



وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم

Université Abdelhamid Ibn Badis de Mostaganem

كلية العلوم و التكنولوجيا

Faculté des Sciences et de la Technologie

قسم الهندسة المدنية و الهندسة المعمارية

D2partement de génie civil et d'architecture



N° d'ordre : M...../ARCHI/2017

MEMOIRE DE FIN D'ETUDE DE  
**MASTER ACADEMIQUE**

**Filière : Architecture et urbanisme**

**Spécialité : Habitat et projet urbain**

*Thème*

**Vers un tourisme durable :  
Village touristique avec l'intégration du label HQE**

Présenté par :

1. BENABDI Dalal
2. BELYEKDOUMI Ahlem
3. ELKHALDI Oussama

*Soutenu le 25/05/2017 devant le jury composé de :*

*Président : TALEB Karim*

*Examineurs : BOUCHACHI Toufik*

*MOKHTARI*

*Encadreur : BENZIDANE Abdallah*

**Année Universitaire 2016 / 2017**

# Remerciement

*D'abord nous remercions ALLAH TOUT PUISSANT qui nous a donné la force et la patience pour terminer ce travail.*

*Nous tenons à exprimer nos vifs remerciements et notre profonde gratitude à notre promoteur M<sup>ER</sup> BENZIDANE pour sa disponibilité et son aide durant toute l'année.*

*A monsieur BENBOUZIANE Mansour et madame ALLOUI Radia Narimene pour leur aide durant toute l'année*

*A nos parents pour leurs sacrifices et leur soutien durant notre cursus universitaire.*

*Nos sincères remerciements pour nos enseignants qui nous ont formés durant notre cursus universitaire*

*-Un grand remerciement aux enseignants membre du jury qui nous ont honorés par leurs présences le jour de la soutenance.*

*Nous ne saurons conclure sans adresser toute notre gratitude à tous nos amis et collègues, le personnel de la bibliothèque et à toute personne qui nous a aidée de près ou loin*

# Dédicace

Je dédie ce travail :

À la lumière de mes jours, la source de mes efforts, la flamme de mon cœur, ma vie et mon bonheur, que dieu te garde dans son vaste paradis à toi **Maman**.

À l'homme de ma vie, mon exemple éternel, mon soutien moral et source de joie et de bonheur, celui qui s'est toujours sacrifié pour me voir réussir, **Mon père** que j'adore.

À mes sœurs, Ma grande mère, Mes beaux-frères,

Mes neveux et Mes nièces.

À mes enseignants dont le grand plaisir leurs revient en premier lieu pour leurs conseils, aides, et encouragements.

Aux personnes qui m'ont toujours aidé et encouragé, qui étaient toujours à mes côtés, et qui m'ont accompagnaient durant mon chemin d'études supérieures, mes aimables amis, collègues d'étude, et frères de cœur, veuillez croire à mon profond respect et ma grande amitié.

À tous ceux qui ont contribué de près ou de loin pour que ce mémoire soit possible, je vous dis

*Merci.*

---

*Ahlem*

# Dédicace

*Aux personnes les plus chères au mondes qui m'ont permis d'arriver à ce que je suis maintenant, grâce à leur encouragement, leur dévouement répété matériel qu'immatériel et leur prières, je vous dédie le fruit récolté après tant d'années d'efforts A vous **MES PARENTS***

*A mon frère **Med el Amine***

*Mes sœurs **Fatima, Faiza, Samia, Asma***

*Ma chère cousine **Amina et mon ange Med el Mounir***

*A toute ma famille que je sais que même dans l'adversité seront*

*A mes cotés*

*A monsieur **BENBOUZIANE Mansour***

*Sans oublier la famille **BENABDI et KAHLOUL et monsieur SOLTANI Belghali.***

---

*Dalal*



# Dédicace

Je dédie ce mémoire à :

À Ma mère, qui a œuvré pour ma réussite, de par son amour, son soutien, tous les sacrifices consentis et ses précieux conseils, pour toute son assistance et sa présence dans ma vie, reçois à travers ce travail aussi modeste soit-il, l'expression de mes sentiments et de mon éternelle gratitude.

À Mon père, qui peut être fier et trouver ici le résultat de longues années de sacrifices et de privations pour m'aider à avancer dans la vie. Puisse Dieu faire en sorte que ce travail porte son fruit ; Merci pour les valeurs nobles, l'éducation et le soutien permanent venu de toi.

À Mes frères et sœurs, mes amis, collègues, et frères de cœur qui n'ont cessé d'être pour moi des exemples de persévérance, de courage et de générosité.

À Mes professeurs qui doivent voir dans ce travail la fierté d'un savoir bien acquis.

À tous ceux qui ont contribué de près ou de loin pour que ce mémoire soit possible, je vous  
dis

*Merci.*

---

*Oussama*



## Sommaire

Avant-propos :.....	1
Résumé + mots clés : .....	2
ملخص + الكلمات الرئيسية.....	3
Chapitre introductif	
Introduction :.....	4
Problématique :.....	5
Hypothèses :.....	7
Les objectifs :.....	14
Méthodologie :.....	14
Choix du thème :.....	15
Choix du site : .....	15
Présentation : .....	16
a- Situation de la wilaya de Mostaganem :.....	16
Mostaganem :.....	16
Plages :.....	16
Artisanat : .....	16
Les Z.E.T :.....	17
b-Situation de La Commune De BEN ABDELMALEK RAMADHAN :.....	18
Historique : .....	19
Tourisme :.....	21
a. Définition : .....	21
b. Types De Tourisme :.....	21
c. Forme de Tourisme :.....	21
d. Les Différents Types D'équipements Touristique :.....	21
e. Le Rôle Du Tourisme :.....	21
f. Les Facteurs Influent Sur Le Tourisme :.....	22
Le labelle Haute Qualité Environnementale :.....	22
Définition :.....	22
Historique : .....	22
Les cibles du H.Q.E :.....	23
Construisez local, pensez global .....	24
La question du coût .....	24

Schéma de quelques conditions de la HQE : .....	24
Tourisme durable : .....	25
Concept : .....	25
Objectif : .....	25
Les différentes formes du tourisme durable : .....	26
Nous proposons nos propres définitions:.....	26
Tourisme responsable : .....	26
Tourisme communautaire : .....	26
Slow Tourisme : .....	26
Tourisme équitable : .....	27
Écotourisme:.....	27
Tourisme solidaire : .....	27
Conclusion : .....	27
<b>Chapitre analytique</b>	
ANALYSE TYPOMORPHOLOGIQUE : .....	28
Limite et voisinages : .....	28
Topographie du terrain : .....	29
Etat de bâtis : .....	30
Circulation et état des hauteurs : .....	30
Fonctionnement : .....	31
Les composantes géologiques : .....	32
La sismicité : .....	32
Le milieu Biotique : .....	33
La faune terrestre et aquatique : .....	33
Etude climatique : .....	34
Données climatiques : .....	35
Analyse bioclimatique : .....	36
Recommandation : .....	38
Période de sous chauffe : .....	38
Période de surchauffe : .....	38
APROCHE PAYSAGERE : .....	39
LE PAYSAGE UN PHENOMENE COMPLEXE : .....	39
LES COMPOSANTES OBJECTIVES : .....	39
Composantes subjectives : .....	43

Synthèse .....	44
Conclusion : .....	46
Chapitre thématique	
Introduction : .....	47
Définition du thème : .....	47
Critères du choix des exemples : .....	47
Dans notre étude nous avons choisis : .....	47
Notre choix s'est porté sur ces exemples pour les raisons suivantes : .....	47
Complexe touristique Sidi Fradj (Tipaza) : .....	48
Contexte général : .....	48
Situation géographique : .....	48
Etude du plan de masse : .....	49
Description : .....	49
Schéma de principe : .....	50
Organisation des fonctions (zoning) : .....	50
Conclusion : .....	51
Accessibilité : .....	51
Circulation : .....	51
Etude de la volumétrie : .....	51
Etude des façades : .....	52
Complexe Yasmine Hammamet (Tunisie) : .....	53
Situation : .....	53
Fonctionnalités De Yasmine Hammamet : .....	54
Les Façades : .....	55
Village de Center parcs : .....	56
Les objectifs atteints : .....	56
Présentation : .....	57
Le plan d'implantation : .....	57
Le programme surfacique : .....	57
Déplacements et parkings : .....	58
Déplacement des vacanciers : .....	58
Déplacements des employés : .....	58
Les parkings : .....	58
Les cottages : .....	59

Le mode de construction des cottages :.....	60
Les équipements centraux :.....	60
Gestion d'eau :.....	62
Gestion de l'eau pluviale : .....	63
Gestion le recours à la ressource en eau :.....	63
Gestion des déchets : .....	63
Villages nature :.....	64
Présentation : .....	64
Les voiries et réseaux :.....	67
Les cheminements :.....	67
Chemin de type piste cavalière, piste cyclable et cheminement piéton : .....	67
Chemin de type piste cyclable, cheminement piéton : .....	67
Les parkings : .....	67
La faune et la flore :.....	68
Les hébergements : .....	68
Les équipements :.....	69
Les activités de pleine nature : .....	70
organigramme générale des activités du programme .....	70
Synthèses.....	71
Distribution des zones : .....	72
Les étapes de l'étude du projet : .....	72
Les Fonctions et activités à reproduire :.....	72
Conclusion : .....	73
Organisation de programme et voir l'architecture par :.....	73
Les cibles à concrétiser dans notre projet : .....	73
Chapitre conceptuel	
Introduction :.....	74
Option d'aménagement : .....	76
Programme :.....	76
Programme surfacique : .....	77
Principe d'intervention :.....	78
Etape 1 :.....	79
Etape 2 :.....	80
Etape 3 :.....	81

Etape 4 : .....	83
Plan de masse : .....	84
Descriptif : .....	84
Différents plans : .....	85
Les Détails : .....	86
L'hôtel : .....	86
Vues du projet : .....	86
Différents plans : .....	87
Les bungalows : .....	94
Vues du projet : .....	94
Plans type 1 : .....	96
Plan type 2 : .....	96
Le centre de thalasso thérapie : .....	97
Vues du projet : .....	97
Différents plans : .....	98

Annexe

---

# I) Chapitre Introductif :

---

« Dans la nature, tout a toujours une raison. Si tu comprends cette raison, tu n'as plus besoin de l'expérience ».

- Léonard De Vinci.



## Avant-propos :

Le développement inscrit dans la durabilité des pays du nord passe avant tout par la prise en compte, l'exploitation et la gestion rationnelle des ressources naturelles, culturelles, mais aussi humaines de chaque Etat. Le tourisme, un secteur dynamique générateur de devises et créateur d'emplois, est un facteur de développement durable qui n'existe que par l'utilisation rationnelle de ces ressources. Ce qui fait de lui un moyen de développement et de croissance économique local, national et même régional. Comme l'a si bien dit Márcio Favilla, Directeur exécutif à l'OMT, lors de la présentation de la mise à jour intermédiaire au forum de Guilin (Chine) en septembre 2010 : « Associé au tourisme régional, le tourisme interne peut donc être un moteur important de développement et de croissance, en particulier en période d'incertitude économique ».

Malgré les opportunités qu'offre le tourisme, les détenteurs du pouvoir de décision de son développement harmonieux dans les Etats, ne lui confèrent pas une importance dans les prises de décision pouvant mener au développement et à la croissance économique. Ajoutée à cela, la mauvaise qualification des acteurs dit pertinents" du tourisme constitue un frein au développement du secteur.

Avec la parution du rapport Bruntland lors de la publication, en 1987, du texte de la Commission mondiale sur l'environnement et le développement « *Notre avenir à tous* », en passant par le Sommet de la Terre à Rio et, plus récemment, le Sommet de Johannesburg, le concept de *développement durable* a été popularisé. Il fut alors défini comme « *un développement qui répond aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations à venir de répondre aux leurs* ». Il suppose un développement économiquement efficace, socialement équitable et écologiquement soutenable.

Ce mémoire vise à promouvoir le développement du tourisme durable particulièrement dans la ville de Mostaganem, qui offre le berceau idéal au développement de ce type de tourisme Avec une étude analytique de plusieurs modèles de développement de tourisme durable, alliant le respect d'une haute qualité environnementale, ce thème met en évidence le rôle capital que peut jouer ce secteur dans le développement durable et la croissance économique des localités d'accueil.

Le but final de ce travail vise à donner un point de vue nouveau au tourisme en Algérie et plus précisément à BEN ABDEL MELEK REMDANE, Mostaganem qui sera plus respectueux de la nature tout en apportant un moyen durable de revenue et de création d'emplois qui n'est en moins donnera une notoriété plus importante à la ville mais aussi l'enrichira, de par la création d'un village touristique durable sous le label HQE.

## Résumé + mots clés :

Ce mémoire présente un état des lieux de la connaissance du concept du tourisme durable ainsi que l'intégration du label HQE ; Il interroge sur les motivations qu'auraient les touristes quant à sa pratique aussi les éventuels freins qui empêcheraient celle-ci. Il parcourt la question de l'adaptation de ces motivations dans un milieu naturel, à savoir la plage. Deux différentes méthodologies ont été adoptées afin de répondre à ces questions : une enquête analytique du terrain choisis pour l'implantation du village touristique qui intégrera le tourisme durable avec tous ces outils ainsi qu'une enquête thématique basée sur plusieurs exemples de villages et de complexes touristiques un peu partout dans le monde, desquelles ont découlé certaines typologies d'un tourisme réussi. Les résultats obtenus faites ressortir une notion du concept encore floue mais avec un réel désir de le pratiquer. Les principales motivations sont liées à l'environnement mais l'aspect économique prend de plus en plus d'importance à l'inverse de l'aspect social. Le principal frein quant à sa pratique serait l'image d'un tourisme plus onéreux qu'un tourisme classique. Enfin, Mostaganem est largement plébiscitée pour la pratique du tourisme durable et les motivations resteraient inchangées.

Mots clés : développement durable – Tourisme – label HQE – Tourisme durable - Ecotourisme – Nature - Motivation – plage – Mostaganem – village touristique – économie – facteurs de réussite – les ZET .

## Summary + keywords:

This thesis presents an inventory of the knowledge of the concept of sustainable tourism as well as the integration of the HQE label. It questions the motivations that tourists would have for its practice and the possible brakes that would prevent it. It explores the question of adapting these motivations in a natural environment, namely the beach. Two different methodologies have been adopted to answer these questions: an analytical survey of the site selected for the establishment of the tourist village that will integrate sustainable tourism with all these tools and a thematic survey based on several examples of villages and Tourism complexes from all over the world, from which have obtained certain types of successful tourism. The results obtained bring out a notion of the concept still fuzzy but with a real desire to practice it. The main motivations are related to the environment, but the economic aspect becomes increasingly important, unlike the social aspect. The main obstacle to its practice would be the image of a more expensive tourism than a classic tourism. Finally, Mostaganem is widely acclaimed for the practice of sustainable tourism and the motivations would remain unchanged.

Key words: sustainable development - Tourism - HQE label - Sustainable tourism - Ecotourism - Nature - Motivation - Beach - Mostaganem - tourist village - economy - success factors - ZETs.

### ملخص + الكلمات الرئيسية

تقدم هذه المذكرة لمحة عامة عن معرفة مفهوم السياحة المستدامة فضلا عن تكامل التسمية عالية الجودة البيئية؛ وتساءل عن الدوافع أن السياح كما درج عليه كأى الفرامل التي تحول دون ذلك يسافر حول مسألة التكيف مع هذه الدوافع في بيئة طبيعية، إلا وهي على الشاطئ وقد تم اعتماد اثنين منهجيات مختلفة لمعالجة هذه القضايا : إن دراسة تحليلية للأرض الذي تم اختياره لتنفيذ قرية سياحية من شأنها دمج السياحة المستدامة كل هذه الأدوات ومسح موضوعي بناء على عدة أمثلة من القرى والمنتجعات في جميع أنحاء العالم مما أدى بعض الأنماط السياحية الناجحة. تحقيق النتائج من مفهوم لا يزال غامضا ولكن رغبة حقيقية لممارسة ترتبط الأسباب الرئيسية للبيئة ولكن الجانب الاقتصادي أصبحت ذات أهمية متزايدة في المقابل إلى الجانب الاجتماعي. ان الفرامل الرئيسي على ممارسته تكون الصورة من السياحة أكثر تكلفة من السياحة التقليدية. وأخيرا، مستغانم هو المشهود على نطاق واسع لممارسة السياحة المستدامة وتبقى الدوافع دون تغيير

السياحة المستدامة -السياحة البيئية -الطبيعة -الدافع -الشاطئ -مستغانم -قرية سياحة - التنمية المستدامة -السياحة - جودة بيئية عالية- عوامل النجاح السياحة - اقتصاد

## Introduction :

Du fait de nos expériences personnelles et de nos rencontres, nous possédons tous une image intuitive de ce qu'est ou de ce que pourrait recouvrir la notion de tourisme. Pourtant, comme le souligne Boyer (1972 : 7), « pour qui veut écrire sur le tourisme, le plus difficile est de le définir ».

En effet, le fait touristique, derrière son apparente simplicité, se révèle rapidement d'une complexité extrême car il repose sur une forme de déplacement dont les contours sont particulièrement flous : combien de kilomètres doit-on franchir depuis son domicile pour être considéré comme touriste, quelles motivations sous-tendent ce déplacement, quels biens ou services doit-on consommer, ... .

Le tourisme est un secteur florissant. Il est l'une des plus grandes industries au monde et, dans bien des régions, la seule grande source d'investissement et d'emploi. Bien qu'il n'ait pas, comme l'industrie manufacturière, l'image d'une «cheminée d'usine», il n'est absolument pas bénin sur le plan environnemental, car il génère d'importants niveaux de pollution et consomme de gigantesques quantités de ressources naturelles.

Bien que l'Algérie n'est pas la destination favorite des touristes dans le monde mais elle se trouve confrontée à des défis considérables lorsqu'il s'agit de rendre ce secteur plus respectueux de l'environnement. L'un des principaux bénéficiaires d'un tourisme plus durable sera le tourisme lui-même – les gens sont moins enclins en effet à visiter une région où le tourisme de masse a détruit le paysage et pollué les plages.

Ainsi la vision du développement durable veut permettre à tous les humains, aujourd'hui et à l'avenir de vivre dignement sur un pied d'égalité, en respectant les limites de tolérances du système terre.

L'éducation en vue d'un développement durable vise à permettre aux élèves de s'approprier les instruments, les connaissances et les compétences nécessaires pour pouvoir réfléchir de manière critique à la construction de notre avenir sous l'angle environnemental, social et économique

Ainsi beaucoup de pays sous-développés se sont lancés dans le système de mise en place de la politique du touristique comme par exemple le Maroc, la Tunisie et l'Egypte ... etc.

L'Algérie n'a pas échappé à cette conception du phénomène touristique, tant sur le plan législatif que sur le plan exécutif, et qui prend une grande envergure ; surtout avec l'assistance des consultants internationaux.

Le développement de la wilaya de Mostaganem, la petite ville côtière, avec ses plages devait s'appuyer sur la nouvelle politique d'exploitation des sites touristiques. Ainsi le réaménagement de sa plage « willis » qui est une petite perle bleue de la ville et la rationalisation de ces potentialités constitue l'ambition privilégiée de la présente intervention.

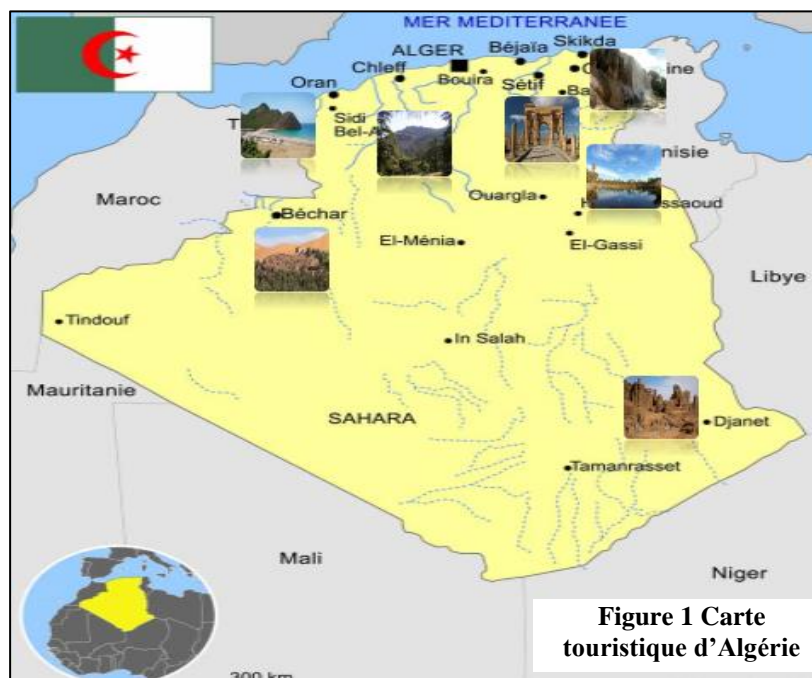
## Problématique :

Le tourisme est une activité motrice de la tertiarisation de l'économie par les masses humaines qu'il met en mouvements et par les emplois qu'il génère.

« Le tourisme est devenu l'un des principaux postes du commerce international. Aujourd'hui le tourisme international est la quatrième source de recettes d'exportation après l'industrie pétrolière, chimique et automobile. »

On constate alors, que l'Algérie a un tourisme faible et a du mal à se faire une place parmi les pays du bassin méditerranéen de grande attraction touristique malgré le trésor de potentialités qu'elle recèle :

- Le plus grand littoral du Maghreb avec 1600 km de côtes.
- Un Sahara dont le tassili N'Ajjer et le Hoggar reconnus, comme les musées les plus importants du monde ciel ouvert.
- 30% plus de vestiges romains que ses pays voisins.
- Des réserves naturelles d'un potentiel de l'ordre de plus de 40% que ces voisins.
- Des Oasis véritables jardins d'Éden, suivit d'une boucle de la vallée des Ksours.
- Une certaine de stations thermales, inexistante en Tunisie pourtant riche de soins thermaux.



Toutes les formes de tourisme peuvent être appliquées en Algérie de part ces innombrables richesses paysagères, patrimoniales et architecturales, et afin d'améliorer l'économie de notre pays avec un moindre coût nous sommes basés sur un tourisme durable, responsable qui aura un effet rentable tout en préservant le paysage naturel du pays et plus précisément à l'échelle de la wilaya de Mostaganem.

Afin de connaître les potentialités d'un tourisme durable en algérien, on se base sur un constat dont le principal objectif est de montrer l'importance et le rôle des effets économiques indirects du tourisme durable sur le PIB, nous remarquons que le tourisme durable contribue entre 6.5% à 15% du PIB aux pays européens méditerranéens (France, Italie et Espagne) et entre 12% à 17% en Tunisie et au Maroc, tandis qu'il ne participe qu'avec 3.5% en Algérie.

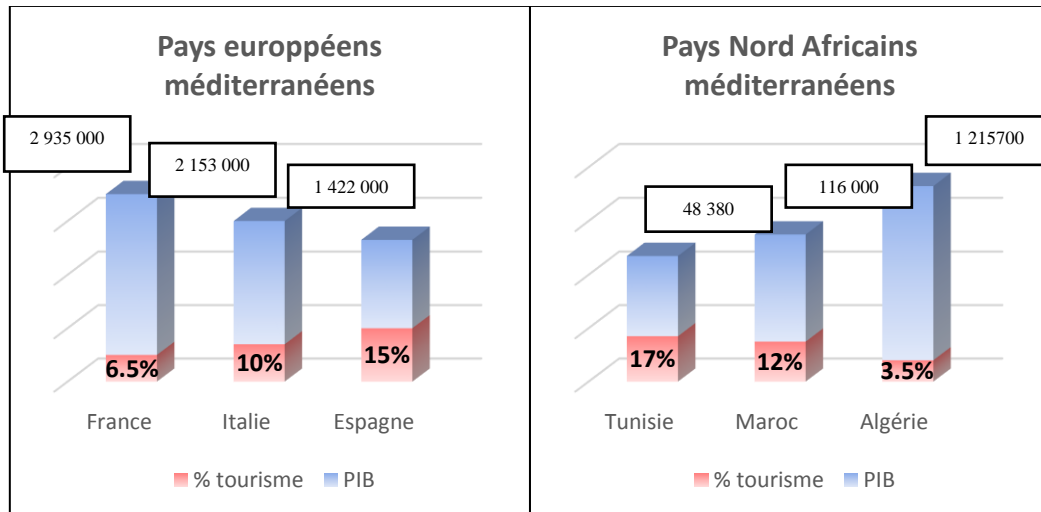


Figure 2 Constat de la contribution du tourisme durable au PIB dans les pays

Afin d'assurer la réussite du tourisme durable en Algérie nous nous basons sur des facteurs de réussite :

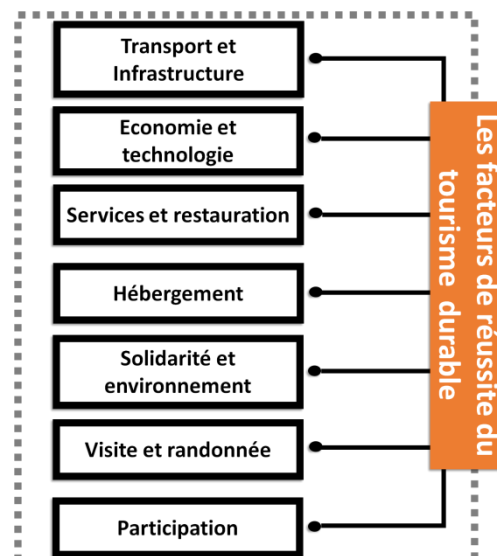


Figure 1 Les facteurs de réussite du tourisme

L'Algérie donne beaucoup d'importance au tourisme saharien au tourisme balnéaire tel que dans la wilaya de Mostaganem qui est caractérisée par un littoral de 124 km avec 16 ZET qui bénéficient de plusieurs projets. Cette diversité du littoral, du phare comme de la flore de ces plages nous permet d'envisager un aménagement et un développement responsable permettant de créer des espaces agréables et durables dans la logique du label HQE.

**Dans quelle mesure peut-on projeter un village touristique qui valorisera et protégera le patrimoine naturel de Mostaganem ?**

## Hypothèses :

### 1 - Valoriser quatre principes fondamentaux



**Solidarité** entre les pays, entre les peuples, entre les générations, et entre les membres d'une société

**Précaution** dans les décisions afin de ne pas causer des risques pour la santé ou l'environnement.

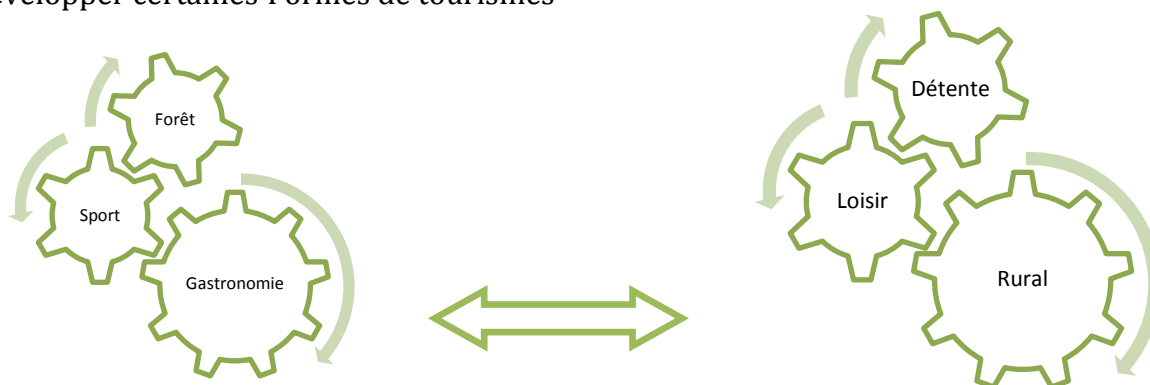


**Participation** de chacun, quel que soit sa profession ou son statut social, afin d'assurer la réussite de projets durables.

