



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم النشاط البدني و الحركي المكيف

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر تحت عنوان :

فاعلية وحدات تعليمية مقترحة في تعليم المعاقين سمعيا و الأصحاء بعض المهارات
الأساسية في الكرة الطائرة

دراسة تجريبية مقارنة بين المعاقين سمعيا و الأصحاء (11 - 13 سنة) في كل من مدرسة المعاقين سمعيا بولاية
غليزان و متوسطة رحو محمد بولاية سعيدة .

تحت إشراف الأستاذ:

- وليد خالد .

من إعداد الطالبان:

- بونوة بلال .

- قاسمية حسبيبة .

السنة الجامعية: 2016 - 2017

الإهداء

من الطلبة : بونوة بلال . قاسمية حسية .

نهدي ثمرة العلم، وجهد السنين إلى التي كانت لكل واحد منا ذخرا في الحياة، إلى التي سهرت الليالي و تكبدت مرّ الدنيا ليذوق كل واحد منا حلوها، إلى التي منحت العطف والحب و الحنان فلم تبخل بشيء، إلى أول من نطق باسمها السان، وحقق لها القلب إلى من جعل الله الجنة تحت أقدامها فعشق تراب أقدامها " الأم الغالية" حفظها الله و رعاها و أطال في عمرها .

إلى الذي من عطفه سقانا ، وبرحمته رعانا ، إلى من ربانا فأحسن تربيتنا ، إلى عدتنا و عتادنا في دنيانا، إلى الذي وقف بجانبنا وساعدنا في كل خطوات حياتنا، إلى من غرس في ذاتنا التضحية وعزة النفس و الشموخ " الأب الغالي" حفظه الله و رعاه وأطال في عمره للطالبة حسية قاسمية و رحم الله أب الطالب بونوة بلال و أدخله فسيح جنانه.

إلى كل الإخوة و الأخوات و الطلبة سواء في سعيدة أو بوقيرات أو غليزان و إلى الأهل و الأقارب في أي مكان و إلى الأخوة الأعزاء و الزملاء الذين قاسمونا هذا العمل المتواضع " حيدرة عبد العزيز" و عائلته الكريمة و الغالية على القلب و "سنوسي منور"

و إلى أعز الأصدقاء و الزملاء والأحباب والأساتذة في جميع الأطوار الدراسية

إلى من أحبهم قلبنا و لم يذكرهم قلمنا ولساننا فالعمل كله لكم ، وإلى كل من تسكنه روح العلم والمعرفة.

الشكر و التقدير

بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله حمدا لا إنقطاع لأمده ولا حساب لعدده و لا مبلغ لغايته و الصلاة والسلام على نبي الرحمة

محمد صلى الله عليه وعلى وآله وسلم.

الحمد لله الذي أعاننا على الصبر والتوفيق لإنجاز هذا البحث العلمي الذي نرجو أن يكون مساهمة متواضعة منا ، وعلما يرجى

نفعه وبعده:

نتقدم بوافر الشكر والإمتنان إلى معهد التربية البدنية والرياضة لإتاحته لنا الفرصة في الدراسة لنيل شهادة الماستر وتقديمه كافة

التسهيلات لتحقيق ذلك ، ولكافة أساتذة المعهد . كما أتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير للأستاذ المشرف " خالد وليد "

الذي لم يبخل علينا بنصائحه القيمة وتوجيهاته العلمية التي أسداها إلينا طوال فترة إشرافه على البحث ونرجو له دوام العطاء

والخير والعافية. كما نتقدم بالشكر الجزيل إلى كل من مديرة مدرسة المعاقين سمعيا بغيليزان و متوسطة رحو محمد بسعيدة وكافة

العاملين بالمؤسستين.

ونشكر بكثير من الامتنان رئيس قسم النشاط الحركي المكيف " زيشي نور الدين " و كذا الزملاء و الأصدقاء الذين ساهموا في

إتمام هذا الإنجاز .

وختاما نرجو من الله عز وجل أن يجعل هذا البحث محققا للهدف الذي وضع لأجله

انه نعم المولى ونعم النصير ومن العون والتوفيق.

ملخص البحث

فاعلية وحدات تعليمية مقترحة في تعليم المعاقين سمعيا و الأصحاء بعض المهارات الأساسية

في الكرة الطائرة (11 - 13 سنة)

يهدف البحث إلى الوقوف على التأثير الناجم عن استخدام وحدات تعليمية في تعليم المعاقين سمعيا و الأصحاء في نفس الظروف. وحدد الطلبة مجتمعين أصليين للدراسة المتمثل في تلاميذ مدرسة المعاقين سمعيا ببلدية غليزان ولاية غليزان و متوسطة رحو محمد ببلدية سعيدة ولاية سعيدة (11-13 سنة)، وبالنظر لطبيعة البحث والمنهج المستخدم تم اختيار العينة بطريقة عشوائية حيث تمثلت في 20 تلميذ، 10 تلاميذ من المدرسة و 10 تلاميذ من المتوسطة ، نسبتها 2,8% لكلا المجتمعين الأصليين معا. طبق من خلالها عشر وحدات تعليمية، وكان زمن الإجمالي للوحدات 450 دقيقة، وقد استعملنا اختبارات مهارية . وبعد الحصول على النتائج عولجت إحصائيا باستخدام المتوسط الحسابي ، معامل الارتباط لبيرسون و الانحراف المعياري و اختبار دلالة الفروق T وبعد تحليل و مناقشة النتائج و مقابلتها بالفرضيات تم التوصل إلى أهم إستنتاج : أن المعاقين سمعيا لديهم القابلية للتعلم المهاري لأي نشاط رياضي مثله مثل الأصحاء، وانطلاقا من نتائج الدراسة اقترح الطالبان الاهتمام بمختلف الأنشطة الرياضية لفئة المعاقين سمعيا وخاصة الألعاب الجماعية .

Résumé de la recherche :

L'efficacité des unités d'enseignement proposé dans l'apprentissage de certains malentendants et les personnes saines des compétences de base dans le volley-ball (11-13 ans).

La recherche vise à identifier la mesure dans laquelle les malentendants sur la compétence de l'apprentissage, et l'impact de l'utilisation des unités d'enseignement proposé dans l'éducation des malentendants et en bonne santé dans les mêmes circonstances. Les étudiants identifiés la société d'origine pour l'étude des élèves handicapés école de sourds Relizane province de Relizane et moyen Rahho Mohammed Saida commune Ouled Khaled (11-13 ans), et compte tenu de la recherche et de la méthodologie utilisée ou l'échantillon a été choisi aléatoirement où 20 élèves 10 élèves de l'école et 10 élèves du cycle moyen (CEM) , ont représenté 2,8% de la pièce d'origine de la société .les unités d'enseignement proposé a été appliqué avec 10 fiches techniques d'enseignement et leur temps total est de 450 minutes, et on va utiliser les tests de compétences. Après avoir obtenu les résultats qui ont été traités statistiquement en utilisant la moyenne arithmétique, le coefficient de corrélation de Pearson et l'écart type et l'importance des différences T test après l'analyse et la discussion des résultats et de rencontrer ses hypothèses ont été atteints à la conclusion la plus importante : que les malentendants leur capacité d'apprendre la compétence de toute activité sportive comme saine, à en juger à partir des résultats de l'étude a suggéré que l'intérêt des étudiants dans diverses activités sportives pour la catégorie handicapés (les sourds) , en particulier les jeux collectifs .

قائمة الجداول :

الصفحة	العنوان	الرقم
41	نتائج النسبة الفائية للعينتين	1
42	نتائج معامل الإلتواء لعينة المعاقين سمعيا	2
42	نتائج معامل الإلتواء لعينة الأصحاء	3
45	نتائج ثبات الإختبار	4
46	نتائج صدق الإختبار	5
51	المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للأصحاء	6
52	المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للأصحاء في الاعداد 01	7
53	المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للأصحاء في الاعداد 02	8
54	المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للأصحاء في الاستقبال 01	9
55	المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للأصحاء في الاستقبال 02	10
56	المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للمعاقين سمعيا	11
57	المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للمعاقين سمعيا في الاعداد 01	12
58	المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للمعاقين سمعيا في الاعداد 02	13
59	المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للمعاقين سمعيا في الاستقبال 01	14
60	المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للمعاقين سمعيا في الاستقبال 02	15
61	المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا	16
61	مقارنة الإختبار البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا في مهارة الاعداد 01	17
62	مقارنة الإختبار البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا في مهارة الاعداد 02	18
63	مقارنة الإختبار البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا في مهارة الاستقبال 01	19
63	مقارنة الإختبار البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا في مهارة الاستقبال 02	20

قائمة الأشكال و الصور:

الصفحة	العنوان	الرقم
18	تركيب الأذن و أجزائها	01
19	لغة الإشارة و الأصابع باللغة العربية و الإنجليزية	02
27	ملعب الكرة الطائرة	03
29	فن مهارة إرسال التنس العادي	04
31	فن مهارة الإستقبال - التمير من الأسفل	05
31	فن مهارة الإعداد	06
32	فن مهارة الهجوم الساحق	07
33	فن مهارة حائط الصد	08
33	الصد الهجومي و الدفاعي	09
52	التمثيل البياني لنتائج المتوسط القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في الاعداد 01	10
53	التمثيل البياني لنتائج المتوسط القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في الاعداد 02	11
54	التمثيل البياني لنتائج المتوسط القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في الاستقبال 01	12
55	التمثيل البياني لنتائج المتوسط القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في الاستقبال 02	13
57	التمثيل البياني لنتائج المتوسط القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا في الاعداد 01	14
58	التمثيل البياني لنتائج المتوسط القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا في التمير من الأعلى 02	15
59	التمثيل البياني لنتائج المتوسط القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا في الاستقبال 01	16
60	التمثيل البياني لنتائج المتوسط القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا في الاستقبال 02	17

الصفحة	محتويات البحث
ج	إهداء
د	كلمة شكر و تقدير
	ملخص البحث:
ط	قائمة الجداول
ي	قائمة الأشكال

التعريف بالبحث

02.....	1-مقدمة.....
03.....	2-المشكلة
04.....	3-أهداف البحث.....
05.....	4- فرضيات البحث.....
05.....	5-أهمية البحث.....
05.....	6- التعريف بمصطلحات البحث.....
06.....	7- الدراسات المشابهة

الباب الأول : الدراسة النظرية

الفصل الأول : التعلم و الإعاقة السمعية

11.....	1-1-تمهيد
12.....	1-2-التعلم
12.....	1-2-1- معنى التعلم.....
12.....	1-2-2- خطوات التعليم الجيد

- 13-2-1-3 مفاهيم عامة للتدريس 13.....
- 13-2-1-4 لمحة موجزة عن المناهج الحالية المقدمة للمعاق سمعيا 13.....
- 14-2-1-5 طرق دراسة التعلم 14.....
- 14-2-1-6 أساليب تدريس الطلبة ذوي الإحتياجات الخاصة 14.....
- 14-2-1-7 إختيار أساليب التدريس 14.....
- 15-2-1-8 أساليب تدريس المعاق سمعيا 15.....
- 15-2-1-9 شروط التعلم 15.....
- 15-2-1-10 المبادئ العامة في تعليم الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة 15.....
- 16-3-1-3 الإعاقة السمعية 16.....
- 16-3-1-1 تعريف المعاق 16.....
- 16-3-1-2 أنواع الإعاقة 16.....
- 16-3-1-3 تعريف الإعاقة السمعية 16.....
- 17-3-1-4 تعريف الصم 17.....
- 17-3-1-4-1 تعريف الأصم 17.....
- 17-3-1-5 التركيب التشريحي للجهاز السمعي 17.....
- 18-3-1-6 تصنيف الإعاقة 18.....
- 18-3-1-7 التقسيم الطبي لفقدان السمع 18.....
- 19-3-1-8 قياس السمع 19.....
- 19-3-1-9 طرق التواصل و التخاطب مع المعاقين سمعيا 19.....
- 20-3-1-10 أسباب الصمم 20.....

- 11-3-1- الأنشطة التي يجب تجنب ممارستها للصم 20
- 12-3-1- رياضات ضعف السمع و الصم البكم التنافسية 20
- 13-3-1- الخصائص السيكولوجية للأصم 22
- 14-3-1- الخصائص الجسمية و الحركية 22
- 15-3-1- الخصائص اللغوية 22
- 16-3-1- الخصائص الإجتماعية 23
- 17-3-1- الخصائص المعرفية و العقلية 23
- 24..... الخلاصة

الفصل الثاني: الكرة الطائرة

- 1-2- تمهيد 26
- 2-2- تعريف الكرة الطائرة 27
- 3-2- لعبة الكرة الطائرة التأهيلية للمعوقين 27
- 4-2- تأسيس الإتحاد الدولي للكرة الطائرة 28
- 5-2- الإعداد البدني في الكرة الطائرة 28
- 6-2- الأداء المهاري في الكرة الطائرة 28
- 7-2- المهارات الفية الأساسية في الكرة الطائرة 29
- 1-7-2- فن مهارة الإرسال 29
- 2-7-2- فن مهارة الإستقبال 30
- 3-7-2- فن مهارة الإعداد 30
- 4-7-2- فن مهارة الهجوم الساحق 31

32.....	2-7-5- فن مهارة حائط الصد
34.....	2-7-6- فن مهارة الدفاع عن الملعب
36.....	الخلاصة

الباب الثاني : الدراسة الميدانية

الفصل الأول : منهجية البحث واجرائاته الميدانية

39.....	1-1- تمهيد.....
40.....	1-2- الدراسة الإستطلاعية
40.....	1-3- إجراءات البحث الميدانية
40.....	1-3-1- منهج البحث
40.....	1-3-2- مجتمع و عينة البحث
41.....	1-3-3- الضبط الإجرائي لمتغيرات البحث
43.....	1-3-4- مجالات البحث
44.....	1-3-5- أدوات البحث.....
44.....	1-3-6- الأسس العلمية
46.....	1-3-7- البرنامج المطبق
47.....	1-3-8- الدراسة الإحصائية
47.....	1-3-9- صعوبات البحث.....
48.....	خلاصة.....

الفصل الثاني : عرض و مناقشة و تحليل النتائج

50.....	2-1- تمهيد.....
---------	-----------------

- 2-2- عرض و تحليل و مناقشة النتائج.....51
- 2-2-1- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للأصحاء.....51
- 1-1-2-1- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للأصحاء في التمرير من الأعلى 01
.....52
- 2-1-2-1- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للأصحاء في التمرير من الأعلى
.....02 53
- 3-1-2-1- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للأصحاء في التمرير من الأسفل
.....01 54
- 2-2-2-4- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للأصحاء في التمرير من الأسفل 02
.....55
- 2-2-2- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للمعاقين سمعيا.....56
- 2-2-2-1- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للمعاقين سمعيا في التمرير من الأعلى
.....01 56
- 2-2-2-2- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للمعاقين سمعيا في التمرير من
الأعلى 02.....58
- 2-2-2-3- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للمعاقين سمعيا في التمرير من الأسفل
.....01 59
- 2-2-2-4- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي للمعاقين سمعيا في التمرير من الأسفل
.....02 60
- 2-2-3- المقارنة بين الأصحاء و المعاقين سمعيا في الإختبار
البعدي.....61
- 2-2-3-1- المقارنة بين الأصحاء و المعاقين سمعيا في الإختبار البعدي لمهارة التمرير من
الأعلى 01.....61

- 2-2-3-2- المقارنة بين الأصحاء و المعاقين سمعيا في الإختبار البعدي لمهارة التمرير من الأعلى 02..... 62
- 2-2-3-3- المقارنة بين الأصحاء و المعاقين سمعيا في الإختبار البعدي لمهارة التمرير من الأسفل 01..... 62
- 2-2-3-4- المقارنة بين الأصحاء و المعاقين سمعيا في الإختبار البعدي لمهارة التمرير من الأسفل 02..... 63
- 2-3- إستنتاجات 64
- 2-4- مناقشة الفرضيات 64
- 2-5- التوصيات 65
- خلاصة عامة 66

المصادر والمراجع

- المصادر والمراجع باللغة العربية
- المصادر والمراجع باللغة الفرنسية

الملاحق

- الملحق 01: القائمة الإسمية لعينتي المعاقين سمعيا و الأصحاء نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لكلا العينتين نتائج إختبارات الدراسة الإستطلاعية
- الملحق 02: الإختبارات المهارية
- الملحق 03: البرنامج المقترح (الوحدات التعليمية)
- الملحق 04: أخرى

1- مقدمة :

لقد عرف الإنسان منذ القديم علوما عديدة فطورها، وأخذ منها مايتناسب مع رقيه وازدهاره، خاصة في عصرنا الحالي الذي يعرف ثورة كبيرة في مجالات العلوم المختلفة والمتكاملة في ما بينها من أجل الوصول بالإنسان إلى أعلى مستوى من الرقي الحضاري. حيث أن التطور الحاصل في التعلم دفع الباحثين إلى محاولة استكشاف نماذج بديلة للتدريس و التعليم وذلك لإنجاح العملية التعليمية بإستخدام تقنيات و وسائل حديثة في التعليم و التدريس مع مراعاة نوعية تعلم الفرد قصد بلوغ درجة عالية من الكفاءة و تمكينه من الحصول على تعليم جيد و تحسين عملية التعلم و طرائق التدريس وهذا ما جعلها تجذب إهتمام المعلمين و المدربين في المجال الرياضي و إستخدامها كوسيلة في التدريب و التعليم المهاري في شتى الرياضات خاصة مع فئة ذوي الإحتياجات الخاصة وقد سهلة طرق و أساليب التعليم المتبعة حديثا على كل من المدربين و المدرسين على إيصال و تعليم مختلف المهارات الرياضية بطريقة جيدة خاصة في لعبة الكرة الطائرة لدى المعاقين سمعيا ، حيث تعتبر هذه الأخيرة من الألعاب التي تحتاج في تعليمها إلى درجة عالية من الدقة و التركيز. و لقد شغلت الإعاقة بمختلف أنواعها إهتمام الباحثين و الدراسيين في مختلف المجالات ليتم دراستها و معرفة أسبابها و سبل الوقاية منها و كيفية التعامل مع أصحابها من خلال

إيجاد الوسائل و الألات الكفيلة بمساعدتهم و تحسن حالتهم و الإرتقاء بهم صحيا و
بدنيا و نفسيا و إجتماعيا و عقليا لتسهيل إندماجهم في المجتمع و جعلهم أفرادا مثاليين
فيه لا عالة عليه من إستثمار قدراتهم و إمكانياتهم المتاحة لهم . و الإعاقة السمعية
إحدى أبرز الإعاقات التي إنتشرت بشكل ملفت في المجتمع الجزائري إذ تشير في
مفهومها إلى إنحراف في السمع يحد من القدرة على التواصل السمعي (جمال
الخطيب،1992،ص31). فالمعاق سمعيا فرد سليم الجسم صحيح العقل قادر على
ممارسة مختلف الأنشطة الرياضية التي يمارسها التلميذ العادي و تعلم جل المهارات
الرياضية و عليه جاءت هذه الدراسة لتؤكد هذا المعنى و تقره لحقيقة علمية من خلال
دراسة ميدانية يتم فيها مقارنة بين التلاميذ المعاقين سمعيا و العاديين الأصحاء في
تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة تحت العنوان التالي :

" فاعلية وحدات تعليمية مقترحة في تعليم المعاقين سمعيا و الأصحاء بعض المهارات
الأساسية في الكرة الطائرة (11 - 13 سنة)" .

حيث قمنا بالتعريف بالموضوع من خلال طرح إشكالية بحثنا الذي يصب في صلب
الموضوع الذي نحن في صدد دراسته ، وكذا فرضياته وتحديد مصطلحات البحث
وأهمية وهدف الدراسة كما ركزنا على الدراسات السابقة والبحوث المشابهة هذا فيما
يخص الجانب التمهيدي .

أما الجانب النظري من الدراسة الذي حددناه في فصلين ، الأول تناول: التعلم و الإعاقة السمعية، الثاني: الكرة الطائرة.

أما الجانب التطبيقي وتناولناه في فصلين الفصل الأول: منهجية البحث و إجراءاته الميدانية و درسنا فيها : الدراسة الاستطلاعية ، الدراسة الأساسية التي تتكون من : المنهج ، العينة ، مجالات البحث ، متغيرات البحث ، أدوات البحث ، الأسس العلمية للأداة ، الدراسة الإحصائية ، صعوبات البحث .والثاني: عملنا فيه على عرض و تحليل و مناقشة نتائج الإختبارات المستعملة في البحث، الإستنتاجات ، فرضيات ، خلاصة عامة .

2- مشكلة البحث:

تعد عملية تعليم المعاقين من أولويات الباحثين المهتمين بالشؤون التربوية و التعليمية الخاصة في كافة أنحاء العالم، حيث قام الطلاب بإجراء مقابلات شخصية مع بعض المختصين في التدريب الرياضي للكرة الطائرة كما شملت المقابلات أساتذة ودكاترة من معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم للتعرف على طبيعة وأهداف التعليم في هذه المرحلة العمرية و أهم الأهداف التي يجب أن تتحقق في هذه المرحلة العمرية وكذا الكيفية الصحيحة في بناء البرامج التعليمية. كما عرض الطلاب على مجموعة من الدكاترة موضوع البحث و أهميته وهيمن أهم الطرق استخداما في المجال التعليم

الرياضي وخاصة البحوث التجريبية باعتبارها أساس التقييم الموضوعي إذ تعد أنجح الطرق للوصول إلى نتائج دقيقة في مجال البحوث العلمية. ومن هنا اعتمد الطلبة على بطريات اختبارات مقننة أقترحت و قوبلت بالإيجاب تقيس الجوانب المهارية لتلاميذ عينة البحث والمتعلقة بالموضوع و طرحها بشكل علمي قائم على تساوي القدرات و الإمكانيات لدى الأصحاء و المعاقين سمعيا حين يتم دمجهم مع بعض و هو الامر الذي أدى بنا إلى طرح التساؤل الرئيسي التالي :

- هل للوحدات التعليمية المقترحة نفس التأثير الايجابي في تعليم المعاقين سمعيا و الأصحاء بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة ؟

التساؤلات الفرعية:

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبار القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا ؟

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبار القبلي و البعدي لعينة الأصحاء ؟

3- أهداف البحث :

لكل دراسة من الدراسات غاية ترقى من ورائها وأهداف تسعى لتحقيقها من أجل تقديم البديل أو تعديل ما هو موجود، وذلك بإسهام هذا البحث في رفع كفاءته وبالتالي

استيعاب طبيعة البحث العلمي والإلمام بما يحمله هذا البحث. ومن خلال بحثنا هذا نريد تحقيق بعض الأهداف التي يمكن حصرها فيمايلي:

- الوقوف على مدى تعلم المعاقين سمعيا لمهارتي الأعداد و الإستقبال في الكرة الطائرة .

