

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم  
معهد التربية البدنية و الرياضية

أطروحة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة دكتوراه علوم في علوم و تقنيات الأنشطة البدنية و الرياضية

عنوان:

أثر برنامج ترويجي رياضي مقترح على بعض المهارات الاجتماعية  
(الإستقلالية - التعاون) لدى المعاقين سمعيا (09-12) سنة

دراسة ميدانية أجريت على المعاقين سمعيا بمدرسة الصم البكم هواري الناصر - ولاية وهران -

تحت إشراف:

من إعداد الطالب الباحث:

د. بوراس فاطمة الزهراء

الشيخ صافي

مساعد المشرف : د. قوراري بن علي

أعضاء لجنة المناقشة

أ.د عتوتي نور الدين	رئيسا	جامعة مستغانم
د. بوراس فاطمة الزهراء	مقررا	جامعة مستغانم
د. قوراري بن علي	عضوا	جامعة مستغانم
د. مخطاري عبد القادر	عضوا	جامعة شلف
د. لوح هشام	عضوا	جامعة وهران
د. قاسمي بشير	عضوا	جامعة وهران

السنة الجامعية: 2018/2017

## الإهداء

إلى الوالدين الكريمين أدامهما الله و حفظهما. -

- إلى زوجتي الفاضلة وأعز ما أملك في هذا الوجود أبنائي أسماء ، الحسين و هناء.

- إلى إخوتي و أخواتي و كل أفراد العائلة.

إليهم جميعا أهدي ثمرة هذا العمل المتواضع

**الشيخ حافي**

## الشكر و التقدير

الحمد لله الذي وفقنا في إنجاز العمل ، نحمده سبحانه وتعالى .

أتقدم بخالص الشكر إلى الدكتورة بوراس فاطمة الزهراء و الدكتور قوراري بن

علي علي قبولهما الإشراف على هذه الأطروحة و رعايتهما العلمية

و متابعتهما المتواصلة لخطوات البحث .

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى كل الأساتذة بمعهد التربية البدنية و الرياضية

إلى المشرفين على تربية الأطفال بمدرسة المعاقين سمعيا بوهران

الشيخ صافي

## المحتويات

الصفحة	العنوان
أ	- الإهداء .....
ب	- الشكر .....
<b>قائمة المحتويات</b>	
ح	- قائمة الجداول .....
ط	- قائمة الأشكال .....
<b>التعريف بالبحث</b>	
1	1- مقدمة .....
3	2- مشكلة البحث .....
5	3- أهداف البحث .....
6	4- فرضيات البحث .....
6	5- أهمية البحث .....
7	6- مصطلحات الإجرائية للبحث .....
8	7- الدراسات السابقة .....
<b>الباب الأول: الدراسة النظرية</b>	
<b>الفصل الأول: البرامج الترويحية</b>	
17	- تمهيد .....
18	1- دراسة تحليلية للترويح .....
18	1-1 نبذة تاريخية عن حركة الترويح .....
19	1-2 مفهوم الترويح .....
20	1-3 أنواع الترويح .....
23	1-4 أهمية الترويح .....
26	1-5 دوافع الترويح .....
27	1-6 الخصائص العامة للترويح .....

27	..... 7-1- الخصائص الخاصة للترويح
28	..... 8-1- العوامل المؤثرة في الترويح
29	..... 9-1- نظريات الترويح
31	..... 10-1- الدين الإسلامي و الترويح
32	..... 11-1- النشاط الترويحي عند المعوقين
33	..... 1-11-1- الرياضة و الترويح للمعاقين
34	..... 2-11-1- الترويح الشخصي للمعاق
35	..... 3-11-1- أهداف و واجبات الترويح للمعوقين
35	..... 4-11-1- اتجاهات المعوقين نحو برامج الترويح
36	..... 12-1- البرامج الترويحية
36	..... 1-12-1- تعريف البرنامج الترويحي
36	..... 2-12-1- عناصر بناء البرنامج الترويحي
37	..... 3-12-1- القيادة في مجال الترويح
37	..... 4-12-1- مبادئ الريادة
37	..... 5-12-1- وظائف رائد الترويح
38	..... 13-1- أهمية اللعب والأنشطة الترويحية للمرحلة العمرية ( 09-12 سنة)
40	..... - الخاتمة

### الفصل الثاني: المهارات الإجتماعية

42	..... - تمهيد
43	..... 1-2- تعريف المهارات الإجتماعية
43	..... 1-1-2- التعريفات ذات الطابع السلوكي للمهارات الاجتماعية
44	..... 2-2-2- التعريفات ذات الطابع المعرفي للمهارات الاجتماعية
46	..... 2-2- أهمية المهارات الاجتماعية
47	..... 4-2- تقسيم المهارات الاجتماعية
47	..... 3-2- أنواع المهارات الاجتماعية
48	..... 5-2- الاستقلالية
48	..... 1-5-2- تعريف الإستقلالية

49	..... 2-5-2 - مراحل تطور الاستقلالية
50	..... 2-6-2 - التنشئة الإجتماعية
50	..... 2-6-1 - مفهوم التنشئة الإجتماعية و محدداتها
51	..... 2-6-2 - الأسس النظرية لعملية التنشئة الإجتماعية
51	..... 2-6-1-1 - نظرية التفاعل الإجتماعي
52	..... 2-6-2-2 - النظرية البنائية الوظيفية
52	..... 2-6-2-3 - نظرية التعلم الإجتماعي
53	..... 2-6-3 - عناصر التنشئة الإجتماعية
53	..... 2-7-7 - مهارات التعاون
53	..... 2-7-1 - تعريف التعاون
54	..... 2-7-2 - سمات المجتمع المتعاون
55	..... 2-7-3 - المكانة
56	..... 2-7-4 - الدور
56	..... 2-8-8 - الوظائف الإجتماعية
57	..... 2-9-9 - الجماعة الإجتماعية
57	..... 2-9-1 - الجماعة الأولية
58	..... 2-9-2 - الجماعة الثانوية
58	..... 2-10-10 - أساليب اكتساب وتنمية المهارات الاجتماعية
59	..... 2-11-11 - المهارات الاجتماعية لذوي الإعاقة السمعية
61	..... - خاتمة

### الفصل الثالث: الإعاقة السمعية

63	..... - تمهيد
64	..... 3-1 - تركيب الأذن
65	..... 3-2 - آلية السمع عند الإنسان
66	..... 3-3 - تعريف الإعاقة السمعية
67	..... 3-4 - درجات الإعاقة السمعية
68	..... 3-5 - أنواع الإعاقة السمعية
79	..... 3-6 - أسباب الإعاقة السمعية
70	..... 3-7 - تشخيص الإعاقة السمعية

73	..... نسبة انتشار الإعاقة السمعية..... 8-3
73	..... خصائص المعاقين سمعياً..... 9-3
78	..... طرق التواصل مع الصم..... 10-3
81	..... الخاتمة.....

### الباب الثاني: الدراسة الميدانية

#### الفصل الأول: منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

84	..... تمهيد..... -
85	..... 1-1- منهج البحث.....
85	..... 2-1- عينة البحث.....
87	..... 3-1- مجالات البحث.....
88	..... 4-1- الضبط الإجرائي لمتغيرات البحث.....
89	..... 5-1- أدوات البحث.....
90	..... 6-1- مواصفات مفردات الاختبار.....
91	..... 7-1- تقويم الاختبارات.....
91	..... 8-1- الدراسة الاستطلاعية.....
92	..... 9-1- الأسس العلمية للاختبار.....
100	..... 10-1- الدراسة الأساسية.....
100	..... 1-10- البرنامج الترويجي الرياضي المقترح.....
104	..... 12-1- صعوبات البحث.....
105	..... خاتمة..... -

#### الفصل الثاني: عرض و مناقشة النتائج

107	..... 1-2- عرض و مناقشة نتائج البحث.....
107	..... 1-1-2- عرض و مناقشة نتائج الإختبارات القبليّة لعينيّ البحث.....
108	..... 2-2- عرض و مناقشة نتائج مهارة الإستقلالية.....
108	..... 3-2- عرض و مناقشة نتائج مهارات الحياة اليومية.....
114	..... 4-2- عرض و مناقشة نتائج التنشئة الإجتماعية.....
120	..... 5-2- عرض و مناقشة نتائج مهارات التعاون.....
127	..... 1-5-2- عرض و مناقشة نتائج الاختبارات البعدية لعينيّ البحث.....
128	..... 6-2- مقابلة النتائج بالفرضيات.....
131	..... 7-2- الإستنتاجات.....
131	..... 8-2- التوصيات.....

.....الخلاصة العامة.

المصادر و المراجع

الملاحق

ملخص البحث باللغة الفرنسية

ملخص البحث باللغة الإنجليزية



## قائمة الجداول

الصفحة	العنوان	الرقم
86	نسبة عينة البحث من المجتمع الأصلي	01
86	مدى التجانس بين العينتين	02
92	آراء الخبراء و المحكمين	03
94	ارتباط درجة الفقرة مع المجموع الكلي للبعد: المحور الأول	04
95	معامل ارتباط درجة الفقرة مع المجموع الكلي: المحور الثاني	05
96	معامل ارتباط درجة الفقرة مع المجموع الكلي لكل محور	06
97	معامل ألفا كرونباخ لكل محور وللمجموع الكلي لإستبيان مهارات الإستقلالية	07
98	معامل ألفا كرونباخ لكل محور وللمجموع الكلي لإستبيان مهارات التعاون	08
99	معاملات الثبات عن طريق التجزئة النصفية لإستبيان مهارات الإستقلالية	09
99	معاملات الثبات عن طريق التجزئة النصفية لإستبيان مهارات التعاون	10
107	اختبار "ت" لدلالة الفروق بين المتوسطات للاختبارات القبليتين للعينتين	11
108	نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في المهارات الذاتية	12
110	مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في الأنشطة المنزلية	13
112	مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في المهارات المجتمعية	14
114	مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في العلاقات الشخصية	15
116	مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في وقت الراحة و الترفيه	16
118	نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في المحاكات و المسامرة	17
120	مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في المشاركة	18
122	مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في مساعدة الآخرين	19
124	مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في إتباع التعليمات	20
126	الفرق بين المتوسطات الحسابية للاختبارات البعدية للعينتين التحريبية والضابطة	21

## قائمة الأشكال البيانية

الصفحة	العنوان	الرقم
109	يبيّن الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية لعينيّ البحث في المهارات الذاتيّة	01
111	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية لعينيّ البحث في الأنشطة المنزليّة	02
113	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية لعينيّ البحث في المهارات المجتمعيّة	03
115	يبيّن الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية لعينيّ البحث في العلاقات الشخصية	04
117	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية لعينيّ البحث في وقت الراحة و الترفيه	05
119	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية لعينيّ البحث في المحاكات و المسايرة	06
121	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية لعينيّ البحث في المشاركة	07
123	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية لعينيّ البحث في مساعدة الآخرين	08
125	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية لعينيّ البحث في إتباع التعليمات	09

التعرف بالخط

ولدت الرياضة ونشأت في كنف الترويح وارتبطت إلى أقصى حد بوقت الفراغ، وعلى الرغم من استقلال الرياضة عن الترويح في العصر الحديث -كنظام اجتماعي ثقافي- إلا أنها ما زالت و ستظل مرتبطة بالترويح لأن جوهر الرياضة يتأسس في المقام الأول على أهداف ترويحية، ولأن عوامل الإلتقاء كثيرة بين قيم النظامين من حيث أهميتها لإنسان مثل: المتعة والتسلية والبهجة وإزالة التوتر والاسترخاء والصحة واللياقة، الخبرة الجمالية، الإثارة التنافس والجهد البدني، الإنجاز الشخصي والتنافس الشريف، والتعبير عن النفس وتحقيق الذات وغيرها وهي كلها تعبر عن قيم وحاجات أساسية للإنسان وخاصة في العصر الحديث حيث تنال عوامل الاغتراب من الفرد وتكاد تسحق شخصيته الإنسانية. (كمال درويش، أمين حويل، 1990، ص 301)

إن فئة المعوقين هي فئة من فئات المجتمع أصابها القدر بالإعاقة قلل من قدرتهم على القيام بأدوارهم الاجتماعية على الوجه الأكمل مثل الأشخاص العاديين. هذه الفئة هي أحوج إلى أن تتفهم بعض مظاهر الشخصية لديهم نتيجة لما تفرضه الإعاقة من ظروف جسمية ومواقف اجتماعية وصراعات نفسية، وإلى أن تتفهم أساليبهم السلوكية التي تعبر عن كثير من هذا التعقيد والتشابك بالرغم كل ذلك فإن هذه الفئة لم تلق حتى الآن الاهتمام المناسب من الباحثين وبالأخص في مجال الخدمة الاجتماعية. (محمد سيد فهمي، 2005، ص 145)

فالإعاقة السمعية بدورها تؤدي إلى إعاقة النمو الاجتماعي حيث تحد من مشاركته وتفاعلاته مع الآخرين واندماجه في المجتمع مما يؤثر سلبا على توافقه الاجتماعي، وعلى مدى اكتسابه للمهارات الاجتماعية الضرورية واللازمة لحياته في المجتمع. (عوشة أحمد المهيري، 2008، ص 38)

واستنادا على أن الترويح حق إنساني للجميع وأن المعاقين سمعيا لهم قيمتهم في حد ذاتهم، ولديهم الطاقة للاستماع بالحياة والإسهام في متعة الآخرين، وانطلاقا من أهمية الأنشطة الترويحية كأحد المتطلبات الضرورية الملحة لتكيف المعاقين سمعيا وتحقيق وتلبية حاجاتهم ومطالبهم الشخصية التي تؤثر إيجابيا على اكتساب بعض المهارات الاجتماعية.

وتأسيسا على ما سبق يتضح لنا أن المهارات الاجتماعية تحتل اهتمام العديد من الباحثين كأحد المهارات الحياتية اللازمة لهذه الفئة من المجتمع، ومن ثم فقد صممت البرامج المختلفة التي تعمل على تعليم

وتدريب هؤلاء على مختلف المهارات الاجتماعية بواسطة الأنشطة الرياضية ومنها البرامج الترويجية الرياضية وذلك في حدود ما تسمح به قدراتهم وإمكاناتهم.

فالمهارات الاجتماعية هي القدرة على التواصل والتفاعل مع الآخرين بأسلوب مهذب ولائق وبطريقة تعد مقبولة اجتماعيا، ويمكن تدريب الطفل المعاق سمعيا عليها مثل: الاستقلالية، التعاون، حل المشكلات، الاتصال والقيادة والتي تعتبر من أهم المهارات الحياتية الاجتماعية لهذه الفئة، والطفل المعاق سمعيا لا يكتسب هذه المهارات بنفسه فهو في حاجة إلى من يدربه عليها ويعلمه الحياة الاجتماعية وفنونها. هناك تكامل بين صحة المعاق وجوده حياته فبدلا من الاهتمام بتوفير الرعاية الصحية فقط فاننا نوجه الاهتمام ايضا بمعاشه النفسي ومعاشه الاجتماعي ومعاشه الاقتصادي ، كما ان تحقيق العدل والمساواة في توفير حياة طبيعية كريمة لفئات من المجتمع شاء الله سبحانه وتعالى لها أن تعيش ظروفها خاصة تجعلها بحاجة لمساندة الجميع لها، يتطلب الارتقاء بهم نفسيا و اجتماعيا وثقافيا و دينيا و تعليميا و أكاديميا ، إكسابهم مهارات و قدرات تجعلهم أكثر قدرة على التعامل مع البيئة ، مساعدتهم على التأقلم مع المجتمع المحيط بكل جوانبه وتعزيز مفاهيم النهضة و صناعة الحياة لديهم و الارتقاء بالمستوى الفكري ، و يتحقق ذلك بمجموعة من الآليات العملية أهمها.

لقاءات- ندوات - محاضرات (نفسية - علاجية - ترفيهية ) ، تنظيم دورات متعددة تهدف إلى تثقيفهم في شتى المجالات ،نشاطات و رحلات علمية ترفيهية ، ورشات عمل للخروج بأفكار جديدة تساعد في إدارة حياتهم ، مشاريع إنتاجية تختص بذوي الحاجات للكسب مما تنتجه ايديهم . إن استقلالية المعاق بنفسه تتحقق بعد اكتشاف نقاط القوة و تعزيزها و نقاط الضعف و علاجها (بمعنى أن يصبح المعاق إنسانا منتجا) و يخرج من الدائرة التي تجعل فيها المجتمع مجرد عالة عليه. (ببيع، 2010) و قد قام الطالب بتقسيم هذا البحث إلى بابين خصص أولهما للدراسة النظرية،والثاني للدراسة الميدانية.

حيث تطرق في الباب الأول إلى جمع المادة الخيرية التي تدعم و تعزز موضوع البحث ، وقد قسمت إلى ثلاثة فصول ، ضم الفصل الأول منها الترويج و أنواعه و أهميته و دوافعه،زيادة على الترويج الخاص بالمعاقين سمعيا و البرامج الترويجية ، أما الفصل الثاني فتطرقتنا فيه إلى موضوع المهارات الاجتماعية مفهومها و أهدافها وأهميتها ، و اهم النظريات التي تناولت موضوع المهارات الاجتماعية ، كما تم التعرج

فيه إلى مهارتي الإستقلالية و التعاون ، كما احتوى الفصل الثالث الإعاقة السمعية بتعريفها و ذكر أنواعها و درجاتها و خصائص المعاقين سمعيا و طرق التواصل معهم.

أما الباب الثاني و الذي احتوى على الدراسة الميدانية فقد قسم هو الآخر إلى فصلين ، حيث احتوى الفصل الأول على منهجية البحث و إجراءاته الميدانية ، من حيث التجربة الاستطلاعية ، منهج البحث المتبع العينة و كيفية اختيارها و كل ما تعلق بالتجربة الرئيسية أما الفصل الثاني فتم فيه عرض و مناقشة النتائج المتوصل إليها ، و مقارنة نتائج العينتين الضابطة و التجريبية ، و مقابلة النتائج بالفرضيات ثم الاستنتاجات ليختتم بأهم التوصيات.

## 2- مشكلة البحث:

تولي الدول أهمية خاصة للمعاقين من مواطنيها ، وفق ظروف كل دولة ، لما يشكله المعاقون من ثروة يمكن استثمارها في تنمية المجتمع . و قد تم لهذا الغرض إشراك المعاقين من مختلف الأعمار في أنواع عديدة من الألعاب الرياضية و تكييف تلك الألعاب لمواءمة نوع الإعاقة، وما يستلزمه ذلك من تشريعات و قواعد تناسب كل حالة.

و تؤكد المدارس الحديثة من مدارس التأهيل أن لكل فرد مهما كانت درجة إصابته أو قصوره الوظيفي لديه من القدرات التي لو تم الكشف عنها مبكرا و تنميتها و تنمية القدرات التي تأثرت بهذا القصور الوظيفي إلى أقصى حد ممكن عن طريق مجموعة متكاملة من إجراءات التأهيل الاجتماعي لأمكن إنقاذ الفرد من العجز و تحقق الإندماج بأكبر قدر ممكن من التوافق مع المجتمع و القدرة على رعاية نفسه و تحقيق قدرا مناسباً من الاستقلال الاقتصادي و الاجتماعي و الاستمتاع بحياته كمواطن و عضو منتج في المجتمع (ماجدة بهاء الدين عبيد، 2007، ص 83)

و إذا كان اللعب مهما للطفل بصفة عامة ، فإنه يكون طابع خاص للطفل المعوق سمعيا فهو في حاجة إلى أن يشب في بيئة يستطيع أن ينمي فيها قدراته من غير إحباط ، بل ينميها مع إحساسه بالانتماء و الأمن الذي ينبعث من مشاركته الفعالة و الناجحة في مختلف أنواع النشاط الفردية و الجماعية (بدر الدين كمال عبده ، محمد السيد حلاوة، 2001، ص 140)

فالنضج الاجتماعي عملية تعلم، وهي لا تتم في الأسرة فقط، وإنما من خلال جميع المؤثرات الاجتماعية التي يشارك فيها الفرد مثل الروضة وجماعة اللعب، وهي عملية تغير في السلوك نتيجة التعرف لخبرات وممارسات معينة، وهي تستند أساساً إلى عملية التعلم الاجتماعي التي تعتبر تفاعلاً بين الطفل والمجتمع المحيط به في المواقف المختلفة التي يتضمنها، ونجد أنها تتعلق بانتماء الفرد في المجتمع، وثقافة هذا المجتمع هي التي تحدد مدى نضج هذا الفرد من الناحية الاجتماعية وهي من خلال تفاعل الفرد مع الآخرين. ( أحمد عبد المعبود مصيلحي، 1994، 69)

تعتبر المهارات الاجتماعية من أهم المهارات التي يكتسبها الطفل في مرحلتي الطفولة الوسطى و المتأخرة من حياته و في المقابل فإن فقدان هذه المهارات الاجتماعية يرتبط ارتباطاً مباشراً بمشكلات الصحة النفسية في مراحل الحياة اللاحقة . في حين تعد المهارات الإستقلالية واحدة من أهم مجالات السلوك التكيفي التي يظهر الأفراد ذوي الإعاقة السمعية صعوبات في أدائها وممارستها بشكل مقبول، حيث تبرز أهم هذه الصعوبات في عدم قدرتهم على إطعام ذاتهم أو التقيد بآداب تناول الطعام مع الآخرين ، النظافة العامة وارتداء الملابس ، اختيار مايتلائم والظروف الجوية أو المناسبات الاجتماعية بالإضافة إلى تدني قدرتهم على تجنب المواقف الخطرة في الأماكن العامة و التنقل بشكل مستقل واستعمال الهاتف ، والبريد في حالات الطوار .

إن القصور في اكتساب الأفراد ذوي الإعاقة السمعية للمهارات الاستقلالية يؤثر سلباً على إمكانية تقبل المجتمع لهم ، و يمثل تحدياً كبيراً للعاملين معهم من الوالدين و المعلمين . و تحتاج عملية إكسابهم هذه المهارات جهوداً مكثفة الأمر الذي يستلزم استخدام إجراءات وبرامج خاصة تراعي خصائصهم وقدراتهم، هذا و تعد البرامج الترويجية الرياضية من بين تلك البرامج التي إتفقت معظم الدراسات على على فاعليتها في إكساب الأفراد ذوي الإعاقة السمعية مختلف المهارات .

كما نبعت مشكلة الدراسة الحالية أيضاً من خلال إطلاع الباحث على الدراسات التي تناولت المهارات الاجتماعية للمعاقين سمعياً و من هذه الدراسات : دراسة هيكل نجلاء عبدالله محمود 2014 ، ويتنج وآخرون 1994 ، ، مجدي كرم الدين 1990 ، عمار رواب 2017 ، عبد الرحمن جنداوي 2016 ، و التي إتفقت على أن المهارات الاستقلالية تعد واحدة من أهم مجالات السلوك التكيفي التي يظهر الأفراد ذوي الإعاقة السمعية صعوبات في أدائها وممارستها بشكل مقبول وأن البرامج الترويجية

الرياضية تعد من بين الوسائل التي إتفقت معظم الدراسات على على فاعليتها في إكساب الأفراد ذوي الإعاقة السمعية مختلف المهارات الإجتماعية.

و من خلال الزيارات الميدانية إلى مدارس المعاقين سمعيا و الإحتكاك بالمؤطرين و المختصين حيث إتضح لنا وجود تأخر في النضج الإجتماعي لهؤلاء الاطفال مما يؤثر على مهاراتهم الإجتماعية، ومن هنا فإن مشكلة الدراسة تمحورت حول النشاط الرياضي الترويحي وأثره على بعض المهارات الاجتماعية (التعاون-الإستقلالية) ، و يتطلب هذا الإجابة على التساؤلات التالية:

**السؤال العام:**

• هل يؤثر البرنامج الترويحي الرياضي المقترح في تنمية بعض المهارات الاجتماعية (التعاون-الإستقلالية) عند المعاقين سمعيا ؟

**الأسئلة الفرعية:**

1. هل هناك فرق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي في المهارات الاجتماعية ( التعاون - الإستقلالية) عند المجموعة التجريبية والضابطة ؟
2. هل هناك اختلاف بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في المهارات الإجتماعية ( التعاون -الاستقلالية) ؟

**3- أهداف البحث:**

- **الهدف العام:**

معرفة أثر الترويحي الرياضي في تحسين بعض المهارات الاجتماعية (التعاون -الاستقلالية) عند المعاقين سمعيا.

- **الأهداف الفرعية:**

1. معرفة الفرق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي في المهارات الاجتماعية عند المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.
2. إبراز أهمية و دور النشاط الترويحي الرياضي في تحسين مستوى بعض المهارات الاجتماعية للمعاقين سمعيا.



#### 4- فرضيات البحث: لتحقيق هدف الدراسة فرضنا الفرض العلمي التالي:

الفرض العام:

- البرنامج الترويحي الرياضي له أثر إيجابي على كل من مهارتي التعاون و الإستقلالية عند المعاقين سمعياً.

الفرضيات الفرعية:

1. هناك فروق ذات صلة إحصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي لصالح الاختبار البعدي في المهارات الاجتماعية ( التعاون -الاستقلالية) لدى المجموعة التجريبية.
2. النشاط الترويحي الرياضي يلعب دوراً هاماً في تحسين مستوى بعض المهارات الاجتماعية للمعاقين ( التعاون -الاستقلالية).

#### 5-أهمية البحث :

تتمثل أهمية الدراسة الحالية في أهمية الموضوع الذي تتناوله وهو النشاط الرياضي الترويحي و أثره على مهارات التعاون والاستقلالية لدى الأطفال المعاقين سمعياً ، حيث إن إكساب هذه المهارات للأطفال المعاقين سمعياً يسهم بشكل فعال في المساعدة على إدماجهم في المجتمع ، وتحسين توافقهم النفسى والاجتماعي ، وجعلهم أفراداً فاعلين في المجتمع. ومما يؤكد أهمية الدراسة الحالية استخدامها ألعاباً ترويحية رياضية لتنمية المهارات الاجتماعية المناسبة لهم من حيث افتقارهم لحاسة السمع ، واعتمادهم في التعلم على حاسة البصر ، وبذلك تساهم الدراسة الحالية في توضيح الدور الفعال للترويح الرياضي. كما تكمن أهميتها كذلك في تقديمها إستبيان لقياس المهارات الاجتماعية للأطفال المعاقين سمعياً فضلاً عن تقديمها برنامج ترويحي رياضي لتنمية المهارات الاجتماعية يمكن استخدامه بعد ذلك في مدارس المعاقين سمعياً .

## 6-المصطلحات الاجرائية للبحث:

### 1. البرنامج الترويحي:

مجموعة من الأنشطة الترويحية المختارة على الأسس العلمية السليمة و التي تتناسب مع الأفراد المستفيدين منها من حيث (القدرات البدنية،العقلية،النفسية،الإجتماعية،الصحية) و ذلك من أجل تحقيق الهدف من البرنامج(محمد عبد العزيز سلامة،متولي البطراوي، 2013، ص 53).

### 2. البرنامج الترويحي الرياضي:

مجموعة من الأنشطة الرياضية المنظمة وغير المنظمة للمعاقين سمعيا، تحت إشراف رائد ترويحي خلال فترة زمنية محددة بهدف اكتساب بعض المهارات الاجتماعية التي يحتاجها للتعامل و التعايش مع نفسه واندماجه في المجتمع.

### 3.الإعاقة السمعية:

العجز في حاسة السمع و الذي يؤدي إلى فقدان سمعي لدرجة تجعله لا يستفيد من هذه الحاسة ، و يتعذر عليه الاستجابة بطريقة تدل على فهم الكلام المسموع سواء كان هذا الفقدان كلياً أو جزئياً(حلمي إبراهيم،ليلي السيدفرحات، 1998، ص 142).

### 4. المهارات الاجتماعية :

هي القدرة على التفاعل مع الآخرين في سياق ما بطريقة معينة، تكون مقبولة إجتماعيا ،و مفيدة شخصيا في نفس الوقت ، و تراعي نفع الآخرين أيضا .

### 5.مهارة التعاون:

و تعني إشترك الطفل المعاق سمعيا مع الآخرين لتحقيق هدف مشترك ، و تقديمه يد العون و المساعدة للآخرين في المواقف المختلفة لتحقيق أهدافهم .

يعرفه جلال زكي من وجهة النظر الإجتماعية انه عبارة عن عملية يضم فيها الأفراد جهودهم إلى بعضها في شكل منظم ليصلوا إلى أهداف مشتركة. (مصطفى السايح محمد، 2007، ص 53).

## 6. مهارة الإستقلالية:

قدرة الطفل المعاق سمعياً على الإعتماد على نفسه في تلبية حاجاته الشخصية ، و قيامه ببعض الاعمال الحياتية دون مساعدة من أحد .

### 6-الدراسات السابقة :

**1 -** دراسة الدكتور محمد ابراهيم عبد الحميد بعنوان برنامج تدريبي لتنمية بعض المهارات الاستقلالية لدى الأطفال التوحيدين حيث تمثلت مشكلة الدراسة في الاجابة على التساؤل التالي : ما فعالية برنامج تدريبي لتنمية بعض المهارات الاستقلالية لدى الأطفال التوحيدين ؟ و كان الهدف من الدراسة هو اعداد برنامج تدريبي لتنمية بعض المهارات الاستقلالية لدى الأطفال التوحيدين ، و الكشف عن فعالية البرنامج التدريبي المقترح ودوره في تنمية المهارات الاستقلالية لدى الأطفال التوحيدين ، إستخدم الباحث المنهج التجريبي ، تكونت عينة الدراسة من اثنتي عشر طفلاً من الجنسين من الاطفال التوحيدين وهم اجمالى الاطفال الذين يتراوح أعمارهم بين 4 -6 سنوات ، إستخدم الباحث الأدوات التالية :مقياس الاستقلالية ، برنامج أنشطة لتنمية المهارات الاستقلالية ، و أسفرت النتائج على وجود فروق دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس المهارات الاستقلالية (ككل) ومهاراته الفرعية .

**2 -**دراسة هيكل نجلاء عبدالله محمود بعنوان فعالية برنامج إرشادي في تنمية بعض المهارات الإجتماعية لتحسين جودة الحياة لدي عينة من المراهقين المعاقين سمعياً .هدفت الدراسة إلى ما التحقق من فعالية البرنامج الإرشادي في تنمية المهارات الاجتماعية لدي عينة من المراهقين المعاقين سمعياً ، التحقق من تأثير تنمية المهارات الاجتماعية علي تحسين جودة الحياة لدي نفس مجموعة الدراسة من المراهقين المعاقين سمعياً ، إستعملت الباحثة المنهج التجريبي و توصلت إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية في الإختبار البعدي للمهارات الإجتماعية و جودة الحياة . (محمود، 2014)

**3-** دراسة السوطري وآخرون ( 2009 )، والتي هدفت إلى التعرف على مدى توظيف المهارات الحياتية في مناهج السنة التحضيرية في جامعة الملك سعود، تكونت عينة الدراسة من الطلاب المسجلين في مادة مهارات التعلم والتفكير ، ومادة الصحة واللياقة البدنية في الفصل الأول من العام الدراسي 2009-

2010 وعدادهم 66 طالباً، تم جمع البيانات باستخدام استبانة خاصة تبين مدى توظيف بعض المهارات الحياتية التواصل، العمل الجماعي، حل المشكلات والتفكير، تحمل المسؤولية في مناهج السنة التحضيرية . أظهرت نتائج الدراسة أن مهارات تحمل المسؤولية قد احتلت الترتيب الأول من حيث توظيفها في المناهج، بينما جاءت مهارات العمل الجماعي في الترتيب الثاني، وجاءت مهارات حل المشكلات والتواصل في الترتيب الأخير. (السوطري، 2010)

**4-** تحليل العلاقة بين ممارسة النشاط البدني الرياضي المكيف و تقبل الإعاقة ( مقارنة نفسية)دراسة عمار رواب و كان الهدف من الدراسة هو تحديد العلاقة بين تقبل الإعاقة و ممارسة النشاط البدني الرياضي المكيف لمختلف فئات المعوقين في المجتمع الجزائري ،تم جمع البيانات باستخدام مقياس تقبل الإعاقة ، تكونت عينة الدراسة من 50 فردا يمارسون النشاط البدني المكيف و 50 غير ممارسين ، إستعمل الباحث المنهج الوصفي و توصل إلى أن الممارسين للنشاط الرياضي المكيف أكثر تقبلا للإعاقة من فئة غير الممارسين ، وأن الممارسين للنشاط الرياضي المكيف حصلوا على التأثير الإيجابي للمحيط الذي يعيشون فيه أكثر من فئة غير الممارسين. (عماررواب، 2017، الصفحات 128-143)

**5-** أهمية النشاط الرياضي الترويحي في دمج الأطفال المعاقين سمعياً من (09-15) سنة يشكل النشاط الرياضي الترويحي جانبا هاما في نفسية المعاق ، اذ يمكنه من استرجاع العناصر المفقودة ، بالإضافة إلى الرغبة في اكتساب مهارات جديدة تسهم بشكل إيجابي في إعادة التوازن النفسي و الإنضباط و الصداقة لديهم، لمساعدتهم على الدمج في المجتمع لبناء علاقة من التكيف و التآلف بين الأشخاص المعاقين و مجتمعهم ، بطريقة فعالة ، وهذا ما يجعل النشاط الرياضي الترويحي من الأركان الأساسية في برامج الترويح التي تعمل على دمج الأطفال المعاقين سمعيا في مجتمعهم. (الرحمن، 2016، الصفحات 49-59)

**6-** اقتراح برنامج ترويحي رياضي للرفع من تقدير الذات عند المراهقين المعاقين سمعيا(15-16)سنة (دراسة تجريبية بمدرسة صغار الصم في مدينة باتنة للعام الدراسي 2016/2017 ) ،هدفت الدراسة إلى التعرف على مدى فعالية البرنامج الترويحي الرياضي المقترح في الرفع من تقدير الذات عند المراهقين المعاقين سمعيا، ولدراسة مدى الفعالية أجرى الباحث دراسة ميدانية بمدرسة صغار الصم الواقعة بوسط مدينة باتنة، حيث شملت عينة الدراسة على 24 فردا وتم اختيارها بالطريقة العمدية الهادفة بنسبة 60% من مجتمع البحث،

كما اتبع الباحث في هذه الدراسة على المنهج التجريبي ، كما اعتمد الباحث على مقياس الدكتور وحيد مصطفى كامل لتقدير الذات عند المعاقين سمعياً كأداة لقياس تقدير الذات، وكذلك طبق البرنامج الترويجي الرياضي المصمم من طرف الباحث والذي يتكون من 24 حصة ترويجية رياضية . بينت النتائج التي توصل إليها الباحث إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 01,0 بين التطبيق القبلي والبعدي في تقدير الذات عند المراهقين المعاقين سمعياً ذكور وإناث وذلك لصالح التطبيق البعدي . إن النتائج التي توصل إليها الباحث تؤدي بنا إلى إعطاء أهمية بالغة للنشاط الترويجي الرياضي واعتماده كوسيلة لمساعدة المعاقين سمعياً على تخطي الصعاب من خلال التقليل من المشاكل النفسية التي يمر بها، كذلك الإهتمام بشريحة الإناث المعاقات سمعياً وتسهيل الضوء عليهم من خلال القيام بدراسات لمعرفة أسباب تديني مستوى تقدير الذات لديهم. ( شريط، 2017، الصفحات 54-70)

**7-دراسة** أشرف عبد الغني شريت و عطية عطية محمد حيث هدفت إلى تقديم برنامج تدريبي إرشادي لتحسين تواصل الأمهات مع أطفالهن و أثره على النضج الاجتماعي لدى الأطفال ضعاف السمع في مرحلة الطفولة المبكرة ، تكونت عينة الدراسة من 20 طفلاً مقسمين إلى مجموعتين تجريبية و ضابطة تتراوح نسبة فقدان السمع لديهم بين 40-70 ديسبل ، تتراوح أعمارهم الزمنية بين 5-6 سنوات، إستخدمت الباحثة الأدوات التالية : مقياس غودنوف للذكاء، إستمارة بيانات عن الطفل ضعيف السمع، مقياس تواصل الأم مع الطفل ، مقياس فاينالد النضج الاجتماعي و البرنامج الإرشادي، و إستخدمت الباحثة المنهج التجريبي و في الأخير تم التوصل إلى أن البرنامج الإرشادي ساهم في تحسين تواصل الأمهات مع أطفالهن و إستمرار التحسن في النضج الاجتماعي للمجموعة التجريبية. (محمد، 2011)

**8-المشكلات** التي تهدد أمن و سلامة الطلاب المعاقين سمعياً و بناء برنامج مقترح لتحسين فرص السلامة لهم -الدكتورة ماجدة السيد عبيد- هدفت الدراسة إلى التعرف على المشكلات التي تهدد أمن و سلامة الطلاب المعاقين سمعياً في سن الدراسة و بناء برنامج مقترح يستهدف إكساب الطلاب المعاقين سمعياً المعلومات، والخبرات ومهارات الإتصال التي تساعدهم على مواجهة تلك المشكلات التي تهدد سلامتهم و أمنهم و ، وإهتمت الدراسة ببناء مقياس متعدد و متنوع المواقف لتلك المشكلات و تم تطبيق المقياس على 63 طالبا من المعاقين سمعياً و تحليل نتائجه ، وأوضحت النتائج ما يلي :

يفتقد الطلاب المعاقين سمعياً المعلومات التي توفر لهم فرص السلامة و الأمن في حدود عينة الدراسة.،  
يفتقد معظم الطلاب المعاقين سمعياً مهارات التواصل اللازمة إذا تعرضوا للمخاطر التي تهدد سلامتهم و  
معرفة كيف و ماذا يينقلون للأخرين السامعين. (عبيد، 2010، صفحة 479)

**9- وهدف** " أحمد المصيلحي 1994 من دراسته إلى معرفة العلاقة بين الاتجاهات الوالديه كما يدركها  
الأبناء، وبين النضج الاجتماعي لدى كل من الأطفال ضعاف السمع والأطفال العاديين، ومحاولة  
مساعدة الآباء والمربين على فهم الطفل ضعيف السمع فهما صحيحاً، وأيضاً كشف الفروق بين  
مستويات النضج الاجتماعي، وذلك على عينة عددها 180 طفلاً، قسمت إلى 90 طفلاً ضعيف  
السمع، 90 طفلاً عادى السمع، عن عمر يتراوح ما بين سن 12-14 سنة، وأسفرت النتائج عن  
وجود علاقة بين أبعاد اتجاهات الآباء كما يدركها الأبناء والمقاييس الفرعية للنضج الاجتماعي لدى  
الأطفال العاديين، وعدم وجود علاقة ذات تأثير بين أبعاد اتجاهات الأمهات للأبناء العاديين وأبعاد  
مقاييس النضج الاجتماعي، ووجود فروق بين العاديين وضعاف السمع في الدرجة الكلية على مقياس  
النضج الاجتماعي، وعلى مقياس الاتجاهات الوالديه، كما يدركها الأبناء لصالح العاديين

**10- فاعلية برنامج تدريبي لتنمية بعض مهارات العناية بالذات لدى الأطفال التوحيدين- لمياء عبد  
الحميد بيومي- حيث هدفت الدراسة إلى معرفة مدى فاعلية برنامج تدريبي في تنمية مهارات العناية  
بالذات لدى الأطفال التوحيدين ، اعتمدت الدراسة الحالية على المنهج التجريبي ، بلغ أفراد العينة 12  
طفلاً توحيدياً مقسمين إلى مجموعتين تجريبية و ضابطة ، وتم تطبيق مقياس مهارات العناية بالذات عليهم  
قبل و بعد تطبيق برنامج تدريبي لتنمية مهارات العناية بالذات، و خلصت الدراسة إلى وجود فروق ذات  
دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات أفراد المجموعة التجريبية على أبعاد مقياس مهارات العناية  
بالذات ومجموع الأبعاد في القياسين القبلي والبعدي ، وذلك لصالح القياس البعدي. (بيومي، 2009)**

**11- دراسة احمد محمد عبد الراضى صديق، و كان الهدف منها هو التعرف على فاعلية برنامج إرشادي  
معرفي سلوكي لتنمية المهارات الاجتماعية وأثرة في تحسين التوافق الاجتماعي لدى عينة من الأطفال الصم  
(9-12) عام ، وقد اشتملت عينة الدراسة على (10) تلاميذ من الصم، حيث كانت العينة من  
متوسطي الذكاء ذى المستوي الاجتماعي و الاقتصادي المتوسط، واشتملت أدوات الدراسة على :**

استمارة جمع البيانات الشخصية والاجتماعية للطفل المعاق سمعياً (إعداد الباحث)، مقياس المهارات الاجتماعية للأطفال الصم (إعداد الباحث)، مقياس التوافق للأطفال الصم (إعداد الباحث)، البرنامج الإرشادي علي المهارات الاجتماعية للطفل المعاق سمعياً (إعداد الباحث)، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي و بعض الأساليب الإحصائية الالابارامترية لمعالجة نتائج الدراسة. وقد أسفرت الدراسة عن النتائج التالية : وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.05 بين متوسطي درجات التلاميذ المعاقين سمعياً كليا في مقياس بعض المهارات الاجتماعية للقياسين القبلي و البعدي لصالح القياس البعدي بعد تطبيق البرنامج ، وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.05 بين متوسطي درجات التلاميذ المعاقين سمعياً كليا في مقياس التوافق الاجتماعي للقياسين القبلي و البعدي لصالح القياس البعدي بعد تطبيق البرنامج. (صديق،، 2013)

**12-** اتجهت دراسة "مجدي كرم الدين 1990 إلى توضيح مدى فعالية برنامج متكامل لعلاج الأطفال الذين يعانون من ضعف في السمع في مرحلة الطفولة المتوسطة وهم من فئة الفقد السمعي البسيط، وهدفت الدراسة إلى إثارة انتباه العاملين برعاية الأطفال إلي أن هؤلاء الأطفال الذين يعانون من ضعف سمعي ، لديهم جوانب من النمو تتأثر بذلك الفقد السمعي، واستخدم الباحث اختبار فاينلاندر للنضج الاجتماعي، واستبيان للمدرسين واتضح من النتائج أن:الفقد السمعي البسيط يؤثر على هؤلاء الأطفال علمياً واجتماعياً ونفسياً وأن أكثر الجوانب التي تتأثر من ضعف السمع هي الجوانب الاجتماعية الخاصة بالمدرسة والمنزل وكذلك بعض الجوانب النفسية. [www.pdfactory.com](http://www.pdfactory.com)

**13-** وقام "كارتلدج " (1991 Cartelge) بدراسة لتقييم المهارات الاجتماعية والسلوك الاجتماعي والانفعالي للأطفال ضعاف السمع ومقارنتهم بالعاديين، وذلك علي عينة قوامها 76 طفلاً ضعيف السمع وعادى السمع، وقد تم تقسيم العينة إلي ثلاث مجموعات، اثنتان من ضعاف السمع والثالثة من الأطفال عاديين السمع، ولقد استخدم الباحث الملاحظة لتقييم المهارات الاجتماعية وتم تطبيق برنامج تربوي، بالإضافة إلى برنامج لفظي لضعاف السمع. وأسفرت النتائج عن: أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الأطفال ضعاف السمع وعاديين السمع في المهارات الاجتماعية والسلوك الاجتماعي والانفعالي، وذلك بعد تطبيق البرنامج لتأهيل ضعاف السمع.

**14-** وقد أجري كل من " ويتنج وآخرون 1994 " O Whiting et.. دراسة هدفت إلى استخدام اللعب كأداة لتعلم اللغة والتنمية الاجتماعية مع الأطفال ضعاف السمع، ولقد تحرى البحث عن الخصائص الاجتماعية للعب مع الأطفال ضعاف السمع ، باعتباره أداة مؤثرة ومهمة في السنوات الأولى من تعليم اللغة والنمو الاجتماعي ، حيث استخدم الباحث بعض الأدوات مثل شرائط الفيديو والتسجيل - الملاحظة المباشرة وغير المباشرة - ولقد أظهر الأطفال ضعاف السمع كفاءة في أن يحصلون على منافع حقيقة وجوهرية من كونهم قادرين على اللعب مع الأطفال العاديين للسمع، مما يزيد من مهاراتهم اللغوية والاجتماعية وتزيد من لعبهم مع الأصحاء والتعامل مع المجتمع الكبير .

**15-** و قامت سمية قاسم و نادية بوضياف بن زعموش بدراسة مهارات العناية بالذات لدى الأطفال المعاقين ذهنيا ، حيث يشكل موضوع العناية بالذات لدى المعاقين ذهنيا موضوعا هاما في حياتهم اليومية بإعتباره يعبر عن إستقلاليتهم و تكيفهم الإجتماعي، و يعاني الطفل المعاق ذهنيا من القصور في مختلف المجالات يعتبر مجال العناية بالذات هو الأهم حيث أن أي قصور في هذا الجانب سيؤثر على باقي الجوانب الأخرى في حياة الطفل ، حيث يفقد ثقته بذاته ، وفي و في الأونة الأخيرة بدأ إهتمام ذوي الإختصاص في مجال الإعاقة بالبحث في هذا الموضوع و تصميم البرامج الفاعلة لتدريب ذوي الإعاقة الذهنية، و تهدف دراستنا الحالية إلى معرفة درجة مهارات العناية الذاتية عند فئة الدراسة ، كما تسعى معرفة الفروق بين الجنسين ذكور وإناث في إكتساب هذه المهارات ، بلغت عينة الدراسة 73 فردا ، بالمنهج الوصفي مستخدما مقياس مهارات العناية بالذات، أما النتائج فدللت على أن درجة مهارات العناية الذاتية المرتفعة لدى نسبة كبيرة من أفراد العينة. (زعموش، 2017، صفحة 239)

#### -التعليق على الدراسات السابقة:

بعد قيام الطالب بقراءات و إستطلاعات لنتائج و تقارير الأبحاث السابقة و المرتبطة بموضوع الدراسة ، تمكن من إستخلاص اهم الدراسات ، و الإستعانة بها و قد راعى الطالب إختيار ما هو متاح من إصدارات.



الدراسات التي إستعان بها الطالب الباحث معظمها حديثة ، و كانت ترتبط بأثر البرامج التدريبية لتنمية المهارات الإجتماعية،النضج الإجتماعي و التكيف الإجتماعي. وقد إستفاد الطالب من الدراسات السابقة في عدة اوجه من أهمها المنهج و المنهجية المتبعة في إخراج البحث فأغلب الدراسات إعتمدت المنهج التجريبي ، وكيفية إختيار العينة و الطرق التي تم بها إجراء التجربة سواء الإستطلاعية أو الرئيسية للبحث زيادة على معرفة الوسائل و الادوات التي إستعملت خلال البحث ، و نوعية المقاييس التي تتلائم مع هذه الفئة و اهم الصعوبات التي واجهتها أثناء تعاملها مع فئة المعاقين سمعيا.

ومن خلال إستعراض هذه الدراسات يتضح لنا ما قدمته من نتائج عن أهمية تدريب و تأهيل الأطفال ضعاف السمع ، وأن هذه الدراسات أهملت توظيف الترويج الرياضي لذوي الإعاقة السمعية في مرحلة الطفولة على الرغم من أن هذا السن هو سن مناسب لتعليم المهارات الإجتماعية.

# الكتاب الأول

## الدراسة النظرية

- الفصل الأول: البرامج الترويجية
- الفصل الثاني: المهارات الاجتماعية
- الفصل الثالث: الإعاقة السمعية

الفصل الأول

البرامج الترويجية

## تمهيد:

المعاق يمكنه أن يشارك في العديد من الأنشطة الترويجية الداخلية والخارجية منظمة في الأندية والمؤسسات العلاجية والترويجية ومراكز المعاقين وذلك في ضوء قدراته وإمكانيته البدنية مع مراعاة أن تكون تلك الأنشطة غير معقدة بحيث تساعده على المتعة والبهجة والحياة والنجاح و العمل على رفع الكفاءة البدنية عن طريق ممارسة الأنشطة المختلفة.المساهمة في ممارسة حياة صحية أفضل تعتمد أساسا على الفرد نفسه.فتح المجال أمام المعوق من اجل ممارسة حياة طبيعية أو قريبة من الحياة الطبيعية سواء كان بمساعدة أو بدون مساعدة. إتاحة الفرصة المناسبة لإشباع الرغبات في مختلف المراحل السنية ومختلف الحالات المرضية وأنواع الإعاقة .

## 1- دراسة تحليلية للترويج:

### 1-1- نبذة تاريخية عن حركة الترويج :

إن الوضع الحالي لحركة الترويج جاء نتيجة الكثير من المؤثرات التي استمر العمل بها لزمان طويل، وإن القليل من الكثير الذي يمكن قوله في هذا المجال هو أن هذا الطريق قد مر بمراحل عديدة من التخطيط الارتجالي والنمو المبعثر والتقلبات الكثيرة .

