن قدرة الإستاذ على التعامل مع المواقف الضاغطة

### دراسة إبراهيم أحمد سليمان باشا (2016)

العنوان : مفهوم الذات و علاقته بالتوافق النفسي لدى التلاميذ المراهقين الموهوبين بالمرحلة الإعدادية.

منهج : وصفي.

أدوات البحث: مقياس تحديد و إكتشاف المتفوق و الموهوب و المبدع (بطاقة الملاحظة ) إختبار القدرة العقلية . مقياس التوافق النفسي . مقياس مفهوم الذات للتلاميذ الموهوبين .

العينة 203: من التلاميذ و التلميذات من الموهوبين بالمدارس الإعدادية تتراوح

أعمارهم ما بين 12 و 15 و يتجاوز مستوى ذكائهم 130°

تهدف الدراسة إلى : التعرف على العلاقة بين مفهوم الذات و التوافق النفسي للمراهقين الموهوبين بالمرحلة الإعدادية.

الإستنتاجات : و قد توصلت النتائج إلى وجود علاقة إرتباطية موجبة دالة إحصائياً بين متوسط درجات مفهوم الذات و التوافق النفسي لدى تلاميذ موهوبين بالمرحلة الإعدادية.

### دراسة الأستاذ غزالي عبد القادر (2017)

عنوانها :صورة الجسم و علاقتهما بتقدير الذات لدى الطلبة الجامعيين الممارسين لنشاط البدني الرياضي و غير الممارسين .

منهج : وصفي

أدوات الدراسة :مقياس صورة الجسم لمحد حسن علاوي ، و مقياس رائز روزنبورغ لتقدير الذات .

العينة: 240 طالباً و طالبة من جامعة حسيبة بن بوعلي بشلف .

تهدف الدراسة : إلى التعرف على مستوى كل من صورة الجسم و تقدير الذات لدى الطلبة الجامعين و كذا طبيعة العلاقة الموجودة بين صورة الجسم و تقدير لدى نفس العينة.

إستنتاجات : توجد علاقة بين تقدير الذات و ممارسة النشاط البدني الرياضي .  
توجد علاقة بين صورة الجسم و تقدير الذات لدى الطلبة الجامعين،توجد فروق في مستوى تقدير الذات لدى طلبة الممارسين للنشاط البدني الرياضي و الغير الممارسين .  
دراسة د.حرياش إبراهيم و د.مقراني جمال و د.جغدم بن ذهبية و د.بن زيدان حسين و د. فغلول سنوسي (2017)

عنوانها :علاقة الضغوطات المهنية بتقدير الذات لدى أساتذة التربية البدنية و

الرياضية في التعليم المتوسط

منهج : وصفي

أدوات الدراسة : مقياس محمد حسن علاوي للضغوطات المهنية و مقياس زوزنبرغ لتقدير الذات .

العينة:50 أستاذ تربية بدنية و رياضية من كلاً الجنسين.

تهدف الدراسة : إلى تحديد مستوى الضغط المهني لدى أساتذة التربية البدنية و

الرياضية في التعليم المتوسط تبعاً لمتغير الجنس و كذا قياس تقدير الذات

إستنتاجات : مستوى الضغط المهني للأساتذة ذكور و إناث منخفض ، و للإناث أقل انخفاضاً منه بالنسبة لذكور.

توصيات : السعي لتمية تقدير الذات لدى أساتذة التربية البدنية و الرياضية من خلال معالجتهم للضغوطات المهنية.

بن بوسته رحيمة و إسماعيل الصادق و بورنان شريف مصطفى (2018)

عنوانها : تقدير الذات في النشاط البدني الرياضي

دراسة إستيمولوجية ذات بعد تاريخي.

**دراسة د. جميلة بن عمر - وهران - (2018)**

عنوانها : البنية العاملية لمقياس تقدير الذات لدى المراهقين.

منهج : وصفي

أدوات الدراسة : مقياس تقدير الذات للمراهقين .

العينة: 500 تلميذ من ثانوية الإخوة سعدي بشلف.

تهدف الدراسة : إلى الكشف على طبيعة البنية العاملية لمقياس تقدير الذات لدى

المراهقين المنجز من طرف الباحثة.

إستنتاجات : أظهرت النتائج الدراسية أن مقياس تقدير الذات لدى المراهقين المنجز من

طرف الباحثة يتمتع بخصائص سيكومترية جديدة.

**▪ دراسات خاصة بالمعاقين:****دراسة أبو معطى.(1999)**

العنوان : مفهوم الذات لدى الأطفال المتفوقين و العاديين و المتخلفين عقلياً بدرجة

بسيطة من الجنسين في مرحلة ما قبل المدرسة.

منهج : وصفي.

أدوات البحث Z-A : للذكاء - مقياس مفهوم الذات إعداد موضي الزهراني

العينة : تكونت العينة من 23 طفل و طفلاً من أطفال ما قبل المدرسة في السعودية

تتراوح أعمارهم بين 5 إلى 6 سنوات ، فيما يتعلق بالأطفال العاديين و المتفوقين و

من 6 إلى 12 سنة فيما يتعلق بالأطفال المتخلفين عقلياً

تهدف الدراسة إلى : معرفة الفروق في مفهوم الذات لدى كل من المتفوقين و

المتخلفين عقلياً بدرجة بسيطة مقارنةً بالعاديين ، و معرفة الفروق بين هذه الفئات في

ضوء متغير الجنس .

الإستنتاجات : يوجد أثر لتفاعل جنس ذكر،أنثى مع مستوى عقلي للطفل المتفوق ،

عادي ، متخلف عقلياً في بعد القلق مقياس مفهوم الذات.

دراسة مهند عبد السليم عبد العلي. (2003)

العنوان : مفهوم الذات و أثر بعض المتغيرات الديمغرافية و علاقته بظاهرة الإحترق النفسي لدى معاقين المرحلة الثانية الحكومية في محافظتي جنين و نابلس  
منهج : وصفي.  
أدوات البحث : مقياس (تنسى) لقياس مفهوم الذات و مقياس (ماسلاش) لقياس الإحترق النفسي.