- الوقوف على نتائج تأثير الوحدات التعليمية المطبقة و فاعليتها في تعليم المعاقين سمعيا و الأصحاء في نفس الظروف.

4- فرضيات البحث :

الفرضية العامة:للوحدات التعليمية المقترحة نفس التأثير الإيجابي في تعليم المعاقين سمعيا و الاصحاء بعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة .

الفرضيات الثانوية:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبار القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا لصالح الإختبار البعدي.

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الإختبار القبلي و البعدي لعينة الأصحاء لصالح الإختبار البعدي.

5- أهمية البحث:شملت أهمية هذه الدراسة جانبين:

أولاً: الجانب النظري: يمكن لهذا البحث أن يكتسي أهمية بالغة وذلك من الجانبين العلمي والعملية، فيمكن اعتباره كمساهمة في إثراء وتثمين المكتبة الجامعية قصد مساعدة المدرسين والباحثين.

ثانياً: الجانب التطبيقي: ربما يمكن الاستفادة من نتائج هذه الدراسة في تعديل الصورة التدريبية و التعليمية لهذه الفئة، وإتباع الطرق العلمية المناسبة في بناء برامج تدريبية و تعليمية مركزة على تطوير بعض المتطلبات المهارية من أجل الإعداد الجيد الشامل والمنتز لهذه الفئة حسب الخصائص ومتطلبات النمو و التكيفات الفسيولوجية لأعضاء الجسم لهذه المرحلة العمرية لهذه الفئة .

6- التعريف بمصطلحات البحث :

الإعاقة السمعية : إذ تشير في مفهومها إلى إنحراف في السمع يحد من القدرة على التواصل السمعي (جمال الخطيب،1992،ص31).

المعاق سمعياً : وهي معاناة الفرد من عجز أو خلل يحول دون الاستفادة من حاسة السمع (محمد حسن علاوي _ ليلى السيد فرحات،1998، ص142).

6-1- الكرة الطائرة: الكرة الطائرة لعبة جماعية تلعب في إطار تنافسي بين فريقين كل فريق مكون من (06) ستة لاعبين تجري هذه اللعبة في ملعب مقسم إلى منطقتين كل

منطقة مساحتها (9/9) متر وتلعب الكرة بالأطراف العلوية للجسم اليدين كما يسمح ضرب الكرة بواسطة الرأس والرجلين. (مجلة علوم التربية الرياضية، 2008، ص40)

7- الدراسات السابقة والمثابفة:

1-7- دراسة فيراتس **gerets** (1971): تحت عنوان " دور المعلومات المكتسبة عن

طريق الملاحظة في التعلم الحركي للصم و البكم ". .

منهج وعينة البحث : المنهج التجريبي . لقد أجرى الباحث دراسته على عينتين ، واحدة

ضابطة و الأخرى تجريبية و التي قسمت بدورها إلى ثلاثة مجاميع تخزن المعلومات

من النموذج الذي يعرض الحركة بواسطة فيلم.

- طلب من المجموعة الأولى خزن المعلومات الذهنية .

- طلب من المجموعة الثانية خزن المعلومات اللفظية .

- طلب من المجموعة الثالثة خزن المعلومات الرمزية .

أهم الإستنتاجات : - توصل في نهاية تجربته إلى أن للوسائل التعليمية تأثير إيجابي

على مستوى تعلم الأداء الحركي .

7-2-دراسة سورواتكا و أخرون 1986 : دراسة مقارنة بين فاعلية المدرس العادي و المدرس المتخصص في مجال الإعاقة السمعية.

مشكلة البحث: ماهو الإختلاف بين المدرس العادي و المدرس المتخصص في مجال الإعاقة السمعية.

أهداف البحث:مقارنة بين فاعلية المدرس العادي و المدرس المتخصص في مجال الإعاقة السمعية

فروض البحث: لا يوجد إختلاف بين المدرس العادي و المدرس المتخصص في مجال الإعاقة السمعية.

منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي.

أدوات البحث: إتمتدت الباحثة على الإستبيان .

أهم النتائج : توصل الباحثون أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين فاعلية كل من المعلمين.

أهم توصية: توصلت الباحثة إلى عدم وجود إختلاف بين المدرس العادي و المدرس المتخصص في مجال الإعاقة السمعية.

3-7- دراسة محمد سعد زغلول و يوسف محمد (1995): "أثر إستخدام الوسائط المتعددة على مهارتي التمرير من الأعلى و الإرسال المواجه من الأسفل في الكرة الطائرة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي".

منهج وعينة البحث : المنهج التجريبي . شملت 60 تلميذ من مدرسة صلاح سالم .

أهداف الدراسة : - للتعرف على أثر إستخدام بعض الوسائط المتعددة على مهارتي التمرير من الأعلى و الإرسال الموجه من الأسفل في الكرة الطائرة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي.

الإختبارات المستخدمة : - جهاز عرض الرسوم المضيئة / جهاز الشرائح / جهاز العرض (التلفزيون) / إختبار التحصيل المعرفي و الإستبيان الوجداني .

أهم الإستنتاجات : - نظام الوسائط المتعددة كان له فاعلية على إكتساب مهارتي التمرير من الأعلى و الإرسال المواجه من أسفل مما يزيد من درجة إستيعاب المهارة .

5-7- نقد الدراسات السابقة :

من خلال قراءتنا و تصفحنا لكل الدراسات التي اهتمت بفاعلية برامج على التعلم في المجال الرياضي للمعاق سمعيا . لاحظنا أن الدراسات لها نفس الهدف

مما أدى بنا إلى اختيار موضوعنا الذي هو بعنوان " فاعلية برنامج رياضي في تعليم المعاقين سمعيا و الأصحاء بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة".

1-1- تمهيد :

حتى تتم عملية التعلم على أساس علمي سليم تم استخدام مجموعة من المبادئ و الأسس المتقدمة والتي تهدف إلى اختصار زمن التعلم والتسريع في عملية التعلم وبناء التشويق في الدرس ، عند إدراك الوالدين أن طفلهما معاق يكون رد فعلهما الأول هو الحزن ولا يوجد أمل في إستعادته لصحته الطبيعية و العادية، ويستدعي كل هذا خدمات و برامج تعليمية ذات طابع خاص، تختلف عن تلك التي تقدم إلى الأشخاص الأصحاء و العاديين .

1-2-1- التعلم :

1-2-1-1- معنى التعلم :

تحديد المقصود بالتعلم مشكلة أساسية، ليس في حدود المعرفة النظرية لهذا المفهوم، و إنما للنتائج العديدة التي تترتب عليها ، و التطبيقات المختلفة التي ترتبط به . و لعل رجوعنا لبعض الآراء حول هذا الموضوع يفيدنا في تحديد معنى التعلم وما يمكن أن يترتب على تحديده من آثاره . و هناك في الواقع ثلاثة مفاهيم عامة كان لها أثر كبير في التدريس و في الخطط المدرسية و المناهج . و هي و إن كان بعضها قد ثبت خطأه نتيجة الأبحاث و التجارب الحديثة، إلا أن أثر هذا البعض ما زال مرتبطا بالكثير من مشكلاتنا التربوية. (إبراهيم وجيه محمود ، 2005،ص11)

1-2-2-1- خطوات التعليم الجيد:

- فهم المعلم للخصائص الفردية للطالب.
- تعاون المعلم مع الوالدين والاستماع إلى آرائهما حول ما ينبغي على الطالب أن يتعلمه.
- تحديد المعلم مستوى الأداء الحالي للطالب.
- تحديد المعلم للمهارات والأهداف التي يحتاج الطالب أن يتعلمها في ضوء نتائج التقييم.
- تجزئة المعلم الأهداف التدريبية إلى أهداف فرعية صغيرة قابلة للتدريب والقياس واستخدام أسلوب تحليل المهمة.

- اختيار المعلم للطرق و المواد التعليمية والمهمات والترتيبات المكانية وجداول النشاطات الملائمة للأهداف وطرق التدريب التي تم اختيارها .
- قياس و تقييم المعلم لمدى تقدم الطالب و فاعلية التدريب نحو الأهداف بهدف تحديد فاعلية التدريب الحالي وتوثيق التحسن في أداء الطالب.(سعد حماد الجميلي ،2011، ص255)

1-2-3- مفاهيم عامة للتدريس :

- التعلم كعملية تذكر :يرجع هذا المفهوم إلى وقت بعيد و يرتبط أساسا بسلوكيات هيربارتالذي كان ينظر إلى العقل على أننا نولد به و هو كالصحيفة البيضاء ، و أن الخبرة و التعلم هما اللذان يمدانه بكل مواد المعرفة . كما أن عمليتي التعلم و التعليم وفق نظرية التذكر أصبحت محددة بخطوات منطقية واضحة هي :1 - تصنيف المعارف إلى مواد 2 - إعطاء التلاميذ هذه الأجزاء من المادة 3 - استذكار التلاميذ لها و عمل التمرينات و التطبيقات اللازمة و مراجعة المدرس لهذه التمرينات و التطبيقات 4 - اختبار التلاميذ فيما حفظوه من المادة الدراسية .
- التعلم كتدريب للعقل : وهو يرتبط أساسا بإحدى النظريات السلوكية التي أثرت فترة طويلة من الزمن في كثير من أفكارنا و اتجاهاتنا التربوية ، وهي نظرية التدريب الشكلي التي تنتسب إلى الفيلسوف الانجليزي لوك ، و تبني أساسا على فكرة أن العقل مقسم إلى عدد من الملكات مثل التفكير و التذكرو التخيل و التصور و أن التعلم ينتج من تدريب هذه الملكات العقلية .

- التعلم كتعديل للسلوك : و التعلم بهذا المفهوم يشمل تغيرات جسمية و انفعالية و عقلية ، كما أنه يتضمن وجود أهداف يؤدي إليها ، و تعرف على الموقف و القيام بنشاط ، و ينتج عنه اكتساب أفكار و معلومات و اتجاهات و مهارات ، و كل هذه وحدة واحدة في علاقاتنا الوظيفية ببعضها البعض . (محمد عبد الباقي ، 2003 ، ص 17-20) .

1-2-4-لمحة موجزة عن المناهج الحالية المقدمة للمعاقين سمعياً:

المناهج المطبقة في معاهد وبرامج العوق السمعي في الوقت الحاضر هي مناهج مستمدة من مناهج التعليم العام مع بعض التعديلات البسيطة عليها بحذف بعض المواضيع وإضافة مادة تدريب النطق إليها .وفي المرحلة الثانوية يضاف إليها تخصص مهني بواقع 33% من الخطة الدراسية .كما أن بعض المعاهد تتوفر فيها فصول سمع جماعية وأجهزة تدريب نطق خاصة المعاهد القديمة أما البرامج الملحقة بمدارس التعليم العام فلا تتوفر فيها الأجهزة والوسائل السمعية .و الوسائل السمعية فهي قليلة جداً.(مازن عبد الهادي وناهد عبد زيد وفراس سهيل ، 2009، ص135) .

1-2-5- طرق دراسة التعلم :

إن تجارب التعلم كانت و مازالت هي الأساس التي اعتمدت عليه أغلب الإتجاهات السيكولوجية المعاصرة في إشتقاق نظرياتها العامة. و المنهج العام للبحث في دراسة التعلم هو المنهج العلمي و هذا هو المنهج التي تسير عليه أغلب دراسات التعلم. إن الأبحاث الخاصة بالتعلم تنقسم إلى قسمين أساسيين :

1. الأبحاث و التجارب التي نتجه أساسا لدراسة كيف يحدث التعلم و من أمثلتها التجارب التي تقوم عليها نظريات التعلم المختلفة بقصد الوصول الى تفسير لهذه العملية و يعتمد هذا النوع من الأبحاث في الغالب على الحيوان كموضوع لدراسته . لأن القصد هنا هو التفسير و تحديد العوامل الأساسية في عملية التعلم و ربطها في إطار نظري معين ، و يصعب الوصول إلى تحديد العوامل بهذا الشكل و ربطها ضمن إطار نظري محدد إذا كان موضوع التجارب هو الإنسان مما يعطي أهمية خاصة لاستخدام الحيوان في تجارب التعلم التي من هذا النوع .

II. الأبحاث و التجارب التي نتجه إلى دراسة العوامل التي تؤثر في عملية التعلم أو تساعد على تحسينها أو إلى دراسة الظروف الخاصة بانتقال أثر التعلم من موقف إلى آخر ، و أغلب التجارب الخاصة بهذا القسم الأخير تتخذ من الإنسان موضوعا لها لأن طبيعة مشكلاتنا تتصل به و تنصب على تعلمه . و لان أغلبها من النوع العلمي التطبيقي الذي في توضيح الظروف التي تساعد على التعلم و تؤثر فيه و الذي يمكن الاستفادة منه في مجالات التعلم المختلفة داخل الفصل المدرسي و خارجه. (إبراهيم وجيه محمود ، 2005، ص19-20)

1-2-6-أساليب تدريس الطلبة ذوي الحاجات الخاصة:

على الرغم من أن أساليب التدريس في التربية الخاصة متنوعة ألا أنها عموما تستند إلى ما اتفق على تسميته بالمنحى التشخيصي العلاجي : ويتضمن تشخيص المشكلة ووضع خطة لمعالجتها ويتناول:

- تقييم التلميذ - التخطيط للتدريس - تنفيذ الخطة التدريسية - تقييم فاعلية التدريس.

1-2-7- اختيار أساليب التدريس:

يختار المعلمون أساليب التدريس لتعليم الطلبة ذوي الحاجات الخاصة في ضوء متغيرات ثلاث هي:

- فئة الإعاقة - شدة الإعاقة - العمر الزمني. (ماجدة السيد عبيد، 2000، ص 27)

1-2-8- أساليب تدريس المعوقين سمعياً:

وتتناول ما يلي:

الطرق السمعية الشفوية - طريقة التدريب السمعي الشامل - طريقة وحدات المقاطع متعددة الحواس - طريقة الوحدة للفونيمية المصاحبة - طريقة التدريب السمعي الشفوي - طريقة قراءة الشفاه - طريقة قراءة الكلام - الطرق البصرية الشفوية - لغة الإشارة - طريقة روشستر - التواصل الكلي.

1-2-9- شروط التعلم:

تحتاج عملية التعلم أن ننتبع بعض المواقف المحددة التي يتعلم فيها الإنسان أشياء بذاتها ، و تخضع هذه المواقف للبحث و التحليل لكي نتعرف على طبيعة التعلم و على الشروط الأساسية لهذه العملية . و من هذه الشروط نجد :

- 1 - وجود دافع عند المتعلم يدفعه نحو موضوع التعلم و يهدف إلى التمكن من هذا الموضوع أو الوصول إلى حل بالنسبة له .
- 2 - وصول المتعلم إلى مرحلة النضج أو مستوى النمو اللازم للقيام بأوجه النشاط الذي يتطلبها تعلم الموضوع المعين.
- 3 - أن يمارس المتعلم نشاطا خاصا حتى يحقق هذه الغرض . (رفعت محمود بهجات ، 2004 ، 39)

1-2-10-المبادئ العامة في تعليم الطلاب ذوي الحاجات الخاصة:

- استخدام المعلم للتعليم المنظم والموجه مع تركيز المعلم على التدريب الأكاديمي وذلك بتوجيه الطلاب للعمل على الاستجابات للمهمة.
- تزويد المعلم الطلاب بالفرص الكافية للنجاح من خلال التعليم المستمر وتحديد الأهداف المناسبة وتوفير المثيرات اللازمة وتحليل المهارات و التغذية الراجعة الفورية.
- تهيئة المعلم الظروف الايجابية والممتعة والمنتجة للتعلم.
- استثارة المعلم لدافعية الطلاب وذلك بالتشجيع والدعم والتعزيز الايجابي.
- ضمان المعلم انتباه الطلاب من خلال استخدام المثيرات اللفظية والحسية والإيمائية المشجعة. (محمد عبد الباقي ، 2003 ، ص 39).

1-3-1- الإعاقة السمعية :

ينظر بالأشخاص غير العاديين (الفئات الخاصة) على أنهم ذلك الذين ينحرفون إنحرافا ملحوظا عن الأشخاص العاديين سواءا كان هذا الإنحراف في الخصائص الجسمية أو الإنفعالية أو العقلية أو الإجتماعية.

1-3-1-1- تعريف المعاق:

كل شخص يصاب بقصور جزئي أو كلي مستمر في أي من حواسه أو قدراته الجسمية أو النفسية أو العقلية إلى المدى الذي يحد من إمكانياته أو التأهيل أو العمل ، بحيث لا يستطيع تلبية متطلبات حياته العادية في نفس ظروف أقرانه العاديين. (سعد حماد أجميلي، 2011 ، ص262)

1-3-1-2- أنواع الإعاقة :

الإعاقة الجسمية -الإعاقة الحركية - الإعاقة الحسية.(سعد حماد أجميلي، 2011 ، ص263).

1-3-3-1- تعريف الإعاقة السمعية:

هي العجز في حاسة السمع بحيث يؤدي هذا العجز إلى فقدان سمعي أو خلل يحول دون الاستفادة من حاسة السمع و يتعذر عليه الاستجابة بطريقة تدل على فهم الكلام المسموع سواءا كان هذا الفقد كليا أو جزئيا و تكون قدرات الفرد اقل من العادي .(حمدي أحمد وتوت-نهى محمود الصواف ، 2013 ، ص37).

1-3-4- تعريف الصم:

الذين فقدوا حاسة السمع لأسباب وراثية أو مرضية وقد عرفته هيئة الصحة العالمية بأنه ذلك الفرد الذي ولدا فاقدًا لحاسة السمع مما أدى إلى عدم استطاعته تعلم اللغة و الكلام(ماهر حسن محمود محمد وهدى حسن محمود محمد،2006، ص13).

1-4-3-1- تعريف الأصم :

هو الفرد الذي لا يستطيع السمع و الكلام وهو غير قادر على الاتصال مع الآخرين بسبب اعاقته ، وحسب هيئة الصحة العالمية للطفولة انه ذلك الطفل الذي ولد فاقدًا احاسة السمع وتترتب على ذلك عدم استطاعته على تعلم اللغة و الكلام . (عمرو رفعت عمر ،2005، ص14).

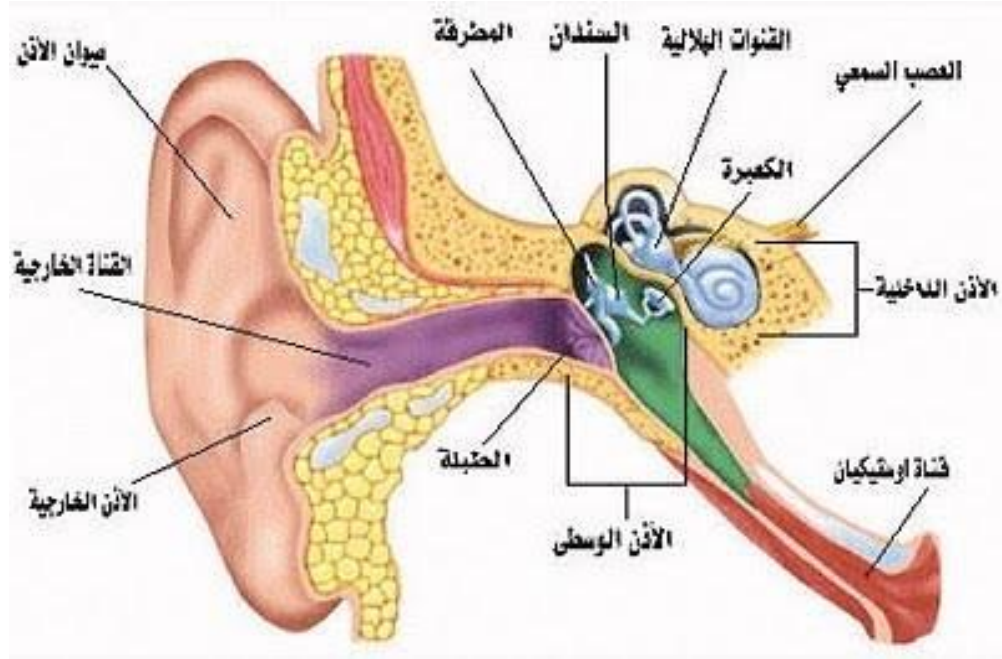
1-3-5- التركيب التشريحي للجهاز السمعي :

وهو الجهاز الذي يختص بترجمة الذبذبات الصوتية الى أصوات مميزة يدركها المخ ويميزها الإنسان. والجهاز السمعي يشمل جزءا خارجيا هو الأذن الخارجية ثم الاذن الوسطى ثم الأذن الداخلية . و الجهاز السمعي يتركب من :

1-3-5-1- الأذن الخارجية: تتكون من : - صيوان الاذن - الصماخ الخارجي للسمع - طبلة الاذن .

1-3-5-2- الاذن الوسطى:

1-3-5-3- الاذن الداخلية.(جمال محمد سعيد الخطيب ، 2006 ، ص 34-35) .



<https://www.google.fr/search?q=>

الشكل (01) يوضح تركيب الأذن و اجزائها

1-3-6- تصنيف الإعاقة:

وهناك تصنيف اخر للإعاقة السمعية كالتالي :

1- إعاقة سمعية ما قبل تعلم اللغة 2- إعاقة سمعية بعد تعلم اللغة 3- الإصابة بالصمم في السن المتأخرة. (ماهر حسن محمود محمد وهدى حسن محمود محمد، 2006، ص18).

1-3-7- التقسيم الطبي لفقدان السمع :

فئات السمع تنقسم الى عدة مستويات كما تقاس بوحدات الديسبل وهي تصنيفات تستند على متوسطات او معدل النغمة الصافية اذ تعتمد على كمية السمع للذبذب وتينقسم فقدان السمع الى خمس فئات طبقا لمدى الخسارة السمعية كالتالي :

- الفئة الاولى (الخفيف) ، الفئة الثانية (المتوسط) ، الفئة الثالثة (الملحوظ) ،
الفئة الرابعة (الشديد) ، الفئة الخامسة (الفقد المركب). (مجلة علوم التربية
الرياضية، 2011 ، ص264).

