

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي



جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم
معهد التربية البدنية و الرياضة
قسم: التربية البدنية و الرياضية

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في التربية البدنية و الرياضية
عنوان:

انعكاسات النشاط البدني الرياضي على الناحية
الادراكية و الابتكارية عند الأطفال

بحث وصفي اجري على تلاميذ الطور الابتدائي 5-6 سنوات بالغرب الجزائري

اشراف:

- ا.د/ بلكبش قادة

إعداد الطالب :

بن زيان معطى الله مصطفى

السنة الجامعية : 2016 /2015

الإهداء



أهدي ثمرة جهدي هذه :

إلى التي تحت أقدامها الجنان.....وبرضاها يرضى خالق الأكوان

إلى أعلى ما في الوجود **أمي الغالية**
إلى الذي كان دوماً إلى جانبي ...صاحب الفضل ومصدر الرعاية
إلى من أخلصت له دعواتي **والدي الغالي** رحمه الله

إلى إسلام ملاك رياض و محمد..... **إخوتي الكرام**

إلى كل الأهل و الأقارب.....و **أجدادي**

إلى كل الأصدقاء وخاصة..... **زوادي أيمن+دروني محمد+ صحراوي**

هشام

إلى كل هؤلاء أهدي هذا البحث

بن زيان معطى الله مصطفى

شكر وتقدير

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " :من لم يشكر الناس لم يشكر الله"
احمد الله جزيل نعمه ، اشكره على توفيقه لإنجاز هذه الدراسة ، فبفضل مشيئته تيسر لي كل
ما هو صعب ، واستضاء دربي بشعاع منير ، فوصلت بعونه وحسن توفيقه إلى إنجاز هذا العمل
المتواضع وإتمامه ، له الحمد و له الشكر في أن وفقني في تحقيق بعض ما طمحت إليه .
اللهم إقبل العمل مع قلته ، والجهد مع ضالته ، والسعي مع شرائه ، عز جاهك ، وجل ثناؤك
ولإله إلا أنت .

أتقدم بجزيل الشكر وفائق التقدير والإحترام إلى الأستاذ المشرف* بلكبيش قادة*

الذي يستحق مني تحية إعتراف على ما قدمه لي من نصائح

وإرشادات قيمة رغم ضيق وقته وكثرة مشاغله .

كما نتقدم بخالص الشكر والامتنان إلى أساتذتنا الكرام اللذين تدرجت على أيديهم

وبفضلهم وصلت إلى ما أنا عليه .

كما أشكر كل مدير للمدارس التالية: * بن قويدر عبد القادر* * بوجلال حبيب* * ميراد

جلول* * بلعلاوي محمد*

نشكر طاقم الفرق من أساتذة ومسيرين على المساعدات والتسهيلات التي

قدموها لي خلال زيارتي لهم .

أشكر أيضا كل من ساهم من قريب أو بعيد في إنجاز هذا البحث . كما أشكر رئيس قسم

التربية البدنية و الرياضية: مقراني جمال .

ملخص الدراسة :

عنوان الدراسة : أثر طريقة التدريب المتقطع (قصير-قصير) في تطوير القوة المميزة بالسرعة والقوة الانفجارية لدى لاعبي كرة القدم تحت 20 سنة على فريق شباب سيق . الفرض من الدراسة تؤثر طريقة التدريب المتقطع (قصير-قصير) إيجابا على تطوير القوة المميزة بالسرعة والقوة الانفجارية. العينة 40 لاعبا . إختبارها بالطريقة العمودية. الأداة المستخدمة إختبار الحجل الأقصى في 10 ثا وإختبار القفز العمودي . أهم إستنتاج وجود نسبة تحسن في القوة المميزة بالسرعة والقوة الانفجارية بطريقة التدريب المتقطع (قصير-قصير) أفضل من طرق التدريب الأخرى . أهم توصية عدم إستخدام التدريب المتقطع (قصير-قصير) في بعض تسبق المباراة أو بعدها مباشرة لأنه يتكون من عدد كبير من المجهودات ذات الشدات العالية أقل من 30 ثانية مما يؤثر سلبا على أداء اللاعبين خلال المباراة .

Résumé :

Titre de l'étude : L'effet de la méthode de formation en Intermittent (court - court) dans le développement de la vitesse - force et la puissance explosive pour les joueurs de football de moins de 20 ans sur l'équipe de jeunes entraînée. Hypothèse de l'étude d'incidence sur la façon dont la formation d'intervalle (court - court) positif sur le développement de la vitesse - force et de puissance explosive . Échantillon de 40 joueurs retenus . Manière choisie intentionnelle . L'outil utilisé pour tester la perdrix maximum essaie 10 et saut vertical . La conclusion la plus importante de l'amélioration en pourcentage de la vitesse - force et la puissance explosive de manière entraînement par Intermittent (court - court) de meilleures façons de former l'autre recommandation plus important de ne pas utiliser l'entraînement par Intermittent (court - court) . Dans les actions précédentes du jeu ou immédiatement après il se compose d'un grand nombre d'efforts avec des intensités élevées à moins de 30 secondes, ce qui affecte négativement la performance des joueurs pendant le match.

قائمة الجداول

الصفحة	العنوان	الرقم
27	يبين نسبة العينة من مجتمع البحث	أ
28	يبين عدد الذكور و الإناث للعينة	ب
29	معرفة تأثير للنشاط الحركي البدني على الناحية الإدراكية عند الأطفال	01
31		04
53	يبين نسبة عينة البحث من مجتمع البحث	05
54	بين مدى التجانس بين العينتين	06
64	يوضح قيمة معامل الثبات و الصدق للاختبارات البدنية	07
83	مقارنة نتائج الاختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في اختبار الحجل الأقصى (10 ثانية)	08
86	مقارنة نتائج الاختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في اختبار الجري 30 متر	09
88	مقارنة نتائج الاختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في اختبار التحمل 504 متر	10
90	مقارنة نتائج الاختبار القبلي و البعدي لعينتي البحث في اختبار بارو للرشاقة	11
92	مقارنة نتائج الاختبارات البعدية للعينتين التجريبية و الضابطة	12
93	نسبة تطور الاختبارات البدنية للعينتين التجريبية و الضابطة	13

قائمة الأشكال

الرقم	العنوان	الصفحة
01		23
02	يبيّن طريقة عمل التدريب المتقطع باستخدام مؤشر نبض القلب	26
03	يمثل طريقة التدريب المتقطع (العدو, تقنيات القوة العضلية,,)	30
04	يمثل طريقة التدريب المتقطع (العدو)	31
05	مكونات البرنامج التدريبي	67
06	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية للعينتين التجريبية و الضابطة في اختبار الحجل الأقصى في 10 ثوان	85
07	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية للعينتين التجريبية و الضابطة في اختبار الحرجي 30 متر من الوقوف	87
08	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية للعينتين التجريبية و الضابطة في اختبار التحمل 504 متر	89
09	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة و البعدية للعينتين التجريبية و الضابطة في اختبار بارو	91
10	نسبة تطور الإختبارات البدنية لعينتي البحث	94

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
ج	إهداء.....
د	شكر وتقدير.....
	ملخص البحث : باللغة العربية / الفرنسية / الانجليزية.....
قائمة المحتويات	
ط	قائمة الجداول.....
ي	قائمة الأشكال.....
(التعريف بالبحث)	
1	1- مقدمة.....
3	2- مشكلة.....
5	3- أهداف.....
6	4- الفرضيات.....
6	5- أهمية البحث و الحاجة إليه.....
7	6- مصطلحات البحث.....
11	7- الدراسات السابقة.....
الباب الأول (الخلفية النظرية للموضوع)	
20	مدخل الباب الأول.....
الفصل الأول (القدرات الإدراكية و الإبتكارية و خصائصها عند الأطفال 5-6 سنوات)	
22	تمهيد.....
23	1- مفهوم الذكاء.....
23	1-1 أنواع الذكاء.....
23	1-1-1 الذكاء النظري:.....

24 1-2- الذكاء العملي أو الميكانيكي
 1-3- الذكاء الاجتماعي
25 2- الإدراك
25 2-1- خصائص الإدراك
26 2-2- مراحل نمو الإدراك
26 2-2-1- مرحلة التعميم
27 2-2-2- مرحلة التمييز
28 2-2-3- مرحلة التكامل
29 2-2-4- مرحلة التثابث الإدراكي
30 3- تطوّر الإدراك عند الطفل
32 4- الابتكار
32 5- أهمية التفكير الابتكاري
33 6- معوقات التفكير الابتكاري
33 6-1- التبعية الفكرية
33 7- عوامل التشجيع والتحفيز على الابتكار
34 8- الإبداع
34 9- الخصائص والسمات العامة للمبدعين
35 9-1- الاستيعاب الإنتقائي
35 9-2- الخيال الخصب
35 9-3- القدرة على التحليل و التجريد والتعميم
35 9-4- القدرة على النقد
 9-4- النشاط الإبداعي الاشعوري
 10- كيفية تنمية القدرات الإبتكارية و الإبداعية لدى الأطفال
 11- مزايا إبداعية
 11-1- الروح الثورية
 11-2- العثور على نقطة الإنطلاق أو على بداية الخيط
 11-3- المثابرة و طول النفس
 11-4- التخطيط و إعادة التخطيط

الفصل الثاني (النشاط البدني الرياضي و الطفولة)

41	تمهيد
42	1- النشاط البدني الرياضي.....
42	2- أهداف النشاط البدني الرياضي.....
42	1-2- من الناحية البدنية.....
43	2-2- من الناحية العقلية.....
44	2-3- من الناحية النفسية.....
45	2-4- من الناحية الإجتماعية.....
	3- الألعاب التي تنمي من خلالها الإبداع لدى الأطفال.....
	1-3- اللعب الجسماني.....
	3-2- ألعاب البناء و التركيب والعد.....
	3-3- الأشغال الفنية.....
	3-4- الألوان و التلوين.....
	4- الطفولة.....
	5- مراحل الطفولة.....
	5-1- الطفولة الأولى و الباكرة (Early childhood).....
	5-2- الطفولة الوسطى (Mid-Childhood).....
	5-3- الطفولة المتأخرة (Late-Childhood).....
	6- محددات النمو عند الأطفال و عوامله.....
	7- النمو العقلي لدى الأطفال.....
	8- أهمية مرحلة الطفولة في تنمية قدرات الإبتكار لدى الأطفال.....
	9- البيئة المدرسية و تنمية الإبداع لدى التلاميذ.....
47	الخلاصة.....

الباب الثاني (الجانب الميداني للموضوع)

50	- مدخل الباب.....
----	-------------------

الفصل الأول (منهجية البحث وإجراءاته الميدانية)

52	تمهيد.....
----	------------

53	1- منهج البحث.....
53	2- مجتمع عينة البحث.....
55	3- متغيرات البحث.....
55	4- مجالات البحث.....
55	4-1- المجال البشري.....
55	4-2- المجال المكاني.....
55	4-3- المجال الزمني.....
56	5- أدوات البحث.....
56	5-1- المصادر و المراجع باللغة العربية و الأجنبية.....
57	5-2- الاستبيان.....
57	5-3- الوسائل البيداغوجية.....
61	5-4- البرنامج.....
62	6- الأسس العلمية للإختبارات المستخدمة.....
63	6-1- الدراسة الاستطلاعية.....
65	6-2- صدق وثبات الإستبيان.....
65	6-3- التحكيم.....
66	6-4- قائمة الأساتذة المحكمين.....
67	7- الدراسات الإحصائية.....
67	7-1- الأسلوب الإحصائي.....
81	خلاصة.....

الفصل الثاني (عرض وتحليل النتائج)

83	2- الأسئلة الخاصة بالناحية الإدراكية.....
83	3- الأسئلة الخاصة بالناحية الابتكارية.....
95	4- الإستنتاجات.....
96	5- مناقشة الفرضيات.....
97	6- إقتراحات.....
99	7- خلاصة عامة.....

1- مقدمة:

إن تزايد إهتمام المجتمعات الإنسانية بتوفير فرص النمو و التعلم للأطفال تزامن مع تطوّر وسائل المعرفة التربوية في رعايتهم ،ويرجع ذلك إلى مسؤولية المجتمع في توفير الخدمات لهم و حرص المؤسسات الخاصة لرعايتهم. فهم يشكلون قطاعا هاما من ثروة البلاد البشرية و هذه الحقيقة دفعت دول العالم المختلفة إلى سن التشريعات و القوانين التي تضمن حقوق الأطفال في الحصول على تربية فعالة و مناسبة،و التربية البدنية هي أحد المداخل الهامة و الضرورية التي تعمل على مساعدة الأطفال لتحسين قوتهم وقدراتهم العقلية و النفسية.

فمرحلة رياض الأطفال مرحلة تعليمية هادفة لا تقل أهمية عن المراحل التعليمية الأخرى كما أنها مرحلة تربوية متميزة و قائمة بذاتها لها فلسفتها التربوية وأهدافها السلوكية و سيكولوجيتها التعليمية الخاصة بها. وترتكز أهداف رياض الأطفال على إحترام ذاتية الأطفال و فرديتهم واستثارة تفكيرهم الإبداعي المستقل وتشجيعهم على التغيير دون خوف و رعاية الأطفال بدنيا و تعويدهم العادات الصحية السليمة و مساعدتهم على المعيشة و العمل والرسم و التصوير واللعب مع الآخرين و تذوق الموسيقى و الفن و جمال الطبيعة و تعويدهم التضحية ببعض رغباتهم في سبيل صالح الجماعة. (المليجي، 1969) و بالتالي يعتبر الطفل في المناهج الحديثة هو المحور الأساسي في جميع نشاطها، فهي تدعوه دائما إلى النشاطات الذاتية و تنمي فيه عنصر التجريب و المحاولة و التطوير و الإكتشاف وتشجعه على اللعب الحروتري فرض مبدأ الإجبارو القسر،بل تركزمبدأ المرونة و الإبداع و التجديد و الشمول. (Mackinnon, 1970).

وهذا كله يستوجب وجود نظام تربوي يستند على أحدث ما دفعت به نتائج البحث التربوي في المجالات التربوية و الرياضية و علم النفس و غيرها من المجالات ، حيث تعتمد التربية الحركية على الإمكانيات الحركية الفطرية الطبيعية المتاحة من خلال جسم الطفل و التي يطلق عليها الحركة الأساسية . فإن قلة البحوث العلمية حول إنعكاسات النشاط البدني الرياضي على بعض القدرات العقلية على المستوى المحلي ، و عدم اعطائه الأهمية البالغة في تطوير و تحسين إدراك الطفل خلال مرحلة 5-6 سنوات برزت الحاجة الى البحث في هذا الموضوع. و على هذا الأساس فقد اشتملت الدراسة على :

الفصل التمهيدي الذي احتوى على مقدمة، مشكلة، أهداف، الفرضيات، مصطلحات البحث و الدراسات المشابهة ، ولتحقيق أهداف الدراسة تم تقسيمها إلى الباب الأول الذي يتضمن الدراسة النظرية المقسمة إلى فصلين مضمونهما مقتبس من جملة من المراجع العربية و الأجنبية لتحديد النظرية الخلفية للدراسة و مضمون هذان الفصلين حيث تضمن الفصل الأول النشاط البدني الرياضي و الطفولة، أما الفصل الثاني فتضمن القدرات الإدراكية و الإبتكارية و خصائصها عند الأطفال 5-6 سنوات. أما الباب الثاني فقد تضمن الدراسة الميدانية التي حاول الطالب الباحث من خلالها معرفة إنعكاس البرنامج المقترح لأفراد عينة البحث و مضمون هذه الفصول تضمن الفصل الأول منهجية البحث و الإجراءات الميدانية المتمثلة في المنهج المتبع و اختيار العينة و تحديد الأدوات ووسائل جمع البيانات بالاضافة إلى الدراسة الاستطلاعية و مفردات التجربة الرئيسية ، والفصل الثاني تضمن عرض و تحليل و مناقشة نتائج الدراسة والاستنتاجات ومناقشة الفرضيات والخاتمة العامة ، اقتراحات ،مصادر و مراجع وملاحق .

2- مشكلة:

إنّ الإطفال سند الأمة و تروتها نحرها و أملها في المستقبل، إنهم رمز التغيير و التجديد و مثال الحركة و الحيوية. فمرحلة الطفولة (5-6) سنوات أحد المراحل الهامة في عمر الإنسان التي شغلت إهتمام علماء النفس و التربية و المهتمين. (صبي، 1978) ليس لمجرد الرغبة في فهم تصرفاتهم و التنبأ بها مستقبلا فحسب و إنما المجتمع المعاصر قد بلغ درجة عالية من التطور و التعقيد و تنوعت فيه الأدوار. فأصبح بحاجة ملحة لرجال مبدعين و مبتكرين لمواكبة العصر.

لكن أطفالنا اليوم يعانون من أهم شيء دعت إليه الدراسات الحديثة ألا و هو النشاط البدني الرياضي الذي يعتبر أفضل و سيلة لتحقيق النمو الشامل و المتكامل للطفل و مجال للإبداع و الإبتكار، فأثناء ممارسته يتزود العقل بالمعلومات و المهارات و الخبرات الجديدة من خلال النشاطات الحركية البدنية المختلفة التي تثير إمكانياته العقلية و المعرفية و تكسبه مهارات التفكير المتنوعة و تنمي الوظائف العقلية العليا كالذاكرة و التفكير و الإدراك. (راشد، 1999) فمواقف النشاط البدني الرياضي تعتبر بمثابة خبرات حسية عملية و تمثل بعدا مهما في عملية التعليم و تنظيم البيئة المتحدية لإمكانيات الطفل و قدراته فالطفل يتعلم و يتذكر المعلومة التي ترتبط بالخبرة الحسية و الممارسة العملية و التداول مع الخبرة ذاتها في حين أنه يصعب عليه تذكر واستيعاب المعلومة التي تقدم له بصورة شفوية أو مجردة وهو يستمتع بالخبرة عندما يتعامل معها مباشرة و يتداولها و يسهل عليه تخزينها في الذاكرة و يسهل عليه استدعائها عند الحاجة إليها. (سويف، 1991) كما يؤدي النشاط البدني الرياضي دورا أساسيا في تنمية القدرة على الإبتكار عند الطفل لأننا نجدده و هو يلعب و ينشط يحول اللعب إلى مسألة جدية يضع فيها كل قوته و يتعامل بكيانه و مشاعره سواء كان ذلك

بالجري أو القفز أو مداعبته للكرة. (الغفار، 1988). لذلك فعلاقة النشاط البدني الرياضي و الطفولة علاقة و تيقنة وليس مجرد عبثا و مضيعة للوقت فجميع النظريات الحديثة للنمو العقلي تؤكد أن أصل الذكاء و التفكير الإنساني يكمن فيما يتعلق به الطفل الصغير من نشاط و حركة و لعب حر.

فعلى الرغم من تعدد الدراسات النظرية و التطبيقية في مجال دراسة إنعكاسات النشاط الحركي البدني على القدرات العقلية إلا أن هناك نقص و ندرة في الدراسات العربية و الجزائرية خاصة. و بالنظر مما تم ذكره و من خلال نتائج بعض الدراسات السابقة و خبرة الطالب المتواضعة فقد جاءت الدراسة على هذا الأساس بتحديد موضوع الدراسة في معرفة ما هي إنعكاسات النشاط البدني الرياضي على الناحية الإدراكية و الإبتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات ؟

و عليه يمكن طرح التساؤلات التالية :

* هل للنشاط البدني الرياضي إنعكاسات على الناحية الإدراكية و الإبتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات؟

* هل هناك إنعكاس إيجابي للنشاط البدني الرياضي على الناحية الإدراكية عند الأطفال 5-6 سنوات ؟

* هل هناك إنعكاس إيجابي للنشاط البدني الرياضي على الناحية الإبتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات ؟

3- أهداف البحث:

لكل دراسة من الدراسات غاية ترضى من ورائها وأهداف تسعى لتحقيقها من أجل تقديم البديل أو تعديل ما هو موجود، وذلك بإسهام هذا البحث في رفع كفاءته وبالتالي استيعاب طبيعة البحث العلمي والإلمام بما يحمله. ومن خلال هذه الدراسة أريد تحقيق بعض الأهداف التي يمكن حصرها فيما يلي:

الهدف العام:

معرفة مدى انعكاس النشاط البدني الرياضي على الناحية الإدراكية و الإبتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات .

* معرفة إنعكاسات النشاط البدني الرياضي على الناحية الإدراكية عند الأطفال 5-6 سنوات.

* معرفة إنعكاسات النشاط البدني الرياضي على الناحية الإبتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات.

4-الفرضيات :

أ *الفرضية العامة:

- ينعكس النشاط البدني الرياضي بشكل إيجابي على الناحية الإدراكية و الإبتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات.

ب *الفرضيات الجزئية :

- للنشاط البدني الرياضي إنعكاس إيجابي على الناحية الإدراكية عند الأطفال 5-6 سنوات.

- للنشاط البدني الرياضي إنعكاس إيجابي على الناحية الإبتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات.

5- أهمية البحث و الحاجة إليه :

تستمد هذه الدراسة الخاصة بانعكاس النشاط البدني الرياضي في تطوير و تحسين بعض القدرات العقلية (الإدراك و الإبتكار) عند الأطفال 5-6 سنوات ، كما تبرز أهميته من طبيعة الموضوع نفسه حيث أنه مرتبط بمرحلة عمرية جد حساسة فهي تجد عناية كبيرة في الآونة الأخيرة من قبل جهات عديدة ، و من جهة أخرى يمكن أن تتجلى أهمية هذه الدراسة في جانبين :

أ*الجانب العلمي النظري:

فيمكن اعتباره كمساهمة في اثناء و تثمين المكتبة الجامعية قصد مساعدة أهل العلم و الباحثين .

ب*الجانب العملي التطبيقي:

يمكن الاستفادة من نتائج هذه الدراسة في تعديل صور التعليم لهذه الفئة العمرية و اتباع الطرق العلمية المناسبة في بناء البرامج التعليمية، التي تساهم في تطوير متطلبات التدريس و خاصة منها الجانب العقلي و البدني من أجل الإعداد الجيد و الشامل و المتكامل لهذه الفئة العمرية خلال مرحلة التعلم حسب خصائص و متطلبات النمو و التكيفات النفسية و العقلية لهذه المرحلة العمرية.

6- مصطلحات البحث:

1-6- النشاط البدني الرياضي :

التعريف النظري: (الخولي، 1996)

النشاط البدني الرياضي في صورته الحديثة و نظمه و قواعده السليمة و بألوانه المتعددة ميدانا هاما من ميادين التربية، و عنصر فعال في إعداد المواطن الصالح يزوده بخبرات و مهارات واسعة تمكنه من التكيف مع مجتمعه و يجعله قادرا على أن يشكل حياته على مساهمة العصر في تطويره و نموه. فممارسة الأنشطة الرياضية تكسب الجسم الصحة فيصبح الفرد أكثر قدرة على العمل وما تتطلبه من المواقف فيجعل العقل نشيطا و الفرد أكثر استعدادا للتفكير و الإستيعاب كما تكسبه قيما تجعله أكثر قبولا في المجتمع .

التعريف الإجرائي :

هو تعبير فضفاض يتسع ليشمل كل أنواع النشاط البدني التي يقوم بها الإنسان و التي يستخدم فيها بدنه بشكل عام. وهو جزء مكمل و مظهر رئيسي لمختلف الجوانب الثقافية لبني إنسان، يتغلغل في كل مظاهر الأنشطة اليومية الإجتماعية إن لم يكن هو الحياة الإجتماعية نفسها .

6-2 الإدراك: (فتحي، 1982)

التعريف النظري:

هو العملية التي يصبح الفرد من خلالها على وعي بالبيئة المحيطة به، من خلال تنظيم و تفسير الدلالات و الشواهد التي يحصلون عليها عن طريق الحواس.

التعريف الإجرائي:

هو الفعل الذي ينظم به الفرد إحساساته، وهو عملية نكتسب عن طريقها معرفة فورية مما يجري حولنا و القدرة على تفسير الأشياء و الحوادث.

6-3 الإبتكار: (حجازي، 2008)

التعريف النظري:

الإبتكار هو عملية خلق او ميلاد جديد والإنتاج الجديد إختراعا كان أو فكرة يجب أن يكون أصيلا فبدون الأصالة لا يوجد إبتكار، حيث يوجد تأكيد على الأصالة فإن ذلك يتضمن أيضا إنتاج الأفكار القديمة في إرتباطات جديدة. (صبحي، 1976)

التعريف الإجرائي:

هو السلوك الذي يتسم بالجدة أو الأصالة الغرضية أو الفائدة و يمثل حلا فريدا لمشكلة ما.

6-4 الطفولة : (تنديل)

التعريف النظري:

الطفولة هي المرحلة التي يعيشها الإنسان وهو تحت سن الثامنة عشر، فالطفل هو كل سن يقل عن 18 عاماً وهي كلمة مشتقة من طفيل ، و الطفيل هو الذي يعتمد على الآخرين لذلك سمي الطفل طفلاً.

التعريف الإجرائي:

وهي الفترة العمرية التي تبدأ من لحظة الولادة وتمتد حتى يصبح هذا المخلوق بالغاً ناضجاً، وتعد هذه الفترة أطول فترة يحتاج فيها الإنسان إلى عائل يكفله ويهتم به. ووفقاً لهذا التعريف تكون مرحلة الطفولة عند الإنسان أطول منها عند الكائنات الحية الأخرى، فهي تمتد من لحظة الولادة حتى الثامنة عشر من العمر.

6-5 الطفل : (أحمد، 1999)

التعريف النظري:

هو عالم من المجاهيل المعقدة كعالم البحار الواسع الذي كلما خاضه الباحثون كلما وجدوا فيه كنوزاً و حقائق علمية جديدة لازالت منخفضة عنهم و ذلك لضعف و ضيق إدراكهم المحدود من جهة واتساع نطاق هذا العلم من جهة أخرى.

التعريف الإجرائي:

الطفل هو الرخص الناعم و الطفل المولود مادام ناعماً رخصاً و الجمع طفولة و أطفال.

7-الدراسات السابقة والمثابفة:

7-1- دراسة : "بحيف علي و عبادة نور الين"

سنة: 2012 م

عنوان الدراسة : *أثر إستخدام الألعاب الصغيرة على تنمية بعض القدرات الإدراكية-الحركية خلال درس التربية البدنية و الرياضية لذى تلاميذ ذكور 6-8سنوات.*

المشكلة : هل إستخدام الألعاب الصغيرة تؤثر إيجابيا في تحسين بعض القدرات الإدراكية لذى تلاميذ الإبتدائي 6-8سنوات؟

الهدف : تحسين بعض القدرات الإدراكية الحركية من خلال وحدات تعليمية باستخدام الألعاب الصغيرة في درس التربية البدنية و الرياضية.

الفرض : الوحدات التعليمية المقترحة باستخدام الألعاب الصغيرة تؤثر إيجابيا في تحسين بعض القدرات الإدراكية-الحركية لذى عينة البحث.

منهج البحث : المنهج التجريبي.

عينة البحث و كيفية إختيارها : تلاميذ السنة الأولى و الثانية إبتدائي ذكورو قد تم إختيارهم بطريقة عمدية و بلغ حجم العينة 40 تلميذ تتراوح أعمارهم 6-8سنوات و بمتوسط عمري 7سنوات.

أداة البحث : استبيان و الذي محتواه يضم مجموعة من الإختبارات المقننة .

أهم نتيجة : إن المرحلة العمرية 6-8 سنوات أنسب مرحلة لتحسين القدرات الإدراكية-الحركية.

أهم توصية : الإهتمام بالمرحلة العمرية 6-8 سنوات و ضرورة إجراء دراسات و بحوث مشابهة لنفس المرحلة.

7-2- دراسة "د.نورة إبراهيم السليمان"

السنة : 1988 م

عنوان الدراسة : *تطور القدرات الإبداعية لدى عينة من الطالبات في المرحلة الإبتدائية*

المشكلة : هل يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطالبات في قدرة الأصالة تبعا لمستوياتهن الدراسية؟

الهدف : تحسين بعض القدرات الإدراكية الحركية من خلال و وحدات تعليمية باستخدام الألعاب الصغيرة في درس التربية البدنية و الرياضية.

الفرض: يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطالبات في المجموع الكلي للإبداع تبعا لمستوياتهن الدراسية 3،4،5،6.

منهج البحث : الوصفي.

عينة البحث و كيفية إختيارها : تكونت عينة الدراسة من 720 طالبة تتراوح أعمارهم ما بين سن 9 و 12 سنة، وقد تم إختيارهم بطريقة عشوائية.

أداة البحث : إستخدمت الباحثة الإستمارة الإستبائية.

أهم نتيجة : يوجد إنخفاض و انحازر واضح للقدرات الإبداعية (الأصالة ،المرونة، الطلاقة) لدى الطالبات الملتحقات بالصف الرابع الإبتدائي.

أهم توصية : أوصت الباحثة أن يتم تكتيف البحوث و الدراسات للتعرف علة نمط و تطوّر القدرات الإبداعية لدى عينات من مراحل دراسية أخرى لكل من الذكور و الإناث.

7-3- دراسة: "فؤاد العامري"

سنة : 2007 م

عنوان الدراسة : *فعالية إستخدام برنامج في اللعب على تنمية التفكير الإبتكاري لدى أطفال الروضة.*

المشكلة : تتحدد بمعرفة أثر إستخدام برنامج في اللعب و أثره في تنمية التفكير الإبتكاري لدى أطفال الروضة.

الهدف : التعرف على تأثير برنامج اللعب في تنمية التفكير الإبتكاري لدى أطفال الروضة.

الفرض : لبرنامج اللعب أثر في تنمية التفكير الإبتكاري لدى أطفال الروضة.

منهج البحث : المنهج التجريبي.

عينة البحث و كيفية إختيارها : أطفال الروضة تم إختيارهم بطريقة عشوائية،50 طفل ذكور و إناث.

أداة البحث : (برنامج اللعب) إختبار "تورانس" للتفكير الإبتكاري باستخدام الحركات و الأفعال عند الأطفال.

أهم نتيجة : دلت نتائج البحث على أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التفكير الإبتكاري بين المجموعتين التجريبيية و الضابطة لصالح التجريبيية بعد برنامج اللعب.

أهم توصية : عدم فصل الأنشطة التي تعمل على تنمية القدرات الإبتكارية عن باقي الأنشطة (التربوية).

4-7- دراسة : "لمياء حسن محمد الديوان"

السنة : 1999 م

عنوان الدراسة : أثر إستخدام أسلوبين تدريسيين لتنمية القدرات الإبداعية العامة والحركية في درس التربية لبدنية و الرياضية لدى تلاميذ الصف الخامس إبتدائي.
المشكلة: تكمن في أن المعلم حين يضع خطط الدرس يترك أمر التنفيذ للظروف و لا يراعي إختيار الأسلوب الأمثل لتحقيق هدف الوحدة التعليمية و يتبع المفهوم السائد أن التدريس عملية عفوية.

الهدف : التعرف على أثر الأسلوبين التدريسيين لتنمية القدرات الإبداعية العامة والحركية لطالبات الصف الخامس إبتدائي.

الفرض : يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إختبارات القدرات الإبداعية العامة والحركية القبلية و البعدية لصالح البعدية باستخدام الأسلوب الأمري و المتشعب.

منهج البحث : المنهج التجريبي.

عينة البحث و كيفية إختيارها : 60 تلميذة توزعن بالتساوي على المجاميع الأولى بالأسلوب الأمري و الثانية بالأسلوب المتشعب.

أداة البحث: برنامج تعليمي مقترح باستخدام الأسلوبين على إفراد في تنمية القدرات الإبداعية العامة والحركية و مقارنتها بالطريقة التقليدية.

أهم نتيجة : إن مجموعة الأسلوب المتشعب تفوقت على بقية المجموعات في تنمية القدرات الإبداعية العامة و الحركية وتلتها مجموعة الأسلوب الأمري.

أهم توصية : أوصت الباحثة التدريس بالأسلوب المتشعب في درس التربية البدنية و الرياضية لأنه ينمي القدرات الإبداعية و ضرورة تطبيق الإختبارات في هذه الدراسة بداية كل عام دراسي لتقويم واكتشاف القدرات الإبداعية للتلميذات.

7-5- التعليق على الدراسات السابقة:

بعد قيام الطالب بقراءات واستطلاعات لنتائج وتقارير الأبحاث السابقة والمرتبطة بموضوع الدراسة تمكن من استخلاص أهم الدراسات، والاستعانة بها وقد راع الطالب اختيار ما هو متاح من إصدارات الدراسات السابقة التي استعان بها الطالب التي امتد تاريخ صدورها من سنة 2007 إلى 2012 وهذا ما يدل على حداثة حيث كانت معظمها في سن متؤخرة عند الأطفال . وقد استفاد الباحث من الدراسات المشابهة في عدة أوجه من أهمها العينة والمنهجية المتبعة في إخراج البحث، حيث تطرق الباحثون (فؤاد العامري و بحيح علي و عبادة نور الدين) في دراساتهم إلى المنهج التجريبي ، أما اختيار العينة فاختلفت الدراسات فيما بينها في عدد أفراد العينة المستخدمة والمرحلة العمرية للتلاميذ ، زيادة على معرفة الوسائل والأدوات التي استعملت خلال البحث، و أهم الصعوبات التي واجهتها وانحصرت الدراسات على المصادر باللغة العربية والأجنبية في جمع المعلومات بالإضافة إلى الاستمارة الاستبائية، الاختبارات والقياسات والمعالجة الإحصائية حتى إخراج البحث في شكله النهائي.

7-6- نقد الدراسات:

من خلال قرائتي و تصفّحاتي لكل الدراسات التي اهتمت با النشاط الحركي البدني و تأثيره على القدرات العقلية من إبداع و تفكير ، لاحظت أنّ الدراسات كلها لها نفس الهدف و تقتصر على دراسة أعمار متأخرة من الطفولة . مما أدى بي إلى اختيار موضوعي الذي هو بعنوان:

"إنعكاسات النشاط البدني الرياضي على الناحية الإدراكية و الإبتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات "

مدخل الباب الأول:

يتمثل الباب الأول في الدراسة النظرية والتي من خلالها حاول الطالب الباحث الإلمام بموضوع والإحاطة بكل جوانبه، حيث تم تقسيمه إلى فصلين ، ضم الفصل الأول منها القدرات الإدراكية و الإبتكارية و خصائصها عند الأطفال 5-6سنوات، الذكاء، الإدراك، الإبتكار... المفهوم و الأنواع.

كما احتوى الفصل الثاني على النشاط الحركي البدني و الطفولة، المفهوم و الأهمية و الخصائص وكل ما يتعلق بهذه الفئة من تغيرات وتطورات من الجانب الجسمي، والحركي، العقلي.

تمهيد:

لقد أصبح النشاط البدني الرياضي علم قائم بذاته فلا يمكن في أي حال من الأحوال إعتباره مجرد قفز و جري و حركات، بل اتسع مفهومه إلى حد بعيد ليتخذ أشكال عديدة و متنوعة ويمس العديد من المجالات منها الثقافية و الإقتصادية و السياسية. ذلك لكونه أحد الوسائل الهامة في بناء الجسم و المحافظة على صحة الفرد و الحد من القلق و التوتر و مظهر من مظاهر التقدم و الرقي.

1- مفهوم الذكاء: (راجح، 2009)

الذكاء عند عامة الناس مرادف للنباهة وهي يقظت المرء و حسن انتباهه و تفتنه لما يدور حوله أو لما يقوم به من أعمال ،وهم يصفون بالذكاء كذلك الشخص حسن التصرف الذي يصطنع الحيلة لبلوغ أهدافه و الذي يقدر على التبصر في عواقب أعماله كما أنهم يميلون عادة إلى إعتبار الذكاء قدرة عامة شاملة يبدو أثرها في ميادين مختلفة ،فالذكي في ميدان التجارة يغلب أن يكون ذكيا في ميدان السياسة أو الخدمة الإجتماعية أوفي معالجة مشاكل أطفاله .

2- أنواع الذكاء :

حسب نظرية "تورنديك" يرى أن الذكاء قيمة حسابية وليست حقيقة عقلية

وبالتالي فهو يميز ثلاثة أنواع من الذكاء وهي :

- **الذكاء النظري:** ويتألف من القدرات التي يستخدمها الفرد في معالجة المعاني و الرموز من ألفاظ و أرقام وهو لازم للنجاح في مهن الطب و المحاماة و الأدب و السياسة .
- **الذكاء العملي أو الميكانيكي:**

و يتألف من القدرات التي يعالج بها الفرد الأشياء و المواقف المحسوسة المشخصة، و إدارة و إصلاح الآلات و التركيبات الميكانيكية، و هذا ما يجب أن يتسم به المهندس و الصانع الفني .

• الذكاء الإجتماعي:

و يتألف من القدرات اللازمة للتعامل مع الناس و فهمهم و سياستهم، و هو يتضمن ما يسمى بالكياسة أو اللباقة و الإتزان الإنفعالي و القدرة على التأثير و الإستجابة لمشاعر الآخرين . وهو لازم للدبلوماسي و التاجر و الوزير و المدير للإدارة و من يحتل مراكز الرياسة و القيادة و العلاقات الإنسانية.

3- الإدراك: (علي، 1999)

وهو عملية متلازمة مع الإنتباه فإذا كان الإنتباه هو تركيز الشعور في شيء فإن الإدراك هو معرفة هذا الشيء و الكشف عنه.

4- خصائص الإدراك :

- ✓ الإدراك يتميز بالخبرة الحسية التي تعتبر أساس معرفة الإنسان للعالم الخارجي.
- ✓ الدلالة و المعنى للأشياء و الموضوعات و الأشخاص و التمييز بينهما من حيث الشدة و الضعف و الإرتفاع و تفاوت الدرجات و النسب.
- ✓ التمييز الحسي و الذي يؤدي بالفرد إلى تكوين أنماط من الخصائص الحسية، حيث أن فعالية الإدراك الفرد للموضوعات يستند أساسا على مربي العناصر الحسية التي تميزها.
- ✓ يتوقف على سلامة الحواس و يتطلب تركيز الإنتباه.
- ✓ يتطلب الربط بين المدرك الجديد و بين المدركات السابقة.

5- مراحل نمو الإدراك: يمر الفرد بأربع مراحل رئيسية خلال مرحلة النمو:

✓ مرحلة التعميم:

في هذه المرحلة تبدو للطفل الأشياء الموجودة حوله غير مميزة، أي أن درجة التشابه بينهما أكثر من درجة الاختلاف .

✓ مرحلة التمييز:

في هذه المرحلة عندما يرى الطفل الشيء الواحد باستمرار عن طريق التفاعل بالمحاولة و الخطأ تزيد خبرته و هكذا تتميز الأشياء عنده بالتدرج.

✓ مرحلة التكامل:

في هذه المرحلة تستمر عملية نمو الإدراك عند الفرد و تنظيم المدركات في أنماط كلية ذات معنى يكتسبها الفرد لتحل محل الأنماط القديمة.

✓ مرحلة الثبات الإدراكي:

يكون الفرد في هذه المرحلة ذو تكوينات و صيغ ثابتة أو ما يسمى بالإطارات الثابتة و الذي يساعد على إدراك الأشياء المحيطة مما تغيرت الظروف المحيطة بها.

