



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم
معهد التربية البدنية و الرياضية



بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس

تخصص : تدريب رياضي تنافسي

بعنوان

دور المدرب في اجتياز مرحلة الفراغ للاعبي كرة القدم الناشئين

دراسة ميدانية على مدربي فرق ولاية معسكر

إشراف الأستاذ

- د. سنوسي عبد الكريم

إعداد الطالب:

- بن حبارة ياسر

السنة الجامعية: 2019/2018

شكر و تقدير

الحمد لله الذي هداني لهذا و ما كنت لأهتدي لولا أن هداني الله، أحمده حمداً كثيراً على عونه و على إتمام نعمته و على لطفه و يسره، فليس عندي شيء، و لا من شيء و لا لي شيء، فالفضل لله وحده، و الصلاة والسلام على المصطفى الذي لا نبي بعده، أما بعد:

أشكر الله الذي بنعمته تتم الصالحات و لا يسعني في هذا المقام إلا أن أتقدم بأسمى عبارات الشكر و أرقى كلمات الامتنان إلى كل من ساهم في إثراء معارفي من أولى خطواتي في التعليم إلى آخر خطواتي في الجامعة.

كما يطيب لي أن أتقدم بوافي الشكر والتقدير إلى الأستاذ الفاضل الدكتور سنوسي عبد الكريم الذي ساهم بالقسط الكبير في الوقوف معي جنباً إلى جنب في إنجاز هذا العمل و أتقدم بالشكر الجزيل إلى أعضاء لجنة المناقشة الذين شرفوني بمناقشة هذه المذكرة، وكل من ساعدني من قريب أو من بعيد على إتمام هذا العمل.

إضافة إلى جميع الأساتذة و أفراد العائلة دون أن أنسى الأصدقاء و الزملاء.

الهدايا

إلى التي حملتني كرها و وضعتني كرها ... إلى التي مهما فعلت
فلن أرد لها أقل قليل من جميل ما صنعت و جليل ما قدمت لأجلي.

أمي الغالية

إلى الذي بفضله رعاني و على الخير رباني، و إلى طريق المعالي هداني،
إلى الذي لم يدخر جهدا في سبيل توجيهي و تعليمي ...
الذي علمني دوما أن أكون في المستوى مهما الأمر علي التوى.

أبي الفاضل

إلى كل أولئك الذين لهم علينا حق، ولنا عليهم حق في هذه الحياة، والديا اللذان
ربياني و أفراد عائلتي.

إلى أولي العزم الذين يحملون شموعا لتتير الطريق، بل نحسبهم
شموعا تحترق لكي تضيء.

إلى كل هؤلاء أهدي ثمرة باكورة أعمالي

قائمة المحتويات:

	بسملة
	إهداء
	شكر و تقدير
	قائمة المحتويات
	قائمة الجداول
	قائمة الأشكال
	قائمة الملاحق
تقديم البحث	
1	1- مقدمة
2	2- مشكلة الدراسة
3	3- الفرضيات
4	4- أهداف البحث
4	5- مصطلحات البحث
5	6- الدراسات السابقة و البحوث المشابهة
الباب الأول: الجانب النظري	
9	مدخل
الفصل الأول: التدريب الرياضي	
11	تمهيد
11	1-1 مفهوم التدريب الرياضي
12	2-1 مميزات التدريب الرياضي
13	3-1 مجالات التدريب الرياضي
15	4-1 الإعداد للتدريب الرياضي
16	5-1 أهداف التدريب الرياضي
17	6-1 قواعد التدريب الرياضي
21	7-1 مراحل التدريب الرياضي
22	خلاصة

الفصل الثاني: المدرب الرياضي وكرة القدم	
24	تمهيد
24	1-2 المدرب الرياضي
24	1-1-2 مفهوم المدرب الرياضي
25	2-1-2 دور المدرب
25	3-1-2 شخصية المدرب وخصائصه
29	4-1-2 واجبات المدرب الرياضي
31	5-1-2 وظائف المدرب الرياضي
31	6-1-2 دافعية المدرب الرياضي
35	2-2 كرة القدم
35	1-2-2 تعريف كرة القدم
35	2-2-2 أهداف كرة القدم
36	3-2-2 أسس و مبادئ كرة القدم
37	4-2-2 صفات لاعب كرة القدم
38	5-2-2 قواعد كرة القدم
40	خلاصة
الباب الثاني: الدراسة الميدانية	
42	مدخل
الفصل الأول: منهجية البحث و الإجراءات الميدانية	
44	تمهيد
45	1-1 منهج البحث
45	2-1 مجتمع و عينة البحث
47	3-1 مجالات البحث
48	4-1 متغيرات البحث
48	5-1 أدوات البحث
49	6-1 الأسس العلمية لأدوات البحث
51	7-1 الوسائل الإحصائية
52	8-1 صعوبات البحث

52	خلاصة
الفصل الثاني: عرض و مناقشة نتائج الدراسة	
54	1-2 عرض النتائج
83	2-2 الاستنتاجات العامة
85	3-2 مقابلة النتائج بالفرضيات
90	4-2 التوصيات و الاقتراحات
91	5-2 خلاصة عامة
95	قائمة المراجع
98	قائمة الملاحق

قائمة الجداول

ص	الموضوع	الجدول
45	توزيع العينة حسب الخبرة في التدريب	جدول رقم 01
46	توزيع العينة حسب الشهادة المتحصل عليها	جدول رقم 02
49	قيمة معامل ثبات أداة البحث	جدول رقم 03
50	قيمة معامل ثبات كل بعد من أبعاد الاستبيان	جدول رقم 04
51	ارتباط التوافق النفسي مع أبعاده	جدول رقم 05
54	عمل المدرب على تشجيع علاقة المودة بين اللاعبين	جدول رقم 06
55	الاستماع و الاهتمام باللاعبين	جدول رقم 07
57	العلاقة الوطيدة للمدرب مع اللاعبين	جدول رقم 08
58	دراية المدرب بمشاكل اللاعبين	جدول رقم 09
60	مساعدة اللاعبين على حل مشاكلهم	جدول رقم 10
61	التركيز على الجانب النفسي للاعبين	جدول رقم 11
63	تنمية الثقة بالنفس لدى اللاعبين	جدول رقم 12
64	تشجيع و تحفيز المدرب للاعبين	جدول رقم 13
66	عمل المدرب على بلوغ الأهداف المسطرة في البرنامج	جدول رقم 14
67	التركيز على العمل الجماعي	جدول رقم 15
69	العمل على خلق الانسجام بين اللاعبين	جدول رقم 16
70	تعزيز نقاط القوة و إصلاح الضعف للاعبين	جدول رقم 17

71	الحرص على المواظبة في التدريبات	جدول رقم 18
73	شرح المدرب و عرضه المهارات التدريبية	جدول رقم 19
74	العمل على تكرار المهارات التدريبية	جدول رقم 20
76	شرح و تقسيم الأدوار للاعبين فوق الميدان	جدول رقم 21
77	انتقاد المدرب للاعبين بصفة مستمرة	جدول رقم 22
79	معاملة اللاعبين بنرفزة و توتر	جدول رقم 23
80	إعاقة الغيابات المتكررة لبلوغ الأهداف	جدول رقم 24
82	تفضيل بعض اللاعبين في الفريق	جدول رقم 25
83	المتوسط العام لتجاوز مرحلة الفراغ	جدول رقم 26
84	متوسطات المهارات التدريبية و الجانب النفسي	جدول رقم 27
86	نتائج اختبار "ف" لدور المدرب حسب الخبرة	جدول رقم 28
87	نتائج اختبار "ف" لدور المدرب حسب الشهادات التدريبية	جدول رقم 29

قائمة الأشكال

ص	الموضوع	الشكل
46	توزيع العينة حسب الخبرة في التدريب	الشكل رقم 01
47	توزيع العينة حسب الشهادة المتحصل عليها	الشكل رقم 02
55	عمل المدرب على تشجيع علاقة المودة بين اللاعبين	الشكل رقم 03

56	الاستماع و الاهتمام باللاعبين	الشكل رقم 04
58	العلاقة الوطيدة للمدرب مع اللاعبين	الشكل رقم 05
59	دراية المدرب بمشاكل اللاعبين	الشكل رقم 06
61	مساعدة اللاعبين على حل مشاكلهم	الشكل رقم 07
62	التركيز على الجانب النفسي للاعبين	الشكل رقم 08
64	تنمية الثقة بالنفس لدى اللاعبين	الشكل رقم 09
65	تشجيع و تحفيز المدرب للاعبين	الشكل رقم 10
67	عمل المدرب على بلوغ الأهداف المسطرة في البرنامج	الشكل رقم 11
68	التركيز على العمل الجماعي	الشكل رقم 12
69	العمل على خلق الانسجام بين اللاعبين	الشكل رقم 13
71	تعزيز نقاط القوة و إصلاح الضعف للاعبين	الشكل رقم 14
72	الحرص على المواظبة في التدريبات	الشكل رقم 15
74	شرح المدرب و عرضه المهارات التدريبية	الشكل رقم 16
75	العمل على تكرار المهارات التدريبية	الشكل رقم 17
77	شرح و تقسيم الأدوار للاعبين فوق الميدان	الشكل رقم 18
78	انتقاد المدرب للاعبين بصفة مستمرة	الشكل رقم 19
80	معاملة اللاعبين بنرفزة و توتر	الشكل رقم 20
81	إعاقة الغيابات المتكررة لبلوغ الأهداف	الشكل رقم 21
83	تفضيل بعض اللاعبين في الفريق	الشكل رقم 22

تقديم البحث

- 1- مقدمة
- 2- مشكلة الدراسة
- 3- الفرضيات
- 4- أهداف البحث
- 5- مصطلحات البحث
- 6- الدراسات السابقة و البحوث المشابهة

1- مقدمة:

التخطيط لتدريب الناشئين في مختلف الأنشطة الرياضية وسيلة ضرورية للتقدم بالحالة التدريبية للاعبين، إذ أن التقدم العلمي الكبير في طرق التدريب وإعداد اللاعبين، والذي استند إلى الحقائق العلمية التي قدمتها مختلف العلوم الأخرى سواء ما كان منها في المجال البيولوجي أو النفسي أو الاجتماعي أو التكنولوجي، والتي أدت إلى تحسين تنفيذ العملية التدريبية.

ورياضة كرة القدم كأحد أنواع الرياضة خضعت للأسس والمبادئ العلمية منذ فترة طويلة، وقد بذلت كثير من الدول المتقدمة في اللعبة جهودا مستمرة لإعداد وتنمية الناشئين والموهوبين على أسس علمية متينة وواضحة باعتبارهم القاعدة العريضة التي يعتمد عليها في تطوير اللعبة.

إن البرامج التدريبية لها دور كبير وحساس في مجال تكوين اللاعبين خاصة الفئات الصغرى. حيث أنها الوسيلة التي يمكن من خلالها إكساب اللاعبين القدرات البدنية والمهارية وخطط اللعب المختلفة، ضف إلى ذلك القدرات العقلية والنفسية التي تسهم في الارتقاء بمستواهم إلى أقصى درجة ولا يتم هذا إلا من خلال إعداد خطط تدريبية مقننة وسليمة.

وهذا ما تأكد عن Weineck حيث يقول: "إن الممارسة الرياضية أظهرت بوضوح أن النتائج العالية لا يمكن أن نحققها ما لم يكن بناء قاعدي متين خلال مرحلة الطفولة والمراهقة. وهذا ما يحتم علينا تخطيطا منظما طويل المدى في مجال التدريب.¹ (WEINECK: Manuel d'entraînement – EDITION VIGOT)
(1986- P309)

ويذكر كل من (علي فهمي ألبيك² و طه إسماعيل³) أن اللعب على الملاعب المصغرة أساس لاكتساب اللاعب العديد من التركيبات التكنيكية المختلفة حيث هي أساس سرعة إحساس اللاعب على الانتقال لأخذ الأماكن المناسبة وإتقان التمرير السريع المناسب وكذا كيفية المحافظة على الكرة وتغيير الأماكن وحجز الخصوم واليقظة لكل خصم وزميل قريب حيث أنها دائما ما تتم على مساحات صغيرة حيث يرتقي مستوى الأداء البدني والتكتيكي.

ولضمان تدريب ناجح وفعال وجب على المدربين القائمين بالعملية التدريبية في كرة القدم بصفة عامة وتدريب الناشئين بصفة خاصة إتباع أحسن الطرق والإلمام بالمبادئ الأساسية لعلوم التدريب، ومعرفة خصائص ومميزات المراحل العمرية للناشئين وتطوير صفاتهم البدنية والمهارية والخططية والنفسية بأسلوب علمي صحيح لكونهم يشكلون القاعدة العريضة لفرق الأكاير. فالإعداد البدني والإعداد المهاري والإعداد الخططي والإعداد النفسي والإعداد الذهني هي جوانب الإعداد المتكامل في كرة القدم، ويجب أن يتكامل جميعها في خط واحد لتحقيق الهدف الأساسي من عملها وهو بناء فريق متكامل الأداء، وهذا لا يأتي إلا من خلال خطة رشيدة طويلة المدى لها أهداف محددة.

2- مشكلة البحث:

لقد أصبحت الرياضة بنظمها و أساليبها وقواعدها السليمة و بأنواعها المتعددة، ميدانا علميا من ميادين العلوم، وعنصرا قويا في إعداد الفرد من جميع النواحي النفسية الاجتماعية، الثقافية و البدنية، حيث أنها تكسب الفرد مميزات و مهارات كثيرة تجعله يتكيف ويسير العصر الذي يعيش فيه، لذا لم تكن الرياضة مجرد حركات أو نشاط تؤدي دون هدف محدد بل خصصت لها أهداف في سبيل تحقيقها، خاصة في مجال تنشئة الأجيال و تربيتهم وأصبحت تستمد قواعدها ونظرياتها من العلوم المختلفة، بهدف الوصول إلى تنمية الفرد من الناحية البدنية و العقلية.

و تعتبر كرة القدم من أكثر الألعاب الرياضية انتشارا وشعبية في العالم من حيث عدد اللاعبين والمشاهدين، كما اكتسبت شعبية كبيرة ظهرت في شدة الإقبال على ممارستها والتسابق على المشاركة في منافساتها بالرغم من أنه في السنوات الأخيرة، ظهرت عدة ألعاب، نالت الكثير من الإعجاب والتشجيع فقد بقيت، لعبت كرة القدم أكثر الألعاب شعبية وانتشارا ولم يتأثر مركزها، بل بالعكس فإننا نجد أنها تزداد شعبية وانتشارا.

و في الوقت الحالي نلاحظ أنها باتت تستقطب العديد من الأطفال في مرحلة جد متقدمة، حيث أصبح معظم الأطفال يتنافسون للانضمام إلى أحد النوادي أو المدارس الخاصة بكرة القدم.

و من أجل تحقيق ذلك يتوجب قيادة صالحة مؤهلة تربويا وقادرة على إحداث التغيير الموجب في سلوك المتدرب بدرجة من المهارات و الجودة لذلك يجب على المدرب أن يكون مؤهلا علميا و نفسيا و

بدنيا، و متحمس لعمله باعتباره من أهم العوامل التي تساعد على نجاح عملية التدريب و الارتقاء بمستوى الرياضيين نحو الأفضل.

حيث أن المدرب من الشخصيات التي تملك فلسفة خاصة ، تملئ عليه بعض الواجبات و الصفات و الخصائص المعينة التي ينبغي على هذا الأخير أن يتحلى بها و يزاولها فالمدرب اليوم يمكن أن يوصف على أنه " الأب الحامي للاعبين كما هو أيضا المدرب الرابع " . (حسن، 1997، ص 95).

و المدرب في علاقته مع اللاعبين يشكلون وحدة متكاملة تكتسب مميزات تخص أفراد الفريق وذلك لتحقيق الأهداف المسطرة ، وغالبا ما يحتل المدرب مكانة عالية في نفوس أفراد الفريق الرياضي الذي يدره خاصة لصنف الناشئين، و على ضوء ما سبق يمكننا طرح إشكالية بحثنا في السؤال التالي:

هل لمدرّب كرة القدم دور في تجاوز مرحلة الفراغ لفريق الناشئين؟

و من خلال التساؤل الرئيسي يمكن طرح التساؤلات الفرعية التالية:

1) هل يقوم مدرب كرة القدم بالعمل على الجانب النفسي و المهاري لتجاوز مرحلة فراغ لاعبي كرة القدم؟

2) فيما تتمثل أهم الأسباب المؤدية إلى المرور بمرحلة فراغ لدى لاعبي كرة القدم الناشئين؟

3) هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دور المدرب لتجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم باختلاف سنوات الخبرة في التدريب؟

4) هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دور المدرب لتجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم باختلاف الشهادات التدريبية؟

3- فروض البحث:

3-1 الفرض العام: لمدرّب كرة القدم دور فعال في تجاوز مرحلة الفراغ عند لاعبي كرة القدم الناشئين.

3-2 الفرضية الأولى:

يركز المدرب على الجانب المهاري أكثر من الجانب النفسي لتجاوز مرحلة الفراغ لدى لاعبي كرة القدم الناشئين.

3-3 الفرضية الثانية:

تكمن أهم مسببات المرور بمرحلة فراغ لدى لاعبي كرة القدم الناشئين شخصية المدرب و انتقاده المستمر للاعبين.

3-4 الفرضية الثالثة:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دور المدرب لتجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم باختلاف سنوات الخبرة في التدريب.

3-5 الفرضية الرابعة:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دور المدرب لتجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم باختلاف الشهادات التدريبية.

4- أهداف البحث:

- التعرف على الدور الذي يلعبه مدرب كرة القدم في تجاوز أو عدم المرور بمرحلة فراغ عند لاعبي كرة القدم الناشئين.
- الكشف عن أهم الأسباب المؤدية إلى المرور بمرحلة فراغ لدى لاعبي كرة القدم الناشئين.
- معرفة هل هناك فروق في دور المدرب لتجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم على حسب الخبرة في التدريب.
- الكشف عن الفروق بين الشهادات التدريبية للمدربين في تجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم.

5- تحديد المفاهيم و المصطلحات:

5-1 المدرب: المدرب الرياضي شخصية تربوية، يتولى قيادة عملية التربية والتعليم للاعبين، ويؤثر تأثيراً مباشراً في التطوير الشامل المتزن في شخصية اللاعب الرياضي.

و المدرب يعتبر ذلك القائد الذي يقوم بأداء مهامه التدريسية وفق أسس وخطط ، فهو جوهر العملية التدريسية.

5-2 كرة القدم: كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف، كما تلعب بين فريقين يتألف كل منهما من 11 لاعبا، تلعب بواسطة كرة فوق أرضية مستطيلة ذات أبعاد محددة في كل طرف من طرفيها مرمى الهدف ويحاول كل فريق إدخال الكرة فيه على حارس المرمى للحصول على هدف، ويشرف على تحكيم المباراة حكم وسط، وحكمان للتماس.

5-3 لاعبي كرة القدم الناشئين: يقصد باللاعبين الناشئين في كرة القدم تلك المرحلة من مراحل عمر الإنسان و التي هي مرحلة النمو و اكتساب المعارف و المهارات و حددت مرحلة من 13 و 14 سنة بمرحلة صنف الناشئين بالسبة للاتحادية الدولية لكرة القدم الذين بدورهم يمارسون رياضة كرة القدم وفق لقوانين اللعبة.

5-4 مرحلة الفراغ: يقصد بمرحلة الفراغ في بحثنا تلك الفترة التي يمر فيها فريق كرة القدم للناشئين دون تحقيقه للنتائج المرجوة من التدريب و دون تحقيق الأهداف التعليمية المسطرة من طرف المدرب.

6- الدراسات السابقة و المشابهة:

الدراسة الأولى:

دراسة الباحثان عمر سعدي و عبد القادر بوكشاوي (2002) تحت عنوان: "العلاقة بين مدرب كرة القدم واللاعبين وتأثيرها على النتائج " .

وهي دراسة لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية معهد التربية البدنية والرياضية دالي إبراهيم جامعة الجزائر .

هدفت الدراسة إلى تسليط الضوء على:

- ✓ تشخيص حالة الفرق الجزائرية من الجوانب النفسية الاجتماعية والكشف عن المناخ الوجداني والانفعالي من خلال تحديد نوعية العلاقات السائدة في الفرق بين المدربين ومدريهم
 - ✓ محاولة دراسة وتحليل نوعية العلاقة بين المدرب و اللاعبين .
 - ✓ محاولة تحليل عام لمختلف الجوانب المتحركة في بناء العلاقات داخل الجماعات الرياضية
 - ✓ محاولة معرفة تأثير العلاقات النفسية الاجتماعية في تحسين المردود الرياضي.
- وقد اعتمدت هذه الدراسة على المنهج الوصفي باستخدام الاستبيان لجمع البيانات حول موع الدراسة على عينة من 80 لاعب لكرة القدم ينشطون في القسم الوطني الثالث.

و توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

وجود علاقة بين المدرب واللاعبين وتأثيرها على النتائج الرياضية بالإيجاب وكما أن مردود الفريق الرياضي يتأثر إيجابا بانتهاج أسلوب قيادي .

الدراسة الثانية:

دراسة نبيل مازري و أوبرقوق عبد الرزاق (1994) بعنوان "شخصية مدرب كرة القدم وأثرها في تماسك الفريق".

و هي دراسة لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية و الرياضية معهد التربية البدنية والرياضية دالي إبراهيم جامعة الجزائر.

حيث هدفت الدراسة إلى:

- ✓ معرفة بعض الأسباب والعوامل التي تؤثر في شخصية المدرب وتنقص من إرادته بصفة عامة.
- ✓ إثبات أن الجوانب البيكولوجية والحالة النفسية للمدرب تؤثر مباشرة في اللاعبين و الفريق ككل .
- ✓ تحديد الضعف والنقص الموجود عند بعض المدربين و الذي تمثل في ضعف الشخصية الذي يؤثر بالسلب في تماسك الفريق

وقد اعتمدت هذه الدراسة على المنهج الوصفي من خلال استخدام استبيان موجه للمدربين و آخر للاعبين، حيث شملت العينة على 25 مدربا ينشطون في مختلف فرق القسم الوطني الأول و الثاني و على 60 لاعبا يتدربون في الفرق التي ينشط فيها نفس المدربون.

على مستوى مختلف ملاعب العاصمة وضواحيها.

و توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

- ✓ وجود نوع من الضعف في شخصية البعض من المدربين.
- ✓ حصر العلاقة بين المدربين و اللاعبين في إطار العمل فقط يؤكد على تسلط بعض المدربين في تسييرهم وبالتالي تدهور شبكة الاتصال القائمة بينهما.
- ✓ قلة التفاهم بين المدربين و المسؤولين.
- ✓ أن ضعف في شخصية بعض المدربين لا يرجع إلى عدم اكتسابهم لمعارف بسلوكية دقيقة كالمكونات الأساسية لشخصية المدرب الناجح.

الباب الأول

الدراسة النظرية

مدخل :

قسمنا هذا الباب إلى ثلاث فصول سوف نتناول خلال الفصل التدريب الرياضي، أما في الفصل الثاني فسوف نستعرض المدرب الرياضي و كل ما يدور حوله من مفاهيم و تعاريف.