**Responsabilité** de chacun, citoyen, industriel ou agriculteur. Pour que celui qui abîme, dégrade et pollue, répare.



### 2 - développer certaines Formes de tourisme

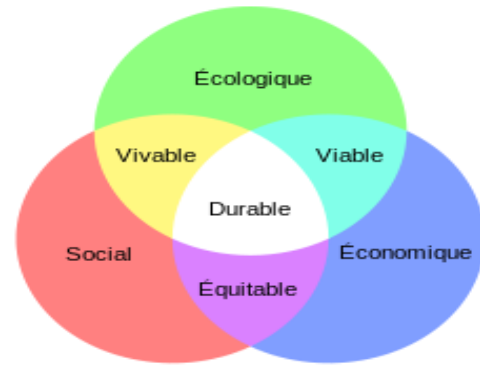


### 3 - Mise en valeur des infrastructures de transport et de mobilités





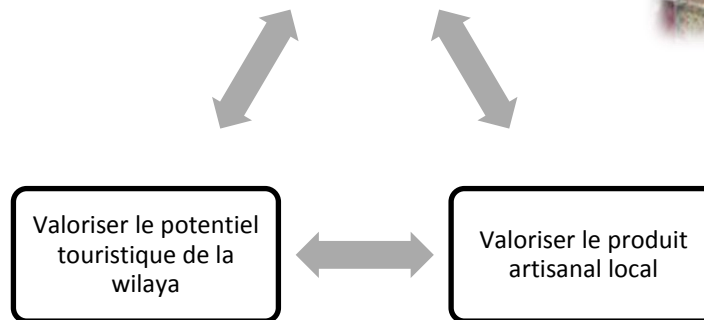
4 - Valoriser le tourisme durable l'écologie et le respect de l'environnement en favorisant le label H.Q.E



5 -



Elaboration d'un plan marketing



### Les objectifs :

Promouvoir une croissance économique soutenue, partagée et durable, le plein emploi productif et un travail décent pour tous.

Établir des modes de consommation et de production durables.

Faire de la résidence touristique un pôle attractif touristique

Préserver et restaurer les écosystèmes terrestres, en veillant à les exploiter de façon durable

### Méthodologie :

Phase 01 : Etude théorique, on s'interrogera au rôle et valeurs du tourisme à travers le monde, l'Algérie puis Mostaganem.

Phase 02 : Une étude pratique qui sera consacrée à l'analyse des exemples, cette analyse nous permettra d'avoir une idée sur l'étude déjà faites, reconnaître la relation entre l'espace et l'utilisateur et l'usager ayant pour but d'aboutir à une synthèse riche qui sera ultérieurement la base de notre projet.



Phase 03 : sera de dégager les idées de base, avec lesquelles on va répondre aux objectifs visés. Elle sera une réflexion sous forme de proposition d'esquisse de projet.

### Choix du thème :

« Pour qu'une image serve à nous orienter dans l'espace où l'on vit, elle doit avoir plusieurs qualités : elle doit être suffisamment importante et vraie au sens pragmatique du terme, pour mettre à l'individu d'agir autant qu'il le désire dans le champ de son environnement ». (Lynch, 1960, p10).

Après une longue réflexion, notre choix s'est porté sur le tourisme durable afin de :

- Préserver nos côtes.
- Faire le meilleur usage de notre littoral.
- Eviter le bétonnage de nos plages.

La cote algérienne dispose d'un écosystème riche et varié, c'est pourquoi nous devons œuvrer à le protéger avant qu'il ne soit trop tard car dans ce cas précis nous n'avons pas le droit à une grande marge d'erreurs, et qui aura un impact irréversible.

### Choix du site :

Notre champ d'étude se situe dans la partie EST de la wilaya de Mostaganem. Doté d'un caractère touristique grâce à ces plages qui constituent la bande côtière de cette partie.

Ont été pris le site de la plage de ABD EL MELEK REMDAN ce choix a été pris par rapport à :

- La situation stratégique de cette zone.
- Sa situation dans une zone touristique.
- Son éloignement des zones industrielles (pas de pollution) donc une mer propre et ouverte à la baignade.
- Situation géographique dégagée et un ensoleillement optimal sur tout le terrain sans obstacle.
- Une richesse de paysage et beaucoup de possibilités d'aménagement.
- Superficie suffisante pour implanter un projet d'envergure.
- Zone très calme nécessaire pour un projet touristique.

## Présentation :

### a- Situation de la wilaya de Mostaganem :

Se situant au Nord-Ouest de L'Alger, distante de 362 Km de la capitale, de 73 Km de la capitale de l'ouest (Oran), d'une superficie de 2 269 Km<sup>2</sup>, et possédant presque 10 % de la cote algérienne, environ 120 Km, qui est composé de plusieurs plages et de cap rocheux.

Toute en sachant que Mostaganem est classé selon le SRAT comme devant être une ville à dominance touristique.






Figure 4 Carte de l'Algérie

### Mostaganem :




La wilaya de Mostaganem s'étend sur une superficie de 2269 km<sup>2</sup> avec une façade maritime de 124 km, et un total de 50 plages dont 24 ouvert à la baignade et un nombre important d'estivant estimer à 5 million en 2016.

Source : direction du tourisme.

### Plages :

<b>Nombre de plages</b>	<b>50</b>		<b>Nombre d'estivants</b>
<b>Plages ouvertes à la baignade</b>	<b>24</b>		↓
<b>Plages interdites à la baignade</b>	<b>26</b>		<b>31/08/2016</b>
			<b>5000 000</b>

### Artisanat :

<b>Nombre d'activité totale : 9328 activités</b>		<b>Nombre d'emploi total crée 18656</b>
<b>Activités artisanales artistique : 1491 activité</b>		<b>2982 emplois</b>
<b>Activités artisanales de production: 2125 activités</b>		<b>4250 emplois</b>
<b>Activités artisanales de services : 5712 activités</b>		<b>11424 emplois</b>

Source : Données de la direction du tourisme



## b-Situation de La Commune De BEN ABDELMALEK RAMADHAN :

Elle se situe à 35 Km du chef-lieu de la wilaya, en bordure de la Route nationale N°: 11 qui relient Alger à Mostaganem.

Délimité par :

La méditerrané au Nord

La commune se Sidi Bellater au Sud

La wilaya de Mostaganem à l'Ouest

Et la commune de Hadjadj à l'EST

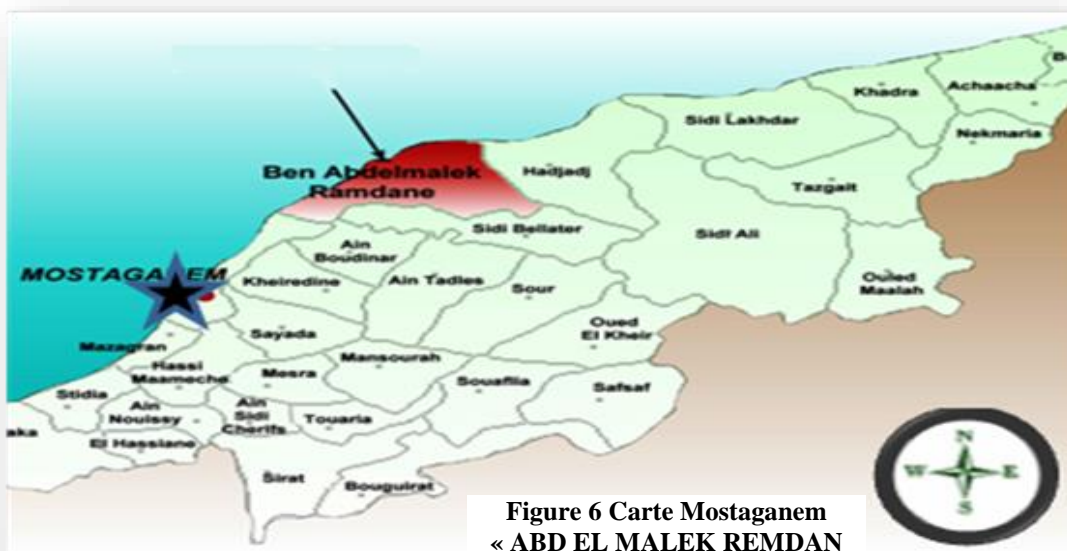


Figure 6 Carte Mostaganem  
« ABD EL MALEK REMDAN

Source :  
P.P.D.R  
de

La Z.E.T de Ramdane Plage s'étend sur une longueur de 5 km et une largeur moyenne de 600 mètres. Elle est limitée :

Au nord par la méditerranée A l'est : par le méridien Lambert 283,2 qui passe à 2 000 m de Kef Boughetar



Figure 7: Google earth de ben Abd Malik Ramdane



Figure 8 : Google earth des ZET de Ouillis



Au sud : par une ligne fictive passant à 50 mètres du point de côte 50 et 80, et une profondeur de 750 m jusqu'à l'Oued, et traverse la route au point de côte 132 m et continue vers l'est sur une profondeur de 650 m.

A l'ouest : Par le méridien Lambert n°278,4 qui passe à 2500 m à partir de l'embouchure de l'Oued Ouillis.

### Historique :

Willis (Ouillis) est l'ancien nom de la municipalité bin Abdul Malik Ramadan et est le mot barbare (Amazighs) signifie hyène de printemps "La source des Hyènes» ou hyène Oasis "L'oasis des hyènes" et était sur une jungle à l'épreuve Wade appelle appartement Wade, selon toute historiens: Mauricette BENKEMOUN et Jocelyne JUAN créé en 1873 dans la même année mis en place chacun des Sidi Ali (Cassaigne) et les pèlerins (Bosket).



Willis a été lieu de vie de plusieurs civilisations, tels que les Phéniciens Alhaibah Alpheniqi, cette région est le recueil de restes de forts dispersés sur ces rivages, des ruines situées entre les deux rives de la marina et à Alkulovas communément appelé Clovis contenant les restes de pots et de vestiges datant de l'époque phénicienne, et un mirador qui date de l'époque ottomane.



Le phare.. Photo prise en 1958

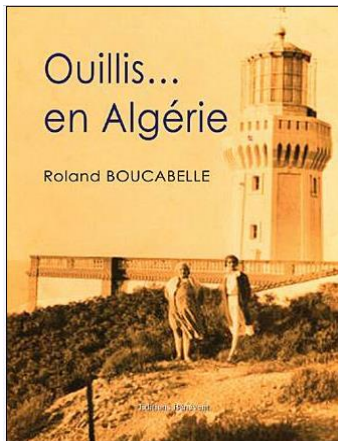


Le centre d'ouillis entre la marie et la chapelle



La voiture de l'adjoint maire « la rue principale ».. Photo prise 1942

Bin Abdel Malik Ramadan (ouillis) est une municipalité sous la juridiction de Mostaganem Le Martyr Bin Abdul Malik Ramadan est mort sur son sol, ce caractérise par sa nature et une vue imprenable sur la mer  
Après l'indépendance 1962 ouillis reste attaché à Cassaigne et en 1909 est déclaré commune de pleine exercice.



*Livre d'histoire*



*La mairie.. Photo prise 1909*



*La plage ouillis à coté de  
falaise.. Photo prise 1939*



## Tourisme :

### a. Définition :

Le mot <<tourisme>> :

Le mot <<tourisme>> vient de la transcription anglaise d'un vocable français <<THE TOUR>> qui a été utilisé pour la première fois en **1841** désignant le personne qui faisait le grand tour, Cette expression désigne le voyage sur le continent, c'est à ce moment-là que le tourisme est né.

Le tourisme a connu une multitude de définitions relatives et variable selon le temps et le lieu, donc difficile à définir d'une manière précise, parmi ces définition divers on a choisi celles de : << Action de voyager pour son plaisir, ensemble des questions d'ordre technique, financier ou culturel qui soulève dans chaque pays ou chaque région, l'importance du nombre de touristes >>

**(Dictionnaire Larousse)**

Le mot <<touriste>> :

<<Personne (résidents ou non-résidents) qui se déplace hors de son domicile quotidien pour une durée de 24 heures au moins et pas plus de 4 mois pour un motif d'agrément personnel ou professionnel>>

**(Dictionnaire Larousse)**

### b. Types De Tourisme :

Le tourisme d'affaires.

Le tourisme culturel.

Le tourisme sanitaire.

Le tourisme thermal.

Le tourisme d'agrément et de loisir : C'est un tourisme récréatif, culturel, sportif,... Motivé par des raisons de loisirs et de vacances (détente), il peut s'effectuer en bord de mer, en montagne principalement.

### c. Forme de Tourisme :

On peut distinguer plusieurs formes de tourisms suivants des facteurs variantes :

- Selon le lieu où S'exerce le tourisme <<l'emplacement>> :

**Tourisme balnéaire** : généralement aménagé pour l'accueil des touristes offrant l'hébergement et différents services de loisir, située au bord de la mer.

**Tourisme durable** : L'expression tourisme durable décrit généralement toutes les formes de tourisme alternatif qui respectent, préservent et mettent durablement en valeur les ressources patrimoniales (naturelles, culturelles et sociales) d'un territoire à l'attention des touristes accueillis, de manière à minimiser les impacts négatifs qu'ils pourraient générer.

**Eco tourisme** : plus centrée sur la découverte des écosystèmes, agrosystèmes ou aspects ethnoculturels de la biodiversité, incluant un tourisme de proximité qui cherche à réduire son empreinte écologique.

### **Tourisme urbain**

#### **Tourisme climatique** (montagne, désert)

- Selon la durée :

Tourisme organisé (séjours)

Tourisme <<**SHORT BREAKS**>> : tourisme de courte durée.

- Selon la taille de groupe :

**Tourisme de masse** : intéresse une tranche sociale dextremement vaste et articulée.

**Tourisme ambiant** : c'est un tourisme pratiqué par jeunes et des adultes.

- Selon le budget :

**Tourisme d'élite (luxe)** : c'est un tourisme qui fréquente une localité renommées, luxueuses et réservées.

**Tourisme social** : captive les activités touristiques a bas prix.

- Selon les âges :

**Tourisme juvénile (des jeunes)** : il s'agit d'un tourisme pour enfants et jeunes.

**Tourisme <<FITNESS>> 3eme âge** : le tourisme 3eme âge peut améliorer sa forme.

#### **d. Les Différents Types D'équipements Touristique :**

Village de vacance. Le camping.

Auberge rural. Bungalow.

Les gites ruraux. Les hôtels.

Le caravaning.

Complexe ou pôle touristique : Qui est un ensemble de plusieurs bâtiments ou d'installations destines aux déversements aux loisirs au repos (hôtels. Bungalows, équipements, sports,...) pour assurer un certain confort et détente au touriste.

#### **e. Le Rôle Du Tourisme :**

Le tourisme quel que soit sa forme, est une branche important dans le développement du pays, car il contribue à l'émancipation du peuple à travers les différent rôles à savoir :

Rôle sociale. Rôle économique.

Rôle culturel. Rôle politique.



## **f. Les Facteurs Influent Sur Le Tourisme :**

### **Facteur qui favorise l'évolution du tourisme :**

Elévation du niveau de vie.

Existence de merveilleux sites.

Facilité des échanges.

Suppression d'entraves administratives et douanières.

### **Facteur qui freine l'évolution du tourisme :**

Trouble politique.

Trouble économique surtout monétaire.

Insuffisance ou inexistence du transport.

Détérioration du niveau de vie et la hausse des prix.

Les conflits.

## **Le labelle Haute Qualité Environnementale :**

### **Définition :**

La Haute Qualité Environnementale ou HQE a d'abord été un socle théorique consensuel avant de devenir une marque déposée. La Haute Qualité Environnementale vise l'intégration dans le bâti des principes du Développement durable tels que définis au Sommet de la Terre en juin 1992

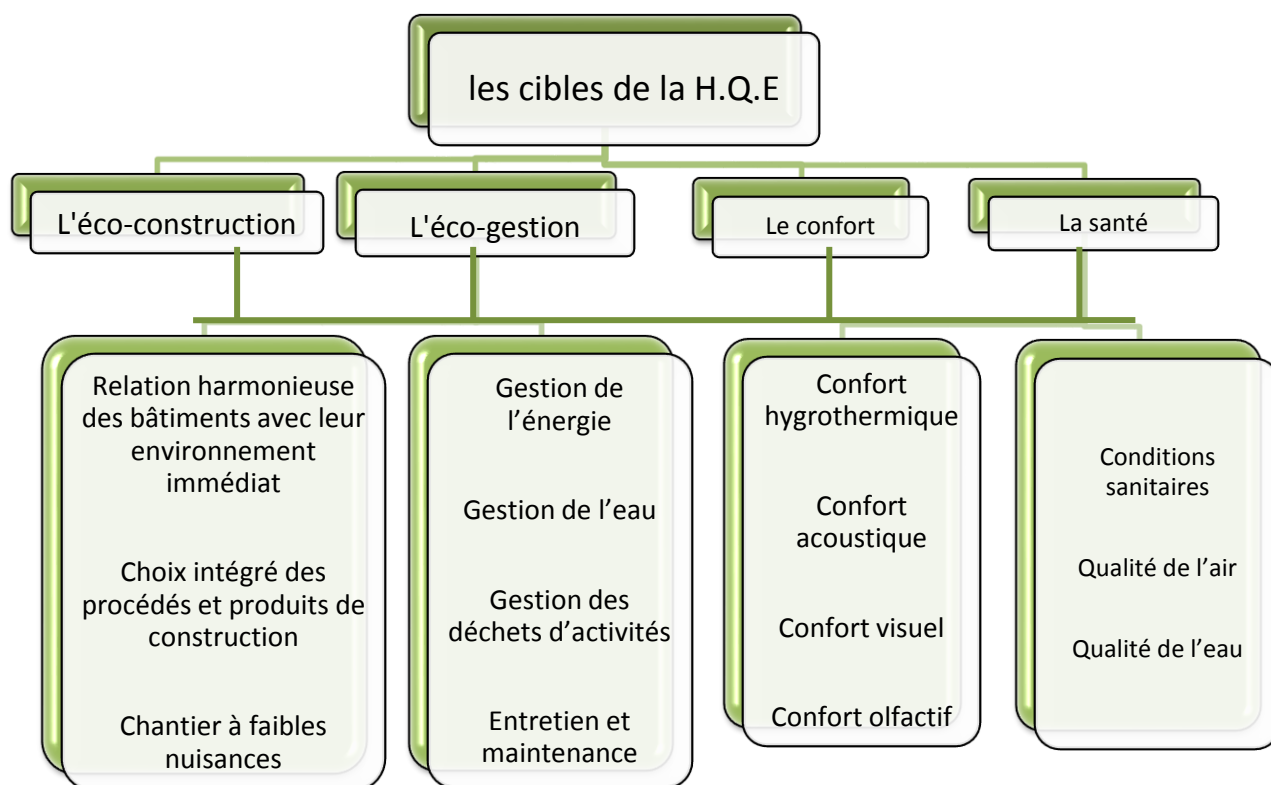
### **Historique :**

1972 : La Conférence des Nations Unies sur le développement humain (CNUEH) Cette conférence s'est tenue à Stockholm en 1972 et est souvent considérée comme le premier Sommet de la Terre. Elle introduisit pour la première fois des questions écologiques dans l'agenda mondial. Les participants y ont adopté une déclaration en 26 principes et un plan d'action pour lutter contre la pollution. Ce sommet donna naissance au Programme des Nations Unies pour l'Environnement (PNUE) ainsi qu'à la création de ministères et d'organisations de l'environnement dans plus de 100 pays. Les dirigeants mondiaux s'y sont engagés à se rencontrer tous les dix ans pour faire le point sur l'état environnemental mondial avec comme devise « une seule Terre ». Depuis les années 1970, les efforts du PNUE ont été couronnés de succès, notamment dans le domaine du droit environnemental international. En partie à cause de la faiblesse relative de l'attrait pour l'environnement dans les administrations nationales, le Programme n'a pas pu atteindre son vrai potentiel, tel qu'il avait été anticipé à Stockholm.

1987 : Le rapport Brundtland « Notre avenir à tous » La Commission Mondiale pour l'Environnement et le Développement (CMED), créée par l'ONU, introduit au niveau mondial le terme de développement durable lors de la publication de son rapport «

Notre avenir à tous » (Our Common Future) appelé du nom de la présidente du CMED et Ministre d'Etat de la Norvège, Mme Brundtland. Cette notion apparaît en fait en 1980 dans le rapport « La stratégie mondiale pour la conservation » publié par l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature (UICN), mais il faudra attendre 1987 pour que ce concept se généralise et prenne la définition qu'on lui donne toujours aujourd'hui : « Un développement qui répond aux besoins des générations du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs. Deux concepts sont inhérents à cette notion : le concept de « besoins », et plus particulièrement des besoins essentiels des plus démunis, auxquels il convient d'accorder la plus grande priorité, et l'idée des limitations que l'état de nos techniques et de notre organisation sociale impose sur la capacité de l'environnement à répondre aux besoins actuels et à venir. »

### Les cibles du H.Q.E :



## Construisez local, pensez global



La construction au XXI<sup>e</sup> siècle ne peut plus séparer le local du global, donc il n'est plus possible d'ignorer l'influence



qu'une construction locale peut avoir sur l'environnement

La construction doit éviter notamment l'effet de serre, la destruction de la couche d'ozone et le gaspillage des ressources en énergie et matériaux

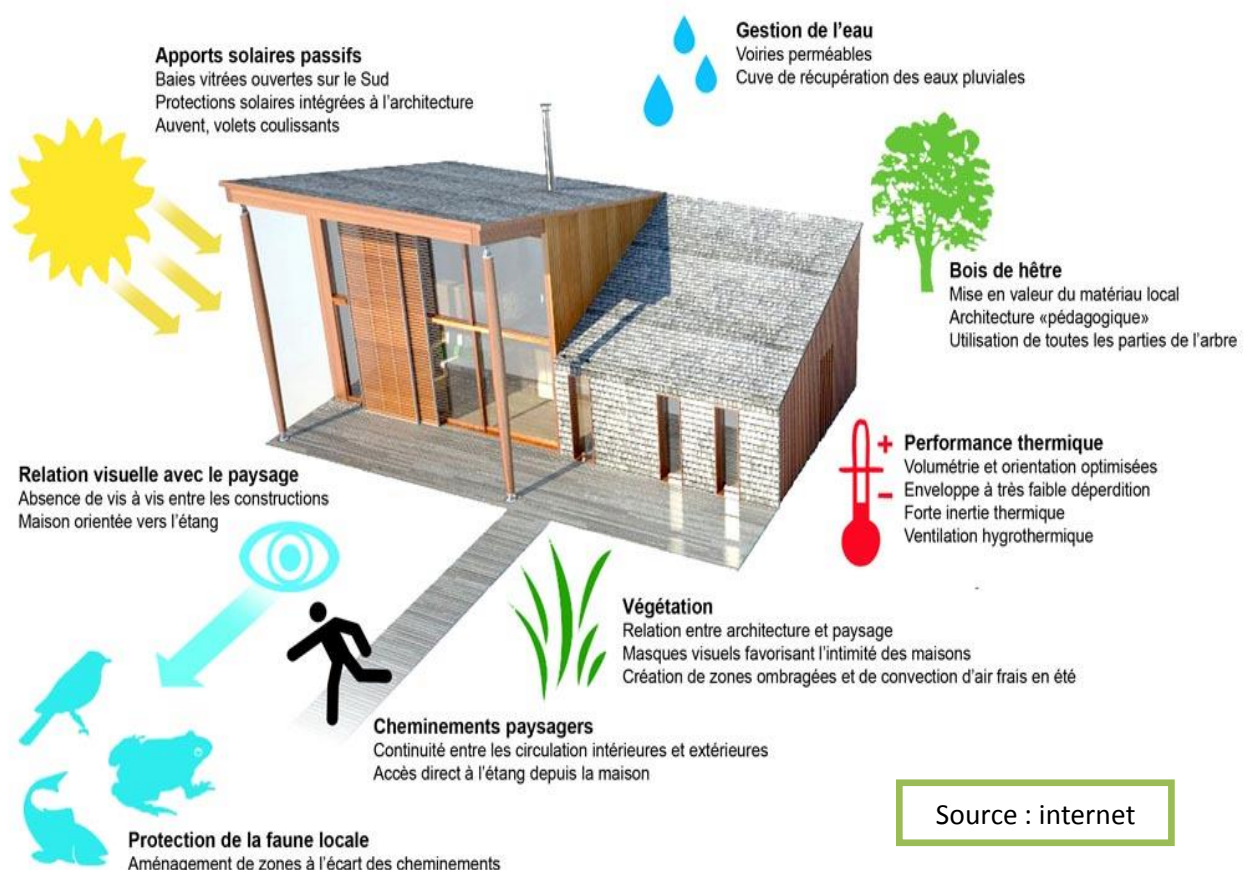


## La question du coût

L'approche HQE® rapporte un inestimable gain d'argent d'investissement des entreprises privées et est avantageuse par rapport à une approche ordinaire. Cela sans compter le gain inestimable en termes de protection de la santé des occupants et de l'environnement de tous



## Schéma de quelques conditions de la HQE :



Source : internet

## Tourisme durable :

Il s'agit d'une philosophie directement inspirée du développement durable. Il englobe toutes les formes de tourisme respectueuses de l'environnement et soucieuse du bien-être des populations hôtes.



### Concept :

Le tourisme durable est le concept qui chapeaute et guide l'esprit, la logistique, la qualité des rencontres et des activités suggérées dans chacun de nos séjours.

Nous sommes convaincus que nos comportements positifs d'aujourd'hui et de demain, transformeront nos explorations en actes bénéfiques pour l'environnement et les populations rencontrées.

Concrètement, nos circuits touristiques et nos séjours à la carte gardent pour référence le respect de ces trois composantes :

Volets économiques,

Visées sociales

Impact environnementaux.



### Objectif :

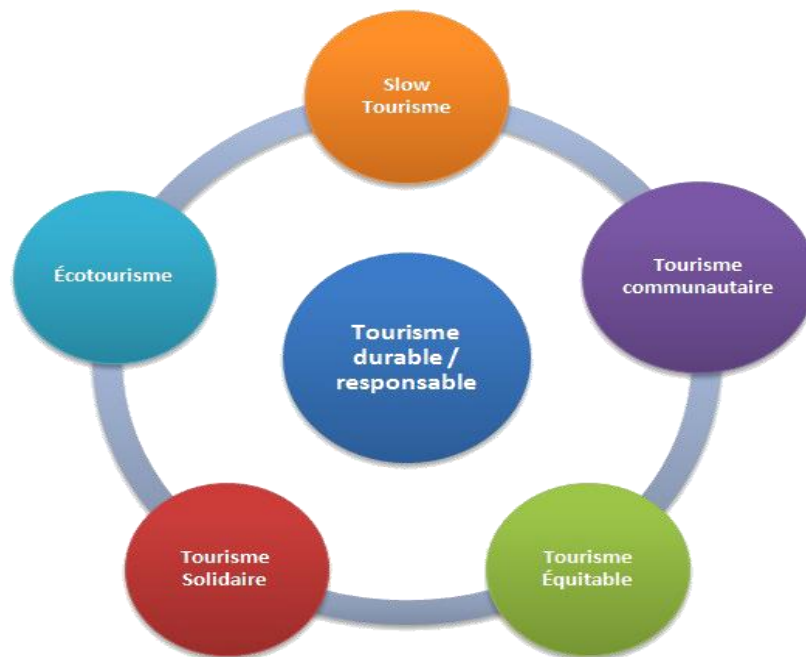




## Les différentes formes du tourisme durable :

L'Organisation Mondiale du Tourisme (OMT) définit le tourisme durable ou responsable comme : Un tourisme qui tient pleinement compte de ses impacts économiques, sociaux et environnementaux actuels et futurs, en répondant aux besoins des visiteurs, des professionnels, de l'environnement et des communautés d'accueil.

## Nous proposons nos propres définitions:



**Tourisme responsable :** le tourisme responsable est une démarche volontaire du voyageur ou du voyageur. Voyager responsable, c'est minimiser au maximum son impact sur l'environnement et sur le mode de vie local.



**Tourisme communautaire :** le tourisme communautaire est une forme de tourisme dans lequel l'accueil est intégralement géré par les populations locales.



**Slow Tourisme :** il consiste à découvrir une destination à son propre rythme. Plus qu'une forme de tourisme, ce mouvement est un véritable mode de vie qui va à la rencontre des populations locales et sort des sentiers battus.

**Tourisme équitable** : concept directement inspiré du commerce équitable, le tourisme équitable permet une rémunération plus juste des communautés locales.



**Écotourisme:** l'écotourisme est une forme de tourisme respectueuse de l'environnement et du bien-être des populations. Il se pratique exclusivement en milieu naturel et doit être une source financière viable pour les communautés d'accueil.

**Tourisme solidaire** : le tourisme solidaire permet la création d'un lien de solidarité entre le voyageur et les populations. Une participation financière du voyageur ou du voyageur est reversée à des projets de développement locaux. Les communautés locales sont parties prenantes de ces projets dont la finalité est l'amélioration de leurs conditions de vie.



