



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس معهد التربية البدنية والرياضة

الميدان :علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

القسم : التدريب الرياضي



مذكرة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر تخصص التدريب والتحضير البدني

تحت عنوان :

تحديد بعض معايير انتقاء اللاعبين المهاجمين لدى فئة الناشئين في أندية
كرة القدم

بحث وصفي أجري على مربي كرة القدم لفئة الناشئين لبعض أندية ومدارس كرة القدم لولاية مستغانم

- اشراف الأستاذ الدكتور:

كوتشوك سيدي محمد

- اعداد الطالب :

بسلطان توفيق

السنة الجامعية: 2023-2024

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
خَلَقَ لَنَا مِنْ دُونِهِ
الْحَيَاةَ وَمَا كُنَّا
لَهُ شَاكِرِينَ

سنة ١٤٢٠
مكة المكرمة



الحمد لله الذي أماننا بالعلم وزيننا بالحلم وأكرمنا بالتقوى وأجملنا بالعافية

أتقدم بإهداء عملي المتواضع إلى

الذرع الواقي والكنز الباقي، إلى من جعل العلم منبع اشتياقي، لك أقدم وسام

الاستحقاق إلى أبي أطل الله عمره.

رمز العطاء وصدق الإيلاء، إلى ذروة العطف والوفاء، لك أجمل حواء، أنت أمي الغالية

أطل الله عمرها

و إلى رمز الصداقة وحسن العلاقة زملاء الدراسة دفعة 2023-2024

إلى من هم انطلاقة الماضي وعمون الحاضر سند المستقبل اللواتي لا عيش بديونهم ولا

متعة إلا برفقتهم إخوتي الأعزاء الحاج وعلي وعفيف ومصطفى وفاطمة والى الزوجة

الغالية والى بناتي

إلى الزملاء

وفي الأخير

يارب لا تدعني أصاب بالغرور إذا نجحت ولا أصاب باليأس إذا فشلت بل ذكرني

دائماً بأن الفشل هو التجربة التي تسبق النجاح أمين يارب العالمين

الشكر والتقدير

بعد أن من الله علينا بإنجاز هذا العمل ، فإننا نتوجه إلي الله سبحانه وتعالى أولاً وأخيراً بجميع ألوان الحمد والشكر على فضله وكرمه الذي غمّرنا به فوفّقنا إلى ما نحن فيه راجين منه دوام نعمه وكرمه ، وانطلاقاً من قوله صلى الله عليه وسلم : "من لا يشكر الناس لا يشكر الله" ، فإننا نتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الأستاذ المشرف " كوتشوك سيدي محمد" ، على إشرافه على هذه المذكرة وعلى الجهد الكبير الذي بذله معنا ، وعلى صنائع القيمة التي مهدت لنا الطريق لإتمام هذه الدراسة، فله منا فائق التقدير والاحترام ، كما نتوجه في هذا المقام بالشكر الخاص لأساتذتنا الذين رافقونا طيلة المشوار الدراسي ولم يبخلوا في تقديم يد العون لنا.

وندين بالشكر أيضاً إلى كل أسرة علوم وتقنيات ونشاطات البدنية والرياضية بمعهد مستغانم طلبة، أساتذة، وإداريين

كما لا ننسى مدربي ومسيري ورؤساء نوادي رابطة مستغانم الذين قدموا لنا كل التسهيلات نذكر منها الشباب الرياضي الهاموي لبلدية سيدي علي وبن عبد المالك رمضان ووافق مزغران و فريق بلدية حجاج وواد الخير وفريق اتحاد مستغانم وخالية عين تادلس.....الخ

وفي الختام نشكر كل من ساعدنا وساهم في هذا العمل سواء من قريب أو بعيد حتى ولو بكلمة طيبة أو ابتسامة عطرة

ملخص الدراسة

هدفت الدراسة الى التعرف على أهم معايير انتقاء اللاعبين التي يعمل بها بعض مدربي الفئات الشبانية لكرة القدم على مستوى انتقاء اللاعبين المهاجمين وماهي المعايير والأسس التي يعتمدونها في ذلك ، ولتحقيق ذلك أجريت الدراسة على عينة مكونة من 25 مدرب من الرابطة الجهوية لولاية مستغانم ، للموسم 2024/2023 وهم يمثلون بعض نوادي ومدارس كرة القدم للولاية ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي نظرا لملائمته لأهداف الدراسة عن طريق مجموعة من الاستمارات المحكمة من طرف أساتذة وأهل الاختصاص في مجال عملية الانتقاء في معهد التربية البدنية والرياضة، وبعد جمع البيانات ثم تحليلها بواسطة برنامج الرزم الاحصائية للعلوم وتم معالجة النتائج بالنسب المئوية إضافة الى المعامل الاحصائي ك² عليها ودراستها وتحليل نتائجها وكانت معظم النتائج توحي أن أغلب المدربين ليسوا على دراية بالمعايير والأسس العلمية لانتقاء اللاعبين المهاجمين ، غير أن فئة قليلة من يعملون بالطريقة العلمية ولهم معرفة لخصائص الفئة العمرية هذا الذي قد يكون له انعكاس سلبي على مستوى الفريق ككل وعلى مستوى اللاعبين بشكل خاص ولذلك على المدربين الاطلاع على متطلبات كرة القدم والبحث في أسس عملية الاختيار والانتقاء على حسب المناصب وخاصة على مستوى الهجوم الذي يعتبر الدور الفعال والمميز في التهديف وحسم نتائج المباريات ،وعبر ذلك البحث عن الأساليب الحديثة في هذه العملية التي تعتبر مهمة كما أن وضع مجموعة من المعايير التي تخص اللاعبين حسب المناصب أمر يسهل من عمل المدرب في الفئات العمرية ، فالعمل الميداني هو مؤشر سليم للعملية التدريبية باختلاف مراحلها ويساهم بشكل كبير في الوصول باللاعبين الى أعلى مستويات الانجاز الرياضي



résumé de la recherche

L'étude sur laquelle se basent quelques entraîneurs du football des catégories jeunes vise à la reconnaissance des critères les plus importants pour sélectionner les joueurs notamment les attaquants et quelle est la grille d'évaluation adéquate à suivre ? Pour ce faire, une étude a été réalisée sur un groupe composé 25 entraîneurs de la ligue régionale de la wilaya de Mostaganem pour la saison 2023/2024 et qui représentent quelques clubs et écoles de football de la wilaya, le chercheur a utilisé la démarche descriptive et la méthode d'enquête vu sa conformité avec les objectifs de l'étude à travers une bonne élaboration des formulaires par des spécialistes du domaine de recrutement dans l'institut de l'éducation physique et le sport. Après la collection des données et son analyse à l'aide d'un programme de packages statistiques des sciences et les résultats ont été traités en se basant sur le système du pourcentage et avec le coefficient statistique K^2 et son étude approfondie, les résultats ont montré que, à l'exception d'un nombre réduits d'entraîneurs, la majorité des entraîneurs ne maîtrisent pas les critères scientifiques basiques pour effectuer un bon recrutement des joueurs attaquants, par conséquent, cela pourra avoir un impact négatif sur le niveau de jeu et le rendement de l'équipe en entier et sur les joueurs en particulier. Donc, il est temps pour les entraîneurs de faire des recherches sur les besoins de ce sport et ses recommandations, surtout, sur les normes et les critères de base pour faire une bonne sélection de joueurs selon les postes et plus particulièrement au niveau de l'attaque qui joue un rôle efficace et indispensable dans la réalisation des buts et l'accomplissement des résultats dans les matchs, Cela mènera à son tour également à la mise à jour des moyens suivis dans ce processus qui sont primordiales, aussi la mise et le respect d'un nombre bien défini de critères propres aux joueurs selon leurs postes peuvent faciliter le travail de l'entraîneur dans les catégories jeunes, puisque le travail sur terrain est un indice convenable pour le processus d'entraînement avec ses différentes étapes et contribue vaguement au développement du niveau de joueurs et leur accomplissement sportif.



Summary of the study

The study on which some youth football coaches base their methods aims to recognize the most important criteria for selecting players, particularly attacking players, and to determine the appropriate evaluation grid to follow. To this end, a study was conducted on a sample of 25 coaches from the regional league of the Mostaganem province for the 2023/2024 season, representing several clubs and football schools in the province. The researcher used a descriptive approach and survey method due to its alignment with the study's objectives, with well-designed forms created by specialists in recruitment from the Institute of Physical Education and Sports. After collecting and analyzing the data using a statistical software package, the results were processed based on percentage systems and the K^2 statistical coefficient and its thorough examination. The results showed that, except for a small number of coaches, the majority do not master the basic scientific criteria for effectively recruiting forwards. Consequently, this can negatively impact the overall team performance and the individual players' development. Therefore, it is time for coaches to research the needs of this sport and its recommendations, particularly the standards and basic criteria for selecting players according to their positions, especially in the forward position, which plays a crucial and indispensable role in scoring goals and achieving match results. This will also lead to updating the methods used in this process, which are essential. Establishing and adhering to a well-defined set of criteria specific to players based on their positions can facilitate the coaches work in youth categories, as fieldwork is a suitable indicator for the training process in its various stages and significantly contributes to the development of players skills and their athletic achievements.

فهرس المحتويات

ج.....	إهداء
د.....	الشكر والتقدير
ه.....	ملخص الدراسة
ن.....	فهرس المحتويات
ع.....	قائمة الجداول والرسوم البيانية

التعريف بالبحث

1.....	1- مقدمة:
2.....	2- لاشكالية :
3.....	3- الفرضيات البحث :
4.....	4- اهداف الدراسة :
4.....	5-اهمية الدراسة :
5.....	6-اسباب اختيار الموضوع :
5.....	7-تحديد المفاهيم و المصطلحات:
6.....	8-الدراسات المشابهة :

الجانب النظري

الفصل الاول: متطلبات اللعب الهجومية

12.....	تمهيد :
13.....	1-1-التعريف بكرة القدم :

- 13 2-1 - مدارس كرة القدم:
- 13 3-1 - المبادئ الأساسية لكرة القدم:
- 14 4-1 - قواعد كرة القدم:
- 14 1-4 - المساواة:
- 14 1-4-1 - السلامة:
- 15 2-4-1 - التسلية:
- 15 5-1 - طرق اللعب في كرة القدم:
- 15 1-5-1 - طريقة الطهير الثالث:
- 15 2-5-1 - طريقة متوسط الهجوم المتأخر M.M:
- 15 3-5-1 - طريقة (3-3-4):
- 15 4-5-1 - طريقة (4-3-3):
- 16 5-5-1 - الطريقة الدفاعية الإيطالية:
- 16 6-5-1 - الطريقة الشاملة:
- 16 7-5-1 - الطريقة الهرمية:
- 16 6-1 - أهداف رياضة كرة القدم:
- 16 7-1 - القيمة التربوية لرياضة كرة القدم:
- 17 8-1 - أهمية كرة القدم في المجتمع:
- 18 1-8-1 - الدور الاجتماعي:
- 18 2-8-1 - الدور النفسي التربوي:
- 18 3-8-1 - الدور الاقتصادي:
- 18 9-1 - تعريف الهجوم في كرة القدم:
- 18 1-9-1 - تعريف المهاجمة:
- 19 2-9-1 - الصفات البدنية والنفسية للمهاجمة:

- 20 3-9-1 انواع الهجوم :
- 23 10-1 لاعبو خط الهجوم :
- 23 1-10-1 الواجبات الخططية للهجوم :
- 24 11-1 متطلبات اللعب في كرة القدم :
- 24 1-11-1 الاعداد البدني للاعبين المهاجمين :
- 25 2-11-1 المتطلبات البدنية للمهاجمين :
- 25 1-2-11-1 القوة :
- 27 2-2-11-1 السرعة :
- 28 3-2-11-1 المرونة :
- 29 4-2-11-1 الرشاقة :
- 30 3-11-1 المتطلبات المهارية للاعبين المهاجمين :
- 32 1-3-11-1 الجري وتغيير الاتجاه :
- 32 2-3-11-1 الوثب :
- 32 3-3-11-1 الخداع والتمويه :
- 33 12-1 المهارات الأساسية بالكرة :
- 33 1-12-1 ضرب الكرة بالقدم (ركل الكرة) :
- 33 2-12-1 المناولة :
- 34 3-12-1 التصويب في المرمى :
- 35 4-12-1 السيطرة على الكرة :
- 35 5-12-1 تنطيط الكرة :
- 35 6-12-1 ضرب الكرة بالرأس :
- 36 13-1 المتطلبات الفيسيولوجية لدى اللاعبين المهاجمين :
- 37 14-1 المتطلبات النفسية والذهنية لدى اللاعبين المهاجمين :

- 37 1-14-1 - العمليات العقلية العليا :
- 37 2-14-1 - الصفات النفسية المكونة لشخصية اللاعب :
- 38 3-14-1 - الحالة النفسية :
- 39 الخاتمة :
- 41 تمهيد:

الفصل الثاني : معايير الانتقاء

- 42 1-2 - المعايير :
- 43 2-2 - اهمية وضع المعايير :
- 43 3-2 - المعايير (عوامل) الأساسية لانتقاء الرياضيين :
- 44 4-2 - مفهوم الانتقاء:
- 44 5-2 - مفهوم الانتقاء الرياضي :
- 45 6-2 - اهمية الانتقاء الرياضي :
- 45 7-2 - اهداف الانتقاء الرياضي :
- 46 8-2 - انواع الانتقاء الرياضي :
- 46 9-2 - الواجبات المرتبطة بالانتقاء الرياضي :
- 47 10-2 - محددات عملية الانتقاء:
- 47 1-10-2 - محددات بيولوجية :
- 47 2-10-2 - محددات سيكولوجية:
- 47 3-10-2 - الاستعدادات الخاصة :
- 47 4-10-2 - محددات مورفولوجية :
- 48 11-2 - العمر المناسب للانتقاء في كرة القدم :
- 48 12-2 - نماذج برامج انتقاء الناشئين :

- 50 13-2- انتقاء الناشئين بالأسلوب العلمي:
- 51 14-2- علاقة الانتقاء ببعض الأسس العلمية :
- 51 1-14-2- علاقة الانتقاء بالفروق الفردية :
- 51 2-14-2- علاقة الانتقاء بالتصنيف :
- 52 3-14-2- علاقة الانتقاء بالتنبؤ :
- 52 15-2- دلائل خاصة بالانتقاء:
- 53 1-15-2- الطريقة الطبيعية :
- 53 2-15-2- الطريقة العلمية :
- 54 16-2- اثر العوامل النفسية في عملية الانتقاء:
- 54 17-2- اثر السمات الشخصية في عملية الانتقاء:
- 54 1-17-2- السمات المعرفية:
- 55 2-17-2- السمات الدافعية :
- 55 3-17-2- السمات الاجتماعية:
- 55 4-17-2- السمات المزاجية :
- 56 18-2- المبادئ والأسس العلمية لعملية الانتقاء :
- 56 1-18-2- الأساس العلمي للانتقاء :
- 56 2-18-2- شمول القياس و التشخيص:
- 56 3-18-2- استمرار القياس و التشخيص :
- 56 4-18-2- ملائمة مقاييس الانتقاء :
- 56 5-18-2- القيمة التربوية للانتقاء :
- 57 6-18-2- البعد الانساني للانتقاء :
- 57 19-2- الصعوبات التي تواجه عملية انتقاء المواهب الرياضية:
- 58 الخاتمة :

الباب الثاني: الجانب التطبيقي

الفصل الأول: منهجية البحث والاجراءات الميدانية

61	تمهيد:
62	1-1- المنهج المستخدم :
62	1-2- عينة الدراسة و كيفية اختيارها:
62	1-3- متغيرات البحث :
62	1-3-1- المتغير المستقل :
62	1-3-2- المتغير التابع :
63	1-4- مجالات الدراسة :
63	1-4-1- المجال المكاني :
63	1-4-2- المجال الزمني :
63	1-5- أدوات الدراسة :
64	1-6- اجراءات التطبيق الميداني :
64	1-7- الدراسة الاستطلاعية :
64	1-8- حدود الدراسة :
64	1-9- الاسس العلمية للأداة :
64	1-9-1- صدق الأداة :
65	1-9-2- الصدق الذاتي :
65	1-9-3- الثبات :
65	1-9-4- الموضوعية :
65	1-10- المعالجة الاحصائية :

65 النسبة المئوية : 1-10-1
66 طريقة حسابها النسب المئوية تساوي : 2-10-1
66 اختيار حسن المطابقة كا ² : 3-10-1
67 الخاتمة:

الفصل الثاني

عرض وتحليل النتائج

69 عرض وتحليل نتائج : 1-2
97 مقابلة النتائج بالفرضيات: 2-2
97 الفرضية الاولى: 1-2-2
98 الفرضية الثانية: 2-2-2
99 الفرضية الثالثة : 3-2-2
100 الاستنتاجات: 3-2
101 الاقتراحات: 4-2
102 الخاتمة العامة:
105 قائمة المراجع
107 الملاحق

قائمة الجداول والرسوم البيانية

رقم	العنوان	الصفحة
01	يبين اجابات المدربين حول نوع الشهادة المتحصل عليها	69
02	يبين اجابات المدربين حول نوع الشهادة التدريبية التي يمتلكونها	70
03	يبين اجابات المدربين حول عدد سنوات الخبرة في المجال التدريبي	71
04	يبين اجابات المدرب حول مهنته في ميدان التدريب	72
05	يبين اجابات المدربين حول المشاركة في التبرصات والملتقيات الخاصة بعملية انتقاء الناشئين	73
06	يبين اجابات المدرب حول تلقي تكوين خاص في عملية الانتقاء	74
07	يبين اجابات المدربين حول معنى الانتقاء حسب رأيهم	75
08	يبين اجابات المدرب حول السن المناسبة للانتقاء	76
09	يبين اجابات المدرب على كم مرحلة يقوم بها اثناء عملية الانتقاء	77
10	يبين اجابات المدربين حول محددات الانتقاء على حسب مراكز اللعب	78
11	يبين اجابات المدربين على بعض محددات الانتقاء الخاصة بالمهاجمين	79
12	يبين اجابات المدربين في استخدام بعض الاسس العلمية في عملية الانتقاء الخاصة بالمهاجمين	80
13	يبين اجابات المدربين بالاختبارات والقياسات الخاصة بعملية الانتقاء لمراكز الهجوم	81
14	يبين اجابات المدربين على دور الاختبارات والقياسات في عملية الانتقاء	82

قائمة الجداول والرسوم البيانية

الصفحة	العنوان	رقم
83	يبين اجابات المدربين حول تحديد معايير انتقاء اللاعبين المهاجمين من طرف خبراء مختصين	15
84	يبين اجابات المدربين حول اتباع النادي لمعايير محددة لانتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين	16
84	يبين اجابات المدربين حول الحرية للاعب باختيار المنصب الذي يلعب فيه	17
86	يبين اجابات المدربين الأسس المنتهجة في انتقاء اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية	18
87	يبين اجابات المدرب على ماذا يركز عند اعتماده على الملاحظة	19
88	يبين اجابات حول الصفات البدنية الاساسية التي يعتمد عليها المدرب في عملية الانتقاء	20
89	يبين اعتبار السرعة كصفة أساسية يجب على المهاجم الناشئ ان يتصف بها في كرة القدم	21
90	يبين اجابات المدرب حول نوع السرعة يجب أن يتصف بها المهاجم الناشئ	22
91	يبين اجابات حول الخصائص الاساسية في عملية الانتقاء	23
92	يبين الصفات المهارية الاساسية في عملية الانتقاء	24
93	يبين المهارات و القدرات القابلة للتطور التي تساعد اللاعب على فرض نفسه	25
94	يبين مراعات متطلبات خط الهجوم عند اجراء عملية الانتقاء	26
95	يبين مراعات الموهبة مع خصوصيات خط الهجوم عند عملية الانتقاء	27
96	يبين المحددات البدنية الفيسيولوجية -المورفولوجية المهارية لانتقاء اللاعبين نحو مراكز الهجوم	28



1- مقدمة:

تحظى كرة القدم بشعبية هائلة على المستوى المحلي والعالمي ، لذا فقد تعانقت كل الجهود والخبرات العلمية نحو تطوير مستوى الاداء لهذه اللعبة، ونحن نرى ارتفاع مستوى الفرق الرياضية يوماً بعد يوم واصبح الاداء يتميز بدرجة عالية من الاتقان، ولكي نحقق هذا المستوى او نلحق به ونسايره وجب معرفة الطريق الصحيح وتحديد الوسائل والمحتوى المناسب وفقاً لما تتطلب هذه الرياضة، وعلى ضوء ذلك يتم اعداد اللاعبين منذ الصغر بالكم والكيف لكي يكون لاعبا ذو كفاءة تمكنه من انجاز الواجبات الفردية والجماعية وحسن التصرف وسرعة اتخاذ القرار خلال المواقف المتباينة طوال زمن المباراة، لهذا فإن اعداد الرياضي النخبة للمشاركة في المسابقات الرياضية هي عملية بالغة الاهمية تتركز على عدة عوامل من اهمها عامل انتقاء اللاعبين للألعاب الرياضية المناسبة، ويجب على المدرب ان يتصف بقدرات جيدة خاصة عند الفئات الصغرى، لكي يتم اعداد الناشئين لأفضل مستويات الاداء الرياضي في ضوء قدراتهم وامكانياتهم والتعامل معها بطريقة علمية ، فإعداد الناشئين كثيراً ما يعتبره البعض عملاً سهلاً، ولهذا توكل هذه المهمة الى مدربين حديثي العهد والتكوين في مجال التدريب الرياضي، في الوقت الذي يعتبر فيه مدرب الناشئين هو المسؤول الاول بصفة مباشرة على اعمدة الفريق مستقبلاً، فهو المسؤول عن عملية انتقاء اللاعبين ذوي الامكانيات والاستعدادات والقدرات لممارسة رياضة كرة القدم، واي تهاون في عملية الانتقاء من الممكن ان يقضي نشأاً قد يصبح لاعبا مميّزا وذا شأن كبير في رياضة كرة القدم مستقبلاً، لذا فتنبؤ بإمكانيات وقدرات اللاعب الناشئ يحتاج الى عناية واهتمام به ، وهذا لتفادي اختفاء الموهوبين عن عالم كرة القدم .
(الحميد، 2018، صفحة 1)

ان الانتقاء الاجتهادي الذاتي غير العلمي قد يضيع على اللعبة او النشاط قدرات فنية فذة في حين ان استخدام الاسلوب العلمي في انتقاء الموهوبين يضمن وصول افضل العناصر الناشئة موهبة الى المستويات العليا. وفي السنوات الاخيرة تطلب الامر الاهتمام علمياً بعمليات الانتقاء للموهوبين حتى يمكن العناية بهم من خلال البرامج العلمية التي تعد لذلك املاً في وصولهم لأعلى المستويات الرياضية في اللعبة، ان ذلك قد ادى لأجراء العديد من الابحاث العلمية في مجال تحديد معايير الانتقاء واولوياتها ومدى امكانية التنبؤ بالمستوى الذي يمكن ان يحققه الناشئون مستقبلاً في ضوء تلك المعايير . (الخضري، 2004، صفحة 8)

ان الارتقاء بهذا المستوى لا يتم الا اذا كان هناك انتقاء علمي مدروس يشمل كل المرتكزات العلمية سواء كانت بدنية او حنططية او عقلية وترقية كل ما من شأنه اظهار المستوى الفني الجيد اثناء المنافسة او المباريات . ان الجهود الذي يبذله اللاعب اثناء المباراة لا يقتصر على الجانب البدني و المهارى انما تفاعل كامل بين اجهزة الجسم الوظيفية والعقلية بغية انتاج مستوى فني جيد وذلك بتداخل العديد من المتغيرات حيث ان مراكز اللعب في كرة القدم تتطلب مقاييس ومعايير خاصة ، فلكل مركز متطلباته البدنية-المهنية الفيسيولوجية-المورفولوجية اضافة الى القدرات الذهنية لذا يجب مراعات متطلبات كل مركز، ويعد الانتقاء الرياضي من المجالات المهتم بها حديثا نظرا للأهمية الكبيرة التي يؤديها في تنمية الفرد وتحقيق الفعالية اللازمة ،والوصول الى اعلى مستوى ممكن للفرد مع امكانية التنبؤ بمساره المستقبلي في سن مبكرة، وذلك باكتشاف استعداداته وقدراته الفطرية عن طريق الاختبارات الخاصة في الجانب البدني المهارى او النفسي العقلي .

ومن اجل الوصول الى المستوى العالي والمحافظة على الانجاز في هذه الرياضة ،كان لابد من الاهتمام بالناشئين من اجل تدعيم الاندية والمنتخبات باللاعبين ،لذلك يتم الاهتمام في السنوات الاخيرة بتوسيع قاعدة الناشئين وتكوين مدارس لكرة القدم نظرا لان الوصول للمستويات العالية لا يتحقق الا من خلال التدريب المنظم من قبل فنيين متخصصين يصلون بالناشئ الى مصاف الفرق الاولى وهم في كامل نضجهم . (يوسف، 2005، صفحة 23)

2- الاشكالية :

عرفت كرة القدم الحديثة عدة تغيرات في طرق واساليب التدريب والتحضير والتكوين، حيث اصبحت تعتمد على نتائج الابحاث العلمية وتطبيق المشرفين على عملية التدريب بصفة عامة لتلك الطرق العلمية كمنهاج دليل في برامجهم التدريبية ،فاتسمت الكرة الحديثة بالسرعة والقوة وقدرة التحمل في المستويات العليا ،كما لا يمكن التركيز على جانب واهمال جانب اخر حيث اصبحت عملية تحقيق الانجاز مرتبطة ومتكاملة من مرحلة الانتقاء الى مرحلة النخبة والمستوى العالي .

ان التفوق في اداء وجبات مراكز وخطوط اللعب في كرة القدم ، مرتبط الى حد كبير بمدى ما يملكه كل لاعب من خصائص بدنية ومهارات حركية والقدرة على تنفيذ الواجبات التكتيكية الهجومية والدفاعية ، بالرغم ان سرعة التكنيك والتحول السريع المفاجئ من الدفاع الى الهجوم والعكس اثناء المباراة يستلزم بالضرورة ايجاد اللاعبين

المتواجدين في مركز ما من مراكز اللعب او خط من خطوط اللعب بالإجادة والاتقان لمتطلبات هذا المركز الا ان ذلك لا يعني بالضرورة توفر مواصفات خاصة للخصائص البدنية التي يجب ان يتمتع بها اللاعب في هذا المركز من خلال خطوط اللعب المختلفة ، مما يساعد على اكتشاف نقاط الضعف لدى اللاعبين والعمل على تجاوزها عن طريق التقويم الموضوعي لمنهج التدريب .

اما السبب الاهم هو اهمال المدربين الأسس العلمية في تقويم اللاعبين بدنيا ومهاريا واكتفائهم بالتدريب بشكل عام لجميع الخطوط وبنفس المستوى ويعتمدون بالشكل الاساسي على الملاحظة في عملية الانتقاء اضافة الى رغبات وتوجهات و ميولات اللاعب ومحيطه الاجتماعي يفضلون المراكز الهجومية دائما ، بهدف تسجيل الاهداف وتحقيق نوع من الانتصار المعنوي امام زملائهم ، ولكن مهارتهم قد تكون ليست كافية للمركز الهجومي ، فمن المهم للغاية ان يعرف لاعب كرة القدم في بداية مشواره الاحترافي ما هو افضل مركز له ، هل في الهجوم او في الدفاع ام في خط الوسط او كحارس مرمى ، و هذا ما يدفعنا للتساؤل في بحثنا هذا حول هذه المحددات والمعايير وقصد الكشف عن مدى تطبيقها في انتقاء المهاجمين الناشئين في الفئات الصغرى في كرة القدم الجزائرية .

التساؤل العام:

ماهي اهم معايير انتقاء اللاعبين المهاجمين لدى فئة الناشئين في الاندية ومدارس كرة القدم ؟

التساؤلات الجزئية:

- ✓ 1- هل لكفاءة ومستوى المدرب دور فعال في عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين؟
- ✓ 2- هل يتم تطبيق عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين وفق أسس علمية ؟
- ✓ 3- هل المعايير الأساسية لانتقاء اللاعبين المهاجمين تكون بدنية، مهارية، مورفولوجية وفيسيولوجية.

3- الفرضيات البحث :

معايير انتقاء اللاعبين المهاجمين لدى فئة الناشئين في الاندية ومدارس كرة القدم مبنية على اسس علمية .

الفرضيات الجزئية :

- ✓ لكفاءة ومستوى المدرب دور فعال في عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين.

✓ عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين تتم وفق أسس علمية .

✓ المعايير الأساسية لانتقاء اللاعبين المهاجمين تكون بدنية، مهارية، مورفولوجية، فيسيولوجية.

4- أهداف الدراسة :

- معرفة واقع انتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين في الاندية ومدارس كرة القدم
- لفت انتباه المسؤولين والمختصين للأهمية عملية الانتقاء بمعايير علمية مدروسة .
- تقديم دراسة علمية حول الاسس العلمية لمعايير الانتقاء اللاعبين المهاجمين لمدربي الفئات الشبانية .
- التعرف على عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين في الاندية ومدارس كرة القدم الخاصة بالفئات الشبانية .
- تصحيح الاخطاء السابقة التي ارتكبها المدربون باعتمادهم على الملاحظة والمباريات وابتعادهم عن الجانب العلمي الذي تعتبر نتائجه أكيدة ومضمونة .
- الرفع من مكانة الجانب العلمي في عملية الانتقاء الخاصة بالمهاجمين وابرار دوره في تحقيق نتائج الفريق .

5- اهمية الدراسة :

ان اهمية اي بحث تتوقف على اهمية الظاهرة التي تتم دراستها وعلى قيمتها العلمية وما يمكن ان تحققه من نتائج يستفاد منها ، وعليه فان مثل هذه الاشياء يجب على المعنيين ان يبادروا الى حلها وتهيئة كافة المستلزمات من اجل عدم الخوض بمثل تلك الامور التي تعاني منها جميع الالعب الرياضية بصورة عامة وكرة القدم خاصة، وتكتسب دراستنا هذه اهميتها في :

- ❖ ابراز عملية الاهتمام بالناشئين بغرض الاعتماد عليهم مستقبلا لانهم يمثلون النواة للمنتخبات والفرق الرياضية .
- ❖ يعتمد المدرب في الانتقاء على الاسس العلمية .
- ❖ معرفة اهم المعايير الاساسية التي يتم وفقها انتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين في الاندية ومدارس كرة القدم .
- ❖ تزويد مكتبة المعهد بمراجع علمية نظرا لقلّة الكتب في هذا المجال.
- ❖ السهولة والمساعدة التي يقدمها الانتقاء للمدربين والمسؤولين .

6- اسباب اختيار الموضوع :

- ✓ نقص في مواضيع معايير الانتقاء التي تعتبر مهمة لمعالجة هذه المشكلة .
- ✓ البحث عن اسباب قلة تسجيل الاهداف من طرف المهاجمين في البطولة الوطنية .
- ✓ اعتماد اغلب المدربين اثناء عملية الانتقاء على الملاحظة المجردة والذاتية والمباريات التنافسية التي تعتبر من الاساليب التي تمثل مصدر اجحاف في حق اللاعبين .
- ✓ نقص الاهتمام بهذا الموضوع والذي يعتبر مهم لمعالجة مشكل الانتقاء على مستوى المناصب عامة ومركز الهجوم خاصة.

7- تحديد المفاهيم و المصطلحات:

الانتقاء :

التعريف اللغوي: انتقى، ينتقى، ينتقي، انتقى، انتقاء الشيء : يعني اختياره

التعريف الاصطلاحي:

هو عملية اختيار افضل العناصر من الاعداد المتقدمة للانضمام لممارسة لعبة مع التنبؤ بمدى تأثير العملية التدريبية الطويلة مستقبلا على تنمية تلك الاستعدادات بطريقة تمكن هؤلاء اللاعبين من الوصول الى اعلى مستويات الاداء في اللعبة .

التعريف اجرائي :

هو عملية اختيار انسب العناصر من بين الناشئين الرياضيين ، ممن يتمتعون باستعدادات وقدرات خاصة تتفق مع متطلبات نوع النشاط الرياضي ، اي اختيار من تتوفر لديهم الصلاحية ، ويمكن التنبؤ لهم بالتفوق في ذلك النشاط .

المعايير: المعايير عبارة عن جدول مكون ضمن تعليمات الاختبار في الدرجات التي يعمل عليها الفرد بالنسبة لمجموعة افراد اخرين ، حيث انه يعمل الدرجات الخامة والدرجات المشتقة في كل اعمدة متوازية ، مما يجعل تحويل الدرجات الخامة الى درجات مشتقة شيء سهلا يقول محمد نصر الدين رضوان وكمال عبد الحميد اسماعيل " ان

المعايير تعكس مستوى الرافض للأفراد وخاصة معايير التحصيل وهي في المجال الرياضي لا تمثل بالضرورة المستويات القياسية ، وخاصة فيما يتعلق بالنمو البدني و القدرات البدنية الحركية " .

ان المعايير هي اساس الحكم من داخل الظاهرة موضوع التقويم وليس من خارجها ، وتأخذ الصفة الكمية وتحدد في ضوء الخصائص الواقعة للظاهرة فالمعايير لا يجب ان تنظر اليها على انها مستويات قياسية ، ولكن يمكن النظر اليها على انها وسيلة من وسائل المقاربة والتقويم .

المهاجمين : وهم اللاعبين الاقرب لمرمى المنافس وظيفتهم الاساسية تسجيل الاهداف وهناك مهاجمين وظيفتهم صناعة الاهداف و التميريرات الحاسمة للمهاجمين الاخرين و الاحتفاظ بالكرة في مناطق المنافس لاقتناص فرصة للتسجيل .

