

- زناسني جمال
- ناصور عبد القادر
- بن معزوز محمد

شكر و عرفان

قال رسول الله صلى الله عليه و سلم "من لم يشكر الناس لم

يشكره الله "

في البداية نشكر الله عز و جل الذي وفقنا لإتمام هذا العمل

المتواضع كما نتوجه بالشكر الجزيل إلى كل من ساعدنا على

إنجاز هذا البحث من قريب أو بعيد

إلى الأستاذ المشرف بن خالد الحاج الذي لم يبخل علينا

بنصائحه القيمة التي مهدت لنا الطريق لإتمام هذا البحث

و لا يفوتنا أن نتقدم بجزيل الشكر و العرفان لكل من قدم

لنا العون و المساعدة دون نسيان عمال و أساتذة و إداريين

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية.

الإهداء:

قال الله تعالى:

"وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما ولا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريماً"

صدق الله العظيم، سورة الاسراء، الآية 23

أهدي ثمرة جهدي إلى من عطرت حياتي وأبهجتها إلى نسمة الحياة التي أعيش بها
و إلى ينبوع الحياة إلى من رافقني في دربي إلى رمز الفخر والاعتزاز
" أمي وأبي " حفظهما الله

إلى إخوتي

إلى كل أصدقائي الأعتزاء و زملاء الدراسة وفقهم الله خاصة زملائي المشاركون معي
في هذا البحث "عبد القادر و محمد"

إلى كل من ساعدني في إنجاز هذا العمل

إلى الأستاذ المشرف الذي لم يبخل علينا بتوجيهاته "بن خالد الحاج"

إلى كل من تقع عيناه على هذا البحث

جمال

الإهداء:

أهدي هذه المذكرة إلى أعز ما أملك في الوجود إلى الوردة التي حملتني وهنا على وهن

إلى التي تتير دربي لتأخذني حيث النور و الأمل، أغلى ما أملك في الوجود "أمي

حفظها الله"

إلى من ينبض قلبه بلا انقطاع إلى من أهداني الأمن والأمان ووضع كل ثقته في،

إلى من يمدني بنعمة الحياة الغالي "أبي"

أطال الله في عمرهما

و إلى كل العائلة أخواتي و اخوتي

إلى جميع أصدقائي و زملاء الدراسة طلبة معهد التربية البدنية والرياضية

إلى الدكتور المشرف الذي تعب معنا طوال فترة إنجاز المذكرة حفظه الله

إلى زملائي " جمال " و "محمد " اللذان أنجزوا معي هذا العمل

عبد القادر

الإهداء:

أهدي عملي المتواضع هذا إلى ثمرة جهدي ، إلى من ضحّت من أجل تعليمي

وتتقيفي "أمي الحنونة" رحمها الله

إلى من كان لي مثل البذل والعطاء، ومنبع للثقة والصبر " أبي الكريم" حفظه الله

إلى كل أخوتي وأخواتي و إلى جميع أفراد العائلة من كبيرها إلى صغيرها

إلى أستاذنا الدكتور "بن خالد الحاج" الذي أشرف على مذكرتنا و تعب معنا

إلى جميع الأصدقاء وزملاء الدراسة

إلى كل عمال و أساتذة معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم

إلى كل من علمني حرفا، ولقنتني درسا، و أعطاني نصحا

إلى كل من يحمل مشعل العلم والبحث العلمي

و إلى كل من تقع عيناه على هذا البحث.

محمد

أ	الواجهة
ب	شكر وعرfan
ج	الإهداء
د	قائمة المحتويات
هـ	قائمة الجداول والأشكال البيانية

التعريف بالبحث

1	1. مقدمة
3	2. إشكالية
4	3. أهداف البحث
5	4. فرضيات البحث
5	1.4. الفرضية العامة
5	2.4. الفرضية الجزئية
5	5. أهمية الدراسة
6	6. تحديد المصطلحات و المفاهيم
7	7. الدراسات السابقة

الباب الأول : الجانب النظري

الفصل الأول: الانتقاء الرياضي

18	تمهيد
19	1.1 تعريف الإنتقاء
19	2.1 مفهوم الإنتقاء الرياضي
20	3.1 أهداف الإنتقاء الرياضي
20	4.1 أهمية لإنتقاء الرياضي
21	5.1 أنواع الإنتقاء الرياضي
21	6.1 معايير و أساليب الإنتقاء

21	الإستعدادات
21	القابليات
21	القدرات
22	5.1. الواجبات المرتبطة بالإنقاء الرياضي
23	6.1. تحقيق أهداف الإنقاء الرياضي
23	أ. تحديد الضمانات النموذجية
23	ب. التنبؤ و التكهن
23	ج. تحسين عملية الإنقاء
24	2. مراحل الإنقاء و العمر الزمني
24	أ. الإنقاء الأولي
24	ب. الإنقاء الخاص
24	ج. الإنقاء و التثبيت
25	3. مراحل الإنقاء الرياضي
25	أ. الإنقاء المبدئي
25	ب. الإنقاء الخاص
25	ج. الإنقاء التأهيلي
26	د. المرحلة لرابعة
26	4. مبادئ إرشادية لإنقاء الناشئين
27	5. النماذج المختلفة لإنقاء الناشئين
27	نموذج جيمبل
28	نموذج ديرك لإنقاء الناشئين
29	نموذج هافليثيكل لإنقاء الناشئين
30	نموذج هارا لإختيار الناشئين الموهوبين
30	نموذج جونز و واطسون لإنقاء الناشئين
31	5. المحددات الأساسية لعملية الإنقاء الرياضي

31	1.5 المحددات البيولوجية
31	1.1.5. الصفات الوراثية
31	2.1.5. الفترات الحساسة في النمو
32	3.1.5. العمر الزمني و العمر البيولوجي
32	2.5 المحددات المورفولوجية
33	3.5 المحددات الـسيكولوجية
34	4.5 المحددات الخاصة بالقدرات البدنية والحس الحركية
34	5.5 المحددات الخاصة في الإستعداد للنجاح
35	6.5 المحددات الخاصة بالسن المناسب للإختيار
36	الخلاصة

الفصل الثاني : التوجيه

38	تمهيد
39	1. التوجيه الرياضي
39	2.1. مفهوم التوجيه الرياضي
39	3.1. أهداف التوجيه الرياضي
40	4.1. أسس التوجيه الرياضي
40	أ. الأسس الفلسفية
40	ب. الأسس النفسية السيكولوجية
41	ج. الأسس التربوية
41	د. الأسس العلمية و السلوك الموجه
41	5.1. أنواع التوجيه
41	أ. التوجيه النفسي
42	ب. التوجيه المهني
42	ج. التوجيه المدرسي

42	6.1. ما يجب مراعاته في عملية التوجيه الرياضي
42	أ.الميل
43	ب. الإستعداد
43	ج. الرغبة
43	د. القدرة
43	هـ. الدافعية
44	7.1. مستويات التوجيه
44	أ. مستوى الحصول على المعلومات
44	ب.مستوى المساعدة في المشاكل التربوية
44	ج. مستوى المساعدة في الإختبار
45	د. مستوى المساعدة في حل المشاكل الشخصية
46	الخلاصة

الفصل الثالث : كرة اليد

48	تمهيد
49	1. ما هي كرة اليد
49	2.تعريف كرة اليد
50	3.مميزات كرة اليد
50	4.أهداف كرة اليد
51	5.خصائص لعبة كرة اليد
52	6.متطلبات الأداء في كرة اليد
52	1.6.متطلبات بدنية المهارية في كرة اليد
52	1.1.6. المتطلبات البدنية
52	2.1.5. صفات بدنية لكرة اليد
52	أ.إعداد بدني

53	ب.قوة
53	ج.سرعة
54	ج.1 . أنواع السرعة
54	د.القدرة
54	هـ.المرونة
54	و.التوازن
54	و.الدقة
55	ز.الرشاقة
55	ح.التحمل
55	ط.التوافق العضلي العصبي
56	2.1.5.المتطلبات المهارية
56	أ.المتطلبات المهارية الهجومية للاعبين الميدان
56	ب.المتطلبات المهارية الدفاعية للاعبين الميدان
57	2.5المتطلبات الخطئية
57	أ.متطلبات خطئية هجومية
57	ب.متطلبات خطئية دفاعية
58	ج.متطلبات خطئية دفاعية لحارس المرمى
58	3.5.المتطلبات النفسية
58	7.إنتقاء ممارس كرة اليد
59	8.اختيار الفرد
60	9.إنتقاء لاعب كرة اليد
62	10.مهارات كرة اليد
62	أ . المهارات الهجومية
62	الإستقبال و التمرير
62	إستقبال الكرة

63	تمرير الكرة
63	أنواع التمرير
63	التصويب
63	أنواع التصويب
	التخطيط
64	الخداع
64	أنواع الخداع
65	11. قانون لعبة كرة اليد
65	أ. الميدان
65	ب. المرمى
66	ج. الكرة
66	د. اللاعبين
66	هـ. حارس المرمى
67	و. زمن اللعب
67	ز. لعب الكرة
67	ح. تسجيل الأهداف
68	ط. رمية الإرسال
68	ي. الرمية الجانبية
68	ك. رمية حارس المرمى
68	ل. الرمية الحرة
69	م. رمية السبعة أمتار
69	ن. الحكام
69	س. الميقاتي و المسجل
69	ع. العقوبات
70	1.2. تدريب كرة اليد للناشئين

الباب الثاني : الجانب التطبيقي

الفصل الأول : منهجية البحث و إجراءات ميدانية

73	1. الدراسة الاستطلاعية
73	2. الهدف من الدراسة الميدانية
73	3. الدراسة الاساسية
74	4. تحديد المجتمع و عينة البحث
76	5. أدوات المستعملة في البحث
76	6. الصدق الظاهري للإستبيان

الفصل الثاني : عرض و تحليل النتائج و مناقشة الفرضيات

79	1. عرض و تحليل النتائج
79	أ. عرض و تحليل نتائج المحور الأول
86	2. عرض و تحليل نتائج المحور الثاني
103	الإستنتاجات
103	التوصيات
105	الخاتمة
107	المراجع
111	الملاحق

قائمة الجداول

الرقم	العنوان	الصفحة
01	الجدول 1 :يمثل دور المدرب في عملية الإنتقاء	79
02	الجدول 2 يمثل الهدف من الإنتقاء في كرة اليد	80
03	الجدول 2 : يمثل نظرة المدربين لعملية الإنتقاء السائدة في الجزائر	82
04	الجدول 3 : يمثل الخبرة التي يوظفها المدرب في عملية الإنتقاء	83
05	الجدول 4 : يمثل نظرة المدربين لمعنى الإنتقاء	84
06	الجدول 5 : يمثل الأساليب المعتمدة أثناء عملية الإنتقاء	86
07	الجدول 6 : يمثل الجوانب التي لها أهمية كبرى في عملية الإنتقاء	87
08	الجدول 7: يمثل ما إذا كانت المرحلة (11-13 سنة) مناسبة لعملية الإنتقاء	88
09	الجدول 8 : يمثل إذا كان يتم القيام بالإختيار أثناء عملية الإنتقاء	90
10	الجدول 9 : نظرة المدربين في إيجابية عملية الإنتقاء	90
11	الجدول 10: يمثل إذا كان المدربون يراعون العوامل النفسية و المعرفية أثناء الإنتقاء	92
12	الجدول 11 : يمثل إذا كان المدرب يعتمد على محددات الإنتقاء	93
13	الجدول 12 : يمثل الصعوبات التي تواجه المدربين في عملية الإنتقاء	93
14	الجدول 13: يمثل إذا كان الوقت المستغرق كافي لعملية الإنتقاء	95
15	الجدول 14 : يمثل نسبة الضغوط أثناء الانتقاء	97
16	الجدول 15 : يمثل اذا كانت تتوفر الامكانيات و الوسائل للمدربين	98

	للإنتقاء	
99	الجدول 16 : يبين نتائج عملية الإنتقاء في تحقيق النتائج	17
100	الجدول 17: يبين اراء المدربين في عملية الانتقاء من اجل تحقيق النتائج	18
101	الجدول 18 :يبين اذا كانت تؤخذ السمات الشخصية للاعبين اثناء الانتقاء	19

قائمة الأشكال البيانية

الرقم	العنوان	الصفحة
01	الشكل 1 : يمثل دور المدرب في عملية الإنتقاء.	79
02	الجدول 19 : الدائرة النسبة للهدف من الإنتقاء في كرة اليد	81
03	الشكل 3 : يمثل الدائرة النسبية لنظرة المدربين لعملية الإنتقاء السائدة في الجزائر	82
04	الشكل 4: تمثل الدائرة النسبية للخبر الموظفة من طرف المدربين أثناء الإنتقاء	83
05	الشكل 5 : يمثل الدائرة النسبية لنظرة المدرب لمعنى الإنتقاء	85
06	الشكل 6 : الدائرة النسبية لأساليب المعتمدة أثناء عملية الإنتقاء	86
07	الشكل 7: يمثل دائرة نسبية للجوانب التي لها أهمية في عملية الإنتقاء	87
08	الشكل 8: تمثل الدائرة النسبية للفئة العمرية المناسبة لعملية للإنتقاء	89

90	الشكل 9 : يمثل الدائرة النسبية للقيام باختيارات أثناء عملية الإنتقاء	09
91	الشكل 10: دائرة نسبية تمثل نظرة المديرين في عملية الإنتقاء أن تكون إيجابية	10
92	الشكل 11: دائرة نسبية تمثل مراعات المديرين للعوامل النفسية و المعرفية أثناء الإنتقاء	11
93	الشكل 12: يمثل دائرة بيانية لمدى إعتقاد المديرين على محددات الإنتقاء	12
94	الشكل 13 : الدائرة النسبية للصعوبات في إجراء عملية الانتقاء	13
96	الشكل 14 : تمثل الدائرة النسبية الوقت المستغرق لعملية الإنتقاء	14
97	الشكل 15: تمثل الدائرة النسبية الضغوط التي تواجه المديرين أثناء الانتقاء	15
98	الشكل 16: تمثل الدائرة النسبية امكانات و الوسائل المتاحة للمدرب أثناء الانتقاء	16
99	الشكل 17: تمثل الدائرة النسبية مدى فاعلية عملية الانتقاء في تحقيق النتائج	17
100	الشكل 18 :تمثل الدائرة النسبية اراء المديرين في عملية الانتقاء الرياضي	18
102	الشكل 19: تمثل الدائرة النسبية اذا كانت تؤخذ السمات الشخصية لدى اللاعبين في عملية الانتقاء	19

1. مقدمة :

يعتبر المجال الرياضي من أبرز مظاهر التقدم الإنساني في عالمنا المعاصر و أكثر اتساعا من حيث المفهوم و الأهمية و قد تطور في السنوات الأخيرة نظرا لاتساع قاعدة النشاط الرياضي و الممارسين للرياضة ، هذا يترتب عليه ارتفاع مستوى الرياضة في التنفيذ و الأداء ، حتى أنه دخل مجال العالمية ولا شك أن إنجاز الأرقام القياسية يستند مباشرة على نوعية الإنتقاء و التوجيه كما يحدث في أي مجال من المجالات الأخرى.

للإنتقاء أهمية بالغة في وضع إستراتيجي محتمل بمسار الدراسة و التدريب فهو يسمح بحل مهام الأزمة للتحضير الرياضي عند الشباب الموهوبين قصد الوصول إلى نتائج رياضية عالية حيث يمثل الأفراد الموهوبين في أي مجال من مجالات ، النشاط الإنساني ثروة بشرية يجب إكتشافها و تمهيتها و الحفاظ عليها و أي تهاون في عملية الإنتقاء يمكن أن تقضي على الرياضي المميز ، فالعملية الخاصة بالإنتقاء يجب أن تمنحهم إهتمام لا يمكن تجاهله و الإستهانة به و هذا لتفادي إختفاء الموهوبين في كرة اليد الجزائرية ، فلا يمكن لأي بناء صلب أن يصمد طويلا إلا إذا كانت قاعدته صلبة و قوية كذلك بالنسبة للمجال الرياضي فعملية إنتقاء و توجيه لناشئين لنوع النشاط الرياضي الذي يناسبهم يعتبر إقتصادية و توفير الجهد و الوقت و الإمكانيات المادية و إحرار أفضل النتائج و إختيار أفضل العناصر و هذا ما يضمن أفضل الظروف للسير الحسن في المجال الرياضي، عنه في حالة الإنتقاء الخاطيء أو الذي تتغلب عليه الذاتية حيث ينعكس بالسلب على الداء و على المستوى الرياضي بصفة عامة.

تعد كرة اليد إحدى أشهر الألعاب و الرياضات التنافسية الجماعية التي ذاع صيتها بعد كرة القدم في العالم عامة و الجزائر خاصة بالرغم أن عمرها لا يتعدى مئة عام و

لكنها إستطاعة أن تأخذ مكانتها بين الرياضات الأخرى التي سبقتها بمئات السنين مثل كرة القدم و الهوكي ، و لضمان إستمرارية مكانة هذه الرياضة لدى محبيها عمد القائمون عليها إلى البحث و التخطيط عن طريق الإبتكار و التنمية للمهارات و تطويرها و الإنتقاء و التوجيه و كذلك تطوير الجوانب الخططية و طرق و أساليب للعب سواء كانت دفاعية أو هجومية.

و لقد تناولنا في بحثنا هذا ثلاث جوانب و هي الفصل التمهيدي و جانب نظري و آخر تطبيقي فقد شمل إشكالية الدراسة و فرضيتها و الأهمية و الأسباب التي أدت إلى إختيار الموضوع و ثم تسليط الضوء على بعض المفاهيم و الكلمات المفتاحية و بعض الدراسات السابقة و المشابهة و بعض نتائجها لتكون دافعا و سندا للخوض في غمار هذه الدراسة العلمية أما الجانب النظري فقد شمل على الفصول التالية :

الفصل الأول : الإنتقاء الرياضي.

الفصل الثاني : التوجيه.

الفصل الثالث : كرة اليد.

2. الإشكالية :

إن من بين المشاكل و التطلعات التي يواجهها العاملون في مجال التربية البدنية و الرياضة هي عملية الإنتقاء و التوجيه للناشئين ،من أهم العمليات التي يجريها أغلب النوادي الرياضية و ذلك لإختيار أحسن الرياضيين التي تظهر عندهم بعض المؤهلات التي تساعدهم على التفوق في هذه الرياضة ،فكثيرا ما يتم هذا الأخير بناء على إعتبرات ذاتية لها أثرها السيئ على النتائج المستقبلية و على الشخص الممارس لها كالإنقطاع عن الممارسة أو عدم الجدية فيه ،و عليه فالإنتقاء الخاطئ لا يخدم الرياضة في شيء بل يعتبر إهدارا للوقت و الجهد و الإمكانيات المادية ،بالموازاة مع ذلك يعد الإنتقاء و التوجيه الرياضي الجيد و المبني على المحددات الموضوعية من أهم عوامل نجاح الرياضة في المستقبل.

و من جهة أخرى فإن كرة اليد كباقي الرياضات تجرى فيها عملية إنتقاء اللاعبين الأكفاء لهذه العبة التي تتوفر فيه عدة مميزات و خصائص من أهمها القدرات البدنية و المهارية التي يتم توضيحها عن طريق مجموعة من الإختبارات الميدانية التي يجريها النادي على اللاعبين لتحديد مستوى كل لاعب و تحدي قدراتهم بشكل عملي و مضبوط.

و على الرغم من ظهور محاولات عديدة عن كيفية إنتقاء المتميزين لكرة اليد إلا أنها لم تكن بالشكل العلمي الموضوعي حيث تكمن مشكلة البحث فكانت هذه المحاولة للتغلب على الأساليب العشوائية التي يلجأ إليها المدربون في إنتقاء الناشئين و لمجازات التقدم العلمي في هذا المجال لم يعد إرتجالا بل نتيجة إستخدام الوسائل العلمية الحديثة و الأدوات الموضوعية و هي الإختيار و القياس التي ستكون الجواب الموضوعي عن كثير من الأسئلة التي تتواجد عن عملية الإنتقاء فهل يا ترى تدهور النتائج على

مستوى الأندية الجزائرية يعود بنسبة كبيرة إلى أن عملية الإنتقاء لم تتم بالطريقة الأنسب لإنتاج لاعبين ذو مستوى عالي في المستقبل ،و أن ينظر للناشئين على أنهم الثروة الحقيقية للرياضة إضافة إلى إعدادهم لتحقيق أفضل المستويات الإدارية الرياضية في ضوء قدرتهم و هذا المهم أيضا تأهيلهم كي يكونوا ممارسين مشاركين في الرياضة لأطول فترة ممكنة في حياتهم ، و إثراء لهذا الموضوع قمنا بطرح الإشكالية الرئيسية الآتية :

• ما هو واقع عملية الإنتقاء لدى ناشئي كرة اليد لأندية عين تموشنت ؟

و من خلال بحثنا هذا تم طرح التساؤلات التالية:

• هل تلقى عملية الإنتقاء الرياضي الإهتمام الكافي من طرف مدربي كرة اليد ؟

• هل عملية الإنتقاء لهذه الفئة مبنية على أسس و معايير علمية ؟

• هل عدم التحكم الجيد في مضمون عملية الإنتقاء في رياضة كرة اليد يأتي

بنتائج الموجودة ؟

3. أهداف البحث :

لا يخلو أي عمل قيم من هدف يوجه القائم له و أي سلوك غير هادف يعد بمثابة ضرب من الضياع كذلك فالطالب الباحث الذي يقدم على إنجاز بحث في هذا المستوى يكون قد حدد جملة من الأهداف التي تعتبر بمثابة ضوابط توجه كعملة حتى النهاية .

من أهداف هذه الدراسة :

• التعرف على كفاءة مدربي كرة اليد و إلمامهم بعملية الإنتقاء.

- التعرف على الإنتقاء الرياضي من كل الجوانب و دورها في تطوير مستوى الرياضة و تحقيق النتائج المبرمجة.

معرفة واقع عملية الإنتقاء في كرة اليد في الأندية الجزائرية.

4. فرضيات البحث:

1.4. الفرضية العامة:

- هناك نقائص لعملية الإنتقاء لدى ناشئي كرة اليد على مستوى ولاية عين تموشنت

2.4. الفرضيات الجزئية:

- لا تلقى عملية الإنتقاء الرياضي الإهتمام الكافي من مدربي كرة اليد
- لا تخضع عملية الإنتقاء الرياضي في كرة اليد لأسس و معايير علمية متقنة
- عدم التحكم الجيد في مضمون عملية الإنتقاء الرياضي في كرة اليد لا يأتي بنتائج الموجودة .

5. أهمية البحث :

تكمن أهمية هذا البحث في محاولة إلقاء الضوء على واقع إنتقاء و توجيه الرياضيين الناشئين لكرة اليد و مدى مساهمتها في اختصار الوقت و الجهد و الإمكانات المادية و الإرتقاء للمستويات العالية بحيث يهدف إلى توعية المدربين الذين يقعون في الأخطاء بالإعتماد على الملاحظة و المباريات كمعيار لعملية الإنتقاء من جانب الصدفة إلى الجانب العلمي في الإنتقاء و إيضاح الدور الفعال الذي يلعبه الإنتقاء المؤسس بطرق علمية.