الفصل الأول: التدريب الرياضي

تمهيد

- 1-1 مفهوم التدريب الرياضي
- 2-1 مميزات التدريب الرياضي
- 3-1 مجالات التدريب الرياضي
- 4-1 الإعداد للتدريب الرياضي
- 5-1 أهداف التدريب الرياضي
- 6-1 قواعد التدريب الرياضي
- 7-1 مراحل التدريب الرياضي

خلاصة

تمهيد:

باعتبار التدريب الرياضي عملية تربوية تستهدف البيئة الاجتماعية للدولة وهو عنصر هام في تحقيق الهدف التربوي لبناء الإنسان المثالي وفق للتطور المتناسق للشخصية في الفرد ويعتبر احد متطلبات ومظاهر وميدان خصب لتحقيق ذات الفرد.

1-1 مفهوم التدريب الرياضي:

بات للتدريب الرياضي في السنوات الأخيرة مكانة علمية كعلم أكاديمي مؤسس، حيث أصبح لا يقتصر تناوله في برامج التدرجات الجامعية فقط، بل نالت دراسات و أبحاث التدريب الرياضي اهتمام متزايدا في برنامج الدراسات العليا في العديد من الأوساط العلمية على مستوى العالم (عبد الرحمن و فكري، 2003، ص 31).

و يتعامل التدريب الرياضي مع كائن بشري له خصائصه البيولوجية والنفسية والبدنية والاجتماعية ، ولهذا فهو يتأسس على المبادئ و النظريات العلمية المختلفة عند تنمية البناء البدني وتطوير الخصائص الحركية ، فهو يرتبط بشتى أنواع العلوم (اجتماعية، تربوية...).

يقصد بالتدريب تلك العملية الشاملة لتحسين الأداء الرياضي والذي يتحقق من خلال التخطيط و البرمجة، و هو عبارة عن عملية ممارسة منظمة تتميز بالديناميكية والتغير المستمر، و لا بد أن يديرها مدرب متخصص يتمثل دوره القيادي في خلق إطار عمل ملائم يستطيع من خلاله اللاعب و الفريق تنمية وتطوير قدراته الكامنة.

و يعرف التدريب الرياضي: "بأنه جميع العمليات التي تشمل بناء وتطوير عناصر اللياقة البدنية، و تعلم التكنيك، و تطوير القابليات العقلية ضمن منهج علمي مبرمج و هادف خاضع لأسس تربوية قصد الوصول بالرياضي إلى أعلى مستويات الرياضة الممكنة". (علاوي، 2002، ص 17).

كما يعرف على أنه: " تلك العمليات المختلفة التعليمية و التربوية و التنشئة، و إعداد اللاعبين و الفرق الرياضية من خلال التخطيط و القيادة التطبيقية بهدف تحقيق أعلى المستويات الرياضية و الحفاظ عليها لأطول فترة ممكنة". (حماد، 1998، ص 19).

و يعرف التدريب الرياضي أيضا على انه "العمليات التي تعتمد على الأسس التربوية و العلمية، التي تهدف إلى قيادة و إعداد و تطوير القدرات و المستويات الرياضية في كافة جوانبها لتحقيق أفضل النتائج في الرياضة الممارسة". (سكر، 2002، ص 9).

و من خلال التعريفات السابقة يمكن تعريف التدريب الرياضي على أنه " عبارة عن مجموعة من العمليات و الآليات الهادفة إلى إعداد الفرد تربويا، و اجتماعيا و بدنيا للوصول إلى مستوى الانجاز و مستوى رياضي لائق و حافل يستمر أطول فترة ممكنة يشرف عليه مدرب متخصص و مكون في جميع النواحي لتحقيق الأهداف".

1-2 مميزات التدريب الرياضي:

لقد أصبح التدريب الرياضي في عصرنا هذا يتطلب الكثير من المعرفة والكفاءة والإلمام بجميع العلوم المرتبطة بالرياضة نظرا لكون هذه العملية معقدة تهدف إلى الوصول باللاعب إلى الأداء الرياضي الجيد من خلال إعداده إعدادا متكاملًا، لذلك فإن التدريب الرياضي مبني في حقيقة الأمر على عدة أسس، ما يجعل له عدة مميزات نذكر منها:

أنه يعتمد على الجانب التعليمي و الذي يهدف أساسا إلى اكتساب، و تنمية الصفات البدنية العامة و الخاصة، من خلال تعليم و إتقان المهارات الحركية، و الرياضية بالإضافة إلى اكتساب المعارف، و المعلومات النظرية المرتبطة بالرياضة الممارسة.

كما أن التدريب الرياضي مبني على أسس تربوية نفسية التي بدورها تهدف إلى تربية النشء على حب الرياضة و تطوير السمات الخلقية الحميدة كحب الوطن و المجتمع، و العمل على أن يكون النشاط الرياضي ذو المستوى العالي من الحاجات الضرورية و الأساسية للفرد، و محاولة تشكيل دوافع و حاجات

و ميول الفرد، و الارتقاء بها بصورة تستهدف أساسا خدمة الجماعة، بالإضافة و كذلك تربية و تطوير السمات الإرادية كسمة المثابرة و ضبط النفس و الشجاعة ". (علاوي، 2002، ص 19).

كما يمثل التدريب الرياضي في شكله النموذجي وشكل فاعليته تنظيم القواعد التربوية التي تميز جميع الظواهر الأساسية مفاصل قواعد التعليم والتربية الشخصية ودور توجيه التربويين والمدربين التي تظهر بصورة غير مباشرة من جراء قيادته خلال التدريب وأثناء القيادة العامة والخاصة وغيرها". (الشناوي و الخواجة، 2005، ص 26).

و يتميز التدريب الرياضي بالاستمرارية حيث أن الوصول لأعلى المستويات الرياضية يتطلب الاستمرار في عملية الانتظام في التدريب طوال أشهر السنة، فمن الخطأ أن يترك اللاعب التدريب الرياضي عقب انتهاء موسم المنافسات الرياضية، ويكن للراحة" (حماد، 1998، ص 22).

1-3 مجالات التدريب الرياضي:

لا تقتصر مجالات التدريب الرياضي على مجالات المستويات الرياضية فقط بل تتعداها إلى مجالات كثيرة في المجتمع، هي أشد حاجة إلى التدريب الرياضي كونه عملية تربوية لإعداد اللاعبين بدنيا و مهاريا ونفسيا وحلقيا إلى المستوى العالي، و على ذلك يمكن حصر تلك المجالات فيما يلي: (بسطوسي، 1996، ص 25)

1-3-1 مجال الرياضة المدرسية:

يلعب دورا أساسيا ليس في مرحلة المدرسة فقط بل إلى ما قبل المدرسة ويعتبر كقاعدة للرياضة الجامعية حيث أن التدريب عملية ملازمة للتعلم الحركي وبذلك الرياضة المدرسية لها دور في تطوير الصفات البدنية: القوة، السرعة الرشاقة، المرونة و تنمية صفات فسيولوجية و حركية أساسية يتوجب تنميتها في مجال الدرس لأمرين أساسيين وهامين أولهما : تحسين النواحي الوظيفية للتلاميذ والثاني: المساعدة في تعلم المهارات الرياضية وترتبط تنمية تلك المهارات بنمو القدرات البدنية الخاصة بالمهارة. (بسطوسي، 1996، ص 25).

1-3-2 مجال الرياضة الجماهيرية:

الكل يجب أن يمارس الرياضة بالقدر الذي تسمح به قدراته البدنية والوظيفية والمهارية ليس بغرض البطولة ولكن للعيش في لياقة صحية وبدنية و مهارة مناسبة لجنسه وعمره ومستواه وعمله الذي يؤديه يوميا ،حيث تهدف إلى شغل أوقات الفراغ عن طريق مزاولة الأنشطة الرياضية المناسبة ،بغرض التقدم بالصحة العامة مع جلب السرور والبهجة للنفس وبذلك تختلف الرياضة الجماهيرية عن رياضة المستويات العالية بأنها لا تهتم بالوصول إلى مستويات متقدمة بالنسبة للمستوى البدني و المهاري ،بقدر ما تهتم بالوصول إلى هذين المستويين والذي يتناسب مع مراحل العمر ومستوى الممارسين والذي يؤثر إيجاباً على الصحة العامة للممارسين.

1-3-3 مجال الرياضة العلاجية:

تلعب التمرينات البدنية التأهيلية الخاصة دوراً إيجابياً في علاج الكثير من الحالات المرضية ؛حيث أنشئ العديد من المصحات و مراكز التدريب المتطورة الخاصة بذلك في كثير من بلدان العالم ،كما يلعب التدريب الرياضي المقنن لكثير من المرضى في الإسهام في تحسن حالاتهم الصحية ؛كمرضى القلب والدورة الدموية ،وتعمل التمرينات البدنية والنشاط الرياضي المناسب بالنسبة لحالة السيدات بعد الولادة على إعادة لياقتهن البدنية والصحية والتي فقدتها في فترة الحمل أما في فترة الحمل فيخضعن لبرامج تدريبية خاصة متمثلة في التمرينات البدنية المناسبة للحوامل التي تسهل عملية الولادة.

1-3-4 مجال رياضة المعاقين:

يلعب التدريب الرياضي دوراً إيجابياً في توازن المعوقين وتفاعلهم المستمر وتكيفه مع بيئته ،كما أن مزاولة الأنشطة الرياضية ليست مقتصرة على فئة أو طبقة من المجتمع ،حيث يجب أن يزاوها جميع أفراد المجتمع كل قدر حاجته وإمكاناته وهذا ما نص عليه ميثاق اليونسكو في الفقرة الثالثة المادة الأولى والتي تنص على مايلي: "ينبغي توفير ظروف خاصة للنشأ بما فيهم الأطفال في سن ما قبل المدرسة والمتقدمين في السن والمعوقين لتمكينهم من تنمية شخصياتهم تنمية متكاملة من جميع الجوانب بمساهمة برامج التربية البدنية والرياضية الملائمة لاحتياجاتهم"

وبذلك أصبحت رياضة المعاقين من الرياضات ذات المستويات المتقدمة حيث أنشئت لها الاتحادات الرياضية الخاصة بها .

1-3-5 مجال رياضة المستويات العالية:

أخذت رياضة المستويات العالية في الآونة الأخيرة شأنا كبيرا في مجال المحافل الرياضية بصفة عامة حيث أخذ المستوى والأرقام في التقدم من بطولة لأخرى وذلك بفضل التقنيات الحديثة للتدريب الرياضي ، كما أن اشترك اللاعبين وتنافسهم في مستوى أعمارهم ظاهرة تربوية صحية يجب أن يلاحظه كل من المدرب والإداري ، ولا يسمح باشتراك لاعبيه في مستوى أعمال مخالفة لمستوى أعمار لاعبيه.

1-4-4 الإعداد للتدريب الرياضي:

لكي يمكن إعداد اللاعب الرياضي إعدادا شاملا في عملية التدريب الرياضي لكي يحقق أعلى المستويات الرياضية التي تسمح بها قدراته واستعداداته فمن الضروري أن يراعي في إعداده أربع جوانب ضرورية وهي: (علاوي، 2002، ص 25)

1-4-1 الإعداد البدني:

يهدف إلى إكساب اللاعب مختلف الصفات أو القدرات البدنية العامة، والخاصة بنوع النشاط الرياضي التخصصي.

1-4-2 الإعداد المهاري:

يهدف إلى تعليم وإكساب اللاعب الرياضي المهارات الحركية المرتبطة بالنشاط الرياضي التخصصي الذي يمارسه، ومحاولة إتقانها، وتثبيتها، واستخدامها بفعالية.

1-4-3 الإعداد الخططي:

يهدف إلى تعليم وإكساب اللاعب الرياضي القدرات الخططية الفردية، والجماعية الضرورية للمنافسات الرياضية، ومحاولة إتقانها، واستخدامها بفعالية تحت نطاق مختلف الظروف، والعوامل في المنافسات الرياضية.

1-4-4 الإعداد التربوي والنفسي:

يهدف إلى تعليم وإكساب اللاعب الرياضي مختلف القدرات، والسمات، والخصائص، والمهارات النفسية وتنميتها، وكذلك توجيهه، وإرشاده، ورعايتها بصورة تسهم في إظهار كل طاقاته، وقدراته، واستعداداته، في المنافسات الرياضية، بالإضافة إلى مساعدة اللاعب الرياضي في تشكيل وتنمية شخصية متزنة وشاملة لكي يكتسب الصحة النفسية والبدنية الجيدة.

1-5 أهداف التدريب الرياضي:

من بين الأهداف العامة للتدريب الرياضي ما يلي:

- الارتقاء بمستوى عمل الأجهزة الوظيفية لجسم الإنسان من خلال المتغيرات الايجابية للمتغيرات الفيزيولوجية، و النفسية و الاجتماعية.
- محاولة الاحتفاظ بمستوى الحالة التدريبية بتحقيق أعلى فترة ثبات لمستويات الانجاز في المجالات الثلاثة: الوظيفية، النفسية، والاجتماعية.

و يمكن تحقيق أهداف عملية التدريب الرياضي بصفة عامة خلال جانبين أساسيين على مستوى واحد من الأهمية هما الجانب التعليمي (التدريبي والتدريسي) والجانب التربوي ويطلق عليها واجبات التدريب الرياضي، فالأول يهدف إلى اكتساب وتطوير القدرات البدنية (السرعة، القوة، التحمل)، و المهارة الخططية والمعرفية أو الخبرات الضرورية للاعب في النشاط الرياضي الممارس. والثاني يتعلق في المقام الأول بإيديولوجية المجتمع، ويهتم بتكميل الصفات الضرورية للأفعال الرياضية معنويا وإداريا، ويهتم بتحسين التذوق، التقدير وتطوير الدوافع، وحاجات وميول الممارس، وإكسابه السمات الخلقية والإدارية الحميدة، الروح الرياضية، المثابرة، ضبط النفس والشجاعة،... الخ. (البساطي، 1998، ص 12).

كما يهدف التدريب الرياضي إلى وصول اللاعب للفورمة الرياضية من خلال المنافسات والعمل على استمرارها لأطول فترة ممكنة والفورمة الرياضية تعني تكامل كل من الحالات البدنية، والوظيفية والمهارية، والخططية، والنفسية والذهنية، والخلقية والمعرفية، والتي تمكن اللاعب من الأداء المثالي خلال المنافسات الرياضية. (حماد، 1998، ص 21).

بالإضافة إلى ذلك فإن التدريب الرياضي يساهم في تحقيق الذات الإنسانية للبطل وذلك بإعطائه الفرصة لإثبات صفاته الطبيعية وتحقيق ذاته عن طريق التنافس الشريف العادل وبذل الجهد، فهو يعد دائما عاملا من عوامل تحقيق تقدمه الاجتماعي.

1-6 قواعد التدريب الرياضي:

لما كانت عملية التدريب عملية تربوية علمية مستمرة تستغرق سنين عديدة حتى يصل اللاعب إلى الأداء الرياضي المثالي المطلوب، لذلك تنطبق عليها القواعد التي تنطبق على العمليات التربوية الأخرى وهي: (محمود، ص 48).

1-6-1 العمل بوعي :

ويعني هذا انه على المدرب أن يدرك أولا أن عملية التدريب عملية تربوية أصلا، أي أنها تهدف - بجانب تعلم المهارات الحركية، وتنمية الصفات البدنية واكتساب المقدرة الخططية- إلى تنمية الناحية الخلقية والصفات الإرادية للاعب أيضا. كذلك يجب أن يعلم جيدا أنه كقائد في عملية تربوية له خصائص معينة، وله دور هام في تخطيط التدريب بحيث يكون مبنيا على أساس علمي سليم.

و يأتي العمل بوعي أيضا من جانب اللاعبين، وذلك بمشاركتهم مشاركة إيجابية في العمل. ويعني هذا أن لا يكون أسلوب التدريب اللاعبين على المهارات أو الخطط هو إعطاء تمرينات بدون أن يدرك اللاعب دقائق فن الأداء، بل يجب على المدرب أن يشرح للاعبين أهداف كل تدريب والنقاط الفنية في فن أداء المهارة، حتى يدرك اللاعبون الطريقة السليمة في الأداء المهاري، و يقوم هم بإصلاح أخطائهم ذاتيا وخصوصا أثناء المباريات. هذا الأسلوب من التدريب يجعل اللاعبين يتحملون المسؤولية مع المدرب كما يؤدون التدريب بروح عالية ابتكاره.

1-6-2 التنظيم:

يجب على المدرب أن يعتني بالتنظيم في طرق ووسائل التدريب. أن تنمية مهارة أساسية أو التدريب على خطة معينة، أو تنمية صفة بدنية لا يأتي دفعة واحدة ولكن يستغرق ذلك من المدرب فترة طويلة من الزمن قد تصل إلى أسابيع أو شهور حتى يصل اللاعب إلى المستوى المحدد الذي يهدف إليه المدرب. وفي خلال ذلك يقوم المدرب بتكرار التدريب على هذه المهارة خلال وحدة التدريب اليومية، لذلك فإنه يتحتم على المدرب أن ينظم عملية التدريب على النحو التالي:

- تخطيط وتنظيم عملية التدريب من يوم إلى يوم، ومن أسبوع إلى أسبوع، ومن شهر إلى شهر وأخيرا من سنة إلى أخرى.
- تنظيم كل وحدة تدريبية، وذلك بوضع واجبات مناسبة مبنية على ما سبق أن تدرب عليه اللاعبون.

أن يرتبط الهدف من التدريب في كل وحدة تدريب بهدف وحدة التدريب السابقة، وهدف وحدة التدريب اللاحقة (محمود، ص 46).

1-6-3 الإيضاح:

لكي يستطيع اللاعب أن يتعلم مهارة معينة، يجب أن يكون هذا التعلم عن طريق حواسه، لهذا فإن الخطوة الأولى التي يقوم بها المدرب عند البدء في تعليم مهارة هي أن يقوم بتقديمها بطريقة تجعلها واضحة أمام اللاعبين، ولا يتأتى ذلك إلا بإحدى الطرق الآتية:

- الطريقة الأولى وفيها يقوم المدرب بأداء المهارة أمام اللاعبين حتى يتعرفوا عليها عن طريق المشاهدة. وقد يقوم لاعب آخر بأداء المهارة أمام اللاعبين، أو يحضر المدرب صورا أو يعرض فيلما سينمائيا لشرح المهارة، وتسمى هذه الطريقة بالتقاسم البصري، وبعدها يقوم اللاعبون بأداء المهارة.
- أما الطريقة الثانية فتسمى بالتقاسم السمعي، وفيها يقوم المدرب بشرح حركة معينة للاعبين عن طريق اللفظ، وبعدها يقوم اللاعبون بمحاولة أداء المهارة.

- أما الطريقة الثالثة فتسمى بالتقديم السمعي البصري وهي المفضلة عند معظم المدربين وفيها يقوم المدرب بشرح المهارة تفصيلاً أثناء مشاهدة اللاعبين للنموذج الذي يقوم به المدرب أو اللاعب الزميل. والتقديم السمعي أو البصري يجعل لدى اللاعب تصوراً سليماً للحركة، هذا التصور الحركي يجعل الحركة تمر خلال الجهاز العصبي للاعب مما يجعله يؤدي الحركة بطريقة اسلم. (محمود، ص 47).

1-6-4 التدرج:

يضع المدرب في خطة التدريب الرياضي الحديث متطلبات عالية يجب أن يعمل دائماً على الارتقاء بها، ولقد أصبح التدريب مرتفع الشدة طابعاً عاماً في تدريب كرة القدم، مثله في ذلك مثل التدريب في جميع أوجه الأنشطة الرياضية المختلفة على مستوى البطولة، فأصبحنا نرى الآن فرقاً يتدرب لاعتبائها ثلاث مرات يومياً ولمدة ستة أيام في الأسبوع الواحد وهو ما لم يكن موجوداً في السنوات العشر الماضية.

لقد أصبح التدرج للوصول إلى أحسن مستوى من الأداء قاعدة هامة في التدريب ومبدأ هاماً في الحمل، والتدرج في التدريب يكون أثناء دورة الحمل الصغيرة، أو دورة الحمل الكبيرة، والتدرج يعني سير خطة التدريب وفقاً لما يأتي:

- من السهل إلى الصعب.
- من البسيط إلى المركب.
- من القريب إلى البعيد.
- من المعلوم إلى المجهول.

1-6-5 الاستيعاب:

إن قاعدة الاستيعاب لها قيمتها الهامة في عملية التدريب، فاللاعب الذي يتمرن دون أن يستوعب أهداف التدريب العامة، ودون أن يستوعب فن الحركة في أداء المهارات الأساسية أو قواعد الخطط، لا يستطيع أن يؤدي أداء رياضياً بنجاح خلال المباريات، ويختلف مقدار استيعاب اللاعبين بعضهم عن بعض وفقاً لجملة عوامل منها: خبراتهم الرياضية السابقة، وذكاؤهم، وسلامة حواسهم. يقاس مستوى استيعاب

اللاعب لما هو مطلوب منه بنتائج نجاحه أو فشله في تحقيق هذه المتطلبات أثناء التدريب أو خلال المباريات، وخبرات النجاح عند اللاعب تعتبر دائما حافزا لتقدمه لذلك فمن المهم أن يلاحظ المدرب عند وضع خطة تدريب ، أن تكون

المتطلبات تتماشى مع المستوى الذي عليه اللاعب حتى يمكنه تحقيق أهداف التدريب وان يستوعب تلك المتطلبات (محمود، ص 48).

1-6-6 الاستمرار:

يلعب الاستمرار دورا هاما في وصول اللاعب إلى المستوى العالي من الأداء الفني للمهارة من حيث: الدقة، والتكامل، وتثبيت وآلية هذا الأداء الفني العالي.

ولقد ثبت انه لا يكفي أن يعرف اللاعب مهارة معينة أو خطة معينة ويستوعبها حتى يستطيع أن يؤديها بما هو مطلوب منه إتقان ومقدرة عالية تحت أي ظرف من ظروف المباراة. ولكن يجب أن يستر في التمرين على هذه المهارة لمدة زمنية طويلة، وسنين مستمرة، بل في الحقيقة طوال عمره الرياضي. فلاعب الكرة يستمر في التدريب على المهارات مادام في الملاعب، ولا يمكنه الكف عن التدريب عن أية مهارة، وان كان نوع التمرين على هذه المهارة يختلف مع اختلاف خبراته السابقة.

كذلك فان تطوير الصفات البدنية للاعب لا يرتقي ولا يتقدم إلا مع الاستمرار في العمل على تطوير هذه الصفات، ويعتبر التكرار المستمر لأي تمرين، عاملا هاما في اكتساب اللاعب معرفة وخبرة جديدتين، فمن تكرار التمرين تستجد دائما جوانب جديدة في الأداء المهاري أو الخططي تضاف إلى المعرفة السابقة للاعب، ومن تطبيق مبدأ الاستمرار في التدريب يراعي المدرب ما يأتي:

- تبنى وحدة التدريب بحيث تسير عملية تعليم مهارة أساسية، أو خطة جديدة، في نفس الوقت الذي يعاد فيه أداء مهارة أساسية قديمة بغرض تثبيتها.

- لا يقوم المدرب بإعطاء مهارات جديدة أو تطوير صفة بدنية، إلا بعد أن يقتنع بان المهارات القديمة أو الصفات البدنية قد وصلت إلى مرحلة التثبيت (حسين، 1997، ص 29).

1-7 مراحل التدريب الرياضي:

تعد مراحل التدريب الطويلة المدى أكبر وحدة في جهاز تخطيط التدريب الرياضي، حيث يتكون هذا النوع من التخطيط على فترة تتراوح بين 8 و15 سنة وتبدأ من مزاوله التدريب الأول للفعالية حتى الوصول إلى أعلى مستوى رياضي ممكن.