إن الترويج المنظم يعتبر حديث العلاقة بميدان التربية، إلا أن جذوره متأصلة بعمق وفي الحياة الاجتماعية

والعاطفية والانفعالات الذهنية لشعبنا، وإن معرفة المطالب الترويجية للشعب يمكن أن تعكس وتظهر لنا الظروف الاقتصادية والثقافية والسائدة في أي وقت.

ولقد كان النشاط الترويجي مثلاً في "نيوانجلاند" خلال القرن الثامن عشر مرتبطاً بحياة المستوطنين المستعمرين هناك، حيث كان أهم ما يشغل الناس في ذلك الوقت هو بناء المساكن و الحصول على ضروريات الحياة ، كذلك فإن الحفلات التي كانت تقام للتسابق في نسيج الملابس و الشهرة بأغانيها أدت إلى زيادة إنتاج الملابس التي كانوا في أمس الحاجة إليها، و على ذلك ارتبط العمل باللعب و كان شيئاً واحداً غالباً .

ومع بداية القرن التاسع عشر وظهور الثورة الصناعية حدثت تغيرات أساسية في أسلوب الحياة الأمريكية، وكان من المحتتم أن تظهر مشاكل معينة نتيجة لتحول أغلب الأهالي من الحياة الريف إلى حياة الحضر، وظل الترويج أمراً يرتبط بحياة واهتمام الفرد أولاً وقد أدى ازدياد القادة الأمريكيين لألعاب الحظ إلى ميل الرأي العام بأن الجهود التي بذلت خلال القرن التاسع عشر كانت غير كافية لملائمة قوة الدفع الذاتي لحركة الترويج.

ويمكن القول بأن عام 1886 كان تاريخ مولد الترويح الحديث في أمريكا حيث تم إنجاز أول عمل حقيقي ذي شأن في مجال الترويح في الولايات المتحدة على غرار تجربة برلين وذلك في مدينة بوسطن حيث فتحت أول حديقة رملية بواسطة جمعية "ماساشوسيتس" للطوارئ والصحة ، وفي هذه الحديقة أتيحت الفرصة لحوالي اثني عشر طفلا من المقيمين حولها ليلعبوا في الرمل تحت إشراف مقيمة بجوار الحديقة، وقد أدى نجاح هذه التجربة الفردية إلى ظهور مراكز أخرى خلال العامين التاليين، حيث اتخذت الترتيبات اللازمة لدفع أجور الشرفات على هذه الحدائق.

وفي العشر السنوات من القرن العشرين ظهرت ثلاثة مظاهر جديدة في مجال الترويح هي:

- تنظيم مراكز "روشستر" الاجتماعية الأهلية.

- دعوة أول مجلس للألعاب في شيكاغو.

- نشر البرنامج الأول الدراسي للعب.

ومن خلال الحقبة التالية لهذا التاريخ تأكدت أهمية هذا المجال، ودلت على ذلك الميزات المتزايدة والمؤلفات المتخصصة، التي ضارعت غيرها من المؤلفات العريقة، والمجلات المتنوعة المقبولة لأنواع النشاط الترويحي مثل: ميادين الجولف حمامات السباحة، شواطئ الاستحمام، مناظر التنزه..الخ(دان كورين، 1998، ص5-6).

## 1-2- مفهوم الترويح:

إن كلمة الترويح بلفظها لم تستخدم إلا قليلا ، في الكتابات الاجتماعية العربية بل استخدمت في مكانها ألفاظها أخرى مثل الفراغ ، اللهو ، اللعب ، و هي في اللغة العربية مشتقة من الفعل " راح " و معناها السرور و الفرح (R.M de casabiance, 1993, p 42).

إن مصطلح الترويح مشتق من الأصل اللاتيني **RECREATION** و لقد تم استخدامه في بادئ الأمر لتعريف النشاط الإنساني الذي يتم اختياره بدافع شخصي بوجه عام ، إلا انه قد تباينت الآراء حول مفهوم الترويح و ذلك لعدم وجود تعريف محدد له ، و لذا سوف نتناول بالدراسة عرضا لأهم الآراء حتى نتمكن من فهم الترويح وفقا للاتجاهات المعاصرة في مجال التربوي و الاجتماعي .

يرى غوردن **GORDAN** أن الترويح يعني النشاط و الأعمال التي يقوم بها الفرد أو الجماعة خلال وقت الفراغ (الوقت الحر) (L . Gordon et E. klopon, 1976, p 88).

بالنسبة لتعريف "أوجي" **AUGE** : تسليات و انشغالات نتعاطاها بمحض إرادتنا أثناء وقت لا يجوزه العمل العادي.

أما بول "فولكي" **P : FOULQUE** : إن الترويح هو زمن نكون في غضونه غير مجبرين على عمل مهني محدد ، و يستطيع كل واحد منا أن يقضيه كما يشاء أو يرغب ( Paul foulquie, 1978, p 203).

ومن أهم التعاريف المستخدمة تعريف "بيلتر" **PELLTER** أن الترويح يعد نوعا من أوجه النشاط التي تمارس في وقت الفراغ و التي يختارها الفرد بدافع شخصي لممارستها و التي يكون من نواتجها اكتساب العديد من القيم البدنية و الخلقية و الاجتماعية و المعرفية.

### 3-1 - أنواع الترويح:

لقد قسم الباحثين الترويح إلى نشاط ترويحي فعال، ويدل على النشاطات الترويحية المبدعة كالرياضة والغناء و الرسم...الخ، ونشاط ترويحي غير فعال وهو نشاط غير عملي يقف صاحبه موقف المتفرج أو المستمع (Alani Touraine, 1969, p265).

وقسم " ريلتز " الأنشطة الترويحية إلى :

. الأنشطة الإيجابية: مثل ممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة، الرسم، الموسيقى .

. الأنشطة الاستقبالية: مثل القراءة ، أو المشاهدة التلفزيون، أو مشاهدة المباريات الرياضية في الملاعب .

. الأنشطة السلبية: ويقصد بها النشاط الذي لا يتميز بجهد كالنوم، والاسترخاء.

و هنالك الأنشطة الترويحية طبقا لأنواعها و أهدافها وهي :

**1-3-1- الترويح الثقافي:** يلعب دورا في تنمية الشخصية الإنسانية و تفتحها، و ضروري لمعرفة الفرد لوسط هو يساهم في إدماج الإنسان في بيئته الاجتماعية، و له عدة أوجه كالقراءة، والكتابة الراديو والتلفزيون.

### 1-3-2- الترويح الفني:

يطلق كذلك على الأنشطة الترويحية الفنية مصطلح الهوايات الفنية، وهي أنشطة ترويحية تمنح الفرد الإحساس بالجمال و الإبداع والابتكار والتذوق، وتعمل على إكسابه القدرات والمهارات و تنمي المعلومات، ويمكن تقسيم الهوايات إلى أنواع مثل:

- . هوايات الجمع: مثل جمع العملات والطوابع، والأشياء الأثرية القديمة التوقيعات...الخ.
- . هوايات التعلم: مثل التصوير، علم النبات، الفلسفة، التاريخ، فن الديكور علم الطيور.
- . هوايات الابتكار: مثل فن الخبز، النحت، الرسم، الفخار، الأشغال اليدوية..الخ.
- . الفنون التشكيلية بأنواعها المختلفة (J. Cazaneuve, 1980, p 95).

### 1-3-3- الترويح الاجتماعي:

يضم هذا الصنف كل النشاطات التي تتضمن المعاملات والعلاقات الاجتماعية، كالمشاركة في جمعيات ثقافية كالجولوس مع أفراد الأسرة، وزيارة الأقارب والأصدقاء.

كما يساهم الترويح الاجتماعي في إيجاد فرص التفاعل بين الأفراد والجماعات، وتوثيق العلاقات والروابط بينهم في جو يتميز بالمرح والسرور، والبعد عن التشكيلات والرسيمات، ويقسم " كورين " الأنشطة الترويحية الاجتماعية إلى :

- . الحفلات و الرقصات: مثل أعياد الميلاد، حفلات التخرج، الأعياد، حفلات التدشين.
- . الحفلات الترفيهية: الألعاب البهلوانية، سهرات المرح، سهرات الغناء و الموسيقى.
- . حفلات الأكل: الولائم، العزائم و المآدب، و حفلات الشاي...الخ.

### 1-3-4- الترويح الخلوي:

يقصد به وقت الفراغ في الخلاء، و بين أحضان الطبيعة، ويعتبر من الأركان الهامة في الترويح، حيث يساهم في إشباع وميل الفرد للمغامرة والتغير والبحث عن المعرفة، والتمتع بجمال الطبيعة، اكتساب الفرد والاعتماد على النفس والعمل مع الجماعة وتنقسم الأنشطة الخلوية إلى: النزاهات، والرحلات، التجوال، الترحال، الصيد.....الخ.



### 1-3-5- الترويح الرياضي:

يعتبر الترويح الرياضي من الأركان الأساسية في برامج الترويح لما يتميز به لأهمية كبرى في المتعة الشاملة، بالإضافة إلى أهميته في التنمية الشاملة الشخصية من النواحي البدنية والعقلية والاجتماعية. إن مزاوله النشاط البدني سواء كان بغرض استغلال وقت الفراغ أو كان بغرض التدريب للوصول إلى مستويات العالية، و يعتبر طريقا سلميا نحو تحقيق الصحة العامة ، حيث أنه من خلال مزاوله ذلك النشاط يتحقق للفرد النمو الكامل من النواحي البدنية و النفسية و الاجتماعية بالإضافة إلى تحسن عمل كفاءة أجهزة الجسم المختلفة كالجهاز الدوري و التنفسي و العضلي و العصبي(إبراهيم رحمة، 1998، ص9).

ويمكن تقسيم الترويح الرياضي كما يلي :

#### أ- الألعاب الصغيرة الترويحية:

هي عبارة عن مجموعة متعددة من الألعاب مثل:الجرى، ألعاب الكرات الصغيرة وألعاب الرشاقة، وما إلى غير ذلك من الألعاب التي تتميز بطابع السرور والمرح والتنافس مع مرونة قواعدها وقلة أدواتها وسهولة ممارستها.

#### ب- الألعاب الرياضية الكبيرة:

هي الأنشطة الحركية التي تمارس باستخدام الكرة ويمكن تقسيمها طبقا لوجهات نظر مختلفة، ألعاب فردية وزوجية أو اجتماعية، أو بالنسبة لموسم اللعبة كالألعاب الشتوية أو الصيفية أو تمارس طوال العام.

#### ج- الرياضات المائية:

وهي أنشطة ترويحية تمارس في الماء مثل: السباحة، كرة الماء، التجديف، أو الزوارق، وتعتبر هذه الأنشطة وخاصة السباحة من أحب ألوان الترويح خاصة في بلادنا.

### 1-3-6- الترويح العلاجي:

الترويح من الناحية العلاجية يساعد مرضى الأمراض النفسية على التخلص من الانقباضات النفسية، وبالتالي استعادة ثقته بنفسه وتقبل الآخرين على تحقيق سرعة الشفاء كالسباحة العلاجية التي يستعمل في علاج بعض الأمراض كالربو وحركات إعادة التأهيل.

### 1-3-7- الترويح التجاري:

الترويح التجاري هو مجموعة الأنشطة الترويحية التي يتمتع بها الفرد نظير مقابل مادي و يروي البغض إن الترويح يدخل في نطاقه السينما، المسرح، الإذاعة والتلفزيون، الصحف والجرائد وغيرها من المؤسسات الترويحية التجارية الأخرى المؤسسات الترويحية التجارية السابق ذكرها مؤسسات لخدمة ورعاية جميع أفراد الشعب للمساعدة في تنميتهم الشاملة، وهي ملك للدولة وتستغلها لصالح الشعب وليس لصالح رأس المال (عطيات محمد خطاب، 1962، ص 64).

### 1-4- أهمية الترويح:

تشير الجمعية الأمريكية للصحة و التربية البيئية و الترويح إلى إسهامات الترويح في الحياة المجتمعات المعاصرة، في النقاط التالية:

- تحقيق الحاجات الإنسانية للتعبير عن الذات.
- تطوير الصحة البدنية ، و الصحة الانفعالية و الصحة العقلية للفرد.
- التحرر من الضغط و التوتر العصبي المصاحب للحياة العصرية.
- توفير حياة شخصية وعائلية فاخرة بالسعادة والاستقرار.
- تنمية ودعم القيم الديمقراطية (محمد علي محمد، 1985، ص 22).

وتشير أحد التقارير لنقابة الأطباء الأمريكية إلى إن برامج الترويح تلعب دورا هاما في التقليل من التوتر العصبي ، والإكتئاب النفسي والقلق، ومن العديد من الأمراض النفسية والعصبية التي يعاني منها الإنسان في المجتمع المعاصر.

كما يرى الباحثون في مجال الترويح والصحة النفسية، أن نشاطات الترويح ذات الطابع التنافسي تتيح للفرد للتعبير عن ذاته وعن ميوله، ولنشاطات الترويح دور في الوقاية من الملل والقلق، والإكتئاب النفسي والإحباط والصراع النفسي والتي تعد من أمراض العصر (محمد علي محمد، 1985، ص 22).

#### **1-4-1- الأهمية البيولوجية:**

إن البناء البيولوجي للجسم البشري يحتم ضرورة الحركة حيث أجمع علماء البيولوجيا المتخصصين في دراسة الجسم البشري على أهميتها في الاحتفاظ بسلامة الأداء اليومي المطلوب من الشخص العادي والشخص الخاص، برغم اختلاف المشكلات التي قد يعاني منها الخواص لأسباب عضوية و اجتماعية وعقلية، فإن الأهمية البيولوجية للترويح للخواص هو ضرورة التأكد على الحركة (أمين أنور الخولي وأسامة كامل راتب، 1992، ص 150).

#### **1-4-2- الأهمية الاجتماعية :**

إن مجال الترويح يمكن أن يشجع على العلاقة الاجتماعية بين الأفراد و يخفف من العزلة والانطواء على الذات، ويستطيع أن يحقق انسجاما وتوافقا بين الأفراد فالجلوس جماعة في مقهى أو في نادي أو مع أفراد الأسرة وتبادل الآراء والأحاديث من شأنه أن يقوي العلاقات الجيدة بين الأفراد، ويجعلها أكثر أخوة وتماسكا ويبدو هذا جليا في البلدان الأوروبية الاشتراكية حيث دعت الحاجة الماسة إلى الدعم الاجتماعي خلال أنشطة أوقات الفراغ لإحداث المساواة المرجوة والمرتبطة بظروف العمل الصناعي. وقد استعرض كوكلي "COACLY" الجوانب والقيم الاجتماعية للترويح فما يلي:

الروح الرياضية، التعاون، تقبل الآخرين، التنمية الاجتماعية، المتعة والبهجة، الارتقاء الاجتماعي والتكيف الاجتماعي (لطفى بركات أحمد، 1984، ص 97).

#### **1-4-3- الأهمية النفسية :**

تكمن الأهمية النفسية للرياضة والترويح حسب مدرسة التحليل النفسي

(سيجموند فرويد) في مبدأين هامين :

أ- السماح لصغار السن للتعبير عن أنفسهم خصوصا خلال اللعب.

ب- أهمية الاتصالات في تطوير السلوك، حيث من الواضح أن الأنشطة الترويجية تعطي فرصا هامة للاتصالات بين المشترك و الآخر.

وتبرز أهمية الترويج عند مدرسة الجشطالت على أن الأنشطة الترويجية تساهم مساهمة فعالة في اللمس والنظر و السمع بالتذوق والشم، لذلك فان الخبرة الرياضية والترويجية هامة عند تطبيق مبادئ المدرسة الجشطالتية.

أما نظرية ماسلو تقوم على أساس إشباع الحاجات النفسية، كالحاجة إلى الأمن والسلامة، وإشباع الحاجة إلى الانتماء وتحقيق الذات وإثباتها، والمقصود بإثبات الذات أن يصل الشخص إلى مستوى عال من الرضا النفسي و الشعور بالأمن والانتماء (حزام محمد رضا القزويني، 1978، ص20).

#### **1-4-4- الأهمية الاقتصادية:**

إن الإنتاج يرتبط بمدى كفاءة العامل ومثابرتة على العمل، واستمراره النفسي و البدني ، و هذا لا يأتي إلا بقضاء أوقات فراغ جيدة في راحة مسلية، و إن الاهتمام بالطبقة العاملة في ترويحها و تكوينها تكوينا سلميا قد يكون من الإنتاجية العامة للمجتمع ، فيزيد كميتها و يحسن نوعيتها لقد بين " فرنارد " في هذا المجال أن تخفيض ساعات العمل من 96 ساعة إلى 55 ساعة في الأسبوع قد يرفع الإنتاج بمقدار 5% في الأسبوع (محمد نجيب توفيق، 1967، ص540).

#### **1-4-5- الأهمية التربوية:**

بالرغم من أن الرياضة والترويح يشملان الأنشطة التلقائية فقد أجمع العلماء أن هنالك فوائد تربوية

تعود على المشترك، من بينها ما يلي:

- تعليم مهارات و سلوك جديدين.

- تقوية الذاكرة.

. تعليم حقائق المعلومات.

. اكتساب القيم.

#### 1-4-6- الأهمية العلاجية:

يرى بعض المختصين في الصحة العقلانية، إن الترويح يكون المجال الوحيد الذي تستمر فيه عملية "التوازن النفسي" حينما نستخدم أوقات فراغنا استخداما جيدا في الترويح (تلفزيون، موسيقى، سينما، رياضة، سباحة)، شريطة أن لا يكون الهدف منها تمضية وقت الفراغ كل هذا من شأنه أن يجعل الإنسان أكثر توافقا مع البيئة، وقادرا على الخلق والإبداع كما تخلصه من التوترات العصبية وربما تكون الألعاب واللجوء إلى الترويح بأنواعه خير وسيلة لعلاج بعض الاضطرابات العصبية. ( Damart, 1986, p A589)

#### 1-5- دوافع الترويح:

سبق التعرض لآراء العلماء الذين يرون أن الترويح لا يهدف لأي غرض سوى الترويح في حد ذاته وأن دوافعه الأولية هي السرور، أي الرضا النفسي أو السعادة أو الإشباع ، ومثل هذه النظرة للترويح تعتبر من وجهة العديد من العلماء نظرة ضيقة تقصر مفهوم الترويح على هدف واحد وتغفل باقي الأهداف الأخرى فالأنشطة الترويحية متعددة ومتنوعة ولكل منها أهدافه و أغراضه التي تسهم في بناء الفرد وتنميته. و في أحد البحوث التي أجريت عام 1980 بهدف التعرف على دوافع ممارسة النشاط الرياضي الترويحي في وقت الفراغ تبين انه أهداف أو دوافع النشاط الترويحي في وقت الفراغ لا تقتصر فقط على الترويح للترويح في حد ذاته بل تمتد لتشمل دوافع و أهداف أخرى .

وقد أجري هذا البحث على عينة عشوائية من الأعضاء المشتركين في الأندية و قد أجري هذا البحث على عينة عشوائية من الأعضاء المشتركين في الأندية الرياضية في محافظتي القاهرة و الجيزة في المرحلة السنوية 25 إلى 50 سنة ويبلغ عددهم 344 فردا و استخدام الاستفتاء كأداة للبحث ، و من النتائج التي أسفر عنها البحث ما يلي من الدوافع :

- اكتساب الحيوية و اللياقة البدنية.

- اكتساب نواحي عقلية و نفسية.

- الميول الرياضية.

- اكتساب نواحي اجتماعية و خلقية.

- قضاء وقت الفراغ.

- المحافظة على المستوى الرياضي .

### **1-6-6- الخصائص العامة للترويح :**

هنالك العديد من الخصائص التي يمكن أن يتسم بها الفرد، ومن أهمها ما يلي:

#### **1-6-6-1- الترويح نشاط:**

لابد من تحديد نوعية وطبيعة هذا النشاط، وفي هذا المجال يمكن تحديد المعايير التالية للنشاط

الترويحي:

#### **- الترويح نشاط بناء:**

يهدف إلى بناء لشخصية الفرد، وبعيد عن النشاط الهدام الذي يسهم في إيذاء النفس أو الغير

(لعب المسير، المراهنة الخ) .

#### **- الترويح نشاط اختياري :**

اختيار الفرد بإرادته دون إجبار خارجي نوع النشاط الذي يميل إليه، وتناسب مع قدراته و

إمكانياته.

#### **- الترويح نشاط ممتع و سار:**

القصده منه منح الفرد المتعة و السرور و السعادة كنواحي شعورية ذاتية ناتجة عن هذا النشاط

الترويحي.

### **1-6-6-2- الترويح يحدث في أوقات الفراغ :**

لكي يكون النشاط الممارس نشاطا ترويحيًا ينبغي أن يمارس في وقت الفراغ ، و ليس في وقت

العمل (محمد حسين علاوي، 1975، ص154).

### **1-7-7- الخصائص الخاصة للترويح :**

للترويح عدة خصائص تميزه عن غيره من النشاطات الأخرى، و التي تحدد أهميتها فيما يلي:

**- الهادفة :** بمعنى أن الترويح يعد هادفا و بناء، إذ يسهم في تنمية المهارات والقيم والاتجاهات التربوية

والمعرفية لدى الفرد الممارس للأنشطة، وبالتالي التطوير وتنمية شخصية للفرد .

- **الدافعية** : بمعنى أن الإقبال والارتباط بنشاطاته يتم وفقا لرغبة الفرد وبدافع من ذاته للمشاركة في نشاطاته، و من ثم تكون المشاركة إرادية.

- **الاختيارية**: بمعنى أن الفرد يختار نوع النشاط الذي يفضله عن غيره من النشاطات الترويحية الأخرى للمشاركة فيه (عطيات محمد خطاب، 1982، ص 63-64).

### **1-8-1- العوامل المؤثرة في الترويح :**

ثمة عوامل اجتماعية واقتصادية مؤثرة في الترويح، وتشكل الدراسات التي جريت في بعض الدول الأوروبية أن حجم الوقت والترويح ونشاطه يتأثر بالعديد من المتغيرات أهمها:

#### **1-8-1-1- الوسط الاجتماعي:**

إن العادات و التقاليد تعتبر عاملا في انتشار كثير من نشاطات اللهو و التسلية و اللعب وقد تكون حاجة أمام بعض العوامل الأخرى.

وتختلف أشكال اللهو و اللعب في ممارسة الأفراد للأنشطة الرياضية و الترويحية ، بحسب ثقافة المجتمع و نظمه المؤثرة، فقد بين " لوستشن " **LUSHEN** " في دراسة للنشاط الرياضي وعلاقته بالنظام الديني، و في دراسته عينة بلغت 1880 شخص في ألمانيا الغربية تمارس ديانات مختلفة، إلى أن النشاط الترويحي يتأثر بعوامل ثقافية ودينية و الوسط الاجتماعي عموما ( Narber sillqmy, 1978, p 168).

#### **1-8-2- المستوى الاقتصادي:**

يبدو من خلال كثير من الدراسات أن دخل العامل يحدد بدرجة كبيرة استهلاكه للسلع واختياراته لكيفية قضاء وقت الفراغ عند الموظفين أو التجار، أو الإطار السامية، كما لاحظ "سوتش" أن هنالك بعض الأنواع من الترويح ترتبط بكمية الدخل فكلما ارتفعت زادت المصاريف الخاصة بالترويح ، كالخروج إلى المطاعم و مصروفات العمل و العطل والسياحة، أو تزايد الطلب على الحاجات الترويحية. و مجمل القول أن اختيار الأفراد لكيفية قضاء أوقاتهم الحرة، أو أسلوب نشاطه الترويحي، ونمطه يتأثر بمستوى مداخل الأفراد و قدراتهم المادية لذلك.

**1-8-3-3- السن:** إن كل مرحلة عمر يمر بها الإنسان، بما سلوكياته الترويحي الخاصة فالطفل يرح، والشيخ يرتاح، في حين أن الشباب يتعاطون أنشطة حسب أذواقهم ففي دراسة بفرنسا سنة 1967 وجد أن مزاولة الرياضة تقل تدريجيا مع التقدم في العمر (Roymond tomas, 1983, p 71-72).

#### **1-8-4- الجنس :**

تشير الدراسات العلمية إلى أن أوجه النشاط التي يمارسها الذكر تختلف عن تلك التي تمارسها البنات ، فالبنات في مرحلة الطفولة تفضل اللعب بالدمى و الألعاب المرتبطة بالتدريب المنزلي ، بينما يفضل البنين اللعب بالألعاب المتحركة و باللعب الآلية و ألعاب المطاردة.

و أوضحت دراسات " هونزيك " **hounzik** " أن البنين يميلون إلى اللعب العنيفة أكثر من البنات، و أن الفرق بين الجنسين تبدوا واضحة فيما يرتبط بالقراءة و الاستماع إلى برامج الإذاعة ومشاهدة التلفزيون (كمال درويش ومحمد الحماحي، 1990، ص 63).

#### **1-8-5- درجة التعليم :**

لقد أكدت الكثير من الدراسات الاجتماعية أن المستوى التعليمي يؤثر على أذواق الأفراد نحو تسليةهم و هواياتهم ، منها ما جاء " **دومازودبي** " إذ تبين أن التربية و التعليم توجه نشاط الفرد عموما في اختياره لترويجه ، و خاصة أن الإنسان اليوم يتلقى كثيرا من التدريبات في مجال الترويح أثناء حياته الدراسية ، مما قد يربي أذواقا معينة لهوايات ربما قد تبقى مدى الحياة.

#### **1-9-9- نظريات الترويح:**

من الصعب حصر كل الآراء حول مفهوم الترويح بسبب تعدد العوامل المؤثرة عليه و المتأثرة به في الحياة الاجتماعية المعقدة ، إلا أنه يمكن تحديد أهم مفاهيمه حسب ما جاء في التعاريف السابقة ، خاصة تلك التي قدمها " **سيجموند فريد** " " **SEGMUND FREUD** " و " **كارل جروس** " " **KARL GROS** " و هذه التعاريف نابعة من نظريات مختلفة نذكر منها :

#### **1-9-1- نظرية الطاقة الفائضة (نظرية سينسر وشيلر):**

تقول هذه النظرية أن الأجسام النشيطة الصحيحة، وخاصة للأطفال تحتزن أثناء أدائها لوظائفها المختلفة ، بعض الطاقة العضلية و العصبية التي تتطلب تنفيس الذي ينجم عنه اللعب .



و تشير هذه النظرية إلى أن الكائنات البشرية قد وصلت إلى قدرات عديدة ولكنها لا تستخدم كلها في وقت واحد و كنتيجة لهذه الظاهرة توجد قوة فائضة ووقت فائض لا يستخدمان في تزويد احتياجات معينة ومع هذا فان لدى الإنسان قوى معطلة لفترات طويلة و أثناء فترات تعطيل هذه تتراكم الطاقة في مراكز الأعصاب السليمة النشطة و يزداد تراكمها بالتالي ضغطها حتى يصل إلى درجة يتحتم فيها وجود منفذ للطاقة واللعب وسيلة ممتازة لاستنفاذ هذه الطاقة الزائدة المتراكمة (محمد عادل خطاب، 1994، ص56-57).

ومن جهة ثانية فان اللعب يخلص الفرد من تعب المتراكم على جسده ، ومن تأثيراتها العصبية المشحونة من ممارسة واجباته المهنية و الاجتماعية ، و يعتبر وسيلة ضرورية للتوازن الإنساني النفسي و مواقفه مع البيئة التي يعيش فيها (Serae moyenca , 1982, p163).

### 1-9-2- نظرية الإعداد للحياة :

يرى "كارل جروس " **KARL GROS** " الذي نادى بهذه النظرية بان اللعب هو الدافع العام لتمارين الغرائز الضرورية للبقاء حياة البالغين ،وهذا يكون قد نظر إلى اللعب على انه شيء له غاية كبرى،حيث يتول إن الطفل في لعبة يعد نفسه للحياة المستقبلية ،فالبت عندما تلعب بدميتها تتدرب على الأمومة ،والولد عندما يلعب بمسدسه يتدرب على الصيد كمظهر للرجولة .

### 1-9-3- نظرية الإعادة و التخليص:

يرى "ستانلي هول **STANLEY HOOL**" الذي وضع هذه النظرية إن اللعب ما هو إلا تمثيل لخبرات و تكرار للمراحل المعروفة التي اجتازها الجنس البشري من الوحشية إلى الحضارة فاللعب كما تشير هذه النظرية هو تخليص وإعادة لما مر به الإنسان في تطوره على الأرض فلقد تم انتقال اللعب من جيل إلى آخر منذ العصور.

من خلال هذه النظرية يكون ستايلي هنا قد اعترض لرأي كارول جروس ويبرر ذلك بان الطفل خلال تطوره يستعيد مراحل تطور الجنس البشري، إذ يرى أن الأطفال الذين يتسلقون الأشجار هم في الواقع يستعيدون المرحلة الفردية من مراحل تطور الإنسان (كمال درويش و أمين الخولي، 1990، ص227-229).

#### 1-9-4- نظرية الترويح :

يؤكد "جستي مونس" القيمة الترويجية للعب في هذه النظرية، ويفترض في نظريته أن الجسم البشري يحتاج إلى اللعب كوسيلة لاستعادته حيويته فهو وسيلة لتنشيط الجسم بعد ساعات العمل الطويلة، والراحة معناها إزالة الإرهاق أو التعب البدني و العصبي وتمثل في عملية الاستراحة، الاسترخاء، في البيت أو في الحديقة أو في المساحات الخضراء أو على الشاطئ... الخ.

كل هذه تقوم بإزالة التعب من الفرد، وخاصة العامل النفسي، ولهذا نجد السفر والرحلات والألعاب الرياضية خير علاج للتخلص من العمل النفسي والضرر الناتجين عن الأماكن الضيقة، والمناطق الضيقة ومزعجاتها(كمال درويش و أمين الخولي، 1990، ص229).

#### 1-9-5- نظرية الاستجمام:

تشبه هذه النظرية إلى حد كبير نظرية الترويح، فهي تذهب إلى أسلوب العمل في أيامنا هذه أسلوب شاق و ممل ، و لكثرة استخدام العضلات الدقيقة للعين و اليد ، و هذا الأسلوب من العمل يؤدي إلى اضطرابات عصبية إذ لم تتوفر للجهاز البشري وسائل الاستجمام و اللعب لتحقيق ذلك. هذه النظرية تحث الأشخاص على الخروج وممارسة أوجه نشاطات قديمة مثل: الصيد و السباحة و المعسكرات، ومثل هذه النشاط يكسب الإنسان راحة و استجماما.

#### 1-9-6- نظرية الغريزة:

تفيد هذه النظرية أن للبشر اتجاهات غريزية نحو النشاط في فترات عديدة من حياتهم فالطفل يتنفس ويضحك ويصرخ ويزحف وتنصب قامته ويقف ويمشي ويجري ويرمي في فترات متعددة من نموه و هذه الأمور غريزية و تظهر طبيعة خلال مراحل نموه ، فالطفل لا يستطيع أن يمنع نفسه من الجري وراء الكرة و هي تتحرك أمامه شأنه بشأن القطة التي تندفع وراء الكرة و هي تجري، ومن ثم فاللعب غريزي و جزء من وسائل التكوين العام للإنسان، وظاهرة طبيعية تبدو خلال مراحل نموه.

#### 1-10- الدين الإسلامي و الترويح:

يعد الترويح أحد النظم الاجتماعية التي تأسس عليها المجتمع ، و إذ يعد الترويح ضرورة الحياة ، ولذلك ضرورة من ضروريات الحياة ، و كذلك ضرورة اجتماعية تسهم في بناء و تطور شخصية المسلم و

لذا يحرص الدين الإسلامي على استئثار أوقات الفراغ و على حسن توزيع الوقت بين العبادة و العمل و الترويح عن النفس .

و قد روى الطبراني عن الرسول صلى الله عليه و سلم قوله : << أن أحب الأعمال إلى الله سبحانه و تعالى بعد الفرائض ، إدخال السرور إلى المسلم >> .

و إن كان الإسلام قد أباح الترويح عن النفس ، إلا انه قد أكد على عدم استرسال المسلم في الترويح عن النفس في أوقات فراغه حتى لا يضيع وقته هباء ، و حتى لا يؤثر ذلك على عبادته و عمله ، و مقدار إنتاجه حتى لا يضر بصحته أو يضر بمجتمعه .

و قد حذر الله سبحانه و تعالى من إضاعة الوقت فيما لا يفيد ، إذ قال سبحانه و تعالى في كتابه العزيز << الذين اتخذوا دينهم لهوا و لعبا و غرّهم الحياة الدنيا فاليوم ننسأهم كما نسوا لقاء يومهم هذا و ماكانوا بآياتنا يـحـدـون >> ( الأعراف : 51 )

و بذلك نرى أن الدين الإسلامي يرى أن الترويح وسيلة و ليس غاية ، فهو وسيلة تربوية و اجتماعية بقصد تحديد نشاط الفرد المسلم و جعله في حيويته ، وكذلك بغرض إشباع حاجاته البدنية و النفسية و العقلية و الروحية ، كما أن الذي يؤكد على ضرورة أن راعي الترويح أصول و مبادئ الشريعة الإسلامية حتى يحقق للمسلم الخير في الحياة الدنيا و الآخرة (محمد السيد الوكيل، 1983، ص 14-15) .

### 1-11- النشاط الترويحي عند المعوقين :

يعد النشاط الترويحي الرياضي ركنا أساسيا من أنشطة الأفراد المعوقين، و الذي من خلاله يتم تحقيق الاستثمار الأفضل لوقت الفراغ، لما يتميز به من أهمية كبيرة في تحقيق المتعة الشاملة للمعوق ، و تحقيق التنمية المتكاملة لشخصيته من النواحي البدنية و الصحية و العقلية و الاجتماعية ، و بذلك تدعونا الحاجة الماسة لدراسة الأنشطة الترويحية التي يتجه إليها المعوقون.

## 1-11-1- الرياضة و الترويج للمعاقين:

بدأ الاهتمام برياضة المعاقين خلال و بعد الحرب العالمية الأولى ، حيث مارسوا أنواعا مختلفة من الأنشطة البدنية ، وقد مارس المعاقين الرياضة بناء على رغباتهم الشخصية و باختيارهم ، بالرغم من أنهم قد يكونوا لم يمارسوها قبل الإعاقة و لكن يمارسها بعد الإعاقة لكي يتغلبوا على إعاقاتهم و يستعيدون بها قدراتهم وقد تطور الاهتمام العالمي برياضة المعاقين منذ الحرب العالمية الأولى.

كما زاد انتشار الاهتمام برياضة المعاقين بعد الحرب العالمية الثانية حيث بدأت دول كثيرة أوروبية وعربية وآسيوية في الاهتمام برياضة المعاقين. وفي عام 1944 أدخل الطبيب الإنجليزي الجراح "سيرلودفيج جوتمن SIR GUTMANN" رياضة المعاقين في المستشفى بأستوك ماندفيل بإنجلترا، وذلك لشغل وقت فراغ هؤلاء المعاقين وممارسة الأنشطة الترويحية. أما عربيا فقد تم تأسيس الإتحاد العربي لرياضة المعاقين في مارس من عام 1987 ومقره بغداد ثم تم نقله في عام 1992 إلى مدينة الرباط بالمغرب.

قد تم تأسيس الإتحاد الإفريقي لرياضة المعاقين في ديسمبر 1988 و مقره مدينة الجزائر و تعتبر مصر من أولى الدول المؤسسة في كل من الإتحادين العربي و الإفريقي، حيث أنها من أقدم الدول في الاهتمام برياضة المعاقين الترويحية و التنافسية، و ذلك تحت إشراف المجلس الأعلى للشباب و الرياضة و قد تم تشكيل لجنة دائمة للعناية بالمعاقين بمصر في سبتمبر 1981 و ذلك بهدف تحقيق الأغراض التالية :

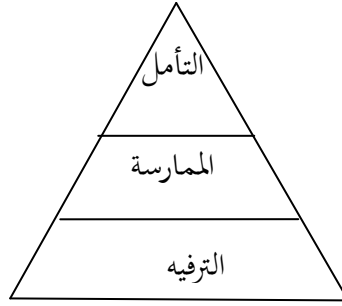
- تشجيع المعاقين على الاشتراك في المجالات الرياضية و الترويحية وفقا للنظم و القواعد العالمية الخاصة.
  - تشجيع الاشتراك في المؤتمرات الدولية الخاصة برياضة المعاقين.
  - تنظيم البطولات العامة ، ووضع القواعد و المبادئ الخاصة بذلك.
- وبالطبع لا بد من تخصيص برامج رياضة معدلة خاصة لكل فئة من المعاقين حتى يسهل ممارستهم، وتحقيق أغراض الممارسة، كما يمكن تقديم الخدمات التي تلاؤم حالتهم لضمان عملية التعلم (محمد رفعت حسن، 1977، ص 72).

## 1-11-2- الترويح الشخصي للمعاق:

الترويح مصطلح حديث إلى حد ما حيث انه يشكل النشاط التلقائي الذي يشترك فيه الفرد في وقت فراغه، حيث إن المرضى المقيمين في المستشفيات لديهم وقت فراغ هائل، فقد وجد الأطباء أن استخدام هذا الوقت في نشاط مثمر قد تكون له فائدة طبية، لذلك بدأ بنوع من الترويح يسمى الترويح العلاجي، علما انه ليس هناك أي دليل مادي على الأثر الطبي لهذا النوع من الترويح.

يمكن أن نقسم الترويح عموما إلى ثلاثة أجزاء كما هو مبين في الشكل التالي:

### شكل رقم ( 01 ) يبين أجزاء الترويح



ففي الممارسة تأكيد على اشتراك الفرد في لنشاط ، فمثلا الاشتراك الرياضي في فريق و الاشتراك الفني في الرسم و النحت مثال للمستوى الثاني من الترويح ، أما المستوى الثالث الترفيه فيتسم بالسلبية بمعنى إن الشخص يكون جالسا أو واقفا يشاهد أو يتفرج على أداء يقوم به الآخرين مثل مشاهدة التلفزيون و مشاهدة المباريات الرياضية، و في المستوى الأول مستوى التأمل في الترويح فهناك نوع من الاشتراك على نطاق أوسع من مستوى الممارسة السابق ذكره.

و الترويح العلاجي كما ذكرنا سابقا موضوع حديث بدأ الاهتمام به حينما ظهر أن له أثرا واضحا في بعض الحالات النفسية عند المعوقين خاصة (حلمي إبراهيم و ليلى السيد فرحات، 1998، ص 54).

### 1-11-3- أهداف و واجبات الترويح للمعوقين :

إن الهدف الأساسي لبرامج و أنشطة الترويح للمعوقين هو تمكينهم من اكتساب القدرة الكاملة و التمتع بصحة و مناعة جسمية عالية، و هذه أسمى غاية للترويح و للوصول إلى هذا الهدف لا بد من تحقيق الواجبات التربوية و الترويحية التالية:

- العناية بنمو الجسم السليم و تقوية و دعم الصحة العامة.
- الأنشطة الترويحية تمنع من حدوث المضاعفات الجسمية.
- تهيئة الجهاز الحركي من خلال أنشطة الترويح المختلفة للقيام بعمل الواجبات المطلوبة.
- إشباع الحاجات النفسية و البيولوجية عند المعوق و ذلك من خلال البرامج و الأنشطة الترويحية الهادفة.
- الأنشطة الترويحية تساعد على عملية إعادة التأهيل و التكيف الاجتماعي عند المعوقين.
- إن الأنشطة الترويحية تطور المواهب و المهارات الثقافية و الفكرية للمعوقين.
- تعمل برامج الأنشطة الترويحية على اختزال كثير من العوامل السلبية في سلوك المعوقين و تمنع الدوافع السلبية.

### 1-11-4- اتجاهات المعوقين نحو برامج الترويح:

إن عدم اندماج المعوقين مع المجتمع و تفاعلهم معه من أبرز المشاكل التي يعاني منها المعوقون، حيث إن عملية التفاعل معهم لها أهمية كبيرة في حياتهم النفسية والاجتماعية. وقد دلت أغلب الدراسات والبحوث إلى الاتجاهات نحو المعوقين هو ما يمكن تغييره باتجاه البرامج الترويحية المختلفة، كما أشارت دراسات وبحوث أخرى إلى أن طبيعة نظرة المعوق لنفسه هو العامل الحاسم في مدى قبول الناس أو رفضهم له فالمعوق المتقبل لإعاقته يقبله الناس أكثر من الآخرين غير المتقبلين لأنفسهم، وهنا تلعب البرامج الترويحية دورا كبيرا في هذا المجال إذ يمكن في ضوء هذه البرامج تكوين اتجاهات ايجابية نحو المعوقين و مساعدتهم لكي يعيشوا حياتهم الاجتماعية و النفسية الجديدة بفاعلية أكثر(إسماعيل القوة و مروان إبراهيم ، 2001، ص 233-234).

## 1-12-1- البرامج الترويجية:

تعتبر البرامج الترويجية من أهم الوسائل التربوية لتحقيق أهداف التربية بوجه عام ، و في تحقيق أهدافها في استثمار وقت الفراغ بوجه خاص لذلك أكدت العديد من الدول المتقدمة على أهمية البرامج الترويجية في مجال أوقات الفراغ و ذلك لأهمية دورها في تطوير و تنمية الفرد ككل و في تحقيق النمو المتكامل.

### 1-12-1- تعريف البرنامج الترويجي :

عرفه الحماحمي(1982) على انه الوسيلة التي يمكن من خلالها تحقيق الأهداف و الأغراض المرجوة منه. و عرفته تهاني عبد السلام (2001) على أنه مجموعة من الأنشطة الترويجية المنظمة تحت إشراف رائد الترويج من اجل تحقيق هدف التربية الترويجية ألا و هو تغيير سلوك الأفراد أثناء وقت الفراغ إلى السلوك الأمثل و ذلك عن طريق تنمية معلومات و مهارات و تكوين اتجاهات إيجابية نحو شغل أوقات الفراغ. و عرفه شيلر (shiiller) على انه مجموعة من الأنشطة الترويجية المختارة على الأسس العلمية السليمة و التي تتناسب مع الأفراد المستفيدين منها من حيث (القدرات البدنية،العقلية ،النفسية ،الإجتماعية ،الصحية) و ذلك من أجل تحقيق الهدف من البرنامج (محمد عبد العزيز سلامة ،متولي البطراوي ،2013 ، ص45)

و عليه يخلص الباحث إلى أن البرنامج الترويجي هو مجموعة من الأنشطة المنظمة و غير المنظمة تحت إشراف رائد الترويج في اوقات الفراغ من أجل تحقيق اهداف واضحة و تنمية الفرد من كل النواحي.

### 1-12-2- عناصر بناء البرنامج الترويجي :

إن تصميم أو بناء البرامج الترويجية يتأثر بالعديد من المتغيرات الثقافية و الإجتماعية و كذلك الإقتصادية المرتبطة بالمجتمع بالإضافة إلى طبيعة المستفيدين من تلك البرامج ،و لذلك كان من الضروري دراسة تلك المتغيرات عند تصميم البرامج الترويجية لكي تتماشى مع الفلسفة التربوية للمجتمع و مع احتياجات الأفراد المستفيدين من البرنامج.

ولذلك فإن تصميم البرامج الترويجية يتطلب إتباع العديد من نتائج الدراسات العلمية الحديثة حتى يمكن ان تتوافر للبرامج المعايير العلمية التي تحقق لها النجاح في بلوغ أهدافها، وفيما يلي توضيح لأهم عناصر بناء البرنامج :

- 1- دراسة المجتمع
  - 2- دراسة الافراد المنتفعين من البرنامج
  - 3- دراسة الإمكانيات
  - 4- تحديد أهداف البرنامج
  - 5- إختيار محتوى البرنامج (محمد عبد العزيز سلامة، متولي البطراوي ، 2013 ،ص53)
- 1-12-3- القيادة في مجال الترويج :**

القيادة في مجال الترويج عملية تربوية تهدف إلى توجيه السلوك عن طريق النشاط الترويجي لتحقيق اهداف تتماشى مع إتجاهات المجتمع .

**1-12-4- مبادئ الريادة :**

- تذكر تهاني عبد السلام (2001) ان للريادة مبادئ كثيرة منها :
- تعد الريادة عملية مستمرة من التأثير المتبادل بين الدور الذي يلعبه الرائد و اعضاء الجماعة و الموقف الإجتماعي الذي يجمعهم.
  - تهدف الريادة إلى إكتساب معلومة جديدة أو مهارة جديدة أو تغيير فكر معين و كذلك تغيير السلوك ( محمد عبد العزيز سلامة ، متولي البطراوي ، 2013).

**1-12-5- وظائف رائد الترويج :**

تذكر تهاني عبد السلام (2001) انه مهما اختلفت مستويات الريادة أو اختلف الموقف الإجتماعي او اختلفت الجماعة فالرائد له عدة وظائف هي :

- التدريس
- التنظيم
- بث الحماس في اعضاء الجماعة
- الإرشاد



- التقييم ( محمد عبد العزيز سلامة ،متولي البطراوي، ص69)

### -1-13- أهمية اللعب والأنشطة الترويحية للمرحلة العمرية ( 09-12 سنة)

حتى تتم عملية التوافق بين الفرد والأنشطة الترويحية الرياضية يجب مراعاة الخصائص الجسمية و العقلية و الوجدانية لكل مرحلة من مراحل العمر . فنشاط الأطفال متقطع متنوع لأن الطفل لا يستطيع الإستمرار في أداء نوع واحد لفترة طويلة بينما نشاط الشباب مستمر متكامل خاصة إذا توفرت الرغبة في أدائه ، فحين إن الكبار يستهويهم النشاط المعروف لديهم . في هذه المرحلة يكون النمو سريع جدا مما يؤدي الى الارتباك و القلق وعدم الإحساس بالاستقرار لهذا يجب الاهتمام بالأفراد في هذه المرحلة و إشعارهم بأن ما يحسون به ماهو إلا عملية طبيعية للنمو . (ضياءالقزويني، 1978،ص61) كما تعتبر هذه المرحلة من المراحل الحرجة في نمو الطفل حيث يطرأ فيها تغيير جذري على الجسم فسيولوجيا و مورفولوجيا (عماد الدين إسماعيل، 1982ص29)

هذه التغيرات مرتبطة با لإعادة في التنظيم الكلي لجسم الناشئ ، ويمثل ذلك في تطوير ونضج كل هياكل الأعضاء و خاصة الجهاز العصبي العضلي (مختار أحمد بتولي، 1989،ص45) ، حيث يتحسن التوافق العصبي العضلي .

وفي هذه المرحلة تظهر دلائل قوية على حب الجماعة و الرغبة في الحياة الإجتماعية و الولاء للجماعة سواء كانت جماعة المدرسة أو جماعة اللعب كما يتضح الميل الى نشاط المغامرة و الألعاب التنافسية يشبع روح المخاطرة في نفسه (ضياءالقزويني، 1978،ص63)، كما تنمو القدرات و تظهر الفروق الفردية وتكشف استعداداتهم الفنية و الرياضية و الإهتمام بالتفوق الرياضي و الفعاليات اليدوية كما يميل الفرد في هذه المرحلة نحو الفنون الجميلة و الإطلاع و قراءة سير الأبطال و الزعماء و القصص العاطفية و الأحداث الجارية خاصة الأخبار الرياضية و ذلك لحاجته للتزويد بقدر كاف من الثقافة العامة أما في المجال الدراسي فيرتبون ميولهم كما لأتي : العمل اليدوي ، علوم الفنون ، الرياضيات ، التربية البدنية ، التاريخ ، الإنشاء ، الجغرافيا (تركي رايح، 1970،ص264) .

إن الحاجة إلى تحمل المسؤولية و ممارسة الحياة الديمقراطية عن طريق الانتماء إلى الجماعة من الأمور التي توفر للفرد الحاجة إلى الشعور بالاستقلال و الطمأنينة و تأكيد الذات . ولهذا يجب أن تهتم المدرسة

و المجتمع على بتوفير البرامج الترويجية التي تشبع الحاجات الاجتماعية و النفسية للفرد في هذه المرحلة  
يساعد على النمو الصحيح لأبناء المجتمع أصحاب و ذوي الإحتياجات الخاصة حيث تعود الفائدة بالتالي  
على تقدم المجتمع نفسه (ضياءالقزويني، 1978ص65) .

## الخاتمة:

ينبغي على المراكز أن تستحدث تدابير تستهدف تيسير دخول المعوقين إلى أماكن الترويج والرياضة، وإلى الفنادق والشواطئ وساحات الألعاب الرياضية وقاعات الرياضة البدنية، وما إلى ذلك. وينبغي أن تتضمن تلك التدابير توفير الدعم للموظفين العاملين في البرامج الترويجية والرياضية، بما في ذلك المشاريع الرامية إلى استحداث طرائق للوصول إلى هذه الأماكن والمشاركة في أنشطتها، وصوغ برامج لإعلام وتدريب العاملين في تلك المجالات، لهذا الغرض أعطينا أهمية كبرى لهذا الجانب و تطرقنا إلى عدة مفاهيم و تعاريف و أدلة فيما يخص الترويج و أهدافه و أهميته لدى المجتمع بجميع شرائحه.