1-3-8- قياس السمع:

يبرز الباحثون و الخبراء من خلال بحوثهم ودراساتهم عددا من طرق قياس السمع
وهي كما يلي :

- قياس السمع للأطفال دون الخامسة :

- قياس السمع بعد سن الخامسة : ويوجد هناك عدة طرق منها : اختبار
الهمس- اختبار الساعة الدقاقة - اختبار الصوت المنطوق.

1-8-3-1- القياس بالاجهزة السمعية :

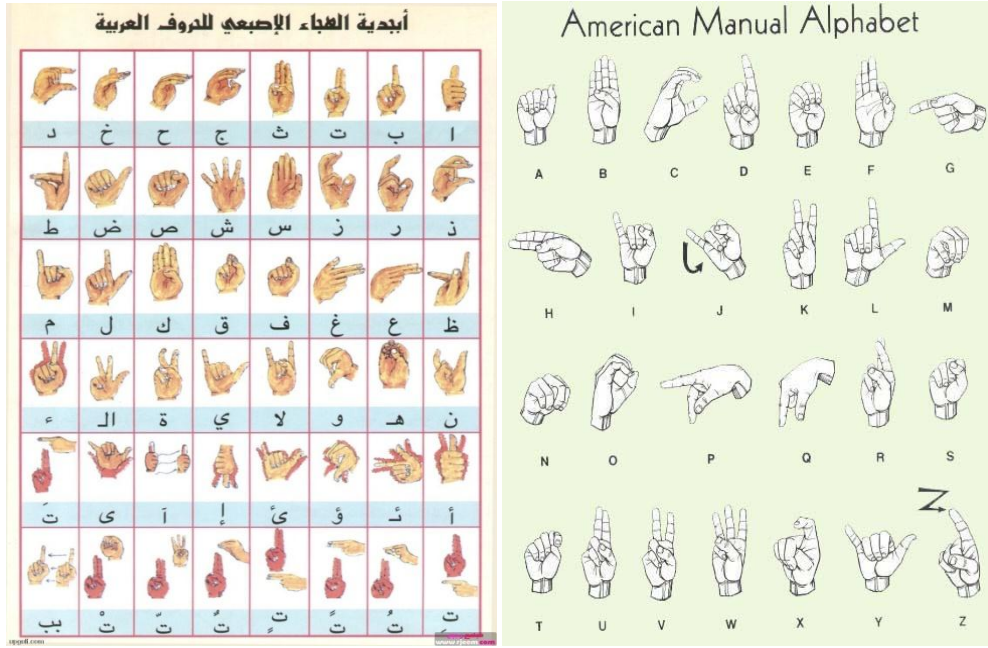
وتنقسم الى : - الاوديومتر (A-6):

- الاوديومتر (A-4). (حمدي أحمد وتوت-نهى محمود الصواف ، 2013 ،
ص76 - 77) .

1-3-9- طرق التواصل و التخاطب مع المعاقين سمعيا :

أما الصم فهناك اساليب اخرى متعددة لتعليمهم و التواصل معهم يمكن تقسيمها الى
مايلي : - الاتجاه الشفهي .

- التواصل اليدوي : يشمل : لغة الاشارة- لغة الاصابع .(جمال محمد سعيد
الخطيب ، 2006 ، ص37).



<https://www.google.fr/search?q=>

الشكل (02) يوضح لغة الإشارة و الأصابع باللغة العربية و الإنجليزية .

1-3-10- اسباب الصمم :

يتفق عدد من العلماء و الباحثين على ان الاسباب الرئيسية للصمم ترجع الى :

✓ عوامل وراثية تؤدي الى صمم ولا يشترط حدوثه اثناء الولادة فقد يحدث بعد ذلك.

✓ الاصابة بالزهري و التهاب اغشية الدماغ سواء داخل الرحم او عند الولادة مما يؤدي الى عيوب خلقية تؤدي للاصابة.

✓ الاصابة بالحصبة الالمانية.

✓ اثر العامل الوراثي الريزيس Rh عندما يكون الجنين العامل ايجابي + و

الام العامل سلبي - ، ويؤدي ذلك الى اصابة الجنين باليرقان خلال 24

ساعة الاولى من حياته ، فاذا كان اليرقان حادا تجر عملية نقل دم بالسرعة

الكافية فان ناتج خلايا الدم التالفة تترسب في المناطق المختلفة للمخ ، و العاقبة هي ولادة طفل مصاب بالفقدان السمعي او مصاب بشلل طرفي في المخ.

✓ الاطفال غير مكتملي النمو حيث وجد ان 17% من الاطفال الصم ولدوا ناقصي النمو .

✓ الالتهاب السحائي و يسبب الصم لدى 10% من الاطفال الصم وذلك بعد الولادة وفي مرحلة الطفولة ، و ترجع الاصابة الى نوع الكائن Microorganism المسبب للالتهاب السحائي .

✓ التهاب المخ و التي تحدث بسبب الفيروسات و تسبب امراض مثل التهاب الغدة النكفية. (عمر و رفعت عمر، 2005، ص27،26).

1-3-11- الأنشطة التي يجب تجنب ممارسة الصم لها :

العاب المنازلات - العاب الجمباز و الترامبولين - الرياضات المائية.

1-3-12- رياضات ضعاف السمع و الصم و البكم التنافسية :

يمكنهم ممارسة معظم الالعاب التنافسية و تطبيق عليهم نفس القواعد الدولية لالعاب الاصحاء عدا بعض الاستثناءات في بعض الاحيان فمثلا يمكنهم المشاركة في : - ألعاب الميدان و المضمار في العاب القوى بالاضافة الى : 5000م ، 10000م ، 3000م موانع ، 20كم مشي - الرماية بالبندقية و المسدس و السهام -كرم القدم - كرة السلة - الكرة الطائرة - كرة اليد - المصارعة و رفع الاثقال -

تنس الطاولة و التنس الارضي (فردى ، زوجى) - السباحة بانواعها مع مراعاة استخدام سدادات الاذن كما ذكرنا و كرة الماء و بعض حركات الغطس - البيلياردو - البولنج - الكروكيت - التزحاق على الجليد - الدومينو - الدراجات 10000م سباق طرق - سباق ضد الساعة .(ماهر حسن محمود محمد وهدى حسن محمود محمد، 2006، ص29-33).

1-3-13- الخصائص السيكولوجية للأصم :

ينمو الأصم في عالم صامت بلا أصوات ، ولكن اه السمات البارزة في شخصية الاصم يمكن حصرها في النقاط التالية : -الطفل الأصم يميل بسبب عاهته الحسية الى ان ينسحب من المجتمع و لذلك فهو غير ناضج اجتماعيا بدرجة كافية - الأطفال الصم لديهم مشكلات خاصة بالسلوك مثل العدوان و السرقة و الرغبة في التنكيل و الكيد بالآخرين و توقع الايذاء - الأطفال الصم يميلون غالبا الى الإشباع المباشر لحاجاتهم بمعنى ان مطالبهم يجب ان تشبع بسرعة - استجابات الطفل الاصم لاختبارات الذكاء التي تتفق مع نوع اعاقته لا تختلف عن استجابات الطفل العادي - التكيف الاجتماعي غير واضح لدى الطفل الاصم ، كما اثبت ذلك اختبار روجرز للشخصية و مقياس براون للشخصية - الاطفال الصم اظهروا عجزا واضحا في قدرتهم على تحمل المسؤولية - اثبت اختبار فانيلانج للنضج الاجتماعي انهم غير كاملين من ناحية النضج الاجتماعي وذلك بسبب عجزهم عن التفاعل مع المجتمع ، لان التفاعل الذي يتم بين الفرد و افراد المجتمع الاخرين يؤدي حتما الى نضجهم اجتماعيا - ان المخاوف تظهر بصورة واضحة لدى الفتيات الصم و اكثر هذه المخاوف ظهورا هي الخوف من المستقبل - الطفل

الاصم متأخر عقليا بما يقرب من عامين - الأصم عادي الذكاء فمتوسط ذكائه يصل إلى 96. (عمرو رفعت عمر، 2005، ص36، 37).

1-3-14- الخصائص الجسمية و الحركية:

في هذه المرحلة نرى أن النسب الجسمية تعادل حيث تتصل الأطراف و يتزايد النمو العضلي و تكون العظام أقوى مما كانت عليه من قبل و يشهد الطول زيادة ، وفي نهاية المرحلة تلاحظ طفرة في نمو الطول و يشهد الوزن كذلك زيادة ملحوظة ، و تزداد المهارات الجسمية و يعتبر أساسا ضروريا لعضوية الجماعة و النشاط الإجتماعي ، ويقاوم الطفل المرض بدرجة ملحوظة . حيث أن معدل وزن الذكور في السادسة = 08 كغ ، و تزداد إلى 26 كغ في سن 8-9 سنوات ومعدل الطول في السادسة 1,10 م و في التاسعة 1,25 م . كما يصل النمو الحركي إلى حد كبير لأن هذه المرحلة هي من أحسن المراحل للتعلم الحركي و خاصة قابلية التصرف الحركي للاطفال ، أما عند المعاقين سمعيا لم يحظ النمو الجسمي و الحركي بإهتمام كبير من قبل الباحثين في ميدان الطفولة أو التربية الخاصة و لكن البعض يعتقد أن هناك إرتباط بين البناء الجسمي المعروف بإسم العظني يرتبط بالميل للعدوانية و الصرامة. (عصام نور سرية ، 2006، ص97).

1-3-15- الخصائص اللغوية :

تظهر الطلاقة اللغوية عند الطفل العادي و يزداد المحصول اللفظي ويساعده إتساع دائرته الإجتماعية في ذلك . أما النمو عند الطفل المعاق سمعياً هو الأكثر تأثراً عن الخصائص النائية الأخرى حيث أن الطفل يتعلم الكلام نت خلال سماعه للآخرين و هم يتحدثون أو من خلال تقليد الأصوات التي يسمعها ، و فقدان الطفل لحاسة السمع لها أثر بالغ على تعلم الكلام و إكتساب اللغة لأنهم يعتمدون على الإدراك السمعي . ومع أن الأطفال ذوي السمع العادي يتعلمون اللغة و الكلام دون تعلم مبرمج فالمعاقون سمعياً بحاجة إلى تعليم هادف و متكرر فالشخص المعوق يصبح أبكماً إذا لم تتوفر له الفرصة الخاصة الفاعلة ، حيث النمو اللغوي هو الأكثر تأثراً بالإعاقة السمعية ، فالطفل ضعيف السمع ذو ذخيرة لغوية محدودة ، ويكون كلامه بطيئاً ذا نبرة غير عادية و يتركز حول المحسوس .(خليل ميخائيل معوض ،2000،ص232)

1-3-16- الخصائص الإجتماعية :

يتسع مجال الميول و القدرات الحركية و الإجتماعية بدرجة ملموسة و يرتاحون عند إكتسابهم مهارة أو لنجاحهم في عمل ما يزداد إرتباط الطفل بالجماعة أو الشلة و يزداد ولاؤه لها و يسعى لإكتساب تقديرها مع المنافسات بين هذه الجماعة ، كما تزداد النزعة إلى الإستقلالية و يبدأ في التحرر من تعلقه بوالديه و يتجه نحو قرناء سنه ، كما يدرك الطفل العلاقات التي تربط أفراد أسرته و واجباته نحوها من

الحب و الإحترام و يتعود على ألوان السلوك السليم و يتشرب المبادئ الخلقية كما يتعرف خلال مجالات نشاطه في المدرسة ما له من حق وما عليه من واجبات .
(تركي رابع ، 1990 ، ص211).

1-3-17- الخصائص المعرفية و العقلية :

يتطور إدراك الطفل للعلاقات بين أجزاء الأشياء المركبة منها، نظرا لإتساع مدى إدراكه و بذلك يستطيع تركيب الأشياء المعقدة ، بالإضافة إلى أن الطفل يصبح أكثر وعيا و إدراكا بالمشاكل التي تتميز بقدر معين من التعقيد و يزداد ميله للإستطلاع مما يحفزه إلى الكشف عما يقع تحت حواسه ، يزداد نضج العمليات العقلية كالتذكر و التفكير كما تزداد قدرته على الإنتباه و التركيز من حيث المدى و المدة و يعتبر الطفل في هذه المرحلة عمليا في نظرتة لبيئته ، ويبدا في التحرر من اللعب الإبهامي ، و ينمو ميله لملكية واضحة في الحرص عل الجمع و الإقتناء كجمع الطوابع مثلا ويميل إلى تشكيل الأشياء و الإبتكار و التقليد و تقوى روح الحماسة و الرغبة في المنافسة كما يزداد الميل للمرح و الفكاهة فلا يهتم بمظهرهم الشخصي .(رمضان محمد القذافي ، 1997 ، ص324).

خلاصة:

يتضح من خلال ما سبق أن التعلم عملية تشترك فيها كل من طريقة المعلم و مدى إستيعاب المتعلمين لها عن طريق المفاهيم و المعارف و القدرات العقلية و الفكرية وقد تبين لنا أن التعلم هو الحصول على قدر كافي من المعلومات كما أنه قد يكون الإعتماد على القدرات الشخصية دون الحاجة المعلم .

كما تعتبر الإعاقة السمعية كغيرها من الإعاقات التي تجعل الشخص عاجزا عن أداء ما يفعله غيره. غير أنه إتضح لنا أن المعاقين سمعيا يتميزون بشدة عن غيرهم من ذوي الإحتياجات الخاصة و ذلك من خلال توفر فيهم صفات عقلية و بدنية و نفسية خاصة منها سهولة الإستيعاب و الفهم و كذا الذكاء و الإدراك .

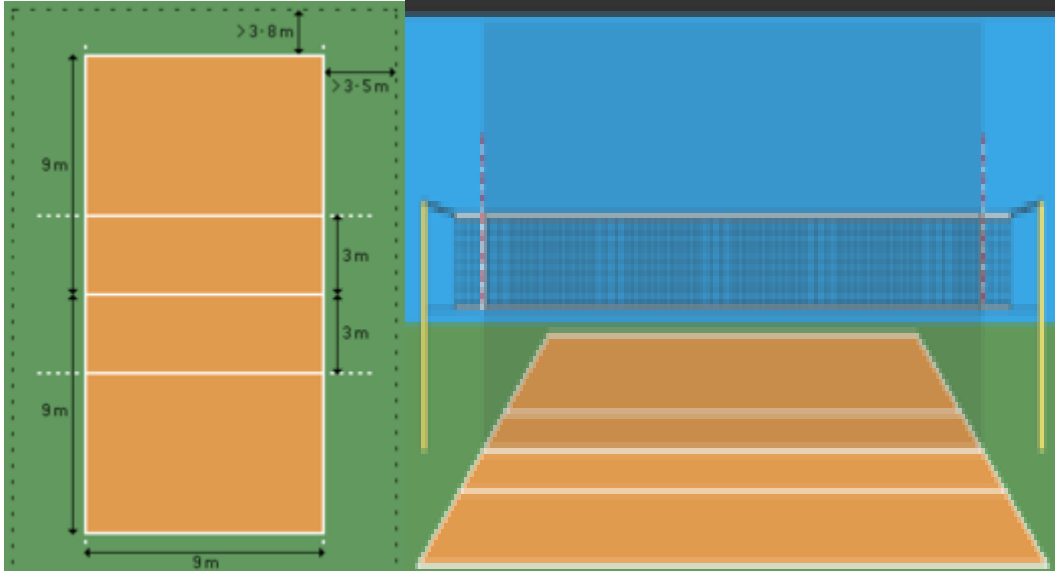
2-1- تمهيد:

إن كرة الطائرة تعتبر واحدة من الألعاب الشعبية المنتشرة في جميع أنحاء العالم شأنها بذلك شأن الألعاب المنظمة الأخرى، فهي لعبة بسيطة سهلة يقبل عليها الصغار والكبار الإناث و الذكور، وكذلك ذوي الاحتياجات الخاصة.

بعد الانتهاء من الدراسة في مرحلة الطور الثاني ينتقل التلاميذ إلى الدراسة في المرحلة الأساسية والتي بدورها تستقبل التلاميذ في المرحلة العمرية الحساسة من كل الجوانب، فالأمر يتطلب عناية خاصة وتوجيه سديد بتلاميذ هذه المرحلة العمرية والتي يكون التلميذ فيها قد دخل في مرحلة البلوغ.

2-2- تعريف الكرة الطائرة:

الكرة الطائرة لعبة جماعية تلعب في إطار تنافسي بين فريقين كل فريق مكون من (06) ستة لاعبين تجري هذه اللعبة في ملعب مقسم إلى منطقتين كل منطقة مساحتها (9/9) متر والمنطقة مقسمة بواسطة شبكة عرضها 1متر وطولها 9.5 متر يلعب كل فريق في منطقته دون أن يترك الكرة تسقط عنده ويحاول أعضاء الفريق إسقاط الكرة في منطقة الخصم بذلك يسجل نقطة وتلعب الكرة بالأطراف العلوية للجسم اليدين كما يسمح ضرب الكرة بواسطة الرأس والرجلين. (petit Larousse illustre.1986.p12)



الشكل رقم (03) يوضح ملعب الكرة الطائرة (<http://fr.wikipedia.org/wiki/Volley-ball>)

2-3- لعبة الكرة الطائرة التأهيلية للمعوقين:

لقد اعتبرت لعبة الكرة الطائرة من الألعاب التأهيلية للمعوقين لأنها تؤثر ايجابيا عن تحسين وظيفة العضلات والأطراف التي أصيبت بالشلل أو البتر وهي تهدف إلى تنمية الميول النفسية والقدرات العقلية والجسمانية للفرد المعوق لتأهيله وجعله قادرا على مواجهة الحياة وقد برزت لعبة الكرة الطائرة للمعاقين عام 1960م عندما نظمت روما

الدورة الأولمبية العادية والتي اشترك فيها (400) لاعب معوق. تمارس لعبة الكرة الطائرة للمعوقين بفئتي العوق التالية:

أ . الكرة الطائرة للبتير والشلل الأحادي السفلي :

ب . الكرة الطائرة للمقعدين يزاولها المعوقين ببتير أو بشلل الطرفين السفليين : (ماهر عبد الاله عبد الستار ، 2011 ، ص261).

2-4- تأسيس الاتحاد الدولي لكرة الطائرة :

في أبريل 1947م تم تأسيس الاتحاد الدولي الحقيقي للكرة الطائرة في باريس بفرنسا و بحضور 14 دولة وكان أول رئيس للاتحاد هو بول ليبون من فرنسا. (خطابية أكرم زكي ، 1996 ، ص 25)

2-5- الإعداد البدني في الكرة الطائرة :

وبناء على ذلك أصبح للتدريب الرياضي جانبين أساسيين :

- الإعداد البدني العام :
- الإعداد البدني الخاص . (عادل مجيد خزعل ، 2010 ، ص60).
-

2-6- الأداء المهاري في الكرة الطائرة:

في الكرة الطائرة الحديثة يلعب الأداء المهاري الجيد دورا كبيرا تحقق نتائج إيجابية لصالح الفريق حيث تلعب آلية المهارة دورا بارزا في عملية إتقان ونجاح طريقة اللعب

بدرجة عالية مما يؤدي إلى إرباك فريق الخصم وعدم قدرته على السيطرة على مجريات اللعب والأداء وبالتالي يستطيع الفريق المهاجم ذو السيطرة الميدانية بفضل المهارات العالية لأعضاء الفريق أن يأخذ زمام المبادرة دائماً وذلك بالتواجد في أماكن ومواقف جيدة تسهل له القدرة على القيام بالواجب الدفاعي والهجومى في أكمل وجه وذلك كله يعكس الفريق الذي يفتقد للأداء المهاري . فنحن فعلا لا نجد هناك سيطرة الكرة بسبب عدم تواجد في الأماكن الصحيحة، خاصة أثناء استقبال الإرسال أو الدفاع أيضا أو التمريرات الجيدة والإعداد كل ذلك بالطبع سوف يؤثر على طريقة اللعب بدرجة تصل بالفريق إلى حالة اليأس والإحباط.(زكي محمد محمد حسن، 1998 ص67)

2-7- المهارات الفنية الأساسية في لعبة الكرة الطائرة:

المهارات الفنية الأساسية أو المبادئ الأساسية التي تتكون منها لعبة كرة الطائرة هي:

2-7-1- فن مهارة الإرسال (Serve) :

الإرسال هو أولى المهارات التي يبدأ بها اللعب في المباراة وينفذ بواسطة اللاعب الذي يشغل مركز رقم (1) من الخط الخلفي بعد إشارة الحكم (الصافرة) وإدخال الكرة في الملعب وتضرب الكرة بذراع واحدة بيد مفتوحة مفتوحة أو مضمومة) حتى يتم عبورها إلى ملعب الفريق الخصم (المنافس). الإرسال هو إحدى المهارات التي لها طابع هجومي في الكرة الطائرة وله تأثير فعال ايجابي لفريق وسلبى لفريق الخصم إذا تم تنفيذه بالطريقة المطلوبة .(سعد حماد الجميلي ، 2013 ، ص43) .

2-7-1-1- أنواع الإرسال:

(1) الإرسال من الأسفل : ويشمل :

الإرسال من الأسفل المواجه - الإرسال من أسفل الجانب المرتفع (الإرسال الروسي).

(2) إرسال التنس: ويشمل: إرسال التنس العادي (الشكل رقم 04) - إرسال التنس

القوي - إرسال التنس القوي من القفز - إرسال التنس المتموج .



29-03-2015 <http://fr.wikipedia.org/wiki/Volley-ball> (17:15).

الشكل رقم 04 فن مهارة إرسال التنس العادي

(3) الإرسال الجانبي من الأعلى (الإرسال الخطافي): ويشمل هذا النوع من الإرسال

ثلاث أنواع وهي: الإرسال الجانبي العادي من الأعلى - الإرسال الجانبي القوي

من الأعلى - الإرسال الجانبي من الأعلى المتموج (سعد حماد أجميلي ، 2010،

، ص 21-73).

2-7-2- فن مهارة الاستقبال (Receive) (الشكل رقم 05) :

الاستقبال هو الدفاع عن الكرة المرسله من اللاعب المرسل للفريق المنافس

ويطلق عليه التمريرة من الأسفل لتهيئة الكرة للاعب المعد أو الزميل في الملعب وتعد

من المهارات الدفاعية المهمة في لعبة الكرة الطائرة. (زكي محمد حسن ، 2013 ، ص 33).

