

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم
معهد التربية البدنية و الرياضية
قسم التربية البدنية و الرياضية

ببحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في التربية البدنية

**دور علاقة التفاعلية الاجتماعية على مردود فرق
الرياضة المدرسية في كرة الطائرة 16-18 سنة**

ببحث وصفي أجرى في بعض ثانويات ولاية غليزان

تحت إشراف الأستاذ:
*** علالي طالب**

من إعداد الطالبان :
*** بوطوبة حسين**
*** ناصح قدور**

السنة الدراسية 2014/2013

إهداء

إلى من يحمل صدارة إهدائي وطني الغالي الجزائر
إلى من اشترت راحتى وسعادتي بتعبها وشقائها إلى أغلى اسم نطقه لساني أمي ثم
أمي ثم أمي حفظها الله ورعاها وأطال في عمرها
إلى من كان لي بمثابة الشمعة التي تحترق لتنير طريق دربي إلى نعم المثل ونعم
القدوة أبي
لكما يا أغلى ما أملك في الحياة والديا الكريمين
إلى روح جدتي الطاهرة .

إلى كل إخوتي وأخواتي كل باسمه :

إلى أعمامي وابنائهم وأخوالي و خالاتي و أبنائهم "خيرة" أطال الله في عمرهما.

إلى كل الأصدقاء والأحباب الذين جمعني بهم أيام الدراسة بجامعة مستغانم وكذا
زملائي بجامعة عبد الحميد بن باديس

إلى جميع الأساتذة الذين تتلمذت على أيديهم من الطور الابتدائي حتى الجامعي

إلى الذي وجهنا عند الخطأ وشجعنا عند الصواب ولم يبخل علينا بصغيرة ولا بكبير
الأستاذ المشرف
علاي طالب

إلى رفقاءي "جابر يوسف" " تهمني هني "

إلى كل من لم يجد اسمه فغضب.....
إلى قارئ هذا الإهداء
إلى كل هؤلاء أهدي ثمرة عملي هذا.

حسين، قدور

الفهرس

الباب التمهيدي

01مقدمة	-01
02الإشكالية	-02
03الفرضيات	-03
03أهداف البحث وأهميته	-04
04أسباب اختيار البحث	-05
04تحديد المفاهيم والمصطلحات	-06
05الدراسات السابقة	-07

الباب النظري

الفصل الأول العلاقات التفاعلية الاجتماعية

07تمهيد	
08الجماعة	- 1
08تعريف الجماعة	-1-1
09الجماعة الأولية	-2-1
09تكوين الجماعة	-3-1
09الاستمرار	1-3-1
09فكرة الجماعة	2-3-1
09التصادم الخارجي	3-3-1
09التقاليد	4-3-1
10التنظيم	5-3-1
10الشعور بالنجاح	6-3-1
10خصائص الجماعة	-4-1
10ديناميات الجماعة	-5-1
11تماسك الجماعة	1-5-1
11وحدة الجماعة	2-5-1
11التحرك	3-5-1
11أهمية الجماعة	6-1
12أهداف الجماعة	7-1
13الحاجات الاجتماعية	-2
13القبول	-1-2
13الانتماء	-2-2
13المكانة الاجتماعية داخل الفريق	-3-2
14التنظيم	-4-2
14العلاقات الاجتماعية	- 3
14تعريف العلاقات الاجتماعية	-1-3
14أنواع العلاقات الاجتماعية	-2-3
15تأثير الفرد بفرد آخر	1-2-3
15تأثير الفرد بالجماعة	2-2-3
15تأثير الجماعة بالفرد آخر	3-2-3
15تأثير الفرد بالثقافة وتأثيرها فيها	4-2-3
15مستويات العلاقات الاجتماعية	-3-3

الفصل الثاني المراهقة (فئة الأواسط)

27	تمهيد:	
28	تحديد وتعريف فئة الأواسط	-1
28	معنى المراهقة	-2
29	مميزات وخصائص مرحلة المراهقة	-3
29	النمو الجسمي	-1-3
29	النمو العقلي	-2-3
31	النمو الاجتماعي	1-2-3
31	النمو الحركي	2-2-3
32	مشاكل هذه الفئة	-4
32	المشاكل النفسية	1-4
32	المشاكل الانفعالية	2-4
32	الرغبات الجنسية	3-4
32	النزعة العدوانية	-4-4
33	حاجات فئة الاواسط	-5-
34	خصائص لاعب فئة الاواسط	-6
35	سرعة الحركة	1-6
35	سرعة الاستجابة	2-6
35	اهمية الرياضة بالنسبة لفئة الاواسط	-7
37	خلاصة	-8

الفصل الثالث الكرة الطائرة

39	تمهيد	
40	تعريف الكرة الطائرة	-1
40	نشأة الكرة الطائرة	-2
41	تاريخ الكرة الطائرة في العالم	-3
42	تاريخ الكرة الطائرة في الجزائر	-4
42	تاريخ الكرة الطائرة في الجزائر قبل الإستقلال	1-4
42	تاريخ الكرة الطائرة في الجزائر بعد الإستقلال	2-4
42	انتشار و شعبية الكرة الطائرة	-5
43	خصائص لعبة كرة الطائرة	-6
43	المهارات الأساسية للكرة الطائرة	-7
43	وقفة الإستعداد	1-7
44	الإرسال	2-7
44	الإستقبال	3-7
44	الإعداد	4-7
44	الضرب الساحق	5-7
44	حائط الصد	6-7
45	مفهوم الإعداد النفسي	-8
45	الإعداد البدني في الكرة الطائرة	-9

45 مفهومه	1-9
45 الإعداد البدني العام	1-1-9
46 هدف الإعداد البدني العام	2-1-9
46 خصائص الإعداد البدني العام	3-1-9
46 الإعداد البدني الخاص	2-9
46 مجموعة التمارينات الخاصة	1-2-9
46 مجموعة التمارينات المنافسة	2-2-9
46 مجموعة المباريات التجريبية	3-2-9
46 هدف الإعداد البدني الخاص	4-2-9
46 خصائص تمارينات الإعداد البدني الخاص	5-2-9
47 الإعداد المهاري في الكرة الطائرة	-10
47 الإعداد الخططي في الكرة الطائرة	-11
50 ديناميكية اللعب في كرة الطائرة	-12
51 الإتحاد الدولي للكرة الطائرة	-13
51 أعضاء الإتحاد الدولي للكرة الطائرة	1-13
52 الهيئة العليا	1-1-13
52 مجلس الإدارة	2-1-13
52 اللجنة التنفيذية	3-1-13
52 اللجان الدولية	4-1-13
52 الإتحادات القارية	5-1-13
54 الخلاصة	

الفصل الرابع الرياضة المدرسية

56 تمهيد	
57 2-الاهداف العامة للتربية البدنية والرياضية	
57 2-2التنمية العضوية	
57 3-2- الاهداف الصحية	
57 4-2- الاهداف التربوية	
57 3-مميزات المرحلة الثانوية	
58 4-الهيئات التنظيمية	
58 4-1- الإتحاد الدولي لكرة الطائرة	
58 5- مفهوم وتنظيم المنافسات	
58 6- فرق الرياضة المدرسية	
59 6-1- طرق اختيار الفرق	

الباب الثاني: الجانب التطبيقي.
الفصل الأول:

منهجية البحث والإجراءات الميدانية

62 المنهج المتبع	-1
62 مجتمع وعينة البحث	-2
63 العينة الخاصة باللاعبين	-1-2
63 العينة الخاصة بالمدربين	-2-2
63 الدراسة الاستطلاعية	-3
64 أدوات البحث	-4
64 الاستبيان	-1-4
64 الأسئلة المغلقة	1-1-4
64 الأسئلة المفتوحة	2-1-4
64 الأسئلة المغلقة المفتوحة	3-1-4
65 مجالات البحث	-5
65 المجال الزمني	1-5
65 المجال المكاني	2-5
65 المعالجة الإحصائية	-6
65 صعوبات البحث	-7

الفصل الثاني

عرض وتحليل النتائج

عرض وتحليل نتائج المحور الأول

70 الاستنتاج الجزئي للمحور الأول	
 عرض وتحليل نتائج المحور الثاني	
87 الاستنتاج الجزئي للمحور الثاني	
 عرض وتحليل نتائج المحور الثالث	

104 مناقشة الفرضيات	
-----	-----------------------	--

105 الاستنتاج العام للمحاور	
-----	-------------------------------	--

الاقتراحات والتوصيات

106 الخاتمة	
-----	---------------	--

107 الاقتراحات والتوصيات	
-----	----------------------------	--

المراجع

المراجع باللغة العربية

المراجع باللغة الفرنسية

15 القيادة	1-3-3
15 التبعية	2-3-3
15 الصداقة	3-3-3
16 الزمالة والتجاوب	4-3-3
16 الانعزالية	5-3-3
16 العدائية	6-3-3
16 الحيادية	7-3-3
16 عناصر العلاقات الاجتماعية	-4-3
16 مفهوم الاتصال	-1-4-3
17 رموز الاتصال	-2-4-3
17 الحديث	1-2-4-3
17 الحركة	2-2-4-3
17 مفهوم التفاعل	-3-4-3
17 مهارات التفاعل	-4-4-3
17 الاتصال	1-4-4-3
18 التوقع	2-4-4-3
18 إدراك الأدوار	3-4-4-3
18 رموز الاتصال	4-4-4-3
18 التقويم	5-4-4-3
19 خصائص أعضاء الفريق وتفاعلهم	-5-3
19 التأثير المباشر بخصائص الأعضاء	1-5-3
19 تأثير التمايز بين خصائص الأعضاء	2-5-3
19 مظاهر العلاقات الاجتماعية	-6-3
20 الامتثال	1-6-3
20 التآلف في الفريق	2-6-3
20 التجانس وعدم التجانس	3-6-3
20 التعاون	4-6-3
20 التماسك	5-6-3
21 التمرد	6-6-3
21 التحالفات و التكتلات	7-6-3
21 التنافس	8-6-3
22 علاقة التفاعل في فريق كرة الطائرة	-7-3
22 علاقة المدرب باللاعبين	1-7-3
23 علاقة المدرب بالمسؤولين	2-7-3
23 علاقة المدرب بالمدربيين الآخرين في النادي	3-7-3
23 العوارض الاجتماعية	-4
23 الجنوح والانحراف الاجتماعي	-1-4
24 التمايز	-2-4
24 الأقليات	-3-4
25 خلاصة	

قائمة الجداول والأشكال

قائمة الجداول

الرقم	العنوان	الصفحة
01	التكرار النسبي لسنوات الخبرة	67
02	التكرار النسبي للشهادة المتحصل عليها	68
03	التكرار النسبي لتأثير العلاقات الاجتماعية	69
04	التكرار النسبي لبرامج الدمج الاجتماعي	70
05	التكرار النسبي للمكانة التي يحتلها اللاعب داخل الفريق	72
06	التكرار النسبي للاندماج الاجتماعي	73
07	التكرار النسبي للعلاقة الساندة بين الفريق	74
08	التكرار النسبي للمعاملة الساندة داخل الفريق	75
09	قدرة اللاعب على بناء العلاقات	76
10	النظام العلائقي لساند	77
11	أثر سن المدرب	80
12	تكوين المدرب في الجانب التعليمي	81
13	دراسة المدرب لمرحلة المراهقة	82
14	طبيعة العلاقة	83
15	دراية المدرس بالمراهقة	84
16	تقريب المدرب من اللاعب	85
17	العلاقة التي تربط اللاعب بالمدرب	86
18	الثقة المتبادلة	87
19	المعاملة التي يحضى بها اللاعب	88
20	تحفيزات المدرب للاعبين	89
21	ميول اللاعبين الى العمل الجماعي	92
22	دافعية اللاعب نحو التعاون	93
23	تشجيع المدرب لعلاقات المودة	94
24	اثارة المدرب لدافعية لاعبيه	95
25	رغبة اللاعب للذات	97
26	تفضيل اللعب مع الزميل دون الاخر	98
27	دافعية اللاعب للانسجام	99
28	رغبة العمل الجماعي	100
29	رغبة التعاون	101

قائمة الأشكال

الرقم	الصفحة
01	شكل يبين الجدول رقم (01)
02	شكل يبين الجدول رقم (02)
03	شكل يبين الجدول رقم (03)
04	شكل يبين الجدول رقم (04)
05	شكل يبين الجدول رقم (05)
06	شكل يبين الجدول رقم (06)
07	شكل يبين الجدول رقم (07)
08	شكل يبين الجدول رقم (08)
09	شكل يبين الجدول رقم (09)
10	شكل يبين الجدول رقم (10)
11	شكل يبين الجدول رقم (11)
12	شكل يبين الجدول رقم (12)
13	شكل يبين الجدول رقم (13)
14	شكل يبين الجدول رقم (14)
15	شكل يبين الجدول رقم (15)
16	شكل يبين الجدول رقم (16)
17	شكل يبين الجدول رقم (17)
18	شكل يبين الجدول رقم (18)
19	شكل يبين الجدول رقم (19)
20	شكل يبين الجدول رقم (20)
21	شكل يبين الجدول رقم (21)
22	شكل يبين الجدول رقم (22)
23	شكل يبين الجدول رقم (23)
24	شكل يبين الجدول رقم (24)
25	شكل يبين الجدول رقم (25)
26	شكل يبين الجدول رقم (26)
27	شكل يبين الجدول رقم (27)
28	شكل يبين الجدول رقم (28)

الباب الأول :

الجانب النظري

مقدمة :

تحظى كرة الطائرة بشعبية هائلة على المستوى المحلي والعالمي، لذا فقد تعانقت كل الجهود العلمية والخبرات العملية نحو تطوير مستوى الأداء لهذه اللعبة، ونحن نرى ارتفاع مستوى الفرق الرياضية يوماً بعد يوم وأصبح الأداء يتميز بدرجة عالية من الإتقان، ولكي نحقق هذا المستوى أو نلحق به ونسايره وحب معرفة الطريق الصحيح وتحديد الوسائل والمحتوى المناسب وفقاً لما تتطلبه هذه الرياضة، كما اكتسبت شعبية كبيرة من حيث الإقبال على ممارستها و التسابق لحضور مبارياتها في الملاعب، وعلى ضوء ذلك يتم إعداد اللاعب منذ الصغر لكي يؤهله ليكون لاعباً ذو كفاءة تمكنه من إنجاز الواجبات الفردية والجماعية وحسن التصرف وسرعة اتخاذ القرار خلال المواقف المتباينة طوال زمن المباراة، لهذا فإن إعداد الرياضي للمشاركة في المسابقات الرياضية هو عملية بالغة الأهمية تتركز على عدة عوامل من أهمها العامل الاجتماعي للألعاب الرياضية المناسبة، ويجب على المدرب أن يتصف بقدرات جيدة خاصة عند الفئات الصغرى، لكي يتم إعداد الأواسط لأفضل مستويات الأداء الرياضي في ضوء قدراتهم وإمكاناتهم والتعامل معها بطريقة علمية، فإعداد الأواسط كثيراً ما يعتبره البعض عملاً سهلاً، ولهذا توكل هذه المهمة إلى مدربين حديثي العهد والتكوين في مجال التدريس الرياضي، في الوقت الذي يعتبر فيه مدرب الأواسط هو المسؤول الأول بصفة مباشرة على أعمدة الفريق مستقبلاً، فهو المسؤول اللاعبين ذوي الإمكانيات والاستعدادات والقدرات لممارسة رياضة كرة الطائرة، وأي تهاون في تماسك الفريق من الممكن أن يقضي أحدهم قد يصبح لاعباً مميزاً وذا شأن كبير مستقبلاً .

ولهذا تمحور موضوع بحثنا حول دراسة دور العلاقة التفاعلية الاجتماعية في مردود فرق الرياضة المدرسية (16—18) سنة، وقصد الخوض في هذا الموضوع قمنا بتقسيم بحثنا إلى ثلاث جوانب:

الفصل الثالث: هذا الفصل يتعلق بكرة الطائرة، تاريخها في العالم والجزائر مفهومها شعبيتها و مكانتها، مراحل إعداد الكرة الطائرة و أخيرا الإتحاد الدولي و أعضاؤه.

الفصل الرابع: هذا الفصل يتعلق بالرياضة المدرسية وكيفية اختيارها.

الجانب التطبيقي: إشمتمل هذا الجانب المخصص لدراسة الميدانية على فصلين أساسيين

الفصل الأول: ذكرنا في هذا الفصل المنهج المتبع، عينة البحث، مجالات البحث أدوات وتقنيات البحث، الوسائل الإحصائية، صعوبات البحث.

الفصل الثاني: وهذا الفصل إشمتمل على عرض وتحليل نتائج الاستبيان الخاص بالمدرسين واللاعبين ثم استنتاج الدراسة الميدانية، وبعدها قدمنا بعض التوصيات والاقتراحات التي رأينها مناسبة ، وأكفينا بخاتمة لمجمل الموضوع.

2- الإشكالية:

تعتبر لعبة كرة الطائرة إحدى الألعاب الجماعية و شكلا آخر من أشكال ألعاب الكرة الجماعية، و التي أصبحت تحتل مكانة باليونة بين سائر الألعاب الجماعية الأخرى و لقد طرقت كرة الطائرة باب العلم الحديث في الحقبة الأخيرة من القرن الماضي و طرقته بشدة و إلحاح و أخذت من أسه و قوانينه و طرقه الكثيرة ، فلم تقتصر في ذلك على فرع لعلم معين بل امتدت في كل الاتجاهات و أخذت من كل فروع المعرفة ، و التي رأت أن أسسها تفيد في تطورها و انتشارها فأخذت من علم التدريب الرياضي ، و من طرق التدريس و علم النفس و الاجتماع و كذا علم التشريح و الفسيولوجية و علم الصحة..... الخ

فرياضة كرة الطائرة ظاهرة اجتماعية ثقافية، كما أن التقدم و الرقي في رياضة كرة الطائرة يتوقف على المعطيات و العلاقات الاجتماعية السائدة في الفريق .

فإذا كان التحضير البدني و النفسي للاعبين ضرورة ملحة تظهر نتائجها سريعا فالأهم من ذلك هو عامل العلاقات الاجتماعية بين لاعبي فريق كرة الطائرة لذا فإن الإشكالية التي تدور حولها الدراسة هي :

ما دور العلاقات التفاعلية الاجتماعية على مردود فرق الرياضة المدرسية؟
ومن هنا نستطيع طرح التساؤلات الجزئية التالية:

1- هل يساهم المدرب في تنمية العلاقات التفاعلية الاجتماعية بين اللاعبين ؟

2- هل علاقة المدرب باللاعب تؤثر على نتائج الفريق؟

2- هل اللاعب يستطيع الاندماج مع فريقه؟

3-الفرضيات : من خلال التساؤلات التي أوردناها في نص الإشكالية والتي خصصت لموضوع بحثنا قمنا بوضع الفرضيات الآتية والتي من شأنها أن تكون تمهيدا لمعالجة موضوعنا تطبيقيا.

3-1-الفرضية العامة:

للعلاقات التفاعلية الاجتماعية اثمرعلى مردود اللاعبين في الفرق المدرسية

3-2- الفرضيات الجزئية:

1- يساهم المدرب في تنمية العلاقات الاجتماعية بين اللاعبين بدور كبير .

2-العلاقة بين المدرب واللاعب تؤثر على نتائج الفريق .

3-دافعية اللاعب للاندماج الاجتماعي تؤثر على مردود أدائه .

4-أهمية البحث وأهدافه:

إن اختيارنا لهذا البحث راجع إلى تضارب الآراء حول أساليب الفوز والهزيمة في مباراة كرة الطائرة فهناك من يرجعها إلى الجانب البدني وهناك من يرجعها إلى الجانب النفسي كما أن البعض الآخر يرجعها إلى الجانب الاجتماعي

فهذا الجانب الذي نحن بصدد دراسة واقعه في ميادين كرة الطائرة الجزائرية والذي يعتبر مشكلها نظرا لنقص الاهتمام به من قبل المدربين والإطارات الرياضية وعدم استعمالهم لطرق وأساليب علمية في تطبيقه وذلك بتقديم نصائح توجيهات وإرشادات للاعبين إضافة إلى ضرورة دراسة العلاقات الاجتماعية بين اللاعبين وتأثيرها على نتائج الرياضة.

ومحاولة منا لإعطاء بعض الاقتراحات والتوصيات لعلها تكون حافزا ودافعا للرفع من الاهتمام بها الجانب وكذلك لإثراء مكتبتنا بمثل هته الأعمال والمحاولات التي يمكن أن تكون ولو مرجعا في دراسة قادمة إن شاء الله، هذا الاعتبار موضوعنا هذا يبحث في:

1-إظهار أهمية العلاقات الاجتماعية بين اللاعبين

2- إبراز دور ومساهمة المدرب في تنمية العلاقات الاجتماعية

3-تشخيص حالة فرق كرة الطائرة من الجوانب النفسية والاجتماعية من خلال تحديد نوعية العلاقات السائدة في الفريق .

4-الغرض من هذا البحث هو تعميم الفائدة والبحث العلمي

5- أسباب اختيار البحث:

إن اختيارنا لهذا البحث يعود إلى عدة أسباب منها:

-أسباب ذاتية:

-الميل الشخصي لدراسة هذه الظاهرة

-حب الإطلاع على أسباب تدني مستوى كرة الطائرة وخاصة في الآونة الأخيرة

-بالإضافة إلى ذلك أن اختصاصنا هو رياضة كرة الطائرة وهناك اهمال كبير من المدربين على اثر

العلاقات التفاعلية الاجتماعية

2-أسباب موضوعية:

-الأهمية البالغة التي تكتسبها كرة الطائرة

-نقص التأطير والتكوين لدى المدربين ومسيري النوادي

-دور فريق كرة الطائرة في التأثير على سلوكيات المراهق

-ضرورة الاهتمام بالمراهق تحتم على المدرب دارية كافية بخصائص هذه الفئة (16-18 سنة)

و-تحديد المفاهيم والمصطلحات:

1- العلاقات الاجتماعية:

العلاقات التي تجري بين إنسان وآخر بحيث يوجد بينهما تفاعل واستجابة وهذه العلاقات هي

الأساس الأول لجميع العمليات الاجتماعية (بدوي)

ويتضمن هذا المصطلح جميع العلاقات الكائنة بين الأفراد أو التفاعلات الاجتماعية سواء كانت

تنطوي على التعاون أو الصراع من مترادفات هذا المصطلح على زجه التقريب السلوك الاجتماعي

العملية الاجتماعية العلاقات الإنسانية (أحمد زكي بدوي).

2-فئة الأواسط:

إذا كنا بصدد التحدث عن سن الأواسط أو المرحلة ما بين 16 و18 سنة فإننا نسلط الضوء

على مرحلة حساسة وهامة في حياة الفرد، وهي ما يسميها علماء النفس بمرحلة المراهقة المتأخرة

(محمد عماد الدين إسماعيل، 1982، ص19)

والمراهقة هي مرحلة النمو التي تبدأ من سن البلوغ أي من سن 13 تقريبا، وتنتهي في سن

النضوج أي حوالي الثامنة عشرة أو العشرين من العمر وهي سن النضوج العقلي والانفعالي

والاجتماعي (أحمد زكي بدوي).

3-كرة الطائرة:

هي لعبة جماعية، يتنافس فيها فريقان تفصل بينهما شبكة عالية ، وتلعب عن طريق كرة ترسل من منطقة الإرسال في الملعب إلى الجهة الأخرى ، ويجب أن تمر الكرة فوق الشبكة من غير أن تلمسها أو تلمس العمود الذي ترتكز عليه الشبكة .

- تلعب كرة الطائرة بين فريقين يضم كل فريق اثني عشر لاعبا ، ستة لاعبين في الملعب و ستة لاعبين في الاحتياط

- تلعب هذه الرياضة بكرة مستديرة مصنوعة من الجلد.

- تتألف المباراة من خمسة أشواط ، على الأكثر و يفوز الفريق بشوط إذا أحرز خمس و عشرين نقطة و بفارق نقطتين على الأقل بين الفريقين(علي مصطفى طه: ص11،12).

الفصل الرابع : الرياضة المدرسية : تعتبر المحرك الأساسي لمدا التقدم الميداني الرياضي .وقد انتشرت في كل أنحاء العالم لأنها تعتبر مرحلة أساسية في سن المراهق وقد أكد ذلك جون جاك روسو .

6- الدراسات السابقة:

بعد إطلاعنا على المواضيع الموجودة في بعض المكتبات لم نجد دراسات سابقة اهتمت بمثل موضوعنا هذا اللهم بعض الإشارات الطفيفة والمشاهدة في بعض الجوانب ومن بين هذه الدراسات:-
-التربية البدنية والرياضية ومساهمتها في بناء العلاقات الاجتماعية بين التلاميذ المرحلة الثانوية (15-18-سنة)

من إعداد بن ختة بلقاسم .

الفصل الأول:

العلاقات التفاعلية

الاجتماعية

تمهيد:

الأفراد بطبعهم اجتماعيين فهم لا يستطيعون أن يعيشوا منعزلين متباعدين منفردين، ولكنهم في حاجة إلى الانتماء والاندماج داخل الجماعات على اختلاف أنواعها وأحجامها وخصائصها، فالفرد وخاصة المراهق في حاجة لجماعة اللعب وذلك لإشباع حاجاته المختلفة.

ويرتبط اللاعبون في الفريق أو ما يعبر عنه بالجماعة الصغيرة بروابط وعلاقات لا حصر لها تنشأ من طبيعة اجتماعهم ومن تفاعل رغباتهم ومن احتكاك بعضهم ببعض الأخر فالعلاقات الاجتماعية إذن هي ثمرة الاتصال والتفاعل الذي يحدث بين اللاعبين داخل الفريق.

ومن خلال العلاقات الاجتماعية بأنواعها المختلفة ومستوياتها واتجاهاتها يمكن أن يتعرض أي لاعب للقيادة أو التبعية داخل الفريق إذ أن نتائج هذا الأخير تتوقف إلى حد كبير على العلاقات الاجتماعية السائدة بين اللاعبين والمدربين المسؤولين وفي الأخير يمكن القول أن الفريق لا يتكون ولا يتغير بصورة آلية ولكن نتيجة لمجهود أعضائه في حل مشكلاتهم.

1-الجماعة و مجال دراستها:

تعتبر الجماعة مجالاً لدراسة العلاقات بين الأفراد في تكوينها وتغيرها وقد ساعد هذا الاهتمام في عمليات التحليل النفسي (عطوف محمود ياسين، 1981م، ص40).

فإذا كان علماء الاجتماع يتناولون دراسة العلاقات من خلال الجماعة كوحدة للتحليل السوسولوجي فإن علينا أن نتعامل في مجال التربية البدنية والرياضية مع الفريق باعتباره مقابلاً للجماعة الصغيرة (أمين أنور الخولي، 1996م، ص232).

1-1/تعريف الجماعة:

يتصل الإنسان ويتفاعل في مراحل متعددة من حياته بأنواع مختلفة من الجماعات الصغيرة والتي تمارس دوراً هاماً في تحديد سلوكه وتشكيل أنماط تصرفاته.

فالجماعة التي ينتمي إليها الفرد، وهي من الجماعات الصغيرة التي تساهم في تشكيل جوانب هامة من شخصية وترسم له أساليب السلوك، وكذلك يتفاعل الإنسان مع جماعات الأصدقاء وأنواع أخرى متعددة ومتباينة من الجماعات تتصف كل منها بأهداف محددة، وتؤثر في سلوكه بطبيعة متميزة (محي الدين مختار، ص87).

وتعرف الجماعة الصغيرة في مجال علوم الاجتماع بأنها فرداً أو أكثر يدخلون معاً في تفاعل اجتماعي لفترة زمنية مناسبة ويشتركون في الرغبة في تحقيق هدف مشترك. (اسامة كامل راتب 1994).

وتعرف كذلك بأنها عدد من الأفراد يتصلون ببعضهم بشكل منتظم وبأسلوب مباشر غالباً، خلال فترة من الزمن ويتميز هؤلاء الأفراد بإدراكهم بأنهم يكونون جماعة مختلفة عن غيرها من الجماعات الأخرى. (علي السلمي، 1971م، ص277).

1-2/ الجماعة الأولية:

هي تلك الجماعة الصغيرة التي يحتفظ فيها الأعضاء بعلاقة مواجهة بحيث يعيش الأفراد في وجود وتفكير بعضهم البعض، وتزاول الجماعة الأولية تأثيراً أساسياً في تكوين مثاليات الفرد ومعايير سلوكه وفكرته عن الخطأ والصواب كما تقوم بدور عريض وعميق في تكوين الخطوط الرئيسية لشخصية الفرد.

ومن أكبر مظاهر الجماعة الأولية بالنحن وهذا الشعور بالنحن بكل ماله من قوى انفعالية وجاذبية هو الذي يجعل الشخص داخل الجماعة ويفصله عن الجماعة الخارجية (أحمد زكي بدوي، 1978م، ص184).

