الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم
معهد التربية البدنية والرياضية

مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس في مجال علوم التدريب الرياضي والتحضير البدني

تحت عنوان :

واقع عملية انتقاء الموهبين في كرة القدم الجزائرية بين الأسس العلمية والطرق التقليدية

دراسة وصفية أجريت في ولاية مستغانم

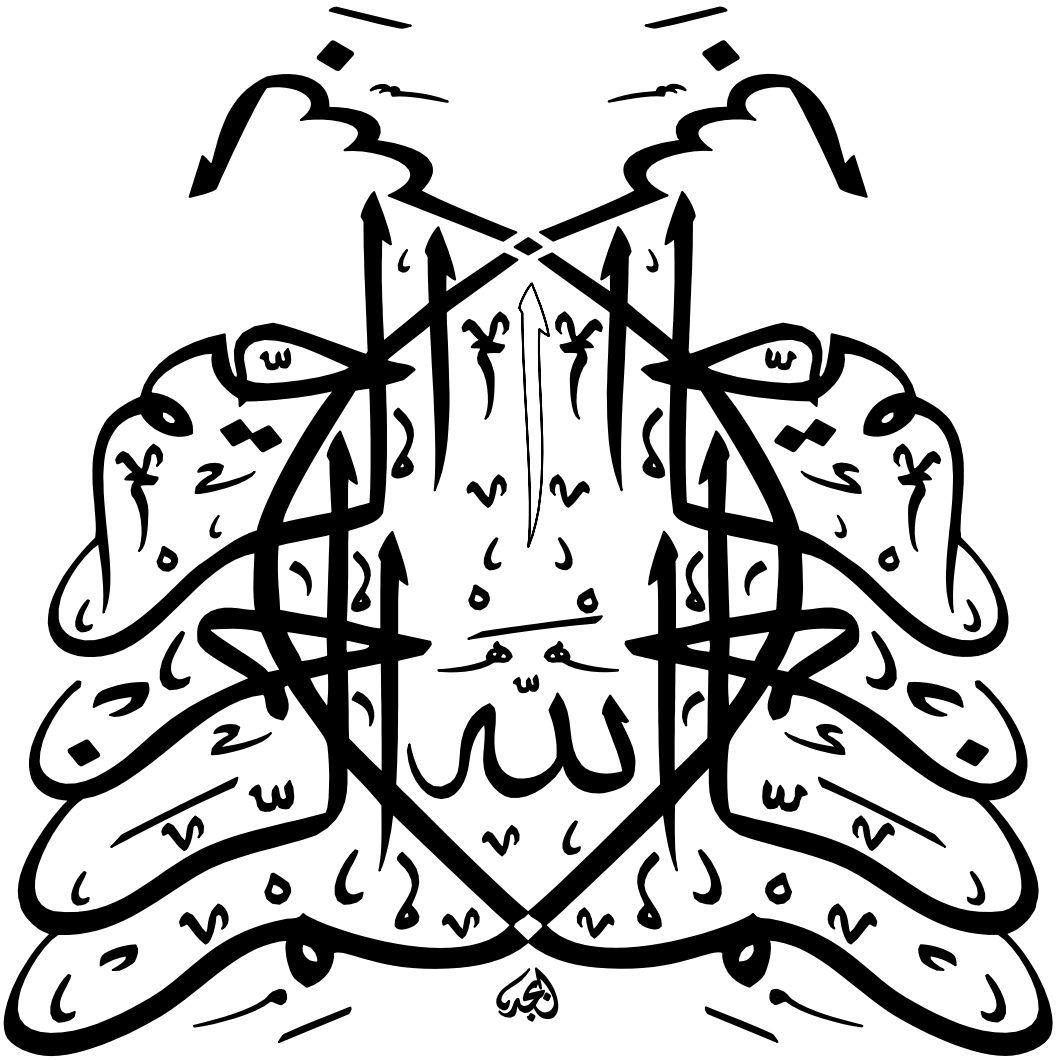
من إعداد:
– بوقرط عبد الحميد

إشراف:
د. زرف محمد
المشرف المساعد :
د الحاج بن سلطان

مصحح : د. محجوب غزال

السنة الجامعية : 2017 / 2018

وقل رب زدني علما



إهداء

منت الله وهيبة السماء وعطاء القدر ونعمة الأيام

وبداية البدايات ونهاية النهايات .... مسك الختام وعنبر المسك أمي ووالدي

فإليهم أهدي ثمرة جهدي وإليهم الفضل وكل الفضل بعد الله سبحانه وتعالى في اكتمال هذا العمل المتواضع ولا أنسى الأعمام والعمات والأخوة والأخوات ،

وإلى أساتذتي بمعهد التربية البدنية بمستغانم

وإلى الرفاق بالجامعة

لكل هؤلاء أهدي ثمرة جهدي

كلمة الشكر

إلى من زرعوا التفاؤل في دربنا و قدموا لنا المساعدات والتسهيلات و الأفكار و المعلومات ربما دون أن يشعروا بدورهم بذلك فلهم منا كل الشكر و أخص منهم: الأستاذ المشرف: حاج بن سلطان.

نتقدم بأسمى عبارات الشكر والإمتنان و التقدير والمحبة، إلى الذين حملوا أقدس رسالة في الحياة إلى الذين مهّدوا لنا طريق العلم والمعرفة. إلى جميع أساتذتنا الأفاضل.

المحتويات:

العنوان .....أ

البسملة .....ب

الإهداء .....ج

الشكر ..... د

ملخص البحث .....هـ

التعريف بالبحث

1- مقدمة 1

2- المشكلة 3

3- الفرضيات 4

4- أهداف الدراسة 5

5- أهمية الدراسة 5

6- تحديد المفاهيم و المصطلحات 6

7- الدراسات السابقة و المشابهة 7

الباب الأول: الجانب النظري

الفصل الأول: الانتقاء في المجال الرياضي

تمهيد 13

1-1- مفهوم الإنتقاء 14

1-2- مفهوم الإنتقاء في المجال الرياضي 14

1-3- أهمية عملية الإنتقاء 15

1-4- أهداف عملية الإنتقاء 15

1-5- الواجبات المرتبطة بالانتقاء الرياضي 16

1-6- أنواع الإنتقاء في النشاط الرياضي 16

1-7- مراحل الإنتقاء الرياضي 17

1-8-العوامل النفسية و دورها في عملية الإنتقاء 18

1-9- المبادئ و الأسس العلمية لعمليات الانتقاء 20

1-10- محددات عملية الانتقاء 21

1-11- العوامل الأساسية لانتقاء الرياضيين 23

1-12- الأسلوب العلمي وانتقاء اللاعبين..... 24

1-13- مزايا انتقاء الناشئين بالأسلوب العلمي 25

1-14- فوائد الانتقاء 26

1-15- نماذج برامج انتقاء الناشئين 27

1-16- علاقة انتقاء بالتنبؤ 30

1-17- علاقة الانتقاء ببعض الأسس العلمية 30

1-18- الصعوبات التي تواجه عملية انتقاء وتشجيع المواهب الرياضية:..... 32

خلاصة 33

الفصل الثاني: المواهب الرياضية

تمهيد:..... 35

2-1- الموهبة 36

2-2- تعريف الموهوب..... 37

2-3- تعريف الموهوب الرياضي 39

2-4- التفوق العقلي 39

2-5- شخصية الموهوبين وميولهم..... 42

2-6- خصائص الأفراد الموهوبين وطبيعة تعلمهم 43

2-7- العلاقة بين الموهبة والذكاء 43

2-8- أساليب الكشف عن الموهوبين..... 45

2-9- مفهوم الفطرة (الوراثة) في مجال الموهوبين 47

2-10- مفهوم الاستعداد في مجال الموهوبين..... 48

2-11- مفهوم الكفاءة واكتسابها في مجال الموهوبين 48

2-12- أبعاد عملية قياس وتشخيص اللاعب الموهوب..... 49

خلاصة 51

الفصل الثالث: مدرب كرة القدم

تمهيد 53

3-1- مفهوم المدرب الرياضي 54

3-2- شخصية المدرب الناجح..... 55

3-3- مدرب كرة القدم خصائص وسمات شخصيته 56

3-4- أخلاقيات المدرب الناجح..... 57

3-5- واجبات المدرب الرياضي 62

خلاصة : 64

الباب الثاني: الجانب التطبيقي

الفصل الرابع : الإجراءات المنهجية للبحث

تمهيد 67

1-1- الدراسة الاستطلاعية 68

1-2- المنهج المتبع 68

1-3- مجتمع البحث و كيفية اختيار العينة 68

1-4- مجالات البحث 69

1-5- أدوات البحث..... 69

1-6- الأسس العلمية للبحث 71

1-7- الأساليب الإحصائية المستخدمة في البحث 74

خلاصة 75

الفصل الثاني : عرض و مناقشة النتائج

2-1-عرض و مناقشة النتائج 77

2-2- الاستنتاجات 94

2-3- مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات..... 95

2-4- التوصيات والاقتراحات..... 97

2-5- الخاتمة 98

المصادر و المراجع.....100

الملاحق.....105

التعريف بالبحث

1- مقدمة:

تحظى كرة القدم بشعبية هائلة على المستوى المحلي والعالمي، لذا فقد تعانقت كل الجهود والخبرات العلمية نحو تطوير مستوى الأداء لهذه اللعبة، ونحن نرى ارتفاع مستوى الفرق الرياضية يوما بعد يوم وأصبح الأداء يتميز بدرجة عالية من الإتقان، ولكي نحقق هذا المستوى أو نلحق به ونسايره وجب معرفة الطريق الصحيح وتحديد الوسائل والمحتوى المناسب وفقا لما تتطلبه هذه الرياضة، وعلى ضوء ذلك يتم إعداد اللاعب منذ الصغر بالكم والكيف الذي يؤهله لأن يكون لاعبا ذو كفاءة تمكنه من انجاز الواجبات الفردية والجماعية وحسن التصرف وسرعة إتخاذ القرار خلال المواقف المتباينة طوال زمن المنافسة، لهذا فإن إعداد رياضي النخبة للمشاركة في المسابقات الرياضية الكبرى هي عملية بالغة الأهمية تتركز على عدة عوامل إلى غير ذلك ومن أهمها عامل انتقاء اللاعبين للألعاب الرياضية المناسبة، ويجب على المدرب أن يتصف بقدرات جيدة خاصة عند الفئات الصغرى لكي يتم إعداد الناشئين لأفضل مستويات الأداء الرياضي في ضوء قدراتهم وإمكانياتهم، والتعامل معها بطريقة علمية . (الخضري، 2003، ص19)

ولهذا توكل هذه المهمة إلى مدربين حديثي العهد والتكوين في مجال التدريب الرياضي، في الوقت الذي يعتبر فيه مدرب الناشئين هو المسؤول الأول بصفة مباشرة على أعمدة الفريق مستقبلا، فهو المسؤول عن عملية الانتقاء اللاعبين ذوي الإمكانيات والاستعدادات والقدرات لممارسة رياضة كرة القدم، وأي تهاون في عملية الانتقاء من الممكن أن يقصي ناشئ قد يصبح العبا مميزا وذا شأن كبير في رياضة كرة القدم مستقبلا، لذا فتنبؤ بإمكانيات وقدرات العب ناشئ يحتاج إلى عناية واهتمام به، وهذا لتفادي اختفاء الموهوبين عن عالم كرة القدم. (عبد القادر، 2015، صفحة 01).

وعليه تعتبر عملية الانتقاء من أهم المشاكل التي يواجهها العاملون في مجال الرياضة فكثيرا ما يتم الانتقاء بناءا على محددات ذاتية لها أثرها السيء على النتائج المستقبلية فالانتقاء الخاطئ لا يخدم الرياضة ويعتبر إهدارا للجهد و الوقت والإمكانات المادية وعلى ذلك يعد الانتقاء الجيد المبني على الأسس العلمية من أهم عوامل النجاح في الرياضة والنهوض بها الى المستويات العالية. كما لا يخفى علينا أن التراجع الملحوظ الذي تشهده الرياضة في الجزائر عامة وكرة القدم خاصة راجع الى نقص تكوين الرياضيين وعدم تأهيل المدربين. (يزيد، 2014، صفحة 05).

ولهذا تمحور موضوع بحثنا حول واقع عملية الانتقاء الرياضي للموهوبين في كرة القدم بين الأسس العلمية والطرق التقليدية في انتقاء المواهب الشابة في كرة القدم ، وقصد الخوض في هذا الموضوع قمنا بتقسيم بحثنا إلى :

التعريف بالبحث: سنتطرق فيه إلى مقدمة و الإشكالية المطروحة، والفرضيات، الهدف منها، المفاهيم والمصطلحات، والدراسات السابقة.

الباب الأول: والذي سيشمل الخلفية المعرفية النظرية، وتحتوي على ثلاثة فصول:

الفصل الأول: الانتقاء الرياضي.

الفصل الثاني: المواهب الرياضية .

الفصل الثالث: مدرب كرة القدم.

الباب الثاني:وسيشمل الخلفية المعرفية التطبيقية ويتضمن فصلين هما:

الفصل الأول: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية.

الفصل الثاني: عرض وتحليل ومناقشة النتائج.

وفي الأخير، نتطرق إلى: استنتاجات عامة و مناقشة الفرضيات ومقارنتها بالنتائج، ثو توصيات واقتراحات مستقبلية و خلاصة عامة حول البحث.

2- المشكلة :

لعبة كرة القدم هذه اللعبة التي احتلت صدارة الرياضات في العالم وفي عقول الكبار والصغار، لما تحظى به من الممارسين والمناصرين ولهذه اللعبة خصائصها و قوانينها ومتطلباتها الخاصة، و إن كرة القدم جعلت علماء التربية البدنية و الرياضية يضعونها نصب دراستهم، فأهتموا بدراسة عدة جوانب تخص اللاعبين والمدربين منها عملية الانتقاء

يرجع الاهتمام بانتقاء الرياضيين في الآونة الأخيرة إلى الارتفاع المذهل في مستوى النتائج والأرقام الرياضية التي تطلعنا بها مختلف وسائل الإعلام يوميا، مما أدى إلى ارتفاع هائل في حجم المتطلبات البدنية والنفسية التي فرضتها حلبة المنافسة الرياضية على اللاعبين .

ونظرا لحتمية وجود اختلافات فردية بين الرياضيين في مختلف النواحي فقد توجه علماء التربية البدنية والرياضية نحو بحث ودراسة مشكلة الاستعدادات والقدرات الخاصة التي كان لنتائجها اثر كبير في تطوير طرق قياسها وتقويمها، فضلا عن اثر نظريات الانتقاء الرياضي بتلك النتائج . (عبد القادر، 2015، صفحة 04)

لما كانت النتائج الرياضية العالمية لا يمكن أن يحققها إلا أفراد قلائل ممن تتوسم فيهم الكفاءة والقدرة كمؤشرات ضرورية لذا فإن أهم أمر يجب أن يهتم به العاملون في المجال الرياضي هو تحديد هذه المؤشرات والتي تشكل بمجموعها القاعدة الأساس التي ترتكز عليها عمليه الانتقاء في الألعاب الرياضية ومنها انتقاء الناشئين بكرة القدم والتي يجب أن تكون بأساليب علمية صحيحة تعمل على انتقاء القدرات والكفاءات الكامنة لتشملها بالرعاية منذ المراحل الأولى من التدريب ،فهل يا ترى تدهور النتائج على مستوى الأندية الجزائرية يعود بنسبة كبيرة إلى أن عملية الانتقاء لا تتم بالطريقة الأنسب لإنتاج لاعبين ذوي مستوى رفيع في المستقبل وعلى ذكر ما سبق فإن مدربي

كرة القدم الجزائريين لم يستطيعوا تحقيق نتائج عالية. (يزيد، 2014، صفحة 07)

و من هنا يتبادر على أذهاننا العديد من التساؤلات من أبرزها ما يلي :

- ✓ ما هو واقع عملية الانتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية ؟

التساؤلات الجزئية :

- ✓ ماهي المؤهلات العلمية و التدريبية للمدربين العاملين في الحقل التدريبي لانتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية ؟
- ✓ ماهي الطرق المعتمدة في عملية الانتقاء اللاعبين الموهوبين رياضيا بكرة القدم الجزائرية ؟
- ✓ ماهي الأسس التي يعتمد عليها المدربين العاملين في الحقل التدريبي لانتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية ؟

3- الفرضيات:

الفرضية العامة:

- ✓ اغلب المدربين العاملين بالحقل التدريبي يعتمدون على الطرق التقليدية بدل الأسس العلمية في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية .

الفرضيات الجزئية:

- ✓ لا يملك المدربون العاملين في الحقل التدريبي المؤهلات العلمية و التدريبية في انتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية .
- ✓ لا يعتمد المدربين العاملين في الحقل التدريبي على الطرق الحديثة في عملية الانتقاء اللاعبين الموهوبين رياضيا بكرة القدم الجزائرية .

- ✓المدربين العاملين في الحقل التدريبي لا يعتمدون على الأسس لانتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية.

4- أهداف الدراسة:

- ✓ الكشف على أن اغلب المدربين العاملين بالحقل التدريبي يعتمدون على الطرق التقليدية بدل الأسس العلمية في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية .
- ✓ معرفة المؤهلات العلمية و التدريبية للمدربين العاملين في الحقل التدريبي لانتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية .
- ✓معرفة ما يعتمد عليه المدربين من طرق في عملية الانتقاء اللاعبين الموهوبين رياضيا بكرة القدم الجزائرية .
- ✓ واقع المدربين العاملين في الحقل التدريبي و الأسس لانتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية .

5- أهمية الدراسة:

يمكن تلخيص أهمية الدراسة فيما يلي :

- ✓ معرفة دور طرق و الاختبارات في عملية انتقاء الموهوبين في كرة القدم.
- ✓ دور العوامل النفسية في تطوير النتائج أثناء المنافسة.
- ✓ معرفة أهم الطرق المؤثرة في عملية الانتقاء وأثرها على الموهبة.
- ✓ إبراز عملية الاهتمام بالناشئين بغرض الاعتماد عليهم مستقبلا لأنهم يمثلون النواة للمستويات الجديدة.

- ✓ معرفة خطوات ومراحل الانتقاء.
- ✓ إبراز عملية الاهتمام بالناشئين بغرض الاعتماد عليهم مستقبلا لأنهم يمثلون النواة للمستويات الجديدة.
- ✓ توضيح وإبراز الدور الفعال الذي تلعبه الطرق العلمية من خلال المساهمة في الانتقاء.
- ✓ معرفة خطوات ومراحل الانتقاء.

6- تحديد المفاهيم والمصطلحات:

6-1- الانتقاء:

يعرف الانتقاء بأنه "اختيار العناصر البشرية التي تتمتع بمقومات النجاح في نشاط رياضي معين". (حسنين، 1999، صفحة 196)

❖ **إجرائيا:**

عملية تهدف لاختيار الأفراد الذين تتوفر لديهم خصائص وقدرات وسمات واستعدادات كثيرة يتطلبها نشاطهم الرياضي.

6-2- الموهوبين :

هو الشخص الذي يرتفع مستوى أدائه عن مستوى الأفراد العاديين في المجالات التي تقدرها الجماعة. (العزة، 2000، صفحة 35)

❖ **إجرائيا:**

هو الذي يملك قدرات ذات مستوى علي فوق المتوسط ، في التخصصات الرياضية.

6-3- الأسس العلمية :

إن صياغة نظام للانتقاء لكل نشاط رياضي على حدا، أو بمواقف تنافسية معينة يحتاج إلي معرفة جيدة للأسس العلمية الخاصة لطرق التشخيص والقياس التي يمكن استخدامها في عملية الانتقاء، حتى تضمن تفادي الأخطاء التي يقع فيها البعض .

6-4- كرة القدم :

هي لعبة جماعية تتم بين فريقين ، كل فريق من أحد عشر لاعبا يستعملون كرة منفوخة مستديرة ذات مقياس عالمي محدد في ملعب مستطيل ذو أبعاد محددة في كل طرف من طرفيه مرمى الهدف ويحاول كل فريق إدخال الكرة فيه على حارس المرمى للحصول على هدف. (أل سلمان، 1998، صفحة 09)

❖ **إجرائيا:**

هي رياًضةٌ جماعية تتم بينٌ فريقٌينٌ ،كل فريقٌ يتكون من 11 لاعب يسٌتعملون كرة منفوخة مستديرٌة ذات مقياٌس عالمي محددة، في كل طرف من طرفيه مرمى الهدف ويحاول كل فريق ادخال الكرة فيه على حارس المرمى للحصول على هدف.

7- الدراسات السابقة والمشابهة :

الدراسة الأولى:

طرق وأساليب انتقاء لاعبي كرة القدم عند المبتدئين (9-12سنة).مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية بدالي إبراهيم – الجزائر- الموسم الجامعي1998/1997 من إعداد الطلبة أمير ياسين أقونيزرا أمين، وكانت إشكالية بحثهم كالتالي:

- ما هي أنجع الطرق والأساليب لانتقاء لاعبي كرة القدم في فئة المبتدئين؟

الفرضيات:

الفرضية العامة: إن الانتقاء الرياضي للاعبي كرة القدم لفئة المبتدئين يجب أن يخضع إلى طرق وأساليب علمية منهجية حسب متطلبات كرة القدم الحديثة.

الفرضيات الجزئية:

– ترفق متطلبات كرة القدم مع استعدادات وقدرات المبتدئين شرط أساسي لاكتشاف وانتقاء لاعبي ذوي مستوى عالي في المستقبل.

– تسطير برنامج علمي منظم خاص بعملية الانتقاء له اثر ايجابي في اختيار اللاعبين.

– الاعتماد على مدربين ذوي مستوى عالي وخبرة كافية عنصر ايجابي في تحسين عملية انتقاء الموهوبين.

وكانت أداة البحث عبارة عن استبيان موجه إلى مدربي فئة المبتدئين.

عينة البحث: كان نوع عينة البحث عشوائية وتتكون من 16 مدرب يدربون فئة المبتدئين.

من أهم النتائج التي توصل إليها الطلبة:

أن عملية انتقاء اللاعبين المبتدئين في كرة القدم في النوادي والجمعيات الرياضية، لا تطبق كما هو مسطر لها.

نظريا، حيث أن معظم المدربين يهملون هذه العملية، ولا يعطونها أهمية في هذه المرحلة من الطفولة 9–12 سنة والتي تعتبر العمر الذهبي لتعلم الحركات الرياضية عند الاختصاصيين .

الدراسة الثانية:

لدراسة دغمان حمادة – بن عياد عماد – رحموني سفيان تحت عنوان: " واقع اكتشاف و انتقاء المواهب الشابة بالجزائر دراسة ميدانية علي المدربين لولايات الشرق الجزائري. كانت مشكلة الباحث تدور حول ما هو واقع اكتشاف و انتقاء المواهب الشابة بالأندية الجزائرية.

حيث تهدف الدراسة إلى الوقوف علي واقع نظام اكتشاف و انتقاء المواهب الشابة وكذلك العمل على تحسيس المدربين بضرورة و أهمية الاكتشاف و الانتقاء المبني علي أسس علمية

و استخدم الباحث المنهج الوصفي وشملت عينة البحث 77 مدرب من أندية الشرق الجزائري مستعينا باستمارة الاستبيان والمقابلة باعتبارهما الأقرب و الأنسب لتحقيق الغاية والوصول إلى حلول والخروج إلى المعالجة الإحصائية والوصول إلى نتائج تخص بحثه تمثلت فيما يلي محاولة وضع نظام انتقائي لاكتشاف المواهب الشابة مبني على أسس علمية واطلاع المدربين عليه و ضرورة إشراك المدربين في دورات تكوينية وإقامة مدارس كروية للناشئين في جميع الأندية وكذلك العمل على تشجيع إجراء دراسات مشابهة نظرا لأهمية الانتقاء في النشاط الرياضي

الدراسة الثالثة:

دراسة بوساحة يزيد بعنوان: " واقع عملية الانتقاء في كرة القدم عند المواهب الشبانية" دراسة ميدانية لفئة عمرية (10– 12 سنة) مذكرة ماستر 2014.

تمثلت مشكلة الدراسة في : ما هو واقع عملية الانتقاء في كرة القدم عند المواهب الشيبانية لبعض أندية ولاية عنابة ؟

تهدف الدراسة إلى تحسيس المدربين بضرورة وأهمية عملية الإنتقاء المبنية على أسس علمية

وكان فرض الدراسة هو أنه هناك نقائص في عملية الإنتقاء لدى المواهب الشبانية على مستوى أندية ولاية عنابة.

