

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم -



معهد التربية البدنية والرياضية

قسم : التربية البدنية والرياضية



بحث مسحي أجري على بعض ثانويات بلدية المحمدية

## إقبال التلاميذ الطور الثانوي الرياضات الجماعية والفردية من وجهة نظر الأساتذة والتلاميذ

بحث مسحي أجري على بعض ثانويات المحمدية.

تحت إشراف الأستاذ :  
- د : مناد فوضيل

من إعداد الطالب :  
- قنيش عبد الله

السنة الجامعية : 2015 / 2016

# كلمة شكر

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمد الله ونشكره ونصلي على من لا نبي بعده عليه الصلاة والسلام

نشكر كل من ساعدنا على إتمام هذا البحث المتواضع

وخاصة الأستاذ " مناد فوضيل " الذي لم يبخل علينا

بمعلوماته وتوجيهاته ونصائحه القيّمة

كما نشكر كل الأصدقاء وزملاء الدراسة

وكل من ساندنا بنصيحة وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

# إهداء

أحمد الله وأشكره على إتمام بحثنا هذا

والصلاة والسلام على رسول الله

أهدي ثمرة جهدي إلى من قال فيهما عز وجل

إلى أول كلمة نطقها لساني وأول نظرة رأتها عيني وأول دفء في حياتي

إلى التي إن أعطيتها كنوز الأرض ما وفيتها إلى أمي العزيزة

وإلى الذي عبد لي الطريق دون أن يبالي بأحمالي ومتاعبي

أبي العزيز أطال في عمره

وإلى كل الأخوة والأخوات وكل العائلة

وإلى رفقاء العمر وكل الأصدقاء والأحباب

وإلى كل من قرأ هذه المذكرة

أهدي ثمرة جهدي

### عنوان الدراسة :

جاءت هذه الدراسة تحت عنوان مدى إقبال التلاميذ الطور الثانوي للرياضات الجماعية والفردية من جهة نظر الأساتذة والتلاميذ (بحث وصفي أجرى على بعض تلاميذ طور ثانوي وبعض الأساتذة) وهي تهدف إلى إبراز الأسباب الحقيقية والدوافع التي أدت بتلاميذ طور ثانوي إلى تفضيل هذه الألعاب الجماعية.

حيث تنص فرضية البحث على أن شعبية ومكانة الألعاب الجماعية عند المجتمعات والشعوب هي التي تؤدي بالتلاميذ طور ثانوي إلى تفضيل الألعاب الجماعية الرياضية.

ولقد جاءت عينة البحث عشوائية حيث اخترت عينة مكونة من 400 تلميذ و15 أستاذ على ستة ثانويات بولاية معسكر، واستخدمت أسلوب الاستبيان أي الاستمارة الاستبائية بالإضافة إلى المصادر والمراجع والدراسات السابقة والبحوث المشابهة.

ومن بين أهم الاستنتاجات هو طابع الإثارة والحماس والمتعة الذي يغلب على الرياضة الجماعية وهو ما جعل معظم تلاميذ طور ثانوي يفتنون عليها ويمارسونها.

وفي الأخير اقترح الطالب بإجراء دراسات خاصة بالألعاب الفردية ومعالجة النقائص فيها والاهتمام بها.

**Titre de l'étude:**

Entré le statut des jeux de masse lorsque les étudiants de première et deuxième année adresse secondaire (recherche et descriptive menées sur certains des disciples de la première et la deuxième année du secondaire et des professeurs), qui vise à mettre en évidence les véritables raisons et les motivations qui ont conduit les élèves des première et deuxième année secondaire à la préférence des jeux de masse. Trouvez où l'hypothèse indique que la popularité et le prestige des jeux de masse lorsque les communautés et les peuples est effectuée par les élèves des premier et deuxième année secondaire à préférer les sports collectifs. L'échantillon a été choisi au hasard comme un échantillon de 400 élèves et 15 écoles secondaires professeur sur six camp de l'Etat, et a utilisé la méthode du questionnaire toute forme Alastpianih plus des sources et des ranchs et des études similaires précédentes et de la recherche. Parmi les résultats les plus importants est le caractère de l'excitation, l'enthousiasme et le plaisir, qui est dominé sur le sport collectif, qui a fait la plupart des étudiants de première et tippe secondaire, il seconde année et pratiquer. Dans le dernier élève a suggéré la réalisation d'études spéciales de jeux individuels et de combler les lacunes et d'attention.

**Study Title:**

Came the mass games status when students first and second year secondary address (research and descriptive conducted on some of the disciples of the first and second year of secondary and some professors), which aims to highlight the real reasons and motives that led pupils first and second year secondary to the preference of the mass games. Find where the hypothesis states that the popularity and prestige of the mass games when communities and peoples is performed by pupils first and second year secondary to prefer collective sports.

The sample was randomly chosen as a sample of 400 pupils and 15 secondary schools professor on six state camp, and used the questionnaire method any form Alastpianih addition to the sources and ranches and previous similar studies and research.

Among the most important findings is the character of excitement, enthusiasm and fun, which is dominated on the collective sport, which made most of the students first and second year secondary tipped it and practice it. In the last student suggested conducting special studies of individual games and address the shortcomings and attention.

## الفهراس :

### تعريف البحث :

- 01..... : المقدمة
- 03..... : إشكالية البحث
- 04..... : أهداف البحث : -1
- 04..... : الفرضيات : -2
- 05..... : المصطلحات البحث : -3
- 06..... : الدراسات المتشابهة : -4

### الباب الأول

#### الفصل الأول : الألعاب الجماعية الرياضية

- 08 ..... : تمهيد
- 09..... : اللعب : -1
- 09..... : نظريات اللعب : -3-1
- 10..... : وظائف اللعب : -4-1
- 11..... : خصائص اللعب و مزاياه : -5-1
- 12..... : دور الألعاب : -6-1
- 14..... : أنواع الألعاب : -7-1
- 16 ..... : الألعاب الرياضية الجماعية : -2
- 18..... : الخصائص المميزة لكرة القدم : -1-3-2
- 19..... : نشأة كرة السلة : -4-2
- 20..... : الخصائص المميزة لكرة السلة : -1-4-2
- 21..... : نشأة كرة اليد : -5-2

- 22..... 1-5-2 الخصائص المميزة لكرة اليد:
- 22..... 2-5-2- قوانين كرة اليد:
- 23..... 2-6- نشأة كرة الطائرة:
- 24..... 2-6-1- الخصائص المميزة للكرة الطائرة:
- 25..... 2-7- مميزات وخصائص الألعاب الرياضية الجماعية:
- 26..... 2-8- ثوابت و أدوات الألعاب الرياضية الجماعية:
- 28..... 2-9- أهداف برنامج الألعاب الرياضية الجماعية:
- 30..... خلاصة:

الفصل الثاني : مرحلة العمرية (15-17)

- 32..... تمهيد :
- 33..... 1- المراقبة :
- 34 ..... أقسام المراقبة :
- 35..... 1- خصائص المراقبة :
- 39..... 4 - مشاكل المراقبة:
- 42..... 4-5- المواقف الانفعالية:
- 43..... 5- خصائص الأنشطة الرياضية عند المراهق:
- 44..... 6- المراهق و النشاط الرياضي:
- 45..... 7- أهمية النشاط الرياضي بالنسبة للمراهق:
- 46..... 8- اهتمامات المراهق:



- 9- النظريات المفسرة للمراهقة : ..... 47
- 10- دراسة وتحليل النظريات:..... 50
- خلاصة:..... 51

### الباب الثاني : الدراسة الميدانية

#### الفصل الأول : منهجية البحث والإجراءات الميدانية

- تمهيد:..... 54
- 1- منهج البحث: ..... 54
- 2- مجتمع و عينة البحث : ..... 54
- 3- متغيرات البحث: ..... 54
- 4- مجال البحث:..... 55
- 5- أدوات البحث :..... 56
- 6- الأسس العلمية للاختبارات المستخدمة : ..... 56
- 7- الدراسات الإحصائية : ..... 56
- خلاصة:..... 57

#### الفصل الثاني : مناقشة وعرض النتائج.

##### خاص بالتلاميذ :

- المحور الأول : الألعاب التي يشارك فيها تلاميذ طور ثانوي بشكل فعال..... 59
- المحور الثاني : دوافع إقبال التلاميذ طور ثانوي على ممارسة الرياضات الجماعية..... 77

## خاص بالأستاذ :

95.....	المحور الأول : الألعاب التي يشارك فيها تلاميذ طور ثانوي بشكل فعال
109.....	المحور الثاني : دوافع إقبال التلاميذ طور ثانوي على ممارسة الرياضات الجماعية
122.....	الاستنتاجات
123.....	مناقشة الفرضيات
125.....	الاقتراحات
126.....	خلاصة العامة
127.....	عنوان الدراسة
131.....	قائمة المصادر والمراجع

الملاحق

قائمة الجداول و الأشكال:

قائمة الجداول		
الصفحة	العنوان	التسلسل
<u>خاص بالتلاميذ</u>		
<u>المحور الأول :</u>		
59	يوضح نتائج حول الألعاب المفضلة لدى تلاميذ السنة الأولى وثانية ثانوي.	01
61	يوضح الجدول نتائج حول الألعاب المفضلة لدى التلميذ.	02
63	يوضح نتائج حول الألعاب التي لا يشارك فيها التلاميذ بروح عالية.	03
65	يوضح نتائج حول تلاميذ السنة الأولى و ثانية ثانوي الذين يسعون أن يكونوا أبطال.	04
67	يوضح نتائج حول أسباب التي تدفع تلاميذ السنة الأولى و الثانية ثانوي إلى ممارسة الأنشطة الجماعية.	05
69	يوضح تأثير مشاهير الرياضات الجماعية على تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي.	06
71	يوضح نتائج حول سبب ممارسة التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي للألعاب الجماعية.	07
73	يوضح نتائج حول دافع التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي إلى ممارسة الرياضات الجماعية.	08
75	يوضح نتائج حول الرياضات التي يولي لها تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي اهتمام ويودون مشاهدتهما.	09
<u>المحور الثاني :</u>		
77	يوضح نتائج حول حب التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي الرياضات الجماعية.	01

79	يوضح نتائج حول الغرض من ممارسة تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي لرياضات الجماعية.	02
81	يوضح نتائج حول إن كان العمل الجماعي وترويح عن النفس الدافع لممارسة تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي للألعاب الجماعية.	03
83	يوضح نتائج حول الألعاب التي تكون فيها التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي مرتاحين نفسيا.	04
85	يوضح نتائج حول الألعاب التي يجب التلاميذ فيها إكتساب ثقافة معرفية ومعمارية.	05
87	يوضح نتائج حول الألعاب التي يغيب فيها تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي أكثر.	06
89	يوضح نتائج حول الألعاب التي تحقق لتلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي إدماج أكثر في الجماعة.	07
91	يوضح نتائج حول مكانة الألعاب الجماعية عند تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي.	08
93	يوضح نتائج حول ممارسة التلاميذ للألعاب الجماعية في غياب الأستاذ.	09

قائمة الأشكال		
الصفحة	العنوان	التسلسل
<u>خاص بالتلاميذ</u> <u>المحور الأول :</u>		
60	يوضح نتائج حول الألعاب المفضلة لدى تلاميذ السنة الأولى وثانية ثانوي.	01
62	يوضح الجدول نتائج حول الألعاب المفضلة لدى التلميذ.	02
64	يوضح نتائج حول الألعاب التي لا يشارك فيها التلاميذ بروح عالية.	03
66	يوضح نتائج حول تلاميذ السنة الأولى و ثانية ثانوي الذين يسعون أن يكونوا أبطال.	04
68	يوضح نتائج حول أسباب التي تدفع تلاميذ السنة الأولى و الثانية ثانوي إلى ممارسة الأنشطة الجماعية.	05
70	يوضح تأثير مشاهير الرياضات الجماعية على تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي.	06
72	يوضح نتائج حول سبب ممارسة التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي للألعاب الجماعية.	07
74	يوضح نتائج حول دافع التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي إلى ممارسة الرياضات الجماعية.	08
76	يوضح نتائج حول الرياضات التي يولي لها تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي اهتمام ويودون مشاهدتهما.	09
<u>المحور الثاني :</u>		
78	يوضح نتائج حول حب التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي الرياضات الجماعية.	01

80	يوضح نتائج حول الغرض من ممارسة تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي لرياضات الجماعية.	02
82	يوضح نتائج حول إن كان العمل الجماعي وترويح عن النفس الدافع لممارسة تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي للألعاب الجماعية.	03
84	يوضح نتائج حول الألعاب التي تكون فيها التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي مرتاحين نفسياً.	04
86	يوضح نتائج حول الألعاب التي يجب التلاميذ فيها إكتساب ثقافة معرفية ومعمارية.	05
88	يوضح نتائج حول الألعاب التي يغيب فيها تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي أكثر.	06
90	يوضح نتائج حول الألعاب التي تحقق لتلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي إدماج أكثر في الجماعة.	07
92	يوضح نتائج حول مكانة الألعاب الجماعية عند تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي.	08
94	يوضح نتائج حول ممارسة التلاميذ للألعاب الجماعية في غياب الأستاذ.	09

قائمة الجدول		
الصفحة	العنوان	التسلسل
<u>خاص بالأستاذ</u> <u>المحور الأول :</u>		
95	يوضح نتائج حول الألعاب التي يكون فيها تجاوب بين تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي أكبر .	01
97	يوضح الألعاب التي لا يشارك فيها التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي أكثر .	02
99	يوضح الألعاب المفضلة لدى أساتذة.	03
101	يوضح الألعاب التي يقوم بها الأساتذة بتنظيم دورات فيها.	04
103	يوضح الدورات التي تكون أنجح عند الأساتذة في كلا الألعاب (الفردية-الجماعية).	05
105	يوضح الألعاب التي يكتسب فيها التلاميذ صفات بدنية ومهارات بشكل سريع.	06
107	يوضح الألعاب التي يشارك فيها التلاميذ بشكل فعال.	07
<u>المحور الثاني :</u>		
109	يوضح أن كان العمل الجماعي والترويح عن النفس دافع في اختيار تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي الرياضات جماعية.	01
111	يوضح دور المحيط الخارجي في حب التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي للألعاب الجماعية.	02
113	يوضح دور الأستاذ في حب التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي للألعاب الجماعية.	03



115	يوضح تأثير مشاهير ونجوم ألعاب الجماعية على التلاميذ لممارسة ألعاب الجماعية.	04
117	يوضح دافع الذي أدى بالتلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي إلى ممارسة الرياضات الجماعية.	05
119	يوضح النشاط الجماعي يساعد في اكتساب الشخصية السوية.	06



قائمة الأشكال		
الصفحة	العنوان	التسلسل
<u>خاص بالأستاذ</u> <u>المحور الأول :</u>		
96	يوضح نتائج حول الألعاب التي يكون فيها تجاوب بين تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي أكبر.	01
98	يوضح الألعاب التي لا يشارك فيها التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي أكثر.	02
100	يوضح الألعاب المفضلة لدى أساتذة.	03
102	يوضح الألعاب التي يقوم بها الأساتذة بتنظيم دورات فيها.	04
104	يوضح الدورات التي تكون أنجح عند الأساتذة في كلا الألعاب (الفردية-الجماعية).	05
106	يوضح الألعاب التي يكتسب فيها التلاميذ صفات بدنية ومهارات بشكل سريع.	06
108	يوضح الألعاب التي يشارك فيها التلاميذ بشكل فعال.	07
<u>المحور الثاني :</u>		
110	يوضح أن كان العمل الجماعي والترويح عن النفس دافع في اختيار تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي الرياضات جماعية.	01
112	يوضح دور المحيط الخارجي في حب التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي للألعاب الجماعية.	02
114	يوضح دور الأستاذ في حب التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي للألعاب الجماعية.	03

116	يوضح تأثير مشاهير ونجوم ألعاب الجماعية على التلاميذ لممارسة ألعاب الجماعية.	04
118	يوضح دافع الذي أدى بالتلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي إلى ممارسة الرياضات الجماعية.	05
120	يوضح النشاط الجماعي يساعد في اكتساب الشخصية السوية.	06

التعريف بالبحث

المقدمة :

تسعى دول العالم بين الحين والآخر إلى تحديث مفاهيمها ومعارفها في شتى العلوم الحيوية والأساسية التي من شأنها الإسهام في تنمية وإعداد المواطن الصالح، وتعبير الرياضة واحدة من أهم العلوم العصرية التي تزداد الإقبال عليها مستوى المهني والترويحي فانتشرت المدارس والمعاهد والكليات والأندية التي تعمل على إعداد وتأهيل مدربين ولاعبين متخصصين في الرياضة تأهيلا تربويا وفنيا على أفضل مستوى وفق المنهج السليم الذي يتوافق مع الفطرة البشرية، وحتى دول نامية التطوير بعد أن عانقت الحضارة وبريقها تعالت صيحات من داخلها تنادي بالرجوع إلى الأصل من الجانب الرياضي أو الحركي، كما استعملت الرياضة كوسيلة من وسائل التطوير ومع تعدد أنواع الرياضات كوسيلة التطور.

يرى المفكر الإيطالي " مرغان " ( أن تعبير التربية البدنية يتضمن في حد ذاته الوسط الذي يمكن لأي تربية أن تتأثر به و الذي يتمثل في أطر منظمة من النشاط البدني و على الرغم من الأنشطة البدنية المتباينة و المختلفة إلا أن هناك خصائص مشتركة فيما بينها ، إن تضيف الحرية للحركات المهارية فضلا عن القيم و النواحي الإشباع و الرضى التي تتيحها ممارسة هذه الأنشطة و القيم التي تكتسبها الأنشطة البدنية ).(أمين أنور الخولي، 1996، صفحة 31).

فقد صنفنا إلى صنفين أساسيين وهما الرياضات الجماعية والرياضات الفردية ولذلك فقد أصبح من الضروري المحافظة على هذين الصنفين لأن التكامل في الجسم والبدن يرفض منطق ممارسة كل الرياضات.

وقد أكد كبار الباحثين مثل محمد حسن العلاوي وأكرم زكي خطابية بأن ممارسة الرياضة الجماعية تعتبر أساسية كما هو الحال بالنسبة للرياضات الفردية التي يقال

عنها أنها سبب من أسباب ظهور التخلف بحيث أنها تحت على التفرقة في المجتمع وتخلق أفراد يعانون من السلوكيات العدوانية التي تحدث الإخلال بالنظام العام.

ولأن الرياضة تعد أحد أهم الأنشطة الإنسانية فهي تكون الفرد من الناحيتين الفزيولوجية والنفسية وبالتالي فهي تزرع الثقة بالنفس إلا أن بعض الأنشطة الرياضية تخضع لعامل الميول ومكانتها عند المجتمع مثل الرياضات الجماعية. (أمين أنور الخولي، 1996).

ولذلك إرتئي الطالب دراسة المكانة والميول لهذه الرياضات الجماعية عند تلاميذ الأول وثانية ثانوي.

وذلك عن طريق دراسة وصفية باستعمال أسلوب الاستبيان على عينة مكونة من 400 تلاميذ و15 أستاذ، حيث قسم هذا البحث إلى بابين (باب نظري وباب تطبيقي) وكل باب مقسم إلى فصلين، والفصل الأول من باب الأول خصصناه للألعاب الجماعية والفصل الثاني للمرحلة العمرية للتلاميذ، وخصصناه الفصل الأول من الباب الثاني لمنهدية البحث وإجراءاته الميدانية والفصل الثاني لعرض وتحليل النتائج والفصل الثالث لمقارنة النتائج بالفرضيات والاستنتاجات والاقتراحات.

وفي الأخير توصلت الطالب إلى أن معظم تلاميذ السنة الأولى وثانية ثانوي يفضلون ممارسة الألعاب الجماعية. وفي ذلك هو المكانة العظيمة لهذه الألعاب الجماعية التي تحتلها في العالم بالإضافة إلى تاريخها القديم وخاصيتها المتميزة بالإثارة والحماس والتشويق.

إشكالية البحث:

إن التطور الكبير الذي يشهده العصر في جميع العلوم والتي تتعاون فيما بينها من أجل الوصول بالإنسان إلى أعلى درجات الرقي الحضاري ومحاولة إبعاده بأكبر قدر ممكن وتوجيهه للحياة وذلك من خلال الإنتاج الضخم في جميع الميادين منها الاقتصادية والصناعية، وبالموازاة مع هذا يشهد المجال الرياضي تطوراً كبيراً من حيث استعمال الأجهزة و الأساليب العلمية الحديثة التي كان لها دور كبير في نشر التربية البدنية والرياضية.

تعد التربية البدنية والرياضية في عصرنا الحالي ظاهرة اجتماعية وثقافية و حضارية يمكننا من خلالها تقييم وقياس مدى تقدم وتطور الشعوب والأمم، فمنذ تقدم وانتشار ممارستها مرتبط بـمدى قدرات الدولة المادية، حيث بذلت الدولة الجزائرية جهوداً في تطوير التربية البدنية والرياضية وذلك من خلال إنشاء معاهد وأقسام خاصة في تطوير التربية البدنية و الرياضية (إلين وديع فرج:"خبرات في الألعاب للصغار و الكبار"، منشأة المعارف،الإسكندرية، 1961، ص 55).

تعتبر الألعاب الرياضية علاجاً حياً للقيود، حتى إنه يمكن أن يطلق على القرن العشرين (قرن الألعاب الرياضية) لقد تخللت الألعاب الرياضية معظم جوانب الحياة الاجتماعية بحيث أصبحت أحد الظواهر التي لا يخلو منها المجتمع المعاصر، حيث تنقسم هذه الألعاب إلى قسمين رئيسيين:

الألعاب الفردية مثل: ألعاب القوى، جمباز ، جودو... الخ

وألعاب جماعية: مثل كرة السلة ، كرة القدم.... الخ

وهذه المكانة التي تحضى بها هذه الألعاب سواء أكانت فردية أو جماعية تجعلنا نتساءل عن مكانة الألعاب الرياضية الجماعية و من هنا تبادرت في ذهننا تساؤلات أهمها:

- ما هي مكانة الألعاب الرياضية الجماعية عند تلاميذ طور الثانوي؟  
وهذا السؤال يتفرع إلى:

- 3- في أي الألعاب الرياضية يشارك التلاميذ طور الثانوي بشكل فعال؟
- 4- هل للمجتمع والمحيط الخارجي دور في إقبال تلاميذ طور الثانوي على ممارسة الألعاب الجماعية؟

5- أهداف البحث :

• الهدف العام: إبراز مكانة وواقع الألعاب الجماعية عند تلاميذ طور الثانوي.

• أهداف الخاصة :

✓ إبراز دور المجتمع والمحيط الخارجي في إقبال التلاميذ على الرياضات الجماعية.

✓ معرفة أسباب اندفاع التلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي إلى الألعاب الجماعية وتفاعلهم معها.

6- الفرضيات:

4-1- الفرضية العامة:

للألعاب الرياضية الجماعية مكانة أفضل عند تلاميذ طور الثانوي من الألعاب الفردية.

## 4-2- الفرضيات الجزئية:

- مشاركة التلاميذ بشكل فعال في حصة الألعاب الرياضية الجماعية أكثر من الفردية.
- يلعب المجتمع بالإضافة للمحيط الخارجي دورا كبيرا في إقبال تلاميذ طور الثانوي على ممارسة الألعاب الجماعية الرياضية.

## 4-3- أهمية البحث:

إن الرياضة جزء لا يتجزأ من سياسة المتطورة والدول المتخلفة ونخص بالذكر الرياضات الجماعية (كرة اليد، كرة السلة... الخ) حيث أنها تبرز القدرات الفردية والجماعية للفريق وتعمل بشكل كبير على تطوير اللاعبين باستخدام الأساليب الحديثة لتحقيق الأهداف المنشودة أو التي يرمي إليها المجتمع.

وهذه الرياضة التي تعاني في بلادنا بصفة خاصة بعدد من المفاهيم والتطورات الخاطئة من قطاعات وفئات لا يستهان بها من الناس العاملين في هذا المجال.

- ولهذا تطرفنا في هذه الدراسة إلى معرفة أسباب إندفاع التلاميذ طور الثانوي إلى الألعاب الجماعية وتفاعلهم معها.

## 5- المصطلحات البحث :

- الألعاب الرياضية الجماعية : هي عبارة عن لعبة رياضية تمارس على أرضية معينة وبوسائل معينة تحت تأثير قوانين وتنظم على شكل منافسة فيها الربح والخاسر ومن أمثالها (كرة اليد، كرة السلة... الخ).
- تلاميذ تعليم ثانوي: عبارة عن مجموعة أشخاص يدرسون في مرحلة الثانوية لا تتجاوز اعمارهم 16-17.
- تعليم ثانوي: التعليم الثانوي معهد لاستقبال تلاميذ طور المتوسط .



الدراسات المتشابهة :

الدراسة الأولى :

دراسة مذكرة تخرج ضمن نيل على شهادة ليسانس في التربية البدنية والرياضية إختصاص نشاط حركي مكيف بجامعة عبد الحميد بن باديس (مستغانم) للباحث صامت عبد الغني والعرباوي عصام سليمان أحمد 2004 - 2005 بعنوان دوافع تفضيل بعض فئة الصم البكم للرياضات الجماعية.

الدراسة الثانية :

دراسة مذكرة تخرج ضمن نيل على شهادة ليسانس في تربية البدنية ورياضية بجامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم - تحت عنوان دوافع ممارسة الرياضات الجماعية لدى المراهق تحت إعداد الطالبة آيت قاسي عبد قاسي عبد الحفيظ وبن عربي الطيب وعمراني سليمان.

الدراسة الثالثة :

دراسة سفيان عبد الهادي وبن رمضان طاهر محمد تحت عنوان دور الألعاب الجماعية في تحقيق التوافق الاجتماعي لدى أطفال الكشافة الإسلامية مرحلة (6 - 12) سنة بولاية مستغانم وتم عرض هذه الدراسة بجامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم - سنة 2009 - 2010 .

الدراسة الرابعة :

دراسة مذكرة تخرج ضمن نيل على شهادة ليسانس في تربية بدنية والرياضية بجامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم - تحت عنوان أهمية التصور الذهني في تحسين أداء لاعبين كرة الطائرة للمرحلة العمرية 15 - 18 سنة من إعداد الطالبة زقاي ياسين واضح إبراهيم.

# الفصل الأول

## الألعاب الجماعية الرياضية

تمهيد:

إن اللعب معضلة في غاية الصعوبة فهو يمثل تحديا للكتاب والباحثين في هذا المجال وقد يكون هناك تشابه بينه و بين مفهوم الحب تحس و تشعر به، كما لو أن بعض المهتمين بهذا المجال أن الإنسان الذي لا يلعب لا يمكن أن يكون إنسانا وهذه مقولة صحيحة، بل هي تبدو حقيقة ملحة لا يمكن تجاهلها.

أما بالنسبة للنشاط الرياضي الجماعي فهو أساس من الأسس العلمية للتربية البدنية والرياضية، و تعتبر الألعاب الجماعية وسيلة مهمة من أجل تحسين القدرات النفسية عند الفرد، والتي تخدم بالدرجة الأولى العلاقات مع الآخرين كذلك التفاعل الجماعي، و من واجب المربين الاهتمام أكثر بهذه النشاطات الرياضية، الجماعية و ذلك لأهمية البالغة والنتائج الإيجابية لهذه الأنشطة.

