

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية والرياضية



بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر تخصص علم الحركة وحركة الانسان

تحت عنوان:

الدور التربوي للألعاب الرياضية الشعبية وتوظيفها في حصة التربية البدنية والرياضية

بحث وصفي بأسلوب المسح أجري على أساتذة الطور المتوسط ومعلمي الطور الابتدائي بولايتي
"غليزان وعين تموشنت"

إشراف:

د. أحمد عطاء الله

إعداد:

- تيرس عمر طويل الساق نجاة

- بلعربي سهام

لجنة المناقشة

الصفة	مؤسسة الانتماء	اسم ولقب الأستاذ
رئيسا	جامعة مستغانم	أ. د. بن قناب الحاج
مؤطرا ومقررا	جامعة مستغانم	د. أحمد عطاء الله
مناقشا	جامعة مستغانم	د. حرباش ابراهيم

السنة الجامعية : 2016 / 2017



إهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي وفقنا لإتمام هذا العمل و نشكره على نعمه الظاهرة و باطنة

اهدي ثمرة عملي إلى:

-منبع الحنان الذي لا ينفذ إلى من غمرتني يديها وحضن الأمان إلى

الغالية و العزيزة أمي حفظها الله وأطال في عمرها .

-إلى من كان حافزي و مرشدي و سر نجاحي وقودتي في حياتي أبي

العزيز أطال الله في عمره

-إلى كل أفراد عائلتي أختي "وفاء-سالمة-مروة وأخي عثمان-لؤي علاء

الدين" و الكتكوتة "رحيل قطر الندى"

-إلى كل الأحباب و الأصدقاء :سهام -زهيرة-حياة-خديجة -أمين-سعاد

-إلى كل من يحمل لقب "تيرس"والى كل أبناء الحي و الجيران

-إلى من كانت عوننا وسندا لي في مذكرتي "بلعربي سهام" والى كل طلبة

دفعة " 2017" لمعهد التربية البدنية و الرياضة إلى تاج رؤوسنا دكاترتنا

وأساتذتنا الأجلاء وعلى رأسهم الأستاذ المشرف"د.عطا الله احمد"

وفي الأخير اهدي ثمرة جهدي هذا إلى من ساعدني من قريب أو من بعيد

حتى لو بكلمة طيبة .

واسأل الله السداد والتوفيق في طريقنا

"نجاه"





"إهداء"

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي وفقنا لإتمام هذا العمل و نشكره على نعمه الظاهرة و باطنة

اهدي ثمرة عملي إلى:

-منبع الحنان الذي لا ينفذ إلى من غمرتني يديها وحضن الأمان إلى

الغالية و العزيرة أُمي حفظها الله وأطال في عمرها .

-إلى من كان حافزي و مرشدي و سر نجاحي وقودتي في حياتي أبي

العزير أطال الله في عمره .

-إلى كل أفراد عائلتي أختي "إيمان- فيصل- مختار" .

-إلى كل الأحباب و الأصدقاء :نجاه -زهيرة- دنيا- غنية -نورالدين- كريمة

-.إلى كل من يحمل لقب "بلعربي"والى كل أبناء الحي و الجيران

-إلى من كانت عوننا وسندا لي في مذكرتي "تيرس نجاه"و الى كل طلبة

دفعة "2017" لمعهد التربية البدنية و الرياضة إلى تاج رؤوسنا دكاترتنا

وأساتذتنا الأجلاء وعلى رأسهم الأستاذ المشرف"د.عطا الله احمد"

وفي الأخير اهدي ثمرة جهدي هذا إلى من ساعدني من قريب أو من بعيد

حتى لو بكلمة طيبة .

واسأل الله السداد والتوفيق في طريقنا

"سهام"





الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

"...رَبِّ أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدِي وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ"

سورة النحل: الآية 19

نشكر الله عز وجل على عونه و علا فضله الكبيرين طوال فترات انجاز هذه المذكرة ، ويدعونا واجب الوفاء والعرفان بالجميل أن نتقدم بخالص الشكر والتقدير والاحترام إلى المشرف "د. عطا الله احمد" لمتابعته الدائمة والمنتظمة لأطوار هذا العمل ومدته يد المساعدة ، والتوجيهات القيمة حتى برز هذا العمل بصفته النهائية .

كما يسعدنا أيضا أن نشكر أعضاء لجنة المناقشة الموقرة. إلى مدير معهد التربية البدنية والرياضية عبد الحميد بن باديس مستغانم.

والى كل الزملاء جميعا نتوجه لهم بجزيل الشكر والعرفان.



ملخص البحث :

لقد إندرج بحثنا تحت عنوان " الدور التربوي للألعاب الرياضية الشعبية و توظيفها في حصة التربية البدنية و الرياضية" دراسة مسحية أجريت على أساتذة الطور المتوسط و الطور الإبتدائي بولايتي غليزان و عين تيموشنت .

كانت تهدف هذه الدراسة إلى معرفة الدور التربوي للألعاب الرياضية الشعبية و توظيفها في حصة تربية البدنية و الرياضية ، و قد إفترضنا لهذا الغرض أن أستاذ التربية البدنية و الرياضية يستخدم الألعاب الرياضية الشعبية كبديل لتعويض نقص الإمكانيات التي يعاني منها في الميدان ، و من أجل التأكد من صحة هذا الفرض إستخدمنا المنهج الوصفي بطريقة المسح ، حيث أعدنا إستبيان موجه إلى أساتذة و معلمين و تم إختيار العينة بطريقة عشوائية وكان عددها (50 أستاذ) و (50 معلم) نسبتها (19.23%) من المجتمع الأصلي وهو كالتالي 520 استاذ و معلم ، بعد الحصول على النتائج وتفرغها تمت معالجتها إحصائيا بمختلف الوسائل الإحصائية و مع إستخدام نظام معالجة (ssps) و من بين أهم النتائج المتوصل إليها فإن للألعاب الشعبية دور تربوي مقارنة بالألعاب التربوية التي يستخدمها أستاذ التربية البدنية و الرياضية كبديل لتعويض نقص الوسائل و المنشآت الرياضية . فمن خلال تطرقنا إلى هذا الموضوع خلصنا إلى ضرورة توظيف الألعاب الرياضية الشعبية لتعويض نقص الإمكانيات المادية في المؤسسات التربوية و إلى المحافظة على هذا الموروث اللامادي من الزوال .

الكلمات المفتاحية:

الدور التربوي - الألعاب الرياضية الشعبية-حصة التربية البدنية .

Résumé de la recherche :

Notre recherche est intitulée " **le rôle éducatif des sports populaires traditionnel et leurs intérêts dans les séances d'éducation physique et sportive** ". Enquête menée parmi des Enseignants d'éducation physique et sportive du cycle primaire et moyen de la wilaya de Relizane et Ain temouchent .

Le but de notre étude est de démontrer le rôle éducatif des sports populaires traditionnels et leurs emplois dans les séances d'éducation physique et sportive ; on peut supposer que l'enseignant d'éducation physique et sportive peut utiliser ce type de jeux pour compenser le manque des moyens pédagogiques existants dans les séances d'EPS .

l'hypothèse que nous avons utilisée l'approche descriptive au biais d'un questionnaire destinés à (50) Enseignants sélectionnés d'une manière aléatoire et qui représentent (19.23%) de la société d'origine (520) .

Après la recollection des résultats et la dépouillement des questionnaires on a procédé à l'analyse statistique à l'aide d'un logiciel (SPSS) les résultats les plus marquants de cette étude se résument dans l'importance éducative des sports populaires en comparaison avec les jeux éducatifs utilisés pour les Enseignants du primaire et du moyen .

Cela revient à dire que ce type de jeux peut compenser et combler certaines lacunes dans le système éducatif national comme le manque de moyens d'infrastructure .

Finalement , d'un point de vue culturel ; les sports traditionnels sont patrimoine et un héritage , qu'on doit sauvegarder .

Mots clés :

le rôle éducatif - sports traditionnels -séances d'éducation physique et sportive

Abstract :

Our research under the title "**the educational role of the popular Sports Games and its employment in the sphere of physical education and sports**"

Asurvey conducted on teachers of teachers of middle and stages in states of **Relizane** and **AIN Timouchent** .

This aims to identify the educational role of popular games and employing them in the session of physical education and sports , for this purpose , we assumed that teachers of physical education and sports use popular sports games as an alternative to compensate for the lack of potential in the field , in order to ascertain the validity of this hypothesis , we used descriptive method in the survey way , where we prepared a questionnaire directed to middle and primary schools teachers, we selected randomly a sample of (50) teachers of middle schools and (50) teachers of primary schools ,with a percentage of (19.23%) of the original community , which is (520) middle schools teachers and primary schools teachers .

After obtaining and unloading the results , statistical processing was carried out using statistical methods and using the (**spss2**) treatment system .

Among the most important results obtained , the popular games have an education role compared to the educational games used by the professor of physical education and sports as an alternative to compensate for the lack of sports material and sports infrastructures .

By addressing this issue , we have concluded that we need to employ popular sports games to compensate for the lack of material resources in educational institutions and to preserve this non material heritage from extinction.

Key words:

- sports session –popular games sports- teachers- role

قائمة المحتويات:

الصفحة	العنوان
أ	الإهداء
ث	الشكر والتقدير
ملخص البحث: باللغة العربية /الفرنسية /الإنجليزية.	
ج	قائمة الجداول
قائمة المحتويات	
التعريف بالبحث	
01	1- مقدمة
02	2- مشكلة البحث
03	3- الفرضيات
04	4- أهداف البحث
05	5- التعريف بمصطلحات البحث
06	6- الدراسات السابقة والمشابهة
10	8- تعليق على الدراسات السابقة والمشابهة ونقدها
الباب الأول: الدراسة النظرية	
الفصل الأول: الألعاب الرياضية الشعبية	
14	- تمهيد
14	1-1- مفهوم الألعاب الرياضية الشعبية
15	2-1- أهداف الألعاب الرياضية الشعبية
15	3-1- خصائص ومميزات الألعاب الرياضية الشعبية
15	1-3-1- حرية ممارسة الألعاب الشعبية الرياضية.
16	1-3-2- غياب الحوافز المادية
16	1-3-3- قواعد والقوانين الألعاب الشعبية
16	1-3-4- الإبداع والابتكار من خلال الألعاب الشعبية.

17	5-3-1- عالمية الألعاب الشعبية
18	4-1- مكونات القانونية و الاجتماعية و الثقافية للألعاب الشعبية
18	1-4-1- مكونات قانونية
19	2-4-1- مكونات الاجتماعية
19	3-4-1- مكونات الثقافية
20	5-1- أبعاد التعليمية و التربوية و النفسية للألعاب الشعبية
20	1-5-1- البعد التربوي و السلوكي للألعاب الشعبية
20	1-1-5-1- قيمة احترام قائد وتنفيذ أوامره
21	2-1-5-1- قيمة الأمانة
21	3-1-5-1- قيمة طاعة الوالدين واحترام قواعد
21	2-5-1- البعد التعليمي للألعاب الشعبية
22	3-5-1- البعد الاجتماعي للألعاب الشعبية
22	1-3-5-1- جانب الجسمي
23	2-3-5-1- جانب العقلي
24	3-3-5-1- جانب الاجتماعي الوجداني
25	- خاتمة
27	- تمهيد:
27	1-2- تعريف حصة التربية البدنية و الرياضية
28	2-2- أهداف حصة التربية البدنية و الرياضية
28	1-2-2- أهداف تنمية صفات البدنية و المهارات الحركية.
29	2-2-2- أهداف تنمية العقلية
30	3-2-2- أهداف تنمية الاجتماعية خلقية
31	3-2- مهام حصة التربية البدنية و الرياضية.
31	4-2- مكونات حصة التربية البدنية و الرياضية
32	1-4-2- مرحلة التحضيرية

	2-4-1-1-أهداف
33	2-4-1-2-محتوى
33	2-4-2-مرحلة الرئيسية
33	2-4-2-1-نشاط تعليمي
34	2-4-2-2-نشاط تطبيقي
34	2-4-2-3-أهداف
35	- خاتمة
عرض و تحليل و مناقشة النتائج	
38	- تمهيد:
38	02- الدراسة الأساسية
38	01-02- منهج البحث
38	02-02- مجتمع وعينة البحث
38	03-02- متغيرات البحث
38	04-02- مجالات البحث
39	05-02- أدوات البحث
40	01-01-خطوات بناء إستبيان
40	02-01-صدق المحكمين
40	01-01- حساب الوزن النسبي
40	01-01-03- تحديد عدد الأسئلة في كل بعد في ضوء الأهمية النسبية له
41	01-01-04- حساب الأهمية النسبية لكل محور ثم عدد الأسئلة في كل محور
41	01-01-05- ثبات الإختبار
42	01-01-05-01- عرض ثبات بطريقة التجزئة النصفية
43	01- حساب معامل ارتباط بطريقة التجزئة النصفية للمحور الأول واقع المنشآت و الوسائل الرياضية
44	02- حساب معامل ارتباط بطريقة التجزئة النصفية للمحور الثاني البدائل المستخدمة
45	03- حساب معامل ارتباط بطريقة التجزئة النصفية للمحور الثالث معرفته بالألعاب الشعبية

46	01-01-06 الموضوعية
46	07-الدراسة الإحصائية
46	خلاصة
الفصل الثاني: عرض وتحليل ومناقشة النتائج	
48	تمهيد
55	01- عرض الفرضية الأولى
55	02-تحليل الألعاب الرياضية الشعبية
58	03-عرض و تحليل و مناقشة محور واقع المنشآت و الوسائل الرياضية بالفرضية الثانية
65	04-عرض م تحليل و مناقشة محور البدائل المستخدمة بالفرضية الثالثة
76	05-عرض و تحليل و مناقشة محور معرفته بالألعاب الرياضية الشعبية
88	06-الإستنتاجات
88	07- مناقشة الفرضية العامة
89	08-الإقتراحات
90	09-الخلاصة العامة
	المصادر والمراجع
	الملاحق
	الملحق الأول إستمارة المحاور
	الملحق الثاني إستمارة الأساتذة و المعلمين
	الملحق الثالث الوثائق الإدارية
	الملحق الرابع قائمة المحكمين
	ملحق نتائج الخام لدراسة الإستطلاعية
	ملحق نتائج الخام لدراسة الأساسية

قائمة الجداول:

الرقم	عنوان الجدول	الصفحة
01	- يوضح أسماء و جامعات المحكمين	40
02	- يوضح كيفية ترشيح المحاور	41
03	- يوضح نتائج الأهمية نسبية وعدد الأسئلة لكل محور	42
04	- يوضح معاملات الارتباط بطريقة التجزئة النصفية لمحور المنشأة والوسائل الرياضية	43
05	- يوضح قيم معاملات الارتباط بطريقة التجزئة النصفية لمحور البدائل المستخدمة	44
06	- يوضح قيم معاملات الارتباط بطريقة التجزئة النصفية لمحور معرفته بالألعاب الشعبية	45
07	- وثيقة تحليلية للعبة القفز على رجل واحدة	49
08	- وثيقة تحليلية للعبة القفز بالحبل	50
09	- وثيقة تحليلية للعبة البرويطة	51
10	- وثيقة تحليلية للعبة المنديل	52
11	- وثيقة تحليلية للعبة المربع	53
12	- وثيقة تحليلية للعبة كرة الساجنة	54
13	- يوضح معرفة إذا كانت المؤسسة تحتوي على معدات حديثة للممارسة الألعاب	59
14	- يوضح معرفة إذا كانت المؤسسة تتوفر على عدد كافي من وسائل البيداغوجية	60
15	- يوضح معرفة إذا كانت بعض الألعاب تفرض على أستاذ بعض وسائل المتنوعة	61
16	- يوضح معرفة إذا كانت مساحة الملعب مناسبة مقارنة بعدد التلاميذ الممارسين للنشاط البدني	62
17	- يوضح معرفة إذا كان نقص الوسائل يأخذ وقت كبير لإنهاء النشاط الفردي والجماعي	63
18	- يوضح قيم ونسب المئوية للإجابات الأساتذة حول محور المنشآت و الوسائل الرياضية	64
19	- يوضح معرفة كان أساتذة التربية البدنية والرياضة يبرمجون جميع الأنشطة خلال السنة	65

66	-يوضح معرفة الأنشطة التي يبرمجها أساتذة التربية البدنية والرياضة	20
67	-يوضح معرفة حلول التي يراها أستاذ إن غابت وسائل	21
68	-يوضح معرفة إذا كان أساتذة التربية البدنية والرياضة لديهم فكرة حول العاب الشعبية	22
69	-يوضح معرفة إذا كان أساتذة التربية البدنية لديهم فكرة حول العاب الشعبية	23
70	-يوضح معرفة إذا كان أساتذة التربية البدنية والرياضة يفكرون في استخدام الألعاب الشعبية أثناء حصة التربية البدنية والرياضة	24
71	-يوضح يمثل معرفة نظرة أساتذة تجاه الألعاب الشعبية كبديل مناسب	25
72	-يوضح معرفة إلى ماذا يرجع عدم استخدام الألعاب في أنشطة بدنية	26
73	-يوضح معرفة الجوانب التي تحققها العاب	27
74	-يوضح معرفة إذا كان أساتذة التربية البدنية والرياضة يستخدمون الألعاب شعبية كبديل	28
75	-يوضح معرفة الغرض من المحافظة على هذه الألعاب	29
76	-يوضح قيم ونسب المئوية للإجابات الأساتذة و المعلمين حول محور البدائل المستخدمة	30
77	- يوضح معرفة إذا كانت لدى أساتذة التربية البدنية و رياضية دراية بالألعاب شعبية	31
78	- يوضح معرفة إذا كان أساتذة التربية البدنية و الرياضية قد استخدموا العاب شعبية	32
79	- يوضح معرفة على ماذا تعتمد هذه الألعاب	33
80	- يوضح معرفة إذا كان الأساتذة دراية بالألعاب مقترحة	34
81	- يوضح معرفة رأي أساتذة حول سؤال رقم 23	35
82	- يوضح معرفة ماذا تمثل العاب شعبية	36
83	- يوضح معرفة إذا كان أساتذة التربية البدنية و الرياضية يعرفون لعبة قفز بالحبل	37
85	- يوضح إذا كانت العاب حديثة منبثقة من العاب شعبية الرياضية	38
86	- يوضح إذا كانت الألعاب الشعبية تحقق نفس أهداف تربوية مقارنة بالألعاب حديثة	39
87	- يوضح قيم و نسب المئوية لإجابات أساتذة حول محور معرفته بالألعاب الشعبية	40

مقدمة:

تقاس الحضارة بمدى التقدم و الرقي الذي وصلته عبر السنين ولا شك أن كل تطور يصحبه تنمية في جوانب مختلفة تساعد على بروزه ، وهذه الحضارة ينجر عنها موروث مادي و لا مادي يطول من خلال المحافظة عليه و صيانته ويندثر إذا ما أهمل وهذا إن لم يجد اهتماما حيث قال الدكتور "عز الدين بوزيد " في كتابه انه (لا يمكن أن ننكر مدى تأثير العولمة في هذا العصر السبراني على تغيير مجرى حضارة المجتمعات الحديثة و غالبا ما يكون هذا التأثير بشكل لا يتوافق مع خصوصيات المحيط الاجتماعي للفرد ، وكثيرا ما يخلف هذا التطور نتائج سلبية تجاه بعض القضايا المتصلة بالثقافة اليومية بشكل عام والألعاب الشعبية بشكل خاص حيث لعبت تكنولوجيا المعلومات وغيرها من علوم الحديثة المتصلة بكل مجالات الحياة الدور الكبير في تقليص ارتباط الفرد بتراثه المادي و اللامادي بما في ذلك الأنشطة الترفيهية التقليدية على غرار الممارسات اللعبية المستنبطة من البيئة الاجتماعية والذاكرة الشعبية (بوزيد، 2013، صفحة 10) .

تقول سكيبة تعتبر الألعاب الشعبية من التراث اللامادي الذي ورثناه عن أسلافنا فهي تحتل مكانة كبيرة في وسط الشعوب نظرا لبساطتها وبساطة الإمكانيات المستخدمة فيها . (سكيبة، 2005، صفحة 31).

وتشكل الألعاب الشعبية و اللعب بشكل عام تراثا ليس محليا فقط بل تراثا إنسانيا يجب أن تهتم به العالمية (الإنسانية) ولهذا خلقت على مستوى اليونسكو منظمة تهتم بتثمين التراث العالمي المادي و اللامادي .

وتعتبر الجزائر من البلدان التي تعرضت للاستعمار لمدة طويلة جدا تجاوزت القرن هذا الاستعمار حاول طمس هويتها الوطنية وتخريب كل معتقداتها ومكتسباتها المادية واللامادية يدخل ضمنها الهوية والثقافة والسلوك والانتماء، فبدأت تحارب كل ما له علاقة بالكيان العربي الإسلامي و لاننسى أيضا البلد العربي (فلسطين) الذي مازال

يعاني من قهر الاستعمار هذا الأخير يحاول جاهدا تجريد هذا البلد من هويته الوطنية لكن شعبه مازال متمسكا بعاداته و تقاليده و هذا ما أكدته (الدراسة السابقة إدريس محمد صقر جرادات سنة 2010)

مشكلة البحث:

إن ممارسة حصة التربية البدنية والرياضة تتطلب في أداءها أدوات كافية تتناسب مع عدد التلاميذ موجود في المؤسسة التربوية لكن بملاحظتنا الميدانية لأستاذ التربية البدنية و الرياضة وجدنا انه يعاني من مشاكل في نقص الوسائل مقارنة بعدد التلاميذ و الحجم الساعي المخصص لحصة التربية البدنية والرياضة كما جاء في داسة(ولد ناجم محمد-مسعودي عمر سنة 2010/2011) ودراسة (منديل محمد سنة 2014/2015) .