1-3/ تكوين الجماعة: يتميز بعض الجماعات بالتماسك والاستمرار أكثر من غيرها من الجماعات، وأهم ميزات تكوين الجماعات (محمد مصطفى زيدان، -1986، ص34).

1-3-1/ الاستمرار: ومن عوامل استمرار الجماعة استقرارها، فالجماعة التي لها مكان معين تكون في العادة أكثر استقرار واستمرار من غيرها، ومن الأساليب التي تضمن الاستمرار ثبوت الأشخاص ثبوتاً نسبياً (استمرار مادي) وتعنى الجماعات بوضع اللوائح والقوانين وإعطاء الجمعيات صفة رسمية أو شبه رسمية عن طريق تسجيلها وربطها بهيئة لها قوتها واستمرارها.

1-3-2/ فكرة الجماعة: هي أن كل عضو من أعضاء الجماعة يجب أن يكون مدركاً لطبيعة هذه الجماعة ومدركاً لطريقة تنظيمها وتكوينها وأن يكون فاهماً لدستور الجماعة والأغراض التي ترمي إليها والعلاقات التي تربط أفرادها ببعضهم ببعض، فإذا فهم العضو كل هذا فإنه يمكنه أن يساهم في نشاط الجماعة مساهمة جديدة مستنيرة.

1-3-3/ التصادم الخارجي: أي تصادم خارجي تواجهه الجماعة يؤدي بها إلى المغالاة إلى التكتل لدفع الأذى المقبل، فالتصادم بين مجموعتين يكمل أثره التعاون بين أفراد المجموعة الواحدة.

1-3-4/ التقاليد: لكل جماعة منتظمة تقاليد خاصة وطقوس مرعية وعرف قائم، قائم وتتخذ التقاليد أشكالاً كثيرة كالأعلام والشارات والملابس الخاصة والحفلات وأسابيل السلوك كنتيجة للكشافة مثلاً.

1-3-5/ التنظيم: قوة الجماعة رهن بتوزيع العمل الداخلي توزيعاً يتفق ومواهب الأفراد وأهداف الجماعة ويقوم بتنظيم الجماعة عادة وإعطاء تكوينها شكلاً خاصاً قانوناً أو دستور يلتزمه الأعضاء لتحقيق أغراضها.

1-3-6/الشعور بالنجاح: شعور أفراد الجماعة بأنهم قاموا بجماعة بعمل ناجح، فمن شأن النجاح في العمل الجمعي أن يشعر كل فرد بقيمته، إذا يمكنه أن يفخر بانتمائه لجماعة أثر واضح لأن هذا يعاونه على الإحساس.

1-4/خصائص الجماعة:

للجماعة خصائص مشتركة تجمع في أربع نواح أساسية (محمد مصطفى زيدان، -1986، ص34).

- أ-الظرف الموضوعي المشترك، مثل المكان الجغرافي أو الدخل المادي
- ب-الاشترك في مجموعة من القيم والاتجاهات مثل المعتقدات المحافظين والأحرار
- ج-القيام بأعمال أو أدوار سلوكية متماثلة مثل اللعب في فريق
- د-الشعور المشترك بالانتماء مثل شعور اللاعبين بأنهم والفريق الذي يضمهم شيء واحد وللجماعة خصائص أخرى أهمها (أحمد زكي صالح وآخرون، ص230).
- أ-وجود قيم وميول ودوافع مشتركة متفق عليها تؤدي إلى التفاعل بين الأفراد الأعضاء
- ب-وجود نمط تفاعل منظم له نتائجه بالنسبة لأعضاء الجماعة في مستوى صريح ومحدد من خلال عمليات فعلية، تخضع للملاحظة كالإنشاء الاشتراك والعمل معا لتحقيق أهداف الجماعة.
- ج-وجود هدف أو أهداف مشتركة تحقق الإشباع لبعض حاجات الجماعة، ووجود طريقة للاتصال وخاصة اللغة المنظومة والمكتوبة.

1-5/ديناميت الجماعة:

يعرف الدكتور أحمد عبد العزيز سلامة دينامية الجماعة على أنها ذلك الفرع من العلوم الإنسانية الذي يهتم بالدراسة العلمية المنظمة للجماعة وتكوينها ونموها، نشاطها، وإنتاجها والتفاعلات القائمة بين أفرادها بغية الوصول إلى القوانين العلمية لتنظيم هذه الجوانب تطبيقا وعلميا لتحسين مستوى الجماعة ورفاهية المجتمع.

ويعرف الدكتور سعد جلال ديناميات الجماعة بأنها المصطلح العام الذي يدل على العمليات التي تتم في الجماعات، ويرى الدكتور حامد عبد السلام زهران بأن ديناميات الجماعة في وهرها تعني دراسة التفاعل مضافا إليه عنصر التغيير.

وتحاول نظريات ديناميت الجماعة تفسير التغير ومقاومة التغير والتأثيرات والضغط الاجتماعي والقهر والتماسك والحادبية والنفور، والاعتمادية والتوازن والاحتلال، وعدم الثبات وغيرها من الجوانب الدينامكية للجماعة (عطوف محمود ياسين: ،ص39).

ومما تتضمنه ديناميت الفريق أو الجماعة التحرك والتماسك (أمين أنور الخولي، 192. 239).

1-5-1/تماسك الجماعة:

الجماعة المتماسكة هي التي تمتاز بارتفاع روحها المعنوية وشعور أعضائها بالانتماء إليها وامتثالهم لمعاييرها وضغوطها ومقاومتهم الانفصال عنها فهي تجذبهم إليها جذبا.

والفرد الذي ينتمي إلى جماعة متماسكة يزداد شعوره بالأمن وكذلك نشاطه وتعاونه مع زملائه (أحمد زكي يدوي ، ص 185، 398).

1-5-2/وحدة الجماعة: وحدة العمل في الجماعة عن طريق حركات التوقيف المتبادلة في سلوك الأفراد أعضاء الجماعة بحيث يصبح لعمل الجماعة ككل هدف واحد (أحمد زكي ، ص 185، 398).

1-5-3/التحرك: يعبر مفهوم التحرك في علم النفس عن حركة من نقطة في حيز الحياة إلى نقطة أخرى، حيث يقوم الفرد بتبديل اختياراته ومراجعة الاحتمالات المتاحة باستمرار في محاولة لاختيار بين الأفعال البديلة والسعي نحو أهداف جديدة(أمين أنور الخولي ، ص 192. 239).

1-6-أهمية الجماعة :

الجماعة وسيلة يحقق الفرد عن طريقها رغباته وأهدافه كما أنها وسيلة يمكن عن طريقها تغيير سلوك الفرد (محمد مصطفى زيدان ، ص64).

وتتجلى أهمية الجماعة بالنسبة للفرد في النقاط التالية (عطوف محمود ياسين ، ص31).

أ- الجماعة تساعد الفرد لتكوين صداقات جديدة عن طريق التفاعل الاجتماعي.

ب-الجماعة تعلم الفرد اكتساب معايير اجتماعية للسلوك تتبلور فيما بعد كأراء شخصية.

ج-الجماعة تزود الفرد بأنماط السلوك الاجتماعي المناسب.

د-الجماعة تزيد معرفة الإنسان عن ذاته وعن الآخرين.

هـ-الجماعة توجد المتعة والرضا في العمل حين يكون العمل لائقا ومقنعاً.

و-الجماعة تنمي مهارات الاتصال وخبراته.

ر- الجماعة تنمي التفكير والتعبير عن الذات والقدرة على حل المشاكل.

ك- الجماعة تمهي للفرد المناخ لاكتساب الاتجاهات.

وإليك بعضاً مما قد يفيد الفرد من انتمائه لجماعة من الجماعات (محمد مصطفى زيدان ، ص64).

أ- تحقيق الرغبات الشخصية والاجتماعية التي يعجز الفرد عادة عن تحقيقها بمفرده.

ب- الشعور بالانتماء إلى جماعة تتقبله ويتقبلها فيشعر بالأمن والطمأنينة ويشبع حاجاته الانتمائية.

وحاجاته التي تتعلق بالمركز والمكانة.

ج- يتمكن الفرد عن طريق الجماعة من اكتساب الميراث الثقافي الذي يمكنه من التفاعل تفاعلاً إيجابياً

مع أفراد مجتمعه.

د- تساعد الجماعة الفرد على ممارسة أنواع النشاط الذي يستغل فيها كفاياته ويكتشف كفايات

أخرى.

1-7/ أهداف الجماعة :

بدلاً من تعريف الهدف الجماعي على أنه مجموعة الأهداف الفردية ، يكون من الأفضل أن

نعرف الهدف الجماعي في المستوى الوضعي الجماعي، وأن ننظر إلى أهداف الأفراد بالنسبة للجماعة.

على أنها عوامل محددة لأهداف جماعية معينة فمثلاً إذا كان لاعبي فريق من فرق كرة الطائرة يطمحون

إلى الوصول إلى القسم الأول يكون ذلك هو هدف الجماعة ولا يعني ذلك التقليل من أهمية دوافع

الأفراد ولكنه يعني أن هذه الأهداف في حد ذاتها ليست تعريفاً للهدف الجماعي ، ولكنها عوامل محددة

كما بدور في الجماعة من أحداث (محمد مصطفى زيدان، ص32) .

وعموماً ، لا بد من التسليم بضرورة أن يكون لكل فريق هدف واضح يدرك جميع أعضائه

ويقتنعون بإمكانية تحقيقه ، وهذا الهدف هو ذلك المثير الذي يدفعهم إلى بذل الجهد و التفاعل فيما

بينهم من أجل تحقيق الهدف يعتبر حالة متشعبة لكل عضو من أعضاء الفريق حتى وإن اختلفت

حاجاتهم النفسية . (أحمد أمين فوزي ، طارق محمد بدر الدين ، 2001 م، ص28) .

2- الحاجات الاجتماعية :

1-2/ القبول : يؤكد علم الاجتماع أن الجانب الأكبر من الشخصية الإنسانية يستند إلى

التنظيم الاجتماعي الذي يوجد الفرد في أن يكون دائماً موضع قبول من الآخرين ، وبخاصة في مراحل

الطفولة و المراهقة , ولهذا فإن موقف الجماعة منه وارتباطها به بمرتلة قوى منظمة لشخصية سواء بالقبول أو بالبدل (الرفض) (أمين أنور الخولي ، ص 80 .81 .126).

2-2/ الانتماء: يتحقق انتماء الفرد للجماعة من خلال العوامل التالية :

- إشباع احتياجاته من خلال الجماعة .
- استعداده للقيام بدور كعضو في الجماعة.
- ثقة الفرد في اشتراك مفاهيمه مع مفاهيم الجماعة.
- ثقة الفرد في اشتراك مفاهيمه مع مفاهيم الجماعة.

ومن نتائج انتماء الفرد إلى الفريق الرياضي،(باعتباره جماعة صغيرة ومنسقة و مترابطة وتقوم على أسس سليمة) أن يسبح ما يرغب الفرد في عمله هو نفس ما يدركه باعتباره مطلباً ناتجاً عن دوره الاجتماعي (أمين أنور الخولي ، ص 80 .81 .126).

يكتسب الفرد منذ نعومة أظفاره الكثير من خلال الألعاب والرياضات ومن ضمن ما يكتسبه الشعور بالانتماء إلى جماعة اللعب أو الفريق أو النادي الذي ينتمي إليه والانتماء مطلب اجتماعي. وحاجة نفس اجتماعية لا ينبغي تجاهلها وتبني الجماعة الصغيرة ممثلة في الفريق الرياضي أولى قواعد هذا الانتماء فهم يلتفون حول رموز هذا الفريق سواء كان رئيس الفريق أو شعار الفريق أو النادي أو حتى لون القميص الموجد الذي يرتدونه والذي يعبر عن توحيد هويتهم وانتمائهم وسرعان ما تتكون الوشائج والصلات الاجتماعية الداخلية بين أعضاء الفريق الواحد والذي يجتمع على مشاعر موجهة المنافسة الخارجية عبر مشاعر التوحيد والتماسك (أمين أنور الخولي. ص 80 .81 .126).

2-3/ المكانة الاجتماعية داخل الفريق :

إن اتصال الطفل بالجماعة من العوامل الأساسية التي تساعد على إدراك مفهوم الذات، فيجد الطفل نفسه متميزاً أو مختلفاً عن أقرانه ورفقائه في الجماعة، مع استمرار نموه وتطوره فإنه يحاول أن يمتد بذاته خارج إطاره الشخصي فيعمد إلى لفت انتباه من حوله من الراشدين أو المراهقين أقرانه ليؤكد مكانته الاجتماعية ويحظى بتقديرها وتنتج رياضة كرة الطائرة فرصاً طيبة ومتنوعة تناسب الجميع للتعبير عن القدرات واكتساب الأدوار أملاً في المكانة الاجتماعية بالفريق (أمين نور الخولي. ص 82).

2-4/ التنظيم:

أن الأفراد في تفاعلهم وقيامهم بجهود مشتركة لتحقيق حاجاتهم ، يعملون على تنظيم هذه الجهود عن طريق ما نسميه بالتنظيم الاجتماعي (محمد مصطفى زيدان ، ص36).

فالفرد في حاجة للتنظيم من خلال لعب الأدوار المختلفة والمشاركة الفعالة والاستعداد المسبق والإخلاص في وقت الشدة والعمل من أجل صالح الفريق وإطاعة الأوامر وإتباع اللعب واللوائح الرياضية والمشاركة الفكرية والوجدانية والعطاء والبذل والعمل التطوعي والمواظبة على التدريب وهي كلها أمور تدعو إلى تنظيم حياة الفرد الرياضي تنظيمًا اجتماعيًا وحياتيًا جيدًا (أمين نور الخولي ، ص82) .

3-العلاقات الاجتماعية:

3-1/تعريف العلاقات الاجتماعية:

لا يعيش الأفراد في المجتمع منعزلين منفردين ولكنهم يرتبطون بعلاقات وروابط لا حصر لها تنشأ من طبيعة اجتماعهم ومن تفاعل رغباتهم ومن احتكاك بعضهم ببعض (محمد مصطفى زيدان: ص70. 80).

وتعرف العلاقات الاجتماعية بأنها أية صلة بين فردين أو جماعتين أو أكثر أو بين فرد وجماعة وقد تقوم هذه الصلة على التعاون أو عدم التعاون وقد تكون مباشرة أو غير مباشرة وقد تكون فورية أو أجلة (أحمد زكي بدوي، ص352).

ويتضمن هذا المصطلح جميع العلاقات الكائنة بين الأفراد أو التفاعلات الاجتماعية سواء كانت تنطوي على التعاون أو الصراع، ومن مترادفات هذا المصطلح على وجه التقريب السلوك الاجتماعي ، العملية الاجتماعية العلاقات الإنسانية (أحمد زكي ، ص352) .

3-2/ أنواع العلاقات الاجتماعية :

يبلغ مستوى العلاقات ذروته وغاية مرتقاه حينما يصل إلى مستوى الاجتماعي الصحيح العلاقات الاجتماعية بأنواعها المحتملة هي موضوع دراسة علم النفس الاجتماعي وأنواعها : (محمد مصطفى زيدان ، ص70. 80) .

3-2-1/ تأثير الفرد بفرد آخر: كان تصاحب شخصا ما من أقرانك ولا تميل إلى صحة

شخص آخر .

3-2-2/ تأثير الفرد بالجماعة: عندما يدفعه التنفس وهو يعمل مع رفاهه إلى أن يزيد من

إنتاجه ليتفرق عليهم جميعا فهو سيقى بذلك عن اثر الجماعة في سلوكه ومدى تأثره هو

بذلك عن اثر الجماعة بتلك العوامل الاجتماعية.

3-2-3/ تأثير الجماعة بالفرد: تتأثر الجماعة بالفرد وتؤثر فيه إلى حد ما حينما تنقاد وراء

قائد فريق يدعو إلى فكرة خاصة وحينما تؤمن برسالة هذا القائد فتندفع وراءه لتحقيق هذه

الأهداف وتلك المثل العليا.

3-2-4/ تأثير الفرد بالثقافة وتأثيره فيها: تؤثر القيم والمعايير الثقافية في سلوك الفرد وحياة الجماعات

وتتأثر بها والثقافة هي محصلة التفاعل القائم بين الفرد والمجتمع والبيئة هي ثمرة علاقة الفرد بالفرد

وبالزمن وبالكون والمكان.

3-3/ مستويات العلاقات الاجتماعية (عبد الحميد الهاشمي, 1984, ص 92.90)

3-3-1/ القيادة: هي تلك العلاقة التي تتصف بالإيجاب حيث يتمتع بها القائد الذي يعتبره الكل بأنه

يتصف بالإيجاب بحيث يتحمل المسؤولية وله شخصية مؤثرة على الآخرين وهو الذي يقترح ويخطط وينفذ

فهو إذا عبارة عن السلطة المطلقة بالنسبة للآخرين المنخرطين في هذه العلاقة.

3-3-2/ التبعية: في هذه العلاقة يتقبل الأفراد الطاعة وتنفيذ الأوامر والإخلاص في الواجبات وهي

نوعان استبدادية وتعاونية فالاستبدادية يقوم فيها الأفراد بواجباتهم بسبب الخوف وتبعية الآخرين أما

التعاونية فيتم التعاون بين الأفراد وذلك للطاعة وللتقدير الموجود بين الأفراد .

3-3-3/ الصداقة: هي أحسن العلاقات لان لها جانبها الروحي العميق فهي صلة نفسية عميقة الجذور

عاطفيا فهي تمتاز بالحب والاحترام والتقدير، وهذه العلاقة تدوم طويلا بين الأفراد.

3-3-4/ الزمالة والتجاور: هي تلك العلاقة التي يمكن أن تكون العامل و زميله في العمل أو بين التلميذ

وزميله في المدرسة أو بين الجيران فهي أذن متبادلة بعوامل القرب الزماني والمكاني.

3-3-5/ الانعزالية: هي تلك العلاقة التي تظهر البعد المقصود للفرد، فهي عبارة عن إنشاء علاقة نتيجة

المشاكل المختلفة لهذا يحاول الفرد خلق هذه العلاقات لكي ينسى المشاكل .

3-3-6/العدائية: هي من أخطر العلاقات لأنها تؤدي إلى تهديد المجتمع، لذلك الصراع الموجود بين أفرادها و تعتبر تهديد لكيان الفرد الآخر فهي علاقة كره و عداة بين الأفراد.

3-3-7/الحيادية: إن الفرد في هذه العلاقة لا يعرف تلك الزعامة و لا الزمالة و لا الصداقة و لاعداء أو كره، وهو غير انغزالي فهي علاقة يكون فيها حياديا و لا يبدي بآراء نحو الآخرين.

3-4- عناصر العلاقات الاجتماعية:

عند الدراسة التحليلية للعلاقات السائدة والمنتشرة بين أعضاء أية جماعة فإن كل سلوك أو رد فعل يقوم به الفرد في الجماعة بطريقة متعمدة وعن وعي وتعقل نحو أعضاء الجماعة هو تعي عن علاقة داخل الجماعة.

من هذا المفهوم يمكن وضع كل أنواع السلوك التعاوني والتبادلي الذي يتم بين أعضاء الفريق الرياضي تحت تنسيق العلاقات الاجتماعية في الفريق.

ومن خلال هذه العلاقات الاجتماعية يمكن دراسة نوع وحجم وشدة الاتصال والتفاعل الاجتماعي في الفريق (أحمد أمين فوزي-طارق محمد بدر الدين، ص 37. 38. 39).

3-4-1- مفهوم الاتصال:

الاتصال هو تعبير عن العلاقات بين الأفراد، ويعني نقل فكرة معينة أو معنى محدد في ذهن شخص ما إلى ذهن شخص آخر أو مجموعة من الأشخاص وعن طريقة عملية الاتصال يحدث التفاعل بين الأفراد.

فالاتصال هو تعبير عن العلاقات بين الأفراد، ويعني نقل فكرة معينة أو معنى محدد في ذهن شخص ما إلى ذهن شخص آخر أو مجموعة من الأشخاص، وعن طريقة عملية الاتصال يحدث التفاعل بين الأفراد.

فالاتصال عملية اجتماعية تتم بين فردين أو أكثر وفي الفريق الرياضي لا بد وأن تتم بين جميع أفراد الفريق (أحمد أمين فوزي-طارق محمد بدر الدين، ص 37. 38. 39).

3-4-2-رموز الاتصال:

3-4-1/الحديث: الحديث بين أعضاء الفريق الرياضي هو من أهم رموز الاتصال بينهم ليس فقط في اتصالاتهم الاجتماعية خارج حدود الملعب ولكن أيضا في اتصالاتهم داخل حدود الملعب خلال التدريب والمباريات (أحمد أمين فوزي-طارق محمد بدر الدين، ص 37. 38. 39).

3-4-2/الحركة: الحركة كإحدى رموز الاتصال بين الناس عموما وأعضاء الفريق الرياضية خصوصا لا تعني مجرد انتقال الجسم من مكان إلى آخر ولكنها تتضمن حركات اليدين والقدمين. والذراع والرأس، وكلها أدوات الاتصال في الملعب هذا بالإضافة إلى حركات العينين وإيماءات الوجه وطرف الجفون وغيرها من الحركات التي تعبر عن معاني كثيرة تخدم نفس الأغراض التي قد تعجز الألفاظ عن تحقيقها في الاتصال بين أعضاء الفريق في الملعب (أحمد أمين فوزي، ص: 39. 40. 41. 43).

3-4-3-مفهوم التفاعل: يشير التفاعل في الفريق الرياضي إلى مجموعة العلاقات التبادلية بين أعضائه داخل الملعب أو خارجه، بحيث يتوقف سلوك كل منهم على الآخرين كما يشار إليه أيضا على أنه عملية الاتصال التي تحدث بين اللاعبين وتؤدي إلى تأثيرات تبادلية سواء كانت حركية أو اجتماعية (أحمد أمين فوزي، ص: 39. 40. 41. 43).

3-4-4-مهارات التفاعل: يحدث التفاعل بين أعضاء الفريق من خلال خمس مهارات أساسية تتم حسب الترتيب التالية (أحمد أمين فوزي، ص: 39. 40. 41. 43).

3-4-4-1/الاتصال: إن الاتصال المباشر والمكثف بين أعضاء الفريق هو المحك الأول لعملية التفاعل بينهم ويساعد الاتصال على وحدة الفكر بين أعضاء الفريق والتوصل إلى السلوك التعاوني خلال التدريب والمباريات وإلى التماسك في حالات الأزمات التي قد يتعرض لها الفريق.

3-4-4-2/التوقع: يعرف التوقع بأنه الاستعداد العقلي للاستجابة لمثير، فسلوكنا دائما نحو الآخرين يكون تبعا لما نتوقعه منهم وتبعاً لما يتوقعونه منا، وتؤدي معرفة أعضاء الفريق لبعضهم البعض إلى التحكم في سلوكهم تجاه بعضهم طبقاً لما يتوقعه كل منهم من الآخر. (أحمد أمين فوزي، ص: 45. 46).

3-4-4-3 إدراك الأدوار: تتعدد الأدوار التي يؤديها اللاعب داخل الملعب وخارجه تبعاً لتعدد المواقف التي تتعرض لها وتزداد إجادة اللاعب للأدوار التي يقوم بها كلما تكررت المواقف التي تستدعي هذه الأدوار.

فإذا أدرك اللاعب دوره الاجتماعي في الفريق وأدرك أدوار زملائه ومدربه كلما كان تفاعله الاجتماعي معهم أفضل وأعمق. (أحمد أمين فوزي : ، ص: 45. 46) .

3-4-4-4/رموز الاتصال: يتم الاتصال والتوقع ولعب الدور بفاعلية عن طريق الرموز ذلك الدلالة المشتركة لأعضاء الفريق.

ففي التفاعل الاجتماعي تكون اللغة وتعبيرات الوجه وإشارات اليدين وغيرها هي المحرك.

ومن هنا تكمن أهمية المعايير التي تحدد أسلوب التخاطب بين المدرب واللاعبين من جهة وبين اللاعبين بعضهم البعض من جهة أخرى وذلك من أجل التفاعل الاجتماعي بين أعضاء الفريق الرياضي. (أحمد أمين فوزي : ص: 45. 46).

3-4-4-5/التقويم: في كل عملية من عمليات التفاعل السابقة يقيم اللاعب نفسه (سلوكه) وسلوك الآخرين حياله، وهذا التقييم يدور حول مدى إشباعه ومدى تحقيق أهدافه الذاتية التي يسعى إليها من خلال التفاعل.

3-5- خصائص أعضاء الفريق وتفاعلهم:

لما كان التفاعل في الفريق هو عبارة عن محصلة لجميع العلاقات الاجتماعية التبادلية التي تحدث بين أعضائه، فقد أصبح لزاماً على الدارس التفاعل الفريق أن يتعرف على خصائص أعضائه وأثرها في علاقتهم داخل الملعب وخارجه.

إن خصائص أعضاء الفريق تؤثر بطريقة مباشرة في العلاقات التبادلية بين أعضائه من ناحيتين (أحمد أمين فوزي ، ص 45).

3-5-1/التأثير المباشر لخصائص الأعضاء:

إن الخصائص النفسية والاجتماعية تشير بدرجة كبيرة إلى طبيعة سلوك كل عضو في الفريق وعلاقاته الاجتماعية مع زملائه خلال الأحداث التي يجريها الفريق وخلال الصراعات التي قد تنشأ

بداخله كما تشير أيضا إلى الكيفية التي سيستجيب بها لزملائه حيال تلك الأحداث التكتيكية والظواهر الاجتماعية.

3-5-2/ تأثير التمايز بين خصائص الأعضاء:

إن التمايز بين خصائص أعضاء يعتبر عاملا حاسما في علاقاتهم التبادلية....، كما أن العلاقات الاجتماعية لا تحدث إلى من خلال التمايز في الخصائص النفسية والاجتماعية بين الأفراد فالقوى المتشابهة غالبا ما تصطدم أم القوى المتباينة فإنها تنجذب إلى بعضها وتنشأ العلاقات بين أطرافها.

3-6-6- مظاهر العلاقات الاجتماعية:

تقوم بين أعضاء الفريق مجموعة من العلاقات الاجتماعية إلا أن هناك إلا أن هناك علاقات اجتماعية إيجابية تظهر جليا في الفريق ومن مظاهر هذه العلاقات التماسك التعاون الامتثال التضافر التضامن ، الإتحاد ومن هنا تكون العلاقات الاجتماعية موحدة وجم في حين أن العلاقات الاجتماعية السلبية والتي تظهر في مظاهر عدة من أمثلتها الاختلاف وعدم التوافق والتجانس والتفكك التكتلات والصراعات تكون محطمة ومن عوامل الهدم في الفريق.

ونذكر فيما يلي بعض مظاهر العلاقات الاجتماعية التي تقوم بين أعضاء الفريق (محمد مصطفى زيدان ، ص52).

3-6-1/ الامتثال: إن امتثال عضو الفريق للمعايير الحركية والاجتماعية التي تمنعها قيادة الفريق من أكثر الظواهر أهمية في تدعيم نشاط الفريق وتحقيق أهدافه، وهذه الظاهرة تعبر عن طبيعة التنظيم الداخلي للفريق (أحمد أمين فوزي: ،ص62. 67) .

3-6-2/ التآلف في الفريق: يقصد بالتآلف في الفريق ذلك الانسجام أو التوافق بين خصائص أعضائه الذي يجعلهم يتعاملون بطريقة سلسة وانسيابية ودون أي صراعات أو مشاكل الأمر الذي يساعد الفريق على إمكانية تحقيق التماسك (أحمد أمين فوزي ،ص62. 67) .

3-6-3/ التجانس وعدم التجانس: يشير التجانس في الفريق الرياضي إلى التشابه بين أعضائه في الخصائص والقدرات المؤهلة لنشاطه كما يشير عدم التجانس إلى عدم التشابه أو التباين الذي قد يكون بين أعضاء الفريق في نفس الخصائص والقدرات من حيث النوع أو الدرجة (أحمد أمين فوزي: ص62. 67).

3-6-4/ التعاون : التعاون هو أحد المظاهر الإيجابية للتفاعل في الفريق الرياضي ولقد أشار أمين الخولي إلى أن التعاون يطلق على أشكال العمل والتضافر بين الناس في سبيل تحقيق هدف مشترك وأن الأنشطة الرياضية تقدم ظروفًا ثرية للغاية لتحقيق التعاون وإكسابه للممارسين باعتبار أن الإنجازات الرياضية في مجملها إنما هي ثمرة التعاون والتآزر بين اللاعبين فيما بينهم ولعل التعبير الإداري الشهير (العمل كفريق) دليل على نجاح الرياضة في تأكيد معنى التعاون والتفاهم والتآزر والتضافر في سبيل تحقيق الهدف وأن الممارس للرياضة وبخاصة في الفرق -يدرك تمامًا أن دورة جزئي في الفريق وأن نجاحه محسوب فقط في سياق إمكانية تعاونه مع بقية زملائهم تحقيق أهداف الفريق ككل. (أحمد أمين فوزي: ص: 87. 88).