العينة 312 : معلم و معلمة من محافظتي جنين و نابلس.  
تهدف الدراسة إلى : التعرف على مستوى مفهوم الذات و مستويات الأبعاد الثلاثة للإحترق النفسي (الإجتهاد النفعلي . تبدل الشعور و نقص الشعور بالإنجاز ) و ذلك من وجهة نظر معلمي و معلمات المرحلة الثانوية في المدارس الحكومية .في محافظة نابلس و جنين .

الإستنتاجات : مستوى مفهوم الذات جاء بدرجة متوسطة على أبعاد الذات الجسمية و الشخصية و الأسرية و الأخلاقية و الدرجة الكلية ( بينما جاء بدرجة ضعيفة على بعد الذات الإجتماعي)

أهم التوصيات : زيادة الإهتمام بمفهوم الذات لدى المعلمين و ذلك من خلال قيام وزارة التربية و التعليم بإيخاذ التدابير اللازمة لرفع مفهوم الذات عندهم و خلق الأجواء المناسبة لتحقيق هذا الهدف.

دراسة ماجدة موسى. (2010)

العنوان : مفهوم الذات الاجتماعي و علاقته بالتكيف النفسي و الاجتماعي لدى المعاقين بصرياً.

منهج : وصفي تحليلي.

أدوات البحث : إختبار مفهوم الذات الاجتماعي لدى المعاقين بصرياً - إختبار التكيف الإجتماعي لدى المعاقين بصرياً - إختبار التكيف النفسي لدى المعاقين بصرياً  
العينة: 85 كفيف و كفيفة 50 ذكور و 35 إناث تتراوح أعمارهم ما بين 12 إلى 18 سنة.

تهدف الدراسة إلى : كشف عن طبيعة العلاقة بين مفهوم الذات الاجتماعي و التكيف النفسي والاجتماعي لدى المعاقين بصرياً من خلال تأثير الجنس .  
الإستنتاجات : فقد توصلت الباحثة إلى وجود علاقة إرتباطية بين مفهوم الذات الاجتماعي و التكيف النفسي والاجتماعي لدى المعاقين بصرياً لكلا الجنسين .  
أهم التوصيات : إهتمام بمفهوم الذات عند المعاقين بصرياً و تعزيز الجوانب المفيدة لديه من أجل تحقيق ذاته.

### دراسة الأستاذ شريقي حليم و الأستاذ حبارة محمد (2010)

عنوانها : السيمات الشخصية المميزة للاعبين كرة السلة على الأرائك المتحركة

منهج : وصفي تحليلي

أدوات البحث : مقياس فرايبورج للشخصية

العينة : 20 لاعب كرة السلة على كراسي متحركة

تهدف الدراسة إلى : التعرف على مستويات الشخصية لدى الطلبة و علاقتها بالأداء المهاري في الرياضات الجماعية ، التعرف على السمات الشخصية لكل نوع من أنواع الرياضات الجماعية .

إستنتاجات : لاعب كرة السلة على كراسي متحركة يتميزون بسمات شخصية و تختلف مستوياتها من سمة إلى أخرى.

إقتراحات : إقتراح برنامج تكويني للمدربين خاص بعلم النفس الرياضي و مجالات تطبيقية سواء في التدريبات أو عمليات الإنتقاء.

### دراسة محمد تمار و عز الدين رامي (2012)

عنوانها : تأثير ممارسة الأنشطة البدنية الرياضية على تقدير الذات لدى أطفال

المعاقين بصرياً (19 سنة)

منهج : وصفي تحليلي

أدوات الدراسة : مقياس تقدير الذات

العينة: 91 تلميذ من مدرسة الشريان للمكفوفين بالعاشور الجزائر

تهدف الدراسة إلى : إيجاد مدى تأثير ممارسة الأنشطة البدنية و الرياضية على تقدير الذات لدى الطفل المعاق بصرياً .

إستنتاجات : النتائج لصالح التلاميذ الممارسين للأنشطة البدنية تتمتع بالثبات ، مما يثبت أهمية التدريب الرياضي لهذه الفئة التي هي في أمس الحاجة لإعادة إدماجها.  
دراسة الأستاذة صونيا مجقون حمادوش ، أ- د نصيرة زلال (2015)

عنوانها : تقدير الذات لدى الأطفال الصم المدمجين و الغير المدمجين في المدارس العادية

منهج : وصفي

أدوات الدراسة : مقياس تقدير الذات BRUCE HARRE

العينة : 32 طفلاً متمدرساً

تهدف الدراسة إلى : الكشف عن أهمية سياسة إدماج الطفل الأصم في الوسط التربوي العادي و ذلك من خلال إبراز درجة تقدير الذات بين الأطفال الصم المدمجين و الغير المدمجين.

إستنتاجات : عدم وجود فروق دالة بين الذكور و الإناث للأطفال الصم المدمجين مدرسياً في مستوى تقدير الذات ،توجد فروق دالة بين فئتي الصم المدمجين و الغير المدمجين مدرسياً في مستوى تقدير الذات.

دراسة صادق عبد القادر ، مهداوي (2015)

العنوان : مقارنة لبعد التوافق الإجتماعي للمعاقين سمعياً الممارسين و الغير الممارسين للنشاط البدني المكيف.

منهج : وصفي

أدوات البحث : مقياس التوافق الإجتماعي.

العينة 42 : فرد معاق من 18 إلى 30 سنة.

تهدف الدراسة إلى : معرفة أهمية النشاط الرياضي و إنعكساته الإيجابية في تنمية سمة التوافق الإجتماعي للفرد المعاق سمعياً.

الإستنتاجات:مستوى التوافق الاجتماعي مرتفع لدى معاقين سمعياً الممارسين و منخفض لدى الغير الممارسين،هناك فروق بسمة التوافق الإجتماعي بين الممارسين و الغير الممارسين للنشاط البدني الرياضي.  
التوصيات: الإهتمام بالنشاط الرياضي المكيف لم ل ه من أهمية على المعاقين سمعاً.

### دراسة الأستاذ ربوح محمد (2017)

عنوانها : تقدير الذات و علاقته بالمكانة الإجتماعية للرياضي المعاق حركياً بدراسة ميدانية حول أندية الجزائر العاصمة لألعاب القوى.