2-7-3- فن مهارة الإعداد Set (الشكل رقم 06):

يعتبر الإعداد (تمرير الكرة من الأعلى) من المهارات الأساسية والمهمة في لعبة الكرة الطائرة واللعب الذي يتولى الإعداد لا بد أن يمتلك مواصفات خاصة تميزه عن غيره من اللاعبين لأن الإعداد يعتبر محرك الفريق ويشترط في المعد أن يكون ممتازا في الإعداد و كذا سرعة رد الفعل ويتقن الهجوم الجيد من خط الهجوم ويعرف مميزات زملائه المهاجمين بتسهيل عملية الهجوم لهم .

2-7-3-1 طرق مهارة الإعداد :

الإعداد للخلف- الإعداد بالدرجة الخلفية- الإعداد بالدرجة الجانبية -الإعداد من القفز-الإعداد للجانب . (ساهرة حنا بولص ، 2006 ، ص43).



<http://fr.wikipedia.org/wiki/Volley-ball01-04-2015> (10:20).

الشكل رقم 05 فن مهارة الاستقبال - التمريرة من الأسفل



01-04-2015 <http://fr.wikipedia.org/wiki/Volley-ball> (10:20).

الشكل رقم 06 فن مهارة الإعداد - التمريرة من الأعلى

2-7-4- فن مهارة الهجوم الساحق (الضربة الساحقة) (ATTACK) (الشكل رقم 07):

هو عبارة عن ضرب الكرة بإحدى اليدين بطرق مختلفة من فوق الشبكة نحو ملعب الخصم ويعتبر الهجوم الساحق هو السلاح الأول في تحقيق نقطة لفريقه ويتطلب هذا النوع من المهارات نوعية معينة من اللاعبين يتميزوا في سرعة البديهة وحسن التصرف والثقة بالنفس وارتفاع القامة وقوة عضلات الرجلين والسرعة الفائقة والرشاقة والتوافق العضلي العصبي والقوة الانفجارية العالية في الثوب والضرب والدقة في الأداء الحركي وتوجيه الضربات في نقطة معينة بالإضافة إلى ذلك الهبوط بسلام وفي نفس الوقت الاستعداد للدفاع في موقعه. (قسور عبد الحميد عبد الواحد ، 2009 ، ص196).



01-04-2015 <http://fr.wikipedia.org/wiki/Volley-ball> (10:20).

الشكل رقم 07 فن مهارة الهجوم الساحق (الضربة الساحقة)

2-7-4-1- أنواع الهجوم الساحق (الضربة الساحقة):

- الهجوم الساحق المواجه (الضربة الساحقة المواجهة) - الهجوم الساحق المواجه بالدوران - الهجوم الساحق الخاطف (السريع) - الهجوم الساحق بالرسغ - الهجوم الساحق بالخداع (التمويه) - الهجوم الساحق الجانبي (الخطافي). (قسور عبد الحميد عبد الواحد ، 2009 ، ص196).

2-7-5- فن مهارة حائط الصد (جدار الصد) (Blocking) (الشكل رقم 08):

تعتبر هذه المهارة إحدى المهارات الأساسية بالكرة الطائرة وتعتبر دفاعية وهجومية في وقت واحد وترجع أهمية حائط الصد إلى عمل جدار أمام هجوم المنافس لمنعه من الضربات الساحقة مما يؤدي إلى إحباط عزم الفريق المنافس وأيضاً يسمح

له بلمس الكرة مرتين متتاليتين ليصبح عددها أربع لمسات مع حائط الصد . (سعد حماد أجميلي ، 2013 ، ص 227)

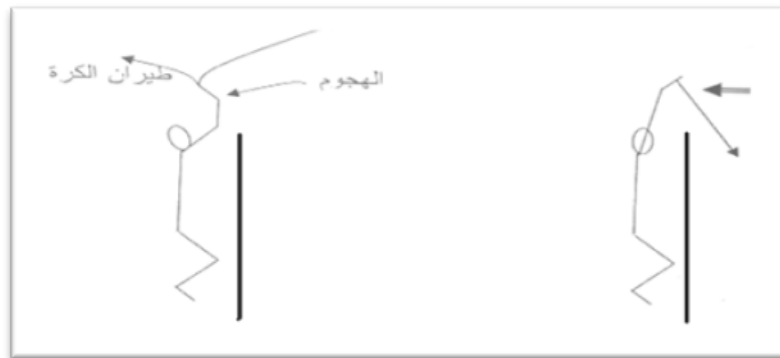


01-04-2015http://fr.wikipedia.org/wiki/Volley-ball (10:20).

الشكل رقم 08 فن مهارة حائط الصد (جدار الصد)

2-7-5-1 - أقسام مهارة حائط الصد :

الصد الهجومي - الصد الدفاعي (الشكل رقم 09): (سعد حماد أجميلي ، 2013 ، ص 228)



الصد الهجومي الصد الدفاعي

الشكل رقم 09 يمثل الصد الهجومي والدفاعي

2-7-5-2- أنواع مهارة حائط الصد : حائط الصد بلاعب واحد - حائط الصد بلاعبين
- حائط الصد بثلاثة لاعبين. (سعد حماد أجميلي ، 2013 ، ص 241 - 258)

2-7-6- فن مهارة الدفاع عن الملعب (التغطية):

الدفاع عن الملعب هو إنقاذ الكرة المضروبة من قبل الفريق المنافس أو المرتدة من حائط الصد وتميرها بالذراعين أو بذراع واحدة سواء كانت التمير من الأسفل أو من الأعلى وتوصيلها لزميل في الملعب. وتعتبر هذه المهارة من المهارات الدفاعية المهمة ضد الهجوم الساحق من فريق الخصم وحماية الملعب خلف حائط الصد لفريقه وخلف المهاجمين من فريقه وتسمى أحيانا (بالتغطية). وتعتبر هذه المهارة من المهارات الصعبة في الكرة الطائرة حيث تتطلب مستوى عال من القوة والرشاقة والقدرة على سرعة رد الفعل والتركيز لفترة طويلة التحمل والجرأة والشجاعة في استخدام أنواع الدحرجات والطيران والانزلاق (الغطس) لإنقاذ الكرات البعيدة. (سعد حماد أجميلي ، 2013 ، ص 275)

خلاصة:

يعتبر تطورا ملحوظا ونجاحا ملموسا لما حققته وستحققه هذه اللعبة بواسطة المشرفين عليها والقائمين على نجاحها وتطورها من الإتحاد الدولي إلى باقي الإتحادات الأخرى و النوادي و الفرق الرياضية و حتى الهواة ومشجعي ومحبي هذه اللعبة التي أصبحت معشوقة الجماهير .

خلال المرحلة المتوسطة يجب أن تكون التربية البدنية والرياضية جزءا من حياتهم لأن في هذه المرحلة العمرية يكون التلميذ فيها حساس فعلى القائمين والساشرين من المدرسين مراعاة خصائص النمو وخاصة مرحلة المراهقة المقبلة للفئة (11-13) سنة.

1-1- تمهيد :

تهدف البحوث العلمية عموماً إلى الكشف عن الحقائق و تكمن قيمة هذه البحوث وأهميتها في التحكم في المنهجية المتبعة فيها ، و بالتالي فإن وظيفة المنهجية هي جمع المعلومات ثم العمل على تصنيفها و ترتيبها و قياسها و تحليلها من أجل إستخلاص نتائجها و الوقوف على ثوابت الظاهرة المراد دراستها إلا أن طبيعة المشكلة التي يطرحها بحثنا تستوجب علينا التأكد من صحة أو خطأ الفرضيات التي قدمناها في بداية الدراسة لذا إستوجب علينا القيام بدراسة ميدانية بالإضافة إلى الدراسة النظرية.

1-2- التجربة الاستطلاعية:

تطبيقا للطرق العلمية المتبعة في البحث من أجل الوصول إلى نتائج دقيقة ومضبوطة قام الباحثان بتطبيق الاختبارات الخاصة بالجانب المهاري على مجموعة مكونة من (10) تلاميذ تتراوح أعمارهم بين (11-13 سنة) من مدرسة المعاقين سمعيا ببلدية غليزان ولاية غليزان ، بحيث تم استبعادهم فيما بعد من التجربة الأساسية. وقد كان الهدف من هذه التجربة الاستطلاعية التي امتدت من 2017/03/26 إلى غاية 2017/03/30 ، معرفة مدى صلاحية الاختبارات المراد استعمالها في التجربة الأساسية، ومعرفة صدق وثبات وموضوعية الاختبارات، وكان الغرض منها مايلي:

- معرفة مدى كفاءة الاختبارات المهارية المستخدمة بتحديد الأسس العلمية لها.
- التوصل إلى أفضل طريقة لإجراء الاختبارات في ظروف حسنة.
- تحديد الصعوبات التي يتلقاها الباحثان أثناء تطبيق الاختبارات الرئيسية.

1-3- إجراءات البحث الميدانية :

1-3-1- منهج البحث :

إعتمد الطلبة على المنهج التجريبي بغية إنجاز البحث على النحو الأفضل ، حيث يعتبر المنهج التجريبي هو أقرب مناهج البحوث لحل المشاكل بطريقة علمية ، كما أن هذا المنهج يمثل اقتراب أكثر صدق لحل العديد من المشاكل العلمية بصورة علمية وهذا بالإضافة إلى إسهامه بتقديم بحث علمي بحت .

1-3-2- مجتمع و عينة البحث :

نظرا لطبيعة بحثنا قام الطلبة بإختيار عينتي البحث بطريقة عشوائية متمثلة في 20 تلميذا مقسمة إلى مجموعتين منها 10 تلاميذ من قسم في مدرسة المعاقين سمعيا ولاية غليزان و كذا 10 تلاميذ من قسم في متوسطة رحو محمد ولاية سعيدة كلتا العينتين يطبق عليها نفس البرنامج المقترح .

1-3-3- الضبط الإجرائي لمتغيرات البحث:

إن أي موضوع من المواضيع الخاضعة للدراسة يتوفر على متغيرين أولهما متغير مستقل والآخر متغير تابع.

أ- المتغير المستقل: إن المتغير المستقل هو عبارة عن السبب في الدراسة وفي دراستنا المتغير المستقل هو "البرنامج المقترح".

ب- المتغير التابع: هو نتيجة المتغير المستقل وفيهذه الدراسة المتغير التابع هو "بعض المهارات الأساسية للكرة الطائرة".

ج- المتغيرات المشوشة:

هي جميع المتغيرات التي من شأنها التأثير على نتائج البحث وقصد ضبطها والتحكم فيها قام الطلبة بمجموعة من الإجراءات، والمتمثلة في :

التجانس: هو النسبة الفائية (ف) ويسمى كذلك إختبار هارتلي . يقاس مدى التجانس

بالفرق بين تباين العينتين . (مروان عبد المجيد إبراهيم، 2000، ص338)

المهارة	ع ² للأصحاء	ع ² للمعاقين سمعياً	ف المحسوبة	ف الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
التمرير من الأعلى	0.67	0.44	1.52	4.03	18	0.05	غير دال
التمرير من الأسفل	0.9	1.61	1.78				غير دال
التمرير من الأعلى	1.6	0.67	2.38				غير دال
التمرير من الأسفل	1.95	173	1.12				غير دال

الجدول (01) يوضح نتائج النسبة الفائية بين المعاقين سمعياً و الأصحاء

من خلال الجدول الذي يبين لنا نتائج النسبة الفائية(ف المحسوبة) لكل من إختباري التمرير من الأعلى و التمرير من الأسفل بين الأصحاء و المعاقين سمعياً و مقارنتها بـ ف الجدولية عند درجة الحرية (18) و مستوى الدلالة (0.05) حيث يظهر أن كل القيم ف المحسوبة هي أقل من قيمة ف الجدولية مما يدل على أن النتائج غير دالة إحصائية في الإختبارات الأربع .

الإستنتاج : نستنتج انه يوجد تجانس بين العينتين في مهارتي التمرير و الاستقبال .

الإعتدالية : إعتدالية التوزيع يعني تحرره من الإلتواء يمتد من -3 إلى +3 . (مروان عبد المجيد إبراهيم ، 2000، ص339)

المعاقيين سمعياً :

المهارة	س-	و	ع	معامل الإلتواء	مجال الإعتدالية (3 ، -3)
التمرير من الأعلى	1	19.3	19	0.67	ينتمي للمجال
	2	5.2	5	1.31	ينتمي للمجال
التمرير من الأسفل	1	29.3	29.5	0.82	ينتمي للمجال
	2	1.5	1.5	1.26	ينتمي للمجال

الجدول (02) يوضح نتائج معامل الإلتواء لعينة المعاقين سمعياً

يظهر من خلال الجدول الذي يبين لنا نتائج معامل الإلتواء في كل من إختباري التمرير من الأعلى و إختباري التمرير من الأسفل لعينة المعاقين سمعياً أن نتائج معامل الإلتواء تنتمي إلى مجال الإعتدالية المحصور في المجال $[-3, +3]$.

الإستنتاج : نستنتج من خلال ذلك أنه توجد إعتدالية .

الأصحاء :

المهارة	س-	و	ع	معامل الإلتواء	مجال الإعتدالية (3 ، -3)
التمرير من الأعلى	1	19.3	19.5	0.82	ينتمي للمجال
	2	6.2	6.5	1.39	ينتمي للمجال
التمرير من الأسفل	1	28.4	28	1.26	ينتمي للمجال
	2	1.7	2	0.94	ينتمي للمجال

الجدول (03) يوضح نتائج معامل الإلتواء لعينة الأصحاء

يظهر من خلال الجدول الذي يبين لنا نتائج معامل الالتواء في كل من إختباري التمرير من الاعلى و إختباري التمرير من الأسفل لعينة الأصحاء أن نتائج معامل الالتواء تنتمي إلى مجال الإعتدالية المحصور في المجال $[-3, +3]$.

الإستنتاج : نستنتج من خلال ذلك أنه توجد إعتدالية .

1-3-4- مجالات البحث :

أ . المجال المكاني:

مدرسة المعاقين سمعيا ببلدية غليزان ولاية غليزان - متوسطة رحو محمد ببلدية أولاد خالد ولاية سعيدة .

ب . المجال البشري:

شملت على 20 تلميذا (11-13 سنة) في مجموعتين على النحو التالي:

- المجموعة الأولى شملت 10 تلاميذ من مدرسة المعاقين سمعيا ببلدية غليزان ولاية غليزان طبق عليهم البرنامج الرياضي المقترح .
- المجموعة الثانية شملت 10 تلاميذ من متوسطة رحو محمد ببلدية أولاد خالد ولاية سعيدة طبق عليهم البرنامج الرياضي المقترح .

ج . المجال الزمني:

أجريت الدراسة بالقيام بالتجربة الاستطلاعية وذلك في ضبط بعض المتغيرات التي تسمح بإجراء التجربة الأساسية في ظروف جيدة حيث امتدت التجربة الاستطلاعية

على مدى يوم حيث كان الاختبار في 2017/03/26 ثم قمنا بإجراء التجربة الأساسية التي جاءت كآلاتي حيث أجري الاختبار القبلي يوم 2017/03/30 بحيث طبقنا الحصة التدريبية المقترحة على العينتين في المدة الزمنية التي إمتدت لمدة حوالي شهر واحد إبتداء من 2017/04/09 إلى غاية 2017/05/11 ثم أنجزت الإختبارات البعدية يوم 2017/05/14 .

1-3-5- أدوات البحث :

"تعتبر الأدوات التي يستخدمها الطلبة في جمع البيانات المرتبطة بموضوع البحث من أهم الخطوات وتعتبر المحور الأساسي والضروري في الدراسة" (عطا الله، 2006 ص 57).

1. المقابلات الشخصية: قام الطلبة بإجراء مقابلات شخصية مع بعض المختصين في التدريب الرياضي للكرة الطائرة كما شملت المقابلات أساتذة ودكاترة من معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم للتعرف على طبيعة وأهداف التعليم في هذه المرحلة العمرية. و أهم الأهداف التي يجب أن تتحقق في هذه المرحلة العمرية وكذا الكيفية الصحيحة في بناء البرامج التعليمية.
2. الاستبيان: عرض الطلبة استبياناً على مجموعة من الدكاترة وذلك لترشيح الاختبارات المهارية المستخدمة في الدراسة.
3. الاختبارات المهارية: تعتبر من أهم الطرق استخداماً في المجال التعليم الرياضي وخاصة البحوث التجريبية باعتبارها أساس التقييم الموضوعي إذ تعد أنجح الطرق للوصول إلى نتائج دقيقة في مجال البحوث العلمية. ومن هنا اعتمد

الطلبة على بطريات اختبارات مقننة أقرحت و قوبلت بالإيجاب من طرف
الدكاترة و أساتذة تقيس الجوانب المهارية لتلاميذ عينة البحث والمتعلقة بموضوع
الدراسة الملحق رقم (2).

4. الوسائل البيداغوجية: تمثلت في 04 كرات للكرة الطائرة، ميقاتي، شريط قياس،
الشبكة، شواخص عددها (06 شواخص) حجم صغير ، كمبيوتر محمول .
5. المصادر و المراجع العربية و الأجنبية: من خلال الدراسة في المصادر والمراجع العربية
والأجنبية، المجالات الرياضية وشبكة الإنترنت حول موضوع البحث وطرق
تنفيذ البرنامج التعليمي.

1-3-6- الأسس العلمية للاختبارات:

1. ثبات الاختبار: يقصد بثبات الاختبار أن يعطي الاختبار نفس النتائج إذا ما
أعيد على نفس الأفراد وفي نفس الظروف. (عبدالقادر، 1995ص56)

قام الطلبة الباحثون بتطبيق الاختبارات على عينة مكونة من (10) تلاميذ تم اختيارهم
بالطريقة العمدية ثم بعد حوالي أسبوع وتحت نفس الظروف أعيد الاختبار على
نفس العينة.

المهارة	ثبات الإختبار	ر الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
التمرير من 1	0.65				دال إحصائيا

الأعلى	2	0.7	0.60	09	0.05	دال إحصائيا
التمرير من	1	0.7				دال إحصائيا
الأسفل	2	0.9				دال إحصائيا

الجدول (4) يوضح نتائج ثبات الإختبار

تعد المعالجة الإحصائية للاختبار القبلي الذي أجري على نفس العينة فقد تبين من خلال النتائج المدونة في الجدول أن القيم المتحصل عليها حسابيا لمعامل الارتباط بدت عالية حيث بلغت أدنى قيمة في الاختبارات بـ (0.65) كما بلغت أعلى قيمة (0.9) مما يشير جميعها إلى مدى الارتباط القوي الحاصل في النتائج . وهذا التحصيل الإحصائي يؤكد على وجود قدر من الثبات لجميع الاختبارات المستخدمة وهذا يحكم كذلك على أي قيمة لمعامل الارتباط بيرسون في كل الاختبارات زادت عن الجدولية التي بلغت (0.60) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (09) .

الإستنتاج: قد تبين أن الإختبار يتمتع بالثبات .

2. صدق الاختبار: من أجل التأكد من صدق الاختبار استخدم الطلبة معامل الصدق الذاتي باعتباره صدق الدرجات المعيارية بالنسبة للدرجات الحقيقة التي خلصت من شوائبها أخطاء القياس والذي يقاس بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار (بن قوة، 1997، صفحة 57).

المهارة	صدق الإختبار	ر الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
التمرير من الأعلى	0.81	0.60	09	0.05	دال إحصائيا
التمرير من الأسفل	0.84				دال إحصائيا
التمرير من الأعلى	0.84				دال إحصائيا
التمرير من الأسفل	0.95				دال إحصائيا

الجدول (5) يوضح نتائج صدق الإختبار

من خلال النتائج الإحصائية المدونة في الجدول تبين لنا أن الاختبارات تتصف بقدر من الصدق الذاتي كون القيم المحسوبة لمعامل الصدق الذاتي للاختبارات جاءت أكبر من القيم الجدولية لمعامل الارتباط بيرسون حيث كل مؤشرات الصدق تراوحت نتائجها ما بين (0.81) كأدنى قيمة و (0.95) كأعلى قيمة و القيم المحسوبة كانت أكبر من ر الجدولية لمعامل الارتباط والتي بلغت (0.60) وهذا عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (09).

الإستنتاج: قد تبين أن الاختبار يتمتع بالصدق.

3. موضوعية الاختبار: إن الاختبارات المستخدمة في هذا البحث سهلة وواضحة الفهم وغير قابلة للتأويل فقد طبقت بموافقة المختصين وهي ضمن أهداف الدراسة ، وبذلك فإن الاختبارات المستخدمة ذات موضوعية جيدة.

1-3-7- البرنامج المطبق :

لتطبيق البرنامج إستعمنا مجموعة من الوحدات التعليمية موزعة على عدة حصص بمعدل حصتين في الأسبوع لكل من العينتين الملحق رقم (3) ، شملت الأهداف التعليمية التالية :

- ✓ أن يتحضر التلميذ بدنيا و أن يتأقلم جيدا ويعتاد على كرة الكرة الطائرة.
- ✓ أن يستعد التلميذ بدنيا و ان يتعلم تقدير ارتفاع و طيران الكرة في الكرة الطائرة.
- ✓ أن يتعلم التلميذ التمير من الاعلى في الكرة الطائرة.
- ✓ أن يؤدي التلميذ للتمير من الاعلى في الكرة الطائرة بشكل صحيح.
- ✓ أن يتعلم التلميذ الوضعية و الحركة الصحيحة للتمير من الاسفل في الكرة الطائرة.
- ✓ أن يستطيع التلميذ تادية التمير من الاسفل في الكرة الطائرة بالطريقة الصحيحة.
- ✓ أن يستطيع التلميذ أداء كل من التمير من الاعلى و الاسفل في الكرة الطائرة بشكل موجه.
- ✓ أن يتعلم التلميذ الاداء بشكل الصحيح للتمير من الأعلى و الاسفل في الكرة الطائرة.
- ✓ أن يتعلم التلميذ الاداء بشكل صحيح مع التوجيه الجيد للكرة في التمير من الأعلى و الاسفل في الكرة الطائرة.

✓ أن يتعلم التلميذ الاداء الصحيح و التوجيه الجيد للكرة في التمرير من الأعلى و الاسفل في مباراة في الكرة الطائرة .

1-3-8- الدراسة الإحصائية:

وهي من أهم الطرق المؤدية إلى فهم العوامل الأساسية التي تؤثر على الظاهرة المدروسة من خلال الوصول إلى النتائج التي يتم تحليلها ومناقشتها، علما أن لكل بحث وسائله الإحصائية الخاصة والتي تتناسب مع نوع المشكلة وخصائصها وهدف البحث، وقد اعتمدنا في هذه الدراسة الإحصائية على برنامج الجداول (Excel) .

