

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر أكاديمي في علوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضة
تخصص تحضير نفسي رياضي
تحت عنوان :

أثر التحضير النفسي على تقدير الذات المهاريه لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال أثناء المنافسه

بحث وصفي أجري على بعض لاعبي كرة اليد صنف أشبال أثناء المنافسة لبعض فرق هواة لولاية
معسكر مشعل واد الأبطال ونصر تغريف

تحت إشراف الأستاذ : من إعداد الطالب :
أ.د/أحمد بن قلاوز تواتي خلفي بن عودة

أعضاء اللجنة المناقشة:

| | |
|---------|----------------------|
| رئيسا | د.أبو مسجد عبدالقادر |
| مناقشها | د.بن خالد الحاج |
| مشرفا | د.بن قناب الحاج |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَاللَّهُ أَكْبَرُ حَمْدُ لِلَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شُكْر وَتَقْدِير

{أَن اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ عَنِي حَمِيدٌ} سورة يوسف الآية:12

الحمد لله حمدا طيبا مباركا فهو الأحق بالحق، والشكر على جزيل نعمه
 عملا بقول الرسول صلى عليه وسلم "من لم يشكر الناس لم يشكر الله"

نشكر الله تعالى على توفيقه لنا لإنجاز هذا البحث
 إلى الذين مهدوا لنا طريق العلم والمعرفة
 إلى جميع أسانذتنا الأفضل ... وأخص بالتقدير والشكر :

الدكتور والأستاذ المشرف
أ.د/أحمد بن قلاوز تواتي

ف لم يدخل بتوجيهاته ونصائحه علينا، ولم يتوانى في تقديم أرائه الصائبة لنا، حتى تم إنجاز هذا العمل
 إلى كل الأساتذة ...

وكذلك نشكر كل من ساعد على إتمام هذا البحث
 وقدم لنا العون ومد لنا يد المساعدة

إلى الذين كانوا عونا لنا في بحثنا هذا ونورا يضيء الظلمة التي كانت تقف أحيانا في طريقنا
 إلى من زرعوا التفاؤل في دربنا وقدموا لنا المساعدات والتسهيلات والأفكار والمعلومات

خلافي بن عودة

إهادء

الحمد لله وكفى والصلوة على الحبيب المصطفى وأهله ومن وفي أما بعد:
الحمد لله الذي وفقنا لتنمية هذه الخطوة في مسيرتنا الدراسية بمذكرتنا هاده
ثمرة الجهد والنجاح بفضل الله تعالى مهداه إلى الوالدين الكريمين حفظهم الله
وأدامهما نوراً للدرب مصدرة فورة وإلهام
لأختي العزيزة نوره وزوجها رعاهم الله ووفقاهم
لزوجتي الحبيبة وصديقتني الوفية لبناتي مؤنسات الغاليات أية وآسيا
لبطلي ولدي الغالي محمد
لكل عائلة خلفي .. عائلة ذراعو .. عائلة بن يمينة ... عائلة بالطرش
وزميلي الأستاذ سماويل الجيلالي وإلى الأساتذة الكرام
وكل دفعه 2024م
إلى كل من كان لهم أثر على حياتي
وإلى كل من أحبهم قلبي ونسيهم قلمي

خلفي بن عودة

الفهرس

| | |
|--|---|
| الصفحة | العنوان |
| أ | شكر وتقدير |
| ب | إهداء |
| ت | فهرس |
| خ | قائمة الجداول |
| ذ | الملخص |
| 01 | المقدمة |
| الباب الأول: الجانب النظري للدراسة | |
| الفصل التمهيدي :الجانب المفاهيمي للدراسة | |
| 05 | 1- الإشكالية |
| 05 | 2 - الفرضيات |
| 05 | 4 - أهداف الدراسة |
| 06 | 5- مصطلحات البحث |
| 07 | 6- الدراسات السابقة |
| 08 | 7- التعقيب على الدراسات السابقة |
| 09 | 8-نتائج الدراسة السابقة |
| الفصل الأول التحضير النفسي وتقدير الذات المهارية | |
| 13 | تمهيد |
| 14 | 1- مفهوم علم النفس الرياضي |
| 14 | 2- تعريف التحضير النفسي |
| 14 | 3- انواع و دوافع المحفزة |
| 15 | 4- عوامل التحضير النفسي |
| 16 | 5-أهمية التحضير النفسي |
| 16 | 6- انواع التحضير النفسي |
| 17 | 7- دور التحضير النفسي |
| 18 | 8- واجبات التحضير النفسي للاعب كرة اليد |
| 18 | 9- مفهوم الذات |
| 19 | 10- مفهوم تقدير الذات |
| 19 | 11- الفرق بين مفهوم الذات و تطوير الذات |

| | |
|----|---|
| 19 | 12- مفهوم تقدير الذات في المجال الرياضي |
| 20 | 13- انواع تقدير الذات |
| 21 | 14- مستويات تقدير الذات |
| 22 | 15- كيفية تكوين تقديرات الذات |
| 22 | 16- العوامل المؤثرة في تقدير الذات |
| 23 | خلاصة |
| | الفصل الثاني: كرة اليد والمنافسة للأشبال |
| 26 | تمهيد |
| 26 | 1- مفهوم كرة اليد |
| 26 | 2- ميلاد وتطور كرة اليد في الجزائر |
| 27 | 3- قانون لعبة كرة اليد في العالم |
| 29 | 4- فوائد كرة اليد |
| 30 | 5- فوائد النفسية لكرة اليد |
| 30 | 6- المنافسة |
| 30 | 7- انواع المنافسة الرياضية |
| 31 | 8- الهدف من المنافسة |
| 31 | 9- خصائص المنافسة |
| 32 | 10- خصائص النفسية للمنافسة |
| 32 | 11- أهمية المنافسة |
| 33 | 12- المراهق وكرة اليد |
| 34 | 13- المظاهر السلبية للمنافسة |
| 34 | 14- الإعداد النفسي للمنافسة |
| 35 | 15- أوجه الاختلاف بين المنافسة والتدريب |
| 35 | الخلاصة |
| | الباب الثاني: الدراسة الميدانية |
| | الفصل الأول: إجراءات الدراسة الميدانية |
| 39 | تمهيد |
| 39 | 1. الدراسة الاستطلاعية |
| 39 | 1.1 نتائج الدراسة الاستطلاعية |
| 39 | 2.1 الأسس العلمية للأداة |
| 39 | 1.1.2.1 الصدق الظاهري |
| 40 | 2.1.2.1 صدق الإتساق الداخلي |
| 40 | 2.2.1 اختبار الثبات |
| 40 | 3.2.1 الموضوعية |
| 40 | 3.منهج الدراسة |
| 40 | 4.1 مجتمع الدراسة |
| 40 | 5.1 عينة الدراسة |
| 40 | 6.1 مجالات الدراسة |
| 40 | 1.6.1 المجال المكاني |

| | |
|----|--|
| 41 | المجال الزماني 2.6.1 |
| 41 | المجال البشري 3.6.1 |
| 41 | متغيرات البحث 7.1 |
| 41 | المتغير المستقل 1.7.1 |
| 41 | المتغير التابع 2.7.1 |
| 41 | التقنيات المستعملة في الدراسة 8.1 |
| 41 | إستبيان التحضير النفسي 1.8.1 |
| 42 | مقياس الذات المهارية 2.8.1 |
| 42 | الأساليب الإحصائية 9. |
| 42 | خلاصة |
| 45 | 1-1 عرض نتائج الفرضية الجزئية الأولى |
| 53 | 2-1 عرض نتائج الفرضية الجزئية الثاني |
| 72 | 3-2 عرض نتائج الفرضية العامة |
| 72 | -2 مناقشة نتائج الدراسة |
| 72 | 1-2 مناقشة نتائج الفرضية الأولى |
| 73 | 2-2 مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثانية |
| 73 | 3-2 مناقشة نتائج الفرضية العامة |
| 75 | 3- الانسنتائج العام لدراسة |
| 77 | خاتمة |
| 79 | التوصيات |
| 81 | قائمة المراجع |
| 86 | الملاحق |

| الصفحة | قائمة الجداول |
|--------|---|
| 45 | الجدول رقم (1) يوضح مدى اهتمام النادي بالتحضير النفسي للاعبين |
| 45 | الجدول رقم (2) يوضح مدى استخدام النادي بعض المهارات النفسية كالاسترخاء والتصور الذهني. |
| 46 | الجدول رقم (3) يوضح مدى اهتمام النادي بانتقاء الأماكن المناسبة لتحضير النفسي. |
| 47 | الجدول رقم (4) يوضح مدى متابعة النادي استراتيجية لعملية التحضير النفسي. |
| 47 | الجدول رقم (5) يوضح مدى برمجة النادي حرصه لتحضير النفسي . |
| 48 | الجدول رقم (6) يوضح مدى قيام بمهمة التحضير النفسي اطراف محددة . |
| 49 | الجدول رقم (7) يوضح مدى قيام التحضير النفسي في النادي بطريقة جماعية . |
| 50 | الجدول رقم (8) يوضح مدى قيام التحضير النفسي في النادي بطريقة فردية . |
| 50 | الجدول رقم (9) يوضح مدى اعتماد النادي على الأساليب الحديثة في عملية التحضير النفسي للاعبين. |
| 51 | الجدول رقم (10) يوضح مدى استخدام النادي الوسائل التكنولوجية الحديثة في عملية التحضير النفسي |
| 52 | الجدول رقم (11) يوضح مدى تمنع النادي بجلسات تحفيزية مناسبة قبل المباريات |
| 53 | الجدول رقم (12): يمثل الإجابة على السؤال رقم (01) |
| 54 | جدول رقم (13): يمثل الإجابة على السؤال رقم (02) |
| 55 | الجدول رقم(14) : يمثل الإجابة على السؤال رقم(03) |
| 56 | الجدول رقم (15) : يمثل الإجابة على السؤال رقم(04) |
| 56 | الجدول رقم (16): يمثل الإجابة على السؤال رقم(05) |
| 57 | الجدول رقم (17) : يمثل الإجابة على السؤال رقم(06) |
| 58 | الجدول رقم (18): يمثل الإجابة على السؤال رقم(07) |
| 58 | الجدول رقم (19) : يمثل الإجابة على السؤال رقم(08) |
| 59 | الجدول رقم (20): يمثل الإجابة على السؤال رقم(09) |
| 60 | الجدول رقم (21) : يمثل الإجابة على السؤال رقم(10) |
| 60 | الجدول رقم (22): يمثل الإجابة على السؤال رقم(11) |
| 61 | الجدول رقم (23): يمثل الإجابة على السؤال رقم(12) |
| 62 | الجدول رقم (24): يمثل الإجابة على السؤال رقم(13) |
| 62 | الجدول رقم (25): يمثل الإجابة على السؤال رقم(14) |
| 63 | الجدول رقم(26): يمثل الإجابة على السؤال رقم(15) |
| 64 | الجدول رقم (27): يمثل الإجابة على السؤال رقم(16) |
| 65 | الجدول رقم (28) : يمثل الإجابة على السؤال رقم(17) |
| 66 | الجدول رقم (29): يمثل الإجابة على السؤال رقم(18) |
| 67 | الجدول رقم (30) يمثل الإجابة على السؤال رقم(19) |
| 68 | الجدول رقم (31) يمثل الإجابة على السؤال رقم(20) |
| 69 | الجدول رقم (32) : يمثل الإجابة على السؤال رقم(21) |
| 70 | الجدول رقم(33) : يمثل الإجابة على السؤال رقم(22) |
| 71 | الجدول رقم (34): يمثل الإجابة على السؤال رقم(23) |
| 72 | الجدول رقم (35): يمثل نتائج القياس بين المتغيرين التحضير النفسي وتقدير الذات المهاريه |

ملخص الدراسة:

بالعربية: تهدف الدراسة الموضوع الموضع إلى التعرف على "أثر التحضير النفسي على تقدير الذات المهاريه لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال اثناء المنافسه" كون هذه الفئة ذات ميزة مقارنة بالفئات الأخرى وقد تكونت الدراسة من 40 لاعبتم اختيارهم بطريقة عشوائيه حيث استخدمنا فالبحث المنهج الوصفي و إنطلاق من هذه المعطيات قسمنا البحث إلى قسمين :

قسم نظري : تحدثنا فيه على التحضير النفسي وتقدير الذات المهاريه وكمة اليد والأشبال والمنافسه قسم التطبيقي إعتمدنا فيه على الإستبيان خاص بالتحضير النفسي ومقاييس خاص بتقدير الذات المهاريه كأدلة بحث من منطلق الفرضيات

إن نقص التحضير النفسي ينعكس بالسلب على تقدير الذات المهاريه لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال اثناء المنافسه .

التحضير النفسي ناقص لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال اثناء المنافسه .

مستوى تقدير الذات المهاريه لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال اثناء المنافسه منخفض .

الإستنتاج : هناك علاقة طردية بين التحضير النفسي وتقدير الذات المهاريه أنه كلما نقص التحضير النفسي إنخفض مستوى تقدير الذات المهاريه لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال اثناء المنافسه وعكس كلما كان التحضير النفسي مرتفع يرتفع مستوى تقدير الذات المهاريه لدى لاعبي .

Study summary:

Subject: The study aims to identify "the effect of psychological preparation on the skillful self-esteem of Cubs handball players during competition, as this category has an advantage compared to other categories."

The study consisted of 40 players who were chosen randomly. We used the descriptive approach in the research, and based on this data, we divided the research into two parts:

Theoretical section: We talked about psychological preparation, skillful self-esteem, handball, cubs, and competition

In the applied section, we relied on a questionnaire for psychological preparation and a measure for skillful self-esteem as a research tool based on hypotheses.

The lack of psychological preparation negatively affects the skillful self-esteem of Cubs handball players during competition.

Psychological preparation is lacking among Cubs handball players during competition.

The level of skill self-esteem among Cubs handball players during competition is low.

Conclusion: There is a direct relationship between psychological preparation and skillful self-esteem. The less psychological preparation, the lower the level of skillful self-esteem among Cubs handball players during competition, and vice versa. The higher the psychological preparation, the higher the level of skillful self-esteem among the players.

المقدمة

مقدمة :

تزدهر الحياة نتيجة الاهتمام بالجانب العلمي الذي بدوره يعمل على الارتقاء بكافة متطلبات الحياة لكي يعيش الإنسان وفق مستوى يرتقي لطموحاته وفي كافة الجوانب ومنها الرياضية.

وفي الجانب الرياضي يلعب الجانب العلمي دوراً كبيراً في حصول اللاعبين على مواقع متقدمة من الإنجازات المختلفة وتحقيق رغباته، وهذا يتطلب منا توفير كافة المستلزمات الضرورية منها التعليمية والتربوية وما يرتبط بها من علوم تساعد على تطورها وخاصة علم النفس الرياضي.

يعتبر التحضير النفسي مركب من جملة مكونات، حيث تعتبر الشخصية أحد أهم هذه المكونات، كما يجب إعطاء الإنفعالات الأهمية البالغة وذلك لأنها المباشر على مردود الرياضي (أسامة ، كامل راتب ، 1988). ويرى الدكتور حنفي محمود مختار : "أن التحضير النفسي هو كل الإجراءات والواجبات التي يضعها المدرب بهدف تثبيت السمات الإرادية وتنمية القيم الخلقية لدى اللاعب " (الحنفي ، محمود مختار 1998).

كما يشكل التحضير النفسي للرياضيين إحدى الدعامات الأساسية للتتفوق والوصول للمستويات العالية وتحقيق الأرقام القياسية وذلك لأن التقويم الدقيق لنتائج الدورات والبطولات الدولية والقارية والدولية قد أثبتت الأهمية البالغة للدور الذي يلعبه الإعداد النفسي من حيث أنه عملية تربوية تحت نطاق الممارسة الإيجابية للرياضيين يسير شأنه في ذلك شأن التحضير البدني والمهاري والخططي جزءاً لا يتجزأ من التعليم والتربية وتدريب الرياضيين أثناء التدريب الرياضي ولخوض غمار المنافسة الرياضية. (بن زينب ، قويعيش 2021)

إن من أهم الدوافع البشرية دافع الإعتبار فما من إنسان إلا وهمه أن يكون له اعتباره الشخصي بين الأفراد، كما لا يهمني الفرد ولا يهدئ حتى يكون محترماً في أعين الناس، ودراسة الجانب النفسي تعد أهمية خاصة لكل نشاط ومنها الرياضي، إذ يعبر عنه من خلال قوة الإرادة وتحمل المسؤولية والسيطرة والثقة بالنفس، فالكشف عن السمات المميزة للرياضي والتعرف على السلبي والإيجابي منها يفيد في تطور مستوى الإداء مما يؤثر في الإنجاز والتتفوق. (صالح محمد علي أبو جادو 2007)

كما أن المراهق بحاجة إلى إثبات وجوده وإبراز مهارته ومن أجل نمو مستقبلي جيد، ففي هذا الصدد يقول "إيركسون" "إن تحديد الذاتية وتحقيقها بالنسبة للمراهق يكون أشبه بالمرساة التي تساعد على استكمال المسيرة نحو تحقيق أهدافه بطريقة مثمرة" وحسب تعريف "روزنبورغ" فتقدير الذات هو تقييم شخصي يعبر عن القبول أو الرفض أي إما إيجابي أو سلبي ، فالتقييم الإيجابي حسبه يدل على كفاءة الفرد احترامه لذاته أما التقييم السلبي فيدل على رفض الفرد لذاته و عدم الاقتناع بها (ننوش لحبيب 2015)

ومن المعروف أن رياضة كرة اليد تتميز بباقي الرياضيات بأنها تعتمد على القدرات العقلية والنفسية بقدر اعتمادها على الجوانب البدنية والحركية والمهارية من خلال توافق الجهاز العصبي والعضلي والقدرة على التكيف مع المواقف المختلفة السريعة، ومما لا شك فيه أن هذه الرياضة تعتمد على مهارات أساسية متراقبة ترابطها وثيقاً فيما بينها يعد إتقانها من أهم العوامل التي تحقق للفريق التفوق والنجاح مما يستوجب أدائها بشكل متكافئ من قبل اللاعبين كي يتمكن كل لاعب من تفزيذ واجبه أثناء اللعب بصورة صحيحة. (مقدن بدر الدين ، 2017)

وعلى ضوء هذه المعطيات قمنا بإجراء هذه الدراسة التي ترتكز أثر التحضير النفسي على تقدير الذات المهارية للاعب كرة اليد صنف أشبال والذي أدرجناه في فصلين في الجانب النظري وفصلين في الجانب التطبيقي في الجانب النظري : في الفصل الأول : يتضمن التحضير النفسي، مفهوم علم النفس الرياضي، تعريف التحضير النفسي، عوامل التحضير النفسي، أنواع التحضير النفسي، حচص

التجيئات في التحضير النفسي طويلاً المدى , دور التحضير النفسي , واجبات التحضير النفسي للاعبين كرية اليد يتضمن كذلك تقدير الذات المهاريه , مفهوم الذات , مفهوم تقدير الذات, الفرق بين مفهوم الذات و تطوير الذات, مفهوم تقدير الذات و تطوير الذات , انواع تقدير الذات, مستويات تقدير الذات, كيفية تكوين تقدير ذات على, العوامل المؤثرة في تقدير الذات أما في ما يخص الفصل الثاني يتضمن كرة اليد, مفهوم كرة اليد , نشأة كرة اليد في الدول العربية, ميلاد و تطور كرة اليد في الجزائر, قانون كرة اليد في العالم أهمية ممارسة كرة اليد, ويتضمن كذلك المنافسة في كرة اليد أشبال , أهم تعارف المنافسات, أنواع المنافسات الرياضية الخصائص الرئيسية لمرحلة المنافسة , الخصائص النفسية للمنافسة الرياضية , أهمية المنافسة الرياضية المراهق و كرة اليد, المظاهر السلبية لمنافسة الرياضية, الإعداد النفسي للمنافسة, أوجه الاختلاف بين المنافسة و التدريب. أما الجانب التطبيقي يتكون من فصلين الفصل الأول :تناولنا المجال المكاني, منهج الدراسة, مجلات الدراسة, فيه, الدراسة الاستطلاعية, نتائج الدراسة الاستطلاعية صعوبات البحث أما الاسس العلمية للاختبارات, الدراسة الاحصائية المجال البشري, أدوات البحث, الفصل الثاني :تناولنا فيه عرض و مناقشة نتائج الدراسة, عرض نتائج الدراسة, عرض نتائج الفرضية العامة عرض نتائج الفرضية الجزئية الأولى, عرض نتائج الفرضية الثانية, مناقشة نتائج الدراسة مناقشة نتائج الفرضية العامة, مناقشة نتائج الفرضية الأولى, مناقشة نتائج الفرضية الثانية, الاستنتاج العام لدراسة, و توصيات وفي الأخير قمنا بعرض الخاتمة العامة للدراسة

الإطار العام

للدراسة

الإطار العام للدراسة

1 الإشكالية

2 التساؤل العام

3 التساؤلات الجزئية

4 الفرضيات

5 أهمية الدراسة

6 أهداف الدراسة

7 مصطلحات الدراسة

8 الدراسات السابقة والمشابهة

1- الإشكالية:

تعتبر كرة اليد من الرياضات التي تتطلب تفاغماً فردياً وجماعياً فائق الدقة، حيث يتطلب تحقيق النجاح في هذا الميدان مزيجاً معقداً من المهارات الفردية والتكتيكات الجماعية. وفي عالم المنافسات الرياضية المحمدة، يظهر التحضير النفسي بوصفه عاملاً محورياً يمكن أن يلعب دوراً فاعلاً في تحديد مدى تألق اللاعبين وتحقيقهم لأقصى إمكانياتهم.

كلنا يدرك أهمية الجانب النفسي لللاعبين وحتى وإن اختلفت الأطراف التي تقوم بهذا الجانب سواء كان مدرب الفريق أو أخصائي النفسي أو حتى رئيس النادي أو أحد أعضاء مجلس الإدارة والكل يعرف لما له من تأثير على جميع المستويات سواء تحصيلاً راضياً كان أو ثقافياً، ونظراً لما لهذا الجانب من دور فعال كان من الجوانب أن نولي له الكثير من الأهمية، كما يشير له احمد أمين فوزي بأن الإعداد النفسي يهدف إلى تطوير دوافع اللاعبين وتنمية المهاراتهم العقلية وسماته الإنفعالية لتحمل الاعباء البدنية والنفسية للتدريب والتكييف مع ظروف التنافس من أجل إستطاعة الرياضي تحقيق الأفضل مستوى ممكن له من الإنجاز الرياضي (أحمد أمين فوزي : 2003)

وتقدير الذات هو أحد المكونات الضرورية في عملية التدريب الحديث ودونه يستحيل إحراز النجاحات الرياضية فالتدريبات الرياضية لا تعني تنمية الصفات الجسمية وتكوين القابلية الحركية فحسب بل تحسين الصفات الذاتية للاعب وصقل قوتهم هكذا النشاط الرياضي من الرياضيين إبداء صفات ذاتية لتحقيق نتائج رياضية جيدة ورفع مستوى الكفاية الحيوية والحركية (عباسيني يوسف ، 2014- 2015). وخاصة في الظروف الصعبة في عالم رياضة كرة اليد، تترافق التحديات والضغوطات على أكتاف اللاعبين الصغار، الأشبال، الذين يسعون لتحقيق تألقهم خلال المنافسات. يبرز هنا إنعكاس التحضير النفسي كعنصر حيوي يمكنه أن يكون تجربة هؤلاء الأشبال وينعكس بشكل كبير على كيفية تقديرهم لذواتهم المهارية. سيتناول هذا البحث إنعكاس التحضير النفسي على تقدير الذات المهارية لأشبال كرة اليد أثناء المنافسة في تحقيق توازن فعال بين التطور الرياضي والنفسي لدى هؤلاء اللاعبين الشبان وتعتبر المنافسة هي المعيار الحقيقي لمعرفة مستوى الأشبال في كرة اليد ، وتشكل المنافسة عند الكثير من لاعبي الكرة هاجساً نفسياً يعيق أدائه التقني والتكتيكي، فاثناء المنافسة تظهر على اللاعبين حالة من التوتر والقلق التي تعد مشكلاً كبيراً يحد من قدراتهم البدنية والمهارية والذي ينعكس على أدائه أثناء المنافسة ومن هنا نطرح التساؤل التالي :

- ✓ مامدى تأثير التحضر النفسي على تقدير الذات المهارية لدى لاعبي كرة اليد أشبال أثناء المنافسة؟
وتحدر منه التساؤلات التالية:

- ✓ هل مستوى تحضير النفسي لدى لاعبي كرة اليد أشبال أثناء المنافسة ناقص؟
✓ هل مستوى تقدير الذات المهارية لدى لاعبي كرة اليد أشبال أثناء المنافسة منخفض؟

2- الفرضيات :

2-1 الفرضية العامة

إن نقص تحضير النفسي ينعكس بالسلب على تقدير الذات المهارية لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال أثناء المنافسة.

الفرضيات الجزئية

- ✓ إن مستوى التحضر النفسي لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال لبعض الفرق هوادة معسکر ناقص.
✓ إن مستوى تقدير الذات المهارية لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال لبعض فرق هوادة معسکر منخفض.

3- أهداف من الدراسة :

- ✓ معرفة مستوى التحضر النفسي لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال أثناء المنافسة

- ✓ معرفة تقدير الذات المهارية في ضوء نقص التحضير النفسي لدى لاعب كرة اليد صنف اشبال اثناء المنافسة.

4- مصطلحات البحث :

تحضير النفسي:

- ✓ **التعريف الإصطلاحي:** التحضير النفسي أو السيكولوجي معناه مستوى تطور القدرات النفسية الموجودة لدى الرياضيين وبعض الخصائص الشخصية الرياضي التي تشرط الإنها الجيد والمناسب للرياضة في شروط المنافسة أو التدريب والتحضير النفسي هو سيرورة التطبيق العلمي لوسائل منهجية معينة ومحدة وموجّهة نحو التكوين النفسي الرياضي (محمد حسين علاوي 1994)

- ✓ **التعريف الإجرائي :** وهي بعض المهارات العقلية التي يعمل عليها المدرب خلال جلسات فردية وجماعية لتطويرها بهدف الارتقاء بأداء لاعبي كرة الطائرة من خلال كبح الضغوط النفسية التي تحول دون ذلك.

تقدير الذات:

- ✓ **تعريف اللغوي :** تقدير: بمعنى قدر أي اعتبر، ثمن وهو معيار تقيم به درجات الطالب في سمة أو إنجاز ما.

- ✓ **التعريف الإصطلاحي:** يرى ROSENBERG روزنبرغ 1967 أن تقدير الذات هي الإتجاهات الشاملة للفرد نحو ذاته إيجابية كانت أو السلبية، بالإضافة إلى شعور الفرد بقيمة نفسه، (Alejendera v 2004, p12)

- ✓ ***التعريف الإجرائي :** تقييم يقوم به الفرد نحو ذاته، فضلاً عن كونه تقدير وتعبير سلوكي يعبر الفرد من خلاله عن مدى تقديره لذاته

المنافسة الرياضية :

- ✓ **التعريف الإصطلاحي :** معنى Competitio وهي يعني Which person compete activity in أي أنشطة يتناهى فيها الفرد، يتحقق هنا التعريف العربي والإنجليزي في أن المنافسة تدعى إلى بذل الجهد في نيل التفوق سواء كاف التفوق مهارياً أو معرفياً أو بدنياً ... الخ

- ✓ **التعريف الإجرائي :** وهي بطولة مكونة من عدة فرق تلعب ذهاباً وإياباً ويتوج فيها الفريق الذي يحصل على عدد أكثر من النقاط عند انتهاء البطولة

كرة اليد :

- ✓ **التعريف الإصطلاحي :** كرة اليد من الألعاب الجماعية التي يتميز السلوك الحركي فيها بالتنوع والتعدد نظراً لوجود لاعب وخصم وأداة تفاعل مستمر وغير منقطع، لذلك يتميز الأداء المهاري هنا بأنه مجموعة من الحركات المرتبطة والمندمجة والتي يؤديها اللاعب حسب متطلبات الموقف الذي يمر به اللاعب لتحقيق الهدف، معتمدًا على قدراته وصلاحياته البدنية ومهاراته وحالاته النفسية والعقلية وتفاعلهم جميعاً لتوجيه الأداء إلى درجة عالية من الإنجاز والفعالية.

- ✓ **التعريف الإجرائي :** هي رياضة جماعية تجمع لاعب وآخر وأداة تساهم في الاحتكاك والتنافس بين فريق وآخر من جل تحقيق أفضل النتائج.

