

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التدريب والتحضير البدني

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر في التدريب والتحضير البدني

تحت عنوان:

تأثير القرارات التحكيمية لبعض الحكام الجزائريين على تسيير المباريات في كرة القدم

دراسة وصفية اجريت على كل من فريق الوفاق الرياضي لبلدية جديوية والشباب

الرياضي لبلدية الحمادنة لولاية غليزان في كرة القدم - جهوي ثاني -

تحت إشراف:

د/ فغلول سنوسي

من إعداد الطالبين:

بوغرارة يوسف

صابر ميلود

السنة الجامعية: 2015/ 2016

إهداء

بسم الله والصلوة على رسول الله
وعلى آله وصحبه ومن والاه إلى يوم الدين
الحمد لله الذي وفقني لإنجاز هذا العمل، فلا هاد إلا هو
ولا موفيق سواه ولا معين بعه
أهدي ثمرة جهدي هذا
إلى التي تحب أقدامها الجنان ووبرضاها يرضى خالق الأكوان
إلى ينبوع الحب والحنان زهرة العطف ومصدر الأطمئنان
إلى أغلى ما في الوجود "أمي الغالية"
إلى الذي كان دائما إلى جانبي صاحب الفضل ومصدر الرعاية
إلى الذي لا يسعني إلا أن أقف أمامه احتراما وعرفانا وطلاعة وهدى
إلى أخلصت له دعواتي والدي الغالي
إلى كل أفراد عائلتي إلى من قضيت معهم أحسن أيام الجامعة وطوال فترة
الدراسة

إلى كل من أحمل لهم في قلبي مشاعر الحب والخير
إلى كل هؤلاء أهدي ثمرة جهدي هذا

يوسف

إهداء

أهدي ثمرة جهدي هذا...

إلى من اشتريه راحتي و سعادتي بتعبها و شقائها
إلى أختي إسم نطقه لساني أمي ثم أمي رحمها الله و جعل
مشاها الجنة.

إلى من كان لي بمثابة الشمعة التي تحترق لتنير طريق دربي إلى
القدوة أبي حفظه الله.

لكما يا أختي ما أملك في الحياة والديا الكربمين.

إلى الذين يدخلون القلب بلا إستئذان

إلى أخي وأخواتي كل بإسمه إلى أختي الأصدقاء

إلى كل الأهل و الأقارب كبيرا و صغيرا.

إلى جميع الأساتذة الذين تتلمذت على أيديهم من الطور الابتدائي
حتى الجامعي.

إلى الأصدقاء الذين جمعتني بهم أيام الدراسة بالجامعة بدون استثناء.

إلى أخي بوعمرارة يوسف الذي لم تلده أمي و فريقي في هذا العمل

المتواضع

إلى كل من لم يجد إسمه فغضب...

إلى قاري هذا الإهداء

إلى كل هؤلاء أهدي ثمرة جهدي

ميلود

شكر وتقدير

يا رب شكرك واجب محتم
ها أنا بالشكر أتكلم
عبد العسا بعرض السما مقدارها
يرضيك أنبي بعد الشكر مسلم
مالي أرى نعم الإله تحيطني
من كل جنب ثم لا أتكلم
دعني أحدث بالنعيم فإنني
ممن يقر ولست ممن يتكلم
نحمد الله حمدا تعالى ونشكره الذي وفقنا وأماننا بالعلم وأحاطنا
بالتوفيق في سبيل إنجاز هذا العمل

نتقدم بخالص الشكر والعرفان إلى الأستاذ المشرف: "فخول
سنوسي" الذي أحاطنا بالرعاية الكاملة والمساعدات والتوجيهات
القيمة

لإنجاز هذا العمل.

ونتقدم بالشكر الجزيل إلى كل أساتذة معهد التربية البدنية
والرياضية وخاصة الذين كان لنا الشرف على الاحتكاك بهم والنهل
من علمهم ما استطعنا، كما لا يفوتنا أن نتقدم بالشكر الجزيل
والتقدير والاحترام الكبير إلى كل من أماننا على إنجاز هذا العمل
ونخص بالذكر "أ.سفير الحاج"، "د.فوزيل عبد القادر"
وكل من أسدى لنا نصيحة قيمة أو كلمة طيبة والسلام ختام.

ملخص البحث:

عنوان الدراسة: تأثير القرارات التحكيمية لبعض الحكام الجزائريين على تسيير المباريات في كرة القدم ، تهدف الدراسة إلى التعرف على مدى تأثير الحكم على نتيجة المباراة والمستوى الفني للبطولة وكذلك نظرة المدربين واللاعبين للحكم وكيفية التعامل معه ومعرفة الدور الذي يلعبه الحكم على أرضية الملعب، الغرض من الدراسة هو معرفة مدى تأثير القرارات التحكيمية للحكام وإنعكاساتها على تسيير مباريات كرة القدم، العينة 40 لاعبا و20 مدريا لولاية غليزان، تم اختيارها بطريقة مقصودة ،الأداة المستخدمة في هذه الدراسة عبارة عن إستمارة إستبائية تم توزيعها على مجموعة من المدربين و اللاعبين حيث توصلنا إلى ان الحكم غير لائق بدنيا لايستطيع متابعة أحداث المباراة مما يجعله بعيدا عن الحالات ويصعب عليه رؤيتها ويفقد الثقة في قدراته مما يؤدي به إلى ارتكاب أخطاء فادحة مما يؤثر سلبا على المستوى الفني للبطولة وكذلك يساهم في إحباط معنويات اللاعبين والتغيير في نتيجة المباراة وعليه نقترح توفير الأماكن والوسائل البيداغوجية اللازمة لتدريب الحكام وإعادة النظر في المدة الزمنية المخصصة لترقية الحكام من درجة إلى أخرى مع إجراء فحوصات طبية عليهم ،الكلمات المفتاحية: القرارات التحكيمية - الحكام الجزائريين - المباريات في كرة القدم.

Research summary :

The title of the study : The effect of the decisions rulers of Algerian referees to conduct the matches in football, the study aims to identify the extent of the impact of the arbitrator on the outcome of the game and technical level of the championship as well as look at coaches and players to rule and how to deal with him and find out the role of the referee on the pitch.

The purpose of the study : is to determine the effect of lack of fitness for the arbitrators and its reflections on the conduct of football matches, the sample of 40 players and 20 coaches of the state of Relizane, have been selected unintended way The tool used in this study is a A Different Aspects Related Form has been distributed to a group of coaches and players, where we reached that the arbitrator is physically fit and he can not match up events, making it far all cases and is difficult for him to see and lose confidence in his abilities, which leads him to commit grave mistakes which negatively affects the technical level of the championship and also contributes to the frustration players morale and change the outcome of the game , Accordingly, we propose Providing pedagogical places and means necessary for the training of referees and reconsider allocated to upgrade rulers duration of the degree to another with conducting medical tests on them. **Key words :** décisions rulers - Algerian referees –Matches in football.

Résumé de la recherche :

Le titre de l'étude : L'effet de remise décisions arbitrage algériens pour diriger les matches de football, l'étude vise à déterminer l'ampleur de l'impact de l'arbitre sur le résultat du jeu et le niveau technique du championnat ainsi que regarder les entraîneurs et les joueurs à la règle et la façon de traiter avec lui et découvrir le rôle de l'arbitre sur le terrain.

Le but de l'étude : Est de déterminer l'effet du manque de condition physique pour les arbitres et sa réflexion sur la propulsion des matches de Football. L'échantillon de 40 joueurs et 20 entraîneurs province Relizane, ont été choisis intentionnellement , L'outil utilisé dans cette étude est un formulaire a été distribué à un groupe d'entraîneurs et des joueurs où nous sommes arrivé que l'arbitre est physiquement inconvenable et ne pouvez pas correspondre les événements du match et ce qui en fait loin d'être des cas , et Il est difficile de les voir et Perdre la confiance en ses capacités Ce qui le servir de commettre des erreurs graves ce qui affecte négativement le niveau technique du championnat aussi bien que contribue à la frustration de moral des joueurs et le changement dans le résultat du jeu, En conséquence on proposent la disposition des places pédagogiques et les moyens nécessaires pour faire la formation des arbitres Et reconsidéré dans la période de temps désigné pour prometté les arbitres du degrés à l'autre avec la transaction des tests médicaux sur eux

Mots-clés : décisions arbitrage – Arbitres Algériens- Jeux dans le football-

قائمة الجداول:

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
1	مخطط تفصيلي لمرحلة الاعداد وفتراتها المختلفة	38
2	نتائج السؤال الأول من الأسئلة الشخصية الموجه للمدربين	50
3	نتائج السؤال الثاني من الأسئلة الشخصية الموجه للمدربين	50
4	نتائج السؤال الثالث من الأسئلة الشخصية الموجه للمدربين	51
5	نتائج السؤال الأول من الأسئلة الشخصية الموجه للاعبين	51
6	نتائج السؤال الثاني من الأسئلة الشخصية الموجه للاعبين	52
7	نتائج السؤال الثالث من الأسئلة الشخصية الموجه للاعبين	53
8	نتائج السؤال الأول الموجه للمدربين	60
9	نتائج السؤال الثاني الموجه للمدربين	62
10	نتائج السؤال الثالث الموجه للمدربين	63
11	نتائج السؤال الرابع الموجه للمدربين	64
12	نتائج السؤال الخامس الموجه للمدربين	66
13	نتائج السؤال السادس الموجه للمدربين	67
14	نتائج السؤال السابع الموجه للمدربين	68
15	نتائج السؤال الثامن الموجه للمدربين	70
16	نتائج السؤال التاسع الموجه للمدربين	71
17	نتائج السؤال العاشر الموجه للمدربين	73
18	نتائج السؤال الحادي عشر الموجه للمدربين	74
19	نتائج السؤال الثاني عشر الموجه للمدربين	76
20	نتائج السؤال الثالث عشر الموجه للمدربين	77
21	نتائج السؤال الرابع عشر الموجه للمدربين	78

80	نتائج السؤال الخامس عشر الموجه للمدربين	22
82	نتائج السؤال السابع عشر الموجه للاعبين	23
83	نتائج السؤال الثامن عشر الموجه للاعبين	24
85	نتائج السؤال التاسع عشر الموجه للاعبين	25
87	نتائج السؤال العشرين الموجه للاعبين	26
88	نتائج السؤال الواحد والعشرين الموجه للاعبين	27
89	نتائج السؤال الثاني والعشرين الموجه للاعبين	28
91	نتائج السؤال الثالث والعشرين الموجه للاعبين	29
92	نتائج السؤال الرابع والعشرين الموجه للاعبين	30
94	نتائج السؤال الخامس والعشرين الموجه للاعبين	31
95	نتائج السؤال السادس والعشرين الموجه للاعبين	32
97	نتائج السؤال السابع والعشرين الموجه للاعبين	33
99	نتائج السؤال التاسع والعشرين الموجه للاعبين	34
100	نتائج السؤال الثلاثين الموجه للاعبين	35
102	نتائج السؤال الواحد والثلاثون الموجه للاعبين	36
103	نتائج السؤال الثاني والثلاثون الموجه للاعبين	37

قائمة الأشكال:

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
61	تمثل نتائج السؤال الأول الموجه للمدربين	01
62	تمثل نتائج السؤال الثاني الموجه للمدربين	02
64	تمثل نتائج السؤال الثالث الموجه للمدربين	03
65	تمثل نتائج السؤال الرابع الموجه للمدربين	04
66	تمثل نتائج السؤال الخامس الموجه للمدربين	05
68	تمثل نتائج السؤال السادس الموجه للمدربين	06
69	تمثل نتائج السؤال السابع الموجه للمدربين	07
70	تمثل نتائج السؤال الثامن الموجه للمدربين	08
72	تمثل نتائج السؤال التاسع الموجه للمدربين	09
74	تمثل نتائج السؤال العاشر الموجه للمدربين	10
75	تمثل نتائج السؤال الحادي عشر الموجه للمدربين	11
76	تمثل نتائج السؤال الثاني عشر الموجه للمدربين	12
78	تمثل نتائج السؤال الثالث عشر الموجه للمدربين	13
79	تمثل نتائج السؤال الرابع عشر الموجه للمدربين	14
80	تمثل نتائج السؤال الخامس عشر الموجه للمدربين	15
83	تمثل نتائج السؤال السابع عشر الموجه للاعبين	16
84	تمثل نتائج السؤال الثامن عشر الموجه للاعبين	17
86	تمثل نتائج السؤال التاسع عشر الموجه للاعبين	18
87	تمثل نتائج السؤال العشرين الموجه للاعبين للاعبين	19
89	تمثل نتائج السؤال الواحد والعشرين الموجه للاعبين	20
90	تمثل نتائج السؤال الثاني والعشرين الموجه للاعبين	21
92	تمثل نتائج السؤال الثالث والعشرين الموجه للاعبين	22

93	تمثل نتائج السؤال الرابع والعشرين الموجه للاعبين	23
95	تمثل نتائج السؤال الخامس والعشرين الموجه للاعبين	24
96	تمثل نتائج السؤال السادس والعشرين الموجه للاعبين	25
97	تمثل نتائج السؤال السابع والعشرين الموجه للاعبين	26
100	تمثل نتائج السؤال التاسع والعشرين الموجه للاعبين	27
101	تمثل نتائج السؤال الثلاثين الموجه للاعبين	28
102	تمثل نتائج السؤال الواحد والثلاثون الموجه للاعبين	39
104	تمثل نتائج السؤال الثاني والثلاثون الموجه للاعبين	30

قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
الإهداء 1.....	ج
الإهداء 2.....	د
شكر و تقدير.....	هـ
قائمة الجداول.....	ط
قائمة الأشكال.....	ى
ملخص البحث.....	

التعريف بالبحث

1- المقدمة.....	01
2-مشكلة البحث.....	03
3- أهداف البحث.....	04
4-فرضيات البحث.....	04
5-مصطلحات البحث.....	05
6-الدراسات المشابهة.....	06

الباب الأول: الجانب النظري

الفصل الأول: التحكيم في كرة القدم

14.....	تمهيد
15.....	1-1 - مفهوم التحكيم
15	2-1 - تعريف الحكم
15.....	3-1 - تاريخ التحكيم في الجزائر
16.....	4-1 -الدرجات التحكيمية
17	5-1 - واجبات الحكم
19.....	6-1 - الصفات الأساسية للحكم
19.....	1-6-1- الصفات البدنية
20.....	2-6-1- الصفات النفسية
23.....	3-6-1- الصفات التقنية
25.....	خلاصة

الفصل الثاني :اللياقة البدنية للحكم

تمهيد	28
1-2-تعريف اللياقة البدنية.....	29
2-2- المتطلبات التدريبية الاساسية لاعداد الحكام.....	29
1-2-2- القوة العضلية.....	29
2-2-2- السرعة.....	30
2-2-3- المرونة.....	32
2-2-4- التحمل.....	34
2-2-5- الرشاقة.....	35
2-3-كيف يعد الحكم نفسه للموسم الجديد.....	36
2-3-1- مرحلة الاعداد.....	36
2-3-1-1- التقسيم الخاص بمرحلة الاعداد.....	36
2-3-2- مرحلة الاحماء	38
2-3-2-1- المراحل الخاصة بمرحلة الاحماء.....	38
2-3-3- مرحلة المباريات.....	40
2-3-3-1- عناصر مرحلة المباريات.....	40
2-4- كيف يعد الحكم نفسه في الظروف المناخية والجوية غير مالوفة.....	41
خلاصة.....	43

الباب الثاني: الجانب التطبيقي

الفصل الاول: منهجية البحث و الاجراءات الميدانية

47	تمهيد.....
48	1-1- الدراسة الاستطلاعية.....
48	1-2- المنهج المتبع
49	1-3- مجتمع وعينة البحث.....
50	1-4- اختيار العينة.....
53	1-5- متغيرات البحث.....
54	1-6- مجالات البحث.....
54	1-8- أداة البحث.....
55	1-9- الاسس العلمية للبحث.....
56	1-10- الوسائل الإحصائية.....
57	خلاصة.....

الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

60.....	1-2- العرض والتحليل
105.....	2-2 - الاستنتاجات
106.....	2-3- مناقشة الفرضيات
108	2-4 - التوصيات والاقتراحات
109	2-5- الخلاصة العامة

المصادر والمراجع

الملاحق

التعريف بالبحث

التعريف بالبحث

1- مقدمة

2- مشكلة

3- اهداف الدراسة

4- فرضيات الدراسة

5- مصطلحات الدراسة

6- الدراسات السابقة

تعتبر رياضة كرة القدم أكبر الرياضات شعبية في العالم, حيث بلغت من الشهرة حدا لم تبلغه الرياضات الأخرى, أين يغلب عليها الطابع التنافسي والحماسي الكبير, فأصبحت تكتسي أهمية بالغة عند الشعوب على اختلاف أجناسهم ولغاتهم نظرا لخصائص هذه اللعبة ومميزاتها, وأيضا يغلب عليها طابع الانسجام والتنظيم بين أفراد جماعة الفريق وكذا الاحترام المتبادل والتعاون وتنسيق الجهود, أين تلعب دورا مهما في إقامة علاقات وطيدة قائمة على التأثير في إطار ديناميكية جماعية محددة .

وبذكر كرة القدم لا بد من ذكر التحكيم بصفة عامة فالحكم يعتبر أهم عنصر فوق أرضية الميدان فهو صاحب القرار الأول والأخير وهو من يقود المباراة إلى بر الأمان ليسمح للاعبين بأداء واجبهم وللمشاهدين التمتع بالمباراة فرغم كل هذه الأهمية التي يحظى بها التحكيم في مجال كرة القدم إلا انه يعتبر من الشوائب التي تعيق السير الحسن والجيد للمباريات بأخطائهم الفادحة فمنذ القديم وأخطاء الحكام تصنع الفارق مثل ما فعله مارا دونا بتسجيله لهدف التأهل أمام انجلترا بيده, وهدف Babangida الذي لم يحتسب لتفوز الكامبيرون بكاس إفريقيا, ومثل هاته الأحداث جعلت التحكيم محل انتقاد منذ وقت طويل والى غاية يومنا هذا.

وتعتبر اللياقة البدنية من بين أهم الصفات التي يجب أن يمتاز بها الحكم لإتمام المقابلة بصورة جيدة فيها يتم تواجد الحكم مكان ارتكاب الأخطاء ومتابعة أطوار المقابلة كما ينبغي , وفي حالة نقص اللياقة البدنية للحكم يترتب عنها أخطاء قد تلعب على إثرها فرق أو منتخبات في لحظة مثل ما حدث في انغولا في نصف نهائي كاس إفريقيا بين الجزائر ومصر وإعلان الحكم عن ضربة جزاء على بعد حوالي 35متر ما تسبب في منعرج للمقابلة وتأهلت مصر للنهائي.

وانطلاقاً مما سبق قررنا التعرف على كيفية تأثير نقص اللياقة البدنية للحكام الجزائريين على تسيير مباريات كرة القدم، ولقد لخصنا هذه الدراسة في الجانب النظري الذي يحتوي على فصلين: الفصل الأول يدرس اللياقة البدنية للحكام، والفصل الثاني يدرس التحكيم في كرة القدم أما الجانب التطبيقي ينقسم إلى قسمين: القسم الأول يحتوي على إجراءات البحث، أما القسم الثاني فيحتوي على عرض وتحليل ومناقشة النتائج. كما استعنا في هذه الدراسة على المنهج الوصفي الذي يعتمد على توزيع استمارات على عينة البحث وفي الاخير توصلت هذه الدراسة الحكم غير لائق بدنيا لا يستطيع متابعة أحداث المباراة مما يجعله بعيدا عن الحالات ويصعب عليه رؤيتها ويفقد الثقة في قدراته مما يؤدي به إلى ارتكاب أخطاء فادحة مما يؤثر سلبا على المستوى الفني للبطولة وكذلك يساهم في إحباط معنويات اللاعبين والتغيير في نتيجة المباراة.

2- الإشكالية:

أصبحت رياضة كرة القدم إحدى الرياضات الأكثر شعبية في العالم, حيث استطاعت أن تنفذ إلى أعماق عواطف الجماهير، سواء الصغار والكبار، وأبكت الملايين وأطربت مثلهم، وهي رياضة قديمة ترتبط جذورها بألعاب تشبهها تعود إلى أزيد من 2500 سنة ق م.

وعرفها الانجليز منذ سنة 1016، وظهرت رسميا في القرن 19، ومع بداية القرن 20، أصبحت كرة القدم تساير التكنولوجيا, وبتطور العلوم زاد تطور هذه اللعبة وهذا التحسين كان نتيجة الأبحاث في مجال الرياضة وتفاعل العلوم المختلفة كعلم التشريح، علم الاجتماع، علم النفس، حيث لا يكاد اثنين أن يتفقوا حول رأي واحد، فكيف في لعبة جماعية تتكون من فريقين في كل منهما إحدى عشر لاعب كل منهم يحمل نشوة الانتصار على منافسيه، مما يزيد الأمر إثارة وتحمسا بينهم، وغالبا ما يؤدي هذا الحماس إلى خلق شحنة زائدة بين اللاعبين وبالتالي تخرج عن إطارها القانوني، مما استدعى الأمر إلى تعيين أشخاص أكفاء يسعون إلى تسوية الخلافات بتطبيقهم لقوانين اللعبة وإبقائها في جوها التنافسي.

وهؤلاء الأشخاص أطلق عليهم اسم "الحكام" وهم رياضيون مؤهلون بجدارة بصفاتهم البدنية والمعرفية والنفسية لتسيير مقابلة، فالحكم هو المسؤول عن تطبيق القوانين وإظهار اللعبة في صورتها الحقيقية والارتقاء بمستواها مع ضمان سلامة اللاعبين، وباعتبار الحكم صاحب السلطة والقرار الأول والأخير على أرضية الميدان، من أجل ذلك سعت الاتحاديات إلى الرقي به بجميع المستويات، ورغم ذلك شهد تاريخ كرة القدم أخطاء تحكيمية فادحة، وهذا راجع إلى عوامل أهمها: نقص اللياقة البدنية للحكم، التي تؤثر سلبا على معنويات اللاعبين وفي حالات أخرى على نتيجة المباريات وهذا

التغيير نتيجة الأخطاء قد يصل صدها إلى المدرجات ليتحول إلى عنف وشغب في الملاعب وهذا كله يؤثر على تسيير المباريات وانطلاقا مما سبق نطرح الإشكالية التالية:

كيف تؤثر القرارات التحكيمية لبعض الحكام الجزائريين على تسيير المباريات في كرة القدم؟

3- أهداف الدراسة:

ربما هذا البحث يملأ فراغا في مكتبتنا ،فمن الملاحظ ان البحوث من هذا النوع قليلة وبالتالي تحض باهتمام قليل في جامعاتنا ،في الوقت الذي تكون قد حظيت بعناية واهتمام كبيرين في جامعات البلدان المتقدمة وبالتالي تتجلى اهداف البحث فيمايلي :

- معرفة الاختلاف السائد في طريقة التحكيم بين الحكام حسب اختلافهم
- التعرف على نظرة المدربين واللاعبين للحكم وكيفية التعامل معه.
- معرفة الكيفية التي يتم بها تكوين الحكام وتحليل مستوى اللياقة البدنية لديهم.
- الكشف عن بعض الأسباب التي أدت إلى تعدد الاخطاء التحكيمية للحكام.
- التعرف على دور التحضير البدني للحكام في تسيير أي مقابلة.
- محاولة ايجاد حلول من شأنها المساهمة في الوصول الى الاحترافية.

4 - الفرضيات :

4-1- الفرضية العامة: القرارات التحكيمية لبعض الحكام الجزائريين تؤثر على تسيير المباريات في كرة القدم.

4-2- الفرضيات الجزئية:

- القرارات التحكيمية للحكام تؤثر على توليد العنف في الملاعب.
- القرارات التحكيمية للحكام تؤثر على المستوى الفني للبطولة.
- القرارات التحكيمية للحكام تؤثر في إحباط معنويات اللاعبين نفسيا.

- القرارات التحكيمية للحكام تؤثر في تغيير نتيجة المباراة.

5- تحديد المصطلحات:

5-1 الحكم: هو رياضي مؤهل بجدارة بصفاته البدنية والمعرفية والتقنية والنفسية لسير مقابلة (طويل، 1993، ص 7).

ويعرفه المصريون في لائحة تحكيمهم، نقلا عن "مختار سالم": هو كل فرد لازم مهنة التحكيم وقيده في سجلات الاتحادية بهذه الصفة (سالم، ص 232).

5-2 اللياقة البدنية:

هي مدى كفاءة البدن على مواجهة متطلبات الحياة (سحاتي، 1991، ص 9).

يقول محمد صبحي حسنين: بأن اللياقة البدنية هي مدى كفاءة البدن على مواجهة متطلبات الحياة (سيد، 1993، ص 12).

5-3 كرة القدم:

ال-لغة: هي كلمة لاتينية وتعني "ركل الكرة بالقدم" فالأمريكيون يعتبرون (فوت بول) ما يسمى عندهم الرقبي أو كرة القدم الأمريكية، أما كرة القدم المعروفة تسمى soccer ، (روني جميل 1986 ص 6).

ب-اصطلاحا: هي لعبة جماعية تتم بين فريقين، كل فريق من احد عشر لاعبا، يستعملون كرة منفوخة مستديرة، ذات مقياس عالمي محدد، في ملعب مستطيل ذو أبعاد محددة، في كل طرف من طرفيه مرمى الهدف، ويحاول كل فريق إدخال الكرة فيه على حارس المرمى للحصول على هدف (سليمان، 1988، ص 9).

6- الدراسات السابقة:

لاشك أن كل باحث يعتمد في دراسته على دراسات سابقة تشبه موضوع بحثه, وهذا من اجل تناسق البحوث في ما بينها في معالجة موضوع ما دون تكرار البحث, وبهذا يكون كل بحث هو عبارة عن تكملة لبحوث أخرى, أما في ما يخص بحثنا هذا فعلى الرغم من أهميته إلا أننا لم نجد سوى القليل من الدراسات المشابهة له ومن بين هذه المواضيع نذكر ما يلي:

1- الدراسة الأولى: مذكرة لنيل شهادة ليسانس في التربية البدنية والرياضية، سيدى عبد الله الجزائر (الوناس، 2005 2006، ص 10).

اسم الدراسة: دراسة العوامل المؤدية إلى تدهور التحكيم ومدى انعكاسها على أداء الحكام لدورهم الوظيفي (الوناس)

صاحب الدراسة : للباحثين بواح عبد الحميد وعمران الوناس سنة(2005.2006)

مشكلة البحث: "ما هي الأسباب والعوامل المؤدية إلى تدني مستوى التحكيم والتي أثرت سلبا على أداء الحكام لدورهم الوظيفي ؟".

فروض البحث:

ضعف المستوى التعليمي للحكام يؤثر عليهم في فهم قوانين التحكيم.

- سوء التكوين الجيد للحكام ينعكس عليهم سلبا في مدى تحكمهم في قوانين اللعبة.

- نقص التحضير البدني للحكام يجعلهم لا يستطيعون مواصلة أحداث المباراة .

عينة البحث: شملت 52 حكما من الرابطة الولائية للجزائر العاصمة وقد استعمل أداة

الاستبيان الذي وجه للحكام فقط .

اهم نتيجة:

- حكم غير لائق بدنيا لا يستطيع متابعة أحداث المباراة مما يجعله بعيدا عن الحالات ويصعب عليه رؤيتها ويفقد الثقة في قدراته مما يؤدي به إلى ارتكاب أخطاء فادحة.

اهم توصية:

ضرورة إعطاء أهمية للتكوين الجيد للحكام من طرف المسؤولين من جهة ،ومراعاة

تطبيق التكوين النظري من جهة أخرى وبالتالي تحسين الاداء الوظيفي للحكام

ب- الدراسة الثانية: رسالة ماجستير ،معهد التربية البدنية والرياضية دالى براهيم جامعة الجزائر (شريفى ، 2001 2002).

عنوان الدراسة: دراسة تحليلية حول التحكيم وعلاقته بالعنف في رياضة كرة القدم في

الملاعب الجزائرية (شريفى)

صاحب الدراسة: للباحث مسعود شريفى في قسم التربية البدنية والرياضية جامعة الجزائر

دفعة 2001-2002.