# الفصل الثاني

المهارات الإجتماعية

## -تمهيد:

تعد المهارات الاجتماعية من المهارات المهمة في حياة الفرد، إذ أنها تساعده على الاندماج مع الآخرين يتفاعل ويتعاون معهم فيعكس المؤشرات الدالة على صحته النفسية، وأي خلل أو افتقار لمثل هذه المهارات قد يكون عائق كبير من الممكن أن يحول بينه وبين إشباع حاجاته النفسية، لأن المهارات الاجتماعية هي من يهيئ للفرد الاندماج والتفاعل بالصورة الايجابية.

وقد يكون تعلم المهارات الاجتماعية أكثر صعوبة بالنسبة للأفراد المعاقين سمعياً حيث يؤثر فقد حاسة السمع تأثيراً سلبياً على جوانب نمو الأصم المختلفة خاصة نمو الاجتماعي، لأنها تفقد الأصم وسيلة اتصاله بالعالم المحيط به وبالتالي يصبح أقل إدراكاً لبيئته الاجتماعية المحيطة مما قد يدفعه للانطواء والانسحاب ممن حوله فيضعف مفهومه لذاته ولشخصيته ولتكوين اتجاهات سلبية اتجاه المجتمع المحيط سواء بالبيت أو المدرسة أو كافة مجالات حياته.

وتتحدد المهارات الاجتماعية والتكيف النفسي والاجتماعي على ضوء قدرة الفرد في بناء علاقات شخصية موفقة والمحافظة عليها، والفوز بقبول الآخرين وبناء علاقات صداقة، وإنهاء العلاقات الشخصية السلبية.

## 1-2- تعريف المهارات الاجتماعية :

يختلف تعريف المهارات الاجتماعية ويتباين من عالم لأخر ويرجع هذا الاختلاف إلى الأداء بين العلماء والمتخصصين في التربية والصحة النفسية وإلى اختلاف المواقف الاجتماعية، وما يحدث فيها من تفاعل لتحقيق الهدف المنشود بناء على إدراك الفرد للموقف الذي يواجهه وذلك على اعتبار أن المهارة عبارة عن مجموعة من استجابات الفرد الأدائية التي يمكن قياس نتائجها من حيث السرعة والدقة والإتقان والجهد والوقت بناء على نوع الاستجابة التي تتطلب مستوى عقلي انفعالي معين لمساعدة الفرد على مواصلة التفاعل الاجتماعي بنجاح (عايدة قاسم رفاعي، 1997، ص 50)

و سوف يقدم الطالب فيما يلي مجموعة من التعريفات التي قدمها الباحثون لمفهوم المهارات الاجتماعية و التي يمكن تقسيمها إلى ما يلي :

### 1-1-2- التعريفات ذات الطابع السلوكي للمهارات الاجتماعية :

تأثرت هذه التعريفات بوجهة النظر التي يمثلها "كوران" القائلة " بوجود إستبعاد العوامل المعرفية من تعريف المهارة ، بحيث تصبح قاصرة على الجوانب السلوكية " و التي يسهل ملاحظتها و قياسها ، و بالفعل ظهرت تعريفات متعددة يحكمها هذا التصور من بينها تعريف "ليبيت و لوينسون" للمهارات الاجتماعية بوصفها " قدرة الفرد على إصدار السلوكيات التي تستجلب الاستحسان و الدعم مع الآخرين و تجنب إصدار السلوكيات التي تثير معارضتهم و عقابهم " (طريق شوقي محمد فرج، 2003، ص 42).

يعرفها "ارجيراس" على نحو مشابه فهي تعني لديه "السلوكيات التي تسهم في جعل الفرد فعالا لجزء من جماعة أكبر ، وتشمل هذه السلوكيات كما يشير "وينز" التواصل مع الآخرين ، التفهم ، إظهار الإهتمام بالطرف الاخر والتعاطف معه " .

و في دراسة عملية لمكونات التعريف اجراها "كوران" و الذي اشار إلى وجود أربعة عوامل للمهارات الاجتماعية تتمثل في الفاعل مع الجنس الاخر ، الود في العلاقات الشخصية ، إقامة علاقات وثيقة مع الآخرين و مواجهة النقد و التعبير عن الغضب .

و يعرفها "ريم و ماركل" بانها " بحمل السلوكيات اللفظية و غير اللفظية التي يؤثر الفرد في إستجابات الآخرين في سياق العلاقات الشخصية و التي يحصل بموجبها على نواتج مرغوبة و يتجنب غير المرغوبة "

- و يقدمان وصفا مفصلا لتلك السلوكيات و المتمثلة في :
- التعبير عن الذات (الاراء ، المشاعر ،التقبل ، الإطراء).
  - تحسين صورة الاخر و تشجيعه(تثمين قيمة آرائه ، مدحه).
  - المهارات التوكيدية (التقدم بمطالب ، إظهار عدم الإتفاق،رفض مطالب غير مقبولة).
  - المهارات الإتصالية(المحادثة ،الإقناع).

ومما يؤخذ على هذا التعريف انه تعامل مع عائد السلوك الماهر كجزء من المهارة على الرغم من أنهما منفصلان ،فقد يصدر الفرد السلوك لاسباب خارجة عن إرادته لا يحصل على العائد المتوقع.

و يقدم "والكرو كالفن و رامس" تعريفا مشابها لها فهي : "مجموعة من السلوكيات التي يصدرها الافراد من قبل البدء و الإستمرار في العلاقات الإجتماعية الإيجابية مع أقرانهم و مدرسيهم و المجتمع المحيط ".

و يرى "كومبس و شالي" أن المهارات الإجتماعية هي القدرة على التفاعل مع الاخرين في سياق ما بطريقة معينة ،تكون مقبولة إجتماعيا ،و مفيدة شخصا في نفس الوقت ، وتراعي نفع الاخرين أيضا .

## 2-1-2- التعريفات ذات الطابع المعرفي للمهارات الإجتماعية:

نادى باحثوا المهارات الإجتماعية ذوي التوجه المعرفي و منهم "ماكفال" بضرورة الإهتمام بالجانب المعرفي في التعريف مثل الجانب السلوكي أيضا ذلك أن العمليات المعرفية على حد قول "أرجايل وباردلي" متضمنة في السلوك الإجتماعي و أنها جزء لا يتجزأ منه، فقد عرفها "فيرنهام" بأنها سلسلة من السلوكيات تبدأ بالإدراك الدقيق للمهارة في العلاقات الشخصية و تتحرك نحو المعالجة المرنة لتوليد الإستجابات المحتملة البديلة ،و تقويمها ثم إصدارالبديل المناسب.(طريق شوقي محمد فرج، 2003،ص 43).

إن المهارات الإجتماعية تتمثل في قدرة الفرد على معرفة و تحديد الأهداف الإجتماعية و إستراتيجيات تحقيقها و معرفة سياق التفاعل الذي تؤثر فيه سلوكيات معينة و في قدرته على مراقبة أدائه و توجيهه. (طريف شوقي محمد فرج، 2003، ص 44).

أما " هوب و مندل " فيعرفان المهارات الإجتماعية كالتالي:القدرة على أن يتعامل مع الاخرين  
بسلامة و فعالية و ان الماهر إجتماعيا يعرف عادة ما يقول و متى او متى يمتنع عن قوله ، و يتصرف  
بطريقة تجعل الاخر يشعر بالإرتياح كما تتضمن المهارات الإجتماعية لدى "سبنتزبرج و زملائه " التمرکز  
حول الاخر و الإهتمام به و التعامل مع الموقف بالطريقة المناسبة ، و التعبير عن الذات و غدارة التفاعل  
( صفية محمد جيدة، 1997، ص 50).و هي عند "شالي" القدرة على التفاعل مع الاخرين في سياق  
ما بطريقة معينة تكون مقبولة إجتماعيا و مفيدة شخصا في ذات الوقت،و تراعي نفع الاخرين أيضا  
(طريف شوقي محمد فرج ، 2003، الصفحات 44-45) .

و من خلال ما سبق من تعريفات للمهارات الإجتماعية من الجانب المعرفي نلاحظ أنها تتفق كلها  
على أن العمليات المعرفية متضمنة في السلوك الإجتماعي ،و أنها جزء لا يتجزأ منه و هو ما ينطوي على  
إدخال العديد من العناصر المعرفية كالإدراك و معالجة المعلومات المدركة و تقويم البدائل و إتخاذ قرار  
المفاضلة بينها.

كما إتضح لنا صعوبة تحديد مفهوم المهارات الإجتماعية بدرجة كبيرة من الوضوح و الدقة. نظرا لما  
قدمه العلماء من مفاهيم متعددة ، و يرجع ذلك إلى إختلاف المهارات الإجتماعية المطلوبة بإختلاف  
الموقف و ما يحدث فيه ، و من تفاعلات و إدراك الفرد لذلك الموقف و طريقة الإستجابة مما يتطلب  
مستوى معين من التنظيم العقلي و الإنفعالي و المعرفي .

و تعرف أيضا بأنها القدرة على الإرتباط و العمل مع الاخرين لإنجاز أهداف إجتماعية و مثال  
ذلك القدرة على التحدث بطريقة مفهومة مع الناس و الكتابة بوضوح و التعاطف مع الاخرين و التأثير  
فيهم. ( عبد العزيز عبد الله الدخيل، 2002، ص 201)

و من خلال ما سبق ذكره يرى الطالب انه يمكن تعريف المهارات الإجتماعية بأنها قدرة الفرد  
على إدراك المواقف المختلفة و معرفتها ،و ترجمة هذه المعرفة إلى سلوكيات تؤدي إلى نتائج إيجابية من خلال  
التفاعل الإجتماعي على نحو يساعد على تحقيق الاهداف.



## 2-2- أهمية المهارات الإجتماعية :

يعد التواصل و التفاعل الإجتماعي و القدرة على مشاركة الاخرين عوامل مهمة و ضرورية لنمو العلاقات الإجتماعية لدى الفرد ،لذا تعد المهارات الإجتماعية التي يستطيع الفرد توظيفها في حياته أحد المؤشرات المهمة على الصحة النفسية و يعد إفتقار الفرد لمثل هذه المهارات عائقا قويا و يعرقل إظهار الكفايات الكامنة لديه و يحول دون إشباع حاجاته النفسية لأن المهارات هي التي تؤهله للإندماج مع الاخرين و التفاعل معهم بصورة إيجابية ، و هي تمكن الفرد من إظهار مودته للاخرين و تمكنه من بذل الجهد في مساعدتهم مع القدرة على تعديل السلوك في الإتجاه المرغوب و الأكثر تأثيرا مما يؤدي إلى التأثير في الاخرين بطريقة إيجابية و مفيدة للفرد (محمد الشيخ، 1985، ص 143) .

و تنمية مهارات الفرد الإجتماعية تساعده على إقامة علاقات ،و تدعيم علاقاته بالآخرين ، و تساعده على تحمل المسؤولية، و مواجهة المشكلات و مواقف الحياة المختلفة ، لذا يعد إفتقار هذه المهارات أمرا خطيرا يهدد الفرد و صحته النفسية لأنها تجعله ضعيف الشخصية ،غير قادر على الدخول في علاقات سوية مع الاخرين سواء في المدرسة او المنزل أو العمل بعد البلوغ.

و تشير دراسة "هاني إبراهيم" (1997) أن المهارات الإجتماعية ترتبط إرتباطا موجبا و دالا بالشعور بالوحدة النفسية ، و الشعور بعدم تقدير الذات للطلاب الجامعيين.(هاني إبراهيم عتريس، 1997، ص 139) .

كما يشير "عبد الستار إبراهيم و آخرون" (1993) إلى أن إفتقار المهارات الإجتماعية او قصورها لدى الفرد يعد من الإسس الرئيسية للإضطراب النفسي ،نظرا لإرتباطه بالعديد من جوانب ضعف التفاعل الإجتماعي الإيجابي ،و يتبدى القصور في المهارات الإجتماعية في صورة العديد من الإضطرابات و المشكلات التي يلعب فيها هذا القصور الدور الاساسي ، مثل حالات القلق الإجتماعي ،الخجل ،عدم القدرة على التعبير عن الإنفعالات الإيجابية مثل العجز عن إظهار مشاعر المودة و الإهتمام ،كما تبدي ايضا السلبية التي تتمثل في عدم القدرة على التعبير عن الإحتجاج أو رد العدوان ،و قد يأتي القصور مصاحبا لكثير من الإضطرابات الأخرى ،فقد تبين أن هناك أنواع كثيرة من الإضطرابات السلوكية لدى الفرد بما في ذلك العصابية و الذهانية ،و السيكو فيسولوجية يصاحبها قصور واضح في المهارات الإجتماعية يتمثل في العجز عن القيام بالحوار مع الآخرين و عدم القدرة على الإستجابة للتفاعل

الإجتماعي ( عبد الستار و آحرون، 1993، صفحة 104). بينما يؤدي إتقان الفرد المهارات الإجتماعية إلى تزايد توافقه النفسي و الإجتماعي مع الأشخاص و الأشياء من حوله. ( أمل حسوبة، 1995، ص 11).

### 2-3- تقسيم المهارات الإجتماعية :

" المهارات الإجتماعية التي يجب أن يتصف بها مصدر الإتصال إلى خمسة BERLO قسم "برلو مهارات هي : التحدث ، القراءة ، الكتابة و التفكير إثنان منهما متعلقتان بوضع الفكرة على شكل رموز و هما مهاري التحدث و الكتابة ، و إثنان متعلقتان بفك الرموز و تفسير النتائج و هما : القراءة و الإستماع ، أما مهارة التفكير فيجب توفرها في جميع الحالات و هي المقدره على وزن الأمور. (BARLO, 1992, p. 41)

و قد ذكرت "هالة منصور" مهارات الاتصال على النحو التالي:

مهارة الإنصات، مهارة التحدث، مهارات الإقناع، و هي أساسية لإتمام عملية الاتصال، مهارة التعامل مع الآخرين ، و مهارة قيادة الآخرين باعتبارهما مهارتان أساسيتان لتحقيق عملية التفاعل الاجتماعي و التواصل الإيجابي ، ثم مهاري إدارة الاجتماعات و كتابة التقارير باعتبارهما مهارتان أساسيتان في عملية الاتصال الكتابي و الفني . (هالة منصور، 2000، ص 195)

### 2-4- أنواع المهارات الاجتماعية :

إن علماء التربية و علم النفس قاموا بإجراء دراسات تربوية و نفسية عديدة للتوصل إلى مهارات لا بد من تعليمها للمراهقين ليواجهوا بها الحياة الدراسية، والمنزلية، المستقبلية، والأقران، و تتمثل هذه المهارات في :

- مهارات اجتماعية مبتدئة مثل (الإصغاء أو الاستماع، البدء في الحوار، تشكيل الحوار طرح السؤال)
- مهارات اجتماعية متقدمة مثل (طلب المساعدة، الاندماج مع الآخرين، إعطاء التوجيهات).
- مهارات لازمة للتعامل مع المشاعر مثل (اعرف مشاعرك، فهم مشاعر الآخرين).
- مهارات تشكل بدائل للحالة العدائية عند المراهقين مثل (طلب الإذن ، المشاركة ، المناقشة) .
- مهارات لازمة للتعامل مع الضغط والإجهاد مثل (تقديم الشكوى ، التعامل مع الأفرح) .
- مهارات التخطيط مثل (التقرير لعمل شيء ، تحديد سبب المشكلة ، وضع هدف) (العيداني، 1996، الصفحات 11-13-38)

## 2-5-الاستقلالية:

### 2-5-1- تعريف الإستقلالية :

سنتطرق إلى تعريفات بعض الباحثين للإستقلالية:

الشخص الذى يعتمد على نفسه فى الفكر و العمل، ويتصل بالمجتمع، ويشعر بمسؤوليته نحوه، وبحقوقه عليه وينسجم مع المجتمع، بحيث لا يتلاشى فيه، بل يحتفظ بفرديته ويشعر بالأمن الشخصى والشعور بالثقة بالنفس. (برادة، 1983، صفحة 354)

الاستقلالية تتميز عن المسايرة فالفرد فى الإستقلالية يقرر بنفسه ولنفسه مسار حكمه وعقيدته وتصرفه من غير خضوع، غير مستلم للجماعة أو جامحا عليها، أى أن موقفه بإيجابية أكبر منه فى حالة منه فى حالة المسايرة. (عثمان، 1974، صفحة 5)

(Ieland, 1977, p. 65) قدرة الفرد على الاستجابة للمتطلبات الاجتماعية بنجاح حسب العمر الزمني للفرد.

الاستقلالية هي الإعتماد على النفس والثقة بها فى المواقف المختلفة والقدرة على اتخاذ القرارات وتحمل المسؤولية والإحساس بحق الاختيار. (الشهيد، 1994، صفحة 23)

حاجة الطفل إلى تحمل المسؤولية ثم تحمل المسؤولية كاملة لاحقا، والشعور بالحرية والاستقلال فى تسيير أموره بنفسه وتصبح له شخصية مستقلة ووجهة نظر خاصة. (زهرا، 1990، صفحة 297)

الاستقلالية بأنها شعور المرء بالثقة والأمن، وقدرته على إصدار القرارات وتحمل مسؤولية الذات والآخر مع إنجاز الأهداف بثبات دون الإعتماد على الآخرين. (ياسين، 1991، صفحة 55)

الاستقلالية بأنها شعور الطفل بأن الوالد يرغب فى إن يسمح له بالتصرف وحدة دون تدخل منه فى نشاطه داخل المنزل ويتركه يتخذ قراراته الخاصة بفردية. (الشهيد، 1994، صفحة 5)

ومن استعراض التعريفات السابقة للاستقلالية نجد أنها اتفقت على عدة عناصر أو إبعاد أساسية

للاستقلالية أهمها:

- الاعتماد على النفس ، سواء فى الفكر أو العمل.

- تحمل المسؤولية.

- القدرة على إتخاذ القرار فى بعض الأمور.

- الشعور بالمسؤولية تجاه المجتمع والقدرة على الاتصال به.

- التحرر من رقابة الأباء و إشراقهم في بعض المواقف.

- الخروج من دائرة التمرکز حول الذات.

## 2-5-2- مراحل تطور الاستقلالية:

حددت مراحل تطور الاستقلالية على النحو الآتي :

- من الميلاد إلى حوالي ثلاث أشهر يخرج الوليد إلى الحياة لا يعلم شيئاً وليس لديه مفهوم جاهز عن ذاته.

- في عمر أربعة أشهر يظهر التمايز لدى الطفل من خلال الحواس والعضلات.

- في عمر تسعة أشهر يفهم الطفل بعض الإشارات وتعد هذه المفاهيم بداية الولادة النفسية للطفل إذ

يبدأ الشعور بالذات ومنها الاستقلال والاختلاف عن الناس المحيطين به.

- في عمر عام تبدأ مرحلة الكشف والاستكشاف فتتمو صورة الذات أي الاستقلالية الفردية, إذ يزداد

تفاعل الطفل مع الأم ومع الآخرين المحيطين به وهنا تتمزج الاستقلالية الفردية مع البيئة الخارجية ويبدأ

الأخذ والعطاء، عندها يستطيع الطفل أن يشعر باستقلاليته والتفريق بين العالمين الخارجي والداخلي.

- عندما يصل الطفل إلى عمر سنتين يزداد تمييزه لاستقلاليته الفردية ويكون متمركزاً حولها وتنمو لديه

الاستقلالية الاجتماعية.

- في عمر ثلاث سنوات يكون لدى الطفل صورة شاملة للعالم المحيط به وتزداد فرديته ويعرف أنه يختلف

عن شخصيات الآخرين.

- عندما يصل الطفل إلى عمر خمس سنوات يزداد وعيه بذاته وتبلور استقلاليته، فيقل اعتماده على

الوالدين وتتكون بوادر الاستقلالية.

- وعندما يصل إلى عمر 6 سنوات (عمر المدرسة ) يكون للمعلم أثر مهم في نمو ذاته واستقلاليته التي

يحصل عليها عن طريق التفاعل الاجتماعي.

- (10 - 12) سنة تتطور الاستقلالية وتكون واضحة في مرحلة الطفولة وعند البلوغ والنضج إذ تتميز

بقدرة الطفل على إحداث تغيير في اتجاهاته نحو الاستقلالية. وعندما يصل الطفل إلى مرحلة المراهقة يكون

أكثر دقة في تقويم استقلاليته، وتصبح لديه القدرة في التأثير في بيئته وفي المواقف الاجتماعية (زهران،

1990، صفحة 58)

## 2-6- التثنية الإجتماعية :

### 2-6-1- مفهوم التثنية الإجتماعية و محدداتها :

غالبا ما يستخدم مصطلح التثنية الإجتماعية للدلالة على مجموعة من العمليات الإجتماعية التي يتعرض لها الفرد خلال وجوده في المجتمع ، هذه العمليات متعددة ومتشعبة تهدف إلى تطبيع بطابع هذا المجتمع بحيث يتفق معه في معايير و قيمه و سلوكه . لذلك فإن أهم عمليات التثنية الإجتماعية تهدف إلى عملية التعلم الإجتماعي و تكوين الأنا ، و التوافق الإجتماعي ، و نقل الثقافة ، و هي بذلك عملية ضابطة يقوم بها المجتمع لتشكيل الفرد و صياغته في القالب الذي يرتضيه هذا المجتمع ، و الذي يجعل الفرد وحدة فاعلة داخله .

و يمكن تعريف عملية التثنية الإجتماعية بأنها : عملية تعلم و تعليم و تربية ، تقوم على التفاعل الإجتماعي و تهدف إلى إكساب الفرد (طفلا فمراهقا فراشدا فشيخا) سلوكا و معايير و إتجاهات مناسبة لأدوار إجتماعية معينة ، تمكنه من مسايرة جماعته و التوافق الإجتماعي معها كي تكسبه الطابع الإجتماعي و تيسر له الإندماج في الحياة الإجتماعية . و يمكن أن نحدد أهم محددات عملية التثنية الإجتماعية في النقاط التالية:

- هي عملية تشكيل السلوك الإجتماعي للفرد .
- هي عملية إستدخال ثقافة المجتمع في بناء الشخصية .
- هي عملية تطبيع المادة الخام للطبيعة البشرية في النمط الإجتماعي و الثقافة .
- هي عملية تحويل الكائن الحي البيولوجي إلى كائن إجتماعي .
- هي عملية إكتساب الإنسان صفة الإنسانية .
- هي عملية تعلم إجتماعي يتعلم فيها الفرد عن طريق التعلم الإجتماعي .
- هي عملية نمو يتحول من خلالها الفرد من طفل يعتمد على غيره إلى فرد ناضج يدرك معنى المسؤولية الإجتماعية ، و يعرف معنى الفردية و الإستقلال .
- هي عملية دينامية تتضمن التفاعل و التغيير .
- هي عملية معقدة متشعبة تستهدف مهام كبيرة و تتوسل بأساليب و وسائل متعددة لتحقيق ما تهدف إليه .

- هي عملية مستمرة طول الحياة .

- هي عملية إنتقائية لأنماط محددة من السلوك وفقا لمعايير سائدة. (الهلاي، 2005، الصفحات 153-154)

## 2-6-2- الأسس النظرية لعملية التنشئة الإجتماعية :

إن عملية التنشئة الإجتماعية تركز على كيفية تنشئة الأطفال بحيث يصبحون أعضاء أكفاء في المجتمع . فالأساليب أو الأنماط التي ينتهجها الوالدين في التنشئة تساهم و بشكل فعال في التنشئة الإجتماعية .

و قد أسهم كل من علم الإجتماع بمدخله البنائي الوظيفي و الإتجاه التفاعلي ، و علم النفس الإجتماعي في زيادة عملية فهم التنشئة الإجتماعية . و الطب النفسي و العقلي و مدخل التحليل . و هناك عدد كبير من النظريات الشاملة أو الجزئية التي يمكن أن تصلح لتحليل هذه العملية منها :

### 1-نظرية التفاعل الإجتماعي :

تعتقد نظرية عملية التفاعل الرمزي أن عملية التنشئة الإجتماعية تستمر مدى الحياة ، و أن التنشئة و السلوك الذي يعتبر تعبيرا عن عملياتها لا يعتمد في كثير من نواحيه على الدوافع أو الحاجات أو العمليات اللاشعورية أو الخصائص الفطرية أو البيولوجية و إنما يعتمد أكثر على العمليات التفاعلية و على المعاني المستدجحة للذات أو للآخرين.

أما وجهة نظر هذه حول الدور و المركز فهي ترى أن لكل فرد في المجتمع عدة مراكز بعضها موروث و بعضها مكتسب ، هذا و يشير الدور من وجهة نظر معينة إلى مجموعة من المعايير و التوقعات التي ترتبط بأوضاع معينة و الدور كما يستخدم في الإطار التفاعلي يشير إلى علاقة بين ما نفعل نحن و بين ما يفعله الآخرون .

## 2- النظرية البنائية الوظيفية :

ترتكز النظرية على أن الأسرة بناء يحقق وظيفة مجتمعية ، و تنظر للتنشئة الإجتماعية كعملية إجتماعية تعليمية تستهدف إكساب النشئ ثقافة المجتمع ، و أن الأسرة تقوم بوظيفة هامة لأعضائها و لمجتمعها تتمثل في إشباع وظيفة الأعضاء الإجتماعية النفسية و الحماية و الأمن و إكساب المكانة التي تعتبر الوظيفة محورية تربط الأسرة بالمجتمع ، و ذلك لإعداد النشئ لأداء أدوارهم الإجتماعية و إكسابهم الهوية .

و تشير النظرية إلى أن الأسرة نسق فرعي للنسق الإجتماعي تتفاعل مع عناصره للمحافظة على البناء الإجتماعي و تحقيق توازنه ، و بذلك يتعرض الأبناء أثناء التنشئة الإجتماعية لعمليات التنشئة الأسرية و الإمتثال التي تساعده على التوافق الإجتماعي و إرتباطها بعملية التعلم .

## 3-نظرية التعلم الإجتماعي :

يعد إميل دوركايم من الرواد الذين ألقوا الضوء تبيننا و تفصيلا على الأهداف و الإتجاهات الأساسية لنظرية التنشئة الإجتماعية ، و هو يرى أن التنشئة الإجتماعية أو التربية بالنسبة له ما هي إلا تنشئة إجتماعية منهجية للأجيال الناشئة و يقصد دوركايم بالتنشئة أو التربية الإجتماعية أنها عملية إزاحة الجانب البيولوجي ، و البحث عن نفسية الطفل و إحلال نماذج السلوك الإجتماعي محله .

و ترى النظرية أن الطفل في مراحل نموه الأولى ما هو إلا كائن بيولوجي بحت ، خالي من أي خصائص إجتماعية و من ثمة تأتي بعد ذلك عملية التنشئة الإجتماعية التي ربطها دوركايم بالتربية كي يتحقق من خلالها التفاعل بين إمكانيات الفرد للتعلم و قبول التربية و بين الظروف الإجتماعية التي تخلق منه كائنا إجتماعيا فعالا ، لديه من الإمكانيات الإجتماعية التي تخلق منه كائنا إجتماعيا فعالا و لديه من الإمكانيات و القدرات ما يمكنه من القيام بالسلوك الإجتماعي في القطاعات المختلفة للمجتمع . (النوايسة، 2011، الصفحات 109-113).

## 2-6-3- عناصر التنشئة الإجتماعية :

### أ- العناصر الخاصة بالفرد :

- الدوافع الإجتماعية و الحاجات النفسية المختلفة تدفع الفرد للإنتماء إلى جماعة .
- العوامل الوراثية التي تسمح بالتنشئة الإجتماعية و يعتمد عليها التعلم الإجتماعي .
- قابلية الفرد للتعلم و تغيير سلوكه نتيجة للخبرة و الممارسة و التفاعل مع الآخرين .
- القدرة على التعاطف و كتوين علاقات عاطفية .

### ب- العناصر الخاصة بالمجتمع :

- الضغوط الإجتماعية التي توجهها الجماعة لأفرادها في سبيل الإنتظام معمعايرها .
- الأدوار الإجتماعية التي تبلورها الجماعة كموازن للسلوك الإجتماعية .
- الأدوار الإجتماعية التي تطلب الجماعة من الفرد القيام بها .
- المؤسسات الإجتماعية مثل الأسرة و المدرسة و الرفاق و وسائل الإعلام .
- المؤسسات الإقتصادية و الثقافية و الصحية الأخرى . ( جابر، 2011، الصفحات 103-104)

## 2-7- مهارات التعاون:

يعد التعاون أسلوبا من أساليب السلوك الاجتماعي، وتقضي طبيعته التفاعلمابين الأفراد لتحقيق هدف مشترك، وينتج عن ذلك الاهتمامات المشتركة بينهم وروح الصداقة، ومشاعرالسعادة، وزيادة الاتصال، وتبادل المساعدة، وتنسيق جهود الأفراد، وتقسيم العمل بينهم، وزيادة تقبلهم للآراء والمقترحات المتبادلة بينهم والاتفاق في الآراء، وانخفاض معدل القلق في الجماعة، وارتفاع الثقة بالنفس، والتمركز حول العمل، وتحقيق الهدف، والشعور بالانتماء للآخرين (الظاهر، 2008، الصفحة 30 )

### 2-7-1-تعريف التعاون :

تشتق كلمة التعاون من كلمتين لاتينيتين، فكلمة co تعني معا و كلمة operation تعني عمل و التعاون هو عملية إجتماعية ، و هو أحد المظاهر الإيجابية للتفاعل الإجتماعي ، و هو الشكل الرئيسي للعلاقات و التفاعل داخل الجماعات، فالناس لا يستطيعون أن يجتمعوا على غير التعاون أو دون أن يشتركوا معا في العمل من أجل السعي وراء المصالح المشتركة .



و يعرف التعاون بأنه عملية التضافر ، التي يضم فيها الأفراد جهودهم إلى بعضها في الشكل المنظم ليصلوا إلى الأهداف المشتركة ،فهو إشتراك فردين أو أكثر أو جماعتين أو أكثر لإنجاز عمل ما ،أو تحقيق غاية أو هدف مشترك، أو السعي وراء مصالح مشتركة . و يبني التعاون على الثقة . و هو أمر ضروري في مجالات الحياة ، الفرد يتعاون مع أسرته ، و مع زملائه في النادي ،و الشارع و الجيرة و العمل و الفن . ولذلك فالتعاون هو أقيم أنماط العلاقات البشرية ،لأنه يحقق التقدم و الوصول إلى الأهداف المنشودة . و يتجسد التعاون في تكاتف فريق رياضي للفوز في السباق،أو تآزر العمال و تفاعلهم من أجل صناعة سلعة معينة،أو تآزر فريق من المصلحين الإجتماعيين للقضاء على ظاهرة التسول أو الجريمة في المجتمع .

## 2-7-2- سمات المجتمع المتعاون :

هذا و من سمات المجتمع المتعاون أنه مستقر و متوازن ، كما تتاح له فرص النمو و التغيير و التقدم و ذلك على عكس المجتمع المتصارع ،فالأطفال بيدؤون نشاطهم بحماس ،و هم يتعاونون مع زملائهم و يساعدونهم على إنجاز ما يؤدونه،حتى إذا مرت خمس دقائق أو عشرة في العمل التعاوني ظهر خلاف و شقاق .

و الأطفال يعملون في العادة ببسر وسهولة ،إذا كانوا أعضاء في جماعة تضم أصدقاء لهم ،فإذا إنتقلنا إلى جماعة أخرى إنتفى فيها عنصر الصداقة.و تضاءلت قدراتهم على وسط الآخرين.

و يلاحظ المدرس فروقا فردية واضحة في قدرة الأطفال على التعاون مع الآخرين بملاحظة مدى التعاون الذي يقدمه الطفل في ظروف هو بها قائدا ،و ظروف أخرى لا يحتل فيها مركز القيادة. و يجد الاطفال الذين تتوفر فيهم مركزية الذات صعوبة في الانضواء تحت لواء الجماعة،وواضح أن السلوك الذي يتميز بهذه المركزية يدل على أن الفرد تنقصه الثقة . و لكي يقبل مثل هؤلاء الأطفال الاستمرار في متابعة ا لسلوك العدواني لابد أن يكونوا موضع الملاحظة. و من هنا وجب المدرس أن يهتم بملاحظة الأطفال الذين تنقصهم الثقة بالنفس بحيث لا يفشلون في التعاون مع الجماعة.

وتقدمهم الأنشطة الانجازات الرياضية مظاهر التعاون المختلفة،وهي في مجملها التعاون و التآزر بين اللاعبين فيما بينهم،كما أنها نتاج تعاون فريق من القيادة و المدرب ،و المعاون و الإداري و الطيب ،فهم يقفون خلف الفريق ،ويشدون أزره ، و هذا لا يحدث إلا إذا قام كل فرد بنصيبه من العمل ،فالتعاون في الملعب و العمل يأتي بنتائج لا يمكن الحصول عليها إذا كان كل فرد بالعمل وحده.و العب الجماعي

يتطلب قواعد معينة لا بد من مراعاتها، فإذا ما تعاون كل لاعب مع زملائه، و أدى دوره كعضو في الجماعة، و ليس كفرد مستقل، فإنه يحقق أهدافه و يضمن نتيجه. فرغبة الأفراد في اللعب تجعلهم دائما من القوة بحيث يصبح كم منهم مراعي القواعد متخليا عن جزء من حريته و ممارسا اللعب التعاوني حتى يتسنى لهم البقاء كأعضاء في خدمة أنفسهم. (رشوان، 2011، صفحة 139)

## 2-7-3-المكانة :

يعرف المركز بأنه المكانة أو الأوضاع أو المراتب التي يمثلها الشخص في النسق الاجتماعي، و التي يتخذها الناس إزاء الأشخاص في المجتمع؛ مما يترتب عليه قدر من الحقوق و الواجبات المعترف بها داخل النسق الاجتماعي لهذا الشخص، فيحتل هذا الشخص وضعا اجتماعيا متميزا أو مركزا اجتماعيا واضحا يطلق عليه المركز الاجتماعي أو المكانة الاجتماعية .

ونظرا لطول فترة طفولة الإنسان التي يقضيها مع الأسر أو الجماعة معتمدا عليها كل الإعتماد، فإن ذلك يساعد على إدراك مفهوم الذات، فيجد الفرد نفسه متميزا أو متخلفا عن أقرانه و رفاقه في الجماعة. و مع إستمرار نموه وتطوره فإنه يحاول أن يمتد بذاته خارج اطاره الشخصي. فيعتمد الى انتباه من حوله من الراشدين أو المركز العمال ازاء الأب، ومرتبة الرئيس أمام مرؤوسه، و مركز العمال إزاء الموظفين و علاقة الطبيب بالمرضى، ووضع المدرس بالنسبة للتلميذ.

و تبدوا العلاقة بين المركز أو المكانة و اللعب و الرياضة فقد أشار **كلارك و هار** إلى أن العامل الحاسم في الوضع الاجتماعي بالنسبة للأطفال هو المقدرة على اللعب الجيد خاصة إذا كان الأطفال من أعمار متقاربة، بل ربما يفقد الطفل وضعه الاجتماعي بين جماعته إذا ما فقد المهارة الحركية . ووجد **جونز** أن المهارة الرياضية التنافسية أحد المصادر الأساسية للتقدير الاجتماعي للأولاد في فترة ما قبل إكمال النضج. (رشوان، 2011، صفحة 140)

و يتيح النشاط الرياضي فرصا طيبة و متنوعة تناسب الجميع للتعبير القدرات و إكتساب الأدوار أملا في المكانة الاجتماعية بالفريق. و كثيرا ما يغالي الأطفال و بخاصة المراهقون في مظاهر لفت النظر، و لو من خلال اللجوء إلى أساليب غير مقبولة في سبيل ذلك، مما يسبب لمن حوله بعض المضايقات و المتاعب.

و بشكل عام يقدم النشاط الرياضي مناخا تربويا و متنفسا مقبولا لتحقيق المكانة الإجتماعية و بقية الأنشطة التربوية الأخرى كالنشاط الفني مثلا غير أن النشاط الرياضي يتميز بخصائص عن غيره، ذلك لأنه قادر على مناسبة كل الأعمار في كل الظروف. (الخولي، 1996، صفحة 100)

## 2-7-4- الدور:

الدور هو وظيفة الفرد و نمط سلوكه المتوقع منه، و يطلب من فرد ذي مركز معين. و يحدد المركز الإجتماعي طبيعة الدور الإجتماعي. و يدل ذلك على وجود علاقة بين الدور الإجتماعي و المركز الإجتماعي. (R.warren, 1997, p. 46)

و في الجماعات غير الرسمية تتصف الأدوار بأنها عامة و ليس للفرد دور واحد بل أدوار متعددة. فقد يكون الفرد عضوا في نادي رياضي و عضوا في جماعة اللعب. و الفرد بوجه عام يكون رئيسا و مرؤوسا في ذات الوقت.

و يميز الدور سلوك الفرد عن غيره بمن يشغلون مراكز أخرى. و على ذلك فالدور هو الحقوق و الواجبات و الإلتزامات التي تعتبر في نفس الوقت المكونات الأساسية للمركز. و هذه الحقوق و الواجبات و الإلتزامات تسمى أدوار، و ذلك كأن نقول دور الأب، بحيث ينتظر أن ينصح إبنه، و يعنفه، و يعطيه الحماية، و يهيئ له الراحة، و يرتب له مستقبله. و هناك دور النادي الرياضي و دور الفرد الرياضي. و الدور ليس رد فعل، و لكنه توقعات الفعل و السلوك الذي يصدر عن الآخرين، حيث يتوقع أن يصدر من الكبار سلوكا يختلف عن سلوك الصغار، و من الشباب أن يسلكوا سلوكا يختلف عن سلوك كبار السن. (رشوان، 2011، صفحة 168)

## 2-8- الوظائف الإجتماعية:

هنا معنيان أساسيان في علم الإجتماع لإصطلاح الوظيفة. المعنى الأول هو الواجبات و الفعالياتو النشاطات التي تقوم بها المنظمة الإجتماعية و التي تشارك مشاركة فعالة في إشباع حاجات الأفراد و تلبية طموحاتهم الذاتية و الإجتماعية. (Fisher, 1976, p. 19)

و الوظيفة الإجتماعية كما يقول العالم روبر تميرتن هي نتيجة موضوعية لظاهرة إجتماعية يلمسها الأفراد و الجماعات ، و قد تكون ظاهرة أو تكون كامنة وغير متوقعة. (weber.max, 1955, p. 68)

الوظيفة الظاهرة هي نتيجة موضوعية للنظام الذي توجد فيه، و تكون هذه مقصودة و معترف بها من قبل الأشخاص الذين يقومون بها كوظيفة تحقيق الوحدة الإجتماعية و الروحية لأعضاء الفريق الرياضي. أما الوظيفة الكامنة فهي الوظيفة غير المتوقعة و غير المقصودة من قبل أعضاء المنظمة اللذين ينفذونها. (الحسن، 2005، صفحة 34)

## 2-9- الجماعة الإجتماعية :

ينتمي كل واحد منا إلى عدد من الجماعات الإجتماعية التي تختلف بعضها عن بعض بأغراضها و أهدافها و حجومها و طرائق تنظيمها و أنماط العلاقات الإجتماعية التي تقع فيها . و عندما ننتمي إلى جماعة نشغل فيها أدوارا إجتماعية وظيفية كل دور يكمل الدور الآخر . و من خلال الأدوار التي نشغلها فيها نقدم واجباتنا الوظيفية لها و نحصل في نفس الوقت على حقوقنا المادية و المعنوية. و من تكامل الجماعات الإجتماعية في المجتمع يتكون البناء الإجتماعي الذي يسعى إلى تنظيم العلاقات الإجتماعية بين الفرد و الجماعة من جهة و المجتمع من جهة أخرى. (Mackenemann.J.S, 1997, p. 04)

و يمكننا تصنيف الجماعات الإجتماعية إلى عدة أنواع أهمها الجماعات الأولية و الجماعات الثانوية

## 2-9-1- الجماعة الأولية :

هي الجماعة التي يطلق عليها علماء النفس بالجماعة النفسية و هي تتكون من عدد صغير من الأفراد تربطهم علاقة حميمية مبنية على الود و التفاهم و الألفة و الإنسجام. (field, 1993, p. 6)

و تتميز هذه الجماعة بصفة الإستمرارية و التفاعل المشترك بين الأفراد و قدرتها على تحقيق أهدافهم من خلال التعاون و التآزر فيما بينهم اللذين يتحققان بفضل الإيديولوجية المشتركة التي يؤمنون بها أو بفضل الأفكار و المبادئ و القيم و المثل المتشابهة التي يعتمدها. و تتجسد الجماعة الأولية بالعائلة أو جماعة اللعب التي يكونها الأفراد في الجماعات الثانوية أو المنظمات الإجتماعية أو الصداقة التي تتكون من شخصين أو أكثر في منظمات المجتمع. (الحسن، 2005، صفحة 36)

## 2-9-2- الجماعة الثانوية :

أما الجماعة الثانوية فيطلق عليها علماء النفس إسم المنظمات الإجتماعية التي تتكون من عدة جماعات أولية. و الجماعة الثانوية تتميز بكون حجمها و سيطرة العلاقات الإجتماعية الرسمية عليها التي تنظمها قوانين المؤسسة التي تكتنفها. و إن الإنتماء لها لا يتميز بكون حجمها و سيطرة العلاقات الإجتماعية الرسمية عليها التي تنظمها قوانين المؤسسة التي تكتنفها. و إن الإنتماء لها لا يتميز بصفة الإستمرارية كما هي الحالة في الجماعات الأولية. و تتجسد الجماعة الأولية في كافة المنظمات الإجتماعية التي يتكون منها البناء الإجتماعي كالمدارس و الجوامع و النوادي و المصانع و الدوائر الحكومية و المستشفيات و المؤسسات العسكرية.

و ما يتعلق بالجماعات الرياضية لا نستطيع القول بأن الفرق الرياضية تشكل الجماعات الأولية أو النفسية بينما النوادي و مراكز الشباب و معاهد و كليات التربية الرياضية تشكل الجماعات الثانوية أو المنظمات الإجتماعية كما يسميها علماء الاجتماع و علماء النفس الإجتماعي. (الحسن، 2005، صفحة 37)

## 2-10- أساليب اكتساب وتنمية المهارات الاجتماعية:

إن المهارات الاجتماعية لدى الفرد ليست مهارات نظرية وموروثة ولكنها مهارات يتعلمها الطفل ويكتسبها عند التفاعل الاجتماعي وفقا لمعايير اجتماعية وثقافية خاصة بكل مجتمع تنظم أساليب وطرق التفاعل البينشخصي بين الأفراد . ويتعلم الفرد المهارات الاجتماعية من خلال التعامل والتفاعل في المواقف الاجتماعية المختلفة، ومن خلال الملاحظة وتقليد سلوك الآخرين، وخاصة الوالدين والرفاق الذين يعدون بمثابة النماذج التي تتشكل من خلالها سلوكيات الطفل وتقييم وتعديل طبقا لمدى ما يحققه من نجاح أو فشل، حيث يتم تعلم المهارات الاجتماعية أساسا من خلال النماذج والأمثلة التي يعيشها الطفل في حياته، والموجودة في بيئته ومن حوله ومن خلال الطرق والأساليب التي يستجيب بها الآخرون لسلوكيات الطفل، فيعملون على تدعيمها أو كفها ( المطوع، 2001، 30 ) .

## 2-11- المهارات الاجتماعية لذوي الإعاقة السمعية:

يرى كل من "فاروجيا وأوستن أن العزلة الاجتماعية والرفض الذي يشعر به الطفل الأصم في وجود الأقران السامعين، يمكن أن يؤدي إلى نقص فرص تطوير المعرفة والمهارات الاجتماعية.

ويشير "ريتشارد Richard" إلى أن حواجز الاتصال بين الأطفال الصم والناس من حولهم تقيد الفرص في ملاحظة وتبني تكرارات التفاعل الاجتماعي الفعال، نتيجة لذلك فإن كثيرا من الأطفال الصم يفشلون في تطوير بعض المهارات العقلية والسلوكية التي يحتاجونها لفهم وحسم الصعوبات الشخصية، وغالبا ما يقف هؤلاء الأطفال منعزلين بسبب تحاشيهم للمواقف المعقدة أو بسبب اضطرابات سلوكهم.

ولقد وجد "ريفيش وروثروك Reevic& Rutherok" أن فئات المشكلات السلوكية التي أباها الأطفال الصم كانت متشابهة جدا لفئات المشكلات السلوكية التي وجدت عند أفراد مرضى آخرين (مشكلات السلوك، ومشكلات الشخصية، وعدم النضج، وعدم الكفاية) وعلى أية حال تم اكتشاف مجالين آخرين للمشكلات السلوكية يعتقد أنهما فريدان بالنسبة لمجتمع الصم وهما:

- مشكلات الانعزال وتشمل: الانسحابية السلوكية غير العاطفية، السلوكيات السلبية.
- مشكلات الاتصال وتشمل: سلوكيات إرسال وتسلم الرسائل.

ولقد أصبح من المسلم به أن نقص المهارات الاجتماعية يمثل إشكالية عند الأطفال الصم. وقد وضح الخطيب (1998) أن الصم يتسمون بتجاهل مشاعر الآخرين وسيغيثون فهم تصرفاتهم ويظهرون درجة عالية من التمرکز حول ذواتهم.

وقد ظهرت مجموعة كبيرة من الدراسات توضح بدرجة كبيرة طبيعة ومدى نقص المهارات لدى الصم تفيد معظمها أنه يوجد لديهم نقص في العلاقات البين شخصية الذي ينعكس على انعدام التوافق الناجح في المجتمع، حيث يؤدي ضعف القدرة على التواصل والتفاعل الاجتماعي عند المعاق سمعيا إلى أن يحاول تجنب مواقف التفاعل الاجتماعي التي تتضمن فردا واحدا أو اثنين على الأكثر كما أظهرت الدراسات أن درجة وشدة الإعاقة تؤدي إلى ازدياد التباعد لدى الأصم، لذلك غالبا ما يندمج المعاقون سمعيا مع بعضهم البعض كجماعة ذات مهارات اجتماعية واحدة، ولديهم خصائص تفاعل اجتماعي متقاربة، بينما يكون الأصم بالنسبة لأقرانه من العاديين أكثر نزوعا للانسحاب وميلا للعزلة والانطواء، مما يؤدي إلى تأخر نضجه النفسي والاجتماعي، وأيضا إلى الشعور بنقص شديد في تقديره لذاته والقدرة على

التعبير عن نفسه، مما يولد لديه العديد من السمات والخصائص غير المرغوبة مثل الحساسية المفرطة لردود فعل الآخرين والشك في أي تصرف منهم، والشعور بالخوف والفشل وسرعة الاستشارة والعصبية. لذا نرى دائما حرص الأفراد الصم على التجمع مع بعضهم البعض للذهاب لمكان ما، أو الاتفاق على خطة مناسبة لمواكبة شئوهم ويعيشون بموجبها حياتهم العادية لهم دائما مرجع يكبرهم سنا لمشورته في أمورهم ومساعدتهم على حل مشاكلهم الاجتماعية(حنان خضر أبو منصور، 2011، ص 35-36).

## الخاتمة:

يتضح مما سبق أهمية المهارات الاجتماعية ؛ حيث تساعد الفرد على التفاعل مع الآخرين داخل سياق محدد وبأساليب تلقى قبولا واستحسانا اجتماعيا وتكسبه كذلك الثقة بالنفس والقدرة على مواجهة مشاكل الحياة ومواقفها المختلفة، والقدرة على تحمل المسؤولية، وأي إخفاق في هذه المهارات يجعله يتصف بالحساسية الزائدة وضعف القدرة على التعبير اللفظي، كما تقل قدرته على تكوين علاقات اجتماعية ناجحة مع الآخرين، ويكون أقل مكانة بين الرفاق وأقل تعاونا وتوصلا معهم. ومن الممكن أن يكون القصور في المهارات الاجتماعية من أهم المقدمات لكثير من المشكلات والاضطرابات النفسية لدى الفرد، والتي يمكنها أن تعوقه في أن يحيا حياة مشبعة وسعيدة ؛نتيجة لذلك العجز وما يترتب عليه من عدم الكفاية الاتصالية.



