



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس - مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم: التربية البدنية والرياضية

التخصص: نشاط بدني رياضي مدرسي

مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات نيل شهادة ماستر أكاديمي

في علوم و تقنيات الأنشطة البدنية والرياضية

عنوان البحث

اهمية التعلم التعاوني باستخدام بعض وسائل العرض التكنولوجية في تحسين
كفاءة حل المشكلات للاداء المهاري في كرة السلة

. بحث تجريبي على تلاميذ التعليم المتوسط (11-12) سنة بمتوسطة واشم مهاجي مصطفى وهران

تحت إشراف:

أ.د.بن سي قدور حبيب

من اعداد الطالبة:

بوهنوش فاطمة الزهراء

لجنة المناقشة مكونة من السادة:

أد/بن قاصد علي الحاج محمد (أستاذ تعليم عالي، جامعة مستغانم) رئيسا

أ.د.بن سي قدور حبيب . (أستاذ "أ"، د جامعة مستغانم) مشرفا ومقررا

د/دحون العومري (أستاذ محاضر "أ"، جامعة مستغانم) مناقشا

2024-2023



اهداء

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات الى من شذى بذكرهما اللسان وقال فيهما الرحمن :“وقضى ربك الا
تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا“ الاية 23

الى هديتي من الله، والنعمة الكبيرة التي اعيشها، امي وابي

اليكما اهدي هذا البحث المتواضع ، عسى ان اكون مصدر فخر لكما.

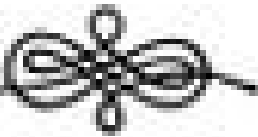
الى رفيقة روحي :اختي الحبيبة

الى اخوتي الكرام

الى اساتذتي الكرام

الى زملائي واصدقائي الاوفياء

الى كل من وقف بجانبني مشاركا وموجها وناصحا.



شكر وتقدير

ليس بعد تمام العمل من شيء اجمل واحلى من الحمد ، فالحمد لله والشكر له كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه وكما ينبغي لجزيل فضله وعظيم احسانه على ما انعم به علينا من اتمام هذا العمل المتواضع "لئن شكرتم لازيدنكم" الاية 7 سورة ابراهيم

ثم انه لا يسعنا الا ان نشيد بالفضل ونقر بالمعروف لكل من ساعدنا في انجاز هذا العمل ونخص بالذكر الاستاذ الفاضل د.بن سي قدور حبيب لقبوله الاشراف على هذه المذكرة والذي وجدنا منه كل الدعم والمساندة و على سهره وحرصه على انجاز و اتمام وجودة هذا العمل.فجزاه الله خيرا .كما نتوجه بالوفاء والعرفان الى كل من قدم لنا يد العون وساعدنا بقطرة عرق وبسمة صادقة او نصيحة ثمينة او كلمة طيبة وشجعنا في هذا المشوار .الى جميع اساتذة معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم دون ان ننسى مفتشي التربية البدنية والرياضية،الشكر الجزيل للتلاميذ المشاركين والمطبق عليهم تجربة الدراسة على الالتزام وحسن الاهتمام.ختاما جزيل الشكر لكل اعضاء اللجنة الموقرة التي ستقوم وتقيم هذا العمل مع اثرائنا بجملة من الملاحظات العلمية التي ستدعم وتزيد من ثقلها العلمي.

عنوان البحث :اهمية التعلم التعاوني باستخدام وسائل العرض التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات
للاداء المهاري لدى تلاميذ 11-12 في كرة السلة.

ملخص البحث :

هدفت الدراسة الى التعرف على اهمية التعلم التعاوني باستخدام وسائل العرض التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات (الطلاقة ، الاصاله ، المرونة) في بعض المهارات الهجومية في كرة السلة (التمريرة الصدرية ، المحاوره،التصويب من الثبات)لدى تلاميذ 11-12 سنة في كرة السلة.كما تم افتراض ان التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية يساهم بشكل فعال في تنمية مهارات كفاءة حل المشكلات وبعض عناصر مهارات الهجومية في كرة السلة.

حيث تمثلت عينة البحث في 30 تلميذة قسمت الى مجموعتين ضابطة وتجريبية قوام كل منهما 15 تلميذة اناث.

تم اختيار العينة بطريقة عشوائية وتمثلت الاداة المستخدمة في الدراسة الاساسية مجموعة اختبارات ، تشمل كل من عناصر كفاءة حل المشكلات والمهارات الهجومية في كرة السلة ، كما تم استنتاج ان التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية يعمل على تنمية مهارة الاصاله ، التمريرة الصدرية ،المحاوره ماعدا مهارة الطلاقة والمرونة بالنسبة لكفاءة حل المشكلات ومهارة التصويب في كرة السلة ، مما يجعلنا نؤكد على ضرورة استخدام التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية في حصة التربية البدنية والرياضية واستعمال الوسائل الحديثة والمناسبة للوصول الى تحقيق الاهداف المنشودة في رفع القدرات المهارية والفكرية والتي حثت عليها مناهج الجيل الثاني للوصول الى الكفاءات المنتظرة اي ناتج العملية التعليمية التعلمية.

الكلمات المفتاحية: التعلم التعاوني،وسائل العرض التكنولوجية،كفاءة حل المشكلات،عناصر المهارات الهجومية ،كرة السلة.

Titre de recherche : l'importance de l'apprentissage coopératif utilisant des moyens technologiques de présentation pour améliorer l'efficacité de la résolution de problèmes (fluidité, originalité, flexibilité) dans certaines compétences offensives du basket-ball (passe thoracique, dribble, tir à l'arrêt). Chez les élèves âgés de 11 à 12 ans pratiquant le basket-ball, il a également été supposé que l'apprentissage coopératif soutenu par des moyens technologiques contribuait efficacement au développement de compétences efficaces en résolution de problèmes et de certains éléments de compétences offensives au basket-ball. L'échantillon de recherche était composé de 30 étudiantes divisées en deux groupes témoin et expérimental, chacun composé de 15 étudiantes. L'échantillon a été sélectionné au hasard et l'outil utilisé dans l'étude de base était un ensemble de tests, comprenant à la fois des éléments de compétence en résolution de problèmes et des compétences offensives en basket-ball.

Il a également été conclu que l'apprentissage coopératif soutenu par des moyens technologiques contribue à développer les compétences d'originalité, de passe de poitrine et de dialogue, à l'exception de la compétence de fluidité et de flexibilité en relation avec l'efficacité de la résolution de problèmes et la compétence de tir au basket-ball. Ce qui nous amène à souligner la nécessité d'utiliser l'apprentissage coopératif soutenu par des moyens technologiques dans les cours d'éducation physique et sportive et d'utiliser des moyens modernes et appropriés pour atteindre les objectifs souhaités d'élévation des aptitudes et des capacités intellectuelles préconisées par les programmes de deuxième génération pour atteindre les compétences attendues. , c'est-à-dire le résultat du processus d'apprentissage éducatif. Mots-clés : apprentissage coopératif, moyens technologiques de présentation, efficacité dans la résolution de problèmes, éléments de compétences offensives, basket-ball.

Research title: The importance of cooperative learning using technological means of presentation in improving the problem-solving efficiency of the skill performance of 11-12 students in basketball. Research Summary :The study aims to identify the importance of cooperative learning using technological means of presentation in improving problem-solving efficiency (fluency, originality, flexibility) In some offensive skills in basketball (chest pass, dribbling, shooting from a standstill) among students 11-12 years old in basketball. It has also been assumed that cooperative learning supported by technological means contributes effectively to the development of efficient problem-solving skills and some elements of offensive skills in basketball. The research sample consisted of 30 female students who were divided into two control and experimental groups, each consisting of 15 female students. The sample was selected randomly, and the tool used in the basic study was

a set of tests, including both elements of problem-solving competence and offensive skills in basketball. It was also concluded that cooperative learning supported by technological means works to develop the skills of originality, chest passing, and dialogue, except for the skill of fluency and flexibility in relation to the efficiency of problem solving and the skill of shooting in basketball. Which makes us emphasize the necessity of using cooperative learning supported by technological means in the physical education and sports class and using modern and appropriate means to achieve the desired goals of raising the skill and intellectual capabilities urged by the second generation curricula to reach the expected competencies, that is, the outcome of the educational learning process.

Keywords: cooperative learning, technological means of presentation, problem-solving efficiency, elements of offensive skills, basketball.

الفهرس

- 1- مقدمة البحث : 2
- 2- مشكلة البحث : 4
- 3- اهداف البحث : 6
- 4- فروض البحث : 7
- 5- اهمية البحث : 7
- 6- التعريف بمصطلحات البحث : 8
- 7- الدراسات السابقة والبحوث المشابهة : 11

الباب الاول (الدراسة النظرية)

- تمهيد 26

الفصل الاول : التعلم التعاوني

- تمهيد 28
- 1-التعلم التعاوني..... 28
- 1-1-تعريف التعلم التعاوني 28
- 1-2-مظاهر التعلم التعاوني : 30
- 1-3-المكونات الاساسية للتعلم التعاوني : 30
- 1-4-بنية نموذج التعلم التعاوني : 32
- 1-5مزايا التعلم التعاوني : 33
- 1-6- دور المعلم في التعلم التعاوني : 35
- 1-7- فوائد التعلم التعاوني : 37
- 1-8-مراحل التعلم التعاوني خلال درس ت.ب.ر : 38
- الخلاصة 38

الفصل الثاني : تكنولوجيا التعليم وكفاءة حل المشكلات في التربية البدنية والرياضية

- تمهيد 40
- 1-2- تكنولوجيا التعليم 40
- 1-2-1- مفهوم تكنولوجيا التعليم : 40

- 41 2-1-3 - مكونات تكنولوجيا التعليم :
- 42 2-1-4 اهمية تكنولوجيا التعليم :
- 44 2-1-5 - تكنولوجيا التعليم في التربية البدنية والرياضية :
- 45 2-1-6 - اختيار الوسيلة التعليمية :
- 46 2-1-7 - اهمية تكنولوجيا التعليم في مجال تعلم أنشطة التربية البدنية والرياضية :
- 46 2-1-8 - دور تكنولوجيا التعليم في مجال التربية البدنية والرياضية :
- 47 1-3-3 - كفاءة حل المشكلات في التربية البدنية والرياضية.
- 47** 2-2-2 - كفاءة حل المشكلات في درس ت.ب.ر. :
- 47 2-2-1 - حل المشكلات:
- 47 2-2-2 - العوامل المؤثرة على حل المشكلة :
- 49 2-2-3 - مكونات التدريب على حل المشكلة :
- 50 2-2-4 - خطوات حل المشكلة :
- 50 2-2-5 - دور المعلم في التعلم القائم على المشكلات :
- 51 2-2-6 - شروط استخدام حل المشكلات في التعليم والتعلم :
- 52** 2-3-3 - التفكير الإبداعي .
- 53 2-3-1 - مفهوم التفكير :
- 54 2-3-2 - مفهوم التفكير الابداعي :
- 55 2-3-3 - مميزات التفكير الابداعي ب :
- 56 2-3-4 - مهارات التفكير الابداعي :
- 56 2-3-4-1 - الطلاقة:
- 56 2-3-4-2 - المرونة:
- 57 2-3-4-3 - الاصالة:
- 57 2-3-5 - اهداف التفكير الابداعي :
- 57 2-3-6 - مراحل عملية التفكير الابداعي:
- 60 2-3-7 - مشكلات تنمية الابداع :
- 60 2-3-8 - العوامل التي تعيق الابداع :
- 61 2-3-9 - أنشطة المعلم الناجح في تنمية الابداع :
- 63 2-3-10 - اهمية دراسة التفكير الابداعي :

خلاصة : Erreur ! Signet non défini.

الفصل الثالث : المهارات الهجومية في كرة السلة و خصائص ومميزات العمرية 11-12

- 65 تمهيد
- 65 1-3 كرة السلة
- 65 1-3 1- مفهوم المهارة
- 65 1-3 المهارات الهجومية في كرة السلة :
- 65 1-3-1- التمريرة الصدرية :
- 66 1-3-2- المحاورة.
- 67 1-3-3- التصويب :
- 68 2-3 خصائص ومميزات العمرية 11-12
- 69 1-2-3 النمو البدني والحركي :
- 70 2-2-3 النمو العقلي :
- 71 3-2-3 النمو الانفعالي والاجتماعي:
- 71 4-2-3 النمو النفسي :
- 72 خلاصة
- 73 خاتمة الباب

الباب الثاني (الدراسة الميدانية)

75 مدخل :

الفصل الاول : الدراسة الاستطلاعية

- 77 تمهيد :
- 77 1-1-1- الدراسة الاستطلاعية :
- 77 1-2-1- بناء الاستبيان :
- 78 1-3-1- مكونات الاستبيان :
- 79 1-4-1- الاسس العلمية لادوات البحث :
- 86 1-5-1- تحليل النتائج الدراسة الاستطلاعية :
- 87 1.5.1 عرض و مناقشة نتائج المحور الأول متطلبات الأداء التدريس في درس ت.ب.ر.
- 90 1.5.2 المحور الثاني:الانفتاح نحو استخدام الوسائل التكنولوجيا في درس ت.ب.ر.في تحقيق الاهداف

95 3-5-1 - الاستنتاجات:
95 6-1 المقابلة الشخصية:
98 2- الخاتمة

الفصل الثاني : منهجية البحث والاجراءات الميدانية

100 تمهيد:
100 1-2-1 منهج البحث:
100 2-2-2 مجتمع وعينة البحث:
102 3-2-3 مجالات البحث:
105 4-2-4 متغيرات البحث:
105 5-2-5 الضبط الاجرائي للمتغيرات:
106 6-2-6 ادوات البحث:
107 7-2-7 الاختبارات
111 8-2-8 الاسس العلمية للاختبار:
111 1-8-2-1 الصدق:
112 2-8-2-2 الثبات:
114 3-8-2-3 الموضوعية:
115 9-2-9 بناء الوحدات التعليمية
118 8-2-8-2 الوسائل الاحصائية:
119 9-2-9 صعوبات البحث:
120 خلاصة:

الفصل الثالث

عرض تحليل ومناقشة نتائج البحث

122 تمهيد
122 1.3- عرض تحليل ومناقشة النتائج القبلية لعينتي البحث:
 3-1-1-3 عرض تحليل ومناقشة النتائج القبلية لعينتي البحث في متغير المهارات الأساسية في كرة السلة و
123 عناصر كفاءة حل المشكلات (المرونة، الطلاقة و الاصاله)

3-1-2-عرض ومناقشة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغيري المهارات الأساسية في كرة السلة و عناصر كفاءة حل المشكلات (المرونة، الطلاقة و الاصاله).....	126
3-1-2-1-عرض ومناقشة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير المهارات الأساسية في كرة السلة.....	127
3-1-2-2-عرض ومناقشة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير عناصر كفاءة حل المشكلات (المرونة، الطلاقة و الاصاله).....	134
3-2-عرض تحليل ومناقشة النتائج البعدي لعينتي في متغيري المهارات الأساسية في كرة السلة و عناصر كفاءة حل المشكلات	143
3-2-1-عرض تحليل ومناقشة النتائج البعدي لعينتي البحث في متغير المهارات الأساسية في كرة السلة	143
3-2-2-عرض تحليل ومناقشة النتائج البعدي لعينتي البحث في متغير عناصر كفاءة حل المشكلات	149
3-3-: الاستنتاجات.....	158
3-4مناقشة النتائج بالفرضيات	160
3-5- الخاتمة العامة:.....	164
3-6- التوصيات	166
3-7- قائمة المراجع.....	168
- الملاحق.....	175

قائمة الجداول

رقم	عنوان الجدول	ص
01	محاور الاستبيان ومجموع فقراته	78
02	ميزان تقديري وفقا لمقياس ليكرت الثلاثي	78
03	معامل الثبات للاستبيان حسب كل محور	79
04	معامل الثبات (التجزئة النصفية) للاستبيان	80
05	معامل الصدق الداخلي (الاتساق الداخلي) للمحور الاول	81
06	معامل الصدق الداخلي (الاتساق الداخلي) للمحور الثاني	82
07	حساب قيم الارتباط بين كل محور والاستبيان ككل (الصدق البنائي)	84
08	خصائص افراد عينة الدراسة	86
09	المتوسط المرجح لمجموع الدرجات للمحور الاول: متطلبات اداء التدريس في ت.ب.ر	87
10	المتوسط المرجح لمجموع الدرجات للمحور الثاني: الانفتاح نحو استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر في تحقيق الاهداف	90
11	توزيع مجتمع الدراسة	100
12	توزيع افراد عينة الدراسة	101
13	مجموعة الاختبارات المنتقاة	113
14	ثبات وصدق الاختبار	113
15	الوحدات التعليمية لنشاط كرة السلة	117
16	التوزيع الطبيعي للبيانات	122
17	مقارنة النتائج القبلية لعينتي البحث في متغير المهارات الاساسية في كرة السلة	123
18	مقارنة النتائج القبلية لعينتي البحث في متغير عناصر كفاءة حل المشكلات (المرونة،الطلاقة،الاصالة)	125
19	نتائج المقارنة القبلية البعدية لعينتي البحث في متغير المهارات الاساسية	126
20	نتائج المقارنة القبلية البعدية لعينتي البحث في مهارة التمريرة الصدرية	127
21	نتائج المقارنة القبلية البعدية لعينتي البحث في مهارة المحاوره	129
22	نتائج المقارنة القبلية البعدية لعينتي البحث في مهارة التصويب	132
23	نتائج المقارنة القبلية البعدية لعينتي البحث في عناصر كفاءة حل المشكلات	134

135	نتائج المقارنة القبليّة البعديّة لعينتي البحث في متغير المرونة	24
137	نتائج المقارنة القبليّة البعديّة لعينتي البحث في متغير الطلاقة	25
139	نتائج المقارنة القبليّة البعديّة لعينتي البحث في متغير الاصالّة	26
141	نتائج المقارنة القبليّة البعديّة لعينتي البحث في متغير مجموع الدرجات للمهارات الثلاث	27
143	مقارنة النتائج البعديّة لعينتي البحث في متغير المهارات الاساسية في كرة السلة	28
144	مقارنة النتائج البعديّة لعينتي البحث في متغير مهارة التميريرة الصدرية	29
146	مقارنة النتائج البعديّة لعينتي البحث في متغير مهارة المحاورّة	30
148	مقارنة النتائج البعديّة لعينتي البحث في متغير مهارة التصويب	31
150	مقارنة النتائج البعديّة لعينتي البحث في متغير عناصر كفاءة حل المشكلات	32
151	مقارنة النتائج البعديّة لعينتي البحث في متغير مهارة المرونة	33
153	مقارنة النتائج البعديّة لعينتي البحث في متغير مهارة الطلاقة	34
154	مقارنة النتائج البعديّة لعينتي البحث في متغير مهارة الاصالّة	35
156	مقارنة النتائج البعديّة لعينتي البحث في متغير مجموع الدرجات للمهارات الثلاث	36

قائمة الاشكال

رقم	عنوان الشكل	ص
01	معدلات المتوسط المرجح لفقرات المحور الاول والمحور ككل	90
02	معدلات المتوسط المرجح لفقرات المحور الثاني والمحور ككل	94
03	اختبار التمريرة الصدرية	107
04	اختبار المحاورة الزجزاجية	108
05	اختبار التصويب	109
06	النتائج القبلية والبعديّة لعينتي البحث التجريبية والضابطة في مهارة التمريرة الصدرية	128
07	النتائج القبلية والبعديّة لعينتي البحث في مهارة المحاورة	131
08	النتائج القبلية والبعديّة لعينتي البحث في مهارة التصويب	133
09	النتائج القبلية والبعديّة لعينتي البحث في مهارة المرونة	136
10	النتائج القبلية والبعديّة لعينتي البحث في مهارة الطلاقة	138
11	النتائج القبلية والبعديّة لعينتي البحث في مهارة الاصالة	140
12	النتائج القبلية والبعديّة لعينتي البحث في مجموع الدرجات للمهارات الثلاث	142
13	المقارنة البعديّة بين العينتين في مهارة التمريرة الصدرية	145
14	المقارنة البعديّة بين العينتين في مهارة المحاورة	147
15	المقارنة البعديّة بين العينتين في مهارة التصويب	149
16	المقارنة البعديّة بين العينتين في مهارة المرونة	152
17	المقارنة البعديّة بين العينتين في مهارة الطلاقة	154
18	المقارنة البعديّة بين العينتين في مهارة الاصالة	155
19	المقارنة البعديّة بين العينتين في مجموع الدرجات للمهارات الثلاث	157

التعريف بالبحث

1-مقدمة.

2-مشكلة البحث.

3-اهداف البحث.

4-فرضيات البحث.

5-اهمية البحث.

6-التعريف بمصطلحات البحث.

7-الدراسات السابقة والبحوث المشابهة.

1- مقدمة البحث :

ما نشهده من تغيير سريع في عصرنا والتطورات التقنية والعلمية المدهشة ومدى تأثيرها في حياتنا ، فرضت على الانظمة التربوية ضرورة اعادة النظر في المناهج التعليمية والبحث عن الاساليب والاستراتيجيات والطرق التي تساعد على نقل المعرفة وتركيزها في ذهن المتعلم باسوب مشوق وسريع الفهم بدلا من تلقين وحفظ المعلومات .

وقد بين فيلمنج (1997) حتى نتمكن من مجابهة التغيرات التي يشهدها عصرنا الحالي في كافة المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والتعايش معها بحوية وايجابية يجب ان نعمل على احداث تغيرات في النظم التربوية سواء على صعيد التدريس المدرسي مع صغار السن والاطفال او على صعيد التعليم العالي مع الشباب من خلال العمل على التغيير في طريقة التعليم والتركيز على افساح المجال للطلاب بالتعلم الذاتي والتعلم التشاركي مع مجموعات وان يكون قائما على حل المشكلات واستخدام مهارات التفكير. كما ان مهارة حل المشكلات تساعد المتعلم على تحصيل المعرفة بنفسه وتزويده باليات الاستقلال واتخاذ قرارات هامة في حياته تجعله يسيطر على الظروف والمواقف التي يواجهها. (ابراهيم موسى، 2015، ص 164)

ويعد التعلم التعاوني فريدا بين نماذج التدريس ، حيث يعرفه عبد اللطيف بن حسين (2005) انه احد الاساليب التعليمية الهادفة لتنمية التحصيل الاكاديمي المعزز لشخصية الفرد من خلال الجماعة التي ينتمي لها .فهو يقوم على مبدا تقسيم التلاميذ في مجموعة صغيرة غير متجانسة من حيث القدرات او الاداء المهاري .وللجماعة اهداف تسعى الى تحقيقها من خلال ما يوكل لها من مهام تعليمية.(داليا زكرياء، 2014، ص 23).

وقد صنف فيلمنج انماط التعلم الى اربعة انماط اساسية هي : فئة التعلم السمعي ، فئة التعلم القرائي /الكتابي ،فئة التعلم العملي/الحركي وفئة التعلم المرئي.وهذا الاخير

يعتمد على الادراك البصري والذاكرة البصرية، ويتعلم على نحو افضل من خلال رؤية الاشياء او المادة التعليمية المرسومة او الممثلة بانيان ، او من خلال العروض التصويرية ، واجهزة العرض ،اي ان العين وحاسة الابصار تكون المسيطرة ، كما يتصف الافراد في هذا النمط بقدرتهم او مهارتهم في ترجمة الافكار او المعاني الى مرئيات وعروض تصويرية.(فريد كامل ،2011،ص 35) .

هذا وتعتبر الوسائل وتقنيات التعليم حلقة في منظومة متفاعلة متكاملة تعرف بمنظومة تكنولوجيا التعليم،حيث يرى (فرجون،2004،ص119)ان المعلومة اذا قدمت عن طريق اكثر من وسيط يخاطب اكثر من حاسة مختلفة لدى المتعلم تعتبر اكثر فاعلية وافضل مما لو قدمت بوسيط واحد.وبناء على ذلك فان الاهتمام بالوسائل التكنولوجية وتوظيفها اثناء العملية التعليمية التعليمية انعكاس ايجابي نتيجة للتحول من نمط التعليم التقليدي الى تعليم يركز على التفكير والابداع من خلال اشتراك المتعلم في حل مشكلات ذات معنى ويتم اعطائه دورا نشطا في عملية التعلم داخل المجموعة لتحقيق هدف منشود ،وهذا ما يركز عليه التعلم التعاوني.خاصة في النشاطات الجماعية في التربية البدنية والرياضية مثل كرة السلة التي تعتمد على العمل الجماعي للفريق ، والمهارات الاساسية حيث تعتبر قاعدة هامة للتقدم والتكامل لمستوى اللاعبين.كما اوصت الدراسات باستخدام استراتيجيات وأساليب وطرق تدريسية حديثة في مجال تعلم الانشطة الرياضية المختلفة.

من خلال شعورنا بأهمية الموضوع لما يتطلبه التعلم التعاوني في التربية البدنية والرياضية من تنمية لمختلف مهاراته وهذا ما لا ياتي الا من خلال اتباع الاساليب الحديثة التي تعتمد التعلم الفعال الذي يتيح الفرصة للمتعلم لبناء معارفه بادماج المعطيات والحلول الجديدة في مكتسباته وتعلماته ، كما انها تحدد ادوارا متكاملة لكل من المعلم والمتعلم.ومع دخول التكنولوجيا الحديثة الى الانظمة التربوية خصوصا التطورات التي مست منهاج الجيل الثاني ومخرجاته ،ارتاينا ان نبين اهمية التعلم التعاوني في تحسين كفاءة حل المشكلات وذلك بتدعيمه بوسائل العرض التكنولوجية

(فيديو - صور) خلال درس التربية البدنية والرياضية لتلاميذ (11-12) سنة في نشاط كرة السلة ، التي تعتمد اساسا على عمل المجموعة .

2- مشكلة البحث :

مع بداية القرن الحادي والعشرين، وفي ظل التطورات التي يشهدها العالم المعاصر، وما تفرضه التغيرات المتلاحقة في شتى ميادين المعرفة ، برزت الحاجة الى رعاية المبدعين القادرين على حل المشكلات ، فالعصر الذي نعيش فيه يحتاج الى العقول المبدعة القادرة على تكييف ظروفها وحاجاتها مع التغير الذي يحدث في البيئات المحيطة حتى تسير التطور ويستطيع تقديم الجديد والفريد في المجالات المختلفة(سيف.2006.ص2). فان المؤسسات التعليمية تجد نفسها امام قضية مهمة تتمثل في كيفية تزويد الناشيء بثقافة علمية تمكنهم من محالحة ومتابعة التزايد المستمر في المعرفة العلمية، ليس فقط متلقيا للمعلومات يقوم على حفظها واسترجاعها، بل يمتد ذلك الى حيوية التعلم التي تعتمد على الاستكشاف والتقصي والتحليل وحل المشكلات، حيث يعتمد على التفكير الذي يعتبر بمثابة الادوات التي يحتاجها التلميذ حتى يتمكن من حل هذه المشكلات او التعامل بفاعلية مع اي نوع من انواع المتغيرات، ويعرف جون ديوي (john dewy)التفكير بانه "يشير الى وجود مشكلة او ازمة لذلك ينظم الفرد طريقة منهجية لحلها"(برهان حمادنة،2014،ص1).

ولأن التربية البدنية والرياضية جزء هام لا يتجزأ من النظام التربوي ، وجب عليها ان تسهم في خلق المبدعين لا سيما في مرحلة التعليم المتوسط ، واطهار قابليتهم الابداعية من اجل التشخيص المبكر والتوجيه الصحيح للعقول المفكرة التي تحول عليها للارتقاء بالمجتمع والإسهام في التقدم العلمي .لذلك لابد من ادخال اساليب تدريسية حديثة من شأنها ان توفر مناخا تربويا فعالا ، وان ممارسة النشاطان البدنية والرياضية في حصص التربية البدنية والرياضية تتأتى عن طريق احداث اساليب تعليمية/ تعلمية تبنى اساسا على حل الوضعية المشكلة (الوثيقة المرافقة لمنهاج السنة الاولى متوسط،2003.ص114).

ان مصادر الاهتمام والدافع والتشويق الى التعلم والانتباه التلقائي والعمل النشط التي يتضمنها حل المشكلات ، يجعل سلوك المتعلم مستقل كفرد وكعضو في مجموعته ومساعدتهم على الفهم الصحيح للمهارات الحركية الرياضية بصفة عامة وخاصة.(مصطفى مجاهد واخرون،2021،ص 44).وهذا ما يعتمد عليه التعلم التعاوني، حيث يعمل المتعلمون معا في مجموعات صغيرة يتشاورون ويشاركون في بناء نماذجهم المعرفية ويتعاونون في بناء المعلومات من خلال الممارسة الاجتماعية ، وقد اكدت الدراسات ان ذلك يزيد التحصيل وينمي التفكير ويزيد بقاء اثر التعلم وينمي اتجاهات إيجابية وهذا ما اشارت اليه دراسة عثمان 1995(نجم عبد الله الموسوي،2015،ص15) .ومن خلال طريقة عمل نشيطة تبعث المتعلم للمشاركة المتبادلة والمتكاملة مع بقية اقرانه ، واكتساب اليات تفكير جديدة في حل المشكلات ، فيشعر المتعلم بالتوتر لعدم قدرته على الوصول الى الهدف ، فيكون بذلك في وضعية مشكلة يتغلب عليها بمهارات تفكيره الابداعي وهو ما تصبو اليه منظومتنا التربوية.

وللتقدم التكنولوجي دورا كبيرا في امداد المعلم عامة واستاذ التربية البدنية والرياضية خاصة بأدوات وأجهزة تساعد على سهولة توصيل المعلومات الى المتعلمين ، كما تعد تكنولوجيا التعليم من الاساليب الحديثة في التعلم والتي تعمل على استثارة حواس المتعلم تنعكس على الاداء المهاري بشكل جيد وكذلك يمكن من خلالها تقديم المحتوى العلمي بصورة واضحة الذي قد يساهم في زيادة قدرات ومهارات المتعلم العقلية.(عبد الكاظم جود واخرون،2019،ص128). وتعتقد الطالبة ان تكنولوجيا التعليم كواحدة من الحلول المبتكرة لتحسين واقع التعليم والتقدم فيه ، حيث يقوم المعلم بإعداد الدرس مدعوم بالوسائط المتعددة التي تجعل من الدرس اكثر متعة وإثارة وتعلم افضل للتلميذ.كما تعمل على اكتساب وتعلم الطلاب بعض المهارات الاساسية بما يتناسب وحاجاتهم المعرفية والبدنية والمهارية واستثارة دوافعهم.

ومن خلال الدراسة الاستطلاعية التي كان لب موضوعها معرفة متطلبات اداء التدريس في التربية البدنية والرياضية ومدى انفتاح اساتذة المادة على استخدام الوسائل

التكنولوجيا اثناء العملية التعليمية، لاحظت الطالبة انه رغم التطور السريع الذي نشهده والتغير التكنولوجي وظهور الاساليب والاستراتيجيات الحديثة في التدريس ما يزال عدد كبير من المدرسين يستخدمون الاساليب التقليدية ، وهذا ما اكدته اراء السادة مفتشي مادة التربية البدنية والرياضية من خلال المقابلات الشخصية انه هناك نقص كبير في استخدام الوسائل التكنولوجية اثناء حصة التربية البدنية والرياضية اضافة الى ذلك تبنيهم الاساليب التقليدية في التدريس حيث تجعل المتعلم يمارس دوره السلبي من حيث تلقي المعلومات دون اضافة لمستته الابداعية ودون تشجيعه على النشاط والتفاعل والتعاون مع زملائه كمجموعة، ومن هنا جاءت هذه الدراسة لتقدم نموذجا لاستخدام احدى الاساليب التعليمية الحديثة التي تقوم على اثاره مشكلة تثير اهتمام المتعلمين وتستهوئ انتباههم وتدفعهم الى التفكير والدراسة معا في مجموعات صغيرة تتعاون مع بعضهم البعض لحل المشكلة وإيجاد حلول سليمة ، وعليه فان تسائلنا الرئيسي هو : هل التعلم التعاوني باستخدام بوسائط العرض التكنولوجية يساهم في تحسين كفاءة حل المشكلات لدى تلاميذ 11-12 سنة خلال الاداء المهاري في كرة السلة ؟

التساؤلات الفرعية :

- هل توجد فروق معنوية عند مستوى الدلالة الاحصائية $0.05 \geq a$ في استخدام التعلم التعاوني بوسائل العرض التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات (الطلاقة ، الاصلة ، المرونة) لدى تلاميذ 11-12 سنة خلال الاداء المهاري ؟
- هل توجد فروق معنوية عند مستوى الدلالة الاحصائية $0.05 \geq a$ في استخدام التعلم التعاوني بوسائل العرض التكنولوجية في تحسين بعض المهارات الهجومية (التمير ، المحاوره ، التصويب) لدى تلاميذ 11-12 سنة في كرة السلة ؟

3- اهداف البحث :

- التعرف على اهمية التعلم التعاوني باستخدام وسائل العرض التكنولوجية في

- تحسين كفاءة حل المشكلات (الطلاقة ، الاصاله ، المرونة) خلال الاداء المهاري لدى تلاميذ 11-12 سنة في كرة السلة.
- التعرف على اهمية التعلم التعاوني اباستخدام وسائل بوسائط العرض التكنولوجية في تحسين بعض المهارات الهجومية (التمرير ، المحاوره ، التصويب) لدى تلاميذ 11-12 سنة في كرة السلة.

4- فروض البحث :

- الفرضية الرئيسية :

- ان استخدام التعلم التعاوني بوسائل العرض التكنولوجية تساهم بشكل فعال في تحسين كفاءة حل المشكلات لدى تلاميذ 11-12 سنة خلال الاداء المهاري في كرة السلة .

- الفرضيات الفرعية :

1- توجد فروق معنوية عند مستوى الدلالة الاحصائية $a \geq 0.05$ في استخدام التعلم التعاوني بوسائل العرض التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات (الطلاقة ، الاصله ، المرونة) لدى تلاميذ 11-12 سنة خلال الاداء المهاري لصالح العينة التجريبية.

2- توجد فروق معنوية عند مستوى الدلالة الاحصائية $a \geq 0.05$ في استخدام التعلم التعاوني بوسائل العرض التكنولوجية في تحسين بعض المهارات الهجومية (التمرير ، المحاوره ، التصويب) في كرة السلة لدى تلاميذ 11-12 سنة لصالح العينة التجريبية.

5- اهمية البحث :

يأتي البحث استجابة لنتائج وتوصيات البحوث والدراسات العلمية المتخصصة في

الانشطة الجماعية والتي اوصت باستخدام استراتيجيات وأساليب وطرق تدريسية حديثة في مجال تعلم الانشطة الرياضية المختلفة.

- الجانب العلمي :

- المساهمة في ابراز اهمية التعلم التعاوني باستخدام بالوسائل العرض التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات للأداء المهاري في كرة السلة لتلاميذ (11-12) سنة للطور المتوسط.

- اثرء المكتبة بمواضيع من هذا النوع من اجل تعميم الفائدة في مجال البحث العلمي.

- الجانب العملي :

- تقديم نموذجا لاستخدام احدى الاساليب التعليمية الحديثة التي تقوم على اثاره مشكلة تثير اهتمام المتعلمين وتستهووي انتباههم وتدفعهم الى التفكير لحل هذه المشكلة.

- قد تساهم نتائج هذا البحث القائمين بوضع البرامج التعليمية للمبتدئين في تعليم وتعلم مهارات كرة السلة باستخدام الوسائط العرض التكنولوجية .

- توجيه الانظار الى اهمية تقديم المزيد من الاهتمام بأساليب التعليم المختلفة خاصة التعلم التعاوني مع تفعيل دور التلميذ وتشجيعه على الابداع والمشاركة في العمل ضمن مجموعات لتحقيق هدف واحد.

- تنمية بعض عناصر الاداء المهاري لدى تلاميذ هذه المرحلة العمرية.

6- التعريف بمصطلحات البحث :

6-1- التعلم التعاوني:

اصطلاحا: عرفه محمد المرسي 1990 على انه "استراتيجية للتعلم يتم بموجبها تقسيم التلاميذ الى مجموعات صغيرة غير متجانسة ، يعمل افرادها متعاونين متحملين

مسؤولية تعلمهم وتعلم زملائهم وصولا الى تحقيق اهدافهم التعليمية التي هي في الوقت نفسه اهداف المجموعة.(حسن طه، خالد عمران،1999،ص144)

اجرائيا : احد الاساليب التعليمية الهادفة لتمنية التحصيل الاكاديمي المعزز لشخصية الفرد من خلال الجماعة التي ينتمي لها ، وهو احد طرق التعلم التي تتطلب العمل في جماعات صغيرة من 3-6 افراد حيث يقومون بالتعاون مع بعضهم البعض من اجل تحقيق هدف جماعي.

6-2- تكنولوجيا التعليم :

اصطلاحا : هي التقنيات الفنية العلمية والعملية التي يعتمد عليها المدرس للقيام بواجبه المهني على نحو افضل(مصطفى فلاته،2001،ص11).

اجرائيا:التطبيق المنظم للمفاهيم والحقائق ونظريات العلوم المختلفة في اغراض عملية ، وبذلك لا يقتصر مفهوم التكنولوجيا على الادوات والالات والاجهزة بل يشمل العمليا ايضا.

6-3- كفاءة حل المشكلات :

اصطلاحا: يشير الى المجهودات التي يبذلها المتعلم من اجل بلوغ هدف ليس لديه حل جاهز لتحقيقه.(بدر خضر ،2011،ص125).

اجرائيا: عملية تفكيرية يستخدم فيها الفرد ما لديه من معارف مكتسبة سابقا ومهارات من اجل الاستجابة لمتطلبات موقف ليس مالوفا له ، وتكون الاستجابة بمباشرة عمل ما يستهدف حل التناقض او اللبس او الغموض الذي يتضمنه الموقف.

6-4-التفكير الابداعي :

- اصطلاحا :انه محاولة البحث عن طرق غير مالوفة لحل مشكلة جديدة او قديمة ،ويتطلب ذلك طلاقة الفكر ومرونته.(قطامي،2001،ص 26).

- اجرائيا: هو مستوى من مستويات التفكير العليا ، لا يمكن الوصول الى هذا النوع الا من خلال تطوير النشاط الفكري للفرد ، بوضعه في مشكلات متدرجة الصعوبة واستثارت تفكيره باساليب تسمح له بالتكيف مع مختلف الصعوبات ، قصد دفعه للوصول الى حلول جديدة.
- الطلاقة: اصطلاحا: معناها طلاقة اللسان سهولة الحديث بالفصاحة.
- اجرائيا: تعني القدرة على انتاج عدد كبير من الافكار المرتبطة بالموضوع خلال وحدة زمنية محددة.واكتشاف حلول او التوصل الى بدائل لحل مشكلة ما.(برهان حمادنة.2014).
- المرونة : اصطلاحا: مقياس استجابة قيمة لتغير نسبي في قيمة اخرى او استجابة احد العوامل للتغيرات في عامل اخر.
- اجرائيا : القدرة على توجيه او تحويل مسار التفكير مع تغير المثير او متطلبات الموقف ، ويعرفها جروان "بانها عبارة عن قدرة الفرد على توليد افكار متنوعة غير تلك الافكار المتوقعة".(محمد خضر.2011)
- الاصاله :اصطلاحا: اصالة الراي وجودته.
- اجرائيا : تعني القدرة على انتاج استجابات غير عامة ، غير عادية وذات ارتباطات غير تقليدية، وتعتبر الاصاله اكثر وجه يعكس التفكير الابداعي."وتعني التفرد والتميز في التفكير للتوصل الى ما هو غريب وغير شائع"(برهام حمادنة.2014).
- 6-5-الاداء المهاري:
- اصطلاحا: ان الاداء المهاري هو السلوك الناتج عن وجود انفعال او مؤثر ،كما اشار محمد مطلوع الى ان مستوى الاداء المهاري يعتبر مؤشر هام للتعرف عن حالة اللاعبين والمعرفة ككل من التغيرات الحادثة او مدى التقدم في ادائها(مفتي ابراهيم حماد،1989،ص71).
- اجرائيا: هو كل الاجراءات والتمرينات المهارية التي قوم به المدرب بالتخطيط لها في الملعب بهدف الوصول الى دقة في اداء المهارات بالالية والانتقان.

- التمريرة الصدرية : تسمى بتمريرة الفريق لأنها أكثر التمريرات شيوعاً بين جميع الفرق ، وتؤدي بدفع الكرة باليدين من امام الصدر .

المحاورة : هي التحرك بتنطيط الكرة في اي اتجاه ، وهي حركة متوافقة منسجمة بين الذراع والرسغ والاصابع والرجلية والعينين والكرة .

التصويب : الغرض من المباراة هو اصابة الهدف بعدد اكثر من الفريق المنافس وهذا يعتمد على اجادة التصويب نحو الهدف .

7-الدراسات السابقة والبحوث المشابهة :

1-7- دراسة اسماعيل فتحي خميس .2003

موضوع الدراسة : تاثير استخدام التعلم التعاوني على مستوى الاداء في كرة السلة لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي .

هدف الدراسة : التعرف على مدى تاثير استخدام التعلم التعاوني على مستوى الاداء في كرة السلة لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي .

- فعالية الوحدات التعليمية باستخدام اسلوب التعلم التعاوني في كرة السلة

عينة الدراسة :140 تلميذ من تلاميذ الصف الثاني لمدرسة الشهداء الاعدادية على مجموعتية الاولى تجريبية والثانية ظابطة .

المنهج المستخدم :المنهج التجريبي .

اهم النتائج : اسلوب التعلم التعاوني افضل طريقة للتعلم المتبعة في تعلم مهارات كرة السلة .

- اسلوب التعلم التعاوني ذو فاعلية في تعليم مهارات كرة السلة ويفضل استخدامه في الالعب الجماعية .

7-2- مدحت يونس عبد الرازق 2004

موضوع الدراسة : فعالية التدريس المصغر باستخدام الاجهزة المرئية السمعية في تعلم بعض المهارات الاساسية الهجومية للمبتدئين في كرة السلة.

هدف الدراسة : التعرف على التدريس المصغر باستخدام الاجهزة المرئية السمعية في تعلم بعض المهارات الاساسية الهجومية للمبتدئين في كرة السلة.

منهج البحث : التجريبي.

عينة الدراسة : اللاعبين المبتدئين في كرة السلة .

نتائج البحث :- تحسين اداء افراد المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة للمهارات الاساسية الهجومية المحاورة ، التمريزة الصدرية ، الرمية الحرة

-فاعلية اسلوب التدريس المصغر باستخدام الاجهزة المرئية السمعية في تعلم بعض المهارات الاساسية الهجومية للمبتدئين في كرة السلة.

- اتضح ان الطريقة التقليدية (اسلوب الامر) اقل فعالية من التدريس المصغر في تعلم بعض المهارات الاساسية الهجومية .

3-7-3- صادق الحايك ، غادة خصاونة 2011

موضوع الدراسة :اثر برنامج تعليمي قائم على الاقتصاد المعرفي باستخدام بعض اساليب التدريس على المستوى المهاري والتفكير الابداعي في الجمباز.

هدف الدراسة : التعرف على اثر تدريس البرنامج التعليمي المقترح باستخدام استراتيجيات حل المشكلات والتعلم التعاوني على تنمية التفكير الابداعي لدى طالبات كلية التربية الرياضية بجامعة اليرموك

منهج البحث : المنهج التجريبي.

عينة البحث : ثلاث مجموعات ، مجموعتين تجريبيتين ومجموعة ضابطة

نتائج البحث : ساعد البرنامج التعليمي المقترح على تنمية مستوى الاداء المهاري ومستوى التفكير الابداعي لدى مجموعات البحث حل المشكلات ، التعلم التعاوني والمجموعة الطابطة

كان لاستخدام اسلوب التعلم التعاوني اثر ايجابي في تحسين مستوى الاداء المهاري ومستوى التفكير الابداعي عند مقارنته بالاسلوب الاعتيادي.

7-4- دراسة بن عمارة مراد 2018/2017

موضوع الدراسة : اثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارات التفكير

الابداعي العام والحركي خلال حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة

مشكلة البحث :اثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني مقارنة بالطريقة التقليدية ، في تنمية مهارات التفكير الابداعي العام والحركي ، خلال حصة التربية البدنية والرياضية هذا من جهة ، ومن جهة اخرى تبحث في مدى تفاعل الطريقتين المنتهجتين في التدريس (استراتيجية التعلم التعاوني/الطريقة التقليدية) مع الجنس (ذكر/انثى) في تنمية مهارات التفكير بشقيه العام والحركي .

فروض البحث : - يؤدي استخدام استراتيجية التعلم التعاوني خلال حصة التربية البدنية والرياضية الى تنمية مهارات التفكير الابداعي العام لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

- يوجد تفاعل بين طريقة التدريس (التعلم التعاوني، التقليدية) والجنس (ذكر ، انثى) في تنمية مهارات التفكير الابداعي العام لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة خلال حصة التربية البدنية والرياضية.

هدف الدراسة :

-تقصي اثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارات التفكير الابداعي العام والحركي خلال حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

- المقارنة بين استخدام استراتيجية التعلم التعاوني والطريقة التقليدية في تنمية مهارات التفكير الابداعي العام والحركي.

عينة البحث : 70 تلميذ وتلميذة ، موزعين بالتساوي على قسمين دراسيين باحدى متوسطات مدينة سطيف.

منهج البحث : التجريبي بتصميم شبه تجريبي. جمعت بيانات الدراسة بالاعتماد على اختبارين ، اولهما : اختبار التفكير الابداعي العام "لابراهيم" المعرب من طرف (مجدي عبد الكريم حبيب). الثاني اختبار التفكير الابداعي الحركي (للديوان).

نتائج الدراسة :وجود فروق ذات دلالة احصائية في التفكير الابداعي العام وفي مهارتي الطلاقة والمرونة لصالح المجموعة التي درست باستراتيجية التعلم التعاوني مقارنة بالطريقة التقليدية.

بينما لم تكن هناك فروق في مهارة الاصلة العامة بين المجموعتين. كما اظهرت النتائج وجود فروق في التفكير الابداعي الحركي ومهارته الثلاث (الطلاقة ، المرونة ، الاصلة) الحركية لصالح المجموعة التجريبية.

التوصيات : تدريب المعلمين على كيفية استخدام التعلم التعاوني في تدريس التربية البدنية والرياضية وهذا بعقد دورات تدريبية للمعلمين بالمرحل الدراسية المختلفة في اثناء الخدمة.

- ضرورة اهتمام التربويين وواضعي المناهج بعمل ادلة للمعلمين بالاستراتيجيات الحديثة التي تعمل على تنمية التفكير الابداعي لدى المتعلمين وتوفير البيئة المناسبة والوسائل المعينة لتسهيل عملية تطبيق التعلم التعاوني في المدارس.

5-7- دراسة داليا زكرياء عباس زيد 2014

موضوع الدراسة : التعلم التعاوني لاكتساب المهارات الحركية لكرة السلة.

مشكلة البحث :التعرف على اي من اسلوبي التعلم اكثر تاثيرا في اكتساب بعض المهارات الحركية لكرة السلة بدرس التربية الرياضية لتلميذات المرحلة الاعدادية.

فرضية البحث :توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نسبة تحسن مستوى اداء المهارات الحركية لكرة السلة لصالح المجموعة التجريبية .

هدف الدراسة :-التعرف على اثر اسلوب التعلم التعاوني على اكتساب بعض المهارات الحركية لكرة السلة بدرس التربية الرياضية لتلميذات المرحلة الاعدادية.

اهمية الدراسة : إخضاع هذا النوع من التعلم للدراسة والبحث كمحاولة علمية جادة للاستفادة منه في مجال اكتساب بعض المهارات الحركية في كرة السلة.

منهج البحث : التجريبي

مجتمع البحث : تلميذات الصف الاول الاعدادي بالاسكندرية للعام الدراسي 2001

عينة الدراسة : 53 تلميذة عينة تجريبية ، 49 تلميذة عينة ضابطة.

نتائج البحث :- تفوق اسلوب التعلم التعاوني على اسلوب التعلم التقليدي في تحسين مستوى اداء المهارات الحركية الاساسية المختارة لكرة السلة لتلميذات المرحلة الاعدادية.

- اكثر المهارات تاثرا باسلوب التعلم التعاوني هي مهارة التصويب من الثبات ، ثم مهارة المحاوره ، يليها التمريرة الصدرية واخيرا مهارة التمريرة المرتدة.

التوصيات :- استخدام اسلوب التعلم التعاوني في تعليم تلميذات المرحلة الاعدادية المهارات الحركية لكرة السلة.

- تطبيق اسلوب التعلم التعاوني في مجتمعات اخرى مثل الاندية ، مراكز الشباب.

6-7- دراسة رعد عبد الكاظم جواد و سلوان صالح جاسم ، 2019

موضوع الدراسة :تأثير استخدام الوسائط المتعددة في تعلم بعض المهارات الاساسية الهجومية بالكرة السلة لطلاب الثاني متوسط للمتميزين باعمار 13-14 سنة.

مشكلة البحث :مدى تأثير استخدام الوسائط المتعددة في تعلم بعض المهارات الاساسية الهجومية بالكرة السلة لطلاب الثاني متوسط للمتميزين باعمار 13-14 سنة.

فرضية الدراسة :فاعلية استخدام الوسائط المتعددة في تعلم بعض المهارات الاساسية الهجومية بالكرة السلة لطلاب الثاني متوسط للمتميزين باعمار 13-14 سنة.

هدف الدراسة :

- ايجاد تأثير استخدام الوسائط المتعددة في تعلم بعض المهارات الاساسية الهجومية بالكرة السلة لطلاب الثاني متوسط للمتميزين باعمار 13-14 سنة

- استخدام طريقة التدريس وهو الوسائط المتعددة في تعلم بعض المهارات الاساسية الهجومية في كرة السلة لطلاب الصف الثاني المتوسط .

منهج الدراسة :

المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ويعد الاقرب والاكثر صدقا لحل العديد من المشكلات العلمية عمليا ونظريا ويتلائم مع طبيعة المشكلة

مجتمع الدراسة :تكون مجتمع الدراسة من 75 طالبا من طلاب مرحلة الثاني المتوسط

عينة الدراسة : تم اختيار 30 طالبا كعينة وتم تقسيمهم كالتالي : 10 عينة تجريبية ، 10 عينة ضابطة ، 10 للتجربة الاستطلاعية.

موضوع الدراسة : برنامج تعليمي مقترح وفق استراتيجية حل المشكلات في تعليم بعض انواع التصويب بكرة السلة لتلاميذ اولى متوسط باعمار 12-13 سنة.