## 1- اللعب:

## 1-1- تعريف اللعب :

يعد موضوع اللعب من الموضوعات التربوية و النفسية التي تتميز بالبساطة والجاذبية وقد أولاه التربويون والمهتمون به اهتماما واسعا لأهميته التتموية إلا أنه عندما يتعرضون يواجهون العديد من إشكاليات لتوضيح مفهوم أبعاده، و اللعب ظاهرة طبيعية وفطرية لها أبعاده النفسية و الاجتماعية المهمة فقد اعتبرها زميل Simmel "وظيفة إعداد الأطفال لأدوار الكبار"، بينما أشار فيبر Weber "إلى انتشارها عبر التاريخ كله" و أكد كل منهما على أن اللعب كمجموعة أهداف أكثر ما يقودها هو الحس، و من المنظور الاجتماعي تناول الهولندي هو زينجا Huizinga مفهوم اللعب وعرفه بأنه كل ألوان نشاط الحر الذي يؤدي بوعي تام خارج الحياة العادية باعتبارها نشاطا مختصرا على حدود الملائمة وينفذ وفق قواعد مضبوطة مروان عبد الحميد إبراهيم:"الرياضة للجميع"، دار الثقافة، عمان، 2004، ص 101.

## 2-1 - شروط وصف اللعب:

- أن يكون الفرد حرا مستقلا.
- أن يكون غير ملتزم.
- أن يكون غير منتج.
- أن يكون مدعيا (متظاهرا).
- أن يكون غير محكوم بقواعد معلومة سلفا مروان عبد الحميد إبراهيم:"الرياضة للجميع"، مرجع سابق، ص101.

## 3-1- نظريات اللعب:

لقد بحث العديد من علماء الاجتماع عن السبب في الميل للعب ودوافعه، و وضعوا عدة نظريات حاول أن تفسر اللعب بأشكاله المتعددة، و من أبرز تلك النظريات:

**1-3-1- نظرية الطاقة الزائدة:**

لقد عبر الفيلسوف الألماني "فريدريك شيلدا" عن فكرته عن اللعب "بأنه البذل الغير الهادف للطاقة الزائدة" و كنتيجة كذلك يوجد لدى الإنسان قوة معطلة لفترات طويلة و أثناء فترات التعطيل تتراكم الطاقة في مراكز الأعصاب السلمية النشطة و يزداد تراكمها حتى تصل إلى درجة يتحتم فيها وجود منفذ، و اللعب وسيلة ممتازة لاستنفاد هذه الطاقة الزائدة المتراكمة تشارلز بيركر: "أسس التربية البدنية"، ترجمة د . حسن معوض، مكتبة الانجلو المصرية، (القاهرة، 1964، ص 146).

**1-3-2- نظرية الترويح:**

يوضح "جونس موتس" القيمة الترويحية للعب حيث تفترض نظريته أن "الفرد يحتاج إلى اللعب كوسيلة لاستعادة نشاط الجسم و حيويته بعد ساعات العمل المجهدة ويعمل على إزالة التوتر

العصبي و الإجهاد العقلي و القلق النفسي.

**1-3-3- نظرية المثيرات:**

يؤكد "ستتالي هول" أن اللعب جزء لا يتجزأ من مثيرات كل فرد، فالألعاب تنتقل من جيل إلى جيل، و الألعاب الحديثة ما هي إلى صورة متطورة لتلك الألعاب القديمة تشارلز بيركر: "أسس التربية البدنية"، مرجع سابق، ص 147.

**1-4- وظائف اللعب:**

- ✓ الإحساس بالسعادة الغامرة عن اللعب.
- ✓ إشباع ميول و رغبات اللاعبين نحو الأداء الحركي.
- ✓ اكتساب اللاعب الإحساس بالتذوق والجمال و التغيير الحركي.

- ✓ تدريب الحواس مع تنمية القدرة على استخدام هذه الحواس.
- ✓ تنمية و تطوير الحركات الطبيعية والأساسية.
- ✓ تنمية القيم الخلقية و الاجتماعية.
- ✓ اكتساب المهارات الحركية.

تنمية عنصر الاتصال [www.almokhtasar.com](http://www.almokhtasar.com).

### 1-5- خصائص اللعب و مزاياه:

تتمثل خصائص اللعب و مزايا الملعب فيما يلي:

- ← يمارسها جميع الناس، وعلى اختلاف طبقاتهم ومراتبهم الاجتماعية.
- ← يحبها الجميع و يميل إلى ممارستها الناس غريزيا باعتبارها ضرورة و رغبة.
- ← لها قواعد واضحة المعالم يطبقها و يتمسك بها جميع ممارسيها.
- ← لها أبعادها الاجتماعية و الأخلاقية و التربوية و الصحية و النفسية و البدنية.
- ← تبعث إلى النفس الراحة و البهجة و السرور و المرح و الفرح.
- ← تمتاز بوحدة رموزها العالمية التي تعتمد على قواعد موحدة و يفهم لغتها كل من يمارسها أو يتمتع بمشاهدة مسابقتها و مبارياتها المفضلة.
- ← إنها خير وسيلة لتقارب الناس و شعوب العالم.
- ← إنها خير وسيلة لتقارب وجهات النظر بين جماهير الشعوب و الأمة الواحدة.
- ← تبني شخصية الفرد و الجماعة و المجتمع و تنمي روح الألفة و التسامح.
- ← إنها خيرة وسيلة يمارس فيها و خلالها نشاط رياضية مميذا و ذو نفع عميم.
- ← أنها تخلق شيئاً من الالتزام و الوفاء لفريق رياضية أو رياضية أو لعبة أو حركة تعود صاحبها على سلوك اجتماعي مميز خلال حياته اليومية.
- ← إنها ظاهرة إنسانية مبسطة لا عقدة و لا تعقيد و لا انفعال فيها نجم الدين السهوري: " رأي في فلسفة اللعب"، دار النشر، مصر، 1998، ص25.

## 1-6- دور الألعاب :

## 1-6-1- دور الألعاب في تكوين الطفل:

تعتبر الألعاب والأنشطة العامة في مجال التربية البدنية و الرياضية لجميع الأعمار و لكلا الجنسين و على سواء، و هي إحدى المقومات الرئيسية لأي برنامج للتربية البدنية و يفضلها الكثيرون لأنها قريبة من طبيعة الفرد و ميوله، وبالإضافة إلى دورها الهام في النمو البدني، الحركي، العقلي و الانفعالي والاجتماعي الذي يعود على الفرد من ممارسته لها وهي جديرة باهتمام كل طالب لمهمة التربية البدنية و الرياضية علاوي حسن:"علم النفس الرياضي"، الطبعة 6، القاهرة، مصر، 1985، ص 123.

## 1-6-2- دور الألعاب في النمو البدني:

تساعد الألعاب الطفل على النمو البدني فيه تنمي قدرة الجسم على التكيف للمجهود وقدرته على مقاومة التعب و العودة إلى حالته الطبيعية، وتتضمن الألعاب العديد من الحركات مثل الجري، الرمي، القفز، الوثب، وكلها حركات تساعد على تحسين الأجهزة العضوية المختلفة كالجسم (هضمي، دوري، تنفسي، عصبي).

## 1-6-3- دور الألعاب في النمو الحركي:

يعمل اللعب على جعل الجسم قادرا على الحركة مع بذل أقل قدر ممكن من الطاقة كما تجعل حركات الطفل رشيقة وجميلة و تعتمد الحركة الفعالة على العمل المنسق، بين الجهاز العضلي، و الجهاز العصبي و تنمو هذه الحركات في الألعاب التي تتضمن مهارات مثل الجري، الوثب....

كما للعب دور في تنمية التوافق العضلي العصبي وذلك لوجود ألعاب تتسم بالإيقاع في الحركات بين الأعضاء السفلية و العضوية سعد مرسي أحمد، و كورتر كوجك: "تربية الطفل المدرسية"، عالم الكتب، القاهرة، 1983، ص47.

#### 1-6-4- دور الألعاب في النمو النفسي والانفعالي:

اللعبة هو نشاط الذي يقبل عليه الفرد برغبة تلقائية دون أن يكون له هدف، معين وهو بذلك إحدى الأساليب الطبيعية التي يعبر بها الفرد على نفسه و يعتبره علماء النفس بأنه أحد الميول الفطرية العامة التي تتطلق فيها المشاعر النفسية و الطاقات الغريزية فيما يقوم به نشاط حر، إذ يساعد اللعب في دراسة و تشخيص وعلاج المشكلات النفسية خصوصا في الأطفال، حيث يغلب اللعب على حياتهم، أن اللعب يعتبر عاملا للترفيه عن النفس ولهذا يخصص في العيادات النفسية حجرات خاصة باللعب مزودة بالوسائل التي يستمتع بها المريض سواء كانت ألعاب فردية أو جماعية علاوي حسن: "علم النفس الرياضي"، مرجع سابق، ص123.

#### 1-6-5- دور الألعاب في النمو العقلي:

كما يحتاج الطفل إلى الغذاء لنموه الجسمي فهو يحتاج للعب لتنميته حركيا و روحيا وعقليا ويبرزه دور الألعاب من الناحية العقلية في تنمية قدرة الطفل على التركيز و عن طريق اللعب يمكن تطوير الإبداع عند الطفل وتوسيع بديهته لتمكن من اكتشاف محيطه، و يمكن عن طريق اللعب فهم الخطط المتضمنة في الألعاب المختلفة و تساعد على تحليل المواقف المفاجئة الانفعال القدرة على اتخاذ القرار بسرعة تحت ضغط الظروف.



**1-6-6- دور الألعاب في النمو الاجتماعي:**

يساهم اللعب في تنشئة الطفل اجتماعيا، فالطفل أثناء اللعب يكتشف مسؤوليته نحو الجماعة و الحاجة للتبعية و القيادة و إلى ممارسة النجاح و الشعور بالانتماء، كما يتعلم كيف يواجه مواقف الرضا و المواقف الضيقة و الهزيمة و يتخفف في أثناء اللعب و الحب و الإيحاء و تحقيق الذات و احترام حقوق الآخرين.

والطفل يتعلم من خلال اللعب مع الآخرين للإثارة و الآخذ والعطاء كما يؤدي إلى اللعب دور في تكوين النظام الأخلاقي، و الاجتماعي للطفل من خلال الاندماج والتعايش مع زملائه، فالجانب الاجتماعي للعب هو الجانب الذي يبحث عنه بكثرة في النشاط الرياضي فمن خلاله يتعلم الطفل الصدق و الأمانة والمشاركة و احترام الغير و ملاحظة القوانين وتطبيقها كلها تساعد الطفل في تنمية روح الجماعة لديه علاوي حسن: "علم النفس الرياضي"، نفس المرجع السابق، ص 124.

**1-7- أنواع الألعاب:**

تتقسم الألعاب إلى ثلاثة أنواع رئيسية هي:

**1-7-1- الألعاب الصغيرة:**

يشيع استخدام الألعاب الصغيرة على الألعاب المنظمة تنظيما بسيطا، وهي ألعاب سهلة في أدائها و لا تحتاج إلى مهارات حركية كبيرة عند تنفيذها، ولا توجد لها قوانين ثابتة أو تنظيمات محددة و لكن يمكن للمعلم من وضع القوانين التي يتناسب مع سن اللاعبين، واستعداداتهم والهدف المراد تحقيقه.

ولا يمكن ممارستها في أي مكان كما يمكن أدائها باستخدام أدوات بسيطة أو بدون أدوات، و هي لا تحتاج إلى تنظيم دقيق أو معقد. وتتناسب الألعاب الصغيرة مع تلاميذ

المرحلة الابتدائية لملائمتها لقدراتهم وتعتبر الألعاب الصغيرة إعداد تمهيديا بالألعاب الفرق حيث تتيح فرصة للتدريب وتنمية المهارات الحركية الأساسية المختلفة التي تعتبر أساسا للحياة اليومية و للظروف المتقدمة للرياضات الفردية التي يشترك فيها الطفل عندما يكبر، وفيها تزود القوانين تدريجيا إلى أن تصبح أقرب ما يمكن بلعبة أساسية كلما تقدم التلاميذ في مهاراتهم الحركية حتى يصلوا إلى ألعاب الفرق المعروفة إلين وديع فرج:"خبرات في الألعاب للصغار والكبار"، منشأة المعارف، ط2، 2002، ص 26.

### 1-7-2- الألعاب التمهيدية:

تعتبر الألعاب التمهيدية مرحلة متقدمة للألعاب الصغيرة حيث يتم فيها تطبيق المهارات الحركية المكتسبة من الألعاب الصغيرة بصورتها البسيطة إلى مهارات حركية تعد اللاعب لألعاب الفرق مثل لعبة كرة السلة و الكرة الطائرة وكرة اليد و كرة القدم و غيرها من الألعاب.

وتتميز الألعاب التمهيدية عن ألعاب الفرق في أنه يمكن ممارستها في ملاعب أقل مساحة و فيها فرصة لاشتراك عدد كبير من اللاعبين المسموح بهم في ألعاب الفرق كما أنها تحتاج مجالا مناسباً لأن يشبع فيها كل فرد ميله إلى اللعب وتحقيق التدرج فيها من البسيط إلى الأكثر تعقيدا، كما يمكن تطبيق القواعد المرتبطة بالمهارات الحركية الأساسية تدريجيا، وتعمل الألعاب التمهيدية على اكتشاف قدرات و استعدادات الطفل لممارسة ألعاب الفرق إلين وديع فرج:"خبرات في الألعاب للصغار والكبار"،مرجع سابق،ص 27.

**1-7-3- ألعاب الفرق:**

ألعاب الفرق هي الألعاب التي تخضع للقوانين الدولية، ولها نظم و قواعد ثابتة متفق عليها دولياً، وتحتاج هذه الألعاب إلى صلات لعب و ملاعب ذات مقاييس محددة، و تمارس بأدوات لها قياسات و أوزان ثابتة، و تنظم لها دورات رياضية، على المستوى الدولي و العالمي ويظهر فيها التنافس الدائم بين دول العالم و اهتمام كل دولة بتكوين فرقها القومية التي تمثلها في هذه الألعاب.

وتتميز ألعاب الفرق بأنها تساعد على الرقي بالمهارات الحركية للفرد و تنمي روح المنافسة الصحيحة القوية و تساعد الفرد على التفكير و سرعة التصرف و اتخاذ القرار السليم، كما أنها تعتبر مجالاً لتنمية العلاقات الاجتماعية و التكيف الاجتماعي إلبين بديع فرج: "خبرات في الألعاب للصغار و الكبار"، مرجع سابق، ص 29.

**2- الألعاب الرياضية الجماعية:****2-1- تاريخ نشأة الألعاب الرياضية الجماعية:**

إن الألعاب الرياضية الجماعية ظهرت منذ القديم فهي تعتبر من المميزات الثقافية لكل حضارة أو شعب، ففي الصين كانت اللعبة المعروفة لديهم تسمى TSU-CHU وكانت تلعب برمي الكرة خلف خشابيتين مثبتتين في الأرض، و كانت تسمى عند العرب كرة العصا بينما عند شعوب أمريكا الشمالية كانوا يمارسون لعبة اسمها Skukhy إلبين وديع فرج: "خبرات في الألعاب للصغار و الكبار"، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1961، ص 56.

وفي القرن العاشر قبل الميلاد عرفت لعبة اسما Le remarie هي عبارة عن كرة صغيرة تلعب بالأقدام فقط شبه كرة القدم، بينما كان قبائل الإنكار في القرن السابع قبل

الميلاد اخترعوا لعبة اسمها Le pole taphk وهي شبه كرة السلة إلين وديع فرج: "خبرات في الألعاب للصغار والكبار" مرجع سابق ، ص 50.

دون أن ننسى ما قام به الرومانيون لإنشاء لعبة Harpa sitioh التي هي لعبة Rugby حالياً، و هناك عدة لعب شعبية نذكر منها Foust ball وهي لعبة جماعية وجدت قبل الكرة الطائرة وأيضاً Hazena وهي لعبة تشيكية الأصل وهي منبع كرة اليد، كل هذه اللعب تركت الآثار الكافية في تاريخ الشعوب لتصل إلى ما وصلت إليه في القرن 19 إلين وديع فرج: "خبرات في الألعاب للصغار والكبار" مرجع سابق، ص 56.

## 2-2- تعريف الألعاب الرياضية الجماعية:

تعتبر الألعاب الرياضية الجماعية وسيلة مهمة من أجل تحسين القدرات النفسية عند الفرد، والتي تخدم بالدرجة الأولى العلاقات مع الآخرين كذا التعامل الاجتماعي ومن الأساسي إذا كانت التربية البدنية والرياضية في الفترة الأساسية تتماشى بطريقة جيدة عند دخوله هذا الاختصاص ولكن هناك بعض الحقائق وللأسف فإن الطالب الذي يخرج من الثانوية يملك الصفة عامة معلومات محددة في التربية البدنية والألعاب الرياضية الجماعية بصفة عامة .

## 2-3- نشأة وخصائص كرة القدم:

تعتبر كرة القدم من أقدم الرياضيات حيث أرجع تاريخ نشأتها إلى سنة 300 قبل الميلاد في الصين إلى جانب هذا ظهرت في القرن العاشر قبل الميلاد لعبة تشبه كرة القدم تسمى LE KMARI غير أن أول ظهور لها في العصر الحديث يعود الفضل فيه إلى بريطانيا في منتصف القرن الماضي كما اشتهرت في إنجلترا والجزر المحيطة بها.

وقد ساهم في انتشارها خارج هذه المناطق الطلبة الأجانب الذين كانوا يقطنون في بريطانيا في البداية كانت كرة القدم تمارس بدون قوانين تتحكم فيها، إلا أن هذه الوضعية سميت بقواعد كامبردج، و مما مرت إلا نيس حتى جرت عليها تعديلات سنة 1863 تلتها تعديلات أخرى سميت بقاعد شي فيلد عام 1878 وضعت قوانين وقواعد تنظيمية للندن و شيفلد، و في 1886 تأسس المجلس الدولي لكرة القدم الذي كانت تمثله الجماعات الرياضية المذكورة وفي 1904 تأسست الاتحادية الدولية لكرة القدم وتضم FIFA أكثر من 160 اتحادية وطنية ، لما يعادل 40 مليون ممارس وزارة الشباب والرياضة، المركز الوطني للإعلام والوثائق الرياضية، 1995.

### 2-3-1- الخصائص المميزة لكرة القدم:

- الكرة: كروية الشكل مصنوعة من الجلد وزنها و حجمها حسب السن و الجنس يمكن تحديدها بين (G396 - G450).
- الملعب: مستطيل طوله ما بين (90م إلى 120م) و عرضه (45 م إلى 60 م).
- المرمى: يشمل عمودين وعارضة سمكها 12 متر والطول بين العمودين (7.32م).
- الهدف: يحتسب الهدف عند مرور الكرة من خط المرمى دون أن يسبق هذا الدخول أي خطأ.
- وقت المباراة: 90 دقيقة تلعب في كل شوط 45 دقيقة يتخللها وقت راحة 15 دقيقة.
- اللاعبون: 11 لاعب لكل فريق و كل فريق بزي مخالف للفريق المنافس وزارة الشباب والرياضة، مرجع سابق .

2-3-2- قوانينها:

حصر محمود عاد خطاب و كمال الدين زكي 1965م أخطاء وسوء السلوك في كرة القدم في تسع عناصر أساسية و هذا وفق قانون هيئة FIFA، و أي لاعب يرتكب مخالفة من هذه المخالفات التسع يعاب وهي:

- ركل أو محاولة ركل (رفس) الخصم.
- كعيلة الخصم مثل إيقاعه أو محاولة ذلك باستعمال الساقين أو الانحناء أمامه أو خلفه.
- دفع الخصم بعنف أو بحالة خطيرة.
- الوثب على الخصم
- ضرب أو محاولة ضرب الخصم باليد.
- مسك الخصم باليد بأي جزء من الذراع.
- دفع الخصم باليد بأي جزء من الذراع.
- يمنع لعب الكرة باليد إلى لحارس المرمى.
- دفع الخصم بالكتف من الخلف إلا إذا اعترض طريقه سامي الصغار: "كرة القدم"، دار الكتب للطباعة و النشر، جامعة الموصل، العراق، 1982، ص 30.

2-4- نشأة كرة السلة:

تعتبر كرة السلة من أشهر الألعاب في العالم من حيث شعبيتها وممارستها خاصة في أمريكا، ولكونها ابتكرت هناك من طرف الدكتور "جيمس كاسميث" الذي استغرق وقتاً طويلاً في الدراسة و التفكير ليتوصل في سنة 1891 إلى لعبة جديدة تسمى كرة السلة لأن أول هدف استعمل للتصويب عليه كان سلة الخرق Basket و أطلق عليه اسم Basket ball وتعتبر كرة السلة اللعبة الأولى التي وضعت تحت دراسة واعية من أجل بعث أسسها الأولى ولقد وضع الدكتور "جيمس كاسميث" 13 قاعدة للعبة

الجديدة، لم تزل هناك 12 قاعدة منها حتى الآن في قانون اللعبة حسن سيد معرض:  
"كرة السلة للجميع"، ط6، دار الفكر العربي، القاهرة، مصرن 1994، ص (21،22).

#### 2-4-1- الخصائص المميزة لكرة السلة:

- الكرة: كروية الشكل وزنها و حجمها متغيرين حسب السن و الجنس و المحيط (75-780سم).
- الوزن: (200-250غ).
- الملعب: مستطيل طوله من (26-28م) وعرضه (14-15 م).
- السلة: هي حلقة أفقية قطرها 45 سم، تقع على ارتفاع (3.05م) من الأرض تحتسب نقطة عند اختيار الكرة الحلقة من الأعلى نحو الأسفل.
- اللاعبون: 05 لاعبون لكل فريق " Nicole de Chasamane: " Le médication physique et sport collectifs",Edition, Paris, Page 195.

#### 2-4-2- قوانين كرة السلة:

- ✓ يتكون اللقاء من 4 فترات ب : 10 دقائق.
- ✓ توجد راحة قدرها 2 د تفصل بين الفترات، الأولى والثانية،الثالثة والرابعة وقبل كل تمديد.
- ✓ توجد راحة قدرها 15 دقيقة بين الشوتين.
- ✓ ينبغي على الفريقين التبادل بالسلة في الفترة الثالثة.
- ✓ الحق للمستقبل في اختيار السلة و مقعد الفريق وينبغي أن يعلم الحكم بذلك قبل 20 دقيقة على الأقل من بداية اللقاء.
- ✓ يبدأ اللقاء رسميا بين اثنين داخل الدائرة المركزية لحظة ضرب الكرة بطريقة قانونية .
- ✓ إن سجل لاعب عن غير قصد في سلة لعب فريقه فإن النقاط تسجل لصالح فريق الخصم.

- ✓ إن سجل لاعب عمدا سلة من الملعب في سلة فريقه فهذا يعد خرق و لا تحتسب النقاط.
- ✓ إذا قام لاعب بإدخال كرة من أسفل السلة فهذا خرق و انتهاك.
- ✓ لا يمكن بدأ اللقاء إذا لم يدخل أحد الفريقين بخمس لاعبين مستعدين للعب على أرض الملعب.
- ✓ يمكن منح كل فريق من فترات اللعب الثلاث الأولى وقت مستقطع ويمكن منح الفريق مرتين وقت مستقطع في الفترة الرابعة، ووقت مستقطع واحد أثناء كل تمديد.
- ✓ يبدأ الوقت المستقطع للفريق عندما يصفر الحكم ويقوم بالإشارة المناسبة.
- ✓ إذا طلب التبدل أن الوقت المستقطع ينبغي على لاعب الاحتياط التقدم نحو السجل قبل دخول الملعب.
- ✓ تلعب الكرة في كرة السلة باليد أو اليدين فقط.
- ✓ يعتبر الجري بالكرة أو ضربها بالرجل أو إيقافها بالرجل خرق و انتهاك.
- ✓ يكون نجاح دخول الكرة كالتالي:
  - نجاح سلة من جراء رمية حرة تحسب نقطة واحدة.
  - نجاح سلة متطابقة سلة تحسب نقطتين.
  - نجاح سلة متقطعة سلة تحسب ثلاث 3 نقاط حسن سيد معوض: "كرة السلة للجميع"، مرجع سابق، ص25.

## 2-5- نشأة كرة اليد:

تعتبر كرة اليد من أحدث الألعاب التي استخدمت فيها الكرة وخاصة إذا ما قورنت بألعاب أخرى سبقتها بعشرات بل بمئات السنين ككرة القدم والهوكي، و تاريخ ميلاد هذه اللعبة يرجع إلى عام 1917، ببرلين لذا فهي تعتبر لعبة جديدة في العالم كله، بالرغم من حداثة فقد أخذت اللعبة في الانتشار بسرعة، و كما كان الفضل للدكتور اميث في بعث كرة السلة ، كان كذلك الفصل لمدرس الجامباز الألماني ماكس في



بعث لعبة جديدة أسماها كرة اليد و كانت اللعبة تمارس قبل ذلك 1615 كلعبة ضمن نشاط الجمباز تعرف باسم كوربال.

وقد وضعت القواعد الأساسية من طرف ماكس هبرر و كارل برلين في 1917، و من هذا التاريخ أخذت اللعبة في الانتشار بسرعة منير جرجس إبراهيم: "كرة اليد للجميع"، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994، ص 07.

### 2-5-1 الخصائص المميزة لكرة اليد:

- الكرة: مستدرة أي كروية الشكل.
- الوزن: من 325 غ إلى 475 غ و يختلف حسب السن و الجنس.
- المحيط: من 54 إلى 60 سم و يختلف حسب السن و الجنس.
- الملعب: مستطيل طوله 40 متر و عرضه 20 متر.
- الهدف: عبارة عن مرمى طوله 3 متر و عرضه 2 متر، يحبس هدف عندما تجتاز الكرة خط المرمى.
- اللاعبون: 7 لاعبون لكل فريق منير جرجس إبراهيم: "كرة اليد للجميع"، مرجع سابق، ص 07.

### 2-5-2 - قوانين كرة اليد:

- ✓ مساحة الملعب: الطول 40 م و العرض 20 متر.
- ✓ عدد اللاعبين 07.
- ✓ في حال الهجوم جميع اللاعبين يهاجمون ما عدا الحارس ، و في حالة الدفاع جميع اللاعبين يدافعون.
- ✓ التبديل مفتوح وعدد الاحتياطين (05).
- ✓ عدد الأشواط هو شوطين و في كل شوط نصف ساعة 2/1 ساعة، و ليس هناك وقت بدل ضائع.
- ✓ الفائز له نقطتين و التعادل نقطة واحدة.