منهج : وصفي

أدوات الدراسة : مقياس تقدير الذات للدكتور عبد الرحمان صالح الأزرق .

العينة: 30 رياضي معاق حركياً ذكور ذوي إعاقات مختلفة.

تهدف الدراسة : إلى معرفة درجة تقدير الذات من خلال ممارسة النشاط البدني

الرياضي التنافسي لدى المعاقين حركياً في تخصص ألعاب القوى.

إستنتاجات : وجود ذات مرتفعة من خلال مستوى الذات الإجتماعية و الترويحية و

مستوى الذات الأسرية عند الرياضيين المعاقين حركياً مما جعل هناك إرتقاء في تفهم

هذا الرياضي المعاق لنفسيته ثم تفهم المجتمع له فيما يسمى بالمكانة الإجتماعية لهذه

الفئة.

### دراسة د. خوجة عادل و د. بن عمر محمد و زحاف محمد (2018)

عنوانها :مستوى تقديم الذات لدى المعاقين حركياً الممارسين للنشاط البدني الرياضي.

منهج : وصفي

أدوات الدراسة : مقياس تقدير الذات ل روزنبرج.

العينة: 21 معاق حركياً يمارسون كرة السلة على كراسي متحركة و ألعاب قوى

للجنسين.

تهدف الدراسة : إلى التعرف على مستوى تقدير الذات لدى الرياضيين المعاقين حركياً و كذا : هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى تقدير الذات لدى المعاقين حركياً الممارسين للنشاط البدني الرياضي.

إستنتاجات : مستوى تقدير الذات مرتفع لدى المعاقين حركياً الممارسين للنشاط البدني الرياضي، توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى تقدير الذات لدى المعاقين حركياً الممارسين للنشاط البدني الرياضي.

**دراسة د. بلال بوزينة(2019)**

عنوانها : تأثير الأنشطة البدنية و الرياضية المكيفة على مستوى تقدير الذات لدى المعاقين حركياً.

منهج : وصفي

أدوات الدراسة : مقياس تقدير الذات .

العينة: 46 معاق حركياً 23 معاق ممارس 23 غير ممارس.

تهدف الدراسة : إلى التعرف على تأثير الأنشطة البدنية و الرياضية المكيفة على مستوى تقدير الذات لدى المعاقين حركياً .

إستنتاجات :عدم وجود فرق في مستوى تقدير الذات الجسمية و المظاهر العامة بين

العينتين سجلت فروق في مستوى تقدير الذات الأسرية و الذات الشخصية و الثقة

بالنفس و الإجتماعية و الترويحية،مستوى تقدير الذات كان اعلى عند العينة الممارسة

نشاط الرياضي البدني المكيف و منخفض عند العينة الغير الممارسة للنشاط الرياضي

توصيات : تعزيز ممارسة الرياضة المكيفة للمعاقين بمختلف إعاقاتهم و تسهيل وصول

المعاق إليها في مختلف المنشآت الرياضية.

**دراسة الدكتوراه دراجي عروسي(2019)**

العنوان : أثر برنامج رياضي مكيف مقترح في تحسين صورة الجسم و رفع من مستوى

تقدير الذات لدى المعاقين سمعياً.

منهج : تجريبي.

أدوات البحث : البرنامج الرياضي المكيف المقترح ، مقياس صورة الجسم ، مقياس تقدير الذات.

العينة 20 : تلميذاً و تلميذة معاقون سمعياً.

تهدف الدراسة إلى : إعداد برنامج رياضي مكيف لذوي الإعاقة السمعية مع تحسين

صورة الجسم لدى المعاقين من خلال البرنامج الرياضي المكيف المقترح

الإستنتاجات: البرنامج الرياضي المكيف المقترح ساهم في تحسين صورة الجسم

ورفع مستوى تقدير الذات لدى المعاقين سمعياً.

التوصيات: إعطاء بالغ الأهمية للنشاط الرياضي المكيف بالمراكز الطبية البيداغوجية

لذوي الإحتياجات الخاصة

**دراسة عتيق محمد . زروقي كريم(2019)**

العنوان : دور النشاط الرياضي المكيف في تقليل من حدة القلق لدى المعاقين سمعياً.

منهج : وصفي.

أدوات البحث : مقياس القلق.

العينة 30 : معاق سمعياً ممارسين للنشاط البدني المكيف.

تهدف الدراسة إلى : إلى معرفة ما إذا كان النشاط البدني المكيف يخفف من القلق

لذوي الإعاقة السمعية.

الإستنتاجات: النشاط البدني المكيف له دور في التقليل من القلق لدى المعاقين سمعياً

التوصيات: تدعيم ممارسة النشاط البدني المكيف عند الغير الممارسين بالنسبة

للمعاقين سمعياً.

**دراسة د . محمد رضا حافظ الروبي**

عنوان : فعالية برنامج مقترح لتحسين بعض القدرات البدنية و تعليم أساسيات رياضة

الجيودو للمعاقين بصرياً

منهج : تجريبي.

أدوات الدراسة: برنامج تجريبي مقترح لتحسين بعض القدرات البدنية و تعليم أساسيات

رياضة الجيودو و لمدة 12 أسبوعاً

العينة : 8 معاقين بصرياً بالمحافظة الغربية بجمهورية مصر  
تهدف الدراسة إلى وضع برنامج مقترح لتحسين بعض القدرات البدنية و كذا تعليم  
أساسيات رياضة الجيدو .  
الإستنتاجات : وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح القياس البعدي في كل من  
الإختبارات و أساسيات رياضة الجيدو .  
توصيات : الإسترشاد ببرنامج التدريبي المقترح لتحسين القدرات البدنية و أساسيات  
رياضة الجيدو للمعاقين بصرياً .