مشكلة الدراسة :التعرف على فاعلية اسلوب التفكير المشتعب (حل المشكلات) في تعلم انواع التصويب بكرة السلة.

فرضية الدراسة :يحقق البرنامج التعليمي المقترح القائم على استراتيجية حل المشكلات فاعلية مرتفعة في تعلم انواع التهديف بكرة السلة .

هدف الدراسة :- التعرف على تاثير اسلوبي حل المشكلات في تعلم انواع التصويب بكرة السلة

- التعرف على دلالة الفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في تعليم بعض انواع التهديف بكرة السلة.

منهج الدراسة : المنهج التجريبي.

مجتمع الدراسة : تلاميذ السنة الاولى متوسط ، متوسطة اولاد شعيب للعام الدراسي (2020/2019) البالغ عددهم 178 تلميذا

عينة الدراسة : عدد العينة 40 طالبا وبذلك تشكل العينة نسبة 22.47% من المجتمع الاصلي.

نتائج الدراسة :فاعلية البرنامج التعليمي القائم على استراتيجية حل المشكلات في تعلم انواع التهديف بكرة السلة لدى تلاميذ السنة الاولى متوسط ، حيث ان مصادر الاهتمام والدافع والتشويق الى التعلم والانتباه التلقائي والعمل النشط التي يتضمنها حل المشكلات يجعل سلوك المتعلم مستقل كفرد وكعضو في مجموعته ومساعدتهم على الفهم

الصحيح للمهارات الحركية الرياضية بصفة عامة وخاصة طريقة تنفيذ وايجاد حلول لمهارة التهديف بانواعها

التوصيات :اجراء بحوث ودراسات لمعرفة اثر استخدام استراتيجية حل المشكلات في تطوير الجوانب المهارية للالعاب وفعاليات اخرى ، وايضا اجراء بحوث ودراسات مشابهة باستخدام استراتيجية حل المشكلات لاكتشاف القدرات الابداعية لدى التلاميذ وتطويرها عند تعلم النواحي المهارية المختلفة.

7-8- دراسة أ.م.د. زينة عبد السلام ، 2016

موضوع الدراسة :اثر استراتيجية التعلم التعاوني في تعليم بعض المهارات الاساسية الهجومية بكرة السلة.

مشكلة الدراسة :مقارنة هذين الاسلوبين مع الاسلوب التقليدي لمعرفة الافضل في تعليم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة.

فرضية الدراسة :يوجد فروق ذو دلالة احصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعتين البحث في تعلم المهارات الاساسية الهجومية بكرة السلة.

هدف الدراسة :معرفة استراتيجية التعاوني التقليدي في تعلم بعض المهارات الاساسية الهجومية بكرة السلة

- تحديد الاسلوب الافضل بين الاسلوب التعاوني والاسلوب التقليدي في تعليم بعض المهارات الاساسية بكرة السلة.

منهج الدراسة : المنهج التجريبي.

مجتمع ادراسة : طالبات المرحلة الثانية من ثانوية الاستقلال للبنات في محافظة بغداد للعام الدراسي 2015-2016.

عينة الدراسة : 60 طالبة التي تمثل 60% من مجتمع البحث ، 10 طالبات للتجربة الاستطلاعية ، 25 طالبة تجريبية ، 50 طالبة عينة ظابطة.

نتائج الدراسة :- وجود تاثير لاساليب التعلم الاثنين وبنسب متفاوتة في تعلم بعض المهارات الاساسية الهجومية بكرة السلة .

- ساهم الاسلوب التعاوني في تحسين مستوى اداء المناولة الصدرية والمناولة من اعلى الزاس بشكل افضل من اسلوب التعلم التقليدي..

التوصيات :- اهمية استخدام اسلوبي التعلم التعاوني في المدارس الثانوية لانه يضيف عوامل عديدة للمتعلّقات اهمها الثقة بالنفس ، الاعتماد على الذات وحب التعاون ، تكوين العلاقات الحميمة فيما بينهم.

7-9- دراسة سلمانى ايوب و منصر يحيى ، 2023

موضوع الدراسة : مدى اعتماد استاذ التربية البدنية والرياضية على الوسائط التكنولوجية في انجاز حصة التربية البدنية والرياضية.

مشكلة الدراسة :ما مدى اعتماد استاذ التربية البدنية والرياضية على الوسائط التكنولوجية في انجاز حصة التربية البدنية والرياضية. ما دور الوسائط التكنولوجية في تحقيق اهداف حصة التربية البدنية والرياضية .

فرضية الدراسة :يعتمد استاذ التربية البدنية والرياضية بكشل كبير على الوسائط التكنولوجية في انجاز حصة التربية البدنية والرياضية .

للسائط التكنولوجية دور في تحقيق اهداف حصة التربية البدنية والرياضية.

هدف الدراسة :- الحث على ضرورة اعتماد المعلمين والمتعلمين على الوسائط التكنولوجية في حصة التربية البدنية والرياضية

منهج الدراسة : المنهج الوصفي.

مجتمع الدراسة : اساتذة التربية البدنية والرياضية لمرحلة التعليم المتوسط والبالغ عددهم 107 استاذًا من الجنسين.

عينة الدراسة : 107 استاذ تربية بدنية ورياضية بمعدل ونسبة مئوية تقدر ب 100 % من المجتمع الاصلي.

نتائج الدراسة :- اجمع افراد العينة على ان اساتذة يعتمدون على الوسائط التكنولوجية في تحضير الدروس واعداد الندوات البيداغوجية.

- للوسائط التكنولوجية التعليمية دور فعال في تطوير وتحقيق اهداف دروس التربية البدنية والرياضية كما اجمع افراد عينة الدراسة على ان طرق التدريس الحديثة تلعب دورا كبيرا في زيادة التحصيل الدراسي كما لها اهمية كبيرة في انجاح عملية التدريس.

التوصيات :ضرورة مواكبة التغيرات العالمية وتحقيق متطلبات الجودة كخطوة اساسية
للاصلاح التعليمي

- استخدام الاساليب التعليمية المتطورة وتطبيق استراتيجيات تدريس متنوعة.

7-10- دراسة نعيم الشارف ، 2020

موضوع الدراسة :اثر استراتيجية حل المشكلات في حصة التربية البدنية والرياضية على تنمية الدافعية لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

مشكلة الدراسة :ما هو اثر التدريس وفق استراتيجية حل المشكلات في حصة التربية البدنية والرياضية على تنمية الدافعية العقلية لدى تلاميذ الثانية ثانوي .

فرضية الدراسة :توجد فروق ذات دلالة احصائية في القياس البعدي بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية وتلاميذ المجموعة الضابطة على مقياس الدافعية العقلية بأبعاده الاربعة : التوجه نحو التعلم ، التركيز العقلي ، الحل الابداعي للمشكلات ، التكامل المعرفي .

هدف الدراسة :- التعرف على اثر التدريس وفق اساراتيجية حل المشكلات في حصة التربية البدنية والرياضية على تنمية الدافعية العقلية لدى تلاميذ السنة الثانية ثانوي.

منهج الدراسة :المنهج التجريبي بالتصميم شبه تجريبي.

مجتمع الدراسة : تلاميذ السنة الثانية ثانوي على مستوى 8 ثانويات بولاية الوادي خلال
السنة الدراسية 2018

عينة الدراسة : 25 تلميذ للعينة التجريبية ، 24 تلميذ للعينة الضابطة.

نتائج الدراسة :- ساعدت استراتيجية حل المشكلات في حصة التربية البدنية والرياضية على تحسين مستوى الدافعية العقلية لدى التلاميذ.

- اهم طرق تنمية المجال المعرفي والعقلي يكون عندما يتم التدريس وفق الطرق غير المباشرة.

التوصيات :ان تتضمن اهداف التربية الرياضية اهداف كتنمية التفكير بانواعه الناقد ، الابداعي ، حل المشكلات والعمل على تزويد المدرسين باساليب وتطبيقات تيسر تنفيذ ذلك.

- خلق مناخ يساعد على التفكير الناقد ، الابداعي ، اي ان يساهم المعلم في توفير بيئة صافية مناسبة من حيث الامن النفسي والحرية الفكرية ضمن الاحترام المتبادل من قبل الزملاء.

7-11- دراسة عزي موسى و بن عسكر محمد الامين ، 2017

موضوع الدراسة : اثر استخدام الوسائل السمعية البصرية لتعلم بعض المهارات الهجومية في كرة السلة لدى البراعم

مشكلة الدراسة :اثر استخدام الوسائط المتعددة لتعلم المهارات الاساسية في كرة السلة

فرضية الدراسة :يؤثر استخدام الوسائط المتعددة ايجابا في تعلم بعض المهارات الاساسية في كرة السلة لدى البراعم.

هدف الدراسة : التعرف على فاعلية الوسائط المتعددة لتعليم بعض المهارات الاساسية في كرة السلة لدى البراعم.

منهج الدراسة :المنهج التجريبي.

مجتمع الدراسة : 12 لاعب من فريق عين الاربعاء ، 24 لاعب من فريق بني صاف.

عينة الدراسة : 12 لاعب عينة ضابطة ، 12 لاعب عينة تجريبية .

نتائج الدراسة : استخدام الوسائط المتعددة ساعدت بصورة ايجابية في عملية التعلم .

التوصيات :تصميم برنامج لتعليم المهارات الرياضية المختلفة وفق منهجية علمية سليمة وفق المتغيرات الخاصة بالفعاليات الرياضية.

- توظيف مختلف الوسائط في مختلف المراحل العمرية ومراحل العملية التعليمية.

7-12- التعليق على الدراسات السابقة :

من خلال تطرق الطالبة الى الدراسات السابقة والبحوث المشابهة ، لوحظ ان كل البحوث لها علاقة ببعض المتغيرات ، نجد ان الدراسة التي تناولت اثر استخدام التعلم التعاوني كدراسة زينة (2016) ودراسة عمارة (2018) واسماعيل خميس(2003) ، اثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارات التفكير الابداعي لعمارة مراد (2018) ومجاهد واخرون(2021) ، برنامج مقترح وفق استراتيجية حل المشكلات الشارف(2020).

وفيما تناولت بعض الدراسات الوسائط التكنولوجية ومدى اعتماد استاذ التربية البدنية والرياضية عليها في انجاز حصة التربية البدنية والرياضية كدراسة سلمانى ويحي (2023) ، ومدى تاثيرها في تعلم المهارات الاساسية لكرة السلة كدراسة جواد وجاسم (2019) ، اثر برنامج تعليمي قائم على الاقتصاد المعرفي باستخدام بعض اساليب التدريس على المستوى المهاري والتفكير الابداعي لصادق الحايك وغادة (2011) ، ودراسة عبد الرزاق (2004) التي هدفت الى التدريس المصغر باستخدام الاجهزة المرئية السمعية في تعلم المهارات الاساسية في كرة السلة. ودراسة عزى موسى و بن عسكر محمد الامين (2017) التي كانت تحت عنوان اثر استخدام الوسائل السمعية البصرية لتعلم بعض المهارات الهجومية في كرة السلة لدى البراعم.

بينما يتجلى المتغير التابع على مستوى الدراسات في تحقيق اهداف البحث الا وهي تحسين الاداء المهاري في كرة السلة ، نجد دراسة جواد وجاسم (2019) ، دراسة عبد

الرزاق (2004) ، مجاهد واخرون (2021) ، دراسة زينة عبد السلام (2016) ودراسة داليا زكرياء (2014) .

- من حيث المنهج :

من حيث المنهج اتفقت الدراسات السابقة والدراسة الحالية على استخدام المنهج التجريبي لملائمته مثل هذا النوع من الدراسات ، ماعدا دراسة سلمان ويحي (2023) فقد اعتمد على المنهج الوصفي في دراسته.

- من حيث العينة :

عينة كل دراسة منها لم تصل للمائة ، ماعدا دراسة فتحي خميس التي تراوحت 140 عينة ، ودراسة سلمان ويحي التي وصلت الى 107 عينة ، اما باقي الدراسات فتراوحت بين 70 الى 30 عينة .

- من حيث الادوات :

اما عن الادوات فكانت الاختبارات المهارية القبلية والبعديّة في جل الدراسات التي اعتمدت على المنهج التجريبي ، كما استخدمت اختبار التفكير الابداعي كدراسة (بن عمارة مراد) ودراسة (الحايك وغادة).

- من حيث النتائج :

- اتفقت معظم الدراسات على اثر استخدام اسلوب التعلم التعاوني في تعلم مهارات كرة السلة ، كدراسة (يونس عبد الرزاق) ودراسة (بن عمارة مراد) ودراسة (زينة عبد السلام) ودراسة (داليا زكرياء).

- كان لاستخدام اسلوب التعلم التعاوني اثر ايجابي في تحسين مستوى الاداء المهاري ومستوى التفكير الابداعي كدراسة (الحايك وغادة) .

- اظهرت نتائج ايجابية على مدى اثر استخدام الوسائل التكنولوجية في تعليم بعض المهارات الاساسية بكرة السلة مثل دراسة (عبد الكاظم وجاسم).

- اما باقي الدراسات اتفقت على فاعلية التعلم باستخدام الوسائط التكنولوجية والتعلم التعاوني وحل المشكلات في تحسين الاداء المهاري في كرة السلة.

استفادت الطالبة من الدراسات السابقة ما يلي :

- الاستفادة من الاطار النظري للدراسات السابقة.

- ساهمت الدراسات السابقة في فتح المجال للباحثة للانطلاق في التأطير لطرق تطبيق التعلم التعاوني في تحسين كفاءة حل المشكلات للأداء المهاري لكرة السلة.

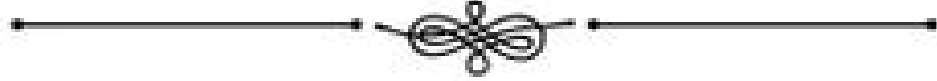
- القدرة على تصميم الدراسة التي تميز بالخصوصية في المتغير المستقل والتابع ، ونوع العينة والاختبارات بشكل لم تتناوله الدراسات السابقة وذلك من خلال نتائجها وتوصياتها.

- 8-13- نقد الدراسة :

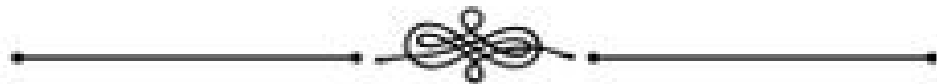
من خلال عرض الطالبة للدراسات المرتبطة بالدراسة الحالية وفي حدود ما اتيح للطالبة من اطلاع ودراسة وخاصة فيما يتعلق بكفاءة حل المشكلات في الانشطة البدنية والرياضية ،ونقص الدراسات الخاصة بها في الجانب الرياضي وكيفية تطبيقها اثناء درس التربية البدنية والرياضية ،استخلصت الطالبة ان الدراسة الحالية تميزت عن الدراسات السابقة وذلك بالاتي :


- ان هذه الدراسة تتميز عن غيرها في انها استهدفت معرفة اهمية التعلم التعاوني باستخدام وسائل العرض التكنولوجيا من خلال نشاط كرة السلة في تنمية عناصر كفاءة حل المشكلات ومهاراته الثلاثة: الطلاقة ،المرونة،الاصالة، في حصة التربية البدنية والرياضية ،فالاختلاف يظهر في تناولها لمادة التربية البدنية والرياضية وفي مجتمع البحث حيث طبقت الدراسة على الفئة العمرية 11-12 سنة حيث تعتبر من احسن المراحل العمرية للتعلم الحركي والاكتساب المهاري.

- ترى الطالبة ان الدراسات السابقة فتحت لها الطريق لبناء خطة دراسة ، واستفادت منها في اعداد الاطار النظري وبناء اداة الدراسة وتفسير النتائج .



الباب الأول الدراسة النظرية





مدخل الباب الاول:

قسمت الطالبة هذا الباب الى ثلاثة فصول، تناولت في هذا الفصل التعلم التعاوني مفهومه، مكوناته، وفوائده ، اما الفصل الثاني فقد تناولت فيه تكنولوجيا التعليم وكفاءة حل المشكلات بما في ذلك عناصر كفاءة حل المشكلات (التفكير الابداعي)، وبعدها الفصل الثالث تناولت فيه الطالبة كرة السلة والخصائص العمرية لمرحلة التعليم المتوسط (11-12) سنة

الفصل الاول: التعلم التعاوني

تمهيد

- 1-1- تعريف التعلم التعاوني.
- 1-2- مظاهر التعلم التعاوني.
- 1-3- المكونات الاساسية للتعلم التعاوني.
- 1-4- بنية نموذج التعلم التعاوني.
- 1-5- مزايا التعلم التعاوني.
- 1-6- دور المعلم في التعلم التعاوني
- 1-7- مراحل التعلم التعاوني
- 1-8- فوائد التعلم التعاوني.

تمهيد

ينصب دور المدرس حديثا في التنوع لمصادر التعلم والى تنمية مهارات اساسية واكساب المتعلم القدرة على ان يتعلم ذاتيا ، وهذا متوقف على كفاءة المدرس في استخدام اساليب متنوعة مناسبة للتغلب على مشكلة جمود المحتوى الدراسي، كما اكدت دراسة (براهمي، 2016) و(شاهين، 2006) على اهمية تدريب وتكوين المعلمين على استخدام استراتيجيات متنوعة في التدريس منها استراتيجية التعلم التعاوني التي تركز على نشاط المتعلم في العملية التعليمية وسعيه للعمل مع الاخرين من اجل تحقيق اهداف تتعلق بنموه الشامل المتكامل. وفي هذا الشأن سنتطرق في هذا الفصل الى مفهوم التعلم التعاوني ومكوناته مروراً بمزاياه وفوائده.

1-1- التعلم التعاوني :

ان التعلم هو تغيير في السلوك او الاستجابة . اما نتائج التعلم فهي ما يتم تحصيله من عملية التعلم ذاتها سواء كان ذلك معارف او معلومات او مهارات او طرق تفكير او اتجاهات ا قيم اجتماعية ..

كما ترى الطالبة ان التعليم الجيد او التعليم الفعال هو التعليم الذي يؤدي الى حدوث تعلم جيد لدى الطالب ، بمعنى انه يحدث السلوك المرغوب فيه والذي نصت عليه الاهداف التعليمية المخطط لها ، والتعليم الجيد له مواصفات تتمثل في ضرورة امتلاك المعلم لمجموعة من المهارات التعليمية .

1-2- تعريف التعلم التعاوني :

تتباين الادبيات في تحديد مفهوم موحد للتعلم التعاوني الا انه يمكن ان نستخلص من تلك التعريفات النقاط التالية التي تبين المراد بمفهوم التعلم التعاوني :

- هو احد اكبر الاستخدامات الشائعة المثمرة في مجال التعلم ويعني ان يعمل التلاميذ في مجموعات صغيرة بالتعاون مع بعضهم البعض لتحقيق اهداف مشتركة .(داليا زكريا . 2014 . 24)

- احد الاساليب التعليمية الهادفة لتنمية التحصيل الاكاديمي المعزز لشخصية الفرد من خلال الجماعة التي ينتمي لها (عبد اللطيف بن حسين 2005 ص 27)
- للجماعة اهداف تسعى الى تحقيقها من خلال ما يوكل لها من مهام تعليمية.
- ان عدد افراد المجموعة يتكون من 2-6 او من 3-5 .
- يتسم العمل الجماعي بالتفاعل بين افراد المجموعة لتبادل الخبرات وتوظيفها بشكل متكامل (عبد اللطيف بن حسين 2008 ص 27)
- التعلم التعاوني هو شكل من اشكال التعلم والتعليم في مجموعات صغيرة يقوم على فكرة ان التعلم يكون اجدى عندما يحصل او يتم من خلال العمل الجماعي للأفراد.(فريد كامل، 2011، ص 178)
- استخدام طرق واساليب التدريس المناسبة للمجموعات الصغيرة بحيث تتيح هذه الطرق والاساليب لكل فرد فرصة العمل مع افراد مجموعته بايجابية لزيادة مستوى تعلمه .(داليا زكرياء 2014 . ص 33)
- يعرف التعلم التعاوني بانه العملية التي يحقق فيها الطلبة اهدافهم الفردية من خلال العمل بشكل مشترك مع الجماعة ، فقد عرف التعلم التعاوني بانه اشتراك الطلبة في تحقيق المهام الموكلة اليهم ، حيث يتعاونون فيما بينهم ويتخذون القرارات بالاجماع.
- ويتصف التعلم التعاوني بانه يعمل على تدريب التلاميذ على ممارسة المهارات الاجتماعية اللازمة للتفاعل فيما بينهم ، وتنمية حساسية التلاميذ لما هو متوقع منهم ، عن طريق اسناد دور جماعي لكل منهم ، حيث ان المتعلم يتاثر بالقيم التي يمارسها وبالتالي يتحكم ذاتيا بالدور الاجتماعي المسنود اليه.
- ويعمل التعلم التعاوني كذلك على تعزيز النمو الفردي والاجتماعي للمتعلم ، مما يساعد على تطوير شخصية متكاملة له ، بالاضافة الى تنمية الشعور بالانتماء والقبول والتدعيم والرعاية لدى المتعلم ، بالاضافة الى انه يعمل على استمرارية .
- انجاز التلاميذ ضمن المجموعة ، بالاضافة الى مراعاة الفروق الفردية عن طريق تشكيل مجموعات التعلم التعاوني من تلاميذ غير متجانسين في التحصيل.

- ولان التعلم التعاوني مسؤولية فردية وجماعية فانه يساعد الالمتعلم على تحمل المسؤولية ، بالاضافة الى اثاره الدوافع لدى تلاميذ المجموعة ، حيث يشعر التلميذ بضرورة تحقيق اهداف مجموعته وهذا ما يدفعه الى بذل مزيد من الجهد ، والتركيز على المنافسات الجماعية بهدف تحقيق النجاح.(نايفة قطامي .2010 . ص158).

كما ترى الطالبة ان التعلم التعاوني اساسه هو تخفيف من مسؤولية المعلم في اداء الصف اذ يتعامل مع المجموعات الصغيرة التي تسعى الى تحقيق الهدف التي ترمي الوصول اليه عن طريق التفاعل الجماعي بينهم.

1-3- مظاهر التعلم التعاوني :

- يستخدم مجموعات تعليمية صغيرة تعمل معا كفريق(وغالبا ما تكون غير متجانسة).

- يتم توزيع المهمات الفردية والاعمال بين افراد المجموعة.
- يركز على المهمات الجماعية ويحتفل بانجازها.
- يتطلب تفاعلا وتعاوننا بين افراد المجموعة لانجاز المهمة بنجاح.
- يركز على المسؤولية الفردية والمساءلة في التعلم.
- يقيم عمل المجموعة ككل وتوزع الجوائز على الفرق الفائزة.

1-4- المكونات الاساسية للتعلم التعاوني :

ان مجرد وضع التلاميذ في مجموعات وحثهم على العمل المشترك في حد ذاته لا ينتج التعاون ، فليست كل المجموعات متعاونة ، وانما عمل التلاميذ مع بعضهم البعض بشكل تعاوني يتطلب فهم للمكونات الاساسية التي تجعل التعلم التعاوني يتم.(داليا زكرياء . 2014 . ص 33)

- ويتفق الحريري (2001.ص 18-19) وزيتون(2003.ص248-258) على ان التعليم التعاوني لا يتحقق الا اذا توفرت فيه خمس عناصر ويمكن ايجازها فيما يلي :

اولا: الايجابية المتبادلة من اطراف المجموعة :

ان ايجابية كل فرد من افراد المجموعة مطلب اساسي لتحقيق التعلم التعاوني ، فالنجاح لا يحسب فرديا ولا يمكن تحقيقه من قبل فرد دون سائر المجموعة ومن هنا فان كل عنصر من عناصر المجموعة يعد اساسيا في تحقيق اهداف المجموعة وانجاحها ، والفشل الفردي هو فشل للفريق كله وليس حصرا على فرد دون سائر الافراد.

ثانيا : التفاعل وجها لوجه :

نظرا لمحدودية عدد المجموعة فان جميع تحركاتهم تكون ملحوظة امام بقية زملائهم بشكل مباشر ووجها لوجه ، وان مما يعز التفاعل مايلي :

*النقاش الفكري الجاد.

*مساعدة بعضهم البعض من خلال المصادر المعلوماتية المختلفة.

*التغذية الراجعة من خلال اطراف المجموعة.

*اتخاذ قرارات مشتركة.

ثالثا :المسؤولية المشتركة الفردية والجماعية :

استراتيجية التعلم التعاوني لا تكون المحاسبية فيها قاصرة على المجموعة وحسب بل ان كل فرد يساءل كما تساءل المجموعة ، وهذا يفيد ان كل فرد مطالب ان يعمل كل ما بوسعه لنجز ما طلب منه كفرد في المجموعة ، وتتنوع اساليب التحقق من الانجاز الفردي ومن تلك الاساليب :

- * الاختبار الفردي لكل تلميذ في المجموعة للتحقق من مستواه.

* الاختبار العشوائي لاحد افراد المجموعة للتعرف على مدى اتقانه للمهارات او المعلومات المشكلة لمجال المحاضرة او الوحدة.

* الملاحظة وذلك للتعرف على مدى تقدمه في المجال العلمي.

رابعاً : المهارات الاجتماعية والشخصية :

حيث ان التعاون والصراع وجهان اذا بدا الاول انعدم الاخر فان على اعضاء المجموعة ان يحققا التعاون وذلك من خلال الثقة الفردية والجماعية وحسن القيادة للمجموعة واتخاذ القرار المناسب بشكل جماعي وحسن ادارة الحوار المجنب للصراع والتنافس بين اعضاء المجموعة.

خامساً : معالجة عمل المجموعة :

حيث ان عدد المجموعة محدد وعملها يكون وجها لوجه فان من المتوقع ان يشذ توجه المجموعة من هدفه الى وجهة اخرى تنافسية وهذا بدوره يصعد من اخطاء المجموعة مما يؤثر سلبا على التعلم التعاوني وتبعاً لذلك التحصيل الاكاديمي المأمول ، وهذا

يكون دور المناقشة الجماعية لبيان الايجابيات لتعزيزها والتعرف على السلبيات لتفاديها ، وقد يقوم المعلم او احد التلاميذ بمراقبة المجموعة وتحديد الاخطاء. (عبد اللطيف حسين . 2008 . ص 29) .

1-5- بنية نموذج التعلم التعاوني :

هناك ستة مراحل اساسية او خطوات متضمنة ومتطلبية في درس التعلم التعاوني ، حسب جابر عبد الحميد جابر (1999.ص 82) ، يبدأ الدرس بمراجعة المعلم لاهداف الدرس ويثير دافعية التلاميذ للتعلم ، يلي ذلك عرض المعلومات ، ثم ينقسم التلاميذ وينظموا في فرق للدرس ، يلي ذلك خطوة قوامها ان يعمل التلاميذ معا لكي ينجزوا مهاماً مستقلة مع مساعدة المدرس لهم ، وتضم المراحل الاخيرة لدرس التعلم التعاوني عرض النتائج النهائي لعمل الجماعة او اختبار ما تعلمه التلاميذ وتقدير جهود الافراد.

في حين يرى عبيدات وابو السميد (2009. ص 121-122) تنفيذ الدرس التعاوني يمر بالخطوات التالية :

- اختيار موضوع الدرس.

- تقسيم الدرس الى مجموعة مهام.
 - تشكيل المجموعات.
 - توزيع المهام على التلاميذ.
 - تخصيص وقت معين لاداء كل مجموعة.
 - تعرض كل مجموعة اعمالها.
 - يقيم المعلم اعمال المجموعات.
- حيث ترى الطالبة ان على المعلمين في كل حصة ان يختاروا دور الموجه لا دور الملحن وذلك باعتبار المعلم مستشار للمجموعة اكثر من كونه المصدر الوحيد للتعلم .
- 1-6- مزايا التعلم التعاوني :**

- ينمي في المتعلم روح الجماعة والتعاون مع غيره من الافراد .
- امكانية تطبيقه لمختلف المقررات الدراسية وجميع المراحل الدراسية كما انه يعزز فهم واثقان التلميذ لما يتم نقاشه من محتوى عملي.
- تنمية الدافعية عند التلاميذ للتفكير والاطلاع والبحث حيث ان العمل الجماعي يحفز التلاميذ على العمل الجاد والمثابرة حرصا على مماثلة اقرانهم ورغبة في تأكيد ذواتهم وانهم فاعلين كغيرهم.
- التطبيق العملي لاسلوب حل المشكلات وذلك من خلال ما يعرضه المعلم من اشكاليات ويدفعهم للتوصل الى ايجاد حلول مناسبة لها.
- يشجع التلاميذ التعلم على الانخراط مع اقرانهم للمشاركة في مختلف المناشط التعليمية كما ينمي فيهم المسؤولية الفردية والجماعية.
- يوفر الوقت والجهد والمال المبذول وذلك لما يحققه من عوائد ايجابية عند مقارنته بالعديد من الاساليب او الاستراتيجيات الاخرى. (عبد اللطيف حسين 2008 ص 29)
- يساهم في تنمية القدرة على تقبل وجهات النظر المختلفة.
- يقضي على انطوتئية المتعلم وعزله والتعصب للرأي والذاتية.

- يثبت المعلومات لدى المتعلم.(داليا زكرياء .2014 . ص 44).
- ويذكر جابر عبد الحميد جابر (1999) ان من مزايا التعلم التعاوني العمل على اشباع عدة حاجات لدى كل من المعلمين والتلاميذ على حد سواء :
- 1- اشباع الحاجات الاساسية للمعلمين ومن بينها :
 - الحاجة للانجاز والتدريس الجيد وهي مهام تتحدى تفكير وقدرات المعلمين الذين يعتقدون ان استخدام التعلم التعاوني يستحق الجهد الذي يبذل فيه لانه يحقق تعلم افضل ورضا واشباع اكثر.
 - الحاجة للتقدير والاهتمام الايجابي ، فالمدرسين يريدون ان يراهم الآخرون في صورة حسنة يستخدمون ممارسات مهنية واعدة حت ولو كانت اكثر تعقيدا او تحديا لامكانياتهم .
 - الحاجة للمحبة والانتماء والتواد ، فمعظم التلاميذ يحبون النشاط الاجتماعي او الفريقي ويحبون المدرسين الذين يتيحون لهم هذه الخبرات.
- 2- اشباع بعض الحاجات الاساسية لدى المتعلمين ومن بينها :
 - الحاجة للعب.
 - . الحاجة للعرض (تقديم المعلومات للآخرين).
 - الحاجة للتقدير .
 - الحاجة لتجنب الاخفاق (ويتم اشباعها خاصة عند التلاميذ ذوي التحصيل المنخفض)
 - الحاجة للدفاع عن النفس.
 - الحاجة للانتماء والتواد (تكوين صداقات مع التلاميذ).
 - الحاجة للخضوع (المسايرة واتباع الآخرين ويشعر بها ذوي حاجات الانا المنخفضة).
 - الحاجة للعطف (عن طريق تقديم المساعدة للآخرين).(داليا زكرياء.2014.ص 52).
- 1-7- دور المعلم في التعلم التعاوني :
- وقد حدد جونسون وجونسون المشرفان على مركز التعلم التعاوني بجامعة مينسوتا بالولايات الامريكية الادوار التالية للمعلم :

- 1- اتخاذ قرارات قبل البدء بالتدريس وتشمل :
 - تحديد الاهداف الاكاديمية والاجتماعية.
 - تحديد حجم المجموعة الواحدة وتعيين الطلاب في المجموعات.
 - ترتيب الغرفة الصفية لتناسب عمل المجموعات.
 - اعداد المواد المطلوبة لتنفيذ المهمات.
 - تعيين الادوار للمجموعات والافراد : قائد المجموعة ، المسجل ...
 - 2- الاعداد للدروس والمهمات المطلوبة وتمثل :
 - شرح المهمة/ المهمات الاكاديمية.
 - توفير وبناء ما يتطلبه الاعتماد الايجابي المتبادل والمساءلة الفردية.
 - توضيح معايير النجاح والانماط السلوكية المتوقعة.
 - بناء التعاون والعلاقات الاجتماعية بين افراد المجموعة الواحدة وبين المجموعات.
 - 3- الاشراف والمتابعة والتدخل اثناء التنفيذ وتشمل :
 - ترتيب وتنظيم التفاعل داخل المجموعة الواحدة وجها لوجه.
 - مراقبة سلوك الطلاب.
 - تقديم المساعدة لاداء المهمات.
 - التدخل لتعليم المهارات الاجتماعية والتعاونية.
 - 4- تقييم التعلم ومعالجة عمل المجموعة وتشمل :
 - تقييم تعلم الطالب.
 - تقييم عمل المجموعة ككل.
 - معالجة عمل المجموعة من قبل المجموعة نفسها، وقبل المجموعات الاخرى، اي تقديم تقييم ذاتي وخارجي للمجموعة.
 - اتمام وغلق النشاط للمهمة وتبادل المعلومات والنتائج..(فريد كامل .2011.ص 182-183).
- ولقد فصلت ناهد الدليمي (2012. ص 68-73) عمل المعلم كما يلي :
- أ- اتخاذ القرارات : وتشمل ما يلي :

- تحديد الاهداف التعليمية والاكاديمية.
- تقرير عدد اعضاء المجموعة.
- تعيين الطلاب في مجموعات.
- ترتيب الوحدة التعليمية.
- التخطيط للمواد التعليمية.
- تعيين الادوار لضمان الاعتماد المتبادل.
- ب- اعداد الوحدات التعليمية : وتشمل :
 - شرح المهمة او المهارة الحركية.
 - بناء الاعتماد المتبادل الايجابي.
 - بناء المسؤولية الفردية.
 - بناء التعاون بين المجموعات.
 - شرح محكات النجاح.
 - تعليم المهارات التعاونية.
- ج- التفقد والتدخل : ويشمل :
 - ترتيب التفاعل وجها لوجه.
 - تفقد سلوك المتعلمين.
 - تقديم المساعدة لاداء المهمة او المهارة الحركية.
 - التدخل لتعليم المهارات التعاونية.
- د- التقييم والمعالجة : وتشمل :
 - تقييم عملية التعلم الحركي للمتعلمين.
 - معالجة عمل المجموعة.
 - تقديم ملخصا للنشاط.

وبذلك ترى الطالبة ان المعلم يجب ان يتمتع بمهارات وهي القيام بتشكيل المجموعات، التنظيم والعمل، صياغة المادة التعليمية، التقويم الجماعي (النقد البناء) اي

ان كل مجموعة بحاجة الى وصف سلوك افرادها لتحديد التعديلات التي يمكن اضافتها للحصول على افضل نتيجة.

1-8- فوائد التعلم التعاوني :

وهناك العديد من الفوائد التي يحققها التعلم التعاوني نذكر منها :

- بالنسبة للتلاميذ :

- الانضباط :حيث ان التزام التلاميذ في مجموعاتهم ينتج عنه الانتظام في الفصل الدراسي

- ارتفاع مستوى التلاميذ (زيادة التحصيل) :حيث ان المشاركة الفعالة في الفصل واحترام التلاميذ لبعضهم البعض يؤدي الى زيادة استعاب المادة التعليمية ومن ثم ارتفاع مستوى تحصيل التلاميذ.

- المشاركة الفعالة والمتزايدة :حيث يتعاون جميع افراد المجموعة الواحدة مع بعضهم البعض داخل الفصل ومن خلال هذا التعاون والتفاعل يصبح جميع التلاميذ اكثر نشاطا في التعلم.(داليا زكرياء.2014. ص 53).

- بالنسبة للمعلم :

- يقلل من الفترة الزمنية التي يعرض فيها المعلم المعلومات على التلاميذ.

- يمكنه من متابعة (4) او (5) مجموعات ، بدلا من (30)او (35) تلميذ داخل الفصل.

- يقلل من جهد المعلم في متابعة وعلاج التلاميذ الضعفاء في تحصيلهم.

- يقلل من بعض الاعمال التحريرية للمعلم مثل التصحيح لان هذه الاعمال التحريرية سوف تكون في بعض الاحيان للمجموعة ككل.(الشربيني .2010.ص 139-140).

1-9- مراحل التعلم التعاوني :

- يتم التعلم التعاوني بصورة عامة وفق مراحل هي :

- المرحلة الاولى : مرحلة التعرف : وفيها يتم فهم المشكلة او المهمة المطروحة وتحديد معطياتها ، ووضع التكاليفات والارشادات ، والوقت المخصص لتنفيذها.

- المرحلة الثانية : مرحلة البلورة : ويتم في هذه المرحلة الاتفاق على توزيع الادوار وكيفية التعاون ، وتحديد المسؤوليات الجماعية واتخاذ القرار المشترك ، والاستجابة لآراء افراد المجموعة والمهارات اللازمة لحل المشكلة المطروحة.
- المرحلة الثالثة : الانتاجية : يتم في هذه المرحلة الانخراط في العمل من قبل افراد المجموعة والتعاون في انجاز المطلوب بحسب الاسس والمعايير المتفق عليها.
- المرحلة الرابعة : الانتهاء : يتم في هذه المرحلة كتابة التقرير ، اذا كانت المهمة تتطلب ذلك ، او التوقف عن العمل ، وعرض ما توصلت اليه المجموعة في جلسة الحوار العام.(شاهين عبد الحميد .2010. ص 107).

خلاصة:

ان التعلم التعاوني يمثل احدى الاستراتيجيات الحديثة والمهمة ،التي تعتمد على الاسلوب الجماعي فهو يصلح لجميع المراحل السنية المختلفة ولجميع المستويات والقدرات المختلفة من المتعلمين،وقد اشارت دراسة (عماد طعمة.2009)انه يؤدي الى الانجاز ،القدرة على الاحتفاظ بالمادة المتعلمة ،الصحة النفسية،زيادة الدافعية والاتجاهات الايجابية نحو المادة المتعلمة لاكتساب العديد من القيم الاخلاقية والاجتماعية الذي بدوره يؤدي الى تقارب المتعلمين فكريا ومهاريا ،زيادة السلوك التعليمي والتحصيل الاكاديمي.

الفصل الثاني : تكنولوجيا التعليم وكفاءة حل المشكلات في التربية البدنية والرياضية

- تمهيد

- 1-2-1- تكنولوجيا التعليم
- 1-2-1-1- مفهوم تكنولوجيا التعليم
- 1-2-1-3- مكونات تكنولوجيا التعليم
- 1-2-1-4- اهمية تكنولوجيا التعليم
- 1-2-1-5- تكنولوجيا التعليم في التربية البدنية والرياضية
- 1-2-1-6- اختيار الوسيلة التعليمية
- 1-2-1-7- اهمية تكنولوجيا التعليم في مجال تعلم أنشطة التربية البدنية والرياضية
- 1-2-1-8- دور تكنولوجيا التعليم في مجال التربية البدنية والرياضية
- 2-2- كفاءة حل المشكلات في درس ت.ب.ر.

2-2-4- خطوات حل المشكلة

2-2-5- دور المعلم في التعلم القائم على المشكلات

2-2-6- شروط استخدام حل المشكلات في التعليم والتعلم

2-3 - التفكير الإبداعي

- 2-3-1- مفهوم التفكير
- 2-3-2- مفهوم التفكير الإبداعي
- 2-3-3- مميزات التفكير الإبداعي بـ
- 2-3-4- مهارات التفكير الإبداعي
- 2-3-5- أهداف التفكير الإبداعي
- 2-3-6- مراحل عملية التفكير الإبداعي
- 2-3-7- مشكلات تنمية الإبداع
- 2-3-8- العوامل التي تعيق الإبداع
- 2-3-9- أنشطة المعلم الناجح في تنمية الإبداع
- 2-3-10- اهمية دراسة التفكير الإبداعي

- خلاصة :

تمهيد :

لقد اضاف التطور العلمي والتكنولوجي كثيرا من الوسائل الجديدة التي يمكن الاستفادة منها في تهيئة مجالات الخبرة للتلاميذ حتى يتم اعداد الفرد بدرجة عالية من الكفاءة ، وتنمية القدرات الابداعية بنسب متفاوتة، فالنمطية في الاساليب التعليمية تعيق القدرات ولا تؤدي الى اعداد افراد يمتازون بالفكر بحيث اشار (محمد سعد.2002) ان تزويد التلميذ بالوسائل المناسبة تنمي قدراتهم الابداعية وتساعدهم على حل المشكلات ، وفي هذا الفصل سنتطرق الى مفهوم تكنولوجيا التعليم بابرار مكوناتها والاهمية التي تلعبها في مجال التربية البدنية والرياضية، كما سنتناول كفاءة حل المشكلات والعوامل المؤثرة على حل المشكلة بما في ذلك التفكير الابداعي الذي يعتبر عنصر هام في حل المشكلة، حيث ان من مميزات هذه الاخيرة تنمية التفكير الابداعي لدى المتعلمين(عبد الرحمان عبد السلام.2001.ص23).

2-تكنولوجيا التعليم :

2-1- مفهوم تكنولوجيا التعليم :

نظرا للتدفق المعلوماتي الهائل وتعدد اوعية المعرفة والتقدم العلمي والتكنولوجي في شتى المجالات ، دعى الى ضرورة الاهتمام بادخال تكنولوجيا التعليم الى العملية التعليمية ومحاولة توظيفها في تحسين عملية التعليم .

ان كلمة تكنولوجيا مصطلح ذات شقين الاول (تكنو) وهي تعني الفنية ، والثاني (لوجيا) وهي تعني العلم ، وبذلك تكنولوجيا تعني فنية العلم ، او بمعنى اخر اعم واشمل نقول كلمة تكنولوجيا تعني تطبيق النظريات العلمية الحديثة على جوانب الحياة المختلفة لتحقيق التقدم وازدهار الحضارة.

ولو ارجعنا كلمة تكنولوجيا الى معناها لوجدناها المهارة في فن التدريس ولذلك فتكنولوجيا التعليم هي جميع الطرق والادوات والمواد والاجهزة والتنظيمات المستخدمة في نظام تعليمي معين .(رمزي احمد.2009.ص113).

وعرفها غالب عبد المعطي انها عملية متكاملة معقدة تشمل الافراد ، الادوات، التنظيمات ن الاجراءات ، بهدف تحليل المشكلات التعليمية التعليمية ، ذات الصلة بجميع مجالات التعليم البشري والعمل على ايجاد الحلول المناسبة لها ، وتنفيذها ،

وتقويمها ، وادارتها ، حيث تاخذ حلول هذه المشكلات شكل جميع مصادر التعلم ، التي يتم تصميمها واختيارها واستخدامها لاحداث عملية التعلم.(غالب عبد المعطي 2010.ص 27)

كما تعرف انها ذلك العلم الذي يعمل على ادماج المواد والالات ويقدمها بغرض القيام بالتدريس .(امين انور.2009.ص38).

ومنه تتفق الطالبة مع اغلب التعريفات لتكنولوجيا التعليم على مفهوم مشترك وهو انها طريقة نظامية في تصميم وتنفيذ وتقييم العملية التعليمية التعليمية.

وقد اشار العديد من العلماء ان استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم يؤدي الى بناء وتطور التصور الحركي عند الفرد المتعلم ، فمن خلال عملية العرض ، ثم استخدام عائد المعلومات التغذية الراجعة يمكن التأثير الايجابي في بناء وتطوير التصور الحركي وتحسين مواصفات الاداء ، وكذلك التأثير في سرعة التعلم . ان عملية توصيل المعلومات للمتعلم من خلال المدرس اصبحت تعتمد اليوم اعتمادا كليا على الاستعانة بالوسائل التعليمية المختلفة (بصرية - سمعية - بصرية سمعية) بدلا من الاسلوب التقليدي والذي اعتمد بالدرجة الاولى على عملية الشرح الشفوي .(نوال ابراهيم.واخرون .2002 . ص 59)

وترى الطالبة انها كل ما توصل اليه العلم الحديث في الجانب التقني الذي يخدم التعليم ، وانها تفاعل بين العنصر البشري والاجهزة والالات بهدف تطوير النظام التربوي التعليمي ، اذ يوظف استاذ التربية البدنية والرياضية الوسائل التقنية في تخطيط وتقييم العملية التعليمية التعليمية من مختلف جوانبها .

2-2- مكونات تكنولوجيا التعليم :

1-النظرية والممارسة :

لكل مجال او نظام دراسي قاعدة معرفية تعتمد عليها الممارسة والتطبيق وتنتج هذه المعرفة النظرية المكونة من المفاهيم والمبادئ والافتراضات من البحوث او الممارسة التي تزودها بمعلومات نتيجة مرور الفرد في خبرة.

2- التصميم والتطوير والاستخدام والادارة والتقييم :

تشير هذه المصطلحات الى خمسة مكونات اساسية في تكنولوجيا التعليم ، ولكل منها قاعدة معرفية لما ممارسة وتطبيق اي وظيفة معينة ، ويعتبر كل منها موضوعا دراسيا منفصلا عن غيره.

3- العمليات والمواد :

العملية سلسلة من الاجراءات الموجهة نحو تحقيق هدف مثل عملية التصميم وعملية نقل الرسالة.

المصادر تستخدم لكي تساند التعليم ، وتشمل الافراد والتسهيلات المادية والميزانية والمواد والاجهزة وغير ذلك مما يدعم التعليم.

4- التعلم :

الهدف النهائي لتكنولوجيا التعليم هو احداث التعلم والتأكد على مخرجات التعلم ، فالتعلم هو الهدف ، والتعليم هو الوسيلة المؤدية الى ذلك.(رمزي احمد .2009.ص 114.115).

2-3- اهمية تكنولوجيا التعليم :

نتيجة لما نشهده اليوم من نمو متسارع في التكنولوجيا وتزايد توظيفها في مجال التعليم والتعلم ، فالوسائل التقليدية لم تعد قادرة على مواكبة التطور والمساهمة بشكل كبير في تلبية متطلبات الفرد ، هذا ادى الى زيادة الحاجة للمبادرات تهيئ للفرد فرص تعلم مستمر في الحاضر والمستقبل ، تمكنه من المساهمة في التنمية الشاملة في مجتمعه.

ومن هذا المنطلق يمكن اجمال اهمية تكنولوجيا التعليم في النقاط التالية :

أ: اهمية تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية :

- الادراك الحسي : حيث تقوم الرسوم التوضيحية والاشكال بدور مهم في توضيح اللغة المكتوبة للتلميذ .

- الفهم : حيث تساعد وسائل تكنولوجيا التعليم التلميذ على تمييز الاشياء .

- المهارات : لوسائل تكنولوجيا التعليم اهمية في تعليم التلاميذ مهارات معينة كالنطق الصحيح.

- التفكير : تقوم وسائل تكنولوجيا التعليم بدور كبير في تدريب التلميذ على التفكير المنظم وحل المشكلات التي يواجهها. (رمزي احمد .2009. ص 133).
- معالجة الوقوع في اللفظية : يلاحظ ان بعض التلاميذ قد يرددون الفاظ وافعال دون ادراك مدلولها - فقد يستخدم الطالب المعلم الفاظا ليس لها عند التلميذ نفس الدلالة التي قصدتها ، وهنا يأتي دور الوسائل التعليمية او تكنولوجيا التعليم ، حيث تؤدي هذه الوسيلة وتنوعها الى اقتراب التلاميذ من الحقيقة او الشئ المراد تعلمه.
- استثارة اهتمام التلاميذ : مما لا شك فيه ان الملل هو من مشكلات التربية المزمنة وهو يؤدي الى انصراف وانشغال التلاميذ عن المعلم وعن الدرس ، ولكن باستخدام الوسائل التعليمية يمكن اثاره اهتمام التلاميذ ولفت انتباههم لموضوع الدرس.
- جعل التعلم باقى الاثر : تتصف الوسائل التعليمية الناجحة بانها تقدم للتلاميذ خبرات حية وقوية التأثير ويبدو ان هاتين الصفتين تؤديان الى بقاء اثر ما يتعلمه التلاميذ ، كما انها تؤدي الى تكوين وبناء مفاهيم صحيحة لدى التلاميذ .
- مواجهة الفروق الفردية بين التلاميذ : من المعروف ان التلاميذ يختلفون في قدراتهم واستعداداتهم ، فبعضهم من يستطيع ان يحقق مستوى عالي من الاستماع الى الشرح ، ومنهم من هو في حاجة الى الخبرات البصرية والسمعية ومشاهدة العروض العملية كي يصل الى مستوى عالي . (نوال ابراهيم واخرون . 2002 ص 61،60) كما تضيف الطالبة الى ذلك: تنوع الخبرات ، نمو الثروة اللغوية ، بناء المفاهيم السليمة ، تنمية القدرة على التذوق ، تنوع اساليب التقويم لمواجهة الفروق الفردية بين التلاميذ ، وتعاون على بقاء اثر التعلم لدى التلاميذ لفترات طويلة ، تنمية ميول التلاميذ للتعلم وتقوية اتجاهاتهم الايجابية نحوه.
- ب : دور تكنولوجيا التعليم في مواجهة المشكلات التربوية المعاصرة :
 - الانفجار المعرفي والنمو المتضاعف للمعلومات :
 - يمكن مواجهته باستحداث تعريفات وتصنيفات جديدة للمعرفة .
 - بالتلفزيون والفيديو .
 - البحث العلمي.

- الانفجار السكاني وما ترتب عليه زيادة اعداد التلاميذ ، يمكن مواجهته عن طريق

- الاستعانة بالوسائل الحديثة كالدوائر التلفزيونية المغلقة.

- تغيير دور المعلم في التعليم.

- تحقيق التفاعل داخل المواقف التعليمية من خلال اجهزة تكنولوجيا التعليم.

كما تنوه الطالبة على ان من اجل الارتقاء بنوعية المعلم ، ينبغي النظر الى المعلم في العملية التعليمية ككونه مرشد وموجه للتلاميذ وليس مجرد ملقن للمعرفة ، وهو المصمم للمنظومة التدريسية داخل الفصل الدراسي.

ج : دور تكنولوجيا التعليم في معالجة مشكلات التعليم :

- انخفاض الكفاءة في العملية التربوية نتيجة لازدحام الفصول بالتلاميذ والاخذ بنظام الفترات الدراسية ، ويمكن معالجة ذلك من خلال استخدام الوسائل المبرمجة لاثارة دوافع وميول التلاميذ.

- مشكلة الامية ، ولحل هذه المشكلة انشاء الفصول المسائية وتزويدها بوسائل تكنولوجيا التعليم على اوسع نطاق كالاستعانة بالاقمار الصناعية.(رمزي احمد 2009. ص 134.133)

2-4- تكنولوجيا التعليم في التربية البدنية والرياضية :

استخدمت الوسائل التكنولوجية في التعليم والتدريب الرياضي مبكرا في الولايات المتحدة واوروبا، وهناك من الشواهد والنتائج التجريبية ما يدعو الى تأكيد اهمية الوسائل التعليمية في مجالات التربية البدنية والرياضية سواء منها الحركي او المعرفي او الوجداني.