3-6-5/ التماسك: يكاد يكون من مسلمات الرياضة معوية فوز فريق رياضي يفتقر إلى التماسك والترابط والوحدة وذلك لأن البديل العكسي للتماسك هو التحلل والفرقة والتفسخ فالمفروض أن مشاعر المشاركة والتعاطف والتوحد وروح الفريق تقود إلى أفضل تعاون يمكن بين أعضاء الفريق الأمر الذي ينعكس في شكل أداء رياض أكثر فعالية للفريق في مقابل الفريق المنافس (أمين أنور الخولي: ص233).

3-6-6/ التمرد: التمرد ظاهرة تعبر عن جانب من جوانب التنظيم الداخلي للفريق الرياضي وهو مناصر اجتماعية تحدث بواسطة أحد أو بعض أفراد الفريق ويمكن أن تشتري في عدد كبير من أعضائه ويمكن في حالة تجاهلها أو عدم معالجتها أن تشتري في الفريق ككل. والتمرد عملية نفسية تشير إلى هدم حالة من حالات الدافعية موجهة نحو استعادة سلوك حرتم إزالته أو مهدد بالإزالة (أحمد أمين فوزي: ص: 87. 88).

3-6-7/ التحالفات والتكتلات: من المعروف أن عملية الاتصال والتفاعل بين أعضاء الفريق الرياضي خلال التدريب والمباريات وخلال الناشط الاجتماعية المرتبطة بالفريق لا بد أن تسفر عن كثير من الأحداث والنتائج ومن بين ما تسفر عنه تفاعلات أعضاء الفريق هي تلك التحالفات التي قد تتم بين اثنين أو أكثر منهم وتجعلهم يمثلون تكتلاً فيما بينهم في كثير من مواقف الفريق الحركية والاجتماعية. وهذه التحالفات أو التكتلات التي قد تحدث في الفريق يستطيع القائد الرياض الجيد الذي تعامل بذكاء ولفترة طويلة مع الفرق الرياضية أن يتعرف عليها ويوظفها لصالح الفريق بدلاً من أن

14- هل للمدرب دور في نشر علاقات المودة بين اللاعبين للزيادة من نتائج الفريق؟

نعم لا

15- هل تستشير دافعية لاعبيك نحو الإنجاز الرياضي؟ نعم لا

16- كيف تتعامل مع التصرف السلبي لدى بعض اللاعبين؟

الإجابة بإيجاز ووضوح.....

.....

ملاحظة: بعد قراءة السؤال يتمن ضع علامة (x) على الإجابة المختارة :
معلومات شخصية:

1- السن:

2- سنوات العمل: أقل من 5 سنوات أكثر من 5 سنوات

3- المستوى التعليمي؟

تقني سامي مستشار رياضي ليسانس في الرياضة مستشار

4- هل حظيتم بتكوين في علم النفس والاجتماع؟ نعم لا

5- هل هناك دور العلاقات التفاعلية الاجتماعية في مردود فرق الرياضة المدرسية؟

نعم لا

كيف ذلك

.....

6- هل تعدون برامج لأجل الدمج الاجتماعي الداخلي للفريق؟ نعم لا

7- هل أنتم على دراية بخصائص ومميزات المراهقة (فئة الأواسط) نعم لا

8- ماهو الجانب الذي يتم التركيز عليه في حصة التدريب لهذه الفئة؟

الجانب البدني الجانب الفني الجانب التكتيكي

الجانب النفسي الجانب الاجتماعي

9- هل هناك ميول للاعبين إلى العمل الجماعي؟ نعم لا

10- هل التعاون بين اللاعبين ناتج عن دافعيتهم لتحقيق الهدف؟ نعم لا

11- ما طبيعة العلاقة التي تربطك باللاعبين؟

صداقة أخوة أبناء مجرد لاعبين

12- هل يؤثر اللقاء بينك وبين اللاعبين على علاقتك بهم؟

نعم لا

13- ما هي الأساليب المستعملة في بناء العلاقات الاجتماعية بين اللاعبين؟

الإجابة بإيجاز ووضوح.....

.....

المراجع

المراجع باللغة العربية :

- 1- أسامة كامل راتب ، علم النفس الرياضي ، ط3 ، دار الفكر العربي ، القاهرة 2000.
- 2- أمين أنور الخولي ، الرياضة والمجتمع ، سلسلة عالم المعرفة ، العدد 216 ، الكويت 1996 .
- 3- أحمد زكي بدوي ، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية ، مكتبة لبنان ، ط4 ، بيروت 1978 .
- 4- علي مصطفى طه، تاريخ ، تعليم ، قانون كرة الطائرة ط1 دار الفكر العربي القاهرة1999
- 5- أحمد أمين فوزي ، طارق محمد بدر الدين ، سيكولوجية الفريق الرياضي ، ط1 ، دار الفكر العربي ، القاهرة 2001 .
- 6- زكي محمد حسن، العوامل المرتبطة بالكرة الطائرة ط2 المكتبة المصرية 2004.
- 7- جيلفورك . ب ، ميادين علم النفس ، تر .أحمد زكي صالح وآخرون ، القاهرة .
- 8- شادلي هول ، علم النفس الطفل ، ط5 ، دار المعارف ، بيروت 1981 .
- 9- طلعت همام ، سين . جيم ، علم النفس التطوري ، ط3 ، دار عمار، بيروت 1989 .
- 10- عطوف محمود ياسين ، مدخل في علم النفس الاجتماعي ، ط1 ، دار النهار ، بيروت 1981 .
- 11- علي السليمي ، العلوم السلوكية في التطبيق الإداري ، [د.ن] ، القاهرة 1971 .
- 12- عبد الحميد محمد الهاشمي ، علم النفس التكويني ، [د.م.ج] ، الجزائر 1984 .
- 13- عبد الرحمان عيسوي ، سيكولوجية النمو دراسة في نمو الطفل المراهق ، دار النهضة العربية ، لبنان ، بيروت 1987 .
- 14- عباس محمود عوض ، مدخل إلى علم النفس والنمو والطفولة والمراهقة .الشيخوخة ، دار المعرفة الجماعية ، بيروت 1997 .
- 15- علم النفس العام ، دار المعرفة الجامعية ،الإسكندرية 1978 .
- 16- عمر محمد التومي الشيباني ، الأسس النفسية والتربوية لرعاية الشباب ،دار الثقافة ، بيروت 1979 .
- 17- علي حسين أمين يونس ، تقلص محمد عفلة إبراهيم ، الألعاب الرياضية ، ط1 ، دار النفائس ، الأردن 2003 .
- 18- عمار بوحوش ، محمد محمود الذنبيات ، مناهج البحث العلمي ، طرق إعداد البحوث ، ط3 ، [د.م.ج] ، الجزائر 2001 .
- 19- فاخر عاقل ، علم النفس التربوي ، دار العلم الملايين ، بيروت 1978 .
- 20- عصام الوشاجي، 1994.
- 21- كمال درويش ، 1999 .
- 22- محمد عماد الدين إسماعيل ، النمو في مرحلة ال 1982 .

- 23- محي الدين مختار ، محاضرات في علم النفس الاجتماعي ، [د.م.ج] ، الجزائر
- 24- محمد مصطفى زيدان ، علم النفس الاجتماعي ، [د.م.ج] ، الجزائر 1986 .
- 25- _____ ، النمو النفسي والطفل المراهق ونظرية الشخصية ، ط2 ، دار الشروق ، بيروت 1986 .
- 26- محمود محمد الزيني ، سيكولوجية النمو والدافعية ، [د.م] ، دار الكتب الجامعية ، بيروت 1996 .
- 27- مالك سليمان المخول ، علم النفس الطفولة والمراهق ، [د.م] ، مؤسسة الوحدة 1980 .
- 29- ميخائيل إبراهيم أسعد ، مشكلات الطفولة والمراهقة ، دار الأفاق ، بيروت 1991 .
- 30- ميخائيل خليل معوض ، مشكلات المراهقة في المدن والريف ، دار المعارف، القاهرة 1971

المراجع باللغة الفرنسية :

- Boudaud. (la recherche xientifique dans le domaine de l' E.P.S .REVUE Scientifique .DE L'E .P.S .VOL :1 N :5 . 1995 . p 99
- fahb.direction de l'oorganisation.sporti ve .guide 2001.2002
- Gravit 2/M : Méthodesdes sciences sociales , Gémé édition Dalloz .Paris ..1984 .



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية



شهادة التحكيم

(صدق المحكمين)

يشهد السادة الأساتذة والدكاترة المحترمون الموقعون أدناه، أن الطالبان : بوطوية حسين -ناصر
قدور ، السنة الثالثة ل.م.د من قسم :التربية البدنية و الرياضية. قد حكم أداة بحثه (استمارة أسئلة)
موجهة إلى عينة تلاميذ 17-19 سنة والتي تتدرج ضمن متطلبات إنجاز بحثه المتواضع خلال الموسم
الجامعي 2013-2014 تحت عنوان "تأثير العلاقات الاجتماعية على لاعبي كرة الطائرة ونتائج الفريق
فئة الاواسط من 17 - 19 سنة "

- قائمة الأساتذة المحكمين -

اسم ولقب الأستاذ	الدرجة العلمية	مكان العمل	التوقيع
متركة صيال	دكتوراه	جامعة مستغانم	
بن نعمة نورية	ماجستير	جامعة مستغانم	
سنوسي عبد الكريم	ماجستير	جامعة مستغانم	
عبد حم رضا	دكتوراه	---	
كوتشوك سيدي محمد	دكتوراه	جامعة مستغانم	



قسم: تربية بدنية و رياضة

الرقم: 05 / 2014

مستغانم: 14 جاي 2014

إلى السيد (ة): مدير ثانوية تومي عبد القادر بسيدي محمد بن علي

الموضوع: طلب تسهيل مهمة

في إطار تحضير مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس نرجو من سيادتكم المحترمة تسهيل

مهمة الطالبان:

- ناصح قدور

- بوطوبة حسين

- المسجلان في السنة الثالثة تربية بدنية ورياضية للسنة الجامعية 2013-2014.

تقبلوا منا سيدي فائق التقدير والاحترام



إمضاء: حمزاوي حكيم
رئيس قسم التربية
البدنية والرياضة

تم توزيعه لاسم
السيد محمد بن علي
المدير
ولاية غليظ
2014/05/15





قسم: تربية بدنية و رياضية

الرقم: 05364 / 2014

مستغانم: 14 ماي 2014

إلى السيد (ة): مدير ثانوية محمد بوضياف-مديونة-ولاية غليزان

الموضوع: طلب تسهيل مهمة

في إطار تحضير مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس نرجو من سيادتكم المحترمة تسهيل

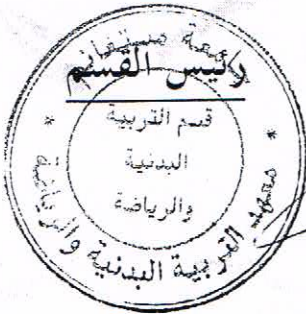
مهمة الطالبان:

- ناصح قدور

- بوطوبة حسين

- المسجلان في السنة الثالثة تربية بدنية ورياضية للسنة الجامعية 2013-2014.

تقبلوا منا سيدي فائق التقدير والاحترام



امضاء: حمزاوي حكيم
رئيس قسم التربية
البدنية والرياضة

تم توزيع استنارة استنارة
توزيع كذا كذا
المدير

Résumé de l'étude:

Titre de l'étude: Le rôle des relations sociales, interactifs des équipes sportives de l'école de gain en classe de volley-ball Alaoasit.

L'étude vise à: voir comment Doralalaqat interactive sociale coût-efficacité de l'équipe.

Le but de l'étude: Tatalalaqat sociale clairement sur le rapport coût-efficacité de l'équipe .

Échantillon: les joueurs qui ont représenté quelques-unes des écoles secondaires et des enseignants responsables.

Comment sélectionné: façon intentionnelle

Outil utilisé: le questionnaire.

La conclusion la plus importante: Il existe une variété de transactions et que, selon la personnalité et préparateurs mentaux.

Le plus important future proposition Ottusih Oovredah: le développement de programmes et d'activités sociales d'aide Le déploiement de la communication et l'interaction entre les acteurs afin d'accroître les relations Altfaalahalajtmaih.

Mots clés: relations sociales, interactif, volley-ball, classe Alawasit '

Les sports scolaires.

خلاصة:

تتوقف نتائج فريق كرة الطائرة أو أي فريق لعبة جماعية أخرى على التحضير ثم العلاقات الاجتماعية السائدة بين اللاعبين ولذلك لا بد أن تحظى العلاقات الاجتماعية بين اللاعبين بجانب كبير من الأهمية وخاصة من المدربين باعتبارها الوطن الأصلي للهزيمة والفوز ووجب على المدربين كذلك إنشاء علاقات تعاونيه بين أعضائه والاستفادة من علاقاتهم الاجتماعية التي تنشأ خارج الملعب وفي توظيفها لمصلحة الأهداف التي يسعى إليها الفريق، ووضع اللاعبين في إطار تكتيكي يتناسب وطبيعة علاقاتهم الاجتماعية التبادلية وانتماءاتهم و تجانسهم وتألقهم مع بعضهم.

الفصل الثاني : فئة الأواسط

تمهيد:

تعتبر المراهقة من أهم المراحل التي يمر بها الفرد لأنها المرحلة التي يتم فيها إعداد الفرد المراهق ليصبح مواطناً يتحمل مسؤوليات المشاركة في نشاط المجتمع وفيها تتكون شخصيته وتتحدد مقوماتها، ويتم في هذه الفترة نضج الوظائف البيولوجية والفيزيولوجية، كما يبلغ الفرد طوله النهائي وكذلك يتم فيها نضجه العقلي والاجتماعي، فلا بد أن تتاح الفرصة الكافية للمراهق للتعبير عن نفسه ولإستعمال إمكانيته وقدراته الجديدة وإعطائه الثقة بالنفس .

ولعبة كرة الطائرة من الألعاب التي تتطلب تطوير الصفات البدنية والمهارية للاعبين وهذا حتى يصبح ذو مقدرة على أن يصمد طيلة المباراة، ضف إلى ذلك لكل فترة عمرية لها خصائص ومميزات خاصة لدى الرياضيين.

ولهذا سوف نتطرق في هذا الفصل إلى قدرات البدنية والمهارية وخصائص فئة الأواسط أين يكون فيها اللاعب في سن الشباب، وهي الفترة التي تتميز بالنمو والتطور في عدة أجزاء من الجسم حيث تؤثر عليه نفسياً وذهنياً .

1-تحديد وتعريف فئة الأواسط:

إذا كنا بصدد التحدث عن فئة الأواسط أو المرحلة الممتدة ما بين (16 - 18) سنة فإننا سنسلط الضوء على مرحلة جد حاسمة وهامة في حياة الفرد ، وهي ما يسميها علماء النفس بمرحلة المراهقة المتأخرة وما هي إلا مرحلة تدعيم التوازن المكتسب عن المرحلة السابقة وتأكيد لها .
إذ أن الحياة في هذه المرحلة تأخذ طابع آخر وفيها يتجه الفرد محاولاً أن يكيف نفسه مع المجتمع الذي يعيش فيه ، ويلتزم بين تلك المشاعر الجديدة والظروف البيئية ليحدد موقعه مع هؤلاء الناضجين ، محاولاً التعود على ضبط نفسه والإبتعاد عن العزلة والإنطواء تحت لواء الجماعة فيدرس المراهق كيفية الدخول في الحياة المهنية ، وتوسيع علاقاته مع تحديد إتجاهه ازاء الشؤون السياسية والإجتماعية وإزاء العمل الذي يسعى إليه .

2-مميزات النمو عند فئة الأواسط:

1-2 النمو الجسمي:

يعتبر البعد الجسمي أحد الأبعاد البارزة في نمو المراهق ، ويشمل مظهرين أساسيين من مظاهر النمو وهما:
النمو الفزيولوجي و النمو العضوي .

والمقصود بالنمو الفزيولوجي هو النمو في الأجهزة الداخلية غير الظاهرة للعيان التي يتعرض لها المراهق

أثناء البلوغ وما بعده ، ويتمثل ذلك بوجه خاص في الغدد الجنسية ، أما النمو العضوي فيتمثل في

الأبعاد الخارجية ، كالتطول والوزن والعرض حيث يكون متوسط النمو بالنسبة للوزن 3 كلغ في السنة و

2سم بالنسبة للتطول .

ويؤدي النمو الجسمي إلى الإهتمام بالجنس الآخر ويهتم المراهق بمظهره الجسمي وصحته الجسمية وقوة عضلاته ومهاراته الحركية لما تحمله من أهمية في التوافق الإجتماعي ، وإذا لاحظ المراهق أي إنحراف في مظهره فإنه يبذل قصارى جهده لتصحيح الوضع ، وإذا أخفق ينتابه الضيق والقلق وقد يؤدي ذلك إلى الإنطواء والإنسحاب (الحافظ، 1990، صفحة 48).

وتعتبر كذلك المرحلة دورة جديدة للنمو الحركي ويستطيع المراهق إكتساب وتعلم مختلف الحركات وإتقانها وتثبيتها بالإضافة إلى ذلك فإن عامل قوة زيادة العضلات الذي يتميز به الفتى في هذه المرحلة يساعده كثيرا على إمكانية ممارسة أنواع من الأنشطة الرياضية تتطلب المزيد من القوة العضلية (علاوي، 1992، صفحة 147).

2 - 2 النمو العقلي:

من الملاحظ لفترة المراهقة أن الحدث يسيطر في نموه العقلي في جهات عديدة ، فهو يستمر في هذا العقد الثاني من عمره على إكتساب القابلية على التعلم وهو إلى جانب ذلك بالإضافة إلى كل هذا سيصبح أكثر قدرة على التعامل بالأفكار المجردة (الحافظ، 1990، صفحة 69).

حيث يتميز ببحثه المستمر عن ما وراء الطبيعة وبظهور سمات المنطق في التفكير ، وهذا راجع لنمو الذكاء فيه ونضج الجهاز العصبي ، وهذا ما يؤدي به إلى محاولة فهم كل ما يثير فضوله وتساؤله ، كما تتسم الحياة العقلية لدى المراهق بما تتجه نحو التمايز ، إذا تكتسب حياته نوع من الانفعالية تساعده للتكيف مع البيئة الأخلاقية الثقافية والإجتماعية التي يعيش فيها.

2 - 3: النمو الإجتماعي :

تتميز الحياة الإجتماعية في فترة المراهقة بأنها المرحلة التي تسبق تكوين العلاقات الصحيحة التي يصل إليها المراهق في مرحلة الرشد ، وفي مرحلة المراهقة ينطلق المراهق لحياة أوسع محاولا التخلص من الخضوع الكلي للأسرة ويصبح قادرا على الإنتماء للجماعة (مختار، 1982، صفحة 132).

ويظهر هذا التغيير في النشاط الذي يمارسه المراهق في إختياره لزملائه وفي أحكامه الأخلاقية وكذلك أسلوب تعامله مع الغير فمن مظاهر هذا التحول التفتن للفروقات الإجتماعية وتفقدته لنفسه وكذلك بإدراكه لدور ومسؤولية الفرد الواحد داخل الجماعة مما يساعد على التكيف بصفة سوية كما تتكون لديه فكرة و الأحكام الأخلاقية على أنها مزيج من أحكام الراشدين والعادات السائدة والمعروفة في المؤسسة (مختار، 1982، صفحة 162).

2 - 4: النمو الحركي:

يتفق معنى النمو الحركي إلى حد كبير مع المعنى العام للنمو من حيث كونه مجموعة من التغيرات المتتابة التي تسير حسب أسلوب ونظام مترابط متكامل خلال حياة الإنسان ، ولكن زجه الإختلاف هو مدى التركيز على دراسة السلوك الحركي والعوامل المؤثرة فيه وقد جاء تعريف أكاديمية النمو الحركي "MOTOR DEVELOPMENT ACADYMY" التي قدمت تعريف النمو الحركي أنه عبارة عن التغيرات في السلوك الحركي خلال حياة الإنسان .

والعمليات المسؤولة عن هذه التغيرات ، ومن مظاهر النمو الحركي لدى المراهق أن حركاته تصبح أكثر توافقا وإنسجاما ، ويزداد نشاطه وقوته ويزداد عنده "زمن الرجع" وهو الزمن الذي يمضي بين المثير و الإستجابة (زهرا، صفحة 339).

منه بوجهه القبيح ولم تستثن الرياضة من ذلك بالطبع (أمين أنور الخولي ، ص 258.263.262.261).

4-3- الأقليات:

لقد أشار بلالوك BLALOK عام 1962م، وروزنبلات Rosenblatt، ما يفيد بأن الأقليات تنظر للرياضة على أنها إمكانية التقويم الموضوعي العادل للنتائج وهذا يعني أن الرياضة أحد الأنشطة الإنسانية المترهنة من عوامل التميز والتعصب والأهواء الذاتية في تقدير نتائج منافساتها ، وهي نفس العوامل التي تعاني منها الأقليات وخاصة المضطهدة منها ، ذلك لأن الأداء الرياضي لا تتدخل فيه عوامل ومتغيرات اللون أو العرق أو الدين أو الجنس... إلخ ومن عوامل التمايز والتفرقة بين البشر إنما أساس تقدير النتائج في الرياضة مرجعه الأداء البدني الناجح وفي ضوء الجهد المبذول بإخلاص وإتقان (أمين أنور الخولي، ص 258.263.262.261).

لا تتكون الجماعة ولا تتغير بصورة آلية ولكن نتيجة لجهود أعضائها في حل مشكلاتهم وفي إشباع حاجاتهم، فالجماعة الدينامية في عملية مستمرة من إعادة البناء والتوافق بقصد التخفيف من التوتر بين أعضائها وبقصد حل المشكلات المشتركة..، وندرس هذه المشكلات وغيرها عن طريق قياس علامات الجمود والمرونة في العلاقات الجماعية، والجو الاجتماعي ومراكز السلطة وعن طريق الربط بين كل هذه العلامات (محمد مصطفى زيدان: ص 38).

ولقد تناولت البنية المعرفية لاجتماعيات الرياضة إسهامات الرياضية والأنشطة البدنية في مشكلات اجتماعية مثل الجنوح والانحراف الاجتماعي، التمايز، الأقليات، الطبقة الاجتماعية وكيف ساعدت الرياضة في حل بعضها أو التخفيف من حدتها وبخاصة في محيط الشباب. (أمين أنور الخولي: ص. 243.244).

4-1- الجنوح والانحراف الاجتماعي: يختلف الأفراد في قابليتهم للاندماج فينشأ البعض اجتماعيا والبعض الآخر غير اجتماعي، وطبعا يعبر الفرد غير الاجتماعي عن ظاهرة غير سوية اجتماعيا ومن هذه الفئة يظهر المنحرفون والمجرمون والأحداث وهم إجمالاً يعتبرون أفراد لم يتطبعوا اجتماعيا بطريقة ملائمة من حيث تحديدهم للبيان المعياري والقيمي والقانوني السائد في المجتمع وإذا كان سلوك الفرد مسائرا للبناء التنظيمي الاجتماعي والقانوني السائد فإنه يكون (مثلاً) أما إذا انتهك هذه المعايير والقيم وتحداها فقد صار منحرفاً أو جانحاً (أمين أنور الخولي ص. 243.244).

ويشير خيريا التربية البدنية عبد الفتاح لطفي وإبراهيم سلامة إلى أن السبب في السلوك الجانح والانحراف الاجتماعي لدى بعض الأفراد إنما يرجع إلى افتقارهم إلى الفرص المواتية لتعليم الرياضة وممارسة الألعاب بطريقة مقبولة، وذلك لأن جزء كبير من التدريب الاجتماعي الأساسي للفرد العادي يمكن أن يحدث عبر ممارسة الألعاب، والتي تتم من خلال توجيه ورعاية تحسباً لأي..

انحراف سلوكي أو اجتماعي، من خلال قيادة تربوية واعية مؤهلة فضلاً عن أنها تضيف الشلل (الشلل) المنتشرة في أنحاء المدن من الشباب المراهق وتستعيب عنها بالفرق الرياضية وأنشطة التنافس الرياضي (أمين أنور الخولي، ص 261.262.263.258).

4-2- التمايز: يحفل تاريخ الإنسان بألوان من التمايز بين البشر، ولعل التمييز العنصري هو أقصى أنواع التمايز وأشدّها وطأة على الإنسان فهو لم يترك مجالاً ولا نشاطاً إنسانياً إلا وأطل

تكون عاملاً مؤثراً في مزيد من التحالفات والتكتلات ومن ثم الصراعات والفشل في تحقيق النتائج (أحمد أمين فوزي: ص 76. 84. 86).

3-6-8/ التنافس : بالرغم من أن الفريق الرياضي هم جماعة تسعى من خلال توحيد جهودها إلى تحقيق مشترك وعن التعاون يجب أن يكون الصفة الغالبة لسلوك أعضاء إلا أن التنافس لا غنى عنه في أي فريق (أحمد أمين فوزي: ص 76. 84. 86).

وتكمن أهمية التنافس في الفريق فيما يلي (أحمد أمين فوزي: ص 76. 84. 86).

- 1- الاستشارة أعضاء الفريق على بدل أقصى جهد خلال التدريب والمباريات.
 - 2- إن التنافس في الفريق يعلم أعضاء اتخاذ القرار المناسب تحت وطأة الشدة التي يقابلها من الخصم.
 - 3- إن التنافس في الفريق يظهر المهارات الفردية والنبوغ.
 - 4- يساعد التنافس بين أعضاء الفريق على نمو شخصياً وتم وتأكيدهما.
 - 5- يساعد التنافس في الفريق على التقييم الذاتي الذي هو أساس التقدم.
- 3-7- علاقة التفاعل في فريق كرة الطائرة:**

إن فريق كرة الطائرة يشكل أسرة يتفاعل بداخلها مجموعة من الأشخاص لاعبين ومدربين ومسؤولين إذ أن روح الجماعة هو الشرط الأساسي لضمان السير الحسن والفعال لكل فرق كرة الطائرة.

3-7-1/ علاقة المدرب باللاعبين: إن علاقة المدرب باللاعبين أو الفريق يكمن في كيفية توفير الجو الذي يسود فيه الثقة والاحترام المتبادل داخل هذه الجماعة ، وبغض النظر على الحلقة الإبداعية الأخرى التي يجلبها المدرب لمهنته وبدون أي سؤال فإن العلاقة بين الرياضيين وبعضهم هي العلاقة الأكثر أهمية والتي يجب على المدرب أن يبينها ويقويها والمدرّب احتمال فشله قائماً إذ لم تكن له عقيدة علاقة وطيدة وأصيلة مع اللاعبين ولكن أساساً يجب وضع التوفيق بينه وبين الرياضيين قبل أي شخص آخر بما في ذلك الأهداف الشخصية للمدرّب فعلى المدرب أن يعلم ويدرب الرياضيين لا أن يستخدمهم فقط وعليه أن يعرض أهم شيء بالنسبة لهم وما يحدث لهم داخل حقل الرياضة وخارجه لأن هذا سينعكس على أدائهم تحت قيادته (زكي محمد حسن: ص 23).

وفيما يلي بعض النقاط الهامة التي يجب أن يراعيها المدرب لتنمية تماسك جماعة الفريق الرياضي :
(أسامة كامل راتب 2000م، ص 390).

- تعريف كل لاعب بمسؤوليات الآخرين في الفريق.
- يجب الاهتمام بمعرفة معلومات شخصية لكل لاعب.
- تنمية وترسيخ روح النصر لدى اللاعبين.
- يجب أن يتاح للاعب فرصة المشاركة في اتخاذ القرارات التي تؤثر في الفريق .
- يجب أن يكتسب كل لاعب في الفريق الاقتناع بأهمية الدور الذي يقوم به.
- يجب وضع أهداف للفريق.
- تدعيم التعاون بين أفراد الفريق.

3-7-2/ علاقة المدرب بالمسؤولين:

على المسؤولين أن يعملوا على نجاح عمل المدرب وأهدافه السامية بالدرجة الأولى مثل اللاعبين والمدربين إذا يجب على المسؤول أن يكون راع محب لفريقه يعيش معه يتبعه عن قرب ويوفر له كل الوقت وأحيانا أمواله...إلخ.

ولكن دون تدخل في الشؤون التقنية الخاصة بالمدرّب وبصف عامة يجب على هذا النوع من العلاقات أن تبنى على أساس الأخوة في الله والتسامح والتفاهم والتعاون من أجل تحسين سمعة الفرق (النادي) وتحقيق الأهداف السامية لكرة الطائرة.