الناشئين :

التعريف الاصطلاحي : ويعرف البعض بانهم الصغار من الجنسين البنين والبنات الذين تتراوح اعمارهم ما بين (6الى 14 سنة) وتندرج هذه السنوات تحت كل من مراحل الطفولة المتوسطة (7 الى 10 سنوات تقريبا) ،مرحلة الطفولة المتأخرة (11 الى 13 سنة تقريبا) ، ومرحلة المراهقة حتى سن 14 سنة (الفاتح، اد/ وجدي مصطفى، 2016)

التعريف الاجرائي : وهي مختلف المراحل التي يمر بها لاعبي كرة القدم قبل الالتحاق بصنف الاكابر ، والتي تعتبر مراحل اساسية يتم فيها تكوين الناشئ على اساس علمية صحيحة ليكون لاعبا محترفا مستقبلا .

8- الدراسات المشابهة :

لا يمكن انجاز اي بحث من البحوث دون اللجوء والاستعانة بالدراسات المشابهة ،كون هذه الاخيرة تقدم المساعدة والدعم للباحث وذلك في الوقوف على أهم ما توصلت اليه البحوث المنجزة في نفس ميدان موضوع البحث قيد الدراسة .

دراسة بومدين قادة تحت عنوان تحديد بعض معايير التوجيه لدى مهاجمين كرة القدم . موسم

(2018-2019) بمعهد التربية البدنية والرياضية -مستغانم-

وكانت اشكالية البحث كالتالي :

✓ على أي أساس يتم توجيه اللاعبين المهاجمين في كرة القدم تحت 17 سنة.

الفرضيات :

الفرضية العامة:

✓ يتم توجيه اللاعبين المهاجمين في كرة القدم تحت 17 سنة وفق معايير مورفولوجية ،بدنية -فيسيولوجية،

مهارة ؟

الفرضية الجزئية :

✓ يتميز مستوى المعايير المورفولوجية للاعبين المهاجمين في كرة القدم تحت 17 سنة بمستوى متوسط .

✓ يتميز مستوى المعايير البدنية للاعبين المهاجمين في كرة القدم تحت 17 سنة بمستوى متوسط .

✓ يتميز مستوى المعايير الفيسيولوجية للاعبين المهاجمين في كرة القدم تحت 17 سنة بمستوى متوسط .

✓ يتميز مستوى المعايير المهارة للاعبين المهاجمين في كرة القدم تحت 17 سنة بمستوى متوسط .

✓ هناك فروق في مستوى المعايير (المورفولوجية، البدنية ،الفيسيولوجية، المهارة) بين عينة البحث (مهاجمين

كرة القدم) ومهاجمين الفريق الوطني تحت 17 سنة .

أدوات البحث :

✓ المقابلة التي نظمت مع بعض المدربين وأهل الاختصاص من السادة الاساتذة بمختلف معاهد الوطن .

✓ استبيان تسمين المشكلة المحكمة التي وجهت للاختصاصين ومدربي كرة القدم .

✓ استبيان خاص ببطارية الاختبار المقننة

الاستنتاجات :

وخلص الطالب الباحث الى مجموعة من النقاط على شكل استنتاجات نهائية هي بمثابة أهم النقاط المتوصل اليها

من خلال البحث :

✓ يتميز للاعبين المهاجمين بمستوى متوسط في مختلف المؤشرات المورفولوجية.

✓ يتميز للاعبين المهاجمين بمستوى متوسط بشكل عام في بعض القدرات البدنية.

✓ يتميز للاعبين المهاجمين بمستوى متوسط لبعض المؤشرات الفيسيولوجية.

✓ يتميز للاعبين المهاجمين في بمستوى متوسط لبعض القدرات المهارة.

✓ هناك فرق في المستوى البدني الفيسيولوجي والمهاري بين عينة البحث ومهاجمين المنتخب الوطني .

✚ مذكرة ليسانس تحت عنوان : طرق واساليب لاعبي كرة القدم عند المبتدئين (9-12 سنة) من

اعداد الطلبة امير ياسين ،اقونيزرا امين بدالي ابراهيم- الجزائر- موسم (1998/1997) وكانت اشكالية

بجنتهم كالتالي :

● ماهي انجع الطرق والأساليب لانتقاء لاعبي كرة القدم في فئة المبتدئين ؟

الفرضيات :

الفرضية العامة : ان الانتقاء الرياضي للاعبي كرة القدم لفئة المبتدئين يجب أن يخضع الى طرق وأساليب علمية منهجية حسب متطلبات كرة القدم الحديثة .

الفرضية الجزئية :

● ترفق متطلبات كرة القدم مع استعدادات وقدرات المبتدئين شرط أساسي لاكتشاف وانتقاء لاعبي ذوي مستوى عالي في المستقبل .

● تسطير برنامج علمي منظم خاص بعملية الانتقاء له اثر ايجابي في اختيار اللاعبين .

● الاعتماد على المدربين ذوي مستوى عالي وحبرة كافية عنصر ايجابي في تحسين عملية انتقاء الموهوبين .

وكانت أداة البحث عبارة عن استبيان موجه الى مدربي فئة المبتدئين .

عينة البحث : كان نوع عينة البحث عشوائية وتتكون من 16 مدرب يدرّبون فئة المبتدئين .

النتائج المتحصل عليها :

أن عملية انتقاء اللاعبين المبتدئين في كرة القدم في النوادي والجمعيات الرياضية ، لا تطبق كما هو مسطر لها نظريا ، حيث أن معظم المدربين يهملون هذه العملية ، ولا يعطونها أهمية في هذه المرحلة من الطفولة 9-12 سنة والتي تعتبر العمر الذهبي لتعلم الحركات الرياضية عند الاختصاصيين .

✚ دراسة خروبي محمد فيصل (2015) بعنوان : تقييم لإعداد معايير انتقاء حسب مركز اللعب .

والغرض من هذه الدراسة هو أن تتيح للمدرب ، باستخدام أدوات التقييم الميداني جنبا الى جنب مع النتائج التي يمكن استخدامها لاختيار اللاعبين الشباب ، ويستند هذا على افتراض أن ممارسة كرة القدم على مستوى عال للشباب ، يفترض تحديد مستويات ومعايير معينة لاختبارات محددة تقوم أساسا على البيانات الشخصية وخصائص كل لاعب بالمقارنة مع المنصب الذي يشغله حسب خطوط اللعب .

- ✓ وضع معايير اختبار بدنية محددة تبعا لمناصب اللعب بين لاعبي كرة القدم للشباب .
- ✓ تطوير اللياقة البدنية للاعب كرة القدم الجزائرية الشابة في فئة الناشئين .
- ✓ تقييم متطلبات كل لاعب اعتمادا على متطلبات كرة القدم .
- ✓ مقارنة التأثيرات المادية المطلوبة حسب مناصب اللعب
- ✓ أخذ فكرة أفضل عن مستوى اللياقة البدنية في كرة القدم الجزائرية للشباب .

المنهج المستخدم : المنهج الوصفي

العينة : تمت هذه الدراسة على عينة مكونة من 140 لاعبي كرة القدم من الفرق المحترفة فئة الناشئين الذين تتراوح اعمارهم بين 15 إلى 17 سنة وأكثر من 10 مدربين .

الاستنتاجات :

من تحليل وتفسير النتائج بعد الانتهاء من جميع القياسات الحيوية والاختبارات البدنية المقترحة ، و جدنا أن هناك فرقا في كل الصفات البدنية بين مختلف مناصب اللعب وفقا لنتائج الاختبارات ، نجد أن كل منصب لعب يتميز بقدرة بدنية مختلفة ، هذه النتائج تؤكد النتائج التي تحققت في نفس المجال .
والغرض من هذا العمل هو أن تتاح للمدرب استخدام الاختبارات التقييم بوضع مؤشرات و معايير علمية لاختيار اللاعبين على حسب خصائص مناصب اللعب المختلفة .

التعليق على الدراسات :

لقد اهتمت الدراسة السابقة في مجملها بالانتقاء وربطته بعدة متغيرات حيث نجد أن الدراسة قد تناولت واقع اكتشاف وانتقاء المواهب الشبانية بالأندية الجزائرية .

من خلال ما سبق يتضح لنا أن لهذه الدراسة علاقة مباشرة ببحثنا كما أفادتنا في :

- بناء الجانب النظري.
- فهم وتحليل المعالم والابعاد المختلفة لظاهرة الانتقاء لدى المدربين .
- بناء الجانب المنهجي للدراسة وتحديد بعض فروض البحث.





الفصل الأول

متطلبات اللعب

الهجومية

تمهيد :

ان الوصول الى المستوى العالي في كرة القدم يستغرق وقتا طويلا من التدريب المنظم والمستمر وحسب الفئات العمرية المختلفة ، هذا ما دفع بالكثيرين الى التفكير للوصول الى انسب الطرق والأساليب التي تعطي دلالات ايجابية عن حالة اللاعب سواء البدنية او المهارية او الخططية او النفسية .

و اننا كباحثين في المجال الرياضي و خاصة في لعبة كرة القدم نرى الاشكالية الكبرى في افتقار وجود منهج علمي مبني على أسس صحيحة وتخطيط طويل المدى يهتم بمستوى اللاعبين خاصة الفئات الصغرى الناشئة باعتبار هذا الصنف المنبع الوحيد لديمومة عمل صنف الأكاابر .

ان اختيار الباحث صنف الناشئين لدليل على رؤية موضوعية لأحد مواضيع الاشكال التي تعرفه اللعبة ، وكما أن اختيار الباحث موضوع كشف وتقييم المتطلبات البدنية و المهارية بمراكز اللعب و خاصة متطلبات اللعب الهجومية ، والتي وجدنا ندرتها و افتقار بحوث ودراسات حول موضوع البحث .

ان تكامل اي فريق و ظهوره كوحدة واحدة خلال المباراة يعتمد أساسا على تنفيذ اللاعبين لواجبات مراكز اللعب وخاصة الهجومية ومتطلبات معيارية بدنية منها ومهارية في تحديد المهام والواجبات الملقاة على عاتق كل لاعب في الفريق ، وان توزيع المهام والأداء وفقا لمراكز اللعب ومهامها لها متطلبات خاصة امر مزال حيويا و ملما لتكامل الأداء وتوفير الجهد في لعبة كرة القدم .

وستتطرق في هذا الفصل ايضا الى تبين مختلف المتطلبات والخصائص التي يتميز بها لاعبي الفئات الشبانية حيث سيتم توضيحها في المراحل التي تمر بها هذه الفئة من نمو جسمي ، اجتماعي ، عقلي وغيرها ، كما سنتطرق الى اهم الصفات البدنية و المهارية التي يتصف بها لاعبو خط الهجوم بصفة عامة في هذه المرحلة .

1-1- التعريف بكرة القدم :

هي رياضة جماعية يتنافس من خلالها فريقان من اجل الفوز واحراز الأهداف، يتكون كل فريق من 11 لاعبا بالإضافة الى 7 لاعبين احتياطيين ويسمح قانون اللعبة 5 تبديلات لكل فريق في المباراة الرسمية وتعتبر من أكثر الألعاب شعبية في العالم .

تلعب على مستطيل عشبي او رملي مع وجود مرميان في مركزي اطراف الملعب وتلعب عادة باستخدام الأرجل والرأس والصدر و غير مسموح استخدام الأيدي ولكن هذا متاح فقط لحرس المرمى .

ويدير اللعبة اتحاد دولي يسمى Fédération internationale of football association FIFA ويعتبر اول اتحاد عالمي للعبة ومهمته وضع القوانين وتطبيقها وادارة المسابقات وغيرها من المهام . (السيد ا.، 2002، صفحة 21)

1-2- مدارس كرة القدم:

كل مدرسة تتميز عن اخرى بانها تتأثر تأثيرا مباشرا من اللاعبين الذين يمارسونها ، وكذلك الشروط الاجتماعية والاقتصادية والجغرافية التي نشأ فيها ، وهناك عدة مدارس في كرة القدم من بينها :

- مدرسة اوروبا الوسطى (النمسا ، المجر ، التشيك) .
- 2- المدرسة اللاتينية .
- 3-مدرسة امريكا الجنوبية (عيساوي، 1980، صفحة 72)

1-3- المبادئ الاساسية لكرة القدم :

كرة القدم كأى لعبة من الألعاب لها مبادئها الأساسية المتعددة والتي تعتمد في اتقانها على اتباع الاسلوب السليم في طرق التدريب .

ويتوقف نجاح اي فريق وتقدمه الى حد كبير على مدى اتقان افراده للمبادئ الاساسية للعبة ، ان فريق كرة القدم الناجح هو الذي يستطيع كل فرد من افراده ان يؤدي ضربات الكرة على اختلاف انواعها بخفة ورشاقة ، ويقوم بالتمرير بدقة وتوقيت سليم وبمختلف الطرق ، ويكتم الكرة بسهولة ويسر ، ويستخدم ضرب الكرة بالرأس في المكان والظروف المناسبين ، ويجاور عند اللزوم ويتعاون تعاوننا تاما مع بقية اعضاء الفريق في عمل جماعي منسق .

وصحيح ان لاعب كرة القدم يختلف عن لاعب كرة السلة و الطائرة من حيث تخصصه في القيام بدور معين في الملعب سواء في الدفاع او الهجوم ، الا ان هذا لا يمنع مطلقا ان يكون لاعب كرة القدم متقنا لجميع المبادئ الاساسية اتقاننا تاما .

وهذه المبادئ الاساسية لكرة القدم متعددة ومتنوعة ، لذلك يجب عدم تعليمها في مدة قصيرة كما يجب الاهتمام بها دائما عن طريق تدريب اللاعبين على ناحيتين او اكثر في كل تمرين وقبل البدء باللعب .

وتقسم المبادئ الاساسية لكرة القدم الى ما يلي :

- ✓ استقبال الكرة.
- ✓ المحاورة بالكرة.
- ✓ المهاجمة .
- ✓ رمية التماس .
- ✓ ضرب الكرة .
- ✓ لعب الكرة بالرأس .
- ✓ حراسة المرمى . (الجواد، 1977، الصفحات 25,27)

1-4- قواعد كرة القدم :

ان الجاذبية التي تتمتع بها كرة القدم في الاطار الحر (المباريات الغير رسمية، ما بين الأحياء) ترجع أساسا الى سهولتها الفائقة، فليس ثمة تعقيدات في هذه اللعبة، ومع ذلك فهناك سبعة عشر (17) قاعدة لسير هذه اللعبة وهذه القواعد مرت بعدة تعديلات ولكن لا زالت باقية الى الآن .

حيث سيق أول قوانين كرة القدم الى ثلاث مبادئ رئيسية جعلت من اللعبة مجالا واسعا للممارسة من قبل الجميع، وهذه المبادئ هي :

1-4- المساواة :

ان هذه اللعبة تمنح لممارس كرة القدم فرص متساوية لكي يقوم بعرض مهارته الفردية دون أن يتعرض للضرب أو الدفع أو المسك وهي مخالفات يعاقب عليها القانون .

1-4-1 السلامة :

وهي تعتبر روحا للعبة و بخلاف الخطورة التي كانت عليها في العهود الغابرة ، فقد وضع القانون حدودا للحفاظ على سلامة و صحة اللاعبين أثناء اللعب مثل تحديد مساحة الملعب و أرضيتها ، و تجهيزهم من ملابس

و أحذية للتقليل من الاصابات وترك المجال واسعا لإظهار مهارتهم بكفاءة عالية .

1-4-2- التسلية :

وهي افساح المجال للحد الأقصى من التسلية والمتعة التي يجدها اللاعب لممارسة اللعبة، فقد منع المشرعون لقانون كرة القدم بعض الحالات والتي تصدر من اللاعبين تجاه بعضهم البعض. (الصفار، 1982، صفحة 92)

5- طرق اللعب في كرة القدم :

ان لعبة كرة القدم لعبة جماعية ولذلك فان جميع قدرات اللاعبين ومهاراتهم الفنية تجتمع لتنتهي الى غرض واحد، وهو المصلحة العامة للفريق ، ولا بد أن تناسب طريقة اللعب للفريق مع اللياقة البدنية والمستوى الفني والكفاءة الفردية لجميع لاعبي الفريق .

1-5-1- طريقة الطهير الثالث :

هذه الطريقة شائعة الاستعمال بين الفرق وقد وضعتها إنجلترا عام 1925م، لتنظيم دفاع الفريق ضد الهجوم للفريق المنافس ، وهي طريقة دفاعية الغرض منها هو الحد من خطورة هجوم الخصم و العمل الأساسي لنجاح هذه الطريقة هو تنظيم العلاقة بين المدافعين لأداء واجبهم كوحدة واحدة متكاملة لنجاح الفريق .

1-5-2- طريقة متوسط الهجوم المتأخر M.M:

وفي هذه الطريقة يكون الجناحان ومتوسط الهجوم على خط واحد خلف ساعدي الهجوم المتقدمين الى الأمام ، للهجوم بهما على قلب هجوم الخصم ويجب على متوسط الهجوم سرعة التميريرات المفاجئة وسرعة الجناحين للهروب من ظهيري الخصم .

1-5-3- طريقة (3-3-4):

وتمتاز هذه الطريقة بأنها طريقة دفاعية هجومية وتعتمد أساسا على تحرك اللاعبين وخاصة لاعبي خط الوسط ، ومن الممكن للظهير أن يشارك في عمليات الهجوم على فريق الخصم و كما أن هذه الطريقة سهلة الدراسة وسهلة التدريب .

1-5-4- طريقة (4-3-3):

وهي طريقة دفاعية هجومية تستعمل للتغلب على طريقة الظهير الثلث ، وينتشر اللعب بها في روسيا ، وفرنسا ويكون الفريق بهذه الطريقة في حالة هجوم شديد عندما تتواجد الكرة مع خط الهجوم أو خط الوسط.

1-5-5- الطريقة الدفاعية الايطالية :

و هي طريقة دفاعية بحتة وضعها المدرب الايطالي (هيلينكو هيريرا) بغرض سد المرمى أمام المهاجمين . (3-2-4-1) .

1-5-6- الطريقة الشاملة :

وهي طريقة هجومية دفاعية في نفس الوقت حيث تعتمد على جميع اللاعبين في الهجوم وفي الدفاع .

1-5-7- الطريقة الهرمية :

ظهرت في إنجلترا سنة 1989م وقد سميت هرمية لأن تشكيل اللاعبين الأساسيين في أرض الملعب يشبه هرمًا قمته حارس المرمى وقاعدته خط الهجوم (حارس المرمى ، اثنان في دفاع ، ثلاثة خط الوسط ، خمسة مهاجمين) . (الشافعي، 1998، صفحة 23)

1-6- أهداف رياضة كرة القدم :

يجب على مدرب رياضة كرة القدم أن يقترح أهداف أساسية هامة من أجل تطوير نفس الصفات الخاصة في رياضة كرة القدم ذات الطابع الجماعي وتلخص هاته الأهداف الأساسية فيمل يلي :

- ❖ فهم واستيعاب مختلف الحالات الرياضية الجماعية والتكيف معها .
- ❖ التنظيم الجماعي مثل: الهجوم او الدفاع ومختلف أنواع ومراحل اللاعب في كرة القدم .
- ❖ الوعي بالعناصر والمكونات الجماعية والفردية في رياضة كرة القدم .
- ❖ تحسين الوضع والمهارات الأساسية سواء الجماعية أو الفردية في مستوى اللعب .
- ❖ اعطاء رؤية واضحة ولو مصغرة عن عناصر اللعب التكتيكي واستيعاب الوضعيات المختلفة .
- ❖ ادماج وادراك العلاقات الدفاعية اللازمة التي تستحق الاستيعاب الجيد ثم التنفيذ .

1-7- القيمة التربوية لرياضة كرة القدم :

تعتبر رياضة كرة القدم من الأنشطة الهامة لدى الشباب بالنظر الى اهتمامهم الكبير واقبالهم المتزايد على ممارستها، و الشيء الذي يدل بوضوح على أنها تستجيب للعديد من حاجياتهم الضرورية التي تساعدهم على النمو الجيد والمتوازن، انطلاقاً من هنا لوحظ انه من الضروري توضيح التأثيرات الايجابية لهذه الرياضة والتي لا تقتصر على جانب معين فحسب بل تشمل عدة جوانب عند الفرد منها الجانب البدني، الصحي ، العقلي، الاجتماعي، والتربوي ومن هذه التأثيرات نذكر ما يلي :

- ❖ تساهم كرة القدم في تطوير الجانب البدني للشباب و ذلك بتحسين وتطوير العديد من الصفات البدنية كالسرعة، القوة، التحمل، المرونة، الرشاقة، الخفة والمقاومة وهي صفات تجعل الشباب يتمتع بالصحة الجيدة .
- ❖ انطلاقا من تحسين الصفات البدنية المذكورة فإنها تحسن من قوام الجسم ،مما يعطي للشباب مظهرا جميلا يسمح لهم بالتخلص من الاحساس بالنقص الذي ينجم عن الضعف البدني والمظهر الغير ملائم وهذا الجانب مهم جدا، مما أدى بالشباب المراهق بالخصوص الى الاهتمام به لأنه دائما يطمح للظهور بأحسن صورة.
- ❖ هي وسيلة مهمة في تربية الروح الجماعية واحترام الآخرين.
- ❖ بصفتها نشاط جماعيا فهي تخلص الرياضي من العمل الخاص وتدفعه للعمل لصالح الجماعة .
- ❖ تكسب اللاعب الاحساس بالمسؤولية والاعتماد على النفس انطلاقا من القيام بدوره داخل الفريق .
- ❖ تساهم مساهمة فعالة في توسيع علاقات الصداقة بين الشباب انطلاقا من احتكاكهم ببعضهم البعض خلال المنافسة .
- ❖ تربي لدى الشباب القدرة على التقييم الذاتي من خلال وجود اللاعب ضمن جماعة الزملاء.
- ❖ يستطيع مقارنة نفسه بالآخرين وتحديد مكانته الشخصية بينهم من جميع الجوانب.
- ❖ تنمي عنه روح تقبل النقد والاعتراف بالخطأ من احترام قرارات المدرب والحكام وحتى آراء الزملاء .
- ❖ تساهم في تنمية صفتي الشجاعة والارادة منة خلال تعود اللاعب على منافسة الخصم أثناء المباريات وتخلصه من التردد والخجل والأنانية .
- ❖ تعود اللاعب على النشاط والحيوية وتبعده عن الكسل والخمول .
- ❖ تربي اللاعب على الانضباط والنظام من خلال التزامه ببرامج التدريب والمنافسة المستمرة.

8-1- اهمية كرة القدم في المجتمع :

ان للرياضة دور كبير وأهمية بالغة بين أفراد المجتمع، اذ تعتبر وسط جيدا لحدوث التواصل الاجتماعي بين أفراد ولعبة كرة القدم على اعتبار انها الرياضة الأكبر جماهيرية فإنها تؤدي عدة أدوار يمكن أن نلخصها فيما يلي :

1-8-1- الدور الاجتماعي :

لعبة كرة القدم كنظام اجتماعي لها العون في انشاء شبكة واسعة من العلاقات بشتى الطرق ومختلف أنواعها ، كالتعاون و المثابرة، التماسك والتكافل .زيادة على منح فرصة التعارف وما ينتج عنه من ميزة الحب و الصداقة و التسامح ... الخ كما تعمل هذه اللعبة الرياضية على تكوين ثقافة شخصية متزنة للفرد اجتماعيا .

1-8-2- الدور النفسي التربوي :

تلعب كرة القدم دورا هاما في سد الفراغ القاتل الذي يعاني منه الأفراد كما تلعب دورا مميذا أيضا في ترقية المستوى التربوي والأخلاقي للشخص كونها أخلاقا في مبدأها قبل كل شيء ، نذكر من أهم الصفات الأخلاقية المتمثلة في الروح الرياضية وتقبل الآخرين ونتائجهم النزيهة واكتساب المواطنة الصالحة وتقبل القيادة والتمثيل من الغير .

1-8-3- الدور الاقتصادي :

ان الدور الذي تلعبه كرة القدم في المجتمع ازدادت أهميته مؤخرا ، حيث ظهرت دراسات متعددة حول اقتصاديات الرياضة، اذ يعتقد "ستوكفيس" عالم الاجتماع الهولندي أن تكامل النشاطات الرياضية مع المصالح الاقتصادية قد أدى الى احتلال الرياضة مكانة رفيعة في الحياة الاجتماعية وباعتبار كرة القدم احدى هذه الرياضات فان دورها الاقتصادي والمتمثل في (الاشهار، التمويل، مداخيل المنافسات، أسعار اللاعبين.... الخ) قد تعاضم مع مرور الوقت . (الخولي، 1996، صفحة 132)

1-9- تعريف الهجوم في كرة القدم :

هو تنظيم لعب الفريق المستحوذ على الكرة و محاولة احراز الأهداف في مرمى الخصم .

1-9-1- تعريف المهاجمة:

المهاجمة هي الوسيلة التي يعمد اليها اللاعب لاقتناص الكرة من الخصم سواء عن طريق قطع التمريرات او التصويبات او بإيقاف الكرة بين قدمي الخصم ثم الاستحواذ عليها .

والمهاجمة من المبادئ الأساسية الرئيسة الواجب اتقانها ، ولكي تؤدي المهاجمة بطريقة صحيحة ، يصحبها غالبا دفع الخصم بالكتف لإجباره على الابتعاد عن الكرة ، ولجعله يفقد توازنه فيسهل اقتناص الكرة منه .
و ايقاف هذه المهارة لا يأتي عن طريق التدريبات الاصطناعية ، وانما يكتسب عن طريق الخبرة التي يمر بها اثناء المباريات .

وتهدف المهاجم الى :

- ✓ استخلاص اللاعب المدافع الكرة من الخصم.
- ✓ ابعاد الخصم المستحوذ على الكرة .
- ✓ تشتيت الكرة من بين ارجل الخصم .
- ✓ قطع الكرة قبل ان تصل الى الخصم ز

ويمكن تقسيم المهاجمة الى انواع هي:

- المكاتفة (الكتف) .
- قطع الكرة .
- المهاجمة الجانبية و الأمامية.
- المهاجمة بالزحلقة من الجانب او من الخلف دون ارتكاب مخالفة .

1-9-2- الصفات البدنية والنفسية للمهاجمة:

أ- القوة :

وتتمثل في قوة الكتفين للقيام بالمكافحة، وقوة عضلات الجذع عند أداء المهاجمة الرجولية .

ب- الرشاقة :

وتتمثل في قدرة اللاعب المدافع من تغيير اتجاهات جسمه بسرعة ، وفقا لمتطلبات واطواع اللاعب المهاجم ، وذلك عند الكفاح لاستخلاص الكرة .

ت- الشجاعة :

فالكفاح بين اثنين من اللاعبين على الكرة خطر قد يتعرض اللاعب المدافع للأذى او الاصابة عند الانقضاض لاستخلاص الكرة من الخصم مهما كانت صفاته البدنية .

ث- التصميم :

وهذه ناحية نفسية ذات أهمية كبرى ، والتصميم هنا يعني مهاجمة الخصم في اللحظة المناسبة بدون تردد.

ويأخذ لعب الفريق الهجومي اشكال متعددة يتم من خلالها تغيير وثيرة اتجاهه من اجل فتح ثغرة او منفذ نحو مرمى الخصم .

1-9-3- انواع الهجوم :

أ- الهجوم الفردي :

وهو جميع الحركات المختلفة التي يقوم بها لاعب كرة القدم مستغلا جميع الامكانيات الفردية له محاولا الافلات من رقابة الخصم وخلق الفرغات له ولزملائه والهجوم الفردي يشمل :

1- الهجوم الفردي بدون كرة :

ويقصد به التحرك الى الفرغات والى الأجنحة ومشاغلة الخصم من اجل توفير فرص أفضل لزملائه وعمل تفوق عددي لفريقه في المنطقة التي توجد بها الكرة اما الانفتاح فيتم عن طريق الحركة الدائمة والمختلفة في الاتجاهات لتوفير فرص افضل لاستلام الكرة وكذلك مشاغلة الخصم ، اذن هناك طريقتين يتم من خلالها تنفيذ الهجوم الفردي بدون كرة وهي :

✓ الانفتاح: من أجل تنفيذ الانفتاح بشكل جيد يجب مراعاة ما يلي:

- ان يكون مفاجئا وسريعا .
- ان يكون الانفتاح الى مكان غير مؤثر على عملية الهجوم والى مكان ليس فيه أحد زملائه .
- يجب مراعاة عدم الوقوف في التسلسل اثناء الانفتاح .
- لا يفضل ان يكون الانفتاح بالقرب من الزميل المستحوذ على الكرة لأنه يؤثر على عملية الهجوم .

✓ المشاغلة : هي حركة الشائعة للاعب من أجل خلق او توفير أفضل للاختراق لو ولزميله ، فمثلا ممكن

استغلال الجانب الأيمن للتحرك و المشاغلة فيه من أجل فسخ المجال لزملائه من أجل تنفيذ الخطة على الجانب الأيسر والبعيد عن الأنظار ، ومن أجل نجاح المشاغلة بشكا جيد لا بد من ملاحظة ما يلي :

- يجب ان تكون المشاغلة مقنعة حتى تؤدي الى ضغط على دفاع الخصم .
- التنقلات السريعة والمستثمرة للمهاجمين تؤدي الى ارهاق المدافعين وبالتالي نستطيع تنفيذ خطتنا بحرية .

- العمل على تحقيق تفوق عددي في مناطق محددة عن طريق سحب المدافعين الى مراكز غير مؤثرة أي خارج منطقة الجزاء مثلا أو عن طريق التوغل داخل منطقة الجزاء بأكثر من لاعب والاختراق بواسطة (الدبل باص) وحصول تفوق عددي ضد الخصم .

2- الهجوم الفردي بالكرة :

ويتم تنفيذ هذا النوع من الهجوم بواسطة (الدرجة أو المراوغة أو التهديف أو المناولة) وكما يلي :

✓ **المراوغة:** وهي الوسيلة التي يتم فيها التفوق على الخصم من خلال الصراع الفردي، وكلما كانت المراوغة متنوعة كلما كانت أكثر تأثيرا في الخصم.

✓ **الدرجة :** وتستخدم عندما لا يستطيع اللاعب اعطاء مناولة لأحد زملائه بسبب ضغط الخصم عليه لذلك يقوم اللاعب بالدرجة بطول الملعب و عرضه و الغاية منها اعطاء مناولة لزميله الذي يشغل مكان مؤثر وعلى اللاعب ان يقوم بالدرجة بأقصى سرعة ممكنة وبنفس الوقت يراقب تحركات زملائه حتى يعطيهم المناولة بالوقت المناسب .

✓ **التهديف :** ويعد التهديف الغاية الأساسية والنهائية لكل الفعاليات و ان جميع الخطط التي توضع غايتها احراز الهدف والفوز على الخصم واذا لم تستطع هذه الخطط من تحقيق الفوز فإنها غير مفيدة ، وهناك بعض الأسس يجب مراعاتها عند التهديف وهي :

- 1- من الضروري معرفة وضعية حامي الهدف وكيفية استقباله للكرة ونقاط القوة والضعف لديه.
- 2- ضرورة التركيز على القوة اثناء القيام بالتهديف .
- 3- التهديف المفاجئ حتى لا يعطي الفرصة لحامي الهدف للاستعداد .
- 4- ارسال الكرة الى اللاعب الذي يجيد التهديف ز
- 5- يجب على اللاعب المهاجم أن يجيد كل العاب الهواء (بالرأس) .

✓ **المناولة :** وهي وسيلة للتعاون بين لاعبين ومن خلال المناولة يتم تنظيم الهجوم ، ويؤثر في دقة المناولة المستوى المهاري للاعب والمناولة هي المهارة الأكثر تكرار في كرة القدم ويمكن تصنيفها الى :

- مناولة حسب الغاية (مثل مناولة القدم ، مناولة من الحركة ،مناولة للفراغ ، مناولة خلف المدافعين مناولة للتهديف الخ).
- مناولة حسب المسافة مثلا (قصيرة من 5-10م ،متوسطة من 10-25م ،طويلة اكثر من 25م.
- مناولة حسب الاتجاه (للأمام ،عرضية ،قطرية) .
- مناولة حسب المسار الكرة (واطئة ،عالية ، قوسية).
- مناولة حسب أسلوب التنفيذ (سهلة، صعبة، ساقطة) .
- مناولة حسب الوقت (مناولة بالوقت المناسب، مبكرة ، متأخرة) .

ب- الهجوم الجماعي :

وهو عبارة حركات لاعبين او أكثر لتنفيذ واجب محدد ، و كرة القدم تتكون من عدة خطط ، الثنائية ، الجماعية أو الفردية ، وهناك خطط مهيأة قبل المباراة وأخرى مستحدثة اثناء المباراة ، ان التفاهم بين اللاعبين والانسجام فيما بينهم والتنسيق في تحركاتهم داخل الملعب سوف يساعد على نجاح الخطة ، وهناك نوعان اساسيان من الخطط وهي :

1- الحالات خطط تنفيذ الثابتة :

وهي الحالات التي تنفذ فيها الكرة وهي خارج اللعب ، أي ان الفريق المنفذ لديه الحركة والوقت الكافي بتنفيذ الخطة وبالأسلوب الذي يريته ، والحالات الثابتة هي (الرمية الجانبية ، الضربة الحرة المباشرة ، ضربة الهدف ، ضربة البداية ، ضربة الجزاء ، اسقاط الكرة) .

2- الخطط من حالات اللعب المختلفة :

وهذه الخطط تنفذ بعد استحواذ الفريق على الكرة ويمكن تغيير الخطة انسجاما مع وضعيات اللعب المختلفة ، فمثلا اذا كانت خطة الهجوم من جهة اليسار عن طريق (المدافع الأيسر) ولكن بسبب تلكؤ هذا المدافع أو بسبب الضغط عليه لم يتمكن من تنفيذ الخطة فممكن تغيير اتجاه الخطة الى جهة اليمين ففي مثل هذه الحالة غيرنا في الخطة ولكن المحتوى الأساسي للخطة لم يتغير وهذا يأتي من خلال الاعداد الخططي المبدع للاعب والفريق ككل اذ لا يمكن تنفيذ الخطة وتغييرها اثناء مجريات اللعب اذا لم يكن هنالك اعداد خططي ممتاز للاعبين ككل زمن امثلة هذه الخطط هي :

★ تبادل المراكز : وهو الأسلوب الأكثر استعمالا ضد دفاع الخصم ويؤدي الى خلق فراغات يمكن أن

يستثمرها الفريق المهاجم وكذلك يوفر تفوق عددي من خلال مشاركة اللاعبين من الخلف في الهجوم .