### **Conclusion :**

Le tourisme durable est le concept qui chapeaute et guide l'esprit, la logistique, la qualité des rencontres et des activités suggérées au sein de notre village.

Nous sommes convaincus que nos comportements positifs d'aujourd'hui et de demain, nos constructions respectueuses de l'environnement transformeront notre village en un endroit détenant le label HQE.

---

## II) Chapitre Analytique:

---

« Lorsque je pense à un bâtiment je ne pense jamais à sa forme ni au détail  
mais à réunir les qualités du site ».

- Jean Nouvel.


« La beauté d'un site attire la présence humaine ».


- Jean Philippe parade.


## ANALYSE TYPOMORPHOLOGIQUE :

### Limite et voisinages :

 La mer méditerranéenne au nord

 La voie mécanique au sud

 Oued à l'ouest

 La forêt à l'est


 Zone d'intervention



Figure 1 : Image satellitaire montrant les différentes limites à travers une vision plane du paysage

Notre site d'intervention est localisé le long du littoral méditerranéen, au Nord-Ouest du territoire National, à 35 Km au Nord Est de Mostaganem, chef-lieu de la wilaya, à 5 kilomètres au Nord de la commune Ben Abdelmalek Ramande.

Tout cela Pour des impératifs suivants :

- a) 20 HA
- b) Particularité de chaque zone
- c) Intérêt pédagogique (limite dans le temps)



## Topographie du terrain :

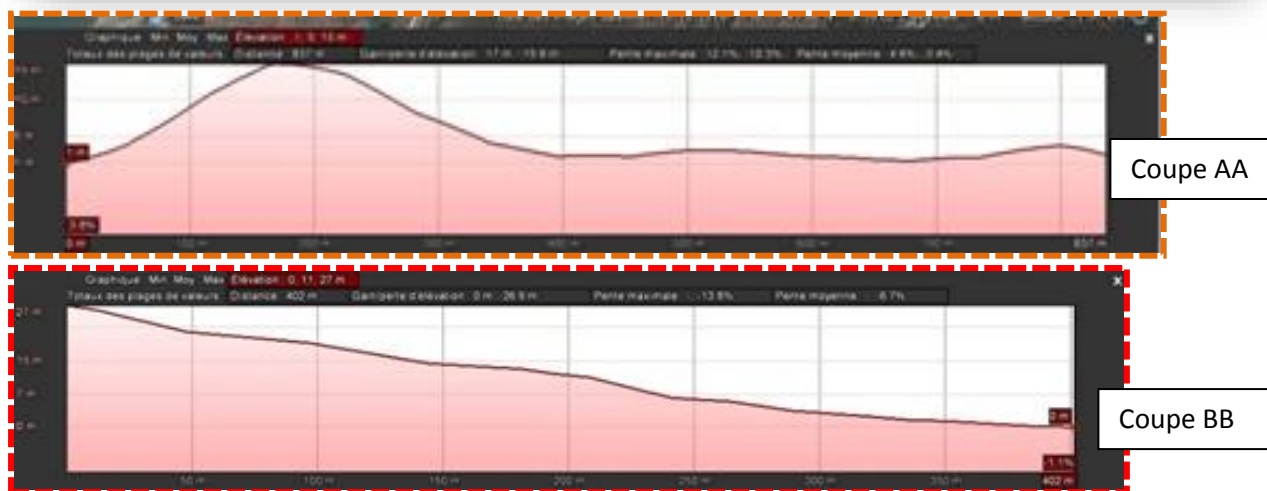
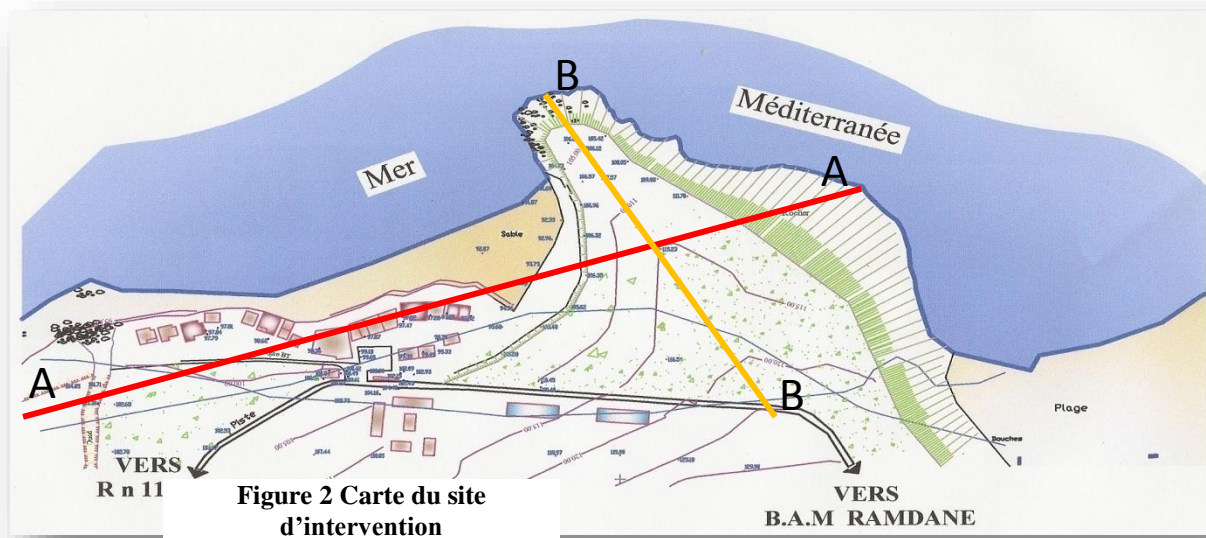
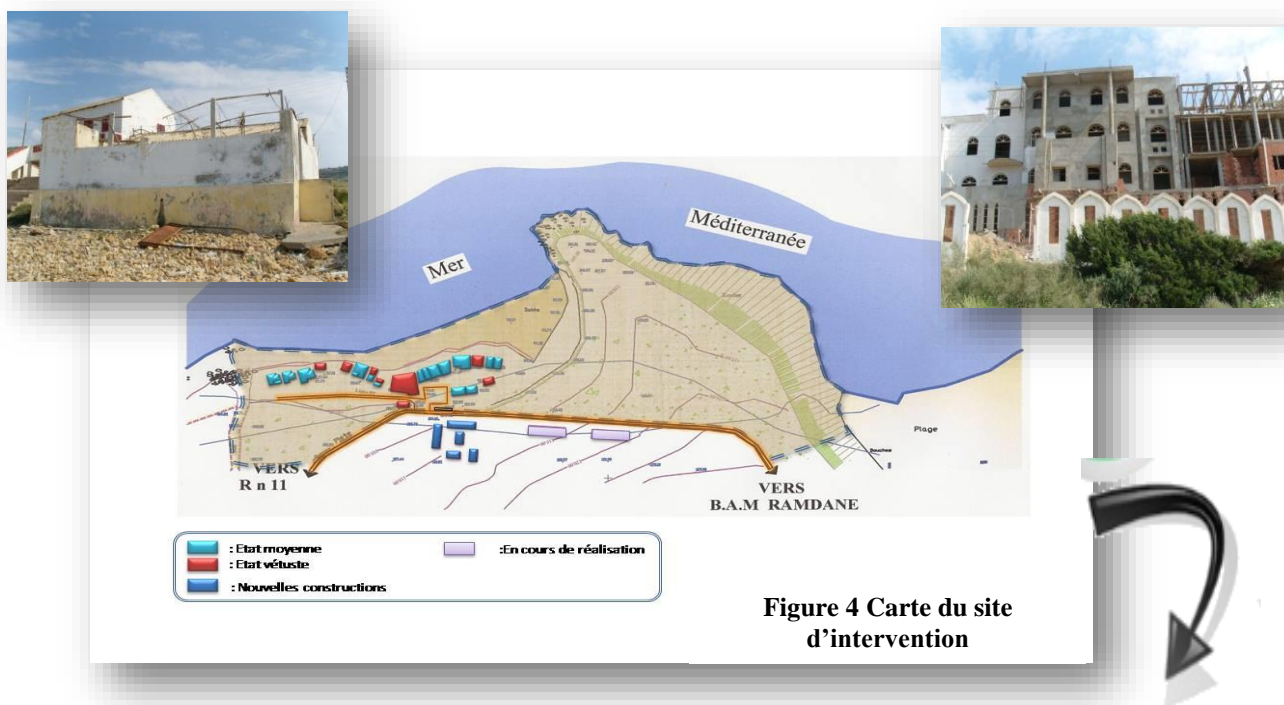


Figure 3 : différentes coupe

Le levé topographique et la coupe montrent que :

- Le site est accidenté, avec une légère pente.
- Le terrain d'intervention présente une forme irrégulière.
- La diversité des zones (forêts, dunes, plage..).
- Au nord il y a formation dunaire de faible amplitude et aménageable dont le sable est fin, d'une couleur clair.
- La diversité des zones (forêt, dune, plage, petite colline, falaise....)

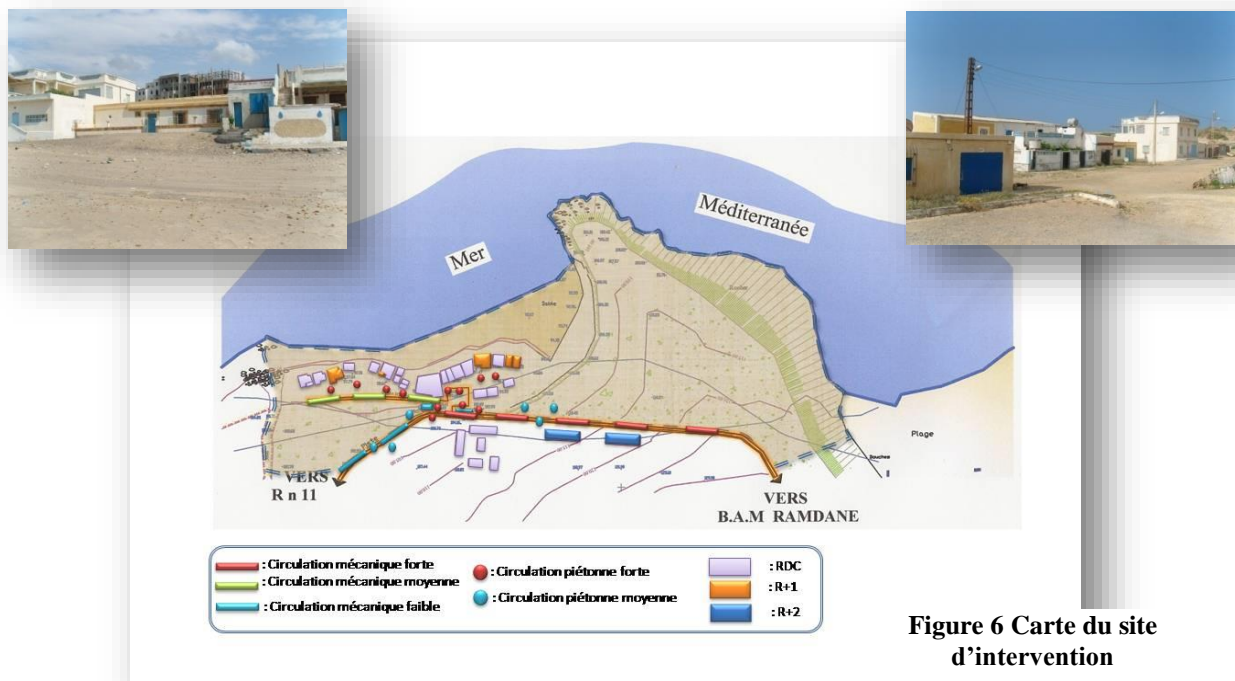
**Etat de bâtis :**



Les constructions présentent généralement un état moyen mais on remarque aussi la présence de Constructions en état assez délabré du fait de l'humidité et du manque d'entretien.

Les toitures de plusieurs constructions sont constituées de tôle ondulée.

**Circulation et état des hauteurs :**



Les hauteurs ne dépassent pas généralement les R+3.



La route est trop étroite.

**Fonctionnement :**

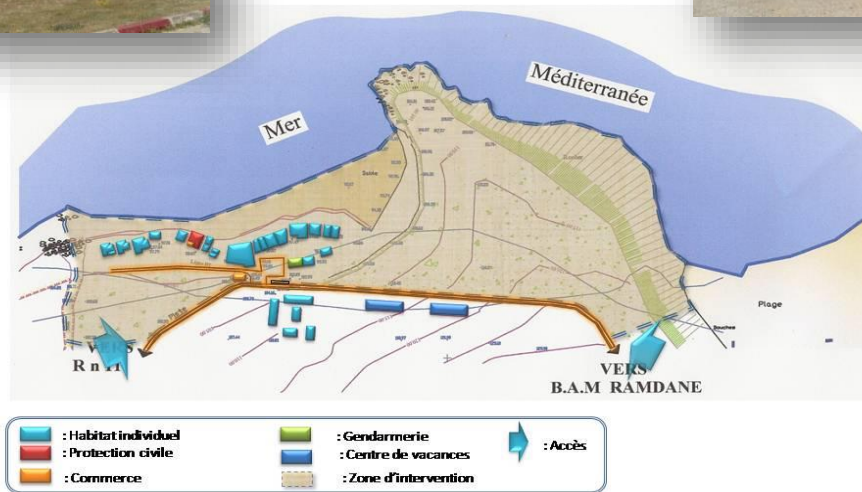


Figure 7 Carte du site d'intervention

L'habitat individuel est le plus présent au sein de notre zone d'étude



### Les composantes géologiques :

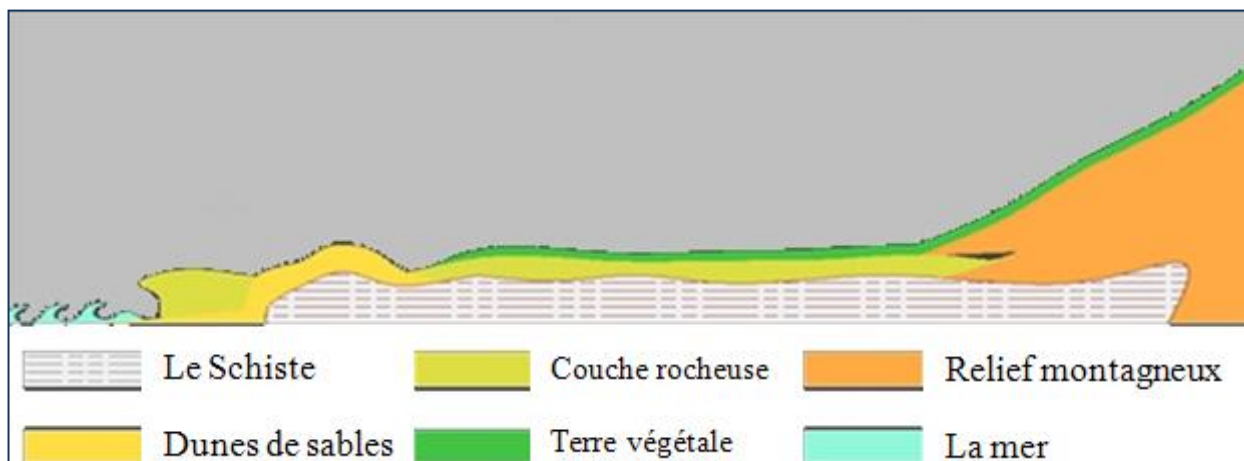


Figure 8 : coupe du sol

Source : Conservation des forêts

La composition de base du sol est le schiste.

Le contact de cette couche de base avec la mer créé un talus couvert de dune de sable d'hauteur varié entre 5 à 10 mètres et jusqu'à 30 mètres dans les zone accidentés.

La partie supérieure est une couche rocheuse dont une partie est visible par les falaises donnant sur la mer.

La dernière partie est recouverte de terre végétale qui est le résidu de la décomposition de la roche inférieure.

### La sismicité :

Toute la côte algérienne est située à la limite du chevauchement de la plaque eurasienne au nord est la plaque africaine au sud. Causant ainsi des secousses telluriques marquées par de grands moments sans toutefois atteindre un seuil critique.

Notre zone est classée dans la zone II, selon le RPA 99/2003

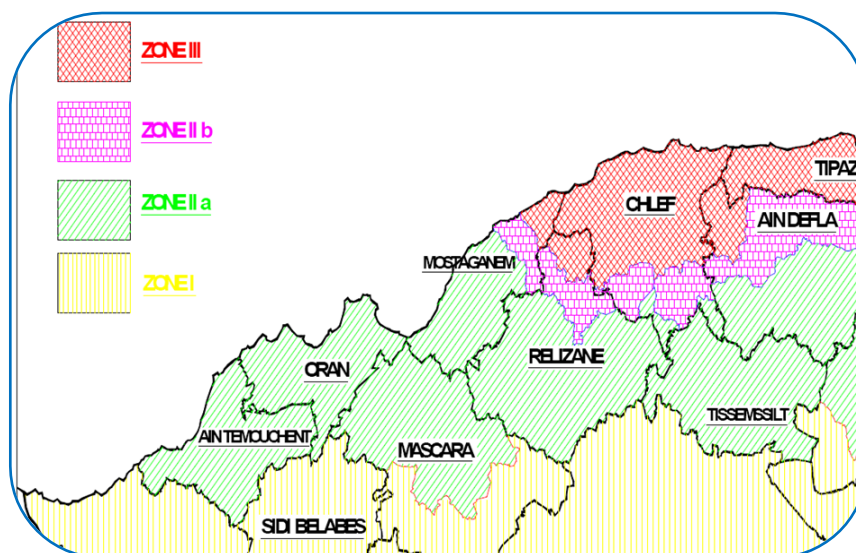


Figure 9 Carte des zones sismiques de l'ouest Algérien

## Le milieu Biotique :

Les formations végétales existantes sont :



Forêt de pin pignon et de pin d'Alep



Forêt de Genévriers de Phénicie



Forêt de Thuva



Fixation du cordon dunaire

Le milieu biotique de la commune est très riche et très diversifiée et cela c'est grâce au climat très avantageux qui favorise la sauvegarde de ce genre de plantation méditerranéen

## La faune terrestre et aquatique :



La tortue



Le lièvre



Le sanglier



Le Groenland



Le crabe



Une variété de poissons



**Etude climatique :**

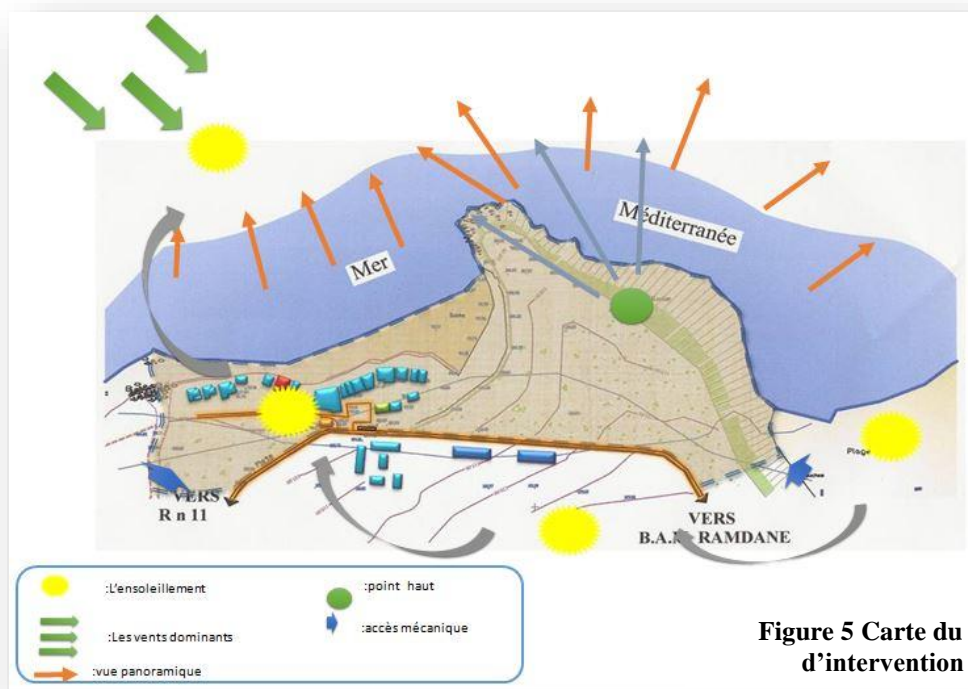


Figure 5 Carte du site d'intervention

Le climat dans la wilaya de Mostaganem est similaire au climat du Sud de la Mer Méditerranée où la moyenne de la température annuelle est autour de 18 degrés Celsius. La température peut atteindre les (-6 °C) en hiver et (40 °C) en été.

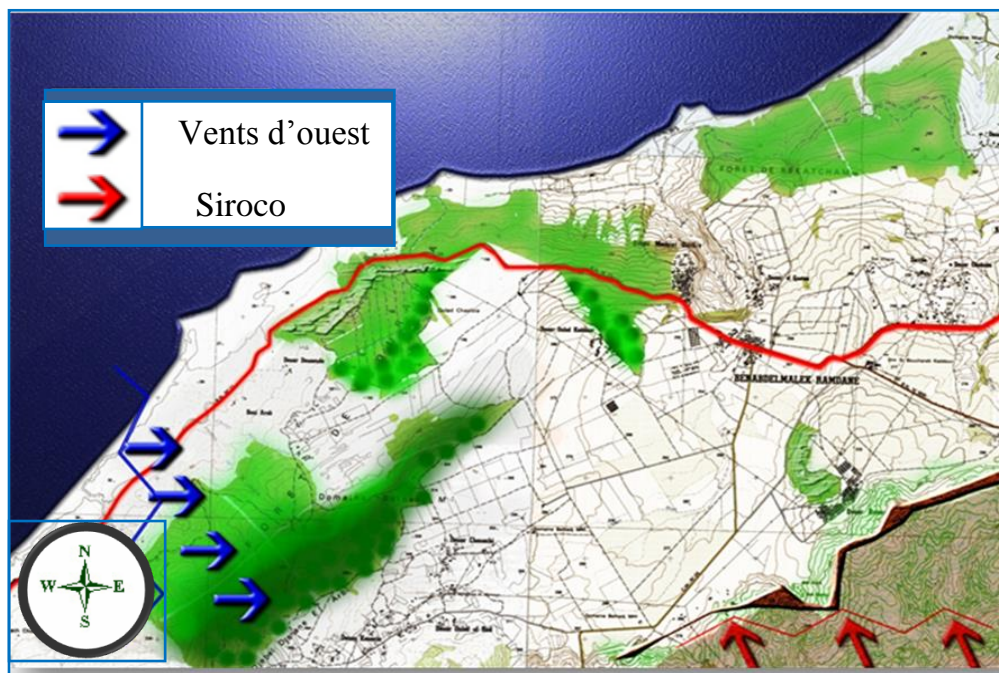


Figure 10 Carte des vents

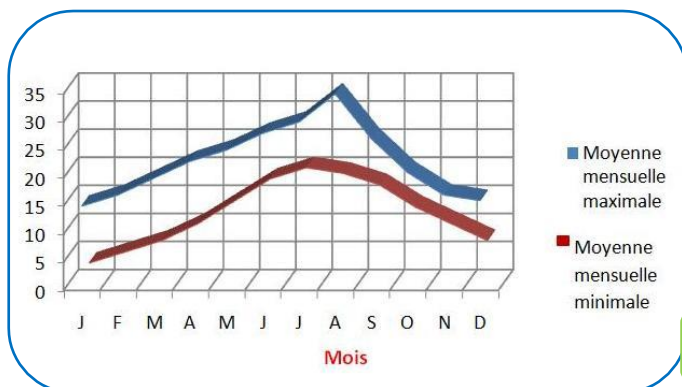


Le siroco souffle dans les hauteurs 10 à 15 jours par an durant les mois de juillet, par contre les vents d'ouest sont les plus dominants et qui participent à la formation de petites dunes de sables mobiles tout le long du littoral.

Le vent dominant est au Nord-Ouest et la moyenne des chutes de pluie est d'environ (400 – 850 millimètres) sur les collines.

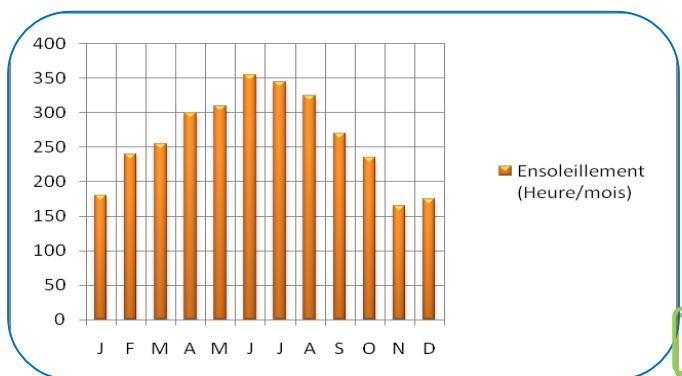
**Données climatiques :**

Variation des températures moyennes/mois



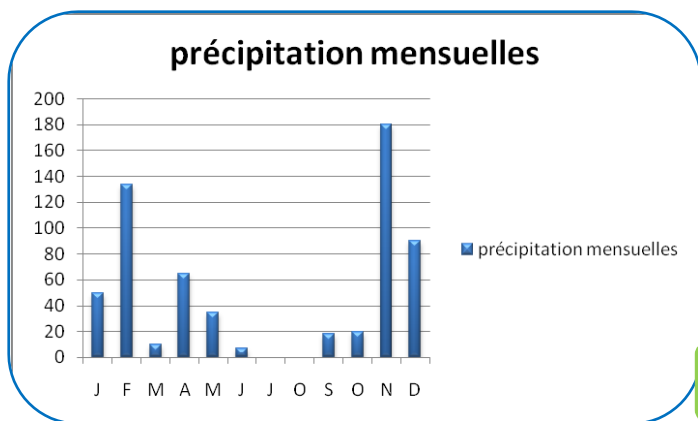
Source : Conservation des forêts

Variation des heures d'ensoleillement/mois



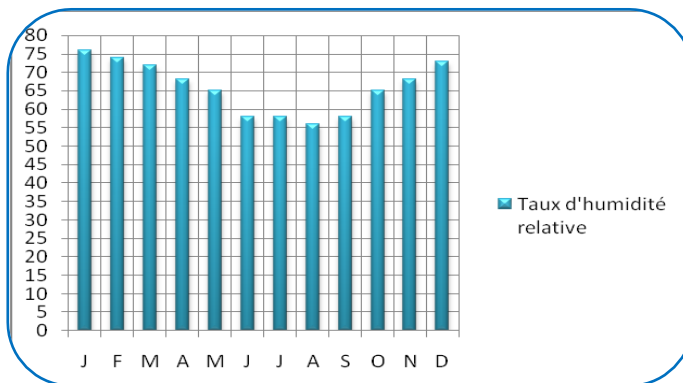
Source : Conservation des forêts

Variations de la moyenne pluviométrique/mois



Source : Conservation des forêts

Variations du taux d'humidité relative/mois



Source : Conservation des forêts

**Analyse bioclimatique :**

L'analyse bioclimatique relative à notre site d'intervention nous permet d'étudier les différents éléments du climat et de pouvoir dégager un certain nombre de recommandations permettant une économie d'énergie et un maximum de confort.