إن تقويم البطولات المحلية والقارية والاولمبية تؤكد أن النجاح كان للرياضيين الذين تم اختيارهم طبقاً لنوع الفعالية أو اللعبة الرياضية وأصبح واضحاً أن المستوى العالي لا يمكن الوصول إليه إلا بواسطة تنمية الشروط الأساسية من المرحلة الأولى والاستمرار في مرحلة التدريب. (حماد، 1998، ص 39)

كما أن شعور الناشئين بتحقيقهم للنجاح في الرياضة أمر يؤدي إلى تمسكهم بها وتعتبر دافعا لبذل المزيد من الجهد في سبيل الرقي بمستوياتهم فيها وبالتالي تحقيق المزيد من النجاح خلالها وكشفت احد الأبحاث التي أجريت للتعرف على المواقف التي يشعر فيها الناشئون بالنجاح وكانت في المرحلة السنية من 8 إلى 15 سنة (حماد، 1998، ص 39)

فالوصول إلى المستويات العالية في جميع الفعاليات والألعاب الرياضية لا ينتج وليد الصدفة لكنه ينمو ويتطور تدريجياً من خلال التخطيط الصحيح لعمليات التدريب الرياضي الذي يمتد لسنوات عديدة تنقسم فيما بينها إلى مراحل متعددة تتركز كل منها على المرحلة السابقة لها، يمكن تقسيم التدريب الرياضي وفقاً للقوانين السابقة بالاعتماد على عاملين هما:

- 1- القابلية الجسمية لدى المبتدئين والذي عل أساسه يتم بناء المستويات الرياضية العليا أي بناء القواعد الأساسية واحتمالات الوصول إلى المستوى الرياضي العالي.
- 2- التركيز الكامل على الفاعلية أو اللعبة الرياضية الخاصة وفيها يتم تحسين المستوى وحفاظ عليها أطول فترة ممكنة.

- وهنا تمكن الإشارة إلى بعض مراحل الأداء التي تعين مراحل التدريب الرياضي وهي:

- مرحلة التدريب الأساسي الأول وتشمل عمر 5-9 سنوات.
- مرحلة تدريب البناء والتخصص وتشمل عمر 10-18 سنة.

■ مرحلة تدريب المستويات العليا وتشمل عمر 19 سنة فما فوق.

بينما هناك تقسيم آخر يضيف مرحلة جديدة بين المرحلتين الثانية والثالثة وهي مرحلة تدريب المتقدمين(بعد مرحلة البناء وقبل تدريب المستويات العليا) (حماد، 1998، ص 39)

خلاصة:

إن التدريب الرياضي عملية خاصة منظمة للتربية البدنية والرياضية ، هدفها الوصول بالرياضي إلى أعلى مستوى ممكن في نوع الفعالية أو اللعبة الرياضية ، فالتدريب الرياضي عبارة عن شكل التحضير الأساسي الذي يحصل بمساعدة طرق و وسائل منظمة و توجيه تربوي منظم.

حيث يظهر أن التدريب الرياضي يؤكد على تفسير التغيرات الوظيفية، ويقصد به عدم توقع الاستفادة المباشرة من التدريب في شكل تحسين استجابات الجسم ، ولهذا ومن خلال دراسة بعض الطرق التدريبية المختلفة، توصلنا إلى أنها وسائل جد هامة لتحقيق الهدف من التدريب الرياضي، إن عرف المدرب كيفية توظيفها في التدريب وفقا لاختصاصه، فكل طريقة ولها مبدؤها ومجالها في تنمية أداء الرياضي.

الفصل الثاني: المدرب الرياضي و كرة القدم

تمهيد عام

1-2 المدرب الرياضي

1-1-2 مفهوم المدرب الرياضي

2-1-2 دور المدرب

3-1-2 شخصية المدرب وخصائصه

4-1-2 واجبات المدرب الرياضي

5-1-2 وظائف المدرب الرياضي

2-2 كرة القدم

تمهيد

1-2-2 تعريف كرة القدم

2-2-2 أهداف كرة القدم

3-2-2 أسس و مبادئ كرة القدم

4-2-2 صفات لاعب كرة القدم

5-2-2 قواعد كرة القدم

خلاصة

تمهيد:

تتحد العلمية التدريبية في الألعاب الجماعية هذه محددات أهمها اللاعب، المحتوى التدريبي الاتصال الجيد التوصيل المعلومات وتوجيه دوافع المشاركة الرياضية حتى يمكن الوصول لتحقيق الهدف العام للتدريب وهو الارتقاء بالمستوى الرياضي و تطوير الجوانب الفنية والبدنية والنفسية ... ولا يتأتى ذلك إلا تحت قيادة رياضية مؤهلة وهي المدرّب.

1-1-2 مفهوم المدرّب الرياضي:

المدرّب الرياضي ؛ هو قائد الفريق ومديره، والشخص المسؤول عن الفريق مسؤولياً مباشرةً، إذ إنّه لا يمكن لفريقٍ ما أن يحقّق نجاحًا وتميزًا إذ لم يكن لديه مدرّب، يقود الفريق و يصقل خبرات اللاعبين، وينظم تمريناتهم، ويستغلّ مهارات الفريق أفضل استغلال، ومن الجدير بالذكر أنّه يوجد عدّة صفات ومهارات مطلوبة من مدرّب كرة القدم لا بد له من تحقيقها، فبالإضافة إلى قوة شخصية المدرّب والكاريزما الخاصة التي يتمتع بها؛ لا بُد من وجود خبرة كافية لدى المدرّب الرياضي في هذه اللعبة ومعرفة كل أساسياتها، وتفصيل اللعب. (البيك و أبو زيد، 2003 ، ص 05)

2-1-2 دور المدرّب:

للمدرّب دور كبير وأثر فعال في نجاح البرنامج التدريبي وزيادة فعالية التدريب. حيث ترى (سهيلة عباس وآخر، 1999م، ص120) أن نجاح البرنامج التدريبي أو فشله يتوقف بدرجة كبيرة على المدرّب. ويرى (تريسي، 1991م، ص445) أن المدرّبين هم أهم عنصر من عناصر نظم التدريب بعد المتدربين فهم يقومون بوضع معدل سرعة العملية التدريبية ويقومون بالإرشاد والمساعدة للمتدربين ويوفرون الخبرة في مادة التدريب، كما أنهم يلعبون دوراً مهماً في تقييم نظم التدريب في أثناء مرحلة تحقيق صلاحية تصميم النظام، وعلى ذلك فإن جودة نظام التدريب ككل تعتمد إلى حد كبير على كفاءة المدرّبين. ولكل هذه الأسباب فإن اختيار وتدريب المدرّبين ووضع معايير لتوظيفهم مهمة في تصميم نظم التدريب . كما يؤكد (عثمان، 2001م، ص60) على أن المدرّب هو العنصر الأساسي في عملية التدريب لإحداث التغييرات المطلوبة في الأفراد والجماعات وما من شك في أن دوره يتزايد باستمرار وأصبحت وظيفته أكثر تعقيداً وأهمية بسبب صعوبة تقبل الأفراد والجماعات لتغيير مفاهيمها وأنماط سلوكها . كما يتوقف نجاح التدريب

على المدرّب الماهر الخبير القادر على تدريب المعلم المتميز لعصر يعتبر فيه النظام التعليمي الذي يعد فرداً متوسط القدرات غير مناسب. ولذلك فالمدرّب في ظل الثورة التكنولوجية والعلمية لم يعد دوره دور مصدر وناقل للمعرفة بل أصبح دوره منظماً ومعداً لظروف وشروط وأجواء وبيئة التدريب.

ويرى (علي، 1423هـ، ص38) أن التدريب ليس مجرد معلومات تخرج للناس لأن هذه المعلومات لها طرق إخراج تحتاج إلى أساليب في التقويم وفي عرضها وفي ترتيبها ورصدها في الوقت نفسه. هذه المعلومات تحتاج إلى شخصية مؤثرة ذات عمق مستوعبة تماماً لكثير من الأمور ولعدد من الشروط حتى ينجح التدريب. والمدرّب كما عرفه (الصحاف، 1999م، ص53) هو الشخص الذي يملك معرفة أو مهارة أو خبرة ويعمل على نقلها إلى الآخرين من خلال برامج تدريبية منظمة أو أثناء تأدية العمل ولا بد أن تتوفر لديه القدرة في توصيل المعلومات إلى الآخرين. ويرى (توفيق، 1998م، ص128) أن المدرّب هو في الواقع المحدد الرئيس لما يتم إنجازه في البرنامج التدريبي فالقرارات المتعلقة بأهداف البرنامج واستخدام المواد التدريبية والوسائل التدريبية المتعددة وتنظيم وإدارة قاعة التدريب وطرق التدريب. وقد اعتبر المدرّب في وقت ما مركزاً للعملية التدريبية ومقدماً للمعلومات ولكن النظرة الحديثة للمدرّب تركز على المدرّب باعتباره مركزاً للمتعلم مع النظر إلى المدرّب باعتباره مرشداً وموجهاً وشخصاً ومديراً للعملية التدريبية.

ويؤكد (محمد هلال، 1995م، نقلاً عن أحمد العلي، 1997م، ص120) على أهمية دور المدرّبين في العملية التدريبية بقوله: "إن المدرّبين هم مهندسو الصيانة والتحديث والتجديد للعقل البشري ونظراً لما يحتويه هذا العقل من تغيرات فليس من السهل لأي فرد أن يتعامل معه كي يعطي أفضل النتائج ولكن يحتاج إلى من يملكون المعرفة والخبرة المهارات في الوصول إلى عقول الآخرين، كما أن المدرّبين هم عوامل رئيسة للتغيير التنظيمي للأفراد والجماعات ويرجع ذلك إلى الحاجة إلى الإدارة الفعالة والقوة الذاتية والابتكار للمحافظة على جو التنافس. كما يسهم المدرّبون في إيجاد بيئات نموذجية لمساعدة الآخرين في المشاركة وتحمل المسؤولية والتي ينتج عنها الإنتاجية المتزايدة والجودة المميزة.

2-1-3 شخصية المدرّب وخصائصه:

شخصية المدرّب وخصائصها

تلعب شخصية المدرّب الجيد دوراً هاماً في نجاح عملية التدريب ولا بد لكل من يريد أن يعمل في مجال التدريب كمهنة أو وظيفة أن يتصف بخصائص ومميزات تتضمن ما يلي :

كفايات وصفات المدرّب:

تعتبر الكفاءة في أداء الواجبات التدريبية كما يرى (تريسي، 1991م، ص447، وعبد الرحمن توفيق، 1997م) دالة لأربعة عوامل أساسية هي:

1- الخبرة في مادة التدريب : فالمعيار الأول الذي يجب أن يؤخذ في الحسبان عند اختيار المدرّبين هو تحديد الأفراد الذين يملكون المعارف والمهارات التقنية التي تتطلبها الوظيفة التي سيتم التدريب عليها وتشمل ما يلي:

أ- المعرفة بالمنظمة يحتاج المدرّب الناجح إلى معرفة الهيكل التنظيمي الرسمي وغير الرسمي للمنظمة وخطوط الاتصال والسلطة والعلاقات بين الأقسام وسياسات المنظمة وقواعدها وأنظمتها وأدوار المديرين والمشرفين والمواد المتاحة لهم

ب- المعرفة الوظيفية يجب أن تتوفر لدى المدرّبين ثروة من المعرفة الوظيفية من حيث تاريخ وخلفية وعمليات الوظائف التي يدرّبون عليها وكل ما يرتبط بها من واجبات.

ج- المهارات الوظيفية يجب على المدرّبين الاطلاع على بطاقات وصف الوظائف حتى يتم التعرف على المهارات والواجبات والمهام الخاصة بالوظيفة التي يتم التدريب عليها.

2- المعارف والمهارات الخاصة بطرق التدريب : لا بد أن يعرف ما التدريب؟ وما أهدافه العامة

والخاصة؟ وأن يستطيع التفرقة بينه وبين التعلم وبينه وبين السياسات الأخرى لإدارة الأفراد حتى يلم بالأعباء التي يمكن أن يقوم بها التدريب وتلك التي تدخل في نطاق آخر. وتتمثل:

أ- المعارف المهنية : يجب على المدرّب أن يكون على دراية كاملة بالمادة التدريبية التي سيدرسها وملمّاً بأحدث التطورات والتقنيات في مجال التدريس والتدريب وخاصة في مجال تعليم الكبار.

ب- المهارات المهنية من أهم المهارات التي يجب أن تتوفر في المدرّب اختيار واستخدام طرق وأساليب التدريب والوسائل المساعدة ومهارات التعامل مع الفروق الفردية للمتدربين ومهارة تحفيز وتوجيه وإرشاد المتدربين ومهارة إعداد واستخدام وتفسير نتائج أدوات التقييم.

3- مهارات الاتصال: يجب أن يكون المدرّبون الأكفاء موصولين ناجحين في كل من الاتصال الشفوي والكتابي.

4- الصفات الشخصية: هناك سمات وصفات أساسية يجب أن تتوفر في المدرّبين الأكفاء مثل: درجة الذكاء واللياقة الجسدية والتوازن والفقّه بالنفس والصبر والتفهم والعقلية المتفتحة وتقبل النقد والتغيير بالإضافة إلى حب العمل مع الآخرين.

كما أورد (ماهر، 1998م، ص347) عدداً من الصفات العامة التي ينبغي توافرها في المدرّب الناجح، ومنها:

المعرفة الكاملة بالمحتوى التدريبي لحلقة البحث أو الدراسة.

القدرة على الاستماع إلى الدارسين.

القدرة على تشجيع الدارسين للحديث وإبراز ردود أفعالهم وآرائهم تجاه المادة المقدمة إليهم.

القدرة على التساؤلات والتفاعل مع مشاعر الدارسين والإجابة بصورة بناءة على الأسئلة وتوجيه الحوار.

الحيوية والنشاط بما يمكن من جذب انتباه المتدربين.

الإلمام بالوسائل التدريبية الحديثة والمقدرة على استخدام الأدوات المساعدة في التدريب.

كما أورد (مارشال، 1999م، ص37) عدداً من صفات المدرّب الجيد، ومنها:

1- الإيجابية .

2- الحماس .

3- دعم الآخرين .

4- الثقة بهم

5- القدرة على التركيز والتوجيه نحو الهدف.

6- المعرفة والاطلاع .

7- قوة الملاحظة .

8- التمتع باحترام الغير .

9- الصبر .

10- الوضوح .

11- الاعتزاز بالنفس .

ويرى (شراب، 1423هـ، ص38) أن المدرّب الناجح لابد أن تتوافر فيه الأمور التالية:

1- أن يكون شمولي النظرة لديه تصور متكامل عن الحياة ورؤية واضحة لكونه وخصائصه.

2- أن المدرّب يحتاج إلى خاصية تقليب المعلومات على أوجه كثيرة كما يجيد ربطها بمعلومات كثيرة من جوانب الحياة ولا يظل عند حدود المعلومة التي يدرّبها وأن لا يترك المعلومة كما هي

3- يمتلك منظومة فكرية واضحة عن الحياة والكون.

4- رؤية واضحة لعلاقة الإنسان بالإنسان وعلاقة الإنسان بخالقه، وعلاقة الإنسان بالحياة والأحياء.

5- لديه تصور واسع للمعلومة وتصور واسع للحياة كلها بحيث يدرك أهمية التخطيط وعلاقته بالعقل، والمهارات السلوكية والقيم والعادات والدوافع والرغبات والحاجات النفسية وعلاقتها بالتخطيط.

6- يدرك وبدرجة عالية من الوضوح أبعاد المنظومة الكونية والمنظومة الإنسانية بوضوح تام.

كما ذكر (محمد هلال، نقلاً عن أحمد العلي، 1997م، ص121) عدد من المهارات المطلوبة في المدرّبين، وهي:

1- الأساس المعرفي، فيحتاج المدرّب إلى وقت وجهد كبيرين للتنمية المستمرة لقاعدته المعرفية.

2- المهارات الأساسية وهي : - الاتصال . - تحديد الاحتياجات المعرفية . - التحديد الدقيق لمستوى المشاركين.

- استخلاص المؤشرات من التغذية العكسية .- استخدام منهج تدريبي متكامل . - الحرص على إظهار السلوكيات الجديدة .- توفير المناخ التدريبي الآمن.

3- القدرات الذاتية : وتشمل قدرات المتدرب الذاتية ،ومنها : - الفطنة الحسنة .- المواءمة . - التوازن .- التوجه نحو النتائج.

وهناك مهارات خاصة بالعرض والتقديم وهي :

- 1- مهارات العرض .
- 2- مهارات تقديم المشاركين والمدرّب.
- 3- تخطيط الموضوع التدريبي.

ومن صفات المدرّب ما أورده (عثمان، 2001م، ص662) فيما يلي :

- 1- الإخلاص ،والانفتاح العقلي، والثقة والقدرة على الاختيار والاستعداد لتفنيد الآراء والتعامل مع صعوبات الوظيفة.
- 2- أن يكون مؤمناً بقيمة ما يفعل إيماناً راسخاً.
- 3- أن يكون قدوة لمن يدرّبهم.
- 4- أن يكون لديه القدر الكافي من المادة العلمية.
- 5- أن يكون قادراً على نقل وتوصيل المعلومات والخبرات للمتدربين.
- 6- أن يكون متفهماً لطبيعة عملية التدريب أو التنمية ومدركاً الفرق بينهما وبين عملية التعليم.
- 7- أن يكون لديه القدرة على التجديد والتطوير المستمر في مادة التدريب وأساليبه.
- 8- لا تزيد أعباءه على القدر الذي يحافظ معه على فاعليته ويتيح له فرص التنمية الذاتية.
- 9- الإلمام الكامل بأساليب التدريب الحديثة وطرق استخدامها.
- 10- أن تكون له خبرة عملية في مجال حل المشكلات.
- 11- أن يكون مدركاً للنواحي السلوكية وطرق التعامل معها.

الشروط الواجب توافرها في المتدربين:

كما ذكرت (سهيلة عباس، وآخر، 1999م، ص120) عدداً من الشروط لابد من توافرها في المدرّب

وهي:

- 1- ضرورة توفر الخبرة والمعرفة بالعمل الذي يقومون بالتدريب فيه.
 - 2- توفر الإدراك لدى المدرّب لاحتياجات المتدرب ورغباته أثناء عملية التدريب.
 - 3- توفير المكافآت والحوافز المادية المناسبة للمدربين.
 - 4- توفير وتهيئة كافة المستلزمات والتسهيلات اللازمة للقيام بمهمتهم التدريبية على الوجه الأفضل .
 - 5- توفر الحماس والرغبة لدى المدرّب وهما يعبران عن رغبته واهتمامه وإيمانه بالتدريب وموضوعه .
 - 6- القدرة والإمكانية على المواجهة.
 - 7- أن يلم المدرّب بالجوانب التربوية والنفسية.
 - 8- أن تتوفر لديه المهارات القيادية من تخطيط وتنظيم وتوجيه وتقييم للبرنامج وللمتدربين.
- أن تكون له القدرة على التفكير الإبداعي في مجال تخصصه ومحاولة تطبيق الأفكار بطريقة عملية لتغيير السلوك في الاتجاه الهادف . كما أورد (ياغي، 1417هـ، ص136) عدداً من الشروط التي يجب أن تتوفر في المدرّب الكفاء، ومنها:

- 1- أن يكون مقتنعاً تماماً بأهمية التدريب والفرد كعامل أساسي من عوامل التنمية الإدارية، وحرصاً على تنمية المهارات المطلوبة في المتدربين
- 2- أن يكون متحمساً ومهتماً بالتدريب وموضوعه عن رغبة وإيمان شديد.
- 3- أن يكون ملماً بالمادة العلمية التي سيتحدث فيها.
- 4- أن تكون لديه الخبرة العملية والممارسة الطويلة.
- 5- أن يكون موصلاً جيداً قادراً على توصيل رسالة التدريب إلى المتدربين.

- 6- أن تكون لديه القدرة على المبادأة ومواجهة المواقف أو الأسئلة المفاجئة ببراعة وسرعة.
 - 7- أن يكون تفكيره منظماً وعقله بارعاً في استحداث الآراء في مجال تخصصه وتطبيقها.
 - 8- أن تكون لديه الرغبة في متابعة التطورات العلمية من أبحاث ودراسات تتعلق بمجال تخصصه في مجال التدريب.
 - 9- أن يكون ملماً بمبادئ العلوم النفسية والسلوكية لعملية التعليم.
 - 10- أن تتصف أحكامه على الآخرين بالأمانة والنضج الموضوعية.
 - 11- أن يكون لديه شعور بأهمية الوقت والاستفادة التامة منه.
- كما أورد (توفيق، 1998م، ص31) عدداً من المعايير لاختيار المدرّبين، ومنها:
- 1- أن يكون لديه الرغبة في التدريب (يريد أن يصبح مدرّباً) .
 - 2- يرتبط بالآخرين جيداً .
 - 3- الذكاء.
 - 4- يعرف ما يريد من العمل (الإنجاز الذاتي) .
 - 5- يرغب في تغيير نفسه أي قابل للتغيير .
 - 6- الخبرة.
 - 7- القدرة على التحليل.
 - 8- الوعي والإدراك الذاتي .
 - 9- الأمن الداخلي والرضا الذاتي.
- ومن الشروط التي يجب توافرها في المدرّبين ما يلي:
- 1- أن يكون متخصصاً في الموضوع الذي سيتولى التحدث فيه.
 - 2- أن يكون مهتماً بالموضوع وحريصاً على الأداء الجيد فيه ومطلعاً على كل ما يكتب أو يبتكر فيه.

- 3- أن يكون ملماً بالمبادئ النفسية والسلوكية لعملية التعلم.
 - 4- أن يكون مهتماً بالتدريب وحريصاً على تنمية المتدربين.
 - 5- أن تكون لديه الكفاءة في توظيف الوقت المتاح لديه للإعداد للجلسة التدريبية وإدارتها بشكل جيد
 - 6- أن تكون لديه القدرة على الاتصال الجيد بالمتدربين.
- ويرى (تشارني، وآخر، 2001م، ص196) أن المدرّب الناجح هو من يراعي ما يلي:

- 1- يلتزم بتنفيذ جدول العمل .
 - 2- يركز على الأهداف التدريبية .
 - 3- يدرّب الكبار على أساس أنهم كبار
 - 4- يؤكّد على المساواة والمشاركة .
 - 5- يتعامل مع السلوك غير السوي.
 - 6- يعطي أحسن ما عنده.
- كما حدّد (محمد هلال، نقلاً عن أحمد العلي، 1997م، ص223) خمس سلوكيات نموذجية للمدرّب الناجح وهي:

- 1- ركز على الاختيارات الذاتية للمشاركين واعمل على تقييمها .
- 2- اجعل هدفك سلوكهم وليس شخصيتهم.
- 3- استخدم مهارة الإصغاء والإنصات بفاعلية.
- 4- دعم الاستجابات الناجحة للمشاركة.
- 5- اجعل الأهداف واضحة وتابع الأداء.

2-1-4 واجبات المدرّب الرياضي:

إن عملية التدريب الرياضي تلقي عدة مسؤوليات على المدرّب نتيجة طبيعة العمل، والعلاقة المتعددة مع اللاعبين، والأجهزة الفنية، والإدارية، وسوف نحدد هنا بعض من تلك الواجبات التي يجب على المدرّب أن يحققها خلال عمله في تدريب الفريق.

ومن أهم الواجبات التي يسعى المدرّب لتحقيقها: واجبات تربوية، وواجبات تعليمية فنية وتتلخص فيما يلي:

• الواجبات التربوية: (علاوي، 2002، ص 33)

- العمل على أن يحب اللاعب لعبته أولاً، وأن يكون مثله الأعلى وهدفه الذي يعمل على أن يحققه برغبة أكيدة، وشغف وهو الوصول إلى أعلى مستوى من الأداء الرياضي، وما يقتضيه ذلك من بذل جهد طبيعي.