مشكلة الدراسة: "ما هي الأسباب والخلفيات التي من خلال تعزيز ظاهرة العنف والعدوان

بين المشاركين في كرة القدم الجزائرية؟"

عينة البحث: عينة عشوائية من 120 حكم

اداة البحث: استمارة الاستبيان

النتائج الموصل اليها:

تبين أن هناك علاقة بين مستوى التحكيم الذي يمكن قياسه للمستوى الثقافي للفئة

المكونة لقطاع التحكيم وهو مستوى لا يتماشى مع معطيات الكرة الحديثة المتطورة ضف

إلى ذلك عدم وجود مقاييس موضوعية لانتقاء الحكام .

ج- الدراسة الثالثة: مذكرة لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية، معهد التربية البدنية دالي ابراهيم الجزائر (علي بحوش).

عنوان الدراسة: ردود الأفعال السلبية للاعبين كرة القدم اتجاه قرارات الحكام أثناء المنافسة
صاحب الدراسة: علي بحوش, عمار بوداعي, عبد المالك لجوادة.

فروض الدراسة:

- السلوكات السيئة والأخلاقية ضد الحكام ترجع إلى شخصية اللاعب في حد ذاته.
- سوء سلوك اللاعب ضد الحكم يرجع إلى طبيعة اللعبة في حد ذاتها.
- السلوك السيئ من قبل اللاعبين يرجع إلى سوء التحكيم.

-النتائج المتوصل إليها:

لقد خلصت هذه الدراسة إلى أن السلوكات العدوانية للاعبين تجاه الحكام هي نتاج لقرارات الحكم التي يتخذها أثناء المباراة, حيث أن المخالفات والتسلل والبطاقة الحمراء وكذا ضربات الجزاء هي أكثر القرارات التي تثير السلوك السلبي للاعبين اتجاه الحكام, إذ تتعدى أحيانا الاحتجاجات اللفظية لتصل إلى الاعتداءات الجسدية كما هو ملاحظ في البطاقات الحمراء وضربات الجزاء, أما بالنسبة للتماس والركنية والسته أمتار والبطاقات الصفراء فهي قرارات يفهمها اللاعبون جيدا ولا يحتجون عليها.

6-1- التعليق على الدراسات:

بعد الاطلاع على الدراسات السابقة لاحظ الطالب الباحث أن عينة الدراسات قد تشابهت في كل الدراسات ، إذ كانت عينة الدراسات كلها حكام. كما أشارت هذه الدراسات الى ان المستوى الثقافي للفئة المكونة للتحكيم لا يتماشى مع الكرة المتطورة واعتبرت ان القرارات التي يصدرها الحكام مثل المخالفات والتسلل والبطاقة الحمراء وكذا ضربات الجزاء هي الاكثر توليدا للسلوكات العدوانية بين اللاعبين.

وقد استفاد الطالبان الباحثان من عدة جوانب اهمها:

- اختيار عينة البحث.
- تحديد مشكلة الدراسة .
- صياغة تساؤل الدراسة.
- تحديد مفاهيم التعرف على الأساليب الدراسية التي يمكن استخدامها في هذا البحث.
- الاستفادة من الإطار النظري.
- التعرف على المنهج المناسب لهذا البحث.

6-2- أهم النقاط المشتركة:

- استخدام المنهج الوصفي.
- تناولت الدراسات لظاهرة التحكيم .
- اختيار العينة: حكام
- أدوات البحث: الاعتماد على الاستبيان في جمع المعلومات.

6-3- نقد الدراسات:

تميزت هذه الدراسة عن هذه الدراسات السابقة كونها الدراسة الأولى التي اهتمت باللياقة البدنية للحكام بصفة خاصة تمحورت حول معرفة الانعكاسات السلبية المترتبة حول نقصها، وكذلك شملت دراستنا اراء ووجهات نظر للمدربين ودرست عدة جوانب كالعنف في الملاعب واسبابه وترقية مستوى البطولة لخلق الاحتراف وغيرها من المسائل الهامة.

الباب الأول

الجانب النظري

الفصل الأول

التحكيم في كرة القدم

تمهيد

1-1- مفهوم التحكيم

1-2- تعريف الحكم

1-3- تاريخ التحكيم في الجزائر

1-4- الدرجات التحكيمية

1-5- واجبات الحكم

1-6- الصفات الأساسية للحكم.

1-6-1- الصفات البدنية

1-6-2- الصفات النفسية

1-6-3- الصفات التقنية.

خلاصة

تمهيد :

يعتبر التحكيم في كرة القدم ركنا أساسيا لا يمكن الاستغناء عنه بدليل وجود قانون من قوانين كرة القدم خاص بالحكم وهو قانون رقم خمسة(05) فالحكم طرف هام في المباراة لكونه الموجه العام لها والمحافظ على النظام داخل الملعب وصاحب القرار في كل فترات اللعب ومن هنا يتضح لنا بأن التحكيم ليس سهلا يستطيع أي فرد القيام به، إذ لا بد للشخص الذي يتولاه من صفات معينة وقدرات ومواهب خاصة حتى يتمكن من أداء مهامه والمتمثل في تطبيق قوانين اللعبة بالعدل والحرص على تنظيم المباريات لتحقيق أهداف اللعبة دون الخروج عن إطار الرياضي، وكذلك العمل على تقليل الأخطاء بقدر المستطاع أثناء اللعب قصد الرفع من المستوى الفني والأخلاقي للعبة، لذلك فعلى الحكم أن يجعل شعوره نحو المنافسة وهو خلق جو مليء بالمتعة والسرور لنفسه ولكل اللاعبين وحتى الجمهور وليس فرض سيطرته عليهم.

1-1- مفهوم التحكيم:

هو مهمة تمكن من تطبيق قواعد اللعبة على الميدان ومن جهة ثانية وضع حل للمشاكل بطريقة عادلة والتقليل من الأخطار قدر المستطاع أثناء اللعب وهنا تتجلى الصعوبة، وللتحكيم هدفين أساسيين هما (فيصل رشيد ص122) :

- تطبيق القوانين تطبيقا سليما.

- التحكيم هو هدف ووسيلة تأثير على الارتقاء باللعب حسب نوعية وقدرات اللاعبين.

1-2 - تعريف الحكم:

هو القاضي والسيد الأول والأخير للمباراة التي تجري في أحسن حال فإطار قواعد اللعبة، ولكنه ليس دكتاتوريا متسلطا ،فالحكم معين لإدارة مباراة بالمعنى الصحيح في إطار قواعدها سواء في الملعب أو حتى بعد اللقاء وتكون قراراته غير قابلة للجدل .

- ومن بين القوانين المادية للعبة كرة القدم هي الحكم، إذ لا يمكن تصور أي مباراة من دون حكام (حكم) إذ هو الذي يطبق وينفذ القوانين الخاصة باللعبة، ويذيل الصعوبات التي تمر بها المباراة ويساعد على إنجاحها أو فشلها ، ويساهم كذلك في وقاية اللاعبين من الإصابات من خلال توجيه وتنفيذ القرارات في حق اللاعبين الذين يتسببون في الأخطاء (اسماعيل ،ص41، 1990).

1-3- تاريخ التحكيم في الجزائر :

ظهر التحكيم في الجزائر في عهد الاستعمار الفرنسي بسبب نقل الجيوش لهذه اللعبة وممارستها ، وكان تأسيس أول نادي جزائري سنة 1921 وهو مولودية الجزائر ومن هنا بدأت بوادر التحكيم في ظهورها، ومن حكام هذه الفترة: أبين شداد ،ابن ذهبية، ومن الاستقلال كان هناك أول نخبة من الحكام الذين حملوا الراية البيضاء وحملوا الشارة الدولية في الجزائر هم: "خليفة أحمد ،عمر كزال ، بن زلاط، دحو... وغيرهم، وأستمر التحكيم في الجزائر في التطور حيث كان الشرف للحكم بلعيد لكارن لحصول على

المشاركة في مونديال 1982 لأول مرة في تاريخ التحكيم الجزائري، وتبعه بعد ذلك الحكم "محمد حنصال" في مونديال إيطاليا 1990، كما كان للحكيم "دحو كريم، حراز مولود" فرصة للمشاركة في نهائيات أس أمم إفريقيا لعام 1998 ببوركينافاسو (اسماعيل، ص 43).

وفي دورة أنغولا شارك فيها الحكم الدولي "محمد بنوزة" دورة 2010 . هذا وسبق للحكم جمال حيمودي حضور ثلاث كؤوس إفريقية سابقة، ويتعلق الأمر بـ 2010 و 2012، و 2013 و 2015.

1- 4- الدرجات التحكيمية:

1-4-1- حكم دولي: هو الذي حاز على شهادة تحكيمية دولية معترف بها قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم وسبق له أن قاد عدة مباريات دولية، ورشح من قبل بلده ليمثلها في الدورات التحكيمية الدولية التي يقيمها الاتحاد الدولي لكرة القدم.

1-4-2- حكم اتحادي (فيدرالي): يحكم المباريات على مستوى الفرق الوطنية بالدرجة الأولى والثانية، كما الاتحادية تستعين به لتحكيم بعض اللقاءات الدولية التي تقام محليا.

1-4-3- حكم بين الرابطات (حكم جهوي): هو الذي يحكم مباريات الفرق الجهوية، ورشح من قبل الاتحاد الجهوي كي يحصل على شهادة حكم جهوي بعد أن تجري له اختبارات تطبيقية ونظرية وفحوص طبية حسب ما يشترطه الاتحاد في هذه الاختبارات

1-4-4- حكم ولائي: هو الذي يقوم بتحكيم مباريات داخل ولايته وبترشيح من طرف الرابطة الولائية (وآخرون، 1979، ص 17 18)، وهي الدرجة التي يتحصل عليها الحكم في مشواره التحكيمي، وهناك حكام دون الدرجة التحكيمية يستعان بهم لإدارة مباريات على مستوى المدارس والمعاهد والفرق الأهلية.

1-5- واجبات الحكم: إن الدقة في جميع نواحي الحياة أمر مطلوب أو كلما كانت المباراة ذات مستوى عالي كلما كان على الحكم إن يبذل جهد كبير للاستعداد لهذه المقابلة ونذكر منها:

1-5-1- قبل المباراة: وجب عليه:

- إعداد ملابس التحكيم المناسبة شرط إن تكون نظيفة ومغايرة اللون بالنسبة لملابس اللاعبين

- إعداد الأدوات الضرورية (صفارة, ساعة , بطاقات , قلم , ورقة المذكرة).

- معرفة أعضاء التحكيم الآخرين.

- تفقد هيئة التحكيم والتأكد منها كاملة.

- يجب عليه الوصول إلى ارض الملعب قبل الموعد المحدد للمباراة بوقت كاف,

حيث يسمح له من التأكيد من حالة الملعب ومدى صلاحيته للعب

(المرمى, الشبكة, التخطيط, الكرة أماكن الطاقم الفني والاحتياطيين , والتأكد من

مطابقتها للمواصفات والقوانين الخاصة بكرة القدم).

- ملئ البطاقات والتقارير المعدة للمباراة(ورقة المقابلة) وتعديل أجهزة اللعب إذا

اقتضى الأمر ذلك والحصول على توقيعات قائدي الفريقين على استمارة المقابلة.

- إدراج أرقام اللاعبين أمام أسمائهم في ورقة المقابلة.

- التأكيد من تسجيل أسماء الاحتياطيين قبل بدء المقابلة بحضور مسؤولي الفريقين.

- عدم السماح للمدربين والإداريين الذين يزيد عددهم عن العدد المطلوب والمقرر

بالبقاء على كرسي الاحتياط (وآخرون س، ص 13).

- عند وصول اللاعب متأخرا على الحكم التأكيد من شخصيته قبل السماح له

بالاشتراك في المباراة.

1-5-2- أثناء المباراة: وتتجلى في النقاط التالية:

- تطبيق جميع مواد كرة القدم بروح صادقة.
- إدارة المباراة بأمانة وحياد, ودقة تامة.
- يقوم بضبط الوقت وزيادة الوقت بدل الضائع الناجم عن حادث أو سبب آخر.
- إطلاق الصفارة بطريقة واضحة ومسموعة.
- احتساب الأهداف.
- ملاحظة زملائه في التحكيم والتعاون معهم إلى أقصى حد ممكن.
- معاقبة كل من يريد الإخلال بالقوانين والروح الرياضية بأشد ما تسمح به قوانين اللعبة.
- معاملة الرياضيين معاملة رياضية طيبة وعادلة.
- من حق الحكم إعطاء إشارة انطلاق بعد أي توقف.
- يجب إن تكون له الإرادة الحاسمة في توقيف اللعبة جراء إي خروج من قوانينها بالطرء.

1-5-3- بعد المباراة: وجب عليه القيام بما يلي:

- استكمال بطاقة التسجيل وكتابة النتيجة العامة بالحروف والأرقام و توقيعها.
- إرسال التقارير اللازمة إلى الجهة المسؤولة في أسرع وقت ممكن, ويجب أن يذكر فيه كل التفاصيل المطلوبة, وبدقة تامة مع التعليق على كل سلوك لا رياضي صادر من اللاعبين، أو المدربين أو المسؤولين, ولفت النظر إلى أوجه النقص في إعداد الملعب (وآخرون س ص 17 18).
- تنتهي علاقة الحكم بهذه المنافسة عندما تعتمد الهيئة المشرفة نتيجتها أو عندما ترفضها في حال ثبوت تقصير الحكم في ذلك (سالم، ص 129 130).

1-6-1-الصفات الاساسية للحكم**1-6-1-1-الصفات البدنية (البيك، 1997، ص 127):**

يعتبر الحكم كباقي الرياضيين وهذا ما يجعله إن يكون في لياقة بدنية عالية, من اجل تسيير المقابلة واتخاذ قرارات في محلها, وهذا ما يتطلب من الحكم تطوير صفاته البدنية والتي تتمثل فيما يلي :

1-6-2-المداومة:

وهي بذل جهد بدني بشدة متوسطة أو منخفضة لأطول مدة ممكنة دون انخفاض في المردود إذ لا يتجاوز نبضات قلبه 156 نبضة في الدقيقة.
ويجب على الحكم أن يمتاز بهذه الصفة ليستطيع تقسيم الجهد البدني طيلة فترة المباراة من دون انخفاض في مردوده.

1-6-3-القوة:

وهي القدرة العضلية للتغلب على مختلف المقاومات وبالنسبة للحكم عليه ان يتدرب على القوة المميزة للسرعة عن طريق سباقات السرعة والسباحة وكذلك عليه التدرب على تحمل القوة بالمسافات النصف الطويلة .
و يجب أن تتوفر هذه الصفة في الحكم لإثبات وجوده فوق أرضية الميدان ويتسم بشخصية قوية.

1-6-4- المرونة:

هي القدرة على أداء الحركة في مدارها الواسع, ومعنى ذلك الدور الأساسي الذي تلعبه المفاصل والأربطة.
وهذه الصفة هي التي تساعد الحكم على الإشارة بدقة لمكان الخطأ ولمن وكيفية التنفيذ ومتى.

1-6-5-الرشاقة:

هي القدرة على التوافق الجيد لحركات الجسم أو جزء معين منه. حيث تساعد هذه الصفة الحكم جيداً على تفادي اللاعبين أثناء الجري والتموقع الجيد في مكان الخطأ.

1-6-6-السرعة:

هي القدرة التي تحقق الحركة في أقل زمن ممكن وتنقسم إلى ثلاثة أشكال رئيسية وهي:

(سرعة رد الفعل-سرعة الحركة الوحيدة-سرعة تردد الحركة) وهذه الأشكال الثلاثة تظهر في الحركات الرياضية وهذا لوجود ارتباط بين هذه الأشكال مما يدل على إن الحكم الذي لديه سرعة رد الفعل الممتازة لا يعني بالضرورة أن تكون لديه سرعة الحركة جيدة , وذلك لتحديد الحالة التدريبية للحكم من ناحية السرعة. وصفة السرعة بدورها تساعد الحكم على تواجده في المكان الذي ارتكب فيه الخطأ وخاصة الهجمات المعاكسة.

1-6-7-التحمل:

وهي القدرة على أداء الجهد بدني أو عقلي تحت ظروف التعب و بمختصر العبارة يجب إدراك وتحديد واخذ القرار وتطبيقه في بضع عشرات ثواني وهذا ليس بالسهل ولكن بالإمكان التعود عليه.

وهو الجهد البدني والعقلي الذي يبذله الحكم من أجل إتمام المباراة في ظل التعب الكبير، مثل امتداد المقابلة إلى الوقت الإضافي.

1-6-2- الصفات النفسية:

1-6-2-1- التحضير النفسي: إن الحكم الذي يولى اهتمامات بالتحضير النفسي مبشر بالنجاح, وهذا التحضير هدفه الراحة الذهنية والثقة بالنفس ومن اجل تحقيقها ينصح بما يلي:

1-6-2-1-1- قبل المواجهة:

- الاعتناء باللياقة البدنية إلى أقصى حد.
- الامتناع عن كل ما يؤثر سلبا على تصرفاته وسلوكياته.
- الثقة في قدرته ومستواه.
- الاتجاه مباشرة إلى الملعب قبل المباراة بوقت كاف.
- مراجعة الترتيبات وكذا قائمة اللاعبين للفريقين (الشاطيء، 1992، ص 158).

1-6-2-2- أثناء المواجهة:

- التسيير الجيد وان تكون سلوكاته محددة ودقيقة.
- تجنب التحضير والهيجان.
- النزاهة حتى يثق به اللاعبون.
- منادات اللاعبين بأسمائهم الحقيقية حتى لا يؤثر عليهم نفسيا.
- يعتبر السلوكيات والتصرفات النفسية مع اللاعبين أقوى من البطاقات الصفراء والحمراء.

1-6-2-3- بعد المواجهة:

- تهنئة الفائز ومواساة المنهزم.
- مراجعة سلوكاته وتصرفاته أثناء المواجهة.
- تقبل النقد بصدر رحب.
- شكر الحكيمين المساعدين على مجهودهما.

- عدم الافتخار بالنجاح.

1-2-6-2- شخصية الحكم:

يجب الأخذ بعين الاعتبار شخصية الحكام عند انتقائهم وتكوينهم, وضرورة تحسيسهم بالعمل على تحسين مستواهم بتحسين شخصيتهم.

ويمكن إدراج العناصر التالية والتي إذا راعاها وأداها بصفة جيدة سيؤدي إلى تحسين مستواه الشخصي وهي:

1-2-6-2-1- المعاملة :

بصفته مطبق لقوانين اللعبة, وجب عليه الكلام بوضوح ودقة وبطريقة مفهومة ومباشرة مع اللاعبين والمدربين والمسيرين.

1-2-6-2-2- صورته في الميدان:

دخوله إلى الميدان يكون بالجري الخفيف وخطوات رزينة يبين للجمهور انه مؤهل وقادر على أداء مهمته بنجاح.

1-2-6-2-3- الضمير المهني:

- التحضير الجيد للمقابلة.

- احترام القوانين وتطبيقها.

1-2-6-2-4- صياغة القرار:

- يجب عليه عدم التأخير في اخذ القرار اللازم لتفادي الاحتجاجات لان مدة اخذ القرار لا تتعدى ثلاث ثواني, وهذا ليس سهلا, لكن بالامتحان للتعود عليه.

- عدم الرجوع عن القرار إلا عند الخطأ.

1-2-6-2-5- الهدوء والشجاعة: يجب عليه المحافظة على هدوئه, دون الوصول

إلى درجة الركود, كما يجب عليه إن يكون شجاعا, وخاصة في الحالات الحرجة,

مثل : ضربات الجزاء وطرد اللاعب من الملعب.

1-6-2-2-6- العزم:

وهي صفة لا تدع للاعب سبيلا في الشك أو التساؤل كما أنها تجعل الحكم لا يتأثر بأي مثير خارجي (لاعبين، جمهور...) وإذا ضعفت هذه الصفة تؤدي إلى عوائق وخيمة نراها بمريء العين في ملاعب بلادنا.

1-6-2-2-7 الثقة: يعتبر هذا النصر جد هام في شخصية الحكم، بحيث تزداد الثقة

وتتمو الخبرة والمناقشات العلمية، بالتأكيد على صدى المعلومات وقوتها.

1-6-2-2-8- التصرف:

مهما كان الحكم والقرار صحيح في الإعلان عن الخطأ فإن لطريقة إعلانه الأثر البارز الكبير وحسن تصرف الحكم خلال إدارته المباراة هو الذي يكسبه احترام وتقدير من طرف اللاعب والمتفرج، وكل طرف سليم قد يكون بمثابة شرارة لاشتعال فتيل العنف في الملعب.

1-6-2-2-9- سرعة الإدراك:

وهي القدرة على استيعاب ما حدث أثناء المنافسة وتهيئة الذهن لإصدار قرار صارم وحاسم بشكل سريع والحاصل فعلا هو أن الشخص عند قيامه بمهمة التحكيم لأي منافسة تتابع عيناه سلسلة من التأثيرات العقلية المستمرة والسريعة، وعليه يلاحظ فيها الإخلال بالقواعد المتعلقة بالأمر ثم يحدد قراره بصدها ويستلزم ذلك تركيز الانتباه، وبعد مدة فإن أية لحظة تشتت فيها انتباه الحكم عن اللعب تصبح عقبة في تسهيل نجاحه وبالتالي إفلات المباراة من يده وتكون سببا من أسباب حدوث العنف.

1-6-2-2-10- سرعة التصميم:

خلال المنافسة ليس لدى الحكم الوقت الكافي للمتمعن والتفكير فيها، لذلك يجب أن يصدر القرار في لحظة حدوث المخالفة مباشرة.

1-6-3- الصافات التقنية:

1-6-3-1- علاقة الحكم باللاعبين:

إن الأمر الذي يساعد على هذه العلاقة وتنميتها، وخدمة اللعبة هو الثقة في الحكام والإداريين مهما صدر منهم من خطأ فذلك أكبر مساعده لهم وحتى يركزوا اهتمامهم على اللعب فقط أن يعلموا على الحفظ والفهم العميق لقوانين اللعبة.

ولتسهيل تضامن اللاعبين مع الحكام يقترح ما يلي:

- يتولى الاتصال بالإداريين، لاعب واحد مسؤول وهو قائد الفريق.
- يجب على اللاعبين التعود على مناقشة الحكام مهما كانت الظروف.
- ينبغي على اللاعبين الإلمام بقوانين كرة القدم، والوقوف على جميع النقاط الفنية فيها، وذلك معرفة مالهم وما عليهم أثناء اللعب.
- يجب أن يقدر اللاعبون الحكم باعتباره الشخص المسؤول الأول والأخير على إدارة المباراة وأنه يبذل كل جهده لمصلحتهم دون تحييز أو تمييز.
- على جميع اللاعبين والحكام الوقوف على آخر التعليمات المعدلة لقوانين كرة القدم، حتى لا تكون هناك أية نقاط غير واضحة (سالم، ص 217).

1-6-3-2- العلاقة بين الحكم الرئيسي والحكام المساعدين:

في قوانين كرة القدم التي تتعلق بالتحكيم هناك بعض الفقرات التي تبين العلاقة بين الحكم الرئيسي والحكام المساعدين، ولكن القرار يعود دوماً إلى الحكم الرئيسي، ويتجلى عمل الحكمان فيما يلي:

- الإعلان عن خروج الكرة من الميدان.
- يبين تعدي الكرة خط المرمى سواء بركنية أو بهدف أو بستة أمتار.
- تنبيه الحكم في حالة اللعب أو السلوكيات الأخلاقية.
- تنبيه الحكم بوجود تغيير لأحد الفريقين.

خلاصة:

بعد تطرقنا إلى التحكيم في هذا الفصل والتعرف على مختلف المفاهيم الأساسية وخصائصها وأنواعها تتجلى الأهمية البالغة التي تكتسبها باعتبارها القاعدة الأساسية للنشاط الرياضي، فتاريخ التحكيم عبر مراحل الطويلة يوضح لنا ضرورة تمتع الحكم بلياقة بدنية تجعل له من الكفاءة ما يساعده على التحكيم والسيطرة على المباراة لأن الحكم كلاعب فوق أرضية الميدان وذلك لحاجاتهم الماسة لهذه اللياقة وبالتالي فالحكم بحاجة إلى إعداد بدني رفيع المستوى يتم فيه مراعاة المتطلبات الأساسية لهذا الإعداد حتى يكون في مستوى المقاييس الدولية، ولهذا كلما كان مستوى الإعداد البدني رفيعا كانت لياقة الحكم لائقة.

الفصل الثاني

اللياقة البدنية للحكم

تمهيد

2-1- تعريف اللياقة البدنية

2-2- المتطلبات التدريبية الاساسية لإعداد الحكام

2-2-1- القوة العضلية

2-2-2- السرعة

2-2-3- المرونة

2-2-4- التحمل

2-2-5- الرشاقة

2-3- كيف يعد الحكم نفسه للموسم الجديد

2-3-1- مرحلة الاعداد

2-3-1-1- التقسيم الخاص بمرحلة الاعداد

2-3-2- مرحلة الاحماء

2-3-2-1- التقسيم الخاص بمرحلة الاحماء

2-3-3- مرحلة المباريات

2-3-3-1- عناصر مرحلة المباريات

2-4- كيف يعد الحكم نفسه في الظروف المناخية والجوية غير مألوفة

خلاصة.

تمهيد:

تتطلب مهمة التحكيم الشاقة تضحيات بدنية ونفسية كبيرة من طرف الحكام, إذ عليهم تحمل كل المسؤوليات والصعاب ومواجهة المشاكل بصدر رحب , ومع التطور العلمي واكتساب علم النفس الأهمية الكبيرة في المجال الرياضي, إذ صنف تحضير هذا الجانب مع التحضيرات التي يجب الاهتمام بها إلى جانب التحضير البدني والمعرفي والتقني .اذ يرى بعض العلماء أن الهدف من التحضير البدني للفرد الرياضي هو اكتسابه للياقة البدنية وفي الواقع أن استخدام مصطلح اللياقة البدنية في عملية التدريب الرياضي قد يثير الكثير من الجدل، وقد يؤدي إلى عدم التحديد الواضح للإعداد البدني نظرا لاختلاف مفاهيم المدارس الفكرية التي يؤمن بها علماء الثقافة الرياضية في البلدان المختلفة.

2-1- تعريف اللياقة البدنية:

يعتبر مصطلح اللياقة البدنية من أهم المصطلحات المتداولة في الساحة الرياضية ولقد امتد النقاش بين المختصين لمعالجة هذا المصطلح وما يرتبط به وما يساهم في طرحه، ولقد شاب هذا المصطلح غموض نتيجة المصطلحات الكثيرة التي دارت في فلكه، نذكر على سبيل المثال اللياقة الفسيولوجية والكفاءة البدنية والعافية والصحة وغيرها.

وقد حاول البعض ضبط هذا المفهوم بالاستناد إلى العوامل التي تعمل على تحصيله، فقالت الأكاديمية الأمريكية بأنه القدرة على إنجاز الأعمال اليومية بهمة وبقظة دون تعب لا ضرورة منه وبطاقة كافية للتمتع بالوقت الحر ومقابلة الضغوط البدنية التي تتطلبها حالات الطوارئ (شحاتي، 1991 ص 9).

2-2- المتطلبات التدريبية الأساسية لإعداد الحكام: ونذكر منها:**2-2-1- القوة العضلية:**

تعرف القوة العضلية بأنها إمكانية العضلة أو المجموعة العضلية على التغلب أو قهر المقاومات الخارجية أو قوة معاكسة وتظهر أهم هذه المقاومات في:

أ- مقاومة ثقل خارجي معين: أي مقاومة الأثقال المختلفة التي تؤدي بها مختلف نواحي النشاط الحركي

ب- مقاومة وزن الجسم: كما هو الحال أثناء الجري والوثب في كرة القدم وما إلى ذلك حيث أن هذه المقاومات هي التي يمكن أن تكون هامة بالنسبة للحكم. كما أن التمرينات بالقوة تكتسب الجسم مظهراً مورفولوجياً حسناً وشكلاً متناسقاً مطلوباً للحكم (البيك، 1997، ص 107).

ويعتبر الكثير من المختصين في التربية الرياضية أن القوة العضلية مفتاح النجاح والتقدم والأساس لتحقيق المستويات الصحية لمختلف الأنشطة الرياضية (سلامة، 1980، ص133).

أما قوة التحمل فهي مقدرة الجسم على مقاومة التعب عن أداء مجهود يتميز بالقوة ولمدة زمنية طويلة (مختار، ص 61).