Afin d'étudier le phénomène du climat dans la zone d'une manière précise durant les 12 mois de l'année nous utiliserons la méthode de GIVONI en se basant sur les données de température et l'humidité de chaque mois

**Tableau des températures :**

	janv.	Fév.	Mar	Avr.	Mai.	Juin	Juil.	Aou t	Sept	Oct.	Nov.	Déc.
Min	4.8	6.4	7.4	9.6	12	15. 9	18. 3	18.8	16.6	12.8	8.3	6.7
Max	16.5	17.5	19.2	20.7	22.7	26. 9	30. 1	30.6	28.6	24.7	20.2	17. 5
Moyenn e	10.6 5	11.9 5	13.3	15.1 5	17.3 5	21. 4	24. 2	24.7	22.6	18.7 5	14.2 5	12. 1

**Tableau des humidités :**

	janv.	Fév.	Mar	Avr.	Mai	Juin	Juil.	Aout	Sept.	Oct.	Nov.	Déc.
Min	51.4	49.7	43. 8	45.3	44. 8	42. 7	40. 5	40.8	42.8	43.1	47.1	52.9
Max	95.9	95.4	94	93.4	92. 4	89. 9	89. 3	90.1	92.1	93.4	95.6	95.4
Moyenn e	73.6 5	72.5 5	68. 9	69.3 5	68. 6	66. 3	64. 9	65.4 5	67.4 5	68.2 5	71.3 5	74.1 5

0	JAN	FEV	MAR	AVR	MAI	JUIN	JUIL	AOU	SEP	OCT	NOV	DEC
2				11.5	13.5	17.5	19.9	20.5	18.2	14.5	11.4	
4				10.5	12.6	16.5	18.9	19.4	17.2	13.4	10.5	
6				10	12	15.9	18.3	18.8	16.6	12.8	8.3	
8				11	13	17	19.4	19.9	17.7	13.9	10.9	
10				16.1	18.1	22.2	25.1	25.6	23.4	19.6	15.8	
12				19.1	21.1	25.2	28.2	28.8	26.8	22.9	18.7	
14				20.7	22.7	26.9	30.1	30.6	28.6	24.7	20.2	
16				19.8	21.9	26	29.1	29.6	27.5	23.7	19.2	
18				17.2	19.3	23.4	26.2	26.8	24.7	20.9	16.8	
20				14.6	16.6	20.7	23.3	23.9	21.8	17.9	14.3	
22				13.3	15.3	19.3	22	22.6	20.3	16.6	13.2	
24				12.2	14.2	18.2	20.8	21.3	19.1	15.3	12.1	

Aire psychométrique (diagramme de GIVONI)

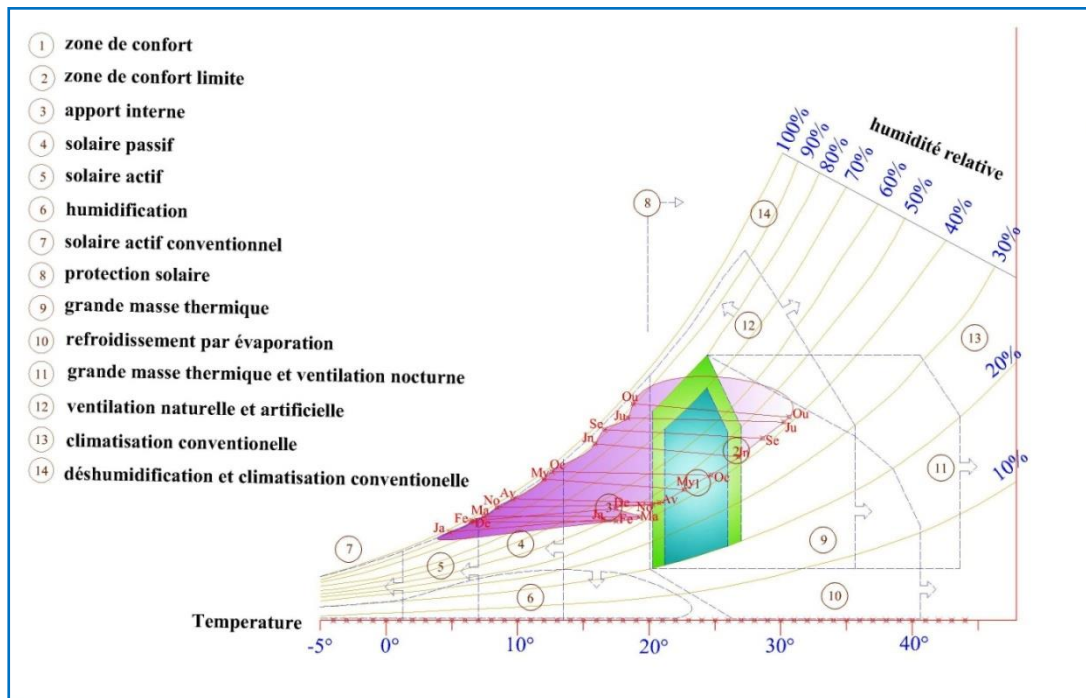


Diagramme iso thermique

### **Recommandation :**

Pour garantir à notre équipement un confort durant tous les mois de l'année, nous devons avoir recours à des dispositions architecturales en réponse aux différentes contraintes climatiques :

#### **Période de sous chauffe :**

Protéger l'équipement des vents indésirables de l'ouest et du Nord-Ouest par le renforcement de la couverture végétale.

Orienter le bâtiment de manière à avoir le maximum d'apport solaire toute la journée (l'orientation Sud).

Prévoir des ouvertures orientées Sud avec une surface de captage du soleil égale à  $0.2/m^2$  de la surface totale prévue pour le vitrage.

Avoir recours au chauffage actif par des capteurs solaire.

Avoir recours au chauffage passif par le principe de gain de soleil, direct par effet de serre ou indirect par les murs accumulateurs.

Prévoir une bonne isolation en évitant les ponts thermiques.

#### **Période de surchauffe :**

Prévoir des matériaux à forte inertie thermique pour stoker la fraîcheur de la nuit et atténuer les fluctuations de températures en été.

Prévoir un bon dimensionnement des ouvertures (en moyenne 25% à 40% de la surface des murs) ainsi que des auvents et abords de toiture afin d'éviter les surchauffes en été.

prévoir un renouvellement d'air par des systèmes de ventilation naturelle qui consiste à dégager l'air chaud vers l'extérieur et laisser pénétrer l'air frais par le jeu des différences de pression

## APROCHE PAYSAGERE :

« Chaque élément a une signification selon sa position et sa relation avec autres éléments »

(Antrop, 1997)

## LE PAYSAGE UN PHENOMENE COMPLEXE :



Figure 1 : photo actuel du site.



Figure 2 : photo du paysage du site

Les géographes définissent le paysage comme le produit visible d'un milieu, dont la perception dépend du point de vue de celui qui l'observe

Le paysage côtier est aussi très fortement marqué par le phénomène des marées, qui modifie le paysage sans cesse, entre marée haute et basse.

L'unité est constituée d'un socle complexe de granites métamorphisés (gneiss), qui surplombe la mer. Ce plateau est creusé sur ces bords d'un petit fleuve côtier.

Des percées visuelles sur la mer pouvant être exploité dans la réalisation des équipements avec de belles vues

## LES COMPOSANTES OBJECTIVES :

Les éléments préexistants au regard

Une falaise imposante

Du sable et des rochers a perte de vue

Présence d'un massif forestier





Figure 3 : Image satellitaire montrant les différentes unités paysagères à travers une vision oblique du paysage

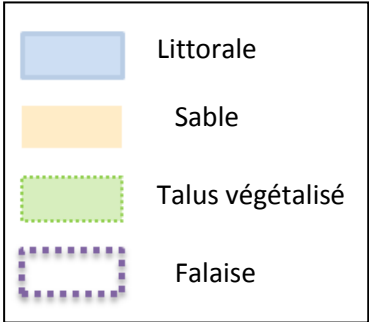
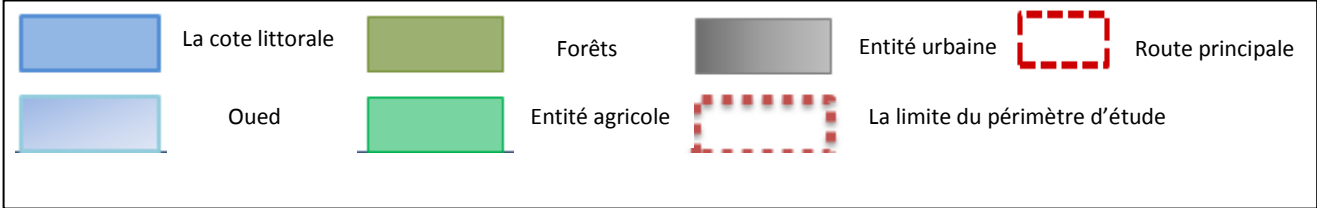



Figure 4 : Paysage physique





Figure 5 : Paysage physique

-  Arbustes
-  Petites roches
-  Construction
-  Littoral
-  Limites des plans
-  Ciel
-  Falais

Plan	Relief	Sol + végétation	Construction
Avant plan	Plateau	Arbustes	⊗
Plan intermédiaire	Falaise	Terres agricole sables roches	Bungalows, équipements
Arrière plan	Ciel, mer	⊗	⊗

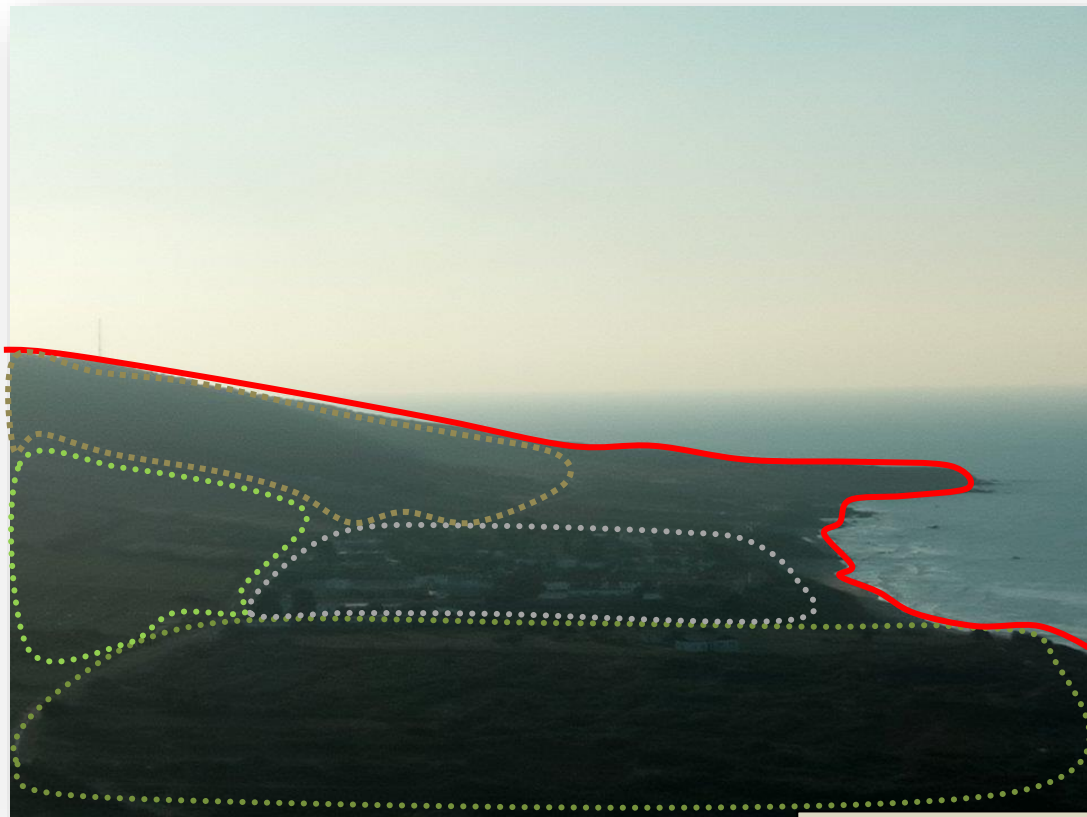
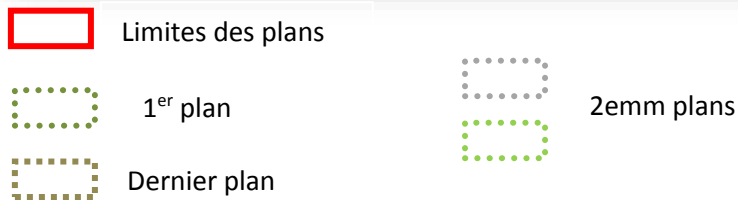


Figure 6 : Paysage physique



Plan	Relief	Sol + végétation	Construction
<b>Avant plan</b>	Terrain plat, falaise, colline	Arbustes Terres agricole sables roches, forêt	Bungalows, équipements, bâties
<b>Arrière-plan</b>	Ciel, mer	⊗	⊗

**Composantes subjectives :**

Le paysage est gâché par les mobiliers urbains inadéquats

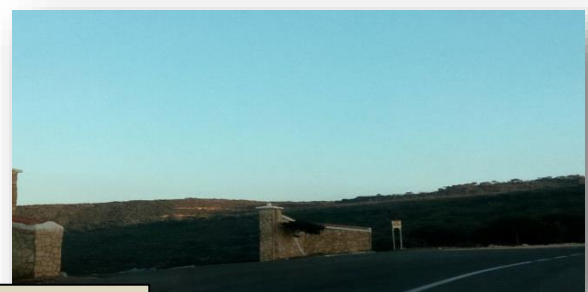


Source photo personnel



Source photo personnel

Quelques constructions structurent Le paysage sans gâcher les vues vers la mer.



Source photo personnel

Des percées visuelles sur une forêt pouvant être exploitée dans la réalisation des équipements avec de belles vues et pour être exploitée pour des activités en plein air.

## Synthèse

### Notre site d'aménagement contient des points positifs tels:

De nombreuse potentialité d'aménagement touristique.

Un Bon ensoleillement dans l'ensemble.

Village historique, touristique et dynamique.

Proximité du port de Mostaganem.

Proximité de la ville de Mostaganem.

### Mais aussi des points négatifs qu'il fait gérer tels :

L'absence des éléments qui consistent l'espace touristique (placettes, parcs, esplanades...).

Destruction par des incendies des forêts avoisinantes.

Mauvaise gestion de l'économie touristique.

L'absence d'infrastructures touristiques.

L'absence de parcours pour les piétons.

Étroitesse de la voie mécanique.

Le paysage qu'offre le site ce traduit par des :

Vues panoramique imprenable

Vues dégagée et possibilité d'aménagement

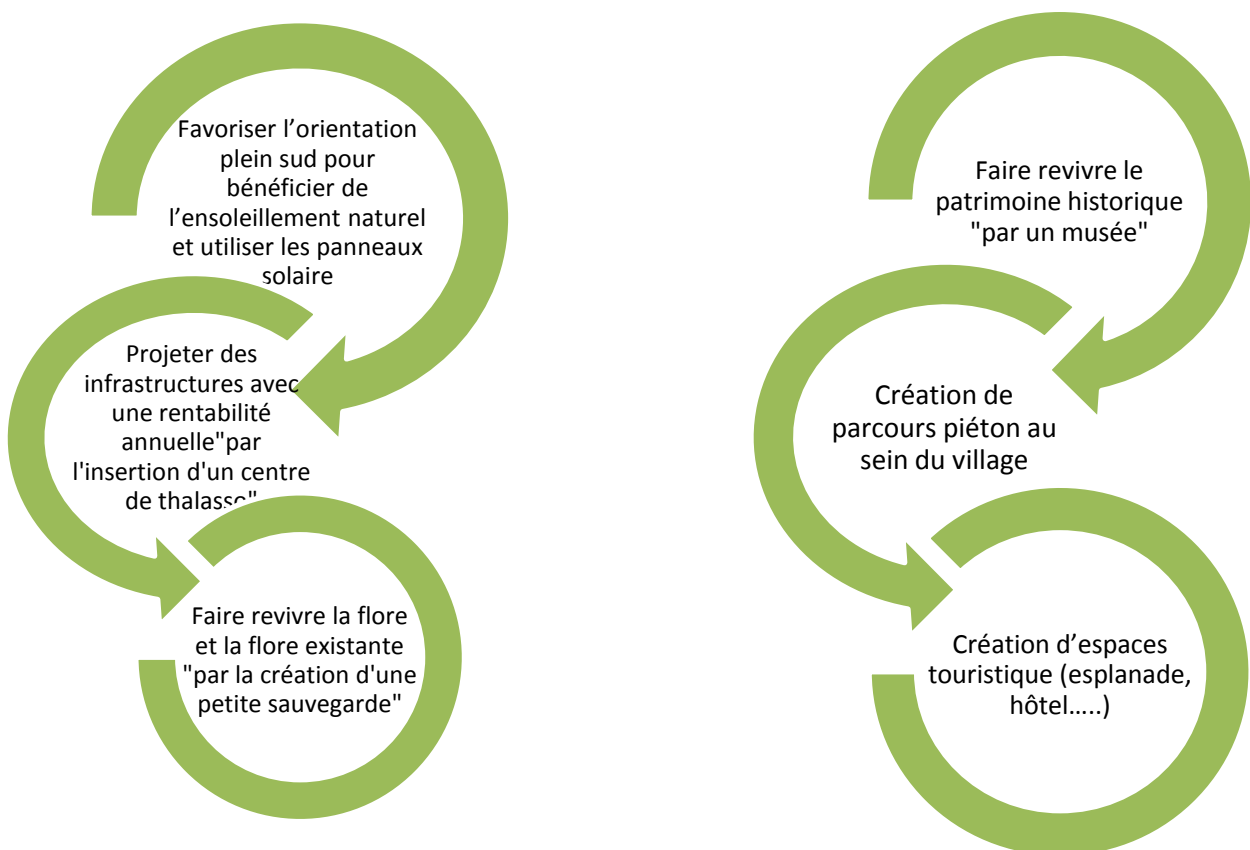
Notre site offre :



### Conclusion :

La conclusion de ces analyses revient sur le fondement des approches sur la dimension visible du paysage et la topographie de la zone d'étude, et les aspects réducteurs qu'elles comportent. Une discussion portant sur la sensibilité de la méthode relève de l'importance et la façon dont est perçu le paysage ainsi que l'homogénéité des reliefs.

Pour profiter au maximum de ce paysage divers ont doit :





---

## III) Chapitre Thématique:

---

« Il n'existe point d'architecte qui puisse dire : Je vais oublier tout ce que les hommes ont construit ».

- Emile-Auguste Chartier.

## Introduction :

Cette partie consiste à tirer des renseignements à partir de différentes réponses architecturales, programmatiques et contextuelles, relatives à notre problématique.

## Définition du thème : Vers tourisme durable : Village touristique avec l'intégration du label HQE

1. **Tourisme durable** : il s'agit d'une philosophie directement inspirée du développement durable. Il englobe toutes les formes de tourisme respectueuses de l'environnement et soucieuse du bien-être des populations hôtes.
2. **Village touristique** : hébergement de tourisme qui compose de plusieurs bâtiments (ces derniers peuvent être des appartements, des bungalows, etc.) et offrant aux résidents des services liés à l'hôtellerie. Un village touristique est très équipé de zones de loisirs.
3. **Label HQE** : est une approche de l'architecture bioclimatique, elle a pour objectif de préserver les ressources naturelles, de construire en harmonie avec l'environnement, maîtriser les impacts du projet sur ce dernier et créer un environnement intérieur sain et confortable, et ce durant toutes les phases de son cycle de vie de sa conception et sa construction à sa démolition.

## Critères du choix des exemples :

### Dans notre étude nous avons choisis :

- Deux (02) exemples à pour but de mieux comprendre : Les principes d'organisation et les caractères architecturaux des équipements de ces complexes touristiques et le cadre fonctionnel.
  - Complexe touristique Sidi Fredj (Tipaza)
  - Complexe touristique Yasmine Hammamet(Tunisie)
- Deux (02) exemples à pour le but de comprendre les principes de concept et les acteurs du HQE
  - Center parcs (Vienne)
  - Villages nature (Seine-et-Marne)

### Notre choix s'est porté sur ces exemples pour les raisons suivantes :

- Au niveau contextuel, la conception de Pouillon, renommé par ses complexes touristiques en Algérie, dont l'un des principes est l'inspiration de la culture locale (les traditions et le mode de vie local)
- Au niveau du principe d'aménagement et organisation fonctionnel et spatial du complexe.
- A travers les exemples, nous avons adopté notre programme qualitatif et quantitatif.

## Complexe touristique Sidi Fredj (Tipaza) :

### Contexte général :

Historiquement, c'est dans l'île de Sidi Fredj que débarquent les troupes françaises avant la prise d'Alger en 1830, et plus d'un siècle plus tard en novembre 1942 débarquent les premiers commandos américains dans la zone de Sidi Fredj.

Aujourd'hui la zone de Sidi Fredj est un véritable musée architectural en plein air repérant tous les éléments architecturaux de notre patrimoine national, de la Casba à Ghardaia, le tout s'harmonise autour d'un site balnéaire.

Sidi Fredj est un complexe touristique balnéaire réalisé par deux architectes, Fernand Pouillon et Gabarit en 1969, en plusieurs étapes :

La première étape consistait à l'intégration du site du fort militaire français et le marabout.

La construction des équipements touristiques tel que l'hôtel El Manar, et El Riadh, le village artisanal et l'aménagement du théâtre ainsi que la construction du centre de thalassothérapie.

L'aménagement en 1966 de l'ensemble du port englobait le marabout devenu le symbole du complexe



### Situation géographique :

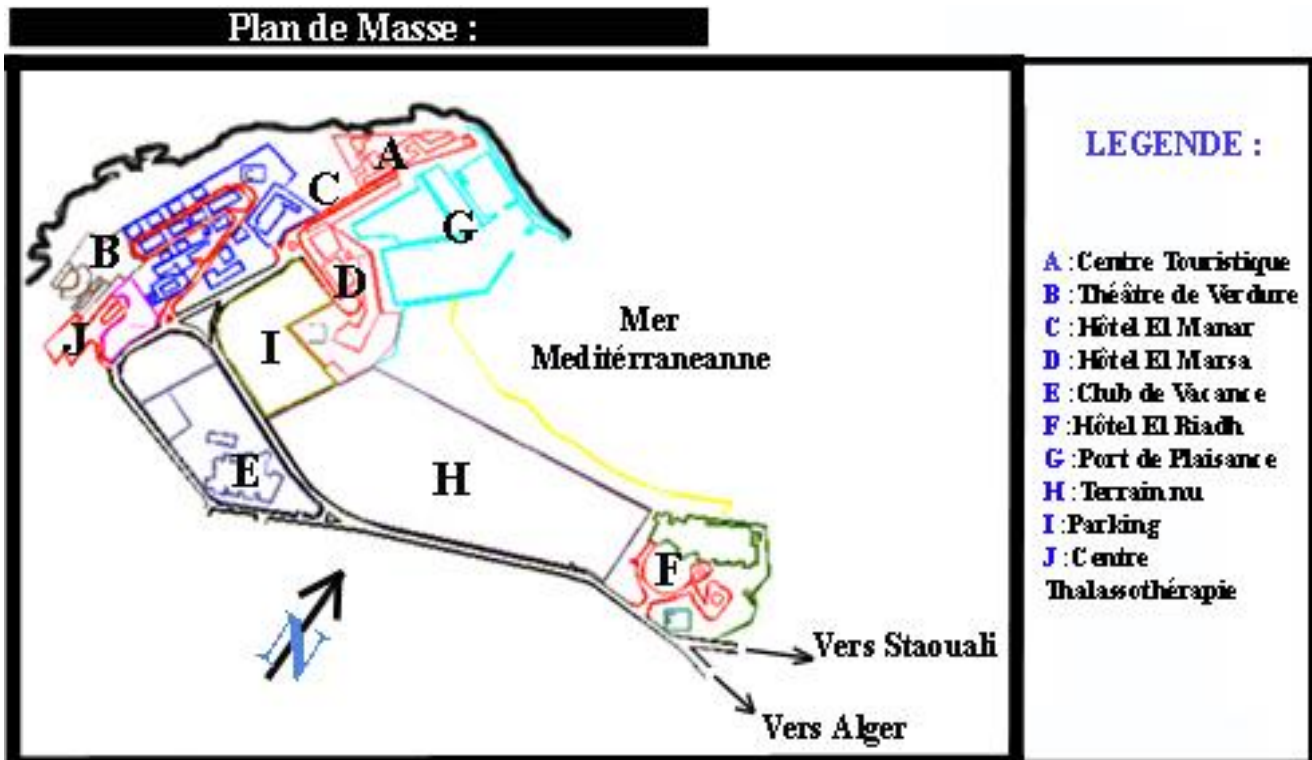
- Sidi Fredj est une zone d'expansion touristique, située en bord de la mer à 24 Km à l'Ouest d'Alger et à 44 Km de l'aéroport international Houari Boumediene dans la commune de Staouali willaya de Tipaza.
- Le complexe touristique de Sidi Fredj est limité par :
- La mer méditerranéenne de l'Est et l'Ouest et au Nord.
- La route nationale qui relie Alger à Tipaza du Sud.



### Etude du plan de masse :

#### Description :

A la première vue du plan de masse on constate que, la forme du complexe est constituée par un ensemble de blocs sous forme rectangulaire dont leur assemblage crée une forme en L.



### Schéma de principe :

Dans le complexe touristique de Sidi Fredj le concepteur créa un noyau central pour marquer l'entrée du complexe. Ce noyau constitue aussi en un centre de distribution donnant accès aux autres services et aux différentes composantes du complexe favorisant les contacts entre les touristes et les autres composantes complexe tout en créant une animation et de l'ambiance.

Le concepteur a implanté des équipements arrondis suivant la forme du terrain pour assurer une meilleure intégration du complexe avec la morphologie du terrain, et pour permettre aux touristes de profiter au maximum d'une belle vue maritime.

Le concepteur a placé le parking à l'extérieur du projet pour réduire la circulation mécanique à l'intérieur du complexe afin d'éviter le bruit.

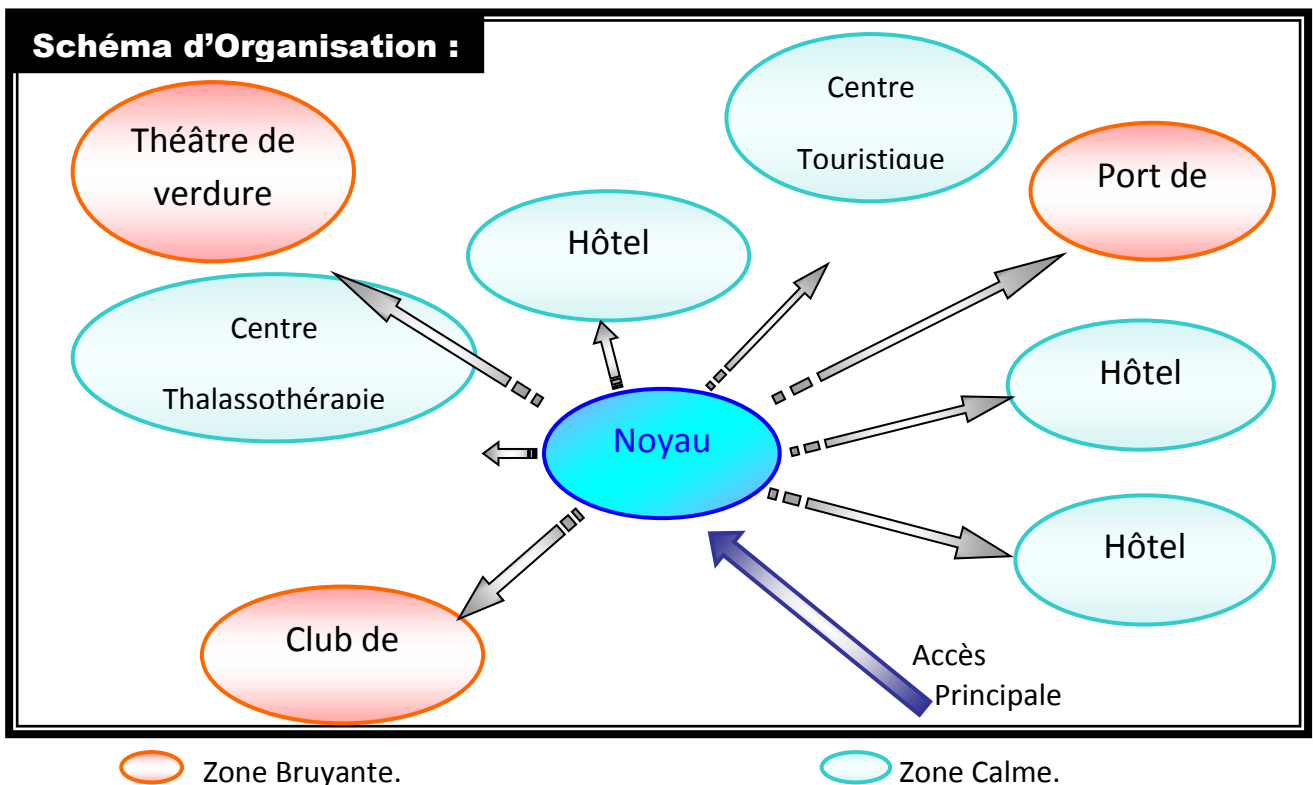
### Organisation des fonctions (zoning) :

Le maître d'œuvre créa une séparation simple et logique entre les fonctions, on y trouve deux parties :

Partie privée calme (hébergement) dans le Nord.