- أسباب :**
- ✓ **تعريف اللغوي :** كلمة مراهق تعني في اللغة العربية "الاقتراب من الحلم"، رهق الغلام أي: قارب الحلم، بلغة حد الرجلة. جاء في المنجد "رهقت كلاب الصيد أي لحقته المراهقة تفید معنی الاقتراب أو الدنو من الحلم".
 - ✓ **تعريف الإصطلاحی :** تمثل مرحلة المراهقة، ويعرّفها إبراهيم العظماوي بأنها نقطة انعطاف حاسمة في حياة الإنسان إذ أن ما يبلغه من تقدم ويحققه من مزايا في النمو البدني والعاطفي يرفعه من مستوى الطفولة الوسطى إلى مرحلة الحداثة. (العظماوي، 1997، ص 13)
 - ✓ **تعريف الإجرائي :** هي الفئة العمرية لأقل من 17 سنة، تستعمل في المجال الرياضي وتأتي قبل فئة أواسط، وتعتبر فئة مهمة من الفئات التي يمر بها لاعب كرة اليد خلال مساره الكروي، وهذه المرحلة العمرية تمثل المراهقة وهي المرحلة التي تسبق اكتمال النضج حيث تمتد من البلوغ إلى الرشد.
 - ✓ **الأداء الرياضي :**
 - يعبر عن قدرة الرياضي على تحقيق الأداء الفعال في سياق محدد، مثل المباريات أو التدريبات. يتأثر الأداء الرياضي بعوامل متعددة، بما في ذلك التحضير النفسي واللياقة البدنية.
 - ✓ **التحفيز:**
 - يشير إلى القوة التي تحفز الفرد على العمل نحو تحقيق هدف معين. يمكن أن يكون التحفيز عاملًا هامًا في تحضير النفسي للرياضيين.
 - ✓ **الثقة بالنفس:**
 - تمثل درجة الاعتماد والثقة التي يشعر بها الرياضي تجاه قدراته على تحقيق النجاح. يتأثر مستوى الثقة بالنفس بعوامل متعددة، بما في ذلك تحضير النفسي.
 - ✓ **التقييم الذاتي :**
 - يعبر عن القدرة على تقييم الذات وفهم القواعد الشخصية وال نقاط القوية والضعف. في سياق الرياضة، يمكن أن يسهم التقييم الذاتي في تطوير التحضير النفسي.
 - ✓ **التحليل الإحصائي :**
 - يتعلق بتطبيق الأساليب الإحصائية على البيانات المجمعة لاستخلاص النتائج والاستنتاجات. يستخدم التحليل الإحصائي في البحث لفحص العلاقات وتأكيد التأثيرات.
 - ✓ **التفكير الإيجابي:**
 - يعبر عن الممارسات والعمليات التي يتبعها الرياضي لتحسين نمط التفكير الإيجابي، مما يسهم في تعزيز تحضير النفسي وتقدير الذات المهارية.
- 5- الدراسات السابقة :**
- لكل دراسة جديدة آثار قديمة تبني عليها ومن هنا تطرقنا لمتغيراتها بغية التوسع فيها والبحث عن الأسباب المؤدية لتلك الظاهرة، محاولين عرضنا لأهم نتائجها ومن أهم هذه الدراسات التي تناولت متغيرات دراستنا
- الدراسة الأولى :**
- الخزرجي إيمان عبد الأمير" 2000 " حيث هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على تقدير الذات البدنية والمهارات لدى رياضيين في العراق لديهم بتر سفلي، حيث تم الاعتماد على عينة تم اختيارها بطريقة العمدية عددهم 16 لاعبا، وقد تم التطبيق على 13 لاعب، حيث كان الوسط الحسابي لأعمارهم 26 سنة حيث طبقت استمارتين واحدة لقياس الذات البدنية والأخرى لقياس الذات المهارية، كما قامت بإجراء اختبار للإدراك الحسي هو اختبار قوة القبضة ونصف قوة القبضة للذين اليمنى واليسرى، حيث

أظهرت نتائج الدراسة أن تقدير الذات البدنية والمهارية كان إيجابيا، كما تمع لدى اللاعبين في أدائهم الرياضي ومعدل الإحساس الحركي بنصف قوة القبضة أن الثقة بالنفس لقبول لكلا اليدين كان مرتفع (الخزرجي إيمان عبد الأمير، 2000)

الدراسة الثانية:

خشبة صالح أيوب محمد " 2001 " حيث هدفت إلى التعرف على تقدير الذات البدنية والمهارية للاعبين الفريق القومي لكرة الطائرة للمعوقين، واختار الباحثان أعضاء الفريق القومي لكرة الطائرة للمعوقين بالطريقة العductive وعدد اللاعبين 16 لاعبا، واستخداما استمارا تقدير الذات، حيث أسفرت النتائج على وجود تقدير إيجابي للذات البدنية والمهارية . لدى لاعبي المنتخب القومي لكرة الطائرة للمعوقين (خشبة صالح أيوب محمد 2000)

الدراسة الثالثة :

مذكرة لنيل شهادة ماجستير تحت عنوان : مستويات ومصادر القلق لدى لاعبي المنتخب الوطني لكرة اليد قبل وأثناء المنافسات الرسمية حيث هدفت هذه الدراسة تبيان أن لاعبي كرة اليد للفريق الوطني أكبار رجال لم يكونوا في كل مستوى من خلال مشاركتهم في والأمبياد الإفريقية . وهذا راجع إلى عامل الضغط النفسي خلال المقابلات وخاصة إهمال الجانب السيكولوجي إلى جانب التحضير التقني في الملعب

الدراسة الرابعة : أحمد مؤيد حسن العنزي 2012

بعنوان الذات المهارية وعلاقتها بمفهومي الذات البدنية والذات الجسمية لدى نادي الفتوى الموصل لكره اليد، حيث هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين الذات المهارية ومفهومي الذات الجسمية لدى لاعبي كرة اليد في مدينة الموصل ، وتماً استخدام المنهج الوصفي بأسلوب الدراسات الإرتباطية، أما بالنسبة للعينة تكونت من لاعبي الفتوى لكرة اليد والمشاركين في دورة النخبة 2011.2012 والبالغ عددهم 22 لاعب ، وإستخدم الباحث المقاييس التالية مقاييس الذات المهارية ومقاييس الذات الجسمية ومقاييس الذات البدنية، وتوصل الباحث إلى ضرورة . الإهتمام بتدعم مفهوم الذات المهارية والبدنية والجسمية لدى لاعبي كرة اليد ((أحمد مؤيد حسن العنزي، 2012))

الدراسة الخامسة : زواق محمد 2012

بعنوان تقدير الذات البدنية والمهارية وعلاقتها بدقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة، حيث هدفت الدراسة إلى تعرف على مستوى تقدير الذات البدنية والمهارية لدى لاعبي كرة الطائرة، التعرف على دقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة، معرفة العلاقة بين مستوى تقدير الذات البدنية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة، ومعرفة العلاقة بين مستوى تقدير الذات المهارية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة، يستخدم المنهج الوصفي لمائمته طبيعة مشكلة البحث، أما عينة الدراسة فقد إشتغلت على للاعبين كرة الطائرة أشبال لفريق رائد شباب مسيلة لموسم 2007- 2008 وقد اختير 12 لاعب بطريقة عشوائية، وقد طبق مقاييس لكل من الذات المهارية والذات البدنية أما الإختبار فقد كان على الأداء المهارات الهجومية، وقد توصلت إلى النتائج التالية: يوجد إرتباط عند مستوى 0.05 دالة بين تقدير الذات البدنية وأداء المهارات الهجومية.

6- التعقيب عن الدراسات:

بعد استقرارنا للدراسات السابقة التي تم عرضها في موضوع دراستنا، حيث تم عرضنا لغالبية الدراسات التي تناولت متغيرات دراستنا حيث اختلفت حول النقاط التالية:

من حيث الأهداف:

في دراسة الخزرجي إيمان عبد الأمير (2000) حيث هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على تقدير الذات البدنية والمهارية لدى رياضيين في العراق لديهم بتر سفلي، أما خشب صلاح أيوب محمد (2001) حيث هدفت إلى التعرف على تقدير الذات البدنية والمهارية للاعبين في الفريق القومي لكرة الطائرة للمعوقين، أما أحمد مؤيد حسن العنزي (2012) بعنوان الذات المهارية وعلاقتها بمفهومي الذات البدنية والذات الجسمية لدى نادي الفتوى الموصلية لكرة اليد وقد كانت دراسة زواق محمد (2012) بعنوان تقدير الذات البدنية والمهارية وعلاقتها بدقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة، حيث هدفت الدراسة إلى تعرف على مستوى تقدير الذات البدنية والمهارية لدى لاعبي كرة الطائرة، التعرف على دقة أداء المهارات لهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة، معرفة العلاقة بين مستوى تقدير الذات البدنية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة، ومعرفة العلاقة بين مستوى تقدير الذات المهارية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة

• نتائج الدراسة :

قامت الدراسة بتحليل عميق لتأثير التحضير النفسي على تقدير الذات المهاري للاعبين كرة اليد في فئة الأشبال، مما إستنتاجات قيمة تلقي الضوء على العلاقة المعقّدة بين العوامل النفسية والأداء الرياضي. أظهرت النتائج بشكل واضح أن الأعباء النفسية تلعب دوراً حاسماً في تحديد مدى تأثير التحضير النفسي على تقدير الذات المهاري للأشبال في رياضة كرة اليد.

في سياق التحليل، أظهرت البيانات أن هناك علاقة إيجابية وقوية بين مستوى التحضير النفسي وأداء اللاعبين، حيث زادارتفاع مستوى التحضير النفسي عن الأداء الرياضي بشكل ملحوظ. كما كشفت النتائج عن وجود إرتباط قوي بين التحضير النفسي وتقدير الذات المهارية، حيث يظهر التأثير الإيجابي للتحضير النفسي على تقدير الذات المهارية في مجال اللعبة.

تحديدت عدة عوامل في التحضير النفسي أثبتت أهميتها، ومن بين هذه العوامل يبرز التوجيه الذاتي والتحفيز كأساسيين. وفهم هذه العوامل يمكن أن يسهم في تحسين برامج التدريب وتطوير اللاعبين على الصعيدين الفردي والجماعي. ومن جهة أخرى، لوحظ وجود تباين في إستجابات اللاعبين، مما يشير إلى أن العوامل الشخصية قد تلعب دوراً في كيفية إستقادة الأفراد من التحضير النفسي. يتطلب هذا الإكتشاف فحصاً أعمق لتحديد هذه العوامل الشخصية وكيفية تأثيرها على تجربة الفرد في الميدان.

بالتالي، يتضح أن فهم العلاقة بين التحضير النفسي وتقدير الذات المهارية يفتح آفاقاً للتفكير بطرق محددة لتحسين أداء الأشبال في رياضة كرة اليد. يقترح دمج تقنيات تحضير النفسي في برامج التدريب والتنمية الشخصية لأطفال لتحقيق تحسين مستدام وشامل في مستوى أدائهم وتقديرهم لمهاراتهم في الميدان الرياضي.

الجانب النظري

الفصل الأول:

التحضير النفسي

وتقدير الذات المهارية

الفصل الأول : التحضير النفسي وتقدير الذات المهارات تمهيد

✓ مفهوم علم النفس الرياضي

✓ تعريف التحضير النفسي

✓ أنواع ودوات المحضر

✓ عوامل التحضير النفسي

✓ أهمية التحضير النفسي

✓ أنواع التحضير النفسي

✓ دور اتحضير النفسي

✓ واجبات التحضير النفسي

✓ مفهوم الذات

✓ مفهوم تقدير الذات

✓ الفرق بين مفهوم الذات وتطویر الذات

✓ مفهوم الذات في المجال الرياضي

✓ أنواع تقدير الذات

✓ مستويات تقدير الذات

✓ كيفية تكوين تقدير ذات عالي

✓ العوامل المؤثرة في تقدير الذات

✓ الخلاصة

تمهيد:

يعد التحضير النفسي أحد الجوانب الحيوية في مجال الرياضة، حيث يتتسارع تقدم الرياضات اليوم نحو مستويات عالية من التنافس والضغوط. يبرز التأثير الكبير الذي يمتلكه العقل على أداء اللاعب في الميدان، وهو ما يجعل فهم وتطوير جوانب التحضير النفسي ضرورياً لتحقيق الأداء المتميز.

في سياق الرياضة، يُعرف التحضير النفسي بأنه عملية استعداد اللاعب على الصعيدين العقلي والعاطفي للتحديات التي قد تواجهه في الميدان. يشمل هذا النوع من التحضير مجموعة من العناصر الأساسية مثل التركيز، وإدارة الضغوط، وتنظيم العواطف، وبناء الثقة بالنفس.

تعتبر عمليات التحضير النفسي من العوامل المؤثرة بشكل كبير على تحقيق اللاعب لأقصى إمكاناته البدنية والفنية. فلا يكف الأداء البدني المتميز عن تحقيق أهميته الكاملة إلا عندما يتمتع اللاعب بتوزن نفسي يمكنه من تجاوز التحديات النفسية والضغط البيئية.

يعتبر مفهوم الذات مؤشر هام في تحديد شخصية الفرد حيث يرى العديد من الباحثين أن الذات هو عبارة عن منبع عام للتعریف بالكافاءات المستقبلية للفرد، فمثلاً إذا كان الفرد يحمل تصوراً إيجابياً لذاته فهذا سيجعله يبرز كفاءة عالية لديه تمكنه من حل المشاكل التي يواجهها، وفي المجال الرياضي مثلاً الإلمام بتقدير الذات من جميع جوانبه يمد اللاعب أو المدرب برؤية حقيقة لدوره في الفريق، ومن ثم يساعد في كيفية التعامل بشكل سليم مع المواقف التي يقع فيها سواء كان ذلك في الرياضات الفردية أو الجماعية ففي كرة اليد مثلاً يساهم تقدير الذات في الجانب المهاري حيث أن شعور اللاعب بذاته يعمل على بعث قدرات نفسية إيجابية تعمل على تحسين إنجازه الرياضي.

يهدف هذا الفصل إلى استكشاف أهمية التحضير النفسي وتقدير الذات المهارية في الرياضة، وفحص كيفية تأثيره على أداء اللاعبين. سنتناول العوامل المؤثرة في تحضير النفسي وستتناول أيضاً الاستراتيجيات والتكتيكات التي يمكن تبنيها لتعزيز هذا الجانب الحيوي من تدريب الرياضيين. يهدف البحث إلى توفير فهم أعمق حول كيفية تحقيق توازن نفسي يسهم في تعزيز أداء اللاعب وتحسين قدراته على التأقلم مع مختلف الظروف الرياضية.

1. مفهوم علم النفس الرياضي :

يحاول علم النفس الرياضي أن يفهم سلوك وخبرة الفرد تحت تأثير ممارسة النشاط الرياضي، وقياس هذا السلوك وهذه الخبرة ومحاولة الاستفادة من المعارف والمعلومات المكتسبة في التطبيق العلمي ، حيث كان علم النفس يبحث في الموضوعات النفسية المرتبطة بالنشاط الرياضي على مختلف مستوياته و مجالاته ، كما يبحث في الخصائص والسمات النفسية المرتبطة بالنشاط الرياضي للشخصية التي تشكل الأساس الذاتي للنشاط الرياضي بهدف تطوير هذا النوع من النشاط البشري ومحاولة إيجاد الحلول العلمية لمختلف المشاكل التطبيقية في الوقت الحالي لم يعد علم نفس العام أو علم النفس التربوي بل أصبحت له مشكلاته ومباحثه وموضوعاته وأهدافه التي تتفق مع خصائصه وطبيعته التي تتميز عن سواه من المشاكل في المجالات الأخرى (محمد حسن علاوي 1994)

2. تعريف التحضير النفسي :

لتحضير النفسي أو السيكولوجي معناه مستوى تطور القدرات النفسية الموجودة لدى الرياضيين وبعض الخصائص لشخصية الرياضي التي تشرط الإناء الجيد والمناسب للرياضة في شروط المنافسة أو التدريب فالتحضير النفسي هو سيرورة التطبيق العلمي لوسائل منهجية معينة ومحددة وموجهة نحو التكوين ، النفسي (محمد حسين علاوي 2001)

أما لوصيف رابح يقول عن التحضير النفسي " هو خلق الدوافع والاتجاهات الإيجابية التي . ترتكز على تكوين الاقناعات الحقيقة والمعارف والسمات والقيم الخلقية الحميدة ، ومن ناحية أخرى العمل على تشكيل وتطوير السمات الإرادية العامة والخاصة لدى الفرد الرياضي بالإضافة إلى التوجيه والإرشاد النفسي والتربوي للأفراد الرياضيين الأمر الذي يساهم في قدرتهم على مواجهة المشاكل التي تعرضهم وقدرة على حلها حلا سليما (وصيف رابح : 1992\1993)

3. انواع و دوافع المحفزة :

الدافعية الداخلية و تضم :

- ✓ المتعة والفرح بعد القيام بمهمة المنافسة دون انتظار المكافأة
- ✓ النشاط والفعالية مكافأة بعد ذاتها, منع المعرفة
- ✓ لدافعية عادة تكون سهلة لإبقائها مع مرور الوقت
- ✓ الشعور بالجذارة أثناء الفوز والنجاح
- ✓ لأنهزامات الغير مبررة تؤدي إلى التخفيض من الدافعية"معطيات التغذية الرجعية "
- ✓ المنافسة تقوي من الدافعية " تنمية الجداره"
- ✓ لاستقلال الذاتي للرياضي يسمح بدعم الدافعية(إشراكه) بديمقراطية المدرب الدافعية الخارجية منها
- ✓ انتظار المكافأة الخارجية على العمل المنجز
- ✓ الشهرة , المزايا المادية
- ✓ ممارسة الرياضة
- ✓ النشاط يتوقف مع الفوز المحقق
- ✓ الارتفاع في القلق،

هذه الدافعية حسب ج. ميسوم Thomas و ر.توماس Missoum تؤدي إلى درجة من الفعالية و التشجيع و العلاقة بين الأداء الجيد و التشجيع وفق قانون ر.م.ياركس Yerkes وج.د.دوودسون Dodson المعبر عنه بالمنحنى المعروف ب U المقلوبة توضح بأن التشجيع والعالية مرتبطة بعوامل داخلية،

فطريه ومكتسبة أو بأهداف ذات علاقه بالسجل التاريخي الشخصي، إجتماعي، والى الحاجيات المراد بلوغها بالنسبة للفرد ذاته او من أجل الآخرين، وال الحاجيات الناجمة عن ممارسة الرياضة التنافسية تؤدي دوما الى خلق إطار خاص يتضمن الشعور الدائم بالاحساسات والانفعالات، ج. ميسوم و ر. توماس، 1998 لكن من الواضح أن هذين النوعين من الدافعية متكاملتين الايجابية وايضا السلبية عموديا والرياضي رفيع المستوى محفز إجباريا بفضل التزامه بصفة الدافعية الخارجية في انتظار الاعتراف بالجهودات المبذولة مع الإحساس المؤك بالرغبة أثناء التطبيق والممارسة أيضا وهي الرغبة الداخلية التي تفضل وتساعد على الدوام والاستمرارية في النشاط الرياضي، إن الاستثمار الرياضي والاحتياجات الناجمة عن ممارسة الأنشطة التنافسية غالبا ما يؤدي إلى ظهور إطار معين بمعنى الشعور بالانفعالات الايجابية وكذلك السلبية، والدافعية الموضوعية في الواقع من حيث الشرح والتحليل الناتج لمشاريع والأهداف تسمح بالتشييط أن يكون له معنى وانتظام والتحكم الجيد في الوضعيات الانفعالية، لقد أصبح التحضير النفسي من ضمن محددات الأداء الجيد للرياضي وبينبغي أن يكون ثابت ومتطور على الدوام وطول مدة الموسم، في حين لا يمكننا تعميمه كما هو الحال لبقية عوامل الأداء الأخرى، كالطموح والرغبة في الفوز والنجاح كل يختلف عن الآخر، ويمكن تقسيم التحضير النفسي إلى ثلاثة أطوار:

• الطور الأول :

تقييم القدرات الذهنية "المسار الدراسي مع الاختبارات (ثم نموذج الأداء البدني) تنظيم الفعالية" بالاختبارات الخاصة أيضا وبالمقابلة العيادية كل هذه الإجراءات يقوم بها أشخاص لهم كفاءة عالية،

• الطور الثاني :

التدريب النفسي مبني على أساس الامتيازات الذهنية ومقاومة التوتر والقلق، الدافعية وروح التنافس ويعني ذلك القدرة والتآلف على شروط المنافسة، مع تنمية وتطور إستراتيجية الدافعية حيث يتم : إقناع الرياضي كفرد فعال من حيث المستوى الذهني والخطيط، تنمية الإيمان بالذات بالشروح، تحليل الأهداف والتشجيع تطوير التحكم الداخلي الذاتي في النتائج مع الأخذ بعين الاعتبار تحسين الأداء وليس النتائج المحققة فقط والبحث على المستوى الأمثل Optimal للنشاط، مع طرق وأساليب التدريب على الانتباه، التركيز وتخيل الأفكار الايجابية، واعتماد التدريب الذاتي auto-Training gene لـ Shulz Schultz الإحساس بالحرارة والمراقبة القلبية، وأسلوب جاكبسون Jacobson Methods المتضمن التقلص الاسترخاء وممارسة اليوجا Yoga الفعل النفسي الذي يؤدي إلى التوازن الوظيفي، والسوفرولوجي Sophrologie مثل التدريب الذاتي مع التخيل،

• الطور الثالث :

يتضمن الفترة ما قبل المنافسة والمنافسة من حيث نسيان المنافسة والتحكم بدقة في الانفعالات بالاحتفاظ على المعالم Les Repères مع توقيع شروط المنافسة والترقب على مستوى النشاط بانتظام، " آلان باكليلتو، 2001 Bagliotto Alain

4- عوامل التحضير النفسي :

4-1 العوامل النفسية :

هي التي لا يمكن الاستغناء عنها خاصة أثناء المنافسة والتي تتضمن أساسا ثلاثة أقسام :

- المكونة النوروبيلولوجية : "neurobiologiQue" و تؤدي إلى تكوين القدرات مثل التذكر والتعليم
- المكونة النفسية العقلية : "'psychique' وهذه المكونة تتعلق أساسا من الناحية التشجيعية وتحفيز للموضوع و تخطيط لإرادتها بالفوز .

- **المكونة الاجتماعية :** "sociologique" وهذا يأخذ بعين الاعتبار مكانة الفرد في الجماعة وهذه الوجهة الأخيرة تأخذ كل الأهمية داخل الرياضيات الجماعية لكن دون إهمال الرياضيات الفردية (علاوي, أحمد حسن 1998)

5- أهمية التحضير النفسي للمنافسة :

كل المدربين يستعملون التحضير البسيكولوجي قبل أي لقاء مهما يكن مستوى المتنافسين إلا أن المشكل يختلف بطبيعة الحال و يمكن القول أن التحضير النفسي للمنافسة المقبلة يبدأ عند نهاية المنافسة السابقة ويمكن أن نلخص أهمية التحضير النفسي للمنافسة فيما يلي:

- تشكيل فريق متكامل مع خلق جو ملائم لتحسين المنافسة.
- خلق الحيوية وخاصة العوامل العاطفية التي تساعد الفريق في الفوز.
- دعم اللاعبين حتى تكون لديهم الثقة في النفس لقدراتهم على تحقيق النتائج ونظرته الخاصة بالسلوك أثناء المنافسة.

التحضير النفسي للمنافسة شيء رئيسي لكل رياضة تنافسية فالمدرب يستعمل هذا التحضير النفسي لتهيئة اللاعبين نفسيا وكذلك يخلق الدافعية والانسجام والثقة في قدراتهم على تحقيق النتائج المرضية (التربية البدنية للخدمات الاجتماعية، دار النشر العربية 1995 ، ص 65)

6. أنواع التحضير النفسي :

6-1 من حيث مدته:

- ✓ تحضير النفسي طويل المدى .
- ✓ تحضير النفسي قصير المدى

6-2 من ناحية نوعيه :

- ✓ تحضير النفسي العام
- ✓ تحضير النفسي الخاص

6- 3 تحضير النفسي طويل المدى

هو ذلك التحضير الذي يسعى إلى خلق وتنمية الدوافع والإتجاهات الإيجابية التي تركز على أن تكون الإقتناعات الحقيقة والمعارف العلمية والقيم الأخلاقية الحميدة ، من ناحية أخرى العمل على تشكيل وتطوير السمات الإرادية العامة والخاصة لدى رياضي كرة القدم ، الأمر الذي يساهم في قدرتهم في مجابهة المشاكل التي تعرّضهم ، والقدرة على حلها حلا سليما .

6-3-1 المبادئ الهامة في تحضير النفسي طويل المدى :

يرى البعض ان اهم المبادئ التي يتأسس عليها التحضير النفسي طويل المدى هي :

- ✓ ضرورة إقتناع الفرد الرياضي بأهمية المنافسة " المباراة " الرياضية .
- ✓ المعرفة الجيدة للإشتراطات وظروف المنافسة والمنافس .
- ✓ الفرح للإشتراك في المباراة .
- ✓ عدم تحمليل اللعب بأعباء أخرى خارجية .
- ✓ مراعاة الفروق الفردية

✓ تنمية وتطوير السمات الإرادية والخلفية (محمد حسين علاوي 1980 ، ص 249)

6-3-2 بعض التوجيهات لتحضير النفسي طويل المدى :

في مايلي بعض التوجيهات العامة التي يجب على المدرب الرياضي مراعات في غضون العملية التحضير النفسي طويل المدى للمنافسات الهامة :

يجب العمل على الزيادة في الدافعية لدى الفرض الرياضي للإستمرار في ممارسة النشاط الرياضي ومحاولة الوصول إلى أعلى مستويات الرياضة .

✓ يجب أن يقتصر الفرد الرياضي بصحبة الطرق ونظريات تدريب مختلفة وأن يثق تمام الثقة في الأساليب التي يقوم باستخدامها المدرب الرياضي

✓ ينبغي تعويد الفرد الرياضي على تركيز كل اهتماماته لحل واجبات التي يكلف بها وعدم التأثير بالتأثيرات الخارجية سواء في أثناء التدريب الرياضي أو أثناء الممارسة الرياضية

✓ يراعي تعويد الفرد على الكفاح الجدي تحت نطاق أسوء الظروف ، أو في حالة تفوق مستوى على مستوى المنافسة

✓ يجب تقوية الثقة بالنفس لدى الفرد الرياضي مع مراعاة ضرورة تقدير الفرد لمستواه ومستوى المنافس على أساس الموضوعية

6- تحضير النفسي قصير المدى:

هو محاولة إعداد "الفريق" اللاعب للمنافسة القائمة ورفع درجة استعداده لكي يتمكن من بذل أقصى جهد ليحقق فوز

ويقصد به أيضاً تحضير النفسي المباشر للفرد قبل إشتراكه الفعلي في المنافسات الرياضية ، بهدف التركيز على تهيئته وإعداده وتوجيهه بصورة تسمح بتبنيه كل قواه وطاقته لكي يستطيع إستغلالها لأقصى مدى ممكّن أثناء المنافسات الرياضية "المباريات" .

ويرى علماء النفس أن حالة ما قبل المنافسة ماهي إلا ظاهرة طبيعية يمر بها كل فرد رياضي وتهدف أساساً إلى العمل لإنقال الفرد في حالة الراحة إلى حالة العمل ، أي من حالة إنتظار السلبي إلى حالة الإشتراك الفعلى ، أو الممارسة الفعلية وتساهم بدرجة كبيرة في إعداد الفرد بما سيقوم به من جهد (حسن علاوي، 1988، ص 186)

7. دور التحضير النفسي :

يسعى إلى خلق وتنمية وتطوير السمات التي ترتكز على المعرف العلمية والقيم الأخلاقية الحميدة كما يسعى إلى تشكيل وتطوير السمات الإرادية العامة والخاصة لدى الفرد الرياضي بالإضافة إلى الإرشاد التربوي والنفسي للأفراد الرياضيين والتوجيه الأمر الذي يسهم في قدرتهم على مواجهة المشاكل التي تعرّض لهم والقدرة على حلها حالاً سليماً فهو عملية تربوية تحت نطاق الممارسة الإيجابية للرياضيين يصير شأنه شأن التدريب البدني والمهاري والخططي طبقاً لمخطط ينفذ على فترات بذلك يصبح التحضير النفسي يشكل بجانب التحضير البدني والتكتيكي جزءاً لا يتجزأ من تعلم و التربية وتدريب الرياضيين لخوض غمار المنافسات الرياضية . (م. علاوي 1988، ص 172)

فالتحضير النفسي يسرع من عملية تكوين الإمكانيات النفسية الضرورية بإستعمال وسائل التحضير النفسي التي تساعده على تطوير القدرات التالية :

- الطموح للتحسين الذاتي للنشاط.

- التكوين والإرادة لتطوير القدرات النفسية

- تعلم التحكم المقصود في الحالات النفسية خلال التدريب والمنافسة .