6- تطوّر الإدراك عند الطفل:

يستطيع الطفل في الرابعة التمييز بين الأشكال المثلث، الدائرة، المربع... و لكن في الخامسة يستطيع إدراك التناظر و التشابه القائم بين الأشكال و يستطيع الطفل إدراك الإتجاهات مثل الشمال، الجنوب القرب و البعد ... بشكل جيد في نهاية العام الخامس. و يستطيع الطفل في العام الثالث استخدام

العداد و لكن كتقليد و ليس عن فهم ، و في العام الرابع يستطيع إستخدام عددين أو أكثر ثم يتميز إدراكه شيئاً فشيئاً.

7- الإبتكار:

(L.Hopkins, 1937)

هو تلك العملية التي يمر بها الفرد عندما يواجه مواقف ينغمر فيها و ينفعل بها و يعيشها بعمق ثم يستجيب لها بما يتفق و ذاته ، و هو نوعان إبتكارية الموهبة و إبتكارية تحقيق الذات. (M.Mead, 1959)

8- أهمية التفكير الإبتكاري: (حجازي، 2001)

يرى "تورانس" أن ازدهار السلوك الإبتكاري لدى الأطفال عملية هامة لكي ينمو هؤلاء الأطفال نمو يتسم بالصحة العقلية ، كما أن إعاقة رغبات الطفل و قدراته الإبتكارية عن الإشباع والنمو يؤدي بهذا الطفل إلى الشعور بعدم الرضى كما يؤدي في هذا المدى البعيد إلى أن يصبح فريسة للتوتر و الإنهيار العصبي. ويرى أيضا أن التفكير الإبتكاري قد تأكدت أهميته بالنسبة لتحصيل الطفل الدراسي، فتحصيل الطفل يمكن أن يزداد إذا شجعناه على إستخدام قدراته الإبتكارية . أما تيلورفيرى أن إذا أريد المجتمع أن يتطور فنحن في حاجة إلى فهم عملية الإختراع و الإبتكارية و أن يتوسع في كل ميادين السلوك .

9- معوقات التفكير الإبتكاري: (حجازي س.، 1985)

• التبعية الفكرية:

إن التخلف هو ألا يتحمل الإنسان المسؤولية و التبعية الفكرية هي نوع من الأسر الخفي و نحن نحتاج على التحرر من التبعية الفكرية.

✓ عدم إستعمال القدرات و القوى التي وهبها الله لنا .

✓ الإسترخاء الفكري أو مرض راحة البال . (كامل، 2005)

✓ الإتكالية.

✓ التقليد.

✓ إتباع أساليب الماضي إتباعا أعمى.

✓ الإيمان بالرأي الواحد الدائو و الرأي السائد.

10- عوامل التشجيع و التحفيز على الابتكار: (أحمد، 1978)

✓ تشجيع الأباء الأبناء على الإستقلال و إبعاد العوامل التي تقود إلى الصراع

و تشجيع الإتصال و المخاطرة المحسوبة و عدم الإكراه يمكن أن تسهم في تطوّر الشخصية المبدعة.

✓ مساعدة الأطفال الموهوبين على أن يكونوا أقل معارضة و التقليل من عزلتهم

و الإختلاط مع الأطفال الآخرين الذين هم في سنهم.

✓ تعليم الأطفال المناقشة و الإستقلالية و استخدام الطرق الإبداعية في حل

المشكلات. (منسي، 1981)

✓ الإهتمام بالمدرس و تأهيله و سلوكياته و فاعليته.

✓ تقدير المجتمع للمواهب و الإنجازات الإبداعية وإثابتهم و منحهم الجوائز و المكافآت

المالية و الأوسمة و خلافهم.

✓ إقامة جمعيات للمبتكرين و المخترعين الأطفال لرعايتهم و تنمية مواهبهم و قدراتهم

الإبتكارية. (المجيد، 1981)

11- الإبداع: (Guilford, 1957)

الإبداع ليس هو بالقدرة الواحدة و لكنه بالأحرى مجموعة من القدرات، وقد تحددت هذه القدرات في البداية في سبع و هي : الطلاقة،المرونة، الأصالة، الحساسية للمشكلات، و القدرة على التحليل و التركيب و إعادة التحديد و التقويم .

12- الخصائص و السمات العامة للمبدعين: (J.Rossman, 1931)

✓ الإيستعاب الإنتقائي:

فالمبدع شخص يعرف كيف ينتقي الخبرات التي تلائم مزاجه و مستوى عقله و نوعية القدرات الخاصة التي يتمتع بها.

✓ الخيال الخصب: (السيد، 1975)

ومن خصائص العامة للمبدع تمتعه بالقدرة التخيلية الخصبة، و هكذا نجد أن الأخيلة الجديدة الذي يصطنعها تغفل على مضاعفة حجم و نوعية الكائن الحي تأتي له.

✓ القدرة على التحليل و التجريد و التعميم:

فالشخص المبدع يعمل على تحليل المركبات إلى عناصرها الأولية ، فالفيلسوف مثلا يتناول الفكرة المركبة فيحللها إلى مقوماتها ويلقي بالضوء على تلك المقومات و يكشف عما يقوم بينها من علاقات متباينة.

✓ القدرة على النقد: و النقد الذي نعنيه ذو شعبتين:

أحدهم الوقوف على القصور و الخطأ، و الثاني الوقوف على البديل المقترح للحلول محل ما يحذف أو يعيب و هذا يعني أن تمة نوعين من النشاط الذهني يقوم بهما المبدع : نوع سلبي هدام و نوع إيجابي بناء.

✓ النشاط الإبداعي الشعوري:

فالمبدع يتمتع بلاشعور خصب، فهو لا يكون حامل الذهن بل لعله يكون أكثر نشاطا في نومه مما عليه في حالة يقظته.

13- كيفية تنمية القدرات الإبتكارية و الإبداعية لدى الأطفال: (حجازي س.، سيكولوجية الإبداع، 2008)

من خلال دراسة قامت بها المؤلفة 1985 أثبتت نتائج الدراسة أن للطفل قدرة على الإبتكار و الإبداع في سن مبكرة لذلك يجب :

✓ إحترام أفكار الأطفال الغير العادية.

✓ إظهار أن لأفكارهم قيمة.

✓ تقديم فرص للتعليم الذاتي و تقدير هذا التعليم و مجهود الطفل.

✓ السماح للطفل بالعمل و التعلّم الغير المقوم.

✓ كما يجب تشجيع الطفل على حب الإستطلاع و الإكتشاف و تشجيع الموهبة.

✓ كما يجب على المربين عدم توجيه النقد للأطفال و عدم الإستهزاء بأفكارهم

و مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال. (غانم، 1995)

✓ كما يجب أن يتصف المعلم و المدرس الذين يتعاملون مع الأطفال بالحماس

و الإبداع لأن ذلك يساعد الأطفال على الحماس و الإبتكار. (راشد، 1999)

14- مزايا إبداعية: (حسين، 1981)

لا شك أن الشخص المبدع يحمل في شخصيته مجموعة من الخصائص التي تميزه

عن سائر الناس النمطيين و لعنا نحدّد تلك الخصائص على النحو التالي:

✓ الروح الثورية:

فالشخص المبدع ذو حافز على الثورة عن الحياة النمطية الرتيبة دائما باحثا مجددا و رافدا للتقليد .

✓ العثور على نقطة الإنطلاق أو على بداية الخيط:

فالصدفة تلعب دورها في عثورالمبدع على نقطة الإنطلاق أو على بداية الخيط، و نقصد بنقطة البداية أو بداية الخيط النشاط الذي يجد الشخص نفسه فيه و أن يستطيع أن ينطلق منه .

✓ المثابرة و طول النفس:

و من الخصائص التي يتمتع بها المبدع قدرته على الإستمرار في ممارسته العمل الواحد لمدة طويلة بغير ضجر أو ملل أو تبرّم.

✓ التخطيط و إعادة التخطيط:

و لدى المبدع القدرة على وضع الخطط الجيدة مع تحديد الأهداف التي يترسمها. و التخطيط الذي يضعه المبدع يكون ملائما للأهداف التي يبغى تحقيقها. (إبراهيم، 1997)

الخاتمة:

من خلال تطرقي إلى بعض القدرات العقلية وإلى مفهوما وكذا مميزات وخصائص
الطفل المبدع و تعريفي للإدراك و الإبتكار و طريقة تحسينهما والعوامل المشجعة
و المعيقة للأطفال في عملية الإختراع و الإبتكار، نستنتج أنّ للأطفال قدرات
و إمكانيات هائلة يمكن الإستفادة منها و يجب إحترام أفكارهم و تشجيعهم وعدم
الإستهزاء بها.

تمهيد:

لم يعد النشاط البدني الرياضي يعرف حدودا فقد أصبح في متناول الجميع للصغير و الكبير و السوي و المريض .وهذا ما نادى به آخر الدراسات و الأبحاث الحديثة نظرا لدرجة التطور و التقدم الذي حققتها المجتمعات ، حيث أصبح الطفل يقبل على ممارسة النشاط البدني وهو في سن مبكرة نظرا لأهميته في تطوير الكفاءات و تفجير الطاقات واكتشاف المواهب.

1- النشاط البدني الرياضي: (غانم، 2002)

هو الحركة و الفعل الحركي ذات الجوانب المختلفة و المعقدة كا الألعاب الحركية الصغيرة، و تؤدي هذه الألعاب الرياضية المختلفة بواسطة الفعالية الأساسية للجهاز الحركي للإنسان و الختارة من قبله و بايعز من الجهاز العصبي المركزي. و مصطلح التمرين الرياضي نستعمله كتوضيح العمليات الرياضية المتعددة و المتكررة في أداء الحركات المختلفة.

2- أهداف النشاط البدني الرياضي:

يرى النشاط البدني الرياضي في ذلك أن الإنسان عبارة عن وحدة متكاملة عقلا و جسما و وجدانا و منه فهو يهدف إلى تنمية الفرد تنمية متكاملة من جميع الجوانب ليصبح عضوا نافعا في مجتمعه و من أهدافه نجد :

• 1-2 من الناحية البدنية:

تعمل على تنمية الكفاية البدنية، و المقصود بها أن الجسم يكون سليما من الناحية الفيزيولوجية و المرفولوجية مع تنمية الجسم بما يناسبه من تمرينات و تدريبات تتناسب مع المرحلة البدنية، كما تنمي و تقوي العضلات و المفاصل. بالإضافة إلى ذلك فهي تعمل أيضا على تنمية المقدرة الحركية لأنها تؤهل الجسم للقيام بجميع حركاته منقطعة النظر، إضافة إلى أن الجسم يكسب خفة و رشاقة و مرونة في المفاصل و قوة التحمل و السلامة في جميع الأجهزة كالجهاز الدوري و الجهاز التنفسي و غير ذلك من عناصر اللياقة البدنية . (الفاندي، 1983)

• 2-2- من الناحية العقلية:

إن سلامة البدن له تأثير واضح على الخلايا العقلية و تجديدها المتواصل من الناحية الفيزيولوجية مما يمكنه من تأدية وظيفته على أكمل وجه ، فالقدرة على الإيستعاب و نمو القوى العقلية و التفكير العميق الهادف لا يأتي مرضية إلا إذا كان الجسم سليما. حيث أنه هو الوسيط للتعبير عن العقل و الإرادة و إكتساب الكثير من المعارف و المعلومات التي تتعلّق بطريقة اللعب و قوانين الألعاب و تاريخها.

فالتربية البدنية و الرياضية تعمل على زيادة قدرة الفرد على تركيز الإنتباه و الإدراك و الملاحظة و التخيل و التصوّر لإبداع و الإبتكار.

• 2-3- من الناحية النفسية:

إن التربية البدنية و الرياضية تلعب دورا بارزا في الصحة النفسية و عنصرا هاما في تكوين الشخصية الناضجة السوية. كما تعالج الكثير من الإنحرافات النفسية بغرض تحقيق التوافق النفسي. (الخوري، 1980)

• 2-4- من الناحية الإجتماعية:

تسمح التربية البدنية و الرياضية بإدماج الفرد في المجتمع و تفرض عليه حقوق و واجبات و تعلمه التعاون و المعاملات و الثقة بالنفس و يتعلّم كيفية التوفيق بينما ما هو صالح له فقط و ما هو صالح للجميع ، و يتعلّم كذلك إحترام الأنظمة و معتقدات و القوانين المجتمع و هذه العلاقة الوثيقة الموجودة بين التربية البدنية و الرياضية و الجانب الإجتماعي حيث أنه لا يمكن أن ينمو الفرد نموا سليما إلا إذا كان داخل الجماعة فالإنسان إجتماعي بطبعه.

3- الألعاب التي تنمي من خلالها الإبداع لدى الأطفال: (عبيد، 1995)

✓ 3-1- اللعب الجسماني:

الطفل يحاول في هذه المرحلة إختبار قدرته البدنية باستمرار ويمكنك هنا مساعدته على توسيع نطاق لعبه حيث يدخل في بعض ألعاب عالم الكبار الواقعي.

✓ 3-2- ألعاب البناء و التركيب و العد:

تعد هذه الألعاب أفضل الألعاب التعليمية للطفل في هذه السن.

✓ 3-3- الأشغال الفنية:

تعتبر من الأمور المهمة بالنسبة للطفل في هذه المرحلة التي تنمي عملية الإبتكار و يجب أن تشجعي الطفل على ذلك ولا تلقي على الطفل السؤال عما يقوم به.

✓ 3-4- الألوان و التلوين:

يتعلم الطفل أسماء الألوان و العلاقة بينهما فمثلا: يكتشف أن اللون الوردي له علاقة باللون الأحمر. (حنورة، 1995)

4- الطفولة: (شاكرفنديل)

هي المرحلة من الميلاد حتى البلوغ، وهي المرحلة الأولى من حياة الإنسان و التي تتشكل شخصيته من خلالها، و ليس هنالك إتفاق بشأن العمر الذي يمثل الحد الأعلى لها.

5- مراحل الطفولة:

*الطفولة الأولى و البكرة: **Early Childhood** -

وهي بين نهاية الرضاعة و سن السادسة.

*الطفولة الوسطى: **Mid-Childhood**-

و هي المرحلة ما بين سن السادسة و العاشرة.

*الطفولة المتأخرة: **Late-Childhood**-

وهي المرحلة ما بين العاشرة و الثانية عشر و هي ما تسمى قبل المراهقة

Preadolescence

6- محددات النمو عند الأطفال و عوامله: (الشيخ، 2008)

ماهو الميكانيزم الذي ينتقل به الطفل من مستوى نمائي إلى آخر ؟

بالنسبة ل"بياجيه" ليس هذا الميكانيزم مجرد التعلّم بمعناه الضيق أي إكتساب معلومات و إستجابات جديدة، فعندما تحدث تغييرات نمائية كبرى مثلما يحدث عندما ينتقل الطفل من مرحلة العمليات العيانية إلى مرحلة العمليات الشكلية ، فإن تغييرا جوهريا يحدث في الطريقة التي يدرك بها الطفل بيئته و يفهمها و ينشط فيها. و قد ناقش "بياجيه" أربع عوامل أو محددات تؤثر في النمو و الإنتقال من مرحلة نمائية إلى أخرى و هي: النضج، الخبرة، النقل الإجتماعي، التوازن. وبالتالي يعتقد "بياجيه" أن جميع الأطفال يمرون خلال نموهم نفس المراحل، من مرحلة الحس_حركي إلى مرحلة ما قبل العمليات إلى مرحلة العيانية وأخيرا العمليات الشكلية.

7- النمو العقلي لدى الأطفال: (راجح، 2009)

قد أجرى العلماء العديد من المقاييس الذكاء على نطاق واسع في أعمار مختلفة و خرجوا من ذلك بأنَّ العمر العقلي أو مستوى الذكاء ينمو و يزداد بسرعة في بضع السنوات الأولى من حياة الفرد، ثمَّ يبطئ نموه بالتدرج إلى سن 13، ثمَّ يزداد هذا البطئ وضوحاً حتى السن 16 أو 18، أما بعد هذه السن فلا تسجل المقاييس زيادة ذات البال في نموه ثمَّ يأخذ مستوى الذكاء في إنخفاض تدريجي غير ملحوظ لا يمكن الكشف عنه إلا بالقياس الدقيق.

8- أهمية مرحلة الطفولة في تنمية قدرات الإبتكار لدى الأطفال: (المليجي، 1981)

تعد فترة الطفولة المبكرة الفترة الحاسمة التي تتكون خلالها المفاهيم الأساسية للطفل، إذ يكون كل طفل ما يسمى ببنك المعلومات بحيث يستطيع تطويره في المستقبل بما يساعد على مسايرة التطور و النجاح في التعليم و تحقيق الأهداف المنشودة.

✓ يسهل على الطفل في هذه المرحلة تخزين المعلومات و الخبرات ورموز الأشياء لإستخدامها في إكتساب الخبرات المستقبلية و تفسيرها و التعامل معها.

✓ يتصف خيال الطفل في هذه المرحلة بالخصوبة المفرطة نظراً لقلّة خبرته الحسية بالمقارنة من هم أكبر منه سناً و عدم قدرته على التفرقة بين الحقيقة و الخيال.

✓ هذه المرحلة هي المرحلة المثلى لتعلم المهارات المختلفة و اكتسابها لأنَّ الطفل يستمتع بتكرار أي عمل حتى يتمكن من إتقانه و النجاح فيه.

9- البيئة المدرسية و تنمية الإبداع لدى التلاميذ: (منسي، 1981)

إنَّ نوع الخبرات التي يتعرض لها الفرد في المدرسة يكون له أثره على الإبداع فقد تأكد طريقة التعليم أهمية التلقين و الحفظ للتراث القديم، ولا تعني بتنمية المبادأة

و الأصالة وقد يعاقب عليها، وقد يشجع التلاميذ على الإبتكار و الأصالة، و هذا من شأنه تنمية الإبداع لدى التلاميذ. و يمكن تحقيق نظام تعليمي يشجع على التلقائية و الإبتكار و تنشيط القدرات الإبداعية في أكثر من اتجاه و أكثر من طريقة منها:

✓ تعديل المناهج الدراسية ذاتها و صياغتها صياغة جديدة تساعد على تنمية الأسلوب الإبداعي في تناولها.

✓ خلق مناخ إجتماعي تعليمي يشجع على إثارة القدرة الإبداعية إما مباشرة أو غير مباشرة بخلق سمات من الشخصية أو خبرات تربوية ترتبط إرتباطا واضحا بالإبداع

. (المجيد، 1981)

الخاتمة:

من خلال عرض هذا الفصل يمكن أن نصل به على غرار ما وصلت إليه البحوث الأخرى إلى أن يدرك المجتمع أهمية النشاط الحركي البدني ودوره الفعال في عملية النمو و البناء الشامل و المتكامل للعديد من القدرات العقلية والنفسية و البدنية و غيرها.

كما وجب عليّ أن أشير إلى دور المدرسة و المربين الرياضيين في عملية التكوين و ذلك من خلا تصرفاتهم و طرق التعامل مع الأطفال و مساعدتهم في تجاوز الصعوبات و العقبات ومواكبة العصر و تطوراتها.

خاتمة الباب الأول:

إن الإلمام بموضوع البحث يتطلب من الطالب التمعن في مختلف المصادر والمراجع العلمية قصد جمع المادة الخبرية، وتحصيل المعلومات النظرية، كما أن الشبكة الالكترونية المتمثلة في الانترنت قد سهلت في عصرنا الحالي من ولوج المكتبات الالكترونية لمختلف المعاهد ، والجامعات عبر كثير من الدول العربية والأجنبية ، و لهذا الأساس جمع الطالب الباحث كل ما أتيح له من معلومات نظرية و تنظيمها في فصول حيث تطرق في الفصل الأول إلى القدرات الإدراكية و الابتكارية و خصائصها عند الأطفال ، و في الفصل الثاني إلى النشاط الحركي البدني و الطفولة، و قصد الوصول إلى نتائج ملموسة سوف يتطرق الطالب في الباب الثاني إلى الدراسة الميدانية.