- ✓ الإيقاف للاعب الذي يدافع بطريقة خشنة، أو يحتج على الحكم أو يقف الكرة بعيدا بهدف إضافة الوقت.
- ✓ الإيقاف يكون لمدة دقيقتين.
- ✓ الطرد إذا تعمد اللاعب إيذاء الخصم أو إذا حصل على إيقاف لمدة دقيقتين ثلاث مرات.
- ✓ إذا أرجع اللاعب الكرة لحارس مرماه، تحسب رمية جزاء و تسعى رمية 7 متر.
- ✓ إذا دخل اللاعب المدافع داخل دائرة مرماه تحتسب رمية جزاء عند محاولته التصدي للمهاجم.
- ✓ إذا دخل المهاجم أثناء الهجوم دائر خصمه تحسب رمية حرة.
- ✓ إذا قفز اللاعب وصوب قبل أن تلامس قدمه أرضية الدائرة تعتبر اللعبة صحيحة.
- ✓ إذا اندفع المهاجم ناحية المدافع ودفعه تحتسب رمية حرة لصالح المدافع.
- ✓ إذا اندفع المدافع و دفع المهاجم أرضا تحتسب رمية حرة لصالح المهاجم.
- ✓ إذا حاول المدافع إمساك المهاجم بأي طريقة كانت تحتسب رمية حرة و إذا أعاقه عن التهديد تحتسب رمية جزاء.
- ✓ إذا سقط المهاجم أرضا بطريقة خطيرة بعد مشاركة المدافع يمكن أن يتعرض هذا الأخير للاستبعاد منير جرجس إبراهيم : "كرة اليد للجميع"، مرجع سابق، ص 30.

## 2-6- نشأة كرة الطائرة:

ابتدع كرة الطائرة الأمريكي وليام مورغان (1870-1934) والتي أسماها في البداية "مينتونيت" و كان ذلك سنة 1895 حيث تم عقد مؤتمر مع مديريةية التعليم البدني YMCZ في أمريكا حيث دعا مورغان يشرح لعبته والإقناع كل الأطراف، اقترح إجراء مقابلة في كرة الطائرة في حالة الجمباز، وقد تم في هذا المؤتمر استبدال "مينتونيت" بالكرة الطائرة و طبقت القواعد والقوانين لأول مرة في عام 1897، وفي عام 1908

ظهرت في اليابان وفي سنة 1913 ظهرت في برنامج الشرق الأوسط في سنة 1922 أصبح لمس الكرة مقتصرًا على ثلاث لمسات بين عام (1917-1930) اكتشف الأوربيون الكرة الطائرة، وضع دستور الاتجاه الدولي عام 1947 عصام الدين الوشاحي: "المبادئ التعليمية في الكرة الطائرة"، دار الفكر العربي، القاهرة، 1991، ص 21.

### 2-6-1- الخصائص المميزة للكرة الطائرة:

- **الكرة:** مستديرة المحيط و الوزن يختلف حسب السن و الجنس.
- **الملعب:** مستطيل طوله 18 متر و عرضه 9 أمتار محاط بمنطقة حرة بعرض يساوي 3م يجرأ الملعب إلى جزأين بواسطة خط الوسط تعلون شبكة عرضها 1 متر مسدودة من الطرفين بأعمدة إذ يصل ارتفاع الشبكة عن خط الوسط بالنسبة للذكور 2.43م والإناث 2.24م. وتعمل الكرة الطائرة تقنيات هي الإرسال والاستقبال التمير السحق و الاسترجاع والصد و الهدف.
- **الهدف:** تسجل نقطة إذا لامست الكرة أرضية الفريق الخصم أو في حالة خروج الكرة عن مساحات اللعب.
- **اللاعبون:** كل فريق مكون من 06 لاعبين عصام الدين الوشاحي: "المبادئ التعليمية في الكرة الطائرة"، مرجع سابق ، ص 21.

### 2-6-3- قوانين الكرة الطائرة:

- ✓ يجب أنتكون الكرة مستديرة مصنوعة من الجلد أو جلد صناعي بداخلها كيس هوائي مصنوع من المطاط أو مادة مماثلة ووزنها يتراوح بين 260 و 280غ.
- ✓ يجب أن يكون لون و تصميم القمصان والشورتات موحدًا ما عدا اللاعب الحر.
- ✓ يجب أن ترقم القمصان من 1 إلى 18.

- ✓ يسجل الفريق نقطة عند ارتطام الكرة بنجاح على ميدان المنافس.
- ✓ يسجل الفريق نقطة عندما يرتكب الفريق المنافس خطأ.
- ✓ يسجل الفريق نقطة عند يعاقب الفريق المنافس بإنذار.
- ✓ يفوز بالمباراة الفريق الذي فاز ثلاث جولات.
- ✓ في حالة التعادل (2-2) يلعب الشوط الفاصل 15 دقيقة.
- ✓ يسمح بإجراء 6 تبديلات لكل فريق في كل شوط.
- ✓ تعتبر الكرة خارجا عندما:
- يكون جزء الكرة الذي لامس الأرض خارج الخطوط الجانبية بالكامل.
- تلمس جسما خارج الملعب أو السقف أو شخصا خارج الملعب.
- تلمس العصتان الهوائيتان أو الحبال أو القائمتين أو الشبكة خارج الأشرطة الجانبية.
- تعتبر المستوى العمودي للشبكة كليا أو حتى جزئيا خارج مجال العبور.
- تعبر بالكامل المجال السفلي تحت الشبكة.
- ✓ لا يجوز للاعب أن يحتوي الكرة مرتين.
- ✓ يجب أن لا تلمس قدم الكرة (قدماه) اللاعب عند الارتقاء، خط الهجوم أو تعبر فوقه.

## 2-7- مميزات وخصائص الألعاب الرياضية الجماعية:

إن الألعاب الرياضية الجماعية تختلف عن الألعاب الأخرى من حيث الخصائص والمميزات المختلفة التالية: الكرة و الميدان، الهجوم والدفاع، وهذا من خلال بنية اللعب في الألعاب الرياضية الجماعية.

الخصم، الزملاء، القوانين كل هذه العناصر تبقى تتسمى بالخصوصيات من التطبيق، فالكرة ميزة تمتاز بها هذه الألعاب الأخرى، والقوانين تنظم صفات الاتصالات المسموح بين الزملاء أو مع الخصم لأنه هناك ألعاب يسمح فيها بالاحتكاك الجسمي

مثل كرة القدم و ألعاب أخرى لا يسمح فيها بالاحتكاك الجسمي مثل الكرة الطائرة إيلين وديع فرج: ،خبرات في الألعاب للصغار و الكبار، مرجع سابق، ص 30.

إن ما يميز هذه النشاطات عن غيرها هي العلاقات المتبادلة و المتواصلة بين الهجوم و الدفاع في مختلف مراحل اللعب و تكتيکه، و كذا إدراك و تكامل العلاقات الزمنية، وتكيفها مع الإنجاز الحركي.

ويجب على الطالب المشاركة في النشاطات من أجل تكوينه الخاص، وأخذ مختلف مسؤوليات التنظيم، وليس هذا فحسب بل يجب عليه أخذ بعين الاعتبار و النظر في مميزات وخصائص الألعاب الرياضية الجماعية، وهذا من حيث الصفات التي تتطور بواسطة التنسيق، التوازن و سرعة التنفيذ والثقة في القدرات الذاتية، وكذلك تطور روح المبادرة والثقة بالجماعة و تطور الصفات البدنية و المتمثل في القوة، السرعة، المداومة، المرونة، الرشاقة.

## 2-8- ثوابت و أدوات الألعاب الرياضية الجماعية:

### 2-8-1- الكرة:

تعتبر الكرة أداة مؤثرة بالنسبة للاعب، و تلبي حاجياته الحركية، ممتلئة قوتها و حركتها الخاصة بها، هي تنشيط حركة اللاعب و تحته على التحرك الجدي و القفز.

الكرة تمثل وسيلة، من خلالها يستطيع اللاعب (الطالب) إلغاء عدوانيته وأداة تسمح له بفرض سيطرته عندما يتحصل عليها، كقص الكرات، القذفات، والمحافظة على الكرة....

وبالموازاة فهي تمثل عامل تبادل، و ذلك حسب قوانين مختلفة أو دقيقة تحدد حسب كل لعبة.

**2-8-2- الميدان:**

ميدان الألعاب الرياضية الجماعية فضاء مغلف حيادي و مدعم لإجراء والتقاء فريقين يمتلك أبعاد دقيقة، بحيث أن كل لاعب يقتسم هذا الفضاء مع زملاءه للتنافس ضد الخصم و الدفاع على منطقته الخاصة .

**2-8-3- المرمى:**

فوق الميدان من أجل الفوز لابد على الفريق أن يسجل أكبر عدد من النقاط ضد خصمه، وهذا يعني إيصال الكرة وإدخالها أو لمسها لهدف معين. وطبيعة المرمى مرتبطة بنوع اللعبة الجماعية، فالهدف يمكن أن يكون الملعب نفسه مثل الكرة الطائرة أين تجب أن تلمس الكرة الأرض لتحقيق نقطة. أما فيما يخص الألعاب الرياضية الجماعية الأخرى، المرمى عبارة عن إشارة مادية ثابتة، أي مرمى تدخل من خلالها الكرة ناصيف جميل: " موسوعة الألعاب الرياضية المفصلة "، الدار العلمية ، بيروت، عمان، 1993، ص(30،31).

**2-8-4- القوانين:**

إن بيئة نشاط اللعبة الرياضية الجماعية تتطلب التأقلم مع مجموعة قوانين، و التي تحدد صفة لعب الكرة وبأي منطقة من الاسم كما تنتهج بمعرفة شكل الكرة حجمها ووزنها كما تعلم بموازاة كيفية التعامل مع الخصم فوق أبعاد ساحة اللعب، عدد اللاعبين المسموح لهم بمشاركة اللقاء ومدة المباريات.

والقوانين هي مجموعة اتفاقيات دقيقة، وفور خضوع اللاعب تحت هذه القوانين تصبح حركيته محدودة ومختصة وحسب كل لعبة رياضية جماعية.

**2-8-5- الزملاء:**

اللعبة الرياضية الجماعية نشاط يتطلب التعاون من أجل هدف واحد مشترك وهذا يعني أن اللاعب واجب عليه أن يفهم زميله الآخر و نواياه في مستوى التعاون وهذا لا يتحقق إلا بعد معرفة الرفيق والشعور بتصرفاته بالإضافة إلى معرفة المؤشرات التي تكشف عن أهدافه ناصيف جميل: "موسوعة الألعاب الرياضية المفصلة"، مرجع سابق، ص 32.

## 2-8-6- الخضم:

إذا كان وجود الرفقاء قد أصبح مركب موافق لكن الألعاب الرياضية الجماعية فإن وجود الخضم يمثل عنصر مشترك و أساسي: و كل القابلة تكون محللة ومعرفة، بمعنى نتيجة القوة بين فريقين عن طريق الهجوم كل فريق يحاول ترجيح كفة لصالحه عن طريق الحصول على نقاط و في حين أن الدفاع يحاول إبقاء التوازن.

## 2-9- أهداف برنامج الألعاب الرياضية الجماعية:

إن برنامج الألعاب الرياضية الجماعية يجب أن تقترح له أهداف أساسية من أجل تطوير بعض الصفات الخاصة في الألعاب الرياضية الجماعية، وينقسم هذا البرنامج إلى أربعة أقسام للعبة المختارة و الذي يتمثل في الأهداف التالية:

- فهم و استيعاب مختلف حالات اللعب والتكيف معها.
- الوعي بالعناصر والمكونات الجماعية ويكون هذا بطريقة عضوية.
- التنظيم الجماعي مثل الهجوم و الدفاع ومختلف أنواع ومراحل اللعب و تداخلها.
- تحسين الوضع و المهارات الفردية و الجماعية لمحتوى اللعب.
- إعطاء رؤية واضحة و لو مصغرة عن عناصر اللعب التكتيكي و استيعاب الأوضاع المختلفة.

• إدماج وإدراك العلاقات الزمنية و المكانية التي تصلح للاستيعاب الجيد ثم التنفيذ.

و من هنا يجب النظر إلى المميزات التي يمكن تطويرها في ضوء هذه العناصر ويمكن حصر هذه المميزات بصيغة خاصة في العناصر و الحقائق النفسية و هذا راجع بالدرجة الأولى إلى صعوبة هذه الخصائص في هذه المرحلة بالإضافة إلى عناصر حركية وبدنية عديدة، و من خلال ما سبق ذكره يجب أن يشارك اللاعب وبأخذ بعض المسؤوليات و على المستوى التنظيم يمكن تحديد بعض هذه المسؤوليات فيما يلي:

1. قائد الفريق أو ممثل الفريق.
2. مسجل النتائج على أوراق المقابلات.
3. حكم المقابلات.
4. منظم لمنافسات الفرق.



خلاصة:

يمكن القول للعب معرف كنشاط بدني و ذهني يهدف إلى الترقية كما أن الألعاب الرياضية الجماعية بشكلها الشامل تهدف إلى تطوير الناحية البدنية، النفسية، الاجتماعية.

وعليه فإن الممارسة الرياضية هي نشاطات رياضية مختلفة تطورت عبر السنين ويقوم بها الأفراد والجماعات ليس لغرض تقوية الجسم والعضلات وإنما لرفع المستوى الحيوي للفرد نفسيا وعقليا واجتماعية وحتى سلوكيا إن صح التعبير .

كما تعتبر الألعاب الرياضية الجماعية في حد ذاتها إطار تربوي وقاعدة أساسية في تكوين الطالب وكذلك كوسيلة تمنع التجمد النفسي و البدني .

نستخلص مما تطرقنا إليه أن خصائص ومميزات الألعاب الرياضية الجماعية تختلف باختلاف النشاط الجماعي كما أن الاختلاف يكمن أيضا بأهداف كل لعبة جماعية.

## الفصل الثاني

مرحلة العمرية (15 - 17)

تمهيد :

تعتبر المراهقة مرحلة من المراحل الأساسية في حياة الإنسان وأصعبها لكونها تشمل عدة تغيرات عقلية وجسدية فهي تنفرد بميزة النمو السريع غير المنظم وقلة التوافق العضلي العصبي، بالإضافة إلى النمو الانفعالي والتخيل والحلم، مما يجعلها مرحلة مثيرة للاهتمام وهذا ما وجه الأنظار نحوها حيث وضعها " ستانلي هول" أنها فترة عواطف، وتوتر، وشدة وتكتنفها الأوهام النفسية وتسودها المعاناة والإحباط والصراع، والقلق والمشكلات وصعوبة التوافق ويعتقد العلماء والباحثون في دراسة فترة المراهقة لاعتبارات مدرسية إلا أن ذلك لا يمنع من دراسة تلك المرحلة النهائية لاعتبارات عملية نفعية تجعلنا أقدر على التعامل مع المراهق من جهة وعلى فهمه من جهة أخرى. وعلى هذا الأساس ارتأينا أن نمر بكم إلى واحة المراهقة لنغترف لكم منها.

2- المراهقة :مفهومها و تعريفها:

- المراهقة لغويا : إن كلمة المراهقة مشتقة من فعل "راهق" معناه الاقتراب و الدنو من الحلم فالمرهق بهذا المعنى هو الفرد الذي يقترب من الحلم و اكتمال النضج .  
(الدكتور فؤاد بهي السيد. (1985). الأسس النفسية للنمو من الطفولة الى الشيخوخة. دار الفكر العربي (257).

- المراهقة اصطلاحا: معناها سن التغيير مشتقة من كلمة "ASOLOSCHERE" وتعني باللاتينية "GRANDIR" بمعنى كبروني (p. 1980, brocnnier, 11) وتعني الاقتراب من النضج وهي الفترة التي تقع ما بين مرحلة نهاية الطفولة المتأخرة و بداية مرحلة سن الرشد (بهاحو، 1950، صفحة 25).  
وبذلك فالمرهق لا يعتبر طفلا ولا يكون راشدا أو كما يرى  
"EKESTENBERG"

"يقال غالبا أن المرهق طفل و راشد في نفس الوقت " و في الواقع ليس بطفل ولا برشد (p. 11, brocnnier, 1980).

1-1- معنى المراهقة : المراهقة هي مرحلة من مراحل النمو السريع، وهي مرحلة قصيرة لا تتجاوز السنتين، ولهذا فالمرهقة بهذا المعنى تعني إرهاب للبلوغ، و المراهقة بالمعنى العام هي المرحلة التي تصل بالطفولة المتأخرة الى سن الرشد .

والمراقبة بمعناها العلمي الصحيح هي المرحلة التي تبدأ بالبلوغ و تنتهي بالرشد و إكمال النضج فهي بهذا المعنى عملية بيولوجية حيوية في بدنها، وظاهري اجتماعي في نهايتها، ويختلف المدى الزمني القائم بين ونهايتها حسب الاختلاف من فرد إلى فرد و من سلالة إلى أخرى .

ويخضع هذا الاختلاف للعوامل الجينية و البيئية و الوراثة و الغذائية .

- كما يعرفها "REME ZAZZO" : المراقبة هي ذلك المجال الزمني الذي يؤدي باستعدادات نفسوبيولوجية الى النضج الاجتماعية (sillany, 1980, p. 03) .
- ويرى "دوسترانس" بأن المراقبة تعاريف متعددة فهي فترة نمو جسدي وظاهري واجتماعي، كما أنها فترة تحولات نفسية عميقة.

### 3- أقسام المراقبة :

يقسم الباحثون والعلماء الأمريكيون مرحلة المراقبة إلى ثلاثة أقسام لتسهيل مجال الدراسة والبحث فقط لا غير ولضبط كل التغيرات والمظاهر النفسية السلوكية التي تحدث في هذه الفترة فيما يلي أقسامها:

#### 2-1- المراقبة المبكرة (12- 14) سنة:

وهي المرحلة التي تمتد من بدأ النمو السريع المصاحب للبلوغ إلى حوالي سنة إلى سنتين بعد البلوغ عند استقرار التغيرات البيولوجية الجديدة عند الفرد، وفي هذه

المرحلة المبكرة يسعى المراهق إلى الاستقلال ويرغب في التحرر من القيود والسيطرة التي تحيط به ويستيقظ لديه إحساس بذاته وكيانه وكذا التقطن الجنسي.

#### 2-2- المراهقة الوسطى (15-17) سنة:

وهي المرحلة الثانوية وما يميز هذه المرحلة سرعة النمو الجنسي نسبيا زيادة التغيرات الجسمية الفيزيولوجية واهتمام المراهق بمظهره وقوة جسمه وحب ذاته.

#### 2-3- المراهقة المتأخرة (18-21) سنة :

وهي مرحلة الشباب حيث أنها تعتبر المرحلة التي تتخذ فيها القرارات كاختيار المهنة المستقبلية وكذلك اختيار الزوج أو العزوب، ويتجه نحو الشباب الانفعالي وتتبلور بعض العواطف مثل الاعتناء بالمظهر الخارجي وكذا البحث عن المكانة الاجتماعية (السيد، صفحة 132).

#### 4- خصائص المراهقة :

#### 3-1 - النمو الجنسي:

تتميز هذه المرحلة بالنضج الجنسي وظهور مميزات يطلق عليها "الصفات الجنسية الثانوية" مثلا عند البنات تنمو عظام الحوض، بحيث تتخذ شكل حوض الأنثى واختزان الدهن في الأرداف ونموها وكذلك أعضاء أخرى كالرحم والمهبل والثديين (العيساوي، 1984، الصفحات 42,43,80).

ويكون في هذه المرحلة النمو الجنسي في تتابع منتظم أي عملية بعد أخرى بنوع من الترتيب الثابت لا يتغير من حالة إلى أخرى إلا نادرا، إلا أن السن الذي تبدأ عنده عملية النمو الجنسي يختلف اختلافا بينا (اسماعيل، 1982، صفحة 39)

وعليه يتضح أن مرحلة المراهقة تتميز بظهور الفروق المميزة في تركيب جسم الفتى والفتاة بصورة واضحة، ويصل الفتيان إلى نضجهم البدني والجنسي الكامل تقريبا في حين تتميز عضلات الفتيات بالطراوة والليونة، ويكون الفتيان أطول وأثقل وزنا عن الفتيات.

### 3- 2 - النمو العقلي :

في هذه المرحلة بنمو الذكاء العام و يسمى بالقدرة العقلية العامة كما تتضح القدرات الفكرية والميول إلى نشاط معين دون غيره وكذلك تزداد قدرة المراهق على القيام بالعمليات العقلية العليا ويفتح ذهنه، استطاع علماء النفس بعد دراسات طويلة أن يحددوا بعض من القدرات الهامة وقد أطلقوا على هذه القدرات " القدرات العقلية" وهي الفهم اللغوي القدرة المكانية، التفكير، القدرة العددية، الطلاقة اللفظية، التذكر، سهولة الإدراك، الذكاء (اسماعيل، 1982، صفحة 55)

3-3 - النمو الجسمي:

تميز هذه الفترة بتباطؤ سرعة النمو الجسمي نسبيا عن المرحلة الأولى للمراهقة، وتزداد الحواس دقة وإرهافا كاللمس والذوق والسمع وتحسن الحالة الصحية للمراهق (زهران، 1977، صفحة 335)

وينضج الفتيان والفتيات بدنيا بصفة كاملة تقريبا إذ تتخذ ملامح الوجه والجسم صورتها الكاملة تقريبا (علاوي، 1998، صفحة 132).

ويستطيع المراهق بواسطة الأنشطة الرياضية أن يخفف من هذا الاختلال في الاتزان بواسطة ممارسة رياضة كهواية يمارسها أسبوعيا أو يوميا حسب هوايته ومجمل القول أن الرياضة تعتبر أكثر من وسيلة ترفيه للمراهق حيث تعينه على تخطي المرحلة بنجاح (العيساوي، 1984، صفحة 42) فالرياضة داء لكل العلل.

3-4 - النمو النفسي الانفعالي:

حسب تعريف المراهقة أنها مرحلة انتقالية من الطفولة إلى الرشد وهذا ما توجه نحوه "فؤاد البهي" حيث قال بأن المراهقة من أهم مراحل النمو الحساسة التي يفاجئ فيها المراهق بتغيرات عضوية وكذا نفسية سريعة تجعله شديد الميل إلى التمرد والطغيان والعنف والاندفاع لذا تسمى هذه المرحلة أحيانا بالمرحلة السلبية خاصة من الناحية النفسية (البهي، 1985، صفحة 250)



و بهذا يتأثر النمو الانفعالي لدى المراهقين بالبيئة الاجتماعية والأسرية التي يعيش فيها المراهق، وما يحيط به من عادات وأعراف وتقاليد واتجاهات وميول، حيث توجه سلوكه وتكيفه مع الآخرين أو مع نفسه.

### 3-5- النمو الاجتماعي للمراهق:

يتميز النمو الاجتماعي للمراهق في هذه المرحلة التي لا تخلو هي الأخرى من الأهمية أن المراهق يشعر في هذه المرحلة بالبلوغ مما يرغمه على إتباع سلوكيات معينة منها: محاولة التحرر من القيود التي يفرضها عليه الوالدين أو الأستاذ في البيت أو في المدرسة ويعتبرها جاهلاً لكفاءته ومقدرته كما يحاول دائماً تقليد الكبار وخاصة النجوم (محمد، 1973، صفحة 228)

ويبدأ فيها المراهق بإظهار الرغبة الاجتماعية من حيث الانضمام إلى النوادي أو الأحزاب أو الجمعيات على اختلاف ألوانها مما يؤمن له شعوراً بالانتماء إلى المجتمع كإنسان ذا قيمة فعالة، أما الشيء الملفت للنظر في هذه المرحلة فهو ميل للجنس الآخر نحو عكسه، مما يترتب عليه ميل اجتماعي جديد لمشاركة فيما بعد لأن يكون إنساناً قادراً على بناء مستقبله (خوري، 1986، صفحة 123) المشاكل التي يواجهها المراهق هي المسؤولة على الاضطرابات في حياة المراهقين كالقلق والخوف والخلل وقد أسفرت الأبحاث في المجتمعات المتحضرة على أن المراهقة

قد تتخذ أشكالاً مختلفة حسب الظروف الاجتماعية والثقافية التي يعيشها المراهق وعلى ذلك فهناك أشكالاً مختلفة للمراهق ونذكر منها:

- مراهقة سوية.

- مراهقة إنسحابية.

- مراهقة عدوانية (الغيساوي، 1984، صفحة 24).

4 - مشاكل المراهقة:

1-4 - المشاكل النفسية:

إن لمن الطبيعي أن تتسم الحياة النفسية للمراهق بالفوضوية والتناقض والتجارب العديدة التي يقوم بها المراهق وقد تكون فاشلة وقد تكون ناجحة. فهو بذلك يعيش في صراعات داخلية مكبوتة قد يظهرها أحياناً بالعدوان والتمرد على الأعراف والتقاليد فهو يعتقد أنه يجب على الجميع الاعتراف بشخصيته وقد تؤدي هذه الصراعات النفسية إلى الإحساس بالذنب والقهر فيؤدي به إلى الاكتئاب والانعزال أو إلى السلوك العدواني. ونستطيع صرف النظر عن هذه المشاكل بإدماج المراهق في النشاط الرياضي أو الكشفي أو الاجتماعي لكي يتكيف مع حياة الجماعة ويتعلم روح المسؤولية.

4-2- المشاكل الصحية:

تعد التغيرات التي تحل بالجسم خلال هذه الفترة مؤثرا لنمو المراهق وعليه أن يتكيف مع تغيرات أعضاء جسمية ويستجيب للنتائج والآثار التي تركتها تلك التغيرات ومن هنا فإن مرحلة المراهقة تمتاز بسرعة النمو الجسمي واكتمال النضج، ويتطلب النمو الجسمي والعقلي والجنسي السريع للمراهق إلى تغذية كاملة حتى تعوض الجسم وتمده بما يلزمه للنمو وكثير من المراهقين من لا يجد ذلك، فيصاب ببعض المتاعب الصحية كالسمنة وتشوه القوام وقصر النظر ونتيجة لنضج الغدد الجنسية واكتمال وظائفها فإن المراهق قد يخرق ويمارس بعض العادات السيئة "كالاستمناء (الإستمناء: العادة السرية Mostu Raa time)" ومن هنا يكون دور الأسرة والمدرسة والمجتمع في توفير الغذاء المادي والمعنوي الذي يتسلع به المراهق لمواجهة هذه المشاكل والخروج منها بأخف الأضرار.

4-3- المشاكل الانفعالية:

إن المشاكل الصحية التي يتعرض لها أثناء مرحلة المراهقة حتما تؤدي به إلى مشاكل انفعالية شعورية فهذه المرحلة تتميز بعدة انفعالات والاندفاع الانفعالي بسبب شعور المراهق بقيمته وقد يتسرع ويندفع في سلوكيات خاطئة تورطه في مشاكل مع الأسرة أو المجتمع كما تمتاز الأفعال بسرعة التغير، والتقلب وكذا كثرة الصراعات

سواء مع الذات أو مع الغير وهذا ما ذهب إليه الدكتور " أحمد عزت راجع" عن الصراعات التي يعانيتها المراهق ونذكر منها:

- صراع عائلي بين ميله نحو التحرر من قيود الأسرة وبين سلطة الأسرة.
- صراع بين مثالية الشباب والواقع.
- صراع بين جيله والجيل الماضي.
- صراع ديني بين ما تعلمه من شعائر وبين ما يصدره له تفكيره الجديد.
- صراع بين مغريات الطفولة والرجولة.
- صراع بين شعوره الشديد بذاته وشعوره الشديد بالجماعة (العيساوي، 1984، الصفحات 41,43)

#### 4-4- المشاكل الاجتماعية:

إنه معروف على المراهق أنه يميل إلى الحرية والاعتماد على النفس وإلى التمرد أحيانا على الأعراف لذلك يجد نفسه في صراع ومواجهة مع المجتمع والأسرة التي تفرض عليه قيودا معينة وسلطة وقوانين وهي مدرسية أو أسرية يميل المراهق إلى إظهار مظهره ويتميز بالصراحة غير أنه يجب أن يحقق التوازن بين حاجياته النفسية وقيود المؤسسات وإما أن يتميز فيجد نفسه منحرفا منبوزا من المجتمع وإن

تسامحت معه الأسرة والمدرسة وقد يؤدي به التمرد إلى عواقب وخيمة (عزت،

1989، صفحة 211)

#### 4-5- المواقف الانفعالية:

في الواقع أن كل ما يستغرق اهتمام المراهق من جوانب الحياة قادر على إثارة

انفعاله فينفع المراهق سواء تحققت رغباته أم أحبطت، إلا أن انفعالية المراهق تشتد

وتتخذ طابعا حادا وعنيفا عندما يعجز عن تلبية حاجته وتحقيق أهدافه الخاصة

وتأكيد ذاته المستقلة والتميزة عن ذوات الآخرين (سعد، 1991، صفحة 303)

إن بعض التلاميذ يضغطون مشاعرهم في أنفسهم كما يضغط البخار داخل حلة

البخار، فلا يسمحون لأي إنسان أن يعرف شيئا مما يضايقهم بل إنهم قد لا

يسمحون لأنفسهم بمعرفتها فتزداد هذه المتاعب وتتكاثر إلى حد أنهم قد ينفجرون

أحيانا بالبكاء أو التفوه بغليظ القول أو إتيان حركة عنيفة (اسماعيل، 1982،

صفحة 29)

وفي الأخير نستطيع أن نقول أن العامل الانفعالي في حياة المراهق يبدوا واضحا

في عنف انفعالاته، وحدثها وهذا الاندفاع الانفعالي ليست أسبابه نفسية خالصة بل

يرجع للتغيرات الجسمية.

