

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

**MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA
RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERITE ABDELHAMID IBN BADIS – MOSTAGANEM-**

**FACULTÉ DES LANGUES ETRANGÈRES
DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS**



**UNIVERSITE
Abdelhamid Ibn Badis
MOSTAGANEM**

**MÉMOIRE DE MASTER EN
Didactique du FLE et FOS**

**“La correction des copies en classe de FLE entre pratique d'évaluation et perspectives d'enseignement ”
Le cas de la 3^{ème} année moyenne au CEM de KETROUSSI Mohamed de
MESRA Wilaya de MOSTAGANEM**

Présenté par Abdellah MILOUD

Sous la direction de M. Nadir MEDJAHED

Membres du jury

Président :

Encadreur :.....

Examineur :.....

Année universitaire : 2016-2017

Dédicace :

Je dédie mon travail à toute ma famille, mes amis, mes chères Widad et Mansour, mes camarades qui ont partagé avec moi cinq merveilleuses années universitaires ; sans oublier mes enseignants que j'ai le plus grand honneur d'être leur étudiant et c'est grâce à Dieu et à eux que je suis bien arrivé à atteindre le niveau du Master. Cela n'était pas facile mais je suis parvenu à y être car je sentais la responsabilité m'entourer ; je garde l'espoir dans la vie, la motivation et l'inspiration car quand on aime une chose, on va jusqu'au bout sans aucun doute. J'ai appris beaucoup choses ici, à l'Université, j'en suis fier car j'ai évolué, mes compétences se sont améliorées, mon esprit devient de jour en jour ouvert et riche des différentes connaissances.

Merci...

Sommaire

Sommaire	4
Introduction	5
Problématique	6
Hypothèses	6
Méthodologie	7
ChapitreI	9
1. La correction selon les enseignants.....	10
2. Les obstacles qui gênent la correction.....	13
3. Le climat d'une bonne correction des copies.....	17
ChapitreII	21
1. Présentation du lieu.....	22
2. Le niveau de la troisième année moyenne.....	22
3. Le programme de la troisième année.....	23
4. Aperçu de programme	24
5. Les variables importantes dans le CEM de KATROUSSI Mohamed.....	25
6. Les variables nécessaires dans la recherche.....	25
7. Le Corpus.....	25
8. Etude sur le terrain.....	26
9. Le questionnaire.....	27
10. L'analyse du questionnaire.....	28
11. Analyse des données.....	37
12. Synthèse.....	38
Conclusion	39
Table des matières	41
Annexes	43

Introduction

On considère que la correction des copies comme une activité pédagogique, un processus indispensable dans le monde éducatif assuré par les enseignants, dans le but d'évaluer le niveau réel des apprenants, et les classer selon un ordre spécifique.

La correction des copies constitue un outil qui assure deux rôles primordiaux à jouer :

A partir de cette activité, les enseignants pourront distinguer entre les apprenants qui réussissent par ceux qui ne réussissent pas, c'est un rôle qui vise une pratique d'évaluation. Grâce à la correction des copies, les apprenants vont apprendre à apprendre : c'est-à-dire qu'ils vont apprendre de leurs fautes dans leurs évaluations le jour de la consultation de la note, et d'avoir la correction en classe afin qu'ils ne feront pas les mêmes fautes dans leurs futures évaluations. Ce rôle vise une perspective d'enseignement.

Cependant, cette activité pédagogique a connu un débat d'idée entre certains enseignants, qui trouvent que la correction des copies constitue un moyen de travail, et certains d'autres, trouvent qu'elle est une lourde mission à cause de certains problèmes repérés.

En parlant de la fiabilité de la correction des copies, ce processus a connu plusieurs problèmes par certains enseignants qui ne respectent pas les conditions et les politiques du travail, Il est clair que derrière chaque travail qui n'est pas professionnel et juste par ces derniers, des mauvais résultats pour les apprenants, les enseignants sont les seuls qui s'influent sur les travaux de leurs apprenants, et ça pourrait poser un problème pour certains apprenants.

Donc, plusieurs problèmes relatifs à la correction des copies ont été repérés sur le terrain pédagogique, c'est pourquoi, on a décidé de traiter ces derniers. Quelques questions ont été repérés pour essayer de découvrir les problèmes à cette activité pédagogique, leurs impacts et leurs conséquences sur les apprenants.

La problématique

On a bien essayé de repérer quelques questionnements pour pouvoir résoudre notre problème. Notre problématique va s'articuler autour des questions suivantes :

- 1)- Pourquoi la correction des copies est difficile selon certains enseignants ?
- 2)- Quels sont les problèmes rencontrés dans la correction des copies ?
- 3)- Est-ce que les observations et constats faites par les enseignants peuvent-ils améliorer ce processus ?

Les hypothèses

Plusieurs hypothèses ont été formulées pour arriver à résoudre notre problème en essayant toujours d'obtenir des résultats :

- 1)- Il serait possible que certains enseignants trouveraient la correction des copies comme une lourde responsabilité qui demanderait de la patience durant toute cette activité.
- 2)- Il paraît que la correction des copies représente un défi pour les enseignants, certains pourraient souffrir face à beaucoup d'obstacles.
- 3)- Les enseignants feraient des expériences et recherches à partir de la correction des copies vers des nouvelles perspectives de l'éducation et évaluation qui pourrait les justifier si les résultats seraient positifs.

Méthodologie

Notre travail se fera sur la base d'une enquête par laquelle on va essayer de résoudre notre problème, on va essayer de découvrir les causes, les raisons et les responsables qui causent une mauvaise correction des copies et incertaine. Notre travail contient deux chapitres : Dans le premier, on va parler sur la correction des copies et de sa place dans l'enseignement et des avis des enseignants. On va repérer les problèmes que cette activité pédagogique pourrait rencontrer.

En outre, on va extraire les conséquences que les apprenants subissent en matière en proposant des solutions pour cela. En fin, on va essayer d'utiliser nos recherches théoriques pour faire une enquête sur le terrain. Spécifique : « CEM Ketrooussi Mohamed- Mesra » afin d'obtenir des résultats concrets pour notre recherche. Concernant le deuxième chapitre, on va concrétiser nos informations en essayant de découvrir comment les enseignants corrigent les copies. Et quels sont les problèmes qui les gênent pour faire ce processus pédagogique, on va tenter de découvrir aussi quels sont les raisons qui poussent les apprenants à échouer en matière de la première langue étrangère. Pour conclure, on va essayer de donner quelques solutions en partageant notre avis qui pourrait servir à améliorer de futures recherches.

Chapitre I

Tout d'abord, on va définir quelques concepts de bases qui relient avec notre objet d'étude comme la correction des copies, la compétence, la performance... . Ensuite, on va repérer les obstacles qui gênent cette activité. En outre, on va repérer aussi les problèmes qui causent de mauvaises notes chez apprenants en matière de français. Et en fin, on a proposé quelques solutions.

1. La correction selon les enseignants :

Pour les enseignants, la correction des copies est une activité qui fait partie de la qualité de l'enseignement, il s'agit de bien savoir maîtriser le métier car « *un bon professeur est capable de faire progresser ses élèves* »¹ (Delforce, 1984) , elle représenterait une source de travail dur, de faire beaucoup d'efforts, il y a certains qui ont une image positive par laquelle ils voudraient obtenir des résultats clairs, ils voudraient savoir le niveau réel de leurs apprenants, s'ils ont eu à apprendre à travers leur formation ou non, ils vont calculer un pourcentage dans leurs classes à l'aide de cette importante tâche à la fin de chaque année. Et de certaines d'autres, ils ont une image négative, ils penseraient que la correction des copies serait vraiment compliquée, une lourde responsabilité à cause de plusieurs problèmes.

C'est déjà **Bernard Delforce** qui a bien mentionné les avis des enseignants pour cette tâche pédagogique entièrement dans son ouvrage **Conception de l'évaluation, du texte et de l'apprentissage** , afin d'obtenir des solutions pour mettre une bonne correction des copies face aux problèmes que les enseignants trouveraient quotidiennement pendant leurs corrections. Donc, avant de définir le débat entre ces enseignants qui sont soit pour la correction des copies soit contre, on va évidemment souligner quelques points indispensables, en commençant par les enseignants face à la correction des copies et leurs pratiques pédagogiques envers l'importance de cette opération pour l'apprentissage.

1.1 La correction comme une activité négative

D'après les enseignants qui considèrent que la correction des copies comme une activité vraiment lourde qui pourrait prendre leurs efforts et leurs temps, elle représenterait pour eux une grande responsabilité, car avant de commencer cette activité, il va falloir arriver à bien évaluer : en fait, la planification des exercices dans une évaluation serait compliquée selon chaque enseignant qui travaille durement à repérer des questions que tout le monde pourraient trouver des réponses en prenant en compte ce que les apprenants ont appris dans la classe, d'ajouter certaines connaissances relatives à leur programme annuel et à leur évaluation.

1-Delforce, B. (1984). *Edc.revues.*, sur [Edc.revues.org](https://edc.revues.org/3245): <https://edc.revues.org/3245> Consulté le 10 04, 2017

La chose la plus difficile dans cela c'est que les réponses des apprenants ne seraient pas les mêmes, chacun va répondre à son style que ses réponses seraient possibles à être juste si la question est claire si elle est de réflexion. Donc, lorsque l'enseignant corrige des classes qui contiennent chaque une, une quarante d'apprenants alors, il va trouver une grande difficulté à comprendre et à déchiffrer ce que ses apprenants sont entrain de dire, et d'écrire, s'il y a des enseignants très dynamiques, qui veulent travailler sérieusement, ils vont chercher la ressemblance des les réponses où ils trouveraient une difficulté à comprendre à fin de ne pas être injuste envers chaque élève et de le sanctionner involontairement à travers sa correction des copies.