2-2-2- طرق تطوير صفة القوة:

لضمان التطوير العالي لقدرات القوة تستعمل ثلاث طرق منهجية هي:

2-2-2-1- طريقة المنهجية الطويلة:

تستعمل فيها أحمال خفيفة ومتوسطة (4%-6%) بأقصى عدد ممكن من الإعدادات، هذه المنهجية ضرورية لزيادة القطر الفيزيولوجي العضلي ووزن جسم الرياضي والتحضير الوظيفي لجسم الرياضي.

2-2-2-2- طريقة المنهجية الشديدة:

وتتميز بإنجاز التمرينات بأحمال محددة مرة أو مرتين بشدة عالية فالحمولة الحدية للتدريب هي الحمولة التي تستطيع التحمل وبدون ضغط هذه المنهجية تقوم بالتناسق العضلي والذي يسمح بزيادة القوة.

2-2-2-3- طريقة منهجية الجهد الديناميكي:

هذه المنهجية مستعملة بكثرة لتطوير صفات والسرعة، تستعمل من أجل تلك الحمولة وأثقال لا تتنافى مع تقنية الحركة (تستعمل أثقال ذات 3-5%) من بنية الرياضي.

2-2-2- السرعة:

يقصد بالسرعة قابلية الفرد لتحقيق عمل في أقل وقت ممكن، وتتوقف السرعة عند الرياضي على سلامة الجهاز العصبي والألياف العضلية والعوامل الوراثية والحالة البدنية (آخرون، ص 236).

2-2-2-1- أنواع السرعة:

للسرعة عدّة أقسام وهي:

2-2-1-1- سرعة الانتقال:

والتي تتمثل في تكرار اداء حركات مماثلة للانتقال من مكان لآخر (لمسافة صغيرة نسبيا تصل من 10-50م) وهي تستهدف التغلب على مسافة معينة في أقصر زمن ممكن (البيك، 1997ص93).

- بالنسبة لسرعة الانتقال مطلوبة بصفة اساسية للحكم.

2-2-1-1- سرعة الحركة:

ونقصد بهذه الصفة أداء حركة ذات هدف محدد لمدة واحدة أو لعدة مرات في أقل زمن ممكن، أو أداء حركة ذات هدف محدد لأقصى عدد من المرات في فترة زمنية قصيرة ومحددة، وهذا النوع من السرعة غالبا ما يشمل المهارات المعلنة التي تتكون من مهارة حركية واحدة، والتي تؤدي مرة واحدة مثل ركل الكرة، تصويب الكرة، المحاورة بالكرة.

2-2-1-1- سرعة رد الفعل:

إن سرعة ردّ الفعل هي انعكاس وظيفي لكفاءة الجهاز العصبي المركزي حيث يعرف "بالزمن الواقع ما بين أول للحركة حتى اكتمالها".

فا جسم الإنسان قابلية على اكتساب صفة إرادية بتغيير وضعه من حالة إلى أخرى، وبالتكرار تكون تلك الحركات لا إرادية كالقفز أو الركض والضرب والانتباه نحو المثيرات الخارجية ويمكن أن تطلق على هذه الاستجابة ردّ الفعل المكتسب، أما ردّ الفعل الطبيعي فهو صفة وراثية وهي أساس ردّ الفعل المكتسب. (خريبط،

1989ص55-56)

2-2-2-2 طرق تنمية السرعة:

يمكن تطوير السرعة بشكل منفصل أو بشكل عام في القسم الثاني من المرحلة التحضيرية وخلال مرحلة المنافسات، ويتم تطوير السرعة من خلال ما يلي:

2-2-2-2-1 طريقة التكرار بأقصى جهد:

وفيها يتم تكرار الحركة البسيطة والمعقدة مع أقصى قوة ممكنة وفترة استراحة يجب أن تكون كافية للعودة إلى الحالة الطبيعية.

2-2-2-2-2 طريقة تنفيذ ردّ الفعل على حافز غير متوقع:

تتطور سرعة ردّ الفعل عند اللاعب بتقويم الحالة التي تساعده بسرعة وبشكل مؤثر على حل الواجب المطلوب في اللعب ويستخدم لذلك ردّ الفعل البسيط وردّ الفعل المعقد.

2-2-2-2-3 طريقة إعادة الحركة في الظروف السهلة

تستخدم هذه الطريقة لتطوير السرعة الثالثة (انطلاقات ورفع مقدرة نسبة التكرار الحركي للقدم أعلى من) وفي هذه الظروف تتطور ما يسمى (السرعة العليا) والتي تكون على حافز السرعة ويتخطى السرعة المتطورة للاعب (الحق، ص 15).

2-2-3- المرونة:

هي القدرة على الأداء الحركي بمدى واسع وسهولة ويسر نتيجة إطالة العضلات والأربطة العاملة على تلك المفاصل لتحقيق المدى اللازم للأداء.

وقد ظهر أن الأنشطة الرياضية التي يكون فيها احتكاك مباشر مع الخصم تتطلب مستوى من المرونة أعلى من المتوسط أو المستوى الطبيعي لبعض المفاصل خاصة مفصل الركبة، حيث أن المرونة تحد من وقوع الإصابات المختلفة (الحق، ص 15).

2-2-3-1- أنواع المرونة:

تنقسم المرونة إلى نوعين من ناحية المدى الحركي وهما:

2-2-3-1-1- المرونة الديناميكية:

ويطلق على هذا النوع من المرونة مصطلح المرونة الإيجابية، ويقصد بها القدرة في الوصول إلى مدى حركي كبير في مفصل من مفاصل الجسم من خلال نشاط العضلات العاملة على هذا المفصل.

2-2-3-1-2- المرونة السلبية:

ويقصد بها المدى الواسع للحركة والتي تحدث نتيجة لبعض القوى الخارجية باستعمال الأدوات، ولها أهمية كبيرة لدى لاعب كرة القدم خاصة عند تعامله مع الكرة وضد الخصم.

تأثير عمل القوة على مدى أطول، فالأفراد الذين يمتلكون صفة المرونة يمكنهم توليد قوة أكبر (سلامة، صفحة 45 60).

2-2-3-1-3- كيفية تطوير المرونة:

يتم تطوير المرونة ضمن حدود المدى التشريحي للمفصل حيث يتطابق مع مستلزمات مسار الحركة أو الأداء الحركي دون صعوبة في تكرار الحركة، ويجب مراعاة القواعد اللازمة عند تطوير المرونة.

- أن يكون اختبار التمارين طبقاً لمستلزمات المنافسات ومستوى الرياضي.

- يجب وضع خطة علمية مبرمجة عند تطوير المرونة.

- تستمر الفترة الزمنية بين السلاسل باستعمال تمارين الاسترخاء.

- يستمر التدريب على المرونة في حال الوصول إلى درجة من المرونة (مختار، ص

.(71)

2-2-4- التحمل:

ويعني أن اللاعب يستطيع أن يستمر طوال زمن المباراة مستخدماً صفاته البدنية و كذلك قدراته المهارية و الخططية بإيجابية وفعالية بدون أن يطرأ عليه التعب، أو الإجهاد الذي يعرقه عن دقة وتكامل الأداء بالقدر المطلوب طول المباراة (taelman، 1990، ص 25).

2-2-4-1- انواع التحمل:**2-2-4-2-1- التحمل العام:**

وهو أن يكون الرياضي قادراً على اللعب خلال مدة اللعب القانونية المحددة للمباراة، دون صعوبات بدنية، وعليه يجب أن يكون قادراً على الجري بسرعة متوسطة طيلة فترة المباراة ويكون الاهتمام بالتحمل العام في الفترة الإعدادية الأولى في مرحلة الإعداد البدني، ويعتبر التحمل العام أساس التحمل الخاص.

2-2-4-2-2- التحمل الخاص:

ويقصد به الاستمرارية في الأداء بصفات بدنية عالية وقدرات مهارية وخططية متقنة طول مدة المباراة دون أن يطرأ على اللاعب التعب (وآخرون، ص 98). ومن الممكن أن تقترن صفة التحمل بالصفات البدنية الأخرى، فنجد ما يسمى بتحمل القوة وتحمل السرعة أي القدرة على أداء نشاط متميز أو بالسرعة لفترة طويلة، من أهم الصفات البدنية للاعب كرة القدم الحديثة، وهذا لا يعني أن يستطيع أن يجري بأقصى سرعة ممكنة له في أي وقت خلال زمن المباراة (الله، 1994، ص 512).

2-2-4-2- طرق تطوير التحمل:

إن الوصول إلى مستوى بناء وتطوير صفة التحمل يتطلب استعمال طرق ووسائل رئيسية مختلفة واختيار واحد مكن الطرق ونسب حصتها في التدريب الفردي ومقدار البناء ومرحلة التدريب ، فهناك طرق ووسائل مباشرة وغير مباشرة، بحيث إذا توفرت

مستلزمات الألعاب والفعاليات الرياضية يؤدي ذلك إلى استعمال واجبات البناء والتطور المناسب في الإعداد العام والخاص، ويظهر الترابط الأمثل بين الطرق والوسائل لبناء التحمل وتطويره عند التدريب الرياضي، حيث يجب انسجام صفة التمرين مع تبادل العلاقة بين مسار مكونات التحمل وعناصره، وأكد الباحثون أهمية طرائق التدريب في زيادة بناء التحمل العام والخاص وتطويرها.

كما تؤكد على توافر علاقة وثيقة بين تطور التحمل الخاص وزمن التدريب الفتري، إذا تم تحقيق نظرية التكيف، ففي حالة صعوبة انسجام وظيفة الأجهزة جميعاً يجب تغيير الشدة وتكييف الأجهزة الوظيفية على الحمل الدائم (حسين، ص 481).

2-2-5- الرشاقة:

تعرف على أنها القدرة على التوافق الجيد للحركات بكل أجزاء الجسم أو بجزء معين منه كاليدين أو القدم أو الرأس (الشاطي، ص 57).

وبحسب "وحيد محجوب" فالرشاقة هي استعداد جسمي وحركي لتقبل العمل الحركي المتنوع والمركب، وهي إستعاب حركي وسرعة في التعلم مع أجهزة حركية سليمة قادرة على الأداء (محجوب، 1989، ص 89).

2-2-5-1- أنواع الرشاقة:

هناك نوعين من الرشاقة يمكن ذكرهما فيما يلي:

2-2-5-1-1- الرشاقة العامة: هي نتيجة تعلم حركي متنوع إي توجد في مختلف

الأنشطة الرياضية.

2-2-5-1-2- الرشاقة الخاصة: وهي القدرة على الأداء الحركي المتنوع حسب التكتيك

الخاص لنوع النشاط الممارس وهي الأساس في إتقان المهارات الخاصة باللعبة (مختار، ص 69).

2-2-5-2-2- مكونات الرشاقة:

2-2-5-2-2-1- الدقة:

هي القدرة في السيطرة على الحركات الإرادية نحو شيء معين، هذه الصفة مرتبطة بصفات أخرى مثل الإدراك الإيقاعي والتميز.

2-2-5-2-2- توازن:

يعني المقدرة على الاحتفاظ بثبات الجسم عند اتخاذ أوضاع معينة (أي توازن الثبات) و الاحتفاظ بتوازن الجسم عند الحركة (أي التوازن الحركي).

2-2-5-2-3- التوافق:

يعرّف على أنه القدرة على إدماج حركات من أنواع مختلفة في إطار واحد (سويد، بدون سنة ، ص 7).

2-2-5-3- طرق تطوير الرشاقة:

تظهر الطرق التي تحقق مسار بناء الرشاقة وفق ثلاثة أساليب هي:

1- تغيير كل صفة من الصفات بشدة أو جميع التصرفات الحركية التي يتم التكيف عليها بحيث يتم تنفيذ حركات الرشاقة.

2- القيام بربط التصرفات التي يتم التكيف عليها مع التي لم يتم التكيف عليها.

3- يجب تنويع حركات الرشاقة التي يتم التكيف عليها.

تسمح الرشاقة بتجنب الحوادث والإصابات و اقتصاد في العمل الحركي والتحكم الدقيق في المهارات الأساسية للرياضي ،كما تساعده على سرعة تعلم المهارات الحركية وإتقانها وبالتالي تطوير التكنيك (weinek، 1986، ص 25).

2-3- كيف يعد الحكم نفسه للموسم الجديد : (مرحلة الاعداد) من 6 الى 7 اسابيع

2-3-1- التقسيم الخاص بمرحلة اعداد الحكم :

2-3-1-1- فترة الارتقاء بالقيادة الاساسية (الاعداد العام) :

تهدف هذه الفترة الى الارتقاء بشكل كبير بالأجهزة الوظيفية الداخلية وكذا يوضع الاساس العضلي للهيكل الخارجي حيث يركز على الطرق والوسائل التدريبية التي تتضمن الارتقاء

بهذه المتطلبات حيث تعطى في هذه الفترة احمالا تدريبية ذات احجام كبيرة ومن المستويات المؤثرة للارتقاء بكل من التحمل العام والقوة العضلية وتحمل القوة ففي اتجاه التحمل العام تستخدم بصفة اساسية طرق التدريب المعروفة بالتدريب المستمر وكذا التدريب المتغير. والتي يستمر الاداء فيها الى فترات طويلة وقد تستخدم بصفة اساسية ما تعرف باختراق الضاحية (الجري الطويل لازمة طويلة) (البك ص157 165 1997).

2-3-1-2- فترة تطوير السرعة والحركة:

هذه الفترة تعتبر بمثابة الاساس للارتقاء بمستوى سرعة الحكم وكذا المقدرة على تكرار الانتقال في ارجاء الملعب المختلفة بسرعة عالية وايضا قدرته على تغيير اتجاهاته وحركاته بأسرع ما يمكن اي الارتقاء برشاقة الحكم بشكل خاص وكل هذه الامور لا يمكن ان تتحقق الا من خلال القاعدة الاساسية التي يتم وضعها في فترة الاعداد السابقة. فالنسبة للسرعة فانه يتم الارتقاء بها (في حدود قليلة نسبيا)، وما ينطبق على السرعة يمكن ان يطبق ايضا على الرشاقة حيث خلال كل منهما تعتمد على الاداء بأسرع ما يمكن وعليه فان نظام العمل هنا يكون هوائيا.

2-3-1-3- فترة التعود على ايقاع المباريات:

هذه الفترة تعتبر المرحلة النهائية لعملية الاعداد حيث خلالها يتم الاساس لاخراج كل ما يمكن ان يحصل عليه الحكم من تحسن بالصفات البدنية التي تم تطويرها ويلاحظ خلال هذه الفترة انخفاض واضح بالنسبة للأحمال التدريبية من حيث الحجم وعدد مرات التدريب

للعناصر البدنية المختلفة ويأخذ التدريب شكل شبيه الى حد كبير بالتدريب خلال المباريات لتعود الاجهزة الحيوية على هذا الايقاع حيث تكون الايام الاخيرة من الاسبوع بمثابة اراحة كبيرة له اما اليوم المشابه ليوم المباراة فان الاحمال التدريبية تتجه الى اهم ما يؤديه الحكم خلال المباريات وعليه فأنها تشمل على معظم العناصر التدريبية المطلوبة خلال اداء الحكم للمباراة .

الجدول رقم (1) يمثل التخطيط التفصيلي لمرحلة الاعداد وفتراتها المختلفة:

رقم الاسبوع	1	2	3	4	5	6	7	8
التاريخ	من_الى	من_الى	من_الى	من_الى	من_الى	من_الى	من_الى	من_الى
العناصرالتدريبية التي يتم التركيز عليها	مرونة - تحمل عام- قوة -تحمل قوة	مرونة - تحمل عام - قوة - تحمل قوة	مرونة- تحمل عام - قوة	مرونة	مرونة	مرونة	مرونة	مرونة
ابقاع المباريات				تحمل سرعة	تحمل سرعة سرعة رشاقة	تحمل سرعة- سرعة رشاقة	سرعة رشاقة ايقاع المباريات	
	صونا تدليك	صونا تدليك	صونا تدليك	صونا تدليك	صونا تدليك	صونا تدليك		

2-3-3- كيف يعد الحكم نفسه الاعداد المباشر للمباريات (مرحلة الاحماء)

2-3-2- المراحل الخاصة بمرحلة الاحماء :

2-3-2-1- مرحلة التسخين(10-7د):

وتعتمد هذه المرحلة على التمرينات الخاصة برفع كفاءة الاجهزة الحيوية الداخلية (في

اتجاه العمل الهوائي)

طياته من ثلاثة او اربعة حركات بدنية مختلفة في الاشكال والاتجاهات متتابعة ويستحسن ان يكون كل تمرين مختلف عن الاخر (البيك، 1997، ص 225 239) .

2-3-2-4- مرحلة التركيز (من 5الى 7د) :

عبارة عن فترة زمنية يخلو خلالها الحكم لنفسه يسترجع ما يمكن ان يقابله من مواقف تحكيمية خلال المباراة وكذا اساليب التحرك في الملعب وعلاقاته بزملائه الحكام الاخرين بالمباراة .وتتم هذه الفترة خلال التجهيز الاخير للمباراة وبعد الاغتسال.

2-3-3-3- كيف يعد الحكم نفسه خلال مرحلة المباريات: وتشمل العناصر التالية:

2-3-3-1- كيفية اكتساب الحكم على اعلى فورمه رياضية خلال المباريات:

بالنسبة للواجب الاول لكي يكون الحكم خلال المباراة في فورمه رياضية عالية بحيث يؤدي المباراة بالمستوى المطلوب (اعلى مستوى يمكن اظهاره في حدود مواهبه والحالة التدريبية التي هو عليها) .

فانه يجب ان يتوفر عاملان هاما هما:

1. ان يكون الحكم في ايام المباريات في حالة جيدة من الراحة
2. ان يكون الحكم في وقت اداء المباريات في مستوى عالي من اليقظة (اعلى مستوى من النشاط بالنسبة للجهاز العصبي المركزي)

2-3-3-2- كيفية حفاظ الحكم على مستوي اللياقة التي تحصل عليه في مرحلة الاعداد :

اما بالنسبة للواجب الثاني والذي يتضمن ضرورة الحفاظ على المستوى البدني الذي تم تحقيقه خلال مرحلة الاعداد السابق .فان ذلك ضروريا حتى لا يتأثر بمستوى الحالة التدريبية خلال مرحلة المباريات نتيجة لانخفاض مستوى اتجاه تدريبي او اخر .

والحكم هنا مثله مثل اللاعب تماما وذلك بالنسبة لضرورة الحفاظ على مستوى الاعداد المسبق خلال المرحلة الخاصة بذلك (مرحلة الاعداد) حيث انه اذا لم يتمكن من ذلك فقد يحدث ان يبدأ الحكم الموسم الخاص بالمباريات بمستوى جيد من الاداء في

بادئاً لأمر، إلا أنه بعد عدة مباريات ومع انخفاض مستوى الصفات البدنية التدريبية فانه سوف يكمل الموسم بمستوى منخفض من الاداء.

2-3-3-3 كيفية تخطيط تدريب الحكم خلال مرحلة المباريات :

وهنا نراعي توزيع مشتملات التدريب المختلف على الجرعات التدريبية الاسبوعية الاتية

1- بالنسبة لكل من تدريبات القوة العضلية وتحمل القوة والتحمل العام تؤدي خلال

اليوم الاول والثاني من الاسبوع التدريبي (السبت والاحد)

2-تدريبات السرعة يمكن ان تتم حتى قبل المباراة بيوم واحد

3-تدريبات تحمل السرعة والرشاقة يمكن ان تعطى حتى قبل يوم المباراة .

4-تمنع كل من السونا والتدليك بعد نهاية اليوم الثاني (يوم الاحد) وحتى بعد الانتهاء

من المباراة الثانية (البيك، 1997، ص 242 261) .

2-4-4-كيف يعد الحكم نفسه لأداء المباريات في الظروف المناخية والجوية غير مألوفة:

2-4-1- الاعداد الجيد في المرتفعات (البيك، 1997، ص 290 292):

يمكن للرياضيين بما فيهم الحكام مواجهة هذا الامر (الاداء في المرتفعات) وبإحدى

الاسلوبين الاثنين لإحداث التكيف ثم التأقلم المطلوب بالنسبة للمرتفعات:

أ. السفر الى نفس المكان الذي سوف تتم فيه المباراة أو الى مكان مماثل في الارتفاع

و التدريب هناك لفترة تتناسب مع الارتفاع حتى يتم التكيف التدريجي لحدوث التأقلم

المطلوب.

بأداء بعض التدريبات ذات طبيعة خاصة ومعروفة وبتدريبات الهي بوكسيك أو

التدريب في نقص الاكسجين. وتعني تدريبات الهي بوكسيك.

2-4-2- الإعداد الجيد في الأماكن ذات الحرارة المرتفعة :

أن انتقال الحكام والرياضيين بصفة عامة الى اداء مباريات ذات درجات حرارة مختلفة عن تلك المناطق التي يعيشون فيها تؤثر بشكل كبير على مستوى أدايم خلال المباريات .ولهذا ينصح الحكم باتباع الاجراءات التالية:

2-4-2-1 - ما يمكن أن يتبع الحكم من اجراءات يوم المباراة :

_ الاهتمام بنوعية ومواصفات الملابس التي يرتديها الحكم بحيث تكون قطنية وخفيفة.
_ يتناول الحكم خلال المباراة كميات من الماء كلما أمكن ذلك (البيك، 1997، ص 325. 326) .

_ خلال المباراة امكن وكذا بين الشوطين يمكن للحكم ان يمسح وجهه بصفة خاصة وجسمه بصفة عامة بواسطة فوطة مبللة بماء مثلج .

- أن يقوم الحكم بين شوطين المباراة بتغيير القميص القطني الذي يلبسه.

2-4-2-2- التأقلم المسبق على الاداء في الجو الحار :

يمكن ان يتم من خلال :

_ أن ينتقل الحكم ليتدرب عدة ايام في جو مماثل تقريبا لما يمكن ان يلعب فيه دورة او مباراة هامة

_ او أن يسافر اذا امكن الى نفس المكان الذي سوف يؤدي فيه الدورة أو المباراة مبكرا بعدة ايام حيث يقوم بالتدريب المتدرج في نفس المكان المخصص للدورة او المباراة .

خلاصة:

إن للتحضير البدني أهمية بالغة في تطوير الصفات البدنية من تحمل، قوة، سرعة، رشاقة، ومرونة، والرفع من كفاءة أعضاء وأجهزة الجسم الوظيفية وتكامل أدائها من خلال التمرينات البنائية العامة والخاصة ومستوى التحضير التقني والتكتيكي مرتبط ارتباطا وثيقا بالتحضير البدني والتحضير النفسي وتطوير الصفات البدنية وطرق تطويرها وتدريبها التي قيل عنها في الكثير من المجالات الرياضية والمتخصصة فإنها مازالت تحتاج إلى عناية كبيرة وفائقة نظرا لأهميتها وخصوصيتها في كرة القدم. من خلال ما تقدم تتضح أهمية الصفات حسب أبعادها المختلفة نتيجة المجهود البدني الذي يؤديه الرياضي نفسه في النشاطات الرياضية، كما يعتبر الاهتمام بها هدفا من الأهداف الأساسية لتطوير اللياقة البدنية.

الباب الثاني

الجانب التطبيقي

الفصل الأول منهجية البحث

و

الإجراءات الميدانية

تمهيد

1-1 الدراسة الاستطلاعية.

2-1 منهج البحث.

3-1 مجتمع وعينة البحث.

4-1 متغيرات البحث.

5-1 مجالات البحث.

6-1 أداة البحث.

7-1 الأسس العلمية للاختبارات المستخدمة.

8-1 الوسائل الاحصائية.

خلاصة

تمهيد

إن كل باحث يتحقق من الفرضيات التي وضعها من خلال بحثه، ويتم ذلك بإخضاعها إلى التجريب العلمي لاستخدام مجموعة من المواد العلمية، وذلك بإتباع منهج يتلاءم وطبيعة الدراسة، حيث اعتمدت هذه الدراسة على المنهج الوصفي كمنهج علمي ملائم كونه يعتمد على استقصاء ظاهرة من الظواهر ويعمل على تشخيصها وكشف جوانبها المختلفة.

ويشمل الجانب التطبيقي لبحثنا هذا على فصلين، الفصل الأول ويمثل الطرق المنهجية للبحث والتي تشمل على الدراسة الاستطلاعية والمجال الزماني والمكاني وكذا الشروط العلمية للأداة مع ضبط متغيرات الدراسة كما إشتهل على عينة البحث وكيفية إختيارها والمنهج المستخدم وأدوات الدراسة وكذلك إجراءات التطبيق الميداني وحدود الدراسة. أما الفصل الثاني فيحتوي على عرض وتحليل نتائج الدراسة ومناقشتها في ضوء الفرضيات مع الخلاصة العامة للبحث.

1-1- الدراسة الاستطلاعية:

من أهم مراحل البحث العلمي، فمن خلالها يتمكن كل باحث من الطمأنينة على سلامة فرضياته ، و لا يتسنى له ذلك إلا بعد التطبيق، كما أنه يساعد على التحكم في متغيرات الموضوع و إستعمال الوسائل المختارة .مما لأشك فيه أن ضمان السير الحسن لأي دراسة تجريبية لابد على الباحث القيام بالدراسة الاستطلاعية لمعرفة مدى ملائمة ميدان الدراسة لإجراءات البحث و التأكد من صلاحية الاداة المستخدمة، والصعوبات التي قد تعترضنا قبل الشروع في الدراسة ولذلك قمنا في بادئ الامر بالإلمام بالجانب المعرفي، ثم القيام بزيارات ميدانية من اجل مراقبة و الاطلاع عن بعد بمجتمع البحث، ومن تم تمت الدراسة الاستطلاعية المتمثلة في فريق "الوفاق الرياضي لجدويية و فريق شباب الحمادنة" ثم الخطوة الموالية تحديد عينة الدراسة، و التمكن من أخذ نظرة عامة عليهم في نفس الوقت و التقرب منهم للوصول إلى جمع البيانات التي تخدم فروض البحث بعد التوضيح لهم الهدف من الدراسة لتقادي كل أشكال الرفض و عدم المساعدة في ذلك بعد ان تمت الموافقة من طرف مسؤولي الفريق والمدرّب مع إعطاء التفاصيل البحث الواجب أن نتطرق اليها ثم القيام ببعض الإجراءات ، وهذا بالإلمام بالمعلومات الخاصة بأوقات التدريبات، وأيام المباريات و المنافسات الرسمية وكذلك التحدث مع اللاعبين.

1-2 - منهج البحث:

اعتمادنا في بحثنا على المنهج الوصفي لأنه يوافق هذه الدراسة باعتباره طريقة في الوصف و التحليل ،والذي يعتمد على جمع البيانات الميدانية، وذلك بتوزيع الاستمارات على عينة البحث وإعطائهم الحرية التامة بالإجابة عن الأسئلة المطروحة.

1-3 - مجتمع وعينة البحث: نظرا لطبيعة بحثنا وتطلعنا للموضوعية في النتائج، تم اختيار عينة بحثنا بشكل مقصود، وتم تقسيمها إلى مجموعتين: المجموعة الأولى وتضم عشرين مدربا (20)، أما المجموعة الثانية وتحتوي على أربعين (40) لاعبا كلهم ينشطون في فرق القسم الجهوي وهي كالتالي:

- الوفاق الرياضي لبلدية جديوية.

- الشباب الرياضي لبلدية حمادنة.

وذلك من أجل إيجاد فرص متكافئة لكل منهم للإجابة عن التساؤلات المطروحة وتمت طريقة اختيارهم بالشكل التالي :

1- المجموعة الأولى: المدربين

أ- المستوى الدراسي:

الجدول رقم (02) يمثل المستوى التعليمي للمدربين:

النسبة المئوية %	التكرار	الإجابة
40	08	ثانوي
60	12	جامعي
%100	20	المجموع

من خلال الجدول نلاحظ أن نسبة كبيرة من المدربين والتي تقدر بـ (60%) ذوى مستوى جامعي في حين نجد أن نسبة (40%) من المدربين لهم مستوى ثانوي، فالمستوى الدراسي ينعكس بشكل إيجابي على تصرفاتهم مع الحكام.