Partie bruyante (Commerce, Restaurant, Discothèque) dans le Sud et tout cela pour assurer un confort acoustique et éviter la circulation.

Il privilégie les vues panoramiques, et la morphologie du terrain, pour la disposition des espaces.



### Conclusion :

A la fin de cette esquisse le maître d'œuvre a ressorti une idée générale sur le complexe touristique, puis il sort avec les résultats suivants :

Au Nord : on trouve la zone d'hébergement qui exige le calme, elle offre aussi un meilleur vu sur la mer.

An Sud : on trouve la zone d'animation ou d'ambiance (club de vacance, théâtre), c'est un endroit très fréquenté par les visiteurs surtout pendant la saison estivale.

Au centre : on y trouve le noyau central du complexe touristique qui remplit la fonction d'un centre de distribution.

### Accessibilité :

Dans le complexe de Sidi Fredj on y trouve trois types d'accès :

Un accès mécanique dont l'extrémité fini par un grand parking situé à l'entrée du complexe.

Accès piétonnier, on peut accéder au complexe par la plage (flux fort)

Accès maritime, par le port de plaisance qui réceptionne les petits bateaux (flux faible)

### Circulation :

Tout l'équipement qui constitue ce projet est réparti à partir de la ceinture qui est représentée par la voie mécanique qui entoure de noyau central cette dernière est la seule liaison.

La liaison entre les différents équipements est assurée par des espaces aménagés, espace vert et les voies piétonne.

Il y a une densité de circulation piétonne au niveau du port de plaisance et une unité d'hébergement.

### Etude de la volumétrie :

La volumétrie est très riche surtout au niveau de l'hôtel El Manar, elle se compose de plusieurs blocs avec différents niveaux.

L'hôtel El Manar reprend la pente du terrain ce qui lui donne une dominance du complexe.

Le centre de thalassothérapie est composé d'un seul bloc dont sa richesse réside en sa structure.

Au niveau du port de plaisance on remarque une certaine passivité le long de la galerie; la restauration, les résidences, et la brise avec une petite tour qui la met en évidence, cette tour représente le service de douane.

Hôtel El Marsa est du même niveau seulement son avantage réside en ses chambres qui offrent une belle vue panoramique sur la mer.

Le jeu de volume de ce projet lui donne une richesse à sa silhouette.





### Etude des façades :

La richesse de ce projet réside en sa volumétrie donc pour les façades il a utilisé des ouvertures très simples, le carré, le rectangle, et l'arc.

Il a utilisé les mêmes ouvertures pour les espaces de même fonction (ex : chambre).

Pour la restauration qui est une activité différente, il a utilisé des ouvertures en longueurs.

La galerie est représentée par des arcades qui reflètent de loin la fonction et lui donne un caché spécifique.

Le club nautique qui est un lieu de détente et de rencontre est entièrement vitré. Pour offrir des vues panoramiques sur la mer.

**Hôtel El Manar :**



**Boutiques :**



**Hôtel El Marsa :**



## Complexe Yasmine Hammamet (Tunisie) :

### Situation :

YASMINE HAMMAMET est une Station Touristique Intégrée, développée par la Société d'Etudes et de Développement de HAMMAMET SUD, elle s'étale sur 278 hectares avec un front de mer de 4 km. Le périmètre de cette plage se situe dans la continuité de la zone touristique Sud de Hammamet.

Elle est limitée :

Au Nord : oued Lassoued, cours d'eau canalisé passant entre l'hôtel Occidental Hammamet et le Club Méd, qui constitue la limite Nord de la Station touristique.

Au Sud : la limite correspond à celle de la Station, qui s'arrête au niveau de la voie attenante à l'hôtel Asdrubal Thallasa.

A l'Est : la mer Méditerranée.

A l'ouest : la limite du Plan d'Aménagement de la Station, y compris la ZNA derrière le Domaine Public Maritime.



## Fonctionnalités De Yasmine Hammamet :



Des bungalows.

Des résidences... Au total, une capacité d'hébergement de 25.000 lits.

Certains Hôtels Sont Dotés De Magnifiques Centres De Thalassothérapie.

Deux Parcours de Golf Terrains le Yasmine et le Cytrus.

Une médina avec ses remparts.

Parcs d'attractions à thèmes.

Centres d'animation.

Marina de 740 anneaux.

Des Night-clubs.

Des Bars.

Des Restaurants.

Habitat traditionnel.

Des Souks.

Un Casino.

Des



Espaces Verts.

Une Esplanade avec ses Galeries Commerçantes.

Elle offre à l'hébergement 45 hôtels soit 19 000 lits dont 80 % en 5 et 4 étoiles et 2 000 unités résidentielles d'une capacité de 11 000 lits en appartements, villas, bungalows, et time share.



Yasmine Hammamet c'est aujourd'hui 39 hôtels soit 16.503 lits, une Marina avec un port de plaisance, une Médina, une esplanade, un jardin public et un parc de jeux de loisirs Carthage Land.



### Les Façades :

L'architecte de ce projet a mélangé deux styles d'architecture dans ces façades :

Style moderne : les éléments verticaux et le grand vitrage.

Style Arabo-musulman : les arcades, la





## Village de Center parcs :

Depuis sa création, l'objectif de center parcs est d'offrir à ses résidents des séjours de qualité au cœur d'un patrimoine naturel protégé et mis en valeur.

Pour cela, Center Parcs a été parmi les premières entreprises de tourisme à s'engager dans la mise en œuvre de plans d'actions en faveur de l'environnement.

### Les objectifs atteints :

L'Energie et les ressources locales.

L'EAU

Les Déplacements

Les Déchets.

La Biodiversité

Le Management Environnemental

La Responsabilité sociale et sociétale.

Thèmes	Dispositions
A. L'Energie et les ressources locales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des enveloppes performantes de bâtiments compacts et bien orientés</li> <li>• Le recours aux énergies renouvelables des équipements techniques.</li> </ul>
B. L'EAU	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limiter les impacts sur les eaux pluviales.</li> <li>• Réduire les consommations d'eau.</li> </ul>
C. Les Déplacements	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La promotion de la pratique du vélo pour les vacanciers comme pour les salariés du centre</li> <li>• La mise à disposition de véhicules électriques pour l'entretien et la maintenance par le personnel du centre.</li> </ul>
D. Les Déchets.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La réduction des déchets à la source.</li> <li>• La valorisation des déchets.</li> </ul>
E. La Biodiversité	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Au plan de gestion écologique un véritable observatoire de la biodiversité du site</li> <li>• La préservation des écosystèmes, la protection des espaces animales et végétales.</li> </ul>
F. Le Management Environnemental	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La labellisation clef verte.</li> <li>• La sensibilisation des clients.</li> </ul>
G. La Responsabilité sociale et sociétale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accompagner le développement économique local.</li> <li>• Favoriser la diversité.</li> </ul>

## Présentation :

- Région : Vienne
- Département : trois moutiers
- 264 hectares de forêt

## Le plan d'implantation :



L'aménagement du site tient compte en priorité des zones d'intérêts écologiques (station d'espèce végétale à forte valeur écologique, milieu vital d'une espèce animale patrimoniale).

## Le programme surfacique :

Les espaces	Les surfaces
Cottages	71101m <sup>2</sup>
Voeries	58631m <sup>2</sup>
Cleaning	1154m <sup>2</sup>
Bagagerie	128m <sup>2</sup>
Maisons dans les arbres	2421m <sup>2</sup>
Ferme des enfants et annexes	5759m <sup>2</sup>
Equipements de loisirs (centre village)	34905m <sup>2</sup>
Parkings (2279places)	49941m <sup>2</sup>



## Déplacements et parkings :

### Déplacement des vacanciers :

Pour leur déplacement à l'intérieur et aux alentours du center parcs, des vélos, véhicules et train électriques en complément des activités pédestres.



Vélos



Véhicules électriques



Train électrique

### Déplacements des employés :

275 vélos avec charrettes, 14 véhicules électriques avec caisson pour le personnel.



Vélos avec charrettes



Véhicules électriques  
avec caisson

### Les parkings :

1 parking pour les visiteurs et 7 parkings pour les hameaux avec des panneaux photovoltaïques au dessus des places de parkings.



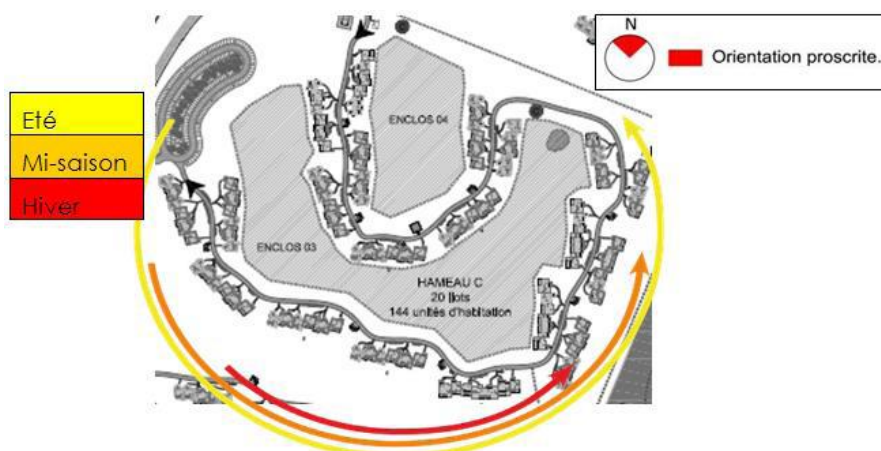
### Les cottages :

800 cottages de 50m<sup>2</sup> à 90m<sup>2</sup> disposés en hameaux, intégrant décalages et décrochages pour préserver l'intimité de chacun, ils sont mitoyens sur un minimum de 15m<sup>2</sup>

L'implantation des cottages a été optimisée de façon à privilégier les apports solaires. Les pièces de vie d'aucun cottage ne sont orientées vers le Nord.



Les cottages aménagés



Cottages selon la course du soleil

Les surfaces de baies seront optimisées afin d'offrir le meilleur compromis entre confort visuel, confort thermique d'hiver et confort thermique d'été sans recours à la climatisation



Optimisation des surfaces vitrées



**Le mode de construction des cottages :**

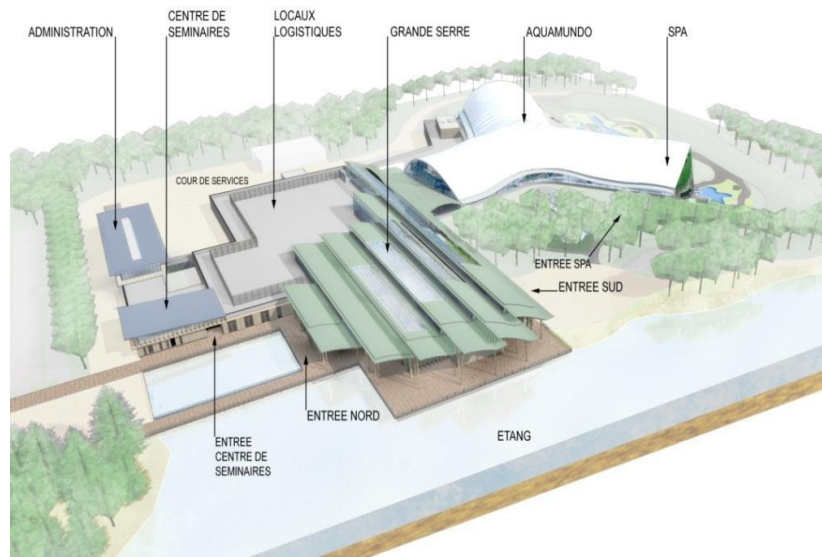
Elément	Descriptif
Murs extérieurs	Parement intérieur, Laine minérale de 200mm, lame d'air de 300mm Parement extérieur
Plancher sur extérieur ou vide sanitaire	Panneau bois intérieur, laine minérale de 200mm, panneau bois sur vide sanitaire
Toiture	OSB 15mm, isolation par 22 cm d'isolation type laine de verre entre poutres, lame d'air 6cm, OSB 15mm
Menuiseries	Menuiseries bois/ aluminium à rupteur de ponts thermiques

**Les équipements centraux :**



Le plan de masse

Les bâtiments centraux sont regroupés afin de favoriser la compacité du projet

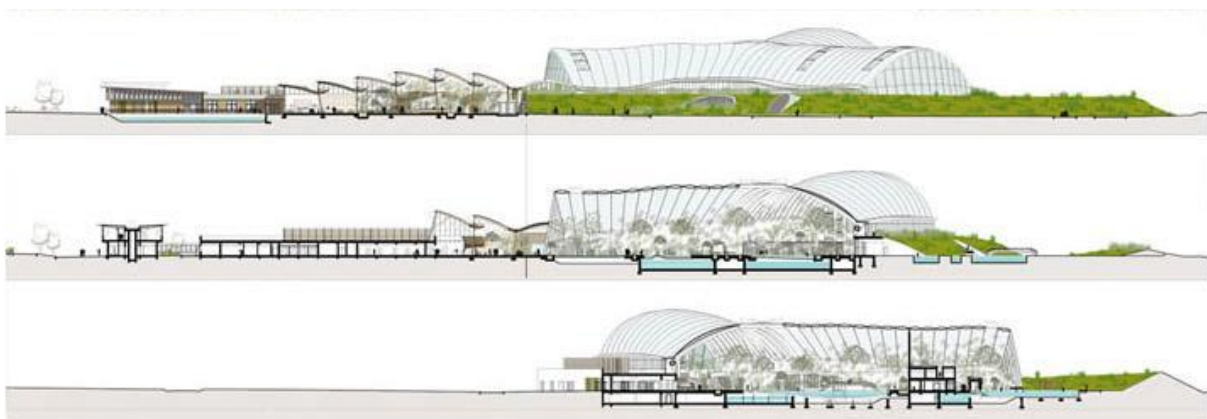


Vue d'ensemble équipements centraux

La couverture en ailes de la serre fait identité du bâtiment. Un signal accueillant pour le public.



L'Aquamundo une architecture organique qui absorbant la monumentalité des volumes



Les coupes transversales

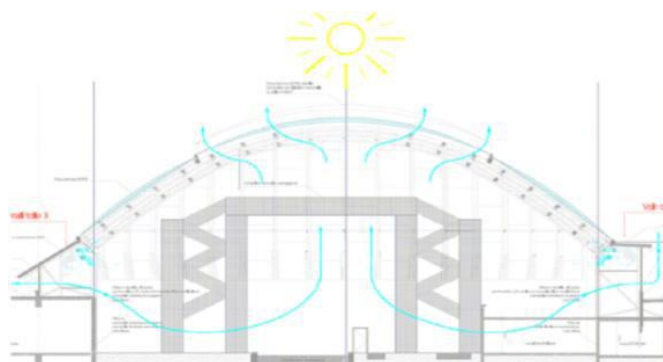
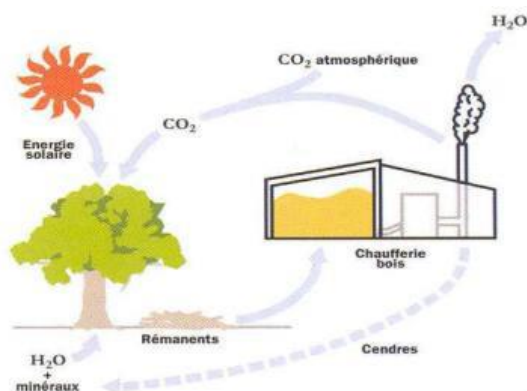


Le plan des équipements centraux

### Gestion d'eau :

L'objectif est de limiter la consommation d'énergie pour le chauffage, l'eau chaude et l'éclairage dans l'éco-cottage par divers biais :

- Le bois-énergie permettra de couvrir au minimum 90% des besoins du centre village.
- Ventilateurs à courant continu consommant moins d'électricité.
- Systèmes de régulation en fonction de l'éclairage naturel.
- Un dispositif de ventilation naturelle de l'Aqua undo et du SPA.
- Production en eau chaude sanitaire par des chaudières gaz.
- Les ampoules basses consommation.
- Les ampoules basses consommation.





### Gestion de l'eau pluviale :

L'évacuation se fera par infiltration ou par écoulement vers les dispositifs de collecte des eaux de voirie.



### Gestion le recours à la ressource en eau :

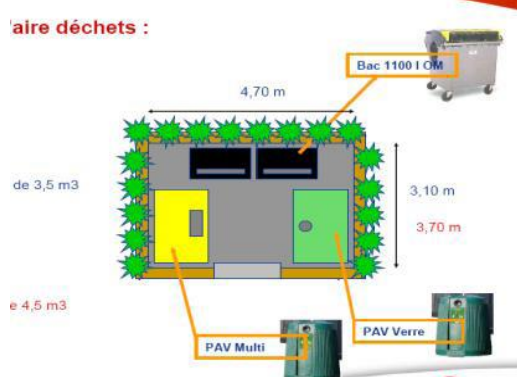
Equipements hydro-économiques installés : chasse d'eau à double flux, robinet mitigeur équipé d'une butée limiteur de débit, embouts mousseux sur les robinets



- Différents systèmes permettant des récupérations d'eau.
- Un système de détection des fuites des réseaux.

### Gestion des déchets :

Une soixante de zones d'apport volontaire de 20 m<sup>2</sup> réparties le long des voiries





## Villages nature :



### Présentation :

En Seine-et-Marne, un projet de destination touristique de villégiature de courts et moyens séjours basée sur la quête d'harmonie entre l'homme et la nature.

Conçu dans un objectif de réduction maximale de son empreinte écologique et de valorisation des richesses naturelles.

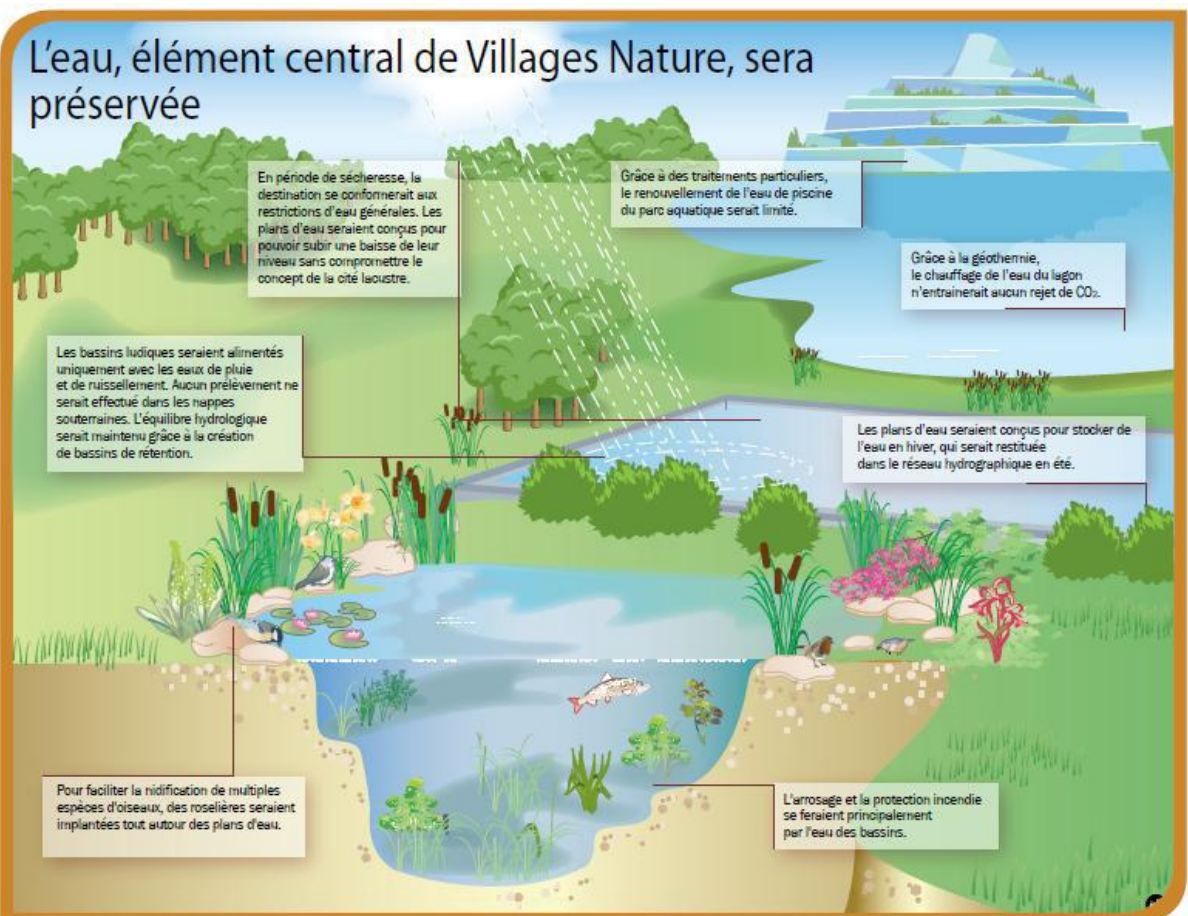
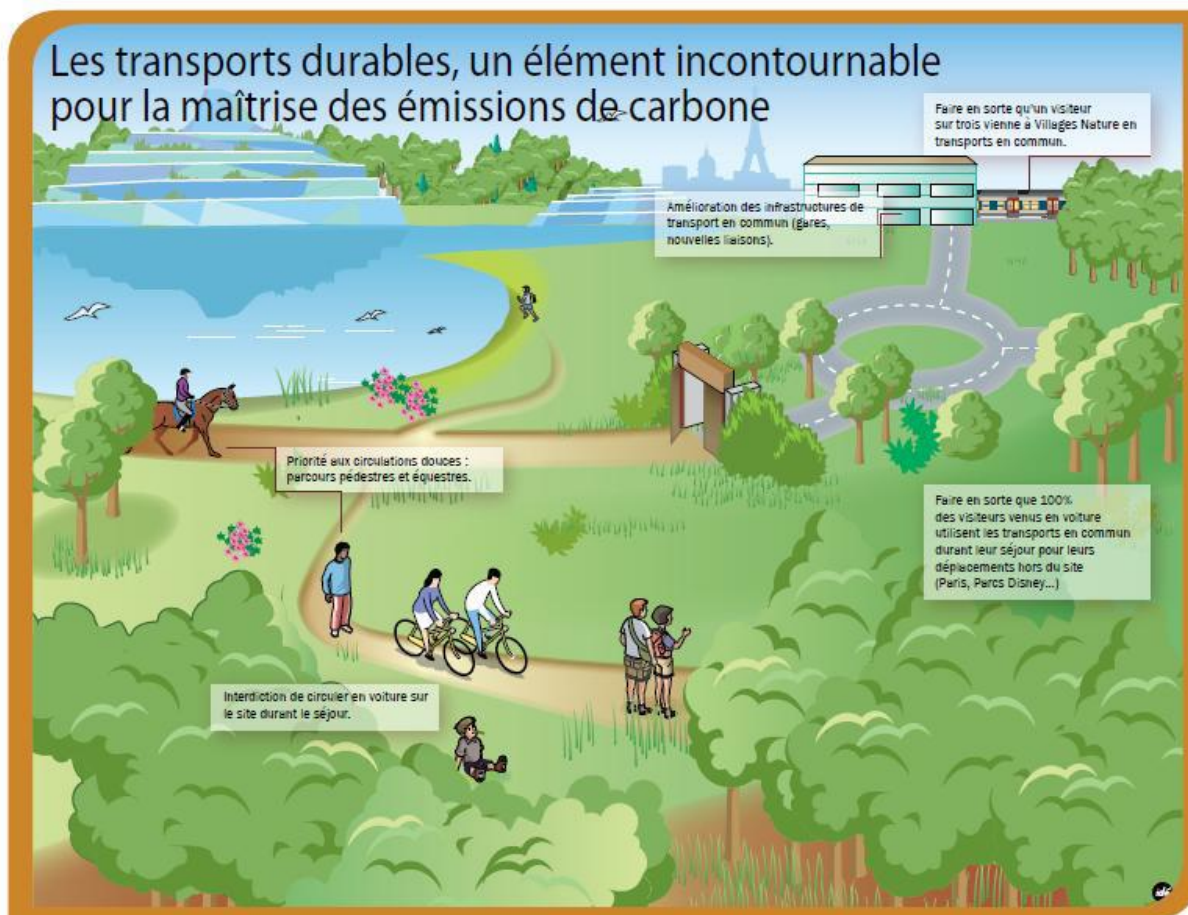


Le plan de masse



Les espaces préservés et les espaces aménagés







### Un site à énergie positive tendant vers le "zéro carbone"

### Un traitement durable des déchets

### Un usage de matériaux locaux et durables

**Pour préserver les milieux naturels, moins de 10 % de la surface totale du site serait construite.**

**Les critères environnementaux (analyses de cycle de vie, produits éco-labellisés, éco-labels...) seraient pris en compte dans le choix des procédés et des matériaux de construction, et des produits d'aménagement. L'usage du bois, notamment d'origine française ou de forêts gérées durablement, serait maximisé.**

**Les besoins en électricité (éclairage, fonctionnement des équipements) seraient satisfaits par des sources d'énergies renouvelables (actuellement à l'étude : éolien, photovoltaïque, biomasse...), sous réserve des autorisations administratives et du soutien des collectivités territoriales.**

**Les besoins énergétiques des hébergements seraient inférieurs à 65 kWh/m<sup>2</sup> an, équivalent à un niveau Bâtiment Basse Consommation (BBC).**

**Des panneaux photovoltaïques seraient disposés sur le toit de certains cottages.**

**Grâce à l'installation de dispositifs économes, la consommation d'eau serait réduite de 35 % par rapport à une destination touristique similaire.**

**Le chauffage et l'eau chaude sanitaire des hébergements (comme des équipements collectifs) seraient produits par géothermie. Globalement, 97 % des besoins en chaleur de Villages Nature seraient couverts par la géothermie et 3 % (durant les phases d'entretien) par le gaz. Cela permettrait d'éviter l'émission d'environ 6750 t. d'équivalent CO<sub>2</sub> par an par rapport à une solution gaz.**

**La quantité de déchets à enfouir ou à incinérer serait réduite de 70 % par rapport à une destination touristique similaire (tr. de 90 % des déchets, compostage de 75 % des déchets organiques, actions de prévention).**

### Alimentation locale et durable

### Habitats naturels et vie sauvage

### Culture et héritage

### Équité et développement économique

### Qualité de vie et bien-être

**Pour favoriser une alimentation locale, équitable, biologique et de saison, 25 % des approvisionnements en denrées seraient produits à moins de 100 km, 20 % des denrées seraient issues de l'agriculture biologique, 30 % des fruits et légumes seraient de saison, et au moins 50 % issus du commerce équitable pour certains produits (café, thé...). Aucun produit ne contiendrait d'OGM. La promotion des produits locaux et labellisés serait favorisée, et des partenariats créés avec des agriculteurs locaux.**

**Les boisements interstitiels existants seraient régénérés et protégés. A terme, 500 000 arbres seraient plantés sur des terres défrichées depuis longtemps ou occupées par des champs de maïs.**

**L'accès à une alimentation saine et variée serait privilégiée (menus équitables, végétariens, de saison...)**

**Pour soutenir et développer l'économie locale, priorité serait donnée à l'emploi de proximité, en lien avec les services publics, dès la phase de construction. Dans leur grande majorité, les contrats seraient à durée indéterminée.**

**Un point d'information sur le tourisme en Ile-de-France serait mis à la disposition des visiteurs sur la place d'accueil. Des programmes de promenades ou d'excursions sur la découverte du patrimoine local leur seraient proposés. Des marchés de produits régionaux pourraient être régulièrement installés sur la place d'accueil.**

**100 % des équipements et des hébergements seraient accessibles aux personnes à mobilité réduite.**

**Grâce à la création, au sud du projet, d'un "corridor écologique", la faune pourrait continuer à transiter par le site pour atteindre les forêts avoisinantes.**

### Les voiries et réseaux :

<i>Les voies</i>	<i>Fonctions</i>	<i>Largeur</i>
<b>Voie principale (3 files de circulations)</b>	Accéder au village nature	20m
<b>Voies périphériques (double sens)</b>	Desservent les parkings	10m
<b>Voies carrossables intérieures (sens uniques)</b>	Dépose minute aux heures d'arrivée et de départ	3.5m
<b>Voies de dépose minute</b>	Couper certaines boucles ou accéder aux cottages	8m

### Les cheminements :

#### Chemin de type piste cavalière, piste cyclable et cheminement piéton :

- Piste cavalière avec sol en sable.
- Un chemin piéton en stabilisé séparé de la piste cavalière par une bande végétalisée.
- Une piste cyclable revêtue de bicouche séparée du chemin piéton par une bande enherbée.
- Une bande végétalisée de part et d'autre du chemin.