استخدم الباحث المنهج الوصفي، وعينة قدرت ب 20 مدربا مؤطرون أندية لكرة القدم بولاية عنابة، تم إختيارها عشوائيا، واستخدم الباحث الاستبيان كأداة للدراسة

أما أهم إستنتاج توصلنا إليه من خلال دراستنا هو أن هناك نقائص في عملية الإنتقاء لدى الشباب الجزائري على مستوى أغلبية الأندية، أما فيما يخص أهم تدخل في هذا المجال وهو عبارة عن صرخة نداء إلى كل القائمين على الرياضة في الجزائر بدءا من الوصايا المركزية وصولا إلى المديريات المحلية حتى إلى المدربين وهي الأخد بعين الإعتبار عامل الجانب الإنساني للرياضيين من خلال إطلاق مشروع إجتماعي عام مبني على أسس وقواعد علمية يراعي محتواه .

وكانت أهم توصية محاولة وضع نظام إنتقائي لإكتشاف وإنتقاء المواهب الشابة على أسس علمية وإطلاع المدربين عليه.

تحليل و نقد الدراسات:

لقد اهتمت الدراسات السابقة في مجملها بالانتقاء ، وربطته بعدة متغيرات حسب نوع الدراسة، حيث نجد أن الدراسات قد تناولت عن واقع اكتشاف و انتقاء المواهب الشبانية بالأندية الجزائرية

من خلال ما سبق يتضح لنا أن لهذه الدراسات علاقة مباشرة ببحثنا كما أفادتنا في :

- بناء الجانب النظري .
- فهم وتحليل المعالم والأبعاد المختلفة لظاهرة الانتقاء لدي المدربين .
- بناء الجانب المنهجي للدراسة وتحديد بعض فروض البحث.

تمهيد:

يعتبر الانتقاء من أهم الوسائل وأكثر الأساليب شيوعا عند المدربين حيث يعتمد عليه المدربون في اختيار اللاعب الأكثر استعدادا وحضورا من كل الجوانب البدنية والمهارية وغيرها .إذن فعملية الانتقاء من الوسائل التي تساعد على الارتقاء بالنوادي إلى أعلى المستويات خلال المباريات أو خلال المنافسات والدورات وإذا لم تستعمل هذه العملية قد يكون إدخال اللاعبين بطريقة عشوائية غير منتظمة ولا علمية مما يؤثر سلبا على المستوى الإجمالي للفريق.

1- مفهوم الانتقاء:

هو عملية اختيار انسب العناصر من بين الرياضيين ممن يتمتعون باستعدادات وقدرات خاصة تتفق مع متطلبات نوع النشاط الرياضي أي اختيار ممن تتوافر لديهم الصلاحية ويمكن التنبؤ لهم بالتفوق في ذلك النشاط .ويعرفه (فولكو) 1997 بأنه: "عملية تحديد استعدادات الناشئ مع خصائص نشاط رياضي معين" فالانتقاء بهذا الشكل يعتبر نوعا من التنبؤ المبني على أساس علمي سليم من خلاله يمكن الاستدلال عما سيكون عليه الناشئ مستقبلا بمعنى تحديد استعداداته أو قدراته الكامنة التي تسمح له بتحقيق انجازات عالية في المستقبل إذا ما أعطي العناية اللازمة في التدريب .

وعلى ذلك فإن الانتقاء الرياضي هو عملية في غاية الصعوبة نظرا لان المدرب عليه أن يتنبأ للطفل بقدراته الرياضية المستقبلية التي لم تظهر بعد في الوقت الحالي .

ومن هذا فالانتقاء يعتبر عملية مركبة لها جوانبها البدنية والمورفولوجية والفسيولوجية والنفسية ...الخ لذا كان من الضروري مراعاة الأسس العلمية لكافة تلك الجوانب عند تنظيم وإجراء عملية الانتقاء. (طه، 2002، صفحة 13-14)

2- مفهوم الانتقاء في المجال الرياضي:

الانتقاء الرياضي هو عملية اختيار انسب العناصر من بين الرياضيين ممن يتمتعون باستعدادات و قدرات خاصة تتفق مع متطلبات نوع النشاط الرياضي أي اختيار من تتوفر لديهم الصلاحية ويمكن التنبؤ لهم بالتفوق في ذلك النشاط. (طه، 2002، صفحة 13)

بينما يرى البعض الأخر بأنه " عملية يتم فيها اختيار أفضل العناصر منى اللاعبين أو اللاعبات من خلال عدد كبير منهم خلال برنامج زمني يتوافق و مراحل برامج الإعداد. (الخضري،2003، صفحة 13)

3- أهمية عملية الانتقاء:

يعتبر الانتقاء في المجال الرياضي جوهر العملية الرياضية و التدريبية ، لما يحمله من أهمية بالغة في التحضير و التنبؤ لمستقبل العيّنة المختارة في هذا النوع من الرياضة، حيث يتم هذا الانتقاء على أساس الإمكانيات البدنية، التقنية، الاجتماعية، النفسية، الفيزيولوجية و التربوية .

يقوم الانتقاء الرياضي على جملة من المحددات التي تسمح باكتشاف الرياضيين، اللذين لهم آفاق واضحة في تقدمهم أثناء ممارسة نوع الرياضة المناسبة.

يقول "فيصل عياش" " إنّ الانتقاء و التوجيه لا يقتصران على إعداد الأبطال، إنما يعني أيضاً اختيار نوع النشاط الرياضي الذي يلائم الفرد لغرض إشباع ميوله و رغباته عند ممارسته ". (عياش، 1997، صفحة 40)

عملية الانتقاء تساعد في استثمار الجهد البشرية في هذا الميدان، كما أنّها تأتي بأفضل العناصر من الناحية البدنية، النفسية، الفسيولوجية و الاجتماعية إلى التدريب المكثف المتقن مما يساعد في إحراز أفضل النتائج. (محمد، 1990، صفحة 11)

4- أهداف عملية الانتقاء:

الانتقاء الرياضي يهتم باكتشاف الأشخاص والرياضيين الموهوبين، أو ذو الصحة الجيدة فالانتقاء الرياضي مسار بحث منظم يشكل قاعدة محددة لاختصاص الطفل في اللعب ومن هذا فإن الانتقاء والتوجيه منهجين متكاملين لكن ليس متماثلين، إذن اختيار

الرياضة بالنسبة لكل طفل هي مهمة التوجه ، إما الاختيار الأمثل للأفراد الذي يطابقون متطلبات النشاط فهي مهمة الانتقاء، وله أهداف عديدة نذكر منها:

- تحديد القابلية كالطفل الناشط في رياضة محددة .
- التخطيط والانفرادية في التدريب حسب نقاط صحف العداء .
- مراقبة تحسين المستوى لدى الرياضيين وهذا بالمقارنة مع الاختيارات السابقة .
- تحديد الإجراء لتأسيس نموذج مثالي .
- التوجيه يكون باختيار ولحصص مستقبلية. (عمراني، 2003، صفحة 67)

5- الواجبات المرتبطة بالانتقاء الرياضي:

- التحديد الجيد للصفات النموذجية التي يتطلبها نوع النشاط الرياضي ويتم ذلك من خلال وضع نماذج لأفضل مستوى من الرياضيين في كل نوع من النشاط الرياضي حتى يمكن الاسترشاد منها في عملية الانتقاء.
- التنبؤ ويعتبر من أهم واجبات الانتقاء حيث أننا إذا لم نستطع التنبؤ بالاستعدادات التي لم يمكن التعرف عليها في المراحل الأولى(مراحل اكتشاف المواهب) فلا فائدة من عملية الانتقاء.
- العمل على رفع فاعلية عمليات الانتقاء من خلال إجراء الأبحاث والدراسات المتخصصة.
- مراعاة التنظيم الجيد لخطوات عملية الانتقاء وذلك في ضوء الأسس العلمية بمختلف جوانبها. (طه: 2002، ص17-18.)

6- أنواع الانتقاء في النشاط الرياضي:

6-1- الانتقاء التجريبي:

هي الطريقة الأكثر استعمالا من قبل المدربين عن طريق البحث البيداغوجي والتقسيم التجريبي، حيث أن التجريب يلعب دور هام بالنسبة للمدرب الذي يقارن اللاعب بالنسبة لنموذج معروف على الصعيد العالمي وهو الأكثر شيوعا بين المربيين و يمثل بحث بيداغوجي أو تقييم اختباري ، معتمد في ذلك على تجارب و خبرات المربي في انتقاء المواهب.

6-2- الانتقاء التلقائي:

يبدأ مبكرا منذ ظهور الميل والاهتمام بالرياضة المعنية حيث يتم اختيار أثناء التدريب الفردي وفي المباريات الحرة، الغير منظمة وعملية الانتقاء هنا تحدد بمقارنة لنتائج اللاعبين فيما بينهم ومقارنة خصائصهم مع نماذج رياضية معروفة.

6-3- الانتقاء المركب:

يتطلب مشاركة المدرب والطبيب النفساني والقيام بالتحليل الموحد للأبحاث العديدة والاختبارات لكي تسمح بالتنبؤ بصفة أكثر نجاعة للتطور المستقبلي للموهوب الرياضي ، إذن يمكن القول أنّ الحصول على النتائج الجيّدة لكل العناصر المحيطة فيما يخص مستوى اللاعبين ، يجب أن يركز على النوع المركب في عملية الانتقاء ، لأنّه شامل بالرياضي. (فنوش، 2015، صفحة 32)

7- مراحل الانتقاء الرياضي:

يتم تحديد مراحل الانتقاء حسب الخطة التي سلوف يسلكها الناشئ (الموهوب) للوصول للإنجاز وهل الانتقاء ملن أجل وضعه في مراكز تدريبيه متخصصة تشرف عليه أو من أجل الوصول إلى فريق رياضي وهل الانتقاء مرحلي أو طويل المدى.

ومراحل الانتقاء تهيئ الناشئين للوصول للمستوى العالي حيث تقوم بتسلسل انتقالهم التدريبي من ظهور بوادر الموهبة حتى تحقيق الإنجاز العالي المستوى وهذه المراحل هي:

7-1- مرحلة الانتقاء التحضيري:

وتهدف إلى التعرف على الحالة الصحية العامة والكشف عن المستوى المبدئي للصفات البدنية والخصائص المورفولوجية والوظيفية والسمات الشخصية.

وهناك أراء بأنه يصعب الكشف خلال هذه المرحلة عن نوعية التخصص الرياضي ولا يمكن المبالغة في وضع متطلبات عالية.

7-2- مرحلة الانتقاء الخاص:

بعد أن يمر الناشئ بمراحل طويلة نسبيا تستغرق بين عام وأربعة حسب نوع النشاط الرياضي تستخدم بهذه المرحلة الملاحظة الدقيقة والاختبارات الموضوعية لقياس تقدم وثبات الصفات البدنية والمورفولوجية والوظيفية ومدى إتقانه للمهارات.

7-3- مرحلة الانتقاء التأهيلي :

بعد أن يمر الناشئ بمرحلة تدريبية ثانية تحدد أكثر دقة للخصائص الوظيفية اللازمة لتحقيق المستويات العليا، ونمو الاستعداد الخاص بنوع النشاط وسرعة ونوعية استعادة الشفاء، والاتجاهات والسمات النفسية كالثقة والشجاعة. (عبد القادر،2015، صفحة 47).

8- العوامل النفسية ودورها في عملية الانتقاء:

8-1 دور العوامل النفسية في عملية انتقاء الموهوبين في المجال الرياضي:

وتشمل تلك المحددات كلا من السمات العقلية والقدرات الإدراكية والسمات الانفعالية والحديث عن السمات العقلية يتطلب تناول الذكاء أي سرعة التعلم الحركي وسرعة

الإفادة من الخبرات السابقة وسرعة الفهم وإدراك العلاقات بين المواقف والتميز بالقدرة على التفكير الواعي وحل المشكلات والقدرة على الابتكار أو الإبداع والقدرة على التكيف مع المواقف الحياتية والقدرة على اتخاذ القرارات الواعية في التوقيت المناسب وتوقع سلوك المنافس والقدرة على التطبيق الجيد لخطط اللعب وأشارت الدراسات العلمية إلى وجود ارتباط موجب بين مستوى القدرة العقلية والتفوق الرياضي وبين مستوى الذكاء وبعض عناصر اللياقة البدنية والقدرات الإدراكية تعبر عن العملية العقلية التي عن طريقها يمكن معرفة وتفسير كل ما يتم استقباله من مثيرات حسية في البيئة المحيطة .

ومن أهم القدرات الإدراكية الانتباه الذي يؤثر على دقة إتقان الأداء الحركي أو المهاري والسرعة الإدراكية التي تميز بين المواقف المتشابهة والمختلفة في اللعب لاتخاذ القرار المناسب في التوقيت المناسب والإدراكك الحركي الذي يعبر عن القدرة على الوعي بالجسم وأجزائه في الفراغ بحيث يمكن أداء الحركة المطلوبة دون الاعتماد على استخدام الحواس الأساسية وأشارت الدراسات العلمية إلى وجود علاقة موجبة بين الإدراكك والتعلم الحركي في المرحلة الأولى أكثر من مراحله المتأخرة .

وتشمل السمات الانفعالية كلا من السمات المزاجية والسمات الخلقية والإرادية والميول والاتجاهات وتعد السمات المزاجية إحدى مكونات الشخصية ومن أهمها الانفعالية أو الاندفاعية والميل إلى الصحة أو التواجد مع الأخرين والتفاعل معهم.

(الحماحمي، 2000، صفحة 13).

لذا يجب الاهتمام بانتقاء الناشئين الذين يتميزون بسمات مزاجية ايجابية مع مراعاة توجيههم نفسيا وتربويا والسمات الخلقية والإدراكية كالهادفية والاستقلالية والتصميم والمثابرة وضبط النفس والاحترام والتغلب على الخوف ولذلك يجب الاهتمام باستكشاف هذه السمات خلال مرحلة الانتقاء وتنميتها وتطويرها من خلال مراحل الإعداد النفسي

طويل المدى والكشف عن الميول والاتجاهات بتحديد مدى إيجابية الأفراد الذين يتم انتقائهم ومدى إسهام ذلك في تحقيق التفوق في المجال الرياضي إلى جانب الاستعدادات والقدرات البدنية.

9- المبادئ و الأسس العلمية لعمليات الانتقاء:

هناك بعض المبادئ التي يجب مراعاتها عند إجراء عمليات الانتقاء لتقرير صلاحية اللاعب، وقد حدد "ميلينكوف" (1987) تلك المبادئ على النحو التالي:

9-1- الأساس العلمي للانتقاء:

إن صياغة نضام الانتقاء لكل نشاط على حدة، أو لمواقف تنافسية معينة يحتاج إلى معرفة جيدة للأسس العلمية الخاصة بطرق التشخيص والقياس التي يمكن استخدامها في عملية الانتقاء، حتى نضمن تفادي الأخطاء التي يقع فيها البعض.

9-2- شمول جوانب الانتقاء:

إن مشكلة الانتقاء في المجال الرياضي متشابكة ومتشعبة الجوانب، فمنها الجانب البدني والمورفولوجي والنفسي ولا يجب أن تقتصر عمليات الانتقاء على مراعاة جانب دون أخر، فعند تقرير صلاحية اللاعب يجب الانطلاق من قاعدة متكاملة بحيث تضمن كافة جوانب الانتقاء.

9-3- استمرارية القياس والتشخيص:

يعتبر القياس والتشخيص المستمر من المبادئ الهامة حيث أن الانتقاء في المجال الرياضي لا يتوقف عند حد معين، وإنما هو عملية مستمرة من الدراسة والتشخيص

للخصائص التي يتطلبها نوع النشاط الرياضي، تلك الدراسة تجرى بانتظام خلال مختلف مراحل الحياة الرياضية للاعبين بغرض تطوير وتحسين أدائهم الرياضي.

9-4- ملائمة مقاييس الانتقاء:

إن المقاييس التي يعتمد عليها في تقرير الصلاحية يجب أن تتسم بالمرونة الكافية وإمكانية التعديل، حيث أن المتطلبات المفروضة على اللاعب سواء في ارتفاعها وانخفاضها، تظهر مرحليا بتغيير مايطلب منه من حيث ارتفاع وانخفاض حلبة المنافسة الرياضية سواء في الداخل أو خارج الوطن.

9-5- البعد الإنساني للانتقاء:

إن استخدام الأسلوب العلمي في عمليات الانتقاء والحصول على نتائج تتسم بالدقة والموضوعية أمر ضروري لحماية اللاعب من الآثار السلبية للأعمال البدنية والنفسية التي قد تفوق قدراته وطاقاته أحيانا، فضلا عن حمايته من الشعور بالإحباط وخيبة الأمل ناتجة عن الفشل المتكرر، الذي قد يتعرض له في حالة اختيار نوع النشاط الرياضي الذي لا يتناسب مع استعداداته وقدراته.

9-6- العائد التطبيقي للانتقاء:

حتى يتحقق العائد التطبيقي المطلوب يجب أن تكون الإجراءات الخاصة بعملية الانتقاء اقتصادية من حيث الوقت والمال الذي ينفق على الأجهزة والأدوات وإعداد الكوادر، حتى يمكننا من ذلك استمرار الفحوصات وتكرارها بين الحين والأخر لإعطاء التوجيهات اللازمة على أساس نتائج تلك الفحوصات.

9-7- القيمة التربوية للانتقاء:

إن نتائج الفحوصات لا يجب الاستفادة منها في عملية انتقاء الرياضيين الأفضل استعدادا فحسب، وإنما يجب استخدامها كذلك في تحسين ورفع فعالية عمليات التدريب

عند وضع وتشكيل برامج الإعداد وتقنين الأحمال، وكذلك تحسين ظروف ومواقف المنافسات.....الخ. (طه، 2002، صفحة 23-24).

10- محددات عملية الانتقاء:

قبل أن نخوض في ذكر الأسس التنظيمية العلمية للانتقاء الرياضي علينا أن نذكر بعض التعليمات وهي بمثابة المحددات العملية للانتقاء الرياضي التي يجب علينا الأخذ بها في كل مرحلة من المراحل كون هذه الأخيرة مرتبطة فيما بينها وكل واحدة تحمل محددات هي:

10-1 المحددات البيولوجية:

تعتبر من أهم الأسس التي يعتمد عليها في مجال التدريب والاختيار والتوجيه الرياضي وأثناء وضع البرامج المستقبلية لاعتمادها على القدرات البيولوجية للمتقدمين ويدخل ضمنها .

أ- العمر الزمني والعمر البيولوجي:

لكل نوع خاص من الرياضة لون خاص بها وعمر زمني يبدأ من خلاله التدريب ويتوقف على اهتمام الفرد أو حب الناشئ لتلك اللعبة أو الفاعلية، ونفس الشيء بالنسبة للعمر البيولوجي لعملية البدء، وتقبل أجهزة الجسم نوع العمل الفيزيائي والجهد العضلي مثلا لعبة حمل الأثقال تختلف على لعبة الجمباز أو السباحة.

ب- الفترة الحساسة للنمو:

أي الفترة التي تتعلق بملائمة النمو والقدرات البدنية لنوع النشاط المختار، وهي لا تشمل خصائص مرحلة النمو من حيث الزيادة في الطول والوزن وإنما زيادة حساسية استجابة أجهزة الجسم الناشئ وملائمة قدراته البدنية والوظيفية للعمل الذي ينتمي له.

ج- الصفات الوراثية:

ويدخل ضمنها الجينات التي يحملها الجسم ودرجة كفاءتها وبنية الجسم والتركيب المورفولوجي.

د- الصفات الأنتروبومترية:

هي الأساس الفعال في علمية الانتقاء والتوجيه ويدخل ضمنها قياسات الجسم وأجزاؤه.

10-2- المحددات النفسية:

ويدخل ضمنها السمات الشخصية والانفعالية والقدرات العقلية والمزاج والطبع والخلق والإرادة والدوافع والميول والعادات والاتجاهات أي ما يسمى بالسمات المزاجية.

10-3- القدرات البدنية الأساسية:

وتشمل الإمكانية الحركية للحالة الحاضرة المكتسبة الموروثة للفترة على أداء المهارات الحركية المتخصصة ذات الأداء المهاري العالي وتتمثل هذه القدرات في السرعة والقوة العضلية والمرونة والتحمل الدوري التنفسي والرشاقة والتوازن والدقة.

10-4- الاستعدادات الخاصة:

وهنا يتعلق الأمر بالاستعداد وقابلية الفرد على الاستمرار والتدريب، فالناشئ الذي يقع عليه الاختيار يوضع تحت الرقابة والتدريب المنظم لكي يتم التأكد من مؤهلاته وقدراته للتخصص المراد التوجيه إليه ، وهل التنبؤ بمستقبله صحيح أم لا، فمثلا النحيف يوجه للجمباز والابتعاد عن المصارعة أو رفع الأثقال كونها ألعاب تعتمد على القوة والكتلة العضلية. (شريف، 2009، صفحة 51-52)

11- العوامل الأساسية لانتقاء الرياضيين:

حسب "**هان**" سنة 1982 فإن انتقاء اللاعبين المميزين يجب أن يؤخذ بالحسبان عوامل وخصائص عديدة وهي المحددة للنتائج المستقبلية المتمثلة في: (علي، 1997، صفحة 8-9)

- **المعطيات الانثروبومترية:** القامة، الوزن، الكثافة الجسمية(العلاقة بين الأنسجة العضلية والأنسجة الذهنية)، مركز ثقل الجسم.
- **خصائص اللياقة البدنية:** مثل المداومة الهوائية واللاهوائية، القوة الثابتة، الديناميكية، سرعة رد الفعل والفعل(سرعة الحركة...الخ).
- **الشروط التقنية الحركية:** مثل التوازن، قدرة تقدير المسافة، الإيقاع، قدرة التحكم في الكرة...الخ.
- **قدرة التعلم:** سهولة اكتساب قدرة الملاحظة والتحليل والتعلم والتقييم.
- **التحضير أو الإعداد للمستوى:** المواظبة أو الانضباط والتطبيق في التدريب.
- **القدرات الإدراكية والمعرفية:** مثل التركيز، الذكاء الحركي(ذكاء اللاعب)، الإبداع، القدرات التكتيكية.
- **العوامل العاطفية:** الاستقرار النفسي، الاستعداد والتهيؤ للمنافسة، مقاومة التأثير الخارجي، التحكم في توتر القلق.
- **العوامل الجسمانية:** مثل قبول الدور في اللعب، مساعدة الفريق.

واقترح الباحث الدكتور "عماد صالح عبد الحق" خلال بحثه المطروح في الانترنت أهم القياسات التي

يجب مراعاتها أثناء عملية الانتقاء هي: (عبد الحق، 1999، صفحة 32)

أ- القياسات الجسمية.

ب- القياسات الفيزيولوجية.

ت- القياسات البدنية.

ث- القياسات المهارية والحركية.

ج- القياسات النفسية.

12- الأسلوب العلمي وانتقاء اللاعبين:

❖ مازال الكثير من مدربي الرياضات المختلفة يستمسكون بالأساليب غير العلمية والتي تعتمد على الخبرة الذاتية والصدفة والملاحظة وغيرها بالرغم من توافر العديد من نماذج الانتقاء في الكثير من الرياضات.

❖مازالت الإجابة على كافة أسئلة الانتقاء في المجال الرياضي غير تامة منها على سبيل المثال تحديد نوعية الصفات البدنية والنفسية والمهارية وخصائص اللاعبين في مرحلة التفوق الرياضي، واستخدام هذه البيانات في تحديد نموذج للانتقاء والتوجيه أو ما اصطلح على تسميته(نماذج أفضل اللاعبين).