ب- السن:

الجدول رقم (03) يمثل اعمار المدربين:

النسبة المئوية %	التكرار	الإجابة
15	03	سنة (25 - 35)
20	04	سنة (35 - 40)
65	13	أكثر من 45 سنة
100%	20	المجموع

من خلال الجدول نلاحظ أن نسبة كبيرة من المدربين والتي تقدر بـ (65%) يبلغ أعمارهم أكثر من خمسة أربعين سنة، في حين نجد نسبة 20% منهم يبلغ سنهم ما بين 35 إلى 45 سنة ونجد نسبة 15% من المدربين سنهم أقل من خمسة وثلاثين سنة. وبناء على ذلك تبين لنا أن اغلبية المدربين هم في سن العطاء ، وبالتالي هم قادرين تكوين لاعبين ذو مستوى عالي يواجهون أحنك الظروف.

ج - سنوات الخبرة:

الجدول رقم (04) يمثل سنوات الخبرة للمدربين

النسبة المئوية %	التكرار	الإجابة
25	05	(00 - 05) سنوات
15	03	(05 - 10) سنوات
60	12	أكثر من 10 سنوات
%100	20	المجموع

من خلال الجدول رقم (05) نجد أن نسبة 60% من المدربين لديهم خبرة تدريبية تتعدى عشر سنوات بينما نجد المدربين الذين لديهم الخبرة ما بين سنة إلى خمس سنوات تقدر نسبتهم بـ 25%، والذين لديهم خبرة من 05 إلى 10 سنوات نسبتهم 15%. وعليه أن أغلب المدربين لديهم خبرة وتجربة ميدانية لأكثر من عشر سنوات مما يسمح لهم باكتساب كفاءة عالية.

2- المجموعة الثانية: اللاعبين

أ- المستوى التعليمي:

الجدول رقم (05) يمثل المستوى التعليمي للاعبين:

النسبة المئوية %	التكرار	الإجابة
2.5	01	ابتدائي
17.5	07	إكمالي
50	20	ثانوي
20	12	جامعي
%100	40	المجموع

من خلال الجدول رقم (06) تبين لنا أن نصف عدد اللاعبين لديهم مستوى ثانوي حيث كانت نسبتهم 50% من مجموع عدد اللاعبين، في حين نجد 20% مستوى جامعي بينما باقي اللاعبين فيتراوح مستواهم التعليمي بين الابتدائي الإجمالي، حيث تقدر نسبة هذا الأخير بـ 17.5% أما المستوى الابتدائي فكانت نسبتهم حوالي 2.5% من مجموع عدد اللاعبين.

ب- السن

الجدول رقم (06) يمثل اعمار اللاعبين

النسبة المئوية %	التكرار	الإجابة
40	16	(17 - 25) سنة
50	20	(25 - 33) سنة
10	04	أكثر من 33 سنة
100%	40	المجموع

من خلال الجدول نجد أن نصف عدد اللاعبين (50%) يتراوح سنهم من خمسة وعشرين سنة إلى ثلاثة وثلاثون سنة، في حين نجد 40% يبلغ سنهم أقل من 25 سنة، بينما نجد نسبة قليلة الذين يفوق سنهم 33 سنة والتي تقدر بـ 10% . وعليه يمكن أن القول أن جل اللاعبين في بداية مشوارهم الكروي على مستوى وتحدي عالي ولهذا فهم بحاجة إلى النصائح والتوجيهات.

ج- سنوات الخبرة:

الجدول رقم (07) يمثل سنوات الخبرة للاعبين

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية %
(00 - 05) سنوات	06	15
(05 - 10) سنوات	12	30
أكثر من 10 سنوات	22	55
المجموع	40	%100

من خلال الجدول نلاحظ أن نسبة كبيرة من اللاعبين ذوي خبرة تفوق العشر سنوات والتي تقدر نسبتهم بـ 55% في حين نلاحظ أن نسبة 30% تتراوح سنوات الخبرة لديهم ما بين (5 إلى 10 سنوات) بينما نلاحظ نسبة 15% من اللاعبين ذوي خبرة لا تتعدى خمس سنوات. ومنه نستنتج أن أغلب اللاعبين لديهم خبرة تسمح لهم بالتحكم في تصرفاتهم أثناء المباراة.

4-1- متغيرات البحث:

تكسب مرحلة تحديد وضبط متغيرات البحث أهمية كبيرة، لهذا يمكننا القول أنه لكي تكون فرضية البحث قابلة للتحقيق ميدانياً، لا بد من العمل على صياغة وتجميع كل متغيرات البحث بشكل سليم ودقيق، إذ إنه لا بد أن يحرص كل باحث حرصاً شديداً على التمييز بين متغيرات البحث محل الدراسة.

موضوع الدراسة: تأثير القرارات التحكيمية لبعض الحكام الجزائريين على تسيير المباريات في كرة القدم.

المتغير المستقل: القرارات التحكيمية للحكام

المتغير التابع: تسيير مباريات كرة القدم

1-5- مجالات البحث:

أ- المجال البشري: تم اختيار (20مدرّب-40لاعب)

ب-المجال المكاني: لقد ارتأينا في بحثنا هذا إلى إجراء الدراسة الميدانية على فريقين وهما كالتالي: الوفاق الرياضي لبلدية جديوية و شباب الحمادنة بولاية غليزان .

ج-المجال الزمني: تمت دراستنا هذه على مجالين زمنيين هما:

مجال خاص بالجانب النظري امتد من 01 جانفي 2016 الى غاية 30 فيفري 2016

مجال خاص بالجانب التطبيقي: امتد من 15 مارس 2016 الى غاية 25 ماي 2016

1-6- أداة البحث:

اعتمدنا في قياسنا فرضيات البحث على أداة الاستبيان والتي تضم (32) سؤالاً تتراوح

ما بين المغلقة والنصف مفتوحة والمفتوحة والذي تم توجيهه إلى كل من اللاعبين

والمدرّبين. تتوزع على 04 محاور على الشكل التالي

01-الاستبيان الموجه للمدرّبين ،يضم 16 سؤالاً مقسمة إلى محورين بالشكل التالي:

المحور الأول:نقص اللياقة البدنية للحكام ودورها في توليد العنف في الملاعب.

ويضم الأسئلة التالية:(1.3.5.7.9.11.14.15.16)

المحور الثاني: نقص اللياقة البدنية للحكام وانعكاسها على المستوى الفني للبطولة.

ويضم الأسئلة التالية:(2.4.6.8.10.12.13)

02- الاستبيان الموجه للاعبين: ويضم 16سؤالاً مقسمة إلى محورين بالشكل التالي:

المحور الأول: نقص اللياقة البدنية للحكام ومدى تأثيرها على نتيجة المباراة

ويضم الأسئلة التالية: (1.3.5.7.9.10.11.12)

المحور الثاني: نقص اللياقة البدنية للحكام ومدى تأثيرها في إحباط معنويات اللاعبين

نفسياً، ويضم الأسئلة التالية:(2.4.6.8.13.14.15.16)

1-7-1- الاسس العلمية للاختبارات المستخدمة: تحريا للدقة والصدق والموضوعية في نتائج البحث وعملا بالمعايير المنهجية للبحث العلمي، لزم اتباع أنجع الطرق وذلك من خلال الدراسة والتفحص، حيث تم استخدام الأدوات التالية:

1-7-1- الاستبيان: الاستبيان هو الطلب الكتابي لوجهة نظر أو رأي حول موضوع أو مسألة معينة من شخص أو مجموعة من الأشخاص عن طريق ورقة أو استمارة محررة بها أسئلة محددة لكي يجيب الموجه إليه أمام الإجابة التي يراها مناسبة.

1-7-2 صدق الاختبار: وتحريا لدقة وصدق وموضوعية الاستبيان، قمنا بعملية التحكيم من طرف أساتذة مختصين، في معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم وأستاذين من جامعة الجزائر وجامعة الشلف يشهد لهم مستواهم العلمي وتجربتهم الميدانية.

1-7-3 ثبات الاختبار:

1-7-3-1 ثبات الاستبيان: للتأكد من ثبات الاستبيان الموجه للاعبين والمدربين قمت باختيار 20مدرب و 40 لاعب ، ثم قمت بتوزيع الاستبيان عليهم للمرة الأولى وبعد مرور أسبوعين أعدت توزيع نفس الاستبيان وعلى نفس العينة وبعدها قمت بحساب معامل ارتباط "بيرسون" للدرجات بين التوزيع الأول والثاني فكان معامل الارتباط هو = 0.67 وهو معامل ارتباط عال، وبالتالي يمكن القول أن الاستبيان يتميز بثبات مرتفع.

1-7-3-2 صدق الاستبيان: للتأكد من صدق الاستبيان قمت بحساب معامل الصدق

الذاتي والذي يساوي الجذر التربيعي لمعامل الثبات:

$$\sqrt{\text{معامل الثبات}} = \text{معامل الصدق الذاتي}$$

$$= 0.81 \text{ وبالتالي فالاستبيان يتميز بالصدق.}$$

1-8-8- الوسائل الإحصائية :

1-8-1- النسبة المئوية:

تساعد هذه الطريقة على تحويل البيانات والنتائج من حالتها الكمية إلى نسب مئوية، وقد اعتمدنا في تحليلنا للمعطيات العددية للاستبيان على القاعدة الثلاثية، وذلك لاستخراج والحصول على نسب مئوية لمعطيات كل سؤال (وآخرون ص 68 2006).

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{ع التكرارات}}{\text{مج الكلي}} \times 100$$

1-8-2 اختبار كيدو: تعد من أهم اختبارات الدلالة الإحصائية وأكثرها شيوعاً ولذا فهي تعد من المقاييس اللابارامترية أي مقاييس التوزيعات الحرة .

الطريقة العامة لحساب كا2

$$\text{كا}2 = \frac{(ت و - ت م)2}{ت و}$$

حيث :

ت و : هو التكرار الواقعي الذي يحدث بالفعل والموجود بالجدول.

ت م : هو التكرار المتوقع حدوثه ويختلف حسابه باختلاف نوع الجدول المطلوب حساب كا2 منه .

خلاصة:

لقد تطرق الطالبان الباحثان في هذا الفصل الى منهجية البحث والاجراءات الميدانية خلال التجربة الاستطلاعية والاساسيات تماشيا مع طبيعة البحث العلمي ومتطلباته العلمية حيث اشير من خلال التجربة الاستطلاعية الى عدة خطوات علمية انجزت تمهيدا للتجربة الاساسية التي بدأت بتوضيح المنهج المستخدم في البحث ثم عينة البحث، متغيرات البحث، مجالات البحث، أدوات البحث الأسس العلمية للاختبارات المستخدمة، الدراسة الإحصائية .

الفصل الثاني

عرض وتحليل النتائج

عرض وتحليل النتائج:

1-2 عرض وتحليل النتائج.

2-2 الاستنتاجات.

3-2 مناقشة الفرضيات.

4-2 الاقتراحات.

5-2 خلاصة عامة.

المصادر والمراجع

الملاحق

2-1 العرض والتحليل :

2-1-1 عرض وتحليل نتائج استبيان موجه للمدربين:

المحور الأول: نقص اللياقة البدنية للحكام وأثرها في توليد العنف في الملاعب.

السؤال رقم (1):

هل للشحنة الزائدة التي يدخل بها اللاعبون أرضية الملعب أثر في تصعيب مهمة الحكم؟

الغرض من السؤال:

يهدف إلى معرفة مدى تأثير الشحنة الزائدة للاعبين في تصعيب مهمة الحكم.

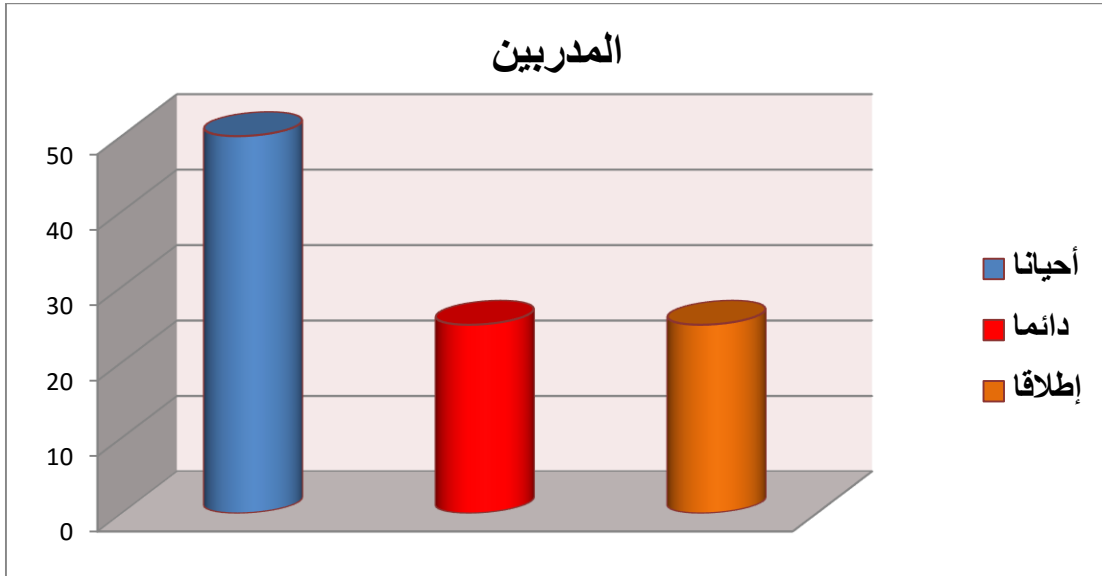
الجدول رقم (8): يمثل مدى تأثير الشحنة الزائدة التي يدخل بها اللاعبون إلى أرضية الملعب في تصعيب مهمة الحكم

					الإجابة				السؤال
الدلالة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	كا/2/ال	كا/2/الم	المجموع	اطلاقا	دائما	أحيانا	1
			ج	ح					
					20	05	05	10	عدد المدربين
دال	2	0.05	5.99	2.49	100	25	25	50	النسبة المئوية %

من خلال الجدول رقم (08) يتبين لنا أن نسبة 50% من المدربين اعتبروا أن الشحنة الزائدة للاعبين تصعب أحيانا مهمة الحكم في حين اعتبر 25% من المدربين أن الشحنة الزائدة تصعب دائما مهمة الحكم وكذلك اعتبر 25% من المدربين أن الشحنة الزائدة

للاعبين لا تصعب إطلاقاً مهمة الحكم، ومن خلال النتائج المتحصل عليها نرى أن للشحنة الزائدة التي يدخل بها اللاعبين أرضية الميدان اثر في تصعيب مهمة الحكم

الشكل رقم(1): يمثل مدى تأثير الشحنة الزائدة التي يدخل بها اللاعبون إلى أرضية الملعب في تصعيب مهمة الحكم



السؤال رقم (2):

هل تعتقدون أن الرابطة هي المسؤولة عن الشعب في الملاعب ببعثها لحكام تنقصهم اللياقة البدنية والخبرة لإدارة مباريات كبيرة؟

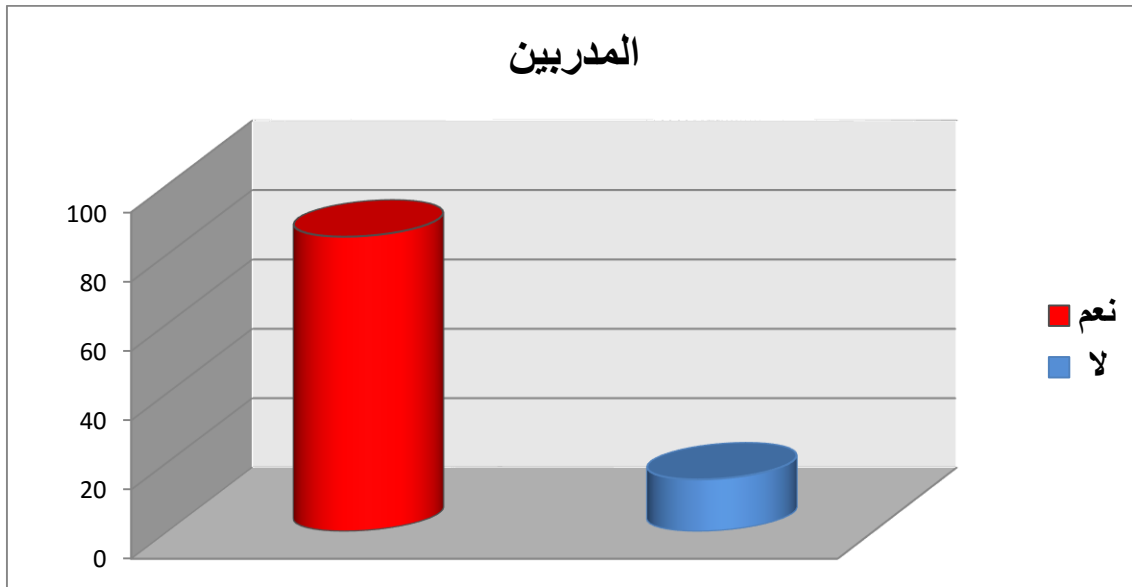
الغرض من السؤال:

معرفة إذا كانت للرابطة سبب في إثارة الشغب في الملاعب.

الجدول رقم (9): يمثل ما اذا كانت الرابطة هي المسؤولة عن الشغب في الملاعب ببعثها لحكام تنقصهم اللياقة البدنية و الخبرة لإدارة مباريات كبيرة:

السؤال	الإجابة			المجموع	لا	نعم	عدد المدربين
	كأ/2المح	كأ/2الج	مستوى الدلالة				
2				20	03	17	عدد المدربين
النسبة المئوية %				100	15	85	النسبة المئوية %
الدرجة الحرة	1	0.05	3.84	9.8			
الدلالة	دال						

من خلال الجدول رقم (9) نلاحظ أن 85% من المدربين اعتبروا أن الرابطة هي المسؤولة عن إثارة الشغب في الملاعب في حين اعتبر 15% من المدربين أن الرابطة ليست المسؤولة عن إثارة الشغب في الملاعب. ومن خلال النتائج المتحصل عليها نرى أن الرابطة هي المسؤولة عن إثارة الشغب في الملاعب ببعثها لحكام لا يتأمنون وحجم المباريات التي يديرونها. الشكل رقم (2): يمثل ما اذا كانت الرابطة هي المسؤولة عن الشغب في الملاعب ببعثها لحكام تنقصهم اللياقة البدنية و الخبرة لإدارة مباريات كبيرة



السؤال رقم (3):

هل تاتر قرارات الغير الصائبة للحكم في اشتباكات بينه وبين الطاقم الفني واللاعبين ؟

الغرض من السؤال:

يهدف إلى معرفة مدى تأثير قرارات الحكم الغير الصائبة بينه وبين الطاقم الفني واللاعبين .

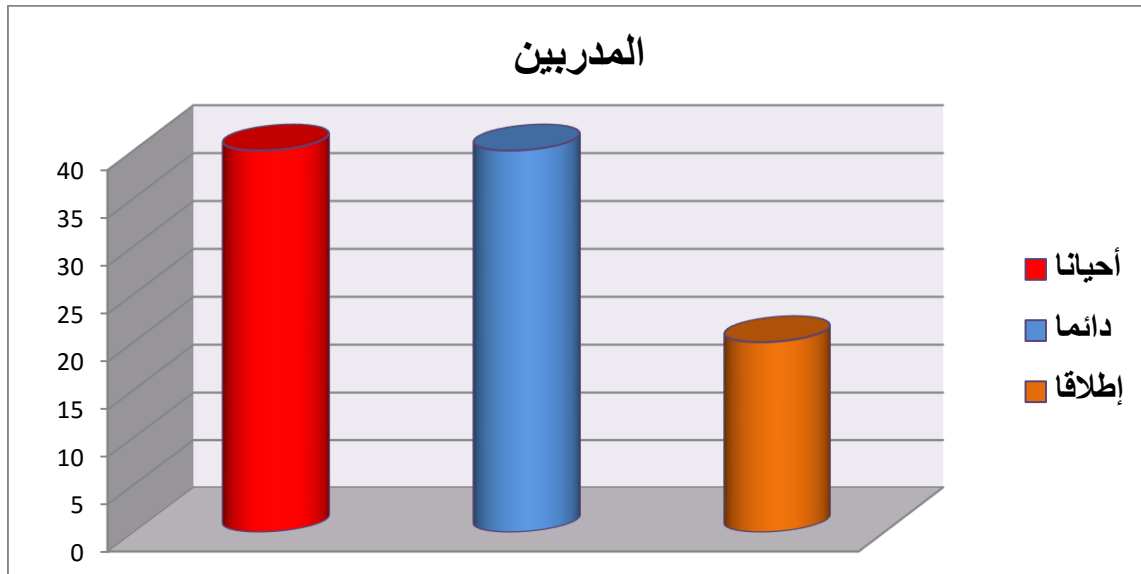
الجدول رقم (10): يمثل مدى تأثير القرارات غير الصائبة للحكم في اشتباكات بينه و بين الطاقم الفني و اللاعبين .

السؤال	الإجابة				المجموع	اطلاقا	دائما	احيانا	3
	كا/المح	كا/الج	مستوى الدلالة	درجة الحرية					
عدد المدربين	08	08	08	04	20				
النسبة المئوية %	40	40	40	20	100				
دال	2	0.05	5.99	1.59					

من خلال الجدول رقم (10) نجد أن 40% من المدربين يعتبرون الاشتباكات التي تقع بين الحكام واللاعبين والطاقم الفني تنتج أحيانا عن القرارات غير الصائبة للحكام في حين نرى ان هذه النسبة متساوية مع المدربين الذين يرون ان الاشتباكات تنتج دائما عن القرارات غير صائبة للحكام واعتبر 20% من المدربين أن الاشتباكات ليست ناتجة إطلاقا عن القرارات غير الصائبة للحكام.

ومن خلال النتائج المتحصل عليها نرى أن الاشتباكات التي تقع فوق أرضية الميدان بين الحكام واللاعبين والمدربين تكون نابعة عن القرارات غير الصائبة للحكام.

الشكل رقم(3): يمثل مدى تأثير القرارات غير الصائبة للحكم في اشتباكات بينه و بين الطاقم الفني و اللاعبين:



السؤال رقم (4):

هل تعتبرون أن الأخطاء الفادحة للحكام هي السبب الوحيد لإثارة الشغب في الملاعب؟

الغرض من السؤال:

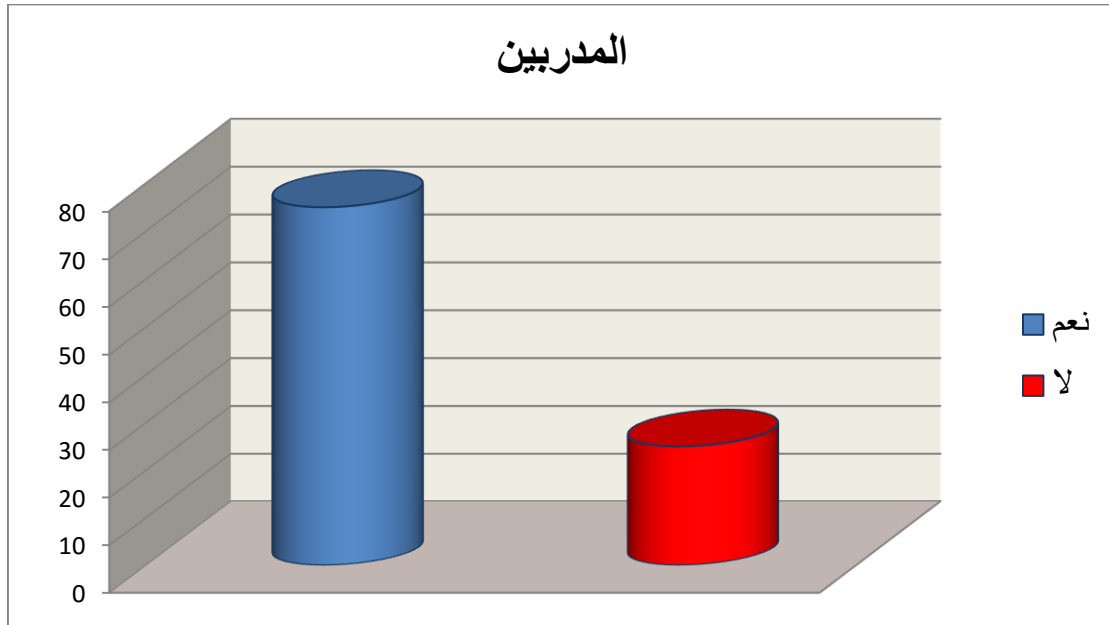
يهدف إلى معرفة ما إذا كانت الأخطاء الفادحة للحكام هي السبب في إثارة الشغب في الملعب.

الجدول رقم (11): يمثل ماذا كانت الأخطاء الفادحة للحكام هي السبب الأكثر إثارة للشغب في الملاعب:

السؤال	الإجابة		المجموع	لا	نعم	عدد المدرين
	نعم	لا				
4	15	05	20	05	15	عدد المدرين
النسبة المئوية %	75	25	100	25	75	

من خلال الجدول رقم (11) نجد أن 75% من المدربين اعتبروا أن الشغب في الملاعب ناتج عن الأخطاء الفادحة للحكام في حين اعتبر 25% من المدربين أن الشغب في الملاعب ناتج عن أسباب أخرى بعيدا عن أخطاء الحكام. ومن ضوء هذه النتائج نرى أن الشغب في الملاعب ناتج عن أسباب كثيرة قد تكون بعيدا تماما عما يدور على أرضية الميدان وقد يكون الحكم الفتيل الذي يشعل النار بخطأ صغير.

الشكل رقم (4): يمثل ماذا كانت الأخطاء الفادحة للحكام هي السبب الأكثر إثارة للشغب في الملاعب:



السؤال رقم (5): هل بعد الحكم عن مواقع الأخطاء وإعلانه عنها يسبب في احتجاج اللاعبين؟

الغرض من السؤال:

يهدف إلى معرفة السبب في احتجاج اللاعبين على الحكام.

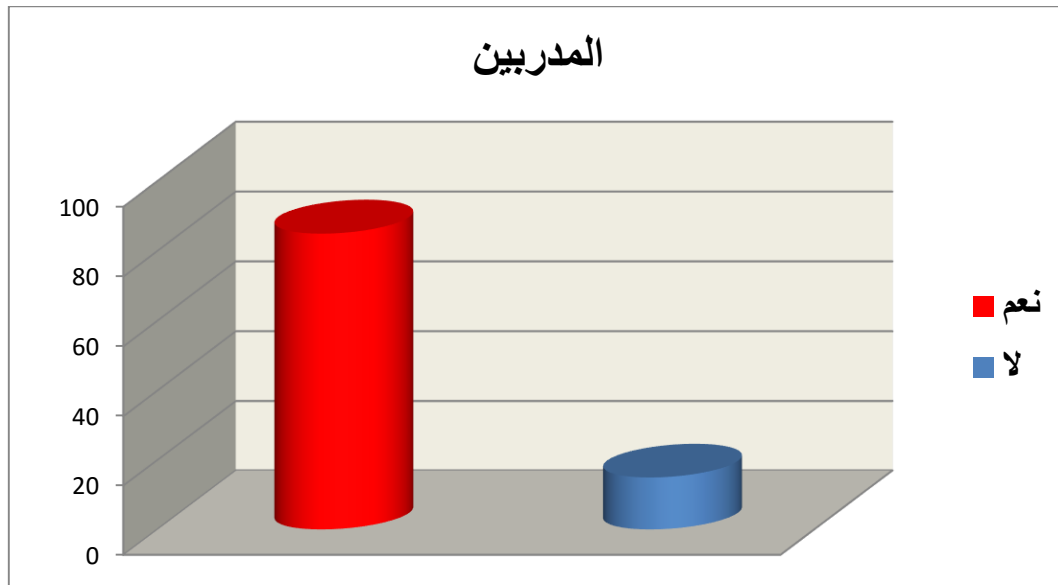
الجدول رقم (12): يمثل سبب احتجاج اللاعبين مع الحكم عند اعلانه عن مواقع الأخطاء البعيدة عنها.

السؤال	الإجابة		المجموع	لا	نعم	عدد المدربين	النسبة المئوية %
	نعم	لا					
5	نعم	لا	20	03	17	عدد المدربين	
			100	15	85	النسبة المئوية %	
الدرجة الحرة	1	0.05	3.84	9.8	100	15	85
الدلالة	دال						

من خلال الجدول رقم(12) نجد أن 85% من المدربين اعتبروا أن سبب احتجاج اللاعبين هو إعلان حكم عن أخطاء وهو بعيد عن موقع ارتكابها و 15% اعتبروا العكس.

ومن خلال النتائج نرى أن بعد الحكام عن موقع ارتكاب الأخطاء وإعلانهم عنها يجعل اللاعبين يحتجون.