ولقد اختبر استخدام السينما مبكرا عام 1936 على يد ادوارد روبا وذلك في تدريس خمس مسابقات مضمار لطلبة المدارس الثانوية ، كما استخدم السينما ثرستون ادامز 1939 في تعليم مهارة الارسال في التنس لطلبة الكليات باستخدام طريقة العرض البطئ للفيلم.

ولقد زاد الاهتمام بتكنولوجيا التعليم في التربية البدنية والرياضية وتطور بتطور الافكار والاجهزة التكنولوجية الحديثة مع نهايات القرن العشرين ، ويعتقد اغلب خبراء التربية البدنية والرياضية في التأثيرات الايجابية الفعالة لاستخدام تكنولوجيا التعليم. ويرى سنجر “ ان تاثير الوسائل التعليمية في مجالات التربية البدنية والرياضية يتوقف على عدة عوامل اهمها الظروف الملائمة التي تتيحها الوسائل في مقابلة الاهداف التعليمية ، وطريقة عرض هذه الوسائل، وقابلية التلاميذ للاستجابة الصحيحة . ويعقب فايت، فانير على ان المشكلة التي تواجه اغلب مدرسي التربية البدنية هي اختبار الوسيلة واعادتها وايجاد افضل الطرق للاستفادة بها.(امين انور.2009.ص44)

2-5- اختيار الوسيلة التعليمية :

تعد خطوة اختيار الوسيلة من اهم خطوات الاستخدام الواعي لتكنولوجيا التعليم ، ونجاح او فشل هذه الخطوة سيعود بالنجاح او بالفشل على ما نتعلمه او ما نحن بصدد تعلمه من واجبات واهداف تعليمية او تدريبية.

2-5-1- الواجب او العمل المطلوب ادائه :

ويتضمن طبيعة النشاط المتعلم او الهدف التعليمي الموضوع من المنظور السلوكي (حركي - معرفي - انفعالي) وكذلك التدريبات التطبيقية والانشطة التعليمية المصاحبة له.

2-5-2- المتعلم :

من حيث استجابته والفته بنوعيات محددة من الوسائل اكثر من غيرها ، ويدخل في ذلك بيئة التعلم وثقافة المتعلمين او اللاعبين.

2-5-3- التسهيلات :

من توافر الامكانيات كالاجهزة والادوات ومساعدات التدريب والمواد التعليمية ، ووجود الفنيين ومدى تاهيلهم فضلا عن الميزانيات.

2-5-4- كفاية الوسيلة :

بالنسبة لموضوع او هدف التعلم ، فينبغي ان تغطي هدف التعلم او الدرس من حيث المضمون والزمن وصلاحية الاستخدام وجودة التصميم والانتاج وسهولة الاستخدام.

2-6- اهمية تكنولوجيا التعليم في مجال تعلم أنشطة التربية البدنية والرياضية :

ويمكن توضيح اهمية تكنولوجيا التعليم في مجال تعلم أنشطة التربية البدنية والرياضية في النقاط التالية :

- جاذبية التدريس وفعاليته في استثارة وبعث النشاط في المتعلم.
- التأثير في الاتجاهات السلوكية والمفاهيم العلمية والاجتماعية للمتعلم.
- وسيلة للمقارنة.
- التحليل الحركي.
- بناء وتطوير التصور الحركي.
- اداء المهارة بصورة موحدة.
- التقليل من العيوب اللفظية.
- التقليل من اخطاء اداء النموذج.
- يمكن من التدريس للاعداد الكبيرة من المتعلمين.
- بقاء اثر التعليم.
- توفير الوقت.
- مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.
- فاعلية التدريس.
- خلق بيئة تعليمية مناسبة.
- تعمل على تحقيق مباد السرعة في عملية التعلم.
- تعدد مصادر التعلم. (الهادي.1995.ص125-126).
- 2-7- دور تكنولوجيا التعليم في مجال التربية البدنية والرياضية :

يكمن دور التكنولوجيا الحديثة في مجال التربية البدنية والرياضية في تطوير وتحسين الاداء الفني للمتعلمين عن طريق عرض نماذج حقيقية ذات جودة عالية باستخدام شرائط الفيديو مثلا ، كما يفيد تكرار تقديم المادة التعليمية المتعلقة بالمهارات المركبة في تحسين مستوى الاداء ، وزيادة على ذلك استخدام تكنولوجيات في الجانب النظري للمهارات الحركية من خلال استخدام شرائط المسجلات والاسطوانات ، وكذا استخدام اجهزة السرعات العادية والبطيئة في عملية تعليم المهارات الحركية بغرض التعمق اكثر

في فهم مجموعة حركات المهارة وفهم مراحل ادائها.(سلمى كونددة.2018. ص 274).

اما بالنسبة للمدرس فهي تساعده على فهم المسائل التي ترتبط بترتيب وتنظيم الادوات والاجهزة الخاصة بالدراسة وتقسيم التلاميذ الى عدد متكافئ من المجموعات مهاريا وبدنيا ، والقيام كذلك بتصميم جداول المباريات وحفظ نتائجها.(السايح مصطفى2004.ص182).

3- كفاءة حل المشكلات:

التعلم القائم على المشكلات هو استراتيجية تعليمية تقوم على تصميم الوحدات الدراسية لمبحث ما بحيث تدور حول عدد من المشكلات التي ترتبط بموضوع الدرس وتهم الطلبة وتستثير تفكيرهم ، ومن خلال العمل على حل المشكلات يكتسب الطلبة المفاهيم والحقائق والمعرفة ، ويمارسون مهارات التفكير المختلفة.(فريد كامل، 2011، ص 209)

ويقصد به مجموعة العمليات التي قوم بها الفرد مستخدما المعلومات والمعارف التي سبق له تعلمها ، والمهارات التي اكتسبها في التغلب على موقف بشكل جديد وغير مألوف به في السيطرة عليه ، والوصول الى حل له.(ابراهيم الموسى، 2015، ص 146)

وترى الطالبة ان حل المشكلة يساعد المتعلم على التدريب على استخدام الطريقة العملية في التفكير ، واكتساب المهارات العقلية الاساسية اللازمة لذلك.لذلك توصف المشكلة التي يسعى المتعلمون لحلها بانها :

- 1- في مستوى قدرة الطلبة بحيث يمكن فهمها ومعرفة حدودها ، وادراك العلاقات بينها وبين الظواهر والاحداث المحيطة بها.
- 2- تكون ضمن خبرات الطلبة ومألوفة لديهم.
- 3- قابلة للمعالجة بادوات بسيطة وسهلة تعالج مواقف وقضايا وخبرات من البيئة قدر المستطاع.
- 4- موجهة مباشرة الى الطلبة.(نايفة قطامي .2010. ص 439).

3-1- حل المشكلات:

- تعد مهارة مواجهة المشكلات والتصدي لها ومحاولة حلها من المهارات الاساسية التي ينبغي ان يتعلمها ويتقنها الانسان العصري ، ويعد حل المشكلات اسلوبا تعليميا راقيا وبخاصة في هذا العصر.
- حل المشكلات يعتبر اسلوب تعليمي يتناول انواع متعددة من المشكلات التي تواجه المتعلم عادة في نطاق حياته المدرسية. (نوال ابراهيم واخرون.2002.ص 103)
- تعرف المشكلة بانها سؤال او موقف يتطلب اجابة او تفسير او معلومات او حلا.
- المشكلة موقف يمكن اعتباره فرصة نادرة للتعلم والتكيف.
- هي موقف معين يحتوي على هدف محدد يراد تحقيقه. (نوال ابراهيم واخرون . 2002،ص 103)
- يعني حل المشكلات استخدام المعالجة المعرفية لايجاد حل لمشكلة او موقف صعب.(جيمس . 2016 . ص 59).

3-2- العوامل المؤثرة على حل المشكلة :

- هناك عدد من العوامل التي تؤثر على تحسن قدرة التلاميذ على حل المشكلات وهي :
- 1-الحالة الجسمية.
 - 2-نسبة الذكاء.
 - القدرة القرائية.
 - المستوى التحصيلي العام.
 - الخبرات السابقة والتي تتضمن معلومات المتعلم ومعتقداته وقيمه ومشاعره واعماله وكلماته وافعاله.
 - عاداته في العمل.
 - قدرته على حل المشكلات.
 - ان هناك عددا من الخصائص الشخصية التي مكن ان ستهم في تحسين قدرة الطلبة على حل المشكلات ومنها :
 - المثابرة ، الابتكار.

- الثقة بالنفس ، تقبل المتعلم لنفسه.
- تفتح الذهن.
- تحمل المسؤولية والقدرة على التغلب على المخاوف. (قطامي.2010.ص464).
- 3-3- مكونات التدريب على حل المشكلة :
- لقد طور جيستن (Gesten) نموذجا للتدريب على حل المشكلة ، ووضعه بالصورة التالية :

- تحديد المشكلة : حدد المشكلة بالضبط.
- الهدف : قرر الهدف.
- تاخير الاندفاع : فكر قبل ان تعمل.
- توليد البدائل : فكر في عدد من الحلول التي يمكن ان
- تأمل النتائج : فكر في اشياء مختلفة بعد كل حل
- التنفيذ : عندما تعتقد بانك توصلت الى حل جيد فعلا قم بتجريبه.
- الاعداء : اذا لم يكن الحل الاول الذي تم اختياره جيدا ، فحاول ان ترجع الى البداية.

3-4- خطوات حل المشكلة :

- ان نشاط حل المشكلات هو نشاط ذهني معرفي يسير في خطوات معرفية ذهنية مرتبة ومنظمة في ذهن الطالب والتي يمكن تحديد عناصرها وخطواتها بما يلي :
- الشعور بالمشكلة :

- وهذه الخطوة تتمثل في ادراك معوق او عقبة تحول دون الوصول الى هدف محدد.

- تحديد المشكلة :

- هو ما يعني وصفها بدقة مما يتيح لنا رسم حدودها وما يميزها عن سواها.

- تحليل المشكلة :

- التي تتمثل في تعرف الفرد على العناصر الاساسية في مشكلة ما ، واستبعاد العناصر التي لا تتضمنها المشكلة.

- جمع البيانات المرتبطة بالمشكلة :

- تتمثل في مدى تحديد الفرد لافضل المصادر المتاحة لكجع المعلومات والباينات في الميدان المتعلق بالمشكلة .

- اقتراح الحلول :

- تتمثل في قدرة التلميذ على التمييز والتحديد لعدد من الفروض المقترحة لحل مشكلة ما .

- دراسة الحلول المقترحة دراسة نافذة:

- وهنا يكون الحل واضحا ، ومالوفا فيتم اعتماده ، وقد يكون هناك احتمال لعدة ابدال ممكنة ، فيتم المافضلة بينها بناء على معايير تحددها .

- الحلول الابداعية :

قد لا تتوفر الحلول المألوفة او ربما تكون غير ملائمة لحل المشكلة ن ولذا يتعين التفكير في حل جديد يخرج عن المألوف ، للتوصل لذها الحل تمارس منهجيات الابداع المعروفة مثل العصف الذهني . (ابراهيم موسى . 2015 . ص150).

3-5- دور المعلم في التعلم القائم على المشكلات :

تندرج مهارات التدريس الفعال في ثلاثة مجالات هي :

1-التخطيط للتدريس وتنظيم المحتوى استنادا الى المنهاج الدراسي المقرر

2- ادارة الصف وتنظيم التعلم بتنفيذ طريقة او استراتيجية تدريسية ما .

3- تقويم تعلم الطلبة وفاعلية الانشطة التعليمية المستخدمة .

ويتعين على المعلم الذي يستخدم التعلم المستند الى المشكلات ان يؤدي ادوارا مختلفة في كل مجال من المجالات عن الادوار التي يؤديها في التعليم التقليدي .

3-5-1-المعلم مصمم (مشارك) للمنهاج :

ان استخدام التعلم المستند الى المشكلات يحزر المعلم من محدودية الكتاب المقرر والمواد التعليمية المدرسية، ويبدأ دور المعلم بمراجعة مضمون المنهاج قبل بدء العام الدراسي ، ويتعين عليه ان يقرر ما اذا كان اسلوب التعلم المستند الى المشكلات سيستخدم بشكل رئيسي او انه سيستخدم في اوقات محدودة وفي بعض موضوعات المقرر او المنهاج .

3-5-2-المعلم موجه ومرشد للمتعلم :

يتعين على المعلم الذي يستخدم التعلم المستند الى المشكلات تهيئة الجو ومساعدة التلاميذ وتوجيههم اثناء العمل ، ويتضمن التوجيه مساعدة التلاميذ على تفقد المشكلة والتمعن فيها وكيفية ارتباط المشكلة بخبراتهم وتجاربهم ، وتحديد ما يعرفونه ومتى يتعين عليهم معرفته ، واثناء قيام المعلم بالبحث وحل المشكلة يقدم لهم الاقتراحات عندما لا يستطيعون مواصلة العمل .

3-5-3- المعلم مقيم للمشكلة ولاداء التلاميذ:

يتناول دور المعلم كمقيم لفاعلية المشكلة المدروسة وجودة عمل التلاميذ وادائهم ، ونجاحه في اعداد المشكلة وتسهيل العمل عليها.

- أ : تقييم فاعلية المشكلة : يجب على المعلم ان يحدد مدى نجاح المشكلة في تنمية مهارات التلاميذ ومعرفتهم حسب الاهداف .

- ب : تقييم المعلم لادائه : يجب على المعلم ان يتفقد نجاحه في اختيار المشكلة او تصميمها ، ومدى فاعليتها وفيما اذا قدم الدعم والتوجيه المناسبين دون ان يبخل عليهم او يحجب عنهم ما يتطلبه الموقف لمتابعة النشاط والبحث عن الحل.

- ج : تقييم تعلم الطلبة : الاداء الناتج : مع نهاية نشاط التعلم المستند الى مشكلة يكون المعلم قد شاهد التلاميذ وهم يتحاورون ويتبادلون الافكار ، ويراجعون معرفتهم ، ويحددون الاسئلة الرئيسية ، ويطورون اساليب البحث عن الحقائق ، ويولدون ناتجا نهائيا يمكن تقديمه او مناقشته مع بقية التلاميذ.(فريد كامل . 2011 . ص 216.217.218.219).

3-6- شروط استخدام حل المشكلات في التعليم والتعلم :

- ان يكون المعلم قادرا على حل المشكلات باسلوب علمي صحيح ويعرف المبادئ والاسس والاستراتيجيات اللازمة لذلك.

- ان يمتلك المعلم القدرة علة تحديد الاهداف والنتائج المتوقعة.

- ان تكون المشكلة من النوع الذي يستثير اهتمام الفرد ويتحدى قدراته بشكل معقول ويمكنه حلها في اطار الامكانيات والقدرات المتوفرة.

- ان يوفر المعلم لتلاميذه المشكلات الواقعية والمنتمية لحاجاتهم والاهداف التعليمية المخططة.
- ان يستخدم المعلم التقويم التكويني المتدرج لتقويم عمل الطلاب وتزويدهم بتغذية راجعة حول ادائهم وتقدمهم نحو الحل.
- ان يتأكد المعلم من ان التلاميذ يمتلكون المهارات والمعلومات الاساسية التي يحتاجون اليها لحل المشكلة قبل شروعهم في ذلك.
- ان يوفر المعلم المواقف التعليمية التي توفر للمتعلمين فرص التدريب العملي المناسب على حل المشكلات.
- ان يوجه المعلم التلاميذ للتدريب على العمل الجماعي والعمل في فرق لحل المشكلات مما يخلق فرص للمشاركة والتعاون في البحث عن الحل. (نوال ابراهيم واخرون . 2002 . ص 106.107).

4- التفكير الابداعي

ان المؤسسات التعليمية تجد نفسها امام قضية مهمة تتمثل في كيفية تزويد الناشء بثقافة علمية تمكنهم من ملاحقة ومتابعة التزايد المستمر في المعرفة العلمية ، ليس فقط متلقيا للمعلومات يقوم على حفظها واسترجاعها ، بل يمتد ذلك الى حيوية التعلم التي تعتمد على الاستكشاف والتقصي والتحليل وحل المشكلات وتطور في العادات والمهارات العقلية ، واستخدام عمليات العلم في المواقف الحياتية المختلفة ، التعامل مع المتغيرات المحيطة وضبطها والتخطيط والمتابعة والتقويم ولهذا فتنمية مهارات التفكير ضرورة في العصر الحالي لان هذا العصر يتميز بالتطور الهائل في المعرفة العلمية بكل فروعها حتى اصبحت التطورات العلمية في شتى مجالات الحياة متصارعة ومتداخلة ، ومن هنا ياتي ضرورة الاهتمام بالتفكير وتنمية مهاراته المختلفة لدى الطلاب في كافة المراحل التعليمية حتى نتمكن من اعداد جيل مفكر ومبدع يستطيع مسايرة العصر الحالي بتطوراته ومستحدثاته ومتغيراته ، فمهارات التفكير تساعد الطالب على ملاحقة التطورات الحديثة ،

والاختيار الجيد للبدايل المطروحة واتخاذ القرار المناسب لكل موقف يواجهه في حياته اليومية.

4-1- مفهوم التفكير :

- لغة : اعمل العقل فيه ، ورتب بعض ما يعلم ليصل به الى مجهول ، وافكر في الامر : فكر فيه فهو مفكر .

- اصطلاحا : العملية الذهنية التي ينظم بها العقل خبرات ومعلومات الانسان من اجل اتخاذ

قرار معين ازاء مشكلة او موضوع محدد. (ابراهيم موسى . 2015 . ص 10)

حظي مفهوم التفكير بالعديد من التعريفات التي تناولها الباحثون ، حيث عرفه جروان بانه "سلسلة من النشاطات العقلية غير المرئية التي يقوم بها الدماغ عندما يتعرض لمثير يتم استقباله عن طريق واحدة او اكثر من الحواس ، بحثا عن معنى في الموقف او الخبرة". (جروان. 2009 . ص 40).

كما تعرف الطالبة التفكير على انه التقصي المدروس للخبرة او الموقف من اجل تحقيق غرض ما ، وقد يكون هذا الغرض تذكر حقائق او معلومات ، او الفهم او القيام بعمل ما ، او الحكم على شئ ما ، او اتخاذ قرار او حل مشكلة.

وعرف ايضا مهارات التفكير فهي معالجات ذهنية تمارس وتستخدم عن قصد في التفاعل مع المعلومات او المواقف ، وتسهم هذه المهارات في فعالية التفكير ، لان التفكير يتطلب تكاملا بين مهارات ذهنية معينة لتحقيق هدف في موقف معين (برهان محمود. 2014 . ص 10)

اما الابداع فعرفه بيرز 1960 " الابداع تجسيد لقدرة الفرد على استخدام طرائق غير تقليدية في تحقيق انجاز تتوافر فيه سمات الاصله والابتكار" . (تيسير صبحي 1992.ص26).

وعرفه الكسندر روشكا 1989 " ان الابداع بمعناه الواسع يعني ايجاد الحلول الجديدة للافكار والمشكلات والمناهج..، اذا ما تم التوصل اليها بطرائق مستقلة ، حتى وان كانت غير جديدة على العلم والمجتمع". (تيسير صبحي . 1992 . ص 27)

ومن التعريفات السابقة نلخص الى ان التفكير يتطلب :

- قالبا ينتظم خبرات ومعلومات الانسان.
- مخزنا يحتويها ويحتفظ بها لحين استدعائها.
- بيئة نفسية معينة ومحيطا اجتماعيا محددا (التفكير لا يمكن ان يحدث في فراغ وانما في بيئة ما).(ابراهيم الموسى . 2015 . ص 10).
- 4-2- مفهوم التفكير الابداعي :
- “الابداع يتكون في معظمه من اعادة ترتيب ما نعرفه من اجل معرفة ما لا نعرفه “ جورج كنيلر (محمد خضر واخرون . 2011 . ص 2).
- التعريف اللغوي للابداع :ورد في معجم لسان العرب لابن منظور بان الابداع لغة بدع الشيء ببدعه بدعا ، وابتدعه، انشا ، اولا وان الذي يأتي امرا ، اي اول لم يسبقه احد ويقال فلان بدع في هذا الامر ، وابدع الشيء اخترعه على غير مثال.(برهان محمود. 2014 . ص 14)
- ويعرف الابداع في موسوعة علم النفس والتحليل النفسي بالعمل والانتاج على غير مثال سابق ، اي التجديد والاصالة فيما ياتي الفرد من افكار ، او ينتج من فن او ادب او علم او اختراع ، او يقوم به من اكتشاف لشيء لم يكن معروفا من قبل.(محمد خضر واخرون . 2011 . ص 6)
- عرف تورانس التفكير الابداعي بانه : * عملية ادراك الثغرات والاحتلال والعناصر المفقودة ومحاولة صياغة فرضيات جديدة والتوصل الى نتائج محددة بشأنها واختبار الفرضيات والربط بين النتائج وتعديلها واعادة اختبارها ثم تعميمها.(برهان محمود. 2014 . ص 14)
- ويعرف بانه العملية الذهنية التي نستخدمها للوصول الى الافكار والرؤى الجديدة .(محمد خضر ، انجي صلاح. 2011 . ص 9)
- عرف جروان التفكير الابداعي هو نشاط عقلي هادف توجهه رغبة قوية في البحث عن حلول او الوصول الى نتائج اصيلة لم تكن معروفة مسبقا.(جروان. 2009 . ص 76).

وورد عن جيلفورد التعريف التالي للتفكير الابداعي : تفكير في نسق مفتوح يتميز الانتاج فيه بخاصية فريدة تتمثل في تنوع الاجابات المنتجة والتي لا تحددها المعلومات المعطاة (فريد كامل .2011. ص 44)

ويرى ليفين التفكير الابداعي انه القدرة على حل المشكلات في اي موقف يتعرض له الفرد ، وبهذا فالتفكير الابداعي عملية ذهنية معرفية شاملة ومعقدة ، تحدث ضمن محتوى معرفي ذي قيمة ويتضمن عوامل معرفية وانفعالية واخلاقية متداخلة تشكل حالة ذهنية نشطة ، ويتكالب الابداع سلسلة من مهارات التفكير تتضمن التخطيط ، التنظيم والتحليل والتركيب والتقييم والتنبؤ ، وغايته التفاعل مع المواقف والمشكلات القائمة في حياة الانسان من اجل التوصل الى حلول ابداعية اصيلة لها (برهان محمود . 2014 . ص 15)

كما يؤكد جيلفورد على طبيعة العلاقة بين حل المشكلات والتفكير الابداعي ، فيرى ان هذين المظهرين يشكلان وحدة لما بينهما من خصائص مشتركة ، وحيث يكون هناك ابداع فانه يعني حل جديدا لمشكلة ما (هدى حسانين .1998. ص 37).

4-3- ويرى تورنس ان المبادئ الخمسة التي يمكن ان يستخدمها المعلم في تدريب طلبته على الابداع هي :

- 1-احترم اسئلة الطالب الموجهة اليك.
- 2- احترم خيالات الطالب التي تصدر عنه.
- 3- اظهر للطلبة ان افكارهم قيمة.
- 4- اسمح للطلبة باداء بعض الاستجابات دون تهديد بالتقويم الخارجي.
- 5- اربط التقويم ربطا محكما بالاسباب والنتائج.(نايفة قطامي . 2010. ص 392)

4-4- مميزات التفكير الإبداعي

ويتميز التفكير الابداعي ب :

- يعمل على توليد الافكار
- تفكير تشعبي يسعى لتوليد عدد كبير من الافكار (
- تفكير جانبي (حول الافكار)

- ذاتي التوجه.
- يميل نحو تعدد الاجابات.
- لا يلتزم بالقواعد المنطقية.
- يصعب التنبؤ بنتائجه وما يؤول اليه.(فريد كامل . 2001 . 44).
- 4-5- مهارات التفكير الابداعي :

اتفق معظم الباحثين في مجال التفكير الابداعي على انه يشمل المهارات الرئيسية الاتية :
الطلاقة،المرونة،الاصالة .وسنتطرق اليها باختصار :
اولا : الطلاقة:

وتتضمن الطلاقة الجانب الكمي في التفكير الابداعي، وتعني انتاج عدد كبير من الافكار، واكتشاف حلول او التوصل الى بدائل لحل مشكلة ما. ويمكن تصنيفها الى ثلاثة انواع:

- الطلاقة اللفظية : وتتمثل بالقدرة على انتاج اعداد كبيرة من الالفاظ.
- الطلاقة الفكرية (المعاني): وهي اقدرة على انتاج عدد افكار مرتبطة بموقف معين.
- طلاقة الاشكال : وهي القدرة على الرسم الهندسي السريع لشكل معين.
- طلاقة التداعي :وتعني القدرة على انتاج عدد من الالفاظ تتوافر فيها شروط من حيث المعنى.
- الطلاقة التعبيرية :ويعني بها القدرة على صياغة الافكار في عبارات مفيدة.
- ثانيا: المرونة:

وتتضمن الجانب النوعي في التفكير الابداعي ، وهي القدرة على التغير وتوليد افكار غير متوقعة ،والتحول من نوع معين من الفكر الى نوع اخر عند الاستجابة لمثير ما،وتغير الحالة المعرفية للمرء بتغير الموقف ،وينصب هنا على تنوع الافكار بينما يركز الاهتمام في الطلاقة على الكم.(علوان.2012)ويذكر علي (2011)شكلين للمرونة هما:

- المرونة التلقائية: وهي قدرة الشخص على اعطاء عدد متنوع من الاستجابات التي لا تنتمي الى فئة محددة .

- المرونة التكيفية : وهي قدرة الشخص على تعديل سلوكه ليتوصل الى حل لمشكلة ما او مواجهة لاي موقف ، اي تتصل المرونة التكيفية بتغير الشخص لوجهته الذهنية لمواجهة مستلزمات جديدة تفرضها المشكلات المتغيرة كما يمكن النظر اليها باعتبارها الطرف الموجب للتكيف العقلي.
ثالثا: الاصاله:

وهي التفرد والتميز في التفكير ، للتوصل الى ما هو غريب وغير شائع ، والتوصل الى افكار غير مالوفة ، فالاصلة لا تتفق مع تكرار الحلول التقليدية ، وانما تتجه نحو الافكار النادرة التكرار، لانها تهدف الى دفع الفرد لتقديم حلول غير مالوفة في المشكلات التي تواجهه .ومن هنا تعد الاصاله من اهم المهارات اللازمة للانتاج الابداعي لانها تركز على انتاج جديد غير مكرر.(برهان محمود.2014..ص31.32).

4-6- اهداف التفكير الابداعي :

- زيادة وعيهم بما يدور من حولهم.
 - معالجة القضية من وجوه متعددة.
 - زيادة فاعلية التلاميذ في معالجة ما يقدم لهم من مواقف وخبرات.
 - زيادة كفاءة العمل لدى التلاميذ في معالجة الموقف.
 - تفعيل دور المدرسة ودور الخبرات الصفية التعليمية.
 - تساعد التلاميذ على تطوير اتجاهات ايجابية نحو المدرسة والخبرات الصفية.
 - زيادة حيوية ونشاط الطلبة في تنظيم المواقف او التخطيط لها.
- #### 4-7- مراحل عملية التفكير الابداعي:

ان العملية الابداعية عبارة عن مراحل متباينة تتولد في اثنائها الفكرة الجديدة ، وتمر هذه العملية بمراحل اربع هي :

- 1-مرحلة الاعداد : وفي هذه المرحلة تحدد المشكلة وتفحص من جميع جوانبها ، وتجمع حولها المعلومات والمهارات والخبرة من الذاكرة ، ومن القراءات ذات العلاقة.
- 2- مرحلة الاحتضان : وفيها يتم التركيز على الفكرة او المشكلة بحيث تصبح واضحة في ذهن المبتكر ، وهي مرحلة ترتيب الافكار وتنظيمها.

3- مرحلة الالهام : وتتمضن هذه المرحلة ادراك الفرد العلاقة بين الاجزاء المختلفة للمشكلة.

4- مرحلة التحقق : وهي المرحلة الاخيرة من مراحل تطوير الابداع ، وفيها يتعين على الفرد المبدع ان يختبر الفكرة المبدعة ، ويعيد النظر فيها ، ويعرض جميع افكاره للتقويم : وهي مرحلة التجريب للفكرة الجديدة المبدعة.(ابراهيم موسى . 2015 . ص 96).

4-8- طرق تنمية التفكير الابداعي :

من ابرز الطرائق والاساليب المستخدمة في تنمية التفكير الابداعي نذكر بعضها:

1- الطريقة الاستكشافية :

وتسمى ايضا بطريقة الاستكشاف ، وهي تنمية التفكير العلمي لدى التلميذ بالاضافة الى التفكير الابداعي ، بتدريبه على ممارسة اساسيات البحث العلمي ، حيث يحدد المعلم المشكلة ، ويحدد ابعادها ويجمع المعلومات حولها ، ثم يضع الفروض ويختبرها ليتوصل الى نتائج مفيدة.

2- العصف الذهني :

وفي هذا الاسلوب يجري تدريب المتعلمين على توليد الافكار من خلال جلسات خاصة تضم عددا محدودا من الاشخاص يتراوح بين (6-12) متدربا، فيقومون بعرض افكارهم للتعامل مع المشكلة مثار البحث او التطوير .

3- استخدام الاسئلة ذات الاجوبة المتعددة:

وهي نوع من الاسئلة التي تشجع التفكير وتنوعه وهي عكس الاسئلة التي يكون لها جواب واحد فقط والتي تسمى بالاسئلة محددة الجواب، وهذا النوع يعود التلاميذ على مواجهة الحياة بشكل اكثر واقعية اذ غالبا ما يفكر الفرد في الحياة العملية عند محاولته حل مشكلة معينة بعدة حلول لها يختار اكثرها ملائمة وفاعلية.

4- طريقة حل المشكلات :وهذه الطريقة تهئ للمتعلم فرصا من التخلي الذي يستثير طاقاته الابداعية ويحفزها على العمل لمواجهة المشكلات فتتمو وتنفذ هذه الطريقة على ثلاث مراحل هي :مرحلة تحديد المشكلة ، مرحلة توليد الافكار ، مرحلة التخطيط للتنفيذ.

5- اسلوب فرض العلاقات :

وفي هذا الاسلوب يطلب من التلميذ ايجاد العلاقات بين اشياء تبدو متباعدة وغير مترابطة مع بعضها.

6- الاسئلة التحفيزية :

وهذا النوع من الاسئلة هو احد انواع الاسئلة ذات الجواب المتعدد وتضع الاسئلة التلميذ في مواقف غير ممكنة ومستحيلة احيانا وتتطلب منه الاستجابة.

7- طريقة التعلم الذاتي :

حيث ان النظام التعليمي لا يستطيع ان يقدم كل شئ للتلاميذ في عصر تفجرت فيه المعارف ، وعلى المتعلم ان يعتمد على نفسه في الاستزادة من العلوم لتطوير نفسه واثره خبراته.

8- طريقة لعب الدور :

حيث يقوم التلميذ بتمثيل الدور الذي يتفق مع ميوله ودوافعه وحاجاته ، وفي هذه الطريقة يتدرب المتعلم على اساليب جديدة في ممارسة الاعمال بهدف تجريب اساليب سلوكية جديدة مما يساعد على حفز خياله وتوسيع افقه .

9- اسلوب القصص :

حيث يستغل المعلم شغف المتعلمين بسماع القصص فيقص عليهم قصة ثم يطرح عليهم اسئلة حولها ، وفتح حوار لمساعدة المتعلمين على التعبير عن احساسهم.

10- فتح صفوف خاصة للمبدعين :

بحيث تقدم لهم المادة العلمية التي تناسب قدراتهم ، وباساليب لا يقوى على توظيفها اقرانهم الاقل حظا من الذكاء او الموهبة.(برهان محمود . 2014 .ص 44.45.46.47.48).

كما ترى الطالبة ان تنمية التفكير الابداعي يتطلب قيام التلميذ بدور فعال بتجاوز حدود الحديث والاستماع لتوجيهات المعلم وشروحاته وتوضيحاته، بل ان التعليم وتنمية التفكير الابداعي يعني ممارسة التلاميذ لعمليات الملاحظة والمقارنة والبحث عن حلول للمشكلات ، وعلى المعلم ان يغير من اساليب التدريس حتى يقوم المتعلم بتوليد الافكار الابداعية.

4-9- مشكلات تنمية الابداع :

ويخلص "تورانس" المشكلات التي يواجهها المعلم الذي يرغب في تشجيع التفكير

الابداعي عند الطلبة فيما يلي :

- قد يقترح التلاميذ حلولاً غير متوقعة للمسائل او المشكلات مما يؤثر على تخطيط المدرس لدرسه.
- قد يدرك التلاميذ علاقات لم يفتن اليها المعلمون انفسهم وغيرهم من خبراء المادة الدراسية.
- قد يسأل التلميذ اسئلة يعجز المعلمون عن الاجابة عنها.
- قد يميل المعلم الى اخبار التلاميذ بالحل الجاهز اختصاراً للموقف.
- ضغط الوقت ومشكلات الجدول المدرسي مما يعطل مناقشة جميع ما يطرحه التلاميذ من اسئلة.(نايفة قطامي .2010.ص 393).

4-10- العوامل التي تعيق الابداع :

- استطاعت البحوث والدراسات التي اجريت في هذا المجال ان تتوصل الى ستة عوامل قد تعيق الابداع بعامه وتقلل من درجة الاهتمام بالمهارات الابداعية بصورة خاصة وهي :
- 1-التقويم المتوقع : فالافراد الذين يركزون على كيفية تقويم انتاجهم يكون مستوى ابداعهم ادنى من مستوى ابداع الافراد الذين لا يعيرون هذه المسائل انتباهاً.
 - 2- المراقبة والاشراف : يكون انتاج الافراد الذين يشعرون انهم موضع اشراف ومراقبة اقل ابداعاً واتقاناً من انتاج الافراد الذين لا يشعرون بذلك.
 - 3- المكافاة : فالاشخاص الذين يقومون باداء مهمات معينة لقاء مكافاة او تعزيز يكون مستوى ابداعهم ادنى من مستوى ابداع الاشخاص الذين يقومون باداء هذه المهمات من دون انتظار مكافاة او تعزيز .
 - 4- المنافسة : فالاشخاص الذين يشعرون بتهديد مباشر في اعمالهم ومنافسة لهم من الاخرين هم اقل ابداعاً من الاشخاص الذين يعيرون المنافسة بالاً.
 - 5- الاختيار المقيد : فالاشخاص الذين يقومون بداء مهمات محددة ومقيدة بشروط معينة اقل ابداعاً من الاشخاص الذين تترك لهم حرية اختيار المهمات والقيام بها بالكيفية التي يرونها مناسبة.

6- التوجه الخارجي : الدوافع الخارجية : الأشخاص الذين يهتمون بالعوامل الخارجية التي تؤثر في اداء المهمات التي يقومون بها هم اقل ابداعا من اولئك الذين يهتمون بالعوامل الداخلية التي تؤثر في تلك المهمات.

وتحاول بعض الادبيات ان تصوغ العوامل التي تحد من الابداع وتعيق تطوره على النحو التالي :

- رغبة الفرد في النجاح وحرصه عليه قد يدفعانه الى تجنب المخاطرة او الاقدام على المجهول.

- الرضوخ للضغوط الاجتماعية والانطواء في اطار جماعة معينة.

- عدم تشجيع الاكتشاف والانصراف الى التخيل.

- التقوقع في اطار الادوار المنمطة بحسب الجنس.

- التمييز بين العمل واللعب والنظر الى الدراسة كعمل شاق.

- تبني وجهة النظر التي تفترض ضرورة وجود الاستعداد للتعلم. (تيسير صبحي 1992. ص 30-31)

4-11- أنشطة المعلم الناجح في تنمية الابداع :

المعلمون الناجحون يقدمون عددا كبيرا من الأنشطة التي تشجع التفكير الابداعي.

- يستخدمون بدرجة قليلة الأنشطة التي تعتمد على الذاكرة.

- يستخدمون التقويم بهدف التشخيص وليس اصدار حكم نهائي ، ويقدمون المكافآت على الاداء.

- يتيحون الفرص المناسبة التي تمكن التلاميذ من استغلال المعرفة بصورة مبدعة.

- يشجعون التعبير التلقائي.

- يهيئون جوا يسوده القبول والجدب.

- يقدمون مثيرات غنية وفاعلة في بيئة متنوعة وغنية.

- يطرحون اسئلة مثيرة للجدل.

- تحظى الاصالة بدرجة عالية من اهتمامهم ويمنحونها قيمة كبيرة.

- يشجعون التلاميذ على طرح افكارهم الجديدة واختبارها ولا يلجأون الى تسخيف ايه فكرة مطروحة ولا الى التقليل من شأنها .
- يزودون التلاميذ بخبرات وممارسات تخلو من التقييم.
- يعلمون التلاميذ مهارات التفكير الابداعي مثل الاصلة والطلاقة والمرونة والتفصيل وايجاد الافكار الجديدة، وكيفية اصدار الاحكام ، وادراك العلاقات ، وبناء الفرضيات ، والبحث في البدائل.
- يعلمون التلاميذ مهارات البحث مثل المبادرة الذاتية للاكتشاف ، الملاحظة والتصنيف وطرح الاسئلة ، وتنظيم المعلومات واستخدامها . (نايفة قطامي .2010.ص 394)
- وهناك طرائق واساليب كثيرة يستطيع المعلم الناجح الافادة منها في تنمية الابداع لدى طلبته ومنها :
- ان يقدم عددا كبيرا من الانشطة التي تشجع التفكير الابداعي.
- الابتعاد عن الانشطة التي تعتمد الحفظ غيبا.
- استخدام التقييم بهدف التشخيص لا بهدف اصدار حكم نهائي.
- اتاحة الفرص امام التلاميذ لاستغلال خبراتهم ومعارفهم بصورة مبدعة .
- تشجيع التلاميذ على التعبير التلقائي.
- احاطة التلاميذ بجو يسوده القبول والجدب.
- ان يقدم المعلم مثيرات غنية وفاعلة.
- ان يطرح اسئلة مثيرة للجدل.
- الاهتمام بالاصالة.
- تشجيع التلاميذ على طرح افكارهم الجديدة وسماعتهم في اختيارها بعيدا عن ايه محاولات لتسخيف ايه افكار مطروحة او التقليل من شأنها.
- تدريب التلاميذ بهدف تنمية قدراتهم على التفكير الابداعي وامتلاك عناصر الابداع :الاصلة والطلاقة والمرونة ، هذا اضافة الى تدريبهم على اليات توليد افكار جديدة واصدار الاحكام وادراك العلاقات القائمة بين الاشياء وبناء الفرضيات والبحث عن بدائل.(تيسير صبحي .1992. ، ص 33).

- وخلص القول حسب رأي الطالبة ان المعلم المبدع اكثر قدرة على تعليم الابداع واكثر فاعلية من المعلم التقليدي غير المبدع.
- 4-12- اهمية دراسة التفكير الابداعي :
- قناة اكيدة الى جزر الاكتشافات الجديدة.
- معبرا مضيئا الى النجاح والتفوق.
- منفذا قاصدا الى تحقيق اهدافنا بكفاءة وسرعة.
- سبيلا ذكيا الى التجديد الذي يزدهق روح الملل .(ابراهيم الموسى . 2015 . ص 53).

خلاصة

من خلال تطرقنا لتكنولوجيا التعليم نجد انه ساهم بقسط كبير في تجويد العملية التعليمية وتحسينها وذلك من خلال الاستخدام الامثل لمختلف الوسائط التكنولوجية، التي غزت المجال التعليمي باسره لما تملكه من اهمية ومميزات وخصائص خاصة في مجال التربية البدنية والرياضية (jane ng, 2024). ولما تقوم به من فاعلية وتأثير عميقين في بناء شخصية المتعلم، ومما سبق نرى ان التفكير الابداعي يشكل جزءا من اي موقف تعليمي مبني على المشكلات حيث تنطوي على مزيج من التفكير بشكل مختلف يتطلب الخروج بأفكار جاهزة للاستخدام بدلاً من الطرق التقليدية للقيام بالأشياء

الفصل الثالث المهارات الهجومية في كرة السلة و

خصائص ومميزات العمرية 11-12

تمهيد

3-1-1- كرة السلة.

3-1-1- مفهوم المهارة.

3-1-2- المهارة الاساسية في كرة السلة التي هي ضمن بحثنا .

3-1-2-1- التمرير .

3-1-2-2- المحاورة.

3-1-2-3- التصويب

3-2- خصائص ومميزات المرحلة العمرية 11-12 سنة.

3-2-1- النمو البدني والحركي.

3-2-2- النمو العقلي.

3-2-3- النمو الانفعالي والاجتماعي.

3-2-4- النمو النفسي.

خلاصة

تمهيد

ان لعبة كرة السلة تعتمد على شيء هام ويعتبر الاساس وهو المهارات الاساسية ،واتقانها يساعد المدرس على تحقيق الهدف الذي يرمي الوصول اليه،خاصة في المراحل العمرية

(11-12) سنة حيث انها مرحلة حساسة وهامة في حياة الطفل كونها اسمى المراحل ، فهي تحدد مستقبل الطفل الرياضي ، كما ان النشاط البدني الرياضي له مكانة هامة في حياة الطفل ونموه وهذا لدوره الهام في تنمية مختلف الانظمة من اجل نمو متناسق مما يحتم الاخذ بعين الاعتبار معرفة مختلف التحولات اثناء ممارسة هذا النشاط ، واثناء هذه المرحلة تحدث تغيرات في اجهزة الجسم المختلفة ، وهذه التغيرات تتوافق مع نمو الجسم وترتبط فيما بينها بصفة متكاملة لتشكل وحدة كاملة.وفي هذا الفصل سنتطرق الى المهارات الاساسية في كرة السلة التي تناولتها دراستنا ،وخصائص المرحلة العمرية (11-12 سنة).

3-1-1- كرة السلة

3-1-1- مفهوم المهارة :

يشير حسن علاوي 1994 م الى انها : "القدرة على استخدام الفرد لمعلوماته بكفاية واستعداده للانجاز ، وتكتسب بالتعلم".(داليا زكرياء .2014. ص23).

3-1-2- المهارات الاساسية في كرة السلة التي هي ضمن بحثنا :

تعتبر كرة السلة لعبة لها مهاراتها الخاصة بها ، وتمثل تلك المهارات حجر الزاوية التي يبني تلك اللعبة.

وقد اجمع المهتمون بكرة السلة على ان نجاح اي فريق يتوقف على درجة اجادة افراده للمهارات الاساسية للعبة.(داليا زكرياء.2014. ص 62).

3-1-3 المهارات الهجومية في كرة السلة :

3-1-2-1- التميرير: معناه ان يتبادل اعضاء الفريق الواحد الكرة فيما بينهم .

وهو الوسيلة المثلى للتقدم بالكرة الى منطقة قريبة من السلة للتصويب ، كما انها المهارة التي تستلزم العمل الجماعي وانكار الذات وتفضيل مصلحة الفريق على المجد الشخصي.ذلك انها الاسلوب الاسرع والاسلم للتقدم بالكرة.

وهناك نوعان اساسيان للتمرير :

- التمرير باليدين.

- التمرير بيد واحدة.

واهم التمريرات باليدين هي :

- التمريرة الصدرية.

- التمريرة من فوق الراس.

- التمريرة المرتدة .

- تمريرة الدقعة البسيطة.

التمريرة الصدرية :تسمى بتمريرة الفريق لانها اكثر التمريرات شيوعا بين جميع الفرق ، وتؤدي بدفع الكرة باليدين من امام الصدر.

- مزايا التمريرة الصدرية :

- 1-طريقة مسك الكرة في هذه الطريقة هي نفس الطريقة التي يمسك بها عند التصويب لذا فهي تسمح بالتصويب دون تعديل في مسك الكرة.

- اسرع انواع التمرير .

- هي اسهل التمريرات اداء.

- اكثرها دقة.

- يسمح بكثير من الخداع اذا لزم الامر.

- التدريب المستمر عليها يسمح باستخدامها لمسافات قد تصل الى 20م. (حسن

سيد معوض 2003.ص 46.47.48)

3-1-2-2- المحاورة :المحاورة هي التحرك بتنطيط الكرة في اي اتجاه ، وهي

حركة متوافقة منسجمة بين الذراع والرسغ والأصبع والرجلين والعينين والكرة.

والمحاورة اصعب المهارات الفنية اداء في كرة السلة ، وهي تدل على مدى التوافق العضلي بين العينين وبقية اعضاء الجسم ، وهي سلاح ذو حدين ، اذا احسن استخدامه افاد الفريق بل يمكن ان يكون سببا في انقاذه ، اما اذا اسئ استخدامه فانه يضر بالفريق.(حسن سيد معوض . 2003 . ص82).

انواع المحاورة :

- المحاورة السريعة (العالية) : يستخدم هذا النوع من الطبطبة وذلك عندما تسمح الفرصة للاعب اثناء اللعب بالتقدم بالكرة باقصى سرعة باتجاه هدف الخصم.
- المحاورة المواطنة : ان هذا النوع من الطبطبة يستخدم اثناء التوقف وحماية الكرة من الخصم عندما يكون قريبا من اللاعب .
- المحاورة بتغير السرعة : الهدف من هذا النوع من الطبطبة هو التخلص من مراقبة الخصم اثناء قيام اللاعب بالطبطبة.
- المحاورة بتغيير الاتجاه : الهدف من هذا النوع من الطبطبة هو التخلص من مراقبة الخصم اثناء قيام اللاعب بالطبطبة.
- المحاورة بالدوران : الهدف من هذا النوع من الطبطبة هو التخلص من مراقبة الخصم اثناء قيام اللاعب بالطبطبة.(ظاهر وعبد جابر .1987.ص 91-102).

3-1-2-3- التصويب :

ينقسم التصويب لانواع هي:

- التصويب من الثبات.
- التصوية السلمية.
- التصويب بمتابعة الكرات المرتدة.
- التصويب من القفز.
- التصويب من الثبات :

يقتصر استخدام هذا النوع على اللاعبين الناشئين الى سن الثانية عشرة تقريبا ، حيث يستخدمها اللاعبون المبتدئون كتصوية ميدانية تمهيدا لتعليم مهارة التصويب من القفز ، ذلك ان مهارة التصويب من القفز تتطلب قدرات ومهارات حركية اكثر نضجا ، غير

انه يستخدم التصويب من الثبات في اداء الرميات الحرة. (حسن سيد معوض . 2003 . ص123)

- انواع التصويب من الثبات :

1-التصويبة الصدرية من الثبات :حيث يقتصر هذا النوع من التصويب على الناشئين حت سن 12 تقريبا ، حيث تستخدم هذه كتصويبة ميدانية لتعليمهم مهارة التصويب من القفز .(زيدان ورمضان . 2005 . ص 76).

2- التصويب من فوق الراس : هذا النوع من التصويب يشابه تماما التصويبة الصدرية ، الا ان في هذه الحالة تبدأ الكرة من فوق الراس مع مراعاة نفس الوضعية السابقة ، وعند الاداء الحركي لهذه التصويبة يجب ان يبدأ الحركة من مد مفصلي الركبتين بحيث يكون الجسم عمودي ومرجحة الذراعين عاليا مع المتدادها ومتابعة الكرة بالذراعين في الاخير ويجب التاكيد على ان تكون القدمان مفتوحتان بقدر الصدر او القدم متقدمة على الاخرى مع انشاء بسيط في الركبتين واسترخاء كلي قبل التصويب . (حسن معوض 1994.ص129).

3- التصويب السلمي : ما يجب الاشارة اليه هو انه تعترض المبتدئين في بداية مزاولتهم للعبة بعض الصعوبات اثناء التعلم والتدريب على هذه المهارة حيث يتوجب تنطيط الكرة وبالتالي لا يرى السلة نظرا لان نظره يكون مركز على الكرة وبالتالي لا يقدر المسافة التي يجب ان يبدأ عندها القفز ، حيث ومن خلال هذا سيبدأ القفز بعيدا عن السلة او العكس وان انصب نقطة للوثب هي 3 امتار من السلة ، وان يكون الوثب للاعلى والامام .(حسن معوض .1994. ص 132).

3-2- خصائص ومميزات العمرية 11- 12 سنة :

تقع هذه المرحلة في غضون دور المراهقة ، وهي المرحلة التي تتاثر فيها حياة التلميذ ، حيث يوجد فيها العديد من التغيرات الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية.

ويذكر طاهر عبد الرازق (1982) انه في هذه المرحلة تنمو القدرة على التعلم ، واكتساب المهارات والمعلومات اذ يلاحظ ان المتعلم يصبح منطقيا لا اليا ، ويبعد عن طريقة المحاولة والخطا.

وتضيف سامية فرغلي ، نادية عبد القادر ، ان الطفل في هذه المرحلة يميل لتعلم المعايير والقيم الخلقية ، وضبط واستقرار وثبات الانفعالات ، وتزداد وظائف الجهاز العصبي ، وتكون خلالها قابلية التعلم كبيرة مما يجعل عملية التوافق والترابط الحركي عالية ن وتظهر الرغبة في العمل الجماعي وتتطور الصفات البدنية ويتم فيها تطبيق نظام الجماعات والبدء في اكسابهم الصفات الاجتماعية والاعتماد على النفس مع مراعاة التربية الخلقية والاجتماعية الصحيحة خلال النشاط الحركي. (داليا زكرياء 2014. ص 72)

3-2-1- النمو البدني والحركي :

يرتبط النمو الحركي بالتطور البدني للجسم ، ويتميز طفل هذه المرحلة بسرعة النمو البدني نسبيا عند البنات عن البنين، كما تتسم بزيادة في النمو الجسمي من حيث الطول والوزن ويصل معدل النمو السنوي للطول 5.7 سم ، ويتسم بقوام معتدل قوي البنية وتظهر الفروق الفردية بين البنين والبنات في اختيار الانشطة الحركية حيث يميل البنات الى الانشطة التي تتسم بالدقة ، الرشاقة ن التوازن ، ويميل البنين الى الانشطة التي تتسم بالقوة والسرعة. (مصطفة .2013. ص 76)

- وتتلخص في :

- يتسم تلاميذ هذه المرحلة من الجنسين بالطاقة الزائدة.
- يتمتع تلاميذ هذه المرحلة بالنشاط والحيوية والثبات في الاداء والنشاط لفترة طويلة مع زيادة التحمل نسبيا.
- يزداد اهتمام التلاميذ بانشاط الحركي ويهتموا بالمرح الى جانب اظهار كفاءة على الاخرين
- استكشاف المجهول في البيئة الاجتماعية . (شعيرة.2010. ص 58)
- زيادة القدرة على التركيز والانتباه والقدرة على الاستعاب الحركي .
- زيادة التوافق بين العضلات والاعصاب عند اداء المهارات الحركية الاساسية.