مدخل الباب الثاني:

تم تقسيم هذا الباب إلى فصلين، حيث سيتضمن الفصل الأول منهجية البحث وإجراءاته الميدانية من حيث المنهج المتبع، و مجتمع وعينة البحث، مع التطرق إلى الدراسة الاستطلاعية و الأسس العلمية للاختبارات و أدوات البحث، زيادة على التجربة الرئيسية و كل ما يتعلق بها، أما الفصل الثاني فسيخصص لمناقشة نتائج الاختبارات وتحليلها ، ثم مقارنتها بالفرضيات، والخروج بأهم الاستنتاجات وفي الأخير تقديم بعض الاقتراحات والتوصيات.

تمهيد:

إن البحوث العلمية مهما كانت اتجاهاتها وأنواعها تحتاج إلى منهجية علمية للوصول إلى أهم نتائج البحث قصد الدراسة وبالتالي تقديم وتزويد المعرفة العلمية بأشياء جديدة وهامة ، فاطبيعية مشكلة البحث هي التي تحدد لنا المنهجية العلمية التي تساعدنا في معالجتها وموضوع البحث الذي أنابصدد معالجته يحتاج إلى كثير من الدقة و الوضوح في عملية تنظيم وإعداد خطوات إجراءاته الميدانية للخوض في تجربة البحث الرئيسية وبالتالي الوقوف على أهم الخطوات التي من مفادها التقليل من الأخطاء واستغلال أكثر للوقت والجهد انطلاقا من اختيار المنهج الملائم لمشكلة البحث وطرق اختيار عينة البحث إلى انتقاء الوسائل والأدوات المتصلة بطبيعة تجربة البحث.

1- منهج البحث:

إن دراسة طبيعة الظاهرة التي يتطرق إليها الباحث هي التي تحدد طبيعة المنهج لأن المنهج هو عبارة عن طريقة يصل بها الإنسان إلى الحقيقة لذلك تم استخدام المنهج الوصفي بطريقة المسح و ذلك لملائمته حل لمشكلة البحث. (الطاهر، 1986)
المنهج الوصفي:

هو طريقة من طرق التحليل والتفسير المنظم من أجل الوصول إلى أغراض محددة لوظيفة اجتماعية أو مشكلة اجتماعية. (الحسن، 1982)

2- مجتمع و عينة البحث:

أ- عينة البحث:

العينة عبارة عن مجموعة من المفردات أو الوحدات مأخوذة من مجتمع ما ، بحيث يمكن التنبؤ بخواص هذا المجتمع في ضوء النتائج التي يتم الحصول عليها من العينة،ومن المعروف أنه كلما كانت العينة كبيرة الحجم كانت النتائج المستخلصة أكثر دقة في تمثيل مجتمع البحث في المدارس الابتدائية (التلاميذ).

ب- عينة الدراسة:

وقع إختياري للعينة على عدة مدارس إبتدائية بسيق ولاية "معسكر" و هم 5 مدارس، تم إختيار تلاميذ السنة الأولى بطريقة عشوائية.و قد بلغ عدد العينة 150 من مجموع 780 تلميذ أي بنسبة 19,23% .

النسبة المئوية (%)	العدد	مجتمع البحث النسبة
%100	780	المجتمع الأصلي
%19,23	150	عينة البحث

*الجدول (أ) يبين نسبة العينة من مجتمع البحث

النسبة المئوية (%)	العدد	مجتمع البحث النسبة
%48	72	الإناث
%52	78	الذكور

*الجدول (ب) يبين عدد الذكور و الإناث للعينة

3- متغيرات البحث:

إن أي موضوع من المواضيع الخاضعة للدراسة يتوفر على متغيرين أولهما متغير مستقل والآخر متغير تابع.

أ - المتغير المستقل:

إن المتغير المستقل هو عبارة عن السبب في الدراسة وفي دراسة المتغير المستقل هو: " إنعكاسات النشاط الحركي البدني".

ب- المتغير التابع:

هو نتيجة المتغير المستقل وفي هذه الدراسة المتغير التابع هو: " الناحية الإدراكية و الإبتكارية".

ج- المتغيرات المشوشة:

هي جميع المتغيرات التي من شأنها التأثير على نتائج البحث وقصد ضبطها والتحكم فيها قام الطالب بمجموعة من الإجراءات، والمتمثلة في :

- ✓ اختيار العينة من الجنسين (ذكور) و (إناث)، و السن (5-6 سنة).
- ✓ إشراف الطالب بنفسه على إجراء التجربة الاستطلاعية و إجراء حصص التربية البدنية و الرياضية للعينة، وذلك بمساعدة فريق عمل مكون من سواعد علمية مؤهلة.
- ✓ توحيد توقيت ومكان إجراء حصص التربية البدنية و الرياضية للعينة.

4- مجالات البحث:

أ-المجال البشري:

شملت عينة البحث 150 تلميذ.

150 تلميذ تمثل العينة التجريبية التي طبق عليها الدراسة.

ب- المجال المكاني:

تم توزيع استبيان التلاميذ في بعض المدارس الإبتدائية الموجودة بسيق ولاية

معسكر - نذكر من بينها:

✓ المدرسة الإبتدائية "بن قويدر عبد القادر"

✓ المدرسة الإبتدائية "بلعلاوي محمد"

✓ المدرسة الإبتدائية "ميراد جلول"

✓ المدرسة الإبتدائية "بوجلال حبيب"

ب- المجال الزمني:

بعد تلقي الموافقة على موضوع البحث من طرف مركز البحث العلمي

و التقني، وكذلك الأستاذ المشرف في شهر (2016/01/05)، فقد تم إختيار عينة البحث

في شهر (2016/01/10) من نفس السنة و بعدها تطبيق البرنامج (الألعاب المصغرة)

التي قدر ب 12 حصة من (2016/01/12) إلى (2016/02/07) ثم قمت بتوزيع

الإستبيان يوم (2016/02/08) لجمع البيانات.

5- أدوات البحث:

يتوقف اختيار التقنية في دراسة ظاهرة ما على طبيعة الموضوع وهدفه ونوع

المنهج المختار لذلك، فإن بعض التقنيات التي تصلح في بعض الدراسات قد لا

تصلح في غيرها، حيث يستخدم الباحثون تقنية تتوقف على عوامل كثيرة كما يعتمد

الباحث على تقنية تتوقف على عوامل كثيرة كما يعتمد الباحث على تقنية واحدة لجمع البيانات أو على عدة تقنيات كالجمع بين طريقتين أو أكثر فقد استعملت في دراستي تقنيتي الاستمارة والبرنامج في آن واحد نظرا لملائمتها لطبيعة الموضوع.

و تعتبر الأدوات التي يستخدمها الباحث في جمع البيانات المرتبطة بموضوع البحث من أهم الخطوات وتعتبر المحور الأساسي والضروري في الدراسة" (عطالله، 2006).

5-1- المصادر و المراجع باللغة العربية و الأجنبية:

قصد الإحاطة الكلية والإلمام النظري بموضوع البحث قام الطالب بالاعتماد على كل ما توفر لديه من مصادر ومراجع باللغتين العربية والأجنبية زيادة على المجالات والملتقيات العلمية، فضلا عن شبكة الإنترنت، كما تم الاستعانة والاعتماد على الدراسات السابقة ، حيث قام الطالب باستخدام القاموس لترجمة بعض المصطلحات من اللغة الأجنبية إلى اللغة العربية، ولتفادي الأخطاء الإملائية والنحوية استعان الطالب الباحث بأساتذة اللغة العربية للضبط اللغوي. (سهيل).

5-2- الاستبيان: (الإستمارة)

وهو عبارة عن وسيلة من الوسائل الشائعة في مجال البحث حيث تطرح فيه مجموعة من الأسئلة المرنة بطريقة منهجية تهدف إلى جمع معلومات لها علاقة بالموضوع المدروس.

وهو عبارة عن مجموعة من الأسئلة المرتبطة بطريقة منهجية حول موضوع معين يتم وضعها في استمارة ترسل للأشخاص المعنيين بالبريد أو تسلم مباشرة وهذا قصد الحصول على الأجوبة للأسئلة الواردة فيها لكن في نظري يجب أن تتم الأجوبة بحضور الباحث بحيث يقوم بتسجيل الإجابات ومراقبة المبحوث أو المجيب. وفي بعض الأحيان تفيد هذه الطريقة في إثراء الاستبيان وتدارك بعض المتغيرات في حينها تهدف إلى خدمة البحث ومن تم الوصول إلى نتائج مرضية. و يعرفها (خاطر، 2001) بأنها نموذج مجموعة من الأسئلة يعدها أفراد بهدف الحصول على بيانات معينة و تعد أداة رئيسية لجمع البيانات التي تتطلبها البحوث الاجتماعية.

يتشكل الإستبيان الخاص بموضوعي من (24) سؤال موزعة على تلاميذ السنة الأولى ابتدائي على النحو التالي:

* (11) سؤال خاص بالناحية الإدراكية.

* (13) سؤال خاص بالناحية الإبتكارية.

تم عرض الاستبيان على مجموعة من الأساتذة المحنكين ذوي الخبرة قصد معرفة أهم الأسئلة و العبارات المناسبة لهذه الدراسة، حيث تم المصادقة على 11 سؤال خاص بالناحية الإدراكية و 13 سؤال خاص بالناحية الإبتكارية، شملت جميع جوانب الموضوع وبذلك تحصلت على أداة تتمتع بمصادقية و تهدف إلى خدمة البحث ومن تم الوصول إلى نتائج مرضية. ثم قمت بتوزيع نفس الإستبيان على عينات

المبحوثين المتمثلة في تلاميذ السنة الأولى إبتدائي على مرحلتين تفصل بينهما مدة زمنية قدرها 26 يوما تتخللها مجموعة حصص للنشاط الحركي البدني (ألعاب مصغرة).

5-2-1- تصميم الإستبيان:

تم تقسيم الإستبيان إلى محورين المحور الأول المتعلق بالفرضية الأولى و التي مفادها " للنشاط الحركي البدني إنعكاس إيجابي على الناحية الإدراكية عند الأطفال 5-6 سنوات".

أما المحور الثاني فيتعلق بالفرضية الثانية- للنشاط الحركي البدني إنعكاس إيجابي على الناحية الإبتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات".

5-2-2- أنواع الأسئلة:

أ* الأسئلة المغلقة (المقيدة):

في معظم الأحيان تكون الإجابة فيه على الأسئلة المطروحة ب: "نعم" أو "لا"، "موافق" أو "غير موافق"، "صحيح" أو "خطأ" وقد يتضمن كذلك مجموعة من الإجابات على المبحوث أن يختار الإجابة التي يراها صحيحة وملائمة. ب* مزايا هذا النوع:

✓ قلة التكاليف المادية والوقت.

✓ سهولة تفرغ البيانات وتبويبها.

✓ المبحوث لا يجد صعوبة في الإجابة عن الأسئلة.

ج* عيوبه :

✓ صعوبة إدراك بعض الألفاظ.

✓ صعوبة إبداء الرأي.

3-5- الوسائل البيداغوجية:

كرات ذات أحجام و ألوان مختلفة، حبال، شواخص (حجم صغير، كبير)، حلقات،

صافرة، ميقاتي، شرائط ملونة.

4-5- البرنامج: (مجموعة حصص للتربية البدنة و الرياضية)

من أجل تحقيق الأهداف المرجوة و اتباعا للطرق العلمية الصحيحة و تقييدا بمبادئ التربية البدنية و الرياضية قمت بوضع برنامج رياضي لهذه الفئة العمرية و ذلك بالإعتماد على المعطيات التالية:

✓ المستوى الدراسي: السنة الأولى ابتدائي.

✓ الجنس: ذكور و إناث.

✓ السن: 5-6 سنوات.

• المبادئ المراعات خلال تصميم البرنامج:

✓ التحديد الأمثل لحجم الحصص الرياضية لهذه الفئة العمرية.

✓ التصاعد التدريجي في نوع التمارين من حيث الصعوبة و الحجم.

• هدف البرنامج:

✓ تنمية بعض القدرات العقلية.

6- الأسس العلمية للإختبارات المستخدمة:

6-1- الدراسة الإستطلاعية:

لقد تمت دراستي استنادا إلى المادة العلمية التي تم جمعها من مختلف المصادر و المراجع التي لها علاقة بالموضوع و تتماشى مع طرق البحث و هذا للإلمام بكل نواحي الموضوع.

بعد الدراسة النظرية التي قمت بها تطرقت إلى الجانب الميداني بقيامي بإعداد استبيان شمل أربع و عشرون سؤال موجها لتلاميذ السنة الأولى ابتدائي بالإضافة إلى تنظيم برنامج (مجموعة تمارين على شكل ألعاب مصغرة) للمقاطعات الأربعة بسيق ولاية معسكر، كما سمح لي الزيارات لبعض المدارس الابتدائية بتقديم نظرة شاملة عن أحوال هذه الفئة العمرية من الجانب البدني الرياضي والنفسي العقلي و كيفية سير الحصص الدراسية، و منه الوصول إلى نتائج تخدم البحث بصفة خاصة و التربية البدنية بصفة عامة، و الخروج باقتراحات و توصيات بناء على ما تم استخلاصه من هذه الدراسة وكان الهدف الرئيسي هو دراسة النشاط الحركي البدني كوسيلة لتنمية بعض القدرات العقلية. و من خلال الزيارات لاحظت أنّ هناك تعطش وحب و دافعية لممارسة النشاط الحركي البدني الرياضي رغم السن المبكرة الأمر الذي أثار فضولي للغوص في دراسة هذا الموضوع الذي بين يدي.

وتم القيام بالتجربة الاستطلاعية يوم 2016/01/03 على الساعة 10:00 وكان الغرض

من التجربة الاستطلاعية ما يلي:

✓ تحديد الصعوبات التي يتلقاها الباحث أثناء توزيع و جمع الإستمارات.

✓ تحديد الزمن المستغرق للقيام ببعض التمارين الرياضية على شكل ألعاب

مصغرة.

✓ التوصل إلى أفضل طريقة لإجراء التمارين الرياضية في ظروف حسنة.

✓ تحديد الصعوبات التي يتلقاها الباحث أثناء تطبيق الاختبارات الرئيسية.

وقد راع الطالب في السواعد العلمية الصفات والشروط التالية:

✓ الحصول على شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية.

✓ الحصول على شهادة الليسانس في الأدب العربي.

✓ خبرة لا تقل عن 05 سنوات في المجالين (التربية البدنية والرياضية و الأدب

العربي).

6-2- صدق وثبات الإستبيان:

بعد إعطاء الصيغة الأولية للإستبيان وبنائه وفق الإطار النظري للبحث، انتقلت إلى قياس مدى صدقه من خلال مايلي:

6-3- التحكيم:

ويعتبر التحكيم من طرف الأساتذة المختصين، بمثابة الموجه الأول لتحديد ثغرات و نقائص الإستبيان، وعليه تم عرض هذا الأخير على أساتذة محكمين في معهد التربية البدنية و الرياضية - عبد الحميد ابن باديس- بمستغانم، ويشهد لهم بمستوى عالي و تجربتهم في الميدان. بحيث تم الوقوف على بعض الثغرات منها:

✓ إضافة بعض الأسئلة و إزالة بعضها الآخر.

✓ إعادة الصياغة اللغوية لبعض الأسئلة، التي كانت لا تؤدي المعنى المقصود.

✓ إعادة ترتيب الأسئلة حسب أهميتها و أولويتها في البحث.

✓ تعويض بعض الأسئلة المفتوحة بأسئلة مغلقة.

-7- الدراسات الإحصائية:

الأسلوب الإحصائي: (فريد كامل أبو زينة و آخرون، 2006)

إعتمدت في عملية تبويب المعطيات على النسبة المئوية و ذلك للدقة و السهولة

في عملية الحساب و لتفادي بعض الأخطاء:

$$\text{س} = \frac{100 \times \text{التكرار}}{\text{مجموع العينة}}$$

الخلاصة:

تعد الدراسة الميدانية من أهم المراحل العلمية التي ينبغي على الطالب الباحث الالتزام بها رغبة في جمع أكبر قدر من المعلومات أو الحقائق التي تخدم موضوع البحث، وكذلك إلى تحقيق بعض الأغراض العلمية هذا بناء على الوسائل المستخدمة وفي ظل المنهج المتبع، تبعا لأهداف البحث المنشودة ومنه تم استخلاص إنها تتميز بحسن الإعداد والبناء، ويتوفر فيها اختبارات ذات تعليمات محددة لتطبيقها وتصحيحها وتفسير نتائجها، كما يتوافر لها مقومات العلمية من الصدق والثبات والموضوعية.

2- الأسئلة الخاصة بالناحية الإدراكية :

السؤال الأول:

- في اعتقادكم هل هناك إنعكاسات للنشاط الحركي البدني على الناحية الإدراكية للأطفال في هذه السن؟

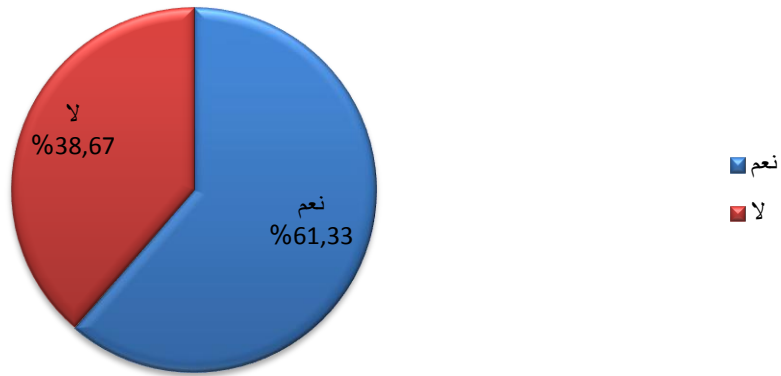
الغرض من السؤال:

هل للنشاط الحركي البدني انعكاسات على الناحية الإدراكية للأطفال في هذه السن. وبعد عملية الفرز تحصلنا على النتائج التالية:

الجدول الأول: معرفة تأثير للنشاط الحركي البدني على الناحية الإدراكية عند الأطفال

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	92	61,33
لا	58	38,67
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 1: تأثير النشاط الحركي البدني على الناحية الإدراكية عند الأطفال



تحليل الجدول:

يتبين لنا من خلال الجدول أن النسبة الكبيرة من فئة الأطفال المستجوبة تؤكد أنّ للنشاط الحركي البدني تأثير على الناحية الإدراكية و ذلك بنسبة 38,67 % في حين آخر 61,33% من نسبتهم لا يؤثر عندهم النشاط الحركي البدني على الناحية الإدراكية.

الاستنتاج:

ما يمكن استخلاصه هو أن النشاط الحركي البدني يبقى أكثر الأساليب مساهمة في تنمية الإدراك و ذلك لما له من خاصية لا تتوفر في غيره من الوسائل الأخرى، فالإنسان يحصل على المعلومات من خلال العمل الممارس أفضل من العمل النظري.

السؤال الثاني:

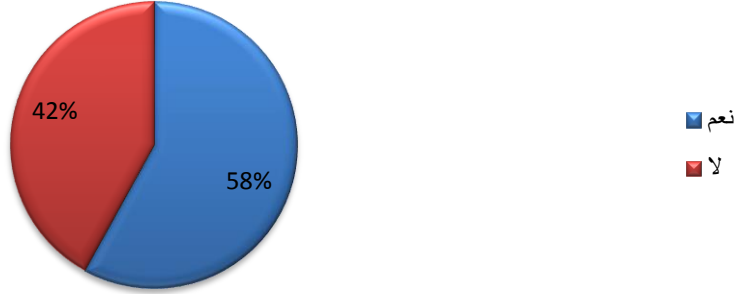
• الحركات المتعلمة في مختلف الإختصاصات تؤدّد للأطفال قدرة هائلة من التفكير و الإدراك السليم؟
الغرض من السؤال:

التأكد من أنّ الحركات الرياضية تؤدّد للأطفال قدرة هائلة من التفكير و الإدراك السليم. وبعد عملية الفرز تحصلنا على النتائج التالية:

الجدول الثاني : مساهمة الحركات المتعلمة لدى الأطفال في إفراز قدرة هائلة من التفكير و الإدراك السليم

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	87	58
لا	63	42
مجموع التكرارات	150	100

الشكل 2: مساهمة الحركات المتعلمة لدى الأطفال في إفراس قدرة هائلة من التفكير والإدراك السليم



تحليل الجدول:

يتبين من خلال الجدول و الشكل و حسب التصنيفات التي وضعتها أنّ الحركات المتعلمة لدى الأطفال تساهم في إفراس و توليد قدرة من التفكير و الإدراك السليم عند الأغلبية و ذلك بنسبة 58% و لا تولد لدى البقية بنسبة 42%.

الاستنتاج:

مايمكن إستنتاجه هو أنّ الحركات المتعلمة لدى الأطفال من جري و قفز و مداعبة للكرة تجعل الطفل أكثر قابلية و دافعية للتفكير وهذا ما أكدته الدراسات الحديثة "العمل التطبيقي أحسن من العمل النظري".

السؤال الثالث:

- هناك أساليب عملية حركية من خلال الممارسة ؟

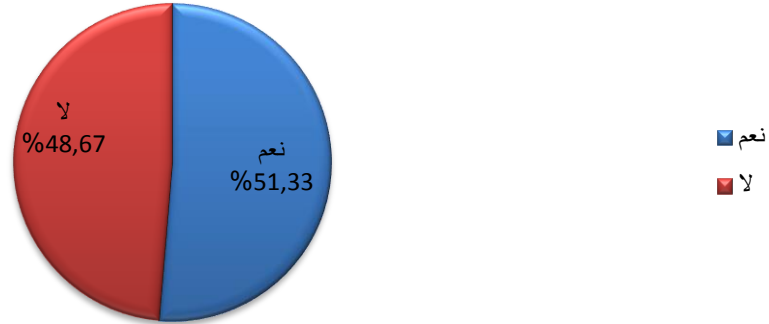
الغرض من السؤال:

معرفة هل هناك أساليب عملية حركية من خلال الممارسة. وبعد عملية الفرز تحصلنا على النتائج التالية:

الجدول الثالث: الأساليب العملية الحركية من خلال الممارسة

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	77	51,33
لا	73	48,67
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 3: الأساليب العملية الحركية من خلال الممارسة



تحليل الجدول:

يتبين لنا من خلال الجدول أن من خلال ممارسة النشاط الحركي البدني يمكن للطفل أن يكتسب أساليب عملية فنية من كانت لديهم قابلية 51,33% أما من لم تكن لديهم قابلية فكانت نسبتهم 48,67%.

الاستنتاج:

إنّ أهم إستنتاج توصلت إليه هو أن الطفل يكتسب أساليب عملية وطرق

للتحليل من خلال الممارسة الرياضية حتى و لو كان ذلك بنسب ضئيلة.

الجدول الرابع: إفرازات مواقف للمستويات التحليلية التي يتعرض إليها الأطفال في هذه المرحلة 5-6 سنوات أثناء ممارسة النشاط الحركي البدني

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	111	74
لا	39	26
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 4: إفرازات مواقف لمستويات التحليلية التي يتعرض إليها الأطفال أثناء الممارسة



تحليل الجدول:

يتبين لنا من خلال الجدول ويظهر جليا أن مساهمة ممارسة النشاط الحركي البدني في إفراز المواقف للمستويات العليلية التي يتعرض إليها الأطفال في هذه المرحلة 5-6 سنوات بنسب متفاوتة و مختلفة تماما لصالح تفرز بنسبة 74% في حين لا تفرز بنسبة 26% .

الاستنتاج:

ما يمكن استخلاصه هو أن للنشاط الحركي البدني أثر في إفراز المواقف للمستويات العالية عند الأطفال وذلك لأنه يحتوي على نشاطات مختلفة منها جماعية و فردية مما يجعله يحلّل المواقف و ينظر إليها من عدة زوايا محاولا إيجاد الحلول و التعليل .

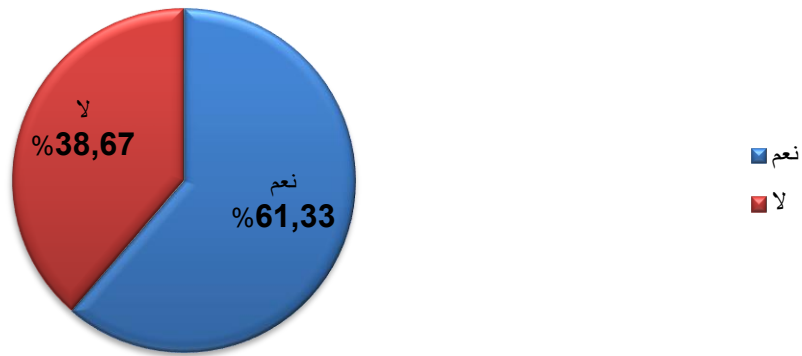
السؤال الخامس:

- ممارسة النشاط الحركي البدني في حد ذاتها تكسب ثقة و دافعية أكثر للفهم و التحليل للأطفال ؟
- الغرض من السؤال:
- معرفة أنّ ممارسة النشاط الحركي البدني تكسب ثقة و دافعية أكثر للفهم و التحليل للأطفال.

الجدول الخامس: النشاط الحركي البدني يكسب ثقة و دافعية أكثر للفهم و التحليل للأطفال

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	92	61,33
لا	58	38,67
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 5: النشاط الحركي البدني يكسب ثقة و دافعية أكثر للفهم و التحليل للأطفال



تحليل الجدول:

من خلال الجدول نلاحظ أن حصة الأسد كانت من نصيب نعم ممارسة النشاط الحركي البدني تكسب ثقة و دافعية أكثر للفهم و التحليل للأطفال و ذلك بنسبة 61,33% أما البقية فكانت 38,67% مما يوضح لنا أن لممارسة النشاط الحركي البدني أهمية كبيرة في زيادة الثقة بالنفس و دافعية للفهم عند الأطفال خلال هذه المرحلة.

الاستنتاج:

نستنتج أن من خلال ممارسة النشاط الحركي البدني تزداد الثقة بالنفس لدى الأطفال و عدم التردد بالرغم من صغر سنهم (5-6) سنوات .

السؤال السادس:

- النشاط الحركي البدني يؤثر على النواحي الإدراكية للطفل 5-6 سنوات ؟

الغرض من السؤال:

معرفة تأثير النشاط الحركي البدني على النواحي الإدراكية للطفل 5-6 سنوات، وبعد عملية الفرز تحصلنا على النتائج التالية:

الجدول السادس: تأثير النشاط الحركي البدني على النواحي الإدراكية للطفل

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	112	74,67
لا	38	25,33
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 6: تأثير النشاط الحركي البدني على النواحي الإدراكية للطفل



تحليل الجدول:

نرى من خلا الجدول أن للنشاط الحركي البدني تأثير كبير على النواحي الإدراكية للطفل و يظهر ذلك من خلال إستجاب التلاميذ فكانت النسبة الكبيرة لصالح هناك تأثير للنشاط الحركي البدني على النواحي الإدراكية و قدرت ب74,67% مما يدل على نجاعة و فاعلية الرياضة في تطوير و تنمية القدرات العقلية أما البقية فكانت نسبتهم 25,33% أي ليس هناك تأثير و يرجع ذلك لأسباب عديدة كا الوراثة أو تأخر في النمو ...

الإستنتاج:

ما يمكن استخلاصه من تحليل النتائج هو أنه هناك فعلا تأثير كبير للنشاط الحركي البدني على النواحي الإدراكية للطفل و ذلك يرجع للممارسة و التطبيق كاللعب الجسماني و العد مما يجعل للعقل مرونة و قابلية للتعلّم . (عبيد، 1995)

السؤال السابع:

- النشاط الحركي البدني يساعد الطفل في هذه المرحلة على الفهم و الإستيعاب ؟
الغرض من السؤال:

التأكد من مدى مساعدة النشاط الحركي البدني للطفل على الفهم و الإستيعاب، وبعد عملية الفرز تحصلنا على النتائج التالية:

الجدول السابع: مساعدة النشاط الحركي البدني للطفل على الفهم و الإستيعاب

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	118	78,67
لا	32	21,33
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني7: مساعدة النشاط الحركي البدني للطفل على الفهم والإستيعاب



تحليل الجدول:

من خلال الجدول يتبين لنا أن النشاط الحركي البدني يساعد الطفل على عملية الفهم و الإستيعاب و ذلك بنسبة 78,67%، مقابل عدم المساعدة بنسبة 21,33%.

الإستنتاج:

نستنتج أن النشاط الحركي البدني أحد الوسائل المساعدة للطفل حيث تتكون عنده المفاهيم و الأفكار الجديدة من خلال الممارسة مما يساعده على تجاوز الحواجز و تحقيق الأهداف المنشودة. (المليخي، 1981)

السؤال الثامن:

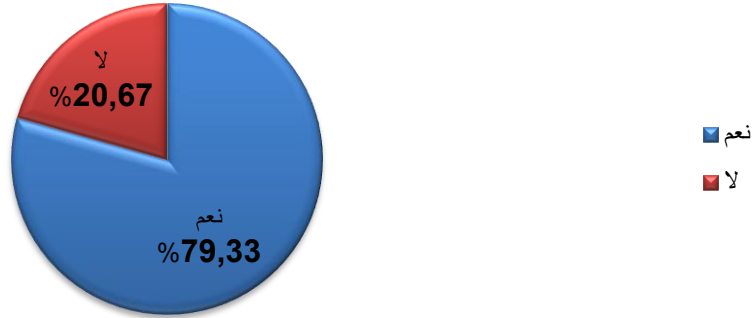
- النشاط الحركي البدني يؤهل على الإستدلال و التوقع ؟

الغرض من السؤال:

التأكد من أنّ النشاط الحركي البدني يؤهل على الإستدلال و التوقع. ومن خلال عملية الإستجواب تحصلنا على النتائج التالية:
الجدول الثامن: النشاط الحركي البدني يؤهل على الإستدلال و التوقع

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	119	79,33
لا	31	20,67
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 8: النشاط الحركي البدني يؤهل على الإستدلال والتوقع



تحليل الجدول:

يتبين من خلال الجدول أن أغلبية الأطفال يؤهلهم النشاط الحركي البدني على الإستدلال و التوقع و ذلك بنسبة 79,33% فيما كانت نسبة التلاميذ الذين لا يساعدهم 20,67%.
الإستنتاج:

ما يمكن استنتاجه هو أغلبية التلاميذ يؤهلهم النشاط الحركي البدني على الإستدلال و التوقع با الإضافة إلى تشويقهم و إبعاد كل أشكال الملل.

السؤال التاسع:

• النشاط الحركي البدني يؤدي إلى التفكير؟

الغرض من السؤال:

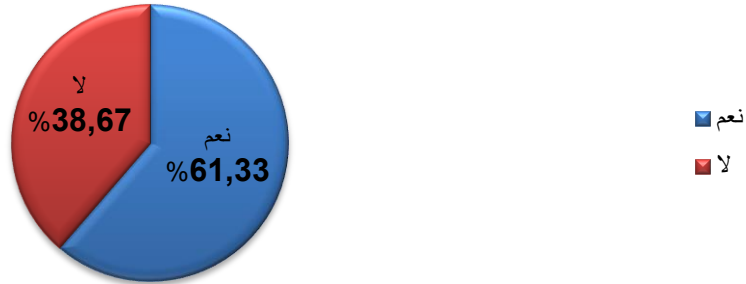
التعرف على أنّ النشاط الحركي البدني يؤدي إلى التفكير. ومن خلال عملية

الإستجواب تحصلنا على النتائج التالية:

الجدوا التاسع: النشاط الحركي البدني يؤدي إلى التفكير

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	92	61,33
لا	58	38,67
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 9: النشاط الحركي البدني يؤدي إلى التفكير



تحليل النتائج:

من خلال الجدول يتضح لنا أن عدد المستجوبين والتي تقدر نسبتهم ب 61,33%

يرون أنّ النشاط الحركي البدني يؤدي بهم إلى التفكير أما نسبة 38,67% يرون بأنه

لا يؤدي بهم إلى التفكير.

الإستنتاج:

إن سلامة البدن له تأثير واضح على الخلايا العقلية و تجديدها المتواصل من الناحية الفيزيولوجية مما يمكنه من تأدية وظيفته على أكمل وجه ، فالقدرة على الإيستعاب و نمو القوى العقلية و التفكير العميق الهادف لا يأتي مرضية إلا إذا كان الجسم سليماً. (الفاندي ع.، 1983). و بالتالي نستنتج أن النشاط الحركي البدني يمكنه أن يؤدي با الأطفال للتفكير و بنسب عالية.

السؤال العاشر:

• بعض المهارات الحركية تدفع بالطفل إلى التفكير لإيجاد الحلول السليمة؟

الغرض من السؤال:

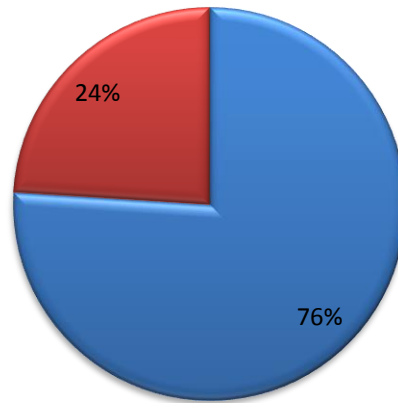
التعرف على أن المهارات الحركية تدفع بالطفل إلى التفكير لإيجاد الحلول السليمة.

ومن خلال عملية الإستجواب تحصلنا على النتائج التالية:

الجدول العاشر: المهارات الحركية تدفع بالطفل إلى التفكير لإيجاد الحلول السليمة

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	114	76
لا	36	24
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 10: المهارات الحركية تدفع بالطفل إلى التفكير لإيجاد الحلول السليمة



تحليل النتائج:

من خلال الجدول نرى أن أغلبية المستجوبين تدفع بهم المهارات الحركية إلى التفكير لإيجاد الحلول السليمة حيث قدرت نسبتهم ب 76% أما البقية لا تدفع بهم فكانت نسبتهم قليلة 24%.

الإستنتاج:

ما يمكن استنتاجه هو أن المهارات الحركية تدفع با الأطفال إلى التفكير و إيجاد الحلول السليمة و الوصول إلى أبعد من هذا وهو النظر إلى المواضيع من عدة زوايا و نقد النتائج المتحصل عليها والبحث عن الجديد و نسبة المستجوبين تؤكد هذا.

(J.Rossman, 1931)

السؤال الحادي عشر:

- إدراك المواقف المختلفة كفيلا بتعلم مختلف الحركات ؟

الغرض من السؤال:

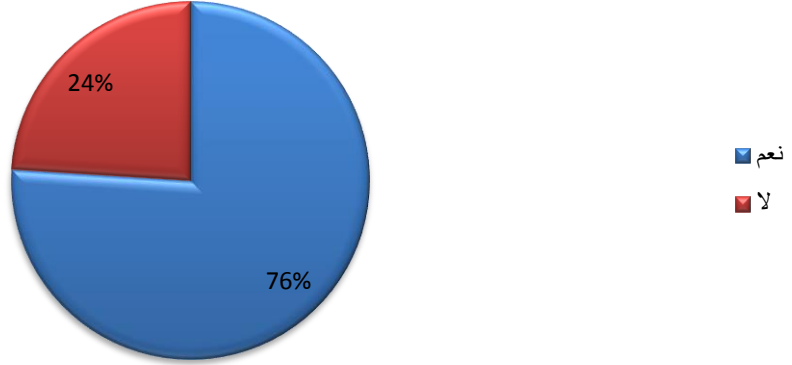
التأكد من أن إدراك المواقف المختلفة كفيلا بتعلم مختلف الحركات. ومن خلال

عملية الإستجواب تحصلنا على النتائج التالية:

الجدول الحادي عشر: إدراك المواقف المختلفة كفيلا بتعلم مختلف الحركات

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	114	76
لا	36	24
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 11: إدراك المواقف المختلفة كفيلة بتعلم مختلف الحركات



تحليل النتائج:

من خلال آراء المستجوبين وإفرازي للإجابات وجدنا أن الأغلبية إدراكهم للمواقف المختلفة كفيلة بتعلم مختلف الحركات فبلغت نسبتهم 76% مما يؤكد فعالية النشاط الحركي البدني و أهميته خلال هذه المرحلة أما البقية فكانت نسبتهم 24% مما يجعلها غير كافية لمحو نجاعة النشاط الحركي البدني و و مساهمته في عملية الإدراك.

الإستنتاج:

ما يمكن استخلاصه هو أن جل التلاميذ لهم قدرة و و قابلية لإدراك المواقف المختلفة و تعلم مختلف الحركات.

3- الأسئلة الخاصة بالناحية الإبتكارية:

السؤال الثاني عشر:

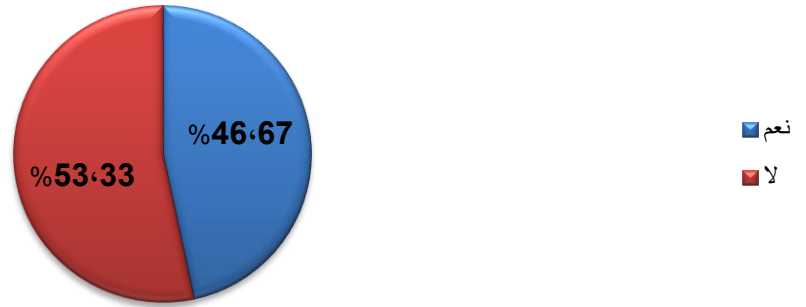
- نادرا ما يتصرف الطفل دون تفكير سليم و جيد أثناء ممارسة النشاط الحركي البدني؟

الغرض من السؤال:

معرفة هل يتصرف الأطفال دون تفكير سليم و جيد أثناء ممارسة النشاط الحركي البدني، وبعد عملية الفرز تحصلنا على النتائج التالية:
الجدول الثاني عشر: تصرف الأطفال أثناء ممارسة النشاط الحركي البدني

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	70	46,67
لا	80	53,33
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 12: تصرف الأطفال أثناء ممارسة النشاط الحركي البدني



تحليل الجدول:

يتبين لنا من خلال الجدول أن المستجوبين الأطفال أثناء ممارستهم للنشاط الحركي البدني يركزون في أعمالهم و السبب يرجع في خوفهم من عدم تعلم المهارات و إتقانها لذلك كانت حصتهم أكبر قدرت ب 53,33% أما الأطفال الذين يتصرفون دون تفكير سليم و جيد أثناء ممارسة النشاط الحركي البدني كانت نسبتهم أقل 46,67%.