1-3-9- صعوبات البحث:

- صعوبة تأقلم التلاميذ مع التمارين المقترحة.
- ضيق الوقت بين الدراسة اليومية وكتابة المذكرة والتريص الميداني.
- الانطلاقة المتعثرة للدراسة في بداية الموسم مما انعكست تأثيراتها سلبا علينا.

الخلاصة:

تعد الدراسة الميدانية من أهم المراحل العلمية التي ينبغي على الطالب الباحث الإلتزام بها رغبة في جمع أكبر قدر من المعلومات أو الحقائق التي تخدم موضوع البحث و كذلك إلى تحقيق بعض الأغراض العلمية هذا بناء على الوسائل المستخدمة و في ظل المنهج المتبع ، و تبعا لأهداف البحث المنشودة و منه تم إستخلاص أن هذه الأخيرة تتميز بحسن الإعداد والبناء ، و يتوفر فيها إختبارات ذات تعليمات محددة لتطبيقها وتصحيحها و تفسير نتائجها ، كما يتوافر لها المقومات العلمية من الصدق و الثبات و الموضوعية.

2-1- تمهيد :

إن المنهجية التي تسير على نحوها البحوث العلمية تستدعي ضرورة عرض وتحليل النتائج التي توصلت إليها الدراسة وهذا من أجل توضيح الاختلافات والتشابهات التي يصل إليها أي بحث وذلك لإزالة الغموض عن النتائج المسجلة خلال الدراسة وحتى لا تبقى مجرد أرقام ولهذا يعتبر هذا الفصل جوهر البحث . ويحتوي هذا الفصل على دراسة وتحليل هذه النتائج المدونة في جداول خاصة وتمثيلها البياني لتوضيح التغيير الواقع نتيجة لهذه الدراسة وفيما يلي عرض النتائج مع التحليل.

2-2- عرض و تحليل و مناقشة النتائج :

تهدف الدراسة للتعرف على فاعلية برنامج رياضي في تعليم المعاقين سمعيا و الأصحاء بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة (11 - 13 سنة) و لتحقيق ذلك أجرى الطلبة الباحثون مجموعة من الاختبارات القبليّة و البعديّة على عينيّ المعاقين سمعيا و الأصحاء .

وفي هذا الفصل سيتم معالجة النتائج الخام المحصل عليها باستخدام مجموعة من المقاييس الإحصائية لأجل عرضها في جداول ثم تحليلها و مناقشتها والتي أفرزت نتائجها ما يلي:

2-2-1- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء :

المهارة	إختبار قبلي		إختبار بعدي		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
	ع	س-	ع	س-					
التمرير من أعلى	1	19.3	0.82	13.4	1.43	12.24	9	0.05	دال
	2	6.2	1.4	9.2	1.55	5.58			
التمرير من أسفل	1	28.4	1.26	23.9	0.87	8.26			
	2	1.7	0.95	8.6	1.35	12.62			

الجدول (06) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء

يظهر لنا حسب الجدول رقم(06) الذي يعرض نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينة الأصحاء نلاحظ أن "ت محسوبة " تتراوح ما بين (5,58) كأدنى قيمة و (12,62) كأكبر قيمة وهي أكبر من "ت جدولية " ما عدا القيمة الأولى المقدرة ب(2,26) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0,05) مما يدل على وجود فروق

ذات دلالة إحصائية لصالح الإختبار البعدي إنطلاقاً من المتوسط الحسابي الأصغر في الإختبارين الأولين لكل من التمرير من الأعلى و الأسفل و المتوسط الحسابي الأكبر في كل من الإختبارين الثانيين المتبقين لكل من التمرير من الأعلى و الأسفل هذه الفروق التي يرجعها الباحث إلى أثر المتغير المستقل المتمثل في الوحدات التعليمية المطبقة التي كان لها السبب المباشر في تعليم الأصحاء لمهاتري التمرير من الأعلى و الأسفل .

الإستنتاج: هناك تحسن في مهاتري التمرير من الأعلى و التمرير من الأسفل لدى الأصحاء سواء من ناحية الأداء أو التوجيه.

2-2-1-1- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في مهارة التمرير من

الأعلى :

الإختبار الأول :

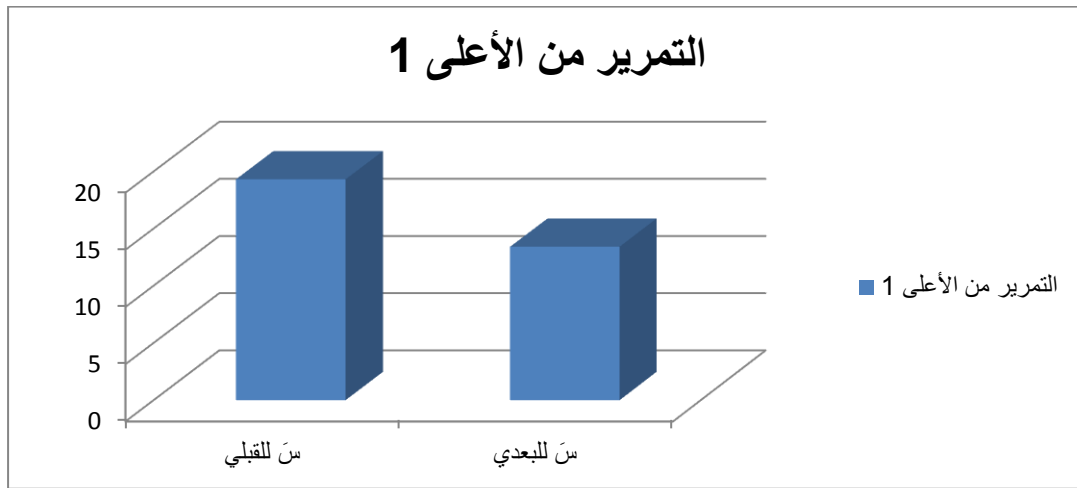
المهارة	إختبار قبلي		إختبار بعدي		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
	ع	س-	ع	س-					
التمرير من الأعلى	19.3	0.82	13.4	1.43	12.24	2.26	9	0.05	دال

الجدول (07) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في التمرير من

الأعلى 01

يظهر من خلال الجدول رقم (07) الذي يقارن بين الإختبار القبلي و البعدي لعينة الأصحاء أنه عن طريق ت تسيدنت أن ت المحسوبة قد قدرت ب (12.24) وهي أكبر من ت الجدولية المقدر ب (2.26) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة

(0.05) مايشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإختبار البعدي إنطلاقاً من المتوسط الحسابي الأصغر المقدر في الإختبار البعدي بـ (13.4) وهو أصغر من المتوسط الحسابي القبلي المقدر بـ (19.3) هذه الفروق التي يرجعها الباحث إلى أثر المتغير المستقل المتمثل في الوحدات التعليمية المطبقة التي كان لها السبب المباشر في تعليم الأصحاء مهارة التمرير من الأعلى و هذا ما يوضحه الرسم البياني التالي :



الشكل (10) التمثيل البياني لنتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في التمرير من الأعلى 01

الإستنتاج : هناك تحسن في مهارة التمرير من الأعلى لدى الأصحاء من ناحية الأداء.

2-2-1-2- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في مهارة التمرير من الأعلى:

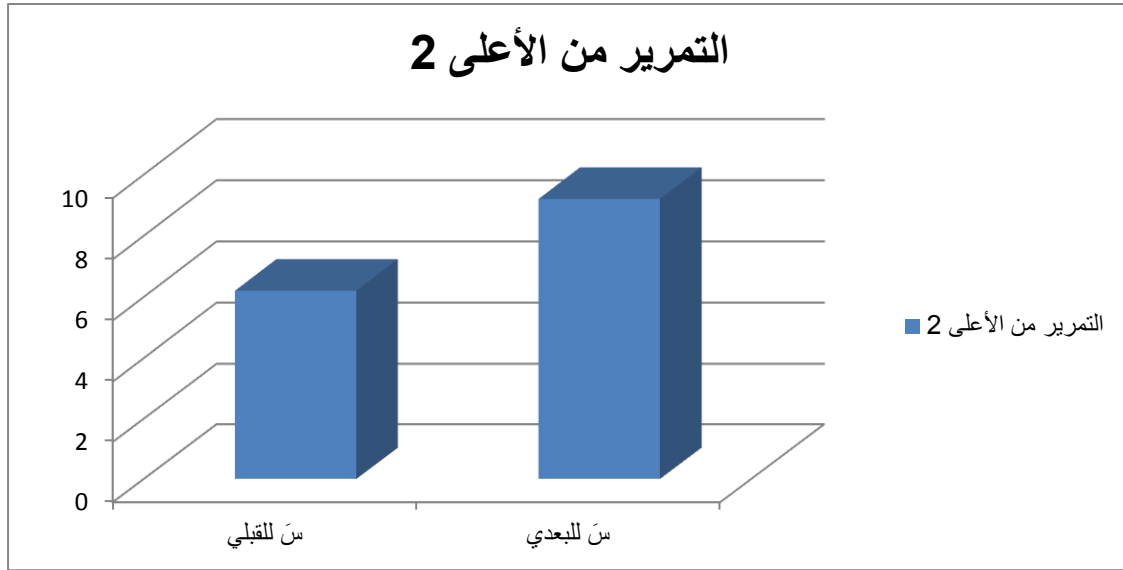
الإختبار الثاني :

المهارة	إختبار قبلي		إختبار بعدي		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
	ع	س-	ع	س-					
التمرير من الأعلى	2	6.2	1.4	9.2	1.55	2.26	9	0.05	دال

الجدول (08) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في التمرير من الأعلى

02

يظهر من خلال الجدول رقم (08) الذي يقارن بين الإختبار القبلي و البعدي لعينة الأصحاء أنه عن طريق ت تسويدنت أن ت المحسوبة قد قدرت ب (5,58) وهي أكبر من ت الجدولية المقدر ب (2,26) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0.05) مايشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإختبار البعدي إنطلاقاً من المتوسط الحسابي الأكبر المقدر في الإختبار البعدي ب (9,2) وهو أكبر من المتوسط الحسابي القبلي المقدر ب (6,2) هذه الفروق التي يرجعها الباحث إلى أثر المتغير المستقل المتمثل في الوحدات التعليمية المطبقة التي كان لها السبب المباشر في تعليم الأصحاء مهارة التمرير من الأعلى و هذا ما يوضحه الرسم البياني التالي :



الشكل (11) التمثيل البياني لنتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في التمرير من الأعلى 02

الإستنتاج : هناك تحسن في مهارة التمرير من الأعلى لدى الأصحاء من ناحية الأداء.
2-2-1-3- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في مهارة التمرير من الأسفل:

الإختبار الأول :

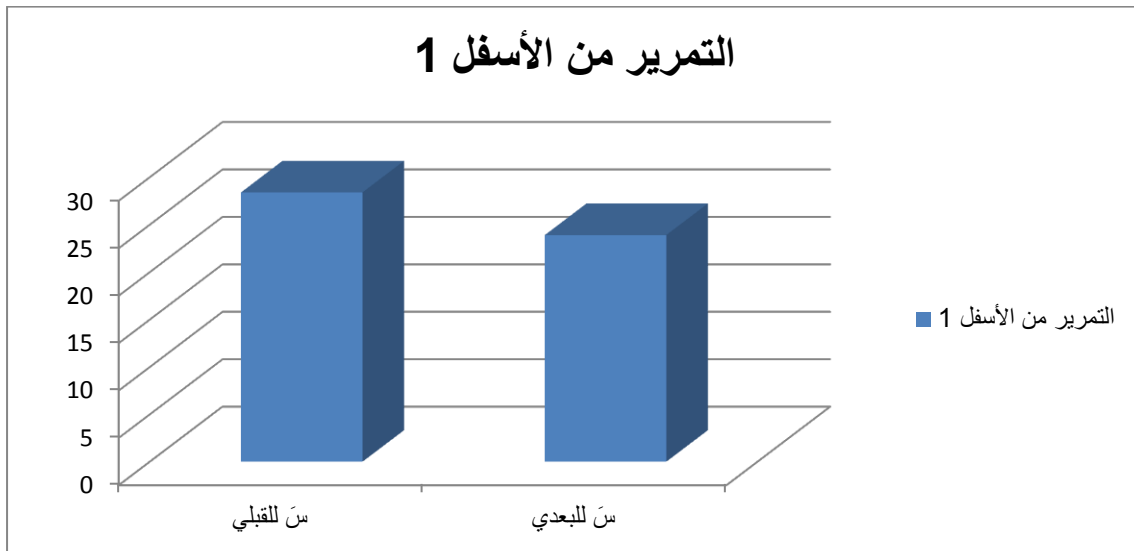
المهارة	إختبار قبلي		إختبار بعدي		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
	ع	س-	ع	س-					
التمرير من الأسفل	1.26	28.4	0.87	23.9	8.26	2.26	9	0.05	دال

الجدول (09) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في التمرير من الأسفل

01

يظهر من خلال الجدول رقم (09) الذي يقارن بين الإختبار القبلي و البعدي لعينة الأصحاء أنه عن طريق ت تسويدنت أن ت المحسوبة قد قدرت ب (8,26) وهي أكبر من ت الجدولية المقدره ب (2.26) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0.05)

مايشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإختبار البعدي إنطلاقاً من المتوسط الحسابي الأصغر المقدّر في الإختبار البعدي بـ (23,9) وهو أصغر من المتوسط الحسابي القبلي المقدّر بـ (28,4) هذه الفروق التي يرجعها الباحث إلى أثر المتغير المستقل المتمثل في الوحدات التعليمية المطبقة التي كان لها السبب المباشر في تعليم الأصحاء مهارة التمرير من الأعلى و هذا ما يوضحه الرسم البياني التالي :



الشكل (12) التمثيل البياني لنتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في التمرير من الأسفل 01

الإستنتاج : هناك تحسن في مهارة التمرير من الأعلى لدى الأصحاء من ناحية الأداء.

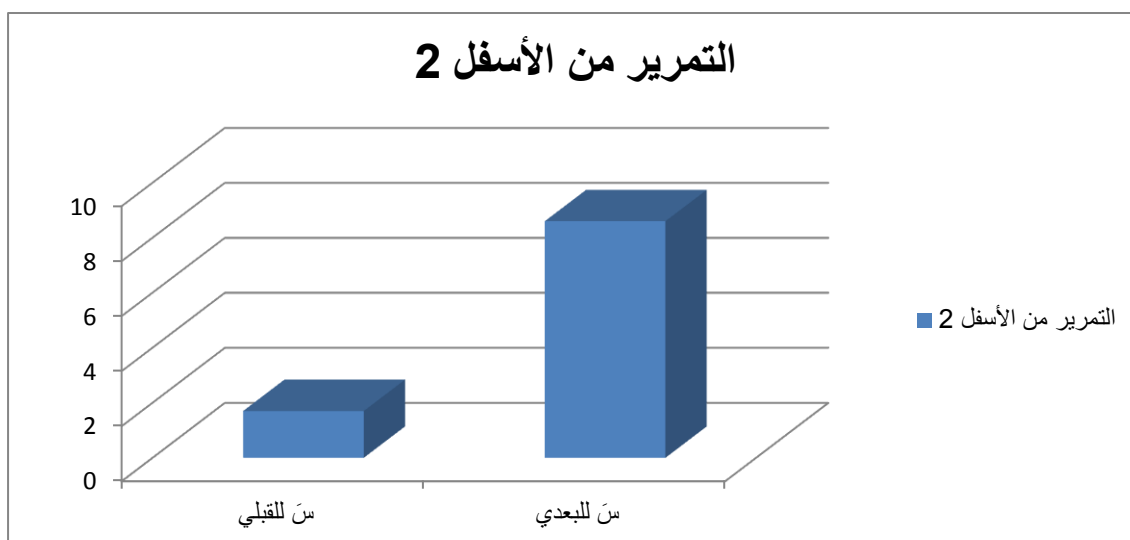
2-2-1-4- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في مهارة التمرير من الأسفل:

الإختبار الثاني :

المهارة	إختبار قبلي		إختبار بعدي		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
	ع	س-	ع	س-					
التمرير من الأسفل	2	1.7	0.95	8.6	1.35	12.62	9	0.05	دال

الجدول (10) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في مهارة التمرير من الأسفل 02

يظهر من خلال الجدول رقم (10) الذي يقارن بين الإختبار القبلي و البعدي لعينة الأصحاء أنه عن طريق ت تسويدنت أن ت المحسوبة قد قدرت ب (12,62) وهي أكبر من ت الجدولية المقدر ب (2,26) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0.05) مايشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإختبار البعدي إنطلاقاً من المتوسط الحسابي الأكبر المقدر في الإختبار البعدي ب (8,6) وهو أكبر من المتوسط الحسابي القبلي المقدر ب (1,7) هذه الفروق التي يرجعها الباحث إلى أثر المتغير المستقل المتمثل في الوحدات التعليمية المطبقة التي كان لها السبب المباشر في تعليم الأصحاء مهارة التمرير من الأعلى و هذا ما يوضحه الرسم البياني التالي :



الشكل (13) التمثيل البياني لنتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة الأصحاء في التمرير من الأسفل 02

الإستنتاج : هناك تحسن في مهارة التمرير من الأعلى لدى الأصحاء من ناحية الأداء.

2-2-2- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا :

المهارة	إختبار قبلي		إختبار بعدي		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة الإحصائية	الدلالة
	ع	س-	ع	س-					
التمرير من أعلى	19.4	0.67	13.8	1.4	11.52	2.26	9	0.05	دال
	5.2	1.32	9.7	1.33	6.7				دال
التمرير من أسفل	29.3	0.82	23.7	0.95	15.08				دال
	1.5	1.29	7.6	1.35	8.45				دال

الجدول (11) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا

يظهر لنا حسب الجدول رقم(11) الذي يعرض نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا نلاحظ أن "ت محسوبة " تتراوح ما بين (6,7) كأدنى قيمة و (15,08) كأكبر قيمة وهي أكبر من "ت جدولية " ماعدا القيمة الأولى المقدره ب(2,26) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0,05) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإختبار البعدي إنطلاقا من المتوسط الحسابي الأصغر في الإختبارين الأولين لكل من التمرير من الأعلى و الأسفل و المتوسط الحسابي الأكبر في كل من الإختبارين الثانيين المتبقين لكل من التمرير من الأعلى و الأسفل هذه الفروق التي يرجعها الباحث إلى أثر المتغير المستقل المتمثل في الوحدات التعليمية المطبقة التي كان لها السبب المباشر في تعليم المعاقين سمعيا لمهاتري التمرير من الاعلى و الأسفل .

الإستنتاج : هناك تحسن في مهاتري التمرير من الأعلى و التمرير من الأسفل لدى المعاقين سمعيا من ناحية الأداء و التوجيه.

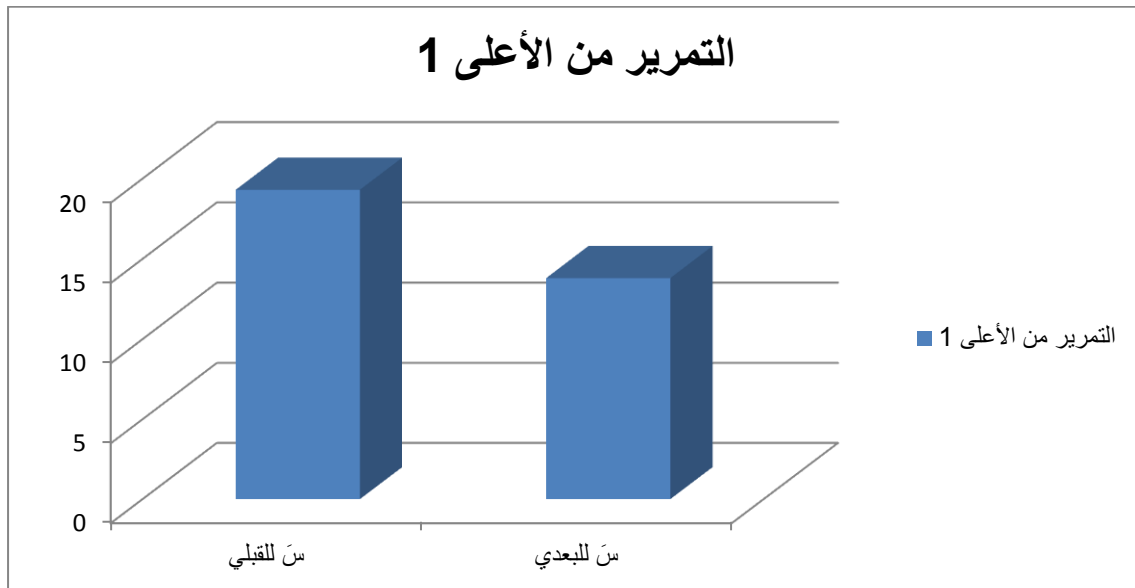
2-2-1- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا في مهارة التمرير من الأعلى :

الإختبار الأول :

المهارة	إختبار قبلي		إختبار بعدي		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة الإحصائية	الدلالة
	ع	س-	ع	س-					
التمرير من الأعلى	19.4	0.67	13.8	1.4	11.52	2.26	9	0.05	دال

الجدول (12) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا في التمرير من الأعلى 01

يظهر من خلال الجدول رقم (12) الذي يقارن بين الإختبار القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعياً أنه عن طريق ت تسويدنت أن ت المحسوبة قد قدرت بـ (11.52) وهي أكبر من ت الجدولية المقدره بـ (2.26) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0.05) مايشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإختبار البعدي إنطلاقاً من المتوسط الحسابي الأصغر المقدر في الإختبار البعدي بـ (13.8) وهو أصغر من المتوسط الحسابي القبلي المقدر بـ (19.4) هذه الفروق التي يرجعها الباحث إلى أثر المتغير المستقل المتمثل في الوحدات التعليمية المطبقة التي كان لها السبب المباشر في تعليم الأصحاء مهارة التمرير من الأعلى و هذا ما يوضحه الرسم البياني التالي :



الشكل (14) التمثيل البياني لنتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعياً في التمرير من الأعلى 01

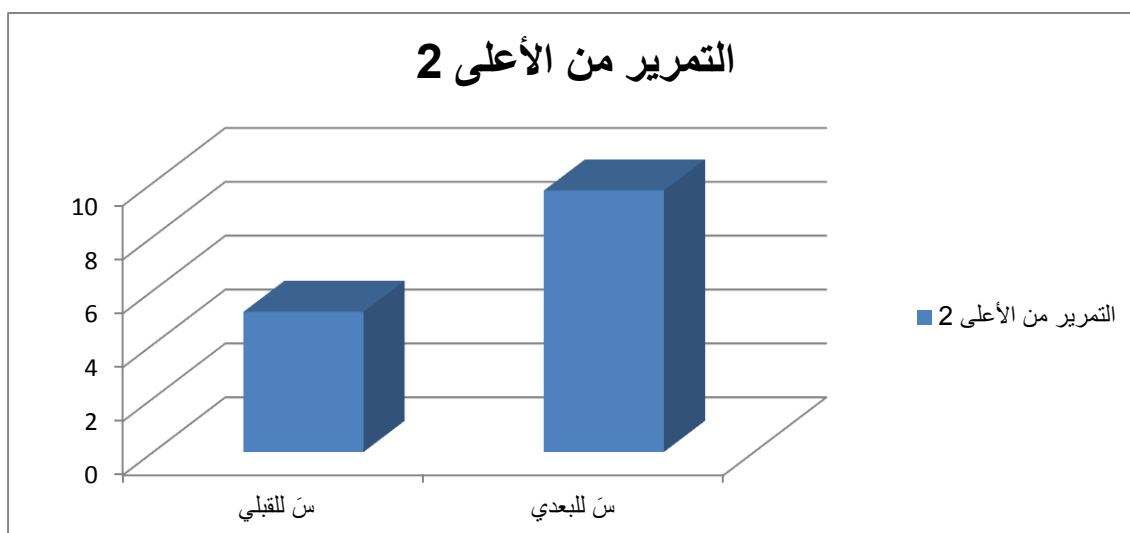
الإستنتاج : هناك تحسن في مهارة التمرير من الأعلى لدى المعاقين سمعياً من ناحية الأداء.