- إكتساب إمكانيات الاسترجاع دون مساعدة المدرب ولا سيما التركيز على النشاط فالتحضير النفسي أو البسيكولوجي يعني مستوى تطوير القدرات النفسية الموجودة لدى الرياضي وبعض الخاصية لشخصية الرياضي التي تشرط منها الأداء الجيد والمناسب لأنشطة في شروط المنافسات والتدريب . (م. علاوي 1988، ص 172)

8. واجبات التحضير النفسي للاعب كرية اليد:

يجب أن يعرف المدرب أن هناك واجبات تعمل على زيادة إعداد اللاعب نصفياً لخوض غمار المنافسة، وان هناك مستوىً أعلى من التعبئة النفسية يجب أن يتميز به أداء اللاعب قبل المنافسة لتحقيق أفضل أداء، ومن هذه الواجبات:

- المساعدة في تحسين العمليات النفسية الهامة التي تساعد على الوصول إلى أعلى مستوى من المهارات التكتيكية والتكتيكية لكرة اليد.
- تكوين وتحسين السمات الشخصية للعبة ،والتي تتأثر بوضوح في الثبات الإنفعالي للعمليات العقلية العليا، مع رفع مستوى الكفاءة الحيوية والحركية وخاصة في الظروف الصعبة أثناء التدريب والباريات.
- مساعدة اللاعب على إنجاز أهداف أداء شخصية تتميز بالصعوبة والواقعية.
- تكوين وبناء حالة إنفعالية مثالية أثناء التدريب والباريات.
- استخدام تدريبات الإحماء قبل المنافسة للعمل على تنظيم التوتر النفسي وتعبئة الطاقة النفسية للعبة.
- تحسين القدرة على تنظيم الحالة النفسية في الظروف الصعبة من التنافس.
- توجيه انتباه اللاعب إلى أهمية المباراة من خلال الإعداد المعرفي والوعي الكامل لمتطلبات المباراة وأهمية الفوز وما يصاحبه من مكافأة، والهزيمة وما يصاحبها من خسائر وفشل.
- أهمية إقتناع اللاعب بأن التحدي والنجاح لا يعني بالضرورة المكسب والفوز ولكن المهم تحقيق أهداف أداء شخصية اللاعب.
- التخطيط الجيد لحمل التدريب وفترة الراحة والنهضة التي تسبق المنافسة بما يسمح بإستعادة الطاقة الكامنة يوم المباراة.
- التطوير المستمر لجميع الصفات النفسية للاعب كرة اليد ومنها تطوير التفكير ، الذاكرة، الإرادة، الإنتماء والتصور.
- قابلية التحكم في الإنفعالات خلال اللعب (حسن السيد أبو عده، 2001)

9 مفهوم الذات :

يعد مفهوم الذات من أبرز المفاهيم النفسية إذ ينظر إلى الذات على أنها مفهوم يقع داخل النفس ويتضمن إدراك المرء لنفسه بوصفها موضوعاً يحتوي على كل ما ينسبة المرء لذاته من صفات وقيم مرتبطة بهذه

الصفات (سوبرت م . ريتشارد (ترجمة) احمد عبد العزيز, 1979، ص 361)

وإن مفهوم الذات في علم النفس تحدده مقوله قديمة هي "إن علم النفس فقد أولاً روحه ثم فقد وعيه وشعوره

ثم عقله لكنه لحسن الحظ وجد ذاته وإكتشف نفسه (حامد عبد السلام زهران 1980، ص 82)

و باعتبار أن مفهوم الذات هو النواة التي تقوم عليها الشخصية، و التي توفر المعنى لإدراك الفرد لنفسه من النواحي الجسمية والعقلية والإجتماعية، فإن تعريف الذات خضع للتباين بحسب وجهات نظر علماء النفس، و ذلك على النحو الآتي:

- **تعريف**" حامد عبد السلام" بأنه تكوين معرفي منظم وموحد ومتعلم للمدركات الشعورية والصورات والتصميمات الخاصة بالذات يبلوره الفرد ويعتبره نفسياً لذاته" (زهران 2005، ص 257)
- **تعريف**" صالح أبو جادو" بأنه الخضوع الكلي لإدراكات الفرد وهو صورة مركبة ومؤلفة من تفكير الفرد عن نفسه وعن تحصيله وعن خصائصه وصفاته الجسمية والعقلية والشخصية وإتجاهاته نحو نفسه وتفكيره بما يفكر الآخرون عنه" (صالح محمد علي أبو جادو 2007، ص 38)
- **تعريف**" سيد خير الدين " 1981 :مفهوم الذات هو بمثابة تقييم الشخص لنفسه ككل من حيث مظهره وخلفيته وأصوله ،وكذلك قدراته ووسائله وإتجاهاته وشعوره حتى يبلغ كل ذلك ذروته حيث تصبح قوة موجهة لسلوكه

- **تعريف :** "أبو زيد ابراهيم" 1987 : هو تركيب معرفي منظم موحد متعلم لمدركات الفرد الوعية، ويتضمن إستجابات الشخص نحو نفسه ككل وتقديراته لذاته (حمزاوي زهية 2017، ص 62)
 - **تعريف "كارل روجرز"** بأنه عبارة عن هيئة منظمة من الإدراكات المقبولة من طرف الوعي، وهي مكونة من عناصر أهمها إدراكات الفرد الذاتية لخصائصه وقدراته والإحساسات والمفاهيم بالذات وعلاقتها بالآخرين والمحيط الخارجي والقيم والمزايا المدركة والمرتبطة التجارب والموافق والأهداف والمثل المدركة سواء كان لها مكافئ سلبي أو إيجابي يرى هول ولندي المشار إليهما في أن كلمة الذات في علم النفس تحمل معنيين
 - ❖ **الذات كموضوع :** هي إتجاهات الشخص ومشاعره ومدركاته وتقديراته لنفسه
 - ❖ **الذات كعملية :** هي مجموعة نشطة من العمليات السيكولوجية كالتفكير والتدبر والإدراك التي تحمل السلوك والتوافق
- وفي الأخير نخلص أن الذات هو حقيقة الشئ ويشمل جميع المعتقدات والقيم والقناعات كما يعتبر الذات معتقدات الفرد حول ذاته في مختلف النواحي الجسمية والنفسية والاجتماعية وهو البناء الأساسي الذي يرى فيه الإنسان نفسه عند تفاعله مع الآخرين.

10- مفهوم تقدير الذات

لقد تعددت التعريفات الخاصة "بتقدير الذات" فالبعض يرى أن الذات تتضمن جميع الأبعاد الداخلية والخارجية، الشخصية وغير الشخصية والتي لها صلة بالعوامل الشعورية وبكل ما يحيط بالفرد من المؤثرات والمفاهيم والقيم، الإتجاهات والحياة بصفة عامة.

ويعرف "روجرز 1959" أنه اتجاهات الفرد نحو ذاته والتي لها مكون سلوكي وآخر انفعالي. (يحيى 2014، ص 34)

ويرى "عبد الوهاب كامل" أن تقدير الذات ينتج عن وعي ورؤية سليمة وموضوعية للذات فقد يعني الفرد في تقديره لذاته ويصاب بما يمكن وصفه بسرطان الذات وتجعله غير مقبول من الآخرين، ويؤدي إلى نوع من السلوك العدواني ومنها العدوانية اللفظية. (ماموني أسماء ، بوفادي حليمة، 2021، ص 38).

وبحسب تعريف "روزنبرغ" فتقدير الذات هو تقييم شخصي يعبر عن القبول أو الرفض أي إما إيجابي أو سلبي فالتقييم الإيجابي حسبه يدل على كفاءة الفرد واحترامه لذاته، أما التقييم السلبي فيدل على رفض الفرد للذات وعدم الإقتناع بها .(Branden 2008, p1).

أما حسب "زيلر" فإن تقدير الذات هو مجموعة الإدراكات التي يمتلكها الفرد عن قيمة الذاتية وهذه المدركات تكون مرتبطة ومتاثرة بمدركات ردود الفرد وتطور تقدير الذات عن طريق عملية مقارنة اجتماعية تخص سلوك ومهارات الذات ومهارات الآخرين (، ماموني أسماء ، بوفادي حليمة 2021، ص 43)

ويرى الباحثون أن تقدير الذات هو محتوى إدراكات الفرد عن نفسه والقيم والإتجاهات الإيجابية والسلبية التي يقدر بها الفرد صورته الذاتية في صورة تقييم وحكم.

11- الفرق بين مفهوم الذات وتقدير الذات :

إن مفهوم الذات عبارة عن صفات الذات بينما تقدير الذات هو تقييم لهذه الصفات، وأن مفهوم الذات تتضمن فهم موضوعي أو معرفي للذات، بينما تقدير الذات هو فهم انفعالي للذات يعكس الثقة بالنفس.. (ماموني أسماء بوفادي حليمة، 2021، ص 45)

12- مفهوم تقدير الذات في المجال الرياضي :

إن من أهم الدوافع البشرية دافع الإعتبار فما من إنسان إلا وهمه أن يكون له اعتباره الشخصي بين الأفراد، كما لا يهمني الفرد ولا يهدي حتى يكون محترما في أعين الناس، ودراسة الجانب النفسي تعد أهمية خاصة لكل نشاط ومنها الرياضي، إذ يعبر عنه من خلال قوة الإرادة وتحمل المسؤولية والسيطرة والثقة بالنفس، فالكشف عن السمات المميزة للرياضي والتعرف على السلبي والإيجابي منها يفيد في تطور مستوى الإداء مما يؤثر في الانجاز والتفوق.

(ماموني أسماء بوفادي حليمة - 2021 ، 46) ويشير فانيك وكارتي إلى أن "تطوير الأداء المهاري يعتمد الأن على زيادة الاهتمام بالجوانب النفسية، وبعد مفهوم الذات اتجاهها يعكس فكرة الفرد عن نفسه وخبرته الشخصية أي كعملية يدرك الفرد خاللها

حقائق شخصية ويستجيب لها على نحو انجعالي (J Bryant, Vanek M 1970,

وأن "تقييم الفرد لذاته بعد قيمة كبيرة في الصراع من أجل النجاز والتفوق " (A.Bandura 1982,,2) وممّى تتبه الفرد لحقيقة واقعه الذاتي ولم يستمر في خداع نفسه كان في وضع يستطيع منه تسوية هذه الدوافع تسوية أفضل نتيجة مواجهة واقعه الذاتي مواجهة صريحة صادقة جريئة، واحترام الذات يرتبط بنظرة الرياضي نحو قدراته يزداد كلما أصبح أكثر استقلالية وزادت احتمالات شعوره بالقلق عند مواجهته للنقد الذي قد يؤديارتفاع مستوى القلق ومن ثم تحسين أدائه

حيث يرى "حسين حسن(1998)" أن مفهوم الذات في المجال الرياضي هو ما يكونه الرياضي من صورة عن نفسه من خلال ما يؤديه من مهارات رياضية مختلفة يعودها مصدرا للتأثير في البيئة المحيطة. يعد مفهوم الذات من المفاهيم النفسية المهمة لكل شخص، يبذل المزيد من الجهد من أجل حماية ذاته، غالبا فإن المدربين الأكفاء يسعون إلى تدعيم قيمة الذات لدى الرياضيين، اقتناعاً منهم بأن قيمة الرياضي لذاته هي مفتاح الدافعية، وتزداد الدافعية نحو الانجاز بزيادة هذه القيمة، وأن الثقة بالنفس تعد بمثابة التعبير عن قيمة الشخص لذاته، كما أن الخبرات الرياضية المبكرة ذات أهمية كبيرة في تشكيل الثقة بالنفس لدى النشاء الصغير، فهو لاء الذين لديهم خبرات ناجح مبكرة يكون أكثر ثقة بأنفسهم، يشعرون بالمزيد من قيمتهم، ويصبحون أكثر دافعية لمواصلة التفوق، وفي المقابل فإن هؤلاء الذين لديهم خبرات فشل مبكرة يصبحون أقل ثقة بأنفسهم ويشعرون بقيمة أقل لأنفسهم.

إن اغلب اللاعبين يميلون إلى تقدير قيمة أنفسهم وشخصيتهم من خلال مستوى أدائهم الرياضي، فهم يحددون قيمة أنفسهم بقدر تحسن أدائهم الرياضي. هنا يجب التأكيد على أهمية أن يتعرف اللاعب على نواحي الخطأ في الأداء، فأحيانا يتم الربط بين الأخطاء المرتبطة بمستوى أداء الرياضي باعتباره نوعا من التقليل الموجه لشخصه ولذاته ومن ثم ينقص ذلك من قيمته لنفسه (شائع عبد الله مجلبي 2013، ص67)

وأن هدف قبول الذات يأتي بعد أن تحدد الهدف الحلم والواقعي بعيد، تقول لنفسك" لو تحقق كل ما تمنيته ولو بذلك كل ما يمكن من جهد، فقد لبست كل متطلبات الحصول على الميدالية الذهبية التي حلمت بها أكثر من أربع سنوات، لكنني خسرت في السباق، في هذه الحالة سأقبل بهذه الخسارة ولن ألوم نفسي ولن أشعر بأني فاشل، بل سأقبل ذاتي لأن الذين فازوا لابد أنهم تدربيوا أحسن مني وأن مؤهالتهم كانت أكبر من مؤهالتي" .

13- انواع تقدير الذات :

13-1 الذات المهاريه :

هي عبارة عن " تقدير لاعب لكرة اليد لما يتمتع له من مهارات حركية خاصة بـلعبة الكرة اليد و مدى كفاءته و استعداداته بالنسبة للمهارات الحركية المختلفة ل وليس تشكل في مجموعها المهارات الحركية الأساسية في لعبة كرة اليد (محمد حسن علاوي 1987، ص 242)

من خلال الإطلاع على بعض ادبيات علم نفس الرياضي فقد خلصنا الى تعرف الذات المهارية بأنها عبارة عن وعي رياضي وإدراكه لما يتمتع به من مهارات حركية ومدى تطابقها مع مستوى الفعل وصولا الى تحقيق افضل الانجازات . (حسن هاشم 2011، ص 13)

2-13 الذات الجسمية :

وتعني اتجهات الفرد نحو جسمه ، ويعد ذلك مؤشرا هاما لجوانب مختلفة من شخصية الفرد نتيجة شعوره بان جسمه كبيرا او صغيرا ، بدين او نحيف ، ويؤكد "محمد حسن علاوي" و "محمد نصر الدين رضوان" بان الشعور الفرد نحو جسمه يرتبط بثقته بنفسه وفي طريقة تعامله مع البيئة المحيطة به ومن ناحية اخرى فان الأفراد الذين لديهم اتجاهات او تصويرات ايجابية نحو اجسامهم ينتفعون بدرجة مرتفعة لتقدير ذواتهم لاسيما يكونوا اكثر اجتماعية وألفة مع الآخرين وأكثر ذكاء وأكثر قدرة على تحمل المسؤولية وذلك يعكس الأفراد الذين لديهم تصورات سلبية عن اجسامهم (محمد حسين علاوي 1987، ص 114)

3-13 الذات البدنية :

وهي عبارة عن قدرة الرياضي في تقديره لقدراته الكامنة من خلال فهمه الإيجابي لذاته وتقديره لنقطات ضعفه وقوته بما يخدم تعزيز وتطوير شخصيته وثقته بنفسه ويأتي ذلك نتيجة التدريب المبرمج المبني على اساس علمية رصينة ومحاذير الاختبارات الدورية التي تمكن الرياضي من الوقوف على حقيقة مستوى بما لديه من التصورات عن قدراته البدنية من سرعة وقوة ومرنة ومطاولة والعمل على تتميمتها كونها تعد احد المحاور الرئيسية لتعلم المهارات الرياضية في كافة الألعاب .

14- مستويات تقدير الذات :

يرى الكثير من العلماء و من بينهم "بوش boesh" إن تقدير الذات يتعرض للتغيرات حسب تصرفات الفرد وردود افعال ، فلتقدير الذات مستويات ، وكل مستوى خصائص ومميزات حسب شخصية كل فرد ولقد صنف العلماء هذه المستويات الى :

المستوى المرتفع لتقدير الذات "العالى"

المستوى المنخفض لتقدير الذات "المتدنى"

1-14 المستوى المرتفع لتقدير الذات :

مفهومه : إن الحاجة للتقدير الإيجابي هي ملحة ونشطة طوال حياة الفرد ، ولقد عرف "جوزيف موتن Joseph mutin" تقدير الذات العالى بأنه صورة الإيجابية التي يكونها الفرد حول نفسه ، إذا يشعر بأنه إنسان ناجح جدير بالتقدير وتتمو لديه الثقة بقدراته ، ايجاد الحلول لمشكلاته ، ولا يخاف من المواقف التي يجدها حوله بل يواجهها بكل ارادة وبافتراض انه سينجح فيها".

وبحسب كوبر سميث Cooper smith فان الأشخاص ذوي تقدير العالى يعتبرون انفسهم اشخاص مهمين ، ولديهم فكرة محددة وكافية لما يضلونه صوابا كما ، هم يملكون فيها طيبا ل النوع شخصياتهم ويستمتعون عند الشدائـد وهم اميل الى الثقة بأحكامهم واقل تعرضا للقلق ولديهم استعداد منخفض للإقناع والتأثر بآراء الآخرين وهم اكثر ميلا لتحمل الإيجابية في المناقشات الجماعية واقل حساسية للنقد (طرج، سميرة 2012، ص 14)

2-14 مستوى تقدير الذات منخفض :

ويمكن أن نجد بعدة تسميات كالنقد السلبي ، ويعرفه روزنبغ ROSENBEIG بأنه عدم رضى الفرد بحق ذاته أو رفضها ، وإن الشخص الذي لديه تقدير ذات متدني يمكن أن تصفه بأنه ذلك الشخص الذي يفتقر إلى الثقة في قدراته ، فيكرز أصحاب هذا المستوى على عيوب ونقائصهم وصفاتهم غير الجيدة وهم أكثر ميلا للتأثير بضغوط الجماعة والإنتصارات لأرائهم وأحكامها .

ويرى روزنبرغ أن الأفراد ذو تقدير منخفض للذات يفضلون الإبعاد عن النشاطات الاجتماعية ولا يتقدلون مناصب ريادية ، ويظهرون أحياناً الميل إلى أن يكونوا خاضعين ومسيرين إلى جانب أنهم يمتازون بالخجل والحساسية المفرطة والعزلة. (سليم 2004، ص 90)

15- كيفية تكوين تقدير ذات عالي :

ينمو تقدير الذات و يتطور من خلال عملية عقلية تمثل في تقديم الفرد نفسه ، من خلال عملية وجداً نية تمثل في إحساسه لأهميته وجدراته ويمكن تمييز المراهقين ذوي التقدير العالي بالصفات التالية ✓ انهم يستمتعون بالخبرات الجديدة .

- لديهم حب الاستطلاع .

- يطرحون الأسئلة

- يتطلعون للقيام بالمهام والأنشطة

ويبداً تكوين الاتجاهات عندما يبدؤون في تعامل مع الآخرين والذين يلبون حاجاتهم ومطالبهم وهناك ثلاثة ظروف أساسية تساهم تكوين عالي لتقدير الذات :

- الحب والعاطفة غير المشروطين

- وجود قوانين محددة بشكل جيد ويتم تطبيقها بإتساق

- اظهار قدر واضح من الاحترام للأبناء

تعتقد بأنه يمكن للراشد ان يعمل بشكل ايجابي على تطوير تقدير الذات للمراهق وذلك عن طريق افهمه بأنه انسان نافع وجدير بالتقدير وهذا التقدير يمكن ان يحقق خلال السلوك العملي من جانب المدرس الذي يثبت من خلال ثقته واحترامه للمراهق الى جانب هذا يعتبر التفكير والعمل الايجابيين عاملين فاعلين وهما يتحققان الغاية منها عندما يكونان فقط متطابقين مع الصورة التي يراها المرء عن نفسه ، وعندما تكون صورة النفس ايجابية تزداد ثقة الفرد بنفسه وان تقدير الذات لا يتغير بالكلام وحده او بالمعرفة العقلية بل انه يتغير بالخبرة (تقارير محفوظ 2020، ص 55)

16- العوامل المؤثرة في تقدير الذات :

هناك مجموعة من العوامل التي تؤثر في الذات ، والتي تؤدي إلى تقدير ذات مرتفع أو منخفض لدى الأفراد، وهي:

أ- الرعاية الأسرية: إذ يحتاج الطفل في مراحل نموه المختلفة إلى جو أسري هادئ ومستقر وأيضاً للتقبل في جو أسرته والمجتمع، فقد يؤدي شعوره بالرفض لتكوين مفهوم خاطئ عن ذاته وتقديره لها. أسرته والمجتمع، فقد يؤدي شعوره بالرفض لتكوين مفهوم خاطئ عن ذاته وتقديره لها.

ب- العمر والجنس : أن البيئة التي تشعر المراهق بفقدان السند والحرمان والإحباط ، فهذه البيئة تولد القلق لدى المراهقين و تؤدي بشكل خطير لتهديد مفهومه وثقته بذاته و احترامه لها، إذ إن هذا التقييم للذات يزداد تمايزاً مع تقديم النمو بحيث تكون هناك تقييمات مختلفة بخلاف مجالات التفاعل، ويتطور ذلك تقييم وفقاً للاحظات المرء عن ذاته ، وإدراكه كيفية رؤية الآخرين له .

ج - المدرسة: ولها دور كبير في تقدير الطفل لذاته ، حيث يكون تأثيرها في تكوين تصور الطفل عن ذاته واتجاهاته نحو قبولها أو رفضها ، كما أن لنمط النظام المدرسي والعلاقة بين المعلم والتلميذ يؤثر تأثيراً هاماً على مستوى مفهوم التلميذ عن نفسه .

د - عوامل ناشئة عن المواقف الجارية: و يتمثل ذلك في العيوب الجسمية، وضيالة النجاح والفشل، والشعور بالاختلاف عن الغير، والترفع أو الرفض من قبل الآخرين، وصرامة المثل والشعور بالذنب...الخ. (ثابت 2010، ص 64)

خلاصة: إننا للتحضير النفسي أهمية بالغة في تطوير الذات المهارية لدى لاعبين كرة اليد ويظهر ذلك في التقليل من الضغوط النفسية التي يتعرضون لها سواء خلال التدريب أو خلال المنافسة .

كذلك تبين أنه لا يمكن الإستغناء عن التحضير النفسي في التدريب الرياضي في مستوى المهارات الخاصة بشخصية اللاعب، والأكيد أن عملية التحضير النفسي تتطلب تكامل وتعاون بين العاملين في هذا المجال سواء كانوا مدربين أو أخصائيين أو غير ذلك .

ومن خلال التحضير النفسي يمكن تعديل خطة اللاعبين لتحسين الصفات و مهاراتهم و العمليات النفسية والعقلية والعمل على الروح المعنوية وبث روح الألفة والصداقة بين اللاعبين داخل الفريق .

الفصل الثاني :
كرة اليد
والممنافة للأشبال

الفصل الثاني: كرة اليد

و المنافسة للأسباب

- ✓ تمهيد
- ✓ مفهوم كرة اليد
- ✓ ميلاد وتطور كرة اليد في الجزائر
- ✓ قانون كرة اليد في العالم
- ✓ فوائد ممارسة كرة اليد
- ✓ المنافسة
- ✓ أنواع المنافسة
- ✓ الهدف من المنافسة
- ✓ خصائص المنافسة
- ✓ خصائص النفسية للمنافسة
- ✓ أهمية المنافسة
- ✓ المراهن وكرة اليد
- ✓ المظاهر السلبية للمنافسة
- ✓ الإعداد النفسي للمنافسة
- ✓ أوجه الاختلاف بين المنافسة والتدريب
- ✓ الخلاصة

تمهيد :

لعبة كرة اليد دائما في تطور مستمر، ويرجع هذا التطور إلى التغيير والتعديل المستمر الذي يطرأ على قوانينها بهدف زيادة سرعة إيقاع اللعب ومن ثم إمتناع اللاعبين والمشاهدين، الأمر الذي أدى بدوره إلى انتشار اللعبة وزيادة عدد ممارسيها من الناشئين.

وفي وقتنا الحالي وبعد التعديل المستمر لقوانين اللعبة عقب كل دورة أولمبية الذي أدى إلى تنوع إتساع فنونها، فقد أصبح من الصعب إصدار مؤلف واحد يتناول كل موضوعات كرة اليد، كما أن إخضاع الممارسة الرياضية إلى سائر العلوم الإنسانية جعل كرة اليد مجالا علميا واسعا للدراسة والبحث بالإضافة إلى أنها مجال فني يدعونا لتعقبها ومتاريسها وتدربيها.

أما المنافسة، فهي ظاهرات ذات قيمة إجتماعية عالية، و تعتبر حاصل أو نتيجة التحضير النفسي البدنى والتقيى الطويل والإلتزام كلى من قبل الرياضي مادام هدفه الفوز، وهذا ما قد يفسر ذلك الحماس والضغط الذى يصاحب المنافسة. إن أداء أي نشاط رياضي في إطار منضم له طبيعته وخصائصه، وذلك لأغراض لابد من الوصول إليها سواء كانت مادية أو معنوية، وللوصول إليها يجب أن تكون في طابع تنافسي مضبوط بقوانين وأحكام فالمنافسة الرياضية جزء ضروري وهام بالنسبة لكل أنواع النشاط الرياضي على الإطلاق ولا يمكن أن يكتب أي نشاط رياضي أن يعيش بدونها فالمنافسة هي الهدف النهائي الذي يرمي إليه التدريب الرياضي، ومن ناحية أخرى تعتبر المنافسة وسيلة فعالة لتطوير وتنمية مستوى اللاعبين.

1- مفهوم كرة اليد :

تعتبر رياضة كرة اليد من الرياضات الجماعية والمحبوبة لدى الجماهير وتعتمد في أساسها على سرعة التنقل بالكرة إلى منطقة الخصم باستخدام المهارات الأساسية كالتمرير والتنفيذ والخداع وغيرها من المهارات المختلفة في كرة اليد.

تمارس لعبة كرة اليد بين فريقين على ميدان طوله 40 م وعرضه 20 م مقسم إلى منطقتين كل منطقة محددة فيها منطقة 6 م المعروفة بالمنطقة المحرومة حيث لا يسمح فيها لأى لاعب سواء كان مدافع أو مهاجم الدخول إليها أو بدونها أثناء اللعب، وتليها منطقة 9 م المعروفة بالمنطقة تنفيذ الأخطاء بالإضافة إلى منطقة الرمية الحرة على بعد 7 م عن المرمى وكذا منطقة دخول وخروج اللاعبين.

يتكون عدد اللاعبين في كل فريق من 14 لاعب منهم 6 لاعبين داخل الملعب زائد حارس المرمى و 7 لاعبين في الاحتياط، ويحاول كل فريق تسجيل أكبر عدد من الأهداف على مرمى الخصم، حيث يبلغ طول المرمى 3 م وارتفاعه 2 م، وذلك خلال مدة زمنية محددة حسب الصنف والجنس ومقدمة بشهوتين كل شوط يقدر بـ 30 د تخللها فترة راحة مدتها 10 د ومن خصائص هذه اللعبة هي قوة الاحتكاك بين اللاعبين مما تتطلب القوة والرشاقة والسرعة في الأداء والدقة في التصويب. (إبراهيم محمد المحاسنة السنة 2006 ،)

2- ميلاد وتطور كرة اليد في الجزائر:

لقد كانت البداية الأولى لكرة اليد الجزائرية سنة 1942 وذلك بماركز المنشطين أما اللعب بصفة رسمية فكان سنة 1946 وبذلك بإحدى عشر لاعب أما نسبة اللعب بسبعة لاعبين فكان ضمن الدورات الأولى سنة 1953 وما أن حلت سنة 1956 حتى تم تنظيم أول بطولة جزائرية.

ونشير هنا ان هذه المرحلة بين 1930-1962 كان العدد قليل من الممارسين لهذا النوع من الرياضة وذلك بسبب حالة التميز التي شهدتها البلاد خلال الفترة الاستعمارية وقد ظهرت الحركة الرياضية في الجزائر تحت تأثير الصراع من أجل الحرية التي رافق الشعب قبل الفترة الاستعمارية والتي لعبت دورا معتبرا في التنظيم والتربية البدنية وتحضير الجماهير خاصة الشباب الذي يكون القوة الحية في الوطن.

ومباشرة بعد الاستقلال وبالضبط سنة 1963 كانت الانطلاقـة الثانية لكرـة الـيد حيث تم تعـين " حـمنـادـ عبدـ الرـحـمـن " و " إـسـمـاعـيلـ مـداـويـ " بـهـدـفـ إـنشـاءـ أـوـلـ فـدـرـالـيـةـ جـزـائـرـيـةـ لـكـرـةـ الـيدـ وـفـىـ تـلـكـ الـفـتـرـةـ كـانـتـ بـدـاـيـةـ مـشـوارـ الـفـدـرـالـيـةـ الـجـزـائـرـيـةـ لـكـرـةـ الـيدـ بـرـئـاسـةـ السـيـدـ إـسـمـاعـيلـ مـداـويـ "ـ الـذـيـ كـانـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ رـئـيـسـ الـرـابـطـةـ الـجـزـائـرـيـةـ الـعـاصـمـةـ لـكـرـةـ الـيدـ أـمـاـ أـوـلـ فـرـقـ الـتـيـ اـنـخـرـطـتـ فـيـ الـفـدـرـالـيـةـ فـهـمـ كـالتـالـيـ:

✓ فـرـيقـ (SAINT-EVGENE) بـولـوغـينـ (LOMSE)

✓ فـرـيقـ الرـاسـيـنـجـ لـجـامـعـةـ الـجـزـائـرـ (R.U.A)

✓ فـرـيقـ الـمـجـمـوعـةـ الـلـائـكـيـةـ لـكـلـيـةـ الـجـزـائـرـ الـعـاصـمـةـ (G.L.E.A)

✓ فـرـيقـ نـادـيـ الـجـزـائـرـ لـكـرـةـ الـيدـ (H.B.C.A)

✓ فـرـيقـ غـالـيـةـ رـياـضـةـ الـجـزـائـرـ (G.S.A)

✓ فـرـيقـ مـنـ عـيـنـ الطـاـيـةـ

✓ فـرـيقـ سـبـارـتوـ وـهـرـانـ. (مـجـلـةـ الـوـحدـةـ الـرـياـضـيـةـ 1992 ، صـ 35)

أـمـاـ فـيـ سـنـةـ 1963ـ اـنـخـرـطـتـ الـفـدـرـالـيـةـ الـجـزـائـرـيـةـ فـيـ الـفـدـرـالـيـةـ الـعـالـمـيـةـ وـالـتـيـ كـانـتـ تـتـكـونـ مـنـ ثـلـاثـةـ رـابـطـاتـ فـقـطـ "ـ الـجـزـائـرـ،ـ وـهـرـانـ،ـ قـسـنـطـيـنـةـ"ـ أـمـاـ أـوـلـ بـطـوـلـةـ جـزـائـرـيـةـ فـكـانـتـ مـنـ نـصـيـبـ فـرـيقـ (LOMS)ـ

سـنـةـ 1963

كـماـ تـحـصـلـ نـفـسـ فـرـيقـ عـلـىـ نـفـسـ الـقـبـ سـنـةـ 1984ـ ،ـ وـفـىـ سـنـةـ 1968ـ تـمـ إـنـشـاءـ الـرـابـطـةـ الـرـابـعـةـ وـالـتـيـ تـمـثـلـ الـجـنـوبـ وـفـىـ سـبـتمـبرـ فـيـ نـفـسـ السـنـةـ،ـ المـكـتـبـ الـفـدـرـالـيـ يـعـلـنـ عـنـ تـنـظـيمـ بـطـوـلـةـ شـبـهـ رـياـضـةـ،ـ حـيـثـ يـتـمـ فـيـهـ تـوزـيعـ نـوـادـيـ الـعـاصـمـةـ إـلـىـ مـجـمـوعـتـيـنـ وـاحـدـةـ مـنـ الشـرـقـ وـالـأـخـرـىـ مـنـ الـغـرـبـ.ـ (ـ جـمـيلـ نـصـيـفـ):ـ

مـوـسـوـعـةـ الـأـلـعـابـ الـرـياـضـيـةـ الـمـفـضـلـةـ،ـ دـارـ الـكـتـابـ الـعـلـمـيـ،ـ مـصـرـ،ـ سـنـةـ 1993ـ ،ـ صـ 371ـ)

بـيـنـمـاـ الـبـطـوـلـةـ الـو~طنـيـةـ تـظـمـ الشـرـقـ وـالـغـرـبـ وـالـوـسـطـ أـمـاـ الـجـنـوبـ فـكـانـ غـائـبـاـ لـحـدـاثـةـ رـياـضـةـ كـرـةـ الـيدـ لـهـذـهـ الـمـنـطـقـةـ.