3-7-3/ علاقة المدرب بالمدرّبين الآخرين في النادي:

ببساطة شديدة يعتبر المحرّب في نظر باقي الأعضاء الفنيين في النادي كأبي عضو ولا يجب أن يعتبر ذو وضع خاص والمدرّب دائما يجب ألا يعطى انطبعا كونه حالة خاصة والتي يمكن أن تخلق خصومات وعداوة بينه وبين باقي الأعضاء الفنيين.

وأحد الأشياء التي يتبعها المدرّب بناء علاقة عمل جيدة مع باقي المدرّبين والمدرّبين المساعدين وكذا الإداريين هذا الأخذ والرد والتشاور بينهم دوريا لمعرفة مستوى الفرق أو المستوى أحدي اللاعبين أو ضعف في أحد المراكز وكيفية التغلب عليه (زكي محمد حسن ، ص76،78).

4-العوارض الاجتماعية:

3- مشاكل هذه الفئة العمرية:

إن مشاكل المراهقة من المشكلات الرئيسية التي تواجه المراهقين في هذه الفترة والسبب يعود إلى المجتمع نفسه والمدرسة والهيئات الإجتماعية والأسرة والنوادي وكل المنظمات التي لها علاقة بهذه الفئة ، ولهذا سنطرح مختلف الأزمات التي يتعرض لها لاعب فئة الأواسط أو بصفة عامة اللاعب المراهق

3-1- المشاكل النفسية:

من المعروف أن هذه المشاكل قد تؤثر في نفسية المراهق وإنطلاقاً من هذه العوامل النفسية ذاتها التي تبدو واضحة في تطلع المراهق نحو التحديد والإستقلال وثورته لتحقيق هذا التطلع بشتى الطرق والأساليب فهو لا يخضع لأمر البيئة وتعاملها وأحكام المجتمع والقيمة الخلقية والإجتماعية بل أصبح يفحص الأمور ويزنها بتفكيره وعقله.

وعندما يشعر المراهق بأن البيئة تتصارع معه ولا تقدر موقعه ولا تحس إحساسه الذي يسعى دون قصد لأن يؤكد نفسه وبشروته وتردده وعناده فإن كل من الأسرة والمدرسة والأصدقاء لا يفهمون قدراته ومواجهه و تعامله كفرد مستقل و تشبع فيه حاجاته الأساسية في حين فهو يجب أن يحس بذاته وأن يعترف الكل بقدراته (معوض، 1971، صفحة 73).

3-2 المشاكل الإنفعالية:

يبدو العامل الإنفعالي في حياة الفرد واضحاً في عنف الإنفعالات و حدتها و إندفاعها الإنفعالي ليس له أساليب نفسية خاصة ، كل ذلك يرجع إلى التغيرات الجسمية للمراهق حيث ينمو جسمه وشعره أن جسمه لا يختلف عن أجسام الرجال ، وأن صوته أصبح خشنا فيشعر المراهق بالفخر ، وكذلك في

الوقت نفسه يشعر بالخلج والحياء من النمو الطارئ كما يتجلى بوضوح خوف المراهق من هذه المرحلة الجديدة التي ينتقل إليها والتي تتطلب منه أن يمون في سلوكاته وتصرفاته.

3-3 مشكلات الرغبات الجنسية:

من الطبيعي أن يشعر المراهق بالميل الشديد للجنس الآخر ولكن التقاليد في مجتمعه تقف حاجزا أمام تحقيق ما يميل إليه ، فعندما يفصل المجتمع بين الجنسين فإنه يعنل على إعاقه الدوافع الفطرية الموجودة عند المراهق إتجاه الجنس الآخر وإحباطها قد يتعرض إلى إنحرافات وغيرها من السلوكات غير الأخلاقية بالإضافة إلى لجوء المراهقين إلى الأساليب الملتوية التي لا يقرها المجتمع وتكون لها صلة بالجنس الآخر وبالتالي تصيبهم بالإنحراف في بعض العادات والأساليب الأخلاقية.

4-3 مشاكل الفراغ:

تتعلق هذه المشكلات بقلة النشاط الذي يقوم به الفرد وكثرة الفراغ وحاجة المراهق لتعلم المهارات الرياضية أو الإجتماعية وكذلك مشكلات تمثل الحيلولة بين المراهق والنشاط الترفيهي خارج البيت.

3-5 التزعة العدوانية:

من المشاكل الشائعة بين المراهقين التزعة إلى العدوان على الآخرين من زملائهم وعلى الرغم من أن التزعة تشكل مشكلة واحدة إلا أن أعراضها تختلف من مراهق لآخر من المراهقين العدوانية مثل:

- الإعتداء بالضرب والشتيم و السب على الزملاء

- الإعتداء والسرقة

- الإعتداء بإلقاء التهم على الزملاء (معوض، 1971، صفحة 301).

فعلى الاستاذ أن يهتم بجميع هذه الأمور بالنسبة لتلاميذه حتى يتسنى له أن يدرك أسباب تصرفات لاعبيه ومشاكلهم التي تؤثر كثيرا في مردودهم.

4- حاجات فئة الأواسط:

- الإهتمام بالتغذية السليمة والمتوازنة
- إعطاء المزيد من المعلومات الصحية عن فترة النمو الجنسي
- الإهتمام بالتربية الصحية
- الإهتمام بالأنشطة البدنية والرياضية
- الإهتمام بالإرشاد والتوجيه النفسي
- الإهتمام بالتربية الإجتماعية
- الإهتمام بالقيم التربوية
- تنمية الذكاء الإجتماعي لدى المراهق (باهي، 2002، الصفحات 104-105).
- تشجيع الرغبة على التحصيل
- معاملة المراهق معاملة الكبار
- تربية الإنفعالات وترويضها من أجل تحقيق التوافق الإنفعالي السوي
- تنمية الثقة بالنفس والتغلب على المخاوف وذلك بالإرشاد والتوجيه (وزارة التربية الوطنية، جانفي 1999، الصفحات 05-15-27).

5- خصائص لاعب فئة الأواسط:

5-1 الصفات البدنية:

السرعة الإنفعالية: تتمثل في العدول لأخذ الأماكن الصحيحة أو التحرك برشاقة نحو الكرة القادمة من المنافس.

سرعة الحركة: هي سرعة أداء اللاعب للمهارة بالسرعة والدقة والتكامل خاصة عند السحق بدقة.

سرعة الإستجابة: وهي القدرة على الإستجابة للمواقف والتحركات الخطيرة وهذا لتغيير مواقف اللعب حتى يستطيع أن يستجيب بسرعة.

الرشاقة: يجب التدريب عليها يوميا ، ويتمثل في القدرة على استقبال وتمير الكرة وتتطلب سلامة في أداء الحركات .

المرونة: تتصف هذه الصفة عند المراهق بوصولها لأكبر قابلية تحرك للمفاصل نتيجة لتأثير القوة الخارجية ، وتكون مؤشرات المرونة الخاملة أعلى من مؤشرات المرونة النشطة دائما ويتم تحديد مستوى المرونة عن طريق قابلية تحريك المفاصل ، وصفات المرونة للعضلات والأربطة وعن طريق مقياس الضخامة العضلية وتأثير الجهاز العصبي المركزي (خريط، 1998، الصفحات 34-35-37-38).

6- أهمية الرياضة بالنسبة للمراهقين فئة الأواسط:.

إن الرياضة عملية تسلية وترويح لكلا الجنسين ، هذا حيث أنها تحضر المراهق فكريا وبدنيا ، كما تزود من المهارات والخبرات الحركية من أجل التعبير عن الأحاسيس والمشاعر النفسية المكتنزة التي تؤدي إلى إضطرابات نفسية وعصبية عند إنفجارها ، فيحصل المراهق من خلالها على جملة من القيم المقيدة التي لا يستطيع تحصيلها في الحياة الأسرية (رزيق، 1986، صفحة 15).

كما تعمل الحصص التعليمية على صقل مواهب التلميذ وقدراته النفسية والبدنية وفق متطلبات العصر ،
وأصبح منهج لذلك هو تكييف الحصص الرياضية من أجل شغل وقت الفراغ الذي يحس فيه الرياضي
بالقلق والملل ، وبعد الرياضة يتعب المراهق عضليا وفكريا (رزيق، 1986، صفحة 15) ويستسلم حتما
للراحة والنمو بدلا من أن يستسلم للكسل والخمول ويضيع وقته في ما لا يرضي الله ولا النفس ولا
المجتمع ، وعند مشاركة المراهق في التجمعات الرياضية والنوادي الثقافية من أجل ممارسة مختلف أنواع
النشاطات الرياضية ، فإن هذا يتوقف على ما يحس به عن طريق التغيرات الجسمية والنفسية والعقلية
التي يمر بها (رزيق، 1986، صفحة 15).

تمكن الرياضة المراهق من تجاوز الحوار اللغوي إلى اللغة الجسدية التي تسهل له التعبير المطلق عن
المكونات البسيكوفيزيولوجية ، حيث أن جزء كبير همشته مادية الحضارية فعن طريق الحركة يتجاوز
المراهق جميع القوانين والتقنيات المحرمة التقليدية المفروضة ، وبذلك يحاول تجاوز الواقع وبمعنى آخر
تحدث قطيعة إيجابية مع الحياة اليومية الروتينية فالإيجابي يتجه نحو الرياضة و السلبي يتجه نحو المخدرات
و الجرائم.

نستنتج من هذا كله أن الرياضة هي الوسيلة الأرقى لتحقيق حاجات المراهق.

- تساهم مساهمة فعالة في توسيع العلاقات بين أعضاء الفريق وذلك من خلال إحتكاكهم
ببعضهم البعض .

- تنمي روح تقبل النقد والإعتراف بالخطأ إنطلاقا من إحترام قرارات المدرب أو الحكم وحتى
آراء الزملاء

- تساهم في تنمية صفة الإرادة والشجاعة.

- تعود الفرد على النشاط والحيوية وتبعده عن الكسل والخمول .
- تربي اللاعب على الإنضباط والنظام .
- تساهم في توجيه الطاقة الزائدة عند الشباب وتوجيهها توجها سليما يعود عليهم بالفائدة ، خاصة من الجانب الصحي ، إذ تمتص ما لديهم من (فائض في الطاقة فتحفف بذلك من دوافعهم المكتوبة)الجنسية العدوانية.
- تساعد على تنمية الذكاء والتفكير ، حيث أن هناك مواقف تجبر اللاعب على إستعمال ذكائه للتغلب على الخصم والتفكير في الحل المناسب حسب الوضعية المصادفة .

خلاصة :

من خلال عرض هذا الفصل يمكن أن نصل به على غرار ما وصلت إليه البحوث الأخرى إلى أن اللاعب في فئة الأواسط يكون في فترة حرجة من عمره ،وهي مرحلة المراهقة ،في هذه المرحلة يتطور و يفجر اللاعب كل قدراته التي يتمتع بها .

واللاعب في فئة الأواسط إما أن يكون إيجابيا أي ذو شخصية فذة مستوية السلوكات متزنة الأخلاق وإما أن يكون سلبيا فيؤدي ذلك إلى الإنحراف والخروج عن المنهج التربوي السليم ، لذلك فاللاعب المراهق بحاجة إلى التقدير والإستقلال الذاتي ، وإلى طريقة تعامل لا تعتمد على التهديد والعقوبات والسخرية من الآخرين .

لذا وجب أن نشير إلى دور الاستاذ في فئة الأواسط بالإهتمام بجميع أمور لاعبيه وإعطائهم كل ما يحتاجونه من عمل نفسي وفيزيولوجي حتى يتسنى له أن يدرك مشاكلهم وأسباب تصرفاتهم ومساعدتهم على تجاوز هذه المرحلة بنجاح .

الفصل الثالث:

كرة الطائرة

تمهيد:

إن من بين الرياضات الأكثر شعبية في العالم وفي الجزائر هي رياضة كرة الطائرة، حيث اعتبرت هذه الأخيرة واحدة من أكثر الرياضات الجماعية إثارة لحماس ورغبة اللاعبين والمشاهدين.

إن كرة الطائرة بما تتضمنه من مهارات حركية متنوعة تتطلب من ممارستها امتلاك عدد من القدرات الحركية العامة والخاصة وبشكل خاص التوافق العضلي العصبي والرشاقة والقوة المميزة بالسرعة كما أنها تتطلب امتلاك قدرات عقلية ونفسية مضافة إلى مهارات وفنون اللعبة الفردية والجماعية وعلى ذلك يمكن إيجاز محتوى هذا الفصل أنه بالإضافة إلى عرض تطور تاريخ كرة الطائرة في العالم والجزائر فقد تم التطرق إلى مهاراتها الأساسية و كذا لمفهوم الإعداد النفسي و البدني للاعبين كرة الطائرة.

1-تعريف الكرة الطائرة:

هي لعبة جماعية، يتنافس فيها فريقان تفصل بينهما شبكة عالية ، وتلعب عن طريق كرة ترسل من منطقة الإرسال في الملعب إلى الجهة الأخرى ، ويجب أن تمر الكرة فوق الشبكة من غير أن تلمسها أو تلمس العمود الذي ترتكز عليه الشبكة.

- تلعب كرة الطائرة بين فريقين يضم كل فريق اثني عشر لاعبا ، ستة لاعبين في الملعب و ستة لاعبين في الاحتياط

- تلعب هذه الرياضة بكرة مستديرة مصنوعة من الجلد.

- تتألف المباراة من خمسة أشواط ، على الأكثر و يفوز الفريق بشوط إذا أحرز خمس و عشرين نقطة و بفارق نقطتين على الأقل بين الفريقين(علي مصطفى طه ص11،12).

2-نشأة الكرة الطائرة: إن نشأة الكرة الطائرة غير مؤكدة ، فقد لعبت لعبات مشابهة من مئات السنين في وسط و جنوب أمريكا يمكن في جنوب شرق آسيا . بدأت الكرة الطائرة في 1890 في هوليوك-ماسكوستس كنشاط استجمامي لرجال أعمال الكرة الطائرة الأصلية ،سميت (مينتونيت) ولكن الإسم تغير في 1896 إلى الكرة الطائرة بواسطة الدكتور (هالستيد) من سيرتج فيلد-ماسكوستس - لأن الفكرة الأساسية لعبة كانت لعب الكرة دون أن تلمس الأرض للخلف و للأعلى فوق الشبكة .

أصبحت اللعبة شعبية في كل أنحاء الولايات المتحدة الأمريكية خاصة في المنتجعات الصيفية ، إن جمعية الشبان المسيحيين(Y.M.C.A) كانت وسيلة انتشار هذه الرياضة الجديدة(عصام الوشاجي ، ص 55).

3- تاريخ الكرة الطائرة في العالم :

فكرة طيران الكرة في الهواء و إعادتها هي فكرة قيمة جدا أي منذ 3000 سنة تقريبا قبل الميلاد مما تدل عليها الآثار الموجودة في مقاب في بني حسن. و هناك صور أخرى قديمة في أمريكا و أندونيسيا تشير إلى قذف الكرة و لقفها من جانب إلى آخر و ذلك من حوالي 2000 سنة ، أما في اليابان قديما فكانت محاولة لعب الكرة تدور حول قذف الكرة في هدف ما . هناك معلومات و تقارير نظرية تشير إلى أنه في البرازيل و في شمال أمريكا كانت محاولات لعب الكرة تقام بين فريقين كل منهما يحاول الحصول على الكرة و يرميها إلى فريقه ، و منذ ذلك الوقت تمت الألعاب التي لها هدف(جول)مثل كرة القدم و كرة السلة و غيرها ، أما في أمريكا الجنوبية فقد كانت الفورمة الأصية للعب بالكرة هي السعي في المباراة إلى قذف الكرة من جهة لأخرى بين فريقين.

أما حديثا فيقال إن الشعب الإيطالي عرف لعبة تشبه الكرة الطائرة خلال العصور الوسطى ثم انتقلت إلى ألمانيا عام 1893. و كانت تسمى في ذلك الوقت فوست بول ، ذلك بالرغم من أن التاريخ الرياضي يعتبر الكرة الطائرة من الألعاب الحديثة التي جاءت ع يق البحث عن طريقة جديدة لقضاء أوقات الفراغ.

ومن أهم تواريخ الكرة الطائرة ما يلي :

1900م أول دولة تمارس الكرة الطائرة خارج الولايات المتحدة هي كندا، 1905م إنتقلت لعبة الكرة الطائرة إلى كوبا ثم إلى الصين سنة 1906م ثم اليابان سنة 1908 ثم البيرو عام 1910م ثم الفيليبين 1910م و منها إلى الأورغواي 1912م و في 1913م نظمت الألعاب الآسيوية في الكرة الطائرة و في 1914م إنتقلت إلى إنجلترا بواسطة جمعي الشبان المسيحيين و الجيش الأمريكي ، ثم البرازيل عام 1916م و في 1917م المكسيك و أوربا و فرنسا و في سنة 1923م دخلت إلى شمال إفريقيا (المغرب ، تونس ، مصر)و في عام 1937م إلى جنوب إفريقيا،و في سنة 1947م 18-20 أبريل أسس أول إتحاد دولي للكرة الطائرة مكون من 14 دولة مقرها باريس (فرنسا). (علي مصطفى طه ص 11،12)

4-تاريخ الكرة الطائرة في الجزائر:

4-1- تاريخ الكرة الطائرة في الجزائر قبل الإستقلال:

قبل 1914م كان ظهور عابر للكرة الطائرة في الجزائر قبل الحرب العالمية الأولى وفي هذا الوقت كانت بعض الفرق التابعة للإتحاد الفدرالي من جمعيات الجمباز لإفريقيا الشمالية . و في سنة 1936م تم إنشاء الإتحاد لشمال إفريقيا للكرة الطائرة ، التابعة للإتحاد الفرنسي للكرة الطائرة. (علي مصطفى طه: ص11،12).

4-2- تاريخ الكرة الطائرة في الجزائر بعد الإستقلال:

في سنة 1962م تم إنشاء الإتحاد الجزائري للكرة الطائرة و في سنة 1963م مشاركة الجزائر في أول بطولة دولية للألعاب الثانية للصدافة بدار 07 لاعبين من فرنسا بعد العودة تم إنشاء أول فريق جزائري .

في 1964م انضم الجزائر إلى FIVB تاسع دولة إفريقية و في سنة 1967م أول بطولة بطولة إفريقية للأمم صنف رجال بتونس (تونس ،الجزائر ،غانا ،ليبيا)من أصل الأربع فرق المشاركة .

وعموما ،لابد من التسليم بضرورة أن يكون لكل فريق هدف واضح يدرك جميع أعضائه ويقتنعون بإمكانية تحقيقه ، وهذا الهدف هو ذلك المثير الذي يدفعهم إلى بذل الجهد و التفاعل فيما بينهم من أجل تحقيق الهدف يعتبر حالة متشعبة لكل عضو من أعضاء الفريق حتى وإن اختلفت حاجاتهم النفسية . (علي مصطفى طه: ص11،12) .

5 - انتشار و شعبية الكرة الطائرة :

انتشرت لعبة الكرة الطائرة على المستوى الشعبي العالمي عام 1900 ، عندما أصبحت كندا أول دولة تبني هذه اللعبة ، و في نفس العام انتقلت إلى الهند ثم الفيليبين ، البيرو 1910م ، وفي كوبا 1905م ثم انتقلت إلى إنجلترا 1914م ، وقد دخلت لعبة الكرة الطائرة إلى أوروبا عن طريق الجيش الأمريكي أثناء الحرب العالمية الأولى ، وبعد انتهاء الحرب انتشرت اللعبة في يوغسلافيا 1918م و في

تشيكسلوفاكيا و بولندا 1919م و في الإتحاد السوفياتي 1922م وفي إفريقيا/علي مصطفى طه: ص16، 12).

6- خصائص لعبة الكرة الطائرة : (علي مصطفى طه: ص16، 12).

- يعتبر ملعب الكرة الطائرة أصغر ملعب في الألعاب الجماعية.
- يعتبر ملعب الكرة الطائرة أكبر هدف في الألعاب الجماعية يمكن التصويب عليه
- اللعبة الجماعية الوحيدة التي لاتلمس فيها الكرة الأرض.
- يمكن إعادة الكرة و لعبها حتى لو خرجت خارج الملعب .
- يمكن للاعب أن يلعب في جميع المراكز الأساسية و الخلفية ما عدا اللاعب (الليبرو) في المراكز الخلفية فقط.
- لكل فريق ملعب خاص به لا يمكن للفريق دخول ملعب الفريق المنافس .
- لعبة كرة الطائرة ليس لها وقت محدد.
- حتمية أداء ضربة الإرسال لجميع أفراد الفريق .
- تتميز بعدم وجود احتكاك جسماني أثناء الأداء.
- يعد الشوط وحدة مستقلة بذاتها.
- سهولة التكاليف.
- لا بد أن تنتهي المباراة بفوز أحد الفريقين.
- لا يمكن التقدم بها للأمام حيث إنها لاتمسك و لاتحمل .
- لا يوجد بها تسليم و تسلّم.

7-المهارات الأساسية للكرة الطائرة:

7-1- وقفة الإستعداد:

تعريف: هو الوضع التيخذه اللاعب و منه يستطيع التحرك بسهولة و يسير إلى جميع الإتجاهات في الملعب ،فيستطيع اللاعب أن يتخذ أوضاعا معينة تتناسب مع ظروف وصول الكرة إليه و من هذه الأوضاع ما يلي :

- الوقفة المنخفضة و التي تناسب التغطية للهجوم
- الوقفة المتوسطة و هي الأكثر استعمالا و تناسب التميرير و الإعداد
- الوقفة المرتفعة تناسب التميرير و الإعداد للخلف

7-2-الإرسال:

تعريف: هو الضربة التي يبدأها اللعب في المباراة و يستأنف عقب إنتهاء الشوط وبعد كل خطأ وهو عبارة عن جعل الكرة في حالة لعب بواسطة اللاعب الذي يشغل المركز الخلفي الأيمن في الفريق و الذي يضرب الكرة باليد المفتوحة و المقفولة أو بأي جزء من الذراع بهدف إرسالها من فوق الشبكة إلى ملعب الفريق المنافس .

7-3- الإستقبال:

تعريف: هو إستقبال الكرة المرسله من اللاعب المرسل للفريق المنافس لتهيأتها للاعب المعد و للزميل في الملعب و ذلك بامتصاص سرعتها و قوتها بتمريرها من الأسفل إلى الأعلى بالساعدين من الأسفل أو بالتمرير من أعلى حسب قوة الكرة و سرعتها ووضع اللاعب المستقبل.

7-4-الإعداد :

تعريف: الإعداد هو عملية تمرير الكرة للأعلى و إلى مكان مناسب بعد استقبالها من إرسال المنافس أو ضربة ساحقة أو تمريرة أو تغيير اتجاهها لتصل إلى اللاعب المهاجم ليقوم بدوره بوضعها بضربة ساحقة داخل ملعب المنافس و يكون الإعداد من اللمسة الأولى و غالبا ما يكون من اللمسة الثانية.

7-5-الضرب الساحق :

تعريف: هو عبارة عن ضرب الكرة بإحدى اليدين بقوة لتعديتها بالكامل فوق الشبكة و توجيهها إلى ملعب الفريق المنافس بطريقة قانونية .

7-6- حائط الصد:

تعريف: هو عملية يقوم بها لاعب أو إثنان أو ثلاثة لاعبين معا من المنطقة الأمامية مواجهها للشبكة أو قريبا منها ،و ذلك بالوثب للأعلى مع مد الذراع أو الذراعين

لإعتراض الكرة المضروبة سحقا من ملعب الفريق المتنافس فوق الحافة العليا للشبكة. (علي مصطفى طه: ص 55، 57، 69، 99)

8- مفهوم الإعداد النفسي في الكرة الطائرة:

ترتبط الفورمة الرياضية ارتباطا وثيقا و بعض الخصائص النفسية ، فبوصول اللاعب إلى أعلى درجة أو بمستوى ممكن من الإعداد البدني و الخططي لابد أن يصاحبه مستوى أعلى من الإعداد النفسي ، فمثلا نلاحظ أن هناك زيادة في إرادية اللعب حيث يصل إلى أعلى درجة من هذه القوة الإرادية ، و هذا ينطبق على الفريق، و نستطيع أن نلاحظ أن بعض الفرق تهزم رغم أنه تم إعدادها إعدادا جيدا ، و السبب مرجعه عدم إمكانية أفراد هذه الفرق على إجبار أنفسهم و إخضاع كل القوى الجسمانية و النفسية التي يتمتعون بها وقت المباراة لصالحهم خاصة و لصالح الفريق عامة. (زكي محمد حسن: ص 126)

9- الإعداد البدني في الكرة الطائرة:

1-9 مفهومه:

يعتبر الإعداد البدني عامل هام في الكرة الطائرة و يذكر (لاري كيش) أن الإعداد البدني هو العامل الرئيسي للتأثير الإيجابي في نتيجة المباراة و هو محصل لكل من الأداء الفني و الأداء الخططي و ينقسم إلى قسمين :

9-1-1- الإعداد البدني العام في الكرة الطائرة : يحتوي على:

- النشاط الحركي الذي يؤديه اللاعب بهدف اكتسابه للصفات البدنية الشاملة التي أهمها القوة العضلية ، السرعة ، التحمل ، المرونة ، الرشاقة و التوازن و هي مكونات الإعداد البدني العام.

- كل التمرينات التي تتضمن الصفات البدنية الشاملة و الني تعمل فيها الأجهزة الحيوية لجسم الرياضي بصورة شاملة متزنة . (زكي محمد حسن: ص 120، 121، 122،

9-1-2 هدف الإعداد البدني العام في الكرة الطائرة :

و يهدف إلى خلق و تطوير الأسس و مواصفات التخصص الرياضي و ذلك بتطوير الإمكانيات الوظيفية للأعضاء الداخلية. (زكي محمد حسن: ص120، 121، 122).

9-1-3 خصائص الإعداد البدني العام في الكرة الطائرة: (زكي محمد حسن: ص120، 121، 122).

تهدف إلى التنمية و التطوير الشامل النتزن إلى جميع أجهزة الجسم الحيوية و تتجلى هذه الخصائص فيما يلي :

- أن هذه التمرينات لا يشابه في تكوينها الحركي مع تلك الحركات التي يؤديها الفرد أثناء النشاط الرياضي التخصصي .
- أن هذه التمرينات التي تعمل فيها العضلات التي لا تقوم بالدور الأكبر بالنسبة للنشاط الرياضي التخصصي .
- أن هذه التمرينات لا تتماثل مواقفها أو درجة متطلباتها مع المواقف اللازمة للنشاط التخصصي للفرد أي موقف يختلف تماما على موقف المباراة .

9-2- الإعداد البدني الخاص في الكرة الطائرة : (زكي محمد حسن: ص123)

يختص هذا الإعداد بتنمية القدرات المهارية و الخططية الخاصة و يوجد في صور مختلفة منها :

9-2-1 مجموعة التمرينات الخاصة في الكرة الطائرة:

و هي تلك التمرينات التي تحتوي على مجموعة من المهارات الأساسية في كرة الطائرة مثل تمرين التميرير باليدين لتقوية الذراعين أو باستخدام حزام من الأثقال لتعليم الوثب أثناء الضرب الساحق أو استخدام الحواجز للارتفاع بالمقدرة على الوثب للقيام بالصد حيث تستعمل الوسائل الخاصة بصورة عقلانية للمحافظة على توافق الأداء.

9-2-2- مجموعة التمرينات المنافسة في الكرة الطائرة:

هي تلك التمرينات التي تحتوي على مبادئ أساسية و التي أثناء تطبيقها يجب مراعاة قانون اللعبة و هي تؤدي إلى ظهور تكليفات حركية و من أمثلة هذه التمرينات الخاصة ما يلي:

- تدريبات جماعية لتنمية آلية الأداء الحركي لظهور المهارة أو مجموعة المهارات الأساسية

- تمرينات تنمية التفاعل الحركي الجماعي الخططي.

- تمرينات التي تساعد على إتقان الحركات الجماعية الخططية الدفاعية و الهجومية .

9-2-3- مجموعة المباريات التجريبية:

ا هي تلك المباريات التي تتم بين المقصود بها أفراد الفريق الواحد أو فريق منافس من نفس المستوى و يساعد هذا النوع من التدريبات على التكيف النفسي و البيولوجي لدى اللاعبين يكون هذا التدريب في الفترة الأساسية أو قبل المنافسة و لا يزيد عن مرة أو مرتين حتى لا يؤدي إلى ظاهرة الحمل الزائد.