الشكل رقم(5): يمثل سبب احتجاج اللاعبين مع الحكم عند اعلانه عن مواقع الأخطاء البعيدة عنها.



السؤال رقم (6):

هل يمكن أن تصل احتجاجات اللاعبين إلى مناوشات بينهم وبين الحكام في ظل

الأخطاء المتكررة للحكام؟

الغرض من السؤال:

يهدف إلى معرفة سبب المناوشات التي تحدث بين اللاعبين والحكام في ظل الأخطاء

المتكررة من الحكام.

الجدول رقم (13): يمثل انعكاس احتجاجات اللاعبين في خلق مناوشات بينهم و بين

الحكام في ظل الأخطاء المتكررة للحكام:

السؤال	الإجابة		المجموع	لا	نعم	عدد المدربين	النسبة المئوية %
	نعم	لا					
6	13	07	20				
عدد المدربين							
النسبة المئوية %	65	35	100				
الدرجة الحرة	1						
الدلالة							
مستوى الدلالة	0.05						
كا/المج	3.84						
كا/المح	1.8						
دال							

من خلال الجدول رقم (13) نجد أن 65% من المدربين اتفقوا على أن الاحتجاجات

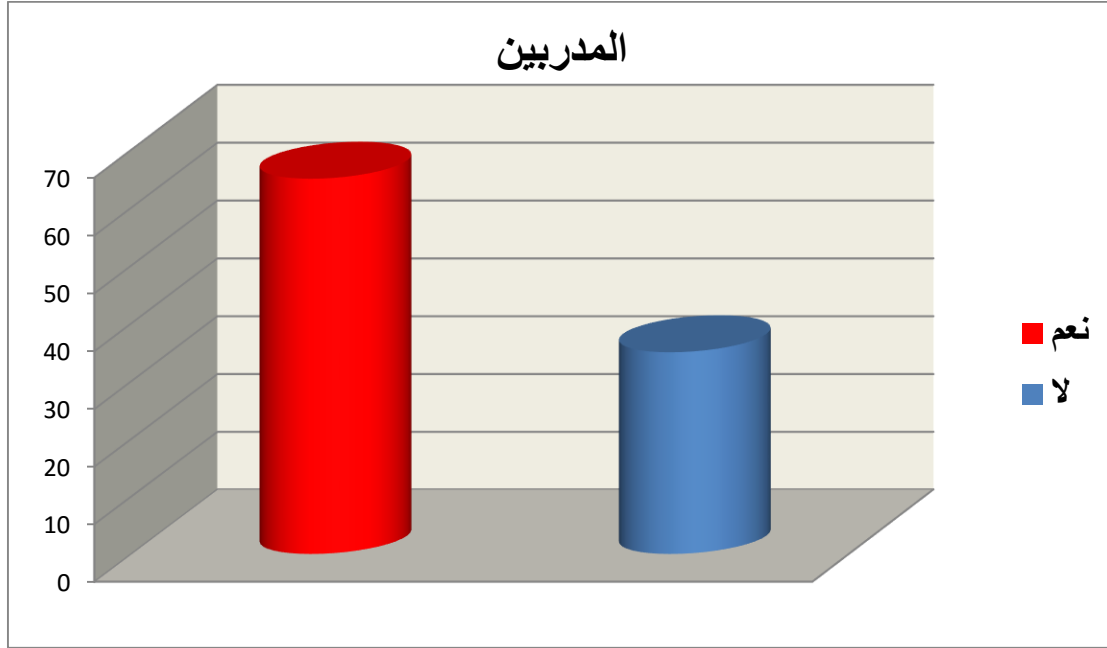
اللاعبين قد تصل إلى مناوشات في ظل الأخطاء المتكررة للحكام واعتبر 35% منهم

العكس.

أن الأخطاء الكثيرة والمتعددة للحكام تثير حفيظة اللاعبين مما تجعلهم يحتجون مرارا

وتكرارا مما قد تصل الاحتجاجات إلى مناوشات بينهم وبين اللاعبين.

الشكل رقم(6): يمثل انعكاس احتجاجات اللاعبين في خلق مناوشات بينهم و بين الحكام في ظل الأخطاء المتكررة للحكام



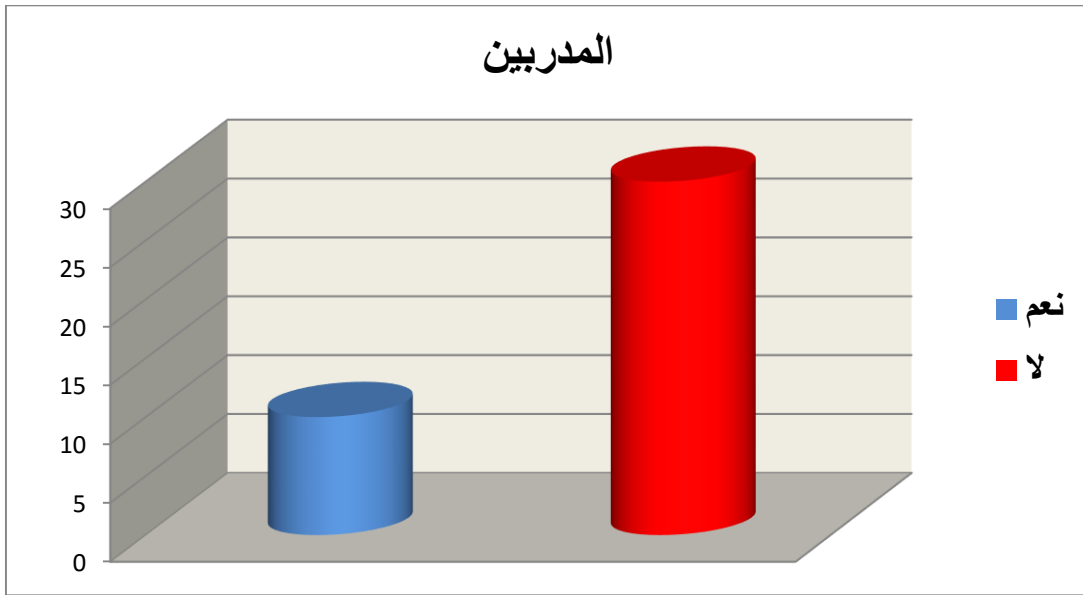
السؤال رقم (7): هل يمكن للحكم أن يتسبب في دخول الجمهور إلى أرضية الملعب بإعلانه عن ضربة جزاء خيالية في مباراة مصيرية؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كان الحكم هو السبب في دخول الجمهور إلى الملعب بإعلانه عن ضربة جزاء خيالية.

الجدول رقم (14): يمثل دور الحكم في دخول الجمهور إلى أرضية الملعب بإعلانه عن ضربة جزاء خيالية في مباراة مصيرية

السؤال	الإجابة		المجموع	كا/2/المح	كا/2/الج	مستوى الدلالة	درجة الحرية	الدلالة
	نعم	لا						
7	02	18	20					
عدد المدربين								
النسبة المئوية %	10	90	100	12.8	3.84	0.05	1	دال

من خلال الجدول رقم (14) نجد أن 90% من المدربين لا يعتبرون أن الحكم يمكن أن يكون السبب الوحيد في دخول الجمهور إلى أرضية الميدان بإعلانه عن ضربة جزاء خيالية واعتبر 10% من المدربين أن الحكام قد يكونون السبب في ذلك. من خلال النتائج فإنه لا يمكن اتهام الحكام في مثل هذه المواقف ونحملهم المسؤولية بشكل مباشر فهو يقدر الاحكام كما يراها في الملعب. الشكل رقم (7): يمثل دور الحكم في دخول الجمهور إلى أرضية الملعب بإعلانه عن ضربة جزاء خيالية في مباراة مصيرية.



السؤال رقم (8):

هل يمكن للحكم أن يتسبب في مناوشات بين اللاعبين بعدم منحه لبطاقات في ظل التدخلات الخشنة من اللاعبين؟

الغرض من السؤال:

يهدف إلى معرفة إذا كان الحكم هو المتسبب في خلق مناوشات بين اللاعبين بعدم منحه لبطاقات للاعبين الذين يقومون بتدخلات خشنة.

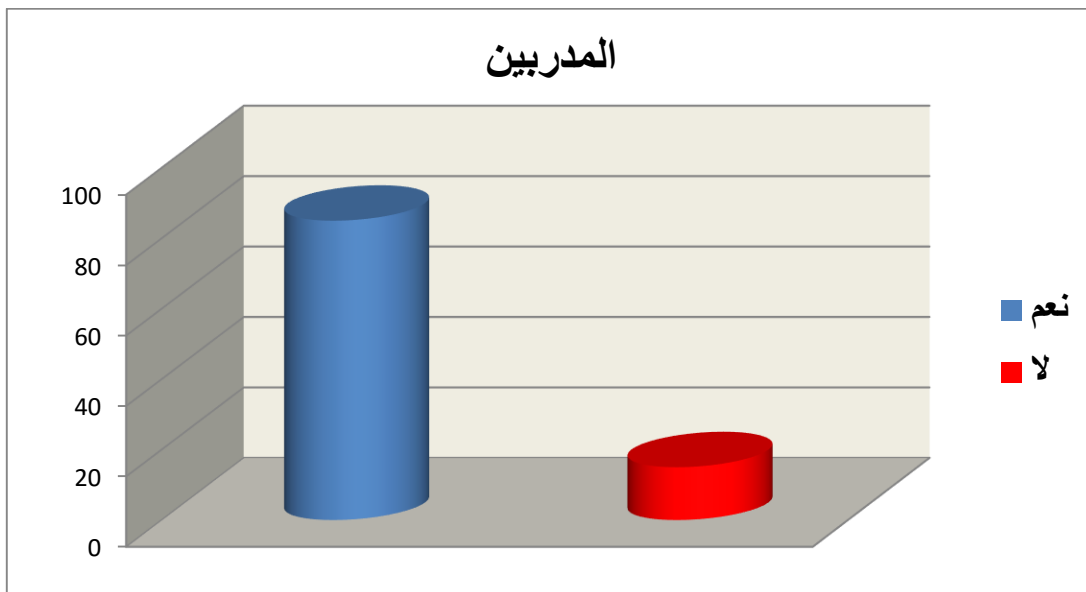
الجدول رقم (15): يمثل دور الحكم كسبب في مناوشات بين اللاعبين بعدم منحه لبطاقات في ظل التدخلات الخشنة من اللاعبين.

		الإجابة				السؤال	
الدالة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	كا ² /الج	كا ² /المح	المجموع	لا	نعم
					20	03	17
							عدد المدربين
							النسبة المئوية %
دال	1	0.05	3.84	6.53	100	15	85

من خلال الجدول رقم (15) نجد أن 85% من المدربين يعتبرون الحكم هو السبب في خلق المناوشات بين اللاعبين بعدم منحه لبطاقات في ظل التدخلات الخشنة للاعبين في حين اعتبر 15% من المدربين عدم مسؤولية الحكم عن التدخلات الخشنة للاعبين.

ومن خلال هذه النتائج نجد أن الحكم هو المسؤول عن التدخلات الخشنة للاعبين أن لم يستطع السيطرة على المباراة والوقت المناسب لإخراج الإنذار.

الشكل رقم(8): يمثل دور الحكم كسبب في مناوشات بين اللاعبين بعدم منحه لبطاقات في ظل التدخلات الخشنة من اللاعبين:



السؤال رقم (9): هل تقومون كمدرسين بإعطاء نصائح للاعبين من أجل تفاعلي

الاشتباكات مع لاعبي الخصم

الغرض من السؤال:

يهدف إلى معرفة إذا كان المدرسين يعطون نصائح للاعبين من أجل تفاعلي

الاشتباكات مع لاعبي الخصم.

الجدول رقم (16): يمثل دور المدرسين في إعطاء نصائح للاعبين من أجل تفاعلي

الاشتباكات مع لاعبي الخصم

السؤال	الإجابة		المجموع	كا ² /المح	كا ² /الج	مستوى الدلالة	درجة الحرية	الدلالة
	نعم	لا						
9	18	02	20	12.8	3.84	0.05	1	دال
عدد المدرسين								
النسبة المئوية %	90	10	100					

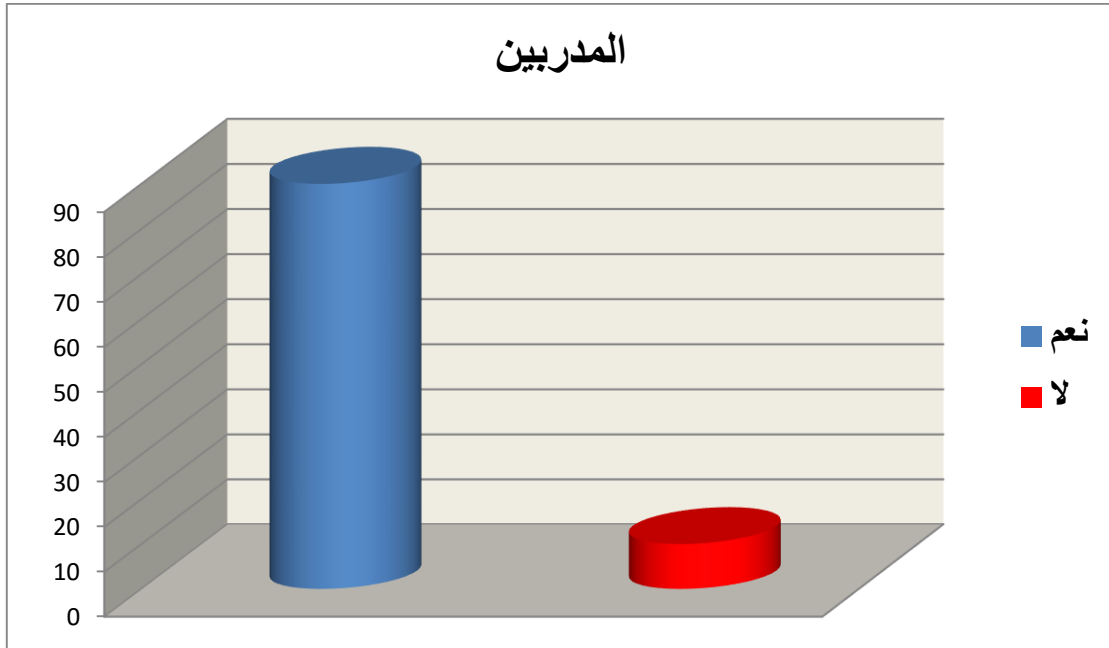
من خلال الجدول رقم (16) تبين أن 90% من المدرسين يقومون بإعطاء نصائح

للاعبين لتفاعلي الاشتباكات مع لاعبي الخصم و 10% لا يقدمون النصائح للاعبين.

من خلال النتائج تبين أن النصائح التي يقدمها المدربون للاعبين من أولويات المهنة

ولا يستطيع أن يكون أي لاعب في غنى عن نصائح المدرب.

الشكل رقم(9): يمثل دور المدربين في إعطاء نصائح للاعبين من أجل تفادي الاشتباكات مع لاعبي الخصم.



المحور الثاني: نقص اللياقة البدنية للحكام وأثرها على المستوى الفني للبطولة

السؤال رقم (10): هل توزيع البطاقات من طرف الحكم على اللاعبين يؤثر على

خططكم التكتيكية وبالتالي على المستوى الفني للمباراة ؟

الغرض من السؤال: يهدف إلى معرفة إذا كان توزيع البطاقات على اللاعبين يؤثر على الخطة التكتيكية للمدرب.

الجدول رقم (17): يمثل تأثير توزيع البطاقات من طرف الحكم على اللاعبين على

خططكم التكتيكية وبالتالي على المستوى الفني للمباراة.

					الإجابة		السؤال
الدالة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	كا ² /الج	كا ² /المح	المجموع	لا	نعم
					20	07	13
دال	1	0.05	3.84	1.8	100	35	65 النسبة المئوية %

من خلال الجدول (17) تبين أن نسبة 65% من المدربين يعتبرون توزيع الحكم

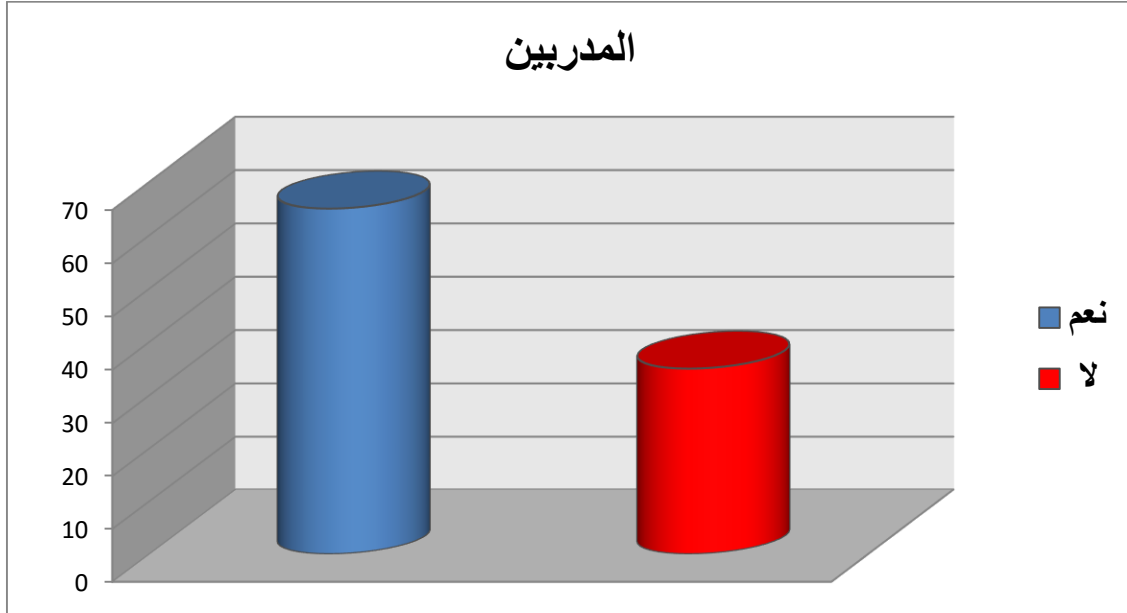
البطاقات الحمراء والصفراء على اللاعبين يؤثر على خطتهم التكتيكية في حين اعتبر

35% من المدربين أن البطاقات الموزعة لا تؤثر على خطتهم التكتيكية.

وعلى ضوء هذه النتائج فإنه يمكن القول توزيع البطاقات بلونها تؤثر بنسب متفاوتة

على خطط المدربين وبالتالي على أداء الفريق

الشكل رقم(10): يمثل تأثير توزيع البطاقات من طرف الحكم على اللاعبين على خططكم التكتيكية وبالتالي على المستوى الفني للمباراة.



السؤال رقم (11):

كيف تنظرون إلى حكم يقوم بطرد ثلاثة لاعبين من فريق واحد وإن كانوا يستحقون ذلك؟

الغرض من السؤال:

يهدف إلى معرفة نظرة المدربين إلى حكم يقوم بطرد بثلاثة لاعبين من فريقه.

الجدول رقم (18): يمثل النظرة الى الحكم الذي يقوم بطرد ثلاثة لاعبين من فريق واحد

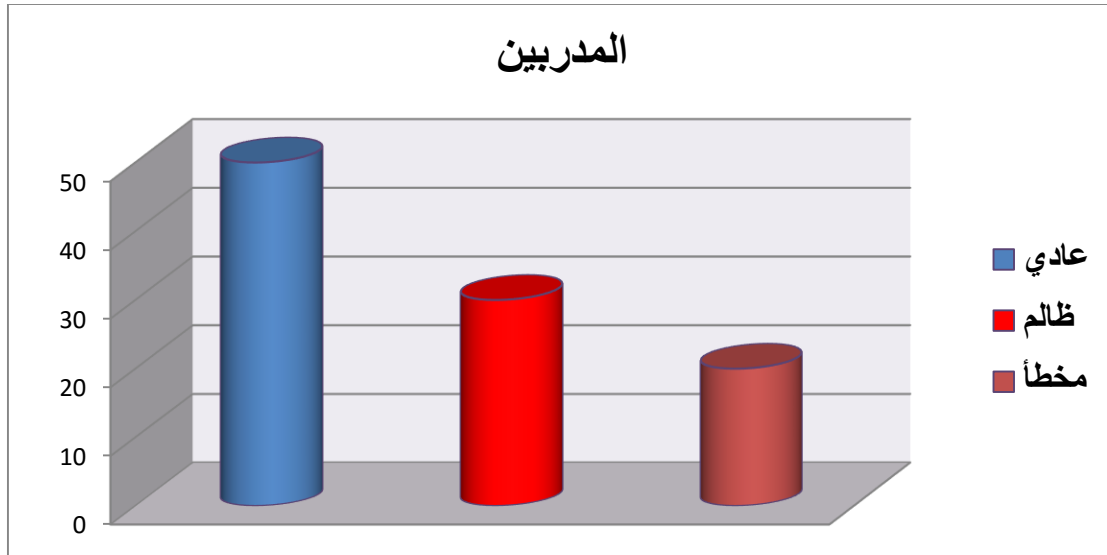
وإن كانوا يستحقون ذلك

					الإجابة				السؤال
الدالة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	كا ² /الج	كا ² /المح	المجموع	مخطا	ظالم	عادي	11
					20	04	06	10	عدد المدربين
دال	2	0.05	5.99	2.79	100	20	30	50	النسبة المئوية %

من خلال الجدول رقم (18) نجد أن 50% من المدربين اعتبروا أن طرد الحكم لثلاث لاعبين من الفريق الواحد شيء عادي واعتبر 30% منهم أن الحكم مخطأ في حين اعتبروا 20 % ان الحكم مخطأ.

ومنه يمكن القول أن طرد الحكم لثلاث لاعبين من الفريق الواحد شيء عادي ومتوقع لكن من الأفضل للحكم تقادي هذه الظروف للحفاظ على جو المنافسة بين الفريقين أثناء المباراة.

الشكل رقم(11): يمثل النظرة الى الحكم الذي يقوم بطرد ثلاثة لاعبين من فريق واحد وإن كانوا يستحقون ذلك



السؤال رقم (12):

هل سبق وأن طرد لاعب بأمر من الحكم المساعد بعد مرور دقيقة أو دقيقتين ؟

الغرض من السؤال:

يهدف إلى معرفة إذا الحكم صارم في قراراته أم لا.

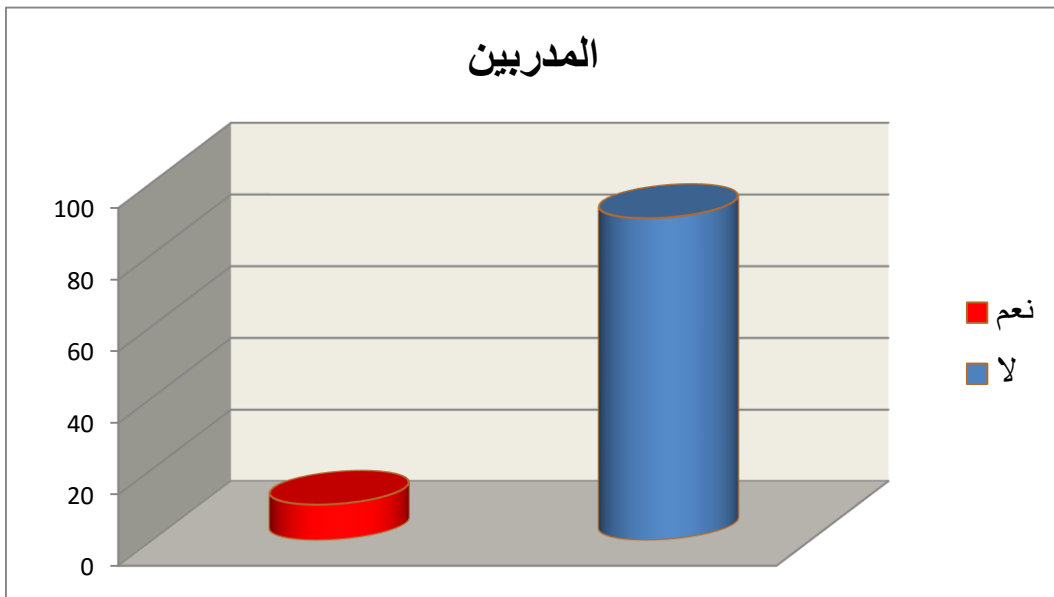
الجدول رقم (19): يمثل حالات طرد لاعب بأمر من الحكم المساعد بعد مرور دقيقة أو دقيقتين

السؤال	الإجابة		المجموع	لا	نعم	عدد المدربين	النسبة المئوية %
	نعم	لا					
12	02	18	20	18	02	عدد المدربين	النسبة المئوية %
دال	10	90	100	90	10	عدد المدربين	النسبة المئوية %

من خلال الجدول رقم (19) نجد أن 90% من المدربين اقرروا أن الحكم لم يقيم بطرد اللاعب بأمر من الحكم المساعد بعد مرور دقيقة أو دقيقتين وقال 10% من المدربين اعتبروا انه قد حدث ذلك.

ومنه فانه يمكن القول أن طرد الحكم للاعب بعد مرور دقيقة أو دقيقتين على وقوع الخطأ المرتكب بأمر من الحكم المساعد قد يحدث في حالات نادرة ويمكن اعتباره أمر عادي.

الشكل رقم(14): يمثل حالات طرد لاعب بأمر من الحكم المساعد بعد مرور دقيقة أو دقيقتين



السؤال رقم (13):

هل تؤثر المقابلات الكبيرة ووجود لاعبين فوضويين أو جمهور غير على قرارات الحكم؟

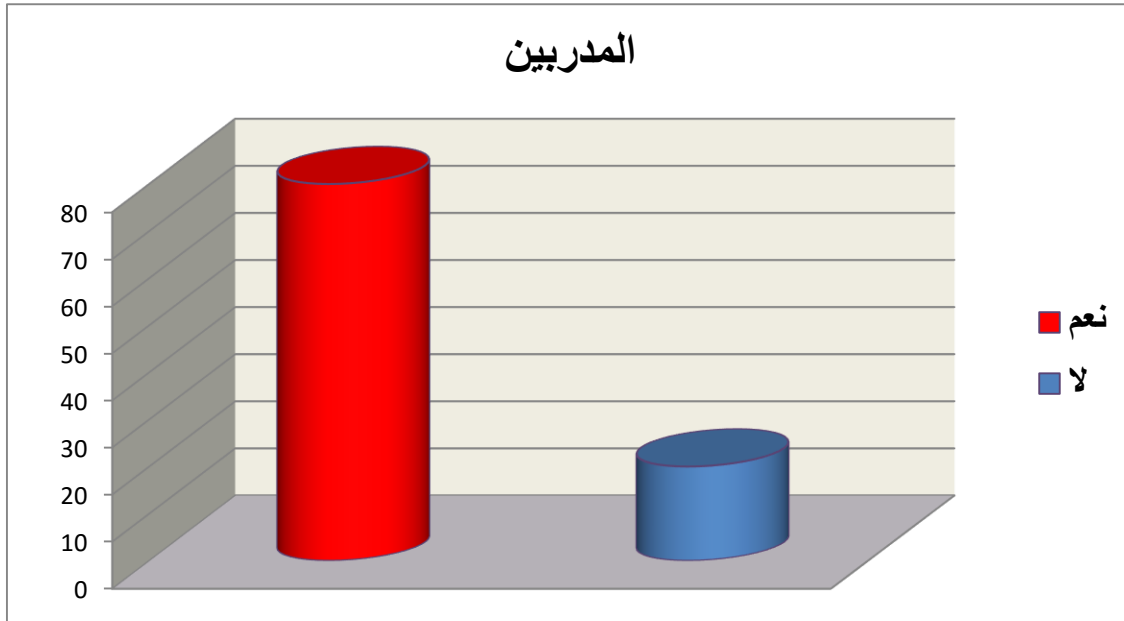
الغرض من السؤال:

يهدف إلى معرفة مدى تأثير اللاعبين الفوضويين أو الجمهور على قرارات الحكم. الجدول رقم (20): يمثل مدى تأثير المقابلات الكبيرة ووجود لاعبين فوضويين أو جمهور غير على قرارات الحكم

السؤال	الإجابة			المجموع	لا	نعم	عدد المدربين
	نعم	لا	المجموع				
13	16	04	20	20	04	16	عدد المدربين
النسبة المئوية %	80	20	100	7.2	3.84	0.05	1
الدالة							دال

من خلال الجدول رقم (20) نجد أن 80% من المدربين قرروا بتأثير اللاعبين الفوضويين أو الجمهور الغير على قرارات الحكم ورأى 20% من المدربين أن الظروف السابقة لا يمكن أن تؤثر على قرارات الحكم. وعلى ضوء النتائج المذكورة يمكن القول أن المقابلات الكبيرة بوجود جمهور غير مع لاعبين فوضويين تؤثر على قرارات الحكم حتى البسيطة منها.

