



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم
Université Abdelhamid Ibn Badis de Mostaganem
كلية العلوم و التكنولوجيا
Faculté des Sciences et de la Technologie



MEMOIRE DE FIN D'ETUDE DE MASTER ACADEMIQUE

Filière : Architecture

Spécialité: Habitat et projet urbain

Thème

**COMPLEXE TOURISTIQUE GREENWICH A LA
ZET DE STIDIA**

Présenté par :

Mr. Gana Adel

Melle. Benkoula Latéfa

Soutenu le 28/ 06 / 2018 devant le jury composé de :

President : Mr. Berass

Examineur: Mm.Benchenni

Examineur: Mm.Kadri

Promoteur : Mm Bouchaar Rafika

Année Universitaire: 2017 / 2018

REMERCIEMENTS

A l'occasion de notre soutenance, on tient à remercier vivement :

Dieu tout puissant, pour la puissance, la volonté et patience qu'il nous a donné durant cette année d'étude et toute notre vie

Nous ne puissions conclure ce mémoire sans montrer s'insère gratitude et nos grands remerciements à nos encadreur: "Mme:BOUCHAAR" pour leur suivis sans relâche, leurs multiple compétences et leurs savoirs.

Nous remercions également les membres de jury :

Comme président M.BERRAS et comme examinateurs Mme.BENCHENNI et Mme.KADRI pour le grand honneur qu'ils nous accordent en portant leurs regards sur notre modeste travail.

Ainsi tous les enseignants d'architecture sans oublier ceux qui ont formés pendant toutes les années d'études et surtout notre chef de département AFOUN MOHAMED lors de leurs efforts fournis afin de créer

Tous ceux qui nous ont aidés assistés de près ou de loin à l'élaboration de ce travail trouveront par le biais de ces remerciements, l'expression de notre respect le plus profond.

A vous tous, on dit encore et du fond du cœur MERCI

dédicace

Je dédis ce modeste travail à ma source de mon bonheur mes Parents qui m'ont beaucoup aidé pendant mes études et qui se sont sacrifiés pour que je réussisse.

A tous mes frères et mes sœurs.

A mes amis

A toute ma familles

A tout mes collègues de la promotion 2017/2018 A mes amis de loin et de prés.

Et enfin pour ma binôme Latéfa qui je souhaite tout le bonheur et réussite

GANNA. ADEL

dédicace

C'est avec profonde gratitude et sincères mots, que je dédie ce modeste travail de fin d'étude
À mes chers parents, qui ont sacrifié leur vie pour ma réussite et m'ont éclairé le chemin par
leurs conseils judicieux j'espère qu'un jour ,je pourrais leur rendre un peu de ce qu'ils ont
fait pour moi qu'Allah leur procure bonheur et longue vie

Je dédié également ce travail à mes frères Ilyes, Ali, Abdelhakim .Abderrahman et sur tout
montrès cher frère M'hamedpour ses encouragement durant la realisation de ce modeste travail.

Ce travail est dédié à toutes la famille :BENKOULA et BENKEDADRA

A mon âme ma chère tante : Amal

A mes chères copines : Bathoul et Zahia

A tous mes collègues de la promotion 2017/2018

Je termine avec la personne qui a partagé tous le travail, qui a supporté mon
humeur au moment de stress, mon binôme et mon meilleur ami « ADEL » qui je
souhaite tout le bonheur et réussite

Et à tous ceux qui ont contribué de près ou de loin pour que ce projet soit possible

.je vous dis merci

Latéfa benkoula

Sommaire :**□ Chapitre I « Partie Introductive »**

• Introduction	3
• Choix de site et de thème	4
• Problématique	5
• Les objectifs	8
• Le water front	9
• architecture verte	13
✓ Technique d'aménagement écologique	14
✓ Les bienfaits de l'écologie.....	16
• les principes d'aménagement du littoral	18

□ Chapitre III « Partie Analyse thématique »

• Introduction	20
• Le tourisme	20
✓ Définition du tourisme	20
✓ Types de tourisme	21
✓ Forme de tourisme.....	21
✓ Classification du tourisme.....	23
✓ Les différentes formes d'accueil touristiques	24
✓ Le rôle du tourisme.....	26
✓ Le tourisme dans le monde	27
✓ Tourisme méditerranéen.....	28
✓ Tourisme en Algérie.....	29
✓ Tourisme à Mostaganem.....	32
• Les exemples thématiques	36
✓ Marina Sand Baya Singapour.....	37
✓ Complexe barangaroo Sydney	44
✓ Puerto Vallarta sea front Mexique	50
✓ Paradis côte d'or à Mostaganem.....	57
• Synthèse	62

□ Chapitre III « Partie Analyse de site »

• A- le site proprement dit	64
✓ Limite.....	64
✓ Morphologie	64
1-Aspect géométrique.....	64
2-Aspect topographie.....	65
✓ Climatologie.....	66
✓ L'occupation de site.....	67
✓ L'accessibilité.....	68

✓ Pratique et usage.....	69
✓ Les réseaux.....	69
✓ Servitude.....	70
✓ Repères et potentialité paysagères.....	71
- Limitation de champ de visuel.....	72
- La couverture du sol.....	74
- Démonstration de la géométrie de paysage.....	81
- La profondeur de champ de vision.....	82
- Forme et écran.....	85
- Couleur et texture.....	88
• B- Contexte immédiat	90
✓ Présentation de la ZET.....	90
✓ Etat actuel de la ZET.....	91
✓ Etat de bâtis	92
✓ Etat des hauteurs.....	93
✓ Fonction urbaines.....	94
✓ Programme d'aménagement de la ZET.....	95
• C-Contexte régional	97
✓ La ZET par rapport à Mostaganem et Stidia.....	97
✓ Présentation de Stidia.....	98
• D-Synthèse	99

□ Chapitre IV « Partie Intervention »

• Introduction	103
• Analyse du programme	103
✓ Objectifs.....	103
✓ Programmation du site	103
✓ Programme surfacique.....	107
• La genèse du projet	111
• Descriptif de plan de masse	116
• Conclusion	121
• Annexes	122
• Reference bibliographique	123

Partie Introductive

01



- Introduction
- Choix de site et de thème
- Problématique
- Les objectifs
- Le water front
- Architecture verte
- Aménagement écologique
- Les principes d'aménagement du littoral

Introduction :

Ce travail intitulé « Le Complexe Touristique Greenwich dans la ZET Stidia » s'inscrit dans le cadre du projet de fin d'étude de master deux en architecture option Habitat et Projet Urbain

Méthodologie - Pour approcher ce sujet nous étions amenés à la collecte des données et d'information et de fond cartographique, à partir de différentes administration et bureau d'études « URBOR, direction du tourisme et artisanat, DUC », et avoir un entretien avec les techniciens de ces directions, Explorer et parcourir et prise de photos le site d'études en organisant plusieurs sorties.

Il est structuré de 04 quatre chapitres:

❑ Chapitre I « Partie Introductive »

Dans le 1er chapitre, qui constitue la partie introductive qui expose nos motivations en terme de choix de site et de thème, la problématique, le objectifs et structure de mémoire.

❑ Chapitre II « Partie Analyse thématique »

Porte sur l'Approche thématique où nous abordons :

-La notion de tourisme en général et son importance croissante dans le monde et dans la méditerranée, tout en soulignant les potentialités touristiques de notre pays Algérie et plus particulièrement celles de notre wilaya (Mostaganem). Outre le balayage de quelques concepts contemporain, tel que le water front, l'architecture verte, l'aménagement écologique et l'aménagement du littoral

-l'étude bibliographique de 04 quatre exemples de projets touristiques (nationaux et internationaux) nous a permis de tirer des enseignements sur les différentes composantes et entités spatiales d'un complexe touristiques et quels exigences normatives sont à respecter notamment en terme d'aménagement écologique.

❑ Chapitre III « Partie Analyse de site »

-porte sur l'analyse du site d'étude en question tout en le resituant dans son contexte immédiat et régional

❑ Chapitre IV « Partie Intervention »

Constitue la dernière phase de l'élaboration de notre projet, elle est la conclusion de toutes les étapes précédentes à travers lesquelles on a tiré le programme et les principes de base de notre projet ainsi que la démarche conceptuelle.

Choix de Site :

Notre site se trouve au niveau de la ZET de « Stidia plage » a la commune se Stidia à 13 km de la ville de Mostaganem

Notre choix s'est orienté sur la ZET de Stidia plage grâce à ses grandes potentialités touristique énorme marquée par :

- ✓ Position stratégique
- ✓ sites balnéaire
- ✓ Paysage forestier et vue panoramique
- ✓ Site repérable par le méridien de Greenwich
- ✓ donne sur la route nationale RN-11
- ✓ renforce notre choix comme :
- ✓ La ZET de Stidia plage possède des ressources naturelles importantes constituant la bande côtière qui est une richesse concentrée principalement sur le littorale.



Figure 1: image de ZET de Stidia(peche)



Figure 2: image de ZET de Stidia

Choix de Thème :

En Algérie le tourisme généralement est négligé étant que source de développement Economique, malgré les atouts du pays, la mer, les montagnes, la Sahara et les sources thermales de bonne qualité

Donc il faut penser durablement pour valoriser et revivre ces potentialités touristiques Le thème choisi est l'une des préoccupations actuelle de l'état il est considéré comme le moteur du développement durable par ses effets d'entrainement des autres secteurs (agriculture, transport, industrie...)

-ce secteur pèse ainsi aujourd'hui de façon notable sur les grands équilibres économiques

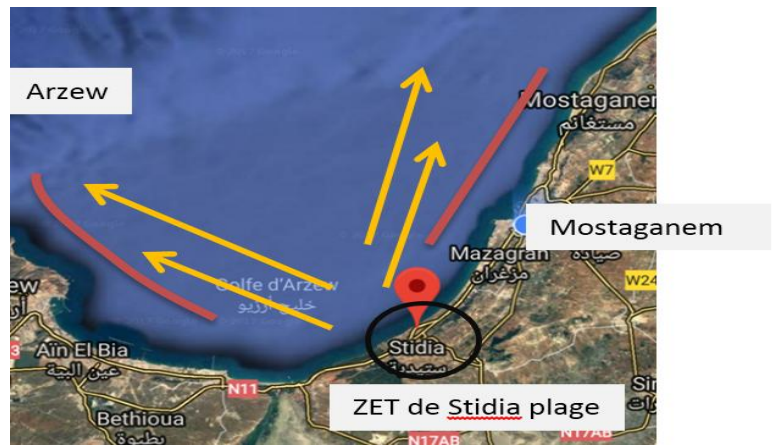
- ✓ Exploiter les richesses naturelles pour servir la société et l'économie.
- ✓ Développer les sens vers le respect de l'environnement naturel.

Participer au développement du tourisme en Algérie

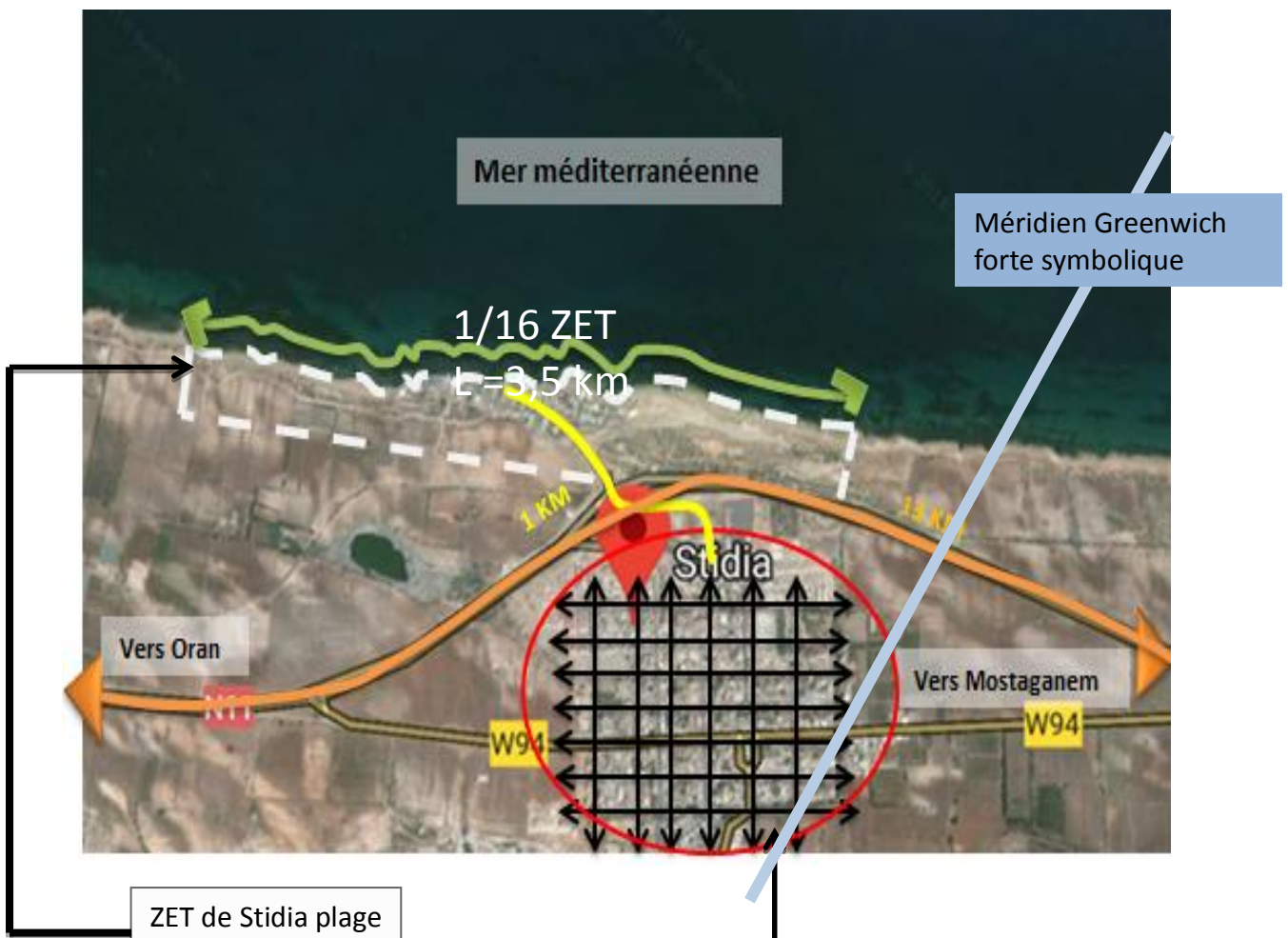
-Problématique :



Une façade maritime de 124 km



Les perceptions visuelles à partir de notre site on peut voir le front de Mostaganem et le golf d'Arzew



Avec une superficie de 48 ha et une forme longitudinale

Avec une trame orthonormée

Figure3: Schema de problématique 1 Source : auteur

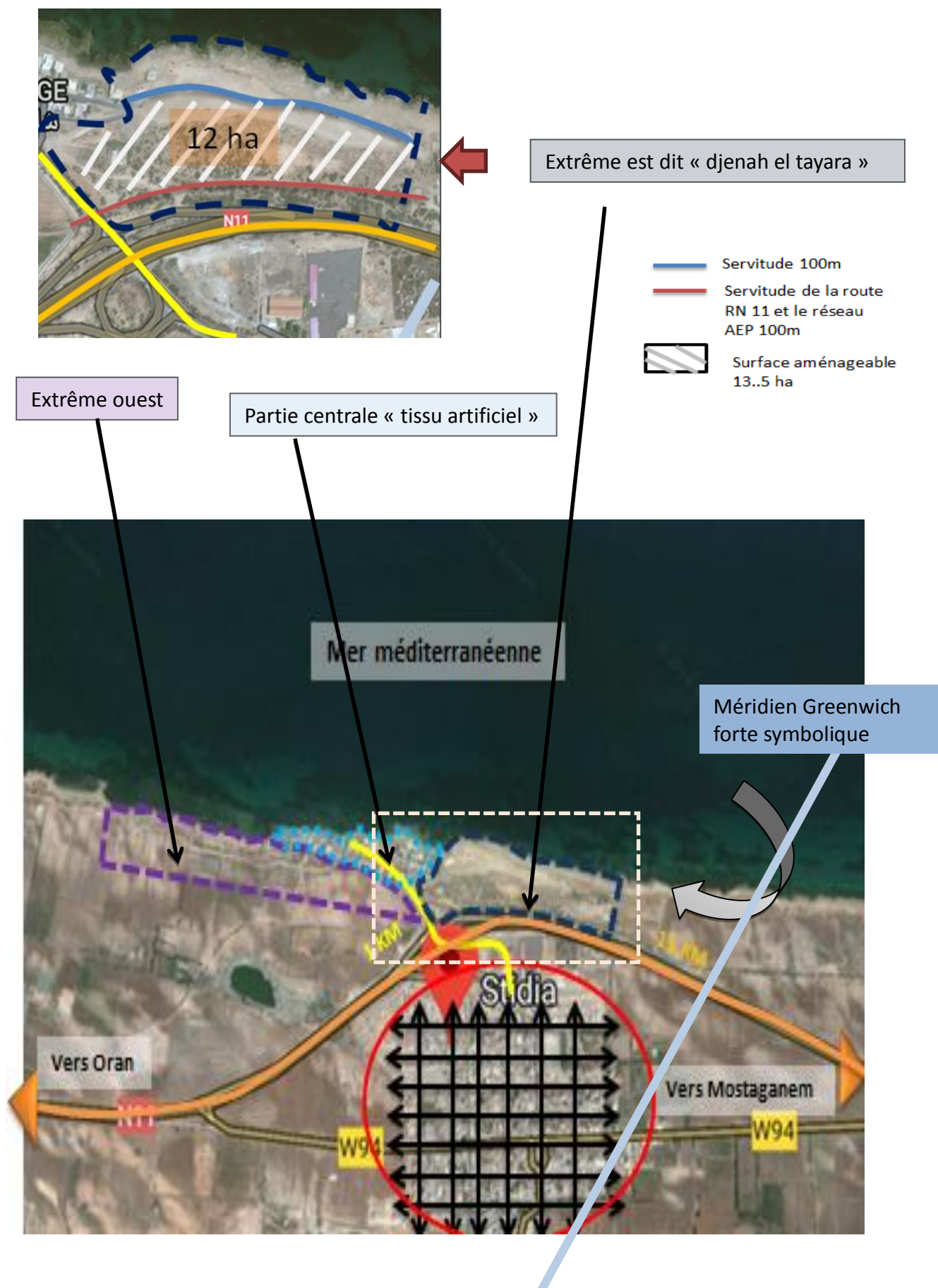


Figure4: Schema de problématique 2 Source : auteur

Parmi les villes balnéaires de l'Algérie on distingue la ville de Mostaganem, elle est classé 27 eme wilaya dans l'administration algérienne, la wilaya de Mostaganem est considérée comme station balnéaire par excellence, possède un des atouts touristique qui pourraient générer des rentrées financière capable d'insuffler un boom économique on distingue plusieurs zones d'expansion touristique à Mostaganem dont la ZET de Stidia est l'une de 16 ZET que compte la wilaya de Mostaganem

La ZET de « Stidia plage » présente une grande richesse paysagère et environnementale tel que les belles vues panoramique sur la bais de Mostaganem et le golf d'Arzew

La ZET se trouve à la bordure de la route national RN°11, elle n'est pas loin du centre ACL de stidia (trame orthonormé), et se situe à 13 km de la wilaya de Mostaganem et a quelque mètre du méridien Greenwich, la ZET de stidia plage se devisé en trois parties, la partie Centrale avec un tissu urbain très sommaire et le 2/3 de la ZET sont vierges (Extrême Est et Extrême Ouest), pour notre étude on a choisie celle de l'Est (Extrême est) appelée « djenah el tayara » avec une superficie de 20 ha et une forme longitudinale de cote de 800 mètres qui nous aidé e a lancé un habillage de front mer « water front », la superficie aménageable c'est 12 ha.

-Comment approcher conceptuellement ces 12 ha ?

-Comment à travers notre intervention pouvant apporter un projet qui va re-conseiller le potentielle paysagère avec l'erreur de l'action humaines

-Quelle type d'approche conceptuelle et architecturale est à entreprendre dans un pareil site, faut-il opté pour un Mégaprojet touristique a l'image du projet de Marina Sand Bay –Singapour- ou bien resté dans le gabarit horizontale a l'image de s'qui 'il est préconisé de la ZET ?

- Quelle type d'intervention judicieux permettent de rehausser les potentialités paysagères et naturelles de la zone d'étude Extrême est « djenah el tayara » ?



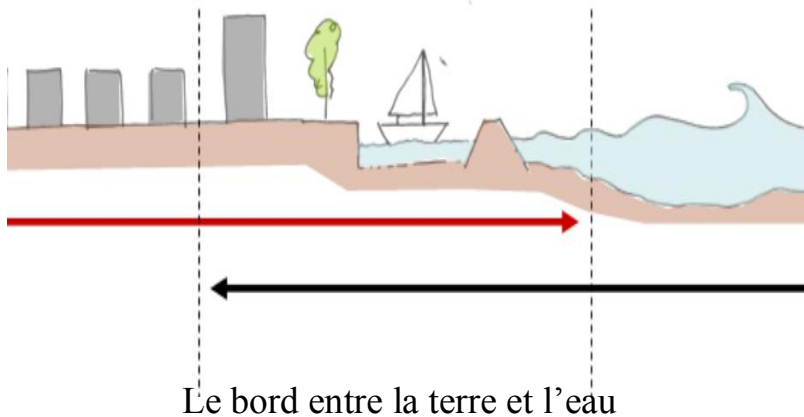
Figure5:façademartime de complexetouristique marina sand bay singapourSource:Archidaily

Objectifs :

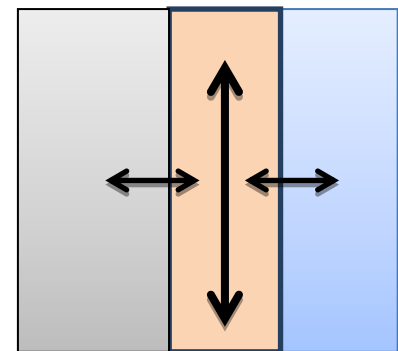
Donc notre but principal de notre intervention s'articulera sur les points suivant :

- ✓ Intégrer le projet dans l'environnement qui l'entoure
 - ✓ Amorcer une opération « embellissement » d'un tissu existant qui entache actuellement l'environnement de la ZET
 - ✓ Développer un projet prouvent exploiter tous les potentialités Paysagères et rattraper l'erreur de l'action humaines
 - ✓ Assurer le fonctionnement des infrastructures tout longues de l'année
 - ✓ Exploiter le site et ses richesses pour reprendre aux besoins touristiques

Water front :



Le bord entre la terre et l'eau

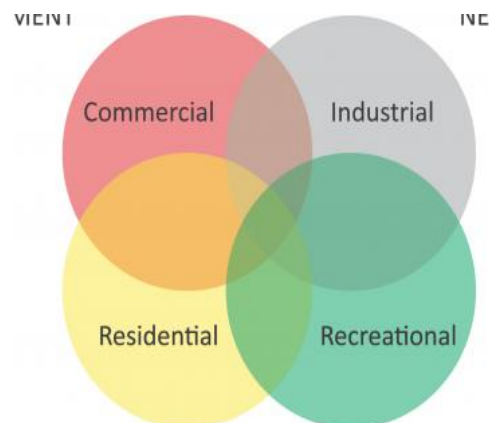


Zone urbanisé Water front zone Water

Le water front relie ente la zone terre et la zone l'eau



Le rôle de water front



- ✓ Création des emplois : lieu pour accueillir des activités Commerciales
- ✓ Source de revenus pour le gouvernement : magasins, restaurant, activités sportifs, transportation
- ✓ Développement du tourisme en offrant une variété d'attractions comme les sports nautique, les aires de shopping.
- ✓ Crée un environnement urbain actif
- ✓ Offrir au grand public un espace ouvert pour les loisirs et les récréations
- ✓ Mesure de contrôle des inondations

Water front culturel

- sens de la communauté, de la fête, de l'expression artistique, des loisirs, de l'agitation commerciale.



Figure6:water front culturel dans la partie nord de la Pologne Source:web 2018

Environnemental Water front

- «Conception avec la nature», pourrait inclure la stabilisation du littoral



Figure7:Environnemental water front Source:web 2018

Water front historique

- "Un sentiment d'unicité et de caractère" à un endroit. Fournir une éducation spéciale



Figure8:water front historique l'île de Curacao Source:web2018

Water front à usage mixte

- espace dynamique contenant diverses activités mélangées pour se compléter les unes les autres.



Figure9:water front à usage mixte marina Dubai Source:web2018

Recreational water front

«Le lieu de rassemblement communautaire». Parcs, jardins, aires de pique-nique, marche,



Figure10:water front recreational a Weehawken Source:web2018

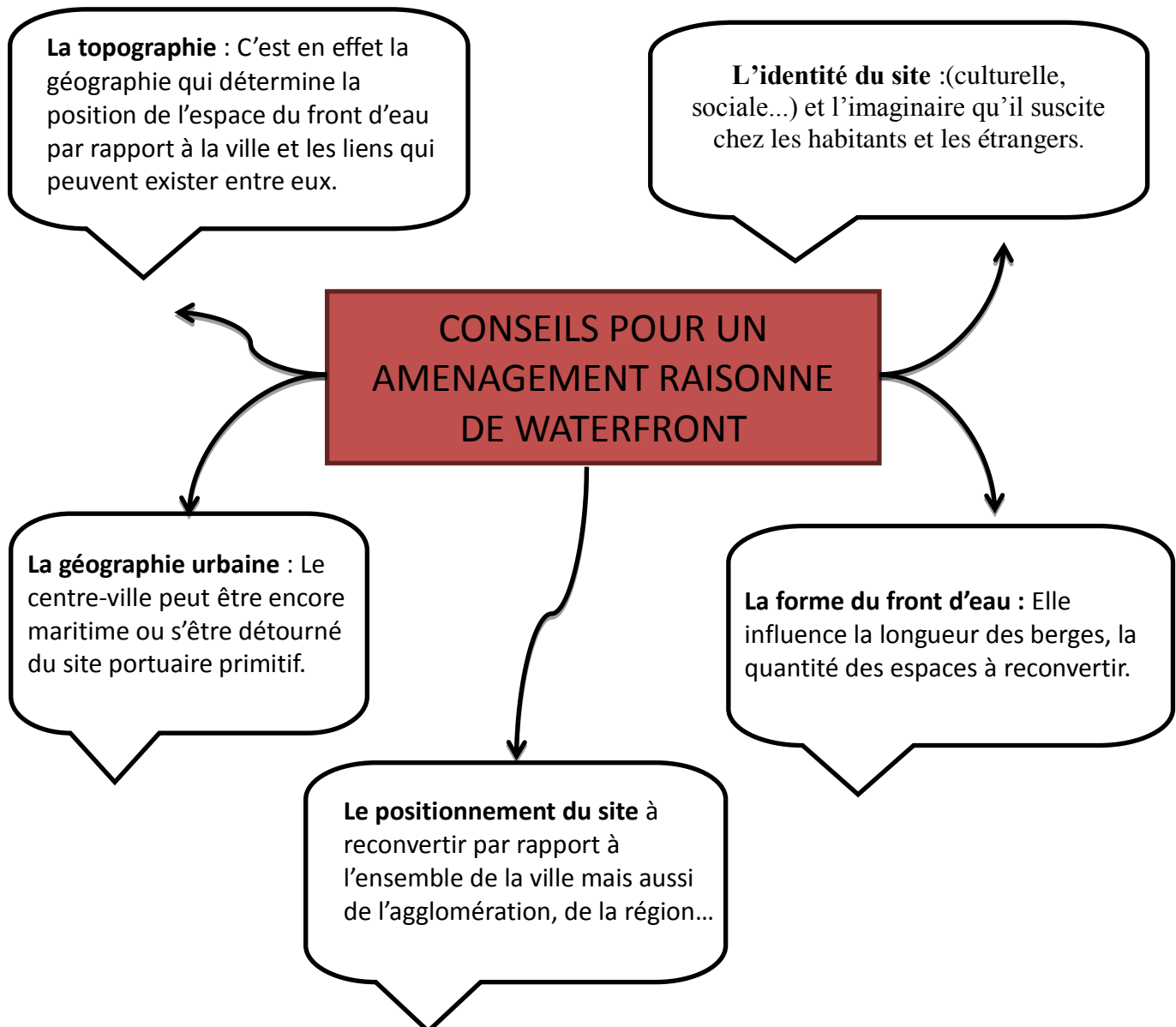
Working Water front (travail)

- activités liées à la rivière telles que la pêche, la réparation de bateaux, etc.



Figure11water front de travail Source:web2018

Avant de commencer le réaménagement d'un site, plusieurs études doivent être menées pour comprendre les spécificités du site et le replacer dans son contexte. Les principales études reposent sur :



Architecture verte :

L'architecture écologique dite verte est un mode de conception et de réalisation ayant pour préoccupation de concevoir une architecture respectueuse de l'environnement et de l'écologie. On peut distinguer plusieurs orientations: « le choix des matériaux, de dispositif pour favoriser les économies d'énergie en réduisant les besoins énergétiques, choix des méthodes d'apports énergétiques, le choix d'un cadre de vie ». Le but primordial de l'architecture durable est l'efficacité énergétique de la totalité du cycle de vie du bâtiment. Les architectes utilisent de nombreuses techniques différentes pour réduire les besoins énergétiques de bâtiments, et ils augmentent leur capacité à capturer ou générer leur propre énergie



Figure12:exemplé'une cite durable Source:web2018

Les lignes directrices en architecture verte

- Le choix des matériaux, naturels et respectueux de la santé de l'homme .
- Le choix des matériaux, naturels et respectueux de la santé de l'homme .
- Le choix des méthodes d'apports énergétiques
- Le choix du cadre de vie offert ensuite à l'homme (jardin...)