6. مصطلحات البحث:

المستويات تتشابه المستويات مع المعايير في كونها أسس داخلية للتحكم على الظاهرة المراد تقويمها إلا أنها تختلف عن المعايير في نقطتين:

- تأخذ الصورة الكيفية

- تحدد على ضوء ما هي عليه الظاهرة. (موفق أسعد محمود، 2011)

المعايير: إن الدرجة التي يحصل عليها الفرد من جراء الإختبار ليس لها أي مدلول إلا إذا حاولت من الدرجة الخام إلى الدرجة المعيارية بواسطة إجراء بعض العمليات الإحصائية ، و المعايير عبارة عن جدول توضع فيها الدرجات التي تحصل عليها اللاعبون و تعرض هذه المعايير في شكل أعمدة متوازية فيما يحصل التحويل إلى الدرجات المشتقة سهلا و الدرجات التي تتضمنها جداول المعايير تبين فيم إذا كان الأداء جيد أو غير جيد

الإنتقاء: لغة : نقي إنتقى و تعني الاختيار. (علي بن هادي و آخرون 1991)

إصطلاحا : يعرفه كل من حلمي ة نبيل العطار الإنتقاء بأنه عن إختيار أفضل العناصر ممن لديهم الإستعداد لممارسة نشاط معين . (محمد يوسف ،أبو يوسف 2005)

التوجيه: فهو يعني بمجموعة من الخدمات التي تهدف إلى مساعدة الفرد على إن يفهم نفسه و يفهم مشاكله و أن يستغل بيئته من قدرات و إستعدادات فيحدد أهداف تتفق مع ظروف بيئته ثم يختار الطريق المحقق لهذه الأهداف بحكمة و تعقل ،فالتوجيه عملية إنسانية تتضمن مجموعة من الخدمات التي تقدم للأفراد على فهم أنفسهم و إدراك المشكلات التي يعانون منها الإنتفاع بقدراتهم و مواهبهم في التغلب على المشكلات التي

تواجههم. (عبد الحميد مرسي 1976)

كرة اليد: تعتبر كرة اليد لعبة جماعية تنافسية يتبارى فيها فريقان لكل منهما 7 لاعبين و تتألف المبارات من شوطين مدة كل واحد منهما 30 دقيقة و الفريق الذي يتمكن من تسجيل أكبر عدد من الأهداف في مرمى الخصم في نهاية شوطي المباراة هو الفريق الفائز

7. الدراسات السابقة و المشابهة :

1.7. عرض وتحليل الدراسات:

الدراسة الأولى :

الدراسة من إعداد الطالب الغثري محمد علي من جامعة حسبية بن بو علي الشلف 2009/2008، تحت عنوان :دور مدرس التربية البدنية و الرياضية في إنتقاء المواهب الشابة و توجيهها (مذكرة ضمن متطلبات نبل شهادة الماجستير) كانت إشكالية الدراسة تدور حول ما هو الدور الذي يلعبه أستاذ التربية البدنية و الرياضية في إنتقاء المواهب الشابة و توجيهها حيث تهدف الدراسة إلى الوقوف على واقع المشاكل و العراقيل التي يعاني منها التلاميذ الموهوبين و كيفية تجاوزها ،كذلك توضح ما إذا كانت برامج التأهيل المدربين فيما يتعلق بعملية الإنتقاء و التوجيه الخاصة بالموهوبين بحيث يكون التأهيل مبني على أسس علمية و إستخدام المنهج الوصفي للتحليل و شملت 70 مدرب أستاذ سعيينا بإستمارة الإستبيان بإعتبارها الأقرب و الأنسب لتحقيق الغاية و الوصول إلى حلول و الخروج إلى المعالجة الإحصائية و الوصول إلى نتائج تخص بحثه تمثلت فيما يلي :

محاولة وضع نظام إنتقائي لإكتشاف المواهب الشابة

الدراسة الثانية :

و المتمثلة في مذكرة لنيل شهادة الماستر من إعداد الطالب نزار زهير من جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي ، بعنوان دور المدرب في الإنتقاء الرياضي على أسس عملية حديثة تساعدهم في إنتقاء الناشئين.

أما لمنهج المتبع إستخدم المنهج الوصفي

العينة : لقد إختار العينة العشوائية كونها من أبسط طرق إختيار العينات و تمثلت في 40 مدربا لكرة القدم فئة الناشئين

الأدوات المستخدمة :إعتمد الباحث على الإستبيان و الإختبارات (البدينية و التقنية)

النتائج المتحصل عليها :أن للمدرب دور فعال في عملية الإنتقاء المبني على أسس علمية.

الدراسة الثالثة :

من إنجاز الطالبان بوساحة يزيد و سليمان بجامعة قاصدي مرياح ورقلة مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر ،تحت عنوان واقع عملية الإنتقاء في كرة القدم عن المواهب الشابة لولاية عنابة حيث تمحورت إشكالية البحث في ما هو واقع عملية الإنتقاء في كرة القدم عند المواهب الشبانية لولاية عنابة.

و حدد الباحث أهداف بحثه في معرفة الإعتبرات و الأسس التي يبني عليها المدربون قاعدتهم في عملية الإنتقاء و كذلك تحسيس المدربين بضرورة و أهمية الإنتقاء المبني على أسس علمية و حدد الفرضيات العامة و الجزئية حيث قال أن هناك نقائص في عملية الإنتقاء لدى المواهب الشبانية على أندية ولاية عنابة و

العراقيل التي تواجه المدربين أثناء القيام بعملية الإنتقاء بالإضافة إلى النقائص في التحكم في مضمون عملية الإنتقاء حيث إستخدم الباحث في بحثه المنهج الوصفي المتعرف على مشكلة البحث و تحديدها ، و وضع الفروض و الإختبارات و العينات المناسبة و أساليب جمع البيانات ، أما العينة التي إعيد عليها الباحث إقتصرت على بعض النوادي و خصت 20 نادي و أخذت أفراد العينة بشكل مقصود أي عمدي .

و أما في كيفية جمع البيانات اعتمد على إستمارت استبيان حسب العينة 20 سؤال و توصل إلى النتائج التالية :

- وجود عراقيل التي تواجه المدربين أثناء عملية الإنتقاء تحققت بدرجة كبيرة
- عدم وجود خطة واضحة و منهجية لإنجاز عملية الإنتقاء
- وجود نقائص في التحكم في مضمون عملية الإنتقاء

الدراسة الرابعة :

عنوان الدراسة :الإنتقاء و التوجيه الرياضي في كرة القدم على مستوى الأندية اليمينية ،دراسة متمحورة على سيكولوجية النمو الفئة العمرية (10-12 سنة) في إطار إنجاز رسالة الماجستر لسنة 2003 بجامعة الجزائر حيث تمحورت مشكلة البحث في كيف ينظر مدربو كرة القدم في اليمن إلى عمليتي الإنتقاء و التوجيه كأداة للإستغلال الأمثل للإمكانيات الذاتية للناشئين

و حدد الباحث أهداف بحثه في التعرف على أسس العملية من خلال الكيفية المستعملة في إنتقاء المقبولين في الأندية لممارسة لعبة كرة القدم أي يساعد على

التعرف المبكر على المواهب و القدرات و الجوانب المختلفة و التوجيه المستمر للناشئين نحو ممارسات الفعليات الرياضية.

و حدد فرضيتين (الفرضية العامة و الفرضية الجزئية) حيث قال لا يهتم المدربون بعملية الإنتقاء و التوجيه عند إنشاء فرق كرة القدم للناشئين في اليمن و كلك إتباع الأسس العلمية الحديثة في إنتقاء الناشئين يساعد على إكتشاف القدرات المواهب ، و إدراك المدربين بخصائص المرحلة العمرية المناسبة للإنتقاء و التوجيه يساعد الناشئين على تطوير قدراتهم في لعبة كرة القدم.

المنهج المستخدم : المنهج الوصفي

عينت البحث شملت عدد أفراد المجتمع من المدربين الذي وقع عليهم اختيار الباحث و البالغ عددهم 120 مدرباً و ساعد في توزيع الإستمارة بعض الزملاء ثم جمعه بعد شهر و لم يسترجع منها إلا 96 و بعد التصفية قل العدد إلى 84 إستمارة بحيث من بينهم 8 نقل خبرتهم المهنية عن سنة و 8 إستمارات كانت الإجابات فيها غير كاملة كما إستعمل الباحث الإستبيان للوصول إلى الحلول ليخرج بعد عمل المعالجات الإحصائية المطلوبة بنتائج عن موضوع بحثه تتمثل فيما يلي:

أن عملية الإنتقاء في الأندية اليمنية لا تتبع الأسس العلمية و لا تمس جميع الجوانب التي يتم إنتقاء عليها الناشئين لكرة القدم و كذلك جهل المدربين للعلاقة و التوجيه للناشئين لممارسة الرياضة المناسبة لهم و كذلك نقص الكوادر الفنية المؤهلة

الدراسة الخامسة :

التي قام بها الأستاذ الباحث بن قوة علي ، هو أستاذ مساعد مكلف بالدروس و عميد كلية العلوم الإجتماعية و التربية البدنية و الرياضية بجامعة مستغانم تحت عنوان

تحديد مستويات معيارية لإختيار الموهوبين من الناشئين لكرة القدم (11-12 سنة) من خلال هذه الدراسة حاول الباحث الإجابة على التساؤلات التالية :

- ما هي الإختبارات الضرورية المعتمدة لتحديد قدرات لاعبي كرة القدم من الناشئين ؟

- ما هي المعايير المستخدمة لإختيار الموهوبين في كرة القدم ؟

لقد إستهدفت دراسته تحقيق ثلاثة أهداف أساسية هي :

1. إختبار بطارية إختيارات موضوعية تعتمد في إختيار الموهوبين من ناشئي كرة القدم

2. تقييم قدرات الموهوبين من الناشئين في لعبة كرة القدم

3. وضع معايير محددة يستند عليها في إختيار الناشئين الموهوبين لممارسة كرة القدم

إستخدم الباحث المنهج المسحي ،تكونت عينة المجتمع الأصلي للبحث من 140 لاعب ناشئ في كرة القدم تراوحت أعمارهم بين (11-12 سنة) ثم إختارهم بطريقة عشوائية من مدارس الفرق الرياضية و قد إستبعد الباحث 38 لاعب للأسباب التالية: 18 لاعب تم إنقطاعهم عن بعض الإختبارات بسبب تكرار غيابهم عن التدريب ،تعرض البعض منهم لإصابات ،إعتمد على 20 لاعب في عينة التجربة الإستطلاعية .قد تم إجراء جمع الإختبارات البدنية و التقنية لعينة البحث في ملاعب كرة القدم بعد أن تم ضبط جميع المتغيرات الإجرائية للبحث .

الأسس العلمية للإختبارات : أجرى الباحث تجربة إستطلاعية شملت 20 لاعب من مجتمع عينة البحث الكلية التي تم إستبعاد نتائجهم عن التجربة الرئيسية للبحث كما تم تأكيد من صدق و ثبات و موضوعية الإختبارات المستخدمة و التي أظهرت درجة عالية من الصدق و الثبات عند مستوى الدلالة (0.05) كما عكست هذه الإختبارات الموضوعية نتائج جيدة لأن مستوى الإختبارات المستخدمة في البحث سهلة وواضحة الفهم و غير قابلة للتأويل و هو الذي أكده الخبراء في مجال البحث من أساتذة و مدربين و باحثين

*بطاريات الإختبارات المستخدمة :

<ul style="list-style-type: none"> - إختبار الركض 30 م - إختبار الوثب العمودي من الثبات - إختبار مسافة رمية التماس - إختبار الجري 5 دقائق 	<p>الإختبارات الذاتية</p>
<ul style="list-style-type: none"> - إختبار تنطيط الكرة بمسافة - إختبار تاجري المتعرج - إختبار ضرب الكرة لأبعد مسافة و الكرة ثابتة - إختبار الجري بالكرة 	<p>الإختبارات الفنية</p>

استخدم الباحث الوسائل الإحصائية التالية : المتوسط الحسابي ،معامل الارتباط ،النسبة المئوية ،تحليل التباين f ،التوزيع الطبيعي ،الانحراف المعياري ،ثابت الاختيار ،صدق الاختبار ،الدرجة المعيارية.

استنتاجات :توصل الباحث إلى النتائج التالية :

– أظهرت مسطرة الاختبارات البدنية و الفنية صدقا و ثباتا عاليين على التوالي (0.92)و(0.88) عند مستوى الدلالة (0.55)

– تباين نتائج اختبارات القدرات البدنية بين عينات البحث (11-12 سنة)بين فروق معنوية و ظاهرة لصالح العينة التي تأيد فرضية لبحث

– تأسست نتائج استخدام التوزيع الطبيعي في وضع درجات المستويات و المعايرة لجميع الاختبارات البدنية و المهارية لعينتي البحث بنسبة مئوية محصورة بين(63.07% و 76.31%)

الدراسة السادسة :

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماجستير في التربية البدنية و الرياضية الموصل-العراق(2005) من إعداد الطالب فراس محمود علي الخوفي ، بعنوان : الإنتقاء على وفق المستوى البدني والإتجاه النفسي و أثره في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد

مشكلة البحث :هل الإنتقاء وفق المستوى البدني أفضل أم الإنتقاء وفق الإتجاه النفسي أفضل في تعلم عدد من مهارات لعبة كرة اليد.

الفرضيات :

الفرضية العامة : لا توجد فروق معنوية في مستوى تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد بين مجموعتين الإنتقاء وفق المستوى البدني و الإنتقاء وفق الإتجاه النفسي
أهداف البحث :

– التعرف على الفروق في مستوى تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد بين مجموعتي الإنتقاء

– الإنتقاء وفق المستوى البدني و الإنتقاء وفق الإتجاه النفسي

المنهج المتبع :إعتمد الباحث المنهج التجريبي

عينة البحث و كيفية إختيارها : لقد تكونت عينة البحث من طلاب الصف الأول المتوسط في متوسطة الشهاب للبنين في مركز محافظة نيوني للعام الدراسي (2003-2004) و البالغ عددهم (180) طالبا من غير الممارسين للعبة كرة اليد

*الأدوات المستعملة في البحث : كانت مجموعة من الإختبارات و المقاييس و الإستبيانات و الملاحظة و عولجت البيانات إحصائيا بإستخدام الوسط الحسابي و الإنحراف المعياري و معامل الارتباط البسيط و إختيارات للعينات الغير المرتبطة و قانون النسبة المئوية و الدرجة المعيارية المعدلة واختيار تحليل التباين بإتجاه واحد (f) و إختبار أقل فرق معنوي المعدل

*أهم النتائج التي توصل إليها الباحث :

– تفوق المجموعة المنتقاة وفق المستوى البدني على المجموعة المنتقاة وفق الإتجاه النفسي في الإختبارات المهارية

- تفوق المجموعة المنتقاة وفق المستوى البدني في تقويم مستوى أداء المهارات الأساسية جميعها ما عدا مهارة التحرك الدفاعي

- تفوق مجاميع العينة المنتقاة وفق المستوى البدني في الإختبارات المهارية حيث لم يظهر هذا التفوق في مجاميع العينة المنتقاة وفق الإتجاه النفسي .

2.7. التعليق على الدراسات السابقة :

بالنظر إلى الدراسات السابقة و التي تم عرضها نجد أنها تؤكد في مجملها على أهمية الإنتقاء في جميع تامجالات الرياضة عامة و كرة اليد خاصة إلر جانب أهميتها في الجانب العلمي كجانب من جوانبه التطبيقية في تحديد معايير و أساليب الإنتقاء و توجيه الناشئين في كرة اليد و كخلفية نظرية للدراسة التي نقوم بها

و من خلال تتبع الدراسات نجد أنها إهتمت كثيرا بعملية الإنتقاء و أعطتها الأهمية البالغة سواء بالطرق العلمية أو الميدانية كما أن الكثير من الدراسات في مجال كرة اليد ركزت على الفئة الصغرى للناشئين لأهميتها و حساسيتها كإحدى مراحل النضج و التغيرات الفيسيولوجية و البدنية كما تميزت هذه الدراسات بحجم عينة كبير نوعا ما من أجل الوصول إلى نتائج و معايير مناسبة يمكن الوثوق بها و إستخدامها مستقبلا كما أفادتنا في بناء الجانب النظري و مساعدتنا في بناء الإستمارة و فهم و تحليل المعالم و الأبعاد المختلفة لظاهرة إنتقاء و توجيه الرياضيين لكرة اليد حسب مراحل أداء الناشئين.

تمهيد :

يعد الإنتقاء من أهم الوسائل و أكثر الموضوعات التي لاقى إهتماما كبيرا في السنوات الأخيرة لأن لها دورا كبيرا في إختيار أفضل اللاعبين حيث ظهرت الحاجة إلى عملية الإنتقاء الرياضي نتيجة وجود فروق فردية بين الأفراد في جميع الجوانب النفسية و العقلية و البدنية ،و يستعمل الإنتقاء في جميع الرياضات سواء كانت جماعية أو فردية و فيها نرى كيفية إستعمال عملية الإنتقاء في إختيار الناشئين في كرة اليد نظرا لتطور هذه الرياضة فهذا يعكس وجود أهمية بالغة لضرورة إتجاه الأساليب العلمية و الموضوعية لتشكيل مجال الإعداد و التدريب.

1. الإنتقاء الرياضي :

1.1. تعريف الإنتقاء :

لغة : إنتقى ينتقى ،انتقاء الشيء اختياره وهو يمثل إختيار الأفراد التي تحمل مقومات و أساسيات النجاح في النشاط الرياضي المعين كما أنها تمثل الأسلوب العلمي المدروس و الدقيق للوصول لأفضل الطرق المباشرة للنجاح المستقبلي. (ريتشارد بوتيت)

إصطلاحا :عرفه كازونا على أنه كشف ما هو مخبأ أي معرفة أي من بين مجموعة الأطفال الممارسين و الغير الممارسين يمكنه الحصول على حظوظ أوفر و إستعاب القدرات على المدى الطويل عن طريق التمرين البدني في النشاط الرياضي ذا المستوى العالمي.

2.1. مفهوم الإنتقاء الرياضي :

هي عملية يتم من خلالها إختيار أفضل العناصر من اللاعبين و اللاعبات من خلال عدد كبير منهم من خلال برنامج زمني يتوافق و مراحل برنامج الإعداد و إعتقادا على الأسس و المبادئ و الطرق العلمية السليمة و محددات معينة. (هدى محمد)

و يعرفه محمد صبحي حسانين (1999) الإنتقاء الرياضي أنه إختيار العناصر البشرية التي تتمتع بمقومات النجاح في النشاط الرياضي المعين . (ريسان خريط، 1999).

أما أبو العلاء و آخرون فيعرفون الإنتقاء بأنه عملية يتم فيها إختيار أفضل العناصر من اللاعبين و اللاعبات من خلال عدد كبير منهم خلال برنامج زمني و مراحل برنامج الإعداد.

و تعرفه سعاد أحمد (2002) بأنه عملية يتم من خلالها اختيار أفضل الناشئين والناشئات من خلال عدد كبير منهم طبقاً لمحددات معينة متعلقة بجميع الجوانب المؤثرة في المستوى الرياضي اعتماداً على الأسس و المبادئ و الطرق العلمية. (طه، 2002).

3.1. أهداف الإنتقاء الرياضي :

- التعرف المبكر على المواهب الرياضية
- التوجيه المثمر للناشئين نحو الأنشطة الرياضية التي تتفق مع استعداد قدراتهم
- الإقتصاد في الوقت و الجهد و التكلفة
- توجيه عمليات التدريب بغرض تنمية و تطوير الصفات أو الخصائص البدنية
- المساعدة في نجاح عملية التخطيط السليم المبني على الأسس العلمي

4.1. أهمية لإنتقاء الرياضي :

تتضح أهمية الإنتقاء في المجال الرياضي من خلال وظيفته بالكشف المبكر عن الأفراد ذوي الإستعدادات و القدرات الخاصة و كذلك اختيار نوع النشاط الرياضي المناسب لتلك القدرات التي تمكنهم من الوصول للمستويات العالية مع إختصار الوقت اللازم البطولة و كذلك قصر الإمكانيات المتاحة في عمليات التدريب و التعليم على الأفراد الذين يمكنهم الوصول إلى مستويات عالية في الأنشطة الممارسة و قد ظهرت الحاجة إلى هذه العملية نتيجة إختلاف اللاعبين في إستعداداتهم النفسية و البدنية و العقلية و قد أصبح من المسلم توجيه الناشئ إلى نوع النشاط الرياضي الذي يتناسب مع إستعداداته و إمكانياته و يزيد من إمكانية

وصوله إلى المستويات الرياضية العالية و كذلك يساهم في نفس إتجاه مقدار المعرفة الدقيقة لدى فعالية تأثير عمليات التدريب على نمو الإستعدادات.

5.1. أنواع الإنتقاء الرياضي :

- الإنتقاء بغرض التوجيه إلى نوع الرياضة المناسبة
- الإنتقاء لتشكيل الفرق المتجانسة
- الإنتقاء للمنتخبات القومية من بين اللاعبين ذوي المستويات العالية. (حسين، 1999)

6.1. معايير و أساليب الإنتقاء :

- الإستعداد: هي الفرضيات التشريحية و السيكولوجية و الفطرية المكتسبة من خلال السنوات الأولى و خصائص الجهاز العضلي و الجهاز الدوراني التي يمكن أن تحد من الإستعدادات الأساسية من أجل النجاح في أي رياضة مستقبلا
- القابليات: تعرف بأنها مجمل الخصائص و الممتلكات الشخصية التي تسمح بتحقيق النجاح على مدى معيت و مصطلح القابليات لا يشمل المكتسبات بمعنى أنها تعتبر قاعدة أساسية لتطوير القدرات حيث أن هذه الأخيرة تعتبر حصيلة التطور، إن القابلية هي مقدمة فطرية لتطوير الأعضاء و بالتالي البنات الوظيفية للفرد و القابلية لا تظهر في الطفولة و المراهقة فحسب بل بجميع المراحل في الحياة مثل السرعة
- القدرات: تتضمن وسائل النشاط و العمل أي إتقان المكتسبات من خلال دراسة القدرات حيث تعرّف القدرات كالتالي :

القدرات هي الخواص الفردية التي تميز بين شخص آخر و التي تعتمد على الوراثة والإكتساب و هذا ما معناه أن القدرات هي البنية الشخصية المتعلقة بنشاط معروف حيث تظهر هذه القدرات بممارسة نشاط معين أي الخضوع الفرد بمتطلبات محددة (حسين ، 1999).

5.1. الواجبات المرتبطة بالانتقاء الرياضي :

المرحلة 1: تحديد إمكانيات الناشئ التي لها صفة التنبؤ بمستوى الرياضي الذي يمكن أن يصل إليه الناشئ في الوقت الافتراضي للبطولة

المرحلة 2: إمكانية ضمان إستمراره في ممارسة النشاط بمستوى ممتاز و غلى الرغم من كون نجاح الناشئ في الممارسة بالمراحل الأولى للانتقاء يعتبر أحد مؤشرات صدق عملية الانتقاء إلا أن النتائج المستقبلية تعتبر المعيار الأمثل لنجاح عملية الانتقاء

المرحلة 3: هذه المرحلة هدفها توجيه الرياضيين الذين تم إنتقائهم نحو إختصاص رياضي محدد المرتبط مع نتائج الإختبارات فيما يخضعون لتدريب خاص و الإنتقاء النهائي يتم ما بين (13-14 سنة)تعتبر بأنها مرحلة تخصص عميق بالنسبة للرياضيين حيث يتدربون لتطوير القدرات البدنية الخاصة و لتحسين التحكم التقني في نهاية هذه المرحلة توجد إختبارات تقييمية تكون موجهة لدراسة :

- التقدم في التحكم التقني
- التقدم في التحضير الخاص
- قدرة التحمل

- خصائص المنافسات (التحكم في القلق أثناء المنافسات). (بن قوة، 1997).

6.1. تحقيق أهداف الإنتقاء الرياضي

أ. تحديد الصفات النموذجية (البدينية،المهارية،الخططية):

يعتبر تحديد المتطلبات الدقيقة التي يجب توافرها في اللاعب لكي يتحقق النجاح في نوع معين من أنواع الأنشطة الرياضية.

و قد اتجهت البحوث في السنوات الأخيرة إلى وضع نماذج لمواصفات أفضل الرياضيين من خلال تحليل حالة اللاعبين الموهوبين في مرحلة التفوق الرياضي كذلك الأبحاث التي تناولت بروفيل الرياضيين في الأنشطة المختلفة.

ب. التنبؤ و التكهن :

فعلى الرغم من كون التنبؤ يعد من أهم واجبات الإنتقاء إلا أنها الآن تعتبر أقلها من حيث البحوث و الدراسات التي تتناولها بالتحليل فإذا كانت عملية الإنتقاء في المراحل الأولى تعمل على تحديد و إستعداد قدرات الناشئ فإن التنبؤ بها ستنصل إليه هذه الإستعدادات و القدرات يعد من أهم واجبات الإنتقاء لما يسهم في تحديد مستقبل الرياضي الناشئ.

ج. تحسين عملية الإنتقاء :

من حيث الفاعلية و التنظيم و يتم ذلك عن طريق الدراسات العلمية التي أجريه في هذا المجال لإكتشاف أفضل الطرق و الوسائل التي تحقق إنتقاء مع الإستمرارية في تطوير هذه النظم بصفة دائمة (هدى محمد).