## 2.2 تحليل الدراسات السابقة:

لقد توصل غزالي عبد القادر في بحثه المنشور لسنة 2017 أنه توجد فروق في مفهوم  
(تقدير) الذات بين الممارسين و غير الممارسين من الطلبة الجامعيين لصالح  
الممارسين ، كما أكد هذا بلحاج صديق في دراسته حيث توصل الى انه توجد فروق  
من مفهوم الذات الرياضية و مفهوم الذات بين التلاميذ العاديين الممارسين و غير  
الممارسين للنشاط الرياضي لصالح الممارسين ، ما يعني تقدير الذات لدى العاديين  
الممارسين للنشاط الرياضي أحسن منه عند غير الممارسين ، كما توصل خوجة  
عادل و آخرون في دراستهم لتقدير الذات لدى المعاقين حركيا أن تقدير الذات لدى  
المعاقين حركيا الممارسين للنشاط الرياضي أحسن منه لدى غير الممارسين و اكثر  
ارتقاعا و هو ما أشار إليه بلال بوزينة في بحثه 2019 حيث أكد أن المعاقين  
سمعيًا الممارسين للنشاط البدني الرياضي المكيف لديهم تقدير ذات أحسن ممن لا  
يمارسون النشاط البدني المكيف ، و بهذا نرى ان الممارسة الرياضية تلعب دورا بارزا  
في الرفع من تقديم مفهوم الذات لدى المعاقين حركيا .

اما المعاقين سمعيًا فقد أكد عبد الرحمان بلقاسم و زواق أمجد في بحثهما لعام 2019  
أن هناك فروق في مفهوم الذات بين المعاقين سمعيًا الممارسين و غير الممارسين  
للنشاط البدني الرياضي المكيف لصالح الممارسين و اكد نفس الباحثان في بحثهما

لنفس السنة 2019 أن المعاقين سمعياً الممارسين للنشاط الترويحي أحسن من غير الممارسين في مفهوم الذات و هو ما ذهب إليه دراجي عروسي في دراسة 2019 حيث توصل الى ان المعاقين سمعياً الذين طبق عليهم برنامج رياضي مكيف أظهروا ارتفاعاً أكبر في تقدير الذات مقارنة مع أقرانهم الذين لم يأخذوا البرنامج ، و عليه نصل الى نتيجة من الدراسات السابقة مفادها أن هناك فروق واضحة جلية في مفهوم الذات بين المعاقين الممارسين للنشاط الرياضي المكيف و غير الممارسين لصالح الممارسين .

كما أن النشاط الرياضي على اختلاف أنواعه يعتبر من الأنشطة الإنسانية التي تزخر بالعديد من المواقف التنافسية التي لها تأثير كبير في شخصية الفرد و مفهومه نحو ذاته و تقديره لها ، فهو من حيث يسهم في تحسين الجانب الصحي و البدني و النفسي و الاجتماعي و الاتصال بالآخرين إنما يحسن تقدير الفرد و مفهومه لذاته ( إبراهيم محمد و آخرون 2010 ص 191 ) .

و النشاط الرياضي المكيف يزيد من العلاقات الاجتماعية للمعاق سمعياً الممارس له و يعزز التفاعل الاجتماعي له بقوة بينه و بين الآخرين من معلم و مدرب أو زملاء أو حكم أو ... الخ ، و هو ما من شأنه أن ينمي مفهومه حول ذاته ( حربي ، سليم ، 2011 ، ص 216 ) . و الممارسة الرياضية تعطي فرصة للمعاق سمعياً لإبراز قدراته ليحقق مزيداً من التفاعل الاجتماعي مع الزملاء و الأصدقاء ، كما أن انخراط الفرد في جماعة معينة تقدر نشاطه ينمي له تقديره لذاته نتاج تقدير الآخرين له ( بن عبد الرحمان بلقاسم ، زواق أحمد ، 2019 ، ص 145 ) . و يعمل النشاط البدني على نمو العلاقات الاجتماعية كالصداقة و اللفة الاجتماعية و تعلمه اللعب و المنافسة و الامتثال الى نظم المجتمع و تكسبه الثقة بالنفس و تزيد من روح المنافسة و الإرادة لديه ( يوسف لازم ، الكماش ، 2014 98 ) . و يرى عبد الفتاح دويدار 1992 في كتابه سيكولوجية العلاقة بين مفهوم الذات و الاتجاهات إن الدور الاجتماعي يؤثر في مفهوم الذات ، حيث تتضح للفرد صورة الذات من خلال الدور

الذي يؤديه في المجتمع فالتفاعل الاجتماعي السلم و العلاقات الناجحة تعزز مفهوم الذات .

في البداية يجب أن نشير الى الدراسات التي تناولت مفهوم الذات لدى العاديين حتى نكون على بين من امرنا حول علاقة الممارسة الرياضية بمفهوم الذات ، فقد أكد كل من صالح مجيلي في دراسته سنة 2012 و تمار محمد في دراسته 2015 أن ممارسة التربية البدنية و الرياضية تحسن و تنمي تقدير الذات لتلاميذ المرحلة الثانوية و ترفع من مفهوم الذات لدى التلاميذ ، كما أشار غزالي عبد القادر في بحثه المنشور عام 2017 الى وجود علاقة بين تقدير الذات و ممارسة النشاط الرياضي لدى الطلبة الجامعيين حيث تبين أنه كلما كانت ممارسة أكبر للنشاط البدني الرياضي تعزز مفهوم الذات و ترفع من تقدير الذات ، إضافة الى ما توصل إليه بلحاج صديق في دراسته حيث أكد أن الممارسة الرياضية تلعب دورا ايجابيا في رفع تقدير الذات لدى التلاميذ العاديين الممارسين للنشاط الرياضي بمختلف انواعه .

أما بالنسبة الى المعاقين فقد توصل تمار محمد و عز الدين رامي في دراستهما سنة 2012 حول المعاقين بصريا أن ممارسة الأنشطة البدنية و الرياضية تساهم في رفع تقدير الذات لدى المعاقين بصريا بشكل ايجابي، أما المعاقين حركيا فقد توصل كل من أبو عبيد و أوتيس 2004 في دراستيهما أن تطبيق برنامج رياضي تعليمي في السباحة على المعاقين حركيا قد اثر ايجابا على مفهوم الذات لدى المعاقين الممارسين ، كما توصل عبد الودود أحمد الزبيدي 2013 في دراسته على لاعبي كرة السلة على الكراسي المتحركة أن لهم مستوى عالي من مفهوم الذات وربطه بممارسة النشاط البدني الرياضي.