Les techniques d'aménagement écologique :

Déplacements et accessibilité:

- connexion du quartier avec le réseau existant
- Favoriser les déplacements piétons et les modes doux par un aménagement de qualité
- Réduction des distances
- Signalétique et sécurité: marquage et traitement des sols, bornes, éclairages
- Séparation des flux de circulation: cheminements piétons, modes doux et automobiles
- Partage des espaces de circulation: aménagement de la voirie, sécurisation, limitation de la vitesse
- Aires de stationnements pour vélos / poussettes
- Mobilier urbain (banos, pergolas, arrêt de bus.....)
- Eclairage public et traitements des sol



Paysage et biodiversité:

- Continuité des parcours et des espaces publics
- Cohérence d'ensemble du traitement de l'espace public à l'échelle de la commune et de la zone
- Concilier qualité des ambiances, sécurité des espaces et réduction des charges
- Identification des unités paysagères remarquables (espaces agricole, boisé, bâti,...)
- Creation d'espaces semi-privés
- Limiter les coûts d'entretien
- Eviter les dents creuses et les espaces sans fonction (friches)
- Promouvoir la qualité paysagère
- Travail sur le plan masse : unité, principe de structuration et composition, alignement des bâtiments...
- Hiérarchisation et traitement différencié de l'espace non bâti : espace public, semi-public



Energies :

- Réduction des consommations et des charges prise en compte des ressources.
- Prise en compte des réseaux existants et de leur évolution possible : complémentarité, renouvellement, mutation, amélioration de la performance.
- Principes HQE : bioclimatique, performance des matériaux, utilisation de matériaux locaux.
- Eclairage public performant et économe.
- Solaires thermique et photovoltaïque (panneaux et autres installations en toitures ou façades...)



L'eau :

- Favoriser une infiltration rapide des eaux de surface afin d'éviter le ruissellement.
- Organisation rationnelle du système d'évacuation.
- Réflexion sur la réutilisation d'une partie des eaux usées.
- Réutilisation des eaux de pluie pour l'arrosage des jardins et espaces verts, le lavage des voitures.
- Bassins en eau, en béton couverts ou non couverts, secs.
- Maîtrise de la consommation dans l'habitat et les équipements.



Déchets:

- Amélioration de la gestion des déchets : cohérence des modes de collecte, réseau de déchetteries, centres de stockages de déchets inerte.
- Encourager le retraitement sur place de certains déchets : déchets verts.
- Localisation et intégration des points de regroupement et des lieux d'apports des déchets et traitement paysager.
- Développer/conforter le système de ramassage sélectif.
- Transformation des déchets en source d'énergie
- Installation de poubelles permettant de trier des déchets dans les logements.



Les bienfaits de l'écologie

1-Bienfaits pour l'homme:

- ✓ Amélioration de la santé et du sentiment de bien-être.
- ✓ Enrichissement du lieu social et contribution à l'identité locale.



2-Bienfaits pour l'environnement et les équilibres naturels:

- ✓ Conservation de la biodiversité.
- ✓ Régulation thermique.
- ✓ Amélioration de la qualité de l'air.
- ✓ Meilleur écoulement des eaux et protection des sols.



3-Bienfaits économiques :

- ✓ Valorisation du bâti.
- ✓ Valorisation des déchets végétaux.
- ✓ Agriculture urbaine.
- ✓ Contribution à l'attractivité du territoire.



Les principes d'aménagement du littoral

- ✓ Organiser le développement
- ✓ Encadrer l'extension de l'urbanisation
- ✓ Prévoir et encadrer le développement des installations de loisirs
- ✓ Définir les espaces proches du rivage
- ✓ Préserver la bande des 100 mètres
- ✓ Protéger les espaces remarquables
- ✓ Préserver les enjeux environnementaux et la biodiversité
- ✓ Préserver les paysages et confort agriculture
- ✓ Prendre en compte les risques



Figure13: image d'aménagement du littoral Espagne Source: web 2018

Partie “Analyse Thématique”

02



- Introduction
- Définition de tourisme
- Type de tourisme
- Classification du tourisme
- Les différentes formes d'accueil touristique
- Le rôle du tourisme
- Le tourisme dans le monde
- Tourisme méditerranéen
- Tourisme en Algérie
- Tourisme à Mostaganem
- Les exemples thématiques
- Marina Sand bay à Singapour
- Complexe barangarooa Sydney
- Peurto vallatra sea front Mexique
- Paradis côte d'or Mostaganem
- Synthèse

1-Introduction :

Le tourisme occupe une place prépondérante à l'échelle planétaire c'est une activité sur laquelle repose le développement de beaucoup de pays, il est générateur de richesses importantes et créateur d'emplois : pour s'exercer l'activité touristique consomme des biens et des services dont la production concerne l'ensemble des secteurs économiques.

L'Algérie est l'un des pays le plus grands du continent Afrique, et le 10^{ème} pays le plus grand au monde en terme de superficie totale avec 1400 km de cote sur la mer méditerranéenne, une des principales attractions touristiques en Algérie, et le Sahara, le 2^{ème} plus grand désert au monde. Les potentialités touristiques que possède l'Algérie peut le rendre comme destination touristique de référence au plan mondial

2-Que 'est –ce que le tourisme ?

Le tourisme a connu une multitude de définition relatives et variable selon le temps et le lieu, donc difficile à définir d'une manière précise car il existe une diversité de définition dont on a choisi celle de :

✓ Selon le dictionnaire français (le petit Larousse 2006)

Tourisme, nom masculin qui signifie l'Action de voyager, de visiter un lieu pour son plaisir, ensemble des activités, des technique mises en œuvre pour les voyageurs et les séjours d'agrément.

✓ Selon Encyclopédie (Encarta 2009)

Le tourisme : ensemble des activités liées au déplacement des personnes sur une certaine distance dans le cadre d'une activité de loisir.

✓ Selon l'organisation mondiale du tourisme

« Les activités déployées par les personnes au cours de leur voyages et leurs séjours dans les lieux situés en dehors de leur environnement habituel pour une période consécutive qui ne dépasse pas une année à des fins de loisirs, pour affaires et autre motifs ».

✓ Selon le journal officiel de la république algérienne N°11

L'activité touristique s'assimile ainsi à toute présentation de commercialisation, de voyage ou d'utilisation d'infrastructures touristique fournie à titre onéreux avec ou sans hébergements.

« Le tourisme correspond à un ensemble d'occupation auxquelles l'individu peut s'ordonner de plein grés soit pour se reposer, se divertir, développer son information de sincérité sa participation sociale volontaire ou sa libre capacité créative après être dégager de sa liber profession familial.

Types du tourisme :

Tourisme d'affaire :

C'est un tourisme qui se pratique en toute saison, il est caractère professionnel et technique, il peut être aussi scientifique, artistique, administratif ou commerciale, il se matérialise par missions des participations à des congrès, séminaire, foires

Tourisme de santé :

C'est un tourisme récréatif prenant en charge les soins et le corps ainsi que la remise en forme, les trois principaux secteurs caractérisant cette forme de tourisme : la remise en forme, la thalassothérapie et le thermalisme.

Tourisme scientifique:

Une forme de tourisme qui permet la participation à des richesses scientifiques dans des milieux naturels en recensant la population touristique et faunistique et en effectuant des études

Tourisme d'agrément et de loisir:

C'est un tourisme qui se pratique en toute saison, il est caractère professionnel et technique, il peut être aussi scientifique, artistique, administratif ou commerciale, il se matérialise par missions des participations à des congrès, séminaire, foires

Forme de tourisme :

On peut distinguer plusieurs formes de tourisme selon des facteurs variantes

✓ **Selon lieux exercé le tourisme:**

Tourisme balnéaire

Tourisme urbaine

Tourisme climatique (montagne, désert)

✓ **Selon la durée:**

Tourisme organisé (séjours)

Tourisme « short breaks »

Tourisme de court durée (passage, week-end)

✓ **Selon la taille:**

Tourisme de masse

Tourisme ambiante

✓ **Selon le budget**

Tourisme d'Elite (luxe)

Tourisme social

✓ **Selon le degré d'ascension de vacances (l'Age) :**

Tourisme juvénile

Tourisme de fitness

✓ **Selon le mode d'hébergement:**

Hôtellerie

Village de vacances

Résidence secondaire

Camping

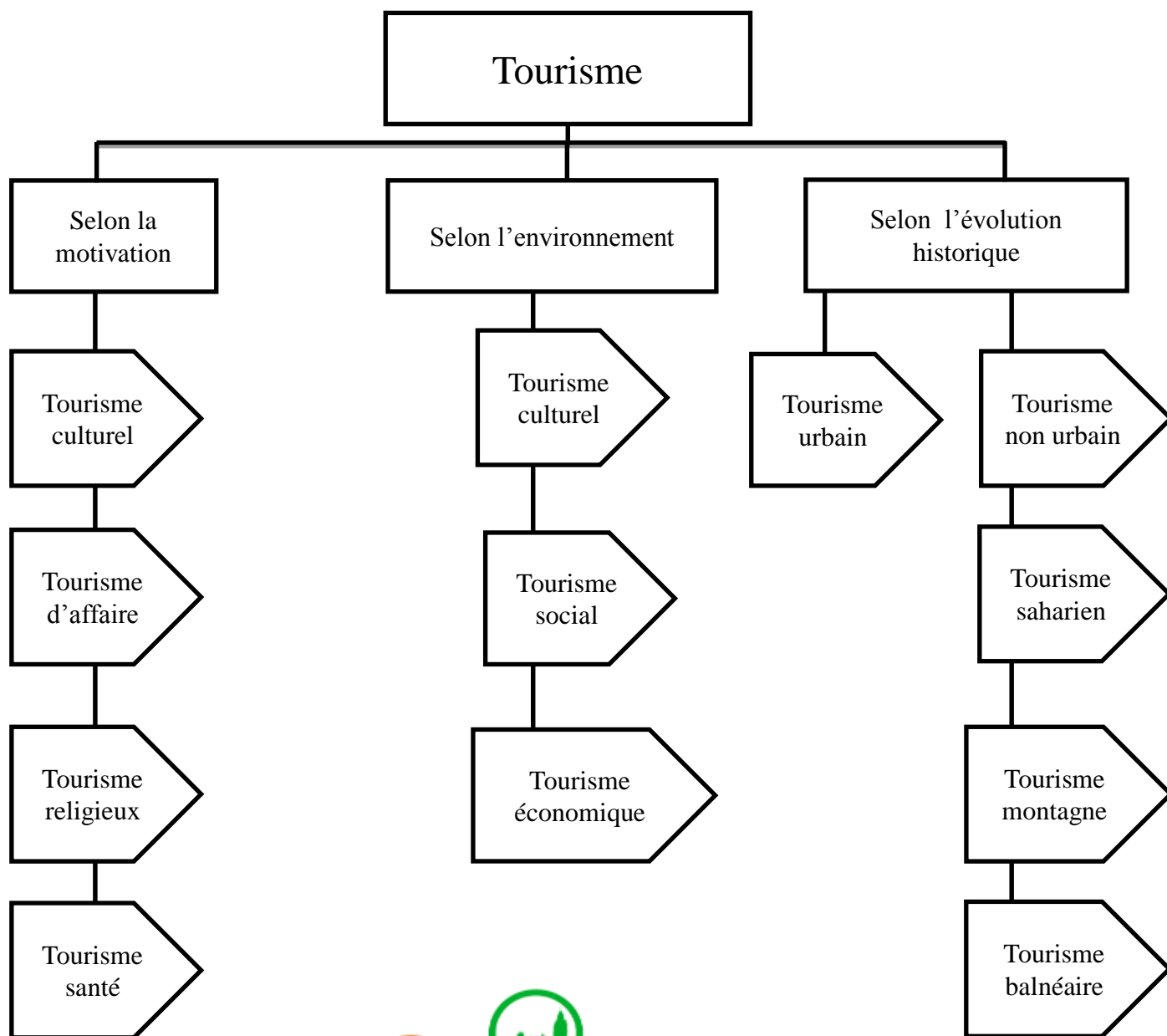
✓ **Selon la taille de groupe:**

Tourisme de masse : intéresse une tranche sociale extrêmement vaste et articulée, avec motivation privée ou de travail, il s'agit de la typologie touristique la plus considérable et pour les personnes qu'elle implique, pour les activités économiques qu'elle détermine et que pour les conséquences ambiantes qu'elle provoque.

Tourisme Ambiant : c'est tourisme pratique par des jeunes et des familles qui voyagent en

Général avec leur propres moyens de locomotion et vont dans des structures d'argitourisme pour être en contact avec la nature, pratiquer des activités naturalistes, comme randonnées, safaris photographiques, itinéraires, d'études et recherches, les destinations sont situées dans des zones non ambiantes, même dans les parcs naturels.

Classification du tourisme :



Les différentes formes d'accueil touristiques :

Stations balnéaires :

Situées en bordure de mer et possèdent établissement d'hébergement et différents services de loisirs et de distraction



Figure14: image d'une des plages Méditerranéenne Source: Web 2018

Stations D'hiver :

Situées généralement au sommet des montagnes, permettant des hébergements offrant de bonnes conditions de vie, invitant ainsi les gens pour un séjour prolongé.



Figure15: image d'une station d'hiver Source: Web 2018

village de vacances :

C'est un ensemble d'hébergement faisant l'objet d'une exploitation globale à caractère commercial, pour assurer des séjours de vacances et de loisirs selon un prix forfaitaire, il peut être bâti en dur ou sous tente avec des locaux de service et de loisir commun.



Figure16: image d'un complexe de vacances Source: Web 2018

Stations thermales :

Situées près des sources thermales offrant des services médicaux ainsi des services de détente.



Figure17:imaged'une station termale Source: Web 2018

Un complexe touristique :

Est un lieu spécialement aménagé pour l'accueil des touristes et la pratique d'activités touristique. Il doit comporter des hébergements (hôtels, campings, des commerces, des restaurants), et des installations sportives et culturelles.



Figure18:image d'un complexetouristiqueentuniséSource: Web 2018

Le rôle du tourisme :

Le tourisme joue un rôle très important dans les différents secteurs

✓ **Economique:**

- Augmenter les ressources monétaires
- Permettre la création d'emploi :(01 lit d'hôtel /0,5 emploi)
- Développement régional (décentralisation)
- Favorise un aménagement de territoire plus équilibré

✓ **Social:**

- Permet d'avoir des échanges culturels entre les individus.
- Permet de s'évader d'un environnement stressant exigeant et pollué

✓ **Politique :**

Création d'un mouvement d'affaire intense entre les pays

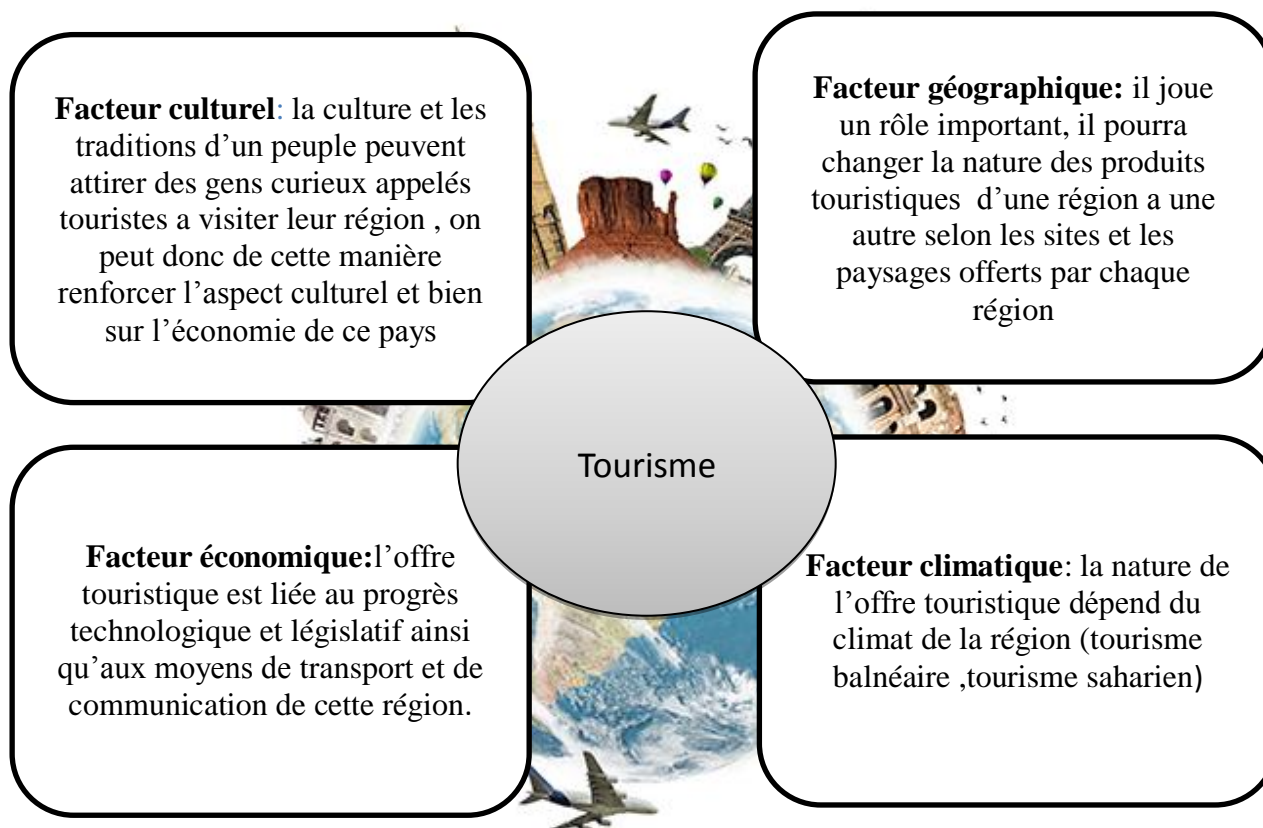
Favorise la connaissance des pays aux étrangers et leur donne une importance au niveau internationale

✓ **Culturel:**

Découverte des nouveaux horizons culturels, historique et traditions des pays et des peuples.

La mise en valeur des potentialités du pays en matière de patrimoine historique et architectural

Les facteurs influant sur le tourisme :



Tourisme dans le monde :

Le Tourisme est devenu un phénomène de civilisation... L'ampleur qu'il a acquise l'a fait passer du plan limité d'un plaisir élitaire au plan général de la vie sociale et économique" (O.M.T, Assemblée générale de Manille, 1980)

Le tourisme international a connu un développement spectaculaire depuis la seconde guerre mondiale qui fait de lui l'un des principaux secteurs exportateurs du monde aux cotés du pétrole, et de l'industrie aéronautique. En 1995, L'organisation mondiale du tourisme (OMT) à estimer que les recettes au titre du tourisme international sont passées à 372.5 milliards de dollars, employant 212.2 millions de personnes

En 1997 : 610 millions de touristes internationaux. L'OMT en prévoit 1.6 milliard en 2020, 130 millions d'emplois nouveaux en 1995/2005.

Ce secteur pèse ainsi aujourd'hui de façon notable sur les grands équilibres économiques emploi, investissement, équilibre des échanges extérieurs qui constituent autant de facteur essentiel de la croissance. D'après les prévisions de l'OMT, le tourisme devrait même devenir au début de ce millénaire la première activité économique à l'échelle de la planète, dépassent le commercent des denrées énergétiques et des biens manufacturés. »

- La consommation touristique mondiale est constituée de consommation internationale (Séjour sur les territoires nationaux).
- Le tourisme mondial qui fait de lui un des principaux secteurs exportateurs du monde.
- Les revenus de l'activité touristique sont très inégalement répartis à l'échelle internationale.

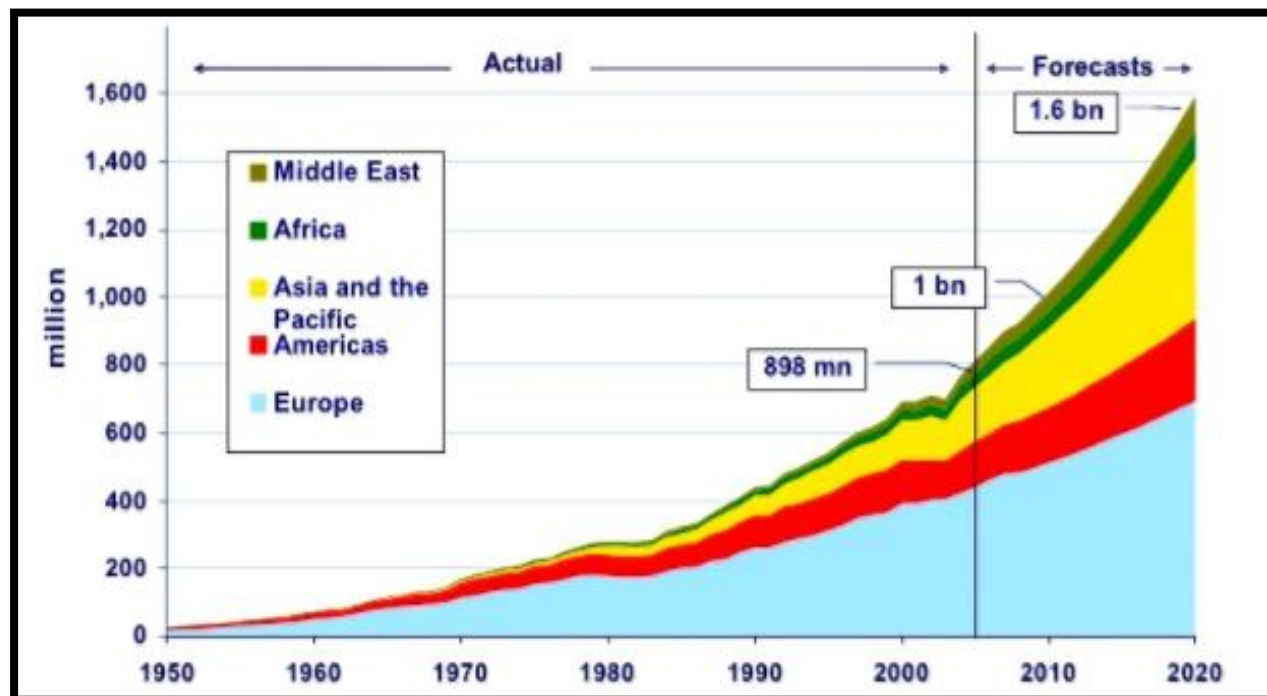


Figure19:diagramme de evolution du datourismemondiale a l'horizon 2020

Tourisme méditerranéen:

La Méditerranée est l'une des zones du monde dans lesquelles les dynamiques touristiques sont les plus intenses et les plus variées

Le bassin du méditerranéen est une des plus importantes macros aire touristique au monde, Environ un quart (%) de tout le tourisme mondial se concentre dans l'aire du bassin méditerranéen.

La Méditerranée a été le berceau de la civilisation occidentale et quelques une des plus anciennes cultures de l'Humanité se sont développées sur ses rives (arabe, byzantine, carthaginoise, égyptienne, grecque, romaine). Dès les origines la Méditerranée a été sillonnée d'axes commerciaux. Au XVIIIe siècle les changements survenus dans la géographie du commerce mondial En 2007 les pour tours méditerranéens ont attiré 260 millions de touristes internationaux , soit près de 30% du total mondial (900 millions) dont 63 millions

pour les pays non européens (du Maroc à la Turquie). Ces derniers n'avaient attiré que 35 millions de touristes internationaux en 2000. Avantagées par leur proximité avec l'Europe les rives sud et est de la Méditerranée arrivent en tête parmi les régions touristiques du Monde par son taux de croissance annuelle depuis 2000. Selon l'OMT (Organisation Mondiale du Tourisme), sur les 924 millions d'arrivées touristiques dans le monde en 2008, l'Europe arrive en tête des contrées visitées, avec près de 500 millions d'arrivées. Un chiffre qui représente plus du double des venues enregistrées dans la zone Asie et Pacifique, deuxième de ce classement. En analysant les éléments de cette pole-position européenne, on constate l'importance de la méditerranée. Sur la base des marchés retenus par la META (Méditerranéen Tavel Association), cette petite mer intérieure a attiré quelque 300 millions de visiteurs en 2008.

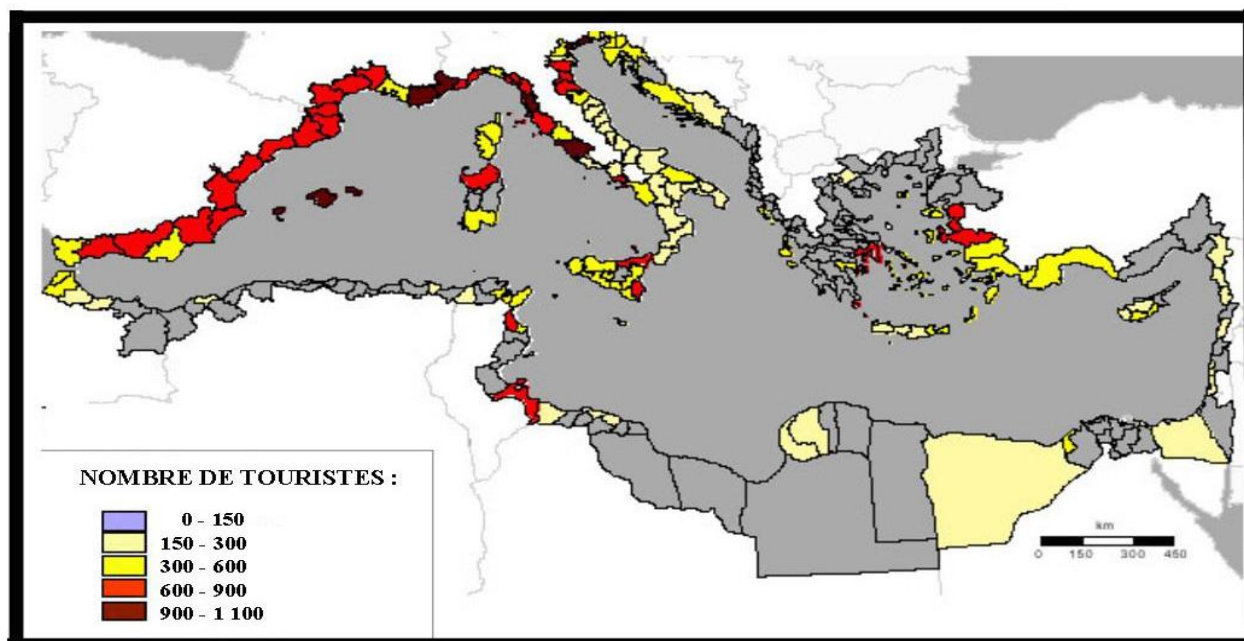


Figure20: carte estimation du nombre de touristes dans la région Méditerranéenne

Tourisme en Algérie:

L'Algérie possède de très grandes ressources touristiques dont la grande partie est inexploitable, c'est un pays de contrastes, situé au nord de l'Afrique s'étend sur une superficie de 2.381.741 m². En effet le nord Algérien s'ouvre sur le bassin méditerranéen, sur une longueur de 1200 km de cote, le climat méditerranéen extrême favorable permet de voyager en toute saison, soit au bord de la mer, soit à la montagne l'ensemble des régions touristiques dispose de 180 zones d'expansion touristique

- 146 ZET implantées sur le littoral, dont 16 à la wilaya de Mostaganem
- 13 ZET localisées dans les wilayas intérieures
- 22 ZET situées au niveau de la wilaya du sud

Wilaya	NBRE de ZET	Wilaya	NBRE de ZET
<i>Adrar</i>	05	<i>Mostaganem</i>	15
<i>Bejaia</i>	11	<i>Ourgla</i>	06
<i>Biskra</i>	01	<i>M'sila</i>	03
<i>Bechar</i>	02	<i>Oran</i>	08
<i>Tamanrasset</i>	02	<i>El-Bayed</i>	01
<i>Djelfa</i>	02	<i>Illizi</i>	01
<i>Chelef</i>	10	<i>El-Oued</i>	01
<i>Tlemcen</i>	08	<i>Naama</i>	03
<i>Tiz-Ouzou</i>	08	<i>Boumerdes</i>	14
<i>Saida</i>	09	<i>El-Taref</i>	05
<i>Jijel</i>	19	<i>Ghardaia</i>	02
<i>Annaba</i>	04	<i>Tipaza</i>	24
<i>Skikda</i>	09	<i>Ain Temouchent</i>	06

Tableau 1: nombre des ZET dans l'Algérie et à Mostaganem Source: rapport d'étude de la ZET

Les Zones d'Expansion Touristique (Z.E.T) :

Ce sont des espaces délimités, qui sont censés être protégés et qui sont destinés à recevoir les investissements touristiques compte tenu des critères suivants :

- L'accessibilité (port, aéroports).
- La desserte (routes, voies ferrées).
- La proximité des réseaux (énergie, eau, Tél., assainissements).
- La constructibilité des terrains.