- ويستطيع الاشتراك في أنشطة تتطلب استخدام العضلات الدقيقة والميل الى العاب المنظة التي تشبع رغباته. (مصطفى.2013.ص77).

- العوامل المؤثرة في النمو الحركي :

تؤثر البيئة الاجتماعية والثقافية والجغرافية التي يعيش فيها الطفل في نشاط الحركي الذي يقوم به فرغم ان النشاط الحركي للطفل في جميع انحاء العالم متشابه بالمعنى العام فهم يجرون ويقفزون ويلعبون الا ان الاختلافات الثقافية والجغرافية تبرز بعض الاختلافات في هذا النشاط من بلد لآخر من ثقافة لآخرى ويظهر هذا في انواع الالعاب ، كما يؤثر المستوى الاجتماعي والاقتصادي في نوع النشاط الحركي للاطفال ،فاللعبه التي يهتم بها طفل الاسرة الفقيرة تختلف كما وكيفا على اللعبة التي تيسر لطفل الاسرة الغنية.(زهران.1999.ص 267).

3-2-2- النمو العقلي :

ان تطور النمو العقلي عند الاطفال يتوقف على التفاعل الوظيفي لامكانيات واستعدادات الطفل مع القدرات الملائمة التي توفرها عملية التعلم ، ويرتبط النمو العقلي بنمو الوظائف العقلية كالذكاء العام والتحصيل واكتساب التلاميذ المفاهيم والمعلومات، الانتباه ، التخيل ، العمليات العقلية العليا ،ادراك الاتجاهات والمهارات العقلية التي تتفق ومرحلة نضجه وتسهم في تكوين شخصيته والتكيف مع بيئته.(مصطفى.2013.ص 77)

ومن اهم خصائص النمو العقلي في هذه المرحلة هي :

- زيادة نمو بعض العمليات العقلية العليا مما يساعد التلميذ على التفكير الواقعي.

- ميل الى المعرفة والحصول عليها معتمدا على ذاته.

- نمو الادراك من المستوى الحسي المباشر الى المستوى المجرد.

- القدرة اللفظية والعديدية.

- مرحلة تمايز القدرات والمهارات والاستعدادات .(شعيرة.2010.ص60)

- يستطيع التلميذ وضع حلول متعددة وبديلة لحل المشكلة التي تقابله بالتفكير المنطقي.

- زيادة الانتباه وفهم النماذج الحركية ومقدرة التلميذ على مقارنة النفس بالغير.(مصطفى.2013.ص 78).

3-2-3- النمو الانفعالي والاجتماعي:

يعد التفاعل الاجتماعي عملية مستمرة طوال الحياة حيث تعني تغير وتعلم سلوك مقبول للحياة في المجتمع ، فمن خلال التعامل مع الافراد والزملاء ، يكسب التلميذ التنشئة الاجتماعية التي تعتبر الاساس الذي يبني عليه شخصية التلميذ الذي يميل الى معرفة المزيد عن القيم مثل التعاون والمعايير الاجتماعية التي تجعله عضوا نافعا في المجتمع ويزداد شعوره بالمسؤولية(مصطفى . 2013 ص 78) .

ومن بين خصائص النمو الانفعالي الاجتماعي في هذه المرحلة نجد:

- السعي نحو الاستقلال والاعتماد على الذات اي الرفع من درجة الاستقلالية في العمل.

- يستطيع تعديل سلوكه بنفسه ويسعى الى حل مشكلة ما.

- الميل الى العمل الجماعي والتعلم التعاوني والشعور بالانتماء.

- يمارس صفات التعاون والنظام.

- سريع الانفعال والقلق من الفشل ويصعب عليه تقبل الخسارة.

- يميل الى المرح والمتعة عند اداء لعبة ما ويجد في ذلك وسيلة لاطهار قدراته مع الاخرين.

- الخجل والميل الى الانطوائية والتمركز حول الذات بسبب التغيرات الجسيمة المفاجئة.

- الحب والقبول من الاخرين احد سمات الحياة الانفعالية في هذه المرحلة.(شعيرة. 2010.ص60).

3-2-4- النمو النفسي :

يرى علماء النفس ان هذه المرحلة العمرية (10-12) سنة تلعب دورا كبيرا في تحديد شخصية الطفل و اتجاهاته ، حيث يبتعد عن الدوافع الجنسية ويميل الى افراد جنسه (الذكور مع الذكور والاناث مع الاناث)، ويعلل علماء النفس هذه الظاهرة بانها تعتبر اعدادا لمرحلة المراهقة ، وهي ما عبر عنها علماء النفس بمرحلة تقلب للذات منها العدوانية ، حيث يتاثر النمو النفسي للطفل بالبيئة الاجتماعية التي ينتمي اليها الاطفال

من تقاليد واتجاهات وميول تؤثر في سلوكه . (عيسىوي .1992.ص 146) وفي نظر العيسىوي فان الطفل في هذه المرحلة يمتاز بالهدوء والالتزان ، فهو لا يفرح بسرعة ، حيث يفكر ويدرك ويقدر الامور المثيرة للغضب ويقتنع اذا كان مخطا (عيسىوي . 1992 . ص 34)، يكتمل نمو الحواس في هذه المرحلة حيث يتطور الادراك الحسي وخاصة ادراك الوقت والخطر وتحسن الحاسة العضلية باطراء حتى سن 12 ومنه ترى الطالبة ان الطفل في هذه المرحلة يشغل اهتمامه وميوله الى زملائه بدلا من الانطواء على نفسه ويزداد احساسه بهويته وتتيح له الفرصة في هذه المرحلة بتتمية الحواس واكتمالها حيث تزداد دقة السمع ويزول طول البصر .

خلاصة :

باعتبار كرة السلة نشاطا بدنيا ذو طابع تعاوني تعتمد على الجانب المهاري كالتنقل بالكرة ورميها او استقبائها وتميرها... (الوثيقة المرافقة لمنهج التربية البدنية والرياضية.2016.ص 37)،فهي تركز على تعلم المهارات الحركية وتهدف الى وصولهم باداء المهارة بشكل انسيابي والي وبدقة عالية. وفي هذا الفصل تطرقت الطالبة الى الجانب المهاري والمتمثل في اكتساب المهارات الحركية الاساسية في كرة السلة لدى الفئة العمرية (11-12سنة)، والتركيز على هذه الفئات الهامة من العمر وخصائصها البدنية والنفسية من اجل تحقيق الاهداف المنشودة.

خاتمة الباب

لقد تم التطرق في هذا الباب الى التعلم التعاوني وفوائده ، كما تطرق الى تكنولوجيا التعليم ودورها في العملية التعليمية التعلمية، وتطرقنا الى كفاءة حل المشكلات والتفكير الابداعي ومهاراته الثلاث المهمة ، حيث خلصت الطالبة ان حل المشكلات صعب استخدامها اذا لم يكن المعلم معد مهنيا لان المدرس سيواجه صعوبة في بناء المشكلات كما ان استخدامها لا يتطلب من المدرس اتباع التنظيمات الشكلية في الفصل التي قد نجدها واضحة في الطريقة التقليدية ، ولكن هذا الطريقة في النهاية تعود المتعلم ان يكون مسؤولا عن اتخاذ القرار فهو يختار الاستجابة التي تتناسب مع قدراته ومستواه المعرفي والبدني. وكما تطرقنا في الفصل الثالث الى كرة السلة ومهاراتها الاساسية وخصائص المرحلة العمرية (11-12 سنة) التي ارتكزت عليها الطالبة في بناء برنامجها التعليمي الذي هو عمود هذه الدراسة كالتمرير والمحاورة والتصويب .



الباب الثاني

الدراسة التطبيقية



مدخل :

بعد محاولتنا لتغطية الجوانب النظرية للبحث ، سنحاول في هذا الجزء ان نحيط بالموضوع من الجانب التطبيقي وقد شمل هذا الباب على ثلاثة فصول حيث الفصل الاول خصصته الطالبة للدراسة الاستطلاعية لغرض تبيين مشكلة البحث ، كما شمل الفصل الثاني منهجية البحث والاجراءات الميدانية وابرار من خلاله منهج البحث المستخدم ، عينة البحث ، مجالات البحث ، الضبط الاجرائي لمتغيرات البحث ، شرح ادوات البحث ، الاسس العلمية والوسائل الاحصائية المعتمدة ، بينما الفصل الثالث شمل عرض تحليل ومناقشة نتائج البحث ، ثم الى عرض ومناقشة النتائج ومقابلة النتائج بالفرضيات ثم استخلاص مجموعة من الاستنتاجات للبحث ثم الى مجموعة من التوصيات والاقتراحات المستقبلية.

الفصل الاول : الدراسة الاستطلاعية

تمهيد

1-1 الدراسة الاستطلاعية .

2-1 بناء الاستبيان.

3-1 مكونات الاستبيان.

4-1 الاسس العلمية لادوات البحث.

1-4-1 صدق الاستبيان.

1-4-2 ثبات الاستبيان.

1-4-3 الموضوعية.

1-5- عرض ومناقشة نتائج الدراسة الاستطلاعية.

1-5-1 عرض ومناقشة نتائج المحور الاول

1-5-2 عرض ومناقشة نتائج المحور الثاني.

الخاتمة

تمهيد :

قصد تحديد وحصر اهم الوسائل التي تحتاجها طبيعة الدراسة ، تطرقت الطالبة الباحثة في هذا الفصل الى الدراسة الاستطلاعية ، حيث تساعد في الحصول على اهم المعلومات التي تساعد في التخطيط لانجاز الدراسة وكذا استعمال اهم الادوات التي يتطلبها البحث .حيث يذكر “عطا الله “ بانها تذل الباحث على حل المشكلات التي يمكن ان يلاقها من قبل ويقوم الباحث بتعديلها لاجل انجاز دراسته الاساسية في ظروف احسن (عطا الله 2009).

1-1- الدراسة الاستطلاعية :

تعتبر الدراسة الاستطلاعية من اهم الخطوات التي وجب على الباحث القيام بها اثناء دراسته لموضوع بحثه، حيث تساعد في التخطيط لانجاز الدراسة وكذا على جمع المعلومات والحقائق التي تخص موضوع الدراسة ، والتي تعرف حسب “ماثيو جدير“ على انها عبارة عن دراسة علمية كشفية تهدف الى التعرف على المشكلة ، وتقوم الحاجة الى هذا النوع من البحوث ، عندما تكون المشكلة محل البحث جديدة لم يسبق اليها ، او عندما تكون المعلومات او المعارف المتحصل عليها حول المشكلة قليلة .(الكريم،2017).

وعلية فقد تم استهداف عينة من أساتذة التربية البدنية والرياضية وذلك من خلال استبيان قدم إليهم قصد تقييم مستوى الأداء التدريسي لأساتذة التربية البدنية والرياضية.

1-2- بناء الاستبيان :

وقد شملت هذه الخطوة عدة اجراءات منها ما يلي :

- الاطلاع على الادب اللغوي :

باعتبار ان الخاصية المقاسة ينبغي ان تستند على اساس نظري يفسرها ، اول مرحلة قامت بها الطالبة الباحثة لتصميم وبناء الاستبيان هي الاطلاع على الادب اللغوي ، وقد تمضن الادب التربوي مختلف الدراسات والمواضيع والكتب والمجلات التي لها علاقة بموضوع البحث .

- صياغة الصورة الاولى للاداء وعرضها على المحكمين :

بعد صياغة الاستبيان في شكله الاولي تم عرضه على مجموعة من المحكمين بلغ عددهم (6) اساتذة حيث تم الاخذ بمجمل الملاحظات المتفق عليها من حيث تقليص في عدد المحاور والاسئلة الى ان اخذت صورتها النهائية كما هو موضح في الجدول التالي :

1-3- مكونات الاستبيان :

جدول رقم (1) يبين محاور الاستبيان ومجموع فقراته

الرقم	المحاور	عدد الفقرات
01	الالمام وتوظيف الاسس الحديثة في درس ت.ب.ر	14
02	اعتماد الوسائل التكنولوجية في انجاز حصة ت.ب.ر	14

وفور ذلك تم توزيع استبيان على عينة من الاساتذة قدرت (80) وذلك من اجل معرفة مدى تمتع الاستبيان بالصدق والثبات والموضوعية.

- طريقة التقييم ومفتاح التصحيح :

لقد اتبعت الطالبة الباحثة طريقة تنقيط الاستبيان بحساب التكرارات والنسب المئوية حسب الاجابة التي قدمها المبحوثين (علاوي 1988) ، حيث يقوم المستجوب بالاجابة على البنود في ضوء مقياس ثلاثي التدرج (موافق بقوة ، موافق ، غير موافق) ما ياقبله بالنقاط حيث مستوى 1-2-3 اذا كانت العبارة ايجابية والعكس 3-2-1 اذا كانت العبارة سلبية (علاوي 1988).

جدول رقم (2) ميزان تقديري وفقا لمقياس ليكرت الثلاثي

المتوسط المرجح	المستوى	
من 1 الى 1.66	لا	لا اوافق
من 1.67 الى 2.33	احيانا	اوافق
من 2.34 الى 3	نعم	اوافق بشدة

ستعتمد الطالبة على مستويات الميزان التقديري الثلاثي لليكرت في حصر المتوسط المرجح لاجابات اساتذة التربية البدنية والرياضية على الاسئلة بغرض معرفة اتجاه ارائهم حول المحور الاول والثاني من الاستبيان.

1-4-4- الاسس العلمية لادوات البحث :

1-4-1- صدق المحكمين :

قامت الطالبة الباحثة بعد صياغة الاستبيان في شكله الاولي تم عرضه على مجموعة من المحكمين اساتذة ودكاترة تم الاطلاع على الاستبيان . واعطاء جملة من الملاحظات والتعليقات عليه ، وبعد ذلك تم الاخذ بمجمل الملاحظات المتفق عليها من حيث التعديل والالغاء ، بناءا على ما اتفق عليه معظم المحكمين ، وفور ذلك وزع الاستبيان .

- ثبات الاستبيان :

ولغرض حساب ثبات الاستبيان تم معالجة النتائج بالوسائل الإحصائية التالية:
أ / معامل ألفا كرونباخ :
تم حساب الثبات الكلي للاستبيان ولمحاورة المختلفة عن طريق حساب معامل ألفا كرونباخ كما هو موضح في الجدول التالي حيث تم التوصل الى النتائج التالية :

جدول رقم (03) يبين معامل الثبات للاستبيان حسب كل محور

معامل الصدق (الذاتي)	معامل الثبات	الاستبيان ومحاوره
0,87	0,75	المحور الأول متطلبات الأداء التدريس في درس ت.ب.ر
0,90	0,82	المحور الثاني تمثل في الانفتاح نحو استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر في تحقيق الاهداف
0,91	0,84	الثبات الكلي

ب/ التجزئة النصفية:

وطبقا لهذه الطريقة يقسم الاختبار بعد تطبيقه في مرة واحدة الى جزئين متبعين في ذلك مثلا التقسيم على أساس الفقرات الفردية والفقرات الزوجية، وبعد تطبيق الاختبار تم حساب معامل الارتباط ر (بيرسون) بين درجات الافراد في الجزئين، وتصحيح هذا المعامل يكون باستخدام معادلة سبيرمان براون وذلك للحصول على معامل الثبات ككل (محمد مزيان، 1999، ص 87).

معادلة سبيرمان براون : معامل الثبات ر (سبيرمان براون) $r = 2 / (r + 1)$

جدول رقم (04) يبين معامل الثبات (التجزئة النصفية) للاستبيان

م.الارتباط لسبيرمان	م.الارتباط لبيرسون	الاستبيان ومحاوره
0,907	,830	المحور الأول متطلبات الأداء التدريس في درس ت.ب.ر
0,916	,845	المحور الثاني تمثل في الانفتاح نحو استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر في تحقيق اهداف ت.ب.ر
0,956	,915	الاستبيان ككل

تم حساب الثبات الكلي للاستبيان ومحوريه بحساب معامل الارتباط بين درجات الأسئلة الفردية ودرجات الأسئلة الزوجية، كما تم تصحيح معامل الارتباط بمعادلة " سبيرمان براون " باستخدام البرنامج الإحصائي (SPSS) ، وهذا ما يوضحه الجدول رقم اعلاه حيث بلغت قيمته في المحور الاول (0.830)، اما المحور الثاني فقد بلغت قيمته (0.845)، وهي قيم تشير الى ارتباط مرتفع ودال إحصائياً عند مستوى الدلالة (0,05) .

- صدق الاتساق الداخلي:

تقتضي هذه الطريقة استخدام معامل الارتباط كل فقرة من فقرات الاختبار بالدرجة الكلية لغرض استبعاد الفقرات التي لا ترتبط بدلالة معنوية مع الدرجة الكلية للبعد الذي تقيسه الفقرة. وتم التحقق من صدق الاتساق الداخلي بواسطة برنامج (SPSS)، من خلال حساب معامل الارتباط " بيرسون " للمقياس وبين كل محاوره، وهذا ما يؤكد (الأغا إحسان ، الأستاذ محمود ، 1999) على انه قوة الارتباط بين درجات كل مستوى من مستويات الأهداف ودرجة الاختبار الكلية وكذلك درجة ارتباط كل فقرة من فقرات الاختبار بمستوى الأهداف الكلي الذي تنتمي إليه. اظهرت النتائج ان كل الفقرات ارتبطت بالأبعاد الفرعية التي تنتمي اليها عند مستوى الدلالة (0,01 و 0,05) مما يشير الى تجانس الابعاد الفرعية المكونة للاستبيان. والجدول رقم (02) يوضح نتائج ذلك.

جدول رقم (05) يبين معامل الصدق الداخلي (الاتساق الداخلي) للمحور الاول

الرقم	المحور الأول : متطلبات الأداء التدريس في درس ت.ب.ر	معامل الارتباط	القيمة الاحتمالية
1	نادرا ما اوظف أساليب التعلم الذاتي في التعلم المهاري في مختلف الأنشطة الفردية و الجماعية	,637**	,003
2	حضيت بتكوين خاص في مجال طرق و أساليب و استراتيجيات تدريس التربية البدنية و الرياضية	,733**	,000
3	غالبا ما أستخدم أساليب حديثة تضمن التعلم النشط مثل التعلم التعاوني و غيره	,713**	,000
4	غالبا ما اعتمد على أسلوبى الخاص في التحكم و إخراج الدرس	,739**	,000
5	عادة ما أكون مسئول عن جميع قرارات الدرس بمفردي ودور التلاميذ يكمن في العمل فقط	,644**	,002
6	أقوم بالتخطيط المسبق للدرس و التحضير للأدوات و الإجراءات الضرورية الخاصة بالسلامة العامة أثناء الدرس	,726**	,000
7	دائما ما أعمل على إكساب تلاميذى سمات اجتماعية خلال التنوع في تصميم موافق التعلم التعاوني في الالعب الجماعية	,764**	,000
8	أجد صعوبة في ترجمة أهداف مناهج الجيل الثاني إلى وحدات تعليمية	,851**	,000
9	تساعد دروسى في إكساب التلاميذ المهارات الأساسية في كرة اليد ، السلة و الكرة الطائرة	,653**	,002
10	لدى اطلاع كاف بالطرق أساليب التدريس الحديثة في مادة ت ب ر	,672**	,001
11	غالبا ما أصمم بطاقة الواجب موضحا فيها معايير الأداء و التغذية الراجعة حسب هدف الدرس	,703**	,001

12	دائما ما أصمم المواقف التعليمية في شكل مشكلات و الحلول تترك للتميز	,741**	,000
13	احرص على التنوع دائما في اختياري بين الأساليب التدريس المباشرة و الغير مباشرة	,498*	,025
14	تساهم دروسي في مراعاة الفروق الفردي و اكتشاف المواهب و ضمان المشاركة في الرياضة المدرسية	,851**	,000

** الارتباط معنوي عند مستوى الدلالة 0.01

* الارتباط معنوي عند مستوى الدلالة 0.05

يبين الجدول (05) معاملات الارتباط بين كل فقرات مقياس محور الاول والدرجة الكلية لفقراته معاملات الارتباط دالة عند مستوى الدلالة (0.01 و 0.05)، معاملات الارتباط محصورة بين المدى (0.498 و 0.851) وبذلك تعتبر فقرات المقياس صادقة وتقيس ما وضعت لقياسه.

جدول رقم (06) يبين معامل الصدق الداخلي (الاتساق الداخلي) للمحور الثاني

الرقم	المحور الثاني : الانفتاح نحو استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر في تحقيق اهداف در ت.ب.ر	معامل الارتباط	القيمة الاحتمالية
1	لدي القدرة على التعامل مع الحاسوب و متحكم من في تصميم الواجبات الرياضية لغرض العرض من خلال برنامج تقديمي بالشرائح البوربوينت (PPT)	,855**	,000
2	غالبا ما أعتمد في تحضير لدرس ت.ب.ر على مراجع الكترونية من الانترنت	,444*	,050
3	دائما اصمم مجموعة خاصة فقط بتلاميذي في موقع التواصل (بوابة الكترونية تعليمية) و التفاعل معهم لأجل تعزيزهم بالصور و الشرح و الفيديو في الانشطة الفردية و الجماعية	,742**	,000
4	دائما ما احرص على توفير حاسب محمول خلال درس ت.ب.ر تسهيلا لتحقيق الاهداف	,828**	,000
5	دائما أعمل على توفير أجهزة تقنية خلال درس ت.ب.ر مثل الضوئية، الفيديو، صور..الخ.	,678**	,001
6	نادر ما توفر لي الإدارة الوسائل التكنولوجية الضرورية من خلق جو للابتكار والإبداع في درس ت.ب.ر	,633**	,003
7	دائما استعين من خدمات الانترنت في الهاتف النقال G4 خلال درس ت.ب.ر في الشرح الوصف و العرض حسب خصوصية المواقف التعليمية التعليمية	,783**	,000
8	دائما احرص على رقمنة النتائج الرياضية للتلاميذ و معالجتها احصائيا و تنقيطها انطلاقا من	,636**	,003

		درجات و مستويات معيارية عبر أنظمة رقمية معدة مسبقا	
9	,730**	قلمنا اصور الأداء المهاري للمتعلم او أداء المهاري للفريق ككل لغرض تصحيح الأخطاء	,000
10	,691**	احرص على استخدام الوسائل العرض التكنولوجية المناسبة لتشجيع على التعلم الذاتي بإبداع في الأنشطة الفردية و الجماعية	,001
11	,725**	أحرص على توفير بعض المراجع الرياضية الالكترونية (سمعية ومرئية) في الألعاب الجماعية و الفردية و اعرضها لتلاميذ مسبقا قصد المساعدة على التعلم بالمحاكاة.	,000
12	,721**	اكلف تلاميذي بتحضير مشاريع من الانترنت في نشاط جماعي او فردي تمهيدا للتطبيق الميداني	,000
13	,721**	استخدم الانترنت في البحث على الاعتماد المتنوع الأساليب والطرائق والاستراتيجيات التدريسية الحديثة في اخراج دروس التربية البدنية و الرياضية.	,000
14	,628**	تتوفر المؤسسة التي اعلم بها على شبكة المعلومات بسرعة تدفق عالي.	,003

* الارتباط معنوي عند مستوى الدلالة 0.01

* الارتباط معنوي عند مستوى الدلالة 0.05

يتضح من الجدول (06) أن جميع معاملات الارتباط بين كل فقرات مقياس محور الثاني والدرجة الكلية لفقراته دالة عند مستوى الدلالة (0,01 و 0,05)، ومعاملات الارتباط محصورة بين المدى (0.44 و 0.855) مما يشير الى صدق فقرات الاستبيان.

- صدق الاتساق الخارجي (البنائي):

جدول رقم(07) يوضح حساب قيم الارتباط بين كل محور والاستبيان ككل (الصدق البنائي)

معدل الدرجات للمحور 2	معدل الدرجات للمحور 1	الاستبيان ككل	الارتباط
,899**	,797**	1	معامل بيرسون
,000	,000		القيمة الاحتمالية sig

ويتضح من الجدول رقم (05) وجود علاقة طردية قوية عند مستوى الدلالة 0.05 بين المحور الأول والدرجة الكلية للمقياس بـ (0.797)، وبين المحور الثاني والدرجة الكلية للمقياس حيث بلغ معامل الارتباط بـ (0.899) وهكذا يتبين أن الاستبيان بمحوريه وجميع فقراته دال إحصائياً عند مستوى الدلالة (0.05) بحيث يتمتع بصدق الاتساق البنائي تجعل منه أداة صادقة لما وضع من أجله

1-4-3-الموضوعية :

يقصد بالموضوعية التحرر من التحيز أو التعصب، و عدم إدخال العوامل الشخصية فيما يصدر الباحث من أحكام (عبد الرحمان محمد عيسوي، 2003 ، ص 332) كما يقصد بها وضوح التعليمات الخاصة بتطبيق الاختبار، و حساب الدرجات و النتائج الخاصة (إخلاص محمد عبد الحفيظ ، مصطفى حسين باهي ، 2000، ص 179)، و في هذا المسعى قامت الطالبة خلال هذه الخطوة بإعداد استبيان موجه لاساتذة التربية البدنية و الرياضية في التعليم المتوسط ،حيث تم الاعتماد على طريقة ليكرت " likert technique" في إعدادها كون أنها تمدنا بمعلومات أكثر عن المستجيب نظراً لأنه يستجيب لكل عبارة، كما تقيس درجة من الاتجاه لكل عبارة حيث تم تقويم كل عبارة على أساس ميزان تقدير ثلاثي التدرج (3-2-1) أو (1-2-3) إذا كانت الفقرة سلبية ، و مما سبق وترجع موضوعية الاستبيان في الأصل إلى ما يلي:

- مدى وضوح الفقرات الخاصة بالاستبيان بعيداً عن الصعوبة أو الغموض، أما لغة التعامل في إطار عرض وتوجيه المختبرين فقد تميزت بالبساطة والوضوح، وغير قابلة للتأويل.

- كذلك تم القيام بإجراء التعديلات اللازمة حسب توجيهات الأساتذة المحكمين في ضوء نتائج التحكيم (صدق المحكمين)، الى جانب ابعاد الفقرات التي سجلت قيم غير معنوية لمعامل الارتباط وبلغ عددها ستة فقرات من كل محور. إلا أن أصبحت في صورتها النهائية حيث وضعت عبارات مناسبة لكل محور بشكل يتصف بالوضوح ولا يحتاج إلى تفسير أو شرح.

وخلال المعالجة الإحصائية تم استخدام أسهل طريقة لوصف الاتجاه وهي توضيح النسبة المئوية للمستجوبين على كل عبارة بمفردها، كما قامت الطالبة بإتباع الخطوات التالية لإعداد هذه الاستمارة وتحديد المحاور اللازمة لاستطلاع الرأي وذلك في ضوء:

- مراجعة الدراسات السابقة المرتبطة بمضمون الاستبيان.
- مراجعة الإطار النظري للبحث الحالي (الدراسات النظرية والمصادر والمراجع ذات الصلة بالبحث).

- محتوى الاستبيان جذاب وقصير بحيث لا يأخذ وقت طويل في الإجابة.
- ارتبط كل سؤال في الاستبيان بمشكلة البحث وهذا يساعد على تحقيق أهداف البحث.

- كما حرصت الطالبة على الصياغة الدقيقة للسؤال دون غموض أو تأويل، حتى لا يشعر المبحوث بالحرج.

- تم صياغة الأسئلة بطريقة يسهل معها تفرغها واستخلاص نتائجها.
- كما تم ترتيب الأسئلة بشكل متسلسل.
- أما عن ترتيبها فقد تم بطريقة عشوائية، وفي هذا الشأن ذكر الأساتذة المحكمون أن الاستمارة بصورتها الراهنة تتضمن مفردات ترتبط ارتباطا جوهريا بالهدف، كما أن مفردات الاستمارة بحالتها الراهنة صحيحة ودقيقة وشاملة.

- كما تشير الطالبة أن التعديلات التي تم إدخالها على الاستمارة قد أثرت وأكدت سلامتها وقدرتها على قياس ما وضع لقياسه وبهذا كله تعتبر الاستمارة صادقة، وأنه يمكن تطبيقها على عينة من المجتمع الأصلي.

- كما تم إعطاء للمستجوب فرصة لإبداء رأيه.
- واستنادا على كل الإجراءات الميدانية والاعتبارات السالفة الذكر تم استخلاص أن أداة جمع المعلومات (الاستبيان) تتمتع بموضوعية عالية

مجتمع الدراسة: بلغ مجتمع الدراسة حوالي (80) أستاذ تم تعامل معهم من خلال الانترنت (استبيان الكتروني)

5-1- تحليل النتائج الدراسية الاستطلاعية :

1.5.1 خصائص أفراد عينة الدراسة:

جدول رقم (08) وصف خصائص أفراد عينة الدراسة

الخبرة المهنية			المؤهل العلمي			الجنس		المتغير
أكثر من 10 سنوات	من 05 الى 10 سنوات	أقل من 05 سنوات	دكتوراه	ماستر	ليسانس	نساء	رجل	
12	27	41	5	33	42	15	65	العدد
%15	%33,75	51,25 %	6,25 %	% 41,25	52,5	18,7 5	81,2 5	النسبة %

توزعت نتائج عينة البحث عبر ثلاثة متغير حيث في المتغير الجنسية بلغت اعلا نسبة عند الرجال بقيمة 81.25% اما بالنسبة لمتغير المؤهل العلمي بلغت اعلا نسبة عند 52.5% ليسانس في حين 41.25% ماستر اما اضعف نسبة سجلت بـ 6.25% عند حملت شهادة الدكتوراه. كما سجلت نتائج الخبرة المهنية ان اعلى نسبة 51.25% بلغت عند مجموعة الأساتذة اقل خبرة .

2.5.1 عرض و مناقشة نتائج المحور الأول متطلبات الأداء التدريس في درس

ت.ب.ر.

جدول رقم (09) يبين المتوسط المرجح لمجموع الدرجات للمحور الاول متطلبات الأداء
تدريس

القيمة الاحتمالية	س ²	ايعام ايجراء	الترتيب	الاخرى في المهارى	المتوسط المرجح	تقدير ثلاثي التدرج						فقرات المحور الاول: متطلبات الأداء التدريس في درس ت.ب.ر.	المرجع
						لا		أحيانا		نعم			
						العدد	النسبة (%)	العدد	النسبة (%)	العدد	النسبة (%)		
0,0088	9,48	احيانا	4	0,795	1,73	21,3	17	30,0	24	48,8	39	1	دائما ما أصمم مواقف التعليمية في شكل مشكلات و الحلول تترك للتلميذ
0,0013	13,30	احيانا	1	0,922	2,10	15,0	12	37,5	30	47,5	38	2	غالبا ما اعتمد على أسلوبي الخاص في التحكم و إخراج الدرس
0,0000	33,48	لا	10	0,809	1,56	63,8	51	16,3	13	20,0	16	3	غالبا ما أصمم بطاقة الواجب موضحا فيها معايير الأداء و التغذية الراجعة حسب هدف الدرس
0,0000	39,03	لا	11	0,779	1,51	66,3	53	16,3	13	17,5	14	4	حضيت بتكوين خاص في مجال طرق و أساليب و استراتيجيات تدريس التربية البدنية و الرياضية
0,0000	34,83	احيانا	7	0,920	1,70	61,3	49	7,5	6	31,3	25	5	عادة ما أكون مسئول عن جميع قرارات الدرس بمفردى ودور التلاميذ يكمن في العمل فقط
0,0000	59,28	لا	12	0,661	1,36	73,8	59	16,3	13	10,0	8	6	لدى اطلاع كاف بالطرق أساليب التدريس الحديثة في مادة ت ب ر
0,0000	75,18	لا	13	0,573	1,28	78,8	63	15,0	12	6,3	5	7	غالبا ما أستخدم أساليب حديثة تضمن التعلم النشط مثل التعلم التعاونى و غيره
0,0000	100,83	لا	14	0,537	1,20	86,3	69	7,5	6	6,3	5	8	احرص على التنوع دائما في اختياري بين الأساليب التدريس المباشرة و الغير مباشرة
0,0028	11,73	احيانا	6	0,814	1,71	22,5	18	26,3	21	51,3	41	9	تساعد دروسى في إكساب التلاميذ المهارات الأساسية في كرة اليد ، السلة و الكرة الطائرة
0,0058	10,30	احيانا	5	0,811	1,73	22,5	18	27,5	22	50,0	40	10	نادرا ما اوظف أساليب التعلم الذاتي في التعلم المهارى في مختلف الأنشطة الفردية و الجماعية
0,0020	12,40	احيانا	8	0,719	1,70	45,0	36	40,0	32	15,0	12	11	دائما ما أعمل على إكساب تلاميذى سمات اجتماعية خلال التنوع في تصميم موافق التعلم التعاونى في الالعاب الجماعية
0,0020	12,40	احيانا	2	0,926	1,95	40,0	32	15,0	12	45,0	36	12	أقوم بالتخطيط المسبق للدرس و التحضير للأدوات و الإجراءات الضرورية الخاصة بالسلامة العامة أثناء الدرس
0,0000	20,43	احيانا	3	0,920	1,80	53,8	43	12,5	10	33,8	27	13	أجد صعوبة في ترجمة أهداف مناهج الجيل الثانى إلى وحدات تعليمية.
0,0000	37,53	لا	9	0,889	1,64	63,8	51	8,8	7	27,5	22	14	تساهم دروسى في مراعاة الفروق الفردى و اكتشاف المواهب و ضمان المشاركة في الرياضة المدرسية
			لا	1,64		المتوسط المرجح للمحور الاول							

يعد دور المدرس حجر الزاوية في العملية التعليمية لكونه محركاً أساسياً لهذه العملية ، ومرشداً تربوياً يسعى لتحقيق أهداف العملية التعليمية ، ولا يتم ذلك إلا إذا توافرت لديه مهارات مهنية متنوعة ، و في هذا الشأن تم تقييم مستوى الأداء التدريسي للمدرسين من خلال معالجة نتائج فقرات المحور الأول الخاص بمتطلبات الأداء التدريسي في درس ت.ب.ر في ظل اقتصاد المعرفة حيث تبين من خلال نتائج الموضحة في الجدول الاعلاه أن أعلى قيمة متوسط مرجح قدرت بـ 2.10 و هذا عند الفقرة الثانية حيث نسبة 47.5% من الأساتذة غالباً ما يعتمدون على أسلوبه الخاص في التحكم و إخراج الدرس أي ان التدريس بالنسبة اليهم مبني على الخصوصية و هذا يعني من وجهة رايهم كل أستاذ له طريقته او أسلوبه الخاص في التدريس و اتفقت هذه النتيجة مع دراسة (بن قاسمي، 2017) ، و دراسة (الشيخ المهدي، 2019) كون ان هناك صعوبات تواجه الاساتذة في متابعة مخرجات المنهاج الجيل الثاني من حيث الارتقاء بمستوى الاداء البدني و المهاري في الالعاب الفردية و الجماعية كما اتفقت هذه النتيجة مع (الديري، علي والعنوم، أمجد ، 2010) على ضرورة عصرنة المناهج بما يتماشى مع متطلبات التدريس الحديث دون اقتصار مسألة التدريس على الخصوصية .اما في الترتيب الثاني فكان عند الفقر 12 أي أقوم بالتخطيط المسبق للدرس و التحضير للأدوات و الإجراءات الضرورية الخاصة بالسلامة العامة أثناء الدرس حيث 45 % اجابوا بنعم بينما 15 % أحياناً في حين 40% أجابوا بلا أي لا يهتمون بالتخطيط المسبق للدرس و التحضير للأدوات و لا للإجراءات الضرورية الخاصة بالسلامة العامة أثناء الدرس كون انهم من وجهة نظرهم يعتمدون على عامل الخبرة او الخصوصية كما سبق الإشارة إليها سابقاً. و عن مسألة التكوين بلغت قيمة المتوسط المرجح عند هذه الفقرة بـ 1,51 و الاتجاه العام كان بـ لا أي ان فقرة مدى

تكوين خاص للأساتذة في مجال طرق و أساليب و استراتيجيات تدريس التربية البدنية و الرياضية كان في الترتيب 11 حيث بلغت 17.5 % اجابوا بنعم بينما 16.3 % أحيانا اما النسبة الأكبر 86.3 % اجابوا بلا.

و في الترتيب الأخير باتجاه العام لآراء للأساتذة في هذا المحور كان عند الفقرة 8 حيث بلغت اعلى نسبة قيمة 86.3 % أي ان أغلبية الأساتذة لا يحرصون على التنوع باستمرار في اختياراتهم للطرق و الأساليب التدريس المباشرة و الغير مباشرة و كان اتجاه العام ب لا. ومنه نستنتج أما قيمة المتوسط المرجح ككل فقد بلغ 1.64 باتجاه العام للإجابات في هذا المحور ب لا.

و من اجل معرفة معنوية الفروق في استجابات المدونة في الجدول أعلاه ، وبعد المعالجة الاحصائية للفقرات وبحساب الفروقات في الاستجابات باستخدام اختبار حسن المطابقة فجاءت قيم كا2 كلها دالة احصائيا حيث تراوحت القيم المحسوبة بين 100.83 كأعلى قيمة ل كا2 و ادنى قيمة التي بلغت 9.48 و هي اكبر من القيمة الجدولية التي بلغت 5.99 عند درجة حرية 2 ومستوى الدلالة 0.05. ومنه تستنتج ان هناك فروق في الاستجابات في حالات الاجابة لفقرات المحور الأول متطلبات الأداء التدريس في درس ت.ب.ر لصالح حالة الإجابة ب لا استنادا على قيمة المتوسط المرجح للمحور الذي بلغ 1.64 . و مما سبق تبين ان هناك ضعف في الامام بمتطلبات الأداء التدريس لدا الاساتذة في درس ت.ب.ر . لاحظ الشكل .

شكل بياني رقم 1 يوضح معدلات المتوسط المرجح لفقرات المحور الأول و المحور ككل



3.5.1 المحور الثاني : الانفتاح نحو استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر في

تحقيق اهداف درس ت.ب.ر.

جدول رقم (10) يوضح المتوسط المرجح لمجموع الدرجات للمحور الثاني: الانفتاح نحو

استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر في تحقيق الاهداف

الرقم	تقدير ثلاثي التدرج										فقرات المحور الثاني : الانفتاح نحو استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر في تحقيق الاهداف	
	لا		أحيانا		نعم							
	العدد	النسبة (%)	العدد	النسبة (%)	العدد	النسبة (%)	العدد	النسبة (%)	العدد	النسبة (%)		
1	67	83,8	7	8,8	6	7,5	1,24	0,579	14	لا	91,525	0,00
2	48	60,0	10	12,5	22	27,5	1,68	0,883	4	أحيانا	28,3	0,00

0,00	18,175	احيانا	2	0,900	1,78	31,3	25	15,0	12	53,8	43	نادر ما توفر لي الإدارة الوسائل التكنولوجية الضرورية من خلق جو للابتكار والإبداع في درس ت.ب.ر.	3
0,00	11,575	احيانا	3	0,838	1,74	25,0	20	23,8	19	51,25	41	دائما ما احرص على توفير حاسب محمول خلال درس ت.ب.ر. تسهيلا لتحقيق الاهداف	4
0,00	33,325	لا	10	0,693	1,49	11,3	9	26,3	21	62,5	50	أحرص على توفير بعض المراجع الرياضية الالكترونية (سمعية ومرئية) في الألعاب الجماعية و الفردية و عرضها لتلاميذ مسبقا قصد المساعدة على التعلم بالحاكاة.	5
0,00	25,675	لا	8	0,791	1,59	18,8	15	21,3	17	60,0	48	لدي القدرة على التعامل مع الحاسوب و متحكم من في تصميم الواجبات الرياضية لغرض العرض من خلال برنامج تقديمي بالشرائح البوربونت (PPT)	6
0,00	51,775	لا	11	0,725	1,43	13,8	11	15,0	12	71,3	57	احرص على استخدام الوسائل العرض التكنولوجية المناسبة لتشجيع على التعلم الذاتي بإبداع في الأنشطة الفردية و الجماعية	7
0,00	57,925	لا	13	0,594	1,34	6,3	5	21,3	17	72,5	58	دائما احرص على رقمنة النتائج الرياضية للتلاميذ و معالجتها احصائيا و تنقيطها انطلاقا من درجات و مستويات معيارية عبر أنظمة رقمية معدة مسبقا	8
0,00	66,325	لا	12	0,698	1,36	12,5	10	11,3	9	76,3	61	قلما اصور الأداء المهاري للمتعلم او أداء المهاري للفريق ككل لغرض تصحيح الأخطاء	9
0,00	34,825	لا	7	0,851	1,60	23,8	19	12,5	10	63,8	51	تتوفر المؤسسة التي اعمل بها على شبكة المعلومات بسرعة تدفق عالي.	10
0,00	31,825	لا	6	0,849	1,61	23,8	19	13,8	11	62,5	50	دائما أعمل على توفير أجهزة تقنية خلال درس ت.ب.ر. مثل الضوئية، الفيديو، صور.. الخ.	11
0,00	33,325	لا	9	0,779	1,54	17,5	14	18,8	15	63,8	51	أكلف تلاميذي بتحضير مشاريع من الانترنت في نشاط جماعي او فردي تمهيدا للتطبيق الميداني	12
0,00	28,3	احيانا	5	0,883	1,68	60,0	48	12,5	10	27,5	22	استخدم الانترنت في البحث على الاعتماد المتنوع الأساليب والطرائق والاستراتيجيات التدريسية الحديثة في اخراج دروس التربية البدنية و الرياضية.	13
0,00	35,575	نعم	1	0,864	2,39	25,0	20	11,3	9	63,8	51	دائما استعين من خدمات الانترنت في الهاتف النقال G4 خلال درس ت.ب.ر. في الشرح الوصف و العرض حسب خصوصية المواقف التعليمية التعلمية	14
		لا		1,605								المتوسط المرجح للمحور الثاني	

إذا كان العالم قد تحول إلى قرية صغيرة دائمة التغير، فإن على التربية أن تكون متجددة إلى أقصى درجة ممكنة في أهدافها ومناهجها ومعلميها، حتى لا تتعزل عن مجريات الأحداث، وأن تحاول - من خلال عناصرها ووسائلها المختلفة - بناء الشخصية المبدعة التي لا تتابع الجديد فحسب، بل تؤثر فيه وتجد لنفسها مكاناً في عالم الإبداع (عبد الفتاح حجاج، 1995، ص 10).

لكن الواقع المحلي يبقى قاب قوسين أو ادنى لكون من خلال النتائج المدونة في الجدول أعلاه والذي يوضح استجابات الأساتذة لفقرات المحور الثاني الانفتاح نحو استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر في تحقيق الأهداف و الذي يحتوي على 14 فقرة كما موضح في الجدول أعلاه، حيث افرزت نتائج المعالجة الإحصائية للمستجوبين على أعلى متوسط مرجح ب 2.39 و هذا عند العبارة 14(دائماً استعين من خدمات الانترنت في الهاتف النقال G4 خلال درس ت.ب.ر في الشرح الوصف و العرض حسب خصوصية المواقف التعليمية التعلمية) حيث بلغت النسبة 63.8% ب نعم أما الاجابة ب لا فقد بلغت النسبة 25% في حين الاجابة بأحيانا بلغت النسبة 11.3% اما عن الترتيب فقد وردت هذه الفقرة في المركز الأول باتجاه العام لآراء الأساتذة ب نعم، أما ادنى قيمة للمتوسط المرجح 1,24 فكانت في الفقرة رقم 01 (دائماً اصمم مجموعة خاصة فقط بتلاميذي في موقع التواصل (بوابة الكترونية تعليمية) و التفاعل معهم لأجل تعزيزهم بالصور و الشرح و الفيديو في الانشطة الفردية و الجماعية) بنسبة (7,5% في حالة الاجابة ب لا ونسبة 8,8% في حالة الاجابة بأحيانا و بنسبة 83,8% في حالة الاجابة ب نعم) اما عن الاتجاه العام لآراء المستجوبين في هذه الفقرة كما ب لا، أما قيمة المتوسط المرجح للمحور الثاني ككل فقد بلغ 1.605 اتجاه العام للإجابات في هذا المحور لا.

ومنه نستنتج ان عينة المستجوبين غير مهتمين بالانفتاح نحو استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر في تحقيق الاهداف .

و باعتبار ان البيئة المدرسية تلعب دور كبير الى جانب مكانة و دور الأستاذ كعنصر من عناصرها الأساسية حيث في هذا الشأن افرزت نتائج المعالجة الإحصائية للمستجوبين عند الفقرة الثالثة (نادر ما توفر لي الإدارة الوسائل التكنولوجية الضرورية من خلق جو للإبتكار والإبداع في درس ت.ب.ر) على متوسط مرجح بـ 1,78 حيث بلغت النسبة 53.8% ب نعم أما الاجابة ب لا فقد بلغت النسبة 31.3% في حين الاجابة بأحيانا بلغت النسبة 15% اما عن الترتيب فقد وردت هذه الفقرة في المركز الثاني باتجاه العام لآراء الأساتذة ب أحيانا. ويشير فريق البحث ان هذه النتيجة اتفقت مع

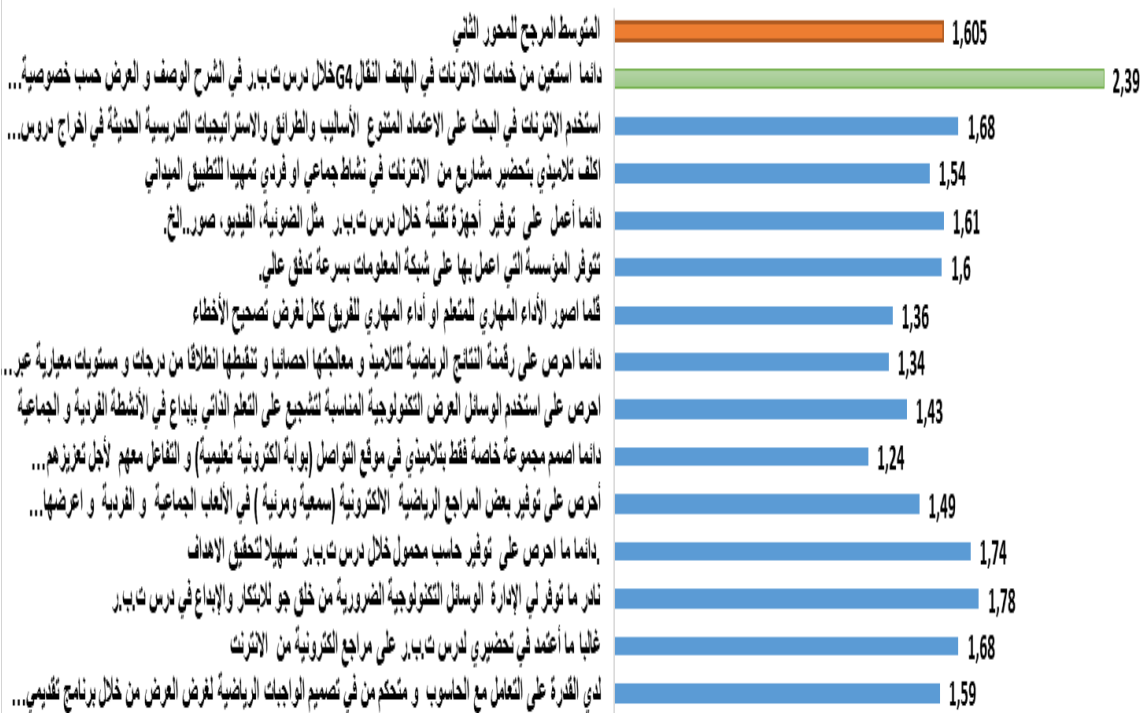
(الديري علي والحايك الصادق، 2011) ان منظومة البيئة المدرسية تلعب دورا بارزا وأساسيا في العملية التربوية ، من حيث توفير سبل الرعاية و الابداع لدى التلاميذ حيث أن من أهم عوامل نجاح هو وجود قيادة قوية بها، وأن ارتفاع إنتاجية البيئة المدرسية ، يعود إلى كفاءة العنصر القيادي أو البشري بها و الى ضرورة توفير سبل الرعاية و شروط الابداع الواجب توفيرها ضمن البيئة المدرسية.

و عليه خلص فريق البحث أن البيئة المدرسية ينبغي أن تكون متكاملة، فمتى ما وجدت الإدارة الناجحة موفرة للوسائل التكنولوجية قائمة بوظائفها الأساسية من حيث التخطيط، والتنظيم، والتنسيق، والتوجيه، والمتابعة، والتقويم و متى وجد مدرسين أكفاء و المنهج الجيد يتمشى و متطلبات التدريس الحديث الذي يتمشى و تغيرات العصر فإن ذلك سيسهم ولاشك في رفع مستوى الأداء التدريسي بما ينعكس بالفاعلية لصالح التلاميذ في تحقيق مخرجات المنشودة .و من اجل معرفة معنوية الفروق في استجابات المدونة في الجدول أعلاه ، وبعد المعالجة الاحصائية للفقرات وبحساب الفروقات في الاستجابات باستخدام اختبار حسن المطابقة فجاءت قيم جاءت كا 2

كلها دالة احصائياً حيث تراوحت القيم المحسوبة بين 91,525 كأعلى قيمة ل كا2 و ادنى قيمة التي بلغت 11.57 و هي اكبر من القيمة الجدولية التي بلغت 5.99 عند درجة حرية 2 ومستوى الدلالة 0.05. ومنه تستنتج ان هناك فروق في الاستجابات في حالات الاجابة لفقرات المحور الثاني بالانفتاح نحو استخدام الوسائل التكنولوجيا في درس ت.ب.ر في تحقيق الاهداف كان الاتجاه العام للأراء لصالح حالة الإجابة ب لا استنادا على قيمة المتوسط المرجح للمحور الذي بلغ 1.64 .

و مما سبق تبين ان هناك ضعف عند الأساتذة ت.ب.ر من حيث الانفتاح نحو استخدام الوسائل التكنولوجيا في درس ت.ب.ر في تحقيق الأهداف.