#### Chemin de type piste cyclable, cheminement piéton :

- Un chemin piéton en stabilisé.
- Une piste cyclable revêtue de bicouche séparée du chemin piéton par une bande végétalisée
- Une bande végétalisée de part et d'autre du chemin.

### Les parkings :

<i>Localisation</i>	<i>Surface</i>	<i>Nombres de places</i>
Parking associés aux cottages au sein des villages forestiers nord et es et au sein du village lacustre	3.11ha	930
Parking associés aux logements collectifs du village central	4.47ha	1354
Parkings des visiteurs à la journée	0.4ha	120
Parkings du personnel	1.42ha	430



**La faune et la flore :**

<u>Eléments biologiques</u>	<u>Nombre d'espaces</u>
Flore	261
Amphibiens	4
Reptiles	3
Insectes	25
Oiseaux	60
Chauves-souris	4
Autres mammifères	10
Faune	106

**Les hébergements :**



7774 lits pour 1572 logements, les appartements de 32 à 80 m<sup>2</sup> en fonction de la gamme et du nombre de chambres. Les maisons quant à elles varient de 53 à 166m<sup>2</sup>.

- Une trame constructive régulière et polyvalente, trois niveaux maximum.
- Bâtiments soit en modules superposés préfabriqués, soit en structurant un maillage de poteaux et planchers. Les panneaux des façades s'accrochent à la structure du bâti créent des motifs (couleurs, textures et matériaux....) que l'on répartie sur l'ensemble du bâtis pour illustrer le thème choisi.
- Modules régis par la trame, permet de les intervertir entre eux seuls les noyaux durs doivent rester fixes. On peut alors faire « glisser » les logements les uns sur les autres animant les façades et créant des anti lités.
- La forte présence de végétaux-murs grimpants, terrasses paysagères, plantation d'arbres de 8 à 12 m de haut, à la manière de jardins suspendus.

### Les équipements :



#### Les univers iconiques :

1. L'aqualagan
2. A la femme
3. L'île de l'aventure
4. Les jardins extraordinaires
5. Bard de Lac et Clubs enfants

#### Les univers complémentaires :

- A. Le SPA
- B. Le foret Sportif
- C. La plage
- D. Sentines et itinéraire
- E. Sur le lac
- F. Le forum
- G. Art et culture
- H. Le marché du terroir



<u>équipements</u>	<u>Aménagements couverts</u>	<u>Aménagements extérieurs</u>
Parc aquatique	9400m <sup>2</sup>	6500m <sup>2</sup>
Ferme	1650m <sup>2</sup>	24850m <sup>2</sup>
Ile de l'aventure	1050m <sup>2</sup>	8080m <sup>2</sup>
Jardins extraordinaires	/	27500m <sup>2</sup>
Foyer	3000m <sup>2</sup>	/
Commerce / restaurants	10 700m <sup>2</sup>	/
spa	1200m <sup>2</sup>	600m <sup>2</sup>
Foret sportive	/	55 000m <sup>2</sup>
Plage	/	7500m <sup>2</sup>
Chemins de randonnée	/	5km
Espace d'exposition	3000m <sup>2</sup>	4500m <sup>2</sup>
total	39 410m <sup>2</sup>	27 150m <sup>2</sup>

### Les activités de pleine nature :



Le parc aquatique

Les jardins extraordinaires

La ferme



Le SPA

Sur le lac

La plage



Les chemins de randonnée

Ile de l'aventure

La forêt sportive

## Synthèses

### Pour se trouve avec la nature



Introduction d'animaux domestiques mis en liberté

L'aménagement du site tient compte des zones d'intérêts écologiques

Une programmation comprenant des hébergements, et des équipements dédiés aux activités sports-loisirs et aux services commerces-restauration.

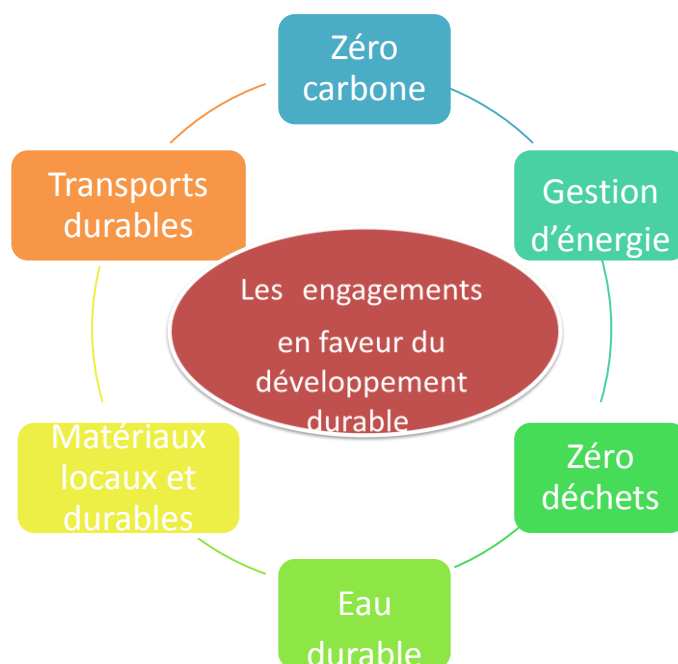
Utilisation de transport écologique

Utilisation des façades écologiques

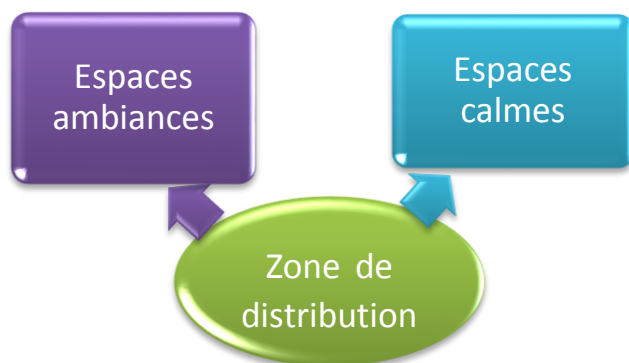
Insertion harmonieuse des volumes colossaux dans le paysage grâce à une couverture végétale

Plusieurs types de voies s'insèrent au sein du projet

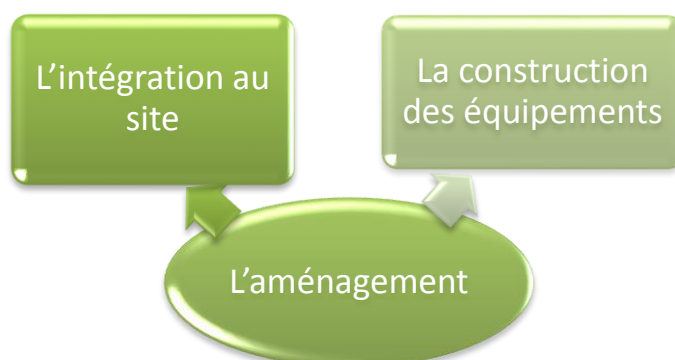
Des domaines implantés dans les sites remarquables à fort potentiel touristique



### Distribution des zones :



### Les étapes de l'étude du projet :



### Les Fonctions et activités à reproduire :

- Organisation de programme et voir l'architecture
- promenade de calèche
- L'orientation de l'ensemble fait chez Pouillon selon les vues et non pas forcément selon la course du soleil
- la superposition du tracé urbain avec la trame du relief
- besoin de plusieurs accès

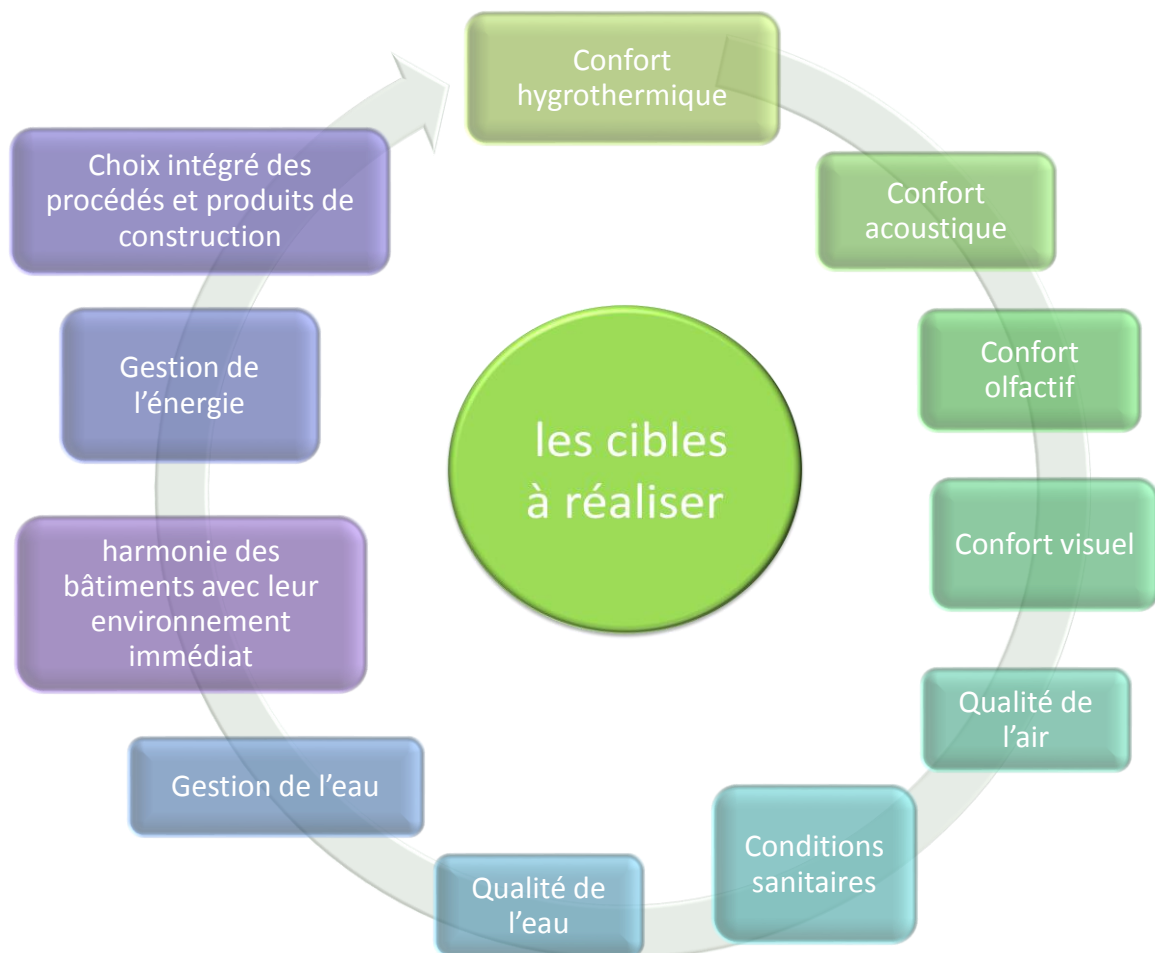
Des espaces verts+ esplanade	Centre d'animation
Des bungalows	Port de plaisance
Des résidences	Des restaurants
SPA	Parcs d'attraction
Centre commercial	Des hôtels

## Conclusion :

### Organisation de programme et voir l'architecture par :

- Une programmation comprenant des hébergements, et des équipements dédiés aux activités sports-loisirs et aux services commerces-restauration.
- Aménagement des zones à l'intérêt écologique.
- Utilisation des façades écologiques.
- Intégrations du bâti selon le relief.
- Utilisation des montgolfières et des calèches.
- L'intégration de Plusieurs types de voies dans le projet.
- Utilisation des matériaux énergétiques et locaux.

### Les cibles à concrétiser dans notre projet :



---

## IV) Chapitre Conceptuel:

---

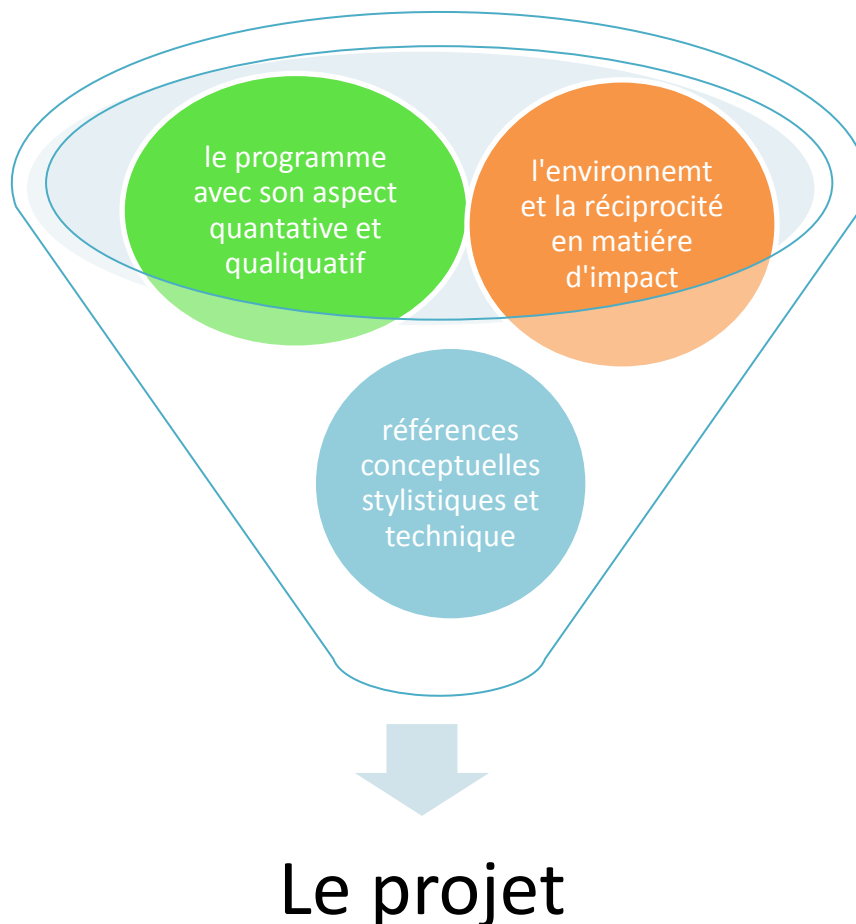
« L'architecture et le jeu savant, correct et magnifique des volumes assemblés  
sous la lumière. ».

- Le Corbusier.

## Introduction :

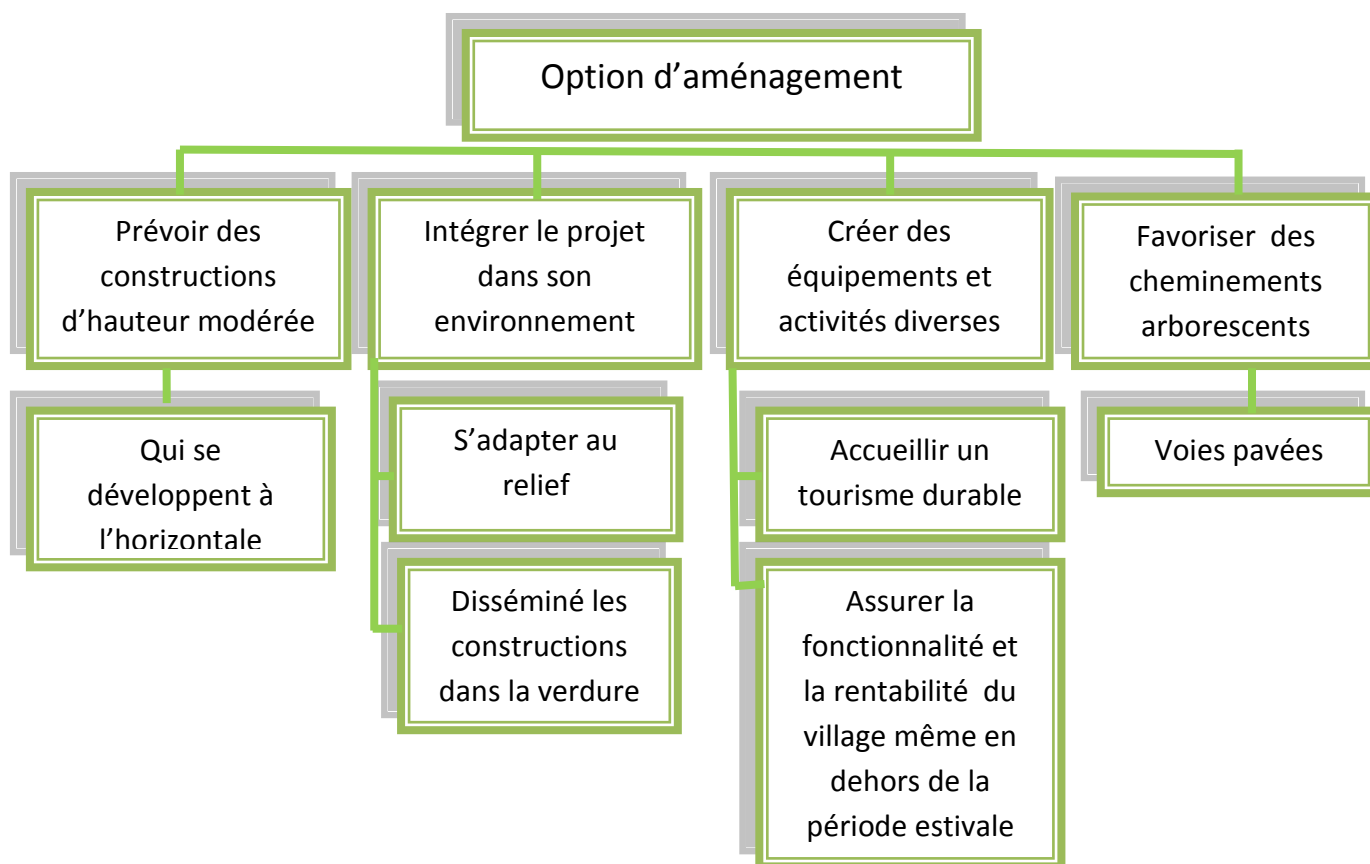
Afin de répondre à notre problématique et de s'adapter au paysage naturel environnant, nous avons opté pour un schéma de cohérence qui vise à mener de front un projet d'importance majeure, dont l'objectif est de développer le tourisme durable dans une région qui y est favorable tout en mettant en œuvre chacune des possibilités de respect de l'environnement, elle vise aussi à entreprendre une vision réserviste du paysage naturel à travers la promotion de la culture des randonnées et la marche à pied : le véhicule des lors, se décline à l'arrière-plan pour laisser place aux plaisirs des promenades jonchées de manifestes architecturaux et naturels

Pour cela notre intervention urbaine s'appuie sur plusieurs étapes et réflexions tirées des analyses précédentes pour donner lieu au projet dans sa finalité





Option d'aménagement :



**Programme :**

<b>P R O G R A M M E</b>	Hôtel
	Bungalows
	Sauvegarde d'animaux
	Commerces+ services et agence
	Gendarmerie+ protection civile + centre de 1 <sup>er</sup> soin
	Espace de jeux pour enfants
	Terrains de sports
	Parking + parking souterrain
	Port de plaisance
	Musée en plein air
	Centre de thalasso thérapie
	Fond de mer aménagé
	Traitement des eaux usées

## Programme surfacique :

PROGRAMME		SURFACE
<b>Hôtel</b>	Sous-sol	2920m <sup>2</sup>
	RDC	2920m <sup>2</sup>
	R+1	840m <sup>2</sup>
	R+2	370m <sup>2</sup>
	R+3	370m <sup>2</sup>
	R+4	370m <sup>2</sup>
	R+5	370m <sup>2</sup>
	R+6	370m <sup>2</sup>
	R+7	370m <sup>2</sup>
	R+8	370m <sup>2</sup>
	R+9	370m <sup>2</sup>
<b>Surface total</b>		<b>58990m<sup>2</sup></b>
<b>Bungalow</b>	<b>Type 01+02</b>	
<b>Type 01</b>	RDC	50m <sup>2</sup>
	R+1	50m <sup>2</sup>
<b>Total unité</b>		<b>100m<sup>2</sup></b>
<b>Total 29unité</b>		<b>2900m<sup>2</sup></b>
<b>Type 02</b>	RDC	109M <sup>2</sup>
<b>Total 09 unité</b>		<b>981m<sup>2</sup></b>
<b>Thalassothérapie</b>	RDC	3888m <sup>2</sup>
	R+1	4388m <sup>2</sup>
<b>Surface total</b>		<b>8276m<sup>2</sup></b>
<b>Port de plaisance</b>		2550m <sup>2</sup>
<b>Service</b>		630m <sup>2</sup>
<b>Mussée</b>		1200m <sup>2</sup>
<b>Sauvegarde d'animaux</b>		1800m <sup>2</sup>

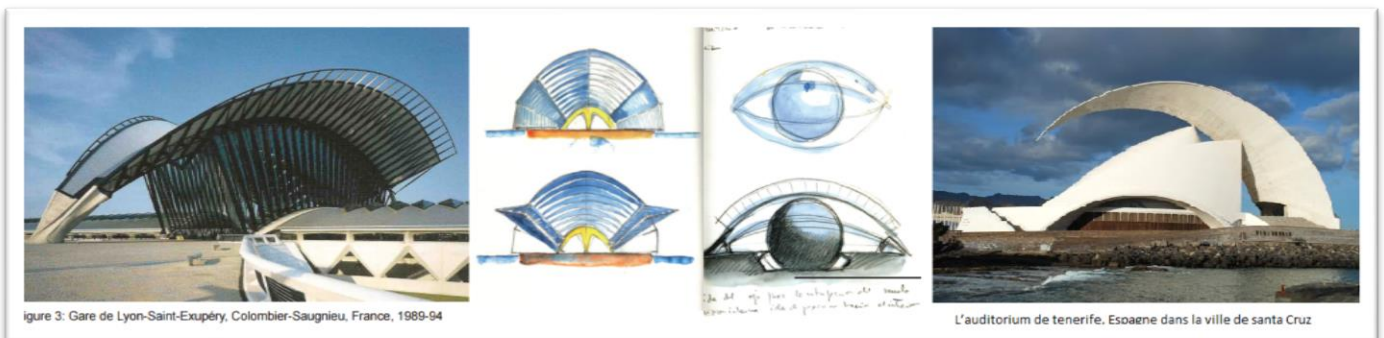
## Principe d'intervention :

Afin d'aboutir à un aménagement idéal pour ce site et pour qu'il puisse accueillir les équipements qu'on veut y injecter on s'est intéressé à deux principes d'intervention :

1- une partie pratique qui regroupe toutes les normes en vigueur pour ce type de projet « village touristique », les lois (littorale et servitudes qui conviennent à chaque type de relief du paysage de ce site d'exception)

2- une partie métaphorique qui s'est inspiré de la richesse de la mer qui embellie le site, de plus ça forme naturel qui donne à entrevoir un hippocampe qui est un symbole unique du milieu marin leurs particularité tend dans leurs mode de vie que dans la composition de leur corps en fait un vrais mystère de la nature.

Cette métaphore est utilisée chez les plus grands architectes tels que Santiago Galatrava donc nous nous sommes inspiré de part ces œuvres « la gare de Saint-Exupéry, Lyon et L'auditorium de tenerife, Espagne dans la ville de santa Cruz. »



Nous avons choisi ce symbole parce qu'il est très puissant avec une histoire emblématique L'hippocampe, ou « cheval marin », est, dans la mythologie grecque, une créature fantastique dont la partie antérieure est celle d'un cheval, soit la tête, l'encolure et les deux jambes antérieures, et la partie postérieure celle d'un poisson, d'un serpent, ou d'un monstre marin. Décrits comme les chevaux de la mer, où ils vivent habituellement, deux ou quatre d'entre eux tirent le char de Poséidon. D'autres servaient de monture aux divinités marines mineures, comme les tritons et les Néréides. En premier lieu chez les Étrusques, ils sont assez souvent représentés sur les objets d'art de la période antique comme les mosaïques et les poteries en relation avec le milieu aquatique. Ils y possèdent généralement une longue queue couverte d'écailles vertes et des nageoires de poisson. Comme de nombreuses autres créatures mythologiques, la figure des hippocampes a été reprise en héraldique, et dans quelques œuvres modernes.