❖يحقق انتقاء اللاعبين بالأسلوب العلمي المزايا التالية:

- ✓ يقلل الوقت الذي يستغرقه اللاعب في الوصول لأفضل مستوى ممكن.
- ✓ يحقق عمل المدربين مع أفضل الخامات المتوافرة.
- ✓ يوفر للناشئين فرصة للتدريب مع مدربين أفضل.
- ✓ يتيح الفرصة للناشئين الموهوبين فعلا للوصول إلى المستويات العالية.
- ✓ توفير درجة تجانس واحدة بين الناشئين مما يحفزهم على الارتقاء بمستوى الأداء.
- ✓ الاختيار بالأسلوب العلمي يوفر للناشئين ثقة اكبر مما ينعكس ايجابيا على التدريب والأداء الرياضي. (عبد الحق ، 1999، صفحة 32)

13- مزايا انتقاء الناشئين بالأسلوب العلمي:

إن إتباع الأسلوب العلمي في انتقاء الناشئين الموهبين عدد من المزايا هي كما يلي:

- إن الانتقاء الأسلوب العلمي يقصر الوقت الذي يمكن أن يستغرقه الناشئ للوصول إلى أفضل مستوى ممكن للأداء.
- إن الانتقاء من خلال الأسلوب العلمي يساعد المدربين في العمل مع أفضل الخامات المتوافرة من الناشئين.
- إن انتقاء الناشئين بالأسلوب العلمي يمكن أن يوفر الفرصة للعمل مع مدربين أفضل.
- إن انتقاء بالأسلوب العلمي يتيح الفرصة للناشئين الموهوبين فعلا للوصول إلى المستويات العالية.
- إن درجة تجانس الناشئين الموهوبين تكون واحدة تقريبا مما يحفزهم مع تقدم مستويات الأداء.
- إن انتقاء الناشئين من خلال الأساليب العلمية يعطيهم الثقة أكبر حيث يؤثر ذلك ايجابيا في التدريب و الأداء. (عيش، 2001، صفحة 15)

14- فوائد الانتقاء:

لا تقتصر وظيفة الانتقاء على اختيار أكفا الرياضيين الموجودين في المجال الرياضي، بل يفيد أيضا في توزيع الأعمال على المدربين و الملين في مكاتب اللجنة الدولية والاتحاديات الرياضية، كما يفيد تطور الرياضيين الناشئين إلى المستويات أعلى ونقلهم من مستوى أو درجة إلى أخرى، أما الفوائد التي يجنيها الرياضي الناشئ من اختيار الفعالية أو اللعبة، ويكفي أن بعض الخسائر التي يمكن أن تتكبدها الحركة الرياضية تمكن في إساءة الاختبارات الرياضية:

- فالرياضي الناشئ غير الكفء أقل تطور أو مستوى من غيره، ولقد دلت بحوث ودراسات عديدة لايرقى إليها الشك على أن استخدام الطرق المورفولوجية و

الفزيولوجية والسيكولوجية في الاختبار يؤدي إلى تحسن هائل في المستويات الرياضية، وهذا ليس بمستغرب، فالفوارق بين الأفراد هي القدرة على أداء عمل معين شائع.

- والرياضي الضعيف يحتاج إلى مدة أطول من التدريب، ومن ثم إلى عقبات أكبر، ومع هذا فليس هناك مايضمن وصوله إلى مستوى المهارة المطلوبة.
- إن الرياضي الناشئ الضعيف في مستواه يتطلب وقتا وجهدا أكثر من ذي المستوى الجيد وتلك خسارة غير منتظرة تتحملها الحركة الرياضية.
- وكم من الأخطاء يرتكبها الرياضي الناشئ غير الكفء مما يؤدي إلى تلف الأدوات والأجهزة الرياضية.
- والرياضي الناشئ القاصر مصيره في أكبر الظن أن يترك عمله طائعا أو كارها مما يظهر النادي أو المؤسسة أو الاتحاد إلى التفتيش من البديل و الإنفاق على تدريبهم لفترة تطول أو تقصر.
- هذا وان توافق الرياضيين معه فعاليتهم، ولعبهم قد يجعله مصدرا للمشاكل و المتاعب و انخفاض الروح المعنوية للآخرين.

وترى بعض الدراسات أن أكثر الاختبارات استعمالا في التوجيه و الانتقاء هي مقاييس الكفاية و الاستعداد

والميل و المزاج و الخلق و الاتجاهات. (حسين، 1999، صفحة 101)

15- نماذج برامج انتقاء الناشئين:

تعددت وجهات النظر في وضع برامج انتقاء الناشئين إذ لا يوجد برنامج محدد للانتقاء يمكن تطبيقه في كافة الرياضات.

نقصد بالبرنامج المراحل التنفيذية المتسلسلة التي تستخدم في انجاز عملية الانتقاء بشكل عام في أي رياضة بغض النظر عن نوعها.

في مايلي سوف نعرض بعض وجهات النظر في الخطوط الرئيسية لبرامج الانتقاء بشكل عام:

15-1 نموذج جيمبل"GIMBLE ":

باحث ألماني يحث على انتقاء الناشئين ويرى أهمية تحليل الناشئين من خلال ثلاثة عناصر مهمة وهي :

- القياسات الفزيولوجية والمرفولوجية
- القابلية للتدريب .
- الدوافع.

اقترح جيمبل تحليل الناشئين المطلوب الانتقاء من خلال عوامل داخلية وأخرى خارجية كما يلي:

- تحديد العناصر الفزيولوجية والمرفولوجية والبدنية التي تؤثر في الأداء الرياضي.
- إجراءات الاختبارات الفزيولوجية والمرفولوجية و البدنية في المدارس ثم الاعتماد على نتائجها في تنفيذ برامج تدريب تناسب كل ناشئ.
- تنفيذ برنامج تعليمي للرياضة التخصصية يتراوح زمنه مابين 12 إلى 24 شهر، ويتم خلاله إخضاع الناشئ للاختبارات ورصد و تحليل تقدمه و التتبع.
- إجراء دراسات تنبؤية لكل ناشئ وتحديد احتمالات نجاحه مستقبلا في الرياضة التخصصية طبقا للمؤشرات الايجابية و السلبية التي تتضح من الدراسة. (حماد، 1996 ، صفحة 316)

15-2 نموذج "دريك" DRIKE :

اقترح دريك ثلاثة خطوات للانتقاء الناشئين في الرياضة وهي كما يلي:

- **الخطوة الأولى:** تتضمن إجراء قياسات تفصيلية في الجوانب التالية:
  - الحالة الصحية العامة.
  - التحصيل الأكاديمي.
  - الظروف الاجتماعية و التكيف الاجتماعي.
  - النمط الجسمي.
  - القدرات العقلية.
- **الخطوة الثانية:**

وأطلق عليها مرحلة التنظير، وتتضمن مقارنة سمات و خصائص جسم ناشئ في النمط وتكوينه بالخصائص المطلوبة في الرياضة التخصصية و في الرياضة بشكل عام.

- **الخطوة الثالثة:**

وتتضمن هذه المرحلة تخطيط برنامج تدريبي ينفذ قبل بدء الموسم، ويتم تتبع أداء الناشئين في كافة الجوانب البدنية والمهارية و الخططية و النفسية ودرجة تكيفهم للتمرين، ثم بعد ذلك تتم عملية التقييم التي يتم من خلالها الانتقاء. (حماد، 1996 ، صفحة 317)

15-3 نموذج" بار-أور" BAR-OR:

اقترح بار أور خمس خطوات لانتقاء الناشئين كما يلي:

- تقييم الناشئين من خلال الخصائص المورفولوجية و الفزيولوجية و النفسية ومتغيرات الأداء.
- مقارنة قياسات أوزان وأطوال الناشئين بجداول النمو للعمر البيولوجي .

- وضع برامج للتدريب ذات ضغط يتميز بالشدة لفترة قصيرة ثم دراسة تفاعل الناشئين معه.
- تقويم عائلة كل ناشئين من حيث القياسات المورفولوجية وممارسة الأنشطة الرياضية.
- إخضاع الخطوات الأربع السابقة لتحليل علمي من خلال نماذج الأداء. (حماد، 1996 ، صفحة 318)

16- علاقة انتقاء بالتنبؤ:

إذا كانت عملية الانتقاء اللاعبين في المراحل الأولى تمكن من التعرف على استعداداتهم وقدراتهم البدنية فإن التنبؤ لما ستؤول إليه هذه الاستعدادات والقدرات في المستقبل يعد من أهم أهداف الانتقاء،حيث يمكن إلى حد كبير تحديد مستقبل الرياضي للناشئين ومدى ما يمكن أن يحققه من نتائج، وعلى سبيل المثال إذا كانت حراسة المرمى في كرة القدم تستلزم بالضرورة انتقاء الناشئين أطول قامة، فهل يعني أن أصحاب أطول القامة الذين تم انتقائهم سيظلون في نفس موقعهم بين أقرانهم بالنسبة للطول بعد عشر سنوات مثلا.

وتعتمد التساؤلات على مدى ثبات نمو الصفات البدنية في مراحل النمو المختلفة، ومتى ظلت معطيات النمو ثابتة خلال مراحل النمو لفرد منذ الطفولة المبكرة وحتى الطفولة المتأخرة، فإنه يمكن التنبؤ بالنمو.

إذ يمكن القول إذا لم يكن ثبات في النمو فإنه لا يمكن التنبؤ، فعامل الثبات يعد من أهم أسس التنبؤ بالنمو البدني. (حماد، 1996، صفحة321).

17- علاقة الانتقاء ببعض الأسس العلمية:

ترتبط مشكلة الانتقاء ببعض النظريات والأسس العلمية مثل الفروق الفردية والاستعدادات ومعدل ثبات القدرات والتصنيف، وجميعها ذات قيم متباينة وهامة لمشكلة الانتقاء مما يستوجب إلقاء الضوء على المجالات المرتبطة.

17-1 علاقة الانتقاء بالفروق الفردية:

إن اختلاف الأفراد في استعداداتهم وقدراتهم البدنية وميولهم واتجاهاتهم في الممارسة الحركية، يتطلب أنواعا مختلفة من الأنشطة الرياضية تناسب كل فرد، وذلك ما يسمح بتغطية الميول و الرغبات بما يتماشي مع قدرات الأفراد وإمكانياتهم البدنية والعلمية، وبالتالي العملية التدريبية لم يعمد فيها الأساليب و البرامج الموحدة لكل الأفراد، و اللاعبين ليسوا قوالب ذات أبعاد موحدة تصب فيها العملية التعليمية و التدريبية، فالأمر يتطلب برامج متنوعة تناسب الطبيعة المختلفة للأفراد وهذا ما يحدث بالفعل في التدريب الرياضي للمستويات العالية. (النمكي، 1997، صفحة 109)

17-2 علاقة الانتقاء بالتصنيف:

التصنيف (**classification**) له أهداف عدة أهمها:

تجميع الأفراد أصحاب القدرات المتقاربة في مجموعات متقاربة وتنظيم لهم برامج خاصة بهم وهذا يحقق عدة أغراض هي:

- **زيادة الإقبال على الممارسة:** فوجود الناشئ داخل مجموعة متجانسة يزيد من إقباله على النشاط، وبالتالي يزداد مقدار تحصيله في هذا النشاط.
- **زيادة التنافس:** إذا اقتربت مستويات الأفراد أو الفرق سيزداد تبعا لذالك التنافس بينهم، فالمستويات شديدة التباين بين الفرق أو الأفراد قد تولد الياس أو الاستسلام.

- **العدالة:** كلما قلت الفروق الفردية بين الأفراد أو الفرق، كلما كانت النتائج عادلة والفرص الممنوحة متساوية.
- **الدافعية:** فالمستويات المتقاربة تزيد من دافعية الأفراد والفرق في المنافسة. (النمكي، 1997، صفحة 109)

18- الصعوبات التي تواجه عملية انتقاء وتشجيع المواهب الرياضية:

هناك عدة صعوبات ونذكر منها: (حماد، 1996، صفحة 323)

- ✓ الاعتماد على الخصائص الجسمية الثابتة لتحديد والتنبؤ بالرياضي الموهوب أثناء عملية التقييم في حين أن هناك عوامل أخرى نفسية، اجتماعية...وهي متغيرة.
- ✓ عدم وجود قياسات ومعايير ثابتة تحدد قدرات الرياضي الموهوب، فالاختبارات التي تجرى أثناء الانتقاء لا تعبر سوى عن نسبة قليلة من قدرات الرياضي الحقيقية.
- ✓ أثناء عملية الانتقاء من الصعب الحكم على الرياضي الموهوب نظرا لأن الموهبة هي حالة نادرة.
- ✓ عدم وجود سن ثابت بالنسبة لظهور الموهبة، فهي مرتبطة بتطور قدرات الرياضي المختلفة والمتواصلة (جسمية، نفسية، حركية...) مما يطرح مشكلة اكتشافها وانتقائها وتوجيهها نحو التخصص.

خلاصة:

إن عملية الانتقاء تعتبر من أهم المواضيع التي يجب على المدرب أو المدربين أن يعرفوا مدى أهمية انتقاء فئة الأواسط في لعبة كرة القدم وأيضا معرفة طرق ومراحل الانتقاء في مختلف المهارات البدنية والتقنية والنفسية والتربوية التي أصبحت تتطور مع مرور السنين.

وتعتبر عملية الانتقاء أساس التطور في لعبة كرة القدم إذا أعطيت لها مكانتها حسب التطور العلمي لتكنولوجيا الرياضة والعناية بها.

والانتقاء عملية مهمة جدا، حيث يتطلب عملا جماعيا يشترك فيه المدرب والطبيب وعالم النفس على مدى مراحل، ويقوم المدرب هنا بالدور الأساسي لأنه يكون على اتصال دائم ليكشف من بينهم الموهوبين ولا ينتظر بروزهم وتقدمهم إليه من تلقائي أنفسهم.

تمهيد:

تكتسي عملية الانتقاء أهمية كبيرة خاصة لذوي الاستعدادات و المواهب الرياضية منهم، و يعتبر المدرس أساس القيام بذلك بحكم كفاءته المهنية و خبرته في الميدان ، فعملية الانتقاء هي أساس تطور في أي لعبة أو اختصاص رياضي لأنّها تحمل في طياتها أفضل العناصر و المواهب الشابة و كذلك أسباب النجاح و التفوق.

ومن البديهي أن نجد في كل رياضة فئة متميزة من اللاعبين وأفراد هذه الفئة يختلفون عن غيرهم من أقرانهم في عدة جوانب سواء بدنية، نفسية أو غيرها... وتسمى هذه الفئة بالموهوبين ويجب الاهتمام بهم وتوفير عناية خاصة لتنمية مهاراتهم ومواهبهم.

وفي هذا الفصل سنتعرض لدراسة الموهبة والموهوبين.

1- الموهبـة:

معناها اللغوي كما ورد في المعاجم العربية أخذ من الفعل (وهب) أي أعطى شيئا مجانا، فالموهبة إذن هي العطية للشيء بلا مقابل.

أما المعنى الاصطلاحي لهذا المفهوم فكان أول من استخدمه وتحدث عن الموهبة والعبقرية والتفوق العقلي فهو **تيرمان** 1925م حيث قام بدراسته المشهورة عن الموهوبين ثم تلته الباحثة **ليتا هونجلورت** 1931م والتي عرفت الطفل الموهوب بأنه ذلك الطفل الذي يتعلم بقدرة وسرعة تفوق بين الأطفال في كافة المجالات.

فالموهبة إذن استخدمت لتدل على مستوى عال من القدرة على التفكير والأداء وقد ظهرت اختلافات بين الباحثين حول الحد الفاصل بين الموهوب والعادي من الأطفال من حيث الذكاء فقد بلغ هذا الحد عند **تيرمان** 140 فأكثر وعند **هونجلورت** 130 فأكثر وفي حين نجده عند **تراكسلر** تدنى إلى 120 فأكثر. وحتى على مستوى الموهوبين أنفسهم قسمت الموهبة وصنفت إلى مستويات حددها التفوق العقلي كما يلي:

يقسم **دانلوب** المتفوقين عقليا إلى ثلاث مستويات هي :

1. **فئة الممتازين:** وهم الذين تتراوح نسب ذكائهم بين (120 أو 125) إلى (135 أو 140) إذا طبق عليهم **ستانفورد بينيه.**
2. **فئة المتفوقين:** وهم من تتراوح نسبة ذكائهم بين (135 أو 140) – 170 على نفس المقياس السابق.
3. **فئة المتفوقين جدا (العباقرة):** وهم الذين تبلغ نسبة ذكائهم 170 فما فوق، أما تصنيف **كرونشانك:** فيقسمه إلى مستويات ثلاث كما يلي :

(أ)-**الأذكياء المتفوقون:** هم الذين تتراوح نسبة ذكائهم بين 120-135 ويشكلون ما نسبته 5%-10%.

(ب)-الموهوبون: تتراوح بسبة ذكائهم بين 135-145 إلى 170 ويشكلون ما نسبته 1%-3%.

(ج) العباقرة (الموهوبون جدا): تتراوح نسبة ذكائهم 170 فأكثر وهم يشكلون 0.00001% أي ما نسبته واحد في كل مئة ألف. أي نسبة قليلة جدا.

إن للمواهب قدرات خاصة ذات أصل تكويني لا يرتبط بذكاء الفرد بل إن بعضها قد يوجد بين المتخلفين عقليا. وهكذا ينظر إلى الموهبة في ضوء وصول الفرد إلى مستوى أداء مرتفع في مجال لا يرتبط بذكاء الفرد. وقيل إن الفرد يرث مثل هذه المواهب حتى لو كان من المتخلفين عقليا كما ذكر آنفا. مما أدى بالبعض إلى رفض استخدام هذا المصطلح في مجال التفوق العقلي. غير أن العلم ينمو ويزدهر دائما ونتيجة لهذا تظهر آراء جديدة نتيجة لما يجد من بيانات مستحدثة وتأتي تفسيرات لهذه البيانات وتتغير نتيجة لذلك نظرتنا إلى هذه الأشياء وهذا ما حدث مع هذا المصطلح.

وهناك الموهبة الخاصة Talent وهي مستوى عال من الاستعدادات الخاصة في مجال معين سواء أكان علميا، أدبيا، فنيا أم غيرها من المجالات.(خليل عبد الرحمن المعايطة ومحمد عبد السلام البواليز)

2- تعريف الموهوب:

لا شك أنه توجد أنواع مختلفة من المواهب، إلا أنه لا يوجد حتى الآن اتفاق عام من هو الطفل الموهوب؟ ربما يرجع السبب الرئيسي للاختلافات بين التعاريف إلى أنه بين الأنواع العديدة من المواهب توجد درجات مختلفة منها أيضا.

وفي عام 1959م، قدم كل من **فليجلر وبيش** التعريف التالي: يشمل الطفل الموهوب الأطفال الذين يتمتعون بقدرات عقلية متفوقة أو قدرات عالية من التحصيل الدراسي،

أو الذين يظهرون تفوقا في المجالات التالية: الرياضيات، العلوم، الميكانيكا، الفنون التعبيرية، الأدب الخلاق، الموسيقى، القيادة الاجتماعية، القدرة الإبتكارية الفردية في التعامل مع البيئة.

بعض تعاريف الموهوب:

- ✓ هو شخص ذكي نابغ متفوق ذو مستوى متميز في الأداء بالنسبة للأطفال الآخرين الذين هم في مثل سنه، وقد اعترض البعض على استخدام مصطلح الموهبة حسب هذا المعنى أي في مجال التفوق العقلي والابتكارات على أساس أن الاستخدام المعنى الأصلي لهذا المفهوم قصد به أولئك الأشخاص الذين يصلون في أدائهم إلى مستوى مرتفع في مجالات غير الأكاديمية المعرفية المختلفة أو القيادة الاجتماعية.
- ✓ ويعرف الطفل الموهوب أيضا: هو الذي يتصف بالامتياز المستمر في أي ميدان هام من ميادين الحياة.
- ✓ وتعريف آخر للطفل الموهوب: هو من يتمتع بذكاء رفيع يضعه في الطبقة العليا التي تمثل أذكى 2 % ممن هم في سنه من الأطفال، أو هو الطفل الذي يتسم بموهبة بارزة في أية ناحية.
- ✓ ومن التعاريف المشهورة للموهوب ما أوردته الجمعية الأمريكية القومية للدراسات التربوية 1958م حيث ذكرت أن الموهوب: "هو من يظهر امتيازا مستمرا في أداءه في أي مجال له قيمته".
- ✓ كما استخدم مصطلح الموهوبين كل من **فليجلر وبيش** 1959م: "الموهوبون هم من تفوقوا في قدرة أو أكثر من القدرات الخاصة".
- ✓ أما **لايكوك** 1957م فيعرف الموهوب بأنه:" من تفوق في قدرة، أو أكثر من القدرات الخاصة".

- ✓ أو هو: من يرتفع مستوى أداءه عن مستوى العاديين في أي مجال من المجالات التي تقدرها الجماعة سواء أكان هذا المجال أكاديميا أو غير أكاديميا.
- ✓ ويرى **ويتي** أن الموهوب: "هو ذلك الفرد الذي يكون أداءه عاليا بدرجة ملحوظة بصفة دائمة في مجالات الموسيقى أو الفنون أو القيادة أو القيادة الاجتماعية أو الأشكال الأخرى من التعبير"."."(ماجدة السيد عبيد: تربية الموهوبين والمتفوقين)

3- تعريف الموهوب الرياضي:

الموهبة أو الموهوب في التربية البدنية والرياضية تعني الفرد الرياضي الذي يمتلك مؤهلات وصفات بدنية وذهنية ونظرية جيدة يتفوق في مستوى قدراته وقابليته الحركية على أقرانه في نفس المراحل العمرية إذ تضع في كفه راجحة استعداده الكامل في لمزاولة النشاط الرياضي العام والخاص.(قاسم حسن حسين وفتي المهشهش يوسف: الموهوب الرياضي سماته وخصائصه في مجال التدريب الرياضي).

4- التفوق العقلي:

لقد كثر استخدام هذا المصطلح في النصف الثاني من القرن الحالي ليشمل كثيرا من أوجه النشاط العقلي المعرفي والمتفوق عقليا، هو من وصل في أداءه إلى مستوى أعلى من مستوى العاديين في مجال من المجالات التي تعبر عن المستوى العالي الوظيفي للفرد، بشرط أن يكون ذلك المجال موضع تقدير الجماعة ومفهوم التفوق العقلي مفهوم ثقافي ونسبي يختلف من جماعة إلى جماعة باختلاف مستويات الحياة، وما يتطلبه الوصول إلى هذه المستويات من طاقة عقلية، ويشير التعريف السابق إلى ثلاث جوانب وهي مستوى معين من الأداء وأن يكون المستوى أعلى من المستوى العادي

وأن يكون الأداء في مجال عقلي تقدره الجماعة التي يعيش فيها الفرد والحديث عن التعريف ينصب على الناجحين الذين استطاعوا تحقيق ما لديهم من طاقات عملية ممتازة واستثمارها بحيث يصلون إلى مستويات مرتفعة من حيث أدائهم في مجالات معينة ترتبط بالتكوين العقلي لديهم والمحكات.

في التعريف هي مستوى أداء الفرد الذي يختلف باختلاف طبيعة الحياة التي تعيشها المجتمعات وما تتطلبه الحياة من طاقات عقلية فما كان متفوقا في مجال من المجالات في الماضي كان ذلك في مقياس المجتمع اليوم لأن ظروف الحياة تغيرت وتقدم العلم بشكل مذهل وإذا نظرنا إلى الإنتاج المتفوق لفرد ما في الماضي قياسا مع إنتاج فرد في الوقت الحاضر في نفس المجال فإن الأول يعتبر إنتاجه بدائيا أو متخلفا ومستويات الإنجاز تختلف في الدول المتقدمة عن النامية وفي الريف عن الحضر، وعليه فإن مستوى أداء الفرد يختلف باختلاف موضوع الأداء وبظروف الأداء ووسائل التعليم وبثقافة المجتمع والزمن الذي تم أو يتم فيه الأداء كل هذه المتغيرات يجب أخذها بعين الاعتبار، وعلينا أن نتذكر بأن مقاييسنا التي نعيش بها ليست مقاييس مطلقة بل هي مقاييس نسبية أما إذا أردنا إن نتحدث عن الأطفال الذين لم تتهيأ لهم الفرص لكي يصلوا إلى مستويات أداء مرتفعة في مجالات تقدرها الجماعة فيجب التحدث عن من لديهم من طاقة دالة على التفوق العقلي ولذلك يجب على واضع المقياس أن يأخذ باعتباره دراسة التكوين العقلي والعوامل التي تتدخل في وصول الفرد إلى مستويات مرتفعة من الأداء في مجالات ترتبط بالتكوين العقلي، وفي ضوء ذلك يتم تحديد ما لديهم من طاقة للتفوق العقلي من بين الأطفال، ومن هنا فإنه يجب استخدام منبئات وليس محكات وبناءا على ذلك يمكن تصميم المناسب من المقاييس وفقا لهذه الاعتبارات ويجب استخدام الدرجة التي حصل عليها الطفل على مقياس التنبؤ باحتمال وصوله فيما بعد إلى مستوى المتفوق عقليا.