كما انه من خلال استعراض الدراسات السابقة و المشابهة حول المعاقين سمعيا فلقد أثبت عزوز سليمان في رسالة الماجستير 2010 أن ممارسة النشاطات البدنية و الرياضية ذات تأثير ايجابي على مستوى مفهوم الذات لدى الاطفال الصم . كما أكد

حسام الدين شريط في دراسته 2017 أن تطبيق برنامج رياضي ترويجي على المعاقين سمعياً أدى الى رفع مستوى تقدير الذات لديهم بشكل ملفت ، و هو ما ذهب إليه عبد الرحمان بلقاسم و زواق أمجد من خلال دراستهما 2019 حيث أكدوا أن للنشاط البدني الترويجي المكيف دور في تعزيز مفهوم الذات لدى الصم و البكم ، كما توصل دراجي عروسي 2019 أن للبرنامج الرياضي المكيف دور إيجابي في رفع تقدير الذات للمعاقين سمعياً.

فالممارسة الرياضية ذات فائدة كبيرة للمعاق سمعياً حيث يستطيع المعاق التعبير عن نفسه من خلال النشاط الرياضي الممارس مما يساهم في بناء ثقة المعاق بنفسه و مدربه و يصبح قادر على التفاعل الايجابي و النمو السوي ( حددي احمد ، نهى محمود ، 2013 ، ص 90 ) ، كما ان مفهوم الذات الجيد يجعل الفرد اكثر ثقة و اماناً في معاملته مع الاخرين حيث يظهر بوضوح في الثقة بالنفس و الحيوية و الطاقة و الشعور بالأمن ( احمد كمال ، ريم عبد الله ، 2017 ، ص 87 ) ، اضافة الى ان ممارسة النشاط الرياضي التنافسي المكيف يساهم في تكوين مفهوم ذات ايجابي للمعاق سمعياً مما يؤثر على التفاعل الاجتماعي و ادواره الاجتماعية في الفريق (جيران عائدة ، 2014 ، ص 45 ) ، و يذكر نايف مفضي ان الانشطة البدنية و الرياضية تساهم في تطوير الكثير من الجوانب النفسية لذوي الحاجات الخاصة وتعزز مفهوم الذات الايجابية ( نايف مفضي ، 2012 ، ص 121 ).

من خلال ما تقدم يظهر بوضوح ان الدارسين لمفهوم الذات لدى المعاقين سمعياً من خلال النشاط البدني الرياض المكيف يتفقون على ان ممارسة النشاط البدني الرياضي المكيف بمختلف اشكاله التعليمية او التدريبية و الترويجية، و مهما كانت محتوياته من أنشطة فردية او جماعية تؤثر ايجاباً في مفهوم الذات لدى المعاقين سمعياً و ترفع من تقدير الذات لديهم بطريقة مباشرة على النحو الذي قدمنا ، كما انها من جهة اخرى يمكن التأكيد على ان النشاط البدني الرياضي المكيف يؤثر بطريقة غير مباشرة على مفهوم الذات من خلال المتغيرات الوسيطة مثل الثقة بالنفس و التفاعل الاجتماعي ،

حيث ممارسة النشاط الرياضي يؤثر على الثقة بالنفس و التفاعل الاجتماعي و هما دورهما يؤثران على مفهوم الذات .

### 3.2 الاستنتاجات :

- توجد فروق جوهرية في مفهوم الذات بين المعاقين سمعيا الممارسين للنشاط البدني الرياضي المكيف و غير الممارسين لصالح الممارسين .

- النشاط البدني الرياضي المكيف يلعب دورا بارزا في تحسين مفهوم الذات لدى المعاقين سمعيا.

### 4.2 التوصيات :

- ناكذ على القيام بمزيد من الدراسات التي تتناول مفهوم الذات و علاقتها بممارسة النشاط البدني الرياضي المكيف بشكل اكثر دقة .

- نوصي بالتركيز على البحوث التجريبية لتعطي رؤيا اكثر عمقا حول مفهوم الذات.

- نوصي ببحوث تحدد و تضبط محتويات البرامج الرياضية التي تنمي و تحسن الابعاد المكونة لمفهوم الذات.

## مصادر باللغة عربية

1. ابراهيم عبدالله فرح الزريقات. ( 2013 ). الاعاقة السمعية، ط 1. دار وائل: عمان، الاردن.
2. الجوالدة فؤاد عيد. ( 2012 ). الاعاقة السمعية. عمان، الاردن، عمان الأردن: دار الثقافة للنشر و التوزيع.
3. الدفافي علاء الدين وجهاد علاء الدين. ( 2006 ). موسوعة علم النفس التاهيلي، مجلد الثاني، الاعاقات. القاهرة ، مصر.
4. السيد فهمي علي. ( 2010 ). سيكولوجية ذوي الاعاقات حركية والسمعية والبصرية و العقلية. الإسكندرية: دار الجديدة.
5. المنجد في اللغة و الاعلام. (1991).
6. بطرس حافظ بطرس. ( 2010 ). تكيف المناهج لطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة. دار المسيرة للطباعة و النشر.
7. بن ستة رحيمة و اخرون. (2018). تقدير الذات في النشاط البدني الرياضي دراسة إستيمولوجية ذات بعد تاريخي. مجلة معهد التربية البدنية و الرياضية .
8. جمال الخطيب. ( 1998 ). مقدمة في الاعاقة السمعية، ط 1. عمان، الاردن: دار الصفاء.
9. جميلة بن عمور. ( 2018 ). البنية العاملية لمقياس تقدير الذات لدى المراهقين. الاكاديمية للدراسات الاجتماعية و النفسية .
10. حزام محمد رمضان القزويني. ( 1978 ). التربية الترويحية . بغداد، العراق : دار الفكر العربي.