- زيادة الوعي الوطني للاعب ويبدأ اللعب هنا على تربية الولاء الخالص للاعبين نحو ناديهم ووطنهم، ويكون هذا الولاء هو القاعدة التي يبنى عليها تنمية باقي الصفات الإرادية، والخلقية للاعب. كما يضيف "محمد علاوي" بعض الواجبات والمتمثلة في:

- تربية الناشئ على حب الرياضة، والعمل على أن يكون النشاط الرياضي ذو المستوى العالي من الحاجات الأساسية للناشئ.

- تشكيل مختلف دوافع، حاجات، وميول اللاعب، والارتقاء بها بصورة تستهدف أساس الارتقاء بمستوى اللاعب، ومستوى الجماعة أو الفريق الرياضي.

• الواجبات التعليمية:

و تتمثل الواجبات التعليمية التي يسعى إليها المدرّب فيما يلي: (علاوي، 2002، ص 34)

- التنمية الشاملة المتزنة للصفات والقدرات البدنية الأساسية، كالقوة العضلية، السرعة والتحمل، المرونة، الرشاقة، وغيرها من الصفات أو القدرات البدنية.
 - التنمية الخاصة للصفات أو القدرات البدنية الضروري لنوع النشاط الرياضي الذي يتخصص فيه اللاعب الرياضي.
 - تعليم القدرات الخططية الضرورية للمنافسات الرياضية.
 - اكتساب المعارف والمعلومات النظرية على النواحي الفنية للأداء الحركي ومن خطط اللعب وطرق التدريب المختلفة، والجوانب الصحية والنفسية، والقوانين واللوائح، والأنظمة الأساسية المرتبطة بالنشاط الرياضي التخصصي.
 - "يجب عليه تنبيه الفريق للقيام بعمليات التسخين العامة قبل بدء المباراة" (حطايبي، 1996، ص 301).
 - بالإضافة إلى الواجبات التي يلخصها "ناهد سكر" والمتمثلة في: (ناهد سكر، 2002، ص 27)
- الإعداد البدني:** وهو الواجب الأول للمدرّب إذ أن اللاعب بدون قدرة بدنية لا يستطيع أن يؤدي المباريات بإتقان، وهذا ما يؤثر نسبيا على مستوى تنفيذ خطط اللعب.
- الإعداد المهاري:** وذلك بالعمل على أن يصل اللاعب إلى الإتقان التام والمتكامل في الأداء الفني للمهارة تحت أي ظرف من ظروف المباراة، ويهدف المدرّب إلى تلقين اللاعب إتقان المهارة، وهذا يساعد على أن يعيد تفكيره في تنفيذ التحرك المخطط فقط مما يسهل عمله ويجعله أكثر تركيزا.
- الإعداد الخططي:** لم يصبح التدريب على المهارات مرتبطا ارتباطا وثيقا بتعلم خطط اللعب ومع ذلك فإن الإعداد الخططي له خطواته الخاصة.
- الإعداد الذهني:** إن العقل السليم، والتصرف الحسن، والمبادرة متطلبات هامة جدا لكل لاعب أثناء المباراة وخاصة أثناء اللحظات الحاسمة.

2-1-5 وظائف المدرّب الرياضي:

هناك مجموعة من الوظائف التي يجب على المدرّب القيام بها من تدريب ووظائف اجتماعية وكذلك وظائف تتعلق بتطوير الشخصية إلا أن التدريب يعتبر الوظيفة الأكثر أهمية بالنسبة لعمل المدرّب لان نجاح المدرّب في هذه الوظيفة بأقطابها الأربعة البدنية والمهارية والخططية والنفسية، فالتدريب الجيد يؤدي إلى نتائج جيدة وهذه النتائج دوما في نظر المتتبعين هي المقياس الحقيقي لنجاح المدرّب كما يجب على المدرّب العمل المستمر على خلق ظروف التماسك الدائم بين أفراد الفريق (george et raymond, 1976, p 61).

و تتمثل وظيفة المدرّب كما يلي:

"تتضمن كل الفرق على شخص له دور متميز فهذا المدرّب له ميزة إيصال المهارات الحركية وتلقينها، وتسطير، وتخطيط التدريب، وتوزيعه بطريقة علمية من حيث الكم والكيف، العمل على خلق جو اجتماعي يسهل من العمل، كما من دوره حل النزاعات والحد من الصراعات والوقوف في وجه المشاكل التي تهدد الأداء الحسن للفريق". (thomas, 1983, p 156).

2-1-6 دافعية المدرّب الرياضي:

أشار محمد علاوي (1999) إلى أنه يمكن النظر إلى الدافعية على أنها مصطلح عام يشير إلى العلاقة الديناميكية بين الشخص و بيئته و تشتمل على العوامل و الحالات المختلفة التي تعمل على بدء و توجيه و استمرار السلوك- وبصفة خاصة - حتى يتحقق هدف ما.

فكأن الدافعية في ضوء التعريف السابق تعتبر بمثابة حالة بادئة و باعثة و موجهة و منشطة للسلوك و تعمل على دفع الشخص نحو محاولة تحقيق هدف أو أهداف معينة و الاحتفاظ باستمرارية هذا السلوك.

و من ناحية أخرى فإن الدافعية ليست شيئاً مادياً أي أنها ليست حالات أو قوى يمكن رآيتها مباشرة ، إنما هي حالات في الشخص يستنتج وجودها من أنماط السلوك المختلفة و من نشاط الشخص نفسه ، و

ليس معنى هذا أن الدافعية هي نوع السلوك الذي نلاحظه ، و إنما هي حالة وراء هذا السلوك ، أي أنها الحالة التي تثير و تنشط و توجه السلوك نفسه و تعمل على استمراريته. (علاوي، 1999، ص 28).

و ينبغي علينا مراعاة أن سلوك الشخص لا يصدر عن حالة دافعية واحدة ، فغالبا ما يكون السلوك نتيجة عدة دوافع متداخلة بعضها مع البعض الآخر ، أو قد يكون نتاج مجموعات من الدوافع .

و في ضوء ذلك فإنه يمكن ملاحظة أن دوافع المدرّب الرياضي أو المدير الفني الممارس مهنة التدريب الرياضي و الاستمرار فيها لا تظل ثابتة أبد الدهر، بل تتناوّلها يد التغيير و التبديل في غضون الفترة الطويلة التي يمارس فيها المدرّب الرياضي أو المدير الفني عمله التدريبي.

و من ناحية أخرى فإن دوافع المدرّب الرياضي أو المدير الفني تتغير في كل مرحلة من مراحل عمله التدريبي حتى يمكن أن تحقق مطالب و احتياجات هذه المرحلة، كما أن دوافع المدرّب الرياضي أو المدير الفني تختلف طبقا لمستواه في مهنة التدريب الرياضي، إذ تختلف دوافع المدرّب الرياضي الحديث عن دوافع المدرّب الرياضي للاعب أو لفرق الدرجة الأولى و التي تختلف بالتالي عن دوافع المدرّب الرياضي أو المدير الفني لإحدى الفرق القومية أو اللاعبين الدوليين .

و قد تم الإشارة إلى الدوافع التالية التي يمكن اعتبارها من بين أهم دوافع المدرّب الرياضي أو المدير الفني.

• دوافع رياضية:

قد نجد بعض اللاعبين الرياضيين يشعرون - عقب اعتزالهم الممارسة الرياضية - أن من واجبهم الإسهام في تطوير نوع الرياضة التي تخصص فيها ومحاوله العمل مع الناشئين لإكسابهم خبراتهم الشخصية و الارتقاء بمستوياتهم الرياضية .

• دوافع مهنية :

كثيرا ما نجد خريجي كليات التربية الرياضية يعملون في مجال التدريب الرياضي كنتيجة لدراساتهم الرياضية التخصصية على أساس أن مهنة التدريب الرياضي هي مهنتهم المناسبة لطبيعة دراستهم.

• دوافع اجتماعية:

مثل الاتجاه نحو الاشتراك في المجالات الاجتماعية و محاولة تكوين علاقات و صداقات اجتماعية و السعي نحو التقبل الاجتماعي كنتيجة لعملهم في مجال التدريب الرياضي.

• تحقيق و إثبات الذات :

قد يرى الفرد أن عمله في مجال التدريب الرياضي يحقق له إثبات ذاته في إحدى المجالات التي يرى أنه كفء لها و كذلك الشعور بمدى أهميته (علاوي، 1999، ص 29).

تمهيد :

تعتبر كرة القدم من أكثر الألعاب الرياضية انتشارا وشعبية في العالم من حيث عدد اللاعبين والمشاهدين وهي لعبة تتميز بسهولة المهارات النظرية وصعوبة تنفيذها أثناء المنافسة.

و سوف نتطرق في هذا الفصل التعريف بهذه اللعبة و ذكر المبادئ الأساسية و القوانين المنضمة لها، وكذا الصفات التي يتميز بها لاعب كرة القدم، كما ارتأينا ان نعرض على خصائص الفئة العمرية (12 - 13 سنة) التي تعرف بفئة الناشئين.

2-2-1 تعريف كرة القدم:

تعتبر كرة القدم هي رياضة جماعية، تمارس من طرف جميع الناس كما أشار إليها رومي جميل : " كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أصناف المجتمع " (جميل، 1986، ص 50-52) .

كما تعرف كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف، كما تلعب بين فريقين يتألف كل منهما من 11 لاعبا، تلعب بواسطة كرة منفوخة فوق أرضية مستطيلة ، في نهاية كل طرف من طرفيها مرمى ويتم تحريك الكرة بواسطة الأقدام ولا يسمح إلا لحارس المرمى بلمسها باليدين ويشرف على تحكيم المباراة حكم وسط ، وحكمان للتماس وحكم رابع لمراقبة الوقت بحيث توقيت المباراة هو 90 دقيقة ، وفترة راحة مدتها 15 دقيقة، وإذا انتهت المباراة بالتعادل " في حالة مقابلات الكأس " فيكون هناك شوطين إضافيين وقت كل منهما 15 دقيقة ، وفي حالة التعادل في الشوطين الإضافيين يضطر الحكم إلى إجراء ضربات الجزاء لفصل بين الفريقين.

2-2-2 أهداف كرة القدم:

يجب على مدرب رياضة كرة القدم أن يقترح أهداف أساسية هامة من أجل تطوير نفس الصفات الخاصة في رياضة كرة القدم ذات الطابع الجماعي و تلخص هاته الأهداف الأساسية فيما يلي:

- فهم واستيعاب مختلف الحالات الرياضية الجماعية و التكيف معها.
- التنظيم الجماعي مثل: الهجوم أو الدفاع و مختلف أنواع و مراحل اللعب في كرة القدم.

- الوعي بالعناصر و المكونات الجماعية و الفردية في رياضة كرة القدم.
- تحسين الوضع و المهارات الأساسية سواء الجماعية أو الفردية في مستوى اللعب.
- إعطاء رؤية واضحة ولو مصغرة عن عناصر اللعب التكتيكي واستيعاب الوضعيات المختلفة.
- إدماج و إدراك العلاقات الدفاعية اللازمة التي تستحق الاستيعاب الجيد ثم التنفيذ

2-2-3 أسس و مبادئ كرة القدم :

كرة القدم كأى لعبة من الألعاب لها مبادئها الأساسية المتعددة والتي تعتمد في إتقانها على إتباع الأسلوب السليم في طرق التدريب، و يتوقف نجاح أي فريق وتقدمه إلى حد كبير على مدى إتقان أفراده للمبادئ الأساسية للعبة ، حيث يجب على اللاعبين إتقان ضربات الكرة على اختلاف أنواعها بخفة ورشاقة، ويقوم بالتمرير بدقة وبتوقيت سليم وبمختلف الطرق ، ويكتم الكرة بسهولة ويسر ،ويستخدم ضرب الكرة بالرأس في المكان والظروف المناسبين.

إن المبادئ و أسس كرة القدم متعددة و متنوعة ، لذلك يجب تعليمها في مدة طويلة و مستمرة كما يجب الاهتمام بها دائما عن طريق التدريبات اليومية للاعبين.

و تتمثل المبادئ الأساسية لكرة القدم في ما يلي :

- استقبال الكرة .
- المحاورة بالكرة .
- المهاجمة .
- رمية التماس .
- ضرب الكرة .
- لعب الكرة بالرأس .

- حراسة المرمى (عبد الجواد، 1977، ص 25-27)

2-2-4 صفات لاعب كرة القدم :

يحتاج لاعب كرة القدم إلى صفات خاصة، تلائم هذه اللعبة وتساعد على الأداء الحركي الجيد في الميدان ومن هذه الخصائص أو المتطلبات هناك أربع متطلبات للاعب كرة القدم، وهي الفنية الخططية والنفسية والبدنية واللاعب الجيد هو الذي يمتلك تكاملاً خططياً جيداً ومهارياً عالياً والتعدادات النفسية ايجابية مبنية على قابلية بدنية ممتازة والنقص الحاصل في إحدى تلك المتطلبات يمكن أن تعوض في متطلب آخر .

يمكن تقويم المتطلبات البدنية لكرة القدم من خلال دراسة الصفات الحركية للاعبين وتحليلها خلال المباراة طبقاً للنشاطات المختلفة وطرق لعب اللاعب للمباريات، فإن التحليل كان معتمداً على رصد مباريات كثيرة للوصول لتلك الخصائص والإحصائيات المهمة (المولى، 1999، ص 9-10).

● الصفات البدنية:

تبدو من الوهلة الأولى أن ممارسة كرة القدم في متناول الجميع مهما كان تكوينهم الجسماني، ولئن اعتقدنا بأن رياضياً مكتمل التكوين الجسماني قوي البنية، جيد التقنية، ذكي، لا تنقصه المعنويات هو اللاعب المثالي حيث يتطلب السيطرة في الملعب على الارتكازات الأرضية، و معرفة التحكم في توازن الساقين من أجل التقاط الكرة، والحفاظة عليها و إعادة توجيهها (رفعت، 1998، ص 99).

● الصفات الفيزيولوجية :

يتطلب لاعب كرة القدم مهارات بدنية و صفات فيزيولوجية المتمثلة في:

- القابلية على الأداء بشدة عالية .

- القابلية على أداء الركض السريع .

- القابلية على إنتاج قوة (القدرة العالية) خلال وضعية معينة.

• الصفات النفسية :

تعتبر الصفات النفسية أحد الجوانب الهامة لتحديد خصائص لاعب كرة القدم وما يمتلكه من السمات الشخصية ومن بين الصفات النفسية نذكر ما يلي :

- التركيز و الانتباه (النقيب، 1990، ص 384).
- التصور العقلي.
- الثقة بالنفس. (راتب، 2000، ص 117).

2-2-5 قواعد كرة القدم :

إن الجاذبية التي تتمتع بها كرة القدم خاصة في الإطار الحر (المباريات غير الرسمية، ما بين الأحياء)، ترجع

أساسا إلى سهولتها الفائقة، فليس ثمة تعقيدات في هذه اللعبة، ومع ذلك فهناك سبعة عشر (17) قاعدة لسير هذه اللعبة، وهذه القواعد سارت بعدة تعديلات ولكن لازالت باقية إلى الآن .

حيث أول سيق للثبات للأول قوانين كرة القدم أسندوا إلى ثلاث مبادئ رئيسية جعلت من اللعبة مجالا واسعا للممارسة من قبل الجميع دون استثناء ، وهذه المبادئ حسب سامي الصفار 1982م تتمثل في المساواة و السلامة و التسلية. (الصفار، 1982، ص 29)

خلاصة :

إن إهتمام العلوم المرتبطة بعلوم التدريب الرياضي بالعوامل الأساسية في نجاح المدرب الرياضي الذي يحسن التعامل معها خلال خبرته في مجال التدريب و ذلك بإستعمال طرق غلمية تساعده في تحقيق أهدافه بالإضافة إلى العلاقة الجيدة باللاعبين التي تمكنه من أداء مهامه في ظروف ملائمة و بناء فريق متماسك و قوي يمكنه من خوض غمار المنافسة و تحقيق النتائج.

حيث تعتبر كرة القدم اللعبة الأكثر انتشارا في العالم منذ الأزل حيث أصبحت تستهوي الصغار قبل الكبار، بفصل ما تحتويه من تنافس و تسلية و التي جعلتها في مقدمة الرياضات التي ينبغي تطويرها و النهوض بها للوصول إلى المستوى العالمي.

الباب الثاني

الدراسة التطبيقية

مدخل:

لقد تضمن هذا الباب فصلين الأول تم تخصيصه لعرض منهجية البحث و الإجراءات الميدانية من خلال تبيان صدق و ثبات و موضوعية الاستبيان كما شمل على منهجية البحث و عينة و مجالات البحث ، و الضبط الإجرائي لمتغيرات البحث.

أما الفصل الثاني فتم التعرّيج من خلاله إلى عرض و مناقشة و تحليل نتائج الفرضيات و مناقشتها بالإضافة إلى الاستنتاجات العامة للبحث، و ختمنا هذا الباب بمجموعة من التوصيات و الاقتراحات المستقبلية.

الفصل الأول: منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

تمهيد

1-1 منهج البحث

2-1 مجتمع و عينة البحث

3-1 مجالات البحث

4-1 متغيرات البحث

5-1 أدوات البحث

6-1 الأسس العلمية لأدوات البحث

7-1 الوسائل الإحصائية

8-1 صعوبات البحث

خلاصة

تمهيد:

تم تخصيص هذا الفصل إلى الإجراءات المنهجية لدراسته الميدانية و الذي يسبق عرض و مناقشة النتائج المتحصل عليها من خلال التعرّيج على منهج و عينة البحث، بالإضافة إلى تحديد متغيرات البحث و الأداة المستعملة و كذلك الوسائل الإحصائية المستخدمة .

1-1 منهج البحث

تحقيقاً لأهداف البحث و وصولاً لأفضل الأساليب و الطرق للكشف عن دور المدرب في تجاوز مرحلة الفراغ لفريق كرة القدم صنف الناشئين كمعالجة لمشكلة الدراسة، اعتمدنا على المنهج الوصفي التحليلي باعتباره من أنسب المناهج العلمية المستخدمة في تحديد أسباب الظاهرة المطروحة و إيجاد حلولها و هو يقوم على وضع الفروض للتحقق من صحتها، ثم الوصول إلى النتائج كما أنه يعتبر المنهج الملائم في مثل هذه الدراسات.

2-1 مجتمع و عينة البحث

• مجتمع البحث:

يتكون مجتمع بحثنا هذا من كل مدربي كرة القدم على مستوى ولاية معسكر.

• عينة البحث:

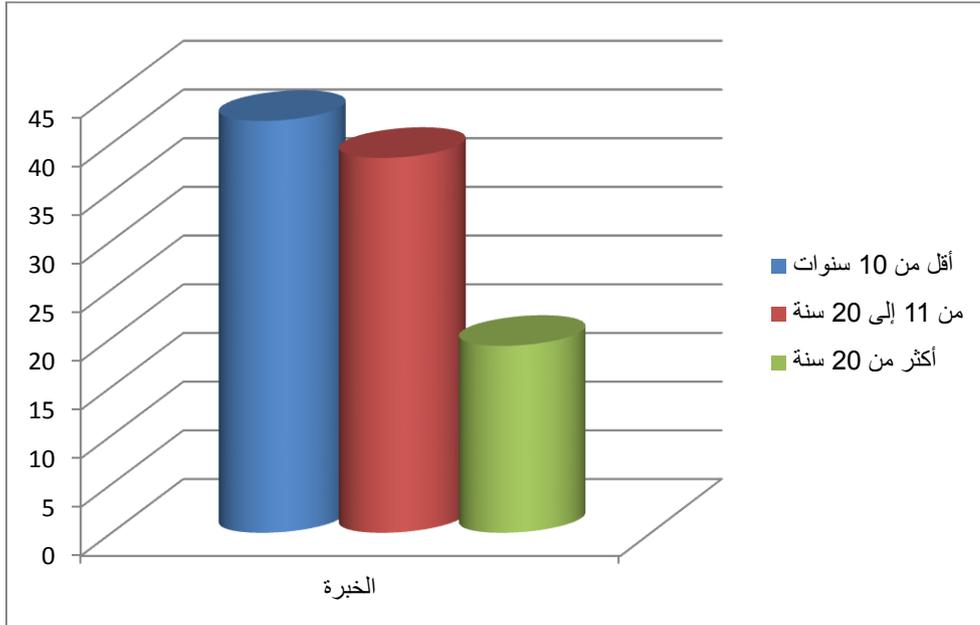
كما بلغ عدد أفراد العينة حوالي (26) مدرب للفئات الصغرى من مختلف الفرق الناشطة بولاية معسكر في مختلف الأقسام و الذين تم اختيارهم بالطريقة العشوائية. و الجدول أدناه يوضح توزيع أفراد العينة حسب الخبرة في التدريب.

• خصائص عينة البحث:

جدول رقم 01: يبين توزيع العينة حسب الخبرة في التدريب.

الخبيرة في التدريب	ت	%
أقل من 10 سنوات	11	42.3
من 11 إلى 20 سنة	10	38.5
أكثر من 20 سنة	05	19.2
المجموع	26	100

كما هو مبين في الجدول (01) أعلاه فإن غالبية أفراد عينة الدراسة يكتسبون خبرة في التدريب لمدة تقل عن الـ 10 سنوات بنسبة بلغت (42.3%) يليها المدرسين الذين لديهم خبرة في الميادين ما بين 11 و 20 سنة بنسبة (38.5%)، بينما بلغت نسبة الأفراد الذين تفوق خبرتهم في التدريب 20 سنة (19.2%).

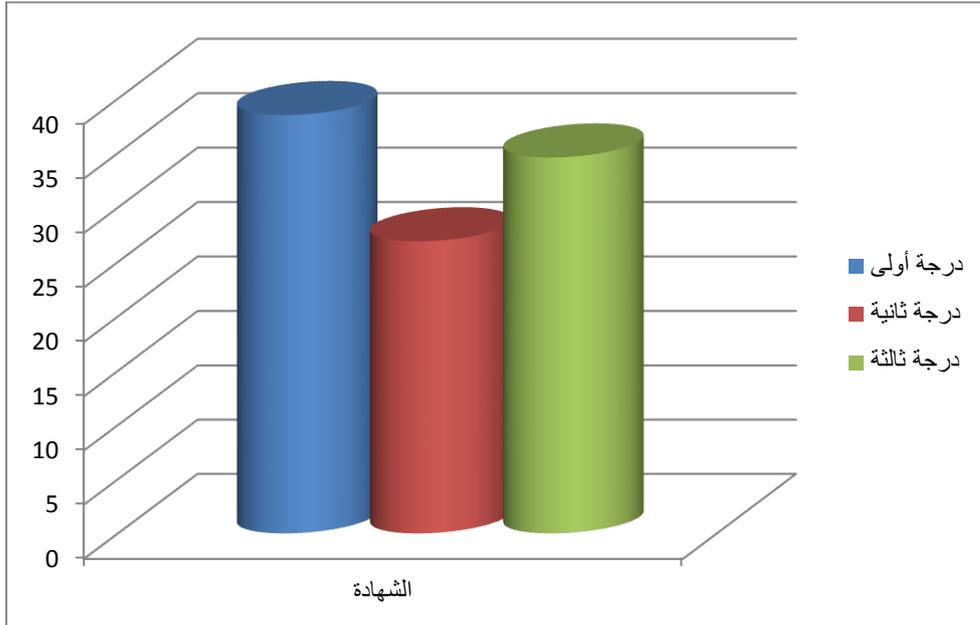


الشكل رقم (01): يبين توزيع العينة حسب الخبرة في التدريب.

