

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم: التدريب الرياضي



بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس في التدريب الرياضي

التنافسي

بعنوان:

أهمية إدراك المدربين للأسس العلمية في عملية انتقاء
اللاعبين الموهوبين لكرة القدم صنف (9-12) سنة

المشرف:

❖ د/ عامر حسين

الطالبين:

❖ عمور محمد نجيب

❖ غنيم رشيد

| السنة الجامعية: 2020/2019 |

شكر وعرّفان

بعد رحلة بحث طويلة تكّلت بانجاز هذا البحث نحمد الله عز وجل
ونشكره على عونه لنا لاتمام هذا العمل المتواضع والنعمة التي أنعم
علينا بها، فيارب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك ولعظيم
سلطانك.

أما بعد يسرني أن نتقدم بجزيل الشكر إلى الأستاذ المشرف "الدكتور
عامر حسين" لما قدمه من جهد ونصح وإرشاد وتوجيه كيلة انجاز
هاته المذكرة، كما نتقدم بجزيل الشكر لأستدنتنا الكرام أعضاء لجنة
مناقشة وكافة أساتذة معهد التربية البدنية والرياضية.

إهداء

أهدي عملي المتواضع إلى:

أغلى من في الوجود...منبع العطاء والوجود...من جاهدت وضحت
لأجلي...من تحملت الآلام حتى أشفى...من كتمت الآلام حتى
أسعد...إليك كل التحية والتقدير يا هبة الرحمان أمي الحبيبة أطال
الله في عمرك

نبع العطاء...من كافح لأجلنا...من ناضل لإسعادنا...من كابد
مشاق الحياة كي يخدمنا...كل الفخر لمن زرع البذور وها هو يجني
الثمار أبي الغالي

من علمني أن العلم يؤخذ بالمصاهرة والنجاح يكون بالمتابعة...من
كل الكلمات الشناء لا توافيه حقه أخي الغالي والعزيز أحمد
رفيق دربي وصديقي الغالي "إلياس" وعائلته الكريمة
من وسعته ذاكرتي ولم تسعه مذكرتي
إلى كل هؤلاء أهدي ثمرة جهدي

"غنيم رشيد"

إهداء

الحمد والشكر لله هو المنفضل والمنعم أولاً.

إلى من علميني كيف اقف بكل تبات فوق الأرض أبي المنحترم...قدوتي،

ومثلي الأعلى في الحياة، فهو من علمني كيف أعيش بكرامة وشموخ.

إلى نبع المحبة والإيثار والكرم، أمي الموقرة...فهي مثال التفاني والعطاء

وإلى إختي الغالية...سندي وعضدي ومشاطري أفراحي وأحزاني.

إلى جميع من تلقيت منهم النصح والدعم...إلى أساتذتنا الكرام.

إلى من شاركتني هذا البحث زميلي العزيز غنيم رشيد...

"محمد نجيب عمور"

قائمة المحتويات

التعريف بالبحث

- 2 مقدمة: 2
- 3 1- الإشكالية: 3
- 5 2- الفرضيات: 5
- 5 2-2 الفرضيات الجزئية: 5
- 5 3- أهمية البحث: 5
- 5 4- أهداف البحث: 5
- 6 5- تحديد المفاهيم والمصطلحات الرئيسية للبحث: 6
- 9 6- الدراسات السابقة: 9
- 14 7- التعليق على الدراسات السابقة: 14

الباب الأول: الجانب النظري

الفصل الأول: التدريب والانتقاء الرياضي

- 12 تمهيد: 12
- 13 التدريب الرياضي: 13
- 13 1- مفهوم التدريب الرياضي: 13
- 14 2- خصائص التدريب الرياضي: 14
- 17 3- الإعداد المتكامل للتدريب الرياضي: 17
- 18 4- أهداف التدريب الرياضي: 18
- 19 5- واجبات التدريب الرياضي الحديث: 19
- 21 6- قواعد التدريب الرياضي: 21
- 22 1- مفهوم المدرب الرياضي: 22
- 23 2- مدرب كرة القدم: 23

25	3- مدرب الناشئين ومبادئه:
26	4- خصائص المدرب الرياضي:
27	5- خصائص وصفات المدرب الناجح:
28	6- أشكال وأنواع المدربين:
29	7- تصنيف المدربين:
29	8- دافعية المدرب الرياضي:
31	9- واجبات المدرب الرياضي:
35	الانتقاء الرياضي:
35	تمهيد:
36	1- مفهوم الانتقاء:
36	2- مفهوم الانتقاء في المجال الرياضي:
36	3- أهمية عملية الانتقاء:
37	4- هدف عملية الانتقاء:
37	5- الواجبات المرتبطة بالانتقاء الرياضي:
38	6- أنواع الانتقاء في النشاط الرياضي:
39	7- مراحل الانتقاء الرياضي:
41	8- العوامل النفسية ودورها في عملية الانتقاء:
44	9- المبادئ والأسس العلمية لعمليات الانتقاء:
45	10- محددات عملية الانتقاء:
46	11- العمر المناسب للانتقاء في كرة القدم:
46	12- العوامل الأساسية لانتقاء الرياضيين:
48	13- الدلائل الخاصة بالانتقاء:
48	14- الأسلوب العلمي وانتقاء اللاعبين:

- 49 15- مزايا انتقاء الناشئين بالأسلوب العلمي:
- 49 16- فوائد الانتقاء:
- 51 17- نماذج برامج انتقاء الناشئين:
- 53 18- نهج التدريب:
- 53 19- علاقة انتقاء بالتنبؤ:
- 54 20- علاقة الانتقاء ببعض الأسس العلمية:
- 55 21- الصعوبات التي تواجه عملية انتقاء وتشجيع المواهب الرياضية:
- 57 الخلاصة:

الفصل الثاني: متطلبات وصفات لاعب كرة القدم شباني

- 33 تمهيد:
- 34 1- المبادئ الأساسية لكرة القدم:
- 35 2- صفات لاعب كرة القدم:
- 39 3- متطلبات لاعب كرة القدم:
- 48 4- دراسة المرحلة العمرية:
- 57 5- مميزات وخصائص الأطفال في مرحلة ما بين (9 - 12 سنة):
- 58 خلاصة:

الباب الثاني: الجانب الميداني

الفصل الأول : إجراءات البحث

- 77 تمهيد:
- 78 1- المنهج المستخدم:
- 79 2- المجالات البحث:
- 79 3- ضبط متغيرات الدراسة:
- 80 4- عينة البحث وكيفية اختيارها:

80 5- أدوات الدراسة:

81 الشروط العلمية للأداة:

81 المعالجة الإحصائية:

الفصل الثاني: تحليل ومناقشة نتائج الدراسات السابقة

75 تمهيد:

75 عرض الدراسات المشابهة:

75 1-دراسة مصباح أميرة وقوم امينة :

76 2-دراسة سلامي عبد الرؤوف وعصماني عبد القادر:

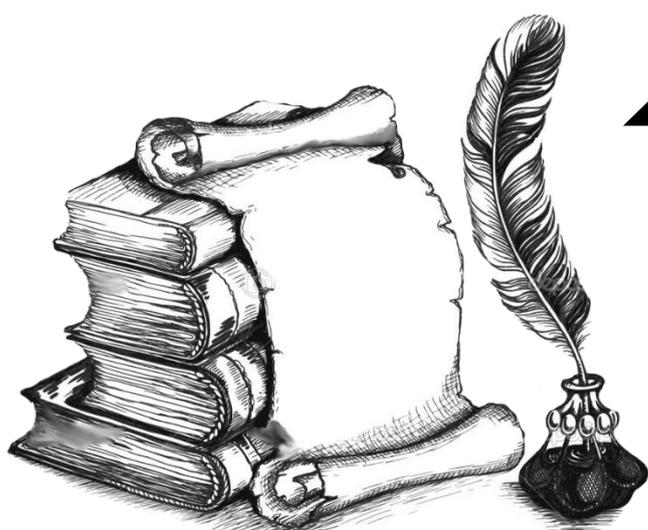
77 3-دراسة ناهون ياسين حداد محمد:

78 مناقشة فرضيات الدراسة مقارنة بنتائج الدراسات المشابهة:

Erreur ! Signet non défini. استنتاج عام:

85 الخاتمة:

87 قائمة المراجع باللغة العربية:



التعريف

بالبحر

مقدمة:

تحظى كرة القدم بشعبية هائلة على المستوى المحلي والعالمي، لذا فقد تعانقت كل الجهود العلمية والخبرات العلمية نحو تطوير مستوى الأداء لهذه اللعبة، ونحن نرى ارتفاع مستوى الفرق الرياضية يوماً بعد يوم وأصبح الأداء يتميز بدرجة عالية من الإتقان، ولكي نحقق هذا المستوى أو نلحق به ونسايره وجب معرفة الطريق الصحيح وتحديد الوسائل والمحتوى المناسب وفقاً لما تتطلبه هذه الرياضة، وعلى ضوء ذلك يتم إعداد اللاعب منذ الصغر بالكم والكيف الذي يؤهله لأن يكون لاعباً ذو كفاءة تمكنه من إنجاز الواجبات الفردية والجماعية وحسن التصرف وسرعة اتخاذ القرار خلال المواقف المتباينة طوال زمن المباراة، لهذا فإن إعداد الرياضي النخبة للمشاركة في المسابقات الرياضية هي عملية بالغة الأهمية تتركز على عدة عوامل من أهمها عامل انتقاء اللاعبين للألعاب الرياضية المناسبة، ويجب على مدرب الفئات الصغرى أن يتصف بقدرات جيدة وخاصة، لكي يتم إعداد الناشئين لأفضل المستويات والأداء الرياضي الملائم في ضوء قدراتهم وإمكانياتهم والتعامل معها بطريقة علمية، فإعداد الناشئين كثيراً ما يعتبره البعض عملاً سهلاً، ولهذا توكل هذه المهمة إلى مدربين حديثي العهد والتكوين في مجال التدريب الرياضي، في الوقت الذي يعتبر فيه مدرب الناشئين هو المسئول الأول بصفة مباشرة على أعمدة الفريق مستقبلاً، فهو المسئول عن عملية الانتقاء للاعبين ذوي الإمكانيات والاستعدادات والقدرات لممارسة الرياضة كرة القدم، وأي تهاون في عملية الانتقاء من الممكن أن يقصي ناشئاً قد يصبح لاعباً مميزاً وذا شأن كبير في رياضة كرة القدم مستقبلاً، لذا فالتنبؤ بإمكانيات وقدرات اللاعب الناشئ يحتاج إلى عناية واهتمام به، وهذا لتفادي اختفاء الموهوبين عن عالم كرة القدم.

ولهذا تمحور موضوع بحثنا حول أهمية إدراك المدربين للأسس العلمية في عملية الانتقاء للاعبين الموهوبين في كرة القدم (9-12) سنة.

1 - الإشكالية:

لعبة كرة القدم هذه اللعبة التي احتلت صدارة الرياضات في العالم وفي عقول الكبار والصغار, لما تحظى به الممارسين والمناصرين ولهذه اللعبة خصائصها وقوانينها ومتطلباتها الخاصة.

إن كرة القدم جعلت علماء التربية البدنية والرياضية يضعونها نصب دراستهم, فاهتموا بدراسة عدة جوانب تخص اللاعبين والمدربين منها عملية الانتقاء.

ويرجع الاهتمام بمشكلة انتقاء الرياضيين في الآونة الأخيرة, إلى الارتفاع المذهل في مستوى النتائج والأرقام الرياضية التي تطالعنا بها مختلف وسائل الإعلام يوما بعد يوم, مما أدى في المقابل إلى ارتفاع هائل في حجم المتطلبات البدنية والنفسية والمهارية التي تفرضها حلبة المنافسة الرياضية على اللاعبين.

ونظرا لحدسية وجود الاختلافات الفردية بين الرياضيين في مختلف النواحي البدنية والنفسية والمهارية... الخ, فقد وجه علماء التربية البدنية والرياضية اهتمامهم نحو بحث ودراسة مشكلة الاستعدادات والقدرات الخاصة, التي كان لنتائجها أكبر الأثر في تطوير طرق قياسها وتقويمها, فضلا عن إثراء نظريات الانتقاء الرياضي بتلك النتائج.

ويذكر عزت الكاشف "أن الانتقاء الرياضي في معظم الدول الشرقية مادة دراسية متخصصة وذلك نتيجة للنزول الواضح في المستوى الرقمي والانجاز الرياضي وصغر سن الأبطال في الأنشطة الرياضية المختلفة, وذلك نتيجة للضرورة الملحة في مراعاة رغبات الفرد الرياضي مع المعايير والقدرات المحددة لنوع النشاط الرياضي المختار, بمعنى أن الانتقاء الرياضي موجه نحو مجموعة من الأفراد المتميزين والموهوبين القادرين على تحقيق مستويات عالية في النشاط الرياضي المحدد" (يوسف م., أسس

اختيار الناشئين في كرة القدم, 2005, صفحة 19)

واستناد إلى نتائج تلك الدراسات, قد وجه الاهتمام إلى ضرورة البحث عن ناشئين يتمتعون باستعدادات وقدرات خاصة تتناسب مع الخصائص المميزة لنوع النشاط الرياضي حتى يمكنهم الوفاء بمتطلبات ذلك النشاط حيث أن عمليات الانتقاء إن لم تقم على أسس علمية سلمية، فإن عمليات الإعداد الرياضي تصبح قاصرة في تحقيق أهدافها, فالانتقاء الجيد يعتبر أحد الدعائم الأساسية للتفوق الرياضي حيث يسهم بشكل مباشر في رفع فاعلية عمليات التدريب والمنافسات.

ولقد ظهرت في مجال الرياضي مؤخرا بعض الاتجاهات حول كيفية دراسة الاستعدادات والقدرات الخاصة المتعلقة بعملية الانتقاء منها استخدام مجموعة كبيرة من الاختبارات لتحليل توقعات نمو وتطور عناصر القدرة والاستعداد عند الرياضيين.

وقد أوصت العديد من الدراسات بضرورة إيجاد حلول فعلية حول كيفية تقييم الاستعدادات الخاصة في المراحل الأولى من الانتقاء الرياضي، باعتبار أن نمو وتطور القدرات البدنية والمهارية والنفسية فيما بعد يعتمد في المقام الأول على وجود تلك الاستعدادات كقدرات كامنة غير ظاهرة تتحول مستقبلا إلى قدرات فعلية من خلال تأثير النظام الإعدادي الرياضي الذي يظهر فيه دور كل من المدرب وكفاءة عملية التدريب، ومما سبق ذكره جاء الإشكال على النحو التالي:

• هل المدرب له دور فعال في عملية الانتقاء حسب الأسس العلمية؟

والذي اندرج تحته التساؤلات الجزئية التالية:

1- هل كفاءة ومستوى المدرب له دور فعال في عملية الانتقاء المبني على

أسس علمية؟

2- هل الاختبارات البدنية والمهارية والنفسية لها دور فعال في عملية الانتقاء؟

3- هل لتخطيط البرنامج العلمي دور فعال في عملية الانتقاء؟

2- الفرضيات:

من خلال الإشكال الذي طرحناه قمنا بوضع الفرضيات التي من الممكن ان تكون تمهيدا لمعالجة بحثنا والتي ارتأينا أن تكون على النحو التالي:

1-2 الفرضية العامة :

للمدرب دور فعال في عملية الانتقاء حسب الأسس العلمية.

2-2 الفرضيات الجزئية:

✓ كفاءة ومستوى المدربين له دور فعال في عملية الانتقاء المبني على أسس علمية.

✓ للاختبارات البدنية والمهارية وال نفسية دور فعال في عملية الانتقاء.

✓ تلعب الأسس العلمية دور في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين في كرة القدم.

3- أهمية البحث:

✓ إبراز عملية الاهتمام بالناشئين بغرض الاعتماد عليهم مستقبلا لأنهم يمثلون النواة للمستويات الجديدة.

✓ توضيح وإبراز الدور الفعال الذي يلعبه المدرب في تكوين الناشئين من خلال المساهمة في الانتقاء.

✓ معرفة خطوات ومراحل الانتقاء.

4- أهداف البحث:

✓ تقديم دراسة علمية حول أسس الانتقاء العلمي لمدربي كرة القدم.

✓ تحسيس المدربين بضرورة وأهمية الانتقاء العلمي.

✓ محاولة إعطاء نظرة موحدة نموذجية في عملية الانتقاء العلمي.

✓ لفت انتباه المدربين لإيجاد الانتقاء المبني على أسس علمية وما يمكن أن يحققه من مستويات عالية في المستقبل.

✓ معرفة الخصائص المميزة للاعب كرة القدم الحديثة.

✓ معرفة خطوات ومراحل الانتقاء.

5- تحديد المفاهيم والمصطلحات الرئيسية للبحث:

تمهيد:

في مختلف البحوث التي يتناولها الطالب يجد نفسه أمام صعوبات تتمثل في عموميات اللغة وتداخل المصطلحات وهذا راجع إلى النزعة الأدبية حيث يقول: "الطاهر سعد الله" لعل أخطر الصعوبات التي يعاني منها الباحثون في ميادين العلوم الإنسانية عموميات لغتها. (طاهر سعد الله، 2000، صفحة 29) وعليه فإننا سنحاول تحديد مصطلحات بحثنا من أجل تحقيق القدرة الضرورية من الوضوح ونذكر منها :

الانتقاء:

لغة: انتقى، ينتقي، انتقي، انتقاء الشيء: اختاره. (علي بن هادية، وآخرون، 1991، صفحة 108)

اصطلاحا:

ويعرف كل من حلمي، نبيل العطار (1977) الانتقاء بأنه عبارة عن انتخاب أفضل العناصر ممن لديهم الاستعداد والميل والرغبة لممارسة نشاط معين، بينما يعرفه فرج بيومي بأنه اختيار أفضل العناصر من الأعداد المتقدمة للانضمام لممارسة لعبة مع التنبؤ بمدى تأثير العملية التدريبية الطويلة مستقبلا على تنمية تلك الإستعدادات

بطريقة تمكن هؤلاء اللاعبين من الوصول إلى أعلى مستويات الأداء في اللعبة.
(يوسف م.، أسس اختيار الناشئين في كرة القدم، 2005، الصفحات 19-20)

إجراءات:

هو عملية اختيار أنسب العناصر من بين الناشئين الرياضيين، ممن يتمتعون باستعدادات وقدرات خاصة تتفق مع متطلبات نوع النشاط الرياضي، أي اختيار من تتوافر لديهم الصلاحية، ويمكن التنبؤ لهم بالتفوق في ذلك النشاط.

كرة القدم:

لغة:

كرة القدم foot ball هي كلمة لاتينية وتعني ركل الكرة بالقدم، فالأمريكيون يعتبرونها بما يسمى عندهم بال: regby أو كرة القدم الأمريكية أما كرة القدم المعروفة والتي سنتحدث عنها تسمى soccer اصطلاحاً:

كرة القدم هي رياضة جماعية، تمارس من طرف جميع الناس كما أشار إليها "رومي جميل": (كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أصناف المجتمع. (جميل، 1986 ، الصفحات 50-51)

الإجرائي:

كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف، كما تلعب بين فريقين يتألف كل واحد منها من 11 لاعبا، تلعب بواسطة كرة منفوخة فوق أرضية مستطيلة، في نهاية كل طرف من طرفيها مرمى ويتم تحريك الكرة بواسطة الأقدام ولا يسمح إلا لحارس المرمى بلمسها باليدين ويشرف على تحكيم المباراة حكم وسط، وحكمان للتماس وحكم رابع لمراقبة الوقت بحيث توقيت المباراة هو 90 دقيقة مقسمة

إلى شوطين، وفترة راحة مدتها 15 دقيقة بين الشوطين، وإذا انتهت المباراة بالتعادل (في حالة مقابلات الكأس) فيكون هناك شوطين إضافيين وقت كل منهما 15 دقيقة، وفي حالة التعادل في الشوطين الإضافيين يضطر الحكم إلى إجراء ضربات الجزاء للفصل بين الفريقين.

مرحلة الطفولة: (9-12):

تعرف أيضا باسم الطفولة المتأخرة كما يطلق عليها كذلك اسم مرحلة قبل المراهقة وهي تبدأ من سن تسعة سنوات وتنتهي بالتقريب عند سن الثانية عشر من العمر.

وقد تعتبر هذه المرحلة مرحلة تمهيد للبلوغ والدخول في سن المراهقة لذلك تتميز ببطء في معدل وفي نسبة النمو في عدة جوانبه غير أن الطفل مع ذلك يكتسب فيها المهارات والخبرات الضرورية واللازمة لتوافقه وللتكيف مع شؤون الحياة الاجتماعية. (الوافي، 2006، صفحة 144)

تبدأ هذه المرحلة عند الطفل بتميزه للأشياء على أساس عقلي بحيث يستطيع الربط بين الأشياء ذات التكوين المتشابه كما أنها فترة تنضج فيها قدراته اللغوية ومهاراته البدنية بحيث يقل ميله للخيال الجامع ويظهر في هذه المرحلة اعتماده على نفسه فيسعى إلى ما يقوي هذا الجانب لديه بالإضافة إلى حبه لتقليد الكبار في آدابهم كما تتميز بحب الاستطلاع والمعرفة لدى الطفل والتي تكون في أوجها. (عوسي، 1994، صفحة 43)

المدرّب:

الرياضي هو الشخصية التربوية الرياضية التي تتولى عملية تربية وتدريب اللاعبين وتؤثر في مستواهم الرياضي تأثيرا مباشرا، وله دور فعال في تطوير شخصية اللاعب تطورا شاملا متزنا.

الإدراك: هو تفسير الإحساسات ثم تحديد الشيء وتفسيره، والإدراك هو عملية التأثير على الأعضاء الحسية بمؤثرات معينة، ويقوم الفرد بإعطاء تفسير لها والتعرف عليها، ويتوقف تفسير الفرد لهذه المؤثرات على نوع المؤثرات نفسها، وعلى الفرد نفسه تبعا لاتجاهات وخبرات وقيم وذكريات الفرد ودوافعه وغيرها، ومن العوامل التي تؤثر على الفرد في إدراك الأشياء المختلفة. (سلامة، الصفحات 94-95)

6- الدراسات السابقة :

إن التطرق إلى الدراسات السابقة هو عامل مساعد للبحث وهذا لمعرفة ما وفر الباحثون من آراء ونظريات ومعارف ومعلومات، تسهم في توفير قاعدة للباحثين للانطلاق في إعداد بحثهم هذا.

كلما أقيمت دراسة علمية لحقتها دراسات أخرى تكملها وتعتمد عليها وتعتبر بمثابة ركيزة أو قاعدة للبحوث المستقبلية، إذ أنه من الضروري ربط المصادر الأساسية من الدراسات السابقة ببعضها البعض، حتى يتسنى لنا تصنيف وتحليل معطيات البحث والربط بينهما وبين الموضوع الوارد والبحث فيه.

ومن المواضيع التي سبقت وتناولت بعض الجوانب لهذا الموضوع نجد الدراسات

الآتي ذكرها:

6-1 الدراسة الأولى:

مذكرة ليسانس تحت عنوان: "أسس معايير انتقاء لاعبي كرة الطائرة عند المبتدئين 9-12 سنة" دفعة 2003/2004.

من إعداد الطلبة عبدلي فاتح، حطن محند طيب، بومنجل جمال الدين.
وكانت إشكالية بحثهم كالتالي:
هل هناك أسس ومعايير متبعة من طرف مدربي كرة الطائرة في عملية الانتقاء لدى المبتدئين.

الفرضيات:

الفرضية العامة: عملية الانتقاء التي يقوم بها مدربي كرة الطائرة لدى مبتدئين هي عملية عشوائية.

الفرضيات الجزئية:

- غياب الخبرة ونقص المستوى المعرفي لدى مدربي الكرة الطائرة بسبب اختيار العشوائي .
- عدم مراعاة مدربي كرة الطائرة لخصوصيات المرحلة العمرية يؤدي إلى عرقلة الانتقاء .

وكانت أداة بحثهم عبارة عن استبيان موجه لمدربي فئة المبتدئين.

عينة البحث:

كان نوع عينة البحث عشوائية وتتكون من 15 مدرب يدرّبون فئة المبتدئين.
وكان هدف دراستهم يتمثل في تقديم دراسة علمية حول أسس الانتقاء وكذلك تشخيص نقائص وعيوب العملية الانتقائية ومحاولة تحسيس المدربين بضرورة وأهمية الانتقاء وتأثيره على مستقبل الرياضي.