2-2-2-2- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعياً في مهارة التمرير من الأعلى:
الإختبار الثاني :

المهارة	إختبار قبلي		إختبار بعدي		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة الإحصائية	الدلالة الإحصائية
	ع	س-	ع	س-					
التمرير من الأعلى	2	5.2	1.32	9.7	1.33	6.7	9	0.05	دال

الجدول (13) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعياً في التمرير من الأعلى 02

يظهر من خلال الجدول رقم (13) الذي يقارن بين الإختبار القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعياً أنه عن طريق ت تسيودنت أن ت المحسوبة قد قدرت ب (6,7) وهي أكبر من ت الجدولية المقدر ب (2,26) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0.05) مايشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإختبار البعدي إنطلاقاً من المتوسط الحسابي الأكبر المقدر في الإختبار البعدي ب (9,7) وهو أكبر من المتوسط الحسابي القبلي المقدر ب (5,2) هذه الفروق التي يرجعها الباحث إلى أثر المتغير المستقل المتمثل في الوحدات التعليمية المطبقة التي كان لها السبب المباشر في تعليم الأصحاء مهارة التمرير من الأعلى و هذا ما يوضحه الرسم البياني التالي :



الشكل (15) التمثيل البياني لنتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا في التمرير من الأعلى 02

الإستنتاج : هناك تحسن في مهارة التمرير من الأعلى لدى المعاقين سمعيا من ناحية التوجيه.

2-2-3- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا في مهارة التمرير من الأسفل:

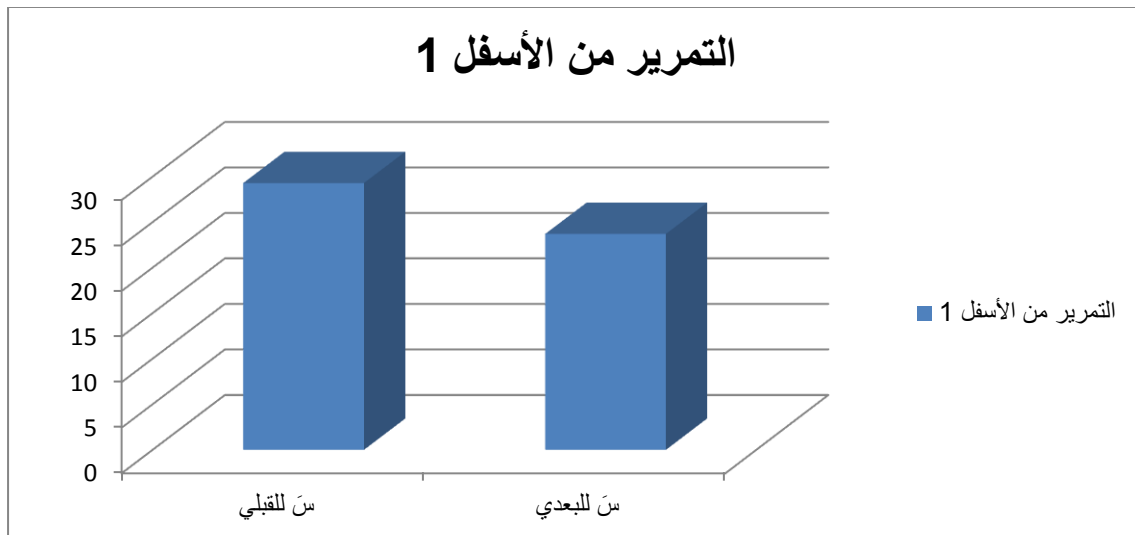
الإختبار الأول :

المهارة	إختبار قبلي		إختبار بعدي		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة الإحصائية	الدلالة
	ع	س-	ع	س-					
التمرير من الأسفل	0.82	29.3	0.95	23.7	15.08	2.26	9	0.05	دال

الجدول (14) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا في التمرير من الأسفل 01

يظهر من خلال الجدول رقم (14) الذي يقارن بين الإختبار القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا أنه عن طريق ت تسويدنت أن ت المحسوبة قد قدرت بـ (15,08)

وهي أكبر من ت الجدولية المقدره ب (2,26) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0.05) مايشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإختبار البعدي إنطلاقا من المتوسط الحسابي الأصغر المقدر في الإختبار البعدي ب (23,7) وهو أصغر من المتوسط الحسابي القبلي المقدر ب (29,3) هذه الفروق التي يرجعها الباحث إلى أثر المتغير المستقل المتمثل في الوحدات التعليمية المطبقة التي كان لها السبب المباشر في تعليم الأصحاء مهارة التمرير من الأعلى و هذا ما يوضحه الرسم البياني التالي :



الشكل (16) التمثيل البياني لنتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا في التمرير من الأسفل 01

الإستنتاج : هناك تحسن في مهارة التمرير من الأعلى لدى المعاقين سمعيا من ناحية الأداء.

2-2-2-4- المقارنة بين الإختبارين القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا في مهارة التمرير من الأسفل:

الإختبار الثاني :

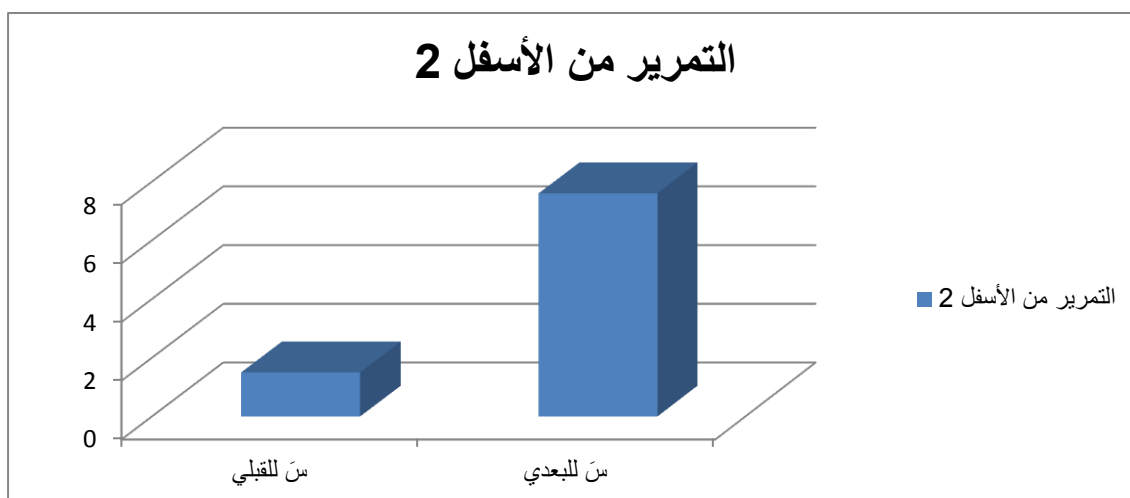
المهارة	إختبار قبلي		إختبار بعدي		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
	ع	س-	ع	س-					
التمرير من الأسفل	2	1.5	1.29	7.6	1.35	8.45	9	0.05	دال

الجدول (15) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا في مهارة التمرير

من الأسفل 02

يظهر من خلال الجدول رقم (15) الذي يقارن بين الإختبار القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا أنه عن طريق ت تسيودنت أن ت المحسوبة قد قدرت ب (8,45) وهي أكبر من ت الجدولية المقدر ب (2,26) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0.05) مايشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإختبار البعدي إنطلاقا من المتوسط الحسابي الأكبر المقدر في الإختبار البعدي ب (7,6) وهو أكبر من المتوسط الحسابي القبلي المقدر ب (1,5) هذه الفروق التي يرجعها الباحث إلى أثر المتغير المستقل المتمثل في الوحدات التعليمية المطبقة التي كان لها السبب المباشر في تعليم الأصحاء مهارة التمرير من الأعلى و هذا ما يوضحه الرسم البياني التالي

:



الشكل (17) التمثيل البياني لنتائج المتوسط القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعياً في التمرير من الأسفل 02

الإستنتاج : هناك تحسن في مهارة التمرير من الأعلى لدى الأصحاء من ناحية التوجيه.

2-2-3- المقارنة بين الإختبارين البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعياً :

المهارة	المعاقين		الأصحاء		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة الإحصائية	الدلالة
	ع	س-	ع	س-					
التمرير من أعلى	1	13.8	1.4	13.4	0.63	2.10	18	0.05	غير دال
	2	9.7	1.33	9.2	0.77				
التمرير من أسفل	1	23.7	0.95	23.9	0.48				
	2	7.6	1.35	8.6	1.65				

الجدول (16) يوضح نتائج الإختبار البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعياً

يظهر لنا حسب الجدول رقم (16) المقارن للإختبار البعدي لعينة المعاقين سمعياً و عينة الأصحاء و من خلال النتائج المدونة فيه تبين لنا أن ت المحسوبة هي أصغر من ت الجدولية عند درجة الحرية (18) و في مستوى الدلالة (0,05) لكل من

الإختبارات الأربع لمهاتي التمير من الأعلى و الأسفلما يدل علعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية .

الإستنتاج :فئة المعاقين سمعيا لديها القدرة على تعلم مهاتي التمير من الأعلى و التمير من الأسفل مثلها مثل فئة الأصحاء من ناحية الأداء أو التوجيه.

2-2-3-1- المقارنة بين الإختبارين البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا في مهارة التمير من الأعلى :

الإختبار الأول :

المهارة	المعاقين		الأصحاء		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة الإحصائية	الدلالة الإحصائية
	ع	س-	ع	س-					
التمير من الأعلى	1	13.8	1.4	13.4	1.43	2.10	18	0.05	غير دال

الجدول (17) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا في التمير من الأعلى 01

يظهر من خلال الجدول رقم (17) الذي يقارن بين الإختبار القبلي و البعدي لعينة الأصحاء أنه عن طريق ت تسويدنت أن ت المحسوبة قد قدرت ب (0.63) وهي أقل من ت الجدولية المقدره ب (2.10) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0.05) مايشير إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية .

الإستنتاج : فئة المعاقين سمعيا لديها القدرة على تعلم مهارة التمير من الأعلى مثلها مثل فئة الأصحاء من ناحية الأداء.

2-2-3-2- المقارنة بين الإختبار البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا في مهارة التمرير من الأعلى:

الإختبار الثاني :

المهارة	المعاقين		الأصحاء		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
	س-	ع	س-	ع					
التمرير من الأعلى	9.7	1.33	9.2	1.55	0.77	2.10	18	0.05	غير دال

الجدول (18) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا في التمرير من الأعلى 02

يظهر من خلال الجدول رقم (18) الذي يقارن بين الإختبار البعدي لعينة الأصحاء و المعاقين سمعيا لمهارة التمرير من الأعلى 02 أنه عن طريق ت تسويدنت أن ت المحسوبة قد قدرت بـ (0,77) وهي أصغر من ت الجدولية المقدره بـ (2,10) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0.05) مايشير إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية .

الإستنتاج : فئة المعاقين سمعيا لديها القدرة على تعلم مهارة التمرير من الأعلى مثلها مثل فئة الأصحاء من ناحية التوجيه.

2-2-3-3- المقارنة بين الإختبار البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا في مهارة التمرير من الأسفل:

الإختبار الأول :

المهارة	المعاقين		الأصحاء		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة الإحصائية	الدلالة الإحصائية
	ع	س-	ع	س-					
التمرير من الأسفل	1	23.7	0.95	23.9	0.48	2.10	18	0.05	غير دال

الجدول (19) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا في التمرير من الأسفل 01

يظهر من خلال الجدول رقم (19) الذي يقارن بين الإختبار البعدي لعينة الأصحاء و المعاقين سمعيا لمهارة التمرير من الأسفل 01 أنه عن طريق ت تسويدنت أن ت المحسوبة قد قدرت بـ (0,48) وهي أصغر من ت الجدولية المقدر بـ (2,10) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0.05) مايشير إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية .

الإستنتاج : فئة المعاقين سمعيا لديها القدرة على تعلم مهارة التمرير من الأسفل مثلها مثل فئة الأصحاء من ناحية الأداء.

2-2-3-4- المقارنة بين الإختبار البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا في مهارة التمرير من الأسفل:

الإختبار الثاني :

المهارة	المعاقين		الأصحاء		ت محسوبة	ت جدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة الإحصائية	الدلالة الإحصائية
	ع	س-	ع	س-					
التمرير من الأسفل	2	7.6	1.35	8.6	1.65	2.10	18	0.05	غير دال

الجدول (20) يوضح نتائج الإختبارين القبلي و البعدي لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا في مهارة التمرير من الأسفل 02

يظهر من خلال الجدول رقم (20) الذي يقارن بين الإختبار البعدي لعينة الأصحاء و المعاقين سمعيا لمهارة التمرير من الأسفل 02 أنه عن طريق ت تسويدنت أن ت المحسوبة قد قدرت بـ (1,65) وهي أصغر من ت الجدولية المقدره بـ (2,10) عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0.05) مايشير إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية .

الإستنتاج : فئة المعاقين سمعيا لديها القدرة على تعلم مهارة التمرير من الأسفل مثلها مثل فئة الأصحاء من ناحية التوجيه.

2-3- الاستنتاجات:

من خلال دراستنا التي قمنا بها على تلاميذ مدرسة المعاقين سمعيا ببلدية غليزان-ولاية غليزان وكذا تلاميذ متوسطة رحو محمد ببلدية سعيدة-ولاية سعيدة ، و التي كانت تهدف من ورائها إلى معرفة تأثير برنامج رياضي مقترح لتعليم المعاق سمعيا مقارنة بالأصحاء ، ومن خلال النتائج التي أسفرت عنها الدراسة توصل الطلبة إلى الإستنتاجات التالية :

- المعاقين سمعيا لديهم القابلية للتعلم المهاري.
- لا توجد فروق بين المعاقين سمعيا و الاصحاء في القابلية للتعلم المهاري
- يمكن التعامل مع المعاقين سمعيا اثناء العملية التعليمية دون صعوبات

2-4- مناقشة الفرضيات:

2-4-1- مناقشة الفرضية الأولى:

- الفرضية: "البرنامج المقترح ايجابا في تعليم المعاقين سمعيا بعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة "

يظهر لنا حسب الجدول رقم(11) الذي يعرض نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينة المعاقين سمعيا نلاحظ أن "ت محسوبة " تتراوح ما بين (6,7) كأدنى قيمة و (15,08) كأكبر قيمة وهي أكبر من "ت جدولية " عند درجة الحرية (9) و مستوى الدلالة (0,05) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإختبار البعدي إنطلاقا من المتوسط الحسابي الأصغر في الإختبارين الأولين لكل من التمرير من الأعلى و الأسفل و المتوسط الحسابي الأكبر في كل من الإختبارين الثانيين المتبقين لكل من التمرير من الأعلى و الأسفل هذه الفروق التي يرجعها الباحث إلى أثر المتغير المستقل المتمثل في البرنامج الرياضي المقترح الذي كان له السبب المباشر في تعليم المعاقين سمعيا لمهارتي التمرير من الاعلى و الأسفلو هذا ما وافق دراسة قيرانتس (1971)ومنه الفرضية قد تحققت.

2-4-2- مناقشة الفرضية الثانية:

الفرضية: "يؤثر البرنامج المقترح ايجابا في تعليم الاصحاء بعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة "

يظهر لنا حسب الجدول رقم(06) الذي يعرض نتائج الإختبار القبلي و البعدي لعينة الأصحاء نلاحظ أن "ت محسوبة " تتراوح ما بين (5,58) كأدنى قيمة و (12,62) كأكبر قيمة وهي أكبر من "ت جدولية " عند درجة الحرية (9) و مستوى

الدلالة (0,05) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإختبار البعدي إنطلاقاً من المتوسط الحسابي الأصغر في الإختبارين الأولين لكل من التمرير من الأعلى و الأسفل و المتوسط الحسابي الأكبر في كل من الإختبارين الثانيين المتبقين لكل من التمرير من الأعلى و الأسفل هذه الفروق التي يرجعها الباحث إلى أثر المتغير المستقل المتمثل في البرنامج الرياضي المقترح الذي كان له السبب المباشر في تعليم المعاقين سمعياً لمهارتي التمرير من الأعلى و الأسفل وهذا ما وافق كل من دراسة محمد سعد زغلول و يوسف محمد (1995) ومنه الفرضية قد تحققت.

2-4-3- مناقشة الفرضية العامة:

الفرضية العامة: "يؤثر برنامج رياضي مقترح على المعاقين سمعياً و الأصحاء بنفس الفاعلية أثناء تعليمهم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة" لقد تبين من خلال مناقشة الفرضية الأولى و الثانية أن المعاقين سمعياً و الأصحاء الذين طبق عليهم البرنامج الرياضي قد تحسّنوا و تقدّموا تقدماً ملحوظاً في بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة التي وضعت قيد الدراسة منتميرين من أعلى و أسفل، و بالنظر إلى الفرضيتين اللتين أعطتنا فكرة واضحة عن الفرق الموجود في المستوى المهاري في الكرة الطائرة لعينتي المعاقين و الأصحاء و كذا نتائج الجدول رقم (16) الذي يعرض نتائج الإختبار البعدي لكل من عينة الأصحاء و المعاقين سمعياً النتائج بين العينتين في الإختبار البعدي كلها غير دالة هذا مما يؤدي بالسير في الإتجاه الإيجابي لكلتا العينتين بواسطة البرنامج الرياضي المطبق في نفس الظروف الأمر الذي يقودنا إلى القول و إستناداً على الفرضيات الفرعية أن الفرضية العامة قد تحققت.

2-5- التوصيات :

على ضوء دراستنا ومن خلال النتائج المحصل عليها إرتأينا أن نقترح بعض التوصيات و التي تمثلت فيما يلي :

- الاهتمام بمختلف الأنشطة الرياضية لفئة المعاقين سمعيا وخاصة الألعاب الجماعية .

- التشجيع على إجراء البحوث العلمية التي تهتم بهذه الفئة .

خلاصة عامة :

إتجه القائمون بشؤون المعاقين إلى البحث عن إتجاهات جديدة و أساليب حديثة أكثر إيجابية و فائدة للمعاقين سمعيا أكاديميا و إجتماعيا و إنفعاليا و حركيا ليخلصوا في إحدى هذه التوجيهات إلى ضرورة التحول من عزل المعاقين سمعيا في مؤسسات خاصة إلى دمجهم مع قرنائهم العاديين في بعض المواد التعليمية في مقدمتها التربية البدنية و الرياضية أو الرياضة المكيفة من خلال وضعهم في نفس المكان التعليمي و لذلك وجب الوقوف على حقيقة قدرات و إمكانيات المعاقين سمعيا في مجال التعلم المهاري مقارنة بأقرنائهم الأصحاء من نفس المرحلة العمرية لتغريز فكرة الدمج و طرحها بشكل علمي قائم على تساوي القدرات و الإمكانيات لدى الأصحاء و المعاقين سمعيا حين يتم دمجهم مع بعض .

و من خلال ما تطرقنا له في البحث بوضع برنامج رياضي ساعدعيني المعاقين سمعيا و الأصحاء في الجانب المهاري وساعد على فتح المجال لها في تطوير بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة وتخلص عينة المعاقين سمعيا من إعاقتهن عن طريق تعليمهم وعليه تم تقسيم البحث إلى جانبين حيث تطرقنا في الجانب الأول النظري إلى فصلين أما الجانب الثاني التطبيقي فذلك إلى فصلين .

ومن خلال عرضنا للدراسة النظرية و كذا إجراءاتنا التطبيقية و الميدانية و التي أجريت على التلاميذ المعاقين سمعيا و الأصحاء (11-13 سنة) وجدنا أن البرنامج الرياضي المقترح دور إيجابي و فعال في تعليم هاتين العينتين سواء الأصحاء أو المعاقين سمعيا المهارات الأساسية في الكرة الطائرة .