En outre, l'image de cet effort pourrait être négative par le mauvais lien existant entre l'enseignant et son administration, avec les parents de leurs apprenants. Parfois, les enseignants affrontent les parents des apprenants à cause d'une mauvaise note obtenue dans un examen, si un apprenant a eu une mauvaise note, ses parents viennent réclamer et la réclamation pourrait se transformer en conflit entre ce dernier et les parents, si la situation deviendrait grave du côté de l'enseignant, il criera, et se trouvera en conflit avec l'administration.

Donc, selon eux, ils ne seraient pas motivés à travailler dans chaque correction, ils cherchent toujours à éviter les problèmes et de terminer le travail sans donner l'importance totale pour leurs objectifs ciblés. Cependant, il y a d'autres enseignants qui voient le contraire.

1.2 La correction comme un processus positif

Pour ces enseignants, la correction des copies est une étape pédagogique efficace et idéale pour l'enseignement, un don bénéfique pour l'apprentissage grâce à certains avantages : c'est savoir transmettre des informations qui précèdent l'amélioration et l'évolution de la formation éducative vers de nouvelles perspectives qui vont donner une progression remarquable dans la vie éducationnelle à travers garantir des nouvelles générations, et plutôt des nouvelles méthodes pour faire apprendre et enseigner, il s'agit de faire une évaluation suivie d'une correction des copies qui va déterminer le bilan total du niveau éducatif, un test pour connaître si les compétences sont installées chez les apprenants pendant leurs cursus, savoir s'ils sont qualifiés pour terminer leurs parcours éducatif ; grâce à la correction des copies, on pourra distinguer entre les apprenants qui ont échoué des autres qui ont progressé.

Donc, l'éducation s'organiserait dans un système dynamique, c'est en fait à partir de corriger et donner les notes que l'éducation respire, s'il n'y a pas cette activité, on n'aura pas pu consacrer les années de formation pour chaque groupe d'apprenants, c'est pourquoi ces enseignants voient la correction des feuilles des examens un mode de vie professionnelle et une continuité dans un monde éducatif. Une source importante et primordiale appliquée dans l'enseignement mondial.

2. Les obstacles qui gênent la correction

Plusieurs problèmes connus dans le monde de l'apprentissage ont été considérés comme des facteurs les plus suspectés à y nuire. En prenant un exemple parmi ceux qui ont été mentionnés par **Pierre Merle**, le sociologue qui a parlé lui aussi des problèmes et des facteurs qui pourraient influencer la correction des copies, un mauvais impact qui n'aurait à servir ni l'enseignement, ni l'apprentissage.

2.1 Les problèmes liés par l'enseignant

Plusieurs raisons d'une mauvaise correction des copies, viendraient principalement des enseignants. Tout d'abord, il est clair que les enseignants sont les animateurs et les médiateurs de leurs classes, ils maintiennent leur travail par la liberté de choisir et créer les types et les formes de leurs questions dans un test, un devoir ou un examen mais parfois ce n'est pas vraiment le cas, car leurs choix sont mal placés dans un sujet évaluatif, des questions mal comprises pour les apprenants qui trouveraient une grande difficulté de les comprendre et leurs réponses seraient mauvaises comme les seraient leurs notes.

Le choix de faire un sujet d'examen évaluatif, éducatif et plein de connaissances est un problème majeur chez certains enseignants, au lieu d'utiliser une consigne simple, ils utilisent une autre complexe, au lieu de dire : « soulignez le sujet, le verbe et le complément », ils disent : « Quels sont les éléments qui composent cette phrase ? Relevez-les ! », Donc, le contexte compliqué utilisé par l'enseignant pourrait gêner l'évaluation de ce fait la correction, en prenant en compte que les bons élèves pourraient arriver à répondre à cette consigne complexe mais dans chaque classe généralement, on peut trouver juste cinq ou six apprenants bons et le reste des apprenants ne vont être que des moyens et des faibles .

Puis, on parle d'une autre cause qui serait probablement un obstacle pour certains enseignants c'est le manque de concentration et le travail non fiable : c'est-à-dire qu'il y a certains d'entre eux qui ne travaillent pas honnêtement. Il y a une catégorie qui ne corrige pas

les feuilles librement et aisément mais ils attendent la dernière minute pour passer à l'acte de correction en mode rapide sans même lire une feuille, ils donnent des notes à la volée, ils n'ont rien avoir avec un apprenant qui révisait les leçons matin et soir, par la suite il prendrait injustement une mauvaise note.

C'est donc une injustice de la part de l'enseignant contre ses apprenants qui s'installe inconsciemment.

Il y a une autre catégorie d'enseignants qui sont injustes d'une manière directe, ils évaluent positivement leurs connaissances, des fils et filles des « quelqu'uns » : ce phénomène là s'est vraiment propagé malheureusement dans les écoles algériennes, ce genre de racisme se voit lorsque l'apprenant est pauvre, qui perd son droit d'obtenir sa vraie note bonne ou mauvaise et ainsi l'apprentissage finale sera erroné car certains apprenants vont être des victimes de leurs enseignants, ce qu'ont vient de dire est équivalent à ce que le sociologue **Pierre Merle** a confirmé. Selon lui : « *lorsque le professeur connaît son apprenant... une multitude de critères, notamment sociaux entre en ligne en compte et viennent perturber sa neutralité* »² il a tapé quelques critères qui pourraient influencer une correction des copies comme : « *Le statut scolaire des apprenants, lorsque les professeurs pensent qu'ils corrigent la copie d'un bon élève, la note est toujours la meilleure, et inversement, lorsque les professeurs pensent à noter un élève faible* ».

Cette injustice influencera l'activité de la correction et l'obtention des notes pour les apprenants, si pour un enseignant un bon apprenant qui le connaît à travers sa participation dans la classe, son travail dur dans les évaluations, ses attitudes et comportements dans la classe, alors, il va prendre une meilleur note même si il n'a pas travaillé dans l'examen fait et le contraire pour les apprenants limités, pour lui, ils sont faibles même s'ils cherchent à obtenir la moyenne, il a une idée négative qu'il dit qu'ils sont rien, ils ne sont pas à la hauteur, ils auront une mauvaise note , c'est pour cela cette injustice donnera un mauvais impact. **Pierre Merle** a donné un autre critère ou un autre obstacle qui vise l'origine sociale de l'apprenant : « *les apprenants d'origine aisée sont en moyenne mieux notés par leurs professeurs que les autres apprenants* » dans une notation injuste, on sait que le travail en évaluation ne sera pas basé sur la fiabilité mais il sera basé sur la fidélité, c'est une question de la honnêteté, et selon **Bruno Suchaut** : « *Un professeur ne reste pas fidèle à sa notation, le*

2-parisien, L. (2014, 06 24). *Le parisien*.: <https://www.google.fr/amp/m.leparisien.fr/amp/societe/notes-qu-est-ce-qui-influence-un-professeur-lorsqu-il-corrige-une-copie-24-06-2014-3949505.php> sur Le parisien Consulté le 18 04, 2017,

professeur qui notera plus sévèrement une copie ne sera pas celui qui notera la plus sévèrement la suivante, les appréciations peuvent également être totalement opposées ³ .

Pierre Merle a repéré certains d'autres cas d'injustice par les enseignants qui servent leurs apprenants grâce à leurs statuts sociaux, s'ils sont riches, s'ils ont une géo-localisation urbaine, s'ils vivent dans la ville, ils seront bien traités.

Donc, il sera clair que pour ces enseignants injustes, les apprenants pauvres ou qui vivent à la campagne ne seront pas notés comme ceux qui sont probablement riches ou qui vivent dans la ville.

Ce qui pose des questions pour **Pierre Merle** dans son travail, c'est le sexe, en fait, il représente un critère qui a pu attirer plusieurs personnes professionnelles dans le métier, il a créé un débat d'idées vaste.

Pierre Merle indique que les filles sont en effet mieux notées que les garçons. Pour l'instant, on n'est pas parvenu à savoir si la féminisation du corps professoral est susceptible d'expliquer cette surmontassions des filles.

Le comportement coopératif des filles en classe a probablement des effets positifs sur leur notation ».

On pense que ce problème est déjà connu chez les enseignants envers leurs apprenantes, ils leurs donnent de bonnes notes par rapport à les garçons.

Ce sociologue a bien montré que ces critères ne sont pas les seuls car il existe certains d'autres comme les apparences physiques qui liées à la beauté, à l'hygiènes des apprenants, à la couleur de la peau, la morphologie du corps, sont imposantes chez certains enseignants, si l'apprenant est moche ou il a la peau noire ou jaune chinoise ou des fois même brun d'une petite taille ou gros, il aura une mauvaise note, ce genre de discrimination a négativement influencé à la correction des copies.

3- <http://www.droitsdeslyceens.com/blog/reflexions-sur-l-ecole/sommes-nous-notes-objectivement.html> le 01/05/2017 à 11:15 Suchaut, B. (s.d.).

<http://www.droitsdeslyceens.com/blog/reflexions-sur-l-ecole/sommes-nous-notes-objectivement.html>. Consulté le 05 01, 2017.

Sans oublier que selon **Pierre**, une autre catégorie pourrait souffrir d'une injuste correction des copies, ce sont les redoublants, Pour **Merle** ceux qui sont redoublants et plus âgés font toujours l'objet d'une notation plus sévère que les autres.

2.2 Les problèmes causés par les apprenants

2.2.1 *La négligence des élèves envers leur éducation :*

Dans des périodes comme l'enfance et adolescence, il ne serait pas facile pour les enfants à avoir le bien vouloir et la motivation envers leurs éducation, car ce sont des périodes sensibles que ces derniers voudraient les passer à jouer sans consacrer un peu temps à réviser ou à apprendre à l'école ou chez eux, cela posera un grand problème pour eux car ils deviendront incapables à parler la langue, l'utilisation des règles de base et un handicap intellectuel et toutes les connaissances que ces élèves ont appris pendant leurs cours seront oubliées dès qu'ils sortent de leurs écoles : le manque de révision à la maison, le manque de surveillance parentale vont donner un mauvais impact, le niveau sera bas, les notes vont être fatales, l'élève n'aura pas des grandes compétences à performer dans chaque évaluation, il ne pourrait pas traiter chaque exercice par l'application de ses connaissances car elle seront limitées et certaines vont être oubliées par la suite, toutes ces compétences langagières pourraient se dégrader à travers une période donnée, et cela veut dire que ses compétences communicatives vont être bloquées à partir de sa dégradation langagière. Et le jour de l'examen, ces élèves joueront une carte de fraude.

2.2.1.1 *La compétence*

« *C'est le savoir faire en situation* »⁴ de certaines informations, connaissances, principes et règles des différentes leçons dans tout les domaines, qui sont installées chez l'apprenant, une somme de savoir que l'apprenant pourra la performer dans chaque situation ou évaluation donnée par l'utilisation de ses compétences et capacités intérieures pour répondre aux questions d'une évaluation ou chercher des solutions des problèmes donnés.

2.2.1.2 *La performance*

C'est le savoir faire appliquer les compétences avec ses types par l'apprenant, elle dépende de lui le bien vouloir, une motivation et inspiration, des capacités langagières et intellectuelles pour arriver à donner un bon travail. Donc, c'est le compte rendu des efforts que les apprenants font dans leurs évaluations, si l'apprenant travaille bien, son bilan va être une bonne performance et si le contraire, donc son bilan va être une mauvaise performance.

4- Inspiré de : www.cadredesante.com/spip/profession/pedagogie/Une-definition-de-la-competence. . Accédé à 15:45 le 04/05/2017

2.2.1.3 *La relation entre la compétence et la performance avec les problèmes de la correction des copies*

Il existe un lien entre la compétence et la performance avec les problèmes qui gênent l'activité de la correction des copies.

D'abord, un élève qui n'a pas des compétences intellectuelles, communicatives et linguistiques..., qui n'a aucun savoir à parler et écrire une langue d'une manière correcte, cela va être négatif pour lui, si l'élève répond aux questions correctement mais son écriture est mauvaise, alors son professeur va trouver une difficulté à comprendre, si il n'aura pas pu arriver à décoder ce que son apprenant a répondu, alors il va mettre un zéro, cette correction vise une compétence langagière : le professeur suit sa correction à l'aide d'un barème défini par deux parties de son sujet, partie de compréhension et l'autre de production écrite.

Pendant sa correction, il va visualiser les copies de ses élèves, il va consacrer sa correction pour la langue (la grammaire, la conjugaison, vocabulaire et orthographe), si ses élèves ont des compétences de ne pas écrire une mauvaise écriture, ou faire des fautes d'orthographe fatales même si leurs réponses sont mauvaises.

Donc, une bonne manipulation et compétences langagière décideront si la performance de ces derniers est bonne ou non. Ensuite, le problème de la correction des copies avec la compétence et performance de l'élève relie avec la langue : l'enseignant recherche toujours à repérer les fautes d'orthographe que ses élèves font pour les sanctionner par la remise des points que mettent les apprenants corrigent leurs erreurs et de l'apprendre à la prochaine évaluation, mais parfois, ils n'apprendraient jamais de leurs erreurs, ils les répètent encore et encore, ce qui rend leurs notes catastrophiques.

En outre, une autre côté que les élèves négligent s'est intégrée dans leurs performances, on parle de la gestion du temps par l'apprenant pendant son évaluation.

Il est clair que l'élève trouve son évaluation très ennuyeuse, il n'organise pas son temps dans une planification qui lui aide à finir son travail et obtenir une bonne note, c'est de consacrer 90 % du temps à répondre en brouillon et les 10 % vont être pour copier les réponses en pleine rapidité, et cela vraiment va être mauvais pour la forme d'écriture, la qualité va être mauvaise à comprendre par l'enseignant et c'est pourquoi on a dit que le savoir faire à organiser le temps joue un rôle primordial dans l'opération de la correction des copies.

Pour conclure, le manque des compétences ou savoir plus(+) une mauvaise performance chez apprenants va gêner le processus de la correction des copies.

2.2.2 Les fraudes que les apprenants font pour répondre aux questions de l'examen

Les fraudes sont les dernières cartes jouées par les apprenants qui ne savaient pas comment répondre aux questions à cause de leur négligence dans leurs vies éducatives.

Avec cette méthode, il existe un apprenant tricheur prendrait sa chance de copier des leçons, règles et principes importants les plus susceptibles à être donné dans l'examen, sur des feuilles très minuscules, les fraudes sont pour augmenter les notes et de se tromper la correction des copies, ce qui pose un problème c'est l'impossibilité de distinguer le niveau entre les apprenants, cette méthode est interdite, des décisions sévères seront appliquée si un tricheur serait repéré, par l'exclusion avec un zéro dans la matière, l'exclusion sera appliquée dans un examen officiel par cinq ans de s'exclure à faire passer l'examen selon la loi de l'éducation algérienne.

2.3 Les problèmes causés par autres facteurs

Cela pourrait être causée par la mauvaise gestion de l'administration à de ne pas respecter les consignes et décisions de ministère de l'éducation à propos de la date soulignée pour faire les examens.

Si une administration attende jusqu'à la dernière minute pour faire les examens, la correction des copies deviendra une opération rapide et difficile à cause du nombre des classes pour chaque enseignant qui ne donnera aucun sens et les élèves seront les seuls victimes.

Ou si cette administration attende jusqu'à la dernière minute pour prévenir les élèves sans oublier que nos enfants malheureusement attendent eux aussi jusqu'à la dernière minute pour réviser, les conséquences seront catastrophiques, les recherches que l'enseignant ferait conduisent vers l'échec par l'obtention un mauvais pourcentage accompagné par les critiques et rapport par le directeur de l'établissement.

3. Le climat d'une bonne correction des copies

3.1 Les enseignants

Les enseignants doivent être neutres et justes pour leurs apprenants : les relations personnelles restent en dehors de la classe et les relations professionnelles restent toujours en classe.

Ils doivent être objectifs vers toutes les variables qui diffèrent d'un apprenant à un autre : *le vrai enseignant corrige ce qu'il trouve dans la copie et ne regarde pas qui est dans la copie*. La connaissance dans la vie didactique enfaite ne pourra pas servir à tenir des bons résultats de recherches faites par les enseignants.

Ceux qui méritent zéro prendront zéro et ceux que méritent mieux prendront des bonnes notes sans aucuns sentiments ou émotions et c'est ça ce qu'on appelle une bonne justice pour un travail fiable et honnête.

Les professeurs et le savoir faire : ils doivent savoir comment gérer leurs temps, ils corrigent attentivement les copies lorsqu'il y a le temps nécessaire.

A partir de la gestion du temps, ils pourraient corriger d'une manière dynamique, juste et fiable en ignorant la relation personnelle entre l'enseignant et son apprenant bien sur. L'activité de corriger les copies avec la disponibilité du temps donnera des résultats exacte pour les enseignants sans aucune difficulté, sans aucun problème, le jour ou le professeur prend à sa main son cahier des note, il va les dire leurs moyennes en pleine de confiance.

Au niveau du contenu de l'évaluation, les enseignants doivent utiliser des éléments relient avec les cours et le programme de leur niveau, en plus de ça, ils doivent simplifier la manière et la façon de poser les questions, ils doivent utiliser des consignes simples et non pas des consignes complexes.

En parlant maintenant de la manière nécessaire pour obtenir des bonnes notes, à la lumière que les enseignants ont joué un grand rôle. En fait, Il y a certaines méthodologies que certains enseignants suivent, elles aident les apprenants à obtenir des bonnes notes, parmi lesquelles : la motivation. Ces enseignants créent des défis et duels chaque fois pour leurs apprenants : ils les disent qu'il y aura une récompense si il y a des apprenants dépassent 12 points et une meilleure récompense pour la meilleure note. Donc, les apprenats faibles qui ont l'habitude à prendre entre 8 et 10 points vont faire beaucoup efforts et un bien vouloir

pour essayer de dépasser leurs cibles 12 points, ils vont réviser leurs leçons dans chez eux, suivre leurs enseignants attentivement pendant la leçon dans la classe. L'enseignant va avoir des résultats un peu améliorés par rapport les anciens résultats, et un bon pourcentage qui indiquant son succès, il ne recevra ni critiques ni rien des tout.

3.2 Les apprenants

Les élèves doivent être attentifs avec leurs enseignants en classe, avec des bonnes attitudes pour consacrer un bon climat de l'apprentissage : ils doivent écouter respectueusement les consignes de leurs enseignants, de garder un bon comportement à apprendre car certains enseignants mémorisent leurs élèves perturbés qui lui gênaient, même si les élèves travaillent bien dans l'évaluation, ils vont obtenir des mauvaises notes.

Donc, pour éviter cela, il va falloir faire beaucoup effort à être stable dans la classe, d'apprendre et d'interagir dans un climat simple lointain des éléments qui perturbent l'enseignement et l'échec des élèves dans leur formation éducative.

Il est préférable que ces élèves aussi arrivent à corriger leurs fautes dans leurs évaluations précédentes car leurs fautes d'orthographe pourraient être principalement une rupture pour une mauvaise note alors, l'amélioration de la langue écrite jouera un rôle très important pour obtenir des meilleurs résultats. Les apprenants doivent réaliser une copie très propre, d'une belle écriture de la langue, avec l'utilisation des couleurs pour rédiger par exemple les titres sauf la couleur rouge qui est consacrée pour la correction des copies par les enseignants : C'est donc, pour ne pas se tromper le professeur lorsqu'il corrige ses copies.

3.3 L'administration

Elle doit avoir une bonne gestion qui permette les professeurs de travailler naturellement sans trouver des difficultés et problèmes, elle doit planifier les tâches et processus en respectant les consignes et instructions de ministère, elle doit faire son travail en respectant le temps, pour que les évaluations pourront s'effectuer dans le temps prévu , cela va être organisé pour les enseignants à corriger leurs copies sans trouver aucune pression et afin d'éviter la correction sans voir les copies et taper les notes virtuellement par les enseignants.

L'administration a un devoir de surveiller son système à propos de la correction des notes parce que des fois, lorsqu'elle copie les notes à l'aide de l'utilisation de TICE, des virus dans logiciel spécialisé à l'enregistrement des notes pourraient attaquer et détruire la base des

données de notes des élèves sauvegardées que la comptabilité des moyennes pourraient s'échouer.

Donc, il est préférable de protéger les micros ordinateurs de travail par des antis virus avant de taper les notes dans les logiciels. Sans oublier bien sur que les fonctionnaires qui travaillent dans l'administration et qui tapent les notes doivent être responsables au métier car c'est l'avenir des élève qui sera en jeu, ils doivent être attentif lorsqu'ils tapent les notes : oublier une note d'un élève va laisser un vide qui va se transformer automatiquement à un zéro selon le logiciel et le problème va être entre l'enseignant et les parents de l'élève par le jugement de la mauvaise correction.

Pour éviter cela, les membres de l'administration doivent réviser leurs travaux après chaque rédaction des notes en logiciel.

Dans un autre point, elle ne doit pas critiquer les enseignants toutes fois, cela pourra déséquilibrer la relation dans le travail, le temps de critiquer et juger vaut mieux le laisser à la fin de l'année lorsque les résultats apparaissent : critiquer un enseignant va stresser les enseignants qui pourraient devenir ingrats contre leurs apprenants, ils manqueraient la motivation de travailler dans l'établissement, le manque de bien vouloir va les pousser de ne pas donner aucune importance à la correction des copies, et ils vont corriger d'une manière injuste.

Conclusion :

On a vu dans ce chapitre la correction des copies, une activité pédagogique très importante dans l'enseignement et son impact dans l'apprentissage, on a essayé de traiter son problème théoriquement par une tentative de répondre aux questions qu'on a repéré, on a voulu de découvrir la correction des copies chez enseignants, et au même temps on a voulu de trouver les causes que les apprenants obtiennent des mauvaises notes en matière de français. Les résultats obtenus ne sont pas suffisants pour nos recherches, c'est pourquoi on a pensé de partir sur le terrain pour faire une étude et obtenir des résultats précis.

Chapitre II

Dans ce chapitre, on va pratiquer nos recherches théoriques au niveau de CEM **KETROUSSI Mohamed**, pour arriver à découvrir les causes principales que les apprenants obtiennent des mauvaises notes, et pour voir la manière de la correction des copies chez enseignants qui travaillent dans cet établissement.

Avant de commencer notre recherche, on va tout d'abord présenter le lieu de notre enquête qui est un établissement scolaire au cycle moyen au niveau de **CEM KETROUSSI Mohamed** et on va présenter aussi le niveau de la troisième année moyenne en matière de la langue française à formuler. Et par la suite, on va découvrir les différentes variables dans les classes de ce niveau là et ainsi de répondre au questionnement afin de résoudre notre problème.

1. Présentation du lieu

CEM de **KETROUSSI Mohamed** est un établissement scolaire actif par l'enseignement et l'éducation nationale qui se situe dans la rentrée East de la ville Mesra près de village « *Belle vue* », il contient beaucoup classes à cause de nombre augmenté des apprenants inscrits, chaque classe pourrait contenir entre 35 et 38 apprenants.

2. Le niveau de la troisième année moyenne

La troisième année est un niveau de formation qui guide vers la dernière année, les apprenants vont apprendre certaines choses basiques à la langue comme la lecture et la compréhension, apprendre à l'écoute, et certaines techniques langagières rédactionnelles à propos de la langue écrite.

Ce niveau est basé sur une somme des connaissances relient avec la rédaction des paragraphes : des faits divers, des textes historiques et la rédaction des autobiographies, le but souligné dans ce niveau est pour l'installation des compétences rédactionnelle et verbales : parler et écrire la langue française.

3. Le programme de la troisième année

Le programme de la troisième année est basé pour la réalisation des trois projets en considérant que l'apprentissage comme un outil primordial dans cette formation, ce programme est dans le but d'améliorer les compétences narratives avec l'utilisation des données, connaissances et acquis antérieurs, il comporte comme on a bien motionné avant trois projets, dans le premier : on trouve désormais trois séquences , chaque séquence représente des rubriques importantes pour améliorer la capacité orale : écouter , comprendre à l'oral et parler , produire. Et écrite : lire, comprendre à l'écrit et écrire, production écrite chez l'apprenant, la première séquence se base sur la rédaction d'un fait divers qui relie à un accident ou catastrophe, c'est le même cas avec la deuxième séquence qui se base à la rédaction d'un fait divers relatant à un méfait ou un délit et la troisième se base sur : savoir comment écrire un fait insolite.

En parlant de deuxième projet, il contient désormais trois séquences, dans la première, les apprenants vont apprendre comment rédiger une biographie d'un personnage célèbre, ils vont prendre des textes et passer leurs études à être connectés avec leurs activités formatives quotidiennes : comme la grammaire, la conjugaison et spécialement la production écrite comme étant un objectif direct souligné par ce niveau là.

Dans la deuxième séquence, la mission de l'apprenant sera comme un défi pour lui, car il va apprendre à rédiger d'un caractère autobiographique à partir d'une biographie, les apprenants auront l'espace de raconter par exemples leurs souvenirs d'enfances.

Dans la dernière séquence, les apprenants auront le pouvoir d'insérer le portrait d'un personnage pour un apprenant, un autoportrait de vie.

Le dernier projet va indiquer la fin d'une année importante au cycle moyen, c'est le troisième projet, il contient seulement deux séquences par rapports les deux autres, dans la première, l'apprenant va apprendre des compétences : savoir et de connaître comment résumer un récit historique en prenant en compte une histoire nationale dans un moment récent.

Dans la deuxième séquence et la fermeture du programme de la troisième année en matière langue étrangère française, cette séquence est organisée à l'occasion du mois du patrimoine, elle apprend les apprenants à rédiger une histoire d'un patrimoine.

4. Aperçu de programme

On constate que le programme de la troisième année moyenne dans la matière de la première langue étrangère ou la langue française est vraiment riche par des différentes leçons, que les apprenants doivent les apprendre. C'est pourquoi, on a pensé qu'un programme comme celui là , est un peu compliqué pour les apprenants de la 3^{ème} année, à cause d'une grande vague des compétences à installer et à apprendre, on a pris cette remarque en considération, c'était la seule raison pour faire cette recherche dans une classe de ce niveau, on a pensé que les évaluations vont être dures et compliquées pour les apprenants, et pour les enseignants aussi : au niveau de la création et la construction des exercices, et la structure des questions.

On a besoin ce niveau dans notre étude car : on va viser sur la correction des copies d'un devoir pour tester les compétences langagières et rédactionnelles chez apprenants, et les compétences des enseignants lorsqu'ils corrigent les erreurs de leurs apprenants, on va parler ici de la qualité de reflexe chez enseignants, que lui permet à repérer les erreur et sanctionner ses apprenants, on va collecter chronologiquement ces étapes pour arriver à connaitre les raisons que les apprenants prennent des mauvaises notes en matière de la langue française, on va essayer d'étudier le niveau de la langue pour 12 copies des apprenants car, on sait que le manque des compétences langagières va participer à détruire la note chez l'apprenant, On a partagé les problèmes de la correction des copies qu'on a trouvé en essayant d'obtenir quelques solutions, que les enseignants de ce CEM les voient les plus efficaces pour le but de confirmer nos hypothèses, de trouver des solutions pour transformer une mauvaise correction des copies vers une bonne correction des copies.

Donc, on va ajouter quelques informations à propos de ces classes, qu'on va faire notre enquête éducative, en prenant seulement une seule, la disposition de notre terrain va nous aider à arriver aux bons résultats.

On a effectué la recherche dans le collège de KETROUSSI Mohamed chez différents enseignants, et dans une classe de la troisième année, on a préparé un questionnaire pour eux. Ce qui est bon dans cette recherche, c'est qu'on a préparé quelques questions pour les enseignants des autres matières car il y a quelques questions que tout les enseignants sont concernés à donner des réponses, afin de prendre quelques points et résultats importants.

5. Les variables importantes dans le CEM de KATROUSSI Mohamed

CEM de KATROUSSI Mohamed est un établissement scolaire dirigé par un directeur âgé de 55 ans, il existe aussi 10 personnes travaillent dans l'administration, un homme de 45 ans, c'est le surveillant général, il est responsable de quatre autres jeunes hommes surveillants entre 25 ans et 35 ans. Pour les enseignants, on trouve 31 enseignants entre 19 femmes et 12 hommes, âgés entre 22 ans et 40 ans. Une variable qui n'est pas importante dans notre recherche revient au jeune homme âgé de 27 ans, qui enseigne la matière du sport.

6. Les variables nécessaires dans la recherche

Le CEM contient quatre classes de 3^{ème} année chargées entre deux anciens enseignants (10ans pour le premier) et (15 ans d'expérience pour le deuxième), chacun enseigne deux classes. Pour les apprenants, chaque classe a connu un nombre augmenté des apprenants, elles contiennent entre 35 et 38 apprenants.

Pour la première classe « *3^{ème} année moyenne une* », on trouve totalement 36 apprenants, entre 19 filles et 17 garçons, 30 apprenants sont admis de la 2^{ème} année et 6 sont que des répétitifs. Pour la deuxième classe « *3^{ème} année moyenne deux* », il existe 38 apprenants inscrits dans cette classe, divisés entre 20 filles et 18 garçons, 35 sont admis de la deuxième année et 3 répétitifs.

Ces deux classes sont gérées par un jeune enseignant âgé de 35 ans. Pour la troisième classe c'est « *la troisième année moyenne trois* », elle contient 37 apprenants entre 18 garçons et 19 filles, 34 admis de l'année précédente et 3 sont redoublés de l'année.

Et la dernière classe, « *la troisième année moyenne quatre* », elle contient 35 apprenants divisés entre 16 garçons et 19 filles, 32 admis et 3 sont des redoublants.

7. Le Corpus :

On va travailler dans notre recherche avec 12 copies du devoir de troisième trimestre pour la classe de « troisième année moyenne une » dans le CEM de KATROUSSI Mohamed, les copies sont notées entre 6 et 11 reviennent aux 6 garçons et 6 filles, âgés entre 13 ans et 14 ans.

On a choisi d'analyser et de visualiser leurs copies pour essayer de trouver des explications que les apprenants obtiennent des mauvaises notes dans la langue française, on va tenter de donner des solutions de ce problème. Au même temps, on a lancé un

questionnaire aux enseignants qui travaillent en CEM **KETROUSSI Mohamed** de Mesra pour découvrir comment ils passent leurs temps pendant chaque correction des copies.

8. Etude sur le terrain :

On est venu dans l'établissement de **KETROUSSI Mohamed** pour faire une enquête en lançant un questionnaire aux enseignants de CEM, en constatant attentivement afin d'obtenir des informations pour résoudre notre problème, on va travailler précisément avec la troisième année : car, on va examiner leurs copies du devoir pour deux raisons, il s'agit d'essayer de savoir comment les enseignants passent leur temps pendant la correction des copies. En même temps, on va savoir les causes des mauvaises notes et conséquences chez apprenants dans la matière de la langue française sans oublier de proposer quelques solutions.

9. Le questionnaire :

Plusieurs questions ont été repérées pour notre recherche au sein de CEM **KATROUSSI Mohamed** de Mesra à propos de notre tentative de résoudre un problème

pédagogique relie à la correction des copies et le rôle que joue l'évaluation dans cette activité.

Notre enquête portent plusieurs questions destinées aux enseignants qui travaillent dans le CEM de KATROUSSI Mohamed et spécialement aux enseignants de la troisième année moyenne et leurs apprenants.

I- Pour tout les enseignants de CEM :

1)- Selon vous, est-ce que la correction des copies est simple ?

Oui

Non

Et pourquoi ?

.....

2)- Avez-vous trouvé des difficultés dans la correction des copies ?

Oui

Non

3)- Est ce que la correction des copies vous aide à améliorer vos futurs travaux ?

Oui

Non

Et, est ce qu'elle répond à vos questions de vos recherches que vous faites afin de donner une progression pour votre carrière ?

Oui

Non

Pour les enseignants de la troisième année :

1)- Est-ce que vos élèves travaillent bien en matière de français ?

Oui

Non

2)- Est-ce qu'il y a des fautes habituelles que vos élèves font dans chaque évaluation ?

Oui

Non

3)- Avez-vous des difficultés lorsque vous corriger des copies de vos apprenants écrites en français ?

Oui

Non

Pour les élèves de la troisième année :

1)- Avez-vous peur lorsque votre professeur est entrain de distribuer les notes ?

Oui

Non

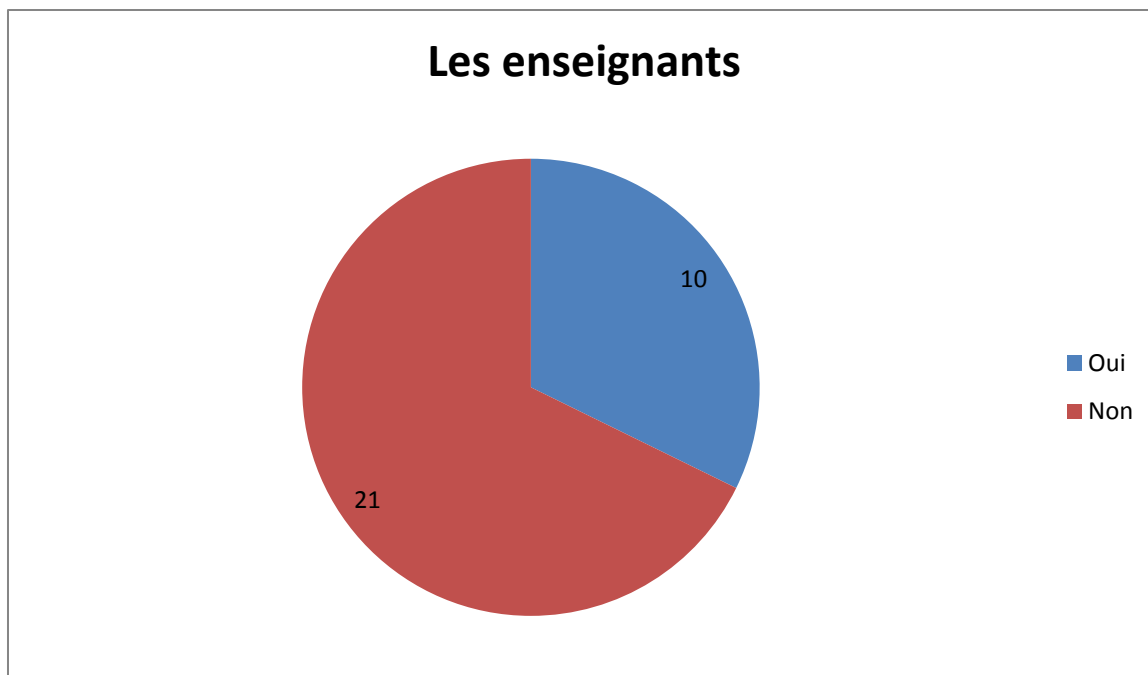
10. L'analyse du questionnaire :

Après d'avoir distribué le questionnaire pour les enseignants de **CEM KATROUSSI Mohamed** de MESRA, les 31 enseignants et les 36 élèves de la troisième année ont répondu aux questions et grâce à eux, on a obtenu des informations remarquables et on a constaté certaines choses pendant notre étude dans cet établissement.

Pour tout les enseignants de CEM :

1)- Selon vous, est-ce que la correction des copies est simple ?

31 enseignants ont répondu par oui ou non



Les 31 enseignants ont réagi avec cette question par des réponses différentes. Pour les 10 enseignants qui voient que la correction des copies comme une activité simple, ils considèrent cette dernière comme un outil de travail qui va les guider vers l'obtention des résultats de leurs apprenants, ils ont juste des questions à corriger et donner la note après. C'est pourquoi selon eux, ils ne trouvent aucune difficultés de corriger leurs copies. Après avoir leurs réponses.

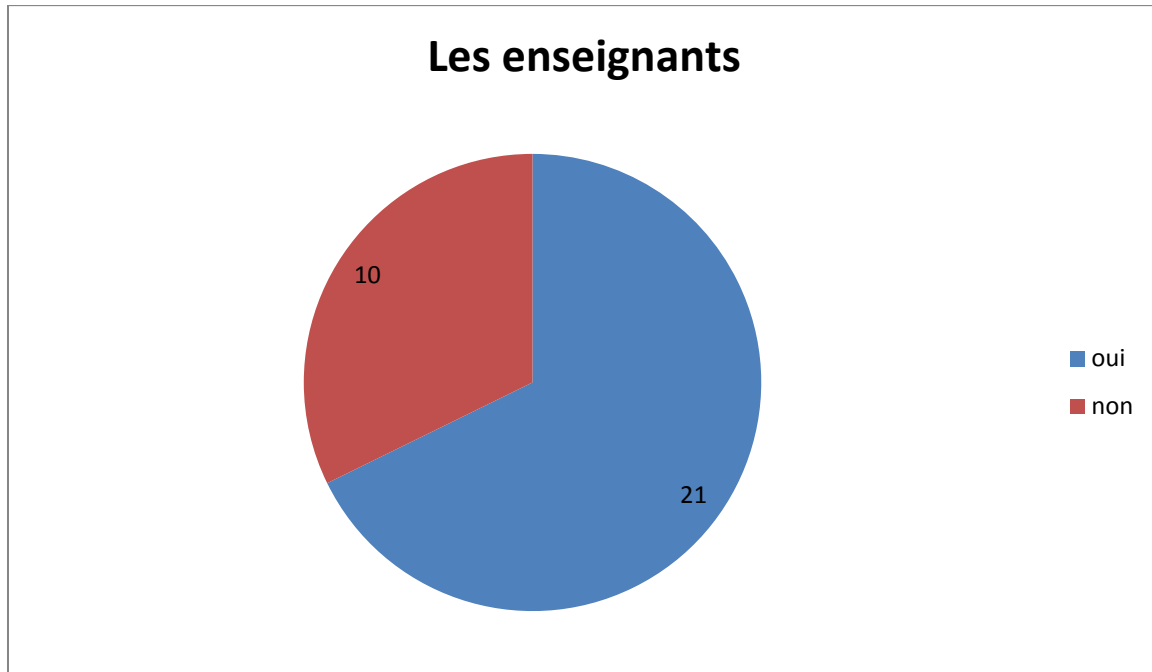
Cependant, les 21 autres enseignants ne considèrent pas que la correction des copies comme une activité simple, elle est très compliquée, car elle représente pour eux une grande responsabilité qui les oblige à être attentifs, clairs, sévères et justes pour terminer la correction sans faire des erreurs qui provoqueraient quelques problèmes entre eux, l'administration et les parents de leurs apprenants.

On a assisté à une correction des copies du devoir qui contient une seule question de production écrite pour la classe de la troisième année moyenne une, on a vu que l'enseignant lit une copie avant qu'il la corrige, après, il commence à corriger avec un crayon, il a dit que cette activité est vraiment sensible, on doit travailler avec prudence afin de ne pas devenir injuste pour n'importe quel apprenant.

On a focalisé sur la manière de sa correction, on a vu qu'il ne regarde pas aux noms de ses copies. Donc, on était impressionné par son geste qui est neutre et objectif, il cherche à

faire un travail fiable et juste, chaque apprenant mérite une note qui renvoie son travail à l'évaluation et ses réponses.

2)- Avez-vous trouvé des difficultés dans la correction des copies ?



Dans cette question, 21 enseignants ont répondu par oui, ils considèrent que la correction des copies comme une lourde mission à accomplir. En fait, la moitié de ces enseignants ont un problème du temps, il leur manque pour la correction à la lumière que chaque enseignant a plusieurs classes à corriger. Ce problème les dérange, ils trouvent que les choses deviennent instables pour la correction et le jour de la consultation.

La seconde moitié ont confirmé qu'il existe certaines difficultés qui rendent leur mission de travail très compliquée, parmi lesquelles : les mauvaises écritures qui les gênent à comprendre qu'est ce que leurs apprenants ont répondu , à cause de la mauvaise forme de l'orthographe, des mots mal écrits, la forme des phrases incompréhensives, les fautes d'orthographe au niveau des terminaisons des verbes(cela peut englober les apprenants qui ne maîtrisent pas la conjugaison des verbes ou le niveau des mots que certains n'arrivent pas à distinguer entre le masculin et féminin , entre le masculin au pluriel avec féminin au pluriel, entre le ,la ,les, un , une).

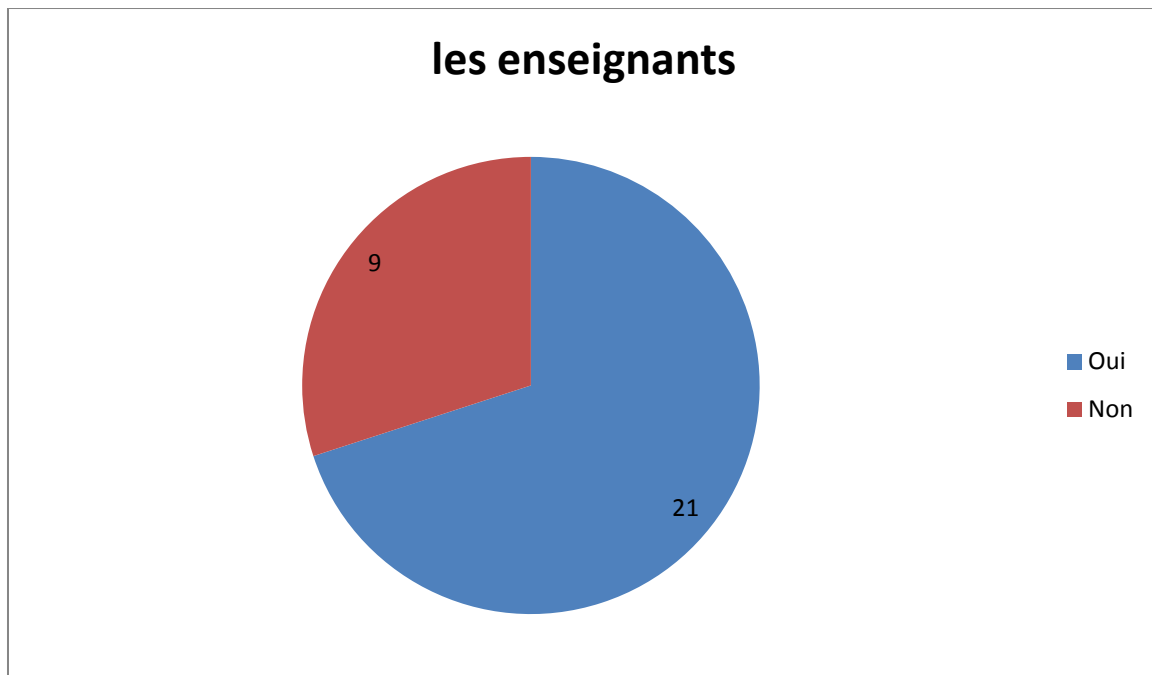
Certains apprenants n'arrivent pas à écrire les mots justes même leurs réponses sont justes, la morphologie des mots mal écrits pose un grand obstacle pour les enseignants.

Pour confirmer qu'est ce que ces enseignants ont répondu dans notre questionnaire, on a visualisé 12 copies de la 3ème année moyenne une, on a vu que la majorité des élèves ont une confusion à écrire les mots ce qui va provoquer pour eux la perte des points et obtention des mauvaises notes, car même les réponses peuvent être juste mais les fautes d'orthographe pourraient rendre la tâche de la correction pour l'enseignant très difficile, elles mettent lui dans une situation de noter sévèrement ses copies.

Au niveau de leurs réponses, on a constaté que certaines élèves ont une confusion à rédiger un passage ou écrire un paragraphe par les erreurs faites : les mots effacés avec le stylo ou l'effaceur ou mets entre parenthèses, on a remarqué que cet enseignant prend en considération les fautes d'orthographe alors il deviendra sévère s'il n'arrive pas à décrypter une réponse.

On a repéré les causes des mauvaises notes chez apprenants, on a vu que les apprenants qui n'ont pas des compétences langagières ou intellectuelles sont les responsables pour leurs mauvaises notes, on a étudié la performance du l'enseignant de la langue française de la troisième année une, on peut dire que ses mouvements et tendances pendant son le devoir et sa correction étaient normaux sans faire des erreurs, on a vu que cet enseignant aime beaucoup son travail, il est sérieux, dynamique et il veut donner une bonne image d'un travail parfait, il a dit que pour être successful dans une chose il faut l'aimer et quand on aime une chose, il faut qu'on travaille durement pour atteindre le succès par accomplissement de notre mission devant l'enseignement et devant notre âme.

3)- Est ce que la correction des copies vous aide à améliorer vos futurs travaux ?



Dans l'équation, il est clair que l'enseignement a une vie, il s'évolue quotidiennement par l'apparition des nouvelles perspectives afin de former les apprenants et donner une progression dans tout les domaines de la vie humaine et répondre aux différents besoins du monde actuel.

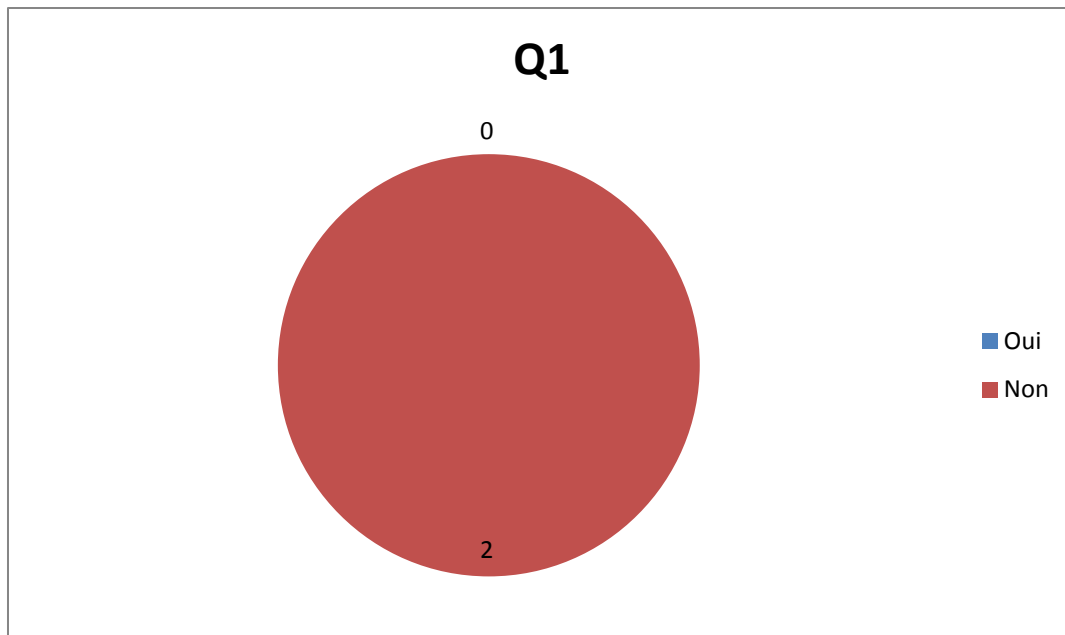
Donc, enseigner de nos jours a des conditions et politiques, il a des objectifs à atteindre. En parlant des objectifs, ce sont les buts que l'enseignant devra les atteindre dans chaque fin d'année sans oublier qu'il a ses propres buts lui aussi. On part très loin pour les objectifs que les enseignants soulignent, ce sont enfaite des expériences font par eux de bien vouloir et savoir s'ils ont bien performé l'année, s'ils ont bien enseigné, et leurs formation à leurs apprenants ont donnée un bon résultat : les objectifs selon les enseignants, ils veulent généralement savoir si leurs compétences installés chez apprenants ont bien reçu ou non. Dans notre enquête, on a enquêté ces enseignants pour tenter d'obtenir une réponse à la question, les réponses sont différentes entre professeur à autre.

Ceux qui ont répondu par oui, les 21 prennent la correction des copies ou les notes obtenues comme un bon moyen de savoir si leurs leçons, règles, et principes sont bien installés chez apprenants : les devoirs et compositions sont des parfaits outils de répondre aux questions de leurs recherches car l'objectif d'un enseignant est d'installer les compétences spécifiques au programme de l'année.

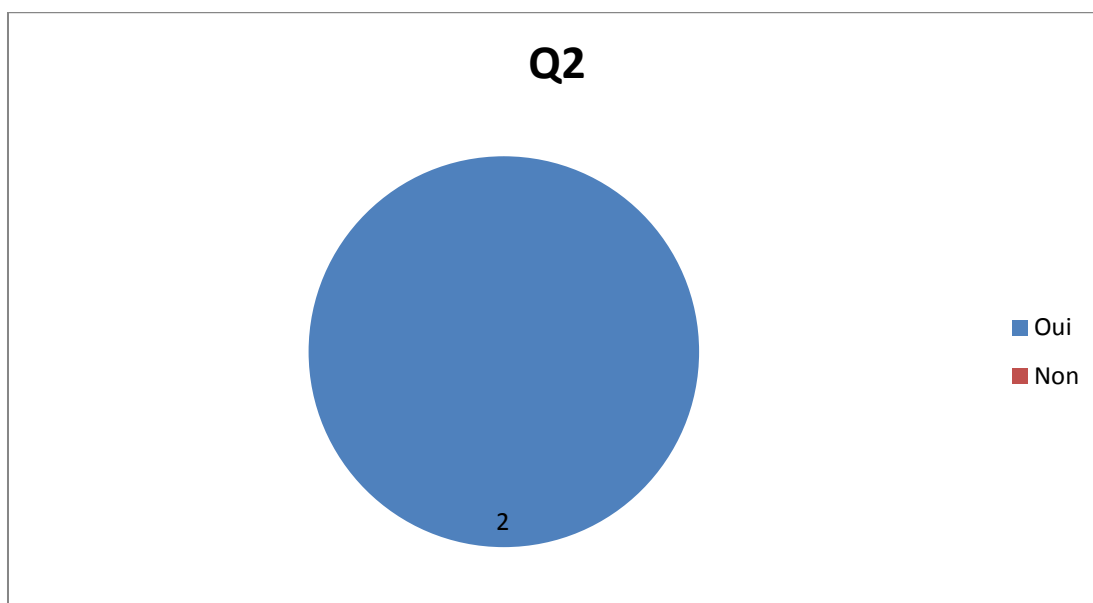
Donc l'enseignant souligne lui aussi ses buts pour arriver à définir une meilleure méthodologie de travail, si la méthode de cette année n'était pas bonne et elle n'a pas donné un excellent travail, alors l'année prochaine, il va essayer à améliorer ou changer sa méthode et tenter de donner quelques nouveautés, cette activité va évoluer son savoir-faire, son chemin de sa carrière de bien performer dans l'apprentissage, de bien savoir comment créer des évaluations que les apprenants ne trouveront aucune complexité à répondre. Les 9 autres ont choisit de dire non car, la correction des copies est une activité comme le reste des taches à faire dans l'enseignement qui n'auront aucun sens à montrer quelque chose, les résultats des élèves n'auront rien avoir avec leurs méthodes du l'enseignement, l'enseignante de la matière mathématique a expliqué que ses évaluations et examens nécessitent l'intelligence des apprenants à répondre aux questions, cela ne touchera pas la méthodologie utilisée pendant les cours, cela pourra toucher la réflexion des apprenant de savoir faire performer leurs connaissances à résoudre les problèmes ou situation entre les apprenants devant leurs devoirs.

Pour les enseignants de la troisième année :

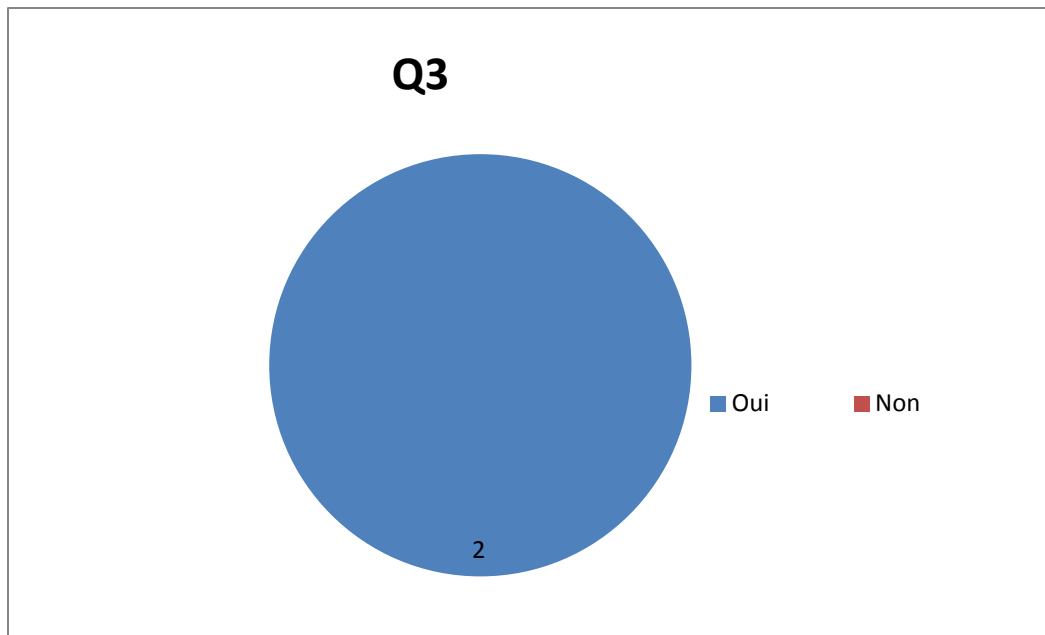
1)- Est-ce que vos élèves travaillent bien dans la matière de la langue française ?



2)- Avez-vous trouvé des difficultés dans la correction des copies ?



3)- Avez-vous des difficultés lorsque vous corriger des copies de vos apprenants écrites en français ?



Les deux enseignants ont répondu pour trois questions destinés à eux.

Dans ce cas, les deux enseignants de la langue française au niveau de la 3^{ème} année moyenne nous ont confirmé dans les trois questions que leurs élèves ne travaillent pas dans leurs devoirs et compositions à cause de certains problèmes lesquels, l'handicape au niveau des connaissances comme le manque des vocabulaires : les élèves ont su la réponse par exemple en leur langue maternelle « en arabe » mais la façon comment écrire les mots est inconnue pour eux. Donc, ils vont manquer des notes à cause de ce problème là. En outre, les faute d'orthographe comme on a mentionné ça avant dans notre étude après qu'on a pris une classe de 3^{ème} année moyenne.

On a lancé un coute d'œil sur les copies, on a trouvé plusieurs mots corrigé par l'effaceur, barré par le stylo ou même mets entre parenthèses ce qui nous prouve que le manque des compétences langagière à écrire les mots d'une manière juste signifiant et signifié au niveau de leurs sens employés dans la phrase représente une vraie rupture que ces élèves là vont prennent des mauvaises notes car ils vont gêner leurs enseignants pendant l'opération de correction leurs notes. Donc, les enseignants deviendront face aux erreurs de leurs élèves que font habituellement dans leurs copies.

Pour les élèves de la troisième année :

Avez-vous peur lorsque votre enseignant est entrain de distribuer les notes ?

Après avoir expliqué la question aux apprenants à cause de mal comprendre le français,

13 filles ont répondu par oui, car elles ont peur d'être forcée à arrêter l'éducation par leurs frères et pères, c'est donc, elles veulent obtenir la moyenne pour passer à l'année prochaine, et non par être arrêtées dans leurs maisons : la société algérienne au niveau des petits villages malheureusement n'a pas la conscience et le progrès, elle considère que la fille est faite pour la maison et non pas pour le travail, c'est pourquoi, ces filles ont peur de la mauvaise note. Cinq élèves de 3 filles et deux garçons nous ont répondu par oui car dans leur classe, ils sont des bons élèves dans un défi et un duel de ce qui est le meilleur, selon eux la distribution des copies le jour de la correction des devoirs et la consultation des notes est le plus difficile. 10 élèves entre 8 garçons et deux filles nous ont répondu par oui parce qu'ils ont peur de la punition de leurs sévères parents et ainsi de leur enseignants, ils ont peur des mauvaises décisions par les frappe ou de les interdire à sortir dehors et de rester de sa chambre, ou des heures supplémentaires du rattrapage. Et 8 entre 7 garçons et une fille autres nous ont répondu par non car pour eux ça sera l'essentiel de prendre les notes à atteindre la moyenne générale, parmi ces derniers, les redoublant et les faibles qui savent qu'ils sont partis vers l'échec.