### Etape 1 :

En 1 ère lieu ou à déterminé toutes les servitudes que nous somme obligé de respecter

- Nous avons agrandi la route principale car trop étroite pour accueillir le flux d'affluent estimer pour notre équipement
- Nous avons défini l'espace vert (forêt) qui est le point majeur et primordial à protéger et à intégrer à notre équipement

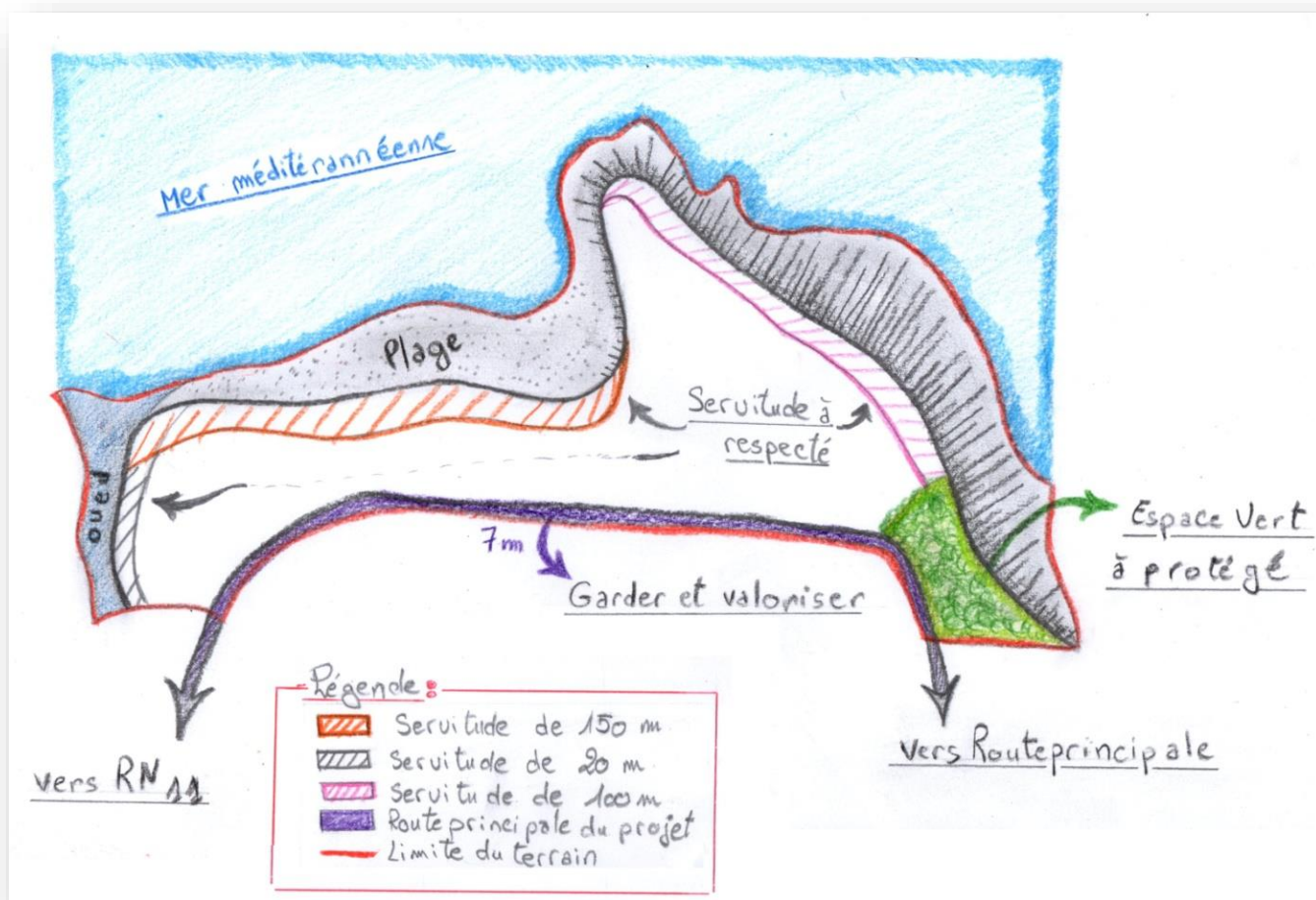


Figure 1 : étape 1 des schémas



## Etape 2 :

On a défini la forme de l'hippocampe qui nous a aidé à délimiter la plage (sable)

On a agrandi la voie mécanique principale qui était de 7 mètres au départ pour arriver à 13 mètres

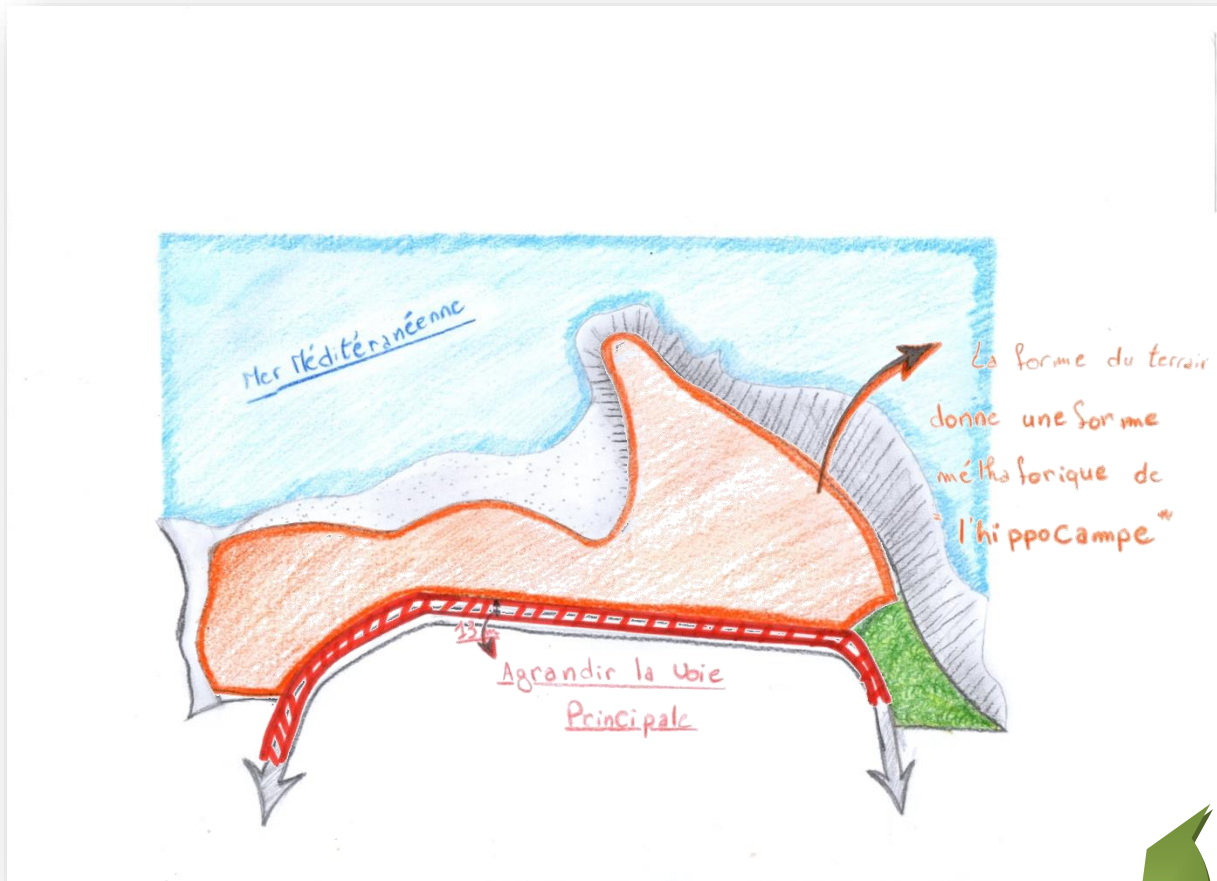
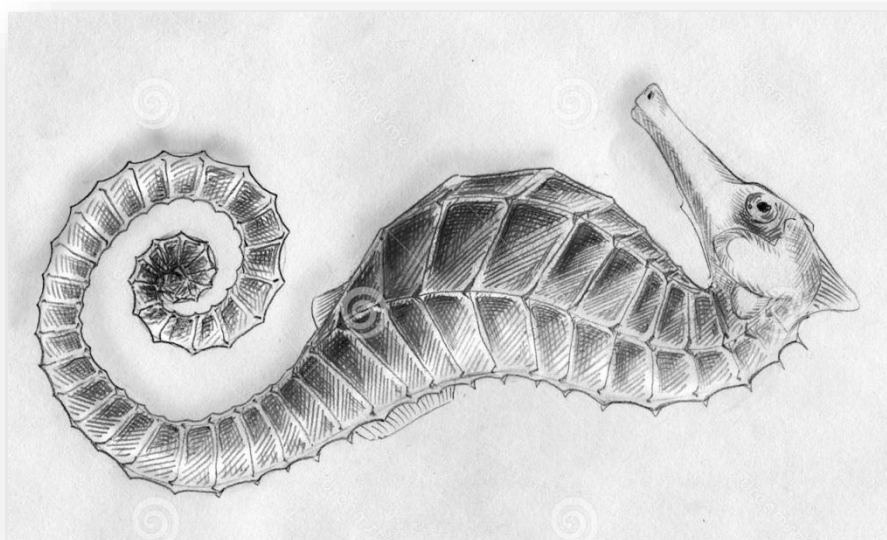
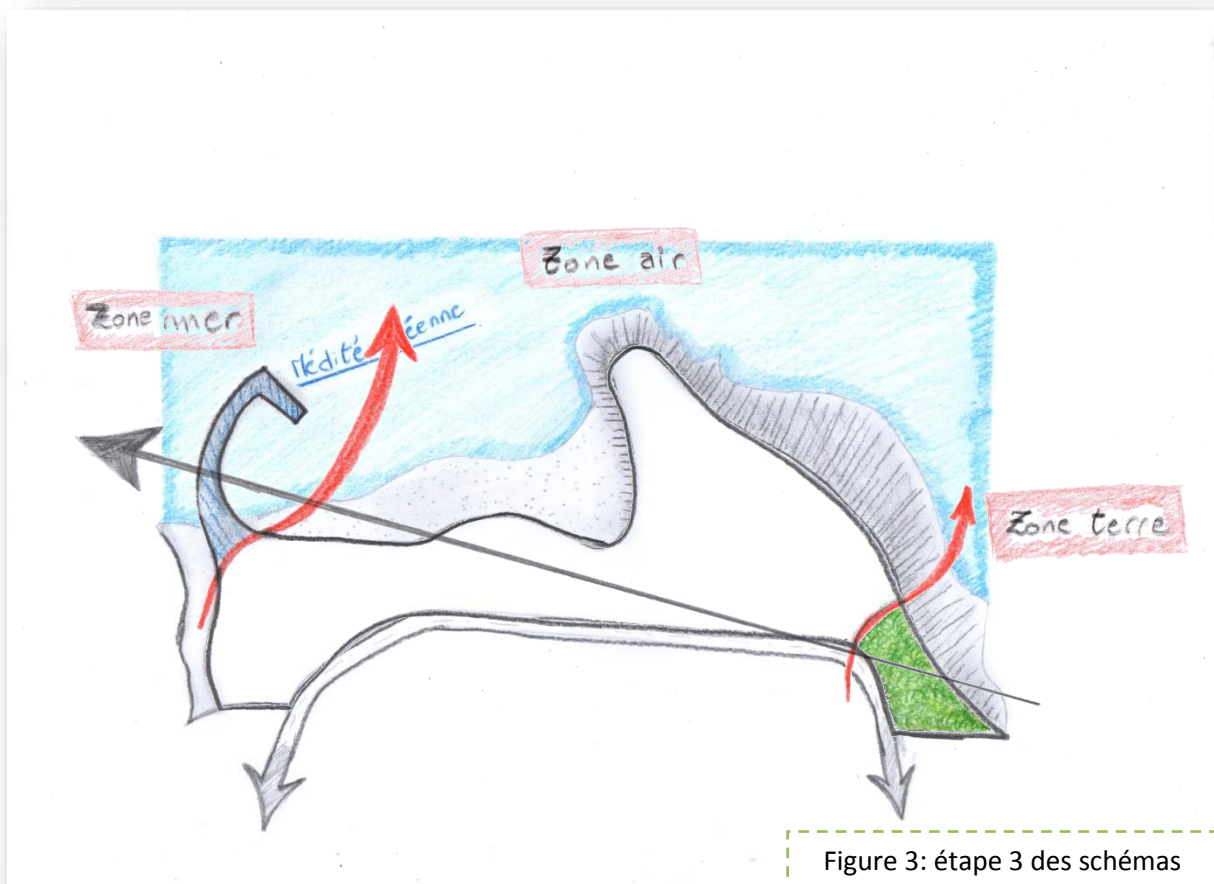


Figure 2 : étape 2 des schémas



### Etape 3 :

Nous avons décortiqué le Corps très intéressant de cette animale qui nous a permis de déterminer un mode à suivre depuis la terre qui représente la forêt (nature terre végétal) vers la mer avec le port de plaisance qui prend la forme de la queue de l'hippocampe, en passant par la partie que nous avons nommé aire puisque elle va accueillir tous le bâti et les espaces de détente qui vont être utilisé par les visiteurs donc c'est un espace de vie au-dessus de la terre.



- Ce zonage à été inspiré du Ying et le Yong, une harmonie des éléments eau, aire, et terre une harmonie que l'on veut créer dans notre village avec un respect de la nature et des paysages



- Le squelette de cette animale nous a donné une manière de projeté les voies intérieures mécanique ainsi nous avons que déterminer les assiettes qui accueillions les déférentes structure des activités proposé.

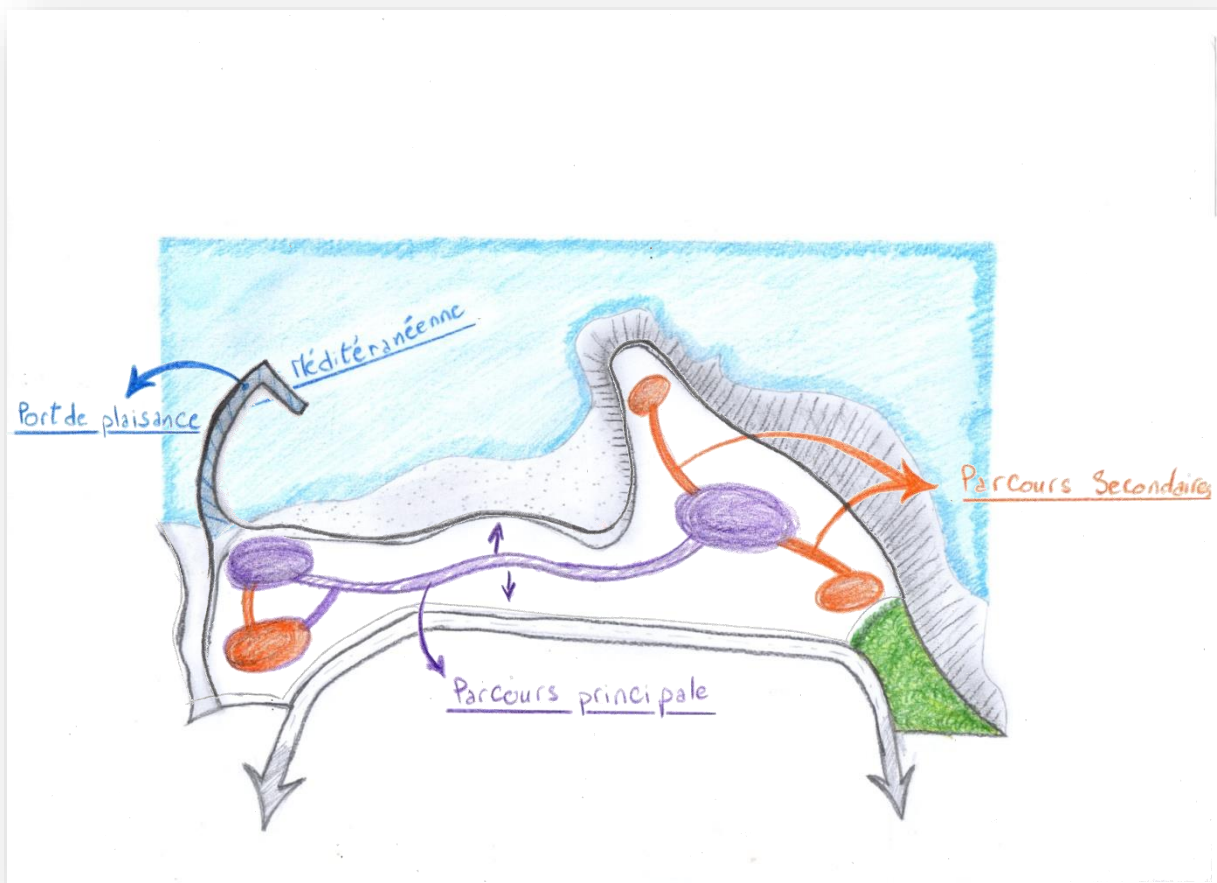


Figure 4: schémas des parcours



### Etape 4 :

Après avoir déterminé les parcours intérieurs ont à mise en place un programme pour les équipements et les activités qu'ils offrent que l'on veut insérer ainsi que leur emplacement dans le plan de masse.

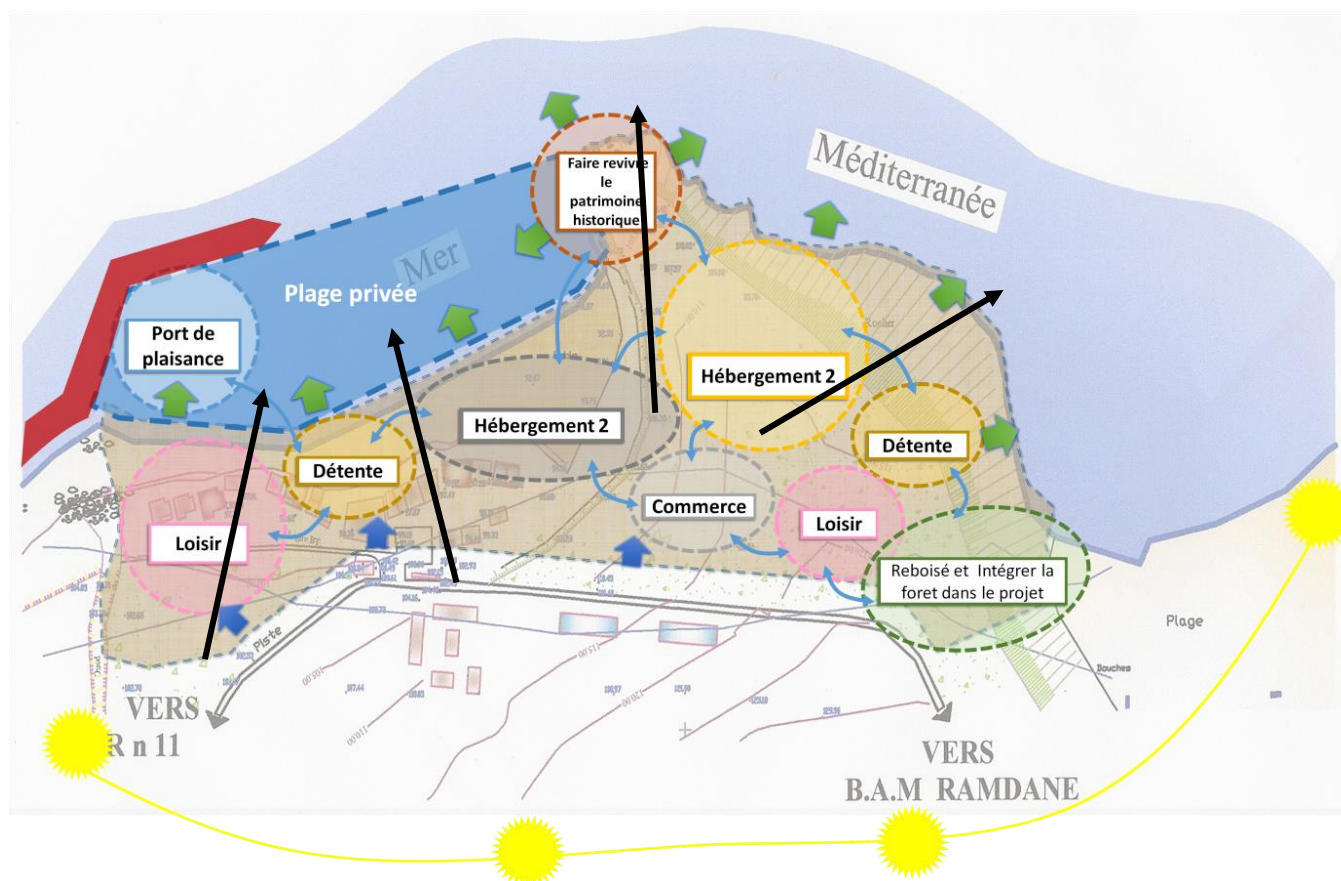
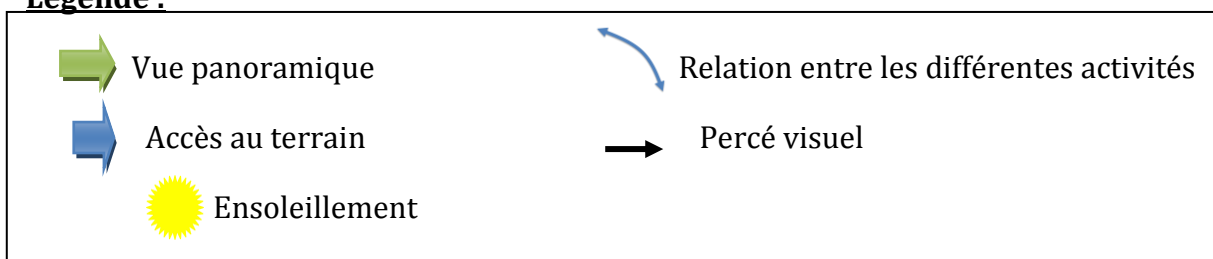


Figure 5: schéma de projection

### Légende :





## Plan de masse :

### Descriptif :

Notre plan de masse ce présente avec une forme d'hippocampe, il est interdit au véhicule, les parcours intérieure ce pratique à pied ou avec des bicyclettes ou un train électrique mis à disposition des touristes.

Notre parcours débute avec un petit parking clôturé et un autre sous terrain avec une capacité beaucoup plus importante, on y retrouve en 1<sup>er</sup> lieu une petite sauvegarde d'animaux de la région avec un volume central entouré d'une partie couverte et une autre en plein air, puis une forêt tout autour qui recèle des jeux et activités qui se pratique en plein air.

Un fond de mer en balcon aménagé tout le long de la falaise donne une vue dégagé à 360° sur la mer, ce dernier dessine le début de notre parcours, tant dit que ça fin marque la découverte du musée en plein air qui est un point fort des activités de notre village, véritable vestige historique il regroupe toutes les reliques de ouiliss et ces alentours, une structure donne la continuité visuel et est le relais entre cet équipement et le corps de bâtiment dédié au services divers qui garantisse le bon fonctionnement et la sécurité de ce village touristique

Au centre de ces divers équipements le cœur du complexe qui est l'hôtel d'une capacité de 220 lits ca forme dynamique inspiré du crabe et son élancement d'hauteur conséquente en fait le point dominant dans le village, avec beaucoup de verdure on y retrouve des terrains de sport ainsi qu'un terrain aménagé tel une fleur difforme qui recèle divers jeux pour enfants, des coins de relaxation et la station des montgolfières qui est une activité que l'on propose pour voir et apprécier le projet avec un nouvel angle.

Notre parcours continue au centre du terrain lieu de concentration des bungalows d'un style architecturale cubique, une structure en métal crée un jeu de niveau qui donne une certaine dynamique enrichissante pour le projet avec deux parcours rectiligne de part et d'autre l'assiette des bungalows, ce parcours est structuré par un début et une fin qui sont marqués de 3 cercles de différentes tailles.

Ce parcours reprend pour finir en beauté avec le centre de thalasso thérapie et enfin un port de plaisance de forme fluide reprenant la forme de la queue de l'hippocampe en passant par un coins d'eau avec des niches sur l'eau près du thalasso pour reprendre l'effet d'apaisement et de bien-être qu'il doit reflété ce volume ce présente avec un assortiment de 3 volume l'un centrale en flèche et les deux autres qui l'entourent d'une forme de croissant incomplet.

Ce complexe comprend une petite station de traitement des eaux usée qui se trouve près de l'oued pour un meilleur déversement des eaux traité avec un parking qui facilite le transport des déchets.

Avec de nombreux points d'eaux et beaucoup de verdure l'écologie est au centre de notre projet ainsi que les innombrables toitures végétales et façades intelligentes, 50% de l'énergie consommé sera autoproduite afin d'assuré la Haute Qualité Environnementale dans le village.

## Les Détails :

### L'hôtel :

Situé à l'entrée est de notre site ou commence la magnifique promenade, l'hôtel à une présence imposante face à la splendeur de la mer, avec ça forme composé de divers éléments de formes basique le tout donne une forme métaphorique d'une pince de crabe, on y retrouve des façades intelligentes qui sert à recyclé l'aire et le soleille avec quelques toiture végétales et une parfaite gestion des eaux pluvieux et usées.

Ces différentes réflexions servent à garantir la durabilité et la haute qualité environnementale de notre projet.

### Vues du projet :



Figure : vue de face sur l'hôtel



### Les bungalows :

Nous avons mis en place deux types de bungalows le 1<sup>er</sup> qui est en RDC avec une emprise au sol plus grande que le deuxième, il y aura 9 unités de ce type-là qui aura un petit bout de verdure et une terrasse végétale.

Le deuxième type se trouve en 29 unités, il est en R+1, enrobé dans la structure mécanique qui joue tout d'un rôle de structure pour ceux perchés et tout d'un rôle de relais pour assurer la continuité visuelle et l'unité des bungalows, ils seront dotés de panneaux photovoltaïques sur la toiture.

Chaque les bungalows forment un tout suivant le parcours général des points d'eau et des coins de verdure dynamise l'espace et assure le respect de l'écologie dans cette partie.

### Vues du projet :



Figure : bungalow type 1

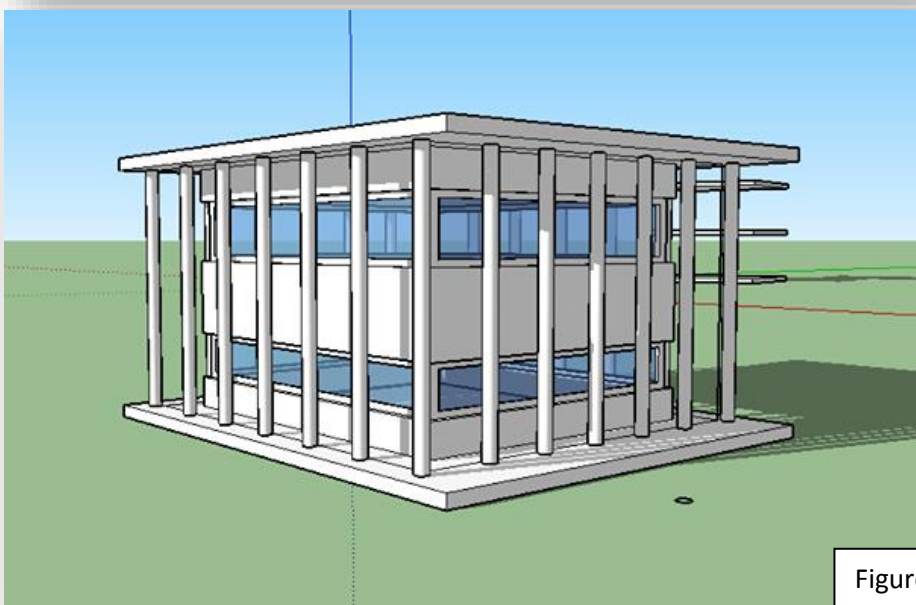


Figure : bungalow type 2





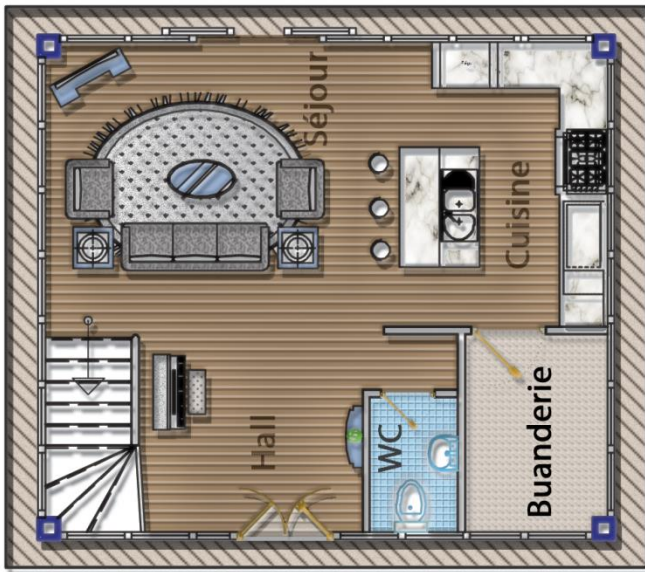
Figure : vue sur l'assemblage des bungalows



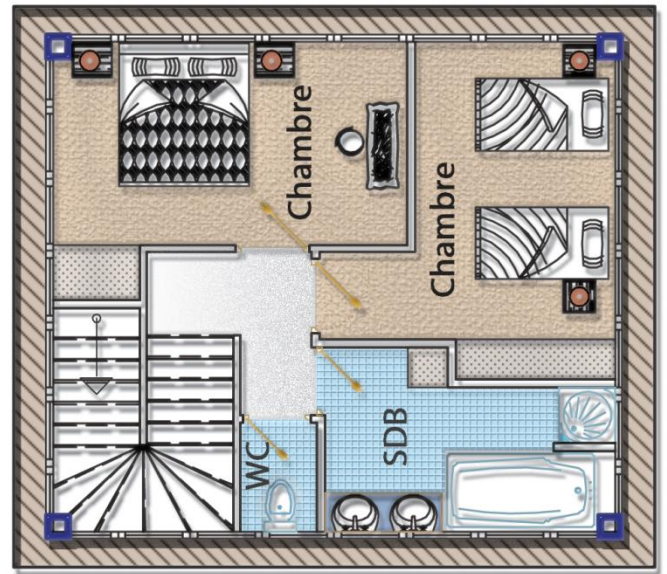
Figure : façade bungalows



Plans type 1 :

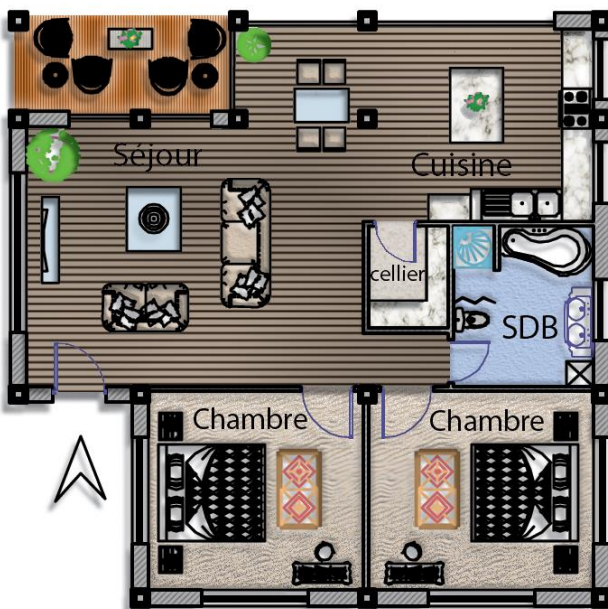


Plan RDC

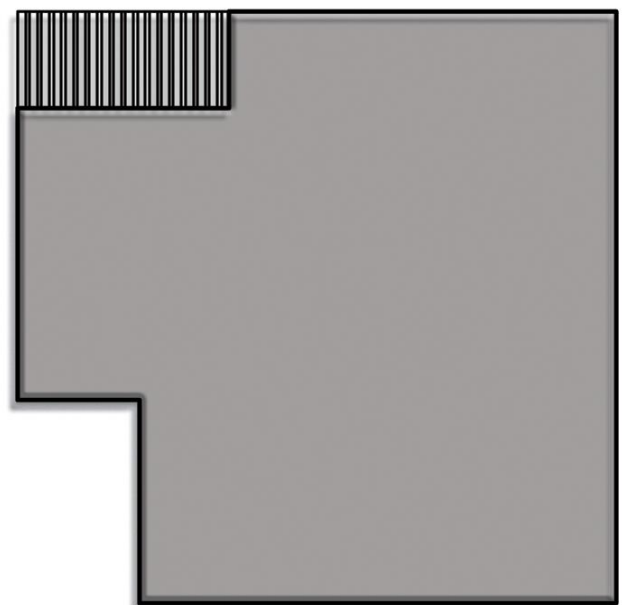


Plan étage

Plan type 2 :



Plan RDC



plan toiture

## Le centre de thalasso thérapie :

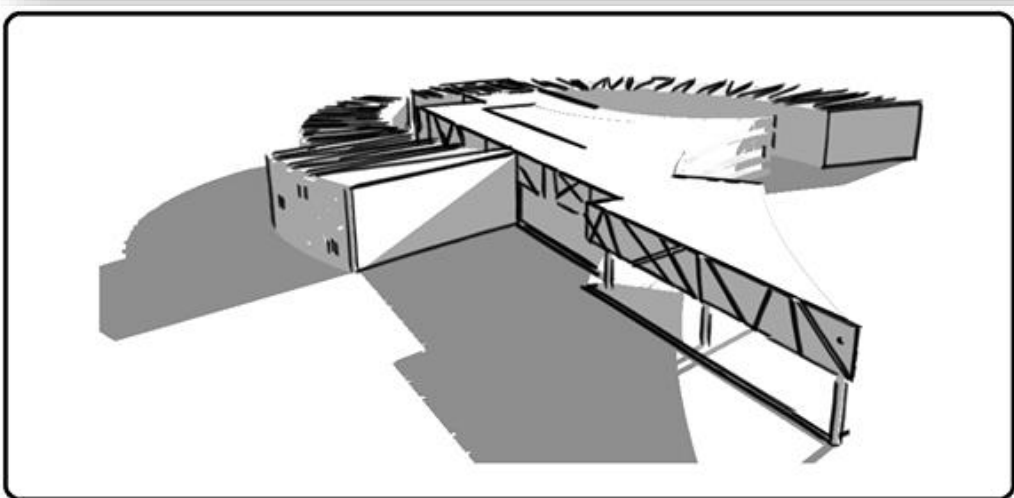
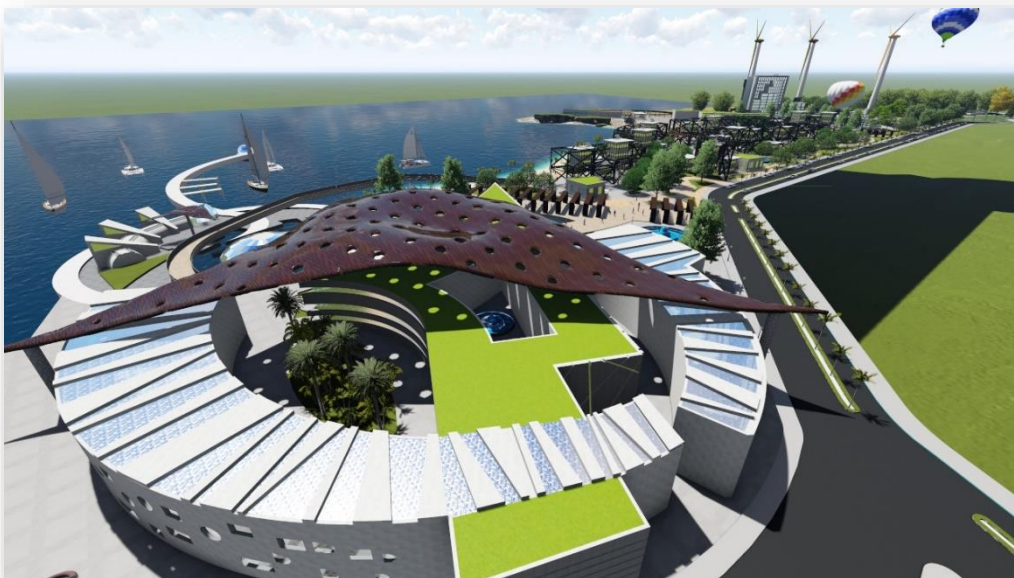
Le centre de thalasso peut être considéré comme un élément qui a été intégré au complexe pour des raisons de rentabilité car il permet une activité durant toute l'année.