إن هذه الصعوبات دفعت بنا إلى اقتراح الألعاب الشعبية كبديل لنقص الإمكانيات في المؤسسات التربوية أثناء حصة التربية البدنية والرياضة مع العلم أنها لا تحتاج إلى إمكانيات كبيرة و هذا حسب ما جاء في الدراسات السابقة (دراسة رحماوي فوزية سنة 1986تحت عنوان "مجموعة الألعاب الشعبية بالقبائل الكبرى") ودراسة (الدكتور عز الدين بوزيد سنة تحت عنوان الألعاب الشعبية) ودراسة (الدكتور صالح احمد صالح الشعبي سنة 2006 تحت عنوان"العاب الشعبية في المجتمع اليمني") ودراسة (الدكتور إدريس محمد صقر جرادات سنة 2010 تحت عنوان "دراسة التربية الشعبية الفلكلورية في فلسطين") ودراسة (موساوي بدره -مقدم سيد احمد- تحت عنوان "دور تظاهرات الألعاب و الرياضات التقليدية في تفعيل السياحة الرياضية").

ونحن نتاولنا في دراستنا الحالية الدور التربوي لهذه الألعاب وهل يمكن توظيفها في حصة التربية البدنية والرياضة. لتعويض النقص الإمكانيات وعليه نطرح التساؤل التالي:

- هل يستخدم أستاذ التربية البدنية و الرياضية الألعاب الشعبية كبديل لتعويض نقص الإمكانيات و الوسائل التي يعاني منها في الميدان؟

- التساؤلات الفرعية :

- هل للألعاب الشعبية أهداف تتماشى و الأهداف التربوية لمنهاج التربية البدنية و الرياضية ؟

- هل يعاني أستاذ التربية البدنية و الرياضية من نقص في الإمكانيات المادية على مستوى المؤسسة التربوية؟

- ما هي البدائل التي يستخدمها أستاذ التربية البدنية و الرياضية لنقص في الإمكانيات المادية على مستوى المؤسسة التربوية؟

- هل لأستاذ التربية البدنية و الرياضية دراية بالألعاب الرياضية الشعبية ؟

-الفرض العام:

-يستخدم أستاذ التربية البدنية والرياضة الألعاب الشعبية كبديل لتعويض نقص الإمكانيات التي يعاني منها في الميدان .

-الفرضيات الفرعية:

-للألعاب الشعبية أهداف تتماشى مع الأهداف التربوية لمنهاج التربية البدنية والرياضة

-يعاني أستاذ التربية البدنية والرياضية من نقص الإمكانيات المادية على مستوى المؤسسة التربوية .

-يستخدم أستاذ التربية البدنية والرياضية البدائل من أجل التغلب على نقص الإمكانيات لكن لا يستخدم الألعاب الرياضية الشعبية خلال حصة التربية البدنية و الرياضية.

-لأستاذ التربية البدنية والرياضة دراية بالألعاب الرياضية لكن ليست له دراية بالألعاب الشعبية.

-الهدف العام:

-التعرف على استخدام أستاذ التربية البدنية للألعاب الشعبية كبديل لتعويض نقص الإمكانيات التي يعاني منها في الميدان .

-الأهداف الفرعية:

- التعرف على الدور التربوي للألعاب الشعبية.

-التعرف على المشاكل التي تحول دون السير الحسن لحصة التربية البدنية والرياضة من نقص الإمكانيات المادية على مستوى المؤسسة التربوية .

-معرفة البدائل التي يستخدمها أستاذ التربية البدنية والرياضية للتغلب على نقص الإمكانيات المادية على مستوى المؤسسة التربوية.

- معرفة دراية أستاذ التربية البدنية والرياضة بالعاب الشعبية .

التعريف بمصطلحات البحث :

التربية: هي فن يعني تنمية قوة الإنسان الطبيعية والعقلية و الفنية والبيداغوجيا (عطاس، 2008، صفحة 17)

الألعاب الشعبية : يعرفها الدكتور "عز الدين بوزيد" على أنها جزء من تراث المجتمعات و الشعوب و لها أبعادها الترفيهية و الثقافية و الاجتماعية التي تناقلتها الأجيال جيلا بعد جيل ، و مارسها برغبة و صدق من أجل الترفيه و التنشيط و قضاء وقت الفراغ بطريقة مفيدة (بوزيد، 2013، صفحة 21) .

التعريف الإجرائي : هي نشاط بدني و حركي و ذهني، مستمد من البيئة و يمارسه الشخص دون ضغط خارجي و في أريحية ، يتم حسب تنظيم معين مبسط يخضع لشروط و قواعد سهلة يلتزم بها اللاعبون الذين يتعلمون اللعبة عن طريق المشاهدة و المشاركة .

حصة التربية البدنية و الرياضية: هي الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي في الخطة الشاملة لمنهاج التربية البدنية و الرياضية بالمدرسة و هي تشمل كل أوجه الأنشطة التي يريد المدرس أن يمارسها تلاميذ هذه المدرسة (صالح، 1981، صفحة 95).

التعريف الإجرائي: هي المادة التي يعطي فيها المدرس المعلومات سواء كانت معرفية أو مهارية أو حركية للتلاميذ خلال ساعتين من الوقت و المقررة في المنهاج الرسمي.

الدراسات السابقة و المشابهة : (العرض)

الدراسة الأولى :

-تاريخ الدراسة: سنة 1992.

-اسم ولقب الباحث: عز الدين بوزيد.

-عنوان البحث: الألعاب الشعبية بأرخبيل قرقنة.

-هدف البحث: تهدف الدراسة إلى دراسة التراث الحركي للعب التونسي و الوقوف على دلالاته و وظائفه الاجتماعية الأخلاقية الدينية و الثقافية.

- فرضيات البحث:

- للمجتمع التونسي تراث حركي متناقل عبر أجيال اللعب و عنصر من عناصره .

-ممارسوا الألعاب الشعبية أصناف يعتمدون نظام الممارسة الزمنية.

-خصوصيات شبكة التواصل الحركي بين ممارسي الألعاب الشعبية تدخل في تحديدها نوعية الأدوات المستعملة في اللعب بطريقة ثانية تقول كلما تنوعت وتغيرت الأشكال والأحجام و المواد وأدوات اللعب تنوعت شبكة التواصل الحركي بين المشاركين في الألعاب الشعبية .

-منهج البحث: منهج التكاملي.

-عينة البحث: تكونت عينة البحث من منطقة الرملة (أرخبيل قرقنة)و قد اعتمد الباحث على التوزيع العشوائي للاستمارة وقد كان عدد المستجوبين (75)ذكر،(52)إناث .
بمجموع (127)فرد بمختلف شرائح الاجتماعية.

-أداة البحث: استمارة استبيانیه

-أهم نتيجة: أبرزت نتائج تنوع أدوات اللعب نلاحظ أن التحكيم في الرياضات الأخرى المؤسساتية يختلف مما هو موجود في الألعاب الشعبية.

أهم توصية: يوصي الباحث بضرورة الاهتمام بالألعاب الشعبية والوقوف أمام الزحف التربوي الغربي ويدعو إلى تضافر مجهود وكذلك توعية الشعب لنظر في تراثه للعبى و الحث للاستفادة منه وذلك بالتعريف به و إبراز أبعاده الاجتماعية لتنمية دون الاقتصار على استعماله في التظاهرات الثقافية كجانب من جوانب.

الدراسة الثانية:

-تاريخ الدراسة: 1998-2010

-اسم ولقب الباحث: إدريس محمد صقر جرادات.

-عنوان البحث: دراسة تربوية للألعاب الشعبية الفلكلورية في فلسطين.

-هدف البحث: تهدف الدراسة إلى توضيح دلالة تربوية للألعاب الشعبية الفلكلورية في فلسطين و العمل على إحياء الجانب مهم من التراث الفلسطيني و هو الألعاب الشعبية لتنميتها و المحافظة عليها

-منهج البحث: منهج الوصفي.

-عينة البحث: كانت عينة عبارة عن فئة الأطفال التي تتراوح أعمارهم من (6-15 سنة) في منطقتي بيت لحم و خليل وكان عددهم 60 فرد .

- أداة البحث: استمارة استبائييه .

-أهم نتيجة : تأثر الشعب الفلسطيني بمظاهر الانتفاضة الشعبية ومعايشة الطفل ظروف قاسية من قبل سلطات الاحتلال كما توصلت الدراسة إلى مجموعة من الإستراتيجية النفسية والتربية و التعليمية والإدراكية والاستراتيجيات الانتماء والصدقة والمنفعة.

-أهم توصية: وضع خطة لإحياء العاب الشعبية مقابل دوائر رسمية حكومية مؤسسات مجتمع مدني وتفعيلها.

الدراسة الثالثة:

-تاريخ الدراسة : 2006

-اسم ولقب الباحث: دكتور صالح احمد صالح الشعيبي

-عنوان البحث: ألعاب أطفال الشعبية في المجتمع اليمني (دراسة أنثروبولوجية الوصفية).

-هدف البحث: من ملاحظ أن كثير من الأطفال اليوم قد توجهوا إلى ممارسة الألعاب الشعبية التي كانت تمارس في الماضي ولم يبقى إلا القليل وما في ذاكرة كبار السن.
-منهج البحث: الانثروبولوجي.

-عينة الدراسة: حيث تم اختيار مناطق والقرى دراسة وطريقة العينة القصدية الهدفية من خلال زيارته الاستطلاعية حيث تمثل المجتمع اليمني جغرافيا وديموغرافيا و ثقافيا وقد تكونت عينة الدراسة من مدينة حضارية مدينة(كريتز)محافظة عدن (27)قرية موزعة على ثلاثة بيئات جغرافية ومنشرة إداريا في (09)محافظات يمنية وقد مرة دراسة بثلاث مراحل: مرحلة الدراسة الاستطلاعية-مرحلة الدراسة المتعمقة-مرحلة ما بعد الدراسة الميدانية.

-أداة البحث: استمارة استبائية

-أهم نتيجة: كشفت نتائج الدراسة عن حدوث تغيير في الألعاب الأطفال الشعبية من حيث الكم النوع بين الأجيال الثلاث و إن الجيل الثالث أطفال اللذين جرت عليهم الدراسة يمارسون الألعاب بنسبة اقل بين الأجيال الثلاثة فهم يمارسون بنسبة 60/ .
تقريبا من الألعاب التي جمعتها الدراسة بنسبة انتشار الوسائل الترويحية والتنقيفية حديثة (العاب الكترونية وغيرها).

الدراسة الرابعة:

-تاريخ الدراسة: 2013- 2014

-اسم ولقب الباحثين: موساوي بدره-مقدم سيد احمد.

-عنوان البحث: دور التظاهرات الألعاب و الرياضات التقليدية في تفعيل السياحة الرياضية

-هدف البحث: يهدف البحث إلى معرفة دور التظاهرات الألعاب و الرياضات التقليدية الشعبية في تفعيل السياحة الرياضية.

-منهج البحث: منهج وصفي.

-عينة البحث: تكونت عينة البحث من (96) ممارس وممارسة بالإضافة إلى (16) فرد منهم (5) رؤساء الرابطات و (5) رؤساء جمعيات و كذلك (5) إطارات في قطاع سياحي و في الأخير رئيس اتحادية الألعاب و الرياضات التقليدية تم جمع البيانات من خلال استبيان و مقابلة فيما يخص الاستبيان فقد أجريت مع رؤساء جمعيات و الرابطات الألعاب و الرياضات التقليدية بالإضافة إلى إطارات في قطاع السياحي وكذلك إلى رئيس الاتحادية

-أهم نتيجة: أسفرت نتائج إلى أن الألعاب والرياضات التقليدية ثابتة الوجود و مستمرة فهي تساهم بشكل كبير في تنمية القطاع السياحي و النهوض به بالإضافة إلى ذلك تلعب دورا ايجابيا في تفعيل السياحة الرياضية و تسعى اتحادية الألعاب الرياضات التقليدية بدورها إلى تنمية السياحة الرياضية من خلال تنظيم تظاهرات داخل و خارج وطن .

-أهم توصية: فالألعاب الشعبية تراث شعبي يجب محافظة عليها لأنها تمثل ناحية مهمة و كبيرة من تقليدنا الموروثة التي توضح ما للفرد من قدرة على أن يستتبط تأثير الألعاب في تكوين البدني و التطور الفعلي و النفسي و الاجتماعي و الروحي .

-التعليق على الدراسات:

بعد أن تم عرض الدراسات السابقة لاحظنا جوانب عدة من تلك الدراسات وما تناولته من موضوعات وما استخدمته من أدوات وعينات وما توصلت إليه من نتائج والتي يمكن إيجازها في:

-بالنسبة للهدف: اختلفت معظم الدراسات السابقة في الهدف.

- بالنسبة للمنهج: الدراسات السابقة استخدمت المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي
- بالنسبة للأداة: تتفق مع معظم الدراسات السابقة في استخدام الاستبيان كأداة للدراسة مع اختلاف في محاور و مجالات.
- بالنسبة للعينة: اختلفت دراسات من حيث العينة (كبار -أطفال-)
- إستفدتنا من الدراسات :
- استفدنا من الدراسات السابقة فيما يلي:
- إثراء وتدعيم الإطار النظري، وتوجيه إلى بعض المصادر من خلال قوائم و مراجعها
- معرفة الأساليب والأدوات الإحصائية المناسبة لمعالجة البيانات.
- نقد الدراسات:
- الجديد في دراستنا بالمقارنة مع الدراسة المشابهة:
- من حيث الموضوع: فموضوع دراستنا هو دور التربوي للألعاب الشعبية وتوظيفها في حصة التربية البدنية والرياضة. و هو موضوع جديد لم يسبق تناوله سابقا حسب علمنا .
- من حيث الهدف: وهدف الدراسة هو معرفة الدور التربوي للألعاب الشعبية الرياضية في مؤسسات تربوية ووجهة نظر أساتذة من هذا الاقتراح و استعانة به كبديل لتعويض نقص الإمكانيات. و هو كحل نقترحه على أستاذ التربية البدنية و الرياضية من أجل التغلب على نقص الإمكانيات المادية في المؤسسة التربوية .
- من حيث المنهج: فقد تم استخدام المنهج الوصفي
- العينة : العينة التي نستهدفها في دراستنا تختلف عن العينات التي عولجت في الدراسات السابقة .

-من حيث الأداة: تحليل وثيقة و استخدمنا استبيان مع علمنا بأن كل الدراسات المعروضة لم تتطرق إلى تحليل وثيقة كما أن استخدامنا الاستبيان كأداة لم يتم بنائها بالطريقة التي سوف نقوم بها بالإضافة إلى محاورها التي تختلف تماما عن ما تم جرده في الدراسات السابقة .

تمهيد:

تعتبر الألعاب الرياضية الشعبية مرآة صادقة للحياة اليومية، البسيطة و المعقدة فمن خلالها يتم نقل نماذج الحياة في البيئة بطابعها و تقاليدھا و نظامها، فمن خلال انتقالها عبر الأجيال يتم نقل النماذج الحضارية والأنماط المعيشية .

و تحتل الألعاب الشعبية مكانة مرموقة في نفوس اللاعبين على اعتبارها ألعاب تتميز بروح اللعب المتضمن للفرحة و البهجة و السرور ، ولها طابعها الخاص مشوقة تجذب اللاعبين إلى ممارستها سهلة في تناولهم بسيطة بعيدة عن التكلف.

01-01 مفهوم الألعاب الرياضية الشعبية

نقصد بالألعاب الرياضية الشعبية تلك الفنون الإبتكارية المبنية على المشاركة و التي تفرز فكرا أو حركة أو أداء ، و التي لا ترتبط بمكان و لا هيئة تنظيمية ، و لكنها تركز على قواعد وشروط سهلة غير معقدة تسهل التعامل معها و تسمح بانتشارها الجغرافي السريع، وهي تضع شروطا لممارستها في النوع و الجنس أو السن، لذا تمثل الألعاب متنفسا اجتماعيا يسمح بالمشاركة الاجتماعية. وهي في تنوعها تتفق في النشأة الفطرية الأولى للإنسان نظرا لإرتباطها بالطبيعة الحسية و بالنمو الجسدي و العقلي للإنسان. (مهران، 2012، صفحة 13)

ويعرفها "كمال الدين حسين" (ألعاب بسيطة - تلقائية- تلقائية في أدائها و تنظيمها ، و لا تحتاج إلى ملاعب أو معدات ، فهي تؤدي داخل الحجرات وفي الساحات ، وكل ما تحتاجه هي الرغبة في اللعب وبعض المعدات البسيطة بالبيئة). (حسين، 1991، صفحة 04)

ويمكن تعريف الألعاب الشعبية الرياضية حسب "بوزيد عز الدين" بأنها جزء من الرياضة ما ، أما "أحمد رشدي" فيعرف الألعاب بأنها (كل لعبة يمارسها العامة تلقائيا

مند المهد إلى اللحد يتوراثونها جيلا بعد جيل ،يغيرون منها أو يحرفون ،يستوي في ممارستها جنس النساء و جنس الرجال مند الطفولة). (صالح، 1988، صفحة 74)

1-2 أهداف الألعاب الشعبية الرياضية :

إن ممارسة الألعاب الشعبية الرياضية في الأوساط الاجتماعية و الحياة اليومية لشرائح المجتمع لها أهداف أساسية منها نمو جسمي ، نفسي ، حركي ، اجتماعي ، ثقافي ، و صحي .

-تهدف الألعاب الشعبية الرياضية إلى تحقيق متعة و سرور في نفوس ممارسيها .

-تهدف إلى تنمية الصفات البدنية (كالقوة و السرعة و الرشاقة) و تهدف إلى خلق جو من الحرية و الاسترخاء و التعبير عن المشاعر و الأحاسيس .

-بناء شخصية قوية فعالة و ترتيبها من جميع النواحي (توفيق، 2005، صفحة 12).

ومجمل القول إن الألعاب الشعبية الرياضية تهدف إلى مساهمة في تكوين الشخصية الناضجة المتكاملة و المتزنة للفرد خلال مراحل العمرية لتنمية استعداداته و قدراته و مقابلة احتياجاته الأساسية "البدنية" .

1-3- خصائص و مميزات الألعاب الشعبية:

تتميز الألعاب الشعبية بعدة مميزات و خصائص جعلتها تتبوأ مكانة مهمة في الوقت الحالي لخدمة العملية التربوية والتعليمية و من هذه المميزات و خصائصها ما يلي:

1-3-1 حرية ممارسة الألعاب الشعبية الرياضية:

إن الألعاب الشعبية تعتبر مظهرا ثقافيا لمجتمعنا الجزائري لما تتسم به من مميزات وسمات خاصة في مقدمتها حرية الممارسة فلم يكن هناك إرغام على ممارستها بل كانت تعتمد بالدرجة الأولى على الذكور و الإناث بصفة عامة في اللعب حيث إن

المشاركة هذه الألعاب تسير وفق نظام يتطلب منا ممارسة و الالتزام به كما تغير الحوافز المادية ،فاللعب يقصد التسلية النشاط و لاسيما الألعاب الجماعية و لكل لاعب أدائه في اللعب حيث هو حر في اختيار ذلك.

1-3-2 غياب الحوافز المادية:

عند ممارسة هذه الألعاب لا ينتظر اللاعب أو اللاعبة أي مردود مادي وإنما كان اللعب يقصد النشاط والتسلية وقتل أوقات الفراغ و إن كان هناك مكسب معين فإنما هو المكسب المعنوي حيث يتباهى اللاعب الفائز أو المجموعة الفائزة بذلك.

1-3-3 قواعد وقوانين الألعاب الشعبية:

حيث أنها ليست ألعاب عشوائية وفق أهواء اللاعبين بل إنها ألعاب تمارس ضمن قوانين و قواعد ،و من يخل بها يعتبر خارج اللعبة و من يخل بقواعد هذه اللعبة يعتبر خاسرا و خارج اللعبة و يوبخ من طرف زملاءه و لا تتاح له فرصة للمشاركة معهم في الألعاب مرة أخرى ويكون اللاعب حريص على هذه القواعد و غنه ليست كل الألعاب تحكمها قواعد و قوانين للآن ذلك يتوقف على العمر الزمني للاعبين الممارسين لهذه اللعبة (بيطار، 2013، صفحة 12) الصغار الذين هم دون العاشرة لهم ألعاب التي لا تتطلب القوانين .

1-3-4 الإبداع و الابتكار من خلال الألعاب الشعبية :

و لعل من أبرز السمات و خصائص الألعاب الشعبية في البلدان العربية عامة و البيئة الجزائرية خاصة ففي ظل الظروف البسيطة التي كان يعيشها الأطفال لابد أن يفكروا في اختراع ألعابهم من المواد الأولية المتاحة و هنا تأتي أهمية تفكير الهام و الخاص في استخدام أغصان الأشجار و أصداف البحر و الحجارة ليصنع الطفل من ذلك نموذج للمراكب الراسية هناك أو السيارات و الألعاب تقوم على قدرة التحمل و أخرى تعتمد على التوازن و هذا ما يعجز عنه الطفل في عصر الانترنت .