جدول رقم 02: يبين توزيع العينة حسب الشهادة المتحصل عليها.

الشهادة	ت	%
درجة أولى	10	38.5
درجة ثانية	07	26.9
درجة ثالثة	09	34.6
المجموع	26	100

أما فيما يخص الشهادات المتحصل عليها فقد أشارت النتائج كما هو موضح في الجدول (02) أعلاه أن غالبية أفراد عينة الدراسة تمتلك شهادة تدريبية درجة أولى في كرة القدم بنسبة (38.5%) يليها المدربين بدرجة ثالثة بنسبة (34.6%)، ثم الأفراد المتحصلين على شهادة تدريبية درجة ثانية في كرة القدم بنسبة (26.9%).



الشكل رقم (02): يبين توزيع العينة حسب الشهادة المتحصل عليها.

3-1 مجالات البحث

● المجال البشري:

يشمل المجال البشري لبحثنا مدربي الفئات الشبانية بالضبط صنف الناشئين لكرة القدم و البالغ عددهم حوالي 26 مدرب.

● المجال المكاني:

تم إجراء هذا البحث على مستوى ولاية معسكر.

• المجال الزمني:

لقد تم إنجاز هذا البحث في مدة زمنية موزعة كآآتي:

-الدراسة النظرية: فقد بدأت بعد تحديد الموضوع مباشرة، وذلك في أوائل شهر فيفري 2019 إلى غاية أواخر شهر أفريل من نفس السنة.

-الدراسة الميدانية: امتدت خلال فترة بداية شهر أفريل 2019 إلى غاية إنجاز الدراسة خلال أواخر شهر ماي 2019.

1-4 متغيرات البحث

تتمثل متغيرات البحث في متغير مستقل ومتغير تابع.

• المتغير المستقل:

المتغير المستقل في بحثنا الحالي يتمثل في مدرب كرة القدم.

• المتغير التابع:

أم المتغير التابع فهو تجاوز مرحلة الفراغ لفريق كرة القدم للناشئين.

1-5 أدوات البحث:

من اجل قياس دور المدرب في تجاوز مرحلة الفراغ لدى لاعبي كرة القدم الناشئين اعتمدنا في بناء الأداة على كل ما نظر حول موضوع بحثنا، كما تم الاستعانة بالدراسات السابقة في المجال، حيث تم تصميم استبيان بما يلائم مشكلة البحث و تكون من ثلاث أبعاد هي:

- بعد الجانب المهاري و يتضمن 08 عبارات.

- بعد الجانب النفسي يحتوي على 08 فقرات.

- و بعد معيقات تجاوز مرحلة الفراغ و الذي تضمن بدوره 04 فقرات.

و تم استخدام مقياس ليكرت الثلاثي و حددت طول الفترة المستخدمة على مقياس ليكرت الخماسي بـ 3/2 أي (0.66) حيث أنه تكون الإجابة على احد ثلاث اختيارات هي: أبدا، أحيانا و دائما وهكذا أصبح طول الخاليا كالتالي:

• المتوسط المرجح من 1 إلى 1.66 يقابله عبارة أبدا.

- المتوسط المرجح من 1.67 إلى 2.33 يقابله عبارة أحيانا.
 - المتوسط المرجح من 2.34 إلى 3.00 تقابله عبارة دائما.
- كما تم تحديد مدى فعالية و درجة الأدوار المنوطة بالمدرّيت كالتالي:
- المتوسط المرجح من 1 إلى 1.66 يقابله درجة غير فعالة.
 - المتوسط المرجح من 1.67 إلى 2.33 يقابله درجة متوسطة.
 - المتوسط المرجح من 2.34 إلى 3.00 يقابله درجة فعالة.

1-6 الأساس العلمية لأدوات البحث

1-6-1 1-6-1 ثبات أداة القياس:

قبل إجراء التحاليل فإنه لابد من التأكد من صدق أداء القياس المستخدم، لأن صدق (الموثوقية) تعكس درجة ثبات أداء القياس ويستعمل معامل الثبات (Cronbach's Alpha) لقياس مدى ثبات أداء القياس من ناحية الاتساق الداخلي لعبارات الأداء (جودة محفوظ، 2008، ص298). حيث تم حساب معامل الثبات (Cronbach's Alpha) باستخدام البرنامج الإحصائي (الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية IBM SPSS Statistics 22)، أما الصدق فهو الجذر التربيعي لمعامل الثبات و هو يعتبر الصدق الذاتي للأداة.

جدول رقم 03: يبين قيمة معامل ثبات أداة البحث:

عدد العبارات	الثبات	الصدق
20	0.94	0.97

بالنظر إلى جدول اختبار (كرونباخ ألفا) أعلاه المستخرج من البرنامج فقد بلغت قيمة $(\alpha = 0.94)$ وهي درجة جيدة جدا كونها أعلى من النسبة المقبولة (0.6) و بالتالي إذا ما أعيد استخدام الأداة تعطينا نفس النتائج، و بلغ معامل الصدق (0.94) و هذا دال على أن الأداة تقيس ما صممت لقياسه.

جدول رقم 04: يبين قيمة معامل ثبات كل بعد من أبعاد الاستبيان:

الأبعاد	عدد العبارات	الثبات	الصدق
الجانب النفسي	08	0.93	0.96
الجانب المهاري	08	0.87	0.93
المعوقات	04	0.63	0.79

بلغت قيمة $(\alpha = 0.93)$ لعبارات البعد الأول و الخاص بالجانب النفسي و هي درجة جيدة جدا كونها أعلى من النسبة المقبولة (0.6) كما بلغ معامل الصدق (0.96) و هذا دال على أن عبارات البعد الأول تقيس ما صممت لقياسه. كما بلغت قيمة $(\alpha = 0.87)$ لبعد الجانب المهاري بمعامل صدق (0.93) ، كما بلغ ثبات البعد الخاص بالمعوقات (0.63) بمعامل صدق (0.79) و هذا دال على أن أبعاد الاستبيان تقيس ما صممت لقياسه.

1-6-2 صدق الأداة:

جدول رقم 05: يبين ارتباط التوافق النفسي مع أبعاده:

الدلالة	قيمة امعنوية sig	قيمة الارتباط بيرسون	تجاوز مرحلة الفراغ
دال	0.00	0.98	الجانب النفسي
دال	0.00	0.96	الجانب المهاري
دال	0.00	0.82	المعوقات

كما هو ملاحظ من خلال النتائج في الجدول أعلاه انه توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين البعد العام لدور المدرب في تجاوز مرحلة الفراغ لدى لاعبي كرة القدم الناشئين و أبعاده الجزئية حيث أن قيم المعنوية كلها دالة إحصائية و بما أن معاملات الارتباط كلها قريبة من الواحد فنستنتج أن هناك ارتباط عال جدا بين البعد الكلي و أبعاده.

1-7 الوسائل الإحصائية:

من أجل تحقيق هدف الدراسة و تحليل البيانات التي قمنا بتجميعها قمنا باستخدام العديد من الأساليب الإحصائية باستخدام البرنامج الإحصائي (الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية IBM SPSS Statistics 22)، و قد اعتمدنا كذلك على الأساليب الإحصائية التالية:

- النسب المئوية لمعرفة تكرار فئات متغير ما من أجل وصف عينة الدراسة .
- المتوسط الحسابي و الانحراف المعياري.
- معامل الثبات الفاكرونباخ لقياس ثبات الأداة.
- معامل الارتباط بيرسون.
- اختبار أنوفا للفروق.

8-1 صعوبات البحث:

تمثلت الصعوبات التي واجهتنا في بحثنا في قلة المراجع و الدراسات الخاصة بمرحلة الفراغ لدى لاعبي كرة القدم و خاصة منها المخصصة لصنف الناشئين التي هي شبه منعدمة، كما تلقينا صعوبات في الجانب التطبيقي خلال عملية تقسيم و جمع الاستبيان.

خلاصة:

لقد تم في هذا الفصل عرض مختلف الإجراءات لإتمام الدراسة الميدانية و التي من خلالها نستطيع التوصل إلى نتائج تؤكد لنا مدى صحة أو خطأ الفرضيات التي تقوم على أساسها هذا البحث ، حيث تعتبر هذه الإجراءات المنهجية ضرورية في كل دراسة لأنه من دونها لا يمكن التوصل إلى الإجابة عن فروض البحث .

الفصل الثاني: عرض و مناقشة نتائج الدراسة

1-2 عرض النتائج

2-2 الاستنتاجات العامة

3-2 عرض و مناقشة الفرضيات

4-2 التوصيات و الإقتراحات

5-2 الخلاصة العامة

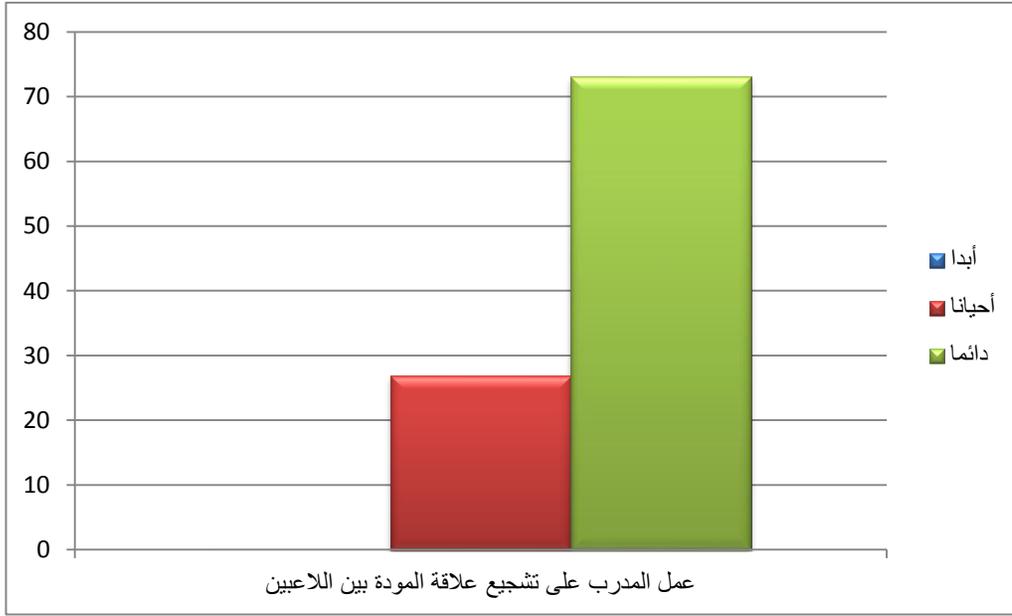
1-2 عرض و تحليل النتائج:

جدول رقم 6: يبين عمل المدرب على تشجيع علاقة المودة بين اللاعبين.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.45	2.73	00	00	أبدا
		26.9	07	أحيانا
		73.1	19	دائما
		100	26	المجموع

كشفت النتائج كما هو مبين من خلال النتائج في الجدول رقم (6) أعلاه، أن غالبية أفراد عينة الدراسة من مدربي كرة القدم للناشئين يعملون دائما على تشجيع علاقة المودة و الأخوة بين اللاعبين داخل الفريق بنسبة (73.1%)، فيما عبر ما نسبته (26.9%) من الأفراد أنهم أحيانا ما يحرصون على تشجيع العلاقات المتبادلة بين اللاعبين.

و هذا ما يفسر اتجاه أفراد العينة نحو العمل دائما على تحسين علاقات المودة و الاحترام داخل الفريق و هذا ما تؤكده قيمة المتوسط الحسابي (2.73) و انحراف معياري مقداره (0.45) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثالثة من فئات المقياس و التي تشير إلى خيار دائما.

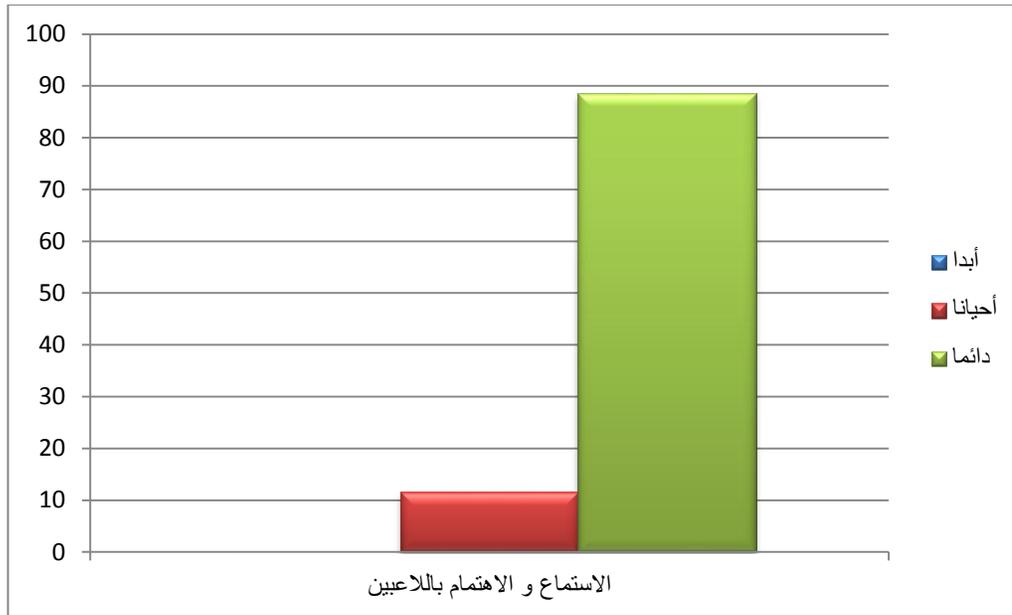


الشكل رقم 3: يبين عمل المدرب على تشجيع علاقة المودة بين اللاعبين.

جدول رقم 7: يبين الاستماع و الاهتمام باللاعبين.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.32	2.88	00	00	أبدا
		11.5	03	أحيانا
		88.5	23	دائما
		100	26	المجموع

أظهرت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن مدربي كرة القدم للناشئين يستمعون دائما لانشطالات اللاعبين و يهتمون بها، و هذا ما تؤكدته قيمة المتوسط الحسابي (2.88) و انحراف معياري مقداره (0.32) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثالثة من فئات المقياس و الذي يرجح خيار دائما. و هذا ما يفسر إجابة أغلبية أفراد العينة على خيار دائما بنسبة عالية بلغت (88.5%)، فيما أشارت النتائج أن المدربين أحيانا ما يقومون بالاستماع و الاهتمام إلى اللاعبين بنسبة ضئيلة بلغت (11.5%).



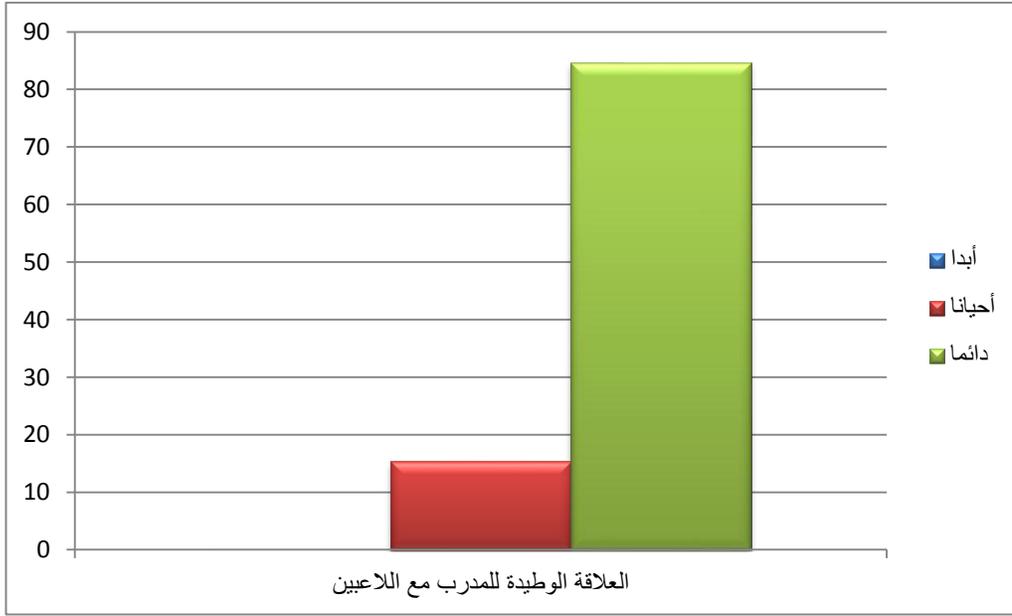
الشكل رقم 4: يبين الاستماع و الاهتمام باللاعبين.

جدول رقم 8: يبين العلاقة الوطيدة للمدرب مع اللاعبين.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.36	2.84	00	00	أبدا
		15.4	04	أحيانا
		84.6	22	دائما
		100	26	المجموع

كشفت النتائج كما هو مبين في الجدول رقم (8) أعلاه، أن غالبية مدربي كرة القدم للناشئين لديهم علاقة وطيدة و متينة مع اللاعبين بنسبة عالية بلغت (84.6%)، فيما عبر ما نسبته (15.4%) من أفراد العينة أن علاقتهم مع لاعبيهم أحيانا ما تكون وطيدة.

كما بلغ المتوسط الحسابي (2.84) بانحراف معياري مقداره (0.36) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثالثة من فئات المقياس و التي تشير إلى خيار دائما و ذلك ما يبين أن مدربي كرة القدم صنف الناشئين دائما بجمعهم علاقة وطيدة مع اللاعبين.



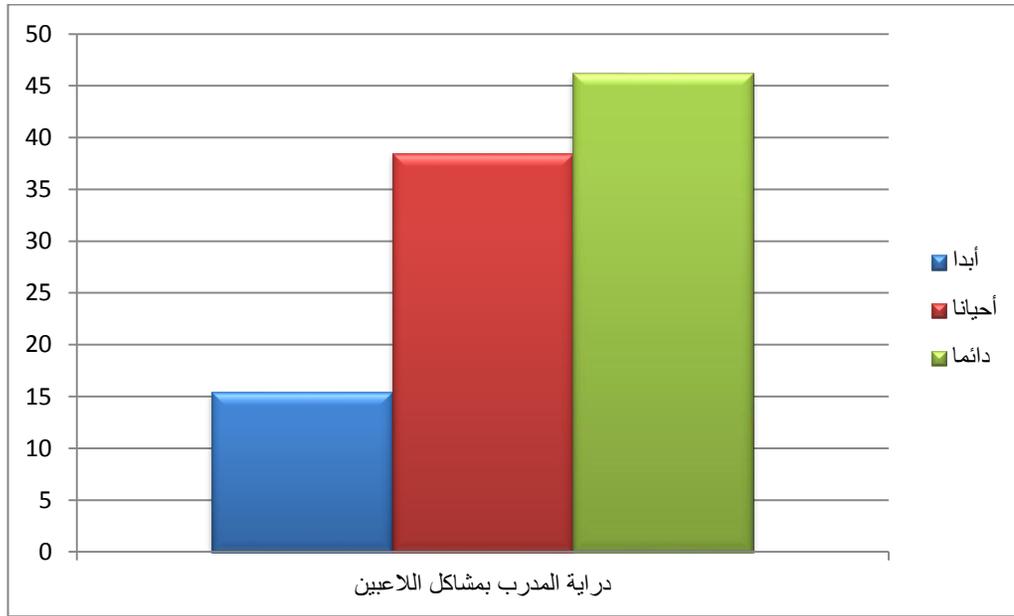
الشكل رقم 5: يبين العلاقة الوطيدة للمدرب مع اللاعبين.

جدول رقم 9: يبين دراية المدرب بمشاكل اللاعبين.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.73	2.30	15.4	04	أبدا
		38.5	10	أحيانا
		46.2	12	دائما
		100	26	المجموع

أظهرت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن مدربي كرة القدم للناشئين أحيانا ما يكونون على دراية بمشاكل اللاعبين، و هذا ما تؤكدده قيمة المتوسط الحسابي (2.30) و انحراف معياري مقداره (0.73) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثانية من فئات المقياس و الذي يرجح خيار أحيانا.

فيما كشفت نفس النتائج أن الأفراد الذي هم على دراية بمشاكل اللاعبين جاءت بنسبة (46.2%)، يليها المدربين الذين أحيانا ما يعرفون مشاكل لاعبيهم بنسبة (38.5%) و في الأخير مدربي كرة القدم الذين ليسوا على دراية بمشاكل اللاعبين و أوضاعهم بنسبة بلغت (15.4%).



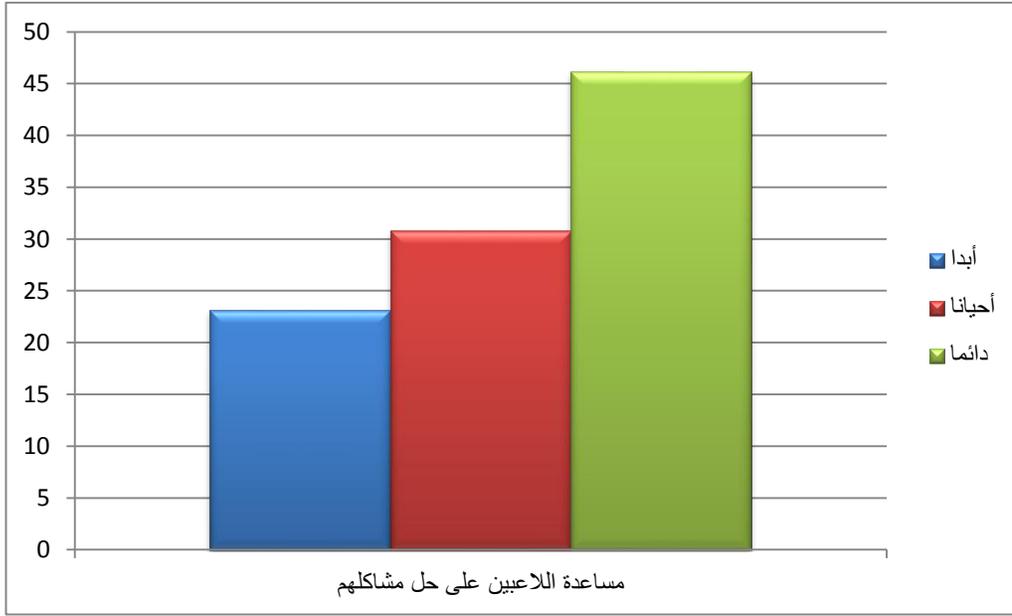
الشكل رقم 6: يبين دراية المدرب بمشاكل اللاعبين.

جدول رقم 10: يبين مساعدة اللاعبين على حل مشاكلهم.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.73	2.23	23.1	06	أبدا
		30.8	08	أحيانا
		46.2	12	دائما
		100	26	المجموع

جاءت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه متباينة، حيث أن أفراد عينة الدراسة من مدربي كرة القدم للناشئين يعملون دائما على مساعدة اللاعبين على حل مشاكلهم بنسبة بلغت (46.2%)، فيما عبر ما نسبته (30.8%) من الأفراد أنهم أحيانا ما يساعدون اللاعبين في مشاكلهم، كما بلغت نسبة المدربين الذي لا يساعدون اللاعبين أبدا في حل مشاكلهم (23.1%).

و هذا ما يفسر اتجاه أفراد العينة نحو مساعدة اللاعبين أحيانا في حل مشاكلهم و هذا ما تؤكدده قيمة المتوسط الحسابي (2.23) و انحراف معياري مقداره (0.73) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثانية من فئات المقياس و الذي يرجح خيار أحيانا.