- موقف الاستقلال الاقتصادي واختيار المهنة:

قد تنشأ مشاكل المراهق من موقف الاستقلال الاقتصادي واختيار مهنة المستقل من التوجه الذي يصبو إليه المراهق، وكثيرا ما نجده داخل صراع سواء مع الوالدين أو مع نفسه حيث نجد أن بعض الآباء يفرضون على الأبناء التوجه وبالتالي تخلي المراهق عن رغبته المهنية، أو من جهة أخرى نجد المراهق في صراع مع نفسه بين مزاوله تعليمه أو الاستقلال ماديا بمزاوله مهنة ما (اسماعيل، 1982، صفحة 89).

#### 5- خصائص الأنشطة الرياضية عند المراهق:

لقد أكدت الدراسات الحديثة أن هناك وحدة بين جميع النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية وأن النمو يشمل جميع النواحي ولا يمكن فصل ناحية عن أخرى. وتحقيقا لمبدأ التكامل والاستقرار في النمو يجب على المراهق أن لا ينقطع عن النشاط البدني لفترات طويلة و لتخفيف هذا يمكن الاعتماد على البرنامج المدرسي في الثانوية وتحديدًا في برنامج التربية البدنية والرياضية وذلك بأن يهتم بالجوانب التالية:

- رفع مستوى الأداء الرياضي.

- إتاحة الفرصة لتعلم القيادة والانضباط .

- تعلم قوانين الألعاب وكيفية تطبيقها.

- تعلم الاعتماد على النفس وتحمل المسؤولية (اسماعيل م.، 2000، صفحة 38).

#### 6- المراهق و النشاط الرياضي:

من الطبيعي أن التربية البدنية والرياضية تساعد المراهق على التعريف عن قدراته البدنية والعقلية ويكشف من خلالها عن مواهبه إضافة بطبيعة الحال اكتسابه للسلوك السوي حيث أن "ممارسة النشاط البدني الرياضي المدرسي وسيلة تربية لها التأثير الإيجابي على سلوك التلاميذ في مرحلة المراهقة من حيث اكتساب القيم الأخلاقية، والروح الرياضية، قيمة اللعب النظيف، الالتزام بتطبيق القوانين وقواعد اللعب، تحمل المسؤولية، والتنافس في سياق تعاوني، لذي يجب أن يهتم المربي الرياضي بتقديم الأنشطة الرياضية وفق قواعد تربية تؤكد إظهار الجوانب الإيجابية للسلوك، واكتساب القيم الأخلاقية" (خليفة، 1999، صفحة 127)

- تأثيرات الأنشطة الرياضية على المشاكل النفسية للمراهق:

يعتبر علماء النفس اللعب أحد العوامل المساعدة على التخفيف من ضغوطات الحياة اليومية، والتي تنطبق فيها المشاعر النفسية والطاقة الغريزية فيما يقوم به الفرد من نشاط حر، كما يعتبر اللعب أسلوباً هاماً لدراسة وتشخيص وعلاج المشكلات النفسية، ويؤدي اللعب إلى التنفيس عن الطاقة الزائدة، كما يساعد على تدريب المهارات التي تساعد المراهق على التأقلم و التكيف في حياته و مجتمعه .

ففي الفريق يتعود المراهق على تقبل الهزيمة بروح من ناحية والكسب بدون غرور وكيفية تقبل مواقف التنافس تلك المنافسة التي لا بد له أن يقابلها في الحياة إذن فاللعب هو النشاط الذي يقبل عليه الفرد برغبته تلقائياً دون أن يكون له هدف مادي معين، وهو أحد الأساسيات الطبيعية التي يعبر عنها الفرد عن نفسه .

إن الألعاب التي تحقق بها مختلف الأنشطة الرياضية هي المادة المستعملة في التحقيق والعلاج النفسي فهي متنوعة وتمنح للفرد فرصة للتعويض وللتخفيف من الاحباطات التي يعانها المراهق، كما تساعد على التحكم في المشاكل كالقلق والاحباطات والعنف .والتعبير عن الصراعات المقلقة والتي تكون معانيها مختلفة باختلاف الفرد وشخصيته.

#### 7- أهمية النشاط الرياضي بالنسبة للمراهق:

تقوم الأنشطة الرياضية بتتمية مواهب المراهق وقدراته البدنية والعقلية وتطوير الطاقات البدنية و النفسية، وتأتي بتكييف برنامج يوافق بين الدروس وممارسة النشاط البدني وعموما فممارسة حصة بدنية رياضية واحدة أسبوعيا كفيلة بالمحافظة على اللياقة البدنية وتعتبر الأنشطة بمثابة ترويح عن النفس للمراهق.

بحيث تهيئ له نوعا من التعويض النفسي والبدني، وتجعله يعبر عن مشاعره وأحاسيسه التي تتصف بالاضطراب والاندفاع وهذا عن طريق ممارسة حركات



رياضية متوازنة ومنسجمة ومناسبة تخدم وتتمى أجهزته الوظيفية والعضوية وتقوي معنوياته عالياً.

ومما ذكرناه حيث تحقق له فرصة اكتساب الخبرات والمهارات الحركية التي تزيد رغبة وثقة في الحياة.

#### 8- اهتمامات المراهق:

تعتبر اهتمامات المراهق وسيلة لاستغلال الاستعدادات التي يعبر عنها المراهق في سنه فهذه النشاطات هي وسيلة تكشف عن شخصية المراهق فاهتمام اليوم قد يصبح حركة الغد وبذلك يمكن أن تكون اهتماماته وسيلة جديدة لتحقيق أهداف عالية في الحياة وعموما نجد طبيعة الفرد، ذكاؤه، واستعداداته وحتى مستواه الثقافي يظهر خلال مختلف الأنشطة التي يمارسها المراهق واهتماماته هي بمثابة نتائج سلوك لما تحتوي نفسية المراهق والنشاطات المفيدة كالرياضية والرحلات هي وسيلة مناسبة للمراهق للحفاظ على توازنه ونموه السليم الجسمي والعقلي. وأظهرت الدراسات أن الرياضيين يمتازون بجهاز دوري سليم وهدوء الأعصاب والتأقلم في المجتمع بصفة حسنة (اسماعيل م.، 2000، الصفحات 38، 42)

## 9- النظريات المفسرة للمراهقة :

## 1-9 - النظريات التي تأيد فكرة المراهقة أزمة:

- نظرية "ستانلي هول": مما يأخذ على نظرية "ستانلي هول" أن المراهقة هي عبارة عن مرحلة تغيير الشديداً أو ميلاد جديد مصحوب بالضرورة بنوع من الشدائد والمحن والتوترات وصعوبة التكيف في كل موقف يواجه المراهق. ويؤخذ عن "هول" مصطلح العواطف والتوتر حيث استعمله لما تتميز به فترة المراهقة من تعارض وتصارع لدى المراهق بين الأنانية والمثالية، والقسوة والرقّة، العصيان والحب، وتشير نظريته إلى أن الفرد يرث الخصائص البيولوجية الخاصة بالجنس البشري إذ أنها تدخل في تركيب المورثات. وفي آخر الدراسات التي قام بها "هول" لعمل الأجناس البشرية اتضح له أن المراهقة ظاهرة حضارية وثقافية، وهذا يعني أنه تراجع في الأخير عن نظريته في المراهقة على أنها حتمية يمر بها كل فرد مهما كانت وضعيته ومهما كانت بيئته.

- نظرية سيجموند فرويد: ويشير "فرويد" في نظريته إلى أن الغريزة الجنسية تظهر وتتكشف لأول مرة عندما يصل الطفل سن البلوغ و يضيف "فرويد" قائلاً: " لقد علمتنا التجارب بأن عملية قولبة الإرادة الجنسية للجيل سوف تتم فقط عندما يسعى الراشدون الكبار إلى فرض سيطرتهم وتعميق نفوذهم في نفوس أطفالنا بصورة مبكرة وبالتدخل في حياتهم الجنسية قبل وصولهم إلى سن البلوغ، بدلاً من الإنتظار

و التريث حتى تنتهي العاصفة المدمرة"، وهذا ما ذهب إليه الدكتور "عبد الغني الديدي" على أن المراهقة مرحلة انفعالية وتناقضات سلوكية فيها النهوض إلى الطفولة ويظهر الصعاب بشكل لا بأس به (الديدي، 1992، صفحة 18).

- نظرية إريكسون "مرحلة اكتساب الإحساس بالذات": يرى "إريكسون" أن بعض المراهقين يشعرون بإحباطات متتالية من الراشدين الذين يتعاملون معهم وغالبا ما يمتحن المراهق في هذه الحالة ذاته والتي تتألف من صورة وأدوار اجتماعية اللتان تتصفان بالتعريف وعدم التقبل من جانب الوسط الذي يعيش فيه وفي هذه الفترة يتمرد المراهق على سيطرة المراهقين، ويتجه نحو الجماعة ويصبح نشاطه فيها إجراء دفاعيا يحمي نفسه اتجاه مخاطر تشتت الذات وبسبب التغيرات الجسمية السريعة غير المتنافسة يعيش حياة مضطربة قلقه، ومع نضج الوظيفة الجنسية يتحول المراهق من كائن جنسي قادر على أن يحافظ على نوعه واستمرار سلالاته لكن المراهق لا يستطيع إشباع الدافع الجنسي إلا بالطريقة التي حددها عرف المجتمع وتقاليد.

#### 2-9- النظريات التي تفسر المراهقة بسبب طبيعة وثقافة المجتمع:

- نظرية مصطفى فهمي: يعكس الدكتور مصطفى فهمي في نظريته التي قام بدراستها سنة 1954، حيث يرى أن علم النفس الحديث عند معالجته لموضوع المراهقة ينكر اعتبار هذه المرحلة فترة بحث جديدة في الحياة لأننا إذا أخذنا بهذا

الرأي القديم أدى بنا إلى القول بأن مرحلة البلوغ، الأمر الذي يتعارض مع وحدة الحياة والنمو (رزيق، 1986، صفحة 16)

- نظرية "أرنولد جيزل": تتحدد المراهقة حسب "جيزل" بالمفهوم الجسمي أولاً في العمليات الفطرية التي تسبب النمو والتطور المتزامن وفي القابلية على الإنتاج، و في اختبارات المراهق وفي علاقاته مع الآخرين، ومن الناحية السيكولوجية على المراهق أن يأخذ بعين الاعتبار نواحي قوته ونواحي ضعفه في آن واحد، درس النضوج وركز عليه كعملية فطرية شاملة لنمو الفرد وتكوينه تتعدل وتتكيف عن طريق الغدة الوراثة (الحافظ، 1990، صفحة 18). وتتعلق نظرية "جيزل" بالوراثة النوعية أو الميراث العرفي، حيث اعتقد أن كل جوانب النمو بما في ذلك الجانب النفسي تسير وفق قوانين ذات إمكانية تطبيق تتصف بالكلية والعمومية.

- "نظرية روث نيدكت": "روث نيدكت" يعتبر من أكثر العلماء الأنثروبولوجيا التي كتبت عن نمو المراهق بالإضافة إلى "ماجريت ميد" وهي تمثل آراء مدرسة البنية الثقافية وتشير عالمة "روث نيدكت" إلى أن الثقافات تختلف في الاستمرارية بين أدوار الطفولة وأدوار الرشد وبالتالي يكون انتقال الفرد من مرحلة إلى مرحلة أخرى محددة تماماً، اجتماعياً وشرعياً، وفي بعض المجتمعات أي غير مستمرة، بينما في مجتمعات أخرى ذات ثقافة مغايرة يتم الانتقال فيها من الطفولة إلى الرشد بشكل غير محسوس. وعليه فإن المراهقة فترة بالغة الصعوبة ومن هذا المنطلق

فالتنشئة الاجتماعية هي التي تجعل الانتقال سهلاً أو صعباً، فالتغيرات البيولوجية التي تصاحب المراهقة، وهكذا نرى أنه ليست الظروف البيولوجية وحدها التي تلد الصراع، لكن التنشئة الثقافية لها دورها أيضاً في ذلك.

#### 10- دراسة وتحليل النظريات:

مما يعاب على النظريات التي تنظر للمراهقة على أساس أنها أزمة تصاحب الفرد أثناء مرحلة المراهقة فهم يرون أن المراهق يكون تحت تأثير هذه المرحلة وبسبب التغيرات الجسمية السريعة غير المتنافسة يعيش حياة مضطربة قلقاً ومع نضج الوظيفة الجنسية يتحول المراهق من كائن جنسي قادر على أن يحافظ على نوعه واستمرار سلالته إلى كائن مضطرب ومحبط، وهذا ما ذهب إليه "إريكسون"، أما "فرويد" يرى في نظريته أن المراهقة عاطفة مدمرة وتتناقضات سلوكية تجعل المراهق غير قادر على التعايش مع المجتمع، وكذا "ستانلي هول" حيث يرى أن المراهقة عبارة عن تغير شديد أو ميلاد جديد مصحوب بالمحن والشدائد وهذا مما يؤخذ عليه حيث جعل الحياة تتشكل من مرحلتين أو جعل للإنسان مولد مولدين (قناوي، 1992، صفحة 26).

خلاصة:

إن المراهقة مرحلة صعبة بسبب التغيرات التي يتعرض لها المراهق من كل الجوانب، لكنها مرحلة انتقالية سرعان ما تزول، ينتقل بعدها المراهق إلى مراحل أخرى أي سن تحمل المسؤولية، ولهذا فإن المراهق عند قطعه لهذه الأشواط من التطور في مظاهر النمو المختلفة ولكي يتخلص من هذه المرحلة فهو بحاجة إلى متطلبات منها ما تحققه الأسرة له ومنها ما يحققه له المجتمع والتي لا يمكن الاستغناء عنها لأنها تؤدي إلى التوازن والأمن والطمأنينة والشعور بقيمة الذات وقوتها وإمكانيتها . وهي مرحلة تهدد حياة الشاب إن لم يحسن الاختيار فقد ينحرف البعض وينجح الآخر، المراهقة مرحلة مهمة يجب الاهتمام بها فمنعرج التغيير درب صعب للجاهل سهل للعاقل . فكر مليا وانتقل نحو تغير أفضل.

الباب الثاني

الدراسة الميدانية

# الفصل الأول

## منهجية البحث والإجراءات

### الميدانية



### تمهيد:

يتم التركيز كثيرا على الجانب التطبيقي في البحوث العلمية وهذا قصد الإجابة على التساؤلات التي تطرح حول الموضوع المدروس، وهذا بتوظيف التقنيات الإحصائية في التحليل و التفسير للتأكد من صحة الفرضيات المصاغة أو بطلانها، وهنا تتجلى أهمية اختيار الوسائل الصحيحة و المناسبة لجمع المعلومات والتقنيات المناسبة لترجمة المتعلقة بالبيانات.

و لذلك في هذا الفصل المتعلق بمنهجية الدراسة الميدانية من حيث المنهج المناسب وعينة الدراسة وشرح الأدوات المستعملة لجمع وتحليل ذلك مع إبراز علاقتها بالفرضيات وكذا التقنيات الإحصائية المستعملة.

### 1- منهج البحث:

إن طبيعة الموضوع المدروس هي التي تحدد لنا المنهج المتبع في الدراسة، لأن هناك مواضيع يصلح لها منهج دون آخر وانطلاقا من طبيعة الموضوع الذي نحن بصدد دراسته قمنا بجمع المعلومات حوله، ووضعها وضعا دقيقا، وإعطائها تأويلات وتفسيرات وبذلك اقتضى علينا إتباع المنهج المسحي.

### 2- مجتمع و عينة البحث :

قمنا بإجراء الدراسة الاستطلاعية و ذلك لضمان السير الحسن لموضوع بحثنا و معرفة مدى وعي الفئة المدروسة للموضوع، تم توزيع الاستبيان على العينة المكونة من 400 تلميذ و 15 أستاذ تربية بدنية بمختلف ثانويات بلدية المحمدية-معسكر -

### 3- متغيرات البحث:

المتغير المستقل: وهو الذي يؤدي في التغيير في قيمته إلى التأثير في قيم المتغيرات الأخرى لها علاقة به، وحدد المتغير المستقل في دراستنا بمكانة الألعاب الرياضية الجماعية.

- المتغير التابع:

وهو الذي تتوقف قيمته على قيم متغيرات أخرى ومعنى ذلك أن الباحث حينما يحدث تعديلا على قيمة المتغير المستقل تظهر نتائج تلك التعديلات على قيم المتغير التابع والتي تتفاعل بها سلوكيا إجتماعيا....الخ.

4- مجال البحث:

4-1- المجال الزمني: دام بحثنا كله بداية من شهر جانفي إلى شهر أفريل ، أما البحث الميداني من توزيع الاستبيان واستلامه مع القيام بعملية الإحصاء والتحديد وكذا الاستخلاص من بداية شهر ماي إلى نهاية شهر أوت.

4-2- المجال المكاني:

تم توزيع استبيان على التلاميذ والأساتذة في الثانويات التالية:

- ثانوية بودية ميلود

-ثانوية زقاي ابراهيم

- ثانوية مقطع دوز

- ثانوية كريم العربي الهاشمي

- ثانوية عثمان بن راشد

- ثانوية بوهني

4-3- المجال البشري :

عدد أفراد العينة 400 تلميذ و 15 أستاذ تربية بدنية

5- أدوات البحث :

إن الدراسة التي تقوم بها حول موضوعنا، ندرج ضمن الدراسات المسحية و ذلك بتوزيع الاستبيانات و الاستمارات كونها لا تقتصر على جميع المعطيات والحقائق بل تحليلها واستخلاص دلالاتها ونتائجها المسطرة والاستفادة منها في مختلف الدراسات .

6- الأسس العلمية للاختبارات المستخدمة :

الصدق : هو الإخبار عن الشيء على حقيقته من غير تزوير وتمويه.

الموضوعية : تخلي الإنسان عن عواطفه، وانفعالاته، التي لا يقوم عليها دليل نقلي أو عقلي تجاه مسألة من المسائل التي يحتاج فيها إلى أخذ قرار ويتقبل فيه النقاش

الثبات : عدم التراجع في القرارات و التردد فالإجابة المتذبذبة لا يمكن الاعتماد

عليها و لا الأخذ بنتائجها،

7- الدراسات الإحصائية :

من أجل تحليل وترجمة النتائج المحصل عليها بعد الإجابة على الأسئلة من كطرف العينات اعتمدنا الإحصاء بالنسبة المئوية وهذا على النحو التالي:  
العيينة المدروسة.

عدد التكرارات.

النسبة المئوية

ت م = عدد أفراد العينة / عدد الإستجابات

درجة الحرية = عدد الاستجابات (الأعمدة) - 1

$$\frac{(ت و - ت م)^2}{ت م} = ك م^2$$

$$\frac{التكرارات \times 100}{العينة المدروسة} = النسبة المئوية$$

### خلاصة:

لقد تضمن الفصل الأول من هذا البحث على منهجية البحث المستعملة و كيفية إجراء الدراسة الاستطلاعية ثم تناول مجالات البحث، تقنيات، أدوات البحث و عينة البحث. ثم تطرقنا في نهاية هذا الفصل إلى المعالجة الإحصائية، صعوبات البحث.

# الفصل الثاني

عرض و مناقشة نتائج

البحث

خاص بالتلاميذ :

المحور الأول : الألعاب التي يشارك فيها تلاميذ طور الثانوي بشكل فعال.

السؤال رقم (01) : ما هي الألعاب الرياضية مفضلة عند تلاميذ طور ثانوي؟

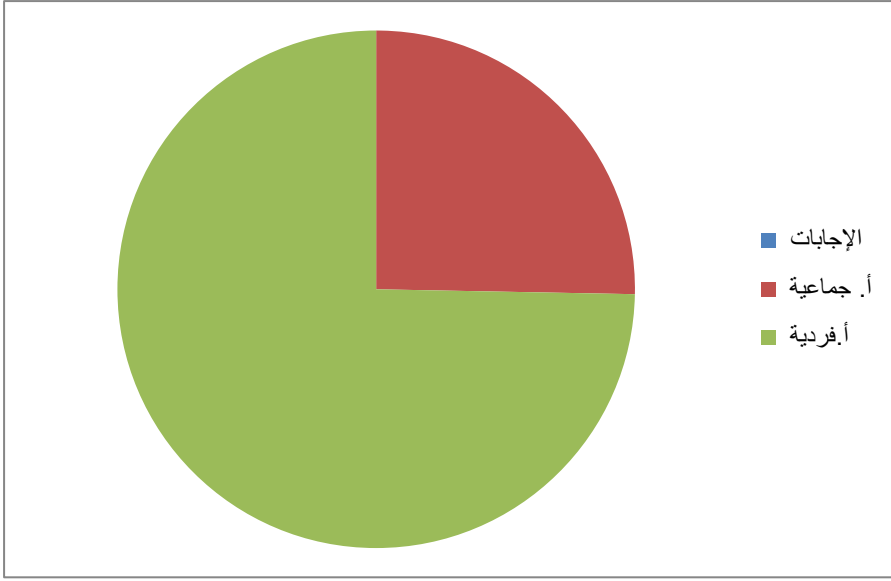
الهدف من السؤال : معرفة الألعاب المفضلة عند تلاميذ طور ثانوي.

الإجابات	التكرار	النسبة مئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
ألعاب جماعية	248	% 62	0,05	2	156,57	5,9
ألعاب الفردية	52	% 13				
كلاهما	100	% 25				
المجموع	400	%100				

الجدول رقم (01) : يوضح نتائج حول الألعاب المفضلة لدى تلاميذ طور ثانوي.

تحليل ومناقشة النتائج :

النتائج نتحصل عليهما خلال تحليل الجدول وأراء اللاعبين أن نسبته %62 يفضلون الألعاب الجماعية أما فيما يخص الألعاب الفردية فكانت النسبة بـ %13 في حين نجد أن نسبة %25 يفضلون كلا الألعاب وعند مقارنتنا بـ كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدره بـ 156,57 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 02 ومستوى الدلالة 0,05) و المقدره بـ 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (01) :**

يوضح الشكل الألعاب المفضلة عند تلاميذ طور ثانوي.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم تلاميذ طور ثانوي يفضلون ممارسة الألعاب الجماعية وهذا راجع لتنافس والتشويق و التحدي في هذه الألعاب بينما هناك نسبة قليلة يفضلون الألعاب الفردية.

السؤال رقم (02): ما هي الألعاب المفضلة لديك ؟

الهدف من السؤال : معرفة الألعاب المفضلة لدى التلميذ.

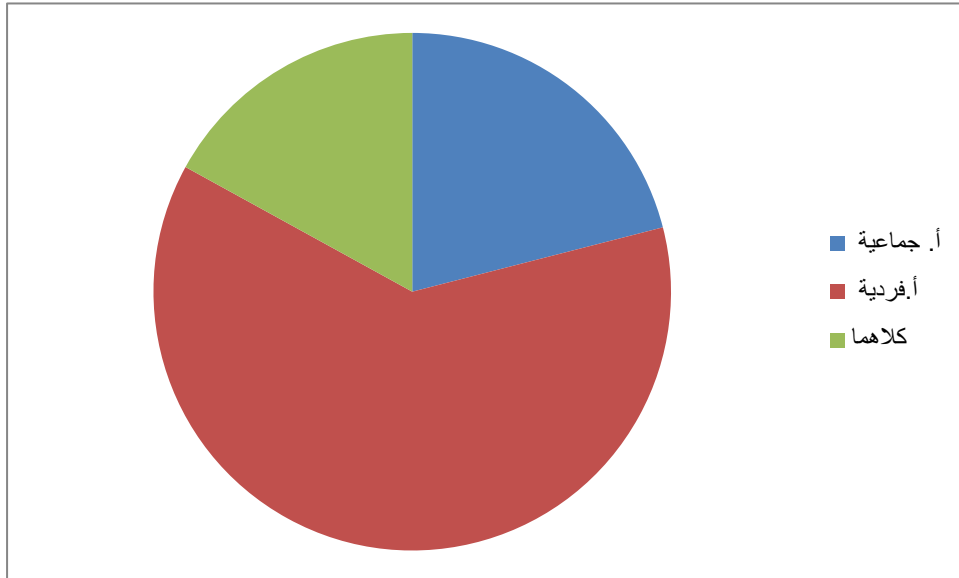
الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	ك <sup>2</sup> المحسوبة	ك <sup>2</sup> الجدولية
أ.جماعية	280	70 %	0,05	02	257,37	5,9
أ.فردية	28	07 %				
كلاهما	92	23 %				
المجموع	400	100 %				

الجدول رقم (02) : يوضح الجدول نتائج حول الألعاب المفضلة لدى التلميذ.

#### تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من الجدول رقم (02) أن نسبة 70% من التلاميذ يفضلون الألعاب الجماعية أما نسبة 07 % يفضلون ألعاب الفردية في حين نجد نسبة 23% يفضلون كلا الألعاب وعند مقارنة ك<sup>2</sup> المقدرتنا ب ك<sup>2</sup> المحسوبة و ك<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة ك<sup>2</sup> المحسوبة المقدر ب 257,37 كانت أكبر من ك<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة حرية 02 و مستوى الدلالة 0,05) والمقدرة ب 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.





**الشكل رقم (02) :**

يوضح الجدول نتائج حول الألعاب المفضلة لدى التلميذ.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم تلاميذ السنة الأولى و الثانية يفضلون الرياضات الجماعية ويعود هذا الجو الجماعي الذي تتميز به الرياضات الجماعية وهو ما نؤكدته الدراسات المشابهة التي تنص على أن الرياضات الجماعية محببة لدى صغار والكبار، في حين قلة تلاميذ السنة الأولى و ثانية لا يحبون الألعاب الجماعية لأسباب تتعلق بهم.