★ اللعب بلمسة واحدة (المناولة المزدوجة) : وينفذ هذا النوع بواسطة ثلاث لاعبين او اثنين

حيث يكون اللاعبون على شكل مثلثات في أغلب الأحيان والمناولات فيما بينهم تكون بلمسة واحدة من توفير عنصر المفاجئة والتنفيذ يكون بأقصى سرعة .

★ اجتياز الكرة والسماح بمرورها : ويمكن تنفيذ هذا النوع في منطقة الجزاء وفي الجوانب الملعب

المختلفة حيث يتم ارسال الكرة من الجناح الى داخل منطقة (6 ياردة) وأحيانا المهاجم يكون في وضع لا يمكنه من القيام بالتهديف بشكل مستريح أو بسبب الضغط عليه من قبل المدافعين ففي مثل هذه الحالة يقوم بترك الكرة و السماح لها بالمرور الى زميل له في وضع افضل منه ويؤهله للتهديف بشكل مستريح .

ج- الهجوم الفرقي :

وهو عبارة عن تنظيم حركات مجموع اللاعبين تنفيذ الواجبات المستحدثة خلال سير المناولة من دون تنظيم دقيق أي القيام بالهجوم بأي شكل وبطريقة ارتجالية .

ومن امثلة الخطط الفرقية هي :

1- الهجوم السريع :

وهو الأسلوب الأكثر انسجاما مع كرة القدم الحديثة ويتلخص هذا النوع من الهجوم القيام بالهجوم المضاد بعدد قليل من المناولات (1-3) مناولة من أجل وصول المهاجم الى وضعية مناسبة للتهديف وكذلك لعدم السماح للمدافعين بتنظيم صفوفهم والاستعداد الجيد لاستقبال الهجوم ، ويتطلب تنفيذ الهجوم بأقصى سرعة من اجل توفير عنصر المباغتة ، وبفضل هذا النوع من الهجوم تكون المناولات نحو عمق ساحة الخصم بأسرع وقت، وهنالك ثلاث مراحل للهجوم السريع وهي :

★ **مرحلة الانتقال :** وهي المرحلة التحضيرية للانتقال من الدفاع الى الهجوم وبعد الاستحواذ على الكرة وتتم عن طريق المناولة الى العمق والى اللاعبين المهاجمين .

★ **مرحلة بناء الهجمة :** وهب مرحلة احداث ثغرة في دفاع الخصم من خلال التحركات السريعة وتبادل المراكز ومن ثم ايصالها الى اللاعب المواجه للهدف في وضعية جيدة للتهديف .

★ **مرحلة التهديف :** وهي المرحلة النهائية من الهجمة والتي يتم فيها احراز هدف في مرمى الخصم من خلال التهديف .

1-10- لاعبو خط الهجوم :

يجب أن نميز من يشغل هذا المركز بالسرعة وأداء مهارة المراوغة بمستوى عال بالإضافة الى عمل التميريات العرضية القوية والتصويب القوي الدقيق من جميع الزوايا وتعتبر المنطقة التي يشغلها الجناح منطقة هامة وأساسية في التغلب على كثافة عدد المدافعين وتكتلهم امام المرمى .

1-10-1- الواجبات الخططية للهجوم :

- فتح الثغرات في منطقة الجناح وامتداد باقي المهاجمين بالكرات العرضية أمام المرمى .
- العمل مع لاعبي خط الوسط ورأس الحرية والظهير على خلق المساحات الخالية واستغلالها استغلالا هجوميا مفيدا بالإضافة الى الجري الحر وتبادل المراكز .

• العمل على إنهاء الهجمات بالتصويب القوي المتقن مع باقي الزملاء المهاجمين .

11-1- متطلبات اللعب في كرة القدم :

لكي تحدد بدقة قدرات ومؤهلات اللاعبين من الضروري معرفة العوامل الأساسية التي تميز متطلبات كرة القدم الحديثة فهذه اللعبة جماعية تتطلب تسجيل عدد كبير من الأهداف في شبكة الغير ، وكذلك صعوبة عمل الفريق جماعيا مع خلق شروط مقبولة للقيام بعمل تكتيكي واستراتيجي خلال اللعب يتواجد اللاعبون في مواجهة مباشرة مع الخصم و هذا يتطلب نوعية حركية لكل واحد منهم كما ان حالات اللعب متغيرة بسبب اختيار اللاعبين للحلول السهلة والصحيحة ، اذ يجب ان تركز على قاعدة التحليل المتغير باستمرار مثلا : الجري يحل محله حركات بالكرة او المشي والتوقفات او القفز في أغلبية تخصصات النشاط الحركي ، فاللاعبون يستعملون الجري بنسبة كبيرة حيث ان حركتهم تمتاز بالجري و التسارعات والانطلاقات التي ينبغي القيام بها في مختلف الوضعيات حيث ان السرعة القصوى تحول الى توقعات مفاجئة وتغير الاتجاه الغير متوقع (السيدا، 2002، صفحة 12)

1-11-1- الاعداد البدني للاعبين المهاجمين :

ان اللياقة البدنية لها الأثر المباشر على مستوى الأداء الفني و الخططي للاعب وخاصة أثناء المباريات ،لذلك فان التدريب على اللياقة البدنية يكون أيضا خلال التدريب على المهارات الاساسية والتمرينات الخططية ،ولذلك ترتبط اللياقة البدنية بالأداء المهاري والخططي ، والتمرينات التي تنمي الصفات البدنية للاعب تعتبر جزءا ثابتا من برنامج التدريب طول العام، فأتثناء فترة الاعداد تعطى اهمية كبيرة للتدريب البدني العام الذي ينمي الصفات : السرعة، القوة، التحمل، الرشاقة، المرونة، أما أثناء فترة المباريات فتقل هذه التمرينات ولكن لا تهمل وتعطى التمرينات البنائية الخاصة من منتصف فترة الاعداد وخلال فترة المباريات .

واذا قارنا الوقت الذي تستغرقه فترة الاعداد بالوقت الذي تستغرقه فترة المباريات نجد أنهما غير متناسبتان نظرا لطول فترة المباريات عن فترة الاعداد ،وهناك صفة بدنية مثلا كالسرعة لا يتمكن اللاعب من تطويرها بالدرجة المطلوبة خلال فترة الاعداد لذلك فانه يتحتم أن تستمر التمرينات التي تعمل على تحسين سرعة اللاعب خلال فترة المباريات أيضا .

ولقد أظهرت البحوث العلمية التي أجريت أن الصفة البدنية الواحدة كالسرعة مثلا تتحسن أسرع اذا ما كان التدريب يشمل أيضا تمرينات تعمل على تنمية الصفات البدنية الأخرى كالقوة والتحمل في نفس الوقت ، وبالعكس فان العمل والتركيز على تنمية صفة بدنية واحدة أثناء التدريب لا يأتي بالأثر السريع المطلوب كما يظن لذلك فان من واجب المدرب أن يراعي هذه العلاقة بين الصفات البدنية المختلفة عندما يهدف الى تنمية صفة بدنية معينة بدرجة كبيرة والاعداد البدني للاعب كرة القدم ينقسم الى قسمين اعداد بدني عام واعداد بدني خاص ، فالأول يقصد به التنمية المتزنة والمتكاملة لمختلف عناصر اللياقة البدنية، وتكثيف الأجهزة الحيوية للاعب مع

العبء البدني الواقع عليه، أما الثاني فيهدف الى اعداد اللاعب بدنيا ووظيفيا بما يتماشى مع معطيات ومواقف الاداء في نشاط كرة القدم ، والوصول به الى الحالة التدريبية ، وذلك عن طريق تنمية الصفات البدنية الضرورية للأداء التنافسي في كرة القدم، والعمل على دوام تطويره .

وعموما فالإعداد البدني العام والخاص للاعب كرة القدم، لا يمكن فصلهما عن بعضهما، بل يكمل كل منهما الآخر، وخلال الفترة الاعدادية فإننا نبدأ بمرحلة الاعداد البدني العام وذلك لتحقيق الهدف منه وهو اللياقة البدنية العامة ، وبعد ذلك يتم العداد البدني الخاص من خلال مرحلتين، الاعداد الخاص والاعداد للمباريات لتحقيق اللياقة البدنية الخاصة بلاعب كرة القدم .

1-11-2- المتطلبات البدنية للمهاجمين :

تتطور كرة القدم يوما بعد يوم نظرا لظهور الجديد في مجالات الاعداد فيها سواء كان ذلك مرتبطا بالإعداد البدني المهاري ، الخططي ، الذهني او النفسي مما يحتم على المهتمين الامام بكل ما هو جديد ، ومن المجالات التي زاد الاهتمام بها في السنوات الاخيرة مجال اللياقة البدنية للاعب كرة القدم وقياسها عن طريق الاختبارات التي تكشف عن نقاط الضعف والقوة لدى اللاعب، فاللاعب المحترف حسب كل من (عمرو ابو العلاء عبد الفتاح) يحتاج الى زيادة التركيز على برامج تدريب مخصصة لتنمية احتياجاته من مكونات اللياقة البدنية لأقصى درجة ممكنة مثل التحمل والسرعة والقوة والتوافق العضلي العصبي، وفي نفس السياق وضح (الكسندر دلال) أن الاعداد البدني هو مكون للأداء لدى لاعبي كرة القدم بغض النظر عن شكل تطبيقه (مفصول، مرتبط، مدمج) ويجب ان تكون فيه الترتيبات والخطط والبرامج والحصص دقيقة وتعتمد على عوامل مختلفة وهنا يجب على المحضرين البدنيين التخطيط للتحضير البدني طول السنة حسب مختلف الأهداف والفترات المستقلة عن بعضها .

فالجاهزية البدنية مطلوبة عند لاعبي كرة القدم طوال فترات الموسم وعلى مستوى مختلف الخطوط والمناصب الموزعة في ارضية الميدان ، فكما اشار اليه (زهرا السيد عبد الله) بأن اللياقة البدنية من الصفات الجسمانية ولكن لها اهمية كبيرة عند لاعب الدفاع فالبنيان الجسماني والقوي وخاصة الذي يتميز بالطول له اهمية عند لاعب الدفاع وأن أصعب ما يواجه المهاجم هو وجود دفاع يتميز بالمهارة مع القوة في نفس الوقت ، فاللياقة البدنية يزداد الاهتمام بها يوما بعد يوم لكل أفراد الفريق دون تمييز في المراكز . (زهرا، 2007، صفحة 36)

واهم هذه العناصر ما يلي :

1-11-2-1- القوة :

يؤكد كثير من علماء التربية البدنية على ان صفة القوة العضلية هي التي يتأسس عليها وصول الفرد الى

أعلى مراتب البطولات الرياضية ، وهذا ما أشار إليه كل من "كمال درويش" و"محمد صبحي حسنين" على أنها من العوامل المؤثرة لممارسة الألعاب والوصول بها إلى أعلى المستويات ونظرا للأهمية الكبرى لهذه الصفة فقد تعددت تعاريف القوة ومنها :

عن "كمال عبد المجيد" يعرف "HARA" أنها أعلى قدرة من القوة يبدها الجهاز العصبي والعضلي لمواجهة أقصى مقاومة خارجية.

عن سامي الصفار يعرفها "ماتيف" بأنها القدرة العضلية في التغلب على المقاومات المختلفة .

أما تعريف القوة في مجال اللعبة فإنها لها دور بالغ الأهمية في انجاز لاعب كرة القدم خلال المباراة ومن الطبيعي أنها تختلف عن القوة التي يحتاجها المصارع أو الرهاق أو متسابقو ألعاب القوة فالتدريب لهذه الصفة في مجال اللعبة يهدف أساسا إلى تقوية العضلات وتنميتها بما يتناسب ومتطلبات اللعبة ، مع مراعاة المدرب ان لا تكون هذه التنمية على حساب صفات بدنية أخرى .

وترتبط القوة بالصفات البدنية الأخرى ، حيث تكون مع السرعة صفة مركبة هي القوة السريعة (قدرة اللاعب على اخراج أقصى انقباض عضلي بمعدل عالي من السرعة) والتي يحتاجها اللاعب لكي يتمكن من القفز عاليا لضرب الكرة بالرأس أو لغرض التهديد ، وخصوصا التهديد المفاجئ والقريب من هدف الخصم ، بالإضافة إلى الانطلاقات المناسبة (جري 30م، 2م، 15م) ومع المطاولة مكونة صفة مركبة هي مطاولة القوة (مقدرة اللاعب على مقاومة التعب أثناء تكرار المجهود) التي من خلالها يستطيع اللاعب التغلب على المقاومات المختلفة التي تحدث أثناء المباراة وكذلك القدرة على الأداء الجيد من بدايتها إلى نهايتها دون هبوط في المستوى .

وأن تطور القوة عند اللاعب تمكنه من سرعة تغيير الاتجاه أثناء الدحرجة بالكرة أو بدونها وكذلك أثناء المراوغة بالإضافة إلى السرعة العالية لتطبعه للوضعيات المتغيرة وهذه المعايير أساسية لصفة الرشاقة وكذلك تمكنه من السيطرة على جسمه ضد قوة عزم القصور الذاتي أثناء قيامه بهذه الحركات أثناء المنافسة ، والتي تشمل الجسم كله أو جزء منه .

ولأهمية هذه الصفة بالنسبة للاعب كرة القدم ، لذا يجب على المدرب الاهتمام بها والعمل على تطويرها طبقا لمتطلبات اللعبة والتي يبذل اللاعب فيها القوة المناسبة أثناء المنافسة وذلك عن طريق استخدام الأثقال أو الكرات الطبية أو مقاومة الزميل بالإضافة إلى الاستفادة من الظروف الطبيعية كالركض على الرمال أو صعود تلال

أو تمارين صعود السلم ، وعلى المدرب أن يكون شديد الحذر عند استخدام الاثقال من أجل تنمية وتطوير القوة ولأجل تجنب الاصابات يجب أن يكون الحمل متدرجا ومناسبا لمستوى وقابلية اللاعبين ودرجة تقدمهم ،بالإضافة الى حالته الانية اثناء التدريب ، ومن الضروري الاهتمام بتطوير صفة القوة للأواسط وبالشكل الذي يتلاءم مع المرحلة العمرية من كافة النواحي الفسلجية والتشريحية من اجل الارتفاع التدريجي والمنظم لحمل التدريب هذا من جانب ، ومن جانب آخر أنه هناك بعض المهارات الحركية تحتاج الى توفر صفة القوة لأجل الارتفاع بمستوى أداء المهارات المختلفة .

1-11-2-2- السرعة :

ان تطور السرعة لدى اللاعب يعتمد على الفرص الفطرية حيث من الصعوبة تطوير سرعة اللاعبين في الانطلاقة والركض أكثر من الحدود المعينة لقابليتهم والسرعة كمصطلح عام يستخدمه بعض الباحثين في المجال الرياضي للإشارة الى الاستجابات العضلية الناتجة عن التبادل السريع ما بين حالة الانقباض العضلي والاسترخاء العضلي .

ويعرفها "كارلوفسكي" القدرة على تنفيذ أو إنجاز مجموعة من الحركات في أقصر وقت .

اما "فيتش" فيعرفها :هي القابلية على إنجاز عمل معين أو حركة خاصة بسرعة عالية جدا بأقصر زمن ممكن .

ويعرفها "كلود باير" أنها النوع الذي يمتلكها الفرد لإنجاز عدة افعال حركية في أقل وقت ممكن .

وتعتبر السرعة من الصفات المهمة، وبنفس الوقت من أصعب الصفات البدنية عند تطويرها ،حيث أن تنميتها تكون بصورة بطيئة قياسا بالصفات الأخرى ، ومعروف في الميدان الرياضي أن هذه الصفة تتعلق بتكوين الرياضي نفسه ، ويؤكد "هولمان" بأن السرعة تعتمد على :

التوافق

القوة العضلية

نوعية الألياف العضلية

سرعة تقلص وانقباض العضلات

قابلية التلبية (الاستجابة) ورد الفعل في البداية

نسبة طول الأطراف الى الجذع

وتصنف السرعة الى :

✓ السرعة الانتقالية

✓ السرعة الحركية

✓ سرعة الاستجابة

وان اللاعب بحاجة الى هذه الأنواع من السرعة ، لأنها تحدث باستمرار أثناء المباراة، فالسرعة الانتقالية يحتاجها اللاعب عند الانتقال من مكان لآخر بأقصر وقت، أما السرعة الحركية فتتمثل بأداء المهارات الأساسية بسرعة على سبيل المثال سرعة استلام وتمرير الكرة أو سرعة الاقتراب والقفز لضرب الكرة بالراس ، اما سرعة الاستجابة فتتعلق بمقدار اللاعب على سرعة الاستجابة للمواقف المتغيرة لأي مثير خارجي سواء كانت كرة أو اللاعب الخصم أو اللاعب من نفس الفريق فالعب في الوقت الحاضر يتطلب من اللاعب الزيادة في سرعة ومفاجئة الخصم بالحركات السريعة من أجل ارباك المدافعين وعدم اعطائهم الفرصة في سد الثغرات لأن هناك مبدأ في مجال اللعبة هو أي وقت يساوي الفراغ ولغرض استثمار الفراغ لا بد أن يكون الهجوم على هدف الخصم بأسرع وقت ممكن ومن أجل التدريب المجدي لهذه الصفة ، يجب أن تكون في بداية القسم الرئيسي للتدريب وذلك لعدم ارهاق وتعب الجهاز العصبي والذي يؤثر على سرعة أداء اللاعب واستجابته وهذا ما يشير اليه (أثير صبري عن نوكر) حيث يوضح أن تحسين عمل الجهاز العصبي له تأثير رئيسي على رفع مستوى السرعة عند الرياضي ، وأن التطور الجيد لصفة السرعة يحدث في مرحلة الأواسط على أساس أنها أفضل مرحلة عمرية لتطوير هذه الصفة وذلك لأن مرونة العمليات العصبية تنتهي في نهاية هذه المرحلة العمرية .

أما رأي الباحث حول تحديد مفهوم السرعة عند لاعبي كرة القدم فهي امكانية اللاعب على أداء التصرفات الحركية أثناء المباريات بأقصر وقت ممكن حيث أن كل حركة في اللعبة تتطلب سرعة .

1-11-2-3- المرونة :

تعتبر المرونة من الأسس المهمة في رفع مستوى الانجاز للألعاب الرياضية المختلفة ، وهذا ما أكده كمال عبد المجيد عن "ماينل" من أنها من العوامل المؤثرة للأداء الحركي ، كما تكون مع باقي الصفات الأساسية الهامة لاكتساب واتقان الأداء الحركي .

ويعرفها "هارة" بأنها : "امكانية الفرد على أداء الحركة بأكبر مدى ممكن " في حين يرى كل من "لارسون" و"يوكم" عن محمد صبحي حسنين على أنها "القدرة على أداء الحركات لمدى واسع " .

أما تعريف المرونة لتامر محسن عن (باروفوز) "أنها تعبير عن مدى وسهولة الحركة في مفاصل الجسم المختلفة " وتختلف درجة المرونة من رياضي الى آخر طبقا للإمكانيات (التشريحية -الفيسيولوجية) للرياضي ، وتتأثر بدرجة كبيرة من امكانية الأوتار والعضلات والأربطة على الاستطالة .

ان احتقار اللاعب لهذه الصفة يؤدي الى صعوبات كبيرة منها :

- ✓ سهولة اصابة اللاعب .
- ✓ عدم امكانية اللاعب من سرعة اكتساب واتقان الأداء الحركي .
- ✓ صعوبة تنمية وتطوير الصفات البدنية الأخرى .
- ✓ تحديد مدى الحركة في نطاق ضيق .

وتتضح أهمية المرونة في كرة القدم خلال المباراة مثل أداء اللاعب المهاجم أثناء رفع الرجل لاستلام الكرة والسيطرة عليها ، او تقوس الجذع خلفا لاستلام الكرة بالصدر ومرححات الذراعان لأداء رمية تماس ، وفي جميع الأداءات التي تحتاج الى مرحة الرجلين كما في التصويب أو التمرير وخاصة أثناء الجري ، وبالنظر لسهولة تطوير صفة المرونة عند الناشئين يجب أن يكون الواجب الرئيسي لتطويرها منصبا في هذه المرحلة العمرية وذلك عن طريق التدريب الشامل والمنظم في حين تدريب السنوات القادمة يكون هو المحافظ على المستوى الذي وصل اليه . ولتنمية وتطوير هذه الصفة يجب اعطاء التمرينات في بداية القسم الرئيسي للتدريب وذلك عن طريق التمرينات التي تعمل على زيادة طول العضلة عند تمددها وكذلك الأربطة والأوتار ومدى أوسع بواسطة التمارين الفردية الخاصة أو بواسطة الزميل .

1-11-2-4-الرشاقة :

ان اي حركة طبيعية يؤديها الفرد بغرض أداء واجبات حركية معينة مثل الوثب الأعلى ما يستطيع أو التقاط كرة أو ما يشبه ذلك فإننا نلاحظ مثل هذه الحركات على درجة مختلفة من حيث الصعوبة في التنفيذ وحسب شكل ونوع المهارة المطلوبة وغالبا هناك أسباب تحديد صعوبة الأداء الحركي .

الرشاقة في ذاتها من الصفات التي تحمل مكانا بارزا بين الصفات البدنية الأخرى كما أن لها علاقة بهذه الصفات ولا تقتصر علاقة الرشاقة بالقوة والسرعة فقط وانما تزداد علاقتها بالمهارة الحركية وذلك لأن هذه الصفة لها خصائص مركبة .

ولقد كثرت الاختلافات بين الباحثين حول تحديد مفهوم الرشاقة حيث يشير (مانيل) بأنها "القدرة على التوافق الجيد للحركات لكل أجزاء الجسم أو جزء معين منه كاليدين أو القدم أو الرأس".

ويعرفها (كارلوفسكي فلاديمير) بأنها "القدرة على سرعة استيعاب وأداء الحركات المركبة في مختلف الظروف"

أما كمال عبد المجيد عن (كيريدين) فيعرفها بأنها "القدرة على رد الفعل السريع للحركات الموجهة التي تتسم بالدقة مع امكانية الفرد لتغيير وضعه بسرعة ولا تتطلب ذلك القوة العظمى أو القدرة"

أما تعريف الرشاقة في مجال اللعبة فهي "قدرة اللاعب على تغيير أوضاع جسمه او سرعته أو اتجاهه لهذا تعتبر الرشاقة من الصفات المهمة للعبة لما تتطلبه من سرعة وتوافق في تغيير الاتجاه وكذلك لإدماج عدة حركات في مهارة واحدة فاللاعب المهاجم عندما يمتلك هذه الصفة بمستوى جيد تكون لديه القدرة على المراوغة بالكرة بسرعة وبدقة، بالإضافة الى المقدرة الجيدة على تغيير أوضاع جسمه بسرعة وبدقة عند أداء المهارات في ظروف مختلفة سواء على الأرض أو في الهواء بارتفاع سليم .

أما بخصوص تدريب الناشئين يجب الاهتمام بتطوير صفة الرشاقة وفق أسلوب علمي صحيح لأن هذه المرحلة العمرية تكون مصحوبة بالاضطرابات نتيجة المتغيرات التي تحدث في الأجهزة العضوية خلال هذه المرحلة .

1-11-3- المتطلبات المهارية للاعبين المهاجمين :

ان قيمة الفريق الرياضي ومستواه يحدده المستوى المهاري و الخططي والبدني والصفات الارادية للاعب ذلك الفريق وان المستوى الجيد أو اللائق للمهارات يمكن تحقيقه بالعمل من الأساس مع اللاعبين الناشئين .

وليس تعلم المهارة الأساسية هدفا في حد ذاته ، وانما هي وسيلة لتنفيذ خطط اللعب ، فكل خطة تتطلب مهارة أساسية أو أكثر لتنفيذها ، لذلك فان اتقان المهارات ضروري لنجاح الخطط، وهذا يساعد اللاعب المهاجم على أن يلاحظ بدقة تحركات زملائه أو خصمه في الملعب ، وأن يتصرف تصرفا سليما أثناء المباراة .

المهارة هي تلك الفعاليات التي يقوم بها اللاعب مع الكرة مباشرة أو في المنطقة القريبة منها ولو حللنا طبيعة هذه الفعاليات الفنية نرى أنها في الأساس تركز عليها الفعاليات الأخرى بكرة القدم كالتكتيك وبات من المؤكد أنه بدون فعاليات فنية لا يستطيع الفريق كأفراد أو جماعة تأدية واجباته الخططية وتحقيق الفوز على الخصم .

وتتملك المهارات الأساسية أهمية كبيرة في الصراع وتؤثر بوضوح في النتائج النهائية ، ويجب تركيز هذه المهارات في المراحل الأساسية الأولى في العمل مع الأصناف الصغرى للوصول الى المستويات العليا، اذ أنها تساعد على زيادة امكانية اللاعب والفريق الخططية وتوفير الثقة والاقتصاد في الأداء بجهد ووقت أقل فضلا عن أداء المهارات على اختلاف أنواعها بخفة ورشاقة وتوقيت مناسب في ظروف المنافسة .

ان متطلبات اللعب المعاصرة تضع أمام اللاعب المهاجم ضرورة قصوى لتحقيق مستوى فني (تكتيكي) متقدم لأنها الركيزة الأساسية لتحقيق الانجاز في مباريات كرة القدم .

والمهارة الأساسية في كرة القدم تنقسم الى الأقسام التالية :

● **مهارات أساسية بدنية (دون كرة) وتشمل :**

- ✓ الجري وتغير الاتجاه .
- ✓ الوثب .
- ✓ الخداع والتمويه بالجسم (الخدع البدنية)

● **مهارات أساسية بالكرة وتشمل :**

- ✓ ضرب الكرة بالقدم .
- ✓ الجري بالكرة .
- ✓ السيطرة على الكرة .
- ✓ الخداع و المراوغة.
- ✓ ضرب الكرة بالرأس .
- ✓ المهاجمة .
- ✓ رمية التماس .

ان المهارات أعلاه هي القاعدة الأساسية للعبة كرة القدم ، ومنها تنشق مهارات أخرى مثل المناولة بأنواعها القصيرة ، المتوسطة أو الطويلة ، ومهارات قطع اقتناص الكرة ، وتدخل جميعها ضمن مهارات ركل الكرة .

وفيما يلي عرض لأهم المهارات الأساسية التي يحتاجها لاعبون المهاجمون:

1-11-3-1- الجري وتغيير الاتجاه:

يتميز جري اللاعب بالكرة بأن يغير من سرعته كثيرا أثناء جريه بالكرة، فهو لا يجري بإيقاع منتظم وإنما يغير من توقيت سرعته باستمرار وفقا لمقتضيات تحركاته في الملعب وأخذ الأماكُن، يضاف الى ذلك ان تغيير توقيت سرعة اللاعب هو خداع الخصم ، ومن الضروري أن يحصل اللاعب على أعلى سرعة ممكنة خلال الأمتار القليلة الأولى ومهما كانت سرعة اللاعب ، فان الركض بخطوات قصيرة سريعة هي من صفات لاعبي كرة القدم ، لأننا نتمكن بذلك من تغيير سرعة الجري وزاوية واتجاه الجري ونتمكن من الوقوف خلال أمتار قليلة أي بأقل مسافة .

1-11-3-2- الوثب :

يتطلب حسن ومقدرة اللاعب الهجومي على أداء مهارة ضرب الكرة بالرأس بالإتقان والكمال المطلوب، الى قدرته على الوثب بالطريقة السليمة والوصول الى أقصى ارتفاع ممكن ، وقد يكون الوثب من الوقوف ، أو بعد الجري جانبا أو خلفا، ومن الواضح أن اللاعب المهاجم يقفز الى ارتفاع أعلى بعد الاقتراب جريا عنه من الوثب من الوقوف ، كذلك فان الارتقاء بقدم واحدة بعد الجري ومهما كانت طريقة القفز، فإنها تحتاج الى القدرة اللازمة لدفع الجسم (حسب قوس الكرة) وان الرشاقة الخاصة والتوقيت الجيد مع الكرة أمور في غاية الأهمية .

والقفز شكل من أشكال القوة الانفجارية ويعتبر صفة بدنية ثانوية بالنسبة لممارسي لعبة كرة القدم ، واكتساب هذه الصفة يأتي نتيجة تدريب اللاعب على اكتساب القوة والسرعة و الرشاقة والتكتيك ، والمرونة العالية في المفاصل والعضلات لجميع أجزاء الجسم وخاصة مفاصل وعضلات الرجلين ، وهذا يعني أن المهاجم الذي يتصف بالصفات السابق ذكرها يكون القفز لديه جيدا أفضل من الارتقاء بالقدمين معا .

1-11-3-3- الخداع والتمويه:

كل خدعة تتم بدون كرة تسمى الخدعة البدنية ، وتؤدي حركات الخداع بالجدع والرجلين ، حيث يعتمد اللاعب المهاجم على سرعة رد الفعل والرشاقة وسرعة الانطلاق والتوقيت الجيد ، اضافة الى المقدرة على التوقع السليم .

12-1- المهارات الأساسية بالكرة :

1-12-1- ضرب الكرة بالقدم (ركل الكرة) :

ان مهارة ركل الكرة بالقدم من أكثر المهارات أهمية في لعبة كرة القدم نظرا لأنها الأكثر استخداما طوال زمن المباراة مما جعل اللعبة تكتسب هذه التسمية .

ويستخدم ركل الكرة بالقدم في التصويب على المرمى والمناولة وفي تشتيت الكرة ، وأن نسبة ركل الكرة بالقدم يقصد المناولة أكثر من التصويب أو التشتيت ويحصل الفريق على دعائم تحقيق الانجاز والتفوق اذا تمكن لاعبه اجادة ركل الكرة بجميع انواعه بحيث يؤدون المناولات بدقة ونجاح اثناء المنافسة ويجيدون التصويب من مختلف المناطق ويتميزون بالثقة بالنفس .

وقد حددت الأنواع الرئيسية لمهارة ركل الكرة بالقدم بما يلي :

- ❖ الركل بوجه القدم .
- ❖ الركل بداخل القدم .
- ❖ الركل بخارج القدم .
- ❖ الركل بمقدمة القدم .
- ❖ الركل الطائر .
- ❖ الركل بكعب القدم .

1-12-2- المناولة :

ان الانسجام والتفاهم بين اعضاء الفريق يعد من الأسس الضرورية لمتطلبات اللعب الهجومي الحديث التي تفرض على اللاعبين حاجة أساسية هي امتلاكه للمناولة الدقيقة والناجحة للكرة بالقدمين أو بالرأس ، مما يسهل المهمة على اللاعب المستلم سواء أكانت المناولة مباشرة أو الى الفراغ المناسب اذ انه ليس هنالك من شيء يحطم الفريق أو اللاعب أكثر من المحاولة غير الدقيقة وبالمقابل فهي تبني الثقة لدى أفراد الفريق قدر المناولات الجيدة بين اللاعبين وتعد المناولات المختلفة ، العنصر الأساسي في نقل الكرة تجاه هدف الخصم بأسرع وقت ممكن ، وبها تتميز نوعية المباراة، ولكن من الأسباب التي تؤدي الى هجوم فعال ومؤثر على مرمى الفريق المنافس لذلك يجب

تفادي المناولات الصعبة التي تحتاج وقتاً أطول من قبل الزميل للسيطرة عليها، فضلاً عن ذلك ضرورة وجوب مراعاة الظروف الخارجية في نوعية المناولات كتأثيرات الطقس من شدة الرياح أو طبيعة أرض الملعب وعلى العموم فان هناك ثلاث عناصر مهمة وفعالة تؤثر بصورة مباشرة على نجاح المناولة وهي :

- حاجتها الى أن تكون دقيقة .
- حاجتها الى أن تكون بسيطة .
- حاجتها الى أن تكون سريعة .

وتنقسم المناولات الى ثلاثة أقسام من حيث الطول هي :

- المناولات القصيرة
- المناولات المتوسطة
- المناولات الطويلة

ويرى الباحث بأن المناولات أول مستلزمات وأساس الاتصال الوثيق بين اللاعبين، وتؤدي اما بالقدم أو بالراس لمسافات قصيرة أو طويلة، فوق سطح الارض أو في الهواء، ولا يستطيع اللاعبون تنفيذ خطط اللعب البارة الا اذا وصل مستوى مناولتهم الى درجة كبيرة من الدقة، والمناولة أول عامل فب كيان الحركات الجماعية الناجحة للفريق المتعاون ولاسيما في اللعب الحديث، وعليه يجب أن تعطى لها الأولوية في التدريب خاصة مع الأصناف الصغرى على أن تؤدي بدقة وبشكل اعتيادي بسيط لا يحتاج الى التفكير الكبير، ومع مراحل التدريب التالي يجري تعليم الناشئين ضبط المناولات من مسافات مختلفة وبالقدمين والرأس لأنه مهما كانت مهارة اللاعب في الدرحة فان من الواجب أن تتوافر له القدرة على أداء المناولات الجيدة والقدرة على اتخاذ المواقف لتسلم المناولات .

1-12-3- التصويب في المرمى :

يعد التصويب في المرمى واحدا من أهم أجزاء اللعب الهجومى بل يعد واحدا من أهم أساسيات لعبة كرة القدم على الاطلاق، فعن طريقه تحسم نتائج المباريات، وعلى المهاجم الجيد أن يستغل الفرصة اذا اتاح له التصويب على المرمى، ولذا يجب أن يكون ذا مهارة عالية وذكاء ميداني وقدرة على التركيز وثقة عالية وارادة قوية وتحمل المسؤولية لأن التصويب لا يعتمد على اللياقة البدنية والقوة العضلية فحسب بل يعتمد على ذكاء اللاعب وحسب تصرفه وقدرته على التركيز واستغلال الفرص التي تتاح له بسرعة وفي وقت أقصر مستخدما سرعة التفكير والتنفيذ .