شكل بياني رقم 2 يوضح معدلات المتوسط المرجح لفقرات المحور الثاني و المحور ككل



1-5-3 الاستنتاجات :

- في ظل نتائج البحث تم التوصل إلى الاستنتاجات التالية:
- هناك نقص في المام اساتذة ت.ب.ر بمتطلبات الأداء التدريسي في درس ت.ب.ر
- هناك نقص من حيث انفتاح الاساتذة نحو استخدام الوسائل التكنولوجيا في درس ت.ب.ر في تحقيق اهداف در ت.ب.ر
- ان مستوى الأداء التدريسي لأساتذة التربية البدنية في التعليم المتوسط هو في حدود المتوسط
- لا يحضى درس التربية البدنية و الرياضية بالاهتمام الكبير عند أساتذة المادة في الطور المتوسط من حيث استخدام الوسائل التكنولوجية في الدرس او من حيث توظيف الأسس الحديثة في التعلم النشط .

1-6 المقابلة الشخصية :

وتشير الطالبة الباحثة انه قصد تعزيز وتدعيم ما خلصت اليه عملية استطلاع راي اساتذة ت.ب.ر من احكام سابقة حول الظاهرة موضوع البحث ، تم استخدام وتبعا لمنهجية البحث وسيلة اخرى من ضمن وسائل جميع المعلومات وهي المقابلة الشخصية حيث تعرف حسب محمد حسن علاوي واسامة كامل راتب “بالاستبيان الشفهي موجهة الى شخص او لعدة اشخاص بهدف الحصول على انواع معينة من البيانات او المعلومات المفيدة في البحث العلمي(علاوي وراتب،1987،ص175).وفي هذا السياق اعتمدت الطالبة الباحثة على المقابلة المقننة كون المستجوب فيها اعتمد توجيهات محددة والتي تمحورت حول معرفة جمع معلومات واخذ ارائهم حول التوجهات الحديثة لتدريس التربية البدنية والرياضية للتعليم المتوسط نفلا عن المنهاج ومرفقاته

والمخططات الجديدة . ولقد شملت المقابلة مفتشي لمادة التربية البدنية والرياضية في قطاع التربية وبعد الاخذ والعطاء ، الحوار والتفاعل في جو من الصداقة والاخوة وعلاقة الود اضافة الى مراعاة الطالبة الباحثة لبعض الاعتبارات كاعطاء المستجوب الوقت الكافي للاجابة ، وعدم توجيه اكثر من سؤال في وقت واحد حتى لا يحدث الخلط في الاجابة ، وعليه خلصت الطالبة الباحثة الى الاستنتاجات التالية :

1- تقييم مستوى تدريس اساتذة التربية البدنية والرياضية وفق المقاربة بالكفاءات :

مقبول على العموم حيث هناك تفاوت في مستوى تطبيق تدريس المقاربة بالكفاءات ولكن الاغلبية لا تساير متطلبات المقاربة في اخراج درس التربية البدنية والرياضية نظريا وتطبيقيا وتعمل به دون التحكم في مخرجاته.

2- تقييم الاداء التدريسي للاساتذة من حيث كفاءة التنوع في توظيف طرق واساليب

التدريس والاستراتيجيات الحديثة في تدريس الانشطة الرياضية خاصة منها الجماعية :
تطبيقها يستند على عوامل عدة منها : مستوى المتعلمين واستعداداتهم الذاتية ، الوسائل المتوفرة داخل المؤسسة، عدم كفاية الزمن المدرسي المخصص للحصص ، عدد المتعلمين داخل القسم.

3- الاساليب التدريسية الاكثر استخداما من قبل الاساتذة في درس ت.ب.ر اثناء الزيارات الميدانية :

الاسلوب الاكثر انتشارا هو الاسلوب الامري(المباشر) حيث الاستاذ هو محور العملية التعليمية التعليمية خاصة في دفع الجلة ، اسلوب التدريس التبادلي ، الاسلوب التعاوني، الاسلوب التدريبي.

4-تقييم مسالة افتتاح اساتذة ت.ب.ر نحو استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر

لغرض تحقيق اهداف درس ت.ب.ر:

هناك تفاوت فتجد اساتذة يسعون في هذا الاتجاه بكل الوسائل وفئة اخرى تعمل بالطريقة الكلاسيكية من دون الانفتاح على الوسائل التكنولوجية. وهناك من يجد صعوبة في استخدامها نظرا لعدم توفير الادارة الظروف الملائمة والوسائل التكنولوجية. 5-نصائح اتجاه الاستفادة من استخدام وسائل التكنولوجية وبعض تطبيقات الذكاء الاصطناعي في درس ت.ب.ر من حيث العرض والتقديم:

من المهم جدا تدعيم هذا الاتجاه من خلال تفعيل الايام التكوينية في كيفية التحكم واستخدام التكنولوجيا في درس ت.ب.ر. وتوفير الظروف الملائمة والوسائل التكنولوجية في الميدان والقاعة الرياضية.

الاستنتاج:

مما سبق خلصت الطالبة الباحثة بعد تحليل ومناقشة النتائج الى ان توظيف الاسس الحديثة للتدريس والاساليب المتنوعة لا زالت لا ترقى الى المستوى المطلوب ، حيث هناك افتقار الى الالمام بكيفية توظيف الوسائل التكنولوجية اثناء درس ت.ب.ر. واستخدام اساليب التدريس التي توفر جو فعال ونشط للتلميذ من اجل ممارسة الاهداف المنتظرة وتحقيق الكفاءات المستهدفة .

الخاتمة

تعد التنمية المهنية لأستاذ ت.ب.ر من الأسس التي يتم من خلالها تحسين العملية التعليمية التي تتدرج ضمن متطلبات اقتصاد المعرفة ، وذلك لما لها من دور بالغ الأهمية في تطوير أداء التدريسي ، ولا يتم ذلك إلا بتوافر المناخ التعليمي مناسب شروط الممارسة المهنية الإبداعية وتوفير مدرسين مؤهلين ، حيث أنه لا تنتهي التنمية المهنية للمعلم بتخرجه من الجامعة ، لذلك يبقى الاجتهاد و التكوين الذاتي و برفقة التربويين مستمر أثناء الخدمة ، و بعدها لترقية الأداء التدريسي من الجانب المعرفي و كفايات التدريسية الحديثة و نخص بالذكر مدى المامه بالطرق الأساليب و الاستراتيجيات التدريسية الحديثة خلال تواصله مع تلاميذه الى جانب تحكمه في استخدام الوسائل التكنولوجية قبل و اثناء الدرس . لكن بالرجوع الى الواقع المعاش و بعد المعالجة الاحصائية لنتائج الدراسة الاستطلاعية تم التوصل الى هناك نقص في المام اساتذة ت.ب.ر بمتطلبات الأداء التدريسي في درس ت.ب.ر ، كما هناك نقص من حيث انفتاح الاساتذة نحو استخدام الوسائل التكنولوجيا في درس ت.ب.ر في تحقيق مخرجات المنهاج المنشودة و عليه فان مستوى الأداء التدريسي لأساتذة التربية البدنية في التعليم هو في حدود المتوسط . و ارتقاؤه مرهون بجملة اقتراحات منها عصرنة التكوين من خلال استخدام المتنوع للوسائل التكنولوجيا (كثوع من تطبيقات الذكاء الاصطناعي) في درس ت.ب.ر من حيث التغذية الراجعة قبل اثناء و بعد الدرس و من حيث المتابعة و التقويم الموضوعي.

الفصل الثاني : منهجية البحث والاجراءات الميدانية

تمهيد

1-2-1- منهج البحث

2-2-2- مجتمع وعينة البحث.

2-2-3- مجالات البحث.

2-2-4- متغيرات البحث.

2-2-5- الضبط الاجرائي لمتغيرات البحث.

2-2-6- ادوات البحث.

2-2-7- الاسس العلمية للاختبار.

2-2-8- الوسائل الاحصائية.

2-2-9- صعوبات البحث.

خاتمة

تمهيد :

لاظهار جوانب الظاهرة المراد دراستها يتعين على الباحث تحديد الاطار الميداني ، هذا ما جعلنا نهتم بهذا الجانب من اجل كشف ومعرفة فاعلية التعلم التعاوني المدعم بالوسائط العرض التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات للاداء المهاري في كرة السلة لتلاميذ 11-12 سنة ، وكذلك اثبات صحة فروض الدراسة او نفيها ، ويعتبر العمل الميداني المنظم بمثابة المترجم للاهداف التي يرمي اليها البحث من خلال التعرض لمجالات الدراسة والمنهج المتبع والعينة التي تنصب عليها هذه الدراسة ، ونوع الادوات التي ستجمع من خلالها المعلومات ، كما ان هذا الاخير يجب ان يعكس صدق وموضوعية تلك التصورات والافكار النظرية التي يتم تكوينها حول المشكلة المطروحة والمراد دراستها.

2-1- منهج البحث :

الطريقة الجماعية لاكتساب المعارف القائمة على الاستدلال وعلى الاجراءات المعترف بها (انجرس ، 2004)، وفي هذا الشأن استخدمت الطالبة الباحثة في هذه الدراسة المنهج التجريبي لملائمته لدراسة الظاهرة موضوع البحث على نحو فعال.

2-2- مجتمع وعينة البحث :

2-2-1- مجتمع البحث :

تكون مجتمع الدراسة من مجموع التلميذات المسجلات في السنة الاولى متوسط بمتوسطة واشم مهاجي مصطفى بوهران . تراوحت اعمارهم بين 11-12-13 سنة .

جدول (11) يمثل توزيع مجتمع الدراسة :

القسم	عدد التلاميذ	الاناث	الاعفاء	الاكبر من 12 سنة
1م1	42	18	02	01
2م1	38	17	00	02
3م1	35	17	01	00

00	02	20	41	4م1
01	01	17	37	5م1
0	0	09	34	6م1
04	06	98	227	المجموع

المصدر : ادارة متوسطة واشم مهاجي مصطفى وهران. الوثائق البيداغوجية للاستاذة. يتضح من الجدول ان عدد المجتمع الاصلي بلغ 98 تلميذة ، موزعين على ستة افواج تربوية.

- مبررات اختيار مجتمع الدراسة وعينتها :

- من المراحل الصعبة في تنمية الابداع (ابراهام 2001، ص35).
- تعتبر من احسن المراحل العمرية للتعلم الحركي والاكساب المهاري.
- فاعلية التعلم التعاوني في المستويات من الصف الثالث حتى الصف التاسع،اي من سن(9) سنوات حتى (15) سنة، وهذا ما رجحته البحوث (salavin 1992) نقلا عن (سالم القحطاني،2000).

- بداية التمايز بين الجنسين يمكن دراسة الفروق عكس المرحلة الابتدائية.
- تعتبر اول ممارسة منظمة للتلاميذ في الانشطة الرياضية وهذا كي لا يكون متغير يصعب التحكم فيه ، والمتمثل في الخبرات السابقة.
2-2-2- عينة الدراسة :

- عينة الدراسة الاستطلاعية قدرت ب (80) استاذ للتعليم المتوسط والثانوي.
- تم التعيين العشوائي لعينة الدراسة الاساسية لفوجين من بين ستة افواج بلغت 30 تلميذة اناث تراوحت اعمارهم ما بين 11-12 سنة ،تم تقسيمهم الى مجموعتين قوام كل منهما 15 تلميذة فكان فوج (5م1) يمثل المجموعة التجريبية ، و(2م1) يمثل المجموعة الضابطة.

جدول(12) يمثل توزيع افراد عينة الدراسة

العينة	اناث	غير كفاء	الاكبر من 12 سنة	عدد التلاميذ	القسم	المجموعة
15	17	00	02	37	5م1	التجريبية

15	17	01	01	38	2م1	الضابطة
30	34	01	03	75		المجموع

يتضح من الجدول ان عينة الدراسة تمثلت في 34 تلميذة موزعين على فوجين ليمثل (2م1) المجموعة الضابطة بتعداد 15 تلميذة ، و (1م5) بتعداد 15 تلميذة ليمثل المجموعة التجريبية، وهذا بعد استبعاد التلميذات الغير ممارسين لنشاط التربية البدنية والرياضية وكذلك اللواتي تجاوز سنهن 12 سنة

2-3- مجالات البحث :

2-3-1- المجال الزمني :

امتدت فترة الدراسة الميدانية لهذا البحث من 2023/10/17 الى 2024/03/19 وانتظمت عبر المراحل الزمنية التالية :

- الدراسة الاستطلاعية : من 2023/11/19 الى غاية 2024/01/14 .

- التجربة الاستطلاعية الاولى بالاختبارات المهارية في كرة السلة :

قامت الطالبة باجراء التجربة الاستطلاعية الاولى يوم الاحد بتاريخ 2023/12/10 على عينة مكونة من (6) تلميذات السنة الاولى متوسط للعام الدراسي (2023-2024) وهم خارج عينة البحث في تمام الساعة (15:30 مساء) وذلك للتعرف على مدة الزمن اللازم لكل اختبار .

- اخذ فكرة عن مستوى التلميذات ومدى ملائمة الاختبارات لهن .

- التأكد من صلاحية الادوات التي ستستخدم في الاختبارات .

- تشخيص الاخطاء التي ستظهر في التجربة الاستطلاعية وتجاوزها لاحقا .

- التجربة الاستطلاعية الثانية الخاصة عناصر كفاءة حل المشكلات عن طريق اختبار تورانس للتفكير الابداعي بالصورة اللفظية (أ) :

لغرض التعرف على وضوح التعليمات والأسئلة والمفردات وحساب الوقت ، والكشف عن جوانب الضعف فيها من حيث الصياغة والمضمون وسهولة استيعابها وإمكانية الاجابة على مفرداتها ،قامت الباحثة بالتجربة الاستطلاعية الثانية لاختبار تورانس

- بالصورة اللفظية (أ) يوم الاحد بتاريخ 2023/12/17 على عينة مكونة من (6) تلميذات السنة الاولى متوسط للعام الدراسي (2023-2024) وهم خارج عينة البحث، وقد اجريت الدراسة في تمام الساعة (15:30 مساء) .
- التجربة الرئيسية : تم اجراء الاختبارات في الفترة الممتدة من 2023/12/13 الى غاية 2024/03/14 وكانت على النحو التالي :
- الاختبارات القبليّة والبعديّة للعينة الضابطة :
- الاختبارات المهاريّة في كرة السلة :
- الاختبارات القبليّة للمهارات الاساسية في كرة السلة : قامت الطالبة بإجراء الاختبارات القبليّة للعينة الضابطة على عينة مكونة من (15) تلميذة من السنة الاولى متوسط للعام الدراسي (2023-2024) من متوسطة واشم مهاجي مصطفى -وهران- يوم الاربعاء 2023/12/13 في تمام الساعة (15:30مساء) وقد شملت الاختبارات :
- التمريرة الصدرية
- المحاورة
- التصويب من الثبات .
- الاختبارات البعديّة للمهارات الاساسية في كرة السلة : قامت الباحثة بإجراء الاختبارات في نهاية فترة تطبيق المنهج التعليمي وبنفس طريقة الاختبار القبلي ، في نفس العينة ومكان الاختبار القبلي (متوسطة واشم مهاجي مصطفى -وهران) يوم الاحد 2024/03/10 في تمام الساعة (15:30مساء) .
- اختبار تورانس للتفكير الابداعي بالصورة اللفظية (أ)
- الاختبار القبلي لاختبار لتورانس بالصورة اللفظية (أ): قامت الطالبة بإجراء الاختبار القبلي للعينة الضابطة لاختبار تورانس بالصورة اللفظية (أ) على عينة مكونة من (15) تلميذة من السنة الاولى متوسط للعام الدراسي (2023-2024) من متوسطة واشم مهاجي مصطفى -وهران- يوم الاربعاء 2023/12/20 في تمام الساعة (15:30 مساء) .

- الاختبار البعدي لاختبار تورانس بالصورة اللفظية (أ): قامت الباحثة
باجراء الاختبار البعدي للعينه الضابطة لاختبار تورانس بالصورة اللفظية (أ) على
نفس العينه المكونه من (15) تلميذه من السنه الاولى متوسط وبنفس طريقه الاختبار
ومكان الاختبار (متوسطه واشم مهاجي مصطفى -وهران-) يوم الاربعاء
2024/03/13 في تمام الساعه (15:30 مساءا).

- الاختبارات القبليه والبعديه للعينه التجريبيه :

- الاختبارات المهاريه في كرة السله :

- الاختبارات القبليه للمهارت الاساسيه في كرة السله : قامت الطالبه
باجراء الاختبارات القبليه للعينه التجريبيه على عينه مكونه من (15) تلميذه من السنه
الاولى متوسط للعام الدراسي (2023-2024) من متوسطه واشم مهاجي مصطفى -
وهران- يوم الاحد 2023/12/17 في تمام الساعه (15:30مساءا) وقد شملت
الاختبارات :

-التمريره الصدريه

-المحاورة

- التصويب من الثبات .

- الاختبارات البعديه للمهارت الاساسيه في كرة السله : قامت الباحثة
باجراء الاختبارات في نهايه فتره تطبيق المنهج التعليمي وبنفس طريقه الاختبار
القبلي ، في نفس العينه ومكان الاختبار القبلي (متوسطه واشم مهاجي مصطفى-
وهران) يوم الاحد 2024/03/10 في تمام الساعه (15:30مساءا) .

- اختبار تورانس للتفكير الابداعي بالصورة اللفظية (أ):

- الاختبار القبلي لاختبار تورانس بالصورة اللفظية (أ): قامت الطالبه باجراء الاختبار القبلي
للعينه الضابطة لاختبار تورانس بالصورة اللفظيه (أ) على عينه مكونه من (15)
تلميذه من السنه الاولى متوسط للعام الدراسي (2023-2024) من متوسطه واشم
مهاجي مصطفى -وهران- يوم الاربعاء 2023/12/20 في تمام الساعه (15:30
مساءا) .

- الاختبار البعدي لاختبار تورانس بالصورة اللفظية (أ): قامت الباحثة باجراء الاختبار البعدي للعينة الضابطة لاختبار تورانس بالصورة اللفظية (أ) على نفس العينة المكونة من (15) تلميذة من السنة الاولى متوسط وبنفس طريقة الاختبار ومكان الاختبار (متوسطة واشم مهاجي مصطفى -وهران-) يوم الخميس 2024/03/14 في تمام الساعة (11:00 صباحا).

2-2-2- المجال البشري :

تمت التجربة على 30 تلميذة اناث (11-12) سنة يدرسون في مستوى السنة الاولى متوسط ، حيث تم تقسيمهم الى مجموعتين متساويتين في العدد واحدة تجريبية واخرى ضابطة بلغ كل مجموعة 15 تلميذة ، كما انجزت الترجية الاستطلاعية على عينة من 6 تلميذات من نفس المجتمع وتم عزلهم من التجربة الاساسية فيما بعد.

2-3-3- المجال المكاني :

تمت التجربة بمتوسطة واشم مهاجي مصطفى بولاية وهران .

2-4-4- متغيرات البحث :

نظرا لطبيعة البحث والمنهج المستخدم تطلب الامر حصر متغيرات البحث فيما يلي :

2-4-4-1- المتغير المستقل :وهو المثير او المتغير الذي يحدث الاثر ، وهذا المتغير يسمى المتغير التجريبي ، وهو يمثل في هذه الدراسة : التعلم التعاوني ، وسائل التكنولوجيا ،كفاءة حل المشكلات.

2-4-4-2- المتغير التابع : وهو الاثر الناتج عن المتغير المستقل ،تمثل المتغير التابع في بعض عناصر الاداء المهاري لكرة السلة (التمريرة الصدرية ، المحاورة ، التصويب)

2-5- الضبط الاجرائي للمتغيرات :

ان الدراسة الميدانية تتطلب ضبطا للمتغيرات قصد التحكم فيها من جهة وعزل بقية المتغيرات الاخرى ، وبدون هذا تصبح النتائج التي يصل اليها الباحث مستعصية على التحليل والتفسير ، وفي هذا الشأن يذكر محمد حسن علاوي واسامة كامل راتب "انه يصعب على الباحث ان يتعرف على المسببات الحقيقية للنتائج ، بدون ممارسته

- إجراءات الضبط الصحيحة (علاويوراتب، 1987، ص243)، ولقد عملت الطالبة الباحثة على محاولة ضبط متغيرات البحث ، وتمثلت فيما يلي :
- تجانس العينة من حيث الجنس.
- تجانس افراد العينتين في القامة ، الوزن.
- عزل التلاميذ المنتمين في الاندية الرياضية.
- كان الاشراف على هذه الاختبارات شخصيا من طرف الاستاذة.
- قامت الطالبة الباحثة باتخاذ جميع الاجراءات لتقادي وقوع بعض الحوادث او الاصابات.

- عدم التغيير او التبديل في وسائل القياس في جميع مراحل الاخبارات القبلية والبعدية.
- 2-6- ادوات البحث :**

- المقابلات الشخصية :

- تمت هذه المقابلات مع دكاترة واساتذة اللذين لهم خبرة في التخصص من الناحية التعليمية من اجل تحديد الموضوع ، كما اندرجت المقابلة في تحكيم الاستمارة الاستبائية الخاصة بالدراسة الاستطلاعية ، واستمارة ترشيح الاختبارات.
- المصادر والمراجع :

- تمت عملية سرد المعطيات والمعارف النظرية المرتبطة بالموضوع والتي تتماشى واهداف البحث للوصول الى صيغة علمية تخدم العمل ، وكذا لايجاد توضيحات للامور الغامضة ، وهذا من خلال المراجع العلمية باللغة العربية من كتب ومجلات ومعاجم ، وكل ذلك وظف في الدراسة النظرية من اجل التوضيح .
- العتاد الرياضي :

- شواخص بمختلف الاحجام.
- كرات سلة.
- ميقاتي.
- صافرة.
- صور

- فيديو

- ملعب كرة السلة .

- صديرات

- الاختبارات :

- الاختبارات المهارية لكرة السلة :

- - اختبار التمريرة الصدرية: اختبار الجمعية الامريكية " ايفر " .

الهدف من الاختبار : قياس دقة التمريرة بالدين اما الصدر .

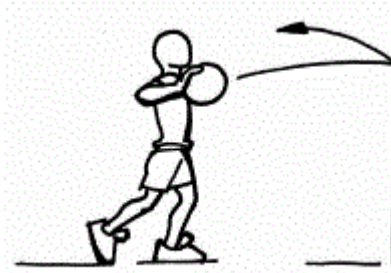
الادوات : حائط املس - شريط قياس - كرة سلة .

الشرح : ترسم ثلاث دوائر مشتركة المركز اقطارها بالترتيب الصغرى 45 سم ، الوسطى 95 سم ، الكبرى 145 سم ، وترتفع عن الارض مقدار 90 سم ، ويرسم خط البداية يبعد عن الحائط بمقدار 4.5 متر ، يقف اللاعب خلف خط البداية ممسكا بالكرة باليدين ، يقوم اللاعب بالتمرير (10) تمريرات متتالية على الهدف باستخدام التمريرة الصدرية يجب ان يتم التمرير من خلف خط البداية ، لكل لاعب (10) تمريرات ومحاولة واحدة فقط .

التسجيل : الكرة التي تلمس الدائرة الصغرى 3 نقاط ، الكرة التي تلمس الدائرة الوسطى

نقطتان ، الكرة التي تلمس الدائرة الكبرى نقطة واحدة فقط .

شكل رقم(3) يمثل اختبار التمريرة الصدرية



- اختبار المحاورة :اختبار نوكس.

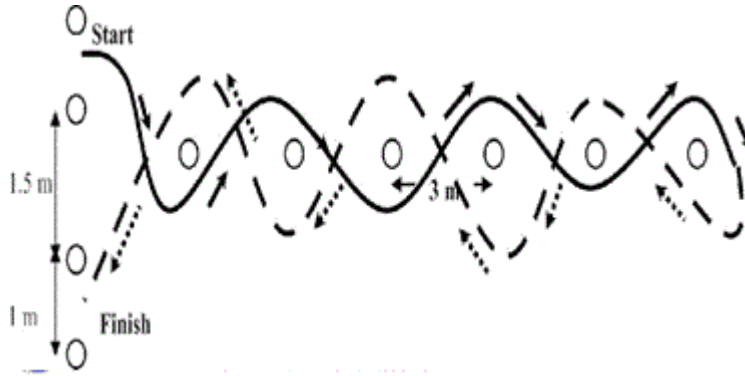
الهدف من الاختبار : قياس سرعة المحاورة .

الادوات : كرة سلة - 4 كراسي - ساعة ايقاف - جير .

الشرح : يرسم خط البداية والنهاية بحيث تكون المسافة بينه وبين الكرسي الاول (6م) والمسافة بين باقي الكراسي (4.5م) ، يقف المختبر خلف خط البداية ومعه الكرة امامه وعند سماع اشارة البدء عليه ان يلتقط الكرة ويقوم بالجري الزججائي بين الكراسي مع المحاورة بالكرة ذهابا وايابا ويعود مرة اخرى ليتخطى خط البداية.

التسجيل : يحسب الزمن الذي قطع فيه المختبر الماسفة المحددة ذهابا وايابا من لحظة اشارة البدء وحتى وصوله الى خط البداية مرة اخرى وذلك بالثواني .

شكل رقم (4) يمثل اختبار المحاورة الزججائية



- اختبار التسديد من الثبات :اختبار عزة حمدي .

الهدف من الاختبار : التصويب من الثبات.

الادوات : كرة سلة - هدف سلة.

الشرح : تقف الطالبة خلف خط الرمية الحرة ولكل مختبرة عدد (5) محاولات لكل رمية حرة ويسمح للطالبة باداء التصويبة باي طريقة من طرق التصويب مع مراعاة الناحية القانونية.

التسجيل : تحتسب نقطة عن كل اصابة .(محمد علاوي.1987)

شكل رقم (5) يمثل اختبار التصويب



- اختبار تورنس للتفكير الابداعي بصورته اللفظية (أ) :

مازالت اختبارات تورانس للتفكير الابداعي هي اكثر الاختبارات شهرة على الاطلاق .وقد تم اختيار اختبار تورانس للتفكير الابداعي لانه يعتبر من اكثر الاختبارات استخداما في قياس الابداع والابتكار ، وتم ترجمته الى العديد من اللغات واجريت عليه العديد من الدراسات .

ان عدد الاستجابات المتصلة بالنشاطات التي يصدرها الفرد تعبر عن الطلاقة ، وهذه الفئات المختلفة للاسئلة او للاسباب او النتائج تعبر عن المرونة ، وعدم التكرار الاحصائي للاسئلة او للاسباب او النتائج والذي تظهر فيه الاستجابات قفزة ذهنية او ابتعادا عن الموضوع او المألوف يعبر عن الاصالة.ويمكن تطبيقه في اي مستوى تعليمي ابتداء من الصف الرابع الابتدائي وحتى المستوى الجامعي ، ويشمل :

- الاستعمالات :

وفيها يطلب من المفحوص ان يذكر اكبر عدد ممكن من الاستعمالات التي تعتبر استعمالات غير عادية ل (علب الحليب الفارغة ، الكرسي) بحيث تصبح هذه الاشياء اكثر فائدة واهمية ،استخدام الدوائر والمربعات ،تكملة الصورة ، وزمن كل واحدة خمس دقائق.

- المرتبات :

وفيها يطلب من المفحوص ان يذكر ماذا يمكن ان يحدث لو ان نظام الاشياء تغير فاصبحت على نحو معين مثل : ماذا يحدث لو فهم الانسان لغة الطيور والحوانات ؟ ماذا لو كف الناس عن حاجاتهم للطعام ؟

- المواقف :

وفيها يطلب من المفحوص ان يبين كيف يتصرف في بعض المواقف مثل : لو كانت جميع المدارس غير موجودة ماذا تفعل لكي تصبح متعلما ؟ اذا عينت مسؤولا عن صرف النقود في النادي الذي انت عضو فيه ، وحاول احد اعضاء النادي ان يدخل في تفكير الزملاء انك غير امين ماذا تفعل ؟.(نايفة قطامي.2010).

➤ تطبيق الاختبار الابتكاري اللفضي ل تورانس :

يشير تورنس الى ضرورة ان يقرأ الباحث جديا كل التعليمات المرتبطة بتطبيق الاختبارات وان يتعاد على جوانب التمرير قبل الشروع فيها ، كما يؤكد تورانس على ضرورة ان يهئ الباحت جوا مسليا ومثيرا وممتعا يكون اقرب الى جو اللعب منه الى جو الامتحان وفي نفس الويقت يكون جوا مثيرا للابداع ، اذ لا بد من توفير الجو النفسي المحفز والمشجع للمفحوصين ما امكن وذلك قبل تطبيق الاختبار واثناء تطبيقه.

- مبادئ وتعليمات تصحيح اختبار تورانس للتفكير الابتكاري اللفضي :

- التدرب على التصحيح ويمكن الاستعانة ببعض الافراد في عملية التصحيح بعد تدريبهم.

- اعداد نماذج التصحيح لاستبعاد الاجابات غير المناسبة.

- الاعداد المسبق لنماذج تفريغ درجات المفحوصين

اما حول كيفية احتساب العلامات على كل مهارة من المهارات الثلاث التي تقيسها

هذه الاختبارات فنتم على النحو التالي :

- الطلاقة :

تحسب علامة الطلاقة على اساس كمي ، لذا فهي تشير الى العدد الاجمالي للاجابات

ذات الصلة :اي حسب علاقتها بمتطلبات الاختبار (مدى استجابتها للتعليمات) ويقاس

عامل الطلاقة على مستوى كل الانشطة السبعة للاختبارات اللفظية .

- المرونة :

تحسب علامة المرونة على اساس نوعي ، لذا فهي تعني قدرة الفرد على انتاج

استجابات متنوعة تنتمي الى مجالات مختلفة ، وقياسها يكون بحسب عدد فئات

الاستجابات ، ولقد وضع تورانس قوائم للفئات خاصة بالاختبارات 1-2-3-4-5 من

اختبارات التعبير اللفظي .

اما بالنسبة للاختبار السابع من اختبارات التعبير اللفظي لم تحدد لها اي فئة ، ولكن

يمكن حساب المرونة بالاعتماد على التغيرات في مواضيع الاجابات.

- الاصاله:

تحسب علامة الاصاله على اساس الندرة الاحصائية لاستجابات المفحوص ، وتعد

الاجابة نادرة عندما يقل ظهورها في المجتمع الأصلي(مريم غضبان،2011،ص116)

✓ حساب درجة الابداع الكلية : تحسب الدرجة الكلية لكل طالب بجمع درجات الطلاقة

والمرونة والأصاله.(كاظم عبد النور،2005،ص45)

2-7- الاسس العلمية للاختبار :

2-7-1- الصدق :

لحساب صدق الاختبارات المهارية والتأكد من انها تخدم اهداف الدراسة ، قامت

الطالبة بعرضها على مجموعة من المحكمين المختصين ، ومن المؤهلات العلمية

العليا ، وطلب منهم ابداء رأيهم ومقترحاتهم بشأن الاختبارات المقترحة فيما اذا كانت

صالحة او غير صالحة ، او حذف بعد الاختبارات او تقديم تعديلات واقتراحات مناسبة لتحقيق هذه الدراسة ، وقامت الطالبة بدراسة ملاحظة المحكمين واقتراحاتهم ، ثم بعد ذلك اجراء التعديلات في ضوء توصيات وارااء المحكمين وكانت النتائج كما هي موضحة في الجدول رقم (13)

2-7-2-الثبات :

لحساب الثبات قامت الطالبة باستخدام طريقة تطبيق الاختبار واعادة التطبيق ، وذلك على العينة الاستطلاعية وعددها 6 تلميذة من السنة الاولى متوسط لمتوسطة واشم مهاجي مصطفى بوهران ، حيث تم اجراء الاختبار القبلي على العينة وبعد فترة زمنية قدرها اربعة ايام تم اعادة الاختبار على نفس العينة الاستطلاعية ، بنفس الاختبارات ونفس الظروف وباستخدام نفس الادوات ، وقد تجلت اغراض التجربة الاستطلاعية فيما يلي :

- معرفة الصعوبات والمشاكل التي قد تواجه الطالبة خلال الدراسة الاساسية.
 - معرفة خصوصية المتغير التابع قيد البحث ادوات القياس المناسبة.
 - قياس صلاحية الاختبارات المراد استعمالها في التجربة الاصلية لمعرفة مدى تمتعه بالصدق والثبات والموضوعية حتى يستوفي على الشروط العلمية.
- وفي هذا المسعى شرعت الطالبة الباحثة في مراجعة الاطار النظري للبحث الحالي والى مراجعة الدراسات السابقة والبحوث المشابهة بغرض الوصول الى جمع عدد من الاختبارات المناسبة لقياس المتغير التابع قيد البحث.
- وفور ذلك تم اعداد استمارة لترشيح الاختبارات حيث عرضت للاستاذ المشرف ثم لى مجموعة من الاساتذة والدكاترة (صدق المحكمين ارجع الى الملاحق) بغرض الاخذ بأرائهم وتوجيهاتهم العلمية حول اختيار انسب الاختبارات التي تفي بالغرض المنشود ، وعلى اثر النتائج المتحصل شرعت الطالبة في تحليلها مستخلصة مجموعة من الاختبارات التي وقع عليها الاجماع مستندة في ذلك على (راي حسن علاوي ونصر الدين رضوان) حيث يذكران ان "كل مكون او مهارة خاصة تحصل على نسبة تكرارات

تقل عن 25% من المجموع الكلي للاراء تستبعد من التجربة المقصودة “(محمد1988، ص 329).

جدول رقم (13) يوضح مجموعة الاختبارات المنتقاة

الاختبار	عينة الاساتذة	النسبة المؤوية
التميرية الصدرية على حائط امس	5	83.33%
المحاورة الزجاجية ذهاب واياب/6حواجز	4	66.66%
التصويب من الثبات 5 تصويبات	6	100%
المرونة	6	100%
الطلاقة	5	83.33%
الاصالة	3	50%

وخلال الخطوة الموالية تناولت الطالبة الباحثة تلك الاختبارات بالتجريب للتأكد من ثقلها العلمي ، حيث تم اختيار عينة اعشوائية من 6 تلاميذ يتراوح سنهم من 11 الى 12 سنة وطبق عليهم مجموعة من الاختبارات المستهدفة وعلى مرحلتين متتاليتين ، ويذكر نبيل عبد الهادي ان هذا الاساس العلمي “يعتبر من المقوات الاساسية للاختبار الجديد حيث يفترض ان يعطي الاختبار نفس النتائج تقريبا اذا اعيد الصدق استخدامه مرة اخرى “(عبد الهادي ،1999،ص109) .

جدول رقم (14) يوضح ثبات وصدق الاختبار

معامل الصدق	معامل الثبات	ع2	م.س.2	ع1	م.س.1	
0,87	0,76	0,82	1,67	0,75	1,17	الاصالة
0,99	0,98	7,24	14,00	7,55	15,33	الطلاقة
0,99	0,97	5,44	12,00	5,85	11,33	المرونة
0,93	0,87	2,48	7,83	2,16	7,33	التميرير
0,92	0,85	4,67	26,17	5,22	25,00	المحاورة
70,8	60,7	0,52	0,67	0,55	0,50	التصويب

يلاحظ من خلال النتائج المدونة في الجدول أعلاه أن كل القيم المتحصل عليها عند معامل الصدق بلغت أعلى قيمة 0,99 وأدنى قيمة 0,87 بينما عند معامل الثبات بلغ من 0,76 الى 0,98 وهي أكبر من القيمة الجدولية المقدره بـ 0,774 و عليه فان الاختبارات المرشحة تتمتع بدرجة عالية من الصدق و الثبات .

2-7-3- الموضوعية :

يقصد بالموضوعية تحرر الباحث من التحيز ، وعدم ادخال العوامل الشخصية فيما يصدر من احكام .(عيسوي ،2003،ص232) وترجع موضوعية الاختبار في الاصل الى النقاط التالية :

- وضوح التعليمات الخاصة بتطبيق الاختبار وحساب الدرجات ، حيث استخدمت الباحثة مجموعة من الاختبارات تتميز بالسهولة والوضوح وكذلك حساب الدرجات على مستوى كل اختبار بعيدا عن الصعوبة.
- اما لغة التعامل في اطار عرض وتوجيه المختبرين فتميزت بالبساطة والوضوح ، وغير قابلة للتاويل بالاضافة تم تعزيز المفحوصين بكل متطلبات الاختبارات كما قدم لهم عرض نموذجي مفصل لكل اختبار.
- التزم البحث خلال العمل الميداني بمراعاة بعض العوامل مثل الفترة الزمنية التي يستغرقها الاختبار ، طبيعة العينة ، ادارة الاختبار ، درجة الدافعية لدى المفحوصين ، المستوى المهاري ، اداء الاختبار اثناء التعب.
- انجزت الاختبارات في نفس الظروف المكانية (ملعب المتوسطة).
- كما تم اجراء التعديلات حسب توجيهات المحكمين في ضوء نتائج الدراسة الاستطلاعية حتى يتحقق شرط الموضوعية ، واستنادا على كل الاجراءات الميدانية نستخلص ان الاختبارات المقترحة تتمتع بموضوعية عالية.
-

2-9 بناء الوحدات التعليمية :

بعد الانتهاء من اجراء الاختبارات القبليه على عينة البحث باشرت الطالبة في استخدام الوحدات التعليمية ، وقد تمثل هذا الاخير في وحدات تعليمية مقترحة الغرض منها هو الوصول بالتلميذ الى الاداء الاحسن في الاداء المهاري مع معرفة اهمية التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات واثرها في تنمية بعض مكونات الاداء المهاري في كرة السلة للتلاميذ .

اسس بناء الوحدات التعليمية : تم بناء الوحدات على ضوء الاسس الاتية :

1-الاطار النظري الذي تضمنته الدراسة ، والذي تناول استخدام استراتيجيات التعلم التعاوني المدعمة بالوسائل التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات للاداء المهاري
2- طبيعة مرحلة التعليم المتوسط باعتبارها مرحلة مهمة من مراحل النمو البدني والعقلي .

3- طبيعة حياة الطفل في هذه المرحلة العمرية ، التي تتميز بكثرة اللعب والحركة ومن خلالهما يمكن تنمية مهارات الطفل بنديا ووجدانيا وتعلما وتنمية القدرة الابداعية.
4- دافعية التعلم القوية لدى التلاميذ ، وميلهم للعب خاصة اذا علمنا انها اول ممارسة منظمة لمعظمهم.

خطوات تطبيق الوحدات التعليمية :

ان البرنامج التعليمي المقترح تم تطبيقه وفق الشروط التالية :

- مراعاة الخصائص العمرية للعينة قيد الدراسة.
- مراعاة المبادئ الاساسية للتعلم.
- وحدة تعليمية في الاسبوع بمعدل ساعة .
- وهذا البرنامج له اهداف وهي كما يلي :
- اصال المعلومات الاساسية للتلميذ حول اصول ومبادئ كرة السلة.
- محاولة تعلم وتثبيت المهارات الاساسية في فاعلية كرة السلة.
- محاولة الوصول الى الاداء الجيد للمهارات بكل اشكاله .

• الوصول بالتلميذ الى الاداء المثالي من خلال استفادته من الخبرات السابقة من خلال تفاعل افكاره الذهنية والعقلية .

تم تقسيم الوحدات التعليمية على النحو التالي :

- المرحلة الاولى : يتم فيها تعليم المهارات الاساسية للوصول الى الاداء الجيد تحت الظروف السهلة يعني تكون المهارات غير معقدة وبسيطة.
 - المرحلة الثانية : يتم فيها استكمال درجة الصعوبة اللزمة في عملية التعلم مع زيادة في سرعة الاداء ، وتتكون الوحدات التعليمية عادة من ثلاث اجزاء :
 - الجزء الاعدادي : يتكون هذا الجزء من قسمين ، اولا القسم الاداري يتم فيه تنظيم التلاميذ وضبطهم ، اما القسم الثاني يتمثل في عملية الاحماء العام والخاص لتجنب الاصابات.
 - الجزء الرئيسي : يحتوي على تلك الواجبات التي تساهم في تنمية التلميذ من عدة نواحي وينقسم الى قسمين :
 - القسم التعليمي : فيه يتم التاكيد على المهارة مع اختيار الاسلوب المناسب حيث تم استعمال اسلوب التعلم التعاوني واسلوب حل المشكلات كي يتحقق الهدف الاساسي مع تزويد التلاميذ كذلك بجميع المعلومات التعليمية للمهارة في هذا الجزء. حيث تم اقتراح المضامين في صيغة مشكلات يتم الانجاز عن طريق مجموعات عمل مع مراقبة المتعلمين لايجاد الحلول المناسبة وتقديم التوجيهات في الوقت المناسب .
 - القسم التطبيقي : فيه يتم تطبيق كل ما تعلمه التلميذ من المهارات مع زيادة في الجهد البدني وكذلك الانتقال من السهل الى الصعب ومن البسيط الى المعقد.
 - القسم النهائي : يهدف هذا القسم الى محاولة العودة واسترجاع التلميذ الى حالته الطبيعية او الحالة التي بدا بها.
- صدق الوحدات التعليمية :

تم بناء الوحدات التعليمية حسب خصائص كل اسلوب التعاوني وحل المشكلات ثم عرضت على عدد من اساتذة المعهد ، وقد اسفرت النتائج على بعض التعديلات من ناحية التمارين المقترحة وما يتعلق بالشكل العام للوحدة التعليمية.

الاختبارات البعدية :

تم اجراء الاختبارات البعدية على المجموعة التجريبية والضابطة باستخدام نفس الاختبارات التي استخدمت في الاختبار القبلي وب نفس الادوات.

التوزيع الفصلي للوحدات التعليمية :

جدول رقم (15) يبين الوحدات التعليمية لنشاط كرة السلة :

طبيعة الحصة	مركبات الكفاءة	الاهداف	المحتوى التعليمي	محتوى الانجاز	التوجيهات
تقويم تشخيصي	فهم القوانين الاساسية المهيكلة للنشاط	ان يتمكن من التنظيم والتحدي خلال المنافسة	منافسة	منافسة بين التلاميذ	احترام قوانين النشاط
حصة تعليمية 1	التحكم في انجاز اساسيات النشاط	التحكم في الكرة اثناء التمرير والاستقبال	تعلم التمريرة الصدرية واستقبال الكرة	معرفة كيفية التعامل مع الكرة	تمرير واستقبال سليم
حصة تعليمية 2		ان يتحكم في الكرة اثناء التنقل - المحاورة-	تنظيم التصرفات بالنسبة للمحيط	تمريرات وتنقل فوق الميدان	تنقل مناسب بالكرة وتوجيهها
حصة تعليمية 3		العمل على التنقل والتمركز الصحيح بالكرة وبدونها	التمركز الجيد والوضعية الصحيحة اثناء التمرير	القيام بالتمرير والاستقبال مع التنطيط	التحرك المستمر
حصة تعليمية 4	قراءة الموقف وانتقاء المهارات والعمليات المناسبة له	منافسة	الوضعية المناسبة لاستقبال الكرة	السرعة في الحركة والتنقل فوق الميدان بالكرة وبدونها	التمركز والانتشار الجيد فوق الميدان في الدفاع والهجوم
حصة تعليمية 5		ان يتعلم التسديد من الثبات	التسديد بعد التمرير	التنقل بالكرة والتسديد من الثبات	استعمال الذراعين اثناء التسديد
حصة تعليمية 6		ان يتمكن من التقدم بالكرة نحو منطقة الخصم	ان يتعلم التنقل بالكرة في مسارات مختلفة	التحرك بالكرة بين لاعبي 4.3.2	التمرير السليم اثناء التنقل
حصة تعليمية 7	التحول المناسب من وضعية وموقف لآخر	التمركز الجيد والبحث عن ثغرات في دفاع الخصم	القدرة على التحرك الجماعي نحو منطقة الخصم	قص الكرات .تصويب في الوقت المناسب	اقتناص الكرة مع التسديد
تقويم تحصيلي		منافسة	مساندة حامل الكرة والتخلص من المضايقة	ان يستحوذ على الكرة وينظم الهجوم	تحقيق مجهود متكامل

2-8- الوسائل الاحصائية :

بهدف اصدار احكام موضوعية حول الظاهرة موضوع البحث ، كملت الطالبة الباحثة

على معالجة النتج الخام المتحصل عليها باستخدام الوسائل الاحصائية التالية :

- النسبة المئوية : نسمي المسبة المئوية او المعدل المئوي بالنسبة الثابتة لمقدارين متناسبين عندما يكون القياس الثاني هو مائة.(الهادي،1999،ص141).

- المتوسط الحسابي : وهو من اشهر مقاييس النزعة المركزية ، ويستخرج بجمع قيم كل عناصر المجموعة ثم قسمة النتيجة على عدد العناصر .

- الانحراف المعياري : وهو من اهم مقاييس التشتت وادقها ويستخدم لمعرفة مدى تشتت القيم عن المتوسط الحسابي.(حلمي،1993،ص48).

- معامل الارتباط البسيط لكارل بيرسون : وهو يسمى بمقياس العلاقة بين درجات المتغيرات المختلفة ويرمز له بالرمز "ر" ويشير هذا المعامل الى مقدار العلاقة الموجودة بين متغيرين والتي تنحصر في المجال $(-1, +1)$ ، فاذا كان الارتباط سالبا دل ذلك على ان العلاقة بين المتغيرين علاقة عكسية ، بينما يدل معامل الارتباط الموجب على وجود علاقة طردية بين المتغيرين ، وتظهر درجة العلاقة بين المتغيرين من مقدار الارتباط بينهما بحيث :

* اذا بلغت "ر" قيمة $+1$ او -1 فان هذا يعني وجود ارتباط تام.

* اذا بلغت "ر" قيمة $+0,95$ او $+0,88$ فان هذا يعني وجود ارتباط عالي.

* اذا بلغت "ر" قيمة صفر فهذا يعني عدم وجود ارتباط او علاقة (عبد

المجيد،1999،ص88).

- الصدق الذاتي :

ويطلق عليه ايضا مؤشر الثابت وهو صدق الدرجات التجريبية بالنسبة للدرجات الحقيقية التي خلصت من اخطاء القياس ، وبذلك تصبح الدرجات الحقيقية للاختبار

هي المحك الذي ينسب اليه صدق الاختبار (علاوي، ص350). فالصلة وثيقة بين الثبات والصدق من حيث ان ثبات الاختبار يؤسس على ارتباط الدرجات الحقيقية للاختبار بنفسها اذا اعيد الاختبار على نفس المجموعة من الافراد ، ويحسب الصدق الذاتي للاختبار وفق المعادلة التالية (حسانين، 1994، ص193).

- اختبار ت ستيودنت : (حسن، 1995)(الحفيظ، 2003، ص111).

يستعمل لمعرفة الفرق بين متغيرين ولمعرفة كذلك الفروق لمتوسطاتها الحسابية.

- المتوسط المرجح :

المتوسط المحسوب من خلال اعطاء القيم في مجموعة البيانات تأثيرا اكبر وفقا لبعض سمات البيانات.

- معامل الثبات :

اختبار الفا كرونباخ: حساب معامل الثبات للاختبارات.

- اختبار التساق الداخلي :

التحقق من ارتباط فقرات الاستبيان مع الدرجة الكلية للمحور.

2-9- صعوبات البحث :

لقد تمثلت صعوبات البحث التي صادفت الطالبة الباحثة في مايلي:

- ندرة المراجع والدراسات الخاصة بتطبيق حل المشكلات في التربية البدنية والرياضية.

- نقص في المصادر والمراجع والبحوث المشابهة في استخدام موضوع التعلم التعاوني في الوسط المدرسي خاصة في مجال التربية البدنية والرياضية.

- خلاصة :

يتضح من خلال كل عمل منهجي تم اعداده في هذا الفصل من البحث ، انه بمثابة الخطوة الحقيقية المقصود بها تقريب المداخل النظرية من الميداني ، وقد تناولت الطالبة الباحثة التجربة الاستطلاعية والاساسية بالدراسة تماشيا مع طبيعة البحث العلمي ومتطلباته العلمية والعملية حيث تطرقت الى عدة خطوات علمية تم انجازها خلال التجربة الاستطلاعية تمهيدا للتجربة الاساسية التي استهلتها بتوضيح المنهج المستخدم في البحث ، العينة ، مجالات البحث ، الادوات المستخدمة ، والى الوسائل الاحصائية المستخدمة في هذا البحث ، وفي الاخير اهم صعوبات البحث التي واجهت طريق البحث.

الفصل الثالث: عرض ومناقشة نتائج البحث

تمهيد.

1-3- عرض ومناقشة نتائج البحث.

1-1-3- عرض ومناقشة نتائج الاختبار القبلي لعينتي البحث.

2-1-3- عرض ومناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي لعينتي البحث.

3-1-3- مقارنة نتائج الاختبار البعدي لعينتي البحث.

2-3- مناقشة النتائج بالفرضيات.

3-3- الاستنتاجات.

4-3- الاقتراحات والتوصيات.

5-3- الخاتمة العامة.

المصادر والمراجع

الملاحق

تمهيد

ان قيمة البحث العلمي تكمن في مدى ملامسته للواقع باعتباره المرجع الحقيقي لقياس درجة تطابق المعارف النظرية والميدانية ، والباحثة لم تقف عند جمع البيانات الميدانية من الواقع فحسب بل ستقوم بعرض وتحليل وتفسير هذه البيانات ومن ثمة ترجمة النتائج التي خلصت اليها الدراسة تماشياً والتحديد النظري لمشكلة البحث ، وقد عمدت الطالبة الباحثة الى استخدام مجموعة من المقاييس الاحصائية قصد معالجة النتائج الخام وصياغتها ضمن جداول بتحليلها ومناقشتها ومن ثم تمثيلها بيانياً مع استخلاص مجموعة النتائج والتوصيات.

1.3 عرض تحليل ومناقشة النتائج القبلية لعينتي البحث:

جدول رقم (16) يبين اختبار التوزيع الطبيعي للبيانات

اختبار التوزيع الطبيعي Tests of Normality				
قيم (Shapiro-Wilk) للعينة الضابطة (ن=15)		قيم (Shapiro-Wilk) للعينة التجريبية (ن=15)		الاختبارات
القيمة الاحتمالية	معامل الارتباط	القيمة الاحتمالية	معامل الارتباط	
0,544	0,951	0,105	0,903	مهارة المرونة
0,32	0,868	0,743	0,963	مهارة الطلاقة
0,053	0,859	0,087	0,879	مهارة الاصاله
0,362	0,938	0,124	0,907	مجموع الدرجات القبلية للمهارات الثلاث
0,182	0,918	0,975	0,949	مهارة التمريرة الصدرية
0,618	0,956	0,242	0,927	مهارة المحاوره
0,054	0,806	0,051	0,761	مهارة التصويب

د.ح=30 sig sw 0.05>

اعتمدت الطالبة الباحثة على نتائج شابيرو Shapiro-wilk لاختبار التوزيع الطبيعي للبيانات، فمن خلال الجدول رقم (16) نلاحظ ان جميع القيم الاحتمالية

الموضحة في الجدول هي اكبر من (0,05) حيث بلغت اعلى قيمة بلغت في المجموعة التجريبية 0.975 و ادناها 0.051، و اما بالنسبة للمجموعة الضابطة فبلغت اعلى قيمة احتمالية 0.618 و بلغت ادني قيمة 0.053 و عند مقارنتها مع مجموع القيم الاحتمالية الموضحة في الجدول اتضح ان جميعها اكبر، كما انها أكبر من (0,05) و عليه نستخلص ان البيانات تتبع التوزيع الطبيعي.