وـفـىـ سـنـةـ 1975ـ تـمـ حلـ كـلـ الـجـمـعـيـاتـ الـتـيـ أـنـشـأـ اـثـرـيـ قـانـونـ 1901ـ وـفـىـ سـنـةـ 1977ـ أـدـخـلـتـ تـعـديـلاتـ رـياـضـيـةـ إـذـ بـدـأـتـ بـطـوـلـاتـ الـجـمـعـيـاتـ النـخـبـيـةـ (ASP)ـ وـالـتـيـ تـظـمـ سـبـعـ جـمـعـيـاتـ

وـتـعـدـ سـنـةـ 1984ـ سـنـةـ غـنـيـةـ بـالـإـحـادـثـ كـوـنـهـاـ عـرـفـتـ ثـلـاثـ بـطـوـلـاتـ جـهـوـيـةـ الـوـسـطـ وـالـشـرـقـ وـالـغـرـبـ بـيـنـمـاـ سـجـلـ هـنـاـ ظـهـورـ الـرـابـطـةـ الـجـهـوـيـةـ لـوـرـقـلـةـ سـنـةـ 1989ـ وـكـانـتـ عـدـ بـطـاقـاتـ لـلـاعـبـيـنـ آـنـذـاكـ يـصـلـ إـلـىـ 1500ـ مـوـزـعـةـ عـلـىـ ثـلـاثـيـنـ رـابـطـةـ،ـ أـمـاـ الـيـوـمـ فـعـدـ بـطـاقـاتـ لـلـاعـبـيـنـ يـفـوقـ 20.000ـ بـطاـقةـ.

وـلـقـدـ اـحـضـنـتـ الـجـزـائـرـ الدـورـةـ الثـامـنـةـ سـنـةـ 1989ـ عـلـىـ شـكـلـ بـطـوـلـةـ اـفـرـيـقـيـةـ ثـمـ جـدـدـتـ الـعـهـدـ مـعـ هـذـهـ الـرـياـضـةـ بـعـدـ إـحـدـىـ عـشـرـةـ سـنـةـ لـتـسـتـضـيـفـ الدـورـةـ الـرـابـعـةـ عـشـرـ بـطـوـلـةـ اـفـرـيـقـيـاـ لـلـأـلـمـ فـيـ كـرـةـ الـيدـ وـذـلـكـ بـقـاعـةـ حـرـشـةـ اـبـتـدـاءـ مـنـ 19ـ أـفـرـيلـ إـلـىـ 8ـ مـاـيـ 2000ـ وـذـلـكـ بـحـضـورـ مـالـاـ يـقـلـ عـنـ 18ـ مـنـتـخـبـاـ مـنـ الصـنـفـيـنـ ذـكـورـ وـإـنـاثـ (ـ جـمـيلـ نـصـيـفـ:ـ نـفـسـ الـمـرـجـعـ السـابـقـ،ـ صـ 371ـ 1993ـ)

3- قـانـونـ لـعـبـةـ كـرـةـ الـيدـ فـيـ الـعـالـمـ:

✓ الـمـادـةـ (1)ـ الـمـيـدانـ:ـ شـكـلـهـ مـسـتـطـيلـ يـضـمـ مـسـاحـةـ تـقـدـرـ 40ـ مـ طـوـلاـ وـ 20ـ مـ عـرـضاـ وـتـسـمـىـ بـخـطـوـطـ الـتـمـاسـ وـالـخـطـوـطـ الصـغـرـىـ هـيـ خـطـوـطـ الـمـرـمـىـ.

✓ الـمـادـةـ (2)ـ الـمـرـمـىـ:ـ طـولـهاـ 2ـ مـ وـارـتـقـاعـهاـ 2ـ مـ،ـ الـعـارـضـةـ وـالـقـائـمـيـنـ تـكـونـانـ مـنـ الـمـادـةـ الـخـشـبـيـةـ وـيـكـونـ التـلـوـينـ بـلـوـنـيـنـ مـخـتـلـفـيـنـ وـاضـحـيـنـ وـيـكـونـ مـزـودـ بـشـبـكـةـ مـغـلـفـةـ تـحدـ مـنـ سـرـعـةـ اـرـتـدـادـ الـكـرـةـ الـمـقـذـوـفـةـ،ـ مـسـاحـةـ الـمـرـمـىـ وـتـكـونـ مـحـدـودـةـ بـخـطـ مـسـتـقـيـمـ 3ـ مـ وـمـسـطـرـ لـمـسـافـةـ 6ـ مـ أـمـامـ الـمـرـمـىـ وـيـكـونـ مـسـتـمـرـ مـعـ الـطـرـفـ بـرـبعـ دـائـرـةـ بـقـيـاسـ 6ـ مـ الـخـطـ الـذـيـ يـحـدـدـ سـاحـةـ الـمـرـمـىـ يـسـمـىـ خـطـ سـاحـةـ الـمـرـمـىـ عـلـمـةـ مـنـ 15ـ سـمـ تـوـضـعـ أـمـامـ مـرـكـزـ كـلـ مـرـمـىـ وـمـتـواـزـيـةـ وـعـلـىـ بـعـدـ 4ـ مـ مـنـ الـجـانـبـ الـخـارـجـيـ بـخـطـ الـمـرـمـىـ الـمـتـقـطـعـ لـلـرـمـيـةـ الـحـرـةـ مـعـلـمـ بـمـسـافـةـ تـبـعـدـ 3ـ مـ وـ 9ـ مـ أـمـامـ الـمـرـمـىـ.

- علامة 7 م تشكل من خط واحد مسطر أمام المرمى موازي مع خط المرمى على بعد 7 م.
- خط الوسط يربط بين الخطوط ويبلغ قياسها 5 سم.
- علامة 15 سم تحدد منطقة التبادل على كل الخطوط تتضمن المساحة التي تحددها ويبلغ قياسها 5 سم عرضاً
- بين الأعمدة خط المرمى يوضع بنفس طول الساعد 8 سم. (م. جرجس 1995 ، ص 23-24)
- ✓ **المادة (3) الكرة:** تصنع بخلاف من الجلد أو من مادة بلاستيكية أحادية اللون ومستديرة الشكل بالنسبة للشباب يبلغ قياس محيطها 58 إلى 60 سم الوزن 425 إلى 475 غ أما بالنسبة للشابات يبلغ قياسها 54 إلى 56 سم الوزن 326 إلى 400 غ.
- ✓ **المادة (4) اللاعبون:** يتكون الفريق من 14 لاعب 7 لاعبين في كل فريق والباقي يكون على كرسي الاحتياط ولا يقبل سوى الاحتياطيين وأربعة مندوبين رسميين في كرسي الاحتياط.
- ✓ **المادة (5) زمن المباراة:** المباراة من شوطين كل شوط 30 د بینهما فترة راحة 10 د لجميع الفرق ذكور واناث من 18 سنة فأكثر.
- ✓ **المادة (6) حارس المرمى:** يمكن للاعب الذي يكون في مركز حارس المرمى أن يصبح لاعباً للملعب في أي وقت بزى مختلف وهذا ينطبق على لاعبي الملعب أيضاً إذا أصبحوا حارساً للمرمى يجب أن يتم تبديل حارس المرمى من منطقة التبديل
- ✓ **المادة (7) لعب الكرة:** يسمح للاعب :

 - إيقاف ومساك وضرب ورمي الكرة باستخدام اليدين(القبضة أو اليد المفتوحة) أو الذراعين أو الرأس أو الجزء أو الفخذين أو الركبتين.
 - الاحتفاظ بالكرة لمدة أقصاها 3 ثوانٍ في اليد أو عندما تكون الكرة مستقرة على الأرض.
 - التحرك والكرة في اليد بما لا يتجاوز 3 خطوات.

- ✓ **المادة (8) الدخول على المنافس:** يسمح للاعب :

 - استخدام اليدين أو الذراعين للاستحواذ على الكرة.
 - لعب الكرة بعيداً عن حوزة المنافس بيد واحدة مفتوحة ومن أي اتجاه.
 - حجز المنافس بالجذع حتى إذا لم تكن الكرة بحوزته ولا يسمح للاعب بغير ذلك.

- ✓ **المادة (9) تسجيل الأهداف:** يحتسب الهدف إذا عبرت الكرة بكمال محيطها خط المرمى الداخلي .
- ✓ **المادة (10) رمية الإرسال:** يؤدى رمية الإرسال الفريق الذي يربح القرعة و اختيار الكرة ، فيختار المنافس نصف الملعب وفي حالة اجتيازه نصف الملعب يؤدى الفريق المنافس رمية الإرسال، تؤدى رمية الإرسال في بداية الشوط الثاني للفريق الآخر ، تجرى القرعة جديدة قبل الوقت الإضافي.
- ✓ **المادة (11) الرمية الجانبية:** تحتسب الرمية الجانبية إذا عبرت الكرة بكمالها خط الجانب والأخر من لمسها لاعب من الفريق المدافع قبل أن تعبر خط المرمى الخارجي لفريقه.
- ✓ **المادة (12) رمية المرمى:** تمنع رمية المرمى إذا عبرت الكرة بكمالها خط المرمى الخارجي.
- ✓ **المادة (13) الرمية الحرة:** تحتسب الرمية الحرة في الحالات التالية:

 - التبدل الخاطئ أو الدخول للملعب مخالفًا للقوانين أو القواعد، مخالفات حارس المرمى مخالفات للاعب الملعب لقواعد منطقة المرمى ، المخالفات المتعلقة بقواعد لاعب الكرة تعمد للاعب الكرة عبر المرمى أو خط الجانب ، اللعب السلبي ، مخالفات قواعد اللعب التي تخصل الدخول على المنافس ، رمية الإرسال ، الرمية الجانبية ، رمية حارس المرمى ، الرمية الجزائية ، رمية الحكم ، الأداء الخاطئ للرميات ، السلوك غير الرياضي والتهجم.

- ✓ **المادة (14) الرمية الجزائية:** تحتسب رمية الجزاء :

- عند إضاعة فرصة محققة لتسجيل هدف في أي جزء من الملعب
 - عندما يحمل أو يأخذ حارس المرمى الكرة من خارج منطقة مرماه إلى داخلها
 - عند دخول اللاعب منطقة مرماه وأثر ذلك على هجوم المنافس الذي بحوزته الكرة.
 - تعمد اللاعب إرجاع الكرة إلى منطقة مرماه داخل منطقة المرمى وقام بلمسها حارس المرمى.
 - إطلاق صفاره بدون مبرر في نفس وقت وجود فرصة واضحة للتسجيل
 - إهدار فرصة واضحة للتسجيل عندما يتداخل أحد غير مصرح به بالتوارد بالملعب.
 - إهدار فرصة واضحة للتسجيل عندما يتداخل أحد غير مصرح به بالتوارد بالملعب.
- ✓ المادة (15) رمية الحكم:** يستأنف اللعب برمية الحكم إذا:
- توقف اللعب بسبب ارتكاب كلا الفريقين مخالفة لقواعد اللعب في نفس الوقت.
 - إذا لمست الكرة السقف أو أي عائق مثبت فوق الملعب.
 - إذا أوقف اللعب دون وجود مخالفة لقواعد ولم يكن من الفريقين مستحوذ على الكرة.

✓ المادة (16) أداء الرميات: قبل أداء الرميات يجب أن تكون الكرة مستقرة في يد الرامي ويكون كل اللاعبين المدافعين على بعد 3امتار طبقا لقواعد اللعب قبل أداء الرمية (م. جرجس 1988، ص 25)

(26)

يجب تصحيح الوضع الخاطئ:

✓ المادة (17) العقوبات: يجوز إعطاء إنذار:

- المخالفات التي تخص الدخول على المنافس.
- المخالفات التي تخص الدخول على المنافس والتي تعاقب تصاعديا.
- السلوك غير الرياضي من اللاعب أو الإداري.

✓ المادة (18) الحكام: يدير كل مباراة حكمان متساويان في الحقوق يساعدهما مسجل ومicity

✓ المادة (19) المسجل والمicity: يراجع المسجل قائمة الفريقين فقط اللاعبين المسجلين الذين لهم حق الاشتراك وبالاشتراك مع المicity في مراقبة اللاعبين الموقوفين أو اللاعبين الذين انضموا بعد بداية المباراة المسجل مسؤول عن ورقة التسجيل، ويسجل أحداث المباراة واللاحظات والأهداف والإيقاف والاستبعاد والطرد. (منير جرجس: نفس المرجع السابق، ص 26-27 بلا تاريخ)

4 فوائد كرة اليد :

- تؤدي ممارسة كرة اليد إلى زيادة قوة وقدرة تحمل عضلة القلب والأوعية الدموية، حيث أن الحركات اللاهوائية والهوائية في الملعب لمدة ساعة كاملة، تؤدي إلى رفع كفاءة الجهاز التنفسي بشكل كبير.

- تعد كرة اليد من أحسن الرياضات التي تؤدي إلى التحسين من جميع عناصر اللياقة البدنية، وزيادة التوافق بشكل كبير وملحوظ بين الجزء السفلي والعلوي في جسم اللاعب، حيث أنها تتضمن حركات عديدة على سبيل المثال: القفز لحائط الصد، ضرب الكرة، الإرسال، وصد الكرة، وهذا يشغل جميع عضلات الجسم بشكل كبير، تعتبر رياضة كرة اليد من أحسن الرياضات لتزيل الوزن والوصول إلى جسم رشيق بمتعة وتسلية.

- تؤدي ممارسة كرة اليد إلى تحسين الدقة وخففة الحركة بشكل كبير وملحوظ.
- تعد رياضة كرة اليد من أحسن الرياضات للتخلص من الطاقة السلبية وجلب السعادة والاسترخاء للأفراد؛ حيث أن رياضة كرة اليد تحفز المواد الكيميائية في جسم الإنسان وهذا يجلب طاقة

إيجابية، وتحسن كرة اليد العلاقات الاجتماعية، فهي لعبة جماعية تزيد من التفاعل والاتصال بالزملاء والتواصل معهم بشكل جيد.

- تحسن ممارسة كرة اليد من التوازن بشكل كبير؛ حيث يجب على لاعب كرة اليد أن يمتلك مهارات في كلتا اليدين وتحسين توافق وقوه في اليدين؛ لتجنب أن يقوم الخصم باستغلال نقاط الضعف؛ حيث أن لعبة كرة اليد تقوم على التوازن والتواافق الشديد، وفي حالة ممارسة كرة اليد لمدة طويلة تصبح جميع عضلات الجسم أقوى بشكل ملحوظ ومتناقض ..
- تؤدي ممارسة كرة اليد إلى تحسين التركيز والشعور بالإنجاز؛ حيث أن من أهم عوامل النجاح هو الصحة النفسية والعقلية وأمتلاك اللاعب طاقة إيجابية؛ حيث لا بد من أن يكون لاعب كرة اليد هادئ ويستطيع تحمل الضغط ..

1.4 فوائد النفسية لكرة اليد :

- ✓ تحسين المزاج: تساعد كرة اليد على تحسين المزاج، وتقليل التوتر والقلق.
- ✓ تعزيز الثقة بالنفس: تساعد كرة اليد على تعزيز الثقة بالنفس، وتحسين مهارات التواصل والعمل الجماعي.
- ✓ تعزيز الشعور بالسعادة: تساعد كرة اليد على تعزيز الشعور بالسعادة والنشاط.
- ✓ تقليل التوتر والقلق: تساعد كرة اليد على تقليل التوتر والقلق، وتحسين الشعور بالراحة والاسترخاء.
- ✓ الفوائد الاجتماعية لكرة اليد
- ✓ تكوين صداقات جديدة: تساعد كرة اليد على تكوين صداقات جديدة، والتعرف على أشخاص جدد.
- ✓ تعلم مهارات العمل الجماعي: تساعد كرة اليد على تعلم مهارات العمل الجماعي، والتعاون مع الآخرين لتحقيق هدف مشترك.
- ✓ تعزيز روح التنافس: تساعد كرة اليد على تعزيز روح التنافس، والرغبة في الفوز.

5 المنافسة:

- إن كلمة المنافسة تتضمن الهدف النهائي لمختلف الأنشطة البدنية، فبدونها تفقد الرياضة مميزاتها الخاصة، فإن المنافسة هي شكل مزاحمة للبحث عن النصر في مقابلة رياضية
- فيرى : "ALDERMAN" أن المنافسة هي بين أشخاص للوصول إلى الهدف المنشود أو نتيجة ما."
- أما "MATIEW" فيقول " هي النشاط الذي يحصل داخل إطار مسابقة مقتنة في إطار أو نمط استعدادات معروفة "ثابتة بالمقارنة مع الدقة القصوى.
- إن المنافسة تعتبر جزء من الأنشطة الرياضية، وفي هذا التعلم التدريسي والممارسة يكونون عمل تحضير هدفه هو ضمان الفوز في المنافسة. إن كل مشاركة رياضية في أي منافسة لا يعني دائماً معنى شخصياً لكن يمكن أن يكون ذو أهمية اجتماعية لأن الرياضي يمثل مجموع نادي أو بلد أو دولة ما. فالمنافسة هي نشاط يحاول فيه كل مشارك الفوز، يعني يجب على الرياضي أن يبذل جهداً بدنياً ونفسياً هاماً .

- رغم الكثير من التعريفات للمنافسة إلا أن الترجمة الإجرائية المناسبة والشائعة متعددة على اسنادها على أنها صراع بين أفراد أو مجموعة أفراد للوصول إلى هدف مشترك أو الحصول على نتيجة معينة حسب "شرشل" الذي وضع تعريف المنافسة حسب الوضعية الأولى التعاون والثانية التنافس"

6 أنواع المنافسات الرياضية :

هناك أنواع مختلفة للمنافسة الرياضية فهناك التمهيدية والمنافسات الرئيسية(الرسمية).

6-1 المنافسة التمهيدية :

ويعتبر هذا النوع من المنافسات نوعاً تجريبياً يستخدمه المدرس لتعويذ الرياضي على الشكل المبدئي للمنافسات، ويعتبر وسيلة من وسائل الإعداد المتكامل.

6-2 المنافسة الاختبارية :

وستستخدم المنافسة الاختبارية لغرض إختبار مستوى إعداد الرياضي ودراسة تأثير مراحل التدريب المختلفة على الحالة التدريبية، والتعرف على نقاط الضعف والقوة، ودراسة تركيب النشاط التناصفي، وبناءً على تحليل نتائج هذه المنافسة يتم التخطيط للبرنامج التدريسي للمرحلة المقبلة.

6-3 المنافسة التجريبية :

يتم خلال هذه المنافسة التركيز على نموذج المنافسة الرئيسية التي يشارك فيها الرياضي، وبصفة خاصة على الدور المطلوب منه خلال هذه المنافسة، وفي هذه الحالة يجب توفر كافة الظروف المشابهة للظروف الرئيسية بأقصى درجة ممكنة.

6-4 منافسة الانتقاء :

يتم بناءً على هذه المنافسة انتقاء الرياضيين وتشكيل الفريق في المنافسات الرسمية.

6-5 منافسة الرئيسية :

تعتبر الهدف الرئيسي من المشاركة في المنافسات الرسمية هو تحقيق أعلى مستوى ممكناً ويتحقق ذلك من خلال التعبئة القصوى لكافة إمكانيات الرياضة البدنية والمهاراتية والخططية والنفسية. (أبو العلاء أحمد عبد الفتاح 1997 ، ص 45)

7_الهدف من المنافسة:

- إن الهدف من المنافسة هو الحصول على أداء جيد وتحديد الفائز كذلك جعل حوصلة أعداد الرياضيين حول الاستجابة والتحكيم الرياضي.

- تنمية القدرات البدنية للرياضيين المتنافسين

- تلمس كل الجوانب فهي تقييد الناحية البدنية والعقلية، وحتى بتحقيق تفكير واكتساب تلمس كل الجوانب فهي تقييد الناحية البدنية والعقلية، وحتى بتحقيق تفكير واكتساب المعرفة ومختلف الدلالات بطبيعة المنافسة كتاريخ اللعبة التي تمارس فوائدتها وطرق التدريب، بالإضافة إلى ما تنتجه من فرص اكتساب الخبرات والمعلومات التي تتعلق بالبيئة المحلية والخارجية للفرد.

8- الخصائص الرئيسية لمرحلة المنافسة:

تمثل في خلق الشروط الأكثر ملائمة للتعبير عن اللياقة البدنية في نتائج الرياضة ذات المستوى العالي، ويجب قبل كل شيء الحرص في الحفاظ على هذه اللياقة، خاصة إذا كانت المرحلة المعنية جد طويلة في مختلف الصفات الحركية للرياضي يجب أن تتطور وذلك رغم مضمون التثبيت الضروري الذي يضمن قدرة استعداد الرياضي لإنجاز أحسن النتائج.

إن التكيف الضروري لخاصة مختلفة المنافسات يمكن أن يؤدي بكل واحدة من مركبات اللياقة البدنية إلى تطوير بشكل ملحوظ ولكن بدون إعادة البنية التي يمكن أن تؤدي إلى الإنتهاء بفقدان اللياقة البدنية.

وبالنسبة للمرحلة المعينة فإن الفشل يمكن في الوصول إلى أقصى مستوى من التدريب الخاص بالرياضي مع الحفاظ على مستوى التدريب العام المكتسب ومن الناحية التقنية فإن التدريب يعيد انتاج بصفة مكملة للشروط المشابهة لنشاط المنافسة ويتبع بعمل فني بتعديلاته وتطبيقاته في الحالات الحقيقة للمنافسة مثل القوة البدنية ومراقبة الحالة الانفعالية وأشكال ظهورها أثناء المنافسة.

إن التدريب الفكري الخاص الرياضي يجب أن يجعل الحفاظ على الحرارة الانفعالية تنافسياً ممكناً والت

ي تسمح بمواجهة الحوادث الممكنة واحتساب العجز خلال المنافسة طيلة هذه المرحلة والمنافسات تلعب دورا حساسا لا يمكن تبديله في تحسين الصفات البدنية والفنية واكتساب التجربة والتثبت الانفعالي للرياضي . ومن فإن المنافسة هي تطوير بصفة حسنة نتائجها وتثبيتها وجعل الرياضي قادرا على نيل أفضل النتائج الممكنة في المنافسات وهذا ما يوجب على الرياضي الربط الكامل للقوة البدنية والمعنوية والإرادية خلال المنافسة . (أسامة 1988 ، 46)

9- الخصائص النفسية للمنافسة الرياضية:

يمكن تلخيص أهم الخصائص النفسية التي تتميز بها المنافسة الرياضية على النحو التالي:

9-1 المنافسة اختبار وتقدير لعمليات التدريب والإعداد:

إن هملية التدريب الرياضي بمفردها لا تتطوّر على أي معنى ولكنها تكتسب معناها من ارتباطها بإعداد اللاعب بدنياً ومهارياً ونفسياً لكي يحقق أفضل ما يمكن من مستوى المنافسة "المباراة" الرياضية، وفي ضوء هذا المفهوم تكون المنافسة الرياضية ما هي إلا اختبار وتقدير لنتائج عمليات التدريب والإعداد الرياضي المتعدد الأوجه.

9-2 المنافسة عمل هام من العمل التربوي:

ينبغي ألا ينظر إلى المباراة أو المنافسة الرياضية على أنها نوع من أنواع الاختبار والتقدير لعمليات التدريب الرياضي والإعداد الرياضي المتكامل المتوازن فحسب.

ولكنها أيضاً نوع هام من العمل التربوي الذي يحاول فيه المدرب الرياضي اكتساب اللاعب الرياضي أو الفريق الرياضي العديد من القدرات أو السمات والمهارات ومحاولة تطوير وتنمية مختلف الميزات الإيجابية لللاعب أو الفريق الرياضي واحترام المنافسين والحكام.

فالمنافسة تتأسس على الدوافع الذاتية والاجتماعية:

- في المنافسة الرياضية يحاول اللاعب أو الفريق الرياضي احراز الفوز وتحقيق النجاح وتسجيل أحسن ما يمكن من مستوى.

- ولا يتأسس ذلك على الدوافع الذاتية للاعبين فحسب مثل تحقيق الذات والحصول على مكافآت شخصية بل إن الأمر يرتبط أيضاً بالدوافع الاجتماعية مثل الإعلاء . (سفيان، مالك 2014)

10- أهمية المنافسة الرياضية:

لم تكن الرياضة على هذا الشكل بل عايشت طبيعة الحضارات المختلفة، وإذا كان النشاط الرياضي في البداية شعيري فهو منذ القدم بأهداف خاصة لكل حضارة، رياضات السرعة عند الشعوب القديمة، الرياضات

القتالية عند السبارتانيات Spartiates رياضة القوة عند المصريين، الرياضات التربوية عند اليونانيين، الديسيبوت Despot عند الفرنسيين أو الرياضات الاستعراضية، سجلت وقتها وعبرت عن روح وتقالييد هذه الحضارات. منذ القدم إلى يومنا هذا ومن المشرق إلى المغرب الحضارات خصصت دائماً مكانة للنشاطات البدنية الموجهة نحو التجاوز واللعب إذا كانت الرياضة ظاهرة عامة في الزمان والمكان وإذا كانت هذه الظاهرة عرفت تجاوب دائم، ذلك يؤكد على وجود متطلبات أساسية عند الإنسان.

ويرى "مارتينز" الرياضة تعمل على إخراج أحسن ما نملك، وكذلك أنه بدون منافسة ينعدم الإنتاج والابتكار.

ويرى أيضاً أن المنافسة هي السعي وراء النجاح وتحقيق الأهداف المسطرة فالكثير من افراد المجتمع الأمريكي يعملون على النجاح والفوز والتمكن من إلحاق الهزيمة بالغير والحصول على المكافأة أو تقسيمها.

من هنا فالفوز والنجاح عندهم هو إلحاق الهزيمة بالغير والحصول على المكافأة لهذا يلجأ أغلبية الرياضيين عندهم إلى الطرق غير القانونية من أجل الفوز.

للمنافسة دور كبير في التحضير حيث أن أغلبية الرياضيين يستعملون المنافسة كدافعية إيجابية للتحضير من أجل الاستمرار في تجديد المواهب وتطوير المهارات.