القائمة الإسمية لعينة المعاقين سمعيا :

الرقم	الاسم و اللقب	تاريخ و مكان الميلاد
01	أحمد فواتيح فتحي	2007 / 12 / 25 غليزان
02	بن صافي أمينة	2006 / 08 / 18 زمورة
03	وافي رشيدة	2004 / 05 / 31 غليزان
04	حليمي مروة	2006 / 02 / 19 جديوية
05	ولاع عبد المالك	2006 / 07 / 29 مديونة
06	ولد قدور محمد	2003 / 04 / 21 عمي موسى
07	بن احمد خالد	2004 / 11 / 02 غليزان
08	ديلمي شيماء	2005 / 10 / 16 غليزان
09	شعيب نصر الدين	2006 / 10 / 30 غليزان
10	بن عدة مختار	2005 / 08 / 04 وهران

القائمة الإسمية لعينة الأصحاء :

الرقم	الاسم و اللقب	تاريخ الميلاد
01	بلقاسم هاجر	2005 / 01 / 18
02	بن علو نبيلة	2005 / 02 / 26
03	زاوي راضية	2005 / 01 / 01
04	عتو عبد الله	2005 / 02 / 08
05	بختي اسماعين	2004 / 03 / 18
06	بوخليفة جلول	2004 / 08 / 05
07	مخبي الحبيب	2004 / 12 / 03
08	مغدوري محمد	2004 / 08 / 05
09	شهرة سليمة	2005 / 08 / 02
10	بريار عبد القادر	2004 / 06 / 19

نتائج إختبارات التمرير من الأعلى للعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا :

المعاقين سمعيا					الأصحاء				
إختبار بعدي		إختبار قبلي		القائمة الإسمية	إختبار بعدي		إختبار قبلي		القائمة الإسمية
الإختبار 2	الإختبار 1	الإختبار 2	الإختبار 1		الإختبار 2	الإختبار 1	الإختبار 2	الإختبار 1	
11	13	7	19	أحمد فواتيح فتحي	11	15	7	20	بلقاسم هاجر
11	12	5	20	بن صافي أمينة	11	14	7	20	بن علو نبيلة
11	14	5	18	وافي رشيدة	10	13	7	19	زاوي راضية
9	15	6	19	حليمي مروة	9	15	7	18	عتو عبد الله
7	16	7	20	ولاع عبد المالك	7	14	6	20	بختي اسماعيل
9	15	4	20	ولد قدور محمد	7	12	5	19	بوخليفة جلول
9	12	5	19	بن احمد خالد	11	15	6	20	بوخبي الحبيب
11	13	3	20	ديلمي شيماء	9	13	8	18	مغدوري محمد
9	13	4	19	شعيب نصر الدين	8	11	6	19	شهرة سليمة
10	15	6	19	بن عدة مختار	9	12	3	20	بريار عبد القادر

نتائج إختبارات التمرير من الأسفل لعينتي الأصحاء و المعاقين سمعيا :

المعاقين سمعيا					الأصحاء				
إختبار بعدي		إختبار قبلي		القائمة الإسمية	إختبار بعدي		إختبار قبلي		القائمة الإسمية
الإختبار 1	الإختبار 2	الإختبار 1	الإختبار 2		الإختبار 1	الإختبار 2	الإختبار 1	الإختبار 2	
7	24	2	28	أحمد فواتيح فتحي	7	25	3	28	بلقاسم هاجر
7	25	0	29	بن صافي أمينة	8	24	1	28	بن علو نبيلة
5	23	3	30	وافي رشيدة	8	23	2	30	زاوي راضية
7	23	1	30	حليمي مروة	8	25	1	27	عتو عبد الله
8	24	3	29	ولاع عبد المالك	10	24	3	27	بختي اسماعيل
8	22	0	28	ولد قدور محمد	10	24	0	29	بوخليفة جلول
8	23	2	30	بن احمد خالد	11	23	2	27	بوخبي الحبيب
10	24	0	30	ديلمي شيماء	9	23	2	28	مغدوري محمد
9	25	1	30	شعيب نصر الدين	8	25	1	30	شهرة سليمة
7	24	3	29	بن عدة مختار	7	23	2	30	بريار عبد القادر

نتائج عينة الدراسة الإستطلاعية :

التطبيق الثاني				التطبيق الأول				القائمة الإسمية
التمرير من أسفل		التمرير من أعلى		التمرير من أسفل		التمرير من أعلى		
الإختبار 1	الإختبار 2	الإختبار 1	الإختبار 2	الإختبار 1	الإختبار 2	الإختبار 1	الإختبار 2	
30	2	20	5	29	2	20	4	عسال فؤاد
30	1	19	5	30	0	19	5	مقريصلاح الدين
28	3	20	4	28	3	20	5	بلخادم الزهرة
30	0	20	3	29	0	19	3	بن عامر عبد المالك
28	3	19	5	28	2	19	3	عبوبي ابراهيم
29	1	19	4	30	0	19	4	بوعجمي شهيناز
29	2	20	4	29	2	19	5	بوجلطية نور الهدى
28	0	20	6	29	0	20	7	بلعالية هاجر
30	1	19	5	30	1	19	6	دوايدي هاجر
30	2	19	6	30	2	19	7	بخدة رياض

مراحل	الأهداف	الوضعيات	المدة	ظروف الانجاز	شروط النجاح
تحضيرية	❖ أن تتهيأ العينة نفسيا و بدنيا لأداء الحصة	<u>المرحلة التحضيرية</u> : جمع العينة _ مراقبة البذلة <u>المرحلة التسخينية</u> : <u>تسخين عام</u> : الجري حول الملعب في مجموعة واحدة – تقسيم العينة إلى فوجين – إجراء حركات التسخين للأطراف العلوية و السفلية <u>تسخين خاص</u> : القيام بالتمارين التسخينية الخاصة بالكرة الطائرة – تمارين المرونة	14- 08-	- يجمع التلاميذ في قاعة لشرح الحصة بالصور او الفيديو ثم القيام بالتسخين العام ثم الخاص	❖ الانتباه والتركيز والشرح والإحماء الجيد
رئيسية	❖ أن يستعد التلميذ بدنيا للقيام بأداء المهارات و التمارين المختلفة ❖ ان يتأقلم و يعتاد التلميذ على حجم و وزن الكرة للكرة الطائرة	<u>المرحلة 01</u> : الاعداد البدني اجراء تمارين لتقوية عضلات اليدين و كذا الساقين ذات شدة منخفضة اجراء تمارين لتنمية المرونة و سرعة رد الفعل <u>المرحلة 02</u> : <u>الخطوة 01</u> : رمي وامساك كرة السلة ثم تغييرها بالكرة الطائرة بطرق مختلفة من الثبات بالايدي <u>الخطوة 02</u> : رمي وامساك كرة السلة ثم تغييرها بالكرة الطائرة بالايدي بطرق مختلفة مع التحرك او الجري	08- 06- 06-	❖ يقوم التلميذ باداء التمارين عن طريق العاب في المدة الزمنية المقترحة ❖ في الخطوة 01 و 02 يكون الاداء بين تلميذين و المسافة بينهما لاتتجاوز 5م وعلى حسب المدة الزمنية المقترحة	❖ التركيز مع الاداء الجيد للتمارين ❖ التأقلم الجيد مع مختلف الكرات
ختامية	❖ أن تعود العينة إلى الحالة الأولى	✓ تمارين الاسترخاء و الاسترجاع ✓ تقييم العمل مع اعطاء الملاحظات	03-	❖ جمع العينة في مكان واحد و مريح	❖ تطبيق قواعد الاسترجاع والاسترخاء

مراحل	الأهداف	الوضعيات	المدة	ظروف الانجاز	شروط النجاح
تحضيرية	أن تهيأ العينة نفسيا و بدنيا لأداء الحصة	<u>المرحلة التحضيرية</u> : جمع العينة _ مراقبة البذلة _ شرح هدف الحصة <u>المرحلة التسخينية</u> : <u>تسخين عام</u> : الجري حول الملعب في مجموعة واحدة – تقسيم العينة إلى فوجين – إجراء حركات التسخين للأطراف العلوية و السفلية <u>تسخين خاص</u> : القيام بالتمارين التسخينية الخاصة بالكرة الطائرة – تمارين المرونة	12د 08د	يجمع التلاميذ في قاعة لشرح الحصة بالصور او الفيديو ثم القيام بالتسخين العام ثم الخاص في الملعب	❖ الانتباه والتركيز والشرح والإحماء الجيد
رئيسية	❖ ان يستعد التلميذ بدنيا للقيام باداء المهارات و التمارين المختلفة ❖ ان يتعلم تقدير ارتفاع و طيران الكرة في الهواء	<u>المرحلة 01</u> : الاعداد البدني اجراء تمارين لتقوية عضلات اليدين و كذا الساقين ذات شدة منخفضة اجراء تمارين لتنمية المرونة و سرعة رد الفعل <u>المرحلة 02</u> : <u>الخطوة 01</u> : رمي كرة السلة من امام مقدمة الوجه بالايدي نحو الزميل الذي يمسكها بالايدي باي طريقة ثم تغيير كرة السلة بالكرة الطائرة مع الثبات في الوضعية مع التركيز على حركة المرفق و المعصم <u>الخطوة 02</u> : رمي كرة السلة من خلف الراس بالايدي نحو الزميل الذي يمسكها بالايدي باي طريقة ثم تغيير كرة السلة بالكرة الطائرة مع الثبات في الوضعية مع التركيز على حركة المرفق و المعصم	08د 07د 07د	❖ يقوم التلميذ باداء التمارين عن طريق العاب في المدة الزمنية المقترحة ❖ في الخطوتين 01 و 02 المسافة بين التلميذين لا تتجاوز 4م بكرة السلة و 5م بالكرة الطائرة	❖ التركيز مع الاداء الجيد للتمارين ❖ اعطاء القوة المناسبة في اداء التمارين
ختامية	❖ أن تعود العينة إلى الحالة الأولى	✓ تمارين الاسترخاء و الاسترجاع ✓ تقييم العمل مع اعطاء الملاحظات	03د	❖ جمع العينة في مكان واحد و مريح	❖ تطبيق قواعد الاسترجاع والاسترخاء

الاسم و اللقب :يونوة بلال _ قاسمية حسبية موقع الحصة :مدرسة المعاق سمعيا غليزان – متوسطة رحو محمد سعيدة التاريخ : 16-17 أفريل 2017

النشاط :الكرة الطائرة الموضوع :تعليم مهارة التمير من الاعلى الوسائل: ميفاتي _ كرات _ شبكة _ أقماع _ كمبيوتر

الزمن : 45 د (13:00 – 13:45) الهدف الرئيسي: ان يتعلم التلميذ التمير من الاعلى في الكرة الطائرة

مراحل	الأهداف	الوضعيات	المدة	ظروف الانجاز	شروط النجاح
تحضيرية	❖ أن تهيأ العينة نفسيا و بدنيا لأداء الحصة	<u>المرحلة التحضيرية</u> : جمع العينة _ مراقبة البذلة _ شرح هدف الحصة <u>المرحلة التسخينية</u> : <u>-تسخين عام</u> : الجري حول الملعب في مجموعة واحدة – تقسيم العينة إلى فوجين – إجراء حركات التسخين للأطراف العلوية و السفلية <u>-تسخين خاص</u> : القيام بالتمارين التسخينية الخاصة بالكرة الطائرة _ تمارين المرونة وتقوية العضلات	10د 08د	يجمع التلاميذ في قاعة لشرح هدف الحصة بالصور و الفيديو ثم القيام بالتسخين العام ثم الخاص في الملعب	❖ الانتباه و التركيز و الشرح و الإحماء الجيد
رئيسية	❖ ان يتعلم التلميذ التمير من الاعلى	<u>المرحلة 01</u> : رمي كرة السلة نحو الزميل من وراء الراس بالانخفاض نحو الارض ثم الوقوف مع ثبات القدمين في المكان (وضعية البطة ثم الوقوف) بحيث لا تغادر الكرة اليدين الا عند استقامة الجسم ثم تغيير كرة السلة بالكرة الطائرة <u>المرحلة 02</u> : رمي كرة السلة نحو الزميل من امام مقدمة الوجه بالانخفاض نحو الارض ثم الوقوف مع ثبات القدمين في المكان (وضعية البطة ثم الوقوف) بحيث لا تغادر الكرة اليدين الا عند استقامة الجسم ثم تغيير كرة السلة بالكرة الطائرة <u>المرحلة 03</u> : رمي الكرة الطائرة نحو الزميل المقابل فوق الشبكة باطراف الاصابع فقط (الانامل) مع ثبات في الوضعية	08د 08د 08د	- في المرحلتين 01 و 02 تكون المسافة بين الزميلين لا تتعدى 4م بكرة السلة و 5م بكرة الطائرة على حسب الزمن المقترح - في المرحلة 03 المسافة بين الزميلين 6م وبين الممرر والشبكة 3م وعلوها 1.90م على حسب الزمن المبرمج	❖ التركيز مع الاداء الجيد للتمارين ❖ اعطاء القوة المناسبة في اداء التمارين
ختامية	❖ أن تعود العينة إلى الحالة الأولى	✓ تمارين الاسترخاء و الاسترجاع ✓ تقييم العمل مع اعطاء الملاحظات	03د	❖ جمع العينة في مكان واحد و مريح	❖ تطبيق قواعد الاسترجاع والاسترخاء

الاسم و اللقب :يونوة بلال _ قاسمية حسبية موقع الحصة :مدرسة المعاق سمعيا غليزان -متوسطة رحو محمد سعيدة التاريخ :19-20 أبريل 2017

النشاط :الكرة الطائرة الموضوع :الاداء الصحيح للتمرير من الاعلى الوسائل: ميفاتي _ كرات _ شبكة _ أقماع _ كمبيوتر

الزمن : 45 د (13:00 – 13:45) الهدف الرئيسي: ان يؤدي التلميذ للتمرير من الاعلى في الكرة الطائرة بشكل صحيح

مراحل	الأهداف	الوضعيات	المدة	ظروف الانجاز	شروط النجاح
تحضيرية	❖ أن تهيأ العينة نفسيا و بدنيا لأداء الحصة	<u>المرحلة التحضيرية</u> : جمع العينة _ مراقبة البذلة _ شرح هدف الحصة <u>المرحلة التسخينية</u> : <u>تسخين عام</u> : الجري حول الملعب في مجموعة واحدة – تقسيم العينة إلى فوجين – إجراء حركات التسخين للأطراف العلوية و السفلية <u>تسخين خاص</u> : القيام بالتمارين التسخينية الخاصة بالكرة الطائرة – تمارين المرونة وتقوية العضلات	10د 08د	يجمع التلاميذ في قاعة لشرح هدف الحصة بالصور و الفيديو ثم القيام بالتسخين العام ثم الخاص	❖ الانتباه و التركيز و الشرح و الإحماء الجيد
رئيسية	❖ ان يؤدي التلميذ التمرير من الاعلى بشكل صحيح	<u>المرحلة 01</u> : رمي الكرة الطائرة الى الزميل المقابل فوق الشبكة مع التحرك في خط مستقيم موازي للشبكة باطراف الاصابع (الانامل) <u>المرحلة 02</u> : اداء التلميذ الصحيح للتمرير من الاعلى من حيث الوضعية وكذا حركة كل من المرفق و المعصم <u>المرحلة 03</u> : اداء التمرير من الاعلى مع الحائط دون توقف ل 5 مرات	08د 08د 08د	- في المرحلة 01 علو الشبكة 1.90م و المسافة بين الزميلين 4م وطول الخط الذي يتحرك فيه الممرر 2م - في المرحلة 02 تصحح الاخطاء في الوضعية و كذا في التمرير من الاصابع و حركة المعصم و المرفق	❖ التركيز مع الاداء الجيد للتمارين ❖ اعطاء القوة المناسبة في اداء التمارين
ختامية	❖ أن تعود العينة إلى الحالة الأولى	✓ تمارين الاسترخاء و الاسترجاع ✓ تقييم العمل مع اعطاء الملاحظات	03د	❖ جمع العينة في مكان واحد و مريح	❖ تطبيق قواعد الاسترجاع والاسترخاء

الاسم و اللقب : بونوة بلال _ قاسمية حسبية موقع الحصة : مدرسة المعاق سمعيا غليزان –متوسطة رحو محمد سعيدة التاريخ : 23-24 أبريل 2017

النشاط : الكرة الطائرة الموضوع : تعليم مهارة التمرير من الاسفل الوسائل: ميفاتي _ كرات _ شبكة _ أقماع _ كمبيوتر

الزمن : 45 د (13:00 – 13:45) الهدف الرئيسي: ان يتعلم التلميذ الوضعية و الحركة الصحيحة للتمرير من الاسفل في الكرة الطائرة

مراحل	الأهداف	الوضعيات	المدة	ظروف الانجاز	شروط النجاح
تحضيرية	❖ أن تهيأ العينة نفسيا و بدنيا لأداء الحصة	<u>المرحلة التحضيرية</u> : جمع العينة _ مراقبة البذلة _ شرح هدف الحصة <u>المرحلة التسخينية</u> : <u>تسخين عام</u> : الجري حول الملعب في مجموعة واحدة – تقسيم العينة إلى فوجين – إجراء حركات التسخين للأطراف العلوية و السفلية <u>تسخين خاص</u> : القيام بالتمارين التسخينية الخاصة بالكرة الطائرة – تمارين المرونة وتقوية العضلات	10د- 08د-	يجمع التلاميذ في قاعة لشرح هدف الحصة بالصور او الفيديو ثم القيام بالتسخين العام ثم الخاص في الملعب	❖ الانتباه والتركيز والشرح والإحماء الجيد
رئيسية	❖ ان يتعلم التلميذ الوضعية و الحركة المناسبة في التمرير من الاسفل	<u>المرحلة 01</u> : رمي كرة السلة الى الزميل من الاسفل بحيث يكون الذراعين ممدودين ومتلاصقين عند المعصم دون ثنيهما عند المرفقين مع الثبات والاستقامة في الجسم <u>المرحلة 02</u> : رمي كرة السلة من الاسفل و الذراعان ممدودان ومتلاصقان عند المعصم دون ثنيهما عند المرفقين مع ثبات القدمين و لكن التلميذ ينخفض نحو الارض ثم يقف (وضعية البطة ثم الوقوف) <u>المرحلة 03</u> : رمي كرة الطائرة من الاسفل فوق الشبكة الى الزميل المقابل و الذراعان ممدودتان و متلاصقتان عند المعصم دون ثنيهما عند المرفق مع ثبات القدمين وينخفض نحو الارض ثم يقف	08د- 08د- 08د-	- المرحلة 01 المسافة بين الزميلين لا تزيد عن 3م - المرحلة 02 المسافة بين الزميلين لا تزيد عن 3م - المرحلة 03 الشبكة علوها 1.9م والبعد بين الشبكة و التلميذين 2م	❖ التركيز مع الاداء الجيد للتمارين ❖ اعطاء القوة المناسبة في اداء التمارين
ختامية	❖ أن تعود العينة إلى الحالة الأولى	✓ تمارين الاسترخاء و الاسترجاع ✓ تقييم العمل مع اعطاء الملاحظات	03د-	❖ جمع العينة في مكان واحد و مريح	❖ تطبيق قواعد الاسترجاع والاسترخاء

مراحل	الأهداف	الوضعيات	المدة	ظروف الانجاز	شروط النجاح
تحضيرية	❖ أن تهيأ العينة نفسيا و بدنيا لأداء الحصة	<u>المرحلة التحضيرية</u> : جمع العينة _ مراقبة البذلة _ شرح هدف الحصة <u>المرحلة التسخينية</u> : <u>تسخين عام</u> : الجري حول الملعب في مجموعة واحدة – تقسيم العينة إلى فوجين – إجراء حركات التسخين للأطراف العلوية و السفلية <u>تسخين خاص</u> : القيام بالتمارين التسخينية الخاصة بالكرة الطائرة – تمارين المرونة وتقوية العضلات	10د- 08د-	يجمع التلاميذ في قاعة لشرح هدف الحصة بالصور و الفيديو ثم القيام بالتسخين العام ثم الخاص في الملعب	❖ الانتباه والتركيز والشرح والإحماء الجيد
رئيسية	❖ ان يؤدي التلميذ التمير من الاسفل بالطريقة الصحيحة	<u>المرحلة 01</u> : يقوم التلميذ برمي الكرة منخفضة نحو زميله ويقوم الثاني باداء التمير من الاسفل بالوضعية و الطريقة الصحيحة بالكرة ثم تقلب المهام بينهما <u>المرحلة 02</u> : يقوم التلميذ باداء التمير من الاسفل بالكرة بمفرده مع الحائط مع مراعاة الوضعية و الطريقة الصحيحة ل 5 مرات <u>المرحلة 03</u> : يقوم التلميذ باداء التمير من الاسفل فوق الشبكة بمفرده ويقابله زميله ويؤدي نفس التمرين في وقت واحد	08د- 08د- 08د-	- المرحلة 01 المسافة بين التلميذين 2م والاداء يكون على حسب الزمن - المرحلة 02 المسافة بين الحائط و التلميذ لا تتعدى 2م و الاداء حسب الزمن - المرحلة 03 المسافة بين التلميذ و الشبكة 2م وعلوها 1.9م	❖ التركيز مع الاداء الجيد للتمارين ❖ اعطاء القوة المناسبة في اداء التمارين
ختامية	❖ أن تعود العينة إلى الحالة الأولى	✓ تمارين الاسترخاء و الاسترجاع ✓ تقييم العمل مع اعطاء الملاحظات	03د-	❖ جمع العينة في مكان واحد و مريح	❖ تطبيق قواعد الاسترجاع والاسترخاء

الاسم و اللقب : بونوة بلال _ قاسمية حسبية موقع الحصة : مدرسة المعاق سمعيا غليزان -متوسطة رحو محمد سعيدة التاريخ : 30 أبريل – 1 ماي 2017

الوسائل: ميفاتي _ كرات _ شبكة _ أقماع _ كمبيوتر

النشاط : الكرة الطائرة الموضوع : تعليم مهارة التمير من الاسفل

الزمن : 45 د (13:00 – 13:45) الهدف الرئيسي: ان يستطيع التلميذ أداء كل من التمير من الاعلى و الاسفل في الكرة الطائرة بشكل موجه

مراحل	الأهداف	الوضعيات	المدة	ظروف الانجاز	شروط النجاح
تحضيرية	❖ أن تهيأ العينة نفسيا و بدنيا لأداء الحصة	<u>المرحلة التحضيرية</u> : جمع العينة _ مراقبة البذلة _ شرح هدف الحصة <u>المرحلة التسخينية</u> : <u>تسخين عام</u> : الجري حول الملعب في مجموعة واحدة – تقسيم العينة إلى فوجين – إجراء حركات التسخين للأطراف العلوية و السفلية <u>تسخين خاص</u> : القيام بالتمارين التسخينية الخاصة بالكرة الطائرة – تمارين المرونة وتقوية العضلات	10د 08د	يجمع التلاميذ في قاعة لشرح هدف الحصة بالصور او الفيديو ثم القيام بالتسخين العام ثم الخاص في الملعب	❖ الانتباه والتركيز والشرح والإحماء الجيد
رئيسية	❖ ان يؤدي التلميذ التمير من الاسفل و الأعلى بالطريقة الصحيحة	المرحلة 01 : يقوم التلميذان المتقابلان بأداء التمير من الاعلى بينهما فوق الشبكة ومن الثبات ل5 مرات دون سقوط الكرة المرحلة 02 : يقم التلميذان المتقابلان بأداء التمير من الاسفل بينهما فوق الشبكة ومن الثبات ل5 مرات دون سقوط الكرة المرحلة 03 : يقوم التلميذان المتقابلان بأداء كل من التمير من الأعلى و التمير من الأسفل بينهما بالتناوب الأول يقوم بالتمير من الأعلى و الثاني بالتمير من الأسفل ل5 مرات	08د 08د 08د	- المرحلة 01 المسافة بين التلميذين لا تتعدى 3 م و الاداء يكون حسب الزمن - المرحلة 02 المسافة لا تتعدى 3 م بين التلميذين و الاداء يكون حسب الزمن - المرحلة 03 المسافة لا تتعدى 3م بين التلميذين و الاداء حسب الزمن	❖ التركيز مع الاداء الجيد للتمارين ❖ اعطاء القوة المناسبة في اداء التمارين
ختامية	❖ أن تعود العينة إلى الحالة الأولى	✓ تمارين الاسترخاء و الاسترجاع ✓ تقييم العمل مع اعطاء الملاحظات	03د	❖ جمع العينة في مكان واحد و مريح	❖ تطبيق قواعد الاسترجاع والاسترخاء