3-1-1-1- عرض تحليل ومناقشة النتائج القبلية لعينتي البحث في متغيري عناصر كفاءة حل

المهارات الأساسية في كرة السلة و المشكلات (المرونة، الطلاقة و الاصاله)

3-1-1-1- عرض تحليل ومناقشة النتائج القبلية لعينتي البحث في متغير المهارات

الأساسية في كرة السلة

-جدول(17) يبين مقارنة النتائج القبلية لعينتي البحث الضابطة و التجريبية في متغير المهارات

الأساسية في كرة السلة

اختبار "ت" للفروق t-test		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة (15)	الاختبارات	المهارات الأساسية في كرة السلة
القيمة الاحتمالية (Sig. (2-tailed	ت المحسوبة					
,3590	0,948	1,46	6,13	تجريبية	التمريرة الصدرية التمريرة الصدرية على حائط املس 10أثا	
		3,02	5,00	ضابطة		
,1500	1,522	15,68	17,50	تجريبية	المحاورة المحاورة الجزاجية ذهاب وعودة 6/ حواجز	
		12,75	28,38	ضابطة		
,2460	1,212	18,40	21,63	تجريبية	التصويب من الثابت 5 تصويبات	
		7,41	13,13	ضابطة		

تشير النتائج في الجدول اعلاه الى عدم وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى الدلالة 0,05 بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبار القبلي في متغير المهارات الاساسية في كرة السلة، حيث انحصرت القيمة الاحتمالية بين أدني قيمة 0.15 و اعلى قيمة 0.359 وهي اكبر من 0.05 ، اما "ت" المحسوبة فقد تراوحت بين 0.948 كادنى قيمة و 1.522 كاعلى قيمة عند مستوى الدلالة 0.05 ، مما يؤكد على عدم وجود فروق معنوية بين هذه المتوسطات ، وهذا ما يدل على التقارب الحاصل ، اي ان الفروق الحاصلة بين المتوسطات ليس لها دلالة احصائية بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في كل الاختبارات ، وعليه فان هذا التفسير الاحصائي يؤكد على مدى تجانس بين عينتي البحث.

3-1-1-2- عرض تحليل ومناقشة النتائج القبلية لعينتي البحث في متغير عناصر كفاءة حل المشكلات (المرونة، الطلاقة و الاصاله)

-جدول(18) يبين مقارنة النتائج القبلية لعينتي البحث الضابطة و التجريبية في متغير عناصر كفاءة حل المشكلات (المرونة، الطلاقة و الاصاله)

الاختبارات	العينة (15)	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة الاحتمالية Sig. (2-tailed)	اختبار "ت" للفروق t-test
المرونة، الطلاقة و المهارة	ض	12,00	5,20	0,837	0,067
	تج	11,87	5,73		

0,242	0,636	5,76	12,00	ض	مهارة الطلاقة
		4,78	12,47	تج	
0,122	0,815	1,68	1,33	ض	مهارة الاصالة
		1,30	1,40	تج	
0,132	0,631	7,49	25,33	ض	مجموع الدرجات للمهارات الثلاث
		9,07	25,73	تج	

تشير النتائج في الجدول اعلاه الى عدم وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى الدلالة 0,05 بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات القبلية في متغير عناصر كفاءة حل المشكلات (المرونة،الطلاقة، الاصالة، مجموع الدرجات للمهارات الثلاث)، حيث تراوحت القيمة الاحتمالية sig بين 0.631 ادنى قيمة و 0.837 كاعلى قيمة وهي اكبر من 0.05، اما "ت" المحسوبة فقد تراوحت بين 0.067 كادنى قيمة و 0.242 كاعلى قيمة عند مستوى الدلالة 0.05، مما يؤكد على عدم وجود فروق معنوية بين هذه المتوسطات ، وهذا ما يدل على التقارب الحاصل ، اي ان الفروق الحاصلة بين المتوسطات ليس لها دلالة احصائية بين عينتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات القبلية في متغير عناصر كفاءة حل المشكلات (المرونة،الطلاقةالاصالة،مجموع الدرجات للمهارات الثلاث)، وعليه فان هذا التفسير الاحصائي يؤكد على مدى تجانس بين عينتي البحث.

3-1-2-عرض ومناقشة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغيري المهارات الأساسية في كرة السلة و عناصر كفاءة حل المشكلات(المرونة،الطلاقة و الاصاله)

3-1-2-1-عرض ومناقشة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير المهارات الأساسية في كرة السلة

جدول (19) يوضح نتائج المقارنة للاختبارات القبلية البعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير المهارات الأساسية في كرة السلة

الدلالة الاحصائية	القيمة ح. Sig. (2-tailed)	ت. م. (t)	النتائج البعدي		النتائج القبلية		العينة (15)	الوسائل الاحصائية الاختبارات
			الانحراف المعياري	متوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الحسابي		
دال	0,000	5,98	2,67	8,47	4,50	17,53	تج	التمريه الصدرية
دال	0,049	2,16	3,33	8,07	5,54	11,20	ض	التمريه الصدرية على حائط املس 10ثا
دال	0,000	7,80	5,65	27,93	3,03	15,27	تج	المحاورة المحاوره
دال	0,242	1,22	7,17	25,20	4,17	22,13	ض	الزجاجية ذهاب وعودة 6/ حواجز
دال	0,027	2,48	0,46	0,27	0,77	0,80	تج	التصويب من الثابت 5
دال	0,082	1,87	0,41	0,20	0,63	0,60	ض	تصويبات

3-1-2-1-1- عرض ومناقشة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في
مهارة التمريرة الصدرية

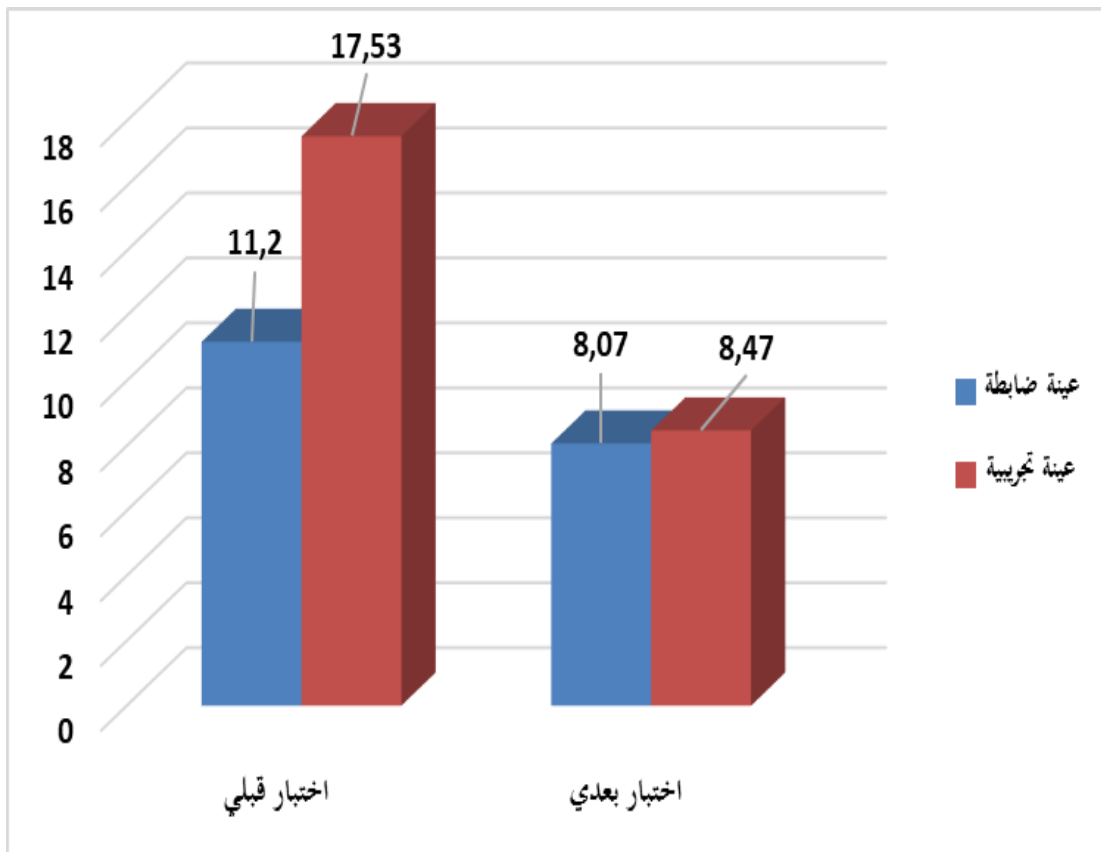
جدول رقم (20) يوضح مقارنة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في
مهارة التمريرة الصدرية

الدلالة الاحصائية	القيمة ح. Sig. (2- tailed	ت م (t)	النتائج البعدية		النتائج القبلية		العينة (15)	الوسائل الاحصائية
			الانحراف المعياري	متوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الحسابي		الاختبارات
دال	0,000	5,98	2,67	8,47	4,50	17,53	تج	مهارة التمريرة
دال	0,049	2,16	3,33	8,07	5,54	11,20	ض	الصدرية

يتبين من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (20) ، ان قيمة المتوسط الحسابي القبلي عند العينة الضابطة في اختبار مهارة التمريرة الصدرية بلغت 11.20 وانحرافه المعياري قدر ب 5.54، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فقد بلغ متوسطها الحسابي 8.07 وانحرافها المعياري 3.33 ،اما فيما يخص العينة التجريبية المطبق عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، فقد بلغ متوسطها الحسابي في الاختبار القبلي 17.53 والانحراف المعياري 4.50، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فلقد بلغ المتوسط الحسابي 8.47 والانحراف المعياري 2.67، وبعد المعالجة الاحصائية باستخدام اختبار دلالة الفروق "ت" ستودنت تبين على انه يوجد فرق معنوي بين متوسط النتائج القبلية والبعدي للعينة الضابطة، اما بالنسبة للعينة التجريبية فقد بلغت قيمة "ت" المحسوبة 5.98 وهي و هي تشير الى فرق معنوي

عند مستوى الدلالة 0.05 حيث بلغت القيمة الاحتمالية (Sig. 2-tailed) عند العينة الضابطة 0.049 و عند العينة التجريبية 0.000 وهو اصغر من متسوى الدلالة 0.05 وعليه استخلصت الطالبة الباحثة بالنسبة لهذا التحسن في مهارة التمريرة الصدرية انه لا يقتصر فقط على العينة التجريبية بل شمل العينة الضابطة ايضا والتي لم يمارس معها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، وعليه لا يتم الحكم نهائيا بالدور الفعال والاثر الايجابي الذي يلعبه التعلم التعاوني بالارتقاء بمستوى الاداء المهاري للتمريرة الصدرية الا بعد مقارنة نتائج الاختبارات البعدية لكلا العينتين (الضابطة والتجريبية) ، وتشير الطالبة الباحثة ان النتائج المحصل عليها اتفقت مع دراسة مسعودي عبد الرحيم و سعد محمد عبد المجيب(2017).

شكل رقم (6) يوضح النتائج القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في مهارة التمريرة الصدرية



لابد من الاشارة الى ان هناك تعلمًا واضحًا وفروقًا دالة احصائياً بين الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعة الضابطة ولصالح الاختبار البعدي كما هو موضح في الجدول اعلاه، وتعزو الطالبة الباحثة سبب هذه الفروق وسبب هذا التطور في مستوى الاداء الى ان هذه المجموعة طبقت المنهج المقرر خلال الفترة الزمنية المحددة ولا بد من وجود تطور في اداء المهارات بعد انتهاء المنهج التعليمي وبالتالي تحسين مستوى الاداء المهاري لافراد هذه المجموعة. وهذا يتفق مع دراسة زينة عبد السلام (2016) ودراسة اسماعيل فتحي خميس (2003).

3-1-2-1-2- عرض ومناقشة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في مهارة المحاور

جدول رقم (21) يوضح مقارنة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في مهارة المحاور

الدلالة الاحصائية	القيمة ح. Sig. (2-tailed)	ت. م. (t)	النتائج البعدي		النتائج القبلية		العينة (15)	الوسائل الاحصائية الاختبارات
			الانحراف المعياري	متوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الحسابي		
دال	0,000	7,80	5,65	27,93	3,03	15,27	تج	مهارة المحاور
غير دال	0,242	1,22	7,17	25,20	4,17	22,13	ض	

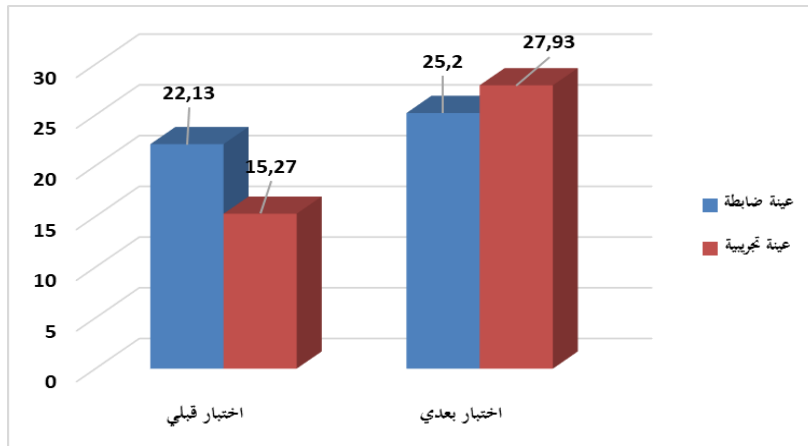
من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (21) ، يتبين ان قيمة المتوسط الحسابي القبلي عند العينة الضابطة في اختبار مهارة المحاورة بلغت 22.13 وانحرافه المعياري قدر ب 4.17، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فقد بلغ متوسطها الحسابي 25.20 وانحرافها المعياري 7.17 ، اما فيما يخص العينة التجريبية المطبق عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، فقد بلغ متوسطها الحسابي في الاختبار القبلي 15.27 والانحراف المعياري 3.03، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فلقد بلغ المتوسط الحسابي 27.93 والانحراف المعياري 5.65،

وبعد المعالجة الاحصائية باستخدام اختبار دلالة الفروق “ت” ستودنت تبين ان قيمة “ت” المحسوبة للعينة الضابطة بلغت قيمة 1.22 و هذا ما تؤكد قيمة الفا المقدره ب 0.242 مما يدل على انه لا توجد دلالة احصائية وبالتالي لا يوجد فرق معنوي بين متوسط النتائج القبليه والبعديه للعينة الضابطة، اما بالنسبة للعينة التجريبية فقد بلغت قيمة “ت” المحسوبة 7.80

كما بلغ في العينة التجريبية 0.000 وهو اصغر من مستوى الدلالة 0.05 ، مما يدل على وجود دلالة احصائية وبالتالي يوجد فرق معنوي بين متوسطات النتائج القبليه والبعديه ولصالح العينة التجريبية.

وعليه استخلصت الطالبة الباحثة ان البرنامج المقترح باستخدام التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ادى الى تحسن في مهارة المحاورة في كرة السلة ، وهذا ما اتفقت معه النتائج المتحصل اليها مع دراسة داليا زكريا(2014) ، حيث اكدت ان التفاعل المباشر وتبادل الخبرات وتحمل التلاميذ المسؤولية الفردية والجماعية يادي الى رفع القدرات المهارية الخاصة بالمحاورة في كرة السلة في هذه المرحلة.. ودراسة عزي موسى و بن عسكر محمد الامين (2017).

شكل رقم (7) يوضح النتائج القبلية البعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في مهارة المحاورة



وترى الطالبة الباحثة ان هذا التحسن في مهارة المحاورة يعود اساسا الى استخدام التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، وقد اشارت جوردن (2020) ان التعلم بالطرق والاساليب التقليدية لا يترك مجالا كبيرا للتفاعل بين المتعلمين ، كما ان وضع التلاميذ في مهمات حقيقية على شكل مشكلات زاد من ابداع التلميذات وابرز قدراتهم الذاتية لانه يضيف عوامل عديدة للتلميذات اهمها الثقة بالنفس، الاعتماد على الذات وحب التعاون، تكوين العلاقات الاجتماعية فيما بينهم وهذا ما تاكده زينة عبد السلام في دراستها (2016). كما ان التعلم التعاوني يسمح بتوفير نماذج للاقتداء بالتلاميذ المتميزين داخل كل مجموعة مما يسهل عمل المعلم ويوفر عليه الجهد والزمن ، وهذا ما اشار اليه سيفي بلقاسم (2016) في دراسته.

3-1-2-1-3 عرض ومناقشة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في مهارة التصويب

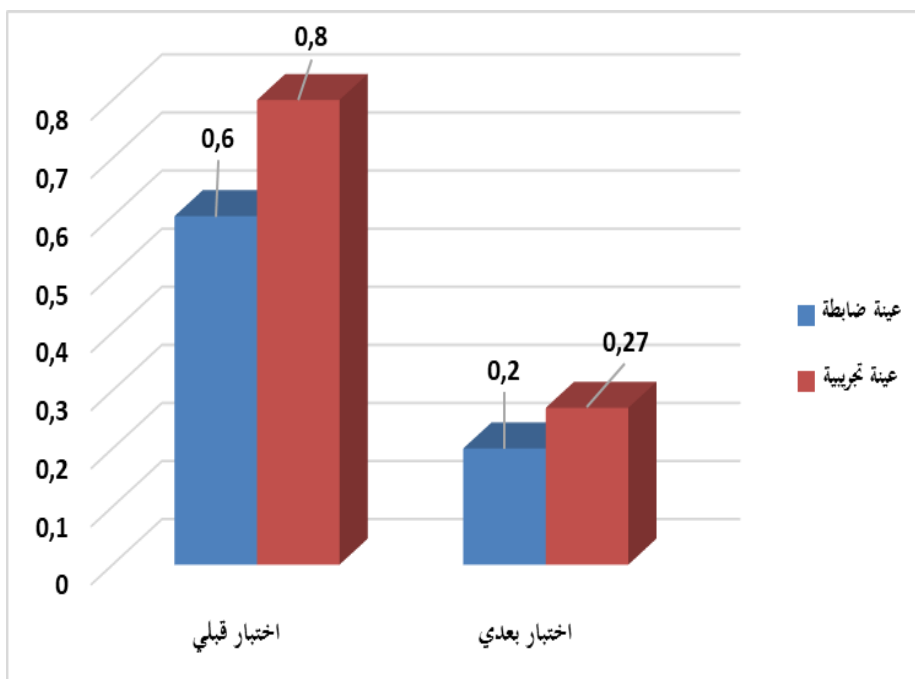
جدول رقم (22) يوضح مقارنة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في مهارة التصويب

الدالة الاحصائية	القيمة ح. Sig. (2-tailed)	ت. م. (t)	النتائج البعدي		النتائج القبلية		العينة (15)	الوسائل الاحصائية
			الانحراف المعياري	متوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الحسابي		الاختبارات
دال	0,027	2,48	0,46	0,27	0,77	0,80	تج	مهارة التصويب
غير دال	0,082	1,87	0,41	0,20	0,63	0,60	ض	

من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (22) ، يتبين ان قيمة المتوسط الحسابي القبلي عند العينة الضابطة في اختبار مهارة التصويب بلغت 0.60 وانحرافه المعياري قدر ب0.63، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فقد بلغ متوسطها الحسابي 0.20 وانحرافها المعياري 0.41، اما فيما يخص العينة التجريبية المطبق عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، فقد بلغ متوسطها الحسابي في الاختبار القبلي 0.80 والانحراف المعياري 0.77، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فلقد

بلغ المتوسط الحسابي 0.27 والانحراف المعياري 0.46، وبعد المعالجة الاحصائية باستخدام اختبار دلالة الفروق "ت" ستودنت تبين ان قيمة "ت" المحسوبة للعينة الضابطة بلغت قيمة 1.87 كما بلغ معامل الفا للعينة الضابطة 0.082 وهي اكبر من 0.05 مما يدل على انه لا توجد دلالة احصائية وبالتالي لا يوجد فرق معنوي بين متوسط النتائج القبلية والبعديّة للعينة الضابطة، اما بالنسبة للعينة التجريبية فقد بلغت قيمة "ت" المحسوبة 2.48 كما بلغت قيمة الفا 0.027 وهو اصغر من مستوى الدلالة 0.05، مما يدل على وجود دلالة احصائية وبالتالي يوجد فرق معنوي بين متوسطات النتائج القبلية والبعديّة ولصالح العينة التجريبية. وهذا ما يتفق مع دراسة اسماعيل فتحي خميس (2018) و مدحت يونس عبد الرازق (2004). كما تشير الطالبة الى التمارين المستخدمة في مهارة التصويب عن طريق ادائها وتطبيق التلاميذ لها وفق التعلم التعاوني وكذلك عرض المهارة اولا عن طريق وسائل التكنولوجيا (فيديو-صور) ادى بشكل رئيسي الى تعلم المهارة واندماج التلاميذ بمختلف مستوياتهم نظرا لما يخلقه التعلم التعاوني من مواقف التفاعل المباشر وتبادل الخبرات ومن تحمل التلاميذ للمسؤولية الفردية والجماعية. وهذا ما اكدته دراسة سعد عبد المجيب ومسعودي عبد الرحيم (2017).

شكل رقم (8) يوضح مقارنة النتائج القبلية والبعديّة لعينتي البحث التجريبية والضابطة في مهارة التصويب



وعليه استخلصت الطالبة الباحثة ان البرنامج المقترح باستخدام التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ادى الى تحسن في مهارة التصويب في كرة السلة ، حيث كان له الاثر الايجابي في رفع قدرات التلاميذ المهارية في التسديد خاصة في هذه المرحلة التي تتميز بعدم امكانية التحكم في الكرة خاصة اثناء تصويبها وهذا ما يتفق مع دراسة بريشي نجاه وغضبان فاطمة(2022).و دراسة رعد عبد الكاظم جواد و سلوان صالح جاسم (2019).

3-1-2-2- عرض ومناقشة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير عناصر كفاءة حل المشكلات (المرونة، الطلاقة و الاصاله)

جدول (23) يوضح نتائج المقارنة القبلية البعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير عناصر كفاءة حل المشكلات

الدلالة الاحصائية	القيمة ح. Sig. (2-tailed)	ت. م. (t)	النتائج البعدي		النتائج القبلية		العينة (8)	الوسائل الاحصائية
			الانحراف المعياري	متوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الحسابي		

الاختبارات								
دال	0,003	2,058	10,97	16,13	5,73	11,87	تج	مهارة المرونة
غير دال	0,851	1,225	3,89	14,00	5,20	12,00	ض	
دال	0,007	3,605	6,91	17,27	4,78	12,47	تج	مهارة الطلاقة
دال	0,042	3,155	4,10	16,07	5,76	12,00	ض	
دال	0,043	3,074	3,04	3,47	1,30	1,40	تج	مهارة الاصاله
غير دال	0,890	0,228	1,46	1,47	1,68	1,33	ض	
دال	0,003	4,133	14,63	36,87	9,07	25,73	تج	مجموع الدرجات للمهارات الثلاث
غير دال	0,601	2,783	5,53	31,53	7,49	25,33	ض	

3-1-2-2-1 عرض ومناقشة النتائج القبليه والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير عناصر (المرونة)

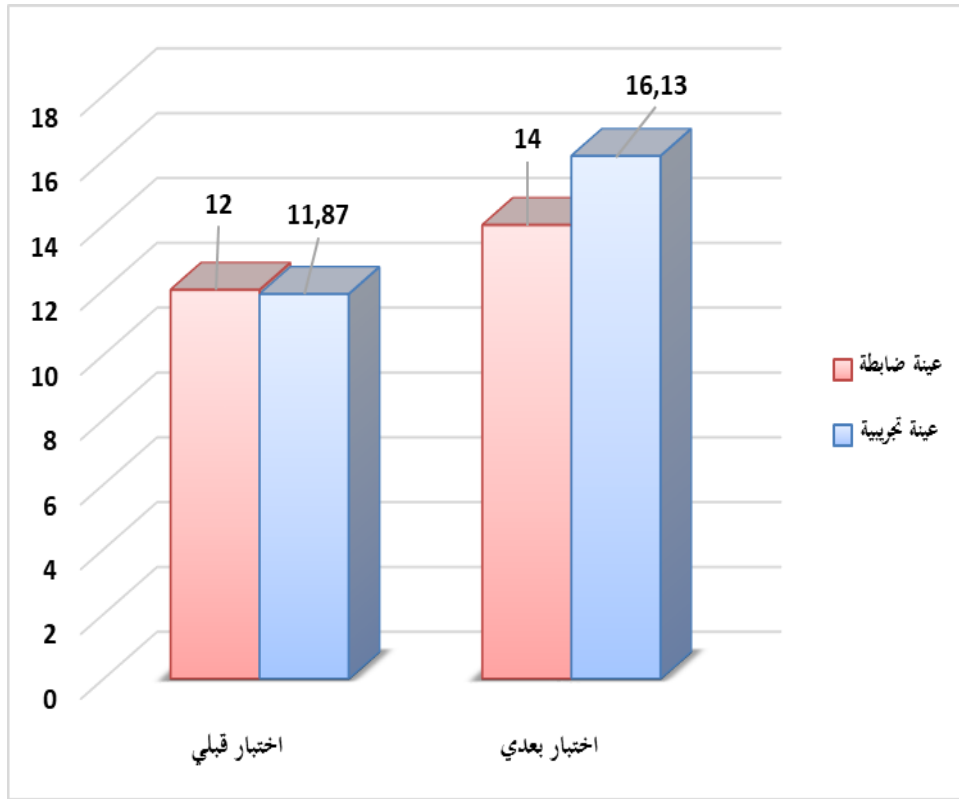
جدول (24) يوضح نتائج المقارنة القبليه والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير المرونة

الدلالة الاحصائية	القيمة ح. Sig. (2-tailed)	ت. م. (t)	النتائج البعدية		النتائج القبليه		العينة (n)	الوسائل الاحصائية الاختبارات
			الانحراف المعياري	متوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الحسابي		
دال	0,003	2,058	10,97	16,13	5,73	11,87	تج	مهارة المرونة

غير دال	0,851	1,225	3,89	14,00	5,20	12,00	ض
---------	-------	-------	------	-------	------	-------	---

من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (24) ، يتبين ان قيمة المتوسط الحسابي القبلي عند العينة الضابطة في اختبار مهارة المرونة بلغت 12.00 وانحرافه المعياري قدر ب 5.20، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فقد بلغ متوسطها الحسابي 14.00 وانحرافها المعياري 3.89، اما فيما يخص العينة التجريبية المطبق عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، فقد بلغ متوسطها الحسابي في الاختبار القبلي 11.87 والانحراف المعياري 5.73، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فلقد بلغ المتوسط الحسابي 16.13 والانحراف المعياري 10.97، وبعد المعالجة الاحصائية باستخدام اختبار دلالة الفروق "ت" ستودنت تبين ان قيمة "ت" المحسوبة للعينة الضابطة بلغت قيمة 1.225 كما بلغت قيمة الفا 0.851 وهو اكبر من مستوى الدلالة مما يدل على انه لا توجد دلالة احصائية وبالتالي لا يوجد فرق معنوي بين متوسط النتائج القبلية والبعديّة للعينة الضابطة، اما بالنسبة للعينة التجريبية فقد بلغت قيمة "ت" المحسوبة 2.058 ، كما بلغ معامل الفا للعينة التجريبية 0.003 وهو اصغر من مستوى الدلالة 0.05، مما يدل على وجود دلالة احصائية وبالتالي يوجد فرق معنوي بين متوسطات النتائج القبلية والبعديّة ولصالح العينة التجريبية.

شكل رقم (9) يوضح نتائج المقارنة القبلية البعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير المرونة



وعليه تستخلص الطالبة الباحثة فاعلية التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية والذي ساهم بتنمية احد عناصر كفاءة حل المشكلات(المرونة) وذلك من خلال تقديم المحتوى التعليمي لهم في صورة مهمات تعليمية حقيقية في بيئة تعلم تعاوني الذي ساهم بشكل كبير في تنمية مهاراتهم العملية وقدراتهم على حل المشكلات. وهذا ما اكده كل من صادق الحايك ، غادة خصاونة(2011)حيث بين ان البرنامج التعليمي المقترح والذي طبق بالتعلم التعاوني والاقتصاد المعرفي ساعد على تنمية مستوى الاداء المهاري ومستوى التفكير الابداعي لدى مجموعات البحث حل المشكلات ، التعلم التعاوني. وكان لاستخدام اسلوب التعلم التعاوني اثر ايجابي في تحسين مستوى الاداء

المهاري ومستوى التفكير الابداعي عند مقارنته بالاسلوب الاعتيادي.وهذا ما يتفق ايضا مع دراسة دراسة بن عمارة مراد (2018).

3-1-2-2-2- عرض ومناقشة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير عناصر (الطلاق)

جدول (25) يوضح نتائج المقارنة القبلية البعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير الطلاق

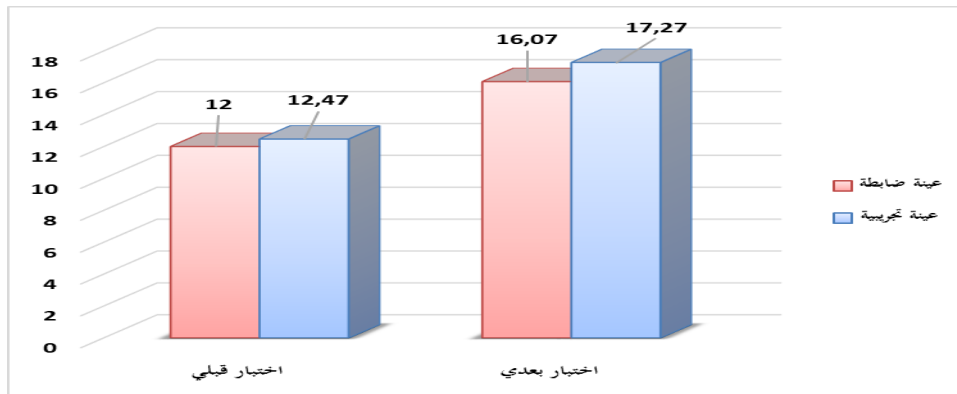
الدلالة الاحصائية	القيمة ح. Sig. (2-tailed)	ت. م. (t)	النتائج البعدية		النتائج القبلية		العينة (n)	الوسائل الاحصائية
			الانحراف المعياري	متوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الحسابي		الاختبارات
دال	0,007	3,605	6,91	17,27	4,78	12,47	تج	مهارة الطلاق
دال	0,042	3,155	4,10	16,07	5,76	12,00	ض	

يتبين من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (25) ، ان قيمة المتوسط الحسابي القبلي عند العينة الضابطة في اختبار مهارة الطلاق بلغت 12.00 وانحرافه المعياري قدر ب5.76، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فقد بلغ متوسطها الحسابي 16.07 وانحرافها المعياري 4.10، اما فيما يخص العينة التجريبية المطبق عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، فقد بلغ متوسطها الحسابي في الاختبار القبلي 12.47 والانحراف المعياري 4.78، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فلقد بلغ المتوسط الحسابي 17.27 والانحراف المعياري 6.91، وبعد المعالجة الاحصائية باستخدام اختبار دلالة الفروق “ت” ستودنت تبين ان قيمة “ت” المحسوبة للعينة الضابطة بلغت قيمة 3.155 كما بلغ معامل الفا للعينة الضابطة 0.042

وهو اصغر من مستوى الدلالة 0.05 مما يشير على وجود فروق معنوية بين متوسط النتائج القبلية والبعديّة للعينة الضابطة لصالح النتائج البعدية .

اما بالنسبة للعينة التجريبية فقد بلغت قيمة "ت" المحسوبة 5 3.605 كما بلغت قيمة الفا 0.007 وهو اصغر من مستوى الدلالة 0.05، مما يدل على وجود دلالة احصائية وبالتالي يوجد فرق معنوي بين متوسطات النتائج القبلية والبعديّة لصالح العينتين الضابطة و التجريبية.

شكل رقم (10) يوضح نتائج المقارنة القبلية البعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير الطلاقة



وعليه استخلصت الطالبة الباحثة بالنسبة لهذا التحسن في مهارة الطلاقة انه لا يقتصر فقط على العينة التجريبية بل شمل العينة الضابطة ايضا والتي لم يمارس معها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، بل طبق عليها الاسلوب الامري ، وتعزو الطالبة الباحثة ذلك الى التزام الطالبة بالمنهج المتبع وكذلك التحفيز الذي يعد دافعا لزيادة التعلم كما يرجع هذا التحسن الى استمرارية انتظام تلميذات المجموعة الضابطة داخل البرنامج التعليمي ، وعليه لا يتم الحكم نهائيا بالدور الفعال والاثر الايجابي الذي يلعبه التعلم التعاوني بالارتقاء بمستوى احد عناصر كفاءة حل المشكلات(الطلاقة).

3-1-2-2-3- عرض ومناقشة النتائج القبلية والبعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير (الاصالة)

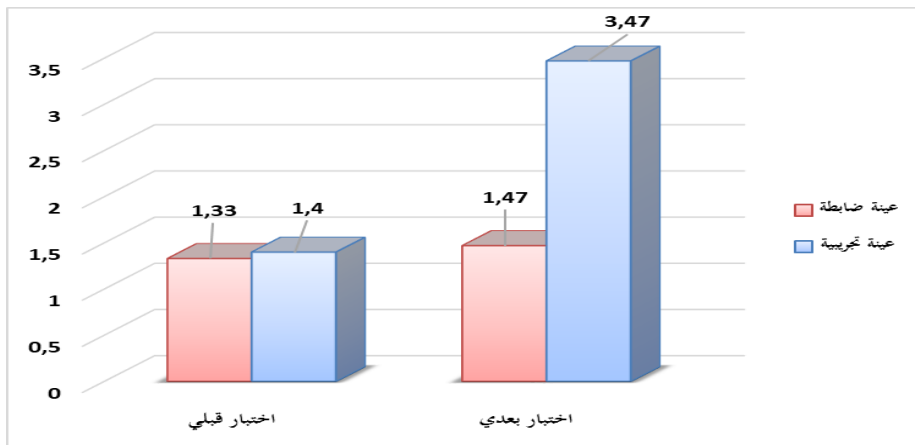
جدول (26) يوضح نتائج المقارنة القبلية البعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير الاصالة

الدالة الاحصائية	القيمة ح. Sig. (2-tailed)	ت. م. (t)	النتائج البعدية		النتائج القبلية		العينة (8)	الوسائل الاحصائية الاختبارات
			الانحراف المعياري	متوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الحسابي		
دال	0,043	3,074	3,04	3,47	1,30	1,40	تج	مهارة الاصالة
غير دال	0,890	0,228	1,46	1,47	1,68	1,33	ض	

يتبين من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (26) ، ان قيمة المتوسط الحسابي القبلي عند العينة الضابطة في اختبار مهارة الاصالة بلغت 1.33 وانحرافه المعياري قدر ب1.68، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فقد بلغ متوسطها الحسابي 1.47 وانحرافها المعياري 1.46، اما فيما يخص العينة التجريبية المطبق عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، فقد بلغ متوسطها الحسابي في الاختبار القبلي 1.40 والانحراف المعياري 1.30، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فلقد بلغ المتوسط الحسابي 3.47 والانحراف المعياري 3.04، وبعد المعالجة الاحصائية باستخدام اختبار دلالة الفروق "ت" ستودنت تبين ان قيمة "ت" المحسوبة للعينة

الضابطة بلغت قيمة 0.228 ما يقابلها بقيمة احتمالية مقدرة بـ 0.890 و هي أكبر من مستو الدلالة 0.05 مما يدل على انه لا توجد دلالة احصائية وبالتالي لا يوجد فرق معنوي بين متوسط النتائج القبلية والبعدي للعيينة الضابطة، اما بالنسبة للعيينة التجريبية فقد بلغت قيمة "ت" المحسوبة 3.047 ، كما بلغت قيمة الفا 0.043 وهو اصغر من مستوى الدلالة 0.05، مما يدل على وجود دلالة احصائية وبالتالي يوجد فرق معنوي بين متوسطات النتائج القبلية والبعدي ولصالح العينة التجريبية.

شكل رقم (11) يوضح نتائج المقارنة القبلية البعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير الاصاله



وعليه تستخلص الطالبة الباحثة فاعلية التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية والذي ساهم بتنمية احد عناصر كفاءة حل المشكلات(الاصاله) وبشكل واضح .وهذا ما اختلف مع دراسة دراسة بن عمارة مراد (2018) ،حيث استنتج من خلال دراسته على انه لم تكن هناك فروق في مهارة الاصاله العامة بين المجموعتين.

3-1-2-2-4-عرض ومناقشة النتائج القبلية والبعدي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير مجموع الدرجات للمهارات الثلاث

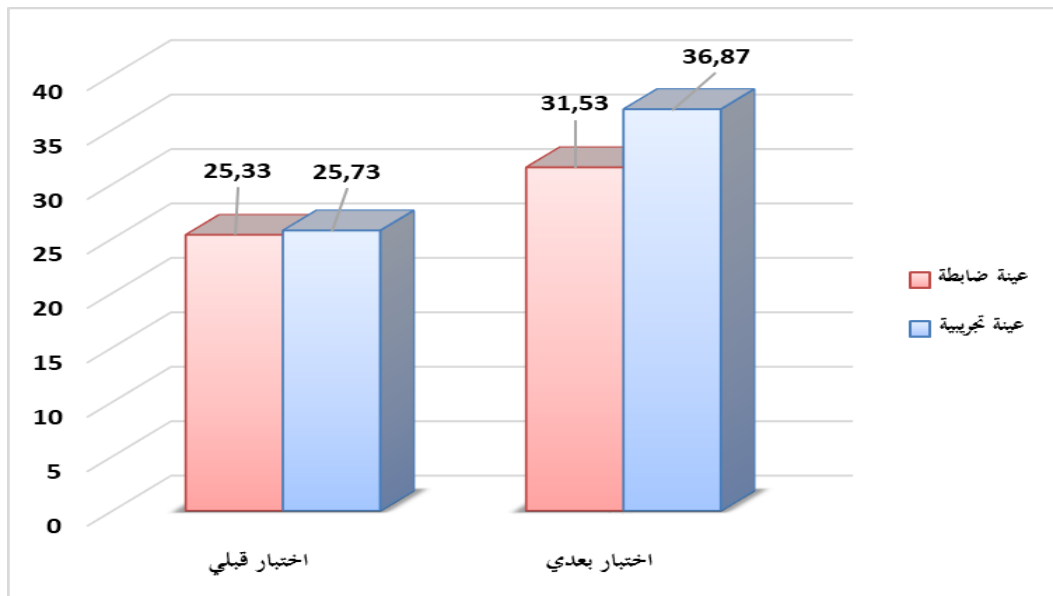
جدول (27) يوضح نتائج المقارنة القبلية البعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير مجموع الدرجات للمهارات الثلاث

الدلالة الاحصائية	القيمة ح. Sig. (2-tailed)	ت. م. (t)	النتائج البعدية		النتائج القبلية		العينة (8)	الوسائل الاحصائية الاختبارات
			الانحراف المعياري	متوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الحسابي		
دال	0,003	4,133	14,63	36,87	9,07	25,73	تج	مجموع الدرجات للمهارات الثلاث
غير دال	0,601	2,783	5,53	31,53	7,49	25,33	ض	

خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (26) ، يتبين ان ان قيمة المتوسط الحسابي القبلي عند العينة الضابطة في مجموع الدرجات للمهارات الثلاث بلغت 25.33 وانحرافه المعياري قدر ب7.49، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فقد بلغ متوسطها الحسابي 31.53 وانحرافها المعياري 5.53، اما فيما يخص العينة التجريبية المطبق عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، فقد بلغ متوسطها الحسابي في الاختبار القبلي 25.73 والانحراف المعياري 9.07، اما في الاختبار البعدي لنفس العينة فلقد بلغ المتوسط الحسابي 36.87 والانحراف المعياري 14.63، وبعد المعالجة الاحصائية باستخدام اختبار دلالة الفروق “ت” ستودنت تبين ان قيمة “ت” المحسوبة للعينة الضابطة بلغت قيمة 2.783 ، كما بلغت القيمة . الاحتمالية (Sig. (2-tailed)) لذات المتغير 0.601 و هي أكبر من مستوى

الدلالة 0.05 مما يدل على انه لا توجد دلالة احصائية وبالتالي لا يوجد فرق معنوي بين متوسط النتائج القبلية والبعديّة للعينة الضابطة. اما بالنسبة للعينة التجريبية فقد بلغت قيمة "ت" المحسوبة 4.133 أما بالنسبة للقيمة الاحتمالية فقد بلغت 0.003 وهو اصغر من مستوى الدلالة 0.05، مما يدل على وجود دلالة احصائية وبالتالي يوجد فرق معنوي بين متوسطات النتائج القبلية والبعديّة ولصالح العينة التجريبية.

شكل رقم (12) يوضح نتائج المقارنة القبلية البعدية لعينتي البحث التجريبية والضابطة في متغير مجموع الدرجات للمهارات الثلاث



ومنّه تستخلص الطالبة الباحثة ان دور التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية فعالية في تنمية مهارات التفكير الابداعي الثلاث (المرونة، الطلاقة، الاصاله). ويرجع السبب الى ان الابداع نوع من انواع التفكير ويظهر عندما يتوصل الفرد الى حل مشكلة ما في المواقف الجديدة وهذا ما يؤدي الى تنمية مهاراتهم الاجتماعية والتعاونية التي تؤدي بدورها الى تنمية اتجاهاتهم نحو العمل التعاوني، وهذا ما اكدته دراسة

محمد حسين وتامر عبد الرحمان(2020).ودراسة اسليمان ام الخير ورداد سليمة(2022).“فان اساس عملية التعلم هو اكتساب المتعلم مجموعة من القدرات المهارية لكي يتمكن من الوصول الى مستوى جيد لاداء المهارة المراد تعلمها“. (pixi.2016).

3-2- عرض تحليل ومناقشة النتائج البعدية لعينتي في متغيري المهارات الأساسية في كرة السلة و عناصر كفاءة حل المشكلات

3-2-1 عرض تحليل ومناقشة النتائج البعدية لعينتي البحث في متغير المهارات الأساسية في كرة السلة

جدول(28) يبين مقارنة النتائج البعدية لعينتي البحث الضابطة و التجريبية في متغير المهارات الأساسية في كرة السلة

اختبار "ت" للفروق t-test		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة (15)	الاختبارات	المهارات الأساسية في كرة السلة
القيمة الاحتمالية (Sig. (2-tailed	ت المحسوبة					
0,002	3,434	4,50	17,53	تجريبية	مهارة التمريرة	
		5,54	11,20	ضابطة	الصدرية	
0,000	5,155	3,03	15,27	تجريبية	مهارة المحاورة	
		4,17	22,13	ضابطة		
0,445	0,775	0,77	0,80	تجريبية	مهارة التصويب	
		0,63	0,60	ضابطة		

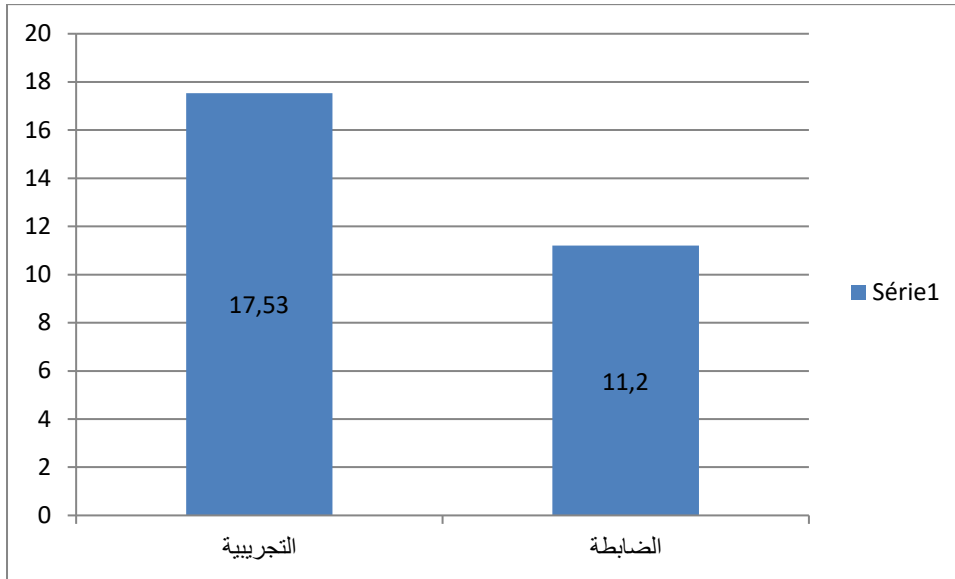
3-2-1-1- عرض تحليل ومناقشة النتائج البعدية لعينتي البحث في متغير مهارة التمريرة الصدرية

جدول رقم (29) يوضح مقارنة النتائج البعدية لعينتي البحث في متغير مهارة التمريرة الصدرية

اختبار "ت" للفروق t-test		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة (15)	الاختبارات
القيمة الاحتمالية (Sig. (2-tailed	ت المحسوبة				
0,002	3,434	4,50	17,53	تجريبية	مهارة التمريرة الصدرية
		5,54	11,20	ضابطة	

نلاحظ من خلال النتائج الموضحة في الجدول اعلاه ان قيمة المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي للعينة الضابطة في نتائج اختبار التمريرة الصدرية بلغ 11.20 والانحراف المعياري قدر ب 5.54 اما في الاختبار البعدي للعينة الضابطة فبلغ المتوسط الحسابي 17.53 وانحرافها المعياري 4.50 والتي طبقت عليها التعلم التعاوني باستخدام الوسائل التكنولوجية ، وبعد استخدام الدلالة الاحصائية المتمثل في اختبار "ت" ستيودنت للمقارنة بين فروق المتوسطات تبين لنا ان القيمة الاحتمالية sig 0.002 وهي اصغر من مستوى الدلالة 0.05، وعليه تستخلص الطالبة الباحثة انه توجد فروق دالة احصائيا بين متوسطات نتائج الاختبار البعدي للعينة الضابطة والتجريبية في متغير مهارة التمريرة الصدرية.

الشكل البياني رقم (13) يوضح نتائج المقارنة البعدية بين العينة التجريبية والضابطة في مهارة التمريرة الصدرية



وعليه تستخلص الطالبة الباحثة ان استخدام التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية له دور في تحسين عملية التعلم بالنسبة لمهارة التمريزة الصدرية في كرة السلة ، حيث ان توظيف بعض الصور ومقاطع فيديو قبل عملية التعلم واثاءها ساهم في اكتساب التلميذات للمهارة بشكل صحيح ومتقن ، حيث ان هذا الاسلوب زاد من تفاعل التلميذات مع البرنامج حيث يوفر عنصر التشويق في الاداء وتنمية روح التعاون بين المجموعات. وهذا ما يتفق مع دراسة دراسة سلماي ايوب و منصر يحي ، (2023). كما اشار كل من رعد كاظم و سلوان صالح(2019) ان اشراك حاسة البصر بشكل مباشر اثناء التعلم يجعل المعلومات الواصلة الى المتعلم خبرات يمكن الاحساس بها و ادراكها بصورة مباشرة . و اضاف براون(1987) التنوع في استخدام استراتيجيات التعلم في مراحل تصميم وتنفيذ وتقييم الموقف الدراسي يعكس تطورا في مستوى اداء مهارات كرة السلة . (brown.1987.231) .

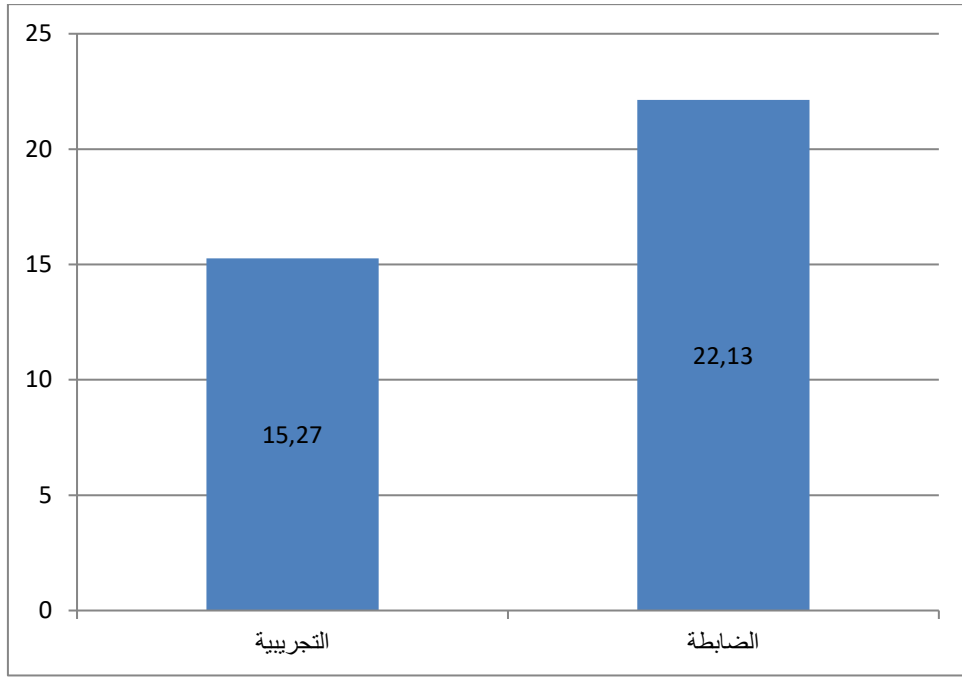
3-2-1-2- عرض تحليل ومناقشة النتائج البعدية لعينتي البحث في متغير مهارة المحاورة

جدول رقم (30) يوضح مقارنة النتائج البعدية لعينتي البحث في متغير مهارة المحاور

اختبار "ت" للفروق t-test		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة (15)	الاختبارات
القيمة الاحتمالية (Sig (2-tailed	ت المحسوبة				
0,000	5,155	3,03	15,27	تجريبية	مهارة المحاور
		4,17	22,13	ضابطة	

نلاحظ من خلال النتائج الموضحة في الجدول اعلاه ان قيمة المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي للعينة الضابطة في نتائج اختبار المحاور بلغ 22.13 والانحراف المعياري قدر ب 4.17 اما في الاختبار البعدي للعينة التجريبية فبلغ المتوسط الحسابي 15.27 وانحرافها المعياري 3.03 والتي طبقت عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، وبعد استخدام الدلالة الاحصائية المتمثل في اختبار "ت" ستيودنت للمقارنة بين فروق المتوسطات تبين القيمة الاحتمالية sig 0.000 وهي اصغر من مستوى الدلالة 0.05، وعليه تستخلص الطالبة الباحثة انه توجد فروق دالة احصائيا بين متوسطات نتائج الاختبار البعدي للعينة الضابطة والتجريبية في متغير مهارة المحاور. وهذا ما يتفق مع دراسة عزي موسى وبن عسكر محمد(2017).