وهي درجة نسبية أي منسوبة إلى الدرجة التي يحصل عليها معظم الأطفال وهكذا نستطيع تحديد مستوى من لديهم طاقة للتفوق العقلي في ضوء درجاتهم على المقياس الذي يقيس هذه الأبعاد التي أسميناها منبئات والتعريف يشير إلى مجال ما يتفوق فيه الفرد وهو مرتبط بالمستوى العقلي عنده. أما الطرف الثاني من التعريف أي المجالات فهي تختلف في مدى ارتباطها بالتكوين العقلي للفرد. أما الطرف الآخر من التعريف الذي يشير إلى تقدير الجماعة فهذا يتوقف على مدى نوع حياة الجماعة وعلى القوى المؤثرة فيها وتختلف الجماعات في تقديراتها بحسب ثقافاتها وحاجاتها ومدى ملائمة هذا الإنجاز لمعتقداتها.

كما أن الجماعات الإنسانية تختلف فيما بينها في نوع النشاط العقلي الذي ترتكز عليه والذي تعتبر بمقتضاه التميز تفوقا يلقى ترحيبها وتشجيعها أو عدم فهم بعض المجتمعات، تعتبر المحافظة على ما هو موجود لديها مظهرا من مظاهر التفوق العقلي بمعنى أن تصبح قدرتها متمركزة في استرجاع ما كتب عنها في تراث ثقافي، في حين أن مجتمعات أخرى تركز على التغيير والتطور والتجديد نحو الأحسن وعلى التفكير الابتكاري والإنتاج الإبداعي الذي يحظى بتشجيع الناس والذي تعتبره الجماعة تفوقا عقليا، وهكذا فإننا نرى بأن هناك مظاهر متعددة من النشاط العقلي للفرد وتفاوتا واسعا في مستويات الأفراد من حيث الأداة المتعلقة بأوجه النشاط العقلي والذي يعتبر فيه الأداء تفوقا عقليا تقدره الجماعة وتشجع عليه. والمجتمع الأمريكي لم يعتبر الابتكار مجالا من مجالات التفوق العقلي إلا حديثا حيث اعتبر المتفوقون هم الذين تؤهلهم طاقاتهم العقلية للوصول إلى مستويات مرتفعة من القدرة على حل المشكلات والاختراع وتقويم الثقافة إذا ما توفرت الإمكانات التربوية المناسبة لذلك. (سعيد الحسني العزة: تربية الموهوبين والمتفوقين).

5- شخصية الموهوبين وميولهم :

- ❖ تشير الدراسات والبحوث التربوية إلى أن الموهوبين أسوياء ويتمتعون في معظمهم بالقوة والصحة والتوافق الاجتماعي، ويكونون مفعمين بروح الصداقة وبالسرعة في الفهم واليقظة كما يتفوقون على أقرانهم في جميع الصفات سواء أكانت العقلية أو الاجتماعية أو الوجدانية أو الجسمية.
- ❖ وتعتبر ميول الموهوبين وهواياتهم واهتماماتهم من العوامل التي تسهم في اكتشافاتهم والتعرف إليهم وإن كانت الظروف الأسرية والمدرسية لا تتيح أحيانا الفرصة المناسبة لتنمية هذه الميول، ويعرف الميل على أنه شعور يصاحبه انتباه خاص لأمر ما، أو موقف يتصف بتركيز الانتباه على وقائع إدراكية معينة.

أو هو استجابة الفرد بصورة إيجابية أو سلبية نحو شخص أو شيء أو فكرة معينة وتكون ذات صبغة وجدانية.

وتشير نتائج الدراسات في مجال الميول إلى أن الموهوب يمتاز بما يلي :

- ✓ ميوله خصبة وهواياته متعددة واهتماماته واسعة في مجالات كثيرة، فهو يميل للرسم والموسيقى وبعض الهوايات الفنية الأخرى، ويفضل المواقف الجديدة للرسم والموسيقى وبعض الهوايات الفنية الأخرى ويفضل المواقف الجديدة والمعقدة والتصميمات غير المتسقة.
- ✓ يميل إلى المشاركة في المسرحيات والنشاط الديني والكشفي، والمعسكرات والمناقشات والمناظرات.
- ✓ ميوله القرائية متعددة ومتنوعة، فهو يميل إلى قراءة كتب العلوم والتاريخ والسير والقصص الشعبية الخيالية.

- ✓ يبدي اهتماما بكتب الكبار ومجلاتهم، وهو أكثر من أقرانه أقراءة في جميع مراحل حياته.
- ✓ يفضل الألعاب المعقدة التي تتضمن القواعد والنظم والتي تتطلب التفكير.
- ✓ يتفوق على أقرانه في الميول العقلية والاجتماعية.
- ✓ كلما ازداد العمر يزداد الفرق بين الموهوب وأقرانه في الميول العقلية، ويزداد الفرق بدرجة أقل في الميول الاجتماعية.(ماجدة السيد عبيد: تربية الموهوبين والمتفوقين)

6- خصائص الأفراد الموهوبين وطبيعة تعلمهم :

اهتم الباحثون بدراسة الخصائص التي تميز الموهوبين ولقد تعددت الدراسات حول خصائص الطلبة المتفوقين. فقد بدأ **تيرمان** دراساته المشهورة عن المتفوقين في أواسط العشرينات من هذا القرن. ودرست **هولنجورث** الأمر نفسه في أواسط الأربعينات.

وعندما ظهرت حركة الإبداعية والابتكار أجرى **تور انس** دراسة أخرى في أواسط الستينات وأخيرا ومع اشتداد حركة رعاية المتفوقين عقليا أجرت **إيرلخ** دراسة أخرى في بداية الثمانينات. ونظرا لحداثة دراسة **إيرلخ** سنكتفي بتلخيص خصائص المتفوقين التي توصلت إليها مع الإشارة إلى وجوب النظر إليها بحذر بل تعميمها على الطلاب العرب وذلك لأثر البيئة الثقافية. وهذه الخصائص تميز الفرد المتفوق بالمقارنة مع من هو في فئته العمرية .

7- العلاقة بين الموهبة والذكاء :

مصطلح الموهوبين في الستينات من هذا القرن، والموهوبون هم أصحاب المواهب، وهم من تفوقوا في قدرة أو أكثر من القدرات الخاصة، وقد أعترض البعض على استخدام هذا المصطلح في مجال التفوق العقلي والإبداع على أساس أن الاستخدام

الأصلي لهذا المفهوم قصد به من يصلون في أدائهم إلى مستوى مرتفع في مجال من المجالات غير الأكاديمية وغير ذلك من مجالات كانت تعتبر فيما مضى بعيدة الصلة عن الذكاء، حتى أن **لانج وإيكبوم** 1932م نادى بأن المواهب قدرات خاصة ذات أصل تكويني لا يرتبط بذكاء الفرد، بل أن بعضها يوجد بين المتخلفين عقليا. لقد أستخدم البعض نتائج دراسات أجريت على انتشار (المواهب الموسيقية) بين أسر معينة ليستدلوا بذلك على وراثية المواهب وخير مثال على ذلك الدراسة التي قام بها **سيشور** 1922م والتي أشارت نتائجها إلى احتمال وجود الموهوبين في مجال الموسيقى بين الأسر التي يوجد بها موسيقيون أكثر من احتمال وجودهم بين الأسر التي تفتقر إلى وجود موسيقيين موهوبين بين أفرادها، مما اتخذ دليلا على وراثة الموهبة.

وهكذا كان يستخدم مصطلح الموهوبين ليدل على مستوى أداء مرتفع يصل إليه فرد من الأفراد في مجال لا يرتبط بالذكاء، ويخضع للعوامل الوراثية مما أدى بالبعض إلى رفض استخدام هذا المصطلح في مجال التفوق العقلي والذكاء. والذكاء مفهوم علمي وشعبي مثير للجدل في الدوائر العلمية وأوساط العامة على حد سواء.

والذكاء كالموهبة والتفوق مفهوم مجرد لا يمكن إخضاعه للقياس المادي أو الملاحظة المباشرة، وإنما يمكن الاستدلال عليه من خلال السلوك الملاحظة للفرد في مواقف متنوعة، كما أن الذكاء ليس عملية عقلية أو معرفية في حد ذاته، ولكنه عبارة عن ائتلاف أو إتحاد اختياري لعدة عمليات عقلية أو معرفية بهدف التكيف الفعال مع المحيط، ومن بين العمليات العقلية التي أشار إليها الباحثون وورد بعضها في اختبارات الذكاء الإدراك، الذاكرة، المحاكمة اللفظية، الطلاقة اللفظية، قياس التمثيل، التصنيف، إكمال المسلسلات، التصور المكاني، المحاكمة العددية، المحاكمة المجردة وغيرها، و من بين العناصر الهامة التي اشتملت عليها تعريفات الذكاء:

- القدرة على التفكير المجرد.
- القدرة على التعلم.
- القدرة على التكيف مع متطلبات الموقف أو الظرف.

ويلاحظ المتتبع لحركة تعلم الطفل الموهوب والمتفوق وتطور علم النفس الموهبة أن الدراسات العلمية المبكرة للموهبة والإبداع قد ارتبطت بقوة مع نظرية الذكاء من جهة وطرق قياسه من جهة أخرى وتم الإشارة إلى الاتجاه التقليدي في تعريف الموهبة والتفوق بصورة مباشرة ليعكس نتائج الدراسات التي أجراها عدد من المشاهير العلماء الذين اعتمدوا منهجية الاتجاه السيكوميتري في معالجة مفهوم الذكاء، كما تأثر مفهوم الموهبة والتفوق بصورة أقل بنظرية الذكاء المعرفية ذات المحتوى البيئي والنظريات البيولوجية.(سعيد الحسني العزة: تربية الموهوبين والمتفوقين)

8- أساليب الكشف عن الموهوبين:

تعتبر عملية الكشف عن الموهوبين والمتفوقين، الخطوة الأولى لوضع برنامج لرعاية المتفوقين، ويتوقف نجاح البرنامج المقدم للموهوبين على دقة عملية الكشف، إن أهمية التعرف على الموهوبين تكمن في اختيار الطالب المناسب والبرنامج المناسب من الصعب أن نعترف بوجود خصائص مشتركة عند جميع الموهوبين تماما، حيث أن هذه الخصائص قد لا تظهر بنفس الطريقة عند جميع الموهوبين وبالتالي سوف تتعدد الوسائل للكشف عنهم.

أ- **محك الذكاء:** كان **تيرمان** أكثر من غيره، اعتزازا بهذا المحك ومقاييسه فقام باستخدام مقياس **(ستانفورد-بينيه)** للذكاء، ورأى أن الموهوب والمتفوق عقليا هو من يحصل على درجات هذا المقياس بحيث تضعه الأول من المجموعة التي ينتمي إليها في ضوء **ميتوى** الذكاء.

ب- **محك التحصيل المدرسي:** وحسب هذا المحك يشمل التفوق أولئك الذين يتميزون بقدرة عقلية عامة ممتازة ساعدتهم على الوصول في تحصيلهم الأكاديمي على مستوى مرتفع.

ت- **محك التفكير الإبتكاري:** ويعتمد هذا المحك على إظهار المبدعين والموهوبين من الأطفال الذين يتميزون بدرجة عالية من الطلاقة والمرونة والأصالة في أفكارهم بحيث يحاول هذا المحك الكشف عن الفرد المميز الفريد وغير المألوف وبيان مدى تباين الموهوب عن غيره في طريقة تفكيره.

ث- **محك الموهبة الخاصة:** اتسع مفهوم التفوق العقلي بحيث لم يعد مقتصرا على مجرد التحصيل في المجال الأكاديمي فقط بل نجده في مجالات خاصة تعبر عن مواهب معينة لدى التلاميذ أهلتهم كي يصلوا إلى مستويات أداء مرتفعة في هذه المجالات.

ج- **محك الأداء أو المنتوج:** في هذا المحك يطوع من الأطفال أن يعطوا الأداء والإنتاج المتفوق في مجال متخصص خاصة في مستوى من كان في مثل عمرهم.(سعيد الحسني العزة:)

15. الموهوب في المجال الرياضي:

تخضع عملية اكتشاف الموهوب في المجال الرياضي بشكل عام إلى عوامل كثيرة، فمن الظواهر النظرية في عملية انتقاء الموهوبين أو تعيين موهوب من تلاميذ المدارس الابتدائية في الفعاليات والألعاب الرياضية تكمن في مدى إمكانية التنبؤ بنجاح ما يمكن توقع تحقيقه من مجموعة التلاميذ الموهوبين بعد اكتشافهم وخضوعهم لمناهج تدريبية علمية مقننة لسنوات عديدة حيث أن رفع قابليتهم البدنية العامة

والخاصة ورفع قدراتهم وكفاءتهم ومستواهم يحسب طبقا لتنبؤات المختصين في ذلك النشاط مع توضيح التقدم الذي حصل له بالشكل والنظم خاصة بكل مرحلة تدريبية.

يبدو أن مفهوم الموهبة أو الموهوب في التربية الرياضية تعني الفرد الرياضي الذي يمتلك مؤهلات وصفات بدنية وذهنية ونظرية جيدة يتفوق في مستوى قدراته وقابليته الحركية على أقرانه في نفس المراحل العمرية إذ تضعه في كفة راجحة واستعداد كامل في مزاولة النشاط الرياضي العام والخاص.

كما يعرف **ميل مان** Mill Man الموهوب الرياضي "خليط لعدد من القابليات الخاصة التي يمكن تطويرها باستمرار".

بينما يرى **لانف** Lenf أن الموهبة "عبارة عن المؤهلات التربوية المعقدة تكون الإنجاز العالي بمقدار عالي أثناء النشاط الرياضي، كما تعني خصوصية الموهبة الحركية".

9- مفهوم الفطرة (الوراثة) في مجال الموهوبين :

تبدأ المورثات وهي المحددات الكيميائية للوراثة البيولوجية في التفاعل مع سيتوبلازما الخلية وهذا النوع من البيئة، وحين تتكاثر الخلايا تؤثر كل خلية في الأخرى وهذه بيئة خلوية أيضا، وحين تتكون الغدد الصماء فإن ما تفرزه من هرمونات في مجرى الدم شرط ضروري لنمو الجنين بأكمله، هذا وأن الجنين النامي يستمد غذاءه من الدورة الدموية اللازمة وهذه بيئة الرحم فالصفات الوراثية تعد من العوامل المهمة في عملية انتقاء الموهوب خاصة في المراحل الأولى، فتحقيق النتائج الرياضية يعد خلاصة التفاعل المتبادل من العوامل الوراثية والعوامل البيئية المختلفة وتوضح البحوث والدراسات التي أجريت لدراسة أثر الوراثة على الممارسة في مستوى الأداء الرياضي أن للوراثة أثرها الواضح على:

❖ الصفات المرفولوجية للجسم.

❖ القدرات الحركية والوظيفية.(قاسم حسن حسين وفتحي المهشهش يوسف: الموهوب الرياضي سماته وخصائصه في مجال التدريب الرياضي)

10- مفهوم الاستعداد في مجال الموهوبين:

ترجع الفروق الفردية في الاستعدادات إلى كل من الوراثة والبيئة، غير أن أثر الوراثة أعمق بكثير من الاستعدادات، فالأفراد الذين يبدوا استعدادهم موهوبا في النشاط الرياضي قليلون جدا، بيد أن الوراثة وحدها لا تكفي لترشح موضوع الاستعداد كله، فلابد من صقل الاستعداد بالتعلم والتدرب كي يتضح أثره.

لقد أكد **روبنستيان** Rubinstein أن "كل فرد مستعد، إلا أن مستوى الاستعداد يمكن أن يكون مختلفا في النوع والكم، فالاستعداد يعبر عن ظرف مناسب خاص بالوراثة، فالربط المشترك الفاعل مع الصفات الشخصية الأخرى مثل قدرة الإرادة والمثابرة تحول الفرد المستعد إلى موهوب، ويعرف الاستعداد قدرة الفرد الكامنة على أن يتعلم في سرعة وسهولة حتى يصل إلى مستوى عال من المهارات في مجال معين".

كذلك يعني الاستعداد "القدرة الطبيعية ذو الفطرة لدى المرء على اكتساب أنواع عامة وخاصة نسبيا من المعارف والمهارات".

11- مفهوم الكفاءة واكتسابها في مجال الموهوبين :

يصطلح **هار** Harre على الكفاءة بأنها (اكتساب القدرات والقابليات والتي تبرز في حساب الاحتمالات العالية في التنبؤ المطلوب وآراء في إمكان تأهل الموهوب الرياضي للألعاب والفعاليات الرياضية وتنفيذها بدقة ونجاح بحيث يمكن بعد مدة كافية من التدريب العالي كامل النجاح.

إن إعداد الرياضي تعد مهمة يتمكن المرء خلالها بواسطتها تثبيت المؤهلات والوصول جراء مسار قواعد التدريب إلى:

- ❖ التفوق في مستوى الإنجاز الذي يتناول مختلف علامات تحديد مثل القابلية البدنية وفن الأداء الحركي والخطط وما يختص في الألعاب الرياضية الخاصة.
- ❖ رفع الإنجاز بسرعة.
- ❖ ظهور ثبات الإنجاز (وتناول قابلية الإنجاز النفسي والبدني).

الرياضي المؤهل والموهوب ينبغي أن يمتلك المستلزمات التالية :

- الإنجاز الجيد جدا في العمل.
- حالة التطور العالية للقابلية البدنية الخاصة.
- درجة البناء العالية وفق متطلبات البناء.
- القابلية على فهم وإتقان الخطط العالية.
- القابلية على استقبال الحمل الغالي جدا.
- ثبات الحالة النفسية.
- المؤهلات البدنية الجيدة والتي تطابق الفعالية أو اللعبة الرياضية.(قاسم حسن حسين وفتحي المهشهش)

12- أبعاد عملية قياس وتشخيص اللاعب الموهوب :

- **مقاييس القدرة العقلية :** تعتبر القدرة العقلية العامة المعروفة مثل مقاييس **ستانفورد بينيه**، أو مقياس **وكسلر** من المقاييس المناسبة في تحديد القدرة العقلية العامة للمفحوص، والتي يعبر عنها عادة بنسبة الذكاء وتبدو قيمة مثل هذه الاختبارات في تحديد موقع المفحوص على منحنى التوزيع الطبيعي للقدرة العقلية، ويعتبر الطفل موهوبا إذا زادت نسبة ذكاءه عن إنحرافين معياريين فوق المتوسط.

- **مقاييس التحصيل الأكاديمي** : تعتبر مقاييس التحصيل الأكاديمي الرسمية، من المقاييس المناسبة في تحديد قدرة المفحوص والتحصيلية، و التي يعبر عنها عادة بنسبة مئوية، وعلى سبيل المثال تعتبر امتحانات القبول في الثانوية العامة، أو الامتحانات المدرسية من الاختيارات المناسبة في تقدير درجة التحصيل الأكاديمي للمفحوص، ويعتبر المفحوص متفوقا من الناحية والتحصيلية الأكاديمية إذا زادت نسبة تحصيله الأكاديمي عن نسبة 90%.

- **مقاييس الإبداع** : تعتبر مقاييس الإبداع أو التفكير الإبتكاري أو المواهب الخاصة من المقاييس المناسبة في تحديد القدرة الإبداعية لدى المفحوص، ويعتبر مقياس **تورانس** للتفكير الإبداعي والذي يتألف من صورتين: اللفظية والشكلية، من المقاييس المعروفة في قياس التفكير الإبداعي وكذلك مقياس **تورانس** و**جيلفورد** للتفكير الإبتكاري، والذي تصمن الطلاقة في التفكير، والمرونة في التفكير، والأصالة في التفكير، ويعتبر المفحوص مبدعا إذا حصل على درجة عالية على مقياس التفكير الإبداعي أو الإبتكاري.

- **مقاييس السمات الشخصية والعقلية** : تعتبر مقاييس السمات الشخصية والعقلية التي تميز ذوي التفكير الإبتكاري المرتفع عن غيرهم وأحكام المدرسين، من الأدوات المناسبة في التعرف إلى السمات الشخصية، العقلية، من مثل الطلاقة والمرونة والأصالة في التفكير، وقوة الدافعية والمثابرة، والقدرة على الالتزام بأداء المهمات، والانفتاح على الخبرة.

كما تعتبر أحكام المدرسين من الأدوات الرئيسية في التعرف إلى الأطفال الموهوبين أو الذين يمكن أن يكونوا موهوبين والذين يتميزون عن بقية الطلبة العاديين، وتتكون أحكام المدرسين من خلال ملاحظة المدرس للطلبة في المواقف الصفية واللاصفية، فقد يجمع المدرس ملاحظات حول مدى مشاركة الطالب الصفية وطرحه لنوعية معينة

من الأسئلة، واستجابته المميزة، واشتراكه في الجمعيات العلمية، وتحصيله الأكاديمي المرتفع، وميوله الفنية الموسيقية والرياضية (مسعد محمد زياد: بحث بعنوان، الموهبة والموهوبين)

خلاصة :

إن اكتشاف القدرات الحركية والخصائص الفسيولوجية التي يتميز بها كل إنسان تم توجيهه لممارسة نوع معين من الأنشطة الرياضية يتلاءم مع ما يتميز به، إنما يعجل بالحصول على النجاح وتحقيق المستويات المطلوبة مع الاقتصاد في الوقت والجهد و المال الذي يبذل مع أفراد غير صالحين لممارسة نوع معين من الأنشطة الرياضية، وهذا ما أدى إلى ظهور فئة المتفوقين أو الموهوبين وهم المتفوقون من ناحية الفروق الفردية

تمهيد :

يعتبر المدرب العمود الفقري للعملية التدريبية، فهو يعتبر أحد أهم العوامل المرتبطة بالتفوق الرياضي نظرا للدور المهم الذي يلعبه بالنسبة لعملية التدريب ,والاعداد البدني والفني والخططي والنفسي للاعبين في الأنشطة الرياضية المختلفة هذا بالإضافة الى مسئولياته بالنسبة للتخطيط وتنفيذ البرامج وفقا لما تقتضيه متطلبات المنافسة من امكانيات مادية وبشرية.

يجب على المدرب ان يحدد أهداف وواجبات التدريب للفريق بدقة وان يعمل على رفع قدرات لاعبيه البدنية والمهارية والخططية ، ومن ناحية اخرى العمل على توجيه وارشاد اللاعبين ومساعدتهم لتحقيق الاهداف المرجوة، وكذا العمل على ايجاد حلول للمشكلات التي تؤثر في العملية التدريبية وفي مستوى اداء اللاعبين خلال المنافسات والبطولات الرياضية.

1- مفهوم المدرب الرياضي:

يمثل المدرب الرياضي العامل الأساسي و الهام في عملية التدريب فتزويد الفريق أو الفرق الرياضية بالمدرب المناسب يعد أحد المشاكل الرئيسية التي تقابل اللاعبين و المسؤولين ومديري الأندية

إن إعداد اللاعب ويتبعه الفريق أصبح حدثا متعدد الأنظمة يجذب انتباه الفيزيولوجيين الأطباء والنفسانيين، وكلهم يتعاونون مع الرجل والذي دائما ما يبقى في الصورة المركزية لكل فرد في الفريق فمن يكون هذا الرجل يا ترى؟ إنه المدرب. (سكر، 2002، صفحة 09)

فالمدرب المتميز لا يصنع بالصدفة، بل يجب أن يكون لديه الرغبة للعمل كمدرب، يفهم واجباته ملم بأفضل أحدث طرق التدريب أساليبه وحاجات لاعبيه، متبصر بكيفية الاستخدام الجيد لمعلوماته الشخصية وخبراته في مجال لاعبه واختصاصه. (أبو زيد، 2003، صفحة 05)

هو الشخصية التربوية التي تتولى عملية تربية وتدريب اللاعبين وتؤثر في مستواهم الرياضي تأثيرا مباشرا، وله دور فعال في تطوير شخصية اللاعب تطويرا شاملا ومتزنا، لذلك وجب أن يكون المدرب مثلا يحتذي به في جميع تصرفاته ومعلوماته، ويمثل المدرب العامل الأساسي والهام في عملية التدريب، فتزويد الفرق الرياضية بالمدرب المناسب يمثل أحد المشاكل الرئيسية التي تقابل اللاعبين المسؤولين ومديري الأندية المختلفة. (الفاتح، 2002، صفحة 25)

ويطلق علي المدرب مسميات عديدة " فهو القائد ومرشد ورائد الحلقة، يتميز بعمق البصيرة مما يجعله في مركز متميز يسعى إليه المشاركين لنهل المعرفة والخبرة" (الحسين، 2004، صفحة 121)

2- شخصية المدرب الناجح :

أشار العديد من الباحثين في علم النفس الرياضي (أوجيلفي وتتكو وكلافس وأرنهايم وسفوبودا) إلى أن المدرب الرياضي الناجح يتميز عن المدرب الرياضي غير الناجع بالعديد من السمات، وقد قام محمد حسن العلاوي ببلورة أهم هذه السمات ويمكن تلخيصها إلى: (علاوي، 2002، صفحة 21)

- الثبات الإنفعالي.
- التناغم الوجداني والتعاطف.
- القدرة على اتخاذ القرار.
- الثقة بالنفس.
- القيادة.
- تحمل المسؤولية.
- الإبداع.
- المرونة.
- الطموح.