11. Analyse des données :

À partir des statistiques ci-dessus, on a pu relever les constats suivants :

- La majorité des enseignants trouvent que la correction des copies comme une étape très compliquée.
- C'est une tâche difficile qui nécessite une grande responsabilité pour éviter les erreurs.
- Elle permet à eux de savoir la qualité de leur évaluation donnée aux apprenants.
- Selon la majorité des enseignants de **CEM KETROUSSI Mohamed**, la correction répond à leurs travaux et recherches.
- Les deux enseignants du français de la 3^{ème} année moyenne ont confirmé que leurs apprenants ne travaillent pas bien dans la matière de la langue française à cause d'un manque sur les compétences langagières écrites.
- On a repéré les raisons que les apprenants obtiennent des mauvaises notes, on a vu 12 copies pour la 3^{ème} année moyenne une, on a remarqué que les fautes d'orthographe sont les causes principales des notes catastrophiques, le temps des verbes conjuguais, la mauvaise qualité d'écriture pleine des erreurs. Ce tableau suivant indique ce qu'on a pu repérer de leurs copies :

Leurs réponses	La correction
L'algerie et un pays affrican	L'Algérie est un pays africain.
La rivolution algériens...	La révolution algérienne...
...les défirente	...les différentes
...plusieur souldat françai était en algérie...	... plusieurs soldats français étaient en Algérie...
Je sui...	Je suis...
, Les algirien ...	, les algériens...
Il donais...	Il donnait...

- Les enseignants du français de la 3^{ème} année moyenne rencontrent plusieurs problèmes avec les parents de leurs apprenants, ils sont toujours blâmés de donner des mauvaises notes.
- Ces enseignants souffrent quand ils corrigent leurs copies à cause d'une grande difficulté de comprendre les réponses de leurs apprenants.
- Pour les apprenants, les filles ont peur de prendre des mauvaises notes car leurs parents vont interdire de terminer son passage de formation. Il y a d'autres qui ont

peur de perdre le duel de devenir le meilleur apprenant dans la classe. Il y a d'autres qui ont peur d'être sanctionné par leurs parents.

- Les enseignants prennent en considération les fautes d'orthographe et la langue écrite en général. C'est pourquoi les apprenants perdent leurs notes.

12.Synthèse :

Après avoir effectué notre étude, on a pu découvrir la correction des copies, son rôle et emploi dans le travail, son importance en tant qu'un moyen qui mobilise l'apprentissage, et ainsi qu'elle met l'apprenant dans une situation (apprendre à apprendre). On a vu aussi comment l'enseignant de la troisième année prépare son devoir par la formulation des questions reliées avec le programme scolaire annuel, on a témoigné la fiabilité et le travail sérieux de ce dernier par sa capacité à performer dans le niveau et le contexte professionnel, que l'enseignement nécessite pour faire ce métier avec une grande responsabilité, on a vu la méthodologie utilisée dans le devoir qui représente une production écrite, il a posé une question en demandant ses apprenants de rédiger un paragraphe, il a corrigé ses copies d'une manière juste car. On a focalisé si l'enseignant regarde aux noms de ses apprenants quand il corrige leurs copies, mais on a constaté qu'il corrige directement, ce qui nous prouve qu'il est honnête sur son travail, notre recherche a donné une bonne opportunité à accéder aux éléments professionnels dans l'enseignement : ce sont le cahier des notes, le cahier du journal... . En plus de ça, on a appris comment faire un sujet d'une évaluation à partir des nouvelles perspectives en intégrant des concepts indispensables. Brièvement, on a déterminé selon les enseignants dans notre recherche et spécialement les deux enseignants du français au niveau des classes de la troisième année moyenne, des problèmes qui causent l'obtention des mauvaises notes chez apprenants, les erreurs fatales dans la langue française écrite et les fautes d'orthographe sont les raisons principales que ces apprenants obtiennent des notes catastrophiques, ils sont handicapés au niveau de la conjugaison des verbes sans oublier qu'il y a des problèmes repérés au lieu des formes des phrases, les lexiques mal écrits et il y a certains mots que ces derniers ne savent pas comment les écrire correctement, on a obtenu ces résultats à l'aide du questionnaire qu'on a lancé pour les enseignants et les apprenants de la 3^{ème} année une, et notre analyse sur les 12 copies des apprenants qu'on a remarqué attentivement pour repérer les facteurs de la mauvaise note dans la langue française.

13. Conclusion :

Pour conclure notre recherche, on constate que la correction des copies est une nécessité dans l'enseignement pour l'améliorer. Elle est un moyen de travail qu'on ne peut pas l'ignorer car elle mobilise la vie de la formation.

Elle est l'instrument qui prouve la maîtrise des compétences chez apprenants, et l'élément par lequel ils peuvent arriver à obtenir des résultats en faveur leurs expériences et recherches dans leurs carrières, autrement dit : la correction des copies reste donner des avantages pour eux, pour bien arriver à améliorer et de développer leurs compétences au niveau de la réalisation des évaluations, et améliorer leurs savoir faire concernant la gestion. En parlant des problèmes qui gênent la correction des copies, on pense qu'on peut les éliminer une bonne fois pour toute si les enseignants ont une grande volonté à travailler sans bruler les lois et conditions de travail, en évitant l'injustice.

Pour avoir une bonne correction tout simplement, il faut respecter le travail comme les apprenants sont obligés également de respecter leur étude. Personnellement, je pense que : avoir des compétences de gérer une classe à l'aide d'une motivation et d'une inspiration ne seront pas suffisantes devant une lourde responsabilité, mais si on garde la ponctualité, la neutralité et l'objectivité dans le travail, et bien on va arriver à éliminer des problèmes hors de notre chemin, le travail deviendra juste et honnête devant la correction des copies ou n'importe autre activité dans l'apprentissage.

Donc, pour les apprenants aussi, ils doivent être motivés et inspirés de l'amour de l'éducation à partir d'une persévérance pour montrer des efforts et des capacités qui vont guider vers leurs succès. C'est comme ça qu'on va mettre l'enseignement accessible et facile pour tout le monde, et c'est comme ça qu'on va mettre une fiable correction des copies et un travail honnête.

14. Bibliographie et sitographie

1-Delforce, B. (1984). *Edc.revues.*, sur Edc.recues.org: <https://edc.revues.org/3245> Consulté le 10 04, 2017

2- Inspiré de : [www.cadredesante.com/spip/profession/pedagogie/Une-definition-de-la-competence.](http://www.cadredesante.com/spip/profession/pedagogie/Une-definition-de-la-competence) . Accédé à 15:45 le 04/05/2017

3- L'école et l'évaluation – www.cairn.info - accédé le : 06/05/2017 à 10 :20

4- le livre « l'école et l'évaluation » par Xavier Roegiers

5- Ouvrage de l'évaluation par Francis Lefebve – inspiré de certains passages dans ce livre.

6- parisien, L. (2014, 06 24). *Le parisien.*, sur Le parisien:
<https://www.google.fr/amp/m.leparisien.fr/amp/societe/notes-qu-est-ce-qui-influence-un-professeur-lorsqu-il-corrige-une-copie-24-06-2014-3949505.php> Consulté le 18 04, 2017

7- Séchaut, B. (s.d.). [http://www.droitsdeslyceens.com/blog/reflexions-sur-l-ecole/sommes-nous-notes-objectivement.html.](http://www.droitsdeslyceens.com/blog/reflexions-sur-l-ecole/sommes-nous-notes-objectivement.html), sur <http://www.droitsdeslyceens.com/blog/reflexions-sur-l-ecole/sommes-nous-notes-objectivement.html>: <http://www.droitsdeslyceens.com/blog/reflexions-sur-l-ecole/sommes-nous-notes-objectivement.html> Consulté le 05 01, 2017

Table des matières

Sommaire	4
Introduction	5
La problématique.....	6
Les hypothèses	6
Méthodologie.....	7
Chapitre I.....	9
1. La correction selon les enseignants :	10
1.1 La correction comme une activité négative.....	10
1.2 La correction comme un processus positif	11
2. Les obstacles qui gênent la correction.....	12
2.1 Les problèmes liés par l’enseignant	12
2.2 Les problèmes causés par les apprenants	15
2.2.1 <i>La négligence des élèves envers leur éducation</i> :.....	15
2.2.2 <i>Les fraudes que les apprenants font pour répondre aux questions de l’examen</i>	17
2.3 Les problèmes causés par autres facteurs.....	17
3. Le climat d’une bonne correction des copies	18
3.1 Les enseignants.....	18
3.2 Les apprenants.....	19
3.3 L’administration	19
Chapitre II	21
1. Présentation du lieu	22
2. Le niveau de la troisième année moyenne.....	22
3. Le programme de la troisième année.....	23
4. Aperçu de programme	24
5. Les variables importantes dans le CEM de KATROUSSI Mohamed.....	25
6. Les variables nécessaires dans la recherche	25
7. Le Corpus :	25
8. Etude sur le terrain :	26
9. Le questionnaire :	26

10.	L'analyse du questionnaire :	28
11.	Analyse des données :	37
12.	Synthèse :	38
	Conclusion	39
	Bibliographie et sitographie	40
	Table des matières	41
	Annexes	43

Annexes