Ainsi que **202** sources thermales qui ont été recensées pour leurs caractères physico-chimiques, et leurs propriétés sur tout le territoire national, ces sources sont classées comme suit :

- **136** sources thermo-minérales d'importance locale.
- **55** sources thermo-minérales d'importance régionale.
- **11** sources d'importance nationale.

Le littoral algérien c'est 1600 kilomètres de plages de sable fin bordait d'une mer turquoise regroupant toutes les grandes villes sur son territoire et regorgeant de sites naturelles magnifique, la région est aujourd'hui l'une plus touristiques du pays.

D'Alger la blanche a Oran la radieuse en passant par Annaba et les criques sauvages de Kabylie, le littoral fait assurément le bonheur des randonneurs baigneurs et amateurs de pêche et sports nautique.

L'activité touristique de cette partie de l'Algérie n'empêche pas la préservation de la faune et la flore marines, véritable lieu détente, le littoral algérien est également un lieu riche en histoire, le bord de la mer étant jalonné de plusieurs site archéologique de l'époque antiques ou Ottomane.



Figure21: imaged'une plage a oran



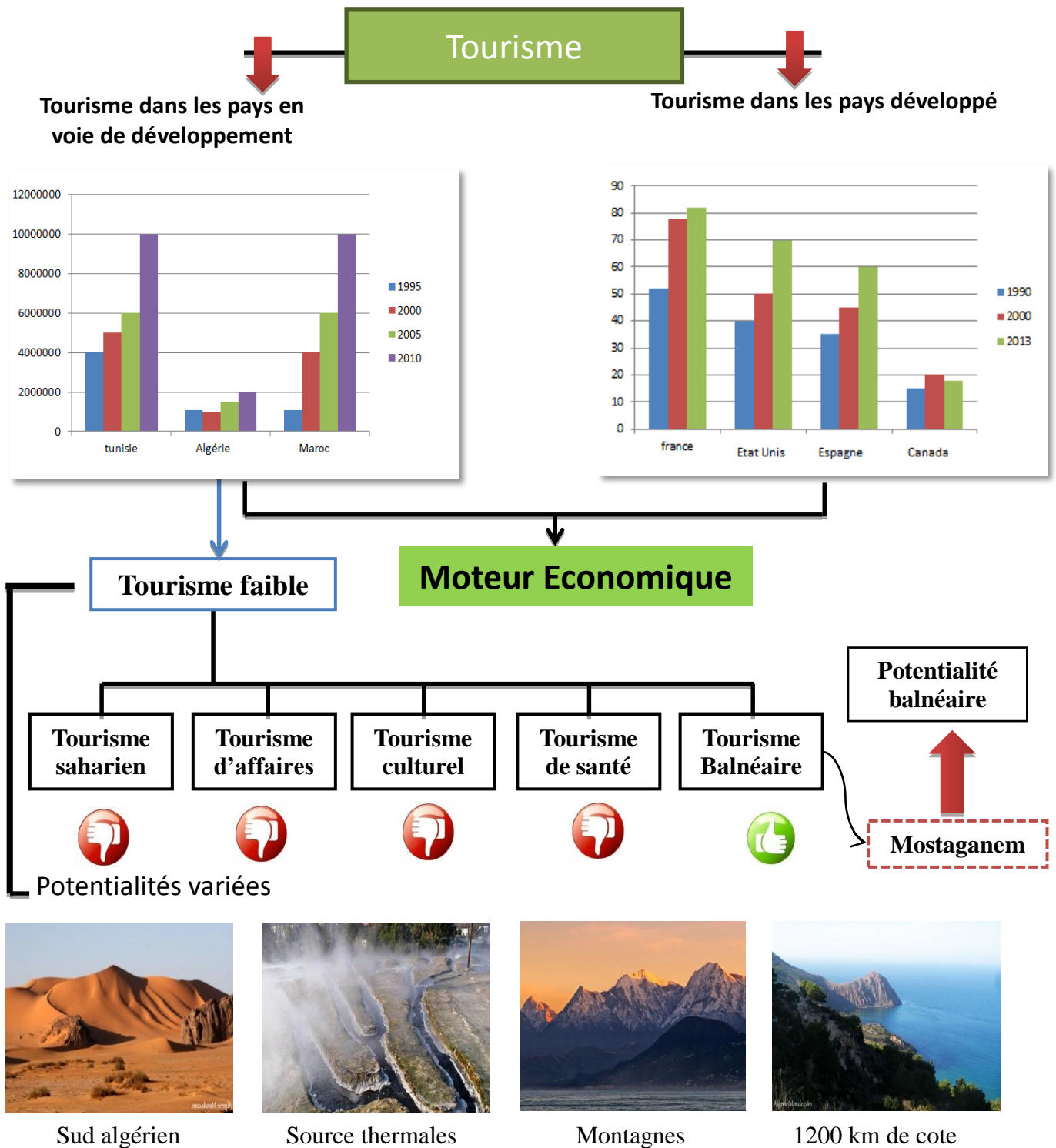
Figure22: imaged'une plage a alger



Figure23: imaged'une plage a jjel



Figure24: imaged'une plage a annaba



Présentation de la ville de Mostaganem :

Mostaganem est une wilaya côtière située au nord-ouest du territoire national, a environ 360km l'ouest d'Alger et 80 Km à l'est d'Oran.

Elle couvre une superficie de 2269 km²

Mostaganem

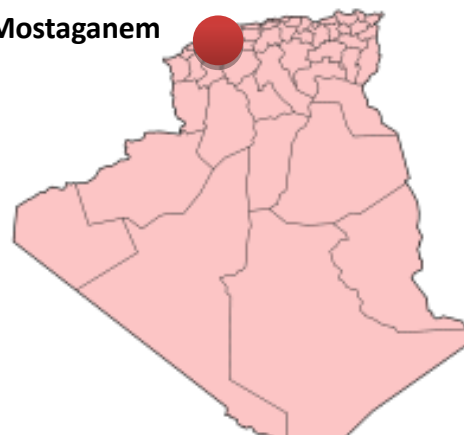


Figure25:carte situation mostaganem par rapport a l'algerieSource: Web2018

Elle est limitée :

- A l'est par les wilayas de Chlef et Relizane
- Au sud par les wilayas de Mascara et Relizane
- A l'ouest par les wilayas d'Oran et Mascara
- Au nord par la mer Méditerranée



Figure26:carte situation mostaganem par rapport a son entourageSource: rapport d'étude de la ZET

Découpage administrative :

Son littoral s'étend sur une longueur de 124 km et traverse huit (08) communes.

Elle est composée de dix (10) daïras et trente-deux (32) communes.

- 1: Achacha
- 2: Ain Nuissie
- 3: Ain Tadles
- 4: Bouguirat
- 5: HassiMameche
- 6: KheirEddine
- 7: Mesra
- 8: Mostaganem
- 9: Sidi Ali
- 10: Sidi Lekhdar

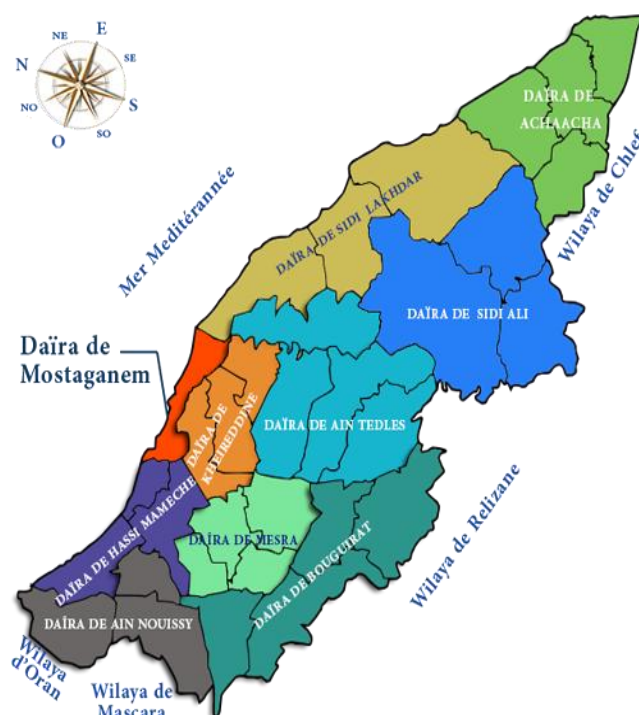


Figure27:decoupage administrative de la wilaya de mostaganemSource: rapport d'étude de la ZET

Mostaganem une ville balnéaire :

Les potentialités touristiques de la wilaya de Mostaganem sont concentrées principalement sur le littoral, elles sont représentées par de vastes plages en alternance avec des falaises rocheuses et par des forêts littorales

Les sites naturels, les forêts et les cours d'eau constituent des valeurs touristiques remarquables. Avec une façade maritime de 124 km et un patrimoine culturel très riche, la wilaya de Mostaganem est appelée à devenir un pôle touristique incontournable de l'ouest Algérien.



Figure28: Situation de la ZET de stidia par rapport au littoral Source: rapport d'étude de la ZET



Figure29: image de plagebouski



Figure30: image de plagesablette



Figure31: image de plagesidi el madjoub

Type de tourisme à Mostaganem :

La wilaya de Mostaganem recèle des potentialités touristiques variées, qui lui permettent de développer, au-delà de sa vocation balnéaire première, plusieurs formes de tourisme en adéquation avec les particularités de chaque territoire géo-touristique. De ce fait on peut distinguer 5 pôles touristiques :

- ✓ **Pôle tourisme balnéaire** : socle de l'activité touristique de la wilaya, s'étalant sur 124 km, le long de la façade maritime de la wilaya; Le cordon littoral compte 8 communes, couvrant une superficie de 27 000 ha, dominés morphologiquement par des formations dunaires.
- ✓ **Pôle tourisme climatique** : couvrant les monts du Dahra sur une superficie de 780 500 ha. Le relief accidenté est prédestiné aux activités climatiques. Le pôle est, par ailleurs, traversé par le méridien de Greenwich, au niveau de la commune de Stidia, ce qui lui confère un attrait touristique supplémentaire.
- ✓ **Le pôle agro-tourisme** : englobant la plaine des Bordjias, le plateau de Mostaganem et de la vallée du Chéelif. Le plateau s'étend sur une superficie de 56 000 ha, avec un relief ondulé. Enfin la plaine couvre une superficie de 25 000 ha faisant partie de la grande plaine sub-littorale du Habra.c
- ✓ **Le pôle éco-tourisme** : principalement au niveau de la zone humide de la Macta, qui est un complexe de marais littoraux alimenté par un réseau hydrographique temporaire et dense. La richesse de la biodiversité de cette zone la prédispose à un développement éco touristique prometteur.
- ✓ **Pôle tourisme culturel** : positionné essentiellement au niveau du chef-lieu de la wilaya et les agglomérations urbaines et semi urbaines limitrophes. Il s'appuie sur la valorisation touristique d'un riche patrimoine matériel et immatériel

Investissement touristique :

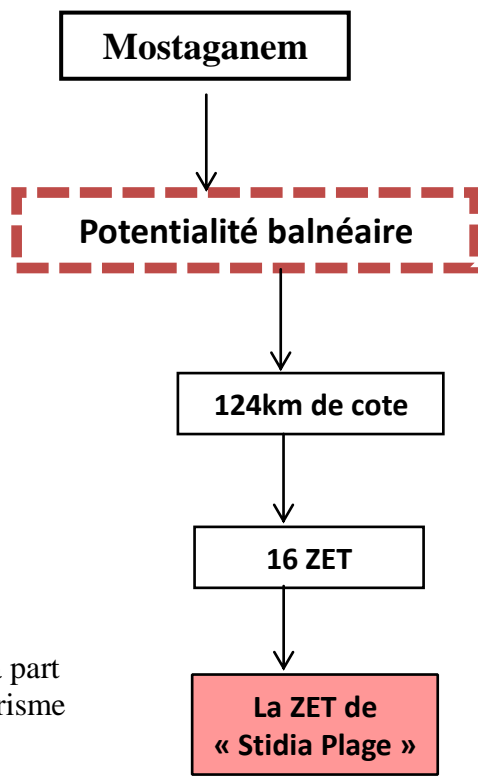
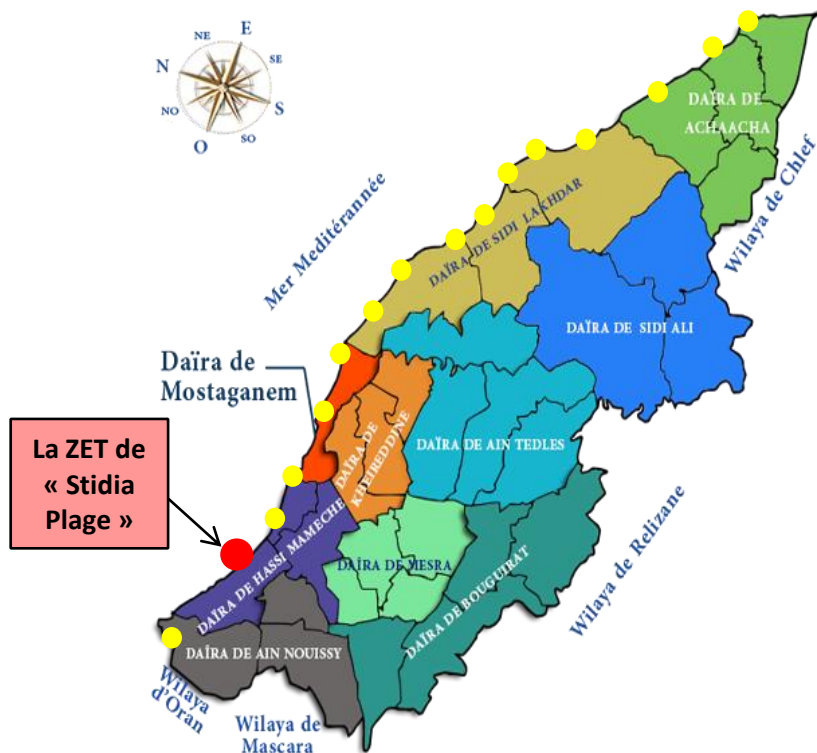
Concernant les opportunités d'investissement, il a été recensé sur la bande côtière de la wilaya 15 zones d'expansion touristique ZET s'étendant sur superficie de 4339 hectares dont 1797 hectares destinés à la construction pour une capacité de 37670 lits



Figure32:carte represent la zone d'expansion touristique

Z E T	Commune	Daïra	Niveau des études	Nature Juridique des terrains	DISTANCE DE MASTA KM	Totale HA	Constructible HA	Lits
EL MACTA	FORNAKA	Ain Nouissy	Non lancée	Domaine Maritime - Domaine Forestier	25	75,5	08	400
STIDIA PLAGE	STIDIA	Hassi Mameche	En cours (S.E.T AFEC TLEM/CEN)	Domaines Maritime - Domaine de l'état - EAC - Propriétés privées	13	48	05	250
OUREAH SABLETTES	MAZASKAN-STIDIA	Hassi Mameche	En cours de lancement	Domaine Maritime - Domaine Forestier	07	230,5	70	6500
KHARROUBA	MOSTAGANEM	Mostaganem	En cours (S.E.T AFEC TLEM/CEN)	Domaine Maritime - Domaine Forestier	03	41,3	02	100
CHELIFF PLAGE	MOSTAGANEM-B.A. RAMDANE	Mostaganem	En cours de lancement	Domaine Maritime - Domaine Forestier - Domaine de l'état - propriétés privées	13	525	125	3125
SOKHRA	B.A. RAMDANE	Sidi Lakhdar	Non lancée	/	15	101	-	/
CAP IVI	B.A. RAMDANE	Sidi Lakhdar	Achevée (BET Hamza international)	Domaine Forestier - Domaine de l'état propriétés privées	21	383	102	2136
RAMDANE PLAGE	B.A. RAMDANE	Sidi Lakhdar	Achevée (Groupe ISIS)	Domaine forestier - EAC - propriétés privées - Domaine de l'état	38	306	166	4420
HADJADJ PLAGE	HADJADJ	Sidi Lakhdar	Non lancée	Domaine maritime - Domaine forestier	43	450	280	7000
EL ASFER	S / LAKHDAR	Sidi Lakhdar	Non lancée	Domaine maritime - Domaine forestier - propriétés privées	47	579	500	12500
PETIT PORT	S / LAKHDAR	Sidi Lakhdar	Non lancée	Domaine maritime - Domaine forestier - propriétés privées - EAC	55	327	05	250
BRAHIM PLAGE OUED ROUMANE	S / LAKHDAR	Sidi Lakhdar	Non lancée	Domaine Maritime - Domaine Forestier - Domaine de l'état - propriétés privées - EAC	60	325	290	7250
ZERRIFA	KHADRA KHADRA	Achaacha	Non lancée	Domaine maritime - Domaine forestier - EAC	70	220	50	1250
KEF KADDOUS	KHADRA-ACHAACHA	Achaacha	Non lancée	Domaine de l'état - propriétés privées	86	68	18	900
SIDI AEK	ACHAACHA	Achaacha	Non lancée	Domaine maritime - Domaine forestier - propriétés privées - EAC	90	300	80	2000
BAHARA	O/BOUHALEM	Achaacha	Non lancée	Domaine maritime - Domaine forestier - propriétés privées - EAC	96	360	96	2400
Total général						4339,30	1797	50481

Tableau 2:Les ZET de la wilaya de mostaganem Source: site officiel de la wilaya de mostaganem



Un grand intérêt de la part de la direction du tourisme et les grands groupes d'investissement

Les exemples thématiques :

Afin de concevoir notre projet d'une manière judicieuse sur le plan des programmes de l'architecture et des aménagements extérieurs nous avons choisi 4 exemples à analyser.

Les exemples

3 Exemple internationaux

- ❖ Marina Sand Bay, Singapour
- ❖ Renouveau urbain Barangaroo, Sydney
- ❖ Puerto Vallarta seafront, Mexique

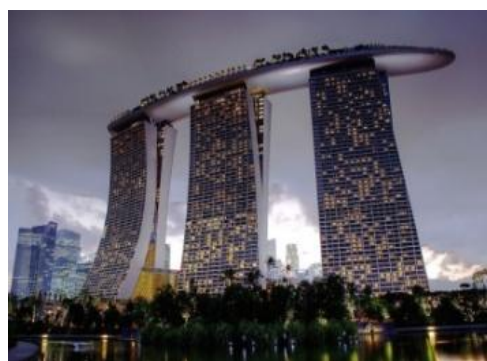


Figure33:Complexe touristique marina sand bay singapout



Figure34: Complexe Barangaroo Sydney



Figure35:aménagement de Puerto Vallarta seafront, Mexique

1 Exemple national

- ❖ Paradis du côté d'or, Mostaganem



Figure36: Paradiscôté d'ormostaganem

Présentation du Projet: Marina Sand Bay Singapour

- Architectes :** Safdie Architectes
- Emplacement: Singapour
- Budget: 5,7 milliards de dollars
- Superficie: 154938 m²
- Année du projet: 2010



Figure37: complexetouristique de marina sandbaySource:Archidaily

Situation:

Avant d'être une ville, *Singapour* est d'abord Une cité-état d'Asie du Sud-Est, qui fait partie de la *Péninsule Malaise*. Sa superficie est de 719km²et elle abrite un peu plus de 5 500 000 habitants

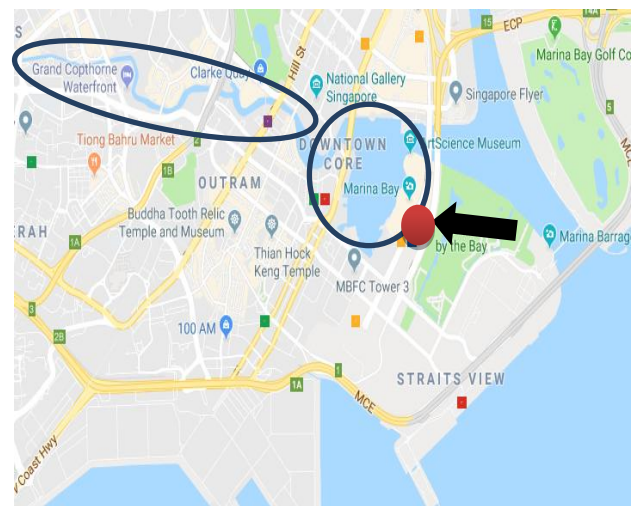


Figure38: image de situation du projet Source: google maps

Marina BaySands, situé sur le front de mer Marina Bay, est un complexe intégré à usage mixte. le projet a stimulé l'économie et le tourisme de Singapour, mais il a également créé une attraction et une destination de divertissement pour les habitants.

MBS (Marina Bay Sands) futunincroyable coup de Booster pour l'économie de Singapour et un exempleédifiant de la contribution des "étrangers" au succès de Singapour

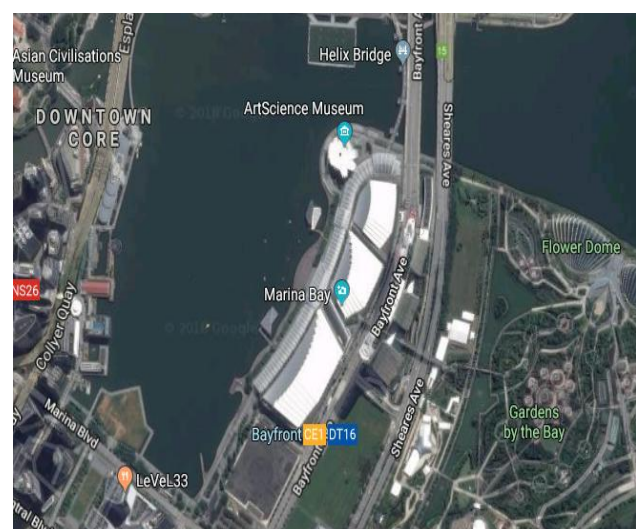


Figure39: photosatellitaire de marina sandbaySource google erath 2018



Figure40: plan de masse de projetsource: Archidaily

En première vue, on remarque que ce projet est divisé pratiquement en 2 parties séparées par une voie qui représente l'accès principale au projet

- la première partie : représente l'espace bruyant
- la deuxième partie : représente l'espace d'hébergement

Programme:

Hôtel towers ,skypark, ,musée,theatre,casino, centre d'exposition et convention , boutiques et restaurants cristal pavillons



Figure41: photomontrant les differentsequipementSource :Archidaily

Hotel Towers:

Le complexe Marina Bay Sands se compose de trois tours d'hôtel de 2 561 chambres et suites, de 55 étages et de 18 types de chambres différents, toutes dotées d'une vue sur les toits de la ville ou sur la mer sereine.



Figure42: photo 3Tours d'hôtelSouce :Archidaily

Sky Parc :

Le Sands SkyParkpeutaccueillirjusqu'à 3 900 personnes. Sa plate-formeenporte-à-faux offreunevue sur les toits de SingapourSous le SkyPark, aux niveaux 55 et 56, se trouve le spa Banyan Il comprend un club de santé, un centre de remise en forme et un spa à jus.



Figure43: photo de plate forme Souce :Archidaily

La piscine se situé au-dessus des 3 hôtels , elle est construite avec près de 180 tonne d'acier c' est actuellement la plus grande piscine en plein air a cette hauteur puisqu'elle s'étende sur 150 m



Figure44: photo de SkyparkSouce :Archidaily

Le sky parc abrite aussi un jardin suspendu, il est installé sur la terrasse, il occupe une superficie de 1,2 hectare avec ses 250 variétés d'arbres et 650types de plantes ,il représente une oasis verdure dans le ciel



Figure45: photo oasis verdureSouce :Archidaily

Musée des sciences de l'art:

Singapour a longtemps eu la réputation de l'excellence de ses sciences et, plus récemment, a connu une vague d'excellence dans les arts. Une fois de plus, Marina Bay Sands portera ces deux réputations vers de nouveaux sommets avec son musée Art Science en métal et verre en forme de lotus



Figure46: photometaphorefleurlotusSource :ArchiDaily

. Le musée ne sera pas un dépôt poussiéreux pour les reliques poussiéreuses; son but déclaré est de «faire avancer l'exploration des arts et des sciences, et les liens entre eux». À cette fin, il sera l'hôte d'une série non-stop d'expositions d'art et de science-fiction de partout dans le monde



Figure47:vueaerienne de musée des sciences de l'artSource :Archidaily

forme de cuvette peut être ouvert pour canaliser l'eau de pluie afin qu'elle tombe en cascade au centre de l'atrium haut. La nuit, le toit peut être fermé pour servir d'amphithéâtre pour des spectacles spectaculaires de lumière et de laser avec des feux d'artifice contre les toits scintillants de Singapour.



Figure48: Vueaerienne montre la canalisation de l'eauSource :Archidaily

Centre commercial :

Avec ses 80 000 mètres carrés, Marina Bay Sands Shoppes présentera les plus grandes marques de mode et de beauté, d'accessoires, d'électronique grand public et d'articles de sport du monde entier dans 300 magasins, ainsi que des restaurants, cafés et bars "Pavillons de cristal". Un canal qui traverse le centre du centre commercial offrira des promenades en bateau



Figure49: photointérieur de centre comercial Source:Archidaily

Centre Conventions et Expositions

Singapour est déjà l'un des principaux lieux de congrès et d'expositions au monde, mais le Marina Bay Sands portera cette réputation à de nouveaux sommets. Situé dans le nouveau quartier central des affaires, avec une superbe connexion routière et de transport en commun vers le reste de Singapour, il disposera d'une grande salle d'exposition pouvant accueillir des expositions avec jusqu'à 2 000 stands; un centre de congrès avec 250 salles de réunion reconfigurables pouvant accueillir jusqu'à 45 000 délégués; et une salle de bal de 8 000 mètres carrés pouvant accueillir des banquets pouvant accueillir jusqu'à 6 600 personnes, ou 7 000 personnes pour une représentation sur scène, ou 11 000 places assises pour des conférences ou des présentations dans le style auditorium.



Figure50: centre de convetions et expositionsSouce :Archidaily

Casino:

Le casino du Marina Bay Sands n'est pas seulement une seule forme de divertissement, mais est une partie importante du complexe. Il contiendra 1 000 tables de jeu et 1 400 machines à sous



Figure51: photointérieur de casino :Archidaily

Théâtres

Avec une capacité de jusqu'à 2.155 places sur trois niveaux, le magnifique et majestueux théâtre dispose d'une technologie de pointe et d'un design intérieur spectaculaire dans un cadre de style proscenium traditionnel doté d'équipements élégants. Profitez de performances sensationnelles dans le luxe et laissez-vous divertir par les actes de classe mondiale qui ornent la scène



Figure52: l'intérieur de théâtres Source : Archidaily

Crystal Pavilions

2 *Crystal Pavilions* (5 900m²), structures de verre qui semblent émerger de la marina. L'un accueille un magasin *Louis Vuitton* (le plus grand du monde après celui de *Paris*) et l'autre reçoit 2 night-clubs select



Figure53: le cristal pavilions Source : Archidaily

Event Plaza

le *Event Plaza* : esplanade extérieure de 5 000m² devant la marina, où peuvent se réunir jusqu'à 10 000 personnes pour une variété de spectacles



Figure54: event plaza momento de spectacle Source : Archidaily

La Promenade

La Promenade du Bord de l'eau, avec sa salle de spectacle en plein air pouvant accueillir 10 000 personnes, s'avance dans la baie en face du complexe. Ceci est destiné à être un lieu pour les événements de haute qualité du festival, ce qui fait de Singapour une entreprise solide sur les calendriers des événements dans le monde entier, tout au long de l'année.



Figure55:vue de promenade du bord de l'eauSource :Archidaily

Présentation du Projet: ComplexeBarangaroo Sydney

- **Emplacement:** Sydney, Australie
- **Budget:** 6 milliards de dollars
- **Superficie:** 22 ha
- **Année du projet:** 2003 – 2024
- **Impacts socio-économique:** 2400 emplois



Figure56:vue de projetbarangarooSource : web2018

Situation :

Darling Harbour est un port adjacent au centre-ville de Sydney, en Nouvelle-Galles du Sud, en Australie. C'est aussi une grande zone récréative et piétonne qui est située à la périphérie ouest du quartier central des affaires de Sydney.



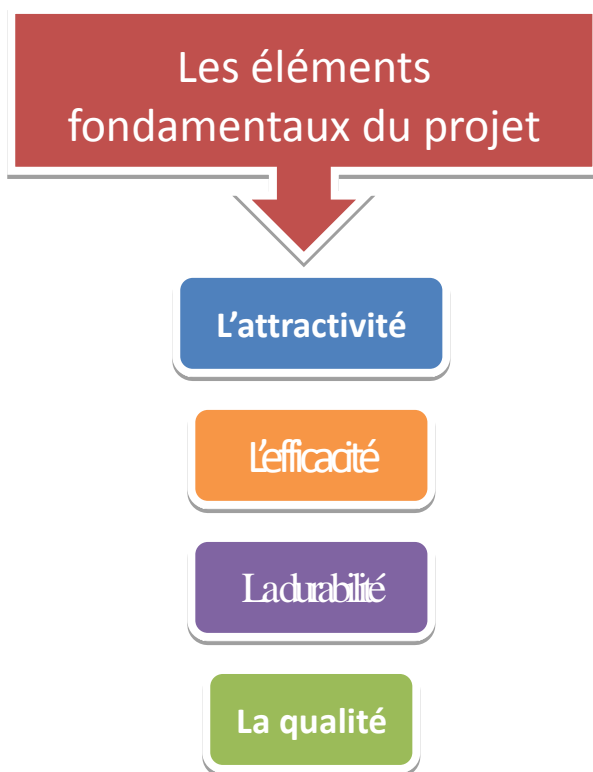
Figure57:Situation du projetSource :web2018

Le contexte du projet :

La transformation d'un terminal à conteneurs désaffecté en bordure du quartier des affaires de Sydney en un spectaculaire complexe riverain de 22 hectares.