Du point de vue architectural, on considère que sa façade qui a une vue sur la mer permet une homogénéité globale.

Une toiture tendue donne une forme totale qui regroupe les différentes composantes du volume, ce volume se compose de 3 entités, la 1<sup>ère</sup> centrale en forme de flèche qui pointe la mer pour attirer l'œil tant dit que les deux autres en forme de croissant entourent le volume central tout en gardant les propriétés de chaque partie.

Un éclairage zénithal est chef-lieu des deux unités en croissants ainsi que des façades intelligentes assurent la qualité durable du projet.

### Vues du projet :



---

## V) Annexe :

---

«Dans l'architecture la technique est au service de l'innovation formelle».

- Vauvenargues.

## Introduction

L'architecture entretient de nombreux rapports avec les sciences et les techniques, comme production matérielle mais aussi comme art investi d'une finalité expressive. L'architecture fait, tout d'abord, appel à des savoirs et à des procédés scientifiques et techniques qui interviennent directement dans la conception et la réalisation des édifices : résistance des matériaux, procédé de fabrication et d'assemblage des éléments constructifs, par exemple. Ce premier ensemble de savoirs et de procédés est, communément, désigné par le terme de construction. La construction fait partie intégrante de l'architecture, ainsi que l'ont rappelé, d'âge en âge, de nombreux théoriciens et praticiens. Pour autant, les relations entre la discipline architecturale et le contexte scientifique et technique ne s'arrêtent pas là. Car l'architecture est solidaire de la culture au sens large du terme ; la vision du monde, dont sont porteuses les sciences et les techniques. Les interrogations qu'elles suscitent, participent à la culture.

La structure d'un édifice et son architecture découle dans une large mesure de la manière de l'irriguer en fluide et en énergie : les éléments techniques prennent de plus en plus d'importance. Il est, donc, nécessaire de bien les intégrer dans le bâtiment, dès le départ de la conception, pour lui donner sa cohérence et son caractère architectural.

La technologie est un moyen qui permet d'amener le projet de son état d'architecture virtuelle à celui d'architecture construite, et c'est une aussi le moyen d'exprimer son époque dans la mesure où les techniques utilisées sont issues du monde actuel.

L'approche technique a pour contenu l'illustration des différents choix, allant du système structurel, les différentes techniques constructives, aux différents matériaux adoptés pour la modélisation du projet.

### Critères de choix du système structurel

Le choix du système structurel ne doit en aucun cas être aléatoire, notre choix est basé sur les critères suivants :

\*La nature sismique de la zone : il faut noter que notre zone d'étude (Mostaganem) fait partie des zones de forte sismicité en Algérie.

\*La nature du projet à réaliser : il est primordial de connaître la nature des espaces pour choisir la structure adéquate (longue ou petite portée).

\*La dimension écologique de la construction : la structure et les matériaux utilisés dans doivent tenir compte du site et de l'environnement dans lequel est projeté notre projet, de ce fait il est recommandable d'avoir recours à des matériaux biodégradables et des structures démontables.

### La solution approuvée

Comme réponse à ces trois critères majeurs notre choix s'est porté sur une structure mixte :

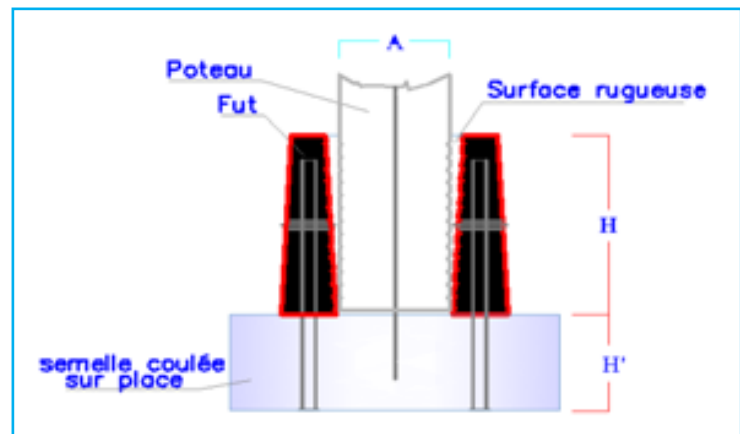
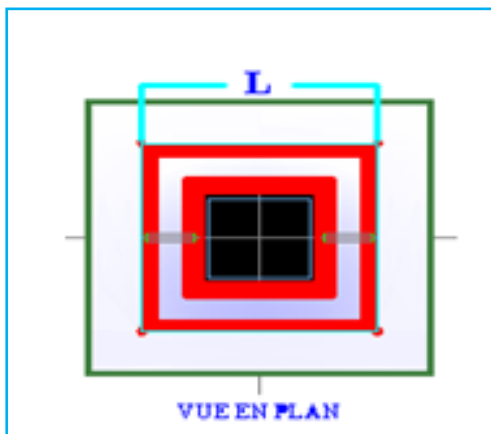


- Béton armé pour les petites portées.
- Structure métallique pour les longues portées.

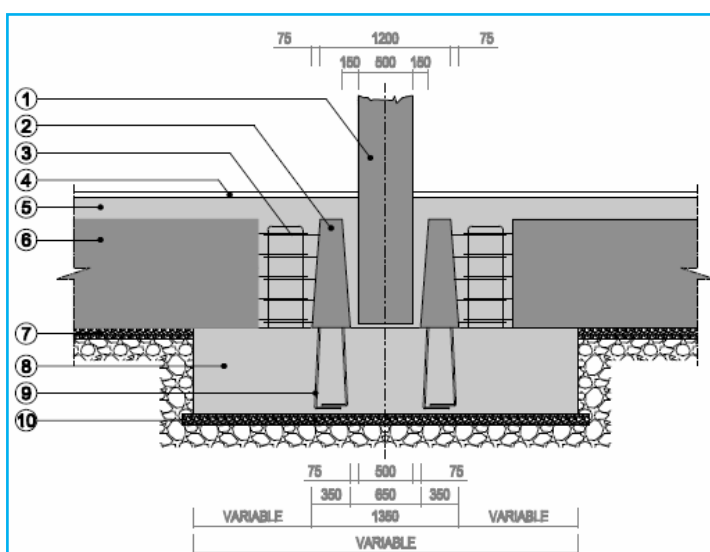
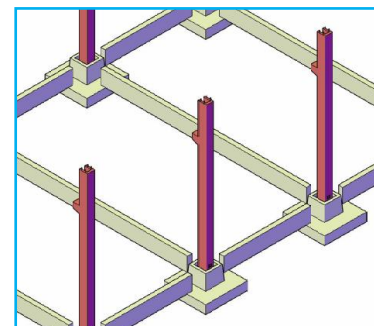
Les éléments constituant la structure du projet sont préfabriqués (en usine), afin de faire en sorte que notre chantier cause le moins de dégâts possible à l'environnement qui l'accueille (chantier vert).

### Les fûts

Des éléments en béton armé préfabriqué sous forme d'un fût, destiné à recevoir les poteaux de la structure à différentes sections. Les fûts sont munis de barres d'attentes destinées à un coulage sur semelles. Pour assurer une meilleure adhérence fûts-poteaux, les surfaces intérieures des fûts seront rugueuses.



Sont des éléments préfabriqués en béton armé à différentes sections encastrés dans les fûts à l'aide de barres d'attentes. Ils sont destinés à lier tous les fûts entre eux.



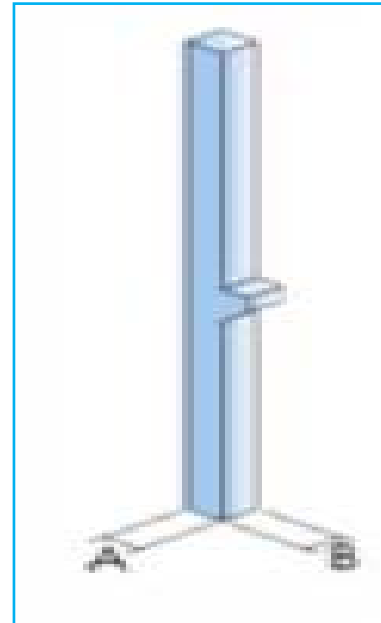
#### LEGENDE

1. Poteau
2. Fut
3. Ferrillage de connexion - Fut / Longrine -
4. Revêtement du sol
5. Dalle de compression
6. Longrine
7. Gros béton pour longrine
8. Semelle de fondation coulée sur place
9. Ferrillage de connexion - Fut / Semelle
10. Gros béton pour semelle de fondation

### Les poteaux

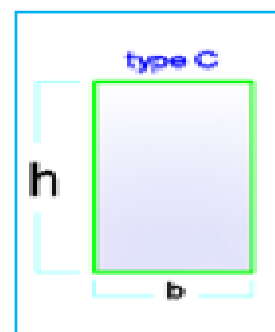
Éléments préfabriqués en béton armé à différentes sections, avec ou sans corbeaux. Les poteaux sont considérés bi-encastrés ou encastrés à la base et libre en tête, avec surface rugueuse pour une bonne adhérence avec le béton du fut de la fondation.

Les corbeaux peuvent supporter des poutres de toitures à niveaux décalés, des poutres de plancher.



### Les poutres

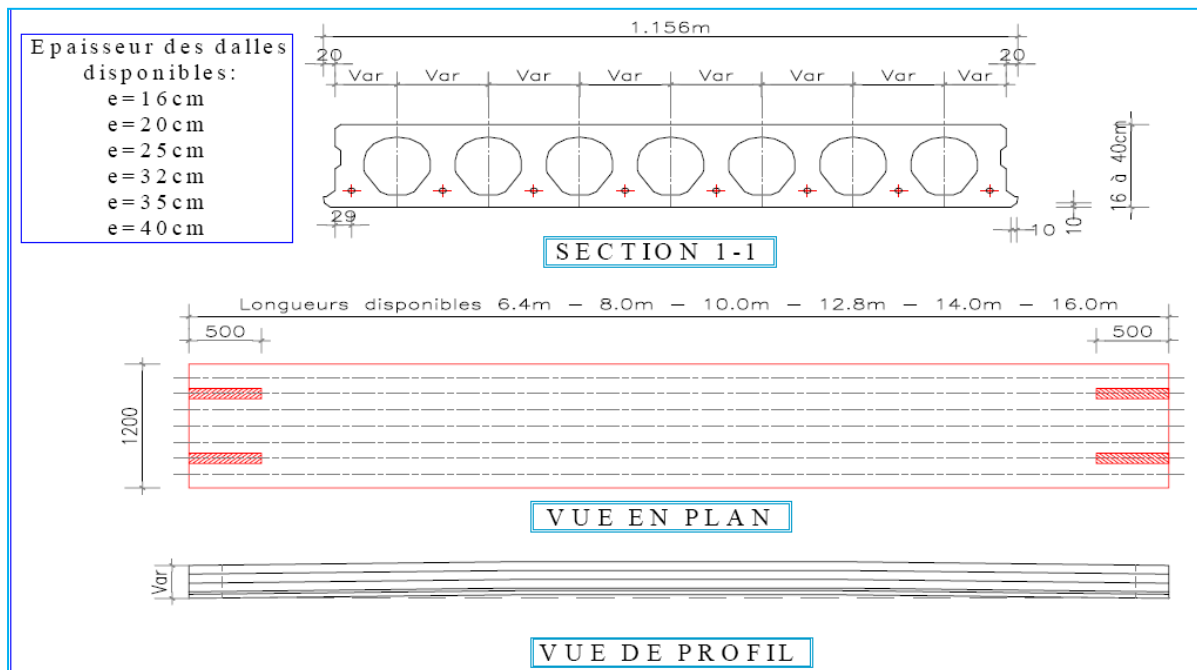
Éléments préfabriqués en béton armé avec des sections variables considérées continues, et uniformément chargées.



### Dalles alvéolaires

Les dalles alvéolaires sont des dalles multi-perforées réalisées en béton précontraint par des fils adhérents. Leur épaisseur varie de 16, 25 à 40 avec une largeur fixe de 1.2 m. Les dalles présentent latéralement une forme particulière qui permet la transmission des forces tangentes une fois le coulage intégratif exécuté.





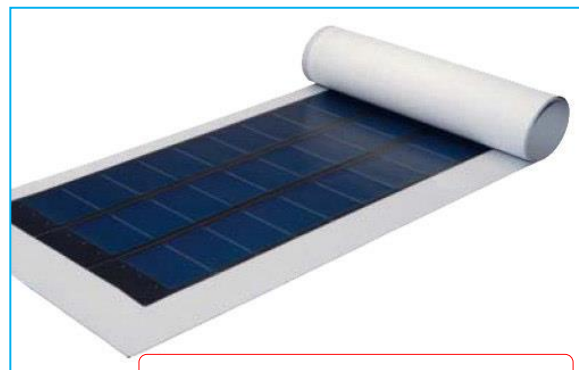
### Panneaux doubles croues :

Eléments préfabriqués en béton armé à dimension variable avec ou sans ouverture, ils sont utilisés comme des murs porteurs et de contreventements aussi comme panneaux de façade. Les panneaux doubles croues sont considérés encastrés sur leurs extrémités.

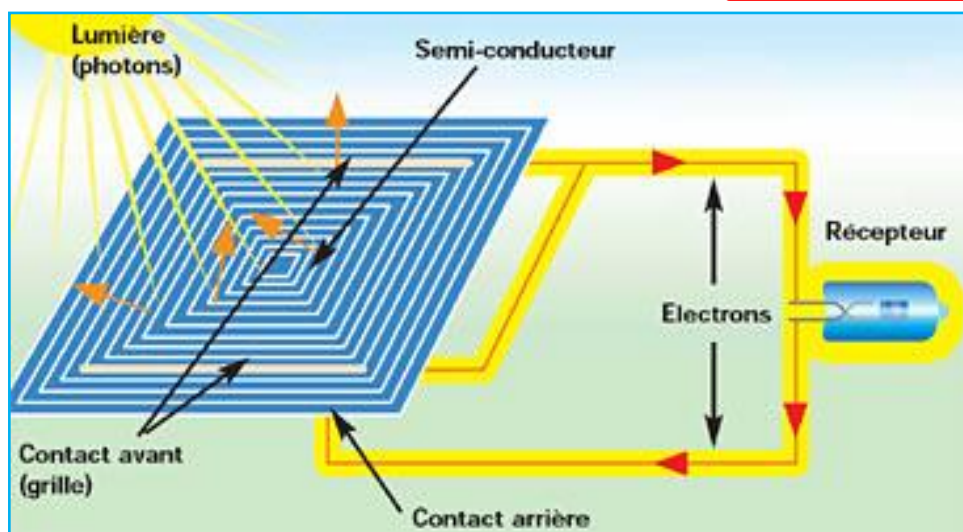


### Les capteurs solaires

Les capteurs solaires sont des panneaux qui permettent de capter les rayons du soleil et les transformer en énergie. Ces capteurs doivent être intelligemment intégrés au bâtiment de façon qu'ils reçoivent le maximum de rayons. On distingue deux types de capteurs:

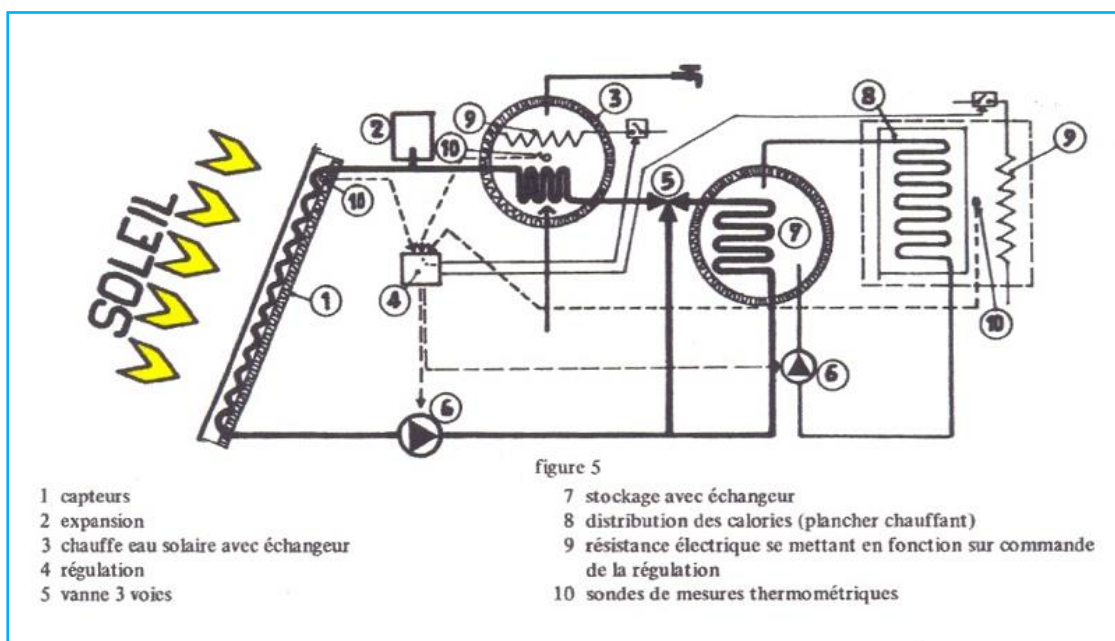


Capteur solaire en PVC



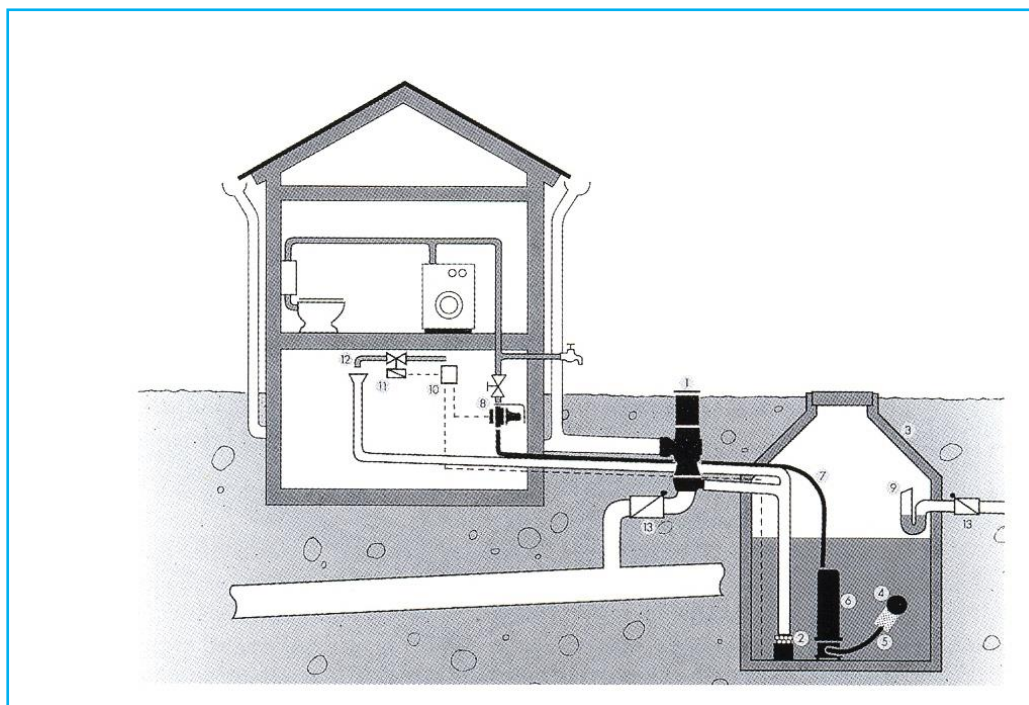
Capteur à cellules photo voltaïques

### Les capteurs à production d'eau chaude

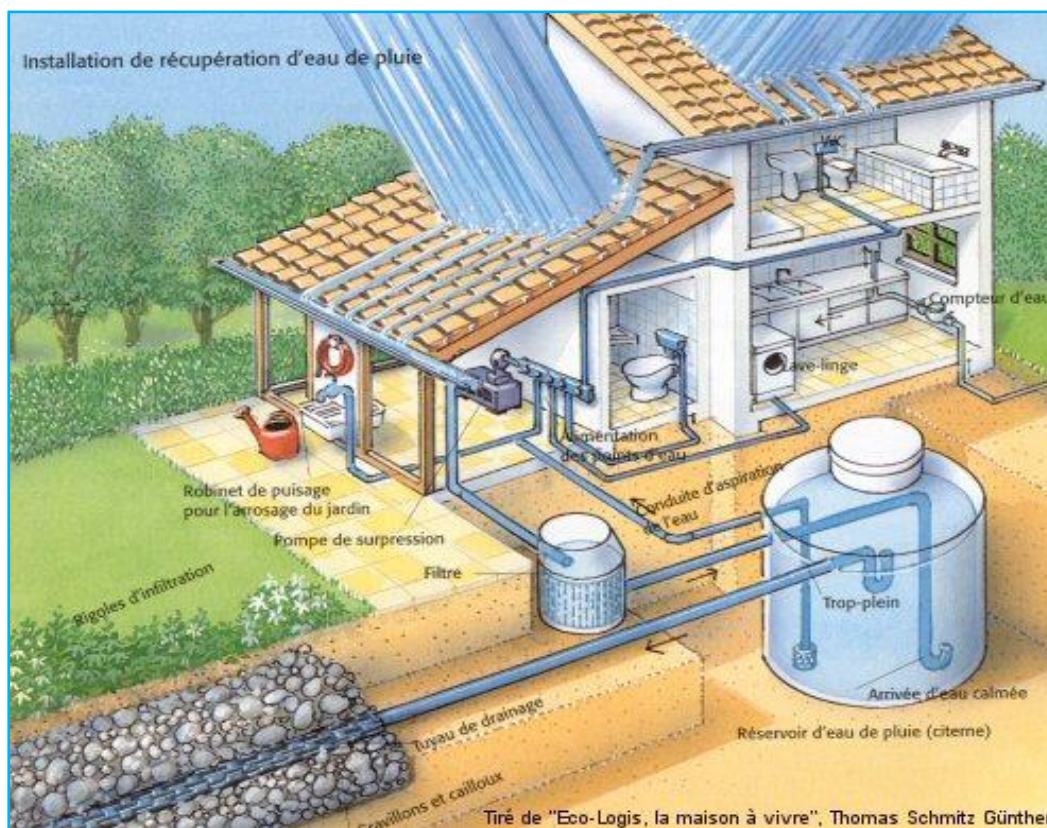




### Systeme de récupération des eaux pluviales



1. filtre autonettoyant.
2. filtre.
3. citerne.
4. filtre d'entrée flottant.
5. pipe d'entrée.
6. multiple pompe.
7. tube pressurisé.
8. valve automatique.
9. débordement.
10. panneau de contrôle.
11. valve aimantée.
12. alimentation d'eau potable.
13. valve du non – retour.



Tiré de "Eco-Logis, la maison à vivre", Thomas Schmitz Günther

Récupération et filtration des eaux pluviale

## Bibliographie :

### Ouvrages

Ouiliss en Algérie

Auteur : Roland BOUCABELLE

L'architecture verte

Auteur : James Wines, éditeur : Phillip Jodidio

Architecture écologique

Auteur : James Steele, édition : ACTES SUD

### Thèses

Mémoires de fin d'études promotion 2009.

Mémoires de fin d'études promotion 2011.

Mémoire de fin d'étude promotion 2016 retournement de la ville de Mostaganem vers la mer et la touristification du fragment de Sablettes

Mémoire de fin d'étude promotion 2016 repenser l'habitat urbain : intégration du label HQE.

### Site web :

[www.wikipédia.org](http://www.wikipédia.org)

[www.voyagespourlaplanete.com](http://www.voyagespourlaplanete.com)

[www.developpementdurablelejournal.com](http://www.developpementdurablelejournal.com)

[www.cevennes-ecotourisme.com/modules/smartpartner/partner](http://www.cevennes-ecotourisme.com/modules/smartpartner/partner)

<http://www.doctissimo.fr/forme/thalasso/centres-thalasso>

Site officiel de L'OMT et du DTM

### Autres :

L'APC de Ben Abdelmalek Ramdane.

Direction du tourisme -Mostaganem

LA D.U.C -Mostaganem-

Schéma régional d'aménagement du territoire 2025 « ALGERIE ».

Monographie de la wilaya de MOSTAGANEM.

POS de la commune d'ABDELMALEK RAMDHAN.