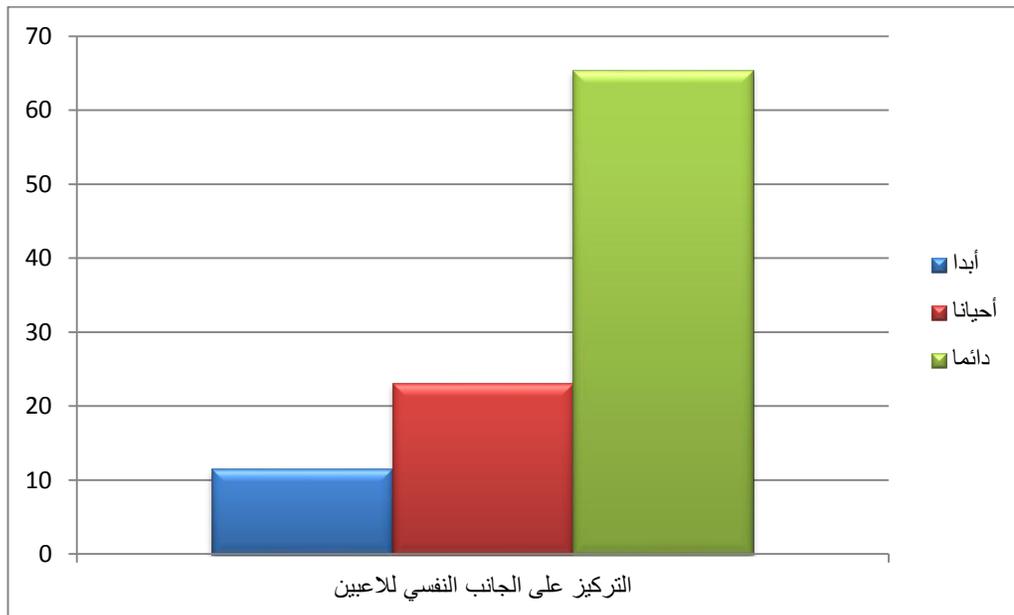
الشكل رقم 7: يبين مساعدة اللاعبين على حل مشاكلهم.

جدول رقم 11: يبين التركيز على الجانب النفسي للاعبين.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.70	2.53	11.5	03	أبدا
		23.1	06	أحيانا
		65.4	17	دائما
		100	26	المجموع

كما أظهرت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن مدربي كرة القدم للناشئين يركزون دائما على الجانب النفسي للاعبين سواء في الحصص التدريبية أو في المنافسات، و هذا ما تؤكدته قيمة المتوسط الحسابي (2.53) و انحراف معياري مقداره (0.70) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثالثة من فئات المقياس و الذي يرجح خيار دائما.

و هذا ما يفسر إجابة أغلبية أفراد العينة على خيار دائما بنسبة عالية بلغت (65.4%)، فيما أشارت النتائج أن المدربين لا يركزون أبدا على الجانب النفسي بنسبة ضئيلة بلغت (11.5%).



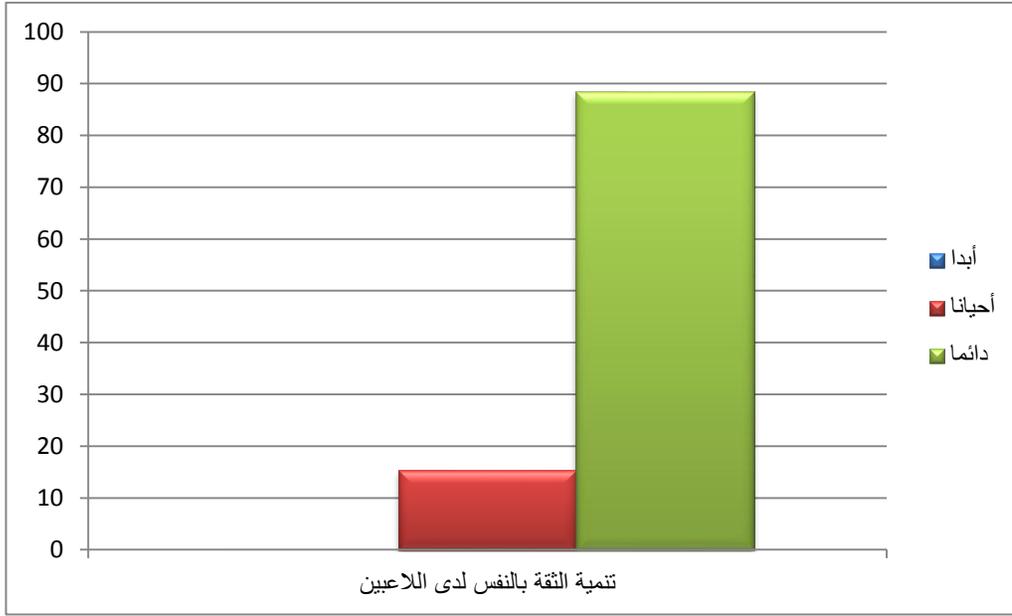
الشكل رقم 8: يبين التركيز على الجانب النفسي للاعبين.

جدول رقم 11: يبين تنمية الثقة بالنفس لدى اللاعبين.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.36	2.84	00	00	أبدا
		15.4	04	أحيانا
		84.6	22	دائما
		100	26	المجموع

كشفت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن غالبية مدربي كرة القدم للناشئين يعملون على تنمية الثقة بالنفس لدى اللاعبين و تعزيزها بنسبة عالية بلغت (84.6%)، فيما عبر ما نسبته (15.4%) من أفراد العينة أنهم أحيانا ما ينمون الثقة بالنفس في لاعبيهم.

كما بلغ المتوسط الحسابي (2.84) بانحراف معياري مقداره (0.36) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثالثة من فئات المقياس و التي تشير إلى خيار دائما و ذلك ما يبين أن مدربي كرة القدم صنف الناشئين دائما يعملون على تنمية و تعزيز الثقة لدى اللاعبين.



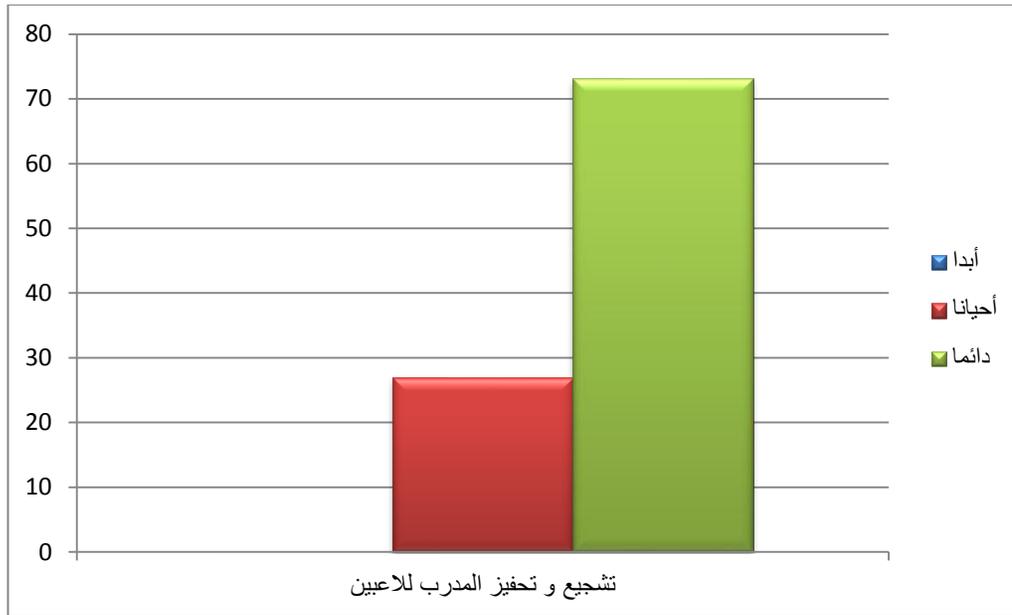
الشكل رقم 9: يبين تنمية الثقة بالنفس لدى اللاعبين.

جدول رقم 13: يبين تشجيع و تحفيز المدرب للاعبين.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.45	2.73	00	00	أبدا
		26.9	07	أحيانا
		73.1	19	دائما
		100	26	المجموع

أظهرت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن مدربي كرة القدم للناشئين يقومون دائما بتشجيع اللاعبين و تحفيزهم، و هذا ما تؤكدده قيمة المتوسط الحسابي (2.73) و انحراف معياري مقداره (0.45) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثالثة من فئات المقياس و الذي يرجح خيار دائما.

فيما كشفت نفس النتائج أن غالبية أفراد العينة يحفزون اللاعبين بنسبة (73.1 %)، يليها المدربين الذين أحيانا ما يشجعون لاعبيهم بنسبة (26.9 %).

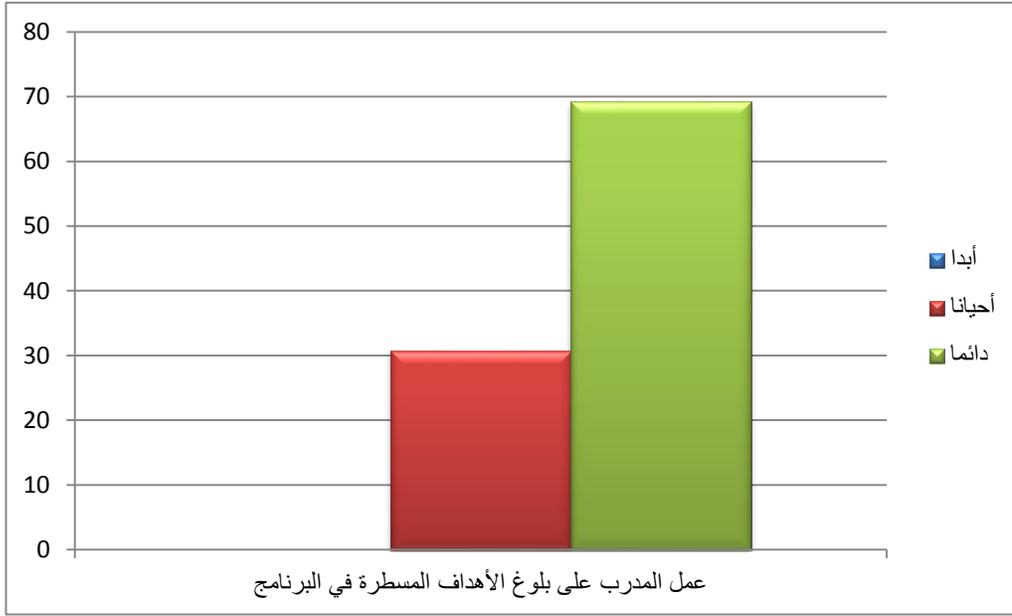


الشكل رقم 10: يبين تشجيع و تحفيز المدرب للاعبين.

جدول رقم 14: يبين عمل المدرب على بلوغ الأهداف المسطرة في البرنامج.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.47	2.69	00	00	أبدا
		30.8	08	أحيانا
		69.2	18	دائما
		100	26	المجموع

كشفت النتائج كما هو مبين من خلال البيانات في الجدول أعلاه، أن غالبية أفراد عينة الدراسة من مدربي كرة القدم للناشئين يعملون دائما على بلوغ الأهداف المسطرة في البرنامج بنسبة (69.2%)، فيما عبر ما نسبته (30.8%) من الأفراد أنهم أحيانا ما يحرصون على بلوغ الأهداف المسطرة في البرنامج السنوي. و هذا ما يفسر اتجاه أفراد العينة نحو العمل دائما على بلوغ الأهداف المسطرة في البرنامج مع نهاية الموسم و هذا ما تؤكد قيمة المتوسط الحسابي (2.69) و انحراف معياري مقداره (0.47) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثالثة من فئات المقياس و التي تشير إلى خيار دائما.



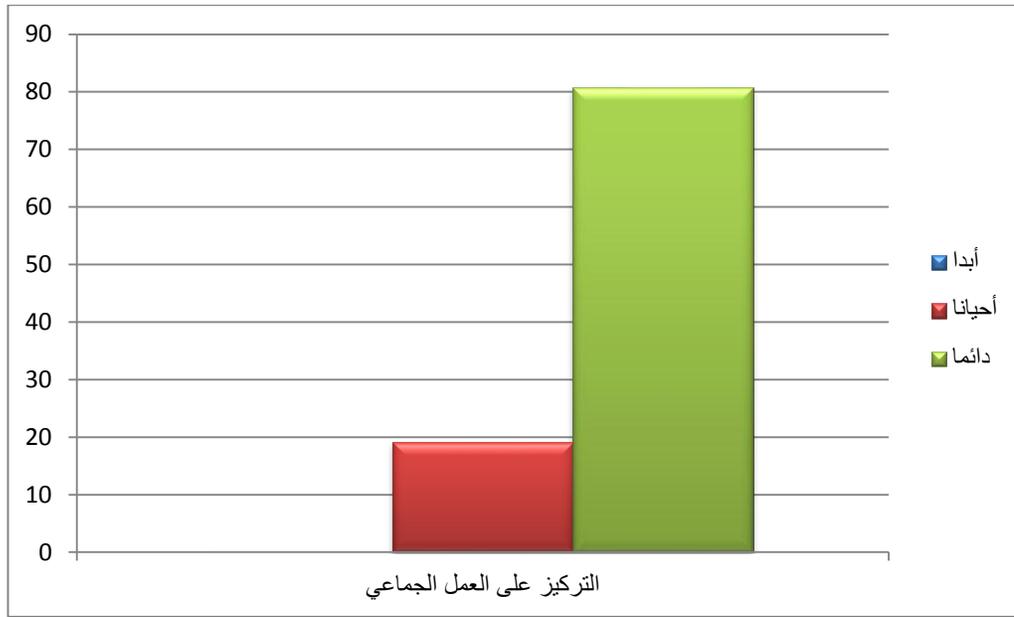
الشكل رقم 11: عمل المدرب على بلوغ الأهداف المسطرة في البرنامج.

جدول رقم 15: يبين التركيز على العمل الجماعي.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.40	2.80	00	00	أبدا
		19.2	05	أحيانا
		80.8	21	دائما
		100	26	المجموع

أظهرت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن مدربي كرة القدم للناشئين يركزون دائما على العمل الجماعي داخل الفريق، و هذا ما تؤكدده قيمة المتوسط الحسابي (2.80) و انحراف معياري مقداره (0.40) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثالثة من فئات المقياس و الذي يرجح خيار دائما.

و هذا ما يفسر إجابة أغلبية أفراد العينة على خيار دائما بنسبة عالية بلغت (80.8%)، فيما أشارت النتائج أن المدربين أحيانا ما يقومون بالتركيز على العمل الجماعي بنسبة بلغت (19.2%).

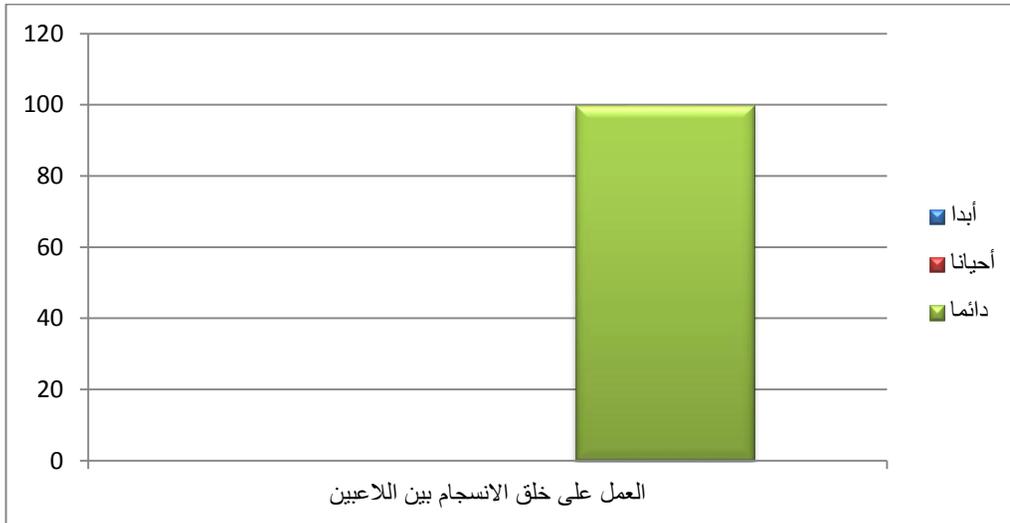


الشكل رقم 12: يبين التركيز على العمل الجماعي.

جدول رقم 16: يبين العمل على خلق الانسجام بين اللاعبين.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.00	3.00	00	00	أبدا
		00	00	أحيانا
		100	26	دائما
		100	26	المجموع

كشفت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن جميع مدربي كرة القدم للناشئين يعملون على خلق الانسجام و التوازن في الفريق بنسبة مكتملة (100 %)، و متوسط حسابي (3.00) في أعلى درجات الفئة الثالثة من فئات المقياس.



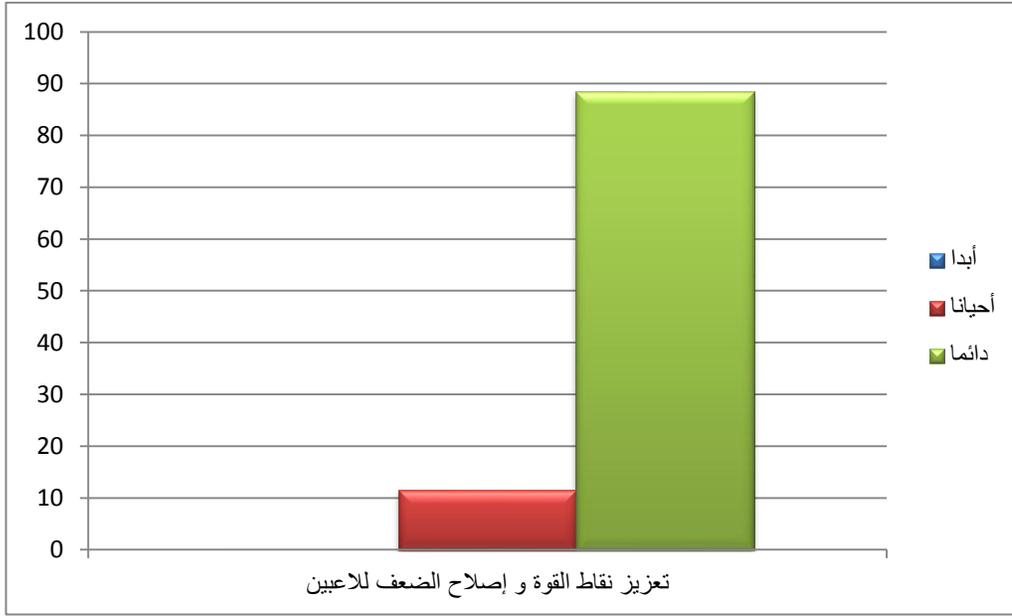
الشكل رقم 13: يبين العمل على خلق الانسجام بين اللاعبين.

جدول رقم 17: يبين تعزيز نقاط القوة و إصلاح الضعف للاعبين.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.32	2.88	00	00	أبدا
		11.5	03	أحيانا
		88.5	22	دائما
		100	25	المجموع

كما أظهرت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن مدربي كرة القدم للناشئين يعملون دائما على تعزيز نقاط القوة و إصلاح نقاط الضعف للاعبين، و هذا ما تؤكدُه قيمة المتوسط الحسابي (2.88) و انحراف معياري مقداره (0.32) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثانية من فئات المقياس و الذي يرجح خيار أحيانا.

فيما كشفت نفس النتائج أن الأفراد الذين يعملون على ذلك جاءت بنسبة عالية جدا بلغت (88.5%)، يليها المدربين الذين أحيانا ما يعملون على تعزيز نقاط قوة لاعبيهم و إصلاح نقاط ضعفهم بنسبة (11.5%).



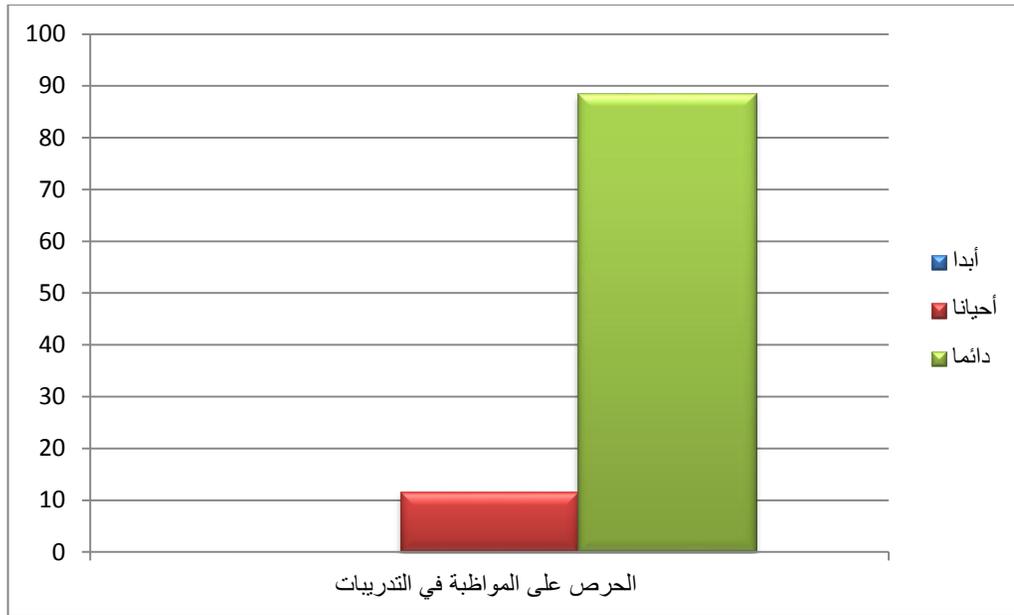
الشكل رقم 14: يبين تعزيز نقاط القوة و إصلاح الضعف للاعبين.

جدول رقم 18: يبين الحرص على المواظبة في التدريبات.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.32	2.88	00	00	أبدا
		11.5	03	أحيانا
		88.5	22	دائما
		100	25	المجموع

جاءت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه لتبين أن غالبية أفراد عينة الدراسة من مدربي كرة القدم للناشئين يحرصون دائما على مواظبة و حضور اللاعبين للتدريبات بنسبة بلغت (88.5 %)، فيما عبر ما نسبته (11.5 %) من الأفراد أنهم أحيانا ما يحرصون على المواظبة في التدريبات.

فيما جاءت قيمة المتوسط الحسابي (2.88) بانحراف معياري مقداره (0.32) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثالثة من فئات المقياس و الذي يرجح خيار دائما.