Figure58:vueaerienne de site Souce :web 2018



Sydney. Barangaroo est l'un des plus ambitieux projets de renouvellement urbain dans le monde aujourd'hui, incarnant un design de classe mondiale, l'excellence et la durabilité

Plan de masse :



Figure 59: vue aérienne de plan de masse projet Source : barangaroo delivery authority

- | | |
|-----------------------|-------------------------------------|
| 1- Barangaroo central | 7- Centre commercial |
| 2- Parc urbain | 8- Parc de l'estran |
| 3- Bâtiment 1 | 9- Hôtel Landmark |
| 4- Immeuble de bureau | 10- Front de mer |
| 5- une placette | 11- Trois tours résidentielles |
| 6- Restaurant | 12- Tours internationales (Bureaux) |



Figure60:les restaurants extravagants



Figure61:lecentre commercial wynand



Figure62:façade maritime du projetbarangaroo



Figure63:les trois tours commerciaux



Figure64:vue sur le parc de l'estran



Figure65:le front mer

Stratégie globale du projet:

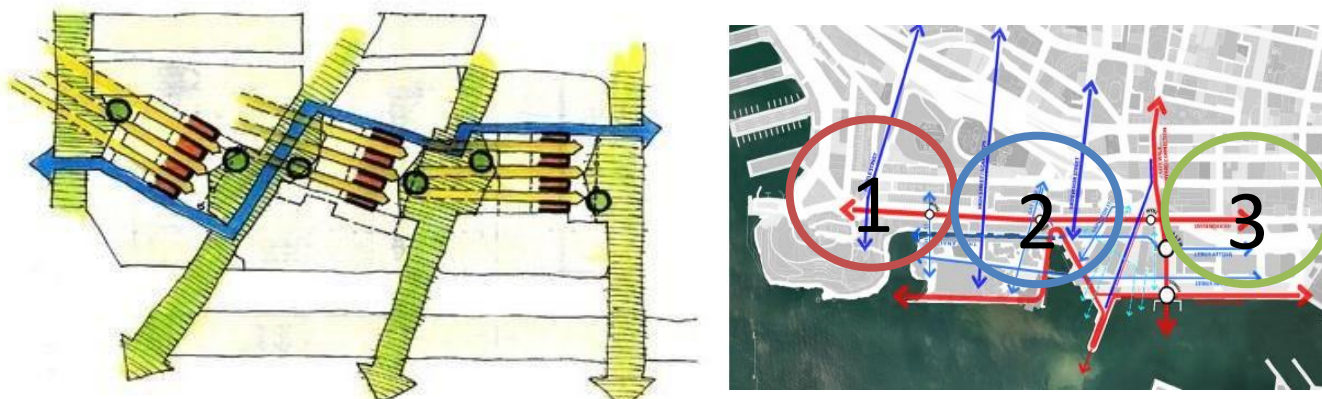


Figure66:photo des perspectives dégagées vers la mer Source web2018

Tracé des premiers axes



Découpage en trois zones



Figure67:photosatellitaire des 3 zones dégagées vers la mer Source: Google earth 2018



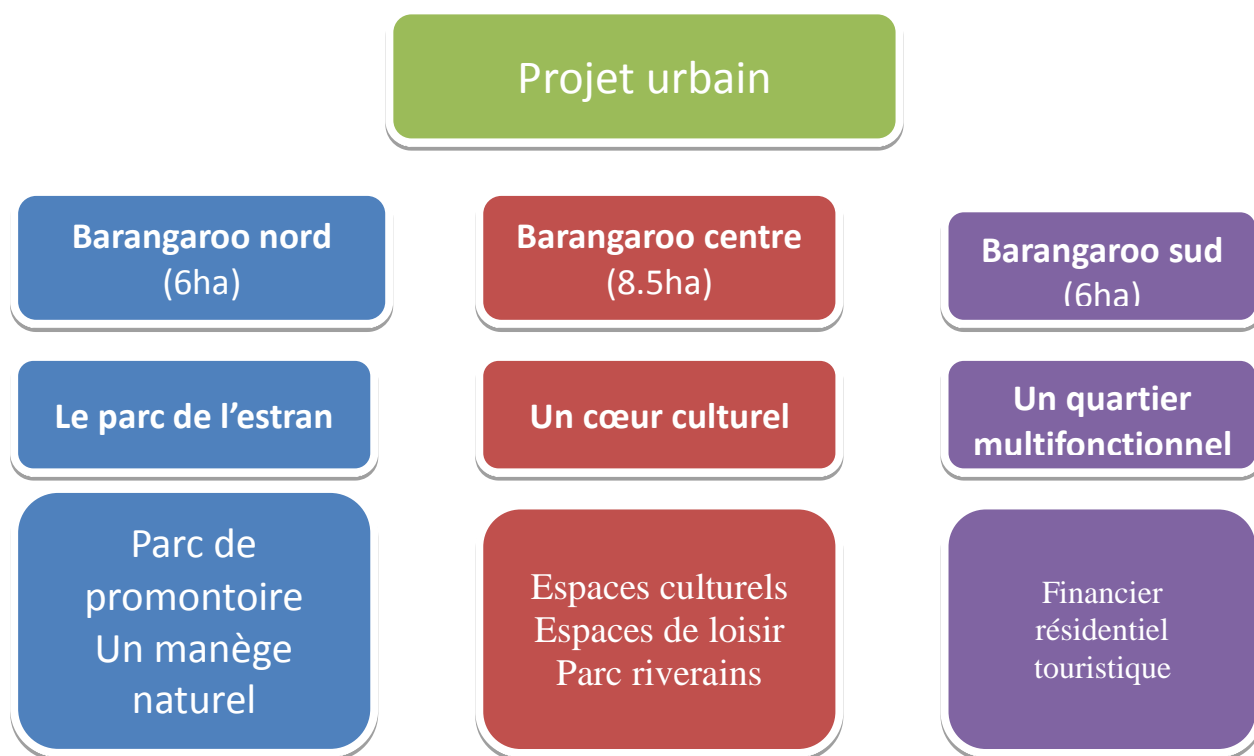
Barangaroo nord



Barangaroo centre



Barangaroo sud



La genèse du projet



Figure68:photosatellitaire de site Source: Google earth 2010

Le Baranagar **en 2010** était un espace en béton largement vide



Figure69:photosatellitaire de site Source: Google earth 2012

En avril 2012, une grande partie de la zone avait été transformée en site de construction



Figure70:photosatellite de site Source: Google earth 2013

En juillet 2013, les travaux de construction couvrant presque tout la zone.



Figure71:photosatellite de site Source: Google earth 2014

En juillet 2014, une partie du côté de la zone ainsi que la pointe ont été remodelé



Figure72:photosatellite de site Source: Google earth 2015

En juillet 2015, le parc à l'extrémité nord couvrant 6 hectares d'espace tentaculaire ouvert au public.



Figure73:photosatellite de site Source: Google earth 2018

En 2024, toute la zone du projet sera achevée

Présentation du Projet: Puerto Vallarta Seafront

- **Architectes :** Trama Arquitectos
- **Emplacement:** Puerto Vallarta, JAL Mexique
- **Superficie:** 20000.0m²
- **Année du projet:** 2011



Figure74:photo de projet Puerto Vallarta seafront Source:Archidaily

Depuis de nombreuse année l’automobile est devenue le principal utilisateur du Malecon, par conséquent, il était dangereux et mal à l’aise pour les piétons. Ce qui faussent le but initial, qui es une grande zone de la mer

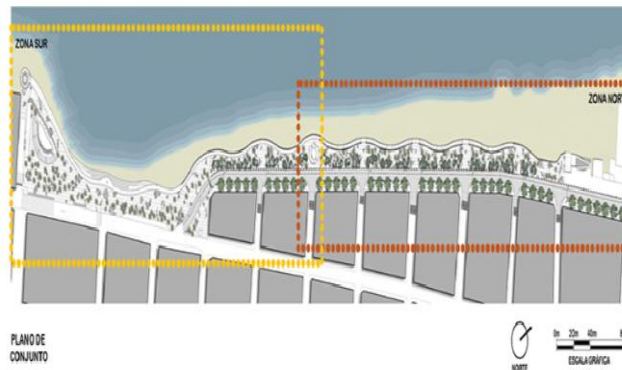
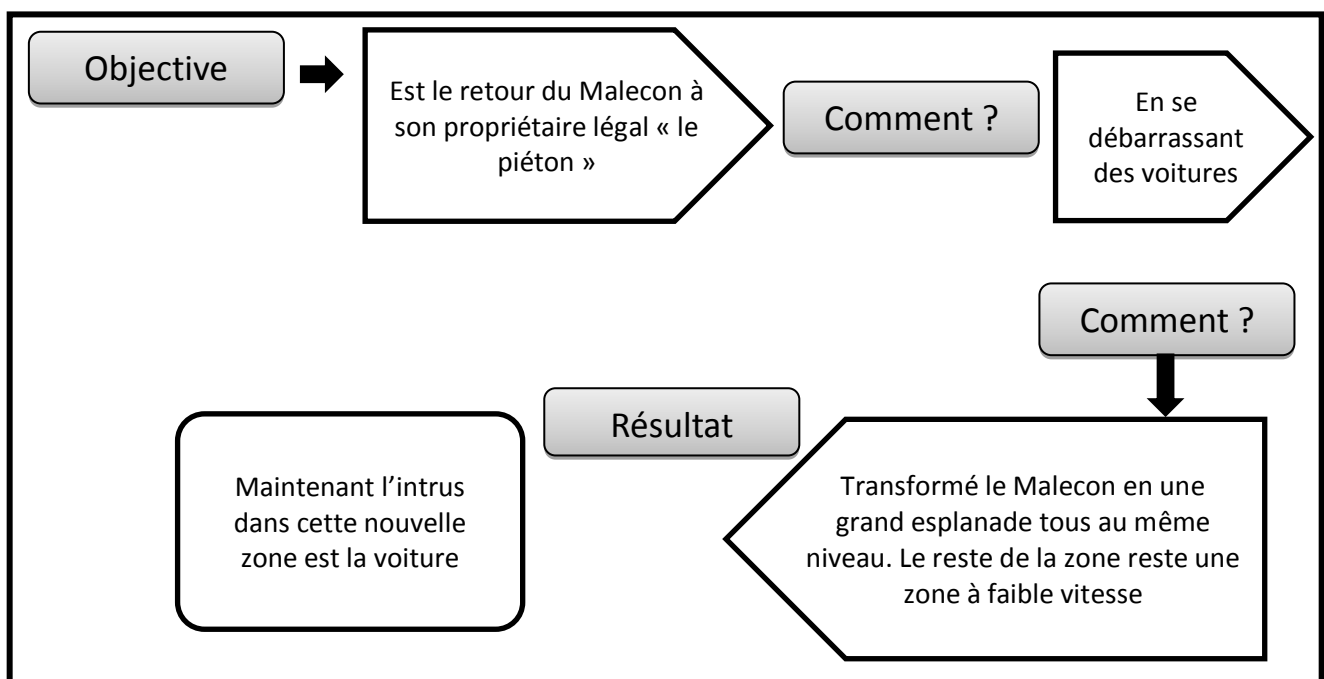


Figure75:photo de partied’etudeSource:Archidaily

L’intervention :



Plan d'intervention :

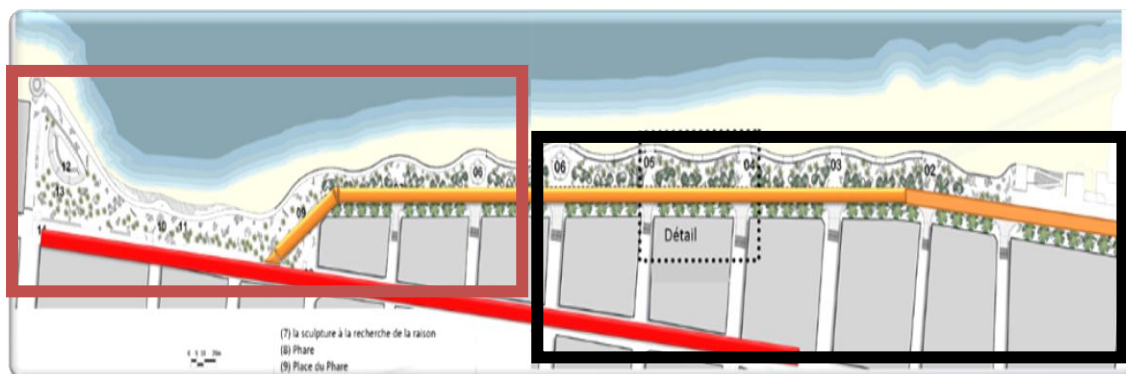
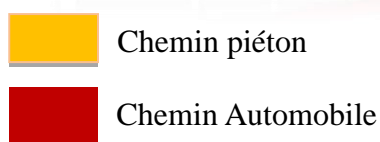


Figure76:photomontre la separation entre les deuxcheminsSource:Archidaily



Détails partie 01

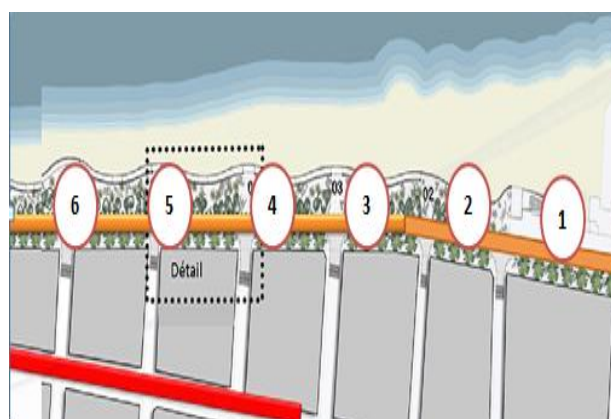


Figure77:détails de la partie 1 Source:Archidaily

- 1-entrée Nord
- 2-sculpture nostalgie
- 3-sculpture subliemangent pierres
- 4-sculpture licorne bonne chance
- 5-sculpture neptune de nerieda
- 6-sculpture rond-point de la mer
- 13-place palmaire

Détails partie 02

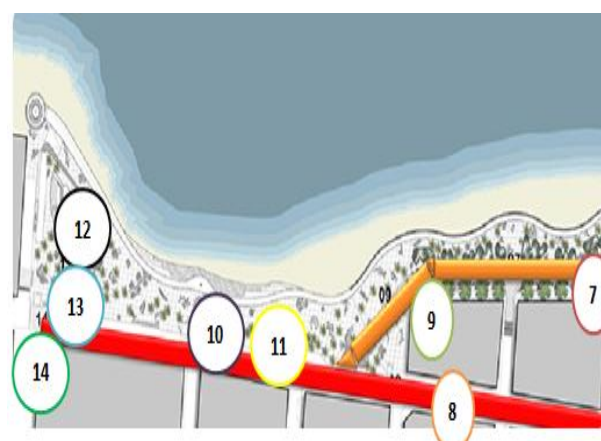


Figure78:détails de la partie 2 Source:Archidaily

- 7-la sculpture de raison
- 8-phare
- 9-place du phare
- 10- sculpture hippocampe
- 11-escalier a la mer
- 12-amphitheatre
- 14-fontaine les dauphins de l'amitie

La section de l'esplanade été élargi Afin de gagner plus de trottoir

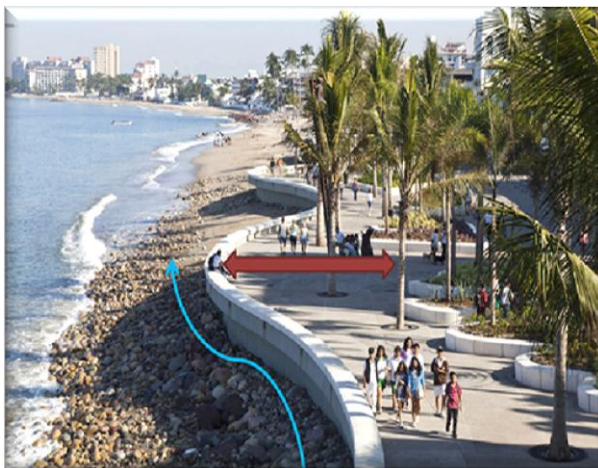
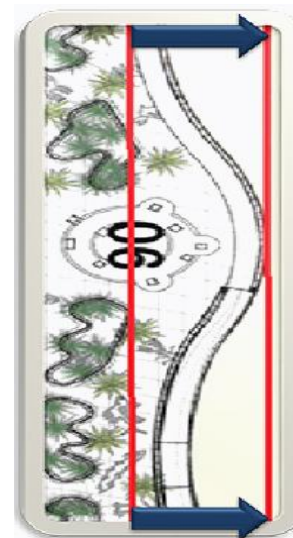


Figure79:l'esplanade Source:Archidaily



La géométrie du mur de soutènement ayant un profil à la mer avec des courbes

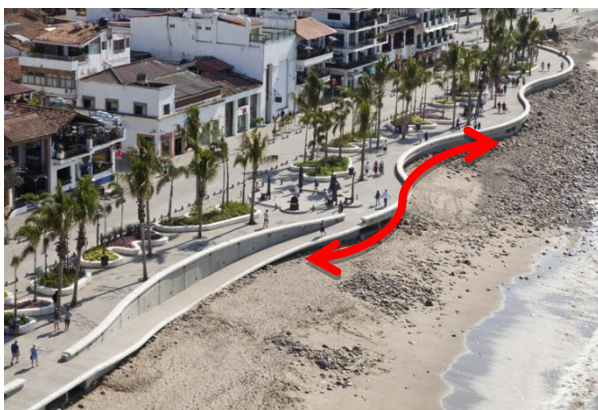
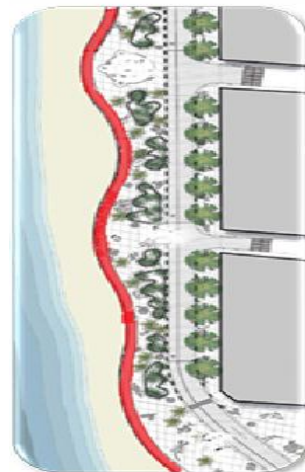


Figure80:lemur de soutènementSource:Archidaily



Le mur en béton arme sur la base calculs de l'océanographie avec des projections jusqu'à 100 ans



Figure81:le front merSource:Archidaily



Figure82:lemur de soutènementencours de réalisationSource:Archidaily

La plage est accessible par des rampes, ces rampes devient une image iconique facile à comprendre pour tous les utilisateurs



Figure83:le front merSource:Archidaily

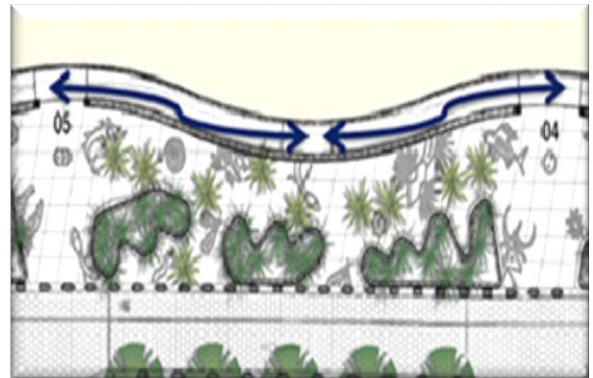


Figure84:lesrampesSource:Archidaily

Pour une agréable promenade à tout moment de la journée on a besoin d'ombres , des palmiers ont été plantés adaptable à le niveau élevé de salinité de la mer



Figure85:lespalmiersSource:Archidaily

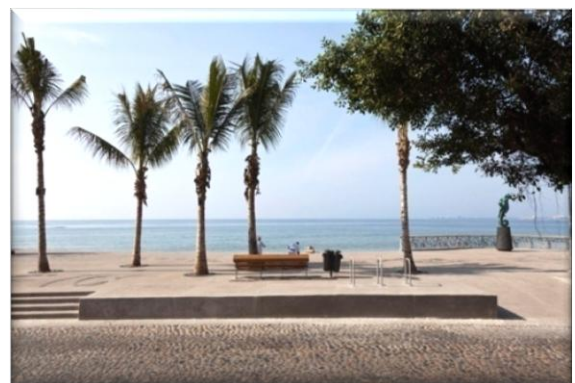


Figure86:aménagement du front merSource:Archidaily

Le bord des végétaux ont double fonction :

- - Contenir les plantes et d'offrir
- une assise pour les piétons



Figure87:leparcourspietonSource:Archidaily



Figure88:mobilitéurbaineSource:Archidaily

Les sculptures comme des éléments de design urbain et comme facteur visuel à la fin des rues perpendiculaires

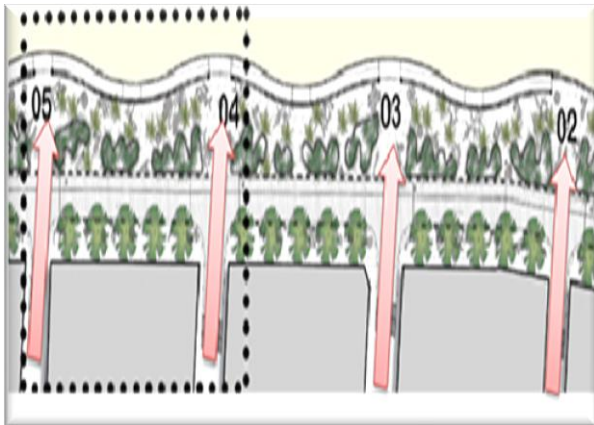


Figure89:situation des sculpturesSource:Archidaily

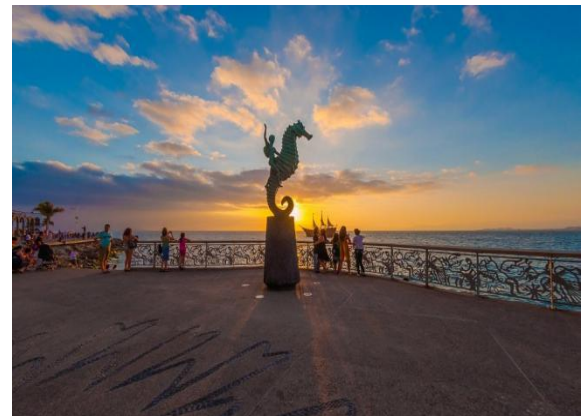


Figure90:lasculptureSource:Archidaily

- L'inspiration qui régnait tous les éléments de conception était la culture Huichol Indienne.
- La conception du plancher est un tapis de béton lavé avec des silhouettes de la cosmologie huichol

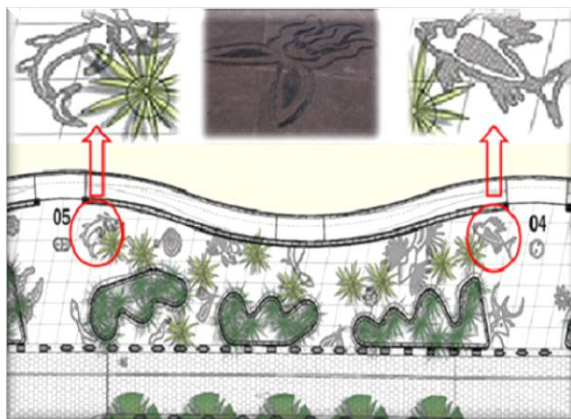


Figure91:situation des silhouettesSource:Archidaily



Figure92: silhouette de la cosmologie huicholSource:Archidaily

A la fin du front de mer il forme un amphithéâtre



Figure93:amphithéâtre en plein airSource:Archidaily

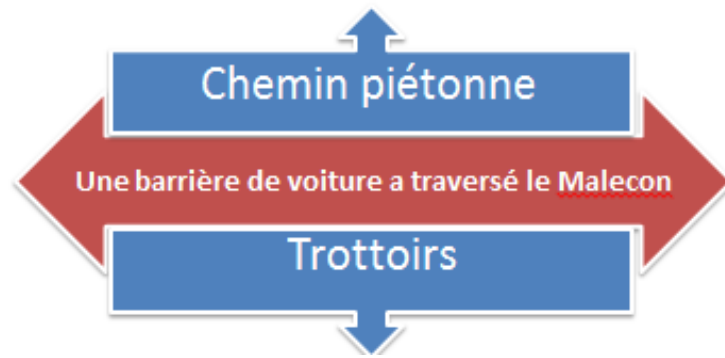
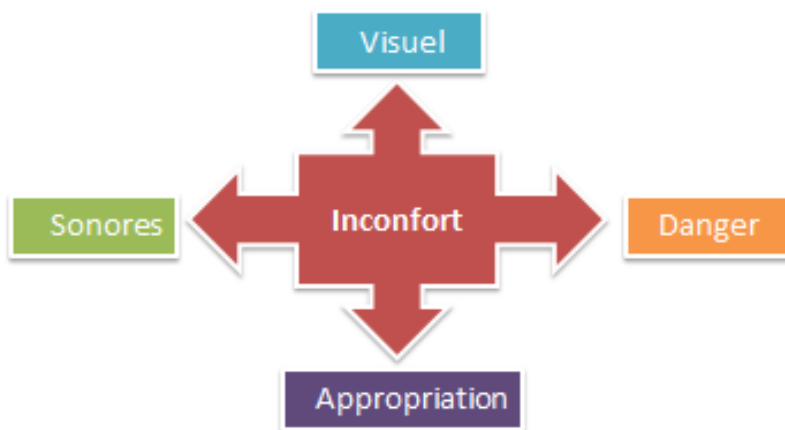


Figure94:photode Puerto Vallarta Seafrontavant la transformationSource:Archidaily



Figure95: le flux mécaniqueSource:Archidaily



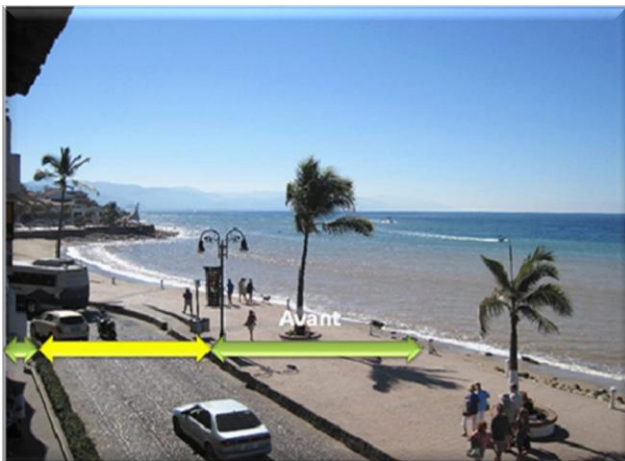
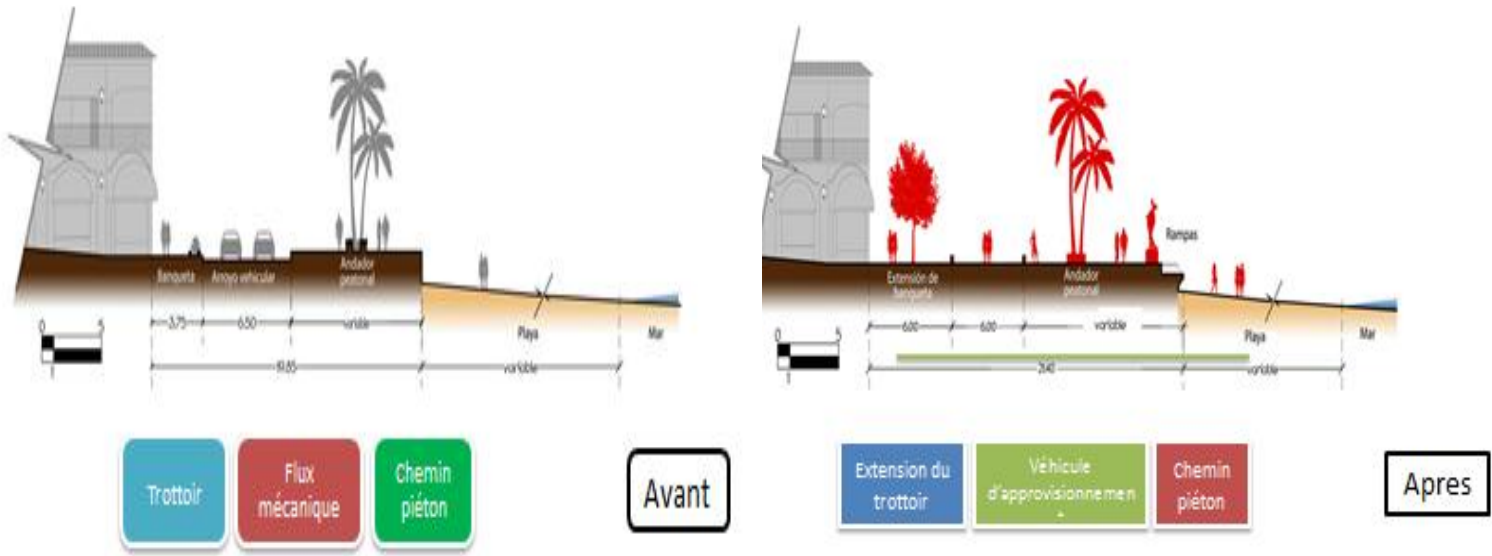