9-2-4- هدف الإعداد البدني الخاص في الكرة الطائرة:

يهدف الإعداد إلى تطوير الصفات و القدرات الخاصة بنوع النشاط الممارس و تزويد الرياضي بالتكنيك و التكتيك (الإعداد الفني و الخططي). (زكي محمد حسن: ص 121 ، 122)

9-2-5- خصائص تمرينات الإعداد البدني الخاص في الكرة الطائرة : (2)

تستخدم تمرينات الإعداد البدني الخاص لتطوير القدرات الفسيولوجية و هي تهدف إلى تطوير قدرات القوة و السرعة و الرشاقة و القوة المميزة بالسرعة و ذلك بالصورة التي تظهر عليها هذه القدرات أثناء ممارسة النشاط الرياضي التخصصي (الكرة الطائرة) و من أمثلة تمرينات الإعداد الخاص في نشاط كرة الطائرة :

-تمرينات الارتقاء دون وجود عارضة توازن.

-تمرينات الارتقاء دون وجود عارضة توازن.

-جري لمسافات أقصر و بدرجة سرعة أعلى من السرعة أثناء المباراة.

10- الإعداد المهاري في الكرة الطائرة :

يقوم المدرب في هذه المرحلة بالخطوات التالية :

أ- تعليم المهارات بصورة مبسطة و تبدأ مندرجة من السهل إلى الصعب:

و هذا يتطلب أن يمر المتعلم بالمراحل التالية :

أ-1- إعطاء اللاعب تصور محدود عن المهارة و كيفية أدائها باستخدام حاسة السمع و البصر أو بواسطة الأفلام المشروحة

أ-2- ترقية التوافق الأولي :

ويكون التركيز على الإتقان المهاري الرئيسي مع الاهتمام بالتوقيت العام للمهارة و يحدد فيها اللاعب الحركات الرئيسية للمهارة كما يجب أن يتخلى عن الحركات غير الضرورية و يتجنب التوتر العضلي العصبي ليتفادى بذلك علامات التعب السريع التي تطرأ على الجهاز العصبي عند تعليم المهارات الحركية ذات التوافقات الحركية أو الجديدة .

أ-3- مرحلة التوافق الرئيسي (الهادفة)

يستوعب اللاعب فيها الحركة بكاملها من خلال تفاصيل الحركة و تفاصيل جزئها و يقوم المدرب في هذه الحركة بزيادة متدرجة لعدد مرات تكرار المهارة مداوما على التوجيه و إظهار عوامل الأداء السليم.

أ-4- مرحلة تثبيت الأداء الحركي:

و في هذه المرحلة يتم تثبيت الأداء الحركي للمهارة بالشكل الدقيق تقسم بزيادة صورة مشابهة بالآلية و يمكن أن يكون ذلك عن طريق الزيادة في عدد مرات التكرار لأداء الحركة بالكامل تحت ظروف ثابتة.

ب- تنمية آلية الأداء المهاري:

وفي هذه المرحلة نجد أننا لا نهتم بإتقان المهارة بل أدائها بسرعة و آلية تحت ظروف متغيرة و بطريقة مختلفة بما يتناسب مع ظروف التنافس و يساعد اللاعب في ذلك متعة الأداء المهاري السلس أي الانسيابية في الأداء و يجب أن نشير إلى أهمية دور التدريبات الجماعية و الهدف الأساسي منها هو زيادة فعالية الأداء من خلال زيادة عنصر الاستدعاء الذاكري الحركي للجهاز العصبي.

و تكون تنمية عنصر التعاون و تكوين إحساس مركب للاعب عند أداء الحركات و يجب أن نضع الاعتبار التالية عند إعطاء التدريبات الجماعية

- التنوع في الأداء المهاري تحت ظروف متغيرة
- زيادة إتقان المهارة بما يتلاءم مع صفات اللاعب الفردية
- زيادة درجة صعوبة المهارات
- الربط بين هذه المهارات و الحركات المختلفة في المواقف المتعددة
- ج- تنمية الصفات البدنية العامة اللازمة لنمو المهارات:
- تتم هذه التنمية من خلال نمو و تحسين القدرات الجسمية بصفة عامة و القدرات الجسمية التي تعمل على تنفيذ المهارة المطلوب تعلمها بصفة خاصة و الأسباب التالية تساعد في نمو و تحسين الأداء المهاري
- إعطاء مجموعة التدريبات العامة بأدوات و بدون أدوات
- اعطاء مجموعة من التدريبات على القوة المصحوبة بسرعة أو تحمل القوة و تحمل السرعة
- تطبيق المهارة بعدد كبير من المهارات أو بإضافة صعوبات إليها
- وضع المهارة تحت شرط القياس الزمني
- دراسة إمكانية استخدام أسلوب التدريب الدائري لمجموعة من المهارات
- التدريبات في مجموعات متفاوتة الأعداد. (زكي محمد حسن، ص.114)

11-الإعداد الخططي في الكرة الطائرة : (زكي محمد حسن: ، ص.117)

11-1- مفهوم الخطة :

تعني قدرة المدرب على انجاز القرار فيما يخص استخدام طرق مختلفة يستفيد من خلالها بأقصى فاعلية بقوة اللاعبين و تعطى نقاط ضعفهم و يمكن أن يشمل الجانب التعليمي الخططي على ثلاث نقاط رئيسية :

أ-تكوين و اكتساب المهارات الحركية الخططية الفردية :

التركيز على تنمية اكتساب المهارات الحركية المتعلقة بالأداء المهاري الهجومي أو الدفاعي و تكون الآلية في الأداء و لترسيخ الآلية لابد من التكرار و التعزيز باستمرار و يأتي ذلك من خلال محاولة إخضاع تلك العادات للقياس المستمر

ب- تنمية فاعلية الأداء الجماعي:

و تكون في هذه المرحلة تنمية عنصر التفاعل و الاندماج الحركي الجماعي لديهم و ذلك وفق أسلوبين:

الأسلوب الأول : التكرار و التحسن

الأسلوب الثاني: تنمية روح التنافس

ج- تحسين و تنمية الصفات البدنية اللازمة للأداء الخططي الثابت أو المستقر إذ ما افتقد الفريق القدرة على الأداء الخططي الدفاعي و الهجومي المستقر طوال فترة المباراة لن يستطيع تنفيذ كل الأسس التي يتعلمها و هذا لا يأتي إلا من خلال تحسين و تنمية الصفات البدنية العامة و الخاصة اللازمة للأداء الذي سوف يشار إليه فيما بعد.

12- ديناميكية العب في الكرة الطائرة : (زكي محمد حسن: ، ص).

الكرة الطائرة تعتبر من الألعاب الجماعية و الرياضات التنافسية حيث أنها تحمل فرص تنمية الإعتداد و الثقة بالنفس و الغبة في إبراز روح التفوق و الانتصار و الفوز و هي أمور هامة تشير إلى الدوافع التي تمثل الميراث الطبيعي للشباب فممارستها تتسم بالديناميكية التي تنتج عنها ارتفاع مستوى الإثارة و تنقسم إلى ثلاث مراحل رئيسية:

12-1- المرحلة الأولى البناء:

و فيها الفريق يؤكد تحكمه أثناء المباراة من خلال تجميع اليقظة البدنية و التركيز النفسي . (زكي محمد حسن: ، ص64).

12-2- المرحلة الثانية الحفاظ:

وفي هذه المرحلة نحاول الحفاظ على مستوى اليقظة وإبقائها في مستوى معينو التحكم فيها. (زكي محمد حسن: ص64).

12-3- المرحلة الثالثة التعديل و الضبط:

و يقصد بهذه المحلة التعديل لإعادة الخطة عند الضرورة أو عندما يستدعي الأمر من أحداث المباراة ذلك.

و يلعب المدرب دورا هاما في ديناميكية اللاعب حيث يظهر ذلك في ملخص ما جاء في مقال السيد (ماتسوديرا) مدرب اليابان الذي فاز فريقه بالميدالية الذهبية الأولمبية عام 1972م و في التعليق الذي قاله بهذا الصدد " لقد وجدت اللاعبين الأفضل بعيني النقطتهم ، بقراري حسنتهم، و بنيتهم بتصميمي ". (زكي محمد حسن: ص 64)

13- الإتحاد الدولي لكرة الطائرة:

تم إنشاؤه في عام 1947م في 20 أفريل في باريس بواسطة الإتحادات الوطنية لبلجيكا، تشيكوسلوفاكيا ، مصر ، فرنسا ، هولندا ، المجر ، إيطاليا، بولندا ، البرتغال ، رومانيا ، الأورغواي ،الولايات المتحدة الأمريكية و يوغسلافيا. أول رئيس للإتحاد الدولي كان بول لبيون فرنسا . (عصام الوشاجي: ص.15، 18، 19 ، 20)

13-1- أعضاء الإتحاد الدولي لكرة الطائرة:

13-1-1- الهيئة العليا:

إن الهيئة العليا هي العضو الحاسم في الإتحاد الدولي (عصام الوشاجي: ص.15، 18، 19 ، 20)

13-1-2- مجلس الإدارة : (عصام الوشاجي: ص.15، 18، 19 ، 20)

يتكون من 25 عضوا يتم انتخابهم لمدة 04 سنوات بواسطة المؤتمر الأولمبي و يكون الانتخاب تبعا للتمثيل القاري:

إفريقيا	4 أعضاء
آسيا	5 أعضاء
أوربا	8 أعضاء

نوريك 4 أعضاء

أمريكا الشمالية 4 أعضاء

13-1-3- اللجنة التنفيذية:

تتكون من 10 أعضاء

- الرئيس

- 7 نواب رئيس منفذين

- سكرتير عام

- أمين الصندوق

13-1-4- اللجان الدولية:

إن الإحدى عشر لجنة دولية هي :

1- لجنة المدربين 2- اللجنة المالية 3- لجنة المؤهلين للاعبين و القانونية 4-

لجنة الوسائل المالية 5- اللجنة الطبية 6- لجنة التحكيم 7- لجنة قوانين و

قواعد اللعبة 8- لجنة تنظيم اللعبة الرياضية 9- اللجنة الفنية 10- مجلس

الكرة الطائرة الساحلية 11- مجلس تحالف العالم. (عصام الوشاجي:

ص. 21، 22، 23، 24، .)

13-1-5- الاتحادات القارية: (عصام الوشاجي: الكرة الطائرة الحديثة مفتاح الوصول إلى العالمية

، ص. 21، 22، 23، 24، .)

الاتحادات القارية الحالية هي :

1- الإتحاد الإفريقي

2- الإتحاد الآسيوي

3- الإتحاد الأوربي

4- إتحاد أمريكا الشمالية الكاريبي

5- إتحاد أمريكا الجنوبي.

13-1-6- السكرتارية الدائمة:

أ- التنسيق الإداري

ب-التنسيق الفني

ج-الإدارة المالية.

خلاصة:

تعتمد كرة الطائرة كلعبة جماعية تؤدي بستة لاعبين على الأداء الجماعي للاعبين الفريق، أي أن اللاعبين يجب أن يكونوا كوحدة سواء كان ذلك في الهجوم أو الدفاع ولكي يمكن بناء هجوم ودفاع الفريق فإن ذلك يجب أن يتم على أسس ومبادئ فنية من الهجوم والدفاع الجماعي الذي يشترك فيه أكثر من لاعب وعلى القدرات البدنية للاعب كما لا يمكننا بأي حال من الأحوال أن نهمل العامل النفسي والاجتماعي في بناء هجوم ودفاع الفريق لأنه يعتبر أولى الأولويات في هذا البناء التكتيكي ولهذا وجب على المدربين تهيئة الجو النفسي والاجتماعي الذي يساعد بدوره على تحقيق أهداف الفريق.

الفصل الرابع:

الرياضة المدرسية

تمهيد :

تعتبر الرياضة المدرسية المحرك الأساسي لمعرفة مدى التقدم في الميدان الرياضي ولعلها من أهم الدعائم للحركة الرياضية وهذه الرياضة المدرسية تتجه أساسا نحو تلاميذ المدارس والثانويات حيث تعمل على وضع الخطوات الأولى للطفل على الطريق الذي يمكنه من أن يصبح رياضيا في المستقبل بارزا قد يساهم في بناء المنتخبات المدرسية الوطنية وتمثيل بلاده في المحافل الدولية والقارية.

يرجع تاريخ التربية البدنية والرياضية إلى قديم العصور، إذ نجد أن التربية اليونانية تزخر بالأراء القديمة المتعلقة بشؤون التربية البدنية والرياضية، وقد اعتنت أثينا بالألعاب الرياضية حيث يرى أرسطو طاليس 384 ق.م أن تبدأ العناية بالطفل من قبل ولادته كما يرى ضرورة وضع قانون الأزواج يبين من يجوز لهم الزواج أو عدمه، كما يرى أن الأعمال الرياضية يجب أن تكون غايتها ضبط النفس وكبح جماح الشهوات وتحميل صورة الجسم وتكريس العادات الفاضلة لا مجرد القوة الجسمانية التي يتباهى بها المغرمون بالألعاب البدنية، كذلك يجب أن تدرج هذه الأعمال حسب صعوبتها، وإن تبدي الأعمال العنيفة إلا بعد سن المراهقة بثلاث سنوات على الأقل إلا أنه وبعد العهد اليوناني تضاءلت العناية بالألعاب لرياضية شيئا فشيئا إلى غاية حلول القرن الثامن عشر وظهور بطل الحرية (جون جاك روسو 1712-1778 م) الذي تنادى بالرجوع على الطبيعة، وبفصل الطفل عن والديه وإبعاده على المدارس وتركه بين يدي مربد ذكي يدخل في قلبه حب الطبيعة وجمالها وكتب في كتابه عن كيفية تربية الطفل منذ ولادته حتى سن الخامسة، وجاء أيضا في هذا الكتاب الحث على العناية بالألعاب الرياضية والتمارين البدنية فقد ذكر بأن حجة البدن هي سلامة للعقل وكمال الخلق وأن صاحب الجسم السليم والقوي هو الشخص المطيع، القوي الطبع وقد نادى بعض المربين بعد (روسو) بضرورة التربية الرياضية ونذكر منهم :
*جون جاك رورس 1759-1839 م والذي ألف كتابا يحمل عنوان ((التمرينات البدنية للإدلاء الصغار)) حيث يعتبر البعض مؤسس التمارين المدرسية .
وفي النصف الأول من القرن العشرين عمت التربية البدنية والرياضية جميع أنحاء العالم .

تقريبا فانتشرت في الولايات المتحدة الأمريكية انتشارا واسعا .
حيث أنه يوجد هناك ما يقارب 100 معهد بين جامعة وكلية ويستطيع الطالب الحصول على درجة المدرس في مادة التربية البدنية عدا ذلك فإنه يوجد ما يقارب 24 جامعة يستطيع الطالب فيها القيام بالدراسات العليا وقد ظهر في هذه الجامعات العديد من رجال التربية البدنية: (كيورتون T.cuneton

(كوزين)(F.cozens بوكلتي)(K.Bookwalter) ميشال .

2-الأهداف العامة للتربية البدنية والرياضية :

الأهداف التالية هي الأكثر شيوعا في قوائم الأهداف العامة للتربية الرياضية لبعض المدارس العالمية :

2-1-التنمية العضوية :

تهتم التربية الرياضية في المقام الأول بتنشيط الوظائف الحيوية للإنسان من خلال اكتساب اللياقة البدنية والقدرات الحركية التي تعمل على تكييف أجهزة الإنسان من خلال اكتساب بيولوجيا ورفع مستوى كفايتها الوظيفية لمساعدة الإنسان على القيام بواجباته الحياتية وسرعة الشعور بالتعب أو الإرهاق.

2-3-تنمية المهارات الحركية :

وهي من أهم الأهداف حيث تبدأ برامجها منذ فترة الطفولة لتنشيط الحركة الأساسية وتنمية أنماطها الشائعة والتي تنقسم على :

-حركات إنتقالية: كالمشي والجري والوثب .

-حركات غير إنتقالية: كالمشي واللف والميل .

-حركات معالجة: كالرمي والدفع والركل ومن ثم تنشأ المهارة الحركية على هذه الأنماط فهي مهارة متعلمة

2-4- الأهداف الصحية :

يركز الأطباء على الأهمية الصحية فالمقدرة الحركية التي يحصل عليها الطفل في صغره تعد من الضروريات الصحية الأساسية لتطوير نموه.

2-5-الأهداف التربوية الاجتماعية :

تكون التوعية عن طريق الشعور والإحساس والإيمان القوي تجنباً لأي اضطرابات لذلك يلزم وضع برنامج في التربية الرياضية تخدم قابليات الطفل وتعمل على تطويرها من الناحية البدنية والنفسية وتنمية المهارات الفنية والحركية وأهم من ذلك تطوير الجهاز العصبي المركزي فبتطويره تنمو عدة قدرات ووظائف منها الإدراك والتصوير والتخيل الإنتباه .

3- مميزات المرحلة الثانوية(16-18 سنة) وتتميز بما يلي :

-استعادة تناسق الجسم لدى الذكور والإناث .

-ازدياد نمو عضلات الجذع والصدر والرجلين بدرجة أكبر من نمو العظام حتى يستعيد التلميذ اتزانه الجسمي .

-القدرة على اكتساب وتعلم مختلف الحركات وإتقانها وتثبيتها بسرعة كبيرة .

-يساهم التدريب المنتظم في الدخول إلى المستويات الرياضية العالية .

- تلعب عملينا التركيز والإرادة دورا هاما في نجاح التعليم والتدريب وبلوغ درجة

التفوق .

-زيادة الميل لاكتشاف البيئة والمغامرة والتجوال .

-الحاجة على اللعب والراحة والاسترخاء .

يمكننا القول عن هذه المرحلة أنها فترة جيدة وحساسة جدا للطفل وذلك من أجل الوصول إلى النتائج العالية أو الأغراض الموجودة ولن يأتي ذلك إلا عن طريق التدريب المنتظم مروراً بالمنافسات التي تعتبر الحافز القوي من أجل الوصول إلى المستويات العالية.

4-الهيئات التنظيمية لنشاطات الرياضة المدرسية في الجزائر:

إن الرياضة تحمل مكانة في الحركة الرياضية الوطنية معلم التربية يعتبر كعنصر محرك لأي نشاط رياضي مدرسي المنظمة تحتوي على عدة مصالح، إتحادية وطنية F.A.S.Sثمانية رابطات جهوية للرياضة المدرسية L.R.S.S ثمانية وأربعون رابطة ولائية L.W.S.S وست عشر ألف جمعية ثقافية مدرسية A.C.S التي تغطي مجموع ولايات التراب الوطني.

4-1- الإتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية (F.A.S.S)

الإتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية F.A.S.S هي متعددة الرياضات ورمزها F.A.S.S ومدتها غير محدودة حسب احكام القرار رقم 09/95 .

5- مفهوم وتنظيم المنافسات الرياضية المدرسية في الجزائر :

الرياضية المدرسية وكغيرها من المنافسات الرياضية الأخرى تمر عبر مراحل من التصنيفات بين الأقسام الولائية الجهوية ثم الوطنية واخيرا الدولية وفي كل مستوى هناك هيئات تعمل لهذه المنافسات وتنقسم هذه الأخيرة إلى نوعين فردية وجماعية ولكلا الجنسين وفي كل الأصناف.

6- فرق الرياضية المدرسية :

الغرض من إنشاء وإعداد الفرق الرياضية المدرسية :

إن كل مؤسسة تربوية يجب عليها إنشاء جمعية رياضية تتكفل بإعداد الطلاب الرياضيين وكذلك الفرق لكل المنافسات مع المؤسسات التربوية الأخرى، وقد أقرت النصوص على إجبارية إنشاء الجمعيات الرياضية في المؤسسات التربوية، حيث نصت المادة 05 على أنه يتم إنشاء الجمعية الثقافية والرياضية المدرسية بالضرورة على مستوى كل مؤسسة تعليمية في قطاع التربية الوطنية.

وسيكون الانضمام إلى الإتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية على النحو التالي :

-تكون الجمعية المنشأة على مستوى الثانوية ملف اعتماد وتضعه لدى الرابطة

الولائية للرياضة المدرسية حيث يتكون هذا الملف .

-طلب الانضمام .

- قائمة اللجان المديرة بأسماء وعناوين ومناصب الأعضاء .
- ثلاث نسخ من اعتماد الجمعية ومحضر الجمعية العامة .
- و اللجنة المديرة هي المسؤولة أمام الرابطة والاتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية .
- الرابطة الولائية للرياضة المدرسية ترد على انضمام أي جمعية في 15 يوم التي تلي والاتحادية تحدد كل موسم مصاريف الانضمام ،البطاقات،التأمينات وتصب كل هذه النفقات إلى الرابطة.

-6-1 طرق إختيار الفرق المدرسية :

- توكل مهمة اختيار الفرق إلى الجمعية الرياضية على مستوى كل مؤسسة تربوية ومن بين أعضاء هذه الجمعية أساتذة التربية البدنية والرياضية الذين تسند لهم مهمة اختيار الفرق الرياضية وتشكيلها وفي الغالب يقع الاختيار على الطلاب الرياضيين المتفوقين في دروس التربية البدنية والرياضية .
- ويرى الدكتور "قاسم المندلاوي" وآخرون أن طرق إختيار وإنتقاء المواهب التي تكون الفرق الرياضية المدرسية تكون كما يلي :
- يقوم المدرب أو مدير التربية البدنية والرياضية باختيار أعضاء الفريق من طلاب ذوي الاستعدادات الخاصة وكذلك الممتازين منهم وذلك واقع الأنشطة الرياضية المختلفة لدرس التربية البدنية والرياضية والنشاط الداخلي .
- ويتم تنفيذ ما سبق ذكره بالإعلان عن موعد تصفية الراغبين في الإنضمام لكل فريق ثم يقوم بإجراء بعض الإختبارات لقياس مستوى اللاعبين وقدراتهم وينجز لكل طالب إستمارة أحوال شخصية ومستواه ومدى إستعداده ومواظبته وبعد الإنتهاء من إختيار الفرق الرياضية المدرسية وقبل الشروع في العملية التدريبية يجب على كل طالب إحضار رسالة من والي أمره بالموافقة على الإشتراك في الفريق الرياضي المدرسي .

الباب الثاني:

الجانب التطبيقي

الفصل الأول:

منهجية البحث

1- المنهج المتبع :

يعتبر المنهج المستخدم من الأساسيات التي يعتمد عليها الباحث في القيام ببحثه ويتم اختيار منهج الدراسة عادة وفق اعتبارات معينة كطبيعة العينة والمشكلة المراد دراستها من البحث .
وبما أن المذكرة تحت عنوان " دور العلاقات التفاعلية الاجتماعية على فرق الرياضة المدرسية في كرة الطائرة " (ففة أواسط 16-18 سنة) ، فالمنهج الذي اعتمده هو المنهج الوصفي الذي يعرف على أنه طريقة من طرق التحليل والتفسير بشكل علمي منظم من أجل الوصول إلى أغراض محددة لوضعية اجتماعية أو مشكلة اجتماعية عمار بوحوش ، محمد محمود الذنبيات ، 2001 ، ص 63. 64. 139 .
ويرى آخرون أن المنهج الوصفي يعتبر طريقة لوصف ظواهر ,وأحداث وأشياء معينة وجمع الحقائق المعلومات والملاحظات وتقرير حالتها كما توجد عليه في الواقع عمار بوحوش ، محمد محمود الذنبيات ، 2001 ، ص 63. 64. 139 .

2-مجتمع وعينة البحث :

بما أنه من الصعب على الباحث أن يتصل بعدد كبير من المعنيين بدراسته لكي يطرح عليهم الأسئلة ويحصل منهم على الأجوبة ، فإنه لا مفر من اللجوء إلى أسلوب أخذ العينات التي تمثل المجتمع الأصلي ، حتى يستطيع أن يأخذ صورة مصغرة عن التفكير العام ويتم الاختيار على أساس إعطاء فرص متكافئة لكل فرد من أفراد المجتمع الأصلي ، فإذا كان أفراد العينة مرقمين على قصاصات من ورق ، فانتقاء الأرقام يتم بطريقة عمدية إلى أن يتم انتقاء العدد المطلوب ، وكل ما زاد على ذلك العدد يلقي ، ويستعمل هذا الأسلوب في عملية القرعة (la Boudaud. REVUE) .Scientifique .DE L'E .P.S .VO
rcherche xientifique dans le domaine de l' E.P.S)

2-1-العينة الخاصة باللاعبين : أخذت عينة البحث من ولاية غليزان التي تضم اربعة وعشرين لاعب يشاركون في الرياضة المدرسية ونظرا لكثرة عددها اضطررنا إلى إجراء عملية القرعة ، وتوصلنا على عينة عمدية تمثل 25. / من المجتمع الأصلي ، فتوصلنا إلى فريقين موضحين في الجدول الآتي :

جدول يوضح توزيع العينة :

عدد اللاعبين	اسم الفريق
24	فريق أدب وفلسفة
24	فريق تسيير وإقتصاد
48	المجموع

2-2- العينة الخاصة (بالمدرسين):

وتضم هذه العينة 08 مدرسين الذين يدرسون في بعض الثانويات ا وكان اختيار العينة عمدية، ومن بين الفرق التي هم مسؤولين عليها :

فريق أدب وفلسفة، وفريق تسيير واقتصاد.

3-الدراسات الاستطلاعية :

قمنا بالدراسة الاستطلاعية قبل الشروع الرسمية على عينة البحث . حتى يتسنى لنا معرفة بعض الجوانب المحيط بموضوع دراستنا ومن أهمها :

- 1- التعرف على المكان ومدى إمكانية إجراء هذه الدراسة .
- 2- التعرف على المشاكل والصعوبات المحتمل مواجهتها أثناء العمل الميداني .
- 3- تحديد العينة ومعرفة و معرفة الأجواء المحيط بها ، مع التقرب بها للتلاميذ والأساتذة.
- 4- التقرب من أفراد العينة .

حيث تم تقديم 48 استمارة للاعبين و04 استمارت للمدرسين وهذه الاستمارة تحتوي على مجموعة من الأسئلة بعد ذلك تم استرجاعها وعلى ضوء الإجابات تم تحديد الصيغة النهائية لأسئلة الاستمارة الخاصة بالمدرسين واللاعبين .

4-أدوات البحث :

للتعرف على تأثير العلاقات الاجتماعية في نتائج كرة الطائرة قمنا باستخدام الاستبيان .
وللتأكد من صدق محتوى الاستبيان قمنا بعرض الاستمارة على عدد من المختصين في هذا المجال حيث
أشاروا إلى شموليتها ووضوحها وملاءمتها للوظيفة التي أعدت لاستخدامها .

4-1-الاستبيان :

يعتبر الاستبيان وسيلة لجمع المعلومات في ميدان العلاقات الإنسانية ، خاصة لكشف الرأي القيم ،
السلوك والاستفسارات ويعرف الاستبيان بأنه (مجموعة من الأسئلة المرتبة حول موضوع معين ، يتم
وصفها في استمارة ترسل للأشخاص المعنيين بالبريد أو يجري تسليمها باليد تمهيدا للحصول على أجوبة
الأسئلة الواردة فيها) (عمار بوحوش ، محمد محمود الذنبيات ، ص 66) .

كما يعرفه Grvit 2/M بأنه سلسلة اتصال أساسية بين الباحث والمبحوث ، ويتضمن سلسلة من
الأسئلة المتعلقة بالمشاكل التي حولها ترجو من الباحث معلومات ..P136. 1984
وفي بحثنا هذا استخدمنا استبيانين :

- استبيان موجه للاعبين كرة الطائرة (فئة أواسط) ويتكون من 16 سؤالا .

- استبيان موجه إلى المدربين ويتكون من 16 سؤالا .

والغرض من هذا هو جمع معلومات من أطراف مختلفة ، وذلك لتحقيق نتائج دقيقة .

وقد تضمنت الاستمارة ثلاث أنواع من الأسئلة :

4-1-1- الأسئلة المغلقة : تكون الإجابة فيها على الأسئلة في العادة محددة من الخيارات مثل (نعم)
(لا) أو (موافق) ، (غير موافق) ... إلخ ، وقد يتضمن عددا من الإجابات على المستجيب أن يختار
من بينها الإجابة من بينها الإجابة المناسبة .

4-1-2- الأسئلة المفتوحة : تتيح للمبحوث أن يعبر 'ن رأيه بكل حرية بدلا من التقييد وحصر
إجابته في عدد محدود من الخيارات (عمار بوحوش ، محمد محمود الذنبيات ، ص 68.67) .

4-1-3- الأسئلة المغلقة المفتوحة : وهي أسئلة مقيدة بأجوبة من الباحث ولكن على المجيب إعطاء
رأي أو تفسير لإجابته .

5-مجالات البحث :

5-1-المجال الزمني : كانت بداية بحثنا هذا في أواخر جانفي حيث قمنا بإبناز الجانب النظري أولا ، أما فيما يخص الجانب التطبيقي فكان إبتداءا من 28 فيفري 2014 وامتدت فترة توزيع واسترجاع الاستبيان إلى غاية 08 مارس 2014.