وكما أشار الخولي عام 1996 انطلاقاً من أعمال "أولادن سلي" كثيراً ما يعمد الناس إلى إخفاء مشاعر التنافس وعدم إبرازها بوضوح في الحياة اليومية، لكن الرياضة لا تستهوي هذه المشاعر بل تبرزها وتضعها في إطارها الاجتماعي الصحيح، بل وتعمل على تهيبيها وضبطها بالقيم والمعايير الخلقية للرياضة كالروح الرياضية أن الناس يشتركون في الرياضة، يتوقعون المنازلة أو المسابقة أو التباري، فهي كلها مضمون تدرج ضمن مفهوم التنافس (الخولي 1996، ص 204)

11- المراهق وكراهة اليد :

كما ذكرنا آنفاً فإن المراهق في هذه المرحلة ينمو جسمه نمواً سريعاً ، ويزيد وزنه لدرجة قد تجعل الهيمنة والتحكم على الأعضاء المختلفة صعباً لحد ما ، حيث يتعرض بعض المراهقين إلى زيادة مفردة في وزن الجسم ، ويظهر ذلك في صورة شحوم موزعة على أجزاء الجسم و هذه الزيادة ناشئة بسبب حصول المراهق على كمية أكبر من السعرات التي تزيد عن احتياجات الجسم من الطاقة ، مما يفقد المراهق السيطرة على جسمه ، فتصبح حركات الأطراف كالأيدي والأرجل وحركات الجذع كذلك غير مناسبة وغير متزنة ، و على الأخص عند الذكور ، إذ تبدو فيهم هذه الظاهرة أكثر من الفتيات. يقول الدكتور محمد الزعلاوي : " في اعتقادي أن مرحلة المراهقة تفتح المجال أمام المراهق ليمارس أنشطة رياضية ما كان يمارسها في صباه لميلها إلى الخشونة و القوة البدنية و ذلك مثل الجيدو و الكاراتيه و الملاكمة و المصارعة و سباق الدراجات ، و هذه الأنشطة لا تعتمد على القوة البدنية بقدر ما تعتمد على المهارة الحركية و المرواغة و الإتزان و غير ذلك مما لازم هذه الأنشطة الرياضية التي تتميز بالحركة و الإنطلاق ، أما كون الصبي حين يراهن على إصطفار الحركة بسبب النمو السريع بقدر ما هو دليل على تخطي المراهق لهذا المستوى النهائي الذي لم يعد متناسباً لسنّه ونمو جسمه و تسمية هذه الظاهرة بالرؤبة أولاً ، و ذلك لأن المراهق حين يعود لألعاب الصبا و لا يمهّر في أدائه فإنه بذلك يهدف إلى لفت الأنظار إلى تخطي دور النهائي. (الزعبلاوي، 1998، ص76)

كذلك زيادة على الإضطرابات الحركية و الجسمية التي يعيشها المراهق فإننا نلاحظ أن هناك إضطرابات أن الشخصية Ben Aki" سلوكية و اجتماعية تميز هذه الفترة و في هذا الصدد يشير الدكتور بن عكي 1996 السوية - التي يطمح النشاط البدني و الرياضي إلى تجسيدها عند الشباب - تمكنهم من التكيف و التأقلم و مواجهة المصاعب التي يتعرضون لها في مهنتهم المستقبلية ، خاصة التي تتطلب إيجاد تفسيرات لسلوكهم العاطفي (Ben Aki (M.A) 1996

كما أن النتائج التالية التي توصلت إليها بعض الدراسات الأكademie تمثل أهمية التربية البدنية و الرياضية خاصة لدى المراهقين، و ذلك من خلا الإستجواب الذي قام به أحد الباحثين قصد معرفة صورة المراهقين في المرحلة الثانوية حول مادة التربية البدنية و الرياضية، حيث أن هذه النتائج تمثل أقوى دليل على أهمية هذه المادة خاصة في مرحلة المراهقة ، و أظهرت هذه النتائج أن 68% من المستجيبين يرون أنها تمنحهم الحرية والاستقلالية ، بينما 12% يرون عكس ذلك ، كذلك يرى 94% من المراهقين أنها تمنحهم لسعادة ، كذلك 87% من المستجيبين تمنحهم الجمال ، و 89% يعتبرونها كمصدر للرغبة و البهجة ، و أخيراً فإن 36% من آراء المراهقين يرون فيها أنها ميدان هام للتسلية و الراحة و عكس 36% الذين يرون أنها ميدان للأعمال الشاقة. (P23، Bernard, Graviglioli 1976)

كما توصل الأستاذ روبي "Hocine Rouibi 1995" خلال الدراسة التي قام بها إلى الخلاصة التالية: يعتبر العامل البيومترى مثل الوزن و الطول ، خلا فترة المراهقة كعامل أساسى يأخذ بعين الإعتبار خلال التعليم أو التدريب البدنى و الرياضي، لأن في هذه الفترة من الحياة ، فإن مرحلة التطور المرجوة ، تتطلب معايير بيادغوجية مكيفة (Rouibim 1995، P88) وخيراً فإنه عند ذكرنا أو مجرد إطلاق مصطلح المراهقة يتبادر في أذهاننا موضوع الجوع Délinquance و الذي يعتبر أهم ميزة في هذه المرحلة و بالمقابل أهم مشكل يواجه الآباء و المربيين بصفة خاصة ، و المجتمع بصفة عامة ، لذلك فلا غرابة أن نقول أن أهم علاج لهذا المشكل بالنسبة للمرأهقين هو ممارسة أوجه النشاط البدنى و الرياضي ، يقول الأستاذ "جون ياف لاسال" في هذا الإطار : "من الناحية النظرية ، فإن أهمية الرياضة كوسيلة لوضع حد لعدم التكيف بالنسبة للنجاح كانت نتائجها الإيجابية مسيطرة منذ أمد . لكن هذه النظرة لا تزال تبحث عن متغيرات و أبحاث علمية تبين لنا هذا الاتجاه و تضع حد لعدم التكيف الحاصل لدى الناجحين .

(Jean-yves Lassale بلا تاريخ، P141)

و يضيف قائلاً : " إن ما حسن ممارسة الرياضة بشكل عام من خلا اعتبار الرياضة كوسيلة علاجية تعمل على تفتح الشخصية ، و إشراح للصدر كذلك من خلا اعتبارها كتهيئة لفرد الناجح إلى مختلف الأنشطة الاجتماعية .

و يقول الدكتور عبد الرحيم عدس " : إن فائدة الأنشطة التي يمارسها المراهق ضمن أوقات محددة و ضمن حدود مرسومة و مخطط لها هي أنها توفر له ما يشعر به كيانه و هويته، و بأهميته و دوره في المجتمع و الحياة، و كلما شعر بكيانه و هويته كلما قل احتمال إقباله على ممارسة و سلوك يتعرض فيه للخطر من أجل أن يثبت كيانه أو يتحقق ذاته ، و يعزز هويته الشخصية ، فهو ليس في حاجة في هذه الحال لإثبات ذلك عن طريق المخاطرة و المغامرة و القيام بتصرفات من أجل إثبات ذلك فحسب . (عدس محمد 2000، ص 301)

12- المظاهر السلبية للمنافسة الرياضية :

قد ينظر البعض إلى المنافسة الرياضية من حيث أنها صراع يستهدف والتفوق على الآخرين كما يرى المتنافس في منافسيه خصوماً له.

كما قد ينظر البعض إلى المنافسة الرياضية نظرة فيها الكثير من المغالاة عندما لا يرون في المنافسات الرياضية سوى السبق الجنوني لتسجيل الأرقام والتفوق والفوز، ويتناسون أن الوصول إلى المستوى الرياضي العالي جانب هام من الجوانب التي يسعى إليهالاعب يسعى إليها المجتمع ولكنها بطبيعة الحال ليست الهدف الأوحد. وقد تكون للمنافسة الرياضية بعض الجوانب السلبية حيث تتسم بالعنف الزائد، والعدوان والإضطرابات الإنفعالية للمتنافسين، أو حينما يحدث اختلاف بين المتنافسين يختلفون فيه إختلافاً كبيراً مما يجعل الفوز أو الناجح مقصوراً على فريق معين منهم، أو حينما ينقلب التناقض الرياضي إلى تناقض عدواني أو صراع من أجل الوصول إلى الصدارة.

وإذا ما تم في حدود الأسس والقواعد التربوية التي تؤكد ضرورة الإلتزام بقواعد الشرف الرياضي والعب النظيف ، فإنه يصبح من أمه القوى المحرّكة التي تدفع الأفراد إلى ممارسة النشاط الرياضي والتي تحفّزهم للوصول إلى المستويات العالية. (علوي محمد حسن 1994، ص 35)

13- الإعداد النفسي للمنافسة :

الرياضية، ويلعب هذا النوع من الإعداد دوراً كبيراً في زيادة الإنجاز أو نقصانه، ومن خلال التجربة واللاحظة توضح بشكل كبير أنه على الرغم من النقص في الإعداد البدنى والتكتيكي عند اللاعب إلا أنه

بين حين والأخر يحقق انتصاراً كبيراً غير متوقع من قبل، وقد أرجع الباحثون هذا الإنتصار إلى العامل النفسي المتمثل بقوة إرادة الفريق أو اللاعب وتصميمه على مواصلة العمل للوصول إلى نتيجة طيبة. ويفسر علماء النفس عدم قدرة اللاعبين على تحقيق الفوز والنصر والنجاح بعدم وجود الحافز أو الدافع لديهم، وبعض الأحيان تكون الحالة الإنفعالية لديهم زائدة عن الحد المعقول، ولذا كان من الضروري تهيئة اللاعبين وإعدادهم لإعداد المنافسة السليم (كمال يحيى الريفي 2004 ،)

14- أوجه الاختلاف بين المنافسة والتدريب :

تتحقق أوجه الاختلاف بين المنافسة والتدريب فيما يلي:

- ✓ تحتل المنافسة أهمية كبيرة، تفوق أهمية الحصة العادلة لدى اللاعبين، نتيجة أنه يحضرها في الغالب متفرجين يفوق عادة الجمهور الموجود خلال الحصة العادلة
- ✓ تعتبر المنافسة المجال الحقيقي لاختبار صحة اللاعبين
- ✓ نتائج المنافسة تسجل بشكل رسمي، بخلاف عمليات التسجيل التي تحدث أثناء الحصة العادلة
- ✓ يترتب على الأداء في المنافسات الحصول على مراتب مشروفة، الأمر الذي يظهر قيمة المنافسة.
- ✓ يوجد دائماً في المنافسات خصم أو منافس
- ✓ نتائج المنافسة عبارة عن ثمار التدريب (عزت محمود الكاشف : 1991)

خلاصة: من خلال مفهوم كرة اليد وتاريخها وتطورها في مختلف الدول نجد أن كرة اليد ليست مجرد رياضة بل هي جزء من الثقافة الرياضية العالمية، تساهم في تعزيز القيم الرياضية والصحية بين اللاعبين والجماهير .

تلعب المنافسة الرياضية دوراً هاماً في المجال الرياضي إذ تعتبر من العوامل الهامة والضرورية لكل نشاط رياضي سواء المنافسة مع الذات أو المنافسة في مواجهة العوامل الطبيعية حيث أنها تساهم في تحسين مختلف القدرات والمهارات للفرد الرياضي كما تساعد في عملية إخراج المكبوتات الداخلية للرياضي أو للفرد العادي.

كما أنها تعد وسيلة من وسائل الاتصال من خلال جلب جموع الجماهير المتفرجين الذين يتبعون باهتمام لهذه المنافسات والبطولات الرياضية.

ومن خلال دراستنا لهذا الفصل نجد أن للمنافسة الرياضية عدة، أنواع وقوانين تضبطها.

الباب الثاني:

دراسة ميدانية

الفصل الأول:

إجراءات الدراسة

الميدانية

الفصل الأول: إجراءات الدراسة الميدانية

✓ تمهيد

✓ الدراسة الاستطلاعية

✓ نتائج الدراسة الاستطلاعية

✓ الأسس العلمية لأداة الدراسة

✓ منهج الدراسة

✓ مجتمع الدراسة

✓ عينة الدراسة

✓ مجالات الدراسة

✓ متغيرات البحث

✓ التقنيات المستعملة للدراسة

✓ الأساليب الإحصائية

✓ خلاصة

تمهيد :

في هذا الفصل قمنا بعرض مختلف إجراءات الدراسة الميدانية من دراسة استطلاعية و أهم النتائج التي توصلنا إليها و المنهج المستعمل في الدراسة نظرا إلى أهميته في البحث العلمي ثم تطرقنا إلى مختلف مجالات الدراسة و المتمثلة في المجال المكاني و البشري و الزمني و تطرقنا أيضا إلى تقنيات جمع المعطيات الإحصائية من الميدان و المتمثلة في إستمارة ذات أسئلة مغلقة ثم حولنا شرح عملية اختيار العينة من مجتمع الدراسة و أخيرا تطرقنا إلى خصائص عينة دراستنا، صدق وثبات العبارات وأساليب الإحصائية في الدراسة.

1.1 الدراسة الاستطلاعية:

إذ تعتبر الدراسة الاستطلاعية من بين أهم الإجراءات الميدانية المتخذة أين تسمح للباحث بالاقتراب من ميدان الدراسة و التعرف أكثر عن الظروف و الإمكانيات التي قد تساعد على ضبط متغيرات الدراسة و كذا تجسيد و تقدير أدوات الدراسة المعتمدة و المتمثلة في الإستمارة و التي قمنا بعرضها على الأساتذة من أجل تحكيمها و إعدادها في مرحلة نهاية بقصد جمع المعطيات التي نحن في حاجة ماسة إليها بقيام بحثنا حيث كانت دراستنا حول فريق أشبال كرة اليد هواء مسquer ذكور و قمنا بدراسة استطلاعية خلال تدريباتهم و خلال المنافسات لكي نطلع على تحضيرهم النفسي و البدني و كيفية التعامل معهم خلال التحضيرات حيث تعرفنا على اللاعبين و كل هذا من أجل تصميم إستبيان يتواافق معهم و مع خصائصهم و ظروف عملهم خلال التحضيرات و المنافسات .

1.1.1 نتائج الدراسة الاستطلاعية:

ومن خلال الدراسة الاستطلاعية التي قمنا بها ، خلصنا إلى جملة من النتائج كانت مبعثا في توضيح الرؤية حول متغيرات الدراسة و كانت كالتالي :

✓ توفر العينة المراد دراستها.

✓ السلامة اللغوية لأسئلة الإستمارة ، بحيث كانت الأسئلة المغلقة واضحة و غير غامضة لدى جميع المبحثين بأسلوب بسيط يمكن لكل المبحثين فهمها و الإجابة عليها بسهولة

✓ كان هناك تجاوب كبير مع أفراد العينة بالاستجابة و الإجابة على أسئلة الإستمارة تطبيقاته كان في الوقت المحدد.

✓ لم نسجل أي إمتناع من قبل المبحثين بل بالعكس كان الجميع مستعد لإلقاء بإجاباتهم بإرتياح كبير و قد أجريت الدراسية الاستطلاعية على عينة قدرت ب 40 لاعب كرة قدم صنف أشبال تم اختيارهم بطريقة عشوائية.

1.2 الأسس العلمية للأداة الدراسة :

1.2.1 الصدق: يقصد بصدق فقرات الدراسة مدى قدرته على تحليل بدقة، وللحصول من صدق الأداة المستخدمة في الدراسة والتأكد من دقة فقرات الإستبيان وتناسقها وتوافقها ووضوحها وملائمتها للبيئة البحثية قمنا بإختبارات الصدق التالية:

1.2.1.1 الصدق الظاهري: صدق المحكمين للتأكد من صدق الإستبيان حول مستوى التحضير النفسي و ومقاييس تقدير الذات المهارية للاعبين كرة اليد خلال المنافسات و قمنا بعرض الإختبارات على مجموعة من المحكمين من ذوي الخبرة والإختصاص في الجامعة وذلك لإبداء آرائهم وتقديم مقتراحاتهم حول مقياس الإختبار ، والاستفادة من خبراتهم في الحكم على الأسئلة المستخدمة ومدى ملائمتها للتطبيق في الدراسة وبناء على الملاحظات القيمة الواردة من المحكمين تم إجراء بعض التعديلات على المقياس بشكلها النهائي. كما يعد الصدق من الشروط الواجب توفرها في أداة جمع البيانات و يتعلق الصدق بالسؤال التالي: هل أنا أقيس ما نويت قياسه (مشهداني,2019,ص 167) .

2.1.2.1 صدق الاتساق الداخلي : قمنا بعد إتمام إجراءات الإستبيان بتوزيع عدداً لاختبار على عينة من لاعبي أشبال كرة اليد.

2.2.1 اختبار الثبات: إن كلمة الثبات قد تعني الإستقرار بمعنى أنه لو كررت عملية قياس الفرد الواحد لأظهرت درجته شيئاً من الاستقرار "كما أن الثبات قد يعني الموضوعية بمعنى الفرد يحصل على نفس الدرجة مهماً إختلف الباحث الذي يطبق الإختبار أو الذي يصححه وفي هذه الحالة يكون الإختبار الثابت إختبار يقدر الفرد تقديرًا ثابت لا يختلف فيه حسابه إثنان (المشهداني, 2019, ص169) وقياس الثبات هو "المقياس الذي يعطي النتائج نفسها إذا قاس الشيء نفسه مرات متتالية تحت الظروف نفسها أي عدم تناقض المقاييس النفسية " (الدليمي صالح 2014, ص119)

3.2.1 الموضوعية: يقصد بالموضوعية التحرر من التحيز والتعصب وعدم إدخال العوامل الشخصية فيما يصدر الباحث من أحكام (عبد الرحمن محمد عيسوي , 2003 ص 332) لقد تمت دراستنا في شكل عادي بمراعاة أخلاق البحث العلمي وتجنب الميل إلى الذاتية حيث حلينا خلال كل مراحل الموضوعية بصدق الأمانة العلمية وحرصاً على نقل على المعلومات بصدق خاصة عند خرجنا إلى الميدان قمنا بتسجيل كل صغيرة وكبيرة على موضوع دراستنا و رعينا خصائص مجتمع البحث عند اختيار العينة بطرق علمية ومتوازنة وبكل موضوعية لتكون نتائج الدراسة تعمم على مجتمع البحث .

3.1 منهج الدراسة :

يعتبر المنهج الوصفي مهم جداً في الدراسة وطريقة اختياره من أهم مراحل الدراسة وله دور في الوصول إلى نتائج دراسية علمية و دقيقة و يمكن الإعتماد عليه من أجل القيام بدراسة وفق قواعد وأسس علمية تحليلية , ففي دراستنا اعتمدنا على المنهج الكمي التحليلي كأسلوب مناسب من أساليب البحث العلمي لتحقيق أهداف الدراسة , حيث أن هذا المنهج يصف هذه الظاهرة كما هي في الواقع وصفاً دقيقاً و يعبر عنها كمياً فيقدم وصفاً رقمياً يوضح مقدار هذه الظاهرة أو حجمها و درجات ارتباطها و اعتمدنا على مجموعة من القواعد التي تم وضعها قصد الوصول إلى الحقيقة في بحثنا .

عتمدنا في دراستنا على المنهج الكمي الذي هو مجموعة من الإجراءات المستعملة لقياس التحضير النفسي للاعبين كرة القدم صنف أشبال وتأثيره على تقدير الذات لديهم حيث اعتمدنا على بيانات إحصائية لقياس الظاهرة وتحليلها من أجل الوصول إلى نتائج علمية دقيقة حيث اعتمدنا على أداة الإستمارة و هي الوسيلة الممكنة لجمع البيانات ميدانياً معالجتها ببرنامج SPSS.

4.1 مجتمع الدراسة: تتمثل مجتمع الدراسة في لاعبين يمارسون رياضة كرة اليد صنف أشبال ينتهيون إلى أندية كرة اليد قسم الهواة لولاية معسكر و يتكون من 10 فرق بمجموعة 150 لاعب . وهم مشعل وادي الأبطال نصر تغليف وفاق الهاشم بلدية معسكر نصر فكان أمل غربس بلدية سيدي قادة وفاق عقاز مثالى تغليف أهلي البرج

5.1 عينة الدراسة: تم اختيار العينة بطريقة عشوائية و ممثلة في فريق النادي الرياضي مشعل وادي الأبطال بـ 23 لاعب وفريق نصر تغليف بـ 17 لاعب و كان العدد الإجمالي للعينة هو 40 لاعب إن مرحلة اختيار العينة هي مرحلة حاسمة من مراحل إجراء الدراسة ، و تختلف طريقة المعاینة حسب ميدان الدراسة و تصميم العينة يعتمد على موضوع البحث و صحة المعلومات التي يريد الباحث تحقيقها في دراسته .

6.1 مجالات الدراسة :

1.6.1 المجال المكاني :

إن المجال الجغرافي هو مقياس يساهم في تمييز البحث ، وأن المجال الجغرافي له علاقة بالإقليم الذي يغطيه البحث ، في حين يعود المجال الرمزي إلى دراسة المجموعات المتمايزة و تتمثل في مجموعة من الفرق كرة اليد ينتمون إلى فريق هواة معسرك (فريق مشعل واد الأبطال وفريق نصر تغريف)

2.6.1 المجال الزمانى :

تتميز حدود الزمنية لدراستنا هو الوقت إجراء الدراسة النظرية والميدانية و زمن حصول على نتائج الدراسة لأن هذا الجانب على علاقة وطيدة بالدراسة وقد تمت الدراسة خلال فترات زمنية معينة للاحظة تطور الظاهرة وإعداد الجانب المنهجي والنظري والميداني للدراسة .

- مرحلة الإعداد النظري : حيث انتهينا من إعداد فصول الدراسة وصياغتها
- مع شهر فيفري 2024 على وجه التقرير.
- مرحلة الإعداد للعمل الميداني : حيث تم تصميم أداة البحث و المتمثلة في الاستماره وقمنا بعرضها ومناقشتها مع الأستاذ المشرف وبعض من الأساتذة المحكمين .
- مرحلة اختبار الأداة : وذلك بقيام دراسة إستطلاعية على عينة الدراسة .
- مرحلة جمع البيانات من المبحثين.
- مرحلة تفريغ البيانات ومعالجتها وتحليلها و عرضها بيانيا عن طريق برنامج SPSS
- مرحلة صياغة البحث في صورته النهائية.

وقد إنتهينا من هذه كل المراحل مع نهاية شهر مارس و منتصف ماي 2024 ، وعلى القارئ أن يضع في اعتباره هذا التاريخ عند قراءة نتائج الدراسة.

3.6.1 المجال البشري : يشكل المجال البشري الإطار المرجعي وإطار العينة ، و تتمثل في لاعبين كرة اليد في سن المراهقة ينتمون إلى فريق أشبال كرة اليد هواة ولاية معسرك اخترنا 40 مبحوث بطريقة بطرقة قصدية من فئات السن تقريبا متقاربة و من نفس الجنس و المستوى التعليمي بمراعاة كل الخصائص الاجتماعية و الثقافية و الاقتصادية للمجتمع الأصلي الذي هو مجتمع فرق أشبال كرة اليد هواة معسرك

7.1 متغيرات البحث :

إسنادا إلى فرضيات البحث تبين لنا جليا أنه هناك متغيرين , الأول مستقل والثاني تابع.

1.7.1 المتغير المستقل : هو الأداة التي تؤدي التغيير في قيمتها إلى إحداث تغير في قيم متغيرات الأخرى وتكون ذات صلة بها كما أنها سبب في علاقة السبب والنتيجة أي العامل المستقل الذي يزيد من خلال قياس النواتج (P20 delandesheever 1987) ويظهر المتغير المستقل في البحث أثر التحضير النفسي .

1.7.1 المتغير التابع : وهو الذي تتوقف قيمته على المفعول قيم المتغيرات الأخرى, حيث أنه كلما أحدثت تحديات على القيم المتغير المستقل ستظهر النتائج على قيم المتغير التابع, ويظهر المتغير التابع في البحث تقدير الذات المهاريه لدى لاعبي أشبال كرة اليد .

8.1 التقنيات المستعملة الدراسة

إن أدوات جمع البيانات أهمية بالغة في أي دراسة و في أي مجال من مجالات البحث العلمي , لذلك إعتمدنا في جمع البيانات الخاصة لمتغيرات الدراسة على أداتين هما:

1.8.1-إستبيان التحضير النفسي : إعتمدنا على إستبيان أطروحة الدكتوراه بن تومي بلل 2017\2018 يكون من 11 عبارة و كل العبارات موجهة للمبحثين حول مستوى التحضير النفسي لدى لاعبي كرة اليد متدرج من 5 درجات تتمثل في: , (دائما, غالبا, أحيانا, نادرا, أبدا) .

2.8.1 مقياس تقدير الذات المهارية: إعدنا في بحثنا على مقياس الذات المهارية للدكتور أحمد مؤيد حسين العنزي مجلة علوم التربية العدد الرابع المجلد 2011 حيث يعتمد اختبار مقياس تقدير الذات بشكل أساسي على تحديد وقياس مدى ما تقدير اللاعبين لذاتهم و مدى تحملهم ضغط المباريات و يتكون مقياس تقدير الذات المهارية من 23 عبارةً مندرجة يتم الإجابة بإختيار واحد من هذه الخيارات (دائماً - غالباً - أحياناً - نادراً - أبداً) لتكون النتيجة بهذا هي التقييم لهذه الإجابات وفقاً للأرقام، وهو شبيه بهذا إلى حد كبير باختبار يتم تقييم الإجابة بناءً عليها .

9- الأساليب الإحصائية : من أجل معالجة المعطيات تم الاعتماد في هذا السياق على:

- ✓ معامل الإرتباط بيرسون
- ✓ النسب المئوية
- ✓ K^2 المحسوبة و الدلالة الإحصائية
- ✓ المتوسط الحسابي.
- ✓ الإنحراف المعياري اختبار T test .
- ✓ معالجة المعلومات عن طريق برنامج SPSS

خلاصة الفصل :

على الضوء دراستنا النظرية وإنطلاقاً من الطريقة المتبعة في الدراسة قمنا في هذا الفصل بتقديم دراستنا الاستطلاعية من حيث المجال المكاني والمجال الزماني و الشروط العلمية للأداة وضبط المتغيرات وعينة الدراسة الأدوات المستخدمة في البحث . والتي تمثلت في إستمارة إستبيان و مقياس و الوسائل الإحصائية و التي سنحاول في الفصل الموالي بعرض وتحليل نتائجها ومناقشتها لمعرفة مدى صحة فرضيات الدراسة .

**الفصل الثاني :
عرض و مناقشة
نتائج الدراسة**

الفصل الثاني : عرض ومناقشة نتائج الدراسة

✓ تمهيد

✓ عرض نتائج الدراسة

✓ عرض نتائج الفرضية العامة

✓ عرض نتائج الفرضية الجزئية الأولى

✓ عرض نتائج الفرضية الثانية

✓ مناقشة نتائج الدراسة

✓ مناقشة نتائج الفرضية الأولى

✓ مناقشة نتائج الفرضية الثانية

✓ مناقشة نتائج الفرضية العامة

✓ الاستنتاج العام لدراسة

1. عرض نتائج الدراسة

1.1 عرض و تفسير نتائج الفرضية الأولى (ان مستوى التحضير النفسي لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال لبعض فرق هواة معسكر منخفض)

السؤال الأول :

هل النادي يعطي أهمية للتحضير النفسي؟

الغرض من السؤال :

معرفة مدى اهتمام النادي بالتحضير النفسي للاعبين.

الجدول رقم (1) يوضح مدى اهتمام النادي بالتحضير النفسي للاعبين.

| الإجابات | النكرارات | النسبة | K^2 المحسوبة | درجة الحرية المجدولة | مستوى الدالة | دالة إحصائية |
|----------|-----------|--------|----------------|----------------------|--------------|--------------|
| دائما | 00 | 0.0 | 96 | 04 | 0.05 | دالة |
| غالبا | 00 | 0.0 | | | | |
| أحيانا | 00 | 0.0 | | | | |
| نادرا | 08 | 20 | | | | |
| أبدا | 32 | 80 | | | | |

تحليل نتائج الجدول: من خلال تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (5) يتبيّن لنا أن 32 تكرارات من مجموع التكرارات أي ما يمثل نسبة 80 % من اللاعبين عبروا (أحيانا) باهتمام النادي بالتحضير النفسي. بينما يوجد تكرار 08 وهو ما يمثل نسبة 20 % من الذين عبروا ب (نادرا) ما يهتم النادي بالتحضير النفسي بينما لم نسجل أي تكرار أو نسبة في الإجابات الأخرى بينما سجلنا K^2 المحسوبة بـ 96 بينما دالة إحصائية أكبر من المحسوبة ومن درجة الحرية 04 ومستوى الدالة الإحصائية 0,05 توجد فروق ذات دالة إحصائية يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول أن أغلب اللاعبين يعتبرون أن للجانب النفسي ليس من اهتمامات المدربين .

السؤال رقم 2:

هل يهتم النادي باستخدام بعض المهارات النفسية كالاسترخاء و التصور الذهني؟

الغرض من السؤال :

معرفة مدى استخدام النادي بعض المهارات النفسية كالاسترخاء و التصور الذهني.

الجدول رقم (2) يوضح مدى استخدام النادي بعض المهارات النفسية كالاسترخاء و التصور الذهني.

| الإجابات | النكرارات | النسبة | K^2 المحسوبة | درجة الحرية المجدولة | مستوى الدالة | دالة إحصائية |
|----------|-----------|--------|----------------|----------------------|--------------|--------------|
| دائما | 00 | 0.0 | 160 | 04 | 0.05 | دالة |
| غالبا | 00 | 0.0 | | | | |
| أحيانا | 00 | 0.0 | | | | |
| نادرا | 00 | 0.0 | | | | |
| أبدا | 40 | 100 | | | | |

تحليل نتائج الجدول: من خلال تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (6) يتبيّن لنا أن 40 تكرارات من مجموع التكرارات أي ما يمثل نسبة 100 % من اللاعبين عبّروا (أبداً) باستخدام النادي بعض المهارات النفسيّة كالاسترخاء والتصرُّف الذهني بينما لم تسجل أي تكرار أو نسبة في الإجابات الأخرى بينما سجلنا نسبة K^2 المحسوبة 160 أكبر قيمة من K^2 الجدولية 9.49 ومستوى دلالة احصائية 0,05 عند درجة الحرية 04 توجَّد فروق ذات دلالة احصائية وهذا ما يجعلنا نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول أن معظم اللاعبين يعتبرون ان استخدام النادي بعض المهارات النفسيّة كالاسترخاء والتصرُّف الذهني لاتتم بصورة دائمة و هذا ما يؤثّر على نقص التحضير النفسي لللاعبين.

السؤال رقم 3:

هل يعطي النادي أهمية في انتقاء الأماكن المناسبة لتحضير النفسي؟

الغرض من السؤال :

معرفة مدى اهتمام النادي بانتقاء الأماكن المناسبة لتحضير النفسي.