ان التصويب الناجح هو السلاح القوي الذي يجب أن يحملة الفريق في أثناء المباراة، وتتم بوجود شروط منها الدقة والقوة والسرعة في اللحظة التي تتم فيها تنفيذ المهارة اذ ان كلا من الدقة والقوة عنصران مطلوبان في التصويب وعلى اللاعب المهاجم ان يوازن بين نسبة كل منهما فالتصويب له أهمية متساوية الا أنه لا يشترط دائما ان يتم التصويب بوجود كل الشروط ولكن الدقة هي اكثر الشروط أولوية واهمية لتحقيق التصويب الناجح ، ومن خلال تقدم اللاعب في اتقان المهارة تزداد سرعته في الأداء .

1-12-4- السيطرة على الكرة :

تشمل السيطرة على الكرة تحكم اللاعب في كل الكرات القادمة اليه سواء كانت الكرة أرضية أو عالية بإحساس وشعور يجعله يتوقع سرعة الكرة وقوتها أو اتجاه سيرها وكيفية السيطرة عليها والتصرف بها بما يحتم تنفيذ حفظ اللعب بنجاح .

1-12-5- تنطيط الكرة :

تعد مهارة تنطيط الكرة في الهواء من المهارات الصعبة والفعالة والتي تتطلب قدرا كبير من الاحساس بالكرة والثقة بالنفس وتؤدي الى اتخاذ مواقف أفضل مما يسمح للاعب أن يكون لديه الوقت والمسافة اللذان يمكنانه من التصرف الخططي بالأسلوب الذي يريده بطريقة سليمة، وعلى الرغم من أن أغلب المصادر والمراجع لا تعد مهارة تنطيط الكرة مهارة مستقلة وذلك لوجود خصم يعرقل استمرار أدائها أو لأنها لا تؤدي دورا فعالا في تنفيذ خطط اللعب، وتحتاج الى وقت أكبر عند التقدم الى الأمام، الا أنه يمكن عن طريقها معرفة قدرة اللاعب على التعامل مع الكرة والتحكم بها والسيطرة عليها في أوضاع مختلفة من أجزاء جسمه ، ومن ثم فان المهاجم الذي يستطيع تنطيط الكرة بأكثر عدد من المرات وبسرعة سيكون حتما أفضل من المهاجم الذي لا يستطيع تنطيط الكرة بالكفاية نفسها .

1-12-6- ضرب الكرة بالرأس :

يعتبر من المبادئ الأساسية الصعبة لكرة القدم، والتي يحتاج اتقانها الى تدريب قاعدي متواصل، وتحت مختلف الظروف، بحيث يصبح أداؤها أليا، برد فعل مكتسب، وتعود صعوبة هذا المبدأ الى كون ضرب الكرة بالرأس يحتاج الى مقدرة فائقة على توقيت ملامسة الكرة للرأس في المكان الصحيح، بالإضافة الى الثقة الواجب توفرها عند اللاعب المهاجم لكي يؤدي الحركة باتزان ومرونة، وخاصة أن العينين تغمضان بصورة آلية في لحظة ملامسة الكرة للرأس نتيجة الصدمة، ولذلك يجب التدرج في تعليم هذا المبدأ بشكل يتيح للاعب تكوين هذه الثقة أولا، وبإبقاء العينين مفتوحتين ثانيا .

وتستخدم مهارة ضرب الكرة بالرأس لأغراض ثلاثة هي :

- التصويب .
- التمرير بين الأفراد .
- الدفاع عن مرمى الفريق .

ولأداء لعب الكرة بالرأس لتوجيهها الى أسفل، خاصة للتصويب على المرمى، تضرب الكرة من أعلاها بينما تتجه الجبهة الى الأمام والى الأسفل .

وحتى يتقن اللاعب المهاجم أداء الكرة بالرأس يجب أن يتدرب على ضبط التوقيت من جهة، وعلى الدقة في اختيار نقطة اتصال الجبهة بالكرة من جهة أخرى، خاصة وأن ظروف اللعب كثيرا ما تضطره لأداء هذه الحركة محاطا بلاعب أو بلاعبين أو أكثر من الفريق المضاد، مما يستدعي السرعة في تنفيذ الحركة حتى يسبقه في أدائها .

1-13- المتطلبات الفسيولوجية لدى اللاعبين المهاجمين :

ان المتطلبات الفسيولوجية للعبة كرة القدم تدل على شدة الأداء المتغير في اللعبة ويستهدف تحليل الأداء البدني والفني ليس تقييم اللياقة البدنية وتقييم اللاعبين بل تقييم انظمة التدريب بالإضافة الى تقييم اللاعبين واحتياجات الطاقة اليومية ومستوى انفاق الطاقة وهناك بعض النتائج قد تغير تلاقي الاصابات .

ويمكن ان تشير المسافات التي قطعها اللاعب خلال المباراة الى شدة تلك المباراة وقد تشكل هذه القيمة عاملا مهما في تقييم اللاعبين ، ان تحليل المباراة يمكن ان يصنف الى عدة ابواب منها: الشدة، المسافة، التردد .

ان الهدف الأساسي للوقوف على نسب المكونات السابقة الذكر هو هدف فسيولوجي لغرض الوقوف على متطلبات اللعبة الفسيولوجية وتقييم مستوى التكيف للاعب الفريق و من ثم العمل على تصميم البرامج التدريبية الملائمة او تصحيح مسار التدريب .(عبد، 2014، صفحة 28)

على الرغم من اتفاق المدربين والمخضرين البدنيين على بعض المبادئ الاساسية حول ماهية التدريب الا ان ذلك لن يمنع من ظهور الكثير من الاختلافات في وجهات النظر وخصائص الجهد المبذول من طرف اللاعبين و الذي ادى الى اعادة النظر في طرق وأساليب التدريب ونوعية الاعداد الذي اصبح يرتكز اساسا على المتطلبات البدنية للأداء ، ان تحديد الصفات البدنية الأساسية للاعب كرة القدم يفرض علينا معرفة دقيقة وتحليلا معمقا للمؤشرات الداخلية للمنافسة (نبض القلب، نسبة تركيز اللاكتات في الدم..... الخ) اضافة الى العوامل الخارجية

كزمن الجهد ووقت الراحة ، عدد الانطلاقات والتي تمكننا من تقدير جميع موارد الطاقة وطبيعة الصفات البدنية المبذولة في نشاط كرة القدم .(الشعلان، 1994، صفحة 8)

1-14-1- المتطلبات النفسية والذهنية لدى اللاعبين المهاجمين :

ركزنا في بحثنا هذا على متطلبات اللعبة النفسية التي يتمتع بها اللاعبين المهاجمين على غيرهم من اللاعبين و التي تعتبر أحد الجوانب الهامة لتحديد خصائص لاعب كرة القدم المهاجم وما يمتلكه من السمات الشخصية والصفات النفسية ونذكر منها ما يلي :

1-14-1- العمليات العقلية العليا :

(الاحساس، الادراك، التصور، التخيل، التذكر، التفكير والانتباه)

والتي تضمن سرعة اكتساب ظروف التحميل العالي في أثناء التدريب ، والعمليات العقلية العليا تلعب دورا هاما في امتلاك الكفاءة الرياضية كأحد أسس الانجاز الرياضي وذلك عن طريق :

- التنمية الجيدة لعمليات الادراك الحسي / العضلي / الحركي الذي يسمح بوجود تحكم في مختلف المتغيرات الداخلية في الحركة ، مثل الشعور بالزمن والتوقيت السليم والايقاع المنسجم والاحساس بالمسافة والقدرة على توجيه حركة الجسم في الفراغ .

✓ القدرة على تركيز الانتباه وتوزيعه وتحويله بشدة متغيرة تحت مختلف الظروف المحيطة بالحركة والداخلية فيها من حيث المسافات الزمنية الصغيرة .

✓ القدرة على التصور الجيد للحركة وتشكيلاتها المركبة و المختلفة .

✓ القدرة على التذكر السريع للعناصر الدقيقة المكونة للحركة ، والمواقف التكتيكية الناجحة .

1-14-2- الصفات النفسية المكونة لشخصية اللاعب :

هذه الصفات التي يجب أن تتميز بالثبات والصدق أثناء المباريات والتدريب على أشكال مختلفة الحجم والشدة، يحددها الى درجة كبيرة سلوك اللاعبين في اللحظات الصعبة الحرجة ، وغير شخصية اللاعب وتحدد اطارها من حيث :

- القدرة على التنافس والسعي آليا.

- صلابة الشخصية .

- القدرة العصبية "الاستعداد للإشارة "

- السمات الارادية .
- المظاهر الانفعالية.
- الحالة المزاجية .

واهم صفة تميز شخصية اللاعب الهجومي هي مستوى الثبات النفسي الذي يجب أن يتوفر عنده بمستوى مرتفع من الكفاية الحيوية والقدرة على الحسم والتقرير عند تحمل المسؤوليات والواجبات في اقصى الظروف الانفعالية توترا .

1-14-3- الحالة النفسية :

وهي تعتبر أكثر الأشكال تغيرا و اهتزازا ، وهي عملية نفسية مركبة من (الانفعال، الانتباه، التفكير) وهي تتصف بمستوى محدد من الفعالية والشدة .

وطبيعة ومستوى الحالة النفسية توترا بدرجة كبيرة جدا في النشاط أثناء المباراة وبعدها ، وترتبط بتحسنها أو تدهورها ، ويترتب على وجود الحالة النفسية ومستواها كيفية توحى الفرد وتنظيم لحالته النفسية ، ويتوقف عليها أيضا ، النجاح أو الفشل في المباريات وامتلاك اللاعب للقدرة على تنظيم حالته النفسية يعتبر احد الأسس في بناء الشخصية المتكاملة .

الخاتمة :

لقد تمكنا من خلال هذا الفصل تبين مختلف متطلبات كرة القدم لدى اللاعبين المهاجمين ، وكيف أصبح الاهتمام بها في كثير من الجوانب " البدنية ، المهارة ، النفسية الخ "

وتعتبر المهارات الأساسية أحد الأركان الرئيسية في وحدة التدريب اليومية ، حيث يستخدمها اللاعب خلال المباريات والمنافسات ويحاول إتقانها وتثبيتها حتى يتمكن من تحقيق أعلى المستويات ، ويتخذ المدرب لتحقيق ذلك الهدف كل الاجراءات الضرورية الهادفة للوصول باللاعب الناشئ الى الدقة والاتقان والتكامل في أداء جميع المهارات الأساسية للعبة ، بحيث يستطيع تأديتها بصورة آلية متقنة تحت ظروف المباراة وفي ظل اطار قانون لعبة كرة القدم .

وما يمكن استخلاصه كنتيجة نهائية لهذا الفصل هو أن الحديث عن متطلبات اللاعب الهجومية الحديثة ومحاولة ربطها مع أهم القدرات التي تتصف بها هذه الفئة ليس بالأمر السهل ، وإنما يتطلب مجهود حتى يمكن التنسيق والانتقال المنطقي أثناء ذكر هذه العناصر ، ونرجو أن نكون قد وفقنا ولو بالقليل في التوفيق بين هذين الجانبين والربط بينهما .



الفصل الثاني

معايير الانتقاء

تمهيد:

يعتبر الانتقاء من اهم الوسائل والأساليب الأكثر شيوعا عند المدربين حيث يعتمد عليه في اختيار اللاعب الأكثر استعدادا وحضورا من كل الجوانب البدنية والمهارية وغيرها ، اذن فعملية الانتقاء من الوسائل التي تساعد على الارتقاء بالنوادي الى اعلى المستويات خلال المباريات ، أو خلال المنافسات والدورات ، وأن المستعمل لهذه العملية قد يكون ادخال اللاعبين بطريقة عشوائية غير منتظمة مما يؤثر سلبا على المستوى الاجمالي للفريق .

ويستعمل الانتقاء في جميع الرياضات سواء كانت جماعية او فردية ، وفيما نرى كيفية استعمال عملية الانتقاء في كرة القدم ونظرا للتطور المذهل وارتفاع مستويات الانجاز البدني خلال مباريات كرة القدم فهذا يعكس بوضوح وجود اهمية بالغة الضرورة والاتجاه للأساليب العلمية والموضوعية لتشكيل مجال اعداد والتدريب ، وتشكيل هذه البرامج والتدرج بمحتوياتها يعتمد في المقام الأول على معرفة المستوى الحقيقي لقدرات اللاعبين من خلال نتائج الاختبارات ، ومن ثم نقيم مستوى الحالة البدنية حيث تعد الحالة البدنية احد مكونات الحالة الرياضية ويتوقف عليها مستوى الحالة المهارية والخططية.

2-1- المعايير :

يرى فرد كسي أن المعايير هي افضل انواع المستويات التي تنشأ بواسطة جمع درجات لعدد كبير من الأفراد يكونوا متشابهين في السن والجنس والمقدرة، بالإضافة الى بعض الصفات المتعلقة بالموضوع الذي ستستخدم فيه المعايير ثم تحلل هذه البيانات بالطرق الاحصائية حتى تحصل في النهاية على مستويات معيارية . (Verdussi, 1990)

ويعرفها الهزاع 1998 بالمقاييس المعيارية والتي تعني المستوى الفعلي (او الموجود) لدى الافراد ، وتعني كلمة معيار المكيال او الميزان وهو ما يتخذ اساس للمقارنة ، وتجمع على معايير والمعايير تمدنا بمعلومات عن المختبرين لكي نفهم نتائج ادائهم الفعلي بالنسبة لنتائج زملائهم على نفس الاختبار بمقارنتهم بنفس عينة التقنيين التي وضعت لهم تلك الجداول المعيارية . (فرحات، 2003، صفحة 225)

ا- لغة :

المعايير جمع معيار :هو العيار بمعنى واحد وهو :كل ما تقدر به الأشياء من كيل او وزن وما اتخذ اساسا للمقارنة عاير بين المكيالين معايرة وعتيارا ، اذ امتحنهما معرفة تساويهما وعاير المكيال والميزان امتحنه بغيره لمعرفة صحته .

وفي الفلسفة : المعيار هو نموذج متحقق او متصور ملل ينبغي ان يكون عليه الشيء .

فالمعيار على هذا هو مقياس تقاس به الأشياء للحكم عليها وتقومها . (العمراي، 2013، صفحة 14)

ب- اصطلاحا :

يقصد بمفهوم المعايير مجموعة من المقاييس والقواعد المنظمة للقيام بالأشياء ، وهي الخطوط العامة التي يرجع اليها المدرسين على اختلاف موضوع عملهم ، فنجد معايير للمناهج التدريبية والتعليمية ، ومعايير اخرى لقطاع الرعاية الصحية ، ومعايير للتجارة والتسويق ، قد يشمل معنى كلمة معايير الضوابط التقنية التي من خلال العمل بها ومراعاتها ، ومن ناحية اخرى فان تطور المفاهيم التنظيمية دفعت الى بروز مفهوم (المعايير العالمية) التي تتميز

بالدقة والموضوعية العالية ،وتسعى العديد من الهيئات الى رفع جودة أدائها وعملها ومراعاة لهذه المعايير .
(الكاشف، 2019، صفحة 18)

2-2- اهمية وضع المعايير :

- تحديد مستويات العليا للوصول اليها .
- تسهيل عملية الانتقاء .
- ملئ نقائص التي يعاني منها المدربين .
- حماية جمهور المستهلكون والحفاظ على حقوقهم من خلال الجهة الرقابية لتنفيذ المعايير .
- منح المدربين او اللاعبين المبتدئين مبادئ وخطوات نساعدهم في التطور .
- مساعدة المدربين واللاعبين على تقييم خطوات عملهم ، فمن خلال المعايير يدرك المدربين واللاعبين ان ما يقومون به يتوافق مع معايير عملهم ام لا ، وفي كل الأحوال فانهم يقومون بالتعديل والاصلاح بناءا على هذه المعايير ايضا . (الحق، 1999، صفحة 81)

2-3- المعايير (عوامل) الأساسية لانتقاء الرياضيين :

حسب "هان" سنة 1982 فان الانتقاء اللاعبين المميزين يجب انه يؤخذ بالحسبان عوامل وخصائص عديدة وهي المحددة للتائج المستقبلية المتمثلة في :

- **المعطيات الانثروبومترية :** القامة ،الوزن ،الكثافة الجسمية (العلاقة بين الأنسجة العضلية والأنسجة الدهنية) ،مركز ثقل الجسم .
- **خصائص اللياقة البدنية :** مثل المداومة الهوائية واللاهوائية ،القوة الثابتة ،الديناميكية ،سرعة الفعل رد الفعل (سرعة الحركة الخ) .
- **الشروط التقنية الحركية :** مثل التوازن ،قدرة تقدير المسافة ،الايقاع ،قدرة التحكم في الكرة..... الخ
- **قدرة التعلم :** سهولة اكتساب قدرة الملاحظة والتحليل والتعلم والتقييم .
- **التحضير او الاعداد للمستوى :** المواظبة أو الانضباط والتطبيق في التدريب .
- **القدرات الادراكية والمعرفية :** مثل التركيز ،الذكاء الحركي (ذكاء اللاعب) الابداع ،القدرات التكتيكية

➤ العامل العاطفية : الاستقرار النفسي ، الاستعداد والتهيؤ للمنافسة ، مقاومة التأثير الخارجي ، التحكم في توتر القلق .

➤ العوامل الجسمانية : مثل قبول الدور في الملعب ، مساعدة الفريق .

واقترح الباحث "عماد صالح عبد الحق" خلال بحثه المطروح في الأنترنت اهم القياسات التي يجب مراعاتها

اثناء عملية الانتقاء هي :

❖ القياسات الجسمية

❖ القياسات الفيزيولوجية .

❖ القياسات البدنية .

❖ القياسات المهارية والحركية .

❖ القياسات النفسية . (الحق، 1999، صفحة 183)

2-4- مفهوم الانتقاء:

هو الاسلوب العلمي والتخطيط المدروس للوصول الى افضل الخانات المباشرة بالنجاح المستقبلي ، وأيا كانت الامكانيات المادية والبشرية المتوفرة فإنها لن تجد نفعا اذا لم توجه عناصر بشرية مباشرة بالنجاح .

2-5- مفهوم الانتقاء الرياضي :

هو عملية اختيار انسب العناصر من بين الناشئين الرياضيين ، ممن يتمتعون باستعدادات وقدرات خاصة تتفق مع متطلبات نوع النشاط الرياضي ، اي اختيار من تتوفر لديهم الصلاحية ، ويمكن التنبؤ لهم بالتفوق في ذلك النشاط . (طه، 2002، صفحة 13)

ويعرفه (فولكو 1997) بانه عملية تحديد استعدادات الناشئ مع خصائص نشاط رياضي معين فالانتقاء بهذا الشكل يعتبر نوعا من التنبؤ المبني على اساس علمي سليم من خلاله يمكن استدلال عما سيكون عليه الناشئ مستقبلا بمعنى تحديد استعداداته (قدراته الكامنة) التي تسمح له بتحقيق انجازات عالية في المستقبل اذا ما اعطى العناية اللازمة في التدريب .

وعلى ذلك فان الانتقاء الرياضي هو عملية في غاية الصعوبة نظرا لان المدرب عليه ان يتنبأ للطفل بقدراته المستقبلية التي لم تظهر بعد في الوقت الحالي ، ومن هذا فان الانتقاء يعتبر عملية مركبة لها جوانبها البدنية والمورفولوجية والفيسيولوجية والنفسية الخ لذا كان من الضروري مراعاة الاسس العلمية لكافة تلك الجوانب عند تنظيم اجراء عملية الانتقاء . (طه، 2002، صفحة 13)

2-6- اهمية الانتقاء الرياضي :

تستهدف عملية الانتقاء في المجال الرياضي بصفة اختيار لأفضل الرياضيين لممارسة نشاط رياضي معين والوصول الى مستويات عليا في هذا النشاط وقد ظهرت الحاجة الى هذه العملية نتيجة اختلاف اللاعبين في استعداداتهم النفسية والبدنية والعقلية وقد اصبح من المسلم له ان امكانيات وصول الرياضي الى المستويات العليا في المجال الرياضي تصبح افضل اذا امكن من البداية انتقاء الرياضي وتوجيهه الى نوع الرياضة المناسبة والتي تتلاءم مع استعداداته وقدراته المختلفة والتنبؤ بدقة بمدى تحقيق عملية التدريب على نمو وتطوير تلك الاستعدادات والقدرات بطريقة فعالة تمكن اللاعب من تحقيق التقدم المستمر في نشاطه الرياضي وذلك هو جوهر عملية الانتقاء .

- ❖ الاقتصاد في الوقت والجهد والمال .
- ❖ التنبؤ بالمستويات المستقبلية للأداء البدني والفني .
- ❖ تحسين مستوى الأداء البدني والفني و المهاري والنفسي بشكل سليم .
- ❖ حماية اللاعب من الأضرار في الممارسات الاجتماعية السلبية .
- ❖ اكتساب اللاعب الثقة في النفس في التدريبات والمنافسات.
- ❖ التوصل الى الطرق العلمية المناسبة لانتقاء افضل العناصر مع تحديد الوقت اللازم للوصول الى افضل المستويات للأداء . (الحق، 1999، صفحة 26)

2-7- اهداف الانتقاء الرياضي :

- توجيه الراغبين في ممارسة الأنشطة الرياضية المناسبة وذلك حسب ميولهم واستعداداتهم.
- زيادة الدافعية في ممارسة النشاط .

- الاكتشاف المبكر للموهوبين في مختلف الأنشطة الرياضية .
- تحديد الوقت والجهد والتكاليف في تعليم وتدريب من يتوقع لهم تحقيق مستويات عليا .
- توجيه عمليات التدريب لتنمية وتطوير الصفات البدنية والنفسية .
- تحديد الصفات المورفولوجية والبدنية والنفسية التي تتطلب الأنشطة المختلفة . (الحق، 1999، صفحة 27)

2-8- أنواع الانتقاء الرياضي :

يحدد بولجوكوفا 1986 اربع انواع للانتقاء الرياضي :

- الانتقاء بغرض الاستدلال على نوع النشاط الرياضي المناسب للمبتدئ وفيه ينصح الوالدين بالتعرف على قدرات ابنائهم من خلال اتاحة الفرصة امامهم لممارسة مجموعة من الانشطة الرياضية .
- الانتقاء بغرض الكشف عن الخاصة لدى الطفل الناشئ ويجري هذا الانتقاء في المراحل الاساسية من الاعداد الطويل المدى ضمنا لتحقيق افضل النتائج الرياضية في نشاط رياضي بين اعضاء الفريق .
- الانتقاء بغرض تشكيل فرق رياضية للاشتراك في المنافسات الرياضية كتشكيل فرق الألعاب الجماعية ويساعد هذا النوع على تجنب الكثير من المشكلات المرتبطة بالتوافق النفسي التي قد تنشأ بين أعضاء الفريق .
- الانتقاء بهدف تشكيل المنتخبات الرياضية على المستوى القومي او الأولمبي من بين مجموعة من اللاعبين ذوي المستويات العالية وتكمن صعوبة هذا النوع من الانتقاء في التقارب بين هؤلاء اللاعبين من حيث المستوى والحالة التدريبية . (طه، 2002، صفحة 37)

2-9- الواجبات المرتبطة بالانتقاء الرياضي :

- ✓ التحديدي الجيد للصفات النموذجية التي تتطلبها نوع النشاط الرياضي ويتم ذلك من خلال وضع نماذج لأفضل مستوى من الرياضيين في كل نوع من النشاط لرياضي حتى يمكن الاسترشاد منها في عملية الانتقاء .
- ✓ التنبؤ ويعتبر من اهم واجبات الانتقاء حيث اننا اذا لم نستطع التنبؤ بالاستعدادات التي لم يمكن التعرف عليها في المراحل الاولى (مراحل اكتشاف المواهب) فلا فائدة من عملية الانتقاء .

- ✓ العمل على رفع فاعلية عمليات الانتقاء من خلال اجراء الأبحاث والدراسات المتخصصة .
 - ✓ مراعاة التنظيم الجيد لخطوات عملية الانتقاء وذلك في ضوء الأسس العلمية بمختلف جوانبها .
- (طه، 2002، الصفحات 17-18)

2-10-10 - محددات عملية الانتقاء:

2-10-10-1 - محددات بيولوجية :

ماهي الا تعريض أجهزة الجسم لأداء أنواع مختلفة من الحمل البدني الى تغيرات فسيولوجية وظيفية ومورفولوجية بنائية ينتج عنها زيادة كفاءة الجسم في التعود على مواجهة المتطلبات الوظيفية والبنائية لممارسة النشاط الرياضي .

(محمد حسن علاوي ،ابو العلا أحمد عبد الفتاح ، 1984، صفحة 10)

2-10-10-2 - محددات سيكولوجية:

و تشمل على العوامل والمتغيرات النفسية التي يتركز عليها التنبؤ الجيد في عملية الانتقاء بمراحله المختلفة. من المعروف أن ممارسة النشاط الرياضي يحتاج من وجهة نظر السيكولوجية الى كثير من المتطلبات النفسية (المعرفية والانفعالية) حتى يتمكن الفرد من الاستجابة الصحيحة للمواقف المتغيرة أثناء ممارسة النشاط الرياضي ،ويعني هذا أن الفرد الرياضي يكون في مقدوره بجانب ثقل كاهله لعبء البدني للقيام للتفكير وتكييف نفسه لملائمة المواقف أثناء الممارسة الرياضية ويتحدد طبقا لذلك مستواه وفاعليته في المنافسات . (حسن، 2009، صفحة 258)

2-10-10-3 - الاستعدادات الخاصة :

وتشمل على الاستعدادات الخاصة بأنواع الفعاليات والألعاب الرياضية المختلفة، اذ لكل نشاط رياضي متطلبات تختلف عن متطلبات النشاط الأخر وهذه الاستعدادات قد تكون بيولوجية أو سيكولوجية . (قاسم حسن حسين وفتحي المشهش يوسف، 1999، صفحة 101)

2-10-10-4 - محددات مورفولوجية :

وفي موضوع المحددات المورفولوجية اتفق الكثيرون على أن عملية الانتقاء تستهدف التنبؤ بإمكانيات الرضى الناشئ في المستقبل ،فقد اتجه كثيرا من الباحثين الى التنبؤ في مجال الانتقاء على أساس الامكانيات الوظيفية للفرد الا أنه لا تزال هناك صعوبة في تحديد نموذج معين للخصائص الوظيفية، أي أن هناك بعض العوامل التي يمكن اعتبارها كمؤشرات وظيفية تؤخذ في الاعتبار عند الانتقاء مثل الحالة الصحية العامة والتغيرات والامكانيات

الوظيفية للجهاز الدوري والتنفسي والاقتصاد الوظيفي وخصائص استعادة الاستشفاء والكفاءة البدنية العامة والخاصة . (ابو العلاء احمد عبد الفتاح واحمد عمر سليمان ، صفحة 10)

2-11- العمر المناسب للانتقاء في كرة القدم :

لتعدد الأسباب والدوافع ، حدد السن الأكثر ملائمة للانتقاء وبدئ التدريب والتكوين للناشئين الموهوبين بين 10 و12 سنة .

فانتقاء العمر الذي يبدأ منه الكشف عن الناشئين الذين يملكون قدرات عالية ويخضعون لعدة أمور عقلانية وهذا اذا ما وضعنا في عين الاعتبار أنه لتكوين بطل عالمي يلزمنا على الأقل من 06 الى 08 سنوات من التدريبات وتبعاً لهذا المؤشر الاحصائي فان الرياضيون في هذه المرحلة يملكون أجسناً المهارات، وقبل هذا السن الناشئ يحتاج الى التغذية للتطور السليم لكل أجهزة الحركة وأيضاً أثناء التوقعات تحقيق أعلى النتائج المستقبلية .

فالتخصص المبكر لناشئ في رياضة ما خطأ كبير الذي يضع الناشئ في حلقة من التكرارات للحركات (جمال اسماعيل النمكي، عمر ابو المجد، 1997، الصفحات 65,66)

ولكن النشاط الرياضي المتنوع بالعكس له فائدة على الاستمرارية ويقوم على تطوير الجانب الحركي المتجانس محافظاً بذلك على مراحل تطور الناشئ تشير بعض آراء الخبراء الى أن العمر المناسب للانتقاء الناشئين في كرة القدم هو من (08-10 سنوات)، بينما تشير آراء أخرى الى أن العمر المناسب هو (9-12 سنة) على أساس أن هذا العمر يسمح للناشئين بإتقان المهارات الأساسية لكرة القدم .

كما أن اعداد اللاعبين بعد ذلك يتطلب فترة من (06 الى 08 سنوات) ، وخلال هذه الفترة يمر الناشئ بالمرحلت المختلفة للانتقاء للتأكد من مستويات تقدمه وعلى ذلك يمكن اعتبار عملية الاتقان مستمرة من سن العاشرة الى مرحلة الناشئين 18 سنة . (حسين، 1998، صفحة 76)

2-12- نماذج برامج انتقاء الناشئين :

تعددت وجهات النظر في وضع برامج انتقاء الناشئين اذ لا يوجد برنامج للانتقاء يمكن تطبيقه في كافة الرياضات، نقصد بالبرنامج المراحل التنفيذية المتسلسلة التي تستخدم في انجاز عملية الانتقاء بشكل عام في اي

رياضة بغض النظر عن نوعها .

في ما يلي سوف نعرض بعض وجهات النظر في الخطوط الرئيسية لبرامج الانتقاء بشكل عام :

أ- نموذج جيمبل :

باحث ألماني يبحث على انتقاء الناشئين ويرى أهمية تحليل الناشئين من خلال ثلاثة عناصر مهمة وهي :

3- القياسات الفيزيولوجية والمورفولوجية .

4- القابلية للتدريب .

5- الدوافع .

اقترح جيمبل تحليل الناشئين المطلوب للانتقاء من خلال عوامل داخلية وأخرى خارجية كما يلي :

✓ تحديد العناصر الفيزيولوجية والمورفولوجية والبدنية في التي تؤثر في الاداء الرياضي .

✓ اجراءات الاختبارات الفيزيولوجية والمورفولوجية والبدنية في المدارس ثم الاعتماد على نتائجها في تنفيذ

برامج تدريب تناسب كل ناشئ .

✓ تنفيذ برنامج تعليمي للرياضة التخصصية يتراوح زمنه ما بين 12 الى 24 شهر، ويتم من خلاله

اخضاع الناشئ للاختبارات ورصد وتحليل تقدمه والتتبع .

✓ اجراء دراسات تنبؤيه لكل ناشئ وتحديد احتمالات نجاحه مستقبلا في الرياضة التخصصية طبقا

للمؤشرات الايجابية والسلبية التي تتضح من الدراسة . (حماد م.، 1998)

ب- نموذج "دريك" DRIKE :

اقترح دريك ثلاث خطوات للانتقاء الناشئين في الرياضة وهي كما يلي :

الخطوة الأولى : تتضمن اجراء قياسات تفصيلية في الجوانب التالية :

❖ الحالة الصحية العامة .

❖ التحصيل الأكاديمي .

❖ الظروف الاجتماعية والتكيف الاجتماعي .

◆ النمط الجسمي .

◆ القدرات العقلية .

الخطوة الثانية : واطلق عليها مرحلة التنظير ، وتتضمن مقارنة سمات وخصائص جسم الناشئ في نمط وتكوينه بالخصائص المطلوبة في الرياضة التخصصية وفي الرياضة بشكل عام .

الخطوة الثالثة : وتتضمن هذه المرحلة تخطيط برنامج تدريبي ينفذ قبل بدء الموسم ، ويتم اداء الناشئين ، ثم بعد ذلك تتم عملية التقييم التي من خلالها الانتقاء .

ج- نموذج "بار-اور" BAR-OR:

اقترح بار اور خمس خطوات لانتقاء الناشئين كما يلي :

- 1- تقييم الناشئين من خلال الخصائص المورفولوجية والفيزيولوجية والنفسية ومتغيرات الأداء .
- 2- مقارنة قياسات اوزان واطوال الناشئين بجداول النمو للعمر البيولوجي .
- 3- وضع برنامج للتدريب ذات ضغط يتميز لفترة قصيرة ثم دراسة تفاعل الناشئين معه .
- 4- تقويم عائلة كل ناشئين من حيث القياسات المورفولوجية وممارسة الأنشطة الرياضية .
- 5- اخضاع الخطوات الأربع السابقة لتحليل علمي من خلال نماذج الأداء (حماد م.، 1998)

2-13- انتقاء الناشئين بالأسلوب العلمي:

ان اتباع الاسلوب العلمي في انتقاء الناشئين الموهوبين له عدة مزايا هي :

- ان الانتقاء بالأسلوب العلمي يقصر الوقت الذي يمكن ان يستغرقه الناشئ للوصول الى افضل مستوى ممكن للأداء .
- ان الانتقاء من خلال الأسلوب العلمي يساعد المدربين في العمل مع افضل الخانات المتوفرة من الناشئين .
- ان انتقاء الناشئين بالأسلوب العلمي يمكن ان يوفر الفرصة للعمل مع مدربين افضل .
- الانتقاء بالأسلوب العلمي يتيح الفرصة للناشئين فعلا للوصول الى المستويات العالية .

- ان درجة تجانس الناشئين الموهوبين تكون واحدة تقريبا مما يحفزهم مع تقدم مستويات الأداء .
- ان انتقاء الناشئين من خلال الأساليب العلمية يعطيهم الثقة الأكبر حيث يؤثر ذلك ايجابا في التدريب والأداء يوفر للناشئين فرصة للتدريب مع مدربين افضل . (سعد، 2004)

2-14-14- علاقة الانتقاء ببعض الأسس العلمية :

ترتبط مشكلة الانتقاء ببعض النظريات والأسس العلمية مثل الفروق الفردية والاستعدادات و معدل ثبات القدرات والتصنيف ، وجميعها ذات قيم متباينة وهامة لمشكلة الانتقاء مما يستوجب القاء الضوء على المجالات المرتبطة .