-1-3-5 عالمية الألعاب الشعبية:

يخرج إلى التشابه الواضح في الألعاب في معظم بلاد العربية نظرا لوحدة البيئة و التراث الواحد و العقيدة الواحدة (الدين و اللغة) و هذا دليل على أن التراث العربي تراث واحد بالرغم من إختلالات الشكلية و بعض الخصوصيات التي تتميز بها كل منطقة عربية عن أخرى و لعل هذا مثال على وحدة الشعب بتراثه و أصوله بالإضافة إلى لعب أخرى معروفة دوليا و عربيا مثل لعبة الحبل (أطوف، 2013، صفحة 21).

وهناك سمات أخرى للألعاب الشعبية نوجزها فيما يلي:

-متنوعة في أشكالها وأنماطها في مختلف الأعمار.

-تعتمد على أدوات بسيطة و غير مكلفة ولا تعتمد على إمكانية مادية كبيرة

-وسائل النقل الثقافة و متناقلة بين أجيال (الحمادي، الألعاب الشعبية ، 2013).

-أبعادها متنوعة و كثيرة (اجتماعية، ثقافية، اقتصادية، تربوية، أخلاقية، وترفيهية)

-يمارسها أكبر عدد ممكن من الأشخاص و في مختلف الأعمار تتناسب و جميع الأعمار.

-تتميز أنها خامات البيئية (بشور، 1989، صفحة 28).

-اعتماد أغلبها على الحركة الرياضية والتدريب الذهني.

ومن المميزات الهامة للألعاب الشعبية ما يلي:

1-تعدد إمكانيات الحركة ومتطلباتها الذهنية مما يسمح بتعدد السلوك الحركي الجيد و التفكير الخلاق داخل إطار قانون اللعبة.

2- إمكانية ممارسة عدد كبير منها تحت ظروف مبسطة ودون الحاجة إلى الكثير من المتطلبات المادية كالأدوات و الأجهزة.

3-قواعدها وقوانينها و شروطها سهلة التطبيق و التعديل و التغيير.

1-4-المكونات القانونية و الاجتماعية والثقافية للألعاب الشعبية:

لما كانت متطلبات الناس تنشق من ثنایا ظروف الاجتماعية والاقتصادية ولما تعددت التأثيرات المتبادلة بين التربية البدنية ومختلف القوى الاجتماعية فإن المهتمين بالأنشطة التقليدية في العالم العربي أدركوا ضرورة الإلمام بأبعادها القانونية والاجتماعية والثقافية، وتم إدراك أدوارها وتأثيراتها الحيوية.

1-4-1-المكونات القانونية:

لقد أثبتت أن أصل الكثير من الأنشطة الرياضية المعاصرة الشائعة كانت ألعابا تقليدية فجة اشتهرت (راشد، 1990، صفحة 22) في منطقة ما ثم انتشرت وهذا ما جعل الأنشطة والألعاب التقليدية الشعبية تمتاز بكونها تتجاوز القواعد المقننة والمبادئ الملزمة التي تعرفها الأنشطة الرياضية تعويضها بالحرية والتلقائية التي تمكن الأطفال من التعبير عن شخصيتهم الخلاقة والإبداع واكتساب قدر ملائم من المعارف المتعلقة ببيئة اللعبة وأدواتها و ظروفها.

في هذا الصدد قدم دونج وشيرد اشتراطات التالية للألعاب الشعبية :

-التنظيم المنتشر على مستوى المحلي .

-قواعد اللعب بسيطة غير مكتوبة تتغير من حصة إلى أخرى .

-مسموح بعض الاحتكاك البدني والغير المؤذي .

-لا يكسب اللاعب من ورائها مالا أو شهرة قومية (سلامة، ا، 2006، صفحة 22)

1-4-2 المكونات الاجتماعية :

لقد نظر "جورش موبيد" إلى الوظيفة الاجتماعية للألعاب الشعبية التقليدية باعتبارها أبسط أشكال النشاط البدني وأكثرها استجابة كنداء الأطفال وإذ تساهم مساهمة كبيرة في التعرف على عادات المجتمع وتقاليد وأعرافه ومن خلالها يكتسب منها الطفل كل أنماط الخبرات الحركية الأساسية (الصفار، 2009، صفحة 99) وحين يقوم الطفل بممارسة اللعبة التقليدية المنظمة فعليه أن يلعب بأدوار المشاركين معه من حيث الحقوق والواجبات حيث يتحدد دور كل طفل من خلال تنظيم بقية الدوار التي تتشكل منها اللعبة ثم تتبلور عنده مختلف الاتجاهات النمو والتطور في الإطار الثقافي المجتمعي، وخاصة في المراحل المبكرة من الطفولة ولذلك يرى مبدأ "أهمية الألعاب التقليدية في سن التمدرس بل قبل سن التمدرس" إذ أن التنشئة الاجتماعية تبدأ منذ ولادة الطفل حيث تكون في البداية في مجال الأسرة، ومن ثم تكتمل عملية التنشئة من خلال إدماج الطفل في جماعات أخرى كجماعة اللعب في مجاورة السكنية أو في الحي أو مع رفاق المدرسة أو الحصة الرياضية

1-4-3 المكونات الثقافية :

يعتقد بعض الباحثين إن أي جهد يبذل من جانب المربين والمدرسين لتعليم قدر من الإدراك و الفهم للرياضة والألعاب الرياضية الأنشطة البدنية تعتبر توسيعاً لرقعة الثقافة العامة كما يشيرون إلى أهمية التربية في رفع مستوى الثقافي لكل بلد.

ولقد زاد اهتمام في السنوات الأخيرة بموضوع الألعاب الشعبية التقليدية باعتبارها احد الآليات المهمة في عمليات الثقافية في المجتمع، وذلك في سبيل تحديد الهوية القومية للألعاب الخاصة بالثقافات المعينة تكون مصدراً للفخر وعاملاً من عوامل الانتماء الثقافي والتوحد لأبناء الشعب، وهو ما حدا ببعض الدول التي تولي اهتماماً بالألعاب الشعبية التقليدية وهذا يرجع إلى طبيعة التركيبية لهذه الدول عدة الولايات المتباينة ثقافياً وعرقياً وتسعى جاهداً من أجل إدماج هذه الثقافات واحدة وكانت تسعى فيما بينها

من خلال مكونات ثقافية مشتركة ومتشابهة ومن ضمنها الألعاب الشعبية (الحمادي،
2013)

1-5 الأبعاد التعليمية والتربوية والنفسية للألعاب الشعبية :

اللعب غريزة إنسانية لدى الأطفال، وهو ميل فطري للأطفال كأهمية لا تقل عن الغذاء والهواء وليس للأطفال فقط وإنما للكبار أيضا ويقول سليمان محمد طالب سليمان في هذا الصدد عن اللعب: "اللعب هو أداة تربوية تساعد في إحداث تفاعل الفرد مع عناصر البيئة لغرض الفهم وإنماء الشخصية و السلوك وهو يمثل وسيلة تعليمية تقرب المفاهيم وتساعد في إدراك معاني الأشياء، ويشكل أداة تعبير وتواصل بين الأطفال ويعمل على تنشيط القدرات العقلية وتحسين الموهبة الإبداعية لدى الأطفال " (سليمان س.، 2005، صفحة 15)

ويمكن إبراز أهمية الألعاب الشعبية من خلال هذه الأبعاد:

1-5-1 البعد التربوي والسلوكي للألعاب الشعبية :

أثبتت الألعاب الشعبية دورها التربوي والسلوكي للفرد كما أظهرت إبداعه وعبقريته وأظهرت قدراته ومهاراته، وعلمته قيما ومبادئ أصبحت دستورا في حياته و من هذه القيم :

1-5-1-1 قيمة احترام القائد وتنفيذ أوامره :

حيث تظهر هذه القيمة في الألعاب الشعبية التي ينقسم فيها اللاعبون إلى فريقين كل فريق له قائد وعلى بقية اللاعبين احترامه وتقديره والالتزام بتوجيهاته ونصائحه مثل لعبة شد الحبل التي تعكس السلوك التربوي المستمد من القيم المجتمع ومدى تماسك الاجتماعي والأسري.

1-5-1-2 قيمة الأمانة :

تظهر هذه القيمة في الألعاب التي تتطلب الأمانة مع النفس ومع الآخرين فمن يغش مرة سيغش مرات وبالتالي لن يستحق الثقة من إخوانه وسيخسر اللعب معهم، فالأمانة سلوك وقيمة يحرص اللاعبون على التحلي بها عملا بحديث النبي الكريم صلى الله عليه وسلم "من غشنا فليس منا" وبقينا منهم إذ ما غشوا زملائهم في اللعب فلن يتقوا بهم أبدا وسيطردون من اللعب تظهر هذه القيمة السلوكية في لعبة "الغميضة" "الخريفة"

1-5-1-3 قيمة طاعة الوالدين واحترام المواعيد:

تظهر هذه القيمة من خلال معرفة الصبية والفتيات إن غروب الشمس، هو الموعد المحدد للعودة إلى البيت بل يسارع الصبية إلى الوضوء، من اقرب مكان في الماء لتأدية صلاة المغرب جماعة في المسجد وكذلك نعم سيادة الالتزام بالسلوك السليم الذي هو من قيم المجتمع.

1-5-2 البعد التعليمي للألعاب الشعبية:

بالإضافة إلى الأبعاد التعليمية لهذه الألعاب فهي تختلف باختلاف مراحل الطفولة و ذلك تبعا لتطور الطفل ، فالألعاب الأطفال من الثالثة إلى الخامسة تختلف من ألعابهم من سن الخامسة و في سن العاشرة أو ما بعد العاشرة (شلبي، 2013) كما أتت ألعاب الشعبية الأطفال مهارات تربوية تؤكدتها كتب التربية و علم النفس اليوم نذكر منها :

-مهارة التصويب تظهر في لعبة "الشارة" "مقلاع"، "لعبة الصياد" و غيرها

-مهارة التفكير و تنمية الذكاء و تظهر في لعبة "السيف"، "الخريفة"، "عود الجندي"

-مهارة التحمل و تظهر في لعبة تسلق النخيل "كرة الشيطان" العصا و غيرها .

(سليمان س.، 2005، صفحة 16)

1-5-3 البعد لاجتماعي للألعاب الشعبية :

اللعب من التطور الاجتماعي يعتبر أحد الأسباب التي يوفرها المجتمع للأطفال و ذلك لكي يتم اكتشاف ما في نفوس الأطفال و مس قدرات و مواهب و إبداعاته بحيث تتم رعايتها و توجيهها بالشكل الاجتماعي و ثقافي الصحيح

أما اللعب نو الطابع الحركي فإنه يكسب الطفل قدرا كبيرا من القدرات البدنية و مهارات الحركية و يكتسب الطفل أنماط حركية كبيرة من شأنها إكسابه الطاقة الحركية ، بحيث يسهل عليه تعلم مهارات الحركية سواء في الرياضة أو التحصيل الأكاديمي كالمهارة الكتابية" و الرسم و الرقص" أو المهارات الحياتية الاجتماعية "كارتداء الملابس و تحفيف الشعر.... الخ، بالإضافة إلى أن أنشطة اللعب الحركي ترتقي باللياقة البدنية و الصحة العامة للطفل .

و للعب أسلوب اجتماعي اتصالي قديم ، فألوان اللعب التي تتم في الجماعات تكسب الطفل مهارات التواصل الاجتماعي و من خلاله يتهم الطفل مسألة اللعب الأدوار و يمثل أدوار الكبار و يحاول تقليدها ، كما يتعلم من خلال مشاركة أقرانه من الأطفال القيم الاجتماعية المقبولة و يتفهم معنى الأخذ و العطاء و احترام الملكية الخاصة و يتخلى تدريجيا من خلاله عن أنانيته كما تجعله يتكيف مع البيئة التي تحتويه فيتمثل لمعاييرها الأخلاقية الاجتماعية (سلامة، 2006، صفحة 30)

بعض الجوانب التعليمية النسوية للألعاب الشعبية بالجزائر على بلادنا (الجوانب الثلاثة الرئيسية للشخصية:

1-3-5-1 الجانب الجسمي:

كان الأطفال بالمنطقة يتعاطون لمجموعة من الألعاب الحركية المختلفة التي كانت تساهم في نموهم الجسمي. مثل العاب سباق و القفز و التسلق و الرمي و المناولات اليدوية المتنوعة المتعلقة لصنع اللعب في الجري مثلا كانت (الغميضة) و في القفز

كانت الدويرة مثلا أما المناولات اليدوية فكانت تهم صنع الشخصي وهنا تكمن الأهمية
مجموعة من اللعب. انطلاقات مما يوفر الوسط من المواد و أدوات وإكسسوارات
ويتعلق الأمر ببعض الآلات الموسيقية البسيطة (الناي) بواسطة القصب أو الرمان
اليابس. الآلات الوترية الممنوعة من عرا جين النخل أو صفائح المبيدات الحشرية
وخيوط الصنارات. والآلات الجلدية..... وبعض اللعب الأخرى كالعربات
و"الكروسات" و"الدريجات" و"الفخاخ" والمقاليعو "النشاشيب" لاصطياد
العصافير. وشظايا فتتمثل في منتجات النخل (الجريدو السعف والشوك والعراجين والبلح
وانويه التمر) وشظايا الفخار والأواني الخزفية والأسلاك و المسامير والأشراط المطاطية
والورق والقصب والعصي والعيديان علب الحليب وصفائح المبيدات والخيوط الصوفية و
القتب و التراب و الطين والحصى
1-5-3-2 الجانب العقلي:

يظهر هذا الجانب من خلال صنع الطفل للعبة بنفسه. فهو الذي يتصور تصميمها
ويجتهد في تنفيذه، قد يقلد وقد يبدع ويبتكر ثم يركب اللعبة يستكشف محيطه ويتعرف
على مكوناته. بشكل مباشر (الجانب المعرفي) وليس عن طريق الكتاب المدرسي
ويتلمسها ويبحث بنفسه عن المواد الخام في ذلك المحيط، ويصنفها وينقي منها ما
يحقق الهدف فيحولها ويعالجها بأدوات بسيطة من البيئة أيضا، أو يطوع أدوات لتؤدي
الغرض فيكيف فعله ونشاطه حسب ما هو متوفر معتمدا الملاحظة التلقائية والتجريب
والتقليد الكبار والإناث الذات والتلمس التجريبي ويتقن في تزيين اللعبة و ابتكار
إضافات تستهويه.

1-5-3-3 الجانب الاجتماعي الوجداني:

ينمو هذا الجانب ويتقوى بواسطة تفاعل الطفل مع الأقران والنمط التنشئة الاجتماعية
التي تساهم فيها الألعاب التقليدية الشعبية من خلال التعاون مع الأطفال. و التباري
والتنافس والتواصل والاندماج في الجماعة والتقليد والمحاكاة ومن خلال لعب الدوار

(كصنع الدمى والتحدث إليها وتجهيز الدار وإعداد الطعام وخدمة المدعوين وركوب العصي على أساس أنها أفراس.....)

ويكون للألعاب دور في تنشئة الاجتماعية أيضا من خلال المساهمة في وضع قانون للاتجاهات وتصريف للعواطف (المحبة، الكره، الغيرة، الخوف، التوتر والقلق الإحساس بالراحة، الميل إلى جانب دون آخر.....)

خاتمة:

تعد الألعاب الشعبية إحدى أوجه التعبير الحضاري عن المجتمع الذي تتواجد فيه. إضافة إلى أن الأساليب التي يهتم من خلالها ممارسة هذه الألعاب كثيرا ما تكشف عن بعض الظواهر الاجتماعية الخافية للمجتمع ولذا فإنه على الرغم من أن الحاجة إلى اللعب يمكن اعتبارها حق تفاعلية إلا أن مناشط اللعب تمتد جذورها إلى كل مجتمع وفقا لهويته الثقافية والاجتماعية، حيث يمكن تمييز هذه المناشط من خلال اللعب والألعاب الشعبية السائدة في كل مجتمع التي تصبغ بالخصائص المميزة له (المجتمع) وتعبّر عن أصوله الثقافية والاجتماعية والتاريخية العرقية لها، وإنما كانت على العكس من ذلك بالنسبة للأطفال، أفعال جادة تساهم في تعلمهم وتنشئتهم الاجتماعية وتنمية قدراتهم العقلية واستعداداتهم الجسدية، وإكسابهم العديد من المهارات الضرورية لمواجهة تحديات حياة مجتمع القرية أو الحكومة التي ينتمون إليها.

إنها ألعاب كانت تتمثل فيها العديد من العوامل المنجحة لفعل التعلم الاختيار الحر والرغبة الذاتية والاهتمام والمتعة والمرح و الاستجابة لحاجات الطفولة والمبادرة واستقلالية الفعل وبنائه بشكل ذاتي دون اكرهات الفرض والقسر أو الزمن أو رقابة الكبار ويمكن القول أن المجتمع الجزائري يزخر بموروث ثقافي تاريخي يعبر عن عراقة (شخصية الجزائرية العربية المسلمة، والمتمثل في الألعاب الشعبية التقليدية)

تمهيد:

تعتبر حصة التربية الرياضية الهيكل الرئيسي لتحقيق البناء المتكامل لمنهاج التربية البدنية و الرياضية الموزع خلال العام الدراسي إلى وحدات صغيرة تنتهي بتحقيق أهداف المنهاج ككل ، و تنفيذ حصص التربية البدنية و الرياضية يعتبر أحد واجبات الأستاذ .

إن لكل حصة أغراضها التربوية كما لها من أغراض بدنية ، مهارية ، و معرفية ، إذ يميزها عن غيرها من الدروس في الوحدة التعليمية ، كما أنها الوحدة الصغيرة في المنهاج الدراسي للتربية و الرياضية في الخطة الشاملة في منهاج التربية البدنية و الرياضية للمؤسسة التربوية و هي تسعى إلى تحقيق الأهداف التربوية التعليمية البالغة الأهمية ، هذا ما يلزمنا على الاعتناء بجدية في مضمون الحصة

2-1 تعريف حصة التربية البدنية و الرياضية :

تعتبر حصة التربية البدنية و الرياضية وسيلة من الوسائل التربوية لتحقيق الأهداف المسطرة لتكوين الفرد ، بحيث الحركات البدنية التي يقوم بها الفرد في حياته على مستوى تعليم بسيط في إطار منظم و مهيكّل تعمل على تنمية و تحسين و تطوير البدن و مكوناته و من جميع الجوانب العقلية ، النفسية ، الاجتماعية ، الخلقية و الصحية و هذا لضمان تكوين الفرد و تطويره و انسجامه في المجتمع ووطنه.

فحصة التربية البدنية و الرياضية جزء متكامل من التربية العامة بحيث تعتمد على الميدان التجريبي لتكوين الأفراد عن طريق ألوان النشاطات البدنية المختلفة التي اختيرت بغرض تزويد الفرد بالمعارف و الخبرات و المهارة التي تسهل إشباع رغباته عن طريق التجربة لتكيف هذه المهارة لتلبية حاجاته و يتعامل مع الوسط الذي يعيش فيه و تساعده على الاندماج داخل المجتمع و الجماعات و بذلك فإن حصة التربية البدنية و الرياضية كأحد أوجه الممارسات ، تحقق أيضا هذه الأهداف على مستوى

المؤسسات التعليمية، فهي تضمن النمو الشامل و المتزن للتلاميذ و تحقق حاجياتهم البدنية طبقا لمراحل إدراج قدراتهم الحركية (حبيبة، 2001-2002، صفحة 12).

2-2 أهداف حصة التربية البدنية و الرياضية :

يجب أن نعلم بأن لكل مرحلة دراسية أهدافها التي تعمل على تحقيقها من خلال البرامج التنفيذية لمنهاج التربية الرياضية و طرق تدريسها و يمكن تلخيص أهم أهداف حصة التربية البدنية و الرياضية فيما يلي :

2-2-1- تنمية الصفات البدنية و المهارات الحركية :

يرى عباس احمد السمراي ، و أحمد بسطوسي من أهم أغراض حصة تربية الرياضية تنمية الصفات البدنية الأساسية كالقوة العضلية و السرعة و المطاولة و الرشاقة و المرونة و القوة العضلية كأهم عنصر و صفة بدنية ترتبط بعوامل اجتماعية أو نفسية أو صحية فتتمية القوة العضلية متطلبة للإعطاء الفرد الشخصية الدفاعية و كذلك القدرة على مواجهة أعباء الحياة أما العناصر الأخرى فهي الأخرى لها قدرها من الأهمية أيضا و تنمية مثل هذه الصفات تعمل على تقوية الأجهزة العفوية الوظيفية بجسم كالقلب و الرئتين و الدورة الدموية و التي تساعد الجسم على إمكانية القيام بالوظائف الحيوية و التغلب على بعض المؤثرات الخارجية كمقاومة التعب و بعض لأمراض (الخولي، 2000، صفحة 71)

كما أنها تعطي للجسم نشاطا و حيوية و تبعث في النفس أمل لحياة الفرد و بهجة و سعادته فأمل الحياة و البهجة قد يكون مصدرها راحة و اطمئنان الفرد و قناعته بما وصل إليه من مستوى لهذه الصفات أو العناصر و التي تساعد على إعطائه شخصية كاملة و متزنة و لذلك يجب الاهتمام بكل عنصر من العناصر من جهة و العناصر المركبة من جهة أخرى و ذلك في مجال الصحة أو خارجها لغرض من الأغراض الهامة للتربية الرياضية دون إهمال إحداها حتى تنمو هذه الصفات عند التلاميذ نموا

مترنا و إضافة إلى ذلك فإن الهدف له قاعدة و أهمية كبيرة بجميع الفعاليات و الألعاب بكل فعالية أو لعبة من الألعاب تحتاج إلى صفة بدنية خاصة.