الشكل البياني رقم (14) يوضح نتائج المقارنة البعدية بين العينة التجريبية والضابطة في مهارة المحاور



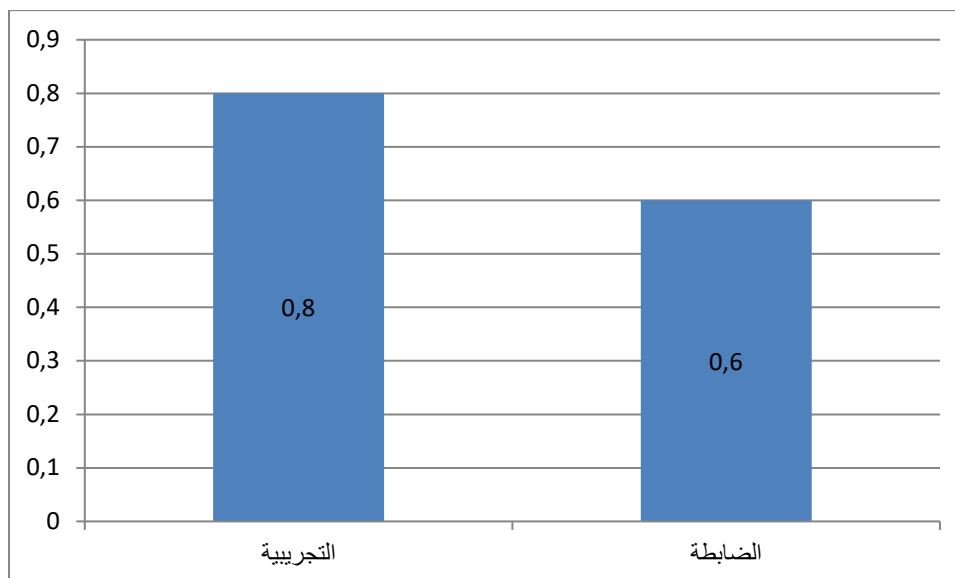
ومنه تستنتج الطالبة الباحثة فعالية التعلم التعاوني باستخدام بالوسائل التكنولوجية في تعلم مهارة المحاورة في كرة السلة وهذه النتائج تتفق مع دراسة بريشي نجاة وغضبان فاطمة (2022) و دراسة رعد عبد الكاظم جواد و سلوان صالح جاسم ، (2019) حيث اكد انه كان هناك دور للتغذية الراجعة مع مشاهدة اللاعب لصورة الاداء في رفع مستوى الاداء المهاري عن طريق الاجهزة التقنية المرئية كوسيلة مستحدثة يمكن استخدامها في الدروس العملية.

- 3-1-2-3 - عرض تحليل ومناقشة النتائج البعدية لعينتي البحث في متغير مهارة التصويب
- جدول رقم (31) يوضح مقارنة النتائج البعدية لعينتي البحث في متغير مهارة التصويب

اختبار "ت" للفروق t-test		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة (15)	الاختبارات
القيمة الاحتمالية (Sig. (2-tailed	ت المحسوبة				
0,445	0,775	0,77	0,80	تجريبية	مهارة التصويب
		0,63	0,60	ضابطة	

نلاحظ من خلال النتائج الموضحة في الجدول اعلاه ان قيمة المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي للعينة الضابطة في نتائج اختبار التصويب بلغ 0.60 والانحراف المعياري قدر ب 0.63 اما في الاختبار البعدي للعينة التجريبية فبلغ المتوسط الحسابي 0.80 وانحرافها المعياري 0.77 والتي طبقت عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، وبعد استخدام الدلالة الاحصائية المتمثل في اختبار "ت" ستیودنت للمقارنة بين فروق المتوسطات تبين لنا ان "ت" المحسوبة بلغت 0.775 ، كما بلغت القيمة الاحتمالية sig 0.445 وهي اكبر من مستوى الدلالة 0.05، وعليه تستخلص الطالبة الباحثة انه لا توجد فروق دالة احصائيا بين متوسطات نتائج الاختبار البعدي للعينة الضابطة والتجريبية في متغير مهارة التصويب.

الشكل البياني رقم (15) يوضح نتائج المقارنة البعدية بين العينة التجريبية والضابطة في مهارة التصويب



ومنه تستنتج الطالبة الباحثة ان استخدام التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية في تعلم مهارة التصويب لم يكن له تاثير كبير في نسبة التعلم وتنمية هذه المهارة في كرة السلة، وتعزو الطالبة الباحثة هذا كون هذه المرحلة تتميز بدرجة كبيرة الى عدم التحكم في الكرة خاصة اثناء تصويبها، وهذا ما اتفق مع دراسة بريشي نجات وغضبان فاطمة(2022)، واختلفت مع دراسة مسعودي عبد الرحيم ومسعد عبد المجيد(2017) التي اكدت فعالية التعلم النشط في رفع القدرات مهارية في كرة السلة. كما اكدت دراسة مصطفى مجاهد ومحمد لمين(2021) ان بالممارسة واعادة المحاولة لحل المشكلة يتعلم الفرد بشكل اوضح كيف يتوقع التغيرات المنتظمة في اظهار المثير والاستجابة له في الوقت المناسب وبالتالي تحقيق اعلى مستوى لاداء المهارة.

3-2-2-عرض تحليل ومناقشة النتائج البعدية لعينتي البحث في متغير عناصر كفاءة حل المشكلات

-جدول (32) يبين مقارنة النتائج البعدية لعينتي البحث الضابطة و التجريبية في متغير عناصر كفاءة حل المشكلات

اختبار "ت" للفروق t-test		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة (15)	الاختبارات	
القيمة الاحتمالية (Sig. (2-tailed	ت المحسوبة					
0,484	0,710	10,97	16,13	تجريبية	مهارة المرونة	
		3,89	14,00	ضابطة		
0,568	0,578	6,91	17,27	تجريبية	مهارة الطلاقة	
		4,10	16,07	ضابطة		
0,029	2,295	3,04	3,47	تجريبية	مهارة الاصاله	
		1,46	1,47	ضابطة		
0,197	1,321	14,63	36,87	ضابطة	مجموع الدرجات للمهارات الثلاث	
		5,53	31,53	تجريبية		

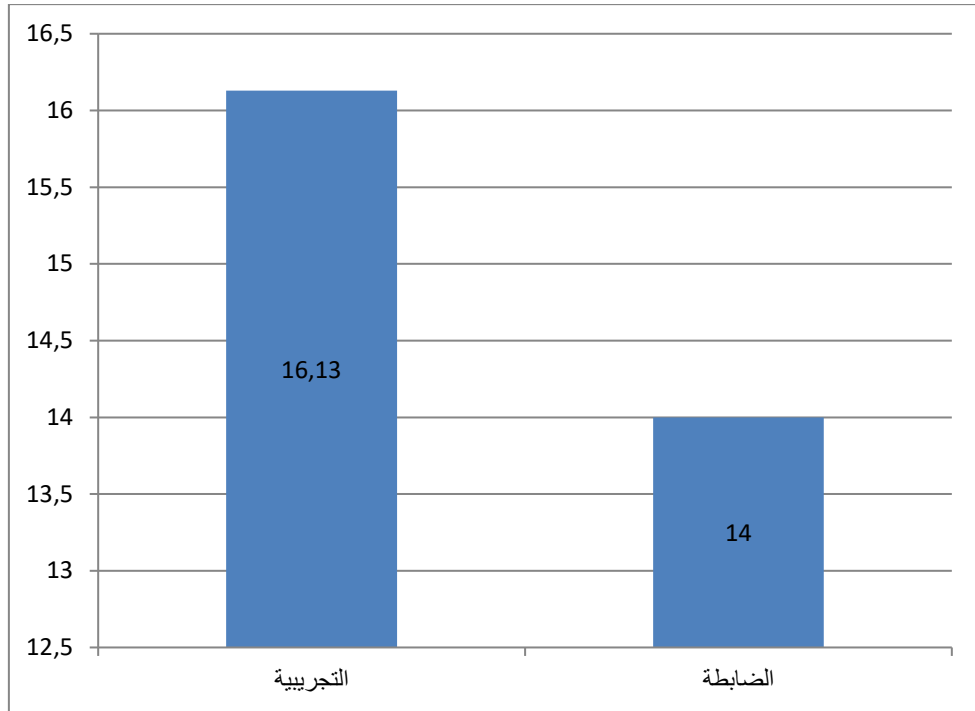
- 3-2-2-1-: عرض تحليل ومناقشة النتائج البعدية لعينتي البحث في متغير المرونة

-جدول(33) يبين مقارنة النتائج البعدية لعينتي البحث الضابطة و التجريبية في متغير المرونة

اختبار "ت" للفروق t-test		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة (15)	الاختبارات
القيمة الاحتمالية (Sig. (2-tailed	ت المحسوبة				
0,484	0,710	10,97	16,13	تجريبية	مهارة المرونة
		3,89	14,00	ضابطة	

يتبين من خلال النتائج الموضحة في الجدول اعلاه ان قيمة المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي للعينة الضابطة في نتائج اختبار مهارة المرونة بلغ 14.00 والانحراف المعياري قدر ب 3.89 اما في الاختبار البعدي للعينة التجريبية فبلغ المتوسط الحسابي 16.13 وانحرافها المعياري 10.97 والتي طبقت عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، وبعد استخدام الدلالة الاحصائية المتمثل في اختبار "ت" ستودنت للمقارنة بين فروق المتوسطات تبين لنا ان "ت" المحسوبة بلغت 0.710 ، كما بلغت القيمة الاحتمالية sig 0.484 وهي اكبر من مستوى الدلالة 0.05، وعليه تستخلص الطالبة الباحثة انه لا توجد فروق دالة احصائيا بين متوسطات نتائج الاختبار البعدي للعينة الضابطة والتجريبية في متغير مهارة المرونة.

شكل رقم (16) يبين مقارنة النتائج البعدية لعينتي البحث في متغير المرونة



وتستخلص الطالبة الباحثة ان التعلم التعاوني باستخدام بالوسائل التكنولوجية في تنمية مهارة المرونة لم يكن له تاثير كبير في نسبة تنمية هذه المهارة (المرونة). وقد اختلفت عن دراسة نسيمه محبوبوي(2013) حيث خلصت دراستها على ان بناء وضعيات تعليمية على شكل مشكلة يجب حلها يزيد من مشاركة المتعلمين النشطة في التعلم ويفتح مجالات متعددة امامهم من الاجل البحث والاستكشاف .

- 3-2-2-2-2-: عرض تحليل ومناقشة النتائج البعدية لعينتي البحث في متغير الطلاقة

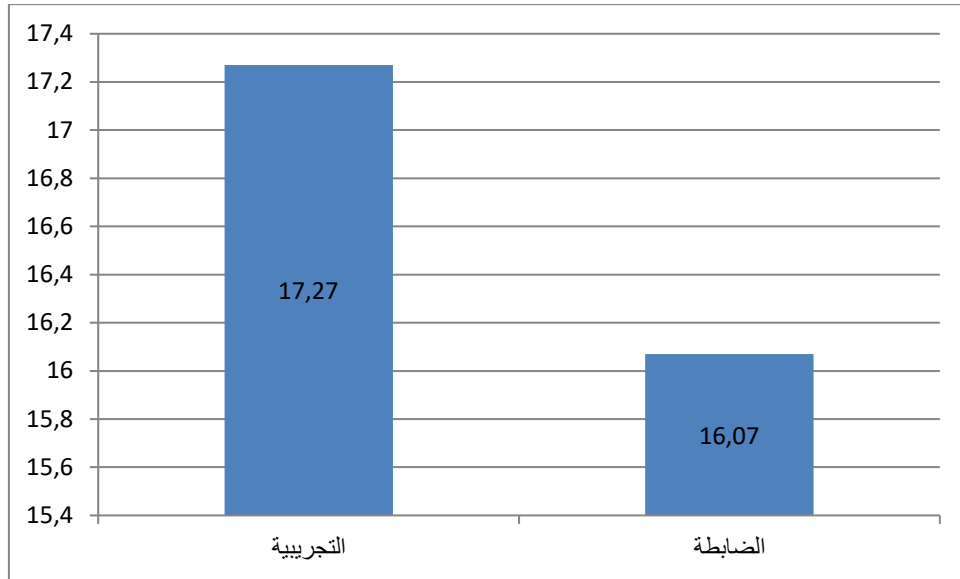
-جدول(34) يبين مقارنة النتائج البعدية لعينتي البحث الضابطة و التجريبية في متغير الطلاقة

اختبار "ت" للفروق t-test		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة (15)	الاختبارات
القيمة الاحتمالية (Sig. (2-tailed	ت المحسوبة				
0,568	0,578	6,91	17,27	تجريبية	مهارة الطلاقة
		4,10	16,07	ضابطة	

يتبين من خلال النتائج الموضحة في الجدول اعلاه ان قيمة المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي للعينة الضابطة في نتائج اختبار مهارة الطلاقة بلغ 16.07 والانحراف المعياري قدر ب 4.10 اما في الاختبار البعدي للعينة التجريبية فبلغ المتوسط الحسابي 17.27 وانحرافها المعياري 6.91 والتي طبقت عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ويشير الى نوع التباين الحاصل في المتغير المقاس لصالح العينة التجريبية.

لكن لا يمكن اعتبار ان هذا الحكم صحيحا الا بعد استخدام الدلالة الاحصائية المتمثل في اختبار "ت" ستيودنت للمقارنة بين فروق المتوسطات تبين لنا ان "ت" المحسوبة بلغت 0.578 ، كما بلغت القيمة الاحتمالية sig 0.568 وهي اكبر من مستوى الدلالة 0.05، وعليه تستخلص الطالبة الباحثة انه لا توجد فروق دالة احصائيا بين متوسطات نتائج الاختبار البعدي للعينة الضابطة والتجريبية في متغير مهارة الطلاقة

شكل رقم (17) يبين مقارنة النتائج البعدية لعينتي البحث في عنصر الطلاقة



ومنه تستنتج الطالبة الباحثة ان التعلم التعاوني باستخدام بالوسائل التكنولوجية في تنمية مهارة الطلاقة لم يكن له تاثير كبير في نسبة تنمية هذه المهارة ،وهذا ما يتفق مع دراسة اسليمان ام الخير ورداد سليمة(2022)حيث خلصت الى ان استخدام التعلم التعاوني لم يكن له دور في تنمية مهارة الطلاقة .

- 3-2-2-3-: عرض تحليل ومناقشة النتائج البعدية لعينتي البحث في متغير الاصاله

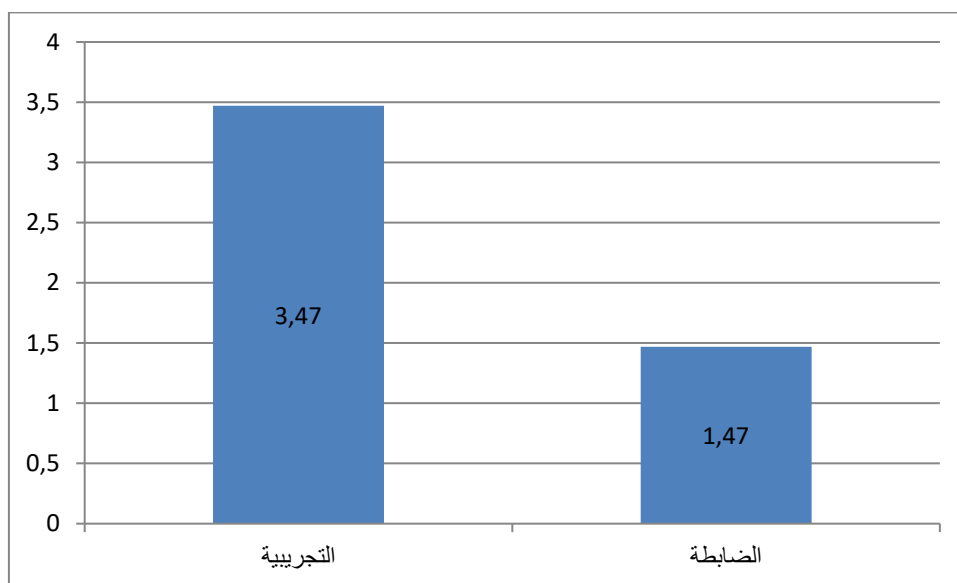
-جدول(35) يبين مقارنة النتائج البعدية لعينتي البحث الضابطة و التجريبية في متغير الاصاله

اختبار "ت" للفروق t-test		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة (15)	الاختبارات
القيمة الاحتمالية (Sig. (2-tailed	ت المحسوبة				
0,029	2,295	3,04	3,47	تجريبية	مهارة الاصاله
		1,46	1,47	ضابطة	

يتبين من خلال النتائج الموضحة في الجدول اعلاه ان قيمة المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي للعينه الضابطة في نتائج اختبار مهارة الطلاقة بلغ 1.47 والانحراف المعياري قدر ب 1.46 اما في الاختبار البعدي للعينه التجريبية فبلغ المتوسط الحسابي 3.47 وانحرافها المعياري 3.04 والتي طبقت عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ويشير الى نوع التباين الحاصل في المتغير المقاس لصالح العينه التجريبية.

لكن لا يمكن اعتبار ان هذا الحكم صحيحا الا بعد استخدام الدلالة الاحصائية المتمثل في اختبار "ت" ستودنت للمقارنة بين فروق المتوسطات تبين لنا ان "ت" المحسوبة بلغت 2.295 ، كما بلغت القيمة الاحتمالية sig 0.029 وهي اصغر من مستوى الدلالة 0.05، وعليه تستخلص الطالبة الباحثة انه توجد فروق دالة احصائيا بين متوسطات نتائج الاختبار البعدي للعينه الضابطة والتجريبية في متغير مهارة الاصاله.

شكل رقم (18) يبين مقارنة النتائج البعدية لعينتي البحث في عنصر الاصاله



ومنه تستنتج الطالبة الباحثة ان استخدام التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية في تنمية مهارة الاصاله كان له تاثير كبير في نسبة تنمية هذه المهارة والتي تعتبر من اصعب المهارات في التفكير الابداعي ،وتتفق هذه النتائج مع دراسة صادق الحايك ، غادة خصاونة 2011، حيث اكد على فاعلية استخدام اسلوب التعلم التعاوني في تحسين مستوى الاداء المهاري ومستوى التفكير الابداعي عند مقارنته بالاسلوب الاعتيادي. كما اكد بن عمارة مراد(2018) في دراسته ان تطور الاصاله لدى افراد المجموعة التجريبية وتفوقهم على المجموعة الضابطة راجع الى اعطاء القرار الرئيسي للتلميذ في كيفية تنفيذ الواجب ، مما يؤدي الى اعطاء افكار اصيلة وجديدة واكد ايضا على ان تنمية المهارات الابداعية للتلميذ تكون بتنمية الجانب العقلي له من خلال الالعب الحركية الحرة وتشجيعه على التعبير عن قدراته وابرار الجانب الابداعي له.

- 3-2-2-4-: عرض تحليل ومناقشة النتائج البعدية لعينتي البحث في متغير مجموع الدرجات للمهارات الثلاث

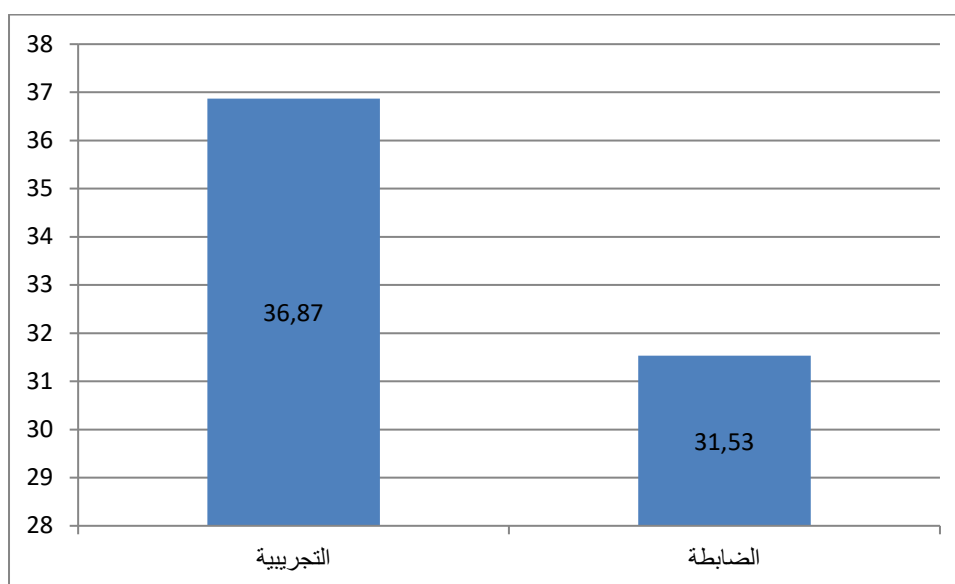
-جدول(36) يبين مقارنة النتائج البعدية لعينتي البحث الضابطة و التجريبية في متغير مجموع الدرجات للمهارات الثلاث

اختبار "ت" للفروق t-test		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة (15)	الاختبارات
القيمة الاحتمالية (Sig. (2-tailed	ت المحسوبة				
0,197	1,321	14,63	36,87	تجريبية	مجموع الدرجات
		5,53	31,53	ضابطة	للمهارات الثلاث

يتبين من خلال النتائج الموضحة في الجدول اعلاه ان قيمة المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي للعيينة الضابطة في نتائج مجموع الدرجات للمهارات الثلاث بلغ 31.53 والانحراف المعياري قدر ب 5.53 اما في الاختبار البعدي للعيينة التجريبية فبلغ المتوسط الحسابي 36.87 وانحرافها المعياري 14.63 والتي طبقت عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ويشير الى نوع التباين الحاصل في المتغير المقاس لصالح العينة التجريبية.

لكن لا يمكن اعتبار ان هذا الحكم صحيحا الا بعد استخدام الدلالة الاحصائية المتمثل في اختبار "ت" ستودنت للمقارنة بين فروق المتوسطات تبين لنا ان "ت" المحسوبة بلغت 1.321 ، كما بلغت القيمة الاحتمالية sig 0.197 وهي اكبر من مستوى الدلالة 0.05، وعليه تستخلص الطالبة الباحثة انه لا توجد فروق دالة احصائيا بين متوسطات نتائج الاختبار البعدي للعيينة الضابطة والتجريبية في مجموع الدرجات للمهارات الثلاث.

شكل رقم (19) يبين مقارنة النتائج البعدية لعينتي البحث في عنصر مجموع الدرجات للمهارات الثلاث



ومنه تستنتج الطالبة الباحثة ان استخدام التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية كان له دور كبير في تنمية مهارات التفكير الابداعي وهذا ما يتفق مع دراسة نسيمه محبوبي (2013). حيث اوصت بضرورة استخدام معلمي التربية البدنية والرياضية لاسلوب حل المشكلات لانه يكسب المتعلمين اليات التفكير الابداعي لديهم. كما يعود اكتساب التلاميذ لمفاهيم المادة والقدرة على التفكير الابداعي الى تركيز البرنامج على التعلم التعاوني والوسائل التكنولوجية السمعية والبصرية واهتمامه بتوظيف حواس وقدرات التلميذ المختلفة ،فقد اسهمت الى تبسيط عملية اكتساب التلاميذ للعمليات المعرفية المتعلقة بالمهارة وترجمة المفاهيم والحقائق والمبادئ. وهذا ما يتفق مع دراسة ربيعي فايزة(2017).

3-3-الاستنتاجات

من خلال ما تم تقديمه في كلا الجانبين النظري والتطبيقي يمكن القول اننا توصلنا الى توضيح الغموض الذي كان يلم بالموضوع ، كونه جديد في ميدان التربية البدنية والرياضية وخاصة من خلال الدراسة الميدانية ، وهذا عن طريق تقديم الحلول والاجابة على الاشكال ومن خلال النتائج المحصل عليها استنتجت الطالبة ما يلي :

- نقص تكوين الاساتذة في تطبيق المقاربة بالكفاءات والتي تقوم اهدافها على اختيار وضعيات تعليمية مستقاة من الحياة في صيغة مشكلات ترمي علمية التعلم الى حلها باستعمال المعارف والادوات الفكرية وبتسخير المهارات الحركية الضرورية وهذا بناء على نتائج الدراسة الاستطلاعية .

- ان العملية التعليمية باستخدام الوسائل التكنولوجية لا زالت لا ترقى الى المستوى المطلوب وهذا بناء على المقابلات الشخصية مع مفتشي المادة.

- نقص الالمام بالاسس الحديثة للتدريس وتبني التعلم التعاوني وحل المشكلات الذي يجعل المتعلم محور العملية التعليمية حيث تمثلت في التدريس بالاسلوب الامري في اغلب الاحيان وهذا لا يوفر جو فعال ونشيط للمتعلمين.
- يعتمد التدريس الحديث على استخدام اساليب وطرق متنوعة اثناء العملية التعليمية التعليمية من اجل تحقيق الاهداف المنشودة باستعمال الانشطة ، ولكن لا زال النقص في كيفية برمجة مواقف بيداغوجية باستخدام مجموعات غير متجانسة للتعاون معا في حل وضعية مشكلة.
- نقص استخدام اسلوب المجموعات غير متجانسة اثناء العملية التعليمية خاصة في الانشطة الجماعية.حيث انه من الاساليب الحديثة التي تعمل على اتاحة الفرصة للتلاميذ للتعاون معا في تعلم المهارات المختارة.
- تفوق التعلم التعاوني باستخدام الوسائل التكنولوجية على اسلوب التعلم التقليدي في تعلم اداء المهارات الحركية الاساسية المختارة لكرة السلة .(التمريرة الصدرية،المحاورة،التصويب).
- بينت الدراسة وجود دلالة احصائية في نتائج الاختبارات البعدية لمتغير بعض عناصر الاداء المهاري لصالح العينة التجريبية .
- بينت الدراسة وجود دلالة احصائية في نتائج الاخبارات البعدية بمتغير (المرونة والمحاورة) لصالح العينة التجريبية .
- بينت نتائج الاختبارات البعدية على انه لا يوجد دلالة احصائية لمتغير (التصويب) .
- كان هناك دور في تعلم المهارات بعد مشاهدة للتلميذات لصور الاداء او فيديو في رفع مستوى الاداء المهاري .
- اهمية استخدام الوسائل التكنولوجية السمعية والبصرية خلال حصة التربية البدنية والرياضية خاصة في تعليم المهارات الحركية المعقدة.

- بينت الدراسة عدم وجود دلالة احصائية في نتائج الاختبارات البعدية لمتغير عناصر كفاءة حل المشكلات (المرونة ،الطلاقة).
- من خلال نتائج الاختبارات البعدية تبين وجود دلالة احصائية لمتغير عناصر كفاءة حل المشكلات (الاصالة) لصالح العينة التجريبية، هذا ما يدل على نجاعة استخدام التعلم التعاوني فيما طبق لاجله وهو تحسين كفاءة حل المشكلات.
- بينت الدراسة عدم وجود دلالة احصائية في نتائج الاختبارات البعدية لمتغير مجموع الدرجات للمهارات الثلاث .مما نستنتج ان البرنامج المقترح باستخدام التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية لم يكن له الدور الكبير في تحسين كفاءة حل المشكلات .

3-4 مناقشة النتائج بالفرضيات :

من خلال الدراسة التي قامت بها الطالبة الباحثة لهذا الموضوع والالمام النظري بكل متطلباته وتحليل الدراسات السابقة والدراسة الاحصائية المستخلصة من التجربة الاستطلاعية والاساسية ، بومعالجة الاحصائية من اجل التاكد من مدى صحة او عدم صحة الفرضيات الموصوعة كحلول مقترحة مبدئيا للمشكلة فقد تم التوصل الي :

- مناقشة الفرضية الاولى :

- توجد فروق معنوية عند مستوى الدلالة الاحصائية في استخدام استراتيجية التعلم التعاوني المدعمة بوسائط العرض التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات (الطلاقة ، الاصالة ، المرونة) خلال الاداء المهاري لدى تلاميذ 11-12 سنة لصالح العينة التجريبية.

على اثر المعالجة الاحصائية لمجموع النتائج المتحصل عليها باستخدام *ت* ستيودنت بغرض اصدار احكام موضوعية حول معنوية الفروق الحاصلة بين المتوسطات البعدية لعينتي البحث الضابطة والتجريبية ،على هذه الاخيرة المطبقة استراتيجية التعلم التعاوني المدعمة بالوسائل التكنولوجية ، تبين بان كل الفروق

الظاهرة الحاصلة لمتوسطات الاختبارات البعدية لعينتي البحث الضابطة والتجريبية لها دلالة احصائية لصالح هذه الاخيرة التي طبق عليها استراتيجية التعلم التعاوني المدعمة بالوسائل التكنولوجية ، ما عدا اختبار الطلاقة والمرونة حيث تشير الطالبة انه لم تسجل فروق معنوية حيث بلغت قيمة *ت* المحسوبة في مهارة الطلاقة 0.578 وهي اصغر من *ت* الجدولية البالغة 2.048 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2-2=28 ، كما بلغ معامل الفا 0.568 وهو اصغر من مستوى الدلالة 0.05 ، وبلغت عند اختبار المرونة 0.710 وهي اصغر من "ت" الجدولية المقدره ب 2.048 وبلغ معامل الفا 0.484 وهو اكبر من مستوى الدلالة 0.05 ، مما يخالف دراسة(بن عمارة مراد 2018/2017)على وجود فروق ذات دلالة احصائية في التفكير الابداعي العام وفي مهارتي الطلاقة والمرونة لصالح المجموعة التي درست باستراتيجية التعلم التعاوني مقارنة بالطريقة التقليدية.

وعليه تستخلص الطالبة الباحثة ان الفرضية الاولى قد تحقق على مستوى المرونة والاصالة اما على مستوى الطلاقة والمرونة فلم تتحقق.

- مناقشة الفرضية الثانية :

توجد فروق معنوية عند مستوى الدلالة الاحصائية في استخدام استراتيجية التعلم التعاوني المدعمة بوسائل العرض التكنولوجية في تحسين بعض المهارات الهجومية (التمرير، المحاوره ، التصويب)لدى تلاميذ 11-12 سنة في كرة السلة لصالح العينة التجريبية.

بعد المعالجة الاحصائية لمجموعة النتائج الخام المحصل عليها باستخدام اختبار الدلالة *ت* ستودنت بغرض اصدار احكام موضوعية ، بين معنوية الفروق الحاصلة بين المتوسطات البعدية في متغير الاداء المهاري لكرة السلة لصالح العينة التجريبية المطبق عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية ، اذ ان جل القيم *ت* المحسوبة في اختبار التمرير والمحاوره في كرة السلة اكبر من *ت* الجدولية

البالغة 2.048 عند درجة الحرية 2-2=28 ومستوى الدلالة 0.05 ، وهذا ما توافق مع دراسة (دراسة أم.د. زينة عبد السلام ، 2016). دراسة (اسماعيل فتحي خميس 2003)دراسة (داليا زكرياء عباس زيد 2014) ودراسة(رعد عبد الكاظم جواد و سلوان صالح جاسم ، 2019)، دراسة (عزي موسى و بن عسكر محمد الامين 2017).التي اشارت الى اهمية التعلم التعاوني واهمية استخدام الوسائط العرض التكنولوجية السمعية والبصرية في عملية التعلم واكتساب المهارات الاساسية في كرة السلة عكس الطرق والاساليب التقليدية التي لا تسمح للمتعلم ان يكون متفاعل وذو دور ايجابي، ما عدا اختبار التصويب حيث بلغت قيمة "ت" المحسوبة 0.775 وهي اصغر من "ت" الجدولية ، كما بلغ معامل الفا 0.445 وهو اكبر من مستوى الدلالة 0.05، بالتالي لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في متغير مهارة التصويب وهذا ما يتفق مع دراسة (داليا زكريا 2014)، وتعزو الطالبة هذا التحسن في الاداء المهاري الى ان التعلم كان يتم بسهولة نظرا لامكانية وسيلة التعليم المستخدمة(صور-فيديو) في ايضاح اهمية كل مرحلة من تعلم المهارة وما يجب ان يتم بها من اداء وحركات في اجزاء الجسم المساهمة (كالجذع والرجلين والذراعين والراس) ومدى ارتباط هذه المرحلة بما تحقق في المراحل السابقة من سرعة وامكانية المحافظة عليها خلال الحركة كاملة قدر الامكان التي يجب ان يركز عليها خلال التعليم بمساعدة وسيلة التعليم المناسبة، وبالتالي يتأكد صدق الفرضية الثانية المطروحة ، بوجود فروق ذات دلالة احصائية في نتائج الاخبارات البعدية في الاداء المهاري لكرة السلة لصالح العينة التجريبية التي طبقت عليها التعلم التعاوني المدعم بالوسائل التكنولوجية

ومنه تستخلص الطالبة الباحثة ان الفرضية الثانية قد تحققت على مستوى مهارتي التمريرة الصدرية والمحاورة ، اما مهارة التصويب فلم تتحقق.

- اما فيما يخص الفرض العام :

والذي افترضت فيه الطالبة الباحثة ان استخدام التعلم التعاوني المدعمة بوسائط العرض التكنولوجية تساهم بشكل فعال في تحسين كفاءة حل المشكلات خلال الاداء

المهاري في كرة السلة لدى تلاميذ 11-12 سنة ، فمن خلال النتائج المدونة في الجداول والاشكال البيانية لاحظت ان استخدام التعلم التعاوني المدعمة بالوسائل التكنولوجية ساهم وبكشل فعال في تحسين كفاءة حل المشكلات كما ساهمت في تنمية بعض عناصر الاداء المهاري ، وبالتالي الفرضية العامة قد تحققت ، وتعزي الطالبة الباحثة سبب هذه النتيجة يعود الى فاعلية التعلم التعاوني المستخدمة مع المجموعة التجريبية واثره في اكتساب وتنمية المهارات الاساسية المختارة لكرة السلة بصورة افضل من المجموعة الضابطة ويرجع ذلك الى ما يفرضه العمل التعاوني من الاحساس بالمسؤولية واهمية بذل اقصى جهد لتحقيق انجاز مشترك نحو الهدف وهذا ما اكده (نبيل احمد عبد الهادي 2004،ص247) ان المتعلم يمارس حياة اجتماعية داخل المجموعة ويتعاون مع افرادها في حل المشكلات التعليمية ، وان العمل الجماعي يثير دوافع النشاط لدى التلاميذ ، فيشعرهم بان عليهم المساهمة في المشاركة وعملية النقاش والتعلم ، كما ان التفاعل بين المجموعات الصغيرة المتعاونة اتاح فرضا للتلميذات ذوي مستويات التعلم المرتفعة ان يعززوا تعلمهم من خلال شرح وتوضيح النقاط التعليمية لاي مهارة لزميلاتهن ، كما ان قيام التلميذات بدور المعلم عن طريق تقديم الشرح والنموذج او اكتشاف الالخطاء يجعل لديهن القدرة على تحليل المهارة بدلا من الاداء الالي مما يعمل على تثبيت المهارة واتقانها وهو بدوره يؤدي الى زيادة التحصيل.ويرى الشربيني (2010،ص139) ان هناك عدة مميزات التعلم التعاوني ، منها تنمية القدرة الابداعية لدى التلاميذ ، وهذا ما ذهب اليه (صادق الحايك ،2017 ص 134-135) حيث ذكر ان ممارسة ومشاركة الطلبة في التعلم التعاوني يساعدهم في اكتساب الكثير من المهارات الحياتية ، التي يحتاجها الطلبة في حياتهم اليومية ، ويتضح من قوله ان لاسراتيجية التعلم التعاوني علاقة قوية بتنمية مهارات التفكير .وهذا ما اكده دراسة (اسمهان بلوم وفريدة بولسنان) ان التعلم التعاوني له اثر ايجابي في تنمية مهارات التفكير الابداعي مع ابراز دور المعلم المؤهل والفعال حيث يعتبر اهم عناصر نجاح عملية التفكير.وتعزو الطالبة الى ان وضع التلاميذ في صورة مشكلات يجب حلها تجعل من المتعلم مركز العملية التعليمية بدلا من المعلم، وان

المعلم كان يقدم حافزا لتفكير المتعلمين على شكل سؤال (مشكلة) يوجهه لهم، ويطلب منهم تقديم حلول متعددة للمشكلة عن طريق ايجاد مجموعة من الحركات الاساسية في بناء المهارة.

كما ان للبرنامج التعليمي قسط من النتائج الايجابية ، لانه يحتوي على تمارين متنوعة والعباب شبه رياضية مناسبة لسن التلاميذ ، كما كانت هذه التمارين متسلسلة لتعلم لعبة كرة السلة ، كما ان طريقة تطبيق التعلم التعاوني من طرف الاستاذة له اهمية كبيرة في ظهور مهارات التفكير الابداعي وتنمية كفاءة حل المشكلات. كما اظهرت نتائج الدراسة عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعة التجريبية والضابطة في مهارة الطلاقة والتصويب ونرجع السبب لعدم ظهورها الى ان طبيعة مادة التربية البدنية والرياضية التي يميل فيها التفكير الى تعلم المهارات الحركية واتقانها وكذلك لصعوبة التحكم في الكرة اثناء توجيهها للسلة خاصة في هذه المرحلة العمرية .ومن خلال ما تم نستنتج ان الفرضية قد تحققت.

3-5- خاتمة عامة

ان التطور التربوي الحاصل اثر في التعليم لما طرا على مجال التربية وفلسفتها واهدافها وطرقها ووسائلها من تطور، وبعدها هذا التحول ركز التربويون على طرائق التدريس التي تساعد التلاميذ على استيعاب المادة التعليمية مثل التعلم التعاوني الذي يتضمن معالجة الكثير من المشكلات التعليمية، ولما له من فاعلية في تشجيع القدرات العقلية والمعرفية للتلاميذ وسط المجموعة التي ينتمي اليها ، خاصة باستخدام وسائل التكنولوجيا والتي تلعب دورا مهما في امداد المعلم بادوات واجهزة تساعد على سهولة توصيل المعلومات الى المتعلمين وهذا ما يؤدي الى تحسين العلاقات الاجتماعية بين المعلم وتلاميذه وبين التلاميذ انفسهم. وكما يشجعه على حل المشكلات التي تواجهه بطريقة ابداعية مميزة، ويعتبر الابداع من ارقى القدرات العقلية ومن اعقدها وهذا راجع الى انه يمس العقل من خلال التفكير، والذي يتطلب دراسات عديدة للالمام بحيثياته، وتعتبر الدراسة الحالية من بين الدراسات القليلة التي حاولت ان تقدم نموذجا لاستخدام

أحدى الأساليب التعليمية الحديثة التي تقوم على إثارة مشكلة تثير اهتمام المتعلمين وتستهوئ انتباههم وتدفعهم الى التفكير لحل هذه المشكلة. والتي كانت تحت عنوان أهمية التعلم التعاوني باستخدام بعض وسائل التكنولوجيا في تحسين كفاءة حل المشكلات لدى تلاميذ 11-12 سنة للاداء المهاري في كرة السلة، والذي من خلاله كان تساؤلنا الرئيسي هو : هل التعلم التعاوني باستخدام بوسائط العرض التكنولوجية يساهم في تحسين كفاءة حل المشكلات لدى تلاميذ 11-12 سنة خلال الاداء المهاري في كرة السلة ؟ ومن اجل معالجة المشكلة افترضت الطالبة ان التعلم التعاوني بوسائل العرض التكنولوجية يساهم في تحسين كفاءة حل المشكلات والاداء المهاري في كرة السلة، وقد هدفت الدراسة الى التعرف على أهمية التعلم التعاوني باستخدام وسائل العرض التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات (الطلاقة ، الاصاله ، المرونة) والاداء المهاري (التمريرة الصدرية،المحاورة،التصويب) في كرة السلة لدى تلاميذ 11-12 سنة .

وعليه من اجل الوصول الى الحلول تم تنظيم البحث على بابين :الباب الاول وقد تضمن الدراسة النظرية والتي قسمت الى ثلاثة فصول ،الفصل الاول التعلم التعاوني والفصل الثاني تكنولوجيا التعلم وكفاءة حل المشكلات ، اما الفصل الثالث فقد تضمن كرة السلة ، اما الباب الثاني والذي خصص فيه الدراسة الميدانية والذي قسم الى ثلاثة فصول ، اولها الدراسة الاستطلاعية اما الفصل الثاني فترطقنا الى منهجية البحث واجراءاته الميدانية ، اما الفصل الثالث فتمثل في عرض وتحليل ومناقشة نتائج البحث.ومن اجل ذلك تطلب منا استخدام المنهج التجريبي والذي طبق على عينة عددها 30 تلميذة ، 15 ظابطة و 15 تجريبية،والتي طبقت عليها مجموعة من الاختبارات المهارية (التمريرة الصدرية،المحاورة،التصويب)واختبارات عناصر كفاءة حل المشكلات (المرونة،الطلاقة،الاصاله)، كما تشير الطالبة التطرق الى الدراسة الاستطلاعية حيث خلصت الى اهم نتائجها انه لا يحضى درس التربية البدنية و الرياضية بالاهتمام الكبير عند أساتذة المادة في الطور المتوسط من حيث استخدام

الوسائل التكنولوجية في الدرس او من حيث توظيف الأسس الحديثة في التعلم النشط وبناءا على ما قامت به الطالبة من مقابلات شخصية مع مفتشين خلصت الى انه مزال هناك نقص كبير في الالمام بطرق واساليب التدريس وفق القاربة بالكفاءات وباستخدام الوسائل التكنولوجية اثناء حصة التربية البدنية والرياضية. وقد برمج العمل التطبيقي من 2023/12/13 الى 2024/03/14 ،ونوجز اهم نتائجها وذلك باستخدام المعالجة الاحصائية spss ان التعلم التعاوني باستخدام بعض وسائل العرض التكنولوجية له اثر ايجابي في تحسين كفاءة حل المشكلات والاداء المهاري في كرة السلة لدى تلاميذ 11-12 سنة .وتجدر الاشارة الى ان الطرق التدريسية باتت من اولويات مصممي المناهج التربوية لا سيما في ظل التقدم العلمي الحاصل لما تحققه من ارتقاء معرفي للفرد بصورة خاصة وللمجتمع بصورة عامة .وعليه تقترض الطالبة الى ان استخدام الطرق والاستراتيجيات والاساليب المتنوعة في التدريس تساهم في تنمية الجانب البدني والمهاري والتفكير الابداعي بوزلك زيادة التحصيل الدراسي لدى التلاميذ بمختلف المستويات

3-6-التوصيات

- على اساس الاتسنتاجات المستخلصة من الدراسة ، تقترح الطالبة الباحثة ما يلي :
- توفير البيئة المناسبة والوسائل لتسهيل عملية تطبيق التعلم التعاوني في المؤسسات التربوية ، وتشجيع معلمي التربية البدنية والرياضية على استخدام التعلم التعاوني في تدريسها ، لانه يوفر مواقف تعليمية تثير اهتمام التلاميذ وتساعدهم على المشاركة والمناقشة والحوار ، وتنمي لديهم العديد من المهارات الفكرية.
 - ضرورة اهتمام التربويين وواضعي المناهج بعمل ادلة للمعلمين بالاستراتيجيات الحديثة التي تعمل على تنمية كفاءة حلا المشكلات والتفكير الابداعي لدى المتعلمين.

- التكتيف من الدورات والندوات التربوية والتي تسهم في تكوين اساتذة المادة بشكل كبير وتساعدهم على الاطلاع على المستجدات الخاصة بقطاع التربية والتعليم.
- العمل على اختيار المواقف التعليمية وتوظيفها علا شكل وضعيات مشكلة تخدم الهدف الاجرائي .
- اختيار الوسائل التكنولوجية المناسبة والتي تساعد في تعلم المهارة المختارة وتساهم في تحقيق اهداف التربية البدنية والرياضية.
- توظيف التكنولوجيا الحديثة لخدمة العملية التعليمية لتكون قادرة على انتاج العقول المفكرة والمبدعة.
- وان اهمية البحث العلمي لا تبدو فيما يصل اليه من نتائج ، بقدر ما تبدو فيما تجلبه من نقاط تثير لدى الباحثين الحاجة الى ابحاث ودراسات جديدة ، وعلى ضلك فان الطالبة تقترح البحوث والدراسات التالية :
- دراسة اثر استراتيجيات وطرق تعلم اخرى في تنمية التفكير الابداعي العام والحركي وفي المراحل التعليمية المختلفة الاخرى.
- دراسة اثر استخدام الوسائل التكنولوجية في تنمية الجانب البدني لمختلف الانشطة الرياضية خاصة كرة السلة.
- دراسة برنامج تعليمي باستخدام حل المشكلات لتعليم وتنمية الجانب البدني والمهاري في كرة السلة .

قائمة المراجع

قائمة المراجع :

اولا: باللغة العربية

1. ابراهيم موسى.(2015). اسرار التفكير العلمي والابداعي .دار الكاتب العربي.
2. ابراهيم موسى.(2015). التفكير العلمي والابداعي.دار الكاتب العربي.
3. احمد امين فوزي.(2019). سيكولوجية التعلم الحركي في المجال الرياضي.مؤسسة عالم الرياضة للنشر ودار الوفاء لندنيا الطباعة الاسكندرية.
4. الوثيقة المرافقة لمنهاج السنة الاولى متوسط،2003.
5. امين انور الخولي.ضياء الدين محمد.(2009).تكنولوجيا التعليم والتدريس الرياضي .الوسائل والمواد التعليمية الاجهزة ومساعدات التدريس .دار الفكر العربي.
6. بدر خضر.(2011). تكوين التفكير .بحث في الاساسيات .دار نينوي للدراسات والنشر والتوزيع.دمشق.
7. برهان محمود حمادنة.(2014). التفكير الابداعي عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع.
8. تسيير صبحي .(1992). الموهبة والابداع، طرائق التشخيص وادواته المحسوبة . دار التنوير العلمي للنشر والتوزيع.
9. جروان فتحي .(2009). تعليم التفكير مفاهيم ومهارات .عمان دار الفكر.
10. حسين طه.خالد عبد اللطيف عمران.(1999).اساليب التعلم الذاتي – الالكترونى-التعاوني.دسوق العلم والايمان.
11. حميس أ .(2016). طرق تدريس مهارات التفكير دار النشر مجموعة النيل العربية.

12. د.داليا زكريا عباس زيد.(2014).التعلم التعاوني لاكتساب المهارات الحركية لكرة السلة.مؤسسة عالم الرياضة ودار الوفاء لدنيا الطباعة الاسكندرية.
13. رمزي احمد عبد الحي .(2009) الرسائل التعليمية والتقنيات التربوية(تكنولوجيا التعليم).دار زهراء الشرق.
14. السايح مصطفى .(2004).المنهج التكنولوجي وتكنولوجيات التعليم والمعلومات في التربية الرياضية.ط1. الاسكندرية ندار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر .
15. سعيد عبد العزيز.(2009).المدخل الى الابداع.دار الثقافة للنشر والتوزيع.
16. سلمى كونده .(2018). تكنولوجيا الاعلام والاتصال في مجال الرياضة المدرسية الواقع والتحديات . مجلة الابداع الرياضي المجلد 09 العدد 02.
17. شاهين عبد المجيد.(2010). استراتيجيات التدريس المتقدمة واستراتيجيات التعلم وانماط التعلم.الاسكندرية.مصر. كلية التربية.
18. الشربيني فوزي عبد السلام.(2016). رؤية جديدة في طرق واستراتيجيات التدريس للتعليم الجامعي وما قبل الجامعي.ط1 المكتبة العصرية.
19. صادق الحايك .(2017).مناهج واستراتيجيات معاصرة في تدريس ت.ب. المملكة الاردنية.دائرة المكتبة الوطنية.
20. عبد الرحمان عبد السلام جامل.(2001).الكفايات التعليمية في القياس والتقويم واكتسابها بالتعلم الذاتي.دار المناهج للنشر والتوزيع.عمان.
21. عبد الرحمان عيسوي .(2003) الاختبارات والمقاييس النفسية.الاسكندرية .منشأة المعارف.
22. عبداللطيف بن حسين فرج .(2005). طرق التدريس في القرن الواحد والعشرين .دار المسيرة للنشر والتوزيع.
23. عبيدات عبد الحميد.2009.اتجاهات طلبة معلم المجال نحو بعض ابعاد التعلم التعاوني في الجامعة الهاشمية.المجلة التربوية.الكويت.
24. عطا الله واخرون.(2009). تريس التربية البدنية والرياضية. الجزائر.الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية.

25. عطا الله واخرون.(2009).تدريس التربية البدنية والرياضية.الجزائر.الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية.
26. علاوي.(1888). القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي. القاهرة دار الفكر العربي.
27. غالب عبد المعطي الفريجات.(2014). مدخل الى تكنولوجيا التعليم . عمان دار كنوز المعرفة للنشر والتوزيع.
28. فرجون خالد.(2004).الوسائط المتعددة بين النظرية والتطبيق.الكويت.مكتبة الفلاح.
29. فريد كامل ابو زينة.(2011). النموذج الاستقصائي في التدريس والبحث وحل المشكلات.
30. القحطاني سالم.(2000). فاعلية التعلم التعاوني في تحصيل الطلاب وتنمية اتجاهاتهم في الدراسات الاجتماعية بالمرحلة المتوسطة.مجلة كلية التربية جامعة الامارات العربية العدد 14.
31. قطامي.(2011).تعليم التفكير للمرحلة الاساسية.دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
32. كاظم عبد النور .(2005). دراسات وبحوث في علم النفس وتربية التفكير والابداع .دي بونو للطباعة والنشر والتوزيع عمان.
33. محسن علي عطية.(2009). المناهج الحديثة وطرائق التدريس . دار المناهج للنشر والتوزيع.
34. محمد حسن علاوي واسامة كامل راتب .(1987). البحث العلمي في المجال الرياضي . القاهرة دار الفكر العربي.
35. محمد حسن علاوي.(1988).القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي .القاهرة،دار الفكر العربي.
36. محمد حسن علاوي.محمد نصر الدين رضوان.1987.الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي.دار الفكر العربي.