**السؤال رقم (03):** في أي الألعاب لا تشارك بروح عالية؟

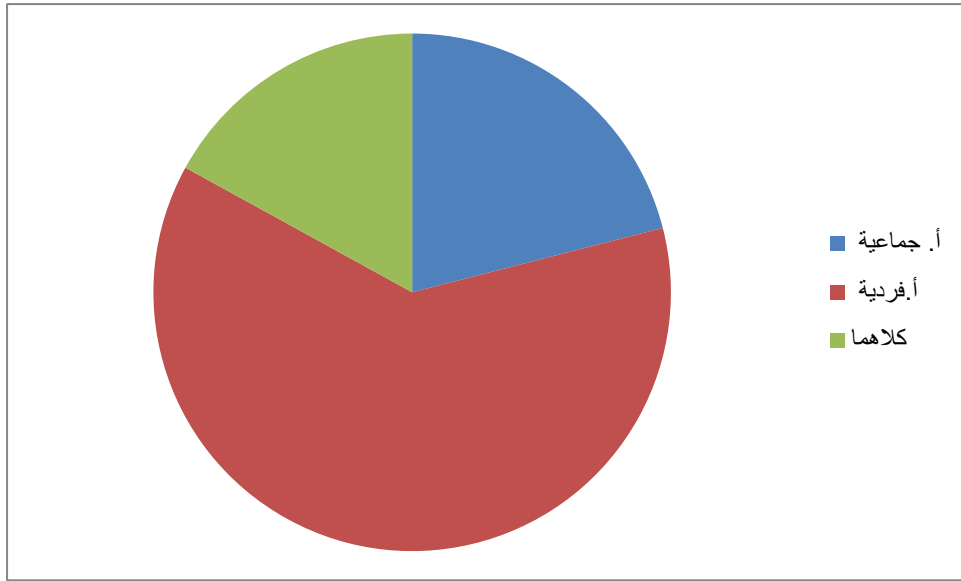
**الهدف من السؤال:** معرفة الألعاب التي لا يشارك فيها التلاميذ بروح عالية.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
أ. جماعية	84	21%	0,05	02	148,89	5,9
أ. فردية	248	62%				
كلاهما	68	17%				
المجموع	400	100%				

**الجدول رقم (03):** يوضح نتائج حول الألعاب التي لا يشارك فيها التلاميذ بروح عالية.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة عالية لا يشركون بروح عالية وذلك في الألعاب الفردية بنسبة 62% أما فيما يخص الألعاب جماعية بنسبة 21% وبنسبة 17% في كلا الألعاب وعند مقارنة ب كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدره 148,89 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 02 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدرة ب 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (03) :**

يوضح نتائج حول الألعاب التي لا يشارك فيها التلاميذ بروح عالية.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن تلاميذ السنة الأولى و ثانية لا يشاركون في الألعاب الفردية بشكل فعال على عكس الألعاب الجماعية التي يشاركون فيها بشكل فعال نظرا لحبهم للعمل الجماعي والمشاركة في بناء الفوز و التحدي.

**السؤال رقم (04) :** هل تسعى أن تكون بطلا ؟

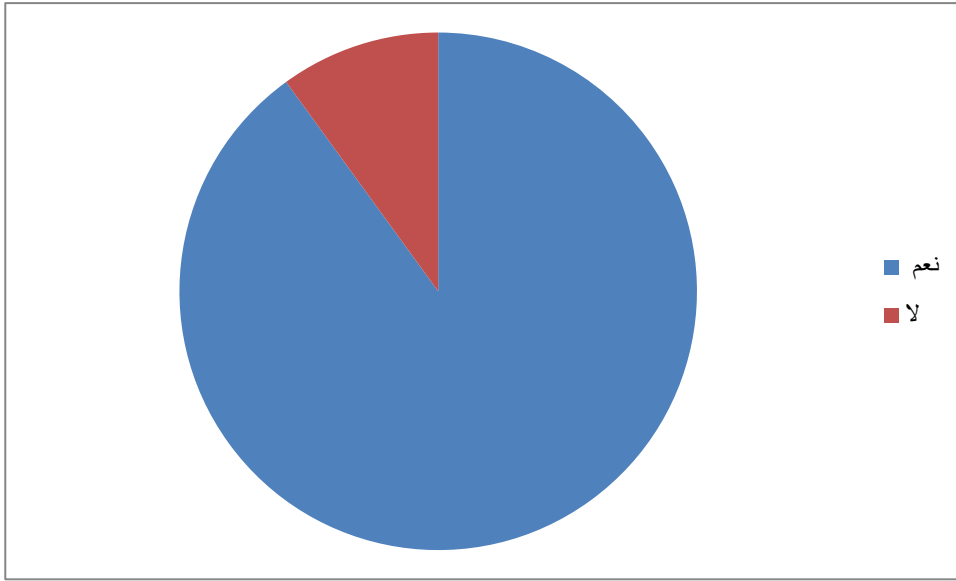
**الهدف من السؤال :** معرفة هل تلاميذ طور ثانوي يسعون أن يكونوا أبطال في إحدى الرياضات.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
نعم	360	90%	0,05	1	256	38
لا	40	10%				
المجموع	400	100%				

**جدول رقم (04) :** يوضح نتائج حول تلاميذ طور ثانوي الذين يسعون أن يكونوا أبطال.

### تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 90% من تلاميذ طور ثانوي يسعون أن يكونوا أبطالاً ونسبة 10% يرون غير ذلك وعند مقارنتنا كا<sup>2</sup> المحسوبة بـ كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدره بـ 256 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة حرية 1 ومستوى الدلالة 0,05) المقدره بـ 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (04) :**

يوضح نتائج حول تلاميذ طور ثانوي الذين يسعون أن يكونوا أبطال.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن عدد كبير من التلاميذ طور ثانوي يمارسون الرياضات الجماعية ليصبحوا أبطالاً وهذا راجع لحبهم لها لأنها تبرز إمكانياتهم وتفجر طاقتهم، وبالمقابل هناك نسبة قليلة من التلاميذ السنة الأولى و الثانية ثانوي يمارسون الرياضات الجماعية من أجل الدراسة فقط.

**السؤال رقم (05):** حمل تنمية المهارات الحركية والصفات البدنية هي التي تدفعك لممارسة الأنشطة جماعية؟

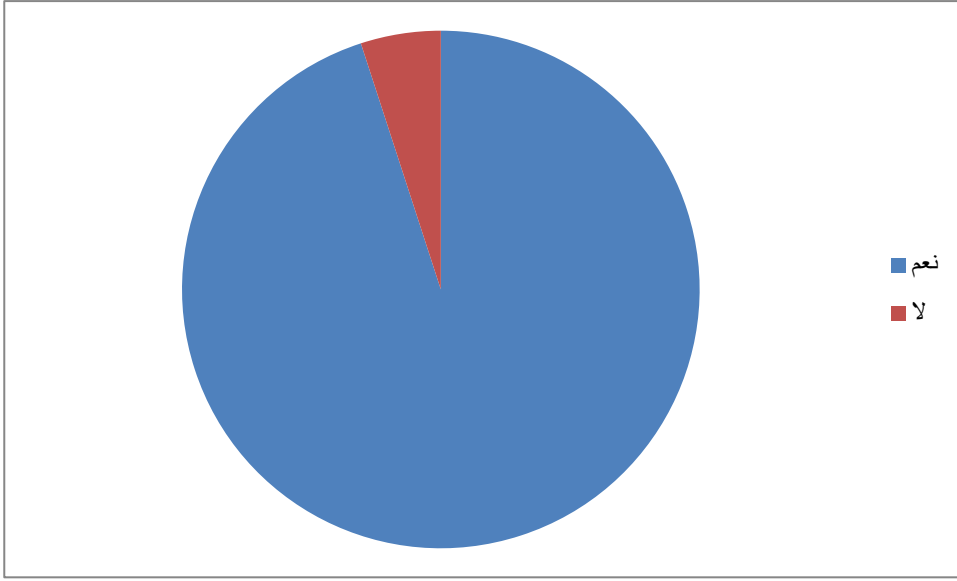
**الهدف عن السؤال:** معرفة أسباب التي تدفع التلاميذ لممارسة الأنشطة الجماعية.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
نعم	380	95%	0,05	01	324	3,8
لا	20	5%				
المجموع	400	100%				

**جدول رقم (05):** يوضح نتائج حول أسباب التي تدفع تلاميذ طور ثانوي إلى ممارسة الأنشطة الجماعية.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 95% يرون أن تنمية المهارات الحركية والصفات البدنية تدفع التلاميذ طور ثانوي إلى ممارسة الأنشطة الجماعية ونسبة 5% يرون عكس ذلك وعند مقارنة بـ كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدره بـ 324 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة 02 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدرة بـ 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (05) :**

يوضح نتائج حول أسباب التي تدفع تلاميذ طور ثانوي إلى ممارسة الأنشطة الجماعية.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم تلاميذ طور ثانوي يمارسون الرياضات الجماعية من أجل تنمية الصفات البدنية والمهارات الحركية (القوة، الرعة، التحمل، المرونة، الرشاقة) و السبب في ذلك هم المحافظة على اللياقة البدنية وتفادي الأمراض.

**السؤال رقم (06) :** ولعك بلاعب مشهور في رياضة جماعية له سبب في حبك للألعاب الجماعية؟

**الهدف من السؤال :** معرفة تأثير مشاهير ونجوم الرياضات الجماعية على تلاميذ طور ثانوي.

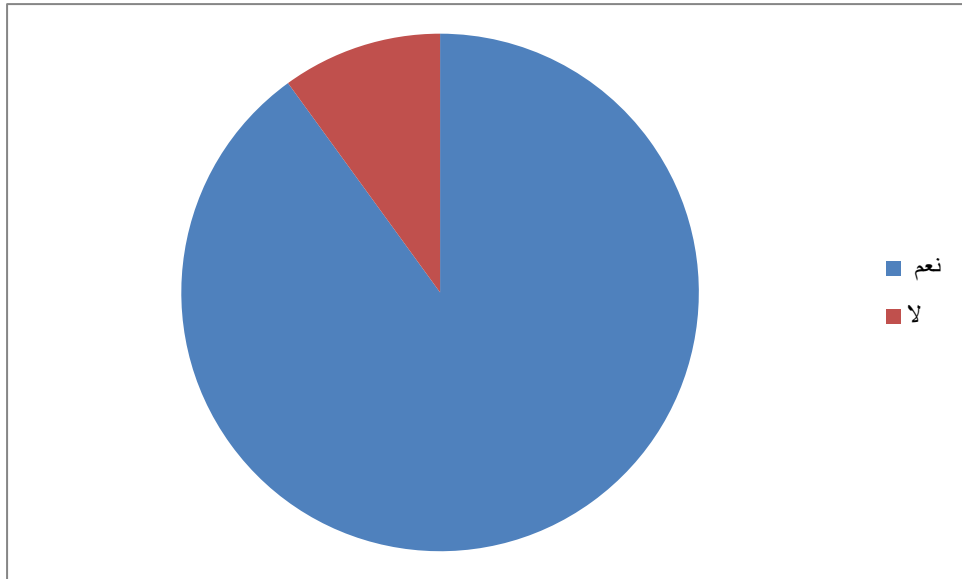
الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
نعم	360	%90	0,05	01	256	3,8
لا	40	%10				
المجموع	400	%100				

**الجدول رقم (06) :** يوضح تأثير مشاهير الرياضات الجماعية على تلاميذ طور ثانوي.

#### تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 90% سبب حبهم للألعاب الجماعية وراء تأثير مشاهير ونجوم الألعاب الجماعية ونسبة 10% يرون عكس ذلك وعند مقارنة ب كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية، وبما أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدره 256 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 01 ومستوى الدلالة 0,05) المقدره 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.





**الشكل رقم (06) :**

يوضح تأثير مشاهير الرياضات الجماعية على تلاميذ طور ثانوي.

#### **التفسير والاستنتاج :**

ومنه نستنتج أن معظم تلاميذ طور ثانوي متأثرون بلاعبين مشهورين وبالتالي فهم يقتدون بهم تقريبا في كل شيء، في حين توجد نسبة قليلة من تلاميذ السنة الأولى وثانية لا يتأثرون بهؤلاء المشاهير فهم يمارسون الألعاب الجماعية بمحض إرادتهم وبقناعة منهم.

**السؤال رقم (07):** هل تحب ممارسة الرياضات الجماعية من أجل التنافس؟

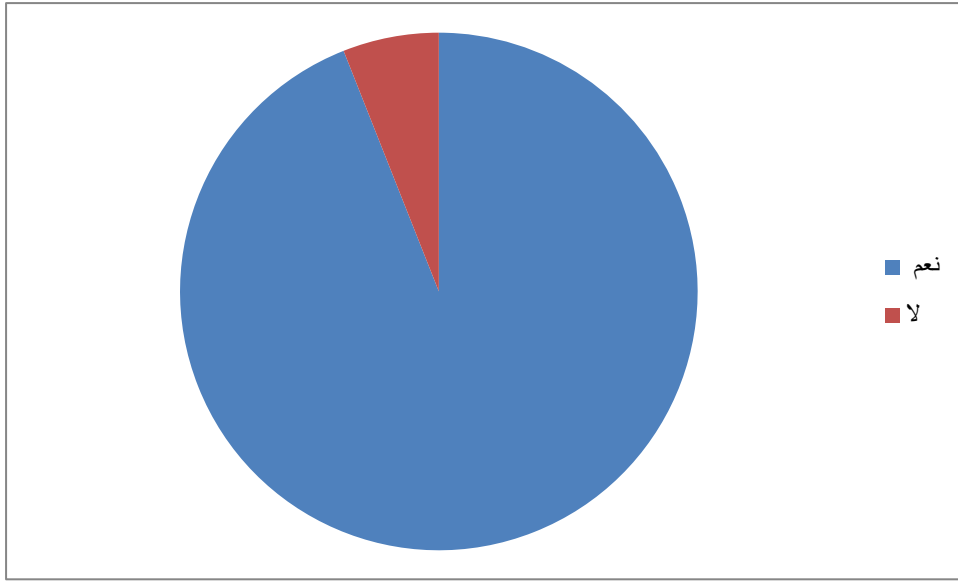
**الهدف من السؤال:** معرفة سبب ممارسة التلاميذ طور ثانوي للرياضات الجماعية.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
نعم	376	94%	0,05	01	309,76	3,8
لا	24	6%				
المجموع	400	100%				

**الجدول رقم (07):** يوضح نتائج حول سبب ممارسة التلاميذ طور ثانوي للألعاب الجماعية.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أن 94% يمارسون الرياضات الجماعية من أجل التنافس ونسبة 6% يرون عكس ذلك وعند مقارنتنا ب كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدره ب 309,76 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة 01 ومستوى الدلالة 0,05) المقدره ب 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (07) :**

يوضح نتائج حول سبب ممارسة التلاميذ طور ثانوي للألعاب الجماعية.

**التفسير والاستنتاج :**

ومنه نستنتج أن أغلبية التلاميذ طور ثانوي يمارسون الرياضات الجماعية من أجل التنافس والتحدي في حين أقلية من التلاميذ يمارسون الرياضات الجماعية من أجل الدراسة فقط.

**السؤال رقم (08) :** هل ميل أصدقائك إلى ممارسة الرياضات الجماعية جعلك تميل إليها؟

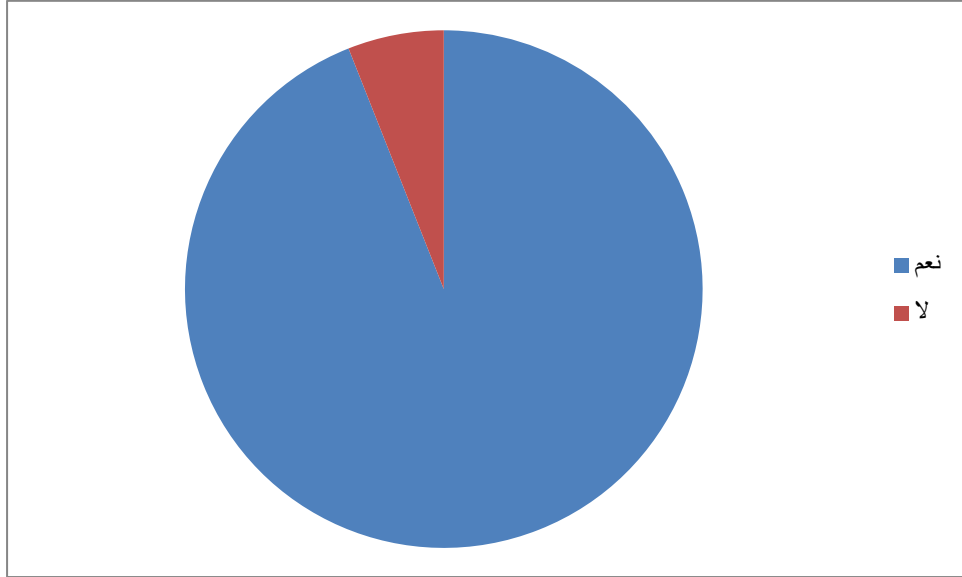
الهدف من السؤال : معرفة دافع التلاميذ طور ثانوي إلى ممارسة الرياضات الجماعية.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	المحسوبة $\chi^2$	الجدولية $\chi^2$
نعم	376	94%	0,05	01	309,76	3,8
لا	24	6%				
المجموع	400	100%				

الجدول رقم (08) : يوضح نتائج حول دافع التلاميذ طور ثانوي إلى ممارسة الرياضات الجماعية.

#### تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 94% من تلاميذ طور ثانوي لا يميلون إلى الرياضات الجماعية بسبب ميل أصدقائهم ونسبة 6% عكس ذلك وعند مقارنة  $\chi^2$  المحسوبة و  $\chi^2$  الجدولية وجدنا أن قيمة  $\chi^2$  المحسوبة المقدر بـ 309,76 كانت أكبر من  $\chi^2$  الجدولية (عند درجة حرية 01 ومستوى 0,05) المقدر بـ 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (08) :**

يوضح نتائج حول دافع التلاميذ طور ثانوي إلى ممارسة الرياضات الجماعية.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن أغلبية من تلاميذ طور ثانوي يمارسون الرياضات الجماعية بإرادتهم وبقراراتهم الداخلية ومنه نقول أن تلاميذ لا يهوى الإنصياع تحت أفكار زملائه الآخرين في إختيارته، في حين توجد أقلية من تلاميذ يمارسون الرياضات الجماعية بتأثير الزملاء الآخرين ويرجع هذا إلى علاقات الصداقة الجيدة بينهم.

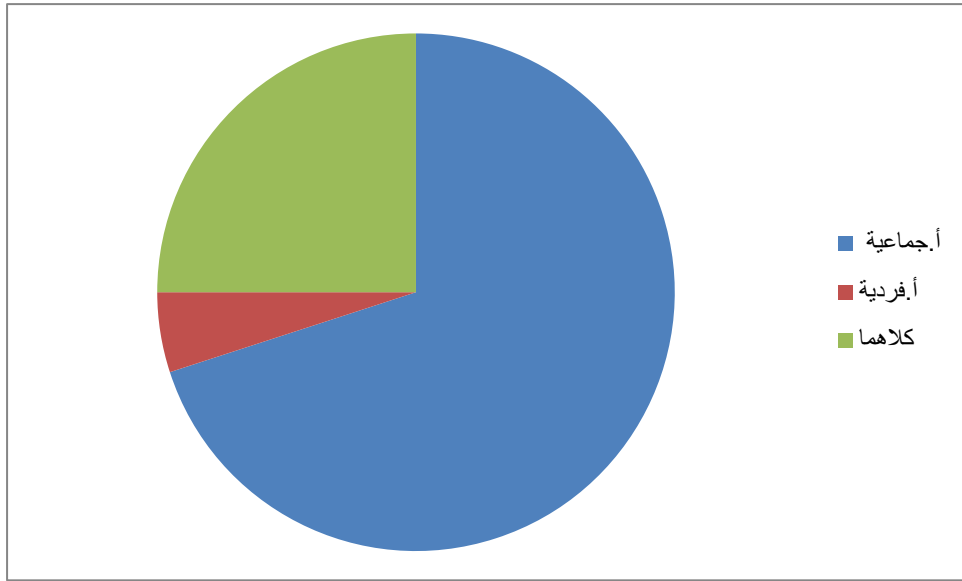
**السؤال رقم (09):** ما هي الرياضات التي تولي لها اهتمام في التلفزة وتود مشاهدتها؟  
**الهدف من السؤال:** معرفة الرياضات التي يولي لها اهتمام التلاميذ طور ثانوي ويودون مشاهدتها في تلفزة.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
أ.جماعية	280	70%	0,05	02	266	5,9
أ.فردية	20	5%				
كلاهما	100	25%				
المجموع	400	100%				

**الجدول رقم (09):** يوضح نتائج حول الرياضات التي يولي لها تلاميذ طور ثانوي اهتمام ويودون مشاهدتها.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 70% من تلاميذ طور ثانوي يولون اهتمام ويودون مشاهدة الألعاب الجماعية وبنسبة 25% يودون كلا الألعاب وبنسبة 5% الألعاب الفردية وعند مقارنتنا ب كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدرة ب 266 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة حرية 02 ومستوى دلالة 0,05) المقدرة ب 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (09) :**

يوضح نتائج حول الرياضات التي يولي لها تلاميذ طور ثانوي اهتمام ويودون مشاهدتهما.

#### **التفسير والاستنتاج :**

ومنه نستنتج أن معظم تلاميذ طور ثانوي يولون اهتمام كبير لمشاهدة الألعاب الجماعية في التلفاز نظرا لما فيها من متعة وجمال وتنافس كبير بين الفريق خاصة البطولات الكبرى وفي حين أقلية من تلاميذ أيديو رأيهم بمشاهدة الرياضات الفردية.

**المحور الثاني:** دوافع إقبال التلاميذ طور ثانوي على ممارسة الرياضات الجماعية.

**السؤال رقم (01):** هل تهوى الرياضات الجماعية؟

**الهدف من السؤال:** معرفة حب الرياضات الجماعية لدى تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي.

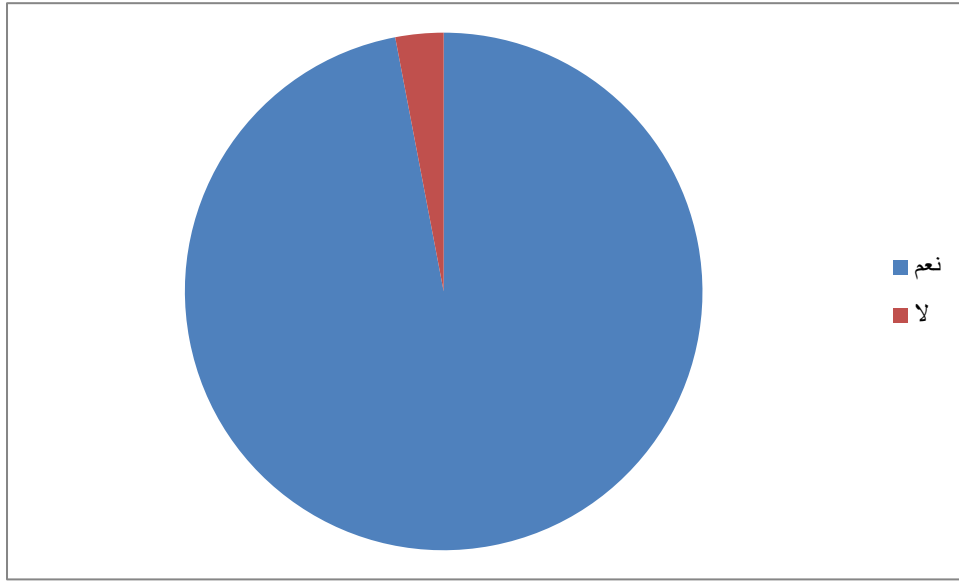
الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
نعم	388	97%	0,05	01	353,44	3,8
لا	12	3%				
المجموع	400	100%				

**الجدول رقم (01):** يوضح نتائج حول حب التلاميذ طور ثانوي الرياضات الجماعية.

#### **تحليل ومناقشة النتائج:**

نلاحظ من خلال الجدول أن تلاميذ طور ثانوي يحبون الرياضات الجماعية ونسبتهم 97% في حين 3% لا يحبون الرياضات الجماعية وعند مقارنتنا بـ كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدرة بـ 353,44 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة حرية 01 ومستوى الدلالة 0,05) المقدرة بـ 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.





**الشكل رقم (01) :**

يوضح نتائج حول حب التلاميذ طور ثانوي لرياضات الجماعية.

#### **التفسير والاستنتاج :**

ومنه نستنتج أن معظم تلاميذ طور ثانوي يعشقون الرياضات الجماعية ويعود هذا إلى الجو الجماعي الذي تتميز به الرياضات الجماعية وهو ما تؤكد الدراسات المشابهة التي تنص على الرياضات الجماعية محببة لدى الجميع.

**السؤال رقم (02) :** لماذا تحب ممارسة الألعاب الجماعية؟

**الهدف من السؤال :** معرفة الغرض من ممارسة الرياضات الجماعية عند التلاميذ طور

ثانوي.

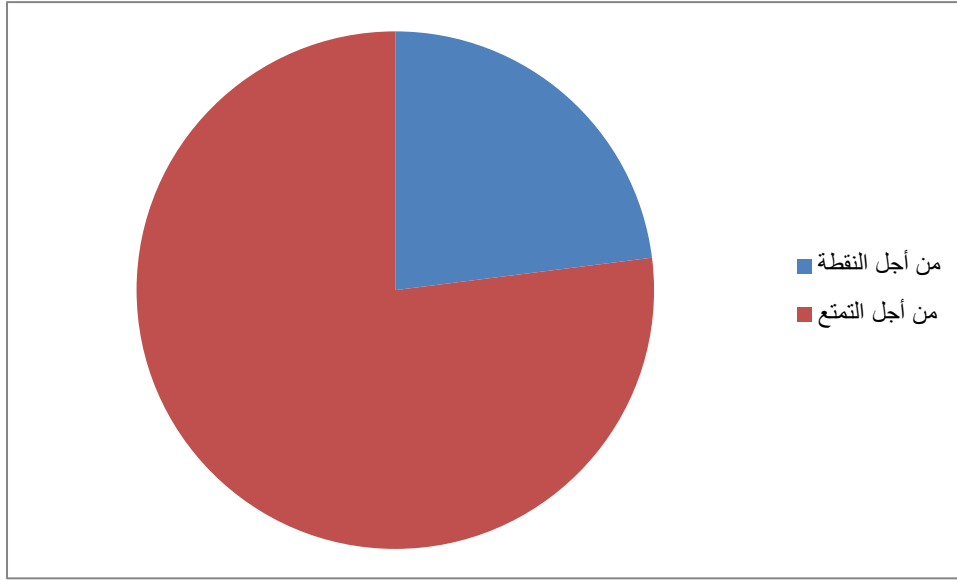
الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
من أجل النقطة	92	23%	0,05	01	116,65	3,8
من أجل التمتع	308	77%				
المجموع	400	100%				

**الجدول رقم (02) :** يوضح نتائج حول الغرض من ممارسة تلاميذ طور ثانوي لرياضات

الجماعية.

#### تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 77% من تلاميذ طور ثانوي يمارسون الرياضات الجماعية من أجل التمتع ونسبة 23% من أجل النقطة وعند مقارنتنا بـ كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدرة بـ 116,65 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة حرية 01 ومستوى الدلالة 0,05) المقدرة بـ 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (02) :**

يوضح نتائج حول الغرض من ممارسة تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي لرياضات الجماعية.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم تلاميذ طور ثانوي يحبون الرياضة الجماعية ويميلون لها وذلك من أجل التمتع بما فيها من تحدي وأحرار وتطوير لصفات البدنية.

**السؤال رقم (03):** هل حب العمل الجماعي والترويح عن نفس دافع لممارستك للألعاب الجماعية؟

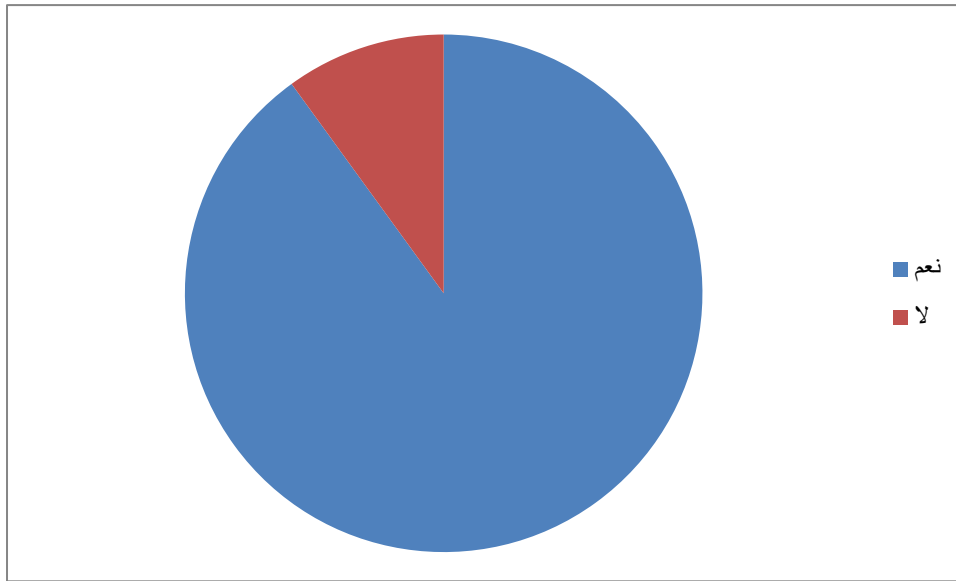
**الهدف من السؤال:** معرفة إن كان العمل الجماعي والترويح عن نفس الدافع لممارسة تلاميذ طور ثانوي للألعاب الجماعية.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
نعم	360	%90	0,05	01	256	3,8
لا	40	%10				
المجموع	400	%100				

**الجدول رقم (03):** يوضح نتائج حول إن كان العمل الجماعي وترويح عن النفس الدافع لممارسة تلاميذ طور ثانوي للألعاب الجماعية.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ أن نسبة 90% من تلاميذ طور ثانوي أجابوا بإجابة نعم ونسبة 10% بإجابة لا وعند مقارنة بـ كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدر بـ 256 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 01 ومستوى الدلالة 0,05) المقدر بـ 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (03) :**

يوضح نتائج حول إن كان العمل الجماعي وترويح عن النفس الدافع لممارسة تلاميذ طور ثانوي للألعاب الجماعية.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم تلاميذ طور ثانوي يمارسون الرياضات الجماعية كترغبة وترويحاً عن نفس حبا في ذلك وكذلك لتوفر هذه الرياضات على طابع المتعة و التفوق والتسلية والتشويق بينما هناك نسبة قليلة يمارسون الرياضات الجماعية كواجب في الدراسة.

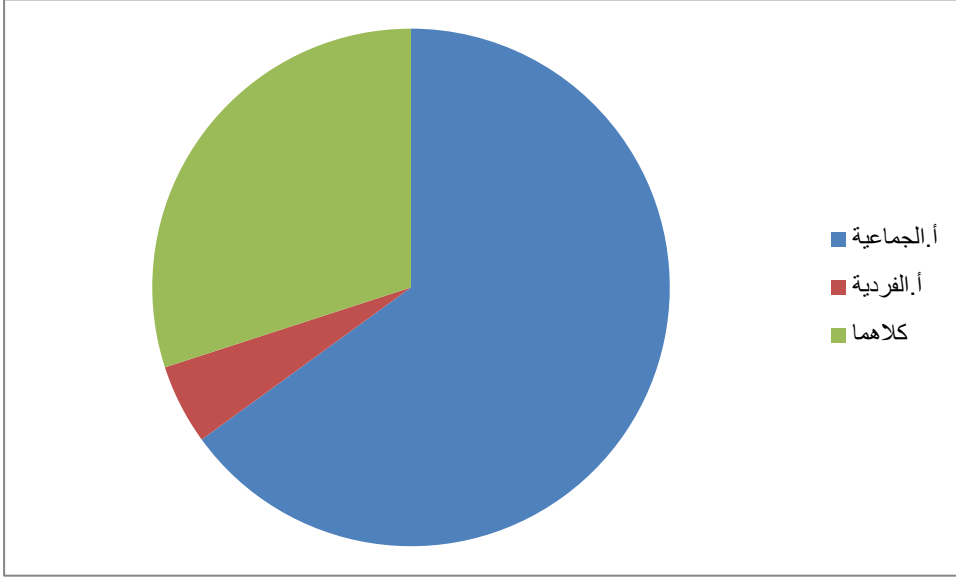
**السؤال رقم (04):** في أي الألعاب تكون مرتاح نفسيا عند ممارستها؟  
**الهدف من السؤال:** معرفة أي الألعاب يكون فيها تلميذ مرتاح نفسيا.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	ك <sup>2</sup> المحسوبة	ك <sup>2</sup> الجدولية
أ.الجماعية	260	65%	0,05	02	218	5,9
أ.الفردية	20	5%				
كلاهما	120	30%				
المجموع	400	100%				

**الجدول رقم (04):** يوضح نتائج حول الألعاب التي تكون فيها التلاميذ طور ثانوي مرتاحين نفسيا.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

من خلال الجدول نلاحظ أن التلاميذ يكونوا مرتاحين نفسيا وذلك في الألعاب الجماعية بنسبة 65% على عكس الألعاب الفردية بنسبة 5% وبنسبة 30% في كلا الألعاب وعند مقارنتنا ب ك<sup>2</sup> المحسوبة و ك<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة ك<sup>2</sup> المحسوبة المقدره ب 218 كانت أكبر من ك<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 02 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدره ب 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (04) :**

يوضح نتائج حول الألعاب التي تكون فيها التلاميذ طور ثانوي مرتاحين نفسيا.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم تلاميذ طور ثانوي يفضلون الألعاب الجماعية وذلك لشعورهم بالراحة النفسية والتفتح عند ممارستها.

السؤال رقم (05): ما هي الألعاب التي يحب التلاميذ فيها إكتساب ثقافة معرفية ومعمارية؟

الهدف من السؤال: معرفة الألعاب التي يحب التلاميذ فيها إكتساب ثقافة معرفية ومعمارية.

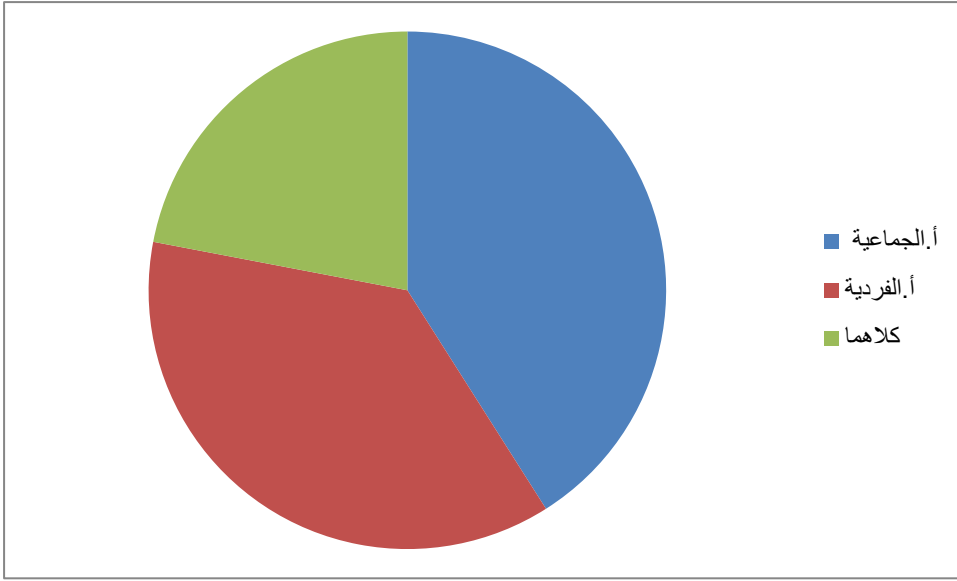
الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
أ.الجماعية	164	41%	0,05	02	24,08	5,9
أ.الفردية	148	37%				
كلاهما	88	22%				
المجموع	400	100%				

الجدول رقم (05): يوضح نتائج حول الألعاب التي يحب التلاميذ فيها إكتساب ثقافة معرفية ومعمارية.

#### تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول أن تلاميذ طور ثانوي يحبون إكتساب ثقافة معرفية ومعمارية في الألعاب الجماعية ونسبتهم 41% والألعاب الفردية نسبتهم 37% في حين 22% في كلا الألعاب وعند مقارنتنا ب كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدرة ب 24,08 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 02 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدرة ب 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.





**الشكل رقم (05) :**

يوضح نتائج حول الألعاب التي يجب التلاميذ فيها إكتساب ثقافة معرفية ومعمارية.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن تلاميذ طور ثانوي يفضلون إكتساب ثقافة مهارية ومعرفية في الألعاب أكثر فتراهم يعرفون قوانين الألعاب الجماعية ومشاهيرها ومهاراتها أكثر من الألعاب الفردية.

**السؤال رقم (06):** في أي الألعاب لك غيابات أكثر؟

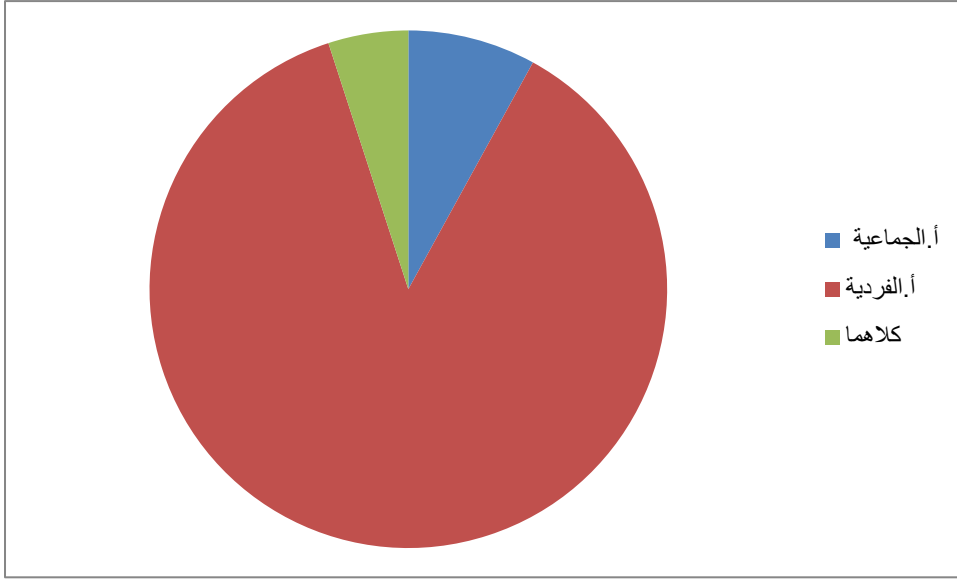
**الهدف من السؤال:** معرفة أي الألعاب التي يغيب فيها التلاميذ طور ثانوي أكثر.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
أ.الجماعية	32	08%	0,05	02	518,97	5,9
أ.الفردية	348	87%				
كلاهما	20	05%				
المجموع	400	100%				

**الجدول رقم (06):** يوضح نتائج حول الألعاب التي يغيب فيها تلاميذ طور ثانوي أكثر.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أن تلاميذ يغيبون أكثر في الألعاب الفردية بنسبة 87% على عكس الألعاب الجماعية 08% وبنسبة 05% في كلا الألعاب وعند مقارنتنا ب كا<sup>2</sup> المحسوبة وكا<sup>2</sup> الجدولية، وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدره ب 518,97 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 02 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدرة ب 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (06) :**

يوضح نتائج حول الألعاب التي يغيب فيها تلاميذ طور ثانوي أكثر.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن تلاميذ طور ثانوي ليس لهم غيابات أكثر في الألعاب الجماعية نظرا لحبهم لهذه الألعاب مما تحقق لهم الاندماج في الجماعة والمجموعة والتحدي والتنافس على عكس الألعاب الفردية التي يرون فيها الملل نظرا الكثرة الإنضبط فيها وعدم شعورهم بالحرية عند أدائها خاصة في بعض الألعاب كرمي الكرة والقفز الطويل.

**السؤال رقم (07):** أي الألعاب تحقق لك الإدماج أكثر في الجماعة؟

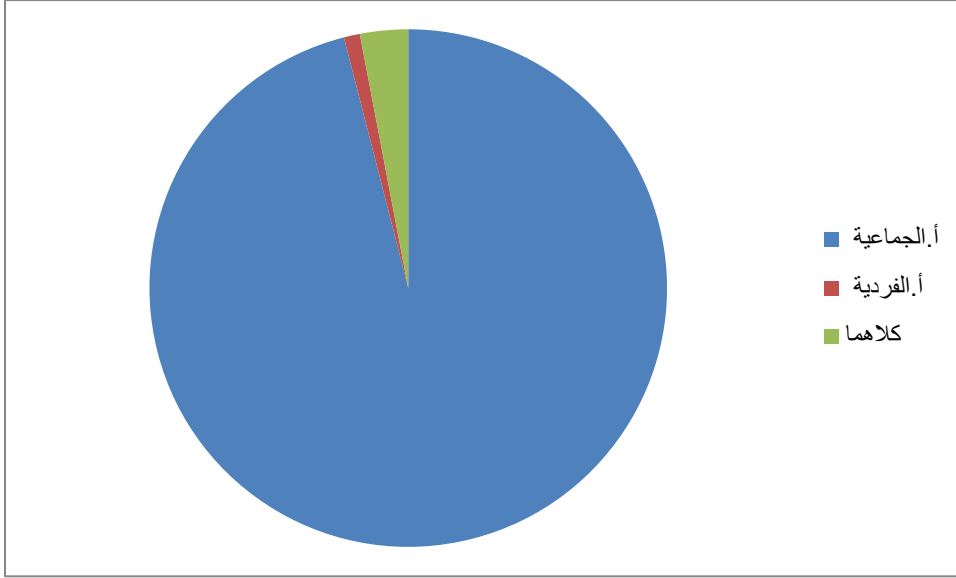
**الهدف من السؤال:** معرفة الألعاب التي تحقق للتلاميذ الإدماج وتفاهم مع الجماعة.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	ك2 المحسوبة	ك2 الجدولية
أ.الجماعية	384	96%	0,05	02	707,13	5,9
أ.الفردية	04	01%				
كلاهما	12	03%				
المجموع	400	100%				

**الجدول رقم (07):** يوضح نتائج حول الألعاب التي تحقق لتلاميذ طور ثانوي إدماج أكثر في الجماعة.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال النتائج المتحصل عليها أن الألعاب الجماعية تحقق أكثر الإدماج في الجماعة وذلك بنسبة 96% أما نسبة 01% فيرون العكس في حين أن نسبة 03% في كلا الألعاب وعند مقارنتنا ك2 المحسوبة وك2 الجدولية وجدنا أن قيمة ك2 المحسوبة المقدرة بـ 707,13 كانت أكبر من ك2 الجدولية (عند درجة الحرية 02 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدرة بـ 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (07) :**

يوضح نتائج حول الألعاب التي تحقق لتلاميذ طور ثانوي إدماج أكثر في الجماعة.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن غالبية تلاميذ طور ثانوي تحقق لم الرياضات الجماعية الاندماج في الجماعة والمجموعة لما فيها من إتحاد في الأفكار والاتجاهات وكذلك الأهداف المشتركة وبالقابل يوجد نسبة قليلة من تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي يرون أن الألعاب الرياضية الجماعية لا تحقق لهم الاندماج في جماعة وربما يعود هذا لمشاكل نفسية.

**السؤال رقم (08):** في رأيك هل مكانة الألعاب الرياضية أفضل من الألعاب الفردية من وجهة نظرك؟

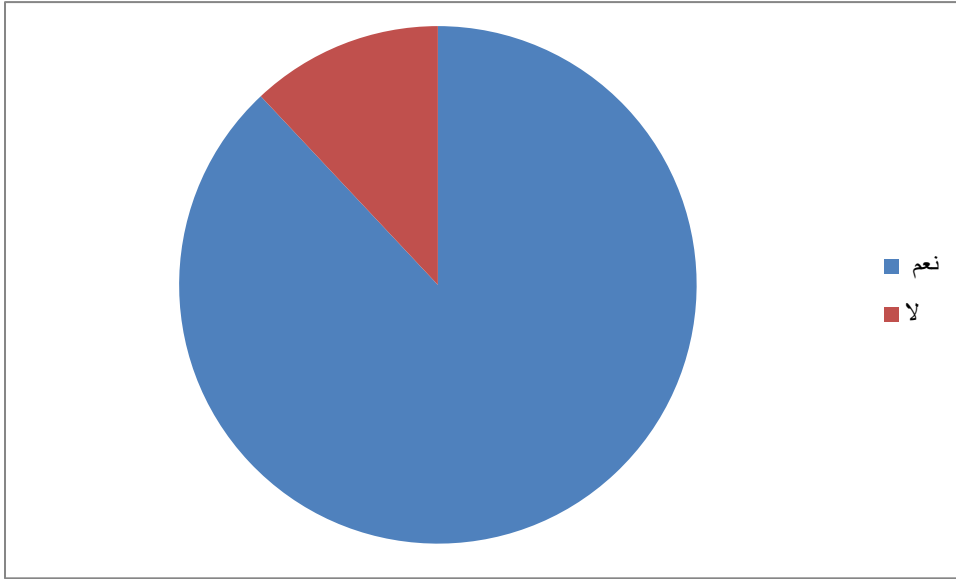
**الهدف من السؤال:** معرفة مكانة الألعاب الجماعية عند تلاميذ طور ثانوي.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
نعم	352	%88	0,05	01	231,04	3,8
لا	48	%12				
المجموع	400	%100				

**الجدول رقم (08):** يوضح نتائج حول مكانة الألعاب الجماعية عند تلاميذ طور ثانوي.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أن مكانة الألعاب الجماعية أفضل بنسبة %88 من الألعاب الفردية بنسبة %12 عند تلاميذ طور ثانوي وعند مقارنة بـ كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدر بـ 231,04 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية المقدر بـ 3,8 (عند درجة الحرية 01 ومستوى دلالة 0,05) مما يدل على عدم وجود تطابق.



الشكل رقم (08) :

يوضح نتائج حول مكانة الألعاب الجماعية عند تلاميذ طور ثانوي.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن مكانة الألعاب الجماعية عند تلاميذ طور ثانوي أفضل من مكانة الألعاب الفردية نظراً لما تحقق لهم من ترويح عن النفس والاندماج في الجماعة وإخراج طاقتهم وجب المنافسة والتحدي.

**السؤال رقم (09):** هل حصل وأن مارستم الألعاب الجماعية في غياب الأستاذ ع الحصة؟

**الهدف من السؤال:** معرفة إذا كان التلاميذ مارسوا الرياضة في غياب الأستاذ.

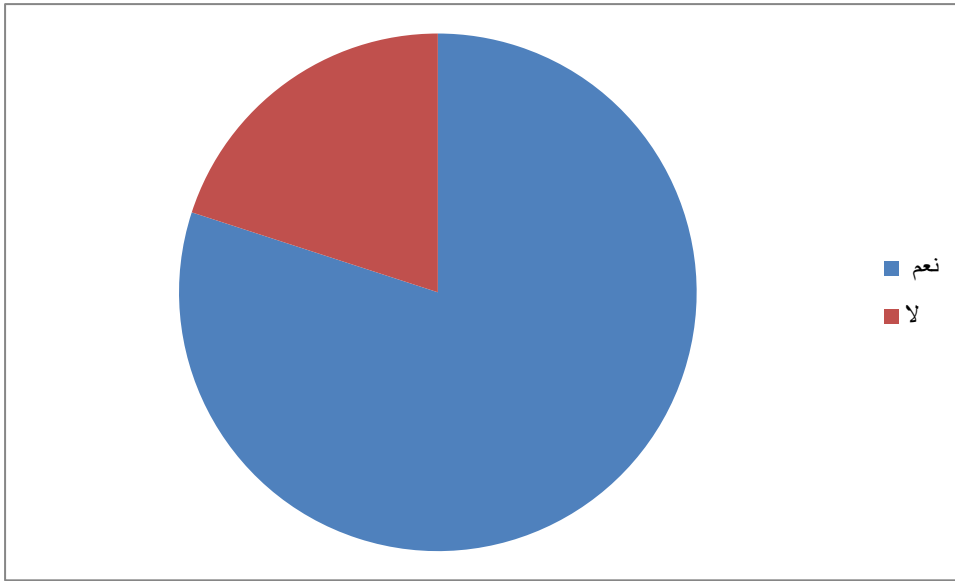
الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
نعم	320	80%	0,05	01	144	3,8
لا	80	20%				
المجموع	400	100%				

**الجدول رقم (08):** يوضح نتائج حول ممارسة التلاميذ للألعاب الجماعية في غياب الأستاذ.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أن التلاميذ يمارسون الألعاب الجماعية في غياب الأستاذ بنسبة 80% ونسبة 20% لا يمارسون وعند مقارنة كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدرة بـ 144 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة حرية 01 ومستوى الدلالة 0,05) المقدرة بـ 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.





الشكل رقم (09) :

يوضح نتائج حول ممارسة التلاميذ للألعاب الجماعية في غياب الأستاذ.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن تلاميذ طور ثانوي يمارسون رياضة حتى ولو غاب الأستاذ المادة نظراً لما تحقق لهم من ترويح عن النفس والتسلية وتحفظ ضغوطات الدراسة.

خاص بالأستاذ :

المحور الأول : الألعاب التي يشارك فيها التلاميذ طور ثانوي بشكل فعال.

السؤال رقم (01) : في نظرك في أي الألعاب يكون هناك تجاوب كبير بين التلاميذ في

حصة تربية بدنية؟

الهدف من السؤال : معرفة أين يكون التجاوب الكبير بين تلاميذ طور ثانوي في حصة

تربية بدنية.

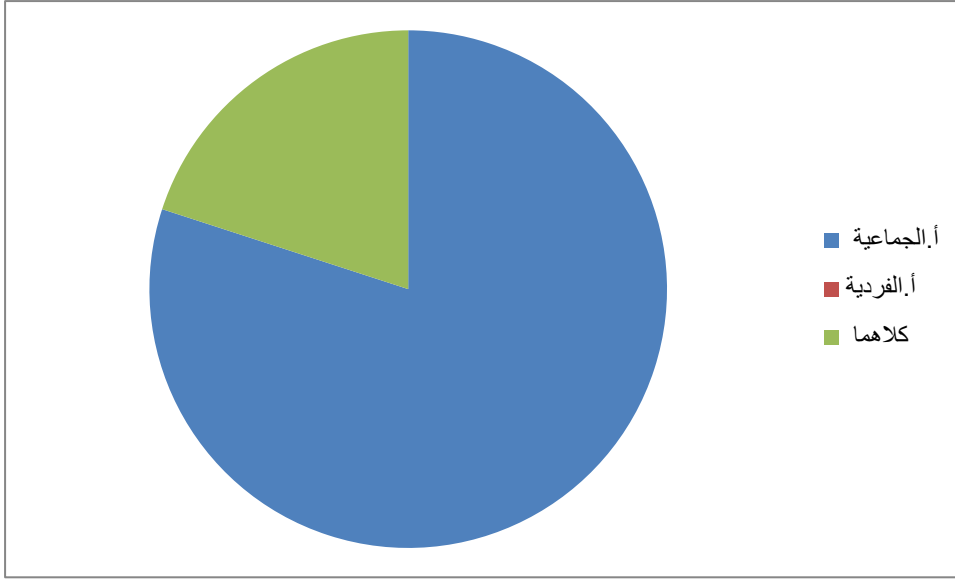
الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
أ.الجماعية	15	80%	0,05	02	15,6	5,9
أ.الفردية	00	00%				
كلاهما	03	20%				
المجموع	15	100%				

الجدول رقم (01) : يوضح نتائج حول الألعاب التي يكون فيها تجاوب بين تلاميذ طور

ثانوي أكبر .

تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 80% من تلاميذ طور ثانوي يتجاوبون في الألعاب الجماعية أكبر وبنسبة 03% في كلا الألعاب وعند مقارنة كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وعند مقارنة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدر بـ 15,6 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 02 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدرة بـ 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (01) :**

يوضح نتائج حول الألعاب التي يكون فيها تجاوب بين تلاميذ طور ثانوي أكبر.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم الأساتذة تربية البدنية أجمعوا على أن التجاوب الكبير بين تلاميذ يكون في الألعاب جماعية ويعود هذا إلى الجو الجماعي بين التلاميذ والتنافس ويرون أن الألعاب الجماعية هي التي تساعد على نجاح حصة تربية بدنية.

**السؤال رقم (02):** في أي الألعاب لا يشارك التلاميذ أكثر؟

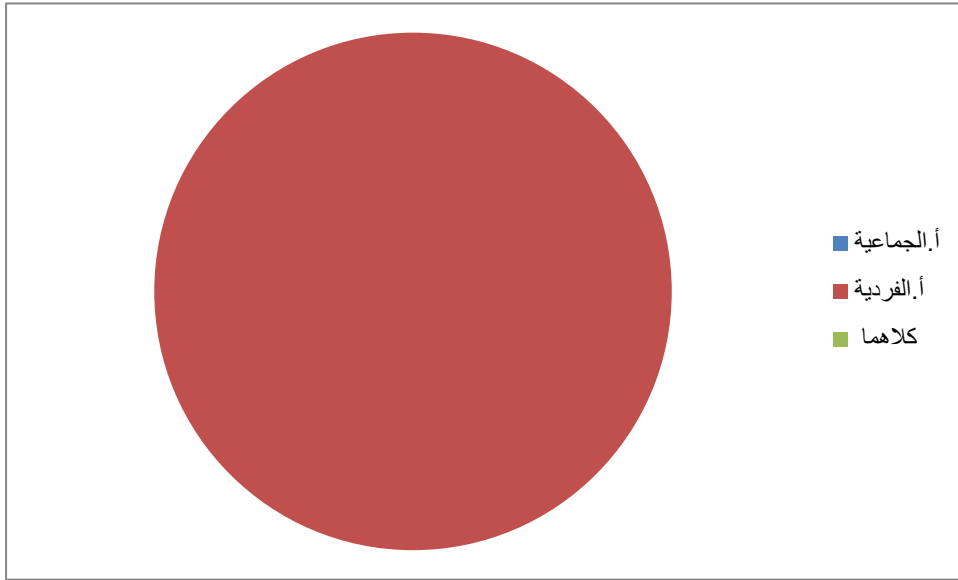
**الهدف من السؤال:** معرفة الألعاب التي لا يشارك فيها التلاميذ أكثر.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
أ.الجماعية	00	%00	0,05	02	30	5,9
أ.الفردية	15	%100				
كلاهما	00	%00				
المجموع	15	%100				

**الجدول رقم (02):** يوضح الألعاب التي لا يشارك فيها التلاميذ طور ثانوي أكثر.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ أن نسبة 100% لا يشاركون في الألعاب الفردية بشكل أكثر وبنسبة 00% في الجماعية و00% في كلا الألعاب وعند مقارنتنا ب كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدره ب 30 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 02 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدره ب 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.



الشكل رقم (02) :

يوضح الألعاب التي لا يشارك فيها التلاميذ طور ثانوي أكثر.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم الأساتذة أجمعوا على أن الغياب لتلاميذ يكون أكثر في الألعاب الفردية نظرا لما تعتمد هذه الأخيرة على الانضباط أكثر و التقيد.

السؤال رقم (03) : ما هي الألعاب المفضلة لديك؟

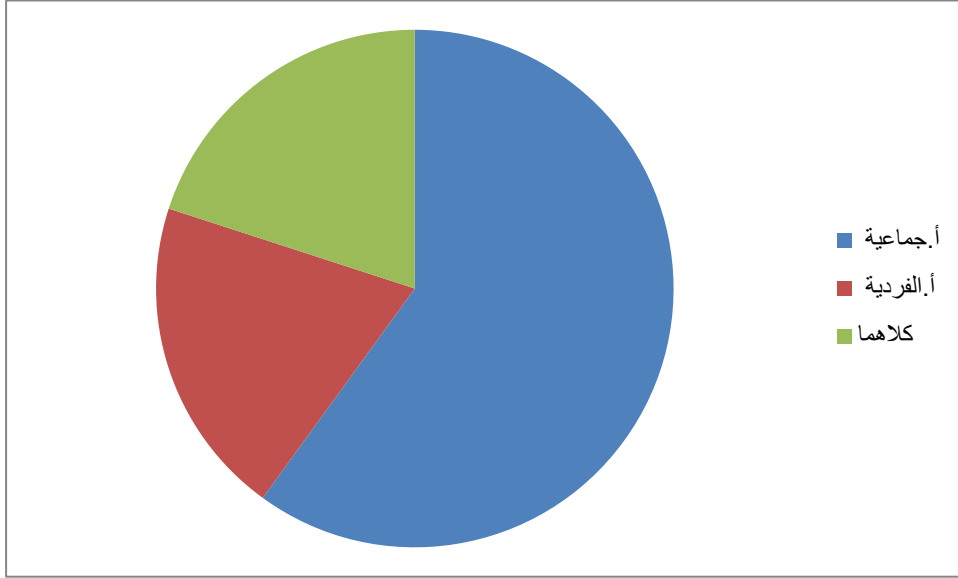
الهدف من السؤال : معرفة الألعاب المفضلة لدى الأستاذ.

الإجابات	التكرار	النسبة مئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
أ.جماعية	09	%60	0,05	02	4,5	5,9
أ.الفردية	3	%20				
كلاهما	3	%20				
المجموع	15	%100				

الجدول رقم (03) : يوضح الألعاب المفضلة لدى أساتذة.

#### تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 60% من الأساتذة يفضلون الألعاب الجماعية ونسبة 20% الألعاب الفردية في حين 20% يفضلون كلا الألعاب وعند مقارنتنا ب كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدر ب 4,8 كانت أصغر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 02 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدرة ب 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (03) :**

يوضح الألعاب المفضلة لدى أساتذة.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم الأساتذة يفضلون الألعاب الجماعية التي تسهل عليهم العمل ونجاح الحصة وكما أنهم يرون أن التلاميذ يكتسب مهارات وثقافة معرفية بسرعة (أخطاء، قوانين، قواعد اللعبة).

السؤال رقم (04) : في أي الألعاب تقوم بدورات رياضية؟

الهدف من السؤال : معرفة أي الألعاب يقوم الأساتذة بتنظيم دورات الرياضية.

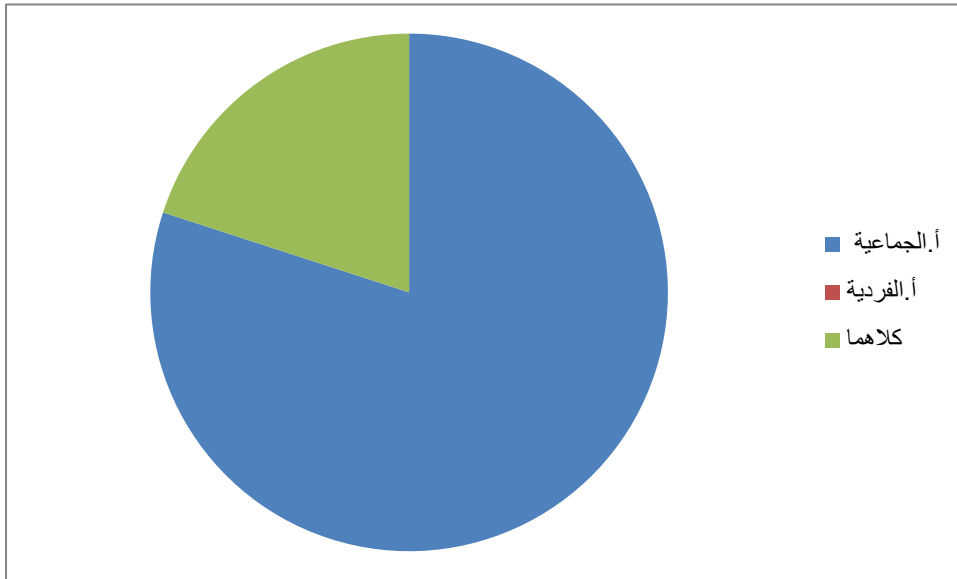
الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
أ.الجماعية	12	80%	0,05	02	15,6	5,9
أ.الفردية	00	00%				
كلاهما	03	20%				
المجموع	15	100%				

الجدول رقم (04) : يوضح الألعاب التي يقوم بها الأساتذة بتنظيم دورات فيها.

#### تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 80% من الأساتذة ينظمون دورات في الألعاب الجماعية و 20% في كلا الألعاب أما بنسبة معدومة في الألعاب الفردية وعند مقارنتنا بـ كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة والمقدرة بـ 15,6 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة حرية 02 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدرة بـ 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.





الشكل رقم (04) :

يوضح الألعاب التي يقوم بها الأساتذة بتنظيم دورات فيها.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أنه أن معظم الأساتذة يفضلون تنظيم دورات في الألعاب الجماعية نظراً لنجاحها المؤكد والكبير من تنافس بين التلاميذ وجب الانتصار ومشاهدة الكبيرة أيضاً من طرق التلاميذ.

**السؤال رقم (05):** لو قمت بدورات رياضية بين التلاميذ في كلا الألعاب (الفردية- الجماعية) أيهما ستكون أنجح؟

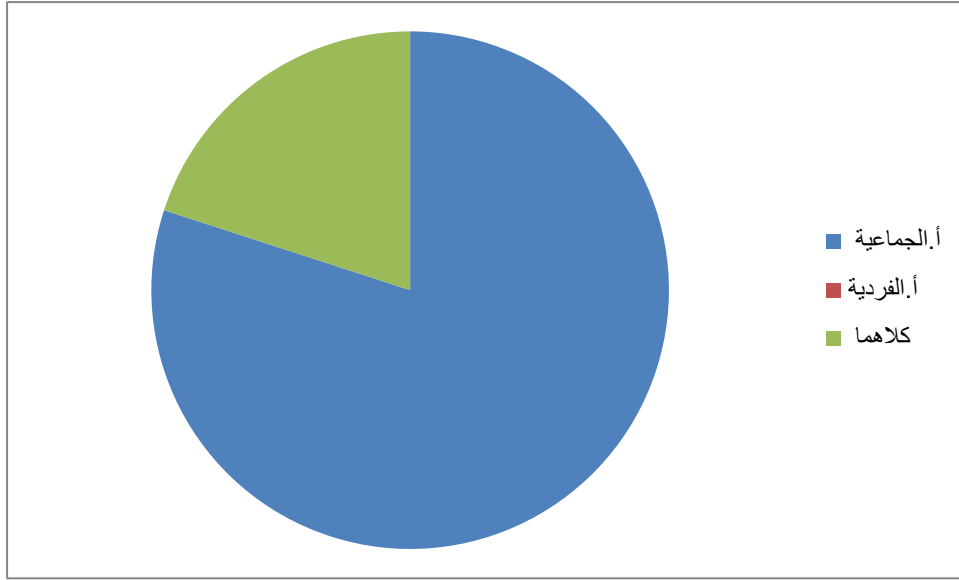
**الهدف من السؤال:** معرفة الدورات التي تكون أنجح عند الأساتذة في كلا الألعاب.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
أ.الجماعية	12	80%	0,05	02	15,6	5,9
أ.الفردية	00	00%				
كلاهما	03	20%				
المجموع	15	100%				

**الجدول رقم (05):** يوضح الدورات التي تكون أنجح عند الأساتذة في كلا الألعاب (الفردية-الجماعية).

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 80% من الأساتذة يفضلون تنظيم دورات رياضية في الألعاب جماعية وبنسبة 20% في كلا الألعاب وبنسبة معدومة في الألعاب فردية وعند مقارنة ب كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدر ب 15,6 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة حرية 02 ومستوى دلالة 0,05) والمقدرة ب 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (05) :**

يوضح الدورات التي تكون أنجح عند الأساتذة في كلا الألعاب (الفردية-الجماعية).

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم الأساتذة يرون أن الدورات التي تنظم في الألعاب الجماعية تكون أنجح بكثير من الدورات التي تنظم في الألعاب الفردية من حيث التنافس بين التلاميذ ومن حين المشاهدة لهذه الدورات.

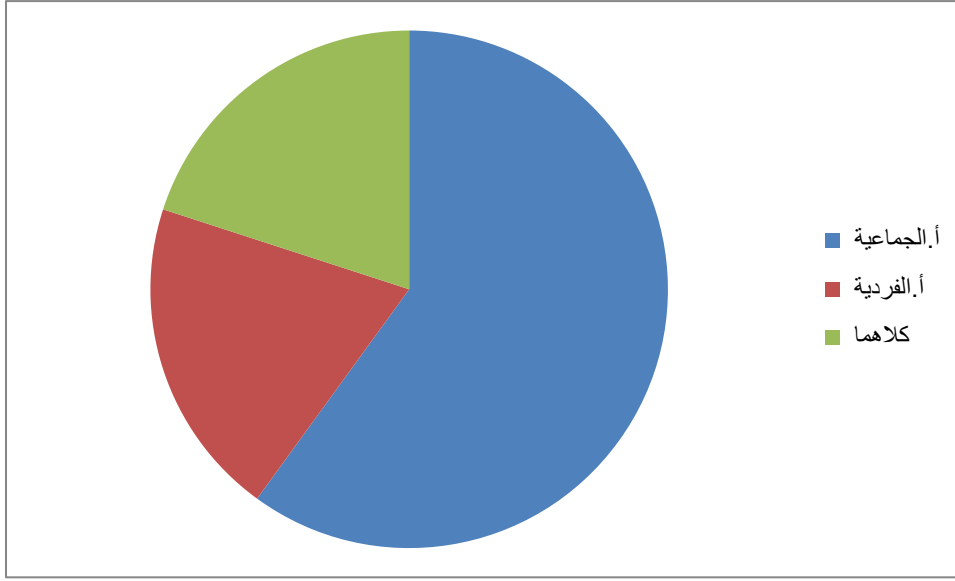
**السؤال رقم (06):** في أي الألعاب يكتسب التلاميذ مهارات وصفات بدنية بشكل سريع؟  
**الهدف من السؤال:** معرفة الألعاب التي يكتسب فيها التلاميذ مهارات وصفات بدنية بشكل سريع.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
أ.الجماعية	09	60%	0,05	02	4,8	5,9
أ.الفردية	03	20%				
كلاهما	03	20%				
المجموع	15	100%				

**الجدول رقم (06):** يوضح الألعاب التي يكتسب فيها التلاميذ صفات بدنية ومهارات بشكل سريع.

#### تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 60% من أساتذة أشادوا بألعاب الجماعية بأنها تكسب التلميذ صفات ومهارات بشكل سريع و20% أشادوا إلى الألعاب الفردية وفي حين 20% في كلا الألعاب وعند مقارنة ب كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدره ب 4,8 كانت أصغر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 02 ومستوى دلالة 0,05) والمقدره ب 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (06) :**

يوضح الألعاب التي يكتسب فيها التلاميذ صفات بدنية ومهارات بشكل سريع.

#### **التفسير والاستنتاج :**

ومنه نستنتج أن معظم الأساتذة يرون أن تلاميذ يكتسبون مهارات وصفة بدنية بشكل سريع وذلك في الألعاب الجماعية عن طريق المنافسة وتدخلات الأستاذ في بعض الحالات أما بالنسبة للألعاب الفردية فيرون بعض الأساتذة ذلك.

**السؤال رقم (07):** في أي الألعاب يشارك التلاميذ بشكل فعال؟

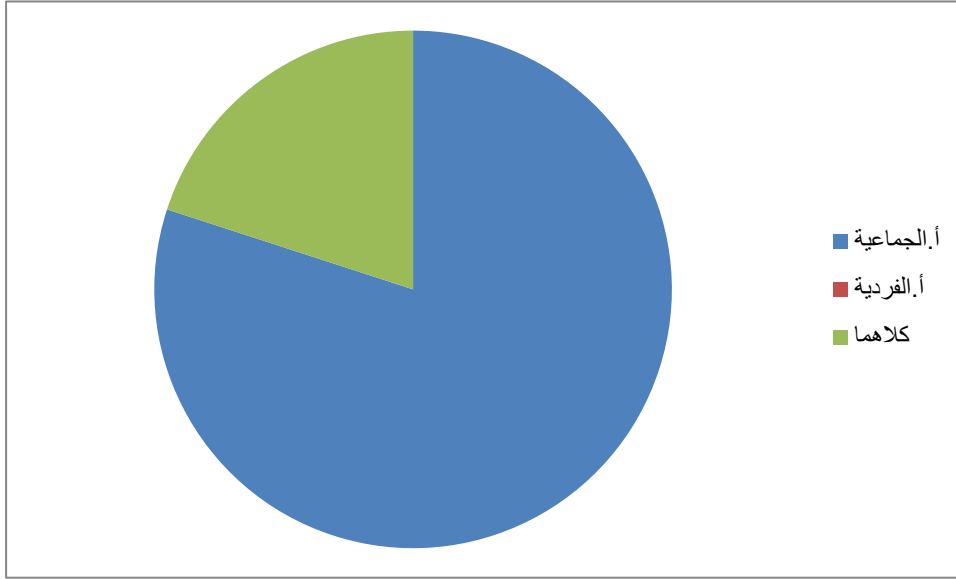
**الهدف من السؤال:** معرفة الألعاب التي يشارك فيها التلاميذ طور ثانوي بشكل فعال.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
أ.الجماعية	12	80%	0,05	02	15,6	5,9
أ.الفردية	00	00%				
كلاهما	03	20%				
المجموع	15	100%				

**الجدول رقم (07):** يوضح الألعاب التي يشارك فيها التلاميذ بشكل فعال.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 80% من الأساتذة قالوا أن التلاميذ طور ثانوي يشاركون بشكل فعال في ألعاب الجماعية و20% في كلا الألعاب وعند مقارنتنا بـ كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدر بـ 15,6 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 02 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدر بـ 5,9 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (07) :**

يوضح الألعاب التي يشارك فيها التلاميذ بشكل فعال.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم الأساتذة أجمعوا على تلاميذ طور ثانوي يشاركون بشكل فعال وذلك لحبهم للعمل الجماعي والمنافسة والتحدي.

**المحور الثاني:** دوافع إقبال تلاميذ طور ثانوي على ممارسة الرياضات الجماعية.  
**السؤال رقم (01):** هل حب العمل الجماعي والترويج عن النفس دافع في اختيار تلاميذ طور ثانوي لرياضات الجماعية؟  
**الهدف من السؤال:** معرفة إن كان العمل الجماعي والترويج عن النفس دافع في اختيار تلاميذ طور ثانوي لرياضات الجماعية.

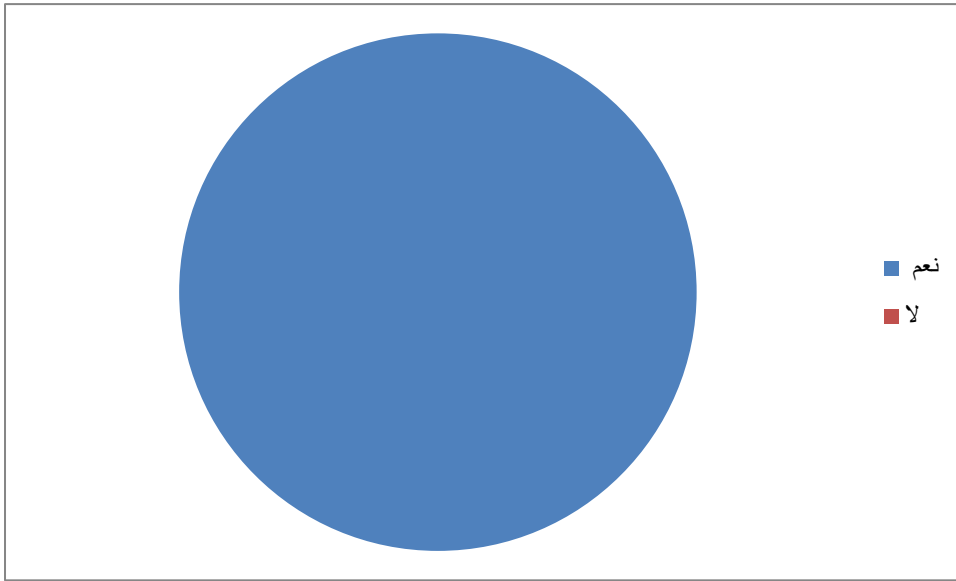
الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
نعم	15	100%	0,05	01	15	3,8
لا	00	00%				
المجموع	15	100%				

**الجدول رقم (01):** يوضح أن كان العمل الجماعي والترويج عن النفس دافع في اختيار تلاميذ طور ثانوي الرياضات جماعية.

#### تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 100% من الأساتذة أجابوا بإجابة نعم وهو دليل على أن العمل الجماعي والترويج عن النفس دافع في اختيار التلاميذ لرياضات الجماعية وعند مقارنة ب كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدر ب 15 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 01 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدرة ب 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.





**الشكل رقم (01) :**

يوضح أن كان العمل الجماعي والترويج عن النفس دافع في اختيار تلاميذ طور ثانوي الرياضات جماعية.

**التفسير والاستنتاج :**

ومنه نستنتج أن معظم الأساتذة أجمعوا على أن حب العمل الجماعي والترويج عن النفس دافع في اختيار تلاميذ طور ثانوي للألعاب الجماعية نظرا لما تحقق عنهم من ضغط الدراسة والامتحانات.

**السؤال رقم (02):** هل للمحيط الخارجي دور في حب التلاميذ طور ثانوي للألعاب الجماعية؟

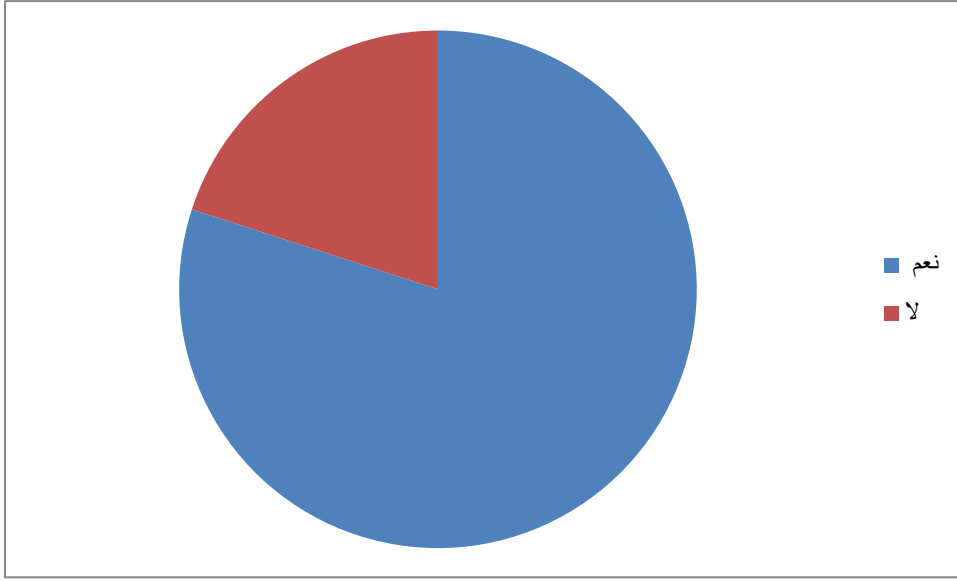
**الهدف من السؤال:** معرفة أن المحيط الخارجي له دور في حب التلاميذ طور ثانوي للألعاب الجماعية.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
نعم	12	80%	0,05	01	5,4	3,8
لا	3	20%				
المجموع	15	100%				

**جدول رقم (02):** يوضح دور المحيط الخارجي في حب التلاميذ طور ثانوي للألعاب الجماعية.

#### تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول أن 80% من أساتذة أجابوا بنعم ودور المحيط الخارجي في حب التلاميذ طور ثانوي للألعاب الجماعية ونسبة 20% يرون دون ذلك وعند مقارنة بـ كا<sup>2</sup> المحسوبة وبـ كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدر بـ 5,4 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 01 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدرة بـ 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (02) :**

يوضح دور المحيط الخارجي في حب التلاميذ طور ثانوي للألعاب الجماعية.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم الأساتذة أجمعوا على أن للمحيط الخارجي دور في حب التلاميذ طور ثانوي الرياضات الجماعية وذلك بممارسة الألعاب الجماعية خارج المدرسة وتشجيع نواديهم وفريقهم.

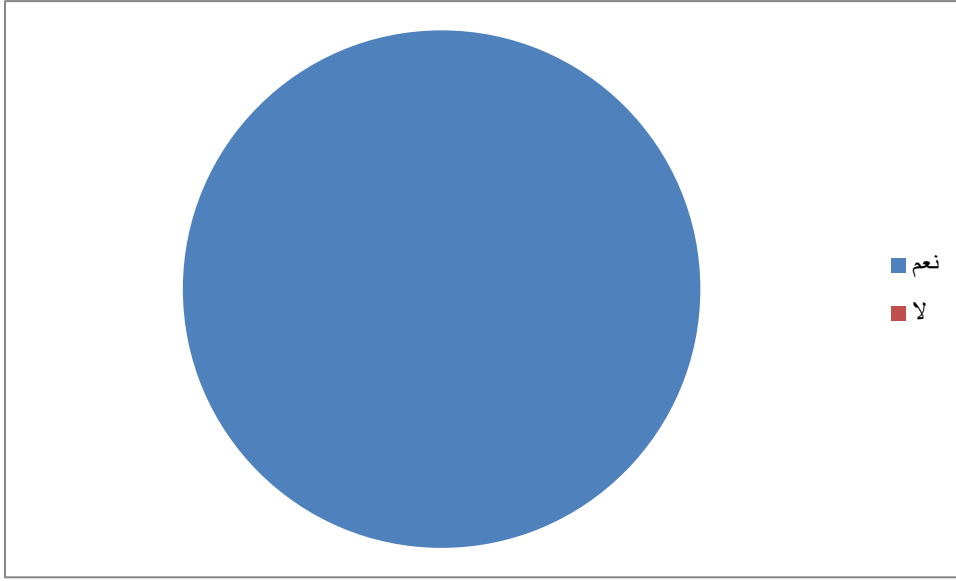
**السؤال رقم (03):** هل للأستاذ دور في حب التلاميذ طور ثانوي للرياضات الجماعية؟  
**الهدف من السؤال:** معرفة دور الأستاذ في حب التلاميذ للرياضات الجماعية.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
نعم	15	100%	0,05	01	15	3,8
لا	00	00%				
المجموع	15	100%				

**الجدول رقم (03):** يبين دور الأستاذ في حب التلاميذ طور ثانوي للألعاب الجماعية.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 100% من الأساتذة أجابوا بنعم ودور الأستاذ في حب التلاميذ السنة الأولى و الثانية ثانوي للألعاب الجماعية وعند مقارنة بـ كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدر بـ 15 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 01 ومستوى دلالة 0,05) والمقدرة بـ 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.



الشكل رقم (03) :

يبين دور الأستاذ في حب التلاميذ طور ثانوي للألعاب الجماعية.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم الأساتذة أجمعوا على للأستاذ تربية البدنية دور في حب التلاميذ للألعاب الجماعية وذلك بتحفيزهم فيها وتشجيعه لتلاميذ وتنظيم دورات فيها.

**السؤال رقم (04):** هل لنجوم الألعاب الجماعية والمشاهير دور في حب ممارسة التلاميذ طور ثانوي لهذه الألعاب ؟

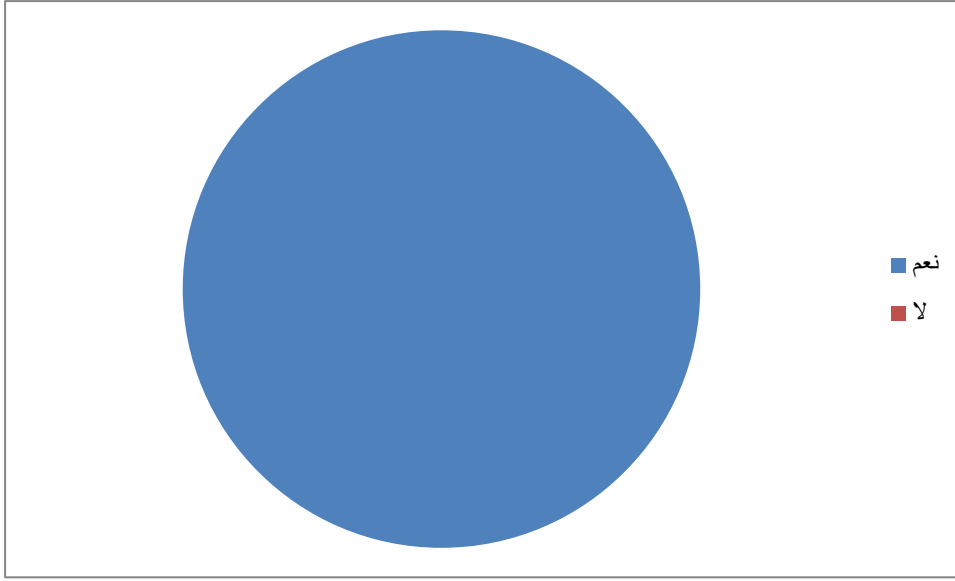
**الهدف من السؤال:** معرفة تأثير المشاهير ونجوم الألعاب الجماعية على تلاميذ طور ثانوي لممارسة الألعاب جماعية.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
نعم	15	%100	0,05	01	15	3,8
لا	00	%00				
المجموع	15	%100				

**الجدول رقم (04):** يبين تأثير مشاهير ونجوم ألعاب الجماعية على التلاميذ لممارسة ألعاب الجماعية.

#### تحليل ومناقشة النتائج:

نلاحظ أن نسبة %100 من الأساتذة يبينون تأثير مشاهير ونجوم ألعاب الجماعية على التلاميذ لممارسة ألعاب الجماعية وعند مقارنتنا كا<sup>2</sup> المحسوبة بـ كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدر بـ 15 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 01 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدرة بـ 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.