# الفصل الثالث

الإعاقة السمعية

## تمهيد:

يعد فقدان السمع من المعوقات التي تفرض سياجا من العزلة حول الشخص الذي فقد سمعه كما تعد مشكلة بالغة الدقة تواجه المشتغلين بتأهيل وتربية المعوقين سمعيا، لذا أعطيت أهمية خاصة في مجال الرعاية الاجتماعية لذوي الإعاقات، فالصمم يحرم الشخص من وسيلة إدراك ما يجري من حوله، فالتعبير عن النفس والتلقي عن الآخرين ومواصلة هذا التلقي لا يتم إلا من خلال ما يطلق عليه بالتغذية المرتدة "Feed Back" ، ومن بين المعاقين نجد المراهقين الذين يتميزون بخصائص وصفات مميزة، حيث أن مرحلة المراهقة هي أكثر مراحل النمو حساسية وذلك نتيجة التغيرات المتنوعة والسريعة من جميع النواحي الجسمية والعقلية والثقافية والاجتماعية، فهذه المرحلة بمثابة جسر ينتقل من خلاله الفرد من مرحلة الطفولة إلى مرحلة الرشد فهي مرحلة يتطرق فيها المراهق إلى اكتشاف ذاته وبناء كيانه ليملك إرادة واستقلالية للتصرف في شؤونه لشق طريق حياته فيما يعتقد أنه الأفضل له والأكثر نجاحا.

### 3-1- تركيب الأذن ( الجهاز السمعي عند الإنسان )

يصعب وصف الإعاقة السمعية و فهمها دون معرفة مسبقة لألية السمع الطبيعية ، و لانستطيع وصف آلية السمع و فهمها دون معرفة تشريح الجهاز و فيزيولوجيته ، فوظيفة الجهاز السمعي عند الإنسان هي تحويل الإشارات الصوتية الخارجية المنبعثة من مصادر البيئة إلى خبرات مفهومة و ذات معاني محدودة (محمد السيد حلاوة، بدر الدين جمالعبده، 2001 ، ص104). و تتركب الأذن من أجزاء رئيسية :

#### الأذن الخارجية :

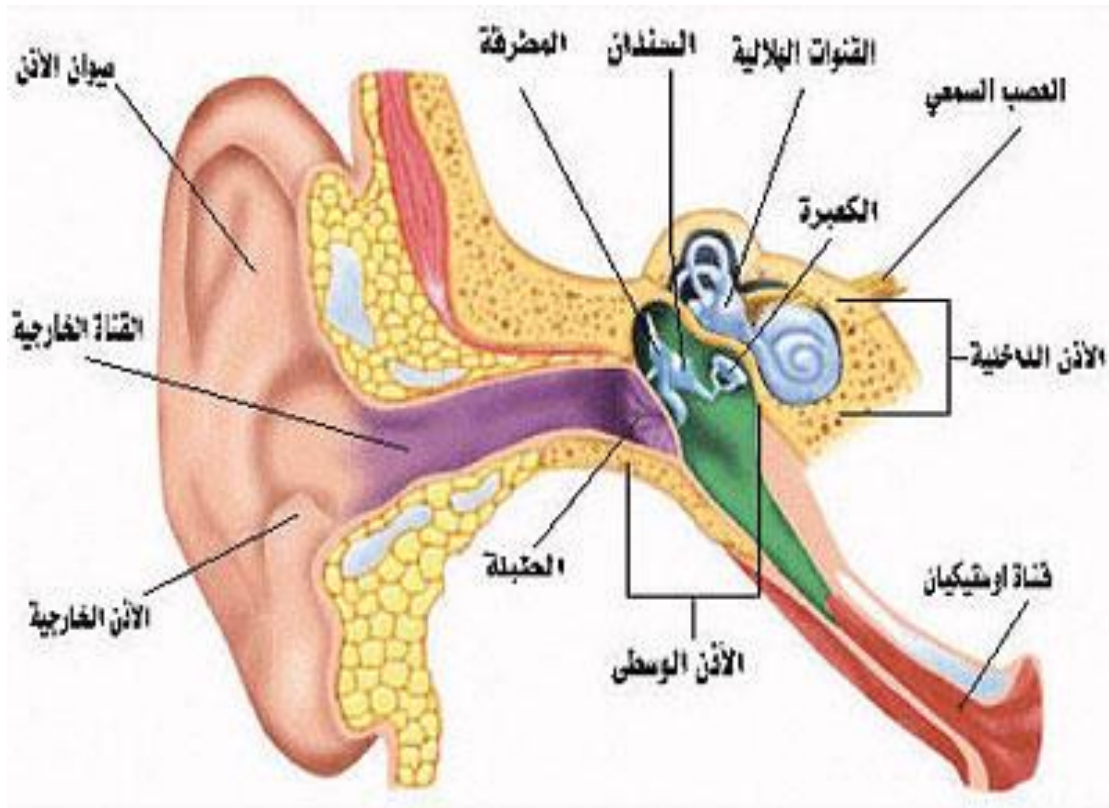
تتكون من صيوان ، و القناة السمعية الخارجية التي تنتهي بطلبة الأذن الصيوان ، وهو هيكل غضروفي مغطى بالجلد وظيفته تقوية الصوت و تركيزه و المساعدة على تحديد مصدره ، كما أنه يوجه الموجات الصوتية اتجاه الطبلية مما يجعلها تهتز ، أما القناة السمعية في الأذن الخارجية فتقوم بتكبير الموجات الصوتية من جهة ، و حماية غشاء الطبلية الذي يفصل بين الأذن الخارجية و تجويف الأذن الوسطى من جهة أخرى (فتحي سيد عبدالكريم، 1982، ص 104).

#### الأذن الوسطى :

وهي تجويف عظمي يحتوي على ثلاث عظيمات سمعي هي المطرقة و السندان والركاب ، وهذا الجزء من الأذن مليء بالهواء و ذلك من أجل الحفاظ على توازن الضغط على طبلية الأذن من الجانبين الداخلي و الخارجي بفضل قناة استاكيوس ، تصعد قناة استاكيوس من فتحة عليا تقع في تجويف الاذن الوسطى (الخطيب، 1998، ص 19). و تتصل العظيمات ببعضها بواسطة أحزمة ليفية داخل حيز الاذن الوسطى ، حيث تتصل عظمة المطرقة بطلبة الأذن ، و تتصل من ناحية أخرى بالسندان ثم الركاب ، عندما تهتز طبلية الأذن تحت تأثير الموجات الصوتية التي تقع عليها تهتز تبعاً لذلك العظيمات الموجودة في الاذن الوسطى ، ثم تنتقل الموجات الصوتية إلى الاذن الداخلية عن طريق غشاء النافذة البيضاوية (فتحي سيد عبدالكريم، سيكولوجية الأطفال غير العاديين، 1982، ص 207).

الاذن الداخلية : و يطلق على الأذن الداخلية إسم التيه ، ذلك لانها تحتوي على ممرات متشابهة و بالغة التعقيد ، ومن الناحية الوظيفية تتكون الاذن الداخلية من جزئين رئيسيين الدهليز و القوقعة ، مهمة الدهليز و الذي يشكل الجزء العلوي من الاذن الداخلية المحافظة على توازن الفرد ومن أهم القنوات الهلالية و حصة الاذن ، أما القوقعة فمهمتها تحويل الذبذبات الصوتية من الاذن الوسطى إلى إشارات كهربائية تنتقل إلى الدماغ بواسطة العصب السمعي (ماحدة السيدعبيد، 2000، ص 174).

شكل رقم ( 03 ) : يبين تركيب الأذن



### 3-2-ألية السمع عند الإنسان :

تعتبر وظيفة السمع التي تقوم بها الاذن من الوظائف الرئيسية و المهمة للكائن الحي ، و يشعر الفرد ، بقيمة هذه الوظيفة حين تتعطل القدرة على السمع لسبب ما يتعلق بالاذن نفسها ، تتمثل آلية السمع في انتقال المثير السمعي من الاذن الخارجية الى الوسطى ثم الى الاذن الداخلية فالعصب السمعي و من ثم الى الجهاز العصبي المركزي ، حيث تفسر المثيرات السمعية (الروسان، 1998، صفحة 139).و يتم هذا في ثلاث مراحل هي :

### - المرحلة الاولى : في الاذن الخارجية :

ينتقل الصوت أمواجاً تندافع ضاغطة الهواء فيلتقطها صيوان الاذن و يجمعها، و تنتقل عبر القناة السمعية الى الطبلة فتتهتز ، و تعتمد شدة اهتزازها على شدة الذبذبات الصوتية .

### - المرحلة الثانية : في الاذن الوسطى :

تنتقل الذبذبات الصوتية من الطبلة الى العظيماات السمعية ( المطرقة ، السندان ، و الركاب ) ، الى أن تصل بصورة مضخمة الى النافذة البيضاوية حيث تكون هناك نقطة التقاء بين الاذن الداخلية ،ومن هنا يتبين لنا أن وظيفة العظيماات هي نقلها و تضخيمها و تركيزها .

### . المرحلة الثالثة : في الاذن الداخلية :

تنتقل الذبذبات الصوتية الى السائل التيهي ثم الى العصب السمعي فينقله الى مركز السمع في المخ (ماجدة السيدعبيد، 2000، ص 174) . و تشارك الاذان معا في عملية تشخيص الاصوات ، الذي يصدر من الجهة اليمنى يصل الى الاذنين معا، و لكنه يصل الى الاذن اليمنى قبل اليسرى بجزء من الثانية و يكون تردد الصوت أكثر علوا على اليمنى منه على اليسرى بقليل مما يساعد على تحديد الجهة التي يصدر عنها الصوت( راضي الوقفي، 1995، ص 213 ) .

### 3-3- تعريف الاعاقة السمعية :

يتمتع حوالي 99% من الافراد بالقدرة على السمع بشكل عادي ، و لكن حوالي 0.5 % الى 1% من الافراد لا يحظون لأسباب عدة بالقدرة على السمع ، و هو ما يطلق عليه بالاعاقة السمعية . (فاروق الروسان، 1998، صفحة 141). و تعتبر هذه الاعاقة الاكثر انتشارا في العالم . و يقصد بالاعاقة السمعية تلك المشكلات التي تحول دون ان يقوم الجهاز السمعي عند الفرد بوظائفه أو تقلل من قدرة على سماع الاصوات المختلفة ، تتراوح الاعاقة السمعية في شدتها من الدرجات البسيطة و المتوسطة التي ينتج عنها ضعف سمعي الى درجة شديدة جدا التي ينتج عنها الصمم (يوسف القريوني وآخرون، 2002، ص 138) . كما تعرف الاعاقة السمعية على إنها العجز في حاسة السمع و الذي يؤدي الى فقدان سمعي لدرجة تجعله لا يستفيد من هذه الحاسة ، و يتعذر عليه الاستجابة بطريقة تدل على فهم الكلام المسموع سواء كان هذا الفقدان كلياً أو جزئياً (حلمي إبراهيم، ليلى السيدفرحات، 1998، ص 142) .

و هذا ما ذهب اليه عبدالمطلب القريطي 1996 فيشير الى المعاقين سمعيا هم اوتك الذين لا يمكنهم الانتفاع بحاسة السمع في أغراض الحياة العادية ، سواء من ولد منهم فاقد السمع تماما ، او بدرجة أعجزتهم على الاعتماد على آذانهم في فهم الكلام ، و يرى " لويد " 1973 أن الاعاقة السمعية تعني انحرافا في السمع يحد من القدرة على التواصل السمعي - اللفظي (الخطيب، 1998، ص 25) .

ويتضح مما سبق ان الاعاقة السمعية عجز حسي يحول بين المرء و ادراكه للمثيرات من حوله ، تجعله غير قادر على فهم الكلام المنطوق و التواصل مع افراد بيئته الا باستخدام اساليب التواصل غير اللغوية ( لغة الإشارة ) او المعينات الصوتية .

و يعني الضعف السمعي ان حاسة السمع لم تفقد بالكامل فعلى الرغم من انها ضعيفة الا انها وظيفية (جمال الخطيب، 1998، ص 26) . و ضعيف السمع هو الشخص الذي تكون حاسة السمع لديه رغم انها قاصرة الا انها تؤدي وظائفها باستخدام المعينات السمعية او بدون استخدام هذه المعينات . اما الاصم فهو الشخص الذي لا تؤدي حاسة السمع لديه وظائفها للأغراض العادية في الحياة (فتحي السيد الكريم، سيكولوجية الأطفال غير العاديين، 1982، ص 214).

و قد عرفت هيئة الصحة العالمية الاصم الابكم بانه : " ذلك الفرد الذي ولد فاقد حاسة السمع مما أدى الى عدم استطاعته تعلم اللغة و الكلام ، او اصيب بالصمم في طفولته قبل اكتساب اللغة و الكلام ، او اصيب بعد تعلم اللغة و الكلام مباشرة لدرجة ان اثار التعلم فقدت بسرعة (حلمي إبراهيم ، ليلي السيدفرحات، 1998، ص 143) . و اما الروسان 1996 فيعرف الاصم بانه ذلك الطفل الذي فقد قدرته السمعية في السنوات الثلاث الاولى من عمره و كنتيجة لذلك فلم يستطيع اكتساب اللغة ، و يطلق على هذا الطفل مصطلح الاصم الابكم.

و عليه يخلص الباحث الى أن الأصم الابكم هو الشخص الذي فقد حاسة السمع و ليس لديه رصيда من حيث اللغة و الكلام ، كما يستحيل عليه اكتساب اللغة حتى لو استعان بالمعينات الصوتية وبالتالي يحتاج الى الأساليب غير اللغوية للفاهم مع الغير دون مخاطبة كلامية ( لغة الإشارة ) .

### **3-4- درجات الاعاقة السمعية :**

يعمد الباحثون و أخصائيون في ميدان التربية الخاصة الى تقسيم الاعاقة السمعية الى مستويات حسب درجة عتبة القدرة السمعية بوحدات الهرتز (Hertz) والتي تمثل الذبذبات الصوتية في كل وحدة

زمنية وبوحدات اخرى مثل الديسبل (Decible) التي تعبر عن شدة الصوت و هي كذلك وحدة قياس السمع (ماجدة السيد عبيد، 2000، ص179).

و يشير " جمال الخطيب " ( 1997 ) الى انه تم تصنيف الاطفال ذوي الاعاقة السمعية حسب شدة فقدان السمع الى خمس فئات هي :

### **3-4-1- اعاقة سمعية بسيطة جدا :**

و هو مايعني فقدان من 25 الى 40 ديسبل ، يواجه هؤلاء الاطفال صعوبة في سماع الكلام الخافت او تمييز بعض الاصوات .

### **3-4-2- اعاقة سمعية بسيطة :**

حيث تتراوح شدة فقدان السمع بين 41-55 ديسبل يستطيع الطفل فهم كلام المحادثة من مسافة 3 - 5 اقدام عندما يكون مواجهها للمتحدث كما يعاني من ضعف في نطق بعض المفردات .

### **3-4-3- الاعاقة السمعية المتوسطة :**

يكون فقدان ما بين 56-70 ديسبل يفهم هذا الطفل المحادثة اذا كانت بصوت عال و من مسافة قصيرة .

### **3-4-4- الاعاقة السمعية الشديدة :**

فان شدة فقدان السمع تتراوح ما بين 71 - 90 ديسبل يعاني هذا الطفل من صعوبات بالغة و قد يستطيع ان يسمع الاصوات العالية ومن مسافة قدم واحد .

### **3-4-5- مستوى فقدان السمع في الاعاقة السمعية الشديدة :**

يزيد عن 90 ديسبل ، يشعر الطفل بالذبذبات الصوتية أكثر من نماذج الصوت الكامل ( النغمات الصوتية ) و يعتمد على الابصار كوسيلة للتواصل (جمال الخطيب، 1998، ص34،35).

### **3-5- أنواع الاعاقة السمعية :**

يمكن تصنيف الاعاقة السمعية وفقا لمكان الاصابة أو الضرر الذي يصيب الجهاز السمع و عليه الخلل الذي يصيب الجهاز السمع يتخذ أشكالا مختلفة من الاصابة يمكن أن نميز الاتي :

### 3-5-1- الاعاقة السمعية التوصيلية :

تنتج عندما تشمل الاصابة الاجزاء الموصلة للسمع كالطبلة أو المطرقة أو السندان أو الركاب أي أن الخلل يصيب الاذن الخارجية أو الوسطى مع بقاء الاذن الداخلية سليمة ، و في مثل هذه الحالات لا تتصلل الموجات الصوتية الاذن الداخلية و من ثم لاتصل إلى المخ (سهيل كاملاًحمد،2002،ص222) أو نتيجة وجود انسداد في قناة الأذن الخارجية لوجود المادة الشمعية أو جسم غريب

### 3-5-2- الاعاقة السمعية الحسية العصبية :

تنتج الاعاقة السمعية الحسية العصبية نتيجة عيب أو اصابة في الاذن الداخلية او في العصب السمعي الوصل للمخ ، و يترتب عن هذا الخلل عدم وصول الموجات الصوتية مهما بلغ ارتفاعها الى الاذن الداخلية و من ثم لا تترجم الى نبضات عصبية سمعية و بالتالي لا يتم تفسيرها بواسطة المركز العصبي السمعي في المخ (فتحي السيد عبد الكريم، 1982 ،ص209) .

### 3-5-3- الاعاقة السمعية المختلطة :

تحدث نتيجة وجود خلل في أجزاء الاذن الثلاث او في جزئيه معا ، و اسبابه و اعراضه عبارة عن خليط ما بين الاعاقة السمعية التوصيلية و الحسية (ماجدة السيد عبد الكريم، 1982 ،ص177).

### 3-6- أسباب الاعاقة السمعية :

تتعدد العوامل المسببة للصمم و الاعاقة السمعية حيث ترجع الى مجموعة من الحالات بعضها و لا داعي الى حالات اخرى مكتسبة ، فبالنسبة لحالات الاعاقة السمعية الولادية قد تكون وراثية لانتقال حالة من الحالات المرضية من الوالدين الى الجنين أي ذات اصول جينية أو نتيجة للتكوين الخاطئ في عظام الاذن الوسطى ، و هذه الحالة يمكن علاجها بالاساليب الجراحية و من بين العوامل الجينية ( الوراثية ) صغر حجم اذن الطفل ، و اتساع الفم و خلل في تكوين الاسنان و بعض العيوب الخلقية في عظام الوجه . و من العوامل التي تلعب دورها قبل الميلاد و اكثرها شيوعا و خطورة اصابة الام اثناء الحمل بالحصبة الالمانية و الزهري و تناول الام لبعض العقاقير الطبية اثناء الحمل مما يؤثر على الجهاز السمعي عند الجنين .

أما العوامل التي تصاحب عملية الولادة فتشمل الولادة التي تطول مدتها ، و عدم وصول الاوكسجين الى مخ الجنين و التهاب اغشية المخ و اصابة الجنين بالالتهاب السحائي . ومن الاضطرابات الاكثر شيوعا لأسباب للاعاقفة السمعية تناول العقاقير و الادوية الضارة بالسمع دون استشارة الطبيب



الفيروسات و الامراض التي تصيب الاذن الوسطى ( تواجد سائل او صديدي في الاذن الوسطى ) . و كذا الحوادث و اللكمات على الاذن و التعرض لفترات طويلة للضجة و الضوضاء العالية (فتحي السيد عبد الرحيم ، 1982) .

و يضيف عبد المجيد عبد الرحيم (1997) ان اسباب الاعاقة السمعية تختلف باختلاف مكان الاصابة في الاذن ، فمنها ما يتصل بالاذن الخارجية و منها ما يتصل بالاذن الوسطى و بعضها الاخر يتصل بالاذن الداخلية و من الاسباب التي تتصل بالاذن الخارجية انسداد القناة السمعية نتيجة افراز الغدد مادة شمعية اكثر من اللازم ، و من اسباب التي تتصل بالاذن الوسطى اصابة الفرد بالزكام او بالبرد الشديد مما يؤدي الى انسداد قناة استاكيوس فيصبح الضغط الخارجي على طبلة الاذن شديدا فلا تستجيب للاهتزاز عند سماع الاصوات و فيما يتعلق بالاسباب التي تتصل باصابة الاذن الداخلية اصابتها بالتهاب ميكروبي و اهمل علاجها فتتعطل عن العمل (عبد المجيد عبدالرحيم، 1997 ،ص99) و يمكن الحد من لعوامل المسببة للاعاقة السمعية باتخاذ الاجراءات التي تحول دون حدوث نقص في السمع و ذلك من خلال تحسين مستوى الرعاية الصحية الاولى ، و السعي لمنع تطور حالة الضعف الى حالة عجز و ذلك من خلال الكشف المبكر و التدخل العلاجي و اخذ الإجراءات التي تهدف الى منع تفاقم حالة العجز و تطورها الى حالة اعاقه من خلال القدرات المتبقية لدى الفرد و الحد من التأثيرات السلبية لديه وكذا توفير الرعاية النفسية و التربوية و الاجتماعية للمعاقين سمعيا (جمال الخطيب 1998،ص60).

### 3-7- تشخيص الاعاقة السمعية :

تعتبر عملية التعرف على حالات فقدان السمع و تشخيصها من الامور المعقدة جدا خاصة اذا تعلق الامر بالطفل صغار لا يستطيعون الكلام او التفاهم و عليه يستحسن الاسراع في اكتشاف و تقدير فقدان السمع حتى يمكن الامام باحتياجات الطفل التعليمية ما أمكن ذلك في وقت مبكر و بالتالي رسم مسلك حياته المستقبلية .

و يضيف عبدالمومن حسين (1986) أن عملية اكتشاف الصمم ليست بالسهلة نتيجة لتشابك اسبابها الفيزيولوجية و النفسية فيمكن ان يكون فقدان الكلام او الصمم احد الاعراض المصاحبة لعزلة

الطفل في الطفولة المبكرة او الفطامة او يكون عرضا من اعراض الصراعات الانفعالية الشديدة كما تؤدي عملية الضغط المستمر على الطفل اثناء تعليمه اللغة الى تكوين اتجاهات سلبية نحو الكلام فيستمر على الصمت او يتحدث له عيوب و امراض الكلام ، حيث يمكن قياس القدرة على السمع بالطرق الاتية :

### 3-7-1- قياس السمع للاطفال دون الخامسة :

و تعتمد على معرفة مدى استجابة الطفل للاصوات حسب شدتها و ذبذبتها و يمكن تلخيص هذه الطريقة بان يوضع الى جوار الطفل المختبر جهاز يقيس شدة الصوت بالاولديومتر (audiometry- audiometre) و الطفل مستغرق في اللعب و يقوم المختبر بعمل اصوات هادئة كالأجراس أو الطبول و غيرها من الأصوات خلف الطفل فإذا لم ينتبه اخذ الفاحص بتقريب لجهاز شيئا فشيئا الى أن يلتفت الطفل إلى مصدر الصوت و هكذا يمكن للمختبر إكتشاف القصور السمعي (لظفي بركاتاأحمد، 1981، ص110، ص111).

ويشير فتحي عبد الرحيم أن مستوى السمع الذي يختلف عن العادي بمقدار 30 دسيبل يبين وجود حالة من ضعف السمع البسيط ،وعندما يبلغ فقدان السمع 91 دسبل فإن هذا يشير إلى وجود حالة حادة من فقدان السمع (فتحي السيد عبد الرحيم ، 1982، ص211)

3-7-2- قياس السمع بعد السن الخامسة : تستخدم في المختبر عمل أصوات هادئة كالأجراس أو الطبول و غيرها من الاصوات خلف الطفل فاذا لم ينتبه اخذ المختبر او الفاحص بتقريب لجهاز شيئا فشيئا الى ان يلتفت الطفل الى مصدر الصوت و هذا يمكن للمختبر اكتشاف القصور السمعي (لظفي أحمدبركات، 1981، ص 110-111) .

ويشير فتحي عبد الرحيم أن مستوى السمع الذي يختلف عن العادي بمقدار 30 دسيبل يبين وجود حالة من ضعف السمع البسيط ، وعندما يبلغ فقدان السمع 91 دسيبل فإن هذا يشير الى وجود حالة حادة من فقدان السمع (فتحي السيد عبد الرحيم، 1997، ص211) .

يتم ذلك بطرق متعددة منها :

## أ- اختبار الهمس :

من الاختبارات التي يمكن للآباء و الأمهات إجراؤها على الطفل و تعتمد على قدرته على سماع الهمس ، حيث يقف الفاحص خلف الطفل الذي يقف مواجهها الحائط و يحدثه هامس ببعض الكلمات مع الابتعاد عنه تدريجيا مستمرا في محادثته الى ان يصل الى مسافة لا يمكن للطفل سماع ما يقال و ذلك بعد تغطية احدى الاذنين (عبد المجيد عبد الرحيم، 1997، ص 97).

## ب - اختبار دقائق الساعة :

يعطي هذا الإختبار فكرة مبدئية عن حدة السمع في كل إذن على حدى حيث يجلس الطفل على كرسي في حجرة هادئة ، تغطي احدى أذنيه ، و يقف المختبر ( الفاحص ) خلفه ماسكا بالساعة و يضعها بالقرب من أذنيه ليتأكد من أنه يستطيع سماع دقائقها و يطلب منه أن يرفع يده عندما يسمع دقائقها يبعد المختبر الساعة عن الطفل حوالي المتر ( خمسة أقدام ) ثم يقرب الساعة تدريجيا و ببطء الى أن يشير الطفل أنه يسمعها ، ثم تحسب المسافة في الوضع الاخير و تقارن بالوضع الاول العادي ( خمسة أقدام ) وبعدها تكرر العملية مع الاذن الاخرى و بنفس الساعة.

## ج - الاوديومتريات : و تنقسم إلى :

### 1- الاوديومتر الصوتي الفردي : (A-6)

هو جهاز دقيق يبين درجة القصور السمعي في كل أذن و يحدد أنواع الذبذبات التي تقتصر الاذن على سماعها ، يضبط القرص الخاص بالذبذبات على نقطة البداية (1024 ذبذبة /ثا ) . و تعطى للطفل تعليمات الاختبار بدقة و عند التأكد من فهمها جيدا ، يطلب منه وضع السماعه على الأذن اليسرى و عند سماعه أي صوت يرفع يده مبينا انه سمع الصوت ، فيسجل المختبر ذلك على ورقة خاصة تعرف بالاديوغرام ، ثم يكرر التجربة على الاصوات ذات الذبذبات العالية والتي يرمز لها بالارقام ( 512 . 256 . 128 ) و هي من النوع المعروف اسم الاصوات ذات الذبذبات المنخفضة ، و بالنظر الى الاديوغرام يمكن تحديد القدرة السمعية لدى الطفل مقارنة الرسم البياني المتحصل عليه لكل اذن مع الفرد العادي .

## 2. الاديومتر الكلامي الجمعي : (A-4) :

و هو جهاز عبارة عن علبة اسطوانية مسجلة تردد مجموعة الاصوات على درجات مختلفة من الارتفاع و الانخفاض ، و تتصل به سماعات فردية مثل سماعات الهاتف ، و قد يصل عددها الى الاربعين سماعة ، و يصل صوت الاسطوانة الى هذه السماعات بقوة واحدة أي ان شدة الصوت ووضوحه في كافة السماعات واحدة ، و تعطى لطفل ورقة خاصة ليسجل عليها مايسمع من الارقام، و يتدرج الصوت من عال ثم ينخفض تدريجيا حتى يصل الى الدرجة التي لا يستطيع سماعها فيقف عن التسجيل ، و هذه اللحظة هي التي تحدد درجة قصور السمع (لطفي بركات أحمد ، 1981، ص 113-114)

### 3-8- نسبة انتشار الإعاقة السمعية:

أثبتت الدراسات المسحية التي أجريت لتحديد انتشار الإعاقة السمعية في عدد من المجتمعات المختلفة أن هذه العملية تعاني من صعوبات عديدة ، و تتمثل في كون أساليب التقييم غير دقيقة أو غير كافية، و في كون العينات غير ممثلة ، و الافتقار إلى معايير ثابتة لتحديد مستوى الفقدان السمعي و تقدر منظمة الصحة العالمية عدد المعوقين سمعيا في العام بحوالي (120) مليون نسمة ، أي بنسبة(4.2%)، أما في الدول الغربية فلقد أشارت الدراسات أن حوالي 5% من طلاب المدارس لديهم ضعف سمعي ما، الذي يمكن اعتباره إعاقة سمعية فتقدر نسبة انتشاره 0.5%، و تقدر نسبة انتشار الصم بحوالي (0.075%)

أما في الدول العربية فانه لا توجد إحصائيات دقيقة و شاملة عن انتشار الإعاقة السمعية، و تجاهل هذه الإحصائيات في معظم هذه الدول يدل على أن مشكلة الإعاقة السمعية لم تطرح نفسها كقضية بشكل علمي، و إنما تواجه الآن بأسلوب جزئي (عبد الواحد محمد فتحي، 2001، ص49).

### 3-9- خصائص المعاقين سمعيا :

الملاحظة ان مرحلة الطفولة المتأخرة لم تنل من اهتمام الباحثين ما نالته المراحل الاخرى من عمر على الرغم من ان هذه المرحلة تعد فترة انتقالية حرجة تعترض مسار النمو ، و ترى سعدية محمد بهادر ان في هذه المراحل يترك الطفل بيئة المدرسة ، مما يؤدي الى حدوث تغيرات جذرية في الاتجاهات و سلوك الطفل ، اذا ان الذهاب الى المدرسة يعني انه ينمو ، و يتسع عالم الطفل ليتضمن المدرسة و المجتمع (سعدية محمد بهادر، 1986، ص 209)، فالمدرسة تقوم بوظائف التطبيع الاجتماعي ، ووجود الطفل

في هذه البيئة الجديدة يتطلب تكيفا معها و مع زملائه بها ، مما يساعدها على تدعيم علاقات الصداقة الجماعية التي تؤدي بدورها الى نمو الشخصية و تحقيق أكبر قدر من التوافق النفسي و دراسة النمو في مراحل المختلفة دراسة لنمو الشخصية في ابعادها المختلفة و المتمثلة في البعد الجسمي ، و البعد العقلي و البعد الاجتماعي . الانفعالي (إنتصار يونس، 1984، ص 83) .

### 3-9-1- الخصائص الجسمية و الحركية :

يذكر french & Jansma ان مشكلات التواصل التي يعانها المعاقون سمعيا تضع حواجز و عوائق كبيرة امامهم لاكتشاف البيئة و التفاعل معها . و اذا لم يزود المعوق سمعيا باستراتيجيات بديلة لتواصل فان الاعاقة السمعية قد تفرض قيودا على النمو الحركي (جمال الخطيب، 1998، ص 89) . و ان فهم النمو الجسمي يتطلب التعرض لمشاكل تشريحية و فيزيولوجية ، و عليه تقتصر على الاشارات لبعض مظاهر التي تساعدنا على فهم تطور سلوك الفرد و تكيفه ، و يمكن النظر الى النمو الجسمي ( الخصائص الجسمية ) من ثلاث نقاط هي : النمو الخارجي و النمو الفيسيولوجي و النمو الحركي الذي يعتمد اعتمادا كبيرا على درجة النضج الجسمي (إنتصاريونس، 1984، ص 91) . اما من الناحية الفيزيولوجية فان ضغط الدم يزداد ، بينما يتناقض معدل النبض و يزداد طول و سمك الالياف العصبية و عدد الوصلات بينهما ، كما يزداد تعقد وظائف الجهاز العصبي ، و يبدأ التغيير في وظائف الغدد و خاصة الغدد التناسلية (حامد عبد السلام زهران، 1977، ص 209) ، و فيما يتصل بالمهارات التي تعتمد على حركة العضلات الكبيرة ، فالأطفال في هذه المرحلة يزداد نشاطهم للحركة و اللعب ، كالجري و القفز و التسلق ، كما يبدأ حبهم للمباريات المنظمة ، و تميل الفتيات في هذه السن للحركة الأكثر دقة و التي تتطلب اتزاناً و مهارة كمنظ الحبل و الرقص التوقيعي .

أما بالنسبة للمهارات التي تعتمد على حركة العضلات الدقيقة ، فان الطفل في هذه الحالة يزداد عنده التوافق بين العين و اليد (منصور حسين، مصطفى زيدان، 1982، ص 108-113) . و عليه يتضح مما سبق انه لا يوجد اختلاف جوهري بين النمو الجسمي للطفل المعوق سمعيا و بين نمو الطفل العادي ، الا فيما يتصل بنمو الضبط الحركي . حيث يذكر لطفي احمد بركات ان الضبط الحركي ككل عند الطفل العادي ينمو نموا أفضل منه عن الطفل الاصم (لطفي أحمد بركات ، 1981، ص24).

### 3-9-2- الخصائص العقلية :

تعتبر القدرات العقلية للمعوقين سمعيا واحدة من الجوانب التي بالغ الباحثون في دراستها ، و أثرت حولها الكثير من الانتقادات و التضارب في النتائج المحصل عليها ، بسبب اختلاف الوجهات و الرؤى و الاختبارات المستخدمة في ذلك ، و لعل اولى الدراسات دراسة بتنر و باترسون (Pintner & Paterson) 1915 .

فقد اشارت بحوث عديدة الى ان مستوى ذكاء الاشخاص المعوقين سمعيا كمجموعة لا يختلف عن مستوى ذكاء الاشخاص العادين ، و اشارت الدراسات الاخرى الى ان المعاقين سمعيا لديهم القابلية للتعلم و التفكير التجريدي ما لم يكن لديهم تلف دماغي مرافق للإعاقة ، فبعض الباحثين يعتقدون ان النمو المعرفي لا يعتمد على اللغة بالضرورة و لذلك فهم يؤكدون ان المفاهيم المتصلة باللغة هي وحدها الضعيفة لدى المعوقين سمعيا (جمال الخطيب، 1998، ص 87). و لقد توصل فيرث Furth الى أن عمليات التفكير للأطفال الصم متشابهة لتلك عند الاطفال العادين في السمع ، و قد أكدت هذه الدراسة نظرية بياجه في أن اللغة ليست عنصرا مكونا لتفكير المنطقي . وتؤكد معظم الدراسات أنه لا توجد علاقة قوية بين درجة الاعاقة السمعية و نسبة الذكاء ، و يشير فيرنون Vernom و هو من أشهر المختصين المهتمين

بدراسة الاعاقة السمعية ، اذ أنه بعد مراجعته للدراسات المختلفة حول ذكاء المعوقين سمعيا استنتج عدم وجود اثر للاعاقة السمعية على ذكاء الفرد ، و في دراسة اخرى عن ذكاء الاطفال و الشبان المعوقين سمعيا قامت بها كلية جالدويت (Gallaudet College) و اشتملت على (19698) مفحوصا من المعوقين سمعيا غالبيتهم من الصم تبين ان متوسط الذكاء الادائي بلغ (100.38) أي انه لا يقل عن متوسط درجات الذكاء الادائية لاقرائهم من السامعين اذا بلغت (100.38) . وهذا ما انتهت اليه بحوث كل من كولز و دريفر و سرنجر و جودانف .

و من المؤكد أن أداء المعاقين سمعيا على اختلاف فئاتهم على اختبارات الذكاء اللفظية سيظهر انخفاضا واضحا في درجات ذكائهم و لكن يختلف الامر بالنسبة لاختبارات الذكاء الادائية . ان معظم الباحثين يميلون للاعتقاد بان الدراسات التي أظهرت قصورا واضحا في ذكاء المعوقين سمعيا مقارنة بالسامعين ربما تجاوزت واحدا او أكثر من المحاذير التالية :

أ - لا يمكن الثقة بدرجة عالية بنتائج قياس الذكاء لدى صغار الأطفال المعاقين سمعياً إذا أن درجة الخطأ المتوقعة تزيد عن مثيلتها لدى قياس ذكاء الأطفال السامعين لاعتبارات عدة .

ب - ان قياس ذكاء الأطفال المعوقين بدرجة مقبولة من الدقة يتطلب أن يكون الفاحص مدرباً على العمل مع هذه الفئة ، إضافة الى تدريبه المعتاد في مجال قياس الذكاء .

ج - ان استخدام الإختبارات الجماعية في قياس ذكاء الأطفال يعتبر ممارسة غير صحيحة .

د - ان التعليمات الواجب اتباعها في معظم الإختبارات ذكاء كالتوقيت للأداء وعدم تكرار التعليمات ، تعتبر محددات غير ملائمة للمعوقين سمعياً .

هـ- في الغالب يلاحظ ان أخطاء الفاحصين في تقدير درجات ذكاء المعوقين سمعياً تأخذ المنحنى السلبي الذي يؤدي الى انخفاض في التقدير بفعل الإتجاهات السلبية أو التوقعات المنخفضة للفاحصين .

و هناك مانسبته من 11 الى 33 % من المعوقين سمعياً يعانون من اعاقات أخرى مصاحبة كالتخلف العقلي ، وبالتالي فإن من يحصلون على درجات ذكاء منخفضة بشكل واضح قد يكونون في حقيقة الأمر ممن يعانون من اعاقات أخرى (القيروني و آخرون، 2002، ص 152-158) .

### 3-9-3- الخصائص الإجتماعية و النفسية :

تضرب الإعاقة السمعية طوقاً حول المعاقين سمعياً ، بفعل صعوبات الإتصال اللفظي وتجعلهم يحاولون تجنب مواقف التفاعل الإجتماعي ويميلون إلى مواقف التفاعل التي تتضمن فرداً واحداً او فردين .

إن نتائج الدراسات التي اهتمت بدراسة الشخصية عند الصم (فتححي السيد عبد الرحيم، سيكولوجية الأطفال غير العاديين، 1982، ص 230-231) . تتفق بوجه عام - طبقاً لمعايير الإختبارات و التفسيرات المستمدة من الأطفال العاديين - على أن الأطفال الصم كانوا على درجة اقل من التوافق ، حيث حصل هؤلاء الأطفال على درجات منخفضة ي المقاييس التي يطلق عليها التوافق العام ، والتوافق مع المدرسة ، والتوافق الإجتماعي. ولقد توصل "مايكلبيست MYKLEBUST" إلى أن الأطفال الصم حتى سن الخامسة عشر سنة متأخرون في النضج الإجتماعي بنسبة 10% تقريباً عن أقرانهم من الأطفال العاديين في السمع ، ولعل أهم ما يواجهه طفل هذه المرحلة هو حصوله على قدر من المساعدة الذاتية و توجيه الذات (maconnell, 1963, p. 382) .

ولقد دلت الأبحاث أن الأطفال الذين يعانون الصمم منذ ولادتهم يظهران انحرافا أكبر في النمو الإنفعالي عن أولئك الذين يصابون بالصمم بعد فترة من النمو ، وعند مقارنتهم لخصائص شخصية الأطفال ذوي الإعاقة السمعية الموجودين بالمدارس العادية والموجودين بمدارس التربية الخاصة وجد " مايكلبيست أن النوع الأول أكثر عاطفية وصراعا وإحباطا بالمقارنة بالموجودين بمدارس التربية الخاصة وهذا الأمر يولد لدى الطفل الكثير من مواقف الإحباط التي يسعى نحو التغلب عليها لكي يحصل على الثقة بالنفس بمرور الوقت ، وفي هذه الحالة يكون قد حان الوقت لترك المدرسة ويصبح اقدر على تحقيق تكيف ناجح في حياته المهنية (maconnell، 1963، p384)

وحسب ما أشار إليه عبد الرحمن سيد سليمان فقد أكدت " بحرية الجنائني " (1970) على سوء التوافق الشخصي والاجتماعي عند المعاقين سمعيا ، ويذكر " مورس MOORES " (1982) إلى أن الدراسات المتوفرة تجمع عموما على أن نسبة كبيرة من الأشخاص المعوقين سمعيا تعاني من سوء التكيف النفسي ، كما تشير النتائج أيضا إلى أن المعاقين سمعيا يتصفون بالانطوائية و العدوانية ويعانون من الشعور بالقلق والإحباط والحزمان والتمركز حول الذات الإندفاعية والتهور وعدم المقدرة على ضبط النفس وانخفاض مستوى النضج الاجتماعي وسوء التوافق الشخصي والاجتماعي (عبد الرحمن سيد سليمان، 2001، ص 114). ويشير كذلك إلى أن الدراسات المرتبطة بالخصائص النفسية بالأشخاص المعوقين سمعيا قد أخذت منحنيين : أحدهما يمكن تسمية بمنحنى الانحراف والثاني هو المنحنى النمائي الطبيعي . يركز المنحنى الأول على الفروق بين الأشخاص المعوقين سمعيا والأشخاص الذين يتمتعون بسمع عادي ، ويعالج الفروق بوصفها مؤشرات الانحراف ، ويرى " مورس " أن هذا المنحنى الذي طالما اعتمده الباحثون إنما هو منحنى ينطوي على التحيز ضد المعوقين سمعيا . أما المنحنى الثاني فهو يهتم بتحليل الخصائص النفسية للأشخاص المعوقين سمعيا ليس من أجل تحديد أوجه الاختلاف بين الأشخاص السامعين وإنما من أجل تحديد الظروف التي ينبغي توفيرها لكي ينمو هؤلاء الأشخاص نمو سويا إلى أقصى درجة ممكنة . ويتصف هذا المنحنى بكونه منحنى إيجابيا حيث يقوم على افتراض مفاده أن شخصية الإنسان المعوق سمعيا تنمو تبعا لذات المبادئ التي تنمو شخصية الناس جميعا تبعا لها وأن الحاجات النفسية للناس جميعا متشابهة (الخطيب، 1998، الصفحات 93-94) .



ويتفق الطالب مع الباحثين الذين يخلص رأيهم إلى أن سمات المعوقين سمعياً لا ترجع إلى الإعاقة السمعية فقط ولكن يمكن أن تعود إلى أوضاع بيئية غير مناسبة منها :

اتجاهات الوالدين ونمط التنشئة الأسرية والتي كثيراً ما تتسم بالحماية الزائدة ، ومدى تفهمهم للإعاقة ، هذا فضلاً عن أمور أخرى تتعلق بالخدمات التعليمية والتأهيلية التي تقدم لهذه الفئة .

### **3-10-10- طرق التواصل مع الصم :**

لا يستطيع الأصم التواصل مع الآخرين من حوله بالطرق العادية اعتماداً على حاسة السمع ، فهو يفتقدها بالكلية ، لذا فهو يعتمد في تواصله على أساليب غير عادية من أهمها ما يلي :

### **3-10-1- لغة الإشارة:**

وهي نظام من الرموز اليدوية الخاصة مثل بعض الكلمات أو المفاهيم أو الأفكار وهي تعتمد على الإبصار ، وهي أكثر ملائمة للأطفال صغار السن حيث يسهل عليهم رؤيتها كما أنها لا تتطلب تنسيقاً عضلياً دقيقاً ويسهل عليهم التقاطها كما يمكن استخدامها مع طرق التواصل الأخرى لتزيد من فهم الأصم للكلام.

ولغة الإشارة هي امتداد لمرحلة التواصل اللفظي مع التوسع في الدمج بين اللغتين الشفوية والإشارة، حسب استعداد الطفل وقدرته على فهم واستيعاب المواقف ولذلك فمن المهم تدريب الآباء والأمهات على استخدام كل الإشارات الممكنة و الإماءات البصرية أو البانتوميم في التنمية الكلية للغة الطفل(سهير كامل أحمد، 2002، ص 226).

### **3-10-2- قراءة الشفاه و النطق:**

وذلك من خلال الاستفادة من البقايا السمعية لدى الطفل المعوق سمعياً مع الاستعانة بالسماعات الخاصة بذلك وتعتمد هذه الطريقة على الربط بين الحركة التي تصدر عن الشفاه وترجمتها إلى حروف اعتماداً على الإدراك البصري وملاحظة اللسان والشفاه والإدراك الحسي يحسن الاهتزازات في بعض أعضاء النطق وهذا الأسلوب يساعد في نمو الكلام عند المعوق سمعياً.

و تصلح هذه الطريقة مع المعوقين سمعياً الذين لديهم بقايا سمعية كما ثبت إمكانية الاستعانة بها مع المعوقين الذين ليس لديهم أي بقايا سمعية، ولكنهم فقدوا حاسة السمع تماماً نتيجة إصابتهم بمرض

وذلك بعد أن قضوا فترة من حياتهم الأولى أسوياء سمعياً في المرحلة الابتدائية، حيث أنهم اكتسبوا القدرة على إدراك معاني الألفاظ وكذا القدرة على الكلام رغم صممهم التام.

### **3-10-3- هجاء الأصابع:**

وهي الطريقة التي تقوم على أساس رسم أشكال و حروف هجائية بواسطة أصابع اليد و يكون لكل حرف شكله الخاص به و من الحروف تتكون الكلمات، ويتطلب تعلمها كثرة الممارسة والتدريب عليها ويتوقف على سرعة تحريك الأصابع، ومن أهم مزاياها أنها ترتبط باللغة المكتوبة. وهذه الطريقة تمكن الأصم من نقل هجاء الكلمات على نحو مرئي كما لو كانت مكتوبة في الهواء ويمكن الجمع بين لغة الإشارة وهجاء الأصابع لتكوين جمل مفيدة ذات دلالة ومعنى (محمد سيد فهمي، 1998، ص 267).

**3-10-4- طريق التواصل الكلي:** وهي تعني استخدام كل طرق التواصل الممكنة و التي تتيح الأصم الفرصة الكاملة لتنمية مهارة اللغة، واستخدامها بشكل تعبيرى أفضل، و هي تشمل كل طرق التواصل من إشارات و شفاه و أصابع و إيماءات المخ.

وهذه الطريقة هي أفضل طرق التواصل حيث تتيح الأصم استخدام الطريقة المناسبة وفق الموقف نفسه، وإمكانياته فضلاً عن تلاقيها عيوب الطرق السابقة، وقد أظهر الصمم الذين يستخدمون طريقة التواصل الكلية درجات مرتفعة في التواصل عن أولئك الذين يستخدمون طرق التواصل الأخرى.

### **3-10-5- التكنولوجيا المعينة (Assistive Technologic) :**

مثل استخدام أجهزة الاتصال التلفزيوني الصم عن طريق إضافة آلة كاتبة مبسطة وشاشة صغيرة للتلفزيون المرسل والمستقبل حيث يستقبل الأصم الحديث التلفزيوني على الشاشة بدلا من السماع، كما يجيب بالكتابة على الآلة الكاتبة فتظهر عن الطرق الأخرى على شاشته، كذلك في مجال التلفزيون فقد أمكن إضافة جهاز يحول الصوت إلى إشارات الكترونية(سهير كامل احمد، 2002، ص 227-228).

وتظهر على ركن من الشاشة فيستطيع الأصم فهم و متابعة ما يقدم على الشاشة كالشخص السليم ، و قد تطور التلفزيون أكثر حيث أمكن إضافة جهاز صغير "ديكودار" إلى التلفزيون يحول الحديث الدائر إلى كلمات تظهر في الجزء السفلي من شاشة التلفزيون فيتمكن الأصم من قراءتها و متابعة أحداث البرنامج،

بل وأصبحت هذه القطعة توضح داخل كل أجهزة التلفزيون المنتجة حديثا و تتعدد هذه الأجهزة فمنها ما يحول الصوت الصادر إلى مثيرات لمسية وإلى إشارات وإلى ذبذبات تصدر في راحة اليد للطفل الأصم.

### **3-10-6- طريقة روشيستر :**

وهي تعتمد على دمج طريقة هجاء الأصابع مع قراءة الشفاه، حيث يقوم الأصم باستخدام هجاء الأصابع للتعبير عن كل كلمة، وهي طريقة غير منتشرة في مدارس الصم لما وجه إليها من انتقادات حيث تؤدي إلى الملل من قيام الأصم بالتعبير عن كل حرف هجاء بالأصابع، وكذلك شعور المستمع أو المشاهد بالملل لأن عليه أن يركز بعينه على كل حرف يتم التعبير عنه لهجاء الأصابع (سهير كامل احمد، 2002، ص 228).

## – الخاتمة :

من خلال تطرقنا للتعريف بذوي الإحتياجات الخاصة وفئة الصم التي يمكن استثمار القدرات و الإمكانيات الحقيقية لهذه الفئة من المعاقين سمعيا التي لها دور فعال في بناء المجتمع و الوطن ، بحيث يمكن للمعاق سمعيا منافسة الأصحاء و التغلب عليهم متناسيا إعاقة ليس غفلة و لاحقا منا ومنه بل عقلانية وتحكما وإدركا ودراية بإعاقته . لأن المعاق سمعيا كما أكد ويؤكد الكثير من الباحثين في المجالات المختلفة التي لها صلة بالإعاقة السمعية لا يختلف عن الأسوياء إلا في عدم القدر على السماع ، وهم يعنون بالجملة مفهومها الظاهري الذي يجعلنا مطالبين بإيجاد السبل الكفيلة بإيصال المعلومة بالطريقة الصحيحة وتعليمه ما يجب أن يتعلمه في الوقت المناسب ليكون بذلك موكبا للعصر و الحضارة في كل مجالاتها مساهما في بنائها وإنمائها ، عونا لها لاعالة عليها .