2-2-2 أهداف التنمية العقلية :

يشير غرض التنمية العقلية إلى تجميع لمعارف أو العناية على التفكير و تفسير هذه المعارف و على ذلك هناك حاجة إلى التفكير من جانب الجهاز الذهني و ينتج عن ذلك اكتساب المعرفة فيلم الشخص بمسائل مثل القوانين و فنون الأداء و الإستراتيجية في أوجه النشاط البدني و الرياضي و يمكن أن تتخذ أي رياضة جماعية كنموذج بحيث يكون على الممارس أن يلم بجوانب عديدة كقانون اللعبة و إستراتيجية الدفاع و الهجوم و أنواع التمرينات المختلفة و أخيرا لا بد من معرفة الفوائد و القيم المستمدة من ممارسة هذه الرياضة.

و الدرايات الفنية التي يتعلمها الشخص بالخبرة ينتج عنها معارف على الفرد أن يكتسبها فمثلا يعرف الشخص أن الكرة تسير أسرع و بدقة أكبر وإذا قام بخطوة عند تمريرها كما يمكن للمرء اكتساب بعض المعارف التي تعتبر غاية في الأهمية مثل التبعية و القيادة و الشجاعة و الاعتماد على النفس و يجب أن تأخذ المعرفة الخاصة بالصحة مكانا هاما في البرنامج و حصيلة المعلومات تمد الشخص بخبرات تساعد على تفهم و تفسير المواقف الجديدة التي تقابله من يوم إلى آخر و هذا يعني أنه يملك قدرة أكبر على الوصول إلى قرارات حكيمة و أنه يستطيع أن يفرق بين الخطأ و الصواب فعن طريق خبراته في الألعاب و الرياضات المختلفة يستطيع الشخص أن ينمي إحساسه بالقيم و تنمية اليقظة و القدرة على شخصية الموقف المشحون بالانفعال (ايبوكر، 1964، صفحة 169).

2-2-3 أهداف التنمية الاجتماعية الخلقية:

يرى جلال العبادي و آخرون أن الفعاليات الرياضية تهتم في مجالات اجتماعية عديدة و بهذا الاتجاه فإنها تظهر واحدة من العناصر الضرورية للتطور الحضاري

الاجتماعي في المجتمع يبرز أهمية التربية البدنية والرياضية بصفقتها أداة فعالة في عملية الأعداد المتكامل للفرد و المجتمع (آخرون، 1989، صفحة 77).

و من خلال التربية البدنية و الرياضية مكانتها الاجتماعية و شمولها على أفراد المجتمع باتجاهاتها العديدة في حياتهم عن طريق تكوين أجواء اجتماعية ملائمة للفهم الصحيح لهذه المسألة بأدق الصيغ التي يمكن من خلالها إدخال أكبر عدد ممكن من المجالات و الاستقطاب و التشجيعات لزيادة درجة الاهتمامات و الممارسات الرياضية و بهذه الطريقة يكون للتربية لبدنية و الرياضية دور فعال و مؤثر أيضا في إسهامات الفرد و تعميق ممارسته الإيجابية في تقدم المجتمع و ازدهاره و كما يكون لها أهمية في الاستخدام الأمثل و الأفضل لوقت الفراغ و دعم القدرة الصحية للأبناء المجتمع على مقاومة الأمراض المختلفة و كذلك مكانتها في البناء و التنشئة الاجتماعية و أهميتها في مختلف مراحل الحضارات الإنسانية و تطويرها للعلاقات و الروابط الاجتماعية فضلا عن أهميتها النفسية و البدنية (آخرون، 1989، صفحة 77).

و يرى عدنان درويش جالون و آخرون أن الأغراض الاجتماعية تتمثل في تنمية الجو الملائم الذي يمكن الطالب من إظهار التعاون و إنكار الذات و الأخوة الصادقة و إعدادهم للتكيف بنجاح في المجتمع الصالح و إتاحة الفرصة للتعبير عن النفس و الابتكار و إشباع الرغبة في الخاطرة حتى ينمو الطالب نفسيا و اجتماعيا (جالون، 1994).

ويرى من خلال كل هذا أن حصة التربية البدنية و الرياضية تهدف إلى تنمية السمات الخلقية و اندماج الفرد ضمن المجتمع عن طريق التبعية الصالحة و كذا تنشئة التلميذ على التحلي بالصبر و الطاعة و النظام و حب الآخرين و تعريفهم للأهمية ممارسة حصة التربية البدنية و الرياضية و ما تحمله من خصائص و إيجابيات تعود على نتائج تدفعه ليسهم في الرقي بالبنين الحضاري .

2-3 مهام حصة التربية البدنية و الرياضية:

تعتبر حصة التربية البدنية و الرياضية عملية توجيه للنمو البدني باستخدام التمرينات البدنية و هو أحد أوجه الممارسات التي تحقق النمو الشامل و المتزن للتلاميذ على مستوى المدرسة إذا حصة التربية البدنية تحقق الأغراض التي رسمتها السياسة التعليمية في مجال النمو البدني و الصحي للتلاميذ على جميع القواعد المستويات:

-المساعدة على تكامل المهارات و الخبرات الحركية ووضع القواعد الصحية لكيفية ممارستها داخل و خارج المدرسة.

-المساعدة على تطوير الصفات البدنية مثل : القوة ، السرعة، التحمل،المرونة.

-اكتساب المعارف و المعلومات و الحقائق على أسس الحركة البدنية و أصولها كالأسس البيولوجية و الفيزيولوجيةالخ.

-التحكم في القواعد أثناء السكون و الحركة .

-تدعيم الصفات المعنوية الإرادية و السلوك اللائق.

-التعود الممارسة المنظمة للأنشطة الرياضية .

-تنمية الاتجاهات الإيجابية نحو ممارسة النشاط الرياضي من خلال الأنشطة البدنية المدرسية (أحمد، 2000-2001).

2-4 مكونات حصة التربية البدنية و الرياضية :

تعتبر حصة التربية البدنية والرياضية الخلية الأساسية في بناء المنهاج التعليمي التربوي فالحصة تحدد مركز الاهتمام تبعاً للأهداف المنشودة من خلال الأجزاء الخاصة بها و تتكون حصة التربية و البدنية و الرياضية من المراحل التالية :المراحل (التحضيرية،الرئيسية،الختامية) (صالح، 1981، صفحة 95).

2-4-1 أولًا المرحلة التحضيرية:

و هي المرحلة الأولى و تستمر من 15 إلى 20 دقيقة و هذا حسب هدف الحصة و تنقسم هذه المرحلة بدورها إلى أقسام تكونه و تعطي الهيكل العام للمقدمة و التحضير، و تتمثل في الإجراء الإداري، الإحماء، الألعاب التربوية التي تساهم في إبراز الدافعية و الميول.

و فيها التحضير النفسي و الاستعداد البدني لخوض مجريات النشاط البدني الرياضي فيجب على المدرس مراعاة الزيادة المتدرجة للحمولة و التركيز على تنشيط الدورة الدموية و الأوتار و المفاصل مما يقلل من احتمالات الإصابة، كما يفضل في التربية البدنية و الرياضية في المدرسة الإكثار من الألعاب الشبه رياضية التي تتميز بالإثارة و الحركة و المزاج و ذلك لكي لايشعر التلميذ بالملل و من الحركات الروتينية (آخرون ع.، 1994، صفحة 125) و الإحماء يلعب دورا هاما و أساسيا في تجديد الطاقة و تحسين عمل الجهاز الهضمي و تجديد الدم، و هذا ما يسمح للتلميذ بالاستئناف الجيد للهواء أثناء النشاط، لذا على المدرس أن لا يكون سلطويا أثناء السبع أو التسع دقائق الأولى من الحصة فيسمح للتلاميذ بالانتشار، و التشكل الحر لاكتساح أكبر مساحة لتوسع رقعة النشاط كما يفضل أن تتخلل تلك الألعاب حركات ووضعيات تمس الجانب الرئيسي من الحصة حتى تسمح للتلميذ الشعور و الإحساس بالتوازن و توفر الفرصة له للتعبير و توطيد العلاقة مع زملائه (نصيف، 1971، صفحة 06).

2-4-1-1 الأهداف:

- تليين و تقوية العضلات و خاصة التي تكون خلال النشاط الفردي .
- تحفيز الرغبة في مواصلة التمارين (التنشيط التنفسي).
- مراجعة بعض الحركات أو تمارين البسيطة التي تكون ضرورية في المرحلة الرئيسية.

2-1-4-2 المحتوى:

-تمرنات الجري و التنقل لتنشيط الجاز الدموي .

-تمرنات لتليين المفاصل (الكتف،الجدع،الركبة....الخ)

-تمرنات بسيطة بالكرة أو تمارين الجمباز في شكل ألعاب .

2-4-2ثانيا : المرحلة الرئيسية:

و هي المرحلة التي تأتي مباشرة بعد المرحلة التحضيرية ، و هي صلب حصة التربية البدنية و الرياضية و التي تتمركز حول المهارات و التقنيات المراد تعليمها و الهدف التربوي المراد بلوغه و تحتوي هذه المرحلة بدورها على :

2-4-2-1النشاط التعليمي :

و يقدم فيه المهارات و الخبرات الواجب تعليمها سواءا كانت لعبة أو تقنية فردية أو اجتماعية كالجري و القفز أو كرة اليد أو الكرة الطائرة و الطريقة التعليمية تلعب دورا هاما في استيعاب التلميذ للمهارات و الخبرات المتعلمة و يتوقف النشاط التعليمي من حيث الزمن عل طبيعة المهارة المقدمة جديدة ، صعبة ، معروفة (البسيوتي، 1992، صفحة 110) . كما أن هناك فترات قد تستغرق وقتا كبيرا خاصة في الحصص الأولى من الدورة و العام الدراسي و تتحدد منه أيضا المستوى المهاري للتلميذ م على ذلك يكون الهدف من النشاط التعليمي أما تعلم المهارات الجديدة أو تثبيت و تحسين مهارات معروفة مسبقا و يراعي مدرس التربية البدنية و الرياضية في هذا النشاط عدة نقاط أهمها:

اتخاذ المكان أثناء الشرح المكان المناسب أثناء الشرح و هذا لغرض الاستيعاب الجيد للتلاميذ من المهارات و هذا ما استدعي فيما بعد أساليب السند و المتابعة المستمرة (أخرون ع.، مصدر سابق، 1994) .

2-4-2-2 النشاط التطبيقي:

و يقصد به نقل الحقائق و الشواهد و المفاهيم لاستخدام الوعي في نقل الواقع العلمي و يقدم ذلك في الألعاب الفردية كالجمباز و ألعاب القوى و المصارعة... و في الألعاب الجماعية ككرة اليد و الطائرة... و أهم ميزة يتميز بها النشاط التطبيقي هي بروز روح التنافس بين التلاميذ مما يؤدي إلى نجاح الحصة التعليمية و يعتبر النشاط التطبيقي فرصة سامحة للمدرس للتأكيد على روح الفريق الواحد و القدرة على القيادة كما أنها فرصة لإبراز مهارات أخرى مثل التحكم و التسجيل و يمكن في بعض الأحيان اشتراك التلاميذ المعفيين (السمرائي، 1981، صفحة 96) .

2-4-2-3 الأهداف :

هذه المرحلة بالذات يجب أن تضمن مادة واحدة سواء كانت ألعابا جماعية أو فردية و تتمثل فيما يلي :

-شرح التمارين المراد إيجادها

-تجربة إجمالية

-تدريبات تحليلية متنوعة بتطبيق عام

-تنتهي دائما بتطبيق التمارين تطبيقا حقيقيا

خاتمة:

من خلال ما قدمناه في هذا الفصل يتضح لنا أن حصص التربية البدنية و الرياضية تعتبر احد العوامل الهامة لبناء الجيل الصاعد المتكامل من النواحي العقلية، النفسية ، الاجتماعية، و الجسمية كما أن الحصص التربوية تسهم بشكل كبير هي و الأستاذ المشرف عليها في صقل المواهب و جعل الوقت المخصص لمادة التربية البدنية و الرياضية هو الوقت الذي يمضي على أحسن حال.

تمهيد:

سنحاول في هذا الفصل وصف الإجراءات والخطوات الميدانية المتبعة في تنفيذ و إخراج هذه الدراسة معرفين بالمنهج وواصفين الأداة المستعملة (الاستبيان) وكيفية التأكد من صدقها وثباتها مع تبيان إجراءات الدراسة والأساليب الإحصائية المستعملة في تفسير النتائج.

01- الدراسة الأساسية:**02-منهج البحث:**

إن استعمال منهج البحث يختلف باختلاف المشكلات والمواضيع المطروحة للدراسة، ومن خلال المشكلة التي بين أيدينا فإن المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي يبدو أكثر ملائمة لحل هذه المشكلة.

03- مجتمع وعينة البحث:

03-01- مجتمع البحث : يتضمن مجتمع أساتذة التربية البدنية والرياضة في الطور المتوسط ومعلمين في المرحلة الابتدائية بولاية "غليزان-عين تيموشنت" والذي يبلغ عددهم (220) أستاذ و (300) معلم . و مجموعهم 520 .

03-02 عينة البحث: تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية بسيطة مستخدمين بذلك عامل الصدفة، وقد بلغ عددهم 50 استاذ و قدرت النسبة ب 22.72% و (50) معلم قدرت نسبتهم ب16.66%. أي بنسبة إجمالية بين الفئتين 19.23%

04-متغيرات البحث :

04-01 المتغير المستقل: الألعاب الشعبية.

04-02 -المتغير التابع: حصة التربية البدنية والرياضة.

04-03-المتغيرات المشوشة: الحجم الساعي -العدد -الإمكانيات.

5- مجالات البحث:

أ- المجال البشري:

تمثل المجال البشري للبحث على 220 أستاذ في الطور المتوسط و الطور الابتدائي 300 بولايتي "غليزان-عين تيموشنت" ، وزع الاستبيان على 50 استاذ في المتوسط و(50)منهم في الابتدائي.

ب- المجال المكاني:

اجري البحث على بعض متوسطات ومدارس في ولايتي "غليزان-عين تيموشنت".

ج- المجال الزمني:

أجريت الدراسة في الفترة الممتدة من 2016/11/01 إلى غاية 2017 /05/18 حيث تم خلال هذه الفترة جمع كل ما يمكن أن يثري البحث ويصل إلى حل المشكلة ثم قمنا بوضع استبيان ثم عرضه على الأستاذ المشرف وبعض الأساتذة بغرض تحكيمه وبعد الملاحظات والتوجيهات تم توزيع الاستبيان على الأساتذة في تاريخ 2016/02/01.

06- أدوات البحث:

المراجع العلمية : حيث استعنا بالكتب ذات الصلة ببناء الأداة منها "عز الدين بوزيد إيمان مهران" ودراسات السابقة منها "دراسة رحماوي فوزية و ادرموش عزيز- عز الدين بوزيد- صالح احمد صالح الشعبي- إدريس محمد صقر جرادات- ودراسة موساوي بدر-مقدم سيد احمد

المقابلات : مقابلة شخصية مع الأساتذة وهم موضحين في الجدول رقم (01)

الأداة : استبيان موجه للأساتذة التربوية البدنية و الرياضة في التعليم المتوسط والمعلمين في التعليم الابتدائي.

-تحليل وثيقة لمجموعة من العاب الشعبية.

01-01-01 - خطوات بناء الإستبيان:

01-01-02 - صدق المحكمين:

01-01-02- حساب الوزن النسبي: لحساب الوزن النسبي نقوم بعرض هـ هذه العوامل أو

المحاور الافتراضية على مجموعة المحكمين لتعيين صدق المحاور: فكانت النتائج على

النحو التالي:

الجدول رقم (01) يوضح أسماء وجامعات المحكمين.

الأسماء المحكمين	الجامعة	الاختصاص
أ.م كحلي كمال	جامعة مستغانم.	علم النفس الرياضي
د. زيتوني عبد القادر	جامعة مستغانم.	منهجية التربية البدنية و الرياضية
د. بلكبش قادة	جامعة مستغانم.	علم الاجتماع الرياضي
د. صبان محمد	جامعة مستغانم.	تعلم الحركي
أ. د حرشاوي يوسف	جامعة مستغانم.	علم النفس الرياضي
أ.م طاهر طاهر	جامعة مستغانم.	منهجية التربية البدنية و الرياضية
أ.ب جغدم بن ذهيبية	جامعة مستغانم.	منهجية التربية البدنية و الرياضية
أ.م خالد وليد	جامعة مستغانم.	النشاط الحركي المكيف

01-01-03- تحديد عدد الأسئلة في كل بعد في ضوء الأهمية النسبية له:

بعد عرض الاستبيان على المحكمين أبدوا مجموعة من الملاحظات على النحو التالي:

أصبح لنا التعديل يعادل القبول حيث أن المحور الأول "نقص الإمكانيات" و قد اقترح علينا

أساتذة أن يكون " واقع المنشآت و الوسائل الرياضية" أما بالنسبة للمحور الثاني و الثالث لم

يقترح علينا تعديله ، وبعد المناقشة مع الأستاذ المشرف تم الاتفاق على ما يلي:

المحور الأول: واقع المنشآت و الوسائل الرياضية .

المحور الثاني: البدائل المستخدمة.

المحور الثالث: معرفته بالألعاب الشعبية.

الجدول رقم(02): يوضح كيفية ترشيح المحاور

رقم المحاور	المحكمين	كحلي كمال	زيتوني عبد القادر	بلكيش قادة	ظاهر ظاهر	صبيان محمد	حرشاوي يوسف	جعنم بن زهية	خالد وليد	المجموع	ن ح	ن ت	عدد الأسئلة	التقريب
1	واقع المنشآت و الوسائل الرياضية	✓	✓	×	✓	✓	✓	×	×	05	25	25	08.5	09
2	البدائل المستخدمة	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	08	40	40	13.6	14
3	معرفة بالألعاب الشعبية	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	07	35	35	1.9	12

-أما فيما يخص عدد الأسئلة التي يمكن أن تحقق هدف الدراسة و بعد حساب المتوسط الحسابي للآراء الخبراء حول العدد الكلي للأداة كانت النتائج على النحو التالي:
المتوسط الحسابي:

$$35 = \frac{30+30+40+40+40+20+40+40}{08}$$

-و عليه اتفق الخبراء على أن بالتقريب 35 عبارة كافية لتحقيق هدف الدراسة.

- وذلك نظرا لتطبيق قانون الوزن النسبي : عدد الكلي $\times \frac{\text{ن تقريبية}}{100}$

$$100 \leftarrow \text{مج} = \text{ن ت} : 35 \text{ هو العدد الكلي هو } 35 \leftarrow \text{x}$$

01-01-04- حساب الأهمية النسبية لكل محور ثم عدد الأسئلة في كل محور:

جدول رقم (03) يوضح نتائج الأهمية النسبية وعدد الأسئلة لكل محور.

عدد العبارات في كل محور	الأهمية النسبية لكل محور
واقع المنشآت و الوسائل الرياضية: $35 \times \frac{25}{100} = 8.75 \approx 09$ أسئلة.	واقع المنشآت و الوسائل الرياضية: $x = 500/20 = 25\% \leftarrow \frac{100\%}{x}$ 20 ← 05 ←
البدائل المستخدمة: $35 \times \frac{40}{100} = 13.60 \approx 14$ سؤال.	البدائل المستخدمة: $x = 800/20 = 40\% \leftarrow \frac{100\%}{x}$ 20 ← 08 ←
معرفته بالألعاب الشعبية: $35 \times \frac{35}{100} = 11.09 \approx 12$ سؤال.	معرفته بالألعاب الشعبية: $x = 700/20 = 35\% \leftarrow \frac{100\%}{x}$ 20 ← 07 ←

01-01-05- ثبات الاختبار:

ما نعنيه بثبات الاختبار هو قدرة الاختبار على المحافظة على نتائجه إذا ما تكرر عدد من المرات على نفس العينة وتحت نفس الظروف. حيث قمنا بحساب معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية.

01-01-05-01- عرض الثبات بطريقة التجزئة النصفية:

طريقة حساب الثبات بالتجزئة النصفية وهذه الطريقة تعتمد على تقسيم مفردات المقياس إلى قسمين، ثم يجري ربط الدرجات في كلا النصفين، وغالباً ما يتم تقسيم المفردات إلى مجموعتين: الأولى تحتوي المفردات ذات الأرقام المفردة، والثانية ذات الأرقام الزوجية.