أما فيما يخص الاستبيان التجريبي الذي تم على عينة أولية فكان يوم 17 فيفري، وتم استرجاعه يوم 20 فيفري 2014 ، وكان فرز النتائج إلى غاية منتصف شهر أفريل . 2014.

5-2-المجال المكاني : أجرينا البحث في ولاية غليزان ، حيث تم توزيع الاستبيان الخاص باللاعبين فئة أواسط على التلاميذ لكرة الطائرة : ثانويات غليزان

أما فيما يخص الاستبيان الخاص (المدرسين)، فقد تم توزيع الاستمارات على أساتذة التربية البدنية والرياضية في بعض الثانويات .

6-المعالجة الإحصائية :

بعد جمع الاستمارات الخاصة باللاعبين والتي بلغ عددها 48 استمارة 04 خاصة بالمدرسين ، قمنا بتفريغ وفرز الاستبيانات وذلك بحساب عدد تكرارات الأجابة بكل سؤال ، ثم قمنا بحساب النسب المئوية لكل سؤال ، واعتمدنا الطريقة الإحصائية أو القاعدة الثلاثية التالية :

$$\text{النسبة المئوية} = \text{عدد التكرارات} \times 100 / \text{مجموع العينة}$$

7-صعوبات البحث :

- من أهم الصعوبات التي واجهتنا في الدراسة :
- صعوبة الاتصال بعينة الدراسة .
- صعوبة وصول الاستمارات في الوقت المناسب وضياع بعضها .
- صعوبة التنقل الى الثانويات .

الفصل الثاني :

عرض وتحليل

النتائج

المحور الأول : متعلق بمساهمة المدرب في تنمية العلاقات التفاعلية الاجتماعية بين اللاعبين و أثرها على فرق الرياضة المدرسية ويضم الأسئلة التالية :

13.6.5.3.2 : أسئلة موجهة للمدربين .

16.10.4.3.2.1 : أسئلة موجهة للاعبين .

السؤال رقم 02 (الخاص بالمدرين): كم عدد سنوات الخبرة ؟

الغرض من السؤال : معرفة سنوات خبرة التدريب .

جدول رقم 01 : التكرار النسبي والمئوي لسنوات الخبرة .

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
25 %	01	أقل من 5 سنوات
75 %	03	أكثر من 5 سنوات
100 %	04	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 01



التحليل : يشير الجدول رقم 01 أن نسبة 75 % من المدرين قضاوا مدة أكثر من خمسة سنوات

وهي سنوات خبرة تدريبية معتبرة ، أما نسبة 25% من المدرين قضاوا مدة تقل عن خمس سنوات

كمدرين

الاستنتاج : من خلال تحليلنا لنتائج الجدول أعلاه نستنتج أن معظم المدرين لهم خبرة ميدانية وتجربة

لخوض مجال التدريب الرياضي في كرة الطائرة ، يبقى معرفتهم بخصائص ومميزات هذه الفئة .

السؤال رقم 03 (الخاص بالمدرين): ما نوع الشهادة المتحصل عليها؟

الغرض من السؤال: معرفة خصوصية المستوى المحصل عليه.

جدول رقم 02: التكرار النسبي والمئوي الشهادة المتحصل عليها.

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
25%	01	تقني سامي
25%	01	مستشار رياضي
25%	01	ليسانس في الرياضة
25%	01	ماستار
100%	04	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 02



التحليل: يشير الجدول رقم 02 أن نسبة 25% من المدرين متحصلين على شهادة تقني سامي،

بينما نجد نسبة 25% من المدرين ماستار، ونجد نسبة 25%

متحصلين على شهادة ليسانس في الرياضة، ونسبة 25% متحصلين على شهادة مستشار رياضي

الاستنتاج: من خلال تحليلنا لنتائج الجدول رقم 03 نستنتج أن للمدرين شهادات مختلفة ومتباينة، كما

أن هناك بعض من المدرين مدة حصولهم على هذه الشهادات قديمة نوعاً ما، وهذا ما يجعلهم لا

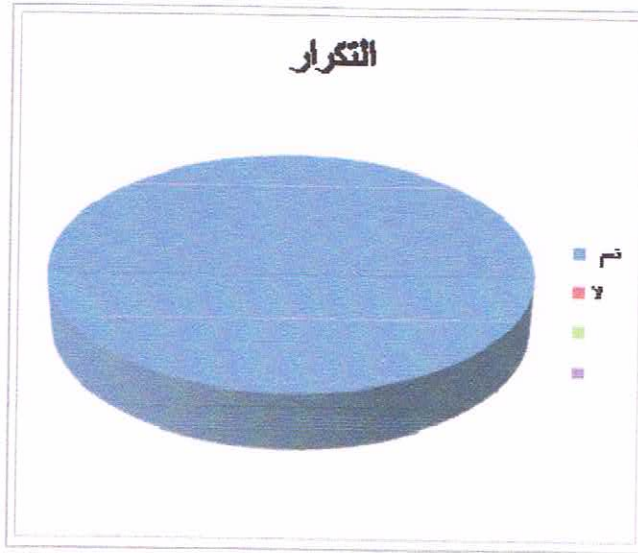
يملكون آخر مستجدات التدريب النفسي والاجتماعي ، وكذلك هناك بعض من المدربين يلجؤون إلى خبرتهم السابقة كلاعبين في ميادين كرة الطائرة ، قصد تغطيتهم لضعف مستواهم العلمي .

السؤال رقم 05 (الخاص بالمدرين) : في رأيكم المستوى التكويني للمدرب له أثر في تحسين العلاقات الاجتماعية ؟

الفرض من السؤال : معرفة تأثير المستوى التكويني للمدرب على العلاقات الاجتماعية في الفريق .
جدول رقم 03 : التكرار النسبي والمئوي لتأثير المستوى التكويني للمدرب على العلاقات الاجتماعية

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
%100	04	نعم
%00	00	لا
%100	04	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 03

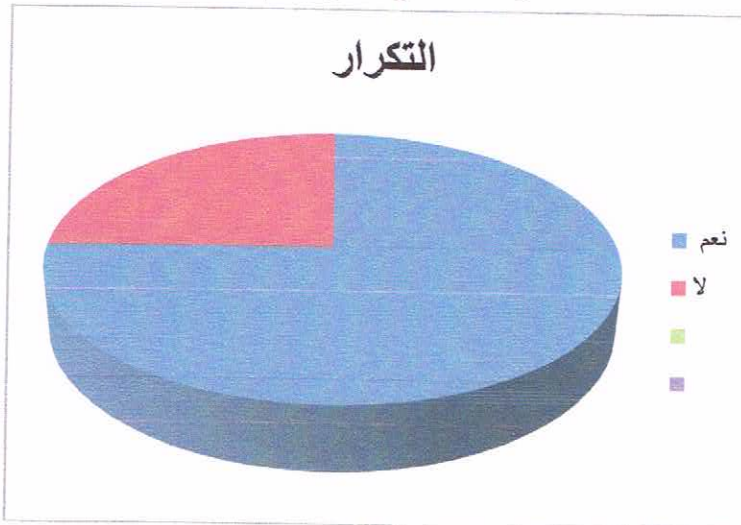


التحليل : من خلال الجدول يتضح لنا أن كل المدربين يدركون بوعي المستوى التكويني لهم يؤثر على العلاقات الاجتماعية وتقدر النسبة ب 100%
الاستنتاج : ومن هذا نستنتج بأن المستوى التكويني للمدرب له أثر إيجابي في تحسين العلاقات الاجتماعية داخل الفريق ، ومن ثم زيادة التفاعل الحركي والانسجام داخل الفريق ، والذي يؤثر بدوره على مردود الفريق .

السؤال رقم 06 (الخاص بالمدرسين) : هل تعدون برامج من أجل الدمج الاجتماعي الداخلي للفريق ؟
الغرض من السؤال : معرفة أو عدم وجود برامج للدمج الاجتماعي للفريق .
جدول رقم 04 : التكرار النسبي والمتوي لبرامج الدمج الاجتماعي الداخلي للفريق .

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
75%	03	نعم
25%	01	لا
100%	04	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 03



التحليل : من خلال الجدول السابق نلاحظ أن نسبة 60% من المدرسين يعدون برامج لأجل الدمج الاجتماعي الداخلي للفريق ، بينما نجد نسبة 40% لا يعدون برامج من أجل ذلك .

الاستنتاج : ومنه نستنتج أن نسبة معتبرة من المدرسين ليس لديهم الخبرة الكافية والكفاءة المناسبة لإعداد برامج لأجل الدمج الاجتماعي الداخلي للفريق ، كما أن هناك من المدرسين من يعدون برامج لأجل الدمج الاجتماعي الداخلي للفريق ، وذلك لطبيعة تكوينهم ولكن هذه البرامج غير كافية ومعدة بطريقة صحيحة ومنهجية مدروسة، وفي كيفية تطبيقه على الميدان.

السؤال رقم 13 (الخاص بالمدرّبين) : ما هي الأساليب المستعملة في بناء العلاقات الاجتماعية بين اللاعبين ؟

الغرض من السؤال : معرفة إن كانت الأساليب المستعملة من طرف المدرّبين في بناء العلاقات الاجتماعية مناسبة لفئة الأواسط (16-18 سنة) أم لا .

التحليل : من خلال طرحنا لهذا السؤال معظم الأجوبة تتمثل فيما يلي :

- 1- إعطاء الفرص بالتساوي ومعاملتهم معاملة حسب الظروف التي تدور حول كل لاعب .
- 2- الإكثار من جلسات العمل والتشاور بين المجموعة وإعطاء فرص النقاش والتحاوور
- 3- التنقل باللاعبين في رحلات ، وتربصات مغلقة ، والإكثار من الاجتماعات (حمامات ، وجبات غذائية جماعية ... إلخ) .
- 4- حل المشاكل الواقعة بين اللاعبين والصرامة في العمل .

الاستنتاج : من هنا يتضح لنا أن هناك أساليب ومناهج مختلفة لبناء العلاقات الاجتماعية ، وهذا راجع لاختلاف المدرّبين في أفكارهم وفي مستواهم ، وكذلك لشخصيات وسلوك كل لاعب .

السؤال رقم 01 (الخاص باللاعبين):

هل تحتل بين أعضاء فريقك مكانة؟

الفرض من السؤال:

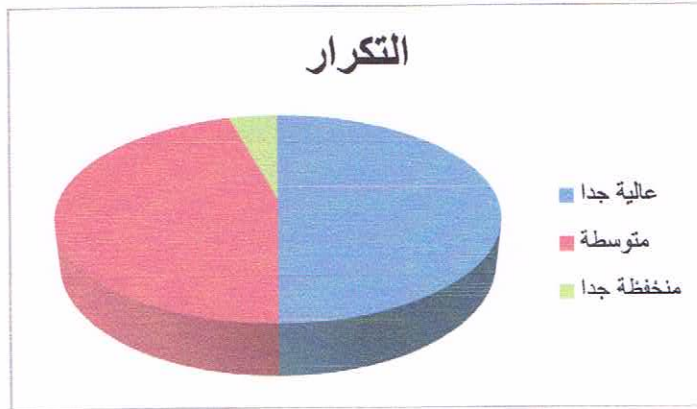
معرفة مكانة كل لاعب داخل الفريق؟

جدول رقم 05:

التكرار والنسب المئوية للمكانة التي يحتلها كل لاعب داخل فريقه

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
50%	24	عالية جدا
45.83%	22	متوسطة
4.16%	02	منخفضة جدا
100%	48	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 05



التحليل:

من الجدول نلاحظ أن نسبة 50% من اللاعبين يحتلون مكانة عالية جدا بينما 45.83% يحتلون مكانة متوسطة، ونسبة 4.16% فيحتلون مكانة منخفضة جدا داخل الفريق .

الاستنتاج:

من خلال تحليلنا لجدول نستنتج أن نسبة من لاعبي الفريق المدروسة يحتلون مكانة عالية في فرقهم ، كما أن هناك من اللاعبين من يحتلون مكانة متوسطة وضعيفة داخل هذه الفرق وهذا ما يؤكد أن العلاقات الاجتماعية داخل الفريق تعاني بعض من التذبذب والتوترات.

السؤال رقم 02 (الخاص باللاعبين):

هل درجة اندماجك الاجتماعي مع أعضاء الفريق؟

الغرض من السؤال:

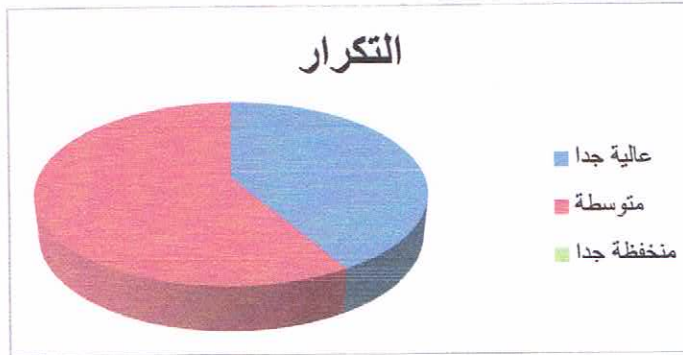
معرفة مدى تأقلم واندماج كل لاعب مع أعضاء الفريق.

جدول رقم 06:

التكرار والنسب المئوية للاندماج الاجتماعي داخل الفريق

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
41.66%	20	عالية جدا
58.33%	28	متوسطة
00%	00	منخفضة جدا
100%	24	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 06



التحليل

من الجدول نلاحظ أن نسبة 58.33% من اللاعبين درجة اندماجهم مع أعضاء الفريق متوسطة ، بينما نسبة 41.66% من اللاعبين فدرجتهم اندماجهم عالية جدا .

الاستنتاج:

من خلال تحليلنا لجدول رقم 02 نستنتج أن نسبة كبيرة من اللاعبين درجة اندماجهم الاجتماعي مع أعضاء الفريق متوسطة، وهذا ما يبين المناخ السائد في هذه الفرق التي تعاني من عدم الاندماج والتأقلم بين أعضائها ، وذلك وفقا للخصائص الفردية والروابط الاجتماعية.

السؤال رقم 03 (الخاص باللاعبين):

هل علاقتك الاجتماعية مع أعضاء الفريق؟

الغرض من السؤال:

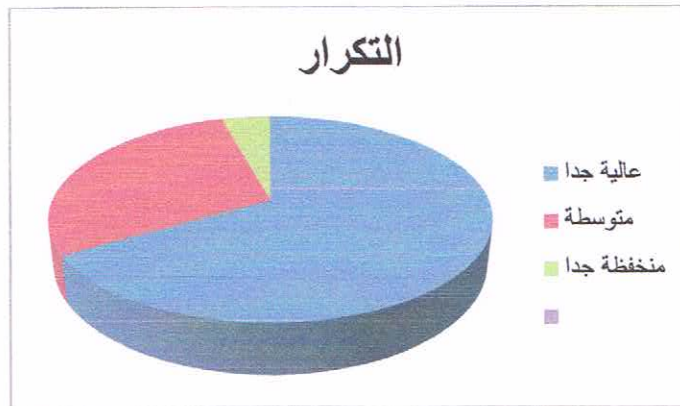
التطرق إلى درجة العلاقات الاجتماعية السائدة في الفريق

جدول رقم 07:

التكرار والنسب المئوية للعلاقات الاجتماعية السائدة في الفريق

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
66.66%	32	عالية جدا
29.16%	14	متوسطة
4.16%	02	منخفضة جدا
100%	48	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 07



التحليل:

نلاحظ من الجدول رقم 07 أن أكثر اللاعبين علاقاتهم الاجتماعية مع زملائهم في الفريق قوية بنسبة 66.66% أما نسبة 29.16% فهي متوسطة ونسبة 4.16% من اللاعبين علاقاتهم مع الزملاء ضعيفة

الاستنتاج:

نستنتج من نتائج الجدول أن أعضاء الفرق وتمتاز بعلاقات اجتماعية قوية بين أعضائها إلا أن هناك بعض من اللاعبين علاقات الاجتماعية في الفريق متوسطة وضعيفة وهذا ما ينعكس على أهداف الفريق، وهذا يتوقف على القدرات الفردية والشخصية لكل لاعب على ح

السؤال رقم 04 (الخاص باللاعبين):

ما هي المعاملة التي تتلقاها من طرف الزملاء؟

الفرض من السؤال:

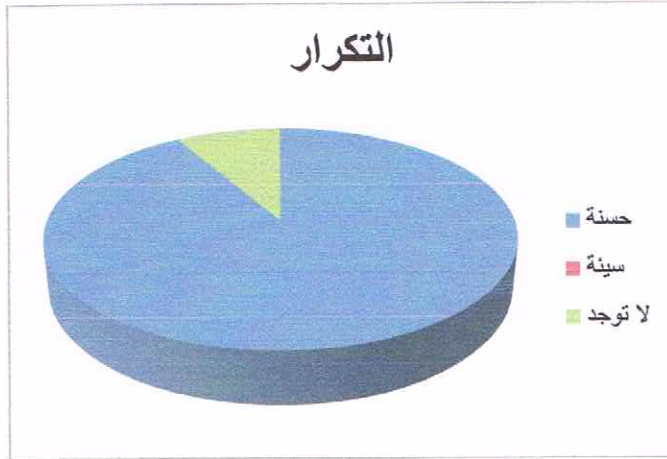
النظر إلى نوع العلاقات بين اللاعبين من خلال المعاملات السائدة بينهم .

جدول رقم 08:

التكرار والنسب المئوية للمعاملات السائدة في الفريق

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
91.67%	44	حسنة
00%	00	سيئة
8.33%	04	لا توجد
100%	48	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 08



التحليل:

يتضح من الجدول رقم 08 أن نسبة 91.67 % من المعاملات التي تتم بين اللاعبين داخل الفريق حسنة بينما نسبة 8.33 % من اللاعبين لا توجد معاملات بينهم وبين زملائهم في الفريق.

الاستنتاج:

ومنه نستنتج أن هناك روابط إيجابية وحسنة بين أعضاء الفريق ، وما هذا يظهر جليا من خلال المعاملات التي تتم بين اللاعبين.

السؤال رقم 10 (الخاص باللاعبين):

هل لديك القدرة على إقامة علاقات اجتماعية مع اللاعبين؟
الغرض من السؤال:

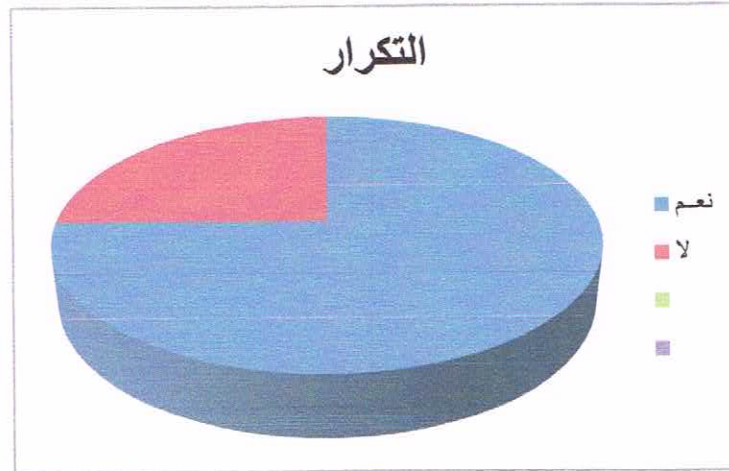
قدرة اللاعب على تكوين وبناء علاقات جديدة مع اللاعبين .

جدول رقم 09:

التكرار والنسب المئوية لقدرة اللاعب على بناء علاقات اجتماعية مع اللاعبين.

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
75%	36	نعم
25%	12	لا
100%	48	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 09



التحليل:

يشير الجدول رقم 09 نسبة 75% لديهم القدرة على إقامة علاقات اجتماعية ونسبة 25% من

اللاعبين ليس لديهم القدرة على إقامة علاقات اجتماعية مع اللاعبين .

الاستنتاج:

نستنتج من نتائج الجدول أن العلاقات الاجتماعية تتوقف على قدرة و دافعية اللاعب إلا أن

هناك بعض اللاعبين ليس لديهم القدرة على إقامة علاقات اجتماعية وهنا يكمن دور المدرب فعليه أن

يوجه يرشد هذا اللاعب ويحاول إدماجه مع زملائه.

السؤال رقم 16 (الخاص باللاعبين):

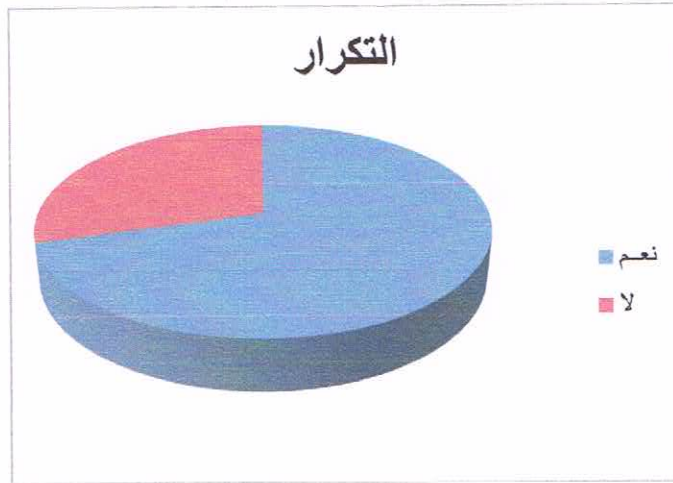
كيف ترى النظام العلائقي المتبع في الفريق خلال التدريب والمباريات؟ لماذا؟
الغرض من السؤال:

معرفة نوع العلاقات الاجتماعية السائدة في الفريق والتطرق إلى سبب تكوين هذه العلاقات

جدول رقم 10: التكرار والنسب المئوية لنظام العلائقي المتبع في الفريق

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
70.83%	34	نعم
29.16%	14	لا
100%	48	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 10



التحليل:

من خلال الجدول رقم 10 نلاحظ أن نسبة 70.83% من اللاعبين ترى أن النظام العلائقي المتبع في الفريق خلال التدريب والمباريات مناسب جدا أم نسبة 29.16% من اللاعبين فيرون غير مناسب.

الاستنتاج:

ومن هنا نستنتج أن النظام العلائقي المتبع من طرف المدرب مناسب إلى حد كبير وهذا يظهر في النظام العلائقي بينه وبين لاعبيه ، إلا أن هناك بعض الفرق النظام العلائقي المتبع فيها غير مناسب ، وذلك راجع لعدة أسباب التي تقع بين المدرب واللاعب ، على أن يفضل المدرب لاعب على آخر ويعامل اللاعبين بطريقة غير مناسبة ، ويترك العلاقة بينه وبين اللاعبين علاقة عمل فقط ، ولا يراعي

الظروف النفسية الاجتماعية لكل لاعب ، فالمدرّبون ليس لهم خبرة وتكوين كافيين للتعامل مع الجوانب الاجتماعية

الاستنتاج الجزئي المحور الأول:

من خلال المحور الذي طرحناه في مجموعة من الأسئلة تتعلق بالدور الذي يلعبه المدرّب في تنمية العلاقات الاجتماعية بين اللاعبين ، فقد توصلنا إلى إثبات الفرضية الجزئية الأولى ، حيث ظهر جليا من خلال تحليل محتوى الإجابات ، أن من بين الأسباب التي تؤدي إلى تدهور العلاقات بين أفراد الفريق هي تلك المعاملات السيئة التي تحدث داخل الفريق من شجار ونزاع قائم بينهم والنتائج عن الأنانية وحب الظهور والقيادة وكذلك احتلال المناصب والذي يؤدي إلى هدم كيان الفريق واستئصال وحدته وتماسكه ، كما وأن من بين العوامل التي تؤدي إلى اختلال توازن الفريق هو النظام العلائقي المتبع في الفريق ، فعدم التسوية بين اللاعبين من طرف المدرّب حتما سوف يؤدي إلى اختلال وانتشار العداوة والبغضاء وانعدام الثقة بين اللاعبين وبين مدرّبهم ، وهذا ما يؤثر سلبا على نتائج الفريق .

كما يمكن القول أن تنظيم العمل والأدوار وحدها ليست العامل الوحيد المؤثر ، بل هناك جوانب أخرى محددة لدرجة نجاح اللاعبين والتي تحدد في شبكة أو نسيج معقد من العلاقات الوجدانية كالصداقة والتعاون والتضامن.... إلخ .

وفي الأخير فالفريق وحدة اجتماعية مكونة من لاعبين تربط بينهم علاقات اجتماعية ، ويحدث بينهم تفاعل اجتماعي ، بحيث يتأثر كل فرد بهذا التفاعل ويؤثر فيه ، والمدرّب هو الذي ينسق عملية التفاعلات ويحدد طبيعة العلاقات الاجتماعية داخل الفريق .

المحور الثاني : متعلق بالعلاقة الموجودة بين اللاعب والمدرب الأسئلة التالية :

12.11.07.04.01 : أسئلة موجهة للمدربين .

15.14.13.12.11 : أسئلة موجهة للاعبين .

السؤال رقم 01 (الخاص بالمدربين): ما هو سنك ؟

الغرض من السؤال : معرفة أثر سن المدربين على علاقته بلاعبيه .

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
25%	01	أقل من 27 سنة
50%	02	ما بين 27 و 45 سنة
25%	01	أكثر من 45 سنة
100%	04	المجموع

دائرة بيانية تبين الجدول الرقم 1



التحليل: من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن نسبة 50% من المدربين أعمارهم تتراوح ما بين 27 سنة و 45 سنة ، بينما نسبة 25% أعمارهم تفوق 45 سنة ونسبة 25% أعمارهم أقل من 27 سنة .

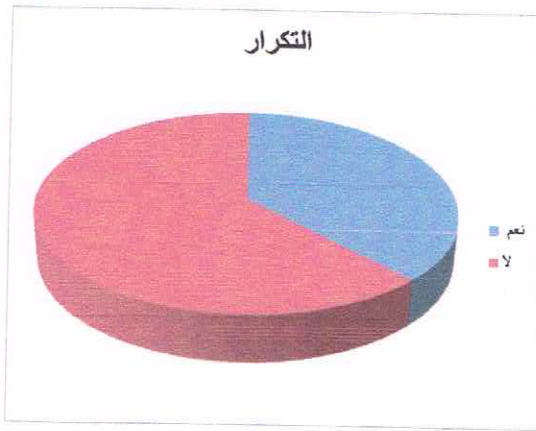
الاستنتاج: من خلال تحليلنا للجدول نجد أن معدل عمر المدربين بين 37 سنة وهو معدل مناسب وكافي لمدربي الفئات الوسطى (16 – 18 سنة) لبناء علاقات اجتماعية بين اللاعبين ولتحسين نتائج الفريق من خلال زيادة شبكة الاتصال والتفاعل بينهم وهذا كله متفق على العلاقة بين المدرب ولاعبيه والمتفق بدوره على فارق السن .

السؤال رقم 04 (الخاص بالمدربين): هل لديكم تكويننا خاص في علوم النفس والاجتماع ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى جاهزية المدربين للتعامل مع الجوانب النفسية الاجتماعية للاعبين .
جدول رقم 02 : التكرار النسبي والمئوي لتكوين المدربين في الجوانب النفسية الاجتماعية .

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
25%	01	نعم
75%	03	لا
%100	04	المجموع

دائرة بيانية تبين الجدول الرقم 2



التحليل : من خلال الجدول نلاحظ أن نسبة 75% من المدربين لم يتلقوا تكويننا وتربصات في علوم النفس و الاجتماع ، أما نسبة 25% تلقوا تكويننا وتربصات في علوم النفس والاجتماع .

الاستنتاج : من تحليلنا لنتائج الجدول رقم 09 نستنتج أن نسبة معتبرة من المدربين لم يتلقوا تكويننا وتربصات خاصة في علوم النفس والاجتماع الأمر الذي نسقطه إلى عدم التصرف السوي والتعامل المنظم معه هذه الفئة الذي ينعكس بدور على تحقيق أهداف أفراد الفريق ككل .

السؤال رقم 07 (الخاص بالمدربين): هل أنتم على دراية بخصائص ومميزات المراهقة ؟

الغرض من السؤال : معرفة دراية المدربين بمرحلة المراهقة وأثرها على التعامل .

جدول رقم 03 : التكرار النسبي والمئوي لدراية المدربين إلى مرحلة المراهقة .

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
75 %	03	نعم
25%	01	لا
100%	04	المجموع

دائرة بيانية تبين الجدول رقم 3



التحليل: نلاحظ من خلال الجدول رقم 03 أن نسبة 75% من المدربين على دراية بخصائص ومميزات مرحلة المراهقة ، ونسبة 25% من المدربين ليسوا على دراية بهذه المرحلة (16 - 18 سنة) .