# الباب الثاني

الدراسة الميدانية

الفصل الأول: منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

الفصل الثاني: عرض و مناقشة النتائج

# الفصل الأول

منهجية البحث والإجراءات الميدانية

## تمهيد :

سيتطرق الباحث في هذا الفصل إلى توضيح منهجية البحث و إجراءاته الميدانية بغية الوصول إلى تحقيق الأهداف المنشودة وهذا من خلال تحديد المنهج العلمي المتبع ،العينة،المجالات،الضبط الإجرائي لمتغيرات البحث ثم إلى عرض مفصل حول أدوات البحث و القواعد التي يجب مراعاتها أثناء تنفيذها، ثم إلى عرض الوسائل الإحصائية التي سوف يستند عليها الباحث في معالجة النتائج الخام المتحصل عليها.

## 1-1- منهج البحث:

يختلف منهج البحث باختلاف المواضيع و المشكلات المطروحة ، و قد اختار الطالب الباحث المنهج التحريبي ، و ذلك لطبيعة المشكلة المطروحة الرامية إلى التعرف على اثر برنامج ترويحي رياضي مقترح على بعض المهارات الاجتماعية ، بتطبيقه على عينة تجريبية .

## 1-2- مجتمع و عينة البحث:

### 1-2-1- مجتمع البحث :

تمثل المجتمع الأصلي للبحث في تلاميذ مؤسسة الأطفال المعاقين سمعياً - هواري الناصر- بوهران للموسم الدراسي 2018/2017 حيث بلغ العدد الإجمالي للتلاميذ 75 موزعين على 06 أفواج تربوية

### 1-2-2- عينة البحث :

العينة عبارة عن "مجموعة من المفردات او الوحدات مأخوذة من مجتمع ما، بحيث يمكن التنبؤ بخواص هذا المجتمع في ضوء النتائج التي يتم الحصول عليها من العينة، ومن المعروف انه كلما كانت العينة كبيرة كانت النتائج المستخلصة منها اقرب مطابقة لخواص المجتمع الأصلي (محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان، 2000، ص 216) .

و من هذا المنطلق قام الطالب الباحث باختيار عينة في صورة محدودة العدد حيث قدرت ب:

20 تلميذا من ذوي الإعاقة السمعية ذكورا و إناثا (09-12) سنة.

-التلاميذ ذوي الإعاقة السمعية(09-12) سنة: بلغ عدد التلاميذ من ذوي الإعاقة السمعية 75

تلميذا للموسم الدراسي 2018 /2017 و قد شملت عينة البحث 20 تلميذا موزعين على الشكل

التالي:

العينة التجريبية: و تضم 10 تلاميذ.

العينة الضابطة: و تضم 10 تلاميذ.



جدول رقم ( 01 ) يبين نسبة عينة البحث من المجتمع الأصلي

النسبة المئوية	العدد	
%100	75	المجتمع الأصلي
% 26	20	عينة البحث

وتم اختيار المجموعتين بالطريقة العمدية ، كما قام الطلب بإجراء التكافؤ بين العينتين التجريبية و الضابطة و ذلك بدراسة بعض المتغيرات التي من شأنها التأثير على المتغير التجريبي المتمثل في المهارات الاجتماعية ، حيث راعى الطالب مدى التجانس بين العينتين بإستخدام إختبار ت ستودنت في متغيرات : نسبة الذكاء و درجة السمع و السن كما موضح في الجدول التالي:

جدول (02) يبين مدى التجانس بين العينتين عند مستوى الدلالة 0.05 و درجة حرية 18

المتغيرات	وحدة القياس	العينة التجريبية		العينة الضابطة		ت المحسوبة	ت الجدولية	دلالة الفروق
		ع	س	ع	س			
السن	الأشهر	09.25	119.5	8.26	121.9	0.74	2.26	غير دال
نسبة الذكاء	%	5.06	79.08	6.75	80.57	0.69		غير دال
درجة السمع	ديسيبل Db	5.24	83.24	6.05	82.49	0.47		غير دال

يتضح أنه من الجدول الخاص بالتجانس بين المجموعتين التجريبية و الضابطة أنه لا توجد فروق معنوية بين المجموعتين قبل إجراء التجربة الرئيسية حيث بلغت قيمة "ت" المحسوبة ( 0.47-0.69-0.74 ) و كلها أصغر من "ت" الجدولية عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة الحرية 18 و المقدرة ب: 2.26 مما يؤكد على تكافؤ و تجانس العينتين قبل إجراء التجربة

### **3-1- مجالات البحث**

#### **1-3-1- المجال الزمني**

أجريت التجربة وفق التسلسل الزمني التالي:

تمت التجربة الاستطلاعية يوم: 2017/05/23 على الساعة التاسعة صباحا .

الاختبارات القبليية يوم: 2017/09/12 على العيتتين التجريبيية الضابطة

تم طبق البرنامج الترويحي الرياضي المقترح ابتداء من 2017/09/17 إلى غاية 2017/12/05

و دامت كل حصة 55 دقيقة ، أما العينة الضابطة فتركت تمارس حصص التربية البدنية تحت إشراف المعلم الاختبار البعدي اجري يوم 2017/12/06 حيث طبق نفس العمل الذي قمنا به في الاختبار القبلي .

#### **1-3-2- المجال المكاني:**

بالنسبة لإستمارات إستطلاع الرأي و التحكيم تم توزيعها من طرف الطالب الباحث في أماكن

العمل بالجامعات .

بالنسبة لمكان ملء الإستمارات من طرف التلاميذ تم في الأقسام .

أما البرنامج الترويحي الرياضي فطبق في ملعب و قاعة مؤسسة الاطفال المعاقين سمعيا- هواري

الناصر- ولاية وهران

#### **1-3-3- المجال البشري:**

شملت عينة البحث 50 تلميذا موزعين كما يلي:

10 تلاميذ يمثلون العينة التجريبيية التي طبق عليها البرنامج الترويحي .

10 تلاميذ يمثلون العينة الضابطة .

30 تلميذا أجريت عليهم التجربة الإستطلاعية ، وتم استبعادهم من التجربة الرئيسيية .

#### 1-4- الضبط الإجرائي لمتغيرات البحث:

إن أي موضوع من الموضوعات الخاضعة للدراسة يتوفر على متغيرين أولهما متغير مستقل والآخر متغير تابع.

##### أ- المتغير المستقل:

إن المتغير المستقل هو عبارة عن السبب في الدراسة ، و في دراستنا المتغير المستقل هو: البرنامج التربوي الرياضي المقترح.

##### ب- المتغير التابع :

هو نتيجة المتغير المستقل ، و في هذه الدراسة المتغير التابع هو :المهارات الإجتماعية ( الإستقلالية ، التعاون ).

##### ج- المتغيرات المشوشة:

هي جميع المتغيرات التي من شأنها التأثير على نتائج البحث ،وقصد ضبطها و التحكم فيها قام الباحث بمجموعة من الإجراءات و المتمثلة في :

- مناسبة الإستهيبان لمستوى المختبرين من حيث بساطة و سهولة العبارات.
- إبعاد التلاميذ الذين أجريت عليهم التجربة الإستطلاعية.
- التأكد من ملفات التلاميذ الصحية (درجة السمع ،الخلو من الأمراض المزمنة و الإعاقات المصاحبة) بمساعدة فريق العمل.
- إشراف الطالب بنفسه على إجراء التجربة الإستطلاعية و الإختبارات القبليية و البعديية على كلا العينتين و ذلك بمساعدة فريق العمل.
- توحيد توقيت و مكان إجراء الإختبارات القبليية و البعديية لكلا العينتين.
- ضبط متغيرات السن،درجة السمع ،نسبة الذكاء.

## 1-5- أدوات البحث:

تعتبر البيانات التي يستخدمها الباحث في جمع البيانات المرتبطة بموضوع البحث من أهم الخطوات و تعتبر المحور الأساسي و الضروري في الدراسة (عطاء الله احمد، 2006، ص 75). و تطلب إنجاز هذا البحث العلمي المتواضع إستخدام بعض المتطلبات و الأدوات التالية:

### -المصادر و المراجع العربية و الأجنبية :

قصد الإحاطة الكلية و الإمام النظري بموضوع البحث قام الطالب بالإعتماد على كل ما توفر لديه من مصادر و مراجع باللغتين العربية و الأجنبية زيادة على المجالات و المنتقيات العلمية ، فضلا عن شبكة الانترنت ، كما تم الإستعانة بالدراسات المشابهة و السابقة.

### -المقابلات الشخصية:

قام الطالب بإجراء مقابلات شخصية مع بعض المختصين في مجال الإعاقة السمعية ، كما شملت المقابلات أساتذة و دكاترة من معهد التربية البدنية و الرياضية و قسم علم الإجتماع و ذلك للتعرف على طبيعة و أهداف البرنامج الترويحي و تحكيم الإستبيان.

### -الإستبيان:

استبيان يضم مجموعة من العبارات عرضت على السادة المحكمين للأخذ بآرائهم من حيث الصدق و الموضوعية ، و تمثل في إستبيان لقياس المهارات الإجتماعية ، إختبار جودانوف للذكاء،بالإضافة إلى وحدات تعليمية تتضمن بعض الأنشطة الرياضية الترويحية و إختبار قياس درجة السمع.

### -التجربة الإستطلاعية :

أجل تفادي الأخطاء و كشف جوانب و صعوبات البحث.

### -العتاد الرياضي:

تطلب تنفيذ الوحدات التعليمية الوسائل التالية:

أعلام ملونة-كرات تنس- حبل-قارورات بلاستيكية-عصي-شواخص- حلقات- ميقاتي-طباشير- كرات(اليد،الطائرة،السلة،القدم).

## -الوسائل الإحصائية:

تم الإستعانة ببرنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS.

### 1-6-6-مواصفات مفردات الإختبار:

يتم شرح الإختبارات للتلاميذ باستخدام لغة الإشارة بمساعدة المدرس المختص.

### 1-6-1-إختبار جودا نوف للذكاء: (إختبار رسم الرجل )

الغرض:قياس درجة الذكاء

الأدوات اللازمة : ورقة بيضاء ،قلم رصاص،ممحاة .

مواصفات الأداء: تعطى لكل طفل،قلم رصاص و ممحاة ثم يطلب من الطفل رسم رجل .

التوجيهات: عدم النظر إلى الزميل .

التقييم:يعطى لكل بند نقطة واحدة (لا نقيم بنصف الدرجة ) ولا يؤخذ الجانب الجمالي بعين الإعتبار ثم

نحسب مجموع الدرجات و بالإستعانة بالجدول المرافق نحدد العمر العقلي، ثم نطبق المعادلة الخاصة بحساب

نسبة الذكاء .(سليمان، 1999، ص96-100).

### 1-6-2- إختبار قياس السمع

الغرض:قياس درجة السمع

و هو جهاز مخصص لتصنيف درجة السمع (Cabiné Audio Métrique)

الأدوات اللازمة:جهاز قياس درجة السمع و هو عازل للأصوات الخارجية .

مواصفات الأداء:

يتم إدخال الطفل داخل الجهاز و يقابل الفاحص المفحوص عن طريق زجاج عازل، ثم يضع

الطفل سماعتان (اللون الأزرق في الأذن اليمنى و الأحمر في اليسرى) و بعد ذلك يشغل الجهاز (يصدر

أصوات خشنة و لينة) .

- التسجيل: يعين مستوى السمع إنطلاقا من الصوت الصادر من الجهاز .

### 1-6-3- إستمارة قياس المهارات الاجتماعية:

الغرض: قياس مستوى المهارات الاجتماعية (الإستقلالية ، التعاون) عند الاطفال المعاقين سمعيا .

الأدوات اللازمة: قلم، الاستمارة .

-مواصفات الأداء: يعطى للطفل قلم و إستمارة و يتم شرح كل عبارة من طرف المرابي المختص و يطلب منه الإجابة .

-التسجيل: يتم التقييم كالاتي

يتم رصد استجابات الفرد على بنود مهارات الإستبيان المختلفة بالطريقة التالية: إذا كان الفرد يقوم بأداء المهمة فترصد الدرجة (2)، أما إذا كان يقوم بأداء المهمة أحيانا فيعطى الدرجة (1)، أما في حالة عدم قدرته على أداء المهمة فيعطى الدرجة (صفر).

**1-7- تقويم الاختبارات:**

بعد الاطلاع على جملة من المصادر و المراجع التي تناولت موضوع القياسات و الاختبارات في المجال الاجتماعي تم إعداد الإستبيان الخاص بمهارات الإستقلالية بالإعتماد على مقياس فاينولد للسلوك التكيفي vineland الذي قام بتعريبه أ.د. بندر بن ناصر العتيبي - قسم التربية الخاصة- كلية التربية - جامعة الملك سعود . (<http://dr-banderalotaibi.com>)

أما فيما يخص مقياس مهارات التعاون فهو من تصميم الدكتور أمين محمد أحمد عبد الحميد

(<http://search.mandumah.com/Record/762716>)

ثم عرض على الأساتذة لتقويمه وتحكيمة .

كما يتميز الاستبيان بالصدق و الثبات و الموضوعية و مواصفات حيث لا تستغرق وقتا طويلا عند تطبيقها، العبارات سهلة و واضحة لا تحتمل التأويل و في متناول هذه الفئة.

**1-8- الدراسة الاستطلاعية:**

إتباعا للمنهجية العلمية في إجراء البحوث و قصد الوصول إلى نتائج دقيقة و مضبوطة للاختبارات (الإستبيان) و إعطاء مصداقية و موضوعية للبحث وقف الباحث على التجربة الاستطلاعية ، حيث أشرف على إجرائها على عينة مكونة من ثلاثين تلميذا من مؤسسة المعاقين سمعيا بولاية وهران تتراوح أعمارهم بين 09 و 12 سنة ، تم اختيارهم بطريقة عشوائية و تم استبعادهم من التجربة الرئيسية . وكان الهدف الرئيسي هو الوقوف على ملائمة عبارات الإستبيان للهدف المراد معرفته و قياسه و تحديد زمن الاستجابة و الإطلاع على العوائق التي ستواجهه الباحث في الدراسة الأساسية.

-تم القيام بالتجربة الاستطلاعية يوم 2017/05/23 للتأكد من صدق و ثبات الاختبار.  
تم تطبيق الاختبار تحت إشراف الباحث و المعلم الذي يجيد لغة الإشارة .

### 1-9- الأسس العلمية للاختبار:

تعتبر المقاييس السيكمومترية للأداة من أهم الخطوات التي يعتمد عليها الباحثون للتأكد من صلاحية الأدوات، و لهذا الغرض قام الباحث بحساب الصدق والثبات و ذلك باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية spss إصدار 20 .

### 1-9-1- الصدق:

اعتمد الباحث على صدق المحتوى وصدق الاتساق الداخلي.

### 2-3- صدق المحكمين

### الجدول رقم (03) يمثل آراء الخبراء و المحكمين

المهارات	المحاور	الأبعاد	الفقرات المحذوفة	الفقرات المعدلة
مهارات إستقلالية	مهارات الحياة اليومية	مهارات ذاتية		
		الأنشطة المنزلية		
		مهارات مجتمعية	01 ، 02	
مهارات التعاون	التنشئة الإجتماعية	العلاقات الشخصية المتبادلة	05	
		وقت الراحة و الترفيه	01	
		المحاكاة و المسايرة		
مهارات التعاون	المشاركة	مشاركة		
		مساعدة الآخرين		
		إتباع التعليمات		

تم عرض الإستبيان في صورته الأولية على مجموعة من المحكمين من أعضاء هيئة التدريس في بعض الجامعات في تخصصات النشاط البدني المكيف ( جامعة مستغانم )، قسم التربية الخاصة (جامعة الملك سعود) بلغ قوامها سبعة أعضاء للتحقق من مدى ملائمة الإستبيان للهدف الذي وضع من أجله ، ومدى ملائمة عباراته لأفراد العينة و وضوح العبارات و سلامة الصياغة اللغوية وهو ما يطلق عليه ، صدق المحتوى .

وفي ضوء آراء المحكمين تمت إعادة صياغة بعض الفقرات ، و تم الإبقاء على العبارات التي حازت على إتفاق المحكمين بنسبة 80% .



### 3-2- الاتساق الداخلي (صدق البناء):

يتم إيجاد الاتساق الداخلي للاستبيان بإيجاد معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من

العبارات و المجموع الكلي للبعد ، و كانت النتائج على النحو التالي :

### 3-2-1- صدق الإتساق الداخلي لإستبيان مهارات الإستقلالية :

الجدول رقم (04):معامل ارتباط درجة الفقرة مع المجموع الكلي للبعد: المحور الأول

البعد الأول			البعد الثاني			البعد الثالث		
رقم الفقرة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	رقم الفقرة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	رقم الفقرة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
01	0.75	0.001	01	0.68	0.002	01	0.67	0.001
02	0.82	0.003	02	0.76	0.002	02	0.77	0.000
03	0.69	0.006	03	0.74	0.000	03	0.63	0.003
04	0.57	0.004	04	0.53	0.007	04	0.71	0.000
05	0.52	0.009	05	0.76	0.001	05	0.56	0.001
06	0.45	0.010	06	0.79	0.003	06	0.78	0.003
07	0.63	0.006				07	0.74	0.001

يتضح من الجدول أعلاه أن كل الفقرات معاملات ارتباطها دالة إحصائيا عند مستوى 0,05 و 0.01

الجدول رقم (05): معامل ارتباط درجة الفقرة مع المجموع الكلي: المحور الثاني

البعد الثالث			البعد الثاني			البعد الأول		
رقم الفقرة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	رقم الفقرة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	رقم الفقرة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
01	0.75	0.001	01	0.68	0.000	01	0.83	0.002
02	0.80	0.000	02	0.78	0.001	02	0.52	0.03
03	0.82	0.001	03	0.82	0.000	03	0.78	0.004
04	0.59	0.007	04	0.73	0.001	04	0.83	0.000
05	0.72	0.003	05	0.71	0.002	05	0.79	0.006
06	0.62	0.004	06	0.72	0.000	06	0.64	0.005
			07	0.67	0.004			

يتضح من الجدول أعلاه أن كل الفقرات معاملات ارتباطها دالة إحصائية عند مستوى 0,05 و 0.01.

3-2-1- صدق الإتساق الداخلي لإستبيان مهارات التعاون :

الجدول رقم (06):معامل ارتباط درجة الفقرة مع المجموع الكلي لكل محور

المحور الثالث			المحور الثاني			المحور الأول		
رقم الفقرة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	رقم الفقرة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	رقم الفقرة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
01	0.54	0.02	01	0.75	0.009	01	0.80	0.000
02	0.84	0.000	02	0.66	0.111	02	0.64	0.008
03	0.77	0.012	03	0.71	0.008	03	0.72	0.008
04	0.75	0.006	04	0.65	0.005	04	0.78	0.006
05	0.82	0.001	05	0.73	0.016	05	0.63	0.035
06	0.69	0.004	06	0.78	0.025	06	0.52	0.009
07	0.66	0.008	07	0.61	0.009			

يتضح من الجدول أعلاه أن كل الفقرات معاملات ارتباطها دالة إحصائيا عند مستوى 0.01 و 0.05

### 3-3- الثبات:

من أجل التأكد من ثبات أداة القياس إستخدم الباحث أسلوبين هما الاتساق الداخلي والتجزئة النصفية وفيما يلي عرض نتائجهما.

#### - الاتساق الداخلي:

تم حساب ثبات الإستبيان باستخدام معامل ألفا كرونباخ للثبات وذلك بعد تطبيق المقياس على أفراد العينة الاستطلاعية ، و كانت معاملات ثبات المحاور و الإستبيان ككل كما هي موضحة في الجدول.

الجدول رقم (07) يبين معامل ألفا كرونباخ لكل محور وللمجموع الكلي لإستبيان مهارات الإستقلالية

المحاور	الأبعاد	عدد الفقرات	معامل ألفا كرونباخ
المحور الأول	البعد الأول	07	0.80
	البعد الثاني	06	0.70
	البعد الثالث	07	0.67
المحور الثاني	البعد الأول	06	0.42
	البعد الثاني	07	0.79
	البعد الثالث	06	0.82
المعامل الكلي للإستبيان			0.73

يتضح من الجدول أعلاه أن معامل ألفا كرونباخ للبعد الأول بلغ 0.80 و البعد الثاني بلغ 0.70. أما البعد الثالث فبلغ 0.67 و فيما يخص المحور الثاني قدر معامل ألفا كرونباخ للبعد الأول 0.42 أما البعد الثاني فقد قدر 0.79 والبعد الثالث 0.82 وهي قيم مرتفعة مما يدل على أنها تملك معاملات ثبات عالية و يتضح أيضا من الجدول أعلاه أن معامل ألفا كرونباخ ضعيف في بعض الأبعاد 0.42 ولكن

معامل ألفا كرونباخ للدرجة الكلية للاستبيان بلغ 0.73 و هي قيمة عالية ومنه نستنتج أن الاستبيان يتميز بالثبات.

- الجدول رقم (08) يبين معامل ألفا كرونباخ لكل محور وللمجموع الكلي لإستبيان مهارات التعاون

المحاور	عدد الفقرات	معامل ألفا كرونباخ
المحور الأول	07	0.80
المحور الثاني	07	0.75
المحور الثالث	06	0.63
المعامل الكلي للإستبيان	20	0.71

يتضح من الجدول أعلاه أن معامل ألفا كرونباخ للمحور الأول بلغ 0.80 وللمحور الثاني بلغ 0,75 وللمحور الثالث بلغ 0.63 وهي قيم مرتفعة مما يدل على أنها تملك معاملات ثبات عالية . في حين بلغ معامل ألفا كرونباخ للدرجة الكلية للاستبيان بلغ 0.71 وهي قيمة مرتفعة ومنه نستنتج أن الاستبيان يتميز بالثبات.

#### 4- التجزئة النصفية:

للتأكد من ثبات الاستبيان استخدم الباحث طريقة التجزئة النصفية بالرغم من أن عدد فقرات الاستبيان فردي وعلى هذا الأساس تم اللجوء إلى معامل جيتمان للتجزئة النصفية بواسطة برنامج الحزمة الإحصائية إضافة إلى حساب معامل سبيرمان براون في حالة عدم تكافؤ طول الجزئين، و جاءت النتائج على النحو الآتي:

- الجدول رقم (09): يبين معاملات الثبات عن طريق التجزئة النصفية لإستبيان مهارات الإستقلالية

قيمة المعامل	الأسلوب المستخدم	
0.72	الجزء الأول: 20 فقرة	ألفا كرونباخ
0.69	الجزء الثاني: 19 فقره	
0.75	معامل سبيرمان براون في حالة عدم تكافؤ الأجزاء	
0.72	معامل التجزئة النصفية لجيثمان	

يتبين من الجدول أعلاه أن قيم المعاملات تراوحت بين 0.69 و 0.75 وهي قيم مرتفعة مما يدل على ثبات درجات الاستبيان.

- الجدول رقم (10): يبين معاملات الثبات عن طريق التجزئة النصفية لإستبيان مهارات التعاون

قيمة المعامل	الأسلوب المستخدم	
0.77	الجزء الأول: 10 فقرات	ألفا كرونباخ
68	الجزء الثاني: 10 فقرات	
0.69	معامل سبيرمان براون في حالة عدم تكافؤ الأجزاء	

يتبين من الجدول أعلاه أن قيم المعاملات تراوحت بين 0.68 و 0.77 وهي قيم مرتفعة مما يدل على ثبات درجات الاستبيان.

والنتائج السابقة تشير إلى أن الإستبيان يتمتع بدرجة كبيرة من الصدق والثبات مما يبرر استخدامه في الدراسة الحالية.

## 10-1- الدراسة الأساسية :

- تم إختيار عينتي البحث من تلاميذ مدرسة الأطفال المعاقين سمعيا بولاية وهران حيث تم إختيار عينة البحث بطريقة مقصودة . و تمت مراحل التجربة الأساسية كما يلي :
- إجراء الإختبارات القبليّة لعينتي البحث التجريبيّة و الضابطة بتاريخ: 2017/09/12.
  - تطبيق البرنامج الترويحي الرياضي المقترح في الفترة الممتدة من : 2017/09/17 إلى 2017/12/05
  - إجراء الإختبارات البعديّة لعينتي البحث التجريبيّة و الضابطة بتاريخ: 2017/12/06.

### 1-10-1- البرنامج الترويحي الرياضي المقترح:

إن البرنامج الترويحي الرياضي المقترح لهذه العينة يتكون من جملة من الوحدات التعليمية لتحسين نظرة المعاق إلى نفسه و التأقلم معها و إندماجه مع الجماعة و بالتالي تحسين مهاراته الإجتماعية و صممت وحدات البرنامج بإستعمال ألعاب ترويحية بسيطة ملائمة لهذه الفئة.

### 1-10-1-2- خطوات بناء البرنامج الترويحي الرياضي :

و قد سارت إجراءات بناء البرنامج الترويحي المقترح وفق الخطوات التالية :

### 1-تحديد الأهداف العامة للبرنامج:

- تنمية المهارات الحركية ، كما يجب أن تتنوع تلك المهارات لمقابلة حاجات الطفل البدنية العقلية و النفسية و الاجتماعية .
- تنمية شخصيته وثقته بالنفس بالنجاح في أداء الأنشطة المختلفة الرياضية المختلفة .
  - تنمية المهارات الاجتماعية السليمة كإستقلالية و التعاون..
- تحقيق أكبر قدر من الإندماج و التوافق و التكيف الإجتماعي من خلال تطوير القدرات و المهارات الإجتماعية.

## 2- تحديد الأهداف الخاصة للبرنامج:

تم تحديد الأهداف الخاصة للبرنامج وفقا للمهارات الإجتماعية قيد الدراسة و هي على النحو

التالي:

### 1 - أهداف معرفية :

- أ - يدرك التلاميذ أهمية التغذية الجيدة العادات الخاصة بالغذاء و النوم .
- ب - يتفهم كيفية أداء التمرين وكيفية الوقاية من الإصابات .
- ج - يتفهم التلاميذ قيمة الأنشطة الرياضية و الترويح عن أنفسهم .
- د - إدراك كيفية المشاركة في اللعب و المحافظة علي النفس .

### 2 - أهداف بدنية :

- أ - يؤدي التلاميذ الحركات الطبيعية من مشي ، جري ، وثب .
- ب- أن يتطور إحساس التلاميذ الإيقاعي .
- ج- أن يتعلم التلاميذ مهارة استخدام ميكانيكية الجسم للانتقال .

### 3 - أهداف وجدانية :

- أ - أن يتعلم الروح الرياضية من خلال احترام قواعد و قوانين اللعب .
- ب- أن يقدر قيم المشاركة و نظام الزمالة و احترامها .
- ج- أن يتقبل الجماعة و يحترم ملكية الآخرين .
- أن يشارك الطفل المعاق سمعيا الآخرين و يتفاعل معهم و يتحكم في عواطفه.
- أن يتعامل مع المشاكل و الظروف الجديدة ويتخذ قرارات سريعة و فورية.

### 3- تحديد محتوى البرنامج :

تم تحديد و إختيار محتوى البرنامج الحالي في ضوء الاهداف العامة و الخاصة للبرنامج و كذلك مجموعة من

الاعتبارات الاتية :

-الاطلاع على المراجع العلمية الخاصة باحتياجات الاطفال المعاقين سمعيا النفسية و الاجتماعية و المهارة.



- الاطلاع على العديد من الدراسات السابقة .
- إجراء المقابلات الشخصية مع الخبراء في مجال التربية البدنية و الرياضية و قسم النشاط الحركي المكيف و العاملين المتخصصين في مجال المعاقين سمعيا .
- و في ضوء ما سبق و تبعا لملاحظات الخبراء، تم وضع محتوى البرنامج الترويجي الرياضي قيد الدراسة ، حيث تضمنت كل وحدة من وحدات البرنامج على ما يلي :
- التهيئة :** يتم فيها تهيئة الاطفال ذهنيا و نفسيا و بدنيا ، و يدوم هذا الجزء **10** دقائق .
- النشاط الاساسي :** يتمثل في مسابقات و العاب ترويجية وفقا للاهداف الخاصة لكل مهارة في إطار عام تبعا لميول و رغبات الاطفال المعاقين سمعيا، و يدوم هذا الجزء **40** دقيقة .
- النشاط الختامي:** و يتم فيه ممارسة أنشطة للتهديئة و الاسترخاء في جو يسوده المرح و السرور، و يدوم هذا الجزء **5** دقائق .

#### **4- الادوات المستخدمة في تنفيذ البرنامج :**

تم تحديد الادوات المستخدمة في تنفيذ البرنامج و هي: أعلام ملونة،كرات تنس،حبل،قارورات بلاستيكية،عصي، شواخص،حلقات،حواجز،ميقاتي،طباشير،كرات(اليد،السلة،الطائرة،القدم) .

#### **5- تحديد الخطة الزمنية للبرنامج :**

دامت مدة تطبيق البرنامج ثلاثة أشهر (12 أسبوع) بمعدل حصتين في الاسبوع و في نفس التوقيت، و زمن كل وحدة **55** دقيقة و قدر عدد وحدات البرنامج ب **24** وحدة تعليمية .

**6-** تم عرض أهداف البرنامج و محتواه و الخطة الزمنية على الخبراء لإبداء ارائهم في مدى إتساق الاهداف و صلاحية المحتوى لتحقيق تلك الاهداف، و بناءا على ارائهم تم تصميم البرنامج الرياضي الترويجي .

#### **1-10-3- الدراسة الاستطلاعية للبرنامج :**

قام الطالب بدراسة استطلاعية للبرنامج على عينة من أطفال إختبروا عشوائيا من مدرسة الاطفال المعاقين سمعيا بولاية وهران. حيث تم تطبيق أربع وحدات من البرنامج المقترح في الفترة الممتدة بين 2017/05/23 الى 2017/06/01 و ذلك لغرض :

- التعرف على مدى مناسبة محتوى البرنامج لعينة الدراسة .
  - التعرف على مدى ملائمة الفترة الزمنية المحددة لوحدة البرنامج .
  - إكتشاف أي الصعوبات أو قصور في الامكانيات قد تعترض الطالب أثناء تنفيذ البرنامج .
  - التأكد من توافر عوامل الأمن و السلامة أثناء التطبيق .
  - و قد أسفرت نتائج الدراسة الاستطلاعية على ما يلي :
  - مناسبة محتوى البرنامج للمعاقين سمعيا (13-16) سنة .
  - تحديد الفترات الزمنية المناسبة لوحدات البرنامج .
  - تعديل بعض الأنشطة و الألعاب لعدم ملاءمتها لعينة الدراسة .
  - وضوح و بساطة التعليمات .
  - و بذلك أصبح البرنامج الترويحي الرياضي في صورته النهائية للتطبيق (الملاحق)
  - و قد تم مراعاة ما يلي عند التطبيق :
  - مراعاة الحالة النفسية و الصحية للطفل أثناء تنفيذ البرنامج .
  - تنفيذ البرنامج مساء خارج وقت الدراسة مع مراعاة الظروف الجوية .
  - المشاركة الفعالة من قبل الطالب في أنشطة البرنامج مع الأطفال .
  - عدم المطالبة بإتقان الأداء لكي يكون وفقا لقدرات و إستعدادات كل طفل .
- 11-1- الدراسة الإحصائية :**

إن الهدف من إستعمال الوسائل الإحصائية هو التوصل الى مؤشرات كمية تساعد في التحليل و التفسير و الحكم، و من أهم الوسائل الإحصائية المستعملة في هذا البحث هي :

- المتوسط الحسابي
- الإنحراف المعياري
- معامل ألفا كرونباخ
- معامل الارتباط البسيط لكارل بيرسون

-معامل دلالة الفروق ت " ستودنت :

-المعادلة الأولى: لمعرفة دلالة الفروق بين الإختبارات القبليّة و البعدية لنفس العينة.

-المعادلة الثانية: لمعرفة دلالة الفروق بين عينتي البحث التجريبية و الضابطة في الإختبارات البعدية بعد

تحقق شرط التجانس بين العينتين .

**1-12- صعوبات البحث :** تمثلت صعوبات البحث في :

- صعوبة التعامل مع الأطفال.

- التعقيد في الإجراءات الإدارية

-عدم إسترجاع كل الإستمارات الموزعة على الخبراء و المحكمين.

- قلة الدراسات المشابهة و المرتبطة.

- نقص واضح في العتاد الرياضي بالمدرسة .

## خاتمة :

لقد تمحور مضمون هذا الفصل حول منهجية البحث و الإجراءات الميدانية التي أنجزها الطالب تماشيا مع طبيعة البحث العلمي و متطلباته العلمية و العملية ، حيث تطرق الطالب في بداية الفصل إلى منهجية البحث و إجراءاته تمهيدا للتجربة الرئيسية حيث تم إلى الإشارة عدة خطوات علمية تمثلت في توضيح المنهج المستخدم في البحث (العينة ، المجالات ، الأدوات) و إلى كيفية تطبيق الوحدات التعليمية مع عينة البحث ثم إلى الوسائل الإحصائية المستخدمة ، وأخيرا إلى أهم صعوبات البحث.

# الفصل الثاني

عرض و مناقشة نتائج البحث

5-2 - عرض و مناقشة نتائج البحث:

2-5-1- عرض و مناقشة نتائج الاختبارات القبالية لعيني البحث:

جدول رقم ( 11 ) يبين نتائج اختبار "ت" لدلالة الفروق بين المتوسطات للاختبارات القبالية للعيني

المتغيرات	العينة التجريبية		العينة الضابطة		ت	ت	دلالة الفروق
	ع	س	ع	س			
مهارات الاستقلالية	الحياة اليومية	مهارات ذاتية	7.11	3.11	6.4	2.93	2.10
		الأنشطة المنزلية	5.90	1.65	6.3	2.90	2.10
		مهارات مجتمعية	7	1.77	6.4	2.63	2.10
مهارات التعاون	المنشئة الإجتماعية	العلاقات الشخصية المتبادلة	5.9	1.65	6.3	1.12	2.10
		وقت الراحة و الترفيه	07	4.88	6.4	2.93	2.10
		المحاكات و المسايرة	5.8	0.84	6.2	1.28	2.10
مهارات التعاون		المشاركة	6.5	1.16	6.2	0.62	2.10
		مساعدة الآخرين	07	1.11	6.7	0.9	2.10
		إتباع التعليمات	6.8	1.06	6.4	1.15	2.10

درجة الحرية (2-2) = 18 عند مستوى الدلالة 0,05

يتضح أنه من الجدول الخاص بالفروق بين المجموعتين التجريبية و الضابطة في بعض المتغيرات أنه لا توجد فروق معنوية بين المجموعتين قبل إجراء التجربة الرئيسية حيث بلغت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (0.59

و(0.87) وكلها أقل من "ت" الجدولية عند مستوى الدلالة 0,05 ودرجة الحرية 18 و المقدر ب:

2.10 مما يؤكد تكافؤ و تجانس العينتين قبل إجراء التجربة

2-5-2- عرض و مناقشة نتائج مهارات الإستقلالية:

2-5-2-1- عرض و مناقشة نتائج مهارات الحياة اليومية :

2-5-2-1-1- بعدالمهارات الذاتية :

الجدول رقم (12) يمثل مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعيني البحث في المهارات الذاتية

الدلالة الإحصائية	ت الجدولية	ت المحسوبة	الإختبار البعدي		الإختبار القبلي		حجم العينة	
			ع	س	ع	س		
دال	2.26	2.82	1.12	9.7	3.11	07	10	العينة التجريبية
دال		2.44	3.51	6.8	2.93	6.4	10	العينة الضابطة

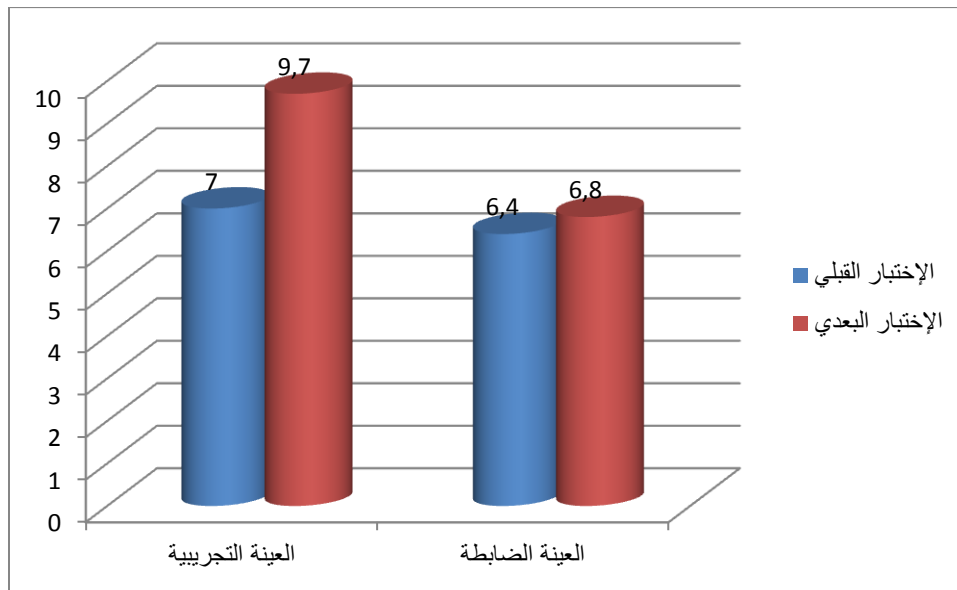
- المجموعة التجريبية حققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 07 و إنحراف معياري قدره 3.11 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي 9.7 و إنحراف معياري قدره 1.12 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 2.82 و هي أكبر من "ت" الجدولية المقدر ب2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0.05 و درجة الحرية 08، و يعني هذا أن الفرق بين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي هو فرق معنوي دال إحصائيا لصالح الإختبار البعدي.

- المجموعة الضابطة حققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 6.4 و إنحراف معياري قدره 2.93 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي 6.8 و إنحراف معياري قدره 3.51 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 2.44 و هي أكبر من "ت" الجدولية التي تقدر ب: 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة

0.05 و درجة الحرية 08 ، و يعني هذا أن الفرق بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي هو فرق معنوي دال إحصائيا لصالح الاختبار البعدي.

و بمقارنة التقدم الذي حققته المجموعتين الضابطة و التجريبية نجد ان التقدم عند المجموعة الضابطة طفيف لا يعدو ان يكون طبيعيا ، بينما نجده عند المجموعة التجريبية تقدما نسبيا يؤخذ بعين الإعتبار و مرد ذلك لتأثير و فعالية البرنامج الترويجي الرياضي .

الشكل رقم ( 01 ) يبين الفرق بين المتوسطات الحسائية القبلية و البعدية لعينتي البحث في المهارات الذاتية



من خلال الرسم البياني نلاحظ أن متوسطات الاختبارات البعدية كانت أكبر من متوسطات الاختبارات القبلية .



2-5-2-1-2- بعد الأنشطة المنزلية :

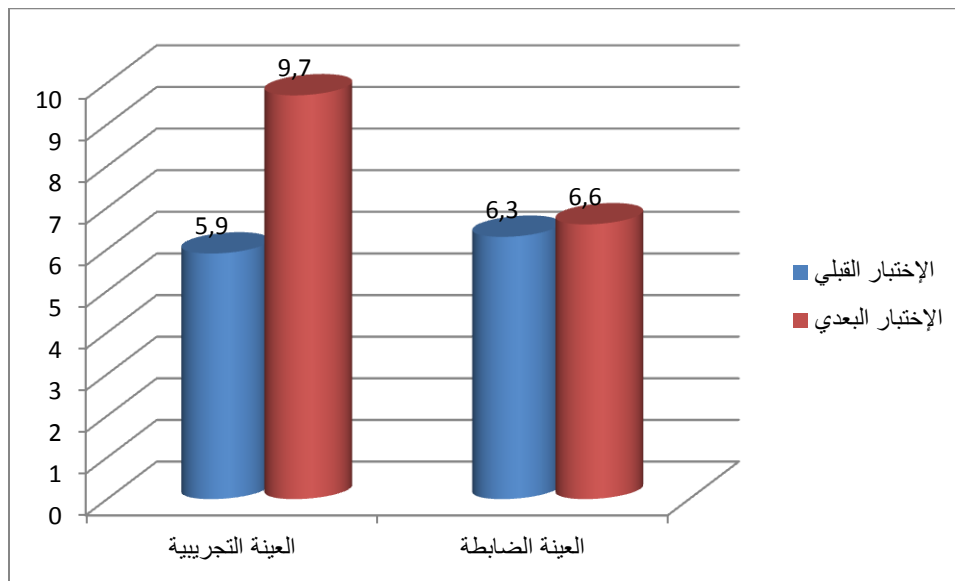
الجدول رقم (13) يمثل مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في الأنشطة المنزلية

الدلالة الإحصائية	ت الجدولية	ت المحسوبة	الإختبار البعدي		الإختبار القبلي		حجم العينة	
			ع	س	ع	س		
دال	2.26	4.92	3.56	9.70	1.65	5.90	10	العينة التجريبية
غير دال		1.96	2.71	6.60	2.90	6.30	10	العينة الضابطة

- المجموعة التجريبية حققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 5.9 بانحراف معياري قدره 1.65 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي 9.7 بانحراف معياري قدره 3.56 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 4.92 و هي أكبر من "ت" الجدولية المقدره ب: 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة الحرية 08، و يعني هذا أن الفرق بين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي هو فرق معنوي دال إحصائيا لصالح الإختبار البعدي.

- المجموعة الضابطة حققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 6.3 بانحراف معياري قدره 2.9 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي 6.6 بانحراف معياري قدره 2.71 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 1.96 و هي أصغر من "ت" الجدولية المقدره ب: 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة الحرية 08، و يعني هذا أن الفرق بين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي هو فرق غير دال إحصائيا.

الشكل رقم ( 02 ) يبين الفرق بين المتوسطات الحسابية القبلية و البعدية لعيتي البحث في الأنشطة المنزلية



من خلال الرسم البياني نلاحظ أن متوسطات الاختبارات البعدية كانت أكبر من متوسطات الاختبارات القبلية .

## 2-5-2-1-3- بعد المهارات المجتمعية :

الجدول رقم (14) يمثل مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعيني البحث في المهارات المجتمعية

الدلالة الإحصائية	ت الجدولية	ت المحسوبة	الإختبار البعدي		الإختبار القبلي		حجم العينة	
			ع	س	ع	س		
دال	2.26	3.14	0.27	8.5	1.77	07	10	العينة التجريبية
غير دال		1.71	0.62	7.2	2.93	6.4	10	العينة الضابطة

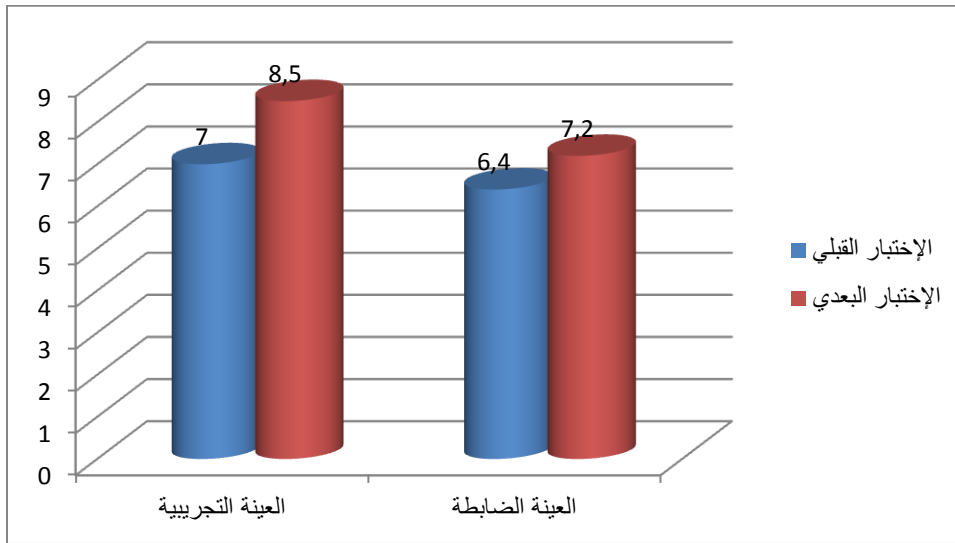
من خلال ملاحظة نتائج الجدول أعلاه يتضح لنا أن:

- المجموعة التجريبية تحصلت في الإختبار القبلي على متوسط حسابي قدره 07 و انحراف معياري قدره 1.77 أما الإختبار البعدي فبلغ متوسطه الحسابي 8.5 و انحرافه المعياري قدره 0.27 وبلغت قيمة "ت" المحسوبة 3.14 و هي أكبر من "ت" الجدولية التي تقدر ب 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة حرية 08 و يعني هذا أن الفرق بين الإختبار القبلي و الإختبار هو فرق معنوي دال إحصائيا لصالح الإختبار البعدي.

- المجموعة الضابطة حققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 6.4 و انحراف معياري قدره 2.93 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي 7.2 و انحراف معياري قدره 0.62 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 1.71 و هي أصغر من "ت" الجدولية التي تقدر ب: 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة الحرية 08، و يعني هذا أن الفرق بين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي هو فرق غير دال إحصائيا .

و يعزو الطالب أسباب ذلك إلى أنه "في اللعب فرصة طيبة يستغلها الفرد ليمرن عضلاته و عقله وكذلك نفسه على فهم غيره و حسن الاتصال بهم، ويمكن القول انه من خلال اللعب يتم إعداد الطفل للحياة المستقبلية. (بدر الدين كمال عبده، محمد السيد حلاوة، 2001، ص 140)

الشكل رقم (03) يبين الفرق بين المتوسطات الحسائية القبلية و البعدية لعينتي البحث في المهارات المجتمعية



من خلال الرسم البياني نلاحظ أن متوسطات الاختبارات البعدية كانت أكبر من متوسطات الاختبارات

القبلية . 2-2-5-2- عرض و مناقشة نتائج التنشئة الإجتماعية :

2-2-5-2- بعد العلاقات الشخصية المتبادلة :

الجدول رقم (15) يمثل مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعيني البحث في العلاقات الشخصية المتبادلة

الدلالة الإحصائية	ت الجدولية	ت المحسوبة	الإختبار البعدي		الإختبار القبلي		حجم العينة	
			ع	س	ع	س		
دال	2.26	4.86	0.84	8.2	1.65	5.9	10	العينة التجريبية
دال		3.27	0.66	07	1.12	6.3	10	العينة الضابطة

من خلال ملاحظة نتائج الجدول أعلاه تبين لنا أن:

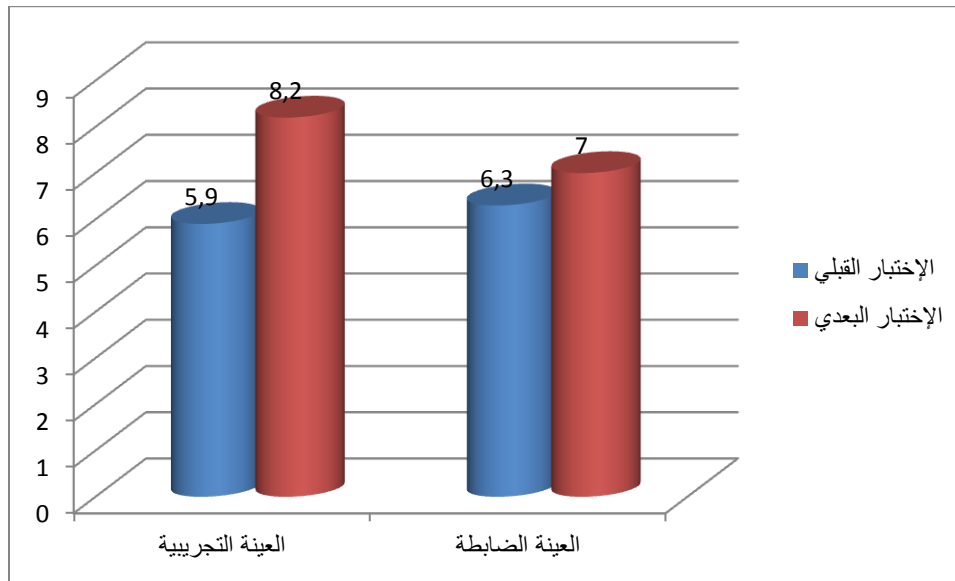
- المجموعة التجريبية حققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 5.9 و انحراف معياري قدره 1.65 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي 8.2 و انحراف معياري قدره 0.84 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 4.86 و هي أكبر من "ت" الجدولية التي تقدر ب: 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة حرية 08 ، و يعني هذا أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي لصالح الإختبار البعدي.