الشكل رقم(13) يمثل مدى تاثير المقابلات الكبيرة و وجود لاعبين فوضويين أو جمهور غير على قرارات الحكم.



السؤال رقم (14):

هل يمكن للحكم أن يقع في فخ تمثيل اللاعبين نظرا لنقص لياقته البدنية وبعده عن الأخطاء

الغرض من السؤال:

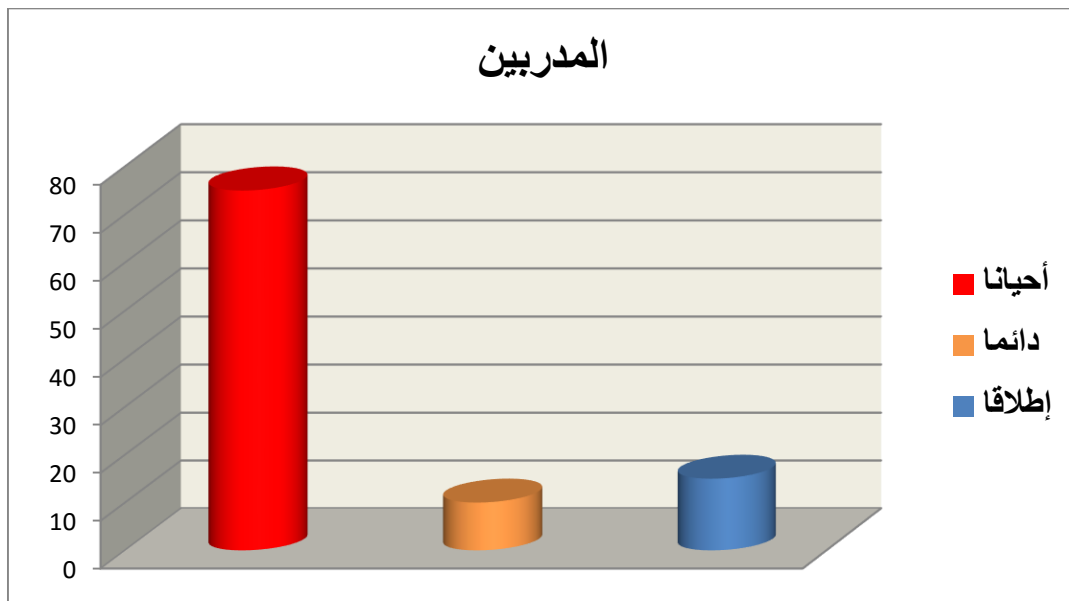
يهدف إلى معرفة إذا كان الحكم أن يقع في فخ تمثيل اللاعبين.

الجدول رقم (21): يمثل وقوع الحكم في فخ تمثيل اللاعبين نظرا لنقص لياقته البدنية وبعده عن الأخطاء:

السؤال	الإجابة				المجموع	اطلاقا	دائما	احيانا	عدد المدرين
	14	15	02	03					
النسبة المئوية %	75	10	15	100	15.69	5.99	0.05	2	دال

من خلال الجدول رقم (21) نجد أن 75% من المدربين اعتبروا أن وقوع الحكم في فخ تمثيل اللاعبين نظرا لنقص لياقته البدنية يكون أحيانا واعتبر 15% منهم لا يكون اطلاقا، في حين اعتبر 10% منهم أن الأمر يحدث دائما في ظل هذه الظروف . ومنه يمكن القول أن وقوع الحكم في فخ تمثيل اللاعبين يمكن أن يحدث في إذا كان الحكم غير مكتمل من الناحية البدنية .

الشكل رقم(14): يمثل وقوع الحكم في فخ تمثيل اللاعبين نظرا لنقص لياقته البدنية وبعده عن الأخطاء .



السؤال رقم (15):

هل تعتبرون الجانب البدني هو مصدر أخطاء الحكام ؟

الغرض من السؤال:

يهدف إلى معرفة إذا كان نقص التحضير البدني للحكام هو مصدر أخطائهم.

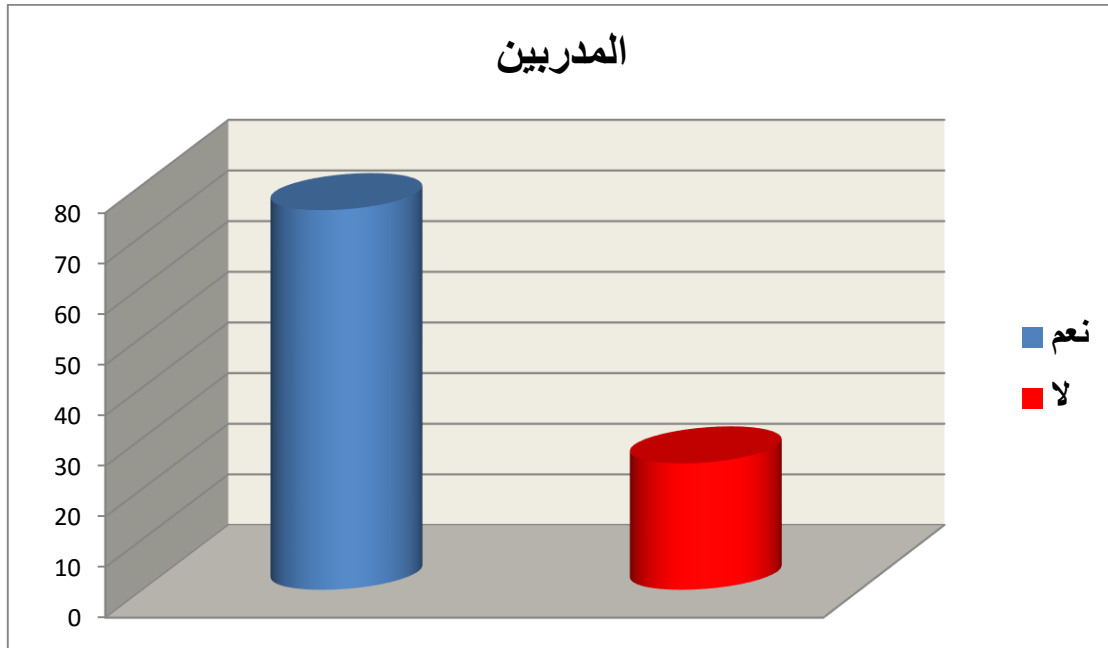
الجدول رقم (22): يمثل دور الجانب البدني كمصدر أخطاء الحكام .

السؤال	الإجابة		المجموع	لا	نعم	عدد المدربين	النسبة المئوية %
	نعم	لا					
15	20	05	20	05	15	عدد المدربين	
دال	1	0.05	3.84	5	100	25	75

من خلال الجدول رقم (22) نجد أن 75% من المدربين اعتبروا أن الجانب البدني هو مصدر ارتكاب الأخطاء ورأى 25% من المدربين أن أشياء أخرى هي سبب أخطاء الحكام.

وعلى ضوء النتائج يمكن القول الجانب البدني احد أهم الأسباب لارتكاب الأخطاء من طرف الحكام بوجود أشياء أخرى.

الشكل رقم(17): يمثل دور الجانب البدني كمصدر أخطاء الحكام



السؤال رقم (16):

ما نصيحتكم للهيئة المشرفة على الحكام والحكام أنفسهم ؟

الغرض من السؤال:

معرفة بعض النصائح التي يقدمها المدربين إلى الحكام والهيئة المشرفة على الحكام. وكانت الإجابة كالتالي:

- على الرابطة المشرفة أن تنظر إلى جميع الحكام قبل الاختيار خاصة في الدرجات السفلى إما الحكام عليهم أن يطوروا قدراتهم البدنية والفنية.
- التحلي بالنزاهة و الكفاءة المهنية والمحايدة والشخصية القوية.
- رفع مستوى الحكام فنيا , ثقافيا, بدنيا, وذلك على أسس علمية صحيحة.
- على الحكام التحلي بالعدل والمساواة في المباريات وعلى اللجنة اتخاذ قرارات رديئة في حالة تسبب الحكم في المشاكل.
- على الهيئة المشرفة أن تعطي لكل ذي حق حقه.
- التكوين الجيد للحكام، إما الحكم فيجب أن يكون نزيها مهما كان وزن المقابلة.
- إجراء العديد من التريصات للنهوض بمستوى الحكام.
- يجب إتباع الطريقة الدولية في التكوين وترقية الحكام.
- دراسة لكل حكم في الموسم الرياضي وإعادة الكواليس عنهم في المباريات المصيرية.

2-1-2 عرض ومناقشة نتائج الاستبيان الموجه للاعبين:

المحور الثالث: نقص اللياقة البدنية للحكام ومدى تأثيرها في إحباط معنويات اللاعبين نفسياً

السؤال رقم (17): ما هو شعورك إزاء قبول الحكم الرئيسي لهدف مع أن الحكم المساعد

رافع لراية التسلل؟

الغرض من السؤال:

معرفة رد فعل اللاعبين اتجاه قرارات الحكم الصائبة منها والمخطئة.

الجدول رقم (23): يمثل شعور اللاعبين إزاء قبول الحكم الرئيسي لهدف مع أن الحكم

المساعد رافع لراية التسلل.

السؤال	الإجابة				المجموع	عادي	ضرب الحكم	احتجاج بشدة	عدد اللاعبين
	كأ/المح	كأ/الج	مستوى الدلالة	درجة الحرية					
17					40	06	02	32	عدد اللاعبين
النسبة المئوية %					100	15	05	80	النسبة المئوية %
دال			0.05	2					

من خلال الجدول رقم (23) نجد أن 80% من اللاعبين قالوا أن الاحتجاج يكون بشدة

إزاء قبول الحكم الرئيسي لهدف مع أن الحكم المساعد رافع لراية التسلل في حين اعتبر

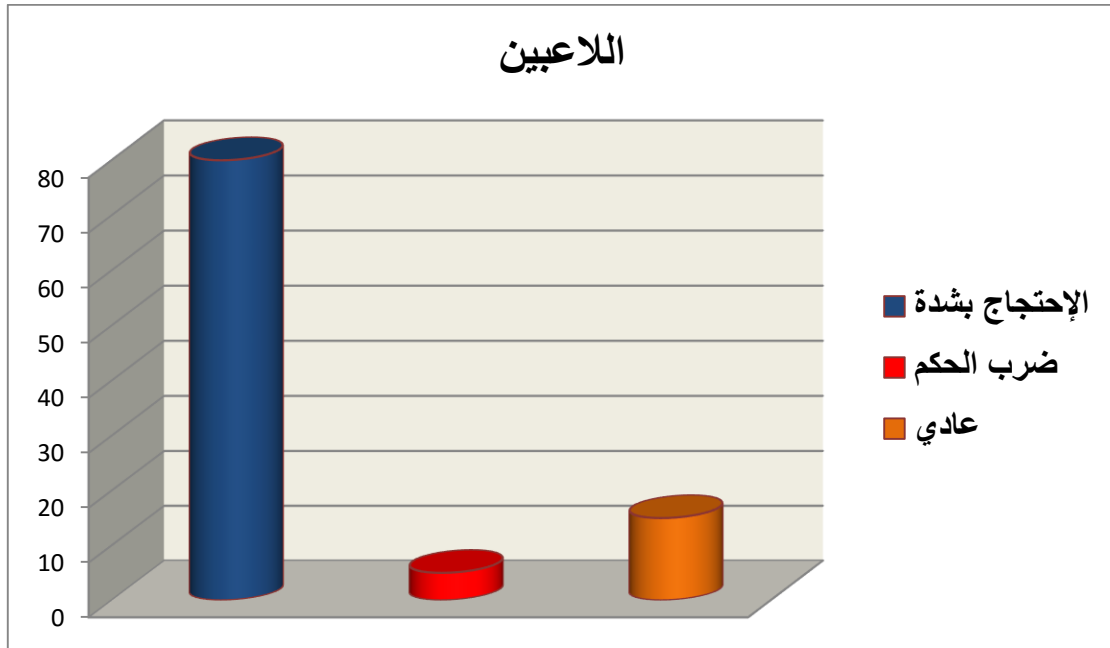
15% منهم أن الأمر عادي. في حين اعتبر 5% من اللاعبين ضرب الحكم. ويمكن

تفسير هذه النتائج أن تقبل الحكم الرئيسي لهدف مع أن الحكم المساعد رافع لراية

التسلل أمر فيه نوع من الظلم وبالتالي يحتج اللاعبون وهذا الأمر يحدث غالباً في

المباريات.

الشكل رقم(16): يمثل شعور اللاعبين إزاء قبول الحكم الرئيسي لهدف مع أن الحكم المساعد رافع لراية التسلل



السؤال رقم (18):

ما هو شعورك في بداية مباراة سيديرها حكم كان مردوده سيئ في المباراة السابقة ؟
الغرض من السؤال:

يهدف إلى معرفة شعور اللاعبين اتجاه الحكم

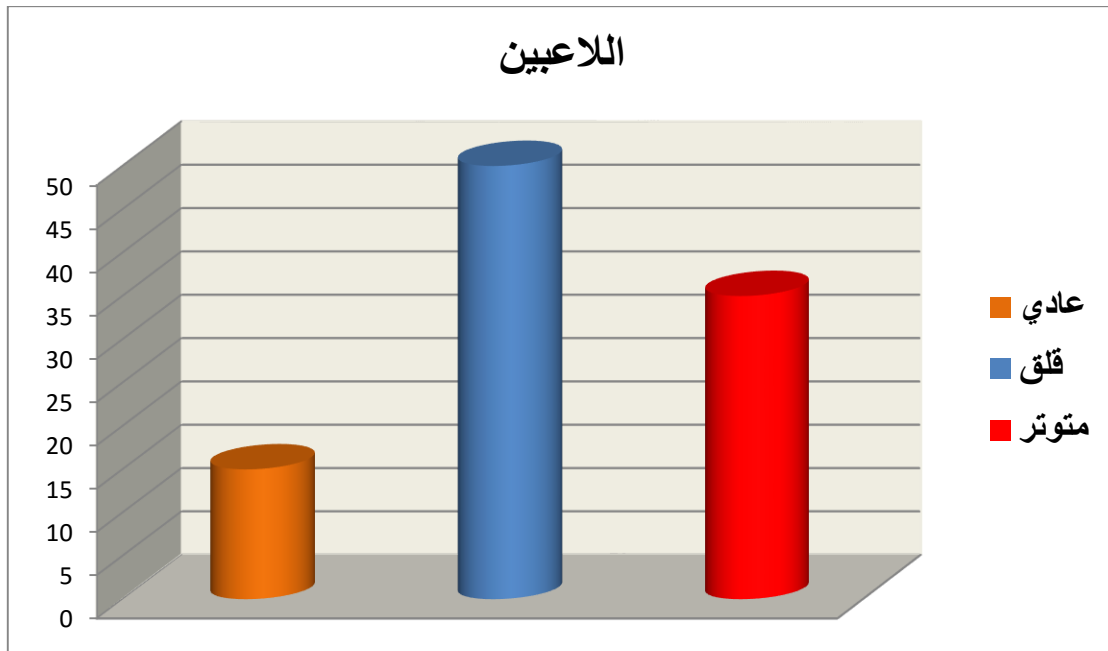
الجدول رقم (24): يمثل شعور اللاعبين في بداية مباراة سيديرها حكم كان مردوده سيئ في المباراة السابقة:

الدالة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	كا ² /الج	كا ² /المح	الإجابة				السؤال
					المجموع	متوتر	قلق	عادي	18
					40	14	20	06	عدد اللاعبين
دال	2	0.05	5.99	7.40	100	35	50	15	النسبة المئوية %

من خلال الجدول رقم (24) نجد 50% من اللاعبين يكون شعورهم قلق عند بداية مباراة يديرها حكم كان مردوده سيئ في المباريات السابقة في حين رأى 35% من اللاعبين أن التوتر سيكون سمتهم أثناء مجريات هذا اللقاء ويدخل 15% منهم وهم بصفة عادية .

وعلى ضوء هذه النتائج يمكن القول أن معظم اللاعبين يدخلون مباراة سيديرها حكم سيء سبق لهم وان تعاملوا معه قلقين ومتوترين وهذا ما يؤثر على معنوياتهم وبالتالي على أدائهم.

الشكل رقم(17): يمثل شعور اللاعبين في بداية مباراة سيديرها حكم كان مردوده سيئ في المباراة السابقة .



السؤال رقم (19): كيف تكون معنوياتكم عند تسجيل فريق الخصم لهدف من ضربة جزاء وهمية ؟

الغرض من السؤال:

معرفة رد فعل اللاعبين اتجاه حكم نزع منهم حقهم.

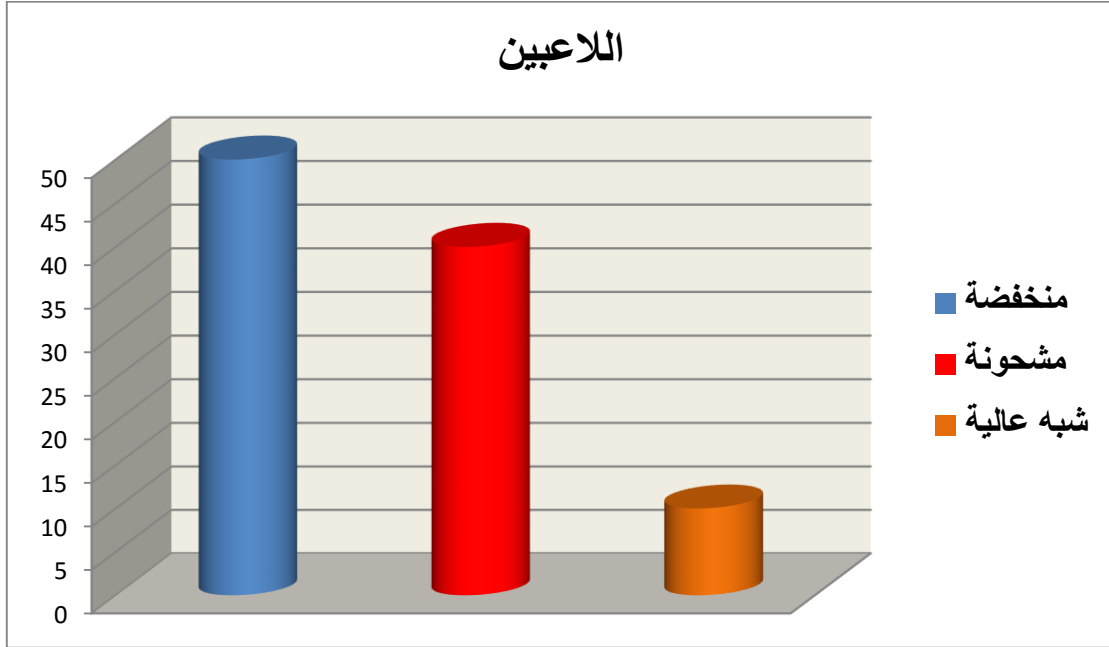
الجدول رقم (25): يمثل معنويات اللاعبين عند تسجيل فريق الخصم لهدف من ضربة جزاء وهمية.

السؤال	الإجابة				المجموع	شبه عالية	مشحونة	منخفضة	19
	عدد اللاعبين	النسبة المئوية %	كا2/المح	كا2/البح					
عدد اللاعبين	20	16	04	40					
النسبة المئوية %	50	40	10	100					
الدرجة الحرة	2								
الدلالة	دال								
مستوى الدلالة	0.05								
الدرجة الحرة	2								
الدلالة	دال								

من خلال الجدول رقم (25) نجد ان 50% من اللاعبين تكون معنوياتهم منخفضة عند تسجيل الفريق الخصم لهدف من ضربة جزاء وهمية و 40% هي نسبة اللاعبين الذين تكون معنوياتهم مشحونة في حين رأى 10% من اللاعبين أن معنوياتهم تكون شبه عالية .

وعلى ضوء النتائج يمكن القول أن معنويات اللاعبين تكون إما منخفضة أو مشحونة عند تسجيل هدف للفريق الخصم من ضربة جزاء وهمية وهذا على حسب اللقاء ونوعية اللاعب.

الشكل رقم(18): يمثل معنويات اللاعبين عند تسجيل فريق الخصم لهدف من ضربة جزاء وهمية.



السؤال رقم (20):

ما هو رد فعلكم عند إعلان الحكم عن موقف تسلل خاطئ؟

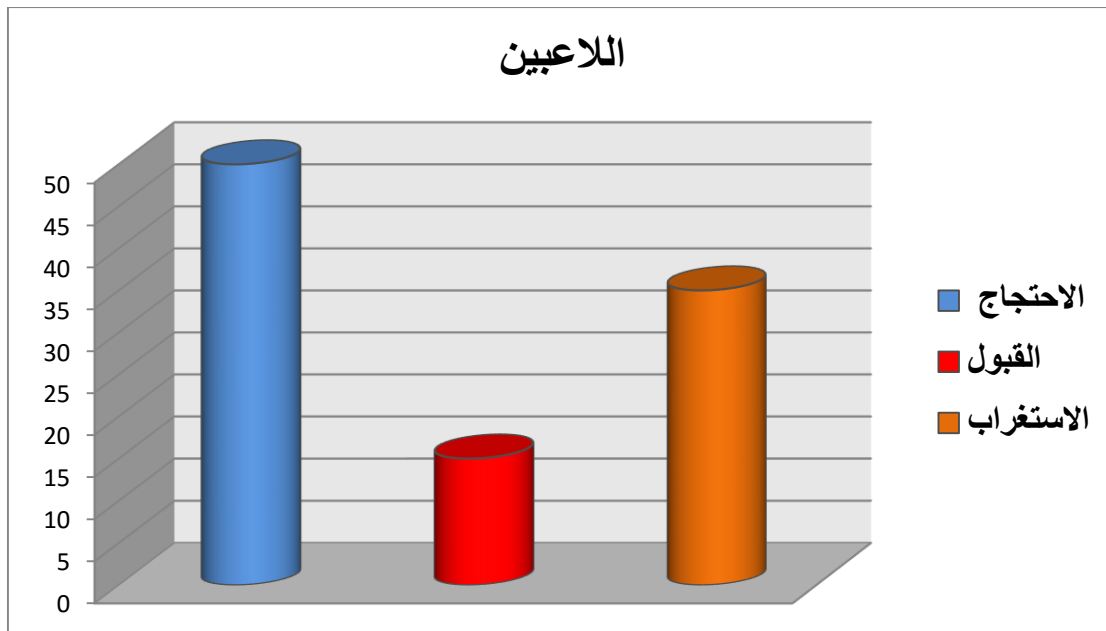
الغرض من السؤال:

يهدف إلى معرفة رد فعل اللاعبين عند إعلان الحكم عن موقف تسلل خاطئ.

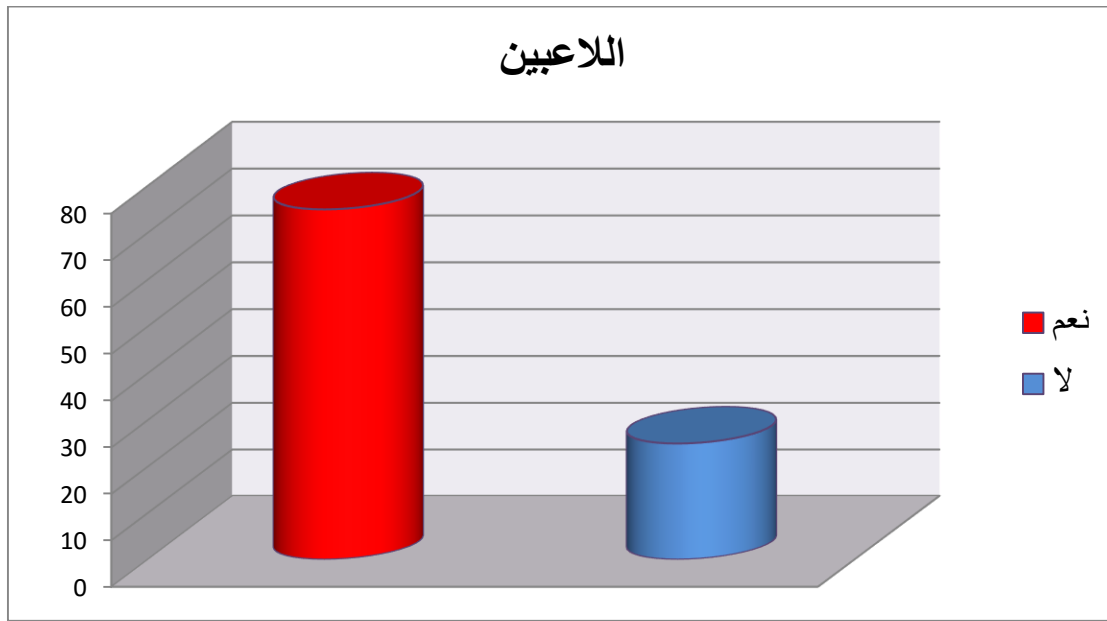
الجدول رقم (26): يمثل ردود افعال اللاعبين عند إعلان الحكم عن موقف تسلل خاطئ:

السؤال	الإجابة				المجموع	استغراب	قبول	احتجاج	عدد اللاعبين
	20	20	06	14					
النسبة المئوية %	50	15	35	100	40	14	06	20	عدد اللاعبين
الدرجة الحرة	2	0.05	5.99	7.40	100	35	15	50	النسبة المئوية %
الدالة	دال								

من خلال الجدول رقم (26) نجد أن 50% من اللاعبين قرروا بالاحتجاج عند احتساب الحكم لموقف تسلل خاطئ واعتبر 35% من اللاعبين أن الاستغراب يكون أجد في موقف كهذا، في حين 15% منهم اقروا أن القبول هو الحل. ويمكن تفسير هذه النتائج أن الاستغراب أو القبول عند إعلان الحكم عن موقف تسلل خاطئ يكون الحل المناسب والأنجع لجعل الحكم يعيد حساباته. الشكل رقم (24): يمثل ردود افعال اللاعبين عند إعلان الحكم عن موقف تسلل خاطئ.



الشكل رقم (20): يمثل مدى تأثير الحكم على معنويات اللاعبين:



السؤال رقم (22): ما هي نظرتكم للحكم الذي يعلن عن الخطأ على بعد ثلاثين أو أربعين متر.

الغرض من السؤال:

نظرة اللاعبين للحكم الذي يعلن عن خطأ وهو عنه بعيد.

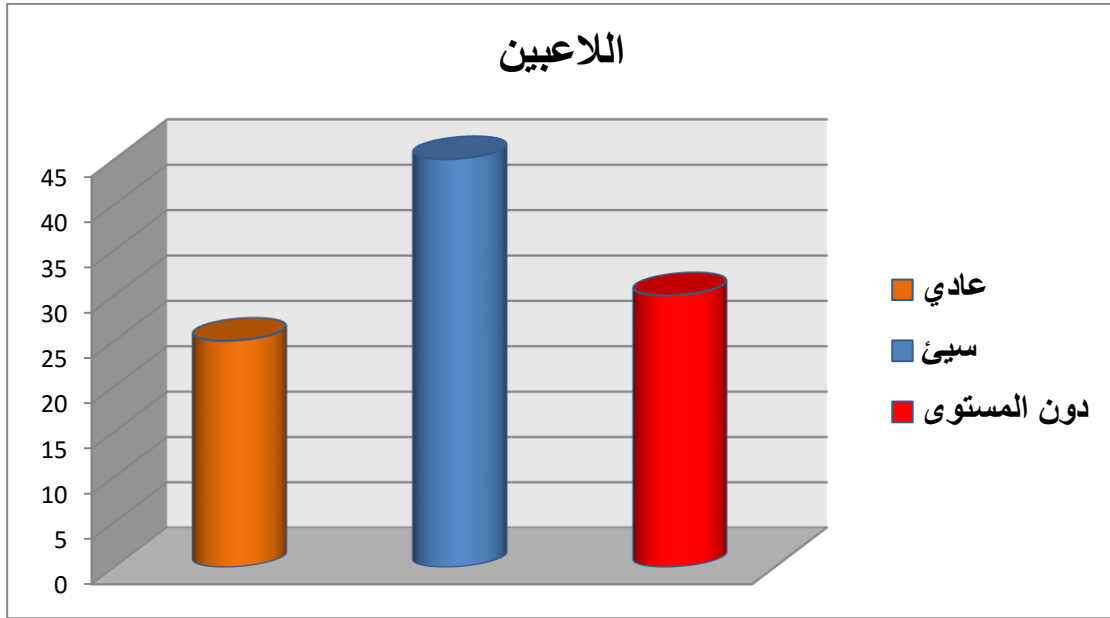
الجدول رقم (28): يمثل نظرة اللاعبين للحكم الذي يعلن عن الخطأ على بعد ثلاثين أو أربعين متر:

السؤال	الإجابة				المجموع	دون مستوى	سيء	عادي	عدد اللاعبين
	عادي	سيء	دون مستوى	المجموع					
22	10	18	12	40					عدد اللاعبين
النسبة المئوية %	25	45	30	100					
الدرجة الحرية	2								
الدلالة	دال								
مستوى الدلالة	0.05								
كا ² /الج	5.99								
كا ² /المح	2.60								

من خلال الجدول رقم (28) نجد أن 45% من اللاعبين يعتبرون أن إعلان الحكم عن خطأ على بعد ثلاثين أو أربعين متر من موقعه أمر سيء. في حين اعتبر 30% منهم أن هذا الحكم دون هذا المستوى واعتبر 25% منهم أن هذا الام رعادي.

وعلى ضوء هذه النتائج يمكن القول أن الحكم الذي يعلن عن الخطأ على بعد ثلاثين أو أربعين متر قراره جد سيء ولا يستحق المستوى الذي هو ينشط فيه.

الشكل رقم(21): يمثل نظرة اللاعبين للحكم الذي يعلن عن الخطأ على بعد ثلاثين أربعين متر:



المحور الرابع: نقص اللياقة البدنية للحكام وأثرها على تغيير نتيجة المباراة

السؤال رقم (23): هل يمكن للحكم إن يقضي على مصير فريق بقرار غير صائب في

لحظة من خلال: ضربة جزاء، عدم احتساب تسلل، طرد لاعب؟

الغرض من السؤال: يهدف إلى معرفة إذا كان الحكم سبب من أسباب إقصاء فريق ما.

الجدول رقم (29): يمثل مساهمة الحكم في القضاء على مصير فريق بقرار غير صائب

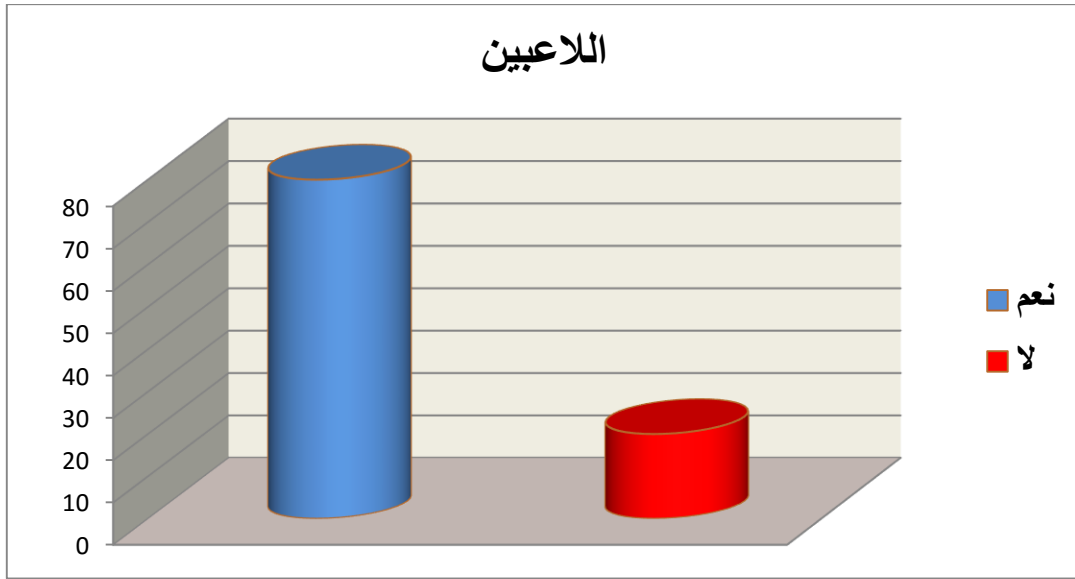
في لحظة من خلال ضربة جزاء، عدم احتساب تسلل، طرد لاعب.

السؤال	الإجابة						
	نعم	لا	المجموع	كأ/المح	كأ/الج	مستوى الدلالة	درجة الحرية
23	32	08	40	14.4	3.84	0.05	1
عدد اللاعبين							
النسبة المئوية %	80	20	100				دال

من خلال الجدول رقم (29) نجد ان 80% من اللاعبين أن الحكم يمكن أن يقضي على مصير فريق في لحظة من خلال ضربة جزاء، أو عدم احتساب تسلل، أو طرد لاعب واعتبر 20% منهم أن الأمر عادي ولا يمكن أن يقضي على مصير أي فريق. ويمكن تفسير هذه النتائج بان الحكم يمكن له أن يقضي على مصير أي فريق في أي لحظة من خلال الإعلان عن ضربة جزاء، عدم احتساب تسلل، أو أشياء أخرى التي من شأنها صنع الفارق.

الشكل رقم (22): يمثل مساهمة الحكم في القضاء على مصير فريق بقرار غير صائب

في لحظة من خلال ضربة جزاء، عدم احتساب تسلل، طرد لاعب



السؤال رقم (24): هل يمكن للحكم أن يكون بعيداً عن المرمى أو سيئ التوقيع مما يجعله يخطأ في احتساب الهدف أو عدمه ؟

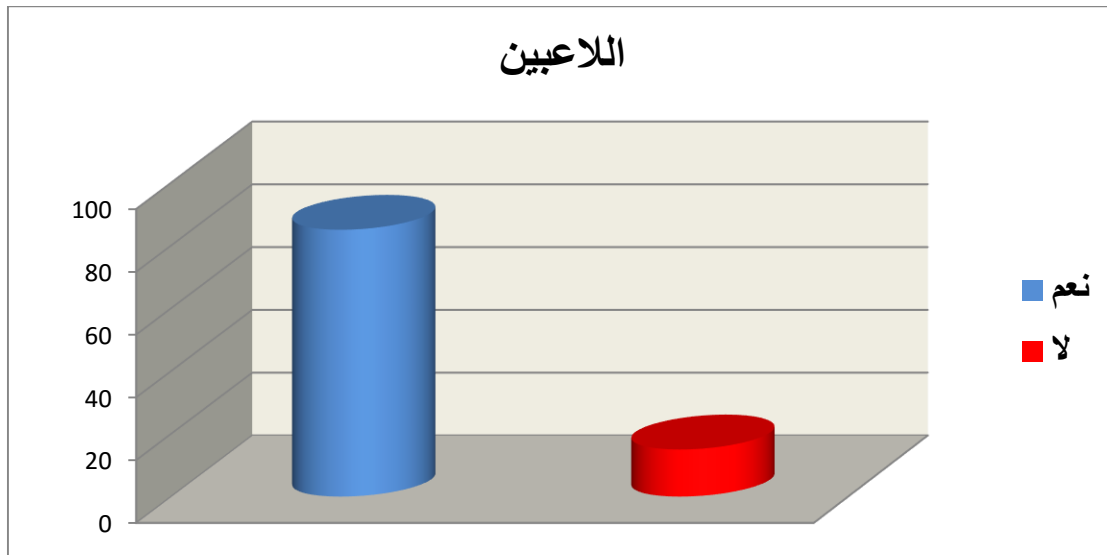
الغرض من السؤال:

معرفة إذا كان الحكم يخطأ في احتساب الأهداف أو لا.

الجدول رقم (30): يمثل بعد الحكم عن المرمى أو سوء التوقيع مما يجعله يخطأ في احتساب الهدف أو عدمه :

السؤال	الإجابة		المجموع	كا/المح	كا/الج	مستوى الدلالة	درجة الحرية	الدلالة
	نعم	لا						
24	34	06	40	19.6	3.84	0.05	1	دال
عدد اللاعبين	34	06	40					
النسبة المئوية %	85	15	100					

من خلال الجدول رقم (30) نجد أن 85% من اللاعبين يعتبرون أن بعد الحكم عن المرمى وتموقعه السيئ يجعله يخطأ في احتساب الهدف أو عدمه في حين اعتبر 15% منهم أن مثل هذا الأمر لا يمكن أن يحدث. ويمكن تفسير هذه النتائج على أن الحكم يمكن أن يخطأ حتما في احتساب الهدف من عدمه في حالة بعده عن المرمى أو تموقعه السيئ الشكل رقم (23): يمثل بعد الحكم عن المرمى أو سوء التموقع مما يجعله يخطأ في احتساب الهدف أو عدمه .



السؤال رقم (25): هل بُعد الحكم عن موقع الخطأ يجعله يعلن عنه تقديريا مما قد يغير النتيجة ويظلم أحد الفريقين ؟

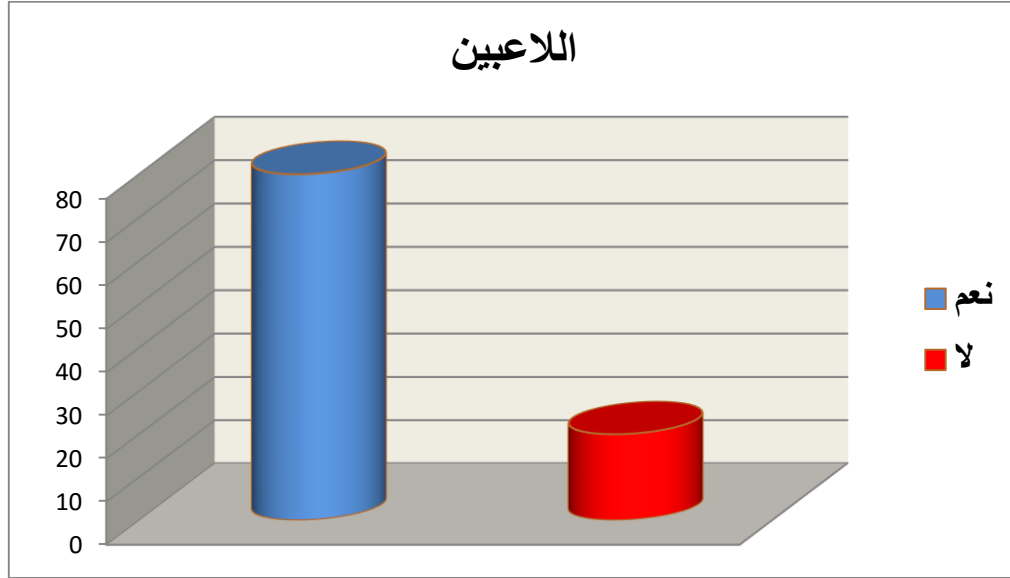
الغرض من السؤال: معرفة إذا كانت قرارات الحكام التقديرية ظالمة لأحد الفريقين.

الجدول رقم (31): يمثل بُعد الحكم عن موقع الخطأ يجعله يعلن عنه تقديريا مما قد يغير النتيجة و يظلم أحد الفريقين:

السؤال	الإجابة		المجموع	لا	نعم	عدد اللاعبين	النسبة المئوية %
	كأ ² /المح	كأ ² /الج					
25							
عدد اللاعبين			40	08	32		
النسبة المئوية %			100	20	80		
الدالة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	كأ ² /الج	كأ ² /المح			
دال	1	0.05	3.84	14.4			

من خلال الجدول رقم (31) نجد أن 80% من اللاعبين بعد الحكم عن موقع الخطأ وإعلانه عنه تقديريا قد يساهم في تغيير النتيجة ويظلم احد الفريقين واعتبر 20% منهم أن الأمر لا يمكن أن يحدث حتى في حالة بعد الحكم عن موقع الخطأ. وعلى ضوء هذه النتائج يمكن القول أن بعد الحكم عن موقع الأخطاء وإعلانه عنها تقديريا قد يجعله يساهم في تغيير النتيجة وبالتالي يظلم احد الفريقين إلا في حالة معرفته لشخصية اللاعبين وطريقة لعبهم معرفة جيدة فان قراره التقديري قد يكون صائبا.

الشكل رقم(24): يمثل بُعد الحكم عن موقع الخطأ يجعله يعلن عنه تقديريا مما قد يغير النتيجة و يظلم أحد الفريقين



السؤال رقم (26): هل يمكن أن تؤثر شدة الحرارة على الإمكانيات البدنية للحكم مما يجعله يرتكب أخطاء تؤثر على نتيجة المباراة؟

الغرض من السؤال: معرفة ما إذا كان لشدة الحرارة تأثير على الإمكانيات البدنية للحكم وبالتالي على قراراته.

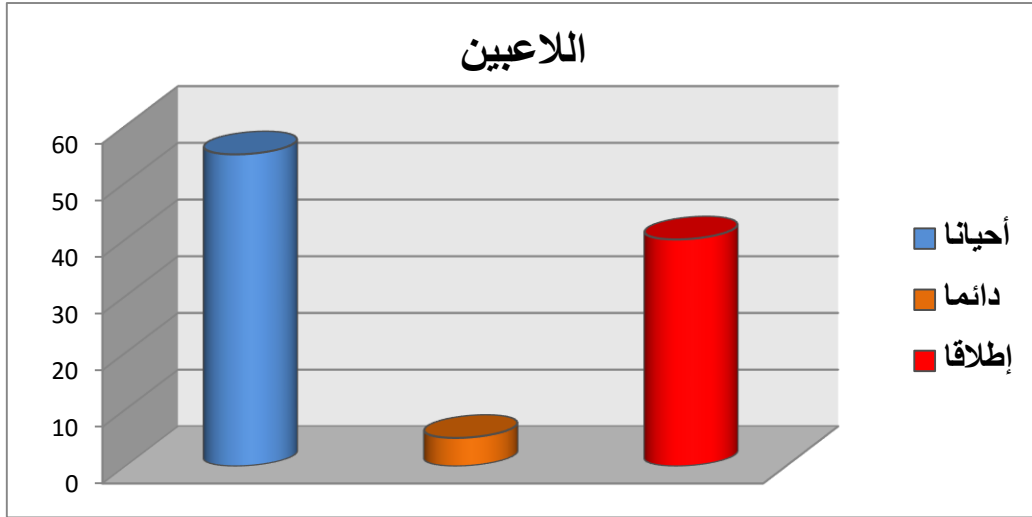
الجدول رقم (32): يمثل تأثير شدة الحرارة على الإمكانيات البدنية للحكم مما يجعله يرتكب أخطاء تؤثر على نتيجة المباراة:

السؤال	الإجابة				المجموع	اطلاقاً	دائماً	أحياناً	عدد اللاعبين
	26	22	02	16					
النسبة المئوية %	55	05	40	100	15.80	5.99	0.05	2	دال

من خلال الجدول رقم (32) نجد أن 55% من اللاعبين اعتبروا أن شدة الحرارة تؤثر أحيانا على الإمكانيات البدنية للحكم وبالتالي على قراراته واعتبر 40% من اللاعبين شدة الحرارة لا يمكن أن تؤثر اطلاقا على الإمكانيات البدنية للحكم في حين ان 5% اعتبروا هذا الامر انه دائما ما تؤثر عليه.

ويمكن تفسير هذه النتائج على أن شدة الحرارة يمكن أن تؤثر على الإمكانيات البدنية للحكم خاصة إذا امتدت المباراة إلى الوقت الإضافي.

الشكل رقم(25): يمثل تأثير شدة الحرارة على الإمكانيات البدنية للحكم مما يجعله يرتكب أخطاء تؤثر على نتيجة المباراة.



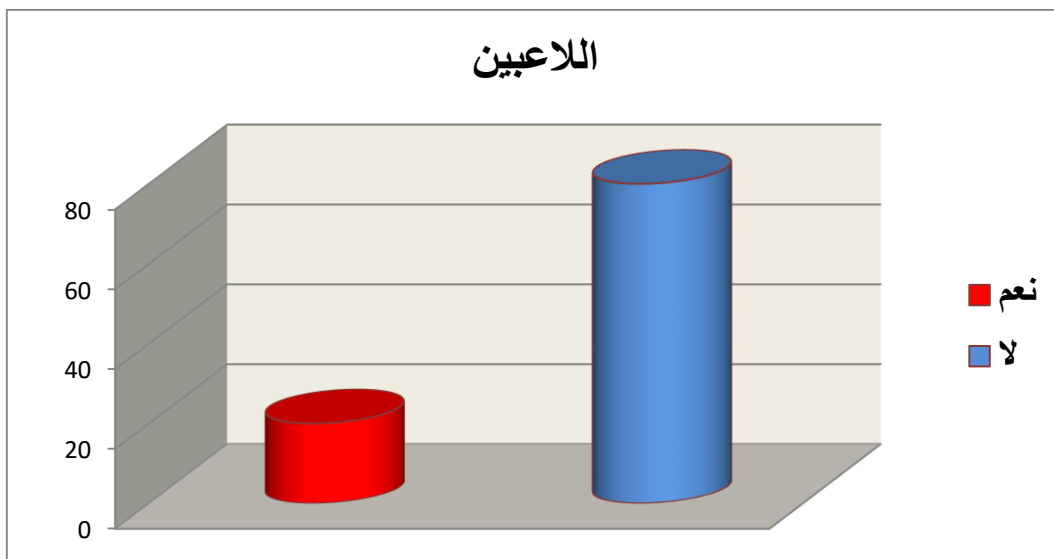
السؤال رقم (27): هل يكمن للنسق العالي للمباراة أن يؤثر على قرارات الحكم بسبب سرعة حركة الكرة في كل الاتجاهات ؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كان النسق العالي للمباراة يؤثر على قرارات الحكم.

الجدول رقم (33): يمثل مدى تأثير النسق العالي للمباراة على قرارات الحكم بسبب سرعة حركة الكرة في كل الاتجاهات:

السؤال	الإجابة		المجموع	لا	نعم	عدد اللاعبين	النسبة المئوية %
	نعم	لا					
27	08	32	40	32	08	عدد اللاعبين	النسبة المئوية %
دال	20	80	100	80	20	عدد اللاعبين	النسبة المئوية %

من خلال الجدول رقم (33) نجد أن 80% من اللاعبين يعتبرون أن النسق العالي للمباراة وسرعة حركة الكرة لا يمكن أن يؤثر على قرارات الحكم واعتبر 20% منهم أن الأمر وارد ويمكن ان يؤثر على قرارات الحكم. ومنه يمكن القول أن النسق العالي للمباراة لا يمكن أن يؤثر قرارات الحكم الا اذا كان يملك لياقة بدنية عالية وتركيز عالي في التقدير مع مجريات اللعب. الشكل رقم(26): يمثل مدى تأثير النسق العالي للمباراة على قرارات الحكم بسبب سرعة حركة الكرة في كل الاتجاهات



السؤال رقم (28): ما هو رأيكم في طريقة ترقية الحكام وتوزيعهم للمشاركة في مختلف المباريات ؟

الغرض من السؤال: معرفة رأى اللاعبين ترقية الحكام وكيفية توزيعهم لإدارة المباريات. وكانت الإجابة كالتالي:

- غير صائب.
 - يجب أن تكون هناك نظرة ثاقبة وتربصات بالنظر لمستوى اللياقة البدنية.
 - يجب على الرابطة وضع دورات تكوينية مستمرة ومعاينة أداء الحكام أثناء المباريات خاصة المثيرة والكبيرة منها.
 - التكوين الجيد، المتابعة المستمرة، تسليط العقوبات الصارمة أثناء الخطأ.
 - المراقبة من طرف لجان مختصة.
 - التزام بالضمير المهني وتوزيع الحكام على حسب كفاءتهم وقدرتهم البدنية على مختلف المباريات.
 - الترقية الصائبة بأخذ نتائج الامتحانات البدنية والنفسية للحكام مع اخذ الأكبر خبرة بعين الاعتبار.
 - إعادة النظر في الفترة التي يقضيها كل حكم في درجة من درجات التحكيم ومحاولة التقليل من ثلاث سنوات إلى سنتين ليصل الحكم إلى درجة عليا في عمر متقدمة.
 - ترقية الحكام ليست مبنية على أسس و مقاييس صحيحة.
 - طريقة غير منهجية و عشوائية.
 - هناك قبلية و مصالح خاصة في توزيع الحكام.
- السؤال رقم (29): هل تعتقدون أن الوقت الإضافي للمباريات أصبح يلعب من دون حكام وذلك لبعدهم عن موقع الهجمات المعاكسة ؟

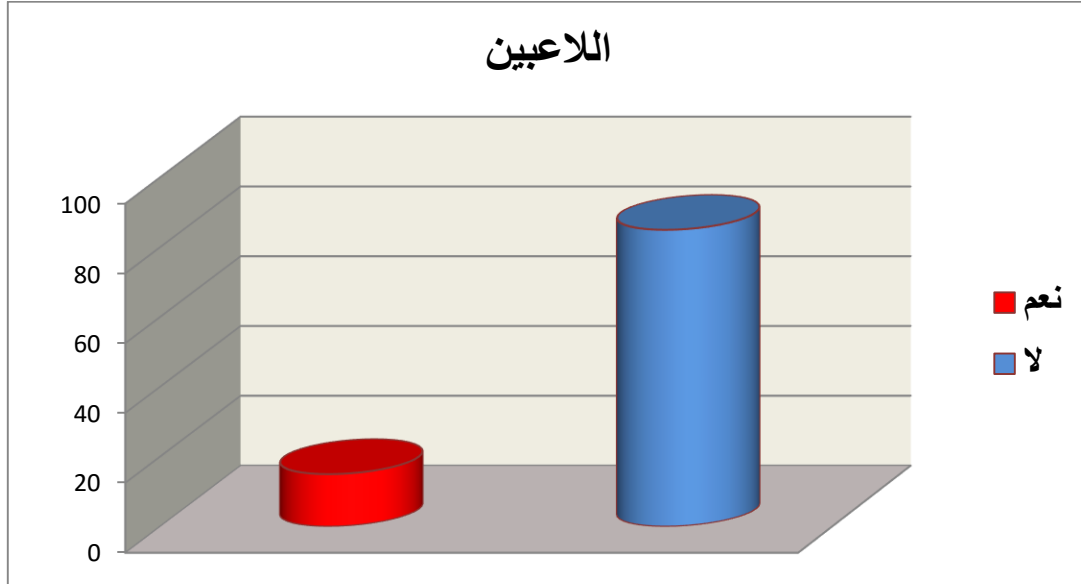
الغرض من السؤال: معرفة إذا كان الحكام يواصلون إدارة المباريات في وقتها الإضافي بنفس "الرتم" الذي يبدؤون به المباريات.

الجدول رقم (34): يمثل دور الوقت الإضافي للمباريات الذي أصبح يلعب من دون حكام و ذلك لبعدهم عن موقع الهجمات المعاكسة

السؤال	الإجابة		المجموع	كا/المح	كا/الج	مستوى الدلالة	درجة الحرية	الدلالة
	نعم	لا						
29	06	34	20	19.6	3.84	0.05	1	دال
عدد اللاعبين								
النسبة المئوية %	15	85	100					

من خلال الجدول رقم (34) نجد أن 85% منهم يجدون أن الأمر عادي ويكملون بنفس الرتم و15% من اللاعبين اعتبروا أنهم لا يحافظون على نفس النسق. وعلى ضوء هذه النتائج يمكن القول أن الوقت الإضافي للمباريات يعتبر مشكلا لبعض الحكام لنقص لياقتهم البدنية ويعتبر أمرا عاديا للكثير منهم لتحضيرهم الجيد.

الشكل رقم(27): يمثل دور الوقت الإضافي للمباريات الذي أصبح يلعب من دون حكام و ذلك لبعدهم عن موقع الهجمات المعاكسة.



السؤال رقم (30): هل يمكن القول أن جل نتائج المباريات أصبحت مرهونة بأخطاء الحكام ؟

الغرض من السؤال:

معرفة إذا كان الحكام من يحدد نتيجة المباريات.

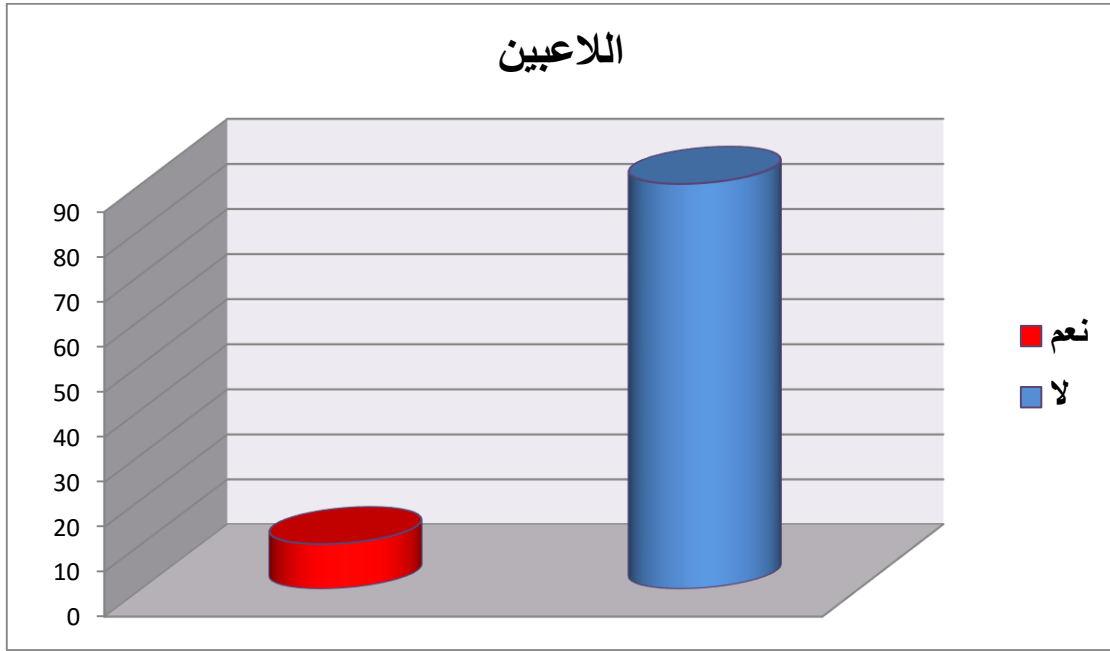
الجدول رقم (35): يمثل مدى اعتبار معنويات اللاعبين المنخفضة مرهونة بأخطاء الحكام فقط:

السؤال	الإجابة		المجموع	كا ² /الم ح	كا ² /الج	مستوى الدلالة	درجة الحرية	الدلالة
	نعم	لا						
30	04	36	40	25.6	3.84	0.05	1	دال
عدد اللاعبين النسبية المئوية %	10	90	100					

من خلال الجدول رقم (35) نجد أن 90% أن الأمر ليس بأيدي الحكام وانهم لا يتحملون المسؤولية بشكل كبير و 10% من اللاعبين اعتبروا أن جل نتائج المباريات أصبحت مرهونة بأخطاء الحكام.

وعلى ضوء هذه النتائج يمكن القول أن نتائج المباريات لا يمكن أن يحددها سوى مردود الفريقين فوق أرضية الميدان لكن يمكن للحكم أن يصنع الفارق في أي لحظة من زمن المباراة من خلال إعلانه عن ضربة جزاء تقديرية وهو بعيد عنها أو أي قرارا غير صائب من شأنه صنع الفارق.

الشكل رقم(28): يمثل مدى اعتبار معنويات اللاعبين المنخفضة مرهونة بأخطاء الحكام فقط.



السؤال رقم (31): هل يمكن للحكم أن يعيد معنويات اللاعبين إلى ما كانت عليه

بإعطائه لخطأ ليكفر عن خطئه ؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كان الحكام يكفرون عن أخطائهم أثناء المباراة.