Figure96: l'ancien front mer Source: Archidaily

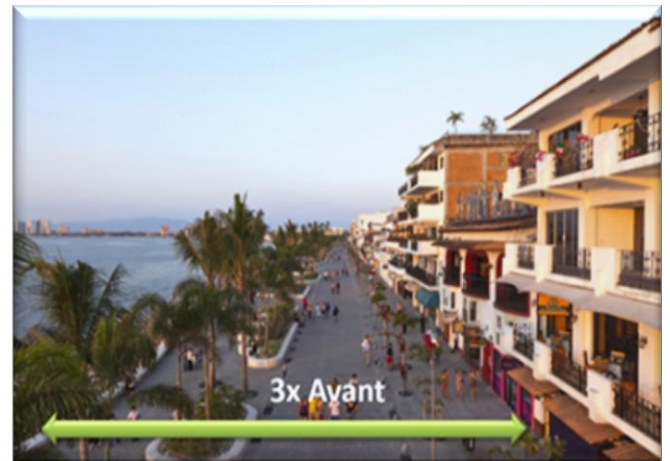


Figure97: le nouveau front mer Source: Archidaily

Présentation du Projet:Paradiscôte d'or

- **Nom du projet:** Paradis côte d'or
- **Emplacement:** la côte du Mostaganem
- **Superficie:** route L= 20 Km
- **Année du projet:** Mars 2015
- **Entreprises:** - EL BAYRAK
- DOOSAN
- Kunhwa



Figure98:leparadis cote d'or

Le projet se trouve sur 20 km de coté est de la wilaya de Mostaganem
Créer sur la côte méditerranéenne un complexe de tourisme littoral mondialement connu qui symbolisera l'Algérie et le développer comme un pôle touristique de vacances et de loisirs pour les Mostaganémois et les touristes nationaux et étrangers afin d'améliorer la qualité de vie et de citoyens à travers le développement durable de la ville et de crée l'image de marque de la ville touristique orientée vers ville futuriste

L'objectif du projet :

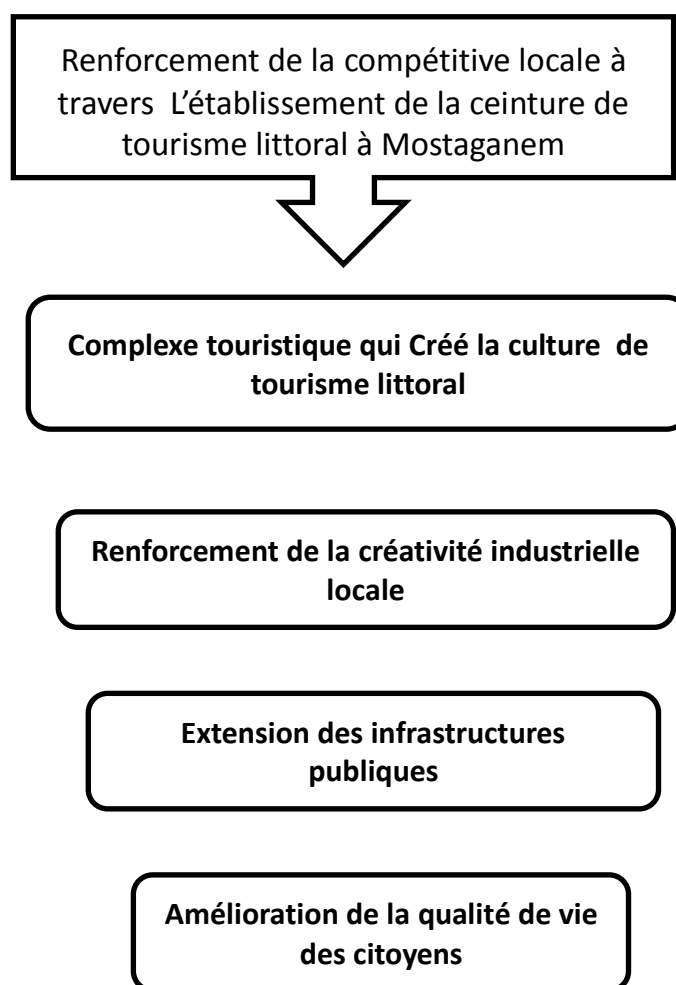




Figure99:les les differentes zones du projet

- Zone de tourisme écologique
- Zone touristique intégrée
- Zone de bien-être
- Parc de l’océan Bleu

Zone de tourisme écologique :

Lieu: Plage Sidi madjdoub cote Est
Route L= 1.7 Km

- 1-Plage de baignade
- 2-Place d’observation
- 3- Fontaine secrète
- 4- Pelouse
- 5- Passerelle
- 6- Parc marécageux



Figure100:carte de zone de tourismeécologique(sidi el madjdoub)

Le programme de développement prévoit la création d’un parculturel pour les habitations et d’espaces de loisirs et de repos, ils seront conçus en relation avec le parc animale qui sera ultérieurement installé



Figure101:espace de la nature

Air de bien-être :

Lieu: Plage Sidi majadoub côte Ouest
Route L= 3.3 Km

- 7- Lieu de repos en bord de mer
- 8- Plate-forme de bord de mer
- 9- Terrain de jeux pour enfants
- 10- Esplanade de fêtes
- 11- Terrain de sport



Figure102:carte de zone de bien –etre (sidi el madjdoub)

L'air de bien-être permettra aux touristes nationaux et étrangers de jouir d'un long séjour avec du confort mental et physique



Figure103:photo de zone de bienetre

Zone touristique intégré :**1-Marina Dorée**

Lieu: Salamandre côte Est
Route L= 2.3 Km

- 1- Parc littoral en bord de route
- 2- Marina
- 3- Port de pêche
- 4- Théâtre en plein air
- 5- Plate-forme
- 6- Cour de repos côtière



Figure104:carte de zone touristiqueintégré marina dorée(salamandre)

Le port de pêche existant sera aménagé en marina et en port de pêche. Une esplanade de bord de mer et un marché produits halieutiques seront créés afin d'assurer l'animation de la zone



Figure105:photo de la zone touristiqueintégré

2- Complexe touristique de quatre saisons :

Lieu: Salamandre côte Ouest
Route L= 1.7 Km

- 7-Parc de repos littoral
- 8- Promenade côtière
- 9- Café d'observation
- 10- Esplanade de fêtes
- 11- Parc de la station
- 12-Centre de congrès
- 13-Hotel de luxe
- 14- Aquarium
- 15- Musée océanographique



Figure106:complextouristique de quatresaisons (salamndre)

Un complexe touristique intégré sera constitué comme un espace principal représentant la ceinture touristique. Le complexe comprendra des hôtels de luxe, des condominiums de vacances un centre de congrès ainsi qu'un parc aquatique a fin d'accueillir les visiteurs pour affaires ou loisirs les conférences internationale



Figure107:complextouristique de quatresaisons

Zone d'activités sportives et loisirs :1-Parc l'Océan Bleu :

Lieu: Les sables Mostaganem
Route L= 3.5 Km

- 1-Plage de baignade
- 2- Aire de repos en bord de route
- 3- Esplanade de fêtes
- 4- Lieu de spectacle les dauphins
- 5-Parc littoral
- 6- Aquarium

Utilisée actuellement comme plage de baignade, a plage de sable sera aménagée en parc de sports et loisirs nautiques



Figure108: carte de zone activités sportives et loisirs(les sables)



Figure109:parc de l'ocean bleu

2-Complexe Sportif :

Lieu: oureah vers stidia
Route L= 7.5 Km

- 7- Café d'observation
- 8-Lieu de repos en bord de mer
- 9- Aire de repos en bord de route
- 10- circuit équestre

Un complexe sportif sera constitué de façon a correspondre aux préférences sportives desMostaganémois.



Figure110:carte de complexesportif (oureahversstidia)



Figure111:photo de complexesportif

Synthèse :

D'après l'analyse de la thématique des exemples ont conclu

-Le Rejet de la circulation mécanique au périphérique pour faciliter la circulation à l'intérieur, et pour préserver la notion de détente.

-La séparation entre la circulation mécanique et piétonne

-L'aménagement de l'espace extérieurs et des espaces de consommation a une importance dans l'animation et la détente.

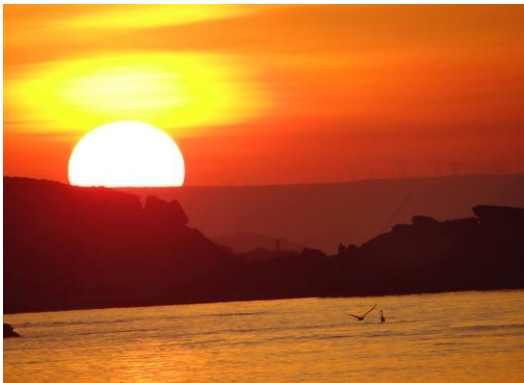
-L'orientation des équipements d'hébergement en fonction de:

Vue panoramique: mer, forêt, montagne.
L'ensoleillement.

-L'implantation des équipements touristique ou du complexe parallèle à la ligne de côte pour mieux exploiter la mer.

Partie Analyse de site

03



Analyse de site :

A. le site proprement dit

- ✓ Limite
- ✓ Morphologie

Aspect géométrique

Aspect topographie

- ✓ L'occupation de site
- ✓ L'accessibilité
- ✓ Pratique et usage
- ✓ Les réseaux
- ✓ Servitude
- ✓ Repères et potentialité paysagères

Limitation de champ de visuel

La couverture du sol

Démonstration de la géométrie de paysage

La profondeur de champ de vision

Forme et écran

Couleur et texture

B. Contexte immédiat

Présentation de la ZET

Etat actuel de la ZET

Etat de bâtis

Etat des hauteurs

Programme d'aménagement de la ZET

C. Contexte régional

La ZET par rapport à Mostaganem et Stidia

Présentation de Stidia

D. Synthèse

Analyse de site :

A-Le site proprement dit :

Nous intervenons sur l'extrême Est de la ZET de Stidia, qui s'étend sur superficie de 20 ha

Limité par :

- Au nord : la mer méditerranéenne
- Au sud : la voie national N°11
- A l'Est : limite de la ZET de Stidia
- L'Ouest : le chemin communal

Délimitation :

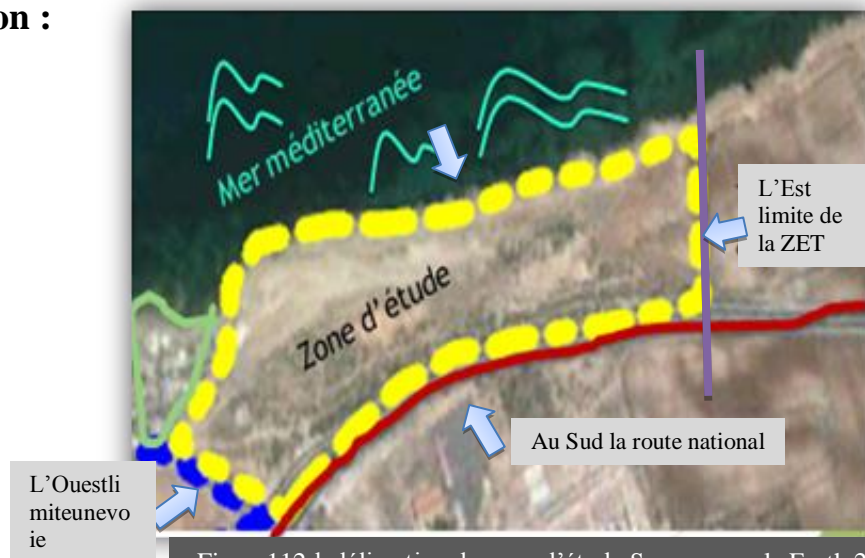


Figure112:ladélimitation de zone d'étude Source google Earth 2018

La morphologie de site :

1-Aspect géométrique:

Le terrain intervention present uneformeallongé,uneformeplus longue que large ressemble a "djenahtayra"



Figure113: la formegeometrique du site Source : Google earth 2018

1-Aspect topographique:

Le relief est moyennement accidenté dans l'ensemble, présente une pente de 5% descendant vers la mer et Les falaises s'élèvent jusqu'à 50 mètres formant une ligne continue de champs cultivés.

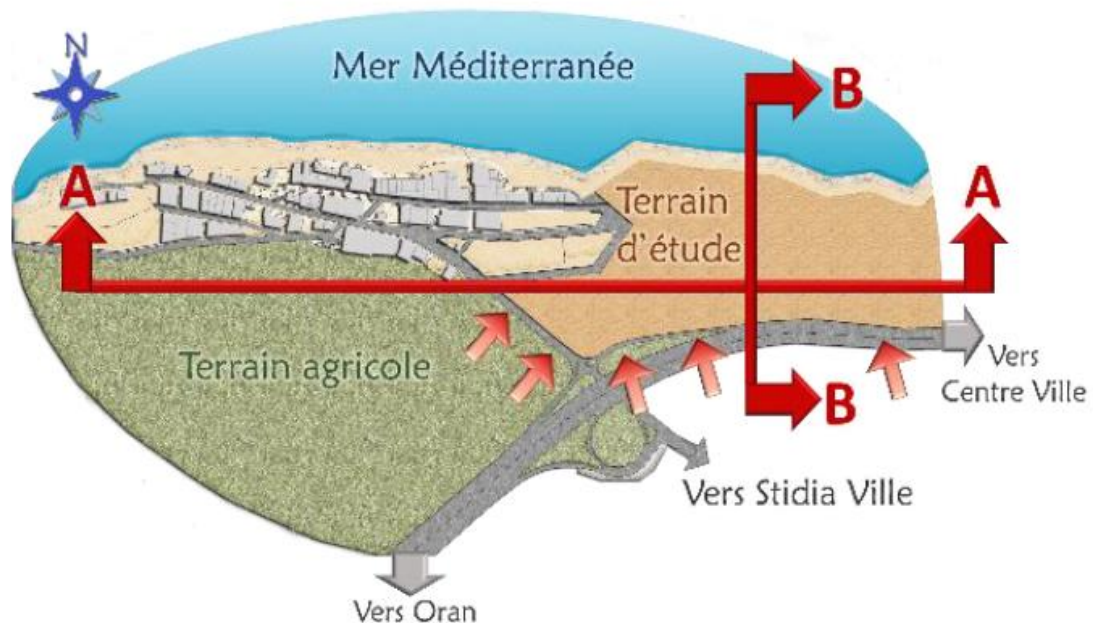
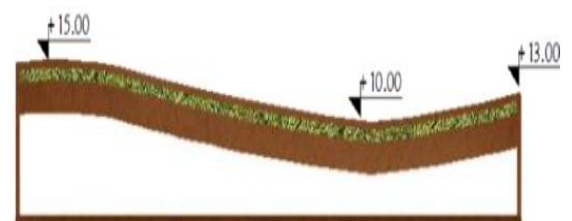


Figure114: carte represent la morphologieSource : Auteur

- Le levé topographique et la coupe montrent que :
- Le site est accidenté, avec une moyenne pente.
- Le terrain d'intervention présente une forme de trapèze allongé.
- Le terrain est doté d'une superficie de 20 ha.
- La route nationale N11 se trouve élevée par rapport au Site.



Coupe « BB »



Coupe « AA »

Climatologie :

La région est caractérisée par son climat méditerranéen avec une saison pluvieuse de novembre à mars moyennement 500 mm et une saison sèche d'avril à octobre la température est uniformément tempérée en hiver varie de 9° à 11°, en été, elle varie entre 27° et 29°.

- Dans l'ensemble, les conditions climatiques offrent le confort, et sont très favorables pour les activités récréatives de plein Air pour le développement du tourisme.
- les activités récréatives de plein Air pour le développement du tourisme.

Ensoleillement

-la totalité du terrain est ensoleillé

Vent dominant:

Les vents dominants sont les vents

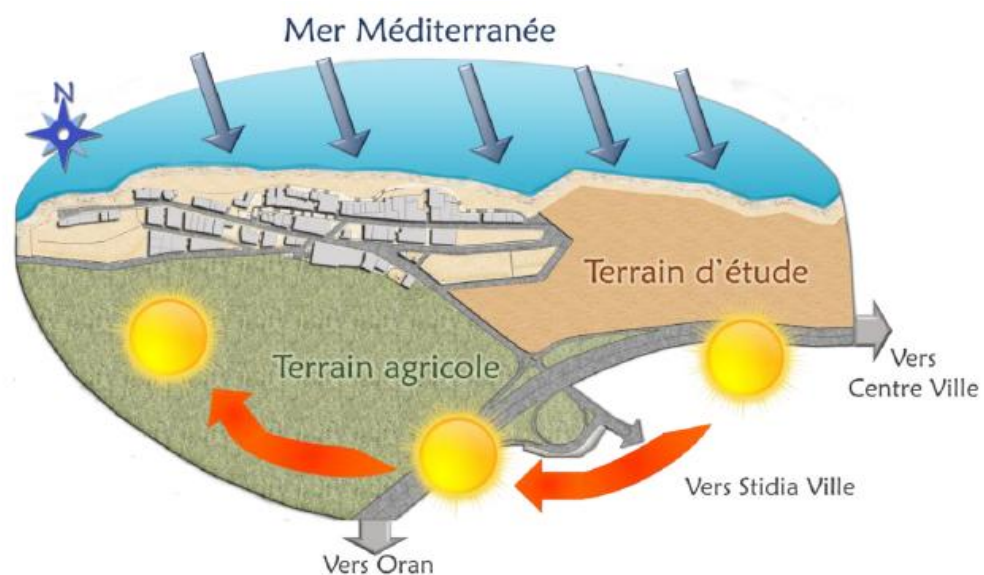


Figure 115: carte de climatologie Source : Auteur

L'occupation de site :

Le site est vide non exploité on trouve quelques arbres sur la bordure de la route côtière, et quelque plantes

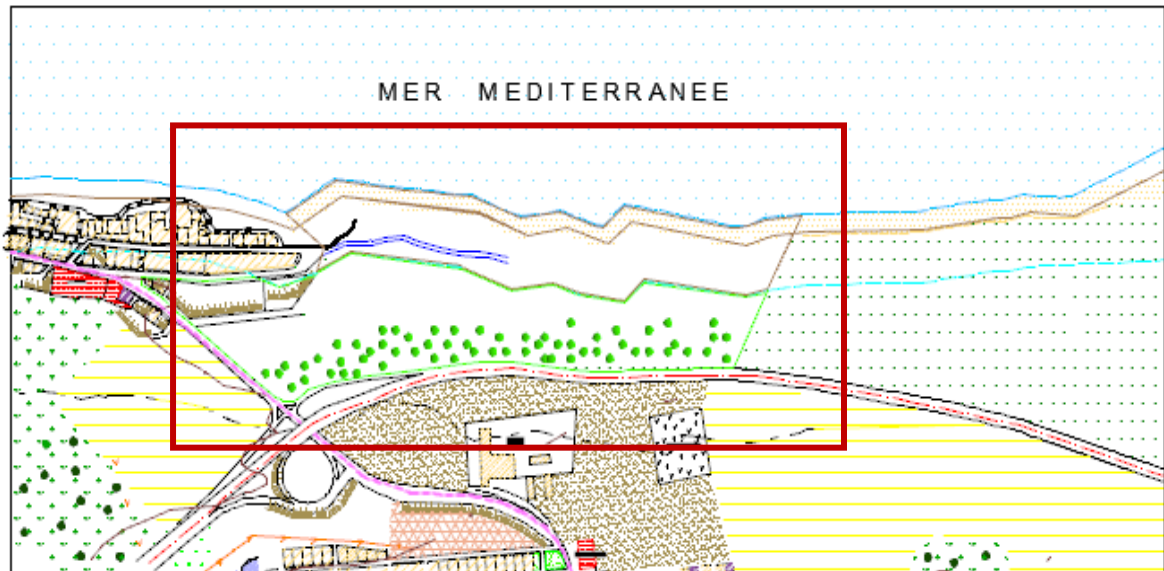


Figure116: carte présentél'état de lieu Source :rapport de l'étude de la ZET



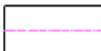

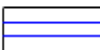
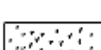


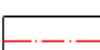

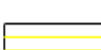
 servitude de 100m	 terrain nu	 chemin communal	 R'them
 piste mécanique	 cimetiere	 habitation	 talus
 route nationale N°11	 vinge	 céréaliculture	



Figure117: photo de site Source Auteur



Figure118: photo de site Source Auteur

L'accessibilité :

Le terrain est accessible par la route national N°11 est un axe mécanique important caractérisé par un flux mécaniquetrès fort qui relire le site avec le centre-ville



Figure119:l'acesibilité au site Source Auteur

Comme le terrain est limité par la route qui mène vers la commune Stidia donc il est accessible depuis cette dernière, ce qui facilite l'entrée soit piétonnière ou mécanique
Il existe d'autre accès depuis la piste mécanique a l'intérieur de site Piste avec une circulation faible dédié aux pêcheurs



Figure120: photo de la route national Source:Auteur



Figure121: photo de la route communal Source:Auteur

Pratique et usage :

Notre terrain est plus fréquenté par les pêcheurs et les habitants du village qui veulent profiter de la beauté des falaises et le couché de soleil pendant la période estivale

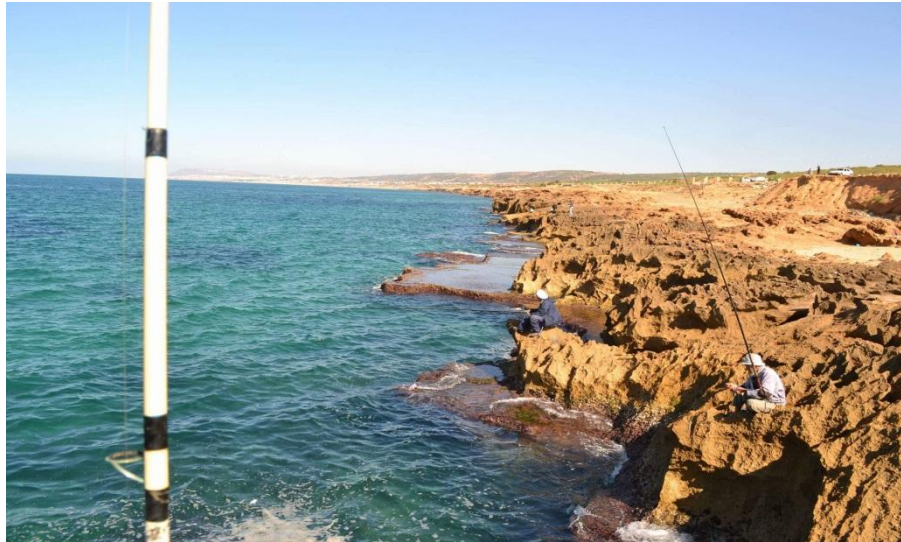


Figure122: la peche au niveau de la zone d'étude Source: Auteur

Réseaux:

Une conduite de réseau d'alimentation en eau potable qui traverse notre zone d'étude parallèlement à la route nationale



Figure123: le cheminement de conduit AEP Source google earth 2018



Figure124: la conduit d'alimentation de l'eau potable Source: Auteur

Servitude :

La délimitation du terrain est faite selon les contraintes et les servitudes du site, après avoir vu les lois sur la protection du littoral algérien, on a créé un recule de 100m de la mer et après avoir vu les lois relatives à l'aménagement et l'urbanisme on a créé un recule de 50 m depuis la route nationale. Le réseau d'alimentation en eau potable : l'alimentation en eau potable pour la zone de Stidia plage est assurée à partir d'adduction faite à partir d'un réservoir qui se trouve au Sud de la limite de la Z.E.T

Depuis ces bandes de servitude on a optés pour une forme irrégulière d'une surface de 13.5ha

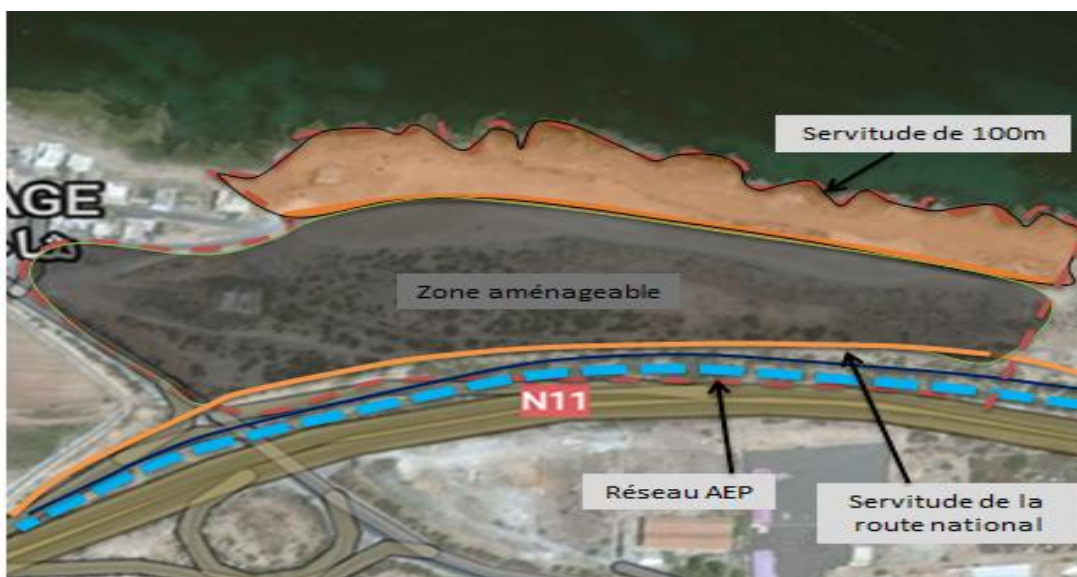








Figure125: les différentes servitudes au niveau la zone d'étude Source Google earth 2018

- | | | | |
|---|--------------------------------------|--|-----------------------------|
|  | Servitude AEP |  | Servitude de 100 m littoral |
|  | Réseau AEP |  | Zone aménageable 13.5 ha |
|  | Limite de la zone d'étude | | |
|  | Servitude de la route nationale 50 m | | |

Repères et potentialités paysagères :

Le site présente une richesse environnementale et paysagère il se caractérise par une importante façade maritime « 1 km ». Il présente un aspect plat sur toute sa superficie avec une légère pente, comportant une falaise le long de la plage.