الاستنتاج: ومن هنا نستنتج أن جل المدربين على دراية بخصائص ومميزات المراهقة في شقها الفيزيولوجي البدني وهذا ما يساعدهم في عملية التدريب ، أم في شقها النفسي والاجتماعي فسيتضح لنا في السؤال الموالي مدى درايتهم وتعاملهم مع هذه الخصائص .

السؤال رقم 11

(الخاص بالمدربين): ما طبيعة العلاقة التي تربطك باللاعبين ؟

الغرض من السؤال :

معرفة نوع وأهمية العلاقة التي تربط المدرب باللاعبين .

جدول رقم 04 : التكرار النسبي والمئوي لطبيعة العلاقة التي تربط المدرب باللاعبين .

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
25 %	01	صداقة
25 %	01	أخوة
25%	01	أبناء
25%	01	مجرد لاعبين
100%	04	المجموع



التحليل: نلاحظ من خلال الجدول رقم 04 أن نسبة 25% من المدربين تربطهم علاقة صداقة بلاعبهم ، بينما نسبة 25% من المدربين فيرون أن اللاعبين هم بمثابة أبناء ، أما نسبة 25% فيرون أن العلاقة التي تربطهم باللاعبين هي علاقة عمل لا أقل ولا أكثر ونسبة 25% من المدربين يرون اللاعبين إخوة لهم .

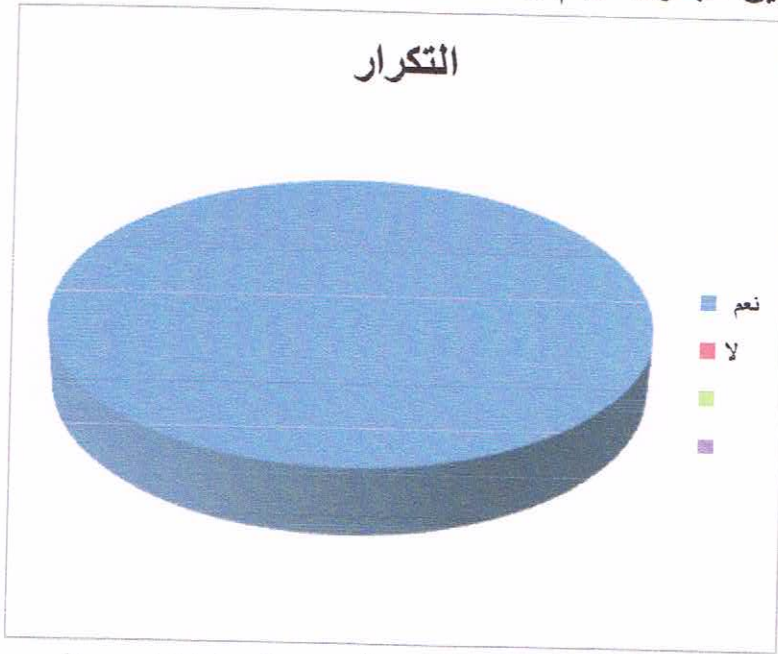
الاستنتاج: من خلال تحليلنا لنتائج الجدول السابق اتضح لنا أن هناك علاقات اجتماعية قوية تربط المدربين بلاعبهم ، وهذا ما يؤدي بهذا الأخير إلى ثقته بمدربه فيدفعه إلى العمل الجماعي والمثابرة فيسود التعاون والتفاهم والانسجام و، وتزول الخصومات والتفرقات مما يعود إلى الفريق ، وبالتالي تتحسن النتائج الرياضية .

السؤال رقم 12 (الخاص بالمدربين): هل تؤثر زيادة فرص اللقاء بينك وبين اللاعبين على علاقتك بهم ؟

الغرض من السؤال : التطرق إلى تأثير زيادة الحصص التدريبية واللقاءات على العلاقة بين المدرب ولاعبيه .
جدول رقم 05 : التكرار النسبي والمئوي لدراية المدربين إلى مرحلة المراهقة .

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
100%	04	نعم
00%	00	لا
100%	04	المجموع

دائرة بيانية تبين الجدول الرقم 5



التحليل : من خلال الجدول رقم 05 نجد أن نسبة 100% من المدربين يرون أن فرص اللقاء تؤثر على العلاقة بينهم وبين لاعبيهم .
الاستنتاج : نستنتج من خلال تحليلنا لنتائج الجدول السابق أن العلاقات الاجتماعية داخل الفريق وخاصة تلك العلاقة التي تربط المدرب بلاعبيه أنها تزداد بزيادة فرص اللقاء وذلك عن طريق زيادة الحصص التدريبية والاجتماعات....إلخ.

السؤال رقم 11 (الخاص باللاعبين):

هل يحاول المدرب التقرب منك؟

الغرض من السؤال: دراسة مدى تقرب المدرب من لاعبيه

جدول رقم 06:

التكرار والنسب المئوية لتقرب المدرب من اللاعبين

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
62.5%	30	نعم
37.5%	18	لا
100%	48	المجموع

دائرة بيانية تبين الجدول الرقم 6

التحليل:

يشير الجدول إلى أن نسبة 62.5% من اللاعبين يحاول المدرب التقرب منهم، أما نسبة 37.5% من اللاعبين فيرون أن المدرب لا يحاول التقرب منهم.

الاستنتاج:

نستنتج من نتائج الجدول أن تقرب المدرب من لاعبيه له دور كبير في تحسين العلاقة بينه وبينهم وهذا ما يؤثر على مردود اللاعبين ومن ثم على نتائج الفريق والعكس صحيح.

السؤال رقم 12 (الخاص باللاعبين):
كيف ترى علاقتك بالمدرّب؟
الغرض من السؤال: معرفة العلاقة التي تربط اللاعب بالمدرّب

جدول رقم 07:

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
33.33%	16	أبوة
8.33%	04	أخوة
12.5%	06	صداقة
45.83%	22	علاقة عمل
100%	48	المجموع

دائرة بيانية تبين الجدول الرقم 7



التحليل:

يشير الجدول رقم 07 أن نسبة 33.33% من اللاعبين يرون العلاقة التي تربطهم بمدرّبهم أبوة ونسبة 8.33% أخوة ونسبة 12.5% صداقة و45.83% هي علاقة عمل.

الاستنتاج:

ومن هنا تستنتج أن هناك علاقات اجتماعية قوية تربط اللاعبين بمدرّبهم لا أن هناك بعض اللاعبين يرون أن المدرّب عبارة عن مدرّب فقط، وهذا ما يؤكد ضعف العلاقات بين هؤلاء اللاعبين ومدرّبهم وهذه النسبة تحصر مستوى الأداء. ولا تنمي القدر النفسي الاجتماعي، المدرّب واللاعبين تأتي بنتائج أفضل.

السؤال رقم 13 (الخاص باللاعبين):

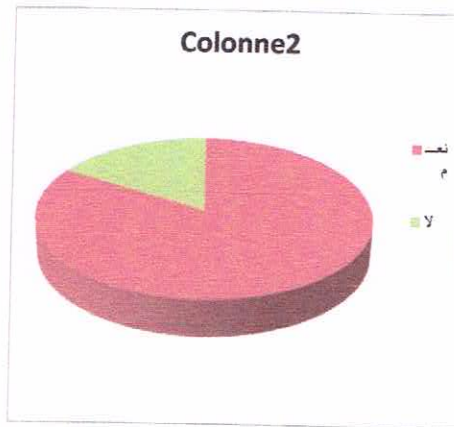
هل تحس بثقة متبادلة بينك وبين مدربك؟
الغرض من السؤال:
معرفة ثقة اللاعب بمدربه.

جدول رقم 08:

التكرار والنسب المئوية لثقة المتبادلة بين اللاعب والمدرب.

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
83.33%	40	نعم
16.66%	08	لا
100%	48	المجموع

دائرة بيانية تبين الجدول الرقم 8



التحليل:

من الجدول نلاحظ أن نسبة 83.33% من اللاعبين تحس بثقة متبادلة بينهم وبين مدربيهم بينما نسبة 16.66% من اللاعبين فترى عكس ذلك تماما.

الاستنتاج:

ومن هنا نستنتج أن الثقة المتبادلة من المدرب ولاعبيه لها دور كبير في تحقيق النتائج الإيجابية، وأن هذه الأخيرة لا تتوقف إلى حد كبير على ثقة اللاعبين بمدربيهم وكذا كيفية كسبها من قبل المدرب ذاته، في حين النسبة الأخرى تدل على الخصوصيات النفسية التي يتمتع بها البعض من اللاعبين الذي يعتمدون على نواتهم في كثير من الأحيان.

السؤال رقم 14 (الخاص باللاعبين):

ما هي المعاملة التي تحضى بها من طرف المدرب؟

الغرض من السؤال:

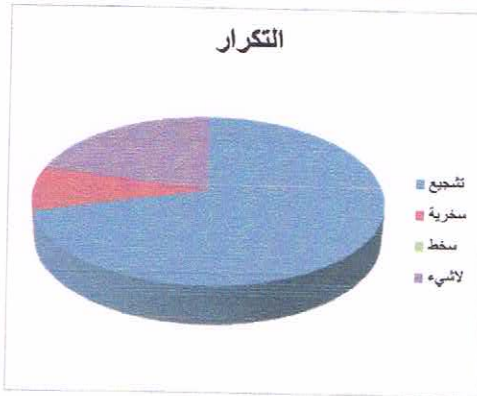
معرفة المعاملة التي يحضى بها كل لاعب من طرف مدربه.

جدول رقم 09:

التكرار والنسب المئوية للمعاملة التي يحضى بها اللاعب من طرف مدربه.

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
70.83%	34	تشجيع
8.33%	04	سخرية
00%	00	سخط
20.83%	10	لاشيء
100%	48	المجموع

دائرة بيانية تبين الجدول الرقم 9



التحليل:

يشير الجدول رقم 09 أن المعاملات التي يحظ بها اللاعبون من طرف مدربيهم

هي النحو التالي:

تشجيع بنسبة 70.83% سخرية بنسبة 8.33% سخط بنسبة معدومة لا توجد معاملة بينهم بنسبة 20.83%.

الاستنتاج:

ومن هنا نستنتج أن هناك مجموعة مختلفة ومتنوعة من المعاملات وذلك باختلاف شخصية وذهنية المدربين ، فمن المدربين يعامل لاعبيه بحزم وشدة وهذا قصد احترام وجهة نظرة وقراراته والسيطرة عليهم ، ويمكن القول أن جل المدربين يشجعون لاعبيهم وذلك من أجل رفع مستواهم وقليلاً منهم لا تكون بينهم وبين لاعبيهم معاملات إذن فهي علاقة عمل تبدأ وتنتهي في الملعب.

السؤال رقم 15 (الخاص باللاعبين):

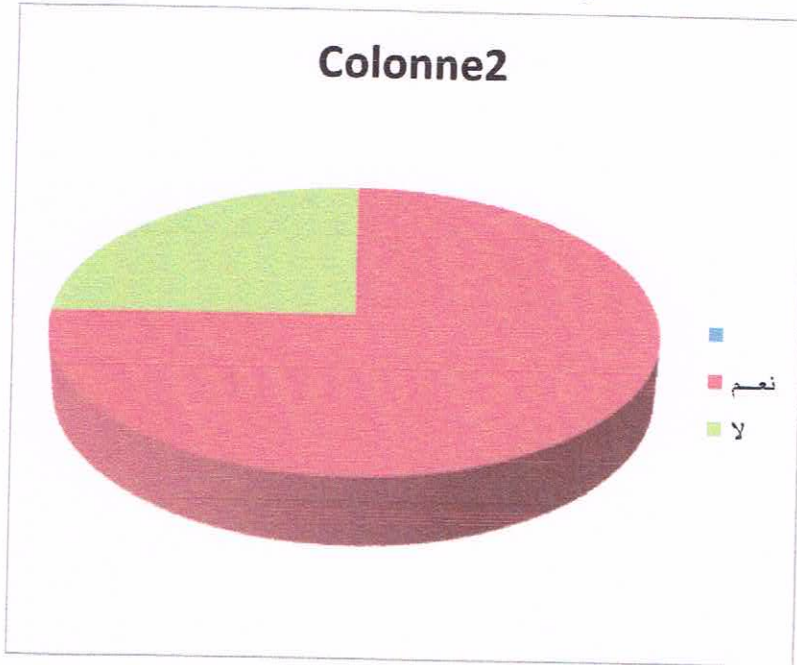
هل تلقى تحفيزاً من طرف المدرب على أدائك في الفريق ؟

الغرض من السؤال: التطرق إلى وجود أو عدم وجود تحفيزات من طرف المدربين على أداء اللاعبين .
جدول رقم 10:

التكرار والنسب المئوية لتحفيزات المدرب للاعبين على أدائهم .

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
75%	36	نعم
25%	12	لا
100%	48	المجموع

دائرة بيانية تبين الجدول الرقم 10



التحليل:

من خلال الجدول نلاحظ أن نسبة 75% من اللاعبين يتلقون تحفيزا من طرف مدربيهم ، بينما 25% من اللاعبين لا يتلقون تحفيزا .

الاستنتاج:

ومن هنا نستنتج أن الحوافز سواء كانت مادية أو معنوية فردية أو جماعية تلعب دورا هاما في أداء الفريق بصفة عامة ، لذا يلجأ المدربون لهذه الحوافز من أجل رفع مستوى وأداء اللاعب ومن ثم الفريق ، إلا أن هناك من اللاعبين لا يتلقون تحفيزا من طرف المدربين ، وهذا ما ينعكس على مردود وأداء اللاعبين .

الاستنتاج الجزئي للمحور الثاني:

من خلال هذا المحور الذي طرحنا فيه مجموعة من الأسئلة على اللاعبين ، فقد توصلنا إلى إثبات الفرضية الجزئية الثانية والتي تتعلق بعلاقة المدرب باللاعب تأثيرها على نتائج الفريق ، وأتضح لنا من خلال تحليل محتوى الإجابات المتحصل

عليها ، أن المدرب لا يستطيع أن يصل إلى أهدافه المسطرة إن لم يعرف كيف يعامل أعضاء الفريق ويعمل على توحيد كلمتهم وبعث روح التعاون والعمل المشترك ، ففرض رأيه على اللاعبين وعدم السماح لهم بطرح آرائهم يعتبر تسلطا ، وهذا ما يؤدي إلى سوء العلاقة واختلال التوازن بينه وبين لاعبيه وعدم ثقة هذا الأخير به ، مما يجعلهم لا يبالون بالمعطيات التي يقدمها ولا يأخذون بآرائه مما يؤثر سلبا على نتائج الفريق .

كما وأن لتقرب المدرب من اللاعبين دور كبير في تحسين العلاقة بينه وبين لاعبيه ، وهذا ما يؤدي إلى ثقة اللاعبين بمدربهم فيدفعهم إلى العمل الجماعي والمثابر ، فيسود التعاون والتفاهم والانسجام وتزول الخصومات والتفرقات مما يعود على الفريق وبالتالي تتحسن النتائج الرياضية ، كما وأن تحسين المستوى لدى اللاعبين يرجع إلى ما يقوم به المدرب من تشجيع وتحفيز لأداء لاعبيه ، فالمدرب هو بمثابة المرآة الصادقة إذ يكشف للاعبين عن أدائهم في الفريق وتدارك أخطائهم وتصحيحها .

وفي الأخير يمكن القول أن المدرب الناجح هو الذي يتفاعل مع أعضاء الفريق ويعايشهم ويفهمهم ويدرك مشاكلهم ، بالمقابل يلتف حوله اللاعبين ويفهمون توجبهاته ويمنحونه تأييدهم ودعمهم لتحقيق الأهداف المنشودة ، فاللاعب عنده القابلية للتدريب عندما يهتم المدرب بجانب التنظيم والتخطيط وفي نفس الوقت بالجانب العلائقي والإنساني ، مما يجعله يرضى عن مدربه والتالي يعمل على إعطاء نتائج إيجابية للفريق .

المحور الثالث :متعلق بدافعية التلاميذ للاندماج الاجتماعي وكيفية تأثيرها على مردود وأداءه ويضم الأسئلة التالية :

16.15.14.10.09 : أسئلة موجهة للمدربين .

09.08.07.06.05 : أسئلة موجهة للاعبين المشاركين في الفرق المدرسية.

السؤال رقم 09 (الخاص للمدربين):

هل هناك ميول للاعبين إلى العمل الجماعي؟

الغرض من السؤال: التطرق إلى ميولات اللاعبين للعمل الجماعي

جدول رقم 01: التكرار والنسب المئوية لميول اللاعبين إلى العمل الجماعي

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
%100	04	نعم
%00	00	لا
%100	04	المجموع

التحليل:

من الجدول نلاحظ أن نسبة 100% من المدربين يرون أن اللاعبين يميلون إلى العمل الجماعي.

الاستنتاج:

وهذا ما يدل دلالة واضحة أن اللاعبين يميلون إلى العمل الجماعي ولا يعني هذا أن اللاعبون لا يميلون إلى

العمل الفردي، وإنما يكون اللعب الفردي خلال العمل الجماعي.

نظراً لطبيعة الرياضة من جهة وإلى المردود من جهة أخرى.

السؤال رقم 10 (الخاص المدربين):

هل التعاون بين اللاعبين ناتج عن دافعيتهم لتحقيق الهدف؟

الفرض من السؤال:

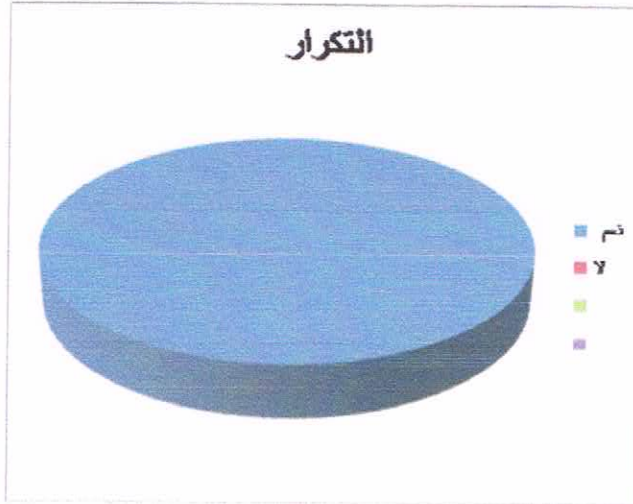
معرفة تأثير هدف الفرد والفريق على دافعية التعاون بين اللاعبين .

جدول رقم 02:

التكرار والنسب المئوية لدافعية اللاعبين نحو التعاون من أجل تحقيق أهدافهم

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
%100	04	نعم
%00	00	لا
%100	04	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 02



التحليل

من خلال الجدول لاحظنا أن نسبة 100% من المدربين يوافقون على أن التعاون بين اللاعبين

ناتج عن دافعيتهم لتحقيق الهدف.

الاستنتاج:

من خلال تحليلنا النتائج الجدول نستنتج أن أهداف الفريق تتوقف على دافعية التعاون بين

اللاعبين ، فدافع اللاعب في تحقيق النتائج الإيجابية له ولفريقه هو السبب في تعاونه مع زملاء اللاعبين.

السؤال رقم 14 (الخاص بالمدرين):

هل التشجيع لعلاقات المودة بين اللاعبين يزيد من نتائج الفريق؟

الفرض من السؤال:

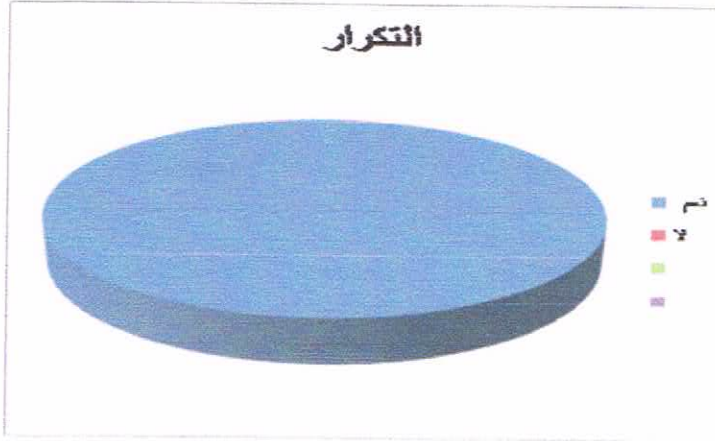
معرفة أهمية تشجيع المدرب في رفع مستوى أداء اللاعبين والذي ينعكس بدوره على نتائج الفريق

جدول رقم 03:

التكرار والنسب المئوية لتشجيع المدرب لعلاقات المودة مما يزيد أو يقلل من نتائج الفريق.

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
100%	04	نعم
00%	00	لا
100%	04	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 03



التحليل:

من الجدول نلاحظ أن نسبة 100% من المدرين يرون أن تشجيع العلاقات المودة بين اللاعبين

يؤثر إيجاباً على نتائج الفريق.

الاستنتاج:

ومنه نستنتج أن تشجيع المدرب لعلاقات المودة بين اللاعبين يزيد من وحدة وتماسك الفريق لأن

المودة تزرع التعاون والألفة وتولد الثقة المتبادلة وتوحد الصفوف ، وهذا ما يؤثر لا محالة تأثيراً إيجابياً على

نتائج الفريق .

السؤال رقم 15 (الخاص بالمدرين)،

هل تستشير دافعية لاعبيك نحو الإنجاز الرياضي؟

الغرض من السؤال:

معرفة إن كان المدرب يلجأ إلى إثارة دافعية لاعبيه وتوجيهها نحو الإنجاز الرياضي .

جدول رقم 04:

التكرار والنسب المئوية لإثارة المدرب لدافعية لاعبيه نحو الإنجاز الرياضي

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
50%	02	نعم
50%	02	لا
%100	04	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 04



التحليل:

من خلال الجدول نجد نسبة 50% من المدرين يعتمدون على إثارة دافعية اللاعبين نحو الإنجاز الرياضي ، بينما نسبة 50% من المدرين يستثرون دافعية لاعبيهم نحو الإنجاز الرياضي .

الاستنتاج:

من خلال تحليلنا لنتائج الجدول السابق يتبين لنا أن نسبة من المدرين يحاولون إثارة دافعية اللاعبين ، وهذا من خلال التقدير الاجتماعي تارة والسلوك التسلطي تارة أخرى ، والاهتمام بمبدأ الإثابة والتعزيز والتشجيع والتحفيز اللفظي تارة والمادي تارة أخرى ، وهذا كله ينعكس إيجابيا على فعالية وكفاءة

الفريق ، كما يرى بعض المدربين أن الإنجاز الرياضي لا يتوقف على دافعية اللعب فقط بل يتوقف على جوانب أخرى من بينها التنظيم ودور كل لاعب في الفريق .

السؤال رقم 16 (الخاص المدربين): كيف تتعامل مع الدافعية السلبية لدى بعض اللاعبين؟

الفرض من السؤال: معرفة الطرق التي يستعملها المدربين في تعديل سلوك اللاعبين .

الأجوبة المتحصل عليها:

كانت معظم الأجوبة المحصل عليها تتمثل في ما يلي:

- 1- تصحيح الأخطاء السلوكية الغير مرغوب فيه.
- 2- الإرشاد والنصح ورفع معنويات اللاعبين وإن أضطر للعقوبات.
- 3- تشجيع وتحفيز اللاعبين.
- 4- برمجة لقاءات فردية والتحدث معهم والعمل على توجيههم.
- 5- محاولة إدماج العنصر والعناصر وحثهم على المشاركة والثقة بالنفس .

الاستنتاج:

من خلال الأجوبة المحصل عليها نستنتج أن معظم المدربين لهم معاملات مختلفة لدافعية السلبية لدى بعض اللاعبين ، وأن للمدرب تأثير إيجابي على تعديل سلوك اللاعبين ، ويعمل جاهدا في إرشاد وتوعية لاعبي الفريق بالرغم من اختلاف سماتهم الشخصية وقدراتهم العقلية وصفاتهم ومهاراتهم البدنية ، بما يحقق هدفا مشتركا يسعى الجميع نحو تحقيقه ألا وهو الإنجاز الرياضي .

السؤال رقم 05 (الخاص باللاعبين):

هل لك رغبة في تأكيد ذاتك في الفريق ؟

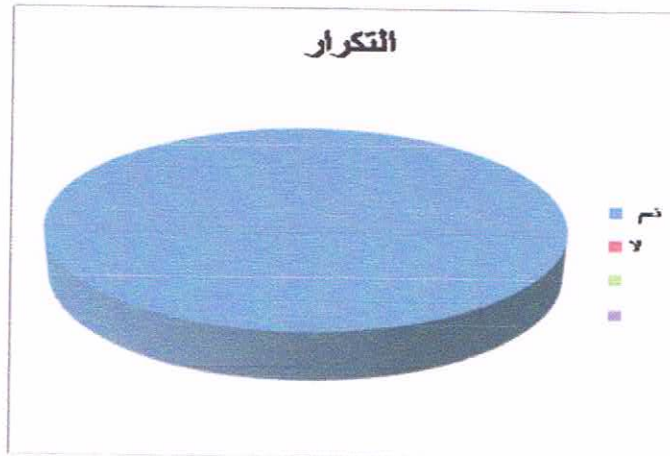
الفرض من السؤال: دراسة دور نفسية اللاعب في تأكيد ذاته في الفريق .

جدول رقم 05:

التكرار والنسب المئوية لرغبة اللاعب في تأكيد ذاته في الفريق .

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
%100	48	نعم
%00	00	لا
%100	48	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 05



التحليل:

من خلال الجدول نلاحظ أن نسبة 100% من اللاعبين يرغبون في تأكيد ذاتهم في الفريق ،

بينما نسبة 00% فهم لا يرغبون .

الاستنتاج:

من خلال نتائج الجدول السابق نستنتج أن جل لاعبين هذه الفرق لهم رغبة ودوافع نفسية

واجتماعية لكي يبرهنون على وجودهم في الفريق من مفهوم نفسي (صورة الذات) ، وهذا ربما من خلال

تحسين سلوكهم وعلاقاتهم مع أعضاء الفريق وكذا مستوى الداء المهاري خلال المنافسات والتدريبات .

السؤال رقم 06 (الخاص باللاعبين):

هل تفضل أن يلعب معك زملاء دون الآخرين ؟

الغرض من السؤال:

التطرق إلى مدى وحدة وتماسك الفريق .

جدول رقم 06:

التكرار والنسب المئوية لتفضيل اللعب مع زملاء دون الآخرين .

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
54.16%	36	نعم
45.83%	22	لا
100%	48	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 06



التحليل:

من خلال الجدول نلاحظ أن نسبة 54.16% من اللاعبين يفضلون أن يلعب معهم زملاء دون الآخرين ، ونسبة 45.83% من اللاعبين لا يفضلون زميل على الآخر.

الاستنتاج:

من خلال نتائج الجدول اتضح لنا أن هناك بعض اللاعبين غير مرغوب فيهم من طرف زملاء وفقا للروابط بينهم ، وهذا معناه أن علاقاتهم الاجتماعية مع زملائهم ليست كما يرغبون فيها ، ومن هنا يمكن القول أن الفرق المدروسة تعاني خلل في علاقاتها الفردية بين اللاعبين ، وهذا يظهر جليا من خلال التحالفات بين بعض اللاعبين في الفريق .

السؤال رقم 07 (الخاص باللاعبين):

هل انسجامك مع الفريق يتوقف على دافعتك ؟

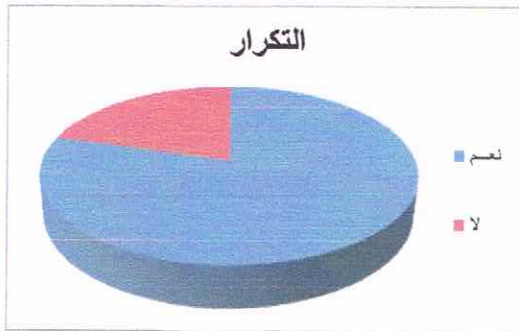
الغرض من السؤال:

معرفة تأثير اللاعب على انسجامه في الفريق .

جدول رقم 07:

التكرار والنسب المئوية لدافعية اللاعب للانسجام مع الفريق .

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
79.16%	38	نعم
20.83%	10	لا
100%	48	المجموع



دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 07

التحليل:

من الجدول نلاحظ أن نسبة 79.16% من اللاعبين انسجامهم في الفريق يتوقف على دوافعهم ، أم نسبة 20.83% من اللاعبين ترى أن انسجامهم في الفريق لا يتوقف على أي دافع .

الاستنتاج:

من خلال تحليلنا لنتائج الجدول نستنتج أن الانسجام في الفريق يتوقف على دافعية اللاعبين ، وهذا من أجل تحقيق أهدافهم وإشباع رغباتهم النفسية والاجتماعية ، ومن ثم تحقيق أهداف الفريق ككل ، ولا يعني هذا أن الانسجام يتوقف على الدافعية فقط بل يتوقف على تنظيم الأدوار داخل الفريق .