2-14-1- علاقة الانتقاء بالفروق الفردية :

ان اختلاف الأفراد في استعداداتهم وقدراتهم البدنية وميولهم واتجاهاتهم في الممارسة الحركية يتطلب انواعا مختلفة من الأنشطة الرياضية تناسب كل فرد ، وذلك ما يسمح بتغطية الميول والرغبات بما يتماشى مع قدرات الأفراد وامكانياتهم البدنية والعلمية ، وبالتالي العملية التدريبية لم يعتمد فيها الاساليب والبرامج الموحدة لكل فرد واللاعبين لسو قوالب ذات ابعاد موحدة تصب فيها العملية التعليمية والتدريبية ، فالأمر يتطلب برامج متنوعة تناسب الطبيعة المختلفة للأفراد وهذا ما يحدث بالفعل في تدريب الرياضي للمستويات العالية . (جمال اسماعيل النمكي، عمر ابو الجهد، 1997، صفحة 109)

2-14-2- علاقة الانتقاء بالتصنيف :

التصنيف (**classification**) له اهداف عدة أهمها :

تجميع الأفراد اصحاب القدرات المتقاربة في مجموعات متقاربة وتنظيم لهم برامج خاصة بهم وهذا يحقق عدة اغراض أهمها :

✓ زيادة الاقبال على الممارسة :

فوجود الناشئ داخل مجموعة متجانسة يزيد من اقباله على النشاط ، وبالتالي يزداد مقدار تحصيله في هذا النشاط

✓ زيادة التنافس :

إذا اقتربت مستويات الأفراد أو الفرق سيزداد تبعاً لذلك التنافس بينهم ، فالمستويات شديدة التباين بين الفرق أو الأفراد قد تولد اليأس أو الاستسلام .

✓ العدالة :

كلما قلت الفروق الفردية بين الأفراد ، كلما كانت النتائج عادلة والفرص الممنوحة متساوية . (جمال اسماعيل النمكي، عمر ابو المجد، 1997، صفحة 108)

✓ الدافعية :

فالمستويات المتقاربة تزيد من دافعية الأفراد والفرق في المنافسة.

2-14-3- علاقة الانتقاء بالتنبؤ :

إذا كانت عملية انتقاء اللاعبين في المراحل الأولى تمكن من التعرف على استعداداتهم وقدراتهم البدنية فإن التنبؤ بما ستؤول إليه هذه الاستعدادات والقدرات في المستقبل يعد من أهم أهداف الانتقاء حيث يمكن إلى حد كبير تحديد المستقبل الرياضي للناشئين ومدى ما يمكن أن يحققه من نتائج ، وعلي سبيل المثال إذا كانت حراسة المرمى في كرة اليد تستلزم بالضرورة انتقاء الناشئين طويلي القامة ، يعني أن أصحاب طول القامة الذين تم انتقائهم سيظلون في نفس موقعهم بين أقرانهم بالنسبة للطول بعد عشر سنوات مثلاً ، وتعتمد التساؤلات على مدى ثبات نمو الصفات البدنية في مراحل المختلفة ، ومتى ظلت معطيات النمو ثابتة خلال مراحل لفرد منذ الطفولة المبكرة وحتى الطفولة المتأخرة ، فإنه يمكن التنبؤ بالنمو وإذا لم يكن ثبات في النمو فإنه لا يمكن التنبؤ ، فعامل الثبات يعد من أهم أسس التنبؤ بالنمو البدني . (جمال اسماعيل النمكي، عمر ابو المجد، 1997، الصفحات 108,109)

2-15- دلائل خاصة بالانتقاء:

هناك طريقتين هما :

2-15-1- الطريقة الطبيعية :

التي تعتمد على الملاحظة (البسيطة).

2-15-2- الطريقة العلمية :

والتي تتعلق بالعلم البولندي " بليك " والتي تتضمن ثلاث مراحل و هي:

✓ الدعوة :

يدعو المربين والمدرسين الأطفال الصغار للالتحاق بمجموعة تدريب الصغار وذلك لتعليمهم المهارات الأساسية للأنشطة الخاصة .

✓ التدريب الأساسي:

اثناء التدريب الأساسي تظهر المواهب المناسبة والمرتبطة بالعمر البيولوجي والصحة والذكاء والشخصية (الانضباط، المسؤولية،..... الخ) والخلفية الاجتماعية ، ويتم فصل هؤلاء ووضعهم في مجموعة تدريب خاصة. (ابو العلاء عبد الفتاح، احمد الروبي، 1983، صفحة 301)

✓ الاختيار النهائي :

يتم الاختيار النهائي لذوي الاداء العالي استنادا الى معايير او المحكات الآتية :

✓ الخصائص الشخصية (الحماس والعزيمة) والاتزان النفسي وتوفر القدرات الفيسيولوجية الخاصة بالأنشطة المعنية .

✓ سرعة التعلم الخاصة بالأنشطة المعنية .

✓ قدرة العمل الوظيفي خاصة الموائمة مع حالة الدين الأوكسجيني .

وبالرغم من ان هناك اراء مختلفة بالنسبة لأفضل الطرق المستخدمة لاختيار المواهب والسن الأمثل للتخصص

فان معظم الباحثين يوافقون على ما يلي :

★ يجب ان يخطط للاختيار جيدا او بشكا متقدم .

- ★ القدرات البدنية يجب ان تحدد على اساس العمر البيولوجي .
- ★ الخصائص الفطرية او الوراثية لها اهمية قصوى .
- ★ يجب ان يستند على الصلاحيات المناسبة للأنشطة الرياضية .
- ★ حب العمل والحماس والرغبة للفوز..... الخ .

يجب عدم التعجل في الاختيار النهائي . (ابو العلاء عبد الفتاح، احمد الروبي، 1983، صفحة 302)

2-16- اثر العوامل النفسية في عملية الانتقاء:

تعد العوامل النفسية احد اهم المؤشرات التي من خلالها يمكن التنبؤ بإمكانيات الرياضي، ومستوى تقدمه في المستقبل لذلك فانه يبدو ظاهرا ان عمليات الانتقاء تتطلب استخدام المستلزمات البدنية والنفسية معا لذلك فان الاهتمام بالجانب النفسي للرياضي له أثر كبير خلال عملية الانتقاء ، وتعدد الفعاليات والألعاب الرياضية فتعددت معها المتطلبات النفسية بحيث تنفرد بها تلك اللعبة الرياضية وتتميز بها عن غيرها من الفعاليات والدوافع والتفكير والادراك والتغذية الراجعة. (قاسم حسن حسين وفتحى المهشهب يوسف، 1999، صفحة 178)

2-17- اثر السمات الشخصية في عملية الانتقاء:

تتطلب عمليات الانتقاء دراسة سمات الشخصية الموجودة على الرياضي عبر مراحل مختلفة باعتبار أن لكل رياضي شخصية ، مزاجية ، اجتماعية وحلقية التي يتميز بها الفرد عن غيره تميزا واضحا ، كما تعد وحدة كاملة من الصفات يكمل بعضها الاخر ويتفاعل بعضها مع الاخر ويجاور بعضها بعضا ، فالذكاء والمثابرة والتعاون تبدو مجتمعة فتؤكد تطبيع سلوكه بطابع خاص اما قاسم حسن حسين وفتحى المهشهب يوسف فقد عرفوا الشخصية بأنها تنظيم ديناميكي في نفس الفرد لتك الاستعدادات الجسمية التي تحدد طريقته الخاصة للتكيف مع البيئة .

اما السمات فهي :

2-17-1- السمات المعرفية:

تعني القدرات وتعبر عن الذكاء والقدرات العقلية الخاصة والمعارف العامة ، كما تعبر عن كفاية الشخصية في السلوك الموجه نحو حل المشكلات المعرفية والاستقرار الانفعالي وضبط النفس وسرعة الاختيار ومن هذه السمات

ما يرتبط ارتباطاً وثيقاً بتكوين الجهازين العصبي والمعنوي للفرد ومنها ينشأ في عملية التكيف الاجتماعي كمستوى القلق والعدوان .

2-17-2- السمات الدافعية :

كالرغبات والميول والاتجاهات والعواطف والقيم وهذه تكون شعورية ولاشعورية .

2-17-3- السمات الاجتماعية:

وتدل على الحساسية للمشكلات الاجتماعية والاشتراك في النشاط الاجتماعي والميل الى التعاون .

2-17-4- السمات المزاجية :

وتختص بالاتباع والشكل والمثابرة وغيرها، وهناك مجموعة أخرى من علماء النفس تميز في التكوين النفسي للشخصية بين تنظيمين رئيسيين :

اولهما : التنظيم العقلي المعرفي الذي يربط بالذكاء والقدرات العقلية وادراك الفرد للعالم الخارجي .

ثنيهما : التنظيم الانفعالي الوجداني وتنظم فيه كل أساليب النشاط الانفعالي ودوافع الفرد وميوله ، اتجاهاته وأسلوب مواجهته للموقف ، ومما تقدم يمكن الوصول الى التصنيف التالي :

- السمات العقلية المعرفية .
- السمات الانفعالية الوجدانية . (قاسم حسن حسين وفتحي المهشيش يوسف، 1999، الصفحات 180-181)

ومن اهم السمات النفسية التي تؤثر في شخصية الرياضي ما يلي :

- القدرات العقلية .
- الاستعدادات أو القدرات الخاصة .
- المهارات الخاصة.
- المزاج و الطبع.
- الارادة .

• الدوافع و الميول و العادات و الاتجاهات (قاسم حسن حسين وفتحى المهشيش يوسف، 1999، صفحة 181)

2-18- المبادئ والأسس العلمية لعملية الانتقاء :

هناك بعض المبادئ التي يجب مراعاتها عند بدأ عملية الانتقاء لتقرير صلاحية اللاعب وقد حدد Melnikov "1987" تلك المبادئ على النحو التالي : (طه، 2002)

2-18-1- الأساس العلمي للانتقاء :

ان صياغة نظام للانتقاء لكل نشاط رياضي على حدى او بمواقف تنافسية معينة يحتاج الى معرفة جيدة للأسس العلمية الخاصة لطرق التشخيص والقياس التي يمكن استخدامها في عملية الانتقاء حتى تضمن تفادي الأخطاء التي يقع فيها البعض .

2-18-2- شمول القياس و التشخيص:

يجب ان يكون الانتقاء شاملا للجوانب البدني والمورفولوجي والنفسي ، لا يجب أن يقتصر الانتقاء على جانب ونهمل الجوانب الأخرى .

2-18-3- استمرار القياس و التشخيص :

يعد القياس والتشخيص المستمر من المبادئ الهامة ، حيث أن الانتقاء في المجال الرياضي لا يقف عند حد معين انما هو مستمر مع مختلف مراحل الحياة الرياضية للاعب .

2-18-4- ملائمة مقاييس الانتقاء :

ان المقاييس التي يعتمد عليها في تقرير الصالحية يجب ان تتسم بالمرونة الثقافية وامكانية التعديل وفق الظروف المختلفة .

2-18-5- القيمة التربوية للانتقاء :

ويتعمق ذلك بالنتائج من عمليات الانتقاء بحيث تُخدم كذلك عمليات تطوير وتحديث برامج التدريب .

2-18-6- البعد الانساني للانتقاء :

ويكون ذلك من خلال مراعاة الفروق الفردية والجوانب النفسية المتعلقة باللاعب . (طه، 2002، الصفحات 23,24)

2-19- الصعوبات التي تواجه عملية انتقاء المواهب الرياضية:

هناك عدة صعوبات ونذكر منها :

◀ الاعتماد على الخصائص الجسمية الثابتة لتحديد والتنبؤ بالرياضي الموهوب اثناء عملية التقييم في حين ان هناك عوامل اخرى نفسية ، اجتماعيةوهي متغيرة.

◀ عدم وجود قياسات ومعايير ثابتة تحدد قدرات الرياضي الموهوب ، فالاختبارات التي تجرى اثناء الانتقاء لا تعبر سوى عن نسبة قليلة من قدرات الرياضي الحقيقية .

◀ اثناء عملية الانتقاء من الصعب الحكم على الرياضي الموهوب نظرا لأن الموهبة حالة نادرة .

◀ عدم وجود سن ثابت بالنسبة لظهور الموهبة ، فهي مرتبطة بتطور قدرات الرياضي المختلفة والمتواصلة (جسمية، نفسية، حركية ...) مما يطرح مشكلة اكتشافها وانتقائها وتوجيهها نحو التخصص . (حماد م.، 1998، صفحة 323)

الخاتمة :

ان عملية الانتقاء الناشئين هي عملية جد حساسة وهامة لأنها كلما كانت دقيقة كانت الفرصة اكبر لظهور بروز الناشئ .

وتعتبر عملية الانتقاء أساس التطور في لعبة كرة القدم اذا اعطيت لها مكانتها حسب التطور العلمي لتكنولوجيا الرياضة والعناية بها .

ان الانتقاء عملية مهمة جدا، حيث يتطلب عملا جماعيا يشترك فيه المدرب والطبيب وعالم النفس على مدى مراحل ، ويقوم المدرب هنا بالدور الأساسي لأنه يكون على اتصال دائم ليكشف من بينهم الموهوبين ولا ينتظر بروزهم و تقدمهم اليه من تلقاء انفسهم .



الباب الثاني

الجانب التطبيقي

الفصل الاول

منهجية البحث واجراءاته

الميدانية

تمهيد:

بعد دراستنا للجانب التطبيقي الذي تناولنا فيه الرصيد المعرفي الخاص بموضوع الدراسة الذي ضم فصلين وهما على

التوالي :

✓ متطلبات اللعب في كرة القدم

✓ معايير الانتقاء .

في هذا الفصل سنحاول أن نوضح الاجراءات الميدانية التي اتبعناها في هذه الدراسة ، ومن أجل الحصول على نتائج يمكن الوثوق بها واعتبارها نتائج موضوعية قابلة للتجريب مرة أخرى ، وبالتالي الحصول على نفس النتائج الأولى ، كما هو معروف فان ما يميز أي بحث علمي هو مدى قابليته للموضوعية العلمية ، هذا لا يمكن أن يتحقق الا اذا اتبع صاحب الدراسة منهجية علمية دقيقة وموضوعية .

1-1- المنهج المستخدم :

ان اختيار منهج البحث يعتبر من أهم المراحل الأساسية في عملية البحث العلمي اذ نجد كيفية جمع البيانات والمعلومات حول الموضوع المدروس وانطلاقا من موضوع البحث والذي يهتم بدراسة أهم معايير انتقاء اللاعبين المهاجمين لدى الناشئين في الاندية ومدارس كرة القدم .
فان المنهج الذي اتبعناه لدراسة الموضوع هو المنهج الوصفي ويعد المنهج الوصفي من أحسن المناهج التي تتسم بالموضوعية وهذا لأن المستجوبين يجدون كل الحرية في التعبير عن آراءهم ، وزيادة عن هذا فطبيعة موضوعنا تتطلب مثل هذا المنهج مما دفعنا لاختياره .

1-2- عينة الدراسة و كيفية اختيارها:

يعتبر اختيار عينة البحث من الخطوات والمراحل الهامة التي يتم بنائها على مشكلة البحث و أهدافه ، لأن طبيعة البحث وفروضه تتحكم في خطوات تنفيذه واختيار أدواته . (بوداود، 2010، صفحة 50)
ان الهدف من اختيار عينة الدراسة هو الحصول على معلومات من المجتمع الأصلي ، فليس من السهل أن يقوم الباحث بتطبيق بحثه على جميع أفراد المجتمع الأصلي ، فالعينة اذن هي انتقاء عدد الافراد لدراسة معينة تجعل النتائج منهم ممثلين لمجتمع الدراسة ، فالاختيار الجيد للعينة يجعل النتائج قابلة للتعميم على المجتمع ، حيث تكون نتائجها صادقة بالنسبة له . (اخلاص محمد عبد الحفيظ،مصطفى حسين الباهي، 2000، صفحة 129)، كما تعتبر العينة جزء من مجتمع البحث ، يتم اختيارها وفق قواعد وطرق عملية بحيث تمثل المجتمع تمثيلا صحيحا (المغربي، 2000، صفحة 139)

واشتمل اختيار عينتنا لمدربي اندية ومدارس كرة القدم لولاية مستغانم بطريقة عشوائية بلغ عددها 25 مدرب للناشئين .

1-3- متغيرات البحث :

1-3-1- المتغير المستقل :

(متغير يجب أن يكون له تأثير في المتغير التابع) وهو عبارة عن المتغير الذي يفترض الباحث أنه السبب أو أحد الأسباب لنتيجة معينة ، ودراسته قد تؤدي الى معرفة تأثيره على متغير آخر .

المتغير المستقل في الدراسة هو : معايير الانتقاء

1-3-2- المتغير التابع :

(متغير يؤثر فيه المتغير المستقل) هو الذي تتوقف قيمته على مفعول تأثير قيم المتغيرات الأخرى، حيث كلما احدثت تعديلات على قيم المتغير المستقل ستظهر على المتغير التابع .

المتغير التابع في الدراسة هو : اللاعبين المهاجمين الناشئين في اندية ومدارس كرة القدم .

1-4-4- مجلات الدراسة :

1-4-1- المجال المكاني :

تم توزيع استمارة الاستبيان على مجموعة من المدربين لمختلف اندية ومدارس ولاية مستغانم .

1-4-2- المجال الزمني :

كانت بداية القيام بهذه الدراسة الميدانية في الفترة الممتدة بين يوم 01مارس الى غاية 30 افريل 2024 ، حيث تم توزيع الاستبيان على المدربين لفئة الناشئين لمختلف اندية ومدارس كرة القدم لولاية مستغانم الناشطة بمختلف مستوياتها .

1-5- أدوات الدراسة :

لقد تم اعداد استمارة استبيان مكونة من 28 سؤال موجهة للمدربين .

ويعرف الاستبيان على أنه : "مجموعة من الأسئلة المركبة بطريقة منهجية حول موضوع معين ثم يوضع في استمارة ترسل الى الأشخاص المعنيين وهذا للحصول على الأجوبة الواردة فيها . (محمد حسن علاوي واسامة كامل راتب ، 1999، صفحة 146)

ويحتوي الاستبيان على أنواع من الأسئلة :

✓ الأسئلة المغلقة أو محدودة الاجابات :

في هذا النوع من الأسئلة يحدد الطلبة الاجابات الممكنة أو المحتملة لكل سؤال ويطلب من المستجيب اختيار أحدهما أو أكثر .

✓ الأسئلة المفتوحة أو الحرة :

في هذا النوع من الأسئلة يترك للمبحوث حرية الاجابة عن السؤال المطروح بطريقته ولغته وأسلوبه الخاص الذي يراه مناسباً .

✓ الأسئلة المغلقة المفتوحة :

في مثل هذا النوع من الأسئلة يطرح الطلبة في البداية سؤالاً مغلقاً أي يحدد فيه الاجابة المطلوبة ويقيد المبحوث باختيار الاجابة .

1-6- اجراءات التطبيق الميداني :

في دراستنا حول موضوع "دراسة أهم معايير انتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين في الأندية ومدارس كرة القدم " حيث توجهنا الى الأندية ومدارس كرة القدم الناشطة على مستوى ولاية مستغانم من اجل تشخيص وجمع الأفكار والمعلومات ، والتحقق من الفرضيات .

1-7- الدراسة الاستطلاعية :

الهدف من الدراسة الاستطلاعية هو التأكد من ملائمة الدراسة للبحث ومدى صلاحية الأداة المستعملة حول موضوع البحث ، وقبل الشروع في الدراسة الميدانية والتي تتمثل في توزيع الاستمارة على المدربين لفئة الناشئين ، أردنا أن نقوم بدراسة استطلاعية حتى يتسنى لنا معرفة بعض الجوانب المحيطة بموضوعنا ، ومن خلال هذه الدراسة تمكنا من وضع الاستبيان والذي وجهناه الى المدربين ، وهذه بعض الأسئلة :

- ✓ هل تعتمد على معايير محددة في عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين .
- ✓ على أي اساس يتم انتقاء اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية .
- ✓ هل تعتبر المحددات البدنية الفيسيولوجية-المورفولوجية المهارة كافية لانتقاء اللاعبين المهاجمين لدى فئة الناشئين

1-8- حدود الدراسة :

اقتصرت دراستنا على أندية ومدارس كرة القدم ولاية مستغانم ، وهذا بحكم قربها وكذا لضيق الوقت بالإضافة الى الأعباء المادية التي تتطلبها الدراسة خارج ولاية مستغانم من مصاريف تنقل الى غير ذلك من تكاليف .

1-9- الاسس العلمية للأداة :

1-9-1- صدق الأداة :

صدق الاستبيان يعني التأكد من أنه سوف يقيس ما أعده لقياسه ، كما يقصد بالصدق "شمول الاستبيان لكل العناصر التي يجب أن تدخل في التحليل من ناحية ، و وضوح فقراتها و مفرداتها من ناحية أخرى بحيث تكون مفهومة لكل من يستخدمه .

وللتأكد من صدق أداة الدراسة قمنا باستخدام صدق المحكمين كأداة للتأكد من أن الاستبيان يقيس ما أعد له حيث قمنا بتوزيع الاستبيان على مجموعة من الأساتذة من معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم ، وبالاعتماد على الملاحظات والتوجيهات التي أبداها المحكمون، قمنا بإجراء التعديلات التي اتفق عليها معظم المحكمين حيث تم حذف بعض العبارات وتغيير صياغة بعضها الآخر .

1-9-2- الصدق الذاتي :

باعتباره أصدق الدرجات التحريية بالنسبة للدرجات الحقيقية التي خلصت من شوائبها أخطاء القياس ، والذي يقاس بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار . (صبحي، 1995، صفحة 192)

1-9-3- الثبات :

يمثل عامل الثبات أهمية في عملية بناء وتقنين الاختبارات ويقصد به أيضا هو مدى دقة واتقان أو الاتساق الذي يقيس به الاختبار الظاهر ، التي وضع من أجلها . (السيد ف.، 2005، صفحة 143) فقد قام الباحث باستخدام معامل الارتباط لسبيرمان (الراتب) وقد دلت النتائج أن الاستبيان يتمتع بدرجات ثبات عالية من الأبعاد التي يحتويها الاختبار .

1-9-4- الموضوعية :

يتمتع الاستبيان بالسهولة والوضوح ، كما أنه غير قابل للتخمين أو التقويم الذاتي كما استخدم هذا الاختبار في العديد من الدراسات على عينات متعددة من الفئة المدروسة وفي أنشطة رياضية متعددة .

1-10- المعالجة الاحصائية :

لغرض الخروج بنتائج موثوقة بما علميا استخدمنا الطريقة الاحصائية لبحثنا لكون الاحصاء هو الوسيلة والأداة الحقيقية التي نعالج بها النتائج على أساس فعلي يستند عليها في البحث والاستقصاء وعلى ضوء ذلك استخدمنا ما يلي :

1-10-1- النسبة المئوية :

بما أن البحث كان مختصرا على البيانات التي يحتويها الاستبيان فقد وجد أن أفضل وسيلة احصائية لمعالجة النتائج المتحصل عليها هو استخدام النسب المئوية .

10-1-2- طريقة حسابها النسب المئوية تساوي :

$$\text{عدد التكرارات} \times 100 / \text{العينة}$$

ع ← 100

ت ← س

$$\text{س} = \text{ت} \times 100 / \text{ع}$$

ع: عدد العينة

ت: عدد التكرارات

س: النسبة المئوية (عبدہ علي و صيف السمراي، 1977، صفحة 75)

10-1-3- اختبار حسن المطابقة كا²:

يستخدم اختبار ك² بنوع خاص في اختبار حدي دلالة الفرق بين تكرار حصل عليه الباحث ويتم حسابه بالطريقة التالية :

حيث أن :

★ ك ش : التكرار المشاهد

★ مج : المجموع

★ درجة الحرية ن-1

★ ك ت : التكرار المتوقع

$$\text{كا}^2 = \frac{\text{مج}(\text{ك ش} - \text{ك ت})^2}{\text{ك ش}}$$

الخاتمة:

لقد تضمن هذا الفصل منهجية البحث ومختلف الاجراءات الميدانية في الدراسة الاستطلاعية حيث اشتمل ذلك على منهجية البحث المستعملة والعينة وكيفية اختبارها ومجالات البحث والادوات التي استعملت في هذا البحث وكذا موصفات الاستبيان المستخدم مكن من تطرق الطالب الى أسئلة متنوعة عن معايير الانتقاء وما تتضمنه من وسائل احصائية مناسبة التي تساعد في عملية عرض وتحليل النتائج للتحقق من صحة الفرضية المطروحة .



الفصل الثاني

عرض وتحليل

النتائج

2-1- عرض وتحليل نتائج :

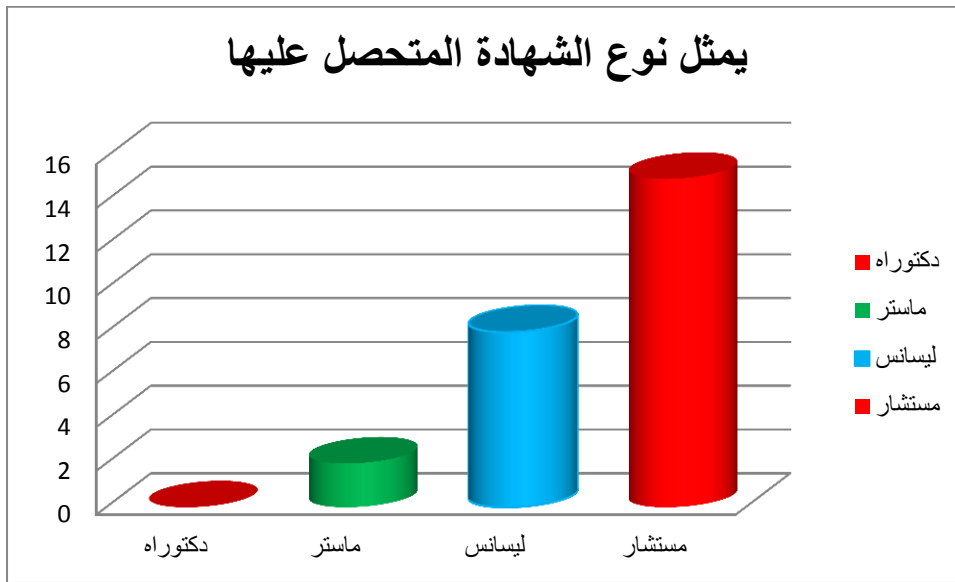
✓ المحور الاول : لكفاءة ومستوى المدرب دور فعال في عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين.

● السؤال الأول : ماهي نوع الشهادة المتحصل عليها ؟

■ الغرض : معرفة نوع الشهادة المدرب المتحصل عليها

السؤال	الاجابات				المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
	دكتوراه	ماستر	ليسانس	مستشار				
01	00	02	08	15	25	21.88	7.82	3
التكرارات	00	02	08	15	25			
النسبة	00	08	32	60	100			

■ الجدول رقم 01: يبين اجابات المدربين حول نوع الشهادة المتحصل عليها.



الشكل رقم 01: يبين اجابات المدربين حول نوع الشهادة المتحصل عليها.

■ تحليل الجدول رقم 01: نلاحظ من خلال الجدول أن 60% من المدربين يمتلكون شهادة مستشار

في التربية البدنية و 32% يمتلكون شهادة ليسانس و 08% يمتلكون ماستر ،وهو ما أكده مقدار

(ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (3) كانت قيمة (ك²) الجدولة (7.82) اقل من

قيمة (ك²) المحسوبة (21.88) وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .

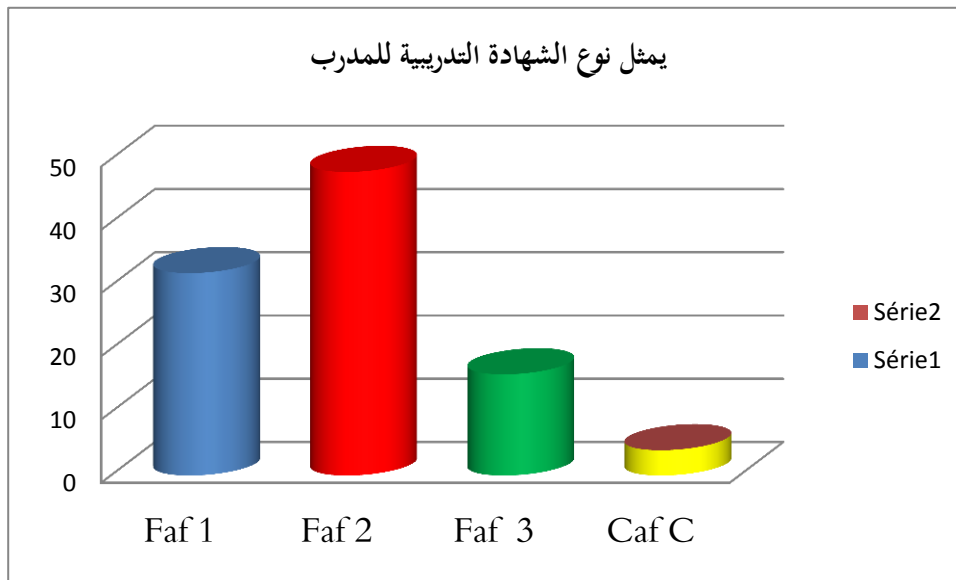
■ الاستنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 01 تبين لنا انه يوجد تنوع في

الشهادات التي يعمل بها المدربين ، وانعدام المستويات العالية مثل الدكتوراه .

- السؤال الثاني : ما نوع شهادة تدريبية التي تمتلكها ؟
- الغرض : معرفة نوع الشهادة التدريبية التي يمتلكها المدربين.

السؤال	الاجابات				المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
	Faf 1	Faf 2	Faf 3	Caf C				
02	08	12	04	01	25	11	0.05	3
التكرارات	32	48	16	04	100		7.82	
النسبة								

- الجدول رقم 02: يبين اجابات المدربين حول نوع الشهادة التدريبية التي يمتلكونها .



- الشكل رقم 02: يبين اجابات المدربين حول نوع الشهادة التدريبية التي يمتلكونها . يبين اجابات المدربين حول نوع الشهادة التدريبية التي يمتلكونها .

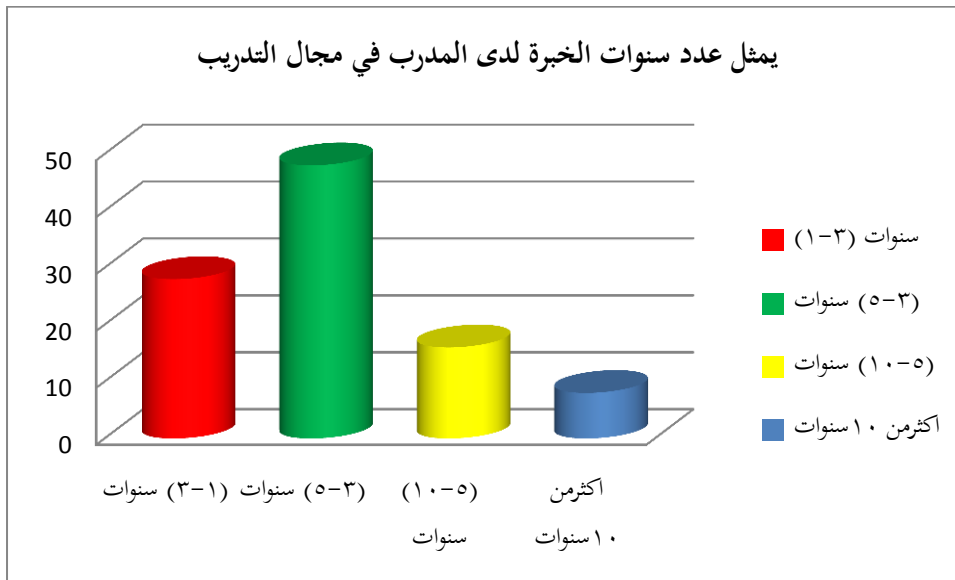
- تحليل الجدول رقم 02: نلاحظ من خلال الجدول أن 48% من المدربين يمتلكون شهادة تدريبية Faf 2 و 32% يمتلكون شهادة تدريبية Faf1 و 16% يمتلكون Faf 3، و 04% يمتلكون شهادة تدريبية Cafc وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (3) كانت قيمة (ك²) الجدولة (7.82) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (11) وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .

- الاستنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 02 تبين لنا انه اغلب المدربين الذين يشرفون على الفئات الصغرى يمتلكون شهادة تدريبية Faf 2 .

- السؤال الثالث : ما هو عدد سنوات خبرتك في المجال الرياضي ؟
- الغرض : معرفة عدد سنوات الخبرة للمدرب في المجال التدريبي .

السؤال	الاجابات				المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
	(3-1) سنوات	(5-3) سنوات	(10-5) سنوات	اكثر من 10 سنوات				
03	07	12	04	02	25	9.08	0.05	3
التكرارات	07	12	04	02			7.82	
النسبة	28	48	16	08	100			

- الجدول رقم 03: يبين اجابات المدربين حول عدد سنوات الخبرة في المجال التدريبي .



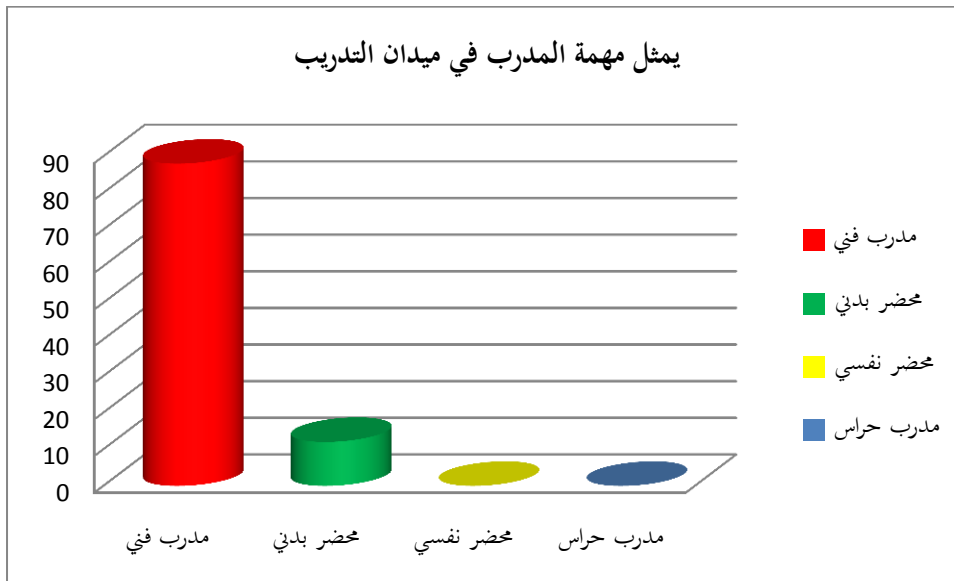
- الشكل رقم 03: يبين اجابات المدربين حول عدد سنوات الخبرة في المجال التدريبي .