من أهم النتائج التي توصل إليها الطلبة:

أن انتقاء لاعبي كرة الطائرة لا يخضع لمعايير وأسس علمية حسب متطلبات الرياضة، وتركوا البحث مفتوحا للدراسات المقبلة لمن أراد التعمق أكثر في موضوع الانتقاء في كرة الطائرة الجزائرية باعتبار بحثهم كان متخصص لأندية ولاية الجزائر وبجاية.

6-2 الدراسة الثانية:

تحت عنوان: طرق وأساليب انتقاء لاعبي كرة القدم عند المبتدئين (9-12 سنة). مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية بدالي إبراهيم - الجزائر - الموسم الجامعي 1998/1997 من إعداد الطلبة أمير ياسين أقونيزرا أمين، وكانت إشكالية بحثهم كالتالي:

- ما هي أنجع الطرق والأساليب لانتقاء لاعبي كرة القدم في فئة المبتدئين؟

الفرضيات:

الفرضية العامة: إن الانتقاء الرياضي للاعبي كرة القدم لفئة المبتدئين يجب أن يخضع إلى طرق وأساليب علمية منهجية حسب متطلبات كرة القدم الحديثة.

الفرضيات الجزئية:

- ترفق متطلبات كرة القدم مع استعدادات وقدرات المبتدئين شرط أساسي لاكتشاف وانتقاء لاعبي ذوي مستوى عالي في المستقبل.

- تسطير برنامج علمي منظم خاص بعملية الانتقاء له اثر ايجابي في اختيار اللاعبين.

- الاعتماد على مدربين ذوي مستوى عالي وخبرة كافية عنصر ايجابي في تحسين عملية انتقاء الموهوبين.

وكانت أداة البحث عبارة عن استبيان موجه إلى مدربي فئة المبتدئين.

عينة البحث:

كان نوع عينة البحث عشوائية وتتكون من 16 مدرب يديرون فئة المبتدئين. من أهم النتائج التي توصل إليها الطلبة:
أن عملية انتقاء اللاعبين المبتدئين في كرة القدم في النوادي والجمعيات الرياضية، لا تطبق كما هو مسطر لها نظريا، حيث أن معظم المدربين يهملون هذه العملية، ولا يعطونها أهمية في هذه المرحلة من الطفولة 9-12 سنة والتي تعتبر العمر الذهبي لتعلم الحركات الرياضية عند الاختصاصيين .

3-6 الدراسة الثالثة :

تحت عنوان: **محددات ومعايير انتقاء لاعبي الكرة الطائرة للناشئين (12 - 09)** سنة الموسم الجامعي 2013/2014 من إعداد الطلبة مصباح أميرة قموم أمينة ، وكانت إشكالية بحثهم كالتالي:

- إشكالية الدراسة: هل توجد محددات ومعايير يستند إليها مدربي أندية الكرة الطائرة للرابطة الجهوية للوسط أثناء عملية الانتقاء لدى فئة الناشئين (09-12) سنة؟
الفرضية العامة:

عملية انتقاء الناشئين (09-12) سنة في أندية الكرة الطائرة تركز على مبدأ العشوائية.

الفرضيات الجزئية:

الانتقاء في الكرة الطائرة غير مبني على طرق ومعايير علمية سليمة تعتمد على المتابعة والمراقبة.

يفتقر الانتقاء الممارس في الأندية الرياضية إلى المحددات الأساسية مما يؤدي إلى عدم التوجيه السليم للرياضيين.

وكانت أداة البحث عبارة عن استبيان موجه إلى مدربي فئة المبتدئين.

عينة البحث:

كان نوع عينة العينة المقصودة كونها من أبسط طرق اختيار العينات، وتمثلت في 33 مدرب الفئة الناشئين صنف (09-12) سنة.

من أهم النتائج التي توصل إليها الطلبة:

أثبتت الدراسة أن الانتقاء الممارس في أندية الرابطة الجهوية للوسط لا يركز على محددات ومعايير علمية وهذا راجع إلى غياب البرمجة التي تضبط هذه المعايير ونقص الوسائل والإمكانيات اللازمة التي تساعد على حدوث عملية الانتقاء وكذا عجز المسئولون عن تخطيط إستراتيجية.

6-4 الدراسة الرابعة :

تحت عنوان: أهمية إدراك المدربين للأسس العلمية في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين في كرة القدم صنف الناشئين (09-12) سنة الموسم الجامعي 2014/2013 من إعداد الطلب سلامي عبد الرؤوف عصماني عبد القادر، وكانت إشكالية بحثهم كالتالي:

- إشكالية الدراسة: هل المدرب له دور في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين في

كرة القدم؟

الفرضية العامة:

للمدرب دور فعال في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين في كرة القدم.

الفرضيات الجزئية:

الكفاءة ومستوى المدربين له دور فعال في عملية الانتقاء المبني على أسس علمية.

للاختبارات البدنية والمهارية والنفسية دور في عملية الانتقاء

تلعب الأسس العلمية دور في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين في كرة القدم.

وكانت أداة البحث عبارة عن استبيان موجه إلى مدربي فئة المبتدئين.

عينة البحث:

كان نوع عينة العينة المقصودة متمثلة في مدربي أندية ولاية عين الدفلى، وكان مجتمع البحث متمثل في 46 مدرب.

من أهم النتائج التي توصل إليها الطلبة:

يجب على المدرب أن يكون كفىً وذا خبرة في عملية الانتقاء، حيث كلما كان للمدرب خبرة وكفاءة استطاع التحكم في هذه العملية. ولكي تكون عملية الانتقاء أكثر دقة وموضوعية يجب على المدرب الاعتماد على الأسس العلمية خلال هذه العملية.

7- التعليق على الدراسات السابقة:

لقد تطرقت الدراسات السابقة السالفة الذكر إلى جوانب عديدة متعلقة بانتقاء اللاعبين الناشئين ولقد تناولته من عدة جوانب : فدراسة عبدلي فاتح، حطن محند طيب، بومنجل جمال الدين، تطرقت إلى موضوع "أسس معايير انتقاء لاعبي كرة الطائرة عند المبتدئين (09-12) سنة" حيث ركزت الدراسة على تقديم دراسة علمية حول أسس الانتقاء وكذلك تشخيص نقائص وعيوب العملية الانتقائية ومحاولة تحسين المدربين بضرورة وأهمية الانتقاء وتأثيره على مستقبل الرياضي.

أما دراسة أمير ياسين أفونيزرا أمين، فقد تطرقت إلى موضوع "طرق وأساليب انتقاء لاعبي كرة القدم عند المبتدئين (09-12) " حيث تناولوا في هذا الموضوع الانتقاء

الرياضي للاعبي كرة القدم لفئة المبتدئين، ويجب أن يخضع هذا الانتقاء إلى طرق وأساليب علمية منهجية حسب متطلبات كرة القدم الحديثة.

وعلى هذا الأساس درسنا عملية الانتقاء من جانب آخر يتمثل في أهمية وإدراك دور المدرب في الانتقاء المبني على أسس علمية لدى الناشئين لكرة القدم صنف (09-12) سنة، وقد استفدنا من خلال هذه الدراسات في معرفة جميع العراقيل التي واجهها الباحثون، وكذلك الاستفادة منها وأخذ العبرة من الأخطاء التي وقع فيها الباحثون، وهذا ما سمح لنا بالإلمام والربط ببحوثيات الموضوع، وضبط متغيرات الدراسة وقد أفادت هذه الدراسات أيضا فيما يلي: الوصول إلى الصياغة النهائية لإشكالية الدراسة وكذا تحديد المنهج العلمي المناسب لهذه الدراسة.

المباحث الأولى:

الجانب النظري

الفصل الأول :

التدريب والانتقاء

الرياضي

تمهيد:

تعتبر مهنة التدريب الرياضي من أصعب المهن لما تتطلبه من تركيز وخبرة عالية وإمكانيات كبيرة، وعلى الكفاءة المهنية الفردية التي يجب أن تتوفر فيمن اختار هذه المهنة.

فعلى كل مدرب أن يكون ذو مستوى علمي ومقدرة عالية في فهم عالم التدريب الحديث، والذي بدوره يتطلب إمكانيات كبيرة وذكاء في تحليل المواقف الصعبة خاصة مع فئة الناشئين.

لوصول المدرب إلى هدفه السامي يجب أن يلتزم بأخلاقيات التدريب، وأن يكون قدوة يقتدى بها كل اللاعبين وذلك من خلال شخصيته التي يجب أن تكون قوية ومتصفة بالاتزان.

وسنتطرق في هذا الفصل إلى مفهوم التدريب الرياضي مع ذكر أهم خصائصه من مختلف الجوانب وهذا لأهمية معرفة كل ما يؤثر على التدريب الرياضي، ثم نبين الأهداف المرجوة منه، لتنتقل إلى التعريف بالمدرب الرياضي للناشئين الموهوبين في كرة القدم، وما يتميز به من خصائص، وصفات وما عليه من واجبات اتجاه التدريب بصفة عامة، والناشئين الموهوبين بصفة خاصة.

التدريب الرياضي:

1- مفهوم التدريب الرياضي:

التدريب الرياضي هو " العمليات المختلفة التعليمية والتربوية والتنشئة، وإعداد اللاعبين والفرق الرياضية من خلال التخطيط والقيادة التطبيقية بهدف تحقيق أعلى مستويات الرياضية والحفاظ عليها لأطول فترة ممكنة"

وهو أيضا " العمليات التي تعتمد على الأسس التربوية، والعلمية، والتي تهدف إلى قيادة وإعداد وتطوير القدرات والمستويات الرياضية في كافة جوانبها لتحقيق أفضل النتائج في الرياضة الممارسة". (إبراهيم، 1998، صفحة 19)

كما يعرف التدريب: " على انه جميع العمليات التي تشمل بناء وتطوير عناصر اللياقة البدنية، وتعلم التكنيك، التكتيك، وتطوير القابليات العقلية ضمن منهج علمي مبرمج وهادف خاضع لأسس تربوية قصد للوصول بالرياضي إلى أعلى المستويات الرياضية الممكنة". (ناهد رسن سكر، 2002، صفحة 9)

ويعرفه محمد علاوي: " التدريب الرياضي عملية تربوية وتعليمية منضمة تخضع للأسس والبادئ العلمية، وتهدف أساسا إلى إعداد الفرد لتحقيق أعلى مستوى رياضي ممكن في المنافسات الرياضية أو في نوع معين من أنواع الرياضة". (علاوي، علم النفس الرياضي في التدريب والمنافسات الرياضية، 2002، صفحة 17)

ويفهم مصطلح التدريب الرياضي: " أنه عبارة عن القوانين والأنظمة الهادفة إلى إعداد الفرد للوصول إلى مستوى الإنجاز عن طريق الإعداد الكامل لعموم أجهزة الرياضي وصحته الجسمية العامة، كما يتحسن التوافق العصبي والعضلي ويسهل تعليم المسار الحركي فضلا عن زيادة قابلية الإنتاج لدى الفرد". (حسين، 1997، صفحة

2- خصائص التدريب الرياضي:

المرتبطة بالرياضة نظرا لكون هذه العملية معقدة تهدف إلى الوصول باللاعب إلى الأداء الرياضي الجيد من خلال إعداده إعدادا متكاملًا. لذلك يجب على كل مدرب أن يكون ملما إلماما كاملا بخصائص التدريب الرياضي ويعتبر أهمها في ما يلي:

1-2 التدريب الرياضي وعلاقته بالأسس التربوية والتعليمية:

لعملية التدريب الرياضي وجهان يرتبطان معا برباط وثيق، ويكونان وحدة واحدة، أحدهما تعليمي والآخر تربوي نفسي.

فالجانب التعليمي من عملية التدريب الرياضي يهدف أساسا إلى اكتساب وتنمية الصفات البدنية العامة والخاصة، وتعليم وإتقان الهرات الحركية والرياضية والقدرات الخطئية لنوع النشاط الرياضي التخصصي، بالإضافة إلى اكتساب المعارف، والمعلومات النظرية المرتبطة بالرياضة بصفة عامة، ورياضة التخصص بصفة خاصة.

أما الجانب التربوي النفسي من عملية التدريب الرياضي فإنه يهدف أساسا إلى تربية الناشئ على حب الرياضة، والعمل على أن يكون النشاط الرياضي ذو مستوى عالي من الحاجيات الضرورية والأساسية للفرد، ومحاولة تشكيل دوافع وحاجات وميول الفرد، والارتقاء بها بصورة تستهدف أساسا خدمة الجماعة، بالإضافة إلى تربية، وتطوير السمات الخلقية الحميدة، كحب الوطن والخلق الرياضي والروح الرياضية، وكذلك تربية وتطوير السمات الإرادية كسمة المثابرة وضبط النفس والشجاعة، والتصميم. (علاوي، علم النفس الرياضي في التدريب والمنافسات الرياضية ، 2002،

صفحة 19)

كما يمثل التدريب الرياضي في شكله النموذجي وشكل فعاليته تنظيم القواعد التربوية وتمييز جميع الظواهر الأساسية مفاصل قواعد التعليم والتربية الشخصية ودور توجيه التربويين والمدربين التي تظهر بصورة غير مباشرة من جراء قيادته خلال التدريب وأثناء القيادة العامة والخاصة وغيرها. (الخوaja، 2005، صفحة 26)

2-2 التدريب الرياضي مبني على الأسس والمبادئ العلمية:

"كانت الموهبة الفردية قديما في الثلاثينيات والأربعينيات، تلعب دورا أساسيا في وصول الفرد إلى أعلى المستويات الرياضية دون ارتباطها بالتدريب الرياضي العلمي الحديث والذي كان أمرا مستبعدا.

فالتدريب الرياضي الحديث يقوم على المعارف والمعلومات والمبادئ العلمية المستمدة من العديد من العلوم الطبيعية والعلوم الإنسانية، الطب الرياضي، والميكانيك الحيوية وعلم الحركة، وعلم النفس الرياضي، والتربية، وعلم الاجتماع الرياضي." (علاوي، علم النفس الرياضي في التدريب والمنافسات الرياضية ، 2002، صفحة 21)

يرى "احمد مفتي إبراهيم " أن الأسس والمبادئ العلمية التي تساهم في عمليات التدريب الرياضي الحديث تتمثل في: (إبراهيم، 1998، الصفحات 21-22)

- 1- علم التشريح.
- 2- وظائف أعضاء الجهد البدني.
- 3- بيولوجية الرياضة.
- 4- علوم الحركة الرياضية.
- 5- علم النفس الرياضي.
- 6- علوم التربية.
- 7- علم الاجتماع الرياضي.

8-الإدارة الرياضية.

2-3 التدريب الرياضي والدور القيادي للمدرب:

يتميز التدريب الرياضي بالدور القيادي للمدرب بارتباطه بدرجة كبيرة من الفاعلية ومن ناحية اللاعب الرياضي، بالرغم من إن هناك العديد من الواجبات التعليمية، والتربوية، والنفسية، والنفسية التي تقع على كاهل المدرب الرياضي لإمكان التأثير في شخصية اللاعب وتربية شاملة متزنة تتيح له فرصة تحقيق أعلى المستويات الرياضية التي تتناسب مع قدراته وإمكانياته، إلا أن هذا الدور القيادي للمدرب لن يكتب له النجاح إلا إذا ارتبط بدرجة كبيرة من الفاعلية والاستقلال وتحمل المسؤولية والمشاركة الفعلية من جانب اللاعب الرياضي، إذ أن عملية التدريب الرياضي تعاونية لدرجة كبيرة تحت قيادة المدرب الرياضي. (علاوي، علم النفس الرياضي في التدريب والمنافسات الرياضية ، 2002، الصفحات 22-23)

كما تتسم عملية التدريب الرياضي في كرة القدم بالدور القيادي للمدرب للعملية التدريبية والتي يقودها من خلال تنفيذ واجبات وجوانب وأشكال التدريب، والعمل على تربية اللاعب بالاعتماد على علم النفس والاستقلال في التفكير والابتكار المستمر والتدريب القوي من خلال إرشادات وتوجيهات وتخطيط التدريب. (حسن السيد أبوعبده، 2001، الصفحات 27-28)

2-4 التدريب الرياضي تتميز عملياته بالاستمرارية:

التدريب الرياضي عملية تتميز بالاستمرارية ليست عملية (موسمية) أي أنها لا تشغل فترة معينة أو موسما معينا ثم تنقضي وتزول، وهذا يعني أن الوصول إلى أعلى المستويات الرياضية العليا يتطلب الاستمرار في عملية الانتظام في التدريب الرياضي طوال أشهر السنة كلها، فمن الخطأ أن يترك اللاعب التدريب الرياضي عقب انتهاء موسم المنافسات الرياضية، ويركن للراحة التامة إذ أن ذلك يساهم بدرجة

كبيرة في هبوط مستوى اللاعب ويتطلب الأمر البدء من جديد لمحاولة تنمية وتطوير مستوى اللاعب عقب فترة الهدوء والراحة السلبية.

استمرار عملية التدريب الرياضي منذ بدء التخطيط لها مروراً بالانتقاء، حتى الوصول لأعلى المستويات الرياضية دون توقف حتى اعتزال اللاعب التدريب. (علاوي، علم النفس الرياضي في التدريب والمنافسات الرياضية ، 2002، الصفحات 24-25)

3- الإعداد المتكامل للتدريب الرياضي:

لكي يمكن إعداد اللاعب إعداداً شاملاً لعملية التدريب الرياضي لكي يحقق أعلى المستويات الرياضية التي تسمح بها قدراته واستعداداته فمن الضروري أن يراعي في إعداد أربع جوانب ضرورية وهي:

3-1 الإعداد البدني:

يهدف إلى إكساب اللاعب مختلف الصفات أو القدرات البدنية العامة، والخاصة بنوع النشاط الرياضي التخصصي.

3-2 الإعداد المهاري:

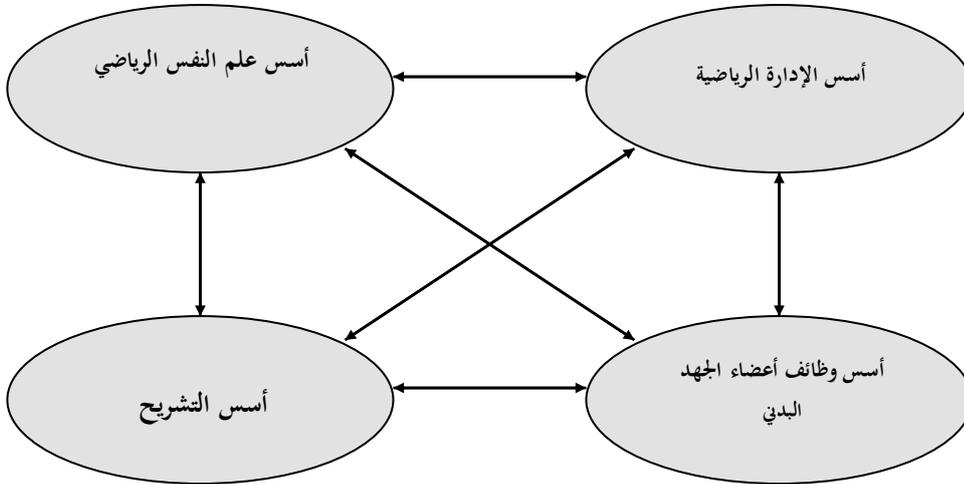
يهدف إلى تعليم وإكساب اللاعب الرياضي المهارات الحركية المرتبطة بالنشاط الرياضي التخصصي الذي يمارسه، ومحاولة إتقانها وتثبيتها، واستخدامها بفعالية.

3-3 الإعداد الخططي:

يهدف إلى تعليم وإكساب اللاعب الرياضي القدرات الخططية الفردية، والجماعية الضرورية للمنافسات الرياضية، ومحاولة إتقانها وتثبيتها، واستخدامها بفعالية تحت نطاق مختلف الظروف، والعوامل في المنافسات الرياضية.

3-4 الإعداد التربوي والنفسي:

يهدف إلى تعليم وإكساب اللاعب الرياضي مختلف القدرات والسمات، والخصائص والمهارات النفسية وتمييزها، وكذلك توجيهه، وإرشاده، ورعايته بصورة تسهم في إظهار كل طاقاته وقدراته، واستعداداته في المنافسات الرياضية، بالإضافة إلى مساعدة اللاعب الرياضي في تشكيل وتنمية شخصية متزنة وشاملة لكي يكتسب الصحة النفسية والبدنية الجيدة. (علاوي، علم النفس الرياضي في التدريب والمنافسات الرياضية ، 2002، الصفحات 24-25)



الإعداد المتكامل للتدريب الرياضي

4- أهداف التدريب الرياضي:

من بين الأهداف العامة للتدريب الرياضي ما يلي:

الارتقاء بمستوى عمل الأجهزة الوظيفية لجسم الإنسان من خلال التغييرات الإيجابية للمتغيرات الفيزيولوجية، النفسية، والاجتماعية.

الوظيفية، النفسية والاجتماعية، ويمكن تحقيق أهداف عملية التدريب الرياضي بصفة عامة من خلال جانبين أساسيين على مستوى واحد من الأهمية هما الجانب التعليمي (التدريبي والتدريسي) الجانب التربوي ويطلق عليها واجبات التدريب

الرياضي، فالأول يهدف إلى إكساب وتطوير القدرات البدنية (السرعة، القوة، التحمل)، والمهارية والخططية والمعرفية، أو الخبرات الضرورية للاعب في النشاط الرياضي الممارس، والثاني متعلق في المقام الأول بإيديولوجية المجتمع، ويهتم بتكميل الصفات الضرورية للأفعال الرياضية معنويًا وإداريًا، ويهتم بتحسين التذوق، التقدير وتطوير الدوافع، والحاجات وميول الممارس، واكتسابه السمات الخلقية والإدارية الحميدة الروح الرياضية المثابرة، ضبط النفس والشجاعة،... الخ. (ألباسي أ.، 1998، صفحة 16)

كما يهدف "التدريب الرياضي إلى وصول اللاعب للفورمة الرياضية من خلال المنافسات والعمل على استمرارها لأطول فترة ممكنة، والفورمة الرياضية تعني تكامل كل الحالات البدنية، الوظيفية والمهارية، والخططية، والنفسية والذهنية، والخلقية والمعرفية، والتي تكمن في الأداء المثالي خلال المنافسات الرياضية.

بالإضافة إلى ذلك فإن التدريب الرياضي يساهم في تحقيق الذات الإنسانية للبطل وذلك بإعطائه الفرصة بإثبات ذاته الطبيعية وتحقيق ذاته عن طريق التنافس الشريف والعاقل وبذل الجهد، فهو يعد دائمًا عاملاً من عوامل تحقيق تقدمه الاجتماعي". (إبراهيم، 1998، صفحة 21)

5- واجبات التدريب الرياضي الحديث:

يمكن تحديد واجب التدريب الرياضي الحديث والتي يمكن اعتبارها واجب المدرب كما يلي:

5-1 الواجبات التربوية: وتشمل مايلي:

- تربية النشء على حب الرياضة، وأن يكون المستوى العالي في الرياضة التخصصية حاجة من الحاجات الأساسية.

- تشكيل دوافع وميول اللاعب والارتقاء بها بصورة تستهدف أساساً خدمة الوطن.

- تربية وتطوير السمات الخلقية الحميدة كحب الوطن والخلق الرياضي وروح الرياضية.

- بث وتطوير الخصائص والسمات الإدارية.

5-2 الواجبات التعليمية:

- التنمية الشاملة المتزنة للصفات البدنية الأساسية والارتقاء بالحالة الصحية للاعب.

- التنمية الخاصة للصفات البدنية الضرورية للرياضة التخصصية.

- تعلم وإتقان المهارات الحركية في الرياضة التخصصية واللازمة للوصول لأعلى مستوى رياضي ممكن.

- تعلم إتقان القدرات الخطئية الضرورية للمنافسة للرياضة التخصصية (تعلم وإتقان المهارات).

5-3 الواجبات التنموية:

- التخطيط والتنفيذ لعمليات تطوير مستوى اللاعب والفريق إلى أقصى درجة

ممكنة تسمح به القدرات المختلفة بهدف تحقيق للوصول لأعلى المستويات في

الرياضة التخصصية باستخدام أحدث الأساليب العلمية المتاحة. (حماد مفتي إبراهيم،

2001، صفحة 30)

6- قواعد التدريب الرياضي:

لما كانت عملية التدريب عملية تربوية علمية مستمرة تستغرق سنين عديدة حتى يصل اللاعب إلى الأداء الرياضي المثالي المطلوب، لذلك تنطبق عليه القواعد التي تنطبق على العمليات التربوية الأخرى وهي:

6-1 التنظيم:

يتحتم على المدرب أن ينضم عملية التدريب على النحو التالي:

- تخطيط وتنظيم عملية التدريب من يوم إلى يوم، ومن أسبوع إلى أسبوع، ومن شهر إلى شهر، وأخيرا من سنة إلى أخرى.
- تنظيم كل وحدة تدريبية، وذلك بوضع واجبات مناسبة مبنية على ماسبق أن تدرب عليه اللاعبين.
- أن يرتبط الهدف من التدريب في كل وحدة تدريب بهدف وحدة التدريب السابقة، وهدف وحدة التدريب اللاحقة.

6-2 التدرج:

أصبح التدرج للوصول إلى أحسن مستوى من الأداء قاعدة هامة في التدريب ومبدأ هاما في الحمل، والتدرج في التدريب يكون أثناء دورة الحمل الكبيرة، والتدرج يعني سير خطة التدريب وفقا لما يأتي:

- من السهل إلى الصعب.
- من البسيط إلى المركب.
- من القريب إلى البعيد.
- من المعلوم إلى المجهول. (مختار، الصفحات 45-46)

المدرّب الرياضي:

تحدّد العملية التدريبية في الألعاب الجماعية بمحددات أهمها اللاعب، المحتوى التدريبي الاتصال الجيد لتوصيل المعلومات وتوجيه الدوافع المشاركة الرياضية حتى يمكن الوصول لتحقيق الهدف العام للتدريب وهو الارتقاء بمستوى الرياضي وتطوير الجوانب الفنية والبدنية والنفسية..... الخ، ولا يأتي ذلك إلى تحت قيادة رياضية مؤهلة وهي المدرّب.

1 - مفهوم المدرّب الرياضي:

يمثل المدرّب الرياضي العامل الأساسي والهام في عملية التدريب كما يمثل أيضا أحد أهم المشاكل التي تقابل الرياضة والمسئولين عنها سواء في الأندية أو على مستوى المنتخبات الوطنية فهم أغلبية وكثرة، من يصلح؟ فتلك هي المشكلة. فالمدرّب المتميز لا يصنع بالصدفة، بل يجب أن يكون لديه الرغبة للعمل كمدرّب، يفهم واجباته ملم بأفضل أحدث طرق التدريب أساليبه وحاجات لاعبيه، متبصر بكيفية الاستخدام الجيد لمعلوماته الشخصية وخبراته في مجال لاعبه واختصاصه. (زيد، 2003، صفحة 5)

"هو الشخصية التربوية التي تتولى عملية تربية وتدريب اللاعبين وتؤثر في مستواهم الرياضي تأثيرا مباشرا، وله دور فعال في تطوير شخصية اللاعب تطورا شاملا ومتزنا، لذلك يجب أن يكون المدرّب مثلا يحتذي به في جميع تصرفاته ومعلوماته، ويمثل المدرّب العامل الأساسي والهام في عملية التدريب، فتزويد الفرق الرياضية بالمدرّب المناسب يمثل أحد المشاكل الرئيسية التي تقابل اللاعبين المسؤولين ومديري الأندية المختلفة. (الفتاح، 2002، صفحة 25)

ويطلق علي المدرب مسميات عديدة " فهو القائد ومرشد ورائد الحلقة، يتميز بعمق البصيرة مما يجعله في مركز متميز يسعى إليه المشاركين لنهل المعرفة والخبرة". (الحسين، 2004، صفحة 121)

المدرب الرياضي هو المحرك الأول للفريق، وفي بعض المواقف الأداء الصعب يصبح المدرب بمثابة المعلم، فمهنته الأساسية بناء لاعبيه وإعدادهم بدنيا ونفسيا وومهاريا وفنيا للوصول بهم إلي أعلى المستويات، فهو أولا وأخيرا يجب علينا توضيح حقيقة هامة وهي أن مهنة التدريب تعتبر من الوظائف الصعبة وتحتاج إلي شخصية ذات طابع خاص فهذه كرة المهنة تحتاج إلي مجهود ذهني وجسماني كبير. (حسن، 1997، صفحة 15)

2- مدرب كرة القدم:

يعتبر مدرب كرة القدم هو حجر الزاوية في العملية التعليمية والتدريبية، والتي تسهم في بناء اللاعبين لتحقيق أعلى المستويات، وقد ثبت من خلال أداء الدراسات النفسية والتربوية إن نجاح عملية التعليم والتدريب يرجع 60 % منها للمدرب وحده وقد يكون إرجاع هذه الأهمية إلي فعالية الدور الذي يقوم به بحكم وضعه القيادي في عملية التدريب.

ومدرب كرة القدم كشخصية تربوية يتولى مهنة المعلم والمدرب معا ويؤثر تأثيرا مباشرا في تطوير شخصية اللاعبين، كما أن من أهم العوامل التي تساعد علي الوصول باللاعب لأعلى المستويات الرياضية، فالتدريب في كرة القدم يحتاج إلي مدرب كفي يستطيع أن يكون قائدا ناجحا لديه القدرة على العمل التعاوني الجماعي فيما يتعلق باللاعبين والأجهزة المعاونة الفنية والإدارية والطبية التي تعمل معه كما أن

له سلوك يعد من العوامل المؤثرة على زيادة حدة الانفعالات أو خفضها بالنسبة للاعب.

ويعتبر إعداد مدرب كرة القدم لمهنة التدريب من أهم الجوانب الأساسية للارتقاء والتقديم بالعملية التدريبية، فالتفوق الرياضي هو محصلة لعدة عوامل من أهمها انعكاس الفلسفة التدريبية للمدرب ذي الخبرات العلمية والمعرفية والفنية في انتقاء اللاعبين وإعدادهم لمستويات البطولة في ضوء الإمكانيات المتاحة لذا يجب أن يلم مدرب كرة القدم بأحدث التطورات المعرفية والفنية التي يحتاجها أثناء عمله في مهنة التدريب.

لذا كان لإعداد مدرب كرة القدم الإعداد المتكامل تربوياً ومهنياً من خلال تزويده بالمهارات والقدرات البدنية والفنية والنفسية المختلفة، والأهمية الكبرى في تكوين الحس المهني لديه، وخاصة في أداء عمله ومهامه التربوية والتدريبية والمهنية.

وتستلزم البرامج التدريبية في كرة القدم وجود القيادة الرشيدة المتمثلة في المدرب ويأتي إلا إذا حصل على التدريب المهني الكافي، وأصبح قادراً على فهم المشكلات التي يتضمنها ميدان التدريب ويكتسب المدرب

خصائصه المهنية التي تؤهله للقيام بعملية التدريب بكفاءة من خلال ما تهيأ من خبرات ودراسات علمية وعملية تساهم في إعداده إعداداً متكاملاً للقيام بالعملية التربوية التدريبية. (حسن السيد أبوعبده، 2001، الصفحات 28-29)

3- مدرب الناشئين ومبادئه:

3-1 مدرب الناشئين:

تشير الدلائل إلى أن هناك اختلافا في أسلوب قيادة فرق الصغار عن قيادة فرق الكبار، فالصغار يتأثرون بدرجة أكبر، وفي الوقت نفسه يواجهون دائما موقف وخبرات جديدة في ظل نضج غير متكامل.

إن الأطفال الناشئين من 6-14 سنة يعتبرون في مرحلة نمو وتطور من خلال تطورات سريعة متلاحقة ومتزامنة، وهم في ظل هذه الظروف يتأثرون بشدة بما يحدث حولهم ولهم، لذلك فمدرب الناشئين يتحمل مسؤولية كبيرة في إعداد جيل رياضي للمستقبل.

وتعتبر القيم التي يؤمن بها المدرب وكذلك الأهداف التي يطمح إلى تحقيقها ومدى تطابقها مع القيم الرياضية، والأهداف التربوية أمرا هاما في تحديد مواصفات مدرب الناشئين، فالقيم التي يؤمن بها المدرب تلعب دورا مؤثرا في حياته بشكل خاص، وإذ أنها تؤثر على كفاءة العمل، وعلى نظرته وتفاعله مع المواقف المختلفة التي يقابلها خلاله.

3-2 مبادئ مدرب الناشئين الموهوبين:

والشيء المؤكد أن المبادئ التي يؤمن بها المدرب تنعكس بشكل مباشر على عمله مع الموهوبين، وعلى سبيل المثال إذ كان المدرب يؤمن بأن تعليم المتدرب الموهوب لمهارة هو شيء هام للمنافسة فقط فإنه يركز على إضفاء ما يؤمن به على كافة محتويات برنامجه التدريبي، أما إذا كان يؤمن بالإضافة إلى ذلك بأن تعلم المتدرب لمهارة جديدة إنما يزيد من حصيلة المعلومات والمعارف، والجوانب التربوية لديه مما يسهم في الارتقاء بالناشئين كأعضاء فعالين في المجتمع، فلا شك أن ذلك سيكون أفضل وسينعكس على تخطيط، وتنفيذ كافة محتويات البرنامج التدريبي.

4- خصائص المدرب الرياضي:

ويتضمن نوعية السمات الشخصية التي يتسم بها المدرب الرياضي ومدى تفاعل هذه السمات مع بعضها البعض، وكذلك نمط السلوك المفضل لدى المدرب الرياضي وكما إذا كان هذا النمط السلوكي ينمو نحو الاهتمام بالأداء والاهتمام بمشاعر اللاعبين والأداء معا وكذلك مقدار نفوذ الشخصي أو نفوذ المنصب أو المركز الذي يساهم في التأثير والتوجيه على سلوك اللاعبين. (ناهد رسن سكر، 2002، صفحة 131)

وفي ما يلي نذكر بعض الخصائص والصفات التي يتميز ويتمتع بها المدرب الرياضي وهي كما يلي: (حسن السيد أبو عبده، 2001، صفحة 30)

1- أن يكون مؤمنا محبا لعمله معتنيا بقيمته في تدعيم، وتربية، وتدريب اللاعبين للوصول بهم إلى المستويات العليا.

2- أن يكون معدا مهنيا حتى يستطيع التقدم باستمرار.

3- أن يكون قادر على اختيار الكلمات المناسبة والمعبرة عن أفكاره تعبيراً واضحاً.

4- أن يتميز المدرب بالخبرة في اكتشاف المواهب.

5- أن يكون ذكياً، ممتعا بمستوى عالي من الإمكانيات والقدرات العقلية.

6- أن يبني علاقته على الحب: المتبادل والاحترام المتبادل مع زملائه في

الأجهزة التي يعمل معها (الجهاز الفني الإداري - الطبي - الحكام - الجمهور)، وكذلك احترام تنفيذ القوانين ومراعاة اللعب التنافس النظيف والشريف كما يضيف " الدكتور مفتي إبراهيم " بعض الخصائص التي يتميز أو التي يجب أن يكون عليها المدرب الرياضي، وهي كالآتي : (إبراهيم، 1998، صفحة 30)

1- حسن المظهر، حسن التصرف، الصحة الجيدة، والقدرة على قيادة الفريق.

2- الثقافة والمعلومات التدريبية في الرياضة التخصصية، والمقدرة على تطبيقها.

3- التماسك بمعايير الأخلاق (الأمانة، الشرف، العدل، المثابرة، الولاء، المسؤولية الصدق).

4- التمتع بالسمات الشخصية الإيجابية، الثبات الانفعالي، الانبساطية، الصلابة، التحكم الذاتي الاجتماعي

5- يجب أن يكون مثلاً ونموذجاً يقتدي به محبا لعمله ويخلص له، ويوفر الوقت الكافي.

6- التمتع بالسمات الشخصية الإيجابية، (التنظيم، المثابرة، الإبداع، المرونة، القدرة)

5- خصائص وصفات المدرب الناجح:

بالنسبة لخصائص وصفات المدرب الرياضي الناجح، فأنها تحدد في النقاط التالية:

- يتميز بالواقعية ودعم الغرور والإخلاص في العمل.
- يتميز بالاحترام المتبادل وبالتفكير العقلاني والمنطقي.
- يتميز بالثبات الانفعالي والتماسك في المواقف الصعبة.
- يتميز بالحماس والرغبة في تحقيق الفوز والثقة بالنفس.
- يتميز بالقدرة علي اكتشاف الموهوبين وبالعدل وعدم التفرقة بين اللاعبين.
- يهتم بالثقافة الرياضية العامة والخاصة. (الحاوي، المدرب الرياضي " بين الأسلوب التقليدي و التقنية الحديثة في مجال التدريب " ، ، 2002، الصفحات 33-

6- أشكال وأنواع المدربين:

الحقل الرياضي مليء بأشكال وأنواع مختلفة من المدربين الرياضيين الذين يعملون في الملاعب المفتوحة، وداخل الصالات المغلقة وقد أشار العديد من الأخصائيين في هذا الموضوع بأن أنواع المدربين يكونون علي النحو التالي:

6-1 المدرب المجتهد: الذي يرغب في التجديد وزيادة معلوماته ومعارفه من خلال اشتراكه في الدورات التدريبية، سواء بالداخل أو الخارج.

6-2 المدرب المثالي: وهذه النوعية من المدربين نجدهم مثاليين إلي حد ما في تفكيرهم وأخلاقهم وتعاملهم وأسلوب قيادتهم للاعبين وطريقة الحوار لاعبيهم ومع الإدارة والنقاد الرياضيين.

6-3 المدرب المتسلق: الذي يرغب في سرعة الوصول للمستويات العالية دون بذل الجهد والعطاء، ودائما يتقرب للمسئولين بطرق ملتوية ويوضح لهم أنه الأفضل دون أن يحقق نتائج إيجابية، وإذا تم الإطاحة به، فلا يجد مكانا بين المدربين الشرفاء.

6-4 المدرب الطموح: وهذه نوعية من المدربين دائما يرغب في التجديد، ومعرفة أحدث أساليب التدريب والاهتمام بالبحث العلمي والتقييم المستمر لعملية التدريب، مع الوضع في الاعتبار الإمكانيات المتاحة.

6-5 المدرب الواقعي: وهو المدرب الذي ينظر إلي الأمور بنظرة واقعية، واضعا في الاعتبار إمكانياته وإمكانيات الهيئة التي ينتمي إليها، وبالتالي يوظف ذلك وفقا لقدرات لاعبيه، وهذه النوعية من المدربين يفكرون في جميع الأمور التي تقابلهم بجدية واضعا في الحساب الطموحات التي يهدف إليها وفقا لقدرات لاعبيه.

6-6 المدرب الحائر: وهذه النوعية من المدربين قليلة الحيلة، وينقصها الواقعية والالتزام، ولذلك نجد أن مستوى التفكير لدى هؤلاء المدربين ينقصه الدقة والوعي بكثير من الأمور وغالبا ما تقل هذه النوعية من المدربين لعدم ثقتها في نفسها وفي قدرتها.

6-7 **المدرّب الطوّاف:** وتكون هذه النوعية من المدربين غير مستقرة علي وضع معين وينظر إلى الجانب المادي كأساس في تنفيذه للتدريب، وقد يكون منهم المدرّب المتحيز، الجاد، الطموح، والكثير منهم محترف لهذه المهنة، مهما انتمائه وولائه للنادي الذي تربي فيه، أي ينظر إلى مصلحته فوق مصلحة الآخرين.

6-8 **المدرّب الحديث:** وهذه النوعية من المدربين نجد أنها كثيرة الإطلاع ترغب في التحديث، وبعضهم جيد أكثر من لغة أجنبية، ودائمًا الاشتراك في دورات التدريب المتقدمة في الدول الأجنبية، ويراسل المجالات والدوريات العالمية ويستفسر عن أحدث المعلومات والمعارف الرياضية في مجال التخصص من خلال شبكات المعلومات "الانترنت" وكثيرًا ما تلاقي هذه النوعية من المدربين استحسان كبير من المسؤولين، ويتخطفها الأندية الكبيرة سواء داخل مصر أو في الدول العربية الشقيقة. (الحاوي، المدرّب الرياضي " بين الأسلوب التقليدي و التقنية الحديثة في مجال التدريب " ، 2002، الصفحات 32-33)

7- تصنيف المدربين:

يمكن تصنيف المدربين حسب إمكانيات اللاعبين ومستوياتهم إلى مايلي:

1- مدربو الفرق القومية.

2- مدربو فرق النوادي.

3- مدربو المدارس، الكليات، والجامعات.

4- مدربو فرق الأطفال والناشئين.

8- دافعية المدرّب الرياضي:

واقع المدرّب الرياضي أو المدير الفني تختلف طبقا لمستواه في مهنة التدريب الرياضي إذ تختلف دوافع المدرّب الرياضي الحديث عن دوافع المدرّب الرياضي

للاعب أو لفريق من الدرجة الأولى، والتي تختلف عن دوافع المدرب الرياضي أو المدير الفني لإحدى الفرق القومية.

وقد أشار كل من أرفن هان " (1996) وباومان (1996) وعلاوي (1992) إلي الدافع التي يمكن اعتبارها من بين أهم دوافع المدرب الرياضي أو المدير الفني وهي كما يلي: (علاوي، 2002، صفحة 29)

1-8 دوافع رياضية:

قد نجد بعض اللاعبين الرياضيين يشعر ون عقب اعتزالهم الممارسة الرياضية أن من واجبهم الإسهام في تطوير نوع الرياضة التي تخصصوا فيها، ومحاولة العمل مع الناشئين لإكسابهم خبراتهم الشخصية، والارتقاء بمستوياتهم.

2-8 دوافع مهنية:

كثيرا ما نجد خريجي الكليات التربوية البدنية والرياضية يعملون في مجال التدريب الرياضي كنتيجة لدراساتهم الرياضية التخصصية علي أساس أن مهنة التدريب الرياضي هي مهنتهم المناسبة لطبيعة دراستهم.

3-8 دوافع اجتماعية:

مثل الاتجاه نحو الاشتراكية في المجالات الاجتماعية، ومحاولة تكوين علاقات وصدقات اجتماعية، والسعي نحو التقبل الاجتماعي كنتيجة لعملهم في مجال التدريب الرياضي.

4-8 تحقيق أو إثبات الذات:

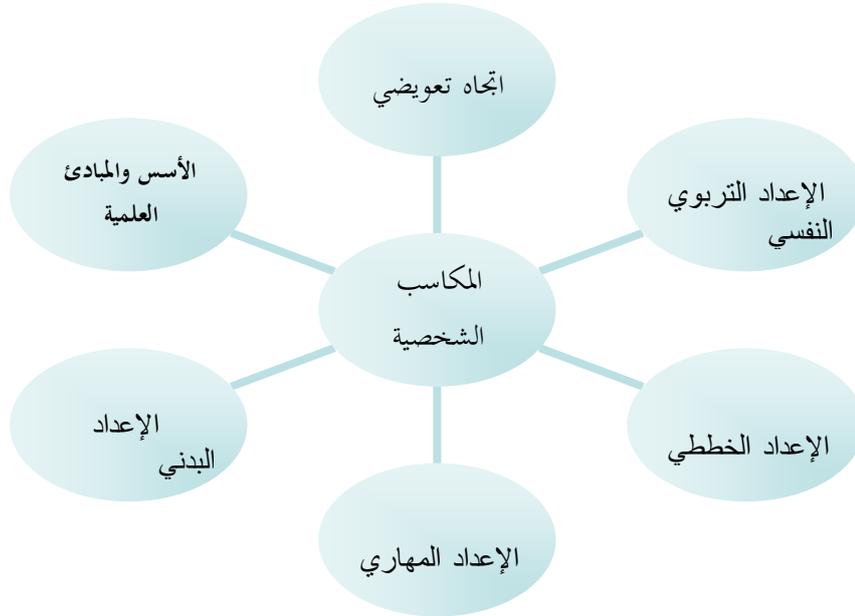
قد يرى الفرد أن عمله في مجال التدريب الرياضي يحقق له إثبات ذاته في إحدى المجالات التي يرى أنه كفى فيها، وكذلك الشعور بمدى أهميته، وتعامل الناس معه على أنه أكثر أهمية.

8-5 المكاسب الشخصية:

مثل المكاسب المادية والمعنوية أو الحاجة إلى اكتساب مكانة متميزة أو مركز مميز بين الجماعة أو اكتساب الشهرة، واكتساب الاعتراف من الآخرين.

8-6 الاتجاه التعويضي:

قد يرى اللاعب المعتزل أن قيامه بالتدريب الرياضي يعوضه عن النجاح الذي افتقده كنتيجة لاعتزاله اللعب، كما قد يتخذ اللاعب الذي لم يحقق مستويات عالية في رياضة من مهنة التدريب تعويضا له عن عدم قدرته على التفوق كلاعب.



دوافع المدرب الرياضي

9- واجبات المدرب الرياضي:

إن ضمان الوصول باللاعب إلى أعلى مستويات الرياضية يلقى على المدرب الرياضي أو المدير الفني مسؤولية تحقيق العديد من الواجبات سواء في عملية التدريب الرياضي أو في المنافسات الرياضية وتتلخص أهم الواجبات فيما يلي : (علاوي،

2002، صفحة 31)

- الواجبات التعليمية.

- الواجبات التربوية النفسية.

9-1 الواجبات التعليمية:

تتضمن الواجبات التعليمية جميع العمليات التي تستهدف التأثير في قدرات ومهارات ومعلومات ومعارف اللاعب الرياضي وتشمل أهم هذه الواجبات التعليمية علي مايلي:

- التنمية الشاملة المتزنة للصفات أو القدرات البدنية الأساسية، كالقوة العضلية، السرعة، التحمل، المرونة، الرشاقة، وغيرها من الصفات أو القدرات البدنية الأساسية.

- التنمية الخاصة للصفات أو القدرات البدنية الضرورية لنوع النشاط الرياضي الذي يتخصص فيه اللاعب الرياضي.

- تعليم المهارات الحركية الأساسية لنوع النشاط الرياضي التخصصي واللازم للوصول إلى أعلى مستويات الرياضية.

9-2 الواجبات التربوية النفسية:

تتضمن الجوانب التربوية النفسية وكل المؤثرات المنظمة التي تستهدف إكساب وتنمية الجوانب التربوية والنفسية الهامة للاعب الرياضي، وتشمل أهم هذه الجوانب على ما يلي:

- تربية النشء على حب الرياضة، والعمل على أن يكون النشاط الرياضي ذو المستوى العالي من الحاجات الأساسية للناشئ.

- تشكيل مختلف دوافع وحاجات وميول اللاعب والارتقاء، بها بصورة تستهدف أساسا الارتقاء بمستوى اللاعب ومستوى الجماعة أو الفريق الرياضي.

- اكتساب وتنمية السمات الخلقية الحميدة، كالخلق الرياضي والروح الرياضية واللعب النظيف وغيرها من السمات التربوية لدى اللاعب الرياضي.

بالإضافة إلى الواجبات التي يلخصها ناهد رسن سكر والمتمثلة في ما يلي:
(ناهد رسن سكر، 2002، صفحة 27)

9-3 الإعداد البدني :

وهو الواجب الأول للمدرب إذ أن اللاعب بدون قدرة بدنية لا يستطيع أن يؤدي المباريات بإتقان، وهذا ما يؤثر نسبيا على مستوى تنفيذه لخطط اللعب.

9-4 الإعداد المهاري:

وذلك بالعمل على أن يصل اللاعب إلى الإتقان التام والمتكامل في الأداء الفني للمهارة تحت أي ظرف من ظروف المباراة، ويهدف المدرب إلى تلقين اللاعب إتقان المهارة، وهذا يساعد على أن يعيد تفكيره في تنفيذ التحرك المخطط فقط مما يسهل عمله ويجعله أكثر تركيزا.

9-5 الإعداد الخططي:

لم يصبح التدريب على المهارات مرتبطا ارتباطا وثيقا بتعلم خطط ومع ذلك فإن الإعداد الخططي له خطواته الخاصة.

9-6 الإعداد الذهني:

إن العقل السليم، والتصرف الحسن، متطلبات هامة جدا لكل لاعب أثناء المباراة وخاصة أثناء اللحظات الحاسمة

خلاصة:

التدريب الرياضي عملية سلوكية يقصد بها تطوير الفرد بهدف تنمية قدراته واستعداداته البدنية والنفسية، ويعتبر التدريب علماً من العلوم إذا نظرنا إليه من ناحية أصوله ومبادئه، كما يعتبر فناً من الفنون إذا نظرنا إليه من ناحية تطبيقية. ومن خلال الدراسة التي قمنا بها حاولنا قدر المستطاع إلقاء الضوء على مختلف خصائصه وجوانبه العلمية، كما قمنا أيضاً بإبراز الدور الأساسي للمدرب في عملية تدريب الناشئين، وما عليه من واجبات وأهداف نبيلة يسموا إلى تحقيقها. انطلاقاً مما سبق، ومن خلال تطرقنا لهذا الفصل خلصنا إلى الدور الهام الذي يلعبه المدرب في تكوين الناشئين، كما يعتبر إعداد مدرب كرة القدم لمهنة التدريب من أهم الجوانب الأساسية للارتقاء والتقدم بالعملية التدريبية، فالتفوق الرياضي هو حصيلة عدة عوامل أهمها انعكاس فلسفة التدريب للمدرب ذوي الخبرات العلمية والمعرفية والفنية في انتقاء اللاعبين وإعدادهم لمستويات البطولة في ضوء الإمكانيات المتاحة.

الانتقاء الرياضي:

تمهيد:

إن انتقاء الفرد المناسب لنوع النشاط الرياضي الممارس هو الخطوة الأولى نحو الوصول إلى مستوى البطولة، لذلك اتجه المختصون في الأنشطة الرياضية المختلفة إلى محاولة تحديد المواصفات الضرورية الخاصة بكل نشاط على حدى، لأن عملية الانتقاء الجيد للناشئين ما يكون إلا وهم في بداية مشوارهم مع الرياضة.

كما تعد مشكلة الانتقاء من أهم الموضوعات التي لاقت اهتماما كبيرا في السنوات الأخيرة، لأنها تستهدف في المقام الأول الاختيار الأفضل لممارسة الرياضة على أمل الوصول إلى مستويات عليا لتحقيق نتائج مرضية والفوز بالبطولات المحلية والدولية.

وظهرت الحاجة إلى عملية الانتقاء نتيجة وجود فروق فردية بين الأفراد في جميع الجوانب البدنية والعقلية والنفسيةالخ، مما يستوجب اختيار أفضل الأفراد الذين تتوفر فيهم الجوانب المختلفة المناسبة لممارسة الرياضة.

1- مفهوم الانتقاء:

هو الأسلوب العلمي والتخطيط المدروس للوصول إلى أفضل الخامات المبشرة بالنجاح المستقبلي، وأيا كانت الإمكانيات المادية والبشرية المتوافرة فإنها لن تجدي نفعاً إذا لم توجه عبر عناصر بشرية مبشرة بنجاح. (سليمان، صفحة 8)

ويعرف الانتقاء بأنه " اختيار العناصر البشرية التي تتمتع بمقومات النجاح في نشاط رياضي معين " (حسنين، 1999، صفحة 196)

2- مفهوم الانتقاء في المجال الرياضي:

الانتقاء الرياضي هو عملية اختيار انسب العناصر من بين الرياضيين ممن يتمتعون باستعدادات وقدرات خاصة تتفق مع متطلبات نوع النشاط الرياضي أي اختيار من تتوفر لديهم الصلاحية ويمكن التنبؤ لهم بالتفوق في ذلك النشاط. (طه، 2002، صفحة 13)

بينما يرى البعض الآخر بأنه " عملية يتم فيها اختيار أفضل العناصر منى اللاعبين أو اللاعبات من خلال عدد كبير منهم خلال برنامج زمني يتوافق ومراحل برامج الإعداد. (الخضري، 2003، صفحة 19)

3- أهمية عملية الانتقاء:

تستهدف عملية الانتقاء في المجال الرياضي بصفة عامة اختيار لأفضل الرياضيين لممارسة نشاط رياضي معين والوصول إلى مستويات عليا في هذا النشاط وقد ظهرت الحاجة إلى هذه العملية نتيجة اختلاف اللاعبين في استعداداتهم النفسية والبدنية والعقلية وقد أصبح من المسلم له أن إمكانيات وصول الرياضي إلى المستويات العليا في المجال الرياضي تصبح أفضل إذا أمكن من البداية انتقاء الرياضي وتوجيهه إلى نوع الرياضة المناسبة والتي تتلاءم مع استعداداته وقدراته المختلفة والتنبؤ بدقة

بمدى تأثير عملية التدريب على نمو وتطوير تلك الاستعدادات والقدرات بطريقة فعالة تمكن اللاعب من تحقيق التقدم المستمر في نشاطه الرياضي وذلك هو جوهر عملية الانتقاء. (سليمان)

4- هدف عملية الانتقاء:

يشير عادل عبد البصير "أن الهدف من عملية الانتقاء ما يلي:

- الاكتشاف المبكر للموهوبين في مختلف الأنشطة الرياضية.
- توجيه الراغبين في ممارسة الأنشطة الرياضية إلى المجالات المناسبة لقدراتهم وميولهم.
- تحديد الصفات النموذجية لكل نشاط.
- تكريس الوقت والجهد والتكاليف في تدريب من يتوقع لهم تحقيق المستويات العالية.
- توجيه عملية التدريب لتنمية وتطوير اللاعب في ضوء ما يجب الوصول إليه". (الحاوي، 2002، الصفحات 37-38)

5- الواجبات المرتبطة بالانتقاء الرياضي:

1. التحديد الجيد للصفات النموذجية التي يتطلبها نوع النشاط الرياضي ويتم ذلك من خلال وضع نماذج لأفضل مستوى من الرياضيين في كل نوع من النشاط الرياضي حتى يمكن الاسترشاد منها في عملية الانتقاء.
2. التنبؤ ويعتبر من أهم واجبات الانتقاء حيث أننا إذا لم نستطع التنبؤ بالاستعدادات التي لم يمكن التعرف عليها في المراحل الأولى (مراحل اكتشاف المواهب) فلا فائدة من عملية الانتقاء.

3. العمل على رفع فاعلية عمليات الانتقاء من خلال إجراء الأبحاث والدراسات المتخصصة.

4. مراعاة التنظيم الجيد لخطوات عملية الانتقاء وذلك في ضوء الأسس العلمية بمختلف جوانبها. (طه، 2002، الصفحات 17-18)

6- أنواع الانتقاء في النشاط الرياضي:

تهدف عملية الانتقاء في المجال الرياضي دراسة أوجه النشاط البدني والنفسي التي يشترك فيها أفراد المجتمع جميعا، أي أوجه الشبه بينهما كالإدراك والتفكير والتذكر والتعلم والتدريب، ومن ضوء الأهداف السابقة يمكن إجراء أنواع الانتقاء إلى: (يوسف ق.، 1999، صفحة 95)

- الانتقاء بغرض التوجيه إلى اللعبة الرياضية التي تتاسب المواهب.
- الانتقاء لتشكيل الفرق المتجانسة ومن هنا يتطلب استخدام الدراسات النفسية للفرق الرياضية.
- الانتقاء للمنتخبات القومية من بين الرياضيين ذوي المستويات العليا.
- ويرى محمد لطفي طه: "أن أنواع الانتقاء الرياضي تنقسم إلى أربعة أنواع كما حددها "بولجوكوفا" 1986 وهي:
- الانتقاء بغرض الاستدلال على نوع النشاط الرياضي المناسب للمبتدئ، وفيه ينصح الوالدين بالتعرف على قدرات أبنائهم من خلال إتاحة الفرصة أمامهم لممارسة مجموعة من الأنشطة الرياضية المتشابهة وليست نشاطا لذاته (مجموعة الألعاب الجماعية، مجموعة المنازلات الفردية، مجموعة الأنشطة الدورية، مجموع الأنشطة ذات التوافق الصعب).

• الانتقاء بغرض الكشف عن الاستعدادات الخاصة للعبة لدى الطفل الناشئ، ويجري هذا الانتقاء في المراحل الأساسية من الإعداد طويل المدى ضمانا لتحقيق أفضل النتائج الرياضية في نشاط رياضي معين.

• الانتقاء بغرض تشكيل فريق (جماعة) رياضي للاشتراك في المنافسات كمجموعة متجانسة كتشكيل فرق الألعاب الجماعية وفرق التجديف... الخ، ويساعد هذا النوع من الانتقاء على تجنب الكثير من المشكلات المرتبطة بالتوافق النفسي التي قد تنشأ بين أعضاء الفريق.

• الانتقاء بهدف تشكيل المنتخبات الرياضية على المستوى القومي والاولمبي من بين مجموع اللاعبين ذوي المستويات العليا، وتكمن صعوبة هذا النوع من الانتقاء في التقارب بين هؤلاء اللاعبين من حيث المستوى والحالة التدريبية. (طه، 2002، الصفحات 18-19)

7- مراحل الانتقاء الرياضي:

7-1 مرحلة انتقاء الرياضي:

تعني هذه المرحلة محاولة جذب اهتمام اكبر عدد ممكن من الأطفال الناشئين والموهوبين نحو إمكانية ممارسة الفعاليات الرياضية، ويتم ذلك من خلال السباقات والمنافسات الرياضية وذلك من خلال الاختبارات التي تجري عليهم لغرض التعرف على مستويات ومعدلات نموهم البدني والمهاري، وتتنحصر هذه المرحلة بالفئة العمرية (6-8 سنوات) لغرض فحصهم وانتقاء من تتوفر لديهم المتطلبات الأساسية للفعاليات الرياضية مستعينا بالوسائل الفعالة التالية:

- الملاحظة التربوية.
- الاختبارات.
- المسابقات والمحاورات التجريبية.

• الدراسات والفحوص النفسية.

• الفحوص الطبية والبيولوجية.

7-2 مرحلة الفحص المتعمق:

وتعني هذه المرحلة تعميق الفحص بالنسبة للناشئين الذين يرغبون في التخصص في نشاط رياضي محدد، وتبدأ هذه المرحلة بعد فترة تتراوح بين (03 إلى 06) أشهر من بدء المرحلة الأولى، ويتم الانتقاء لهذه المرحلة المتعمقة وفقاً للمرحلة التمهيديّة، بتسجيل الناشئين بمركز الأندية والمدارس بغرض التدريب وتخضع هذه المرحلة لنفس الوسائل المستخدمة للمرحلة الأولى في الانتقاء.

7-3 مرحلة التوجيه الرياضي:

وتشمل الناشئين بعمر (12 إلى 15 سنة) يخضع الناشئين إلى دراسة مستديمة طويلة من خلال الوسائل المستخدمة في الانتقاء الذي سبق ذكره في المرحلة الأولى لغرض التحديد النهائي للتخصص الفردي إذ تعد هذه المرحلة مرحلة بطولة في بعض الفعاليات الرياضية كالسباحة، الجمباز.

7-4 مرحلة انتقاء المنتخبات:

تعني هذه المرحلة انتقاء الناشئين الشباب للمنتخبات الوطنية ممن تتوفر فيهم المواصفات البدنية، النفسية، العقلية والمهارية من مراكز الأندية الرياضية، وتتحصر هذه الفئة العمرية بين (15 إلى 18 سنة)، وتخضع إلى نفس الوسائل المستخدمة في الانتقاء الرياضي للمرحلة الأولى. (طه، 2002، الصفحات 21-22)

- ويرى الدكتور "يحي السيد الحاوي" أن عملية الانتقاء تتمثل في ثلاث مراحل

هي:

أ - المرحلة الأولى الانتقاء المبدئي:

وتهدف هاته المرحلة إلى تحديد الحالة الصحية العامة، تحديدا دقيقا من خلال الكشف الطبي الشامل على جميع أجهزة الجسم الحيوية للناشئ، وكذلك تحديد الخصائص الجسمية والوظيفية والسمات الشخصية الخاصة به.

ب - المرحلة الثانية الانتقاء الخاص:

وتهدف هذه المرحلة إلى انتقاء أفضل العناصر الناشئين من بين من نجحوا في المرحلة الأولى، وتوجيههم إلى نوع النشاط الرياضي المناسب والذي يتلاءم مع إمكانياتهم وقدراتهم، وفي هذا يكون الناشئ قد مر بفترة تدريب كافية لا تقل عن مدة عام.

ج - المرحلة الثالثة الانتقاء التأهيلي:

تهدف هذه المرحلة إلى تحديد أفضل العناصر بعد تدريبهم وذلك لتحقيق المستويات العالية، ويكون التركيز في هذه المرحلة إلى تنمية الاستعدادات الخاصة لدى الناشئ والتي تتغلبها الرياضة الممارسة، كما يؤخذ في الاعتبار قياس الجانب الاجتماعي والنفسي كالثقة بالنفس والشجاعة في اتخاذ القرارات. (الحاوي، 2002، الصفحات 39-40)

8- العوامل النفسية ودورها في عملية الانتقاء:

8-1 دور العوامل النفسية في عملية انتقاء الموهوبين في المجال الرياضي:

إن العوامل النفسية تعني المقدرة في استثمار المميزات الجسدية والوظائفية والحركية حسب درجة الجهد التي تحتاجها الرياضية المعنية، ونظرا لتعدد الأنشطة الرياضية، فقد أصبح لكل نشاط رياضي متطلباته النفسية التي ينفرد بها عن غيره من الأنشطة الرياضية الأخرى، سواء بالنسبة لطبيعة المهارات الحركية أو القدرات الخطئية المطلوبة لتنفيذه، أو بالنسبة لما يتطلبه النشاط من عمليات عقلية، أو بالنسبة

لما ينبغي أن يتميز به الرياضي من سمات نفسية معينة وتعد القدرات العقلية مثل الانتباه، الإدراك، الذكاء، التوقع، رد الفعل، والعوامل الوجدانية من أهم الموضوعات التي يجب الاهتمام بها وذلك للدور الكبير الذي تؤديه في السلوك الحركي وفي انفعالات الرياضي واستجاباته خلال اشتراكه في النشاط الرياضي، إذا أن استخدام القدرات العقلية والعوامل الوجدانية من وإلى أقصى درجة يزيد من المجهود المبذول من قبل الرياضي سواء في التدريب أو في المنافسات الرياضية. (موقع شباب)

وفي المجال الانتقاء فتحتل العوامل النفسية أهمية واسعة في مراحل الاختبار المختلفة فهي تمثل مقياساً ومؤشراً يمكن من خلالها التنبؤ بقدره الرياضي الموهوب وإمكانياته في المستقبل لتحقيق الانجاز العالي.

ويؤدي التشخيص النفسي دوراً مهماً خلال مراحل الاختبار المختلفة بهدف تقييم الخصائص النفسية للناشئ الموهوب، ومدى استعداداته للمنافسة، وترتبط هذه الخصائص والاستعدادات بالمتطلبات النفسية لممارسة النشاط الرياضي الذي يتخصص فيه الرياضي، وتحدد العوامل النفسية بعملية انتقاء الموهبين في المجال الرياضي بالنقاط التالية:

أ - السمات الشخصية الرياضية:

لكل رياضي شخصيته المتميزة عن زملائه على الرغم من اتفاقه معهم في بعض الجوانب لكن عند تناول البنية الكلية لسمات وخصائص شخصية الموهوب نجده مختلفاً عن أقرانه بالشخصية ، ويمكن تقسيم هذه السمات إلى:

ب - سمات عقلية ومعرفية:

وهي ترتبط بالذكاء والقدرات العقلية وإدراك الرياضي للعالم الخارجي (قدرات الإدراك البصري-السمعي - الحركي)

ج- سمات انفعالية ووجدانية:

تظهر في أساليب النشاط الانفعالي ودوافع الرياضي وميوله واتجاهاته وأسلوب مواجهته للمواقف الاجتماعية والتكيف معها سمات مزاجية، السمات الخلقية والإدراكية (مثل الجرأة، التصميم، المثابرة، ضبط النفس... الخ والميول والاتجاهات).

د- توافر الإدارة القوية:

مما لا شك فيه أن التركيز على السمات الشخصية والإدارية يحقق الوصول للمستويات الرياضية العليا للرياضي الذي يستخدم كل طاقته في الكفاح ولديه الإصرار والعزيمة على الوصول للبطولة، لذا تؤدي الإدارة دورا مهما في ذلك، ولهذا يجب العمل على زيادة الدافعية نحو ممارسة النشاط الرياضي عن طريق المعرفة والافتتاح لإدراك الهدف، وللتغلب على ما يعترضه من صعوبات، إذ أن الدافع القوي يزيد من اليقظة وتركيز الانتباه ويؤخر ظهور التعب، ويبعد ظاهرة الملل، ويزيد من مثابرة الرياضي وبذلك يسهم في نجاح عملية التدريب، وخلال مراحل الانتقاء تستخدم البيانات النفسية لتحقيق عدة أهداف أهمها.

- التنبؤ بمعدل سرعة التقدم في أداء المهارات الحركية مستقبلا، إذ يشير المستوى العالي لنمو عمليات التنظيم النفسية إلى سرعة إتقان هذه المهارات والعكس صحيح.

- توجيه عمليات الإعداد للناشئ ورفع مستوى نمو وظائف الجهاز العصبي وتنمية السمات النفسية المطلوبة لنوع معين من النشاط الرياضي.

- زيادة فاعلية الاختبارات النفسية وعمليات التشخيص النفسي خلال مراحل الانتقاء، إذ يستفاد كمن البيانات المجمعة من مرحلة إلى مرحلة أخرى. (موقع شباب)

9- المبادئ والأسس العلمية لعمليات الانتقاء:

هناك بعض المبادئ التي يجب مراعاتها عند إجراء عمليات الانتقاء لتقرير صلاحية اللاعب، وقد حدد "ميلينكوف" (1987) تلك المبادئ على النحو التالي:

9-1 الأساس العلمي للانتقاء:

إن صياغة نضام الانتقاء لكل نشاط على حدة، أو لمواقف تنافسية معينة يحتاج إلى معرفة جيدة للأسس العلمية الخاصة بطرق التشخيص والقياس التي يمكن استخدامها في عملية الانتقاء، حتى نضمن تفادي الأخطاء التي يقع فيها البعض.

9-2 شمول جوانب الانتقاء:

إن مشكلة الانتقاء في المجال الرياضي متشابكة ومتشعبة الجوانب، فمنها الجانب البدني والمورفولوجي والنفسي ولا يجب أن تقتصر عمليات الانتقاء على مراعاة جانب دون آخر، فعند تقرير صلاحية اللاعب يجب الانطلاق من قاعدة متكاملة بحيث تضمن كافة جوانب الانتقاء.

9-3 استمرارية القياس والتشخيص:

يعتبر القياس والتشخيص المستمر من المبادئ الهامة حيث أن الانتقاء في المجال الرياضي لا يتوقف عند حد معين، وإنما هو عملية مستمرة من الدراسة والتشخيص للخصائص التي يتطلبها نوع النشاط الرياضي، تلك الدراسة تجرى بانتظام خلال مختلف مراحل الحياة الرياضية للاعبين بغرض تطوير وتحسين أدائهم الرياضي.

9-4 ملائمة مقاييس الانتقاء:

إن المقاييس التي يعتمد عليها في تقرير الصلاحية يجب أن تتسم بالمرونة الكافية وإمكانية التعديل، حيث أن المتطلبات المفروضة على اللاعب سواء في

ارتفاعها وانخفاضها، تظهر مرحليا بتغيير ما يطلب منه من حيث ارتفاع وانخفاض حلبة المنافسة الرياضية سواء في الداخل أو خارج الوطن.

9-5 البعد الإنساني للانتقاء:

إن استخدام الأسلوب العلمي في عمليات الانتقاء والحصول على نتائج تتسم بالدقة والموضوعية أمر ضروري لحماية اللاعب من الآثار السلبية للأعمال البدنية والنفسية التي قد تفوق قدراته وطاقاته أحيانا، فضلا عن حمايته من الشعور بالإحباط وخيبة الأمل ناتجة عن الفشل المتكرر، الذي قد يتعرض له في حالة اختيار نوع النشاط الرياضي الذي لا يتناسب مع استعداداته وقدراته.

9-6 العائد التطبيقي للانتقاء:

حتى يتحقق العائد التطبيقي المطلوب يجب أن تكون الإجراءات الخاصة بعملية الانتقاء اقتصادية من حيث الوقت والمال الذي ينفق على الأجهزة والأدوات وإعداد الكوادر، حتى يمكننا من ذلك استمرار الفحوصات وتكرارها بين الحين والآخر لإعطاء التوجيهات اللازمة على أساس نتائج تلك الفحوصات.

9-7 القيمة التربوية للانتقاء:

إن نتائج الفحوصات لا يجب الاستفادة منها في عملية انتقاء الرياضيين الأفضل استعدادا فحسب، وإنما يجب استخدامها كذلك في تحسين ورفع فعالية عمليات التدريب عند وضع وتشكيل برامج الإعداد وتقنين الأحمال، وكذلك تحسين ظروف ومواقف المنافسات... الخ. (طه، 2002، الصفحات 23-24)

10- محددات عملية الانتقاء:

10-1 محددات بيولوجية: وتشمل على العوامل والمتغيرات البيولوجية التي يتركز

عليها التنبؤ الجيد في عملية الانتقاء بمراحله المختلفة.

10-2 محددات سيكولوجية: وتشمل على العوامل والمتغيرات النفسية التي تركز عليها التنبؤ الجيد في عملية الانتقاء بمراحله المختلفة.

10-3 الاستعدادات الخاصة: وتشمل على الاستعدادات الخاصة بأنواع الفعاليات والألعاب الرياضية المختلفة، إذ لكل نشاط رياضي متطلبات تختلف عن متطلبات النشاط الأخر وهذه الاستعدادات قد تكون بيولوجية أو سيكولوجية. فالتقسيم السابق لمحددات الانتقاء لا يعني عزل الواحد عن الآخر لان هناك علاقة تفاعل متبادلة بينها وتتأثر جميعها بالتدريب والظروف البيئية المحيطة باللعب. (يوسف ق.، 1999، صفحة 101)

11- العمر المناسب للانتقاء في كرة القدم:

تشير بعض آراء الخبراء إلى أن العمر المناسب للانتقاء الناشئين في كرة القدم هو من 08-10 سنوات، بينما تشير آراء أخرى إلى أن العمر المناسب هو (9-12 سنة) على أساس أن هذا العمر يسمح للناشئين بإتقان المهارات الأساسية لكرة القدم. كما أن إعداد اللاعبين بعد ذلك يتطلب فترة من 8 إلى 10 سنوات، وخلال هذه الفترة يمر الناشئ بالمراحل المختلفة للانتقاء للتأكد من مستويات تقدمه وعلى ذلك يتم اعتبار عملية الإتقان مستمرة من سن العاشرة إلى نهاية مرحلة الناشئين 18 سنة.

12- العوامل الأساسية للانتقاء الرياضي:

حسب "هان" سنة 1982 فإن انتقاء اللاعبين المميزين يجب أن يؤخذ بالحسبان عوامل وخصائص عديدة وهي المحددة للنتائج المستقبلية المتمثلة في: (علي ب.، 1997، الصفحات 8-9)

• المعطيات الانثروبومترية: القامة، الوزن، الكثافة الجسمية (العلاقة بين الأنسجة العضلية والأنسجة الدهنية)، مركز ثقل الجسم.

- خصائص اللياقة البدنية: مثل المداومة الهوائية واللاهوائية، القوة الثابتة، الديناميكية، سرعة رد الفعل والفعل (سرعة الحركة...الخ).
- الشروط التقنية الحركية: مثل التوازن، قدرة تقدير المسافة، الإيقاع، قدرة التحكم في الكرة...الخ.
- قدرة التعلم: سهولة اكتساب قدرة الملاحظة والتحليل والتعلم والتقييم.
- التحضير أو الإعداد للمستوى: المواظبة أو الانضباط والتطبيق في التدريب.
- القدرات الإدراكية والمعرفية: مثل التركيز، الذكاء الحركي (ذكاء اللاعب)، الإبداع، القدرات التكتيكية.
- العوامل العاطفية: الاستقرار النفسي، الاستعداد والتهيؤ للمنافسة، مقاومة التأثير الخارجي، التحكم في توتر القلق.
- العوامل الجسمانية: مثل قبول الدور في اللعب، مساعدة الفريق.

واقترح الباحث الدكتور "عماد صالح عبد الحق" خلال بحثه المطروح في الانترنت أهم القياسات التي يجب مراعاتها أثناء عملية الانتقاء هي: (الحق، 1999، صفحة 32)

- أ- القياسات الجسمية.
- ب- القياسات الفيزيولوجية.
- ت- القياسات البدنية.
- ث- القياسات المهارية والحركية.
- ج- القياسات النفسية.

13 - الدلائل الخاصة بالانتقاء:

هناك طريقتان للبحث عن المواهب الرياضية وهما: (بيرقع، 1997، صفحة

(286)

- الطريقة الطبيعية: والتي تعتمد على الملاحظة.
- الطريقة العلمية: والتي تعتمد على أسس علمية، وهي تتعلق بالعالم البولندي "بليك"

14 - الأسلوب العلمي وانتقاء اللاعبين:

- ❖ مازال الكثير من مدربي الرياضات المختلفة يستمسكون بالأساليب غير العلمية والتي تعتمد على الخبرة الذاتية والصدفة والملاحظة وغيرها بالرغم من توافر العديد من نماذج الانتقاء في الكثير من الرياضات
- ❖ مازالت الإجابة على كافة أسئلة الانتقاء في المجال الرياضي غير تامة منها على سبيل المثال تحديد نوعية الصفات البدنية والنفسية والمهارية وخصائص اللاعبين في مرحلة التفوق الرياضي، واستخدام هذه البيانات في تحديد نموذج للانتقاء والتوجيه أو ما اصطلح على تسميته (نماذج أفضل اللاعبين).
- ❖ يحقق انتقاء اللاعبين بالأسلوب العلمي المزايا التالية:
 - ✓ يقلل الوقت الذي يستغرقه اللاعب في الوصول لأفضل مستوى ممكن.
 - ✓ يحقق عمل المدربين مع أفضل الخامات المتوافرة.
 - ✓ يوفر للناشئين فرصة للتدريب مع مدربين أفضل.
 - ✓ يتيح الفرصة للناشئين الموهوبين فعلا للوصول إلى المستويات العالية.
 - ✓ توفير درجة تجانس واحدة بين الناشئين مما يحفزهم على الارتقاء بمستوى الأداء.

✓ الاختيار بالأسلوب العلمي يوفر للناشئين ثقة أكبر مما ينعكس ايجابيا على التدريب والأداء الرياضي. (إبراهيم، 1998، صفحة 324)

15- مزايا انتقاء الناشئين بالأسلوب العلمي:

إن إتباع الأسلوب العلمي في انتقاء الناشئين الموهبين عدد من المزايا هي كمايلي:

1. إن الانتقاء الأسلوب العلمي يقصر الوقت الذي يمكن أن يستغرقه الناشئ للوصول إلى أفضل مستوى ممكن للأداء.
2. إن الانتقاء من خلال الأسلوب العلمي يساعد المدربين في العمل مع أفضل الخامات المتوافرة من الناشئين.
3. إن انتقاء الناشئين بالأسلوب العلمي يمكن أن يوفر الفرصة للعمل مع مدربين أفضل.
4. إن انتقاء بالأسلوب العلمي يتيح الفرصة للناشئين الموهبين فعلا للوصول إلى المستويات العالية.
5. إن درجة تجانس الناشئين الموهبين تكون واحدة تقريبا مما يحفزهم مع تقدم مستويات الأداء.
6. إن انتقاء الناشئين من خلال الأساليب العلمية يعطيهم الثقة أكبر حيث يؤثر ذلك ايجابيا في التدريب والأداء. (سعد، 2004)

16- فوائد الانتقاء:

لا تقتصر وظيفة الانتقاء على اختيار أكفأ الرياضيين الموجودين في المجال الرياضي، بل يفيد أيضا في توزيع الأعمال على المدربين والمليين في مكاتب اللجنة الدولية والاتحاديات الرياضية، كما يفيد تطور الرياضيين الناشئين إلى المستويات أعلى

ونقلهم من مستوى أو درجة إلى أخرى، أما الفوائد التي يجنيها الرياضي الناشئ من اختيار الفعالية أو اللعبة، ويكفي أن بعض الخسائر التي يمكن أن تتكبدها الحركة الرياضية تمكن في إساءة الاختبارات الرياضية:

1. فالرياضي الناشئ غير الكفاء أقل تطور أو مستوى من غيره، ولقد دلت بحوث ودراسات عديدة لا يرقى إليها الشك على أن استخدام الطرق المورفولوجية والفزيولوجية والسيكولوجية في الاختبار يؤدي إلى تحسن هائل في المستويات الرياضية، وهذا ليس بمستغرب، فالفوارق بين الأفراد هي القدرة على أداء عمل معين شائع.

2. والرياضي الضعيف يحتاج إلى مدة أطول من التدريب، ومن ثم إلى عقبات أكبر، ومع هذا فليس هناك ما يضمن وصوله إلى مستوى المهارة المطلوبة.

3. إن الرياضي الناشئ الضعيف في مستواه يتطلب وقتا وجهدا أكثر من ذي المستوى الجيد وتلك خسارة غير منتظرة تتحملها الحركة الرياضية.

4. وكم من الأخطاء يرتكبها الرياضي الناشئ غير الكفاء مما يؤدي إلى تلف الأدوات والأجهزة الرياضية.

5. والرياضي الناشئ القاصر مصيره في أكبر الظن أن يترك عمله طائعا أو كارها مما يظهر النادي أو المؤسسة أو الاتحاد إلى التفتيش من البديل والإنفاق على تدريبهم لفترة تطول أو تقصر.

6. هذا وان توافق الرياضيين معه فعاليتهم، ولعبهم قد يجعله مصدرا للمشاكل والمتاعب وانخفاض الروح المعنوية للآخرين.

وترى بعض الدراسات أن أكثر الاختبارات استعمالا في التوجيه والانتقاء هي مقاييس الكفاية والاستعداد

والميل والمزاج والخلق والاتجاهات. (يوسف ق.، 1999، صفحة 101)

17- نماذج برامج انتقاء الناشئين:

تعددت وجهات النظر في وضع برامج انتقاء الناشئين إذ لا يوجد برنامج محدد للانتقاء يمكن تطبيقه في كافة الرياضات.

نقصد بالبرنامج المراحل التنفيذية المتسلسلة التي تستخدم في انجاز عملية الانتقاء بشكل عام في أي رياضة بغض النظر عن نوعها.

في ما يلي سوف نعرض بعض وجهات النظر في الخطوط الرئيسية لبرامج الانتقاء بشكل عام:

17-1 نموذج جيمبل "GIMBLE":

باحث ألماني بحث على انتقاء الناشئين ويرى أهمية تحليل الناشئين من خلال ثلاثة عناصر مهمة وهي :

- القياسات الفزيولوجية والمرفولوجية
- القابلية للتدريب .
- الدوافع.

اقترح جيمبل تحليل الناشئين المطلوب الانتقاء من خلال عوامل داخلية وأخرى خارجية كما يلي:

1. تحديد العناصر الفزيولوجية والمرفولوجية والبدنية التي تؤثر في الأداء الرياضي.

2. إجراءات الاختبارات الفزيولوجية والمرفولوجية والبدنية في المدارس ثم الاعتماد على نتائجها في تنفيذ برامج تدريب تناسب كل ناشئ.

3. تنفيذ برنامج تعليمي للرياضة التخصصية يتراوح زمنه ما بين 12 إلى 24 شهر، ويتم خلاله إخضاع الناشئ للاختبارات ورصد وتحليل تقدمه والتتبع.

4. إجراء دراسات تنبؤية لكل ناشئ وتحديد احتمالات نجاحه مستقبلا في الرياضة التخصصية طبقا للمؤشرات الايجابية والسلبية التي تتضح من الدراسة.

17-2 نموذج "دريك" DRIKE :

اقترح دريك ثلاثة خطوات للانتقاء الناشئين في الرياضة وهي كما يلي:

• **الخطوة الأولى:** تتضمن إجراء قياسات تفصيلية في الجوانب التالية:

1. الحالة الصحية العامة.

2. التحصيل الأكاديمي.

3. الظروف الاجتماعية والتكيف الاجتماعي.

4. النمط الجسمي.

5. القدرات العقلية.

• **الخطوة الثانية:**

وأطلق عليها مرحلة التنظير، وتتضمن مقارنة سمات وخصائص جسم ناشئ في النمط وتكوينه بالخصائص المطلوبة في الرياضة التخصصية وفي الرياضة بشكل عام.

• **الخطوة الثالثة:**

وتتضمن هذه المرحلة تخطيط برنامج تدريبي ينفذ قبل بدء الموسم، ويتم تتبع أداء الناشئين في كافة الجوانب البدنية والمهارية والخطية والنفسية ودرجة تكيفهم للتمرين، ثم بعد ذلك تتم عملية التقييم التي يتم من خلالها الانتقاء. (إبراهيم، 1998، الصفحات 307-308).

17-3 نموذج " بار-أور " BAR-OR :

اقترح بار أور خمس خطوات لانتقاء الناشئين كما يلي:

1. تقييم الناشئين من خلال الخصائص المورفولوجية والفزيولوجية والنفسية ومتغيرات الأداء.
2. مقارنة قياسات أوزان وأطوال الناشئين بجداول النمو للعمر البيولوجي .
3. وضع برامج للتدريب ذات ضغط يتميز بالشدة لفترة قصيرة ثم دراسة تفاعل الناشئين معه.
4. تقويم عائلة كل ناشئين من حيث القياسات المورفولوجية وممارسة الأنشطة الرياضية.
5. إخضاع الخطوات الأربع السابقة لتحليل علمي من خلال نماذج الأداء. (إبراهيم، 1998، صفحة 309)

18- نهج التدريب:

إذا كانت المجموعة متجانسة فإن عملية التدريب تكون أسهل والنجاح عما إذا كانت المجموعة متباينة من حيث القدرات البدنية . (النمكي، 1997 ، صفحة 109)

19- علاقة انتقاء بالتنبؤ:

إذا كانت عملية الانتقاء للاعبين في المراحل الأولى تمكن من التعرف على استعداداتهم وقدراتهم البدنية فإن التنبؤ لما ستؤول إليه هذه الاستعدادات والقدرات في المستقبل يعد من أهم أهداف الانتقاء، حيث يمكن إلى حد كبير تحديد مستقبل الرياضي للناشئين ومدى ما يمكن أن يحققه من نتائج، وعلى سبيل المثال إذا كانت حراسة المرمى في كرة القدم تستلزم بالضرورة انتقاء الناشئين أطول قامة، فهل يعني أن

أصحاب أطول القامة الذين تم انتقائهم سيظلون في نفس موقعهم بين أقرانهم بالنسبة للطول بعد عشر سنوات مثلاً.

وتعتمد التساؤلات على مدى ثبات نمو الصفات البدنية في مراحل النمو المختلفة، ومتى ظلت معطيات النمو ثابتة خلال مراحل النمو لفرد منذ الطفولة المبكرة وحتى الطفولة المتأخرة، فإنه يمكن التنبؤ بالنمو.

إذ يمكن القول إذا لم يكن ثبات في النمو فإنه لا يمكن التنبؤ، فعامل الثبات يعد من أهم أسس التنبؤ بالنمو البدني. (حماد مفتي إبراهيم، 2001، صفحة 109)

20 - علاقة الانتقاء ببعض الأسس العلمية:

ترتبط مشكلة الانتقاء ببعض النظريات والأسس العلمية مثل الفروق الفردية والاستعدادات ومعدل ثبات القدرات والتصنيف، وجميعها ذات قيم متباينة وهامة لمشكلة الانتقاء مما يستوجب إلقاء الضوء على المجالات المرتبطة.

1-20 علاقة الانتقاء بالفروق الفردية:

إن اختلاف الأفراد في استعداداتهم وقدراتهم البدنية وميولهم واتجاهاتهم في الممارسة الحركية، يتطلب أنواعاً مختلفة من الأنشطة الرياضية تناسب كل فرد، وذلك ما يسمح بتغطية الميول والرغبات بما يتماشى مع قدرات الأفراد وإمكانياتهم البدنية والعلمية، وبالتالي العملية التدريبية لم يعمد فيها الأساليب والبرامج الموحدة لكل الأفراد، واللاعبين ليسوا قوالب ذات أبعاد موحدة تصب فيها العملية التعليمية والتدريبية، فالأمر يتطلب برامج متنوعة تناسب الطبيعة المختلفة للأفراد وهذا ما يحدث بالفعل في التدريب الرياضي للمستويات العالية. (النمكي، 1997، صفحة 109)

20-2 علاقة الانتقاء بالتصنيف:

التصنيف (**classification**) له أهداف عدة أهمها:

تجميع الأفراد أصحاب القدرات المتقاربة في مجموعات متقاربة وتنظيم لهم برامج خاصة بهم وهذا يحقق عدة أغراض هي:

1. **زيادة الإقبال على الممارسة:** فوجود الناشئ داخل مجموعة متجانسة يزيد من إقباله على النشاط، وبالتالي يزداد مقدار تحصيله في هذا النشاط.
2. **زيادة التنافس:** إذا اقتربت مستويات الأفراد أو الفرق سيزداد تبعاً لذلك التنافس بينهم، فالمستويات شديدة التباين بين الفرق أو الأفراد قد تولد اليأس أو الاستسلام.

3. **العدالة:** كلما قلت الفروق الفردية بين الأفراد أو الفرق، كلما كانت النتائج عادلة والفرص الممنوحة متساوية.

4. **الدافعية:** فالمستويات المتقاربة تزيد من دافعية الأفراد والفرق في المنافسة.

(النمكي، 1997 ، صفحة 109)

21- الصعوبات التي تواجه عملية انتقاء وتشجيع المواهب الرياضية:

هناك عدة صعوبات ونذكر منها: (إبراهيم، 1998، صفحة 323)

✓ الاعتماد على الخصائص الجسمية الثابتة لتحديد والتنبؤ بالرياضي الموهوب أثناء عملية التقييم في حين أن هناك عوامل أخرى نفسية، اجتماعية... وهي متغيرة.

✓ عدم وجود قياسات ومعايير ثابتة تحدد قدرات الرياضي الموهوب، فالاختبارات التي تجرى أثناء الانتقاء لا تعبر سوى عن نسبة قليلة من قدرات الرياضي الحقيقية.

✓ أثناء عملية الانتقاء من الصعب الحكم على الرياضي الموهوب نظرا لأن الموهبة هي حالة نادرة.

✓ عدم وجود سن ثابت بالنسبة لظهور الموهبة، فهي مرتبطة بتطور قدرات الرياضي المختلفة والمتواصلة (جسمية، نفسية، حركية...) مما يطرح مشكلة اكتشافها وانتقائها وتوجيهها نحو التخصص.

الخلاصة:

إن عملية الانتقاء وخاصة انتقاء الناشئين الموهوبين هي عملية جد حساسة وهمة لأنها كلما كانت دقيقة كانت الفرصة اكبر لظهور وبروز الموهوب. وتعتبر عملية الانتقاء أساس التطور في لعبة كرة القدم إذا أعطيت لها مكانتها حسب التطور العلمي لتكنولوجيا الرياضة والعناية بها. إن الانتقاء عملية مهمة جدا، حيث يتطلب عملا جماعيا يشترك فيه المدرب والطبيب وعالم النفس على مدى مراحل، ويقوم المدرب هنا بالدور الأساسي لأنه يكون على اتصال دائم ليكشف من بينهم الموهوبين ولا ينتظر بروزهم وتقدمهم إليه من تلقاء أنفسهم.

الفصل الثاني:

متطلبات وصفات لاعب كرة

القدم عند الفئات الشبانية

تمهيد:

يعتبر لاعب كرة القدم كغيره من لاعبي الرياضات الأخرى الجماعية منها والفردية يحتاج إلى صفات بدنية، وأخرى مهارية تتعلق بتخصصه لتجعل منه رياضي ذا مستوى عالي، ما يجعل تنمية هذه الصفات لدى لاعبي كرة القدم شيء ضروري ومهم.

وتعتبر الصفات المذكورة أنفاً أساسية بحيث كل واحد منها تتطلب صفات فرعية حيث لكل صفة من هذه الصفات وسائل وتمارين لتطويرها، ويحتاج لاعب كرة القدم إلى هذه الصفات لكي يكون لاعباً ذا كفاءة بدنية ومهارية تمكنه من إنجاز الواجبات وحسن التصرف خلال المواقف المتباينة طوال زمن المباراة.

1- المبادئ الأساسية لكرة القدم:

كرة القدم رياضة لها مبادئ كلها الأساسية المتعددة والتي تعتمد في إتقانها على إتباع أسلوب السليم في طرق التدريب.

ويتوقف نجاح أي فريق وتقدمه على مدى إتقان أفراده للمبادئ الأساسية للعبة، ثم إن فريق كرة القدم الناجح هو الذي يستطيع كل فرد من أفراده أن يؤدي ضربات كرة على اختلاف أنواعها بخفة ورشاقة، ويقوم بتمرير بدقة ويتوقيت سليم بمختلف الطرق، ويركل الكرة بسهولة، ويستخدم ضرب الكرة بالرأس في المكان المناسب، ويحاور عند اللزوم ويتعاون تعاوننا تاما مع بقية أعضاء الفريق في عمل جماعي منسق.

وصحيح أن لاعب كرة القدم يختلف من لاعب كرة السلة، وكرة الطائرة من حيث تخصصه في القيام بدور معين في الملعب سواء في الدفاع أو الهجوم، إلا أن هذا لا يمنع مطلقا أن يكون لاعب كرة القدم متقنا لجميع المبادئ الأساسية إتقاننا مناسباً.

وهذه المبادئ الأساسية لكرة القدم متعددة ومتنوعة، لذلك يجب عدم محاولة تعليقها في مدة قصيرة كما يجب الاهتمام بها دائما عن طريق التدريب اللاعبين على ناحيتين أو أكثر في كل تمرين وقبل البدء باللعب وتقسيم المبادئ الأساسية لكرة القدم إلى ما يلي: (الجواد، 1977، الصفحات 25-27)

-استقبال الكرة.

-المحاورة بالكرة .

-المهاجمة .

-رمية التماس.

-ضرب الكرة .

-لعب الكرة بالرأس.

-حراسة المرمى.

2- صفات لاعب كرة القدم:

يحتاج لاعب كرة القدم إلى صفات خاصة تتلاءم واللعبة وتساعد على الأداء الحركي الجيد في الميدان ومن هذه الخصائص أو المتطلبات هناك أربع متطلبات للاعبي كرة القدم، وهي الفنية، الخططية، النفسية والبدنية، واللاعب الجيد هو الذي يمتلك تكاملا خططيا جيدا ومهاريا عاليا وإعدادا نفسيا إيجابيا مبنيا على القابلية البدنية الممتازة.

وسنعمد في هذا الفصل على متطلبات اللاعب البدنية اعتمادا على معلومات وإحصائيات جمة في الميدان الكروي من خلال الدراسات السابقة، تظهر التغيرات الفيزيولوجية المقاسة بدقة قبل المباراة والتمرينات أو أثنائها أو بعدها. يمكن تقويم المتطلبات البدنية لكرة القدم من خلال دراسة الصفات الحركية للاعبين وتحليلها خلال المباراة طبقا للنشاطات المختلفة وطرق لعب اللاعب للمباريات، فإن تحليل كان معتمدا على رصد مباريات كثيرة للوصول لتلك الخصائص والإحصائيات المهمة. (المولى، 1999، الصفحات 9-10)

1-2 الصفات البدنية:

من المميزات كرة القدم أن مارستها في متناول الجميع مهما كان تكوينهم الجسماني، ولئن اعتقدنا بأن الرياضي مكتمل التكوين الجسماني قوي البنية، جيد التقنية، ذكي، لا تنقصه المعنويات هو لاعب مثالي فلا نندهش إذا شاهدنا مباراة ضمت وجهها لوجه لاعبين يختلفون من حيث الشكل والأسلوب، لنتحقق من أن معايير الاختيار لا تركز دوما على الصفات البدنية، فقد يتفوق لاعب صغير الحجم نشيط ماهر يجيد المراوغة على خصمه القوي الحازم الشريف المخدوع بحركات خصمه غير المتوقعة، وذلك ما يضيف صفة العالمية لكرة القدم، ويتطلب السيطرة في الملعب على

الارتكازات الأرضية، معرفة تمرير ساق عند التوازن على ساق أخرى من أجل التقاط الكرة، والمحا فضا عليها وتوجيهها يتناسق عام وتام. (رفعت، 1999، صفحة 99)

2-2 الصفات الفيزيولوجية:

تحدد الانجازات لكرة القدم الحديثة بالصفات الفنية والخطية والفيزيولوجية وكذلك النفسية والاجتماعية، وترتبط هذه الحقائق مع بعضها وعن قرب شديد فلا فائدة من الكفاءات الفنية للاعب إذا كانت المعرفة الخطية له قليلة، وخلال لعبة كرة القدم ينفذ اللاعب مجموعة من الحركات مصنفة ما بين الوقوف الكامل إلى الركض بالجهد الأقصى، وهذا ما يجعل تغير الشدة وارد من وقت إلى أخرى، وهذا السلوك هو الذي يفصل بل يميز كرة القدم عن الألعاب الأخرى فمتطلبات اللعبة الأكثر تعقيدا من أي لعبة فردية أخرى، وتحقيق الظروف المثالية فإن هذه المتطلبات تكون قريبة لقابلية اللاعب البدنية والتي يمكن أن تقسم إلى ما يلي:

-القابلية على الأداء بشدة عالية.

-القابلية على الأداء بشدة عالية.

-القابلية على الأداء الركض السريع.

-القابلية على إنتاج قوة (القدرة العلية) خلال وضعية معينة.

إن الأساس في الإنجاز في كرة القدم داخل محتوى تلك المفردات، يندرج ضمن مواصفات الجهاز الدموي التنفسي، وكذلك العضلات المتداخلة مع الجهاز العصبي ومن المهم أن نتذكر أن صفات تحدد عن طريق الصفات الحسية ولكن تحسين كفاءتها. (المولى، 1999، صفحة 62)

عن طريق التدريب وفي أغلب الحالات، فإن اللاعبين المتقدمين في كرة القدم، يمتلكون قابلية عالية في بعض الصفات البدنية فقط، ولهذا فإن نجاح الفريق يعتمد على اختيار إستراتيجية اللعب التي توافق قوة اللاعبين.

2-3 الصفات النفسية:

تعتبر الصفات النفسية أحد الجوانب الهامة لتحديد خصائص لاعب كرة القدم وما يمتلكه من السمات الشخصية ومن بين الصفات النفسية نذكر ما يلي:

2-3-1 التركيز:

يعرف التركيز على أنه "تضييق الانتباه، وتثبيته على مثير معين أو الاحتفاظ بالانتباه على مثير محدد"

ويرى البعض أن مطلع التركيز يجب أن يقتصر على المعنى التالي: (المقدره على الاحتفاظ بالانتباه على المثير محددة لفترة من الزمن وغالبا ما تسمى هذه الفترة ب: مدى الانتباه).

2-3-2 الانتباه:

يعني تركيز العقل على واحدة من بين العديد من الموضوعات الممكنة، أو تركيز العقل على فكرة معينة مبنية على العديد من الأفكار، ويتضمن الانتباه الانسجام والابتعاد عن بعض الأشياء حتى يتمكن من التعامل بكفاءة مع بعض الموضوعات الأخرى التي يركز عليها الفرد انتباهه، وعكس الانتباه هو حالة الاضطراب والتشويش وتشنتت الذهن.

2-3-3 التصور العقلي:

وسيلة عقلية يمكن من خلالها تكوين تصورات الخبرات السابقة أو تصورات جديدة لم تحدث من قبل لعرض الإعداد للأداء، ويطلق على هذا النوع من التصورات العقلية الخريطة العقلية، بحيث كلما كانت هذه الخريطة واضحة في عقل اللاعب أمكن لمح إرسال إشارات واضحة للجسم لتحديد ما هو مطلوب.

2-3-4 الثقة بالنفس:

هي توقع النجاح والأكثر أهمية الاعتقاد في إمكانية التحسس، ولا تطلب بالضرورة تحقيق المكسب فبالرغم من عدم تحقيق المكسب أو الفوز يمكن الاحتفاظ بالثقة بالنفس وتوقع تحسن الأداء. (راتب أ.، 2000، صفحة 117)

2-3-5 الاسترخاء:

هو الفرصة المتاحة للاعب لإعداد تعبئة صفاته البدنية والعقلية والانفعالية بعد القيام بنشاط، وتظهر مهارات اللاعب للاسترخاء بقدرته على التحكم وسيطرته على أعضاء جسمه المختلفة لمنع حدوث التوتر.

2-4 الصفات المورفولوجية:

2-4-1 مفهوم المورفولوجية: المورفولوجية هي علم يدرس الإشكال البشرية ويتخصص عوامل عديدة ومحددة هيكل الجسم نجده مزودا بالهيكل العظمي، أما أحجام الجسم فهي مزودة بالعضلات والشحم تحت الجلد. إن التنمية ومراقبة الجسم المستمرة مضمونتين عن طريق غد ذات الإفراز الداخلي والجهاز العصبي وتعتبر هذه المجموعات ناتجا وراثيا واجتماعيا صادرا عن المحيط الذي تعيش فيه.

يمكن أن تكون هذه المعلومات مقدرة من طرف المحيط الخارجي أين تشكل المعطيات التسريحية قاعدة لعلم المورفولوجيا ولمعرفة التوزيع الطبيعي للأنسجة الذهنية في جسم الإنسان.

2-4-2 الخصائص المورفولوجية:

- يتسم النمو بالبطء عن ذي قبل، كما يبدو التمايز بين الجنسين بشكل واضح.
- يستمر نمو الجسم وتحدث زيادة في الطول والعرض والوزن.
- تتعدل النسب الجسمية وتصبح قريبة من النسب الجسمية عند الراشد.

-يزداد نمو العضلات الصغيرة ويستمر نمو العضلات الكبيرة.

-لا تتضح الفروق بين الجنسين إلا أنها توجد بعض الفروق البدنية القليلة بينهما فالبنات في سن بالإضافة إلى وجود فروق في الهيكل العظمي حيث نلاحظ الزيادة في العظام الحوض بالنسبة للإناث مقارنة بالذكور وتستمر هذه الزيادة حتى سن البلوغ. (الخولي، 1990، صفحة 137)

2-4-3 أهمية الخصائص المورفولوجية:

إن ممارسة أي نشاط رياضي باستمرار لفترات طويلة يكسب ممارسة خصائص مورفولوجية خاصة تناسب مع نوع النشاط الرياضي الممارس.

ويؤكد عصام حلمي 1987 على ممارسة الأنشطة الرياضية ذات الطبيعة الخاصة وبشكل منتظم ولفترات طويلة تحدث تأثيراً مورفولوجياً على جسم الفرد الممارس، ويمكن التعرف على هذا التأثير بقياس أجزاء الجسم العاملة بصورة فعالة أثناء ممارسة هذا النشاط، حيث أن لها تأثير، وإظهار القوة العضلية، السرعة، التحمل، المرونة، كذلك تجاوب جسم اللاعب لمختلف الظروف المحيطة به وأيضاً كفاءة البدنية وتحقيق النتائج الرياضية الباهرة. (يوسف م.، 2005، الصفحات 25-26)

3- متطلبات لاعب كرة القدم:

3-1 الجانب البدني:

3-1-1 المتطلبات البدنية للاعب كرة القدم:

تعد متطلبات البدنية للمباراة الركيزة الأساسية التي يبنى عليها مفهوم اللياقة البدنية للاعب كرة القدم، والتي تعد أحد أساسيات المباراة لما تتطلبه من جري سريع لمحاولة الاستحواذ على الكرة قبل الخصم، والأداء المستمر طوال زمن المباراة (90 دقيقة) والذي قد يمتد أكثر من ذلك في الكثير من الأوقات وكذا سرعة تبادل المراكز وتغيير الاتجاهات ولذا يجب أن يتصف لاعب الكرة بدرجة عالية بكل ما تحتاجه

المباراة والعمل على رفع كفاءته حتى يتمكن من تنفيذ المهام المهارية والخطية المختلفة بفاعلية، نفقد أصبح حاليا من الواجب الهجوم بالاشتراك في الدفاع في حالة امتلاك الفريق للكرة.

3-1-2 الإعداد البدني لكرة القدم:

يعتبر الإعداد البدني أحد عناصر الإعداد الرئيسية وأولها في فترة الإعداد أو على وجه الخصوص، ويقصد به كل العمليات الموجهة لتحسين قدرات اللاعب البدنية العامة والخاصة ورفع كفاءته أجهزة الجسم الوظيفية وتكامل أدائها، وتؤدي تدريبات الإعداد البدني على مدار السنة بكاملها حيث تدخل ضمن محتويات البرامج التدريبية بشكل أساسي من خلال وحدات التدريب اليومية ونجد نوعين من الإعداد البدني:

- إعداد بدني عام.

- إعداد بدني خاص. (البساطي أ.، 1990، صفحة 70)

أ- الإعداد البدني العام:

هو التطور الجيد للصفات الحركية بدون توجه إلى الرياضة معينة ويمثل مرحلة بسيطة خاصة بتطوير الصفات البدنية الهامة للرياضي الذي يخضع طيلة هاته المرحلة لتمرينات موجهة إلى تطور الصفات الحركية، مقاومة، قوة، مرونة،... الخ.

ويسمح لنا هذا النوع من التحضير البدني من الدعم تقوية عمل الأجهزة العضلية والمفصلية وكذا الأجهزة الفيزيولوجية (جهاز الدموي التنفسي والجهاز العصبي).

(Michel, 1997, p. 22)

ب- الإعداد البدني الخاص:

الإعداد البدني الخاص يقصد به تقوية أنظمة وأجهزة الجسم وزيادة الإمكانيات الوظيفية والبدنية طبقا لمتطلبات المباراة في كرة القدم، أي تطوير الصفات المميزة للاعب كرة القدم، مثل التحمل الدوري التنفسي والسرعة الحركية وسرعة رد الفعل،

والمرونة الخاصة بالسرعة لمسافات قصيرة والقوة المميزة للسرعة للرجلين والرشاقة وتحمل السرعة الخ.

وهذه الصفات مرتبطة مع بعضها فمثلا العدو لمسافة 30 مترا لتحسين سرعة، أو الجري لمسافة محدودة بطريقة التناوب أو التبادل الخطوة لتطوير التحمل الدوري التنفسي، وتقل التدريبات الإعداد البدني الخاص في بداية فترة الإعداد مقارنة بالإعداد العام حيث تصل لأعلى نسبة لها في مرحلة الإعداد الخاص والاستعداد للمباريات. (ألباسي أ.، 1990، صفحة 63)
3-1-3 عناصر اللياقة البدنية:

- **التحمل:** "عامة التحمل هو القدرة على مقاومة التعب والعودة إلى الحالة الطبيعية في أسرع وقت ممكن". (KHELIFI, 1990, p. 10)
- **القوة العضلية:**

تلعب القوة العضلية دور بالغ الأهمية في إنجاز أداء لاعب كرة القدم خلال المباراة، وتعرف هذه القوة بقدرة اللاعب في التغلب على المقاومات المختلفة أو مواجهتها وهي واحد من أهم مكونات اللياقة البدنية، حيث يرتبط بمعظم المتطلبات البدنية الخاصة بلاعب كرة القدم وتؤثر في مستواه.

ويتضح اجتياح اللاعب لها في الكثير من المواقف أثناء اللعب، كالوثب لضرب الكرة بالرأس أو التصويب من المرمى أو التمريرات المختلفة، وعند أداء مختلف المهارات بالقوة والسرعة المناسبة.

كما يحتاج إليها اللاعب أيضا فيما تتطلبه المباراة من الكفاح والاحتكاك المستمرة مع الخصم للاستحواذ على الكرة أو الرقابة المحكمة مع التغلب على وزن الجسم أثناء الأداء طوال زمن المباراة. (ألباسي أ.، 1990، صفحة 111)

- السرعة:

- تعريف: تفهم من السرعة كصفة حركية قدرة الإنسان على لقيام بالحركات في أقصى فترة زمنية وفي ظروف معينة وفي ظروف معينة ويفترض في هذه الحالة تنفيذ الحركة لا يستمر طويلا. (الجبار، 1984، صفحة 48)

- تحمل السرعة:

يعرف التحمل السرعة بأنها احد العوامل الأساسية للإنجاز في كرة القدم، ونعني قدرة اللاعب بالاحتفاظ بمعدل عال من سرعة الحركة أثناء تكرار الجري خلال المباراة، أي تحمل توالي السرعات التي تختلف سرعاتها حسب متطلبات مواقف اللعبة المختلفة، حيث تتطلب المباراة قدرة فائقة على تكرار، التجارب بالانتقال من مكان لآخر بأقصى سرعة في أي وقت خلال زمن المباراة تسعون دقيقة للقيام بالواجبات الهجومية والدفاعية. (حسن السيد أبوعبده، 2001، الصفحات 39-40)

- الرشاقة:

- تعريف: هناك معاني كثيرة حول مفهوم الرشاقة، وتحديد مفهوم نظرا لارتباطها الوثيق بالصفات البدنية من جهة والتقنيات من جهة أخرى.

تعرف بأنها قدرة الفرد على تغيير أوضاعه في الهواء، تتضمن أيضا عناصر تغيير الاتجاه وهو عامل هام في معظم الرياضات بالإضافة لعنصر السرعة. (الجبار، 1984، صفحة 48)

ويرى البعض أن الرشاقة هي القدرة على التوافق الجيد للحركات التي يقوم بها الفرد سواء بكل أجزاء جسمه أو بجزء منه.

ويعتبر التعريف الذي يقدمه "هرتزر" من أنسب التعاريف الحالية لمفهوم الرشاقة في

عملية التدريب الرياضي إذ يرى أن الرشاقة هي:

-القدرة على إتقان التوفيق الحركية المعقدة.

-القدرة على السرعة وإتقان المهارات الحركية الرياضية.

-القدرة على تعديل سرعة الأداء الحركي بصورة تتناسب مع متطلبات المواقف

المتغيرة. (علاوي، 1994، صفحة 10)

3-2 الجانب المهاري:

3-2-1 مفهوم المهارة الحركية الرياضية:

تعرف المهارة الحركية الرياضية بأنها: "مدى كفاءة الأفراد في أداء واجب حركي

معين".

وتعرف المهارة الحركية الرياضية أيضا بأنها: "مقدرة الفرد على التوصل إلى

نتيجة من خلال القيام بأداء واجب حركي بأقصى درجة من الإتقان مع بذل أقل قدر

من الطاقة في أقل زمن ممكن". (حماد، 2002، صفحة 13)

"وهي الأداء الحركي الإرادي الثابت المتميز بالتحكم والدقة والاقتصاد في الجهد

بسرعة الاستجابة للمواقف المتغيرة لانجاز أفضل النتائج أثناء المباراة ". (عبده،

2002 ، صفحة 27)

3-2-2 مفهوم الإعداد المهاري:

" يعتبر الإعداد المهاري أحد الجوانب الأساسية لعملية التدريب في كرة القدم،

ويمثل مستوى إتقان الأداء المهاري أحد مؤشرات القدرة مهارية العامة، أو الانجاز

المهاري، للاعب وخاصة إذا تماثل أو تشابه هذا الأداء مع متطلبات مواقف اللعب

خلال المباريات". (البساطي م.، 2000، صفحة 123)

"إن الإعداد المهاري في كرة القدم هو تعليم المهارات الأساسية التي يستخدمها

اللاعب خلال المباريات والمنافسات ومحاولة إتقانها وتثبيتها حتى يمكن تحقيق اعلي

المستويات". (عبده، 2002 ، صفحة 27)

يستهدف الإعداد المهاري للاعبين تعليم وتطوير وصقل وإتقان وثبوت المهارات الحركية الرياضية التي يمكن استخدامها في المنافسات الرياضية لتحقيق أعلى الانجازات الرياضية. (علي ع.، 1999، صفحة 245)

3-2-3 مفاهيم ومكونات الإعداد المهاري:

تحدد مكونات الإعداد المهاري من خلال مفاهيم أساسية يجب على المدرب إدراكها جيداً لاكتساب لاعب المهارات المتعددة وإعدادهم بشكل يتناسب مع متطلبات مواقف اللعب المتغيرة، ويمكن حصر هذه المفاهيم في النقاط التالية:

أ- شمولية وزيادة حجم الإعداد المهاري:

ويعني هنا حجم الإعداد المهاري: عدد المهارات الفنية أو ما يطلق عليه ثروة المهارات الخاصة بكرة القدم وتشمل مجموع الأداءات المهارية الفردية والمركبة للاعبين في مراكز وخطوط اللعب المختلفة.

ب- تنوع محتوى الإعداد المهاري:

أن يراعى في عملية الإعداد المهاري بالإضافة إلى ما سبق تركيز على الوضع المحتوى المناسب لكل مركز أو بمعنى آخر عدم الاكتفاء بزيادة ثروة مهارات فقط بل يجب توظيف المهارات بما يتناسب مع متطلبات كل مركز من مراكز اللعب أي ربط تدريبات المهارية التي يمتلكها اللاعبون بالمركز الذي يلعب فيه مع فريقه مع مراعاة تنوع نهايتها من حيث الشكل والهدف.

ج- ربط تنفيذ الأداء المهاري بمواقف اللعب التنافسية:

ويرتبط ذلك بما سبق حيث يجب على المدرب هنا ودائماً وأبداً أن يعد تدريباته بحيث يمكن توظيفها لتحقيق الهدف المنشود وهو أداء هذه المهارات في مواقف تنافسية مشابهة لما يحدث في المباريات. (الأساطي م.، 2000، الصفحات 164-

(165)

3-2-4 أهمية الإعداد المهاري:

في كرة القدم الحديث يلعب الإعداد دورا كبيرا في تحقيق نتائج إيجابية لصالح الفريق حيث تلعب المهارة دورا بارزا في عملية إتقان ونجاح الطريقة التي يلعب بها الفريق.

إن عملية الإعداد المهاري في كرة القدم تهدف إلى تعليم المهارات الأساسية التي يستخدمها اللاعب خلال المباريات والمنافسات ومحاولة إتقانها وتثبيتها حتى يمكن تحقيق أعلى المستويات ويتخذ المدرب في تحقيق ذلك الهدف كل الإجراءات الضرورية والهادفة للوصول باللاعب إلى الدقة والإتقان والتكامل في أداء جميع المهارات الأساسية للعبة بحيث يستطيع تأديتها بصورة آلية متقنة تحت ظروف المباراة وفي ظل إطار قانون لعبة كرة القدم. (عبد، 2002 ، صفحة 27)

3-2-5 مراحل الإعداد المهاري:

تمر عملية الإعداد المهاري للحركات الرياضية بمراحل تعلم أساسية ثلاثة لا

يمكن الفصل بينها حيث تؤثر كل منها في الأخرى وتتأثر بها ونوجزها فيما يلي:

أ- مرحلة اكتساب التوافق الأولي للحركة:

وتتضح أهمية هذه المرحلة في نقاط التالية:

-تشكل الأساس الأول لتعلم الحركات وإتقانها.

-تهدف إلى اكتساب الفرد مختلف المعاني والتطورات كالتصور السمعي البصري

والحركي للحركات حتى يمكن بذلك ضمان قدرات للاعب على الأداء والممارسة.

-استشارة دوافع اللاعب لتعلم الحركة ومحاولة التدريب عليها لإتقانها.

ب- مرحلة اكتساب التوافق الجيد:

يمكن استخدام مختلف الوسائل المعينة على التعليم على أن تتناسب مع درجة

المستوى الذي وصل إليه اللاعب.

تحتل الوسائل العلمية المكانة الهامة في هذه المرحلة والتي بواسطتها يمكن ممارسة وأداء الحركة والتدريب عليها ككل وكأجزاء.

تحتل عملية الإصلاح الأخطاء دورا هاما خلال عملية التدريب على الحركة.

ج- مرحلة إتقان وتثبيت المهارة الحركية الرياضية:

تأتي هذه المرحلة بعد المراحل السابقة من خلالها يمكن تثبيت أداء الحركة بموالاتة التدريب وإصلاح الأخطاء تحت الضر وف المتعددة والمتنوعة. (علي ع.،

1999، الصفحات 251-255)

3-2-6 مفاهيم وأسس الإعداد المهاري:

"تفرض متطلبات الأداء في كرة القدم الحديثة ضرورة التخصص المبكر والتحكم في نظم إعداد وتنفيذ برامج تنمية وتطور أداء اللاعبين المهاري وهناك مجموعة من العوامل للإدراك النجاح وهي العامل الأنثروبومتري والوظيفي، العامل الإدراكي والنفسحركي، وجود دوافع والنواحي الإرادية، العامل الاقتصادي والاجتماعي، توافر الموضوعية وتقع الخطأ، وجود المدرب الكفاء، ولأهمية فترة التخصص المبكر للناشئ كرة القدم ضمانا للارتقاء بمستواه المهاري بالإضافة إلى البدني والخططي هناك بعض التساؤلات الهامة التي تفرض نفسها ويجب أن تكون لها إجابات واضحة في ذهن المدرب وهي:

-في أي سن تبدأ مرحلة التخصص المبكر للاعب؟

-ما حجم تمارينات التي يجب إعطائها للاعبين؟

-ما هي العناصر الفنية والخططية التي يجب تعلمها وتدريبها عليها؟

-كيفية تشكيل محتوى التدريب وفق الاختلافات السنوية بين اللاعبين؟

وإجابات الأسئلة السابقة يجب وضعها بشكل أساسي في البرنامج الخاص

بتدريب اللاعبين.

ونظرا لوجود بعض التغيرات والاختلافات في العوامل المورفولوجية والنفسية والاجتماعية فمن الصعب تحديد أو الاتفاق على سن محددة بداية لبدء أو ممارسة الكرة.

وانطلاقا من هذا الاختلاف فإننا يمكن الاجتهاد والقول بأن كرة القدم وفقا لنضم تعلم وتدريب تؤكد على بدايتها من سن (9 - 10) سنوات لأن هذه المرحلة السنوية تتوازن فيها وبصورة جيدة جميع الوظائف السيكوحركية والعقلية. (ألباسي م.، 2000، الصفحات 210-211)

3-2-7 الأداء الفني لمهارات كرة القدم:

تتميز طبيعة الأداء في كرة القدم باحتوائها على مهارات كثيرة ومتنوعة يتعين على إتقانها سواء بالكرة أو بدونها، لتحقيق التفوق على المنافس ومن هنا فإن التدريب على تلك المهارات يشغل حيزا زمنيا ملموسا في برامج إعداد وتدريب الناشئين من لاعبي كرة القدم، وتنقسم مهارات كرة القدم باختصار إلى قسمين هما:

- مهارات وحيدة منفردة:

وهي التي تؤدي بشكل مفرد ولها بداية ونهاية محددة ويتضح بها تأثير ودور الحركة التمهيدية في انجاز الواجب الرئيسي للمهارة، وهذه المهارات تظهر في أداء اللاعب لمهارة السيطرة على الكرة (امتصاص - كتم - استلام) الزحلقة الجانبية - أو بالواجهة - رمية التماس - تمريرات والضربات الحرة والركنية وضربات الجزاء.

- مهارات مركبة:

فهي تمثل نماذج للأشكال مختلفة لمجموعة من المهارات المنفردة تندمج مع بعضها البعض وتتداخل مراحلها النهائية لتشكل بداية للمهارات التالية والتي يؤديها اللاعب في موقف لعب معين لتحقيق هدف محدد وفقا لمتطلباته، ومن واقع نتائج التحليل والملاحظة فهذه المهارات تمثل أكثر من 80 % من الأداء المهاري للاعب

كرة القدم خلال المباريات وجميعها إذا أدت بنجاح تنتمي إما بالتمرير أو التصويب ولذلك يجب النظر إليها بعين الاعتبار أثناء عملية الإعداد المهاري خلال مراحل التعليم والتدريب للاعبين، ويجب التركيز على تدريبها بشكل خاص من قبل المدربين الناشئين ووضعها في أشكال سهلة مبسطة لإسهامها في بناء وتنمية الأداء المهاري للاعب. (ألبساطي م.، 2000، صفحة 113)

4- دراسة المرحلة العمرية:

4-1- مفهوم الطفولة المتأخرة (9-12) سنة:

هي مرحلة إتقان الخبرات والمهارات اللغوية الحركية، والعقلية السابق اكتسابها، حيث

ينقل الطفل تدريجياً من مرحلة الكسب إلى مرحلة الإتقان، والطفل في حد ذاته ثابت وقليل المشاكل الانفعالية، ويميل الطفل ميلاً شديداً إلى الملكية التي بدأ في النمو قبل ذلك، كما يتجه إلى الانتماء إلى الجماعات المنتظمة بعد أن كان يميل قبل ذلك لمجرد الاجتماع لمن في سنة. (عساوي، 1992، صفحة 15)

إن طفل هذه المرحلة يأخذ الأمور بجدية تامة، ويتوقع الجدية من الكبار، إذ نجد هناك صعوبات يجدها الكبار في معاملتهم له، وخاصة أننا نتذبذب في هذه المعاملة، فتارة نطلبه أن يكون كبيراً، وتارة أخرى نذكره أنه مازال طفلاً صغيراً، فإذا بكى مثلاً، عاتبناه لأنه ليس بطفل صغير، وإذا ابتعد عن المنزل عاتبناه لأنه طفل صغير.

ولما كانت معايير الأطفال في هذا السن تختلف عن معايير الكبار، يعكس المراهق أو طفل الرابعة أو الخمسة، الذي يسعى في إرضاء من حوله وتقديرهم، ولما كانت هذه المرحلة من السن تتميز ببدأ انطلاقه خارج المنزل فيصبح إرضاء أصدقاءه أهم في إرضاء والديه.

ونظرا لطاقة النشاط التي تميز أطفال هذه المرحلة، نجد أن الطفل يصرف جل وقته خارج المنزل في اللعب، ويصعب على الأسرة وعلى الكبار انتزاعه من بين أصدقاءه في اللعب. (جلال، 1991، صفحة 198)

4-2- مميزات الطفولة (9-12 سنة):

من أهم مميزات هذه المرحلة نجد:

- اكتساب المهارات اللازمة للألعاب العدية.
- إدراك دوره مذكر أو مؤنث.
- تنمية المهارات الأساسية للقراءة، والكتابة والحساب.
- تنمية المفاهيم اللازمة للحياة اليومية.
- سرعة الاستجابة للمهارات التعليمية.
- اقتراب في مستوى درجة القوة بين الذكور والإناث، كما أن الاختلاف بين الجنسين غير واضح. (جلال، 1991، صفحة 200)

ويعتبر العلماء أن في هذه المرحلة يتحسن التوافق العضلي والعصبي لدى الطفل وكذلك الإحساس بالاتزان، ويمكن القول أن النمو الحركي يصل إلى ذروته، كما تعتبرها المرحلة المثلى للتعلم الحركي واكتساب المهارات الحركية. (زيدان، 2001، صفحة 39)

4-3 خصائص وسمات النمو لدى الطفل (9-12) سنة:

4-3-1 النمو النفسي:

مع دخول الطفل المدرسة الابتدائية، أي الفترة ما بين السادسة والثانية عشر، يزداد إحساسه بهويته وبصورة ذاته وقدرته على امتداد الذات، وسرعان ما يتوقع الطفل أن ما هو متوقع منه خارج المنزل يختلف إلى حد كبير عما هو متوقع منه داخل

المنزل، فمستويات الرفقاء في اللعب والمشي والكلام والملبس جديد عليه.) الشطاطي ،
(1992, p. 142)

ثم هو يحاول أن يندمج مع الشلة في عالم الواقع، ونجده يرتبط بالمعايير الخلقية
وأحكام اللعب، ويتبعها بكل دقة، ويكون راضيا على نفسه بنمو صورة ذاته والإحساس
بها. (غنيم، 1976، صفحة 93)

بالإضافة إلى ذلك فإن الأطفال في هذه المرحلة يبدؤون في انشغال بعض
اهتمامهم وميولهم مع غيرهم من الناس، كأصدقائهم وزملائهم في المدرسة بدلا من أن
يكونوا منطويين على أنفسهم، وفي هذا الوقت تتاح لهم أول فرصة لتنمية مشاعر
الحب والمتعة والتعلق بالرفاق وعالمهم الذي يبدأ بالاتساع، ولو انه لا يزال صغيرا
ومعروفا. (خيرى، 1976، صفحة 75)

وفي نظر عبد الرحمان عيساوي (1992) فإن الطفل في هذه المرحلة يمتاز
بالهدوء والاتزان، فهو لا يفرح بسرعة كما كان في المراحل السابقة، فهو يفكر ويدرك
ويقدر الأمور المثيرة للغضب، ويقتنع إذا كان مخطأ، كذلك يتغير موضوع الغضب،
فبدلا من الانفعال بسبب إشباع الحاجات المادية، تصبح الإهانة والإخفاق من الأمور
التي تثير انفعالاته، أي بمعنى الأمور المعنوية. (عساوي، 1992، صفحة 34)

4-3-2 النمو الجسمي:

يمتاز النمو الجسمي بالسرعة، حيث يتضاعف وزن الطفل في نهاية السنة
الأولى، ثلاث أمثال وزنه عند الميلاد، وفي السنة الخامسة يصل إلى ستة أمثال وزنه
عند الميلاد، وبنفس السرعة ينمو الطول، العضلات المختلفة وحجم المخ وغير ذلك
من مظاهر الجسم بعد ذلك يبدأ النمو بالتباطؤ باقتراب الطفل من مرحلة الطفولة
المتأخرة إلى نضج الجهاز العصبي في الطفل إلى نضج الأعضاء الدقيقة كالأصابع.

وكذا تنمو أعضاء الجسم الإنساني خلال الطفولة بنسب مختلفة وتتأثر في نموها بعوامل

عدة، لكن أكثر مظاهر النمو ارتباطا بالعمر الزمني وتأثيرا به هو نمو الطول ونمو الجسم، ولذلك يقاس النمو الجسمي بالنسبة للعمر الزمني إلى معدل النمو الطولي والوزني، وفي نهاية السن العاشر تبدأ طفرة نمو البنات إذ يلاحظ في السن الحادية عشر أن البنات يكون أكثر طولا وأثقل وزنا من الذكور. (خيري، 1976، صفحة 25)

- الفروق الفردية:

تبدو الفروق الفردية واضحة، فجميع الأطفال لا ينمون بنفس الطريقة أو بنفس المعدلات، فبعضهم ينمو بدرجة أكبر نسبيا في الطول والبعض الآخر في الوزن بما يؤدي إلى تنوع الأنماط الجسمية العامة مثل (طويل، نحيف) أو (قصير، طويل). (شفق، 1985، صفحة 43)

4-3-3 النمو العقلي المعرفي:

يطلق جان بياجيه على تفكير الطفل في مرحلة الطفولة المتأخرة مصطلح التفكير الإجرائي، بمعنى أن التفكير المنطقي للطفل في هذه المرحلة مبنيا على العمليات العقلية ويصل هذا الطفل إلى مرحلة ما قبل العمليات وتمتد من السنة الثانية إلى السنة السابعة وتفكير في مرحلة العمليات العينية (7-12) تفكير منطقي ولكنه تصور مرتبط بتصور الأشياء أو الأشياء نفسها.

إن هذا النوع الأخير من التفكير يصل إلى الطفل في المرحلة الرابعة والأخيرة من مرحلة النمو العقلي، ويخص بياجيه العمليات العقلية التي يستطيع طفل هذه المرحلة القيام بها بفضل ما حققته من نمو معرفية في المرحلة السابقة بالعمليات التالية:

- القدرة على العودة إلى نقطة البداية في عملية التفكير.

مثال إذا كان : $4 = 2 + 2$

إذن : $2 = 4 - 2$

القدرة على تنظيم أو تصنيف الأشياء في فئات مثل : 10-20-30-40- وهكذا كلها وحدات عشرية.

ولخص "روبرت فيجر ست" مطالب النمو فيما يلي:

- اكتساب المهارات الأساسية في القراءة والكتابة والحساب.
- تعلم الدور الاجتماعي الملائم للطفل.
- تنمية المفاهيم الأساسية للحياة اليومية.
- تنمية القيم والمعايير الأخلاقية.
- اكتساب الاستقلال الذاتي. (شفق، 1985، صفحة 44)

يستمر في هذه المرحلة نمو الذكاء وينتقل فيها الطفل إلى التفكير المجرد، حيث يستخدم المفاهيم والمدرجات، أي يصبح تفكيره واقعيًا ويتحكم في العمليات العقلية دون المنطقية والمنطقية مع إدراك الأشياء بوصفها والقدرة على تقدير الأقيسة والكميات، ثم مع سن 12 سنة ينمو لديه التفكير الاستدلالي، أي تظهر لديه أشكالًا فكرية أكثر استنتاجًا واستقراءً وتطورًا، أي ظهور التفكير التركيبي الذي يؤدي به إلى استخدام المناهج لاكتشاف الواقع ثم بعد ذلك تنمو لديه بالتدرج القدرة على الابتكار. (سعيد، 2004، صفحة 30)

4-3-4 النمو الحسي:

يكاد نمو الحواس يكتمل في هذه المرحلة، حيث يتطور الإدراك الحسي وخاصة إدراك الزمن، إذ يتحسن في هذه المرحلة إدراك المدلولات الزمنية والتتابع الزمني للأحداث التاريخية، ويلاحظ أن إدراك الزمن والشعور بمدى فتراته يختلف في الطفولة بصفة عامة عن المراهقة وعن الرشد والشيخوخة، فشعور الطفل بالعام الدراسي

يستغرق مدى أطول من شعور طالب الجامعة، ويشعر الراشد والشيخ أن الزمن يولي مسرعا، وفي هذه المرحلة أيضا يميز الطفل بدقة أكثر بين الأوزان المختلفة، وتزداد دقة السمع ويميز الطفل الأنغام الموسيقية بدقة ويتطور ذلك من اللحن البسيط إلى المعقد.

ويزول طول البصر ويستطيع الطفل ممارسة الأشياء القريبة من بصره (قراءة أو عمل يدوي) بدقة أكثر واحدة أطول من ذي قبل.
وتتحسن الحاسة العضلية بإطراء حتى سن 12، وهذا عامل أهم من عوامل المهارة اليدوية. (زهران، 1999، صفحة 269)

4-3-5 النمو الحركي:

يطرد النمو الحركي، ويلاحظ أن الطفل في هذه المرحلة لا يكل ولكنه يمل، هذه المرحلة تعتبر مرحلة النشاط الحركي الواضح وتشاهد فيها زيادة واضحة في القوة والطاقة، فالطفل لا يستطيع أن يضل ساكنا بلا حركة مستمرة وتكون الحركة أسرع وأكثر قوة ويستطيع الطفل التحكم فيها بدرجة أفضل ويلاحظ اللعب مثل الجري والمطاردة وركوب الدراجة ذات العجلتين والعلوم والسباق والألعاب الرياضية المنظمة وغير ذلك من ألوان النشاط التي تصرف الطاقة المتدفقة لدى الطفل والتي تحتاج إلى مهارة وشجاعة أكثر من ذي قبل، وأثناء النشاط الحركي المستمر للطفل قد يتعرض لبعض الجروح الطفيفة.

ويميل الطفل إلى كل ما هو عملي فيبدو وكأن الأطفال عمال صغار ممثلون نشاطا وحيوية ومثابرة ويميل الطفل إلى العمل ويود أن يشعر أنه يصنع شيئا لنفسه.
- العوامل المؤثرة في النمو الحركي:

تؤثر البيئة الثقافية والجغرافية التي يعيش فيها الطفل في نشاطه الحركي، فرغم أن النشاط الحركي للطفل في جميع أنحاء العالم متشابه بالمعنى العام فهم جميعا

يجرون ويقفزون ويتسلقون ويلعبون، إلا أن الاختلافات الثقافية والجغرافية تبرز بعض الاختلافات في هذا النشاط من ثقافة إلى أخرى ويظهر هذا بصفة خاصة في أنواع الألعاب والمباريات.

ويؤثر المستوى الاجتماعي والاقتصادي ونوع المهنة في الأسرة في نوع النشاط الحركي للأطفال، فاللعب التي يهتم بها طفل الأسرة الفقيرة تختلف كما وكيفا عن اللعبة التي تيسر لطفل الأسرة الغنية وطفل الأسرة التي بها اهتمامات موسيقية يختلف نشاطه الحركي عن نشاط طفل الأسرة ذات الاهتمامات الميكانيكية.. وهكذا (زهرا، 1999، الصفحات 267-268)

4-3-6 النمو الاجتماعي:

يقدم لنا "ريك اريكسون" في كتابه (Childhood Joretey) نظرة جديدة التي كانت سائدة في عصره فبدلاً من اتخاذ النمو الجنسي محورا لوصف وتقسيم النمو إلى مراحل كما فعل "فرويد" قام اريكسون بتتبع نمو الطفل بالمهام الاجتماعية أي من خلال تفاعل الشخصية بالمجتمع.

ويقسم اريكسون النمو إلى ثمانية مراحل في خمس منها في الطفولة وثلاثة أخرى في سن البلوغ.

والمراحل الخمسة هي:

- مرحلة الشعور بالثقة والأمان مقابل عدم الثقة (من الميلاد).
- مرحلة الشعور بالاستقلال مقابل الشك والخجل (من الثلاثة من العمر).
- مرحلة الشعور بالثقة والتغلب عن الشعور بالذنب (من الخامسة من العمر).
- مرحلة الجد والاجتهاد ومقاومة الشعور بالنقص (من الثامنة من العمر).

- مرحلة الشعور بالكيان والهوية والتغلب على الشعور (من الثانية عر من العمر). (زيدان، 2001، صفحة 61)

يزداد تأثير جماعة الرفاق ويون التفاعل الاجتماعي مع الأقران على أشده يشوبه التعاون والتنافس والولاء والتماسك ويستغرق العمل الجماعي والشايط الاجتماعي معظم وقت الطفل، ويفتخر الطفل بعضويته في جماعة الرفاق، ويسود اللعب الجماعي والمباريات.

ولكي يحصل الطفل على رضا الجماعة وقبولها له نجده يساير معاييرها ويطيع قائدها ويرافق زيادة تأثير جماعة الرفاق تناقص تأثير الوالدين بالتدرج. (زهران، 1999، صفحة 276)

4-3-7 النمو الانفعالي:

تعتبر هذه المرحلة مرحلة هضم وتمثل الخبرات الانفعالية السابقة ومن مظاهره أن الطفل يحاول التخلص من الطفولة والشعور بأنه قد كبر، وهذه تعتبر مرحلة الاستقرار والثبات الانفعالي Emotional Stability. ولذلك يطلق بعض الباحثين على هذه المرحلة اسم "مرحلة الطفولة الهادئة".

ويلاحظ ضبط الانفعالات ومحاولة السيطرة على النفس وعدم إفلات الانفعالات، فمثلا إذا غضب الطفل فانه لن يتعدى على مثير الغضب ماديا، بل يكون عدوانه لفظيا أو في شكل مقاطعة.

ويتضح الميل للمرح، ويفهم الطفل النكتة ويطرب لها، وتتمو الاتجاهات الوجدانية.

ويكون التعبير عن الغضب بالمقاومة السلبية مع التمتمة ببعض الألفاظ وظهور تعبيرات الوجه، ويون التعبير عن الغيرة بالوشاية والإيقاع بالشخص الذي يغار منه

ويحاط الطفل ببعض مصادر القلق والصراع ويستغرق في أحلام اليقظة وتقل مخاوف الأطفال وان كان الطفل يخاف الظلام والصوص.

وقد يؤدي الشعور والخوف بتهديد الأمن والشعور بنقص الكفاية إلى القلق الذي يؤثر بدوره تأثيراً سيئاً على النمو الفيزيولوجي والعقلي والنمو الاجتماعي للطفل. (زهران، 1999، صفحة 275)

4-4 الفروق الفردية بين الأطفال في السن (من 9 - 12 سنة):

تتميز مرحلة الطفولة المتأخرة بخصائص عامة تتشابه فيها كثير من الأطفال إلى جانب هذه الخصائص العامة نجد فروق فردية شاسعة بين أطفال هذه المرحلة وهي كما يلي: (البيسوني، 1992، صفحة 36)

4-4-1 الفروق الجسمية:

فمنهم صحيح البدن سليم البنية ومنهم البنية سقيم المظهر ومنهم الطويل والقصير ومنهم السمين والنحيف، وهذه الفروق يجب أن يراعيها المربي في العملية التربوية.

4-4-2 الفروق المزاجية:

فهناك الطفل الهادئ والوديع وهناك الطفل سريع الانفعال وهناك المنطوي على نفسه وهكذا ولكل من هؤلاء الطريقة التي تناسبه في التعليم:

4-4-3 الفروق العقلية:

فهناك الطفل الذكي ومتوسط الذكاء والطفل الغبي وعلينا أن نسير مع الكل وفق سرعته وبما يناسبه من طرق التدريس.

4-4-4 الفروق الاجتماعية:

فكل طفل وبيئته الاجتماعية التي يعيش فيها مما لها في درجة ثقافة الوالدين ووسائل معيشتها والعلاقة بالأهل والجوار وغير ذلك، مما له تأثير على تفكير الطفل وثقافته وأنماطه السلوكية.

5- مميزات وخصائص الأطفال في مرحلة ما بين (9 - 12 سنة):

إن أهم مميزات وخصائص هذه المرحلة سواء كانت بدنية أو عقلية أو نفسية فإن هذا الأمر يجعل من الضروري أن يشمل برنامج التربية البدنية لهذه المرحلة ل الأنشطة تقريبا وعل من أهم ما مميزاتا هي:

- سرعة الاستجابة للمهارات التعليمية.
- كثرة الحركة.
- انخفاض التركيز وقلة التوافق.
- صعوبة تعليم نواحي فنية دون سن السابعة.
- ليس هناك هدف معين للنشاط.
- نمو الحركات بإيقاع سريع.
- القدرة على أداء الحركات ولكن بصورتها المبسطة.

يعتبر "ماتينيف" أن الطفل يستطيع في نهاية المرحلة تثبيت كثير من المهارات الحرية الأساسية كالمشي والوثب والقفز ويزيد النشاط الحركي باستخدام العضلات الكبيرة في الظهر والرجلين أكبر من العضلات الدقيقة في اليدين والأصابع.

وفي نهاية هذه المرحلة يميل الطفل إلى تعلم المهارات الحرية وبتحسن لديه التوافق العضلي والعصبي نسبيا بين اليدين والعينين وكذلك الإحساس بالالتزان.

(يوسف ل.، 1962، الصفحات 23-24).

خلاصة:

من خلال دراستنا في هذا الفصل للصفات والمتطلبات التي يجب أن تتوفر في الفئة الشبابية، نقول أن لهذه الصفات والمتطلبات مكانة هامة في حياة الطفل ونموه، لدورها الهام في تنمية مختلف الأنظمة من أجل نمو متناسق، وهذا ما يتطلب المعرفة الجيدة لمختلف التحولات أثناء ممارسة النشاط الرياضي الذي يتطلب مجهود بدني ونفسي، وذلك باستعمال الطريقة التي تلبي مختلف رغبات الطفل عن طريق اللعب، وتعتبر المرحلة العمرية (09-12) سنة من أنسب الراحل للتعلم الحركي وذلك باعتبار أن الطفل في هذه المرحلة يميل إلى تعلم المهارات الحركية ويتحسن لديه التوافق العضلي والعصبي.

الباب الثاني:

الجانب الميداني

الفصل الأول:

إجراءات البحث

تمهيد:

بعد دراستنا للجانب النظري الذي تناولنا فيه الرصيد المعرفي الخاص بموضوع

الدراسة الذي ضم ثلاث فصول وهي على الترتيب التالي:

-التدريب والمدرب الرياضي.

-متطلبات وصفات لاعب كرة القدم عند الفئات الشبابية.

-عملية الانتقاء الرياضي.

لم يتمكن الطالبان من إتمام الدراسة الاستطلاعية لتوقيف نشاط جميع الأندية والفرق الرياضية وتوقف النقل بولاية مستغانم وذلك بسبب جائحة كورونا، حيث حاول الطالبان توضيح أهم الإجراءات الميدانية التي كان سيتم اتباعها في هذه الدراسة من أجل الحصول على نتائج يمكن الوثوق بها واعتبارها نتائج موضوعية، فكما هو معروف فإن ما يميز أي بحث علمي هو مدى قابليته للموضوعية العلمية، وهذا لا يمكن أن يتحقق إلا إذا اتبع صاحب الدراسة منهجية علمية دقيقة وموضوعية.

1- المنهج المستخدم:

إن اختيار منهج البحث يعتبر من أهم المراحل في عملية البحث العلمي إذ نجد كيفية جمع البيانات والمعلومات حول الموضوع المدروس وانطلاقاً من موضوع البحث والذي يهتم بدراسة "أهمية وإدراك دور المدرب في عملية الانتقاء المبنية على أسس علمية لدى الناشئين لكرة القدم (09-12) سنة.

فإن المنهج الذي اتبعناه لدراسة الموضوع هو المنهج الوصفي الذي يعتبر بأنه دراسة الوقائع السائدة المرتبطة بظاهرة أو موقف معين أو مجموعة من الأفراد أو مجموعة من الأحداث أو مجموعة معينة من الأوضاع. (رشوان، 2003، صفحة 66) ويعرف المنهج الوصفي أيضاً بأنه: "مجموعة الإجراءات البحثية التي تتكامل لوصف الظاهرة أو الموضوع اعتماداً على جمع الحقائق والبيانات وتصنيفها ومعالجتها وتحليلها تحليلاً كافياً ودقيقاً لاستخلاص دلالتها والوصول إلى النتائج". (الرشدي، 2000م، صفحة 59)

ويلجأ الطالب إلى استخدام هذا المنهج من أجل فتح مجالات جديدة للدراسة التي ينقصها القدر الكافي من المعارف وهو يريد بذلك التوصل إلى معرفة دقيقة وتفصيلية عن عناصر الظاهرة موضوع البحث التي تفيد في تحقيق فهم لها أو وضع إجراءات مستقبلية خاصة بها. (محمد، 1986، صفحة 181)

ويعد المنهج الوصفي من أحسن المناهج التي تتسم بالموضوعية ذلك أن المستجوبين يجدون كل الحرية في التعبير عن آرائهم، وزيادة عن هذا فطبيعة موضوعنا تتطلب مثل هذا المنهج مما دفعنا لاختياره.

2- المجالات البحث:

1 المجال المكاني:

تمثل المجال المكاني في ولاية مستغانم.

2 المجال الزمني:

لم يتم تحديد المجال الزمني بسبب عدم القيام بالجانب التطبيقي للبحث بسبب جائحة كورونا.

3 المجال البشري:

شمل المجال البشري للبحث مدربي كرة القدم لصنف الناشئين الموهوبين لولاية مستغانم، وقد حدد بمدربي الفرق الرياضية لدائرة (سيدي علي، سيدي لخضر، عشعاشة وعين النويصي).

3 - ضبط متغيرات الدراسة:

• المتغير المستقل:

هو ذلك المتغير الذي أحدث تغيرات التي طرأت على متغير آخر (المتغير التابع)، وهو أيضا الذي تم بحث أثره في متغير آخر، ويمكن للباحث التحكم فيه للكشف عن تبيان هذا الأثر باختلاف قسم ذلك المتغير.

والمتمثل في بحثنا هذا هو: دور المدرب.

• المتغير التابع:

هو ذلك المتغير الذي يرغب في الكشف عن تأثير المتغير المستقل عليه.

(البلهيد، 2000، صفحة 48)

ومتغيرنا التابع في بحثنا هذا هو: عملية الانتقاء المبنية على أسس علمية.

4- عينة البحث وكيفية اختيارها:

تعرف العينة على أنها: "مجتمع الدراسة الذي تجمع منه البيانات الميدانية وهي تعتبر جزءا من الكل بمعنى أن تؤخذ مجموعة أفراد المجتمع على أن تكون ممثلة للمجتمع لتجرى عليها الدراسة". (زرواتي، 2001، صفحة 91) و تعرف أيضا على: "أنها جزء من كل أو بعض من المجتمع". (راتب م.، 1999، صفحة 143)

حيث قمنا باختيار عينتنا المتمثلة في مدربي كرة القدم بولاية مستغانم ولم نخصص العينة بأي خصائص أو مميزات كالمستوى الدراسي، السن، الخبرة...الخ.

5- أدوات الدراسة:

لقد تم إعداد استمارة استبيان موجهة للمدربين ويعرف الاستبيان على أنه: "مجموعة من الأسئلة والمركبة بطريقة منهجية حول موضوع معين ثم يوضع في استمارة ترسل إلى الأشخاص المعنيين وهذا للحصول على الأجوبة الواردة فيها". (راتب م.، 1999، صفحة 146)

ويحتوي الاستبيان على أنواع من الأسئلة :

• الأسئلة المغلقة أو محدودة الإجابات:

وفي هذا النوع من الأسئلة يحدد الطالب الإجابات الممكنة أو المحتملة لكل سؤال ويطلب من المستجيب اختيار أحدها أو أكثر.

• الأسئلة المفتوحة أو الحرة:

في هذا النوع من الأسئلة يترك للمبحوث حرية الإجابة عن السؤال المطروح بطريقته ولغته وأسلوبه الخاص الذي يراه مناسباً.

• الأسئلة المغلقة المفتوحة:

في مثل هذا النوع من الأسئلة يطرح الطالب في البداية سؤالاً مغلقاً أي يحدد فيه الإجابة المطلوبة ويقيد المبحث باختيار الإجابة.

الشروط العلمية للأداة:

صدق الأداة:

صدق الاستبيان يعني التأكد من انه سوف يقيس ما أعد لقياسه.

كما يقصد بالصدق " شمول الاستبيان لكل العناصر التي يجب أن تدخل في التحليل من ناحية ، ووضوح فقراتها ومفرداتها من ناحية أخرى بحيث تكون مفهومة لكل من يستخدمه. (خفاجة، 2002، الصفحات 167-168)

وللتأكد من صدق أداة الدراسة قمنا باستخدام صدق المحكمين كأداة للتأكد من أن الاستبيان يقيس ما أعد له حيث قمنا بتوزيع الاستبيان على مجموعة من الأساتذة تم التواصل معهم الكترونياً (الاستمارة الالكترونية)، وبالاعتماد على الملاحظات والتوجيهات التي أبداها المحكمون، قمنا بإجراء التعديلات التي اتفق عليها معظم المحكمين حيث تم حذف بعض العبارات وتغيير صياغة بعضها الآخر.

المعالجة الإحصائية:

لغرض الخروج بنتائج موثوق بها علمياً استخدمنا طريقة الإحصائية لبحثنا لكون الإحصاء هو الوسيلة والأداة الحقيقية التي نعالج بها النتائج على أساس فعلي يستند عليها في البحث والاستقصاء وعلى ضوء ذلك استخدمنا ما يلي:

النسبة المئوية: بما أن البحث كان مختصراً على البيانات التي يحتويها الاستبيان فقد وجد أن أفضل وسيلة إحصائية لمعالجة النتائج المتحصل عليها هو استخدام النسبة المئوية.

طريقة حسابها النسب المئوية تساوي: (السامرائي، 1977، صفحة 75)

عدد التكرارات $\times 100$ / العينة

ع ← 100%

ت ← س

س = ت $\times 100$ / ع

ع: عدد العينة

ت: عدد التكرارات

س: النسبة المئوية

كما مربع:

اختبار كاف تربيع من الاختبارات البيوميتريية إذ يعتمد على مقارنة التكرارات

المشاهدة أو الملاحظة عن طريق القياس بالتكرارات المتوقعة أو النظرية.

$$\chi^2 = \sum \frac{(F_o - F_e)^2}{F_e}$$

f_o التكرارات المشاهدة

f_e التكرارات المتوقعة

الفصل الثاني:

تحليل ومناقشة

نتائج الدراسات

السابقة

تمهيد:

يعتبر عرض وتحليل نتائج البحث من أهم المراحل الضرورية التي تتطلبها منهجية البحث العلمي، حيث يقوم الطالب في هذه المرحلة بمعالجة النتائج الخام والبيانات المتحصل عليها باستخدام المقاييس الإحصائية وتنظيمها من خلال وضعها في جداول وتحويلها إلى رسوم وأشكال بيانية بغيت تسهيل عميلة قرأت ودراسة ومقارنة هذه النتائج وملاحظة الفروق بينها.

قام الطالبان في هذا الفصل بجمع وعرض مجموعة من النتائج المتوصل إليها في بعض الدراسات المشابهة بغيت تحليلها ومعالجتها استخراج أهم النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسات ومقارنتها مع موضوع دراستنا، حيث لم يتمكن الطالبان من الحصول على النتائج بسبب جائحة كورونا.

عرض الدراسات المشابهة:

1-دراسة مصباح أميرة وقموم امينة :

عنوان الدراسة: "محددات انتقاء لاعبي كرة الطائرة للناشئين"

منهاج الدراسة: وصفي

أهم نتائج الدراسة:

- التدريب الرياضي في نظر المدربين هو الارتقاء بكفاءات الرياضي من مستوي لأخر.
- الانتقاء عملية يسبقها اكتشاف وتكوين.
- التكوين الرياضي لا يقتصر على التدريب بل يحتاج إلى عملية الانتقاء الرياضي.
- لعملية الانتقاء أهمية كبيرة في رياضة الكرة الطائرة.
- تشكيل مجموعة من المكتشفين يقومون بعملية الانتقاء ضروري أحيانا.
- من الضروري ارتكاز عملية الانتقاء على قواعد وأسس عملية.
- السن المناسب لتسجيل الرياضيين لممارسة الكرة الطائرة هو من (12-14) سنة.
- العلم بوجود محددات معينة لانتقاء الرياضيين في الكرة الطائر.
- العلم أن هناك معايير محددة لنجاح عملية انتقاء الرياضيين يجب أن تطبق.
- عدم توفر برامج تهتم بتطبيق المعايير والأسس العلمية لعملية انتقاء الناشئين.
- عدم الاعتماد على المدرب وحده للقيام بعملية الانتقاء.

2-دراسة سلامي عبد الرؤوف وعصماني عبد القادر:

عنوان الدراسة: "أهمية إدراك المدربين للأسس العلمية في عملية انتقاء اللاعبين

الموهوبين في كرة القدم صنف الناشئين"

منهاج الدراسة: وصفي

أهم نتائج الدراسة:

- معظم المدربين لا يتلقون دعوات للمشاركة في الندوات والملتقيات.
- يتوجب على المدرب أن يكون ذو شهادة وخبرة ميدانية.
- أغلبية المدربين لا يتلقون تكويناً في عملية الانتقاء.
- لمدرّب يقوم بعملية الانتقاء بمفرده.
- المدربين يعتمدون أكثر على الجانب المهاري.
- الملاحظة هي أكثر ما يركز عليه الدربين في عملية الانتقاء.
- معظم المدربين لا يعتمدون على القياسات في عملية الانتقاء.
- للاختبارات البدنية، المهارية والنفسية فعالية في عملية الانتقاء.
- النجاح في الاختبارات البدنية، المهارية والنفسية يعني تميز اللاعب.
- نتائج الاختبارات مرتبطة بعملية الانتقاء.
- الانتقاء هو عملية اختيار.
- السن المناسب لعملية الانتقاء هو من (9) إلى (12) سنة.
- المدربين يعتمدون على التنبؤ الطويل المدى في عملية الانتقاء.
- للبرنامج المبني على أسس علمية دور في عملية الانتقاء.
- المدربين لا يعتمدون على القياسات والاختبارات في عملية الانتقاء.
- لا يوجد اعتماد على الفحوصات الطبية للاعبين.

3-دراسة ناهون ياسين حداد محمد:

عنوان الدراسة: " أهمية إتباع الأسس العلمية لعملية انتقاء في كرة اليد صنف الناشئين "

منهاج الدراسة: وصفي

أهم نتائج الدراسة:

- معظم المدربين المكلفين بتدريب وانتقاء الناشئين في كرة اليد لهم خبرة ميدانية في مجال التدريب.
- معظم المدربين يعتمدون على الخصائص البدنية والبنية المورفولوجية بنسبة أكبر من اعتمادهم على الملاحظة والمنافسة في تطبيق عملية الانتقاء للناشئين
- معظم المدربين يستخدمون بطارية الاختبارات والمقاييس وبصفة أكبر من استخدام المنشأة الرياضية
- معظم المدربين يرون أن عامل السن أكثر العوامل المؤثرة على عملية الانتقاء
- أغلبية المدربين يطبقون الأسس العلمية في عملية انتقاء الناشئين
- أغلبية المدربين يرون أنه هناك عوامل تحدد نجاح تطبيق الأسس العلمية في عملية الانتقاء للناشئين
- معظم المدربين يعتمدون على الاختبارات المهارية والبدنية في عملية انتقاء الناشئين بنسبة كبيرة من الاعتماد على الطريقة التقليدية
- أغلبية المدربين يشاركون في ندوات أو ملتقيات خاصة بانتقاء لاعبي كرة اليد صنف الناشئين.
- معظم وأغلبية المدربين يتوجب أن يكونوا ذوي شهادة وخبرة في الميدان معا في المجال الرياضي

– أغلبية المدربين لم يتلقوا تكويناً خاصاً حول عملية الانتقاء للناشئين في كرة اليد

مناقشة فرضيات الدراسة مقارنة بنتائج الدراسات المشابهة:

الفرضية الجزئية الأولى: "كفاءة ومستوى المدربين له دور فعال في عملية الانتقاء المبني على أسس علمية"

من خلال دراسة كل من (عبد الرؤوف وعصماني عبد القادر) و(ناهون ياسين حداد محمد) يتضح أن جل المدربين في كلا الدراستين أن ذوي الشهادات في التخصص والتدريب والخبرة في الميدان، كما يتضح أن من خلال دراسة (عبد الرؤوف وعصماني عبد القادر) أن 90% من المدربين لم يتلقوا أي تكوين خاص بعملية الانتقاء و80% لم يشاركوا في ندوات وملتقيات علمية خاصة بعملية الانتقاء، كما أن 80% منهم يرون ضرورة وجود الخبرة والشهادة للمدرب وأظهرت دراسة (ناهون ياسين وحداد محمد) أن نسبة 87% من المدربين تطرقوا إلى معرفة خصائص النمو للمراحل العمرية خلال التكوين الذي تلقوه.

وهذا ما يتفق مع آراء الباحثين في المجال الرياضي والتي ترى بضرورة توفر الشهادة، الخبرة لدى المدربين في المجال الرياضي "فالتدريب في كرة القدم يحتاج إلى مدرب كفي يستطيع أن يكون قائداً ناجحاً لديه القدرة على العمل التعاوني الجماعي فيما يتعلق باللاعبين والأجهزة المعاونة الفنية والإدارية والطبية التي تعمل معه كما أن له سلوك يعد من العوامل المؤثرة على زيادة حدة الانفعالات أو خفضها بالنسبة للاعب (حسن السيد أبوعبده، 2001، صفحة 28)، خاصة في عملية الانتقاء والتي تعتبر عملية حساسة جداً نظراً لأهميتها الكبيرة لأنها تتعلق بفئة الناشئين التي إذا تم انتقائها بطريقة علمية وسليمة فسيكون لها شأن مستقبلي، وهذا ما يتفق مع الفرضية التي

تتص على أن كفاءة ومستوى المدربين له دور فعال في عملية الانتقاء المبني على أسس علمية.

الفرضية الجزئية الثانية: " للاختبارات البدنية والمهارية والنفسية دور فعال في عملية الانتقاء"

من خلال دراسة كل من (عبد الرؤوف وعصماني عبد القادر) يتبين لنا أن نسبة 70 % من المدربين أجابوا على أن الجانب المهاري هو الأكثر اعتمادا في عملية الانتقاء، كما أن نسبة 90% من المدربين أجابوا على أن الاختبارات البدنية، المهارية والنفسية هي أكثر الطرق شيوعا واستعمالا من طرف المدربين. من خلال الجدول الذي يوضح رأي المدربين حول مدى تميز اللاعب عند النجاح في الاختبارات البدنية، المهارية والنفسية يبين لنا أن جل المدربين يرون أن النجاح في الاختبارات البدنية، المهارية والنفسية يعني تميز اللاعب، ومنه نلاحظ أن للاختبارات البدنية، المهارية والنفسية أهمية كبيرة، وهذا ما يتوافق مع آراء الباحثين: "أن مشكلة الانتقاء في المجال الرياضي متشابهة ومتشعبة الجوانب فمنها الجانب البدني المورفولوجي والفسولوجي والنفسي، ولا يجب أن تقتصر عمليات الانتقاء على مراعاة جانب دون الآخر، فعند تقرير صلاحية اللاعب يجب الانطلاق من قاعدة متكاملة بحيث تضمن كافة الجوانب" (طه، 2002، صفحة 23) . وعليه فإن الفرضية الثانية التي تقول أن للاختبارات البدنية والمهارية والنفسية دور فعال في عملية الانتقاء المبني على أسس علمية قد تحققت.

الفرضية الجزئية الثالثة: " تلعب الأسس العلمية دور في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين في كرة القدم."

من خلال دراسة (عبد الرؤوف وعصماني عبد القادر) نجد أن جل المدربين 70 % يرون أن الانتقاء هو عملية اختيار، و80 % يرون بأن السن المناسب لعملية

انتقاء الناشئين هو من (9 إلى 12) سنة، ونسبة 100 % يقولون بأن للبرنامج المبني على أسس علمية دور في عملية الانتقاء، ومن خلال دراسة (ناهون ياسين حداد محمد) يتضح نسبة 88 % من المدربين يعتمدون على الاختبارات والمقاييس في عملية الانتقاء الرياضي للاعبين الناشئين وان نسبة 90 % من المدربين يرون أن هناك عوامل تحدد نجاح تطبيق الأسس العلمية في عملية الانتقاء للناشئين في كرة اليد.

و هذا ما يتفق مع آراء الباحثين: "إن صياغة نظام الانتقاء وكل نشاط رياضي على حدا، أو لمواقف تنافسية معينة، يحتاج إلى معرفة جيدة للأسس العلمية الخاصة بطرق التشخيص والقياس التي يمكن استخدامها في عملية الانتقاء حتى نضمن تفادي الأخطاء التي يقع فيها البعض (حسن السيد أبوعبده، 2001، صفحة 28) وهذا ما يتفق مع الفرضية التي تنص على أن للأسس العلمية دور في عملية الانتقاء.



خاتمة

الخاتمة:

إن عملية الانتقاء في كرة القدم عملية حساسة جدا ومهمة لما لها من تأثيرات على النتائج المستقبلية للطرق الرياضية والمنتخبات، فإعداد لاعبين متميزين من جميع النواحي لن يأتي إلا في وجود تلك الاستعدادات والمؤهلات اللازمة لتحقيق أحسن مستوى ممكن ولأطول فترة زمنية وقد حاولنا في دراستنا هذه التعرف على أهمية إدراك دور المدرب في الانتقاء المبني على أسس علمية لدى الناشئين الموهوبين في كرة القدم، ومن خلال المجهودات التي قمنا بها في هذا البحث في جانبه النظري وكذا الدراسة الميدانية وبعد قيامنا بتحليل ومناقشة النتائج توصلنا إلى أن المدرب له دور كبير في عملية انتقاء الرياضيين واختيارهم، ويجب على المدرب أن يكون كفىً وذا خبرة في عملية الانتقاء، حيث كلما كان للمدرب خبرة وكفاءة استطاع التحكم في هذه العملية، ولكي تكون عملية الانتقاء أكثر دقة وموضوعية يجب على المدربين الاعتماد على برنامج علمي عملي خاص خلال هذه العملية، وتتم بعدة مراحل وخطوات يجب إتباعها من أجل إعداد اللاعبين للمشاركة في المنافسات والبطولات الرياضية، وذلك للوصول بهم إلى أعلى مستوى من الأداء وبالتالي الرفع في المستوى الأندية والفرق الرياضية.



قائمة المراجع

قائمة المراجع باللغة العربية:

قائمة المراجع العربية:

- 1 أسامة كامل راتب. (2000). تدريب المهارات النفسية (التطبيقات في مجال الرياضي), القاهرة: دار الفكر العربي، ط1.
- 2 أمر الله أحمد ألبساطي. (1990). التدريب والإعداد البدني في كرة القدم. بالإسكندرية، مصر: دار المعاري، ط2.
- 3 أمر الله ألبساطي. (1998). أسس وقواعد التدريب الرياضي وتطبيقاته. الإسكندرية، مصر: الناشر للمعارف.
- 4 بشير صالح الرشيدي. (2000م). مناهج البحث التربوي. جامعة الكويت: كلية التربية، ط1.
- 5 بن قوة علي. (1997). تحديد مستويات معيارية لاختيار الموهوبين من الناشئين لممارسة كرة القدم. مستغانم: رسالة ماجستير غير منشورة.
- 6 بهاء الدين سلامة. (بلا تاريخ). بيولوجيا الرياضة والأداء الحركي. القاهرة، مصر: دار الفكر العربي.
- 7 حامد عبد السلام زهران. (1999). علم النفس النمو - الطفولة والمراهقة. القاهرة: عالم الكتب، ط5.
- 8 حسن السيد أبو عبده. (2001). الاتجاهات الحديثة في التخطيط وتدريب كرة القدم. الإسكندرية، مصر: مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، ط1.
- 9 حسن سيد أبو عبده. (2002). الإعداد المهاري للاعبين كرة القدم. الإسكندرية: مكتب ومطبعة الإشعاع الفنية.
- 10 حسن عبد الجواد. (1977). كرة القدم المبادئ الأساسية للألعاب الإعدادية لكرة القدم. بيروت، لبنان: دار العلم للملايين.
- 11 حسين عبد الحميد رشوان. (2003). في مناهج العلوم. الإسكندرية، مصر: مؤسسة شباب الجامعة.
- 12 حماد مفتي إبراهيم. (1998). التدريب الرياضي الحديث تخطيط - تطبيق - قيادة. القاهرة، مصر: دار الفكر العربي، ط1.

- 13 حماد مفتي إبراهيم. (2001). التدريب الرياضي الحديث، تخطيط - تطبيق - قيادة. دار الفكر العربي، ط2،.
- 14 حنفي محمود مختار. (بلا تاريخ). الأسس العلمية في تدريب كرة القدم. مدينة نصر: دار الفكر العربي.
- 15 خدم عوض البسيوني. (1992). نظريات وطرق التربية البدنية. الجزائر: د. م ج، ب ط، .
- 16 رشيد زرواتي. (2001). تدريبات في منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية. الجزائر: دار هومة، ط1.
- 17 رومي جميل. (1986). كرة القدم. بيروت، لبنان: دار النقائص.
- 18 زكي محمد محمد حسن. (1997). المدرب الرياضي أسس العمل ومهنة التدريب. الإسكندرية، مصر: منشأة المعرفة، ب ط.
- 19 سديرة سعد. (2004). إدراك أهمية تخطيط البرامج العلمية التدريبية لإعداد وتكوين الفئات الشبانية. معهد.ت.ب.ر. دالي إبراهيم، الجزائر: مذكرة ماجستير.
- 20 سعد جلال. (1991). الطفولة والمراهقة. القاهرة: دار الفكر العربي.
- 21 سيد خيربي. (1976). النمو الجسمي في مرحلة الطفولة. كويت، كويت: المجلد السابع، مطبعة حكومة كويت.
- 22 سيد محمد غنيم. (1976). النمو النفسي من الطفل إلى الراشد. مصر: عالم الفكر طباعة.
- 23 طاهر سعد الله. (2000). علاقة القدرة على التفكير الإبتكاري بالتحصيل الدراسي.
- 24 عادل عبد البصير علي. (1999). التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق. القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ب ط.
- 25 عبد الرحمان الوافي. (2006). مدخل إلى علم النفس. دارهومه.
- 26 عبد الرحمان الوافي، د.زيان سعيد. (2004). النمو من الطفولة إلى المراهقة. الخنساء للنشر والتوزيع.
- 27 عبد الرحمان عساوي. (1992). سيكولوجية النمو - دراسة النمو النفسي الاجتماعي نحو الطفل المراهق. بيروت: دار النهضة العربية.
- 28 عبد الواحد بن حمد البلهيد. (2000). البرنامج التدريبي على البحث التربوي. مصر.

- 29 عبده علي، صيف السامرائي. (1977). طرق الإحصاء في التربية البدنية والرياضية. ب ط، جامعة بغداد.
- 30 عصام حلمي، محمد جابر بيرقع. (1997). التدريب الرياضي أسس مفاهيم واتجاهات. القاهرة، مصر: دار المعارف.
- 31 عفاف أحمد عوسي. (1994). ثقافة الطفل بين الواقع والطموحات. مكتبة الزهراء.
- 32 على فهمي ألبيك وعماد الدين عباس أبو زيد. (2003). المدرب الرياضي. مصر: الناشر للمعارف، ط1.
- 33 علي بن هادية، وآخرون. (1991). القاموس الجيد للطلاب. الجزائر.
- 34 عماد صالح عبد الحق. (1999). مجلة النجاح. نابلس، فلسطين.
- 35 عمر أبو المجد وجمال النمكي. (1997). تخطيط برامج تربية وتدريب البراعم والناشئين. مركز الكتاب للنشر، ب ط، .
- 36 فاطمة عوض صابر، ميرفت على خفاجة. (2002). أسس البحث العلمي. مصر: مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية ط1.
- 37 قاسم حسن حسين. (1997). علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة. عمان، الأردن: دار الفكر والطباعة والتوزيع.
- 38 قاسم حسن حسين وفتحي المهشيش يوسف. (1999). الموهوب الرياضي سماته وخصائصه في مجال التدريب الرياضي. عمان، الأردن: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- 39 قاسم حسن حسين وقيس ناجي عبد الجبار. (1984). مكونات الصفات الحركية. بغداد: مطبعة الجماعية.
- 40 ليلي يوسف. (1962). سيكولوجية اللعب والتربية الرياضية. القاهرة: مكتبة الاجلو مصرية.
- 41 محمد الحماحمي، أمين الخولي. (1990). أسس بناء برامج التربية البدنية الرياضية. القاهرة: دار الفكر العربي، ط2.
- 42 محمد حازم محمد أبو يوسف. (2005). أسس اختيار الناشئين في كرة القدم. الإسكندرية، مصر: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الطبعة الأولى.

- 43 محمد حازم محمد أبو يوسف. (2005). أسس اختيار الناشئين في كرة القدم. الإسكندرية، مصر: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ط1.
- 44 محمد حسن علاوي. (2002). سيكولوجية المدرب الرياضي. القاهرة، مصر: دار الفكر العربي، ط1.
- 45 محمد حسن علاوي. (1994). علم التدريب الرياضي. القاهرة: المطبعة الثالثة عشر.
- 46 محمد حسن علاوي. (2002). علم النفس الرياضي في التدريب والمنافسات الرياضية. القاهرة، مصر: دار الفكر العربي.
- 47 محمد حسن علاوي، أسامة كامل راتب. (1999). البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي. القاهرة، مصر: دار الفكر العربي، ط2، .
- 48 محمد حسن محمد الحسين. (2004). طرق التدريب. عمان، الأردن: دار مجدلاوي، ط2.
- 49 محمد رفعت. (1999). كرة القدم اللعبة الشعبية العالمية. لبنان: دار البحار، ب ط.
- 50 محمد عبد الرزاق شفق. (1985). إدارة الصف المدرسي. القاهرة: دار الفكر العربي.
- 51 محمد علي محمد. (1986). علم الاجتماع والمنهج العلمي. الإسكندرية، مصر: دار المعارف الجامعية، ط3،.
- 52 محمد كشك، أمر الله ألبساطي. (2000). أسس الإعداد المهاري والخططي في كرة القدم.
- 53 محمد لطفي طه. (2002). الأسس النفسية لانتقاء الرياضيين. القاهرة: الهيئة العامة المطابع الأمبرية.
- 54 محمد محمود عبد الدايم، محمد صبحي حسنين. (1999). الحديث في كرة السلة، الأسس العلمية والتطبيقية. القاهرة: دار الفكر العربي، ط2 .
- 55 محمد مصطفى زيدان. (2001). علم النفس الاجتماعي. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- 56 مفتي إبراهيم حماد. (2002). المهارات الرياضية. القاهرة: ركن الكتاب للنشر.
- 57 مهند حسين الشتاوي، أحمد إبراهيم الخواجا. (2005). مبادئ التدريب. عمان، الأردن: دار وائل للنشر، ط1، .
- 58 موقع شباب. (بلا تاريخ). تم الاسترداد من (1) - www.shbabhohda.com

- 59 ناهد رسن سكر . (2002). علم النفس الرياضي في التدريب والمنافسات الرياضية. عمان، الأردن: دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- 60 هاشم احمد سليمان . (بلا تاريخ). مقالة بعنوان الانتقاء في المجال الرياضي. أكاديمية كرة القدم www.badnia.net.
- 61 هدى محمد محمد الخضري . (2003). التقنيات الحديثة لانتقاء الموهبين الناشئين في السباحة. المكتبة المصرية.
- 62 وجدي مصطفى الفاتح . (2002). الأسس العلمية للتدريب الرياضي للاعب والمدرّب. ألمينيا: دار الهدى.
- 63 يحي السيد الحاوي . (2002). المدرب الرياضي " بين الأسلوب التقليدي والتقنية الحديثة في مجال التدريب "، . المركز العربي للنشر، ط1.
- 64 يحي السيد الحاوي . (2002). المدرب الرياضي بين الأسلوب التقليدي والتقنية الحديثة في مجال التدريب. المركز العربي للنشر، ط1.

المصادر والمراجع الأجنبية

- 1 KHELIFI, A. (1990). L'arbitrage a travers le caractère du foot ENEMAL. Alger.
- 2 Michel, P. (1997). La préparation physique collection entrainement. Paris: INSEP, publication.

قائمة المذكرات:

ماجستير:

- 1 بن قوة علي: "تحديد مستويات معيارية لاختيار الموهوبين من الناشئين لممارسة كرة القدم"، رسالة ماجستير غير منشورة، مستغانم، 1997م.
- 2 زياد بن عبد الله الدهشة: المتغيرات التنظيمية والوظيفية وعلاقتها بمستوى الرضا الوظيفي وفقا لنظرية هيرز بيرج، ماجستير غير منشورة، قسم العلوم الإدارية، كلية الدراسات العليا، جامعة نايف الأمنية للعلوم الإدارية، 2006م.

3 سديرة سعد: " إدراك أهمية تخطيط البرامج العلمية التدريبية لإعداد وتكوين الفئات الشبانية "، مذكرة ماجستير، معهد.ت.ب.ر. دالي إبراهيم، الجزائر، 2004م،

مواقع الانترنت:

1 خالد منصور: عملية الانتقاء في المجال الرياضي،

انظر www.shbabnahda.com.



ملخص

ملخص البحث

عنوان الدراسة "أهمية إدراك المدربين للأسس العلمية في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين لكرة القدم صنف (09-12) سنة "

هدفت الدراسة إلى معرفة أهمية إدراك المدربين للأسس العلمية في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين لكرة القدم صنف الناشئين (09-12) سنة، فكان الغرض من الدراسة أن للمدرب دور فعال في عملية الانتقاء حسب الأسس العلمية، شملت عينة الدراسة مدربي كرة القدم صنف ناشئين ولاية مستغانم، وقد تم اختيارهما من مجتمع البحث بالطريقة العمدية، استخدم الطالب الاستبيان كأداة لجمع النتائج ثم استخدم المعالجة الإحصائية لنتائج.

نظرا للأسباب الصحية (جائحة كورونا) التي طالت العالم بأسره ونظرا لتثبيط نشاط الأندية الرياضة والنقل مراعاة للتباعد الاجتماعي تعذر على الطالب توزيع الاستبيان على العينة المختارة مما أدى بالطالب إلى الاعتماد على نتائج الدراسات السابقة وعلى الخلفية النظرية لهذا النوع من التدريبات قصد التحقق من الفرضية حيث توصل الطالب إلى أن للمدرب دور فعال في عملية الانتقاء حسب الأسس العلمية ، حيث توصل الطالب الى الاستنتاج التالية:

- لإدراك مدى ملائمة المرحلة العمرية (09-12) سنة لعملية الانتقاء يجب اعتماد على مقاييس نوعية تتحدد في مدى مراعاة شعور الناشئين بالثقة والأمان من قبل المدربين بالإضافة إلى التركيز على فاعلية الفروق الجسمية والعقلية والمزاجية بين اللاعبين الناشئين في عملية الانتقاء.

- الأهمية القصوى لعملية الانتقاء هي الحصول على نخبة رياضية ناشئة متميزة تتوفر على المقاييس الضرورية لتحقيق أفضل النتائج وذلك باستعمال الطرق

ملخص

الموضوعية في عملية الانتقاء من خلال التركيز على العوامل الملاحظة والتنبؤ الطويل المدى وتطبيق برامج علمية خاصة، إلى جانب القيام بالفحوص الطبية والنفسية اللازمة.

الكلمات المفتاحية: الانتقاء ، المدرب ، كرة القدم، صنف ناشئين الموهوبين.