1. مراحل الإنتقاء و العمر الزمني :

رأى بعض العلماء و المتخصصين في مجال العلوم الإنسانية و النفسية و الرياضية أن الإنتقاء عملية مستمرة فهو يرتبط بالعمر الزمني ، و لذلك يرو أن مراحل الإنتقاء ترتبط بالعمر الزمني و الذي يفضل تقسيمه من وجهة نظرية غلى ثلاث مراحل :

أ. الإنتقاء الأولي 7-9 سنوات :

تبدأ هذه المرحلة من السابعة أو الثامنة و يراعى في ذلك العمر البيولوجي إلى جانب العمر الزمني حيث تتضمن هذه المرحلة التأكد من السلامة الصحية العامة بالإضافة إلى بعض المحددات المورفولوجية العامة التي تتعلق بشكل و تكوين البناء الجسماني حيث يجب تجنب المنافسات العالية في هذه المرحلة و الإقتصار على الألعاب البسيطة المعدلة.

ب. الإنتقاء الخاص 9-13 سنة :

تبدأ هذه المرحلة في السنة التاسعة تقريبا و حتى الثالثة عشر و فيها ينقل التعامل إلى مستويات أعلى حيث تتضمن قياسات اللياقة البدنية العامة و القياسات الأنتروبومترية و نمط الجسم و الكفاءة الوظيفية الخاصة وفي هذه المرحلة تبدأ إختبارات المهارات الأساسية للعبة (الإستقبال ،التمرير ،التصويب) .

ج. الإنتقاء و التثبيت 13-16 سنة :

تبدأ هذه المرحلة في سن الثالثة عشر و تنتهي في السادسة عشر و تتضمن إختبارات متقدمة دقيقة و متعمقة للنواحي الفيسيولوجية و النفسية و التأكيد على المواصفات الموضوعية الملائمة للعبة و كذلك إختبارات لقياس اللياقة البدنية الخاصة بالنشاط الرياضي. (زكي محمد).

2. مراحل الإنتقاء الرياضي :

أ. المرحلة الأولى: الإنتقاء الميداني

تعرف بالمرحلة التمهيدية الأولية للإنتقاء و هي مرحلة التعرف المبدئي على الناشئين الموهوبين حيث تستهدف تحديد حالة الصحة العامة و التقدير المبدئي لمستوى القدرات البدنية و الخصائص المورفولوجية الوظيفية و السمات الشخصية و القدرات العقلية و يتم ذلك عن طريق تحديد مدى قرب مستويات هذه الأبعاد عن المستويات المطلوبة للمنافسة الرياضية المتوقعة.

ب. المرحلة الثانية (الإنتقاء الخاص)

يطلق عليها البعض مرحلة التدقيق في إختيار الناشئين الذين تخصصوا في أنواع النشاط الذي يحبونه ،في هذه المرحلة يتم تصفية الناشئين الذين تم إختيارهم في مرحلة الإنتقاء الأولي حيث يتم توجيه العناصر الأفضل إلى النشاط الرياضي الذي يتلائم مع إستعداداتهم و قدراتهم و ذلك وفق الإختيارات و مقاييس أكثر تقدما حيث تستخدم في هذه المرحلة الملاحظة المظمة و الإختبارات الموضوعية في قياس معدلات نمو الخصائص المورفولوجية و الوظيفية و سرعة تطور القدرات و الصفات البدنية و مدى إتقان الناشئ للمهارات الأساسية و تدل المستويات العالية في هذه الأبعاد التي يحققها الناشئ على موهبته و إمكاناته وصوله للمستويات الرياضية العالية.

ج. المرحلة الثالثة (الإنتقاء التأهيلي):

يطلق البعض عليها مرحلة التحديد أو التي تستهدف هذه المرحلة، التحديد الأكثر دقة لخصائص الناشئ و قدراته بعد إنتهاء المرحلة الثانية من الإنتقاء و التدريب و كذلك إنتقاء الناشئ الأكثر كفاءة لتحقيق المستويات الرياضية العالية و يكون التركيز في

هذه المرحلة على قياس مستويات نمو الخصائص الوظيفية اللازمة لتحقيق المستويات العالية و نمو الإستعدادات الخاصة بنوع النشاط الرياضي ،كما يرى البعض في هذه المرحلة تحديد المركز أو التخصص الذي سوف يشغله الناشئ بعد دراسة طويلة عن إمكانياته و قدراته.

د. المرحلة الرابعة :

بعد التأكد من مستوى الأداء الفني و المهاري لهؤلاء الناشئين داخل انديتهم أو مراكز تدريب الناشئين يبدأ عادة التحضير للمنتخبات المختلفة من هؤلاء اللاعبين سواء منتخبات مناطق ،منتخبات مراكز تدريب ،منتخبات للتمثيل في مسابقات دولية و البطولات الدولية ويجب ملاحظة أنه قبل البدء في الإنضمام لهذه المنتخبات ضرورة إجراء الإختبارات التربوية و البدنية و الفيسيولوجية و النفسية و الصحية و تقارن نتائج هذه الإختبارات بالمعايير و المستويات الموضوعة كشرط للإنضمام لهذه المنتخبات حيث تتمثل أهمية هذه الفحوص البدنية و الطبية في تحديد حجم الأعمال البدنية الواقعة على الناشئ و من ثم تقدير الفترة الزمنية اللازمة لسرعة إستعادة الشفاء .
(هدى محمد)

4. مبادئ إرشادية لإنتقاء الناشئين :

أ. المبدأ الأول :هو ذلك المبدأ الذي يعتمد عليه إنتقاء الناشئين على أساس التنبؤ

طويل المدى لأداء الناشئين

ب. المبدأ الثاني :يوضح أن عملية إنتقاء الناشئين ليست غاية بل وسيلة لتحقيق

الغاية الكبرى و المتمثلة في تنمية و تطوير المواهب في الرياضة

ج. المبدأ الثالث :هو المبدأ ينادي بأن تكون عملية إنتقاء الناشئين الموهوبين لها

قواعد محددة موضوعة تكون هذه القواعد مرتبطة تماما بالوراثة

د. لمبدأ الرابع : يرتبط بالتخصصية إذ يجب أن يوضع في الإعتبار خلال عملية

إنتقاء الناشئين المتطلبات التخصصية الرياضية المطلوبة للإنتقاء بها

هـ. المبدأ الخامس : وفيه نعتمد على أن الأداء في الرياضة متعدد المؤثرات و على

هذا يجب أن تكون عملية إنتقاء الناشئين أيضا متعددة الجوانب

و. المبدأ السادس : يجب أن يوضع في الإعتبار خلال عملية إنتقاء الناشئين

المظاهر الديناميكية للأداء و من الأمثلة :

– العناصر المؤثرة في القدرة على الأداء خلال المراحل السنية المختلفة

– أن بعض متطلبات الأداء يمكن تميمتها من خلال التدريب و التطور.

(الكاشف،1987)

5. نماذج مختلفة لإنتقاء الناشئين :

أ. نموذج جيمبل :يشير إلى أهمية تحليل الناشئين من خلال ثلاثة عناصر هامة

هي :

– القياسات الفيسيولوجية و المورفولوجية .

– القابلية للتدريب .

– الدوافع.

و قد إقترح جيمبل الخطوات التالية لإنتقاء الناشئين :

– تحديد العناصر الفيسيولوجية و البدنية التي تأثر في الأداء الرياضي في عدد

كبير من أنواع الرياضة

– إجراء الإختبارات الفيسيولوجية و المورفولوجية و البدنية في المدارس ثم

الإعتماد على نتائجها في تنفيذ برنامج تدريب يناسب كل ناشئ و ناشئة.

- تنفيذ برنامج تعليمي للراضة المعينة يتراوح الزمن ما بين 12-24 شهر و يتبع خلال ذلك إخضاع الناشئ للإختبارات و رصد و تحليل تقدمهم و تتبعه
- في نهاية البرنامج التعليمي يتم إجراء دراسة تنبؤية لكل ناشئ و تحديد احتمالات نجاحه مستقبلا في الرياضة التخصصية طبقا للمؤشرات الإيجابية و السلبية التي اتضحت من تلك الدراسات.

ب. نموذج ديرك لإنتقاء الناشئين :

إقترح ديرك ثلاثة خطوات لإنتقاء الناشئين الموهبين فيالرياضة و هي كما يلي :

- الخطوة الأولى : تتضمن إجراء قياسات تفصيلية فبي العناصر التالية :

- الحالة الصحية العامة
- التحصيل الأكاديمي
- الظروف الإجتماعية و التكيف الإجتماعي
- النمط الحسي
- القدرة العقلية

-الخطوة الثانية : ويطلق عليها مرحلة التنظير و هي تتضمن ما يلي :

مقارنة سمات و خصائص جسم الناشئ من نمطه و تكوينه بالخصائص لمقابلة المطلوبة من الرياضة التخصصية و كذلك مقارنتها بالخصائص ذاتها في الرياضة بشكل عام.

-الخطوة الثالثة : تتضمن هذه المرحلة تخطيط برنامج تدريبي ينفذ قبل بدء الموسم و يتم تتبع أداء الناشئين في كافة الجوانب و كذلك الجوانب النفسية لهم و درجة تكيفهم للتمرين ثم بعد ذلك تتم عملية لتقييم التي يتم من خلالها الإنتقاء .

ج. نموذج هافليثيك لانتقاء الناشئين:

إقترح ها فليثيك و آخرون 10 مبادئ يجب إتباعها عند القيام بانتقاء الناشئين

الموهوبين و فيما يلي ملخص لهذه المبادئ:

– التأكد من أن الناشئين الذين سوف يتم إختيارهم يعتبروا مواهب سوف يتمكنوا من الإستمرار في التدريب في ذات الرياضة .

– إتباع الخطوات الضرورية التالية :

- ✓ التعرف على الناشئين المميزين في دروس التربية الرياضية بالمدرسة.
- ✓ تخصص الناشئين في رياضة من الرياضات الأم .
- ✓ تحديد مدى احتمالات وصول الناشئين إلى المستويات الرياضية العالية.
- ✓ يجب مراعاة عدم تخصص الناشئين في رياضة واحدة مبكرا بل يجب مراعاة ممارستهم لعدد كبير من أنواع الرياضة في سن مبكرة.
- ✓ يجب إختيار الناشئ من خلال تتبع التأثير الوراثي و مدى النمو و التطور الثابت له و التأكد من أن له قيم جيدة .
- ✓ أن الأداء الرياضي له مؤثرات متعددة و متداخلة إذ لا بد أن تقول علوم الرياضة كلمتها و تسهم في إنتقاء الناشئين الموهوبين .
- ✓ مراعات العوامل التي تتأثر بالوراثة لدى الناشئ مثل طول المورثات الثابتة مثل السرعة و أخيرا الجوانب الغير الثابتة مثل الدوافع.
- ✓ يجب أن يختار الناشئون الموهوبون من عدد كبير منهم.
- ✓ يجب أن يختار الناشئون الموهوبون من خلال معلومات منتقاة بعناية و من خلال أعمال علمية مثل إختبارات و قياسات أعدة بأسلوب علمي.

✓ يجب أن يتم اختيار الناشئين الموهوبين من خلال عدد كبير من المنافسات و لفترات طويلة.

د. نموذج هارا لإختيار الناشئين الموهوبين :

يرى هارا و هو باحث ألماني أنه يمكن الإستدلال على إذا ما كان الناشئون الموهوبون يمكن أن ينجحوا أو يتفوقوا في المجال الرياضي من خلال عدة خطوات تضمن استمرارهم في التدريب كما يلي :

د.1. إخضاع الناشئين لبرنامج تدريب :

في هذه الخطوة يخضع الناشئون المطلوب الموهوبون منهم لبرنامج تدريب تهدف إلى تطوير مستوياتهم الرياضية بشكل عام و خلال هذا البرنامج يجب لهم تحليل مكثف لمواهبهم و استعدادهم مع مراعاة ما يلي :

✓ إعداد البيئة التدريبية الملائمة و الصالحة.

✓ إعداد البيئة الإجتماعية و يعتبر هارا هذا العنصر عنصرا مهما في

إختيار الناشئين هذا أثر كبير في نمو و تطور الرياضي.

ه. نموذج جونز و واطسون لإنتقاء الناشئين :

لقد ركز كل من جون و واطسون عن إمكانات التنبؤ بأداء الناشئين مستقبلا إعتقادا على المتغيرات النفسية أولا ثم بعد ذلك باقي العناصر الأخرى كالبدينية و المهريية و غيرها و لكنهما لم يقدمنا لنا نموذج للإنتقاء في حين قدما إقتراحا بعدة خطوات و هي كما يلي :

✓ تحديد هدف الإنتقاء .

✓ إختبار العناصر التي سيتم من خلالها الإنتقاء .

- ✓ إجراء التنبؤ من خلال نماذج الأداء و التأكد من قوتها .
- ✓ تطبيق النتائج و التأكد من قوة التنبؤ من خلال تفاصيل الأداء بواسطة التحليل المتعدد. (هدى محمد)

5. المحددات الأساسية لعملية الإنتقاء الرياضي :

1.5. المحددات البيولوجية : غن هذه المحددات في العادة نراها تشكل كل من :

- الصفات الوراثية للفرد.
- مؤشرات النمو و ما تبع ذلك من العمر الزمني و علاقته بالعمر البيولوجي.
- المقاييس الجسمية و الصفات البدنية الأساسية .

1.1.5. الصفات الوراثية: تعتبر لصفات الوراثية من العوامل الهامة في عملية الإنتقاء خاصة في المراحل الأولى حيث أن تحقيق النتائج الرياضية هو خلاصة التفاعل المتبادل بين العوامل الوراثية و العوامل البيئية المختلفة ،لما للوراثة من أثرها الواضح على الصفات المورفولوجية للجسم و القدرات الحركية و الوظيفية حيث يذكر عن "فالكون" أنه قام بدراسة مراحل النمو اتضح أن هناك فترات تحدث أثناء عملية نمو الفرد تتميز بزيادة حساسية الجسم و قابليته للتأثير الإيجابي أو السلبي بالعوامل البيئية الخارجية كما بينة بعض الدراسات و التجارب عن دور العوامل الوراثية في تحقيق نمو و تشكيل الجسم و بينت وجود علاقة إرتباطية كبيرة بين صفات الأبناء و صفات الأباء المورفولوجية. (الكاشف، 1987)

2.1.5 الفترات الحساسة في النمو :

يقصد بهذا المصطلح فترات معينة أثناء عملية نمو الفرد تتميز بزيادة حساسية الجسم في أجهزته المختلفة و قابليته للتأثير الإيجابي أو السلبي بعوامل بيئية خارجية فهناك

فترات حساسة لنمو المواصفات البدنية مع التقدم في العمر و هذا ما دلت عليه الدراسات التي قام بها العلماء في هذا المجال.

3.1.5. العمر الزمني و العمر البيولوجي :

في جميع مراحل الإنتقاء يلزم الأخذ في الاعتبار العمر البيولوجي بالعمر الزمني إذ يجدر الإشارة إلى أهمية العمر البيولوجي حيث يعتبر أحد العوامل المساعدة في إختيار المواهب و رعايتها أو المساعدة في وصول الطفل إلى المستويات العلية في المستقبل و من المؤكد وجود تناسب بين القدرات الوظيفية و الشكل الخارجي للجسم و العمر الزمني على مدار مراحل النمو حيث يسير التطور أو النمو الجسماني البدني بديناميكية معروفة حتى إكمال النضج و بمعنى آخر فإن مسار تطور النمو البدني يسير وفق نظام محدد خلال عملية النمو و يعتمد هذا النمو على تطور القدرات البيولوجية في المقام الأول و هنا تجدر الإشارة إلى أهمية العمر البيولوجي كمعيار صالح لعملية الإنتقاء والإختيار الأنسب و المناسب مع العمر و كذا مستوى تطور هذه القدرات حيث يتضح في الكثير من الأحيان تفوق تطور العمر البيولوجي عن العمر الزمني حيث تشير بعض الدراسات بصفة عامة أن هناك أنشطة رياضية تتطلب البداية المبكرة كالأنشطة التي تتطلب المرونة و الرشاقة و التوافق في الحركات كالجمباز و السباحة بينما تشير دراسات أخرى إلى أهمية البداية المتأخرة نسبيا في الأنشطة التي تتطلب التحمل مثل الماراثون وألعاب القوى .

2.5. المحددات المورفولوجية :

و عن المحددات المورفولوجية اتفق الكثيرون على أن عملية الإنتقاء تستهدف التنبؤ بإمكانات الرياضي الناشئ في المستقبل فقد اتجه كثيرا من الباحثين إلى التنبؤ في

مجال الإنتقاء على أساس الإمكانيات الوظيفية للفرد إلا أنه لا تزال صعوبة ففي تحديد نموذج معين للخصائص الوظيفية و في هذا الصدد يذكر عن علماء الفيسيولوجيا أن ذلك يرجع على كثرة هذه الخصائص و تعدد طرق الفيسيولوجية مع الأخذ في الإعتبار تفاعل الوظائف الفيسيولوجية فيما بينها غلا أن هناك بعض العوامل التي يمكن اعتبارها كمؤشرات وظيفية تأخذ في الإعتبار عند الإنتقاء مثل الحالة الصحية العامة و التغيرات المورفوفضية معا و الإمكانيات الوظيفية للجهاز الدوري و التنفسي الإقتصاد الوظيفي و خصائص إستعادة الإستشفاء و الكفاءة البدنية العامة و الخاصة و اما كانت المقاييس الجسمية من الخصائص الفردية التي ترتبط بدرجة ما بتحقيق المستويات الرياضية العالية ذلك أن كل نشاط رياضي له متطلبات بدنية خاصة مميزة له عن غيره من اذلنشطة الأخرى و بذلك فإن المحددات تامورفولوجية لا يمكن تجاهلها كمصادر للإنتقاء.

3.5. المحددات السيكولوجية :

كما هو معروف لدينا جميعا أن ممارسة النشاط الرياضي يحتاج من وجهة النظر السيكولوجية إلى كثير من المتطلبات النفسية حتى يتمكن الفرد من الإستجابة الصحيحة للمواقف المتغيرة أثناء ممارسة النشاط الرياضي .

و يضيف أن الجهود التي بذلت حققت في مجال الإنتقاء تقدما فيما يختص بالسمات النفسية التي تتطلبها أنشطة رياضية معينة و للعلم فإن قياس مستوى نمو هذه السمات لدى الناشئين خلال مراحل الإنتقاء يعد مؤشرا جيدا للتنبؤ بمستوى و اتجاهات الناشئ نحو نشاط رياضي معين من العوامل النفسية الأساسية في الإنتقاء.

حيث تشير نتائج البحوث العلمية و الدراسات السابقة إلى أن هناك إرتباط إيجابي بين مستوى الذكاء و القدرة على فهم تنفيذ واجبات التدريب و أن نتائج الاختبارات الإجتماعية و التي تشير إلى درجة النفاعل و الإندماج مع الفريق تعد معيارا صادقا لعملية الإختيار .

4.5. المحددات الخاصة بالقدرات البدنية و الحركية :

تعتبر الصفات البدنية الأساسية هي التي تمكن الفرد الرياضي من القدرة على الأداء لمختلف المهارات الحركية لأنواع النشاط الرياضي المتعدد و تشكل حجر الأساس لوصول الفرد إلى أعلى المستويات الرياضية و في عملية الإنتقاء خاصة في المراحل الأولى يميل كثير من الباحثين إلى تحديد هذه الصفات في ضوء معيارين أساسيين، الأول هو تحديد مستوى نمو الصفات البدنية و الثاني هو تحديد مستوى القدرة على الإحساس بالمسافة و الزمن و المكان و الأداء كأسس هامة في عملية الإختيار.

5.5. المحددات الخاصة في الإستعداد للنجاح :

تمثل الإستعدادات الخاصة للنجاح في النشاط الرياضي دورا هاما في عملية الإنتقاء في المرحلة الثانية و الثالثة حيث يمكن من خلالها قياس الإستعدادات و تحديد مستوى نموها و التعرف على الفروق الفردية و بالتالي توجيه الناشئ للتوجه الصحيح حسب إستعداداته و قدراته حسب النشاط الرياضي الخاص به و يلعب مستوى الإستعداد دورا بالغ الأهمية في مستوى الإنجاز الرياضي بصفة عامة حيث يدل على القدرة على مقاومة الإحباط و الرغبة في التعلم و التدريب و كذا تحقيق مستوى مناسب من الثبات النفسي و الإنجاز الرياضي و كذا مدى الإستجابة و التقدم في المستوى و بصفة عامة فإن النتائج المتحصل عليها لمستويات الإستعداد تعد معيارا إلى حد كبير لمستوى

القدرات الكامنة لدى الفرد و إمكانية التنبؤ بإستغلاله لتحقيق مستوى عالي في النشاط الرياضي. (الحماحي،1996)

6.5. المحددات الخاصة بالسن المناسب للإختيار :

بعد تحديد السن المناسب للإختيار عملية غاية في الأهمية و قد تباينت الآراء حول تحديد سن مناسب لممارسة النشاط الرياضي حيث يتطلب كل نشاط سن مختلف عن غيره من الأنشطة نظرا للمتطلبات الخاصة بكل نشاط و قد أجمعت معظم الآراء على مراعاة عاملين أساسيين في تحديد السن المناسب للإختيار أولهما تحديد سن الطفولة لكل نشاط و من ثم تحديد عدد سنوات التدريب الكفيلة بتأهيل اللاعب لمستويات البطولة، و العامل الثاني هو معرفة المستوى المناسب الذي تصل إليه المقاييس الجسمية و القدرات البدنية لتحمل متطلبات التدريب بما يتناسب و متطلبات النشاط و من خلال العاملين السابقين يمكن تحديد السن المناسب للإختيار بشكل موضوعي.

خلاصة :

تكتسب ملية الانتقاء الرياضي في وسط المجتمع أهمية كبيرة خاصة للموهوبين الناشئين في المجال الرياضي فعملية الانتقاء هي أساس التطور في أي لعبة أو اختصاص رياضي لأنها تحمل في طياتها أفضل العناصر و المواهب الشابة و كذلك أسباب النجاح و التفوق

ان الانتقاء الرياضي يعتبر عملية مهمة جدا و تحقيقه يتطلب عملا سليما بالأسلوب العلمي و عليه يمكن القول أن عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي للناشئين ليس أمر سهل لأنها تتم بفعل سلسلة من العوامل المتداخلة و المتكاملة فكل مرحلة تحتوي على أهمية بالغة لمواصلة المشوار الرياضي إلى أعلى المستويات.

تمهيد :

لقد لقي موضوع التوجيه الرياضي إهتماما ملحوظا من خبراء التربية الحديثة فهو العملية التي تهتم بمساعدة الفرد في إختيار نوعية النشاط الرياضي الذي يناسبه، فالتوجيه له دور كبير في تطوير و تحسين مستوى ممارسة الرياضة و لهذا تطرقنا لمفهومه و أهدافه و أسسه و ما يجب مراعاته في هذه العملية و المستويات التي يتطرق إليها المربي أو المدرب الرياضي في عملية التوجيه .

1. التوجيه الرياضي :

1.1. تعريف التوجيه :

أ. لغة : توجه إليه بعنى أقبل و قصده و إتجه إليه و أصل كلمة التوجيه هي وجهة و تعني إنتحى ،دلّ أرشد معنى وجه و توجه تعني إنتحى إلى جهة من الجهات الأربعة

ب. إصطلاحا : تختلف تعاريف العلماء فيما يخص التوجيه بحيث كل واحد منهم يعطيه معنى معين رغم إشتراكهم في الهدف المعنى و التوجيه و من هذه التعاريف:(مرسي،1976)

– يعرفه السيد هواري بأنه الإتصال بالمرؤوسين و إرشادهم للعمل لتحقيق الهدف
– أما علي الشرقاوي و عمر غناب التوجيه بأنه العملية التي يتم بها الإتصال بالعاملين من رؤسائهم لإرشادهم و تربيهم و تنسيق جهودهم و قيادتهم لتحقيق الأهداف

– و يعرفه بيرهوبوك إلى أن التوجيه يعني في مفهومه أي نشاط يمارس قصد التأثير على الفرد في صياغته لخطته المستقبلية.(رمضان،1997)

2.1. مفهوم التوجيه الرياضي:

التوجيه الرياضي عبارة عن عملية الهدف منها مساعدة الرياضيين في التغلب على المشاكل و الصعوبات التي تعوق تقدمهم من أجل تحقيق أقصى نمو لإمكاناتهم البدنية و المهارية و النفسية و على التخطيط لمستقبلهم. (راتب،1997)

3.1. أهداف التوجيه الرياضي:

- ✓ مساعدة الفرد على فهم قدراته و إمكاناته النفسية
- ✓ مساعدة الفرد على إختيار التخصص المناسب في ضوء قدراته

- ✓ مساعدة الأفراد الذين يعانون من اضطرابات نفسية و إجتماعية للوصول بهم إلى التوافق النفسي و الصحة النفسية
- ✓ العمل على إكتشاف الموهوبين و رعايتهم
- ✓ الإهتمام بحالات التأخر الدراسي ممن يعانون من صعوبات التعلم و بطئ التكلم
- ✓ تقديم خدمات إرشادية وقائية و نهائية التي تحقق كفاءة إنتاجية
- ✓ مساعدة الرياضي على الإلتزام بالخلق الرياضي الحميد و قواعد الضبط الإجتماعي و مسايرة المعايير الإجتماعية و التفاعل الإجتماعي السليم
- ✓ مساعدة الرياضي على إستغلال قدراته البدنية و المهارية. (جلال، 1985)

4.1. أسس التوجيه ارياضي:

أ. الأسس الفلسفية : تبدأ من الفرد و تنتهي به من حيث الإستفادة و التطبيق ضمن عادات و تقاليد المجتمع الذي يعيش فيه بما لا يتناقض مع العقيدة الصحية و الدين الصحيح أي أن الإنسان حر في تحقيق أهدافه بما لا يتعدى حرية الآخرين و هدف التوجيه هو الوصول إلى التوافق النفسي و الصحة النفسية و التكيف بشكل عام في بيئته .