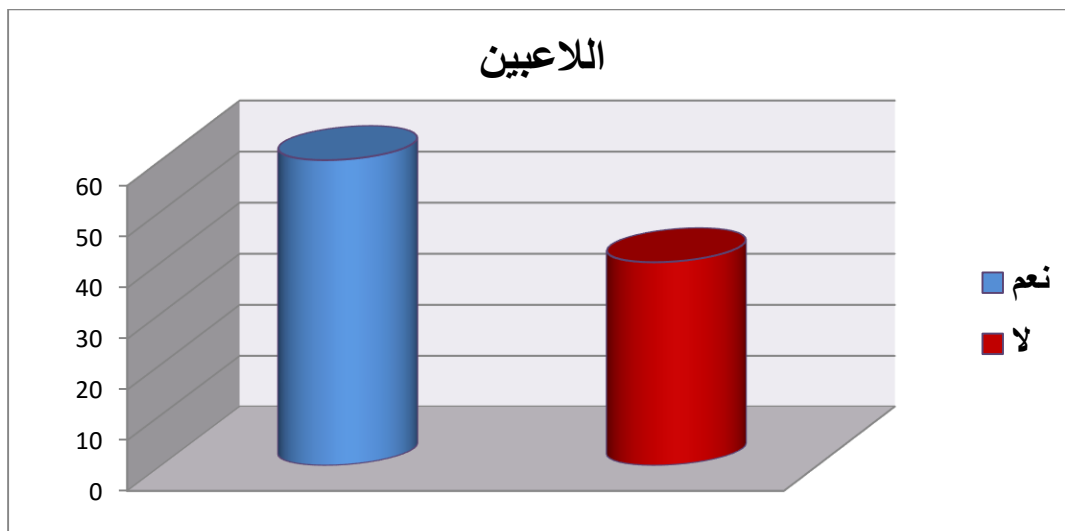
الجدول رقم (36): يمثل مدى تأثير الحكم في اعادة معنويات اللاعبين إلى ما كانت عليه بإعطائه خطأ ليكفر عن خطئه السابق.

السؤال	الإجابة		المجموع	لا	نعم	عدد اللاعبين	النسبة المئوية %
	لا	نعم					
31	لا	نعم	40	16	24		
دال			100	40	60		
الدرجة الحرة							
الدلالة							
مستوى الدلالة							
كا2/المح							
كا2/الج							
1							
0.05							
3.84							
1.6							

من خلال الجدول رقم (36) نجد أن 60% من اللاعبين قالوا بان الحكم يمكن أن يعيد معنويات اللاعبين إلى ما كانت عليه بالتكفير عن خطئه واعتبر 40% منهم أن الأمر لا يمكن أن يحدث.

وعلى ضوء النتائج يمكن القول قد يكفرون عن أخطائهم لكن في حالات نادرة وذلك لإرضاء الطرف الاخر.

الشكل رقم(29): يمثل مدى تأثير الحكم في اعادة معنويات اللاعبين إلى ما كانت عليه بإعطائه خطأ ليكفر عن خطئه السابق.



السؤال رقم (32): ما هي أسباب الأخطاء المتكررة للحكام ؟

الغرض من السؤال:

معرفة أسباب أخطاء الحكام.

الجدول رقم (37): يمثل أسباب الأخطاء المتكررة للحكام.

السؤال	الإجابة				المجموع	اشياء اخرى	نقص اللياقة البدنية	نقص الخبرة	32
	عدد اللاعبين	النسبة المئوية %	كا2/المح	كا2/الج					
عدد اللاعبين	10	20	10	40					
النسبة المئوية %	25	50	25	100					
الدرجة الحرة	2	0.05	5.99	5.00					
الدلالة	دال								

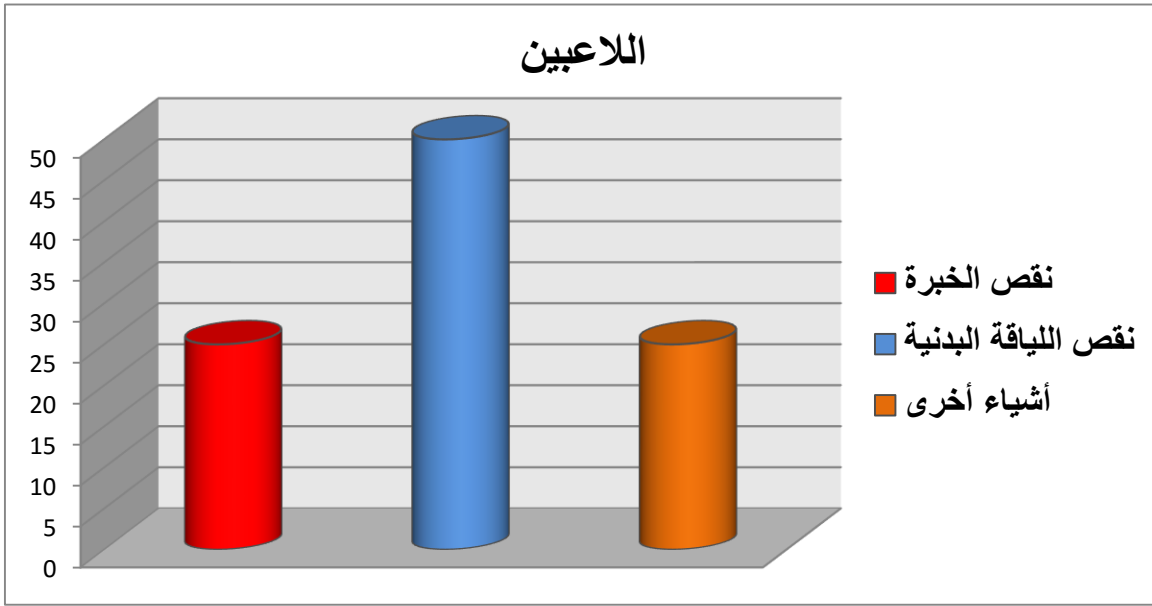
من خلال الجدول رقم (37) نجد أن 50% من اللاعبين اعتبروا أن نقص اللياقة البدنية

هي سبب الأخطاء المتكررة للحكام واعتبر 25% منهم أن نقص الخبرة هي السبب في

حين رأى 25% منهم أن أسباب أخرى وراء أخطاء الحكام المتكررة.

وعلى ضوء هذه النتائج يمكن القول أن أسباب أخطاء الحكام المتكررة عديدة و مختلفة

الشكل رقم(30): يمثل أسباب الأخطاء المتكررة للحكام.



2-2- الاستنتاجات

من خلال كل ما سبق نستنتج أن

- اللياقة البدنية للحكم لها دور كبير في تسيير مباريات كرة القدم بطريقة جيدة ونزيهة
- بعد الحكم عن موقع الأخطاء وقراراته غير صائبة تحبط معنويات اللاعبين.
- معنويات اللاعبين رهينة بهفوات وأخطاء الحكم فقد ترتفع أو تنهار في أي لحظة من زمن المباراة.
- نقص اللياقة البدنية للحكم تجعله يعلن عن أخطاء فادحة ومصيرية قد تغير نتيجة المباراة.
- نقص اللياقة البدنية للحكام تثير غضب الجمهور الذي يأتي لمشاهدة مباراة في كرة القدم وتصبح مهزلة تحكمية مما يجعله يصب غضبه في إثارة الشغب في الملاعب.
- تعدد اخطاء الحكام نتيجة نقص لياقتهم البدنية تجعلهم يحولون مباريات كرة القدم من متعة للمشاهد إلى أشياء أخرى وبالتالي تنعكس سلبا على المستوى الفني للبطولة.

2-3- مناقشة الفرضيات :

بعد ان استخلص الباحثان الاستنتاجات من خلال تحليل ومناقشة النتائج ثم مقارنتها بالفرضيات وكانت كالآتي:

2-3-1 مناقشة نتائج الفرضية الأولى:

بعد عرض وتحليل نتائج المحور الأول والخاص ب" تأثير القرارات التحكيمية في توليد العنف في الملاعب" يتضح لنا أن:

أن الحكام لهم دور في إثارة الشغب في الملاعب من خلال التوزيع السيئ لهم لإدارة المباريات خاصة في المباريات المصيرية والمشحونة والأخطاء الفادحة والمتكررة للحكام نتيجة بعدهم عن مواقع ارتكاب الأخطاء ما يجعلهم يعلنون عنها تقديريا وغالبا ما تكون ظالمة لأحد الفريقين ما يثير الاحتجاجات المتكررة للاعبين تتولد عنها المناوشات بينهم وبين الحكام مما يجعلها تنتقل إلى المدرجات حيث يقوم الجمهور بأعمال شغب كرد فعل على ما يقوم به الحكم.

ومن خلال ما سبق يمكن القول أن الفرضية الأولى للبحث قد تحققت.

2-3-2 مناقشة نتائج الفرضية الثانية:

بعد عرض وتحليل نتائج المحور الثاني والخاص ب" تأثير القرارات التحكيمية على المستوى الفني للبطولة" يتضح لنا:

أن الحكم له دور في الرفع من المستوى الفني للمباريات أو العكس وذلك من خلال قراراته الصائبة أو الخاطئة أو بتوزيعه لبطاقات بلونيهما المختلفين خاصة إذا كان الطرد مجاني أو بالغ الحكم في طرد اللاعبين مما يجعل المدربين في حيرة لاختيار الخطة التكتيكية أثناء سير المباريات الكبيرة والمصيرية فلعب فريق بناقص لاعب أو اثنين يجعل المباراة تخرج عن إطارها التنافسي لتصبح تلعب من جانب واحد ما يفسد جمال المباراة وممتعها ،فأخطاء الحكام التحكيمية كثيرة ومتعددة وتعتبر من الأشياء

التي تنعكس سلبا على المستوى الفني المباريات ومن هنا يمكن القول أن الفرضية الثانية للبحث قد تحققت.

2-3-3 مناقشة نتائج الفرضية الثالثة:

بعد عرض وتحليل نتائج المحور الثالث والخاص بـ "تأثير القرارات التحكيمية للحكام في إحباط معنويات اللاعبين نفسيا".

من خلال النتائج المتحصل عليها نستنتج أن إحباط معنويات اللاعبين مرتبط بأشياء عديدة ويمكن اعتبار أخطاء الحكام من أهم الأسباب ان الحكم يعلن عن قرارات تثير اللاعبين وتجعلهم يلعبون على الأعصاب خاصة في المباريات المصيرية فأى خطأ من الحكم في عدم احتساب تسلل أو طرد لاعب ظلما أو عدم احتساب هدف صحيح أو العكس كلها أمور تجعل معنويات اللاعبين بين يدي الحكم ممكن أن يغيرها في أي لحظة من زمن المباراة فيصبح اللاعب يركز ذهنيا على قرارات الحكم وينسى أداء دوره كلاعب فوق أرضية الميدان.

ومنه يمكن القول أن معنويات اللاعبين أصبحت مرهونة بأخطاء الحكام فوق أرضية الميدان

ومنه يمكن القول أن الفرضية الثالثة للبحث قد تحققت

2-3-4 مناقشة نتائج الفرضية الرابعة:

بعد عرض وتحليل نتائج المحور الرابع والخاص بـ "تأثير القرارات التحكيمية للحكام في تغيير نتيجة المباراة" يتضح لنا:

أنه يوجد عوامل عديدة كـنقص التحضير البدني الجيد أو النسق العالي للمباريات أو شدة الحرارة كلها عوامل تجعل الحكم بعيدا عن موقع الأخطاء أو سيء التوقيع مما يجعله يعلن عن قرارات غير سليمة وقد تغير نتيجة المباراة في أي لحظة وترجح كفة فريق على الآخر وتكون عكس مجريات اللعب فطرده الحكم للاعب لا يستحق الطرد

أو احتساب ضربة جزاء خيالية أو كثرة احتساب المخالفات الخاطئة أو عدم احتساب
وضعية تسلل ممكن أن يغير نتيجة المباراة في أي لحظة.

ومن هنا يمكن القول أن الفرضية الرابعة تحققت.

2-4- الاقتراحات التوصيات:

- برمجة اختبارات بدنية تساعد الحكام على المحافظة على لياقتهم البدنية.
- إتباع الحكم برامج تدريبية منظمة في حياتهم الرياضية حتى يبتعد ويقدر الإمكان
على ارتكاب الأخطاء أثناء المباريات.
- تزويد الحكام بالقدرة الذي لا غني عنه من المعارف في المجال البسيكولوجي لتي
تجعله قادرا على بناء فلسفتهم بتقديم الطرق الأساسية للتعامل مع اللاعبين
وصولاً إلى بناء شخصية الحكم الذي يتفاعل مع محيطه وظروف عمله.
- إجراء فحوصات طبية للحكام على حياتهم الصحية.
- توفير الأماكن والوسائل البيداغوجية اللازمة لتدريب الحكام.
- إعطاء الفرصة للحكام المبتدئين ومساعدتهم من طرف الجميع (اللاعبين, المدربين,
المسؤولين, الصحافة).
- إعادة النظر في المدة الزمنية المخصصة لترقية الحكام من درجة إلى أخرى.
- يجب الاهتمام بالجانب التحفيزي للحكام وذلك بتخصيص أجرة شهرية بالإضافة
إلى العلاوات التي تمنح له في كل مقابلة يقوم بتحكيمها.
- التوزيع الجيد والعاقل للحكام على المباريات أثناء الموسم الرياضي وذلك حسب
الخبرة والكفاءة.
- وازع دورات تكوينية ولقاءات مع المدربين من أجل إفادة الحكام للقيام بمهامهم
على أكمل وجه

2-5- خلاصة عامة:

من خلال انجازنا لهذا البحث المتواضع تم استخلاص صورة واضحة عن تأثير القرارات التحكيمية لبعض الحكام على تسيير مباريات كرة القدم . وهو ما ظهر جليا في الجانب النظري أين تبين الدور الذي يلعبه التحكيم في تسيير مباريات كرة القدم والتطور الذي عرفه من خلال الصرامة والدقة في انجاز مهامه وتم التعريف بأهم صفة يجب أن يتصف بها الحكم وهي اللياقة البدنية العالية التي تساعد الحكم على أداء مهامه على أكمل وجه فوق أرضية الميدان بغض النظر عن نوع المباراة أو مستواها أو حتى الظروف التي تجري فيها .

أما الجانب التطبيقي فقد كشف لنا عن أهم النتائج التي تحدث نتيجة القرارات التحكيمية للحكم والتي تتجلى من خلال قراراته غير الصائبة نتيجة بعده عن موقع ارتكاب الأخطاء أو رؤيته غير الجيدة نتيجة تموقعه السيئ أو لأشياء أخرى وكل هذه العوامل تجعل معنويات اللاعبين تنهار خاصة إذا تكررت الأخطاء بنفس الشكل ما جعل اللاعبين يدخلون في فخ النرفزة والقلق والغضب ما يؤثر على أدائهم ، فاللاعب الذي يكون في وضعية صحيحة ويقرر الحكم انه في وضعية تسلل قد تنخفض معنوياته ويكمل اللقاء بعيدا عن مستواه ، وأحيانا يكون الحكم السبب في تغيير نتيجة المباراة باحتسابه لضربة جزاء خاطئة لبده عن موقع ارتكاب الخطأ ، فمثل هذه الظروف التي يصنعها الحكام قد تثير حفيظة الجمهور الذي قد يصب جام غضبه على الحكم مما ينتج عنه إثارة الشغب في الملعب ، وكل هذه الظروف والأخطاء المتكررة والمتعددة للحكام نتيجة قراراتهم التحكيمية تنعكس سلبا على المستوى الفني للمباريات وبالتالي المستوى الفني للبطولات .

لقد كان هدف هذه الدراسة هو الوقوف على كيفية تأثير القرارات التحكيمية لبعض

الحكام الجزائريين على تسيير مباريات كرة القدم ونحن نعلم أن هذا الموضوع مازال بحاجة إلى دراسات معمقة قد تكون أكثر إحاطة ودقة لمعرفة انعكاسات القرارات التحكيمية للحكم ووضع برنامج لتقاضي هذه المشكلة للنهوض بمستوى التحكيم.

قائمة المصادر

و

المراجع

قائمة المراجع

- المراجع بالعربية

الكتب:

- 1- إبراهيم أحمد سلامة: "الاختبارات والقياس في التربية البدنية والرياضية"؛ دار المعارف القاهرة 1980
- 2- أبو علاء احمد عبد الفتاح، احمد نصر الدين: "فسيولوجية اللياقة البدنية، دار الفكر العربي 1993
- 3- بطرس رزق الله: "التدريب في مجال التربية الرياضية"؛ جامعة بغداد، العراق: 1994،
- 4- ثامر محسن وواثق ناجي: "كرة القدم وعناصرها الأساسية"؛ مطبعة جامعة الموصل، بغداد 1989
- 5- حنفي محمود مختار: "الأسس العلمية في تدريب كرة القدم"؛ دار الفكر العربي مصر 1998
- 6- روني جميل: "كرة القدم" طبعة أولى ،دار النقائص ،بيروت،لبنان، 1986
- 7- ريسان مجيد خريبط: "موسوعة القياس والاختبارات في التربية البدنية والرياضية"، جامعة بغداد، العراق 1989
- 8- سعد محسن اسماعيل: "الدليل في التحكيم" مطابع التعليم العالي 1990
- 9- سالم مختار: "كرة القدم لعبة الملايين" ،مكتبة المعارف، الطبعة الثانية،بيروت 1989.
- 10- سامي الصغار وآخرون: "كرة القدم" مطبعة دار الكتب ،الموصل 1981

- 11- سامي الصفار وآخرون، "دليل الحكم في كرة القدم"، بدون طبعة، جامعة بغداد، 1979.
- 12- طه إسماعيل وآخرون: "كرة القدم بين النظرية والتطبيق"؛ دار الفكر العربي مصر 1989
- 13- عباس عبد الفتاح الراملي، محمد إبراهيم شحاتي، "اللياقة والصحة"، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 1991
- 14- عبد القادر طويل "التحكيم في كرة القدم"، بدون طبعة، الجزائر، 1993
- 15- علي البيك "اسس وبرامج التدريب الرياضي للحكام" ديوان المطبوعات منشأة المعارف الاسكندرية 1997
- 16- فيصل رشيد عياش الدليمي ولحمر عبد الحق، "كرة القدم"، طبع في المدرسة العليا للأساتذة التربية البدنية والرياضية، مستغانم، 1997.
- "أسس التدريب الرياضي"؛ دار الفكر للطباعة والنشر 17- قاسم حسن حسين: والتوزيع عمان الاردن. 1998
- 18- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: "اختبارات الأداء الحركي"؛ مطبعة دار الصفاء، مصر 1990
- 19- محمد عوض سببوني فيصل ياسين الشاطي "نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية"، ديوان المطبوعات الجمعية 1992
- 20- محمد نور عبد الحفيظ سويد: "منهج التربية النبوية للطفل"؛ ط2، دار طيبة، مكة المكرمة السعودية، بدون سنة.
- 21- محمود بن حسن آل سليمان، "كرة القدم بين المصالح والمفاسد الشرعية"، دار ابن حزم، بيروت، لبنان، بدون طبعة، 1998.

22- مختار سالم "حول الكرة الطائرة" مؤسسة المعارف للطباعة والنشر، بيروت بدون سنة

23- وحيد محجوب: "علم الحركة والتعلم الحركي"؛ دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، بغداد:1989.
المذكرات والرسائل:

24- بواح عبد الحميد، عمران الوناس: دراسة العوامل المؤدية الى تدهور التحكيم ومدى انعكاسها على أداء الحكام لدورهم الوظيفي ،مذكرة لنيل شهادة ليسانس في التربية البدنية والرياضية، سيدى عبد الله ،الجزائر،2005-2006

25- علي بحوش, عمار بوداعي, عبد المالك لجوادة, ردود الأفعال السلبية للاعبين كرة القدم اتجاه قرارات الحكام أثناء المنافسة, مذكرة لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية, معهد التربية البدنية دالي ابراهيم الجزائر.

26- مسعود شريفي دراسة تحليلية حول التحكيم وعلاقته بالعنف في رياضة كرة القدم في الملاعب الجزائرية، رسالة ماجستير ،معهد التربية البدنية والرياضية دالي ابراهيم جامعة الجزائر، دفعة 2001.2002

المراجع باللغة الاجنبية:

27-Jurgen weinek :manuel d'entraînement, Edition
vigot, paris :1986

28-la fédération algériens de foot dall "lesrèglements
generaux"2006

29- Ren taelman :football techniques novells, d'entrainment
Edition, amphora, paris :1990

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

معهد التربية البدنية و الرياضية بمستغانم

قسم التدريب والتحصير البدني

استمارة موجهة إلى المدربين

يسعدني أن أضع بين أيديكم هذا الإستبيان الذي يندرج في إطار بحث علمي لنيل شهادة الماستر في التربية البدنية و الرياضية تحت عنوان :

تأثير القرارات التحكيمية لبعض الحكام الجزائريين على تسيير المباريات في كرة القدم

و المطلوب منكم التكرم بالإجابة على مختلف الأسئلة الموجودة في هذه الإستمارة ، و ذلك بوضع علامة (×) في الخانة المناسبة حسب أرائكم الشخصية .

ولكم منا جزيل الشكر و العرفان ، ودمتم أوفياء لخدمة البحث العلمي بصفة عامة

و التربية البدنية و الرياضية بصفة خاصة .

تحت إشراف :

د/ فغلول السنوسي

إعداد الطلبة :

بوغرارة يوسف

صابر ميلود

السنة الجامعية: 2016/2015

- الاستبيان الموجه للمدربين يضم 16 سؤالاً مقسمة إلى محورين بالشكل التالي:

المستوي التعليمي: إكمالي ثانوي جامعي

السن:.....

بكم تقدر عدد سنوات الخبرة لديك؟

[05-00] سنوات

[10-05] سنوات

أزيد من 10 سنوات

المحور الأول: القرارات التحكيمية للحكام واثرها في توليد العنف في الملاعب

1- هل للشحنة الزائدة التي يدخل بها اللاعبون أرضية الملعب أثر في تصعيب مهمة الحكم؟

أحيانا دائما إطلاقا

2- هل تعتقدون أن الرابطة هي المسؤولة عن الشغب في الملاعب ببعثها لحكام تتقصهم اللياقة البدنية والخبرة لإدارة مباريات كبيرة؟

نعم لا

3- هل تآثر القرارات غير الصائبة للحكم اشتباكات بينه وبين الطاقم الفني واللاعبين؟

أحيانا دائما إطلاقا

4- هل تعتبرون أن الأخطاء الفادحة للحكام هي السبب الوحيد لإثارة الشغب في الملاعب؟

لا

نعم

5- هل بعد الحكم عن مواقع الأخطاء وإعلانه عنها يسبب له احتجاج اللاعبين ؟

لا

نعم

6- هل يمكن أن تصل احتجاجات اللاعبين إلى مناوشات بينهم وبين الحكام في ظل الأخطاء المتكررة للحكام؟

لا

نعم

7- هل يمكن للحكم أن يتسبب في دخول الجمهور إلى أرضية الملعب بإعلانه عن ضربة جزاء خيالية في مباراة مصيرية ؟

لا

نعم

8 - هل يكمن للحكم أن يتسبب في مناوشات بين اللاعبين بعدم منحه لبطاقات في ظل التدخلات الخشنة من اللاعبين ؟

لا

نعم

9- هل تقومون كمدربين بإعطاء نصائح للاعبين من أجل تقادي الاشتباكات مع لاعبي الخصم؟

لا

نعم

المحور الثاني: القرارات التحكيمية للحكام وأثرها على المستوى الفني للبطولة

10- هل توزيع البطاقات من طرف الحكم على اللاعبين يؤثر على خططكم التكتيكية وبالتالي على المستوى الفني للمباراة ؟

نعم لا

11- كيف تتظرون إلى حكم يقوم بطرد ثلاثة لاعبين من فريق واحد وإن كانوا يستحقون ذلك؟

عادي ظالم مخطأ

12- هل سبق وأن طرد لاعب بأمر من الحكم المساعد بعد مرور دقيقة أو دقيقتين

13- هل تؤثر المقابلات الكبيرة ووجود لاعبين فوضويين أو جمهور غير على قرارات الحكم؟

نعم لا

14- هل يمكن للحكم أن يقع في فخ تمثيل اللاعبين نظرا لنقص لياقته البدنية وبعده عن الأخطاء ؟

أحيانا دائما إطلاقا

15- هل تعتبرون الجانب البدني هو مصدر أخطاء الحكام ؟

نعم لا

16- مانصيحتكم للهيئة المشرفة على الحكام والحكام أنفسهم؟

.....

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

معهد التربية البدنية و الرياضية بمستغانم

قسم التدريب والتحضير البدني

استمارة موجهة للاعبين

يسعدني أن أضع بين أيديكم هذا الإستبيان الذي يندرج في إطار بحث علمي لنيل شهادة الماستر
في التربية البدنية و الرياضية تحت عنوان :

ر تأثير القرارات التحكيمية لبعض الحكام الجزائريين على تسيير المباريات في كرة القدم"

و المطلوب منكم التكرم بالإجابة على مختلف الأسئلة الموجودة في هذه الإستمارة ، و ذلك بوضع
علامة (×) في الخانة المناسبة حسب أرائكم الشخصية .

ولكم منا جزيل الشكر و العرفان ، ودمتم أوفياء لخدمة البحث العلمي بصفة عامة

و التربية البدنية و الرياضية بصفة خاصة .

تحت إشراف :

د/ فغلول السنوسي

إعداد الطلبة:

بوغرارة يوسف

صابر ميلود

السنة الجامعية: 2016/2015

- الاستبيان الموجه للاعبين :ويضم 16سؤالا مقسمة إلى محورين بالشكل التالي:

المستوي التعليمي: ابتدائي إكمالي ثانوي جامعي

السن:.....

بكم تقدر عدد سنوات الخبرة لديك ؟

سنوات [05-00]

سنوات [10-05]

أزيد من 10سنوات

المحور الثالث: القرارات التحكيمية للحكام واثرها في إحباط معنويات اللاعبين نفسيا

1- ما هو شعوركم إزاء قبول الحكم الرئيسي لهدف مع أن الحكم المساعد رافع لراية

التسلل ؟

الاحتجاج بشدة ضرب الحكم عادي

2- ما هو شعوركم في بداية مباراة سيديرها حكم كان مردوده سيئ في المباراة السابقة

؟ عادي قلق متوتر

3- كيف تكون معنوياتكم عند تسجيل فريق الخصم لهدف من ضربة جزاء وهمية ؟

منخفضة مشحونة شبه عالية

4-- ما هو رد فعلكم عند إعلان الحكم عن موقف تسلل خاطئ ؟

الاحتجاج القبول الاستغراب

5- هل تعتبرون أن معنويات اللاعبين المنخفضة مرهونة بأخطاء الحكام فقط؟

 لا نعم

6- ما هي نظرتكم للحكم الذي يعلن عن الخطأ على بعد ثلاثين أو أربعين متر؟

 دون هذا المستوى سيئ عادى

المحور الرابع: القرارات التحكيمية للحكام واثرها في تغيير نتيجة المباراة

7- هل يمكن للحكم إن يقضي على مصير فريق بقرار غير صائب في لحظة من

خلال ضربة جزاء, عدم احتساب تسلل, طرد لاعب؟

 لا نعم

8- هل يمكن للحكم أن يكون بعيدا عن المرمى أو سيئ التموقع مما يجعله يخطأ

في احتساب الهدف أو عدمه؟

 لا نعم

9- هل بُعد الحكم عن موقع الخطأ يجعله يعلن عنه تقديريا مما قد يغير النتيجة

ويظلم أحد الفريقين؟

 لا نعم

10- هل يمكن أن تؤثر شدة الحرارة على الإمكانيات البدنية للحكم مما يجعله يرتكب

أخطاء تؤثر على نتيجة المباراة؟

 إطلاقا دائما أحيانا

11- هل يكمن للنسق العالي للمباراة أن يؤثر على قرارات الحكم بسبب سرعة حركة الكرة في كل الاتجاهات ؟

نعم لا

12- ما هو رأيكم في طريقة ترقية الحكام وتوزيعهم للمشاركة في مختلف المباريات ؟
.....
.....

13- هل تعتقدون أن الوقت الإضافي للمباريات أصبح يلعب من دون حكام وذلك لبعدهم عن موقع الهجمات المعاكسة ؟

نعم لا

14- هل يمكن القول أن جل نتائج المباريات أصبحت مرهونة بأخطاء الحكام ؟

نعم لا

15- هل يمكن للحكم أن يعيد معنويات اللاعبين إلى ما كانت عليه بإعطائه لخطأ ليكفر عن خطئه ؟

نعم لا

16- ما هي أسباب الأخطاء المتكررة للحكام ؟

نقص الخبرة نقص اللياقة البدنية أسباب آخر