ويعزو الطالب ذلك إلى مراعاة البرنامج الترويجي الرياضي المقترح لهذه المهارة و هذا ما يؤكده "بريتبل" إذ يرى " ان التعليم في الفصول من خلال الكتب المدرسية قد فشل في تهيئة فرص الخبرات التي توجه الإنفعالات و العواطف ، وتنمي قدرات التلميذ للتحكم في إنفعالاته و أنماط سلوكه ، من حب و كراهية وفرح وسعادة و حزن و أسى ، و خوف و غضب . و نادرا ماتنجح الطريقة السابقة في توفير الفرص للتعبير عن العواطف في مواقف مختلفة منها المخاطرة و مواجهة الجديد و الإحساس بالخوف و التضحية تلك المواقف التي تنمي قدرات معينة منها القدرة على العطاء و المشاركة و الإحساس بالآخرين .

يمكن التعبير عن الانفعالات و العواطف و تنميتها من خلال الأنشطة الترويجية . فمن خلال الترويج فقط يمكن تهيئة الفرص للتدريب و كذلك لتوجيه العواطف توجيهها سليما. (تهاني عبد السلام محمد، 2001، ص 133)

أما المجموعة الضابطة فحققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 6.3 و انحراف معياري قدره 1.12 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي الإختبار البعدي 07 و انحراف معياري قدره 0.66 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 3.27 و هي أكبر من "ت" الجدولية التي تقدر ب: 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة الحرية 08، و يعني هذا أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي.

الشكل رقم (04) يبين الفرق بين المتوسطات الحسابية القبلية و البعدية لعينتي البحث في العلاقات الشخصية



من خلال الرسم البياني نلاحظ أن متوسطات الاختبارات البعدية كانت أكبر من متوسطات الاختبارات القبلية .

## 2-5-2-2-2- بعد وقت الراحة و الترفيه :

الجدول رقم ( 16 ) يمثل مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في وقت الراحة و الترفيه

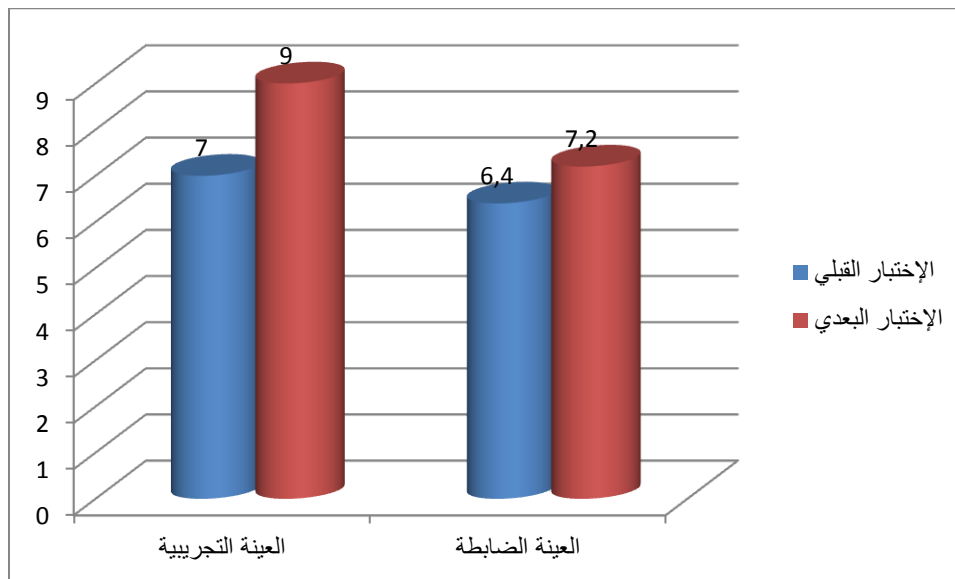
الدلالة الإحصائية	ت الجدولية	ت المحسوبة	الإختبار البعدي		الإختبار القبلي		حجم العينة	
			ع	س	ع	س		
دال	2.26	2.73	0.66	09	4.88	07	10	العينة التجريبية
غير دال		1.30	0.84	7.2	2.93	6.4	10	العينة الضابطة

من خلال ملاحظة نتائج الجدول أعلاه تبين لنا أن:

- المجموعة التجريبية حققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 07 و انحراف معياري قدره 4.88 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي 09 و انحراف معياري قدره 0.66 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 2.73 و هي أكبر من "ت" الجدولية التي تقدر ب: 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة الحرية 08 ، و يعني هذا أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي لصالح الإختبار البعدي.

في حين المجموعة الضابطة حققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 6.4 انحراف معياري قدره 2.93 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي الإختبار البعدي 7.2 و انحراف معياري قدره 0.84 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 1.30 و هي أصغر من "ت" الجدولية التي قدرت ب: 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة الحرية 08 ، و يعني هذا عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي.

الشكل رقم (05) يبين الفرق بين المتوسطات الحسائية القبلية و البعدية لعينتي البحث في وقت الراحة و الترفيه



من خلال الرسم البياني نلاحظ أن متوسطات الاختبارات البعدية كانت أكبر من متوسطات الاختبارات القبلية .



## 2-5-2-3-2- بعد المحاكات و المسايرة :

الجدول رقم (17) يمثل مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في المحاكات و المسايرة

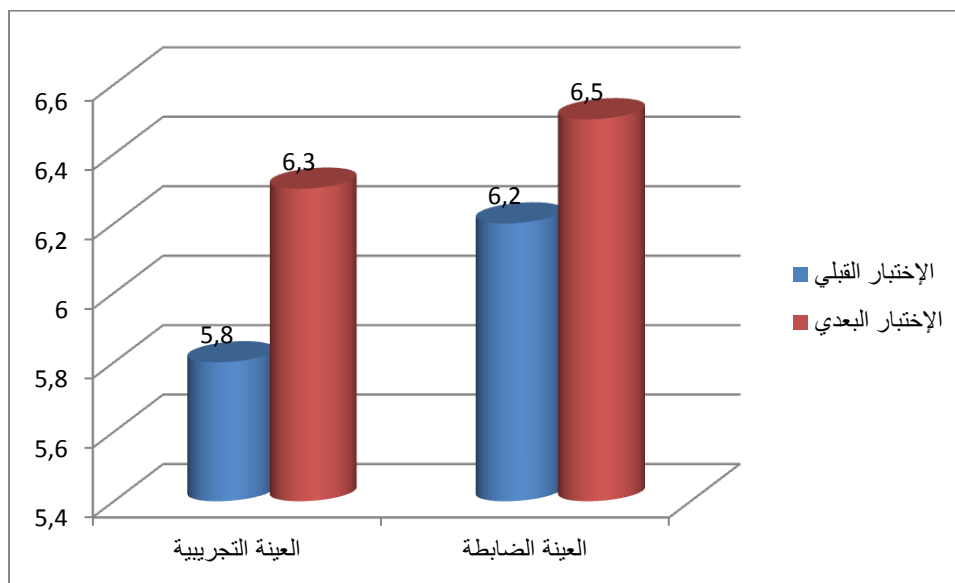
الدلالة الإحصائية	ت الجداولية	ت المحسوبة	الإختبار البعدي		الإختبار القبلي		حجم العينة	
			ع	س	ع	س		
غير دال	2.26	1.16	0.67	6.3	0.84	5.8	10	العينة التجريبية
غير دال		0.75	0.27	6.5	1.28	6.2	10	العينة الضابطة

من خلال الجدول نلاحظ أن :

- المجموعة التجريبية تحصلت في الإختبار القبلي على متوسط حسابي قدره 5.8 و انحراف معياري قدره 0.84 أما الإختبار البعدي فبلغ متوسطه الحسابي 6.3 و انحرافه المعياري 0.67 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 1.16 و هي أصغر من "ت" الجدولية التي قدرت ب 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة حرية 08 و هذا يعني عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبارين.

- المجموعة الضابطة حققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 6.2 و انحراف معياري قدره 1.28 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي 6.5 و انحراف معياري قدره 0.27 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 0.75 و هي أصغر من "ت" الجدولية التي تقدرت ب: 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة الحرية 08 ، و هذا يعني عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبارين.

الشكل رقم (06) يبين الفرق بين المتوسطات الحسائية القبليية و البعديية لعيتي البحث في المحاكات و المسايرة



من خلال الرسم البياني نلاحظ أن متوسطات الاختبارات البعديية كانت أكبر من متوسطات الاختبارات القبليية .

2-5-3- عرض و مناقشة نتائج مهارات التعاون:

2-5-3-1- المشاركة :

الجدول رقم (18) يمثل مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعيني البحث في المشاركة:

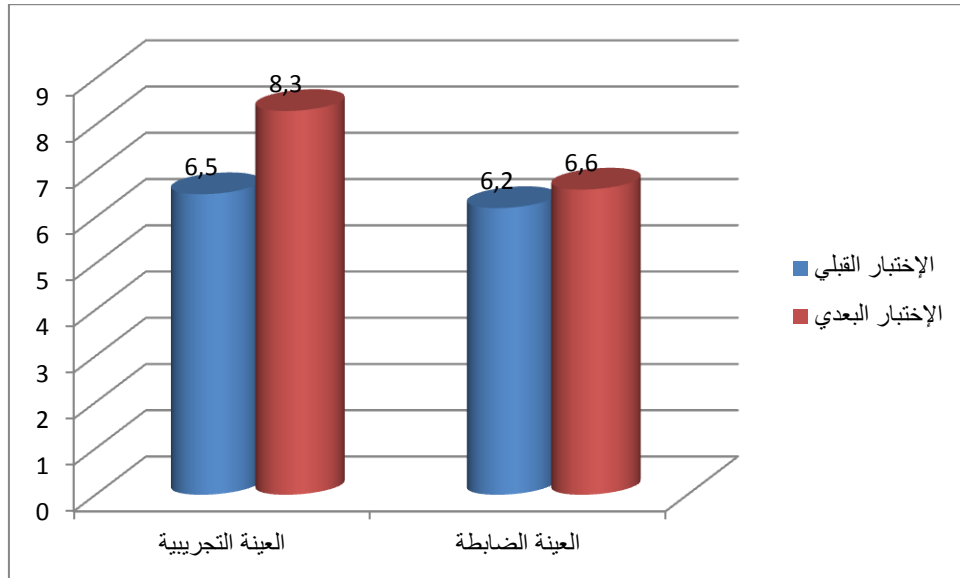
الدلالة الإحصائية	ت الجداولية	ت المحسوبة	الإختبار البعدي		الإختبار القبلي		حجم العينة	
			ع	س	ع	س		
دال	2.26	3.85	2.01	8.3	1.16	6.5	10	العينة التجريبية
غير دال		0.63	3.73	6.6	0.62	6.2	10	العينة الضابطة

من خلال ملاحظة نتائج الجدول أعلاه نلاحظ ما يلي:

- المجموعة التجريبية حققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 6.5 و انحراف معياري قدره 1.16 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي 8.3 و انحراف معياري قدره 2.01 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 3.85 و هي أكبر من "ت" الجدولية المقدره ب: 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة الحرية 08، و يعني هذا أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبارين القبلي و البعدي لصالح الإختبار البعدي.

- المجموعة الضابطة حققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 6.2 و انحراف معياري قدره 0.62 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي الإختبار البعدي 6.6 و انحراف معياري قدره 3.73 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 0.63 و هي أصغر من "ت" الجدولية المقدره ب: 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة الحرية 08، و يعني هذا عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبارين القبلي و البعدي.

الشكل رقم (07) يبين الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية لعينتي البحث في المشاركة



من خلال الرسم البياني نلاحظ أن متوسطات الاختبارات البعدية كانت أكبر من متوسطات الاختبارات القبليّة .

الجدول رقم (19) يمثل مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في مساعدة الآخرين

الدلالة الإحصائية	ت الجدولية	ت المحسوبة	الإختبار البعدي		الإختبار القبلي		حجم العينة	
			ع	س	ع	س		
دال	2.26	2.37	0.66	8	1.11	07	10	العينة التجريبية
غير دال		2.25	0.9	7.3	0.9	6.7	10	العينة الضابطة

من خلال ملاحظة نتائج الجدول أعلاه تبين لنا أن:

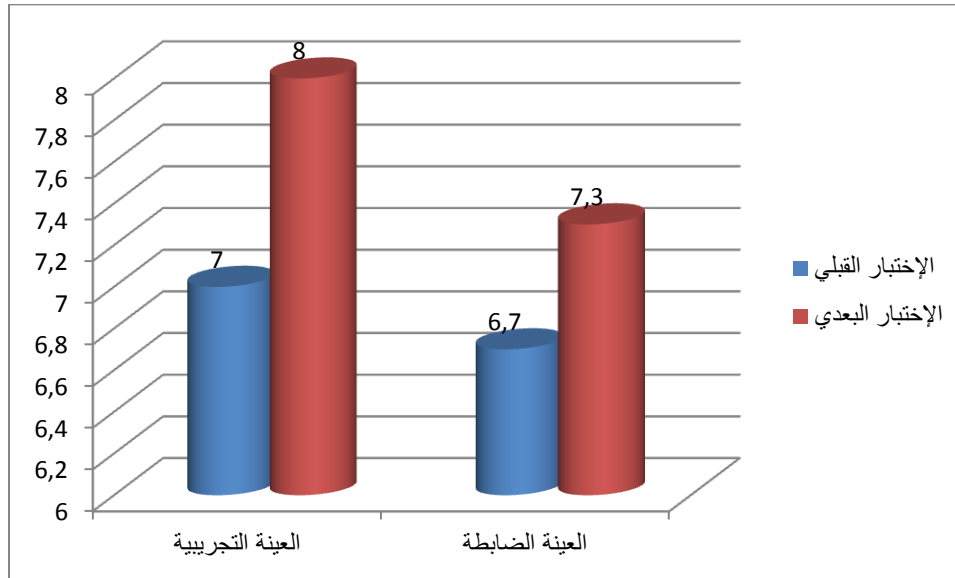
- حققت المجموعة التجريبية خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 07 و انحراف معياري قدره 0.11 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي 08 و انحراف معياري قدره 0.66 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 2.37 و هي أكبر من "ت" الجدولية المقدره ب: 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة الحرية 08 ، و يعني هذا أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي لصالح الإختبار البعدي.

أما المجموعة الضابطة فحققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 6.7 و إنحراف معياري قدره 0.9 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي 7.3 و إنحراف معياري قدره 0.06 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 2.25 و هي أصغر من "ت" الجدولية المقدره ب: 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة الحرية 08 ، و يعني هذا أن الفرق بين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي هو فرق غير دال إحصائيا .

و يعزو الطالب التطور عند المجموعة التجريبية إلى البرنامج الترويحي الرياضي لأن الطفل من خلال ممارسته للألعاب المبرمجة يتخذ قرارات للوصول إلى الهدف أو حل مشكلة معينة ، و هذا ما يؤكد كل من " محمد محمد الحماحي وعايدة عبد العزيز مصطفى" حيث يرون أنه من بين أهداف الترويح الرياضي "تهيئة الفرص لممارسة التخطيط الجماعي للنشاط و التدريب على اتخاذ القرارات الجماعية و كيفية

التوفيق في حل المشكلات التي تواجهه ممارسة نشاط الرياضة للجميع. (محمد محمد الحماحمي، عايدة عبد العزيز مصطفى، 2001، ص 94).

الشكل رقم (08) يبين الفرق بين المتوسطات الحسابية القبلية و البعدية لعينتي البحث في ا  
مساعدة الآخرين



من خلال الرسم البياني نلاحظ أن متوسطات الاختبارات البعدية كانت أكبر من متوسطات الاختبارات القبلية .

## 2-5-3-3-إتباع التعليمات :

الجدول رقم ( 20 ) يمثل مقارنة نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في إتباع التعليمات

الدلالة الإحصائية	ت الجدولية	ت المحسوبة	الإختبار البعدي		الإختبار القبلي		حجم العينة	
			ع	س	ع	س		
دال	2.26	3.40	0.62	8.2	1.06	6.8	10	العينة التجريبية
دال		2.53	0.48	7.4	1.15	6.4	10	العينة الضابطة

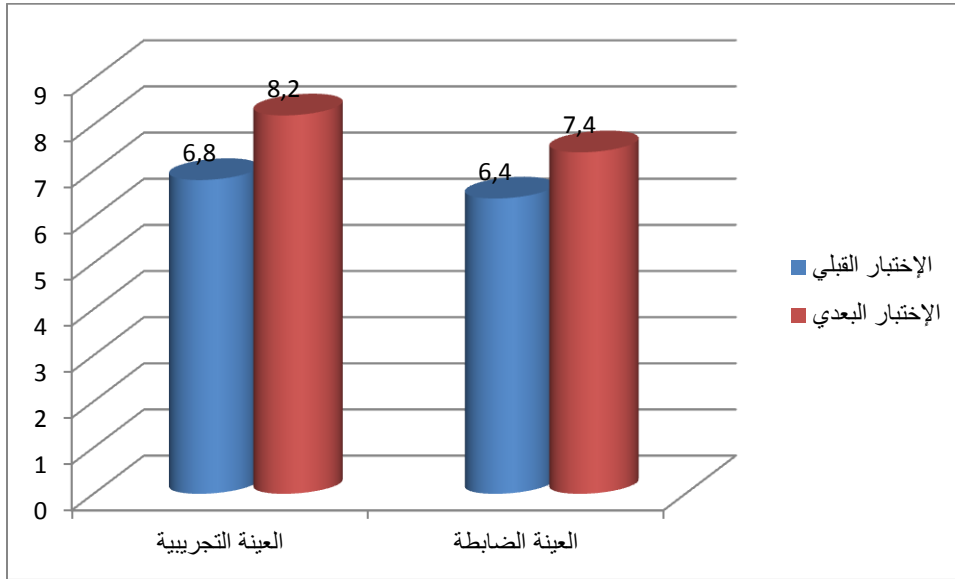
من خلال ملاحظة نتائج الجدول أعلاه يتضح لنا أن:

- المجموعة التجريبية تحصلت في الإختبار القبلي على متوسط حسابي قدره 6.8 و انحراف معياري قدره 1.06 أما الإختبار البعدي فبلغ متوسطه الحسابي 8.2 و انحرافه المعياري 0.62 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 3.40 و هي أكبر من "ت" الجدولية التي تقدر ب : 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة حرية 08 و يعني هذا أن الفرق بين الإختبار القبلي و الإختبار هو فرق معنوي دال إحصائيا لصالح الإختبار البعدي.

- المجموعة الضابطة حققت خلال الإختبار القبلي متوسط حسابي قدره 6.4 و انحراف معياري قدره 1.15 و بلغ المتوسط الحسابي في الإختبار البعدي 7.4 و انحراف معياري قدره 0.48 و بلغت قيمة "ت" المحسوبة 2.53 و هي أكبر من "ت" الجدولية المقدر ب : 2.26 و هذا عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة الحرية 08، و يعني هذا وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبارين القبلي و البعدي

بعد إجراء الاختبارات البعدية لعينتي البحث قام الباحث بمعالجتها إحصائياً مستخدماً اختبار "ت" ستيودنت وذلك بحساب "ت" المحسوبة ومقارنتها بقيمة "ت" الجدولية المقدره ب: 2.10 عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة حرية 18 .

الشكل رقم (09) يبين الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية لعينتي البحث في إتباع التعليمات



من خلال الرسم البياني نلاحظ أن متوسطات الاختبارات البعدية كانت أكبر من متوسطات الاختبارات القبليّة .



## 2-5-4- عرض و مناقشة نتائج الاختبارات البعدية لعيني البحث :

جدول رقم ( 21 ) يبين الفرق بين المتوسطات الحسابية للاختبارات البعدية للعينتين التجريبية

والضابطة

دلالة الفرق	ت	ت	العينة الضابطة		العينة التجريبية		المتغيرات		
			ع	س	ع	س			
دال	2.10	4.26	3.51	6.8	1.12	09.7	مهارات ذاتية	الحياة اليومية	مهارات الإستقلالية
دال		3.91	2.71	6.60	3.56	9.70	الأنشطة المنزلية		
دال		4.33	0.62	7.2	0.27	8.5	مهارات مجتمعية		
دال		3.08	0.66	07	0.84	8.2	العلاقات الشخصية المتبادلة	التنشئة الإجتماعية	
دال		4.63	0.84	7.2	0.66	09	وقت الراحة و الترفيه		
غير دال		0.64	0.27	6.5	0.67	6.3	المحاكات و المسايرة		
دال		2.31	3.73	6.6	2.01	8.3	المشاركة	مهارات التعاون	
غير دال		1.76	0.90	7.3	0.66	08	مساعدة الآخرين		
دال		2.40	0.48	7.4	0.62	8.2	إتباع التعليمات		

من خلال الجدول يتضح أن الفروق كانت معنوية بين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة و التجريبية ، حيث بلغت قيمة "ت" المحسوبة ما بين ( 2.31 و 4.26 ) و هي أكبر من "ت" الجدولية المقدره بـ: 2.10 عند مستوى الدلالة 0,05 و درجة حرية 18 ، بإستثناء بعدي المحاكات و المسايرة ، مساعدة الآخرين حيث كانت قيمة "ت" المحسوبة أصغر من القيمة الجدولية . و يعزو الطالب أسباب تلك الفروق إلى كون "البرامج الترويجية تهدف إلى تزويد الفرد بالمهارات الاجتماعية اللازمة للحياة

في المجتمع و التعامل السليم مع الآخرين بحيث يحافظون على حقوقهم و يحرصون على القيام بواجباتهم و يتأتى ذلك عن طريق ممارسة الأنشطة بالجماعات المختلفة .

فتوفير المناخ المناسب لإشباع ميول و اهتمامات و رغبات الأفراد ينمي قدراتهم العقلية و يتيح لهم فرص الإبداع و الابتكار ، كما أن الأنشطة الترويحية التي توفرها المؤسسة تنمي شخصية الفرد و تكسبه خصائصه النفسية، و إذا كان الترويح لازماً للأفراد العاديين فهو أكثر لزوماً للأفراد المعوقين فالمعوق لا ينبغي أن تحرمه إعاقته من الاستمتاع بالترفيه عن طريق إدخال بعض التعديلات في البرامج الترفيهية العادية لتصبح ملائمة لإشباع حاجاته وفقاً لإعاقته، فعن طريق الترويح يمكن للمعوق أن يكتسب و يدعم العديد من مظاهر السلوك الاجتماعي و العادات الاجتماعية و الخلقية السليمة. (بدر الدين كمال عبده، محمد السيد حلاوة، 2001، ص 156)

## 2-5-5- مناقشة نتائج البحث:

قام الطالب بجمع البيانات مستعيناً في ذلك بأدوات و وسائل جمع البيانات المستعملة في هذه الدراسة ، اعتماداً على هذه البيانات و انطلاقاً من عرض و تحليل و مناقشة نتائج البحث المستخلصة من التحليل الإحصائي لنتائج عينة البحث ، و من خلال تفحص أهم النتائج يبدو جلياً أن عينة البحث حققت فروقاً ذات دلالة معنوية في المتوسطات الحسابية للاختبارات القبلية و البعدية وهي لصالح الاختبارات البعدية و هو ما تبينه الجداول و الأشكال البيانية الموضحة سالفاً.

دأب الباحثون والعاملون في مجال التربية الخاصة على اعتبار أن السلوك التكيفي يعد عنصراً

جوهرياً لتعريف التخلف العقلي . فهو يشير إلى الفعالية أو الدرجة التي يحقق بها الفرد الاستقلالية الذاتية والمسؤولية الاجتماعية المتوقعة في مجموعته العمرية والثقافية.

و هو ما يؤكد "محمد الشيخ" إلى كون التواصل و التفاعل الاجتماعي و القدرة على مشاركة الآخرين عوامل مهمة و ضرورية لنمو العلاقات الاجتماعية لدى الفرد ، لذا تعد المهارات الاجتماعية التي يستطيع الفرد توظيفها في حياته أحد المؤشرات المهمة على الصحة النفسية و يعد إفتقار الفرد لمثل هذه المهارات عائقاً قوياً و يعرقل إظهار الكفايات الكامنة لديه و يحول دون إشباع حاجاته النفسية لأن المهارات هي التي تؤهله للإندماج مع الآخرين و التفاعل معهم بصورة إيجابية ، و هي تمكن الفرد من

إظهار مودته للآخرين و تمكنه من بذل الجهد في مساعدتهم مع القدرة على تعديل السلوك في الإتجاه المرغوب و الأكثر تأثيرا مما يؤدي إلى التأثير في الآخرين بطريقة إيجابية و مفيدة للفرد (محمد الشيخ، 1985، ص 143)

و من خلال كل ما تقدم يعزو الطالب التطور الحاصل عند عينة البحث المتمثلة في المعاقين سمعيا (09-12) سنة بمدرسة المعاقين سمعيا بولاية وهران و من خلالهم فئة المعاقين سمعيا إلى فعالية و تأثير البرنامج الترويجي الرياضي، و من هذا المنطلق يؤكد الطالب على أهمية توظيف البرامج الترويجية الرياضية في هذا المجال.

## 2-6- مقابلة النتائج بالفرضيات :

على ضوء الاستنتاجات المتحصل عليها من خلال عرض و مناقشة النتائج ، قمنا بمقارنتها بفرضيات البحث و كانت النتائج كالتالي :

### - الفرضية الأولى:

و التي افترض فيها الطالب أن " هناك فرق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي لصالح الاختبار البعدي في المهارات الاجتماعية قيد الدراسة عند المجموعة التجريبية. "

و لإثبات صحة هذه الفرضية تبين لنا من الجداول رقم: 12-13-14-15-16-17-18-19-20 الفرق الواضح بين المتوسطات الحسابية بين الاختبارات القبلية و البعدية و من قيمة "ت" المحسوبة في كل اختبار حيث كانت دائما أكبر من قيمة "ت" الجدولية المقدر ب 2.26 عند درجة حرية 08 و مستوى الدلالة 0.05 ، و هذا ما يتماشى مع ما توصل إليه كل من محمد ابراهيم عبد الحميد حيث أكد على فعالية البرنامج التدريبي المقترح ودوره في تنمية المهارات الاستقلالية لدى الأطفال التوحيديين و هيكل نجلاء عبد الله محمود إذ يتبين من نتائج دراستها الدور الإيجابي لبرنامج إرشادي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية لتحسين جودة الحياة لدي عينة من المراهقين المعاقين سمعيا و عمار رواب حيث توصل إلى أن الممارسين للنشاط الرياضي المكيف أكثر تقبلا للإعاقة من فئة غير الممارسين ، وأن الممارسين للنشاط الرياضي المكيف حصلوا على التأثير الإيجابي للمحيط الذي يعيشون فيه أكثر من فئة غير الممارسين ، و أكد عبد الرحمن جنداوي أن النشاط الرياضي الترويجي من الأركان الأساسية في برامج

الترويج التي تعمل على دمج الأطفال المعاقين سمعياً في مجتمعهم ، وتوصل ويتنج وآخرون إلى ان استخدام اللعب كأداة لتعلم اللغة والتنمية الاجتماعية مع الأطفال ضعاف السمع، ولقد تحرى البحث عن الخصائص الاجتماعية للعب مع الأطفال ضعاف السمع ، باعتباره أداة مؤثرة ومهمة في السنوات الأولى من تعليم اللغة والنمو الاجتماعي .

ووجد جونز أن المهارة الرياضية التنافسية أحد المصادر الأساسية للتقدير الاجتماعي للأولاد في فترة ما قبل إكمال النضج. و بشكل عام يقدم النشاط الرياضي مناخاً تربوياً و متنفساً مقبولاً لتحقيق المكانة الاجتماعية و بقية الأنشطة التربوية الأخرى كالنشاط الفني مثلاً غير أن النشاط الرياضي يتميز بخصائص عن غيره ،ذلك لأنه قادر على مناسبة كل الأعمار في كل الظروف. (رشوان، 2011، صفحة 166)

حيث أوضحت نتائج دراسة زوز ROSE أن أنشطة البرنامج التي إشتملت على تنمية قدرة الطفل على مشاركة الآخرين في الأنشطة و الألعاب المختلفة ساعدت الأطفال على التحكم في الغضب و من ثم تم إختزال السلوك العدواني بين مجموعات الدراسة الثلاث

و يؤكد ذلك (ضياء القزويني): إن الحاجة إلى تحمل المسؤولية و ممارسة الحياة الديمقراطية عن طريق الانتماء إلى الجماعة من الأمور التي توفر للفرد الحاجة إلى الشعور بالاستقلال و الطمأنينة و تأكيد الذات . ولهذا يجب أن تهتم المدرسة و المجتمع على بتوفير البرامج الترويجية التي تشبع الحاجات الاجتماعية و النفسية للفرد في هذه المرحلة فهي تساعد على النمو الصحيح لأبناء المجتمع أصحاب و ذوي الاحتياجات الخاصة حيث تعود الفائدة بالتالي على تقدم المجتمع نفسه. و عليه نقول أن فرضية البحث الأولى قد تحققت.

#### الفرضية الثانية :

و التي افترضنا فيها أن " النشاط الترويجي الرياضي يلعب دوراً هاماً في تحسين مستوى بعض المهارات الاجتماعية للمعاقين سمعياً ( التعاون -الاستقلالية).

فقد أثبتت نتائج الجدول رقم (21) صحة هذه الفرضية حيث أثبت وجود فروق معنوية بين الاختبارات البعدية للعيننة التجريبية و الضابطة و هو لصالح العيننة التجريبية في جميع الاختبارات و ذلك بتحقيقها لقيم "ت" المحسوبة أكبر من قيم "ت" الجد ولية عند درجة حرية 16 و مستوى الدلالة 0.05 و تتفق نتائج هذه الفرضية مع نتائج الدراسات السابقة حيث أكد شريط حسام الدين إلى إعطاء أهمية بالغة للنشاط الترويحي الرياضي واعتماده كوسيلة لمساعدة المعاقين سمعياً على تخطي الصعاب من خلال التقليل من المشاكل النفسية التي يمر بها، كذلك الإهتمام بشريحة الإناث المعاقات سمعياً وتسيط الضوء عليهم من خلال القيام بدراسات لمعرفة أسباب تدني مستوى تقدير الذات لديهم ، و توصل أشرف عبد الغني شريت و عطية عطية محمد إلى أن البرامج الإرشادية تساهم في تحسين تواصل الأمهات مع أطفالهن و إستمرار التحسن في النضج الإجتماعي لدى الأطفال ضعاف السمع ، كما أشارت دراسات وبحوث أخرى إلى أن طبيعة نظرة المعوق لنفسه هو العامل الحاسم في مدى قبول الناس أو رفضهم له فالمعوق المتقبل لإعاقته يقبله الناس أكثر من الآخرين غير المتقبلين لأنفسهم.

حيث توصلت عواطف حبيب الشمري في دراستها إلى ضرورة تفعيل إستخدام الإجراءات التعليمية من قبل العاملين في مراكز التأهيل الشامل لمساعدة الأفراد ذوي الإعاقات المتوسطة و الشديدة على الإستقلال الذاتي و الإنجماع في مجتمعاتهم المحلية وهنا تلعب البرامج الترويحية دوراً كبيراً في هذا المجال إذ يمكن في ضوء هذه البرامج تكوين اتجاهات ايجابية نحو المعوقين و مساعدتهم لكي يعيشوا حياتهم الاجتماعية و النفسية الجديدة بفاعلية أكثر(إسماعيل القوة و مروان إبراهيم ، 2001، ص 234).

و عليه نقول أن فرضية البحث الثانية قد تحققت .

#### الفرضية العامة :

لقد تأكدنا أن الفرضية الجزئية الأولى قد تحققت ، و الفرضية الجزئية الثانية قد تحققت و هذا يعني أن البرنامج الترويحي الرياضي المقترح ساهم في تنمية المهارات الاجتماعية ( الإستقلالية - التعاون) عند المعاقين سمعياً (09-12) سنة ، حيث يشير جوداس وآخرون أن علم التربية الرياضية بيئة مناسبة لتعلم المهارات الحياتية وذلك لعدة أسباب من بينها :

- طرق تدريس المهارات الحياتية ومهارات التربية الرياضية متشابهة وذلك من خلال المنطق العلمي الصحيح والتدريب الفني الجاد وهو ما يقود إلى سرعة تعلم المهارة في كل من المجهود العقلي والبدني .
- أن العديد من المهارات التي تم تعلمها من خلال التربية الرياضية هي منقولة لمجالات الحياة الأخرى حيث تشمل القدرة على إنجاز العمل تحت الضغط وحل المشكلات وإدارة الوقت ووضع الأهداف والتواصل والتعامل مع النجاح والفشل والعمل مع أعضاء الفريق ضمن نظام(العمل الجماعي) وتقبل النتائج والفائدة من ذلك وغيرها من المهارات الحياتية.
- أن التربية الرياضية هي نشاط عام معروف ومنتشر في جميع المجتمعات وان معظم الطلاب مطلعين عليه. (Goudas.M، 2006، الصفحات 429-438)
- و عليه يرى الطالب أن الفرضية العامة للبحث التي مفادها " يؤثر البرنامج الترويجي الرياضي إيجابيا على كل من مهارة الإستقلالية و التعاون." قد تحققت.

## 2-7- الاستنتاجات:

- في حدود إجراءات البحث ، و في ضوء أهدافه و من خلال التحليل الإحصائي للنتائج المتحصل عليها أمكن التوصل إلى الاستنتاجات التالية :
- 1- حقق البرنامج الترويجي الرياضي المقترح تطورا إيجابيا بين الاختبارين القبلي و البعدي و لصالح المجموعة التجريبية في اختبارات المهارات الاجتماعية و ذلك لتناسبه مع فئة المعاقين سمعيا .
  - 2- النشاط الترويجي الرياضي ساهم في تحسين مستوى المهارات الاجتماعية للمعاقين سمعيا ( التعاون - الاستقلالية)، غير أن التطور عند العينة الضابطة كان طبيعيا نتيجة ممارسات الحياة اليومية في حين كان التطور عند العينة التجريبية تطورا واضحا .

## 2-8- التوصيات:

- يوصي الطالب الباحث بما يلي :
- 1- توظيف الأنشطة الرياضية والترويجية ضمن البرنامج الخاص للمعاقين سمعيا داخل المدارس .
  - 2- توفير الأدوات و الوسائل ، و كذا القاعات المجهزة و الميادين اللازمة الخاصة لممارسة الرياضة داخل المدارس و كذا خارجها للمعاقين سمعيا.
  - 3- إجراء بحوث مشابهة لمهارات إجتماعية أخرى مثل : القيادة.

- 4- استغلال النشاط الرياضي الترويحي في تدعيم دمج المعاقين سمعيا في المجتمع .
- 5 - وضع استراتيجية تتوافق مع متطلبات الممارسة الرياضية الترويحية للمعاقين سمعيا

#### الخلاصة العامة :

ظل الاعتقاد سائدا لفترة بأن مساعدة المعوقين مهمة خيرية إنسانية و ليست ضرورة اجتماعية و اقتصادية ، لكن مع تقدم العلوم و المعرفة و مرور الزمن و تطور الخدمات الطبية و النفسية و الاجتماعية و التعليمية زاد الإهتمام بهذه الفئة ، حيث أصبح الإهتمام بتقديم خدمات التأهيل الوظيفي وكذا العلاج النفسي ، و كذا الاستفادة من نشر برامج الترويج الرياضي بين المعاقين و الاعتراف بان هذه الخدمات تساهم في عملية تزويد المعاق بخبرات متنوعة و اكتسابه للعادات الاجتماعية الحسنة .

ويندرج بحثنا هذا في إطار يهدف إلى معرفة أثر البرنامج الترويحي في تحسين بعض المهارات الإجتماعية ( الإستقلالية - التعاون) عند المعاقين سمعيا ، حيث شملت عينة البحث 20 طفلا تتراوح أعمارهم بين 09 و 12 سنة ، مقسمين إلى مجموعتين تجريبية و ضابطة .

و قد طبقت على العينة التجريبية مجموعة من الوحدات ، أما العينة الضابطة فخضعت للبرنامج المدرسي .

و بعد إجراء الإختبارات القبليّة و تطبيق (24) وحدة تعليمية على المجموعة التجريبية ، بمعدل حصتين في الأسبوع ، أعيد إجراء الإختبارات البعدية .

و إعتقادا على الدراسات السابقة و الدراسة النظرية الحالية ، و إستنادا إلى تحليل النتائج توصل الطالب الباحث إلى أن البرنامج الترويحي الرياضي أظهر تأثيرا إيجابيا على تحسين المهارات الاجتماعية عند المعاقين سمعيا ، و قد خرج بمجموعة من الاقتراحات و التوصيات أهمها ضرورة استخدام البرامج الترويحية الرياضية في مدارس المعاقين سمعيا لما لهذه البرامج من أثر إيجابي على تنمية المهارات الاجتماعية و توفير الأدوات و الوسائل ، و كذا القاعات المجهزة و الميادين اللازمة الخاصة لممارسة الرياضة داخل المدارس و كذا خارجها للمعاقين سمعيا ، و قد استعان الطالب بمجموعة من المصادر و المراجع بلغ عددها 90 باللغتين العربية و الفرنسية.

المصادر والمراجع



## المصادر و المراجع باللغة العربية

- 1- إبراهيم ابو يعقوب. (1998). الإتصال الإنساني و دوره في التفاعل الإجتماعي. الأردن : دار مجدلاوي للنشر و التوزيع.
- 2- إبراهيم أحمد مسلم. (2003). الجديد في أساليب التدريس، حل المشكلات ،تنمية الإبداع و تسريع التفكير العلمي . عمان: دار البشير.
- 3- إحسان محمد الحسن. (2005). علم الإجتماع الرياضي. بغداد: دار وائل للنشر.
- 4- أحمد السيد العادلي. (1981). اساسيات علم الارشاد الزراعي . القاهرة: دار المطبوعات الجديدة
- 5- إخلاص محمد عبد الحفيظ ،مصطفى حسين باهي. (2004). الإجتماع الرياضي، الطبعة الثانية. مدينة نصر: مركز الكتاب للنشر.
- 6- أسامة رياض. (2005). تأليف رياضة المعوقين: الأسس الطبية والرياضية. القاهرة: دار الفكر العربي.
- 7- أمل محمد حسوبة. (1995). تقييم برنامج لإكساب أطفال الرياض بعض المهارات الإجتماعية الرياض: معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
- 8- أمين أنور الخولي. (1996). الرياضة و المجتمع. الكويت: سلسلة عالم المعرفة.
- 9- إنتصار يونس. (1984). السلوك الإنساني. الإسكندرية: دار المعارف.
- 10- اني إبراهيم عتريس. (1997). المهارات الإجتماعية و تقدير الذات و الشعور بالوحدة النفسية لدى طلاب الجامعة ،رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة الزقازيق: كلية الاداب ،جامعة الزقازيق.
- 11- بدر الدين كمال عبده ، محمد السيد حلاوة. (2001). رعاية المعوقين سمعيا و حركيا. الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث.
- 12- تركي رابح. (1970). أصول التربية والتعليم. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- 13- تھاني عبد السلام محمد. (2001). الترويح و التربية الترويحية. الطبعة الاولى. القاهرة: دار الفكر العربي.
- 14- جليمران عمار. (1995). التفكير الإبداعي لحل المشكلات، المجلد 12، العدد 2. بغداد: المجلة العربية للتعليم التقني.
- 15- جمال الخطيب. (1998). الإعافة السمعية. عمان: دار الفكر.
- 16- جنداوي عبد الرحمن. (2016). مجلة أنسنة للبحوث و الدراسات العدد 15 المجلد 02. الجزائر.

- 17- جودة بني جابر. (2011). علم النفس الإجتماعي. عمان - الأردن: دار الثقافة للنشر و التوزيع
- 18- حامد عبد السلام زهران. (1977). علم نفس النمو-الطفولة و المراهقة، الطبعة الرابعة. القاهرة: عالم الكتب.
- 19- حذام محمد ضياءالقزويني. (1978). التربية الترويجية. بغداد: الدار العربية للطباعة.
- 20- حسام الدين شريط. (2017). اقتراح برنامج ترويجي رياضي للرفع من تقدير الذات عند المراهقين المعاقين سمعيا (15-16 سنة) . مجلة تطوير الاجتماعية العلوم مجلد 10 العدد 03، 54-70.
- 21- حسن حسين زيتون. (2003). إستراتيجيات التدريس ،رؤية معاصرة لطرق التعليم و التعلم. القاهرة: عالم الكتب.
- 22- حسن عمر سعيد السوطري. (2007). أثر إستخدام بعض أساليب التدريس الحديثة في توظيف المهارات الحياتية في مناهج التربية الرياضية القائمة على الإقتصاد المعرفي. الأردن: كلية الدراسات العليا الجامعية.
- 23- حسين محمد أبو رياش، غسان يوسف قطيط. (2008). حل المشكلات ، الطبعة الأولى. عمان: دار وائل للنشر و التوزيع.
- 24- حلمي إبراهيم، ليلى السيد فرحات. (1998). التربية الرياضية و الترويج للمعاقين. القاهرة: دار الفكر العربي.
- 25- حمد، محمد عبد الراضى صديق. (29 12, 2013). فاعلية برنامج ارشادى معرفى سلوكى لتنمية المهارات الاجتماعية واثره فى تحسين التوافق الاجتماعى لدى عينة من الاطفال الصم. تم الاسترداد من <http://srv4.eulc.edu.eg>
- 26- خير الدين علي عويس، عصام الهلالي. (2005). الإجتماع الرياضي. القاهرة : دار الفكر العربي.
- 27- راسم محمد جمال. (2001). الغتصال و الإعلام في الوطن العربي. بيروت : مركز دراسات الوحدة العربية.
- 28- ريتشاردي شانغ. (1998). حل المشكلات خطوة خطوة ، تعريب :هناء العمري . الرياض: مكتبة العيكان.
- 29- سامي محمد الختاتنة ، فاطمة عبد الرحيم النوايسة. (2011). علم النفس الإجتماعي. عمان - الأردن : دار الحامد للنشر و التوزيع.

- 30- سعدية محمد بهادر. (1986). في علم النفس النمو الطبعة الرابعة. الكويت: دار البحوث العلمية.
- 31- سهى عباس محمود. 2009. مجلة الفتح. العدد 39.
- 32- سهيل كامل أحمد. (2002). سيكولوجية ذوي الإحتياجات الخاصة. الإسكندرية: مركز الإسكندرية للكتاب، مصر.
- 33- سيم قاسم ، نادية بوضياف بن زعموش. (2017). مهارات العناية بالذات لدى الأطفال المعاقين ذهنيًا. مجلة العلوم الإنسانية و الإجتماعية، 239..
- 34- السيد عبد الحميد عطية. (2011). التحليل الإحصائي و تطبيقاته في دراسات الخدمة الإجتماعية. الإسكندرية: دار الكتب و الوثائق القومية.
- 35- صفية محمد جيدة. (1997). فعالية برنامج إرشادي لتنمية بعض المهارات الإجتماعية لدى اطفال المرحلة الابتدائية. رسالة ماجستير غير منشورة. عين الشمس : كلية التربية ،جامعة عين الشمس.
- 36- طاهر سعد الله. (1999). علاقة التفكير الابتكاري بالتحصيل الدراسي. الجزائر: ديوان مطبوعات الجزائر.
- 37- طريق شوقي محمد فرج. (2003). المهارات الإجتماعية و الإتصالية. القاهرة: دار غريب للطباعة و النشر.
- 38- عايدة قاسم رفاعي. (1997). مدى فاعلية برنامج إرشادي في تنمية المهارات الإجتماعية لدى عينة من الأطفال المعاقين عقليا،رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية ،جامعة عين الشمس.
- 39- عبد الحفيظ. (1991). الاحصاء و القياس النفسي و التربوي . الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية.
- 40- عبد الرحمن سيد يليمان. (2001). سيكولوجية ذوي الإحتياجات الخاصة. مصر: مكتبة زهراء الشرق.
- 41- عبد الستار و آحرون. (1993). العلاج السلوكي للطفل : أساليب و نماذج من حياته. الكويت: سلسلة عالم المعرفة.
- 42- عبد العزيز عبد الله الدخيل. (2002). معجم مصطلحات الخدمة الإجتماعية و العلوم الإجتماعية الطبعة الثانية. الرياض: دار المناهج للنشر و التوزيع.
- 43- عبد الله سنوسي. (1999). الإتصال في عصر العولمة الدور و التحديات الجديدة . مصر : الدار الجامعية.

- 44- عبد المجيد عبد الرحيم. (1997). تنمية الأطفال المعاقين. القاهرة: دار الغريل للطباعة.
- 45- عسكر علي. (2000). ضغوط الحياة و أساليب مواجهتها . القاهرة: دار الكتاب الحديث.
- 46- عمار بحوش ،محمد ذنبيات. (1995). منهج البحث العلمي. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- 47- عماررواب. (2017). تحليل العلاقة بين ممارسة النشاط البدني الرياضي المكيف و تقبل الإعاقة ( مقارنة نفسية). مجلة العلوم الإجتماعية، 128-143.
- 48- عمر رفعت عمر. (2005). تأليف الإعاقة السمعية،. القاهرة: مكتبة النهضة.
- 49- عوشة أحمد المهيري. (2008). تأليف كيف تنمي السلوك الابتكاري لدى طفلك المعاق سمعيا (صفحة 38). القاهرة: دار الفكر العربي.
- 50- فاروق الروسان. (1998). سيكولوجية الأطفال غير العاديين. عمان: دار الفكر للنشر.
- 51- فاروق سليمان. (1999). أساليب القياس و التشخيص في التربية الخاصة. الأردن : دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع.
- 52- فايز مراد دندش. (2003). إتجاهات جديدة فب مناهج و طرق التدريس. الإسكندرية: درا الوفاء لدينا الطباعة و النشر .
- 53- فتحي السيد عبد الكريم. (1982). سيكولوجية الأطفال غير العاديين. الكويت: دار القلم.
- 54- كمال درويش، د. أمين خولي. (1990). أصول الترويج وأوقات الفراغ. دار الفكر العربي.
- 55- لطفي بركات أحمد. (1981). تربية المعوقين في الوطن العربي. الرياض: دار المريخ.
- 56- لمياء عبد الحميد بيومي. (2009). فاعلية برنامج تدريبي لتنمية بعض مهارات العناية بالذات لدى الأطفال التوحديين. تم الاسترداد من <https://slpemad.files.wordpress.com>.
- 57- ماجدة السيد عبيد. (2000). تعليم الأطفال ذوي الحاجات الخاصة. عمان: دار الصفاء للنشر و التوزيع.
- 58- ماجدة السيد عبيد. (2010). المشكلات التي تهدد أمن وسلامة الطلاب المعاقين سمعيا وبناء برنامج مقترح لتحسين فرص السلامة لهم . مجلة الجامعة الإسلامية ، 479.
- 59- ماجدة بهاء الدين السيد عبيد. (2007). تأهيل المعاقين، الطبعة الثانية. عمان: دار صفاء للنشر و التوزيع.

- 60- محمد الشيخ. (1985). وحدة و تكامل المعاملة الاسرية و علاقتها بالتوافق النفسي للأبناء . القاهرة : جامعة الازهر.
- 61- محمد حسن علاوي. (1981). سيكولوجية القيادة الرياضية. القاهرة: دار المطبوعات الجديدة
- 62- محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان. (2000). القياس في التربية الرياضية و علم النفس الرياضي. القاهرة: دار الفكر العربي.
- 63- محمد سيد فهمي. (2005). واقع رعاية المعوقين في الوطن العربي. الاسكندرية: المكتب الجامعي الحديث.
- 64- محمد صبحي حسانين. (1995). القياس و التقويم في التربية البدنية و الرياضية. القاهرة: دار الفكر العربي.
- 65- محمد صبري فؤاد النمر. (1999). أساليب الإتصال الإجتماعي. الإسكندرية: المكتب العلمي للنشر و التوزيع.
- 66- محمد عبد العزيز سلامة، اماني متولي البطراوي. (2013). مقدمة في الترويح و أوقات الفراغ. مصر: ماهي للنشر و التوزيع.
- 67- محمد عماد الدين إسماعيل. (1982). النمو في مرحلة المراهقة. الكويت: دار القلم.
- 68- محمد عودة. (1998). اساليب الإتصال و التغيير الإجتماعي . القاهرة : دار المعرفة الجامعية.
- 69- محمد محمد الحماحي ، عايدة عبد العزيز مصطفى. (2001). الترويح بين النظرية و التطبيق. القاهرة : مركز الكتاب للنشر.
- 70- محمد محمد الحماحي، عايدة عبد العزيز مصطفى. الترويح بين النظرية و التطبيق، الطبعة الثانية. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
- 71- مختار أحمد بتويلي. (1989). الاسس العلمية في تطوير اللياقة البدنية حسب المراحل العمرية. الكويت: مطابع المنار.
- 72- مصطفى السايح محمد. (2007). تأليف الرياضة و التربية الاجتماعية. الاسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر.