37. محمد خضر عبد المختار. انجي فريد عدوي.(2011).التفكير النمطي والابداعي.مركز تطوير الدراسات العليا والبحوث.
38. محمد خضر عبد المختار.انجي صلاح فريد عدوي.(2011).التفكير النمطي والابداعي.مركز تطوير الدراسات العليا والبحوث.
39. محمد عبد العزيز سلامة.(2013). سيكولوجية التعلم الحركي.ماهي للنشر والتوزيع الاسكندرية.
40. مروان عبد المجيد ابراهيم.(1999).الاسس العلمية والطرق الاحصائية للاختبارات والقياس في التربية البدنية .عمان دار الفكر العربي.
41. مصطفى بن محمد عيسى فلاته.(2001). المدخل الى التقنيات الحديثة.الاتصال والتعليم.مكتبة العبيكان.الرياض.
42. مفتي ابراهيم.(1989).دراسة تحليلية للتهديف من الجانب الهجومي في كرة القدم.المجلة العلمية العدد الاول.كلية ت.ر للبنين جامعة حلوان القاهرة.
43. -ناهدة عبد زيد الدليمي.(2016). اساسيات في التعلم الحركي .الدار المنهجية للنشر والتوزيع.
44. نايفة قطامي .(2010). مناهج واساليب تدريس الموهوبين والمتفوقين.دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
45. نبيل احمد عبد الهادي .(2004).نماذج تربوية تعليمية معاصرة.نعمان دار وائل للنشر .
46. نبيل عبد الهادي.(1999). القياس والتقويم التربوي واستخداماته في مجال التدريس .الاردن دار وائل للنشر والتوزيع.
47. نوال ابراهيم شلتوت.ميرفت علي.(2002). طرق التدريس في التربية الرياضية الجزء الثاني. التدريس للتعليم والتعلم.مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية.
48. الهادي م.م.(1995).تكنولوجيا المعلومات ومحور الامية الشاملة في تعليم الكبار.القاهرة .المكتبة الاكاديمية.

49. هدى فتحي حسانين رابع.(1998).برنامج مقترح للاعاب التعليمية واثره على تنمية الابداع عند طفل الروضة.رسالة ماجستر.كلية التربية جامعة الاسكندرية.
50. الوثيقة المرافقة لمنهج التربية البدنية والرياضية.(2016).

ثانيا : باللغة الاجنبية

1. fabian steinberg.Nils Henrik Pixi.(2016).Feedback training improves intermanual transfer in a sport –specific task.comparison betwin different skill levels.Hindawi publishing corporation neural plasticity volume.article ID8628039.
2. jane Ng.(2024).exempels creatifs de resolution de problemes pour resoudre de vraies question dentretien .ahaslides.
3. Sandra Jourdan.Jacques Méard et Roberta Antonini Philippe.(2020). La coopération entre élèves en EP : entre effets avérés et difficultés de mise en œuvre.institut des sciences du sport de luniversite de lausanne.suisse.
4. -schmidt.klaous .Bronw.Dan(1987).a model to grate online teaching a&nd learning tools into the classroom.the journal of technology studies.

الرسائل الجامعية :

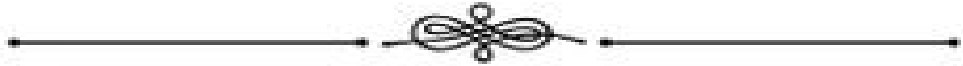
1. اسليمان ام الخير،رداد سليمة .(2022).دور التعلم التعاوني في تنمية مهارات التفكير الابداعي .جامعة العقيد احمد دراية ادار.

2. بريشي نجاه وغضبان فاطمة.(2022). بناء وضعيات ادماجية وفق بعض اليات التعلم النشط واثرها في تنمية بعض عناصر الاداء البدني والمهاري لتلاميذ الطور المتوسط(11-12) سنة في فاعليتي القفز الطويل وكرة السلة.جامعة مستغانم.
3. بن عمارة مراد.(2018). اثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارات التفكير الابداعي العام والحركي خلال حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة، جامعة ورقلة.
4. ربيعي فايزة.(2017).اثر استخدام برنامج تعليمي الكتروني في مادة التربية العلمية والتكنولوجية في تنمية التفكير الابداعي لدى تلاميذ السنة الرابعة ابتدائي.جامعة باتنة.
5. سيفي بلقاسم.(2016).اثر الدمج بالاسلوب التعاوني على تعلم بعض المهارات الاساسية في نشاط كرة السلة وتنمية التفاعل الاجتماعي عند الاطفال ذوو الاعاقة العقلية البسيطة.جامعة عبد الحميد بن باديس.مستغانم.
6. عزي موسى.بن عسكر محمد الامين.(2017). اثر استخدام الوسائل السمعية البصرية لتعلم بعض المهارات الهجومية في كرة السلة لدى البراعم .جامعة مستغانم.
7. عماد طعمة.(2009). تاثير استخدام اسلوب التعلم الانتقائي والتعاوني في تعلم بعض المهارات الهجومية المركبة بكرة السلة.جامعة المستنصرية.كلية التربية الاساسية.
8. محبوبي نسيم.(2013).علاقة استراتيجية حل المشكلات بتنمية التفكير الابداعي خلال حصة ت.ب.ر.جامعة الحاج لخضر.باتنة.
9. محمد سالم حسين درويش.تامر عبد الرحمان علي ابراهيم.(2020).تأثير برنامج تعليمي باستخدام نموذج ويتلي على مستوى اداء بعض مهارات كرة السلة لدى تلاميذ المرحلة الاعدادية.جامعة حلوان.

10. مريم غضبان .(2011). التفكير الابداعي قدراته ومقاييسه. اختبار التفكير الابداعي اللفظي لبول تورانس النسخة نموذجاً. جامعة قسنطينة.
11. مسعودي عبد الرحيم وسعد محمد عبد المجيب .(2017). فاعلية التعلم التعاوني في تحسين بعض عناصر الاداء البدني والمهاري لدى التلاميذ (8-10 سنة في كرة السلة. جامعة مستغانم
12. مصطفى مجاهد محمد لمين. عامر حملاوي.(2021). برنامج تعليمي مقترح وفق استراتيجية حل المشكلات في تعليم بعض انواع التصويب بكرة السلة لتلاميذ اولى متوسط 12-13 سنة.



الملاحق



الملاحق

- استمارة ترشيح الاختبار
- شهادة التحكيم
- مقابلات شخصية مع بعض المفتشين
- استمارة استبانة.
- الوحدات التعليمية.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغلم

معهد التربية البدنية والرياضية

شهادة التحكيم

(صدق المحكمين)

يشهد السادة الاساتذة والذكورة المحترمون الموقعون ادناه ان الطالبة : يوهوش فاطمة الزهراء مسجلة في السنة الثانية ماستر لسنة 2023-2024 قد حكمتنا اداة بحثها المتمثلة في اختبار التفكير الابداعي بصورته التقوية أ تورانس لغرض انجاز بحثها تحت عنوان :

فاعلية استراتيجية التعلم التعاوني المدعمة بالوسائط العرض التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات للاداء المهاري لكرة السلة للتلاميذ 11-12 سنة

والذي يندرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر تخصص نشاط بدني رياضي مدرسي.

الامضاء	الدرجة العلمية	اسم ولقب الاستاذ
	الدكتوراه	Dr / Belkheir Kouda
	استاذ التعليم العالي	د. هاشم بوشيف
	استاذ التعليم العالي	د. أحمد بوزواتي
	أ.ت.ع	د. بوشعبه عبد القاسم
	استاذ التعليم العالي	د. هيام
	أ.ت.ع	أ.دين نيتو



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة عبد الحميد ابن باديس - مستغانم
معهد التربية البدنية و الرياضية



- الموضوع: مقابلة شخصية مع السيد مفتش التربية البدنية و الرياضية: مختار رافع
مديرة التربية لولاية مستغانم شرق

العرض من المقابلة: تتعين مشكلة البحث من خلال الاستفادة من وجهة نظركم حول متطلبات الأداء التدريسي الحديث و مدى الانفتاح نحو استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر في تحقيق مخرجات المنهاج المنشودة.
ضمن سياق إنجاز مقكرة بحث تحت عنوان " فاعلية استراتيجية التعلم التعاوني المدعومة بالوسائط العرض التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات في الاداء المهاري لدى تلاميذ 11-12 سنة في كرة السلة

سيدي المفتش تحية خالصة أما بعد :

حسب خيراتكم كيف تقيمون مستوى تدريس أساتذة التربية البدنية و الرياضية وفق المقاربة بالكفايات

- غالبية لاسئلة لا يسألون متطلبات المقاربة في اخراج درس التربية البدنية نظريا و تطبيقيا

حسب خيراتكم سيدي المحترم كيف تقيمون الأداء التدريسي للأساتذة من حيث كفاءة التنوع في توظيف طرق و أساليب

التدريس و الاستراتيجيات الحديثة في تدريس الأنشطة الرياضية خاصة منها الجماعية

- كثرة من الأساتذة لا يميزون بين طرق و الأساليب التدريسية بومي إلا ما تدر

انطلاقا من زيارتكم الميدانية و توجيهاتكم القيمة لأساتذة ت.ب.ر ماهي الأساليب التدريسية التي وجدتموها أكثر استخداما من قبل الأساتذة في درس ت.ب.ر ؟

1- الأسلوب الامري 2- الأسلوب التدريسي

حسب خيراتكم الميدانية سيدي المفتش كيف تقيمون مسألة الانفتاح أساتذة ت.ب.ر نحو استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر لعرض تحقيق اهداف درس ت.ب.ر.

- الفتح محتمل المهم أننا نجد مستخدم في حساب معدلات نقاط التلاميذ

ماهي نصائحكم سيدي المفتش اتجاه الاستفادة من استخدام وسائل التكنولوجية و بعض تطبيقات الذكاء الاصطناعي في درس ت.ب.ر من حيث العرض و التقويم

العسل على التكوين القاعدي في هذا المجال . اعتبره محور أساسي في تقويم الطلبة خلال التمرن التطبيقي . العمل على توفير الوسائل التكنولوجية في المؤسسات التربوية

التوقيع

ملاحظة : سلم هذا التقرير للطلبة لعرض تتعين مشكلة البحث لا غير.



مفتش
مفتش
مفتش



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة عبد الحميد ابن باديس - مستغانم
معهد التربية البدنية و الرياضية



- الموضوع: مقابلة شخصية مع السيد مفتش التربية البدنية و الرياضية: اسير بيه

مدينة التربية لولاية

- لمقابلة تندرج ضمن متطلبات التمايز مذكورة لقااسر من قبل الطالبة بوشعور خاتمة تحت عنوان: " فاعلية استراتيجيات التعلم التعاوني المدعومة بالوسائط العرض التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات في الاداء المهاري لدى تلاميذ 11-12 سنة في كرة السلة العرض من المقابلة: تتبين مشكلة البحث من خلال الاستفادة من وجهة نظركم حول متطلبات الاداء التدريسي الحديث و مدى الانفتاح نحو استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر في تحقيق مخرجات المنهاج المنشودة.

سيدي (6) للمفتش تحية خالصة أما بعد :

حسب خبرتكم كيف تقيمون مستوى تدريس أساتذة التربية البدنية والرياضية وفق المقاربة بالكفاءات

.....

حسب خبرتكم سيدي الخترم كيف تقيمون الاداء التدريسي للأساتذة من حيث كفاءة التنوع في توظيف طرق و أساليب التدريس و الاستراتيجيات الحديثة في تدريس الأنشطة الرياضية خاصة منها الجماعية

.....

.....

انطلاقا من زيارتكم الميدانية و توجيهاتكم القيمة لأساتذة ت.ب.ر ماهي الأساليب التدريسية التي وجدتموها أكثر استخداما من قبل الأساتذة في درس ت.ب.ر و ؟ أسلوب التدريس المفضل (الوجه القوي) للأساتذة المحترمين من المشكلات، فكتابة الكفاءات، والامور في وضع المنهج.....

حسب خبرتكم الميدانية سيدي المفتش كيف تقيمون مسالة الانفتاح أساتذة ت.ب.ر نحو استخدام الوسائل التكنولوجية في درس ت.ب.ر لغرض تحقيق اهداف درس ت.ب.ر.

وتم اننا علينا الاستفادة بخلق هذه الوسيلة التربوية الا انها اصح ان بعض الاساتذة يوافقون معوية في استخدامها نظرا لعدم توفر الادارة الظروف الملائمة و الوسائل التكنولوجية في المؤسسات التربوية ماهي نصائحكم سيدي المفتش اتجاه الاستفادة من استخدام وسائل التكنولوجية و بعض تطبيقات الذكاء الاصطناعي في درس

ت.ب.ر من حيث العرض و النقوم

.....

التوقيع

ملاحظة : سلم هذا التقرير للطالبة لغرض تبين مشكلة البحث لا غير.

مفتش تربوي
مستغانم



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عبد الحميد ابن باديس - مستغانم
معهد التربية البدنية والرياضية

معهد التربية البدنية والرياضية

شهاد التحكيم

صلى المحكمين

يشهد السادة الاساتذة والناقدون المحترمون الموقعون اثناء ان الطالبة : يوهوش فاطمة الزهراء مسجلة في السنة 2
ماستر لسنة 2023-2024 قد حكمتنا اداة بحثها المتمثلة في استمارة اسئلة التبيان لغرض انجاز بحثها تحت عنوان:
اهمية التحم التعاوني باستخدام وسائل العرض التكنولوجية في تحسين كفاءة حل المشكلات لناداء المهاري في كرة السلة
لتلاميذ 11-12 سنة.

والذي يندرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر تخصص نشاط بدني رياضي مدرسي.

اسم ولقب الاستاذ	الدرجة العلمية	الامضاء
ا.د. بن فلول نواتي	ا.ت.ع	
ا.د. علائي طلب	ا.ت.ع	
ا.د. بن سي قنور حبيب	ا.ت.ع	
ا.د. مقراني جمال	ا.ت.ع	

اعداد الطالبة : يوهوش فاطمة الزهراء

الاستاذ المشرف : ا.د. بن سي قنور الحبيب

الجنس :..... الخبرة المهنية :

المؤهل العلمي : ليسانس ماستر شهادة اخرى

المحور الاول	وافق وبشدة	وافق	لا وافق
01			
02			
03			
04			
05			
06			
07			
08			
09			
10			
11			
12			
13			

المحور الاول : الالمام وتوظيف الاسس الحديثة في درس ت.ب.ر

لا وافق	وافق وبشدة	وافق	المحور الثاني: اعتماد الوسائل التكنولوجية في انجاز حصة ت.ب.ر
			01 نادرا ما توفر لي الادارة الوسائل التكنولوجية الضرورية من خلق جو الابداع والابتكار في درس ت.ب.ر
			02 دائما اعمل على توفير اجهزة تقنية خلال درس ت.ب.ر مثل فيديو ، صور ...
			03 دائما استعين من خدمات الانترنت في الهاتف النقال خلال درس ت.ب.ر في الشرح الوصف العرض حسب خصوصية المواقف التعليمية التعليمية
			04 غالبا ما اعتمد في تحضير لي لدرس ت.ب.ر على الوسائط التكنولوجية
			05 غالبا ما اعتمد على الوسائط التكنولوجية في تعليم المهارات الحركية والمعقدة خاصة في مادة ت.ب.ر
			06 قلما اصور الاداء المهاري للمتعلم لغرض تصحيح الاخطاء
			07 احرص على استخدام الوسائل العرض التكنولوجية المناسبة لتشجيع على التعلم الذاتي بابداع في الانشطة الفردية والجماعية
			08 احرص على توفير بعض المراجع الرياضية الالكترونية سمعية بصرية) في الالعاب الجماعية والفردية واعرضها للتلاميذ مسبقا قصد المساعدة على التعلم
			09 اعتماد الوسائط التكنولوجية يساعد التلاميذ على اكتساب قدرات بدنية وتعلم المهارات الحركية بشكل اسرع وبالطريقة الامثل
			10 غالبا ما يكون اعتماد الوسائط التكنولوجية في حصص ت.ب.ر له تاثير ايجابي في التحصيل المعرفي للتلاميذ
			11 تساهم وسائل العرض التكنولوجية في نجاح وتحقيق اهداف ت.ب.ر
			12 اكلف تلاميذي بتحضير مشاريع من الانترنت في نشاط جماعي او فردي تمهيدا للتطبيق الميداني
			13 دائما اصمم مجموعة خاصة فقط بتلاميذي في موقع التواصل (بوابة الكترونية تعليمية) والتفاعل معهم لاجل تعزيزهم بالصور والشرح والفيديو في الانشطة الفردية والجماعية
			14 احيانا اجد صعوبة في التدريس باستعمال الوسائط التكنولوجية التعليمية

انشطة المرونة :

الاستخدامات غير المألوفة لعلب الحليب الفارغة

اذا كان لديك عدد كبير من علب الحليب الفارغة كيف يمكنك ان تستفيد منها في صنع اشياء جديدة ؟ فكر في استخدامات غير مألوفة لهذه العلب .

قل ما الذي تفكر فيه ولا تخجل من ذلك ، ودعنا نبدا...؟

.....1.....2.....3.....4.....5.....6.....

.....7.....8.....9.....10.....11.....12.....
.....13.....14.....15.....

الاستخدامات غير المألوفة لشراشف السرير

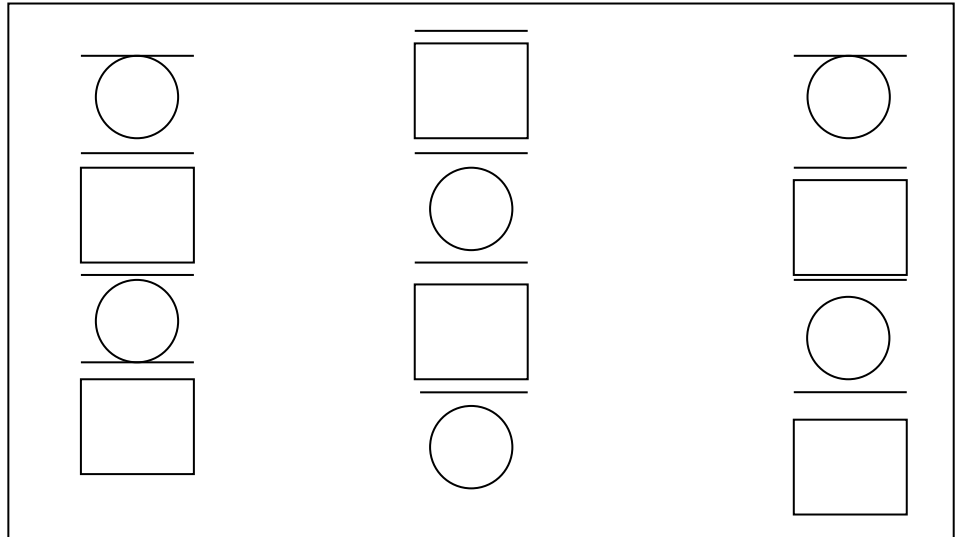
لو كان عندك عدد كبير من شراشف السرير ، فكيف تستفيد منها في عمل اشياء جديدة ؟ واذا كان ما تفكر فيه غريب ، فاخبرني عنه دون خجل .

.....1.....2.....3.....4.....5.....6.....

.....7.....8.....9.....10.....11.....12.....

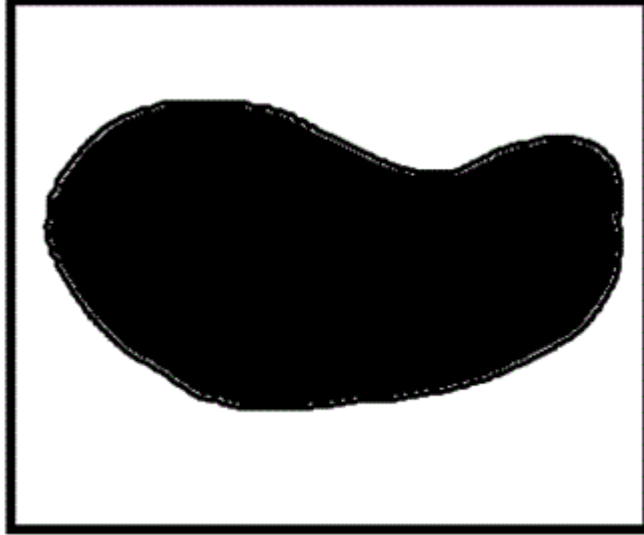
استخدام الدوائر والمربعات

ساقوم باعطائك ورقة تتضمن عددا من الدوائر والمربعات ان تترسم اي شي داخ الدائرة او المربع ، واجعل كل صورة مختلفة عن الاخرى بعد ان ترسم داخل المربع او الدائرة ، اريدك ان تعطيهما اسما واليك الورقة :



بناء الصورة :

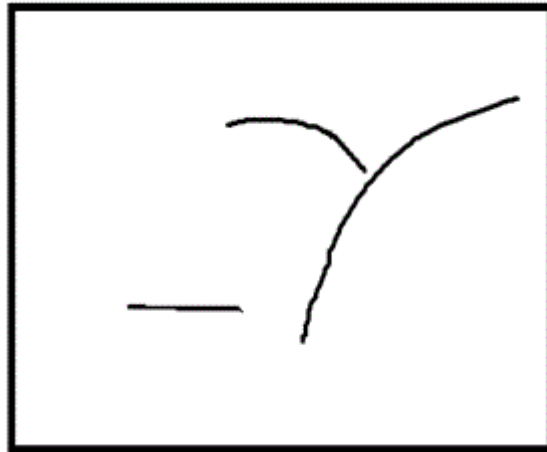
يوجد امامك شكل منحنى مظلل بالسواد ، فكر في صورة او موضوع ما يمكن ان ترسمه بحيث هذا الشكل المظلل جزءا منه ، حاول ان تفكر في صورة لن يفكر بها احد من قبل ، استمر في اضافة افكار جديدة الى فكرتك الاولى ، لكي تجعلها تروي قصة مثيرة بالقدر المستطاع عندما تكتمل الصورة اعطها اسما محددًا او عنوانا وانتبه الى ضرورة ان يكون العنوان والاسم غير

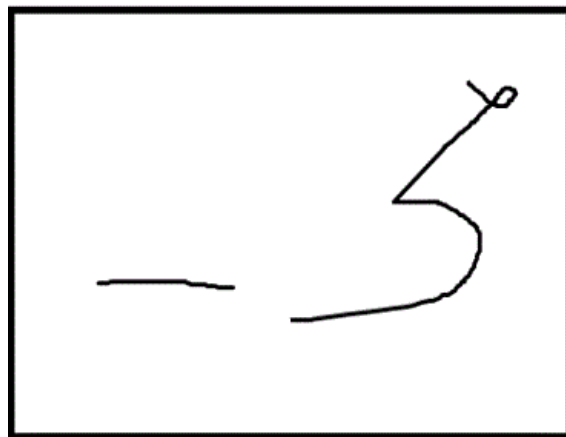
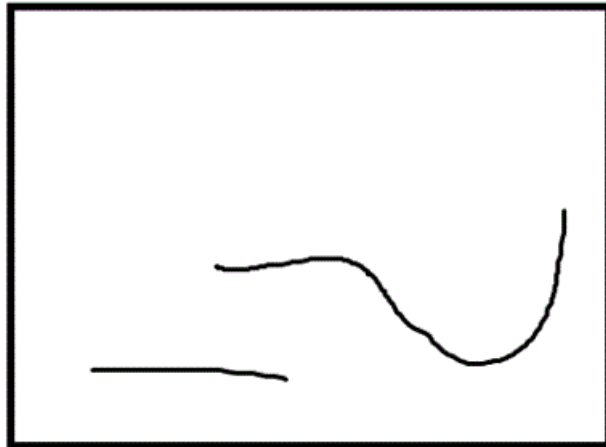
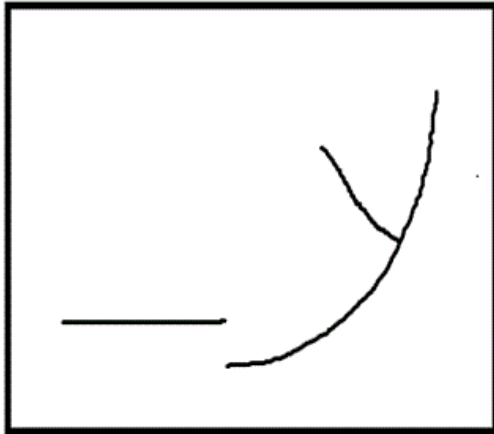
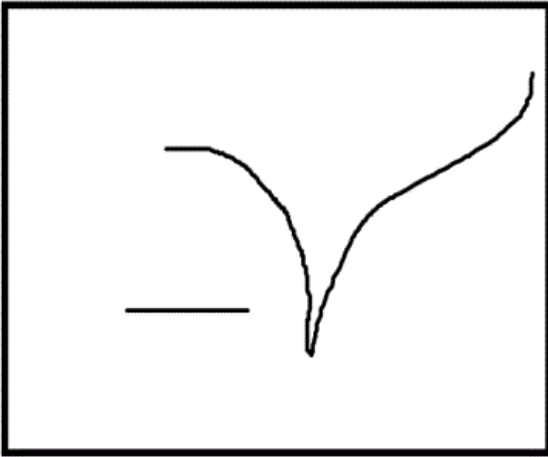


مالوفين:

تكملة الصورة

انظر الى الاشكال الناقصة التالية ن واطف بعض الخطوط بحيث يمكنك رسم شيء او صورة مثيرة ، حاول ان تكون الصورة غير مالوفة ولم يفكر بها احد من قبل اجعل الرسمة على شكل صورة تحكي قصة لم يفكر بها احد من قبل وتخبر عنوانا للرسمة

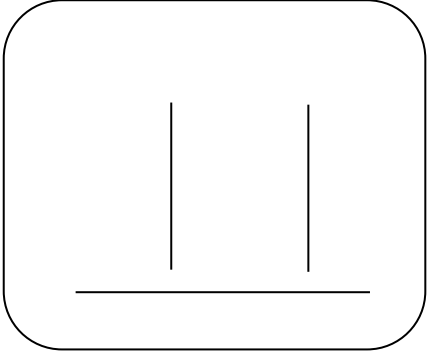
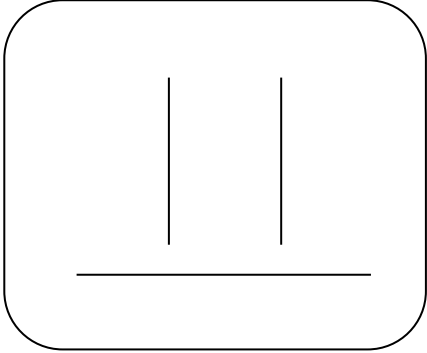
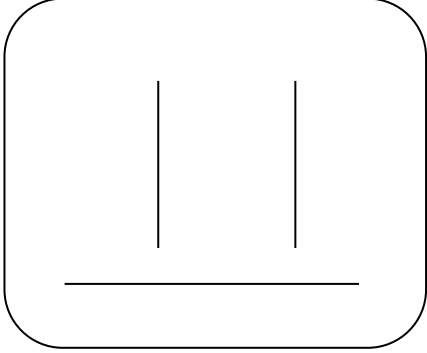
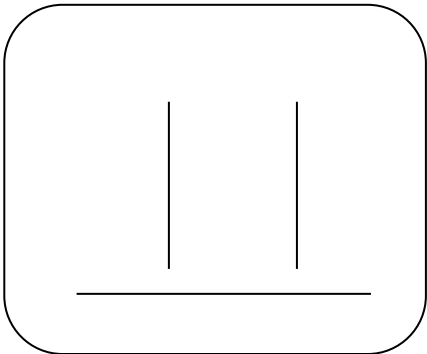
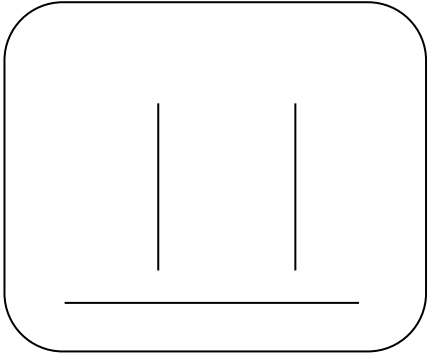
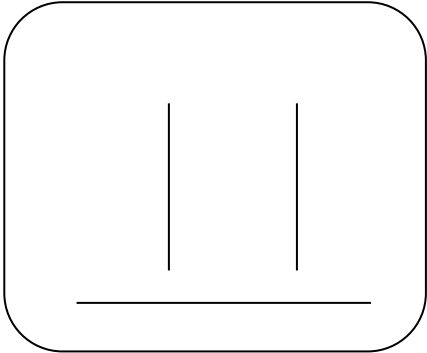




الخطوط المتوازية (تورانس)

في كل مستطيل يوجد خطان ، حاول ان تضيف الى الخطين اية رسومات بحيث تصبح اشكالا وصورا جديدة ، وحاول ان لا تكرر اي شكل ، فكر في صور لم يرسمها احد من قبل ن يمكنك وضع علامات او خطوط بين الخطين او عليهما ن او خارجهما لتكمل الصورة التي تريد رسمها ن ضع اكبر عدد ممكن من الافكار في كل رسمة في المستطيل من غير الرسم ن اكتب اسما او عنوانا لكل صورة في المستطيل.

الخطوط المتوازية (اختبار ابداع)

انشطة لفظية :

- نشاط لفظي (افترض ان)

افترض ان ضباب تشكل على الارض ، وان كل ما تستطيع ان تراه من الناس هو اقدامهم فقط ،
فما الذي سيحدث ؟ اكتب كل افكارك وتخميناتك :

.....
.....
.....
.....

نشاط الطلاقة في التفكير :

- اذكر اكبر عدد ممكن من الكلمات التي تبدأ بالحرف (س)

.....
.....
.....
.....

- اذكر اكبر عدد ممكن من الكلمات التي تنتهي بالحرف (س)

.....
.....
.....
.....

- اذكر اكبر عدد ممكن من الجمل التي تحتوي كل كلمة من كلماتها على الحرف (ع)

.....
.....
.....
.....

- اذكر اكبر عدد ممكن من الجمل المكونة من اربع كلمات بحيث تبدأ الكلمة الاولى بالحرف (ع)
والثانية تبدأ بالحرف (س) والثالثة تبدأ بالحرف (ج) والرابعة تبدأ بالحرف (ب)

.....
.....
.....
.....

اذكر اكبر عدد ممكن من الكلمات المرادفة لكلمة سلام.....

.....
.....
.....
.....

- اذكر اكبر عدد ممكن من الكلمات المرادفة لكلمة جيد

.....
.....
.....
.....

- اذكر اكبر عدد ممكن من اسماء اشياء كروية الشكل

.....
.....
.....
.....

- يستعمل الكتاب في القراءة ، اذكر عدد ممكن من الاستعمالات الاخرى المفيدة والتي تعتبرها
استعمالات غير عادية

.....
.....
.....
.....

- يستعمل الزيت للطعام ، اذكر اكبر عدد ممكن من الاستعمالات الاخرى المفيدة والتي تعتبرها
استعمالات غير عادية.....

.....
.....
.....

- يستعمل الكرسي للجلوس اذكر اكبر عدد ممكن من الاستعمالات الاخرى المفيدة والتي تعتبرها استعمالات غير عادية

.....
.....
.....
.....

- أنشطة تتعلق بالاصالة :

- ماذا يحدث لو فهم الانسان لغة الطيور والحيوانات

.....
.....
.....
.....

- ماذا يحدث لو تصبح الايام ضعف طولها الزمني الاصلي؟.....

.....
.....
.....

- ماذا لو استطاع الانسان ان يحول نفسه بارادته الى شخص غير مرئي؟.....

.....
.....
.....

ماذا يحدث لو استطاع الانسان ان يطير ؟

.....
.....
.....
.....

- ماذا لو كف الناس عن حاجتهم للطعام ؟

.....
.....

وحدة تعليمية

الكفاءة الختامية: المساهمة الفعالة في بناء وتنفيذ تنظيمات جماعية بسيطة تسمح بمواجهة المواقف المطروحة.

الكفاءة القاعدية : لعب ادوار نشيطة والقيام بمهام لابرار وجوده ضمن الجماعة

النشاط : كرة السلة

طبيعة الحصة	مركبات الكفاءة	الاهداف	المحتوى التعليمي	محتوى الانجاز	التوجيهات
تقويم تشخيصي	فهم القوانين الاساسية المهيكلة للنشاط	القدرة على الانظام للجماعة من اجل التنظيم والتحدي خلال المنافسة	منافسة	منافسة بين التلاميذ	احترام قوانين النشاط
حصة تعليمية	التحكم في انجاز اساسيات النشاط	القدرة على تبادل الكرة داخل المجموعة من خلال التمرير والاستقبال	تعلم التمريرة الصدرية واستقبال الكرة	معرفة كيفية التعامل مع الكرة	تمرير واستقبال سليم
حصة تعليمية		ان يتحكم في الكرة اثناء التنقل بين الزملاء -المحاورة-	تنظيم التصرفات بالنسبة للمحيط	تمريرات وتنقل فوق الميدان	تنقل مناسب بالكرة وتوجيهها
حصة تعليمية		العمل على التنقل والتمرير الصحيح بالكرة وبدونها	التمرير الجيد والوضعية الصحيحة اثناء التمرير	القيام بالتمرير والاستقبال مع التنطيط	التحرك المستمر
حصة تعليمية	قراءة الموقف وانتقاء	ان يتعلم التسديد من الثبات	التسديد بعد التمرير	التنقل بالكرة والتسديد من الثبات	استعمال الذراعين اثناء التسديد
حصة تعليمية	المهارات والعمليات المناسبة له	اللعب الجماعي بتمرير الكرة بين اثنين او اكثر مع التوغل	الوضعية المناسبة لاستقبال الكرة	السرعة في الحركة والتنقل فوق الميدان بالكرة وبدونها	التمرير الجيد فوق الميدان في الدفاع والهجوم
حصة تعليمية		ان يتمكن من التقدم الجماعي بالكرة نحو منطقة الخصم	ان يتعلم التنقل بالكرة في مسارات مختلفة	التحرك بالكرة بين 4.3.2 لاعبين	التمرير السليم اثناء التنقل
حصة تعليمية	التحول المناسب من وضعية	التمرير الجيد والبحث عن ثغرات في دفاع الخصم	القدرة على التحرك الجماعي نحو منطقة	قص الكرات تصويب في الوقت	اقتناص الكرة مع التسديد

	المناسب	الخصم		وموقف لآخر	
تحقيق مجهود متكامل	ان يستحوذ على الكرة وينظم الهجوم	مساندة حامل الكرة والتخلص من المضايقة	ان يتمكن من التنظيم والتحدي خلال المنافسة		تقويم تحصيلي

المستوى : الأولى متوسط

النشاط : كرة السلة

هدف الحصّة 1: القدرة على الانضمام للجماعة من أجل التنظيم والتحدى خلال المنافسة

فترات التعلم	ظروف الانجاز	مؤشرات النجاح	التوجيهات
المرحلة التسخينية	الاحماء العام : - جري حول الملعب. - القيام بالحركات التسخينية. الاحماء الخاص : - التمريرات العشر	احترام قائد الفريق التسديد بعد التمريرة الخامسة	احترام مراحل التسخين الانتباه والاستعاب الجيد
المرحلة الانجازية	الموقف 1 : توزيع الأدوار تقسيم التلاميذ الى فرق منافسة بين فريقين تسجيل الملاحظات	استعمال اكبر عدد من التمريرات بين زملاء الانتشار فوق الميدان تفادي اكبر عدد من الاخطاء	عدم لمس الزميل اثناء التحرك تفادي العنف محاولة اوصول الكرة الى اللوحة احترام قوانين النشاط
المرحلة التقييمية	- معالجة النقائض وفتح المجال للحوار - تقييم اداء التلاميذ - القيام بالحركات التمديدية	العودة الى الحالة الطبيعية للجسم	جمع الوسائل

المستوى : الاولى متوسط

النشاط : كرة السلة

هدف الحصه 2: القدرة على تبادل الكرة داخل المجموعة من خلال التمرير والاستقبال

فترات التعلم	ظروف الانجاز	مؤشرات النجاح	التوجيهات
المرحلة التسخينية	الاحماء العام : - جري حول الملعب. - القيام بالحركات التسخينية. الاحماء الخاص : - الوثب بالقدمين معا. - الجري خطوتين ثم ثني الجذع اماما مع محاولة لمس الارض باليد اليمنى، خطوتين ثم ثني الجذع مع لمس الارض باليد اليسرى يكرر حت نهاية المسافة. - الجري العادي وعند الوصول اسفل السلة الوثب لمحاولة لمس اسفل الشبكة.	التحرك الجيد الحفاظ على توازن الجسم	احترام مراحل التسخين الانتباه والاستعاب الجيد
المرحلة الانجازية	الموقف 1 : على شكل قاطرتين متقابلتين الاول يمرر والاخر يستقبل الموقف 2 : على شكل مثلث تمرير الكرة والتنقل عكس اتجاه الكرة الموقف 3 : تبادل التمريرة الصدرية من الثبات بين صفيين في اتجاه واحد حتى تصل الى نهاية الصف ثم العودة الوضعية الادماجية : التمريرات العشر بين زملاء	وضعية الجسم اثناء التمرير التحرك السريع تمرير واستقبال صحيح الانتشار الجيد فوق الميدان	ايصال الكرة للزميل التحرك عكس اتجاه الكرة التمرير من الثبات عدم ارجاع الكرة للزميل
المرحلة التقييمية	- معالجة النقائض وفتح المجال للحوار - القيام بالحركات التمديدية	العودة الى الحالة الطبيعية للجسم	جمع الوسائل

المستوى : الاولى متوسط

النشاط : كرة السلة

هدف الحصه 3: ان يتحكم في الكرة اثناء التنقل بين زملاء -المحاورة-

فترات التعلم	ظروف الانجاز	مؤشرات النجاح	التوجيهات
المرحلة التسخينية	الاحماء العام : - جري حول الملعب. - القيام بالحركات التسخينية. الاحماء الخاص : - الجري باقصى سرعة لمسافة 20م - التمريرات العشر	التحرك الجيد التوزيع الجيد فوق الميدان	احترام مراحل التسخين الانتباه والاستعاب الجيد
المرحلة الانجازية	الموقف 1 : المحاورة بين حواجز ثم التمرير للزميل المقابل الموقف 2 : المحاورة بالكرة في المكان 5 مرات ثم التمرير للزميل الموقف 3 : المحاورة بالمشي لمسافة 5م ثم المحاورة بالجري حتى نهاية المسافة الوضعية الادماجية : منافسة بين زملاء مع التاكيد على المحاورة الجيدة والصحيحة	وضعية الجسم المنخفضة اثناء المحاورة استعمال اليد اليمنى ثم اليسرى تحرك مناسب بالكرة التنافس الايجابي	عدم ضرب الكرة اثناء التنطيط ثني الرجلين اثناء المحاورة التحكم الجيد للكرة احترام قوانين النشاط
المرحلة التقييمية	- معالجة النقائص وفتح المجال للحوار - القيام بالحركات التمديدية	العودة الى الحالة الطبيعية للجسم	جمع الوسائل

المستوى : الاولى متوسط

النشاط : كرة السلة

هدف الحصه4: العمل على التنقل والتمركز الصحيح بالكرة وبدونها

فترات التعلم	ظروف الانجاز	مؤشرات النجاح	التوجيهات
المرحلة التسخينية	الاحماء العام : - جري حول الملعب. - القيام بالحركات التسخينية. الاحماء الخاص : - الجري باقصى سرعة لمسافة معينة - القفز في المكان مع ثني الركبتين - الانتشار فوق الميدان عند الاشارة يتحرك التلميذ عكس اشارة الاستاذ	استغلال مساحة الملعب بشكل صحيح	احترام قائد الفريق الانتباه والاستعاب الجيد
المرحلة الانجازية	الموقف 1 : على شكل معين يقوم بالتمرير ل ب ثم التنقل نحو النقطة ه ، يقوم ب بالتمرير ل ج والتنقل نحو أ وهكذا.... الموقف 2: على شكل قاطرتين : ينطط حتى الوصول الى القمع ثم يمرر ويتحرك للقاطرة الثانية الموقف 3 : قاطرتين يقوم بالتمرير للتلميذ الذي يكون على الجانب وينتقل للامام ليعيد له الكرة يمررها للامام الوضعية الادماجية : امنافسة بين زملاء	التنقل عكس الكرة التنطيط اثناء الجري تمرير الكرة من الصدر التركيز على التنقل اثناء اللعب	الانتباه الجيد لاتجاه الكرة عدم ارجاع الكرة للزميل التوقف عند القمع بفتح الرجلين معاً ثم التمرير الرجوع في القاطرة المقابلة عدم اللعب الخشن وتفادي العنف
المرحلة التقييمية	- معالجة النقائص وفتح المجال للحوار - القيام بالحركات التمديدية	العودة الى الحالة الطبيعية للجسم	جمع الوسائل

المستوى : الاولى متوسط

النشاط : كرة السلة

هدف الحصاة5: ان يتعلم التسديد من الثبات

فترات التعلم	ظروف الانجاز	مؤشرات النجاح	التوجيهات
المرحلة التسخينية	الاحماء العام : - جري حول الملعب. - القيام بالحركات التسخينية. الاحماء الخاص : - اوضع التلاميذ في منتصف الملعب وعند الاشارة لرقم زوجي او فردي عليهم التحرك للرقم للرقم والذي يخطا يخرج من اللعبة - التمريرات العشر	التحرك يكون جانبيا مع ثني الركبتين الانتشار الجيد فوق الميدان	احترام مراحل التسخين اترك مسافات بين زملاء
المرحلة الانجازية	الموقف 1 : يتعلم التسديد نحو السلة من منطقة الرمية الحرة الموقف 2 : يقوم التلميذ رقم 2 بتمرير الكرة للرقم 1 الذي يكون في منطقة الرمية الحرة يقوم بالتسديد ثم يعود خلف القاطرة وينتقل رقم 2 في مكان 1 ليسدد هو ايضا الموقف 3 : ينتقل التلميذ بالتنطيط حت القمع ثم يقوم بالتوقف والتسديد من بعيد الوضعية الادماجية : منافسة بين زملاء مع التاكيد على المحاوره الجيدة والصحيحة	استعمال الذراعين رفع الكرة فوق الراس اثناء التسديد القفز والارتكاز اثناء التسديد التنافس الايجابي	الارتكاز الجيد اثناء التسديد تمرير جيد وسليم للزميل التنقل السريع بالكرة احترام قوانين النشاط تفادي العنف اثناء اللعب
المرحلة التقييمية	- معالجة النقائض وفتح المجال للحوار - القيام بالحركات التمديدية	العودة الى الحالة الطبيعية للجسم	جمع الوسائل

المستوى : الاولى متوسط

النشاط : كرة السلة

هدف الحصه6: اللعب الجماعي بتمرير الكرة بين اثنين او اكثر مع التوغل .

فترات التعلم	ظروف الانجاز	مؤشرات النجاح	التوجيهات
المرحلة التسخينية	الاحماء العام : - جري حول الملعب. - القيام بالحركات التسخينية. الاحماء الخاص : - الجري باقصى سرعة لمسافة 20م - التمريرات العشر	احترام قائد الفريق التسديد بعد التمريرة الخامسة	احترام مراحل التسخين الانتباه والاستعاب الجيد
المرحلة الانجازية	الموقف 1 : كل مجموعة في مكان محدد بالملعب تمرير الكرة بين التلميذين اللذين في المقدمة ليعود الممرر للخلف ويتقدم الذي يليه ليستقبل وهكذا الموقف 2: انطلاق تلميذ بسلاعة واستقبال الكرة التي يمررها له زميله تمريرة طويلة ليسدد الموقف 3: كل فوج على عرض الملعب رسم نصف دائرتين نصف فوج يهاجم والاخر يدافع الوضعية الادماجية: مناقسة بين التلاميذ	التمريرة الصدرية السريعة الانتشار الجيد فوق الميدان في الدفع والهجوم تطبيق المهارات المكتسبة بشكل جيد	السرعة في الحركة التنقل فوق الميدان بالكرة وبدونها احترام قوانين النشاط
المرحلة التقييمية	- معالجة النقائض وفتح المجال للحوار - تقييم اداء التلاميذ - القيام بالحركات التمديدية	العودة الى الحالة الطبيعية للجسم	جمع الوسائل

المستوى : الاولى متوسط

النشاط : كرة السلة

هدف الحصه 7: ان يتمكن من التقدم الجماعي بالكرة نحو منطقة الخصم

فترات التعلم	ظروف الانجاز	مؤشرات النجاح	التوجيهات
المرحلة التسخينية	الاحماء العام : - جري حول الملعب. - القيام بالحركات التسخينية. الاحماء الخاص : - الجري باقصى سرعة لمسافة معينة - القفز بالرجلين مضمومتين - انتشار التلاميذ في نصف الملعب وعليهم بمراقبة الاستاذ حيث انه عندما يتحرك يمينا على التلاميذ التحرك مثله ثم يسارا وهكذا وبسرعة.	التحرك الجيد الارتقاء الجيد التحرك السريع	احترام مراحل التسخين التنسيق بين الاطراف العلوية والسفلية الانتباه والاستعاب الجيد
المرحلة الانجازية	الموقف 1 : يجري المهاجم ويتبعه المدافع من الجانب ليسدد ثم ينتقل المهاجم الى مدافع عند الرجوع من الجانب الاخر على طول الملعب الموقف 2 : يقوم احد التلاميذ برمي الكرة ومن يقوم بالحقاق بها يسدد الموقف 3 : التنطيط حول الاقماع ثم التسديد الوضعية الادماجية : التمريرات العشر مع التسديد	استعمال السرعة اثناء التحرك التسديد يكون من الثبات بعد الارتكاز ثني الجذع للامام اثناء المحاورة الزجراجية	عدم لمس الزميل اثناء التحرك استعمال الذراعين اثناء التسديد التسديد من الثبات التسديد بعد 5 تمريرات
المرحلة التقييمية	- معالجة النقائص وفتح المجال للحوار - القيام بالحركات التمديدية	العودة الى الحالة الطبيعية للجسم	جمع الوسائل

المستوى : الاولى متوسط

النشاط : كرة السلة

هدف الحصاة 8: التمركز الجيد والبحث عن ثغرات في دفاع الخصم

فترات التعلم	ظروف الانجاز	مؤشرات النجاح	التوجيهات
المرحلة التسخينية	<p>الاحماء العام : - جري حول الملعب. - القيام بالحركات التسخينية.</p> <p>الاحماء الخاص : - من خط البداية ينطط ثم يتوقف ويسدد ويمرر للزميل - تلميذين متقابلين احدهما مهاجم والاخر مدافع ، على المدافع ان يتبع تحرك المهاجم سواءا يمينا او يسارا ثم يتبادل الادوار</p>	<p>التحرك الجيد</p> <p>الارتقاء الجيد</p> <p>التزام كل تلميذ بالعمل المسند اليه</p>	<p>احترام مراحل التسخين</p> <p>الحفاظ على التنفس الطبيعي</p> <p>الحركة الدفاعية الصحيحة</p>
المرحلة الانجازية	<p>الموقف 1 : يقوم تلميذ بتمرير الكرة للزميل الذي يكون قرب السلة فيسدد ثم يتبادل الاماكن</p> <p>الموقف 2 : يقوم تلميذ بتنطيط الكرة ثم يمررها للزميل المقابل الذي يكون في منطقة الرمية الحرة ويوقم الاول بالتقدم للسلة ليستقبل الكرة ويسدد من الثبات</p> <p>الموقف 3 : يقوم الاول بتنطيط الكرة بعد سماع الاشارة ويقوم الاخر باللاحاق به ومحاولة لمسها قبل وصوله للسلة</p> <p>الوضعية الادماجية : مجموعتين عند خط البداية بينهما كرة a.h سلة ، كل مجموعة لها اسم معين عند سماع اسم المجموعة عليهما اخذ الكرة والتقدم لمنطقة الخصم وعلى المجموعة الاخرى الدفاع عن المنطقة</p>	<p>التسديد بالارتقاء</p> <p>التنطيط السريع والصحيح</p> <p>لمس الزميل قبل وصوله للسلة</p> <p>الانتشار فوق الميدان</p>	<p>اختيار الوضعية المناسبة للتسديد</p> <p>التموقع الجيد في منطقة الخصم</p> <p>اعدم اسقاط الزميل او امساكه</p> <p>العمل بالدفاع رجل لرجل</p>
المرحلة التقييمية	<p>- معالجة النقائض وفتح المجال للحوار</p> <p>- القيام بالحركات التمديدية</p>	<p>العودة الى الحالة الطبيعية للجسم</p>	<p>جمع الوسائل</p>

المستوى : الاولى متوسط

النشاط : كرة السلة

هدف الحصه 9: ان يتمكن من التحدي والتنظيم خلال المنافسة

فترات التعلم	ظروف الانجاز	مؤشرات النجاح	التوجيهات
المرحلة التسخينية	الاحماء العام : - جري حول الملعب. - القيام بالحركات التسخينية. الاحماء الخاص : - التمريرات العشر	احترام قائد الفريق التسديد بعد التمريرة الخامسة	احترام مراحل التسخين الانتباه والاستعاب الجيد
المرحلة الانجازية	الموقف 1 : توزيع الادوار تقسيم التلاميذ الى فرق منافسة بين فريقين	التحرك السريع عند الهجوم المعاكس التسديد مع الارتقاء التمريرة الصدرية السريعة تطبيق المهارات المكتسبة بشكل جيد	عدم لمس الزميل اثناء التحرك تنظيم الدفاع تفادي العنف التسديد من جميع الجهات احترام قوانين النشاط
المرحلة التقييمية	- معالجة النقائض وفتح المجال للحوار - تقييم اداء التلاميذ النهائي - القيام بالحركات التمديدية	العودة الى الحالة الطبيعية للجسم	جمع الوسائل