ب. الأسس النفسية السيكولوجية :

- مراعاة الفروق الفردية
- مراعاة الإختلاف بمراحل النمو المختلفة عند الفرد مع نفسه و مع الآخرين
- مراعاة نمو الشخصية عند الأفراد و من جميع جوانبها و المقصود بجوانب الشخصية (مكونات الشخصية) هي الجانب أو المكون العقلي و النفسي و الإجتماعي و الحسي و العاطفي.

- مراعاة إشباع الحاجات.
- عملية التوجيه عملية تعلم ليستفيد منها الفرد في رسم طريق حياته
- ج. الأسس التربوية : و تتضمن ما يلي :
- عملية التوجيه متممة لعملية التعلم حيث تساعد على إختيار طرق التدريس و عادات الدراسة الجيدة و تطوير المناهج و عملية التكيف بشكل عام .
- تساعد في إنجاح عملية التعاون القائم بين المرشدين و أعضاء هيئة التدريب.
- تعتبر عملية التوجيه شاملة داخل المدرسة و خارجها فهي لا تقتصر على حدود المدرسة بل تمتد للبيت و الشارع و المجتمع.
- د. الأسس العلمية و السلوك الموجه :
- التوجيه علم و فن ،علم بنظرياته و فن بأدواته التي نقيس بها نتائج التعلم ،فأسسه العلمية :
- قبول الناس علائهم و أن تعتبر مشكلة الفرد هي مشكلة المرشد.
- مساعدة المرشد للمسترشدين لقبول ذاته و فهم قدراته.
- مساعدة المرشد للمسترشدين على اختياراته دون التدخل المباشر في جوانب حياته. (حسان المنسي).

5.1. أنواع التوجيه : يقسم التوجيه إلى ثلاثة أنواع :

- أ. التوجيه النفسي : يساعد التوجيه النفسي على دراسة سلوك الرياضي و مساعدة الفرد مبدئياً على فهم المشكلات المرتبطة بخالته الداخلية و تحليلها أو العمل على تبسيطها و التخفيف من شدتها على الأقل و دراسة الإستعدادات و القدرات

الخاصة بالرياضة في النواحي الجسمية، العقلية، النفسية و الجسمية و الإجتماعية و التعامل القائم بين الرياضي و بيئته الرياضية و ما يصدر عن ذلك من ناتج عقلي و تصرف و اتجاهان و مشاعر و ميول و سلوك أخلاقي و ديني و اجتماعي و ما يستشعره الرياضي من إنتماءات و عواطف و إنفعالات مثل الغضب و الغيرة و ما يترتب على ذلك من الصحة النفسية أو عدم توفرها. (خير الزاد، 1984)

ب. التوجيه المهني: يعمل التوجيه المهني على تسهيل مهمة الفرد من خلال مساعدته في إنتقاء مهنته المستقبلية و الإستعداد لها بكل ما يملك من مهارات و قدرات و إمكانيات بنوعها مادية أو معنوية للدخول في عالم الشغل و العمل و تحقيق نجاح فيه. (القذافي، 1992)

حيث يرى بيتر هوبوك أن التوجيه يعني أي نشاط يمارس بقصد التأثير على الفرد في صياغته لخطته المستقبلية و هذا يعني أن يشمل على نشاط أو أكثر من أجل مساعدة الفرد لتخطيط حياته المستقبلية

ج. التوجيه المدرسي: تعتبر عملية التوجيه فيه شاملة داخل المدرسة و خارجها فهي لا تقتصر على حدود المدرسة فقط حيث يساهم التوجيه المدرسي في كشف قدرات التلميذ من مهارات و قدرات و إمكانيته من أجل الإستفادة من ذلك لمساعدة الفرد على التخطيط لحياته. (خير الزاد، 1984)

6.1. ما يجب مراعاته في عملية التوجيه الرياضي :

أ. الميل: يعتبر الميل أسلوب من أساليب العقل حيث يبذل الفرد كل جهده في نشاط معين يرافقه إحساس بالراحة النفسية و يؤكد العلماء على الناحية الوجدانية في

الميول أي الحب و الكراهية نحو الأشياء أو الأشخاص أو الأفكار و الإرتياح و عدم الإرتياح لها و هذا ما نلاحظه استجابات الأفراد للمثيرات الخارجية. (العلوي، 1984)

ب. الإستعداد: هو القدرة الكاملة للفرد من حيث الإمكانيات و المؤهلات سواء مادية أو معنوية إذا ما درناه تدريباً يناسب هذه القدرة يستطيع القيام بالعمل الذي يتوافق مع هذا التدريب و يصبح مستعداً لإنجازه. (محمود، 1995)

ج. الرغبة : يعرفها "درفر" بأنها إصلاح عام لشهية بوعي واضح لموضوعها و هدفها فالرغبة تتطوي على إدراك المغزى المستهدف. (خير الزاد، 1984)

د. القدرة : تعتبر من متطلبات الأداء و تشمل القوة الفعلية التي يصل إليها الرياضي بالتدريب أو بدونه تتعاطم فيها الأهمية بصفة خاصة بالنسبة للناشئين و ذلك كون

القدرة الأساس المعتمد في تطوير أداء الأجهزة الحركية بصور مناسبة و سليمة

هـ. الدافعية: يعبر هذا المصطلح إلى مجموعة الظروف الداخلية و الخارجية التي تحرك الفرد من أجل تحقيق حاجاته و إعادة التوازن عندما يختل و للدوافع ثلاثة وظائف أساسية في السلوك هو تحريكه و تنشيطه و توجيهه و المحافظة على إستخدامه حتى تشبع الحاجة و يعود التوازن كما يشير إلى الحالة الفيسيولوجية النفسية و الداخلية تحرك الفرد للقيام بسلوك معين في اتجاه معين لتحقيقي هدف محدد. (يوسف، 1989)

على ضوء ما سبق يتضح أن العناصر المذكورة ذات أهمية بالغة في عملية التوجيه و التي على المدرب و غيره في مجال التربية البدنية و الرياضية مراعاتها عند القيام بعملية التوجيه.

7.1. مستويات التوجيه : يقوم المدرب أو المرشد الرياضي بعملية التوجيه الرياضي حسب المستويات التالية :

أ. مستوى الحصول على المعلومات : كثيرا ما يصادف الرياضي باحث للحصول على بعض المعلومات تتعلق بمشكلة معينة في هذه الحالة لا يحتاج من المدرب الرياضي إلا معلومات ضرورية التي تساعد في حل تلك المشاكل لرغبته في معرفة طرف التدريب في لعبة من الألعاب أو الحصول على معلومات عن بعض الأبطال الرياضيين في نشاط ما أو معرفة بعض قوانين أو أوجه نظر ب. مستوى المساعدة في المشاكل التربوية :

يصادف أحيانا التلاميذ بعض المشاكل التربوية في مادة من مواد الدراسة و ليس بالضرورة في المواد العلمية فقط إنا تصادفه في مادة التربية البدنية و الرياضة و هنا يجب أن يكون المدرب ذو خبرة و كفاءة عالية بأساليب التوجيه التي يمكن العمل بها من أجل مساعدة التلاميذ في هذا المجال.

ج. مستوى المساعدة في الإختبار :

في معظم الأحيان يجب توجيه الناشئ نظرا للمشاكل التي تعوقه في عملية الإختبار و تنشئ صعوبة من عدم معرفة لمستواه و قدراته و إمكاناته الخاصة التي تساعد على التوجيه للمجال الذي يحقق في النجاح المستقبلي.

فكثيرا ما يتلقى المدرب الرياضي هذه المشاكل العويصة بسبب المرحلة السنية التي تواجه الناشئ بحيث يتبعه ميول و الرغبة في ممارسة جميع النشاطات الرياضية دون معرفة النشاط الممارس الذي قد يحقق فيه النجاح و يكون حل هذه المشكل من طرف

المدرّب الرياضي المتمكّن و ذو الخبرة بطرق و أساليب تتناسب مع الوضع لإكتشاف ميول الممارسين الرياضية و إستعدادهم.

د. مستوى المساعدة في حل المشاكل الشخصية :

يعتبر المدرّب الناجح أداة أو وسيلة يتبعها الناشئين لحل مشاكلهم النفسية أو الشخصية من ناحية جميع المجالات و خاصة المجال الرياضي الذي يعتبر مجال له خصائص وقائية و علاجية و قد يكون وحده كافي ليكشف الناشئ قدراته و إمكانياته بالإضافة إلى تزويده بالمعرفة النفسية التي تعطي النجاح في أي نشاط من المجالات الرياضية.

خلاصة:

ان عملية توجيه الناشئين لممارسة نوع الرياضة تتلائم حسب ميولهم و رغباتهم أمر مهم و ضروري خاصة في الوقت الحاضر الذي بلغ فيه المجال الرياضي أعلى المستويات من خلال إنجازات التي يقدمها أحسن الرياضيين في العالم إضافة إلى العناية التي يعطيها مختلف الباحثين لدراسة مختلف المشكلات التي تتعلق بالمجال الرياضي حتى يتم تجاوزها خاصة التي لها علاقة بحالة تدريب طريقة كيفية علمية.

تمهيد:

يوجد الكثير من الالعاب الرياضية التي تملك حب الكثير من الناس اما بلعبها او التمتع بمشاهدتها و الكثير من الالعاب اكتسبت شهرة كبيرة و اصبح لها شعبية كبيرة اكثر من غيرها لمتعتها و جمالها و إحدى هذه الالعاب كرة اليد و التي هي عكس كرة القدم و لكن لا يختلفان بوجود فريقين و الفوز يكون بعدد الاهداف الاكثر.

تعتبر كرة اليد مشهورة جدا و لها جمهور كبير و متابعين من حول العالم لأنها لعبة مسلية و متميزة و من الجميل انها تعتمد على روح الجماعة و التعاون لإحراز الفوز فهي تحتوي الروابط بين اللاعبين و بين الجماهير المشجعة أيضا.

1. ما هي كرة اليد :

إكتسبت لعبة كرة اليد إهتماما كبيرا و زادت شعبيتها في معظم دول العالم حيث أصبحت تمارس من مختلف الأجناس و الأعمار لإعتبارها أحد الأنشطة الرياضية الهامة لما لها من تأثير كبير في تنمية الجسم و ترقية وظائفه الحيوية و ما تتطلب من قدرات خلاقة من اللاعبين.

تمارس كرة اليد بين فريقين يتكون كل فريق من 14 لاعب منهم 7 لاعبين داخل الملعب (6 لاعبين + حارس مرمى) و 7 لاعبين في الإحتياط، في ملعب مستطيل الشكل طوله 40 م و عرضه 20 م مقسم إلى منطقتين كل منطقة محددة فيها 6 أمتار المعروفة بالمنطقة المحرمة و فيها منطقة 9 أمتار المعروفة بمنطقة تنفيذ الأخطاء بالإضافة إلى منطقة الرمية الحرة على بعد 7 متر و كذلك منطقة خروج و دخول اللاعبين بحيث يسعى كل فريق لتسجيل أكبر عدد من الأهداف في مرمى الفريق الآخر. (رياض، 1999)

2. تعريف كرة اليد :

تعتبر كرة اليد من أسرع الألعاب الجماعية التنافسية التي تتم بين فريقين مباشرة وفق لقواعد محددة تسمح بالإحتكاك بدرجة كبيرة لتحقيق هدف تام و هو إحراز إصابة داخل مرمى المنافس و محاولة منعه من تحقيق هذا الهدف بحيث يتكون كل فريق من 14 لاعبا منهم 7 لاعبين أرضية الميدان و الباقي في دكة البدلاء و تجرى في المبارات شوطين مدتهما 30 دقيقة لكل شوط تتخللهما فترة إستراحة مدتها 10 د، و تختلف الفترة الزمنية للشوط حسب الجنس و العمر. (حمودة، 2014).

3. مميزات كرة اليد :

إن رياضة كرة اليد تشكل صورة متكاملة لتنمية الفرد كما أن تعلمها يحقق معظم أهداف التربية الرياضية عامة من حيث التنمية الشاملة السليمة بدنيا و عقليا و نفسيا و إجتماعيا كما توفر لكل فرد ما يتلائم مع إشباع حاجاته و شعوره بالرضى و السرور علاوة على ذلك يساعد تعليم كرة اليد على تنمية الإتجاهات و الميول و المهارات الحركية و من أهدافها أيضا.

أ. تعود اللاعب على الانضباط و النظام من خلال التزامه ببرنامج التدريب و المنافسة المستمرة

ب. تساعد اللاعب على تنمية الذكاء و التفكير إنطلاقا من المواقف العديدة التي تصادفه أثناء المنافسة

ج. تكسب اللاعب الثقة بالنفس و الأمانة التقدير الإجتماعي

د. تساهم في تطوير الجانب البدني للشباب و تحسين الصفات البدنية. (كمال درويش)

4. أهداف كرة اليد :

إن رياضة كرة اليد تشكل صورة متكاملة لتنمية الفرد كما أن تعلمها يحقق معظم اهداف التربية الرياضية عامة من حيث التنمية الشاملة السليمة بدنيا و عقليا و نفسيا و اجتماعيا كما توفر لكل فرد ما يتلائم مع اشباع حاجاته وشعوره بالرضا و السرور علاوة على ذلك يساعد تعليم كرة اليد على تنمية الاتجاهات و الميول و المهارات الحركية و من اهدافها أيضا.

- تعود اللاعب على الانضباط و النظام من خلال التزامه ببرنامج التدريب و المنافسة المستمرة .

- تساعد على اللاعب على تنمية الذكاء و التفكير انطلاقا من المواقف العديدة التي تصادف اثناء المنافسة .

- تكسب اللاعب الثقة بالنفس و الامن و التقدير الاجتماعي .

- تساهم في تطوير الجانب البدني للشباب و تحسين الصفات البدنية . (ياسر دبور)

5. خصائص لعبة كرة اليد :

أ. الميدان :

تكون أرضية الميدان مستطيلة الشكل بطول 40 م و عرض 20 م و يتكون من منطقتين للمرمى و منطقة للعب و إن أطول الخطوط تسمى الخطوط الجانب و أقصرها خطوط المرمى سمكها 5 سم بحيث كل منطقة تحتوي على مرمى يبعد 6 أمتار عن المنطقة المحرمة و تليها إشارة 7 أمتار المعروفة بمنطقة الرمية الحرة ثم منطقة 9 أمتار المعروفة بمنطقة تنفيذ الأخطاء بالإضافة إلى منطقة دخول و خروج اللاعبين المحددة ب 4.5 متر من منتصف الملعب.

ب. المرمى :

يوضع المرمى في منتصف كل من خطي المرمى الخارجي يجب أن يكون القائمان المثبتان على الأرض أو على حوائط خلف المرمى بإرتفاع 2 متر و بعرض 3 متر

و يثبت القائمان بعارضة أفقية و الذي يجب أن يكون الجانب الخلفي لهما على خط واحد مع الخط الخلفي لخط المرمى و يجب أن يكون القائمان و العارضة من قطع

مربع الشكل بقياس 8 سم و يجب طلائهما من الثلاث جوانب واضحة من داخل الملعب بلونين مختلفين بوضوح عن خلفية الملعب و يجب أن تزود بشبكة و تكون مثبتة بحيث تبقى الكرة بصورة عادية داخل المرمى بعد دخولها إليه

ج. الكرة

يجب أن تكون الكرة مستديرة أو أن تكون مصنوعة من الجلد أو مادة صناعية مماثلة و يجب أن لا يكون سطحها الخارجي من مادة لمعاء أو ملساء محيطها 58 إلى 60 سم ووزنها 450 إلى 470 غ هذا بالنسبة للرجال أما بالنسبة للإناث فالمحيط يكون من 45 إلى 50 سم ووزنها 325 إلى 400 غ. (ابراهيم، 2008)

6. متطلبات الأداء في كرة اليد :

1.6.1 المتطلبات البدنية و المهارية في كرة اليد :

1.1.6.1 المتطلبات البدنية : تتضمن المتطلبات البدنية لأداء اللعب في كرة اليد صفات بدنية للإعداد البدني العام و صفات بدنية للإعداد الخاص حيث يهدف الإعداد البدني العام إلى تطوير و تنمية الصفات البدنية العامة التي يمكن على أساسها بناء و تطوير أيضا الصفات الخاصة بكرة اليد بينما يهدف الإعداد البدني الخاص إلى تنمية الصفات البدنية الخاصة الضرورية لأداء في لعبة كرة اليد و تزويد اللاعب بالقدرات المهارية و الخططية على ذلك يكون مرتبط بالإعداد البدني العام ارتباطا وثيقا في جميع فترات التدريب ،وبمجملة القول لابد للاعب كرة اليد إمتلاك الصفات البدنية التي تسمح له بأداء المبارات وهو في كامل كفاءته الحيوية.(العلوي،2003)

2.1.5. الصفات البدنية للاعب كرة اليد :

أ. الإعداد البدني : أحد أركان التدريب التي يعتمد عليها في تنمية اللاعب سواء كان مبتدأ أم متقدما و هي من الأسس الهامة التي تشرك مع المهارات الحركية في

تكوين اللاعب من الناحية البدنية بل إن اللاعب غير المعد بدنيا على مستوى المنافسة يظهر عليه التعب و يتسبب ذلك في فقدان الى ضعف التفكير الخططي أو إنعدامه و على عكس اللاعب المعد بدنيا فإنه ينهي المباراة كما بدأها مع سيطرته على الكرة و التفكير السليم خلال مختلف الأداء المهاري و الخططي بدقة و الغرض من إعداد اللاعب بدنيا لإتقان ممارسة اللعبة و ذلك بالتركيز على مرونة و تقوية المجموعات العضلية التي يكثر إستخدامها خلال اللعب و زيادة قدرتها على التحمل.

ب. القوة : و المقصود بها تنمية القوة العضلية و خاصة بالنسبة للعضلات التي تستخدم أثناء اللعب كتنمية قوة عضلات الذراعين حتى يتمكن من التصويب بقوة و كذلك تنمية عضلات الرجلين حتى يتمكن من الوثب عاليا و هكذا تتحد هذه القوة بقدر ما تستطيع أن تبذله العضلة من جهد في لحظة أو لحظات معينة.

و بالإضافة إلى إسهام القوة في الإعداد البدني العام للاعب فإنها تكسب الثقة بالنفس و القدرة على مقاومة المنافس بطريقة قانونية خلال المواقف التي تصادفه أثناء اللعب و كذلك تجنب القدرة على مقاومة الإصابة و خاصة الخطيرة كما في حالة السقوط على الأرض أو الإحتكاك المستمر بالمنافسين .

ج. السرعة : من العوامل الحاسمة التي تؤثر بشكل مباشر و مستمر على نتيجة المبارات حيث يكون عامل السرعة الحد الفاصل في ترجيح أحد اللاعبين على غيره و عامل السرعة أحد مميزات الشاب الواضحة و تتطلب تدريبات السرعة قدرا من النشاط العصبي أكثر من تدريبات القوة و لهذا يمتاز اللاعبون الذين يتدربون على السرعة باليقظة و الحساسية. (ابراهيم، 2008).

ج.1 . أنواع السرعة :

- السرعة الإنتقالية
- سرعة الحركة (الأداء)
- سرعة الحركة الوحيدة
- سرعة الحركة المركبة
- سرعة تكرار الحركات المتشابهة
- سرعة رد الفعل

د. القدرة :

أي القدرة المميزة بالسرعة و بمعنى آخر أقصى قوة في أقل زمن و تتمثل في قوة الإرتقاء بسرعة أعلى عند التصويب بالوثب فوق الحائط الدفاعي

كما أن مسافة الإرتقاء لأعلى لازمة لبعض الأداء مهاريا في تغيير ذراع التصويب لأسفل حول حائط المدافعين

هـ. المرونة :

يلعب هذا العنصر دورا للاعب كرة اليد و أساسه حفظ مركز ثقل الجسم بين القدمين و السيطرة عليه دون إندفاع في المنافس حتى لا يقع في مخالفة خطأ مدافع أو مهاجم.

و. الدقة:

هناك أداء اللاعب لكرة اليد و هناك دقة في أداء و هذا إما يتبعه المدرب بحماسة و حيويته المستمرة خلال الوحدة التدريبية من توجيه مستمر و بإصرار على دقة الأداء و هو الطريق للتميز و التغلب عند التعامل مع منافسه أثناء كفاحهم المستمر.

ز. الرشاقة :

خفة و رشاقة الأداء تظهر أكثر و أكثر و نلاحظها لدى اللاعبين المميزين مهاريا ، و هي حركة الجسم مع الأطراف في سرعة إنجاز و فعالية و تظهر في ثني الجذع مع تغيير ذراع التصويب يمين أو يسار المدافع عند الوقوع على الأرض بعد تعامل عنيف معه من منافس لديه الوعي لتلاقي الإصابة و سرعة النهوض لإستئناف اللعب و تدريبات الرشاقة بين القوائم و الحركات الأرضية و أيضا أجهزة الجمباز

ح. التحمل :

لا شك أن لعبة كرة اليد من الألعاب التي تتطلب من اللاعب مجهودا كبيرا و عملا متواصلًا طوال فترة وجوده بالملعب سواء في الهجوم أو الدفاع بدون توقف و لابد من أن يستمر في بذل الجهد دون فترات راحة و أن يزيد من كفاحه و كفاءته و يدفع مستواه مادام مستمرا في اللعب بحيث يختم المبارات و هو في حالة لا تقل بأي حال من الأحوال عن بدايتها

ح.1. أنواع التحمل :

✓ التحمل الخاص

✓ التحمل لعام

ط. التوافق العضلي العصبي :

يتضح من التسمية أن الجهاز العصبي هو المسيطر على السرعة و سرعة رد الفعل التوافق العضلي العصبي و أن القلق و الإضطراب النفسي يؤثران في حركات اللاعب في أنها تصدر طائشة غير منسجمة أما عمل العضلات بعضها مع بعض بإنسجام

فيطلق عليه التوافق العضلي و هو دوام سلامة الإتصال بين العضلات و الجهاز العصبي مع العين.

وهذا التوافق يقلل إلى حد كبير من الجهد المبذول حتى لا يشرك اللاعب جميع عضلات جسمه مثلا في إستقبال الكرة و هذه الصفة تأتي بالتدريب المستمر بجانب الإستعداد الطبيعي. (ابراهيم، 2008).

2.1.5. المتطلبات المهارية :

المتطلبات المهارية في كرة اليد تتضمن جميع المهارات الأساسية للعبة سواء كانت بالكرة أو بدونها و تعني كل التحركات الضرورية و الهادفة التي يقوم بها اللاعب و تؤدي في إطار قانون لعبة كرة اليد بهدف الوصول إلى أفضل النتائج أثناء التدريب أو المبارات و يمكن تنمية و تطوير هذه المتطلبات المهارية من خلال التخطيط الجيد لبرنامج الإعداد المهاري الذي يهدف إلى الوصول باللاعب إلى الدقة و الإتقان المتكامل في أداء جميع المهارات الأساسية للعبة كرة اليد بحيث أي ظرف من ظروف المباراة و يمكن حصر المتطلبات المهارية للاعب كرة اليد فيما يلي :

أ. المتطلبات المهارية الهجومية للاعب الميدان :

✓ المتطلبات المهارية الهجومية بدون كرة

✓ المتطلبات الهجومية بالكرة

ب. المتطلبات المهارية الدفاعية للاعب الميدان :

✓ المهارات الدفاعية الأساسية للدفاع ضد مهاجم غير مستحوز على الكرة

✓ المهارات الدفاعية الأساسية من مهاجم مستحوز على الكرة. (حمودة، 2014).

2.5. المتطلبات الخططية:

عندما نتكلم عن خطط اللعب في كرة اليد فإننا نعني التحركات و المناورات الهادفة و الإقتصادية التي يقوم بها لاعبي الفريق أثناء الهجوم أو الدفاع بغرض تحقيق التفوق و الفوز على الفريق المنافس و يمكن حصر المتطلبات الخططية فيما يلي:

أ. المتطلبات الخططية الهجومية: و تتضمن :

- خطط هجومية فردية.
- خطط هجومية جماعية.
- خطط هجومية للفريق.
- خطط هجومية ضد دفاع الفريق.
- خطط الهجوم في حالة نقص عدد المدافعين.
- خطط الهجوم التنظيم العادي.
- خطط هجوم الخاطئ.

ب. المتطلبات الدفاعية: و تتضمن :

- خطط دفاعية فردية.
- خطط دفاعية هجومية.
- خطط الدفاع للفريق.
- الدفاع فرد لفرد.
- دفاع المنطقة.
- دفاع المركب .
- الدفاع في حالة نقص اللاعبين.

ج. المتطلبات الخطئية الهجومية لحارس المرمى : و تتضمن :

تمرير الكرة (من داخل منطقة المرمى) الإشتراك في الهجوم

د. المتطلبات الخطئية الدفاعية لحارس المرمى : و تتضمن :

اللاعب الدفاعي لحارس المرمى ،التعاون مع المدافعين ،الدفاع في حالة الهجوم الخاطئ

3.5. المتطلبات النفسية :

إن الوصول باللاعبين لمستويات الرياضة العالية يعتبر أحد أهم أهداف التدريب الرياضي المخطط طبقاً للأسس و المبادئ العالية ،حيث يتوقف مستوى الأداء في كرة اليد بجوانبه المختلفة على التخطيط الدقيق لعملية التدريب الرياضي و ذلك بهدف تطوير و الإرتقاء بالأداء و الوصول لأعلى المستويات الرياضية.

فإنظراً لأداء الحديث في كرة اليد فقد ظهر واضحاً من خلال مباريات البطولات الدولية و الإقليمية و الأولمبية و العالمية تأثير الجانب النفسي على أداء اللاعبين و الفرق و بالتالي على الجانب الفني سواء المهاري أو الخطئي فقد لعبت العديد من السمات النفسية كضبط النفس و الثقة و التوتر و الخوف و غيرها من السمات النفسية الأخرى دوراً هاماً و رئيسياً في حسم نتائج بعض المباريات .(ابراهيم، 2008)

7. إنتقاء ممارس كرة اليد :

يعتبر الإنتقاء العنصر الأساسي و المهم في رياضة كرة اليد لأن الجهد المبذول من المدرب في تعليم و ترسيخ المهارات إذا لم يصادف أهله أي إذا لم يجد الممارس

الصالح لكرة اليد فلا نتقدم و لا نتطور و من هنا اتفقت الأراء في آخر مؤتمر للإتحاد الدولي للعبة إلى التركيز كيفية انتقاء ممارس كرة اليد كأساس لتطوير اللعبة .

8. اختيار الفرد :

وقد نبدأ باختيار الأفراد لم يمارسوا كرة اليد و نعني بالفرد العاري من المهارات الحركية للعبة و فيما جدول لأداء حركة أو مهارة و قد تم إعداد الجدول و تنفيذه بواسطة بعض الدول المتقدمة في اللعبة بعد تجربتها على عينة كبيرة من الأفراد كإختبار مبدئي للبنين و البنات من سن 11 إلى 12 سنة و هو العمر المناسب لتعلم مهارات اللعبة.

و لاجتياز الاختبار يجب أن تحقق الأرقام المذكورة بالجدول التالي و القياس طبقا لكل حركة بالمتر أو الثانية أو بعدد المرات و تعطى فرصة للفرد عند أداء الحركة من محاولتين إلى ثلاثة محاولات حيث تسجل أفضلها و هذا بالإضافة إلى الإختبارات التي تجرى لمعرفة النمو العقلي لإيجاد العلاقة بين العمر العقلي و الزمني للإستفادة في التفكير الخططي و التصرف خلال المنافسات . (فهيم، 1978)

أرقام البنات	أرقام البنين	الحركة أو المهارة التي تؤدي
إعداد عام		
10.4 ثا	9.7 ثا	عدو 60 متر
16 متر	22 مترا	رمي الثقل 500 غ
2.2 متر	2.9 متر	وثب طويل مع الجري
5.1 متر	5.8 متر	ثلاث وثبات في الهواء تؤخذ من الثبات
4 مرات	6 مرات	انبطاح مائل و ثني الذراعين
إعداد خاص		

رمي كرة اليد لأبعد مسافة	16 مترا	12 متر
التصويب بكرة تنس مسافة 10 متر على مربع 5*5 (خمس مرات)	3 إصابات	3 إصابات
تطبيق كرة بسرعة لمسافة 30 مترا	6.8 ثا	708 ثا

9. انتقاء لاعب كرة اليد :

و نعني باللاعب الذي اكتسب مهارات اللعبة أو بعضها و لكي نتعرف على مستوى اللاعبين أو عندما نختار من بينهم نستعين بالجدول التالي و به أرقام يجب أن يحققها اللاعب عاما بعد آخر من سن 13 إلى 18 عاما و حتى يكتسب المدرب و اللاعبون مدى التقدم أو التخلف للبعض.

و الحقيقة ان الجدول لإختيار الفرد مع الجدول الثاني يمكن الإستعانة بهما في إقامة مراكز تدريب للصبية و الناشئين (ذكور -إناث) منذ دخولهم للعبة بسن 10 -11 ستة ثم تتابعهم و تقويمهم حتى عمر 18 سنة كما أن هذه الإختبارات تحمس الناشئين و الناشئات على رفع مستواهم و تضعهم في تحدي لرفع قدراتهم الذاتية أمام أقرانهم و فيما يلي الأرقام التي يجب أن يحققها البنين و البنات من سن 13 سنة إلى 18 عاما و ينظر إلى اللاعب عند الإختيار و نعبّر عنه من خلال الخبرة الميدانية كما ذكرنا من قبل في ثلاث كلمات ، اللاعب : خامة عقل و قلب .

حيث يراعى أن أنسب الأنماط الجسمانية لكرة اليد هو النمط العضلي و لكن هذا لا يكفي بل يجب أن نتميز بطول الأطراف خاصة الذراعين مع كبر كف اليد و طول

سلاميات الأصابع لأن هذا يخدم السيطرة على الكرة مع قوة التصويب و تنوعه كما يراعى طول قامة اللاعب.

17 - 18 عام		15 - 16 عام		13 - 14 عام		الحركة أو المهارة التي تؤدي
بنات	بنين	بنات	بنين	بنات	بنين	
إعداد عام						
5.2	4.2	5.5	4.4	6.1	5	30 متر عدوا(ثا)
9.5	6.2	9.7	8.7	10.3	9.6	20 متر عدوا(ثا)
370	440	230	430	310	385	وثب طويل من الجري(سم)
44	59	40	52	36	44	الإرتقاء العمودي(سم)
590	220	544	210	530	600	ثلاث وثبات من الثبات(سم)
إعداد خاص						
6.1	5.1	7.1	6.1	7.2	6.2	تنطيط الكرة لمسافة 30 متر باليد اليمنى(ثا)
6.4	5.3	6.5	6.5	7.7	6.7	تنطيط الكرة لمسافة 30 متر باليد اليسرى(ثا)
7	7	7	7	6	6	رمىة 9 متر في المربع الأيمن بأفضل يد
إصابات	إصابات	إصابات	إصابات	إصابات	إصابات	رمىة 9 متر في المربع

							الأيسر
							رمية 8 متر في المربع الأيمن اليدين
							رمية 8 متر في المربع الأيسر
							الأخرى
6	6	6	6	5	5	إصابات	إصابات
إصابات	إصابات	إصابات	إصابات	إصابات	إصابات	إصابات	إصابات

10. مهارات كرة اليد :

المهارات الحركية الأساسية تشمل المهارات الحركية الهجومية و الدفاعية و تعتبر هذه المهارات بتدريباتها التطبيقية بمثابة العمود الفقري للعبة و يلتحق بها الجانب البدني و الخططي بجانب الناحية النفسية و الإعداد الذهني

أ. المهارات الهجومية

أ.1. الإستقبال و التميرير : مهارتان متلازمتان و لا يمكن الفصل بينهما و تعتبر هاتان المهارتان القاعدة الأساسية التي تبنى عليها باقي المهارات الحركية الهجومية فليس هناك تنطيط للكرة أو خداع أو تصويب إلا إذا سبقه تمرير أو إستقبال.

أ.2. إستقبال الكرة : تعد مهارة أساسية و أولية في لعبة كرة اليد إذ يجب على اللاعب إتقان الإستقبال حتى يمكنه بالتالي سرعة التصرف بها و جعلها في حالة اللعب و تنقسم مهارة الإستقبال للكرة فيما يلي :

- إستقبال الكرة باليدين .
- إستقبال الكرة بيد واحدة .

– لقف الكرة إيقاف الكرة.

– التقاط الكرة.

أ.3. التمرير : يسهم التمرير في نقل الكرة إلى أحسن الأماكن المناسبة للتصويب على الهدف و تدل التمريرات السريعة الصحيحة على مستوى الفريق و التمرير الدقيق في الوقت المناسب يجعل الكرة و كأنها ل لاعب ثامن من الفريق نظرا لأن الكرة تطير بسرعة تفوق أسرع لاعب.

أ.1.3. أنواع التمرير :

– التمريرة الكراجية (الكتف).

– التمريرة البندولية.

– التمريرة الصدرية.

– التمريرة من الارتكاز.

– التمريرة من الجري.

– التمريرة المرتدة.

– التمريرة من خلف الظهر.

– التمريرة من الجري.

– التمرير باليدين.

– التمرير بيد واحدة.

أ.4. التصويب :

تعتبر مهارة التصويب الحد الفاصل بين النصر و الهزيمة بل إن المهارات الأساسية و الخطط الهجومية بألوانها المختلفة تصبح عديمة الجدوى إذ لم تتوج في النهاية

بالتصويب النهائية بالتصويب الناجح على الهدف بالإضافة إلى هذه المهارة يعشقها كل من اللاعب و المتفرج و تجربهم أكثر من المهارات الأخرى.

أ.1.4. أنواع التصويب :

- التصويبة الكراجية .
- التصويب بالوثب.
- التصويب بالسقوط.
- التصويب بالطيران.
- التصويب الخلفي.
- التصويبة الحرة المباشرة.

أ.5. التنطيط :

تستخدم مهارة التنطيط الكرة لكسب المسافة في حالة إنفراد المهاجم بحارس المرمى حيث يراعى السرعة القصوى في تنطيط الكرة للوصول إلى دائرة الهدف للتصويب كما تؤدي هذه المهارة في حالة عدم القدرة على التمرير لزميل مراقب.

أ.6. الخداع :

يستخدم كوسيلة للتخلص من إعاقة المنافس و يعتبر من المهارات الحركية الهامة و التي يعتمد نجاحه فيها على مدى إتقان اللاعب للمهارة السابقة.

أ.1.6. أنواع الخداع :

– أولاً : الخداع بدون كرة و هو نادر الإستخدام و يهدف إلى تخطي المهاجم مدافعه و غالباً لإستقبال الكرة و التصويب و يتم التخطي ،تغيير السرعة ،الخداع البسيط بالجسم ، الخداع المركب بالجسم.

– ثانياً : الخداع بالكرة هو أهم أنواع الخداع المستخدمة في كرة اليد و يؤدي هذا النوع بالطرق التالية :

✓ الخداع بالجسم.

✓ الخداع قبل التمير .

✓ الخداع قبل التصويب.

✓ الخداع قبل تنطيط الكرة.

✓ خداع حارس المرمى . (ابراهيم، 2008)

11. قانون لعبة كرة اليد في العالم :

أ. الميدان :

الملعب المستطيل الشكل و الأبعاد الرسمية للملعب 40 م في الطول و 20 م في العرض أي ما يساوي 800 متر مربع و هي المساحة الكلية للملعب و يتكون من ميدان للعب و قسمه إلى قسمين بواسطة خط المنتصف الموازي لخطي المرمى و منطقتين للمرمى.

ب. المرمى :

و يوضع المرمى في منتصف كل من خطي المرمى و يتكون من قائمتين بإرتفاع 2 م و بإتساع 3 م من الداخل و على بعدين متساويين من ركن الملعب.

و يجب أن يكون القائمان و العارضة بسمك 8×8 سم مربع المقطع و مصنوعة من الخشب أو المعدن و تطلّى من جميع جوانبها بلونين مختلفين تماما على لون الأرضية الخلفية للملعب.

ويزود المرمى بشبكة تسمح باستقرار الكرة في الهدف عند التصويب. (محمد ابراهيم شحاتة).

ج. الكرة :

يجب أن تكون مستديرة و من الجلد أو مادة صناعية متماثلة و أن لا يكون سطحها شديد اللمعان أو أملس.

حجمها عند الرجال 450 غ و محيطها 58-60 سم.

حجمها عند النساء 350 غ و محيطها 54-56 سم.

د. اللاعبين :

عبارة عن أفراد في الفريق و لهم فرص متساوية للتسجيل حيث يتكون الفريق من 12 لاعبا منهم حارس مرمى يجب تسجيل اللاعبين في إستمارة التسجيل في جميع الأوقات حيث يسمح لسبعة لاعبين بالتواجد داخل الملعب و الباقي بدلاء و عند بداية المباراة يجب تواجد 5 لاعبين على الأقل من كل فريق فوق الميدان.

هـ. حارس المرمى :

يمكن لحارس المرمى أن يصبح لاعب للملعب في أي وقت بزي مختلف و هذا ينطبق على لاعبي الملعب إذا أصبحوا حراس المرمى يجب أن يتم التبديل حارس المرمى من منطقة التبديل

و. زمن اللعب :

يكون زمن اللعب الإعتيادي للفئة العمرية 16 سنة فما فوق على الشوطين كل منهما 30 دقيقة و فترة راحة لمدة 10 دقائق و للفرق الأخرى 25*2 دقيقة لمجموعة من الأعمار من 12-16 سنة و 20*2 دقيقة للأعمار من 8-12 سنة و فترة الراحة 10 دقائق في حالة انتهاء المباراة بالتعادل يلعب وقت إضافي بعد راحة لمدة 5 دقائق ينقسم الوقت الإضافي في الشوطين مدة كل منهما 5 دقائق و بينهما فترة راحة دقيقة واحدة و إذا استمر التعادل تكرر الحالة من خلال شوطين إضافيين .

ز. لعب الكرة : يسمح بالتالي :

- رمي ،مسك ،إيقاف ،دفع أو ضرب الكرة بإستخدام اليدين الذراعين الرأس الجذع الفخذين و كذلك الركبتين
 - حمل الكرة بحد أقصى ثلاث ثواني و إذا كانت مستقرة على الأرض
 - أخذها لا يزيد عن ثلاث خطوات بالكرة
 - لا يسمح بلمس الكرة أكثر من مرة ما لم تكن قد لمست الأرض أو لاعبا اخر أو المرمى في وقت اللعب
- ح. تسجيل الأهداف :

يحتسب الهدف إذا عبرت الكرة بكامل محيطها العرض الكلي لخط المرمى و لم يرتكب الرامي أو أحد زملائه مخالفة في قواعد اللعب قبل و أثناء الرمية، إذا سجل اللاعب هدف في مرماه يحتسب للفريق الثاني ما عدا في حالة تنفيذ حارس المرمى لرمية حارس المرمى.

ط. رمية الإرسال :

في بداية المباراة تؤدي رمية الإرسال الفريق الفائز بالقرعة و بشكل آخر إذا اختار الفريق الآخر الذي فلز بالقرعة جهة الملعب يؤدي المنافس رمية الإرسال و في الشوط الثاني يؤدي رمية الإرسال الفريق الذي لم يكن له الإرسال في بداية المباراة .

تؤدي رمية الإرسال من منتصف الملعب في أي إتجاه و يجب أن تتفد خلال 3 ثوان

ي. الرمية الجانبية :

تؤدي الرمية الجانبية إذا عبرت الكرة بكامل محيطها لخط الجانب أو إذا كان آخر اللاعبين للكرة لاعبا من الفريق المدافع قبل أن تجتاز خط المرمى الخارجي لفريقه و تؤدي بدون إشارة الصافرة من الحكام و من نقطة التي عبرت منها خط الجانب أو من نقطة اتصال خط الجانب و خط المرمى الخارجي في ذلك الإتجاه إذا إجتازت خط المرمى الخارجي.

ك. رمية حارس المرمى :

تؤدي من قبل حارس المرمى بدون اشارة الصافرة من الحكم من منطقة المرمى إلى الخارج عبر خط منطقة المرمى

ل. الرمية الحرة :

تؤدي الرمية الحرة عادة بدون أي إشارة للصافرة من الحكام و كمبدأ من مكان حدوث المخالفة و تستثنى بعض الحالات حيث تؤدي بعض إشارة الحكام .

م. رمية السبعة أمتار :

تؤدي بتصويب الكرة إلى المرمى خلال 3 ثوان بعد إشارة الصافرة من حكم الملعب بحيث اللاعب الذي يؤدي الرمية يجب عليه ألا يلامس أو يجتاز خط السبعة أمتار قبل ترك الكرة و عدم لعب الكرة ثانية من قبل الرامي أو زملائه و أثناء الرمية الباقي خارج خط الرمية الحرة

ن. الحكام :

يدير كل مباريات حكمان متساويان في الصلاحيات و يكونان مسؤولين عن كل مباريات و يساعدهما ميقاتي و مسجل

س. الميقاتي و المسجل :

تكون مسؤولية الميقاتي الرئيسية زمن اللعب الأوقات المستقطعة و زمن الإيقاف للاعبين الموقوفين .

و بصفة مماثلة يعتبر المسجل مسؤولا عن قوائم الفرق ،ورقة التسجيل دخول اللاعبين الذي يصلون بعد بداية المباراة و دخول اللاعبين الذين لا يحق لهم الإشتراك في اللعب.

ع. العقوبات :

وتشمل إعطاء الإنذارات الإيقاف و الإستبعاد و الطرد.

12. تدريب كرة اليد للناشئين

إن طبيعة النشاط و المنافسة في كرة اليد يعتمد على المنافسة المباشرة لذا يجب أن يوضع في الحسبان أن التعليم لا يقتصر على كيفية أداء المهارات الحركية و لكن كيفية استخدامها في مواقف و أوقات اللعب المختلفة و مع المنافسة.

و على ناشئي كرة اليد أن يملك ثروة من مهارات اللعب المتنوعة بمختلف أشكالها حتى يستطيع اختيار المهارة بالشكل المناسب للموقف و أدائها بالدقة و السرعة المطلوبة في هذا الموقف ليس هذا فقط بل يجب أيضا أن يمتلك القدرة على تنفيذ هذه المهارة المختارة بطريقة مؤثرة و دقيقة تحقق الهدف من استخدامها تحت مختلف الظروف التي يمكن أن تواجهه أثناء المنافسة الفعلية من تعب ضغوط نفسية ظروف خارجية يجب ألا تؤثر على أدائه للمهارة بصورة سلبية.

لذلك فإن البدء في تدريب الناشئين لكرة اليد يجب أن يتم من خلال برنامج موضوع من قبل المعلم أو المدرب بحيث يتوافر لهذا البرنامج العناصر الأساسية لنجاحه و تحقيق من خلال وضع كرة اليد في قالب للناشئ بحيث تعمل على إعطائه واقع للممارسة و إستعاب أكبر و قدر من الحجم المهاري الذي يجب أن يتقنه الناشئون سواء فرديا أو جماعيا ، لذلك يجب أن يتوافر للناشئ المناخ و البيئة و الظروف التي تمكنه من عمل ردود أفعال معينة من جسمه تخدم متطلبات الأداء الخاص للعبة مع العمل على تنويع الظروف البيئية و يتحقق ذلك من خلال الأشكال المختلفة للتدريب التي تعمل على تنظيم و تكرار المهارات أو الحركات بصورة محددة بغرض الإحساس الحركي الخاص بكرة اليد حيث يجب أن يميز هذه التدريبات بإحتوائها على التفاعلات و العلاقات المختلفة التي تتحدث بين القوى المختلفة كالزميل و الأداة و المنافس حتى يصل الناشئ إلى المهارات التي تمكنه من الأداء بفعالية عالية أثناء المنافسة. (درويش، 1996).

1. الدراسة الإستطلاعية :

تعد الدراسة الإستطلاعية الخطوة الأولى التي تساعد الباحث في إلقاء نظرة عامة حول جوانب الدراسة الميدانية لبحثه بغرض تسهيل مهمتنا في هذا البحث و توضيح زاوية الرؤية لصياغة الفرضيات قمنا بإجراء اتصال بمدربي كرة اليد لمدينة بني صاف ولاية عين تموشنت الناشط في القسم الجهوي لأخذ المعلومات الكافية حول عدد لاعبي الفريق و عدد اللاعبين المشاركين في عملية الإنتقاء في بداية الموسم و كما تم إطلاعنا على وقت و مكان عملية الانتقاء كما قمنا ببعض الزيارات الإستطلاعية للنادي للتطرق لعينة البحث و أداة البحث المناسبة و الوسائل و كذلك تحديد الوقت و إجراء الدراسة الرئيسية.

2. الهدف من الدراسة الميدانية :

لكل دراسة ميدانية أهداف مؤطرة من خلالها يمكن تحديد الوسائل و الطرق التي تجرى بواسطتها و يمكن تحديد أهداف دراستنا في ما يلي :

- تحقيق الأهداف التي تم تسطيرها .
- التأكد من صحة الفرضيات بعد التحليل و المناقشة .
- معالجة بعض الجوانب الغامضة في الموضوع .
- تقديم بعض التوصيات و الاقتراحات .

3. الدراسة الأساسية :

3.1. المنهج العلمي المتبع :

المنهج لغة : هو الطريق الواضح و المستقيم (العيسوي عبد الرحمن ، 1996) .

و يعرف أيضا لأنه عبارة عن مجموعة من العمليات و الخطوات التي يتبعها الباحث بغية تحقيق بحثه و من خلال هذه المعطيات و طبيعة موضوعنا بات من الضروري استعمال المنهج الوصفي بأسلوب المسحي أداة الإستبيان لأنه نراه مناسباً لدراستنا .

متغيرات البحث :

بناء على الفرضيات السابقة يمكن ضبط المتغيرات التابع و المستقل

المتغير المستقل : هو السبب في علاقة السبب و النتيجة أي العامل الذي من خلاله نظهر قياس النتائج (رشيد زرواطي ، 2002). و في بحثنا المتغير المستقل يتمثل في عملية الانتقاء .

المتغير التابع : يعرف بأنه المتغير يؤثر فيه المتغير المستقل و هو الذي يتوقف قيمته على مفعول تأثير القيم المتغيرات الأخرى (محمد حسن علاوي) .

و في بحثنا هذا المستقل يتمثل في رياضيين الناشئين في كرة اليد

4. تحديد المجتمع و عينة البحث :

1.4. مجتمع البحث :

إن مجتمع الدراسة يمثل الفئة الإجتماعية المراد إقامة دراسة إستطلاعية عليها و من خلال المنهج المتبع يتكون مجتمع دراستنا من فريق دائرة بني صاف لكرة اليد لولاية عين تموشنت الناشط في القسم الجهوي . كما يتضمن مجتمع البحث على 20 مدرب لكرة اليد .

2.4. عينة البحث :

تعتبر أساس عمل الباحث و هي مأخوذة من المجتمع الأصلي و تكون متمثلة له تمثيلا صادقا أي أنه بدون العينة لا نستطيع دراسة أي مشكلة إجتماعية أو تربوية ذلك لأن العينة هي منبع العينات التي نريد أن نعرفها أو الأسباب التي نحاول التعرف عليها .

3.4. خصائص العينة :

المجال البشري : يتمثل في 20 مدرب مدرب كرة اليد دائرة بني صاف ولاية عين تموشنت .

المجال المكاني : قاعة متعددة الرياضات الجوارية لمدينة بني الصاف ولاية عين تموشنت .

المجال الزمني : لقد تم إجراء هذا البحث ابتداء من 2018/01/21 إلى غاية 2018/03/15 ، حيث تم إجراء إستبيان على مدربين القائمين على فريق بني الصاف .

5. أدوات المستعملة في البحث :

1.5. الإستبيان :

هو وسيلة من وسائل جمع البيانات و يعتمد أساسا على إستمارة تتكون من مجموعة من الأسئلة تسلم إلى أشخاص يتم إختيارهم من أجل قيام دراسة موضوع معين فيقومون بتسجيل إجاباتهم على الأسئلة الواردة في هذه الإستمارة و يتم إعادتها ثانيا

إلى الباحث ، فهي تعد أهم أدوات البحث التي اعتمدنا عليها حيث تم اعداد أسئلة الإستمارة التي حاولنا أن تكون شاملة لجميع ما جاء في الجزء النظري .

2.5. أشكال الإستبيان :

أسئلة مغلقة : هي أسئلة التي يحدد فيها الباحث إجابته مسبقا و غالبا ما تكون " نعم " أو " لا " .

أسئلة متعددة الأجوبة : هي أسئلة مضبوطة بأجوبة متعددة و يختار المجيب الذي يراه مناسبا .

أسئلة خاصة بالمدرسين : و تضم 19 سؤالا .

3.5. أسلوب توزيع الإستبيان : بعد صياغة الإستبيان بصفة نهائية و تحكيمه قمنا بتوزيعه على مدربي كرة اليد لدائرة بني الصاف ولاية عين تموشنت .

6. الصدق الظاهري للإستبيان :

و يقصد بالصدق الإختبار لقياس ما نريد قياسه أي الإستبيان فكما زاد المحكمين الذين يوافقون على صلاحية الاداء أو الأسلوب لتحقيق هذه الدراسة دل ذلك على نسبة الصدق الظاهري عالية حيث قمنا بتوزيع الاستبيان على مجموعة من الأساتذة الذين أبدوا ملائمة أسئلة الإستبيان لموضوع الدراسة

7. الدراسة الإحصائية :

اعتمادا لطبيعة البحث استعنا في هذه الدراسة بوسيلة احصائية واحدة لحساب نسب التكرار في الإجابات و هذا من أجل تحويل المعلومات الكيفية إلى معلومات كمية لتصبح أكثر دقة و مصداقية و هذه الوسيلة هي :

أ. الطريقة الثلاثية :

$$ن = (ع \times 100) / س$$

س ← %100

ع ← % ن

س : العدد الكلي للمجموعة

ع : عدد الإجابات

ن : النسبة المئوية

عرض و تحليل نتائج الاستبيان

أ. المحور الأول : واقع عملية الإنتقاء للناشئين في كرة اليد

السؤال الأول : ما هو دور المدرب في عملية الإنتقاء ؟

الغرض من السؤال : معرفة كفاءة و خبرة المدرب في عملية الإنتقاء.

النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
20	4	المساعدة و الإنتقاء و التوجيه
5	1	تحقيق ميول و دوافع و استعدادات الناشئين
75	15	مساعدة الناشئ على اختيار الرياضة المناسبة له
100	20	المجموع

الجدول 1 :يمثل دور المدرب في عملية الإنتقاء



الشكل 1 : يمثل دور المدرب في عملية الإنتقاء .

تحليل و مناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول رقم 01 نلاحظ أن نسبة 75 % من المدربين يرون أن دور المدرب في عملية الانتقاء تتمثل في مساعدة الناشئ على اختيار الرياضة المناسبة له من خلال كشف مواهبه و قدراته و توجيهه حسب نوع النشاط الرياضي المناسب أما 20 % يؤكدون دور المدرب في انتقاء هي مساعدة و الانتقاء و التوجيه فقط. فهو غير كافي خاصة في متابعة الفئة المنتقاة أما نسبة 5 % فهي تمثل دور المدرب في تحقيق ميول و دوافع استعدادات الناشئين .

الاستنتاج :

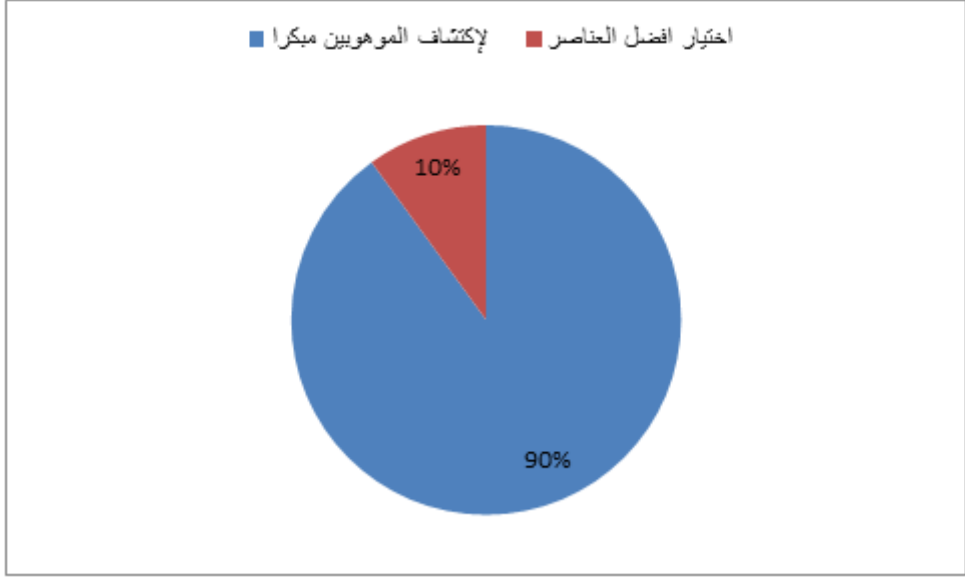
نستخلص مما سبق أن دور المدربين هو مساعدة الناشئين على اختيار الرياضة المناسبة له

السؤال الثاني : ما هو الهدف الإنتقاء في كرة اليد .

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
90	18	لإكتشاف الموهوبين مبكرا
10	2	اختيار افضل العناصر
100	20	المجموع

الجدول 2 يمثل الهدف من الإنتقاء في كرة اليد

عرض و تحليل نتائج الاستبيان



الجدول : 2 الدائرة النسبة للهدف من الإنتقاء في كرة اليد

تحليل و مناقشة النتائج :

من خلال الجدول رقم 02 نلاحظ أن نسبة 90% من المدربين يؤكدون أن هدف الإنتقاء في كرة اليد هو اكتشاف الموهوبين مبكرا لمساعدتهم في الوصول لأعلى مستويات الوطنية و العالمية مستقبلا ، أما نسبة 10% يرون أن هدف الإنتقاء في كرة اليد هو اختيار أفضل العناصر حسب قدراتهم و مواهبهم و إمكاناتهم .

الاستنتاج :

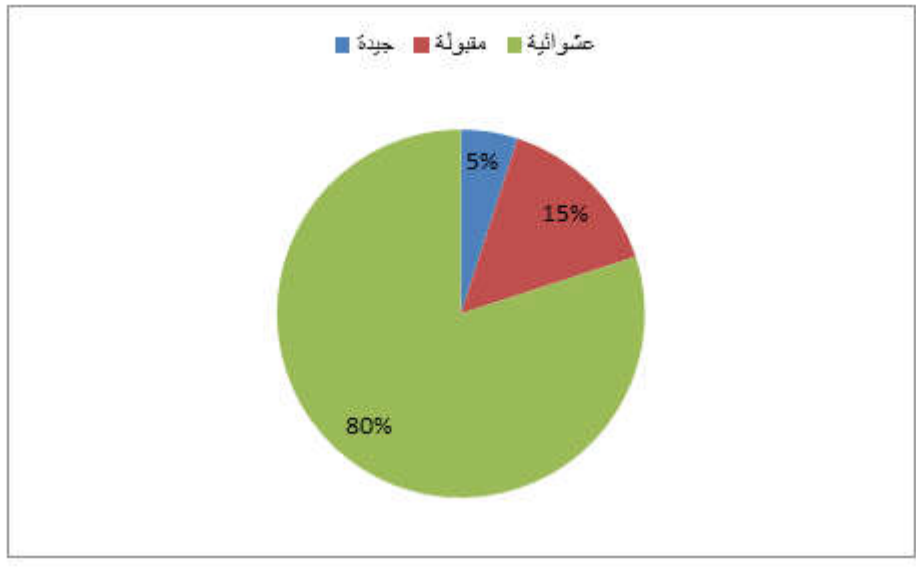
نستخلص ان هدف الانتقاء في كرة اليد هو اكتشاف الموهوبين مبكرا .

عرض و تحليل نتائج الاستبيان

السؤال الثالث : ما رأيكم في عملية الإنتقاء المبرمجة للأندية الجزائرية؟
الغرض من السؤال : معرفة نوعية الإنتقاء المبرمجة للأندية الجزائرية .

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية [Symbole]
جيدة	1	5
مقبولة	16	15
عشوائية	16	80
المجموع	20	100

الجدول 3 : يمثل نظرة المدربين لعملية الإنتقاء السائدة في الجزائر



الشكل : 3 يمثل الدائرة النسبية لنظرة المدربين لعملية الإنتقاء السائدة في الجزائر

مناقشة و تحليل النتائج :

من خلال الجدول رقم 03 نلاحظ ان نسبة 80 % من المدربين ان عمليات الانتقاء السائدة في الجزائر عشوائية نظرا لعدم وجود مؤهلات و الإعتماد على الإنتقاء العلمي الرياضي و اتباع خطواته أما نسبة 15 % يؤكدون أن عملية الانتقاء السائدة في الجزائر مقبولة لمراعاتهم لبعض الأساليب و معايير الإنتقاء أما نسبة 05 % يؤكدون أن عملية الانتقاء

عرض و تحليل نتائج الاستبيان

السائدة في الجزائر جيدة لمعرفةهم الدقيقة لعملية الانتقاء العلمي و مراعاتهم كيفية اختيار الناشئين و توجيههم .

الاستنتاج :

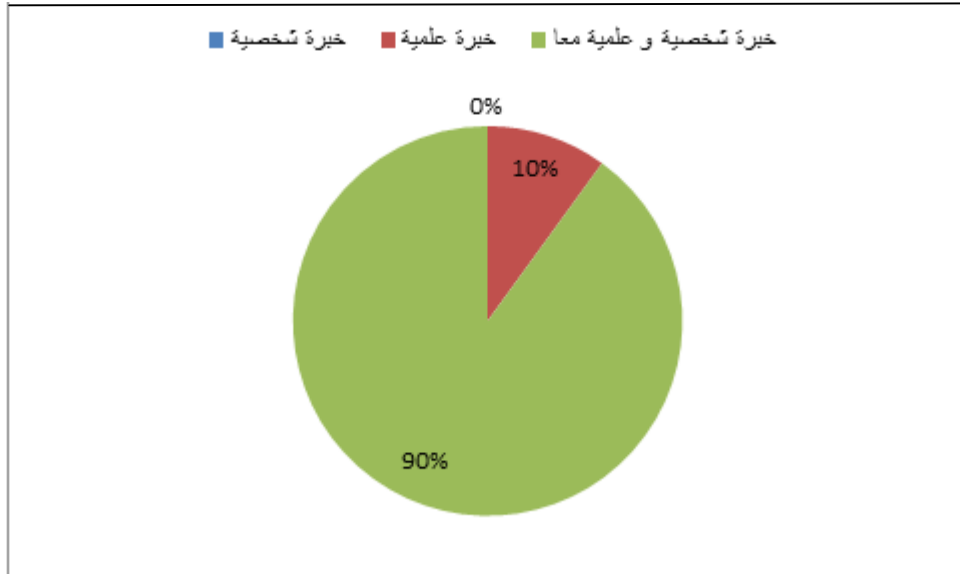
أستخلص مما سبق أن معظم المدربين يؤكدون على ان عملية الانتقاء السائدة في الجزائر عشوائية

السؤال الرابع : أي خبرة يوظفها المدرب أثناء عملية الإنتقاء ؟

الغرض من السؤال : معرفة نوع خبرة المدرب في عملية الإنتقاء

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
0	0	خبرة شخصية
10	2	خبرة علمية
90	18	خبرة شخصية و علمية معا
100	20	المجموع

الجدول 4 : يمثل الخبرة التي يوظفها المدرب في عملية الإنتقاء



الشكل 4 :تمثل الدائرة النسبية للخبر الموظفة من طرف المدربين أثناء الإنتقاء

مناقشة وتحليل النتائج :

من خلال الجدول رقم 04 نلاحظ أن نسبة 90 % من المدربين يؤكدون أن خبرة المدرب في عملية الانتقاء خبرة شخصية و علمية معا حيث يعتبر دليل للخبرة السابقة في الميدان أما نسبة 10 % تؤكد ام خبرة المدرب في عملية الانتقاء خبرة علمية فقط لمراعاتهم الجانب العلمي للانتقاء من اساليب و مبادئ و غيرها بينما لا يعتمد المدربين على الخبرة الشخصية لوحدها .

الاستنتاج :

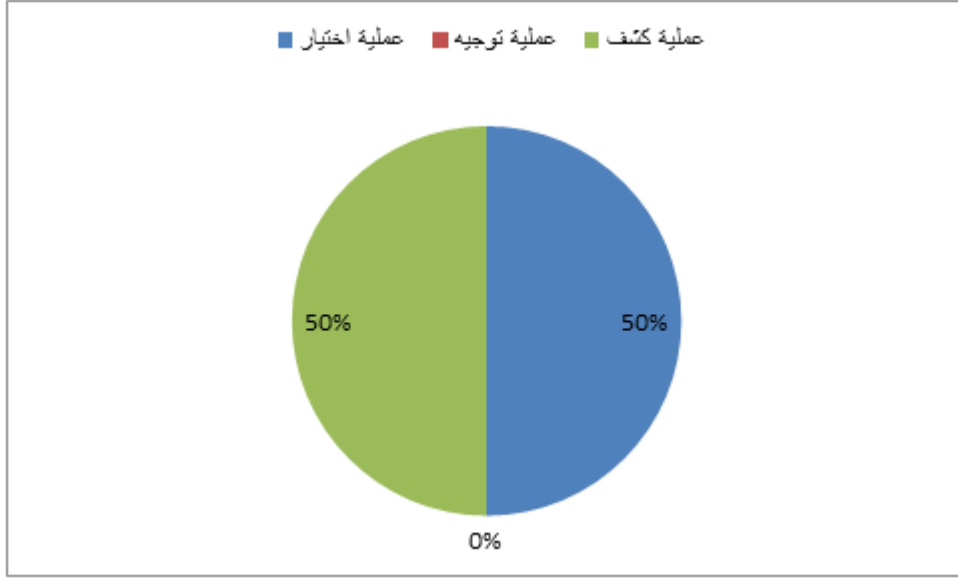
مما سبق يعتمد المدربون على الخبرة العلمية و الشخصية معا .

السؤال الخامس : ما معنى الإنتقاء حسب رأيكم ؟

الغرض من السؤال : معرفة المحصول الفكري و المعرفي لدى المدرب

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
50	10	عملية اختيار
0	0	عملية توجيه
50	10	عملية كشف
100	20	المجموع

الجدول 5 : يمثل نظرة المدربين لمعنى الإنتقاء



الشكل : 5 يمثل الدائرة النسبية لنظرة المدرب لمعنى الإنتقاء

مناقشة و تحليل النتائج :

من خلال الجدول رقم 05 نلاحظ أن نسبة 50% من المدربين يؤكدون أن عملية الانتقاء هي عملية اختيار هذا لاعتمادهم على اختيار أفضل عناصر حسب قدرات و الامكانيات، أما نسبة 50% يؤكدون أنها عملية كشف المواهب المخزنة للناشئين الاستغناء على أنها عملية توجيه .

الاستنتاج :

نستنتج ان عملية الانتقاء هي عملية كشف و اختيار .

المحور الثاني : ما هي الأسس العلمية لعملية الإنتقاء ؟

السؤال السادس : ما هي الأساليب التي تعتمدون عليها أثناء عملية الإنتقاء؟

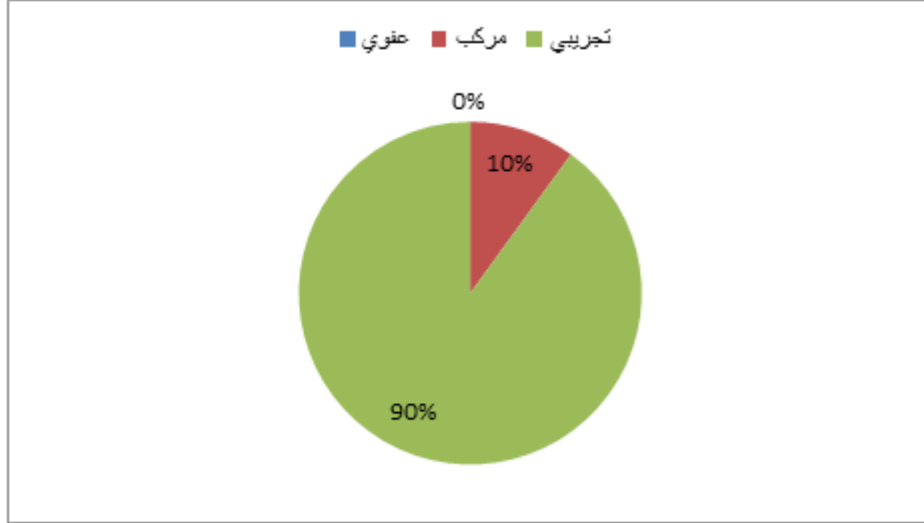
الغرض من السؤال : معرفة نوع الأساليب المعتمدة أثناء عملية الإنتقاء.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية [Symbole]
عفوي	0	0

عرض و تحليل نتائج الاستبيان

10	2	مركب
90	18	تجريبي
100	20	المجموع

الجدول 6 : يمثل الأساليب المعتمدة أثناء عملية الإنتقاء



الشكل 6 : الدائرة النسبية لأساليب المعتمدة أثناء عملية الإنتقاء

مناقشة و تحليل النتائج :

من خلال الجدول رقم 06 نلاحظ أن نسبة 90 % من المدربين يؤكدون أن الأسلوب الذي يعتمدون عليه هو الاسلوب التجريبي نظرا لانه أكثر شيوعا و يعتمد في ذلك على تجارب و خبرات المدربين في انتقاء المواهب، أما نسبة 10 % فيؤكدون المدربون أن الأسلوب الذي يعتمدون عليه أثناء الانتقاء هو الأسلوب المركب الذي يسمح بتتبأ بصفة اكثر شجاعة في تطور المستقبلي للمواهب بالاستغناء عن الأسلوب العفوي.

الاستنتاج :

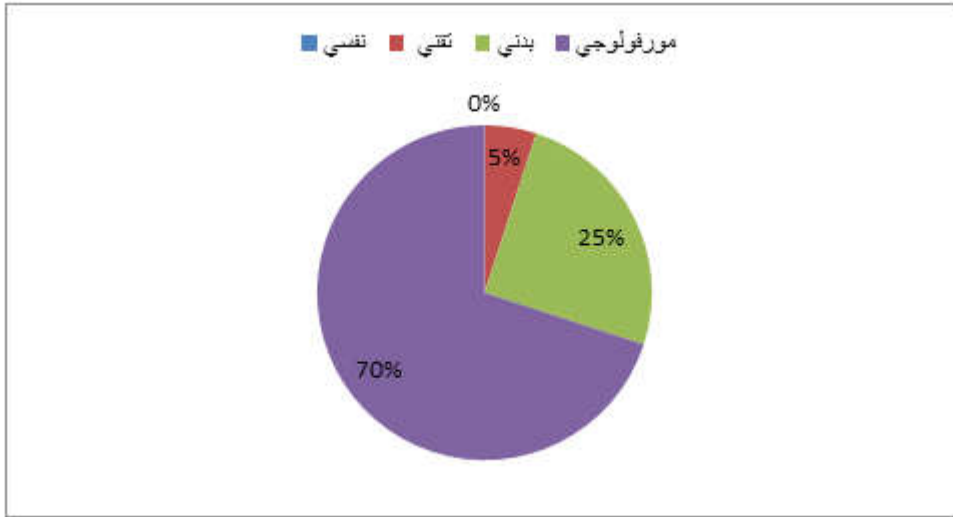
نستخلص أن الاسلوب التجريبي هو أكثر شيوعا أثناء عملية الانتقاء .

عرض و تحليل نتائج الاستبيان

السؤال 7 : ما هي الجوانب التي تولونها أهمية في عملية الانتقاء ؟
الغرض من السؤال : معرفة الجوانب التي لها أهمية في عملية الإنتقاء.

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
0	0	نفسي
5	1	تقني
25	5	بدني
70	14	مورفولوجي
100	20	المجموع

الجدول 7 : يمثل الجوانب التي لها أهمية كبرى في عملية الإنتقاء



مناقشة و تحليل النتائج :

من خلال الجدول رقم 07 نلاحظ أن نسبة 70 % من المدربين يؤكدون الإعتماد على الجانب المورفولوجي أثناء عملية الانتقاء لإحتواءها على بعض المؤشرات الوظيفية في الحالة الصحية العامة و التغيرات و الإمكانيات الوظيفية للجهاز الدوري و التنفسي و غيرها ، أما نسبة 25 % يؤكدون على الجانب البدني أثناء عملية الانتقاء لمعرفة مدى القدرات و الإمكانيات البدنية المؤهلة حسب نوع الرياضة ، أما نسبة 5 % فيؤكدون غعتمادهم على

عرض و تحليل نتائج الاستبيان

الجانب التقني أثناء عملية الانتقاء للنظر في الأداء الحركة و متطلباتها للاستغناء على
الجانب النفسي أثناء الإنتقاء

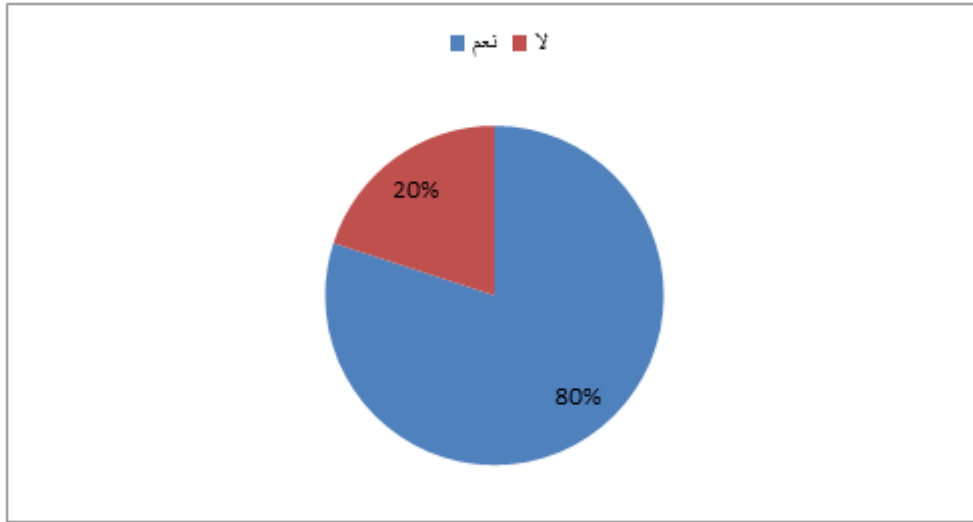
الاستنتاج :

نستنتج أن الجانب المورفولوجي بالغ الأهمية في عملية الانتقاء

السؤال 08 : هل تضمن أن المرحلة (11-13 سنة) مناسبة لعملية الإنتقاء ؟
الغرض من السؤال : تحديد الفئة العمرية الأنسب لعملية الإنتقاء

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
80	16	نعم
20	4	لا
100	20	المجموع

الجدول 8: يمثل ما إذا كانت المرحلة (11-13 سنة) مناسبة لعملية الإنتقاء



الشكل 8 :تمثل الدائرة النسبية للفئة العمرية المناسبة لعملية للإنتقاء

مناقشة و تحليل النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول رقم 08 أن نسبة 80 % من المدربين أكدوا على المرحلة العمرية (11-13 سنة) مناسبة لعملية الانتقاء و هذا ما يدل على أنها المرحلة المناسبة لإنتقاء في فئة الناشئين و توجيههم توجيهها صحيحا لحسب النشاط للوصول لأعلى المستويات ، أما نسبة 20 % فيرون أن هذه المرحلة العمرية غير مناسبة لعملية الانتقاء نظرا لبعض المعايير من الإستعدادات و القدرات التي تتوفر عند بعض الفئة الصغرى .

