

# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

## وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم

## معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التربية و علم الحركة

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس في التربية البدنية و الرياضية  
تخصص تربية و علم الحركة بعنوان:



اقتراح سلم تنقيطي لتقييم مستوى أداء التلاميذ في  
نشاط كرة الطائرة من خلال المنافسة.

بحث مسحي أجري على تلاميذ السنة الثالثة ثانوي

اشراف الأستاذ الدكتور: ✨

من إعداد الطلبة: ✨

\* بن برنو عثمان \*

\* معمر فتحي

\* لزوغي محمد الأمين

2017-2016

\* أودينات أسامة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم"

صدق الله العظيم

سورة البقرة الآية 32

# شكر وعرفان

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " من لم يشكر الناس لم يشكر الله "

نحمد الله جزيل نعمه ، ونشكره على توفيقه لإنجاز هذه الدراسة ، فبفضل مشيئته تيسر لنا كل ما هو صعب ، واستضاء درينا شعاع منير ، فوصلنا بعونه وحسن توفيقه إلى إنجاز هذا العمل المتواضع وإتمامه ، له الحمد و له الشكر في أن وفقنا في تحقيق بعض ما طمحنا إليه . اللهم اقبل العمل مع قلته، والجهد مع ضالته، والسعي مع شرائه، عز جاهك، وجل ثناؤك ولا إله إلا أنت.

نتقدم بجزيل الشكر وفائق التقدير والاحترام إلى الأستاذ المشرف

\*بن برنو عثمان\*

نتقدم بتحيةة إجلال وتقدير لأساتذتنا الكرام اللذين تدرجنا على أيديهم وبفضلهم وصلنا إلى ما نحن عليه

كما نشكر كل من أساتذة ثانوية \*ولد قابلية صليحة\* و أساتذة\*ثانوية بومدين محمد\* نشكرهم على المساعدات والتسهيلات التي قدموها لنا خلال زيارتنا لهم نشكر كل من ساهم من قريب أو بعيد في إنجاز هذا البحث.

# الإهداء

إلى منبع الحب والصدق والحنان و..... روح حياتنا, إلى من لا تحلو الحياة إلا بها،  
إلى رمز التضحية والوفاء، إلى من منحها الله عز وجل الجنة تحت أقدامها..... إلى  
التي تغمرنا بحبها وحنانها..... إلى التي كان لها الفضل الكبير بعد الله العلي القدير  
في وصولنا إلى هذه الدرجة إلى التي فرحت لفرحتنا وحزنت لحزننا وباركتنا بدعواتها

\*الأم العزيزة\*

إلى الآباء رمز الإخلاص والرعاية والعطاء، ورمز الجد والعمل إلى الذين زرعوا في  
نفسيتنا بذرة العلم و العمل، إلى الذين كانوا قدوة لنا وسخروا لنا كل شيء و إلى  
عائلتنا المحترمة.

إلى زملائنا و أصدقائنا وأحبائنا إلى كل هؤلاء نهدوا ثمرة جهدنا المتواضع ونزف إليهم  
جميل عبارات الشكر والعرفان.

# فهرس الأشكال

الصفحة	العنوان	الرقم
39	نومو غرام لحساب درجات التنقيط في نشاط كرة الطائرة ذكور و إناث	أ
46	رسم بياني لدائرة نسبية تمثل النسبة المئوية لمستويات ذكور ثانوية ولد قابلية صليحة	1
48	رسم بياني لدائرة نسبية تمثل النسبة المئوية لمستويات ذكور ثانوية بومدين محمد.	2
50	رسم بياني لدائرة نسبية تمثل النسبة المئوية لمستويات إناث ثانوية ولد قابلية صليحة.	3
52	رسم بياني لدائرة نسبية تمثل النسبة المئوية لمستويات إناث ثانوية بومدين محمد.	4
55	رسم بياني يمثل المقارنة بين نتائج اختبارات التقييم للذكور في ثانوية ولد قابلية صليحة و ثانوية بومدين محمد.	5

57	رسم بياني يمثل المقارنة بين نتائج اختبارات التقييم للذكور في ثانوية ولد قابلية صليحة و ثانوية بومدين محمد.	6
----	---	---

# فهرس الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
40	جدول يبين مستويات التنقيط لتلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور و إناث في نشاط كرة الطائرة.	أ
45	جدول يبين نتائج اختبارات التقييم لعينة الذكور لثانوية ولد قابلية صليحة.	1
47	جدول يبين نتائج اختبارات التقييم لعينة الذكور لثانوية بومدين محمد.	2
49	جدول يبين نتائج اختبارات التقييم لعينة من إناث ثانوية ولد قابلية صليحة.	3
51	جدول يبين نتائج اختبارات التقييم لعينة من إناث لثانوية بومدين	4

53	جدول يبين المقارنة بين نتائج اختبارات التقييم لعينة الذكور في ثانوية ولد قابلية صليحة و ثانوية بومدين محمد.	5
56	جدول يبين المقارنة بين نتائج اختبارات التقييم لعينة الإناث في ثانوية ولد قابلية صليحة و ثانوية بومدين محمد.	6
69-68	نتائج خام لعينة إناث ثانوية بومدين محمد	7
71-70	نتائج خام لعينة ذكور ثانوية بومدين محمد	8
72	نتائج خام لعينة ذكور ثانوية ولد قابلية صليحة	9
73	نتائج خام لعينة إناث ثانوية ولد قابلية صليحة	10

# فهرس المحتويات

تشكرات.....	
إهداء.....	
فهرس الأشكال.....	
فهرس الجداول.....	

## الجانب التمهيدي

الصفحة

مقدمة.....	
1 - مشكلة البحث.....	1
2- الفرضيات.....	2
3 - أهداف البحث.....	2
4-أهمية البحث.....	3
5-أسباب اختيار الموضوع.....	3
6-مصطلحات البحث.....	3-4-5-6
7-الدراسات السابقة و المشابهة.....	8-9-10



## الفصل الأول: التقويم

الصفحة

- تمهيد..... 13
- أ: المعنى اللغوي لكلمة تقويم..... 13
- 1- مفهوم التقويم..... 13-14
- 2- أهمية التقويم..... 15
- 3- أنواع التقويم..... 16-17
- 4- أسس التقويم..... 18
- 5- أدوات التقويم..... 19
- 6 - مفهوم التقويم في التربية البدنية و الرياضية..... 20-21
- الخاتمة..... 21

## الفصل الثاني: كرة الطائرة

الصفحة

- تمهيد..... 23
- 1- تعريف كرة الطائرة..... 23
- 2- نبذة تاريخية عن كرة الطائرة..... 23-24
- 3- المهارات الأساسية في كرة الطائرة..... 24
- 3-1- وقفة الاستعداد..... 24-25
- 3-2- مهارة الإعداد..... 25-26
- 3-3- مهارة الضرب الساحق..... 26-27
- 3-4- مهارة حائط الصد..... 27
- 3-5- مهارة الاستقبال..... 27-28
- 3-6- مهارة التمهير..... 28-29
- 3-7- مهارة الإرسال..... 29-30
- الخاتمة..... 30

## الباب الثاني: الجانب التطبيقي

### الفصل الأول: إجراءات البحث الميدانية

الصفحة

- تمهيد.....33
- 1- منهج البحث.....33
- 2- مجتمع و عينة البحث.....33
- 3-متغيرات البحث.....34
- 1-3- الضبط الاجرائي لمتغيرات البحث.....34-35
- 4- مجالات البحث .....35-36
- 5- الدراسة الاستطلاعية .....36-37
- 6- إجراءات التطبيق الميداني.....37-38-39-40
- 7-أدوات البحث.....40-41
- 8-الأسس العلمية.....42-43
- 9-الوسائل الإحصائية.....43

### الفصل الثاني: عرض و تحليل النتائج

الصفحة

- 1- عرض و تحليل النتائج .....45.....57)
- 2- مناقشة الفرضيات.....58
- 3- الاستنتاجات و التوصيات.....59-60
- 4- خلاصة عامة.....61
- 5- الخاتمة.....62
- 6- قائمة المراجع.....63.....66
- 7- قائمة الملاحق.....68.....77
- 8- ملخص البحث.....78.....80



-المقدمة:

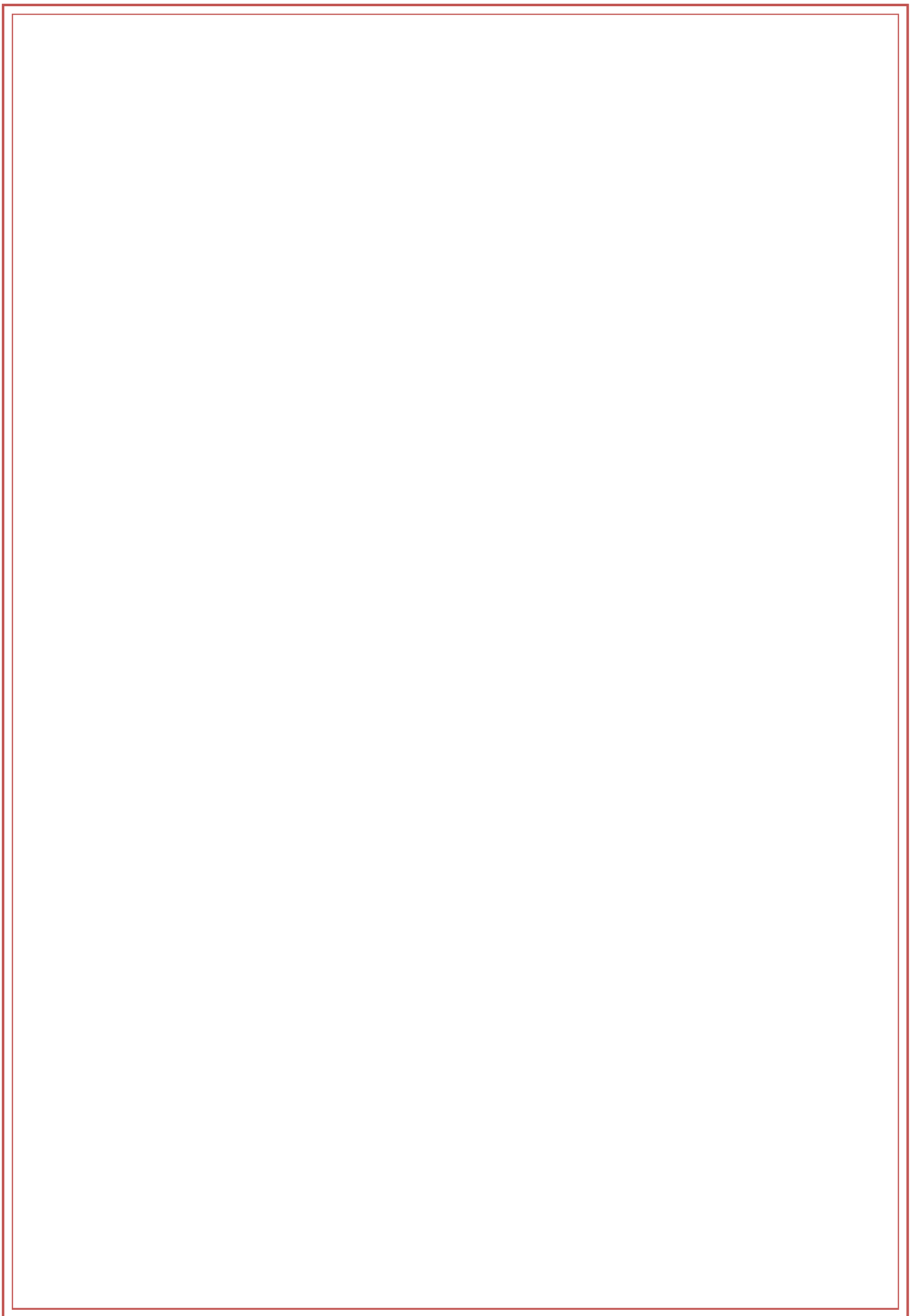
تعد التربية البدنية والرياضية إحدى أهم فروع التربية العامة، التي تستهدف بشكل رئيسي وكبير الجانب البدني من الفرد، ونظراً للأهمية البالغة لهذا الميدان التربوي الذي أولته و أعطته كافة الدول الحديثة والمتقدمة اهتماماً بالغاً في الآونة الأخيرة، لما له من فوائد جمة على صحة الفرد واستقرار المجتمعات وتطورها، وجعلته جزءاً أساسياً من المساقات التعليمية لكافة المراحل التعليمية، و قد عرف جون ديوي التربية البدنية و الرياضية بأنها "إعادة بناء الأحداث التي تكون حياة الأفراد حتى يصبح ما يستجد من عوارض وأحداث ذات غرض ومعنى أكبر فعن طريق التربية يصبح الأفراد قادرين على تنظيم اتجاه التجارب الجديدة ويظهر أن تفسير ديوي يلخص في كلمات قليلة بكلمة واحدة لها ( التربية ) فهو يعني أن الفرد يفكر تبعاً لخبراته السابقة ، كما يعني أيضاً أن تربية الفرد تتكون من كل شيء يفعله منذ الولادة حتى الموت فالتربية ظاهرة ممارسة فأنت تتعلم عن طريق الممارسة والتربية التي تحدث في الفصل وفي المكتبة وفي الملعب وفي صالة التدريب وفي الرحلات وفي المنزل ، فهي لا تقتصر على المدرسة بل تحدث حينما اجتمع الأفراد". كما تسعى التربية البدنية و الرياضية إلى تحسين أداء الفرد بشكل عام من خلال ممارسته الأنشطة المختارة.

تهدف التربية البدنية و الرياضية إلى تكوين الأفراد تكويناً شاملاً في النواحي الشعورية والسلوكية ،الاجتماعية ،العقلية ،البدنية ، وتتجه التربية الرياضية نحو إشباع رغبات الفرد إلى البناء الطبيعي على أن يتميز هذا النشاط بادراك الفرد لأغراضه وان يتناسب

مع مرحلة نموه واحتياجاته ، وان يشبع رغباته في جو صحي، كما تتجلى أهمية التربية البدنية و الرياضية في أنها تؤدي إلى تنمية المهارات والسلوك الفردي والبدني الإيجابي لحياة الأشخاص، حيث تنمي لديهم الجانب التفكيرى الحر، وتمنحهم ما يسمى بالكفاية البدنية أي القوة الجسدية والعضلية والمرونة واللياقة اللازمة لممارسة كافة الأنشطة الحياتية الخاصة بهم دون تعب أو ملل وضجر كما تعمل التربية البدنية و الرياضية على إكساب الفرد الصحة النفسية السليمة والنظرة الإيجابية للحياة، وتمنحه ردود الفعل والانفعالات المناسبة والمنطقية اتجاه الأشياء والمواقف الحياتية التي يعيشها و تنمي لدى الشخص ما يسمى بالتخطيط والتفكير التكتيكي القائم على الذكاء وحساب المخاطر وتحديد احتمالات النجاح والفشل، وينعكس ذلك إيجاباً على كافة مجالات حياته بما فيها الجانب الأكاديمي والجانب الاجتماعي.

لقد تدرجت التربية البدنية و الرياضية وخطت خطوة واسعة نحو التقدم في عصرنا الحالي وذلك باستخدام أساليب التقويم المختلفة و القياس العلمي الدقيق و السليم، و بالرغم من كل هذا يجد مدرس التربية البدنية و الرياضية نفسه محصور أمام مشكلة التي تعيقه بعض الشيء في مساره المهني و المثلثة في إجراء عملية التقويم الموضوعي و الصحيح في الألعاب الجماعية بصورة عامة و نشاط كرة الطائرة بصورة خاصة ومن هذا المنطلق و بغية إتباع الطريق الصحيح و الاتجاهات الحديثة في عملية تقويم التلاميذ و عليه يمكننا صياغة السؤال الرئيسي الذي سنحاول الإجابة عليه في بحثنا هذا و هو:

\* ما نوع السلم التتقيطي المناسب الذي يمكن استخدامه لتقييم التلاميذ في نشاط كرة الطائرة ؟





## 1 - مشكلة البحث:

من مميزات الأفراد هي الفروق الفردية المتمثلة في الجنس و البنية المورفولوجية و الصفات و الخصائص و مستوى الذكاء و غيرها من الفروقات لذلك فان المعلم يجب أن يكون هو الأداة في أية خطة تعالج الفروق الفردية وعلى ضوء هذا الكلام فنجد أن مدرسي التربية البدنية و الرياضية يعانون من مشكلة في إجراء عملية التقويم الصحيح و الموضوعي للتلاميذ في الألعاب الجماعية فمنهم من يعتقد بأنه يعرف تلاميذه بشكل جيد و يستطيع تقويمهم على أساس الانطباعات الكثيرة التي يكونها عن طريق المشاهدة العفوية أو الميول الشخصي أو إدخال الموضوعية و العاطفة في بعض الأحيان و لكن هذه المعرفة و الخبرة و الموضوعية لا تعرض عن استخدام الأساليب العلمية من التقويم و من خلال اتصالنا بمجموعة من أساتذة ثانويات ولاية مستغانم وجدنا أنفسنا أمام هذه المشكلة و المتمثلة في:

- عدم وجود سلم تقبلي موحد لتقويم التلاميذ في الألعاب الجماعية.

وعليه يمكننا طرح التساؤلات التالية:

\*التساؤلات الرئيسية:

\* ما هي الطريقة التي يعتمد عليها أساتذة ثانويات مستغانم في تقييم التلاميذ في الألعاب الجماعية نشاط (كرة الطائرة) ؟

\*التساؤلات الفرعية:

\* ما نوع الاختبار الذي يمكن استخدامه بغية تقييم التلاميذ في الألعاب الجماعية نشاط (كرة الطائرة) ؟



\* ما هي إمكانية مساهمة بحثنا في إيجاد سلم تقييبي لتقييم التلاميذ في الألعاب الجماعية نشاط (كرة الطائرة)؟

2- الفرضيات:

1/2- الفرضية العامة:

\* أساتذة التربية البدنية و الرياضية لولاية مستغانم يعتمدون على طرائق مختلفة لتقويم التلاميذ في الألعاب الجماعية نشاط (كرة الطائرة).

2/2- الفرضيات الفرعية:

\* تحديد الاختبارات الموضوعية يساعد الأساتذة على التقويم الصحيح لأداء التلاميذ.

\* هناك فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى أداء التلاميذ لكل ثانوية.

3- أهداف البحث :

يهدف البحث إلى :

- معرفة الكيفية و الطريقة المستخدمة لتقويم التلاميذ في الألعاب الجماعية نشاط (كرة الطائرة) على بعض ثانويات مستغانم.

- استخلاص طريقة علمية و موضوعية لتقويم التلاميذ في الألعاب الجماعية نشاط (كرة الطائرة) من خلال المنافسة.

4- أهمية البحث:

تتجلى أهمية هذا البحث فيما يلي:



- محاولة ربط الجانب النظري للتخصص بالميدان الواقعي.
- طبيعة الموضوع الذي يمثل جانبا مهما من جوانب مادة التربية البدنية و الرياضية.
- تعتبر ظاهرة عدم وجود سلم تنقيطي موحد لتقييم التلاميذ مشكلة في وقتنا لذلك وجب دراسة مثل هذه المواضيع.
- يتعلق هذا البحث بكيفية التقويم في الألعاب الجماعية في التربية البدنية و الرياضية لما لها من أهمية في تطوير العملية التعليمية.

#### 5- أسباب اختيار الموضوع:

- \* نقص الدراسات في هذا المجال رغم وجود بعض الدراسات السطحية غير المعمقة.
- \* الميل الشخصي.
- \* الحاجة إلى مثل هذه البحوث التي تتناول مثل هذه الموضوعات.
- \* يعد تكلمة وإثراء لبحوث سبقت تهتم بهذا الجانب المهم.

#### 6- مصطلحات البحث:

التعريف النظري و الإجرائي لمصطلحات البحث:

#### 1/6- تمهيد:

- في الوقت الراهن لقد أصبح مجال البحث العلمي مزدحما بعدد كبير من المصطلحات والمفاهيم المتداخلة في بعضها البعض و تعارض البعض الآخر وعليه حاول الباحث توضيح و تبسيط بعض المفاهيم الأساسية و المصطلحات الرئيسية التي شملها عنوان المذكرة وذلك كما يلي:





## 2/6 - كرة الطائرة:

هي إحدى أكثر الرياضات العالمية شعبية. يلعب فيها فريقان كل فريق يضم ستة لاعبين تفصل بينهما شبكة عالية والواجب على الفريق ضرب الكرة فوق الشبكة بغرض ملامستها سطح أرض منطقة الخصم. لكل فريق ثلاثة محاولات لضرب الكرة فوق الشبكة. تحسب نقطة للفريق حينما تضرب الكرة أرضية الخصم، أو إذا تم ارتكاب خطأ، أو إذا خفق الفريق صد الكرة وإرجاعها بشكل دقيق و صحيح. (جيهان محمد و إيمان عبد الله، 2005، فاعلية التدريب البصري في تطوير بعض المتغيرات المهارية والقدرات البصرية في الكرة الطائرة).

**التعريف الإجرائي:** هي رياضة جماعية عالمية شعبية يتنافس فيها فريقان كل فريق يضم ستة لاعبين تفصل بينهما شبكة، يحصل الفريق على نقطة عندما ينجح في رمي الكرة فوق الشبكة لتلامس أرضية ساحة الخصم أو عندما يرتكب الفريق الخصم خطأ أو عندما يحصل الفريق الخصم على عقوبة من أي نوع كانت و إذا رمى الفريق الكرة خارج أرضية الخصم تحسب نقطة للفريق الآخر.

## 3/6 - التقويم:

يعرف جابر عبد الحميد التقويم بأنه " عبارة عن التوصل إلى اتخاذ قرارات خاصة بدقة البيانات و جودتها و صلاحياتها". (كمال عبد الحميد اسماعيل و محمد نصرالدين رضوان، 1994، مقدمة التقويم في التربية الرياضية: القاهرة).

**التعريف الاجرائي:** يمكننا تعريف التقويم بأنه عملية تخطيط للحصول على معلومات أو بيانات أو حقائق عن موضوع معين بطريقة علمية بغرض التوصل إلى أدلة كيفية تساهم في اتخاذ أو اختيار القرار الأفضل.

## 4/6 - التلميذ:



يُقصد باصطلاح ( **التلميذ** ) الفرد الذي يتابع دراسته في المرحلة الابتدائية أو المتوسطة أو الثانوية، بحيث انه يتلقى المعرفة وهو واقع في صميم الدهشة العقلية الأولى.  
( معايير المناهج التعليمية بمعايير العلوم هيئة التعليم، المجلس الأعلى للتعليم '2004: قطر).

**التعريف الإجرائي:** التلميذ هو طالب العلم في المراحل الدراسية الأولى (الابتدائية، المتوسطة، الثانوية).

#### 5/6- الثانوية:

الثانوية هي المرحلة الأخيرة من التعليم المدرسي، يسبق هذه المرحلة التعليم ( الأساسي الابتدائية، المتوسطة) و يليه التعليم العالي.  
تعتبر الثانوية فترة تعليم المراهقة أي للتلاميذ ما بين خمسة عشر و حتى سن التاسعة عشر.

**التعريف الإجرائي:** هي المدارس التي ينتقل إليها التلاميذ ما بعد المتوسطة تحضيراً لدراستهم في الجامعة.

#### 6/6- السلم التنقيطي:

عبارة عن درجات التنقيط من 01 إلى 10 أو من 01 إلى 20 تعبر عن مستوى أداء التلميذ في نشاط ما. ( معايير المناهج التعليمية بمعايير العلوم هيئة التعليم، المجلس الأعلى للتعليم، سنة 2004، قطر).

**التعريف الإجرائي:** هو درجة تعبر عن مستوى كل فرد تعطى على أساس تقييم أدائه في نشاط ما.

#### 7/6- المنافسة:



ومنها التعريف الذي قدمه مورتون دويتش 1969 هي موقف تتوزع فيه المكافآت بصورة غير متساوية بين المشتركين أو المتنافسين حيث تختلف مكافأة الفائز عن المهزوم ومن أمثلة ذلك أن الفائز يحصل علي الميدالية الذهبية ويليه الفضية ثم البرونزية أما باقي المتنافسين فلا يحصلون علي مكافآت. (مورتون دويتش، 1996).

**التعريف الإجرائي:** هي نشاط فردي أو جماعي يبذل فيه الفرد أقصى ما يمتلكه من قدرات عقلية و بدنية و نفسية بهدف تحقيق الفوز.

**\*الخاتمة:**

من خلال هذا الفصل تطرقنا إلى تقديم بعض المفاهيم الأساسية و المصطلحات الرئيسية و الهامة التي شملها موضوع بحثنا.



7- الدراسات السابقة والمشابهة:

\* الدراسة الأولى:

\*دراسة مشيش علي سنة 1995 بالمدرسة العليا لأساتذة التربية البدنية و الرياضية بمستغانم بعنوان:

Contribution a la mesure de l'aptitude physique des élèves garçons du cycle secondaire Algérien (pratiquant l'éducation physique et sportive dans le cas scolaire).

\*وكانت فرضيات البحث المقترحة كالآتي:

\*نفترض أن قياس القدرات البدنية لتلاميذ ثانويات ذكور والممارسين للتربية البدنية و الرياضية تسمح لن بوضع معايير موحدة من خلال اختبار بطاريات مقترحة.

\*هناك فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج العينة و لمختلف المستويات و النواحي الجغرافية و السن لعينة البحث.

وقصد تحقيق الفرضيات استعمل الباحث عينة من تلاميذ ثانوية ذكور(15-18سنة) وعددهم 1628.

وقد اعتمدت هذه الدراسة على المنهج الوصفي.

استخدم الباحث الاستبيان كونه الأنسب لموضوع البحث

واستخدم اختبارات بدنية.

\*ومن أهداف الدراسة ما يلي:

قياس القدرات البدنية عند الفئة (15-18سنة) تلاميذ الثانويات الممارسين للتربية البدنية و الرياضية في المدارس.



استخلاص بطارية اختبارات مرافقة بدرجات معيارية.

\*الدراسة الثانية:

\*دراسة كابوية محمد سنة 1999 بالمدرسة العليا لأساتذة التربية البدنية و الرياضية

بمستغانم بعنوان:

Détermination et évaluation d'une batterie de test en basket-ball et football pour sport scolaire(18-18ans)en vue d'un barème de notation.

وكانت فرضيات البحث المقترحة كالآتي:

\*التقويم في الألعاب الجماعية تتخللها عدة صعوبات كون لا يوجد سلم تنقيطي موحد.

\*الأساتذة لا يقيمون التلاميذ في الألعاب الجماعية بصورة موحدة.

وقصد تحقيق الفرضيات استعمل الباحث عينة من تلاميذ المرحلة الثانوية والبالغ

عددهم:

5400 تلميذ على مستوى أربع ولايات(مستغانم-مسيلة-الجزائر العاصمة-بشار).

\*استخدم الباحث الاستبيان كونه الأنسب لموضوع البحث

واستخدم اختبارات مهارية في كرة السلة بالنسبة للسنة الأولى.

\*ومن بين أهداف هذه الدراسة ما يلي:

وضع وسائل تقويمية للألعاب الجماعية(كرة السلة و كرة القدم)تتأقلم مع مختلف مراحل

التعليم الثانوي مرفقة بسلم تنقيطي.



التعليق على الدراسات :

من خلال الدراسات المشابهة التي تم عرضها سابقا يمكن استخلاص بعض النقاط الهامة والتي يمكن من خلالها نقد هذه الدراسات وتحليل إجراءاتها في محاولة من الباحث الاستفادة منها من حيث الهدف والعينة والأدوات المستخدمة والمعالجات الإحصائية المستخدمة ومناقشة النتائج التي توصلت إليها هذه البحوث والعلاقة بينها.

من حيث المنهج:

استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته مع الهدف .

من حيث العينة:

تنوعت العينات الخاصة بالدراسات المشابهة كل تبعاً للهدف من الدراسة من حيث المرحلة السنية و العدد و الجنس بالنسبة للتلاميذ و الوظيفية بالنسبة للأساتذة وقد تم اختيار عينة بحوثهم بطريقة عشوائية.

من حيث الأدوات المستخدمة:

استخدم الباحثان في الدراسات السابقة نفس الأدوات فدراسة مشيش علي سنة 1995 اعتمدت على أداة الاستبيان و الاختبارات البدنية, و دراسة كبوية محمد سنة 1999 اعتمدت أيضا على أداة الاستبيان و الاختبارات المهارية.

أهم النتائج المتوصل إليها :

توصل الطالب (مشيش علي ) سنة 1995 إلى أهم نتيجة هي عدم التأكيد على وجود تأثير العوامل الاجتماعية-الثقافية على النتائج المحققة من طرف التلاميذ لمختلف السن .



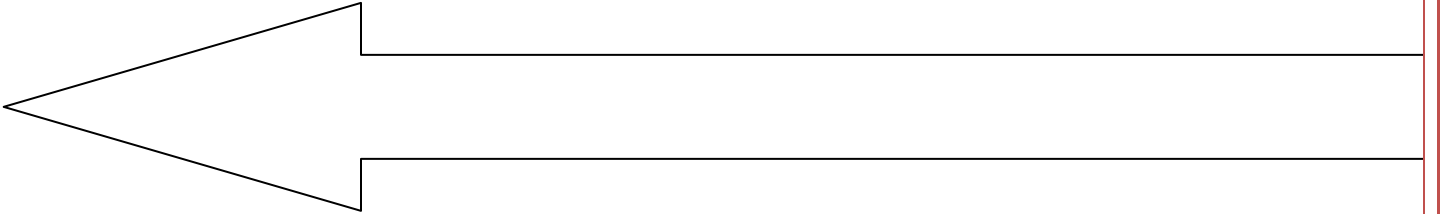
توصل الطالب (كبوية محمد ) سنة 1999 إلى استخلاص بطارية اختبار في كرة السلة وكرة القدم مرفقة بسلم تنقيط تتناسب مع مستوى أداء التلاميذ.

#### نقد الدراسات:

تلقي الدراسات السابقة الضوء على الكثير من الأساسيات التي تفيد البحث الحالي كما تبرز نوع العلاقة بين الدراسات وبعضها البعض وعلاقتها بدراسة موضوع بحثنا، ومن بين النقاط المشتركة بين الدراسات السابقة و بحثنا الحالي هي فكرة البحث المتمثلة في استخلاص طريقة موضوعية لتقويم التلاميذ في الألعاب الجماعية، واستخدمت الدراسات السابقة نفس المنهج المستخدم في بحثنا وهو المنهج الوصفي كما تم اختيار العينة بنفس الطريقة عشوائيا وكان هناك إجماع على ضرورة استخدام الاختبارات في العملية التقويمية، كما ساعدتنا هذه الدراسات على تحديد أهم الأدوات التي يمكننا الاستعانة بها في دراستنا، و اعتماد أدوات أخرى أيضا مثل المقابلة و الملاحظة.

رغم إتباع الدراسات العلمية السابقة نفس المنهج وهو الوصفي فقد اختلفت طريقة الاستعمال بحيث ركزت الدراسات السابقة على إجراء مجموعة من الاختبارات المهارية و البدنية على التلاميذ كل اختبار على حدة، أما في دراستنا اعتمدنا على طريقة إجراء الاختبارات على التلاميذ من خلال المنافسة لتسهيل عملية التطبيق.

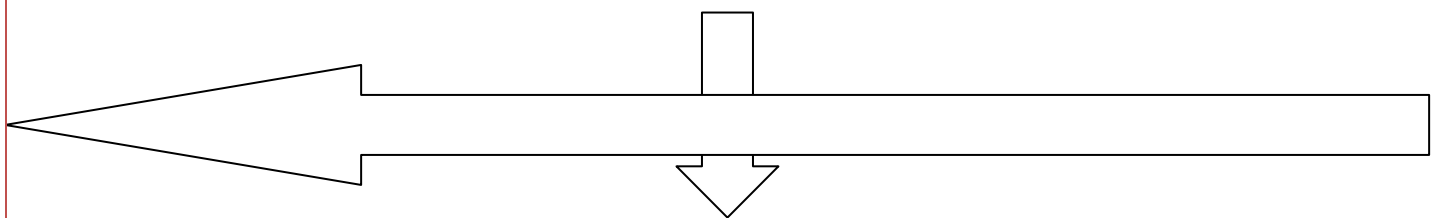
المباح الأول



الجانب النظري



# الفصل الأول



التقويم

## تمهيد:

بواسطة التقويم يمكن الحكم على مدى صلاحية الأهداف التربوية، و كذا المقررات الدراسية، و الطرق و الوسائل التعليمية . لهذا وجب على المدرس فهم العملية التقويمية و معرفة أسسها و أهميتها وكذا أنواعها وأدواتها و طرق إنجازها لتحديد مستوى إنجاز التلميذ خلال الممارسة للتربية البدنية و الرياضية و مدى تحقيق المدرس للأهداف المسطرة أثناء تقديمه الدرس.