01- حساب معامل الارتباط بطريقة التجزئة النصفية للمحور الأول واقع المنشآت و الوسائل

الرياضية:

جدول رقم (04) يوضح قيم معاملات الارتباط بطريقة التجزئة النصفية لواقع المنشآت و الوسائل

الرياضية:

نوع الدلالة	قيمة ر المحسوبة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الأسئلة
دال	0.35	1.08	0.27	1- هل تحتوي المؤسسة على معدات حديثة لممارسة الألعاب
دال	0.38	1.26	0.44	2- هل تتوفر المؤسسة على عدد كافي من الوسائل البيداغوجية
دال	0.58	1.16	0.37	3- هل تحتوي المؤسسة على عدد كافي من الكرات
غير دال	0.25	1.12	0.32	4- هل عدد التلاميذ تراه مناسباً مقارنة بالوسائل المتوفرة
غير دال	0.18	1.88	0.32	5- هل تراعي الفئة العمرية في برمجة الأنشطة الرياضية
دال	0.31	1.86	0.35	6- هل هناك بعض الألعاب التي تفرض عليك وسائل متنوعة
دال	0.36	1.40	0.49	7- هل مساحة الملعب مناسبة مقارنة بعدد التلاميذ الممارسين للنشاط البدني الرياضي
غير دال	0.11	1.10	0.30	8- هل المعدات المتوفرة تساعدك على القيام بالأنشطة المبرمجة في الحصة
دال	0.28	1.80	0.40	9- هل نقص الوسائل يأخذ منك وقت كبير لإنهاء النشاط الفردي أو الجماعي

* عند مستوى دلالة 0.05 ** عند مستوى دلالة 0.01

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن قيم الارتباط المتحصل عليها كانت محصورة بين 0.58

كأعلى قيمة و 0.11 كأدنى قيمة حيث تم حذف السؤال رقم "4-5-8" و ذلك لضعف

إرتباطهما و تم حسابهم بطريقة التجزئة النصفية التي تعتمد على تقسيم نتائج الأسئلة تم

حساب معامل الارتباط الخاص بكل سؤال و بعد ذلك استخدمنا ألفا كرونباخ و معادلة سييرمان براون و تصحيحها بمعادلة كيثمان .

2- حساب معامل الارتباط بطريقة التجزئة النصفية للمحور الثاني البدائل المستخدمة:

جدول رقم (05) يوضح قيم معاملات الارتباط بطريقة التجزئة النصفية البدائل المستخدمة:

نوع الدلالة	قيمة ر المحسوبة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الأسئلة
دال	0.37	0.49	1.40	01-هل تبرمج جميع الأنشطة البدنية والرياضية خلال السنة
غير دال	00	0.00	2.00	02-هل لك فكرة حول الألعاب الشعبية
دال	0.74	0.46	1.70	03-هل فكرت في استخدام الألعاب الشعبية أثناء حصة التربية البدنية والرياضية
دال	0.68	0.50	1.48	04-هل هذه الألعاب في نظرك تكون بديلا مناسباً لنقص الإمكانيات
دال	0.55	0.38	1.82	05-هل يرجع عدم استخدام الألعاب الشعبية في الأنشطة البدنية و الرياضية
دال	0.38	0.35	1.86	06-هل تستخدم الألعاب كبديل

* عند مستوى دلالة 0.05 ** عند مستوى دلالة 0.01

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن قيم الارتباط المتحصل عليها كانت محصورة بين 0.74 كأعلى قيمة و 0.37 كأدنى قيمة حيث تم حذف السؤال رقم "2" و ذلك لضعف إرتباطهما و تم حسابهم بطريقة التجزئة النصفية التي تعتمد على تقسيم نتائج الأسئلة تم حساب معامل الإرتباط الخاص بكل سؤال و بعد ذلك استخدمنا ألفا كرونباخ و معادلة سييرمان براون و تصحيحها بمعادلة كيثمان .

3- حساب معامل الارتباط بطريقة التجزئة النصفية للمحور الثالث معرفته بالألعاب الشعبية:

جدول رقم (06) يوضح قيم معاملات الارتباط بطريقة التجزئة النصفية معرفته بالألعاب الشعبية:

نوع الدلالة	قيمة ر المحسوبة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الأسئلة
دال	0.79	0.44	1.74	01- هل لك دراية بالألعاب الرياضية الشعبية
دال	0.76	0.44	1.74	02- هل سبق لك استخدامها من قبل
دال	0.33	0.27	1.92	03- إذا اقترحت عليك هذه الألعاب هل تستخدمها
دال	0.37	0.45	1.72	04- هل تعرف لعبة القفز بالحبل
دال	0.66	0.35	1.86	05- هل الألعاب الحديثة منبثقة من الألعاب الشعبية الرياضية
دال	0.40	0.50	1.56	06- هل يمكن للألعاب الشعبية إن تحقق نفس الأهداف التربوية مقارنة بالألعاب الحديثة

* عند مستوى دلالة 0.05 ** عند مستوى دلالة 0.01

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن قيم الارتباط المتحصل عليها كانت محصورة بين 0.79 كأعلى قيمة و 0.33 كأدنى قيمة و تم حساب الأسئلة بطريقة التجزئة النصفية التي تعتمد على تقسيم نتائج الأسئلة تم حساب معامل الارتباط الخاص بكل سؤال وبعد ذلك استخدمنا ألفا كرومباخ و معادلة سبيرمان براون و تصحيحها بمعادلة كيتمان.

01-01-06- الموضوعية:

حيث قمنا بتوحيد إجراءات اختبار من حيث وضوح تعليمات وتحديد زمن إجابة وطريقة تصحيح فقد تمت صياغة تعليمات إجابة على استمارة استبيان كما يلي:

-أمامك مجموعة من أسئلة و المطلوب منك إجابة ب"نعم" أو "لا"

-أما زمن الإجابة فقد تم تحديده ب15دقيقة لجميع أساتذة.

-وبالتالي ضمان توحيد طريقة تصحيح حيث تم تحديد أسئلة.

07-الدراسة الإحصائية:

يقول أبو صالح وآخرون أن علم الإحصاء هو ذلك العلم الذي يبحث في جميع البيانات وتنظيمها وعرضها وتحليلها واتخاذ القرارات بناءا عليها، ولمعالجة النتائج المتحصل عليها استخدمنا البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية (SPSS)، من أجل الحصول على نتائج الاختبارات التالية:

-معامل ارتباط بيرسون لحساب معامل الثبات.

- معادلة ألفا كرونباخ.

- معادلة سبيرمان براون.

- معادلة رولان كيتمان

- χ^2

الخلاصة:

يمكن اعتبار هذا الفصل الذي تناولنا فيه منهجية البحث، من بين أهم الفصول التي ضمتها دراستنا، حيث يعتبر هذا الفصل بمثابة الدليل أو المرشد الذي ساعدنا على تخطي كل الصعوبات، وبالتالي الوصول إلى تحقيق أهداف البحث بطريقة منهجية وعلمية صحيحة. كما تناولنا فيه أهم العناصر التي تهتم دراستنا بشكل كبير جدا، منها المنهج المتبع، المجتمع، العينة، أدوات البيانات...الخ.

تمهيد:

بعد إطلاعنا على مجموعة من الكتب و المواقع الإلكترونية قمنا بالبحث على مجموعة من ألعاب الرياضة الشعبية التي يمكن ممارستها في مجال الترويحي ومن خلال بحثنا استنتجنا أن هذه الألعاب يمكن أن تحقق نفس الأهداف التي تحققها الألعاب الحديثة و تتجلى هذه الألعاب في لعبة الكرة الساجنة ، لعبة مربع ، لعبة التسابق بالقفز على رجل واحدة، لعبة المنديل، لعبة بيس، لعبة القفز بالحبل، أما بالنسبة لتسمية كل لعبة فقد كانت على حسب الولاياتين التي أجري فيهما البحث "عين توشنت ، غليزان" و فيما يخص الجوانب التي تتميزها هذه الألعاب نجد الجوانب الثلاثة التالية : الجانب الحسي الحركي ، الاجتماعي العاطفي ، الجانب المعرفي و سنتناول في تحليلنا مجموعة الألعاب التي أجري عليها البحث .

-الفرضية الأولى: للألعاب الشعبية أهداف تتماشى مع الأهداف التربوية لمنهاج التربية البدنية والرياضة.

الجوانب التي تتميزها هذه اللعبة		طريقة اللعبة (قوانين-أدوات-عدد اللاعبين-)	عنوان اللعبة
<p>-تطوير و تنمية مداركه العقلية</p>	<p>-تحقيق الذات وتقدير الآخرين . -تنمية روح التنافس . -تبادل الأدوار وقبول فكرة الريح والانهازم .</p>	<p>-تحسين توازن الجسم إثر التنقل برجل واحدة . -تحسين قدرة الانتباه والمراوغة .</p> <p>صنف اللاعبين : ذكور و إناث عدد اللاعبين: 02 فما فوق ، و لا تتطلب أدوات تكون طريقة اللعب كالتالي: 1/تحديد مكان الانطلاق و الوصول 2/تقف مجموعة من الأفراد على خط الانطلاق و تتأهب لبداية السباق. 3/عند إعطاء إشارة الانطلاق من قبل أحد المتسابقين أو المتفرجين،يرفع كل متسابق إحدى رجليه (02) و ينطلق قفزا حتى خط الوصول . 4/يخرج من السباق كل من ينزل قدمه المرفوعة على الأرض ، و الفائز هو الذي يصل إلى خط النهاية قفزا قبل غيره ، و يمكن إعادة السباق لمن يرغب من الفائزين</p>	<p>لعبة: التسابق بالقفز على رجل واحدة</p>  <p>الجدول رقم (07) : يمثل لعبة القفز برجل واحدة</p>

<p>إدراك العلاقة بين المتحرك و الثابت.</p>	<p>-ممارسة العمل في نطاق المجموعة -تنمية العلاقات</p>	<p>-تقوية عضلة الساقين و اليدين. -تنظيم التناسق الإيقاعي الحركي</p>	<p>صنف اللاعبين : إناث و ذكور . عدد اللاعبين : من (02)(03)(04) أفراد. أدوات اللعبة: حبل فقط طريقة اللعبة: 1/تقابل لاعبتان (02) على مسافة معينة بمترين إلى ثلاثة و تشدان الحبل 2/تقوم اللعبة الثالثة بالقفز على الحبل حسب الشكل و الارتفاع الذي تحرك به اللاعبتان الحبل ،محاولة ألا يخطفها الحبل.(إذا خطفها الحبل تكون قد ارتكبت خطأ ، فتخرج و تدخل للاعبة أخرى.</p>	<p>لعبة : القفز بالحبل الجدول رقم (08): يمثل لعبة القفز بالحبل</p> 
--	---	---	---	---

<p>-تطوير قدرة الأطفال في التعرف على الفضاء و الوعي به.</p>	<p>-تحقيق التواصل بين أفراد المجموعة.</p>	<p>-تقوية عضلات الكتفين و الحوض. -أهمية التوازن في الأداء الحركي الجيد</p>	<p>صنف اللاعبين: ذكور أو إناث عدد اللاعبين : (02) أدوات اللعبة : لا تحتاج أدوات طريقة اللعب : 1/ اختيار مكان منبسط و نظيف. 2/الاتفاق على نقطتي البداية و النهاية. 3/يضع اللاعب الأول (1) يديه على الأرض مع المحافظة على فتحتهما على مستوى الكفين . 4/يمسك اللاعب الثاني من رجليه و يرفعهما إلى مستوى مابين الركبتين و الخصر . 5/يتحرك الأول معتمدا على كفيه و يدفعه (2) الثاني إلى الأمام مشيا ، عند الوصول إلى نقطة النهاية المتفق عليها ، يقع تبادل لأدوار .</p>	<p>لعبة: البرويطة</p>  <p>الجدول رقم(09): يمثل لعبة البرويطة</p>
---	---	--	--	--

<p>-تربية الفطنة و التركيز لدى الطفل.</p>	<p>-تفعيل روح المنافسة.</p>	<p>-تتمية السرعة و سرعة رد الفعل .</p>	<p>صنف اللاعبين : ذكور و إناث . عدد اللاعبين : غير محدد. أدوات اللعب : منديل ، كرة صغيرة. طريقة اللعبة كالآتي: 1/إختيار اللاعب الأول بالاتفاق أو بالقرعة للقيام بدور فقط . 2/يجلس بقية اللاعبين أرضا في شكل حلقة 3/يقوم اللاعب "القط" بالدوران يضع (منديل).وراء احد اللاعبين وهو في غفلة ويواصل الجري كي لا يتفطن له حتى يصل الى مكانه (2). -فاذا تفطن اللاعب المستهدف للمنديل خلفه يأخذه ويجري فورا وراء القط ان مسكه قبل ان يجلس في مكانه يتحتم على اللاعب القط الخروج. وان جلس يغادر (اللاعب الفار)حلقة اللعب و يواصل اللاعب القط من جديد.... 4/وتتواصل اللعبة حتى لا يبقى سوى اللاعب</p>	<p>لعبة : المنديل</p>  <p>الجدول رقم (10) : يمثل لعبة المنديل</p>
---	-----------------------------	--	--	--

<p>- عد اليأس و الاستسلام . -التدريب على العد و تسلسل الأرقام .</p>	<p>- تعلم قواعد سلوك و نظام .</p>	<p>-تتمي الدقة على القدرة في الحركة -اكتساب توازن الجسم .</p>	<p>صنف اللاعبين : ذكور و إناث عدد اللاعبين : من (01) فأكثر . أدوات اللعبة : رسم هندسي يتركب من بيوت على شكل مربع "حجرة مسطحة". طريقة اللعبة : 1/يقف اللاعب على حافة الرسم و يرمي الحجرة المسطحة داخل البيت الواحد 2/يجري قفزا على قدم واحدة على بيوت المربع بيتا بيتا ماعدا البيت الذي فيه الحجرة المسطحة ، يقفز فوقه و عند وصوله لأخر بيت يعود من جديد من حيث انطلق و يلتقط الحجرة المسطحة و يقفز إلى الخارج . 3/يكبر نفس العملية "رمي الحجرة المسطحة جريا ذهابا و إيابا في البيوت بتنا بيتا ثم التقاط الحجرة المسطحة و يقفز خارج المربع . 4/عند إنجاز هذه الخطوات بنجاح يمر اللاعب إلى المرحلة الثانية ، و إذا أخفق يليه اللاعب المواكب.</p>	<p>لعبة : المربع</p>  <p>الجدول رقم (11): يمثل لعبة المربع</p>
---	-----------------------------------	---	--	---

<p>-وعي الأطفال بقدراتهم الحركية و العضلية -الوعي بالمكان و الاتجاه</p>	<p>تحقيق الاندماج بين عناصر كل فريق -اكتساب القدرة على التحكم في التصرفات قصد احترام الآخر</p>	<p>-الربط بين عدة حركات"التقاط الكرة بسرعة ثم محاولة تمريرها لبقية الفريق أو محاولة الإمساك بأحد اللاعبين من الفريق المنافس له."</p>	<p>صنف اللاعبين: ذكور و إناث. عدد اللاعبين : 12 للاعب (06) ذكور (06) إناث. أدوات اللعبة: كرة و منديل . طريقة اللعبة : بعد توزيع الأطفال على فريقين (أ) (ب) 1/يحاول كل لاعب من الفريق (أ) إصابة أفراد الفريق (ب) بالكرة رميا باليد 2/كل مصاب يصبح سجينا خلف منطقة المنافس 3/يمكن للسجنا مساعدة زملائهم عن طريق تمرير الكرة بين أفراد الفريق الواحد و تمكين السجين من التحرر و العودة إلى فريقه بعد أن يتمكن من إصابة لاعب من فريق الخصم 4/يفوز الفريق الذي يصيب عدد أكبر من اللاعبين</p>	<p>لعبة : السجين (الكرة الساجنة)</p>  <p>الجدول رقم (12): يمثل لعبة الكرة الساجنة</p>
---	--	--	---	---

تحليل الألعاب :

01-اللعبة الأولى : " لعبة القفز على رجل واحدة " لا تحتاج هذه اللعبة إلى أدوات في ممارستها و تصلح للجنسين معا (ذكور/إناث) تنمي هذه اللعبة الجانب الحسي الحركي من خلال :

- تحسين توازن الجسم إثر التنقل برجل واحدة .
- تنشيط عضلات الأرجل و جهاز التنفس و القلب .
- أما من ناحية الجانب الاجتماعي العاطفي فهي تحقق الذات وتساعد على تقدير الآخرين.
- تنمي روح التنافس.
- تبادل الأدوار و قبول فكرة الريح و الانهزام.
- و بالنسبة للجانب المعرفي فهي تنمي و تطور مداركه العقلية.

02-اللعبة الثانية: " لعبة القفز بالحبل " تتطلب هذه اللعبة في ممارستها (إناث / ذكور) و يكون عددهم من (02إلى04) أفراد أما بالنسبة للأدوات اللعبة فهي تحتاج فقط إلى (حبل) ، إن هذه اللعبة تنمي ثلاثة جوانب أولها الجانب الحسي حركي من خلال :

- تقوية عضلة الساقين و اليدين .
- تنظيم التناسق الإيقاعي الحركي.
- ثانيا الجانب الاجتماعي العاطفي
- ينمي هذا الجانب العلاقات من خلال ممارسة العمل في نطاق المجموعة .

ثالثا الجانب المعرفي

- تعلم هذه اللعبة التلميذ إدراك العلاقة بين المتحرك و الثابت .

03-اللعبة الثالثة: "لعبة البرويطة" يمارس هذه اللعبة كلا الجنسين (ذكور/ إناث) لا يزيد عدد ممارسيها عن لاعبين (02) كما أنها لا تحتاج للأدوات في أدائها .

تنمي هذه اللعبة الجانب الحسي الحركي من خلال .

-تقوية عضلات الكتفين و الحوض .

كما أنها تحقق الجانب الاجتماعي العاطفي من خلال :

-التواصل بين أفراد المجموعة .

أما بالنسبة للجانب المعرفي فهي تطور قدرة التلاميذ في التعرف على الفضاء و الوعي به.

04-اللعبة الرابعة : " لعبة المنديل" يمارس هذه اللعبة مجموعة من اللاعبين و تضم كلا الصنفين (ذكور /إناث) و تحتاج في أدائها إلى (منديل/كرة صغيرة) ، تنمي هذه اللعبة ثلاثة جوانب.

أولا الجانب الحسي الحركي

-تنمية السرعة و سرعة رد الفعل .

ثانيا الجانب الاجتماعي العاطفي

-تفعيل روح المنافسة.

ثالثا الجانب المعرفي:

-فهي تربي الفطنة و التركيز لدى التلميذ.

05-اللعبة الخامسة : " لعبة المربع" تتطلب هذه اللعبة في ممارستها من لاعب (01) فأكثر

أما أداء هذه اللعبة يكون عبارة عن رسم هندسي يتركب من بيوت على شكل مربع مرقم ترمى فيه "حجرة مسطحة" .

تنمي لعبة المربع الجانب الحسي حركي من خلال :

-تنمية القدرة في الحركة و اكتساب توازن الجسم .

كما أنها تنمي الجانب الاجتماعي العاطفي من خلال :

-تعليم التلميذ قواعد السلوك و النظام.

أما بالنسبة للجانب المعرفي فهي تربي في التلميذ عدم اليأس و الاستسلام و كذلك تدريبه على العد و تسلسل الأرقام .

- 06-اللعبة السادسة: "لعبة الكرة الساجنة" تتطلب هذه اللعبة في ممارستها إناث و ذكور ويكون عددهم (12) لاعب أما بالنسبة للأدوات اللعبة فهي تحتاج فقط إلى "حبل"
- تنمي لعبة الكرة الساجنة الجانب الحسي حركي من خلال:
- تنمية الربط بين عدة حركات "التقاط كرة بسرعة ثم محاولة تمريرها لبقية الفريق او محاولة الإمساك بأحد اللاعبين من الفريق المنافس له"
 - ويمكن ان تتبين عدة أنواع من هذا الهدف الحسي الحركي كالأتي:
 - تناسق حركي بين جل أعضاء الجسد وتناسق يدوي بصري ورجلي بصري.
 - كما أنها تنمي الجانب الاجتماعي العاطفي من خلال:
 - تحقيق الاندماج بين عناصر الجسد كل فريق واكتساب القدرة على التحكم في التصرفات
 - قصد احترام الآخر
 - أما بالنسبة للجانب المعرفي من خلال :
 - وعي الأطفال بقدراتهم حركية وعضلية و الوعي بالمكان والاتجاه و الوعي بالزمن.
- الإستنتاج:
- من خلال تحليلنا لمجموعة من الألعاب الشعبية و عرضها على شكل وثيقة تحليلية درسنا فيها الجوانب (الحسية حركية- الاجتماعية العاطفية - المعرفية) و تطرقنا فيها إلى شرح كيفية ممارستها و الأدوات التي تحتاج إليها كل لعبة ، فمن خلال هذا التحليل إستنتجنا بأن هذه الألعاب لا تحتاج في ممارستها إلى أدوات كبيرة ، كما أنها تحقق نفس الأهداف التربوية و بذلك فالألعاب الشعبية تصلح أن تكون كبديل مناسب لتعويض نقص الوسائل و المنشآت الرياضية في المؤسسات التربوية ، وهي أيضا تساهم في تكوين شخصية التلميذ في مختلف جوانبه البدنية و العقلية و الأخلاقية و الإجتماعية، كما أن من خلال إستخدامها نرغب بالمحافظة على الموروث اللامادي الذي تزخر به الجزائر.

مناقشة الفرضية الأولى:

و التي نفترض فيها " بأن " للألعاب الرياضية الشعبية أهداف تتماشى مع الأهداف التربوية المبرمجة في منهاج التربية البدنية و الرياضية. و هذا ما جاء في بوزيد " و دراسة "إدريس محمد صقر جرادات " حيث وضح فيها الدلالة التربوية للألعاب الشعبية كما تطرق "عز الدين بوزيد " في دراسته إلى شرح الجوانب التربوية التي تتميزها الألعاب الرياضية الشعبية (بوزيد، 2015، صفحة 32)

و عليه نستنتج أن للألعاب الشعبية أهداف تتماشى مع أهداف المنهاج الرسمي لمادة التربية البدنية و الرياضية.

و بالتالي تحققت الفرضية الأولى و التي تشير أن للألعاب الشعبية أهداف تتماشى مع أهداف المنهاج الرسمي لمادة التربية البدنية و الرياضية.

الفرضية الثانية : يعاني أستاذ التربية البدنية و الرياضية من نقص في الإمكانيات المادية على مستوى المؤسسات التربوية.