- تحليل الجدول رقم 03: نلاحظ من خلال الجدول أن 48% من المدربين الذين تتراوح خبرتهم ما بين (3-5) سنوات ونسبة 28% من المدربين تتراوح ما بين (3-1) سنة ونسبة 16% ذو خبرة تتراوح ما بين (5-10) سنة ، ونسبة 08% تتراوح اكثر من 10 سنوات ،وهو ما أكده مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (3) كانت قيمة (ك²) الجدولة (7.82) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (9.08) وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .

- الاستنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 03 تبين ان المدربين المكلفين بتدريب المبتدئين ليس لديهم خبرة ميدانية كبيرة ،وهذا لا يسمح بالتعامل الجيد مع الناشئين لان خبرة المدرب لها دور فعال ورئيسي للاتصال مع الناشئين .
- السؤال الرابع : ماهي مهامك كمدرب ؟
- الغرض :معرفة مهمة المدرب في ميدان التدريب .

السؤال	الاجابات				المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
	مدرب	محاضر بدني	محاضر نفسي	مدرب حراس				
04	مدرب فني	3	00	00	25	53.88	0.05	3
التكرارات	22	3	00	00	100			
النسبة	88	12	00	00				

- الجدول رقم 04:يبين اجابات المدرب حول مهنته في ميدان التدريب.



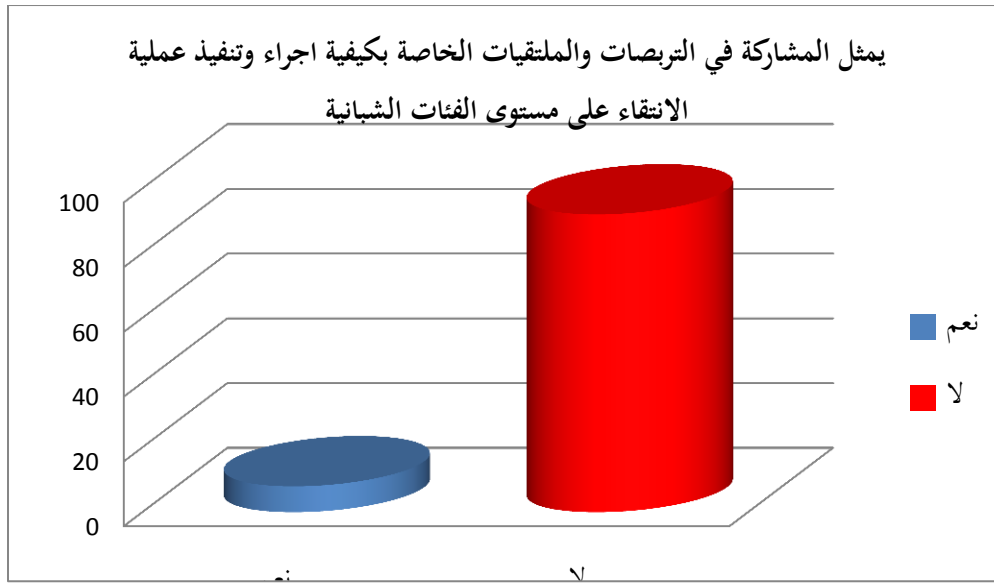
- الشكل رقم 04: يبين اجابات المدرب حول مهنته في ميدان التدريب.

- تحليل الجدول رقم 04: نلاحظ من خلال الجدول أن 88% من المدربين فنيين أما 12% من المدربين هم محضرين بدنيين و لا يوجد محاضر نفسي .ولا مدربين حراس المرمى ،وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (3) كانت قيمة (ك²) الجدولة (7.82) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (53.88)وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .

- الاستنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 04 تبين ان اغلبية المدربين في فرقهم هم مدربين فنيين .
- السؤال الخامس : هل شاركتم في تربصات او ملتقيات خاصة بكيفية اجراء و تنفيذ عملية الانتقاء على مستوى الفئات الشبانية ؟
- الغرض : معرفة ما اذا كان المدرب يشارك في التربصات والملتقيات الخاصة بعملية الانتقاء لفئة الناشئين.

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
05	لا	نعم	25	17.64	0.05	1
التكرارات	23	02			3.84	
النسبة	92	08	100			

الجدول رقم 05: يبين اجابات المدربين حول المشاركة في التربصات والملتقيات الخاصة بعملية انتقاء الناشئين.



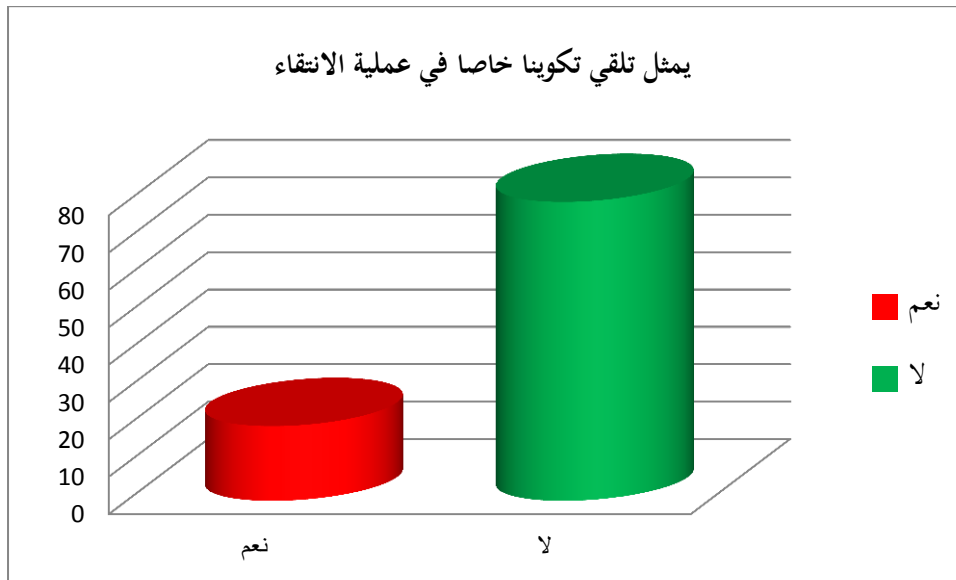
الشكل رقم 05: يبين اجابات المدربين حول المشاركة في التربصات والملتقيات الخاصة بعملية انتقاء الناشئين.

- تحليل الجدول رقم 05: نلاحظ من خلال الجدول أن 92% من المدربين الذين لم يشاركوا في تربصات وملتقيات خاصة بكيفية اجراء وتنفيذ الانتقاء على مستوى الفئات الشبانية أما 08% شاركوا في تربصات وملتقيات خاصة بكيفية اجراء وتنفيذ الانتقاء على مستوى الفئات الشبانية، وهو ما أكده مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (17,64) وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .

- الاستنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 05 تبين عدم مشاركة المدربين في تربية وملتقيات خاصة بكيفية اجراء وتنفيذ الانتقاء على مستوى الفئات الشبانية.
- السؤال السادس : هل تلقيتم تكويننا خاصا في عملية الانتقاء ؟
- الغرض : معرفة ما اذا تلقى المدرب تكويننا خاصا في عملية الانتقاء.

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
06	لا	نعم	25	9	0.05	1
التكرارات	20	05			3.84	
النسبة	80	20	100			

- الجدول رقم 06: يبين اجابات المدرب حول تلقي تكوين خاص في عملية الانتقاء.



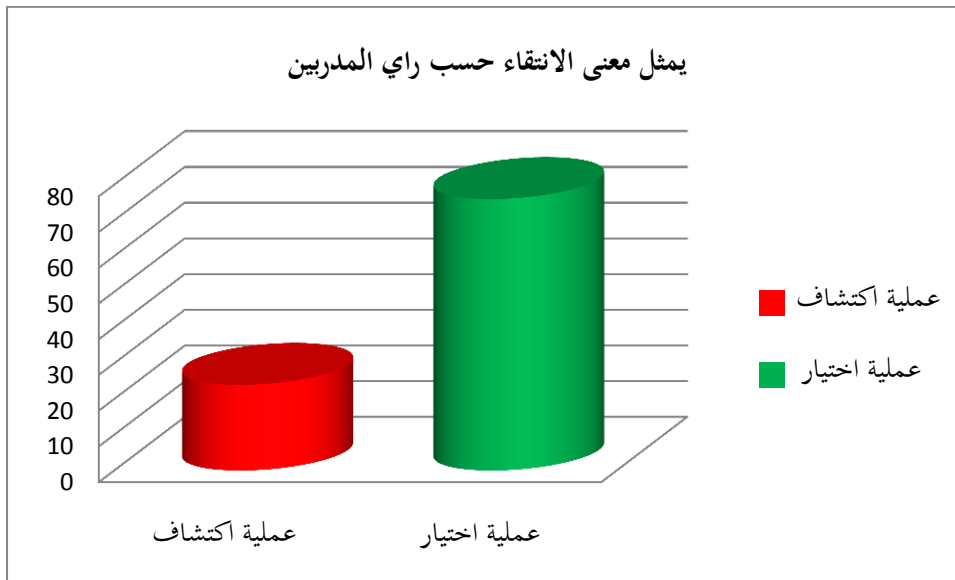
- الشكل رقم 06: يبين اجابات المدرب حول تلقي تكوين خاص في عملية الانتقاء.

- تحليل الجدول رقم 06 نلاحظ من خلال الجدول أن 80% من المدربين الذين لم يتلقوا تكويننا خاصا بانتقاء اللاعبين الناشئين أما 20% تلقوا تكويننا خاصا بانتقاء اللاعبين الناشئين، وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (09) وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .
- الاستنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 06 أن معظم المدربين لا يتلقون تكويننا خاصا في عملية انتقاء اللاعبين الناشئين .

- السؤال السابع : ما معنى الانتقاء حسب رأيك ؟
- الغرض : معرفة معنى الانتقاء حسب رأي المدرسين .

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
07	عملية اكتشاف	عملية اختيار	25	6.76	0.05	1
	06	19			3.84	
التكرارات	24	76	100			
النسبة						

- الجدول رقم 07: يبين اجابات المدرسين حول معنى الانتقاء حسب رأيهم .



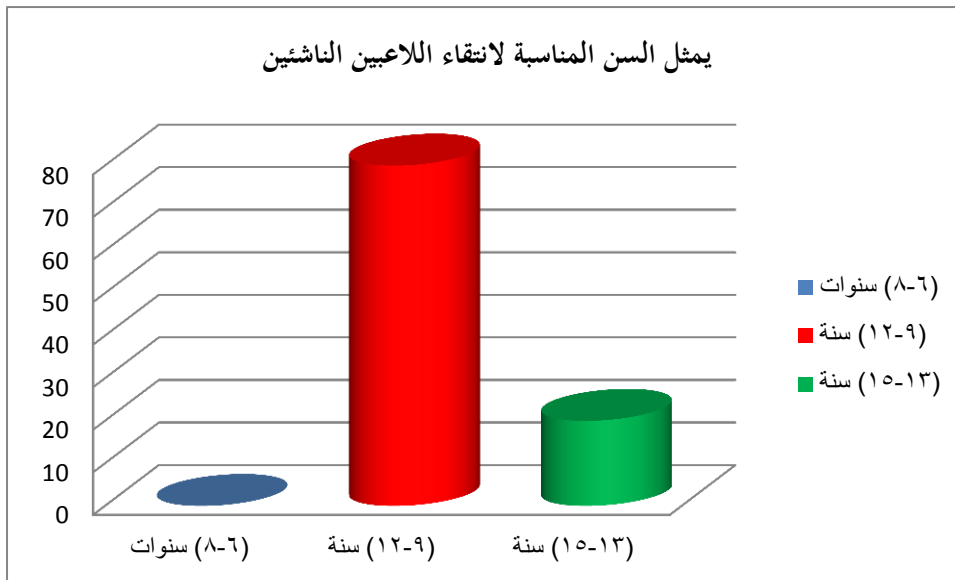
- الشكل رقم 07: يبين اجابات المدرسين حول معنى الانتقاء حسب رأيهم .

- تحليل الجدول رقم 07 : نلاحظ من خلال الجدول أن 76% من المدرسين يرون ان الانتقاء هو عملية اختيار و24% يرون انه عملية اكتشاف ،وهو ما أكده مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (6.76) وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .
- الاستنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 07 أن معظم المدرسين يرون ان الانتقاء هو عملية اختيار

- السؤال الثامن : حسب رأيك ما هو السن المناسب للانتقاء ؟
- الغرض : معرفة رأي المدرب حول السن المناسبة للانتقاء.

السؤال	الاجابات			المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
	(8-6) سنوات	(12-9) سنة	(15-13) سنة				
08	00	20	05	25	26	0.05	2
التكرارات	00	20	05			5.99	
النسبة	00	80	20	100			

- الجدول رقم 08: يبين اجابات المدرب حول السن المناسبة للانتقاء .



- الشكل رقم 08: يبين اجابات المدرب حول السن المناسبة للانتقاء .

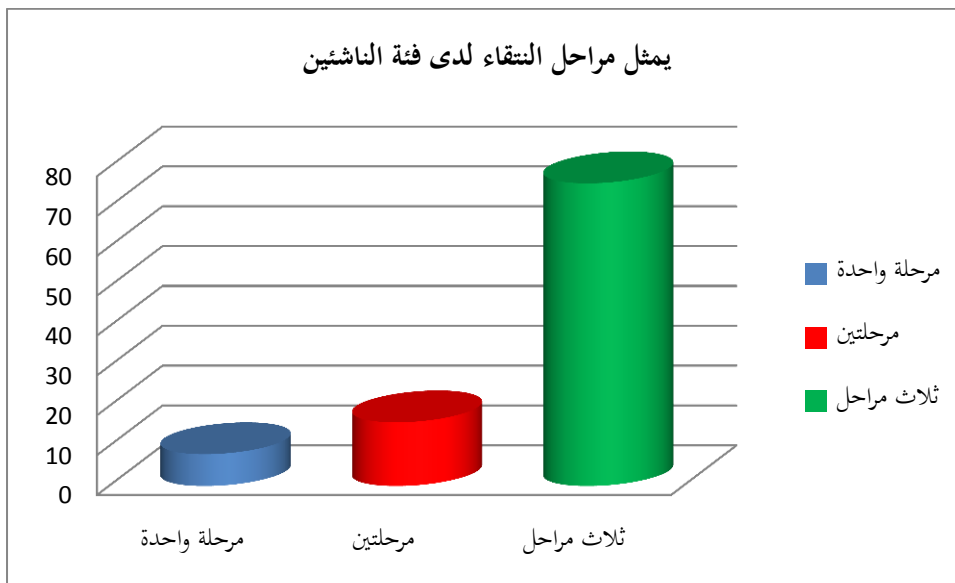
■ تحليل الجدول رقم 08: نلاحظ من خلال الجدول أن السن المناسبة لعملية الانتقاء عند الناشئين هي من سن (9-12) سنة بنسبة 80% أما من (13-15) بنسبة 20% في حين ان 00% من سن (6-8) سنوات، وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (5,99) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (26) وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .

■ الاستنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 08 ان السن المناسبة لانتقاء اللاعبين الناشئين هو من (9-12) سنة.

- السؤال التاسع : على كم مرحلة تقوم بعملية انتقاء اللاعبين الموهوبين ؟
- الغرض : معرفة كم مرحلة يقوم بها المدربون أثناء عملية انتقاء اللاعبين الموهوبين

السؤال	الاجابات			المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
	مرحلة واحدة	مرحلتين	ثلاث مراحل				
09	مرحلة واحدة	مرحلتين	ثلاث مراحل	25	20.72	0.05	2
التكرارات	02	04	19	100		5.99	
النسبة	08	16	76				

- الجدول رقم 09: يبين اجابات المدرب على كم مرحلة يقوم بها أثناء عملية الانتقاء.



- الشكل رقم 09: يبين اجابات المدرب على كم مرحلة يقوم بها أثناء عملية الانتقاء.

- تحليل الجدول رقم 09: نلاحظ من خلال الجدول أن 76% من المدربين يرون ان عملية الانتقاء تمر على ثلاث مراحل بينما 16% يرون انها تمر بمرحلتين و 8% ترى انها تمر بمرحلة واحدة ،وهو ما أكدده مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (2) كانت قيمة (ك²) الجدولة (5,99) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (20.72) وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .

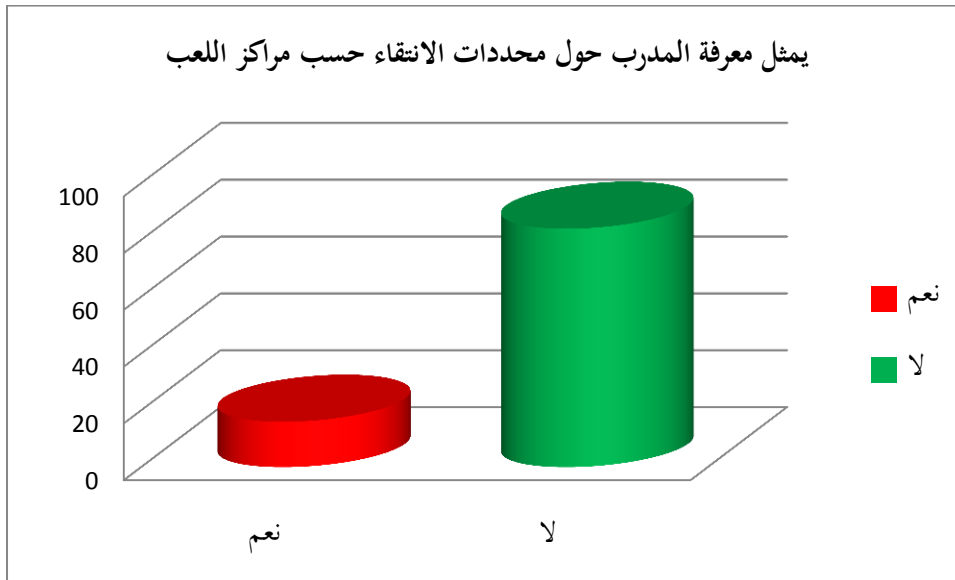
- الاستنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 09 ان عملية الانتقاء تمر بثلاث مراحل وهي المرحلة التحضيرية ومرحلة الانتقاء الخاص ثم المرحلة التأهيلية

✓ المحور الثاني : عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين تتم وفق أسس علمية

- السؤال العاشر : هل لديك معرفة علمية حول محددات الانتقاء على حسب مراكز اللاعبين ؟
- الغرض: هو المعرفة التي يمتلكها المدربين حول محددات الانتقاء على حسب مراكز اللعب.

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
10	نعم	لا	25	11.56	0.05	1
التكرارات	04	21			3.84	
النسبة	16	84	100			

- الجدول رقم 10: يبين إجابات المدربين حول محددات الانتقاء على حسب مراكز اللعب.



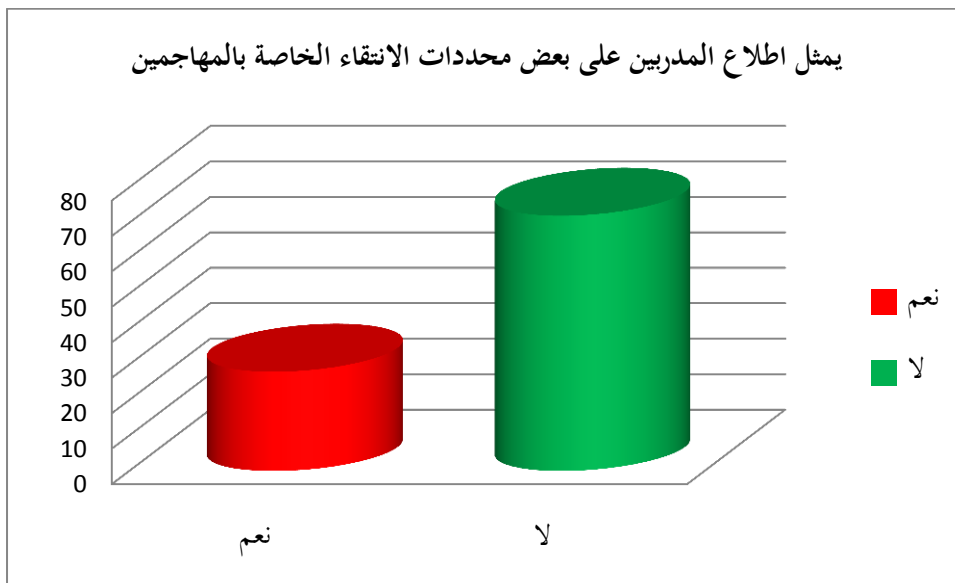
- الشكل رقم 10: يبين إجابات المدربين حول محددات الانتقاء على حسب مراكز اللعب.

- تحليل الجدول رقم 10: نلاحظ من خلال الجدول أن 84 % من المدربين ليس لديهم معرفة حول محددات الانتقاء على حسب مراكز اللعب أما 16% لديه معرفة حول محددات الانتقاء على حسب مراكز اللعب، وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (11.56) وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .
- الاستنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 10 أن المدربين لا يمتلكون معرفة حول محددات الانتقاء على حساب مراكز اللعب .

- السؤال الحادي عشر : هل اطلعت على بعض محددات الانتقاء الخاصة بالمهاجمين ؟
- الغرض :معرفة مدى اطلاع المدربين على بعض محددات الانتقاء الخاصة بالمهاجمين.

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
11	لا	نعم	25	4.84	0.05	1
التكرارات	18	07			3.84	
النسبة	72	28	100			

- الجدول رقم 11: يبين اجابات المدربين على بعض محددات الانتقاء الخاصة بالمهاجمين .



- الشكل رقم 11: يبين اجابات المدربين على بعض محددات الانتقاء الخاصة بالمهاجمين.

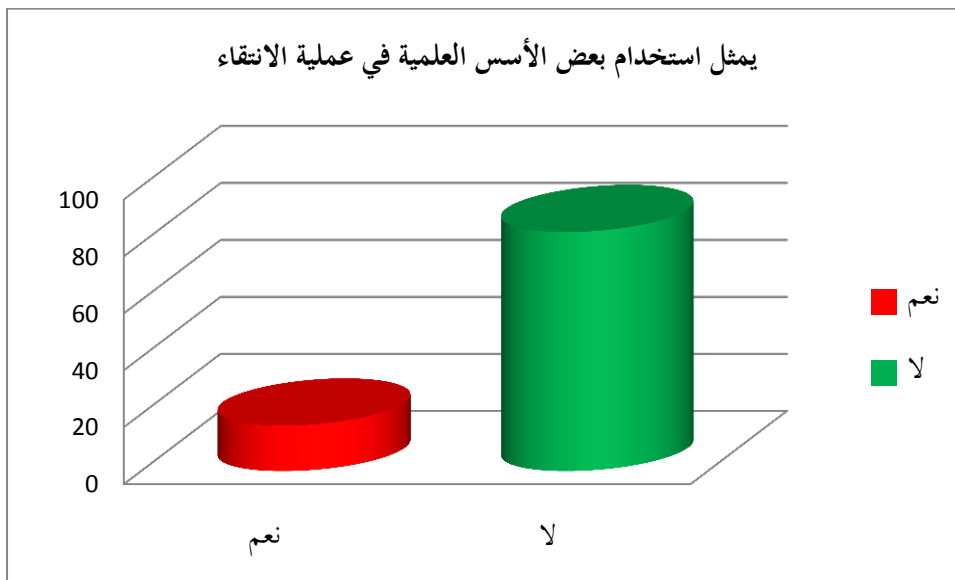
- تحليل الجدول رقم 11: نلاحظ من خلال الجدول أن 72% من المدربين ليست لهم دراية ببعض محددات الانتقاء الخاصة بالمهاجمين أما 28 % لهم اطلاع على بعض محددات الانتقاء على ح الخاصة بالمهاجمين ،وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (4.84) و هذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .
- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 11 أن المدربين ليس لديهم معرفة على بعض محددات الانتقاء الخاصة بالمهاجمين.

● السؤال الثاني عشر : هل سبق وان استخدمت بعض الاسس العلمية في عملية الانتقاء الخاصة بالمهاجمين ؟

■ الغرض : معرفة اذا كان المديرين يعتمدون على الاسس العلمية في عملية الانتقاء الخاصة بالمهاجمين.

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
12	لا	نعم	25	11.56	0.05	1
التكرارات	21	04			3.84	
النسبة	84	16	100			

الجدول رقم 12: يبين اجابات المديرين في استخدام بعض الاسس العلمية في عملية الانتقاء الخاصة بالمهاجمين.



الشكل رقم 12: يبين اجابات المديرين في استخدام بعض الاسس العلمية في عملية الانتقاء الخاصة بالمهاجمين.

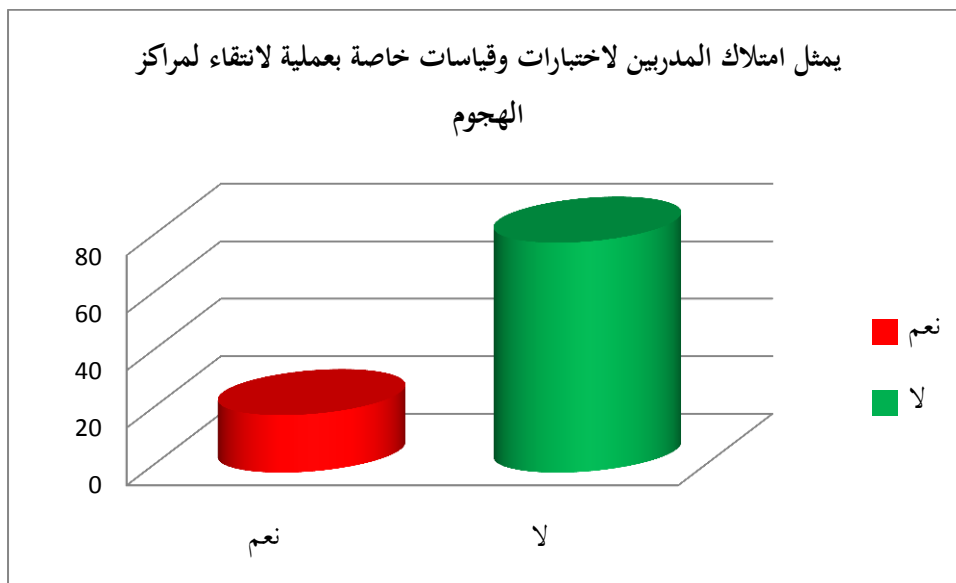
■ تحليل الجدول رقم 12: نلاحظ من خلال الجدول أن هناك 84% من المديرين لم تستخدم الأسس العلمية في عملية الانتقاء الخاصة بالمهاجمين في حين أن 16 % استخدمت بعض الاسس العلمية في عملية الانتقاء الخاصة بالمهاجمين، وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (11.56) و هذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .

■ الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 12 أن المديرين لا يستخدمون الاسس العلمية في عملية الانتقاء الخاصة بالمهاجمين.

- السؤال الثالث عشر : هل لديكم اختبارات وقياسات خاصة بعملية الانتقاء لمراكز الهجوم ؟
- الغرض : معرفة المدربين بالاختبارات والقياسات الخاصة بعملية الانتقاء لمراكز الهجوم.

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
13	نعم	لا	25	9	0.05	1
التكرارات	05	20			3.84	
النسبة	20	80	100			

- الجدول رقم 13: يبين اجابات المدربين بالاختبارات والقياسات الخاصة بعملية الانتقاء لمراكز الهجوم.



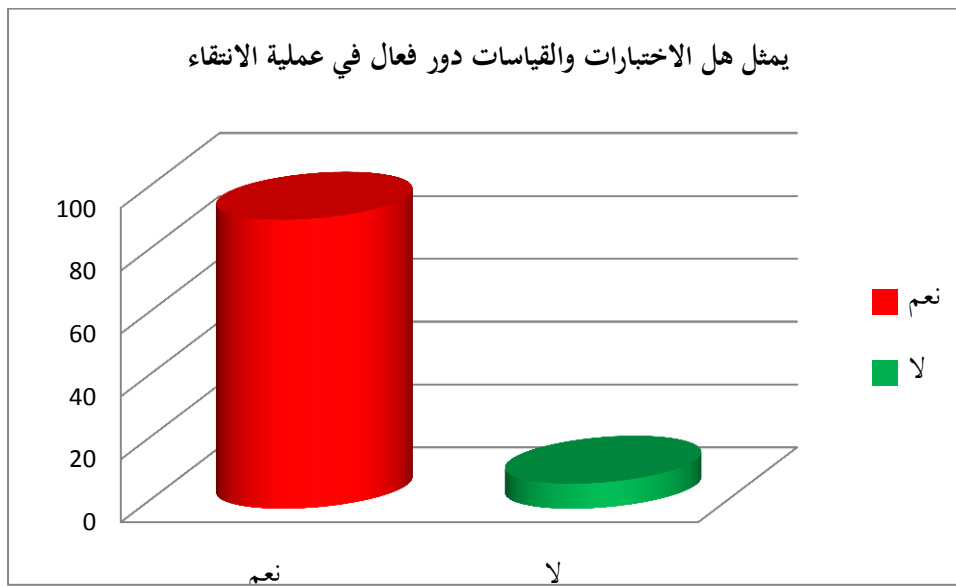
- الشكل رقم 13: يبين اجابات المدربين بالاختبارات والقياسات الخاصة بعملية الانتقاء لمراكز الهجوم.

- تحليل الجدول رقم 13: نلاحظ من خلال الجدول أن هناك 80% من المدربين ليس لديهم اختبارات وقياسات خاصة بعملية الانتقاء الخاصة بمراكز الهجوم في حين أن 20% من المدربين فقط لديهم اختبارات وقياسات خاصة لعملية الانتقاء لمراكز الهجوم وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (9) وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .
- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 13 أن المدربين ليس لديهم اختبارات وقياسات خاصة بعملية الانتقاء لمراكز الهجوم .

- السؤال الرابع عشر : هل تعتبرون أن الاختبارات والقياسات عنصر فعال في عملية الانتقاء ؟
- الغرض : معرفة دور الاختبارات والقياسات في عملية الانتقاء.

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
14	لا	نعم	25	17.64	0.05	1
التكرارات	02	23			3.84	
النسبة	08	92	100			

الجدول رقم 14: يبين اجابات المدربين على دور الاختبارات والقياسات في عملية الانتقاء.



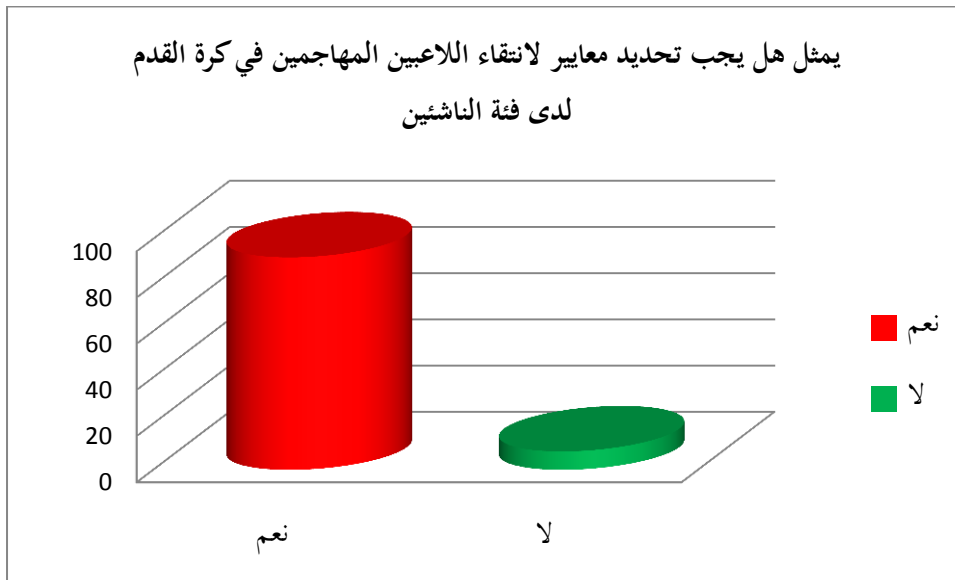
الشكل رقم 14: يبين اجابات المدربين على دور الاختبارات والقياسات في عملية الانتقاء.

- تحليل الجدول رقم 14: نلاحظ من خلال الجدول أن هناك 92% من المدربين يرون ان للاختبارات والقياسات دور فعال في عملية الانتقاء في حين أن 08% من المدربين لا يرون ان لها دور فعال وهو ما أكدده مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (17.64) و هذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .
- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 14 أن للاختبارات والقياسات دور فعال في عملية انتقاء الاعبين لمراكز المحوم .

- السؤال الخامس عشر : هل يجب تحديد معايير لانتقاء اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية في كرة القدم من قبل الخبراء المختصين ؟
- الغرض : معرفة رأي المدربين في تحديد معايير لانتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين من قبل الخبراء المختصين

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
15	لا	نعم	25	17.64	0.05	1
التكرارات	2	23			3.84	
النسبة	08	92	100			

الجدول رقم 15: يبين اجابات المدربين حول تحديد معايير انتقاء اللاعبين المهاجمين من طرف خبراء مختصين.