- 73- مصطفى عيسى دعبس. (1999). الاتصال و السلوك الانساني. القاهرة: البيطاش سنتر للنشر و التوزيع.
- 74- مقدم عبد الحفيظ. (1993). الإحصاء و القياس النفسي و التربوي. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- 75- منصور حسين ،مصطفى زيدان. (1982). الطفل و المراهق. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.
- 76- ناجي محمد قاسم. (2007). الفروق الفردية و القياس النفسي و التربوي. الإسكندرية: مركز الإسكندرية للكتاب.
- 77- نادية ببيع. (18 ماي، 2010). جودة حياة ذوي الاحتياجات الخاصة..الوجه الاخر للاستقلالية. تم الاسترداد من A.S.S.P: <http://assps.yourforumlive.com/t238-topic>
- 78- هالة منصور. (2000). الإتصال الفعال مفاهيمه و أساليبه و مهاراته. القاهرة: المكتبة الجامعية
- 79- هيكل نجلاء عبد الله محمود. (2014). إتحاد مكنتبات الجامعات المصرية. تاريخ الاسترداد 12 فيفري، 2017.
- 80- يوسف القيروني و آخرون. (2002). مدخل إلى التربية الخاصة. مصر: مركز الإسكندرية للكتاب

## المصادر و المراجع باللغة الأجنبية

1. barlo, d. (1992). the process of communication to the theory and practice. usa: rinerut-holt.
2. sanders et d'autre, (1984). les statistiques,une approche nouvelle traduction 8 et adaptation . monteréal ,canada: impremerie lousse.
- children 3.maconnel f.,children whth hraring diaybilites in excaptinal 8 in the school,new york,I,m editor
4. Goudas.M, D. ., (2006). The effetiveness oh teaching a life skills program 8 in physical education contex. european journal of physical education
5. <http://www.arabic.xinhuanet.com/arab8>
- 6.field, K. a. (1993). individuel in society . New York: premary group.8
- 7.Fisher, .. (1976). PSYCHOLOGY OF SPORT. california: mayfield.
- 8.Mackenemann.J.S. (1997). outlines of social philosophy george allen and unwin.
- 9.R.warren, J. e. (1997). sochology. lob: little fieldadams.
- 10.weber.max. (1955). the methodology of the social sciences. london: london

الله الحق



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم  
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

استمارة ترشيح إستبيان المهارات الاجتماعية إلى السادة الدكاترة المحكمين

في إطار تحضير الدكتوراه تحت عنوان " برنامج ترويجي رياضي مقترح لتنمية بعض المهارات الاجتماعية (التعاون- الإستقلالية) للمعاقين سمعيا(9-12)سنة.

أرجو من حضرتكم الموقرة الاطلاع على الاستبانة لتحكيمها وتقييمها.

تقبلوا طلبي هذا بفائق الشكر والتقدير

الطالب الباحث:

الشيخ صافي

## مشكلة البحث :

تؤكد المدارس الحديثة من مدارس التأهيل أن لكل فرد مهما كانت درجة إصابته أو قصوره الوظيفي لديه من القدرات التي لو تم الكشف عنها مبكرا و تنميتها و تنمية القدرات التي تأثرت بهذا القصور الوظيفي إلى أقصى حد ممكن عن طريق مجموعة متكاملة من إجراءات التأهيل الاجتماعي لأمكن إنقاذ الفرد من العجز و تحقق الاندماج اكبر قدر ممكن من التوافق مع المجتمع و القدرة على رعاية نفسه و تحقيق قدرا مناسباً من الاستقلال الاقتصادي و الاجتماعي و الاستمتاع بحياته كمواطن و عضو منتج في المجتمع (ماجدة بهاء الدين عبيد، 2007، ص 83)

ومن هنا نطرح السؤال التالي:

### السؤال العام:

- هل يؤثر البرنامج الترويحي الرياضي المقترح في تنمية بعض المهارات الاجتماعية (الإستقلالية-التعاون) عند المعاقين سمعياً(9-12) سنة.

### الهدف العام

- معرفة أثر البرنامج الترويحي الرياضي المقترح في تحسين بعض المهارات الاجتماعية (التعاون - الاستقلالية) عند المعاقين سمعياً

### الفرض العام:

- يؤثر البرنامج الترويحي الرياضي المقترح إيجابياً على كل من مهارتي التعاون و الاستقلالية عند المعاقين سمعياً.

### وصف الإستبيان:

تم بناء الإستبيان الخاص بمهارة الإستقلالية بالإعتماد على مقياس فاينولد للسلوك التكيفي vineland الذي قام بتعريبه أ.د. بندر بن ناصر العتيبي - قسم التربية الخاصة- كلية التربية - جامعة الملك سعود .

( <http://dr-banderlotaibi.com>)

أما فيما يخص مقياس مهارة التعاون فهو من تصميم الدكتور أمين محمد أحمد عبد الحميد  
(<http://search.mandumah.com/Record/762716>)

- تم إعداد الإستهبان لقياس مهارتي : الإستقلالية و التعاون للمعاقين سمعيا (9-12) سنة ، محاور و أبعاد الإستهبان موضحة في الجدول

### إجراءات تسجيل الدرجات

يتم رصد استجابات الفرد على بنود مهارات الإستهبان المختلفة بالطريقة التالية: إذا كان الفرد يقوم بأداء المهمة فترصد الدرجة (2)، أما إذا كان يقوم بأداء المهمة أحيانا فيعطى الدرجة (1)، أما في حالة عدم قدرته على أداء المهمة فيعطى الدرجة (صفر).

## مهارات الاستقلالية

### المحور الأول : مهارات الحياة اليومية

#### البعد الأول : مهارات ذاتية

الرقم	العبرة	مقبول	مرفوض	يعدل	التعديل
1.	أغسل بانتظام الوجه و اليدين				
2.	أغتسل بطريقة جيدة و بانتظام				
3.	أنظف أسناني و أقلم أظفري				
4.	أغير ملابسي بانتظام				
5.	أكل يوميا وجبة رئيسية				
6.	أكل بطريقة مناسبة مع المجموعة				
7.	أعرف عندما أكون مريضا و أصف الأعراض				

#### البعد الثاني :الأنشطة المنزلية

الرقم	العبرة	مقبول	مرفوض	يعدل	التعديل
1.	أفضل بين الملابس النظيفة و غير النظيفة				
2.	أرتب ملابسي في الأدراج				
3.	أنظف الغرفة و أنظمها				
4.	أعتني بأدواتي الشخصية				
5.	أضع الأشياء في أماكنها المناسبة				
6.	أساعد في تنظيف المنزل				
7.	أهتم بملابسي				

### البعد الثالث :مهارات مجتمعية

الرقم	العبارة	مقبول	مرفوض	يعدل	التعديل
1.	أستيقظ بمفردى و ذلك بإستعمال المنبه				
2.	أنام فى الوقت المناسب				
3.	أحترم الأوقات الرسمية				
4.	أتذكر المواعيد اليومية و الأسبوعية				
5.	أحترم إشارات المرور				
6.	أستطيع شراء بعض المقتنيات الصغيرة				
7.	أستطيع طلب وجبة و دفع ثمنها				

### المحور الثانى : التنشئة الإجتماعية

### البعد الأول : العلاقات الشخصية المتبادلة

الرقم	العبارة	مقبول	مرفوض	يعدل	التعديل
1.	لدى صديق مفضل				
2.	أتذكر المناسبات الخاصة بالمقرين				
3.	أنتمى لمجموعات حيث يمكنى تكوين صداقات جديدة				
4.	أشارك فى خرجات مع الأصدقاء				
5.	لا ينتقدنى الناس				
6.	أملك الشجاعة لإبداء رأيى فى موضوع ما				

البعد الثاني: وقت الراحة الترفيه

الرقم	العبارة	مقبول	مرفوض	يعدل	التعديل
1.	أشاهد التلفاز للحصول على معلومات				
2.	أشارك في الأنشطة الترفيهية المدرسية				
3.	أمارس هواية				
4.	أختار الأنشطة الترفيهية بنفسني				
5.	أشارك في الأنشطة الرياضية خارج المدرسة				
6.	أستثمر أوقات الفراغ بطريقة مقبولة				
7.	أشارك في أنشطة عفوية مع الأصدقاء				

البعد الثالث : المحاكات و المسايرة

الرقم	العبارة	مقبول	مرفوض	يعدل	التعديل
1.	أمتنع عن القول الذي يجرح و يؤذي الآخرين				
2.	أتحكم في الغضب عندما يرفض الآخري رأيي				
3.	أكنم الأسرار و أحتفظ بها لفترة طويلة				
4.	أستخدم الآداب المناسبة للمائدة				
5.	أستطيع تقدير عواقب التصرفات قبل إتخاذ القرار				
6.	أعتذر عن السلوك الخاطئ				

## مهارات التعاون

### البعد الأول: المشاركة

الرقم	العبارة	مقبول	مرفوض	يعدل	التعديل
1.	أناقش زملائي حول مواقف اللعب المختلفة				
2.	أشارك الآخرين أدواقي أثناء أداء الأنشطة				
3.	أتحمل ضغط التمرين مع أعضاء الجماعة				
4.	أشارك بفاعلية داخل المجموعة				
5.	أستطيع الإصغاء للآخرين				
6.	أساهم في إعداد العمل الجماعي				
7.	العمل في مجموعة يشعري بمزيد من الثقة				

### البعد الثاني : مساعدة الآخرين

الرقم	العبارة	مقبول	مرفوض	يعدل	التعديل
1.	أقدم مصلحة الجماعة على مصلحتي الفردية				
2.	أحترم أفكار الآخرين و أتقبلها				
3.	أعمل بجد لنجاح الفريق				
4.	أشعر بالسعادة عند مساعدة الآخرين				
5.	أطلب مساعدة الزميل في الوقت المناسب				
6.	أشعر بأن ماأقدمه للآخرين مفيد لهم				
7.	أدافع عن زميل له مشكلة				

### البعد الثالث : إتباع التعليمات

الرقم	العبارة	مقبول	مرفوض	يعدل	التعديل
1.	أؤدي الأعمال المدرسية بشكل صحيح				
2.	أقوم بأداء ما يقدم لي من واجبات				
3.	أتابع و أنفذ قرارات المجموعة				
4.	أحرص على الإلتزام بتوجيهات المعلم				
5.	بعض الزملاء لهم حب السيطرة				
6.	أحرص على الإلتقان في الإستماع و الإصغاء				
7.	لا أشعر بالغضب عند تلقي أوامر من القائد				

- التعديلات المقترحة :

- إضافات مقترحة:

- البرنامج الترويحي الرياضي المقترح:

إن البرنامج الترويحي الرياضي المقترح لهذه العينة يتكون من جملة من الوحدات التعليمية لتحسين نظرة المعاق إلى نفسه و التأقلم معها و إندماجه مع الجماعة و بالتالي تحسين مهاراته الإجتماعية و صممت وحدات البرنامج بإستعمال ألعاب ترويحية بسيطة ملائمة لهذه الفئة.

- خطوات بناء البرنامج الترويحي الرياضي :

و قد سارت إجراءات بناء البرنامج الترويحي المقترح وفق الخطوات التالية :



## -تحديد الأهداف العامة للبرنامج:

- تنمية المهارات الحركية ، كما يجب أن تتنوع تلك المهارات لمقابلة حاجات الطفل البدنية العقلية و النفسية و الاجتماعية.

- تنمية شخصيته وثقته بالنفس بالنجاح في أداء الأنشطة المختلفة الرياضية المختلفة.

- تنمية المهارات الاجتماعية السليمة كإستقلالية و التعاون..

تحقيق أكبر قدر من الإندماج و التوافق و التكيف الإجتماعي من خلال تطوير القدرات و المهارات الإجتماعية.

## - تحديد الأهداف الخاصة للبرنامج:

تم تحديد الأهداف الخاصة للبرنامج وفقا للمهارات الإجتماعية قيد الدراسة و هي على النحو التالي:

### 1 - أهداف معرفية :

أ - يدرك التلاميذ أهمية التغذية الجيدة العادات الخاصة بالغذاء و النوم .

ب - يتفهم كيفية أداء التمرين وكيفية الوقاية من الإصابات .

ج - يتفهم التلاميذ قيمة الأنشطة الرياضية و الترويح عن أنفسهم .

د - إدراك كيفية المشاركة في اللعب و المحافظة علي النفس .

### 2 - أهداف بدنية :

أ - يؤدي التلاميذ الحركات الطبيعية من مشي ، جري ، وثب .

ب- أن يتطور إحساس التلاميذ الإيقاعي .

ج- أن يتعلم التلاميذ مهارة استخدام ميكانيكية الجسم للانتقال .

## - أهداف وجدانية :

- أ - أن يتعلم الروح الرياضية من خلال احترام قواعد و قوانين اللعب .
- ب- أن يقدر قيم المشاركة و نظام الزمالة و احترامها .
- ج- أن يتقبل الجماعة و يحترم ملكية الآخرين .
- أن يشارك الطفل المعاق سمعيا الآخرين و يتفاعل معهم و يتحكم في عواطفه.
- أن يتعامل مع المشاكل و الظروف الجديدة و يتخذ قرارات سريعة و فورية.

## - تحديد محتوى البرنامج :

تم تحديد و إختيار محتوى البرنامج الحالي في ضوء الاهداف العامة و الخاصة للبرنامج و كذلك مجموعة من الاعتبارات الاتية :

- الاطلاع على المراجع العلمية الخاصة باحتياجات الاطفال المعاقين سمعيا النفسية و الاجتماعية و المهارية.
- الاطلاع على العديد من الدراسات السابقة .
- إجراء المقابلات الشخصية مع الخبراء في مجال التربية البدنية و الرياضية و قسم النشاط الحركي المكيف و العاملين المتخصصين في مجال المعاقين سمعيا .
- و في ضوء ما سبق و تبعا لملاحظات الخبراء، تم وضع محتوى البرنامج الترويحي الرياضي قيد الدراسة ،حيث تضمنت كل وحدة من وحدات البرنامج على ما يلي :
- التهيئة : يتم فيها تهيئة الاطفال ذهنيا و نفسيا و بدنيا ، و يدوم هذا الجزء 10 دقائق .

النشاط الاساسي : تتمثل في مسابقات و العاب ترويجية وفقا للاهداف الخاصة لكل مهارة في إطار عام تبعا لميول و رغبات الاطفال المعاقين سمعيا، و يدوم هذا الجزء 40 دقيقة .

النشاط الختامي: و يتم فيه ممارسة أنشطة للتهذئة و الاسترخاء في جو يسوده المرح و السرور، و يدوم هذا الجزء 5 دقائق .

#### - الادوات المستخدمة في تنفيذ البرنامج :

تم تحديد الادوات المستخدمة في تنفيذ البرنامج و هي: أعلام ملونة، كرات تنس، حبل، قارورات بلاستيكية، عصي، شواخص، حلقات، حواجز، ميقاتي، طباشير، كرات (اليد، السلة، الطائرة، القدم) .

#### - تحديد الخطة الزمنية للبرنامج :

دامت مدة تطبيق البرنامج ثلاثة أشهر (12 أسبوع) بمعدل حصتين في الاسبوع و في نفس التوقيت، و زمن كل وحدة 55 دقيقة و قدر عدد وحدات البرنامج ب 24 وحدة تعليمية .

#### التعديلات المقترحة

#### الإضافات المقترحة

## الشكل النهائي للإستبيان

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

عزيزي التلميذ :

فيما يلي مجموعة من العبارات للوقوف على بعض المهارات التي تستعملها في حياتك اليومية.

ليست هناك إجابة صحيحة و اخرى خاطئة ، فالإجابة الصحيحة هي التي تكتبها مباشرة كما

تشعر بها في اللحظة .

و المطلوب منك وضع علامة (X) أمام رقم العبارة و تحت العمود الذي يتفق مع رأيك .

و نشكرك لحسن تعاونك الصادق مع الباحث

معلومات :

السن : .....

الجنس : .....

المستوى الدراسي : .....

الرقم	العبارة	نعم	أحيانا	لا
1.	أغسل بانتظام الوجه و اليدين			
2.	أفصل بين الملابس النظيفة و غير النظيفة			
3.	اتصرف بطريقة ملائمة في الأماكن العامة			
4.	لدي صديق مفضل			
5.	أستمتع بمشاهدة التلفاز في أوقات الفراغ			
6.	أمتنع عن القول الذي يجرح و يؤذي الآخرين			
7.	أغتسل بطريقة جيدة و بانتظام			
8.	أرتب ملابسي في الأدراج			
9.	أستطيع إجراء مكالمة عند الضرورة			
10.	أتذكر المناسبات الخاصة بالمقربين			
11.	أشارك في الأنشطة الترفيهية المدرسية			
12.	أتحكم في الغضب عندما يرفض الآخرون رأيي			
13.	أنظف أسناني و أقلم أظافري			
14.	أنظف الغرفة و أنظمها			
15.	أحترم الأوقات الرسمية			
16.	أنتمي لمجموعات حيث يمكنني تكوين صداقات جديدة			

			17. أمارس هواية
			18. أكتفم الأسرار و أحتفظ بما لفترة طويلة
			19. أغير ملابسي بانتظام
			20. أعتني بأدواتي الشخصية
			21. أتذكر المواعيد اليومية و الأسبوعية
			22. أشارك في خرجات مع الأصدقاء
			23. أختار الأنشطة الترفيهية بنفسني
			24. أستخدم الآداب المناسبة للمائدة
			25. أكل يوميا وجبة رئيسية
			26. أضع الأشياء في أماكنها المناسبة
			27. أحترم إشارات المرور
			28. هل تعاني من إنتقاد الناس لك
			29. أشارك في الأنشطة الرياضية خارج المدرسة
			30. أستطيع تقدير عواقب التصرفات قبل إتخاذ القرار
			31. أكل بطريقة مناسبة مع المجموعة
			32. أساعد في تنظيف المنزل
			33. أستطيع شراء بعض المقتنيات الصغيرة
			34. أملك الشجاعة لإبداء رأيي في موضوع ما
			35. أستثمر أوقات الفراغ بطريقة مقبولة

			36. أعتذر عن السلوك الخاطئ
			37. أعرف عندما أكون مريضا و أصف الأعراض
			38. أستطيع طلب وجبة و دفع ثمنها
			39. أشارك في أنشطة عفوية مع الأصدقاء
			40. أناقش زملائي حول مواقف اللعب المختلفة
			41. أقدم مصلحة الجماعة على مصلحتي الفردية
			42. أؤدي الأعمال المدرسية بشكل صحيح
			43. أشارك الآخرين أدواتي أثناء أداء الأنشطة
			44. أحترم أفكار الآخرين و أتقبلها
			45. أقوم بأداء ما يقدم لي من واجبات
			46. أتحمل ضغط التمرين مع أعضاء الجماعة
			47. أعمل بجد لنجاح الفريق
			48. أتابع و أنفذ قرارات المجموعة
			49. أشارك بفاعلية داخل المجموعة
			50. أشعر بالسعادة عند مساعدة الآخرين
			51. أحرص على الإلتزام بتوجيهات المعلم
			52. أستطيع فهم الإشارات التي يستخدمها الآخرون
			53. أطلب مساعدة الزميل في الوقت المناسب
			54. بعض الزملاء لهم حب السيطرة

			55. أساهم في إعداد العمل الجماعي
			56. أشعر بأن ماأقدمه للآخرين مفيد لهم
			57. أعطي إنتباهي الكامل أثناء الحوار
			58. العمل في مجموعة يشعري بمزيد من الثقة
			59. أدافع عن زميل له مشكلة



## إختبار رسم الرجل

الإسم :  
الصف :  
تاريخ الميلاد :  
تاريخ الإختبار :

46	41	36	31	26	21	16	11	6	1
47	42	37	32	27	22	17	12	7	2
48	43	38	33	28	23	18	13	8	3
49	44	39	34	29	24	19	14	9	4
50	45	40	35	30	25	20	15	10	5

مجموع الدرجات الخام =  
العمر العقلي =  
العمر الزمني =  
نسبه الذكاء =  $100 \times$

درجه

سنه

سنه

درجه

شهر

شهر

$\times$

### معايير تصحيح رسم الرجل

1. الرأس
2. الساقين
3. الذراعين
4. وجود الجزع
5. طول الجزع اطول من العرض
6. الكتفين

7. الذراعين والساقين متصلين بالجزع
8. في مكانهما الصحيح
9. الرقبه
10. الرقبه متصله بالرأس
11. العينان
12. الانف
13. الفم
14. الانف والفم من بعدين والشفتان ظاهرتان
15. وجود تجاويف الانف
16. الشعر موجود
17. الشعر بالتفاصيل موجود على أكثر من جانب من جوانب الرأس بطريقه منظمه
18. الملابس
19. قطعتان من الملابس غير شفافه
20. عدم شفافية الملابس وجود أكمام او بنطلون
21. اربع قطع من الملابس
22. ملابس كامله بدون تناقض
23. الاصابع
24. عدد الاصابع
25. الاصابع من بعدين وطولهما أكبر من عرضها
26. صحه رسم الابهام
27. راحه اليد
28. مفاصل الساقين \_ الركبه او الفخذ او كلاهما
29. تناسب الرأس
30. تناسب الذراعين
31. تناسب الساقين

32. تناسب القدمين
33. الذراعين والساقين من بعدين
34. الكعب
35. الخطوط واضحه وقويه
36. الخطوط متصله اتصالا صحيحا
37. الراس بدون انتظام غير مقصود
38. الخذع بدون انتظام غير مقصود
39. الذراعين والساقين بدون انتظام غير مقصود
40. تقاطيع الوجه متناسقه ومن بعدين والجانبان متشابهان
41. الاذن
42. تفاصيل الاذن وفي مكانها الصحيح
43. تفاصيل العين والحاجب والرموش
44. انسان العين
45. شكل العين ونسبتها وتناسقها
46. في البروفيل العين تنظر الى الامام
47. الذقن والجبهه
48. تفاصيل الذقن والجبهه - الذقن بارزه
49. بروفيل بخطأ واحد
50. بروفيل بدون أخطاء

التعليمات :

- تعطى درجه واحده عن خط يضعه المفحوص طبقا للتفاصيل السابق ذكرها .
- تجمع الدرجات وتحول الى العمر العقلي المقابل لها طبقا للجدول الموضح
- اذا زاد العمر الزمني للمفحوص عن 13 عاما يعتبر اقصى عمر زمني لاستخراج معامل الذكاء هو 13 عاما ( 156 شهرا )

الجدول

العمر العقلي المقابل		الدرجة	العمر العقلي المقابل		الدرجة
سنة	شهر		سنة	شهر	
9	6	26	3	3	1
9	9	27	3	6	2
10	-	28	3	9	3
10	3	29	4	-	4
10	6	30	4	3	5
10	9	31	4	6	6
11	-	32	4	9	7
11	3	33	5	-	8
11	6	34	5	3	9
11	9	35	5	6	10
12	-	36	5	9	11
12	3	37	6	-	12
12	6	38	6	3	13
12	9	39	6	6	14
13	-	40	6	9	15
13	-	41	7	-	16
13	-	42	7	3	17
13	-	43	7	6	18
13	-	44	7	9	19
13	-	45	8	-	20
13	-	46	8	3	21
13	-	47	8	6	22
13	-	48	8	9	23
13	-	49	9	-	24
13	-	50	9	3	25

العمر العقلي

$$\text{معامل الذكاء} = \frac{\text{العمر العقلي}}{\text{العمر الزمني}} \times 100$$

العمر الزمني

### قائمة المحكمين لإستبيان المهارات الإجتماعية و البرنامج الترويجي المقترح

الرقم	الإسم و اللقب	الدرجة العلمية	مكان العمل
01	بن زيدان حسين	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم
02	الناصر عبد القادر	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم
03	زبشي نور الدين	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم
04	عتوتي نور الدين	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم
05	بومسجد عبد القادر	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم
06	ناصر العتيبي	أستاذ التعليم العالي	جامعة الملك سعود
07	بن كبيش قادة	أستاذ محاضر أ	جامعة مستغانم
08			
09			

## النتائج الخام المتحصل عليها

جدول يوضح قياسات عينتي البحث التجريبية والضابطة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	الرقم	العينة المتغيرات
125	140	110	123	116	120	130	115	131	109	ع/ضابطة	السن(الأشهر)
108	143	105	117	112	120	125	130	115	120	ع/تجريبية	
98.79	87.45	79	80.66	74	81,58	77	79,86	85,74	80,45	ع/ضابطة	نسبة الذكاء
80,76	76,33	82,32	73,84	80	76.66	80,31	84,22	73,19	83,25	ع/تجريبية	%
22.84	89.08	79.62	83.55	76.54	85.68	83.66	86	74.26	82.35	ع/ضابطة	درجة السمع
65.86	88.99	83.05	84.27	85	75.09	84.07	82.84	75.71	86.82	ع/تجريبية	<b>Db</b>

نتائج إختبارات الدراسة الإستطلاعية

مهارات التعاون			التنشئة الإجتماعية			مهارات الحياة اليومية			المهارات
البعد 3	البعد 2	البعد 1	البعد 3	البعد 2	البعد 1	البعد 3	البعد 2	البعد 1	أفراد العينة
5	6	8	5	8	5	8	5	8	1
8	6	8	8	9	8	9	10	9	2
7	7	6	7	5	7	5	7	5	3
6	5	8	6	8	6	8	6	8	4
6	4	6	5	6	6	6	6	6	5
7	5	8	6	6	6	6	4	6	6
6	6	7	6	3	6	3	6	3	7
5	3	7	5	6	5	6	5	6	8
8	7	8	8	6	8	6	8	6	9
6	6	8	6	7	6	7	6	7	10
6	6	9	7	5	6	7	6	7	11
8	6	9	6	12	6	9	6	13	12
6	7	7	4	8	5	7	5	7	13
6	8	7	6	7	8	6	8	6	14
6	4	7	6	6	5	7	5	7	15
6	6	7	5	5	6	6	6	4	16
6	6	7	6	7	4	6	4	5	17
8	7	6	7	5	8	5	8	4	18
8	5	8	5	9	5	9	5	9	19
8	6	9	6	6	6	8	6	8	20
6	4	6	5	6	6	6	6	6	21
7	5	8	6	6	6	6	4	6	22
6	6	7	6	3	6	3	6	3	23
5	3	7	5	6	5	6	5	6	24
8	7	8	8	6	8	6	8	6	25
6	6	8	6	7	6	7	6	7	26
6	6	9	7	5	6	7	6	7	27
8	6	9	6	12	6	9	6	13	28
8	6	9	6	6	6	8	6	8	29
6	4	6	5	6	6	6	6	6	30

نتائج الإختبارات القبليّة للعينتين التجريبيّة و الضابطة

مهارات التعاون			التنشئة الإجتماعية			مهارات الحياة اليومية			
المحور3	المحور2	المحور1	البعد 3	البعد 2	البعد 1	البعد3	البعد 2	البعد 1	
5	7	6	5	8	5	8	5	8	الهيئة الضابطة
8	7	6	8	9	8	9	10	9	
7	8	5	7	5	7	5	7	5	
6	7	7	6	8	6	8	6	8	
6	6	5	5	6	6	6	6	6	
7	6	7	6	6	6	6	4	6	
6	7	6	6	3	6	3	6	3	
5	5	6	5	6	5	6	5	6	
8	8	7	8	6	8	6	8	6	
6	6	7	6	7	6	7	6	7	
المحور3	المحور2	المحور1	البعد 3	البعد 2	البعد 1	البعد3	البعد 2	البعد 1	
6	7	8	7	5	6	7	6	7	الهيئة التجريبية
8	7	8	6	12	6	9	6	13	
6	7	6	4	8	5	7	5	7	
6	9	6	6	7	8	6	8	6	
6	5	5	6	6	5	7	5	7	
6	7	6	5	5	6	6	6	4	
6	6	7	6	7	4	6	4	5	
8	8	5	7	5	8	5	8	4	
8	7	7	5	9	5	9	5	9	
8	7	7	6	6	6	8	6	8	



نتائج الإختبارات البعدية للعينتين التجريبية و الضابطة

مهارات التعاون			التنشئة الإجتماعية			مهارات الحياة اليومية			
المحور3	المحور2	المحور1	البعد 3	البعد 2	البعد 1	البعد3	البعد 2	البعد 1	
8	6	9	6	6	7	8	5	8	الهيئة الضابطة
8	7	8	6	8	8	8	10	10	
8	9	7	7	7	8	7	8	5	
7	8	7	7	8	6	8	6	8	
8	6	6	7	8	7	6	6	7	
7	7	2	6	6	6	7	5	7	
8	8	6	7	8	7	7	6	3	
7	7	7	6	8	6	6	5	6	
7	8	7	6	6	8	8	8	7	
6	7	7	7	7	7	7	7	7	
المحور3	المحور2	المحور1	البعد 3	البعد 2	البعد 1	البعد3	البعد 2	البعد 1	
7	8	11	5	9	9	9	8	10	الهيئة التجريبية
8	9	7	7	9	8	9	12	10	
9	9	7	7	8	9	9	11	10	
8	7	8	6	9	7	9	7	11	
9	7	7	5	10	7	8	10	10	
7	9	8	6	8	8	8	9	10	
8	8	9	7	10	7	8	7	8	
9	8	9	7	8	9	9	10	11	
8	8	10	6	9	9	8	12	9	
9	7	7	7	10	9	8	11	8	

## البرنامج الترويحي الرياضي

الوسائل: أفصصة ، كرات

الحصة رقم : 01

الهدف الإجرائي : تسيير منتظم للحركات والتصرفات لمواجهة الموقف .

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	- خلق جو ملائم لسير العمل - ان يتهيأ الطفل بدنياً لتحمل الجهد	- الاصطفاف - جري حول الملعب برتم خفيف - تدوير الذراعين -رفعها عاليا -مدهما على الجانبين -التوقف في مكان و تدوير الحوض - مواصلة الجري مع رفع الركبتين ,العقب للخلف و الانتهاء بالمشي	* اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ . * ترتيب التمرينات	-ضرورة الهدوء و الانضباط -التأكيد على التنظيم المحكم و الاحياء الجيد
فترة الإنجاز الرئيسي	لعبة تقيس سرعة الاطفال على ارتداء الملابس  لتعلم الاتجاهات، تطوير الحركة، الاستمتاع	من يرتدي أولاً؟ ضع عدد متساوي من الملابس (مثل قمصان ,قبعة,) في حقيبتين و كل لاعب يستلم حقيقه و مع الإشارة على التلاميذ ارتداء الملابس على بعض و اللاعب الذي ينتهي من البس أولاً هو الفائز.  - نرسم دائرة صغيرة يقف فيها الطفل ثم نطلب منه تنفيذ التعليمات مثلاً: خارج فيقفز إلى خارج الدائرة، وهو يضم قدميه ثم نقول للخلف / اليمين / اليسار / وهكذا.  - لعبة - كل مجموعة في منطقة , العمل بالكرة - تشكيل دائرة يتمركزها قائد المجموعة , أولاً يقوم برمي الكرة لزملائه الذين بدورهم يقومون باستقبال الكرة وارجاعها وينتقلون في الاتجاه الجانبي من الدائرة .	-الإرتداء الصحيح للقميص  سرعة التعليمات تكون في متناول التلميذ  - الإحساس بالتمرير والاستقبال أثناء التنقل .	- تلعب في شكل فريقين  يشارك في اللعب جميع أطفال  تمارس جماعياً
فترة التقييم	العودة إلى الحالة الطبيعية	- جري خفيف ينتهي بالمشي - إجراء تمارين استرخاء	- المشاركة في المناقشة والتقييم	- إدراك أهمية الاسترجاع .

الهدف الإجرائي : أداء المهام بالسرعة و الدقة المطلوبة

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	- التحضير البدني والنفسي قبل بداية النشاط . - لعبة التمريرات العشرة .	- على شكل مجموعتين (كل مجموعة تتكون من فوجين): - يقوم كل فوجين بالنشاط في منتصف الملعب حيث يحاول كل فوج انجاز 10 تمريرات بين عناصر فوجه دون اضاءة الكرة في حين يحاول عناصر الفوج الآخر بإعاقته عن وصول الرقم , واسترجاع الكرة للقيام بنفس العمل .	- المشاركة الجماعية . - التحرك المستمر	- الحفاظ على حيز الإنجاز . - عدم الجري بالكرة
فترة الإنجاز الرئيسي	-اضفاء روح المرح والنشاط بين الاطفال -إدراك الاطفال لقيمة العمل الجماعي -فهم معنى الإتجاهات	-تحضر مجموعة كبيرة من الكرات الصغيرة واحضار سلتين وتبدا اللعبة باختيار طفلين ثم يتسابقوا بينهم فيمن يجمع اكبر عدد من الكرات في سلته وفي الزمن المحدد -يقف المتسابقون في مجموعات تتكون كل مجموعة من ثلاثة افراد على شكل دائرة وتفود المشرفة المجموعة بان تقول رقم معين (5) ويكون على كل مجموعة اكمال عددها الى خمسة بضم افراد من مجموعات الاخرى ويتكرر ذلك مع ارقام جديدة. -لعبة الإتجاهات يشار إلى ك لركن برقم ، يمشي التلاميذ في كل الإتجاهات و عند الإشارة لرقم يتسابق التلاميذ للركن .	* احترام قائد الفريق في توجيهاته لزملائه * الرغبة في التحدي ومواصلة الجهد . * التعامل الإيجابي مع الوقت و الفضاء .	- التعاون مع الزملاء من أجل توزيع المهام والتنظيم الجيد . - يقوم التلاميذ المعفيين بالمهام التقنية كإعطاء إشارة الانطلاق والملاحظة . - ضبط الوصول في أقل وقت ممكن . - التنسيق بين الذراعين والرجلين .
فترة التقييم	- العودة إلى حالة الراحة . - مناقشة عامة .	- استرجاع ، تقييم العمل - مناقشة عامة حول سير الحصة و ابراز الصعوبات .	- المخاطبة بدون عقدة ولا تردد أمام الزملاء .	- إدراك أهمية الراحة البدنية والنفسية .

الهدف الإجرائي : تنطيط الكرة و انتهاء الحركة بتمريرها إلى الزميل

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-تنظيم الممارسين و تحضيرهم للعمل المراد القيام به	- الاصطفاف -جري حول الملعب بشدة معتدلة , تسخين العضلات الأطراف العليا و كذا المفاصل ثم الأطراف السفلى	* الحفاظ على الإيقاع المناسب أثناء الجري .	-التأكيد على الهدوء و التسخين الجيد للأطراف
فترة الإنجاز الرئيسي	-ان يكون التلميذ قادرا على التقدم بتنطيط الكرة في مساحات محددة -أن يكون المتعلم قادرا على التحكم في تنقله و في الكرة خلال عملية التنطيط و انتهاء الحركة بالتمرير -بث روح الجماعة	<b>اللعبة 1 :</b> يقسم الاطفال الى مجموعتين كل واحدة في نصف الملعب تعطي لكل طفل كرة و عند إعطاء الإشارة يتم التقدم بتنطيط الكرة في خط مستقيم و على طول الملعب -نفس التمرين مع تغيير الكرات و تغيير السرعة و استخدام اليدين بالتبادل (اليمنى و اليسرى ) <b>اللعبة 2 :</b> يقف الأطفال على هيئة قاطرتين عند الطفل الأول في كل قاطرة كرة سلة , عند إعطاء الإشارة ينطلق الأول من كل قاطرة بالتنطيط مع الجري في خط مستقيم و الدوران حول الشاخص الذي امامه و العودة بالتنطيط دائما و عند الوصول الى خط التمرير يمرر الكرة (تمريره صدرية ) الى الطفل الموالي و الذي يقوم بنفس العمل هكذا -نفس التمرين مع استبدال كرة السلة بكرة يد و التمرير بيد واحدة (التمريرة الكتفية )	* احترام قائد الفريق في توجيهاته لزملائه . * الرغبة في التحدي ومواصلة الجهد . * التعامل الإيجابي مع الوقت و الفضاء .	-تجنب الاصطدام بين الاطفال واحترام المجال او الرواق الوهمي المحدد لكل طفل -الطفل الذي ينهي عمله يعود الى خلف القاطرة -المجموعة التي تنهي العمل اولاً هي الفائزة
فترة التقييم	العودة بأجهزة الجسم الى مستواها الاعتيادي	- مشي حول الملعب , أخذ نفس عميق , الانصراف	* الهدوء والانبساط .	- التأكيد على الاترخاء و التنفس الجيد .

الهدف الإجرائي : إتخاذ القرارات المناسبة لكل الوضعيات الجديدة

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-تهيئة الاطفال من الناحيتين النفسية و البدنية للقيام بالواجبات الحركية	- الاصطفاف -مساعدة الاطفال للدخول في الحصة بشغف , جري حول الملعب , القيام بحركات عامة لتسخين المفاصل و عضلات الجسم	- العمل الجماعي داخل الفوج .	-التأكيد على الهدوء و ضرورة الاحماء الجيد
فترة الإنجاز الرئيسي	-قيام الاطفال بتصويب الكرة و محاولة ادخالها في السلة من الثبات -ان يتمكن التلميذ بعد الجري مع التنطيط من تصويب الكرة نحو السلة -بث روح التنافس	<b>اللعبة 1 :</b> يقف الاطفال على هيئة قاطرتين , كل قاطرة تقابل السلة , يقوم الطفل الاول من كل قاطرة و هو واقف في المكان المخصص للرمي بتصويب الكرة نحوه السلة , هكذا حتى ينتهي كل الاطفال في القاطرة <b>اللعبة 2 :</b> نفس التشكيلة و على بعد 5 متر من المكان المخصص للتصويب .مع الاشارة ينطلق الطفل الاول من كل قاطرة متقدما بتنطيط الكرة نحو السلة , و عند الوصول لمكان الرمي يصوبها نحو السلة محاولا ادخالها - حسب الاهداف المسجلة لكل فوج لزيادة التنافس و معرفة الفائز - منافسة موجهة	- التحكم الجيد في الكرة . - التنقل الجيد صوب السلة . - استغلال الحيز . - السرعة في التنقل . - التنظيم والتوزيع الجيد لعناصر الفوج .	-يجب ان تمسك الكرة باليدين , كل طفل يصوب نحو السلة يعود خلف القاطرة - يجب أن يكون الجري و التنطيط في خ مستقيم
فترة التقييم	العودة بأجهزة الجسم الى مستواها الاعتيادي	- مشي حول الملعب , تمارين تنطيطية مع أخذ تنفس عميق , الانصراف	- الراحة البدنية و النفسية .	- التأكيد على الاترخاء و التنفس الجيد .

الهدف الإجرائي : أن يكون التلميذ قادرا على أداء بعض الحركات الأساسية

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-تحقيق بعض الجوانب التربوية . - تحضير التلاميذ نفسيا و بدنيا.	- مراقبة حالة التلاميذ والبذلة الرياضية- شرح مضمون الحصة - مساعدتهم على الإقبال على الحصة . -التسخين العام : جري برتم خفيف وبشكل متغير وبشدة منخفضة . -التسخين الخاص بالتركيز على الأطراف العاملة .	- حركة الفوج . - الحالة العامة للعناصر	- الانضباط داخل الفوج. - أداء الحركات بكل ارتياح و رشاقة . - التأكيد على الإحماء الجيد
فترة إنجاز الرئيسي	-الايقاع و التحكم العضلي العصبي -السرعة الحركية -التوجيه الفراغي -تنمية التحمل العام في المشي و الجري -أن يتمكن من اصابة الهدف - التوافق بين العين واليد	- <b>اللعبة 1 :</b> يقسم الأطفال إلى مجموعتين متساويتين , يرسم أمام كل قاطرة مجموعة من المربعات , عند الإشارة يقوم الفل الأول بالقفز على القدم اليمنى داخل هذه المربعات ذهابا و إيابا حيث يعود إلى مكانه و هكذا لجميع الأطفال , نفس العمل بالرجل اليسرى , نفس العمل بالقفز على القدمين معا , نفس العمل بالحجل داخل المربعات <b>اللعبة 2 :</b> المشي حول الملعب (3 دقائق) مع التنسيق بين حركة الرجلين و الذراعين - الجري حول الملعب جماعيا لمدة 3 دقائق و برتم خفيف <b>لعبة إصابة الهدف :</b> يقف الاطفال في صفين متقابلين ويرسم خط الوسط , و ترسم دوائر في المنطقة بين الفوجين , عند الإشارة يرمي الأطفال الكرات داخل الدوائر لإصابة الهدف حيث تذهب الكرة مباشرة عند الطفل المقابل و الفوج الرابع هو الذي يسجل أكبر عدد من النقاط	- الأداء الجيد - الدقة في الأداء - الحفاظ على التوازن . - القدرة على التمييز بين المؤثرات - الأداء الصحيح لكل رمية.	- عدم استعمال الرجل الثانية اثناء القفز - القفز داخل المربعات -التأكيد على احترام الريتم خلال المشي و الجري -التأكيد على رمي الكرة بيد واحدة -حساب نقاط كل فوج من طرف الأستاذ
فترة التقييم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- جري خفيف ينتهي بالمشي - إجراء تمارين استرخاء	- الراحة والفرح .	- إدراك أهمية الاسترجاع .

الهدف الإجرائي : أن يكون التلميذ قادرا على ضبط حركة الجسم و التوازن .

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	- خلق حو ملائم لسير العمل -ان يتهيأ الطفل بدنيا لتحمل الجهد	- الاصطفاف – جري حول الملعب برتم خفيف -تدوير الذراعين –رفعها عاليا –مدهما على الجانبين -التوقف في مكان و تدوير الحوض – مواصلة الجري مع رفع الركبتين ,العقب للخلف و الانتهاء بالمشي	- حركة الفوج . - الحالة العامة للعناصر	-ضرورة الهدوء و الانضباط -التأكيد على التنظيم المحكم و الاحكام الجيد
فترة الإنجاز الرئيسي	-القدرة على التوازن - ضبط حركة الجسم على مسار واحد -القدرة على التعاون -الحركة العامة - التفكير بأساليب مبتكرة -بيدي التلميذ استجابة فورية و سريع مع الإشارة	- <b>اللعبة 1</b> : يوضع حبل على الأرض , عند الإشارة يبدأ الطفل الأول بالقفز مرة يمينا و مرة يسارا , مع الرجلين مضمومتين حتى النهاية <b>العبه 2</b> : يقسم الأطفال الى فريقين ,يقف احد الفريقين في ساحة الملعب , يبدأ العب بأن يتحرك الفريق الأول على خط النهاية متشابكي الأيدي و يتحركون محاولين اصطياذ تلاميذ الفوج الثاني و الذي يتم اصطياذه يخرج من اللعبة مع عدم خروج الفوج من الملعب , و تستمر اللعبة إلى اخر تلميذ و يتبادل الفريقان الأدوار <b>اللعبة 3</b> : يقف الأطفال على خط واحد و عند إعطاء الإشارة يرفع العلم الأخضر و يقفز الأطفال بضم الرجلين إلى الأمام و بدون اشارة يبقى التلميذ في مكانه و التلميذ المخطأ يخرج من المنافسة	- الأداء الجيد - الدقة في الأداء - الحفاظ على التوازن . - القدرة على التمييز بين المؤثرات - الأداء الصحيح لكل رمية.	-بقاء الرجلين مضمومتين - عدم لمس الحبل -التأكيد على عدم الخروج من المعب -بقاء الايدي متشابكة -احترام قواعد اللعبة -يجب ان يكون القفز من الثبات الى ابعد مسافة ممكنة
فترة التقييم	- العودة بأجهزة الجسم الى مستواها الاعتيادي	- مشي حول الملعب -أخذ نفس عميق -الانصراف	- الراحة والفرح .	- التأكيد على الاسترخاء الجيد و التنفس الجيد .

الهدف الإجرائي : ان يكون التلميذ قادرا على التوازن والتوافق الحركي

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-تحقيق بعض الجوانب التربوية . - تحضير التلاميذ نفسيا و بدنيا.	- مراقبة حالة التلاميذ والبذلة الرياضية- شرح مضمون الحصة - مساعدتهم على الإقبال على الحصة . -التسخين العام : جري برتم خفيف وبشكل متغير وبشدة منخفضة . -التسخين الخاص بالتركيز على الأطراف العاملة .	* اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ . * ترتيب التمرينات	- الانضباط داخل الفوج. - أداء الحركات بكل ارتياح و رشاقة . - التأكيد على الإحماء الجيد
فترة إنجاز الرئيسي	-تنمية التوازن الجزئي  -الانتباه و التركيز -التوافق الجسمي  -تنمية اللعب الجماعي -التنسيق بين افراد الفريق	- الجري في ثنائيات : يقف الأطفال في ثنائيات فوق خ الملعب و عند الإشارة تحاول كل ثنائية القفز على قدم واحدة لكل لاعب من خلال التماسك بالأيدي لخلق نوع من التوازن و تحاول كل ثنائية الوصول إلى خط النهاية و يفوز الفريق الاسرع (المسافة 15 متر) <b>الجري فوق الحلقات :</b> توضع أمام كل طفل 5 حلقات و يقف الأطفال على خط البداية و عند إشارة البدء يحاول الطفل الوصول الى خط النهاية بالجري فوق الحلقات و يتم استبعاد الطفل الذي يخطئ او يمكن رجوعه الى خط البداية لإعادة المحاولة و يفوز الفل الذي يصل أولا غالى خط النهاية <b>لعبة كرة السلة :</b> لجراء مقابلة بين فوجين بحيث يتم التسجيل في سلة واحدة	* عدم التردد أثناء الارتقاء .  * التمكن من اختيار الرجل المناسبة في الوقت المناسب .  - التركيز على تسجيل الأهداف	-التأكيد على عدم ترك الأيدي  -التأكيد على الجري داخل الحلقات ذهابا و ايابا  -احترام قواعد كرة السلة
فترة التقييم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- جري خفيف ينتهي بالمشي - إجراء تمارين استرخاء	- الالتزام بالهدوء والانضباط	- إدراك أهمية الاسترجاع .



الهدف الإجرائي : أن يتمكن التلميذ من تمرير و استقبال الكرة

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-تحقيق بعض الجوانب التربوية . - تحضير التلاميذ نفسيا و بدنيا.	- مراقبة حالة التلاميذ والبذلة الرياضية- شرح مضمون الحصة - مساعدتهم على الإقبال على الحصة . -التسخين العام : جري برتم خفيف وبشكل متغير وبشدة منخفضة . -التسخين الخاص بالتركيز على الأطراف العاملة .	* الحفاظ على الايقاع المناسب أثناء الجري .	- الانضباط داخل الفوج. - أداء الحركات بكل ارتياح ورشاقة . - التأكيد على الإحماء الجيد
فترة الإنجاز الرئيسي	-استغلال الفراغاتالموجود ة بين اللاعبين - رمي الكرة في المكان المناسب -ان يمرر الكرة بشكل صحيح - ان يستقبل الكرة بطريقة صحيحة - ان يتمكن من اصطياد الخصم -ان يتمكن التلميذ من تجنب الكرة	<b>-اللعبة 1 : (اتركوا الملعب خاليا )</b> فريقان مقابلان بعضهما بعض وكل منهما في احد منصفى الملعب و لكل فريق عدد متساوي من الكرات يحاول كل فريق تمرير اكبر عدد ممكن من الكرات في نصف ملعب الفريق المنافس و عند الإشارة يكون الفريق الفائز هو الفريق هو الذي يكون في ملعبه اقل عدد مكن من الكرات <b>اللعبة 2 : ( كرة النمر )</b> يقف كل من الفريقين ,بضمان عدد متساوي من اللاعبين , على محيط الدائرة , و يقف في داخل كل دائرة ل لاعب من الفريق المنافس , و يقوم كل فريق بتمرير الكرة و استلامها فيما بين افراده و يكون التمرير في حدود 5 ثواني و يحاول اللاعب المتواجد داخل الدائرة لمس الكرة و يحصل الفريق الذي يتمكن من الاحتفاظ بالكرة وقتا طويلا دون ان تتعرض للمس على نقطة <b>اللعبة 3 :</b> يقف لاعبو فريقان كلاعبين خارجين حول ملعب الفريق المنافس و يتوجه لاعبان عند باية اللعب الى داخل ملعبهما , يحاول اللاعبون الخارجون اصطياد اللاعبين المنافسين الداخليين بالكرة , و عند النجاح في اصطياد لاعب من اللاعبين المنافسين , يأخذ مكانه حول ملعب الفريق المنافس ,يعتبر الفريق الفائز هو ذلك الفريق الذي يحتفظ قبل الفريق الاخر باكثر عدد من اللاعبين داخل ملعبه .	* احترام قائد الفريق في توجيهاته لزملائه . * الرغبة في التحدي والفوز * التعامل الإيجابي مع الزملاء	-رمي الكرة داخل الملعب -عدم تصويب الكرة نحو الخصم -تمرير الكرة بدقة -محاولة التمويه - عم الاحتفاظ بالكرة اكثر من 5 ثواني -عدم تصويب الكرة نحو الجزء العلوي من الجسم -عدم التصويب بقوة
فترة التقويم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- جري خفيف ينتهي بالمشي - اجراء تمارين استرخاء	* الهدوء والانضباط .	- إدراك أهمية الاسترجاع .