الاستنتاج :

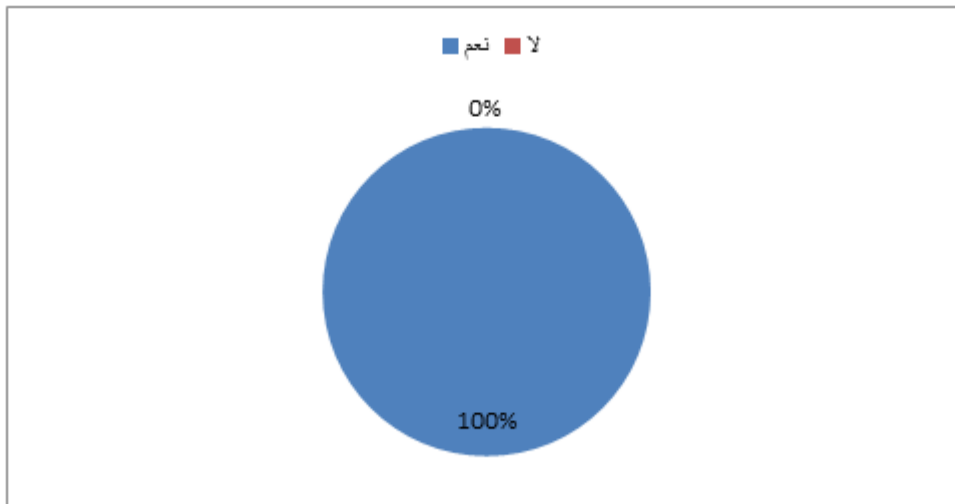
و منه نستخلص أن المرحلة العمرية (11-13 سنة) مناسبة جدا لعملية الانتقاء .

السؤال 09 : هل تقومون باختيارات أثناء عملية الإنتقاء

الغرض من السؤال : معرفة مدى الإعتماد على الإختبارات أثناء عملية الإنتقاء

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
100	20	نعم
0	0	لا
100	20	المجموع

الجدول 9 : يمثل إذا كان يتم القيام بالإختيار أثناء عملية الإنتقاء



الشكل : 9 يمثل الدائرة النسبية للقيام باختيارات أثناء عملية الإنتقاء

مناقشة و تحليل النتائج :

من خلال الجدول رقم 09 نلاحظ أن النسبة كاملة و التي تقدر ب 100 % الذين يؤكدون على ضرورة القيام باختبارات أثناء عملية الانتقاء و هذا للكشف عن القدرات و الإمكانيات و الكشف ما هو مخبأ عند أطفال الممارسين و الغير الممارسين .

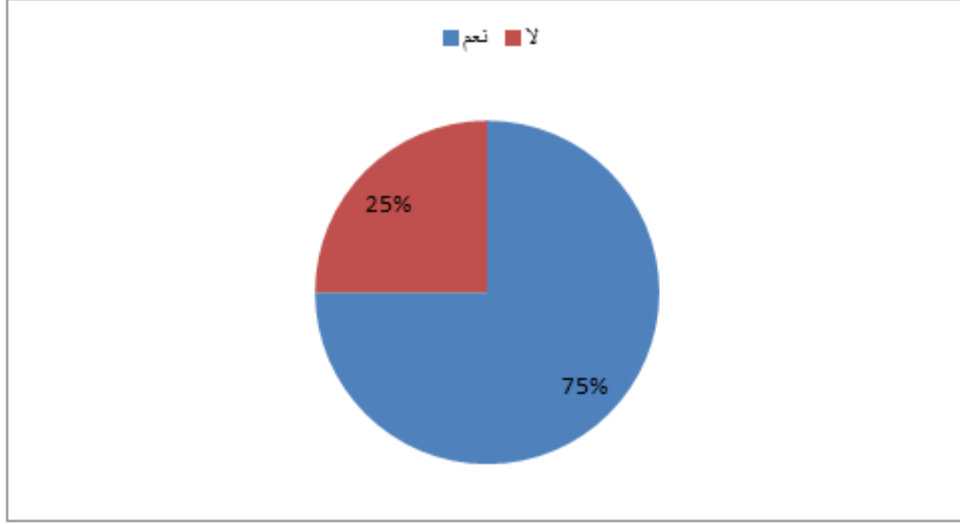
الاستنتاج :

نستخلص ضرورة القيام باختبارات أثناء عملية الانتقاء

السؤال 10 : هل في رأيكم نتيجة الإختبارات تؤدي دائما إلى انتقاء إيجابي ؟
الغرض من السؤال : معرفة هل الإختبارات تؤدي دوما إلى إنتقاء إيجابي.

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
75	15	نعم
25	5	لا
100	20	المجموع

الجدول 10 : نظرة المدربين في إيجابية عملية الإنتقاء



الشكل 10: دائرة نسبية تمثل نظرة المدربين في عملية الإنتقاء أن تكون إيجابية

مناقشة و تحليل النتائج :

من خلال الجدول رقم 10 نلاحظ أن نسبة 75 % يؤكدون على أن الإختبارات تؤدي دوماً إلى الانتقاء إيجابي و هذا من خلال الكشف الغطاء عن الممارسين الرياضيين و الغير الممارسين من القدرات و المواهب الخاصة و اختيار نوع النشاط المناسب لتلك القدرات التي تمكنه من الوصول لأعلى المستويات، أما نسبة 25 % يرون أن الإختبارات لا تؤدي دوماً إلى انتقاء ايجابي نظراً لحالة الصحة العامة و السمات الشخصية و القدرات العقلية .

الاستنتاج :

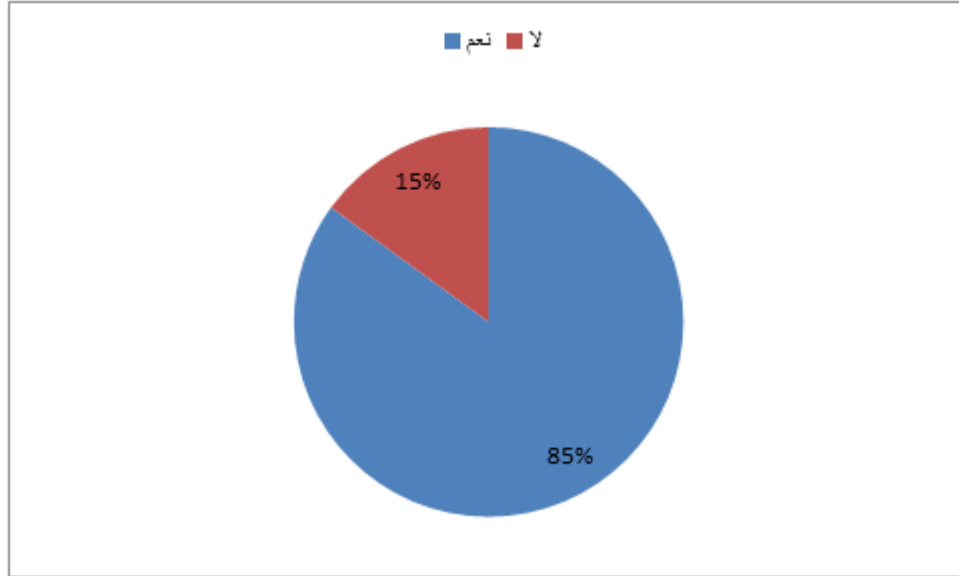
نستخلص مما سبق أن الإختبارات تؤدي دائماً إلى الإنتقاء الإيجابي .

عرض و تحليل نتائج الاستبيان

السؤال 11 : هل المدرب يراعي العوامل النفسية و المعرفية أثناء الإنتقاء
الغرض من السؤال : معرفة إذا كان المدربون يراعون الجانب النفسي و المعرفي أو لا

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
85	17	نعم
15	3	لا
100	20	المجموع

الجدول 11: يمثل إذا كان المدربون يراعون العوامل النفسية و المعرفية أثناء الإنتقاء



الشكل 11: دائرة نسبية تمثل مراعات المدربين للعوامل النفسية و المعرفية أثناء الإنتقاء

مناقشة و تحليل النتائج :

من خلال الجدول رقم 11 نلاحظ أن نسبة 85% يؤكدون مراعاة العوامل النفسية و المعرفية أثناء الانتقاء و هذا باتباع مجموعة من الخطوات و التي تتمثل في دراسة مراحل الانتقاء و النماذج و المبادئ الإرشادية لعملية الانتقاء التي تنص على العامل النفسي و المعرفي ، أما

عرض و تحليل نتائج الاستبيان

نسبة 15 % فيرون أن المديرين يستغنون على الجانب النفسي و المعرفي لعدة أسباب إجتماعية .

الاستنتاج :

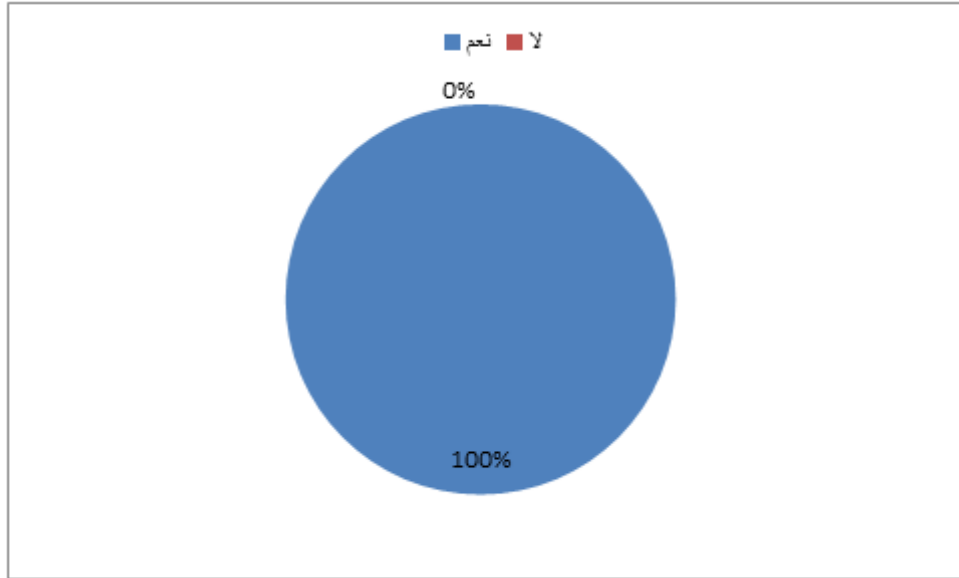
نستخلص أن ضرورة مراعاة العوامل النفسية و المعرفية أثناء عملية الانتقاء .

السؤال 12 : هل المدرب يأخذ بعين الإعتبار محددات الإنتقاء

الغرض من السؤال : معرفة إذا كان المدرب يعتمد على محددات الإنتقاء

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
100	20	نعم
0	0	لا
100	20	المجموع

الجدول 12 : يمثل إذا كان المدرب يعتمد على محددات الإنتقاء



الشكل 12 :يمثل دائرة بيانية لمدى إعتقاد المديرين على محددات الإنتقاء

مناقشة و تحليل النتائج :

من خلال الجدول رقم 12 نلاحظ أن نسبة المئوية الكاملة أي ما تقدر ب 100 % و هذا ما أكده المدربون من خلال الإعتماد على محددات الإنتقاء لاعتباره شرط ضروري و أساسي تتم عليه عملية الانتقاء .

الاستنتاج :

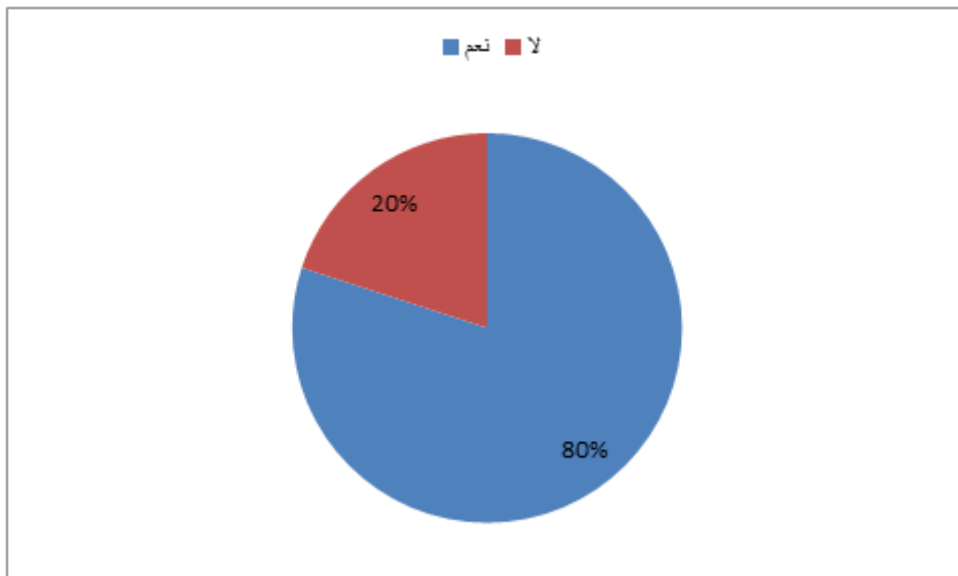
نستخلص أن محددات الإنتقاء ضرورية جدا لأهميتها البالغة في عملية الإنتقاء لدى المدربين .

السؤال 13 : هل تجدون صعوبات في إجراء عملية الإنتقاء

الغرض من السؤال : معرفة مدى الصعوبات التي تواجه المدربين في عملية الإنتقاء

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
80	16	نعم
20	4	لا
100	20	المجموع

الجدول 13 : يمثل الصعوبات التي تواجه المدربين في عملية الإنتقاء



الشكل 13 : الدائرة النسبية للصعوبات في إجراء عملية الانتقاء

مناقشة و تحليل النتائج :

من خلال الجدول رقم 13 نلاحظ أن نسبة 80% أكدوا وجود عراقيل تواجههم أثناء القيام بعملية الإنتقاء و هي صعوبة التعرف المبكر على الناشئين من ذوي الإستعدادات و القدرات العالية و اختيار نوع النشاط الرياضي المناسب لهؤلاء الناشئين طبقا لاستعداداتهم و قدراتهم بسبب نقص الإمكانيات المادية ، أما نسبة 20 % أكدوا على عدم مواجهة صعوبات في عملية الإنتقاء لتوفر لديهم جميع المستحقات و الإمكانيات المادية .

الاستنتاج :

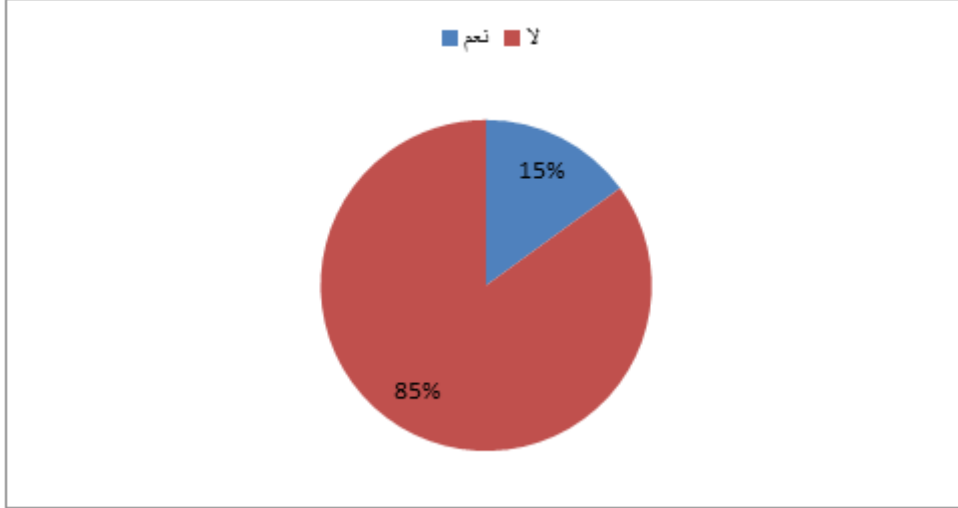
نستخلص أن غالبية المدربين يواجهون صعوبات في عملية الإنتقاء

السؤال 14 : هل الوقت المستغرق في عملية الإنتقاء كافي لإختيار أفضل الناشئين ؟

الغرض من السؤال : معرفة كم تستغرق الفترة الزمنية لعملية الانتقاء

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
15	03	نعم
85	17	لا
100	20	المجموع

الجدول 14: يمثل إذا كان الوقت المستغرق كافي لعملية الإنتقاء



الشكل 14 : تمثل الدائرة النسبية الوقت المستغرق لعملية الإنتقاء

تحليل و مناقشة النتائج :

من خلال الجدول رقم 14 نلاحظ أن نسبة 85% يؤكدون أن الوقت المستغرق في عملية الإنتقاء غير كافي لاختيار أفضل الناشئين و هذا ما يعتبره المدربون مشكلة أساسية في عملية الإنتقاء لقصر فترة عملية الإنتقاء ، أما نسبة 15 % فيرون أن الوقت كافي لعملية الإنتقاء و اختيار أفضل الناشئين لتوفرهم على امكانيات متاحة أثناء عملية الانتقاء .

الاستنتاج :

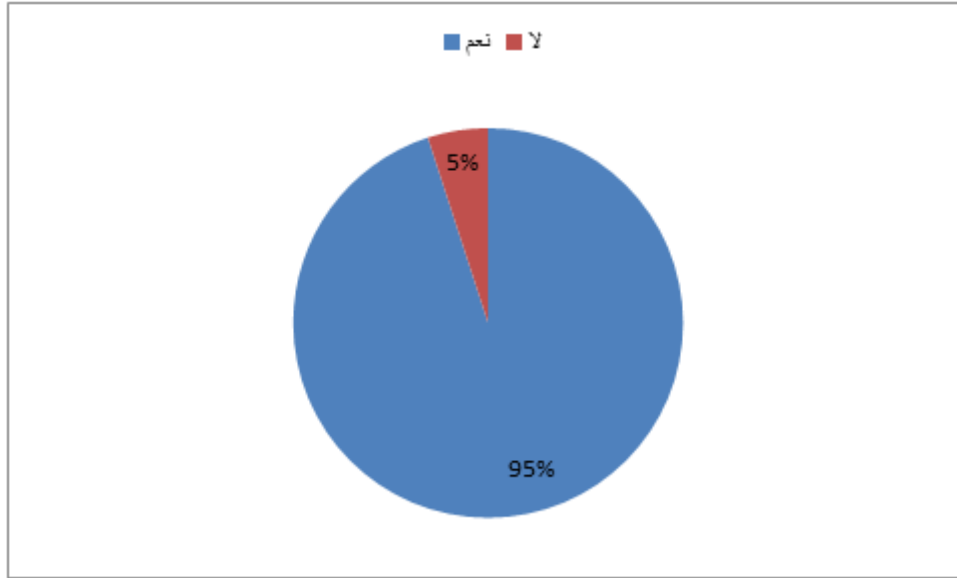
نستنتج من خلال ما سبق أن عملية الوقت المستغرق غير كافي لاختيار أفضل الناشئين أثناء عملية الإنتقاء .

السؤال 15 : هل توجد ضغوط عليكم أثناء الإنتقاء ؟

الغرض من السؤال : معرفة اذا كانت هناك ضغوط ضد المدربين أثناء الانتقاء أم لا

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
95	19	نعم
5	1	لا
100	20	المجموع

الجدول 15 : يمثل نسبة الضغوط أثناء الانتقاء



الشكل 15 : تمثل الدائرة النسبية الضغوط التي تواجه المدربين أثناء الانتقاء

تحليل و مناقشة النتائج :

من خلال الجدول رقم 15 نلاحظ أن نسبة 95 % يؤكدون وجود ضغوط أثناء الإنتقاء من ضغوطات مهنية و نفسية و قصر الوقت أما نسبة 5 % تؤكد عدم وجود ضغوط أثناء الانتقاء لتوفرهم لكل المتطلبات .

الإستنتاج :

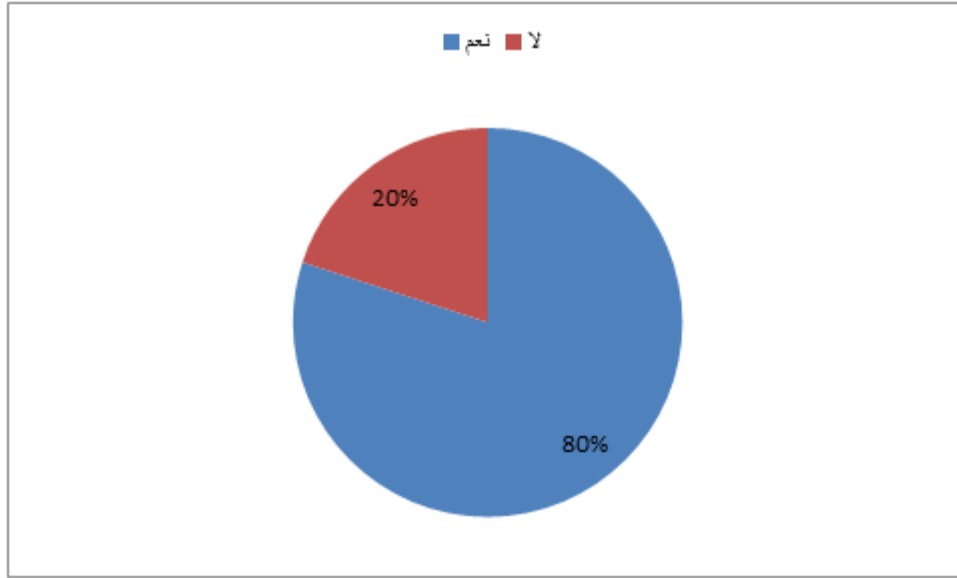
نستخلص أن هناك ضغوط ضد المدربين اثناء عماية الانتقاء .

عرض و تحليل نتائج الاستبيان

السؤال 16 : هل إدارة النادي توفر لكم الميدان و الوسائل و العتاد لعملية الانتقاء
الغرض من السؤال : معرفة ادا كانت تتوفر للمدربين الامكانيات لعملية الانتقاء

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
80	16	نعم
20	4	لا
100	20	المجموع

الجدول 16 : يمثل ادا كانت تتوفر الامكانيات و الوسائل للمدربين للإنتقاء



الشكل 16: تمثل الدائرة النسبية امكانيات و الوسائل المتاحة للمدرب أثناء الإنتقاء

تحليل و مناقشة النتائج :

من خلال الجدول 16 نلاحظ أن نسبة 80% يؤكدون على توفرهم للإمكانيات من الميدان و الوسائل و العتاد لعملية الانتقاء أما نسبة 20% يؤكدون على عدم توفر لهم الإمكانيات لعملية الإنتقاء من نقص العتاد و الرسائل .

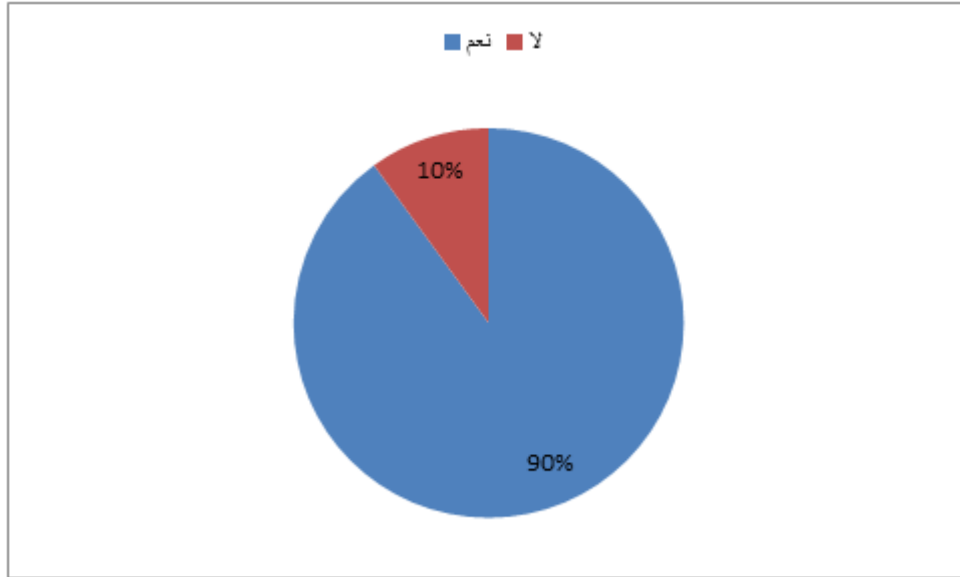
الإستنتاج :

نستخلص قلة توفر الإمكانيات من وسائل و عتاد أثناء عملية الإنتقاء .