الجدول رقم (3) يوضح مدى اهتمام النادي بانتقاء الأماكن المناسبة لتحضير النفسي.

| الإجابات | التكرارات | النسب | K^2 المحسوبة | K^2 المجدولة | درجة الحرية | مستوى الدالة | دلالة الإحصائية |
|----------|-----------|-------|----------------|----------------|-------------|--------------|-----------------|
| أبداً | 40 | 100 | 160 | 9.49 | 04 | 0.05 | دائماً |
| غالباً | 00 | 0.0 | | | | | |
| أحياناً | 00 | 0.0 | | | | | |
| نادراً | 00 | 0.0 | | | | | |
| دائماً | 00 | 0.0 | | | | | |

تحليل نتائج الجدول: من خلال تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (7) يتبيّن لنا أن 40 تكرارات من مجموع التكرارات أي ما يمثل نسبة 100 % من اللاعبين عبّروا (أبداً) بإهتمام النادي بانتقاء الأماكن المناسبة لتحضير النفسي. بينما لم تسجل أي تكرار أو نسبة في الإجابات الأخرى بينما سجلنا نسبة K^2 المحسوبة بـ160 ونسبة K^2 المجدولة بـ 9.49 اي قيمة أصغر من المحسوبة ومن درجة الحرية 04 ومستوى دلالة احصائية 0,05 توجَّد فروق ذات دلالة احصائية من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول أن أغلب اللاعبين يعتبرون أن إنتقاء الأماكن المناسبة لتحضير النفسي ليس من إهتمامات النادي و هذا ما يؤثّر بالسلب على التحضير النفسي للاعبين و يؤدي إلى النقص في التحضير النفسي لللاعبين .

السؤال رقم 4:

هل يتبع النادي إستراتيجية لعملية التحضير النفسي؟

الغرض من السؤال :

معرفة مدى متابعة النادي إستراتيجية لعملية التحضير النفسي.

الجدول رقم (4) يوضح مدى متابعة النادي إستراتيجية لعملية التحضير النفسي.

| الإجابات | التكرارات | النسبة | K^2 المحسوبة | درجة الحرية | مستوى الدالة | الدالة الإحصائية |
|----------|-----------|--------|----------------|-------------|--------------|------------------|
| دائما | 00 | 0.0 | 160 | 04 | 0.05 | دالة |
| غالبا | 00 | 0.0 | | | | |
| أحيانا | 00 | 0.0 | | | | |
| نادرا | 00 | 0.0 | | | | |
| أبدا | 40 | 100 | | | | |

تحليل النتائج: من خلال تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (8) يتبيّن لنا أن 40 تكرارات من مجموع التكرارات أي ما يمثل نسبة 100 % من اللاعبين عبروا (أبدا) بمتابعة النادي إستراتيجية لعملية التحضير النفسي. بينما لم نسجل أي تكرار أو نسبة في الإجابات الأخرى بينما سجلنا نسبة K^2 المحسوبة بـ 160 و نسبة K^2 الجدولية بـ 9.49 أي قيمة أصغر من المحسوبة ومن درجة الحرية 04 و مستوى دلالة إحصائية 0.05 توج فروق ذات دلالة إحصائية من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول أن أغلب اللاعبين يعتبرون أن النادي لا يولى الإهتمام الدائم لتحضير النفسي بل أبدا فقط هذا ما يؤدي إلى النقص في التحضير النفسي للاعبين .

السؤال رقم 5 :

هل يبرمج النادي حرص لتحضير النفسي؟

الغرض من السؤال :

معرفة مدى برمجة النادي حرص لتحضير النفسي .

الجدول رقم (5) يوضح مدى برمجة النادي حرص لتحضير النفسي .

| الإجابات | التكرارات | النسبة | K^2 المحسوبة | درجة الحرية | مستوى الدالة | الدالة الإحصائية |
|----------|-----------|--------|----------------|-------------|--------------|------------------|
| دائما | 00 | 0.0 | 47.24 | 04 | 0.05 | دالة |
| غالبا | 00 | 0.0 | | | | |
| أحيانا | 12 | 30 | | | | |
| نادرا | 23 | 75.5 | | | | |
| أبدا | 05 | 12.5 | | | | |

تحليل نتائج الجدول: من خلال تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (9) يتبيّن لنا أن 23 تكرارات من مجموع التكرارات أي ما يمثل نسبة 75.5 % من اللاعبين عبروا (نادرا) ما يبرمج النادي حرص لتحضير النفسي. بينما سجلنا 12 تكرارا رات من مجموع التكرارات ما يمثل 30 % من اللاعبين الذين

عبروا ب(أحيانا) ما يبرمج النادي حرص لتحضير النفسي بينما سجلنا 05 تكرارات ما يمثل 12.5% من اللاعبين الذين عبروا ب (أبدا) ما يبرمج النادي حرص لتحضير النفسي بينما لم تسجل أي تكرار أو نسبة في الإجابات الأخرى بينما سجلنا نسبة K^2 المحسوبة ب 47.24 ونسبة K^2 المجدولة ب 9.49 اي القيمة أصغر من المحسوبة ومن درجة الحرية 04 ومستوى دلالة إحصائية من خلال مناقشتنا لننتائج الجدول أن أغلب اللاعبين يعتبرون أن النادي لا يولي اهتمام في برمجة حرص لتحضير النفسي بل نادرا ما يبرمج حرص التحضير النفسي هذا ما يؤدي إلى النقص في التحضير النفسي للاعبين خلال المنافسات.

السؤال رقم 6

هل يقوم بمهمة التحضير النفسي اطراف محددة؟

الغرض من السؤال :

معرفة مدى قيام بمهمة التحضير النفسي اطراف محددة .

الجدول رقم (6) يوضح مدى قيام بمهمة التحضير النفسي اطراف محددة .

| الإجابة | النسبة | التكرارات | الدالة الإحصائية | مستوى الدالة | درجة الحرية | K^2 المجدولة | K^2 المحسوبة |
|---------|--------|-----------|------------------|--------------|-------------|----------------|----------------|
| دائما | 0.0 | 00 | دالة | 0.05 | 04 | 9.49 | 29 |
| غالبا | 0.0 | 00 | | | | | |
| أحيانا | 10 | 04 | | | | | |
| نادرا | 80 | 32 | | | | | |
| أبدا | 10 | 04 | | | | | |

تحليل نتائج الجدول: من خلال تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (10) يتبيّن لنا أن 32 تكرارات من مجموع التكرارات أي ما يمثل نسبة 80% من اللاعبين عبروا (نادرا) ما يقوم بمهمة التحضير النفسي اطراف محددة. بينما سجلنا 04 تكرارات من مجموع التكرارات ما يمثل 10% من اللاعبين الذين عبروا ب(أحيانا و أبدا) ما يقوم بمهمة التحضير النفسي اطراف محددة بينما لم تسجل أي تكرار أو نسبة في الإجابات الأخرى بينما سجلنا نسبة K^2 المحسوبة ب 29 ونسبة K^2 المجدولة ب 9.49 اي القيمة أصغر من المحسوبة ومن درجة الحرية 04 ومستوى الدالة الإحصائية 0.05 من خلال مناقشتنا لننتائج الجدول أن أغلب اللاعبين يعتبرون أن النادي لا يولي اهتمام في تخصيص اطراف محددة و مختصة في التحضير النفسي بل نادرا ما يحدث ذلك هذا ما يؤدي إلى النقص في التحضير النفسي للاعبين خلال المنافسات .

السؤال رقم 7 :

هل تتم عملية التحضير النفسي في النادي بطريقة جماعية ؟

الغرض من السؤال :

معرفة هل تتم عملية التحضير النفسي في النادي بطريقة جماعية .

الجدول رقم (7) يوضح مدى قيام التحضير النفسي في النادي بطريقة جماعية .

| الإجابات | التكرارات | النسبة | K^2 المحسوبة | درجة الحرية | مستوى الدالة | الدالة الإحصائية |
|----------|-----------|--------|----------------|-------------|--------------|------------------|
| دالة | 5 | 02 | 25 | 04 | 0.05 | دائما |
| | 0.0 | 00 | | | | غالبا |
| | 17 | 07 | | | | أحيانا |
| | 75.5 | 30 | | | | نادرا |
| | 2.5 | 01 | | | | أبدا |

تحليل نتائج الجدول: من خلال تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (11) يتبيّن لنا أن 30 تكرارات من مجموع التكرارات أي ما يمثل نسبة 75,5 % من اللاعبين عبروا (نادرا) ما تتم عملية التحضير النفسي في النادي بطريقة جماعية. بينما سجلنا 07 تكرارات من مجموع التكرارات ما يمثل 17% من اللاعبين الذين عبروا ب(أحيانا) ما تتم عملية التحضير النفسي في النادي بطريقة جماعية بينما سجلنا 02 تكرارات ما يمثل نسبة 5% من اللاعبين الذين عبروا ب(دائما) ما تتم عملية التحضير النفسي في النادي بطريقة جماعية بينما سجلنا تكرار 01 ما يمثل 2.5 % من اللاعبين الذين عبروا ب(أبدا) ما تتم عملية التحضير النفسي في النادي بطريقة جماعية بينما لم نسجل أي تكرار أو نسبة في إجابة (غالبا) بينما سجلنا نسبة K^2 المحسوبة ب 25 و نسبة K^2 الجدولية ب 9.49 اي القيمة أصغر من المحسوبة ومن درجة الحرية 04 و مستوى دالة احصائية 0.05 توجد فروق ذات دالة إحصائية من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول لاحظنا أن أغلب اللاعبين يعتبرون ان النادي لا يولي اهتمام لتحضير النفسي بطريقة جماعية بل نادرا ما يحدث ذلك هذا ما يؤدي إلى النقص في التحضير النفسي للاعبين خلال التدريبات .

السؤال رقم 8 :

هل تتم عملية التحضير النفسي بطريقة فردية؟

الغرض من السؤال :

معرفة هل تتم عملية التحضير النفسي في النادي بطريقة فردية.

الجدول رقم (8) يوضح مدي قيام التحضير النفسي في النادي بطريقة فردية.

| الإجابات | التكرارات | النسبة | K^2 المحسوبة | K^2 المجدولة | درجة الحرية | مستوى الدالة | الدالة الإحصائية |
|----------|-----------|--------|----------------|----------------|-------------|--------------|------------------|
| داللة | 00 | 0.0 | 69.12 | 9.49 | 04 | 0.05 | أبداً |
| | 00 | 0.0 | | | | | غالباً |
| | 00 | 0.0 | | | | | أحياناً |
| | 14 | 35 | | | | | نادراً |
| | 26 | 65 | | | | | دائماً |

تحليل نتائج الجدول: من خلال تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (12) يتبيّن لنا أن 26 تكرارات من مجموع التكرارات أي ما يمثل نسبة 65% من اللاعبين عبّروا (أبداً) ما تتم عملية التحضير النفسي في النادي بطريقة فردية. بينما سجلنا 14 تكرارات من مجموع التكرارات ما يمثل 35% من اللاعبين الذين عبّروا بـ(نادراً) ما تتم عملية التحضير النفسي في النادي بطريقة فردية بينما لم تسجل أي تكرار أو نسبة في إجابة الأخرى بينما سجلنا نسبة K^2 المحسوبة بـ 69.12 و نسبة K^2 المجدولة بـ 9.49 اي قيمة أصغر من المحسوبة ومن درجة الحرية 04 و مستوى دالة إحصائية 0.05 توجد فروق ذات دلالة إحصائية من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول لاحظنا أن أغلب اللاعبين يعتبرون أن النادي لا يولي اهتمام لتحضير النفسي بطريقة فردية بل أبداً ما يحدث ذلك هذا ما يؤدي إلى النقص في التحضير النفسي للاعبين خلال التدريبات.

السؤال رقم 9 :

هل يعتمد النادي على الأساليب العلمية الحديثة في عملية التحضير النفسي

الغرض من السؤال :

معرفة مدى اعتماد النادي على الأساليب الحديثة في عملية التحضير النفسي للاعبين.

الجدول رقم (9) يوضح مدى اعتماد النادي على الأساليب الحديثة في عملية التحضير النفسي للاعبين.

| الإجابات | التكرارات | النسبة | K^2 المحسوبة | K^2 المجدولة | درجة الحرية | مستوى الدالة | الدالة الإحصائية |
|----------|-----------|--------|----------------|----------------|-------------|--------------|------------------|
| داللة | 00 | 0.0 | 160 | 9.49 | 04 | 0.05 | أبداً |
| | 00 | 0.0 | | | | | غالباً |
| | 00 | 0.0 | | | | | أحياناً |
| | 40 | 100 | | | | | نادراً |
| | | | | | | | دائماً |

من خلال تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (13) يتبيّن لنا أن 40 تكرارات من مجموع التكرارات أي ما يمثل نسبة 100% منلاعبين عبّروا (أبداً) ما يعتمد النادي على الأساليب الحديثة في عملية التحضير النفسي للاعبين. بينما لم تسجل أي تكرار أو نسبة في الإجابات الأخرى بينما سجلنا نسبة K^2 المحسوبة بـ 160 ونسبة K^2 المجدولة بـ 9.49 اي قيمة أصغر من المحسوبة ومن درجة الحرية 04 ومستوى دلالة إحصائية 0.05 توج فروق ذات دلالة إحصائية و من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول لاحظنا أن أغلب اللاعبين يعتبرون ان النادي لا يولي اهتمام للأساليب الحديثة في عملية التحضير النفسي بل أبداً ما يحدث ذلك هذا ما يؤدي إلى النقص في التحضير النفسي للاعبين خلال التدريبات .

السؤال رقم 10 :

هل يستخدم النادي الوسائل التكنولوجية الحديثة في عملية التحضير النفسي ؟

العرض من السؤال :

معرفة مدى استخدام النادي الوسائل التكنولوجية الحديثة في عملية التحضير النفسي .

الجدول رقم (10) يوضح مدى استخدام النادي الوسائل التكنولوجية الحديثة في عملية التحضير النفسي

| الإجابات | التكرارات | النسب | K^2 المحسوبة | درجة الحرية | مستوى الدالة | دلالة الإحصائية |
|----------|-----------|-------|----------------|-------------|--------------|-----------------|
| دائماً | 00 | 0.0 | 160 | 04 | 0.05 | دالة |
| غالباً | 00 | 0.0 | | | | |
| أحياناً | 00 | 0.0 | | | | |
| نادراً | 00 | 0.0 | | | | |
| أبداً | 40 | 100 | | | | |

تحليل نتائج الجدول: من خلال تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (14) يتبيّن لنا أن 40 تكرارات من مجموع التكرارات أي ما يمثل نسبة 100% منلاعبين عبّروا (أبداً) ما يعتمد النادي على الوسائل التكنولوجية الحديثة في عملية التحضير النفسي للاعبين. بينما لم تسجل أي تكرار أو نسبة في الإجابات الأخرى بينما سجلنا نسبة K^2 المحسوبة بـ 160 ونسبة K^2 المجدولة بـ 9.49 اي قيمة أصغر من المحسوبة ومن درجة الحرية 04 ومستوى دلالة إحصائية 0.05 من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول أن أغلب اللاعبين يعتبرون أن النادي لا يولي اهتمام في استخدام النادي الوسائل التكنولوجية الحديثة في عملية التحضير النفسي بل أبداً ما يحدث ذلك هذا ما يؤدي إلى النقص في التحضير النفسي للاعبين خلال المنافسات.

السؤال رقم 11:

هل يتمتع الفريق بجلسات تحفيزية مناسبة قبل المباريات؟

الغرض من السؤال :

معرض ما اذا كان النادي يتمتع بجلسات تحفيزية مناسبة قبل المباريات
الجدول رقم (11) يوضح مدى تمعن النادي بجلسات تحفيزية مناسبة قبل المباريات.

| الإجابات | النسبة | التكرارات | K ² المحسوبة | K ² المجدولة | درجة الحرية | مستوى الدالة | دلاله الإحصائية |
|----------|--------|-----------|-------------------------|-------------------------|-------------|--------------|-----------------|
| دائما | 0.0 | 00 | 80.25 | 9.49 | 04 | 0.05 | دالة |
| غالبا | 0.0 | 00 | | | | | |
| أحيانا | 0.0 | 00 | | | | | |
| نادرا | 72.5 | 29 | | | | | |
| أبدا | 27.5 | 11 | | | | | |

تحليل نتائج الجدول: من خلال تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (15) يتبيّن لنا أن 29 تكرارات من مجموع التكرارات أي ما يمثل نسبة 72.5% من اللاعبين الذين عبروا (أحيانا) ما تمعن النادي بجلسات تحفيزية مناسبة قبل المباريات. بينما سجلنا 11 تكرارات ما يمثل نسبة 27.5% من اللاعبين الذين عبروا (نادرا) ما تمعن النادي بجلسات تحفيزية مناسبة قبل المباريات بينما لم تسجل أي تكرار أو نسبة في الإجابات الأخرى بينما سجلنا نسبة K² المحسوبة بـ 80.25 و نسبة K² المجدولة 9.49 اي قيمة اصغر من المحسوبة ومن درجة الحرية 04 و مستوى دلالة احصائية 0.05 توج فروق ذات دلالة إحصائية من خلال مناقشتنا لننتائج الجدول لاحظنا أن أغلب اللاعبين يعتبرون ان النادي لا يولي الاهتمام للجلسات تحفيزية مناسبة قبل المباريات بل أحيانا فقط ما يحدث ذلك هذا ما يؤدي إلى النقص في التحضير النفسي و تحفيز اللاعبين خلال المنافسات .

2.2. عرض و تفسير نتائج الفرضية الثانية (ان مستوى تقدير الذات المهاريه لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال لبعض فرق هواة معسكر منخفض)

سؤال رقم 01: اخشى الهزيمة في المنافسة

الغرض من السؤال : معرفة مدى تخوف من الهزيمة في المنافسة

الجدول رقم (12) يمثل عبارة اخشى الهزيمة في المنافسة

| معامل الانتواء | الوسط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0.12 | 3 | 0.87 | 2.54 | 52,5 | 21 | دائماً |
| | | | | 22,5 | 09 | غالباً |
| | | | | 10 | 04 | أحياناً |
| | | | | 2,5 | 01 | نادراً |
| | | | | 12,5 | 05 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: يظهر أن اللاعبين يشعرون بالخوف من الهزيمة في المنافسة بشكل متفاوت، حيث أن 52.5% يشعرون بالخوف دائماً و 22.5% يشعرون به غالباً. في حين أن هناك أقلية صغيرة تشعر بالخوف نادراً (2.5%) أو أبداً (12.5%). وبالمتوسط الحسابي 2.54 والانحراف المعياري 0.87 والوسط 3 ومعامل الانتواء 0.12.

يمكن استنتاج أن الأغلبية يشعرون بالخوف من الهزيمة في المنافسة بشكل متفاوت بنسبة 75% عربو بـ (أبداً و غالباً) وهذا ما يبين نقص في تقدير الذات المهاريه لدى لاعبين و يعكس تنوعاً في الاستجابات والتفاعلات النفسيه للأفراد مع البيئات التنافسية.

السؤال رقم 02 اشعر بالخوف قبل المشاركة في المنافسة مباشرة

الغرض من السؤال : معرفة شعور الاعب بالخوف قبل المشاركة في المنافسة مباشرة

جدول رقم (13): اشعر بالخوف قبل المشاركة في المنافسة مباشرة

| معامل الاتواء | الوسط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|---------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0.12 | 3 | 1.11 | 2.54 | 27,5 | 11 | دائماً |
| | | | | 32,5 | 13 | غالباً |
| | | | | 20 | 08 | أحياناً |
| | | | | 12,5 | 05 | نادراً |
| | | | | 7,5 | 03 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: يظهر أن اللاعبين يشعرون بالخوف قبل المشاركة في المنافسة مباشرة ، حيث أن نسبة 27,5 % يشعرون بالخوف دائماً و 32,5 % يشعرون به غالباً 20 % عربوا بإيجابانا في حين أن هناك أقلية صغيرة تشعر بالخوف نادراً (12.5%) أو أبداً (7.5%) والمتوسط الحسابي: المقدار 2.54 الانحراف المعياري: 1,11 ، الوسيط: 3، ومعامل الاتواء 0.12

يمكن استنتاج أن الأغلبية يشعرون بالخوف قبل المشاركة في المنافسة مباشرة بشكل متقارب بنسبة 60% عربوا بـ (أبداً و غالباً) وهذا ما يدل على نقص في تقدير الذات المهارية لدى لاعبين و يعكس تنوّعاً في الاستجابات والتفاعلات النفسية للأفراد مع البيئات التنافسي

السؤال رقم 03 : لدى إستعداد لتحمل المهام التي يراها الآخرين صعبة الغرض من السؤال : معرفة مدى إستعداد تحمل اللاعب المهام التي يراها الآخرين صعبة

الجدول رقم(14) : لدى إستعداد لتحمل المهام التي يراها الآخرين صعبة

| معامل الالتواء | الوسط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0.17 | 3 | 1.12 | 2.73 | 15 | 06 | دائماً |
| | | | | 12,5 | 05 | غالباً |
| | | | | 45 | 18 | أحياناً |
| | | | | 25 | 10 | نادراً |
| | | | | 2,5 | 1 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: يظهر أن معظم اللاعبين يعبرون عن إستعدادهم لتحمل المهام التي يرونها صعبة ، حيث أن نسبة 15 % (دائماً) لديهم إستعداد لتحمل المهام و 12,5 % (غالباً) لديهم إستعداد لتحمل المهام و 45 % عبّر بـ أحياناً و 25 % عبّر بـ نادراً و في حين 2,5 % عبّر بـ أبداً و 2,5 % عبّر بـ غالباً

المتوسط الحسابي: مقدار 2.73. الانحراف المعياري: 1,12 الوسيط هو 3، ومعامل الالتواء 0.17

يمكن استنتاج أن الأغلبية لديهم إستعداد لتحمل المهام الصعبة التي يراها الآخرين صعبة بشكل متفاوت بنسبة 45% عبّر بـ (أحياناً) وهذا ما يدل على نقص في تقدير الذات المهارية لدى لاعبين و يعكس تنوعاً في الاستجابات والتفاعلات النفسية للأفراد مع البيئات التفاص

السؤال رقم 04: يؤثر تفكير إيجابي على أداء في المنافسة

الغرض من السؤال : معرفة مدى تأثير التفكير الإيجابي على أداء اللاعب في المنافسة

الجدول رقم (15) : يؤثر تفكير إيجابي على أداء في المنافسة

| معامل الالتواء | الوسط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0.23 | 3 | 1.21 | 2.78 | 37.5 | 15 | دائماً |
| | | | | 7,5 | 03 | غالباً |
| | | | | 32,5 | 13 | أحياناً |
| | | | | 7,5 | 03 | نادراً |
| | | | | 15 | 06 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول يظهر تأثير التفكير الإيجابي على أداء اللاعب في المنافسة ، حيث أن نسبة 37 % (دائماً) يؤثر التفكير الإيجابي على أدائهم في المنافسة و 7,5% (غالباً) يؤثر التفكير الإيجابي على أدائهم في المنافسة و 32,5% عبّر بـ أحياناً و 7,5% عبّر بـ نادراً و في حين 15% عبّر بـ أبداً

وبمتوسط الحسابي: 2.78 و الانحراف المعياري 1,21، والوسط 3، ومعامل الالتواء 0.23

يمكن استنتاج أن أكثر من النصف يؤثر التفكير الإيجابي على أدائهم في المنافسة بشكل متقاوت بنسبة 70٪ عبّر بـ (أحياناً وأبداً) وهذا ما يدل على نقص في تقدير الذات المهارية لدى لاعبين و يعكس تنوّعاً في الاستجابات والتفاعلات النفسية للأفراد مع البيئات التنافسية.

السؤال رقم 05: هل تؤثر تعليقات الآخرين على مهاراتي ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى تأثير تعليقات الآخرين على مهارة اللاعب

الجدول رقم (16): تؤثر تعليقات الآخرين على مهاراتي

| معامل الالتواء | الوسط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0,14 | 3 | 1,14 | 2,68 | 30 | 12 | دائماً |
| | | | | 20 | 08 | غالباً |
| | | | | 30 | 12 | أحياناً |
| | | | | 10 | 04 | نادراً |
| | | | | 10 | 04 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول يظهر تأثير تعليقات الآخرين على مهارات اللاعب في المنافسة ، حيث أن نسبة 30 % (دائما) تؤثر التعليقات الآخرين على مهاراتهم في المنافسة و 20% (غالباً) تؤثر التعليقات الآخرين على مهاراتهم في المنافسة و 30% عبّر بـ أحياناً و 10% عبّر بـ بنادراً و في حين 10% عبّر بـ أبداً وبالمتوسط الحسابي: المقدّر 2.68 . الانحراف المعياري 1,14 الوسيط: 3 ومعامل الإلتواء 0,14

يمكن استنتاج أن أكثر من النصف تؤثر التعليقات الآخرين على مهاراتهم في المنافسة بشكل متفاوت بنسبة 80% عبّر بـ (دائما غالباً أحياناً) وهذا ما يدل على نقص في تقدير الذات المهاريه لدى لاعبين و يعكس تنوعاً في الاستجابات والتفاعلات النفسيه للاعبين.

السؤال رقم 06 : هل بإمكانني التغطية الصحيحة للزميل القريب في الدفاع ؟

الغرض من السؤال : معرفة إمكانية اللاعب التغطية الصحيحة للزميل القريب في الدفاع

الجدول رقم (17) : بإمكانني التغطية الصحيحة للزميل القريب في الدفاع

| معامل الإلتواء | الوسيط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|--------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0.17 | 3 | 1.12 | 2.73 | 05 | 02 | دائماً |
| | | | | 20 | 08 | غالباً |
| | | | | 45 | 18 | أحياناً |
| | | | | 25 | 10 | نادراً |
| | | | | 05 | 02 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول إمكانية تغطية الصحيحة للزميل القريب في الدفاع ، حيث أن نسبة 5% عبّر بـ (دائما) يمكنهم تغطية الصحيحة لزميل القريب في الدفاع و 20% عبّر بـ (غالباً) يمكنهم تغطية الصحيحة لزميل القريب في الدفاع و 45% عبّر بـ أحياناً و 25% عبّر بـ بنادراً و في حين 5% عبّر بـ أبداً وبالمتوسط الحسابي: المقدّر 2.73 . الانحراف المعياري 1,12 الوسيط: 3، ومعامل الإلتواء 0.17

يمكن استنتاج أن أقل من النصف بإمكانهم تغطية الصحيحة للزميل القريب في الدفاع بشكل متفاوت بنسبة 45% عبّر بـ (أحياناً) وهذا ما يدل على نقص في تقدير الذات المهاريه لدى لاعبين و يعكس تنوعاً في الاستجابات والتفاعلات النفسيه للاعبين

السؤال رقم 07 : هل يمكنني الاختراق والدخول في منطقة المدافع الأضعف لفريق الخصم ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى إمكانية الدخول و الاختراق في منطقة المدافع الأضعف لفريق الخصم

الجدول رقم (18) : يمكنني الاختراق والدخول في منطقة المدافع الأضعف لفريق الخصم

| معامل الالتواء | الوسيط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|--------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 1,12 | 3 | 0.88 | 3.63 | 50 | 20 | دائماً |
| | | | | 22,5 | 09 | غالباً |
| | | | | 20 | 08 | أحياناً |
| | | | | 2,5 | 01 | نادراً |
| | | | | 05 | 02 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول إمكانية إخراق والدخول في منطقة المدافع الأضعف للفريق الخصم ، حيث أن نسبة 50% عبّرُوا (دائماً) و 20% عبّرُوا (غالباً) و 20% عبّرُوا بإحياناً و 2,5% عبّرُوا بنادراً ، وفي حين 5% عبّرُوا بـ أبداً بمتوسط الحسابي: 63,3 و الانحراف المعياري: 0,88 . الوسيط: 1,12 ومعامل الالتواء 1,12.

يمكن استنتاج أن أكثر من النصف بإمكانهم إخراق والدخول في منطقة المدافع الأضعف للفريق الخصم بشكل متفاوت بنسبة 50% عبّرُوا بـ (دائماً) وهذا ما يدل على إرتفاع في تقدير الذات المهاريه لدى لاعبين و يعكس تنوّعاً في الإستجابات والتفاعلات النفسيه للاعبين

السؤال رقم 08 : يمكنني اجتياز أكثر من لاعب فريق الخصم أثناء عملية الطبطبة بالكرة ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى إمكانية إجتياز اللاعب أكثر من لاعب من فريق الخصم أثناء عملية الطبطبة بالكرة

الجدول رقم (19) : يمكنني إجتياز أكثر من لاعب من فريق الخصم أثناء عملية الطبطبة بالكرة.

| معامل الالتواء | الوسيط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|--------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0,49 | 3 | 1.14 | 3.28 | 12,5 | 05 | دائماً |
| | | | | 27,5 | 11 | غالباً |
| | | | | 45 | 18 | أحياناً |
| | | | | 12,5 | 05 | نادراً |
| | | | | 2,5 | 01 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة مدى إمكانية إجتياز اللاعب أكثر من لاعب من فريق الخصم أثناء عملية الطبطبة ، حيث أن نسبة 12,5% (دائماً) يمكنهم إجتياز أكثر من لاعب من فريق الخصم أثناء عملية الطبطبة و 27,5% (غالباً) و 45% عبّرُوا بإحياناً و 12,5% عبّرُوا بنادراً و في حين

عبرو بـ أبداً و بمتوسط حسابي: 3,28 و الانحراف المعياري: 1,14 ، الوسيط: 3 ، ومعامل الإلتواء 0,49.