كما أن شخصية المدرب الناجح ترتكز أساسا على مكونات وخصائص نفسية محددة مثل الشجاعة، الثقة بالنفس ، التمعن ، التحكم في الفريق لكي يحافظ على تماسكه ووحدته.

كما توجد هناك خصائص أخرى لها تأثير خاص على الشخصية مثل المداومة والمواصلة في تطبيق البرنامج السنوي والمبادرة الشخصية لإيجاد الحلول للمشاكل ، المثابرة في العمل لتفادي الركود واليأس والقلق ، زيادة إلى اتخاذ القرار المناسب ، بحيث أن كل هذه الخصائص النفسية تشكل كلا متكاملا ، وهي الشخصية القوية

للمدرب والتي تسمح له بالتسيير الحسن للفريق ، والوصول إلى تحقيق الأهداف المسطرة . (أحمد، 2013، صفحة 67).

3- مدرب كرة القدم خصائص وسمات شخصيته :

3-1- خصائص مدرب كرة القدم:

تمثل خصائص المدرب الرياضي فيما يلي: هو ذلك المدرب الذي يلم بكافة جوانب كرة القدم ويبذل كل الجهود كي يتمكن من استيعاب كافة الجوانب الفنية والخططية والنفسية والذهنية الخاصة بها.

- يجيد في إطراح أفضل مستوى ممكن لأداء اللاعبين من خلال التفاعل النفسي معهم .
- يجيد تخطيط التدريب وتنفيذه طبقا لإمكانات الفريق بما يضمن الارتقاء بمستوى اللاعبين .
- يجيد إدارة المباريات، ملم بفنون القيادة .
- متشبث بعمله وصبورا ويمتلك عزيمة قوية، متوافق ومتماسك ومستقيم .
- ملم بقواعد اللعب (القانون) ويحث لاعبيه على الأداء وبأمانة وروح رياضية .
- أن يكون مبتكرا محبا للاطلاع والبحث فيكل ما هو جديد في مجال كرة القدم.
- يمتلك مهارة التفكير الجيد ويستخدمها في التخطيط والتطبيق والتقويم خلال عمله مع الفريق
- يعتني بسلامة لاعبيه ومحب للفوز (بالطرق المشروعة). (حماد ، 1999، صفحة 18).

3-2- سمات شخصيته:

ويتضمن نوعية السمات الشخصية التي يتسم ا المدرب الرياضي ومدى تفاعل هذه السمات مع بعضها البعض، وكذلك نمط السلوك المفضل لدى المدرب الرياضي وكما إذا كان هذا النمط السلوكي ينمو نحو الاهتمام بالأداء و والاهتمام بمشاعر اللاعبين والأداء معا وكذلك مقدار نفوذ الشخصي أو نفوذ المنصب أو المركز الذي يساهم في التأثير و التوجيه على سلوك اللاعبين. (سكر، 002، صفحة 131)

وفي ما يلي نذكر بعض الخصائص والصفات التي يتميز و يتمتع ا المدرب الرياضي وهي كما يلي: (أبو عبده، 2001، صفحة 30)

-أن يكون مؤمنا محبا لعمله معتنيا بقيمته في تدعيم، وتربية، وتدريب اللاعبين للوصول بهم إلى المستويات العليا.

-أن يكون معدا مهنيا حتى يستطيع التقدم باستمرار .

-أن يكون قادر على اختيار الكلمات المناسبة والمعبرة عن أفكاره تعبيرا.

- أن يتميز بعين المدرب الخبرة في اكتشاف المواهب.

- أن يكون ذكيا، ممتعا بمستوى عالي من الإمكانيات و القدرات العقلية .

-أن يبني علاقته على الحب: المتبادل والاحترام المتبادل مع زملائه في الأجهزة التي يعمل معها.

4- أخلاقيات المدرب الناجح :

- إن شخصية المدرب كل متكامل لا تستطيع فصل بعضها عن بعض وإن توافق أخلاقيات المدرب الناجح التربوية والمهنية في شخصيته ضروريان جدا في تحسين مردود اللاعبين وبالتالي نقص أحد هذه الأخلاقيات ينعكس بالسلب على اللاعبين .

ويتوجب على المدرب أن يكون طموحا ومنضبطا ، فاحتكاكه اليومي باللاعبين يقوم بتأثير مباشر على سلوكهم لذا يتوجب عليه إرساء علاقات جيدة مع لاعبيه تفاديا للمشاكل التي تواجه الفريق .

– وهناك بعض الأخلاقيات التي لابد من توافرها في المدرب نذكر منها :

- **المدرب كمربي :**

يعتبر المدر كمربي أو معلم ، فليس عليه أن يكون مسؤولا فقط على النواحي التكتيكية والتصرفات الحميدة ويعمل على صقل الحب الجماعي بينهم ، ومن بين الصفات التربوية التي يجب أن يتميز بها المدرب .

. **القيم الأخلاقية :**

« إنه من الأشياء التقليدية أن نتوقع أن يكون المدربون ، على خلق عالي وهذا الأمر من شدة شيوعه يأخذه كثير من الناس على أنه شيء مسلم به ولكن المدربين لا يفعلون ذلك إن هذه الخاصية مهمة للغاية لأي إنسان يقوم بالتدريب ولكنه أمر حساس لمن يعملون في ميدان التدريب الرياضي إن الدور الخاص الذي يشغله
المدرب في حياة هذا الجيل شديد التأثر بالغير وحقيقة أن المدرب يمثل مثال حي يحتاج منه إلى أن يكون مزودا بقيم أخلاقية على مستوى عالي فالمدرب يجب أن يهتم بتجنب الرياء والنفاق أما اللاعبين ولا يجب أن يحث على قيم ويفعل هو عكسها ، فهو يساعد على تدمير صلاحية المدرب " وسيؤدي إلى إفساد فاعلية المدرب كتربوي ونموذج وقائد للاعبين واللاعبات » . (زكي، 1997، صفحة 15)

. الاحترام :

« الصفة التالية للمدرب ، هي التي يجب أن يناضل من أجلها حتى يبدوا محترما فالاحترام هو ذلك الشيء الذي يجب على المدرب أن يكونه لنفسه وعليه أن يكتسبه فمثلا طريقته إذ يجب أن تكون له طريقة معينة ومقنعة ، فهي أحد الأساليب التي تكتسب احترام الجميع سواء اللاعبين أو الإداريين ، ويجب الإشارة هنا إلى بعض المدربين إلى أن تكون له شعبية بصورة أكثر من اللازم إلا أن هذا يفقد كثيرا من الاحترام » .(Daviswilliams, 1976, p36)

. الاهتمام بالأفراد :

« كما يحتاج المدرب أيضا لأن يمتلك صفة الحياد ، والاهتمام الدائم بالنسبة لكل ما ينمي أي فرد في الفريق ، إلا أن هذا الاهتمام لا يجب أن يكون قاصرا على الموسم الرياضي فمثلا يعتبر من السهل جدا على أحد اللاعبين أن ينسى ما حدث بالنسبة لبعض المدربين ، بعد انتهاء الموسم الرياضي وذلك عندما يكون هؤلاء اللاعبين غير متضامنين مع هذا المدرب وعندما يحدث هذا فإنه يعطي الفرصة لبعض النقاد ، بأن يصروا في تصريحاتهم بأن هذا المدرب يولي اهتمامه باللاعبين خلال الموسم الرياضي فقط ولكن مجرد انتهاء الموسم فإن هذا المدرب أو هؤلاء المدربين لا يجهدون أنفسهم أكثر من ذلك . » (GOVERNA LIPAUL ،1988 ،p30)

. الأمانة :

« إنها إحدى الصفات التي يجب أن يتحلى بها المدرب ، والتي ينبغي أن يصير عليها كل من كانت الرياضة مهنته ، وليس هناك وضع وسط فإما أن يكون أمينا أو غير أمين وفي إحدى التجارب التي قام بها

" rlaphisabock " والذي كان افتراضه أن يمكن تعليم الأمانة من خلال ممارسة الرياضة أكثر ما يمكن ذلك خلال الحياة العادية لكن التجربة أثبتت فشل هذا . الافتراض ، وعليه فإن قصد تعليم الأمانة بالرياضة فليقم المدرب بهذا إذا كان الموقف يستدعي ذلك » .(السيد، 1991، صفحة 31)

الافتراض ، وعليه فإن قصد تعليم الأمانة بالرياضة فليقم المدرب بهذا إذا كان الموقف يستدعي ذلك » (عبد المقصود السيد : نظريات التدريب الرياضي)

. **الإخلاص :**

« يعتبر الإخلاص أحد الصفات الهامة التي يجب أن يتمتع بها المدرب الرياضي ، والإخلاص أن يبذل المدرب قصارى جهده خلال عمله بقدر المستطاع وعام بعد آخر سوف يكون هذا المدرب من أفضل وأحسن المدربين ، كما عليه أن يحاول أيضا أن يجعل رياضته أحسن رياضة بقدر المستطاع على الأخص في نظر اللاعبين أو الناشئين الذين يدربهم ». (فهمي، 1998، صفحة 84)

. **القدرة على التنظيم وضبط النفس :**

« الحاجة إلى التنظيم وضبط النفس جزء متكامل من التعلم فالشباب يحتاجون إلى مرشدين (رواد) لإرشادهم ، كما أنهم يحتاجون إلى معرفة حدود الإشراف والقيادة والتعرف فلا حرج في أن تقول للشباب ما هو الشيء الذي يستطيعون أولا عمله أو تعلمه وكذا كيفية الاستجابة للسلطة ، داخل النزعة الفردية آخذين بتطبيق المبدأ (اعمل ما يخصك فقط) ، وفي الأيام الحالية داخل مجتمعنا نجد أن هناك ضرورة لضبط النفس حتى يتحقق عامل التنظيم »

المدرب كنفساني :

يتعين على كل مدرب أن يهتم بالجانب النفسي مثل اهتمامه بالجانب التربوي والإطلاع على المواضيع البسيكولوجية وإتقان أسسها ومناهجها من أجل تطوير شخصية الرياضي من جانب النمو الذهني ، لذلك فإن التحضير النفسي يستمد من المعلومات التي يمكن اكتسابها من خلال القيم الرياضية ، واعتمادا على تقنية البحث يمكن ملاحظة شخصية الرياضي من مختلف الجوانب ومن بين الصفات التي يجب أن يتصف بها المدرب ودوره كنفساني .

. **القدرة على تنمية الشعور بالاعتزاز :**

« إن أحد الأهداف التي يكدح المدربون لتحقيقها هي تنمية الشعور بالاعتزاز والحفاظ على التقاليد الفرق التي يدربونها ، فالفخر والاعتزاز الذي يشعر به الفريق ينتقل إلى اللاعبين الذين يكونون الفريق يجعل الانضمام إليه غاية مرغوبة جدا ، كما يخلق جوا مناسبا للتدريب والفخر بهذا المعنى ، يمكن للمدرب أن يستخدمه كدافع للفريق وليكون اللاعبون أكثر تقبلا لما يراه المدرب ضروريا لإعداد هذا الفريق للمنافسة » (محمد ، 1997، صفحة 119)

. **الرغبة الملحة للفوز :**

« يجب على كل مدرب أن يمتلك ويتمتع بالحماس وبالرغبة الملحة للفوز ن وطبيعي أن تنعكس هذه الصفة الخاصة بالرغبة في الفوز على اللاعبين ، فليس هناك خطأ في تعليم الأفراد أن يلعبوا بغرض تحقيق الفوز مع إمدادهم بالقواعد والروح الخاصة باللعب » .(محمود، 1994، صفحة 61).

. **المدرب ومواجهة الهزيمة :**

هزيمة المدرب في إحدى المباريات لا تعتبر نهاية المطاف بالنسبة له ، ولكن في الواقع نجد الكثير من المدربين يصابون بخيبة الأمل عند هزيمتهم ، فيلجئون إلى كثرة الكلام وإسقاط اللوم على لاعبيهم ، ويصل الأمر ببعضهم إلى التفكير باعتزال مهنة التدريب وسبب ذلك يعود إلى أن هؤلاء المدربين غير مهيئين لتقبل الهزيمة وعلى هذا الأساس ننصح المدربين العاملين في حقل التدريب أن يقفوا في مواجهة الهزيمة بكل صبر وشجاعة وذلك من خلال تطبيقهم أو معرفتهم للآتي :

أولا : إعادة البناء .

ثانيا : التعرف على الأسباب الرئيسية التي أدت إلى هذه الهزيمة .

ثالثا : محاولة تجاوز الهزيمة وجعلها كتحفيز لتحقيق الفوز .

. **المدرب في مساعدة وتهيئة اللاعبين :**

« لكل مدرب طريقة معينة في مساعدة وتهيئة اللاعبين ، ويجب أن تكون هذه الأخيرة من خلال الاجتماعيات التمهيدية والنهائية ، في حين أن المساعدة تتم عادة بين المدرب واللاعبين بصورة منفردة ، أي يحاول المدرب مقابلة كل لاعب على حدى لتفهم مشاكله سواء العائلية أو التي تتعلق بوضعه داخل الفريق ومحاولة حلها ، وإذا كانت خارج صفوف الفريق يجب تتبعها حتى يسهل حلها ». (خطابية، 1996، صفحة 301).

5- واجبات المدرب الرياضي:

المدرب الناجح يعرف تماما ان مهنة التدريب الرياضي لها ثلاثة واجبات رئيسية هي الواجبات التربوية والواجبات التعليمية والواجبات التنموية ويدرك ويلم تماما بالواجبات الفرعية لكل واجب من تلك الواجبات وهي كما يلي:

(حماد، 2001، صفحة 7-8-9).

أولا: الواجبات التربوية: فواجباته التربوية تكمن في تربية اللاعبين على الروح الرياضية و حب الرياضة، وكذا تشكيل دوافع وميول واتجاهات اللاعبين بحيث تبث فيهم حب الوطن والرياضة والرغبة في تطوير المستوى. ظف الى ذلك بث وتطوير السمات الادارية من التصميم والكفاح وقوة الارادة...الخ.

ثانيا: الواجبات التعليمية: ومن بين واجباته التعليمية نجد تعلم كافة الجوانب المعرفية العامة والخاصة بصحة وتربية اللاعبين، تعلم اتقان المهارات الحركية اللازمة لوصول اللاعبين لأعلى مستوى ممكن بالتفوق مع متطلبات المرحلة السنية في الرياضة التخصصية، تعلم واتقان اللاعبين لخطط اللعب المناسبة لمستوى التنافس في الرياضة التخصصية وتعلم المهارات النفسية المناسبة للمرحلة السنية واللازمة لإنتاج افضل مستوى اداء ممكن للفريق.

ثالثا: الواجبات التنموية: ومن واجباته التنموية نجد تطوير المعارف التربوية العامة والخاصة بالرياضة لدى اللاعبين، التنمية الشاملة والخاصة للياقة البدنية الضرورية للتنافس في الرياضة التخصصية والتي تتناسب مع المستوى التنافسي للاعبين، تطوير المهارات والخطط والتفكير والسلوك الخططي في كافة المواقف التي تشبه المباريات للاعبين وكذا دمج وتركيب كافة جوانب الاعداد البدني والمهارى والخططي والنفسي والذهني وتطويرها بدرجة تسمح للاعبين والفريق بإنتاج افضل اداء ممكن خلال المنافسات.

خلاصة :

بعد أن تطرقنا في هذا الفصل إلى المدرب في كرة القدم وهذا لما له من أهمية بالغة في العملية التدريبية، إذ يعد الركيزة الأساسية للقيام بالتدريب، كما أنه مربي قبل كل شيء، ذو دور تربوي يقوم بتربية الأجيال التربية الرياضية الصحيحة والدور الذي يلعبه المدرب في تنظيم وتدريب الفريق الرياضي من خلال المركز الذي يشغله داخل الفريق عن طريق تعريف كل لاعب بمسؤولياته ودوره حتى ينمي فيهم تحمل المسؤولية، وإدراك كل منهم لطبيعة التفاعل بينه وبين زملائه الآخرين .

كما اشرنا كذلك إلى واجبات المدرب التربوية والتعليمية، ووظائفه المختلفة التي تساهم في بناء تماسك الفريق هذا التماسك الذي يعتبر الخيط الذي يربط أعضاء الفريق بعضهم ببعض ليستمروا في عضويته وتحقيق نتائج جيدة.

تمهيد:

وفي هذا الفصل سنحاول أن نوضح أهم الإجراءات الميدانية التي أتبعناها في الدراسة، ومن أجل الحصول على نتائج علمية، يمكن الوثوق بها واعتبارها نتائج موضوعية قابلة للتجريب مرة أخرى، وبالتالي الحصول على نفس النتائج الأولى، كما هو معروف فان الذي يميز أي بحث علمي، هو مدى قابليته للموضوعية العلمية وهذا يتحقق ألا إذا اتبع صاحب الدراسة، منهجية علمية دقيقة وموضوعية.

1- الدراسة الاستطلاعية :

مما لاشك فيه أن ضمان السير الحسن لأي بحث ميداني لا بد على الباحث القيام بدراسة استطلاعية لمعرفة مدى ملائمة ميدان الدراسة لإجراءات البحث الميدانية والتأكد من صلاحية الأداة المستخدمة والصعوبات التي قد تعترض الباحث . فقمنا بزيارة ميدانية من أجل جمع المعلومات اللازمة حول واقع انتقاء الموهوبين في كرة القدم ، وقمنا بإجراء مقابلات مع مدربين والتي كان الغرض منها ما يلي :

- التعرف على النظام الداخلي للأندية و الفرق وعدد لاعبي كرة القدم وسنهم وتصنيفاتهم .
- الاتصال بالمدربين المختصين والأطباء المتواجدين بهذا الأندية قصد إطلاعهم على موضوع الدراسة.

2- المنهج المتبع:

نظرا لطبيعة بحثنا ومشكلته المتعلقة بواقع عملية انتقاء الموهوبين في كرة القدم الجزائرية بين الأسس العملية والطرق التقليدية اعتمدنا على المنهج الوصفي الذي يعرف ب: بأنه كل استقصاء ينصب في ظاهرة من الظواهر النفسية الاجتماعية وذلك قصد تشخيص وكشف جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها وضبطها كميا عن طريق جمع المعلومات وتصنيفها ثم تحليلها. (الشاطئ، 1992، صفحة 206)

3- مجتمع البحث و كيفية اختيار العينة:

إن لكل مجتمع صفات خاصة به، لذا فمن الضروري وصف المجتمع من أجل اختيار وسائل الاختبار المناسبة، فاشتمل مجتمع الدراسة على مدربين كرة القدم بولاية مستغانم

وتعرف العينة على أنها مجموعة من مفردات مجتمع الدراسة يتم اختيارها بطريقة معينة بحسب أنواع العينات بحيث تكون المفردات المختارة تحمل نفس خصائص المجتمع الأصلي للدراسة. (مرسلي، 2003، صفحة 166)

وفي دراستنا تمثلت عينة البحث في 40 مدرب كرة القدم بولاية مستغانم، وقد تم اختيارها بطريقة عشوائية لأنها تعطي فرص متكافئة لكل المدربين بغض النظر عن خصائصهم بالإضافة أن الاختبار العشوائي هو أبسط طرق الاختبار.

4- مجالات البحث :

4-1- المجال الزماني:

- **الجانب النظري:** خصص لجمع وتوفير المصادر والمراجع الخاصة بالفصول حيث امتدت من شهر جوان إلى غاية شهر أوت.
- **الجانب التطبيقي :** ففي هذه المرحلة قمنا بتوزيع الاستبيانات وجمعها وتحليل النتائج بطرق احصائية وامتدت من شهر سبتمبر إلى شهر أكتوبر.

4-2- المجال المكاني:

أجري هذا البحث في ولاية مستغانم بالمركب الاولمبي لرائد فراج بمستغانم .

5- أدوات البحث:

تعد أدوات البحث تعد المحور الأساسي في منهجية البحث وذلك بغية الوصول إلى كشف الحقيقة التي يصبوا إليها بحثه، ومن هذا المنطلق وصف الباحث عدة وسائل في جميع المعلومات، قد ساعدته في الكشف عن جوانب البحث، فقد تم الاستعانة باستبيان.

اولا : المصادر و المراجع العربية و الأجنبية :

قام الباحث بجمع المعلومات و الكتب بالإضافة إلى مجموعة من المذكرات العلمية

التي تتشابه مع موضوع البحث و الغرض منها تدقيق في عملية صياغة التساؤلات.

ثانيا :الملاحظة :

تعد من بين الوسائل الخاصة بجمع المعلومات يستعين بها الباحث للحكم عن الظاهر بشكل ملموس أكثر

ثالثا: الاستبيان:

يعرف الاستبيان بأنه أداة من أدوات الحصول على الحقائق والبيانات والمعلومات ويطلق عليها الاستقصاء أو الاستفتاء ويتم جمع البيانات عن طريق الاستبيان من خلال طريقتين هما : الاستبيان البريدي أو المباشر والغير مباشر والاستبيان غير البريدي ويتفق كل من الاستبيان البريدي والغير بريدي من أن المفحوصين هم الذين يقومون بالإجابة بأنفسهم دون تدخل الباحث. (حسين، 1999، صفحة 168).

تضمن الاستبيان 17 سؤالا مقسما على 03 محاور أساسية ، تم توزيعه على أفراد العينة، وذلك لاعتباره من أحسن الطرق للتحقق من الفرضيات التي قمنا بطرحها، كما أنه يسهل علينا جمع المعلومات المراد الحصول عليها، واعتمدنا في طريقة الاستبيان على الأسئلة المغلقة وهي التي يحدد فيها الباحث إجاباته وتكون الإجابات محددة في معظم الأحيان بنعم أو لا، وقد يتضمن في بعض الأحيان على المستجوبين أن يختاروا الإجابة الصحيحة.

وكانت محاور الاستبيان كالآتي:

المحور الأول: المؤهلات العلمية والتدريبية للمدربين العاملين في الحقل التدريبي لانتقاء اللاعبين الموهوبين في كرة القدم.

المحور الثاني: الطرق المعتمدة في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين في كرة القدم.

المحور الثالث: استخدامات المدربون الأسس والمعايير العلمية في عملية انتقاء الموهوبين.

6- الأسس العلمية للاختبارات المستخدمة:

1 / الثبات : أن من انسب الطرائق المتبعة في ثبات الاختبار هي إجراء اختبار على مجموعة من الأفراد و ثم رصد أيضا درجات كل فرد ، و تبين الدرجات التي تحصلوا عليها في المرة الأولى للتطبيق هي نفس الدرجات التي تحصلوا عليها في المرة الثانية ، فيعتبر ذلك عن الثبات نتائج الاختبار (فرحات ، 2007، صفحة 143).

ففي بحثنا استخدمنا الثبات فقمنا بتوزيع الاستبيان على 6 مدربين وبفارق زمني يقدر بأسبوع وزعناه أيضا مرة أخرى و قارنا النتائج القبلية والبعدية، وقمنا بحساب معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني باستخدام معامل الارتباط لبيرسون كما هو موضح بالجدول.

2/ الصدق : يعد الاختبار صادقا إذا ما كان يقيس فعلا ما أعد لقياسه، أم إذا أعد لقياس سلوك وقاس غيره، لا نتطلق عليه صفة الصدق، وللصدق أنواع عديدة منها الصدق الفرضي وصدق المحتوى وصدق الذاتي. (عدس، 1993، صفحة 167)

وفي بحثنا هذا استخدمنا نوعين من الصدق الأول صدق المحكمين وذلك لاتفاق بينهم وموافقتهم، فقمنا بعرض الاستبيان على لجنة من المحكمين متكونة من04 دكاترة مشهود لهم بمستوى علمي على مستوى معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم وهذا من أجل التأكد من صدق الاستبيان وقد تم تعديل كل الإشارات التي أوصى بها المحكمين.

واستخدمنا الصدق الذاتي حيث قمنا بإيجاد معامل الصدق الذاتي عن طريق الجذر التربيعي للثبات كما هو موضح بالجدول.