**الشكل رقم (04) :**

يبين تأثير مشاهير ونجوم ألعاب الجماعية على التلاميذ لممارسة ألعاب الجماعية.

#### **التفسير والاستنتاج :**

ومنه نستنتج أن معظم الأساتذة أجمعوا على أن المشاهير ونجوم الألعاب الجماعية دور في حب تلاميذ لهذه الألعاب حيث ترى أن تلاميذ يرتدون أقمصا لمشاهير ونجوم ويقلدوهم في تصريحات الشعر وحتى في طريق لبسهم.

**السؤال رقم (05):** ما هو الدافع في رأيك الذي أدى بالتلاميذ إلى ممارسة الرياضة الجماعية؟

**الهدف من السؤال:** معرفة الدافع الذي دفع بالتلاميذ طور ثانوي إلى ممارسة الرياضات الجماعية.

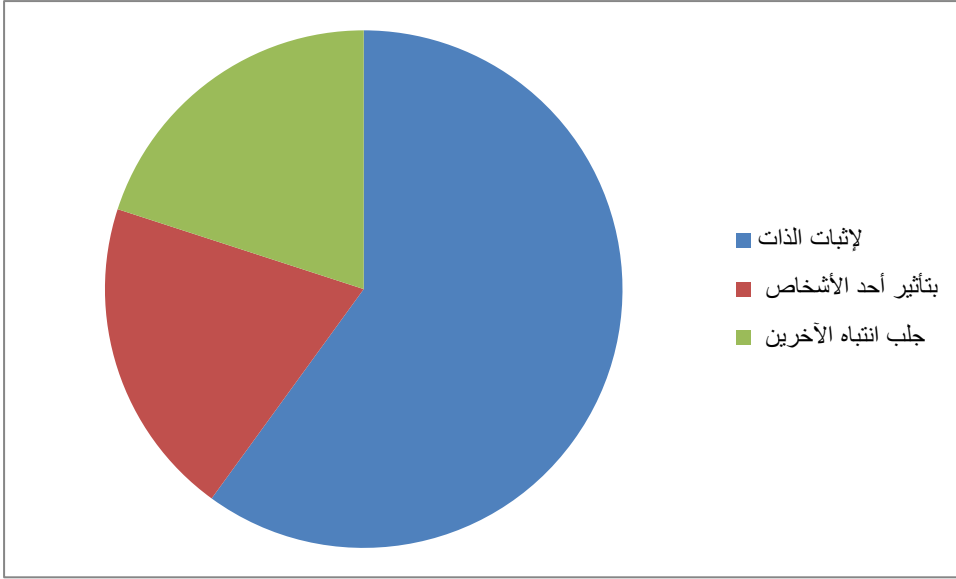
الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
لإثبات الذات	09	60%	0,05	02	5,4	5,9
بتأثير أحد الأشخاص	03	20%				
جلب انتباه الآخرين	03	20%				
المجموع	15	100%				

**الجدول رقم (05):** يوضح دافع الذي أدى بالتلاميذ طور ثانوي إلى ممارسة الرياضات الجماعية.

#### تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة 60% من الأساتذة يرون أن دافع لممارسة تلاميذ طور ثانوي لممارسة الرياضات الجماعية هو لإثبات الذات وبنسبة 20% يرون بتأثير أحد الأشخاص في حين 20% أيضا يرون لجلب إنتباه الآخرين وعند مقارنة ب كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدر ب 5,4 كانت أصغر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 02 ومستوى الدلالة 0,05) مما يدل على عدم وجود تطابق.





**الشكل رقم (05) :**

يوضح دافع الذي أدى بالتلاميذ طور ثانوي إلى ممارسة الرياضات الجماعية.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم تلاميذ طور ثانوي يمارسون الرياضات الجماعية من أجل إثبات ذاتهم أمام الآخرين وهذا راجع إلى مرحلة الشباب المتميز بالقوة وحب الظهور التي تدفعهم إلى إثبات الذات وسط الزملاء ودراسة عمراني سليمان تقر بأن مرحلة المراهقة تتميز بإظهار القوة والشجاعة وبالتالي إبراز كامل إمكانياتهم التي تجعلهم يكتشفون مواهبهم في خلاف وجود قلة قليلة من تلاميذ يمارسون الرياضات الجماعية بدافع أشخاص آخرين ومن أجل لفت الانتباه أيضا.

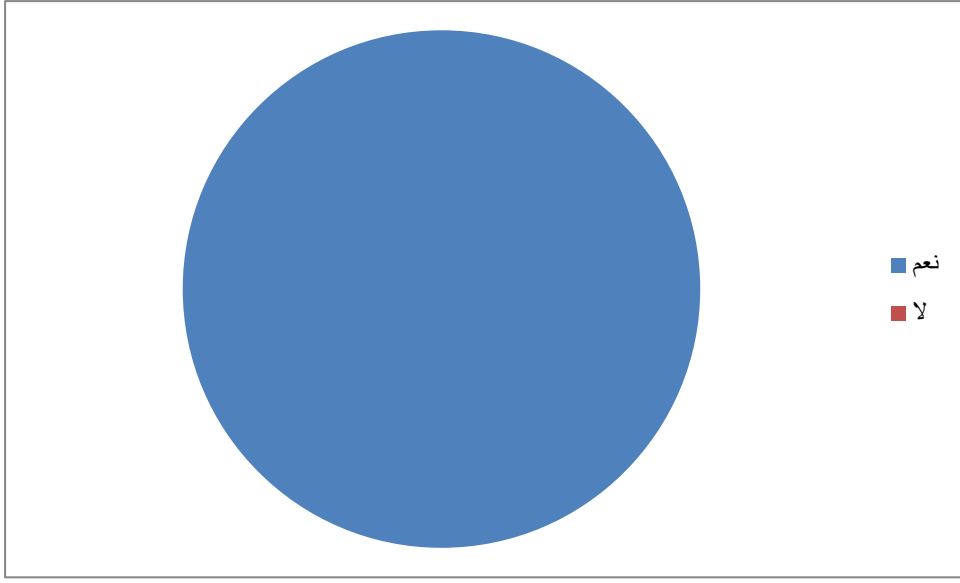
**السؤال رقم (06) :** هل النشاط الجماعي يساعد التلاميذ في اكتساب الشخصية السوية؟  
**الهدف من السؤال :** معرفة إن كان النشاط الجماعي يساعد في جلب الشخصية السوية  
 لتلاميذ طور ثانوي.

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا <sup>2</sup> المحسوبة	كا <sup>2</sup> الجدولية
نعم	15	%100	0,05	01	15	3,8
لا	00	%00				
المجموع	15	%100				

**الجدول رقم (06) :** يبين النشاط الجماعي يساعد في اكتساب الشخصية السوية.

#### تحليل ومناقشة النتائج :

نلاحظ من خلال الجدول أن نسبة %100 الأساتذة يرون أن النشاط الجماعي يساعد التلميذ على اكتساب الشخصية السوية وعند مقارنتنا ب كا<sup>2</sup> المحسوبة و كا<sup>2</sup> الجدولية وجدنا أن قيمة كا<sup>2</sup> المحسوبة المقدر ب 15 كانت أكبر من كا<sup>2</sup> الجدولية (عند درجة الحرية 01 ومستوى الدلالة 0,05) والمقدرة ب 3,8 مما يدل على عدم وجود تطابق.



الشكل رقم (06) :

يبين النشاط الجماعي يساعد في اكتساب الشخصية السوية.

#### التفسير والاستنتاج :

ومنه نستنتج أن معظم الأساتذة يرون أن الألعاب الجماعية تساعد التلميذ في اكتساب الشخصية وذلك في تحمل المسؤولية مثلا كونه قائد للفريق.

# الاستنتاجات و مناقشة الفرضيات و الاقتراحات

الاستنتاجات :

بعد الإنتهاء عن الدراسات وجمع البيانات وتحليلها ومناقشتها والخروج بالنتائج نلخصها في النقاط التالية :

- طابع الإشارة والحماس والتشويق والمتعة يغلب على الرياضات الجماعية جعل معظم تلاميذ طور ثانوي يملون لها.
- روح الجماعة والتعاون الذي تتميز به الألعاب الجماعية الرياضية جعل تلاميذ طور ثانوي يقبلون على ممارستها.
- إن شعبية الرياضات الجماعية وتاريخها القديم هو من أسباب إقبال تلاميذ طور ثانوي على ممارستها.
- بروز شخصيات عظيمة وقوية ومحبة في الرياضات الجماعية جعل تلاميذ طور ثانوي يميلون لها.
- الاهتمام الكبير من الإعلام بالرياضات الجماعية جعل تلاميذ طور ثانوي يميلون لها.
- يميل أغلبية التلاميذ طور ثانوي لرياضات الجماعية بسبب مكانتها العظيمة والمرموقة داخل المجتمع.
- من أسباب إقبال تلاميذ طور ثانوي على الألعاب الجماعية هو توفر المرافق الضرورية لممارستها.
- الإقبال الكبير من الجماهير على متابعة الرياضات الجماعية ومنتعة أجواء داخل المدرجات بين المشجعين هو أيضا من بين أسباب ممارستها من قبل التلاميذ طور ثانوي .

مناقشة الفرضيات :

المحور الأول : مشاركة التلاميذ طور ثانوي بشكل فعال في حصة الألعاب الرياضية الجماعية أكثر من الفردية.

من خلال الفرضية البحث الجزئية السنة الأولى التي يقوم بأن تلاميذ طور ثانوي يشاركون في الرياضات الجماعية بشكل فعال من الألعاب الفردية لأسباب ومن خلال نتائج جدول المحور الأول خاص بالتلاميذ والأستاذ نقول ما يلي :

على سبيل المثال نتائج الجدول رقم (04) التي تنص على أن معظم تلاميذ طور ثانوي يكونوا مرتاحين نفسيا عند ممارستهم للألعاب الجماعية ونتائج الجدول رقم (06) التي نقرأ فيها أن نسبة غيابات التلاميذ طور ثانوي تكون أكبر في حصة الألعاب الفردية ونرى في الجدول (04) خاص للأستاذ نرى أن معظم الأساتذة يقيمون دورات رياضية في الألعاب الجماعية نظرا لإقبال تلاميذ أكثر عليها.

وبالتالي نقول أن معظم تلاميذ طور ثانوي يشاركون في الألعاب الجماعية بشكل فعال أكثر من الألعاب الفردية ونقول أن الفرضية الجزئية الأولى قد تحققت.

**المحور الثاني:** يلعب المجتمع بالإضافة للمحيط الخارجي دور كبير في إقبال تلاميذ طور ثانوي على ممارسة الألعاب الجماعية.

من خلال الفرضية البحث الجزئية الثانية التي يقوم أن المجتمع والمحيط يلعبان دورا كبيرا في إقبال تلاميذ طور ثانوي على ممارسة الرياضات الجماعية، بالإضافة لأسباب أخرى ومن خلال نتائج الجدول في المحور الثاني بالنسبة للاستبيان خاص للأستاذ وتلاميذ نقول ما يلي :

فعل سبيل المثال نتائج الجدول رقم (06) التت نص على أن معظم تلاميذ طور ثانوي متأثرون بلاعبين مشهورون ونجوم ونتائج الجدول رقم (04) التي نقراً بأن معظم التلاميذ يودون لو يصبحوا أبطالاً في المستقبل ونتائج الجدول رقم (05) خاص بالأستاذ فنقرأ بأن معظم الأساتذة أجمعوا بأن تلاميذ طور ثانوي يمارسون الرياضات الجماعية لإثبات ذاتهم أمام الآخرين وبالتالي نقول أن أغلبية تلاميذ طور ثانوي يؤثر فيهم المجتمع الذي يعيشون فيه والمحيط الخارجي تأثيراً عميقاً بالإضافة إلى أن هناك أسباب أخرى ثانوية تجعل تلاميذ طور ثانوي يختارون الرياضات الجماعية كحب العمل الجماعي، تطوير الصفات البدنية.....الخ.

وبالتالي نقول أن الفرضية الجزئية الثانية قد تحققت.

**الاقتراحات :**

بعد إطلاعنا على مكانة الألعاب الرياضية الجماعية ووقوعنا على واقعها الحقيقي عند تلاميذ طور ثانوي والتي خطيت بمكانة أفضل من الألعاب الفردية تورد هنا بعض التوصيات التي من شأنها الرقي بهذه الأخيرة إلى مستوى أفضل عند التلاميذ وارتأينا أن نذكر منها :

- حث التلاميذ على ممارسة الألعاب الفردية.
- توفير الوسائل والأجهزة الخاصة بالرياضات الفردية.
- إجراء منافسات ودورات خاصة في الألعاب الفردي.
- على الأساتذة تدعيم الرياضات الفردية.
- تحفيز التلاميذ على الاهتمام بالألعاب الرياضية خاصة الفردية.



خلاصة عامة :

ما يمكن استخلاصه من تصفح نتائج البحث أن تلاميذ طور ثانوي يمارسون الألعاب الرياضية الجماعية ويحبونها وهذا الدور التي تلعبه هذه الأخيرة في تطوير مهارات وفنيات وكذا نموهم من الناحية البدنية والنفسية والحركية والاجتماعية.

كذلك ميلهم إلى ممارسة الألعاب الجماعية نتجه على احتواءها على قالب أو طابع التنافس الذي بتشكل من خلال الفرق فيما بينها في إطار روح الرياضية.

إن الفكرة الرئيسية والهامة التي استوحيناها من خلال بحثنا واستنادا على الدراسة التطبيقية التي قمنا بها وبعد تحليلنا ومناقشتنا للنتائج المتعلقة بموضوع دراستنا والمتمثلة في مكانة الألعاب الرياضية الجماعية عند تلاميذ طور ثانوي استنتجنا أن للألعاب الرياضية الجماعية مكانة أفضل عند تلاميذ طور ثانوي.

وفي الأخير نقول أن النتائج المتوصل إليها في البحث المتواضع عبارة من معلومات بسيطة قابلة للإثراء والمناقشة، وتتطلب دراسات عميقة قصد التحكم الكلي في متغيرات هذا المجال الحيوي الهام.

وهذا إن دل على شيء إنما يدل على اهتمامهم البالغ بالألعاب الرياضية الجماعية وتفضليها.

# قائمة المصادر و المراجع

1. (أمين أنور الخولي، 1996، صفحة 31).
2. مروان عبد الحميد إبراهيم: "الرياضة للجميع"، دار الثقافة، عمان، 2004، ص 101.
3. تشارلز بيركر: "أسس التربية البدنية"، ترجمة د . حسن معوض، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، 1964، ص 146-147.
4. نجم الدين السهوري: "رأي في فلسفة اللعب"، دار النشر، مصر، 1998، ص 25.
5. علاوي حسن: "علم النفس الرياضي"، الطبعة 6، القاهرة، مصر، 1985، ص 124-123.
6. سعد مرسي أحمد، و كورتر كوجك: "تربية الطفل المدرسية"، عالم الكتب، القاهرة، 1983، ص 47- ص 123.
7. إلين وديع فرج: "خبرات في الألعاب للصغار والكبار"، منشأة المعارف، ط2، 2002، ص 26-27-29.
8. إلين وديع فرج: "خبرات في الألعاب للصغار و الكبار"، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1961، ص 50-56.
9. وزارة الشباب والرياضة، المركز الوطني للإعلام والوثائق الرياضية، 1995.
10. سامي الصغار: "كرة القدم"، دار الكتب للطباعة و النشر، جامعة الموصل، العراق، 1982، ص 30.
11. حسن سيد معرض: "كرة السلة للجميع"، ط6، دار الفكر العربي، القاهرة، مصرن 1994، ص (21،22،25)

12. منير جرجس إبراهيم: "كرة اليد للجميع"، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994، ص 07 - 30.
13. عصام الدين الوشاحي: "المبادئ التعليمية في الكرة الطائرة"، دار الفكر العربي، القاهرة، 1991، ص 21.
14. إيلين وديع فرج: ،خبرات في الألعاب للصغار و الكبار، مرجع سابق، ص 30.
15. ناصيف جميل: "موسوعة الألعاب الرياضية المفصلة"، الدار العلمية ، بيروت، عمان، 1993، ص(30،31).
16. ناصيف جميل: "موسوعة الألعاب الرياضية المفصلة"، مرجع سابق، ص 32.
17. اسماعيل م. ع. (1982). *النمو في مرحلة المراهقة*. الكويت: دار القلم ص 29، 38، 39، 89، 55، 42.
18. البهي، ا. ف. (1985). *الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة* (éd. الإصدار الأول). القاهرة، مصر: دار الفكر العرب ص 250.
19. الحافظ، ن. (1990). *المراهقة*. بيروت ص 18.
20. السيد، ف. ب. *الأسس النفسية للنمو من الطفولة الى الشيخوخة* ص 132 .
21. العيساوي، ع. ا. (1984). *معالم النفس*. بيروت، لبنان: دار النهضة العربية للنشر و الطباع ص 24، 42، 43، 47، 80.
22. بهاحو، س. م. (1950). *سيكولوجية المراهقة*. الكويت ص 25.
23. خليفة، أ. ك. (1999). *النمو و الدافعية في توجيه النشاط الحركي للطفل*. مصر: دار الفكر العرب ص 123.
24. خوري، ت. ج. (1986). *علم النفس التربوي*. بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر ص 123.
25. رزيق، م. (1986). *خفايا المراهقة*. دمشق: دار الفكر للطباعة والنشر و التوزيع ص 16.
26. زهران، ح. ع. (1977). *القاهرة: عالم الكتب* ص 335.

27. سعد, م. ا. (1991). *مشكلات الطفولة و المراهقة* (éd. الإصدار الثاني). بيروت, لبنان: دار الآفاق الجديدة ص 303.
28. عزت, أ. (1989). *أصول علم النفس*. دار الطالب ص 211.
29. علاوي, م. ح. (1998). *سيكولوجية الجماعات الرياضية*. القاهرة: مركز الكتاب للنشر ص 132
30. قناوي, م. ه. (1992). *سيكولوجية المراهقة*. مصر: دار الأنجلو ص 26.
31. محمد, ع. ا. (1973). *دروس في التربية و علم النفس*. الجزائر: دار الطباعة و البحث الوطني الشعبي ص 228.

1. [www.almokhtasar.com](http://www.almokhtasar.com)
2. Nicole de Chasamane: " Le médication physique et sport collectifs",Edition, Paris, Page 195.
3. brocnnier, d. M. (1980). *psychologie de l'odolexent*. Paris p11.
4. sillany. (1980). *dictionnaire usuel de psychologie de bordas*. Paris p03.

الملاحق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

معهد التربية البدنية والرياضية

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم -

استبيان يتضمن بحث تحت عنوان :

" مدى إقبال التلاميذ الطور الثانوي لرياضات الجماعية والفردية من

وجهة نظر الأساتذة والتلاميذ "

استبيان موجه إلى تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي.

في إطار انجازنا لبحث علمي نرجو منكم مساعدتنا وذلك بالإجابة على الأسئلة  
الموالية بهدف إثراء بحثنا والوصول إلى نتائج دقيقة تفيد الدراسات .  
لذلك نرجو منكم ملاءمة هذه الاستمارة بكل موضوعية ووعي ومسؤولية.

تحت إشراف الأستاذ :

- مناد فوضيل

من إعداد الطالب:

- قنينش عبد الله

ملاحظة: ضع علامة (x) أمام الإجابة التي تناسب رأيك.

## خاص بالتلاميذ

المحور الأول: مشاركة التلاميذ بشكل فعال في حصة الألعاب الرياضية الجماعية أكثر من الفردية :

(01)- ما هي الألعاب الرياضية مفضلة عند التلاميذ طور ثانوي ؟

ألعاب الجماعية  ألعاب الفردية  كلاهما

(02)- ما هي الألعاب المفضلة لديك ؟

ألعاب الجماعية  ألعاب الفردية  كلاهما

(03)- في أي الألعاب لا تشارك بروح عالية ؟

ألعاب الجماعية  ألعاب الفردية  كلاهما

(04)- في أي الألعاب تكون مرتاح نفسيا عند ممارستها ؟

ألعاب الجماعية  ألعاب الفردية  كلاهما

(05)- ما هي الألعاب التي يحبها التلاميذ في اكتساب ثقافة معرفية و مهارية ؟

ألعاب الجماعية  ألعاب الفردية  كلاهما

(06)- في أي الألعاب لك غيابات أكثر ؟

ألعاب الجماعية  ألعاب الفردية  كلاهما

(07)- أي الألعاب تحقيق لك الاندماج أكثر في الجماعية ؟

ألعاب الجماعية  ألعاب الفردية  كلاهما

(08)- في رأيك هل مكانة الألعاب الرياضية الجماعية أفضل من الألعاب فردية من وجهة نظرك ؟

نعم  لا  ربما

(09)- هل حصل و إن ممارستهم الألعاب الجماعية في غياب الأستاذ عن الحصة ؟

نعم  لا  ربما



المحور الثاني: يلعب المجتمع بالإضافة للمحيط الخارجي دورا كبيرا في إقبال تلاميذ طور ثانوي على ممارسة الألعاب الجماعية الرياضية :

(01)- هل تهوى الرياضات الجماعية ؟

نعم  لا

(02)- لماذا تحب ممارسة الألعاب الرياضية الجماعية ؟

من اجل النقطة  من اجل التمتع

(03)- هل حب العمل الجماعي و الترويح عن النفس دافع لممارستك رياضة جماعية ؟

نعم  لا

(04)- هل تسعى أن تكون بطلا ؟

نعم  لا

(05)- هل تنمية المهارات الحركية و الصفات البدنية هي التي تدفعك لممارسة الأنشطة جماعية ؟

نعم  لا

(06)- ولعك بلاعب مشهور في رياضة جماعية له سبب في حبك للألعاب جماعية ؟

نعم  لا

(07)- هل تحب ممارسة الرياضة الجماعية من أجل التنافس ؟

نعم  لا

(08)- هل ميل أصدقائك إلى ممارسة الرياضات الجماعية جعلك تميل إليهما ؟

نعم  لا

(09)- ما هي الرياضات التي تولي لها اهتمام في التلفزة وتود مشاهدتها؟

أجماعية  أفرديية  كلاهما

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

معهد التربية البدنية والرياضية

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم -

استبيان يتضمن بحث تحت عنوان :

" مدى إقبال التلاميذ الطور الثانوي لرياضات الجماعية والفردية من

وجهة نظر الأساتذة والتلاميذ "

استبيان موجه إلى الأساتذة التربوية بدنية والرياضية.

في إطار انجازنا لبحث علمي نرجو منكم مساعدتنا وذلك بالإجابة على الأسئلة  
الموالية بهدف إثراء بحثنا والوصول إلى نتائج دقيقة تفيد الدراسات .  
لذلك نرجو منكم ملاءمة هذه الاستمارة بكل موضوعية ووعي ومسؤولية.

تحت إشراف الأستاذ :

- مناد فوضيل

من إعداد الطالب:

- قنينش عبد الله

ملاحظة: ضع علامة (x) أمام الإجابة التي تناسب رأيك.

## خاص بالأستاذ

### المحور الأول :

- مشاركة التلاميذ بشكل فعال في حصة الألعاب الرياضية الجماعية أكثر من الفردية :

01- في نظرك في أي الألعاب يكون هناك تجاوب أكبر بين التلاميذ في حصة تربية بدنية ؟

الألعاب فردية  ألعاب جماعية  كلاهما

02- في أي الألعاب لا يشارك التلاميذ أكثر ؟

الألعاب فردية  ألعاب جماعية  كلاهما

03- ما هي الألعاب المفضلة إليك ؟

الألعاب فردية  ألعاب جماعية  كلاهما

04- في أي الألعاب تقيم دورات رياضية بين التلاميذ ؟

الألعاب فردية  ألعاب جماعية  كلاهما

05- لو أقيمت بدورات رياضية بين التلاميذ في كلا الألعاب فردية و الجماعية أيهما ستكون أنجح في رأيك ؟

فردية  جماعية  كلاهما

06- في أي الألعاب يكتسب التلميذ مهارات و صفات بدنية بشكل سريع ؟

فردية  جماعية  كلاهما

07- في أي الألعاب يشارك التلاميذ بشكل فعال ؟

فردية  جماعية  كلاهما

## المحور الثاني :

- يلعب المجتمع بالإضافة للمحيط الخارجي دورا كبيرا في إقبال تلاميذ طور ثانوي على ممارسة الألعاب الجماعية الرياضية :

(01)- هل حب العمل الجماعي و الترويح عن النفس دافع في اختيار التلاميذ للرياضات الجماعية ؟

نعم  لا

(02)- هل للمحيط الخارجي دور في حب التلاميذ أولى و ثانية للألعاب الجماعية ؟

نعم  لا

(03)- هل للأستاذ دور في حب التلاميذ للرياضات الجماعية ؟

نعم  لا

(04)- هل لنجوم الألعاب الجماعية و المشاهير دور في حب ممارسة التلميذ لهذه الألعاب ؟

نعم  لا

(05)- ما هو الدافع في رأيك الذي أدى بالتلاميذ إلى ممارسة الرياضات الجماعية ؟

لإنبات الذات  بتأثير أحد الأشخاص  جلب انتباه الآخرين

(06)- هل النشاط الرياضي الجماعي يساعد التلميذ في اكتساب الشخصية السوية ؟

نعم  لا

## ملخص البحث

### عنوان الدراسة

مدى إقبال التلاميذ الطور الثانوي للرياضات الجماعية والفردية من جهة نظر الأساتذة والتلاميذ.

### الهدف من الدراسة

إبراز مكانة وواقع الألعاب الجماعية عند تلاميذ طور الثانوي.

### مشكلة الدراسة

ما هي مكانة الألعاب الرياضية الجماعية في قسم الإدارة والتسيير الرياضي.

### فرضيات الدراسة

#### الفرضية العامة

للألعاب الرياضية الجماعية مكانة أفضل عند تلاميذ السنة الأولى والثانية ثانوي من الألعاب الفردية.

#### الفرضيات الجزئية

• - مشاركة التلاميذ بشكل فعال في حصة الألعاب الرياضية الجماعية أكثر من الفردية.

• يلعب المجتمع بالإضافة للمحيط الخارجي دورا كبيرا في إقبال تلاميذ الأولى والثانية ثانوي على ممارسة الألعاب الجماعية الرياضية.

#### إجراءات الدراسة الميدانية

عدد أفراد العينة 400 تلميذ و 15 أستاذ تربية بدنية.

## المنهج و الأدوات المستعملة في الدراسة:

بما أن بحثنا يتعرض لظاهرة اجتماعية نفسية، توجب علينا إتباع المنهج الوصفي وفيه يقوم الباحث بجمع الحقائق عن الوظائف العقلية والسلوكية وهذا قصد التوصل إلى صورة دقيقة متماسكة عن تلك الظواهر المدروسة. ولقد اعتمدنا في دراستنا هذه على أداة الاستبيان كوسيلة لجمع المعلومات .

## إستخلاصات واقتراحات

- حث التلاميذ على ممارسة الألعاب الرياضية الفردية.
- توفير الوسائل و الأجهزة الخاصة بالرياضات الفردية.
- إجراء منافسات و دورات خاصة بالرياضات الفردية.
- على الأساتذة تدعيم الرياضات الفردية.
- تحفيز التلاميذ على الاهتمام بالألعاب الرياضية و خاصة الفردية.