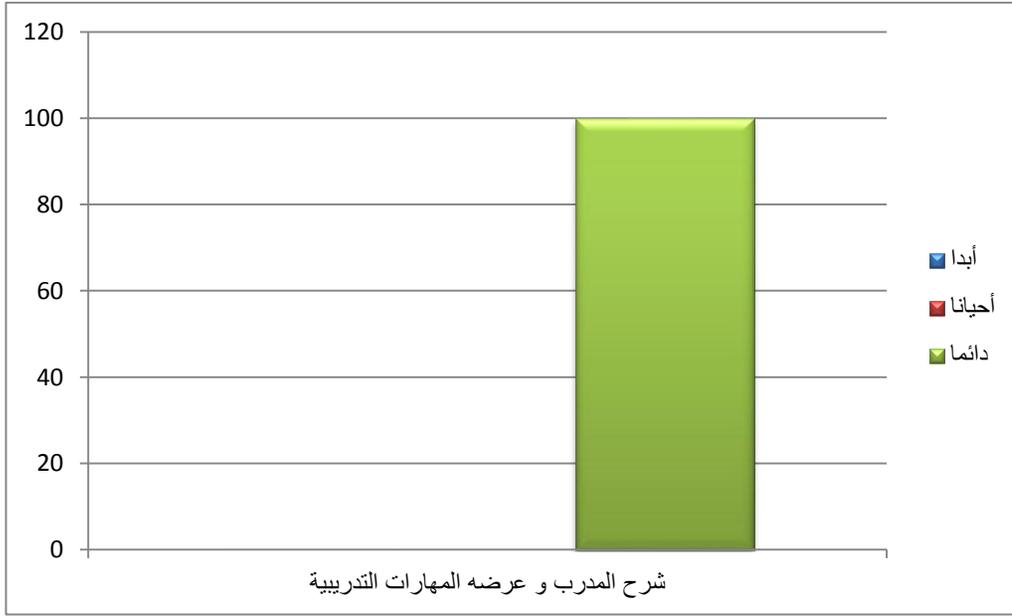
الشكل رقم 15: يبين الحرص على المواظبة في التدريبات.

جدول رقم 19: يبين شرح المدرب و عرضه المهارات التدريبية.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.00	3.00	00	00	أبدا
		00	00	أحيانا
		26	26	دائما
		100	26	المجموع

كما أظهرت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن جميع مدربي كرة القدم للناشئين يقومون بشرح المهارات و تنفيذها و عرضها على اللاعبين، و هذا ما تؤكد قيمة المتوسط الحسابي (3.00) و هو المتوسط الذي يقع في أعلى درجة من فئات المقياس و الذي يرجح خيار دائما.

و هذا ما يفسر إجابة كل أفراد العينة على خيار دائما بنسبة عالية كاملة (100%).



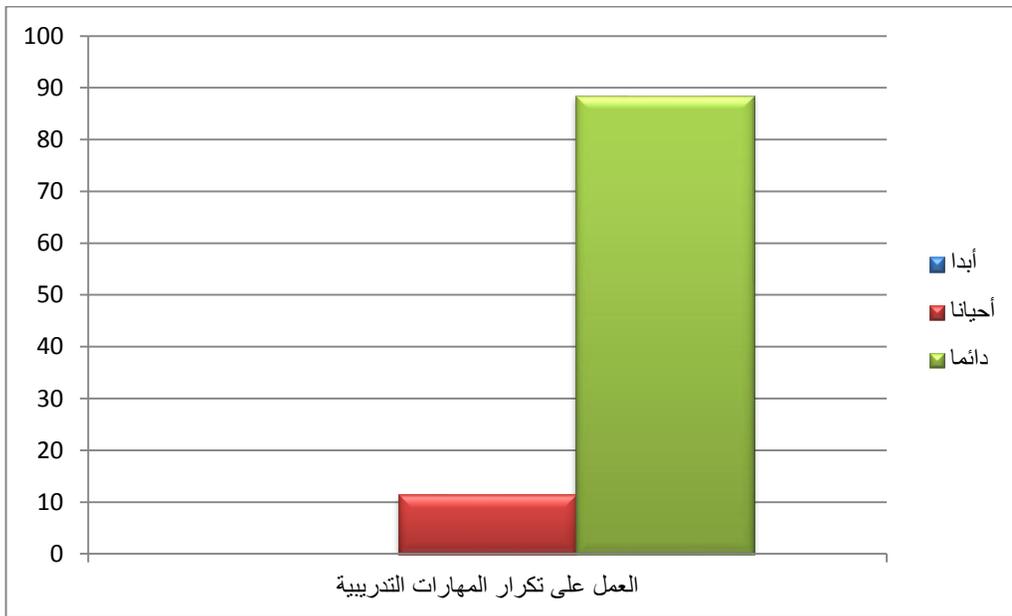
الشكل رقم 16: يبين شرح المدرب و عرضه المهارات التدريبية.

جدول رقم 20: يبين العمل على تكرار المهارات التدريبية.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.32	2.88	00	00	أبدا
		11.5	03	أحيانا
		88.5	22	دائما
		100	25	المجموع

كشفت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن غالبية مدربي كرة القدم للناشئين يعملون على تكرار المهارات التدريبية على اللاعبين من أجل استوعابها جيدا بنسبة عالية بلغت (88.5%)، فيما عبر ما نسبته (11.1%) من أفراد العينة أنهم أحيانا ما يقومون بتكرار المهارات في التدريبات.

كما بلغ المتوسط الحسابي (2.88) بانحراف معياري مقداره (0.32) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثالثة من فئات المقياس و التي تشير إلى خيار دائما و ذلك ما يبين أن مدربي كرة القدم صنف الناشئين دائما يعملون على تكرار المهارات على اللاعبين.



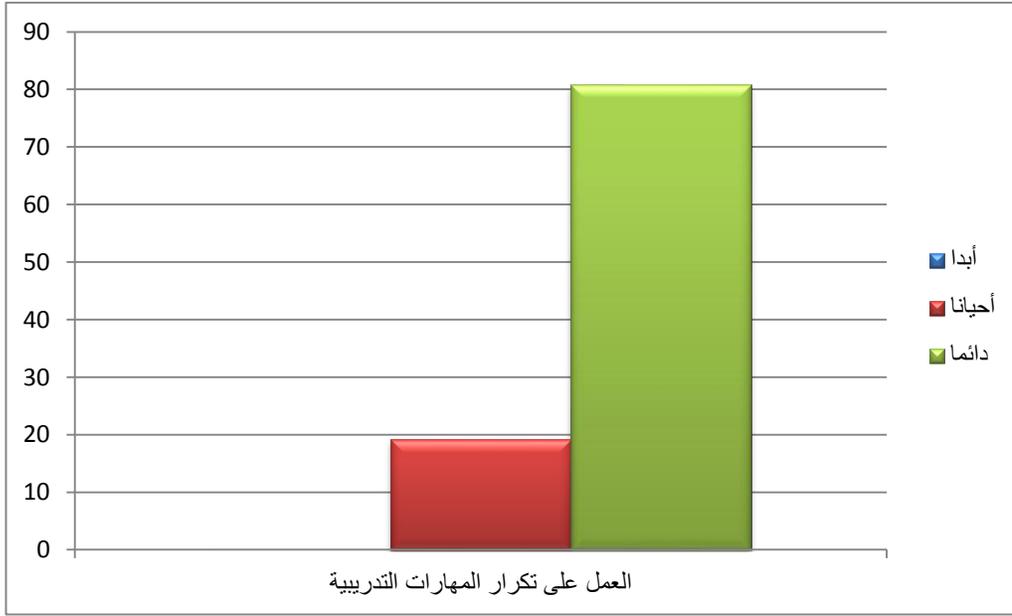
الشكل رقم 17: يبين العمل على تكرار المهارات التدريبية.

جدول رقم 21: يبين شرح و تقسيم الأدوار للاعبين فوق الميدان.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.40	2.80	00	00	أبدا
		19.2	05	أحيانا
		80.8	21	دائما
		100	26	المجموع

أظهرت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن مدربي كرة القدم للناشئين يقومون دائما بشرح و تقسيم الأدوار للاعبين فوق الميدان ، و هذا ما تؤكدده قيمة المتوسط الحسابي (2.80) و انحراف معياري مقداره (0.40) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثالثة من فئات المقياس و الذي يرجح خيار دائما.

فيما كشفت نفس النتائج أن غالبية أفراد العينة يقسمون الأدوار على اللاعبين و يشرحونها لهم بنسبة (80.8 %)، يليها المدربين الذين أحيانا ما يشرحون الأدوار و المهام للاعبين بنسبة (19.2 %).



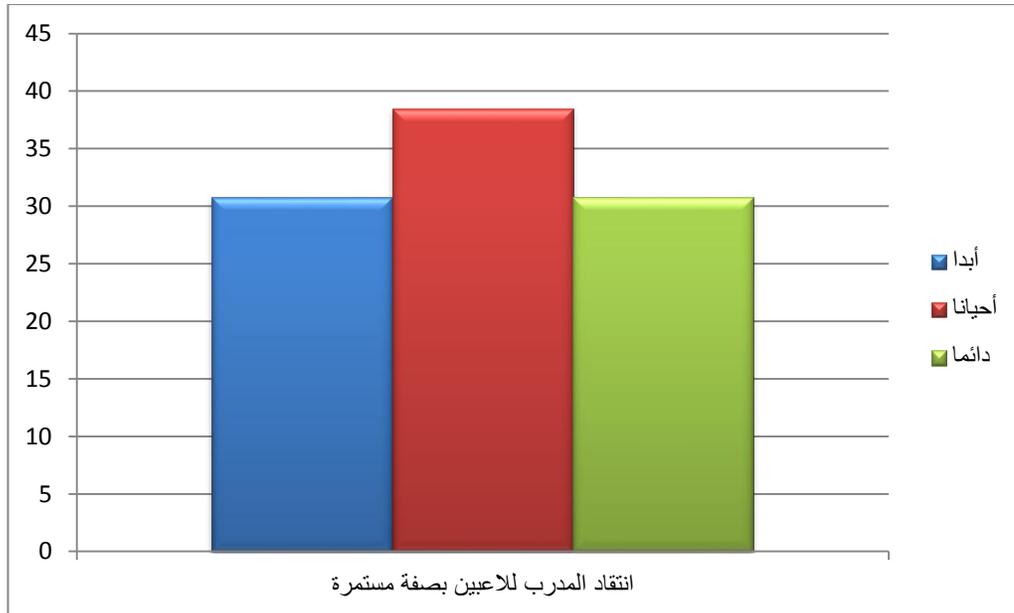
الشكل رقم 18: يبين العمل على تكرار المهارات التدريبية.

جدول رقم 22: يبين انتقاد المدرب للاعبين بصفة مستمرة.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.80	2.00	30.8	08	أبدا
		38.5	10	أحيانا
		30.8	08	دائما
		100	26	المجموع

جاءت النتائج كما هو مبين من خلال البيانات في الجدول أعلاه متقاربة، و أشارت أن أفراد عينة الدراسة من مدربي كرة القدم للناشئين أحيانا ما ينتقدون اللاعبين باستمرار بنسبة (38.5%)، فيما يقوم الأفراد بانتقاد اللاعبين دائما و بصفة مستمرة بنسبة (30.8%) و هي نفس النسبة للمدربين الذين لا ينتقدون أبدا اللاعبين باستمرار.

و هذا ما يفسر ترجيح المتوسط الحسابي (2.00) و انحراف معياري مقداره (0.80) لخيار أحيانا.



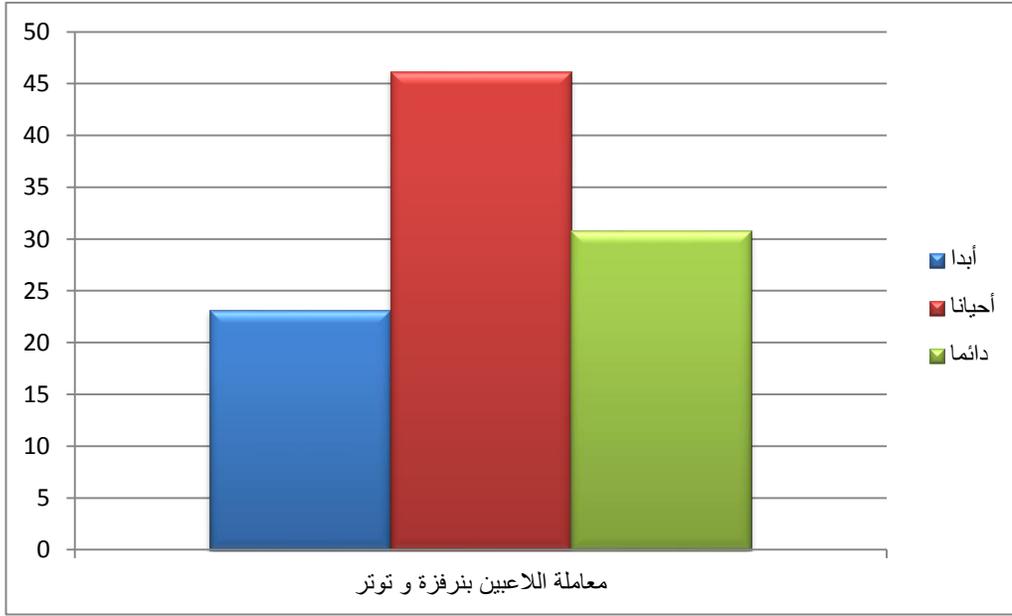
الشكل رقم 19: يبين انتقاد المدرب للاعبين بصفة مستمرة.

جدول رقم 23: يبين معاملة اللاعبين بنرفزة و توتر.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.74	2.07	23.1	06	أبدا
		46.2	12	أحيانا
		30.8	08	دائما
		100	26	المجموع

أظهرت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن مدربي كرة القدم للناشئين أحيانا ما يعاملون اللاعبين بنوع من النرفزة و التوتر، و هذا ما تؤكده قيمة المتوسط الحسابي (2.07) و انحراف معياري مقداره (0.74) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثانية من فئات المقياس و الذي يرجح خيار أحيانا.

و هذا ما يفسر إجابة أغلبية أفراد العينة على خيار أحيانا بنسبة بلغت (46.2%)، فيما أشارت النتائج أن المدربين أحيانا ما يقومون دائما بمعاملة اللاعبين بالأعصاب المتوترة بنسبة بلغت (30.8%).

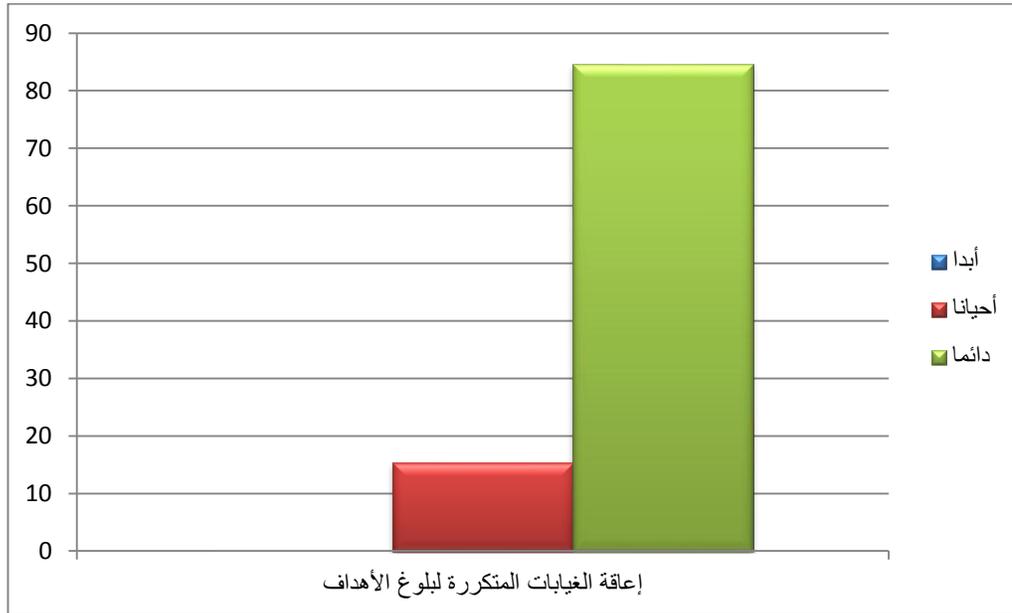


الشكل رقم 20: يبين معاملة اللاعبين بنزفة و توتر.

جدول رقم 24: يبين إعاقة الغيابات المتكررة لبلوغ الأهداف.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.36	2.84	00	00	أبدا
		15.4	04	أحيانا
		84.6	22	دائما
		100	26	المجموع

كشفت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن غالبية مدربي كرة القدم للناشئين يرون أن الغيابات المتكررة للاعبين عن الحصص التدريبية تحول دائما دون الوصول إلى بلوغ الأهداف المسطرة بنسبة عالية جدا بلغت (84.6%)، فيما بلغت قيمة المتوسط الحسابي (2.84) و هو المتوسط الذي يشير إلى خيار دائما.



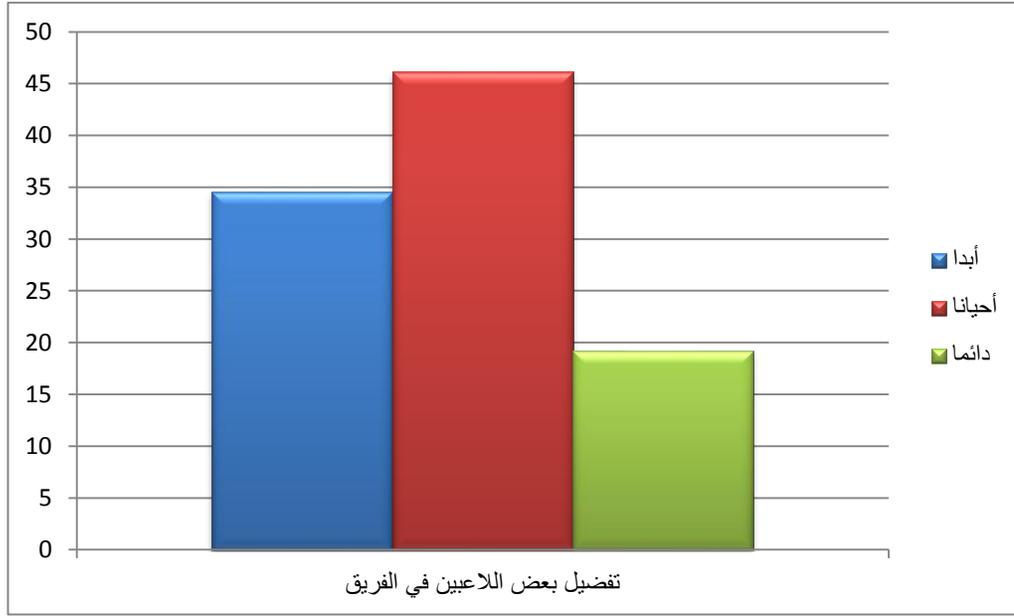
الشكل رقم 21: يبين إعاقه الغيابات المتكررة لبلوغ الأهداف.

جدول رقم 25: يبين تفضيل بعض اللاعبين في الفريق.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
0.73	1.84	34.6	09	أبدا
		46.2	12	أحيانا
		19.2	05	دائما
		100	26	المجموع

كما أظهرت النتائج كما هو مبين في الجدول أعلاه، أن مدربي كرة القدم للناشئين يقومون أحيانا بتفضيل بعض اللاعبين في الفريق، و هذا ما تؤكدُه قيمة المتوسط الحسابي (1.84) و انحراف معياري مقداره (0.73) و هو المتوسط الذي يقع في الفئة الثانية من فئات المقياس و الذي يرجح خيار أحيانا.

فيما كشفت نفس النتائج أن الأفراد الذين يفضلون أحيانا بعض اللاعبين في الفريق جاءت بنسبة بلغت (46.2%)، يليها المدربين الذين يعاملون كل اللاعبين بنفس المعاملة بنسبة (34.6%).



الشكل رقم 22: يبين تفضيل بعض اللاعبين في الفريق.

2-2 الاستنتاجات العامة للبحث:

توصل بحثنا الحالي إلى مجموعة من النتائج يمكن تلخيصها في الآتي:

- ✓ أن غالبية أفراد عينة الدراسة من مدربي كرة القدم للناشئين يعملون دائما على تشجيع علاقة المودة و الأخوة بين اللاعبين داخل الفريق بنسبة (73.1%).
- ✓ أن مدربي كرة القدم للناشئين يستمعون دائما لانشغالات اللاعبين و يهتمون بها بنسبة (88.5%)، و تجمعهم علاقة وطيدة مع اللاعبين بنسبة (84.6%).
- ✓ أن مدربي كرة القدم للناشئين أحيانا ما يكونون على دراية بمشاكل اللاعبين بمتوسط (2.30)، و يعملون أحيانا على مساعدة اللاعبين على حل مشاكلهم بمتوسط (2.23).
- ✓ أن المدربين يركزون دائما على الجانب النفسي للاعبين سواء في الحصص التدريبية أو في المنافسات بنسبة (65.4%)، كما يعملون على تنمية الثقة بالنفس لدى اللاعبين و تعزيزها بنسبة (84.6%).

- ✓ أن مدربي كرة القدم للناشئين يقومون دائما بتشجيع اللاعبين و تحفيزهم بنسبة (73.1%)، و يعملون دائما على بلوغ الأهداف المسطرة في البرنامج بنسبة (69.2%)، و يركزون على العمل الجماعي بنسبة (80.8%).
- ✓ أن جميع مدربي كرة القدم للناشئين يعملون على خلق الانسجام و التوازن في الفريق و انهم يعملون دائما على تعزيز نقاط القوة و إصلاح نقاط الضعف للاعبين بنسبة (88.5%).
- ✓ أن غالبية أفراد عينة الدراسة يحرصون دائما على مواظبة و حضور اللاعبين للتدريبات بنسبة (88.5%)، و جميع المدربين يقومون بشرح المهارات و تنفيذها و عرضها على اللاعبين.
- ✓ أن غالبية مدربي كرة القدم للناشئين يعملون على تكرار المهارات التدريبية على اللاعبين بنسبة (88.5%)، و يقومون دائما بشرح و تقسيم الأدوار للاعبين فوق الميدان بنسبة (80.8%).
- ✓ أن مدربي كرة القدم للناشئين أحيانا ما ينتقدون اللاعبين باستمرار بنسبة (38.5%)، و أحيانا ما يعاملون اللاعبين بنوع من النرفزة و التوتر بنسبة (46.2%).
- ✓ أن الغيابات المتكررة للاعبين عن الحصص التدريبية تحول دائما دون الوصول إلى بلوغ الأهداف المسطرة بنسبة (84.6%)، كما يفضلون أحيانا بعض اللاعبين في الفريق بنسبة (46.2%).

2-3 عرض و مناقشة نتائج الفرضيات:

2-3-1 عرض و مناقشة نتائج الفرض العام:

تنص على أنه لمدرّب كرة القدم دور فعال في تجاوز مرحلة الفراغ عند لاعبي كرة القدم الناشئين. بلغ المتوسط الحسابي لدور المدرب في تجاوز مرحلة الفراغ (2.75) بانحراف معياري مقداره (0.34) و هو متوسط يقع في الفئة الثالثة من فئات المقياس الثلاثي و الذي يشير لخيار دائما و دور فعال في تجاوز المرحلة، و بالتالي فقد تحقق الفرض العام على أن لمدرّب كرة القدم دور فعال في تجاوز مرحلة الفراغ عند لاعبي كرة القدم الناشئين و جاءت النتائج مطابقة لنتائج دراسة الباحثان عمر سعيدي و عبد القادر بوكشاوي (2002) التي أكدت على وجود علاقة بين المدرب واللاعبين وتأثيرها على النتائج الرياضية بالإيجاب وكما أن مردود الفريق الرياضي يتأثر إيجابا بانتهاج أسلوب قيادي.

2-3-2 عرض و مناقشة نتائج الفرضية الأولى:

كما هو مبين في الجدول أعلاه أن المتوسط العام لمحور المهارات التدريبية بلغ (2.87) بانحراف معياري مقداره (0.24) و هو متوسط أكبر من المتوسط العام لمحور الجانب النفسي الذي بلغ (2.63) بانحراف معياري مقداره (0.45)، و هما المتوسطان اللذان يرجحان خيار دائما و تركيز فعال على الجانبين، و بالتالي نستنتج أن مدرب كرة القدم لصنف الناشئين يركز على الجانب المهاري أكثر من الجانب النفسي لتجاوز مرحلة الفراغ لدى لاعبي كرة القدم الناشئين و عليه فقد تحققت الفرضية الأولى.

2-3-3 عرض و مناقشة نتائج الفرضية الثانية:

نصت الفرضية الثانية على أنه: تكمن أهم مسببات المرور بمرحلة فراغ لدى لاعبي كرة القدم الناشئين شخصية المدرب و انتقاده المستمر للاعبين، و من خلال النتائج المتوصل إليها تبين لنا أن الغيابات المتكررة للاعبين عن الحصص التدريبية تحول دائما دون الوصول إلى بلوغ الأهداف المسطرة بنسبة (84.6%)، و أن مدربي كرة القدم للناشئين أحيانا ما ينتقدون اللاعبين باستمرار بنسبة (38.5%)، و بالتالي نستنتج أن الغيابات عن التدريبات هي أهم معوقات تجاوز مرحلة الفراغ لدى لاعبي كرة القدم للناشئين، و بالتالي فلم تتحقق الفرضية الثانية، و جاءت هذت هذه النتائج بخلاف نتائج الباحثان عمر سعدي و عبد القادر بوكشاوي (2002) التي توصلت إلى أن مردود الفريق الرياضي يتأثر إيجابا بانتهاج أسلوب قيادي و ذلك ما يفسر اختلاف مهام المدرب و دوره في تدريب الفئات الشبانية الأقل من 13 سنة و تدريب فريق أكابر، حيث تختلف معاملة المدرب للاعبين.

2-3-4 عرض و مناقشة نتائج الفرضية الثالثة:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دور المدرب لتجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم باختلاف سنوات الخبرة في التدريب.

يتضح من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه أن مجموع المربعات بلغ 0.074 و بلغت قيمة "ف" 1.298 عند درجة حرية 2 و مستوى معنوية $\text{sig} = 0.74$ و هي غير دالة إحصائياً، لأن $(0.05 \leq \alpha)$ و بالتالي فإننا نقبل فرض العدم، و الذي ينص على أنه:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دور المدرب لتجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم باختلاف سنوات الخبرة في التدريب و بالتالي لم تتحقق الفرضية الثالثة و هذا ما يفسر خصوصية المرحلة العمرية (12 – 13 سنة) و التي تتطلب رعاية خاصة بهدف متوحد باختلاف المدربين.

2-3-5 عرض و مناقشة نتائج الفرضية الرابعة:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دور المدرب لتجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم باختلاف الشهادات التدريبية.

تضح من خلال النتائج المبينة في الجدول أعلاه أن مجموع المربعات بلغ 0.361 و بلغت قيمة "ف" 1.624 عند درجة حرية 2 و مستوى معنوية $\text{sig} = 0.21$ و الذي هو غير دال إحصائياً، لأن $(0.05 \leq \alpha)$ و بالتالي فإننا نقبل فرض العدم، و الذي ينص على أنه:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دور المدرب لتجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم باختلاف الشهادات التدريبية و عليه فلم تتحقق الفرضية الرابعة و منه نستنتج أن صنف الناشئين يتطلب مدربين متمرسين حيث أن التربية و التعليم تعتبر الأولوية في تدريب هذه الفئة.

خاتمة

2-4 التوصيات و الاقتراحات:

كما سبق و على ضوء نتائج بحثنا المتواضع الخاص بدور المدرب في تجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم و التي تعتبر دراسة بسيطة و محصورة في ظل الإمكانيات المتوفرة و الموجودة و رغم ذلك فإننا أردنا أن نعطي بداية لانطلاق بحوث و دراسات أخرى في هذا المجال بتوسع و فهم أكثر.

وعلى هذا الأساس نتقدم ببعض التوصيات التي نتمنى من خلالها أن تكون عاملا مساعدا ومسهلا لكل المشاكل التي يتلقاها مدربي الفئات الدنيا بصفة عامة و فئة الناشئين بصفة خاصة.

- مراجعة الحجم الساعي للتدريبات فريق الناشئين و الحرص على زيادة عدد الحصص التدريبية من أجل رفع مستوى أداء اللاعبين، و تفجير كامل طاقاتهم.

- الحرص على إعداد برنامج تدريبي موحد لصنف الناشئين و ذلك من أجل تسهيل عملية تدرجهم في الفئات الكبرى.

- التركيز على الجانب المهاري و النفسي للاعبين، مع الاستمرارية في تعليم التقنيات الأساسية في رياضة كرة القدم.

- الحرص على توفير الوسائل البيداغوجية اللازمة و المنشآت القاعدية الخاصة بفئة الناشئين من أجل السير الحسن للفرق و تطوير اللعبة.

2-5 خلاصة عامة:

وصلنا والحمد لله إلى نهاية هذه الدراسة والتي شملت جوانب عديدة تم كل من له علاقة بهذا الموضوع، إلا أن هذا الموضوع يبقى بحاجة ماسة إلى دراسات معمقة وتحليلية أكثر خاصة من ذوي الاختصاص، وهذا لأهمية هذا الموضوع خصوصا من خلال الإقبال والاهتمام الجماهيري الكبير الذي تعرفه كرة القدم عالميا، ورغبة منا في تحسين كرة القدم الجزائرية، وبعد بذل مجهود في العمل والبحث والتحليل توصلنا من خلال ذلك إلى إثبات جميع الفرضيات المقترحة والتي تمثل محتواه حول تأثير شخصية المدرب على أداء لاعبي كرة القدم، حيث اتضح لنا ذلك في الجانبين النظري والتطبيقي.

كلما كانت شخصية المدرب قوية نرى أداء قويا، فاحترام العلاقات داخل الفريق لها دور مهم في تحسين أداء ونتائج الفريق.

نستخلص من هذه الدراسة أن للمدرب الرياضي دور كبير و فعال في تجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين، و باعتباره القائد و المرابي فتربطه علاقة وطيدة مع اللاعبين و التي من شأنها التأثير على النتائج الرياضية بالإيجاب و على تعلم المهارات الأساسية للعبة، كما أنه يلعب دور كبير في تربية النشء، كما أن فريق كرة القدم لصف الناشئين خلال مروره بمرحلة فراغ فالدرب بدوره يوجه اهتمامه و تركيزه على الجانبي التعليمي المهاري بالدرجة الأولى و الجانب النفسي بالدرجة الثانية و كلاهما عنصرا مهمان في تحسين و تطوير الناشئين فنيا و بدنيا و ذلك من خلال التشجيع و التحفيز الدائم لأعضاء الفريق و الحرص على المواظبة على التدريبات مما يخلق حالة من الانسجام و التوازن في الفريق، إضافة إلى تكرار الحركات مهارية و استمرارها التي مع مرور الوقت تصبح راسخة لدى اللاعبين الشبان، و يصبحون يمارسون هذه المهارات من دون جهد و بصفة بديهية، مما يساعد على تكوينهم قاعديا و تطوير فنياتهم.

هذا دون أن ننسى أن المعوقات التي تحول دون تحقيق الأهداف و التي تكون دوما السبب في مرور الفريق و اللاعبين بمرحلة فراغ تكمن بالدرجة الأولى في غياب عن التدريبات لأن الاستمرارية عامل مهم في كرة القدم.

كما استخلصنا من البحث الحالي أنه انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دور المدرب لتجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم باختلاف سنوات الخبرة في التدريب حيث أنها تتطلب رعاية خاصة بهدف واحد و هو تنمية الطفل و تربيته و تعليمه.

و بالوصول إلى أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دور المدرب لتجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم باختلاف الشهادات التدريبية و عليه فالتدريب الرياضي لهذه الفئة يتطلب مدربين يعملون ببرنامج موحد و هدف مسطر واحد.

قائمة المراجع

أولاً: المراجع باللغة العربية:

- 1) أحمد البساطي أمر الله، (1998)، أسس وقواعد التدريب الرياضي، منشأة المعارف الإسكندرية ، مصر .
- 2) أحمد بسطوسي (1996)، أسس ونظريات الحركة، دار الفكر العربي ، ط 1 .
- 3) أسامة كامل راتب،(2000)، تدريب المهارات النفسية، التطبيقات في المجال الرياضي، دار الفكر العربي ، ط 1 القاهرة.
- 4) أكرم زكي خطايبية، (1996)، موسوعة كرة الطائرة الحديثة، دار الفكر العربي للطباعة و النشر و التوزيع، عمان، الأردن، ط1.
- 5) حسن عبد الجواد، (1997)، كرة القدم المبادئ الأساسية للألعاب الإعدادية لكرة القدم، دار العام للملايين، بيروت.
- 6) حسن محمد الحسين، (2004)، طرق التدريب، دار مجدلاوي، ط2، عمان الأردن.
- 7) حنفي محمود مختار،(1988)، الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي، مدينة نصر، القاهرة، مصر.
- 8) رومي جميل، (1986)، كرة القدم، دار النقائص، بيروت، لبنان، ط1.
- 9) زكي محمد حسن، (1997)، المدرب الرياضي، أسس العمل و مهنة التدريب، منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر.
- 10) سامي الصفار،(1982)، كرة القدم ، ج1، ب دون طبعة، دار الكتب للطباعة و النشر،جامعة الموصل، العراق.
- 11) على فهمي البيك و عماد الدين أبو زيد،(2003)، المدرب الرياضي في الألعاب الجماعية، منشأة المعارف بالإسكندرية ، ط1.
- 12) فرج حسين بيومي، (1986)، بناء اختبارات عرقية في كرة القدم، دار الفكر، عمان، الأردن.
- 13) قاسم حسن حسين، (1988)، علم التدريب الرياضي، دار الفكر، عمان، الأردن.
- 14) قاسم حسن حسين، (1997)، علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط1، عمان، الأردن.

- 15) محفوظ جودة. (2008). التحليل الإحصائي الأساسي باستخدام (SPSS)، ط1. عمان ، الأردن: دار وائل للنشر والتوزيع.
- 16) محمد حسن زكي، (1997)، أسس العمل في المهنة التدريب، منشأة المعارف، مصر، الإسكندرية.
- 17) محمد حسن علاوي، (2002)، سيكولوجية المدرب الرياضي، دار الفكر العربي، ط1، القاهرة، مصر.
- 18) محمد حسن علاوي، (2002)، علم النفس الرياضي في التدريب والمنافسات الرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.
- 19) محمد رفعت، (1998)، كرة القدم اللعبة الشعبية العالمية، دار البحار، بدون طبعة ، لبنان.
- 20) مفتي إبراهيم حماد، (1998)، التدريب الرياضي الحديث تخطيط-قيادة-تطبيق، دار الفكر العربي، ط2، القاهرة، مصر.
- 21) مهند حسين الشتاوي و احمد إبراهيم الخواج، (2005)، مبادئ التدريب الرياضي، دار وائل للنشر، ط1، عمان، الأردن.
- 22) موفق مجيد المولى، (1999)، الإعداد الوظيفي لكرة القدم، دار الفكر ، بدون طبعة ، لبنان .
- 23) ناهد رسن سكر، (2002)، علم النفس الرياضي في التدريب والمنافسات الرياضية، دار الثقافة للنشر والتوزيع، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- 24) وديع فرج الدين، (1996)، خبرات في الألعاب للضعار و الكبار، منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر.
- 25) يحي كاظم النقيب،(1990)، علم النفس الرياضة، معهد إعداد القادة، بدون طبعة، السعودية.
- ثانيا: المذكرات:**
- 26) دراسة نبيل مازري و أوبرقو عبد الرزاق، (1994)، شخصية مدرب كرة القدم وأثرها في تماسك الفريق، شهادة الليسانس في التربية البدنية و الرياضية، معهد التربية البدنية والرياضية، دالي إبراهيم، جامعة الجزائر.

27) عمر سعدي و عبد القادر بوكشاوي، (2002)، العلاقة بين مدرب كرة القدم واللاعبين وتأثيرها على النتائج، شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية، معهد التربية البدنية والرياضية دالي إبراهيم، جامعة الجزائر.

28) نصر الدين شريف، (2001)، اثر العلاقات الاجتماعية داخل الفريق الرياضي في تحسين النتائج، مذكرة ماجستير، معهد التربية البدنية والرياضية، دالي إبراهيم، الجزائر، 2001.

ثالثا: المراجع باللغة الأجنبية:

29) R.Thomas, la relation au sein des A.P.C, édition vigot, France, 1983.

30) WEINECK: Manuel d'entraînement – EDITION VIGOT 1986- P309

الملاحق

الملحق رقم 01: أداة البحث في شكلها النهائي.

جامعة العلوم و التكنولوجيا محمد بوضياف وهران
معهد التربية البدنية و الرياضية

استمارة استبيان حول:

" دور المدرب في اجتياز فترة الفراغ للعبى كرة القدم الناشئين "

تحية طيبة و بعد،

يقوم الباحث بدراسة تهدف إلى التعرف على " و دور المدرب في اجتياز فترة الفراغ للاعبين الناشئين في كرة القدم"، لتقديمه كمشروع تخرج في جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم، معهد التربية البدنية و الرياضية، و قد صممت هذه الإستبانة لجمع المعلومات حول موضوع الدراسة، يرجى منك الإجابة عن فقراتها شاكرين لك تعاونك، ومؤكدين لك بأن المعلومات التي ستقدمها لنا تبقى سرية و لا تستخدم إلا لغرض البحث العلمي فقط .

ملاحظة: تتكون الاستبانة من قسمين:

- القسم الأول: يتكون من معلومات شخصية عنك يرجى منك وضع الإشارة (x) أمام ما يناسب حالتك.
- القسم الثاني: يتكون من (20) فقرة لجمع المعلومات حول دور المدرب في اجتياز فترة الفراغ للاعبين الناشئين في كرة القدم، يرجى منك وضع الإشارة (x) في المستوى الذي يناسبك أمام كل فقرة.

و شكرا لحسن تعاونكم

إشراف الأستاذ:

إعداد الطالب:

السنة الجامعية: 2018/2019.

البيانات الشخصية:

الخبرة في التدريب: أقل من 10 سنوات من 11 إلى 20 سنة أكثر من 20 سنة

الشهادة: درجة أولى درجة ثانية درجة ثالثة

الرقم	العبارة	أبدا	أحيانا	دائما
01	تعمل على تشجيع علاقة المودة بين اللاعبين			
02	تقوم بالاستماع و الاهتمام باللاعبين			
03	لديك علاقة وطيدة مع اللاعبين			
04	أنت على دراية بمشاكل و أوضاع كل لاعب			
05	تساعد اللاعبين على حل مشاكلهم			
06	تركز على الجانب النفسي للاعبين في الحصص			
07	تعمل على تنمية الثقة بالنفس لدى اللاعبين			
08	تقوم بتشجيع و تحفيز اللاعبين			
09	تعمل على بلوغ الأهداف المسطرة في البرنامج			
10	تركز على العمل الجماعي في التدريبات			
11	تعمل على خلق الانسجام و التوازن في الفريق			
12	تقوم بتعزيز نقاط القوة و إصلاح نقاط ضعف اللاعبين			
13	تحرص على المواظبة في التدريبات			
14	تقوم بشرح و عرض المهارات الحركية التدريبية			

			15	تعمل على تكرار المهارات التدريبية و الحركية
			16	تركز على شرح و تقسيم أدوار اللاعبين في الميدان
			17	تقوم بانتقاد اللاعبين بصفة مستمرة
			18	تعامل اللاعبين بنوع من النرفزة و التوتر
			19	الغيابات المتكررة للاعبين تحول دون بلوغ الأهداف
			20	تعامل بعض اللاعبين معاملة خاصة

الملحق رقم 02: مخرجات نظام spss.

الخبرة

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide سنوات 10 من أقل	11	42,3	42,3	42,3
سنة 20 إلى 11 من	10	38,5	38,5	80,8
سنة 20 من أكثر	5	19,2	19,2	100,0
Total	26	100,0	100,0	

الشهادة

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أولى درجة	10	38,5	38,5	38,5
ثانية درجة	7	26,9	26,9	65,4
ثالثة درجة	9	34,6	34,6	100,0
Total	26	100,0	100,0	

Statistiques de fiabilité

Alpha de Cronbach	Nombre d'éléments
,944	20

Statistiques de fiabilité

Alpha de Cronbach	Nombre d'éléments
,930	8

Statistiques de fiabilité

Alpha de Cronbach	Nombre d'éléments
,878	8

Statistiques de fiabilité

Alpha de Cronbach	Nombre d'éléments
,632	4

Corrélations

		الكلّي	النفسي	المهارة	المعوقات
الكلّي	Corrélation de Pearson	1	,989**	,960**	,825**
	Sig. (bilatérale)		,000	,000	,000
	N	26	26	26	26
النفسي	Corrélation de Pearson	,989**	1	,908**	,863**
	Sig. (bilatérale)	,000		,000	,000
	N	26	26	26	26
المهارة	Corrélation de Pearson	,960**	,908**	1	,703**
	Sig. (bilatérale)	,000	,000		,000
	N	26	26	26	26
المعوقات	Corrélation de Pearson	,825**	,863**	,703**	1
	Sig. (bilatérale)	,000	,000	,000	
	N	26	26	26	26

** . La corrélation est significative au niveau 0.01 (bilatéral).

Statistiques

	ن1	ن2	ن3	ن4	ن5	ن6	ن7	ن8
N Valide	26	26	26	26	26	26	26	26
Manquant	0	0	0	0	0	0	0	0
Moyenne	2,7308	2,8846	2,8462	2,3077	2,2308	2,5385	2,8462	2,7308
Ecart type	,45234	,32581	,36795	,73589	,81524	,70602	,36795	,45234

ن1

		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	أحيانا	7	26,9	26,9	26,9
	دائما	19	73,1	73,1	100,0
	Total	26	100,0	100,0	

ن2

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أحيانا	3	11,5	11,5	11,5
دائما	23	88,5	88,5	100,0
Total	26	100,0	100,0	

ن3

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أحيانا	4	15,4	15,4	15,4
دائما	22	84,6	84,6	100,0
Total	26	100,0	100,0	

ن4

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أبدا	4	15,4	15,4	15,4
أحيانا	10	38,5	38,5	53,8
دائما	12	46,2	46,2	100,0
Total	26	100,0	100,0	

ن5

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أبدا	6	23,1	23,1	23,1
أحيانا	8	30,8	30,8	53,8
دائما	12	46,2	46,2	100,0
Total	26	100,0	100,0	

ن6

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أبدا	3	11,5	11,5	11,5
أحيانا	6	23,1	23,1	34,6
دائما	17	65,4	65,4	100,0
Total	26	100,0	100,0	

ن7

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أحيانا	4	15,4	15,4	15,4
دائما	22	84,6	84,6	100,0
Total	26	100,0	100,0	

ن8

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أحيانا	7	26,9	26,9	26,9
دائما	19	73,1	73,1	100,0
Total	26	100,0	100,0	

Statistiques

	م1	م2	م3	م4	م5	م6	م7	م8
N Valide	26	26	26	26	26	26	26	26
Manquant	0	0	0	0	0	0	0	0
Moyenne	2,6923	2,8077	3,0000	2,8846	2,8846	3,0000	2,8846	2,8077
Ecart type	,47068	,40192	,00000	,32581	,32581	,00000	,32581	,40192

م1

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أحيانا	8	30,8	30,8	30,8
دائما	18	69,2	69,2	100,0
Total	26	100,0	100,0	

م2

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أحيانا	5	19,2	19,2	19,2
دائما	21	80,8	80,8	100,0
Total	26	100,0	100,0	

م3

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide دائما	26	100,0	100,0	100,0

م4

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أحيانا	3	11,5	11,5	11,5
دائما	23	88,5	88,5	100,0
Total	26	100,0	100,0	

م5

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أحيانا	3	11,5	11,5	11,5
دائما	23	88,5	88,5	100,0
Total	26	100,0	100,0	

م6

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide دائما	26	100,0	100,0	100,0

م7

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أحيانا	3	11,5	11,5	11,5
دائما	23	88,5	88,5	100,0
Total	26	100,0	100,0	

م8

	Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide أحيانا	5	19,2	19,2	19,2
دائما	21	80,8	80,8	100,0
Total	26	100,0	100,0	

Statistiques

		ص1	ص2	ص3	ص4
N	Valide	26	26	26	26
	Manquant	0	0	0	0
Moyenne		2,0000	2,0769	2,8462	1,8462
Ecart type		,80000	,74421	,36795	,73170

ص1

		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	أبدا	8	30,8	30,8	30,8
	أحيانا	10	38,5	38,5	69,2
	دائما	8	30,8	30,8	100,0
	Total	26	100,0	100,0	

ص2

		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	أبدا	6	23,1	23,1	23,1
	أحيانا	12	46,2	46,2	69,2
	دائما	8	30,8	30,8	100,0
	Total	26	100,0	100,0	

ص3

		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	أحيانا	4	15,4	15,4	15,4
	دائما	22	84,6	84,6	100,0
	Total	26	100,0	100,0	

ص4

		Fréquence	Pourcentage	Pourcentage valide	Pourcentage cumulé
Valide	أبدا	9	34,6	34,6	34,6
	أحيانا	12	46,2	46,2	80,8
	دائما	5	19,2	19,2	100,0
	Total	26	100,0	100,0	

Statistiques

		الكلية	النفسي	المهارة
N	Valide	26	26	26
	Manquant	0	0	0
Moyenne		2,7548	2,6394	2,8702
Ecart type		,34183	,45734	,24104

ANOVA

الكلية

	Somme des carrés	ddl	Carré moyen	F	Sig.
Intergruppes	,074	2	,037	,298	,745
Intragruppes	2,848	23	,124		
Total	2,921	25			

ANOVA

الكلية

	Somme des carrés	ddl	Carré moyen	F	Sig.
Intergruppes	,361	2	,181	1,624	,219
Intragruppes	2,560	23	,111		
Total	2,921	25			

ملخص:

تهدف الدراسة التي بين أيديكم إلى التعرف على الدور الذي يلعبه مدرب كرة القدم في تجاوز مرحلة الفراغ عند لاعبي كرة القدم الناشئين و الكشف عن أهم الأسباب المؤدية إلى المرور بهذه المرحلة، و لأجل ذلك اتبعنا المنهج الوصفي التحليلي، حيث بلغت عينة الدراسة 26 مدرب كرة قدم للفئات الصغرى التي اختيرت بطريقة عشوائية، و استعملنا لجمع البيانات استبيان تم تصميمه خصيصا لهذا الغرض، و جاءت أهم النتائج أن لمدرّب كرة القدم دور فعال في تجاوز مرحلة الفراغ عند لاعبي كرة القدم الناشئين كما أنه يركز على الجانب المهاري أكثر من الجانب النفسي لتجاوز المرحلة، و أن الغيابات المتكررة للاعبين عن الحصص التدريبية تحول دائما دون الوصول إلى بلوغ الأهداف المسطرة بالإضافة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في دور المدرب لتجاوز مرحلة الفراغ لدى اللاعبين الناشئين لكرة القدم باختلاف سنوات الخبرة في التدريب و الشهادة التدريبية، و عليه نوصي ب: مراجعة الحجم الساعي للتدريبات فريق الناشئين و الحرص على زيادة عدد الحصص التدريبية، الحرص على إعداد برنامج تدريبي موحد لصنف الناشئين، التركيز على الجانب المهاري و النفسي للاعبين، مع الاستمرارية في تعليم التقنيات الأساسية في رياضة كرة القدم و الحرص على توفير الوسائل البيداغوجية اللازمة و المنشآت القاعدية.