يمكن إستنتاج أن أكثر من النصف بإمكانهم إجتياز اللاعب أكثر من لاعب من فريق الخصم اثناء عملية الطبطبة بشكل متفاوت بنسبة 72,5% عоро بـ (غالباً وأحياناً) وهذا ما يدل على إرتفاع في تقدير الذات المهاريه لدى لاعبين و يعكس تنوعاً في الإستجابات والتفاعلات النفسيه للاعبين

السؤال رقم 09 : هل بإمكانني التغلب على مدافعين إثنين و إخراقهما و القيام بالتهديف ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى إمكانية التغلب على مدافعين إثنين و إخراقهما و القيام بالتهديف

الجدول رقم (20) : بإمكانني التغلب على مدافعين إثنين و إخراقهما و القيام بالتهديف

| معامل الإلتواء | الوسط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 1,09 | 3 | 0.92 | 2.63 | 12,5 | 05 | دائماً |
| | | | | 10 | 04 | غالباً |
| | | | | 32,5 | 13 | أحياناً |
| | | | | 40 | 16 | نادراً |
| | | | | 5 | 02 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة مدى إمكانية التغلب على مدافعين إثنين و إخراقهما و القيام بالتهديف ، حيث أن نسبة 12,5% (دائماً) يمكنهم التغلب على مدافعين إثنين و إخراقهما و القيام بالتهديف و 10% (غالباً) يمكنهم التغلب على مدافعين إثنين و إخراقهما و القيام بالتهديف و 32,5% عورو بـ 40% عورو بـ نادراً و في حين 5% عورو بـ أبداً و بمتوسط حسابي المقرب 2,63 والإنحراف المعياري 0,92، و الوسيط: 3 ، ومعامل الإلتواء 1,09.

يمكن إستنتاج أن أقل من النصف ليس لديهم إمكانية التغلب على مدافعين إثنين و إخراقهما و القيام بالتهديف بشكل متفاوت بنسبة 40% عورو بـ (نادراً) وهذا ما يدل على إنخفاض في تقدير الذات المهاريه لدى لاعبين و يعكس تنوعاً في الإستجابات والتفاعلات النفسيه للاعبين

السؤال رقم 10: أتردد عند خروج لدفاع ضد لاعب مهاجم؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى تردد عند خروج لدفاع ضد لاعب مهاجم

الجدول رقم (21) : أتردد خروج لدفاع ضد لاعب مهاجم

| معامل الالتواء | الوسط | الإنحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 1,28 | 3 | 1.03 | 3.4 | 27,5 | 11 | دائماً |
| | | | | 27,5 | 11 | غالباً |
| | | | | 25 | 10 | أحياناً |
| | | | | 10 | 04 | نادراً |
| | | | | 10 | 04 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة مدى تردد عند الخروج لدفاع ضد اللاعب المهاجم ، حيث أن نسبة 27,5 % (دائما) لديهم تردد عند الخروج لدفاع ضد اللاعب المهاجم و 27,5% (غالبا) و 25 % عربوا بإحيانا 10% عربو بـ نادرًا وفي حين 10% عربوا بـ أبداً وبمتوسط الحسابي 3,4 والإنحراف المعياري 1,03، ومعامل الالتواء 1,28.

يمكن إستنتاج أن أكثر من النصف يترددون عند الخروج لدفاع ضد اللاعب المهاجم بشكل متفاوت بنسبة 55%. عربوا بـ (دائما و غالبا) وهذا ما يدل على إنخفاض في تقدير الذات المهارية لدى لاعبين و يعكس تنوعاً في الإستجابات والتفاعلات النفسية للاعبين.

السؤال رقم 11: أخاف في أن أتسبب في تسجيل هدف ضد فريقي نتيجة سوء دفاعي ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى تخوف اللاعب أن يتسبب في تسجيل هدف ضد فريقي نتيجة سوء دفاعه

الجدول رقم (22): أخاف في أن أتسبب في تسجيل هدف ضد فريقي نتيجة سوء دفاعي

| معامل الالتواء | الوسط | الإنحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 2.5 | 3 | 1.01 | 3.36 | 32,5 | 13 | دائماً |
| | | | | 35 | 14 | غالباً |
| | | | | 12,5 | 05 | أحياناً |
| | | | | 10 | 04 | نادراً |
| | | | | 10 | 04 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة مدى خوف اللاعب من أن يتسبب بتسجيل هدف ضد فريقه نتيجة سوء دفاع ، حيث أن نسبة 32,5 % (دائما) لديهم خوف بتسجيل هدف ضد فريقهم نتيجة سوء دفاع و35% (غالباً) و 12,5 % عبّر بـ(أحياناً) 10% عبّر بـ(نادراً) وفي حين 10% عبّر بـ(أبداً)

بمتوسط حسابي 3,36 الإنحراف المعياري 1,01 ، الوسيط 3 ، ومعامل الالتواء 2,5.

يمكن إستنتاج أن هناك أكثر من نصف اللاعبين يخافون أن يتسبّبوا بتسجيل هدف ضد فريقهم نتيجة سوء الدفاع بشكل متفاوت بنسبة 67,5٪ عبّر بـ(دائماً و غالباً) وهذا ما يدل على انخفاض في تقدير الذات المهاريه لدى لاعبين و يعكس تنوّعاً في الإستجابات والتفاعلات النفسيه للاعبين .

السؤال رقم 12 : بإمكانني التهديف بأكثر من نوع من أنواع التهديف

الغرض من السؤال : معرفة مدى إمكانية اللاعب التهديف بأكثر من نوع من أنواع التهديف
الجدول رقم (23): بإمكانني التهديف بأكثر من نوع من أنواع التهديف

| الإجابات | التكرارات | النسبة | المتوسط الحسابي | الإنحراف المعياري | الوسيل | معامل الالتواء |
|----------|-----------|--------|-----------------|-------------------|--------|----------------|
| دائماً | 08 | 20 | 3.28 | 0.98 | 3 | 0.12 |
| | 06 | 15 | | | | |
| | 19 | 47,5 | | | | |
| | 05 | 12,5 | | | | |
| | 02 | 05 | | | | |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة إمكانية التهديف بأكثر من نوع من أنواع التهديف ، حيث أن نسبة 20 % (دائما) يمكنهم التهديف بأكثر نوع من أنواع التهديف و 15% (غالباً) و 47,5% عبّر بـ(أحياناً) 12% عبّر بـ(نادراً) وفي حين 5% عبّر بـ(أبداً) بمتوسط الحسابي 2,87 و الإنحراف المعياري 1,04 ،

يمكن إستنتاج أن هناك أقل من نصف اللاعبين يمكنهم التهديف بأكثر من نوع من أنواع التهديف بشكل متفاوت بنسبة 47,5٪ عبّر بـ(أحياناً) وهذا ما يدل على انخفاض في تقدير الذات المهاريه لدى لاعبين و يعكس تنوّعاً في الإستجابات والتفاعلات النفسيه للاعبين .

السؤال رقم 13: لا استطيع التهديف من الزوايا بسهولة
الغرض من السؤال: معرفة مدى إمكانية اللاعب التهديف من الزوايا بسهولة
الجدول رقم (24): لا استطيع التهديف من الزوايا بسهولة

| معامل الالتواء | الوسط | الإنحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0.2 | 3 | 0.96 | 3.15 | 12,5 | 05 | دائماً |
| | | | | 35 | 14 | غالباً |
| | | | | 22,5 | 09 | أحياناً |
| | | | | 12,5 | 05 | نادراً |
| | | | | 05 | 02 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة صعوبة التهديف من زوايا بسهولة ، حيث أن نسبة 12,5 % (دائماً) يمكنهم التهديف من زوايا بسهولة و 35% (غالباً) و 22,5% عبّرُوا بإيجابانا 12,5% عبّرُوا بنادراً و في حين 5% عبّرُوا بأبداً المتوسط الحسابي: 3,15 الإنحراف المعياري: 0,96، الوسيط: 3، ومعامل الإنتواء 0.2.

يمكن إستنتاج أن هناك أكثر من نصف اللاعبين يجدون صعوبة بتهديف من الزوايا بسهولة بشكل متفاوت بنسبة 35٪ عبّرُوا بـ (غالباً) وهذا ما يدل على إنخفاض في تقدير الذات المهارية لدى لاعبين و يعكس تنوعاً في الإستجابات والتفاعلات النفسية للاعبين

السؤال رقم 14 : يصعب الاحتفاظ بنفس القدرة في المهارات طيلة فترة المباراة
الغرض من السؤال : معرفة مدى إحتفاظ اللاعب بنفس القدرة في المهارات طيلة فترة المباراة
الجدول رقم (25): يصعب الاحتفاظ بنفس القدرة في المهارات طيلة فترة المباراة

| معامل الالتواء | الوسط | الإنحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0.41 | 3 | 0.95 | 2.73 | 25 | 10 | دائماً |
| | | | | 22,5 | 09 | غالباً |
| | | | | 27,5 | 11 | أحياناً |
| | | | | 15 | 06 | نادراً |
| | | | | 10 | 04 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول صعوبة الإحتفاظ بنفس القدرة في المهارات طيلة فترة المباراة ، حيث أن نسبة 25% (دائما) يصعب عليهم إحتفاظ بنفس القدرة في المهارات طيلة فترة المباراة و 22,5% (غالبا) و 27,5% عبرو بإحيانا و 15% عبرو بنادرا و في حين 10% عبرو بـ أبداً و بمتوسط حسابي 3,28 الإنحراف المعياري 0,98، ومعامل الالتواء 0.41

يمكن إستنتاج أن هناك أكثر من نصف اللاعبين يجدون صعوبة الإحتفاظ بنفس القدرة في المهارات طيلة فترة المباراة بشكل متفاوت بنسبة 75% عبرو بـ (دائما و غالبا وأحيانا) وهذا ما يدل على إنخفاض في تقدير الذات المهاريه لدى لاعبين و يعكس تنوعاً في الإستجابات والتفاعلات النفسيه للاعبين

السؤال رقم 15 : لا أجيد اللعب سوي في مركز واحد فقط ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى إمكانية اللاعب اللعب سوي في مركز واحد فقط

الجدول رقم(26): لا أجيد اللعب سوي في مركز واحد فقط

| معامل الالتواء | الوسط | الإنحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0.21 | 3 | 0.99 | 3.21 | 05 | 02 | دائماً |
| | | | | 37,5 | 15 | غالباً |
| | | | | 42,5 | 17 | أحياناً |
| | | | | 10 | 04 | نادرًا |
| | | | | 05 | 02 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة ما إذا كان اللاعب لا يجيد اللعب سوي في مركز واحد فقط ، حيث أن نسبة 50% عبرو بـ (دائما) و 37,5% عبرو بـ (غالبا) و 42,2% عبرو (بإحيانا) و 5% عبرو (بنادرا) و في حين 5% عبرو بـ (أبداً) المتوسط الحسابي: 2,73 الإنحراف المعياري: 0,95، ومعامل الالتواء 0.21

يمكن إستنتاج أن هناك أكثر من نصف اللاعبين لا يجدون اللعب سوي في مركز واحد فقط بشكل متفاوت بنسبة 80% عبرو بـ (غالبا و أحيانا) وهذا ما يدل على إنخفاض في تقدير الذات المهاريه لدى لاعبين و يعكس تنوعاً في الإستجابات والتفاعلات النفسيه للاعبين

السؤال رقم 16 : تتميز تمريراتي خلال المباراة بالدقة المتناهية للزملاء

الغرض من السؤال : معرفة مدى تميز تمريرات اللاعب خلال المباراة بالدقة المتناهية للزملاء

الجدول رقم (27): تتميز تمريراتي خلال المباراة بالدقة المتناهية للزملاء

| معامل الإرتباط | الوسيط | الإنحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|--------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0,41 | 3 | 0,95 | 2,73 | 10 | 04 | دائما |
| | | | | 22,5 | 09 | غالبا |
| | | | | 15 | 06 | أحيانا |
| | | | | 27,5 | 11 | نادرا |
| | | | | 25 | 10 | أبدا |

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة مدى تميز تمريرات اللاعب بدقة المتناهية للزملاء ، حيث أن نسبة 10% (دائما) معرفة مدى تميز تمريرات اللاعب بدقة المتناهية للزملاء و 22,5% (غالبا) و 27,5% عبّرو بإحيانا و 25% عبّرو بنادرا و في حين 15% عبّرو بأبداً . وبمتوسط الحسابي: 2,73.

الإنحراف المعياري: 0,95، الوسيط 3، ومعامل الالتواء 0,41

يمكن إستنتاج أن هناك أكثر من نصف اللاعبين يتميزون بتمريرات بدقة المتناهية للزملاء بنسبة 52,5% عبّرو بـ (نادرا وأبدا) وهذا ما يدل على انخفاض في تقدير الذات المهارية لدى لاعبين أثناء التمرير و يعكس تنوعاً في الإستجابات والتفاعلات النفسية للاعبين

السؤال رقم 17 : من الصعب على الدفاع للاعب في المباراة

الغرض من السؤال : معرفة مدى صعوبة قيام اللاعب ب الدفاع للاعب ضد لاعب في المباراة

الجدول رقم (28) : من الصعب على الدفاع للاعب في المباراة

| معامل الانتواء | الوسيط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|--------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0.51 | 3 | 0.95 | 3.13 | 05 | 02 | دائماً |
| | | | | 22,5 | 09 | غالباً |
| | | | | 50 | 20 | أحياناً |
| | | | | 17,5 | 07 | نادراً |
| | | | | 05 | 02 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة مدى صعوبة دفاع للاعب في المبارات ، حيث أن عبّر بـ 5% (دائماً) معرفة صعوبة دفاع للاعب في المبارات و 22,5% (غالباً) و 50% عبّر بـ أحياناً 17,5% عبّر بـ نادراً و في حين 5% عبّر بـ أبداً المتوسط الحسابي: 3.13 . والانحراف المعياري 0.95 ، الوسيط: 3 ، ومعامل الإنتواء 0.51

يمكن استنتاج أن هناك أكثر من نصف اللاعبين يواجهون صعوبة دفاع للاعب في المبارات بنسبة 72,5% عبّر بـ (غالباً وأحياناً) وهذا ما يدل على إنخفاض في تقدير الذات المهارية لدى لاعبين ويعكس تنوعاً في الاستجابات والتفاعلات النفسية للاعبين .

السؤال رقم 18: بإمكانى التحرك بسهولة وسرعة لبدء هجوم

الغرض من السؤال : معرفة مدى إمكانية اللاعب التحرك بسهولة وسرعة لبدء هجوم

الجدول رقم (29): بإمكانى التحرك بسهولة وسرعة لبدء هجوم

| معامل الالتواء | الوسط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 2 | 3 | 0.97 | 3.18 | 20 | 08 | دائماً |
| | | | | 27,5 | 11 | غالباً |
| | | | | 40 | 16 | أحياناً |
| | | | | 05 | 02 | نادراً |
| | | | | 7,5 | 03 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول:

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة مدى إمكانية التحرك بسهولة وسرعة لبدأ الهجوم ، حيث أن عبّر بـ 20% (دائما) عن معرفة مدى إمكانية التحرك بسهولة وسرعة لبدأ الهجوم و 27,5% (غالباً) و 40% (أحياناً) عبّر بـ 7,5% (بندراً) وفي حين عبّر بـ 05% (نادراً) أو بمتوسط الحسابي: 3,18 . والانحراف المعياري 0,97 ، الوسيط هو 3 ، ومعامل الالتواء 2

يمكن استنتاج أن هناك أكثر من نصف اللاعبين يجيدون التحرك بسهولة وسرعة لبدأ الهجوم بنسبة 87,5% عبّر بـ (دائماً وأحياناً) وهذا ما يدل على ارتفاع في تقدير الذات المهارية لدى لاعبينثناء التحرك بسهولة وسرعة لبدأ الهجوم و يعكس تنوعاً في الاستجابات والتفاعلات النفسية للاعبين.

السؤال رقم 19 : أخاف ان تمارس الفرق الأخرى الدفاع لاعب ضد لاعب في المباراة

الغرض من السؤال : معرفة مدى خوف اللاعب ان تمارس الفرق الأخرى الدفاع لاعب ضد لاعب في المباراة

الجدول رقم (30) أخاف ان تمارس الفرق الأخرى الدفاع لاعب ضد لاعب في المباراة

| معامل الالتواء | الوسط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 3 | 3 | 0,98 | 3,23 | 15 | 06 | دائماً |
| | | | | 35 | 14 | غالباً |
| | | | | 42,5 | 17 | أحياناً |
| | | | | 2,5 | 01 | نادراً |
| | | | | 05 | 02 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة مدى تخوف اللاعب ان تمارس الفرق الأخرى دفاع اللاعب ضد لاعب في المباراة ، حيث أن عبّر بـ 15% (دائماً) و 35% (غالباً) و 42,5% عبّر بإحياناً و 2,5% عبّر بنادراً و في حين 5% عبّر بـ أبداً المتوسط الحسابي: 3,23. الانحراف المعياري: 0,98،

الوسط: 3، ومعامل الالتواء 3

يمكن إستنتاج أن هناك اكثراً من نصف اللاعبين يتخوفون أن تمارس الفرق الأخرى دفاع اللاعب ضد لاعب في المباراة 47,5 % عبّر بـ (غالباً وأحياناً) وهذا ما يدل على إنخفاض في تقدير الذات المهاريه لدى لاعبين أثناء ممارسة الفرق الأخرى دفاع لاعب ضد لاعب و يعكس تنوعاً في الإستجابات والتفاعلات النفسيه للاعبين.

السؤال رقم 20 : يمكنني انا امسك كرة بيد واحدة بكل سهولة

الغرض من السؤال : معرفة مدى يمكنني انا امسك كرة بيد واحدة بكل سهولة

الجدول رقم (31): يمكنني انا امسك كرة بيد واحدة بكل سهولة

| معامل الالتواز | الوسيل | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | النكرارات | الإجابات |
|----------------|--------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0.31 | 3 | 0.96 | 3.09 | 22,5 | 09 | دائماً |
| | | | | 12,5 | 05 | غالباً |
| | | | | 40 | 16 | أحياناً |
| | | | | 20 | 08 | نادراً |
| | | | | 05 | 02 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة إمكانية مسح الكرة بيد واحدة بكل سهولة ، حيث أن عبّر بنسبة 22,5% (دائماً) و 12,5% (غالباً) و 40% عبّر ب(أحياناً) و 20% عبّر ب(نادراً) و في حين 5% عبّر ب (أبداً) وبمتوسط الحسابي: 3,09 والإنحراف المعياري: 0,96، والوسيل: 3، ومعامل الالتواز 0,31.

يمكن إستنتاج أن هناك أكثر من نصف اللاعبين بإمكانهم إمساك الكرة بيد واحدة بكل سهولة 62,5%. عبّر ب (دائماً وأحياناً) وهذا ما يدل على ارتفاع في تقدير الذات المهاريه لدى لاعبين أثناء مسح الكرة بيد واحدة بكل سهولة ويعكس تنوعاً في الإستجابات والتفاعلات النفسيه للاعبين.

السؤال رقم 21 : اذا أصبحت في موقف محرج خلال المباراة فبإمكانني التصرف الصحيح والسليم
الغرض من السؤال : معرفة كيفية التصرف اذا أصبح اللاعب في موقف محرج خلال المباراة

الجدول رقم (32) : اذا أصبحت في موقف محرج خلال المباراة فبإمكانني التصرف الصحيح والسليم

| معامل الإنواء | الوسط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|---------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0.21 | 3 | 0.97 | 3.12 | 22,5 | 09 | دائماً |
| | | | | 15 | 06 | غالباً |
| | | | | 32,5 | 13 | أحياناً |
| | | | | 22,5 | 09 | نادراً |
| | | | | 7,5 | 03 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول :

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة كيفية التصرف الصحيح والسليم إذا أصبح اللاعب في موقف محرج خلال المباراة ، حيث أن عربو بنسبة 22,5% (دائما) و 15% (غالبا) و 32,5% عربو ب (أحيانا) و 22,5% عربو (بنادرا) وفي حين 7,5% عربو بنسبة أبداً بمتوسط الحسابي: 3,12 . و الانحراف المعياري: 0,97 ، والوسط: 3 ، ومعامل الإنواء 0,21

يمكن إستنتاج أن هناك أكثر من نصف اللاعبين بإمكانهم التصرف الصحيح والسليم إذا أصبح اللاعب في موقف محرج خلال المباراة 55٪ عربو ب (دائما وأحيانا) وهذا ما يدل على ارتفاع في تقدير الذات المهاريه لدى لاعبين وتصريفهم أثناء الموقف المحرج و يعكس تنوعاً في الإستجابات والتفاعلات النفسيه للاعبين.

السؤال رقم 22: يصعب على توجيه الكرة إلى اللاعب الأمامي المتقدم في الهجوم السريع
الغرض من السؤال : معرفة مدى صعوبة على اللاعب توجيه الكرة إلى اللاعب الأمامي المتقدم في الهجوم السريع

الجدول رقم (33): يصعب على توجيه الكرة إلى اللاعب الأمامي المتقدم في الهجوم السريع

| معامل الإلتواء | الوسيط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|-------------------|--------|----------------------|--------------------|--------|-----------|----------|
| 0.1 | 3 | 0.98 | 3.15 | 20 | 08 | دائماً |
| | | | | 25 | 10 | غالباً |
| | | | | 42,5 | 17 | أحياناً |
| | | | | 05 | 02 | نادراً |
| | | | | 7,5 | 03 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة توجيه الكرة إلى اللاعب الأمامي المتقدم في الهجوم السريع ، حيث أن عبّر ببنسبة 20% (دائماً) و 25% (غالباً) و 42,5% (غالباً) و 5% (أحياناً) و 05% (نادراً) و 7,5% (أبداً) وبمتوسط الحسابي: 3,15. الانحراف المعياري: 0,98، الوسيط: 3، ومعامل الإلتواء: 0,1.

يمكن استنتاج أن هناك أكثر من نصف اللاعبين يمكنهم توجيه الكرة إلى اللاعب الأمامي المتقدم في الهجوم السريع خلال المباراة 67,5%. عبّر بـ (غالباً وأحياناً) وهذا ما يدل على انخفاض في تقدير الذات المهارية لدى لاعبين اثناء توجيه الكرة في الهجوم السريع و يعكس تنوعاً في الاستجابات والتفاعلات النفسية للاعبين.

السؤال رقم 23 : أتردّد عند اختياري لتنفيذ ضربة جزاء

الغرض من السؤال : معرفة مدى تردد اللاعب عند اختياره لتنفيذ ضربة جزاء

الجدول رقم(34): أتردّد عند اختياري لتنفيذ ضربة جزاء

| معامل الالتواء | الوسط | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | النسبة | التكرارات | الإجابات |
|----------------|-------|-------------------|-----------------|--------|-----------|----------|
| 0.23 | 3 | 0.99 | 3.21 | 15 | 06 | دائماً |
| | | | | 27,5 | 11 | غالباً |
| | | | | 37,5 | 15 | أحياناً |
| | | | | 05 | 02 | نادراً |
| | | | | 15 | 06 | أبداً |

تحليل ومناقشة الجدول

توزيع الإجابات: من خلال الجدول معرفة مدى تردد اللاعب عند اختيار تنفيذ ضربة جزاء ، حيث أن عبّر ببنسبة 15% (دائما) و 27,5% (غالبا) و 37,5% عبّر بأحياناً و 5% عبّر بنادراً و في حين 15% عبّر بـ أبداً بمتوسط الحسابي: 3,21 الانحراف المعياري: 0,99. الوسيط: 3، ومعامل الالتواء 0.23

يمكن استنتاج أن هناك اكثراً من نصف اللاعبين يمكنهم التردد عند اختيار تنفيذ ضربة جزاء 65% عبّر بـ (غالباً وأحياناً) وهذا ما يدل على انخفاض في تقدير الذات المهارية لدى لاعبين اثناء تنفيذهم لضربة الجزاء و يعكس تنوّعاً في الاستجابات والتفاعلات النفسية للاعبين

1.3 عرض نتائج الفرضية العامة

تنص الفرضية العامة ان النقص في التحضير النفسي ينعكس بالسلب على تقدير الذات و المهارات لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال أثناء المنافسة و من أجل معرفة ذلك قمنا بقياس العلاقة بين التحضير النفسي ومدى تأثيره على تقدير الذات المهاراوية فقمنا بحساب معامل الارتباط "بيرسون" بين المتغيرين (التحضير النفسي و تقدير الذات المهاراوية) و تم الحصول على النتائج التي تظهر في الجدول التالي :

الجدول رقم (35) يمثل نتائج قياس المتغيرين التحضير النفسي و تقدير الذات و المهاراوية بمعامل الارتباط بارسون

| المتغير | العينة | معامل الارتباط | مستوى الدلالة |
|----------------------|--------|----------------|---------------|
| التحضير النفسي | 40 | 0.72 | 0.05 |
| تقدير الذات المهارية | 40 | 0.72 | 0.05 |

من خلال الجدول رقم (43) يبين ان معامل الارتباط بين التحضير النفسي و تقدير الذات و المهارات لدى لاعبي كرة اليد صنف أشبال ذكور بلغت قيمته ب (-0.72) و هي قيمة طردية متوسطة عند متوسط دلالة (0.05) و بالتالي نقول انه توجد علاقة ارتباطية بين التحضير النفسي و تقدير الذات و المهاراوية و بالتالي نقول ان كلما ارتفع التحضير النفسي ارتفع تقدير الذات و المهارات و كلما انخفض التحضير النفسي انخفض تقدير الذات و المهارات و هذا ما يبين مدى تأثير التحضير النفسي على تقدير الذات و المهاراوية.

2. مناقشة نتائج الدراسة

1.2 مناقشة نتائج الفرضية الأولى

بعد عرض نتائج جداول الفرضية الأولى توصلنا إلى ان معظم أراء اللاعبين ادلو ان هناك نقص في التحضير النفسي خلال التدريبات المختلفة و هذا ما لمسناه عند أغلبية اللاعبين رغم انه عنصر مهم جدا في المنافسات و لعل هذا النقص هو العنصر الأساسي في فشل بعض النوادي في الوصول إلى الأدوار المتقدمة خلال البطولات المختلفة في كرة اليد صنف أشبال هواة و النادي التي وصل إلى مراتب متقدم في مختلف المنافسات الوطنية و القارية و الدولية كانت تركز على الجانب النفسي و تحضر الفريق على المستوى العالمي لتجنب مختلف ضغوطات الجمهور و الفريق الخصم التي يتعرض لها أغلبية اللاعبين أثناء اللقاء و هذا ما أكدته مختلف الدراسات في المجال ان في هذه المرحلة ان المدرب هو الذي يصنع اللاعبين ويقوم بتأهليهم وإعدادهم للمنافسات من الجانب النفسي وله القدرات الإبداعية والإلمام العميق وفق مبدأ تطبيق تخصصه، الكثير من الباحثين تطروا إلى المدرب وصفاته ودراوشه وفلسفته وخصائصه الرياضية وغيرها من الثوابت العملية والتطبيقية التي يجب توفرها في المدرب الناجح. ولكن هناك جانب مهم للمدرب هو ثقافته في مجال علم النفس الرياضي إضافة إلى العلوم الفسيولوجية التدريبية، لأن هدف علم النفس الرياضي للمدرب هو إيجاد الحلول الإيجابية الصحيحة لجميع المعضلات النفسية التي تواجه اللاعب والتي تتعلق بسلوكه في سواء المنافسة أم بالوحدات التدريبية اليومية، علم النفس الرياضي الميداني هو من أهم العلوم التي تسهم في تنمية وتطوير المدرب مهارياً ومعرفياً بحيث يشمل الصقل والإعداد النفسي له نظراً للدور المهم الذي يضطلع به المدرب وطريقة تقديم المشورة النفسية في المواقف الصعبة فيتوجب على المدرب الناجح في بداية عمله التدريبي ان يقوم بتقدير السمات الشخصية للاعبيه والتعرف على السمات الإيجابية والسلبية لتقدير حالة اللاعب النفسية والعصبية فضلاً عن وضع برنامج يتضمن الإعداد النفسي لكل لاعب على حدة وللفريق ككل وحسب نوعية الفعالية الرياضية. ومشاعر وانفعالات اللاعبين لنقل هذه المشاعر وترجمتها إلى واقع إيجابي، ومن صفاته الإيجابية أن

يكون محباً لرياضة لعبته ولا يفضل عليها أي هواية أخرى و اغلب الدراسات عالجت الناحية النفسية و اعتبرتها الأهم في تحضير اللاعبين نفسيا قبل تحضيرهم بدنيا .