السؤال رقم 08 (الخاص باللاعبين):

هل ترغب في اللعب الجماعي مع أعضاء الفريق ؟

الغرض من السؤال:

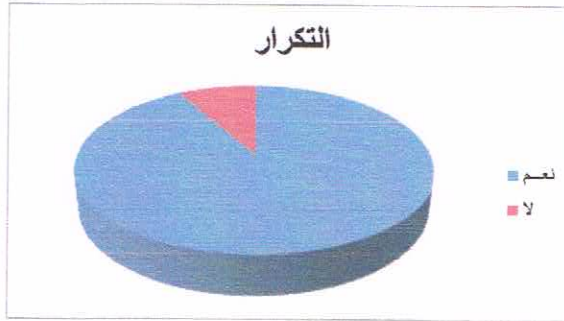
معرفة رغبة اللاعب في اللعب الجماعي أم اللعب الفردي .

جدول رقم 08:

التكرار والنسب المئوية لرغبة اللاعب في اللعب الجماعي .

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
91.66%	44	نعم
8.33%	04	لا
100%	48	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 08



التحليل:

من خلال الجدول نلاحظ أن نسبة 93.33% من اللاعبين يفضلون اللعب الجماعي ، وأن نسبة 6.67% منهم يفضلون اللعب الفردي .

الاستنتاج:

نستنتج من نتائج الجدول أن أفراد فرق كرة اليد يرغبون في اللعب الجماعي ، وذلك من أجل تحقيق أهداف الفريق ، ولا يعني هذا أنهم لا يرغبون في اللعب الفردي فالعب يكون خلال العمل الجماعي ، فالأداء الفردي يظهر ويختفي عيبه ونقصه وقلة فعاليته ضمن اللعب الجماعي ، وفي مثل هذه الحالات يتغلب اللعب الجماعي ، في حين فترات التفوق الفردية تكون قليلة الظهور .

السؤال رقم 09 (الخاص باللاعبين):

هل لك رغبة في التعاون والتفاعل مع الزملاء من أجل تحقيق أهداف الفريق ؟

الغرض من السؤال:

معرفة رغبة اللاعب في تحقيق أهداف الفريق من خلال تفاعله وتعاونه مع زملائه .

جدول رقم 09:

التكرار والنسب المئوية لرغبة اللاعب في التعاون والتفاعل مع زملائه من أجل تحقيق أهداف الفريق .

النسبة المئوية %	التكرار	الجواب
95.83%	46	نعم
4.16%	02	لا
100%	48	المجموع

دائرة نسبية تمثل الجدول رقم 09



التحليل:

من الجدول نلاحظ أن نسبة 95.83 % من اللاعبين يرغبون في التعاون والتفاعل مع الزملاء من أجل تحقيق أهداف الفريق ، أما نسبة 4.16% فهم لا يرغبون في التعاون والتفاعل مع الزملاء .

الاستنتاج:

نستنتج من نتائج الجدول أن جل اللاعبين يرغبون في التعاون والتفاعل مع بعضهم البعض ، وذلك قصد تحقيق أهداف الفريق ، وهذا ما يدل على وجود دافعية التعاون والتفاعل بين هؤلاء اللاعبين ، في حين النسبة الضئيلة ترى في نفسها كفيلا بتحقيق الأهداف بأداء فردي ومميز .

مناقشة الفرضية:

الفرضية الأولى:

من خلال المحور الذي طرحناه في مجموعة من الأسئلة تتعلق بالدور الذي يلعبه المدرب في تنمية العلاقات الاجتماعية بين اللاعبين ، فقد توصلنا إلى إثبات الفرضية الجزئية الأولى ، حيث ظهر جليا من خلال تحليل محتوى الإجابات ، أن من بين الأسباب التي تؤدي إلى تدهور العلاقات بين أفراد الفريق هي تلك المعاملات السيئة التي تحدث داخل الفريق من شجار ونزاع قائم بينهم والنتائج عن الأناية وحب الظهور والقيادة وكذلك احتلال المناصب والذي يؤدي إلى هدم كيان الفريق واستئصال وحدته وتماسكه ، كما وأن من بين العوامل التي تؤدي إلى اختلال توازن الفريق هو النظام العلائقي المتبع في الفريق ، فعدم التسوية بين اللاعبين من طرف المدرب حتما سوف يؤدي إلى اختلال وانتشار العداوة والبغضاء وانعدام الثقة بين اللاعبين وبين مدريهم ، وهذا ما يؤثر سلبا على نتائج الفريق .

كما يمكن القول أن تنظيم العمل والأدوار وحدها ليست العامل الوحيد المؤثر ، بل هناك جوانب أخرى محددة لدرجة نجاح اللاعبين والتي تحدد في شبكة أو نسيج معقد من العلاقات الوجدانية كالصداقة والتعاون والتضامن.... إلخ .

وفي الأخير فالفريق وحدة اجتماعية مكونة من لاعبين تربط بينهم علاقات اجتماعية ، ويحدث بينهم تفاعل اجتماعي ، بحيث يتأثر كل فرد بهذا التفاعل ويؤثر فيه ، والمدرب هو الذي ينسق عملية التفاعلات ويحدد طبيعة العلاقات الاجتماعية داخل الفريق .

الفرضية الثانية

من خلال هذا المحور الذي طرحناه فيه مجموعة من الأسئلة على اللاعبين ، فقد توصلنا إلى إثبات الفرضية الجزئية الثانية والتي تتعلق بعلاقة المدرب باللاعب تأثيرها على نتائج الفريق ، وأوضح لنا من خلال تحليل محتوى الإجابات المتحصل عليها ، أن المدرب لا يستطيع أن يصل إلى أهدافه المسطرة إن لم يعرف كيف يعامل أعضاء الفريق ويعمل على توحيد كلمتهم وبعث روح التعاون والعمل المشترك ، ففرض رأيه على اللاعبين وعدم السماح لهم بطرح آرائهم يعتبر تسلطا ، وهذا ما يؤدي إلى سوء العلاقة واختلال التوازن بينه وبين لاعبيه وعدم ثقة هذا الأخير به ، مما يجعلهم لا يبالون بالمعطيات التي يقدمها ولا يأخذون بآرائه مما يؤثر سلبا على نتائج الفريق .

كما وأن لتقرب المدرب من اللاعبين دور كبير في تحسين العلاقة بينه وبين لاعبيه ، وهذا ما يؤدي إلى ثقة اللاعبين بمدريهم فيدفعهم إلى العمل الجماعي والمثابر ، فيسود التعاون والتفاهم والانسجام وتزول الخصومات والتفرقات مما يعود على الفريق وبالتالي تتحسن النتائج الرياضية ، كما وأن تحسين المستوى لدى اللاعبين يرجع إلى ما يقوم به المدرب من تشجيع وتحفيز لأداء لاعبيه ، فالمدرب هو بمثابة المرآة الصادقة إذ يكشف للاعبين عن أدائهم في الفريق وتدارك أخطائهم وتصحيحها .

المستوى لدى اللاعبين يرجع إلى ما يقوم به المدرب من تشجيع وتحفيز لأداء لاعبيه ، فالمدرب هو بمثابة المرآة الصادقة إذ يكشف للاعبين عن أدائهم في الفريق وتدارك أخطائهم وتصحيحها .
وفي الأخير يمكن القول أن المدرب الناجح هو الذي يتفاعل مع أعضاء الفريق ويعايشهم ويفهمهم ويدرك مشاكلهم ، بالمقابل يلتف حوله اللاعبون ويتفهمون توجيهاته ويمنحونه تأييدهم ودعمهم لتحقيق الأهداف المنشودة ، فاللاعب عنده القابلية للتدريب عندما يهتم المدرب بجانب التنظيم والتخطيط وفي نفس الوقت بجانب العلائقي والإنساني ، مما يجعله يرضى عن مدربه والتالي يعمل على إعطاء نتائج إيجابية للفريق .

الفرضية الثالثة:

من خلال النتائج المتحصل عليها الخاصة بدافعية اللاعب للاندماج الاجتماعي داخل الفريق وتأثيرها على مردود أدائه فإننا توصلنا إلى إثبات الفرضية الجزئية الثالثة لموضوع بحثنا ، حيث نرى أن عملية تشكيل الفريق وتوظيف قدرات اللاعبين وتأهيلها والاستفادة منها في وضع برامج تدريبية وإدارة منافساتها ، وإنما تعتمد من بين ما تعتمد على الفروق الفردية بين اللاعبين والتي قد تتمثل في الدوافع ، ومن خلال هذا المطلق اعتمد المدربون على توجيه الدوافع نحو تحقيق أهداف الفريق والتي تضمن كسب ثقتهم واحترامهم وتعاونهم ، فقدرة المدرب على التأثير في أفكار ومشاعر وسلوك ودوافع اللاعب ومساعدتهم على توجيه جهودهم نحو الأهداف المشتركة وهذا باستثارة السلوك التفاعلي والاجتماعي لدى أعضاء الفريق الرياضي ، مما يؤدي إلى قوة تضامنهم واستمرارية نشاطهم وتوحيد هدفهم وتعزيز الحاجة لديهم إلى الإنجاز الجماعي الرياضي المستهدف .

الاستنتاج العام للمحاور:

إن المدرب هو المحور الرئيسي في العمليات التدريبية الفنية والاجتماعية والذي تبين عليه كل العلاقات الاجتماعية داخل الفريق ،فهو الذي يدرّب ويوجه لاعبيه لخدمة الهدف المنشود فإذا كان هذا الأخير غير مكون ولا يملك روابط اجتماعية مميزة مع كل أفراد الفريق فإن ذلك سيؤثر على العلاقات ودوافع اللاعبين وأدائهم .

وأن نجاح اللاعب في حياته الرياضية والاجتماعية يقترن إلى حد كبير بقدرته على إقامة علاقات اجتماعية سوية قائمة على التأثير في إطار ديناميكية جماعية محددة تمكنه من إشباع حاجاته النفسية والاجتماعية .

كما يقترن نجاح الفريق في البطولات المختلفة بالإضافة إلى القدرات البدنية والمهارات الفردية والخطط الهجومية والدفاعية على العلاقات الاجتماعية السائدة بين المدرب واللاعبين و اللاعبين فيما

بينهم ودوافع هذا الأخير للاندماج الاجتماعي مع أعضاء الفريق ، وهذا ما يؤدي إلى رفع مردود أدائه ومردود الفريق من خلال التعاون والانسجام الناتج عن دوافع اللاعبين .
ومن هذا المنطلق وجب على المربين الاهتمام بالعلاقة التي تربطهم باللاعبين وتركيز أكثر على الجانب النفسي الاجتماعي ، ولا يعني هذا إهمال التنظيم والأساليب القيادية المناسبة لمطلوبات المواقف المختلفة .

الخاتمة:

من خلال الدراسة التي قمنا بها في بحثنا هذا حاولنا تسليط الضوء على مدى تأثير العلاقات الاجتماعية بين اللاعبين على نتائج فريق كرة الطائرة وكذا دور المدرب في تنمية هذه العلاقات ودفع اللاعبين للتعاون والانسجام والاندماج مع بعضهم البعض وهذا من خلال العلاقات الحميمة التي تربطه باللاعبين.

ولقد جاءت دراستنا هذه لتزيل الغبار عن بعض المفاهيم الخاصة حول أهمية دراسة العلاقات الاجتماعية بين أعضاء الفريق الرياضي حيث أن هذه الدراسة عملية هادفة إلى الفهم الموضوعي لطبيعة التفاعل الاجتماعي بينهم والتي تظهر مدى التفاعل بين أعضاء الفريق يجب أن تكون الخطوة الأولى من خطوات العمل لتحسين الكفاءة التفاعلية والإنتاجية للفريق بقيادة الفريق الواعية أهمية الدراسة المستمرة للعلاقات الاجتماعية بين اللاعبين والتي تستعين بها من وقت إلى آخر تستطيع فهم التنظيم الداخلي للفريق مما يساعد على وضع الأساليب والإجراءات التي تعمل على حماية الفريق من أية تصدعات قد تحدث في بنائه وكذلك الإجراءات التي تزيد من التفاعل الاجتماعي بين اللاعبين فالملاحظ أنه كلما زاد الاهتمام بالجوانب العلاقاتية والإنسانية يتأثر مردود الفريق الرياضي إيجابيا بذلك لأن الممارسة المعاصرة لرياضات الجماعية وخاصة كرة الطائرة لهذه الأخيرة من خصوصيات تتميزها عن غيرها فالمدرب مطالب بانتهاج أساليب بيداغوجية وقيادية مناسبة سمات الشخصية وحاجات الرياضي النفسية والاجتماعية الذهنية والبدنية ومتطلبات المنافسة الرياضية.

فهذه الدراسة نقطة بداية لدراسات أخرى لمعرفة تأثير العلاقات الاجتماعية بين اللاعبين على نتائج الرياضات الجماعية وخاصة رياضة كرة الطائرة ، وفي الأخير يمكن القول أن هذا الموضوع بقدر ما كان شيقا كان واسعا وأن كل ما بذلناه من جهد كان قليل مقارنة مع أهمية ودوره في تحسين النتائج الرياضية.

الاقتراحات والتوصيات :

انطلاقاً من نتائج البحث والتحليل التي برزت من خلال المناقشة أمكن التوصل إلى الاقتراحات والتوصيات التالية:

- 1-وضع برامج وأنشطة اجتماعية تساعد على انتشار الاتصال والتفاعل بين اللاعبين ومن ثم زيادة العلاقات الاجتماعية والذي بدوره يؤثر على نتائج الفريق.
 - 2-وضع ضوابط وإجراءات تنظيمية للفريق والتي من شأنها ضبط نظم العلاقات الاجتماعية بين اللاعبين.
 - 3-وضع المعايير السلوكية للفريق التي تنظم سلوكها وعلاقاتهم ببعضهم مما يؤدي إلى تنظيم علاقتي اجتماعي سليم داخل الفريق.
 - 4-وضع الإطار التكتيكي وفقاً للمنظمة الاتصال والتفاعل الاجتماعي.
 - 5-وضع أساليب ومناهج عملية لتحسين العلاقات بين اللاعبين.
 - 6-تشجيع وتحفيز اللاعبين فردياً وجماعياً وذلك لتقوية الروابط بينه وبين لاعبيه ومن ثم زيادة مردودية الفريق.
 - 7-الكشف عن المشكلات السلوكية والدوافع السلبية مثل الصراع-التمرد-العنف... إلخ في الفريق قصد حلها وتعديلها واستشارتها على بذل الجهد.
 - 8-يجب على المدرب زيادة على خبرته الفنية والتكتيكية أن يكون ملماً بمبادئ السلوك الإنساني .
 - 9-يجب على المدرب أو يوضح الأهداف والمهام والأدوار لكل عضو في الفريق.
 - 10-الإطلاع المستمر على ما هو جديد في مجال الاختصاص.
 - 11-يجب أن يكون العنصر البشري المكون للفريق جوهر العملية التدريسية وبه تحقق النتائج الجيدة.
 - 12-ضرورة انتهاج الأساليب القيادية المناسبة للسمات الشخصية للأعضاء الفريق ومؤهلاتهم وتجاربهم.
 - 13-يجب اعتبار اللاعب كائن ذو شخصية ثلاثية "بدني-فكري-نفس اجتماعي.
 - 14-دراسة علاقة اللاعبين فيما بينهم لمعرفة نقاط قوة وضعف هذه العلاقة لما في ذلك من تأثير على اللاعبين في المباريات.
- وفي الأخير يمكن القول أنه يجب ألا تكون النتائج الرياضية غاية في حد ذاتها فالنتائج الرياضية لا تكون إلا بالاهتمام والعناية بالتركيبة البشرية للفريق.

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم -
معهد التربية البدنية والرياضية
إستمارة خاصة بلاعبي الرياضة المدرسية
(خاصة بالتلاميذ)

في إطار إنجاز مذكرة نيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية تحت عنوان (دور العلاقة التفاعلية الاجتماعية على مردود فرق الرياضة المدرسية في نشاط كرة الطائرة 16-18 سنة).

لهذا نود منكم مساعدتنا في هذا البحث وهذا بإجابتكم على هذه الأسئلة بكل صدق وصراحة وتأكدوا أن المعلومات سوف تستعمل لغرض البحث فقط.
ولكم منا فائق الاحترام والتقدير.

ملاحظة: بعد قراءة السؤال بتمعن ضع علامة (x) على الإجابة المختارة

إشراف الأستاذ
علالي طالب

إعداد الطالبان:
-بوطوبة حسين
-ناصر قدور

1- هل تحتل بين أعضاء فريقك مكانة؟ عالية جدا متوسطة منخفضة جدا

2- هل اندماجت الاجتماعي مع أعضاء الفريق؟ عالية جدا متوسطة منخفضة جدا

3- هل علاقتك الاجتماعية مع أعضاء الفريق؟ قوية متوسطة ضعيفة

4- ما هي المعاملة التي تتلقها من طرف زملاء؟ حسنة سيئة لاشيء

5- هل لك رغبة في تأكيد ذاتك في الفريق؟ نعم لا

6- هل تفضل أن يلعب معك زملاء دون الآخرين؟ نعم لا

7- هل انسجامك مع الفريق يتوقف على دافعتك؟ نعم لا

8- هل ترغب في اللعب الجماعي مع أعضاء الفريق؟ نعم لا

9- هل لك رغبة في التعاون والتفاعل مع الآخرين من أجل تحقيق أهداف الفريق؟

نعم لا

10- هل لديك القدرة على إقامة علاقات اجتماعية مع اللاعبين؟

نعم لا

11- هل يحاول المدرب التقرب منك؟

نعم لا

12- كيف ترى علاقتك بالمدرب؟ أبوة أخوة صداقة علاقة عمل

13- هل تحس بثقة متبادلة بينك وبين مدربك؟ نعم لا

14- ما هي المعاملة التي تحضى بها من طرف المدرب؟

تشجيع سخيرية سخط لاشيء

15- هل يتم تحفيزك من طرف المدرب على أدائك في الفريق؟ نعم لا

16- كيف ترى النظام العلائقي المتبع في الفريق خلال التدريب والمباريات؟

مناسب جدا غير مناسب

لماذا.....

.....

جامعة _____ عبد الحميد بن باديس
معهد التربية البدنية و الرياضية
جامعة مستغانم

استمارة _____ اارة البحث الخاصة بالرياضة المدرسية.
استمارة خاصة بالاساتذة.

في إطار إنجاز مذكرة نيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية تحت عنوان
(دور العلاقة التفاعلية الاجتماعية على مردود فرق الرياضة المدرسية في نشاط الكرة الطائرة
16-18 سنة)،

لهذا نود منكم مساعدتنا في هذا البحث وهذا بإجابتكم على هذه الأسئلة بكل صدق وصراحة.
وتأكدوا أن المعلومات سوف تستعمل لغرض البحث فقط.
ولكم منا فائق الاحترام والتقدير.

إشراف الأستاذ
- علالي طالب

إعداد الطالبان:

يوطوبة حسين ✓
ناصر قدور ✓

الملاحق

1. The first step in the process of identifying a problem is to recognize that a problem exists. This is often done by comparing current performance with a desired state or goal. If there is a discrepancy, a problem is identified.

2. Once a problem is identified, the next step is to define the problem more precisely. This involves determining the scope of the problem, the resources available, and the constraints that may be present.

3. After defining the problem, the next step is to generate potential solutions. This is often done through brainstorming or other creative techniques. The goal is to come up with a variety of possible ways to address the problem.

4. Once potential solutions are generated, the next step is to evaluate them. This involves comparing the solutions against the criteria established in the previous step. The goal is to identify the most promising solution or solutions.

5. The final step in the process is to implement the chosen solution. This involves putting the solution into action and monitoring its progress. If the solution is not working, it may be necessary to go back to an earlier step in the process.

المراجع

المراجع باللغة العربية :

- 1- أسامة كامل راتب ، علم النفس الرياضي ، ط3 ، دار الفكر العربي ، القاهرة 2000.
- 2- أمين أنور الخولي ، الرياضة والمجتمع ، سلسلة عالم المعرفة ، العدد 216 ، الكويت 1996 .
- 3- أحمد زكي بدوي ، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية ، مكتبة لبنان ، ط4 ، بيروت 1978 .
- 4- علي مصطفى طه، تاريخ ، تعليم ، قانون كرة الطائرة ط1 دار الفكر العربي القاهرة 1999
- 5- أحمد أمين فوزي ، طارق محمد بدر الدين ، سيكولوجية الفريق الرياضي ، ط1 ، دار الفكر العربي ، القاهرة 2001 .
- 6- زكي محمد حسن، العوامل المرتبطة بالكرة الطائرة ط2 المكتبة المصرية 2004.
- 7- جيلفور ك . ب ، ميادين علم النفس ، تر .أحمد زكي صالح وآخرون ، القاهرة .
- 8- شادلي هول ، علم النفس الطفل ، ط5 ، دار المعارف ، بيروت 1981 .
- 9- طلعت همام ، سين . جيم ، علم النفس التطوري ، ط3 ، دار عمار، بيروت 1989 .
- 10- عطوف محمود ياسين ، مدخل في علم النفس الاجتماعي ، ط1 ، دار النهار ، بيروت 1981 .
- 11- علي السليمي ، العلوم السلوكية في التطبيق الإداري ، [د.ن] ، القاهرة 1971 .
- 12- عبد الحميد محمد الهاشمي ، علم النفس التكويني ، [د.م.ج] ، الجزائر 1984 .
- 13- عبد الرحمان عيسوي ، سيكولوجية النمو دراسة في نمو الطفل المراهق ، دار النهضة العربية ، لبنان ، بيروت 1987 .
- 14- عباس محمود عوض ، مدخل إلى علم النفس والنمو والطفولة والمراهقة .الشيخوخة ، دار المعرفة الجماعية ، بيروت 1997 .
- 15- علم النفس العام ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية 1978 .
- 16- عمر محمد التومي الشيباني ، الأسس النفسية والتربوية لرعاية الشباب ، دار الثقافة ، بيروت 1979 .
- 17- علي حسين أمين يونس ، تقلص محمد عفلة إبراهيم ، الألعاب الرياضية ، ط1 ، دار النفائس ، الأردن 2003 .
- 18- عمار بوحوش ، محمد محمود الذنبيات ، مناهج البحث العلمي ، طرق إعداد البحوث ، ط3 ، [د.م.ج] ، الجزائر 2001 .
- 19- فاحر عاقل ، علم النفس التربوي ، دار العلم الملايين ، بيروت 1978 .
- 20- عصام الوشاحي، 1994.
- 21- كمال درويش ، 1999 .
- 22- محمد عماد الدين إسماعيل ، النمو في مرحلة ال 1982 .

- 23- محي الدين مختار ، محاضرات في علم النفس الاجتماعي ، [د.م.ج] ، الجزائر
- 24- محمد مصطفى زيدان ، علم النفس الاجتماعي ، [د.م.ج] ، الجزائر 1986 .
- 25- _____ ، النمو النفسي والطفل المراهق ونظرية الشخصية ، ط2 ، دار الشروق ، بيروت 1986 .
- 26- محمود محمد الزيني ، سيكولوجية النمو والدافعية ، [د.م] ، دار الكتب الجامعية ، بيروت 1996 .
- 27- مالك سليمان المخول ، علم النفس الطفولة والمراهق ، [د.م] ، مؤسسة الوحدة 1980 .
- 29- ميخائيل إبراهيم أسعد ، مشكلات الطفولة والمراهقة ، دار الأفاق ، بيروت 1991 .
- 30- ميخائيل خليل معوض ، مشكلات المراهقة في المدن والريف ، دار المعارف ، القاهرة 1971

المراجع باللغة الفرنسية :

- Boudaud. (la recherche xientifique dans le domaine de l' E.P.S .REVUE Scientifique .DE L'E .P.S .VOL :1 N :5 . 1995 . p 99
- fahb.direction de l'oorganisation.sporti ve .guide 2001.2002
- Gravit 2/M : Méthodesdes sciences sociales . Gémé édition Dalloz .Paris ..1984 .



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية



شهادة التحكيم

(صدق المحكمين)

يشهد السادة الأساتذة والدكاترة المحترمون الموقعون أدناه، أن الطالبان : بوطوبة حسين -ناصر قدور ، السنة الثالثة ل.م.د من قسم :التربية البدنية و الرياضية. قد حكم أداة بحثه (استمارة أسئلة) موجهة إلى عينة تلاميذ 17-19 سنة والتي تتدرج ضمن متطلبات إنجاز بحثه المتواضع خلال الموسم الجامعي 2013-2014 تحت عنوان "تأثير العلاقات الاجتماعية على لاعبي كرة الطائرة ونتائج الفريق فئة الاواسط من 17 - 19 سنة "

- قائمة الأساتذة المحكمين -

اسم ولقب الأستاذ	الدرجة العلمية	مكان العمل	التوقيع
متركي جمال	دكتوراه	جامعة مستغانم	
بن نعمة نورية	ماجستير	جامعة مستغانم	
سنوسي عبد الكوتم	ماجستير	جامعة مستغانم	
عبدحميد مختار	دكتراهة	---	
كوتشوك سيدي محمد	دكتوراه	جامعة مستغانم	



قسم: تربية بدنية و رياضية

مستغانم: 14 جاي 2014

الرقم: 05 / 2014

إلى السيد (ة): مدير ثانوية تومي عبد القادر بسيدي محمد بن علي

الموضوع: طلب تسهيل مهمة

في إطار تحضير مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس نرجو من سيادتكم المحترمة تسهيل

مهمة الطالبان:

- ناصح قدور

- بوطوبة حسين

- المسجلان في السنة الثالثة تربية بدنية ورياضية للسنة الجامعية 2013-2014.

تقبلوا منا سيدي فائق التقدير والاحترام



امضاء: كزواوي حكيم
رئيس قسم التربية
البدنية و الرياضية

تم توزيع الاستمارة
الاستمارة باستاذ
الاستمارة بباريس
2014/05/15





قسم: تربية بدنية و رياضية

الرقم: 05364 / 2014

مستغانم: 14 ماي 2014

إلى السيد (ة): مدير ثانوية محمد بوضياف - مديونة - ولاية غليزان

الموضوع: طلب تسهيل مهمة

في إطار تحضير مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس نرجو من سيادتكم المحترمة تسهيل

مهمة الطالبان:

- ناصح قدور

- بوطوبة حسين

- المسجلان في السنة الثالثة تربية بدنية ورياضية للسنة الجامعية 2013-2014.

تقبلوا منا سيدي فائق التقدير والاحترام



بمضاء: حمزاوي حكيم
رئيس قسم التربية
البدنية و الرياضية

تم توزيع استنساخ استنساخ
توزيع استنساخ
المدير

ملخص الدراسة:

عنوان الدراسة: دور العلاقات التفاعلية الاجتماعية على مردود فرق الرياضة المدرسية في كرة الطائرة فئة الأواسط.

تهدف الدراسة الى: معرفة مدى دور العلاقات التفاعلية الاجتماعية على مردودية الفريق.

الغرض من الدراسة: تؤثر العلاقات الاجتماعية بشكل واضح على مردودية الفريق العينة: اللاعبين الذين يمثلون بعض الثانويات والاساتذة المسؤولين عنهم.

كيفية اختيارها: طريقة عمدية

الاداة المستخدمة: الاستبيان.

اهم استنتاج: هناك مجموعة متنوعة من المعاملات وذلك باختلاف شخصية وذهنية المدربين .

أهم إقتراح أو توصية أو فرضية مستقبلية: وضع برامج وأنشطة إجتماعية تساعد على نشر الإتصال والتفاعل بين اللاعبين لزيادة العلاقات التفاعلية الإجتماعية .

الكلمات المفتاحية : العلاقات التفاعلية الاجتماعية ،كرة الطائرة ،فئة الأواسط ،

الرياضة المدرسية.

Résumé de l'étude:

Titre de l'étude: Le rôle des relations sociales, interactifs des équipes sportives de l'école de gain en classe de volley-ball Alaoasit.

L'étude vise à: voir comment Doralalaqat interactive sociale coût-efficacité de l'équipe.

Le but de l'étude: Tatalalaqat sociale clairement sur le rapport coût-efficacité de l'équipe .

Échantillon: les joueurs qui ont représenté quelques-unes des écoles secondaires et des enseignants responsables.

Comment sélectionné: façon intentionnelle

Outil utilisé: le questionnaire.

La conclusion la plus importante: Il existe une variété de transactions et que, selon la personnalité et préparateurs mentaux.

Le plus important future proposition Ottusih Oovredah: le développement de programmes et d'activités sociales d'aide Le déploiement de la communication et l'interaction entre les acteurs afin d'accroître les relations Altfaalahalajtmaih.

Mots clés: relations sociales, interactif, volley-ball, classe Alawasit '

Les sports scolaires.