Figure126: photo de la ZET de StidiaplageSource:Auteur

Repère :

Parmi les éléments de repères marquant la zone d'étude, les trois importantes forêts qui entourent le village sont :

- La forêt d'El Macta a du côté SUD.
- La forêt de figuiers du côté EST.
- La forêt des dunes du côté OUEST.
- Le méridien de Greenwich passe exactement par Stidia est 0°00'00" de longitude
- Cimetière chrétien



Figure127: carte présente les différentes repères marquant la zone Source:Google maps

Limitation de champ visuel :

Figure128:photosatellitaire de limitation de champ visuelSource:Google eath2018

Limitation de champ visuel : Elle est physiologiquement liée à la capacité visuelle de l'observateur

D'après la limitation de champs visuels on constate :Les éléments importants qui entourent le passage de notre site

Les éléments importants :



Figure129:photo de vegetation

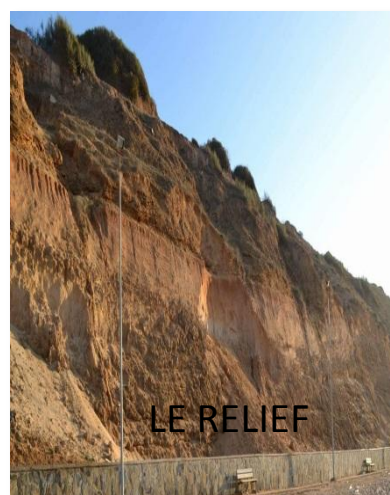


Figure130:photo de relief



Figure131:photo de la mer

Les différentes vues :

VUE SUR LA COTE DE MOSTAGANEM



Figure132:photod'unevue depuis le terrain sur la cote de mostaganem Source :Auteur 2018

VUE SUR LA MER



Figure133:photod'unevue depuis le terrain sur la mer de la merSource :Auteur 2018

VUE SUR LE GOLF AZEW



Figure134:photod'unevue depuis le terrain sur le golf d'arzew Source :Auteur 2018

Le couverture du sol :

Composée d'éléments naturels et d'éléments construits , la couverture du sol pose sur le relief une nouvelle trame ,la structure secondaire ,elle modifie la structure primaire liée au relief et apporte au paysage une certaine compartimentation

Les éléments naturels:

L'occupation végétale du sol est influencée par les conditions biophysiques fondamentales. Elle est un élément majeur de la diversité des formes et des couleurs du paysage

Les éléments construits :

Noyaux d'habitat comme constructions espaces sont des constituants importants du paysage



Figure135:photosatellitaire de couverture du sol de zone d'étude Source :Google earth 2018

Les éléments naturels:

Occupation végétale:

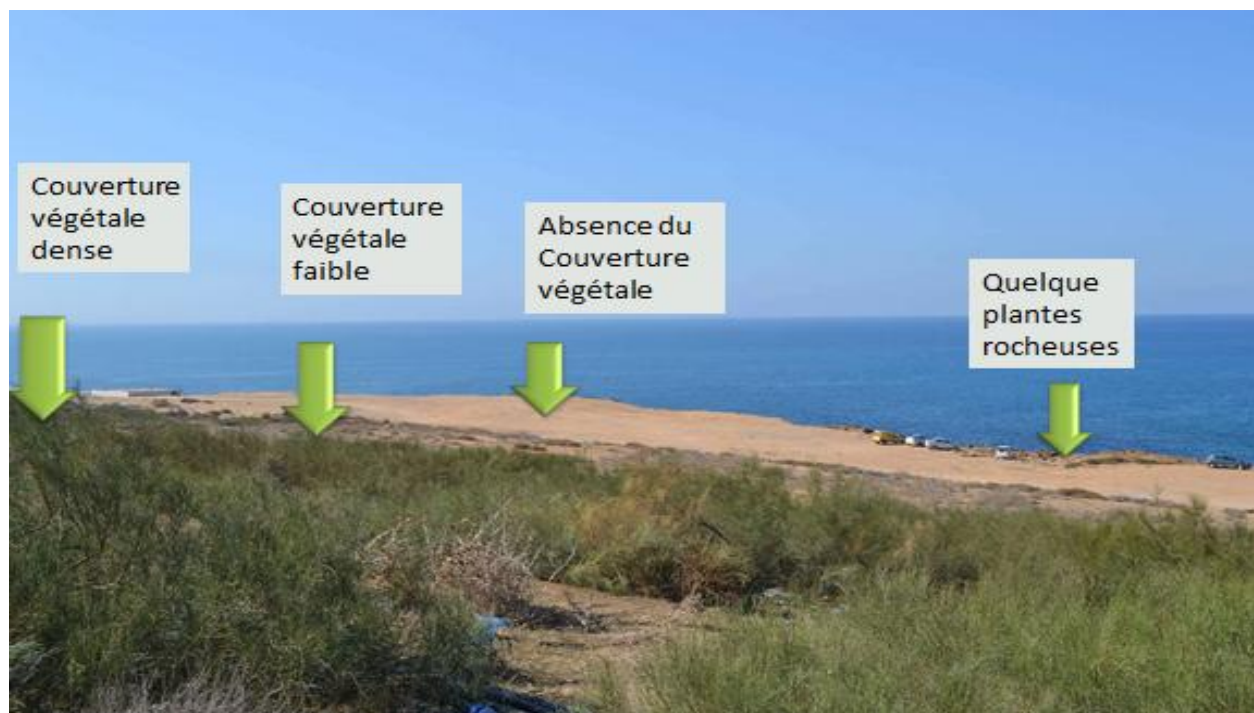


Figure136:photo represent la degradation le couverture végétale Source :Auteur 2018

La flore littorale échappe beaucoup plus que la flore de l'intérieur à la nature du sol

RETAMA :

Est un arbuste pouvant former d'épais buissons sur les dunes de sable côtières du Maroc. Il est probablement originaire du sud de l'Espagne ou de l'Afrique du Nord. Hors de son aire méditerranéenne



Figure137:photo de plante RETEMA Source :Auteur 2018

Plante des falaises :

Les plantes de falaises sont en général vivaces, à racines s'ancrant profondément dans la moindre fissure ou à rameaux s'étalant sur le plus petit replat.



Figure138:photo represent Les plantes de falaisesSource :Auteur 2018

Plante de la mer :

La présence constante de sel marin est un facteur écologique qui conditionne, pour l'essentiel , la répartition des plantes

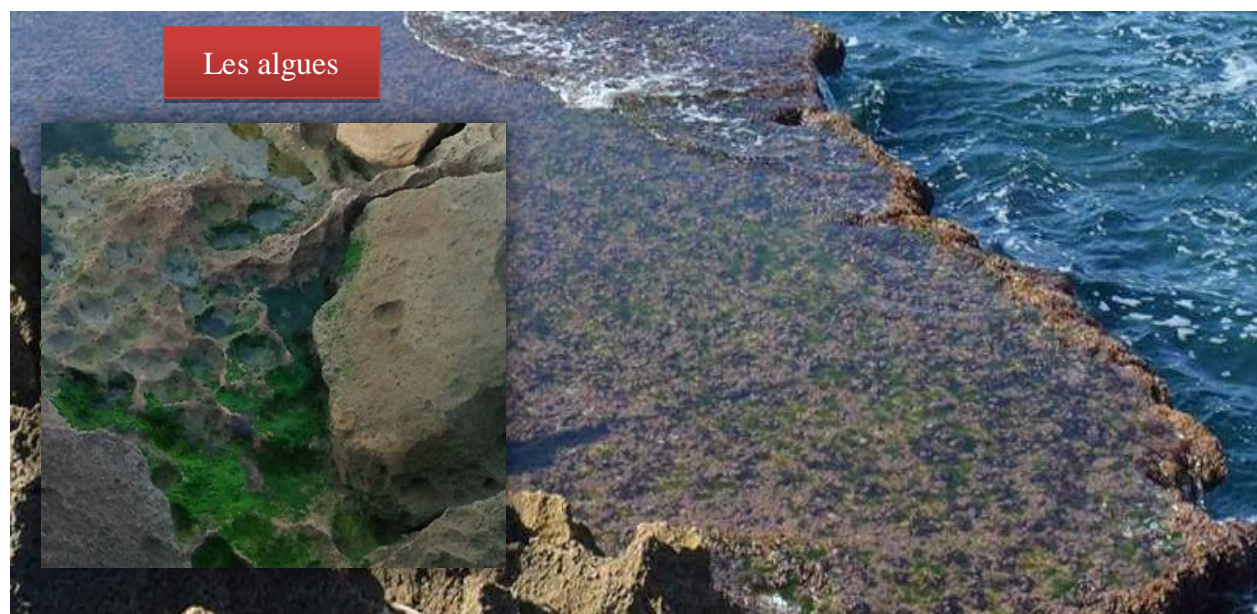


Figure139:photo represent Les plantes de la merSource :Auteur 2018

Les espaces cultivés:

Les espaces cultivés s'étendent sur la majorité de la surface Sud-Ouest de la Z.E.S.T Stidia Plage, vu la topographie et la nature des terrains.

Ils sont constitués par de cultures céréalières, de plasticulture, et de pâtures.



Plasticulture



Culture céréalières



Pâtures

Figure140:photo represent les espacescultives Source :Auteur 2018

Les voies :


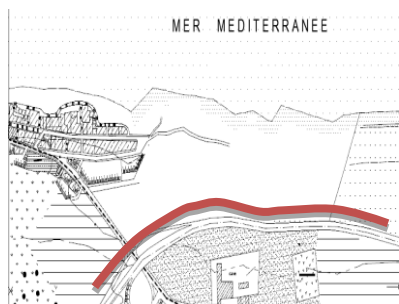

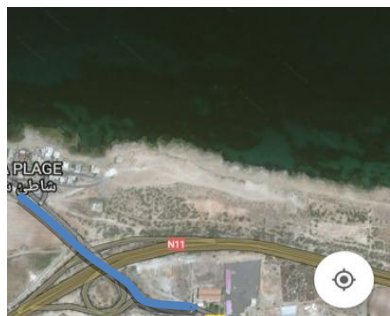
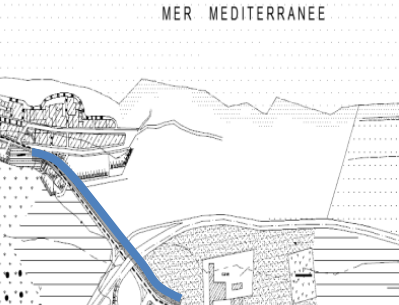

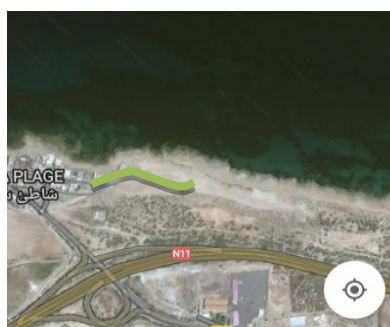
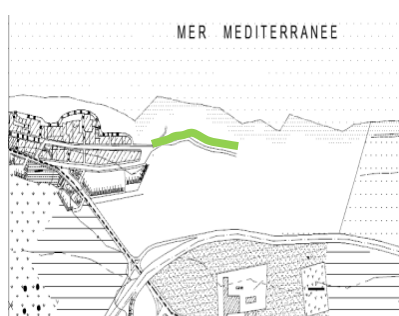

Situation Plan Illustration		
		
Mostaganem – Oran	Route national	22m
		
Stidia commune – Plage	Voie communal	10 m
		
A l'intérieur de la ZET	Piste mécanique	3 m

Tableau 3: Les voiries Source: Auteur

Les constructions:

Toutes les habitations qui constituent le village de Stidia plage se localisent dans le centre de la ZET



Figure141:photo de la façade de la ZET de stidiaplage Source :Auteur 2018

Des maisons peintes
en blanc

Des maisons (style
colonial)

Des maisons non
achevée (carcasse)

Les maisonnettes ou baraques se trouvant à côté de la plage sont en contradiction avec la qualité du site sur lequel ils sont implantés, il faut noter qu'aucune structure d'accueil des estivants ne se trouve au niveau de la ZET



Figure142:photod'une habitation achevée



Figure143:photo d'une habitation achevée



Figure144:photo d'une habitation achevée



Figure145:photo d'une habitation achevée

Démonstration de la géométrie de paysage :

- Les limites visuelles :

sont constituées par tout ce qui fait obstacle à la vue. Elles bornent et ferment les espaces et délimitent ainsi l'étendue du paysage perçu par un observateur

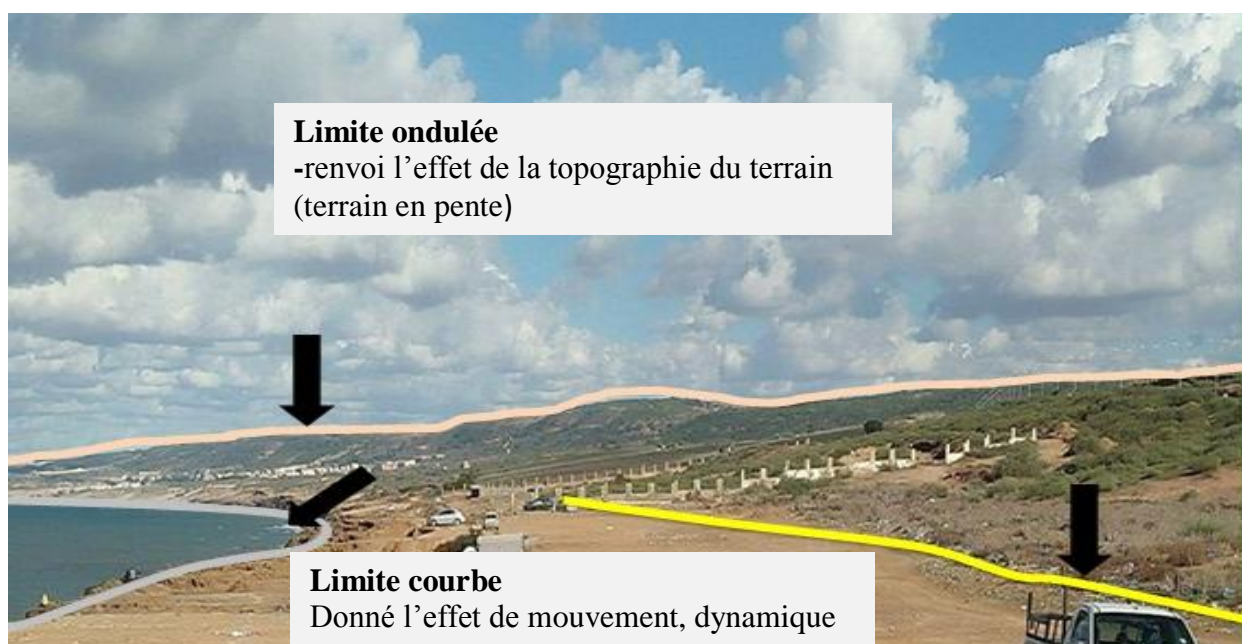


Figure146:photo de constat Source Auteur 2018



Figure147:photo de constat Source Auteur 2018

La profondeur de champ de vision :

la profondeur du champ
de vision



la longueur des vues

Comment ?



Les vues longues étant physiologiquement plus relaxantes pour l'oeil, le regard de l'observateur se porte préférentiellement sur les vues majeures, c'est à-dire les plus lointaines. Cet effet attractif est accentué par la diversité émanant souvent des grandes étendues.

A l'opposé, **les vues courtes** de l'avant-plan ne fournissent pas de vue d'ensemble. Chaque détail s'individualise et prend de l'importance. La qualité de ces détails de proximité influence dès lors l'appréciation globale du paysage.



- Vue longue coté EST

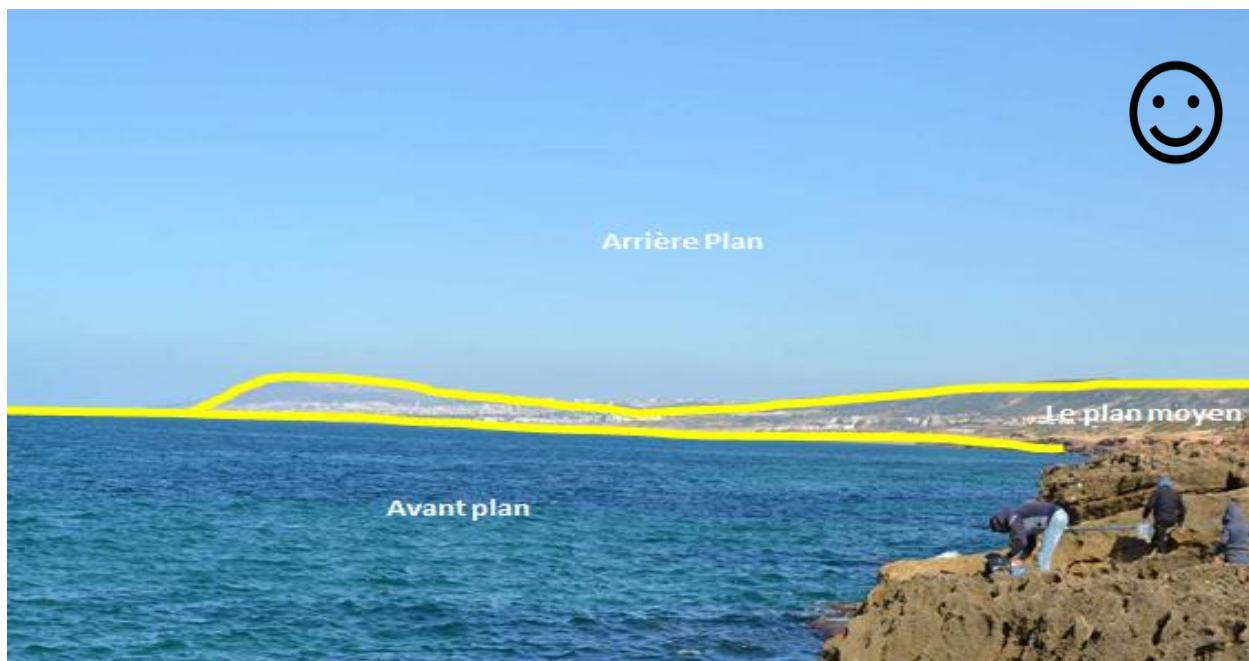


Figure148:photo de constat Source Auteur 2018

- Vue longue côté OUEST



Figure149:photo de constat Source Auteur 2018

- Vue longue côté NORD

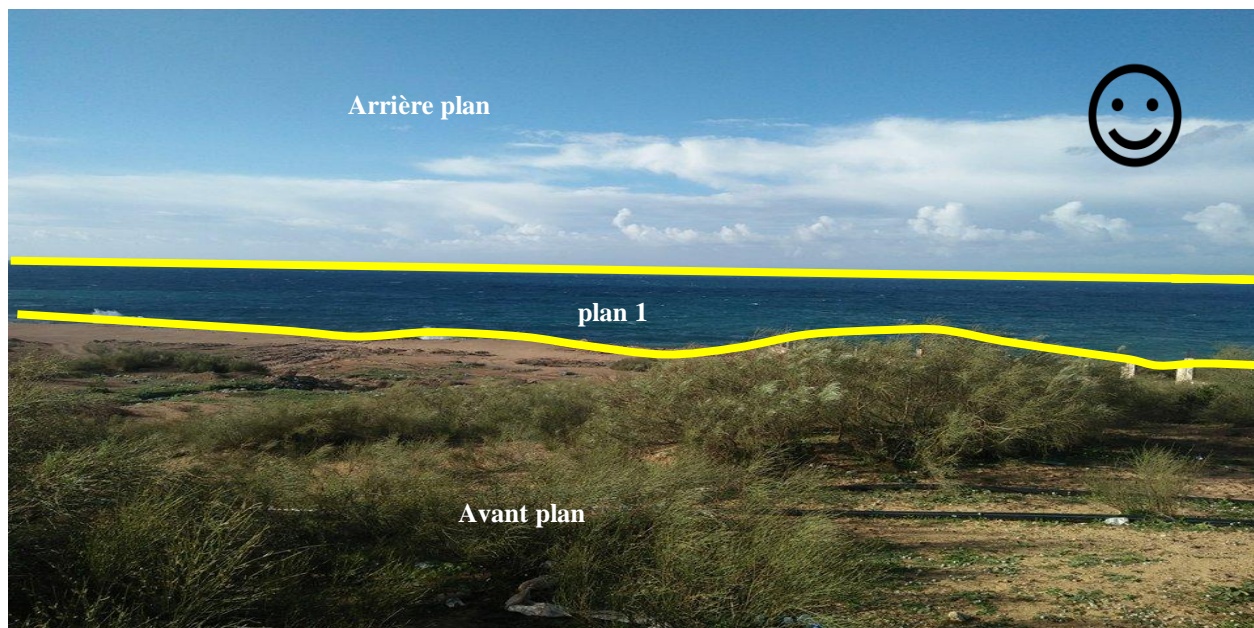


Figure150:photo de constat Source Auteur 2018

- Vue longue côté SUD



Figure151:photo de constat Source Auteur 2018

- Forme et écran :



Figure152:photo de constat Source Auteur 2018



Figure153:photo de constat Source Auteur 2018



Figure154:photo de constat Source Auteur 2018



Figure155:photo de constat Source Auteur 2018

- L'image du lieu :

L'image de lieu : représente plusieurs Atouts a savoir (la mer, la foret, montagne) ces des éléments conséquents à la création des projets

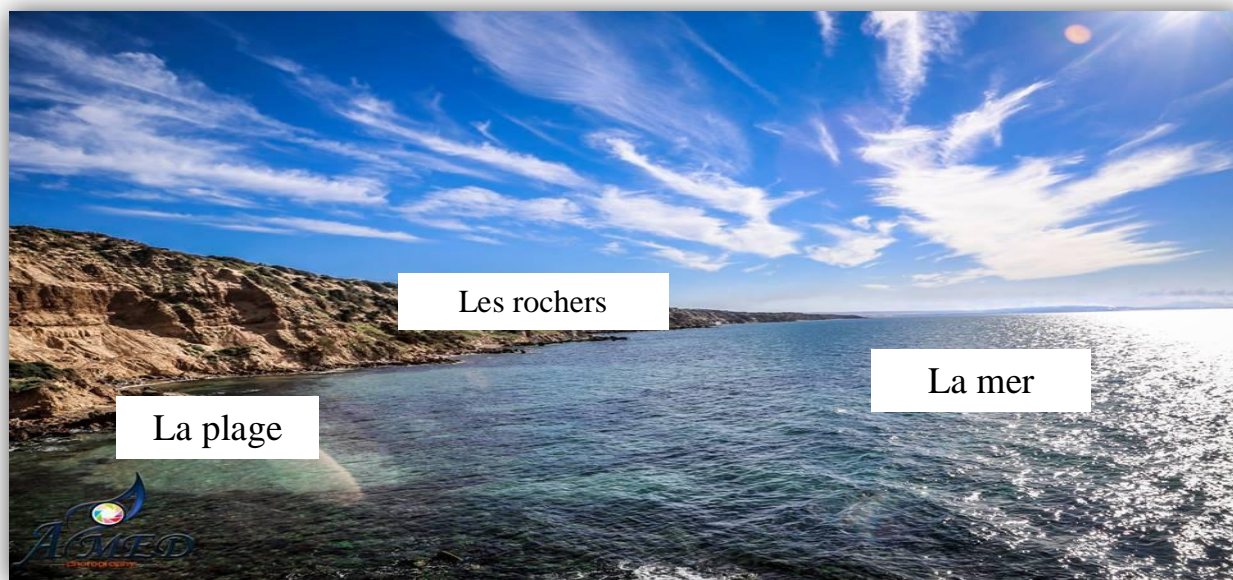


Figure156:photo de constat Source Auteur 2018



Figure157:photo de constat Source Auteur 2018

- L'esprit du lieu :

L'esprit du lieu c'est l'âme du site, c'est sa survie: toute gestion de site repose donc sur son identification et valorisation même celle-ci « Prat et Thibault 2003 »

Naturel



Il s'agit d'un
paysage
romantique

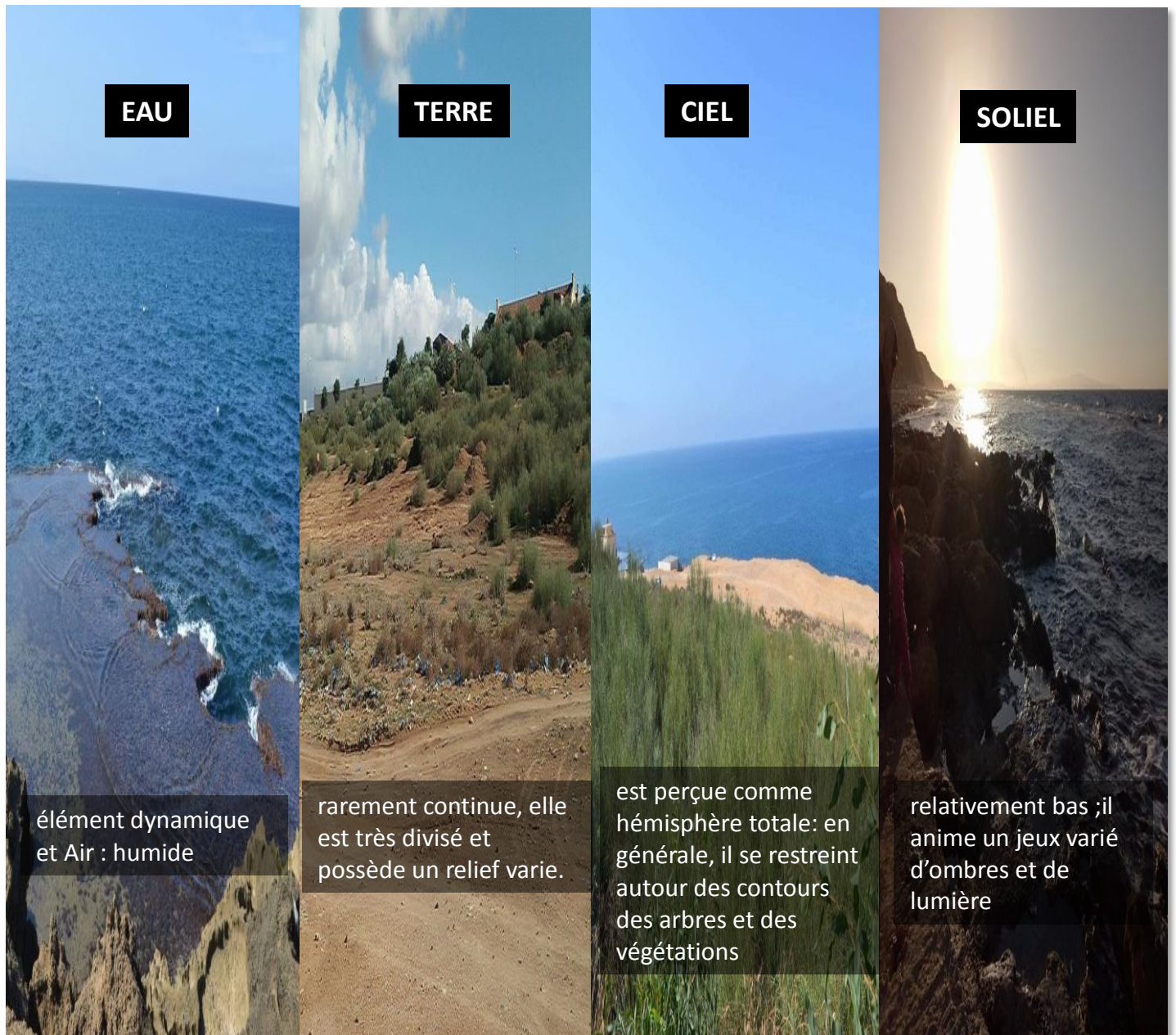


Figure158:photo de constat Source Auteur 2018

Couleur et texture :

La mer change de couleur selon la couleur du fond parfois verdâtre qui reflète les algues qui se trouvent à la longueur de la plage et parfois rougeâtre avec le coucher de soleil



Figure159:photo de constat Source Auteur 2018



Figure160:photo de constat Source Auteur 2018



Figure161:photo de constat Source Auteur 2018



Figure162:photo de constat Source Auteur 2018

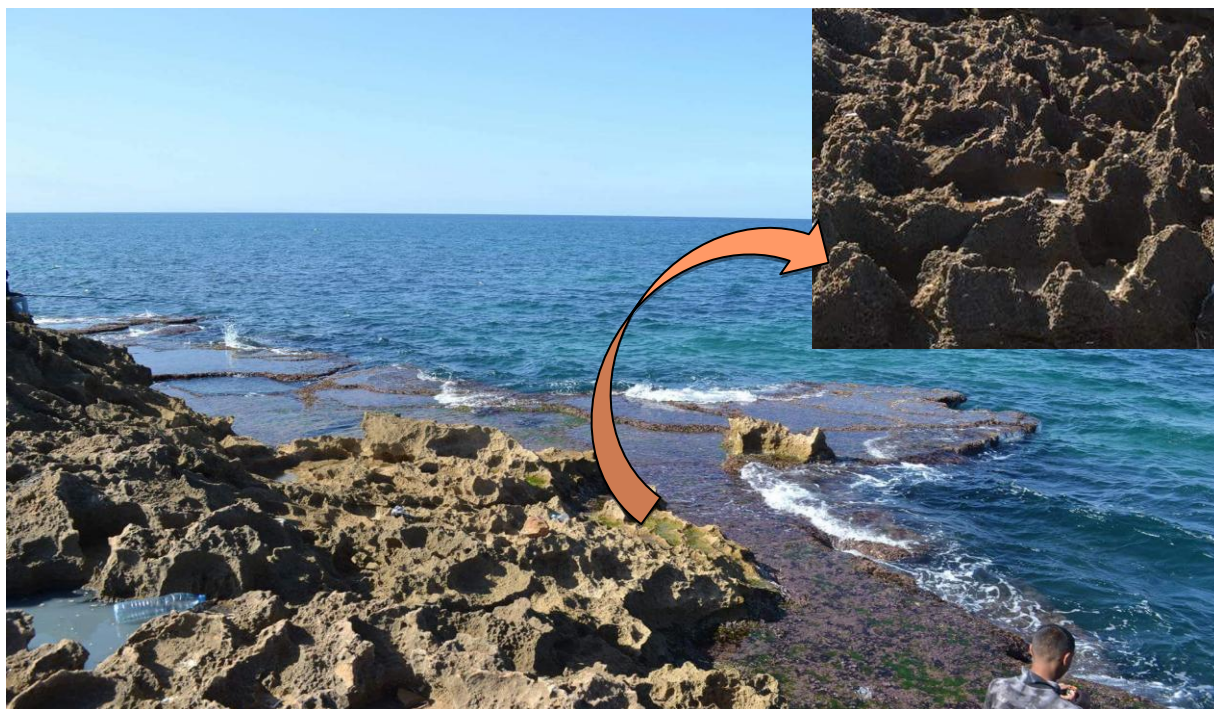


Figure163:photo de constat Source Auteur 2018

Les eaux de la mer contribuée l'érosion des roches du littoral

A cause de

← Les vagues

→ Les marées



B-Analyse de site dans son contexte immédiat :

- Présentation de la ZET de Stidia :

Stidia plage « la zone d'expansion touristique ZET » est une agglomération secondaire a la commune de Stidia située a 1KM du village ,elle est reliée a la ville de Mostaganem par la route nationale RN 11 Elle est considérée comme zone balnéaire, ce pendant elle se développe actuellement comme un site balnéaire résidentielle a caractère touristique occupant une surface de 48 ha



Figure164:situation de la ZET de stidia par rapport a mostaganemSource:rapport de la ZET

- Limité :

- Au nord : la mer méditerranéenne
- Au sud : une ligne fictive sur une profondeur de 500m
- A l'est : le méridien Lambert 256 profondeur 250m
- A l'ouest : le méridien Lambert 253,2 profondeur 625m



Figure165:photo de la ZET de stidia Source: Auteur 2018

Etat actuel de la ZET de Stidiaplage:

La ZET de Stidia un site non exploité, les seules constructions qu'on peut trouver sont quelques habitations de type individuel (cabannos)

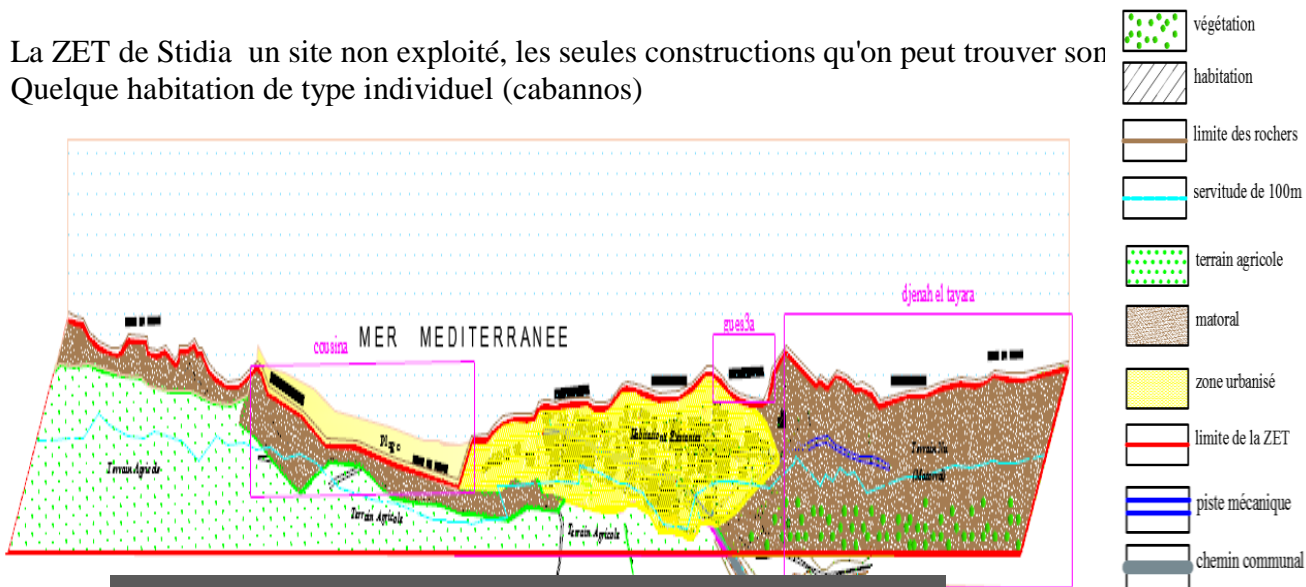


Figure 166: carte de l'état de lieu de la ZET de Stidia Source: URBOR

-Notre site d'intervention constitué le 1/3 de la ZET de Stidia

La ZET de Stidia plage est divisée en trois parties

Partie 1 l'extrême EST: 20 HA (djenah el tayara)

Partie 2 l'extrême OUEST: 23 HA

Partie la partie centrale : 5 HA zone urbanisée

Les parties 1 et 2 sont séparées par une route qui relie Stidia plage à la commune de Stidia

La partie centrale elle est occupée avec un tissu aggloméré avec des constructions très sommaires



Figure 167: Le découpage de la ZET Source: Google earth 2018

Etat de bâtis :

Les constructions de Stidia-plage de type cabanons affichent une pauvreté architecturale due à une intervention des propriétaires. Ces interventions sont formées sans souci à l'image et aux identités relatives au site balnéaire, exception fort pour quelques réalisations qui sont en bon état.