الهدف الإجرائي : أن يكون التلميذ قادرا على التصويب نحو الهدف

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-تحقيق بعض الجوانب التربوية . - تحضير التلاميذ نفسيا وبدنيا.	- مراقبة حالة التلاميذ والبذلة الرياضية- شرح مضمون الحصة - مساعدتهم على الإقبال على الحصة . -التسخين العام : جري برتم خفيف وبشكل متغير وبشدة منخفضة . -التسخين الخاص بالتركيز على الأطراف العاملة .	* مواصلة الجري بانتظام * الحفاظ على التوازن أثناء الجري وعدم الاصطدام مع زملاء .	- الانضباط داخل الفوج. - أداء الحركات بكل ارتياح ورشاقة . - التأكيد على الإحماء الجيد
فترة الإنجاز الرئيسي	-الدقة في التصويب -اختيار الوقت المناسب للتصويب -درجة الكرة بأسرع ما يمكن -القدرة على رمي الكرة و الجري عن الصيادين -إن يحاول تجنب الخصم -ان يتمكن من اصطياد الخصم -الدقة في التصويب - الاستلام الصحيح و الجيد للكرة	- <b>اللعبة 1 : (الكرة خلال الدارة )</b> يقف فريق التصويب المنقسم الى مجموعتين متساويتين على خطى جانبي الملعب و يكون في حوزة كل لاعبين كرة أما الفريق الاخر فهو فريق الدرجة ,يقف في مجموعتين خلف خط الدرجة , يقوم اللاعبون بالتوالي بدرجة الكرة عبر طول الملعب , ثم يتبادل الفريقين الكرة بعد كل دورة و الفريق الفائز هو الذي يستطيع إصابة الكرات المتدرجة اكبر عدد ممكن - <b>اللعبة 2 : (كرة التصويب)</b> يقف الفريق (أ) خلف خط المرمى و ينتشر الفريق (ب) داخل الملعب 'يقوم لاعبو الفريق (أ) برمي الكرة بالتوالي عبر خط المرمى إلى داخل الملعب و يحاولون الجري الى النقطة المحددة فيما بين الشخصين او العودة مرة أخرى ,دون ان يتم اصطيادهم بينما يحاول فريق الملعب عرقلة الجري عن طريق اصطياد العدائين ,مما يتمكن معه من الحصول على حق الجري نفسه كل جريه موقفة نقطة – كل إصابة نقطة <b>اللعبة 3 :</b> يتنافس فريقان في الحصول على كرة وفقا لقواعد كرة اليد, يبدأ اللعب برمي الكرة إلى أعلى , يقوم الفريق الذي يستحوذ على الكرة بتمريرها و استلامها بين أفراده , و يحتسب كل استلام للكرة نقطة , يحاول الفريق الأخر الاستحواذ على الكرة و تحقيق النقط و الفريق الفائز هو الذي يتمكن من تسجيل 10 نقاط	- الانحناء واتخاذ الوضعية المنخفضة أثناء الدفع وارسال الكرة . - استعمال مختلف الوضعيات. - اختيار منطقة لسقوط الكرة . - اتمام الإرسالات الأخرى المنطقة .	-درجة الكرة داخل الرواق المخصص -يجب الجري بعد الرمية الرابعه على الاكثر -مواصلة الجري بمجرد ابتدائه -احترام قواعد اللعبة - احترام قواعد لعبة كرة اليد
فترة التقييم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- جري خفيف ينتهي بالمشي - إجراء تمارين استرخاء	- المشاركة في المناقشة والتقييم -الالتزام بالهدوء والانضباط	- إدراك أهمية الاسترجاع .

الهدف الإجرائي :. الدقة في إنهاء حركة فردية وجماعية وإحترام قواعد اللعبة .

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-تحقيق بعض الجوانب التربوية . - تحضير التلاميذ نفسيا و بدنيا.	- مراقبة حالة التلاميذ والبذلة الرياضية- شرح مضمون الحصة - مساعدتهم على الإقبال على الحصة . -التسخين العام : جري برتم خفيف وبشكل متغير وبشدة منخفضة . -التسخين الخاص بالتركيز على الأطراف العاملة .	* مواصلة الجري بانتظام * الحفاظ على التوازن أثناء الجري وعدم الاصطدام مع الزملاء .	- الانضباط داخل الفوج. - أداء الحركات بكل ارتياح و رشاقة . - التأكيد على الإحماء الجيد
فترة الإنجاز الرئيسي	-ان يتمكن من التنطيط و المحاورة في نفس الوقت -محاولة لمس اكبر عدد من التلاميذ -ان يتمكن من التنطيط و الجري و لمس الزميل في نفس الوقت -محاولة تجنب الصياد -تمرير و استقبال الكرة بشكل جيد	- اللعبة 1 : (الليل و النهار ) يقف فريقان على خطي جري , يبتعد كل منها عن الآخر 5 أمتار تقريبا , يضع كل لاعب من اللاعبين كرته على الأرض أمامه , يقوم أفراد الفريق عند صدور إشارة , باستحواذ كل لاعب على كرته و الإتيان بتنطيط الكرة باستمرار و الوصول بها إلى النهاية الملعب , أما الفريق الآخر فيحاول بقدر الإمكان لمس اكبر عدد ممكن من اللاعبين اللعبة 2 : ينتشر اللاعبون داخل الملعب , و يحاول اللاعب الصياد لمس احد اللاعبين الآخرين , مع قيامه في نفس الوقت بتنطيط الكرة باستمرار , يقوم اللاعب الذي تم اصطياده باللمس , باستلام الكرة و التحول إلى لاعب صياد اللعبة 3 : تقف المجموعات من الفريق في قاطرات , تم تمرير الكرة من لاعب إلى آخر ذهابا , يكون الفريق الفائز هو الفريق الذي يتمكن من تمرير و استلام الكرة و إعادتها أسرع من الفريق الاخر الى نقطة البدء	- الانحناء واتخاذ الوضعية المنخفضة أثناء الدفع وارسال الكرة . - استعمال مختلف الوضعيات.	-تجنب المشي بالكرة -احترام قواعد اللعبة يجب اللمس اثناء التنطيط
فترة التقييم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- جري خفيف ينتهي بالمشي - إجراء تمارين استرخاء	- المشاركة في المناقشة والتقييم - الالتزام بالهدوء والانضباط	- إدراك أهمية الاسترجاع .

الهدف الإجرائي : بناء عمل جماعي منسجم وإدراك العلاقة بين النشاط والمحيط

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	- تهيئة نفسية وتحظ ير فيزيولوجي عام. - التعرف على المدى الزمني والفضائي والجهد المتواصل	- عمل بالأفواج . -جري خفيف حول الميدان , القيام ببعض الحركات الخاصة بالتسخين . - تمرينات خاصة بالمرونة . - تمرينات خاصة بالتقوية العضلية .	* الحفاظ على الايقاع المناسب أثناء الجري .	- احترام الزميل المسير والمشارك في التنظيم (قائد الفوج)
فترة الإنجاز الرئيسي	-تنمية الرشاقة - تنمية مهارة المراوغة -التنسيق الجيد بين افراد الفريق -التعاون بين افراد الفريق -تحسين المشي -تنمية عنصر رد الفعل -التعاون بين افراد الفريق -انكار الذات -الانتباه للمشرف و الصياد  -تنمية عنصر القوة للذراعين و المرونة للمفاصل -المساهمة لتحقيق الفوز -الشعور بالراحة	<b>لعبة الحائط:</b> يقسم اللاعبون الى فريقين , يرقم اللاعبون بالتسلسل كل على حدة , يدخل اللاعب الاول من كل فريق الى الملعب و يحاول لعب الكرة الموضوعه و سط المربع بحيث يتجه بها نحو الفريق المضاد و يحاول ضرب الكرة بمستوى الارض لكي تمر بالخط الذي يقفون عليه , و يحاول افراد الفريق المدافع صد الكرة دون ترك الايدي بحيث يتحركون كتلة واحدة , تحتسب نقطة للاعب الذي ينجح في التسجيل , الفريق الفائز هو الذي يحصل على أكبر عدد من النقاط <b>لعبة الصياد:</b> يقف الاطفال حول دائرة قطرها 25 متر , يختار المشرف احد التلاميذ ليقف في وسط الدائرة و يسمى الصياد , يعطي كل لاعب رقم متسلسل , يشير المشرف الى رقمين ليتبادل صاحبا الرقمين مكانيهما في الدائرة ثم يحاول الصياد لمس احدهما اثناء عملية التبادل , اللاعب الملموس يصبح صيادا ثم تتكرر اللعبة . <b>رمية التماس:</b> يقسم اللاعبون الى فرق متساوية , يقف اللاعبون في قاطرات خلف الخط عند الاشارة يقوم اللاعب الاول من كل فريق بأداء رمية التماس من خلف الخط الى ابعد مسافة ممكنة , تحتسب نقطة لفريق اللاعب الذي يرمي الكرة ابعد من الاخر. الفريق الفائز هو الذي يحصل على أكبر عدد ممكن من النقاط بعد انتهاء الدور	* احترام قائد الفريق في توجيهاته لزملائه .  * الرغبة في التحدي والفوز .  * التعامل الإيجابي مع الزملاء . * تجنب التكتلات والانسجام الجماعي .	-تفادي ضرب الكرة للأعلى -احترام مسافة التسديد  -التأكيد على المشي و الظهر مستقيم - تفادي الاصطدام -احترام الرقم المخصص لكل تلميذ  -عدم تجاوز الخذ -أداء رمية التماس بشكل صحيح
فترة التقويم	العودة باجهزة الجسم و عضلاته الى حالة الراحة .	- مشي حول الملعب لمدة دقيقة مع اخذ تنفس عميق (شهيقي - زفير ) - تحضير الاطفال و تشجيعهم	* مشاركة تلقائية من طرف أغلبية التلاميذ دون ارتباك ولا تردد	- التأكيد على الاسترخاء و التنفس الجيد .

الهدف الإجرائي : أن يكون التلميذ قادرا على التحمل لتحقيق الفوز

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	- إدراك أهمية التحضير البدني والنفسي والنشاط . - تكوين الأشكال .	-الحالة التعليمية رقم:01 - تشكيل 04 أفواج عمل : يقوم التلاميذ بالحركة الحرة داخل الساحة وفي كل الاتجاهات .وعند مشاهدة شكل هندسي يقومون بتشكيله على أرض الواقع . مثل : مثلث , مربع , دائرة , مستطيل تمرينات خاصة بالمرونة والتقوية العضلية .	- الأداء الجماعي - السرعة في الأداء . - تطبيق أوامر قائد الفوج.	- 10د عمل . - التحرك المستمر . - التصور المسبق للشكل .
فترة الإنجاز الرئيسي	- تنمية عنصر السرعة و الرشاقة و التوافق -التعاونو التنافس -الشعور بالسعادة و المرح أثناء الفوز -تنمية عنصر الرشاقة و التوافق العصبي العضلي -التعاون بين افراد الفريق لاكتساب اكبر عدد من التنظيط -تنمية عنصر القوة و التحمل -الشعور والسعادة -التنسيق افرادالفريق	<b>لعبة السبورة :</b> يقف اللاعبون على شكل قاطرتين عند الإشارة يتدحرج كل اول لاعب من القاطرتين درجة أمامية متكررة ,ماسكا القلم بيديه ,عندما يصل الى المربع المرسوم داخل السبورة يقف و يضع علامة (X) و يجري بأقصى سرعه لتسليم القلم للزميل الثاني و هكذا الى آخر لاعب <b>لعبة تنظيط الكرة على الرأس :</b> عند إعطاء الإشارة يقوم اللاعب الأول برمي الكرة عاليا محاولا الاحتفاظ بها اكبر عدد من التنظيطات ,يسجل عدد التنظيطات التي استطاع الحصول عليها ,يقوم اللاعب الثاني بنفس ما قام به اللاعب الأول و تسجل له عدد التنظيطات ,و تضاف إلى العدد الذي سجله اللاعب الأول و يستمر اللعب حتى يأخذ كل لاعب دوره ,الفريق الفائز هو الذي يجمع اكبر عدد ممكن من التنظيطات شرط بأن تكون بالرأس <b>لعبة الحبل الطويل :</b> يقف فريقان مواجهان و يقومان بمسك الحبل مع تحديد نقطة منتصفه بحيث تكون مسافة خالية من الحبل بين الفريقين عند الإشارة يحاول كل فريق شد خصمه الى داخل منطقته , و يكون هو الفريق الفائز	- الحفاظ على التوازن - السرعة في الحركة - الحفاظ على الاتجاه	-عمل درجة امامية بشكل صحيح -الجري بأقصى سرعه و حسن التسليم و الاستلام -الانتباه عند تسليم القلم لتجنب الاصابات -احترام قواعد اللعبة -محاولة تسجيل اكبر عدد من التنظيطات -شد الحبل باقصى قوة -توزيع افراد الفريق على طول الحبل
فترة التقييم	العود باجهزة الجسم و عضلاته الى الراحة .	- المشي مع القيام بتمارين - تحفيز الاطفال و تشجيعهم	- ابداءالرأي بدون عقدة ولا تردد أمام الزملاء .	- إسترخاء كلي للعضلات .

الهدف الإجرائي : قطع مسافة صغيرة مع الوعي بالجسد خلال المشي .

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-تحقيق بعض الجوانب التربوية . - تحضير التلاميذ نفسيا و بدنيا.	- مراقبة حالة التلاميذ والبذلة الرياضية- شرح مضمون الحصة - مساعدتهم على الإقبال على الحصة . -التسخين العام : جري برتم خفيف وبشكل متغير وبشدة منخفضة . -التسخين الخاص بالتركيز على الأطراف العاملة .	* اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ .	- الانضباط داخل الفوج. - أداء الحركات بكل ارتياح ورشاقة . - التأكيد على الإحماء الجيد
فترة الإنجاز الرئيسي	- التوازن الحركي و التعرف على المحيط - التوجيه الفراغي - السرعة الحركية	- <b>اللعبة 1 : (لعبة المشي)</b> - دفع الطفل للساقين الى الامام مع مرجحة الذراعين بقوة و استقامة الجسد و الرأس (مثل مشية الجندي) -اليدان على الجانبين و الجسم عمودي على اتجاه المشي و يتم المشي من اليمين الى اليسار و العكس -تنشباك ايدي الاطفال في شكل دائرة ثم نطلب منهم الدوان الى اليمين ا والى اليسار بحيث يكون كل طفل خلف او امام زميله <b>اللعبة 2 :</b> -يقسم الاطفال الى فريقين و يوضع على الارض خط أمام كل فوج طوق على بعد 5 م - عند الاشارة ينطلق الطفل الاول من كل فوج مشيا فوق الخط المرسوم الى الطوق فيحمله و يمرره من رأسه و يخرججه من رجليه و يضعه في مكانه ثم يعود بعد ذلك و هكذا لجميع الأطفال	- الحفاظ على التوازن - السرعة في الحركة - الحفاظ على الاتجاه	- تفادي الاحتكاك و الاصطدام -التاكيد على المشي و الظهر مستقيم . - اتباع الريتم الجماعي أثناء المشي . -التاكيد على اتباع المسار - التاكيد على تمرير الطوق من اعلى الى الأسفل
فترة التقييم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- جري خفيف ينتهي بالمشي - إجراء تمارين استرخاء	- النقاش - الهادف	- إدراك أهمية الاسترجاع .

الهدف الإجرائي : أن يكون التلميذ قادرا على الجري و الاستجابة للمثيرات البصرية

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام بالتحضير البدني والنفسي لبداية النشاط .</li> <li>- لعبة الأرقام والوضعيات .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- كل فوج في منطقتة :</li> <li>- يقوم التلاميذ بالحركة البسيطة والحررة في كل الاتجاهات داخل الساحة .وعند الإشارة لرقم أو وضعية معينة . مثل : جلوس ,وقوف , للأمام ,للوراء, قف , ..... 02, 03 .... يقوم التلاميذ بانجازها بسرعة .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- فهم قواعد اللعبة .</li> <li>- السرعة في الانجاز .</li> <li>- الانتباه .</li> <li>- التصور المسبق .</li> </ul>	
فترة الإنجاز الرئيسي	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ان يتمكن من الجري المتعرج و يتحكم في الجسم</li> <li>-ان يستجيب الطفل للمثيرات البصرية</li> <li>-ان يتمكن من تسليم و استلام الشاهد في ظروف حسنة</li> </ul>	<p>لعبة الجري المتعرج:</p> <p>يقسم الأطفال الى مجموعتين , عند الإشارة يجري التلميذ الأول من كل مجموعة بين الشواخص ذهابا و غيابا</p> <p>لعبة الجري بالإشارة :</p> <p>يقسم الملعب الى اربع جهات ,يقوم التلاميذ بالجري الخفيف في مختلف الاتجاهات , و عند إشارة المعلم إلى جهة ممن جهات يتجه التلاميذ بسرعة نحو الجهة المطلوبة و التلميذ الأخير يخرج من المنافسة</p> <p>اللعبة 3 :</p> <p>يقسم الأطفال الى فريقين , يعطى كل فريق شاهد , عند الإشارة يبدأ تلميذان من كل فريق بالجري و الدوران حول الشاخص ثم الرجوع و تسليم الشاهد للثاني و هكذا</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التنقل في خط مستقيم</li> <li>- الحركة الصحيحة بين الشواهد .</li> <li>- التحكم في الجسم .</li> <li>- روح التنافس .</li> <li>- تطبيق ماقدم .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-الفائز هو الذي يصل اولا</li> <li>-الحرص على الجري بين كل الشواخص</li> <li>-تجنب الاصطدام بين التلاميذ</li> <li>-التسليم الجيد للشاهد و استلامه</li> <li>-احترام منطقة التسليم و الاستلام</li> </ul>
فترة التقييم	<ul style="list-style-type: none"> <li>إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- جري خفيف ينتهي بالمشي</li> <li>- إجراء تمارين استرخاء</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المخاطبة بدون عقدة ولا تردد</li> <li>- أمام الزملاء .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- إدراك أهمية الاسترجاع .</li> </ul>

الهدف الإجرائي : أن يكون التلميذ قادرا على قطع مسافة صغيرة في أقل وقت ممكن

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	- التحضير البدني والنفسى قبل بداية النشاط . - لعبة التمريرات العشرة .	- على شكل مجموعتين (كل مجموعة تتكون من فوجين): يقوم كل فوجين بالنشاط في منتصف الملعب حيث يحاول كل فوج انجاز 10 تمريرات بين عناصر فوجه دون اضاعة الكرة في حين يحاول عناصر الفوج الآخر بإعاقته عن وصول الرقم , واسترجاع الكرة للقيام بنفس العمل .	- المشاركة الجماعية . - التحرك المستمر	- الحفاظ على حيز الإنجاز . - عدم الجري بالكرة
فترة الإنجاز الرئيسي	-ان يتمكن من قطع المسافة بسرعة مع تجنب الصياد  -ان يتمكن من المحافظة على المنديل  -ان يتمكن الفريق من حماية اللاعب الاخر	لعبة الزوايا الاربع : يتموقع التلاميذ داخل الزوايا الاربع لملعب صغير محاولين التنقل فيما بينها بدون الوقوع في الفخ (اللمس من قبل التلميذ الصياد ) الذي يتنقل بدوره داخل الملعب و التلميذ الذي يلمس يصبح مساعد للصياد  لعبة خطف المنديل: تنتشر عناصر الفريقين في الملعب , لكل عنصر منديل معلق على حزامه , و يكون لونه حسب لون الفريق , عند الإشارة يحاول كل فريق خطف مناديل الفريق الخصم و الفريق الفائز هو الذي حصل على اكبر عدد من المناديل لعبة الذئب و الخروف : يقف الاطفال على شكل رتل واحد تلوى الاخر متماسكين و يعين الاول كراعي يدافع عن القطيع , و يعين الذئب امام المجموعة و يحاول لمس أو إمساك الطفل الأخير في المجموعة , في نفس الوقت تتحرك السلسلة بقيادة الأول عكس اتجاه حركة الذئب لتجنب اللمس و كل مرة يغير الراعي و الذئب	- السرعة بالكرة وبدونها .  - الحركة السريعة  - الإرادة للفوز	-اختيار الوقت المناسب للخروج من المنطقة  -يحاول التلميذ خطف المنديل مع المحافظة على منديله في نفس الوقت  -يتم تحرك الفريق ككتلة واحدة لحماية الارنب
فترة التقييم	-التعود على النظام -الرفع من جميع القدرات الفسيولوجية لتحمل العمل المقبل	- اصطحاب التلاميذ الى الملعب -الاصطفاف , المشي حول الملعب , ثم الجري -تدوير الذراعين اماما , خلفا و جانبا -الحجل على القدمين -إجراء تمارين دواسة الرجلين	- المخاطبة بدون عقدة ولا تردد أمام الزملاء .	- إدراك أهمية الاسترجاع .



الهدف الإجرائي : أن يكون التلميذ قادرا على تمرير الكرة من مسافات مختلفة

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-التعود على النظام -الرفع من جميع القدرات الفسيولوجية لتحمل العمل المقبل	- اصطحاب التلاميذ الى الملعب -الاصطفاف, المشي حول الملعب , ثم الجري -تدوير الذراعين اماما , خلفا و جانبا -الحجل على القدمين -اجراء تمارين دواسة الرجلين	* اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ . * ترتيب التمرينات .	ابتعاد التلاميذ عن بعضهم البعض لعب الادوار و الامتثال للتمارين
فترة الإنجاز الرئيسي	-ان يتمكن من التسديد على الهدف -ان يتمكن من كتم الكرة بطريقة صحيحة  -أن يتمكن من ضرب الكرة بالرأس مع توجيهها  -التعاون بين أفراد الفريق لتحقيق الفوز	<b>لعبة اصابة العلية :</b> تعطى الكرة لأحد الفريقين , فيقوم بضربها من خطه محاولا إسقاط القارورات , و يقوم لاعبو الفريق المنافس بكتم الكرة بالقدم حين وصولها الى خطهم ثم ضربها لإسقاط القارورات و هكذا يستمر العمل حتى تسقط كل القارورات  <b>لعبة ضرب الكرة بالرأس :</b> يصطف التلاميذ في قاطرتين و يقف تلميذ على بعد 5 متر من أول تلميذ. يبدأ التمرين بان يرمي الدليل الكرة في اتجاه رأس التلميذ الأول الذي رجعها اليه برأسه و يجلس في مكانه ثم يكرر العمل مع بقية التلاميذ.  <b>لعبة كرة القدم :</b> يقسم الأطفال الى مجموعتين متكافئتين لإجراء مقابلة في كرة القدم .	* استعمال الوضعية الأساسية أثناء التنقل نحو الكرة في حدود ضيقة .  * تغطية مساحة اللعب بالتنقل السريع نحو الكرة .  * التنافس والإثارة .	-تحتس ب نقطة عن كل قارورة يسقطها -تصويب الكرة ارضا  يجيب أن يرمي الدليل الكرة في راس التلميذ  -تجنب اللعب الخشن
فترة التقييم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- جري خفيف ينتهي بالمشي - إجراء تمارين استرخاء	- الالتزام بالهدوء والانضباط	- إدراك أهمية الاسترجاع .

الهدف الإجرائي : أن يكون التلميذ قادرا على الجري في اتجاهات مختلفة مع التنسيق مع زملائه

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-التعود على النظام -الرفع من جميع القدرات الفسيولوجية لتحمل العمل المقبل	- اصطحاب التلاميذ الى الملعب -الاصطفاف, المشي حول الملعب ,ثم الجري -تدوير الذراعين اماما , خلفا و جانبا -الحجل على القدمين -إجراء تمارين دواصة الرجلين	* اقتراح تمارين تسخينية من طرف التلاميذ .	ابتعاد التلاميذ عن بعضهم البعض لعب الادوار و الامتثال للتمارين
فترة الإنجاز الرئيسي	-التنسيق الجماعي بين افراد السلسلة -القدرة على الجري في مختلف الاتجاهات -التعاون بين افراد الفريق -تنمية التوافق العصبي و الحركي	<b>لعبة السلسلة :</b> بعد تحديد مكان ,في المستطيل يقف طفلين في سلسلة و يحاولان الإمساك بالأطفال الذين هم خارج السلسلة , و من يمسك به يصبح عضوا في السلسلة المطاردة بشرط ان لا تنقطع السلسلة المشكلة و لا يتعدون حدود المستطيل <b>لعبة جمع الكرات :</b> يتم تقسيم الأطفال الى مجموعتين , يرمي المعلم الكرات في وسط الميدان و يحاول كل فريق جمع اكبر عدد من الكرات و الفريق الفائز هو الذي يجمع اكبر عدد من الكرات لوضعها في سلة في أسرع وقت ممكن <b>لعبة البالونات الطائرة :</b> ينتشر الأطفال في الملعب و يعطى لكل تلميذ بالونه و عند إعطاء الإشارة يضرب البالون إلى الأعلى بكنا اليدين أو بيد واحدة و يمنع سقوطها على الأرض	- استعمال قوة الدفع - الحفاظ على التوازن - السرعة في الحركة - الحفاظ على الاتجاه - الحفاظ على الرواق	-التأكيد على عدم انقطاع السلسلة -عدم خروج الاطفال من المنطقة المحددة -تجنب الاصطدام بين الاطفال -يمنع خروج أي لاعب من المربع لملاحقة البالونة
فترة التقييم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- جري خفيف ينتهي بالمشي - إجراء تمارين استرخاء	- النقاش - الهادف	- إدراك أهمية الاسترجاع .

الهدف الإجرائي : التوصل إلى نتيجة صائبة والرجوع بسرعة لحماية المنطقة.

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-التعود على النظام -الرفع من جميع القدرات الفسيولوجية لتحمل العمل المقبل	- اصطحاب التلاميذ الى الملعب -الاصطفاف ,المشي حول الملعب ,ثم الجري -تدوير الذراعين اماما , خلفا و جانبا -الحجل على القدمين -اجراء تمارين دواسة الرجلين	- حركة الفوج . - الحالة العامة للعناصر .	ابتعاد التلاميذ عن بعضهم البعض - لعب الأدوار والامتنال للتمارين
فترة الإنجاز الرئيسي	-إن يتمكن من إصابة الهدف -إن يتمكن من الدفاع عن القمع -القدرة على التسديد من مسافات مختلفة -ان يتمكن التلميذ من تمرير الكرة و استقبالها بعد ارتدادها	<b>لعبة إصابة الهدف:</b> تحدد نقطة بدا للفريقين على خط عرض المستطيل و يوضع قمع داخل دائرة الفريق الذي بحوزته الكرة يبدأ بتبادل الكرة بين عناصره و يحاول التصويب على القمع أما الفريق الثاني فيحاول منعه, ثم يتم تبادل الأدوار <b>لعبة التسديد على المرمى :</b> يقسم الأطفال إلى مجموعتين للتسديد على المرمى و الفريق الفائز الذي يسجل أكبر عدد من النقاط, ز في كل مرة يتم تغيير مسافة التسديد <b>لعبة 3:</b> يعطى لكل طفل كرة أمام حائط يبعد عنه مسافة 5 متر , التمرير على الحائط بحيث ترتد الكرة أمام الطفل مباشرة ليمسكها و يمررها من جديد حتى يصل ل 6 تمريرات , استخدام تمريرات مختلفة و كرات مختلفة	- التنتقل الصحيح . - التسديد الجيد . - الإرادة لبلوغ السلة . - العمل الجماعي للفوج . - الدقة في التسديد .	-عدم الخروج من الملعب -عدم المشي بالكرة -عدم التسديد نحو زميل -احترام الدور -التسديد باستعمال اليدين -استعمال اليدين اليمنى و اليسرى -عدم تجاوز 6 تمريرات
فترة التقييم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- جري خفيف ينتهي بالمشي - إجراء تمارين استرخاء	- الراحة والفرح .	- إدراك أهمية الاسترجاع .

الهدف الإجرائي : إحترام القواعد والقوانين المعمول بها عند الإحتفاظ بالكرة

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	- تهيئة نفسية و تحضير فيزيولوجي عام	- عمل بالأفواج . - جري خفيف حول الميدان , القيام ببعض الحركات الخاصة بالتسخين . - تمرينات خاصة بالمرونة . - تمرينات خاصة بالتقوية العضلية .	* الحفاظ على الايقاع المناسب أثناء الجري	- احترام الزميل المسير والمشارك في التنظيم .(قائد الفوج)
فترة الإنجاز الرئيسي	-ان يتمكن التلاميذ من الإحتفاظ بالكرة في الهواء أطول مدة ممكنة  -أن يتمكن من استقبال الكرة بالساعدين  -أن يتمكن من اللعب في مختلف المناصب	<b>لعبة كرة الهواء : (كرة الطائرة )</b> يقسم التلاميذ الى فريقين و تعطى لكل فريق كرة , عند إشارة البدء يقوم افراد كل فريق بضرب الكرة عاليا في الهواء و يحاولون الإحتفاظ بها في الهواء (بالساعدين او لمس الكرة بالأصابع ) و الفريق الفائز هو الذي يتمكن من الإحتفاظ بالكرة في الهواء اطول مدة ممكنة <b>لعبة كرة الشبكة :</b> فريقين في نصفي ملعب الكرة الطائرة ,ضرب الكرة بكلتا اليدين لتعبر الشبكة الى ملعب الفريق المنافس , تهبط الكرة على ملعب الفريق المنافس ليقوم بضربها عند ارتدادها لإعادتها إلى ملعب الفريق المنافس <b>اللعبة 3 :</b> منافسة موجهة في الكرة الطائرة	دفع الكرة بمسار منحني وفي الاتجاه الصحيح  - دفع الكرة براحة اليدين  مشاركة تلقائية من طرف التلاميذ	-يفوز الفريق الذي يسجل اكبر عدد من النقاط  -يمكن ضرب الكرة اكثر من مرة  -سقوط الكرة معناه نقطة للفريق المنافس -اجراء المنافسة في جو يسوده المرح
فترة التقييم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- جري خفيف ينتهي بالمشي  - إجراء تمارين استرخاء	- الالتزام بالهدوء والانضباط	- إدراك أهمية الاسترجاع

الهدف الإجرائي : إتخاذ القرارات المناسبة لكل الوضعيات الصعبة والمعقدة .

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-التعود على النظام -الرفع من جميع القدرات الفيسيولوجية لتحمل العمل المقبل	- اصطحاب التلاميذ الى الملعب -الاصطفاف , المشي حول الملعب , ثم الجري -تدوير الذراعين اماما , خلفا و جانبا -الحجل على القدمين -اجراء تمارين دواسة الرجلين	- العمل الجماعي داخل الفوج . - فهم قواعد اللعبة .	ابتعاد التلاميذ عن بعضهم البعض لعب الادوار و الامتثال للتمارين
فترة الإنجاز الرئيسي	-ان يتمكن من التسديد على الهدف -ان يتمكن من كتم الكرة بطريقة صحيحة -أن يتمكن من ضرب الكرة بالرأس مع توجيهها -التعاون بين أفراد الفريق لتحقيق الفوز	<b>لعبة اصابة العلبة :</b> تعطى الكرة لأحد الفريقين , فيقوم بضربها من خطه محاولا اسقاط القارورات , و يقوم لاعبوا الفريق المنافس بكنم الكرة بالقدم حين وصولها الى خطهم ثم ضربها لاسقاط القارورات و هكذا يستمر العمل حتى تسقط كل القارورات <b>لعبة ضرب الكرة بالرأس :</b> يصطف التلاميذ في قاطرتين و يقف تلميذ على بعد 5 متر من اول تلميذ . يبدأ التمرين بان يرمي الدليل الكرة في اتجاه رأس التلميذ الاول الذي رجعها اليه برأسه و يجلس في مكانه ثم يكرر العمل مع بقية التلاميذ. <b>لعبة كرة القدم :</b> يقسم الاطفال الى مجموعتين متكافئتين لاجراء مقابلة في كرة القدم .	- التنقل الجيد بالكرة - التحكم الجيد في الكرة . - استغلال الحيز . - السرعة في التنقل . - التنظيم والتوزيع الجيد لعناصر الفوج . - تطبيق ما قدم سابقا .	-تحسّن نقطة عن كل قارورة يسقطها -تصويب الكرة ارضا يجيب أن يرمي الدليل الكرة في راس التلميذ -تجنب اللعب الخشن
فترة التقييم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- جري خفيف ينتهي بالمشي - إجراء تمارين استرخاء	- الراحة البدنية والنفسية	- إدراك أهمية الاسترجاع .

الهدف الإجرائي : أن يكون المتعلم قادرا على القفز لأبعد مسافة ممكنة من الثبات و من الحركة

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-خلق جو ملائم لسير العمل - ان يتهيا الطفل بدنيا لتحمل الجهد	- الاصطفاف -جري حول الملعب برتم خفيف , تدوير الذراعان , رفعهما عاليا ,مدهما على الجانبين , التوقف في المكان و تدوير الحوض , مواصلة الجري مع رفع الركبتين , العقب للخلف و الانتهاء بالمشي	-ضرورة الهدوء و الانضباط -التأكيد على التنظم المحكم و الاحماء الجيد	-ضرورة الهدوء و الانضباط -التأكيد على التنظم المحكم و الاحماء الجيد
فترة الإنجاز الرئيسي	-إن يبدي التلميذ استجابة سريعة مع الإشارة  -أن يكون التلميذ قادرا على القفز داخل الدوائر  -تنمية التوافق العصبي العضلي بين العين و القدم	<b>اللعبة 1 :</b> يقف الأطفال على خط واحد و عند إعطاء الإشارة يرفع العلم الأخضر يقفز الأطفال بضم الرجلين للأمام و بدون إشارة يبقى التلميذ في مكانه و التلميذ المخطئ يخرج من المنافسة <b>اللعبة 2 :</b> ترسم دوائر عشوائية داخل الملعب و يقوم الأطفال بالجري الحر في كل الاتجاهات , و عند إعطاء الإشارة يقفز الطفل إلى الدائرة الأقرب منه , و من لم يقفز يخرج من المنافسة <b>لعبة الدوائر المرقمة :</b> ترسم دوائر (8) قطر كل منها (60 سم ) يقف الطفل الأول عند خط البداية و عند إعطاء الإشارة يقوم بالوثب بالقدمين معا الى الدائرة (1) ثم الى الدائرة (2) حتى ينتهي من الأداء بالترتيب الرقمي	-يجب ان يكون القفز من الثبات و لا بعد مسافة ممكنة  -تفادي الاصطدامات بحيث يكون عدد الدوائر بحسب عدد الاطفال  -الوثب داخل الدوائر المرقمة على مشط القدم و باقصى سرعة ممكنة	-يجب ان يكون القفز من الثبات و لا بعد مسافة ممكنة  -تفادي الاصطدامات بحيث يكون عدد الدوائر بحسب عدد الاطفال  -الوثب داخل الدوائر المرقمة على مشط القدم و باقصى سرعة ممكنة
فترة التقييم	العودة بأجهزة الجسم الى مستواها الاعتيادي	- مشي حول الملعب , أخذ نفس عميق , الانصراف	- التأكيد على الاترخاء و التنفس الجيد .	- التأكيد على الاترخاء و التنفس الجيد .

الهدف الإجرائي : الدقة والمرونة والرشاقة في تأدية حركة ذات بعد جمالي وسقوط آمن وممتزن

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-تنظيم الممارسين و تحضيرهم نفسيا للعمل -تحضريدي، فيزيولوجي لأجهزة و عضلات الجسم	- الاصطفاف -جري حول الملعب برتم خفيف , تدوير الذراعان , رفعهما عاليا ,مدهما على الجانبين , التوقف في المكان و تدوير الحوض , مواصلة الجري مع رفع الركبتين , العقب للخلف و الانتهاء بالمشي	* عدم التكتل أثناء القيام بالتمرينات . * التعاون فيما بينهم والمساهمة الفعالة .	-ضرورة الاداء الصحيح للحركات و التمارين المعطة
فترة الإنجاز الرئيسي	-تنمية التحمل و الإدراك الحركي  -القفز على حواجز أرضية (كرات , عصي كراسي سويدية (  -تنمية التحمل و الرشاقة , السرعة و الربط بين الجري و القفز	<b>لعبة الوثب لقطع المسافة :</b> يقف الأطفال على هيئة قاطرتين أمامهما خطان المسافة بينهما (10 م ) و عند إعطاء الإشارة يتحرك الطفل الأول من قاطرة ليقطع المسافة بين الخطين وثبا في اقل وقت ممكنا <b>اللعبة 2 :</b> اداء قفزات صغيرة و الرجلان ملتصقتان مع وضع اليدين على الخصر <b>مسابقة الموانع :</b> يقف الاطفال على هيئة قاطرتين خلف خط مرسوم بالجير على مسافة (3م) من الموانع الثلاثة , المسافة بين المانعين (4 م ) بإشارة من المعلم يجري الطفل الاول من كل قاطرة ليعبر الموانع الثلاثة وثبا ثم يعود بالجري ليلمس يد زميله الذي يليه في القاطرة ليؤدي نفس العمل	* عدم التردد . .  * التمكن من اختيار الرجل المناسبة في الوقت المناسب .  * الارتقاء إلى الأعلى	-من يصل الى الخط الثاني في اقل زمن بالطريقة الصحيحة هو الفائز  -التاكيد على عبور كل الموانع و عدم ترك أي مانع وصولا الى خط النهاية
فترة التقييم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- مشي حول الملعب , تمرين التنفس (شهيق – زفير ) - الانصراف	* الاحترام المتبادل أثناء الحوار .	- يتحرك الاطفال حول الملعب على هيئة قاطرة .

الهدف الإجرائي : أن يجري المتعلم بوتيرة منتظمة لمدة معينة

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-التعود على النظام -الرفع من جميع القدرات الفسيولوجية لتحمل العمل المقبل	- اصطحاب التلاميذ الى الملعب -الاصطفاف ,المشي حول الملعب ,ثم الجري -تدوير الذراعين اماما , خلفا و جانبا -الحجل على القدمين -اجراء تمارين دواسة الرجلين	- العمل الجماعي داخل الفوج . - فهم قواعد اللعبة .	ابتعاد التلاميذ عن بعضهم البعض لعب الادوار و الامتثال للتمارين
فترة الإنجاز الرئيسي	الجري السريع على خط مستقيم دون فقذات التوازن	-يجري التلاميذ حول الملعب و في منتصف الملعب كرة و عند سماع الصافرة يجري التلاميذ نحو الكرة لمسكها و التلميذ الذي يصل أولا هو الفائز  -يجري التلاميذ في الملعب و عند مشاهدة الإشارة يقف على رجل واحدة .نقوم بنفس العمل بالرجل الأخرى . الشلال - فريقان متساويا العدد ومتقاربان من حيث القدرات على شكل قاطرة . - تقابل كل فريق حلقات موضوعة على خط مستقيم تبعد الواحدة على الأخرى 5م. - عند الإشارة يأخذ التلميذ الأول من كل فريق مندبلا من السلة وينطلق به ليضعه في الحلقة الأولى ، ثم يعود ليلمس زميله الذي يليه الذي يقوم بنفس العملية ، إلى أن ينقل كل مندبل من حلقة إلى حلقة حتى يصل إلى السلة الأولى. - يفوز الفريق الذي ينهي العملية الأول	-المنافسة لتحقيق الفوز  -العمل بالرجلين اليمنى و اليسرى	-تجنب الإصطدام على المحافظة التوازن  -إحترام قواعد اللعبة
فترة التقييم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- جري خفيف ينتهي بالمشي - إجراء تمارين استرخاء	- الراحة البدنية والنفسية	- إدراك أهمية الاسترجاع .



الهدف الإجرائي : . أن يرمي المتعلم الكرة ليصيب هدف معين

الفترات	المهام	ظروف الإنجاز	شروط النجاح	التوجيهات
فترة التحضير	-التعود على النظام -الرفع من جميع القدرات الفيسيولوجية لتحمل العمل المقبل	- اصطحاب التلاميذ الى الملعب -الاصطفاف ,المشي حول الملعب ,ثم الجري -تدوير الذراعين اماما , خلفا و جانبا -الحجل على القدمين -اجراء تمارين دواسة الرجلين	- العمل الجماعي داخل الفوج . - فهم قواعد اللعبة .	ابتعاد التلاميذ عن بعضهم البعض لعب الادوار و الامتثال للتمارين
فترة الإنجاز الرئيسي	التخلص من الكرات في الوقت المناسب  التسديد و إصابة العدف  الجري بسرعة لتجنب الكرات	الكرات الحارقة - فريقان متساويان في العدد ،ينتشر كل منهما في نصف ملعبه . - يأخذ كل فريق نصيبه من الكرات (نفس العدد) . - عند الإشارة الأولى يترامى التلاميذ بالكرات ، بحيث يحاول كل فريق التخلص من أكبر عدد ممكن من الكرات . - عند الإشارة الثانية يتوقف اللعب وتحسب الكرات الموجودة عند كل الفريق الفائز الذي أبقى عنده أقل عدد من الكرات. -قنص الأرناب - فريقان متساويان في العدد . - تعطى للأول كرات خفيفة وينتشر على محيط الملعب من ناحيتي الطول ويمثل الرماة . - بينما يمثل الثاني العصافير ويقف على أحد خطي العرض وله ملجأ على خط العرض الآخر. - عند الإشارة تحاول الأرناب قطع الملعب جريا (الواحد تلو الآخر ) متجنباً الكرات المسددة من طرف الرماة. - يسجن كل أرناب تم قنصه . - يتبادل الفريقان الأدوار . - في النهاية الفريق الفائز ، الذي تمكن من قنص أكبر عدد	-الحرص على تساوي أفراد الفريقين  العمل على تفادي الكرات للفوز	-تفادي ضرب الزميل في الجزء العلوي من الجسم  الحفاظ على سلامة الزملاء  -التنسيق بين الجري و تفادي الكرات
فترة التقييم	إرجاع التلاميذ إلى حالتهم الطبيعية .	- جري خفيف ينتهي بالمشي - إجراء تمارين استرخاء	- الراحة البدنية والنفسية	- إدراك أهمية الاسترجاع .

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وهران في: 21/05/2017

السيد: الشيخ جباري  
طالب دكتوراه  
معهد التربية البدنية والرياضية  
جامعة مسغانم

إلى السيدة: مديرة مدرسة  
العلم - البكم - واري الناظر -  
وهران .

الموضوع: تسهيل مهمة

لي عظيم الشرف أن أتقدم إلى سيادتك المحترمة  
بطلب تسهيل مهمة لغرض إجراء اختبارات  
داخل مؤسستكم مع التلاميذ وذلك في إطار  
إنجاز المروحة الدكتوراه

وفي الأخير تهنئوا مني فائق التقدير وبالاحترام

المعني

السيد

الموافق  
وزارة الشؤون الوطنية والأسرة والتربية  
مؤسسة  
الأطفال المعاقين  
بمونتيا  
السيدة وعبد نعيمة  
مديرة المؤسسة  
وهران  
1  
★



République Algérienne Démocratique et Populaire  
الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique  
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي



Université Abdelhamid Ibn Badis – Mostaganem  
Institut d'Education Physiques et Sportive  
Sous direction de la post- graduation

جامعة عبد الحميد بن باديس – مستغانم  
معهد التربية البدنية و الرياضية  
نيابة مديرية الدراسات ما بعد التدرج  
الرقم ... 396... / م.ت.ب.ر. 2017

مستغانم في 2017/05/10

# تسهيل مهمة

عن الوزير و بتفويض منه  
مدير النشاط الاجتماعي و التضامن  
امضاة: م. أ. فضالة

إلى السيد مدير مدرسة هواري الناصر للصم والبكم  
لولاية وهران

السلام عليكم سيدي الكريم ...

يرجى منكم سيدي الكريم تسهيل مهمة الطالب " شيخ الصافي" من مواليد 1980/05/26 بمستغانم. المسجل في السنة  
الثالثة دكتوراه في العلوم بمعهد التربية البدنية والرياضية جامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم لغرض إنجاز أطروحته.

في الأخير تقبلوا منا سيدي المدير فائق الاحترام والشكر.

المدير المساعد



معهد التربية البدنية و الرياضية – جامعة مستغانم خروبة

ع.ب 002 مستغانم – 27000 الجزائر

الهاتف: +213 45 42 11 34 (0) الفاكس: +213 45 42 11 36

البريد الإلكتروني: [ieps@univ-mosta.dz](mailto:ieps@univ-mosta.dz) ou [istaps@univ-mosta.dz](mailto:istaps@univ-mosta.dz)

## **Résumé**

### **L'influence d'un programme récréatif sportif proposé sur certaines habilités sociales (l'autonomie, coopération) sur les handicapés auditifs**

L'objectif de cette recherche est de reconnaître l'influence d'un programme récréatif sportifs proposé sur l'autonomie et la coopération chez les handicapés auditifs, et Pour atteindre cet objectif, le chercheur a supposé l'hypothèse scientifique suivante: Le programme récréatif sportif influence positivement sur les habilités sociales. Et cela pour répondre à la question suivante : Le programme récréatif sportif influence-t-il dans l'amélioration de l'autonomie et la coopération chez les handicapés auditifs ?

On se basant sur une étude de l'échantillon de 20 élèves de l'école des handicapés auditif leur âges varient 09 et 12 ans, divisés en deux groupes, expérimental et témoins, choisis d'une manière volontaire parmi une communauté originale de 75 élèves.

Le chercheur a adopté une approche expérimentale, on se base sur un questionnaire et un programme .On utilisant les méthodes statistiques suivantes: La moyenne, l'écart type, le coefficient de corrélation, le test de student "T".

Les résultats ont montré que le programme influe positivement sur certaines habilités sociales qui sont l'autonomie et la coopération

Par conséquent le chercheur recommande l'adoption du programme proposé dans les écoles des handicapés auditifs

#### **Mots clés:**

Récréative, l'autonomie, coopération, les handicapés auditifs

## **Abstract**

### **The effect of the proposed sports recreation program on the social skills (autonomy, cooperation) of the hearing impaired**

The aim of the research is to find out the effect, of the proposed sports recreation program, on the autonomy and cooperation skills of the hearing impaired, To achieve this goal, we have assumed the following scientific hypothesis: The sports recreation program positively affects autonomy and cooperation skills, and this; in order to answer the following question: : Does the proposed sports recreation program improve the autonomy and cooperation skills of hearing impaired, for this purpose we used, a sample of 20 students from the hearing impaired school; between the ages of 09 and 12 years, divided into two groups, experimental and control groups, chosen deliberately from an original community of 75 students, where we used the experimental method, and the following statistical methods: The arithmetic mean, the standard deviation, the correlation coefficient, the test of validity, “T” test.

After discussing the results, it was found that the proposed sport recreation program contributed to improving autonomy and cooperation skills in this sample. Finally, we came out with a set of recommendations and suggestions, most notably the use of recreational sports programs in hearing impaired schools due to its positive impact, the provision of hearing impaired schools with tools and means, as well as equipped halls and fields for the exercise of sports in hearing impaired schools.

#### **Key words:**

Recreation, autonomy , cooperation, hearing impaired

## ملخص

أثر برنامج ترويحي رياضي مقترح على بعض المهارات الاجتماعية (الإستقلالية - التعاون) لدى المعاقين سمعيا (09 - 12) سنة

يهدف البحث إلى معرفة أثر البرنامج الترويحي الرياضي المقترح على مهارات الإستقلالية و التعاون عند المعاقين سمعيا، و لتحقيق هذا الهدف إفترضنا الفرض العلمي التالي : يؤثر البرنامج الترويحي الرياضي إيجابيا على مهارات الإستقلالية و التعاون و ذلك للإجابة على السؤال التالي: هل يؤثر البرنامج الترويحي الرياضي المقترح في تحسين مهارات الإستقلالية و التعاون عند المعاقين سمعيا ، و لهذا الغرض إستعنا بعينة قوامها 20 تلميذا من مدرسة المعاقين سمعيا تتراوح أعمارهم بين 09 و 12 سنة مقسمين إلى مجموعتين تجريبية و ضابطة إختيرت بطريقة عمدية من مجتمع أصلي قوامه 75 تلميذا حيث إستخدمنا المنهج التجريبي ، وتمت الإستعانة بالوسائل الإحصائية التالية : المتوسط الحسابي الإنحراف المعياري ، معامل الارتباط ، صدق الإختبار ، معامل دلالة الفروق \*ت\* . و بعد مناقشة النتائج تم التوصل إلى أن البرنامج الترويحي الرياضي المقترح ساهم في تحسين مهارات الإستقلالية و التعاون عند هذه العينة و في الأخير خرجنا بمجموعة من التوصيات و الإقتراحات أهمها إستخدام البرامج الترويحية الرياضية في مدارس المعاقين سمعيا لما لهلا من الأثرالإيجابي و توفير الأدوات و الوسائل و كذا القاعات المجهزة و الميادين اللازمة لممارسة الرياضة داخل مدارس المعاقين سمعيا .

## الكلمات الدالة :

الترويح ، المعاقين سمعيا ، الإستقلالية ، التعاون