الاسم و اللقب : بونوة بلال _ قاسمية حسبية موقع الحصة : مدرسة المعاق سمعيا غليزان -متوسطة رحو محمد سعيدة التاريخ : 3-4ماي 2017

النشاط : الكرة الطائرة الموضوع : تعليم مهارة التمير من الاسفل و الأعلى الوسائل: ميقاتي _ كرات _ شبكة _ أقماع _ كمبيوتر

الزمن : 45 د (13:00 – 13:45) الهدف الرئيسي: ان يتعلم التلميذ الاداء بشكل الصحيح للتمير من الأعلى و الاسفل في الكرة الطائرة

مراحل	الأهداف	الوضعيات	المدة	ظروف الانجاز	شروط النجاح
تحضيرية	❖ أن تهيأ العينة نفسياً و بدنياً لأداء الحصة	<u>المرحلة التحضيرية</u> : جمع العينة _ مراقبة البذلة _ شرح هدف الحصة <u>المرحلة التسخينية</u> : <u>تسخين عام</u> : الجري حول الملعب في مجموعة واحدة – تقسيم العينة إلى فوجين – إجراء حركات التسخين للأطراف العلوية و السفلية <u>تسخين خاص</u> : القيام بالتمارين التسخينية الخاصة بالكرة الطائرة – تمارين المرونة و تقوية العضلات	05- 10-	يجمع التلاميذ في قاعة لشرح هدف الحصة بالصور او الفيديو ثم القيام بالتسخين العام ثم الخاص في الملعب	❖ الانتباه و التركيز و الشرح و الإحماء الجيد
رئيسية	❖ ان يؤدي التلميذ للتمارين بالطريقة الصحيحة	<u>المرحلة 01</u> : يقوم التلميذ بأداء التمير من الاعلى مع الحائط و من الثبات ل 5 مرات دون سقوط الكرة <u>المرحلة 02</u> : يقم التلميذ بأداء التمير من الاسفل مع الحائط و من الثبات ل 5 مرات دون سقوط الكرة <u>المرحلة 03</u> : إجراء مقابلة تطبيقية	08- 08- 08-	- المرحلة 01 المسافة بين التلميذ و الحائط لا تتعدى 3 م و الاداء يكون حسب الزمن - المرحلة 02 المسافة لا تتعدى 3 م بين التلميذ و الحائط و الاداء يكون حسب الزمن	❖ التركيز مع الاداء الجيد للتمارين ❖ تطبيق كل ماتعلمه التلاميذ في المقابلة
ختامية	❖ أن تعود العينة إلى الحالة الأولى	✓ تمارين الاسترخاء و الاسترجاع ✓ تقييم العمل مع اعطاء الملاحظات	03-	❖ جمع العينة في مكان واحد و مريح	❖ تطبيق قواعد الاسترجاع و الاسترخاء

الوسائل: ميقاتي _ كرات _ شبكة _ أقماع _ كمبيوتر

النشاط: الكرة الطائرة الموضوع: تعليم مهارة التمير من الاسفل و الأعلى

الهدف الرئيسي: ان يتعلم التلميذ الاداء بشكل صحيح مع التوجيه الجيد للكرة في التمير من الأعلى و الاسفل في الكرة الطائرة.

الزمن: 45 د (13:00 – 13:45)

مراحل	الأهداف	الوضعيات	المدة	ظروف الانجاز	شروط النجاح
تحضيرية	❖ أن تهيأ العينة نفسيا و بدنيا لأداء الحصة	<u>المرحلة التحضيرية</u> : جمع العينة _ مراقبة البذلة _ شرح هدف الحصة <u>المرحلة التسخينية</u> : <u>تسخين عام</u> : الجري حول الملعب في مجموعة واحدة – تقسيم العينة إلى فوجين – إجراء حركات التسخين للأطراف العلوية و السفلية <u>تسخين خاص</u> : القيام بالتمارين التسخينية الخاصة بالكرة الطائرة – تمارين المرونة و تقوية العضلات	05د 10د	يجمع التلاميذ في قاعة لشرح هدف الحصة بالصور او الفيديو ثم القيام بالتسخين العام ثم الخاص في الملعب	❖ الانتباه و التركيز و الشرح و الإحماء الجيد
رئيسية	❖ ان يؤدي التلميذ للتمارين بالطريقة الصحيحة	<u>المرحلة 01</u> : يقوم التلميذ بأداء التمير من الاعلى مع الحائط و من الثبات دون سقوط الكرة لأكثر عدد ممكن من المرات <u>المرحلة 02</u> : يقيم التلميذ بأداء التمير من الاسفل مع الحائط و من الثبات دون سقوط الكرة لأكثر عدد ممكن من المرات <u>المرحلة 03</u> : إجراء مقابلة تطبيقية	08د 08د 08د	- المرحلة 01 المسافة بين التلميذ و الحائط لا تتعدى 3 م و الاداء يكون حسب الزمن - المرحلة 02 المسافة لا تتعدى 3 م بين التلميذ و الحائط و الاداء يكون حسب الزمن	❖ التركيز مع الاداء الجيد للتمارين ❖ تطبيق كل ماتعلمه التلاميذ في المقابلة
ختامية	❖ أن تعود العينة إلى الحالة الأولى	✓ تمارين الاسترخاء و الاسترجاع ✓ تقييم العمل مع اعطاء الملاحظات	03د	❖ جمع العينة في مكان واحد و مريح	❖ تطبيق قواعد الاسترجاع و الاسترخاء

مراحل	الأهداف	الوضعيات	المدة	ظروف الانجاز	شروط النجاح
تحضيرية	❖ أن تهيأ العينة نفسيا و بدنيا لأداء الحصة	<u>المرحلة التحضيرية</u> : جمع العينة _ مراقبة البذلة _ شرح هدف الحصة <u>المرحلة التسخينية</u> : <u>تسخين عام</u> : الجري حول الملعب في مجموعة واحدة – تقسيم العينة إلى فوجين – إجراء حركات التسخين للأطراف العلوية و السفلية <u>تسخين خاص</u> : القيام بالتمارين التسخينية الخاصة بالكرة الطائرة – تمارين المرونة و تقوية العضلات	05د 10د	يجمع التلاميذ في قاعة لشرح هدف الحصة بالصور او الفيديو ثم القيام بالتسخين العام ثم الخاص في الملعب	❖ الانتباه و التركيز و الشرح و الإحماء الجيد
رئيسية	❖ ان يؤدي التلميذ للتمارين بالطريقة الصحيحة	<u>المرحلة 01</u> : يقوم التلميذ بأداء التميرير من الاعلى و التميرير من الاسفل مع الحائط و من الثبات لأكثر عدد ممكن دون سقوط الكرة <u>المرحلة 02</u> : إجراء مقابلة تطبيقية	08د 16د	- المرحلة 01 المسافة بين التلميذ و الحائط لا تتعدى 3 م و الاداء يكون حسب الزمن - المرحلة 02 المسافة لا تتعدى 3 م بين التلميذ و الحائط و الاداء يكون حسب الزمن	❖ التركيز مع الاداء الجيد للتمارين ❖ تطبيق كل ماتعلمه التلاميذ في المقابلة
ختامية	❖ أن تعود العينة إلى الحالة الأولى	✓ تمارين الاسترخاء و الاسترجاع ✓ تقييم العمل مع اعطاء الملاحظات	03د	❖ جمع العينة في مكان واحد و مريح	❖ تطبيق قواعد الاسترجاع و الاسترخاء

إختبارات التمرير من الأعلى :

الإختبار الأول :

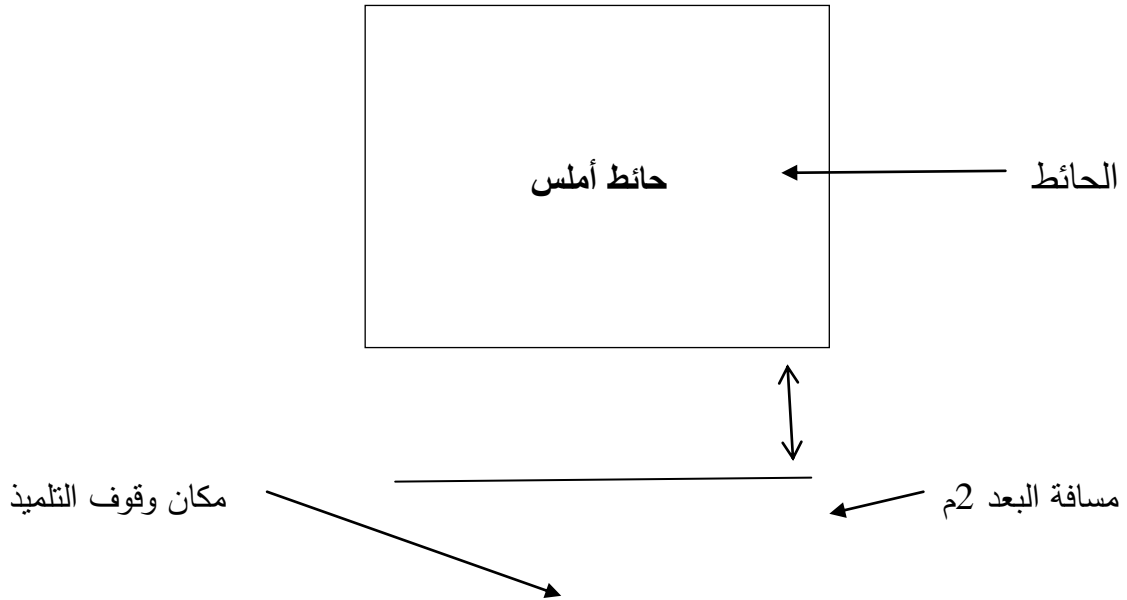
الغرض : مقدار تمكن المختبر من مهارة التمرير من الأعلى (الأداء) .

الأدوات : حائط أملس يرسم على الأرض خط موازي للحائط و يبعد عنه بمقدار 2م ، كرات، شريط قياس .

مواصفات الأداء : يقف المختبر ممسكا بالكرة مستعدا لتمرير الكرة إلى الحائط من الأعلى ، يقوم بأداء التمرير من الأعلى دون توقف لـ 20 مرة متتالية .

التسجيل : تسجل الأخطاء التي يقوم بها المختبر من لمس الكرة براحة اليد و ضرب الكرة بدل الدفع و مسك للكرة .

مكان الاداء :



إختبارات التمرير من الأعلى :

الإختبار الثاني :

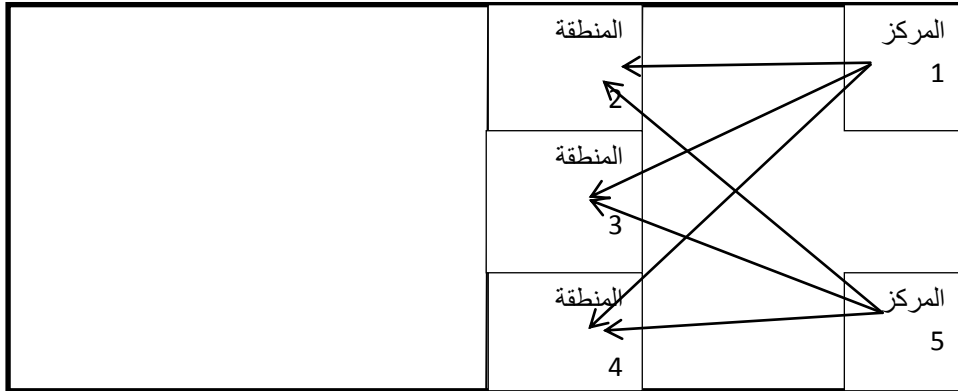
الغرض : الدقة في التمرير من الأعلى مع توجيه الكرة .

الأدوات : ملعب كرة الطائرة ، كرات، شريط قياس .

مواصفات الأداء : يقوم الأستاذ بإرسال كرات بشكل بسيط إلى المختبر الذي يقف في مركز 1 ثم من بعدها مركز 5 بحيث يكون الأستاذ مواجه للمختبر و المختبر يقوم بتوجيه الكرة بأداء التمرير من الأعلى نحو المناطق الثلاث (مركز 2-3-4) على التوالي بمعدل محاولتين نحو كل مركز أي - محاولات من مركز 1 و مركز 5.

التسجيل : تسجل نقطة إذا سقطت في إحدى المناطق الثلاث و لكن بالترتيب من 2 إلى 4 و العكس كذلك .

مكان الأداء :



إختبارات التمرير من الأسفل :

الإختبار الأول :

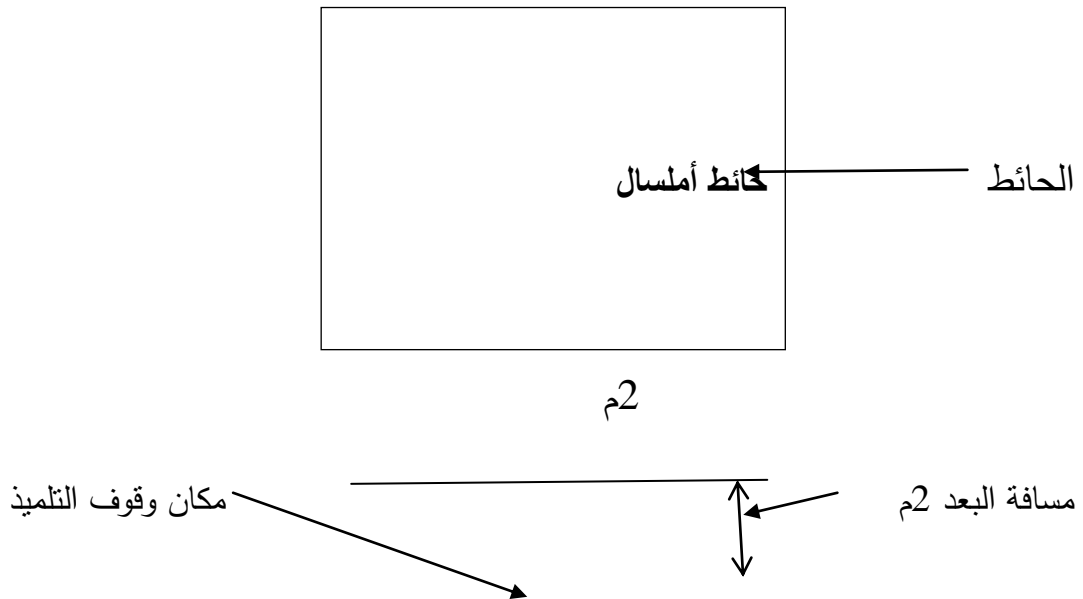
الغرض : مقدار تمكن المختبر من مهارة التمرير من الأسفل .

الأدوات : حائط أملس يرسم على الأرض خط موازي للحائط و يبعد عنه بمقدار 1م ، كرات، شريط قياس .

مواصفات الأداء : يقف المختبر ممسكا بالكرة مستعدا لتمرير الكرة إلى الحائط من الأسفل بالذراعين ، يقوم بأداء التمرير من الأسفل دون توقف لـ 15 مرة متتالية .

التسجيل : تسجل الأخطاء التي يقوم بها المختبر من ضرب الكرة بالساعدين و ضرب الكرة بالرسخ و إستقامة الذراعين.

مكان الاداء :



إختبارات التمرير من الأعلى :

الإختبار الثاني :

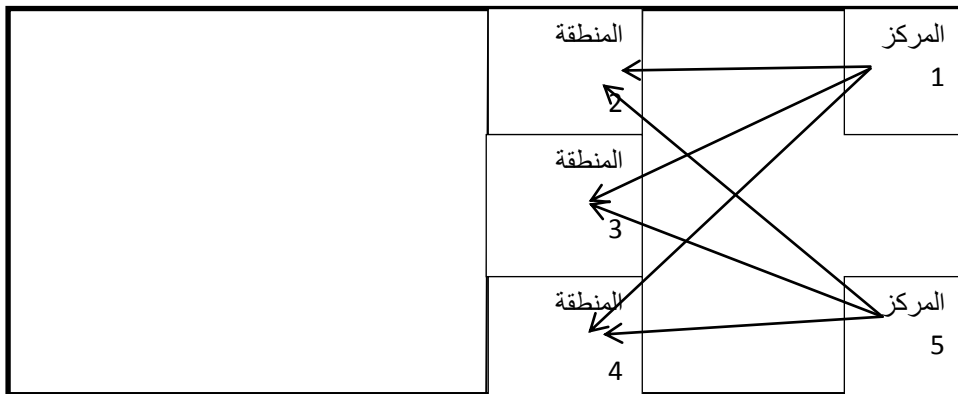
الغرض : الدقة في التمرير من الأعلى مع توجيه الكرة .

الأدوات : ملعب كرة الطائرة ، كرات ، شريط قياس .

مواصفات الأداء : يقوم الأستاذ بإرسال كرات بشكل بسيط إلى المختبر الذي يقف في مركز 1 ثم من بعدها مركز 5 بحيث يكون الأستاذ مواجه للمختبر و المختبر يقوم بتوجيه الكرة بأداء التمرير من الأعلى نحو المناطق الثلاث (مركز 2-3-4) على التوالي بمعدل محاولتين نحو كل مركز أي - محاولات من مركز 1 و مركز 5.

التسجيل: تسجل نقطة إذا سقطت في إحدى المناطق الثلاث و لكن بالترتيب من 2 إلى 4 و العكس كذلك .

مكان الأداء :



المصادر و المراجع :

باللغة العربية :

- 1- إبراهيم وجيه محمود ، التعلم ، دار المعرفة الجامعية الأردنية ، 2005 .
- 2- بن قوة علي ، تحديد المستويات المهارية لإختيار المهوبين لممارسة كرة القدم ، ديوان المطبوعات الجامعية مستغانم ، 1997 .
- 3- جمال محمد سعيد الخطيب ، الإعاقة السمعية ، الجامعة الأردنية ، الأردن ، 1992.
- 4- زكي محمد محمد حسن ، الكرة الطائرة بناء المهارات الفنية و الخططية ، 1998 ، منشأ المعارف ، مصر .
- 5- زكي محمد حسن ، الموسوعة العلمية للكرة الطائرة -أسس التدريب الرياضي في الكرة الطائرة- ، 2013 ، الطبعة 1 ، الإسكندرية .
- 6- حمدي أحمد وتوت-د.نهى محمود الصواف ، الصم و الدمج مع الأسوياء في التربية البدنية و الرياضية ، 2013 ، مركز الشباب للنشر .
- 7- ماجدة السيد عبيد ، تربية المهوبين و المتفوقين ، الأردن ، 2000 .
- 8- ماهر عبد الإله عبد الستار ، مجلة علوم التربية الرياضية ، 2011 ، العدد 3 ، المجلد 4 .
- 9- مازن عبد الهادي أحمد و ناهده عبد زيد ، مجلة علوم التربية الرياضية ، 2009 ، ع4 ، م2 .
- 10- محمد حسن علاوي و ليلي السيد فرحات ، التربية الرياضية و الترويح ، القاهرة ، 1998 .
- 11- محمد عبد الباقي أحمد ، المعلم و الوسائل التعليمية ، المكتب الجامعي الحديث ، 2003 .

- 12- محمد سعيد عزمي ، أساليب تطوير وتنفيذ درس التربية البدنية والرياضية في مرحلة التعليم الأساسي بين النظريات والتطبيق. الإسكندرية. 2004 .
- 13- محمد عوض بسيوني ، فيصل ياسين الشلطي: نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية. ط2. الجزائر 1992.
- 14- مروان عبد المجيد إبراهيم ، الإحصاء الوصفي ، 2000 ، دار الفكر للطباعة و النشر .
- 15- سعد حماد أجميلي ، مجلة علوم التربية الرياضية ، 2011 ، العدد 3 ، المجلد 4 .
- 16- ساهرة حنا بولص ، الإتصال الرياضي في لعبة الكرة الطائرة ، دار المجد للنشر و التوزيع 2006 ، الأردن .
- 17- عمر عمرو رفعت ، الإعاقة السمعية ، مكتب النهضة المصرية ، القاهرة ، 2005 .
- 18- عصام نور سرية ، علم النفس و النمو ، 2006 ، مؤسسة شباب الجامعة مصر .
- 19- عادل مجيد خزعل ، مجلة علوم التربية الرياضية ، العدد 7 ، المجلد 1 ، 2010 .
- 20- عبد القادر ناصر ، مستوى المقاييس المعيارية لتقييم بعض الصفات البدنية و المهارية الأساسية ، 1995 ، الجزائر .
- 21- عطا الله ، أساليب و طرائق التدريب في التربية البدنية و الرياضية ، 2006 ، الجزائر .
- 22- قسور عبد الحميد عبد الواحد ، مهدي صالح زعلان ، مجلة علوم التربية الرياضية ، 2009 ، العدد 1 ، المجلد 2 .
- 23- رفعت محمود بهجات ، مكتبة النهضة المصرية القاهرة ، 2004 .

- 24- رمضان محمد القذافي ، علم نفس النمو (الطفولة و المراهقة) 1997 ،
المكتب الجامعي الحديث مصر .
- 25- تركي رابح ، أصول التربية و التعليم ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر ،
1990 .
- 26- خطايبية أكرم زكي ، موسوعة الكرة الطائرة ، 1996 ، دار الفكر العربي و
الطباعة .
- 27- خليل ميكائيل معوض ، سيكولوجية نمو الطفولة و المراهقة ، 2000 ، دار
الفكر الجامعي مصر .

باللغة الفرنسية :

(petit Larousse illustre.1986.p12)-1

مواقع الأنترنت :

1- http://omerhago.blogspot.com/2013/03/blog-post_3441.html

2- (<http://fr.wikipedia.org/wiki/Volley-ball>)

3- <https://www.google.fr/search?q>