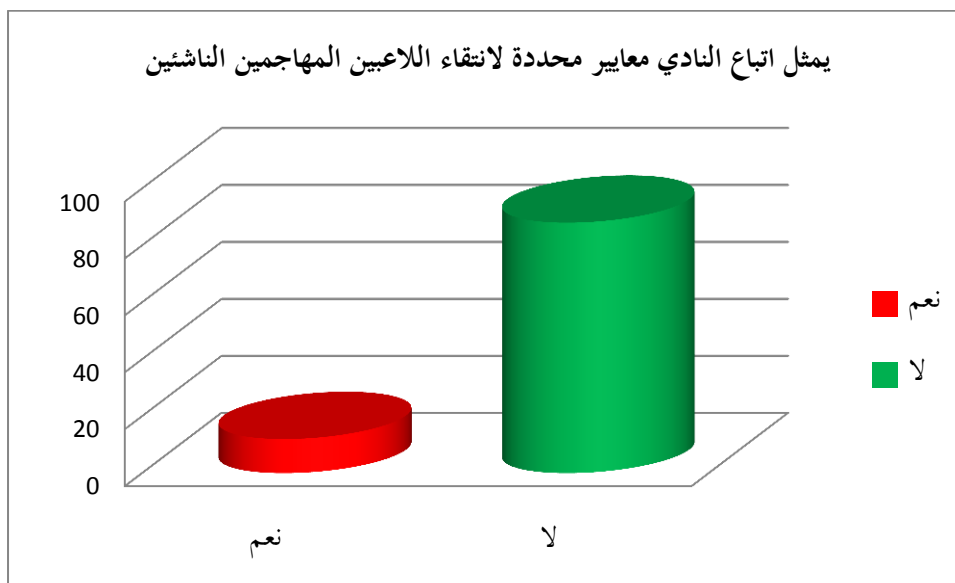
الشكل رقم 15: يبين اجابات المدربين حول تحديد معايير انتقاء اللاعبين المهاجمين من طرف خبراء مختصين.

- تحليل الجدول رقم 15: نلاحظ من خلال الجدول أن هناك 92% من المدربين يرون انه يجب تحديد معايير لانتقاء اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية في كرة القدم من قبل الخبراء المختصين ، في حين أن 08% من المدربين لا يرون ذلك، وهو ما أكدده مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (17.64) و هذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .
- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 15 أنه يجب تحديد معايير لانتقاء اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية في كرة القدم من قبل الخبراء المختصين .

- السؤال السادس عشر : هل يتبع النادي معايير محددة لانتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين في كرة القدم
- الغرض : معرفة اتباع النادي لمعايير محددة لانتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين في كرة القدم.

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
16	لا	نعم	25	14.44	0.05	1
التكرارات	22	03			3.84	
النسبة	88	12	100			

الجدول رقم 16: يبين اجابات المدربين حول اتباع النادي لمعايير محددة لانتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين .



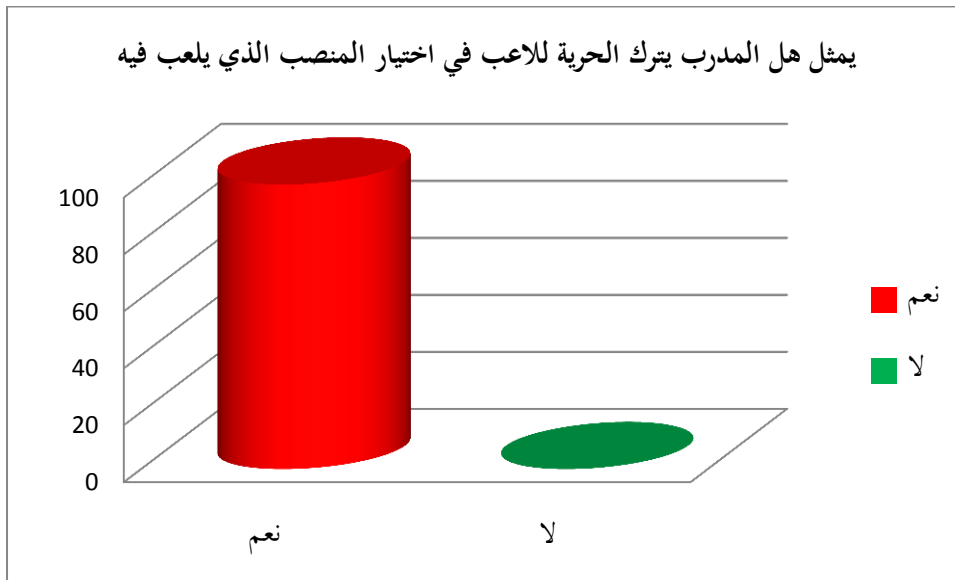
الشكل رقم 16: يبين اجابات المدربين حول اتباع النادي لمعايير محددة لانتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين .

- تحليل الجدول رقم 16: نلاحظ من خلال الجدول أن هناك 88% من النوادي لا تتبع معايير محددة لانتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين في كرة القدم حين أن 12% من النوادي فقط تتبع معايير محددة لانتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين في كرة القدم وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (10,39) و هذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .
- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 16 أن النوادي لا تتبع معايير محددة لانتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين في كرة القدم.

- السؤال السابع عشر : اثناء عملية الانتقاء هل تقومون بترك الحرية للاعب باختيار المنصب الذي يلعب فيه ؟
- الغرض : معرفة ترك المدربين الحرية للاعب باختيار المنصب الذي يلعب فيه .

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
17	لا	نعم	25	25	0.05	1
التكرارات	00	25	100		3.84	
النسبة	00	100				

- الجدول رقم 17: يبين اجابات المدربين حول الحرية للاعب باختيار المنصب الذي يلعب فيه .



- الشكل رقم 17: يبين اجابات المدربين حول الحرية للاعب باختيار المنصب الذي يلعب فيه .

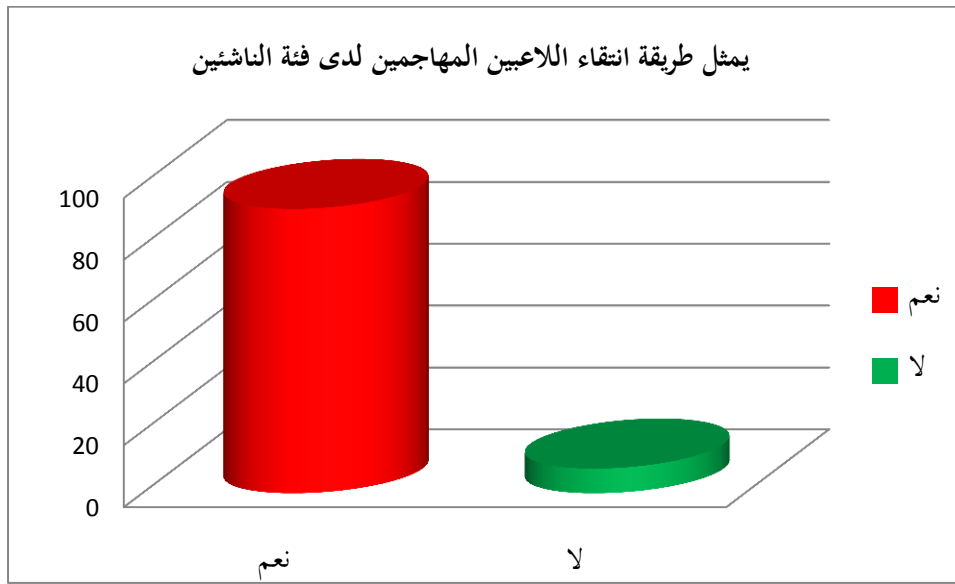
- تحليل الجدول رقم 17: نلاحظ من خلال الجدول أن هناك 100% من المدربين يتكون الحرية للاعب باختيار المنصب الذي يلعب فيه ، وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (25) و هذا ما يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية .
- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 17 أن المدربين يتكون الحرية للاعب باختيار المنصب الذي يلعب فيه.

✓ المحور الثالث : المعايير الأساسية لانتقاء اللاعبين المهاجمين تكون بدنية، مهارية، مورفولوجية، فيسيولوجية.

- السؤال الثامن عشر : على اي اساس يتم انتقاء اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية ؟
- الغرض : معرفة الأسس المنتهجة من طرف المدربين في انتقاء اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية.

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
18	الملاحظة	الاختبارات	25	17,64	0.05	1
	الميدانية					
التكرارات	02	23			3.84	
النسبة	08	92	100			

▪ الجدول رقم 18: يبين اجابات المدربين الأسس المنتهجة في انتقاء اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية.



الشكل رقم 18: يبين اجابات المدربين الأسس المنتهجة في انتقاء اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية.

- تحليل الجدول رقم 18: نلاحظ من خلال الجدول أن هناك 92% من المدربين ينتقون اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية عن طريق الملاحظة في حين أن 08% منهم ينتقون اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية عن طريق الاختبارات الميدانية وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (17,64) و هذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .

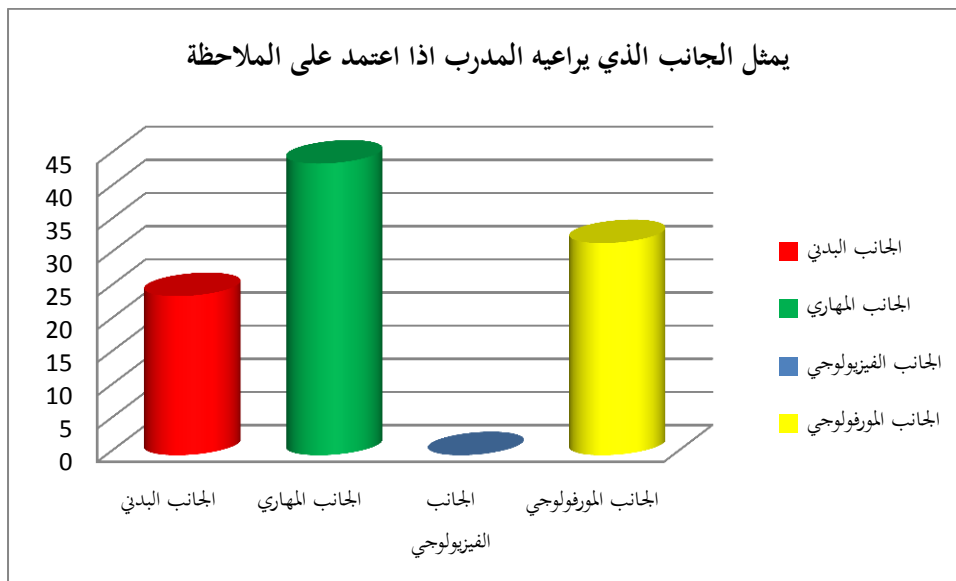
■ الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 18 أن المدربين يقومون بانتقاء اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية عن طريق الملاحظة .

● السؤال التاسع عشر: اذا اعتمدت على الملاحظة ما هو الجانب الذي تراعيه أكثر عند الانتقاء ؟

الغرض : معرف الجانب الذي يركز عليه المدرب عند اعتماده على الملاحظة في انتقاء اللاعبين المهاجمين.

السؤال	الاجابات				الاجمع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
	الجانب البدني	الجانب المهاري	الجانب الفيزيولوجي	الجانب المورفولوجي				
19	06	11	00	08	25	10.45	0.05	3
التكرارات	06	11	00	08			7.82	
النسبة	24	44	00	32	100			

■ الجدول رقم 19: يبين اجابات المدرب على ماذا يركز عند اعتماده على الملاحظة .



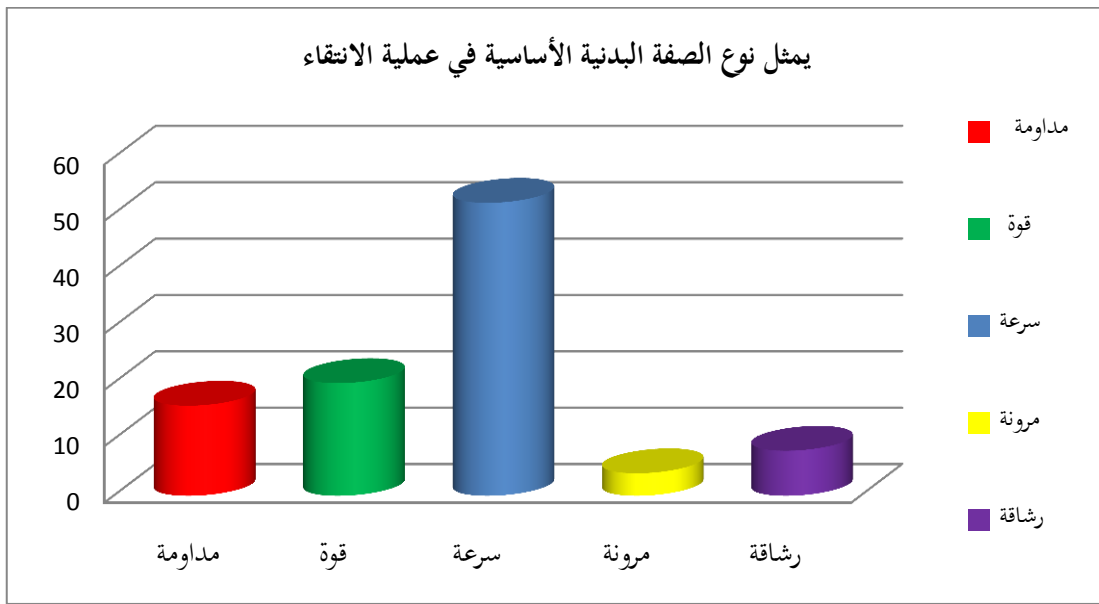
الشكل رقم 19: يبين اجابات المدرب على ماذا يركز عند اعتماده على الملاحظة .

■ تحليل الجدول رقم 19: نلاحظ من خلال الجدول أن 44% من المدربين عند اعتمادهم على الملاحظة يركزون بكثرة على الجانب المهاري و 32% يعتمدون على الجانب المورفولوجي و 24% يعتمدون على الجانب البدني وهو ما أكده مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (3) كانت قيمة (ك²) الجدولة (7.82) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (10.45) و هذا ما يدل على أنه توجد فروق ذات دلالة احصائية .

- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 19 أن اغلبية المدربين يعتمدون على الجانب المهاري والمورفولوجي في انتقاء اللاعبين المهاجمين لدى الفئات الشبانية.
- السؤال العشرون : اذا راعيت الجانب البدني ماهي الصفات البدنية الاساسية في عملية الانتقاء؟
- الغرض :معرفة الصفات البدنية الاساسية التي يعتمد عليها المدرب في عملية الانتقاء .

السؤال	الاجابات					المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² المجدولة	درجة الحرية
	مداومة	قوة	سرعة	مرونة	رشاقة				
20	04	05	13	01	02	25	18	0.05	4
التكرارات	04	05	13	01	02			9.49	
النسبة	16	20	52	04	08	100			

الجدول رقم 20:يبين اجابات حول الصفات البدنية الاساسية التي يعتمد عليها المدرب في عملية الانتقاء .



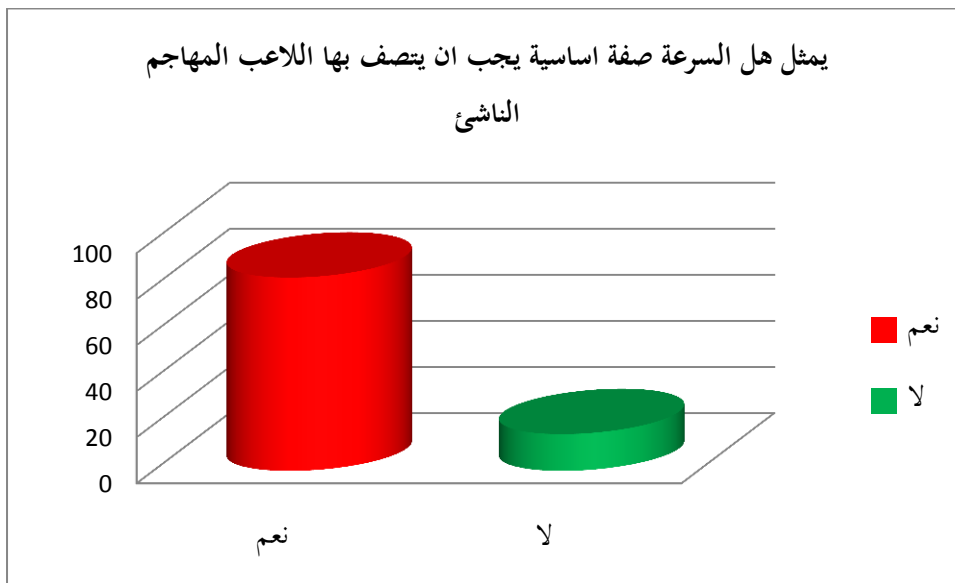
الشكل رقم 20: يبين اجابات حول الصفات البدنية الاساسية التي يعتمد عليها المدرب في عملية الانتقاء .

- تحليل الجدول رقم 20: نلاحظ من خلال الجدول أن 52% من المدربين أجابوا بان السرعة هي الصفة البدنية التي يراعونها أثناء انتقاء اللاعبين المهاجمين و 20% يرون ان القوة و 16% من المدربين يعتبرون التحمل صفة بدنية و 08% من المدربين يرون ان الرشاقة هي الصفة البدنية و 04% يرون ان المرونة صفة بدنية يتطلبها اللاعب المهاجم وهو ما أكده مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (2) كانت قيمة (ك²) المجدولة (11.07) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (18) و هذا ما يدل على أنه توجد فروق ذات دلالة احصائية .

- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 20 أن اغلبية المدربين يراعون السرعة كصفة بدنية اثناء عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين .
- السؤال الواحد والعشرون : هل تعتبر السرعة صفة أساسية يجب على المهاجم الناشئ ان يتصف بها في كرة القدم ؟
- الغرض : اعتبار السرعة كصفة أساسية يجب على المهاجم الناشئ ان يتصف بها في كرة القدم.

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
21	لا	نعم	25	11.56	0.05	1
التكرارات	04	21	100		3.84	
النسبة	16	84				

الجدول رقم 21: يبين اعتبار السرعة كصفة أساسية يجب على المهاجم الناشئ ان يتصف بها في كرة القدم.



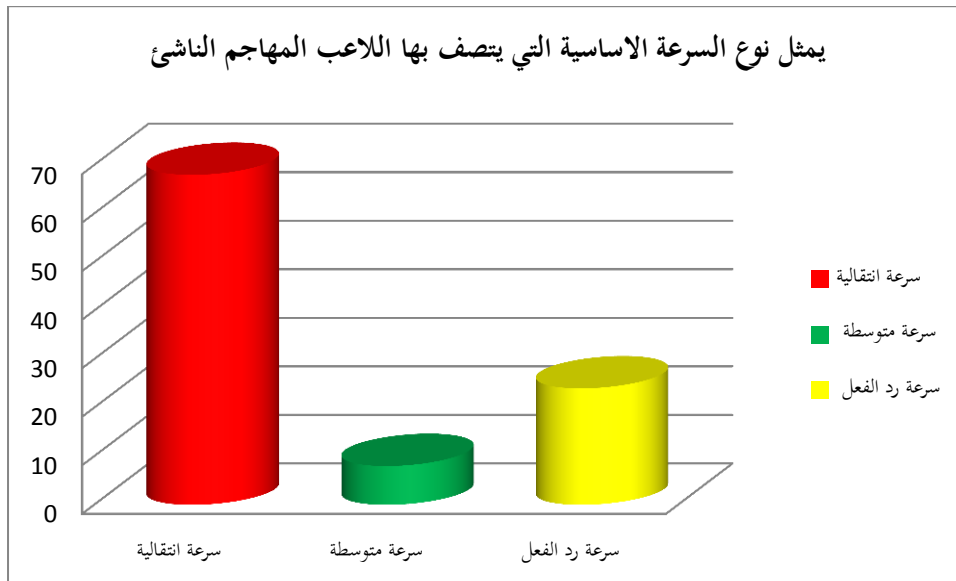
الشكل رقم 21: يبين اعتبار السرعة كصفة أساسية يجب على المهاجم الناشئ ان يتصف بها في كرة القدم.

- تحليل الجدول رقم 21: نلاحظ من خلال الجدول أن 84% من المدربين يعتمدون على السرعة كصفة أساسية يجب المهاجم الناشئ الاتصاف بها أما 16% يرون أن السرعة ليست صفة أساسية في المهاجم الناشئ وهو ما أكدده مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (7.6) و هذا ما يدل على أنه توجد فروق ذات دلالة احصائية .

- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 21 أن اغلبية المدربين يرون أن السرعة صفة أساسية يجب على اللاعبين المهاجمين لدى الفئات الشبانية أن يتصفوا بها .
- السؤال الثاني و العشرون : أي نوع من أنواع السرعة التالية صفة أساسية يجب أن يتصف بها المهاجم الناشئ في كرة القدم ؟
- الغرض : معرفة المدرب أي نوع من أنواع السرعة التالية صفة أساسية يجب أن يتصف بها المهاجم الناشئ

السؤال	الاجابات			المجموع	ك ² المجدولة	درجة الحرية
	سرعة انتقالية	سرعة متوسطة	سرعة رد الفعل			
22	17	02	06	25	0.05	2
التكرارات	68	08	24	100	5.99	
النسبة						

- الجدول رقم 22: يبين اجابات المدرب حول نوع السرعة يجب أن يتصف بها المهاجم الناشئ.



- الشكل رقم 22: يبين اجابات المدرب حول نوع السرعة يجب أن يتصف بها المهاجم الناشئ.

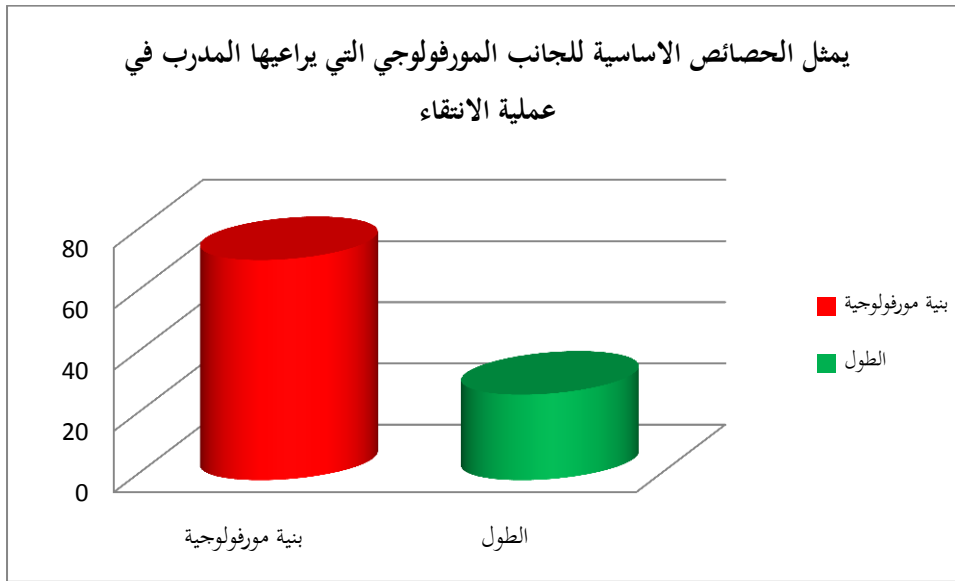
- تحليل الجدول رقم 22: نلاحظ من خلال الجدول أن 68% من المدربين يعتبرون ان السرعة الانتقالية هي صفة أساسية يجب المهاجم الناشئ الاتصاف بها أما 24% يرون أن سرعة رد الفعل صفة أساسية يجب ان يتصف بها المهاجم الناشئ و 08% يرون السرعة المتوسطة هي صفة أساسية يجب ان يتصف بها المهاجم الناشئ وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1)

كانت قيمة (K^2) الجدولة (5.99) اقل من قيمة (K^2) المحسوبة (14.48) و هذا ما يدل على أنه توجد فروق ذات دلالة احصائية .

- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 22 أن اغلبية المدربين يرون أن السرعة الانتقالية هي صفة أساسية يجب على اللاعبين المهاجمين لدى الفئات الشبانية أن يتصفوا بها
- السؤال الثالث والعشرون : اذا راعيت الجانب المورفولوجي ماهي الخصائص الاساسية في عملية الانتقاء
- الغرض :معرفة الخصائص الاساسية في عملية الانتقاء عند الاعتماد على الجانب المورفولوجي.

السؤال	الاجابات		المجموع	K^2 المحسوبة	K^2 الجدولة	درجة الحرية
23	بنية مورفولوجية	الطول	25	4.84	0.05	1
		التكرارات				
	النسبة	28	72			
			100		3.84	

- الجدول رقم 23: يبين اجابات حول الخصائص الاساسية في عملية الانتقاء .



- الشكل رقم 23: يبين اجابات حول الخصائص الاساسية في عملية الانتقاء .

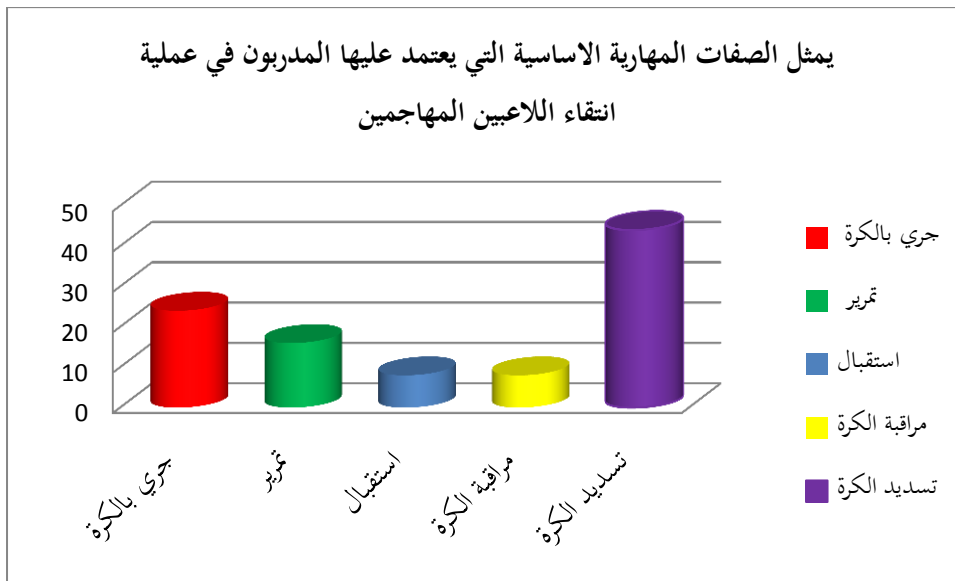
- تحليل الجدول رقم 23: نلاحظ من خلال الجدول أن هناك 72% من المدربين يرون ان البنية المورفولوجية هي الصفة الاساسية في عملية الانتقاء في حين يرى 28% من المدربين ان الطول هو الصفة الاساسية في عملية الانتقاء ، وهو ما أكده مقدار (K^2) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية

(1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (4.84) و هذا ما يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية .

- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 23 أن البنية المورفولوجية هي الصفة الاساسية في عملية الانتقاء لدى الفئات الصغرى .
- السؤال الرابع والعشرون : اذا راعيت الجانب المهاري ماهي الصفات المهارة الاساسية في عملية الانتقاء ؟
- الغرض : معرفة اهم صفة من الجانب المهاري لدى المدربين في عملية الانتقاء.

السؤال	الاجابات					الاجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
	جري بالكرة	تمرير	استقبال	مراقبة الكرة	تسديد الكرة				
24	06	04	02	02	11	25	11.2	0.05	4
التكرارات	06	04	02	02	11			9.49	
النسبة	24	16	08	08	44	100			

- الجدول رقم 24: يبين الصفات المهارة الاساسية في عملية الانتقاء .



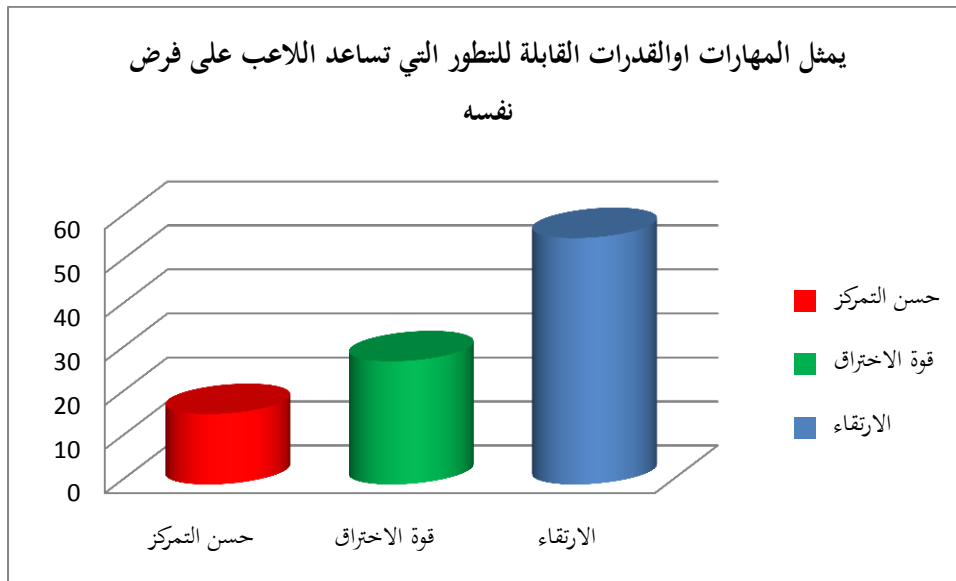
الشكل رقم 24: يبين الصفات المهارة الاساسية في عملية الانتقاء.

- تحليل الجدول رقم 24: نلاحظ من خلال الجدول أن 44% من المدربين يرون ان تسديد الكرة هي المهارة الاساسية في عملية الانتقاء في حين يرى 24% من المدربين ان الجري بالكرة هي الصفة الاساسية اما 16% من المدربين يرون ان التمرير صفة اساسية ، يرى 08% من المدربين ان الاستقبال هي الصفة الاساسية ، اما 08% من المدربين يرون ان مراقبة الكرة صفة اساسية في عملية الانتقاء وهو ما

- أكده مقدار (K^2) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (4) كانت قيمة (K^2) الجدولة (9.49) اقل من قيمة (K^2) المحسوبة (11.2) و هذا ما يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية
- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 24 أن تسديد الكرة هي المهارة الاساسية في عملية الانتقاء لدى الفئات الصغرى
 - السؤال الخامس والعشرون : ماهي المهارات او القدرات القابلة للتطور التي تساعد اللاعب على فرض نفسه؟
 - الغرض : معرفة المهارات و القدرات القابلة للتطور التي تساعد اللاعب على فرض نفسه .

السؤال	الاجابات			المجموع	ك ² المجدولة	ك ² المحسوبة	درجة الحرية
	حسن التمرکز	قوة الاختراق	الارتقاء				
25	04	07	14	25	0.05	7.8	2
التكرارات	16	28	56				
النسبة			100				

- الجدول رقم 25: يبين المهارات و القدرات القابلة للتطور التي تساعد اللاعب على فرض نفسه.



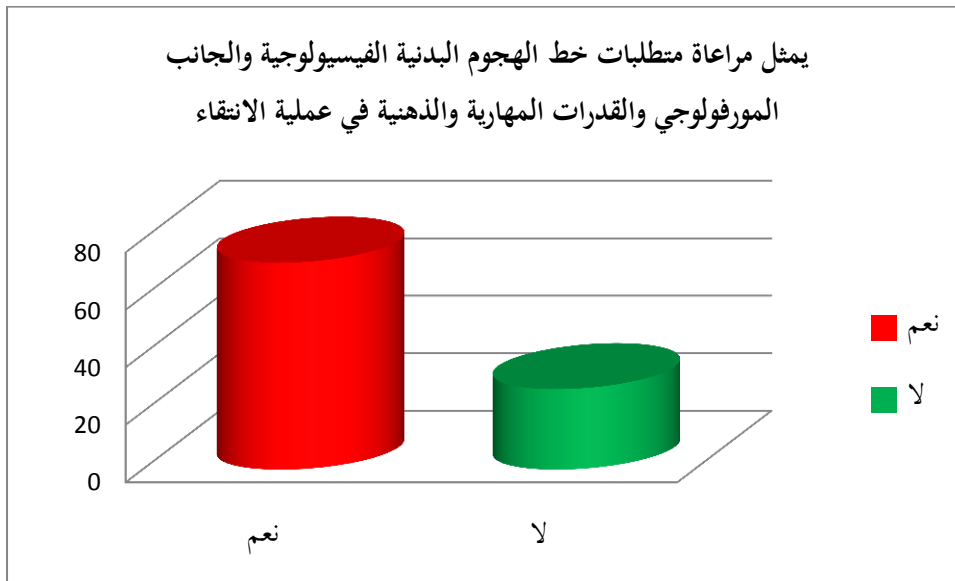
- الشكل رقم 25: يبين المهارات و القدرات القابلة للتطور التي تساعد اللاعب على فرض نفسه.

- تحليل الجدول رقم 25: نلاحظ من خلال الجدول أن هناك 56% من المدربين يرون ان المهارات او القدرات القابلة للتطور التي تساعد اللاعب على فرض نفسه هي الارتقاء في حين يرى 28% من المدربين انها قوة الاختراق ، اما 16% من المدربين يرون حسن التموّج هو الاحسن ، وهو ما أكده مقدار (K^2) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (2) كانت قيمة (K^2) الجدولة (5.99) اكبر من قيمة (K^2) المحسوبة (7.8) و هذا ما يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية .

- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 25 أن المهارات او القدرات القابلة للتطور التي تساعد اللاعب على فرض نفسه هي الارتقاء.
- السؤال السادس والعشرون : هل تراعون متطلبات خط الهجوم البدنية الفيسيولوجية والجانب المورفولوجي والقدرات المهارية و الذهنية عند اجراء عملية الانتقاء ؟
- الغرض :مراعات متطلبات خط الهجوم البدنية الفيسيولوجية والجانب المورفولوجي والقدرات المهارية و الذهنية عند اجراء عملية الانتقاء ؟

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
26	لا	نعم	25	4.84	0.05	1
التكرارات	07	18	100		3.84	
النسبة	28	72				

- الجدول رقم 26: يبين مراعات متطلبات خط الهجوم عند اجراء عملية الانتقاء.



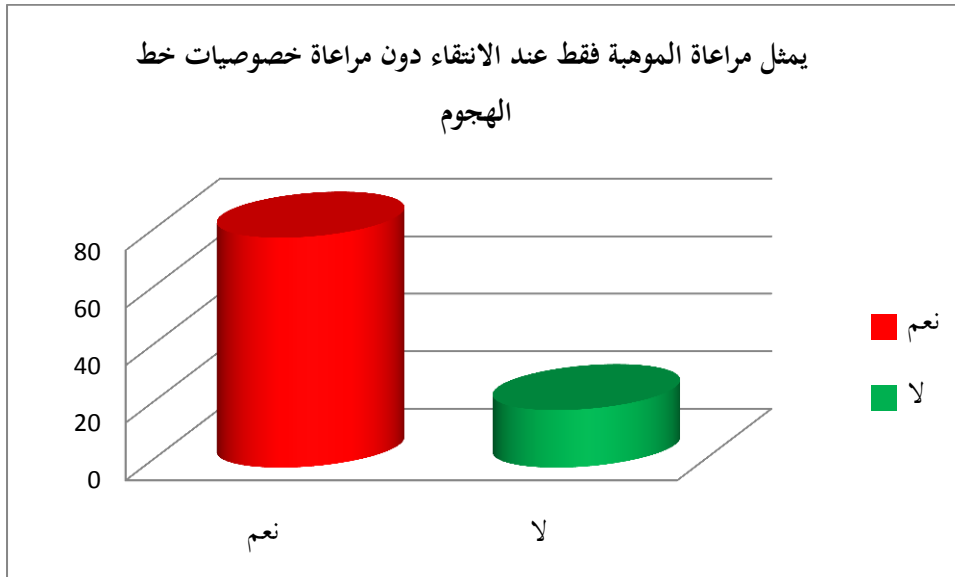
- الشكل رقم 26: يبين مراعات متطلبات خط الهجوم عند اجراء عملية الانتقاء.

- تحليل الجدول رقم 26: نلاحظ من خلال الجدول أن هناك 72% من المديرين يقومون بمراعات متطلبات خط الهجوم البدنية الفيسيولوجية والجانب المورفولوجي والقدرات المهارية و الذهنية عند اجراء عملية الانتقاء في حين أن 28% يرون العكس، وهو ما أكده مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (4.84) و هذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .

- الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 26 أن المديرين يقومون بمراعات متطلبات خط الهجوم البدنية الفيسيولوجية والجانب المورفولوجي والقدرات المهارية و الذهنية عند اجراء عملية الانتقاء .
- السؤال السابع والعشرون : هل تراعون الموهبة فقط عند الانتقاء دون مراعاة خصوصيات خط الهجوم
- الغرض :معرفة مدى مراعات المديرين لخصوصيات خط الهجوم .

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
27	لا	نعم	25	9	0.05	1
التكرارات	05	20			3.84	
النسبة	20	80	100			

الجدول رقم 27: يبين مراعات الموهبة مع خصوصيات خط الهجوم عند عملية الانتقاء.



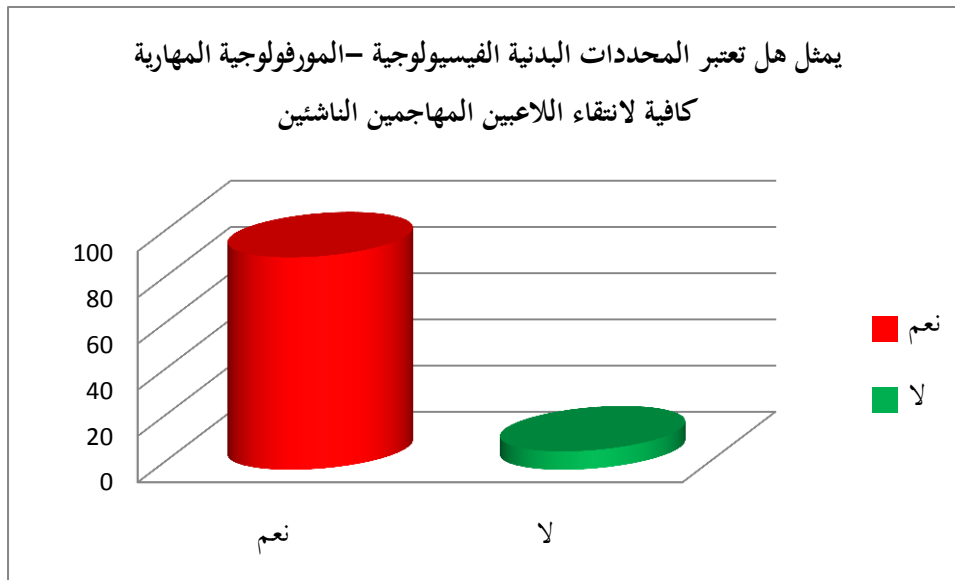
الشكل رقم 27: يبين مراعات الموهبة مع خصوصيات خط الهجوم عند عملية الانتقاء.

- تحليل الجدول رقم 27: نلاحظ من خلال الجدول أن هناك 80% من المديرين تراعي خصوصيات خط الهجوم أما 20% من المديرين تراعي الموهبة فقط ، وهو ما أكده مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (9) و هذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .
- الاستنتاج: من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 27 أن المديرين لا يراعون الموهبة فقط بل يراعون معها خصوصيات خط الهجوم.

- السؤال الثامن والعشرون : هل تعتبر المحددات البدنية الفيسيولوجية –المورفولوجية المهارة كافية لانتقاء اللاعبين نحو مراكز الهجوم عندي الفئات الشبانية ؟
- الغرض :معرفة المحددات البدنية الفيسيولوجية –المورفولوجية المهارة كافية لانتقاء اللاعبين نحو مراكز الهجوم .

السؤال	الاجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية
28	نعم	لا	25	17.67	0.05	1
التكرارات	23	02			3.84	
النسبة	92	08	100			

الجدول رقم 28: يبين المحددات البدنية الفيسيولوجية –المورفولوجية المهارة لانتقاء اللاعبين نحو مراكز الهجوم.



الشكل رقم 28: يبين المحددات البدنية الفيسيولوجية –المورفولوجية المهارة لانتقاء اللاعبين نحو مراكز الهجوم.

- تحليل الجدول رقم 28: نلاحظ من خلال الجدول أن هناك 92% من المدربين تعتبر المحددات البدنية الفيسيولوجية –المورفولوجية المهارة كافية لانتقاء اللاعبين نحو مراكز الهجوم عندي الفئات الشبانية أما 08% من المدربين لا ترى ذلك ، وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (17.67) و هذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .
- الاستنتاج: من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 28 أن المدربين يعتبرون المحددات البدنية الفيسيولوجية –المورفولوجية المهارة كافية لانتقاء اللاعبين نحو مراكز الهجوم عندي الفئات الشبانية

2-2- مقابلة النتائج بالفرضيات:

2-2-1- الفرضية الاولى:

لكفاءة ومستوى المدرب دور فعال في عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين في كرة القدم

من خلال الجداول من 01 الى 09 نجد ان الجدول الذي يتعلق بنوع الشهادة المتحصل عليها من طرف المدربين ان 60% من المدربين مستشارين اما المدربين الباقين فهم موزعين على مختلف الشهادات الخاصة بالمجال الرياضي ، وفي الجدول المتعلق بعدد سنوات الخبرة نجد ان اغلبية المدربين خبرتهم اقل من 5 سنوات بنسبة 48% ومن خلال الجدول الذي يتعلق بمدى تلقي المدربين لدعوات للمشاركة في الندوات او الملتقيات خاصة بعملية الانتقاء لاعبي كرة القدم لدى فئة الناشئين نجد 92% من المدربين لم يتلقوا ابدا اي دعوة للمشاركة في اي ندوة او ملتقى خاص بعملية الانتقاء ، بينما جزء منهم بنسبة 08% نادرا ما يتلقون دعوات ، في حين ان الجدول المتعلق بتلقي تكوين خاص بعملية الانتقاء يبين لنا ان جل المدربين اي 80% لم يتلقوا تكوين خاص بعملية الانتقاء، ومن خلال الجدول الذي يتعلق بمعنى الانتقاء يرى 76% من المدربين على انها عملية اختيار بينما 24% يرون انها عملية اكتشاف في حين يرى 80% من المدربين ان سن المناسبة للانتقاء هي من (9-12) سنة ، كما يرى 76% من المدربين ان عملية الانتقاء تمر بثلاث مراحل .

وهذا ما يتفق مع آراء الباحثين في المجال الرياضي والتي ترى بضرورة توفر الشهادة و الخبرة لدى المدربين ، فالتدريب في كرة القدم يحتاج الى مدرب كفاء يستطيع ان يكون قائدا ناجحا لديه القدرة على العمل التعاوني الجماعي فيما يتعلق باللاعبين والاجهزة الفنية والادارية والطبية التي تعمل معه كما ان له سلوك يعد من العوامل المؤثرة على زيادة حدة الانفعالات او خفضها بالنسبة للاعب ، خاصة في عملية الانتقاء والتي اذا تم انتقائها بطريقة علمية وسليمة فسيكون لها شان كبير في المستقبل ، وهذا ما يتفق مع الفرضية التي تنص على ان كفاءة ومستوى المدرب له دور فعال في عملية انتقاء اللاعبين ومنه نقول ان الفرضية تحققت.

2-2-2- الفرضية الثانية:

عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين تتم وفق اسس علمية .

من خلال الجدول (10 الى 17) اتضح لنا ان جل المدربين بنسبة 84% ليس لديهم معرفة حول محددات الانتقاء على حسب مراكز اللعب اما 16% فلديهم معرفة حول محددات الانتقاء اما فيما يخص اطلاعهم على بعض محددات الانتقاء الخاصة بالمهاجمين فوجدنا 72% غير مطلعين على بعض محددات الانتقاء كما اننا لاحظنا ان 84% لا يستخدمون الاسس العلمية في عملية الانتقاء الخاصة بالمهاجمين كما اننا وقفنا على ان 80% من المدربين ليس لديهم اختبارات وقياسات خاصة بعملية الانتقاء لمركز الهجوم في حين يرى 92% من المرين انه يجب تحديد معايير لانتقاء اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية من طرف خبراء ومختصين كما لاحظنا ان 88% من النوادي لا تتبع معايير محددة لانتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين .

وبالمقارنة مع الدراسات السابقة في بحثنا نجد نتيجة الدراسة هي عدم وجود خطة واضحة ومنهجية لإنجاز عملية الانتقاء في رياضة كرة القدم ، والمقصود بها عدم وجود اسس علمية عند انتقاء اللاعبين المهاجمين ومن خلال نتائج الدراسة نلاحظ ان عملية الانتقاء لا تخضع لأسس علمية الخاصة بطرق التشخيص والقياس حسب متطلبات الرياضة ، ومن خلال الفرضية الثانية التي تقول ان عملية الانتقاء اللاعبين المهاجمين تتم وفق اسس علمية لم تتحقق .

2-2-3- الفرضية الثالثة :

المعايير الاساسية لانتقاء اللاعبين المهاجمين تكون بدنية، مهارية، مورفولوجية، فيسيولوجية.

من خلال الجداول (18 الى 28) نجد ان 92% من المدربين يرون ان انتقاء اللاعبين يتم على اساس الملاحظة و8% يرون انها على اساس الاختبارات الميدانية ، وفي الجدول المتعلق بالجانب الذي يراعيه المدرب اذا اعتمد على الملاحظة نجد ان نسبة 44% تعتمد على الجانب المهاري و32% يعتمد على الجانب المورفولوجي و24% على الجانب البدني ومن خلال الجدول نجد 52% من المدربين يعتبرون ان السرعة صفة اساسية في عملية الانتقاء وبنسب متفاوتة يرى البعض ان القوة والمداومة هما صفاتان اساسيتان في عملية الانتقاء، في حين ان بنسبة 68% يرون ان السرعة الانتقالية هي صفة اساسية يجب ان يتصف بها المهاجم، وفي الجدول المتعلق بالخصائص الاساسية للجانب المورفولوجي يرى 72% من المدربين ان البنية المورفولوجية هي الخاصية الاساسية، في حين ان 28% منهم يرى ان الطول هو الخاصية الاساسية ، ومن خلال الجدول الذي يتعلق بالصفات المهارية الاساسية للجانب المهاري فيرى 44% من المدربين ان تسديد الكرة هو الصفة المهارية الاساسية، في حين يرى 24% من المدربين ان الجري بالكرة هو الصفة الاساسية ، والبعض الاخر يرى بنسب متفاوتة ان التمرير والاستقبال والمراقبة الكرة هما كذلك صفات مهارية اساسية ، وفي الجدول المتعلق بالمهارات والقدرات القابلة للتطور التي تساعد اللاعب على فرض نفسه يرى 56% من المدربين ان الارتقاء قابل للتطور بينما يرى 28% قوة الاحتراق، اما 16% يرى انها حسن التمرير ومن خلال الجدول نجد ان نسبة 72% يراعون متطلبات خط الهجوم البدنية والفيسيولوجية والجانب المورفولوجي والقدرات المهارية والذهنية عند اجراء عملية الانتقاء، ومن خلال الجدول الاخير ان 92% من المدربين يعتبرون المحددات البدنية الفيسيولوجية-المورفولوجية المهارية كافية لانتقاء اللاعبين نحو مراكز الهجوم عند الناشئين .

من خلال نتائج المحور الثالث حول المعايير الاساسية للاعبين المهاجمين تكون بدنية مهارية، مورفولوجية فيسيولوجية ، وعلى ضوء ما تطرقنا اليه في الفصل الثاني من الجانب النظري لا يجب ان تقتصر عمليات الانتقاء على جانب دون آخر ومنه يجب الانطلاق من قاعدة متكاملة بحيث تتضمن كافة الجوانب ، فالمدربون يقرون بأهمية المعايير البدنية والمهارية والمورفولوجية في عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين واعتبارها كمستويات معيارية لانتقاء اللاعبين نحو مختلف مراكز اللعب، ومنه فان الفرضية الثالثة قد تحققت .

2-3- الاستنتاجات:

على ضوء ما توصلت اليه نتائج هذه الدراسة ، ومن خلال الفرضيات يمكن ان نستنتج ما يلي :

-عملية الانتقاء الرياضي تبنى على أسس عشوائية لا علاقة لها بالأسس العلمية الحديثة هذا ما يجعل الناشئ في خطر التهميش مؤكدا ان عدم الاعتماد على هذه الأسس العلمية لهذه العملية يجعل فرصة نجاحها ضعيفة ان لم نقل معدومة .

- الاهمية القصوى لعملية الانتقاء هي الحصول على نخبة رياضية ناشئة متميزة تتوفر على المقاييس الضرورية لتحقيق أفضل النتائج و ذلك باستعمال الطرق الموضوعية في عملية الانتقاء من خلال التركيز على العوامل الميدانية الخاصة بتطبيق الاختبارات الخاصة بكل فئة على حسب الصفات الاساسية المطلوبة مع احترام خصائص المرحلة العمرية اضافة الى الملاحظة اكيد مما يجعل المدرب يتعد عن استخدام الطرق العشوائية في الانتقاء.

- اختلاف قدرات اللاعبين على حسب المراكز هو ناتج عن الاختيار العشوائي للاعب على حسب المنصب الذي يشغله وذلك نظرا الى الانتقاء الخاطيء ، فخط الهجوم يعتمد على بعض الصفات قد تكون نسبتها مميزة مقارنة مع باقي الخطوط كالقدرة العضلية للأطراف السفلية (القوة الانفجارية) السرعة، المرونة ، الرشاقة اضافة الى قدرات مهارية عالية تتمثل في التمير ،دقة التسديد ،المراوغة وبعض القدرات الذهنية النفسية التي تميز اللاعب المهاجم عن باقي مناصب اللعب .

- عملية التكوين التي يقوم بها القائمون على هذه الفئات الشبانية خالية من أساسيات والطرق الحديثة لعملية الانتقاء والاهتمام بالجانب التدريبي المجرد من خصائص المرحلة العمرية وخصائص المنصب الممارس هذا الذي يكون أحد أهم الأسباب لعدم مناسبة خصوصيات اللاعب والمنصب المشغول وعبر ذلك نرى أنه ضروري جدا على المسؤولين في القطاع الرياضي ونشير الى الاتحادية الجزائرية الاهتمام بهذا المجال الذي يعتبر الطريق الاولي للوصول الى أعلى مستويات الانجاز .

4-2- الاقتراحات:

ان الانتقاء المبني على الاسس والمعايير العلمية الصحيحة دون اهمال جميع جوانبه له دور كبير في الوصول باللاعب الى اعلى مستوى من ناحية الاداء، ومن خلال الدراسة التي قمنا بها وكذا آراء الاختصاصيين فيما يتعلق بعملية الانتقاء، ومن اجل الانتقاء الامثل والانسب للوصول بفئة الناشئين الى المستوى العالي انطلاقا من هذه الدراسة يمكننا تقديم بعض الاقتراحات و التوصيات التالية :

- ✓ اختيار مدربين اكفاء لعملية الانتقاء .
- ✓ اعادة رسكلة مستوى المدربين خاصة هؤلاء الذين يتمتعون بالأقدمية وافادتهم بكل ما هو جديد.
- ✓ اتباع طرق علمية ومعايير اساسية في الانتقاء.
- ✓ توفير بيئة ملائمة قبل اجراء عملية الانتقاء.
- ✓ الاهتمام بالفئات الصغرى من(9-12) سنة حيث تعتبر احسن مرحلة في عملية الانتقاء.
- ✓ توفير الوسائل والمرافق الاساسية للعمل في احسن الظروف .
- ✓ فتح دورات تكوينية موسمية للمدربين والمسيرين للاستفادة من كل ما هو جديد ومن اجل تبادل الخبرات كي يستفيد منها هؤلاء الصاعدين في مجال التدريب .
- ✓ وضع نظام انتقائي لاكتشاف وانتقاء المواهب الشابة على اسس علمية واطلاع المدربين عليها.
- ✓ برمجة مخطط خاص بعملية الانتقاء من حيث الخطوات المنهجية وطرق استعمال القياسات والاختبارات وذلك من اجل التحكم في هذه العملية من حيث الزمن والكيفية من طرف المسؤولين .
- ✓ وضع معايير لكل الاختبارات من اجل تسهيل عملية الانتقاء وضرورة توفير الوسائل البيداغوجية والاجهزة والعتاد الخاص بعملية الانتقاء.
- ✓ وضع مدة زمنية كافية للمدرب كي يستطيع التحكم في عملية الانتقاء.
- ✓ ان يقوم بعملية الانتقاء اخصائيين في مجالات متعددة تحدد المعايير المعتمدة في ذلك (علم النفس، علم الاجتماع، مجال التربية، التدريب والطب)
- ✓ القيام بدراسات وبحوث تبرز عملية الانتقاء الرياضي باعتبارها تمثل جانبا مهما في العملية التدريبية وتعمل على ضبط اساليب الانتقاء المبينة على الطرق والاسس العلمية .

الخاتمة العامة:

ان العملية التدريبية وما تتطلبه للمدربين من عمل متواصل ومستمر وخاصة فيما يتعلق باختيار وانتقاء اللاعبين المؤهلين بدنيا ومهاريا ونفسيا وتوجيههم حسب رغباتهم وميولهم نحو النشاط المختار تفتح مجالا للبحث عن افضل الاساليب و الطرق للانتقاء الجيد وهذا نحو الاكتشاف المبكر للموهوبين في مختلف الانشطة الرياضية وخاصة كرة القدم وهم الناشئين من ذوي الاستعدادات العالية في الاداء في مجال نشاطهم، وان انتقاء الفرد المناسب لنوع النشاط الرياضي الممارس هو الخطوة الاولى نحو الوصول الى مستوى البطولة لذلك اتجه المتخصصون في الانشطة الرياضية المختلفة على محاولة تحديد المواصفات الضرورية الخاصة بكل نشاط على حدا ، لان عملية الانتقاء الجيد للموهوبين وهم في بداية مشوارهم مع الرياضة ، الا ان الانتقاء الغير مبني على المعايير والاسس العلمية والاختبارات المدروسة اصبح يشكل عائق في المجال الرياضي وبالخصوص عند المواهب الرياضية فان الانتقاء الخاطئ قد يؤدي الى نتائج غير مقبولة .

وتعتبر المرحلة العمرية (9-12) سنة من انسب المراحل للتعلم الحركي وذلك باعتبار ان الطفل فيها يميل لتعلم المهارات الحركية ويتحسن لديه التوافق العضلي والعصبي، وان عملية الانتقاء وخاصة انتقاء الناشئين هي عملية جد حساسة ومهمة لأنها كلما كانت دقيقة كانت الفرصة اكبر لظهور وبروز الناشئ وتعتبر عملية الانتقاء اساس التطور في لعبة كرة القدم اذا اعطيت لها مكانتها حسب التطور العلمي لتكنولوجيا الرياضة والعناية بها. كما قمنا بابرار الدور الاساسي للمدرب في عملية تدريب الناشئين وما عليه من واجبات واهداف نبيلة يسمو الى تحقيقها انطلاقا مما سبق، خلصنا الى دور الهام الذي يلعبه المدرب في تكوين الناشئين، وبعد قيامنا بتحليل ومناقشة النتائج توصلنا الى ان المدرب له دور كبير في عملية انتقاء اللاعبين واختيارهم، ويجب ان يكون المدرب كفاء وذو خبرة في عملية الانتقاء حيث كلما كانت الخبرة والكفاءة استطاع التحكم في هذه العملية ، ولكي تكون عملية الانتقاء اكثر دقة وموضوعية يجب على المدربين الاعتماد على برنامج علمي خاص ومعايير واسس علمية حول هذه العملية ، وتتم بعدة مراحل وخطوات يجب اتباعها من اجل اعداد اللاعبين للمشاركة في المنافسات والبطولات الرياضية ، وذلك للوصول بهم الى اعلى مستوى من الاداء وبالتالي الرفع من مستوى الاندية و الفرق الرياضية .



قائمة المراجع باللغة العربية

1. جمال اسماعيل النمكي, عمر ابو المجد. (1997). *تخطيط برامج تدريب البراعم والناشئين في كرة القدم*. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
2. ابو العلاء عبد الفتاح, احمد الروبي. (1983). *اختبارات انتقاء وتوجيه الموهوبين في التربية الرياضية*. القاهرة: المركز القومي للبحوث التربوية, ب ط.
3. اخلاص محمد عبد الحفيظ, مصطفى حسين الباهي. (2000). *طرق البحث العلمي والتحليل الاحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية*. مصر: مركز الكتاب للنشر والتوزيع.
4. البساطي, أ. ا. (1998). *أسس وقواعد التدريب الرياضي وتطبيقاته*. الاسكندرية: الناشر للمعارف.
5. الجواد, ح. ع. (1977). *كرة القدم المبادئ الاساسية للألعاب*. بيروت: دار العام للملايين.
6. الحق, ع. ص. (1999). *الانتقاء المبني على الاسس العلمية*. فلسطين: مجلة النجاح, العدد 10.
7. الخضري, ه. م. (2004). *التقنيات الحديثة لانتقاء الموهوبين الناشئين في السباحة*. الاسكندرية: المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع.
8. الخولي, ا. (1996). *الرياضة والمجتمع, سلسلة عالم المعرفة*. الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والادب.
9. السيد, ا. (2002). *الاعداد البدني للاعبين كرة القدم*. القاهرة: مكتبة الاشعاع الفنية.
10. السيد, ف. ل. (2005). *القياس والاختبار في التربية البدنية*. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
11. الشافعي, ح. ا. (1998). *تاريخ التربية البدنية في المجتمعين العربي والدولي*. مصر: منشأة المعارف بالاسكندرية, بدون طبعة.
12. الشعلان, ا. (1994). *فيسيولوجيا اللياقة البدنية*. القاهرة: دار الفكر العربي, ط.1.
13. الصفار, س. (1982). *كرة القدم, ج. 1*. العراق: دار الكتب للطباعة والنشر, جامعة الموصل.
14. العمراني, د. ن. (2013). *اثر المعايير الشرعية في كفاءة التدقيق الشرعي*. ليبيا: مصرف ليبيا المركزي.

15. الفاتح, اد /وجدي مصطفى. (2016). *اسس التدريب الرياضي لمرحلة الناشئين* (رؤية حديثة).
16. الكاشف, ع. م. (2019). *مبادئ انتقاء وتدريب الناشئين*. القاهرة: مركز الكتاب للنشر, ط.1
17. المغربي, ك. م. (2000). *اساليب البحث العلمي في العلوم الاجتماعية والانسانية*. دار الثقافة والنشر, ط.1
18. بوداود, ع. ا. (2010). *مناهج البحث العلمي في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية*. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
19. حسن, ز. م. (2009). *التفوق الرياضي المفهوم, الجوانب الاساسية الرعاية والانتقاء*. الاسكندرية: المكتبة المصرية, ب ط.
20. حسين, ق. ح. (1998). *اسس التدريب الرياضي*. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر, ط.1
21. حماد, م. ا. (1998). *التدريب الرياضي الحديث تخطيط -تطبيق -قيادة*. القاهرة, مصر: دار الفكر العربي, ط.1
22. زهران, ا. ع. (2007). *الدفاع والوسط في كرة القدم*. العراق: اطروحة دكتوراه غير منشورة.
23. سعد. (2004). *ادراك اهمية تخطيط البرامج العلمية التدريبية لاعداد وتكوين الفئات الشبانية*. دالي ابراهيم, الجزائر: مذكرة ماجستير معهد ت ب ر.
24. صبحي, ح. م. (1995). *القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية*. القاهرة: دار الفكر العربي.
25. طه, م. ل. (2002). *الاسس النفسية لانتقاء الرياضيين*. القاهرة: الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية.
26. عبد, ا. خ. (2014). *تدريب كرة القدم المتطلبات الفيسيولوجية والفنية*. عمان: مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع.
27. عبده علي و صيف السمراي. (1977). *طرق الاحصاء في التربية البدنية والرياضية*. بغداد: ب ط جامعة بغداد.
28. عيساوي, ع. ا. (1980). *سيكولوجيا النمو*. بيروت: دار النهضة العربية, بدون طبعة.
29. فرحات, ل. ا. (2003). *القياسات والتقويم في التربية البدنية والرياضة*. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.

30. قاسم حسن حسين وفتحى المهشيش يوسف. (1999). *الموهوب الرياضي سماته وخصائصه في مجال التدريب الرياضي*. الاردن: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع, ط 1 عمان.

31. محمد حسن علاوي, ابو العلا أحمد عبد الفتاح. (1984). *فسيولوجيا التدريب الرياضي*. القاهرة: دار الفكر العربي.

32. محمد حسن علاوي واسامة كامل راتب. (1999). *البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس*. القاهرة: دار الفكر العربي.

33. مفيد, م. ع. (1994). *دراسة بعض القدرات الخاصة للاعبى كرة القدم في خطوط اللعب المختلفة في المرحلة العمرية 16-14 سنة*. الاسكندرية: رسالة ماجستير غير منشورة.

قائمة المراجع باللغة الاجنبية

Vigot,Ed1. Verdussi. (1990). *measurement concepts in physical education sport 2 edition* . new york: cv mosby Co .





الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم

معهد التربية البدنية والرياضة



التخصص: التدريب و التحضير البدني

قسم: التدريب الرياضي

الى السادة رؤساء ومسيري الاندية ومدارس لكرة القدم للفئات الشبانية بولاية مستغانم

الموضوع

اهم معايير انتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين في الاندية ومدارس كرة القدم

لي كل الشرف ان اضع بين ايديكم هذه الاستمارة، والتي نرجو منكم المساعدة بإجابتكم
الموضوعية والدقيقة على الاسئلة التي تتضمنها هذه الاستمارة ، كما احيطكم علما ان معلوماتكم تستعمل
لغرض البحث العلمي فقط، وشكرا .

تحت اشراف

من إعداد الطالب:

الدكتور: كوتشوك سيدي محمد

بسلطان توفيق

السنة الجامعية 2023-2024

استمارة استبيان

✓ المحور الاول : لكفاءة ومستوى المدرب دور فعال في عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين.

1- ماهي نوع الشهادة المتحصل عليها :

دكتوراه في الرياضة ماستر
ليسانس مستشار

2- ما نوع شهادة تدريبية التي تمتلكها:

Faf 3 Caf C
Faf1 Faf 2

3- ماهو عدد سنوات خبرتك في المجال الرياضي:

من 1- 3 سنوات من 3- 5 سنوات
من 5 - 10 سنة أكثر من 10 سنوات

4- ماهي مهامك كمدرّب:

مدرب فني محضر بدني محضر نفسي مدرب حراس المرمى

5- هل شاركتكم في تربيّات او ملتقيات خاصة بكيفية اجراء و تنفيذ عملية الانتقاء

على مستوى الفئات الشبانية : نعم لا

6- هل تلقيتكم تكويننا خاصا في عملية الانتقاء .

نعم لا

7- ما معنى الانتقاء حسب رايتك .

عملية اختيار عملية اكتشاف

8- حسب رايتك ماهو السن المناسب للانتقاء .

8-6 12-9 15-13

9- على كم مرحلة تقوم بعملية انتقاء اللاعبين الموهوبين .

مرحلة مرحلتين ثلاث مراحل

✓ المحور الثاني : عملية انتقاء اللاعبين المهاجمين تتم وفق أسس علمية
10- هل لديك معرفة علمية حول محددات الانتقاء على حسب مراكز اللاعبين:

نعم لا

11- هل اطلعت على بعض محددات الانتقاء الخاصة بالمهاجمين:

نعم لا

12- هل سبق وان استخدمت بعض الاسس العلمية في عملية الانتقاء الخاصة

بالمهاجمين: نعم لا

13- هل لديكم اختبارات وقياسات خاصة بعملية الانتقاء لمراكز الهجوم:

نعم لا

14- هل تعتبرون أن الاختبارات والقياسات عنصر فعال في عملية الانتقاء.

نعم لا

15- هل يجب تحديد معايير لانتقاء اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية في كرة

القدم من قبل الخبراء المختصين :

نعم لا

16- هل يتبع النادي معايير محددة لانتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين في كرة

القدم: نعم لا

17- اثناء عملية الانتقاء هل تقومون بترك الحرية للاعب باختيار المنصب الذي يلعب فيه :

نعم لا

✓ المحور الثالث : المعايير الأساسية لانتقاء اللاعبين المهاجمين تكون بدنية، مهارية، مورفولوجية، فيسيولوجية.

18- على اي اساس يتم انتقاء اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية :

الملاحظة اختبارات ميدانية

19- اذا اعتمدت على الملاحظة ما هو الجانب الذي تراعيه أكثر عند الانتقاء:

الجانب البدني الجانب المهاري

الجانب الفسيولوجي البنية المورفولوجية

20- اذا راعيت الجانب البدني ماهي الصفات البدنية الاساسية في عملية الانتقاء:

المداومة القوة السرعة المرونة الرشاقة

21- هل تعتبر السرعة صفة أساسية يجب على المهاجم الناشئ ان يتصف بها في كرة القدم:

نعم لا

22- أي نوع من أنواع السرعة التالية صفة أساسية يجب أن يتصف بها المهاجم الناشئ في كرة

القدم: السرعة الانتقالية السرعة المتوسطة سرعة رد الفعل

23- اذا راعيت الجانب المورفولوجي ماهي الخصائص الاساسية في عملية الانتقاء:

البنية المورفولوجية الطول

24- اذا راعيت الجانب المهاري ماهي الصفات المهارية الاساسية في عملية الانتقاء:

جري بالكرة التمرير الاستقبال مراقبة الكرة تسديد الكرة

25- ماهي المهارات او القدرات القابلة للتطور التي تساعد اللاعب على فرض نفسه؟

حسن التمرکز قوة الاحتراق الارتقاء

26- هل تراعون متطلبات خط الهجوم البدنية الفسيولوجية والجانب المورفولوجي والقدرات

المهارية و الذهنية عند اجراء عملية الانتقاء :

نعم لا

27- هل تراعون الموهبة فقط عند الانتقاء دون مراعاة خصوصيات خط الهجوم:

نعم لا

28- هل تعتبر المحددات البدنية الفيسيولوجية -المورفولوجية المهارية كافية لانتقاء اللاعبين نحو مراكز الهجوم عندي الفئات الشبانية :

نعم لا



University Abdelhamid Ibn Badis - Mostaganem
Institute of Sports and Physical Education

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم
معهد التربية البدنية والرياضية

The Date : 23/04/2024
Ref:33 /S.T / 2024

مستغانم في: 23/04/2024
الرقم: 33 /S.T / 2024

Sport training département

قسم: تدريب رياضي

إلى السيد : مدير مديرية الشبيبة والرياضية لولاية مستغانم .

الموضوع : طلب تسجيل مهيمة

بسر رئيس قسم التدريب الرياضي بمعهد التربية البدنية و الرياضية لجامعة عبد الحميد بن باديس أن يتقدم إلى سيادتكم
المحترمة بهذا الطلب المتمثل في تسجيل مهيمة الطالب :

- سلطان توفيق .

المسجل في السنة الثانية ماستر تحضير بدني رياضي للسنة الجامعية 2023/2024
وهذا قصد توزيع الإستمارات على لاعبي لإعداد مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر .

تقبلوا منا فائق الاحترام و التقدير .

رئيس القسم

الموافقة

رئيس القسم
اسماء
الجامعة الجزائرية
الرياضية
البدنية
والتربية
الرياضية
لولاية
مستغانم



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم
معهد التربية البدنية والرياضة



التخصص: التحضير البدني

قسم: التكريب الرياضي

القائمة الاسمية للأساتذة والدكاترة المحكمين بجامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم
الموضوع

اهم معايير انتقاء اللاعبين المهاجمين الناشئين في الاندية ومدارس كرة القدم

الامضاء	الدرجة العلمية	الاسم واللقب
	استاد	غوال عدة
	استاذ	سعيد سادي
	استاذ. م. الغال	مكييس غاده
	استاذ	مغول مسويب
	استاذ	بن ركل مهران

تحت اشراف

الدكتور: كوتشوك سي محمد

من إعداد الطالب:

بسلطان توفيق

السنة الجامعية 2023-2024