### (أ) المعنى اللغوي لكلمة تقويم:

التقويم يشتق من الفعل (قَوَّمَ) ، فيقال قَوَّمَ الشيء أي عدَّله و أزال اعوجاجه، وقوم الشيء بمعنى قدر و حكم على قيمته و قد وردت كلمة تقويم في القرآن الكريم في مواضع كثيرة على سبيل المثال ما جاء في سورة الإسراء في قوله تعالى " إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم". و عرف جرونلند (Gronlund, 1976) التقويم بأنه عملية منهجية، تحدد مدى ما تحقق من الأهداف التربوية من قبل الطلبة، وأنه يتضمن وصفاً كمياً وكيفياً، بالإضافة إلى إصدار حكم على القيمة. (سورة الإسراء، الآية9). ( Gronlund, 1976)

### 1- مفهوم التقويم:

تعدد مفهوم التقويم نتيجة تنوع و تعمق ميادينه فكل باحث كيف يعرفه مما أدى إلى ظهور مفاهيم متعددة لمصطلح التقويم.

يرى فؤاد أبو حطب " أن التقويم هو عملية إصدار حكم على قيمة الأشياء أو الأشخاص أو الموضوعات وهو بهذا المعنى يتطلب استخدام المعايير أو المستويات لتقدير هذه القيمة كما يشمل معنى التحسين أو التعديل أو التطور الذي يعتمد على

هذه الأحكام" كما يعرف ورثن وساندرز Warthen and Sanders (1973) التقييم بأنه" التحقق من قيمة الشيء وهو يتضمن الحصول على المعلومات لاستخدامها في الحكم على قيمة البرنامج والنواتج والعمليات أو الإجراءات أو البدائل المطروحة لتحقيق الأغراض المحددة سلفاً و يضيف جونسون ونيلسون Johnson and Nelson (1979) في تعريفهما للتقييم بأنه" العملية التي تعطى معنى لنتائج القياس وذلك عن طريق الحكم على هذه النتائج باستخدام بعض المحكات أو المعايير وفي السياق نفسه يذكر عبد المجيد والياسري (2003) أن التقييم هو القدرة للحكم على قيمة المادة لغرض معين وهذه الأحكام يجب أن تبنى على معايير محددة وقد تكون هذه المعايير معايير داخلية (التنظيم) أو معايير خارجية (مناسبة لمادة الهدف).

(فؤاد حطاب و سيد عثمان, 1976, التقييم النفسي طبعة 2 ص37. القاهرة: المكتبة الانجلومصرية).

(كمال عبد الحميد اسماعيل و محمد نصرالدين رضوان, 1994, مقدمة التقييم في التربية الرياضية, القاهرة).

(محمد صبحي حسنين, 1995, التقييم والقياس في التربية الرياضية, مصر).

نستخلص مما سبق أن التقييم هو عملية تشخيصية وعلاجية ووقائية يقوم بها الفرد أو الجماعة لمعرفة مدى النجاح أو الفشل في تحقيق أهداف المنهج. بمعنى أنه يهتم بتحديد نواحي الضعف والقوة وذلك بالاستعانة بالأدوات والقياسات المتعددة التي تقدم لنا البيانات والأدلة الكافية عما نريد تقييمه.

## 2- أهمية التقييم:

للتقييم أهمية كبيرة تتمثل فيما يلي:

1- التقييم يحدد قيمة الأهداف التعليمية و التدريسية و توضيحها.

- 2- يعد التقويم أساساً لوضع التخطيط السليم في المستقبل.
- 3- يعد التقويم مؤشراً لتحديد مدى ملائمة وحدات التدريب أو التدريس مع إمكانيات اللاعبين أو الطلبة.
- 4- يساعد التقويم على التنظيم السليم للعمل الإداري.
- 5- التعرف على كفاءة البرنامج المستخدم وهل يحقق الغرض أم لا.
- 6- يساعد المدرس أو المدرب في معرفة المستوى الحقيقي للطلبة واللاعبين ومدى مناسبة التعليم والتدريب لإمكانياتهم وقدراتهم وتجاوبهم.
- 7- تحديد مستوى التلاميذ أو اللاعبين و مدى استفادتهم مما تعلموه.
- 8- يساعد المدرب في التعرف على نقاط الضعف لدى اللاعبين والصعوبات التي تواجه العملية التدريبية.
- 9- يساعد المدرس على معرفة استجابة الطلبة لأسلوبه وطريقة تدريسه والمعلومات والخبرات التي قدمها للطلبة والمهارات والقيم التي حاول غرسها لدى الطلبة.
- 10- يساعد على معرفة مدى تقدم الطلبة في التحصيل الدراسي ومعرفة جوانب الخطأ أو الضعف في تعلمهم وأسباب ذلك والمشكلات المرتبطة به. (ابراهيم و مروان عبد المجيد , 1999, الاختبارات و القياس والتقويم في التربية الرياضية, ط1 الأردن: دار الفكر للطباعة والنشر و التوزيع).  
( أبو علام رجاء, 1987. القياس والتقويم, الكويت: دار القلم).

### 3-أنواع التقويم:

يمكن تقسيم أنواع التقويم إلى:

التقويم التشخيصي:

و يسمى بالتقويم القبلي أو تقويم الانطلاقة، و هو تقويم يتم عادة قبل بداية العملية التعليمية التعليمية، و يسعى إلى التعرف على مستوى التلاميذ و حاجاتهم في مادة دراسية معينة و في مستوى دراسي معين لأخذه بعين الاعتبار في التخطيط للدروس و التعلّات اللاحقة. و يمكن للتقويم التشخيصي أن ينصب كذلك على دوافع التلاميذ و اهتماماتهم و نضجهم المعرفي و الوجداني، و على كل ما يمكن أن يفيد في التخطيط للعملية التعليمية التعليمية. و من المكونات التي يركز عليها التقويم التشخيصي نذكر على سبيل المثال:

و يمكن للمدرس أن يلجأ كذلك إلى هذا النوع من التقويم لتكوين مجموعات المستوى، إذا كانت الشروط المحيطة بالعملية التعليمية التعليمية تسمح بذلك. إن النتائج المحصل عليها من التقويم التشخيصي يمكن أن تشكل أساسا للعلاج الجماعي (الدعم العام) أو الفردي (الدعم الخاص).

#### ب- التقويم التكويني:

و يسمى أيضا التقويم التدرجي أو البنائي، و هو تقويم يتم أثناء العملية التعليمية التعليمية (و يمكن أن يتم كذلك بعد الانتهاء من درس أو من وحدة تعليمية معينة)، فهو يتخلل عملية التدريس بهدف توجيه تحصيل المتعلمين في الاتجاه الصحيح وتحديد جوانب القوة لتعزيزها ، ومواطن الضعف لمعالجتها ولإطلاع المتعلمين على نتائج تعلمهم ، و حفزهم على الاستمرار في عملية التحصيل. إن التقويم التكويني يهدف إلى معيرة التعلّات و اكتشاف صعوبات و أخطاء التعلّم لعلاجها، و تمكين المتعلم من التقويم الذاتي باكتشاف مواطن ضعفه و العمل على تجاوزها، كما يمكن المسؤولين و آباء التلاميذ و أوليائهم تتبع المسار التعليمي لأبنائهم و معرفة مدى تقدمهم في تعلّاتهم، و اتخاذ الإجراءات اللازمة لعلاجها، و يمكن أن تكون تلك

الإجراءات ديداكتيكية أو بيداغوجية أو اجتماعية أو نفسية. و على المستوى التنظيمي، فإن السنة الدراسية تم تقسيمها إلى أربع مراحل تغطي كل واحدة منها ستة أسابيع يتبعها أسبوعان للتقويم التكويني و المعالجة.

#### ج- التقويم الإجمالي:

و يسمى كذلك التقويم البعدي أو الختامي، و قد يكون إسهاد يا. و يتم في نهاية سلك أو سنة أو أسدس أو فترة معينة، و يهدف هذا النوع من التقويم إلى قياس حصيلة المعارف التي اكتسبها المتعلمون، و يتم فيه وضع التقديرات الكمية و النوعية، و الحكم على مستوى المتعلمين، و بالتالي اتخاذ القرارات المناسبة بشأن تحصيلهم أو تقييئهم أو انتقالهم إلى مستوى أعلى.

و من حوامل هذا النوع من التقويم بالمدرسة الابتدائية نجد المراقبة المستمرة و الامتحان الموحد على صعيد المؤسسة و الامتحان الإقليمي الخاص بالمستوى السادس. ( مروان عبد المجيد و محمد جاسم الياصري؛ 2003؛ القياس و التقويم في التربية البدنية و الرياضية ، ص19. ط1 : عمان ، مؤسسة الوراق للنشر و التوزيع).

#### 4-أسس التقويم:

تتمثل أسس التقويم فيما يلي:

1-الاتساق بين الأهداف فينبغي أن يكون التقويم مرتبطا بالأهداف و يؤكد علي أغراضها المحددة بدقة.

2- الشمول بمعنى أن يشمل برنامج التقويم جميع جوانب الخبرة (معلومات، مهارات، اتجاهات، طرق تفكير).

3- التقييم يقوم علي أساس علمي بتقنين الاختبارات للتحقق من صدقها و ثباتها و موضوعيتها.

4- السلوكية بمعنى أن يتخذ التقييم السلوك الإنساني أساساً له لأنه وسيلة فعالة ليتعرف الفرد على مستواه و هو أسلوب لتنمية العلاقات الإنسانية و الاحترام المتبادل بين الأفراد.

5- أن نكون التقييم مستمرا فيسير جنبا إلى جنب مع عملية التعلم ويتم بطريقة مستمرة و منظمة, فيبدأ مع بداية المنهج و يستمر فيه حتى أخره و لا يأتي في نهاية العام.

6- أن تكون عملية التقييم مشتركة بين التلاميذ و المدرس, فلا بد أن يعرف التلميذ الهدف من التقييم و يتدرب على تطبيق الاختبارات.

7- التقييم عملية اقتصادية في الوقت و الجهد و المال.

8- أن يراعى في عملية التقييم الفروق الفردية بين التلاميذ.

#### 5- أدوات التقييم:

يشمل التقييم عدة أدوات منها:

- الاختبارات.

- المقاييس.

- الاستفتاءات.

- الملاحظة الشخصية.

- المقابلة الشخصية.

- اختبارات المقال.

- تحليل الوثائق. ( قاسم المنديلاوي واخرون, 1989, اختبارات والقياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية, ص29. بغداد).

## 6- مفهوم التقويم في التربية البدنية والرياضية:

التقويم في التربية البدنية و الرياضية هو العملية التي يجريها المربي الرياضي سواء كان (مدرس التربية الرياضية أو المدرب) كل حسب مجال عمله بقصد معرفة قدرة الاستفادة من الدرس أو البرنامج التدريبي ومدى تأثيره في تغيير سلوك التلاميذ أو اللاعبين مع اكتسابهم المهارات الحركية المتعددة، والعادات الصحية السليمة.

فترى ليلي فرحات بأن "التقويم في مجال التربية البدنية البدنية و الرياضية عملية الهدف منها تقدير قيمة الإنسان باستخدام وسائل القياس المناسبة لجمع البيانات و إصدار الأحكام, و تشير ليلي فرحات نقلا عن محمد علاوي و نصر الدين رضوان إلى أن التقويم الرياضي عملية تقدير شامل لمل قوى و طاقات الفرد فهي عبارة عن عملية جرد لمحتويات الفرد. ( ليلي فرحات, 2001, القياس والاختبار في التربية الرياضية, مصر: مركز الكتاب للنشر).

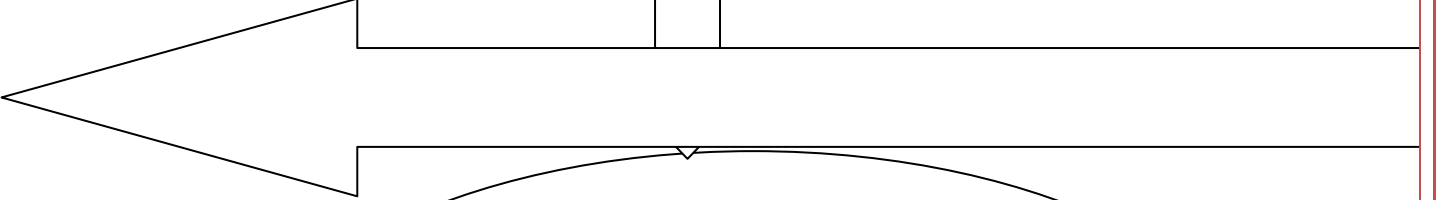
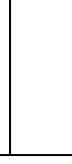
نستخلص مما سبق أن مفهوم التقويم في التربية البدنية و الرياضية هو عملية منظمة يقصد بها تشخيص و علاج الإجراءات المحققة لأهداف معينة و التقويم مرآة تعكس مدى تحقيق العملية التدريسية لأهدافها لذلك فالتقويم عملية مستمرة ديناميكية تشخيصية وقائية علاجية للحكم على مدى تحقيق الأهداف المنشودة.



## الخاتمة:

أخيرا كخلاصة نستطيع أن نقول أن التقويم هو القدرة على الحكم على قيمة المادة لغرض معين، وهذه الأحكام يجب أن تبنى على معايير محددة، وقد تكون هذه المعايير، معايير داخلية (التنظيم)، أو معايير خارجية (مناسبة المادة للهدف و إن استخدام طرق القياس الموضوعي في التقويم يعتبر إحدى العوامل الهامة، و كذا استخدام الاختبارات كطريقة من طرائق القياس التقويمية. و لهذا يجب على مدرس التربية البدنية و الرياضية الاهتمام بها بغية تحديد مستويات التلاميذ و تحقيق الأهداف المرجوة.

# الفصل الثاني



كرة الطائرة



## تمهيد:

رياضة كرة الطائرة واحدة من الأنشطة الرياضية الجماعية التي لاقت استحسانا و إقبالا شديدين من الأطفال والشباب من نفس الجنسين، مما لا بد لممارسي كرة الطائرة التحلي ببعض المهارات و المتطلبات حتى يتمكن من اللعب في مختلف المستويات. لذلك لا بد على مدرسي التربية البدنية و الرياضية من فهم و معرفة الكيفية الصحيحة و الجيدة لطريقة أدائها وإتقانها بغية توضيحها و تعليمها بالصورة الصحيحة للتلاميذ وفق قواعد و متطلبات اللعبة.

## 1-تعريف كرة الطائرة:

كرة الطائرة (بالإنجليزية Volleyball) هي إحدى أكثر الرياضات العالمية شعبية. يلعب فيها فريقان تفصل بينهما شبكة عالية. على الفريق ضرب الكرة فوق الشبكة لمنطقة الخصم. لكل فريق ثلاث محاولات لضرب الكرة فوق الشبكة. تحسب نقطة للفريق حينما تضرب الكرة أرضية الخصم، أو إذا تم ارتكاب خطأ، أو إذا أخفق الفريق في صد الكرة وإرجاعها بشكل صحيح. أول دولة مارست اللعبة بعد الولايات المتحدة الأمريكية كانت كندا في عام 1900. تعتبر هذه الرياضة الآن من أكثر الرياضات شعبية في البرازيل، ومعظم دول أوروبا وبالأخص إيطاليا وهولندا و صربيا، بالإضافة إلى روسيا وبعض الدول في قارة آسيا. (أكرم زكي خطيبية, 1996, موسوعة الكرة الطائرة الحديثة, ط1 ص.161. مصر: دارالفكر).

## 2-نبذة تاريخية:

-كرة الطائرة لعبة ينقل فيها اللاعبون الكرة من جانب إلى آخر من جانبي الملعب عبْر



شبكة، وذلك بأيديهم أو سواعدهم. وهي واحدة من أكثر الألعاب الجماعية شعبية في العالم. وهناك نوعان رئيسيان من لعبة الكرة الطائرة : الكرة الطائرة في الملاعب الداخلية تلعب في الصالات المغلقة على ملعب من الخشب أو أي مواد أخرى تستخدم داخل المباني ويؤدي هذه اللعبة ستة لاعبين في كل فريق .

أما النوع الآخر، فهو لعبة الكرة الطائرة في الميادين المكشوفة على ملاعب الرمل أو العشب. ويؤديها لاعبان أو ثلاثة أو أربعة أو ستة في كل فريق. وتشارك اللعبتان في القواعد والأحكام نفسها .

اخترع لعبة الكرة الطائرة وليم جي مورجان الذي كان يعمل مدرساً للتربية البدنية في مدينة هولوك، بولاية ماساشوسيتس، بالولايات المتحدة الأمريكية. وكان ذلك في عام 1895م. و اليوم، أصبحت هذه اللعبة ذات شعبية كبيرة في آسيا وأوروبا. كما أصبحت الكرة الطائرة رياضة رسمية من رياضات الألعاب الأولمبية منذ عام 1964م. و تنتمي أكثر من 150 دولة للاتحاد الدولي للكرة الطائرة الذي يرعى العديد من دورات فرق الرجال والنساء. ( أحمد أمر الله البساطي، 1998، اسس وقواعد التدريب الرياضي، ص 26, 27. الاسكندرية: منشأة المعارف).

### 3-المهارات الأساسية في الكرة الطائرة:

#### 3-1- مهارة وقفة الاستعداد:

##### 3-1-1- التعريف:

هو الوضع الذي يتخذه اللاعب ومنه يستطيع التحرك بسهولة ويسير إلى جميع الاتجاهات في الملعب.



فيستطيع اللاعب أن يتخذ أوضاعا معينة تتناسب مع ظروف وصول الكرة إليه ومن هذه الأوضاع ما يلي:

3-1-2- الوقفة المنخفضة: والتي تتناسب التغطية للهجوم.

3-1-3- الوقفة المتوسطة: وهي الأكثر استعمالا وتتاسب التمير والإعداد.

3-1-4- الوقفة المرتفعة: وهي تتاسب التمير والإعداد للخلف

3-1-5- طريقة أداء وقفة الاستعداد:

-التحرك للأمام يكون بتقدم القدم الأمامية ثم الخلفية.

-التحرك للخلف يكون بتأخير القدم الخلفية ثم تتبعها الأمامية.

-يقف اللاعب على كلتا قدميه وإحدى قدميه متقدمة على الأخرى، والقدمان متباعدتان والمسافة بينهما باتساع الحوض، وهذا يعتمد على طول اللاعب واتساع الحوض عنده.

-النظر في اتجاه سير الكرة.

3-2- مهارة الإعداد:

3-2-1- التعريف:

الإعداد هو عملية تمرير الكرة للأعلى حيث تعتبر هذه المهارة مهارة مكملة لمهارة الاستقبال من أسفل حيث أن القانون الجديد يسمح للاعب باستقبال الكرة من أعلى من إرسال أو أي كرة. كانت هذه المهارة في السابق يقوم بأدائها لاعب واحد أو اثنين في الفريق و هم المعدين فقط و تعتبر هذه المهارة من المهارات التي تعطي الفريق راحة في الأداء و هذه المهارة من أصعب المهارات تعلمها (منتديات الكويت التعليمية-تحميل كتاب كرة الطائرة للأستاذ خالد العرقان, <http://www.ykuwait.net/vb/showthread.php?t=109426>).



لقد استطاع المختصون في لعبة كرة الطائرة من تحديد مواصفات الإعداد من حيث:

- الإعداد من حيث البعد.

- الإعداد من حيث الارتفاع.

- الإعداد من حيث الاتجاه.

3-2-2-أنواع الإعداد:

يشمل الإعداد الأنواع التالية:

- الإعداد الأمامي.

- الإعداد الخلفي من فوق الرأس.

- الإعداد الجانبي.

3-3-مهارة الضرب الساحق:

3-3-1-التعريف:

هو عبارة عن ضرب الكرة بإحدى اليدين بقوة لتعديتها بالكامل فوق الشبكة، وتوجيهها إلى ملعب الفريق المنافس بطريقة قانونية.

3-3-2-طريقة الأداء:

تنقسم طريقة أداء الضربة الساحقة إلى أربعة مراحل متتالية:

الاقتراب

الارتقاء

الضرب



الهبوط

3-3-3- أنواع الضرب الساحق:

الضربة الساحقة المواجهة.

الضربة الساحقة المواجهة بالدوران.

الضربة الساحقة (الخطافية) الجانبية.

الضربة الساحقة الساقطة بالرسم.

الضربة الساحقة بالخداع.

3-4-4- مهارة حائط الصد:

3-4-1- التعريف:

حائط الصد هو عملية يقوم بها لاعب أو اثنان أو ثلاثة لاعبين من المنطقة الأمامية في مواجهة الشبكة لاعتراض الكرة المضروبة ساحقا من ملعب الفريق المنافس فوق الحافة العليا للشبكة.

3-4-2- أنواع حائط الصد:

الصد الهجومي.

الصد الدفاعي.

3-4-3- طريقة أداء الصد:

وقفة الاستعداد. - الوثب. - الصد. - الهبوط



## 3-5- مهارة الاستقبال:

3-5-1-التعريف: هو استقبال الكرة المرسله من اللاعب المرسل للفريق المنافس لتهيئتها للاعب المعد أو الزميل في الملعب، وذلك بامتصاص سرعتها وقوتها وبتمريرها من أسفل إلى أعلى بالساعدين أو بالتمرير أعلى حسب قوة الكرة وسرعتها.

## 3-5-2- طريقة استقبال الإرسال:

\*الاستعداد: يتحرك اللاعب إلى المكان الصحيح بطريقة سريعة، حيث يقف اللاعب والقدمان متباعدتان أوسع من الحوض قليلا والركبتان مثنيتان قليلا، وتشكلان زاوية قائمة تقريبا مع الحوض، ميل الجذع قليلا للأمام، الرأس عمودي على مستوى الكتفين وتوجيه النظر إلى المنافس والذراعان متباعدتان عن بعضهما مسافة حوالي اتساع الكتفين، وممدودتان للأمام ومائلتان للأسفل..

## 3-6- مهارة التمرير:

## 3-6-1-التعريف:

هو استلام الكرة باليدين أو بيد واحدة من أعلى أو من أسفل بتوجيهها لأعلى مع تغيير اتجاهها بدون استقرارها على اليدين.

## 3-6-2- يمكننا أن نقسم التمرير إلى نوعين هما:

## -التمرير من الأعلى:

التمرير من أعلى إلى الأمام.

التمرير من أعلى للخلف.

التمرير من أعلى للجانب.





التمرير من أعلى مع الوثب.

التمرير من أعلى مع الدحرجة.

التمرير من أعلى بعد الدوران.

التمرير من أعلى من وضع الطعن أماما.

التمرير من أعلى مع السقوط.

-التمرير من الأسفل:

التمرير من أسفل باليدين.

التمرير من أسفل بيد واحدة.

التمرير من أسفل مع السقوط والطيران

3-7- مهارة الإرسال:

3-7-1- التعريف:

الإرسال هو الضربة التي يبدأ بها اللعب في المباراة، ويستأنف عقب انتهاء الشوط، وبعد كل خطأ، وهو عبارة عن جعل الكرة في حالة لعب بواسطة اللاعب الذي يشغل المركز الخلفي الأيمن في الفريق والذي يضرب الكرة باليد مفتوحة أو مقفلة هدف إرسالها من فوق الشبكة إلى ملعب الفريق المنافس.

3-7-2- أنواع الإرسال:

نستطيع من خلال التكنيك الصحيح لأداء ضربات الإرسال تصنيفها إلى نوعين رئيسيين:



-الإرسال من أسفل:

- الإرسال من أسفل المواجه الأمامي.

- الإرسال من أسفل الجانبي.

- الإرسال من أسفل الجانبي المعكوس (الروسي).

-الإرسال من أعلى:

- الإرسال من أعلى برؤوس الأصابع.

- الإرسال من أعلى المواجه (التنس).

- الإرسال الجانبي الخطافي والجانبي المواجه الخطافي.

- الإرسال المتموج (الأمريكي).

(عبد الباسط زايدي و اخرون 2012, أهمية الدافعية في تحسين الأداء المهاري لدى لاعبي كرة الطائرة في فئة الثانويات , 15-18 سنة, رسالة ليسانس).

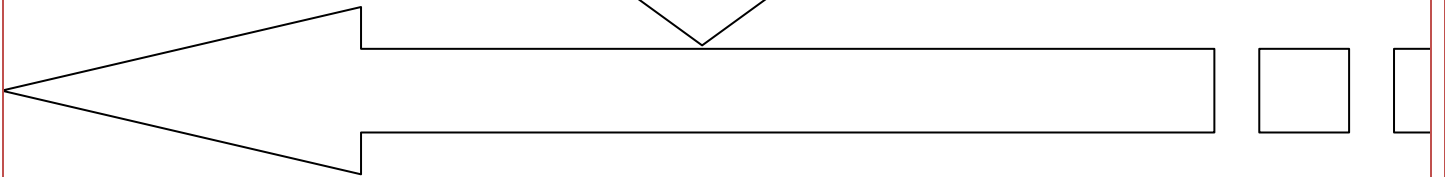
**الخاتمة:**

إن إتقان المهارات الأساسية في كرة الطائرة يعتمد على وصول المتعلم إلى درجة يستطيع فيها أن يؤدي مختلف المهارات برشاقة و خفة . كان هدفنا في هذا الفصل توضيح طريقة أداء تلك المهارات بصورة صحيحة و مناسبة حسب متطلبات اللعب و قواعده لكي يستفيد منها التلميذ.

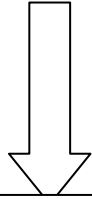
# الباب الثاني

الجانب

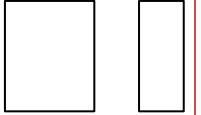
التطبيقي



# الفصل الأول



إجراءات البحث  
الميدانية





### تمهيد:

من خلال المشكلة المطروحة في بحثنا هذا و المتمثلة في عملية التقويم في التربية البدنية عامة و في الألعاب الجماعية خاصة (كرة الطائرة) و التي يعاني منها معظم أساتذة التربية البدنية و الرياضية على مستوى الثانويات و انطلاقا من هذا و بغية إيجاد الطريقة الصحيحة و العلمية في تقويم التلاميذ في لعبة كرة الطائرة و يجب علينا تقديم و توضيح منهجية البحث و الإجراءات الميدانية اللازمة للوصول إلى الغاية المقصودة.

### 1- منهج البحث:

إن المنهج في البحث العلمي يعني مجموعة من القواعد التي يتم السير عليها واحترام خطواتها من اجل الوصول في الأخير إلى الحقيقة فيعرف عمار بوحوش ومحمد دنيبات المنهج الوصفي كما يلي "المنهج الوصفي هو طريقة من طرق التحليل والتفسير بشكل علمي منظم من اجل الوصول إلى أغراض محددة لوضعية أو مشكلة اجتماعية معينة "أو" هو وسيلة للحصول على إجابات عن عدد من الأسئلة المكتوبة في نموذج يعد لهذا الغرض ويقوم عليه بنفسه. (عمار بوحوش و دنيبات محمد, 1995 مناهج البحث العلمي وطرق إعداد د البحوث, ص136 ديوان المطبوعات الجامعية, الجزائر).

وقد استخدمنا في بحثنا هذا المنهج الوصفي بطريقة المسح لملائمته طبيعة المشكلة و إجراءات البحث.

### 2- مجتمع و عينة البحث:

شمل مجتمع البحث تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور و إناث على مستوى ثانوية بومدين محمد و ثانوية ولد قابلية صليحة بمستغانم و البالغ عددهم 361 و بعد إبعاد التلاميذ المعفيين و البالغ عددهم 7 تلميذ قمنا باختيار عينة بحثنا بطريقة عشوائية و المتمثلة في 50% من جميع الذكور و 50% من جميع الإناث لكل ثانوية.



### 3-متغيرات البحث:

إن أي موضوع من المواضيع الخاضعة للدراسة يتوفر على الأقل على متغيرين أولهما يسمى المتغير المستقل والآخر المتغير التابع.

#### 3-1-المتغير المستقل:

هو عبارة عن السبب في الدراسة وفي دراستنا المتغير المستقل هو: السلم التنقيطي.

#### 3-2-المتغير التابع:

هو نتيجة التغير المستقل وفي دراستنا المتغير التابع هو: مستوى أداء التلاميذ.

#### 3-3-الضبط الإجرائي:

تم وضع العينة تحت تصرف الطلبة الباحثون بمساعدة وتوجيه أساتذة الثانوية بولد قابلية صليحة و بومدين محمد، بحيث طبقت كلا العينتين نفس الاختبارات المهارية.

يقول محمد حسن علاوي وأسامة كامل راتب: "يصعب على الباحث أن يتعرف على المسببات الحقيقية للنتائج بدون ممارسة الباحث لإجراءات الضبط الصحيحة (محمد حسن علاوي و أسامة كامل راتب 1987 ص 243).

#### 3-3-1-المتغيرات المرتبطة بالإجراءات الميدانية:

قام الطلبة الباحثون بضبط إجراءات البحث الميدانية وهي كالتالي:

1- كل أقسام السنة الثالثة لثانوية ولد قابلية صليحة المعنية بإجراء الاختبارات المهارية تعمل في يوم واحد.

2- كل أقسام السنة الثالثة لثانوية بومدين محمد المعنية بإجراء الاختبارات المهارية تعمل في يوم واحد.



3- تقسيم تلاميذ السنة الثالثة ثانوي إلى مجموعتين ذكور و إناث كل مجموعة تقسم إلى فرق و كل فريق يضم أربعة لاعبين.

4- ضبط الاختبار القبلي والبعدي.

3-3-2- المتغيرات المشوشة (الداخلية) :

هناك العديد من المتغيرات التي لا يمكن التحكم فيها في البحوث التدريسية الرياضية، مثل حرارة الطقس، التلاميذ المعفيين من ممارسة التربية البدنية و الرياضية، التلاميذ المصابين، عدم رغبة البعض منهم في إجراء الاختبارات المهارية، لذا توجب على الطلبة الباحثون اخذ هذه المتغيرات في الحسبان لكي يسير البحث في أحسن الظروف.

4-مجالات البحث:

4-1-المجال البشري:

تمثل في تلاميذ السنة الثالثة ثانوي/ لثانوية بومدين محمد و ثانوية ولد قابلية صليحة بمستغانم للعام الدراسي 2016/2017.

4-2-المجال المكاني:

أجريت هذه الدراسة على تلاميذ الأقسام النهائية بثانوية ولد قابلية صليحة و ثانوية بومدين محمد بولاية مستغانم على مستوى ملعب الثانوية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية.

4-3-المجال الزمني:

انقسم المجال الدراسي الذي قمنا به في هذه الدراسة إلى مرحلتين هما:

-المرحلة الأولى:



قسم خاص بالجانب النظري والذي شرعنا في إنجازه في فترة امتدت من (بداية ديسمبر إلى غاية منتصف فيفري 2017).

-المرحلة الثانية :

قسم خاص بالجانب التطبيقي التي امتدت فترته من تاريخ (09 إلى غاية 30 أبريل 2017).

5-الدراسة الاستطلاعية:

تُعد الدراسة الاستطلاعية كأساس جوهري لبناء البحث ككل، وهي بمثابة خطوة أساسية ومهمة في البحث العلمي إذ من خلالها يمكن للباحث تجربة وسائل بحثه للتأكد من سلامتها ودقتها ووضوحها (محي الدين مختار، بعض تقنيات البحث وكتابة التقرير في المنهجية ص47 الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية).

فمن المنطلق تطرق الطلبة الباحثون في هذه الدراسة إلى الخطوات التالية:

-الخطوة الأولى:

تمثلت في الكشف عن أكثر نشاط جماعي ممارس على مستوى أغلبية ثانويات ولاية مستغانم خلال الفصل الثاني من العام الدراسي فوجدنا أن كرة الطائرة هي أكثر نشاط ممارس و عليه اخترنا كرة الطائرة كنشاط لإجراء دراستنا عليه.

-الخطوة الثانية:

تمثلت في الكشف عن الطريقة المستعملة من طرف أساتذة التعليم الثانوي في تقويم التلاميذ في نشاط كرة الطائرة.

-الخطوة الثالثة:





تمثلت في تحديد الاختبارات المناسبة و المتفقة مع مستوى أداء التلاميذ و والتي لا تتطلب جهد بدني كبير ووقت كبير و طبق المنهاج و ذلك لتقييم التلاميذ في كرة الطائرة, و تم عرضها على بعض الأساتذة المختصين الذين أبدوا موافقتهم بنسبة كلية على الاختبار عن طريق المنافسة.

بعدها قام الطلبة الباحثون بإجراء التجربة الاستطلاعية على عينة اختيرت عشوائيا من غير المشمولين بالتجربة الرئيسية و البالغ عددهم (8) تلاميذ أي (4) ضد (4) و كان الهدف من هذه التجربة هو التعرف على الصعوبات التي قد تواجه الباحثين أثناء إجراء الاختبارات و التعرف على كفاءة الفريق العمل المساعد و الوقت المستغرق لتنفيذ الاختبارات.

#### 6- إجراءات التطبيق الميداني:

تم إجراء منافسة بين مجموعة من الفرق كل فريق يتكون من 4 لاعبين و مدة المقابلة 10 دقائق.

#### 6-1 تسجيل النتائج:

أولاً: تسجيل الكرات الهجومية لكل لاعب و هي الكرات التي أحرز بها اللاعب نقاط.

ثانياً: تسجيل الكرات المقتنصة لكل لاعب و هي الكرات التي تأتي من الخصم و يقتبصها اللاعب.

ثالثاً: تسجيل الكرات الضائعة لكل لاعب و هي الكرات التي يضيعها اللاعب من خلال سوء الاستقبال و سوء الإرسال و سوء التميرير و سوء الضرب الساحق سواء في منطقتة أو خارج الملعب.



بعد الحصول على النقاط السابقة نقوم بالعملية الحسابية التالية لاستخراج قيمة ص لكل لاعب على حدا:

$$\text{ص} = \frac{\text{مجموع الكرات الهجومية} + \text{مجموع الكرات المقتتصة}}{\text{مجموع الكرات الضائعة}}$$

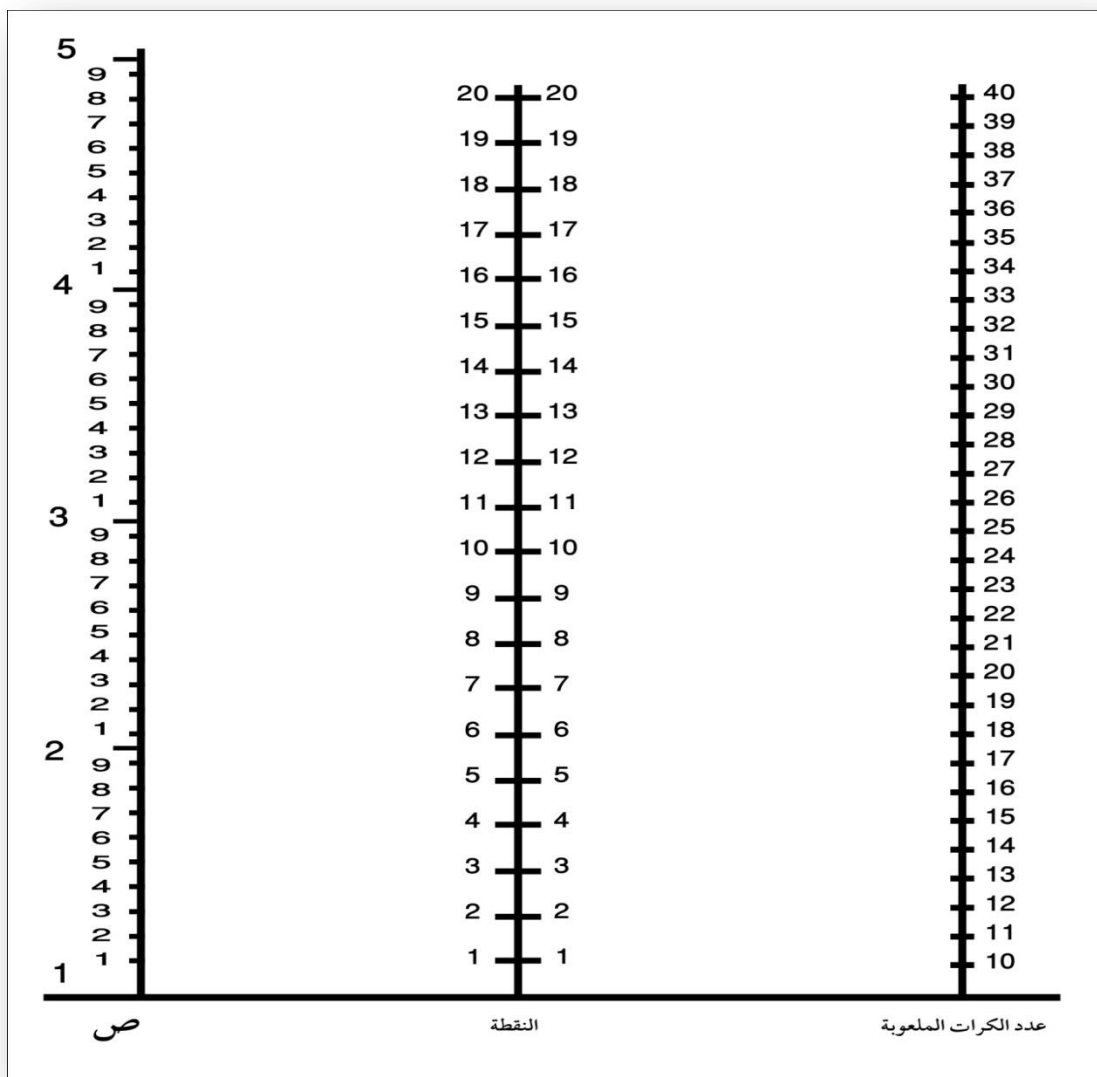
بعد الحصول على قيمة (ص) و انطلاقا من (Nomogramme) يتم ربط القيمة ص المتحصل عليها مع مجموع الكرات الملعوبة لكل لاعب.

تسجل القيمة الموجودة عند التقاطع مع المستقيم الموجود بينهما الذي يمثل النقاط من 0 إلى 20.

كما هو مبين في الشكل التالي:



## NOMOGRAMME (كرة الطائرة)



الشكل (أ): يمثل النوموغرام لحساب درجات التنقيط لاختبار لعبة كرة الطائرة للسنة الثالثة ذكور و إناث .

1-j.F GREAHANNIE et J.ROCHE evaluation au baccalauréat les nomogrammes.

Revue de E.P.S N 240,paris, mai – avril 1993,page80-8 !

بعد تسجيل النقاط المتحصل عليها من تقاطع ص مع جميع الكرات الملعوبة لكل

لاعب, نعطي ملاحظة لكل واحد حسب مستويات التنقيط التالية:



الملاحظة	مستويات التنقيط
ضعيف جدا	03-00
ضعيف	07-04
متوسط	11-08
جيد	15-12
جيد جدا	20-16

الجدول (أ) يبين مستويات التنقيط لتلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور و إناث في نشاط كرة الطائرة.

#### 7- أدوات البحث:

إن الأدوات التي يستعملها الباحث في بحثه تعتبر المحور الذي يستند عليه ويوظفه في الوصول إلى كشف الحقيقة التي يبني عليها بحثه، وقد استعنا بعدة وسائل في جمع البيانات والتي ساعدتنا في كشف جوانب البحث وتحديدها وهي كالتالي:

- المصادر و المراجع العربية و الأجنبية.

- الاختبارات المستخدمة:

قام الطلبة الباحثون بإعداد استمارة خاصة بالمهارات الأساسية في كرة الطائرة وعرضها على بعض الأساتذة المختصين اللذين أبدوا موافقتهم بنسبة كلية على الاختبار عن طريق المنافسة. كما هو موضح في الجدول:



**المقابلة:**

قمنا بمقابلات مع بعض أساتذة التعليم الثانوي للكشف عن الطريقة المستخدمة في تقويم التلاميذ في الألعاب الجماعية عامة و نشاط كرة الطائرة خاصة.

- الوسائل الإحصائية.

**الأجهزة المستخدمة:**

-ميدان كرة الطائرة

-صافرة

-كرات

-الكادر المساعد

-ميفاتي

-استمارة التسجيل

**8-الأسس العلمية:**

لكي يكون الاختبار الذي وضع ذو مصداقية ودلالة لتقييم ما وضع لأجله ،ينبغي مراعاة الشروط والأسس العلمية التالية:

-الصدق:

يعتبر الصدق أهم شروط الاختبار الجيد، فالاختبار الجيد هو الذي ينجح ما وجد لقياسه فعليه استخدم الباحثون صدق المضمون وذلك باتفاق الخبراء الذين اطلعوا على الاختبارات بأنها مطابقة لقياس ما وضعت من اجله.

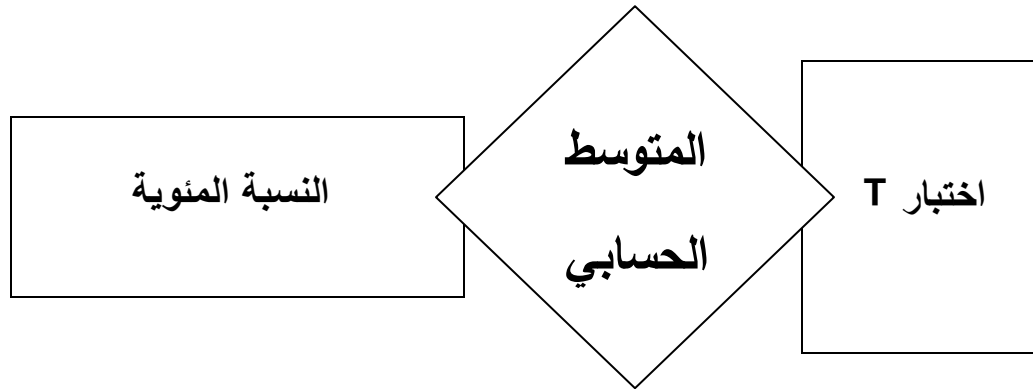
**الثبات:**



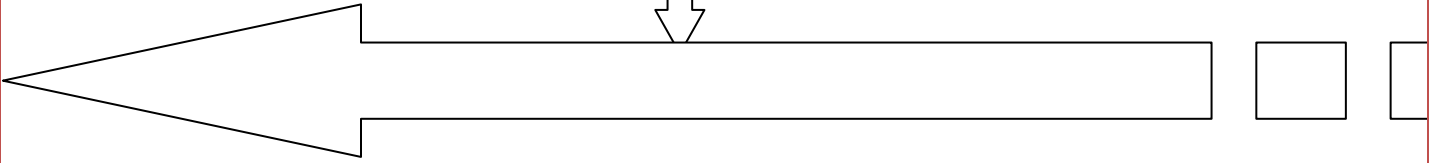
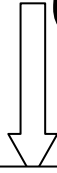
يعد الاختبار ثابتا إذا كان يؤدي إلى نفس النتائج في حالة تكراره, خاصة إذا كانت الظروف المحيطة بالاختبار والمختبر متماثلة في الاختبارين و لمعرفة درجة ثبات الأداة تم إجراء منافسة بين التلاميذ و تسجيل النتائج على الاستمارة من خلال الملاحظة و بعد أسبوع تمت نفس العملية على نفس التلاميذ ومن خلال هذا تم معرفة درجة ثبات الأداة.

#### 9-الوسائل الإحصائية:

تم استخدام برنامج اكسل 2007 في حساب كل من:



# الفصل الثاني



عرض و

تحليل النتائج





## 1- عرض النتائج :

## 1-1- نتائج اختبارات التقييم لعينة الذكور لثانوية ولد قابلية صليحة:

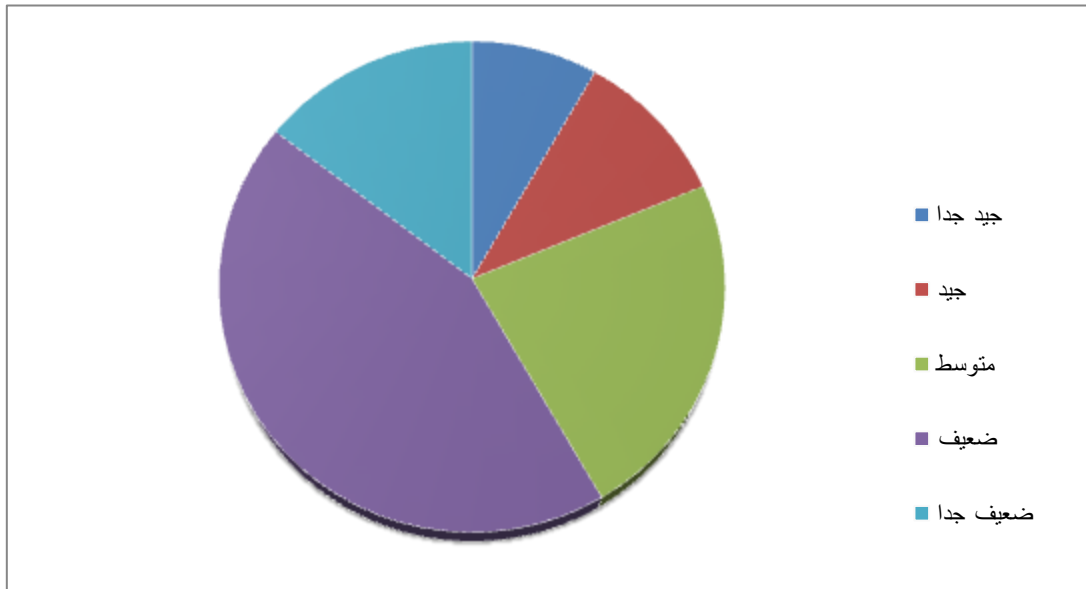
درجات التنقيط	المستويات	عدد التكرارات	النسبة المئوية
20-16	جيد جدا	04	% 8,33
12-15	جيد	05	%10,42
08-11	متوسط	11	% 22,92
07-04	ضعيف	21	% 43,75
03-00	ضعيف جدا	07	% 14,58
المجموع		48	% 100

الجدول رقم(01): يبين نتائج اختبارات التقييم لعينة الذكور لثانوية ولد قابلية صليحة.

## التعليق:

من خلال عرضنا لنتائج الجدول رقم (01) المدون أعلاه الذي يبين لنا نتائج اختبارات التقييم لعينة من ذكور ثانوية قابلية، حيث نرى مستوياتهم من خلال درجات التنقيط، و كذلك عدد التكرارات و كم يمثلون من نسبة التلاميذ، فكانت نتائجهم كالتالي :

كان من نصيب أربع تلاميذ بعلامات ما بين 16 – 20 بمستوى جيد جدا و قد مثل نسبة 8,33 % من عدد الذكور ، أما مستوى جيد فقد بلغ عدد تلاميذه 5 بعلامات ما بين 12 – 15 و يمثلون نسبة 10,42 % ، في حين تحصل 11 تلميذ على مستوى متوسط بنقاط ما بين 08 – 11 و يمثلون نسبة 22,92 % ، و بلغ عدد الحاصلين على مستوى ضعيف 21 تلميذ بعلامات ما بين 04 – 07 يمثلون نسبة 43,75 % و تعتبر هذه الأخيرة هي اكبر نسبة ، أما مستوى ضعيف جدا فحصل عليه 7 تلاميذ بعلامات ما بين 00 – 03 و يمثلون نسبة 14,58 %.



الشكل (1) : رسم بياني لدائرة نسبية تمثل النسبة المئوية لمستويات ذكور ثانوية ولد قابلية صليحة.



درجات التنقيط	المستويات	عدد التكرارات	النسبة المئوية
20-16	جيد جدا	01	2,5%
15-12	جيد	04	10%
11-08	متوسط	18	45%
07-04	ضعيف	12	30%
03-00	ضعيف جدا	05	12,5%
المجموع		40	100%

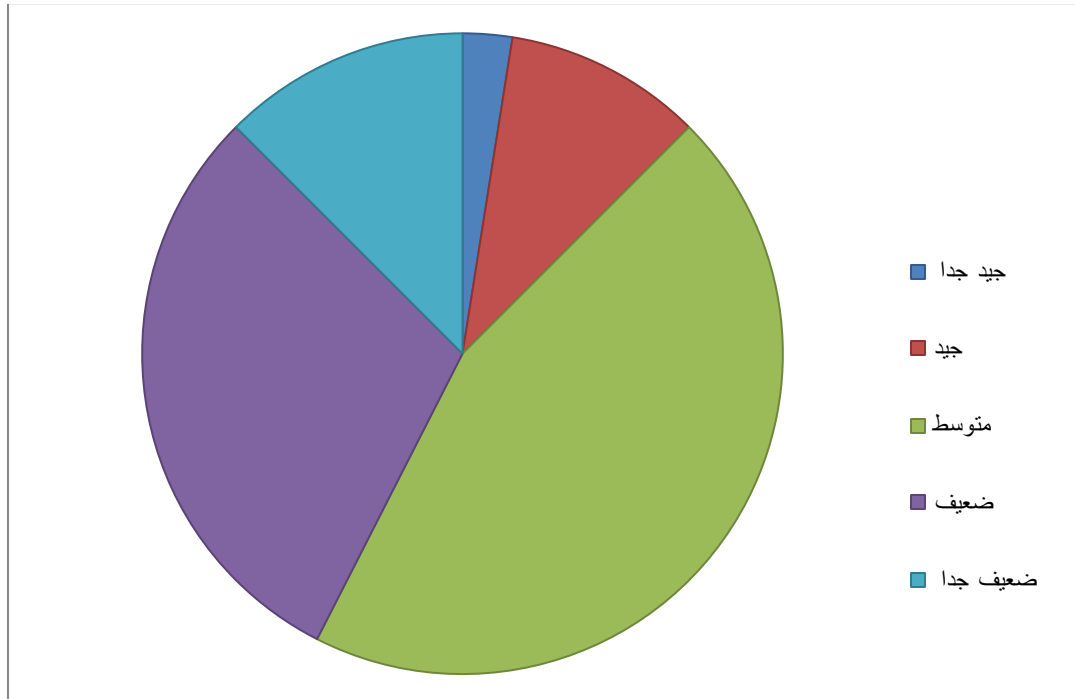
الجدول رقم (02) : يبين نتائج اختبارات التقييم لعينة الذكور لثانوية بومدين محمد .



التعليق:

من خلال الجدول رقم (02) المدون أعلاه الذي يبين لنا تقييم عينة من ذكور ثانوية بومدين محمد ، حيث نرى مستوياتهم من خلال درجات التقييط ، و كذلك عدد التكرارات و كم يمثلون من نسبة التلاميذ ، فكانت نتائجهم كالتالي :

كان من نصيب تلميذ واحد فقط علامة ما بين 16 – 20 بمستوى جيد جدا و قد مثل نسبة 2,5 % من عدد الذكور ، أما مستوى جيد فقد بلغ عدد تلاميذ 04 بعلامات ما بين 12 – 15 و يمثلون نسبة 10 % ، في حين تحصل 18 تلميذ على مستوى ا متوسط بنقاط ما بين 08 – 11 و يمثلون نسبة 45 % و تعتبر اكبر نسبة ، و بلغ عدد الحاصلين على مستوى ضعيف 12 تلميذ بعلامات ما بين 04 – 07 يمثلون نسبة 30 % ، أما مستوى ضعيف جدا فحصل عليه 5 تلاميذ بعلامات ما بين 00 – 03 و يمثلون نسبة 12.5 %.



الشكل (2) دائرة نسبية تمثل النسبة المئوية لمستويات ذكور ثانوية بومدين محمد.



## 3-1- نتائج اختبارات التقييم لعينة الإناث لثانوية ولد قابلية صليحة:

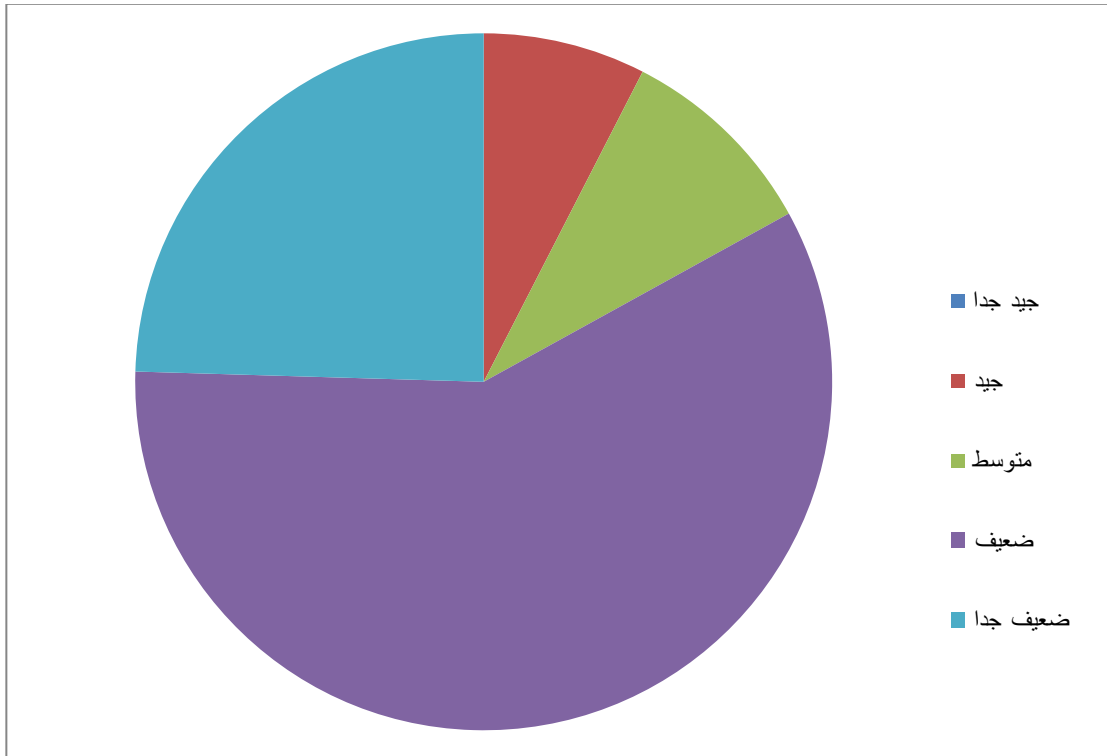
درجات التنقيط	المستويات	عدد التكرارات	النسبة المئوية
20-16	جيد جدا	00	% 00
15-12	جيد	04	% 7,54
11-08	متوسط	05	% 9,44
07-04	ضعيف	31	% 58,49
03-00	ضعيف جدا	13	% 24,53
المجموع		53	% 100

الجدول رقم (03) : يبين نتائج اختبارات التقييم لعينة من إناث ثانوية ولد قابلية صليحة .

## التعليق:

من خلال الجدول رقم (03) المدون أعلاه الذي يبين لنا نتائج اختبارات التقييم لعينة من إناث ثانوية ولد قابلية صليحة ، حيث نرى مستوياتهم من خلال درجات التنقيط ، وكذلك عدد التكرارات و كم يمثلون من نسبة التلاميذ ، فكانت نتائجهم كالتالي :

لم يكن من نصيب احد الحصول على مستوى جيد جدا ، أما مستوى جيد فقد بلغ عدد تلاميذه 4 بعلامات ما بين 12 - 15 و يمثلون نسبة 7,54 % ، في حين تحصل 5 تلاميذ على مستوى متوسط بنقاط ما بين 08 - 11 و يمثلون نسبة 9,44 % ، و بلغ عدد الحاصلين على مستوى ضعيف 31 تلميذ بعلامات ما بين 04 - 07 يمثلون نسبة 58,49 % و تعتبر هذه الأخيرة هي اكبر نسبة ، أما مستوى ضعيف جدا فحصل عليه 13 تلميذ بعلامات ما بين 00 - 03 و يمثلون نسبة 24,53 % .



الشكل (3) دائرة نسبية تمثل النسبة المئوية لمستويات إناث ثانوية ولد قابلية صليحة .



## 1-4- نتائج اختبارات التقييم لعينة من إناث ثانوية بو مدين محمد:

درجات التنقيط	المستويات	عدد التكرارات	النسبة المئوية
20-16	جيد جدا	00	%00
15-12	جيد	00	% 00
11-08	متوسط	02	% 5,55
07-04	ضعيف	21	% 58,33
03-00	ضعيف جدا	13	% 36,12
المجموع		36	% 100

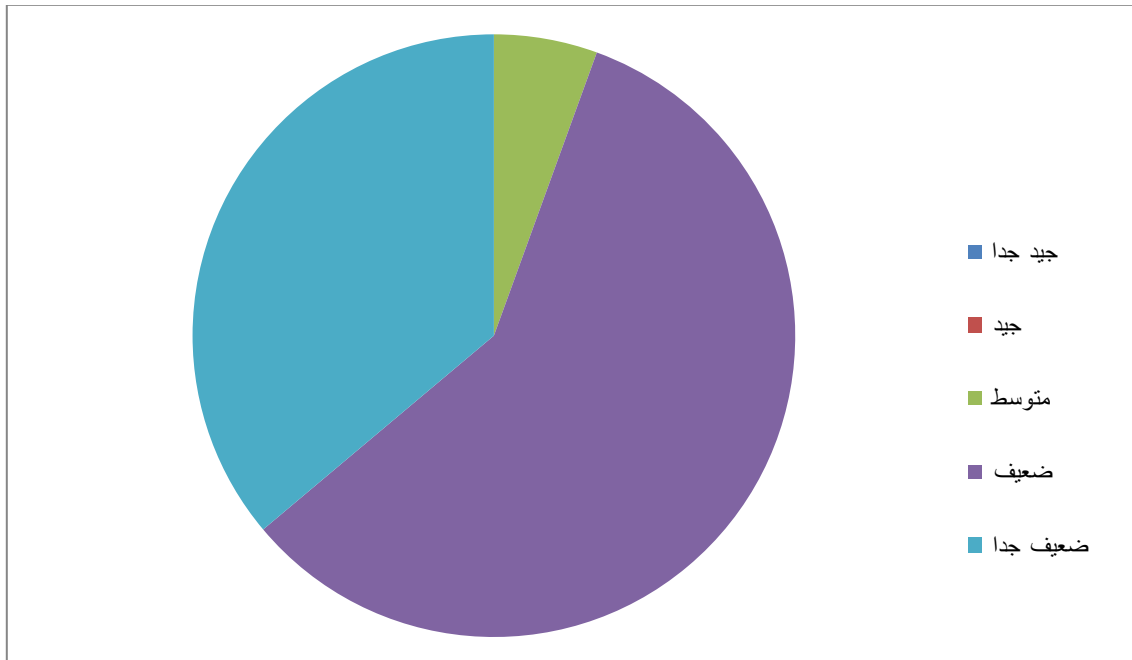
الجدول رقم(04) : يبين نتائج اختبارات التقييم لعينة من إناث لثانوية بومدين محمد .



التعليق:

من خلال الجدول رقم (04) المدون أعلاه الذي يبين لنا نتائج اختبارات التقييم لعينة من إناث ثانوية بومدين محمد ، حيث نرى مستوياتهم من خلال درجات التقيط ، و كذلك عدد التكرارات و كم يمثلون من نسبة التلاميذ ، فكانت نتائجهم كالتالي :

لم يكن من نصيب احد الحصول على مستوى جيد جدا و حتى على مستوى جيد ، في حين تحصل تلميذين فقط على مستوى متوسط بنقاط ما بين 08 - 11 و يمثلون نسبة 5,55 % ، و بلغ عدد الحاصلين على مستوى ضعيف 21 تلميذ بعلامات ما بين 04 - 07 يمثلون نسبة 58,33 % و تعتبر هذه الأخيرة هي اكبر نسبة ، أما مستوى ضعيف جدا فحصل عليه 13 تلميذ بعلامات ما بين 00 - 03 و يمثلون نسبة 36,12 % من عدد الإناث .



الشكل رقم(04) : دائرة نسبية تمثل النسبة المئوية لمستويات إناث ثانوية بومدين محمد





## 5-1 المقارنة بين نتائج عينة الذكور لثانوية ولد قابلية صليحة و عينة الذكور لثانوية

بومدين محمد:

الجدولية	t المحسوبة	معامل الارتباط بيرسون	درجة الحرية	العينة	التجانس	المتوسط الحسابي	
0,62	0,64	1	39	40	10,61	8,74	ذكور ثانوية بومدين محمد
			47	48	17,76	8,52	ذكور ثانوية ولد قابلية صليحة

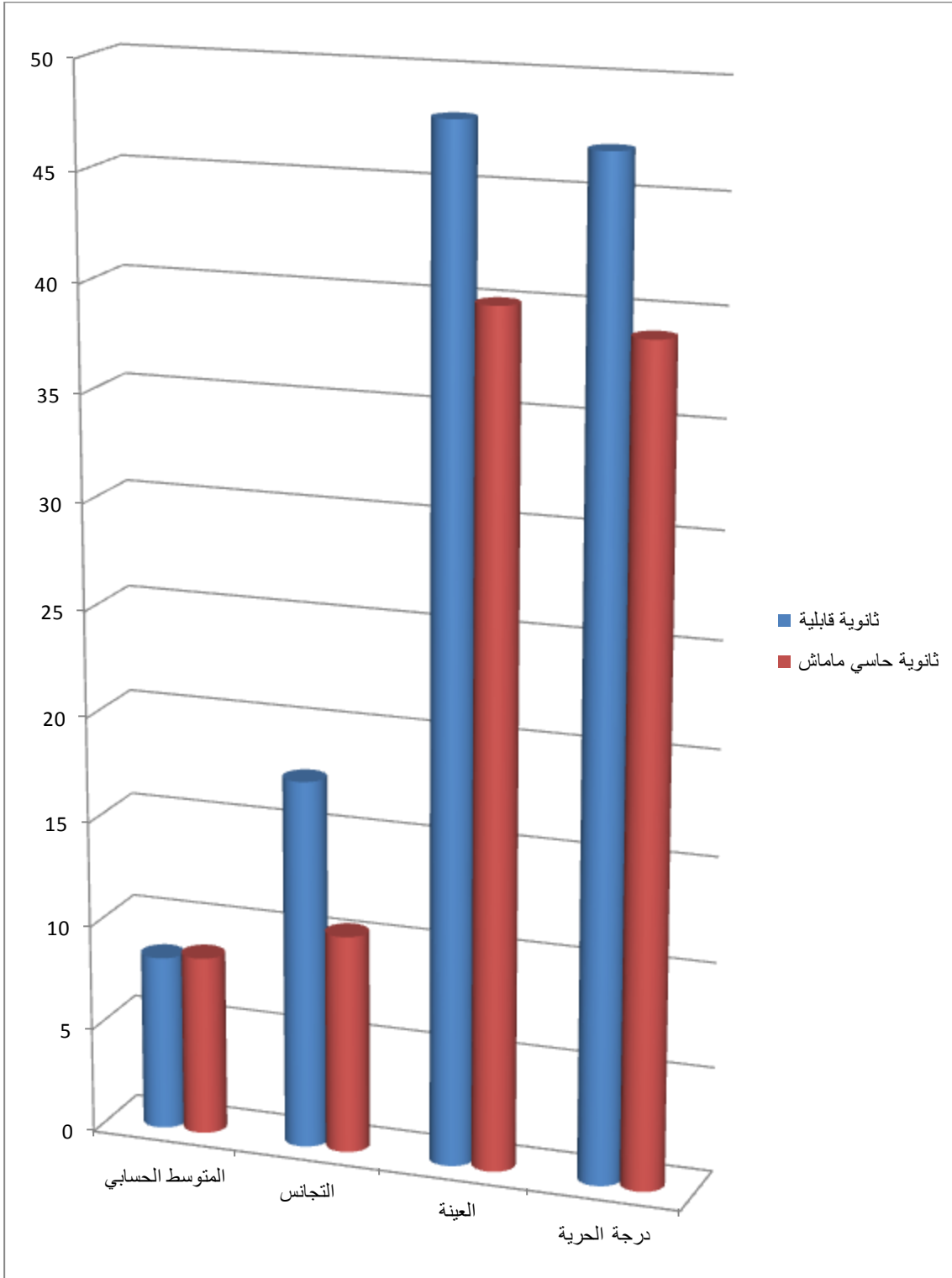
الجدول رقم (05) يبين المقارنة بين نتائج اختبارات التقييم لعينة الذكور لثانوية ولد قابلية صليحة و ثانوية بومدين محمد .



## التعليق:

من خلال الجدول المدون أعلاه الذي يوضح نتائج اختبارات التقييم لعينتي الذكور لثانوية ولد قابلية صليحة و ثانوية بومدين محمد والذي يبين أن :

- عينة ذكور ثانوية ولد قابلية صليحة على متوسط حسابي قدره 8,74 ، في حين بلغ المتوسط الحسابي 8,52 لدى ذكور ثانوية بومدين محمد ، أما قيمة (t) المحسوبة فقد بلغت 0,64 ، وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية 0,62 عند مستوى الدلالة 0,05, وهذا يعني وجود فرق بين نتائج اختبار التقييم بين ذكور ثانوية قابلية و ذكور ثانوية حاسي ماماش وهذا الفرق دال إحصائيا.



الشكل (5) : رسم بياني يمثل المقارنة بين نتائج اختبارات التقييم للذكور لثانوية ولد قابلية صليحة و ثانوية بومدين محمد.



## 6-1 المقارنة بين نتائج عينة الإناث لثانوية قابلية و عينة الإناث لثانوية حاسي ماماش:

الجدولية t	t المحسوبة	معامل الارتباط بيرسون	درجة الحرية	العينة	التجانس	المتوسط الحسابي	
0,49	0,54	1	52	53	9,42	5,76	إناث ثانوية ولد قابلية صليحة
			35	36	2,34	4,82	إناث ثانوية بومدين محمد

الجدول رقم (06) يبين المقارنة بين نتائج اختبارات التقييم لعينة الإناث في ثانوية ولد قابلية صليحة و ثانوية بومدين محمد.

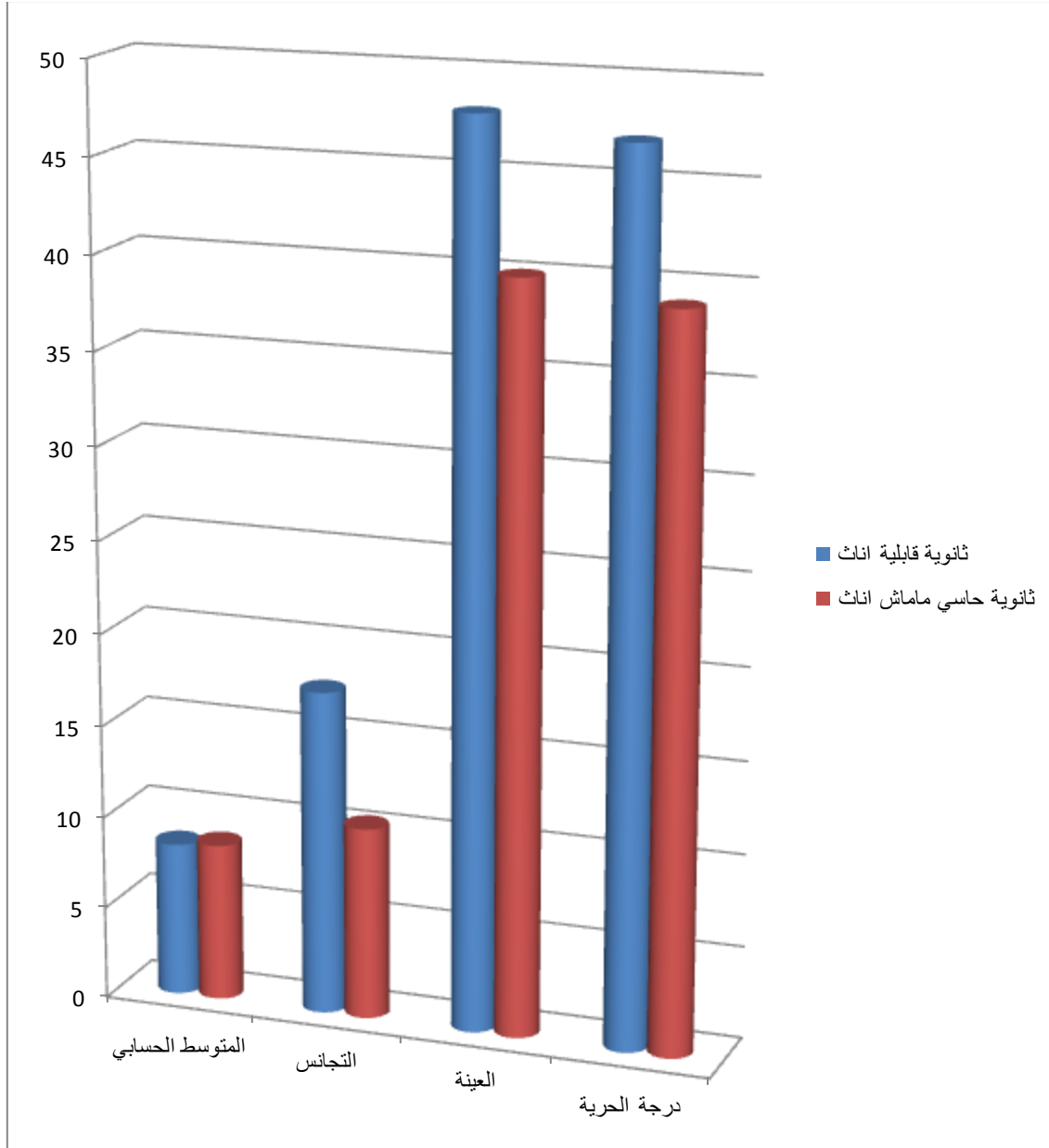
## التعليق:

من خلال الجدول المدون أعلاه الذي يوضح نتائج اختبارات التقييم لعينتي الإناث في ثانوية ولد قابلية صليحة و ثانوية بومدين محمد والذي يبين أن :

- عينة إناث ثانوية قابلية على متوسط حسابي قدره 5,76 ، في حين بلغ المتوسط الحسابي 4,82 لدى إناث ثانوية حاسي ماماش ، أما قيمة (t) المحسوبة فقد بلغت



0,54 ، وهي اكبر من قيمة (t) الجدولية 0,49 عند مستوى الدلالة 0.05 وهذا يعني وجود فرق بين نتائج اختبار التقييم بين إناث ثانوية ولد قابلية صليحة و إناث ثانوية بومدين محمد وهذا الفرق دال إحصائيا .



الشكل (06) : رسم بياني يمثل المقارنة بين نتائج اختبارات التقييم للإناث في ثانوية

ولد قابلية صليحة و ثانوية بومدين محمد .



- مناقشة الفرضيات:

### 3-1 - مناقشة الفرضية الأولى في ظل النتائج المتحصل عليها:

إن الفرضية رقم (01) قد تحققت والقائلة بأن \* تحديد الاختبارات الموضوعية تساعد الأساتذة على التقويم الصحيح لأداء التلاميذ \* ، وهذا ما تؤكدته النتائج المتحصل عليها في الجداول رقم (01 ، 02 ، 03 ، 04) التي توضح النسب المئوية و مستويات التلاميذ ( نتائج اختبارات عينة البحث ).

### 3-2 - مناقشة الفرضية الثانية في ظل النتائج المتحصل عليها:

إن الفرضية رقم (02) قد تحققت والقائلة بأن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى أداء التلاميذ لكل ثانوية, وهذا ما تؤكدته النتائج المتحصل عليها في الجداول رقم (05 ، 06) الذي يبين لنا قيمة t المحسوبة والتي جاءت أكبر من قيمة T الجدولية . مما يؤكد أن الفروق دالة إحصائيا وذلك راجع لتأثير طريقة التقويم التي تم العمل بها.

## خلاصة عامة:

إن أغلبية الأساتذة على مستوى مدارسنا يعانون من مشكلة التقويم في الألعاب الجماعية نظرا لعدم وجود سلم تنقيطي موحد، ومن هذا المنطلق جاء موضوع بحثنا يهدف إلى اقتراح سلم تنقيطي لتقييم مستوى أداء التلاميذ من خلال المنافسة.

و لتحقيق هذا قام الباحث بتقسيم دراسته إلى بابين: الأول خاص بالدراسة النظرية و الثاني خاص بالدراسة الميدانية. حيث اشتملت الدراسة النظرية على فصلين الأول تحدثنا فيه عن التقويم و الثاني خصصناه لنشاط كرة الطائرة.

في حين شمل الباب الثاني، فصلين حيث تضمن الفصل الأول إجراءات البحث الميدانية تحديد الوسائل، جمع البيانات، و تحديد المعادلات للمعالجة الإحصائية في الفصل اللاحق.

أما الفصل الثاني فيتضمن عرض و مناقشة نتائج البحث و من ناحية مقابلة النتائج بالفرضيات فإن هذه الأخيرة تطابقت مع نتائج البحث و بالتالي يمكن القول بأن فرضيات البحث قد تحققت.

## الاستنتاجات والتوصيات:

### الاستنتاجات

في ضوء أهداف البحث ومن خلال المعالجات الإحصائية والعرض والتحليل والمناقشة توصل الباحثون إلى الاستنتاجات التالية:

- حققت عينة البحث المتمثلة في تلاميذ السنة الثالثة ثانوي / ثانوية ولد قابلية صليحة و ثانوية بومدين محمد- مستغانم نتائج متفاوتة في الاختبارات المهارية خلال المنافسة.

- تم تحديد المستويات المعيارية والمقسمة إلى خمسة أقسام (جيد جدا - جيد - متوسط - ضعيف - ضعيف جدا).

- حققت العينة نسبة عالية في المستوى المعياري الرابع (ضعيف) ، كما أن أعلى تكرار تحقق كان في المستويين متوسط وضعيف.



## التوصيات

من اجل التغيير في عملية التقويم في التربية البدنية و الرياضية في الألعاب الجماعية (كرة الطائرة) يوصي الباحثون بما يلي:

- استخدام الطريقة الموضوعية لتقويم التلاميذ في التربية البدنية في الألعاب الجماعية و الاستبعاد عن طريقة التقويم الذاتي (عن طريق الملاحظة), قدر الإمكان.

- ضرورة اعتماد مدرسي التربية البدنية و الرياضية على سلم تنقيطي موحد لتقويم التلاميذ.

- استخدام المستويات المعيارية و الدرجات لتحديد مستويات الأداء المهاري للتلاميذ في الألعاب الجماعية.

- ضرورة التركيز على تحسين و تطوير الأداء المهاري في الألعاب الجماعية بغية تحقيق الأهداف المرجوة.

- استخدام الاختبارات من اجل التعرف على مستوى التلاميذ بشكل موضوعي ومنطقي.

## الخاتمة

بعون الله وبحمده أتممنا هذا البحث المتواضع رغم تواضع الإمكانيات والوقت المسخر لنا لإنجازه , أملنا في ذلك أن نكون قد وفقنا إلى حد بعيد فيما نصبوا إليه , ويصبو إليه كل غيور على المنظومة التربوية ,سعيًا لخدمة البحث العلمي , وخدمة لهذا الوطن الحبيب.

لقد حاولنا في بحثنا هذا إبراز أهم مشكلة تعترض مدرسي التربية البدنية و الرياضية ألا و هي كيفية تقويم التلاميذ في الألعاب الجماعية في ظل عدم وجود سلم تنقيطي موحد لتقويم التلاميذ في الألعاب الجماعية, فتحصلنا على نتائج جد مهمة و جوهريّة يجب إتباعها و الالتزام بها من اجل التغيير في عملية التقويم في التربية البدنية و الرياضية في الألعاب الجماعية و من بين هذه النتائج, استخدام الطريقة الموضوعية لتقويم التلاميذ في التربية البدنية في الألعاب الجماعية و الاستبعاد عن طريقة التقويم الذاتي (عن طريق الملاحظة), قدر الإمكان, ضرورة اعتماد مدرسي التربية البدنية و الرياضية على سلم تنقيطي موحد لتقويم التلاميذ, استخدام المستويات المعيارية و الدرجات لتحديد مستويات الأداء المهاري للتلاميذ في الألعاب الجماعية, كما توصلنا من خلال الدراسة الميدانية أن اغلب الأساتذة لا يقومون بعملية تقييم التلاميذ في الألعاب الجماعية.

في الأخير نأمل لان تؤخذ هذه النتائج بعين الاعتبار من طرف الجهات المختصة و عليها أن تساهم و لو بقدر بسيط في الرقي بهذه المادة و تطويرها.

# قائمة المراجع

1\_ ( أبو علام رجاء , 1987. القياس والتقويم, الكويت: دار القلم).

2\_ (أحمد أمر الله البساطي, 1998, أسس وقواعد التدريب الرياضي, ص 26, 27. الإسكندرية: منشأة المعارف)

3\_ (أكرم زكي خطايبه, 1996, موسوعة الكرة الطائرة الحديثة, ط 1 ص 161 مصر: دار الفكر).

4\_ (إبراهيم و مروان عبد المجيد , 1999, الاختبارات و القياس والتقويم في التربية الرياضية, ط 1' الأردن: دار الفكر للطباعة والنشر و التوزيع).

5\_ (جيهان محمد و إيمان عبد اهلل, 2005, فاعلية التدريب البصري في تطوير بعض المتغيرات المهارية والقدرات البصرية في الكرة الطائرة).

6\_ (سورة الإسراء، الآية 9)

7\_ (عمار بوحوش و دنيبات محمد، 1995، مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحوث، ص 136 ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر).

8\_ (فؤاد حطب و سيد عثمان 1976 ؛ التقويم النفسي ، ص 37 ط 2 : القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية).

9\_ ( قاسم المندلأوي وآخرون، 1989، اختبارات والقياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ص 29. بغداد).

10\_ (كمال عبد الحميد إسماعيل و محمد نصرالدين رضوان، 1994، مقدمة التقويم في التربية الرياضية، القاهرة).

11\_ ( ليلي فرحات، 2001، القياس والاختبار في التربية الرياضية، مصر: مركز الكتاب للنشر).

12\_ ( مروان عبد المجيد و محمد جاسم الياسري ؛ 2003؛ القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ص 19. ط 1 : عمان ، مؤسسة الوراق للنشر

والتوزيع).

13\_ (محمد حسن علاوي و أسامة كامل راتب 1987 ص 243).

14\_ (محي الدين مختار, بعض تقنيات البحث وكتابة التقرير في المنهجية ص47 الجزائر :ديوان المطبوعات الجامعية).

15\_ (محمد صبحي حسانين, 1995, التقويم والقياس في التربية الرياضية, مصر).

16\_ (مورتون دويتش, 1996).

الانترنت:

(التقويم في المجال الرياضي,المكتبة الرياضية الشاملة,2017)

<http://www.sport.ta4a.us/human-sciences/teaching->

[methods/318-evaluation-in-the-sports-field.html](http://www.sport.ta4a.us/human-sciences/teaching-methods/318-evaluation-in-the-sports-field.html)

(منتديات الكويت التعليمية'تحميل كتاب كرة الطائرة للأستاذ خالد العرقان,

<http://www.ykuwait.net/vb/showthread.php?t=10942>

.(6

## مذكرات:

(عثمان بن برنو.1421هـ.2000م, تحديد درجات معيارية من خلال بطارية اختبارات مقترحة لتقويم المجال الحسي والحركي للمهارات الأساسية في كرة الطائرة و كرة اليد,رسالة الماجستير).

(عبد الباسط زايدي و اخرون 2012, أهمية الدافعية في تحسين الأداء المهاري لدى لاعبي كرة الطائرة في فئة الثانويات , 15-18سنة,رسالة ليسانس).

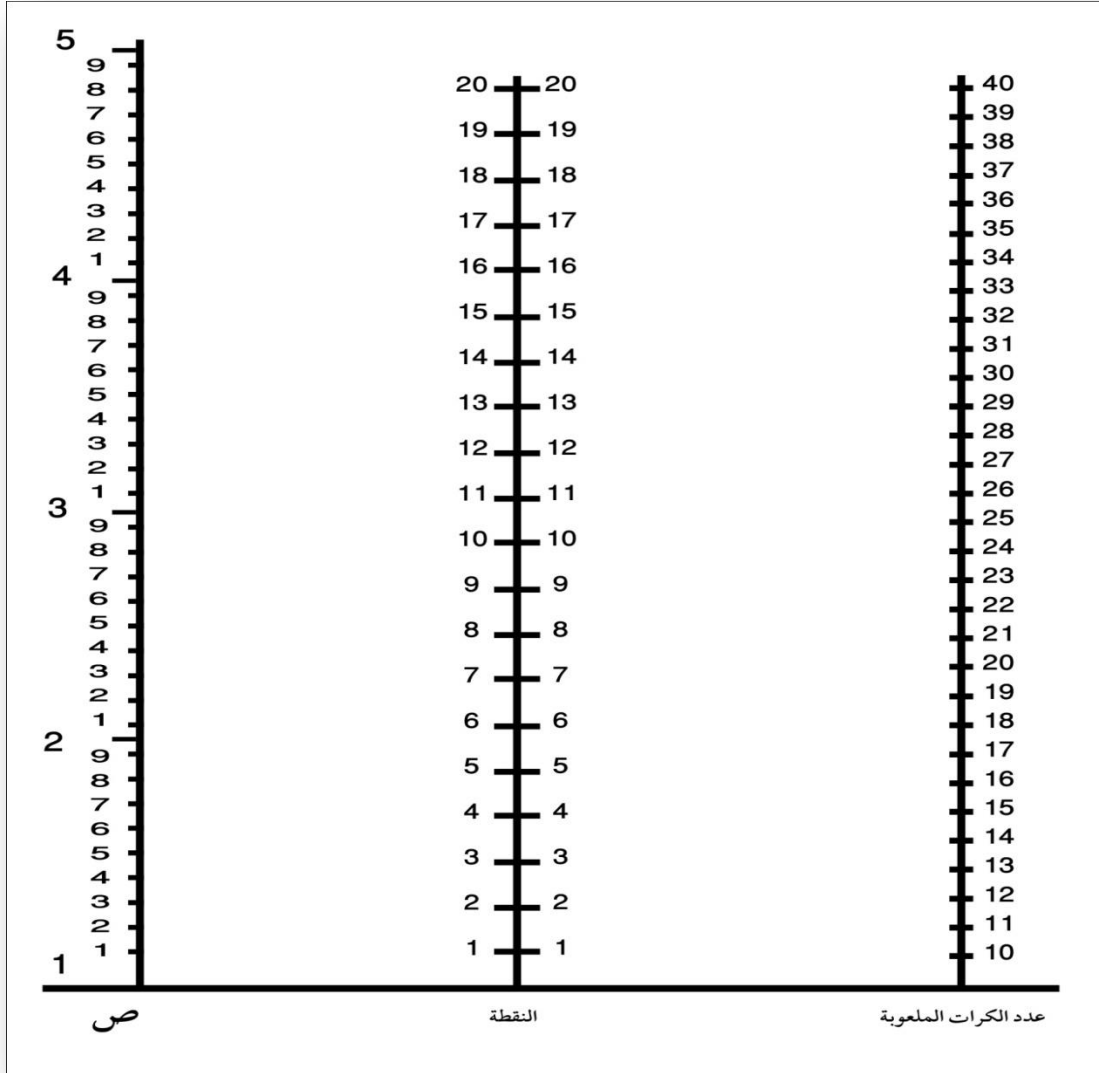
## المراجع باللغة الأجنبية:

1-j.F GREAHANNIE et J.ROCHE  
evaluation au baccalauréat les  
nomogrammes.  
Revue de E.P.S N 240,paris, mai –  
avril 1993,page80-8 !

# قائمة الملاحق



## NOMOGRAMME (كرة الطائرة)



الشكل (أ): يمثل النوموغرام لحساب درجات التنقيط لاختبار لعبة كرة الطائرة للسنة الثالثة ذكور و  
إناث .



نتائج الخام لعينة إناث ثانوية بومدين محمد

النقطة	الكرات الملعبية	ص	الكرات الضائعة	الكرات المقتنصة	الكرات الهجومية	الاسم و اللقب
5.3	18	1.4	5	2	5	كراروبي أسيا
4.3	16	1.25	4	1	4	سجار إيمان
7	15	1.66	3	2	3	قاسم مختارية
4	17	1	4	2	2	مغالط كنزة
3	18	0.66	6	3	1	بن شيخ نجاة
4.2	16	1.2	5	2	4	لزرقي سهيلة
3	19	0.42	7	1	2	معمرى الهام
6.1	22	1.33	3	3	1	قرواح نسرين
3.7	16	1	4	2	2	بن مراح إيمان
6	15	2	2	1	3	شرماط جميلة
2.8	14	0.87	8	2	5	هلال إكرام
3.8	18	0.87	8	1	6	بن عامر حليلة
3.9	19	0.75	4	1	2	بليدي هدى
8	18	2.5	4	4	6	سعدون غانية
4.3	20	0.85	7	4	2	عمروش وهيبة
5.5	16	1.75	4	3	4	مزيان أمينة
5.2	12	2	3	3	3	تجار حسينة
4.5	13	1.56	3	1	4	بو علي قاطمة
4.2	18	1	9	4	5	بلحاج إنصاف
5.4	19	1.33	6	5	3	العربي أسماء
3.8	15	1.12	8	3	6	بلهوارى إقبال
4	17	1	8	5	3	حشلاف أسماء
2.7	12	1	7	3	4	دالي مهدية
6.2	20	1.6	5	2	6	سعادي يسرى
5.1	16	1.6	5	5	3	بوشاقور سهام
2.2	14	0.6	10	4	2	قارة وهيبة
3	12	1.12	8	3	6	شابي هناء
4.4	17	1.14	7	6	2	خوان كريمة
5.3	19	1.33	3	2	2	مداح عائشة
4.5	19	1	2	2	0	قارة هجيرة
3.9	15	1.16	6	1	6	قوعيش مروى
3	13	1	8	5	3	ميسوم الحاجة
3.1	16	0.75	8	2	4	بوغازي إكرام
5	13	1.75	4	5	2	بوقرة سميحة
8	20	2.33	3	2	5	عيشور أمال
6.7	18	2	2	3	1	بوكر اسماهن

الجدول رقم 7

الجدول رقم 8

نتائج الخام لعينة ذكور ثانوية بومدين محمد						
الاسم و اللقب	الكرات الهجومية	الكرات المقتنصة	الكرات الضائعة	ص	الكرات الملعبية	النقطة
قرواح محمد	6	5	11	1	36	9
بونوة عبد الحق	8	4	4	3	37	14
مناقار شارف	4	3	6	1.16	33	8.5
جلطي ميلود	7	4	3	3.66	27	13.2
بودبزة أمين	3	8	6	1.83	37	11
شرقي عصام	5	2	8	1.37	35	9.3
قوعيش فهد	3	2	5	1	41	10
ساري كريم	5	1	4	1.5	34	9.5
لحمر هشام	2	4	7	0.85	45	10.6
بلحاج جول	6	3	5	1.8	36	10.9
بلعيد حفيظ	2	5	7	1	30	7
بليدي بلقاسم	8	4	6	2	34	10.7
الهاشمي محمد	4	3	4	1.75	34	10
بن طبجي كمال	2	2	3	1.33	12	3
بلكلح عيج الرزاق	3	0	2	1.5	24	6.9
بو عكاز نور الدين	5	2	8	0.87	21	2.5
مخربش زوهير	6	4	2	5	31	4.7
بوكرالفة الحاج	5	3	4	2	32	10.1
بوشارب علاء	3	2	2	2.5	21	11
دحمان فيصل	6	1	4	1.75	26	8.1
حبال الحاج	5	3	8	1	18	4.2
تومي أكرم	1	1	5	0.4	17	2.4
بن شيخ أيمن	2	4	4	1.5	22	6.5
بوجيزة لخضر	6	4	3	3.33	29	12.8
بن سلوى كمال	3	1	2	2	18	6.7
سليمان فيصل	6	2	10	0.8	16	3
شاهد أسامة	8	4	5	2.4	23	9
لزرقي أمين	3	6	3	3	21	10
الحوت زين الدين	4	2	9	0.66	18	10.5
بخديجة كريم	8	8	4	4	14	2.5
برحال بلقاسم	5	3	5	1.6	24	7.3
بلهوار منير	6	4	2	5	27	16
بلخوجة محمد	9	2	6	1.83	22	7.4
دوبي الطيب	8	1	7	1.28	30	7.9
مسوب بلال	4	3	2	3.5	25	12
عقال احمد	5	2	9	0.77	28	6
بلحاج حلول	0	2	4	0.5	34	7.1
لحمر زكرياء	6	3	6	1.5	24	6.9
بن ناصر مجيد	7	0	2	3.5	20	11.2
بن شني رضوان	5	2	2	3.5	19	10.6

نتائج الخام لعينة نكور ثانوية ولد قابلية صليحة

الاسم و اللقب	الكرات الهجوميه	الكرات المقتنصه	الكرات الضاعه	الكرات الملعبه	ص	النقطه
خالدي وليد	04	02	10	25	0.6	03.5
خوجة مصطفى	06	04	11	29	0.9	05.5
بوشناق وليد	03	02	08	20	0.62	03.60
غيلام عبد الله	04	08	09	31	1.33	05.5
حساني طاهر	01	03	07	24	0.57	03.5
مقداد عبد الاله	08	09	13	34	1.30	07.5
بوقرط عبد النور	04	05	27	39	0.33	01.5
بوسحابه أنس	07	03	10	25	01	04.5
مغتات جليل	06	02	13	28	0.61	04.20
وناس الحاج	08	01	22	29	0.40	04
بركبة خالد	09	09	08	30	2.25	09
قازدعلي احمد	10	11	04	32	5.25	16.30
يحياوي عادل	13	02	10	31	1.5	07
بنموسى اسلام	12	01	08	30	1.62	07.31
بوهرير ناصر	04	03	14	40	0.5	07
حراث الباهي	02	04	11	29	0.54	04.40
لاغول مروان	09	13	18	46	1.22	10.5
بوخديمي جلال	12	06	04	32	4.5	14.5
بلقاسمي نبيل	01	00	05	12	0.2	0.75
حساني محمد	14	09	09	39	2.55	11.25
حساني أمين	10	02	13	34	0.92	06.5
خوالد أكرم	03	10	19	41	0.68	07.80
جعطوط سليم	04	05	18	32	0.5	05.5
خرماش عزيز	11	13	12	46	02	11.5
بوروبة كريم	10	04	11	35	1.27	07.6
بوقرط ياسين	13	09	05	32	4.4	16.5
خروفة مداني	04	05	12	26	0.75	03.5
شكاني عبد الحليم	10	15	08	39	3.12	13
معيزة عبد النور	15	04	12	37	1.58	8.75
عياد هواري	10	04	18	34	0.77	06
نقور محفوط	15	10	13	41	1.92	10
دبلاجي صورية	15	12	06	44	4.5	17.5
سعيدي أمين	03	10	03	36	4.33	14.90
بلحسن حوسين	12	10	05	27	04.4	12.60
عبود طيب	13	08	15	38	1.4	10.40
أمقران كمال	01	04	09	19	0.55	02
عدة ابراهيم	10	08	17	44	1.05	09
نواري أسامة	14	13	06	43	4.5	17
بكير أمين	15	08	12	40	1.91	10.5
ناصلي محمد	11	02	16	38	0.81	07.20
بنابي هيثم	07	07	16	37	0.87	07
شرارة محمد	13	18	06	41	5.16	17.75
صداق عمر	07	09	11	33	1.45	07.40

11	1.64	44	14	10	13	الباقي زين الدين
14.90	4.33	36	03	10	03	حطاب منصور
09.40	1.35	41	14	09	10	بوشامة هشام
05	0.04	35	21	01	00	ميهوبي نور الدين
07.50	1.46	33	13	10	09	مبارك عابد

الجدول رقم 09

نتائج الخام لعينة إناث ثانوية ولد قابلية صليحة						
النقطة	ص	الكرات الملعبية	الكرات الضائعة	الكرات المقتنصة	الكرات الهجومية	الاسم و اللقب
04	0.9	25	10	05	04	صدوقي هاجر
03.5	0.25	28	20	04	01	بناني حياة
03.4	0.77	19	09	06	01	بوشامة نجبية
05.20	0.71	27	14	06	04	براحيل شيماء
03.60	0.66	26	15	07	03	علي نجوة
05.30	0.70	33	17	08	04	بوخاتم فراح
02.90	0.46	22	13	04	02	براندو كاتية
01.5	0.25	18	12	01	02	بناجي اكرام
05.20	0.78	29	14	03	08	شوارفية منال
01.70	0.4	17	10	03	01	سراج هجاء
06	0.75	31	16	04	08	بلماحي خليفة
05.20	01	26	13	07	06	سيفدور سلاف
08	1.21	35	14	09	08	بلباي رميسة
08.20	1.72	32	11	10	09	حرما سعيدة
02.5	0.2	23	15	01	02	بوجعيط لمياء
04	0.15	30	20	02	01	قنون سناء
06	0.10	40	28	02	01	ميمون سليمة
12	2.5	41	10	12	13	جعفري رشا
04.80	0.27	32	18	03	02	باحي أمال
05	0.15	34	19	02	01	بونوة أسماء
06.80	1.5	42	04	01	05	بلحور حورية
05	0.30	33	23	01	06	كريتي مارية
07	0.2	44	30	02	04	سوالمية جهان
06.20	0.78	33	14	03	08	عبد الله هاجر
02.20	0.16	21	12	02	00	زيناد كريمة
07	0.73	37	15	02	09	لميار يسرى
06.5	2.5	12	02	02	03	مدحاح نجاة
05.5	0.83	30	12	03	07	بوروباى ليندة
15.5	3.55	48	09	11	21	بلعطار ميمي
13	4.5	19	02	01	08	شمالل عايدة
11	2.8	35	05	05	09	هاشمي فراح
03.5	0.26	23	15	01	03	بوستيلة سليمة
11	1.15	49	20	19	04	كراليفة غزلان
08	0.75	44	20	02	13	مقران جميلة

05.20	0.10	33	28	02	01	بوملاح نورية
06.10	0.38	40	24	00	09	زهارة سميرة
04	0.13	31	23	02	01	بن عمر اسمهان
04.5	0.31	33	19	04	02	حبرش دنيا
12.80	3.33	35	06	11	09	لطروش صليحة
02.60	0.41	22	12	03	02	قيز زازة
01.5	0.083	19	12	00	01	حفصة مرشوق
04	0.21	29	19	03	01	العربي مروى
4.10	0.33	32	15	03	02	شامة عبير
6	0.13	41	29	03	01	بوكرع حسنية
5.5	0.13	39	30	02	02	سي علي ريم
06	0.84	32	13	08	03	قلاوز سمرة
07	0.14	47	34	02	03	نور الهدى, بختي
06	0.16	34	24	02	02	هدروقة هناء
00	01	02	01	01	00	يحيوي صوفية
7.08	0.30	46	23	03	04	بوراس سامية
02	0.07	23	14	00	01	بوفضي فاطمة
05	0.68	29	22	14	01	سلاحجي باية
05.30	0.04	37	25	01	00	بلخير مليكة

الجدول رقم 10

## ملخص البحث:

تسعى التربية البدنية و الرياضية إلى تحسين قدرات الفرد البدنية و المهارية و العقلية و هي من بين المواد العلمية التي أعطت لها المنظومة التربوية في الجزائر أهمية كبيرة تتطلب تحقيق الأهداف المنصوص عليها في منهاج التربية البدنية و الرياضية إلا أن هذه لا يتم معرفتها إلا من خلال عملية تقييمية موضوعية و صحيحة مبنية على أسس علمية مطابقة للأهداف المنصوص عليها. على هذا جاءت هذه الدراسة, اقتراح سلم تنقيطي لتقييم مستوى أداء التلاميذ في كرة الطائرة من خلال المنافسة, بغرض إيجاد طريقة يعتمد عليها مدرس التربية البدنية و الرياضية لتقويم التلاميذ في النشاط, مع إدراج مستويات معيارية و درجات تنقيط تسهل من عملية الكشف عن مستوى التلاميذ من خلال ممارستهم للتربية البدنية و الرياضية عامة و كرة الطائرة خاصة.

-عنوان الدراسة:

☆ اقتراح سلم تنقيطي لتقييم مستوى أداء التلاميذ في نشاط كرة الطائرة من خلال المنافسة.

-أهداف الدراسة:

-معرفة الكيفية و الطريقة المستخدمة لتقويم التلاميذ في الألعاب الجماعية نشاط(كرة الطائرة) على بعض ثانويات مستغانم.



-استخلاص طريقة علمية و موضوعية لعملية تقويم التلاميذ في الألعاب الجماعية  
نشاط(كرة الطائرة) من خلال المنافسة.

مشكلة الدراسة:

-عدم وجود سلم تنقيطي موحد لتقويم التلاميذ في الألعاب الجماعية.

فرضيات الدراسة:

الفرضية العامة:

-الأساتذة على مستوى ولاية مستغانم يعتمدون على طرائق مختلفة لتقويم التلاميذ في  
الألعاب الجماعية (كرة الطائرة).

-الفرضيات الجزئية:

1-إمكانية تحديد الاختبارات الموضوعية تساعد الأساتذة على التقويم الصحيح لأداء  
التلاميذ.

2-هناك فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى أداء التلاميذ لكل ثانوية.

-إجراءات الدراسة الميدانية:

-العينة:

قمنا باختبار عينة عشوائية تمثلت في %50 من الذكور و %50 من الإناث لمستوى  
السنة الثالثة ثانوي على مستوى ثانويتي ولد قابلية صليحة و بومدين محمد بولاية  
مستغانم.

-المجال الزمني:

تم إجراء الدراسة في الفترة الممتدة من بداية ديسمبر إلى غاية 30 أبريل 2017).

-المجال المكاني:

الملعب الخاص بالثانوية.

-المنهج:

اعتمدنا في دراستنا على المنهج الوصفي بطريقة المسح لملائمته لطبيعة المشكلة.

-الأدوات المستعملة في الدراسة:

استعملنا في دراستنا استمارة الاستبيان الخاصة بالمهارات الأساسية في كرة الطائرة

حيث قمنا بإجراء المنافسة على التلاميذ لدراسة البحث.

-الكلمات الأساسية

- كرة الطائرة - التقويم - التلميذ - الثانوية - السلم التنقيطي.