المحور الأول : واقع المنشآت الرياضية.

السؤال 01: هل تحتوي المؤسسة على معدات حديثة لممارسة الألعاب ؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كانت المؤسسة تحتوي على معدات حديثة لممارسة الألعاب.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة
نعم	06	%06	77.44	3.84	0.05
لا	94	%94			
المجموع	100	%100			

الجدول رقم 13: يمثل معرفة إذا كانت المؤسسة تحتوي على معدات حديثة لممارسة الألعاب .

تحليل الجدول رقم 13:

نلاحظ من خلال الجدول أن كل أساتذة أجمعوا على أن المؤسسة لا تحتوي على معدات حديثة لممارسة الألعاب و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب94% و بعد استخدام اختبار حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 77.44 و هي أكبر من قيمة كا² الجدولية 3.84 عند درجة حرية 01 و مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات ب لا

و نستنتج أن المؤسسة لا تحتوي على معدات حديثة لممارسة الألعاب.

السؤال 02: هل تتوفر المؤسسة على عدد كافي من الوسائل البيداغوجية ؟
الغرض من السؤال: معرفة إذا كانت المؤسسة تتوفر على عدد كافي من الوسائل البيداغوجية .

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة
نعم	25	%25	25	3.84	0.05 دال إحصائيا
لا	75	%75			
المجموع	100	%100			

جدول رقم 14: يمثل معرفة إذا كانت المؤسسة تتوفر على عدد كافي من الوسائل البيداغوجية .

تحليل الجدول رقم 14:

نلاحظ من خلال الجدول أن كل أساتذة أجمعوا على أن المؤسسة لا تتوفر على عدد كافي من الوسائل البيداغوجية و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب 75% و بعد استخدام اختبار حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 25 و هي أكبر من قيمة كا² الجدولية 3.84 عند درجة حرية و مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات لا

وعليه نستنتج أن المؤسسة لا تتوفر على عدد كافي من الوسائل البيداغوجية.

السؤال 03: هل تحتوي المؤسسة على عدد كافي من الكرات ؟
الغرض من السؤال: معرفة إذا كانت المؤسسة تحتوي على عدد كافي من الكرات .

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى دلالة 0.05
كافي	22	%22	31.36	3.84	دال إحصائياً
غير كافي	78	%78			
المجموع	100	%100			

الجدول رقم 15: يمثل إذا كانت المؤسسة تحتوي على عدد كافي من الكرات.

تحليل الجدول رقم 15:

نلاحظ من خلال الجدول أن كل أساتذة أجمعوا على أن المؤسسة لا تحتوي على عدد كافي من الكرات و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب78% و بعد استخدام اختبار حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 31.36 و هي أكبر من قيمة كا² الجدولية 3.84 عند درجة حرية 01 و مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات ب غير كافي

و نستنتج أن المؤسسة لا تحتوي على عدد كافي من الكرات .

السؤال 04: هل هناك بعض الألعاب التي تفرض عليك وسائل متنوعة ؟
 الغرض من السؤال: معرفة إذا كانت بعض الألعاب تفرض على أساتذة التربية البدنية و الرياضية وسائل معينة .

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة 0.05
نعم	88	%88	57.76	3.84	دال إحصائياً
لا	12	%12			
المجموع	100	%100			

جدول رقم 16: يمثل معرفة إذا كانت بعض الألعاب تفرض على الأستاذ بعض الوسائل المتنوعة.

تحليل الجدول رقم 16:

نلاحظ من خلال الجدول أن كل أساتذة أجمعوا على أن هناك بعض الألعاب التي تفرض عليهم وسائل متنوعة و كانت بنسبة كبيرة قدرت بـ 88% و بعد استخدام اختبار حسن مطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 57.76 و هي أكبر من قيمة كا² الجدولية 3.84 و درجة حرية 01 عند مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات بنعم

و نستنتج أن هناك بعض الألعاب التي تفرض على الأستاذ وسائل متنوعة.

السؤال 05: هل مساحة الملعب مناسبة مقارنة بعدد التلاميذ الممارسين للنشاط البدني الرياضي؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كانت مساحة الملعب مناسبة مقارنة بعدد التلاميذ الممارسين للنشاط الرياضي.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة
نعم	62	%62	5.76	3.84	0.05
لا	38	%38			
المجموع	100	%100			

جدول رقم 17: يمثل معرفة إذا كانت مساحة الملعب مناسبة مقارنة بعدد التلاميذ الممارسين للنشاط الرياضي.

تحليل الجدول رقم 17:

نلاحظ من خلال الجدول أن كل الأساتذة أجمعوا على أن مساحة الملعب غير مناسبة مقارنة بعدد التلاميذ الممارسين للنشاط الرياضي و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب %62 و بعد استخدام اختبار حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 5.76 و هي أكبر من قيمة كا² الجدولية 3.84 و درجة حرية 01 عند مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات بنعم و نستنتج أن مساحة الملعب غير مناسبة مقارنة بعدد التلاميذ الممارسين للنشاط الرياضي.

السؤال 06: هل نقص الوسائل يأخذ منك وقت كبير للإنهاء النشاط الفردي أو الجماعي ؟
الغرض من السؤال: معرفة إذا كان نقص الإمكانيات يأخذ من الأساتذة وقت كبير للإنهاء
النشاط الفردي أو الجماعي.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة 0.05
نعم	90	%90	64.5	3.84	دال إحصائياً
لا	10	%10			
المجموع	100	%100			

الجدول رقم 18: يمثل معرفة إذا كان نقص الوسائل يأخذ وقت كبير للإنهاء النشاط الفردي و
الجماعي .

تحليل الجدول رقم 18:

نلاحظ من خلال الجدول أن كل أساتذة أجمعوا على أن نقص الوسائل يأخذ منهم وقت كبير
للإنهاء النشاط الفردي و الجماعي و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب 90% و بعد استخدام
اختبار حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 64.5 و هي أكبر من قيمة
كا² الجدولية 3.84 و درجة حرية 01 عند مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق
ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات بنعم .

و نستنتج أن نقص الوسائل يأخذ وقت كبير للإنهاء النشاط الفردي و الجماعي.

-عرض و مناقشة نتائج محور واقع المنشآت و الوسائل الرياضية .

المحور الأول	نعم		لا		كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية
واقع المنشآت و الوسائل الرياضية	المجموع	النسبة%	المجموع	النسبة %	2.7	3.84
	293	48.83%	307	51.16%		

الجدول رقم 19: يوضح قيم و النسب المئوية للإجابات الأساتذة حول محور المنشآت و الوسائل الرياضية .

من خلال الجدول رقم 19 نلاحظ أن الأساتذة و المعلمين يواجهون نقص في الوسائل و المنشآت الرياضية على مستوى المؤسسات التربوية بنسبة 51.16% ، هذا من خلال إجابتهم على السؤال 1 فالمؤسسة لا تحتوي على معدات حديثة بنسبة 94% بالإضافة إلى أنها لا تتوفر على عدد كافي من الوسائل البيداغوجية بنسبة 75% مع وجود بعض الألعاب التي تفرض على الأستاذ و سائل متنوعة بنسبة 88% كما أن نقص الوسائل يأخذ من الأستاذ وقت كبير للإتهاء النشاط الفردي أو الجماعي بنسبة 90% هذا من خلال إجابتهم على المحور الأول .

وعليه نستنتج إن أستاذ التربية البدنية و الرياضة يعاني من نقص الإمكانيات المادية على مستوى مؤسسة التربية

ومن خلال هذا الاستنتاج الذي يعطينا فكرة أن أستاذ التربية البدنية والرياضة لديه نقص في الإمكانيات المادية على مستوى المؤسسة التربوية و هذا ما أكدته دراسة "منديل محمد-بوجلال عمر سنة 2014 " (على أن أساتذة التربية البدنية و الرياضية يعانون من مشاكل بيداغوجية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية بحيث إقتصر على مشاكل في المنشآت الرياضية و العتاد الرياضي. وعليه فإن الفرضية قد تحققت

الفرضية الثالثة: البدائل التي يستخدمها أستاذ التربية البدنية و الرياضة من نقص في الإمكانات المادية على مستوى المؤسسة التربوية .

المحور الثاني: البدائل المستخدمة.

السؤال 07: هل تبرمج جميع الأنشطة البدنية و الرياضية خلال السنة ؟
الغرض من السؤال: معرفة إذا كان أساتذة التربية البدنية و الرياضية يبرمجون جميع الأنشطة البدنية و الرياضية خلال السنة.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة
نعم	89	%89	60.84	3.84	0.05
لا	11	%11			
المجموع	100	%100			

الجدول رقم 20: يمثل معرفة إذا كان أساتذة التربية و البدنية يبرمجون جميع الأنشطة البدنية و الرياضية خلال السنة.

تحليل جدول رقم 20:

نلاحظ من خلال الجدول أن كل أساتذة أجمعوا على أنهم يبرمجون جميع الأنشطة البدنية و الرياضية و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب %89 بعد استخدام اختبار حسن مطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 60.84 و هي أكبر من قيمة كا² الجدولية 3.84 عند درجة حرية 01 و مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات بنعم .

و نستنتج أن معظم الأساتذة يبرمجون جميع الأنشطة البدنية و الرياضية خلال السنة.

السؤال 08: ما هي الأنشطة التي تبرمجها ؟

الغرض من السؤال: معرفة الأنشطة التي يبرمجها أساتذة التربية البدنية و الرياضية.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية
الأنشطة الفردية	05	%05
الأنشطة الجماعية	40	%40
النشطين معا	55	%55
المجموع	100	%100

جدول رقم 21: يمثل معرفة الأنشطة التي يبرمجها أساتذة التربية البدنية و الرياضية.

تحليل الجدول رقم 21:

يظهر من خلال مشاهدتنا للجدول أن الأنشطة التي يبرمجها الأساتذة خلال حصة التربية البدنية و الرياضية هي (النشطين معا) و قدرت بنسبة %55 و هناك البعض يبرمج الأنشطة الجماعية بنسبة %40 و فيما تبرمج فئة قليلة من الأساتذة الأنشطة الفردية بنسبة %05

و عليه نستنتج أن الأساتذة يبرمجون النشطين معا.

السؤال 09: ما هي الحلول التي تراها إن غابت الوسائل ؟
الغرض من السؤال : معرفة الحلول التي يراها الأستاذ إن غابت الوسائل .

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية
القيام بأنشطة فردية	10	10%
القيام بأنشطة جماعية	20	20%
منافسة	50	50%
نشاط آخر	20	20%
المجموع	100	100%

جدول رقم 22: يمثل معرفة الحلول التي يراها الأستاذ إن غابت الوسائل

تحليل الجدول رقم 22:

يظهر من خلال مشاهدتنا للجدول أن الحلول التي يراها الأساتذة إن غابت الوسائل هي القيام بمنافسة و قدرت بنسبة 50% و هناك البعض يرى أن الحل المناسب هو القيام(بأنشطة جماعية أو نشاط آخر) و قدرت بنسبة 20% و فيما ترى فئة قليلة من الأساتذة الحل المناسب هو القيام بأنشطة فردية قدرت بنسبة 10%

و عليه نستنتج أن الأساتذة يرون أن الحل المناسب في حالة غياب الوسائل هو القيام بمنافسة.

سؤال 10: ما هي أنواع الألعاب التي تستخدمها عددها ؟

تحليل سؤال رقم 10: نلاحظ من خلال الإجابة على السؤال إن بعض من المعلمين لم يفهموا السؤال فمنهم من قام بتسمية بعض العاب مثل "لعبة المطاردة- لعبة الحواجز" وبعض الآخر قام بذكر الأرقام فقط.

السؤال 11: هل لك فكرة حول الألعاب الشعبية ؟

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى دلالة
نعم	57	57%	1.96	3.84	0.05
لا	43	43%			
المجموع	100	100%			

الجدول رقم 23: يمثل إذا كان أساتذة التربية البدنية و الرياضية لديهم فكرة حول الألعاب الشعبية.

تحليل الجدول 23:

نلاحظ من خلال الجدول أن أساتذة التربية البدنية و الرياضية لديهم فكرة حول الألعاب الشعبية و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب 57% و بعد استخدام الباحثان اختبار حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 1.96 و هي أصغر من قيمة كا² الجدولية 3.84 و درجة حرية 01 عند مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات نعم .

و نستنتج أن الأساتذة لديهم فكرة حول الألعاب الشعبية.

السؤال 12: هل فكرة في استخدام الألعاب الشعبية أثناء حصة تربية البدنية و الرياضية؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كان للأساتذة فكرة حول الألعاب الشعبية.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة
نعم	63	%63	6.76	3.84	0.05
لا	37	%37			
المجموع	100	%100			

جدول رقم 24 : يمثل معرفة إذا كان أساتذة التربية البدنية و الرياضية يفكرون في استخدام الألعاب الشعبية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية .

تحليل الجدول رقم 24:

نلاحظ من خلال الجدول أن كل الأساتذة أجمعوا على أنهم يفكرون في استخدام الألعاب الشعبية أثناء حصة التربية البدنية و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب %63 و بعد استخدام اختبار حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 6.76 و هي أكبر من قيمة كا² الجدولية 3.84 و درجة حرية 01 عند مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات بنعم .

و نستنتج أن أساتذة التربية البدنية و الرياضية يفكرون في استخدام الألعاب الشعبية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية.

السؤال 13 : إذا كانت إجابتك ب لا لماذا؟

تحليل السؤال 13: نلاحظ من خلال الإجابة على السؤال الثالث عشر أن معظم الأساتذة والمعلمين لا يفكرون بإستخدام الألعاب الشعبية أثناء حصة التربية البدنية والرياضة لأنها غير موجودة في المنهاج حسب إجابتهم .

السؤال 14: كيف ترى حل إدخال الألعاب الشعبية في الأنشطة البدنية و الرياضية ؟
تحليل السؤال 14: نلاحظ من خلال الإجابة على هذا السؤال أن معظم الأساتذة والمعلمين رؤوا حل إدخال الألعاب الشعبية هو حل مناسب و ايجابي.

السؤال 15: هل هذه الألعاب في نظرك تكون بديلا مناسباً لنقص الإمكانيات؟
الغرض من السؤال: معرفة نظرة أستاذ التربية البدنية و الرياضية حول الألعاب الشعبية كبديل مناسب لنقص الإمكانيات.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى دلالة
نعم	87	%87	54.76	3.84	0.05
لا	13	%13			
المجموع	100	%100			

الجدول رقم 25: يمثل معرفة نظرة الأساتذة إذا كانت الألعاب الشعبية بديلا مناسباً لنقص الإمكانيات.

تحليل الجدول رقم 25:

حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 54.76 و هي أكبر من قيمة كا² الجدولية 3.84 عند درجة حرية 01 و مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات بنعم

و نستنتج أن الألعاب الشعبية تكون بديلا مناسباً لنقص الإمكانيات.

السؤال 16: هل يرجع عدم استخدام الألعاب الشعبية في الأنشطة البدنية و الرياضية إلى :
الغرض من السؤال: معرفة إلى ماذا يرجع عدم استخدام الألعاب الشعبية و الرياضية في الأنشطة البدنية و الرياضية.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية
تطور الوسائل	30	30%
ثقافة المجتمع	27	27%
زوال هذه الألعاب	43	43%
المجموع	100	100%

جدول رقم 26: يمثل معرفة إلى ما ذا يرجع عدم استخدام الألعاب الشعبية في الأنشطة البدنية و الرياضية.

تحليل الجدول رقم 26:

يظهر من خلال مشاهدتنا للجدول أن أغلبية الأساتذة يرجعون عدم استخدام الألعاب الشعبية في الأنشطة البدنية و الرياضية إلى زوال هذه الألعاب و قدرت بنسبة 43% فيما يرجعها بعض الأساتذة إلى تطور الوسائل قدرت بنسبة 30% فيما ترى فئة قليلة من الأساتذة إلى ثقافة المجتمع و قدرت بنسبة 27%

و عليه نستنتج أن عدم استخدام الألعاب الشعبية في الأنشطة البدنية و الرياضية يرجع إلى زوال هذه الألعاب.

السؤال 17: هل تستخدم اللعب لتحقيق الجوانب التالية ؟
الغرض من السؤال: معرفة ماهي الجوانب التي يحققها اللعب .

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية
حسية حركية	60	60%
اجتماعية عاطفية	30	30%
معرفية	10	10%
المجموع	100	100%

جدول رقم 27: يمثل معرفة الجوانب التي تحققها الألعاب.

تحليل الجدول رقم 27:

يظهر من خلال مشاهدتنا للجدول أن أغلبية الأساتذة يرون أن الألعاب تحقق الجانب الحسي الحركي و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب 60% و هناك البعض يرى أن الألعاب تحقق الجانب الاجتماعي العاطفي و قدر ب 30% فيما ترى فئة قليلة من الأساتذة أن الألعاب تحقق الجانب المعرفي و قدرت ب 10%

و عليه نستنتج أن أساتذة التربية البدنية و الرياضية يستخدمون الألعاب لتحقيق الجانب الحسي الحركي .

السؤال 18: هل تستخدم الألعاب الشعبية كبديل؟

الغرض من السؤال: معرفة أساتذة التربية البدنية و الرياضية إذا كانوا يستخدمون الألعاب الشعبية كبديل .

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة 0.05
نعم	89	%89	60.84	3.84	دال إحصائياً
لا	11	%11			
المجموع	100	%100			

جدول رقم 28: يمثل معرفة إذا كان أساتذة التربية البدنية و الرياضية يستخدمون الألعاب الشعبية كبديل.

تحليل الجدول رقم 28:

نلاحظ من خلال الجدول أن كل أساتذة أجمعوا على أنهم يستخدمون الألعاب الشعبية كبديل و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب %89 و بعد استخدام اختبار حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 60.84 و هي أكبر من قيمة كا² الجدولية 3.84 عند درجة حرية 01 و مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات نعم .
و نستنتج أن الأساتذة يستخدمون الألعاب الشعبية كبديل .

السؤال 19: هل المحافظة على هذه الألعاب و إحيائها من جديد يسمح لنا ب :
الغرض من السؤال: معرفة القيمة المعنوية للألعاب الشعبية .

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية
المحافظة على الهوية	32	32%
تواصل مع الماضي	04	04%
الوعي بالهوية الوطنية	60	60%
غرس روح تقاليد عند المجتمع	04	04%
المجموع	100	100%

جدول رقم 29: يمثل معرفة الغرض من المحافظة على هذه الألعاب .

تحليل الجدول رقم 29:

يظهر من خلال مشاهدتنا للجدول أن أغلبية الأساتذة يرون أن المحافظة على هذه الألعاب يسمح لنا بالوعي بالهوية الوطنية و قدرت بنسبة 60% و هناك البعض يرى أنها تحافظ على الهوية و قدرت بنسبة 32% و فيما ترى فئة قليلة من الأساتذة بأنها تواصل مع الماضي و غرس روح التقاليد عند المجتمع و قدرت بنسبة 04%

و عليه نستنتج أن الأساتذة يرون أن المحافظة على هذه الألعاب و إحيائها من جديد يسمح لنا بالوعي بالهوية الوطنية.

-عرض و مناقشة نتائج محور البدائل المستخدمة.

المحور الثاني	نعم		لا		كا ² الجدولية	كا ² المحسوبة
	المجموع	النسبة%	المجموع	النسبة%		
البدائل المستخدمة	385	77%	115	23%	3.84	29.16

الجدول رقم 30: يوضح قيم و النسب المئوية للإجابات الأساتذة و المعلمين حول محور البدائل المستخدمة.

من خلال الجدول رقم 30 نلاحظ أن أستاذ التربية البدنية يستخدم بدائل عند نقص الإمكانيات المادية على مستوى المؤسسات التربوية بنسبة 77% و هذا من خلال إجابتهم على السؤال 07 فأستاذ التربية البدنية و الرياضية يبرمج جميع الأنشطة البدنية و الرياضية خلال السنة بنسبة 89% بالإضافة أن له فكرة حول الألعاب الرياضية الشعبية بنسبة 57% كما أنه لم يعطينا إجابة واضحة حول فكرته بالألعاب الشعبية و ذلك يظهر من خلال إجابته على السؤال 14 حيث عدد لنا ألعاب تربوية يستخدمها كبديل و ليست ألعاب شعبية و هذا من خلال إجابتهم على المحور الثاني.

. وعليه نستنتج إن أستاذ التربية البدنية والرياضة يستخدم البدائل من أجل تغلب على نقص إمكانيات لكن لا يستخدم الألعاب الرياضية الشعبية خلال حصة التربية البدنية و الرياضية.

ومن خلال الاستنتاج الذي يعطينا فكرة بان أستاذ التربية البدنية و الرياضة يستخدم البدائل من أجل تغلب على نقص إمكانيات لكن لا يستخدم الألعاب الشعبية و هذا ما توصلت إليه دراسة "ولد ناجم محمد - مسعودي عمر سنة 2011" (أن أغلبية الأساتذة يقومون بتوظيف محتوى المنهاج حسب الإمكانيات المتوفرة لديهم) .

و عليه فإن الفرضية تحققت .

الفرضية الثالثة: لأستاذ التربية البدنية و الرياضية دراية بالألعاب الشعبية .

المحور الثالث: معرفته بالألعاب الشعبية

السؤال رقم 20: هل لك دراية بالألعاب الرياضية الشعبية ؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كان أساتذة التربية البدنية و الرياضية لهم دراية بالألعاب الرياضية الشعبية.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة
نعم	52	52%	0.16	3.84	0.05
لا	48	48%			
المجموع	100	100%			

جدول رقم 31: يمثل معرفة إذا كانت لدى أساتذة التربية البدنية دراية بالألعاب الشعبية .

تحليل الجدول رقم 31:

نلاحظ من خلال الجدول أن العينة في الإجابة انقسمت إلى مجموعتين حيث كانت إجابة المجموعة الأولى بعدم معرفتها بالألعاب الشعبية و قدرت ب52% و المجموعة الثانية أجابة بمعرفتها للألعاب الشعبية بنسبة 48% و بعد استخدام اختبار حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 0.16 و هي أصغر من قيمة كا² الجدولية 3.84 عند درجة حرية و مستوى دلالة 0.05 مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية

و منه نستنتج أن إجابات الأساتذة كانت منقسمة.

السؤال 21: هل سبق لك استخدامها من قبل ؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كان أساتذة التربية البدنية و الرياضية قد استخدموا الألعاب الشعبية من قبل.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة
نعم	92	%92	70.56	3.84	0.05
لا	08	%08			
المجموع	100	%100			

جدول رقم 32: يمثل معرفة إذا كان أستاذ التربية البدنية و الرياضية قد استخدم الألعاب الشعبية من قبل .

تحليل الجدول رقم 32:

نلاحظ من خلال الجدول أن فئة كبيرة من الأساتذة أجمعوا على أنهم استخدموا هذه الألعاب من قبل و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب %92 و بعد استخدام اختبار حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 70.56 و هي أكبر من قيمة كا² الجدولية 3.84 و درجة حرية 01 عند مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات بنعم .

و نستنتج أن الأساتذة استخدموا هذه الألعاب من قبل.

السؤال 22: على ماذا تعتمد هذه الألعاب ؟

الغرض من السؤال: معرفة على ماذا تعتمد الألعاب الشعبية .

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية
ذكاء	36	36%
القوة البدنية	16	16%
كل مما سبق	48	48%
المجموع	100	100%

جدول رقم 33: يمثل معرفة على ماذا تعتمد هذه الألعاب.

تحليل الجدول رقم 33:

يظهر من خلال مشاهدتنا للجدول أن أغلبية الأساتذة يرون أن الألعاب تعتمد على ذكاء و قدرت بنسبة 36% فيما ترى فئة قليلة من أساتذة أن الألعاب تعتمد على قوة بدنية قدرت بنسبة 16% و هناك فئة كبيرة ترى بأن هذه الألعاب تعتمد على كل من ما سبق و قدرت بنسبة 48%

و عليه نستنتج أن أساتذة التربية البدنية و الرياضية يرون أن هذه الألعاب تعتمد على الذكاء و القوة البدنية.

السؤال 23: هل لك دراية بالألعاب التالية ؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كان الأساتذة لهم دراية بالألعاب الشعبية التالية:

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية
التسابق بالقفز على رجل واحدة	40	40%
لعبة المنديل	20	20%
الكويرات الصغيرة	10	10%
الكرة الساجنة	10	10%
لعبة المربع	10	10%
لعبة البرويطة	10	10%
المجموع	100	100%

جدول رقم 34: يمثل معرفة إذا كان للأساتذة دراية بالألعاب المقترحة .

تحليل الجدول رقم 34:

يظهر من خلال مشاهدتنا للجدول أن أغلبية الأساتذة لديهم دراية بلعبة التسابق برجل واحدة و كان بنسبة كبيرة و قدرت بنسبة 40% هناك البعض كانت لهم دراية بلعبة المنديل قدرت بنسبة 20% فيما هناك فئة أخرى من الأساتذة ليست لديهم فكرة حول الألعاب التالية (البرويطة ،المربع، الكرة الساجنة، كويرات صغيرة) و قدرت بنسبة 10%

و عليه نستنتج أن أساتذة التربية البدنية و الرياضية و المعلمين لديهم دراية بلعبة القفز على رجل .

السؤال رقم 24: حدد أهداف كل لعبة تعرفها ؟

الغرض من السؤال : معرفة ما هي الأهداف التي تحققها كل من الألعاب التي تم عرضها على العينة .

تحليل السؤال رقم 24: أجاب معظم الأساتذة على أن الألعاب الشعبية تنمي الجانب الحسي الحركي من خلال تنمية العضلات وسرعة رد الفعل وتنمي من ناحية الاجتماعية العاطفية القدرة على الاتصال والتواصل الاجتماعي كما تنمي روح الذات و الشخصية و تدرب التلميذ على الاستعداد للحياة الاجتماعية الواسعة .

السؤال 25: إذا اقترحت عليك هذه الألعاب هل تستخدمها ؟

الغرض من السؤال: معرفة رأي الأساتذة حول السؤال رقم (23) .

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة
نعم	60	%60	04	3.84	0.05
لا	40	%20			
المجموع	100	%100			

جدول رقم 35: يمثل معرفة رأي الأساتذة حول السؤال رقم (23)

تحليل الجدول رقم 35:

يظهر من خلال مشاهدتنا للجدول أن أغلبية الأساتذة أجابوا بنعم و قدرت بنسبة كبيرة بنسبة %60 و هناك البعض لا يستخدم هذه الألعاب في حالة ما إذا اقترحت عليه و قدرت بنسبة %40 و بعد استخدام اختبار حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 04 و هي أكبر من كا² الجدولية 3.84 و درجة حرية 01 عند

مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات نعم .

و عليه نستنتج أن أساتذة التربية البدنية و الرياضية يمكن أن يستخدموا هذه الألعاب في حالة ما إذا اقترحت عليهم .

السؤال 26: ماذا تمثل لك الألعاب الرياضية الشعبية؟

الغرض من السؤال: معرفة ماذا تمثل الألعاب الرياضية الشعبية للأساتذة التربية البدنية و الرياضية.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية
أصالة	46	46%
ترفيه	40	40%
مفيدة	14	14%
المجموع	100	100%

جدول رقم 36: يمثل معرفة ماذا تمثل الألعاب الشعبية.

تحليل الجدول رقم 36:

يظهر من خلال مشاهدتنا للجدول أن أغلبية الأساتذة يرون أن الألعاب الرياضية الشعبية تمثل أصالة و قدرت بنسبة 46% و هناك البعض يرى بأن الألعاب الرياضية الشعبية تمثل ترفيه و قدرت بنسبة 40% فيما ترى فئة قليلة من أساتذة أن الألعاب الرياضية الشعبية مفيدة و قدرت بنسبة 14%

و عليه نستنتج أن أساتذة التربية البدنية و الرياضية يرون أن هذه الألعاب الرياضية الشعبية تمثل أصالة .

السؤال 27: عدد الألعاب الشعبية التي تعرفها .

تحليل السؤال رقم 27: نلاحظ من خلال الإجابة على هذا السؤال إن معظم الأساتذة يعرفون الألعاب الشعبية مثل "لعبة المنديل-لعبة النقالة-لعبة الحبل-لعبة الكويرات الصغيرة".

السؤال 28: هل تعرف لعبة القفز بالحبل ؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كان أساتذة التربية البدنية و الرياضية يعرفون لعبة القفز بالحبل .

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى دلالة
نعم	84	%84	46.24	3.84	0.05
لا	16	%16			
المجموع	100	%100			

الجدول رقم 37: يمثل معرفة إذا كان أساتذة التربية البدنية و الرياضية يعرفون لعبة القفز بالحبل .

تحليل الجدول رقم 37:

نلاحظ من خلال الجدول أن الأساتذة أجمعوا على أنهم يعرفون لعبة القفز بالحبل و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب %84 و بعد استخدام اختبار حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 46.24 و هي أكبر من قيمة كا² الجدولية 3.84 و درجة

حرية 01 عند مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات نعم.

و نستنتج أن معظم الأساتذة يعرفون لعبة القفز بالحبل.

السؤال 29: إذا كانت إجابتك بنعم فما هي أهدافها التربوية . (تابع للسؤال 28)

تحليل السؤال رقم 29: أجاب أغلبية الأساتذة و المعلمين على أن لعبة القفز بالحبل تنمي الأطراف العلوية و السفلية وتنمي طريقة عد عند الطفل.

السؤال 30: هل الألعاب الحديثة منبثقة من الألعاب الشعبية الرياضية ؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كانت الألعاب الحديثة منبثقة من الألعاب الشعبية الرياضية.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة
نعم	71	%71	17.64	3.84	0.05
لا	29	%29			
المجموع	100	%100			

جدول رقم 38: يمثل معرفة إذا كانت الألعاب الحديثة منبثقة من الألعاب الشعبية الرياضية .

تحليل الجدول رقم 38:

نلاحظ من خلال الجدول أن مجموعة كبيرة من الأساتذة أجمعوا على أن الألعاب الحديثة منبثقة من الألعاب الشعبية و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب %71 و بعد استخدام اختبار حسن مطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 17.46 و هي أكبر من قيمة كا² الجدولية 3.84 و درجة حرية 01 عند مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات بنعم.

و نستنتج أن الألعاب الحديثة منبثقة من الألعاب الشعبية.

السؤال 29: إذا كانت إجابتك بنعم فما هي أهدافها التربوية . (تابع للسؤال 28)
 تحليل السؤال رقم 29: أجاب أغلبية الأساتذة و المعلمين على أن لعبة القفز بالحبل تنمي الأطراف العلوية و السفلية وتنمي طريقة عد عند الطفل.

السؤال 30: هل الألعاب الحديثة منبثقة من الألعاب الشعبية الرياضية ؟
 الغرض من السؤال: معرفة إذا كانت الألعاب الحديثة منبثقة من الألعاب الشعبية الرياضية.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة
نعم	71	%71	17.64	3.84	0.05
لا	29	%29			
المجموع	100	%100			

جدول رقم 38: يمثل معرفة إذا كانت الألعاب الحديثة منبثقة من الألعاب الشعبية الرياضية .

تحليل الجدول رقم 38:

نلاحظ من خلال الجدول أن مجموعة كبيرة من الأساتذة أجمعوا على أن الألعاب الحديثة منبثقة من الألعاب الشعبية و كانت بنسبة كبيرة قدرت ب71% و بعد استخدام اختبار حسن مطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 17.46 و هي أكبر من قيمة كا² الجدولية 3.84 و درجة حرية 01 عند مستوى دلالة 0.05 مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات بنعم. و نستنتج أن الألعاب الحديثة منبثقة من الألعاب الشعبية.

السؤال 31: هل يمكن للألعاب الشعبية أن تحقق نفس الأهداف التربوية مقارنة بالألعاب الحديثة؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كانت الألعاب الشعبية تحقق نفس الأهداف التربوية مقارنة بالألعاب الحديثة.

عدد الحالات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	مستوى الدلالة
نعم	58	58%	2.56	3.84	0.05
لا	42	42%			
المجموع	100	100%			

الجدول رقم 39: يمثل معرفة إذا كانت الألعاب الشعبية تحقق نفس الأهداف التربوية مقارنة بالألعاب الحديثة؟

تحليل الجدول رقم 39:

نلاحظ من خلال الجدول أن إجابة الأساتذة كانت متقاربة أي لا يوجد فرق بين الإجابات حيث كانت نسبة نعم 58% و إجابة لا قدرت ب 42% و بعد استخدام اختبار حسن المطابقة كا² تبين أن قيمة كا² المحسوبة بلغت 2.56 و هي أصغر من قيمة كا² الجدولية 3.84 و درجة حرية 01 عند مستوى دلالة 0.05 مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية .

وعليه نستنتج أن الأساتذة و المعلمين لم تكن إجاباتهم ثابتة.

- عرض و مناقشة نتائج محور معرفته بالألعاب الشعبية .

المحور الثالث	نعم		لا		كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية
	المجموع	النسبة %	المجموع	النسبة %		
معرفته بالألعاب الشعبية	417	69.5%	305	15.2%	15.2	3.84

الجدول رقم 40: يوضح قيم وإجابات أساتذة حول معرفته بالألعاب الشعبية

من خلال الجدول رقم 40 نلاحظ أن أساتذة التربية البدنية لهم دراية بالألعاب الشعبية وهذا من خلال إجاباتهم على المحور بنسبة 69.5% وهذا من خلال إجاباتهم على السؤال على السؤال 22 فأساتذة التربية البدنية لهم دراية بالألعاب الشعبية بنسبة 52%، و سبق لهم أن استخدموها من قبل بنسبة 92 %، بالإضافة إلى أنها إذا اقترحت عليهم يستخدمونها بنسبة 92%، فالألعاب الشعبية الرياضية منبثقة من الألعاب الحديثة بنسبة 71 % ، كما أن لها نفس الأهداف التربوية مقارنة بالألعاب الحديثة بنسبة 58%، وهذا من خلال إجاباتهم على المحور الثالث.

وعليه نستنتج أن لأستاذ التربية البدنية والرياضة دراية بالألعاب رياضية لكن ليست له دراية بالألعاب الشعبية.

ومن خلال هذا الاستنتاج الذي يعطينا فكرة بان لأستاذ التربية البدنية و الرياضة لديه دراية بالألعاب الرياضية، لكن ليست له دراية بالألعاب الشعبية هذا ما أكده (بوزيد، 2015،

صفحة 36)

و عليه فإن الفرضية قد تحققت .

الاستنتاجات:

- ومن خلال النتائج المتحصل عليها وبعد الدراسة الإحصائية وتحليل و مناقشة النتائج توصلنا إلى الاستنتاجات التالية:
- للألعاب الشعبية أهداف تتماشى مع أهداف التربية لمناهج التربية البدنية و الرياضة.
 - يعاني أستاذ التربية البدنية والرياضة من نقص الإمكانيات المادية على مستوى المؤسسة التربوية
 - يستخدم أستاذ التربية البدنية و الرياضة البدائل من اجل التغلب على نقص الإمكانيات لكن لا يستخدم الألعاب الرياضية الشعبية خلال حصة التربية و الرياضة.
 - لأستاذ التربية البدنية و الرياضة دراية بالألعاب الرياضية لكن ليست له دراية بالألعاب الشعبية

مناقشة الفرضية العامة : "التي نفترض فيها بأن أستاذ التربية البدنية و الرياضية لا يستخدم الألعاب الرياضية الشعبية كبديل بل يستخدم الألعاب الرياضية التربوية لتعويض نقص الإمكانيات على مستوى المؤسسات التربوية " و ذلك من خلال إجابة الأساتذة في الجدول رقم "19" الخاص بواقع المنشآت و الوسائل الرياضية " و الجدول رقم "31" الخاص بالبدايل المستخدمة " و الجدول رقم"40" الخاص بمعرفة أستاذ التربية البدنية و الرياضية للألعاب الرياضية الشعبية " و من خلال تحليلنا لوثيقة الألعاب الشعبية تبين لنا أنها يمكن أن تكون كبديل مناسب لتعويض النقص الحاصل في المؤسسات التربوية نظرا لبساطتها و لأنها لا تحتاج إلى وسائل و إمكانيات كبيرة كما أنها تنمي نفس الجوانب : حسية حركية - اجتماعية عاطفية- معرفية التي تحققها الألعاب التربوية المبرمجة في المنهاج الرسمي.و هذا ما أكده "عز الدين بوزيد " في كتابه " حيث قال : فالألعاب الشعبية تأثيرها على الفرد لا يقتصر على جانب دون آخر بل هو تأثير شامل و عام على جميع جوانب حياته (بوزيد، 2015، صفحة 32)

عليه نستنتج أن أستاذ التربية البدنية والرياضة يستخدم ألعاب التربية كبدل لكنه لا يستخدم الألعاب الشعبية كبدل لتعويض نقص الإمكانيات التي يعاني منها في الميدان. و عليه فالفرض العام قد تحقق .

الاقتراحات :

- تنظيم لقاءات تكوينية للشباب لتعريفهم بموروث الحضاري وإبراز مدى أهمية الألعاب الشعبية في تكوين شخصية الفرد.
- تكوين نواد للألعاب الشعبية في دور الشباب والثقافة والمؤسسات التربوية.
- تكوين متحف للألعاب الشعبية ليساهم بدوره في البرامج التثموية .
- تنظيم مهرجانات في الألعاب الشعبية(ممارسة ومسابقات).
- إجراء دراسات مقارنة بين الألعاب الشعبية و ألعاب الإلكترونية .
- الحث على الإستفادة من الألعاب الشعبية و ذلك من خلال إبراز أبعاده الاجتماعية للتنمية دون الإقتصار على إستعمالها في التظاهرات الثقافية كجانب من جوانب الفرحة.

خلاصة عامة :

إن التاريخ البشري إرتبط بعصور تنوعت معها أشكال المفاهيم رغم إرتكازها على نقاط مشتركة و من بين هذه المفاهيم نجد مفهوم الألعاب الشعبية فهي ألعاب مستمدة من البيئة و يمارسها الشخص دون ضغط خارجي و في أريحية كاملة تتم حسب تنظيم معين مبسط يخضع لشروط و قواعد سهلة يلتزم بها اللاعبون كما أنها تنمي جوانب حسية حركية - اجتماعية عاطفية و معرفية ، لكن هذا الموروث أصبح يعاني إندثار مند تسعينات القرن العشرين فلقد أصبح كالضيف الخفيف الذي يطل علينا من خلال البرامج التليفزيونية التراثية ، فإحياء هذا الموروث و حمايته من الزوال واجب على كل مربي من خلال تعليمه للأجيال ، فتقدم الأمم و تطور الحضارات مبني على مدى ثقافة أفرادها .

وقد توصلنا في الأخير من خلال النتائج المتحصل عليها والتي كان مصدرها الأساتذة و المعلمين من خلال إستجوابهم حول معرفتهم بالألعاب الشعبية و إذا يستخدمونها كبديل لتعويض نقص الوسائل و المنشآت الرياضية وأجاب أغلبية الأساتذة و المعلمين على أنهم يعرفون الألعاب الشعبية لكن لا يستخدمونها كبديل وذلك من خلال المحاور المدروسة ، حيث يوصي الطالبان على ضرورة صيانة هذا الموروث الثقافي و إحيائه من جديد من خلال توظيفه و تعليمه في حصص التربية البدنية و الرياضية.

المصادر و المراجع :

الكتب:

- 01- إبراهيم سكينه. (2005). كنوز من ألعاب الأطفال السعبيه في الوطن العربي. دار طيبة للنشر ، القاهرة الطبعة الأولى .
- 02- أنور الخولي. (2000). الرياضة و المجتمع الوطني الثقافي للأداب و الفنون.
- 03- أسامة حسن معاجيني. (28, 07, 2009). مركز المهارات لتنمية القدرات الذهنية و العلاج النفسي . جدة - السعودية .
- 04- سلامي ناصر ، بن شاطر بن رضوانن زروقي وليد. (2006). الرياضة و أثرها على توافق النفسي الدراسي عند مراهقي مرحلة ثانوية. مذكرة ليسانس ، جامعة الجزائر .معهد التربية البدنية و الرياضية .
- 05- عباس أحمد صالح. (1981). طرق التدريس في التربية البدنية و الرياضية . المكتبة الوطنية بغداد
- 06- عز الدين بوزيد. (2013) ألعابنا الشعبية التراثية. جمعية صيانة مدينة القطار ، الطبعة الأولى .
- 07- عز الدين بوزيد. (2) أحمد رشدي صالح. (أغسطس, 1988). الألعاب الشعبية و المهارات الجسمية و السيرك .
- 08- إيمان مهران. (2012). الألعاب الشعبية و الهوية الكونية. مكتبة الأنجلو المصرية .
- 09- رجاء مصطفى راشد. (1990). الألعاب و اللعب الشعبية في مصر . المأثورات الشعبية العدد التاسع ،
- 10- سليمان محمد طالب سليمان. (2005). اللعب في الطفولة المبكرة من الميلاد و حتى سن السادسة. دار الكتاب الجامعي للطبعة الأولى.
- 11- فراج عبد الحميد توفيق ، (2005). الموروثات الشعبية في المملكة العربية السعودية . دار الوفاء لنديا الطباعة و النشر. الطبعة الأولى.

12- فضل سلامة. (2006). سيكولوجية اللعب عند الأطفال. الطبعة الأولى، دار أسامة المشرق الثقافي عمان،

13- كمال الدين حسين. (1991). ألعاب الأطفال الغنائية. دار الفكر العربي .

14- نجلاء نصير بشرور. (1989). ألعاب الأطفال وسائط نقل الثقافة أم التعريب المستقبل العربي.

15- نشوان محمود، داوود الصفار. (2009). تأثير برنامج مقترح بالألعاب الإستكشافية في تنمية اللياقة الحركية لدى تلميذات الصف الأول ابتدائي . مجلة العلوم التربوية الرياضية العدد الثاني .

16- تشاليز ايبوكر. (1964). أسس التربية البدنية . القاهرة .

17- جلال العبادي و أخرون. (1989). علم الإجتماع الرياضي. مطبعة الموصل ، بغداد .

18- عباس أحمد صالح. (1981). طرق التدريس في التربية البدنية و الرياضية. بغداد .

عبد العالي نصيف. (1971). الخطة الحديثة في إخراج درس التربية البدنية و الرياضية بغداد. مطبعة الميناء .

19- عبد الكريم صونيا، رواوي حبيبة. (2001-2002). دراسة العلاقة المرية بالمتربي في حصة التربية البدنية و الرياضية الجزائر . .

20- عدنان درويش و أخرون. (1994). التربية الرياضية. الطبعة الثالثة ، لبنان ، دار الفكر العربي .

21- فيصل الشاطي محمد عوض البسيوتي. (1992). نظريات و طرق التدريس في التربية البدنية و الرياضية . بغداد .

22- سلوى بنت أحمد عبد الله عطاس . (2008). إسهامات الأسرة في تربية الإبداع لدى أطفالها من منظو التربية الإسلامية . بغداد

المراجع الإلكترونية:

23- إيمان بيطار . (21 مارس، 2013). الألعاب الحورانية ثرات حي في زمن العولمة.

. <http://wwesyria-sy/edora>

24-بلعيد أطويف. (12, 04, 2013). الألعاب الشعبية في ثرات الصحراء .

<http://www.margress.com>

25-نبال الحمادي. (22, 03, 2013). الألعاب الشعبية .

<http://www.YKUVAIT.NET/VB/SHWOTHREAD>

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس

معهد التربية البدنية و الرياضية - مستغانم -

قسم التربية البدنية والرياضية

إلى السادة الأساتذة

تحية طيبة

في إطار إنجاز مذكرة الماستر تحت عنوان «دور التربوي للألعاب الرياضية الشعبية وتوظيفها في حصة التربية البدنية و الرياضة» ومن خلال تحليلنا للدراسات والبحوث السابقة وخاصة ما جاء في كتب الألعاب الشعبية لعز الدين بوزيد سنة 2015، وكتاب الألعاب الشعبية و الهوية لايمان مهران 2012. وبحث موساوي بدرة بعنوان دور التظاهرات الألعاب و الرياضات التقليدية في تفعيل السياحة سنة 2013، وبحث دكتور صالح احمد صالح الشعيبي بعنوان الألعاب الأطفال الشعبية في المجتمع اليمني سنة 2006.

ومن أجل الوقوف على أهمية هذه الأبعاد في قياس الظاهرة المدروسة عنوان البحث نأمل من سيادتكم إبداء الرأي من أجل معرفة قيمة هذه المحاور في خدمة العنوان الرئيسي.

تحت إشراف:

- أ.د عطاء الله أحمد

إعداد الطالبتان:

- بلعربي سهام

- تيرس نجاة

التخصص	الدرجة العلمية	إسم الخبير

ملاحظات		غير مناسب	مناسب	المحور
يعدل	تعديل			
				نقص الإمكانيات
				البدائل المستخدمة
				معرفته بالألعاب الشعبية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس

معهد التربية البدنية والرياضية _ مستغانم _

قسم التربية البدنية والرياضية

إستبيان خاص بالأساتذة

تحية طيبة....

في إطار إنجاز مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر تخصص علم الحركة وحركية الإنسان تحت عنوان: " الدور التربوي للألعاب الرياضية الشعبية و توظيفها في حصة التربية البدنية و الرياضية " أتقدم إلى أساتذة التربية البدنية و الرياضية و معلمين الطور الثانوي بهذه الإستمارة راجيا منكم الإجابة على الأسئلة الموجودة فيها بكل شفافية وموضوعية قصد إثراء البحث العلمي،ولكم جزيل الشكر والتقدير مسبقا.

ملاحظة: ضع علامة (x) في المكان المناسب.

تحت إشراف :

أ. د عطاء الله أحمد

إعداد الطالبتان:

-تيرس نجاه

-بلعربي سهام

الإستمارة قبل التحكيم

المحور الأول : نقص الإمكانيات

1-هل تحتوي المؤسسة على معدات حديثة لممارسة الألعاب ؟

نعم لا

2-هل تتوفر المؤسسة على عدد كافي من الوسائل البيداغوجية ؟

نعم لا

3-هل تحتوي المؤسسة على عدد كافي من الكرات ؟

كافي غير كافي

4-هل عدد التلاميذ تراه مناسباً مقارنة بالوسائل المتوفرة ؟

نعم لا

5-هل تراعي الفئة العمرية في برمجة الأنشطة الرياضية ؟

نعم لا

6-هل هناك بعض الألعاب التي تفرض عليك وسائل متنوعة ؟

نعم لا

7-هل مساحة الملعب مناسبة مقارنة بعدد التلاميذ الممارسين للنشاط البدني الرياضي ؟

نعم لا

8-هل المعدات المتوفرة تساعدك على القيام بجميع الأنشطة المبرمجة في الحصة ؟

نعم لا

9-هل نقص الوسائل يأخذ منك وقت كبير لإنهاء النشاط الفردي أو الجماعي؟

نعم لا

المحور الثاني: البدائل المستخدمة

10- هل تبرمج جميع الأنشطة البدنية و الرياضية خلال السنة؟

نعم لا

11- ما هي الأنشطة التي تبرمجها ؟

الأنشطة الفردية الأنشطة الجماعية النشاطين معا

12- ما هي الحلول التي تراها إن غابت الوسائل ؟

القيام بأنشطة الفردية القيام بأنشطة الجماعية منافسة نشاط آخر

13- هل تستخدم اللعب كوسيلة تربية في التربية البدنية و الرياضية؟

نعم لا

14- ما هي أنواع الألعاب التي تستخدمها ؟ عددها:

.....-

.....-

.....-

15- هل لك فكرة حول الألعاب الشعبية ؟

نعم لا

16- هل فكرت في استخدام الألعاب الشعبية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية؟

نعم لا

17- إذا كانت إجابتك ب لا لماذا ؟

.....

18- كيف ترى حل إدخال الألعاب الشعبية في الأنشطة البدنية و الرياضية ؟

.....

19- هل هذه الألعاب في نظرك تكون بديلا مناسباً لنقص الإمكانيات ؟

نعم لا

20- هل يرجع عدم استخدام الألعاب الشعبية في الأنشطة البدنية و الرياضية إلى:

تطور الوسائل ثقافة المجتمع زوال هذه الألعاب

21- هل تستخدم اللعب لتحقيق جوانب :

حسية حركية إجتماعية عاطفية معرفية

22- هل تستخدم الألعاب الرياضية الشعبية كبديل ؟

نعم لا

23- هل المحافظة على هذه الألعاب و إحيائها من جديد يسمح لنا ب:

المحافظة على الهوية غرس روح التقاليد عند المجتمع
التواصل مع الماضي الوعي بالهوية الوطنية

المحور الثالث: معرفته بالألعاب الشعبية

24- هل لك دراية بالألعاب الرياضية الشعبية ؟

نعم لا

25- هل سبق لك استخدامها من قبل ؟

نعم لا

26- على ماذا تعتمد هذه الألعاب ؟

دكاء قوة بدنية مما سبق

27- هل لك دراية بالألعاب التالية ؟

-التسابق بالقفز على رجل واحدة
-لعبة المنديل
-لعبة الكويرات الصغيرة
-لعبة الكرة الساجنة
-لعبة المربع
- لعبة البرويطة

28- حدد أهداف كل لعبة تعرفها :

- الجانب حسي حركي.....
- الجانب الاجتماعي العاطفي.....
- الجانب المعرفي.....

29- إذا اقترحت عليك هذه الألعاب هل تستخدمها ؟

نعم لا

30- ماذا تمثل لك الألعاب الرياضية الشعبية؟

أصالة ترفيه مفيدة

31- عدد الألعاب الشعبية التي تعرفها :

.....

32- هل تعرف لعبة القفز بالحبيل ؟

نعم لا

33- إذا كانت إجابتك ب نعم فما هي أهدافها التربوية ؟

.....

34- هل الألعاب الحديثة منبثقة من الألعاب الرياضية الشعبية ؟

نعم لا

35- هل يمكن للألعاب الشعبية أن تحقق نفس الأهداف التربوي مقارنة بالألعاب الحديثة ؟

نعم لا

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس

معهد التربية البدنية والرياضية _ مستغانم _

قسم التربية البدنية والرياضية

إستبيان خاص بالأساتذة

تحية طيبة....

في إطار إنجاز مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر تخصص علم الحركة وحركية الإنسان تحت عنوان: " الدور التربوي للألعاب الرياضية الشعبية و توظيفها في حصة التربية البدنية و الرياضية " أتقدم إلى أساتذة التربية البدنية و الرياضية و معلمين الطور الثانوي بهذه الإستمارة راجيا منكم الإجابة على الأسئلة الموجودة فيها بكل شفافية وموضوعية قصد إثراء البحث العلمي،ولكم جزيل الشكر والتقدير مسبقا.

ملاحظة: ضع علامة (x) في المكان المناسب.

تحت إشراف :

أ. د عطاء الله أحمد

إعداد الطالبتان:

-تيرس نجاه

-بلعربي سهام

الإستمارة بعد التحكيم

المحور الأول : واقع المنشآت و الوسائل الرياضية

1-هل تحتوي المؤسسة على معدات حديثة لممارسة الألعاب ؟

نعم لا

2-هل تتوفر المؤسسة على عدد كافي من الوسائل البيداغوجية ؟

نعم لا

3-هل تحتوي المؤسسة على عدد كافي من الكرات ؟

كافي غير كافي

4-هل هناك بعض الألعاب التي تفرض عليك وسائل متنوعة ؟

نعم لا

5-هل مساحة الملعب مناسبة مقارنة بعدد التلاميذ الممارسين للنشاط البدني الرياضي ؟

نعم لا

6-هل نقص الوسائل يأخذ منك وقت كبير لإنهاء النشاط الفردي أو الجماعي؟

نعم لا

المحور الثاني: البدائل المستخدمة

7- هل تبرمج جميع الأنشطة البدنية و الرياضية خلال السنة؟

نعم لا

8- ما هي الأنشطة التي تبرمجها ؟

الأنشطة الفردية الأنشطة الجماعية النشاطين معا

9- ما هي الحلول التي تراها إن غابت الوسائل ؟

القيام بأنشطة الفردية القيام بأنشطة الجماعية منافسة نشاط أخ

10- ما هي أنواع الألعاب التي تستخدمها ؟ عددها:

.....-

.....-

.....-

11- هل لك فكرة حول الألعاب الشعبية ؟

نعم لا

12- هل فكرت في استخدام الألعاب الشعبية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية؟

نعم لا

13- إذا كانت إجابتك ب لا لماذا ؟

.....

14- كيف ترى حل إدخال الألعاب الشعبية في الأنشطة البدنية و الرياضية ؟

.....

15- هل هذه الألعاب في نظرك تكون بديلا مناسباً لنقص الإمكانيات ؟

نعم لا

16- هل يرجع عدم استخدام الألعاب الشعبية في الأنشطة البدنية و الرياضية إلى:

تطور الوسائل ثقافة المجتمع زوال هذه الألعاب

17- هل تستخدم اللعب لتحقيق جوانب :

حسية حركية إجتماعية عاطفية معرفية

18- هل تستخدم الألعاب الرياضية الشعبية كبديل ؟

نعم لا

19- هل المحافظة على هذه الألعاب و إحيائها من جديد يسمح لنا ب:

المحافظة على الهوية غرس روح التقاليد عند المجتمع
التواصل مع الماضي الوعي بالهوية الوطنية

المحور الثالث: معرفته بالألعاب الشعبية

20- هل لك دراية بالألعاب الرياضية الشعبية ؟

نعم لا

21- هل سبق لك استخدامها من قبل ؟

نعم لا

22- على ماذا تعتمد هذه الألعاب ؟

دكاء قوة بدنية مما سبق

23- هل لك دراية بالألعاب التالية ؟

-التسابق بالقفز على رجل واحدة
-لعبة المنديل
-لعبة الكويرات الصغيرة
-لعبة الكرة الساجنة
-لعبة المربع
- لعبة البرويطة

24- حدد أهداف كل لعبة تعرفها :

-الجانب حسي حركي.....

-الجانب الاجتماعي العاطفي.....

-الجانب المعرفي.....

25- إذا اقترحت عليك هذه الألعاب هل تستخدمها ؟

نعم لا

26- ماذا تمثل لك الألعاب الرياضية الشعبية؟

أصالة ترفيه مفيدة

27- عدد الألعاب الشعبية التي تعرفها :

.....

28- هل تعرف لعبة القفز بالحبل ؟

نعم لا

29- إذا كانت إجابتك ب نعم فما هي أهدافها التربوية ؟

.....

30- هل الألعاب الحديثة منبثقة من الألعاب الرياضية الشعبية ؟

نعم لا

31- هل يمكن للألعاب الشعبية أن تحقق نفس الأهداف التربوي مقارنة بالألعاب الحديثة ؟

نعم لا

- نتائج الخام للدراسة الأساسية:

جدول رقم 01 يوضح النتائج الخام لمحور واقع المنشآت والوسائل الرياضية.

لا	نعم	الأسئلة
94	06	01
75	25	02
78	22	03
90	10	04
14	86	05
12	88	06
38	62	07
86	14	08
10	90	09

جدول رقم 02 يوضح النتائج البدائل المستخدمة.

لا	نعم	الأسئلة
11	89	10
7	93	13
34	57	15
37	63	16
13	87	19
11	89	22

الاقتراحات			الأسئلة
النشاطين معا	الأنشطة الجماعية	الأنشطة الفردية	11
55	40	05	
زوال هذه الألعاب	ثقافة المجتمع	تطور الوسائل	20
40	27	30	
معرفة	إجتماعية عاطفية	حسية حركية	21
10	30	60	

الإقتراحات				الأسئلة
منافسة	القيام بأنشطة فردية	القيام بأنشطة جماعية	نشاط آخر	12
50	10	20	20	
المحافظة على الهوية	التواصل مع الماضي	غرس روح التقاليد عند المجتمع	الوعي بالهوية الوطنية	23
32	04	60	40	

الإجابات	الأسئلة
أجمعت العينة على بتسمية بعض الألعاب مثل "لعبة المطاردة- لعبة الحواجز" وبعض الأخر قام بذكر الأرقام فقط.	14
معظم الأساتذة والمعلمين لا يفكرون في إستخدام الألعاب الشعبية أثناء حصة التربية البدنية والرياضة.	17
حل إدخال الألعاب الشعبية هو حل مناسب و ايجابي.	18

جدول رقم 02 يوضح النتائج معرفته بالألعاب الشعبية.

الأسئلة	نعم	لا
24	52	48
25	92	08
29	60	40
32	84	16
34	71	29
35	58	42

الاقتراحات			الأسئلة
كل مما سبق	قوة بدنية	الذكاء	26
48	16	36	
مفيدة	ترفيه	أصالة	30
14	40	46	

التكرارات	الألعاب	السؤال
40	التسابق بالقفز على رجل واحدة	27
20	لعبة المنديل	
10	الكويرات الصغيرة	
10	المربع	
10	البرويطة	
10	الكرة الساجنة	

الإجابات	الأسئلة
أجاب معظم الأساتذة على أن الألعاب الشعبية تنمي الجانب الحسي الحركي من خلال تنمية العضلات وسرعة رد الفعل وتنمي من ناحية الاجتماعية العاطفية القدرة على الاتصال والتواصل الاجتماعي كما تنمي روح الذات و الشخصية و تدرب التلميذ على الاستعداد للحياة الاجتماعية الواسعة	28
نلاحظ من خلال الإجابة على هذا السؤال إن معظم الأساتذة يعرفون الألعاب الشعبية مثل "لعبة المنديل-لعبة النقالة-لعبة الحبل-لعبة الكويرات الصغيرة".	31
ألغي السؤال لانعدام الإجابة عليه.	33

نتائج الخام للدراسة الإستطلاعية:

علاقة المحور الأول (واقع المنشآت و الوسائل الرياضية) بالأسئلة

الأساتذة	1س	2س	3س	4س	5س	6س	7س	8س	9س
1	1	1	1	1	2	2	1	1	2
2	1	1	1	1	2	2	1	1	2
3	2	1	1	1	2	2	2	1	2
4	2	1	1	1	2	2	1	1	2
5	1	1	2	1	2	2	2	1	2
6	1	1	1	1	2	1	1	2	2
7	1	1	1	1	2	2	1	1	1
8	1	2	1	1	2	1	1	1	1
9	1	2	2	1	1	2	2	1	2
10	1	1	1	1	2	2	1	1	2
11	2	1	1	1	2	2	1	1	1
12	1	1	1	1	2	2	2	1	2
13	1	1	1	1	2	2	2	1	2
14	1	1	2	2	2	2	1	1	2
15	1	1	1	1	2	2	2	1	2
16	1	1	1	1	2	2	2	1	2
17	1	2	1	1	2	2	1	1	2
18	1	1	1	1	1	2	2	1	2
19	1	2	1	1	2	2	2	1	2
20	1	2	1	1	2	2	1	1	2
21	1	2	2	1	2	2	1	1	2
22	1	1	2	1	2	2	2	1	2
23	1	1	1	1	2	2	1	1	2
24	1	1	1	1	2	2	2	1	2
25	1	1	1	1	2	2	1	1	2
26	1	1	1	1	2	2	2	1	2
27	1	1	1	1	2	2	1	1	2
28	1	2	1	1	2	2	1	1	2
29	1	1	1	1	2	2	2	1	2
30	1	1	1	1	2	2	1	1	2
31	1	2	2	1	2	2	1	1	2
32	1	1	1	1	2	2	2	1	2
33	1	1	1	1	2	2	2	1	2
34	1	1	2	2	2	2	1	1	2
35	1	1	1	1	2	2	1	1	2

2	1	2	2	2	1	1	1	1	36
1	1	2	2	2	1	1	1	1	37
2	1	2	2	2	1	2	2	1	38
2	1	1	2	2	2	2	2	1	39
1	1	1	2	2	1	2	2	1	40
2	1	1	1	2	1	1	2	1	41
2	1	2	1	2	1	1	1	1	42
2	1	1	2	1	1	1	1	1	43
2	1	1	2	2	1	1	1	1	44
2	1	2	2	2	1	2	1	2	45
2	1	2	1	2	1	1	1	1	46
2	2	1	2	2	1	1	2	1	47
1	1	1	2	2	1	1	1	1	48
2	1	2	2	2	2	2	1	1	49
2	1	1	2	2	1	1	1	1	50

علاقة المحور الثاني (البدائل المستخدمة) بالأسئلة

الأساتذة	1س	2س	3س	4س	5س	6س
1	1	2	2	1	2	1
2	1	2	2	1	2	2
3	1	2	1	1	1	2
4	1	2	2	2	2	2
5	1	2	2	2	2	2
6	1	2	2	2	2	2
7	1	2	2	1	2	2
8	1	2	2	1	2	2
9	2	2	1	2	1	2
10	1	2	2	1	2	2
11	1	2	2	2	1	2
12	1	2	2	2	2	2
13	1	2	2	2	2	2
14	1	2	2	1	1	2
15	2	2	1	1	2	2
16	1	2	2	1	1	2
17	2	2	1	1	1	2
18	1	2	2	2	2	2
19	1	2	1	2	2	1
20	2	2	2	2	2	2

2	2	1	1	2	2	21
2	2	2	2	2	2	22
1	2	1	1	2	1	23
2	2	1	2	2	2	24
2	2	1	2	2	1	25
2	2	1	1	2	1	26
2	2	2	2	2	2	27
2	2	1	2	2	1	28
2	2	1	1	2	1	29
2	2	2	2	2	2	30
1	2	2	2	2	2	31
2	2	2	2	2	2	32
2	2	1	1	2	1	33
2	2	2	2	2	1	34
2	2	2	2	2	2	35
2	2	2	2	2	1	36
2	2	1	2	2	2	37
2	2	1	2	2	2	38
2	2	1	2	2	1	39
1	2	1	1	2	2	40
1	2	1	1	2	2	41
1	2	2	2	2	1	42
2	2	2	2	2	1	43
2	2	2	2	2	1	44
2	2	2	2	2	2	45
2	2	1	1	2	2	46
2	2	2	2	2	1	47
2	2	1	1	2	2	48
2	2	2	2	2	2	49
2	2	1	1	2	2	50

علاقة المحور الثالث (معرفة بالألعاب الرياضية الشعبية) بالأسئلة

الأساتذة	1س	2س	3س	4س	5س	6س
1	1	12	2	1	1	2
2	2	2	2	2	2	1
3	2	2	2	2	2	2
4	2	2	2	1	2	1
5	2	2	2	2	2	1
6	2	2	2	2	2	2
7	2	2	2	1	2	2
8	22	2	2	2	2	1
9	1	2	2	1	1	2
10	2	2	1	1	2	2
11	2	2	2	1	2	2
12	2	2	1	2	2	1
13	2	2	2	1	2	2
14	2	2	1	2	2	1
15	2	2	2	2	2	2
16	1	1	1	1	1	1
17	2	2	2	2	2	1
18	2	2	2	1	2	2
19	2	2	2	2	2	1
20	2	2	2	1	2	2
21	2	2	2	2	2	1
22	2	2	2	1	2	1
23	2	2	2	2	2	2
24	2	2	2	2	2	2
25	2	2	2	2	2	2
26	2	2	2	2	2	1
27	2	2	2	2	2	2
28	2	2	2	2	2	1
29	2	2	2	2	2	2
30	2	2	2	2	2	2
31	2	2	2	2	2	2
32	2	2	2	2	2	2
33	1	1	1	2	2	1
34	2	2	2	2	2	2
35	2	1	2	2	1	1
36	2	2	2	2	2	1
37	1	1	2	2	1	1

1	2	2	2	1	1	38
1	1	2	1	1	1	39
2	1	2	2	1	1	40
2	1	1	2	1	1	41
2	2	2	2	1	1	42
2	2	2	2	2	2	43
1	2	1	2	2	2	44
2	2	2	2	2	2	45
2	2	2	2	1	1	46
1	2	2	2	2	2	47
2	2	1	2	1	1	48
2	2	2	2	2	2	49
1	2	2	2	1	1	50