Les habitations existantes occupent seulement la partie centre de la ZET, l'état général du bâti est bon, mis à part les quelques bungalows se trouvant au bord de la plage Stidia qui se trouvent dans un mauvais état.

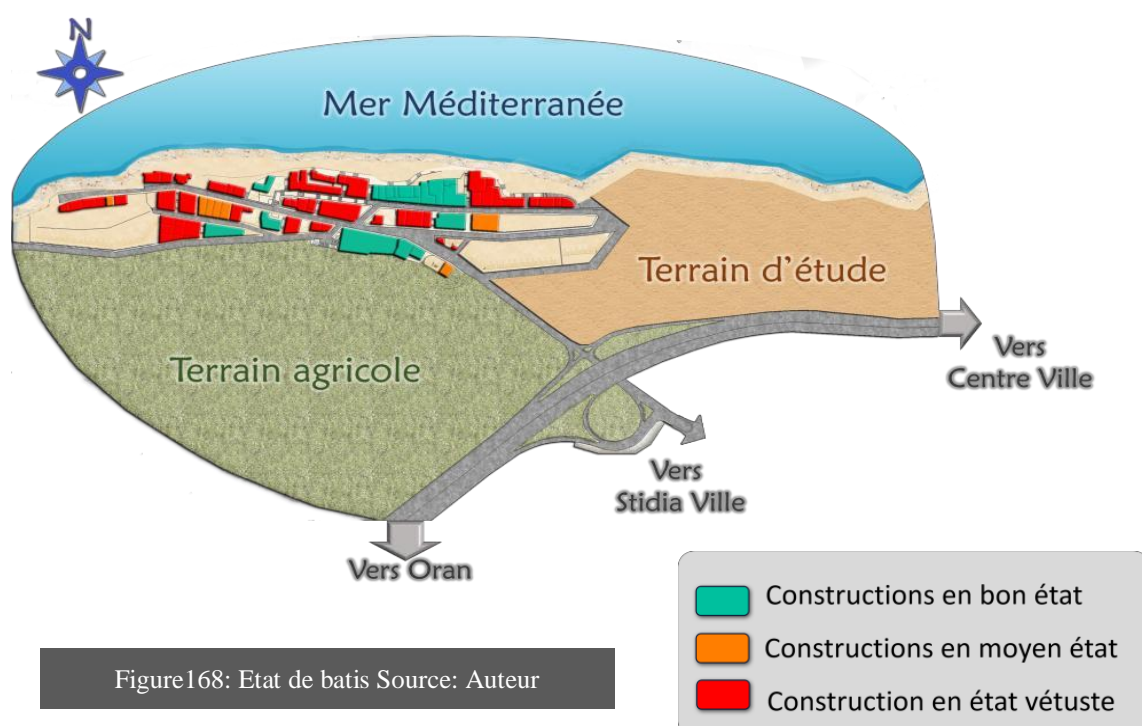


Figure169: photo de l'état de bâtis Source: Auteur



Figure170: photo de l'état de bâtis Source: Auteur

Etat des hauteurs :

Il existe trois niveaux d'hauteurs

- 1- RDC
- 2- R+1
- 3- R+2

des habitations individuelle (R+1, R+2) en bon état, et l'existence dans la zone de baraques/ bidonvilles en mauvaises état.

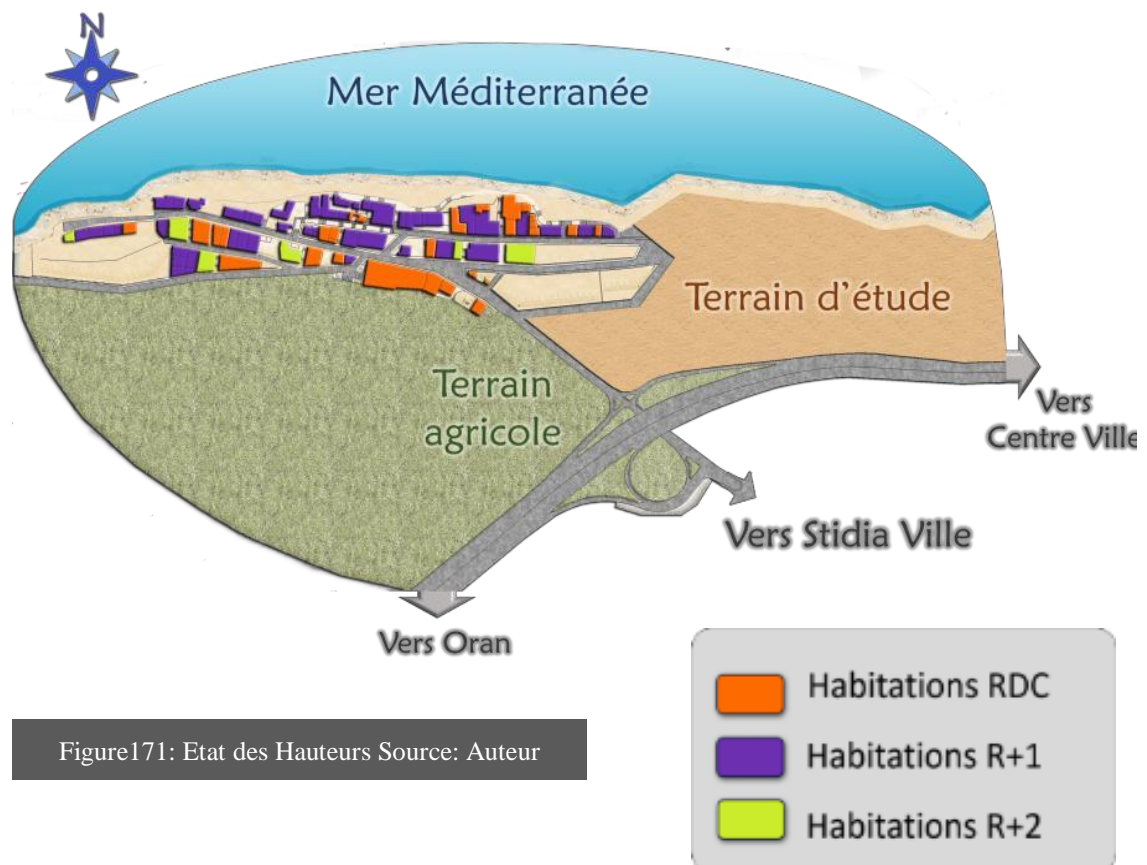


Figure 172: Etat des Hauteurs Source: Auteur



Figure 173: Etat des Hauteurs Source: Auteur

Fonctions urbaines :

Habitats:

Le nombre de construction remonte à unesoixantained'habitations qui sontparachutéedanstoutes les directions.Ces constructions sont des maisonsindividuelles.

Equipements :

Les équipements qui existent dans la ZET sont :

- ✓ 3 centres colonies de vacances.
- ✓ UneMosquée.
- ✓ Une APC qui estdevenueune protection civile.
- ✓ 3 buvettes.
- ✓ Unegardecommunale.
- ✓ Un port de pêche

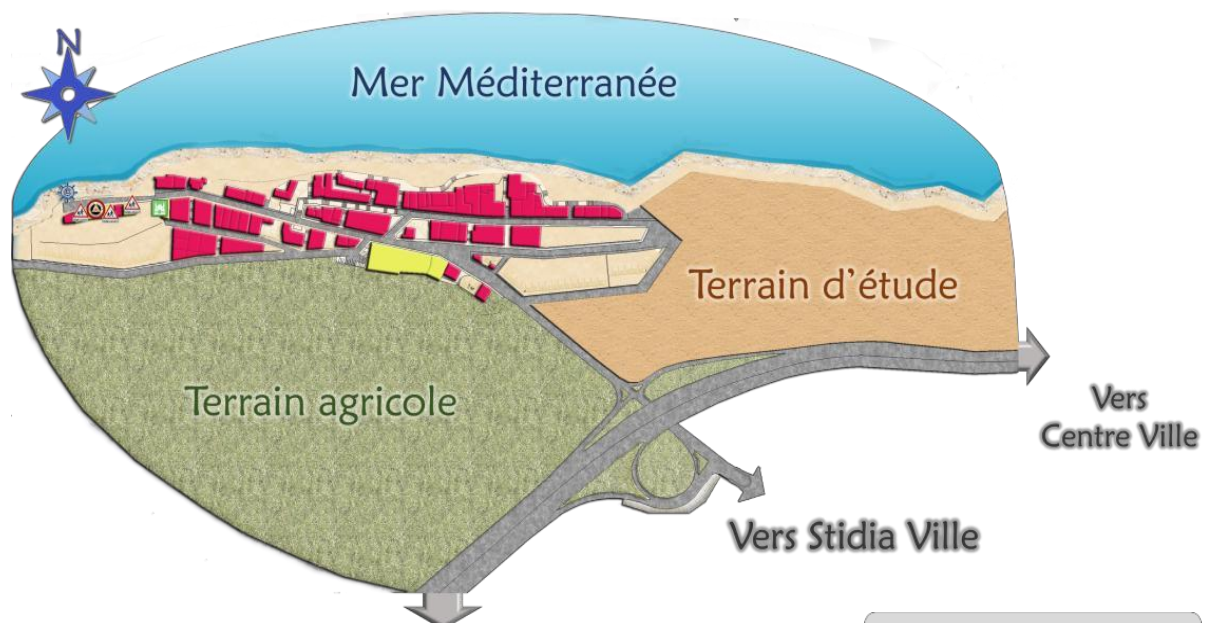


Figure174:carte des fonctionsurbaines Source: Auteur2018



Figure175: porte de peche Source: Auteur 2018

	Habitations
	Garde communale
	Mosquée
	Protection civile
	Colonie de vacance
	Terrain nu
	Zone agricole
	Port de pêche

Programme d'aménagement de la Z.E.T :

Trois propositions sont formulées pour la surface aménageable.

Dans une démarche de qualité environnementale et de développement durable, le nombre total de lits à l'hectare est ainsi limitée

Proposition 2**Proposition 1**

Nature des équipement	superficie
Hôtel ****	5625,17m ²
Hôtel***	3247m ²
Villas standing	3840m ²
Bungalows	8640m ²
Auberge	880m ²
Restaurant	2024m ²
Cafétéria	1538m ²
Commerce	151m ²
Centre commercial	3065,78m ²
Centre de remise en forme	622,50m ²
Centre aquatique	6571m ²
Centre thalasso thérapie	622,50m ²
Centre culturel	2316m ²
Théâtre	1209m ²
Totale	40351,95m²

Nature des équipement	superficie
Hôtel ****	5626m ²
Hôtel***	6435m ²
Villas standing	13005m ²
Camp de toile	461m ²
Assiette	952m ²
Logement de fonction	2466m ²
Restaurant	4156m ²
Commerce	3492m ²
Commerce artisanal	1052m ²
Centre sport nautique	19939m ²
Manège	1862,93m ²
Centre aquatique	2650m ²
Parking	3987m ²
Aire d'exposition	2402m ²
Théâtre de verdure	1209m ²
Exposition artisanale	5831m ²
Salle polyvalente	2229m ²
Totale	77754,93m²

2

Proposition 3

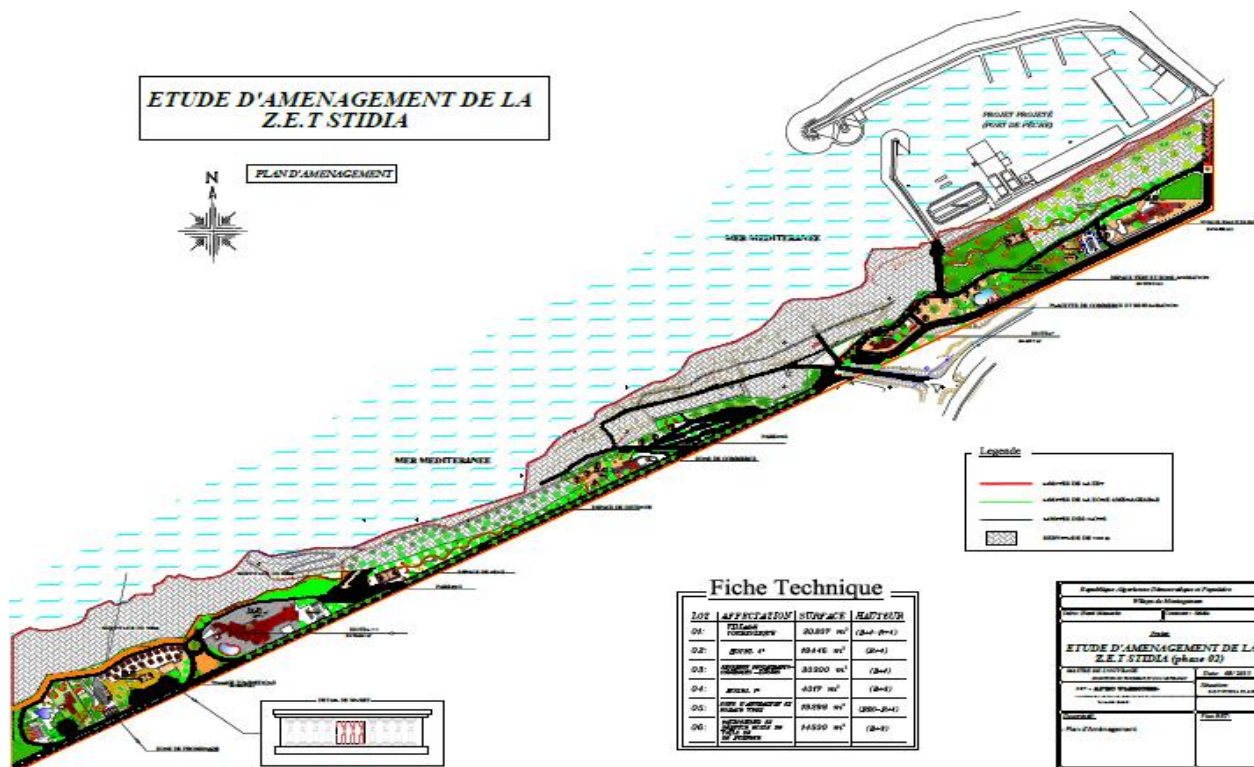
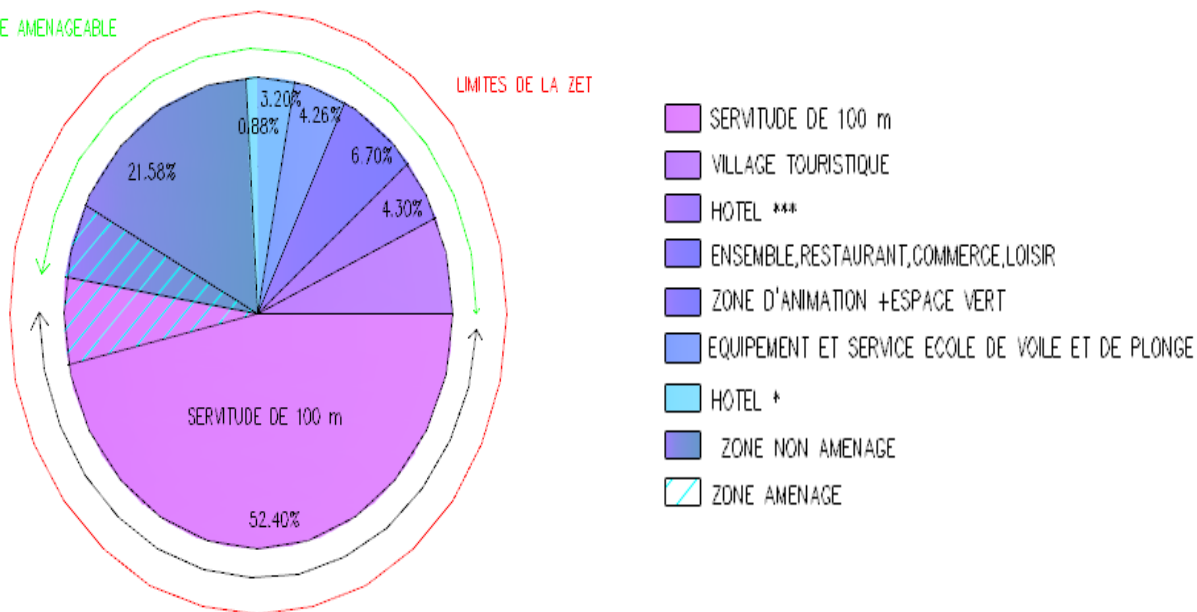


Figure176: Proposition d'aménagement de la ZET Source: Direction de tourisme

LIMITES DE LA ZONE AMENAGEABLE

LIMITES DE LA ZET



C-Analyse de site dans son contexte régional

Présentation de la ville de Stidia :

La Stidia (également appelée Ain Stidia) est une petite ville de l'Ouest de l'Algérie dans la wilaya de Mostaganem. C'est une station balnéaire.

Et limitée:

Au nord par la mer Méditerranée.

A l'est par la commune d'Ouréah ,Hassi-Mameche .

A l'ouest par EL Macta et la commune de Farnaka.

Et au sud ,par la commune d'Ain Nouissy



Figure177: Situation de Stidia par rapport a Mostaganem
Source: web 2018

Historique:

La ville fut peuplée dès 1846, année de la colonisation de ce village par des colons d'origine allemande qui auraient dû à l'origine émigrer vers l'Amérique mais furent amenés en Algérie suite à leur abandon à Dunkerque par des transporteurs malhonnêtes.

Un certain nombre de familles créèrent dans la même région le village de Sainte Léonie. Dans ces deux villages, on continua de parler la langue allemande pendant plusieurs dizaines d'années et ce n'est que le début de la guerre de 1914-1918 qui permit d'affirmer la nationalité française de leurs habitants (engagements volontaires très nombreux).

Plus tard, à l'initiative de Prosper Darius, on donna à La Stidia le nom de Georges Clemenceau.



Figure178: l'ancien situation de la ville George Clemenceau Source :l'ancienStidia

-La ville de Stidia comporte 2 zones :

- la ville de Stidia
- la ZET (Stidia Plage)



Figure179: la ZET par rapport a la ACL Stidia et Greenwich Source :Google earth2018

-On distingue plusieurs zones d'expansion touristique a Mostaganem dont la ZET de Stidia est l'une de 16 ZET que compte la wilaya de Mostaganem .

-Notre site "djenah tayara" se trouve au niveau de la ZET de « Stidia plage » a la commune de Stidia a 13 km de la ville de Mostaganem ,Donc il est très proche du centre urbain et pas loin du centre ACL de Stidia.

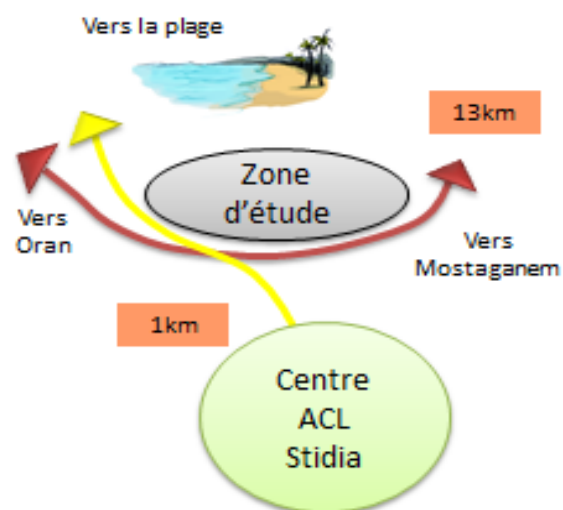
-La ZET de Stidia plage possède des ressources naturelles importantes constituant la bande côtière qui est une richesse concentrée principalement sur le littoral.



Figure180: stidia par rapport a mostaganem Source: Google maps

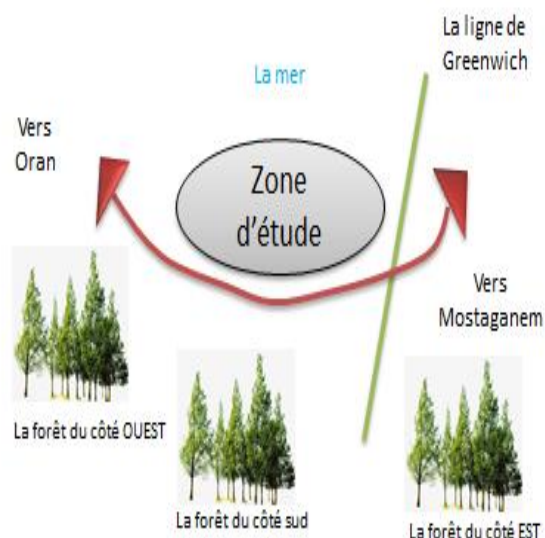
Synthèse générale

- ✓ Le terrain donne sur l'axe Mostaganem-Oran ce qui facilite aux touristes de parvenir facilement a notre site



- ✓ Le terrain se trouve juste de 13 km de la ville de Mostaganem et de 1 km de Stidia

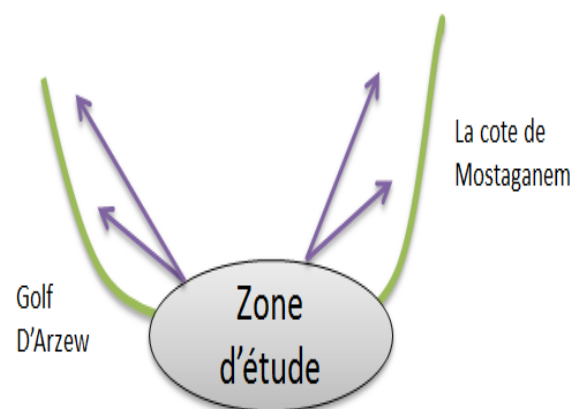
- ✓ La route (Stidia-plage) facilite l'entrée piétonnière et mécanique au site

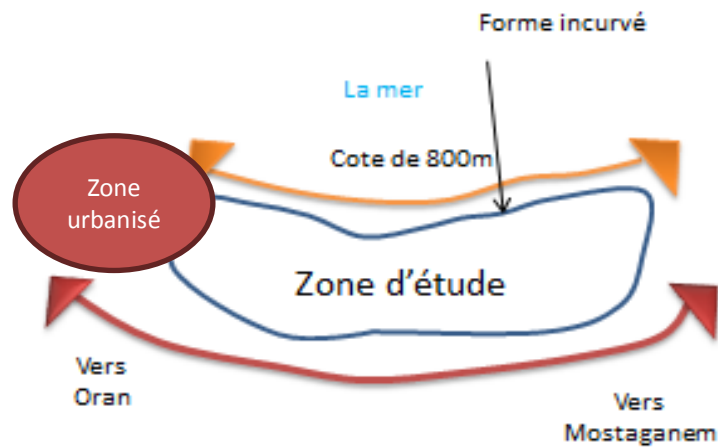


- ✓ La présence des 3 forêts encourage la conception d'un projet écologique

- ✓ La présence du méridien de Greenwich, point repère de forte symbolique

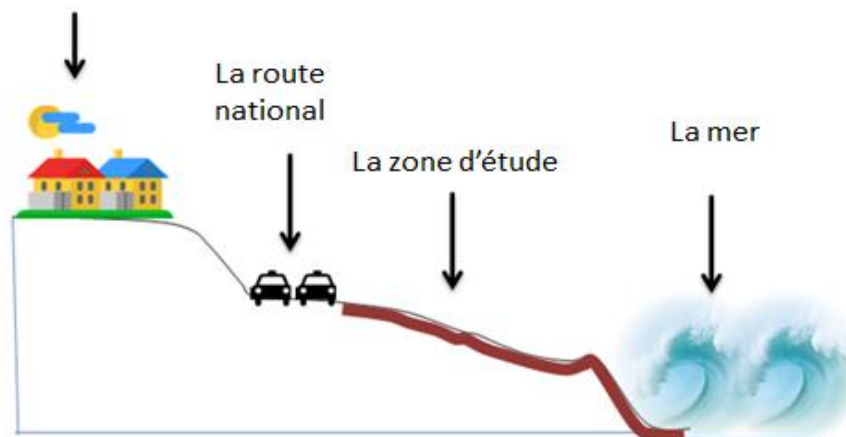
- ✓ le site offre un environnement et un paysage favorable avec des vues panoramiques sur la mer, sur la cote de Mostaganem et le golf d'Arzew





- ✓ Terrain avec une cote de 800m et une forme de trapèze allongé
- ✓ La zone urbanisé elle entache le paysager de l'environnement
- ✓ Un manque des services et des équipements « déséquilibre entre les habitations et les équipements »
- ✓ Le terrain en pente permet d'avoir l'effet cascade en construction.
- ✓ Il offre une vue panoramique sur la mer.

Centre ACL (Stidia)



Partie Intervention

04



- **Introduction**
 - ✓ Analyse du programme
 - ✓ Objectifs
 - ✓ Programmation du site
 - ✓ Programme surfacique
- **La genèse du projet**
- **Descriptif de plan de masse**
- **Conclusion**
- **Annexes**
- **Reference bibliographique**

Partie intervention:

Introduction :

« Le programme est un moment en avant –projet, c'est une information obligatoire à partir de laquelle l'architecte va pouvoir exister ... c'est un point de départ mais aussi une préparation »

« PAUL LASUS »

Analyse du programme:

Le programme est considéré comme étant une technique de contrôle du projet car c'est grâce à lui qu'on délimite un espace, Ce dernier est un moment fort du projet car c'est le point de départ de tout l'œuvre architecturale.

L'étape de programmation est importante dans la conception d'un projet c'est à travers celle-ci que sera organisé le fonctionnement intérieur de l'équipement, elle contribue également à définir une identité propre à la réalisation envisagée

Objectif:

L'objectif est d'établir une programmation qui doit répondre aussi bien aux exigences techniques et fonctionnelles

- Assurer la fonction principale : une fonction touristique.
- Satisfaire les besoins des visiteurs en matière d'hébergement de haut standing, les différents services tels que restauration, commerce, loisir et détente.
- Aborder un aménagement adéquat et des espaces de qualité.
- Diversifier et développer les activités de détente et de loisir qui se tiennent tout au long de l'année au niveau local et régional destiné aux habitants de l'ACL de Stidia, et de Mostaganem, voire tout le reste du territoire algérien) clients de toutes tranches d'âge
- Renforcer l'infrastructure touristique de la wilaya de mostaganem.