السؤال 17 : هل النجاح في عملية الإنتقاء يعني تحقيق النتائج الموجودة
الغرض من السؤال : معرفة مدى فاعلية عملية الانتقاء

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
90	18	نعم
10	2	لا
100	20	المجموع

الجدول 17 : يبين نتائج عملية الانتقاء في تحقيق النتائج



الشكل 17: تمثل الدائرة النسبية مدى فاعلية عملية الانتقاء في تحقيق النتائج

تحليل و مناقشة النتائج:

من خلال الجدول رقم 17 نلاحظ أن نسبة 90% يؤكدون على أن النجاح في عملية الانتقاء يعني تحقيق النتائج الموجودة من خلال اتباع الخطوات لعملية الإنتقاء العلمي و معرفة مدى

عرض و تحليل نتائج الاستبيان

فاعلية عملية الإنتقاء الجيد أما 10% فيرون أن عملية الإنتقاء لا يعني تحقيق النتائج المرجوة وهذا راجع الى بعض الظروف الإجتماعية و الأسرية مستقبلا.

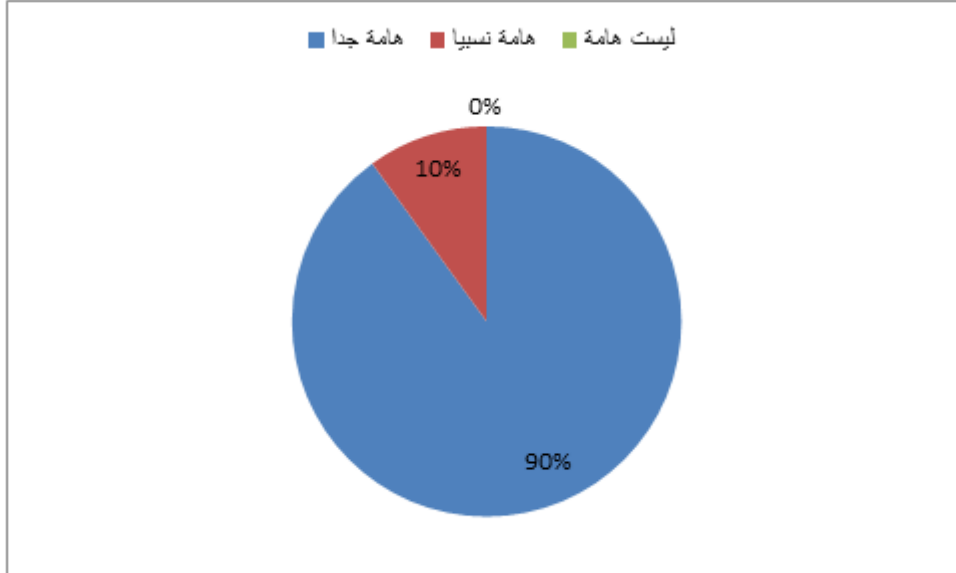
الإستنتاج:

نستخلص أن غالبية المدربين يعتمدون على نجاح عملية الإنتقاء في تحقيق النتائج المرجوة.

السؤال 18 : كيف ترى عملية الانتقاء في كرة من أجل تحقيق النتائج الموجودة
الغرض من السؤال : معرفة اراء المدربين في عملية الانتقاء في كرة اليد

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
90	18	هامة جدا
10	2	هامة نسبيا
0	0	ليست هامة
100	20	المجموع

الجدول 18: يبين اراء المدربين في عملية الانتقاء من اجل تحقيق النتائج



الشكل 18: تمثل الدائرة النسبية اراء المدربين في عملية الانتقاء الرياضي

تحليل و مناقشة النتائج:

من خلال الجدول رقم 18 نلاحظ أن نسبة 90% يرون أن عملية الإنتقاء في كرة اليد هام جدا في تحقيق النتائج الموجودة لسهولة اللعبة و اندماهم السريع مع هذه الرياضة أما نسبة 10% فيرون أن عملية الإنتقاء في كرة اليد هامة نسبيا في تحقيق النتائج الموجودة لعدم توفر الإمكانيات.

الإستنتاج:

إن غالبية المدربين يرون أن عملية الإنتقاء الرياضي هامة في تحقيق النتائج في كرة اليد.

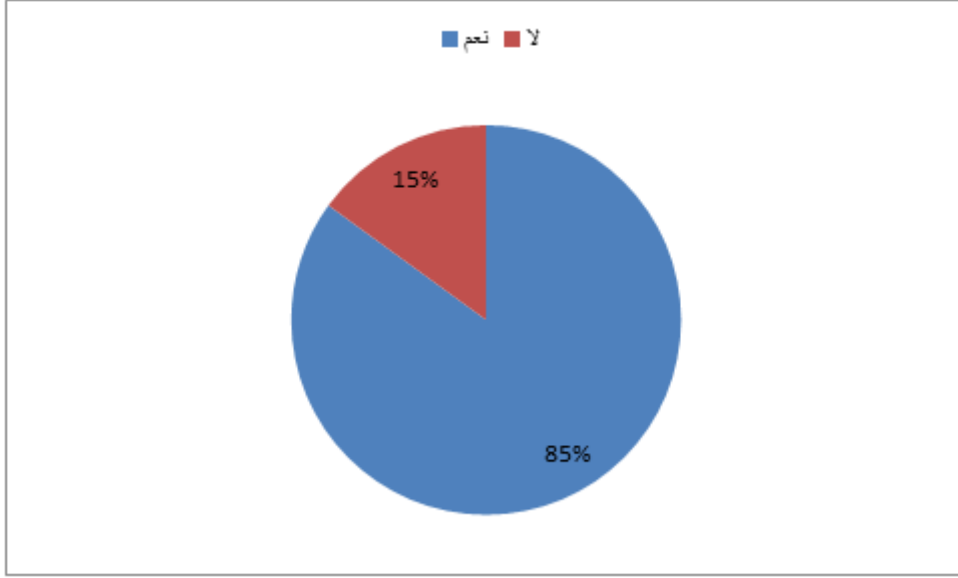
السؤال 19 : هل تأخذون الحسبان السمات الشخصية لدى اللاعبين في عملية الانتقاء

الغرض من السؤال : معرفة اذا كان يؤخذ بالحسبان السمات الشخصية للاعبين اثناء

الانتقاء

النسبة المئوية [Symbole]	التكرار	الإجابة
85	17	نعم
15	3	لا
100	20	المجموع

الجدول 19 : يبين اذا كانت تؤخذ السمات الشخصية للاعبين اثناء الانتقاء



الشكل 19: تمثل الدائرة النسبية اذا كانت تؤخذ السمات الشخصية لدى اللاعبين في عملية الانتقاء

تحليل و مناقشة النتائج:

من خلال الجدول 19 نلاحظ أن نسبة 85 % يؤكدون عدم الأخذ السمات الشخصية للاعبين أثناء الانتقاء واعتمادهم على أساليب و محددات و اختبارات ميدانية أثناء الإنتقاء أما نسبة 15% فيؤكدون أخذ السمات الشخصية للاعبين أثناء الإنتقاء.

الإستنتاج:

من خلال ما سبق نستنتج أن المدربين يأخذون السمات الشخصية بعين الإعتبار في عملية الإنتقاء.

الإستنتاجات :

بعد انجاز هذا البحث و الذي تطرقنا فيها الى دراسة تحليلية لعملية الإنتقاء وتوجيه الرياضيين الناشئين في كرة اليد لبعض اندية بني صاف لولاية عين تموشنت.

نجد أن الفرضية الاولى تحققت و التي تتضمن تطبيق الاسس العلمية لعملية الانتقاء و هذا من خلال مناقشة المحور الثاني.

أما الفرضية الثانية هي كذلك تحققت و المتمثلة في العراقل التي تواجه المدربين أثناء الإنتقاء.

و يتبين من خلال مناقشة المحاور الثلاثة بان الفرضية العامة قد تحققت و التي تشير بأن هناك نقائص في عملية الانتقاء لدى ناشئي كرة اليد لبلدية بني صاف ولاية عين تموشنت.

التوصيات والاقتراحات:

على ضوء النتائج المحصل عليها من خلال دراستنا يمكن الخروج بعدة توصيات و اقتراحات نذكر منها ما يلي :

- ✓ على مدربي كرة اليد إعطاء الوقت المناسب و الملائم لعملية الإنتقاء
- ✓ إختيار مدربين أكفاء لعملية الإنتقاء فئة الأصاغر و فئة الأشبال
- ✓ ضرورة أن يكون المدرب واعيا بعملية الإنتقاء و ضرورة إجرائها
- ✓ إتباع طرق علمية في عملية الإنتقاء
- ✓ توفير بيئة ملائمة قبل عملية إنتقاء الرياضيين

- ✓ برمجة مخطط خاص بعملية الإنتقاء من حيث الخطوات المنهجية و طرق إستعمال القياسات و الإختبارات و ذلك من أجل التحكم في هذه العملية من حيث الزمن و الكيفية من طرف المسؤولين عن هذه الرياضة
- ✓ ضرورة توفير الوسائل البيداغوجية و الأجهزة و العتاد الخاص بعملية الإنتقاء
- ✓ أن يقوم بعملية الإنتقاء أخصائيين في مجالات متعددة تحديد المعايير المعتمدة في ذلك (علم النفس ،مجال التربية ،وعلم الإجتماع ،التدريب و الطب)
- ✓ عدم الإكتفاء بوسيلة الملاحظة و التقدير الشخصي عند انتقاء و توجيه الرياضي
- ✓ تشجيع و تحفيز المسؤولين على الإهتمام بالفئات الصغرى خاصة الناشئين
- ✓ تطبيق و إستخدام مقاييس و الإختباراي أثناء الإنتقاء
- ✓ وضع إطارات دوي مستوى عالي من أجل انتقاؤ الفئات الصغرى
- ✓ من الأهم تشجيع إجراء دراسات مشابهة نظرا لأهمية الإنتقاء في الأنشطة الرياضية عامة و كرة اليد خاصة
- ✓ تأهيل مدربين لكرة اليد على النظريات الحديثة و المتعلقة بالإنتقاء

الخاتمة :

ان لكل بداية نهاية و لكل منطوق هدف مسطر و مقصود فقد بدأنا عملنا المتواضع من جمع المعلومات الخاصة بموضوع البحث و انتهينا إلى طرح الأسئلة و تحليل نتائجها و لقد كان مجمل هدفنا كشف الستار العاتم لعملية الإنتقاء و التوجيه الرياضي.

و لتحقيق ذلك قمنا بتصميم استبيان تم تقسيمه الى ثلاثة محاور حسب عدد الفرضيات تم توزيعه الى عينة من المدربين لكرة اليد التي شملها البحث و بعد القيام بعملية الفرز لاستمارات الاستبيان و المعالجة الاحصائية لها تم عرض النتائج و تحليلها حيث ظهرت هذه النتائج منطقيا، حيث كنا الغاية التي كنا نرمي اليها هي دراسة تحليلية لعملية إنتقاء و توجيه الرياضيين الناشئين لكرة اليد .

و من خلال ما سبق يتضح لنا أن عملية إنتقاء الرياضيين و توجيههم نحو الأنشطة الرياضية المناسبة لهم لها أهمية بالغة من أجل اعدادهم للمنافسات و تمكينهم من المستويات العالية بغية تحقيق النجاح حيث حظيت لعبة كرة اليد اهتماما بالغاً خاصة في الآونة الأخيرة من خبراء التربية و مدربين و غيرهم و إحتلت مركزا هاما في الدراسات التربوية الحديثة و استنادا لهذه الدراسات قد وجه الاهتمام و النظر الى ضرورة الانتقاء و التوجيه الجيد للرياضيين و إتباع المدربين الأسس و طرق عمليات الإنتقاء و التوجيه لتمكين الرياضيين الناشئين للوصول لأعلى المستويات و التنافس على أكبر البطولات العالمية و الوطنية

و من هنا نستطيع القول أن الإهتمام بالإنتقاء و التوجيه الرياضي خاصة في كرة اليد بمختلف محتوياته على أساس علمي سليم يؤدي إلى إدراك التطور لمختلف هذه المكونات و منها المجتمع على كافة الأصعدة.

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع باللغة العربية:

- [1] موفق أسعد محمود 2011
- [2] (علي بن هادي و آخرون 1991)
- [3] (محمد يوسف ،أبو يوسف 2005)
- [4] (عبد الحميد مرسي 1976)
- [5] ريتشارد بوتيت problème liée la detction du ralent en sport
- [6] (هدى محمد محمد الحضري التقنيات الحديثة لإنتقاء الموهوبين الناشئين في السباحة).
- [7] ريسان خريط و ابراهيم رحمة محمد . طرق اختيار الرياضيين . دار العلم للملايين 1999
- [8] محمدلطف طه . الاسس النسبية لإنتقاء الرياضي . دار الفكر العربي القاهرة 2002
- [9] قاسم حسن حسين . فتحي المهمش يوسف . الموهوب الرياضي سماته و خصائصه في المجال الرياضي . دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع الاردن 1999
- [10] بن قوة علي تحديد مستويات معيارية لإختيار الموهوبين من الناشئين لممارسة كرة القدم . 1997.
- [11] عبد الفتاح أبو العلى أحمد و روبي أحمد عمر 1986 إنتقاء الموهوبين في المجال الرياضي

قائمة المصادر والمراجع

- [12] زكي محمد حسن التفوق الرياضي المفهوم الجوانب الاساسية الرعاية الانتقاء المكتبة المصرية
- [13] عزة محمود الكاشف . الاسس في الانتقاء الرياضي . المكتبة المركزية القاهرة 1987
- [13] محمد الحماحي انتقاء الموهبين في المجال الرياضي . دار النشر القاهرة 1996
- [14] توماجور خوري سيكولوجية النمو عند الطفل و المراهق . المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر و التوزيع بيروت
- [15] عبد الحميد مرسي . الارشاد النفسي التربوي و الهني . مكتبة القاهرة 1976
- [16] التوجيه و الارشاد النفسي رمضان محمد . طرابلس 1997
- [17] أسامة كامل راتب علم النفس الرياضي مفهومه و تطبيقاته . دار الفكر العربي القاهرة 1997
- [18] سعيد جلال علم النفس التربوي الرياضي دار المعارف مصر 1985
- [19] التوجيه و الارشاد النفسي و نظرياته . الاستاد ايمان و الدكتور حسان المنسي
- [20] فيصل خير الزاد . علاج الامراض النفسية و الاضطرابات السلوكية . دار الملايين بيروت 1984
- [21] مجيد رمضان القدافي التوجيه و الارشاد النفسي . المكتب الجامعي الاسكندرية 1992

قائمة المصادر والمراجع

- [22] سعد جلال و محمد حسان العلاوي . علم النفس التربوي الرياضي . دار المعارف القاهرة 1984
- [23] وعطية محمود . التوجيه التربوي لمهني . مكتبة القاهرة 1995
- [24] محمود يوسف . جميل منصور و فاروق السيد عبد السلام فلسفة الوضعية التربوية 1989
- [25] أسامة رياض الطب الرياضي و كرة اليد . مركز الكتاب للنشر مصر 1999
- [26] تعليم البتدئين و تدريب الناشئين لكرة اليد . الدكتور خالد حمودة 2014 مصر
- [27] كمال درويش و اخرون الاسس الفيسيولوجية لتدريب كرة اليد القاهرة
- [28] ياسر دبور كرة اليد الحديثة دار المنشئة الاسكندرية
- [29] منير جرجس ابراهيم . كرة اليد للجميع . دار الفكر العربي الاسكندرية 2008
- [30] محمد حسان العلاوي و آخرون 2003
- [31] كمال عبد الحميد زينب فهمي . كرة اليد للناشئن و تلامذة المدارس . دار الفكر العربي القاهرة 1978
- [32] موسوعة الالعب الجماعية و الاصابات و التأهيل . محمد ابراهيم شحاته . مجدي محمد عبد الله
- [33] كمال درويش . عماد الدين عباس . الاسس الفيزيولوجية لتدريب كرة اليد . مركز الكتاب و النشر 1996

جامعة مستغانم

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

تخصص : التربية و علم الحركة

الموضوع : إستبيان خاص بالمدرسة

تحية طيبة بعد :

في طار إنجاز بحث لنيل شهادة الليسانس في علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية تخصص التربية و علم الحركة تحت عنوان دراسة تحليلية لعملية الإنتقاء و توجيه الرياضيين الناشئين في كرة اليد.

يشرفني أن أضع بين أيديكم هذه الاستمارة راجيا من سيادتكم الاجابة على الأسئلة الموجودة فيه و إعطاء وجهات نظرکم بكل دقة و موضوعية قصد مساعدتنا في إنجاز البحث .

إعداد الطلبة :

- زناسني جمال
- ناصور عبد القادر
- بن معزوز محمد

الدكتور المشرف:

- بن خالد الحاج

معلومات عامة :

.....: الشهادة المحصل عليها

.....: مكان الحصول على الشهادة

.....: الفئات المشرف عليها

.....: عدد سنوات الخبرة

المحور 1: واقع عملية الانتقاء للناشئين

1) ما هو دور المدرب في عملية الانتقاء؟

- المساعدة و الانتقاء و التوجيه
- تحقيق ميول و دوافع و استعدادات الناشئين
- مساعدة الناشئ على اختيار الرياضة المناسبة

2) ما هو الهدف من الانتقاء في كرة اليد؟

- الاكتشاف المبكر للموهوبين
- اختيار أفضل العناصر من الناشئين

3) ما رأيكم في عملية الانتقاء السائدة في الاندية الجزائرية؟

- جيدة
- عشوائية
- مقبولة

4) أي خبرة يوظفها المدرب أثناء عملية الانتقاء ؟

- خبرة شخصية
- خبرة علمية
- خبرة شخصية و علمية معا

5) ما معنى الانتقاء حسب رأيكم ؟

- عملية اختيار
- عملية توجيه
- عملية كشف

المحور 2 : ما هي الاسس العلمية لعملية الانتقاء

(6) ما هي الاساليب التي تعتمدون عليها أثناء عملية الانتقاء ؟

- الانتقاء العفوي
- الانتقاء المركب
- الانتقاء التجريبي

(7) ما هي الجوانب التي تولونها أهمية في عملية الانتقاء ؟

- النفسي
- البدني
- التقني
- المورفولوجي

(8) هل تتضمن المرحلة (11-13 سنة) مناسبة لعملية انتقاء الناشئين؟

- نعم
- لا

(9) هل تقومون باختبارات اثناء عملية الانتقاء؟

- نعم
- لا

(10) هل في رأيكم نتيجة الاختبارات تؤدي دوما إلى انتقاء ايجابي ؟

- نعم
- لا

11) هل المدرب يراعي العوامل النفسية و المعرفية أثناء الانتقاء؟

نعم

لا

12) هل المدرب يأخذ بعين الاعتبار محددات الانتقاء؟

نعم

لا

المحور 3 : العراقيل التي تواجه المدربين للقيام بعملية الانتقاء

13) هل تجدون صعوبات في اجراء عملية الانتقاء؟

نعم

لا

14) ما الوقت المستغرق لعملية الانتقاء كافي لاختيار أفضل العناصر

نعم

لا

15) هل توجد ضغوط عليكم أثناء الانتقاء؟

نعم

لا

16) هل إدارة النادي توفر لكم الميدان و الوسائل و العتاد المناسب لعملية الانتقاء؟

نعم

لا

17) هل تأخذون بالحسبان السمات الشخصية لدى اللاعبين في عملية الانتقاء

نعم

لا

18) كيف ترى عملية انتقاء الرياضي في كرة اليد من اجل تحقيق النتائج الموجودة

هامة جدا

هامة نسبيا

ليست هامة

19) هل نجاح في عملية الانتقاء تعني تحقيق نتائج موجودة

نعم

لا

الأعراف بالبحر





الفصل الأول :

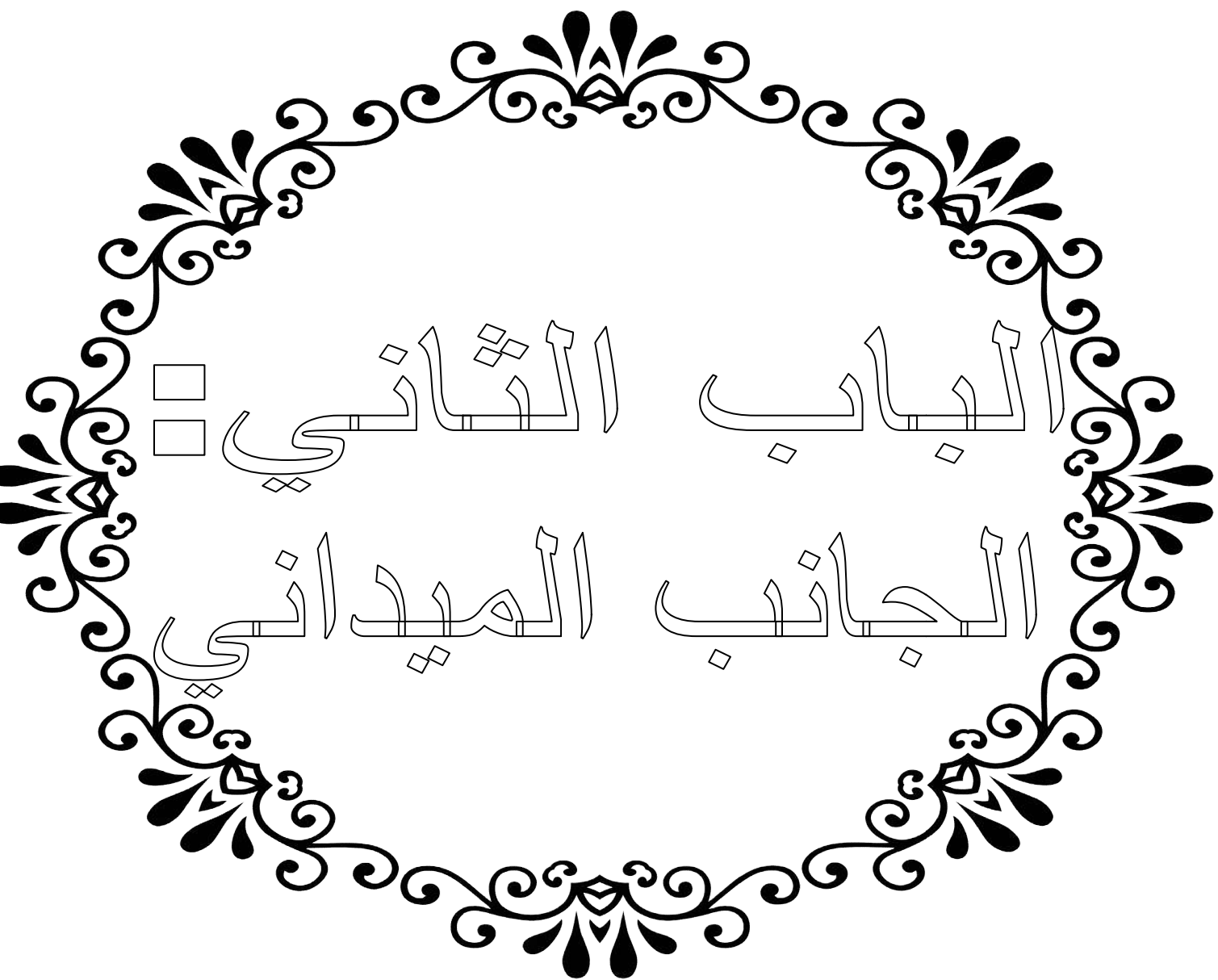
الانتقاء الرياضي

الفصل الثاني

التوجيه الرياضي

الفصل الثالث

كرة اليد



الباب الثاني

الميداني

الفصل الأول:

منهجية البحث والإجراءات الميدانية

الفصل الثاني:

عرض وتحليل النتائج