3/ الموضوعية : يقصد بها " التحرر من التحيز أو تعصب و عدم إدخال العوامل الشخصية فيما يصدر الباحث من أحكام"،

(عيسوي ، 2003 ، صفحة 332) و يقصد (محمد صبحي حسينيين ، 2004)

الموضوعية أنها تعني " عدم تأثير الاختبار بتغير المحكمين ، وان الاختبار يعطي نفس النتائج مهما كان القائم بالتحكيم " ، (محمد صبحي حسنين ، صفحة 125).

حيث اعتمد الطالب الباحث على استخدام عبارات سهلة وواضحة ، إضافة الى تقديم الاستمارة إلى المحكمين بغية التأكد من الصياغة الجيدة للعبارات و هذا ما يجعل الاستمارة تتمتع بدرجة عالية من الموضوعية .

الاسئلة	حجم العينة	درجة الحرية (ن-1)	مستوى الدلالة	القيمة الجدولية	معامل الثبات	معامل الصدق
السؤال 1					0.83	0.91
السؤال 2					0.82	0.90
السؤال 3					0.83	0.91
السؤال 4					0.83	0.91
السؤال 5					1.00	1
السؤال 6					0.83	0.91
السؤال 7					0.83	0.91
السؤال 8					0.82	0.90
السؤال 9					0.82	0.90
السؤال 10	**6**	**5**	**0.01**	**0.81**	0.83	0.91
السؤال 11					0.83	0.91
السؤال 12					0.83	0.91
السؤال 13					0.83	0.91
السؤال 14					1.00	1
السؤال 15					0.83	0.91
السؤال 16					0.83	0.91
السؤال 17					1.00	1
السؤال 18					1.00	1

جدول رقم -01- يبين معاملات الصدق والثبات لنتائج الأسس العملية

6-الأساليب الإحصائية المستخدمة في البحث:

- النسبة المئوية :

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{عدد التكرارات}}{\text{حجم العينة}} \times 100$$

- **معامل الارتباط** "**بيرسون**": يرمز لهذا المعامل (r) يدلنا أولا على قوة العلاقة بين متغيرين أو اتجاه هذه العلاقة موجبة أو سالبة. (زينة، 2006، صفحة 146) .

$$\text{معامل الارتباط : } R = \frac{\text{ن مج (س×ص)} - \text{مج(س)} \times \text{مج(ص)}}{\sqrt{[\text{ن مج}(\text{س}^2) - (\text{مج} \times \text{س})^2][\text{ن مج ص}^2 _ (\text{مج} \times \text{ص})^2]}}$$

خلاصة:

نظرا لطبيعة مشكلة بحثنا الحالي استدعي من التعريف بالبحث ومنهج وإجراءاته في هذا الفصل فطرحنا من خلال مشكلتنا معتمدين في ذلك على المعاينة الميدانية لأجل تثمينها بدراسة استطلاعية للتأكد من أن المشكلة موجودة فعلا ويعتبر هذا الفصل بمثابة الدليل والمرشد الذي يحاول الوقوف معنا على أرض الواقع مع بحثنا هذا.

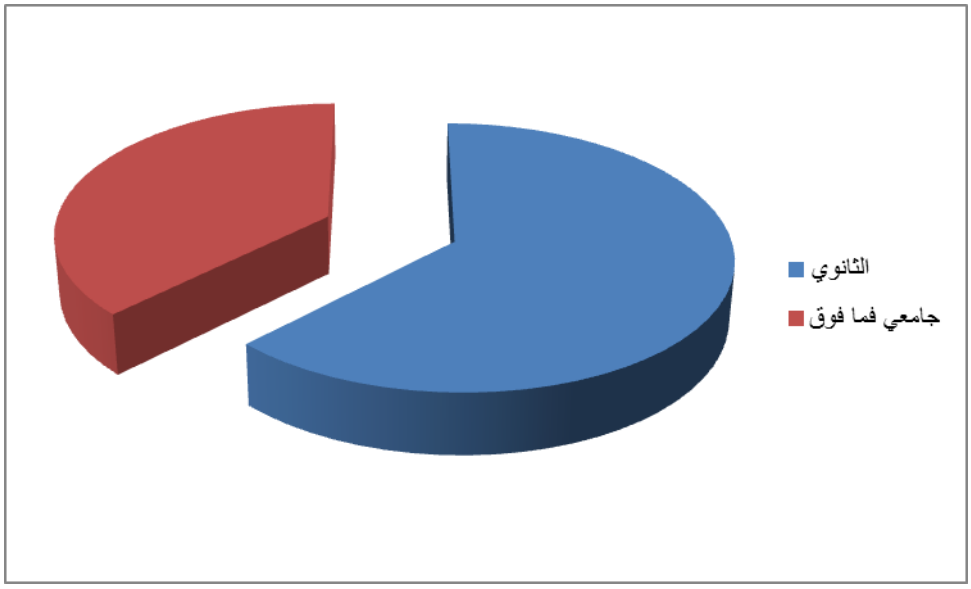
1- عرض و تحليل النتائج :

المحور الأول: المؤهلات العلمية و التدريبية للمدربين العاملين في الحقل التدريبي لانتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية

➢ **السؤال رقم (01):** ما هو المؤهل العلمي للمدربين؟

	الثانوي	جامعي فما الفوق	المجموع
التكرار	25	15	40
النسبة المئوية	% 62.5	%37.5	%100

الجدول رقم (01): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (01)



التمثيل البياني رقم 01 : يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (01)

تحليل الجدول:

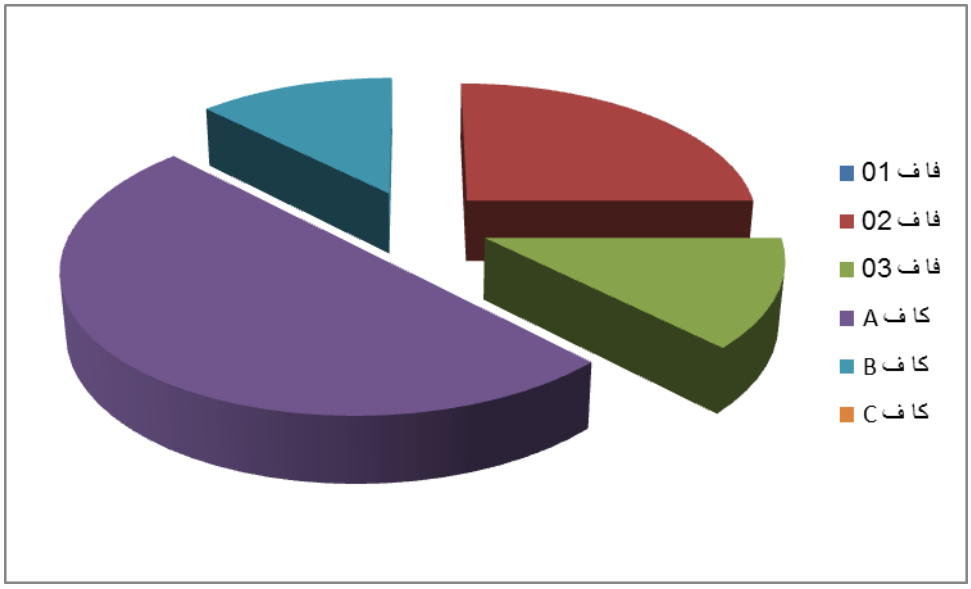
نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ إجابة المدربين حول مستوى المؤهل كانت بالنسبة لثانوي 25 أي ما يعادل 62,5% ، أما إجابة مستوى جامعي فما فوق قدرة ب 15 أي ما يعادل 37,5%.

من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن اغلب المدربين مستواهم العلمي غير مرتفع بدرجة كبيرة.

➢ **السؤال رقم (02):** ما هو المؤهل التدريبي للمدربين؟

	فا ف 01	فا ف 02	فا ف 03	كا ف C	كا ف B	كا ف A	المجموع
التكرار	00	10	05	20	05	00	40
النسبة المئوية	00%	25%	12.5%	50%	12.5%	00%	100%

الجدول رقم (02): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (02)



التمثيل البياني رقم 02 : يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (02)

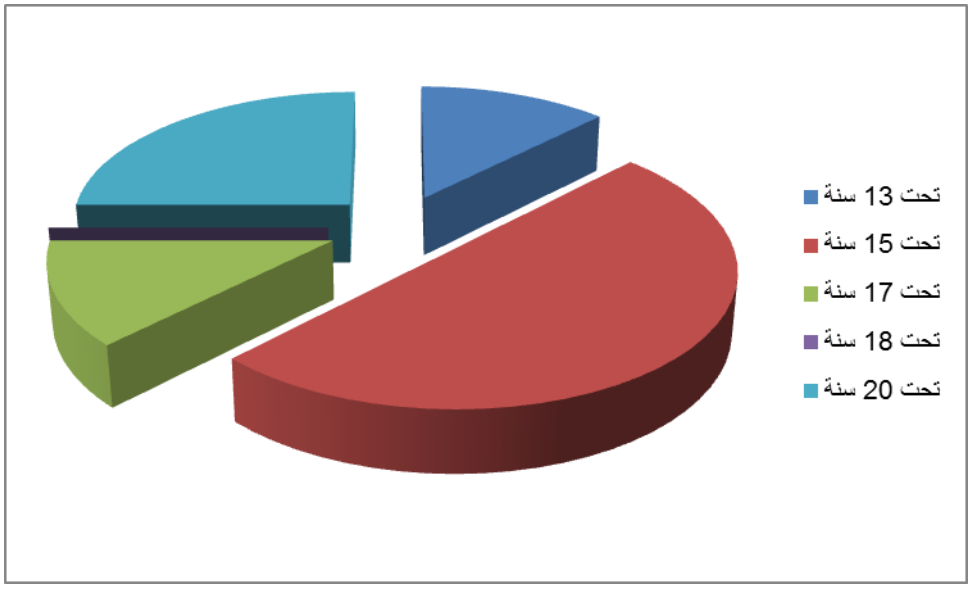
تحليل الجدول:

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ إجابة المقدرة ب فا ف 01 بلغت 00 أي ما يعادل 00% ، أما إجابة فا ف 02 قدرت ب 10 أي ما يعادل 25%، أما إجابة فا ف 03 قدرت ب 05 أي ما يعادل 12.5%، أما إجابة كا ف C 01 قدرت ب 20 أي ما يعادل 50%، أما إجابة كا ف B قدرت ب 05 أي ما يعادل 12.5%، أما إجابة كا ف A قدرة ب 00 أي ما يعادل 00%. ومن خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن اغلب المدربين مؤهلهم التدريبي هو كا ف c.

➢ **السؤال رقم (03):** ماهي الفئة التي تشرفون عليها؟

	تحت 13 سنة	تحت 15 سنة	تحت 17 سنة	تحت 18 سنة	تحت 20 سنة	المجموع
التكرار	05	20	05	00	10	40
النسبة المئوية	12.5%	50%	12.5%	00%	25%	100%

الجدول رقم (03): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (03)



التمثيل البياني رقم 03 : يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (03)

تحليل الجدول:

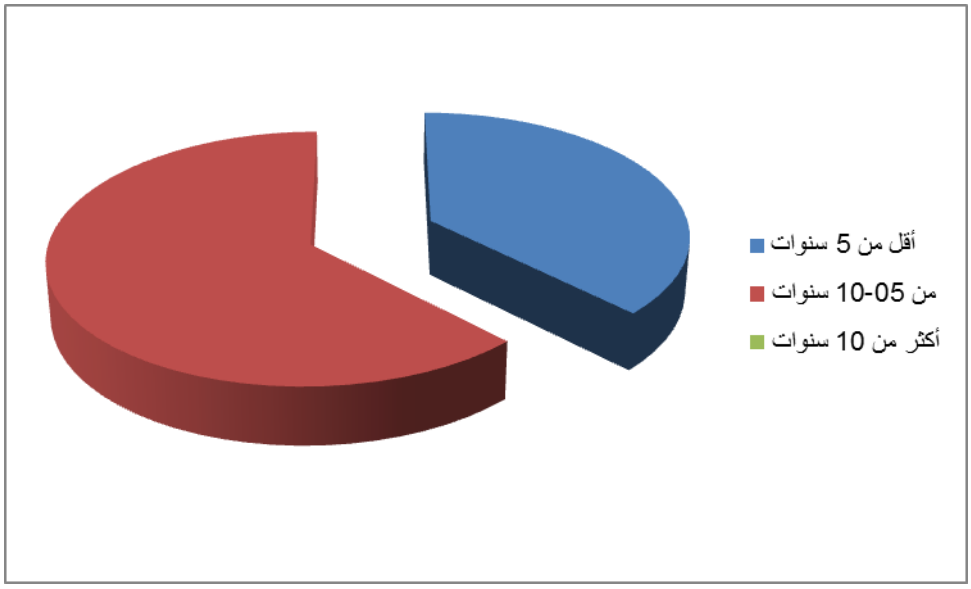
نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ إجابة المقدرة ب تحت 13 سنة بلغت 05 أي ما يعادل 12,5% ، أما إجابة تحت 15 سنة قدرت ب 20 أي ما يعادل 50 %، أما إجابة تحت 17 سنة قدرت ب 05 أي ما يعادل 12,5%، أما إجابة تحت 18 سنة قدرت ب 00 أي ما يعادل 00%، أما إجابة تحت 18 سنة قدرت ب 10 أي ما يعادل 25%.

ومن خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن اغلب المدربين يشرفون على فئة تحت 15 سنة.

السؤال رقم (04): كم عدد سنوات الخبرة الميدانية؟

	أقل من 05 سنوات	من 05-10 سنوات	أكثر من 10 سنوات	المجموع
التكرار	15	25	00	40
النسبة المئوية	37.5%	62.5%	00%	100%

الجدول رقم (04): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (04)



التمثيل البياني رقم 04 : يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (04)

تحليل الجدول:

نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ إجابة المقدرة ب اقل من 5 سنوات بلغت 15 أي ما يعادل 37.5% ، أما إجابة من 5-10 سنوات قدرت ب 25 أي ما يعادل 62.5%، أما إجابة اكثر من 10 سنوات قدرة ب 00 أي ما يعادل 00% .

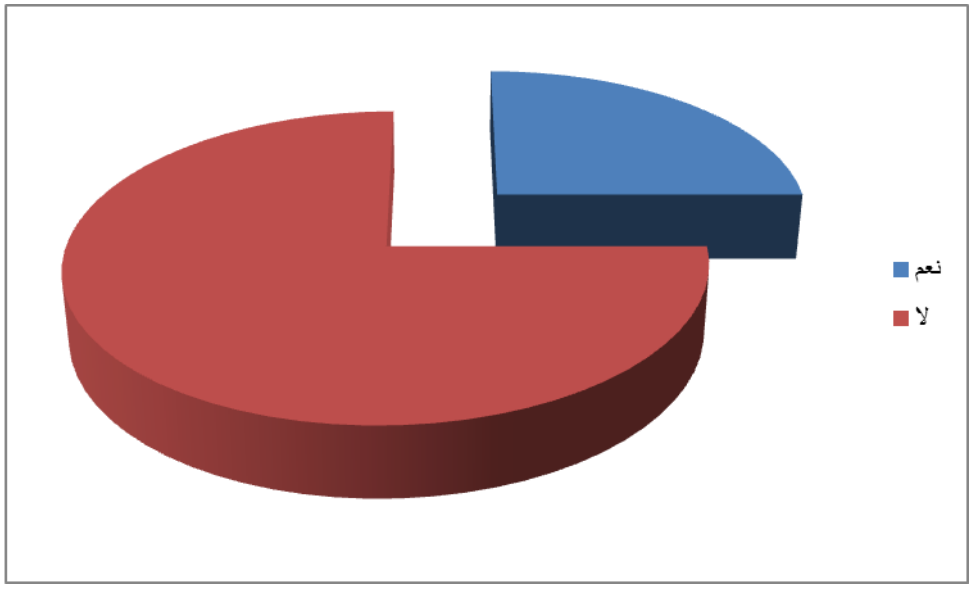
ومن خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن اغلب المدربين يمتلكون خبرة من 05 إلى 10 سنوات.

المحور الثاني : الطرق المعتمدة في عملية الانتقاء اللاعبين الموهوبين رياضيا بكرة القدم الجزائرية

➢ **السؤال رقم (05):** هل حظيتم بتكوين او تربص خاص حول عملية الانتقاء بكرة القدم؟

	نعم	لا	المجموع
التكرار	10	30	40
النسبة المئوية	%25	%75	%100

الجدول رقم (05): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (05)



التمثيل البياني رقم 05 : يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (05)

تحليل الجدول:

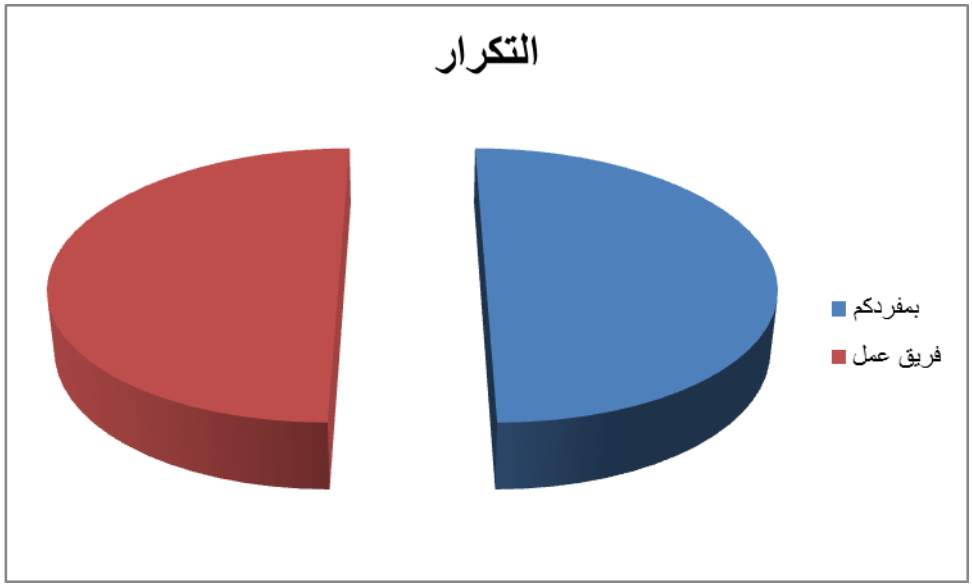
من خلال الجدول نلاحظ إجابة المدربين القائلين نعم مقدرة ب 10 أي ما يعادل 25% ، أما إجابة لا قدرت ب 30 أي ما يعادل 75%.

من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن اغلب المدربين لا يتلقون تكوين أو تأهيل أو تربص حول عملية الانتقاء.

➢ **السؤال رقم (06):** ما هي الأساليب المعتمدة أثناء قيمكم بعملية الانتقاء للموهوبين بكرة القدم ؟

	بمفردكم	فريق عمل	المجموع
التكرار	20	20	40
النسبة المئوية	%50	%50	%100

الجدول رقم (06): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (06)



التمثيل البياني رقم 06 : يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (06)

تحليل الجدول:

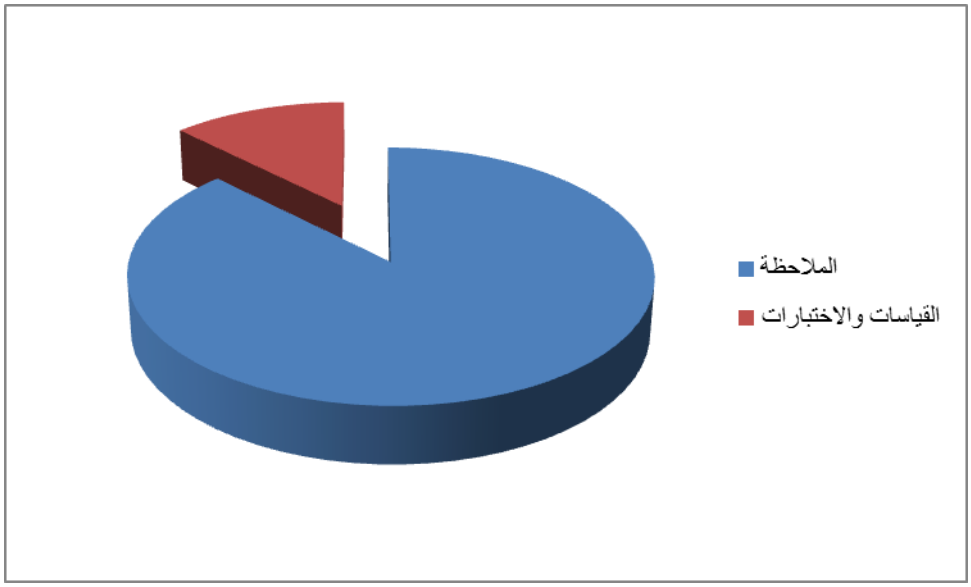
نلاحظ من خلال الجدول نلاحظ إجابة المدربين القائلين بأنهم يعتمدون على الأسلوب أثناء القيان بعملية الانتقاء للموهوبين في كرة القدم بمفردهم بلغت 20 أي ما يعادل 50% ، أما إجابة عمل جماعي قدرت ب 20 أي ما يعادل 50.

من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن المدربين يعتمدون على الأسلوبين معا أثناء انتقائهم للموهوبين في كرة القدم.

➢ **السؤال رقم (07):** بحكم خبرتك ماهي الطريقة التي تفضلونها في عملية الانتقاء للموهوبين بكرة القدم ؟

	الملاحظة	القياسات والاختبارات	المجموع
التكرار	35	05	40
النسبة المئوية	%87.5	%12.5	%100

الجدول رقم (07): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (07)



التمثيل البياني رقم 07 : يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (07)

تحليل الجدول:

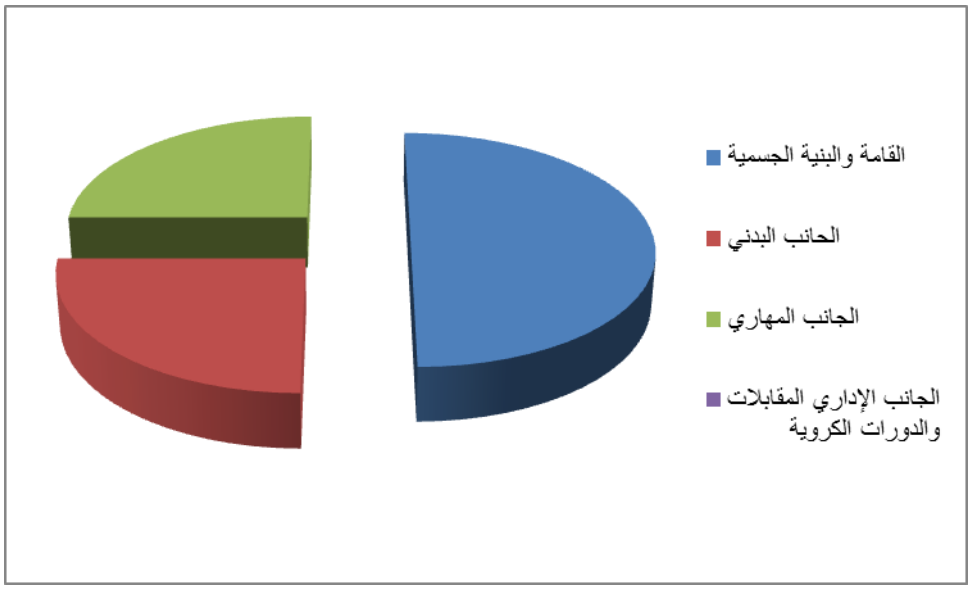
من خلال الجدول نلاحظ أن المدربين يفضلون طريقة الملاحظة في عملية الانتقاء و بلغت 35 أي ما يعادل 87,5**%** ، أما إجابة القياسات و الاختبارات قدرة ب 05 أي ما يعادل 12,5**%**.

من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن المدربين بحكم خبرتهم يفضلون طريقة الملاحظة في عملية انتقاءهم للموهوبين في كرة القدم.

➢ **السؤال رقم (08):** ماهي أهم الجوانب التي تركزون عليها أثناء عملية الانتقاء بطريقة الملاحظة؟

	القامة والبنية الجسمية	الجانب البدني	الجانب المهاري	الجانب الإداري المقابلات والدورات الكروية	المجموع
التكرار	20	10	10	00	40
النسبة المئوية	50%	25%	25%	00%	100%

الجدول رقم (08): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (08)



التمثيل البياني رقم 08: يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (08)

تحليل الجدول:

نلاحظ من خلال الجدول إجابة المدربين حول الجانب الذي يركزون عليه في الانتقاء المقدرة على القامة و البنية الجسمية التي بلغت 20 أي ما يعادل **50%** ، أما إجابة الجانب البدني قدرة ب 10 أي ما يعادل **25%**، أما إجابة الجانب المهاري قدرة ب 10 أي ما يعادل **25%** ، أما إجابة الجانب الإداري المقابلات و الدورات الكروية قدرة ب

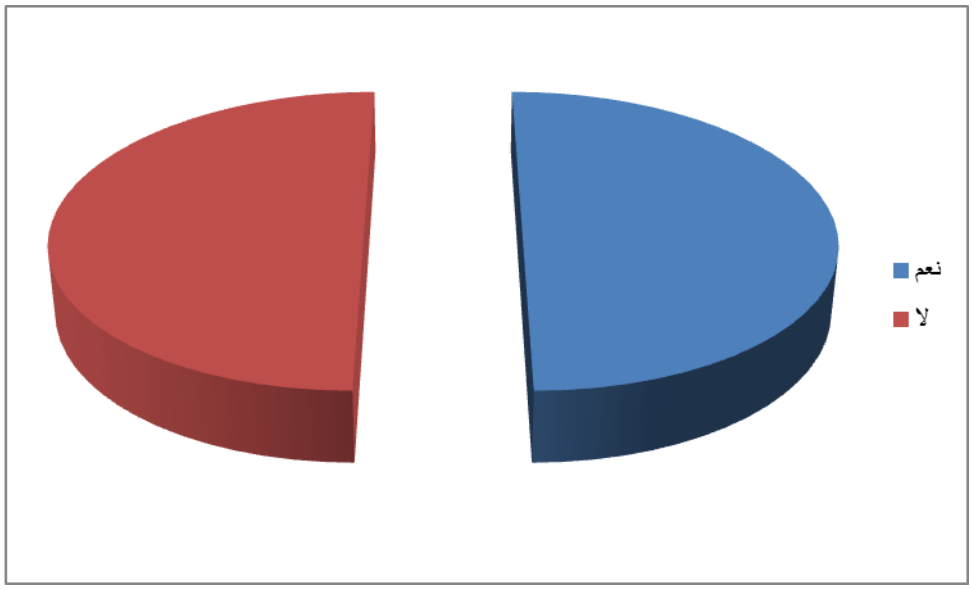
00 أي ما يعادل 00%.

من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن المدربين يركزون على جانب القامة والبنية الجسمية أثناء عملية الانتقاء بطريقة الملاحظة.

- **السؤال رقم (09):** ألا ترون أن طريقة الملاحظة وحدها غير كافية أثناء عملية الانتقاء للموهوبين من جميع الجوانب ؟

	نعم	لا	المجموع
التكرار	20	20	40
النسبة المئوية	%50	%50	%100

الجدول رقم (09): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (09)



التمثيل البياني رقم 09 : يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (09)

تحليل الجدول:

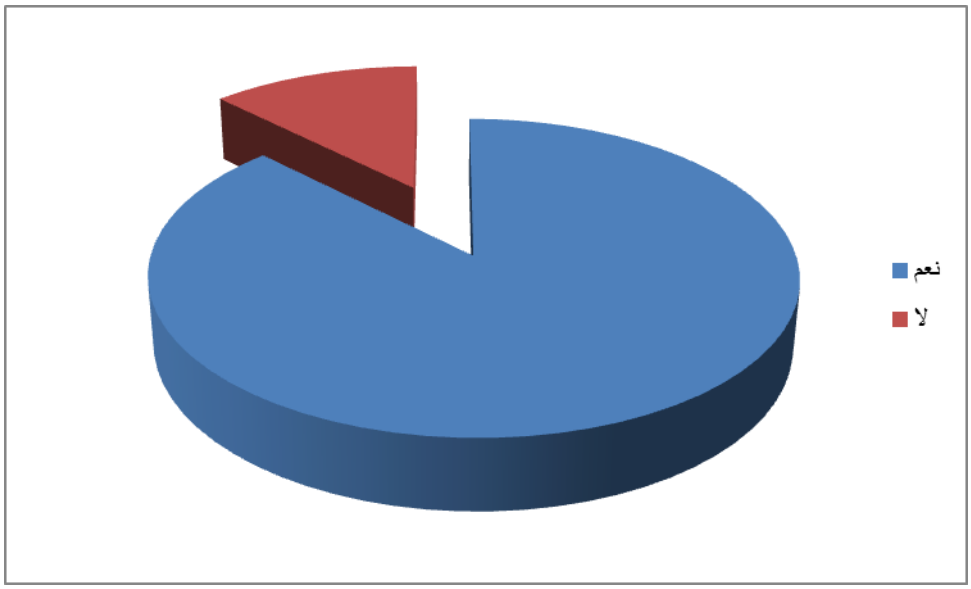
نلاحظ من خلال الجدول إجابة نعم بلغت 20 أي ما يعادل **50%** ، أما إجابة لا قدرت ب 20 أي ما يعادل 50.

من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن طريقة الملاحظة وحدها غير كافية أثناء عملية الانتقاء للموهوبين من جميع الجوانب.

➢ **السؤال رقم (10):** هل إجراء المقابلات و الدورات الكروية يمكنكم من الانتقاء الدقيق و الصحيح للموهوبين بكرة القدم ؟

	نعم	لا	المجموع
التكرار	35	05	40
النسبة المئوية	%87.5	%12.5	%100

الجدول رقم (10): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (10)



التمثيل البياني رقم 10 : يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (10)

تحليل الجدول:

من خلال الجدول نلاحظ إجابة المدربين القائلين بأنهم يمكنهم الانتقاء الدقيق والصحيح من خلال إجراء المقابلات والدروات الكروية حيث بلغت الإجابة 35 أي ما يعادل **%**87,5 ، أما إجابة لا قدرت ب 05 أي ما يعادل 12,5**%**.

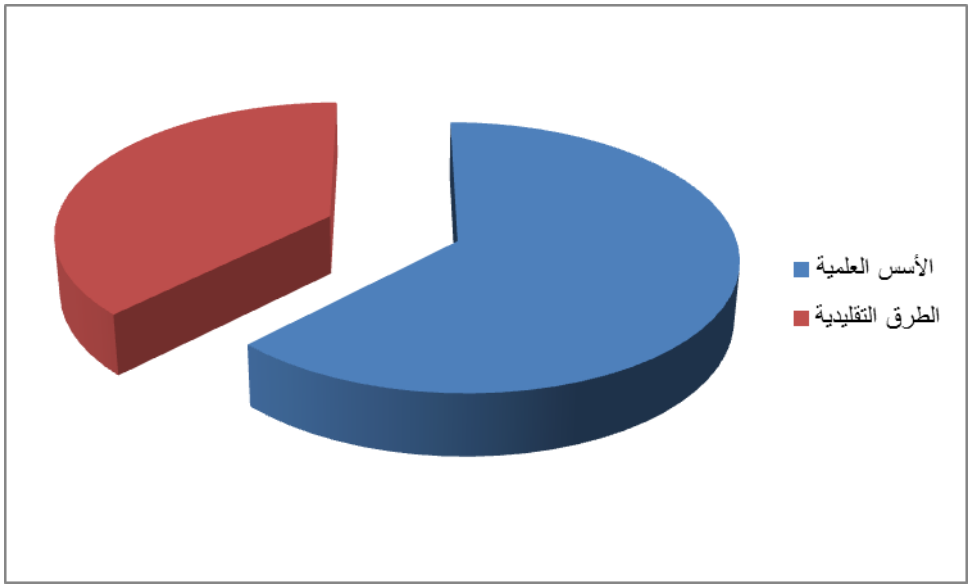
من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن اجراء المقابلات والدورات الكروية يمكن المدربين من الانتقاء الصحيح والدقيق للموهوبين في كرة القدم.

المحور الثالث: ما هي الأسس التي تعتمد عليها المدربين العاملين في الحقل التدريبي لانتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية

السؤال رقم (11): ما هو الأسلوب الأمثل هي عملية الانتقاء؟

	الطرق التقليدية	الأسس العلمية	المجموع
التكرار	25	15	40
النسبة المئوية	%62.5	%37.5	%100

الجدول رقم (11) : يبين لنا نتائج إجابات المدربين على السؤال رقم (11)



التمثيل البياني رقم 11 : يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (11)

تحليل الجدول:

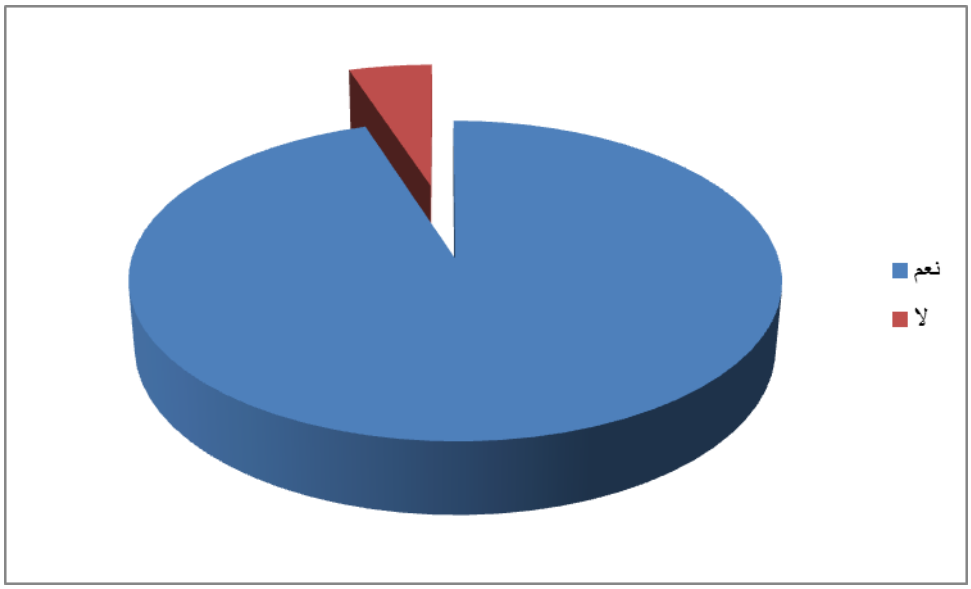
من خلال الجدول نلاحظ إجابة الطرق التقليدية بلغت 25 أي ما يعادل 62,5**%** ، أما إجابة الطرق الحديثة والأسس العلمية قدرت ب 15 أي ما يعادل 37,5**%**.

من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن أغلب المدربين الأساليب والطرق التقليدية في انتقاءهم للموهوبين في كرة القدم.

➢ **السؤال رقم (12):** هل عدم مراعاة الفروق الفردية لا يؤثر على عملية الانتقاء؟

	نعم	لا	المجموع
التكرار	38	02	40
النسبة المئوية	%95	%05	%100

الجدول رقم (12): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (12)



التمثيل البياني رقم 12: يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (12)

تحليل الجدول:

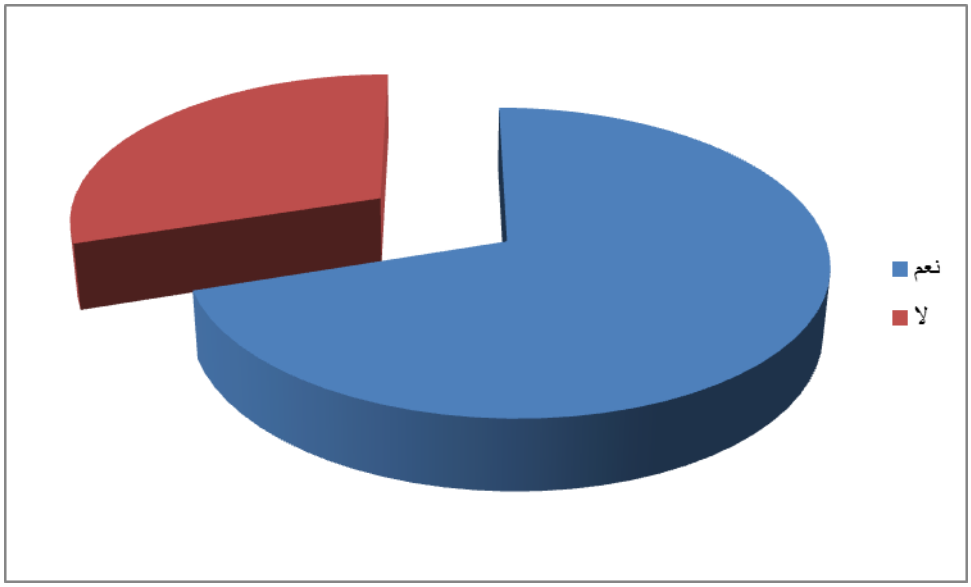
من خلال الجدول نلاحظ إجابة القائلين بأن عدم مراعاة الفروق الفردية لا يؤثر على عملية الانتقاء بلغت 38 أي ما يعادل **95%** ، أما إجابة بلا قدرة ب 02 أي ما يعادل **05%**.

من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن اغلب المدربين لا يراعون الفروق الفردية عند الموهوبين خلال عملية الانتقاء .

➢ **السؤال 13:** هل تعتمدون على جانب البدني فقط عند عملية انتقاء ؟

	نعم	لا	المجموع
التكرار	28	12	40
النسبة المئوية	%70	%30	%100

الجدول رقم (13): يوضح لنا نتائج إجابات على السؤال رقم (13)



التمثيل البياني رقم 13 : يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (13)

تحليل الجدول:

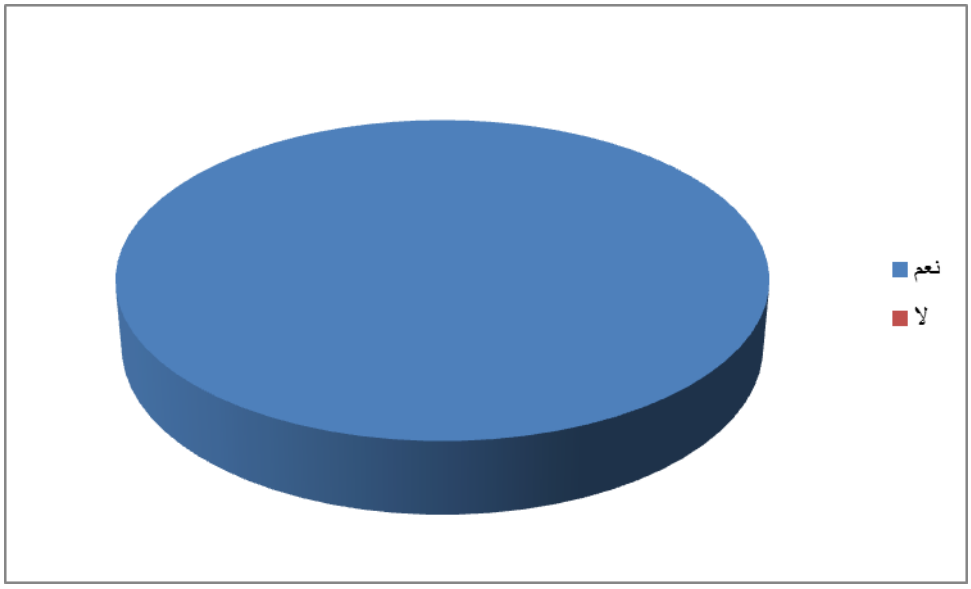
من خلال الجدول نلاحظ أن المدربين يعتمدون على الجانب البدني فقط حيث بلغت الإجابة 28 أي ما يعادل **70%** ، أما إجابة لا يعتمدون على الجانب البدني فقط أثناء الانتقاء قدرت ب 12 أي ما يعادل **30%**.

من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن اغلب يعتمدون على الجانب البدني فقط في عملية الانتقاء الموهوبين في كرة القدم.

➢ **السؤال رقم (14):** هل تطبقون برنامج تدريبي خاص قبل عملية الانتقاء؟

	نعم	لا	المجموع
التكرار	40	00	40
النسبة المئوية	%100	%00	%100

الجدول رقم (14): يمثل النتائج الخاصة بالسؤال رقم (14)



التمثيل البياني رقم 14 : يمثل نتائج النسبة المئوية للسؤال رقم (14)

تحليل الجدول:

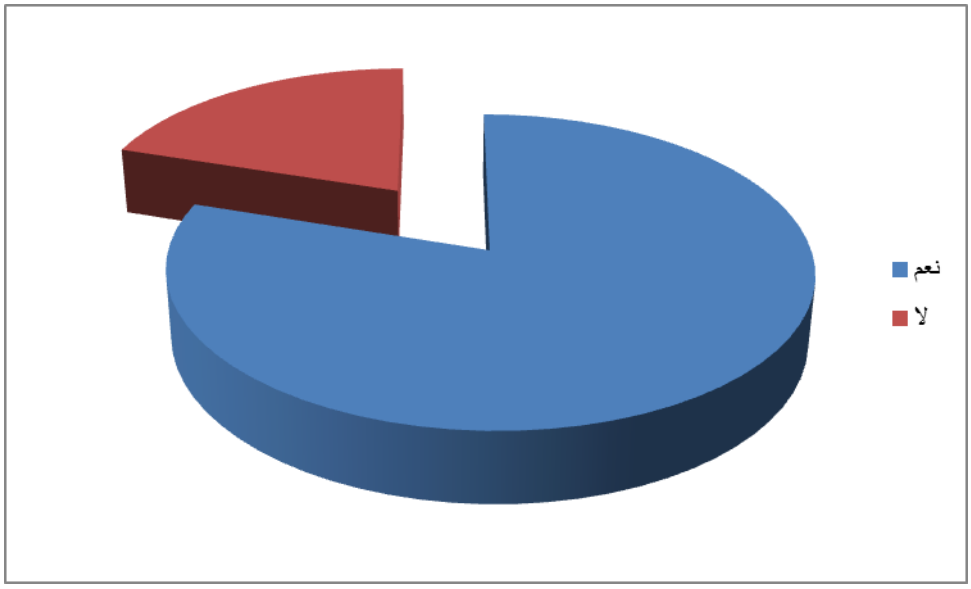
من خلال الجدول نلاحظ أن المدربين يطبقون برنامج تدريبي خاص قبل عملية الانتقاء حيث بلغت الإجابة 40 أي ما يعادل 100% ، أما إجابة لا قدرت ب 00 أي ما يعادل 00%.

من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن كل المدربين يطبقون برامج خاصة تدريبية قلب عملية انتقاء الموهوبين في كرة القدم.

➢ **السؤال رقم (15):** هل تقومون بفحوص طبية على الموهوبين قبل عملية الانتقاء؟

	نعم	لا	المجموع
التكرار	32	08	40
النسبة المئوية	%80	%20	%100

الجدول رقم (15): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (15).



التمثيل البياني رقم (15):تبين لنا النسبة المئوية للسؤال رقم (15)

تحليل الجدول:

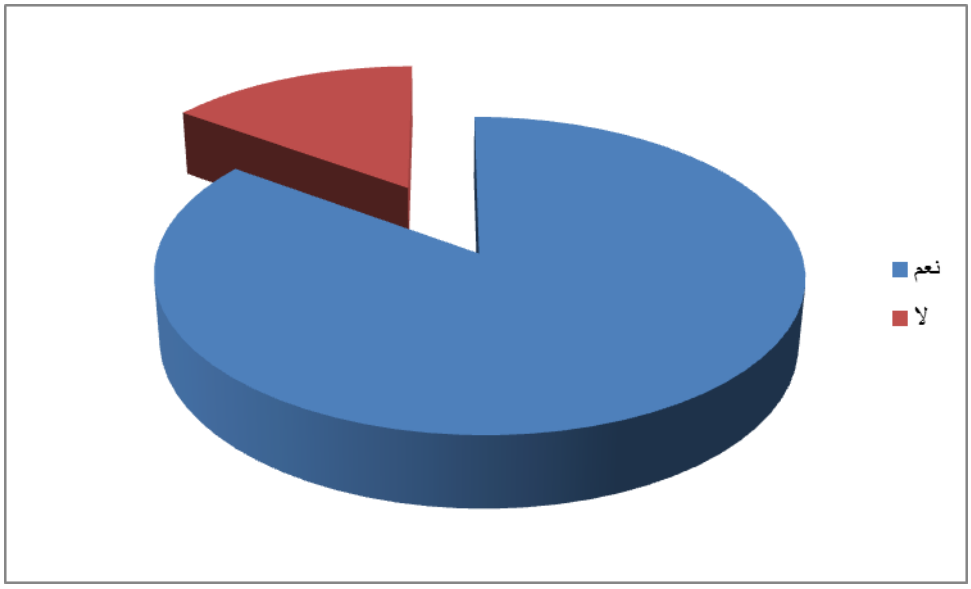
من خلال الجدول نلاحظ إجابة المدربين القائلين بأنهم يقومون بفحوصات طبية للموهوبين قبل عملية الانتقاء بلغت 32 أي ما يعادل **80%** ، أما إجابة بلا قدرت ب 08 أي ما يعادل **20%**.

من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن معظم المدربين يقومون بإجراء فحوصات طبية على الموهوبين قبل بدء عملية الانتقاء.

➢ **السؤال رقم (16):** هل يتم الحكم على الموهوبين من خلال الملاحظة؟

	نعم	لا	المجموع
التكرار	34	06	40
النسبة المئوية	%85	%15	%100

الجدول رقم (16): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (16)



التمثيل البياني رقم (16):تبين لنا النسبة المئوية للسؤال رقم (16)

تحليل الجدول:

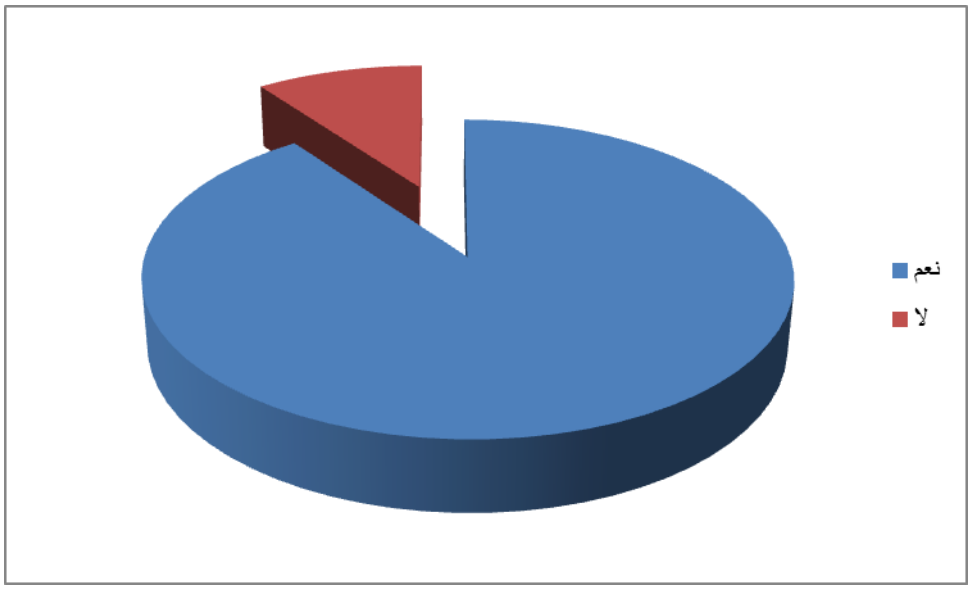
من خلال الجدول نلاحظ إجابة المدربين القائلين بأن الحكم على الموهوبين من خلال الملاحظة بلغت الاجابة 34 أي ما يعادل **85%** ، أما إجابة لا قدرت ب 06 أي ما يعادل **15%**.

من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن معظم المدربين يحكمون على الموهوبين من خلال عملية الملاحظة.

➢ **السؤال رقم (17):** هل تستخدمون الاختبارات و القياسات في عملية الانتقاء يضمن اختيار اللاعبين الموهوبين ؟

	نعم	لا	المجموع
التكرار	36	04	40
النسبة المئوية	%90	%10	%100

الجدول رقم (17): يبين النتائج الخاصة بالسؤال رقم (17)



التمثيل البياني رقم (17):تبين لنا النسبة المئوية للسؤال رقم (17)

تحليل الجدول:

من خلال الجدول نلاحظ إجابة المدربين الذين يستخدمون الاختبارات والقياسات في عملية الانتقاء لضمان اختيار الموهوبين بلغت 36 أي ما يعادل **90%** ، أما إجابة لا قدرت ب 04 أي ما يعادل **10%**.

من خلال النتائج الجدول التي تم عرضها نستنتج أن معظم المدربين يستخدمون الاختبارات والقياسات في عملية الانتقاء لضمان اختيار اللاعبين الموهوبين.

1- الاستنتاجات:

من خلال الدراسة التي قمنا بها حاولنا تسليط الضوء على عملية انتقاء الموهوبين في كرة القدم بين الأسس العلمية والطرق التقليدية، وذلك لمعرفة واقع وحال الانتقاء الرياضي، حيث تعد الأسس العلمية التي يستخدمها المدربين في المجال الرياضي بشكل خاص عنصر فعال يساهم بشكل مباشر وكبير في انتقاء المواهب الرياضية، بحيث نرى مدى الاهتمام المتزايد من طرف الدولة لاستغلال المواهب وعدم تركها تذهب هباءا منثورا، ولكن هذا الاهتمام عندما لا يخضع لشروط علمية و نقص الهياكل والمرافق في الرياضة الملائمة، يحول دون تحقيق الأهداف المرجوة، إضافة إلى وجود بعض العراقيل الأخرى.

ومن خلال تحليل النتائج التي تحصلنا عليها والتي تم معالجتها بطرق إحصائية توصلنا إلى الاستنتاجات التالية:

- الاعتماد على الطرق التقليدية المبنية على الملاحظة في انتقاء المواهب وعدم الاستعانة بالطرق والأساليب العلمية الحديثة لا يساعد على اكتشاف القدرات والمواهب وانتقاءها.
- عدم كفاية المدربين بالمؤهلات العلمية والتدريبية لانتقاء اللاعبين الموهوبين في كرة القدم وافتقارهم لها يعكس واقع عملية الانتقاء الرياضي في كرة القدم الجزائرية.
- إن عملية الانتقاء الموهوبين لا تتبع المعايير العلمية و لا تمس جميع الجوانب التي يتم عليها انتقاء اللاعبين لممارسة كرة القدم.
- الانتقاء المنظم المبني على الأسس والمعايير العلمية يساهم في رفع المستوى الرياضي بصفة عامة و في كرة القدم بصفة خاصة.

2- مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات :

2-1-مناقشة نتائج الفرضية الأولى :

من خلال عرض و تحليل النتائج التي تم التوصل إليها من خلال الاستبيان الذي تم عرضه على عينة من المدربين تم التوصل إلى العديد من النقاط التي تبين أن اغلبهم لا يملكون المؤهلات العلمية الكبيرة في العملية التدريبية و بالتالي يفرض نقص التكوين عند المدربين على طريقة تدريب اللاعبين و كيفية اختيارهم بالشكل الصحيح ، وهذا من خلال المستوى العلمي للمدربين حيث أن أغلب المدربين الذين يقومون بتدريب اللاعبين ليس لديهم المعرفة الكاملة بمفهوم الانتقاء والمؤهلات العلمية في انتقاء الموهوبين التي تساعد على القدرات والمواهب الرياضية.

و منه يمكن القول أن الفرضية الأولى قد تحققت .

2-2- مناقشة الفرضية الثانية :

من خلال عرض و تحليل النتائج التي تم التوصل إليها من خلال الاستبيان الذي تم عرضه على عينة من المدربين تم التوصل إلى العديد من النقاط التي تبين المدربين هم من يقومون بعملية انتقاء الموهوبين كما أن المدربون لا يخضعون إلى اختبارات ليتم تعينهم في الأندية الرياضية كما أن اغلب المدربين يعتقدون أن الجانب العلمي ليس ضروري و يعتمون على الجانب الخبرات كما أن المدربون يعتمدون على اقدميتهم في الميدان متناسين دور الوسائل العلمية و بالتالي لا يستخدمون الطرق الحديثة و أنما يستعينون بالطرق و الملاحظة بشكل قديم ، وحسب "كمال عبد الحميد صبحي حسنين"(1980) فإن هناك مرحلة من مراحل الإنتقاء يتم فيها الإعتماد على القياسات الأنتروبومترية والإختبارات البدنية مثلا القياسات الجسمية: الطول والوزن، أطوال وأجزاء الجسم أطوال وأجزاء الجسم، بعض الأعراض وبعض المحيطات, السعة

الحيوية وسمك الدهن في بعض المناطق الهامة، أما الإختبارات البدنية فالمكو ونات التي يمكن قياسها هي القوة العضلية، الجهاز العضلي، الجهاز التنفسي الرشاقة، السرعة، التوافق، التوازن, الدقة والمرونة وسرعة رد الفعل. وهذا لا يتوافق مع النتائج المتحصل عليها."

منه يمكن القول أن الفرضية الثانية قد تحققت

2-3-مناقشة نتائج الفرضية الثالثة :

من خلال عرض و تحليل النتائج التي تم التوصل إليها من خلال الاستبيان الذي تم عرضه على عينة من المدربين تم التوصل إلى العديد من النقاط التي تبين المدربين لا يستعينون بالاختبارات و المقاييس في عملية الانتقاء كما أنهم يعتمدون على الطرق القديمة مثل الانتقاء عن طريق الملاحظة و أن الحكم على المواهب راجع إلى خبرة المدرب و ليس القياسات كما أنهم لا يراعون درجة الفروق الفردية بين المواهب و لا الجوانب النفسي و الفسيولوجي و إنما يعتمدون على الجانب البدني فقط و منه يمكن القول أن الفرضية الثالثة تحققت.

3- الاقتراحات والتوصيات:

على ضوء النتائج التي تحصلنا عليها من خلال هذه الدراسة ومن أراء المدربين فيما يتعلق بواقع انتقاء المواهب الرياضية في كرة القدم نقترح على القائمين في هذا الميدان ما يلي:

- محاولة وضع نظام إنتقائي لإكتشاف وإنتقاء المواهب الشابة على أسس علمية وإطلاع المدربين عليه.
- الحرص على ضرورة إتباع أسس علمية حديثة أثناء قيام المدربين بعملية الانتقاء الرياضي لهؤلاء اللاعبين في رياضة كرة القدم.
- إعادة رسكلة مستوى المدربين خاصة هؤلاء الذين يتمتعون بالأقدمية وإفاداتهم بكل ما هو جديد فيما يخص كرة القدم.
- فتح دورات تكوينية موسمية للمدربين والمسيرين للاستفادة من كل ما هو جديد ومن أجل تبادل الخبرات كي يستفيد منها هؤلاء الصاعدين في مجال كرة القدم.
- وضع منهجية مبنية على أسس علمية وميدانية لاختيار اللاعب الجزائري في كرة القدم تحترم وتراعي مميزات وقدرات و خصائص الموهوب.
- وضع معايير لكل الاختبارات من أجل تسهيل عملية الإنتقاء و توفير الوسائل والمرافق الأساسية للعمل في أحسن الظروف.
- ضرورة الأخذ بعين الاعتبار استخدام المقاييس والاختبارات في عملية الانتقاء.
- القيام بدراسات وبحوث تبرز عملية الانتقاء الرياضي باعتبارها تمثل جانبا مهما من العملية التدريبية وتعمل على ضبط أساليب الانتقاء المبنية على الطرق والأسس العلمية الحديثة.
- تعيين أخصائيين في مجال كرة القدم لتسهيل عملية الانتقاء المواهب الرياضية، ومعرفة مستواها الحقيقي والاستفادة منها مستقبلا لتطلع إلى المراتب العليا.

4- خلاصة عامة:

إن العملية التدريبية وما تتطلبه من المدربين من عمل متواصل ومستمر وخاصة فيما يتعلق باختيار وانتقاء اللاعبين المؤهلين بدنيا ومهاريا ونفسيا وتوجيههم حسب رغباتهم وميولهم نحو النشاط المختار تفتح مجالا للبحث عن أفضل الأساليب والطرق للانتقاء الجيد والصحيح وهذا نحو الاكتشاف المبكر للموهوبين في مختلف الأنشطة الرياضية وخاصة كرة القدم وهم الناشئين من ذوي الاستعدادات العالية في الأداء في مجال نشاطهم، وإن انتقاء الفرد المناسب لنوع النشاط الرياضي الممارس هو الخطوة الأولى نحو الوصول إلى المستوى البطولة لذلك اتجه المتخصصون في الأنشطة الرياضية المختلفة على محاولة تحديد المواصفات الضرورية الخاصة بكل نشاط على حدا، لأن عملية الانتقاء الجيد للموهوبين وهم في بداية مشوارهم مع الرياضة، إلا أن الانتقاء الغير المبني على الأسس العلمية والاختبارات المدروسة أصبح يشكل عائق في المجال الرياضي وبالخصوص عند المواهب الرياضية فأن الانتقاء الخاطئ قد يؤدي إلى نتائج غير مقبولة.

وإن التقدم الذي عرفته جميع الرياضات سواء الفردية أو الجماعية وبالأخص كرة القدم راجع إلى اعداد وتطوير كل من المدرب واللاعب، ولا يتسنى هذا إلا من خلال توفير وبناء برامج علمية لها علاقة بعملية الاكتشاف والانتقاء الحديث، بحيث يكون المدرب هو القاعدة الأساسية في نجاح العملية، وذلك من خلال مسايرته للتطور الهائل والتقدم العلمي الكبير الذي وصلت إليه هذه اللعبة من طرق جديدة وحديثة في اكتشاف اللاعبين وانتقائهم، وكذا استناده إلى الحقائق العلمية التي قدمتها مختلف العلوم الأخرى، فالبرامج العلمية المقننة والمبنية على أسس علمية سليمة تحترم قوانين ونظريات عملية الاكتشاف والانتقاء الحديث والتي تكون كفيلة بالحصول والوصول باللاعب الناشئ إلى المستوى العالي.

أما خلاصة القول فتتمحور حول أهمية إسناد عمل المدربين إلى أسس علمية مهما كان نوعية النشاط الذي يقومون به حتى تكون هناك متابعة ومراقبة فنية لهاته الأعمال تعمل على ضبطها وتصحيحها كما تمكن من التنبؤ بنتائج اللاعبين والفريق على حد سواء وكذا إعطاء أهمية للجانب العلمي الذي يعتبر الركيزة المتينة لجميع الجوانب دون استثناء حتى يتميز عملهم بالشفافية والوضوح ويحقق نتائج مضبوطة تخلوا من الشكوك والمفاجئات.

المصادر و المراجع

1. المصادر و المراجع باللغة العربية:

1. ابراهيم مفتي حماد. (1999). بناء فريق كرة القدم. دار الفكر العربي: القاهرة.
2. أحمد بن مرسلي. (2003). مناهج البحث العلمي في علوم الإعلام والاتصال. الجزائر: ديوان المطبوعات الجزائرية.
3. إسماعيل حامد عثمان: التحديات التي تواجه الدورات الاولمبية في القرن الحادي والعشرون ، دار الفكر العربي، القاهرة، 1996.
4. إسماعيل حامد عثمان: سلسلة الثقافة الرياضية الهواية والاحتراف، العدد الخامس، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، القاهرة، 1991.
5. أمين أنور الخولي: أصول التربية البدنية والرياضة، دار الفكر العربي،القاهرة، 2002.
6. أمين أنور الخولي: أصول التربية البدنية والرياضية (المدخل- التاريخ- الفلسفة)، دار الفكر العربي، الطبعة الثالثة، القاهرة، 2001.
7. أمين أنور الخولي: الرياضة والمجتمع، المجلس الوطني للثقافة والفنون،سلسلة عالم المعرفة العدد 216، الكويت 1996.
8. أمين أنور الخولي، أسامة راتب، جمال الشافعي، إبراهيم خليفة: دائرة معارف الرياضة وعلوم التربية البدنية، دار الفكر العربي، مصر، 2004.
9. أمين ساعاتي: الدورات الاولمبية (ماضيا-حاضرا- مستقبلا)، دار الفكر العربي، القاهرة 2001.
10. أنور سلطان: النظرية العامة بالالتزام نظرية العقد، المكتب المصري للطباعة والنشر الإسكندرية، 1965 .
11. بلعروسي أحمد التيجاني، لكحل جيلالي: قانون الرياضة، دار هومة، الطبعة الأولى، الجزائر 2006.
12. تشارلز بيوتشر: أسس التربية البدنية، ترجمة حسن معوض، كمال صالح عبده، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، 1964.

المصادر و المراجع

13. حسن أحمد الشافعي: التشريعات في التربية البدنية والرياضية، دار الوفاء، الطبعة الأولى الإسكندرية، 2004.

14. حسن أحمد الشافعي: التنظيم الدولي للعلاقات الرياضية، منشأة المعارف، مصر، 1985.

15. حسن أحمد الشافعي: المسئولية في المنافسات الرياضية (المحلية والدولية)، منشأة المعارف مصر، 1998.

16. حسن أحمد الشافعي: مقدمة في الإدارة الرياضية، الجزء السادس، مطبعة الإشعاع، الإسكندرية، 2003.

17. حسن السيد أبو عبده. (2001). الاتجاهات الحديثة في التخطيط وتدريب كرة القدم. مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية: الاسكندرية.

18. ريسان خريبيت وابراهيم رحمة محمد. (1990). طرق اختيار الرياضيين. بيروت: دار العلم للملايين.

19. سعيد حسني العزة (2000). تربية المتفوقين الموهوبين. دار الثقافة للنشر و التوزيع: الأردن

20. عادل شريف: قصة كرة القدم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 1988.

21. عبد الحميد عثمان الحفني: عقد احتراف لاعب كرة القدم، كلية الحقوق، الكويت 1995 .

22. عبد الرحمان عدس. (1993). أساليب البحث التربوية . دار الفرقان .

23. عبد المقصود السيد. (1991). نظريات التدريب الرياضي : الإسكندرية ،مصر

24. علاء صادق: الرياضة والإحتراف، دار المعارف، القاهرة، د.ت.

25. على فهمي ألبيك وعماد الدين عباس أبو زيد. (2003). المدرب الرياضي. الناشر للمعارف: مصر.

26. فريد كمال أبو زينة. (2006). مناهج البحث العلمي والاحصاء. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

المصادر و المراجع

27. فيصل عياش. (1997).الانتقاء الرياضي. المجلة العلمية الثقافية البدنية والرياضية. مستغانم

28. كاشف عزة محمود (1994). الإعداد النفسي للرياضيين .دار الفكر العربي : القاهرة

29. كمال درويش، أشرف عبد المعز: المنظمات الرياضية الأهلية (المفهوم– التاريخ– التطور–التنظيم)، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، القاهرة، 2000.

30. كمال درويش، السعداني خليل السعداني: الاحتراف في كرة القدم، مركز الكتاب للنشر الطبعة الأولى، القاهرة، .2006

31. مأمور بن حسن آل سلمان.(1998). كرة القدم بين المصالح والمفاسد الشرعية . دار ابن حزم: بيروت ، لبنان

32. محمد الحماحمي: أصول اللعب والتربية الرياضية، مطبوعات نادي مكة الثقافي، مكة المكرمة، .1986

33. محمد بسويني، فيصل الشاطئ. (1992). نظرية وطرق التربية البدنية. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.

34. محمد حسن العلاوي. (2002). سيكولوجية المدرب الرياضي. دار الفكر العربي: القاهرة.

35. محمد حسن حسين. (1999). مبادئ الاحصاء الاجتماعي. مصر: دار المعرفة الجامعية.

36. محمد حسن علاوي، أسامة كامل راتب: البحث العلمي، دار الفكر العربي، الطبعة الثانية القاهرة، 1999.

37. محمد حسين زكي محمد. (1997). العمل في مهنة التدريب. منشأة المعارف: مصر.

38. محمد رفعت: كرة القدم (اللعبة الشعبية)، دار البحار، الطبعة الأخيرة، لبنان، 1998.

المصادر و المراجع

39. محمد لطفي طه.(2002). الأسس النفسية لانتقاء الرياضيين، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية: القاهرة.

40. مفتي ابراهيم. (2001). المدرب الناجح وادارة التدريب الرياضي. مؤسسة المختار للنشر والتوزيع: ,القاهرة.

41. مفتي إبراهيم: المكتبة الثقافية في كرة القدم، العدد (1)، مركز الكتاب للنشر،القاهرة 2002 .

42. ناهد رسن سكر. (2002). علم النفس الرياضي في التدريب والمنافسات الرياضية

43. نبيه العلقامي. محمد فضل الله. (2004): التشريعات والقوانين نظرة تكاملية، مركز الكتاب للنشر: القاهرة.

44. وجدي مصطفى الفاتح، محمد لطفي السيد.(2002). الأسس العلمية للتدريب الرياضي للاعب و المدرب. دار الهدى: أرمينيا

2. قائمة المذكرات:

1. اسماعيل عمراني. (2003). قدرة مربي كرة اليد على انتقاء واختيار البراعم الشابة. الجزائر: مذكرة ماجستر

2. بوساحة يزيد. (2014). واقع عملية الانتقاء في كرة القدم عند المواهب الشبانية. مذكرة ماستر: الجزائر

3. بوعسكر مراد ومزاري عبد القادر. (2015). دور الرياضة المدرسية في انتقاءالمواهب وتوجيهها إلى النوادي. الجزائر: مذكرة ماستر.

4. بومعراف أحمد. (2013). مساهمة التخطيط بالمشروع لدى المدربين في تحسين عناصر التفوق الرياضي في كرة القدم أكابر. مذكرة ماستر: الجزائر

5. زعبار سليم(2002). الطقوس كوسيلة للتحضير النفسي الرياضي عند لاعبي كرة القدم الإحترافية الجزائرية. رسالة ماجستير. معهد التربية البدنية والرياضية: جامعة الجزائر

6. سالمي عبد الرؤوف و عصماني عبد القادر. (2015). أهمية إدراك المدربين الأسس العلمية في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين في كرة القدم صنف الناشئين (12-15 سنة). مذكر ماستر

7. عيروس شريف. (2009). أسلوب المدربين في انتقاءوالتوجيه الرياضي في ميدان كرة القدم الجزائرية. الجزائر: مذكرة ماجستر

8. الفضيل عمر عبد الله عيش. (2001). الانتقاء والتوجيه الرياضي للناشئين الموهوبين في كرة القدم على مستوى الأندية اليمنية، الجزائر: مذكرة ماجستر.

9. يعقوبي آدما .(2005) .دراسة تشخيصية لوضعية الإحتراف في الجزائر (حالة كرة القدم). رسالة ماجستير. معهد التربية البدنية والرياضية :جامعة الجزائر

3. قائمة المراجع باللغة الأجنبية:

1.Bourg j-F. sport et argent, le foot ball, revue pour vrais n°61,PARIS, 1992.

2. Bozonn et j-j. sport et société, le monde Editions, paris, 1996.

3. circulaire ministérielle n° 006/ sp du 22 janvier 1978: portant attribution de la fédération sportive.

4. DAVISWILLIAMS (1976): FOOT BALL STAFFORGANIZA TION SCHOLASTIC COACH

5.Décret n°79-57 du 08 mars 1979, portant composition du gouvernement, institut pour la première.

6. El WATEN; du 11 mai 1999.

7. Gershel c, le groupements sportifs professionnels: aspects juridiques, thèse doctorat en droit université de paris I, 1994.

8. GOVERNA LIPAUL. (1988): THE PHYSICA EDUCA TORASCOACH QUEST

9. Richard mendel: the naziolyompics, new york, 1971.

statut du joueur semi professionnel, applicable aux clubs professionnels, paris.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

معهد التربية البدنية و الرياضية

قسم التدريب و التحضير البدني

استبيان للمدربين

في إطار إنجاز مذكرة التخرج التي تدخل ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية تدريب رياضي المتمثل عنوانها في :

واقع عملية انتقاء الموهوبين في كرة القدم الجزائرية بين الأسس العلمية و الطرق التقليدية

في إطار بحثنا المتمحور حول واقع عملية انتقاء المواهب في كرة القدم الجزائرية بين الأسس العلمية و الطرق التقليدية ، نتقدم باستمارتنا هذه طالبين منكم ملئها بعناية والالتزام بالموضوعية من خلال أجوبتكم التي ستقضي مصداقية أكبر على بحثنا الذي هو خطوة نحو الأمام، وفتح المجال أمام دراسات أخرى أكثر تعمقا في الموضوع.

نتقدم مسبقا بتشكراتنا على مساهمتكم المتواضعة، وتقبلوا منا فائق الاحترام والتقدير.

- ضع علامة(×) في الخانة المناسبة حسب إجاباتكم المقترحة.

من إعداد الطلبة: ***تحت إشراف الأستاذ:***

- ***بوقرط عبد الحميد***

حاج بن سلطان

السنة الجامعية 2017-2018

المحور الأول: المؤهلات العلمية و التدريبية للمدربين العاملين في الحقل التدريبي لانتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية

1- ما هو المؤهل العلمي للمدربين؟

المستوى الثانوي ☐ جامعي فما الفوق ☐

2- ما هو المؤهل التدريبي للمدربين؟

فا ف 01 ☐ فا ف 02 ☐ فا ف 03 ☐ كا ف C ☐ كا ف B ☐ كا ف A ☐

3- ما هي الفئة التي تشرفون عليها؟

تحت 13 سنة ☐ تحت 15 سنة ☐ تحت 17 سنة ☐ تحت 18 سنة ☐ تحت 20 سنة ☐

4- كم هو عدد سنوات الخبرة؟

أقل من 05 سنوات ☐ من 05-10 سنوات ☐ أكثر من 10 سنوات ☐

المحور الثاني: ما هي الطرق المعتمدة في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين لكرة القدم الجزائرية.

1- هل حظيتم بتكوين وتربص خاص حول عملية الانتقاء الموهوبين بكرة القدم؟

نعم ☐ لا ☐

2- ما هي الأساليب المعتمدة أثناء قيامكم بعملية الانتقاء للموهوبين بكرة القدم؟

بمفردي ☐ فريق عمل ☐

3- بحكم خبرتكم ما هي الطريقة التي تفضلونها في عملية الانتقاء للموهوبين بكرة القدم؟

الملاحظة ☐ القياسات والاختبارات ☐

4- ما هي أهم الجوانب التي توكزون عليها أثناء عملية انتقاء بطريقة الملاحظة؟

القامة والبنية الجسمية ☐ الجانب البدني ☐ الجانب المهاري ☐

الجانب الإداري مقابلات والدروات الكروية ☐

5- ألا ترون طريقة الملاحظة وحدها غير كافية أثناء الانتقاء للموهوبين من جميع الجوانب؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

6- هل إجراء المقابلات والدروات الكروية يمكنكم من الانتقاء الدقيق والصحيح للموهوبين بكرة القدم؟

نعم ☐ لا ☐

المحور الثالث: " لا يستخدم المدربون الأسس و المعايير علمية في عملية انتقاء الموهوبين

1- ما هو الأسلوب الأمثل هي عملية الانتقاء؟

-الأسس العلمية ☐ الطرق التقليدية ☐

2- هل عدم مراعاة الفروق الفردية لا يؤثر على عملية الانتقاء ؟

نعم ☐ لا ☐

3- هل تعتمدون على جانب البدني فقط عند عملية انتقاء ؟

نعم ☐ لا ☐

4- هل تطبقون برنامج تدريبي خاص قبل عملية الانتقاء؟

نعم ☐ لا ☐

5- هل تقومون بفحوص طبية على الموهوبين قبل عملية الانتقاء؟

نعم ☐ لا ☐

6- هل يتم الحكم على الموهوبين من خلال الملاحظة ؟

نعم ☐ لا ☐

7- هل تستخدمون الاختبارات و القياسات في عملية الانتقاء يضمن اختيار اللاعبين الموهوبين ؟

نعم ☐ لا ☐

ملخص البحث

ملخص البحث باللغة العربية:

عنوان الدراسة: واقع عملية انتقاء الموهوبين في كرة القدم الجزائرية بين الأسس العلمية و الطرق التقليدية.

تهدف الدراسة إلى الكشف على أن اغلب المدربين العاملين بالحقل التدريبي يعتمدون على الطرق التقليدية بدل الأسس العلمية في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية.

الفرض من الدراسة:

اغلب المدربين العاملين بالحقل التدريبي يعتمدون على الطرق التقليدية بدل الأسس العلمية في عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين بكرة القدم الجزائرية .

العينة: تمثلت في 40 مدرب كرة قدم في المحمدية ولاية معسكر وتم اختيارهم بطريقة عشوائية.

الأداة المستخدمة هي تقنية الاستبيان و أهم استنتاج هو: الاعتماد على الطرق التقليدية المبنية على الملاحظة في انتقاء المواهب وعدم الاستعانة بالطرق والأساليب العلمية الحديثة لا يساعد على اكتشاف القدرات والمواهب وانتقاءها.

أهم توصية: محاولة وضع نظام انتقائي لإكتشاف وإنتقاء المواهب الشابة على أسس علمية وإطلاع المدربين عليه.

الكلمات المفتاحية: ، الانتقاء الموهوبين، كرة القدم، الأسس العلمية، الطرق التقليدية.