11. حمدي احمد سيد توت و الطواف نهى محمود. ( 2013 ). الصم و الدمج مع الاسوياء في التربية البدنية و الرياضية . القاهرة ،مصر : مركز الكتاب .
12. خالدة نيسان. ( 2009 ). الاعاقة السمعية من المفهوم تاهيلي ، ط 1. عمان،الاردن: دار اسامة للنشر و التوزيع.
13. ريم رحمة. ( 1998 ). تاثير الجوانب الصحية على النشاط البدني الرياضي المكيف . عمان،الازدن: دار الفكر للطباعة و النشر .
14. شريف عبد الفتاح عبد المجيد. ( 2011 ). التربية الخاصة و برامجها العلاجية. القاهرة،مصر: مكتبة انجلو المصرية.
15. عباس عبد الفتاح و محمد ابراهيم شحاتة. ( 1991 ). اللياقة و الصحة . القاهرة ، مصر: دار الفكر العربي.
16. عبد الحليم ليلي. ( 1984 ). مقياس تقدير الذات للكبار، ط 1. القاهرة: دار النهضة المصرية.
17. عبد اللطيف احمد ابو اسعد. ( 2011 ). دليل المقاييس و الاختبارات النفسية و التربوية، ط1. المملكة الهاشمية الاردنية : مركز ديونو لتعليم التفكير.
18. عبد الواحد و محمد فتحي عبد الحي. ( 2001 ). اعاقة السمعية و برنامج اعادة التاهيل. العين، الامارات العربية المتحدة: دار الكتاب الجامعي.
19. عصام نمر يوسف. ( 2000 ). دليل العمل مع الصم، ط9. عمان، الاردن: دار المسيرة.
20. عطيات محمد الخطاب. ( 1987 ). اوقات الفراغ و الترويح . مصر: دار المعارف للنشر.

21. عمرو وفعت عمر. ( 2005). الاعاقة السمعية. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.
22. غزالي عبد القادر. ( 2017). صور بتقدير الذات لدى الطلبة ن الجامعيين الممارسي للنشاط البدني الرياضي وغير الممارسين . المحترف مجلة علمية محكمة تصدر عن معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية-جامعة الجلفة - الجزائر - العدد 12-2017 .
23. فيصل محمد مكي. (1989). شخصية الطفل الاصم. خرطوم ،السودان.
24. مناصرة حسين محمد. ( 2006). ذوي احتياجات الخاصة،مدخل في التاهيل البدني ،ط1. الاسكندرية: دار الوفاء الدنيا للطباعة و النشر.
25. نظيمة احمد محمود السرحان. ( 2010). المناهج لطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة. دار المسيرة للطباعة و النشر .

### مذكرات و رسائل جامعية

1. احمد التركي. ( 2004). رسالة ماجستير،دور النشاط الحركي المكيف في الادمج، كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية ،جامعة الجزائر. الجزائر، كلية العلوم الإنسانية و الإجتماعية ، جامعة الجزائر، الجزائر.
2. بلفكزون بن عبد الله و بلدي مهدي. ( 2015). رسالة ماستر،ممارسة التربية البدنية و الرياضية و علاقتها و اثرها و اثرها على تكوين مفهوم الذات البدني لدى المتشبهات بالذكور و المراهقات العاديات في المرحلة الثانوية ،معهد التربية البدنية و الرياضية ،جامعة مستغانم. مستغانم.
3. سهام ابراهيم كامل محمد. ( 2013). ماجستير في تربية رياض الاطفال ،جامعة القاهرة . القاهرة: مركز دراسات و بحوث المعوقين.

4. شريط , ح . ا . (2017) . اقتراح برنامج ترويحي رياضي للرفع من تقدير الذات عند المراهقين (سنة )16-15المعاقين سمعيا دراسة تجريبية بمدرسة صغار الصم في مدينة باتنة للعام الدارسي .
5. شمس عبد الله عسكر سليمان. ( 2013 ). رسالة ماجستير،فهوم الذات و علاقته بالجدية بالعمل لدى المرشدين التربويين في المدارس الحكومية في شمال الضفة ،جامعة القدس . القدس.
6. كوفي حسين علي حسن. ( 2017 ). محاضرة نوعية،رياضة العاقين ، كلية التربية الاساسية ،جامعة المستنصرية . العراق.
7. لغواطي فتحي و زمزم امير عبد القادر. ( 2016 ). رسالة ماستر،واقع النشاط الرياضي المكيف ببعض المراكز الخاصة بذوي الاعاقة السمعية و الحركية على مستوى ولاية مستغانم، جامعة عبد الحميد ابن باديس ، . مستغانم.
8. مخنث محمد. (2015). اطروحة دكتوراه ،دور ممارسة النشاط البدني الرياضي المكيف في تحقيق التكيف النفسي لذوي الاحتياجات الخاصة ،معهد التربية البدنية و الرياضية ، سيدي عبد الله، جامعة الجزائر . الجزائر.

### مصادر باللغة أجنبية:

1. feblen. (1899). le loisir. france: op-cit..

مَلَأَ حَقْفًا

## مقياس مفهوم الذات للأطفال:

الرقم	رمز المقياس	الفقرة	أوافق	لا أوافق
-1	ج	بعمل صداقة بسهولة و بسرعة مع اللي بتعرف		
-2	ع	بشفق على الضعيف		
-3	ش	لما بصحي من النوم بحس جسمي مكسرو تعبان		
-4	م	شكلي جميل و حلو		
-5	م	دايماً نفسي مفتوحة للأكل		
-6	ع	بصبح كثير		
-7	م	أنا في جسمي عاهة		
-8	ن	أنا محبوب		
-9	ق	أنا بطل		
-10	ش	أنا قوي		
-11	ج	أحب أن أكون مع جماعة(من الأولاد)		
-12	ع	ما حدا بيقدر يعتدي علي		
-13	ش	أنا مش رياضي		
-14	ع	أنا دايماً بحكي بصوت هادئ		
-15	ج	بكون مرتاح لما بكون مع جماعة من الأولاد		
-16	ذ	أنا ذكي		
-17	ع	محب سب حدا أو أبهدله		
-18	ت	ما في عندي شيء أشوف حالي عليه		
-19	ع	أنا بقبل التانيين يتمسخوا علي		
-20	ث	كثير ما بعرف شو لازم أعمل		
-21	ش	أنا سريع		