Programmation du Site:

Notre site présente une diversité des potentialités naturelles et paysagère, par la beauté et la diversité des paysages, reliefs, climat donc notre aménagement sera un lieu attractif pour différentes catégories d'utilisateurs tels:

- Le grand public : habitant de la ville, touristes
 - Les familles :
 - ✓ Enfants
 - ✓ Adultes
 - ✓ Jeunes
 - ✓ Les personnes âgées
- Groupes spécialisés :
 - ✓ Les chercheurs actifs dans l'océanographique
 - ✓ Les conférenciers
- Les sportives

Selon l'analyse des exemples précédents, et des études sur le site « djenahayara » ceci nous permet d'établir une proposition de programmes selon les besoins de la clientèle de notre aménagement touristique, qui se compose principalement de :

- Hébergement

Hôtel de luxe

- Commerce

Centre commerciale

- Sport

Club nautique

Espace de fitness et de musculation

- Loisir et détente

Musée océanographique

Parc vert

Port de plaisance

- Culture

Centre de congrès

Les grandes fonctions de notre projet :

- Les fonctions principales :

Fonctions principale

Fonction d'hébergement

Fonction sportive

Fonction commerciale

Fonction de divertissement

- Les fonctions secondaires :

Fonctions secondaire

Fonction d'accueil

Fonction pédagogique

Fonction de restauration

Fonction de service

Fonction technique

Les différentes activités relatives à chaque fonction :

Fonction	Activités
Fonction d'hébergement	Cuisiner, manger, reposer, dormir, se laver etc...
Fonction sportive	Pratique le sport, remise en forme etc...
Fonction commerciale	Acheter, vendre, exposition des marchandises, fournir des produits, stocker etc....
Fonction divertissement	Se détendre, se divertir, se relaxer etc....

Fonction	Activités
Fonction d'accueil	Gérer, se réunir, archiver, accueillir, orienter, recevoir etc....
Fonction pédagogique	Apprendre, comprendre, étudier, lire, recherche etc...
Fonction restauration	Stoker, préparer, servir, consommer etc....
Fonction service	Entretenir, maintenir, stationner etc...
Fonction technique	Veiller sur le bon fonctionnement des équipements du projet

Programme qualitatif :

Pour le programme de base du complexe touristique six activités ont été dégagés : hébergement, sportive, commerce, divertissement, restauration, culture

L'hôtel de ***** on a cinq activités Accueil, hébergement, commerce, restauration, loisir

Musée océanographique quatre activités : Accueil, loisir, commerce, pédagogique

- **L'hébergement :**

L'activité principale de notre projet qui est l'hébergement, cette dernière contenant une entité importante qui est l'hôtel ***** étoile qui est située sur le côté Est de site Comportés des espaces privés.

On retrouve plusieurs types de chambres (chambres simple et suite) avec des superficies différentes.

La répartition des chambres et les emplacements sont fait d'après :

- L'orientation par rapport à la vue (vue sur mer)

- L'ensoleillement

- **Détente et loisirs**

Les loisirs prennent une importance de plus en plus grande dans notre société. Les fatigues de la vie « moderne » rendent indispensable le divertissement, la distraction et la détente, sur terrain elle se traduit par des aménagements (aires de jeux, jardins..)

- **Port de plaisance**

Dans ce type de projet le port de plaisance est obligatoire et est dédié aux bateaux de plaisance à voile ou à moteur, il accueille des bateaux résidents et des bateaux visiteurs (de passage) et offre des services variables.

- **Restauration**

Ce type d'aménagement accorde une place privilégiée à la restauration, elle couvre une multiplicité de lieux (Restaurant, Fast Food, Cafétéria, Salon de Thé...) et une grande diversité des types de cuisines tant locales qu'étrangères.

- **Musée océanographique**

destiné au large public et qui a pour mission de sensibiliser le grand public à découvrir les mystères du monde marin et d'être un point de convergence et d'échange pour les chercheurs scientifiques à travers les laboratoires de recherches, les expositions, les aquariums, les ateliers et les clubs de sensibilisation.

.

Programmesurfacique:**Hotel *******

Fonction	Espace	Surface m ²
Service Public :		
Hébergement	Chambre	32,00
	Suite	60,00
	Total hébergement	7500+1800 m²
Restauration	Restaurant (sur 2 niveaux)	978 ,00
	Salon de thé	150,00
	Cafeteria	150,00
	Snack Bar	220,00
Espaces Récréatifs et de Réunion	Piano Bar	240,00
	Discothèque	300,00
	Salle de Jeux	320,00
	Salle de Conférence	360,00
	Salle de banquet	240,00
Détente et Relaxation	Salle de Remise en forme	280,00
	Salle du Sport	240,00
	Piscine Intérieur	110,00
	Piscine Extérieur	220,00
Service Intérieurs :		
Administration	Bureau Directeur	45,00
	Salle de Réunion	45,00
	Bureau de Secrétaire	15,00
	Bureau de comptable	15,00
	Bureau Caisse et Coffre	15,00
Locaux Technique	Climatisation et Chaufferie	60,00
	Service de maintenance	70,00
	Dépôt	150,00
	Poste Incendie	50,00
	Bâche à eau	70,00
	Groupe électrogène	50,00
	Locaux Poubelle	50,00
Surface Totale	Hôtel	13320 m²

Centre commercial :

Fonction	Espace	Surface m²
Commerce	Hypermarché	4000 m ²
	Fantaisie, cosmétique et articles de souvenirs	160 m ²
	Habillement hommes	150 m ²
	Habillement femmes	150 m ²
	Habillement Enfant	200 m ²
	Habillement sportif	130 m ²
	Chaussures Hommes	130 m ²
	Chaussures Femmes	120 m ²
	Agence de voyage	100 m ²
	Banque	130 m ²
	Pharmacie	80 m ²
	Bijouterie	140 m ²
	Maison –Décoration	160 m ²
	Agence operateur téléphonique	300 m ²
	Grand Optical	70 m ²
	Restauration	300 m ²
	Pâtisserie	110 m ²
	Confiserie	20 m ²
Services	Coin de santé	120 m ²
	Centre de protection civile	150 m ²
	Guide touristique	50 m ²
	Sanitaire H/F	50 M ²
	Locaux techniques	100 m ²
	Administration	200 m ²
	espace de stockage	500 m ²
	Parking	1000 m ²
Surface Totale	Centre Commercial	40000 m²

Centre de congre:

Fonction	Nombre de place	Surface m ²
Hall d'accueil		220 m ²
Surface d'exposition	7000	8400,00
L'Auditorium Pasteur	300	1200,00
L'Auditorium Lumière	900	2500,00
L'Amphithéâtre	3000	3600,00
Salle de sous-commission	50-450	100,00
3 Zone d'accueil	300-850	1860,00
Salle Presse	65	93,00
Salle du conseil	20	120,00
Studio TV	80	120,00
Restauration	1000	5000 m ²
Foyer	700	1200 m ²
Administration		120 m ²
Locaux technique		200 m ²
Surface Totale	Centre du Congre	15300 m²

Club nautique:

Fonction	Espace	Surface m ²
Club Nautique (RDC)	Hall, accueil et information	50,00
	Bureau du responsable du club	20,00
	Bureau des moniteurs	20,00
	Magasin du matériel nautique	200,00
	Salle polyvalente de formation	30,00
	Vestiaires (H et F)	40,00
	Toilettes (H et F)	20,00
	Total de surface RDC	380,00
Club Nautique (R+1)	Restaurant	150,00
	Comptoir et office	15,00
	Cuisine	50,00
	Vestiaires (personnel cuisine H/F)	5,00
	Terrasse (non couverte)	90,00
	Salle de réunions	30,00
	Salle de prières	20,00
	Local poubelles	5,00
Total de surface R+1	290,00	
	Circulations	134,00
Surface Totale	Club Nautique	804 m²

Musée Océanographique

Fonction	Espace	Surface m²
Exposition et vulgarisation :	Exposition temporaire	400,00
	S océanologie Zoologique	200,00
	Aquarium des océans	2100,00
	Aquarium des Eaux douces	840,00
	Aquarium Micro « virtuel »	300,00
	Exposition végétal	300,00
Service technique et entretien	Laboratoire	100,00
	S de filtration	100,00
	S d'alimentation	100,00
	Dépôt matériel	400,00
	Réservoir d'eau de mer	200,00
	Réservoir d'eau douce	200,00
	Réception et stockage	80,00
Formations et cultures	Bibliothèque	690,00
	Médiathèque	480,00
	Ateliers	1170,00
	S conférence et projection	730,00
	Club et association	1210,00
Loisir	les toboggans	1000,00
	Bassin de spectacle des dauphins	1200,00
Gestion et administration	Réception	238,00
	Bureaux	305,00
	Locaux technique	730,00
Services	Restaurant	1120,00
	Cafeteria	500,00
	Boutiques	300,00
Surface Totale	Musée Océanographique	2400 m²

lagenèse du projet:

Le terrain se trouve à la ZET de Stidia plage à une distance idéale par rapport au centre-ville ce qui pourrait permettre de faire de cette zone un lieu attractif

L'implantation du projet a été déduite de tout ce qui a été retenu des conclusions des phases de recherche relatives à l'analyse du thème et du site.

Etape 01:

Respect des servitudes:

- Délimitation des zones aménageables et non aménageables
- Servitude des 100 m du rivage 4.5 ha
- Servitude de 50m par rapport à la route national N°11 2ha
- Surface de la zone aménageable 13.5 ha

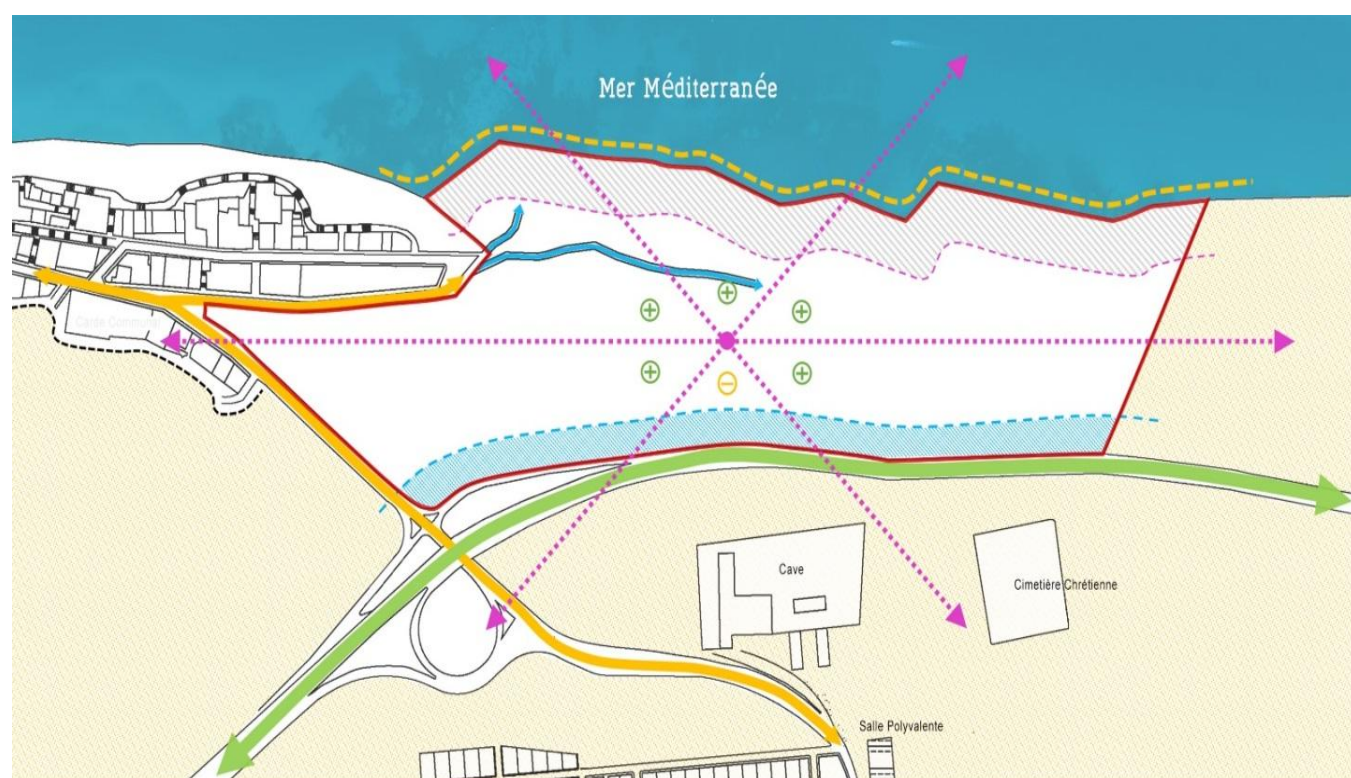


Etape 02:

La deuxième étape consiste à voir tout les angles de vues et les classer selon l'importance du paysage panoramique, alors on s'y mit au centre de terrain et on à dégager les vues panoramique qui entoure la zone d'étude

-La zone (+) elle possède un très belle vu à partir du centre (vue sur la mer, vu sur la cote se Mostaganem et le golf d'Arzew)

-La zone (-) une vue défavorable à partir du centre (vue sur les anciens caves)



- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| ← Route national n°11 | ▨ Servitude de 100m |
| → Chemin qui mène vers la plage | ▨ Servitude de la route nationale |
| → Piste piéton | ▨ Tissu existant |
| → Axes mécanique prolongé | |
| - - - Limite rocheux | |
| — Limite de la zone d'étude | |

Etape 03:

D'après l'étude thématique, on a tiré le zoning suivant :

Le terrain est divisé en deux identités, la première représente la zone défavorable et la deuxième c'est la zone favorable

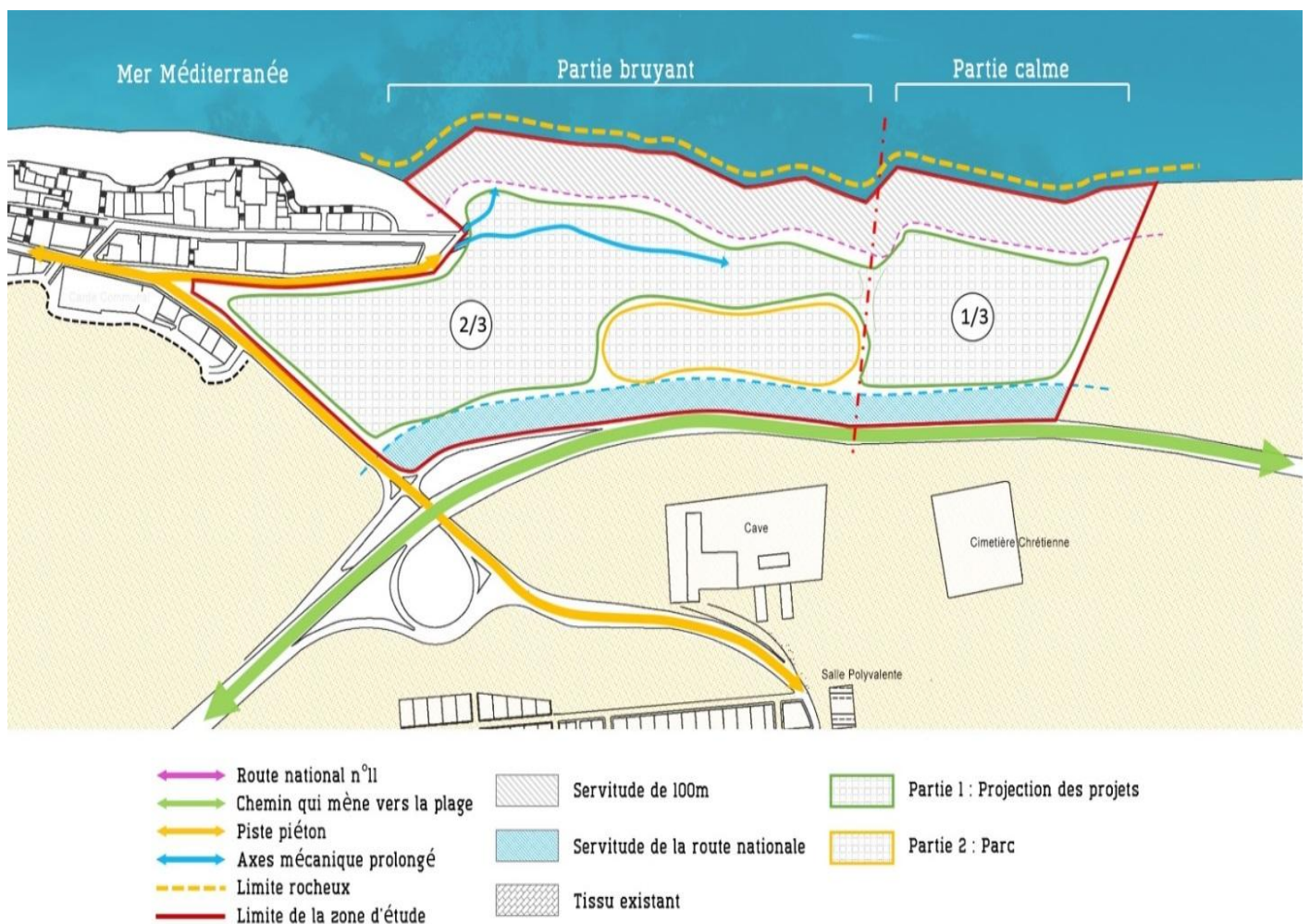
- **Zone favorable:**

La partie calme : c'est la zone privé isolée évitant tout dérangement pour les résidents présente le 1/3 du site coté EST

La zone bruyant : c'est la zone public (équipement) se trouve indépendante par rapport à l'hébergement présente le 2/3 du site côté OUEST

- **Zone défavorable:**

La partie centrale c'est la partie qui fait la liaison et la transition entre les deux parties (zone public et la zone calme)

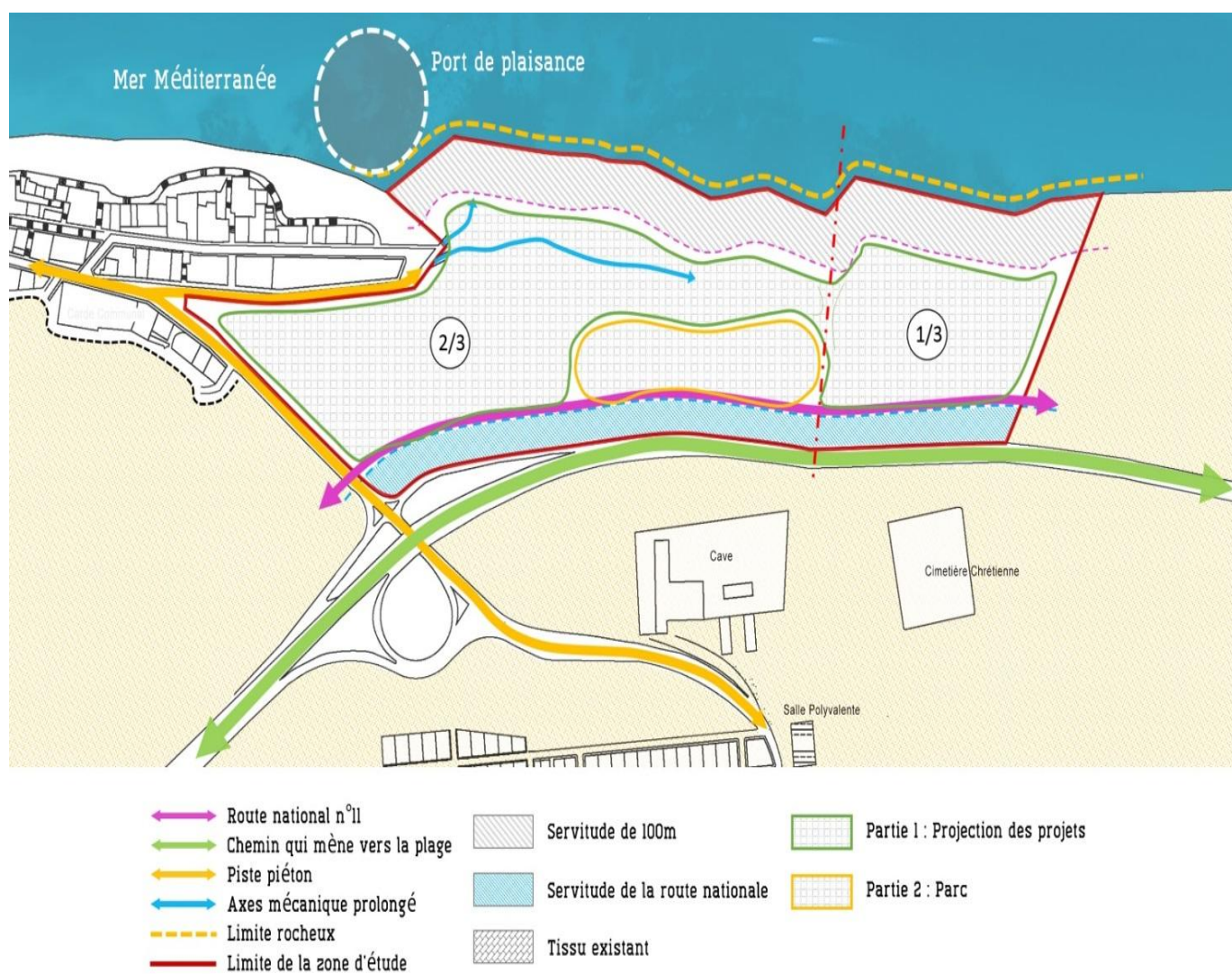


Etape 04:

On a rejeté la circulation mécanique au périphérique pour :

- Faciliter la circulation piétonne à l'intérieur.
- Minimiser la circulation mécanique à l'intérieur du projet.
- Préserver la notion de détente.

créer une voie parallèle à la route nationale afin de réduire et d'éviter la sonorisation et le bruit des voitures



Etape 05 :

Schémafuctionnel qui détermine les fonctionspricipales au niveau de notre terrain

- Le port de plaisance prés de tissu aggloméré existant dans le but de crée un environnementacti
- le club nautiqueproche de port de plaisance
- La zone publique se trouve indépendante par rapport à l'hébergement comporte le centre commercial , le musée océanographique et centre de congres
- développer l'espace public sur trois échelles :
 - Cœur du projet
 - L'espace tampon(espace qui relie le tissu existant avec le projet)
 - La promenade



Descriptif de plan de masse :



Espace public :

1-Espace tampon :

Nous avons développé un plan de masse dans le quelle on aexploiter les potentialitésPaysagères,du site le grand problème c'est le village et comment rattraper alors l'idée de base C'est de dégagé un espace public qui joue un rôle de liaison entre le complexe touristique Greenwich et le tissu existant, cet espace tampon structuré par l'activité commercial qui renforce encore la liaison, L'espace tombon joue un rôle de hall entre la promenade et le parc écologique est un lieu d'échange et de communication



2-Parc :



3-Promenade



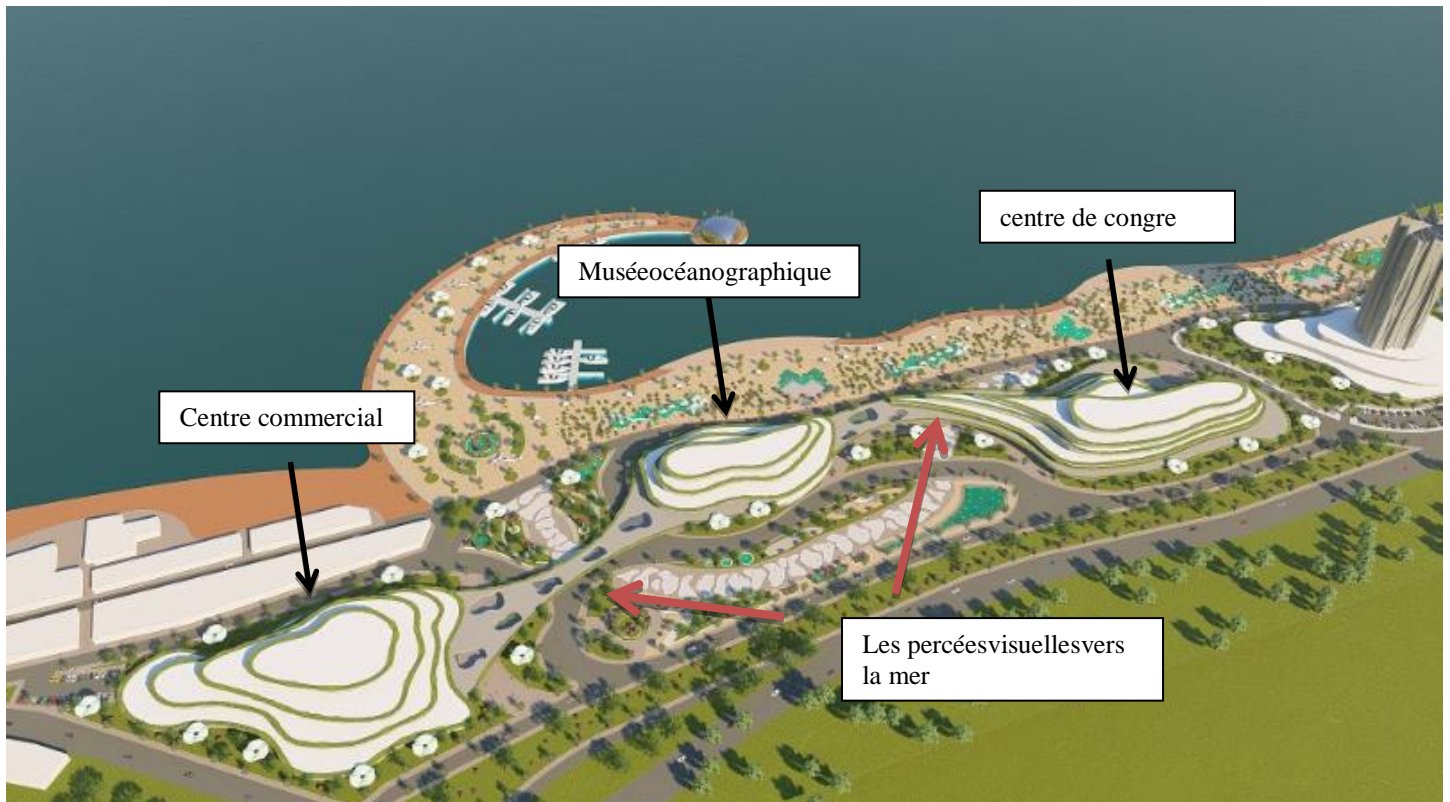
L'hôtel :

Un seul type d'hébergement hôtel de luxe qui fait la particularité de notre complexe touristique. Ce volume qui doit avoir une hauteur plus importante sous forme d'un tour afin d'assurer sa dominance volumétrique, on a placé l'hôtel dans la partie EST du site comme un élément de repère dans le but de rappeler de méridien Greenwich et d'autre part pour assurer l'intimité des résidents.



Centre commercial, musée océanographique, centre de congrès :

Les volumes se caractérisent par des formes fluides pour ne pas dénaturer le site et pour mieux se fondre dans le paysage naturel



cette forme dynamique avantagera plus encore les vues panoramiques en ouvrant plus les angles de vue les volumes sont reliés par une plateforme



Accessibilité et stationnement:

L'accès principale se fait de puis la route national N°11 et le chemin communal, qui mène vers la plage ,

Donc l'accessibilité au terrain se fait par deux accès :

- **Accès 01** : pour les visiteurs qui viennent de l'est du Stidia plage « Centre-ville de Mostaganem ».
- **Accès 02** : pour les visiteurs qui viennent de l'ouest de Stidia plage « Route d'Oran » qui vont utiliser la bretelle de Stidia vers le terrain du projet.

-Implantationdes parkinga l'extrémité de centre commercial et l'hôtel

-Suivre le tracé de la piste mécanique existant pour crée le parcours de la promenade

-le parking se trouve au sous sol

Piste cyclable



Port de plaisance :

-La quai pour protéger le port des vents dominant



Conclusion :

Notre projet est un projet qui preserve la nature riche qui rassemble plusieurs fonctions dont on a le centre de complexe touristique presentecoeur de notre projet avec les autres entités qui le complètent, ce projet est lié à la culture , loisir et au tourisme au même lieu, avec une architecture organique où ils'intègredans son site en un style architectural moderne et unique

Annexes

Références bibliographiques :

Les sites web :

www.willaya-mostaganem.com

<https://fr.slideshare.net/LeslieArchitecte/leslie-architecte-architecte-cologique>

<http://www.hotelmanagement-network.com/projects/marinabaysands>

<http://www.singaporecasinoinsider.com/marina-bay-sands-resort-casino>

http://geotourweb.com/nouvelle_page_2.htm

<http://www.lespetitesjoiesdelavielondonienne.com/balade-a-londres-greenwich-village>

www.archidaily.com

Mémoire consultes :

Memoire complexetouristique a port say

Mémoire: Complexe touristique Aménagement d'un espace périurbain du littorale Zet
CAP IVI

Documents :

Rapport del'etude de la zet de stidia

Les outils de représentations paysagères

Etude et aménagement du boulevard front de mer

Le concept de paysage