الإستنتاج:

ما يمكن استخلاصه هو أن جل الأطفال أثناء ممارستهم للنشاط الحركي البدني يبتعدون عن كل أشكال التشنيت و اللامبالاة و تبني مبدأ التركيز التام فالطفل يتمتع بلاشعور خصب، فهو لا يكون حامل الذهن بل لعله يكون أكثر نشاطا و يقظة في جميع المواقف. (البهي، 1975)

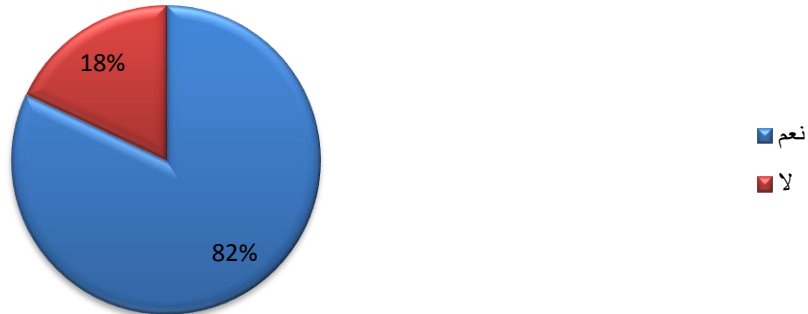
السؤال الثالث عشر:

- هل هناك إختلافات كثيرة بين أطفال هذه المرحلة العمرية ؟
الغرض من السؤال:

معرفة هل هناك إختلافات بين أطفال هذه المرحلة العمرية، وبعد عملية الإستجواب تحصلت على النتائج التالية:
الجدول الثالث عشر: الإختلافات بين أطفال هذه المرحلة العمرية 5-6 سنوات

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	123	82
لا	27	18
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 13: الإختلافات بين أطفال هذه المرحلة العمرية 5-6 سنوات



تحليل الجدول:

يتبين لنا من خلال الجدول أن الغالبية من الأطفال ترى أن هناك إختلافات فيما بينها و ذلك بنسبة 82% أما بقية الأطفال لا يرون أنّ هناك إختلافات فيما بينهم وبلغت نسبتهم 18%.

الإستنتاج:

ما يمكن استنتاجه هو وجود الفروق الفردية بين الأطفال لذلك يجب على المربين عدم توجيه النقد للأطفال و تكييف الأعمال حسب ما تتطلبه المواقف. (غانم، 1995)

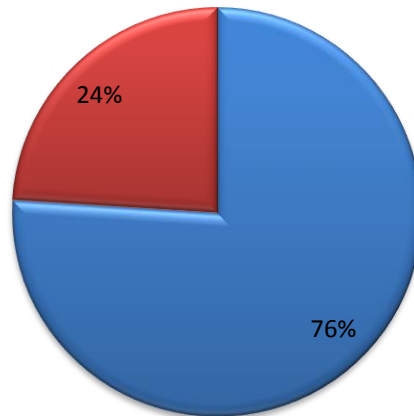
السؤال الرابع عشر:

- يهتم لأطفال في هذه المرحلة بالتأثير على الآخرين أثناء المواقف الحركية؟
الغرض من السؤال:

التأكد من أن الأطفال يهتمون بالتأثير على الآخرين أثناء المواقف الحركية، وبعد عمليات الفرز تحصلنا على النتائج التالية:
الجدول الرابع عشر: تأثيرات الأطفال على الآخرين أثناء المواقف الحركية

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	114	76
لا	36	24
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 14: تأثيرات الأطفال على الآخرين أثناء المواقف الحركية



نعم
لا

تحليل الجدول:

من خلال الجدول نجد أن نسبة 76% من الأطفال يرغبون في التأثير على الآخرين و نسبة 24% لا يحبون التأثير على الآخرين.

الإستنتاج:

نستنتج أن المستجوبين الأطفال أغليبتهم يحبذون التأثير على بعضهم البعض و ذلك راجع لحبهم العمل ضمن الجماعة و رفض مبدأ العزلة، لأن ممارسة النشاط الحركي البدني تسمح بدمج الفرد داخل الجماعة و تفرض عليه حقوق و واجبات و تعلمه التعاون و المعاملات و الثقة بالنفس. (الفاندي، 1983)

السؤال الخامس عشر:

• يحب الأطفال كل حركات التسلية و التشويق أثناء الممارسة الحركية؟

الغرض من السؤال:

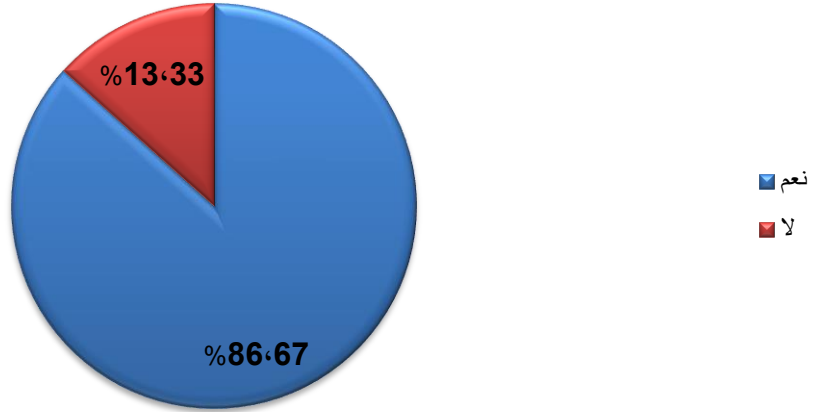
التأكد من الأطفال يحبون كل حركات التسلية و التشويق أثناء الممارسة الحركية،

و بعد عملية الفرز تحصلنا على النتائج التالية:

الجدول الخامس عشر: حب الأطفال لحركات التسلية و التشويق أثناء الممارسة الحركية

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	130	86,67
لا	20	13,33
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 15: حب الأطفال لحركات التسلية و التشويق أثناء الممارسة الحركية



تحليل الجدول:

من خلال الجدول نجد أن نسبة كبيرة قدرت بـ 86,67%، كانت إجاباتهم نعم يحبون كل حركات التسلية و التشويق أثناء الممارسة الحركية أما البقية يرون عكس ذلك و كانت نسبتهم 13,33%.

الإستنتاج:

نستخلص أن النشاط الحركي البدني خلال هذه المرحلة يلعب دورا هاما في إثارة مشاعر الأطفال نحو التشويق و التسلية كما يساعد في تكوين الشخصية السوية الناضجة و يعالج الكثير من الإنحرافات النفسية بغرض تحقيق التوافق النفسي. (الخوري، 1980)

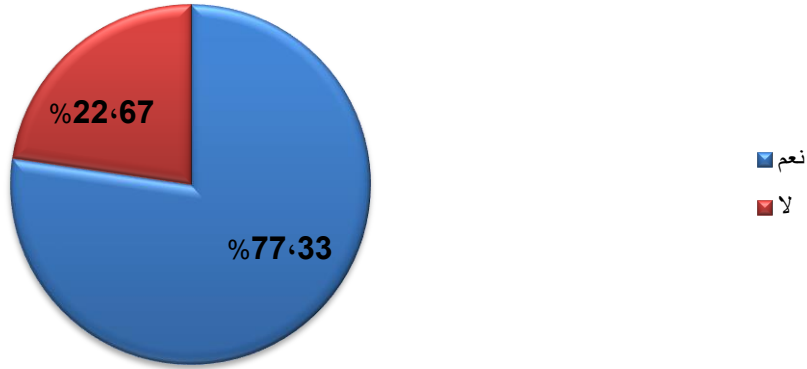
السؤال السادس عشر:

• يعمل المعلمين أثناء ممارسة النشاط الحركي على الدفع بالتلاميذ إلى اكتشاف الأشياء بمفردهم؟
الغرض من السؤال:

التعرف على أهمية المعلم في الدفع بالتلاميذ إلى اكتشاف الأشياء بمفردهم، ومن خلال عملية الإستجواب تحصلنا على النتائج التالية:
الجدول السادس عشر: أهمية المعلم في الدفع بالتلاميذ إلى اكتشاف الأشياء بمفردهم

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	116	77,33
لا	34	22,67
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 16: أهمية المعلم في الدفع بالتلاميذ إلى اكتشاف الأشياء بمفردهم



تحليل الجدول:

من خلال الجدول الموضح أعلاه نرى أن الأطفال يقدرون أهمية المعلم وحبهم له كونه المرشد الأساسي في عملية إكتساب أي معرفة جديدة و نسبتهم العالية من خلال عملية الإستجواب 77,33% تؤكد ذلك في ظل البقية الذين لا يرون أن للمعلم أهمية وكانت نسبتهم ضئيلة 22,67%.

الإستنتاج:

نستنتج أنّ المعلم بمتابعة حافز للأطفال، فمن خلال تقديره لقدراتهم و منحهم الجوائز و المكافآت المالية و الأوسمة ستكون هنالك عملية شحن و استثارة لإبراز قدراتهم و طاقاتهم و بالتالي يكون المعلم هو مصدر للتشجيع وليس للصراع و الإكراه. (أحمد،

(1978)

السؤال السابع عشر:

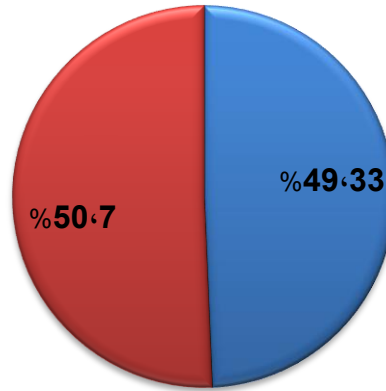
- يهتم الأطفال بتركيب الأشياء و الحركات بمفردهم أحيانا؟

الغرض من السؤال:

التعرف على أنّ الأطفال يهتمون بتركيب الأشياء و الحركات بمفردهم أحيانا، و بعد عملية الفرز تحصلنا على النتائج التالية:
الجدول السابع عشر: إهتمام الأطفال بتركيب الأشياء و الحركات

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	74	49,33
لا	76	50,67
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 17: إهتمام الأطفال بتركيب الأشياء و الحركات



نعم
لا

تحليل الجدول:

أظهرت النتائج المبينة في الجدول أن المستجوبين الأطفال أغلبيتهم لا يهتمون بتركيب الأشياء و الحركات حيث قدرت نسبتهم ب 50,67% و ذلك راجع لنقص الخبرة في هذا المجال الرياضي أما البقية فهي العكس و قدرت نسبتهم ب 49,33%.
الإستنتاج:

نستخلص أن الأطفال لا يهتمون بترتيب الأشياء و تركيبها و الأمر بذيهي بالنسبة لنا لأنّ الطفل في هذه المرحلة غير منظم بطبعه.

السؤال الثامن عشر:

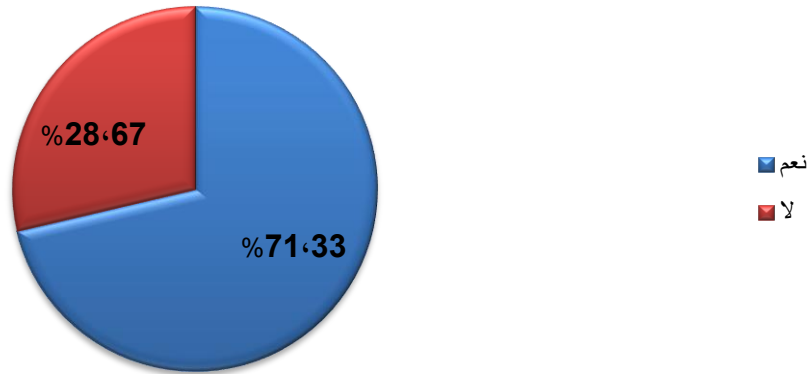
- يهتم الأطفال بحل المشكلات الحركية با التعلم والتحفيز؟

الغرض من السؤال:

التأكد من أن الأطفال يهتمون بحل المشكلات الحركية با التعلم والتحفيز، و بعد عملية الفرز تحصلنا على النتائج التالية:
الجدول الثامن عشر: إهتمام الأطفال بحل المشكلات الحركية با التعلم والتحفيز

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	107	71,33
لا	43	28,67
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 18: إهتمام الأطفال بحل المشكلات الحركية بالتعلم والتحفيز



تحليل الجدول:

من خلال الجدول يتبين لنا أن لأغلبية الأطفال المستجوبين اجمعوا على أنهم يحبون هذه الأعمال فهي تنمي عندهم روح التجريب و التحفيز و قد بلغت نسبتهم 71,33% فيما كانت النسبة قليلة عند الأطفال الذين لا يهتمون بحل المشكلات الحركية با التعلم والتحفيز فبلغت نسبتهم 28,67%.

الإستنتاج:

ما يمكن إستخلاصه هو أنّ للنشاط الحركي البدني أهمية كبيرة في تحفيز الأطفال على حل المشكلات و تحفيزهم على الإبداع و عدم التقيد بمبدأ جامد يكبح كل طموحاتهم فالطفل أثناء ممارسته للرياضة يوظف كل طاقاته و يحاول العملية إلى مسألة جدية يغوص فيها و يحاول إيجاد الحلول لها باستخدام الطرق الإبداعية في حل المشكلات. (محمود، 1981)

السؤال التاسع عشر:

- يفضل الأطفال الأعمال و الحركات الجماعية أكثر بمفردهم؟

الغرض من السؤال:

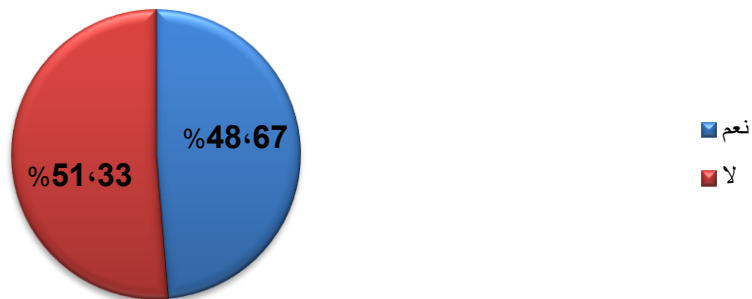
معرفة أي الأعمال و الحركات يفضلون الأطفال الجماعية أم الفردية، و بعد عملية

الإستجواب تحصلنا على النتائج التالية:

الجدول التاسع عشر: نوع الأعمال و الحركات التي يفضلها الأطفال

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	73	48,67
لا	77	51,33
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 19: نوع الأعمال و الحركات التي يفضلها الأطفال



تحليل الجدول:

من خلال الجدول يتضح لنا أن أغلبية الأطفال يفضلون الأعمال و الحركات الفردية أكثر من الجماعية فقد بلغت نسبتهم 51,33% بينما يفضل البقية الأعمال الجماعية فكانت نسبتهم 48,67%.

الإستنتاج:

من خلال دراسة قامت بها المؤلفة سناء الحجازي 1985 أثبتت نتائج الدراسة أن للطفل قدرة على الإبتكار و الإبداع بمفرده و في سن مبكرة و ذلك راجع لحبه للإكتشاف و ممارسة الأعمال الغير المقيدة و هذا يتطابق مع نتائج عملية الفرز 51,33% يفضلون الألعاب الفردية.

السؤال العشرون:

• يجب الأطفال تنظيم أعمالهم بعناية تامة؟

الغرض من السؤال:

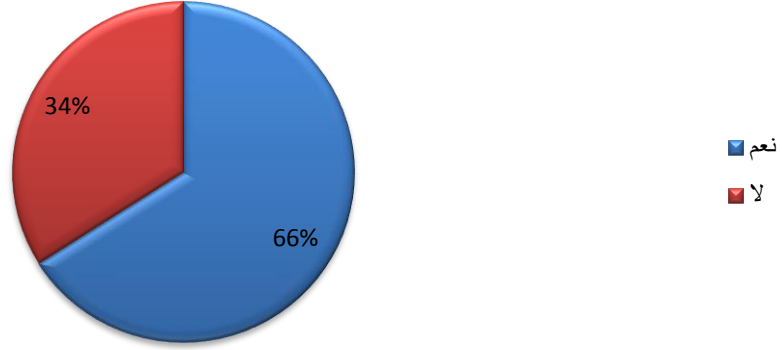
معرفة مدى حب الأطفال لتنظيم أعمالهم بعناية تامة. و بعد عملية الفرز تحصلنا

علة النتائج التالية:

الجدول العشرون: حب الأطفال لتنظيم أعمالهم بعناية تامة

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	99	66
لا	51	34
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 20: حب الأطفال لتنظيم أعمالهم بعناية تامة



تحليل الجدول:

من خلال آراء الأطفال تم تسجيل نسبة كبيرة منهم يحبون تنظيم أعمالهم و قد بلغت نسبتهم 66% من الحجم الكلي للعينة بينما فئة قليلة لا يحبون تنظيم أعمالهم فبلغت نسبتهم 34%.

الإستنتاج:

نستنتج أن معظم الأطفال يميلون إلى تنظيم أعمالهم و بعناية تامة و ذلك بسبب حبهم لأعمال الفك و التركيب و البحث عن البديل.

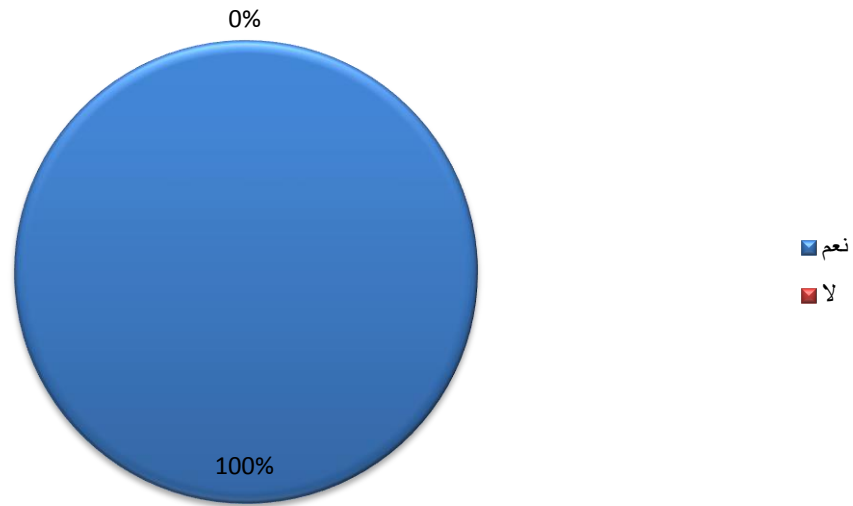
السؤال الحادي و العشرون:

• يحب التلاميذ عمليات الفهم و الإستيعاب و التسلسل الحركي بدني كان أو مهاري؟
الغرض من السؤال:

معرفة هل يحب التلاميذ عمليات الفهم و الإستيعاب و التسلسل الحركي بدني كان أو مهاري، و من خلال عملية الإستجواب تم الحصول على النتائج التالية:
الجدول الحادي و العشرون: حب التلاميذ عمليات الفهم و الإستيعاب و التسلسل الحركي البدني و المهاري .

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	150	100
لا	00	0
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 21: حب التلاميذ عمليات الفهم و الإستيعاب و التسلسل الحركي البدني و المهاري



تحليل الجدول:

من خلال النتائج نجد أن نسبة 100% يحبون عمليات الفهم و الإستيعاب و التسلسل الحركي البدني و المهاري.
الإستنتاج:

نستخلص أن للطفل قدرة عقلية هائلة تمكنه من الفهم و المزج بين النشاطات الحركية البدنية سواء كانت بدنية أو مهارية.
السؤال الثاني و العشرون:

- يهتم الأطفال أثناء ممارسة الحركات بتدخل المعلم دائما؟

الغرض من السؤال:

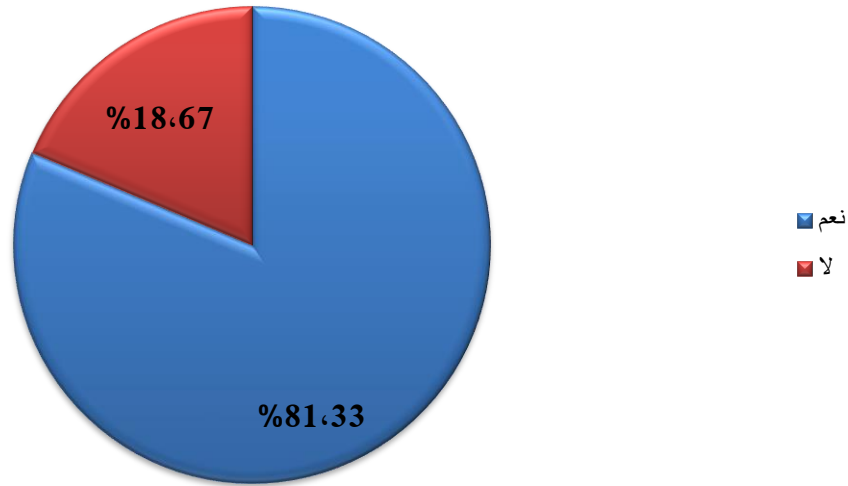
معرفة مدى إرتباط الأطفال با المعلم أثناء ممارسة الحركات، و بعد عملية الفرز

تحصلنا على النتائج التالية:

الجدول الثاني و العشرون : إرتباط الأطفال با المعلم أثناء ممارسة الحركات

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	122	81,33
لا	28	18,67
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 22: إرتباط الأطفال بالمعلم أثناء ممارسة الحركات



تحليل الجدول:

من خلال النتائج نجد أن نسبة 81,33% من الأطفال لهم إرتباط با المعلم أثناء ممارسة الحركات و 18,67% ليست لهم علاقة با المعلم.

الإستنتاج:

إنّ ما يمكن إستنتاجه هو أنّ الطفل في هذه المرحلة العمرية يعتمد على غيره أكثر مما يعتمد على نفسه.

السؤال الثالث و العشرون:

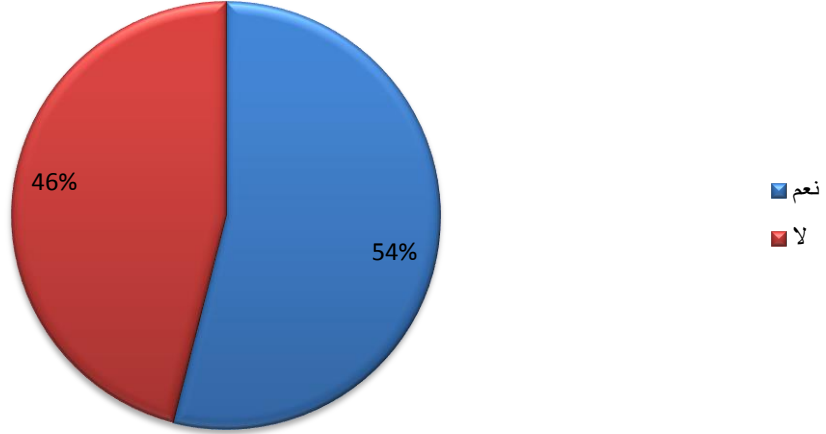
- يحب التلاميذ التشجيع و الحث و الرغبة في ممارسة النشاط الحركي البدني؟

الغرض من السؤال:

التأكد من أنّ الأطفال يحبون التشجيع و الحث و الرغبة في ممارسة النشاط الحركي البدني، و من خلال عملية الفرز تحصلنا على النتائج التالية:
الجدول الثالث و العشرون: حب التلاميذ التشجيع و الحث و الرغبة في ممارسة النشاط الحركي البدني

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	81	54
لا	69	46
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 23: حب التلاميذ التشجيع و الحث و الرغبة في ممارسة النشاط الحركي البدني



تحليل الجدول:

من خلال النتائج نلاحظ أن نسبة 54% من التلاميذ يحبون التشجيع والمزيد من التحفيزات و ممارسة النشاط الحركي البدني، كما هناك نسبة 46% لا تحب الحث و الرغبة في ممارسة النشاط الحركي البدني.

الإستنتاج:

ما يمكن إستنتاجه هو أنّ التشجيعات من قبل أفراد المجتمع و الرغبة في ممارسة النشاط الحركي البدني يساعدان الطفل على النجاح و بلوغ الأهداف المنشودة.

السؤال الرابع و العشرون:

- يفضل الأطفال في هذه المرحلة العمليات التفكيرية و الإبداعية؟

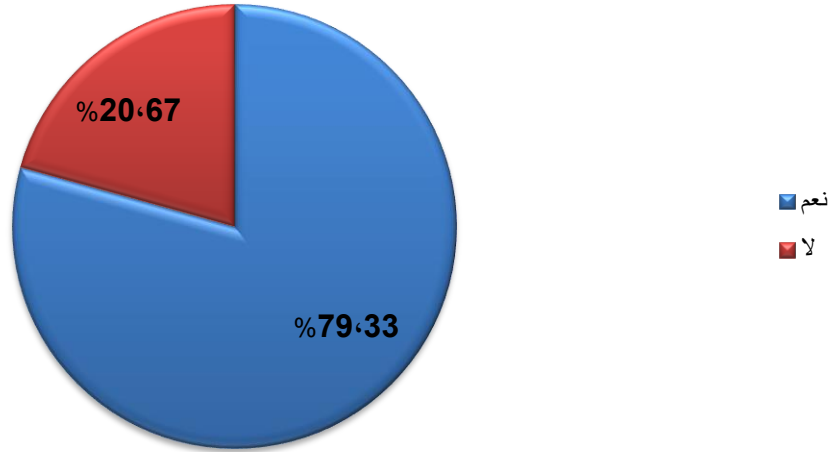
الغرض من السؤال:

معرفة هل يفضل الأطفال في هذه المرحلة العمليات التفكيرية و الإبداعية، وعلى ضوء عملية الفرز تحصلنا على النتائج التالية:

الجدول الرابع و العشرون: حب الأطفال للعمليات التفكيرية و الإبداعية

الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	119	79,33
لا	31	20,67
مجموع التكرارات	150	100

الشكل البياني 24: حب الأطفال للعمليات التفكيرية و الإبداعية



تحليل الجدول:

من خلال آراء الأطفال نلاحظ أنهم يفضلون العمليات التفكيرية و الإبداعية في هذه المرحلة و ذلك بنسبة 79,33% و 20,67% من نسبتهم لا يفضلون العمليات التفكيرية و الإبداعية.

الإستنتاج:

نستخلص أنّ لدى أطفال هذه المرحلة رغبة و دافعية كبيرة لتحقيق الإنجازات و الوصول إلى مستويات عالية بالرغم من صغر سنهم 5-6 سنوات.

4- استنتاجات:

إن ممارسة النشاط البدني الرياضي في سن مبكرة 5-6 سنوات لم يلفت الإنتباه إليه بعد في مجتمعنا، نظرا لي اهتمام المسيرين بالفئات العمرية الأخرى و إهمال هذه الفئة.

فممارسة النشاط البدني الرياضي أفضل وسائل تحقيق النمو الشامل المتكامل لجميع الفئات العمرية فأثناء ممارسته و خاصة في سن مبكرة يتزوّد عقل الطفل بالمعلومات و المهارات و الخبرات الجديدة من خلال أشكال اللعب المختلفة التي تترى إمكانياته العقلية و المعرفية و تكسبه مهارات التفكير المختلفة و تنمي الوظائف العقلية العليا كا التذكر و التفكير و الإدراك، كما تؤدي ممارسة النشاط الحركي البدني دورا أساسيا في تنمية القدرة على الإبتكار عند الطفل لأنّ من خلال ممارسته للرياضة نجده و هو يلعب يحوّل الحركات إلى مسألة جدية يضع فيها كل قوته و يتعامل بكيانه و مشاعره وهذا ما تؤكد نتائج البحث الذي بين يديّ. لذلك فللنشاط البدني الرياضي إنعكاس إيجابي على الناحية الإدراكية و الإبتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات.

5- مناقشة الفرضيات:

لقد كان الهدف من دراستي هو معرفة إنعكاسات النشاط البدني الرياضي على الناحية الإدراكية و الابتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات أو بالأحرى دور النشاط الحركي البدني في تنمية و تطوير بعض القدرات العقلية عند الأطفال ومنه قمت باقتراح مجموعة من الفرضيات، وبعد الدراسة الميدانية كانت لدينا النتائج التالي:

فيما يخص الفرضية الأولى والتي تقول: هناك إنعكاس للنشاط البدني الرياضي على الناحية الإدراكية و الابتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات، فمن خلال الجداول 1-2-6 الخاصة بالناحية الإدراكية و الجدولين 12-24 المرتبطين بالناحية الابتكارية تبين لي بوضوح أن للنشاط البدني الرياضي إنعكاسات على الناحية الإدراكية و الابتكارية لدى الأطفال و هذا ما أدلى به وليم عبيد في الجانب النظري من خلال عرضه للألعاب التي تنمي من خلالها الإبداع لدى الأطفال " الطفل يحاول في هذه المرحلة إختبار قدرته البدنية باستمرار ويمكنك هنا مساعدته على توسيع نطاق لعبه حيث يدخل في بعض ألعاب عالم الكبار الواقعي." و نجد نفس الفكرة عند علي البشير الفاندي " إن سلامة البدن له تأثير واضح على الخلايا العقلية و تجديدها المتواصل من الناحية الفيزيولوجية مما يمكنه من تأدية وظيفته على أكمل وجه، فالقدرة على الإيستعاب و نمو القوى العقلية و التفكير العميق الهادف لا يأتي مرضية إلا إذا كان الجسم سليما. " وبالتالي الفرضية الأولى محققة.

أما بالنسبة للفرضيتين الثانية و الثالثة: " للنشاط الحركي البدني إنعكاس إيجابي على الناحية الإدراكية عند الأطفال 5-6 سنوات" و " للنشاط البدني الرياضي إنعكاس إيجابي على الناحية الابتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات" فمن خلال الجداول (1)-(2)-(6)-(11) الخاصة بالناحية الإدراكية و الجداول الأربعة (14)-(16)-(18) - (24) الخاصة بالناحية الابتكارية تبين لي بأن للنشاط البدني الرياضي إنعكاس إيجابي على الناحية الإدراكية و الابتكارية عند الأطفال 5-6 سنوات و يساهم بنسبة كبيرة في تطوير القدرات العقلية، و هذا ما أكده علي البشير الفاندي و زملائه

في الجانب النظري من خلال عرض أهداف النشاط البدني الرياضي " فالتربية البدنية و الرياضية تعمل على زيادة قدرة الفرد على تركيز الإنتباه و الإدراك و الملاحظة و التخيل و التصور و لإبداع و الابتكار." ومنه نستنتج أن الفرضيتين الثانية و الثالثة محققتين.

6- إقتراحات:

من خلال تحليل أسئلة الاستبيان الموجهة للأطفال 5-6 سنوات (السنة الأولى ابتدائي) والتي أتمنى أن تكون لها فائدة ولو نسبية في المستقبل، اتضح لي طرح جملة من التوصيات والإقتراحات أملا في تحسين الجانب الفكري لهم و إشعار المسؤولين و تحسيسهم بأهمية ممارسة الرياضة في سن مبكرة ، حيث بنيت هذه الإقتراحات على ما تطرقت إليه في البحث ومن أهمها:

- ✓ يجب ممارسة الرياضة خلال سن مبكرة 5-6 سنوات.
- ✓ ضرورة الإهتمام و التكفل بهذه الفئة خاصة من الجانب الرياضي.
- ✓ إدراج مادة التربية البدنية و الرياضية في المدارس الإبتدائية كبقية المواد.
- ✓ ضرورة إدماج مربين رياضيين و أخصائيين في المدارس الإبتدائية.
- ✓ على المعلم مراعات الفروق الفردية خلال العملية التدريسية.
- ✓ الإهتمام بالمدرس و تأهيله و سلوكياته و فاعليته.
- ✓ تقدير المجتمع للمواهب و الإنجازات الإبداعية وإثابتهم و منحهم الجوائز و المكافآت المالية و الأوسمة و خلافهم.
- ✓ إحترام أفكار الأطفال و عدم الإستهزاء بها.
- ✓ مساعدة الأطفال الموهوبين على أن يكونوا أقل معارضة و التقليل من عزلتهم و الإختلاط مع الأطفال الآخرين الذين هم في سنهم.
- ✓ توعية المجتمع و تحسيسه بغرس ثقافة رياضية للأطفال.

7- خلاصة عامة:

لم يعد النشاط البدني الرياضي مجرد جري وقفز و حركات أو وسيلة لاستثمار وقت الفراغ، بل أصبح له أجوار عدة تؤثر على المجتمع باعتباره يمثل مكونا من المكونات ومقوما للبنية الفوقية لها، وبالنظر للتطورات المتعددة التي طرأت على الرياضة و ما أدلت به الدراسات الحديثة أظهرت أنه عاملا من عوامل الراحة الإيجابية النشطة و يعتبر من الأعمال التي تؤدي للارتقاء بالمستوى الثقافي و الحضاري مما يساعد على التقدم و التطور. فممارسة النشاط البدني الرياضي تمنح الفرد الفرح والسرور، وتخلصه من التعب والكره وتزوده بالأفكار و المعارف الجديدة و تطوير قدراته النفسية و البدنية. بالإضافة إلى تحسين المستوى الصحي و البدني للفرد ، إذ يكسبه القوام الجيد و الإبتعاد عن كل أشكال القلق و التوتر.

وبعد الدراسة الميدانية التي قمت بها ومن خلال التحليل والمناقشات استخلصت أن النشاط البدني الرياضي من أهم وسائل إكتساب المعرفة وتحقيق النمو الشامل و المتكامل للطفل با الإضافة إلى أنه يلعب دورا أساسيا في القدرة على الإبتكارو ذلك من خلال:

- مواقف الممارسة التي تعتبر مواقف حسية عملية و تمثل بعدا مهما في عملية التعليم و تنظيم البيئة المتحدية لإمكانيات وقدرات الطفل.
- الطفل يتعلم و يتذكر المعلومة التي ترتبط بالخبرة الحسية و الممارسة العلمية و التداول مع الخبرة ذاتها.
- الطفل يستوعب المعلومة التي يتعامل معها ويمارسها مباشرة وليس التي تقدم له بصورة شفوية مجردة.

وأخيرا أرجو أن أكون قد وفقت إلى حد ما في هذا البحث العلمي وهذا لصالح النشاط الحركي البدني عامة والأطفال خاصة.

قائمة المراجع باللغة العربية :

1. إبراهيم ,ع .ا . (1997). الإبداع قضاياه و تطبيقاته . القاهرة : الأنجلو .
2. أحمد ,س . (1978). دراسة مقارنة لأنماط التفكير بين الطلاب القسمين الأدبي و العلمي بالمرحلة الثانوية . تربية الإسكندرية .
3. أحمد ,ع .ا . (1999). الأسرة الفاضلة . بيروت : دار البيان العربي .
4. الحسن ,ح .م . (1982). الأسس العلمية لمناهج البحث الإجتماعي، ص. 157 بيروت : دار الطليعة للطباعة و النشر .
5. الخوري ،أ . (1980). طالب الكفاءة التربوية . الدار البيضاء المغرب : دار الكتب .
6. الخولي ،أ .أ . (1996). الرياضة و المجتمع . - القاهرة : المجلس الوطني للثقافو و الأدب و الفنون .
7. السيد ،ف .ا . (1975). الاسس النفسية للنمو . القاهرة : دار الفكر العربي .
8. الشيخ ،س .ا . (2008). سيكولوجية الفروق الفردية في الذكاء . كلية التربية جامعة عين الشمس : دار المسيرة للنشر و التوزيع و الطباعة .
9. الطاهر ،ع .ج . (1986). منهج البحث الأدبي ط 9، ص. 19 بغداد : مطبعة الديوان .
10. الغفار ،ع .ا . (1988). التفوق العقلي و الابتكار . القاهرة : دار لنهضة العربية .
11. الفاندي ،ع .ا . (1983). المرشد التربوي الرياضي . طرابلس : المنشأة العامة للطبع و النشر و التوزيع .
12. المجيد ،م .ع . (1981). التفكير الإبتكاري لدى أطفال المرحلة الإبتدائية و علاقته ببعض المتغيرات . الإسكندرية : مجلة المؤتمر العلمي الثالث للبحوث التربوية و الرياضية .

13. المجيد، م. ع. (1981). مجلة المؤتمر العلمي الثالث للبحوث التربوية و الرياضية . مصر :جامعة الإسكندرية .
14. المليجي، ح. (1969). سيكولوجية الإبتكار . القاهرة :دار المعارف.
15. المليجي، ح. (1981). سيكولوجية الإبتكار .الإسكندرية :دار المعرفة الجامعية .
16. حجازي، س. م. (2001). إدراك الأطفال الموهوبين للقبول-الرفض الوالدي، . القاهرة :حولية كليات البنات-جامعة عين الشمس.
17. حجازي، س. م. (2008). سيكولوجية الإبداع .مدينة النصر-القاهرة :دار الفكر العربي .
18. حجازي، س. م. (2008). سيكولوجية الإبداع .مدينة النصر -القاهرة :دار الفكر العربي.
19. حجازي، س. ن. (1985). التفكير الإبتكاري لدى الأطفال من سن 7-3سنوات قياسه و تمايزه ماجستار .بنات عين الشمس .
20. حسين، م. ا. (1981). القيم الخاصة لدى الإبداعيين . القاهرة :دار المعارف.
21. حنورة، م. (1995). السلوك الإبداعي .الكويت :مركز البحوث التربوية و المناهج.
22. خاطر، أ. م. (2001). البحث الإجتماعي في محيط الخدمة الإجتماعية ،ص. 302.الإسكندرية-مصر :-المكتب الجامعي الحديث.
23. راجح، أ. (2009). أصول علم النفس .القاهرة :دار الفكر ناشرون و موزعون .
24. راجح، أ. (2009). أصول علم النفس .دار الفكر ناشرون و موزعون.

25. راشد, ع. (1999). *تنمية قدرات الإبتكار لدى الأطفال*. القاهرة: دار الفكر العربي.
26. راشد, ع. (1999). *تنمية قدرات الإبتكار لدى الأطفال*. القاهرة: دار الفكر العربي.
27. سهيل. 2007. .
28. سويف, م. (1991). *الإبداع و الجنون*. القاهرة.
29. شاكرقنديل معجم علم النفس و التحليل النفسي. لبنان: دار النهضة العربية بيروت.
30. صبحي, س. (1978). *الإنسان و سلوكه الإجتماعي*. القاهرة: دار المرجان للنشر.
31. صبحي, س. (1976). *دراسات و بحوث في الإبتكار*. القاهرة: عالم الكتب.
32. عبيد, و. (1995). *الإبداع و الرياضيات*. الكويت: مركز البحوث التربوية و المناهج.
33. عطالله. (2006). *اساليب وطرائق التدريب في التربية البدنية والرياضية، ص 57*. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
34. علي, ا. (1999). *طرق تدريس التربية ابدنية*. الأردن: جامعة اليرموك .
35. غانم, ل. (2002). *التربية البدنية و الحركية للأطفال قبل المدرسة*. عمان: الدار العلمية الدولية و دار الثقافة للنشر و التوزيع.
36. غانم, م. (1995). *التفكير عند الطفل-تطوره و طرق تعليمه*. عمان: دار الفكر للنشر و التوزيع.

37. فتحي، ع. ا. (1982). سيكولوجية الأطفال . عمان: دار الفكر للنشر .
38. قنديل، بش. معجم علم النفس و التحليل النفسي . لبنان: دار النهضة العربية-بيروت.
39. كامل، بس. (2005). معوقات التفكير للطفل . الإسكندرية: المؤتمر الثاني للإصلاح العربي مكتبة الإسكندرية.
40. منسي، م. (1981). التفكير الإبتكاري لدى أطفال المرحلة الإبتدائية و علاقته ببعض المتغيرات . مصر: جامعة الإسكندرية.
41. منسي، م. (1981). التفكير الإبتكاري لدى أطفال المرحلة الإبتدائية و علاقته ببعض المتغيرات . الإسكندرية: مجلة المؤتمر العلمي الثالث للبحوث التربوية و الرياضية.
42. وآخرون، ف. ك. (2006). مناهج البحث العلمي الكتاب الثاني الإحصاء في البحث العلمي، ص. 68 عمان، الأردن: دار المسيرة للنشر و التوزيع، ط. 1.

قائمة المراجع باللغة الأجنبية :

1. Guilford. (1957). studies of Aptitudes of high level personnel reports form psychological Lab. Cali-frina: Arevised strvcture of intellect.
2. J.Rossman. (1931). The Psychology Of the Inventor. Washington: D.C, Inventors publishing .
3. L.Hopkins. (1937). Integration ,Its meaning and aplication . new york : appleton century .
4. M.Mead. (1959). Creativity in Cross-Cultural Persective. New York: Harper and Row .
5. Mackinnon. (1970). Creativity : amultic-Facted Phenomenol . new york : Journal Roslans.

الملحق رقم 01

❖ الإستمارة الإستبائية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية و الرياضية

استمارة استبيان للإجابة على الأسئلة التي لها علاقة بالإدراك و الإبتكار

تحية طيبة إلى: التلاميذ الموقرين...

في إطار تحضير مذكرة ليسانس في تعليم التربية البدنية و الرياضية بعنوان:

إنعكاسات النشاط البدني الرياضي على الناحية الإدراكية و الإبتكارية عند الأطفال

(5-6 سنوات)

ويتشرف الطالب الباحث بالاستفادة من إجاباتكم التي ستكون لها أهمية كبيرة في إجراء هذه الدراسة. وعليه نرجوا منكم الإجابة على الأسئلة التالية (نعم) أو (لا) التي تخدم الموضوع، و الطالب الباحث يشكركم لحسن تعاونكم ، فنتقبلوا مني فائق التقدير و الإحترام.

المشرف:

الطالب الباحث:

* د/ بلكبش قادة

* بن زيان معطى الله مصطفى

السنة الجامعية: 2015 / 2016

1- الأسئلة الخاصة بالناحية الإدراكية :

الإسم:

اللقب:

.../...	في اعتقادكم هل هناك إنعكاسات للنشاط الحركي البدني على الناحية الإدراكية للأطفال في هذه السن؟
.../...	الحركات المتعلمة في مختلف الإختصاصات تولّد للأطفال قدرة هائلة من التفكير و الإدراك السليم؟
.../...	هناك أساليب عملية حركية من خلال الممارسة؟
.../...	المواقف الخاصة التي يتعرض لها الأطفال في هذه المرحلة 5-6 سنوات أثناء ممارسة النشاط الحركي البدني تفرز لنا عدة مستويات تحليلية للمواقف؟
.../...	ممارسة النشاط الحركي البدني في حد ذاتها تكسب ثقة و دافعية أكثر للفهم و التحليل للأطفال؟
.../...	النشاط الحركي البدني يؤثر على النواحي الإدراكية للطفل 5-6 سنوات ؟
.../...	النشاط الحركي البدني يساعد الطفل في هذه المرحلة على الفهم و الإستيعاب ؟
.../...	النشاط الحركي البدني يؤهل على الإستدلال و التوقع ؟
.../...	النشاط الحركي البدني يؤدي إلى التفكير؟
.../...	بعض المهارات الحركية تدفع بالطفل إلى التفكير لإيجاد الحلول السليمة؟
.../...	إدراك المواقف المختلفة كقيلة بتعلّم مختلف الحركات ؟

2 - الأسئلة الخاصة بالناحية الناحية الإبتكارية:

.../...	نادرا ما يتصرف الطفل دون تفكير سليم و جيد أثناء ممارسة النشاط الحركي البدني؟
.../...	هناك إختلافات كثيرة بين أطفال هذه المرحلة العمرية ؟
.../...	يهتم لأطفال في هذه المرحلة بالتأثير على الآخرين أثناء المواقف الحركية ؟
.../...	يحب الأطفال كل حركات التسلية و التشويق أثناء الممارسة الحركية؟
.../...	يعمل المعلمين أثناء ممارسة النشاط الحركي على الدفع بالتلاميذ إلى اكتشاف الأشياء بمفردهم؟
.../...	يهتم الأطفال بتركيب الأشياء و الحركات بمفردهم أحيانا؟
.../...	يهتم الأطفال بحل المشكلات الحركية با التعلم والتحفيز؟
.../...	يفضل الأطفال الأعمال و الحركات الجماعية أكثر بمفردهم؟
.../...	يحب الأطفال تنظيم أعمالهم بعناية تامة؟
.../...	يحب التلاميذ عمليات الفهم و الإستيعاب و التسلسل الحركي بدني كان أو مهاري؟
.../...	يهتم الأطفال أثناء ممارسة الحركات بتدخل الأستاذ دائما؟
.../...	يحب التلاميذ التشجيع و الحث و الرغبة في ممارسة النشاط الحركي البدني؟
.../...	يفضل الأطفال في هذه المرحلة العمليات التفكيرية و الإبداعية؟

المحقق رقم 02

❖ قائمة بأسماء الأساتذة المقومين اللغويين

❖ أسماء فريق العمل ودرجتهم العلمية

أسماء فريق العمل و درجتهم العلمية

المؤهل العلمي	الدرجة العلمية	الإسم	الرقم
ماستر تدريب رياضي	استاذ	غفور لخضر	1
ليسانس تربية بدنية و رياضية	استاذ	براكش خالد	2

قائمة المقومين اللغويين

الرقم	الإسم و اللقب	المؤهل العلمي	المهنة
1	بن قويدر أمينة	ليسانس في الأدب العربي	استاذة
2	دروني الطيب	ليسانس في اللغة الفرنسية	استاذ

الملاحق رقم 03

❖ النتائج الخام المتحصل عليها من خلال عملية الإستجواب

❖ النتائج الخام المتحصل عليها من خلال عملية الإستجواب

الناحية الإبتكارية		الناحية الإدراكية		نوع الإجابة السؤال
لا	نعم	لا	نعم	
80	70	58	92	1
27	123	63	87	2
36	114	73	77	3
20	130	39	111	4
34	116	58	92	5
76	74	38	112	6
43	107	38	112	7
77	73	31	119	8
51	99	58	92	9
50	100	36	114	10
28	122	36	114	11
69	81	/	/	12
31	119	/	/	13

الملحق رقم 04

❖ البرنامج

❖ حصص التربية البدنية و الرياضية

البرنامج

من أجل تحقيق الأهداف المرجوة و اتباعا للطرق العلمية الصحيحة و تقييدا بمبادئ التربية البدنية و الرياضية قمت بوضع برنامج رياضي لهذه الفئة العمرية و ذلك بالإعتماد على المعطيات التالية:

- ✓ المستوى الدراسي: السنة الأولى ابتدائي.
- ✓ الجنس: ذكور و إناث.
- ✓ السن: 5-6 سنوات.
- المبادئ المراعات خلال تصميم البرنامج:
- ✓ التحديد الأمثل لحجم الحصص الرياضية لهذه الفئة العمرية.
- ✓ التصاعد التدريجي في نوع التمارين من حيث الصعوبة و الحجم.
- هدف البرنامج:
- ✓ تنمية بعض القدرات العقلية.

حصص التربية البدنية و الرياضية

*المدرسة الابتدائية: ميراد جلول - سيق ولاية معسكر

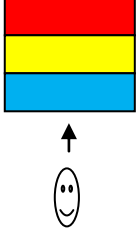
*الهدف التعليمي: أن يتعلم الطفل الإنتباه و الملاحظة

*المادة: التربية البدنية و الرياضية.

*التاريخ: 2016/02/07-04

*الأستاذ: بن زيان معطى الله مصطفى.

*الحصّة: 1

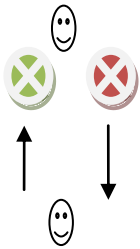
المستوى	النشاط	التاريخ	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز	وسائل الإنجاز
الإبتدائي	ألعاب مصغرة	2016/01/12-14	ساعة و نصف	المدرسة	حلقات، شواخص كرات ،
المراحل	الأهداف الإجرائية	الوضعيّات المستهدفة	90د	معايير و مؤشرات النجاح	
المرحلة الإعدادية	-الإعداد الجيد	. تهيئة الأطفال بدنيا و نفسيا وتشويقهم . . التسخين الجيد .	15د	-النتباه و التركيز - الجدية في العمل	
المرحلة الرئيسية	- التركيز أثناء العمل	-التصويب لإصابة الهدف -الهدف منه : تدريب الطفل على الإنتباه و التركيز . 15د		-إحترام المسافة المطلوبة . -على الطفل إصابة الهدف الأول للإنتقال للآخر .	
	-يجب حفظ الألوان قبل الأداء	-إسم التمرين 2: أرضية الألوان . -الهدف منه: تطوير المهارات و تحسين الذكاء و تنمية الحصيلة اللغوية 15د		- السرعة في الأداء - يجب التمرکز الجيد فوق المستطيلات.	
المرحلة النهائية	-القفز برجل واحدة، ثمّ الرجلين مضمومتان	-إسم التمرين 3: لعبة الحلقات -الهدف منه : تنمية المرونة العقلية		- التنوع في القفز داخل الحلقات - التركيز مع الإشارات	
	-الملاحظة وتصحيح الأخطاء	-هدئة جميع وظائف الجسم -مشي خفيف،تمديدات عضلية.	15د	-عودة الجسم إلى حالته الطبيعية	

*التاريخ: 2016/02/07-04

*المادة: التربية البدنية و الرياضية.

*الحصة:2

*الأستاذ: بن زيان معطي الله مصطفى.

المستوى	النشاط	التاريخ	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز	وسائل الإنجاز
الابتدائي	ألعاب مصغرة	2016/01/19-17	ساعة و نصف	المدرسة	حلقات، شواخص كرات ،
المراحل	الأهداف الإجرائية	الوضعية المستهدفة	90د	معايير و مؤشرات النجاح	
المرحلة الإعدادية	-الإعداد الجيد	- تهيئة الأطفال بدنيا و نفسيا و تشويقهم . - التسخين الجيد .	15د	-الانتباه و التركيز - الجدية في العمل	
المرحلة الرئيسية	-على التلميذ إدراك لون الكرات جيدا	إسم التمرين: سرعة رد الفعل الهدف منه : تنشيط الذاكرة و تنمية القدرات العقلية و السرعة في حل المشكلات. 15د		- يجب تمرير الكرة المذكور لونها . - التركيز في العمل .	
	-التركيز مع الإشارة	إسم التمرين: المربع الفارغ. الهدف منه : تدريب الطفل على التخطيط. 15د		- السرعة في إيجاد المربع الفارغ . -التمركز الجيد .	
	-السرعة في الأداء	إسم التمرين: لعبة التصنيف. الهدف منها : زيادة قدرة الإدراك و التعرف على الأحجام.		- الففز من دون توقف . - إحترام الإشارة	
المرحلة النهائية	-الملاحظة وتصحيح الأخطاء	-هدئة جميع وضائف الجسم. -مشي خفيف،تمديدات عضلية.	15د	- عودة الجسم إلى حالته الطبيعية	

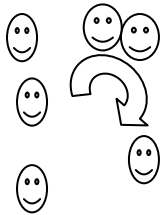
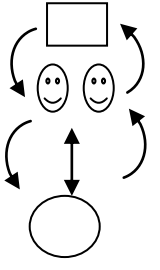
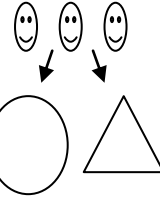
*المدرسة الابتدائية: بن قويدر عبد القادر-سيق ولاية معسكر *الهدف التعليمي: تنمية الإنتباه و الملاحظة لدى الطفل

*التاريخ: 2016/02/07-04

*المادة: التربية البدنية و الرياضية.

*الحصّة: 3

*الأستاذ: بن زيان معطي الله مصطفى.

المستوى	النشاط	التاريخ	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز	وسائل الإنجاز
الإبتدائي	ألعاب مصغرة	01/31 2016/01/02/2016	ساعة و نصف	المدرسة	حلقات، شواخص كرات ،
المراحل	الأهداف الإجرائية	الوضعيّات المستهدفة	90د	معايير و مؤشرات النجاح	
المرحلة الإعدادية	-الإعداد الجيد	. تهيئة الأطفال بدنيا و نفسيا وتشويقهم . . التسخين الجيد .	15د	-النتباه و التركيز - الجدية في العمل	
المرحلة الرئيسية	-على التلميذ المشي و عدم السكون	التمرين : التكتل و التشتت . الهدف منه : تنمية التوافق العصبي الحركي و زيادة التأزر و المطابقة. 15د		-إحترام العدد المذكور - العمل بحذر	
	-التركيز مع الإشارات	إسم التمرين : الجري على محيط الأشكال الهندسية . الهدف منه :تنمية ذاكرة الطفل زيادة الحصيلة اللغوية عنده 15د		- عدم الدخول في الأشكال -الجري بسرعة متوسطة	
	-التركيز مع الإشارات	إسم التمرين : تحرير الشكل المذكور . الهدف منه: تنمية مهارات الإنتباه و التحليل و المنطقية.		- السرعة في الخروج من الشكل المذكور و البحث عن الشكل الآخر .	
المرحلة النهائية	-الملاحظة وتصحيح الأخطاء	-هدئة جميع وضايف الجسم -مشي خفيف،تمديدات عضلية.	15د	- عودة الجسم إلى حالته الطبيعية	

المدرسة الابتدائية: بن قويدر عبد القادر-سيق ولاية معسكر *الهدف التعليمي: تدريب الطفل على الإنتباه و التركيز

*التاريخ: 2016/02/07-04

*المادة: التربية البدنية و الرياضية.

*الحصة:4

*الأستاذ: بن زيان معطي الله مصطفى

المستوى	النشاط	التاريخ	مدة الإنجاز	مكان الإنجاز	وسائل الإنجاز
الإبتدائي	ألعاب مصغرة	2016/01/26-24	ساعة و نصف	المدرسة	حلقات، شواخص كرات ،
المراحل	الأهداف الإجرائية	الوضعيات المستهدفة	90د	معايير و مؤشرات النجاح	
المرحلة الإعدادية	-الإعداد الجيد	. تهيئة الأطفال بدنيا و نفسيا . وتشويقهم . . التسخين الجيد .	15د	-النتباه و التركيز - الجدية في العمل	
المرحلة الرئيسية	-يجب على كل تلميذ المرور على المرحلتين	اسم التمرين: التنوع في بلوغ الهدف. الهدف منه: تنمية قدرة الطفل على التفكير .		- يجب إصابة الهدف في كل تمرين . -التركيز في العمل .	
	-يجب حفظ الأرقام قبل الأداء	التمرين: لعبة الأرقام . الهدف منه : تدريب الطفل القدرة على الإدراك و التا		-السرعة في الأداء - القفز با الرجلين مضمومتين	
	-التحكم الجيد في الكرة	التمرين: ترتيب الكرات. الهدف منه: تدريب الطفل على مهارات التحليل و التفكير المنطقي.		- وضع الكرات في الأماكن المناسبة .	
المرحلة النهائية	-الملاحظة وتصحيح الأخطاء	-تهنئة جميع وضائف الجسم	15د	- عودة الجسم إلى حالته الطبيعية	

الملاحق رقم 05

❖ قائمة الأساتذة المحكمين

❖ اسم و لقب العينة

❖ قائمة الأساتذة المحكمين

الرقم	الإسم	الدرجة العلمية	مكان العمل
1	أحسن أحمد	دكتوراه	جامعة مستغانم
2	حرشاوي يوسف	دكتوراه (أ)	جامعة مستغانم
3	قوراري بن علي	دكتوراه	جامعة مستغانم
4	مقراني جمال	دكتوراه	جامعة مستغانم
5	طاهر طاهر	دكتوراه	جامعة مستغانم

عدد التلاميذ	إسم المدرسة	عدد الإستيبيانات الموزعة
بختاوي نصر الدين	ميراد جلول	38
يطو أيوب		
بن حامد حفصة		
بخيرة عبد الرحمن		
بشير عبد الحق		
بشير مجد الدين		
بورعه بشرى اسماء		
بوكفوسة بن علي		
جابر محمد		
بومعزة شيماء		
حمو أحمد		
خلوفي عتو فريال		
خناتشة محمد الهادي		
ديف اسيا		
هدار محمد		
هجام يزيد		
هاشمي عبد الاله		
نغماش مروة		
منصوري نور الدين		
مقداد سيد أحمد		
قداوي سهيلة		
غفور الزهراء		
عدي ايمان		
عباس وسيلة		
ديف عبد الباسط		
ديف فطيمة الزهراء		
ديف فايزة		
رزلي حليلة		
رفعاوي أحمد		
زروقي خديجة		
زروقي دليلة		
صاولة ندى		
بغداد بن عباد حبيب		
بلخير خيرة		
بلخير عائشة		
بن شرادة رقيق		
بشير أمال		
بروان عماد الدين		

عدد الإستبيانات الموزعة	إسم المدرسة	عدد التلاميذ
38	بن قويدر عبد القادر	ديف بوعجمي
		ديف خيرة
		زروقي نوح
		زروقي عبد الحق
		باب الشيخ فراح
		بوعلام الشيخ
		بوكفوسة لخضر
		بومعزة أمينة
		جابر أمينة
		جابر يمينة
		المكنوزي مختارية فريال
		باب الشيخ محمد
		بكزيني فاطمة الزهرة
		بوجلل عبد الله
		بوخدومة عيسى
		بوستة أمال
		بوعلام الشيخ
		بوكفوسة محمد
		بومعزة أمينة
		دلال عبد الحفيظ
		ديف اكرام
		زروقي الياس
		سياف اسامة
		صحراوي محمد الامين
		عثمان هوارية
		عدنان مروى
		عشور مروة
		قداوي هوارى
		قرماج سمير
		مزيان فطيمة
		مقداد كنزة
		مليح حمدي أمين
		منصوري زينب
		منصوري سهام
		هجام ناصر
		يطو أيوب
		منصوري مريم
		هدار زوليخة

عدد الإختبانات الموزعة	إسم المدرسة	عدد التلاميذ
39	بوجلال الحبيب	المكنوزي قريال
		سلطاني سفيان
		سياف أسامة
		عبدي نذير عبد الرحمن
		بن حلينة مصطفى
		مختار بن ونان يوسف
		مداني عمر
		باب الشيخ ايهاب
		باب الشيخ فراح
		بصحراوي عبد القادر
		بغداد عبد المالك
		بن عودة عادل
		بن مالك علاء
		بن مالك قاده
		بن هنية ساعد
		بوكفوسة محمد
		جابر عائشة
		خرشافة علاء الدين
		دويس ايمان
		ديف بشرى
		ديف زهرة
		ديف عبد الحق
		ديف فطيمة
		زروقي شيماء
		زروقي يوسف
		سره شراكه عمر
		سره شراكه محمد
		صالحي هجيرة
		طيب قبلي فؤاد
		عامر ملوكة
		عباس محمد
		عبدي مروة
		عشور مروة
		غزلي عبد الاله
		قداوي هواري
		قداوي يسين
		مزيان فطيمة
		مليح محمد
		منصوري سهام

عدد الإستبيانات الموزعة	إسم المدرسة	عدد التلاميذ
35	بلعلاوي محمد	باب الشيخ عبدلقادر
		باب الشيخ محمد عماد الدين
		بلحمري سامية
		باب الشيخ فادية منال
		بن عوده نوح
		بوحتىه محي الدين
		بوحتىه نسيمه
		بخيره اسامه
		بن عبوعبد لرؤوف
		بن عودة ابراهيم الخليل
		بن عودة دنيا
		بن عودة ناصريه
		بن عودة يمينة
		الدين بوجمعة صلاح
		بوكفوسه أمينة
		بوكفوسه وليد
		جابر شيماء
		مصطفى عبد العزيز جابر
		جواهر راضية
		حراث فاطيمة
		دويس محمد
		ديف ابراهيم
		ديف زهرة
		زناتي عبد الله
		سرة شراكة صورية
		سنوسي منصور
		صابر لمياء
		صحراوي عبد الله
عاشو خيرة		
عباس مريم		
عبو بلخير		
عطاف محمد		
وارد أسماء اسية		
يطو أيوب		
يطو فطيمة الزهرة		