		دائماً الشغلة اللي بسويها ما تزيبط مليح	ث	-22
		أنا دائماً متفائل و الدنيا بخير	ن	-23
		أنا بضرب	ع	-24
		أنا شايف حالي شوي	ث	-25
		أنا بالتعب لما ألعب	ش	-26
		أنا مؤدب و مهذب	ق	-27
		يا دوب أعمل المطلوب مني	ذ	-28
		أنا بحب اللعب كثيراً	ش	-29
		أنا بأهتم بنفسي أكثر من غيري	ق	-30
		الواحد يرتاح أكثر ما يكون لوحده	ج	-31
		بأقدر انتبه للمعلم و أتابعه	ذ	-32
		بكون متضايق لما بكون مع جماعة من الأولاد	ج	-33
		أخاف أني أعتدي على غيري	ع	-34
		أنا بسامح التانيين لما يغلطوا علي	ع	-35
		أنا ماحب الدراسة	ذ	-36
		أنا حرك كثير و ما بتعب	ش	-37
		المعلمون يعطوني أشياء ما بفهمها	ذ	-38
		أنا جرى	ن	-39
		أنا عصبي	ش	-40
		أنا متعاون	ذ	-41
		أنا خجول	ن	-42
		أنا ما بتحرك (نشاطي قليل )	ش	-43
		بحب أعمل أشياء جديدة	ذ	-44

		لما بصحي من النوم أحس حالي مرتاحة و نشيطة	ش	-45
		أنا قائد في مجموعتي	ج	-46
		أنا كريم	ق	-47
		طولي مناسب مثل غيري	م	-48
		ما عندي أصدقاء	ج	-49
		أنا بعرف دبر حالي	ث	-50
		بعرف كيف أسب و أبهدل	ع	-51
		أنا مضحك	ق	-52
		أنا دفش و عبيط	ق	-53
		أنا شاطر	ذ	-54
		فيش حدا بيستحق أكون كريم معاه	ق	-55
		الواحد بيتسلى أكثر مع الجماعة	ج	-56
		وزن جسمي عادي	م	-57
		أنا بحب حالي	ق	-58
		بحب ألعب وحدي	ج	-59
		أنا هادئ	ن	-60
		أنا سمين زيادة	م	-61
		أنا بتعب بسرعة	ش	-62
		الأولاد التانيين بيخافو مني	ع	-63
		أحب ألاقى ولد اتمسخر عليه	ع	-64
		ما فيش حدا يستحق المساعدة	ق	-65
		أنا شاطر بشغلات كثيرة	ث	-66

		بحب أكون لوحدي	ج	-67
		أنا مجتهد	ذ	-68
		أنا نحيف كثير	م	-69
		أقل شئ يزار فيزي	ن	-70
		بظل وراء الشغلة حتى أخلصها	ث	-71
		أنا أكثر الأحيان مكشر و زاهقان	ن	-72
		بتذكر أشياء كثيرة	ذ	-73
		أنا دائما مريض	م	-74
		الشغلة اللي بعملها بتربط مليح	ث	-75
		أنا لا سمين و لا نحيف	م	-76
		بطول حتى أفهم الشغلة	ذ	-77
		أنا أغار	ن	-78
		أنا قد حالي	ث	-79
		أنا رياضي	ش	-80
		أن بحب الأولاد التانيين مثل نفسي	ن	-81
		بحب أشارك مع مجموعة من الأولاد باللعب	ج	-82
		شكلي مش جميل	م	-83
		بزهب بسرعة قبل ما نخلص الشغلة	ث	-84
		أنا كسلان	ذ	-85
		أنا باطئ	ش	-86
		أنا بمشي زي ما بدهم صحابي	ج	-87
		أفهم شرح المعلم بسرعة	ذ	-88
		أخاف من التانيين	ع	-89

		أصدقائي كثار	ج	-90
		صحتي دائماً كويسة	م	-91
		أنا بهتم بغيري زي نفسي	ق	-92
		لأزم يكون في سبب كبير حتى أزعل	ن	-93
		بلاقي صعوبة إني أعمل أصدقاء جدد	ج	-94
		أنا عندي حيوية و نشاط	ش	-95
		في كثير من الأحيان بتابك لما أحكي	ث	-96
		أنا ضعيف	ش	-97
		أنا أقصر من الأولاد التانيين	م	-98
		أنا كل شئ في جسمي سليم وكامل	م	-99
		أنا دنما مبسوطه مفرشثة	ن	-100
		لما بتشرح المعلمة عقلي بصرح	ذ	-101
		أنا شرس	ع	-102
		أنا شاطر	ث	-103
		ما بقدر حتى على اللي أصغر مني	ث	-104
		أنا أمين	ق	-105
		أنا أكثر الأحيان متشائمة	ن	-106
		أنا بأنسي كثير	ذ	-107
		قليل ما ببجي على بالي الأكل	م	-108
		أنا مكروه	ق	-109
		شغلآت ألي شاطر فيها قليلة	ث	-110
		في كثير من الأحيان بكذب	ن	-111
		أنا بحب المساعدة	ق	-112

## مقياس مفهوم الذات للأطفال المعدل:

أولاً : بيانات شخصية

السن :

امارس الرياضة:  نعم  لا

السن :

ثانياً : التعليمات

فيما يلي مجموعة من الأسئلة و المطلوب منك الإجابة عليها بوضع (X) أسفل الإجابة المناسبة و التي تنطبق عليك

الرقم	العبرة	رمز المقياس	الفقرة	نعم	الى حد ما	لا
1	+	ج	أعمل صداقة بسهولة مع الذين أتعرف عليهم			
2	+	ع	أشفق على الضعيف			
3	-	ش	اشعر بتعب عندما أقوم من النوم			
4	+	م	شكلي جميل و حلو			
5	+	م	أحب ان أكل في كل وقت			
6	-	ع	أصرخ كثيراً			
7	+	ن	أنا محبوب			
8	+	ق	أنا بطل			
9	+	ش	أنا قوي			
10	+	ج	أحب أن أكون مع الاولاد			

			لا أحد يقدر أن يعتدى علي	ع	+	11
			انا لا امارس الرياضة	ش	-	12
			انا دائما اتكلم بصوت هادئ	ع	+	13
			أنا ذكي	ذ	+	14
			لا احب ان أهين احد	ع	+	15
			انا اقبل ان يسخر مني الاخرون	ع	-	16
			اعرف دائما ما اعمل	ث	-	17
			أنا سريع	ش	+	18
			افضل دئماً في العمل الذي اقوم به	ث	-	19
			أنا دائماً متفائل	ن	+	20
			أنا احب ان أضرب الاخرين	ع	-	21
			ان احسن من الاولاد الاخرين	ث	+	22
			أنا أتعب لما ألعب	ش	-	23
			أنا مؤدب و مهذب	ق	+	24
			أعمل المطلوب مني	ذ	-	25
			أنا أحب اللعب كثيراً	ش	+	26
			أنا أهتم بنفسي أكثر من غيري	ق	-	27
			أقدر انتبه للمعلم و اتابعه	ذ	+	28
			أكون متضايق لما أكون مع جماعة من الأولاد	ج	-	29
			أخاف أن أعتدي على غيري	ع	-	30
			انا اسامح من يخطئ في حقي	ع	+	31
			أنا لا أحب الدراسة	ذ	-	32
			أنا شجاع	ن	+	33

			أنا كثير القلق	ش	-	34
			أنا متعاون	ذ	+	35
			أنا خجول	ن	-	36
			أنا قليل النشاط	ش	-	37
			أحب أن أعمل أشياء جديدة	ذ	+	38
			لما استيقظ من النوم اشعر بنشاط	ش	+	39
			أنا قائد في مجموعتي	ج	+	40
			أنا كريم	ق	+	41
			طولي مناسب مثل غيري	م	+	42
			ليس لي أصدقاء	ج	-	43
			انا احسن تسيير اموري	ث	+	44
			أنا مضحك	ق	-	45
			أنا لست ذكي	ذ	-	46
			امرح كثيرا مع الجماعة	ج	+	47
			وزن جسمي عادي	م	+	48
			أنا أحب حالي	ق	-	49
			أحب ألعب وحدي	ج	-	50
			أنا هادئ	ن	+	51
			أنا أتعب بسرعة	ش	-	52
			الأولاد الآخرين يخافون مني	ع	-	53
			احب ان اسخر من الاطفال الاخرين	ع	-	54
			لا أحد يستحق المساعدة	ق	-	55
			انا ناجح في اعمال كثيرة	ث	+	56
			لا احب أن أكون لوحدي	ج	+	57

			أنا مجتهد	ذ	+	58
			أنا نحيف كثيراً	م	-	59
			أقل شيء يقلقني	ن	-	60
			أحرص على إنهاء عمالي	ث	+	61
			أتذكر جيداً	ذ	+	62
			أنا دائماً مريض	ذ	-	63
			أنا لا سمين و لا نحيف	م	+	64
			أنا أغار	ن	+	65
			أنا رياضي	م	-	66
			أنا أحب الأولاد الآخرين مثل نفسي	م	+	67
			أحب أن أشارك مع الأولاد في اللعب	ج	+	68
			شكلي ليس جميل	م	-	69
			أشعر بالملل قبل ان انهي العمل الذي أقوم به	ث	-	70
			أنا كسول	ذ	-	71
			أنا بطيء	ش	-	72
			أنا أفعل ما يريد أصحابي	ج	-	73
			أفهم شرح المعلم بسرعة	ذ	+	74
			أخاف من الآخرين	ع	-	75
			أصدقائي كثيرون	ج	+	76
			صحتي دائماً جيدة	م	+	77
			أنا أهتم بغيري مثل نفسي	ق	+	78
			أنا لا أغضب كثيراً	ن	+	79

			أجد صعوبة في تكوين أصدقاء جدد	ج	-	80
			أنا عندي حيوية و نشاط	ش	+	81
			في كثير من الأحيان أرتبك لما أحكي	ث	-	82
			أنا ضعيف	ش	-	83
			أنا أقصر من الأولاد الآخرين	م	-	84
			جسمي سليم	م	+	85
			أنا دائماً مبسوط	ن	+	86
			لما يشرح الاستاذ افكر في امر خارج الدرس	ذ	-	87
			أنا بطل	ع	+	88
			لا أقدر حتى على الأصغر مني	ث	-	89
			أنا أمين	ق	+	90
			أنا أنسى كثيراً	ذ	-	91
			انا قليل الاكل	م	-	92
			أنا غير محبوب	ق	-	93
			اجيد امور قليلة	ث	-	94
			في كثير من الأحيان أكذب	ن	-	95
			أنا أحب المساعدة	ق	+	96



مستغانم في: 2020/02/17

قسم: النشاط البدني المكيف

الرقم: 2020/02/17

إلى السيد(ة): مدير مدرسة الاطفال المعاقين بصريا شهيدة جيد لحسن

- معسكر -

الموضوع: طلب تسهيل مهمة

يشرف السيد رئيس قسم النشاط البدني المكيف بمعهد التربية البدنية و الرياضية بجامعة مستغانم، أن يتقدم إلى

سيادتكم المحترمة بهذا الطلب و المتمثل في السماح للطلبان:

- بوعمود امينة.

- فقير رياض.

المسجلان في السنة الثالثة لبرنامج تخصص النشاط البدني الرياضي المكيف ، السماح لهما بأجراء **تدريب ميداني**

وهذا في إطار إنجاز مذكرة التخرج لنيل شهادة **ليسانس**.

تقبلوا سيدي فائق عبارات الشكر و التقدير

رئيس القسم

رئيس قسم النشاط البدني المكيف

المختار: د. رفيع مصباح

مستغانم  
جامعة عبد الحميد بن باديس  
معهد التربية البدنية و الرياضية  
الموقعين بصريا  
مستغانم

معهد التربية البدنية و الرياضية - جامعة مستغانم خروبة

ع. ب 002 مستغانم - 27000 الخواصر

الهاتف: 213 33/36/35 45 10 (0) الفاكس: 213 45 30 10 28

البريد الإلكتروني: [ieps@univ-mosta.dz](mailto:ieps@univ-mosta.dz) ou [istaps@univ-mosta.dz](mailto:istaps@univ-mosta.dz)