2.2 مناقشة نتائج الفرضية الثانية:

بعد عرض نتائج جداول الفرضية الأولى توصلنا إلى أن معظم أراء اللاعبين ادلوا على انخفاض تقدير الذات المهاربة لديهم خاصة خلال المنافسة و لا يستطيعون تعلم عبأ المقابلة خلال الشوطين حيث يصابون بقلق و ارتباك تدفعهم إلى ارتكاب بعض الأخطاء الفنية و الحصول على بطاقات صفراء و حمراء يطرده الحكم نهائيا من المقابل و يأثر على زملائهم و هي كل الأسباب التي تؤدي الفريق إلى الانهزام في مختلف المنافسات و هذا يظهر مدى تأثير التحضير النفسي الجيد و على المستوى العالمي في الرفع من مستوى تقدير الذات لللاعبين و يقاومون كل الضغوطات التي تحدث خلال المقابلة و هذا ما اكدوا عليه مختلف الباحثين في المجال و من بينهم دراسة " الخزرجي إيمان عبد الأمير " لقياس الذات المهاربة، كما قامت بإجراء اختبار للإدراك الحسي هو اختبار قوة القبضة ونصف قوة القبضة للذين اليمنى واليسرى، حيث أظهرت نتائج الدراسة أن تقدير الذات البدنية والمهاربة كان إيجابيا، كما تمع لدى اللاعبين في أدائهم الرياضي ومعدل الإحساس الحركي بنصف القبضة أن الثقة بالنفس لتقبل لكلا اليدين كان مرتفع¹ ، هذا ما جعل اللاعبين في مستوى عالي من اللياقة البدنية و النفسية

و كذلك دراسة بعنوان الذات المهاربة و علاقتها بمفهومي الذات البدنية و الذات الجسمية لدى نادي الفتوى الموصلى لكرة اليد، حيث هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين الذات المهاربة و مفهومي الذات الجسمية لدى لاعبي كرة اليد في مدينة الموصل، وتم استخدام المنهج الوصفي بأسلوب الدراسات الارتباطية، أما بالنسبة للعينة تكونت من لاعبي نادي الفتوى لكرة اليد والمشاركين في دورة النخبة توصل الباحث إلى ضرورة .الاهتمام بتدعيم مفهوم الذات المهاربة و البدنية و الجسمية لدى لاعبي كرة اليد²

و كذلك نجد عند دراسة الباحث "زواق محمد" حول تقدير الذات البدنية والمهاربة و علاقتها بدقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة، حيث هدفت الدراسة إلى تعرف على مستوى تقدير الذات البدنية والمهاربة لدى لاعبي الكورة الطائرة، التعرف على دقة أداء المهارات لهجومية لدى لاعبي الكورة الطائرة، معرفة العلاقة بين مستوى تقدير الذات البدنية و دقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي الكورة الطائرة، ومعرفة العلاقة بين مستوى تقدير الذات المهاربة و دقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي الكورة الطائرة و في الأخير نقول ان تقدير الذات المهاربة المرتفع لدى اللاعبين هو السبب في لعبهم الجيد و تفوقهم على الخصم في مختلف المنافسات و غالباً ان تقدير الذات هو الذي يصنع الفارق عند اللاعبين و يجعلهم اكثر حماس و رغبة في الفوز و الضغط الذي يتعرضون اليه من طرف أنصارهم و انصار الخصم يعود بالإيجاب عليهم بغض إرادتهم تحفظهم على عدم الاستسلام مهما كان الأمر و هذا لا يأتي بالصدفة بل عبر تحضير نفسي و بدني على المدى البعيد بمختلف المناهج الحديثة و الاعتماد على مختصين في المجال و المقابلات التي نشاهدها فيها إثارة و عزيمة من بعض الفرق مهما كان تأخرهم في النتيجة يستطعون العود و الفوز و هذا راجع إلى التحضير الجيد من الجانب النفسي على المستوى العالمي.

3.2 مناقشة نتائج الفرضية العامة

تقر الفرضية العامة بوجود علاقة ذات دلالة إحصائية في مستوى التحضير النفسي للفريق و تقدير الذات المهاربة لدى لاعبي أشبال كرة اليد هواة ، ومن خلال نتائج معامل الارتباط الذي بلغت قيمته (0.72) (و هو دال عند مستوى الدالة 0,05) أي أنه توجد علاقة ارتباطية متوسطة سالبة الدرجة بين التحضير

¹ الخزرجي إيمان عبد الأمير، مرجع سابق ذكره.

² أحمد مؤيد حسن العنزي، مرجع سابق ذكره ، ص13

النفسي و تقدير الذات المهاريه ، أي كلما كان التحضير النفسي ناقصاً كان تقدير الذات المهاريه منخفض، والعكس كلما كان مستوى التحضير النفسي مرتفع كانت تقدير الذات المهاريه منخفض، أي أن هذا التغير يسير في اتجاه واحد في كلا المتغيرين سواء كان ذلك التغير في اتجاه الزيادة أو النقصان فالعلاقة طردية لا بد من اعتراف بأن التحضير النفسي مطلباً، لكي يتم تقدير الذات وبالتالي يؤدي هذا التوافق إلى زيادة تقدير الذات وكل منها يؤثر على الآخر لتكون العلاقة متناسقة بين التحضير النفسي وتقدير الذات ، بما أن التحضير النفسي يحقق نوعاً من الإشباع لدى لاعبي كرة اليد فإنه يدفعه ويشجعه على التقدم و التطور في طريقة اللعب و أداء مقابلات في القمة و الفوز على الخصم و تحقيق نتائج ايجابية و تحقيق القاب على مستوى الوطني و الدولي و لعل الفرق التي تسيطر على مجريات اللقاء و تفوز بالألقاب كانت تهتم أكثر على التحضير النفسي للاعبين على المستوى العالمي لأن التحضير النفسي مهم جد لغلب على الضغط الذي يوجهه اللاعبين من طرف فريق الغصم و المشجعين من كلا الفريقين وهذا ما بينته اغلب الدراسات في الميدان المجال الرياضي يواجه اللاعب العديد من المواقف التي لها ارتباط مباشر بالتحضير النفسي سواء أثناء عملية التدريب الرياضي أو المنافسات الرياضية، وما يتعلق بكل منها من أحداث ومثيرات، وهنا يكون أثر واضح ومبادر على سلوك اللاعب وعلى مستوى قدراته ومهاراته وعلاقته مع الآخرين. فالتحضير النفسي هو أحد المكونات الضرورية في عملية التدريب الرياضي الحديث وبذاته يستحيل إحراز الإنجازات الرياضية، وفي السنوات الأخيرة اكتساب العوامل النفسية لها أهمية متزايدة، فالتدريبات الرياضية لا تعنى تنمية الصفات الجسمية وتقويم القابلية الحركية فحسب، بل تحسين الصفات النفسية وصفق قوة المتدربين نفسياً. وهكذا يتطلب النشاط الرياضي من الرياضيين إبداء صفات نفسية حسنة لتحقيق نتائج رياضية جيدة ، ولهذا يجب التركيز على هذا الجانب الذي هو أساس تحقيق النجاح. الشيء الجدير بالاهتمام أن التحضير النفسي له أثر كبير في تنمية الكفاءات وتحسين مردود الرياضيين وهذا من خلال الكشف عن العوامل النفسية والشخصية لكل رياضي وإجراء اختبارات نفسية وانفعالية والملاحظة اليومية وإنشاء برنامج بدني مرتب بمخطط للتحضير النفسي من طرف المدرب على أساس المتطلبات النفسية بالرغم من عدم استطاعة المدربين التحكم في متغيراته والتنسيق عملياً ، في ما يسمى بجانب التدريب النفسي وذلك لتبني الطرق والمنهجيات المتبعة . كما أن التحضير النفسي للرياضي يشكل إحدى الدعامات الأساسية لتفوق الرياضي للتفوق والوصول للمستويات العالية واجتياز الأرقام القياسية وذلك لأن التقويم الدقيق لنتائج الدورات والبطولات الوطنية و الدولية وقارية والأولمبية قد أثبتت الأهمية البالغة للدور الذي يلعبه التحضير النفسي من حيث أنه عملية تربوية تحت نطاق الممارسة الإيجابية للرياضيين ، يسير شأنه في ذلك شأن التحضير البدنى و المهاوى و الخططي جزءاً لا يتجزأ من التعليم والتربية وتدريب الرياضيين أثناء التدريب الرياضي و لخوض غمار المنافسة الرياضية ويعتبر التحضير النفسي كل مركب من جملة مكونات ، حيث تعتبر الشخصية أحد أهم هذه المكونات ، كما يجب إعطاء الإنفعالات الأهمية البالغة وذلك لأثرها المباشر على مردود الرياضي. وويرى الدكتور (حنفي محمود مختار) أن التحضير النفسي هو كل الإجراءات والواجبات التي يضعها المدرب بهدف تثبيت السمات الإرادية وتنمية القيم الخلقية لدى اللاعب". ويضيف (الدكتور ناهد روسن سكر) أنه إيجاد الحلول الإيجابية لجمع المشاكل النفسية التي يعاني منها الفرد، وال المتعلقة بالشخصية والتي تتعلق بالسلوك داخل مساحة اللعب والتدريب، كما يرى هذا الأخير أن التحضير النفسي قبل المباريات هو إيجاد التدابير الضرورية لإثارة المزاج المناسب لدى اللاعب". وبالرغم من أهمية الدور النفسي للمدرب وتأثيره الكبير على اللاعبين إلا أننا لاحظنا أن بعض المدربين لا يولون اهتماماً كبيراً له، لذا قمنا في بحثنا هذا بدراسة أهمية دور التحضير النفسي الذي يقوم به المدرب للاعبين و هذا يسبب انخفاض في تقدير الذات المهاريه و ما يسبب لهم عدم تحمل ضغط المقابلة و هذا أكيد يؤثر على إمكانياتهم البدنية و هو

السبب الأساسي في تعثرهم في البطولات عالية المنافسة والضغط حيث نجد أغلب الفرق التي لاتهم بالتحضير النفسي للاعبين الأشبال تخرج في الدورات الأولى ولا تصل مراتب متقدمة و الدليل على ذلك بعض النوادي الوطنية التي تحتل المراتب الأخيرة في البطولة نجدها لا تولى أهمية بالغة لتحضير النفسي و هذا ما يساهم في إنخفاض تقدير الذات المهارية و عدم تحمل ضغط المقابلة و يؤدي ذلك إلى النقص التحضيري النفسي و المردود يكون منخفض و نلاحظ الفرق أو النوادي التي تحقق بطولات على الصعيد الوطني أو القاري أو الدولي كلها تولى أهمية كبيرة جداً لتحضير النفسي على المستوى العالمي أكثر من التحضير البدني خاصة عند فئة أشبال و لذلك على المدربين إعطاء أهمية كبيرة لهذا الجانب .

3. الاستنتاج العام لدراسة : بعد مناقشة الفرضية العامة و الفرضيات الجزئية توصلنا بمجموعة من النتائج العامة لدراسة وهي كالتالي :

- وجود علاقة إرتباطية طردية بين التحضير النفسي و تقدير الذات حيث بلغت قيمة معامل الإرتباط بيرسون 0.72 و هي ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.05 .
- شعور أفراد عينة الدراسة بنقص التحضير النفسي خلال المنافسات المختلفة و هذا حسب مختلف عبارات التحضير النفسي بتجابو سلبي عند درجات (نادر و ابداً).
- شعور أفراد عينة الدراسة بمستوى منخفض في تقدير الذات المهارية و هذا حسب مختلف عبارات تقدير الذات المهارية بتجابو سلبي عند درجات (دائم و غالباً و أحياناً) .
- شعور أفراد عينة الدراسة بمستوى منخفض في تقدير الذات المهارية و هذا راجع إلى النقص في التحضير النفسي داخل النوادي مشعل وادي الأبطال ونصر تغليف.
- وجود علاقة إرتباطية طردية بين التحضير النفسي وتقدير الذات المهارية للاعبين الأشبال حيث كلما نقص التحضير النفسي إنخفض مستوى تقدير الذات المهارية لدى لاعبي كرة اليد أشبال .

الخاتمة

خاتمة :

بعد معالجة موضوع دراستنا من الجانب النظري و الميداني و بعد مناقشة النتائج العامة لدراسة التي توصلنا اليها و التي تظهر ان هناك نقص في اهتمام مدرب أشبال كرة اليد هواة في التحضير النفسي و عدم الاهتمام بهذا الجانب بل يركزون في الغالب على التحضير البداني و هذا غير كافي في مساعدة الشبان في تجاوز بعض الصعوبات التي يتعرضون اليها في مسارهم الحياتي و أيضا خلال مختلف المنافسات و نجدهم في غالب الأحيان لا يستطعون التأقلم في بعض الظروف الصعبة و عدم التركيز على أهدافهم المسطرة و بغية الوصول اليها .

إن مشكل التحضير النفسي يظهر في نقص كفاءة المدربين في هذا المجال و اغلب الفرق في المستوى المحلي ليس لديهم كفاءة في مجال التحضير النفسي و ليس لديهم شهادات عالية في علم النفس الرياضي و ليس لديهم مكتسبات في هذا المجال ما يجعلهم لا يهتمون بهذا الجانب بل يركزون فقط على التحضير البدني كما أيضا لا تتوفر بعض النوادي على مختصين في علم النفس لتعويض المدرب لأن هذا الجانب ليس من أولوياتهم الأساسية لكن هذا يظهر جليا في خوض المنافسات على المستوى العالمي و هذا هو السبب الذي يجعل بعض النوادي لا تحقق أهدافها المسطرة في المقابل ان معظم النوادي التي حققت أهدافها في مختلف المنافسات كانت تهتم بالجانب التحضير النفسي و تعطي له أهمية كبيرة و اغلب المدربين لهم ثقافة و شهادات عالية في علم النفس و تقنيات التحضير النفسي أو يستجدون بمختصين في المجال في مستوى عالي جدا و يتم التحضير النفسي منسجم مع التحضير البدني و مرافقة اللاعبين في مختلف أطوار المقابلة و تشجيعهم على الرفع من مستوى تقدير الذات المهارية سواء في طريقة مسك الكرة بيد واحد و ترويضها باليد الواحدة و طريقة الدفاع و الهجوم في نفس الوقت و الانسجام بينهم في تحقيق الفوز على الخصم و تحقيق مراتب متقدمة جدا على مختلف المستويات القارية و الدولية .

التصنيفات

الوصيات :

- يجب على المدربين التركيز على الجانب النفسي و إعطاء له أهمية كبيرة
- يجب على المدرب الإعتماد على التدريب النفسي القائم على الكلمات كمؤثر نفسي يتصدر التعبئة الكاملة لأي ظرف متوقع و إعطاء أهمية كبيرة للجانب النفسي و تقدير الذات المهاريه للأشبال.
- يجب على المدرب بعث روح تقدير الذات والحماس والتفاؤل في نفسية اللاعبين الأشبال خلال التدريبات و المقابلات .
- يجب على المدرب العمل على أن يكون الفريق كوحدة واحدة كل منهم تقع عليه واجبات من دون أن ينتظر أن يرى غيره ماذا يفعل أي أن تكون المسؤلية مشتركة .
- يجب على المدرب ان يرفع من تقدير الذات المهاريه للاعبين مما يجعلهم يحسون بالثبات وإكتساب الإحساس والرغبة في الفوز .
- يجب على المدرب ملاحظة وتسجيل الإستجابات النفسية المصاحبة للأداء الحركي لكل لاعب في الفريق و تحقيق مستوى عالي من تقدير الذات المهاريه لديهم .
- يجب على المدرب التدخل الفوري عند إصابة أحد اللاعبين إصابة مؤثرة و مرافقتها نفسيا بغض النظر عن تدخل طبيب الفريق أو أخصائي العلاج الطبيعي في علاج اللاعب المصاب .
- يجب على المدرب إيقاف أي مناقشات أو أحاديث ثنائية أو جماعية بين اللاعبين البدلاء يمكن أن تؤثر سلبا على تماسك الفريق و تقدير ذاتهم المهاريه .
- يجب على المدرب إستخدام النصيحة لما لها من أهميه في الإعداد النفسي و تأثيرها على شخصيه اللاعب ،فالحوار بأسلوب تربوي مع المدرب يؤثر إيجابيا على اللاعب و ترفع من مستوى الذات لديه .
- يجب على المدرب التوضيح للاعب إيجابياته وسلبياته في تنفيذ الواجبات المطلوب منه إذ أصبح من الضروري مشاهدة المقابلات و الصور وتحليل الفيديو لما له من أهمية في الإعداد النفسي و رفع من مستوى تقدير الذات المهاريه لدى اللاعبين .
- يجب على المدرب خلق عقبات خاصة كإجراءات مقابلة بقوانين مكثفة أو إجراء مقابلة بين فريقين غير متساوين عديا .
- يجب أن يتتجنب المدرب طريقة الجزاء و العقاب مع اللاعبين قد يكون لهذه الطريقة تأثيرات سلبية .

فَائِمَةٌ

الْمَرْاجِعُ

- أسماء مانل راتب، علن النفس الرياضي، 1988، ص46
- حفي محمود مختارى، الأسس العلمية في التدريب، 1974، دار الفكر العربي للطباعة والنشر
- صالح محمد علي أبو جادو، علم النفس التربوي، 2007، دار يافا العلمية للطباعة والنشر
- أحمد أمين فوزي، مبادئ علن النفس الرياضي، دار الفكر للطباعة والنشر، 2003
- محمد حسين علاوي، علم النفس الرياضي، ط1، دار المعارف، 1994
- إبراهيم كاظم العظماوى، النمو النفسي للطفل، 1997، ص13
- حسين السيد أبو عبيدة، الاتجاهات الحديثة في التخطيط والتدريب، 2001
- سويفت.م.ريتشارد ترجمة (أحمد عبد العزيز علم الأمراض النفسية، دار النهضة، 1979، ص361
- حامد عبد السلام زهران (التوجيه والإرشاد النفسي، ط1، القاهرة، 1980، ص257.
- صالح علي أبو جادو، علم النفس التربوي، دار يافا العلمية للطباعة والنشر، 2007، ص38.
- محمد حسين علاوي، الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي، ط1، ص114
- سليم مريم، تقدير الذات والثقة بالنفس، دار النهضة، بيروت، 2004.
- أبو علاء أحمد عبد الفتاح، التدريب الرياضي ط1 دار الفكر العربي 1977 ص45
- أسماء كامل راتب علم النفس الرياضي 1988 ص46
- الخولي أمين أنور الرياضة والمجتمع سلسلة عالم المعرفة الكويت 1996 ص204
- الزعبي محمد السيد ، المراهق المسلم، المملكة العربية السعودية، 1998.
- عدس محمد عبد الرحيم، تربية المراهقين عمانالأردن 2000 ص301
- محمد حسين العلاوي الإختبارات المهمانية والنفسية في المجال الرياضي ط1 ص 114
- كمال يحيى الريفي التدريب الرياضي للقرن واحد والعشرون، جامعة الأردنية، 2004
- عزت محمود، كاشف الإعداد النفسي للرياضيين، دار الفكر، بيروت، 1991.
- حامد عبد السلام زهران، علم النفس الطفولة والمراحل، 2005
- محمد حسين علاوي، علم النفس الرياضي، جامعة بغداد، 1988
- محمد حسين علاوي، علم النفس في التدريب الرياضي، 1988، مصر، 186
- مجلة لوحدة الرياضية، العدد 595، 1992، ص35
- جميل نصيف، موسوعة الألعاب الرياضية المفضلة، دار الكتاب العلمية، مصر، 1993، ص371.
- أبو علاء عبد الفتاح، التدريب الرياضي، ص68، 1995.
- إبراهيم محمد المحاسنة، التعليم التربية الرياضية، ط1، دار الجرير للنشر والتوزيع، عمان، 2006، ص223.
- منير نرجس إبراهيم، كرة اليد للمجتمع، دار الفكر العربي للنشر، مصر، 2008، ص9،8.
- نزار نجيب وكمال لويس، علم النفس الرياضي، كلية لرياضة، ط1، جامعة بغداد، العراق، 1980، 1، ص249،250.

المذكرات:

- مذكرة دكتوراه حمزاوي زهية، تحت عنوان صورة الجسد وعلاقتها بتقدير الذات لدى المراهق، ص62، 2017(غير منشور).
- يحيى قذيفة، ماجيستر تحت عنوان تقدير الذات وعلاقتها بالتجهيز الرياضي لأقسام التربية البدنية والرياضة، 2014.

ماموني أسماء وبوفادي حليمة، مذكرة ماستر تقدير الذات وعلاقته بدافعية التعلم لدى التلاميذ (متوسط)، 2021، ص 43.

سفيان مالك، مذكرة ماستر، قلق المنافسة وعلاقته بالأداء الرياضي، 2014. بن زينب قو عيش، مذكرة ماستر، أهمية التحضير النفسي لتحقيق الأداء الرياضي، 2021.

نوش الحبيب، مذكرة الماستر، الأمن النفسي وعلاقته بتقدير الذات 2015 عبساني يوسف ماستر تأثير تقدير ذات على الأداء المهاري، 2015

خزرجي إيمان عبد الأمير، تأثير التدريب الرياضي على تقدير الذات لدى المعوقين لألعاب الساحة والميدان، مجلة التربية، 2000.

أحمد مؤيد العنزي، الذات المهارية وعلاقتها بمفهومي الذات البدنية والذات الجسمية لدى لاعبي الفتوى الموصلية لكرة اليد، مؤتمر الدولي الثامن عشر في العراق، جامعة الموصل، 2012.

طاج سميحة ، مذكرة الماستر، تقدير الذات وفاعلية الأننا عند المراهق بداء السكري ، ص 14.

تقار محمد، مذكرة الماستر، علاقة تقدير الذات المهارية بالذات البدنية، 2022، ص 55.

ثابت عصام، مذكرة الدكتوراه، فاعلية برنامج لتنمية تقدير الذات لدى عينة الأطفال ذو صعوبات التعلم، 2010، ص 64.

سفيان مالك، مذكرة ماستر قلق المنافسة وعلاقته بالأداء الرياضي 2014 ص 32

المراجع الأجنبية:

Hocine Rouibim Les Facteurs déterminants de la performance metrice chez les lycéens) " .Année 1995, p88 ,5°d'Alger, N adolescents,R.S.E.P.S Institut d' E.P.S, Université بلا تاريخ.

.p217 .1970 ".Cratty " .J Bryant, Vanek M,

.1982 .A.Bandura,,2

Alejendra v. *Engagement in therapeutic recreational Activities As a predictor of self Esteem and social sKill >master faculty of the collage of social work;san jose state Universty*. 2004.

élève 'Apport de la psycho-sociologie dans la relation de l'enseignement à l" .(Ben Aki (M.A .1996 ".adolescent

.1976 ,librairie philosophique :France J. Vrin .Spert et Adolescent .Bernard, Graviglioli

Les Facteurs déterminants de la performance metrice chez les lycéens) .Hocine Rouibim .1995 .p88 ,5°d'Alger, N adolescents,R.S.E.P.S Institut d' E.P.S, Université

Sport et Délinquance, presses Universitaires d'Aix-, Economica, Paris, sans ,".Jean-yves Lassale .Marseille ".Année, p 141

.2008 ,florida: deer beach florida .*the power of self estee,health communication* .Nathaniel Branden

الملاحق



The Date : 06/02/2024
Ref : 11 / S.T / 2024

مستغانم في: 2024/02/06
الرقم: 11 / تبر / 2024

Sport training department

قسم: تدريب رياضي

إلى السيد: رئيس فريق مشعل وادي الأبطال لكرة اليد .

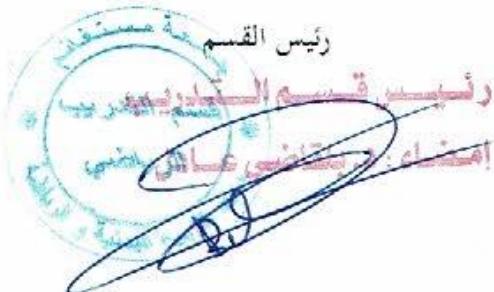
- ولاية معسكر -

الموضوع : طلب تسهيل مهمة .

يسرا رئيس قسم التدريب الرياضي بمعهد التربية البدنية و الرياضية لجامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم
أن يتقدم إلى سعادتكم المحترمة بهذا الطلب المتمثل في تسهيل مهمة الطالب:
- خلافي بن عودة

المسجل في السنة الثانية ماستر تحضير نفسي رياضي للسنة الجامعية 2023/2024 .
و هذا قصد إجراء تربص لإعداد مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر .

تقبلوا مني أسمى عبارات التقدير والاحترام





The Date : 06/02/2024
Ref : 11 / S.T / 2024

مستغانم في: 2024/02/06
الرقم: 11 / تبر / 2024

Sport training department

قسم: تدريب رياضي

الى السيد: رئيس فريق نصر تخنيف لكرة اليد .

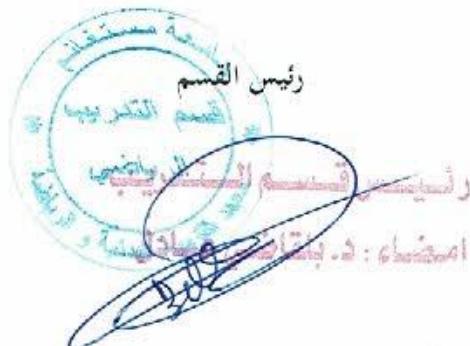
- ولاية معسكر -

الموضوع : طلب تسهيل مهمة .

يس رئيـس قـسم التـدريـب الـرياـضي بـمعـهـد التـربـيـة الـبدـنـيـة وـ الـرـياـضـيـة لـجـامـعـة عـبـدـ الـحـمـيدـ بـنـ بـادـيـسـ مـسـتـغانـمـ
أـنـ يـقـدـمـ إـلـىـ سـيـادـتـكـمـ الـمحـترـمـ بـهـذـاـ الـطـلـبـ الـمـتـمـثـلـ فـيـ تـسـهـيلـ مـهـمـةـ الطـالـبـ:
- خـالـفـيـ بـنـ عـودـةـ .

المسـجـلـ فـيـ السـنـةـ الثـانـيـةـ مـاـسـتـرـ تـحـضـيرـ نـفـسـيـ رـياـضـيـ لـلـسـنـةـ الجـامـعـيـةـ 2024/2023ـ .
وـ هـذـاـ قـصـدـ إـجـرـاءـ تـرـبـصـ لـإـعـدـادـ مـذـكـرـةـ تـخـرـجـ لـنـيـلـ شـهـادـةـ الـمـاسـتـرـ .

تـقـبـلـواـ مـاـ أـسـمـيـ عـبـارـاتـ التـقـدـيرـ وـ الـاحـترـامـ



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

شهادة التحكيم

يشهد السادة الأساتذة و الكاôtة المحترون الموقعون أدناه، أن الطالب: خلفي بن عودة
قسم تدريب رياضي اختصاص تحضير نفسي. قد حكم أداة بحثه "مقياس تحضير نفسي و مقياس تقدير
الذات المهاريه؛ والتي تتدرج من متطلبات نيل شهادة الماستر تحت عنوان:

{ إنعكاس التحضير النفسي على تقدير الذات المهاريه لدى لاعبي كرة اليد أثناء المنافسة صنف أشبال }

قائمة الأساتذة و الخبراء

| الرقم | اسم و لقب الأستاذ | الدرجة العلمية | مكان العمل | التوقيع |
|-------|-------------------|----------------|---------------|---------|
| 01 | - فنلول سوسن | أ.د | جامعة مستغانم | |
| 02 | بن زداد زهرة | م | جامعة مستغانم | |
| 03 | بن سعيد مدور زهرة | المدرب | جامعة مستغانم | |
| 04 | جعفرى بن سعيد | دكتوراه | جامعة مستغانم | |
| 05 | بن فنا به الطالع | دكتوراه | جامعة مستغانم | |
| 06 | | | | |
| 07 | | | | |

تحت إشراف الأستاذ:

أ.د/ أحمد بن قلاوز تواتي

الاستبيان

المحور الاول : التحضير النفسي للاعبى كرة اليد صنف اشبال

| الإستبيان | |
|--|----|
| النادي يعطى اهمية للتحضير النفسي | 01 |
| يهتم النادي باستخدام بعض المهارات النفسية " كالاسترخاء و التصور الذهني | 02 |
| يعطي النادي اهمية فائقه الاماكن المناسبة للتحضير النفسي | 03 |
| يتبع النادي استراتيجيات لعملية التحضير النفسي | 04 |
| يبرمج النادي حرص على التحضير النفسي | 05 |
| يقوم بمهمة التحضير النفسي اطراف محددة | 06 |
| تتم عملية التحضير النفسي في النادي بطريق جماعية | 07 |
| تتم عملية التحضير النفسي بطريق فردية | 08 |
| يعتمد النادي على الأساليب العلمية الحديثة في عملية تحضير النفسي | 09 |
| يستخدم النادي الوسائل التكنولوجيا الحديثة في عملية التحضير النفسي | 10 |
| يتمتع الفريق بجلسات تحفيزية مناسبة قبل المباريات | 11 |

المحور الثاني : تقدير الذات المهاريه للاعبين كره اليد صنف اشبال

| الإستبيان | دائما | غالبا | أحيانا | نادرا | ابدا |
|--|-------|-------|--------|-------|------|
| اخشى الهزيمة في المنافسة | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| أشعر بالخوف قبل اشتراك في المنافسة مباشرة | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| لدي استعداد لتحمل المهام التي يراها الآخرين مهمة صعبة | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| يؤثر تفكير الإيجابي على أدائي في المنافسة | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| تؤثر تعليقات الآخرين على مهاراتي | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| بإمكانني التغطية الصحيحة لزميل القريب في دفاع | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| يمكنني الإخراق والدخول في منطقة اللاعب المدافع الأضعف في فريق الخصم | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| يمكنني اجتياز أكثر من لاعب من الفريق الخصم في اثناء عملية الطبطبة بالكرة | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| بإمكانني التغلب على مدافعين اثنين واحترافهم والقيام بالتهديف | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| اتردد عند خروج للدفاع ضد لاعب مهاجم أشعر بأنه أفضل مني بدنياً ومهارياً | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| اخاف في أن أتسبب في تسجيل هدف ضد فريقي نتيجة لسوء دفاعي | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| بإمكانني التهديف باكثر من نوع من انواع التهديف | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| لا استطيع التهديف من الزوايا بسهولة | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| يصعب علي الاحتفاظ بنفس القدرة في المهارات طيلة فترة المباراة | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| لا اجيد اللعب سوي في مركز واحد فقط | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| تميز تمريراتي خلال المباراة بالدقة المتناهية للزماء | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| من الصعب على الدفاع لاعب للاعب في المباراة | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| بإمكانني التحرك بسهولة وسرعة لبدء هجوم ضد الفريق الخصم | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| اخاف ان تمارس الفرق الأخرى الدفاع للاعب ضد في المباراة | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| يمكنني ان امسك كرة بيد واحدة بكل سهولة | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| اذا اصبحت في موقف محرج خلال المباراة في بإمكانني التصرف الصحيح والسليم | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| يصعب علي توجيه الكرة الى اللاعب الأمامي والمتقدم في الهجوم السريع | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| اتردد عند اختياري لتنفيذ ضربة جزاء لصالح فريقي | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |