

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية و الرياضية

أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في نظريات و مناهج التدريس

تخصص علم الحركة و حركية الانسان نظام (ل م د)

عنوان

تصميم برنامج آلي لحساب تركيب و نمط الجسم لرياضيين النخبة (الجودو، كرة السلة
الكرة الطائرة) 13-16 سنة ذكور كأساس للانتقاء و التوجيه الرياضي

لجنة المناقشة:

إعداد :

أستاذ التعليم العالي

رئيس اللجنة : بن دحمان نصر الدين

عسلي حسين

أستاذ التعليم العالي

المشرف : عطاء الله أحمد

أستاذة التعليم العالي

عضو : ميموني نبيلة

أستاذ محاضر - أ-

عضو : بن صايبي يوسف

أستاذ محاضر - أ-

عضو : بوجمعة بلوفاة

السنة الجامعية: 2014-2015



شكر و تقدير

الحمد لله على فضله و إحسانه على أن وفقنا و ألهمنا الصبر على انجاز وإتمام متطلبات هذه الدراسة فله الحمد وله النعمة وله الشناء الحسن .

و بعد حمد الله تعالى كان لا بد أن نرجع الفضل إلى أهل الفضل لا يسعني الا أن أتقدم بالشكر و التقدير إلى البروفسور "عطاء الله أحمد" الذي تفضل بالأشراف على هذه الرسالة ، فجزاه الله خير الجزاء وأدامه لخدمة العلم و طلبته.

وأعبر عن شكري و تقديري إلى مدير معهد التربية البدنية و الرياضية

"بن قاصد علي"

و إلى المدير المساعد المكلف بما بعد التدرج و البحث العلمي و العلاقات الخارجية

الدكتور "بن قناب الحاج"

كما و أتقدم بالشكر الخالص إلى الدكتور "بن لكحل منصور" و الدكتور "بوجمعة بلوفة"

وإلى جميع دكاترة معهد التربية البدنية بجامعة مستغانم

كما أشكر جميع مدربين الفرق الوطنية

مدربي الجودو "أوكيل يوسف" "شارف"

مدرب كرة الطائرة "غماري"

مدرب كرة السلة "هاروني"

أما الشكر الخاص فهو لمهندس الاعلام الآلي "بن عبد الله محمود" فجزاه الله خير الجزاء كما أشكر الزميل والأخ "زرقين الصادق" على اعانته لي في اجراء القياسات فجزاه الله خير الجزاء وأحسن له الثواب .

إهداء

إلى الوالد الغالي حفظه الله و رزقه الصحة والعافية

إلى أمي العزيزة أطال الله في عمرها و أدام لها الصحة

إلى البروفسور المشرف حفظه الله و نفع به "عطاء الله أحمد"

إلى كل عائلة "عسلي" من صغيرهم لكبيرهم بدون استثناء

إلى جميع الأقارب

إلى صديقي الحبيب "محمود" حفظه الله ورعاه

إلى صديقي العزيز "مراد" حفظه الله

إلى رفيق الدرب و الدراسة " زرقين صادق "

إلى الأصدقاء و الأحباب وكل من يعرف اسم " عسلي حسين

ملخص البحث

تهدف هذه الدراسة إلى تصميم برنامج آلي لحساب تركيب ونمط الجسم لرياضيي النخبة 13-16 سنة ذكور (الجودو، كرة السلة، كرة الطائرة) كأساس للانتقاء و التوجيه الرياضيين، معتمدين في ذلك على معادلات ماتيكما و طريقة هيت - كارتر في تغذية البرنامج الآلي .
وانطلاقاً من هذا أجرينا دراسة مسحية وصفية على عينة بحث قدرها 33 رياضي من فرق النخبة موزعين على التخصصات التالية : 7مصارعين جودو ، 12 لاعب كرة الطائرة و 14 لاعب كرة السلة تم اختيارهم بالطريقة العمدية (المقصودة) .

وقد استعملنا الحقيبة الأنتروبومترية و لغة البرمجة (C#) visual C sharp و برنامج Wamp Server لتصميم قاعدة البيانات ، كأدوات رئيسية في البحث.
ومن أهم ما توصلنا إليه في هذه الدراسة من نتائج هو صلاحية البرنامج الآلي المقترح في حساب تركيب ونمط الجسم و فعاليتها في تسهيل عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي من الجانب المورفولوجي، وهد بفضل ربطه بقاعدة بيانات غنية بنتائج تركيب ونمط الجسم لرياضيين النخبة، كما توصلنا إلى وجود فروق إحصائية في تركيب و مكونات نمط الجسم بين فرق النخبة 13-16 سنة ذكور لتخصصات (الجودو، كرة السلة، كرة الطائرة) مما يدل على أن لكل نشاط رياضي مواصفاته المورفولوجية الخاصة به.

و كدراسة مستقبلية سنحاول اكمال هذه الدراسة بربط البرنامج الآلي بالمجال الالكتروني لتصميم آلة أوتوماتيكية تعمل على اجراء القياسات الأنتروبومترية و نقلها مباشرة إلى البرنامج الآلي الذي تم تصميمه لتحليلها و معالجتها ، وبذلك سنحصل على نتائج تركيب و نمط الجسم عن طريق الضغط على زر الدخول في لوحة مفاتيح الحاسوب فقط.

الكلمات المفتاحية : البرنامج الآلي ، تركيب الجسم ، نمط الجسم ، الانتقاء ، التوجيه .

المحتويات

أ	الشكر و التقدير.....
ب	الاهداء.....
ج	ملخص البحث باللغة العربية.....
د	قائمة المحتويات.....
ش	قائمة الجداول.....
ص	قائمة الأشكال.....
ض	قائمة الملاحق.....

التعريف بالبحث

1	1. مقدمة.....
2	2. المشكلة.....
4	3. أهداف البحث.....
4	4. فرضيات البحث.....
5	5. أهمية البحث.....
5	6. مصطلحات البحث.....
6	7. الدراسات المرتبطة.....
6	1.1.7. دراسة النموري و أبو يوسف 2000.....
7	2.1.7. دراسة ابانيز وآخرون (2003).....
7	3.1.7. دراسة محمد عبد العزيز سلامة وآخرون (2005).....
7	4.1.7. دراسة شعبان إبراهيم و محمد عبد الحميد (2005).....
8	5.1.7. دراسة دانكن وآخرون ، Duncan et al (2006).....
9	6.1.7. دراسة سانشاز- مينوز وآخرون Sánchez-munoz et al (2007).....
10	8.1.7. دراسة بوجمعة بلوفة (2009).....
11	2.7. التعليق على الدراسات.....
12	3.7. نقد الدراسات السابقة.....

الفصل الأول : الحاسوب و البرمجة الآلية

14.....	تمهيد.....
14.....	1.1.1 تعريف الحاسوب
14	2.1 خصائص الحاسوب.....
14.....	1.2.1 السرعة.....
15.....	1.2.2 الدقة.....
15.....	3.2.1 الطاقة التخزينية العالية.....
15.....	3.1 مكونات الحاسوب.....
15.....	1.3.1 المكونات المادية.....
15.....	2.3.1 المكونات البرمجية.....
16.....	4.1 لغات البرمجة.....
16.....	1.4.1 تعريف لغة البرمجة.....
17.....	5.1 استراتيجيات البرمجة الحاسوبية
17.....	1.5.1 التحليل.....
17.....	2.5.1 التصميم.....
18.....	3.5.1 الترميز.....
18.....	4.5.1 الاختبار و التكاملية.....
18.....	5.5.1 التوثيق.....
19.....	6.5,1 الصيانة و التطوير.....
19.....	6.1 الحاسوب في التربية البدنية و الرياضية
20.....	الخلاصة.....

الفصل الثاني : القياسات الأنثروبومترية و نمط الجسم

21.....	تمهيد.....
22.....	1.1 القياسات الأنثروبومترية.....
22.....	1.1.2 تعريفالقياسات الأنثروبومترية.....
22.....	2.1.2 أهمية القياسات الأنثروبومترية.....
24.....	3.1.2 أجهزة القياس الأنثروبومترية.....

24.....	1.3.2.2	الأستاديو متر
24.....	2.3.2.2	الميزان
25.....	3.3.2.2	مسمك أو الكالبير
25.....	4.3.2.2	البرجل المتزلق الصغير
25.....	5.3.2.5	أشرطة القياس
25.....	4.2.2	القياسات الأنتروبومترية الشائعة في الأنشطة الرياضية
26.....	1.4.2.2	الطول
26.....	2.4.2.2	العروض
28.....	3.4.2.2	المحيطات
29.....	4.4.2.2	سمك الثنايا الجلدية
30.....	5.4.2.2	وزن الجسم
30.....	5.2.2	شروط نجاح القياسات الأنتروبومترية
31.....	2.2	تركيب ونمط الجسم
31.....	1.2.2	تعريف تركيب الجسم
32.....	2.2.2	طرق تحديد تركيب الجسم
32.....	3.2.2.2	الوزن تحت الماء أو مقياس هوجر
33.....	2.2.2.2	معادلات ماتيككا
36.....	3.2.2	نمط الجسم
36.....	2.3.2.2	تطور تقسيمات أنماط الجسم
39.....	3.3.2.2	أنواع أنماط الأجسام
39.....	1.3.3.2.2	الأنواع الرئيسية
39.....	2.3.3.2.2	الأنواع الثانوية
42.....	4.3.2.2	طريقة تحديد نمط الجسم الأنتروبومتري لهيث كارتر
49.....	5.3.2.2	مناطق و فئات بطاقة النمط
50.....	6.3.2.2	العوامل المؤثرة في نمط الجسم
52.....	7.3.2.2	أهمية نمط الجسم في التربية البدنية و الرياضة
54.....		خلاصة

الفصل الرابع : خصائص المرحلة العمرية 13-16 سنة

- 67.....تمهيد
- 68.....1.4 تعريف المرحلة
- 68.....2.4 النمو الجسدي
- 69.....3.4 النمو النفسي
- 69.....4.4 النمو العقلي
- 70.....5.4 النمو النفسي
- 70.....6.4 النمو الاجتماعي
- 70.....7.4 العمر الملائم لبدء الطفل بالانخراط في التدريب الرياضي المنتظم
- 71.....8.4 برنامج للأنشطة الرياضية سن 13-16 سنة (مرحلة المراهقة الأولى)
- 72.....الخلاصة

الباب الثاني : الدراسة الميدانية

الفصل الأول منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

- 73.....تمهيد
- 73.....1.1 منهج البحث
- 73.....2.1 مجتمع وعينات البحث
- 74.....3.1 مجالات البحث
- 75.....4.1 أدوات البحث
- 76.....5.1 المعادلات و الطرق الحسابية الخاصة بتركيب ونمط الجسم
- 78.....6.1 الدراسة الاستطلاعية
- 87.....7.1 الوسائل الإحصائية
- 88.....8.1 دليل البرنامج الآلي و أسسه العلمية
- 94.....9.1 متغيرات البحث
- 94.....10.1 صعوبات البحث
- 95.....خلاصة

الفصل الثاني : عرض و تحليل النتائج

- 95.....تمهيد
- 96.....1.2 عرض و تحليل النتائج
- 96.....1.2 تحليل نتائج تركيب الجسم

97.....	1.1.2. تحليل نتائج جدول الكتلة الشحمية.
98.....	2.1.2. تحليل نتائج الكتلة العضلية.
100.....	3.1.2. تحليل نتائج الكتلة العظمية.
100.....	2.2. تحليل و عرض نتائج مكونات النمط.
102.....	2.2.2. تحليل نتائج التقدير الكمي و مكونات نمط الجسم.
104.....	3.2. الاستنتاجات.
105.....	4.2. مناقشة الفرضيات.
105.....	2.1.4. مناقشة الفرضية الأولى.
106.....	2.4.2. مناقشة الفرضية الثانية.
107.....	3.4.2. مناقشة الفرضية الثالثة.
108.....	5.2. الخلاصة العامة.
109.....	6.2. اقتراحات و فرضيات مستقبلية.

المصادر و المراجع

الملاحق

ملخص باللغة العربية

ملخص باللغة الفرنسية

ملخص باللغة الانجليزية

قائمة الجداول

الصفحة	الجدول	الرقم
73	يمثل مجتمع وعينة البحث	01
79	يمثل عرض نتائج المقابلة الشخصية	02
82	يمثل عرض نتائج المقابلة الشخصية للمدرسين	03
85	يوضح معامل الثبات و الصدق للقياسات الأنتروبرومترية لعينة الدراسة الاستطلاعية	04
96	يمثل دلالة فروق الكتلة الشحمية لعينات البحث	05
98	يمثل دلالة فروق الكتلة العضلية لعينات البحث	06
99	يمثل دلالة فروق الكتلة العظمية لعينات البحث	07
100	يمثل دلالة فروق مكون السمنة لعينات البحث	08
101	يمثل دلالة فروق مكون العضلة لعينات البحث	09
101	يمثل دلالة فروق مكون النحافة لعينات البحث	10
102	يمثل التقدير الكمي لنمط الجسم لعينات البحث	11

قائمة الأشكال

الرقم	الشكل	الصفحة
01	يمثل أدوات الحقيبة الأنتروبومترية	24
02	يمثل المواقع التشريحية لقياس عروض أجزاء الجسم	26
03	يمثل المواقع التشريحية لقياس محيطات أجزاء الجسم	28
04	يمثل المناطق الأكثر شيوعاً عند قياس سمك طبقة الجلد	29
05	يمثل استمارة تقويم النمط الأنتروبومتري (لهيت - كارتر)	48
06	يمثل مناطق و فئات بطاقة النمط	50
07	يمثل تسلسل عملية الإنتقاء في المجال الرياضي خلال البناء التكويني للناشئين	61
08	يمثل دراسة بريطانية لمتوسطات أعمار الأطفال عند بداية ممارستهم التدريب بشكل منتظم	71
09	يمثل واجهة البرنامج الآلي لحساب نمط الجسم	87
10	يمثل واجهة البرنامج الآلي لحساب كتل الجسم	89
11	يمثل واجهة البرنامج الآلي لقاعدة البيانات	90
12	يمثل واجهة البرنامج الآلي للتمثيل البياني لكتل الجسم	91
13	يمثل واجهة البرنامج الآلي لبطاقة نمط الجسم	91
14	يمثل متوسطات الكتلة الشحمية	96
15	يمثل متوسطات الكتلة العضلية	98
16	يمثل متوسطات الكتلة العظمية	99
17	يمثل توزيع النمط الجسمي داخل بطاقة النمط	104

قائمة الملاحق

الرقم	الملاحق
01	يمثل استمارة استبيانيه موجهة لأساتذة التربية البدنية التعليم المتوسط
02	يمثل استمارة استبيانيه موجهة للمدرين
03	يمثل استمارة تحكيم البرنامج الآلي موجهة للمهندسين و المختصين في البرمجة الآلية
04	يمثل استمارة النمط الجسمي الأنثروبومتري لهيت - كارت
05	يمثل خارطة النمط الجسمي لشيلدون
06	يمثل دليل استخدام البرنامج الآلي باللغة الانجليزية

التعريف بالبحث

1. مقدمة

2. المشكلة

3. أهداف البحث

4. فرضيات البحث

5. أهمية البحث

6. مصطلحات البحث

7. الدراسات المرتبطة

1. مقدمة البحث:

تسعى دول العالم أجمع - المتقدم منها والنامي - إلى تطوير مظاهر العيش فيها وإذكاء روح النمو الشامل بين الافراد والجماعات من مواطنيها, وتوطيد اتصالاتها بما يعيشه العالم من تغيرات متسارعة تتطلب اللهاث في طلب العلم و الأخذ بأسباب التطبيقات العلمية بأبعادها النظرية و التكنولوجية , وهذا تفرضه الثورة العلمية والتكنولوجية التي من أهم مظاهرها التقدم الهائل في تكنولوجيا الاتصالات والتطبيقات الجبارة على الأرض وفي الفضاء (مصطفى 1998 ص 161) كما ويشهد العالم اليوم متغيرات عديدة و الإنجازات العلمية هائلة وبخاصة في المجال التكنولوجي فكلما زادت المعلومات زادت الحاجة إلى استحداث وسائل تكنولوجية جديدة ومع استحداث تلك الوسائل الجديدة تزداد المعلومات التي نحصل عليها ولقد أصبحت التكنولوجية تتدخل في كل جانب من جوانب حياتنا (عبد اللطيف 1994 ص 12) .

وبذلك فقد نجح عالم البرمجة و الحاسب الآلي و العقول الالكترونية كأحد الانجازات التكنولوجية في اختصار الكثير من الوقت و الجهد كما أنها رفعت من درجة صدق النتائج إلى قدرات تقترب من الكمال ، وبهذا استطاع علماء هذا المجال من صناعة العديد من العقول الالكترونية لتستخدم في كافة المجالات و الميادين و لقد كان للمجال الرياضي نصيب كبير في ذلك .

وفي هذا الصدد تشير ليلي فرحات أن تطبيق البرمجيات تساعد المستخدم على العمل بسرعة أكثر وبتقان وكفاءة أعلى كما أكدت " أن الحاسب الآلي من الأدوات التي لا غنى عنها في المجال الرياضي وهذا المواكبة الطفرة العلمية التي أدخلت على باقي العلوم الأخرى (ليلي فرحات 2001 ص 105) .

ويشير كمال الربضي 2005 " أن اكتشاف الحاسوب وفر وقتا وجهدا كبيرين على الباحثين والدارسين في الحقل الرياضي في الوصول الى المعلومات المراد الوصول إليها بأسرع وقت و أقرب طريق يسلكها الباحث" (كمال 2005 ص 3)

و للأهمية العلمية و ضرورة هذا الجانب في المجال الرياضي أجريت عدة دراسات تناولت تصميم برامج آلية و استخدامات الحاسب الآلي في المجال الرياضي مثل دراسة (عبد المهدي 2012) ، (محمد عبد العزيز 2005) ، (ابونزي ايتال 2003) ، (شعبان إبراهيم 2005) .

التعريف بالبحث

ومن خلال هذه الدراسات و آراء العلماء و الباحثين حول ضرورة استخدام الانجازات التكنولوجية في المجال الرياضي تبين لنا أن استعمال البرامج و الحواسب الآلية له عائد و مردود كبير في إستراتيجية صناعة البطل الرياضي الذي يعتمد بالدرجة الأولى على الانتقاء الرياضي من جميع جوانبه (الفسيولوجي ، المورفولوجي ، المهاري ، النفسي ...)

ومن بين أهم الجوانب المهمة في منظومة الانتقاء الرياضي هو الجانب المورفولوجي الذي يختص بدراسة التغيرات البنيوية للجسم من وزن، طول، مساحة الجسم، الكتلة الدهنية، العضلية و العظمية بالإضافة إلى النمط الجسمي الذي يعتبر من أهم المتغيرات المورفولوجية في إستراتيجية صناعة البطل الرياضي وذلك لما يتميز به من ثبات عبر المراحل العمرية للفرد وهذا م أكده صبحي حاسنين " أن النمط الجسمي من أهم محددات الانتقاء التي تتمتع بالثبات النسبي في منظومة إستراتيجية صناعة البطل " (حاسنين 1997)

ويشير عبد الفتاح و حاسنين " أن اللاعب كي يكون ناجحا يجب عليه أن ينتقي لونا من الرياضة يكون نمطه الجسمي مناسباً لها" (عبد الفتاح و حاسنين 1997ص374)

ومن هنا تبرز أهمية البحث من خلال محاولة تصميم برنامج آلي لتسهيل عملية الانتقاء و التوجيه من الجانب المورفولوجي بالإضافة إلى دراسة تحليلية لتركيب و نمط الجسم لرياضيي النخبة (13_16 سنة) ذكور للأنشطة الرياضية (الجودو ، كرة السلة ، كرة الطائرة) كأساس علمي للانتقاء و التوجيه.

2. المشكلة :

من المعلوم أن إستراتيجية صناعة البطل الرياضي تنطلق من عملية البحث و الكشف عن الرياضي الذي يتمتع بمقومات النجاح و تعتبر هذه العملية هي القاعدة الأساسية في عملية الانتقاء و التوجيه من المجال ربح الوقت و الجهد و المال و هذا ما أكده حلمي و عطار " أن تسجيل الأرقام القياسية وارتفاع مستوى الأداء يرجع إلى عملية الانتقاء الرياضي المقنن الذي يعتبر في الدرجة الأولى عملية استثمارية و اقتصادية تلجا إليها الدول المتقدمة لربح الجهد و الوقت و المال لصناعة البطل الرياضي " (عطار و حلمي 1988ص483) .

التعريف بالبحث

ومن أهم ما اهتم به علماء الانتقاء في منظومة صناعة البطل هو البناء الجسمي و هذا ما أشار إليه كوستيل ويلمر " انه من أجل تحديد استعدادات الفرد الجسمية ووقعها على ممارسة النشاطات الرياضية يجب أولاً وصف و معرفة نمو و تطوير بنية و تكوين الجسم " (كوستيل و ويلمر 2006 ص 428 ، 429) .

ومنه يتأكد لنا أن صناعة البطل الرياضي يتطلب جسماً مناسباً و برامج تدريبية و ممارسة مكثفة و منه لا يمكن الفصل بين مهارة المدرب في التدريب و بين ضرورة توفر الجسم المناسب لنوع النشاط الرياضي و هذا ما أشار إليه كاربوفيتش " أن المدرب العاقل لا يضيع وقته و جهده على نمط جسمي غير مبشر بالنجاح " (حاسنين 1998)

ومن خلال اهتمام الباحثين بمجال الانتقاء و التوجيه الرياضي من الجانب المورفولوجي تبين لنا أن عملية تحديد تركيب و نمط الجسم التي تعتمد على معدلات "ماتيكا" و "طريقة استمارة نمط الجسم الأنثروبومتري لهيت و كارتر" تتميز بالتعقيد و أخذ الجهد و الوقت خاصة إذا طبقت الدراسة على عينة كبيرة من الأفراد و هذا ما يختص بمجال الانتقاء إذ يعرف بأنه عملية يتم من خلالها إختيار أفضل العناصر من خلال عدد كبير منهم طبقاً لمحددات معينة" (حمادة 1996 ص 309)

و منه ارتأينا إجراء دراسة الاستطلاعية اعتمدنا فيها على بعض المقابلات الشخصية مع مجموعة من المدربين و أساتذة التربية البدنية للتعليم المتوسط ، حيث لاحظنا أن معظم الأساتذة والمدربين يعتمدون على العمل العشوائي و الأسلوب الذاتي البعيد عن الموضوعية في عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي بالإضافة إلى عدم اعتمادهم على أي وسيلة تكنولوجية توفر لهم ربح الوقت و الجهد في عملية انتقاء و توجيه الرياضيين سواء كان من طرف الأساتذة كموجهين أو من طرف المدربين كمنتقين.

ومن هذا المنطلق ارتأينا تصميم أداة تكنولوجية تمكن المختصين في مجال الانتقاء و التوجيه الرياضي من ربح الوقت و الجهد من الجانب المورفولوجي ، مدعمين ذلك بدراسة تحليلية لتركيب و نمط الجسم لرياضيي النخبة 13-16 سنة ذكور للأنشطة الرياضية (الجودو، كرة السلة ، كرة

التعريف بالبحث

الطائرة) كأساس للانتقاء و التوجيه ، ولتوضيح معالم مشكلة البحث أكثر تم طرح التساؤلات التالية:

- 1) ما هي افضل طريقة لحساب تركيب و نمط الجسم لعدد كبير من الرياضيين بأسرع وقت و أقل جهد و أكثر دقة و ذو فاعلية في عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي ؟
 - 2) هل توجد فروق معنوية في تركيب ومكونات نمط الجسم بين فرق النخبة (الجودو ، كرة السلة ، كرة الطائرة) 13-16 سنة ذكور ؟
 - 3) ما طبيعة التقدير الكمي لنمط الجسم لرياضيي النخبة (الجودو ، كرة السلة ، كرة الطائرة) 13-16 سنة ذكور
3. أهداف البحث:

- 1) تصميم برنامج آلي لحساب تركيب ونمط الجسم لعدد كبير من الرياضيين بأكثر دقة وأقل جهد و أسرع وقت و ذو قاعدة بيانات كبيرة للانتقاء توجيه الرياضيين لمختلف الأنشطة الرياضية المناسبة .
 - 2) الوقوف على الفروق المعنوية لكتل ومكونات نمط الجسم لرياضيي النخبة (الجودو ، كرة السلة ، كرة الطائرة) 13-16 سنة ذكور وعلاقتها بالتخصص الرياضي.
 - 3) تحديد التقدير الكمي لنمط الجسم ومدى توزيعه في بطاقة النمط الجسمي لرياضيي النخبة (الجودو ، كرة السلة ، كرة الطائرة) 13-16 سنة ذكور
4. فرضيات البحث:

- 1) تصميم برنامج آلي ذو قاعدة بيانات يعتمد على معادلات ماتيكما و طريقة هيت و كارتر في تحديد تركيب و نمط الجسم للرياضيين بأسرع وقت وأقل جهد و أكثر دقة وذو فاعلية في عملية الانتقاء و التوجيه .
- 2) توجد فروق معنوية في كتل ومكونات النمط الجسمي بين فرق النخبة (الجودو ، كرة السلة ، كرة الطائرة) 13-16 سنة ذكور .
- 3) إن رسم الشكل البياني الخاص بطاقة النمط الجسمي سوف يتجه إلى مزيد من مكون العضلة ثم مكون النخافة وانخفاض مكون السمنة و بهذا سينحصر نمط الجسمي للاعبي كرة السلة

التعريف بالبحث

وكرة الطائرة بين النمط العضلي النحيف و النحيف المتوازن أما لاعبي الجودو سينحصر نمطهم بين العضلي المتوازن أو العضلي النحيف .

5. أهمية البحث : إن لهذا البحث أهمية بالغة في المجال الرياضي وهذا من خلال :

✓ تسهيل العمليات الحسابية المعقدة في استخراج نتائج تركيب ونمط الجسم المعتمدة على معادلات "ماتيكا" وطريقة استمارة نمط الجسم الأنتروبومتري لهيت و كارتر من خلال تصميم برنامج آلي .

✓ لفت انتباه الباحثين إلى أهمية الجانب التكنولوجي و البرمجة الآلية في المجال الرياضي .

✓ تدعيم المختصين في مجال الانتقاء و التوجيه بمواصفات تركيب ونمط الجسم لرياضيي النخبة 16-13 سنة ذكور للأنشطة الرياضية (الجودو ، كرة السلة ، كرة الطائرة) كأساس للانتقاء و التوجيه .

✓ تزويد المؤسسات التربوية و النوادي الرياضية ببرنامج آلي و إستراتيجية علمية لصناعة البطل الرياضي من الجانب المورفولوجي.

6. مصطلحات البحث:

1.6. البرنامج الآلي : يعرف البرنامج الآلي بأنه يستقبل البيانات في صورة حقائق و أرقام يتولى معالجتها وفقا لتعليمات مخزنة فيه تسمى البرامج فيعطي النتائج في صورة ملومات مفيدة. (محمد السيد 2002 ص 84)، (Ghislaine & Patrick 2002.8)

2.6. التركيب الجسمي : هو مصطلح يشير إلى تركيب جسم الإنسان من ثلاث مقومات أساسية هي العضلات و الشحوم و العظام. (هزاع، 1997، 87)، (Battineli , 2007,10)

3.6. نمط الجسم : هو مصطلح يشير إلى مورفولوجيا الجسم أي الشكل التكويني و البنائي له ، ويعبر عنه بثلاث أرقام ، الأول يشير (اليمين) إلى النحافة و الثاني (الوسط) إلى العضلة و الثالث (اليسار) إلى السمنة. (رضوان ، 1997، 29)، (carter, 2002 ,2)

4.6. الانتقاء: بأنه عملية يتم من خلالها اختيار أفضل العناصر من خلال عدد كبير منهم طبقاً لمحددات معينة. (حمادة ، 1996 ، 309)

5.6. التوجيه: هو عبارة عن مجموع الخدمات التي تهدف إلى مساعدة الفرد على فهم نفسه على النحو الأفضل و أيضاً فهم المشكلات التي يعاني منها و تزويده بالمهارات اللازمة التي تمكنه من استغلال ما لديه من إمكانيات و مهارات واستعدادات وقدرات. (إخلاص، 2002، 13)

7. الدراسات المرتبطة:

1.7. عرض الدراسات:

1.1.7. دراسة النموري و أبو يوسف 2000 :

" النمط الجسمي وشبكة الشكل الجانبي للاعبي المستوى القومي في كرة الماء "

هدفت الدراسة إلى :

(1) تحديد المواصفات الجسمية و النمط الجسمي للاعبي كرة الماء (فرق المقدمة ،الفريق القومي المصري).

(2) تخطيط شبكة الشكل الجانبي للاعبي كرة الماء (فرق المقدمة ،الفريق القومي المصري).

(3) مقارنة كل من المواصفات الجسمية و نمط الجسم في ضوء شبكة الشكل الجانبي (فرق المقدمة ،الفريق القومي المصري).

شملت عينة البحث (33) لاعبا ،الحاصلين على المراكز من الأول إلى الثالث في بطولة مصر الدولية لكرة الماء التي أقيمت بنادي الصيد الرياضي في الفترة من 12 إلى 16_04_1999 ، منهم 12 لاعب يمثلوا الفريق المصري و 07 لاعبين من كل من المجر سلوفانيا و بلغاريا . تم معالجة البيانات من خلال استخدام الوسط الحسابي و الانحراف المعياري و اختبار " ت " . أظهرت النتائج :

(1) وجود فروق دالة للأغلب القياسات لصالح لاعبي فرق المقدمة .

(2) يتصف لاعبي فرق المقدمة بالنمط الجسمي العضلي السمين .

(3) يتصف لاعبي الفريق القومي المصري بالنمط الجسمي السمين العضلي .

(4) تم تصميم شبكة الشكل الجانبي للاعبي فرق المقدمة و التي تمكن استخدامها في انتقاء و توجيه الناشئين للعبة كرة الماء . (النموري و أبويوسف 2000 ، 195-219)

2.1.7. دراسة ابانيز وآخرون (2003) :

وعنوانها "برنامج كمبيوتر لتقييم لاعبي كرة السلة من الوقت الفعلي"

و هدفت الدراسة إلى

تصميم برنامج كومبيوتر لتقييم وتحليل الأداء الفردي للاعبين أثناء التدريب و المنافسة .

و أسفرت النتائج عن :

صلاحية البرنامج لتقييم الأداء الفردي للاعبين سواء أثناء التدريب أو المنافسة (ابانيز و آخرون 2005، ص 291) .

3.1.7. دراسة محمد عبد العزيز سلامة وآخرون (2005) :

عنوانها "برنامج حاسب آلي لتقييم حكام كرة السلة"

وهدفت الدراسة إلى:

تصميم برنامج حاسب للي لتقييم حكام كرة السلة ، وتحديد مستويات معيارية لتقييم الحكام كرة السلة في ضوء تطبيق برنامج الحاسب آلي المقترح ، واستخدم الباحثون المنهج الوصفي و بلغ حجم العينة 46 حكم كرة سلة .

وأسفرت نتائج البحث عن :

(1) صدق وثبات برنامج الحاسب الآلي المقترح و صلاحيته لتقييم حكام كرة السلة ، وإمكانية

إجراء أي تعديلات من إضافة أو حذف في المواقع التحكيمية ببرنامج الحاسب الآلي تبعا للتعديلات في قواعد القانون الدولي لكرة السلة ، وإمكانية استخراج تقرير للنتيجة النهائية خاص بكل حكم ، كما تم التوصل إلى

(2) بناء مستويات معيارية لحكام كرة السلة وفقا لاستجاباتهم على برنامج الحاسب الآلي.

4.1.7. دراسة شعبان إبراهيم و محمد عبد الحميد (2005):

وعنوانها "تصميم و تنفيذ برنامج حاسب آلي لتقييم الأداء الخططي الهجومي في كرة السلة" و هدفت الدراسة إلى:

إيجاد وسيلة سريعة و دقيقة توفر اكبر قدر من المعلومات حول الأداء الخططي الهجومي أثناء الوقت الفعلي لمباريات كرة السلة . وتمثلت عينة البحث في الفرق المشاركة في نهائي الدوري العام المصري لكرة السلة 2005/2004 .

وأسفرت النتائج عن:

صلاحية برنامج الحاسب الآلي في تقييم الأداء الهجومي لكرة السلة. (مجلة نظريات و تطبيقات ، 2005، صفحة 515-540)

5.1.7. دراسة دانكن وآخرون ، Duncan et al 2006 :

" الخصائص الأنتروبومترية و الفسيولوجية للاعبين النخبة كرة الطائرة أصاغر"

هدفت الدراسة الى :

التعرف على الخصائص الأنتروبومترية و الفسيولوجية للاعبي النخبة كرة الطائرة الأصغر سنا حسب مركز اللعب .

شملت عينة البحث (25) لاعب نخبة للكرة الطائرة أصاغر (16-19) سنة لفريق كرة الطائرة الانجليزي وقد أجريت هذه الدراسة في معسكرات التدريب التي أقيمت في صيف 2006 .

وقد تمت معالجة البيانات باستخدام اختبار تحليل التباين وتوصلت النتائج الى ما يلي :

- (1) المررين لديهم النمط النحيف العضلي .
- (2) الساحقون والدفاع لديهم النمط المتوازن .
- (3) لاعبي الوسط لديهم النمط العضلي النحيف .

(Duncan et al 2006 649-651)

6.1.7. دراسة سانشاز - مينوز وآخرون Sánchez-munoz et al 2007 :

"الخصائص الأنتروبومترية ، مكونات الجسم و النمط الجسمي للاعب كرة التنس النخبة أصاغر"

هدفت هذه الدراسة إلى :

- (1) وصف الخصائص الانتروبومترية ، مكونات الجسم و النمط الجسمي للاعب الناشئة النخبة 12 في الترتيب الأول مع لاعبي الناشئة 12 في الترتيب الأخير .
- (2) مقارنة البيانات الأنتروبومترية ، مكونات الجسم للاعب الناشئة النخبة 12 في الترتيب الأول مع لاعبي الناشئة 12 في الترتيب الأخير .
- (3) بناء بروفيل أنتروبومتري للاعب كرة التنس الناشئة النخبة .

شملت عينة البحث (123) لاعب أصاغر لكرة التنس ، حيث تكونت من (57) بنين و (28) بنات ل (28) فريق وطني شارك في دورة 2005 و 2006 لكأس دايفس للأصاغر وكأس التغذية للأصاغر ، حيث تم تقسيم عينة البحث إلى مجموعات حسب الجنس و النتيجة (12) لاعب في المرتبة الأولى و الأخيرة وهذا التقسيم حسب مستوى اللعب) .

تم احتساب كل من :

- مؤشر كتلة الجسم

- النمط الجسمي باستخدام معادلة (هيت - كارتر)

- نسبة الكتلة الدهنية باستخدام معادلة (سيربي) وانطلاقا من معادلة الكثافة الجسمية

- نسبة الكتلة العضلية باستخدام معادلة (بورتمان و آخرون)

تم معالجة البيانات من خلال استخدام الوسط الحسابي و الانحراف المعياري و المدى لوصف متغيرات البحث و اختبار ويلكوكسن -مان-وتني- اختبار "U" و الترتيب الميئي لبناء البروفيل

التعريف بالبحث

توصلت النتائج إلى ما يلي :

- (1) لا توجد فروق معنوية بين لاعبي الترتيب الأول و الترتيب الأخير في كل متغيرات البحث (القياسات الجسمية ، مكونات الجسم ن النمط الجسمي).
- (2) توجد فروق معنوية بين اللاعبين في الترتيب الأول و الترتيب الأخير إلا في الطول و عرض المرفق الركبة . (Sánchez-munoz et al . 2007 ,793- 799).

8.1.7. دراسة بوجمعة بلوفة 2009 :

"توضيح المتطلبات المورفولوجية لبعض المؤشرات الجسمية لبعض المؤشرات الجسمية (النمط الجسمي ، التقدير الكمي) وعلاقتها بنوع الاختصاص الممارس"

هدفت الدراسة إلى :

- (1) وصف وتوضيح نماذج مورفولوجية معيارية البحث في الرياضة التخصصية (الجودو) و الألعاب المنظمة (كرة القدم - كرة الطائرة - كرة اليد)
- (2) إيجاد التقدير الكمي لمكونات نمط وحجم الجسم ومؤشراته الأنتروبومترية لجميع عينات البحث و مراحلها العمرية (16-17-18-19) سنة
- (3) رسم توزيع خاص ببطاقة النمط الجسمي و التقدير الكمي له .
- (4) تحديد أوجه الاختلاف و التشابه في المؤشرات المورفولوجية بين رياضات التخصص.

شملت عينة البحث 291 رياضي المشاركين في البطولات الجهوية الغربية في الاختصاصات التالية : المصارعة اليابانية الجيدو (70) لاعب ، كرة القدم (91) لاعب ، الكرة الطائرة (60) لاعب ، كرة اليد (70) لاعب .

استعمل الباحث القياسات الأنتروبومترية المعتمدة و المستعملة في استمارة تقويم النمط الجسمي لهيت - كارتر، كما اعتمد على بطاقة توزيع النمط الجسمي ل: شيلدون .

تم معالجة البيانات من خلال استخدام الوسط الحسابي و الانحراف المعياري واختبار تحليل التباين.

من أهم نتائج البحث ما يلي :

التعريف بالبحث

- (1) اتجاه النمط منتشر إلى المزيد من العضلية و النحافة و هبوط في مركبة السمنة .
- (2) توزيع الأنماط للجسم يتركز حول المنطقة الوسطى من بطاقة النمط و أن أغلبها يميل إلى النمط العضلي .
- (3) زيادة الحجم والوزن عند تخصص الجودو و خلوها من الدهون و الذي مرجعه الى متطلبات التخصص .
- (4) فروق كبيرة في نمط الجسم و حجمه بين الرياضيين في التخصصات المصارعة و الألعاب المنظمة . (بلوفة بو جمعة 2009 ، 184 - 192)

9.1.7. دراسة عبد المهدي علي أحمد أكسيل (2012) :

رسالة دكتوراه و عنوانها "تصميم نظام الكتروني على شبكة المعلومات العالمية لتقويم اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة لتلاميذ المرحلة الإعدادية بمملكة البحرين"

هدفت الدراسة إلى:

تصميم نظام الكتروني على شبكة المعلومات العالمية بدلالة المعايير المئينية لتقويم اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة لتلاميذ المرحلة الإعدادية بمملكة البحرين .

استخدم الباحث المنهج الوصفي ، و تم اختيار عينة عشوائية مكونة من (1631) تلميذ من مدارس المرحلة الإعدادية من المحافظات الخمس و (30 معلم تربية رياضية) ، و قد قام الباحث بالإجراءات التالية : بناء بطارية اختبارات اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة ، و قد تمكن الباحث من التوصل لبطاريات اختبار اللياقة البدنية ، و قد شملت البطاريات على اختبار (جري 20 متر متعدد المراحل لقياس التحمل الدوري التنفسي ، ثني و مد الذراعين من الانبطاح المائل لأكبر عدد من المرات وفق إيقاع لقياس قوة و تحمل عضلات البطن

و استطاع الباحث التوصل إلى:

- (1) وضع درجات مئينية للياقة البدنية المرتبطة بالصحة.
- (2) تصميم نظام الكتروني على شبكة المعلومات العالمية . (رسالة دكتوراه غير منشورة).

2.7. التعليق على الدراسات :

من خلال العرض السابق للدراسات السابقة بموضوع البحث و التي تمكنا من الحصول عليها من خلال المسح المرجعي و جمع مجموعة من المواضيع المتعلقة بدراستنا فقد استخلصنا أن هذه الدراسات انقسمت الى قسمين :

1.2.7. الدراسات المرتبطة بأهمية البرمجة الآلية في المجال الرياضي وهي كالتالي:

دراسة "آبانيز و آخرون 2003"، دراسة "محمد عبد العزيز و آخرون 2005"، دراسة "شعبان إبراهيم و عبد الحميد 2005"، دراسة "عبد المهدي أكسيل 2012".

حيث استفاد الباحث من هذه الدراسات في بناء فرضيات وتحديد خطة البحث، حيث يعتبر هذا النوع من البحوث جديد في المجال الرياضي وهذا من حيث خطوات منهجية البحث ، كما استفدنا من هذه الدراسات توضيح معالم مشكلة البحث في دراستنا الحالية .

2.2.7. الدراسات المرتبطة بأهمية الجانب المورفولوجي في المجال الرياضي وهي :

دراسة "نموري و أبو يوسف 2000"، دراسة "دانكن و آخرون 2006"، دراسة "سانشاز مينوز و آخرون 2007"، دراسة "بو جمعة بلوفة 2009".

حيث استفدنا من هذه الدراسات في الإطلاع على المعدلات و الطرق الحسابية المعتمدة حديثا في تحديد تركيب و نمط الجسم وعلاقته بالتخصص الرياضي ك، كما تم الاستفادة من هذه الدراسات في تعليق على النتائج الإحصائية لتحليل تركيب و نمط الجسم لرياضيين النخبة 13_16 سنة ذكور (الجودو ، كرة السلة ، كرة الطائرة).

3.7. نقد الدراسات السابقة:

عن طريق المسح البيوغرافي للمصادر و المراجع و الدراسات السابقة ، فقد تبين لنا وعلى حد علمنا و اطلاعنا أنه لا توجد دراسة مشابهة لدراستنا الحالية من حيث الهدف و بذلك اختلفت دراستنا عن الدراسات السابقة في النقاط التالية:

التعريف بالبحث

✓ أغلب الدراسات السابقة المطع عليها و المرتبطة بمجال البرمجة الآلية هدفها من تصميم البرنامج الآلي تقويم اللياقة البدنية، أما دراستنا تختلف من حيث الهدف فهي تهدف إلى تصميم برنامج آلي ذو قاعدة معلومات كبيرة وذو فاعلية في تسهيل عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي من الناحية المورفولوجية (تركيب و نمط الجسم).

✓ أغلب الدراسات المرتبطة بمجال الانتقاء الرياضي من الناحية المورفولوجية تعتمد على الحساب اليدوي في تحديد تركيب و نمط الجسم مما يؤدي الى إمكانية حدوث الأخطاء في الحسابات و أستغراق الوقت و الجهد بالإضافة إلى إمكانية ضياع البيانات ، أما دراستنا فهي تعتمد على تصميم برنامج آلي لحساب تركيب و نمط الجسم بأسرع وقت أقل جهد و أكثر دقة بالإضافة إلى تصميم قاعدة بيانات لحفظ النتائج و سهولة تصنيفها مما يسهل عملية الإنتقاء و التوجيه الرياضي من الجانب المورفولوجي .

الفصل الأول

الحاسوب و البرمجة الآلية

الفصل الأول

الحاسوب و البرمجة الآلية

تمهيد

1.1. تعريف الحاسوب

2.1. خصائص الحاسوب

3.1. مكونات الحاسوب

4.1. لغات البرمجة

5.1. استراتيجيات البرمجة الحاسوبية

6.1. الحاسوب في التربية البدنية و الرياضية

الخلاصة

تمهيد:

تلعب الوسائل التكنولوجية دورا حيويا في المجال الرياضي ، فالإداري الرياضي سواء كان مدرسا أو مدربا لا يمكنه التعامل مع متطلبات العصر بطريقة تقليدية نمطية أو مختلفة عن الطرق المتبعة مع العصر الذي يعيش فيه ، لذا كان من الأهمية بمكان أن يعد نفسه كي يواكب هذه المعطيات التكنولوجية الحالية ، و أن يكون على دراية بكيفية التعامل معها و استخدامها وعلى علم تام بالتطور العالمي في مجال تسجيل و حفظ البيانات و المعلومات مثل الحاسب الآلي و المصغرات الفيلمية بأنظمتها المختلفة .

وبذلك سنتطرق في هذا الفصل إلى تعريف الحاسوب و خصائصه ، مكونات الحاسوب ، لغات البرمجة ، استراتيجية البرمجة الحاسوبية، الحاسوب في التربية البدنية و الرياضية .

1.1. تعريف الحاسوب :

يعرف محمود سليم صالح الحاسوب بان آلة الكترونية تستقبل البيانات المدخلة و تقوم بتخزينها و معالجتها وفقا لتعليمات وأوامر و من ثم يخرجها كبيانات مخرجة .

أما ليلي السيد فرحات فتعرف الحاسوب بأنه جهاز يستقبل البيانات في صورة حقائق و أرقام يتولى معالجتها وفقا لتعليمات مخزنة فيه تسمى البرنامج ، فيعطى النتائج في صورة معلومات مفيدة (ليلى السيد ، 2003 ، 83)

2.1. خصائص الحاسوب :

يتميز الحاسوب بجملة من الخصائص أهمها :

1.2.1. السرعة :

يعمل جهاز الحاسوب الآلي بالنبضات الالكترونية و التي تقارب سرعتها سرعة الضوء مما ساعد على إجراء العمليات بسرعة فائقة ، فهو ذو قدرة عالية على معالجة البيانات .

1.2.2. الدقة :

من الخصائص الهامة في إجراء العمليات هي الدقة و قلة الأخطاء ، فهو دقيق بدرجة كبيرة جدا تصل إلى حد القول بأنه لا يخطأ أبدا فهو ذو دقة عالية لإجراء العمليات المطلوبة منه .

3.2.1. الطاقة التخزينية العالية :

من مكونات الحاسوب الآلي وسائط تخزين متعددة مثل الأقراص الضوئية و التي تمتاز بقدرتها العالية على تخزين البرامج و البيانات و المعلومات

3.1. مكونات الحاسوب :

يتكون الحاسوب من قسمين رئيسيين :

المكونات المادية

المكونات البرمجية

1.3.1. المكونات المادية

ترى وفيقة مصطفى أن جميع أجهزة الحاسوب تشترك في وجود عدد من الأجزاء الثابتة و هي جسم الكمبيوتر و الذي يتكون من :

✓ وحدات الإدخال

✓ وحدات المعالجة المركزية

✓ وحدات الإخراج

✓ وحدات التخزين الثانوية

2.3.1. المكونات البرمجية :

هي مجموعة البرامج الجاهزة التي يكتبها مجموعة من الأفراد و يطلق عليهم اسم مبرمجي الكمبيوتر ، ووظيفتهم هي كتابة التعليمات للكمبيوتر لتنفيذ بعض المهام التي يكلفون بها . و يكتب البرنامج

بلغة يفهمها الجهاز حيث توضح تسلسل الخطوات التي يقوم بها الجهاز في تنفيذه للتعليمات المطلوبة (وافية مصطفى ، 2007 ، 262-267)

4.1 لغات البرمجة :

1.4.1 تعريف لغة البرمجة :

لغة البرمجة عبارة عن مجموعة من الأوامر تكتب وفق مجموعة من القواعد تحدد بواسطة اللغة ، و من ثم تمر هذه الأوامر بعدة مراحل إلى أن تنفذ على جهاز الحاسوب (عفاف ، 2009 ، 78)

وتشير وافية مصطفى أن هناك العديد من اللغات تستخدم في كتابة البرامج ، و لكل لغة خصائصها و قواعدها الخاصة و استخداماتها التي تميزها عن غيرها من اللغات ، وعلى مستخدم الكومبيوتر أن ينفذ هذه القواعد و يتبعها بدقة ، و من أكثر اللغات شيوعا

- ✓ لغة اللوجو وهي تناسب أطفال مرحلة ما قبل المدرسة
- ✓ لغة الكوبول وتستخدم في التطبيقات الإدارية و المهنية
- ✓ لغة الفورتران وتستخدم في تطبيقات العلمية و الهندسية وهي أقدم لغة
- ✓ لغة البيسك : وهي لغة تلائم معظم الأغراض وهي بسيطة الاستخدام ، و تستخدم كثيرا في عملية التدريس بالكومبيوتر
- ✓ لغة سي++ : هي من أكثر اللغات الملائمة للكومبيوتر لما يتميز به من قابليتها للتوافق مع مختلف الأنظمة (وافية مصطفى ، 268)

وفي هذا الصدد تشير ليلي فرحات أن تطبيق البرمجيات تساعد المستخدم على العمل بسرعة أكثر وبالإتقان وكفاءة أعلى و النتيجة إنتاج أكثر و أدق بجهد أقل (ليلي السيد ، 2003 ، 93)

وعلى ضوء ما سبق ظهرت بعض التوجيهات الحديثة في فلسفة التقويم في الميدان التعليمي ، و في أساليب و أدوات التقويم ، التي تقوم على استخدام العديد من الأجهزة التكنولوجية الحديثة ، و هي ما يعرف بالسم تكنولوجيا التقويم

5.1. استراتيجيات البرمجة الحاسوبية :

في هندسة البرمجيات ، بناء النظام البرمجي ليس مجرد كتابة شفرة ، وإنما هي عملية إنتاجية لها عدة مراحل أساسية و ضرورية للحصول على المنتج ، و هو البرنامج بأقل كلفة ممكنة و أفضل أداء محتمل . يطلق على هذه المراحل اسم دورة حياة النظام البرمجي و عموما فان عملية بناء النظام البرمجي يمر بمجموعة من المراحل نبينها فيما يلي :

1.5.1. التحليل :

في هذه العملية تجمع المعلومات بدقة ثم تحدد المتطلبات و المهام التي سيقوم بها البرنامج ، و توصف هذه المهام بدقة تامة ، فالمستخدم مثلا يضع تصورا للبرنامج ليقوم بعمليات معينة ، و مهمة مهندس البرمجيات في هذه المرحلة هي الاستخلاص هذه الأفكار و تحديدها ، لذلك فهي تتطلب مهارة عالية في التعامل مع المستخدمين ، و قدرة على التحليل الصحيح . ينتج في نهاية هذه المرحلة وثيقة تدعى جدول الشروط و الموصفات .

2.5.1. التصميم :

تصميم البرمجيات هي مرحلة من مراحل دورة حياة النظام ، تساعدنا في تحديد كيفية حل المشكلة "كيف سنحل المشكلة؟" ، و التخطيط للتوصل إلى حلول المشكلة ، و الدخول في تفاصيل النظام . التصميم يحدد هيكل و بنية النظام من خلال تجزئة النظام إلى مجموعة من الأنظمة الفرعية مما يساهم في السيطرة على التعقيد في النظام ، تحديد الواجهات و نوافذ المستخدم ، و المكونات ، و الوحدات و البيانات للنظام كي يحقق النظام متطلبات المستخدم . و تقوم بمرحلة التصميم بالاستخدام المتطلبات التي حددناها في مرحلة التحليل . إن مرحلة التصميم يتم خلالها إيجاد أمثل لنظام المعلومات الحاسوبي الذي يلي احتياجات المستخدمين التي تم توصيفها في المرحلة التحليل . إن عملية التصميم في جوهرها هي عملية حل المشكلات ، أي يجري البحث خلالها عن أفضل الحلول التصميمية لبناء نظم ذات أهداف محددة و تشمل مرحلة التصميم ما يلي :

✓ تصميم واجهة العرض بما تحتويه من تصميم و عناصر مرئية و توازن في عملية التركيب و وضع هيكلية للبرمجة .

✓ تصميم القوائم و المعلومات و الشرائح التي توضح محتويات البرمجية متعددة الوسائط .
✓ وضع المحتوى في تصميم مناسب : و تحتاج هذه الخطوة إلى معظم الوقت ، علما بان وجود المعلومات و الصور و النصوص المؤلفة مسبقا يساعد و بشكل كبير على تنفيذ هذه الخطوة

✓ تحديد الشكل النهائي للبرمجية التعليمية بما فيها البدائل التعليمية
✓ استخدام البرامج و الأدوات لإنشاء الصور و الحركات و الأفلام و الرسومات التوضيحية و النصوص الصوتية و ربطها بشكل فني مع باقي العناصر لتحقيق الأهداف المرجوة

3.5.1. الترميز (كتابة الكود) :

تحول الخوارزمية و المخططات التي تم إنتاجها في مرحلة التصميم إلى إحدى اللغات البرمجية ، وذلك لإنتاج برنامج أو نظام قابل لاستخدام من قبل المستخدم ، يلي احتياجاته الموضحة في وثيقة الشروط

خلال هذه المرحلة تتم بعض الاختبارات على بعض أجزاء النظام للتأكد من عمله بطريقة صحيحة ، علما أن مرحلة الاختبار هي مرحلة منفصلة يتم العمل عليها لاحقا .

4.5.1. الاختبار و التكاملية :

تجمع الكتل مع بعضها و يختبر النظام للتأكد من موافقته لجدول الشروط و الموصفات ، و خاصة إذا كانت الكتل قد كتبت من قبل عدة أعضاء في الفريق

5.5.1. التوثيق :

وهي مرحلة هامة من مراحل بناء النظام البرمجي حيث يتم توثيق البناء الداخلي للبرنامج ، و ذلك بغرض الصيانة و التطوير . ويفضل عادة أن يترافق التوثيق مع كل مرحلة من المراحل السابقة و اللاحقة ، و أن يكون هناك فريق خاص يهتم بعملية التوثيق لجميع المشاكل و الحلول التي يمكن أن تظهر أثناء بناء البرمجية . و بدون التوثيق قد يصل مصنع البرمجية إلى مرحلة لا يعود بعدها قادرا على متابعة صيانتها و تطويرها ، مما يزيد الكلفة المادية و الزمنية الخاصة بهذه البرمجية إلى حدود غير متوقعة ، أو بمعنى آخر الفشل في بناء برمجية ذات جودة عالية و دورة حياة طويلة .

6.5,1. الصيانة و التطوير:

إن هذه المرحلة هي المرحلة الأطول في حياة النظام البرمجي لبقاء النظام قادرا على مواكبة التطورات و المعدات الحديثة ،جزء من هذه يكون في تصحيح الأخطاء ، و الجزء الآخر يكون في التطوير و إضافة تقنيات جديدة .

(Claude&pierre، 2005،128-136)

6.1. الحاسوب في التربية البدنية و الرياضية :

لقد نجح الحاسوب كأحد إنجازات التكنولوجيا في اختصار الكثير من الوقت و الجهد ، كما رفع من درجة صدق النتائج . و في هذا الصدد يشير كمال الربضي بأن اكتشاف الحاسوب وفر وقتا و جهدا كبيرين على الباحثين و الدارسين في الحقل الرياضي في الوصول إلى المعلومات المراد الوصول إليها بأسرع وقت و أقرب طريق يسلكها الباحث.(كمال، 2005، 3) و في نفس السياق تشير ليلي السيد فرحات إلى جميع العلوم تستخدم الحاسوب الآلي في تخزين و استعادة البيانات و التحليل الخاص بالعمليات الحسابية الدقيقة و من ثم وجب إدخال الحاسب الآلي إلى المجال الرياضي ليواكب الطفرة العملية التي أدخلت على باقي العلوم الأخرى ، وقد أصبح الحاسب الآلي من الأدوات التي لا غنى عنها في المجال الرياضي ، فيتم استخدامه في العديد من المجالات الرياضية . (ليلي السيد، 2001، 105) .

الخلاصة:

بعد التطرق إلى تعريف الحاسب الآلي ومجالات استخدامه في الرياضة و كيفية عمله و مزاياه ، تبين لنا أنه لا يمكن مواكبة التطور العلمي و الارتفاع المستوى في المجال الرياضي ، إن لم يدمج و يربط بعلم البرمجة و الحاسب الآليو الواقع المشاهد في الوصول أداء اللاعبين إلى القمة و تسجيل الأرقام القياسية وحصد الميداليات دليل على دور وأهمية الوسائل التكنولوجية و خاصة الحاسب الآلي في هذه الإنجازات قد ساهم كثيرا ، وبذلك كان استخدامه ضروريا ليفي بمتطلبات المجال الرياضي في وقتنا الحاضر .

الفصل الثاني

القياسات الأنتروپومترية و نمط الجسم

القياسات الأنثروبومترية و نمط الجسم

تمهيد

1.1. القياسات الأنثروبومترية

1.1.2 تعريف القياسات الأنثروبومترية

2.1.2 أهمية القياسات الأنثروبومترية

3.1.2 أجهزة القياس الأنثروبومترية

4.2.2 القياسات الأنثروبومترية الشائعة في الأنشطة الرياضية

5.2.2 شروط نجاح القياسات الأنثروبومترية

2.2 تركيب ونمط الجسم

1.2.2 تركيب الجسم

2.2.2 طرق تحديد تركيب الجسم

3.2.2 نمط الجسم

2.3.2.2 تطور تقسيمات أنماط الجسم

3.3.2.2 أنواع أنماط الأجسام

4.3.2.2 طريقة تحديد نمط الجسم الأنثروبومتري لهيث كارتر

5.3.2.2 مناطق و فئات بطاقة النمط

6.3.2.2 العوامل المؤثرة في نمط الجسم

7.3.2.2 أهمية نمط الجسم في التربية البدنية و الرياضة

خلاصة

تمهيد :

تعتبر القياسات الأنتروبومترية من لوازم العمليات التربوية و التدريبية في العصر الحديث خاصة إذا وجهت هذه العمليات لهدف وضع إستراتيجية لصناعة البطل الرياضي التي تعتمد في الخطوة الأولى على الانتقاء و التوجيه من جميع جوانبه ، ومن بين جوانب الانتقاء الرياضي هو الجانب المورفولوجي.

كما تعتبر القياسات الأنتروبومترية الوسيلة الوحيدة في الجانب المورفولوجي في الوقت الحاضر لتحديد تركيب و نمط الجسم وفقا للطريقة المعروفة باسم هيت - كارتر و معادلات ماتيكما، و منه سنتطرق في هذا الفصل إلى ما يلي مفهوم الأنتروبومترية ، أهمية و أغراض القياسات الأنتروبومترية بالإضافة إلى أهم القياسات الأنتروبومترية الشائعة في الأنشطة الرياضية وشروط نجاحها .

كما تطرقنا في هذا الفصل إلى تعريف التركيب الجسمي، طرق قياس التركيب الجسمي، مكونات الجسم، تعريف نمط الجسم ، الأنماط الرئيسية و الثانوية ،العوامل المؤثرة في نمط الجسم، علاقة النمط بالقوام وفي الأخير أهمية نمط الجسم في التربية البدنية و الرياضية .

1.2. القياسات الأنثروبومترية:

1.1.2 تعريف القياسات الأنثروبومترية:

تعد الأنثروبولوجيا الفيزيائية من أقدم فروع البيومترية العامة التي تختص بدراسة البناء الجسمي للإنسان ومن ثم ذلك أصبح يطلق عليها الأنثروبومتري، وتبين دائرة المعارف الأمريكية "جروليار" أن الأنثروبومتري مصطلح يستخدمه العلماء بدل من مصطلح الأنثروبولوجيا الطبيعية، وذلك عند الإشارة إلى قياسات شكل الجمجمة وطول القامة وبقية الخصائص الجسمية، ومن ثم يمكن استخدام مصطلح الأنثروبومتري لمرادف لمصطلح الأنثروبولوجيا الطبيعية (الفزيقية). (رضوان 1997. ص: 19، 20).

ويذكر أحمد الدين السيد "أن كلمة الأنثروبومتري مشتقة من مقطعين باللغة الأغريقية **Antropo** معناه الإنسان **Merty** وتعني القياس" وهذا يتضح أن الأنثروبومتري يعني القياس جسم الإنسان وأجزائه المختلفة والأنثروبومتري فرع من فروع الأنثروبولوجيا و هو العلم الذي يبحث في دراسة أصل الإنسان وتطوره من النواحي البدنية والاجتماعية والثقافية والسلوكية (السيد 2003. ص: 254). (Malina & al, 2004, 42)، (رضوان 1997. ص: 20).

2.1.2 أهمية القياسات الأنثروبومترية:

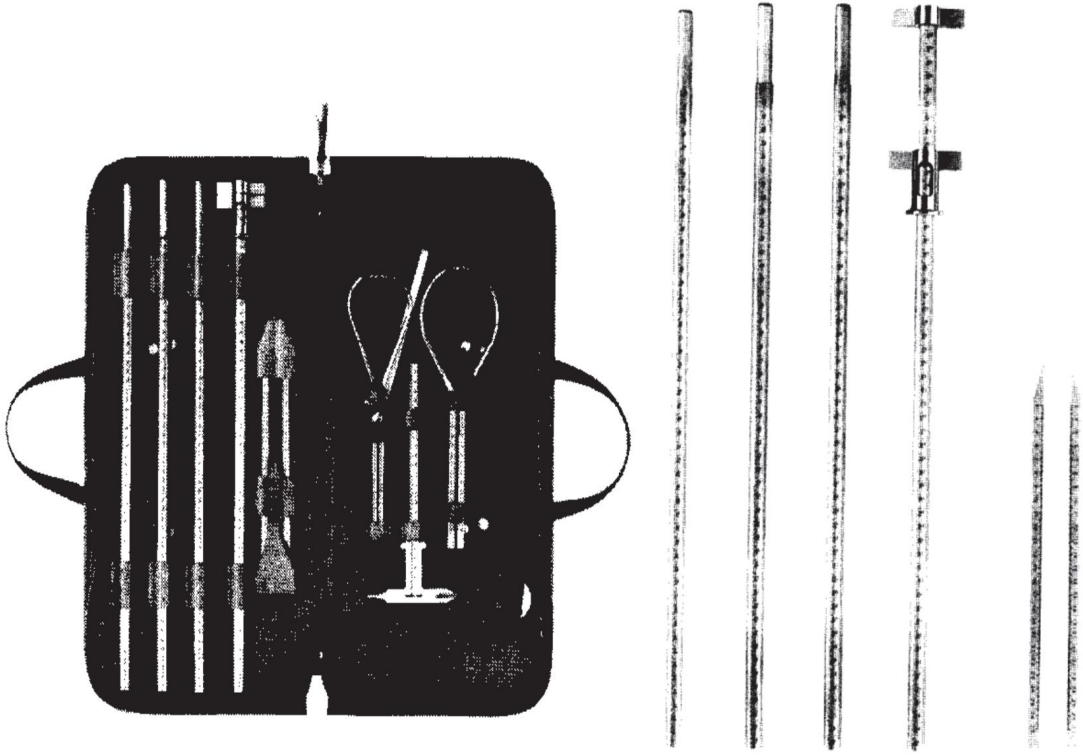
تتجلى أهمية القياس الأنثروبومتري في مجالات عديدة تخص حياة الإنسان ويمكن ملاحظتها عند شعوب الحضارات القديمة حتى وقتنا هذا، حيث يستعمل القياس الأنثروبومتري في الفن كالنحت والرسم وفي الصناعة مثل تصميم الأزياء والأدوات الخاصة بالإنسان وفي الهندسة والطب بفروعه المختلفة وفي المجال الرياضي للقياس الأنثروبومتري قدر كبير من الأهمية، وقد اتفق علماء الأنثروبومتري على مجموعة من النقاط في أهمية القياسات الأنثروبومترية في المجال الرياضي منها:

- تقويم الحالة الراهنة للأفراد و المجموعات عن طريق المقارنة بينهم وبين الأفراد ومجموعات أخرى من نفس المجتمع، أو مجموعة أخرى قياسية.

- تعد إحدى الوسائل الهامة لتقويم نمو جسم الفرد والمتغيرات التي تحدث له عبر فترات الحياة.
 - اشتقاق المؤشرات الأنتروبومترية المختلفة التي يمكن الاستفادة منها في تقدير السمنة وكثافة الجسم بدلا من مقاييس أخرى ربما تكون خطيرة أو ذات تكلفة للبعض.
 - ارتباط المقاييس الأنتروبومترية بالعديد من القدرات الحركية والتفوق في الأنشطة المختلفة.
 - تستخدم نتائج بعض القياسات الأنتروبومترية في تحديد نمط الجسم وفقا للطريقة المعروفة باسم طريقة نمط الجسم الأنتروبومتري لهيث- كارت التعرف على معدلات النمو الجسمي لفئات العمر المختلفة ومدى تأثير هذه المعدلات بالعوامل المختلفة.
 - اكتشاف النسب الجسمية لفئات العمر المختلفة.
 - التحقيق من تأثير بعض العوامل مثل الحياة المدرسية، نوع وطبيعة العمل والممارسة الرياضية على البنين وتركيب الجسم.
 - تعيين الصفات والخصائص الجسمية اللازمة لخدمة بعض المجالات.
 - التعرف على تأثير الممارسة الرياضية والأساليب المختلفة للتدريب الرياضي على بنية الجسم.
- التعرف على الصفات والخصائص المورفولوجية الفارقة بين الأجانس. (رضوان، 1997، 30)،
(.میلاد 1987. ص : 32، 33).

3.1.2. أجهزة القياس الأنتروبومترية :

شكل رقم (1) يمثل أدوات الحقيبة الأنتروبومترية



1.3.2.2. الأستاديومتر : جهاز لقياس الأطوال وهو عبارة عن قائم مثبت عموديا على حافة قاعدة خشبية والقائم طوله 250 سم ولوحة أفقية من الخشب مثبتة بالقائم الرأسي ويتحرك عليه من أعلى إلى أسفل والعكس و يعد من أكثر الأدوات المتاحة أمام الباحثين و المهتمين بالقياسات الأنتروبومترية . (شحاته1992. ص:26).

2.3.2.2. الميزان : هناك ثلاثة أنواع من الموازين المستخدمة في قياس كتلة الجسم :

✓ الميزان الزنبركي : وهو متوفر في الصيدليات و المحلات التجارية الاستهلاكية و هو رخيص الثمن و سهل الاستعمال ، و تتفاوت دقته في القياس حسب صناعته .

✓ الميزان ذو الذراع : وهو ميزان دقيق و يعتمد على قوانين الروافع في ضبط الاتزان ، لكنه ليس سهل الحمل و النقل و يستغرق وقتا لضبط قياس الوزن و يستخدم في البحوث و المختبرات

✓ ميزان الشد الرقمي : و هو دقيق جدا ذو ثبات عال

3.3.2.2. مسمك أو الكالبير:

هو عبارة عن آلة يدوية صغيرة الحجم ، قد تكون على هيئة البرجل (الفرجار) بذراعين واحدة قابلة للحركة أي تكون ذات فك ثابت و آخر قابل للحركة وعليه تدريجات مليمترية ، يستخدم لقياس سمك الدهون و يمتاز بالدقة.

4.3.2.2. البرجل المتزلق الصغير :

يتكون من قضيب معدني مسطح مدرج بالسنتمترات والمليمترات، كما يشتمل على ذراعين صغيرتين إحداهما مثبت بنهاية القضيب المعدني والآخر متحرك و يستخدم في قياس الأجزاء الصغيرة والهدف منه هو قياس بعض العروض(الأقطار). (رضوان 1997. ص: 51، 78).

5.3.2.5. أشرطة القياس : يستخدم في مجال القياسات الجسمية.وقد تكون مصنوعة من القماش أو الفيبرغلاس أو غيرها وتكون عليها وحدات تدرج بالسنتمترات و المليمترات على كلا الجانبين.(رضوان 1997.ص49)

4.2.2. القياسات الأنتروبومترية الشائعة في الأنشطة الرياضية:

يمكن تصنيف معظم القياسات الأنتروبومترية إلى خمس مجموعات وهي :

✓ الأطوال

✓ العروض

✓ المحيطات.

✓ سمك الثنايا الجلدية

✓ وزن الجسم

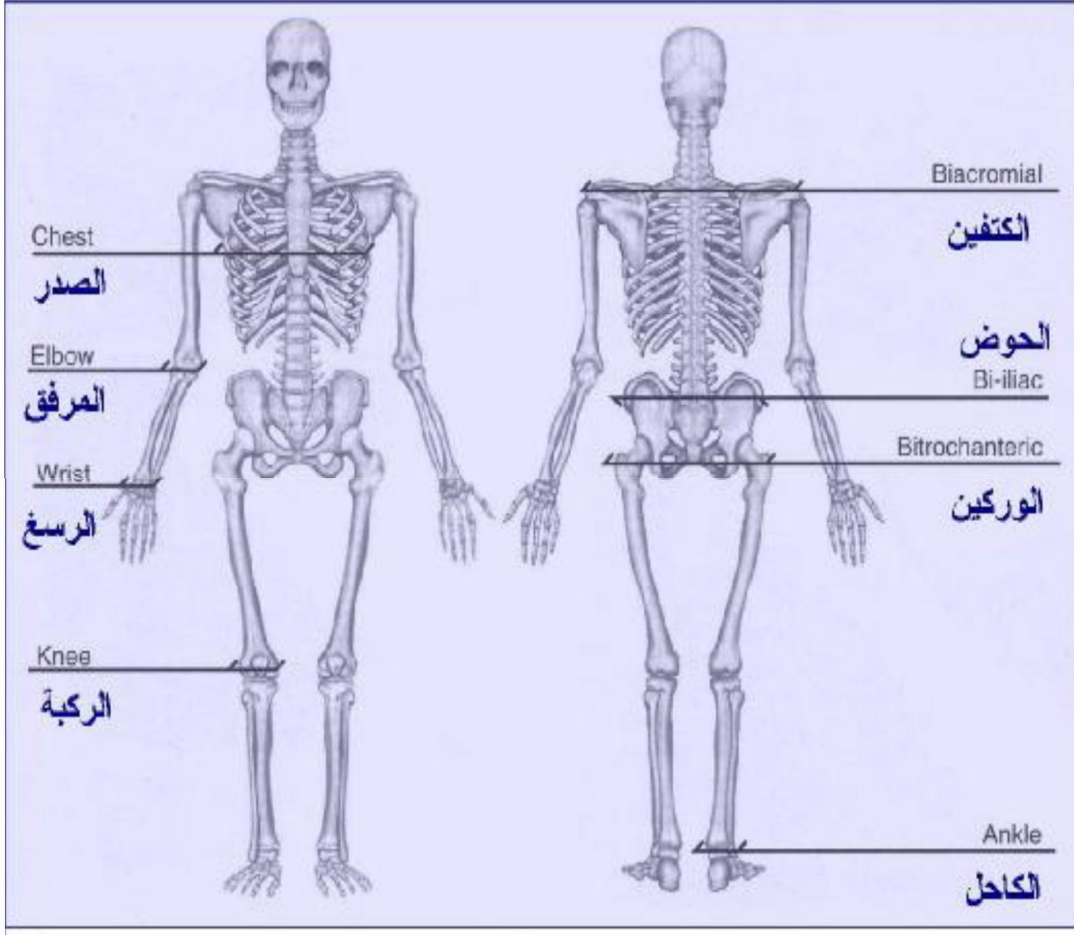
حيث تحتوي كل مجموعة من هذه المجموعات على عدة قياسات ونستخلص منها الأكثر استعمالاً وشيوعاً في الرياضي وهي كالآتي :

1.4.2.2. الطول : ويتضمن ما يلي :

- ✓ الطول الكلي للجسم
- ✓ طول الذراع
- ✓ طول الساعد والعضد والكف.
- ✓ طول الطرف السفلي.
- ✓ طول الساق وطول الفخذ وارتفاع وطول القدم.
- ✓ طول الجذع.

2.4.2.2, العروض : المناطق الأكثر شيوعاً عند قياس عروض أجزاء الجسم هي :

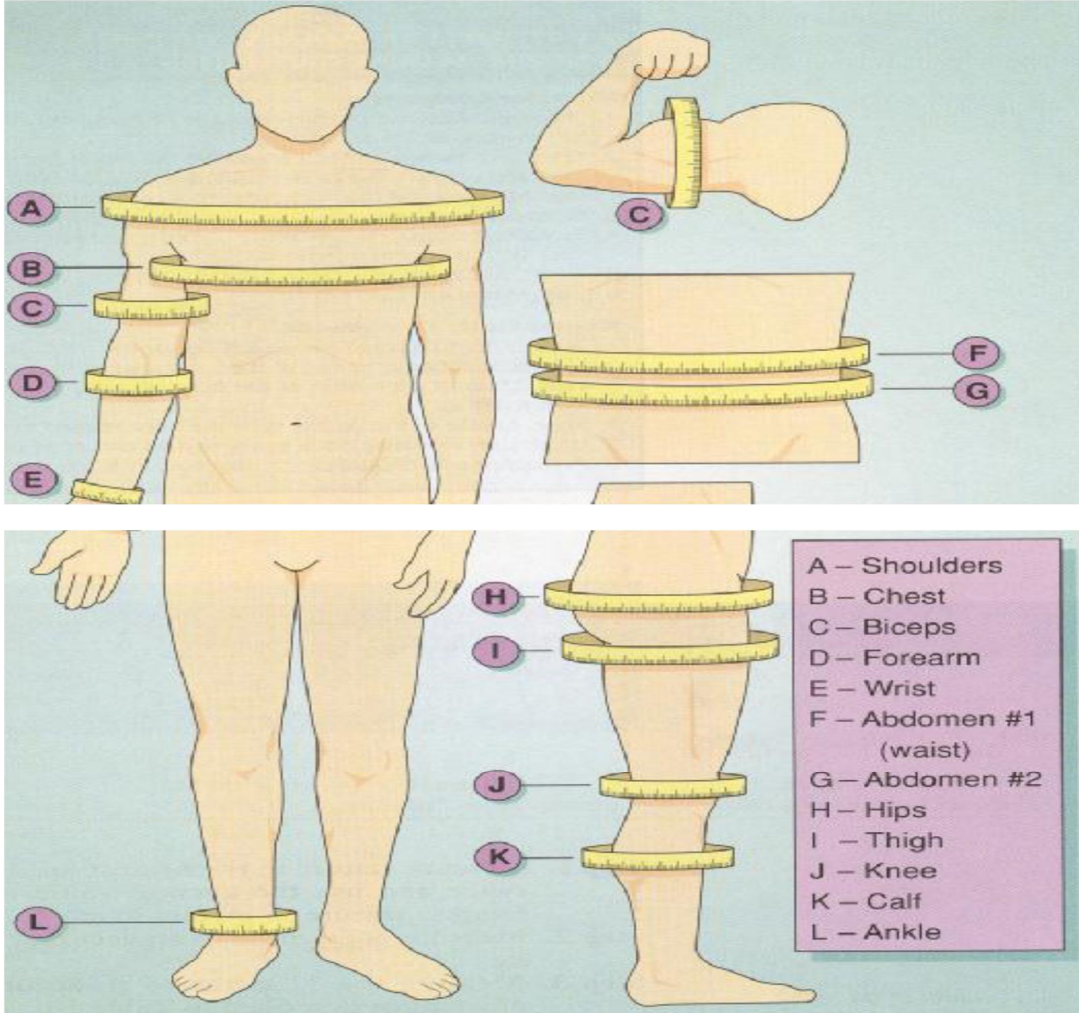
الشكل رقم(2) يمثل المواقع التشريحية لقياس عروض أجزاء الجسم



- ✓ عرض الكتفين (Biacromial) : المسافة بين النتوءين الأخرامين.
- ✓ عرض الصدر (Chest) : يتم القياس من الأمام وتحت مستوى الحلمة مباشرة.
- ✓ عرض الحوض (Bi-iliac) : المسافة بين نتوءي العظمين الحرقيين.
- ✓ عرض الوركين (Bi-trochanteric) : المسافة بين المدورين الكبيرين.
- ✓ عرض الركبة (Knee) : أثناء الجلوس وزاوية مفصل الركبة ٩٠ درجة.
- ✓ عرض المرفق (Elbow) : المسافة بين لقمتي عظم العضد والمفصل بزاوية 90° والكف باتجاه وجه المفحوص.
- ✓ عرض كاحل القدم (Ankle) : يتم القياس من الخلف وفوق الكعب مباشرة.
- عرض رسغ اليد (Wrist) : المسافة بين عظمي الكعبرة والزند واليد ممدودة والكف لأسفل.

3.4.2.2. المحيطات : المناطق الأكثر شيوعاً عند قياس محيطات أجزاء الجسم:

الشكل رقم (3) يمثل المواقع التشريحية لقياس محيطات أجزاء الجسم (المصدر 1991
(McArdle, Katch & Katch,



✓ محيط الكتفين (Shoulders): أكبر محيط للكتفين من فوق العضلة الدالية واليدين إلى أسفل.

✓ محيط الصدر (Chest): يتم أخذ محيط الصدر في مستوى فوق الحلمة بالضبط ويحتسب متوسط أقصى محيط شهيق وأدنى محيط زفير أثناء التنفس الاعتيادي.

✓ محيط البطن (Abdomen): أصغر محيط للبطن فوق الصرة 2-3 سم.

✓ محيط الوركين (Gluteus): عند أكبر محيط للوركين عند مستوى الإليتين.

✓ محيط الفخذ (Thigh): يأخذ محيط الفخذ عند منتصف الفخذ.

✓ محيط الساق (Calf): أكبر محيط عند سمانة الساق أثناء الانقباض وكذلك أثناء الارتخاء.

✓ محيط كاحل القدم (Ankle): أصغر محيط فوق الكعب.

- ✓ محيط العضد (Arm) : أكبر محيط أثناء الانقباض وكذلك أثناء الارتخاء.
- ✓ محيط الساعد (Forearm) : أكبر محيط للساعد والذراع ممدودة والكف إلى أعلى.
- محيط رسغ اليد (Wrist) : أصغر محيط لرسغ اليد فوق عظمي الكعبرة والزند والكف لأسفل. (هزاع 73، 1997-74)

4.4.2.2. سمك الشايبا الجلدية : المناطق الأكثر شيوعاً عند قياس سمك طية الجلد:

شكل رقم (4) يمثل المناطق الأكثر شيوعاً عند قياس سمك طية الجلد



- ✓ سمك طية الجلد في منطقة ما تحت عظم لوح الكتف: ثنية مائلة تحت الزاوية السفلى لعظم لوح الكتف 1-2 سم باتجاه العمود الفقري.
- ✓ سمك طية الجلد في منطقة الصدر: ثنية مائلة في منتصف الخط الوهمي بين الإبط وحلمة الصدر بالنسبة للرجال ويكون الموقع أقرب إلى الإبط (ثلث المسافة) بالنسبة للنساء.
- ✓ سمك طية الجلد في منطقة البطن: ثنية أفقية على جانب الصرة (تبعد حوالي 2 سم منها).
- ✓ سمك طية الجلد فوق العظم الحرقفي: ثنية مائلة فوق عظم الحرقفة مباشرة..

✓ سمك طية الجلد في منطقة الفخذ: ثنية رأسية في الجهة الأمامية من الفخذ وفي منتصف المسافة بين مفصل الركبة ومفصل الورك.

✓ سمك طية الجلد في منطقة الساق: ثنية رأسية في الجهة الإنسية (إلى الداخل) من الساق عند أكبر محيط للساق، بينما المفحوص جالساً على كرسي وقدميه على الأرض والركبة مثنية بزاوية مقدارها 90 درجة .

✓ سمك طية الجلد في منطقة العضلة العضدية ذات الرؤوس الثلاثة: ثنية رأسية في الجلد فوق العضلة ذات الرؤوس الثلاثة في منتصف المسافة بين النتوء المرفقي والنتوء الأخرومي للكتف ويكون مفصل المرفق ممتداً، والعضلة مرتخية.

(هزاع 84، 1997-85)

5.4.2.2. وزن الجسم :

✓ وزن الجسم الكلي.

✓ وزن الكتلة العضلية.

✓ وزن الكتلة العظمية.

✓ وزن الجسم بدون دهن (ميلاد 1987 . ص : 56، 57).

5.2.2. شروط نجاح القياسات الأنثروبومترية :

للوصول إلى نتائج دقيقة في القياسات الأنثروبومترية يجب أن يكون الباحثون على علم تام بالطرق والإجراءات الفنية للقياس، ومعرفة شروط القياس يسهل العملية ويزيد من دقة النتائج وفيما يلي شروط القياس الأنثروبومترية الناجح :

✓ المعرفة التامة بالنقاط التشريحية التي تحدد أماكن القياس.

✓ الإلمام التام بالأوضاع التي يتخذها المختبر أثناء القياس.

✓ الإلمام التام بطرق استخدام أجهزة القياس.

ولكي يحقق القياس الدقة المطلوبة منه يجب مراعاة النقاط التالية:

✓ أن يتم القياس والمفحوص عار تماماً إلا من لباس داخلي.

✓ مراعاة القياسات التي تتأثر بدرجة الحرارة مثل الطول.

- ✓ توحيد القائمون بالقياس كلما أمكن ذلك.
- ✓ توحيد الأجهزة المستخدمة في القياس.
- ✓ تجريب الأجهزة المستخدمة في القياس والتأكد من صلاحيتها.
- ✓ إذا كانت القياسات تجري على إناث بالغات يجب التأكد من أن لا يمرن بفترة الدورة الشهرية أثناء القياسات (حسانين 1997. ص: 57، 58).

2.2. تركيب ونمط الجسم :

1.2.2. تركيب الجسم:

يتركب جسم الإنسان من ثلاث مقومات أساسية هي العضلات و الشحوم و العظام ويمكن تقسيم الشحوم إلى شحوم أساسية و شحوم مخزنة ، و توجد الشحوم الأساسية في نخاع العظام و حول القلب و الرئتين و الكبد و الطحال و الكليتين و الأمعاء و في الجهاز العصبي المركزي . وعند المرأة توجد الشحوم بالإضافة إلى ما سبق في الحوض و الثديين ، و تبلغ الشحوم الأساسية لدى الرجل البالغ من 3- 5 % من وزن الجسم ، ويرتفع الرقم إلى 12 لدى المرأة . أما الشحوم المخزنة في الأنسجة الشحمية المحيطة ببعض أجهزة الجسم بالإضافة إلى الحجم الكبير نسبيا من الشحوم الموجودة تحت الجلد . و المعروف أن السمنة تعتبر مصدر الخطورة لإصابة بالأمراض المزمنة مثل أمراض القلب ، وارتفاع ضغط الدم ، و السكري ، و أمراض المفاصل .

و تكمن أهمية معرفة التركيب الجسمي لإنسان في أنها تمكننا من تحديد نسبة الشحوم بدقة عالية و بالتالي معرفة الكتلة الغير شحمية . كما أن معرفة التركيب الجسمي يمكننا من التعرف بدقة على التغيرات التي تحدث لتركيب الجسم من جراء التدريب بدني أو البرنامج حمية غذائية بغرض إنقاص الوزن ، فالحصول على وزن الفرد قبل البرنامج و بعده لا يعطينا مؤشرا دقيقا على التغيرات الحاصلة في نسبة الشحوم في الجسم ن حيث المرغوب فيه هو خفض الشحوم و الإبقاء على العضلات . (هزاع 1997، ص 78) (بهاء الدين 2002 ص191-192)

2.2.2. طرق تحديد تركيب الجسم :

1.2.2.2. الوزن تحت الماء أو مقياس هوجر : هذا القياس غير مناسب للتطبيق على أعداد كبيرة من الأفراد لأن كل فرد يستغرق حوالي 30 دقيقة في القياس ، و رغم أن الخبراء يطلقون عليه المقياس الذهبي (هوجر 1994 HOEGER) ، إلا أنه توجد عدة ملاحظات يجب إلقاء الضوء عليها :

- ✓ يحتاج هذا المقياس إلى قدر كبير من الزمن ، المهارة ، المكان و الإمكانيات .
 - ✓ يجب أن يكون القائمين على الإختبار على درجة عالية من الخبرة في هذا الشأن .
 - ✓ لصعوبة إجراءات القياس يجب موافقة المختبر و رغبته في ذلك .
 - ✓ لا يناسب هذا القياس هؤلاء الأفراد اللذين يعانون من حالة الخوف من الماء .
 - ✓ لأن الدهون كثافتها أقل من كثافة الماء ، فالبدناء يزنون أقل من الماء .
- الأدوات المستخدمة في القياس :

- حمام سباحة صغير أو خزان مياه مقياسه 5x5x5 قدم على الأقل .
 - ميزان جثث .
 - كرسي قابل للإستخدام تحت الماء .
- إجراءات القياس :
- ✓ يجب أن يهيء الفرد المراد قياسه قبل الوزن بحوالي من 6 - 8 ساعات في هذه الأثناء يفرغ ما في أمعائه و المثانة (التخلص من البول و البراز) .
 - ✓ يقوم الفرد بنشاط يؤدي إلى الإجهاد الشديد ، ثم قياس حجم الهواء المتبقي بالرتتين

✓ إذا لم تتيسر الأجهزة الخاصة بالقياس مثل : الإسبيرومتر Spiromètre ، يمكن تحديد حجم الهواء المتبقي بالرتتين عن طريق المعادلة التنبؤية التالية :

للرجال : $(0.027 \times \text{الطول بالسنتيمتر}) + (0.017 \times \text{العمر الزمني}) - 3.447$

النساء : $(0.032 \times \text{الطول بالسنتيمتر}) + (0.007 \times \text{العمر الزمني}) - 3.90$

- ✓ يجب أن يتخلص الفرد المراد وزنه من جميع المجوهرات قبل قياس كذلك جميع الأوزان الإضافية ثم يوزن بملابس السباحة (المايوه) و يحسب وزن تلك الملابس .

- ✓ تسجيل درجة حرارة الماء الموجودة في الخزان بالدرجة السينتغرام .
 - ✓ يجب التأكد من الماء و الميزان طوال إجراءات القياس ، حتى يسمح بقراءة أفضل لوزن الجسم .
 - ✓ وضع مشبك على أنف الفرد المقاس ، و إجباره على إخراج جميع الهواء من الرئتين ، ثم يغطس تماما تحت الماء ، تسجيل القراءة على الميزان .
 - ✓ تكرار هذه الإجراءات من 8-10 مرات ، لزيادة دقة النتائج و يستخدم متوسط أعلى ثلاث أوزان تحت الماء كأعلى وزن .
 - ✓ طرح وزن الكرسي و الحبل أو السلسلة المربوطة به من الوزن الذي تمت قراءته للحصول على وزن الفرد فقط .
 - ✓ حساب كثافة الجسم ونسبة الدهون مستخدما المعادلة التالية :
- كثافة الجسم = $\frac{\text{وزن الجسم بالكيلوغرام}}{\text{الوزن الصافي تحت الماء}}$

كثافة الماء - (حجم الهواء المتبقي بالرئتين - 1)

نسبة الدهون = $\frac{495 - 450 \times \text{كثافة الجسم}}$

كثافة الجسم

(عائشة عبد المولى 2000 ص 143)

2.2.2.2. معادلات ماتيكاس:

تستخدم معادلات ماتيككا. (1921) Mateigka لحساب المقومات الأساسية لتركيب الجسم.

➤ الكتلة الشحمية :

$$D = d.s. k$$

D : الكتلة الشحمية الموجودة في الجلد (كلغ).

d : معدل سمك الطبقة الشحمية الجلدية (مم)

$$d = (d1+ d2 + d3 + d4+ d5 + d6 + d7)/2 \times 7$$

حيث:

✓ على الظهر تحت الزاوية السفلية للكتف (تحت لوح الكتف d1).

✓ على البطن بالقرب من الصرة من الجهة اليمنى d2 .

✓ على الظهر على الطرف التحت الإبط d3 .

✓ على الجهة الأمامية الذراع، على العضلة العضدية ذات الرأسين في وسطها الذراع

. d4'

✓ على جهة الخلفية للذراع، على العضلة ذات ثلاثة رؤوس في وسط الذراع 4"

.d

$$. d4 = (d4' + d4'')/2$$

✓ على الجهة الأمامية للفخذ نوعا ما تحت الأربطة.

✓ على الجهة الخلفية للساق على العضلة التوأمية d6 .

✓ على الساعد في الثلث العلوي d7

S : مساحة الجسم (م²).

حيث تحسب مساحة الجسم حسب معادلة مساحة الجسم (1958) d'Izakson :

$$Sa = (100 + P + (stature - 160) / 100$$

K: ثابت 1.3

الكتلة الشحمية النسبية % = (الكتلة الشحمية المطلقة (كغ) . / 100) / وزن الجسم (كغ)

➤ الكتلة العظمية :

تحسب بواسطة معادلة ماتيك (MATEIKA)

$$O = L \times C^2 \times K / 1000$$

حيث أن :

O : الكتلة العظمية (كغ).

L : طول الجسم (سم).

C² : مربع معدل أقطار الذراع، الساعد، الفخذ، الساق.

K: ثابت 1.2 .

الكتلة العظمية النسبية % = (الكتلة العظمية المطلقة (كغ) . / 100) / وزن الجسم (كغ)

➤ الكتلة العضلية:

تحسب بواسطة معادلة ماتيك (MATEIKA)

$$M = L \times R^2 \times K / 1000$$

M : الكتلة العضلية (كغ).

L : طول الجسم (سم).

K ثابت = 6.5 .

$R^2 =$ مجموع محيطات (الذراع، الساعد، الفخذ، الساق) / 25.12 _ ((مجموع سمك الذراع، الساعد، الفخذ، الساق) / 80). (خاطر وبيك 1997 ص105-107)

3.2.2. نمط الجسم

1.3.2.2. تعريف نمط الجسم:

هو الشكل العام للجسم الذي تحدده مجموعة من القياسات المعيارية المتفق عليها (حسانين 1987. ص:110)

ويعرف النمط بشكل إجرائي بكونه: تحديد كمي للمكونات الأساسية الثلاثة المحددة لبناء البيولوجي للفرد، ويعبر عنه بثلاث أرقام متسلسلة:

الأول (يسار) يشير إلى مكون السمينة.

الثاني (في الوسط) يشير إلى مكون العضلة.

الثالث (يمين) يشير إلى مكون النحافة (Battinelli, 2007,3)

2.3.2.2. تطور تقسيمات أنماط الجسم:

➤ تقسيم هيبوقراط Hippocrate (400) سنة ق.م

تعتبر أول محاولة جادة لدراسة أنماط الأجسام في المحاولة التي بدأها الطبيب اليوناني هيبوقراط منذ حوالي أربعمئة (400) سنة قبل الميلاد، حيث نجح في تقسيمها إلى:

(أ) النمط القصير السمين.

(ب) النمط الطويل النحيل.

و لقد وضع هيبوقراط تقسيما يعتمد على تغليب أحد أربعة هرمونات في تكوين دم الفرد، وهي تعتمد على عناصر الطبيعة الأربعة في ذلك الوقت وهي (الهواء، التراب، النار والماء)، وبناءا على ذلك قسم الأنماط إلى:

(أ) دموي : وهو نمط يتسم بكونه متقلبا في سلوكه، سهل الإثارة، سريع الاستجابة مرحا، متفائلا، نشيطا وقوي الجسم.

(ب) السوداوي : وهو نمط يتسم بكونه متشائما، منطويا، قوي الانفعال، ثابتا في تصرفاته وبطيء التفكير.

(ج) صفراوي : وهو نمط يتسم بكونه حاد الطبع، سريع الغضب، عنيدا وطموحا وقوي الجسم.

(د) ليمفاوي : وهو نمط يتسم بكونه هادئا لدرجة البرودة، يميل إلى الاسترخاء وبدين الجسم. (حسانين 1990. ص:103).

➤ هيل: Halle

نجح " هيل " عام 1797 م في تصنيف أنماط الأجسام إلى أربعة أنواع هي:

البطني _ العضلي _ الصدري _ العصبي. (حسانين 1998. ص:23).

➤ روستان:

في باريس عام 1828 نجح روستان في تقويم نمط الجسم بناء على أربعة مستويات هي:

الهضمي _ العضلي _ التنفس _ الرأس.

➤ جول واسبيوزيم:

تمكن جول واسبيوزيم من تقسيم أنماط الأجسام إلى ثلاثة أنواع:

الهضمي _ العضلي _ الرأسي.

في عام 1885 نجح " دي جيوماني " عالم الأجناس الايطالي في تقويم الجسم بناء على ثلاثة مستويات، تلاه تلميذه " فيولا " في إثبات أن هناك تقسيم أستاذه وضمنه ثمانية مقاييس للجذع والبطن طول ذراع واحد ورجل واحدة.

كما نجح أحد تلاميذ " فيولا " وهو " سانت ناكاراتي " في إثبات أن هناك علاقة منخفضة بين مؤشر فيولا والاستخدام الذكي للعقل، وقام بالاشتراك مع " جاريت " بدراسة أكبر للتعرف على العلاقة بين الصفات التركيبية والأمزجة عند الإنسان، حيث استعملت كلمة أمزجة للدلالة على مستوى الشخصية التي تقع فوق الوظائف الفيزيولوجية مباشرة وأفضل الآراء والمعتقدات والاتجاهات المكتسبة، أي في مستوى السلوك حيث يعبر الإنسان عن رغباته ودوافعه بواسطة التفاعل الديناميكي مع الآخرين.

(حسانين 1997. ص:104.) (Carter & Heath, 1990, 87)

➤ كرتشمير: (Kretschmer)

غالبا ما يشار إلى " كرتشمير " على أنه " أب " للتقويم الحديث لأنماط الأجسام، حيث نجح عام 1925 في تقويم أنماط الأجسام بناء على أربعة مستويات هي: (حسانين 1997. ص:105.)

✓ النمط الهزيل:

كلمة هزيل مأخوذة من كلمات إغريقية معناه (بلا قوة)، حيث يضم هذا النوع الأفراد النحاف ذوي الصدور المسطحة المتميزين بطول القامة بالنسبة لأوزانهم.

✓ النمط العضلي:

كلمة عضلي مأخوذة من كلمات إغريقية معناها " المنافس على الجائزة " و أصحاب هذا النمط يتميزون بأكتاف عريضة و صدور نامية قوية.

✓ النمط البدني:

كلمة البدني مأخوذة من كلمات إغريقية معناها " الممتلئ " حيث يضم هذا النمط الممتلئ ذا الرأس الكبير و العنق الغليظ.

✓ النمط المعتل:

كلمة البدين مأخوذة من كلمات إغريقية معناها " سيئ التكوين " حيث يضم هذا النمط الأفراد ذوي الأجسام غير عادية التي لا تدخل تحت أي من الأنماط الثلاثة.

➤ شيلدرون: (Sheldron)

في عام 1920 اهتم شيلدرون بدراسة أنماط الأجسام، فعكف على دراسة الطرق المختلفة التي إبتكرها العلماء لتقويم نمط الجسم، ولقد اتسمت أعمال شيلدرون بالتكامل والاستمرارية، فمنذ اللحظة الأولى من عمله وهو حريص على أن تصل دراساته إلى بناء منهج متكامل لدراسة جسم الإنسان.

ويعتبر التقسيم الذي وضعه العالم الأمريكي شيلدرون أحدث التقسيمات المستخدمة الآن، حيث قسم الأجسام إلى اثني عشر (12) نمط منها ثلاثة أنماط رئيسية، وتسعة ثانوية

3.3.2.2. أنواع أنماط الأجسام:

1.3.3.2.2. الأنواع الرئيسية:

حاول " شيلدرون " تسجيل أنماط الجسم عن طريق أخذ ثلاث صور فوتوغرافية لكل فرد وهو مجرد من ملابسه من الأمام والجانب والخلف وطابق الأفلام السلبية للصور الثلاث وخرج بثلاث أنماط أساسية وهي كما يلي:

- أ - النمط السمين:

هو الدرجة التي تغلب بها صفة " الاستدارة التامة " والشخص الذي يعطي تقديرا عاليا في هذا النمط يكون بدين الجسم مترهلا، وفي هذا التكوين الجسمي تكون أعضاء الهضم أكثر نمو بالنسبة لباقي أجهزة الجسم ويكون للشخص تجويف بطني وصدري متضخم. (حسانين، عبد السلام 1986. ص: 199).

- ب - النمط العضلي:

هي الدرجة التي تسود فيها العظام و العضلات، وسمات هذا النمط والعلامات المميزة لهذا النوع هي استقامة القامة وقوة البنية ويسود في هذا النوع العضلات والعظام والمتطرفون فيه هم النوع القوي الذي يبرز في الرياضة.

-ج- النمط النحيف:

هو الدرجة التي تغلب فيها النحافة و ضعف البنية، والشخص المتطرف في هذا التكوين يكون نحيفا ذا عظام طويلة رقيقة وعضلات ضعيفة النمو

2.3.3.2.2. الأنواع الثانوية:

* النمط الخلطي:

هو خليط من المكونات الثلاثة (الداخلي والمتوسط والخارجي، أو السمين والعضلي والنحيف) في مختلف مناطق الجسم.

يعبر هذا النمط عن عدم الانسجام بين مختلف مناطق البنيان الجسمي كأن يكون الرأس والرقبة لمكون بدني على حين أن الأرجل تمت لمكون بدني آخر.

* النمط الأنثوي:

يتضمن هذا النمط الأنثوي امتلاك البنيان الجسمي لسمات ترتبط عادة بالجنس الآخر، فهو بنيان جسماني يتميز بخصائص ترتبط بالجنس الآخر ويشار إليه في دراسات شيلدرتون أن الذكور الحاصلين على درجة عالية في هذا المكون يمتلكون جسما لينا وحوضا واسعا وعجيزة عريضة بالإضافة إلى غير ذلك من سمات الأنثوية بما فيها من أهداب طويلة و ملامح صغيرة للوجه.

* النمط النسيجي:

وهو مكون له دلالات كبيرة، ويشبه الشخص المرتفع الدرجة في هذا المكون " الحيوان النقي " يتدرج هذا النمط من النسيج الجسدي الخشن حتى الرقيق جدًا، ويعدّ هذا النمط مقياس للرضا الجمالي فيما يتعلق بخشونة النسيج الجلدي، ويعرف بكونه " تقويم للنجاح الجمالي للتجربة البيولوجية المعنية التي هي الفرد نفسه"، فهو نمط يعبر عن مقدار توافق الجسم و التناسق الجمالي للجسم.

* النمط الواهن:

يتميز هذا النمط ببناء جسمي ضعيف و طويل، ويقول عنه " كريتشمر" أنه يتميز بالنعافة الشديدة في جميع أجزاء جسمه وهي الوجه والعنق والجذع والأطراف وكافة الأنسجة والجلد واهن و كذلك العضلات والعظام والجهاز الدوري كله والطول متوسط، والوزن متوسط وكذلك يلاحظ محيط الصدر وعرضه أقل من التقدير العام لدى الذكور، فهو شخص نحيف ضيق البناء، يبدو أطول مما هو عليه وجلده فقير في الإفرازات والدم ضيق الكتفين بحيث تتدلى منها ذراعان نحيفان من عضلات رقيقة بين عظام رقيقة وصدر مستوي طويل ضيق.

* النمط المتضخم:

هو نمط يظهر فيه تضخم هائل في الجسم، ولكن هذا التضخم غير وظيفي في البنيان الجسمي، ويجب ملاحظة أن هناك أمراض تؤدي إلى تضخم في بعض أجزاء الجسم مثل مرض الأক্রوميغالي وهو مرض مزمن يتميز بتضخم اليدين والقدمين والوجه، وهو ناتج عن خلل في الغدة الدرقية.

* النمط سيء التكوين:

هو نمط سيء التكوين، أو الأساس المنخفض للمكون النسيجي، لا يتدخل مع النمط الخلطي وهو نمط يتضمن أنماط مختلفة في مناطق مختلفة من الجسم .

* النمط الضامر:

الأبلازيا ضمور ناشئ عن قصور في نسيج أو عضو، والمعنى الحرفي يعني عدم تكامل أو نقص في النمو، وبشكل عام فإن البنية الجسمية لهذا النمط تواجه حدوث تلييف يرجع إلى التجمد أو التعرض لبعض القوى المرضية مما ينتج عنه عدم المرونة.

ونحن أحيانا ما نعد ضحايا الإنسانية المصابين بتوقف النمو إلى "الضمور" أو الإبلازيا.

* نمط المدى النصفى:

هو المدى النصفى لنمط الجسم الوسطي الذي تتراوح معدلات تقديره على مقاييس النقاط السبعة.

* نمط نكته الرجل البدين:

هو نمط يدلل به "شيلدرون" على ثبات النمط الجسمي، كأن يكون نمط (سمين، عضلي) في البداية، ثم يشاهده نحيلا ورياضيا في أواخر المراهقة وبداية النضج و لكن بمرور الزمن يعود إلى نمط الأصلي حيث يصبح سمينا جدًا ومستديرا، وهذه هي النكته (حسانين ، 1997.ص108) (Eston & Reilly, 2004, 2) (Malina et al, 2004, 86-87).

(Battinelli, 2007, 15-16).

4.3.2.2. طريقة تحديد نمط الجسم الأنتروبومتري لهيث كارتير :

الطريقة الأولى :

أولا : تقدير مكون السمنة :

أ- تسجيل قياسات سمك ثنايا الجلد الأربعة في أماكنها المخصصة بالاستمارة كما هو موضح في الملاحق (استمارة تقويم نمط الجسم الأنتروبومتري لهيث - كاتير)

وهي وفقا للمثال المعروض كما يلي :

- سمك ثنايا الجلد خلف العضد = 6.4 مم.

- سمك ثنايا الجلد أسفل اللوح = 71 مم.

- سمك ثنايا الجلد أعلى بروز العظم الحرقفي = 4.6 مم.

- سمك ثانيا سمانة الساق = 5.2 مم.

ب- جمع سمك الثنايا الجلدية الثلاثة الأولى وهي وفقا للمثال $18.1 = 4.6 + 7.1 + 6.4$ تصحيح مجموع ثنايا الجلد في المناطق الثلاثة $\times 170.18$ /طول المختبر (سم).

ج- أمام مكون السمنة على اليمين ثلاثة صفوف أفقية من الأرقام، يتم البحث في هذه الصفوف الثلاثة عن أقرب رقم لمجموع سمك ثنايا الجلد بعد التصحيح وهو وفقا للمثال 17.3.

وبعد تحديد الرقم في الخطوات السابقة نهبط عموديا على الصف المحطة النهائية المكون السمنة لنضع دائرة حول الرقم الذي يقابلنا مباشرة وهو في المثال 1.5 وهكذا نكون حصلنا على تقدير مكون السمنة.

ثانيا : تقدير مكون العضلة:

أ- تسجيل قياسات الطول، وعرض العضد والفخذ، ومحيط العضد وسمانة الساق في الأماكن المخصصة لذلك في الجهة اليسرى للاستمارة في الجزء المتوسط الخاص بمكون العضلية، وهي وفقا للمثال:

- الطول بالسنتيمتر 187.3 سم.

- عرض العضد بالسنتيمتر 7.20 سم.

- عرض الفخذ بالسنتيمتر 9.75.

- محيط العضد بالسنتيمتر 33.9 سم.

- محيط سمانة الساق بالسنتيمتر 37.2 سم.

ب- نقوم بإجراء التصحيح على القياسات مع سمك ثنايا الجلد وفقا لما يلي :

- التصحيح الأول: محيط العضد ويطرح منه سمك ثنايا الجلد خلف العضد.

- التصحيح الثاني: محيط سمانة الساق يطرح منه سمك ثنايا سمانة الساق ويجول سمك الثنايا الجلدية من المليمتر إلى السنتيمتر، و يسجل التصحيحات كل في خانة أمام محيط العضد ومحيط سمانة الساق.

ج- أمام مكون العضلة على اليمين خمسة صفوف أفقية من الأرقام بشكل متزايد من الأصغر إلى الأكبر.

- الصف الأول: مخصص لطول ييدا من 139.7 إلى 227.7 .

- الصف الثاني: مخصص لعرض العضد ييدا من 5.19 إلى 8.5 .

- الصف الثالث: مخصص لعرض الفخذ ييدا من 7.41 إلى 12.21 .

- الصف الرابع: مخصص لمحيط العضد ييدا من 23.7 إلى 31.9 .

- الصف الخامس: مخصص لمحيط سمانة الساق ييدا من 27.7 إلى 45.6 .

في الصف المخصص للطول نبحت عن أقرب قيمة لطول المختبر ونضع حوله دائرة بالقلم الرصاص، وفوق هذا الصف يوجد تقسيم سنتيمترى بين علامة وأخرى، يوضع سهم عمودي متجه للأسفل على العلامة التي فوق الرقم المحدد ويمكن وضع السهم بين العلامتين لتحقيق دقة أفضل.

ونفس الشيء بالنسبة للقياسات الأخرى:

- عرض العضد في الصف الثاني.

- عرض الفخذ في الصف الثالث.

- محيط العضد في الصف الرابع.

- محيط سمانة الساق في الصف الخامس.

- في التحديدات السابقة وعند اختيار أقرب الأرقام إذا جاء الرقم بين قيمتين يفضل وضع الدائرة حول الرقم الأقل، ولقد اتبع هذا الإجراء بكون القياسات المحيطية والعرضية قد حسبت في ضوء قيمتها العظمية.

د- في هذه المرحلة يتم التعامل مع الأعمدة فقط وليس مع الأرقام بحيث يحسب متوسط الانحراف للقيم التي توضع دوائر حولها (العروض والمحيطات) من القيمة الخاصة بعمود الطول المشار لها أعلاه بسهم ويتم ذلك كما يلي:

- انحرافات القيم عن عمود الطول السهم، جهة اليمين تمثل الانحرافات الموجبة، واليسار الانحرافات السالبة.

- حساب مجموع الانحرافات ويرمز له بـ (د).

- تستخدم المعادلة التالية للحصول على قيمة مكونة العضلة :

$$\text{مكون العضلة} = 4 + (8/د)$$

ه- يقرب ناتج المعادلة إلى أقرب نصف درجة، أو إلى أقرب درجة، ثم نضع دائرة حول القيمة المستخلصة من المعادلة السابقة في الصف السادس الأفقي الذي يمثل مكون العضلة الذي بدأ من 0.5 حتى 9 درجات.

ثالثا مكون النحافة :

- تسجيل قيمة الوزن بالكيلوغرام في الجزء الخاص لمكون النحافة (الاستمارة).

- حساب معدل الطول - الوزن HWR من خلال المعادلة التالية :

الطول بالسنتيمتر

$$\frac{\text{الوزن بالكيلوغرام}}{\text{الطول بالسنتيمتر}}^3$$

- تسجيل النتائج في الخانة المخصصة لذلك الجانب الأيسر (استمارة) من منطقة مكون النحافة، على اليمين ثلاث صفوف تمثل قيم معادلة الطول - الوزن التي تكون من الأصغر إلى الأكبر في كل صف أفقي.

- توضع دائرة بقلم الرصاص أقرب قيمة لنتائج الطول- الوزن HWR، في أحد الصفوف ويتم الإسقاط عموديا إلى الأسفل على الصف الرابع الذي يمثل المحصلة النهائية لمكونة النحافة وتوضع دائرة حول الرقم الذي يمثل النتيجة النهائية لمكون النحافة للمختبر، و بعد الحصول على ثلاث مكونات (السمنة، العضلية، النحافة) يتم اللجوء إلى الجدول.

(Duquet and carter ,2001),(Heat and carter,1977),(Philipaerts,2002)

(حسانين 1995. ص : 188-197)

الطريقة الثانية : طريقة نمط الجسم الانثروبومتري باستخدام المعادلات الرياضية (هيث كارتر)

توصل هيث كارتر إلى المعادلات التالية لحساب مكونات نمط الجسم الثلاث (سمين ، عضلي ، نحيف) باستخدام الوحدات المترية ، وقبل استخدام المعادلات يجب استثناء القياسات والتصحيحات .(Battinelli, 2007, 17).

فيما يلي مواصفات المعادلات التي وضعها هيث كارتر لتقدير مكونات الجسم الثلاثة السمين ، العضلي ، النحيف

(1) معادلة مكون السمنة :

$$\text{النمط السمين} = - 0.7182 + 0.1451(x) - 0.00068(2x) + 0.0000014(3x)$$

حيث (X) = مجموع قياسات الدهن الثلاث (خلف العضد + أسفل اللوح + أعلى بروز العظم الحرقفي)

(2) معادلة مكون العضلة :

$$\text{النمط العضلي} = [(0.858 \times \text{عرض العضد}) + (0.601 + \text{عرض الفخذ}) + 0.188] \\ \times \text{محيط العضد بعد التصحيح} + (0.161 \times \text{محيط السمانة بعد التصحيح}) - (\text{الطول} \times 4.50 + 0.131)$$

معادلة مكون النحافة :

$$\text{النمط النحيف} = \text{معدل الطول إلى الوزن} \times \text{HWR} - 0.732 - 28.58$$

ويلاحظ ما يلي :

- في حالة إذا كان معدل الطول - الوزن 40.75 HWR تطبق المعادلة السابقة مباشرة
- في حالة إذا كان معدل الطول - الوزن HWR أقل من 40.75 وأكثر من 38.25 ، تطبق المعادلة التالية لاستخراج النمط النحيف :

$$\text{النمط النحيف} = \text{معدل الطول} - \text{الوزن} \times \text{HWR} - 0.463 - 17.63$$

- في حالة إذا كان معدل الطول - الوزن HWR أقل من 38.25 يعطى النمط (0.1) مباشرة كنتيجة لمكون النحافة

اعتبارات هامة :

- استخدام القياسات المترية في هذه الطريقة
- معادلة المكون السمين من معادلات الدرجة الثالثة ، و معادلتا المكون العضلي و النحيف خطية إذا كان معدل الطول - الوزن HWR أكبر من 40.74
- إذا كان معدل الطول - الوزن HWR أقل من 40.74 يجب استخدام المعادلة المعدلة السابق الإشارة إليها .
- إذا كان الناتج حساب أي مكون (سمين أو عضلي أو نحيف) يساوي الصفر أو قيمة سلبية يسجل كنتاج لهذا المكون (0.1) مباشرة

- القيم التي تقل عن 0.1 مستبعد مشاهدتها في مكونا السمنة والعضلة ، و لكن مشاهدتها بالنسبة لمكون النحافة يعد أمر غير مستبعد .
- تقرب قيم المكونات إلى أقرب عشر وحدة ، أو لأقرب نصف وحدة ، و هذا يتوقف على أغراض القياس (حسانين 1995. ص : 197-200).

الشكل رقم (05) يمثل استمارة تقويم النمط الأنتروبومتري (هيت - كارتر)

HEATH-CARTER SOMATOTYPE RATING FORM													
NAME <u>A.W.</u>	AGE <u>20yr 5mo</u> SEX <u>♂</u> F NO. <u>573</u>												
OCCUPATION <u>Student</u>	ETHNIC GROUP <u>Black</u> DATE <u>10 April, 1980</u>												
PROJECT <u>Track Sprinters</u>	MEASURED BY: <u>S.C.</u>												
Skinfolds mm Triceps = <u>6+</u> Subscapular = <u>7+</u> Dorsoscapular = <u>4+</u> SUM 3 SKINFOLDS = <u>18+</u> Cell = <u>5+</u>	SUM 3 SKINFOLDS (mm) Upper Limit 10.9 14.9 18.9 22.9 26.9 31.2 35.8 40.7 46.2 52.2 58.7 65.7 73.2 81.2 89.7 98.9 108.9 119.7 131.2 143.7 157.2 171.9 187.9 204.0 Mid-point 9.0 11.0 <u>13.0</u> 15.0 19.0 23.0 27.0 31.5 36.0 41.5 47.0 53.5 60.0 67.0 75.0 84.0 94.0 104.0 114.0 125.5 137.0 150.5 164.0 180.0 196.0 Lower Limit 7.0 11.0 15.0 19.0 23.0 27.0 31.3 35.9 40.8 46.3 52.3 58.8 65.8 73.3 81.3 89.8 99.0 109.0 119.0 131.3 143.8 157.3 172.0 188.0 $\pm \left(\frac{170.18}{111} \right) = \pm 1.53$ mm (height corrected skinfolds)												
Height cm <u>178.5</u> Humerus width cm <u>7.38</u> Femur width cm <u>4.75</u> Biceps girth <u>32.9</u> -1" <u>31.3</u> Calf girth <u>32.6</u> -C" <u>37.1</u> -5"	Endomorphy 1 <u>5</u> 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 127 143 162 183 198 208 214 218 221 224 227 230 233 236 239 242 245 248 251 254 257 260 263 266 269 272 5.19 5.34 5.49 5.64 5.78 5.93 6.07 6.22 6.37 6.51 6.65 6.80 6.95 7.09 <u>7.23</u> 7.38 7.53 7.67 7.82 7.97 8.11 8.25 8.40 8.55 7.41 7.67 7.83 8.04 8.24 8.45 8.66 8.87 9.08 9.28 9.49 <u>9.70</u> 9.91 10.12 10.33 10.53 10.74 10.95 11.16 11.36 11.57 11.78 11.99 12.21 23.7 24.4 25.0 25.7 26.3 27.0 27.7 28.3 29.0 29.7 30.3 31.0 31.6 32.2 <u>32.8</u> 33.6 34.3 35.0 35.6 36.3 37.0 37.6 38.3 39.0 27.7 28.5 29.3 30.1 30.8 31.6 32.4 33.2 33.9 34.7 35.5 36.3 <u>37.1</u> 37.8 38.6 39.4 40.2 41.0 41.7 42.5 43.3 44.1 44.9 45.6												
Weight kg = <u>69.2</u> $H^2 / \sqrt{Wt.} = 43.4$	Mesomorphy 1 2 3 4 5 6 7 8 9 Upper limit 39.05 40.74 41.43 42.13 42.82 <u>43.50</u> 44.18 44.84 45.53 46.21 46.92 47.58 48.25 48.94 49.63 50.33 50.99 51.68 Mid-point and 40.20 41.09 41.79 42.48 43.14 43.84 44.50 45.19 45.89 46.57 47.24 47.94 48.60 49.29 49.99 50.68 51.34 Lower limit below 39.66 40.25 41.44 42.14 42.83 43.49 44.19 44.85 45.54 46.24 46.93 47.59 48.26 48.95 49.64 50.34 51.00												
Anthropometric Somatotype Anthropometric plus Pictographic Somatotype	Ectomorphy 1 2 3 4 5 6 7 8 9 <table border="1"> <thead> <tr> <th>ENDOMORPHY</th> <th>MESOMORPHY</th> <th>ECTOMORPHY</th> <th>BY: <u>S.C.</u></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><u>1 1/2</u></td> <td><u>5 1/2</u></td> <td><u>3'</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>RATER:</td> </tr> </tbody> </table>	ENDOMORPHY	MESOMORPHY	ECTOMORPHY	BY: <u>S.C.</u>	<u>1 1/2</u>	<u>5 1/2</u>	<u>3'</u>					RATER:
ENDOMORPHY	MESOMORPHY	ECTOMORPHY	BY: <u>S.C.</u>										
<u>1 1/2</u>	<u>5 1/2</u>	<u>3'</u>											
			RATER:										

$\frac{11}{8} = 1.4$
 $\frac{26.0}{5.4}$

*Biceps girth in cm corrected for fat by subtracting triceps skinfold value expressed in cm.
 *Calf girth in cm corrected for fat by subtracting medial calf skinfold value expressed in cm.

5.3.2.2. مناطق و فئات بطاقة النمط :

بطاقة نمط الجسم تمثل الشكل البياني لتحديد أماكن تجمع و انتشار أنماط أجسام العينة الخاضعة للقياس وهي مقسمة إلى قطاعات تضم ثلاثة عشر فاصلاً.

على بطاقة النمط ثلاثة محاور، يمثل كل أحد فيها مكونات الجسم الثلاثة مكون السمنة، مكون العضلة، مكون النحافة وهي تقطع الشكل المتجه إلى المركز (حسانين 1995 ص 113).

و لتحديد أنماط الأجسام داخل البطاقة يجب استعمال المعادلات التالية :

المعادلة الأولى :

$$س = III - I \text{ هذا يعني أن } س = النحافة - السمنة$$

المعادلة الثانية :

$$ع = 2 * II - (I + III) \text{ و هذا يعني أن :}$$

$$ع = 2 * العضلة - (النحافة + السمنة) \text{ حيث :}$$

س : يمثل محور السينات

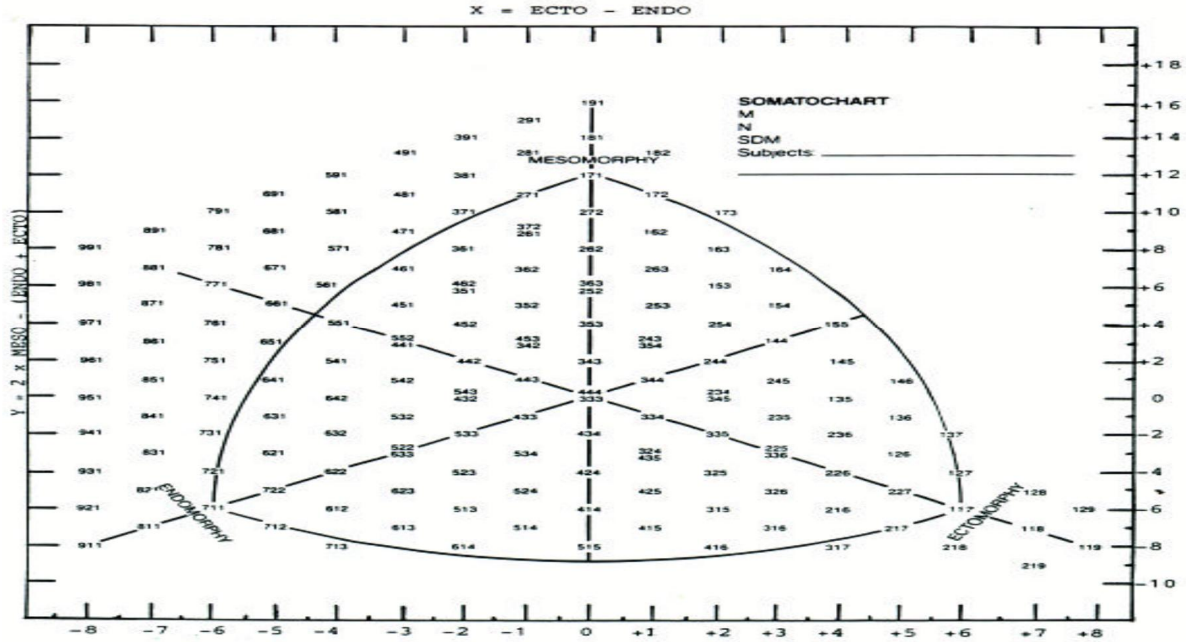
ع : يمثل محور العيّنات

I : مكون السمنة

II : مكون العضلة

III : مكون النحافة

الشكل رقم (06) يمثل مناطق و فئات بطاقة النمط :



6.3.2.2. العوامل المؤثرة في نمط الجسم:

➤ الوراثة و البيئة:

للوراثة والبيئة تأثير جوهري وبنسب متفاوتة على معدلات نمو الفرد وتطوره عند تكوينه جينيا وحتى شيخوخته مرورا بمراحل تطوره المختلفة ويعتبر نمط الجسم المعدلات التي تتأثر بهذين العاملين، حيث تهدف الوراثة إلى المحافظة على سلالات وصفات وخصائص الفرد، كالتطول والقصر النحافة والبدانة والبيئة تعتبر كعامل مساعد في التنمية واكتمال النضج والنمو الجسمي والفيزيولوجي والنفسي والعصبي. (حسن و نادر 2003 ص: 120).

➤ التغذية:

إن التغذية كما وكيفا، لها أهمية كبيرة بالنسبة لنمو الفرد نموا متزنا وتطويره من جميع النواحي، ذلك عبر جميع مراحل العمر المختلفة، فيجب أن تتناسب كمية الغذاء مع العمر والجنس وأسلوب عمل الفرد والغذاء المزود بجميع العناصر المختلفة يعتبر مصدرا رئيسيا للطاقة المحركة للإنسان، فالمواد السكرية و الدهنية و البروتينية تمد الجسم بالطاقة الحرارية، كما تعمل

البروتينات والأملاح المعدنية والفيتامينات على نمو الجسم و بناءه (بسطويسي. 1996 . ص:109)، من حيث تجديد خلايا الأنسجة الحيوية ونشاط الجسم ومقاومة الأمراض

➤ السن:

تحدث عدّة تغيرات على نسب تركيب الجسم خلال مراحل العمر المختلفة فإذا أخذنا نسبة الدهن في الجسم تكون عند الأطفال صغيرة من 10% إلى 15% من وزن الجسم وتزيد هذه النسبة عند البالغين من 15% إلى 25% من وزن الجسم وتزداد هذه النسبة كلما كان نشاط الفرد أقل وبعد سن 25 سنة تفقد خلايا الجسم كل 10 سنوات 4% من قدراتها على التمثيل الغذائي مما يسبب زيادة نسبة الدهن في الجسم في سن 40 إلى 50 سنة يبدأ فقدان الجسم لوزنه مع تقدم في العمر على حساب كتلة العضلات والعظام (عبد الفتاح، رضوان 1994.ص: 33، 34).

➤ علاقة نمط الجسم بالقوام:

إن محاولة الربط بين القوام و نمط الجسم قد شغلت الباحثين و لقد بدأ شيلدرتون منذ ما يزيد عن 60 سنة (1940) حيث حاول استكشاف التوصيف القوامي المتوقع لبعض الأنماط الجسمية، إلا أنه للأسف لم ينجح في ذلك و قد يكون السبب في ذلك عدم توافر مقاييس كمية وموضوعية للقوام يمكن أن يعتمد عليها في هذا الوقت.

و قد توصل " برون" 1960 و كاليندا 1964 إلى وجود علاقات ضعيفة بين القوام و مكونات النمط عند بعض السيدات.

و في دراسات أكثر حداثة قام بها " ستينيك" 1976 وجد أن الأولاد و البنات ذوي الأنماط العضلية أو (عضلي - نحيف) كانوا يمتلكون أفضل القوام، في حين أن ذوي الأنماط التي تسود فيها السمنة و النحافة كانوا يمتلكون أسوأ الأنماط.

وقد لوحظ كذلك بالنسبة للبالغين أن الاتجاه إلى العضلية يرتبط بجودة القوام.

و من الملاحظ أيضا أن أبطال الجمباز من الجنسين يمتلكون قواما جيّدا، وهم أبطال يتميزون بالنمط العضلي.

إن ارتباط القوام الجيد بالنمط العضلي يرجع إلى أن التوازن العضلي والنغمة العضلية السليمة من متطلبات القوام الجيد. (حسانين 1998. ص:231).

7.3.2.2. أهمية نمط الجسم في التربية البدنية و الرياضة:

لا يمكن صناعة البطل الرياضي من أي جسم مهما كان، لأن التفوق الرياضي مقترن بالوراثة وأعظم المدربين قاطبة لا يستطيع إعداد بطل في العدو من شخص سميك المقعدة و الشخص السمين لن يكون يوما ما بطلا في سباقات الوثب أو الجري، كما أنه لن يكون أبدا لاعبا محترفا في كرة القدم، وأي عصا سحرية لن تمكن الفرد النحيف من الصعود على منصة الفوز في إحدى مسابقات الرمي بألعاب القوى.

و لقد أظهرت البحوث أن هناك ارتباطا بين بناء الجسم والاستعداد البدني لذلك فإن التربية البدنية و الرياضية العلمية يجب أن تأخذ في الاعتبار إمكانات و حدود التقدم البدني.

ويشير " كاربوفيتش " إلى أهمية اختيار النمط الجسمي المناسب قبل البدء في عملية التدريب، و أن المدرب العاقل لا يضيع وقته و جهده مع نمط غير مبشر بالنجاح.

إن الحجم و الشكل و البناء و التكوين لجسم الشخص الرياضي تمثل العوامل الحاسمة للإنجاز و التفوق الرياضي، أي أن الرياضي محدد بما ورثه من أبويه، والمدربون المحترفون يعرفون هذه الحقائق جيّدا لذلك أول ما يشغل بالهم هو البحث و التنقيب عن الخامات الرياضية المثمرة و المبشرة بالنجاح و التفوق الرياضي، و أدواتهم في هذه العملية هي المواصفات الجسمية المناسبة لنوع النشاط.

فالتدريب الرياضي للجهاز العضلي سوف ينمي كتلة العضلة محدثا زيادة فيها بدرجات متفاوتة كما أن التغذية المناسبة و التدريب المقنن عندما يتزامنان سوف يؤديان إلى نقص كبير في دهن الجسم، هذا أمر يشير إلى إمكانية التطوير، و لكن إذا قارنا ذلك بالمستويات العريضة لأحجام الأجسام و بناءها في عالم الرياضيين ككل من أصغر لاعب جمباز إلى أضخم مصارع نجد أن نطاق التنوع في أي فرد صغيرا و محمدا للغاية.

و تفسير ذلك أن الرياضي محاصر بما ورثه، و أن كل لعبة لها متطلباتها البدنية و أن حدود التطوير في إطار البطل الرياضي محدودة للغاية في بعض المقومات و ممكنة إلى حد ما في البعض الآخر، وهذا أمر يجب تفهّمه سواء من جانب المدربين أو اللاعبين. (حسانين . 1995. ص 77 - 79).

الخلاصة :

لقد قدمت البحوث العلمية في المجال الرياضي القواعد الأساسية لتحقيق أفضل الانجازات معتمدة في ذلك على الحقائق العلمية ،ولقد نال جسم الإنسان من ناحية شكله وحجمه اهتماما كبيرا عند العلماء و المختصين في المجال الرياضي منذ أمد بعيد إلى وقتنا الحاضر وهذا بهدف الوقوف على ما يتصف به الجسم من خصائص ومواصفات مورفولوجية تجعله مميزا عن الآخرين ومن بين المواصفات المورفولوجية التي اهتم بها العلماء في المجال الرياضي وخاصة في إستراتيجية صناعة البطل الرياضي التي تعتمد على الانتقاء و التوجيه كخطوة أولى في هذه الإستراتيجية هو تحديد تركيب و نمط الجسم الرياضي كجانب من جوانب عملية الانتقاء الرياضي .

ومن خلال دراستنا لهذا الفصل يتضح لنا أن العلاقة بين معرفة إجراء القياسات الأنتروبومترية و تركيب و نمط الجسم هي علاقة تكاملية حيث لا نستطيع تحديد تركيب و نمط الجسم دون معرفة إجراء القياسات الأنتروبومترية.

الفصل الثالث

الانتقاء و التوجيه

الفصل الثالث

الانتقاء و التوجيه

تمهيد :

1.3. الانتقاء

2.1.3. أهداف الانتقاء الرياضي

3.1.3. أنواع الانتقاء في المجال الرياضي

4.1.3. مراحل الانتقاء

5.1.3. علاقة الانتقاء ببعض الأسس العلمية

2.3. التوجيه

1.2.3. مفهوم التوجيه

2.2.3. أهداف التوجيه

3.2.3. عناصر التوجيه

4.2.3. الأبعاد الرئيسية لعملية التوجيه

5.2.3. التوجيه في علوم التربية البدنية و الرياضية

6.2.3. أهمية التوجيه للرياضيين

7.2.3. أسس ومبادئ التوجيه التربوي

8.2.3. دور المرابي الرياضي في التوجيه

خلاصة

تمهيد :

تعتبر عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي ذو أهمية كبيرة بالنسبة للمتميزين بالقدرات و المواهب في ممارسة أي نشاط من الأنشطة الرياضية و القادرين على تحقيق الأرقام و المستويات العالية في النشاط الرياضي المحدد.

لذلك فعملية الانتقاء و التوجيه تعتبر في الدرجة الأولى عملية استثمارية اقتصادية تلجأ إليها الدول المتقدمة حيث تساعد هذه العملية في توظيف الجهود البشرية و استثمارها بشكل منتج في الميدان الرياضي، ومن خلال تجسيدها في أرض الواقع ومن جميع جوانبها المورفولوجية، البدنية، الفسيولوجية، النفسية...، ومع استخدام عملية التدريب المكثفة و المقننة يمكن صناعة البطل الرياضي و تسجيل أفضل المستويات ومن ثم سنتطرق في هذا الفصل إلى تعريف الانتقاء و أهدافه و أنواعه و مراحل و علاقته ببعض الأسس العلمية، ثم سنتطرق لتعريف التوجيه، أهدافه و عناصره و الأبعاد الرئيسية لعملية التوجيه، التوجيه في علوم التربية البدنية و الرياضية، و أسس ومبادئ التوجيه، و دور المربي التربوي الرياضي في التوجيه .

1.3. الانتقاء

1.1.3 مفهوم الانتقاء :

يعرف الانتقاء الرياضي بكونه ((اختيار العناصر البشرية التي تتمتع بمقومات النجاح في النشاط الرياضي المعين)) ، ومن ثم فإن عملية الانتقاء تتضمن الاستكشاف و تتميز بالديناميكية المستمرة ، لذلك يتضمن الانتقاء الصقل والتنقية والتثبيت عبر مراحل متتالية يصقلها التدريب المقنن وصولاً إلى بناء بطل ذي مستوى عال في النشاط الرياضي المعين .

وتمثل نظرية الانتقاء الأسلوب العلمي والتخطيط المدروس للوصول إلى أفضل الخامات المبشر بالنجاح المستقبلي ، و إذا كانت الإمكانيات المادية والبشرية المتوفرة فإنها لن تجدي إذا لم توجه عبر عناصر بشرية مبشرة بالنجاح ، غير ذلك سيكون مضيعة للوقت والجهد و المال (حسانين 1995 ص 88)

إن كل عملية قياس وتقييم يفترض أن تكون متنوعة باتخاذ قرار مناسب ، فعلى سبيل المثال بعد المسح والتعرف على قدرات اللاعبين تتخذ القرارات بانتقاء اللاعب الذي يملك استعداداً و قابلية للعبة معينة تمكنه من الوصول إلى مستوى عال من الأداء (خميس و نايف 2009 ص 464)

2.1.3. أهداف الانتقاء الرياضي :

ويمكن تحديد أهم الأهداف الانتقاء الرياضي فيما يلي :

- ✓ الاكتشاف المبكر للمواهب
- ✓ صقل المواهب و إظهار مكنون موهبتها
- ✓ رعاية المواهب و ضمان تقدمها حتى سن البطولة
- ✓ توجيه عملية التدريب الرياضي نحو مفردات التفوق في الفرد الرياضي لحسن الاستفادة منها

3.1.3. أنواع الانتقاء في المجال الرياضي

✓ انتقاء المواهب الرياضية

✓ انتقاء الفريق

✓ انتقاء المنتخبات

4.1.3. مراحل الانتقاء :

أما عن مراحل الانتقاء فهي كما يلي

1.4.1.3. المرحلة الأولى : الانتقاء الأولي (7 - 9 سنوات)

تبدأ هذه المرحلة من السابعة أو الثامنة ، ويراعي في ذلك العمر البيولوجي إلى جانب العمر الزمني ، وتستمر من ست شهور و حتى عام أو عام ونصف .

تتضمن هذه المرحلة التأكد من السلامة الصحية العامة بالإضافة إلى بعض المحددات المورفولوجية العامة التي تتعلق بالبناء الجسماني ، هذا يجب التأكد من سلامة القوام وخلوه من جميع التشوهات البدنية وتتضمن هذه المرحلة التأكد من سلامة و اكتمال النضج البدني بما يسمح بأداء الحركات الطبيعية بسلاسة و تكامل مثل حركات الجري والمشي و الوثب والتسلق و الدفع و الركل والحبو و خلال هذه المرحلة من الانتقاء يذكر فلاديمير نيكولايفيش بلاتنوف أنه " يجب مراعاة مدى تطابق بين الاختبار المرغوب فيه من قبل الطفل و الخصائص المورفولوجية و القدرات العقلية كما ينبغي أن يصل الطفل خلال عملية الانتقاء الأولي إلى إحداث تمسك عقليا بفكرة الإتقان الرياضي أي اختصاص الرياضي . (Vladimir . 1984, 228)

2.4.1.3. المرحلة الثانية : الانتقاء الخاص (9 - 13 سنة)

تبدأ هذه المرحلة في سن التاسعة تقريبا وحتى الثالثة عشر ، وفيها ينتقل التعامل إلى مستويات أعلى ، حيث تتضمن قياسات اللياقة البدنية العامة و القياسات الانثروبومترية و نمط الجسم ، و الكفاءة الوظيفية خاصة ما يتعلق منها بسلامة القلب و الجهازين الدوري التنفسي ، و المحددات النفسية و خاصة سمات الشخصية الملائمة للنشاط الرياضي ، هذا المرحلة اختبارات معملية ، و في هذه المرحلة تبدأ اختبارات المهارات الأساسية ، و كذلك خطط و طرق لعب المبسط .

3.4.1.3 المرحلة الثالثة : الانتقاء النهائي و التثبيت (13 - 16 سنة)

تبدأ هذه المرحلة في سن الثالثة عشرة و تنتهي في السادسة عشر ، و تتضمن اختبارات متقدمة و دقيقة و متعمقة للنواحي الفسيولوجية و النفسية ، و التأكد على الموصفات الموضوعية الملائمة المتمثل في نوعية نمط الجسم ، و كذلك اختبارات لقياس اللياقة البدنية الخاصة بالنشاط الرياضي التخصصي الخاص بالنشاط بعناصر اللياقة البدنية ، و كذلك المهارات الأساسية و الخطط و الطرق اللعب المتقدمة ..، و يلزم التأكد من سلامة الجهاز العضلي بشكل عام و العضلات الرئيسية العاملة في النشاط الرياضي التخصصي بشكل خاص . في نهاية هذه المرحلة يجب استخدام منافسات عالية الشدة ، و أن يكون هناك قناعة موضوعية بالعناصر البشرية الخاضعة للانتقاء بأنها تمثل أفضل العناصر المتاحة (حسانين.1995.ص 93- 95)

5.1.3. علاقة الانتقاء ببعض الأسس العلمية :

1.5.1.3 . علاقة الانتقاء بالتوجيه :

الانتقاء و التوجيه في المجال الرياضي و جهان لعملة واحدة ، فتوجيه الناشئ إلى نوع النشاط الرياضي الذي يتناسب و إمكانياته يزيد من إمكانية الوصول للمستوى العالي . لذلك فمصطلح "الانتقاء" يظم مصطلح الانتقاء و التوجيه في مفهوم شامل و استخدامه يعني ضمنا التوجيه (حمادة، 1996 ص242)

فالانتقاء عملية اختيار أفضل الرياضيين و توجيههم نحو النشاط الرياضي الملائم لقدراتهم و التدريب لمراحل مختلفة لإعداد الرياضي للوصول إلى المستويات العالية

2.5.1.3. علاقة الانتقاء بالفروق الفردية :

أصبحت ظاهرة الفروق الفردية من أكثر الظواهر تأثيرا في الحياة الإنسانية لذلك سعى الإنسان على إخضاعها للدراسة والبحث والتجريب وذلك بغية الاستفادة منها في انتقاء و توجيه الأفراد في مجالات النشاط الإنساني بما يتمشى مع استعداداتهم وقدراتهم وتعتبر التربية البدنية والرياضية بمجالاتها المختلفة و أنشطتها المتعددة من أكثر المجالات حساسية وتأثيرا بمظاهر الفروق الفردية وخاصة في المنافسات الرياضية . فاختلاف الأفراد في استعداداتهم وقدراتهم البدنية و ميولهم واتجاهاتهم في كل الممارسات الحركية يتطلب بالضرورة أنواعا مختلفة من الأنشطة الرياضية تناسب كل فرد ، وذلك بما يسمح بتغطية جميع الميول والرغبات و بما يتماشى مع قدرات الأفراد وإمكانياتهم البدنية . فلم يعد يصلح حاليا تطبيق البرنامج الموحد لكل الأفراد لكون أن التلاميذ و الرياضيين ليسوا قوالب ذات أبعاد موحدة تصب فيها العملية التعليمية أو التدريبية فالأمر يتطلب برامج متنوعة تناسب الطبيعة المختلفة للأفراد

3.5.1.3. علاقة الانتقاء بالعمر الزمني و التنبؤ :

يذكر عادل عبد البصير أنه " إذا كانت عملية الانتقاء الرياضي في المراحل الأولى تمكننا من التعرف على لاستعداداتهم وقدراتهم البدنية ، بما ستؤول إليه الاستعدادات و القدرات في المستقبل يعد من أهم أهداف الانتقاء حيث يمكن إلى حد كبير تحديد المستقبل الرياضي للناشئين ومدى ما يمكن أن يحققه من نتائج " (عادل ، 1999: 504)

ويرى بن سي قدور حبيب "أن الانتقاء عملية مستمرة ، فهو يرتبط بالعمر الزمني حيث يشمل جميع مراحل إعداد الرياضي طويل المدى ، وإن من واجبات الانتقاء التنبؤ بما ستصل إليه استعدادات وقدرات الناشئ في المستقبل

4.5.1.3. علاقة الانتقاء بالتصنيف :

التصنيف له أهداف عدة أهمها تجميع الأفراد أصحاب القدرات المتقاربة في مجموعات تنظم لهم البرامج الخاصة بهم وهذا يحقق عدة أغراض هي :

✓ **زيادة التنافس** : إذا اقتربت مستويات الأفراد أو الفرق سيزداد تبعاً لذلك التنافس بينهم ،

فالمستويات شديدة التباين بين الأفراد قد تولد اليأس و الاستسلام

✓ **زيادة الإقبال على الممارسة** : فوجود الشخص داخل مجموعة متجانسة يزيد من إقباله

على النشاط ، و بالتالي يزيد مقدار تحصيله في النشاط

✓ **العدالة** : كلما قلة الفروق الفردية بين الأفراد أو الفرق كلما كانت النتائج عادلة و

الفرض الممنوحة متساوية

✓ **الدافعية** : فالمستويات المتقاربة تزيد من الدافعية الأفراد والفرق في المنافسة

✓ **نجاح التدريس** : إذا كانت المجموعة متجانسة فإن عملية التدريس تكون أسهل وأنجح عما

إذا كانت المجموعة متباينة من حيث القدرات البدنية

وقد أثبتت معظم الدراسات أن استخدام معيار واحد للتصنيف لا يمكنه أن يوجد تصنيفاً خالياً من

النقد. فالتصنيف على أساس الطول مثلاً (طويل ، متوسط ، قصير) كمعيار للتصنيف يؤدي إلى

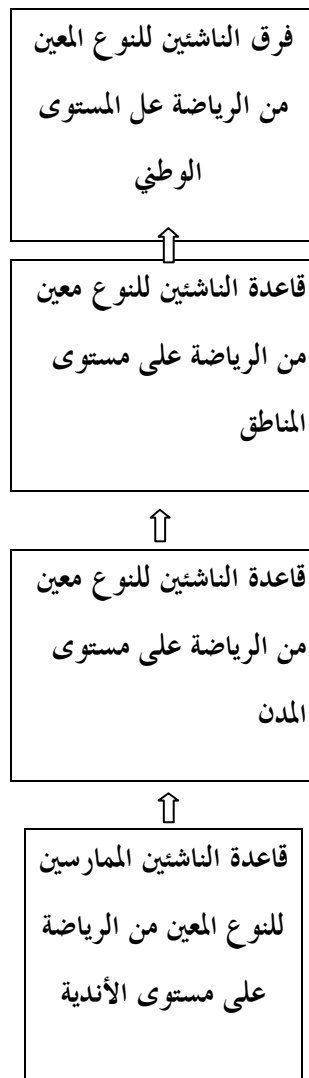
مشكلة أخرى فهناك من لهم صفة الطول ولكن بينهم الثقيل والخفيف والمتوسط من حيث الوزن ،

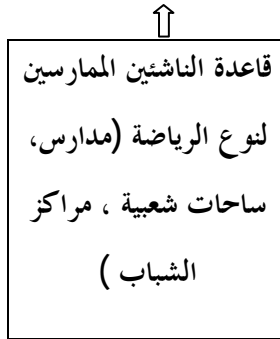
وقد ثبت أن الاختلاف في الوزن له تأثير على الممارسة الأنشطة الحركية. و يقصد به في مجال

التربية البدنية والرياضية توزيع الطلبة على أنواع الأنشطة الرياضية المختلفة بما يتناسب مع إمكانياتهم و قدراتهم، وذلك بتصنيفهم إلى مجموعات حسب إمكانات وقدرات أفراد كل مجموعة ز وتعتمد طرق التصنيف المستخدمة في التربية البدنية والرياضية في معظمها على الطول والوزن والسن والجنس وغط الجسم ، و ثم تقسيمها تعتمد على مستويات الأفراد في المهارات الحركية وبعض القدرات العقلية .

أما التصنيف فيقصد منها التخلص من الفئات الطلابية التي لا تستفيد من نوع معين من أنواع الأنشطة الرياضية وتحويلها إلى نوع آخر يناسبهم . " (عادل ، 1999 ص 508)

شكل رقم (07) يمثل تسلسل عملية الإنتقاء في المجال الرياضي خلال البناء التكويني للناشئين (حمادة ، 1996 ، 311) :





2.3. التوجيه :

1.2.3. مفهوم التوجيه :

يعرفه علاوي 1988 أنه التفاعل بين المرشد و المسترشد (التلميذ) لمساعدته في حل مشكلاته كي يطلق العنان لقدراته حتى تبلغ مداها ويتاح له أن يأخذ زمام المبادرة معتمدا على نفسه معولا على أصالته و استقلالية تفكيره ، وتعد الاختبارات من أكثر وسائل القياس و التقويم استخداما في مجال التوجيه ، لأنه بناء النتائج الاختبارات يستطيع الموجه أن يقدم بثقة إلى عمليات التوجيه الخاص بالتلاميذ الموجهين (خميس و نايف 2009، 463)

هو عبارة عن مجموع الخدمات التي تهدف إلى مساعدة الفرد على فهم نفسه على النحو الأفضل و أيضا فهم المشكلات التي يعاني منها و تزويد بالمهارات اللازمة التي تمكنه من استغلال ما لديه من إمكانيات و مهارات و استعدادات وقدرات ، كذلك مساعدته على تحديد أهدافه في ضوء إمكانياته الشخصية و البيئية ، واختيار الطرق المناسبة لتحقيق تلك الأهداف مما يمكنه من حل مشكلاته بأسلوب علمي ، الأمر الذي يؤدي إلى توافقه مع نفسه ومع مجتمعه .

2.2.3. أهداف التوجيه :

- التوجيه عبارة عن عملية الهدف منها مساعدة الرياضيين في التغلب على مشاكلهم التي تعوق من أجل تحقيق أقصى نمو لإمكانياتهم البدنية و المهارية
- مساعدة الرياضيين على اختيار ما يناسبهم على أسس علمية سليمة ، لكي يتحقق لهم التوافق في جميع مجالات الحياة (إخلاص 2002 ، 13)

•التوجيه يساهم في عملية التخطيط لمستقبلهم ، وضع المستويات الطموح مع تنمية إمكانياتهم ، فهم وتحليل استعداداتهم و قدراتهم و ميولهم

ليتضح أن التوجيه في المجال الرياضي هو تلك العملية المخططة التي تهدف إلى مساعدة الفرد الرياضي لكي يفهم نفسه على نحو أفضل وذلك من خلال التعرف على شخصية واتجاهاته واستعداداته و قدراته وخبراته وميوله وقيمه وعاداته وعلى تحديد مشكلاته وتنمية إمكانياته.

3.2.3. عناصر التوجيه :

يتكون التوجيه من ثلاثة عناصر رئيسية

الاتصال

القيادة

الدافعية

4.3.2.3. الاتصال :

هو عملية يتم من خلالها إيصال معلومات من أي نوع وذلك من أي عضو من الهيكل التنظيمي إلى عضو آخر بغرض أحداث تغيير.
ويرى اليون جاك إلى الاتصالات بأنه " مجموع المشاعر والأحاسيس والاتجاهات والرغبات المنقولة بطريقة مباشرة أو غير مباشرة ."

5.3.2.4. القيادة :

يعرف كثير القيادة بأنها " القدرة علي التأثير الشخصي في الجماعة كي تتعاون لتحقيق الهدف المراد بلوغه."

ويعرفها بيتش بأنها "عملية التأثير في أشخاص آخرين لتحقيق أهداف معينة." " يعرفها علي السلمي بأنها " عملية التأثير في نشاط الأفراد والجماعات وتوجيه ذلك النشاط نحو تحقيق غاية معينة "

6.3.2.4. الدافعية :

تعد الدوافع من العوامل الهامة التي تسهم في نجاح العملية الإدارية فسلوك الفرد يكون مدفوع إليه بقوة داخلية تسمى الدافع وينشط الفرد ويزداد نشاطه كلما زادت قوة الدافع كما إن سلوك الفرد يظل مستمرا طالما لم يتم إشباع الدافع.

فتعد الحوافز المادية والمعنوية لدى العاملين في مجال التربية الرياضية أمر بالغ للأهمية في زيادة كفاءتهم و فاعليتهم وقابليتهم للعمل (عبد الحميد، 1990ص129)

4.2.3. الأبعاد الرئيسية لعملية التوجيه :

- أنه عمل ديمقراطي يسير التفاهم والتعاون عن طريق النصح والإرشاد بدلا من إصدار الأوامر.
- أنه يركز على مساعده العاملين في تحسين مستويات أدائهم.
- أنه يعطي الموجه قيمة من حيث قوة أفكاره ومهارات ومعلوماته المتجددة وخبراته النامية المتطورة وليست من حيث مكانته وسلطته.
- أنه برنامج متكامل ومحدد وهادف نحو تحسين العملية الإدارية مستخدما أساليب الاتصال المتنوعة.
- أنه لا يعتبر التقييم هدفاً في حد ذاته بل وسيلة لتحسين الأداء والارتفاع بمستواه

5.2.3. التوجيه في علوم التربية البدنية و الرياضية :

لقد أصبحت التربية البدنية والرياضية علم من أهم العلوم التربوية والإنسانية ولها فلسفتها و نظرياتها المختلفة ، كما أنها تضم العديد في العلوم مثل : علم النفس الرياضي ، وعلم الحركة ، علم التدريب الرياضي ، وعلم الاجتماع الرياضي وفسولوجيا الرياضة ، وعلم المرفولوجيا و علم التدريب الرياضي ، والتربية الرياضية نشاط تربوي متكامل تهتم بالفرد ككل وتعمل على تنميته من جميع النواحي البدنية والعقلية والنفسية و الاجتماعية و التربوية و غيرها ، لذا على المربين (مدرسا أو مدربا) الإيمان بأن برامج التوجيه لا بد و أن تكون جزءا أساسيا في إعداد الأفراد سواء في مجال التدريب أو في مجال الرياضة المدرسية لأنه لا يمكن تصور الممارسة الرياضية دون توجيه .

لذلك يجب أن نوجه لهؤلاء خدمات من خلال الأخصائيين الرياضي

6.2.3. أهمية التوجيه للرياضيين :

- مساعدة الرياضي على توجيه حياته الرياضية بنفسه وذكائه وبصيرة من حدود قدراته و إمكانياته
- التعرف على الفروق الفردية بين الرياضيين ومساعدتهم على النمو في ضوء قدراتهم
- توجيه الرياضيين إلى أفضل الطرق التدريب لتحقيق أقصى درجات النجاح
- تزويد الرياضيين بقدر مناسب من المعلومات التخصصية و الاجتماعية مما يساهم في زيادة معرفتهم
- مساعدة الرياضي على استغلال قدراته البدنية و المهارية (إخلاص، 2002، ص 15-21)

7.2.3. أسس ومبادئ التوجيه التربوي :

من أهم هذه الأسس و المبادئ ما يلي :

- مبدأ استعداد الفرد للتوجيه.
- مبدأ حق الفرد في تقرير مصيره بنفسه.
- مبدأ تقبل العميل.
- مبدأ اعتبار التوجيه عملية تعلم.
- مبدأ الاهتمام بالفرد لعضو في جماعة.
- مبدأ استمرارية التوجيه .

8.2.3. دور المربي الرياضي في التوجيه :

- مستوى الحصول علي معلومات.
- مستوى المساعدة في حل المشاكل التربوية.
- مستوى المساعدة في الاختيار.
- مستوى المساعدة في حل المشاكل الشخصية مع التقويم . (كمال و آخرون، 1993، ص 182)

خلاصة:

من خلال تطرقنا لهذا الفصل تبين لنا أن الانتقاء و التوجيه وجهان لعملة واحدة حيث ظهرت الحاجة إليهما نتيجة للاختلاف خصائص الأفراد في القدرات البدنية و المورفولوجية و العقلية ...تبعاً للفروق الفردية .

وعليه فان عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي عملية غاية في الصعوبة لأن المدرب عليه أن يتنبأ للطفل بقدراته الرياضية المستقبلية التي لم تظهر بعد في الوقت الحالي ، كما أن عملية الانتقاء و التوجيه عملية مركبة لها جوانبها المختلفة البدنية،المورفولوجية ،الفسولوجية، النفسية... لذا كان من الضروري مراعاة الأسس العلمية لكافة تلك الجوانب عند إجراء عملية الانتقاء و التوجيه.

الفصل الرابع

خصائص المرحلة العمرية 13-16 سنة

الفصل الرابع

خصائص المرحلة العمرية 13-16 سنة

تمهيد

1.4. تعريف المرحلة

2.4. النمو الجسمي

3.4. النمو الفسيولوجي

4.4. النمو العقلي

5.4. النمو النفسي

6.4. النمو الاجتماعي

7.4. العمر الملائم لبدء الطفل بالانخراط في التدريب الرياضي المنتظم

8.4. برنامج للأنشطة الرياضية سن 13 - 16 سنة (مرحلة المراهقة الأولى)

الخلاصة

تمهيد:

لقد قسم العلماء و المختصين النمو إلى مراحل وذلك لتسهيل الدراسة العلمية ولفت الانتباه إلى مظاهر النمو المميزة لكل مرحلة و تعتبر مرحلة المراهقة المبكرة (البلوغ) و التي تشمل مرحلة التعليم المتوسط من أهم المراحل العمرية التي اهتم بها المختصين في مجال الانتقاء و التوجيه الرياضي وذلك لما تتميز به هذه المرحلة من تغيرات فسيولوجية و مورفولوجية و نفسية.... يمكن الطفل من الانخراط في عملية التدريب و التخصص الرياضي ولذا سنتطرق في هذا الفصل إلى كل المحاور المتعلقة بمرحلة المراهقة المبكرة و هي مرحلة انتقال النمو جسمي و الفسيولوجي و العقلي و النفسي و الاجتماعي بين مرحلة الطفولة و مرحلة الشباب و النضج ، لما يصاحبها من تغيرات لها آثارها في مختلف مجالات النمو (أسامة و إبراهيم 1999 .115).

كما سنتطرق إلى السن المناسب لبدء التدريب البدني لدى الأطفال الناشئين و الانخراط في التدريب الرياضي المنتظم مع برنامج للأنشطة الرياضية للطفل.

4. خصائص هذه المرحلة العمرية (16/13 سنة) :

1.4. تعريف المرحلة :

يمكن تسمية هذه المرحلة بمرحلة البلوغ أو المراهقة الأولى حيث تبدأ في سن 11-13 سنة لدى الإناث، 12-16 سنة لدى الذكور

وتتسم هذه المرحلة بأنها فترة معقدة من التحولات في النمو، فالطفل ينمو جسميا و حسيًا ويصاحبه نمو فسيولوجي، مورفولوجي، عقلي، انفعالي

(Edgard 1993, 22)(Bouslimi & Pineau, 2001, 79 – 81)

2.4. النمو الجسمي:

تتميز هذه المرحلة بالبلوغ الذي يصاحبه نمو بدني يختلف عن النمو في المرحلة السابقة التي ينحصر معظم النمو في الأطراف وهي مرحلة الطفولة المتأخرة و التي تمتد من (9-12) سنة

(Young, 2007, 4-5)(Malina et al, 2004, 7-8)

أما النمو في مرحلة البلوغ فينتقل إلى الجذع و يبدأ الجسم في التشكيل لأخذ الصورة الكاملة لجسم الإنسان الناضج ولكن عملية النمو نفسها تكون غير منتظمة بالنسبة لأعضاء الجسم كله، والتوافق العضلي يكون مضطربا عند الأداء مما يؤدي في بعض الأحيان إلى نتائج قد يصعب على المراهق تحملها أو مواجهتها، وتنمو في هذه المرحلة الأعضاء التناسلية و تظهر المميزات الجنسية، و زيادة الطول والوزن حيث أن متوسط الطول والوزن عند الإناث أكبر منه عند الذكور، مع اتساع الكتفين والصدر و محيط الأرداف وطول الساقين (ناهد و نيللي، 2004، 208)

ويذكر هزاع بن محمد الهزاع " أن سن (12 - 15 سنة) من سنوات طفرة النمو ، عندها تكون الزيادة في الطول و في الوزن كبيرة جدا ، خاصة لدى الذكور نظرا لزيادة نمو الأجزاء غير الشحمية (العضلات الهيكلية) . (هزاع 1997، 51)

3.4. النمو الفسيولوجي :

هنا في هذه المرحلة يتطور نمو الفرد فتظهر عليه مشاكل وخاصة نضجه البيولوجي، ويظهر التأثير من الناحية الفسيولوجية بشكل واضح ، فيزداد نمو حجم القلب ويسرع النمو الجسمي عند البنات على الأولاد بفارق عامين تقريبا ، كما تتأثر الغدد ، وقد ينتج عن هذا بعض الأمراض وانتشار الحب الشباب ، و يظهر لدى البنين الزيادة في عرض الكنتفين و معدل التمثيل الغذائي القاعدي ونمو العظام ، كما يظهر النمو العظام عند البنات ومعدل التمثيل الغذائي القاعدي و تخزين الدهون في الصدر والأرداف وزيادة عرض الحوض

كما تنمو الخصائص المرتبطة بالجنس، لدى ينصح بتناول البروتين والكالسيوم والحديد والزنك في هذه المرحلة (مروان 2002 ، 64 - 65)

و حسب زمايكن 1954 فإن نمو الجهاز العصبي في هذه المرحلة يشكل دعامة أو مظهر للوظيفة الحركية المرتبطة بجانب آخر هو المهارات الحركية. (Richard , 1986, 21)

كما و يصل معدل النبض في مرحلة 13-16 سنة من 50 إلى 100 نبضة في الدقيقة، و يصل التنفس 15 إلى 24 مرة/دقيقة

وتحدد السرعات الحرارية المطلوبة تبعا لبناء الجسم و مستوى النشاط والعمر و تكون عند البنات 1500 م سرعة إلى 2000 سرعة والبنين 2000 إلى 3700 سعرة في اليوم (أبو علاء 2003 ص552، 553)

4.4. النمو العقلي:

ومن الناحية العقلية تتميز هذه المرحلة بيقظة عقلية كبيرة فالمرهق يحتاج إلى حرية عقلية ويميل إلى المعلومات الدقيقة التي يحاول الحصول عليها من مصادر الموثوق بها و يبدأ في التساؤل والتشكيك في معظم معتقداته ومن هذا التساؤل والتشكيك يحاول الوصول إلى ما يقنع من معلومات مما يكون للمرهق فلسفة حياته ، كما يتجلى النمو العقلي للفرد في هذه المرحلة في نمو ذكائه وقدرته

على الانتباه حيث انه يستطيع أن يستوعب مشاكل طويلة و معقدة إلى جانب قدرته على التخيل والتذكر والاستدلال والتفكير .

5.4. النمو النفسي:

أما عن النمو النفسي فان هذه المرحلة تتميز باضطراب نفسي نتيجة للخصائص الجنسية التي تتميز بها المرحلة ففي المرحلة السابقة قد وصل الطفل إلى توازن مقبول يبين دوافعه وبين إدراكه ، بمعنى أن يكون قد استطاع أن يدرك ما يجب أن يفعله وما لا يجب ، أما في هذه المرحلة هذا التوازن يختل بظهور المميزات الجنسية الثانوية ، فيحتاج المراهق إلى إعادة التكيف و تحقيق توازن جديد بين دوافعه النفسية وبين ما يجب أن يفعله لإشباع هذه الدوافع.

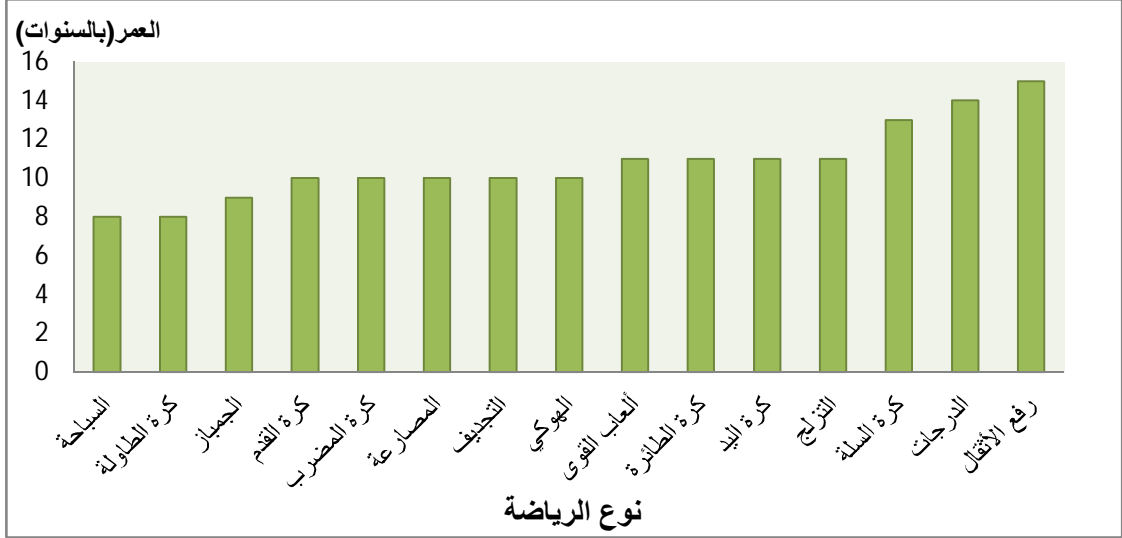
6.4. النمو الاجتماعي:

تتميز هذه المرحلة باحتياج المراهق إلى تكوين صداقات ويتميز سلوكه نحو الجماعة بالولاء والتضحية عن سبيلها كما ينصرف بعض الشيء عن أسرته لزيادة الولاء لجماعته والتي يشعر أنها أداة هامة لتحقيق اغلب رغباته عن ، كما انه يميل إلى اكتشاف البيئة والى المخاطرة ولذا فهو يهوى الرحلات والمعسكرات أو التنظيمات الاجتماعية والرياضية المختلفة كما يميل إلى الاشتراك مع الجنس الآخر في أوجه النشاطات الأخرى . (ناهد و نبلي 2004 . 208)

7.4. العمر الملائم لبدء الطفل بالانخراط في التدريب الرياضي المنتظم:

يقصد بالتدريب البدني ذلك النوع من التدريب الذي يأخذ الطابع المنتظم و الموجه لرفع الأداء البدني بغرض المنافسة ، تشير بعض الدراسات إلى أن أي تدريب بدني للأطفال دون سن العاشرة من العمر يجب أن يكون موجهها بالدرجة الأولى إلى تحسين التوافق العصبي العضلي لدى الطفل ورفع لياقته البدنية بشكل عام مع تطوير القدرات الحركية و المهارية ، وينصح المختصون أيضا أن لا يلتحق الطفل بتدريب بدني عنيف يكون الغرض منه تحسين التحمل الدوري التنفسي أو القوة العضلية قبل عمر 12 سنة ، كما أن التوصيات الصادرة من الجمعيات العلمية تشير إلى الحد الأدنى للإشتراك في السباقات المسافات الطويلة و المراثون هو عمر 17 سنة ، كما أن الأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال لا توصي بممارسة الأطفال قبل سن الرشد لرياضات الجري المخصصة أصلا للكبار.

الشكل الباني رقم (08) يمثل دراسة بريطانية لمتوسطات أعمار الأطفال عند بداية ممارستهم التدريب البدني بشكل منتظم و مبرمج (هزاع 1997 . 228-229)



8.4. برنامج للأنشطة الرياضية سن 13 - 16 سنة (مرحلة المراهقة الأولى) :

- ✓ أنشطة و ألعاب فردية ، زوجية ، جماعية
- ✓ ألعاب القوى : عدو ، وثب الطويل ، وثب عالي ، تتابع ، رمي الأوزان خفيفة
- ✓ جمباز باستخدام أجهزة المهارات الفردية
- ✓ تمارين قوة ، و جرأة إستخدام الأجهزة
- ✓ أنشطة مائية إذا توفر حمام السباحة
- ✓ أنشطة خلوية و أنشطة ترويحية (نشاط مدرسي خارجي و داخلي)
- ✓ قياسات للمستوى المهاري والبدني و معايير المورفولوجية
- ✓ تمارين اللياقة البدنية باستخدام الأثقال
- ✓ تطبيق التدريب الدائري المساعد من أجل التفاعل الإيجابي (ناهد و نيللي 2004 ص. 210-211)

خلاصة :

عموما في هذه المرحلة (13 - 16 سنة) يشعر الفرد بالحنج و الحياء و عدم الأمان بسبب التغيرات الجسمية والفسولوجية المصاحبة لطفرة النمو فإنه يجب مساعدة التلميذ في معرفة كيف يتقبل و يتكيف مع هذه التغيرات ، حيث يحتاج التلميذ إلى تنمية قواه البدنية و الحركية التي تساعده على النمو ، لأن هذه المرحلة تعتبر فترة انتقال إلى بيئة الرجولة الاجتماعية ، و حاجته إلى : إثبات ذاته ، و المخاطرة ، والتجول ، والقيادة ، والتعاون ، و الانتماء إلى جماعات اللعب ، لذا يجب على المربين الاهتمام بهذه المرحلة اهتماما خاصا لإشباع رغباتهم و توجيههم خلال هذه المرحلة ، لأن هذه المرحلة تمثل مرحلة تخصص لمعظم الرياضات، ولهذا يجب أن يراعي المربي الرياضي ذلك عند الانتقاء و التوجيه للتلاميذ للاشتراك في الأنشطة الرياضية التنافسية بالمتوسطة .

الدراسة الميدانية

الفصل الأول : منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

الفصل الثاني : عرض و تحليل النتائج

قائمة المصادر و المراجع

ملاحق البحث

الفصل الأول

منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

تمهيد

1.1 . منهج البحث

1. 2. مجتمع وعينات البحث

1.3. مجالات البحث

1.4.1 . أدوات البحث

1.5.1 . المعادلات و الطرق الحسابية الخاصة بتركيب ونمط الجسم

1.6.1 . الدراسة الاستطلاعية

1.7.1 . الوسائل الإحصائية

1.8.1 . دليل البرنامج الآلي و أسسه العلمية

1.9.1 . متغيرات البحث

1.10.1 . صعوبات البحث

خلاصة

تمهيد:

سنحاول في هذا الفصل من الدراسة الميدانية عرض العناصر المهمة المكونة لمنهجية البحث التي اتبعتها الباحثين من خلال اطلاعهم على رسائل دكتوراه حديثة كدراسة "بن سي قدور حبيب 2008" و دراسة "بوجمعة بلوفة 2006" وغيرها من رسائل الدكتوراه ، ومنه سنتطرق إلى ذكر منهج البحث المعتمد في الدراسة ،مجتمع البحث وعينته ،مجالات البحث ،أدوات البحث و عرض المعادلات والطرق الخاصة بحساب تركيب ونمط الجسم بالإضافة إلى الأسس العلمية للبرنامج الآلي والقياسات الأنتروبومترية

1.1. منهج البحث:

اعتمد الباحثين على المنهج المسحي الوصفي في دراسة مشكلة البحث .

1. 2. مجتمع وعينات البحث:

تكون مجتمع البحث من الرياضيين النخبة لتخصصات (الجودو، كرةالسلة، كرة الطائرة) 16-13 سنة ذكور و المؤهلين للمشاركة في البطولات الإفريقية وبذلك كان اختيار العينة بطريقة العمدية.

جدول رقم(1) يمثل مجتمع وعينة البحث

النسبة	العدد	-عينة البحث	مجتمع البحث	التخصص الرياضي
100%	7	جميع رياضيي النخبة من 50كغ إلى وزن +90كغ	الفريق الوطني 16_13 سنة ذكور	الجودو
100%	14	جميع رياضيي النخبة	الفريق الوطني 16_13 سنة ذكور	كرة السلة
100%	12	جميع رياضيي النخبة	الفريق الوطني 16_13 سنة ذكور	كرة الطائرة

1.2.1. عينة التجربة الاستطلاعية:

تم اختيار 10 رياضيين من الفريق "ب" النخبة لكرة السلة 13_16 سنة بطريقة عشوائية .

تم اختيار 30 أستاذ من أساتذة التربية البدنية التعليم المتوسط بطريقة عشوائية.

تم اختيار 30 مدرب من النوادي الرياضية لأصغر و أشبال لمختلف الأنشطة الرياضية بطريقة عشوائية.

و منه فقد تم مقابلة الأساتذة والمدربين شخصا من طرف فريق عمل مستعملين في ذلك استمارة استبنايه وهذا كتثمين للبحث من الناحية العلمية و ليس كدراسة أساسية.

3.1. مجالات البحث:

1.3.1. المجال البشري :

جميع الرياضيين المنخرطين في الفرق الوطنية تتراوح أعمارهم من 13 إلى 16 سنة صنف أصغر 33 رياضي من فرق النخبة الجزائرية حيث تكونت من 7 مصارعي الجودو من وزن أقل من 50 كغ إلى وزن +90 كغ و 14 لاعب كرة السلة و 12 لاعب كرة الطائرة صنف أشبال 16/13 سنة حيث تم اختيارها بالطريقة العمدية.

بإضافة إلى 10 لاعبين من فريق النخبة "ب" كرة السلة الذين أجريت عليهم التجربة الاستطلاعية حيث تم اختيارهم بطريقة عشوائية

- ✓ مدربي النوادي الرياضية صنف أصغر و أشبال لمختلف الأنشطة الرياضية .
- ✓ أساتذة التربية البدنية التعليم المتوسط

2.3.1. المجال المكاني :

- تم اجراء القياسات الأنتروبومترية في أماكن تدريب الفرق الوطنية :
- ✓ كرة الطائرة :القرية الأولمبية الرياضية لولاية سطيف .

- ✓ كرة السلة: المركب الرياضي بسطاوالي الجزائر العاصمة.
- ✓ الجودو: المركب الرياضي ببوزريعة الجزائر العاصمة.
- تم مقابلة الأساتذة و المدرسين في أماكن عملهم بولاية وهران.

3.3.1. المجال الزمني :

كانت أول مناقشة للموضوع في سبتمبر 2012م وحتى نهاية 2013م حيث تم جمع كل ماله علاقة بالبحث من مراجع ومصادر ودراسات سابقة بالإضافة إلى تدريب فريق العمل على إجراء القياسات الأنتروبومترية.

أما الدراسة الاستطلاعية التي تخص القياسات الأنتروبومترية فقد تم إجرائها في 07 سبتمبر 2012 من 8.00 سا إلى 11:00 سا .

أما الدراسة الاستطلاعية التي تخص البرنامج الآلي فق تم إجرائها في الفترة الممتدة بين 15 جانفي الى غاية 15 فيفري 2014

وتم البدء بالتطبيق الإجرائي للقياسات الأنتروبومترية التي تخص الدراسة الأساسية في العطل المدرسية و أثناء التربصات المغلقة للفرق الوطنية في الفترة الصباحية من الساعة 8.00 سا إلى 11:30 سا .

الجودو : في 15 نوفمبر 2012

كرة الطائرة: في 03 ديسمبر 2012

كرة السلة: في 07 مارس 2013

1.4.1. أدوات البحث :

اعتمدنا في دراستنا الأساسية على الحقيبة الأنتروبومترية والتي تضم ما يلي :

الأستاديومتر ، جهاز لقياس الأطوال، ميزان طبي من نوع "تريالو" ، كالبيير، البرجل المتزلق الصغير ، شريط قياس .

5.1. المعادلات الخاصة بتركيب ونمط الجسم :

تركيب الجسم : استخدمت معادلات ماتيككا. (1921) Mateigka لحساب المقومات الأساسية لتركيب الجسم.

1.1.5. الكتلة الشحمية :

$$k \quad D = d.s.$$

D : الكتلة الشحمية الموجودة في الجلد (كلغ).

d : معدل سمك الطبقة الشحمية الجلدية (مم)

$$d = (d1+ d2 + d3 + d4+ d5 + d6 + d7)/2 \times 7$$

حيث:

- ✓ على الظهر تحت الزاوية السفلية للكتف (تحت لوح الكتف d1).
- ✓ على البطن بالقرب من الصرة من الجهة اليمنى d2 .
- ✓ على الظهر على الطرف التحت الإبط d3 .
- ✓ على الجهة الأمامية الذراع، على العضلة العضدية ذات الرأسين في وسطها الذراع 4' .
- .d
- ✓ على جهة الخلفية للذراع، على العضلة ذات ثلاثة رؤوس في وسط الذراع d4" .
- . d4 = (d4'+ d4")/2
- ✓ على الجهة الأمامية للفخذ نوعا ما تحت الأربطة.
- ✓ على الجهة الخلفية للساق على العضلة التوأمية d6 .
- ✓ على الساعد في الثلث العلوي d7

S : مساحة الجسم (م²).

حيث تحسب مساحة الجسم حسب معادلة مساحة الجسم (d'Izakson(1958 :

$$Sa = (100 + P + (stature - 160) / 100$$

K: ثابت 1.3

الكتلة الشحمية النسبية % = (الكتلة الشحمية المطلقة (كغ) . 100 / وزن الجسم (كغ)

2.5.1. الكتلة العظمية :

تحسب بواسطة معادلة ماتيك (MATEIKA)

$$O = L \times C^2 \times K / 1000$$

حيث أن :

O : الكتلة العظمية (كغ).

L : طول الجسم (سم).

C² : مربع معدل أقطار الذراع، الساعد، الفخذ، الساق.

K: ثابت 1.2 .

الكتلة العظمية النسبية % = (الكتلة العظمية المطلقة (كغ) . 100 / وزن الجسم (كغ)

3.5.1. الكتلة العضلية:

تحسب بواسطة معادلة ماتيك (MATEIKA)

$$M = L \times R^2 \times K / 1000$$

M : الكتلة العضلية (كغ).

L : طول الجسم (سم).

K ثابت = 6.5 .

$$R^2 = \text{مجموع محيطات (الذراع، الساعد، الفخذ، الساق)} / 25.12 \text{ _ (مجموع سمك الذراع، الساعد، الفخذ، الساق)} / 80$$

(.خاطر وبيك 1997، 105-107)

النمط الجسمي : استخدمنا لتحديد نمط الجسم طريقة استمارة تقويم النمط الأنتروبومتري (لهيت - كارتر) (فصل القياسات الأنتروبومترية)

6.1. الدراسة الإستطلاعية:

قبل الشروع في الدراسة الأساسية ارتأينا اجراء دراسة استطلاعية في النوادي الرياضية والمؤسسات التربوية (التعليم المتوسط) لمعرفة الطريقة المعتمدة في عملية الإنتقاء و التوجيه و الأسلوب المتبع من طرف الأساتذة و المدرسين في هذه العملية وبناءا على ذلك تم مقابلهم شخصيا معتمدين في ذلك على استمارة استبيانية والتي أسفرت نتائجها على مايلي :

جدول رقم(2) يمثل عرض نتائج المقابلة الشخصية

عرض نتائج المقابلة الشخصية للأساتذة :				
الأجوبة				
سؤال	الشهادة المتحصل عليها ؟			
العدد	تقني	تقني سامي	شهادة ليسانس	شهادة ماستر
1	5	5	15	5
30	16,67%	16,67%	50,00%	16,67%
100%				
2	من 05 إلى 30 سنة خبرة تدريس .			
3	هل لديكم فريق رياضي يمثل المؤسسة ؟			
	لا	نعم		
30	0	30		
100%	0%	100%		
4	إذا اخترت نعم ما هي الرياضة التي تشاركون بها ؟			
	كرة القدم	كرة السلة	كرة الطائرة	كرة القدم و كرة اليد
30	12	6	5	7
100%	40,00%	20,00%	16,67%	23,33%
5	على ماذا تعتمدون في عملية انتقاء التلاميذ لفريق المؤسسة ؟			
	رغبة التلميذ	الاختبارات المورفولوجية	الاختبارات المورفولوجية وبنية و مهارية	
30	6	8	16	
100%	20,00%	26,67%	53,33%	
6	هل تقومون بعملية توجيه التلاميذ للرياضة المناسبة نحو النوادي الرياضية ؟			
	لا	نعم		
30	18	12		
100%	60,00%	40,00%		
7	إذا كانت الإجابة بنعم على أي أساس تقومون بالتوجيه للتلاميذ للرياضة المناسبة ؟			
	القدرات المهارية و البنية	معايير مورفولوجية		
12	4	8		
100%	33,33%	66,67%		
8	هل يتم تقنين الاختبارات المستعملة في عملية التوجيه ؟			
	لا	نعم		
12	0	12		
100%	0%	100%		
9	كيف يتم حساب الدرجات في حالة اعتمادكم على الاختبارات المقننة ؟			
	استعمال وسائل تكنولوجيا	حساب يدوي		
30	18	12		
100%	60,00%	40,00%		
10	إذا كنت تعتمد على الحساب اليدوي فما هي الأسباب التي حالت دون استعمال الوسائل التكنولوجية ؟			
	نقص الوسائل التكنولوجية التي تخدم عملية الانتقاء و التوجيه	عدم ربط مجال الانتقاء و التوجيه بالمجال الالكتروني و البرمجة الآلية		
12	11	1		
100%	91,67%	8,33%		
11	في حالة اعتمادكم على الوسائل التكنولوجية ففي أي اختبارات توظفونها ؟			
	الاختبارات البدنية	الاختبارات البدنية و مورفولوجية		
18	6	12		
100%	33,33%	66,67%		
12	في حالة اعتمادكم على الاختبارات المورفولوجية فما هي هذه الاختبارات ؟			
	طول الجسم	طول و وزن الجسم		
30	18	12		
100%	60,00%	40,00%		
13	إذا كنت تعتمد على الوسائل التكنولوجية فادكر نوع هذه الوسيلة			
	برنامج اكسل Excel	لا اعتمد على أي برنامج ألي		
30	18	12		
100%	60,00%	40,00%		
14	هل تواجهكم بعض عراقيل أثناء عملية التوجيه ؟			
	لا	نعم		
30	6	24		
100%	20,00%	80,00%		
15	إذا كانت الإجابة بنعم فما هو السبب ؟			
	نقص التكوين	قلة المراجع و البحوث العلمية	نقص الندوات و المنتقيات	
24	16	4	4	
100%	66,67%	16,67%	16,67%	
16	هل سبق أن قام نادي رياضي بعملية الانتقاء داخل مؤسساتكم التربوية ؟			
	لا	نعم		
30	0	30		
100%	0%	100%		

1.6.1. تحليل أسئلة المقابلة الشخصية للأساتذة التربية البدنية :

من خلال أسئلة المقابلة الشخصية للأساتذة التربية البدنية للتعليم المتوسط وتوضيحها لهم من أجل معرفة الطريقة المعتمدة في عملية توجيه التلاميذ نحو النشاط الرياضي المناسب .

حيث أوضحت نتائج السؤال (03) و (04) أن جميع المؤسسات التربوية تحتوي على فريق رياضي وذلك لمختلف الأنشطة الرياضية (كرة القدم، كرة السلة، الطائرة ، كرة اليد) حيث لاحظنا أن هناك غياب تام للرياضات الفردية كالجو دو و ألعاب القوى وغيرها من الرياضات الفردية ويفسر الباحثين ذلك بعدم توفر قاعات رياضية داخل المؤسسات التربوية .

كما أظهرت نتائج السؤال (04) أن 53.33% من الأساتذة يعتمدون في عملية انتقاء التلاميذ داخل الفريق على رغبة في المشاركة بينما 26.66% من الأساتذة يعتمدون على الاختبارات البدنية و المورفولوجية و المهارية أما 20% ينتقون على أساس الاختبارات المورفولوجية فقط و هذا ما يدل على أن نسبة كبيرة من الأساتذة يعتمدون على العشوائية في عملية انتقاء التلاميذ لتمثيل المؤسسة .

كما بينت أيضا نتائج السؤال (05) أن 60% من أساتذة التربية البدنية لا يوجهون التلاميذ إلى الرياضات المناسبة لهم نحو النوادي الرياضية أما النسبة المتبقية فهي تقوم بعملية التوجيه حيث أن 66.66% من الأساتذة يوجهون التلاميذ على أساس المعايير المورفولوجية أما 33.33% من الأساتذة يعتمدون على القدرات المهارية و البدنية في عملية التوجيه .

أما نتائج السؤال (06) أظهرت أن جميع الأساتذة الذين يقومون بعملية التوجيه يعتمدون على اختبارات مقننة في عملية التوجيه حيث أن 60% يعتمدون على وسائل تكنولوجية أثناء عملية حساب الدرجات المعيارية بينما 40% من الأساتذة يعتمدون على الحساب اليدوي ، و يفسر 90% من الأساتذة ذلك في السؤال الى نقص الوسائل التكنولوجية التي تخدم عملية التوجيه. كما أوضحت نتائج السؤال (09) أن 66.66% من الأساتذة الذين يستعملون الوسائل التكنولوجية في الاختبارات البدنية و المورفولوجية و 33.33% يعتمدونها في الجانب المورفولوجي فقط وهذا ما يدل على أن بعض الأساتذة لديهم اهتمام بالجانب المورفولوجي إلا أنهم يعتمدون

الفصل الأول : منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

على الوزن والطول فقط في عملية التوجيه من الجانب المورفولوجي ويعزو الباحثين عدم اهتمام الأساتذة بتركيب ونمط الجسم ودوره في عملية انتقاء وتوجيه التلاميذ إلى النشاط البدني المناسب إلى صعوبة وتعقيد العمليات الحسابية المعتمدة في تحديد بعض المواصفات المورفولوجية كمعادلات ماتيكا لتحديد كتل الجسم وطريقة هيت- كارتير لتحديد درجات ونوع النمط الجسمي .

كما أظهرت نتائج السؤال(11) أن الوسيلة التكنولوجية المعتمدة في حساب الدرجات في عملية انتقاء وتوجيه التلاميذ هي الحاسوب وبرنامج الإكسل Excel فقط ولا يعتمدون على أي قاعدة بيانات أو حاسب آلي مبرمج لحساب نوع من المعادلات أو الطرق المعتمدة في الاختبارات.

كما تبين من نتائج السؤال(12) أن 80% من الأساتذة تواجههم عراقيل وصعوبات في عملية التوجيه العلمي للتلاميذ نحو النشاط الرياضي المناسب حيث يرجعون ذلك إلى عدم وجود إستراتيجية علمية يعتمد عليها الأستاذ في عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي وهذا راجع في رأيهم إلى نقص التكوين وقلة البحوث والدراسات العلمية في هذا المجال بالإضافة إلى قلة المنتقيات و المؤتمرات

جدول رقم(3) يمثل عرض نتائج المقابلة الشخصية للمدرين

عرض نتائج المقابلة الشخصية للمدرين:							سؤال
الأجوبة							
العدد	الشهادة المتحصل عليها ؟						1
	تقني	تقني سامي	مستشار	شهادة ليسنس	شهادة التدرج	لاعب سابق	
	0	5	5	10	7	3	
30							
100%	0,00%	16,67%	16,67%	33,33%	23,33%	10,00%	
من 01 الى 36 سنة خبرة تدريب .							2
على اي فئة تشرف في التدريب ؟							
العدد	اصاغر		اشبال		صاغر - اشبال		
	4		6		20		
	13,33%		20,00%		66,67%		
30							
100%							
العدد	على ماذا تعتمد في عملية الانتقاء ؟						4
	اختبارات مورفولوجي		اختبارات مهارية- مورفولوجية		اختبارات مهارية- مورفولوجية- بدنية		
	5		5		20		
30							
100%	16,67%		16,67%		66,67%		
العدد	هل يتم تقنين الاختبارات المستعملة في عملية الانتقاء ؟						5
	نعم			لا			
	27			3			
30							
100%	90,00%			10,00%			
العدد	كيف يتم حساب الدرجات في حالة اعتمادكم على الاختبارات المقننة ؟						6
	استعمال وسائل تكنولوجيا			حساب يدوي			
	10			17			
27							
100%	37,04%			62,96%			
العدد	إذا كنت تعتمد على الحساب اليدوي فما هي الأسباب التي حالت دون استعمال الوسائل التكنولوجية ؟						7
	نقص الوسائل التكنولوجية التي تخدم عملية الانتقاء		عدم ربط مجال الانتقاء بالمجال الإلكتروني و البرمجة الآلية				
	13		4				
17							
100%	76,47%		23,53%				
العدد	في حالة اعتمادكم على الوسائل التكنولوجية ففي اي اختبارات توظفونها ؟						8
	اختبارات مورفولوجية		اختبارات بدنية		اختبارات مهارية- مورفولوجية- بدنية		
	2		2		6		
10							
100%							
العدد	في حالة اعتمادكم على الاختبارات المورفولوجية فما هي هذه الاختبارات ؟						9
	وزن الجسم		طول الجسم		طول أجزاء الجسم		
	10		7		13		
30							
100%	33,33%		23,33%		43,33%		
العدد	إذا كنت تعتمد على الوسائل التكنولوجية فأذكر نوع هذه الوسيلة:						10
	برنامج اكسل Excel			لا اعتمد على اي برنامج الي			
	10			17			
27							
100%	37,04%			62,96%			
العدد	ما هي المرحلة العمرية التي تنتفون فيها اللاعبين ؟						11
	سنة 09-13			سنة 13-16			
	12			18			
30							
100%	40,00%			60,00%			
العدد	ما هو المكان المناسب الذي تنتفون فيه اللاعبين ؟						12
	الالعاب و الدورات الرياضية			القاعات و النوادي الرياضية الأخرى			
	22			8			
30							
100%	73,33%			26,67%			

2.6.1. تحليل أسئلة المقابلة الشخصية للمدربين:

من خلال أسئلة المقابلة الشخصية للسادة المدربين وتوضيحها لهم من أجل معرفة الأسلوب الذي يعتمدونه في عملية انتقاء الرياضيين.

حيث أوضحت نتائج السؤال (03) أن 66.66 % من المدربين رغم اختلاف مستواهم العلمي يعتمدون في عملية الانتقاء على الاختبارات البدنية و المورفولوجية و المهارية و 16.66% من المدربين يعتمدون على الواصفات المورفولوجية أما النسبة المتبقية فهم يعتمدون على الاختبارات المهارية و المورفولوجية وبتالي نلاحظ أن جميع المدربين يهتمون بالجانب المورفولوجي في عملية الانتقاء الرياضي ، كما أوضحت نتائج السؤال (04) أن 90 من المدربين يعتمدون على اختبارات مقننة في عملية الانتقاء ، حيث أن 62.96 % يعتمدون على الحساب اليدوي في استخراج نتائج الاختبارات أما 37.33 % من المدربين يستعملون الوسائل التكنولوجية وهذا ما أظهرته نتائج السؤال (06).

و يفسر 76.47 % من المدربين ذلك في السؤال (07) إلى نقص الوسائل التكنولوجية التي تخدم عملية التوجيه

أما 76.52 % من المدربين يرجعون ذلك إلى عدم ربط مجال الانتقاء الرياضي بالمجال الإلكتروني و الإعلام الآلي

كما تبين لنا من خلال نتائج السؤال (03) و (08) أن أغلب المدربين لديهم اهتمام بالجانب المورفولوجي إلا أنهم يعتمدون على الوزن والطول فقط في عملية الانتقاء من الجانب المورفولوجي وهذا ما أظهرته نتائج السؤال (09) و يعزو الباحثين عدم اهتمام المدربين بتركيب ونمط الجسم ودوره في عملية انتقاء إلى صعوبة وتعقيد العمليات الحسابية المعتمدة في تحديد بعض المواصفات المورفولوجية كمعادلات ماتيكما لتحديد كتل الجسم وطريقة هيت-كارتر لتحديد درجات ونوع النمط الجسمي .

كما أظهرت نتائج السؤال (10) أن الوسيلة التكنولوجية المعتمدة في حساب الدرجات في عملية انتقاء الرياضيين هي الحاسوب وبرنامج الإكسل Excel فقط ولا يعتمدون على أي قاعدة بيانات أو حاسب آلي مبرمج لحساب نوع من المعادلات أو الطرق المعتمدة في الاختبارات.

وأوضحت نتائج السؤال (11) أن 60 من المدربين يرون أن مرحلة 13-16 سنة هي أفضل مرحلة عمرية للانتقاء الرياضي بينما 40% من المدربين يرون أن سن 09-13 سنة هو السن المناسب للانتقاء

كما يتفق 73.33% من المدربين على أن المكان المناسب للانتقاء هو الألعاب والدورات الرياضية بينما 26.33% من المدربين يرون أن النوادي الرياضية هي أفضل مكان للانتقاء الرياضي حيث لاحظ الباحثين من خلال هذه إجابات السؤال رقم (12) أن المدربين أهملوا دور المؤسسات التربوية في عملية الانتقاء الرياضي رغم أنها أكثر الأماكن التي تتمركز فيها المرحلة العمرية المناسبة للانتقاء الرياضي .

3.6.1. خلاصة تحليل نتائج المقابلة الشخصية للأساتذة و المدربين:

من خلال تحليل نتائج المقابلة الشخصية للأساتذة و المدربين التي اعتمدت طرح أسئلة استبائية تبين لنا أن أغلب المدربين و الأساتذة يعيدون كل البعد عن الأسس العلمية لعملية الانتقاء و التوجيه الرياضي خاصة من الجانب المورفولوجي وهذا ما جعلهم يتأخرون في الوصول إلى الطفرة العلمية الحديثة في المجال الرياضي التي أصبحت لها علاقة طردية بتطور الوسائل التكنولوجية ومن هذا المنطلق إرتأ الباحثين إجراء دراسة علمية حديثة تعتمد على تصميم برنامج آلي لحساب تركيب و نمط الجسم لرياضيي النخبة لبعض الأنشطة الرياضية (الجودو، كرة السلة ، كرة الطائرة) 16-13 سنة ذكور كأساس علمي في عملية الإنتقاء و التوجيه من الجانب المورفولوجي.

4.6.1. الدراسة الاستطلاعية الخاصة بإجراء القياسات الأنتروبومترية:

الغرض منها :

✓ التعرف على برنامج التريبات السنوية داخل الوطن للفرق النخبة لتحديد تاريخ ومكان إجراء القياس.

الفصل الأول : منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

✓ التعرف على مدى تحكم فريق العمل في القياسات الأنتروبومترية عن طريق إجراء اختبار الثبات والصدق مستخدمين معامل الارتباط بيرسون بالاستخدام طريقة الاختبار و إعادة الاختبار.

جدول (4) يوضح معامل الثبات و الصدق للقياسات الأنتروبومترية لعينة الدراسة الاستطلاعية

معامل الصدق	معامل الثبات	حجم العينة	القياسات الأنتروبومترية
1	1	10	الوزن
0,99	0,99		الطول
0,99	0,99		سمك الذراع من الأمام
0,99	0,99		سمك الذراع من الخلف
0,99	0,99		سمك الساعد
0,99	0,99		سمك البطن
0,99	0,99		سمك عظم الحرقفة
0,99	0,99		سمك الصدر
0,99	0,99		سمك لوح الكتف
0,99	0,99		سمك الفخذ
0,99	0,99		سمك الساق
0,99	0,99		محيط الذراع
0,99	0,99		محيط الساعد
0,99	0,99		محيط الفخذ
0,99	0,99		محيط الساق
0,98	0,98		عرض العضد
0,97	0,96		عرض الساعد
0,98	0,98		عرض الفخذ
0,99	0,99		عرض الساق

1.4.6.1. تحليل نتائج الجدول معامل الثبات و الصدق للقياسات الأنتروبومترية لعينة

الدراسة الاستطلاعية:

من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (0) يتضح أن جميع الاختبارات (القياسات الأنتروبومترية) تتميز بدرجة عالية من الثبات و الصدق حيث أن جميع قيم معامل الارتباط بيرسون تتراوح بين 0,96 و 1 ، و يؤكد مروان عبد المجيد أن قيمة +1 هي أعلى درجة لثبات كما، كما أنه كلما كان معامل الارتباط عالياً كان الاختبار صادقاً و العكس صحيح . (مروان عبد المجيد ، 1998 ، 33 - 80)

2.4.6.1. موضوعية القياسات الأنتروبومترية المستعملة:

من خلال ما تبين من نتائج صدق وثبات القياسات الأنتروبومترية التي أجريت في دراستنا بغرض تحديد تركيب ونمط الجسم ومن خلال كثرة استعمالها في العديد من الدراسات و البحوث توضح لنا أن اجراء هذه القياسات الأنتروبومترية تتميز بموضوعية عالية وهذا ما أكدده (Battinelli 2007) "أن القياسات الأنتروبومترية هي أساس الدراسات التي تتناول بناء الجسم و تكوينه الذي يضم النمط الجسمي و مكونات الجسم" (Battinelli 2007.3)

7.1. الوسائل الإحصائية :

تم تحليل البيانات باستخدام البرنامج الإحصائي (SPSS) للحصول على الوسائل الإحصائية التالية :

المتوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، معامل الارتباط بيرسون ، اختبار تحليل التباين ،

اختبار دلالة فروق المتوسطات LSD.

8.1. دليل البرنامج الآلي و أسسه العلمية:

1.8.1. دليل البرنامج الآلي:

1.1.8.1. لغة البرمجة: visual C sharp(C#)→Microsoft visual studio

2008

2.1.8.1 . قاعدة البيانات:

Data base →MySQL (Wamp Server)

(Mickey,2002),(Donis,2005)

,(Loca and Paolo,2013),(John,2010)

3.1.8.1 . بيئة عمل برنامج الآلي :

32 bit ,64 bit Windows (XP , Windows 7)

4.1.8.1 . حجم البرنامج الآلي: 2 ,45 MB

الشكل رقم (9) يمثل واجهة البرنامج الآلي لحساب نمط الجسم

Start Menu

مساعدة عرض المدنى بيانات إضافات ملف

Application Hocine_{1.0} All rights reserved

نوع النمط خريطة النمط المدنى قاعدة البيانات الجسم كتلة

الجنس الاسم اللقب الرمز التاريخ 2013-09-08 نوع الرياضة السن

الوزن سلك الساق الطول الذراع عضلة ثلاثية الرؤس الفخذ سمك تحت لوح الكتف محيط الذراع سمك أعلى العظم الحرقفي محيط الساق

مكون السنتنة 0 مكون العضلة 0 مكون النخافة 0

إلغاء مصحح حفظ المدنى نوع النمط

5.1.8.1. الخطوة الأولى:

بعد تثبيت البرنامج (setup software) تظهر لك واجهة "نمط الجسم" إذا أردت تغيير اللغة من العربية إلى الإنجليزية اضغط على خانة "المدير"، ثم ابدأ بملئ المعلومات الشخصية (الرمز ، اللقب ، الاسم ، نوعى الرياضة، الجنس ، السن ، التاريخ) بعد ملئ البيانات القياسات الأنتروبومترية الخاصة بنمط الجسم اضغط على خانة "نوع النمط" وبذلك سيتبين لك نتائج درجات ونوع نمط الجسم، إذا أردت تصميم خارطة نمط الجسم اضغط على خانة " المنحنى" إذا أردت حذف أو مسح البيانات اضغط على "مسح" وبعد التأكد من التفريغ الصحيح للبيانات اضغط على خانة "حفظ" وبعدها ستظهر لك رسالة بمواصلة حساب كتل الجسم أو لا ، إذا أردت المواصلة اضغط على " ok" وإذا أردت حفظ نتائج نمط الجسم فقط اضغط على "NO"، إذا أردت غلق البرنامج اضغط على "إلغاء" رمز "X"

ملاحظة : عند الانتقال الى حساب كتل الجسم ستلاحظ أن بيانات القياسات الأنتروبومترية المشتركة بين حساب نمط الجسم و الكتل قد تم نسخها أوتوماتيكيا الى واجهة كتل الجسم.

الشكل رقم (10) يمثل واجهة البرنامج الآلي لحساب كتل الجسم

نوع النمط	الجسم كتلة	قاعدة البيانات	المنحنى	خريطة النمط
سمك تحت لوح الكتف	<input type="text"/>	سمك الساق	<input type="text"/>	الساعد عرض
سمك البطن	<input type="text"/>	سمك الساعد	<input type="text"/>	عرض الذراع
سمك الصدر	<input type="text"/>	محيط الساعد	<input type="text"/>	عرض الساق
سمك أمام الذراع	<input type="text"/>	محيط الفخذ	<input type="text"/>	عرض الفخذ
سمك خلف الذراع	<input type="text"/>	محيط الذراع	<input type="text"/>	الطول
سمك الفخذ	<input type="text"/>	محيط الساق	<input type="text"/>	الوزن

مساحة الجسم				
	الكتلة الشحمية	0	كغ	0 %
	الكتلة العضلية	0	كغ	0 %
	الكتلة العظمية	0	كغ	0 %

موافقة المندى حفظ مسح

6.1.8.1. الخطوة الثانية :

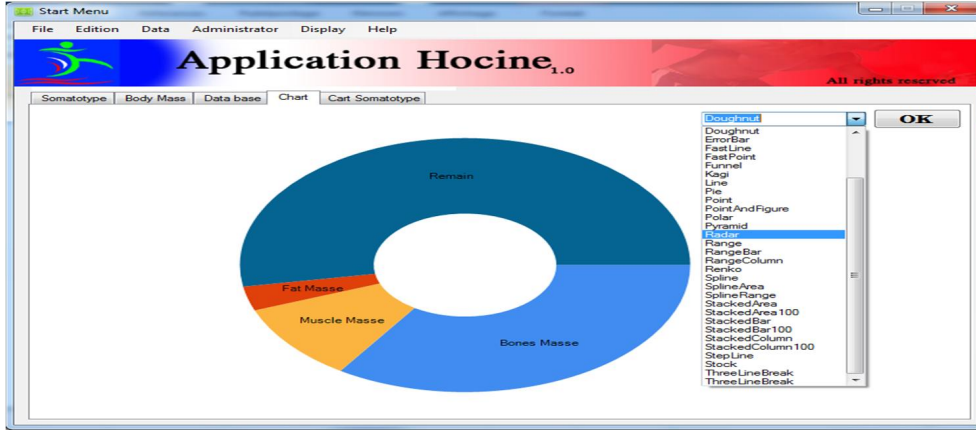
عند ظهور واجهة كتل الجسم ابدأ بتفريغ البيانات المطلوبة ثم اضغط على خانة "موافق" وستظهر لك جميع نتائج كتل الجسم المطلقة و النسبية بالاضافة الى مساحة الجسم ، اذا أردت التمثيل البياني للنتائج اضغط على "المنحنى" ، اذا أردت حفظ النتائج في قاعدة البيانات اضغط على "حفظ" اذا أردت حذف البيانات اضغط على "مسح" لتأكد من حفظ النتائج في قاعدة البيانات اضغط على خانة "قاعدة البيانات"

الشكل رقم (11) يمثل واجهة البرنامج الآلي لقاعدة البيانات

Subco	Code	Nom	Prenom	Date	Sex	Age	Type_de
		shawik	salah	08/09/2013	Man	16	judo
		nachtol	walide	08/09/2013	Man	16	judo
		sadate	lozman	08/09/2013	Man	19	judo
	001	kadfi	ibrahime	08/09/2013	Man	16	basket bal
	002	zerguine	said	08/09/2013	Man	22	basket bal
	003	lbtahs	zohar	08/09/2013	Man	16	basket bal
	004	madroub	zelkro	08/09/2013	Man	16	basket bal
	005	maghnoud	hossam	08/09/2013	Man	16	basket bal

بعد الضغط على "قاعدة البيانات" ستظهر لك واجهة بلون الأسود اضغط على رمز التنفيذ وستظهر لك جميع البيانات مع النتائج اذا أردت البحث في قاعدة البيانات عن (اسم أو رمز أو سن...) أدخل في خانة البحث الاسم أو الرمز... وستظهر لك جميع البيانات الخاصة به ، اذا أردت حذف البيانات الخاصة بأحد الرموز اضغط على الرمز ثم اضغط على ، اذا أردت حذف جميع البيانات اضغط على ، اذا أردت التغيير في بيانات أحد الرموز أو الأسماء اضغط على الرمز أو الاسم مرتين ثم اضغط على خانة "نمط الجسم" أو "كتل الجسم" وسترى أن جميع البيانات تم نقلها أوتوماتيكيا الى واجهة النمط و الكتل ، قم بعملية التغيير ثم اضغط على "حفظ" ، اذا أردت تمثيل البيانات الكتل أو نمط الجسم لمجموعة من الأسماء أو الرموز عليك تحديد أساس التمثيل البياني (نوع الرياضة ، السن، الوزن ، الطول...) ثم اضغط على الخاص بكتل الجسم وسيظهر لك التمثيل البياني

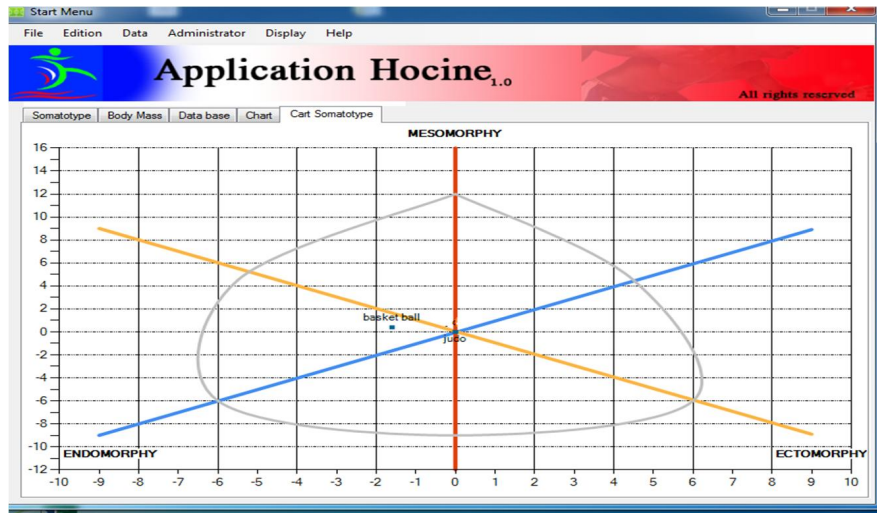
الشكل رقم (12) يمثل واجهة البرنامج الآلي للتمثيل البياني لكتل الجسم



بعد ظهور هذه الواجهة يمكنك اختيار نوع التمثيل البياني بضغط على "OK" ثم الضغط على نوع الشكل

إذا أردت تمثيل خارطة النمط اضغط على " خارطة النمط " أو اضغط على في قاعدة البيانات وسيظهر لك الشكل التالي

الشكل رقم (13) يمثل واجهة البرنامج الآلي لبطاقة نمط الجسم



2.8.1. الأسس العلمية للبرنامج الآلي :

1.2.8.1. صدق البرنامج الآلي:

لقد تم توزيع استمارة بيانية بالإضافة إلى قرص (CD) على مجموعة من المهندسين و المختصين في مجال الإعلام الآلي و البرمجة الآلية و ذلك لتسجيل ملاحظاتهم و إبداء آرائهم حول البرنامج حيث لخصت ملاحظاتهم في نقاط التالية:

- ✓ إرتباط البرنامج مع الهدف و الغاية التي صمم من أجلها .
- ✓ إختيار جيد للغة البرمجة حيث تعتبر من اللغات المتطورة لحل مشكلات من هذا النوع.
- ✓ إختيار جيد لبرنامج wampserverstart في تصميم قاعدة البيانات.
- ✓ من الجيد عمل البرنامج بالعتين العربية و الإنجليزية مما يساعد في زيادة و كثرة المطالعين و المستخدمين لهذا البرنامج.
- ✓ البرنامج الآلي صالح لحساب تركيب و نمط الجسم.

ومن خلال هذه الآراء و الملاحظات التي أبدتها المحكمين يتوضح لنا صدق البرنامج الآلي .

2.2.8.1. تباث البرنامج الآلي :

لقد تم تجربة البرنامج عن طريق تفريغ البيانات الخام في البرنامج الآلي لعينة قدرها 110 رياضي حيث إستعنا ببيانات دراستنا في الماستر 2011 والتي بلغت عينتها 67 تلميذ بالإضافة عينة دراستنا الحالية التي بلغت 33 رياضي من النخبة زائد 10 رياضيين في الدراسة الإستطلاعية .

وعن طريق استخدام طريقة الإختبار و إعادة تطبيق الإختبار قمنا بتفريغ البيانات في البرنامج و حساب النتائج ثم إعادة تفريغ نفس البيانات في البرنامج و حساب النتائج مرة أخرى فحصلنا على نفس النتائج و بدقة عالية و منه تبين لنا أن البرنامج الآلي يتميز بثبات عالي جدا

9.1. متغيرات البحث :

1.9.1. المتغير المستقل : البرنامج الآلي

2.9.1. المتغير التابع : حساب تركيب ونمط الجسم

10.1. صعوبات البحث :

✓ قلة الدراسات و البحوث العلمية المرتبطة بالبرمجة الآلية وعلاقتها بمجال الانتقاء و التوجيه.

✓ قلة المراجع العلمية الحديثة في مجال مورفولوجيا الرياضة .

✓ قلة المهندسين والمختصين في مجال البرمجة الآلية المبرمجين بلغة (C#) visual C sharp

الخلاصة:

بعد عرض خطوات منهجية البحث تبين لنا أن اختيار مجتمع البحث وعينته وكذا تحديد أدوات اللازمة للدراسة بالإضافة الى تحديد الأسس العلمية للدراسة الاستطلاعية لهم دور كبير في صدق وثبات البرنامج الآلي مما سيمكننا من ضبط المتغيرات المشوشة في دراستنا لتحليل تركيب ونمط الجسم لرياضيين النخبة كما تم اختيار الوسائل الإحصائية الملائمة والتي ستعيننا و تساعدنا في عملية تحليل ومناقشة النتائج.

الفصل الثاني

عرض و تحليل النتائج

تمهيد

1.2. عرض و تحليل النتائج

3.2. الاستنتاجات

4.2. مناقشة الفرضيات

5.2. الخلاصة العامة

6.2. اقتراحات و فرضيات مستقبلية

قائمة المصادر و المراجع

تمهيد:

بعد التأكد من صلاحية البرنامج الآلي الذي يعتمد على معادلات "ماتيكا" وطريقة استمارة نمط الجسم الأنتروبومتري لهت- كارتير في حساب تركيب و نمط الجسم من خلال الأسس العلمية تم الاستعانة به لتحديد طبيعة تركيب و نمط الجسم لرياضيين النخبة والكشف عن وجود أو عدم وجود فروق معنوية في تركيب ودرجات مكونات النمط الجسمي بين التخصصات الثلاث (الجودو ، كرة السلة ، كرة الطائرة) لفرق النخبة 13-16 سنة حيث اعتمدنا على اختبار تحليل التباين و اختبار دلالة فروق المتوسطات LSD لإثبات الفرضيات أو نفيها.

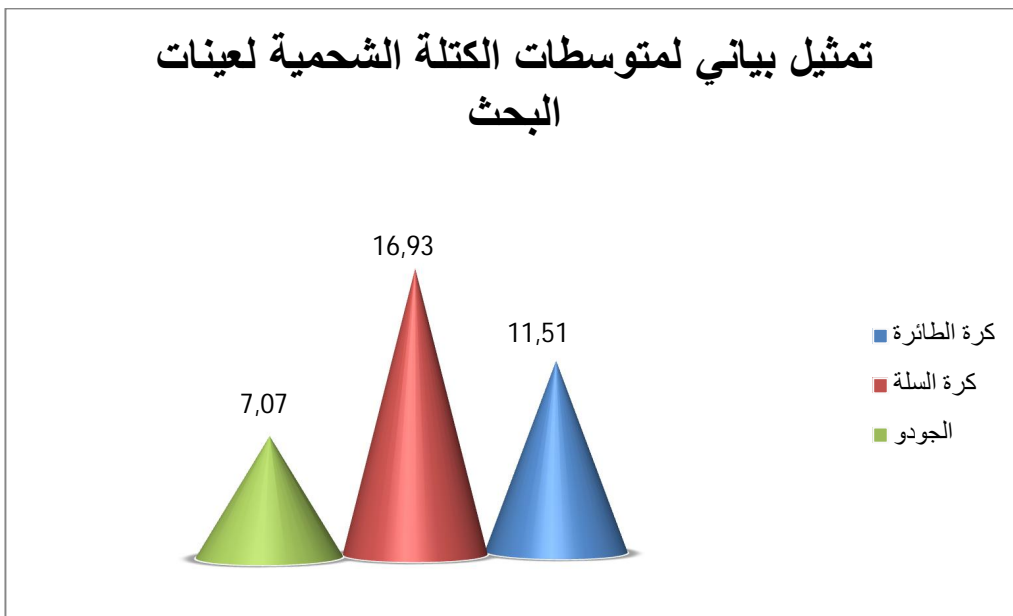
1.2. عرض و تحليل النتائج:
1.2. تحليل نتائج تركيب الجسم:

جدول رقم(04) يمثل دلالة فروق الكتلة الشحمية لعينات البحث

الفرق	ف الجدولية	ف المحسوبة	معدل المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	
			42.45	30	1273.74	داخل مج
دال	3.32	5.75	244.29	2	488.59	بين مج

الفرق	LSD قيمة	فرق المتوسطات			المتوسطات
		س ₃ =	س ₂ =	س ₁ =	
		7.07	16.93	11.51	
دال	س ₁ .1=2س ₂ 3.68	4.43	5.43	/	س ₁ 11.51=
دال	س ₁ .1=3س ₃ 4.31	9.86	/	/	س ₂ 16.93=
دال	س ₂ .2=3س ₃ 4.10	/	/	/	س ₃ 7.07=

الشكل رقم(14) يمثل متوسطات الكتلة الشحمية لعينات البحث



1.1.2. تحليل نتائج جدول الكتلة الشحمية:

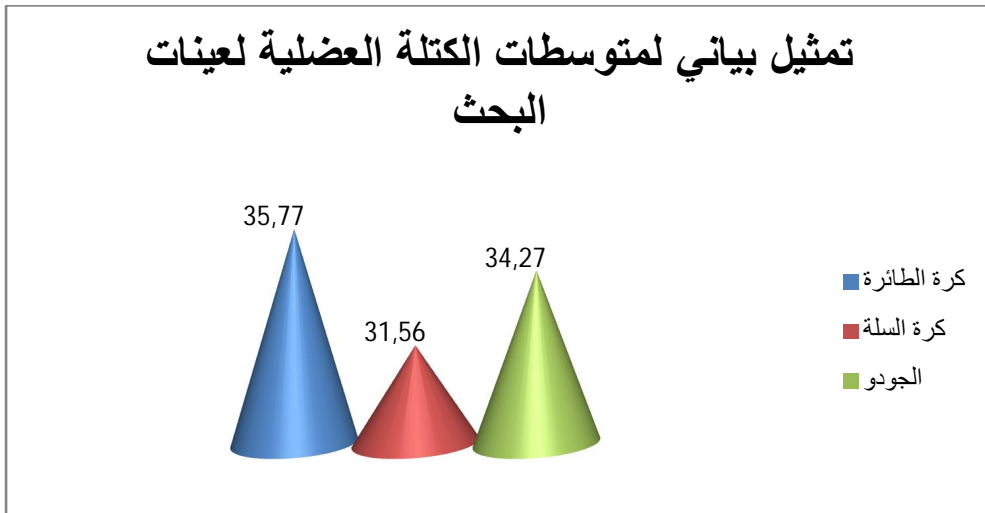
من خلال نتائج الجدول يتبين أن هناك فروق معنوية بين عينات البحث في الكتلة الشحمية وهذا ما دلت عليه قيمة "ف" المحسوبة مقارنة بـ "ف" الجدولية كما دلت نتائج اختبار LSD أن الزيادة في الكتلة الشحمية المطلقة كانت لصالح لاعبي كرة السلة بـ 93،16 كغ، ثم تأتي في المرتبة الثانية عينة كرة الطائرة س₁ 51،11 كغ وجاءت في الأخير عينة الجودو س₃ 07،7 كغ، ويفسر الباحث هذه النتائج إلى اهتمام مدربي كرة السلة بتنمية السرعة والقوة بأنواعها أكثر من صفة التحمل العام كما يغلب على كرة السلة الجانب المهاري أكثر من الجانب البدني وهذا ما يؤدي إلى الارتفاع النسبي في كتلة الدهون للاعبين كرة السلة مقارنة بكرة الطائرة والجودو ومما يؤكد ذلك أن معظم الاختبارات المطبقة في لعبة كرة السلة هي اختبارات الغرض منها قياس القدرة والسرعة والمهارات الأساسية مثل: اختبار ليلتش، جونسن واختبار نوكسن واختبار ليستون.(عبد الدايم و حسانين ، 1999 ، 74-78)

كما أثبتت دراسة الدكتور بلوفة أن رياضيي الجودو يتميزون بنقص في الكتلة الدهنية خلافاً على الاختصاصات الرياضية الجماعية الأخرى (كرة القدم - كرة الطائرة - كرة اليد) و يرجع هذا الاختلاف إلى متطلبات التخصص.(بلوفة بوجمة ، 2009 ، 190)

جدول رقم(05) يمثل دلالة فروق الكتلة العضلية لعينات البحث

الفرق	ف الجدولية	ف المحسوبة	معدل المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	
			26.82	30	804.60	داخل مج
غير دال	3.32	2.19	58.99	2	117.98	بين مج

لشكل رقم(15) يمثل متوسطات الكتلة العضلية لعينات البحث



2.1.2. تحليل نتائج الكتلة العضلية:

تشير نتائج الجدول إلى عدم وجود فروق معنوية بين عينات البحث في الكتلة العضلية وهذا ما دلت عليه قيمة "ف" المحسوبة التي هي أقل من قيمة "ف" الجدولية.

ويعزوا الباحث ذلك إلى أن صفة القوة بأنواعها هي صفة ضرورية في الأنشطة الثلاث وهو مطلب كل مدرب وهذا ما نلاحظه من خلال سيطرة الكتلة العضلية على التركيب الجسمي لعينات البحث مقارنة بالكتلة الدهنية والعظمية حيث يؤكد (علوي، 1994 ص 91) "أن القوة العضلية هي التي تؤثر بدرجة كبيرة على تنمية الصفات البدنية الأخرى".

ويؤكد (هنزاع، 1997 ص 115) "أنه توجد علاقة ارتباطية طردية بين القوة العضلية ومساحة مقطع العضلة"، كما يرجع الباحث ارتفاع الكتلة العضلية لعينات البحث إلى الخصائص الفسيولوجية للمرحلة العمرية و التي هي مرحلة البلوغ بحيث تتميز هذه المرحلة باكتساب جل

الفصل الثاني : عرض و تحليل النتائج

الكتلة العضلية ،أين يكون إفراز هرمون التستوستيرون 10 أضعاف مما هو عليه في مرحلة ما قبل البلوغ .

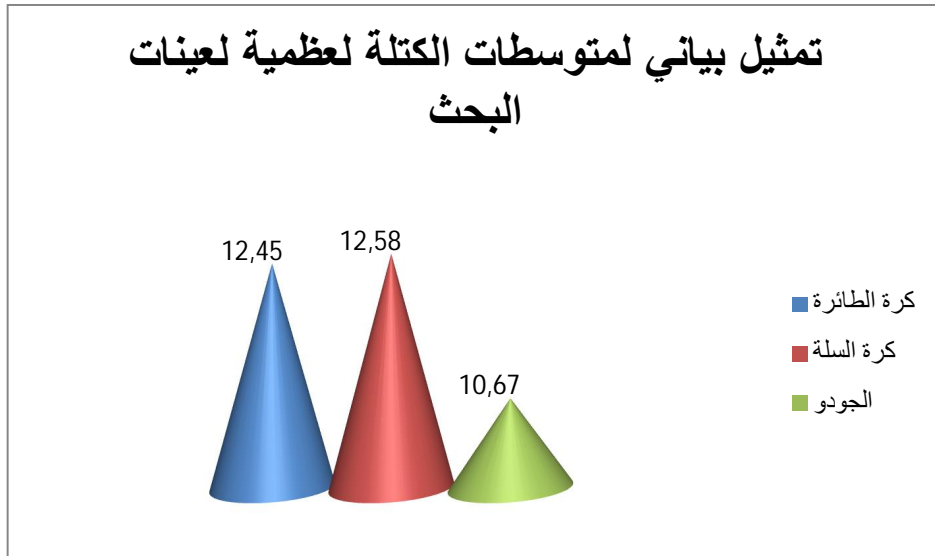
(costill et wilmore, 2006, 430)

جدول رقم(06) يمثل دلالة فروق ك العظمية لعينات البحث

الفرق	ف الجدولية	ف المحسوبة	معدل المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	
			2.16	30	64.84	داخل مج
دال	3.32	4.33	9.37	2	18.74	بين مج

الفرق	قيمة LSD	فرق المتوسطات			المتوسطات
		س ₃ =10.67	س ₂ =12.58	س ₁ =12.45	
غير دال	س ₁ =0.83 = س ₂	1.77	0.13	/	س ₁ =12.45
دال	س ₁ =0.97 = س ₃	1.9	/	/	س ₂ =12.58
دال	س ₂ =0.92 = س ₃	/	/	/	س ₃ =10.67

الشكل رقم(16) يمثل متوسطات الكتلة العظمية لعينات البحث



3.1.2. تحليل نتائج الكتلة العظمية:

يتوضح من خلال نتائج الجدول أنه توجد فروق دالة بين عينات البحث في الكتلة العظمية وهذا ما دلت عليه قيمة "ف" المحسوبة أنها أكبر من قيمة "ف" الجدولية. وباستخدام اختبار فروق المتوسطات LSD تبين لنا أن عينة كرة الطائرة وكرة السلة متكافئتان في الكتلة العظمية المطلقة على عكس عينة الجودو والتي تنخفض لديها الكتلة العظمية مقارنة بعينة كرة الطائرة وكرة السلة.

ويرجع الباحث هذه النتائج إلى متطلبات وخصوصية كل نشاط عن الآخر حيث يشير(هزاع ، 1997 ص 95) "أن لنوع النشاط دور في تحفيز كثافة العظام والأنشطة التي يتم فيها حمل الجسم كالجري والقفز تساهم في زيادة كثافة العظام"، كما تلعب العوامل الفسيولوجية دور كبير في زيادة كثافة العظام حيث أن هرمون النمو الذي تفرزه الغدة النخامية له أثر كبير في النضج العظمي و الجسدي خلال مراحل النمو. (Tavio and Jook , 2002 , 2)

2.2. تحليل و عرض نتائج مكونات النمط:

1.2.2. عرض نتائج الجدول (07 - 08 - 09 - 10):

جدول رقم(07) يمثل دلالة فروق مكون السمينة لعينات البحث

الفرق	ف الجدولية	ف المحسوبة	معدل المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	
داخل مج			1.23	30	36.94	
بين مج	3.32	8.97	11.05	2	22.10	دال

الفرق	قيمة LSD	فرق المتوسطات			المتوسطات
		س ₁ =2,21	س ₂ =3,71	س ₃ =1,85	
دال	س ₁ .1=2,062	0.35	1.51	/	س ₁ = 2,21
غير دال	س ₁ .3=0,73	1.86	/	/	س ₂ = 3,71
دال	س ₂ .3=0,69	/	/	/	س ₃ = 1,85

جدول رقم(8) يمثل دلالة فروق مكون العضلة لعينات البحث

الفرق	ف الجدولية	ف المحسوبة	معدل المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	
			1.39	30	41.72	داخل مج
دال	3.32	8.92	12.41	2	24.82	بين مج

الفرق	قيمة LSD	فرق المتوسطات			المتوسطات
		س ₃ = 4,78	س ₂ = 3,25	س ₁ = 2,42	
دال	س ₁ .1 = 0.74 = 2	2.37	0.83	/	س ₁ = 2,42
دال	س ₁ .3 = 0.78 = 3	1.54	/	/	س ₂ = 3,25
دال	س ₂ .3 = 0.66 = 3	/	/	/	س ₃ = 4,78

جدول رقم(09) يمثل دلالة فروق مكون النحافة لعينات البحث

الفرق	ف الجدولية	ف المحسوبة	معدل المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	
			1.94	30	58.43	داخل مج
غير دال	3.32	1.91	3.73	2	7.47	بين مج

جدول رقم(10) يمثل التقدير الكمي لنمط الجسم لعينات البحث

التقدير الكمي لنمط الجسم				المكون الفتاة
تحديد الإحداثيات (X ، y)	مكون السمينة	مكون العضلة	مكون النحافة	
1.71=x	2.21	2.42	3.92	كرة الطائرة
- 1.29 = y	نحيف متوازن			
- 0.6 = X	3.71	3.25	3.11	كرة السلة
-0.32 = y	النمط المركزي			
0.86 =x	1.85	4.78	2.71	الجودو
5 =y	عضلي نحيف			

2.2.2. تحليل نتائج التقدير الكمي و مكونات نمط الجسم:

يتوضح من الجدول رقم (10) أن لكل نشاط رياضي من الأنشطة الثلاث نمط جسمي خاص به حيث تميز لاعبو كرة الطائرة بالنمط النحيف المتوازن وبتقدير كمي (3،92 - 4،42 - 2،21) بينما يتميز لاعبو كرة السلة بالنمط المركزي و بالتقدير الكمي (3،11 - 3،25 - 3،71) أما لاعبو الجودو فتميزوا بالنمط العضلي النحيف وبتقدير كمي إجمالي (2،71 - 4،78 - 1،85).

وجاءت نتائج الجدول رقم 07، 08، 09 مؤكدة لتمييز كل نشاط عن الآخر حيث تبين من نتائج اختبار "ف" للجدول رقم (06) أنه توجد فروق دالة إحصائية في مكون السمينة ومن خلال إجراء اختبار LSD توضح أن الفرق لصالح عينة كرة السلة مع وجود تكافؤ في هذا المكون بين عينة الجودو و كرة الطائرة.

كما يوضح الجدول رقم (08) أنه توجد فروق دالة إحصائية في مكون العضلة وهذا ما دلت عليه نتائج اختبار "ف" ومن خلال نتائج اختبار LSD لدلالة فروق المتوسطات تبين أن الفرق كان لصالح عينة الجودو ثم كرة السلة ثم في المرتبة الأخيرة عينة كرة الطائرة.

أما الجدول رقم (09) فهو يوضح من خلال نتائج اختبار "ف" أنه لا توجد فروق معنوية في مكون النحافة حيث أن قيمة "ف" المحسوبة أقل من قيمة "ف" الجدولية.

يفسر الباحث اختلاف نتائج نوع النمط الجسمي (النحيف - العضلي - السمين) لعينات البحث (الجودو، كرة السلة ، كرة الطائرة) أن لكل نشاط رياضي النمط المناسب له و الذي يميزه عن غيره وهذا ما أكده (عبد الدايم وحسانين 1999) أنه يلزم أن يكون الرياضي متمتعاً بنمط جسمي مناسب لنوع الرياضة التي يمارسها ، حيث قال أرنوت وجانيس في كتابهما "الانتقاء الرياضي" "أن نمط الجسم مفيد ونافع في وصف التنوع العظيم لمتطلبات البناء الجسمي في كافة أنواع الرياضة وبناءً عليه يتم توجيه الأطفال و البالغين للرياضات المناسبة لهم " . (عبد الدايم و حسانين ، 1999 ، 194)

وعليه فقد وافق جزء من دراستنا دراسة "دانكن وآخرون" حيث توافق متوسط نوع نمط الجسم للاعبين النخبة كرة الطائرة (13-16 سنة) مع نوع نمط الجسم للممررين و الساحقين لفريق النخبة الانجليزي لكرة الطائرة (16-19 سنة) وهو النمط النحيف المتوازن .
(Duncan et al 2006 649-651) .

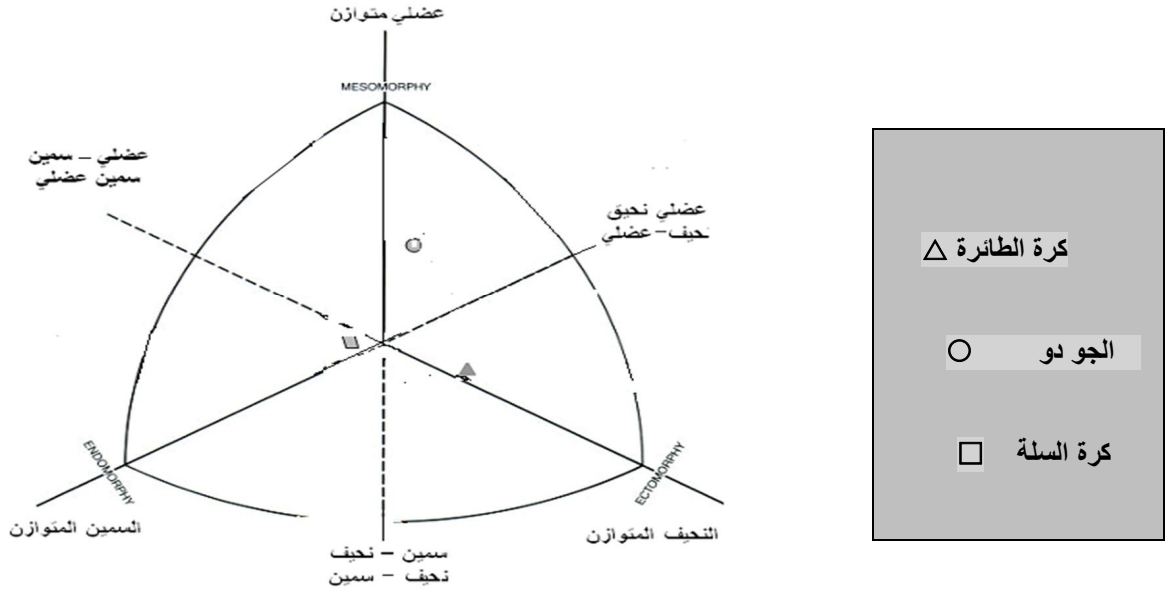
ويفسر الباحثين اختلاف نتائج دلالات الفروق لمكونات النمط الجسمي (النحيف - العضلي - السمين) لعينات البحث عن دلالات الفروق لكتل الجسم (الدهنية - العضلية - العظمية) إلى أن درجات النمط الجسمي تتأثر بالوراثة أكثر من تأثيرها بعامل التدريب والتغذية أما كتل الجسم فهي تتأثر ببرامج التدريب المكثفة والتغذية والمرض وغير ذلك من العوامل ... وهذا ما يفسر بأن الرياضي محاصر بما ورثه.

حيث أثبت كارتر وهيث "أن حدوث الزيادة في مكون العضلة وانخفاض في مكون السمينة لدى بعض الرياضيين نتيجة لبرامج تدريب مكثفة دون حدوث تغير في نوع النمط (عضلي سمين)".

كما يشير شيلدون "أن نمط الجسم يمثل المسار والممر الذي يسلكه الكائن الحي في ظل ظروف التغذية العادية وانعدام حالات الاضطراب المرضي الشديد". (حسانين ، 1995 ، 100-101)

وفي دراستنا هذه متغير المرض وسوء التغذية متحكم فيهما لأن العينة من النخبة.

الشكل رقم(17) يمثل توزيع النمط الجسمي داخل بطاقة النمط



مفتاح بطاقة النمط

3.2. الاستنتاجات:

- ✓ دور البرنامج الآلي في حساب تركيب ونمط الجسم لعدد كبير من الرياضيين بأسرع وقت وأقل جهد و أكثر دقة وذو فاعلية في عملية الانتقاء و التوجيه.
- ✓ وجود فروق معنوية في الكتلة الدهنية لصالح عينة كرة السلة ثم عينة كرة الطائرة ثم عينة الجودو.
- ✓ عدم وجود فروق معنوية في الكتلة العضلية بين عينات البحث.
- ✓ وجود فروق معنوية في الكتلة العظمية لصالح عينة كرة السلة و كرة الطائرة ثم عينة الجودو.
- ✓ وجود فروق معنوية في مكون السمنة لصالح عينة كرة السلة و تكافؤ بين عينة كرة الطائرة و عينة الجودو.
- ✓ وجود فروق دالة إحصائية في مكون العضلة لصالح عينة الجودو ثم كرة السلة ثم كرة الطائرة.
- ✓ عدم وجود فروق معنوية في مكون النحافة بين عينات البحث.

✓ تميز لاعبو النخبة لكرة الطائرة بالنمط النحيف المتوازن بينما تميز لاعبو النخبة لكرة السلة بالنمط المركزي أما مصارعو الجودو النخبة، فتميزوا بالنمط العضلي النحيف مع ارتفاع ملحوظ في درجة مكون العضلة.

✓ وجود بعض الاختلافات بين نتائج جداول الكتل الجسمية (الدهنية، العضلية، العظمية) ونتائج مكون النمط الجسمي (النحيف، العضلي، السمين).

4.2. مناقشة الفرضيات:

2. 1.4. مناقشة الفرضية الأولى:

تصميم برنامج آلي ذو قاعدة بيانات يعتمد على معادلات ماتيكس و طريقة هيت و كارتر في تحديد تركيب و نمط الجسم للرياضيين بأسرع وقت وأقل جهد و أكثر دقة و ذو فاعلية في عملية الانتقاء و التوجيه .

تبين لنا من خلال نتائج الدراسة أن البرنامج الآلي المقترح و الذي يعتمد على معادلات "ماتيكس" و طريقة استمارة نمط الجسم الانتروبومتري هيت- كارتر ذو فاعلية كبيرة في تسهيل حساب تركيب و نمط الجسم لعدد كبير من الرياضيين بأسرع وقت وأقل جهد وأكثر دقة وهذا ما تبين لنا من خلال عرض طريقة الحساب اليدوي لتركيب و نمط الجسم المعتمدة على معادلات "ماتيكس" للكتل الجسم و طريقة استمارة نمط الجسم الانتروبومتري هيت- كارتر لما تتميز به هذه العمليات من تعقيد وأخذ الوقت والجهد واحتمال الخطأ خاصة اذا طبقت على عينة كبيرة ، كما تبين لنا أن البرنامج الآلي له أهمية كبيرة في عملية الانتقاء و التوجيه لما يحتويه على قاعدة بيانات غنية .

وبذلك اتفقت نتائج دراستنا مع آراء العلماء و دراسات الباحثين حيث يؤكد كمال الربضي 2005 "أن اكتشاف الحاسوب وفر وقتنا وجهدا كبيرين على الباحثين والدارسين في الحقل الرياضي في الوصول الى المعلومات المراد الوصول إليها بأسرع وقت و أقرب طريق طريق يسلكها الباحث" (كمال 2005 ص 3)

وهذا ما أكدته أيضا نتائج دراسة (محمد عبد العزيز 2005)، (شعبان ابراهيم ومحمد عبد الحميد 2005)، (عبد المهدي 2012) أن البرنامج الآلي له فاعلية كبيرة في المجال الرياضي بصفة عامة.

ومنه فقد أثبتت النتائج صحة الفرضية .

2.4.2. مناقشة الفرضية الثانية :

توجد فروق معنوية في كتل ومكونات النمط الجسمي بين فرق النخبة (الجودو ، كرة السلة ، كرة الطائرة) 13-16 سنة ذكور .

من خلال عرض و تحليل نتائج تركيب ومكونات نمط الجسم اعتمادا على اختبار تحليل التباين و اختبار دلالة فروق المتوسطات LSD باعتبارهما الوسيلة الاحصائية الملائمة لهذه الفرضية ، توصل الباحثين المعنيين بالدراسة إلى الصديق النسبي لفرضية البحث و هذا ما توضح لنا من خلال نتائج الجدول رقم () بعدم وجود فروق دالة احصائيا بين فرق النخبة (الجودو ، كرة السلة، كرة الطائرة) في الكتلة العضلية وقد فسرنا بناء على آراء العلماء أن الكتلة العضلية لها علاقة وطيدة مع تنمية وتطوير صفة القوة التي هي مطلب كل مدرب وهذا ما أكده حسن علوي " أن القوة العضلية هي التي تؤثر بدرجة كبيرة على تنمية الصفات البدنية الأخرى" (علوي، 1994 ص 91).

ويؤكد أيضا هزاع "أنه توجد علاقة ارتباطية طردية بين القوة العضلية ومساحة مقطع العضلة" (هزاع، 1997 ص 115).

بينما أسفرت نتائج تحليل الكتلة الشحمية و العظمية ومكونات نمط الجسم عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية وبهذا فقد اتفقت دراستنا مع دراسة "بوجمعة بلوفة 2009" ودراسة " Duncan et al 2006 " أن لكل تخصص رياضي مواصفاته الجسمية الخاصة به.

3.4.2. مناقشة الفرضية الثالثة:

إن رسم الشكل البياني الخاص ببطاقة النمط الجسمي سوف يتجه إلى مزيد من مكون العضلة ثم مكون النحافة وانخفاض مكون السمنة و بهذا سينحصر نمط الجسمي للاعبي كرة السلة وكرة الطائرة بين النمط العضلي النحيف و النحيف المتوازن أما لاعبي الجودو سينحصر نمطهم بين العضلي المتوازن أو العضلي النحيف .

لقد أوضحت نتائج الجدول رقم (0) و بطاقة تمرکز النمط الجسمي لعيانات البحث أن النمط الجسمي السائد لدى لاعبي كرة الطائرة النخبة سن 13-16 سنة ذكور هو النمط النحيف المتوازن حيث وافقت هذه أحد نتائج دراسة "Duncan et al 2006" وهي أن النمط الجسمي الذي يتميز به الساحقين في كرة الطائرة لفريق النخبة 16-19 سنة هو النمط النحيف المتوازن ، كما تميز لاعبي كرة السلة النخبة بالنمط المركزي (3.25 3.71 3.11)، بينما تميز لاعبي الجودو بالنمط العضلي النحيف كما تبين لنا من خلال توزيع الأنماط داخل بطاقة النمط لشيلدون أن أنماط الجسم لرياضي النخبة تتجه الى الزيادة في مكون العضلة ومنه نلاحظ أن لكل تخصص رياضي (الجودو ، كرة السلة، كرة الطائرة) نمط خاص به ،وبذلك أثبتت النتائج صحة الفرضية .

5.2. الخلاصة العامة:

لقد أدت الثورة التكنولوجية التي يشهدها العالم في الوقت الحالي إلى الارتقاء بجميع المجالات ولقد كان للمجال الرياضي نصيب كبير في ذلك وخير دليل على هذا هو تطور واستحداث الوسائل و الأدوات التي تستعمل في جميع ميادين المجال الرياضي بمختلف علومه و أنشطته .

وبذلك أصبحنا لا نرى نشاطا أو علما من علوم الرياضة (فسيولوجيا ،مورفولوجيا ،بيو ميكانيك....)إلا ونرى وسيلة تكنولوجية يعتمد عليها سواءا كانت كاميرات فيديو فائقة السرعة أو برامج آلية أو توماتيكية أو غيرها من الوسائل الالكتروميكانيكية الأخرى.

وعليه فقد خلص الباحثين في هذه الدراسة إلى أن صناعة البطل الرياضي و المنافسة على منصة التتويج في المحافل الرياضية الكبرى كالألعاب الأولمبية و البطولات العالمية لا يتأتى بالصدفة و العمل العشوائي انما يعتمد على أسس علمية و استراتيجية مدروسة و وسائل تكنولوجية ، وبذلك تعتبر عملية الانتقاء و التوجيه بجميع جوانبها، الاستراتيجية الوحيدة في صناعة البطل الرياضي ، و عليه فقد ركزت دراستنا الحالية على الجانب المورفولوجي كأحد الجوانب المهمة في عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي .

ومن خلال تصميم برنامج آلي لحساب تركيب و نمط الجسم لرياضيي النخبة (الجودو، كرة السلة ، كرة الطائرة)13-16 سنة ذكور

كأساس لعملية الانتقاء و التوجيه، تبين لنا أن البرنامج الآلي له دور كبير في تسهيل دراستنا لتركيب و نمط الجسم لرياضيي النخبة وهذا من ناحيتين أولا من ناحية الاقتصاد في الجهد والوقت في حساب تركيب و نمط الجسم التي تعتمد على طريقة نمط الجسم الأنتروبوميترى لهيت -كارتر و معادلات ماتيكالكتل الجسم حيث ان هاتين الطريقتين تعتمدان على معادلات حسابية معقدة وتستغرق وقتا وجهدا خاصة اذا كان حجم العينة كبير كما هو في مجال الانتقاء و التوجيه (مؤسسات تربوية ، نوادي رياضية)

أما من ناحية أخرى إمكانية حفظ نتائج كتل ونمط الجسم لرياضي النخبة في قاعدة البيانات ذات سعة كبيرة بالإضافة إلى التمثيل البياني لكل من نمط وكتل الجسم وهذا كأساس أو مرجع يعتمد عليه في توجيه وانتقاء الرياضيين .

6.2. اقتراحات و فرضيات مستقبلية:

✓ الاهتمام بربط البحوث العلمية في المجال الرياضي بمجال الإعلام الآلي و الإلكتروني

✓ ضرورة إجراء دورات تكوينية للمدرسين ومدرسي التربية البدنية في طرق القياس والتقييم.

✓ الاهتمام بتوجيه تلاميذ المؤسسات التربوية نحو النشاط الرياضي المناسب.

✓ عدم فصل الجانب المورفولوجي عن الجانب المهاري والبدني في اختبارات القبول داخل النوادي الرياضية.

✓ الاعتماد على بعض المؤشرات المورفولوجية كالوزن والكتل الجسمية ومحيطات العضلات وسمك ثنايا الجلد كمؤشرات لتقويم الحصاة التدريبية.

✓ الاعتماد على العوامل الوراثية كنمط الجسم والطول المتوقع وغيرها من العوامل في عملية الانتقاء الرياضي.

✓ الاعتماد على نتائج البحوث والدراسات المنشورة في مجال الانتقاء كمنطلق وأساس علمي في انتقاء وتوجيه الرياضيين نحو النشاط الرياضي المناسب.

✓ تطوير برنامج آلي في البحث و ربطه بالدراسات التكميلية في الجانب الفسيولوجي والنفسي

وفي الأخير وكأهم وصية يوصي بها الباحثين في هذه الدراسة هو محاولة ربط هذا البرنامج الآلي بالمجال الإلكتروني بهدف إنتاج آلة إلكترونية أوتوماتيكية تقوم بإجراء القياسات الأنتروبومترية و تعمل على تفريغ البيانات البرنامج الآلي المقترح أوتوماتيكيا وبهذا نتمكن من حساب تركيب ونمط الجسم للرياضي بضغط على زر الدخول فقط ، وهكذا ستمكن من حل مشكلة استغراق الجهد و الوقت في إجراء القياسات الأنتروبومترية.

المراجع و المصادر

المراجع باللغة العربية

1. ابانيز و اخرون (2005): برنامج كمبيوتر لتقييم لاعبي كرة السلة من الوقت الفعلي .مجلة نظريات و تطبيقات كلية التربية الرياضية للبنين باب وقيرة بالإسكندرية - العدد56
2. أبو العلا أحمد عبد الفتاح، أحمد نصر الدين السيد (1994): الرياضة و إنقاص الوزن (الطريق إلى الرشاقة واللياقة). الطبعة الأولى . دار الفكر العربي.
3. ابو العلا أحمد عبد الفتاح ، محمد صبحي حسانين. (1997): فسيولوجيا ومورفولوجيا الرياضي وطرق القياس و التقويم. القاهرة: دار الفكر العربي.
4. أبو علاء عبد الفتاح (2003): فسيولوجية التدريب البدني ، دار الفكر العربي .
5. ابراهيم اسامة و أحمد سلامة (2000) : المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية . طرابلس : منشأ المعارف
6. أحمد بدر (1977): "أصول البحث ومناهجه" ، الطبعة الثانية ، وكالة المطبوعات الكويت .
7. أحمد سليمان عودة و خليل يوسف أبو الخليلي (2000): الإحصاء للباحث في التربية و العلوم الإنسانية ، الطبعة الثانية ، دار الأمل ، الأردن .
8. أحمد الدين السيد (2003): فيزيولوجيا الرياضة. طبعة الأولى، دار الفكر العربي..
9. أحمد حازم أبو يوسف (2005): أسس اختيار الناشئين في كرة القدم. الاسكندرية، دار الوفاء.
10. إخلاص محمد عبد الحفيظ (2002): التوجيه و الإرشاد النفسي في المجال الرياضي ، مركز الكتاب لنشر
11. أسامة كامل راتب و إبراهيم عبد ربه خليفة (1999): النمو الدفاعية في التوجيه النشاط الحركي للطفل و الأنشطة الرياضية المدرسية ، دار الفكر العربي.
12. النموري عادل حسنين و أبو يوسف ، محمد حازم محمد : النمط الجسمي و شبكة الشكل الجانبي للاعبى المستوى القومي في كرة الماء "دراسة مقارنة" ، المجلة العلمية التربية البدنية و الرياضية ، العدد التاسع عشر ، جامعة الاسكندرية يوليو 2000.
13. بسطوسي أحمد (1996): أسس ونظريات الحركة. طبعة الأولى، دار الفكر العربي.

14. بن سي قدور الحبيب (2008): تحديد مستويات معيارية الانتقاء التلاميذ الناشئين (12-13) سنة في مسابقة الرباعي بألعاب القوى، أطروحة الدكتوراه، معهد التربية البدنية والرياضية، مستغانم.
15. بوجمعة بلوفة (2009): توضيح المتطلبات المورفولوجية لبعض المؤشرات الجسمية (النمط الجسمي، التقدير الكمي) و . علاقتهما بنوع الاختصاص الرياضي الممارس، المجلة العلمية لعلوم و تقنيات الأنشطة البدنية و الرياضية، العدد السادس، جامعة مستغانم .
16. حلمي عصام محمد أمين و العطار نبيل (1988): مقدمة في الأسس العلمية للسباحة، القاهرة، دار المعارف .
17. حسن أحمد حشمت، نادر محمد شلبي (2003): الوراثة في الرياضة. طبعة الأولى، مركز الكتاب للنشر.
18. خاطر، أحمد محمد والبيك، على فهمي (1996): القياس في المجال الرياضي، مدينة نصر، دار الكتاب الحديث.
19. شعبان إبراهيم و محمد عبد الحميد (2005): تصميم و تنفيذ برنامج حاسب ألي لتقييم الأداء الخططي الهجومي في كرة السلة، مجلة نظريات و تطبيقات كلية التربية الرياضية للبنين باب وقيرة بالإسكندرية - العدد 56
20. عائشة عبد المولى 2000: الأسس العلمية لتغذية الرياضيين و غير الرياضيين،الدار المصرية اللبنانية.
21. عادل عبد البصير : 1992، التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق، القاهرة، دار الفكر العربي
22. عبد الحميد شرف (1990): الإدارة في التربية الرياضية بين النظرية و التطبيق، القاهرة، مركز الكتاب للنشر .
23. عبد اللطيف الجزائر (1994): مقدمة في تكنولوجيا التعليم النظرية والعملية، كلية البنات، جامعة عين شمس، القاهرة .
24. عبد الفتاح، أبو العلا السيد، أحمد نصر الدين (1993): فسيولوجيا اللياقة البدنية، القاهرة، دار الفكر العربي .
25. عبد القادر حلمي (1993): مدخل إلى الإحصاء، طبعة الثانية، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر.

26. عفاف عبد المنعم درويش (2009): تكنولوجيا إدارة المؤسسات الرياضية ، دار النشر للمعارف .
27. عمرو أبو المجد و جمال إسماعيل النمكي 1997: تخطيط برامج تربية وتدريب البراعم والناشئين في كرة القدم ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة
28. قاسم المندلأوي و شامل كامل (1998): الاختبارات و القياس و التقويم في التربية البدنية والرياضية الموصل
29. قيس الناجي عبد الجبار (1987): اختبارات ومبادئ في المجال الرياضي ، بغداد، العراق.
30. كمال درويش ، محمد الحماحمي ، سهير المهندس(1993): الإدارة الرياضية (الأسس و التطبيقات (القاهرة ، دار الفكر العربي.
31. كمال الربضي (2005): الجديد في ألعاب القوى، الطبعة الثالثة،الأردن ،دار وائل للنشر.
- 32 . ليلي السيد فرحات (2003): تدريب الجمباز المعاصر (الإصدار الطبعة الأولى) ،القاهرة،دار الفكر العربي
33. محمد إبراهيم شحاته، محمد جابر بريقع (1992): دليل القياسات الجسمية واختبارات الأداء الحركي الإسكندرية، منشأة المعارف.
34. محمد السيد علي (2002):تكنولوجيا التعليم و الوسائل التعليمية،القاهرة،دار الفكر العربي.
35. محمد حسن علاوي و أسامة كامل راتب (1997): البحث العلمي في المجال الرياضي، القاهرة ، دار الفكر العربي
36. محمد حسن علوي. (1994)، علم التدريب الرياضي، القاهرة، دار المعارف.
37. محمد خميس ابو نمر و نايف سعادة (2009): التربية الرياضية و طرائق تدريسها ، الشركة العربية المتحدة للتسويق و التوريدات.
38. محمد صبحي حسانين (1998): أطلس تصنيف توصيف أنماط الجسم. القاهرة، مركز الكتاب للنشر.
39. محمد صبحي حسانين, محمد عبد السلام راغب(1995): القوام السليم للجميع، القاهرة،دار الفكر العربي.

40. محمد صبحي حسانين (1987)، طرق بناء و تقنين الاختبارات و المقاييس في التربية البدنية ،القاهرة. مركز الكتاب للنشر.
41. محمد صبحي حسانين(1987): القياس و التقويم في تربية البدنية و الرياضة. طبعة الثانية ،دار الفكر العربي.
42. محمد صبحي حسانين (1990): القوام السليم للجميع، القاهرة، دار الفكر العربي.
43. محمد صبحي حسانين و محمد محمود عبد الدائم. (1992): الحديث في كرة السلة، القاهرة ، دار الفكر العربي.
44. محمد صبحي حسانين(1995): أنماط أجسام أبطال الرياضة من الجنسين، القاهرة، دار الفكر العربي.
46. محمد صبحي حسانين (1996): القياس و التقويم في التربية البدنية و الرياضية طبعة الثالثة . القاهرة، دار الفكر العربي .
47. محمد صبحي حسانين(1998): أطلس تصنيف و توصيف أنماط الجسم، طبعة الأولى، القاهرة، مركز الفكر العربي.
48. محمد صبحي حسانين (2000): القياس في تربية البدنية. طبعة الرابعة ، دار الفكر العربي، القاهرة.
49. محمد عبد السلام أحمد (2006) :القياس النفسي و التربوي ، مكتبة النهضة المصرية
50. محمد نصر الدين رضوان(1997): المرجع في القياسات الجسمية، طبعة الأولى، القاهرة، دار الفكر العربي.
51. محمد عبد العزيز سلامة و آخرون(2005): برنامج حاسب آلي لتقييم حكام كرة السلة، مجلة نظريات و تطبيقات كلية التربية الرياضية للبنين باب وقيرة بالإسكندرية - العدد56
52. مصطفى عبد السميع محمد(1998) : تكنولوجيا التعليم - دراسات عربية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ،
53. مروان عبد المجيد إبراهيم (2002): الأسس العلمية و طرق الإحصاء في التربية البدنية و الرياضية الطبعة الأولى، القاهرة، دار الفكر العربي
54. مروان عبد المجيد (2002): النمو البدني والتعلم الحركي ، دار الثقافة للنشر والتوزيع .
55. مفتي إبراهيم حمادة (1996) :التدريب الرياضي للجنسين من الطفولة إلى المراهقة ، دار الفكر العربي
56. ميلاد بشاي(1987): المعجم الطبي الحديث، مكتبة الأنجلو المصرية .

57. ناهد محمود سعد و نيللي رمزي فهميم(2004): طرق تدريس التربية البدنية والرياضية ، .
58. نموري ،عادل حسنين و أبو يوسف ، محمد حازم محمد (2000)النمط الجسمي و شبكة الشكل الجانبي للاعبين المستوى القومي في كرة الماء "دراسة مقارنة" ، المجلة العلمية التربية البدنية و الرياضية ، العدد التاسع عشر ، جامعة الاسكندرية .
59. هزاع بن محمد الهزاع (1997) فسيولوجية الجهد البدني لدى الأطفال و الناشئين ، مكتبة الملك فهد أثناء النشر.
60. وفيقة مصطفى حسن ابو سالم (2007) . تكنولوجيا التعليم و التعلم في التربية البدنية و الرياضية . الاسكندرية : منشأة المعارف.
61. أبو العلا أحمدعبد الفتاح ، محمد صبحي حسنين. (1997). فسيولوجيا ومورفولوجيا الرياضي وطرق القياس و التقويم. القاهرة: دار الفكر العربي.

المصادر و المراجع باللغة الأجنبية

- 62-Battinelli Thomas(2007) :*Physique, Fitness, and Performance*. 2nd Edition, CRC Press, Taylor & Francis Group, New York.
- 63-carpletcamille(1985): nutrition et alimentation et sport , vignot .paris,
- 64-Carter J.E.L(2002) :*The heath-Carter Anthropometric Somatotype Instruction Manual*, Department of Exercise and Nutritional Sciences San Diego State University San Diego, CA. USA.
- 65-Claude Bauer et Pierre Vincenti(2005):le langage pascal appliqué à l'algorithmique.ellipses Edition .paris.
- 66-Costill. DL, Wilmore. JH (2006): *Physiologie du sport et de l'exercice - Adaptations physiologiques à l'exercice physique*, Traduction par Arlette Gratas- Delamarche, Paul Gratas-Delamarche,CaroleGroussard, HassaneZouhal, 3ème édition, De Boeck Université.
- 67-Edgard-thill-Raymondtomas(1993): manuel de l'éducation sportif vignot. France.
- 68-Donis Marshall 2006: Microsoft Visual C# 2005, Paris, Microsoft Press, coll. « Manuel de référence »
- 69-Duquet, W. & Carter, J.E.L. (2001): Somatotyping. In: R. Eston & T. Reilly (Eds.), *Kinanthropometry and Exercise Physiology Laboratory Manual: Tests, procedures and data*. Vol. 1, Anthropometry, Chapt. 2. London: E & F.N. Spon

- 70-Duncan MJ, woodfield L, al-NakeebY(2006):*Anthropometric And Physiological Characteristics Of Junior Elite Volleyball Players*, Br J Sports Med
- 71-Ghislaine quintillan & patrick Dupuis(2000): Informatique et sports collectifs. produits par l'institut du sport et de l'éducation physique , paris
- 72-Izakson (1958): Anatomie humaine et base de la morphologie dynamique et sportive : Moscou, Fiskultura i Sport,
- 73-John Sharp 2010: Microsoft Visual C# 2010, Paris, Microsoft Press, coll. « Étape par Étape »
- 74-Kiess, W., Marcus, C., Wabitsch, M (2004): *Obesity in Childhood and Adolescence*, S. Karger AG, Vol 9, Switzerland.
- 75-Luca Regnicoli, Paolo Pialorsi et Roberto Brunetti(2103):Build Windows 8 Apps with Microsoft Visual C# and Visual Basic, Sebastopol, Microsoft Press, coll. « Step by Step ».
- 76-Mateigka 1921: The testing of physical efficiency. American journal of physical anthropology, n°4.
- 77-Mickey Williams (2002) :Manuel de référence Microsoft Visual C# - Collection Langages et Programmation, Éditions Dunod .
- 78-Missoum(1997): le développement de l'enfant , Manuel de l'éducateur sportif . vignot.
- 79- Richard courtay(1989) :entraînement et performance athlétique , collection sport et connaissance , édition , amphore. paris.
- 80-Sánchez-MunõzCristóbal, Sanz David ZabalaMikel(2007): *Anthropometric Characteristics, Body Composition And Somatotype Of Elite Junior Tennis Players*, British Journal of Sports Medicine.
- 81-TovioJürimäe, jaakJürimäe (2000): *Growth Physical Activity, And Motor Development InPrepubertal Children*, CRC Press, USA
- 82-VizmanosBarbara , Marti-Henneberg Carlos(2003) :*Composition Corporelle et Développement Pubertaire d'un Groupe d'Adolescents Mexicains*, Biométrie humaine et anthropologie

83- Vladimir nicolaitch Platonov(1984): l'entraînement sportif , théorie et méthodologie , traduit du russe par n jonco et dwattez , en collaboration avec j. r. Lacour professeur de médecine de sait -Etienne , édition revue eps , France.

الملحق رقم (01)

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية و الرياضية

أخذنا بآرائكم وعملا بـمخبرتكم في ميدان التدريس و إثراء الموضوع بحثنا تحت عنوان:

" تصميم برنامج آلي لحساب تركيب و نمط الجسم و دوره في عملية الانتقاء

الرياضيين "

نضع تحت تصرفكم هذه الاستمارة لإبداء آرائكم و الإجابة على أسئلتها وهذا خدمة للبحث

العلمي في المجال الرياضي

نرجو من سيادتكم العناية الفائقة في الإجابة على الأسئلة

نشكركم مسبقا و تقبلوا منا فائق التقدير و الاحترام .

تحت إشراف الأستاذ الدكتور :

عطاء الله أحمد

إعداد الطالب :

• عسلي حسين

1 - الشهادة المتحصل عليها ؟

- تقني

- تقني سامي

- شهادة ليسانس

- شهادة ماستر

- شيء آخر

.....

2 - عدد سنوات الخبرة

.....:

3 - هل لديكم فريق رياضي يمثل المؤسسة ؟

نعم لا

إذا اخترت نعم ما هي الرياضة التي تشاركون بها ؟

.....

4 - على ماذا تعتمدون في عملية انتقاء التلاميذ لفريق المؤسسة ؟

رغبة التلميذ

الاختبارات المورفولوجية

الاختبارات البدنية

الاختبارات المهارية

الاختبارات النفسية

شيء آخر

5- هل تقومون بعملية توجيه التلاميذ للرياضة المناسبة نحو النوادي الرياضية؟

نعم لا

إذا كانت الإجابة بنعم على أي أساس تقومون بالتوجيه للتلاميذ للرياضة المناسبة؟

مواصفات مورفولوجية

الاختبارات البدنية

الاختبارات المهارية

الاختبارات النفسية

شيء آخر

6- هل يتم تقنين الاختبارات المستعملة في عملية التوجيه؟

نعم لا

7- كيف يتم حساب الدرجات في حالة اعتمادكم على الاختبارات المقننة؟

استعمال وسائل تكنولوجية

حساب يدوي

شيء آخر

إذا كنت تعتمد على الحساب اليدوي فما هي الأسباب التي حالت دون استعمال الوسائل التكنولوجية ؟

نقص الوسائل التكنولوجية التي تُخدم عملية الانتقاء

عدم ربط مجال الانتقاء بالمجال الإلكتروني و البرمجة الآلية

شيء آخر

8- في حالة اعتمادكم على الوسائل التكنولوجية ففي أي اختبارات توظفونها ؟

الاختبارات المورفولوجية

الاختبارات البدنية

الاختبارات المهارية

الاختبارات النفسية

9- في حالة اعتمادكم على الاختبارات المورفولوجية فما هي هذه الاختبارات ؟

الطول و الوزن

مؤشر كتلة الجسم

الكتل الجسمية

درجات و نوع النمط الجسمي

.....اختبارات أخرى،

10- اذا كنت تعتمد على الوسائل التكنولوجية فاذا ذكر نوع هذه الوسيلة

برنامج اكسال Excel

برنامج معتمد دوليا الاسم

الوظيفة

تصميم برنامج خاص بك الاسم.....

الوظيفة.....

وسيلة أخرى.....

11 - هل تواجهكم عراقيل أثناء عملية الانتقاء ؟

نعم لا

12 - إذا كانت الإجابة بنعم فما هو السبب ؟

نقص التكوين
 قلة المراجع و البحوث العلمية
 نقص الندوات و الملتقيات

شيء آخر.....

13- هل سبق أن قام نادي رياضي بعملية الانتقاء داخل مؤسساتكم التربوية ؟

نعم لا

الملحق رقم (02)

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية و الرياضية

أخذنا بآرائكم وعملا بـمخبرتكم في ميدان التدريب و إثراء الموضوع بحثنا تحت عنوان:

" تصميم برنامج آلي لحساب تركيب و نمط الجسم و دوره في عملية الانتقاء

الرياضيين "

نضع تحت تصرفكم هذه الاستمارة لإبداء بآرائكم و الإجابة على أسئلتها وهذا خدمة للبحث

العلمي في المجال الرياضي

نرجو من سيادتكم العناية الفائقة في الإجابة على الأسئلة

نشكركم مسبقا و تقبلوا منا فائق التقدير و الاحترام .

تحت إشراف الأستاذ الدكتور :

عطاء الله أحمد

إعداد الطالب :

• عسلي حسين

1 - الشهادة المتحصل عليها ؟

- تقني

- تقني سامي

-مستشار

- لاعب سابق

- شيء آخر

.....
.....

2 - عدد سنوات الخبرة

.....:

3 - على أي فئة تشرف في التدريب ؟

أشبال أصاغر

أكابر أواسط

4 - على ماذا تعتمد في عملية الانتقاء ؟

الملاحظة

الاختبارات المورفولوجية

الاختبارات البدنية

الاختبارات المهارية

الاختبارات النفسية

شيء آخر

5- هل يتم تقنين الاختبارات المستعملة في عملية الانتقاء؟

- نعم

- لا

6- كيف يتم حساب الدرجات في حالة اعتمادكم على الاختبارات المقننة؟

استعمال وسائل تكنولوجية

حساب يدوي

شيء آخر

7- إذا كنت تعتمد على الحساب اليدوي فما هي الأسباب التي حالت دون استعمال الوسائل التكنولوجية؟

نقص الوسائل التكنولوجية التي تخدم عملية الانتقاء

عدم ربط مجال الانتقاء بالمجال الإلكتروني و البرمجة الآلية

شيء آخر

8- في حالة اعتمادكم على الوسائل التكنولوجية ففي أي اختبارات توظفونها؟

الاختبارات المورفولوجية

الاختبارات البدنية

الاختبارات المهنية

9- في حالة اعتمادكم على الاختبارات المورفولوجية فما هي هذه الاختبارات ؟

الطول و الوزن

مؤشر كتلة الجسم

الكتل الجسمية

درجات و نوع النمط الجسمي

..... / اختبارات أخرى

10- اذا كنت تعتمد على الوسائل التكنولوجية فاذا ذكر نوع هذه الوسيلة

برنامج اكسال Excel

..... الاسم البرنامج معتمد دوليا

..... الوظيفة

..... الاسم تصميم برنامج خاص بك

..... الوظيفة

..... وسيلة أخرى

11 - ما هي المرحلة العمرية التي تنتقون فيها اللاعبين ؟

6 - 9 سنوات

9 - 13 سنة

13 - 16 سنة

12 ما هو المكان المناسب الذي تتقون فيه اللاعبين ؟

- المؤسسات التربوية

- الألعاب و الدورات الرياضية

- القاعات و النوادي الرياضية الأخرى

- شيء آخر

Etat morphologique des athlètes de l'équipe nationale Volly Ball cadets 2013

Nom et Prénom	Taille	Poids	Masse adipeuse	Masse Musculaire	Masse osseuse	Surface De corps	Endomorphie	Mesomorphie	Ectomorphie	Somatotypie
Dif Lamine	192,20	91,30	16,92	36,62	12,99	2,23	3,00	2,50	2,50	central
Hadroug larbi	190,50	72,20	7,36	36,87	12,95	2,07	1,50	2,50	5,00	ecto-mesomorphie
Chadad Mahdi	190,50	84,40	9,73	38,92	12,27	2,14	2,00	2,50	3,00	ectomorphie équilibré
Ait salem Walid	186,00	86,30	17,85	37,19	11,65	2,12	3,00	4,00	2,00	meso-endomorphie
Bensidhoum	184,50	75,80	12,44	31,10	11,00	2,00	2,50	2,50	3,50	ectomorphie équilibré
Saiah Ahmed Islam	196,00	76,80	12,50	32,31	15,72	2,12	2,50	1,50	5,00	ecto-endomorphie
Hamaimi Mohamed	192,00	68,00	6,36	26,44	11,53	2,00	1,00	1,00	6,00	ectomorphie équilibré
Bouyoucef Sofiane	200,00	74,32	6,84	34,06	12,79	2,14	1,00	1,00	6,00	ecto-mesomorphie
Sennoune Rabah	186,50	68,80	8,67	30,72	10,12	1,95	2,00	1,00	4,50	ecto-endomorphie
Dekkiche Akram	192,50	78,90	9,17	40,23	11,81	2,11	2,00	2,50	4,50	ectomorphie équilibré
Djaidi Toufik	192,10	99,20	20,35	44,88	13,85	2,31	4,00	4,00	2,00	endo-meso ou meso-endomorphie
Henneni Anis	184,00	77,90	9,88	39,88	12,67	2,01	2,00	4,00	3,00	meso-ectomorphie

Etat Morphologique Des Athlètes (équipe National du judo cadets) Année 2013

Nom et Prénom	Taille	Poids	Masse Grasse	Masse Musculaire	Masse osseuse	Surface De corps	Endomorphy	Mesomorphy	Ectomorphy	Somatotype
Hadded ahmed	179,5	64,6	5,49	34,55	11,17	1,94	1,5		4	Ecto-mesomorphie
Deni ryadde	163,5	49,5	4,82	23,86	8,94	1,53	1,5		4	Ecto-mesomorphie
waiil el zine	172,2	54,9	5,45	26,92	10,2	1,67	1		4,5	Ecto-mesomorphie
chioukh salah	164	58,8	4,8	30,15	8,97	1,62	1,5		2	Ectomorphie équilibré
Nachtouli walid	178	79,1	10,56	41,53	11,38	1,97	3		2	Meso-endomorphie
Saddet lokmane	174	75	8,78	36,76	10	1,89	2		1,5	Ectomorphie équilibré
fizi kamel	179,9	90,8	9,61	46,12	14,08	2,1	2,5		1	Meso-endomorphie

Etat Morphologique Des Athlètes (équipe National Basket Ball) Année 2013

Nom et Prénom	Taille	Poids	Masse Grasse	Masse Musculaire	Masse osseuse	Surface De corps	Endomorphy	Mesomorphy	Ectomorphy	Somatotype
Tagguai Ahmed	184,60	93,70	24,32	36,44	12,46	2,18	5,50	4,00	1,00	endo-mesomorphie
Boukhalfe Ishak	174,30	60,30	8,35	26,83	9,96	1,74	3,00	3,00	4,00	ectomorphie équilibré
Chebour Abdelouahab	178,90	75,20	13,07	32,65	12,08	1,84	3,50	4,00	2,50	meso-endomorphie
Aichour Ibrahim	181,90	66,70	12,70	24,81	12,77	1,88	3,00	3,50	4,50	ectomorphie équilibré
Anssr Med Yazid	179,40	74,30	13,58	32,34	11,71	1,93	3,50	4,00	2,50	meso-endomorphie
Bouadjadja Anis	186,90	74,30	13,36	30,11	11,55	2,01	3,00	2,00	4,00	ecto-endomorphie
Ammam Fatah	186,70	76,40	14,33	33,96	13,28	2,03	3,50	3,00	3,50	équilibré
Handel Aymen	193,10	105,20	32,97	33,08	14,83	2,38	6,00	4,00	1,50	endo-mesomorphie
Azeb Yanis	191,70	109,80	36,78	34,67	13,82	2,41	6,50	4,00	1,00	endo-mesomorphie
Bounekraf Abdelmoumen	185,20	70,00	12,69	29,21	12,84	1,95	2,50	3,50	4,50	ecto-mesomorphie
Djahnit Sofiane	185,90	75,40	14,67	30,03	12,22	2,01	3,50	2,50	3,50	ecto-meso ou meso-ecto
Belhacen Abdelslam	186,70	88,90	21,52	33,63	14,52	2,15	4,50	4,50	2,00	endo-meso ou meso-endo
Daifellah Salim	193,00	73,70	11,71	30,03	12,94	2,06	2,00	1,00	5,00	ecto-endomorphie
Ketfi Ibrahim	194,00	74,30	9,86	34,92	13,10	2,08	2,00	1,50	5,00	ecto-endomorphie
Mehnaoui Abdelhak	181,60	69,10	8,85	29,09	10,91	1,90	2,00	2,00	4,00	ectomorphie équilibré
Lebtahi Zohir	196,50	71,10	11,76	31,17	13,00	2,07	3,00	1,00	6,00	ecto-endomorphie
Màatoub Zakaria	199,20	100,40	30,93	32,80	15,30	2,39	5,00	0,50	3,00	endo-ectomorphie
Maghnoudj Hossem	193,00	76,40	14,39	31,18	12,94	2,09	3,50	1,50	4,50	ecto-endomorphie

Etat Morphologique Des Athlètes (équipe National Basket Ball) Année 2013

الملحق رقم (03)

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية و الرياضية

استمارة تحكيم البرنامج الآلي موجهة للسادة المهندسين و المختصين في مجال الاعلام الآلي

عنوان الدراسة

تصميم برنامج آلي لحساب تركيب و نمط الجسم لرياضيي النخبة 13-16 سنة ذكور
لتخصصات (الجودو ، كرة السلة ، كرة الطائرة) كأساس للانتقاء و التوجيه الرياضي

بهدف انجاز رسالة الدكتوراه في التربية البدنية تخصص علم الحركة و حركية الانسان لسنة 2014-2015 نضع تحت تصرفكم هذه الاستمارة الاستبائية المرفقة بقرص (CD) للبرنامج الآلي المقترح راجين من سيادتكم الادلاء بملاحظاتكم و اقتراحاتكم .

مميزات البرنامج الآلي المقترح:

لغة البرمجة: Microsoft visual studio 2008→(C#) visual C sharp .

قاعدة البيانات:

Data base →MySQL (Wamp Server)

(John,2010),(Loca and Paolo,2013),(Donis,2005),(Mickey,2002)

بيئة عمل برنامج الآلي :

32 bit ,64 bit Windows (XP , Windows 7)

حجم البرنامج الآلي : 2 ,45 MB

..... الاسم و اللقب:

..... الدرجة العلمية:

..... التخصص:

..

الملاحظات:

.....
.....
.....
.....

الاقتراحات:

.....
.....
.....
.....
.....

التوقيع

.

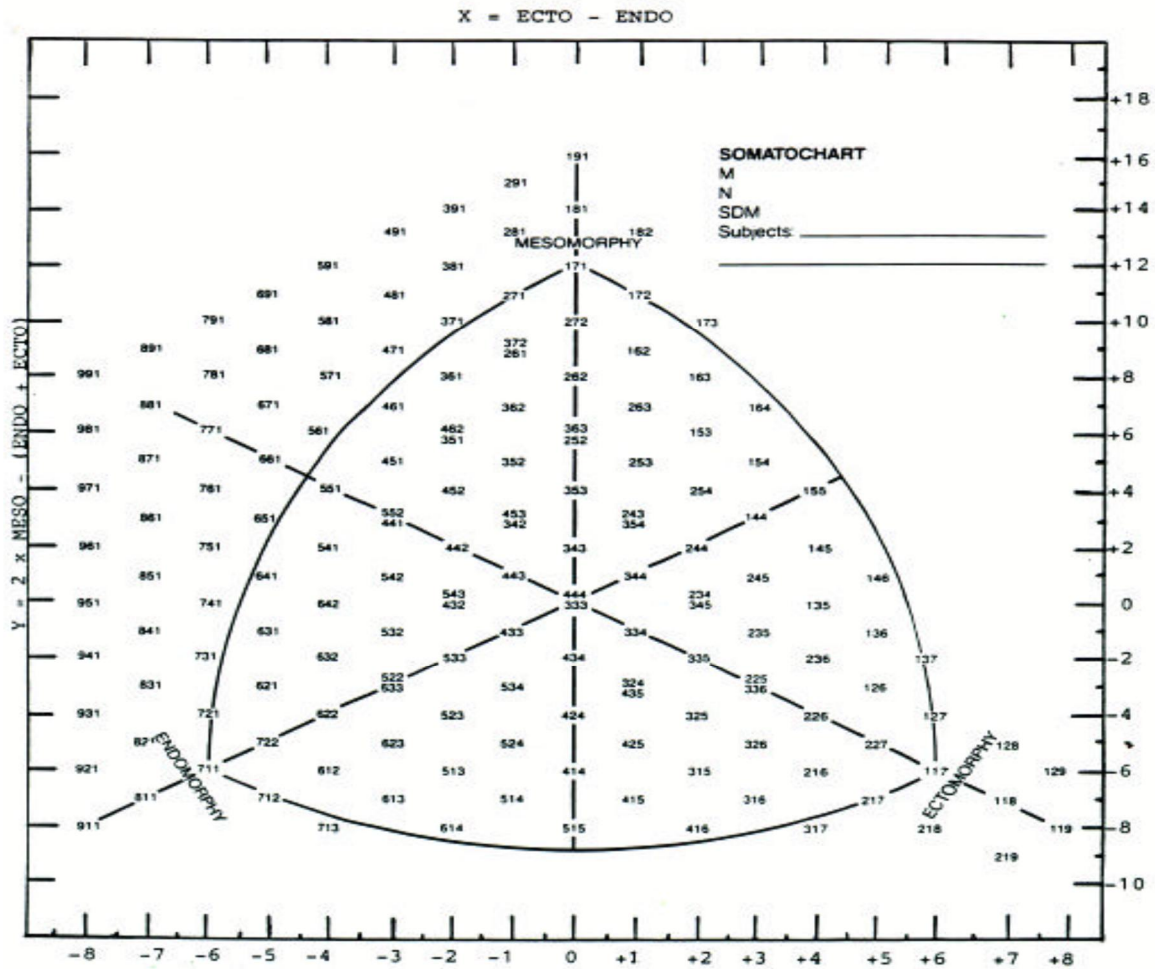
الملحق رقم (04)

استمارة تقويم النمط الأنثروبومتري (لهيت - كارتر)

HEATH-CARTER SOMATOTYPE RATING FORM	
NAME <u>A.W.</u>	AGE <u>20yr 5mo</u> SEX: <u>♂</u> F NO: <u>593</u>
OCCUPATION <u>Student</u>	ETHNIC GROUP <u>Black</u> DATE <u>10 April, 1980</u>
PROJECT <u>Track Sprinters</u>	MEASURED BY: <u>J.C.</u>
Skinfolds mm Triceps = <u>6+</u> Subscapular = <u>7+</u> Supraspinale = <u>4+</u> SUM 3 SKINFOLDS = <u>18+</u> Cell = <u>5-2</u>	SUM 3 SKINFOLDS (mm) Upper Limit 10.9 14.9 18.9 22.9 26.9 31.2 35.8 40.7 46.2 52.2 58.7 65.7 73.2 81.2 89.7 98.9 108.9 119.7 131.2 143.7 157.2 171.9 187.9 204.0 Mid-point 9.0 13.0 <u>17.0</u> 21.0 25.0 29.0 33.5 38.0 43.5 49.0 55.5 62.0 69.5 77.0 85.5 94.0 104.0 114.0 125.5 137.0 150.5 164.0 180.0 196.0 Lower Limit 7.0 11.0 15.0 19.0 23.0 27.0 31.3 35.9 40.8 46.3 52.3 58.8 65.8 73.3 81.3 89.8 99.0 109.0 119.0 131.3 143.8 157.3 172.0 188.0 $\pm \left(\frac{170.18}{ht^2 - 720.3} \right) = \pm 0.3 \text{mm (height corrected skinfolds)}$ Endomorphy 1 <u>1 1/2</u> 2 2 1/2 3 3 1/2 4 4 1/2 5 5 1/2 6 6 1/2 7 7 1/2 8 8 1/2 9 9 1/2 10 10 1/2 11 11 1/2 12
Height cm <u>178.5</u> Humeral width cm <u>9.5</u> Femur width cm <u>9.7</u> Biceps girth <u>32.9</u> ± 1 <u>39.3</u> Calf girth <u>37.6</u> ± 1 <u>37.1</u>	129.7 143.3 157.0 171.2 185.8 198.8 212.4 226.4 240.7 255.2 270.0 285.0 299.9 315.0 330.2 345.4 360.7 376.1 391.5 407.0 422.5 438.0 453.5 469.0 484.5 499.9 515.4 530.9 546.4 561.9 577.4 592.9 608.4 623.9 639.4 654.9 670.4 685.9 701.4 716.9 732.4 747.9 763.4 778.9 794.4 809.9 825.4 840.9 856.4 871.9 887.4 902.9 918.4 933.9 949.4 964.9 980.4 995.9 1011.4 1026.9 1042.4 1057.9 1073.4 1088.9 1104.4 1119.9 1135.4 1150.9 1166.4 1181.9 1197.4 1212.9 1228.4 1243.9 1259.4 1274.9 1290.4 1305.9 1321.4 1336.9 1352.4 1367.9 1383.4 1398.9 1414.4 1429.9 1445.4 1460.9 1476.4 1491.9 1507.4 1522.9 1538.4 1553.9 1569.4 1584.9 1600.4 1615.9 1631.4 1646.9 1662.4 1677.9 1693.4 1708.9 1724.4 1739.9 1755.4 1770.9 1786.4 1801.9 1817.4 1832.9 1848.4 1863.9 1879.4 1894.9 1910.4 1925.9 1941.4 1956.9 1972.4 1987.9 2003.4 2018.9 2034.4 2049.9 2065.4 2080.9 2096.4 2111.9 2127.4 2142.9 2158.4 2173.9 2189.4 2204.9 2220.4 2235.9 2251.4 2266.9 2282.4 2297.9 2313.4 2328.9 2344.4 2359.9 2375.4 2390.9 2406.4 2421.9 2437.4 2452.9 2468.4 2483.9 2499.4 2514.9 2530.4 2545.9 2561.4 2576.9 2592.4 2607.9 2623.4 2638.9 2654.4 2669.9 2685.4 2700.9 2716.4 2731.9 2747.4 2762.9 2778.4 2793.9 2809.4 2824.9 2840.4 2855.9 2871.4 2886.9 2902.4 2917.9 2933.4 2948.9 2964.4 2979.9 2995.4 3010.9 3026.4 3041.9 3057.4 3072.9 3088.4 3103.9 3119.4 3134.9 3150.4 3165.9 3181.4 3196.9 3212.4 3227.9 3243.4 3258.9 3274.4 3289.9 3305.4 3320.9 3336.4 3351.9 3367.4 3382.9 3398.4 3413.9 3429.4 3444.9 3460.4 3475.9 3491.4 3506.9 3522.4 3537.9 3553.4 3568.9 3584.4 3599.9 3615.4 3630.9 3646.4 3661.9 3677.4 3692.9 3708.4 3723.9 3739.4 3754.9 3770.4 3785.9 3801.4 3816.9 3832.4 3847.9 3863.4 3878.9 3894.4 3909.9 3925.4 3940.9 3956.4 3971.9 3987.4 4002.9 4018.4 4033.9 4049.4 4064.9 4080.4 4095.9 4111.4 4126.9 4142.4 4157.9 4173.4 4188.9 4204.4 4219.9 4235.4 4250.9 4266.4 4281.9 4297.4 4312.9 4328.4 4343.9 4359.4 4374.9 4390.4 4405.9 4421.4 4436.9 4452.4 4467.9 4483.4 4498.9 4514.4 4529.9 4545.4 4560.9 4576.4 4591.9 4607.4 4622.9 4638.4 4653.9 4669.4 4684.9 4700.4 4715.9 4731.4 4746.9 4762.4 4777.9 4793.4 4808.9 4824.4 4839.9 4855.4 4870.9 4886.4 4901.9 4917.4 4932.9 4948.4 4963.9 4979.4 4994.9 5010.4 5025.9 5041.4 5056.9 5072.4 5087.9 5103.4 5118.9 5134.4 5149.9 5165.4 5180.9 5196.4 5211.9 5227.4 5242.9 5258.4 5273.9 5289.4 5304.9 5320.4 5335.9 5351.4 5366.9 5382.4 5397.9 5413.4 5428.9 5444.4 5459.9 5475.4 5490.9 5506.4 5521.9 5537.4 5552.9 5568.4 5583.9 5599.4 5614.9 5630.4 5645.9 5661.4 5676.9 5692.4 5707.9 5723.4 5738.9 5754.4 5769.9 5785.4 5800.9 5816.4 5831.9 5847.4 5862.9 5878.4 5893.9 5909.4 5924.9 5940.4 5955.9 5971.4 5986.9 6002.4 6017.9 6033.4 6048.9 6064.4 6079.9 6095.4 6110.9 6126.4 6141.9 6157.4 6172.9 6188.4 6203.9 6219.4 6234.9 6250.4 6265.9 6281.4 6296.9 6312.4 6327.9 6343.4 6358.9 6374.4 6389.9 6405.4 6420.9 6436.4 6451.9 6467.4 6482.9 6498.4 6513.9 6529.4 6544.9 6560.4 6575.9 6591.4 6606.9 6622.4 6637.9 6653.4 6668.9 6684.4 6699.9 6715.4 6730.9 6746.4 6761.9 6777.4 6792.9 6808.4 6823.9 6839.4 6854.9 6870.4 6885.9 6901.4 6916.9 6932.4 6947.9 6963.4 6978.9 6994.4 7009.9 7025.4 7040.9 7056.4 7071.9 7087.4 7102.9 7118.4 7133.9 7149.4 7164.9 7180.4 7195.9 7211.4 7226.9 7242.4 7257.9 7273.4 7288.9 7304.4 7319.9 7335.4 7350.9 7366.4 7381.9 7397.4 7412.9 7428.4 7443.9 7459.4 7474.9 7490.4 7505.9 7521.4 7536.9 7552.4 7567.9 7583.4 7598.9 7614.4 7629.9 7645.4 7660.9 7676.4 7691.9 7707.4 7722.9 7738.4 7753.9 7769.4 7784.9 7800.4 7815.9 7831.4 7846.9 7862.4 7877.9 7893.4 7908.9 7924.4 7939.9 7955.4 7970.9 7986.4 8001.9 8017.4 8032.9 8048.4 8063.9 8079.4 8094.9 8110.4 8125.9 8141.4 8156.9 8172.4 8187.9 8203.4 8218.9 8234.4 8249.9 8265.4 8280.9 8296.4 8311.9 8327.4 8342.9 8358.4 8373.9 8389.4 8404.9 8420.4 8435.9 8451.4 8466.9 8482.4 8497.9 8513.4 8528.9 8544.4 8559.9 8575.4 8590.9 8606.4 8621.9 8637.4 8652.9 8668.4 8683.9 8699.4 8714.9 8730.4 8745.9 8761.4 8776.9 8792.4 8807.9 8823.4 8838.9 8854.4 8869.9 8885.4 8900.9 8916.4 8931.9 8947.4 8962.9 8978.4 8993.9 9009.4 9024.9 9040.4 9055.9 9071.4 9086.9 9102.4 9117.9 9133.4 9148.9 9164.4 9179.9 9195.4 9210.9 9226.4 9241.9 9257.4 9272.9 9288.4 9303.9 9319.4 9334.9 9350.4 9365.9 9381.4 9396.9 9412.4 9427.9 9443.4 9458.9 9474.4 9489.9 9505.4 9520.9 9536.4 9551.9 9567.4 9582.9 9598.4 9613.9 9629.4 9644.9 9660.4 9675.9 9691.4 9706.9 9722.4 9737.9 9753.4 9768.9 9784.4 9799.9 9815.4 9830.9 9846.4 9861.9 9877.4 9892.9 9908.4 9923.9 9939.4 9954.9 9970.4 9985.9 10001.4 10016.9 10032.4 10047.9 10063.4 10078.9 10094.4 10109.9 10125.4 10140.9 10156.4 10171.9 10187.4 10202.9 10218.4 10233.9 10249.4 10264.9 10280.4 10295.9 10311.4 10326.9 10342.4 10357.9 10373.4 10388.9 10404.4 10419.9 10435.4 10450.9 10466.4 10481.9 10497.4 10512.9 10528.4 10543.9 10559.4 10574.9 10590.4 10605.9 10621.4 10636.9 10652.4 10667.9 10683.4 10698.9 10714.4 10729.9 10745.4 10760.9 10776.4 10791.9 10807.4 10822.9 10838.4 10853.9 10869.4 10884.9 10900.4 10915.9 10931.4 10946.9 10962.4 10977.9 10993.4 11008.9 11024.4 11039.9 11055.4 11070.9 11086.4 11101.9 11117.4 11132.9 11148.4 11163.9 11179.4 11194.9 11210.4 11225.9 11241.4 11256.9 11272.4 11287.9 11303.4 11318.9 11334.4 11349.9 11365.4 11380.9 11396.4 11411.9 11427.4 11442.9 11458.4 11473.9 11489.4 11504.9 11520.4 11535.9 11551.4 11566.9 11582.4 11597.9 11613.4 11628.9 11644.4 11659.9 11675.4 11690.9 11706.4 11721.9 11737.4 11752.9 11768.4 11783.9 11799.4 11814.9 11830.4 11845.9 11861.4 11876.9 11892.4 11907.9 11923.4 11938.9 11954.4 11969.9 11985.4 12000.9 12016.4 12031.9 12047.4 12062.9 12078.4 12093.9 12109.4 12124.9 12140.4 12155.9 12171.4 12186.9 12202.4 12217.9 12233.4 12248.9 12264.4 12279.9 12295.4 12310.9 12326.4 12341.9 12357.4 12372.9 12388.4 12403.9 12419.4 12434.9 12450.4 12465.9 12481.4 12496.9 12512.4 12527.9 12543.4 12558.9 12574.4 12589.9 12605.4 12620.9 12636.4 12651.9 12667.4 12682.9 12698.4 12713.9 12729.4 12744.9 12760.4 12775.9 12791.4 12806.9 12822.4 12837.9 12853.4 12868.9 12884.4 12899.9 12915.4 12930.9 12946.4 12961.9 12977.4 12992.9 13008.4 13023.9 13039.4 13054.9 13070.4 13085.9 13101.4 13116.9 13132.4 13147.9 13163.4 13178.9 13194.4 13209.9 13225.4 13240.9 13256.4 13271.9 13287.4 13302.9 13318.4 13333.9 13349.4 13364.9 13380.4 13395.9 13411.4 13426.9 13442.4 13457.9 13473.4 13488.9 13504.4 13519.9 13535.4 13550.9 13566.4 13581.9 13597.4 13612.9 13628.4 13643.9 13659.4 13674.9 13690.4 13705.9 13721.4 13736.9 13752.4 13767.9 13783.4 13798.9 13814.4 13829.9 13845.4 13860.9 13876.4 13891.9 13907.4 13922.9 13938.4 13953.9 13969.4 13984.9 14000.4 14015.9 14031.4 14046.9 14062.4 14077.9 14093.4 14108.9 14124.4 14139.9 14155.4 14170.9 14186.4 14201.9 14217.4 14232.9 14248.4 14263.9 14279.4 14294.9 14310.4 14325.9 14341.4 14356.9 14372.4 14387.9 14403.4 14418.9 14434.4 14449.9 14465.4 14480.9 14496.4 14511.9 14527.4 14542.9 14558.4 14573.9 14589.4 14604.9 14620.4 14635.9 14651.4 14666.9 14682.4 14697.9 14713.4 14728.9 14744.4 14759.9 14775.4 14790.9 14806.4 14821.9 14837.4 14852.9 14868.4 14883.9 14899.4 14914.9 14930.4 14945.9 14961.4 14976.9 14992.4 15007.9 15023.4 15038.9 15054.4 15069.9 15085.4 15100.9 15116.4 15131.9 15147.4 15162.9 15178.4 15193.9 15209.4 15224.9 15240.4 15255.9 15271.4 15286.9 15302.4 15317.9 15333.4 15348.9 15364.4 15379.9 15395.4 15410.9 15426.4 15441.9 15457.4 15472.9 15488.4 15503.9 15519.4 15534.9 15550.4 15565.9 15581.4 15596.9 15612.4 15627.9 15643.4 15658.9 15674.4 15689.9 15705.4 15720.9 15736.4 15751.9 15767.4 15782.9 15798.4 15813.9 15829.4 15844.9 15860.4 15875.9 15891.4 15906.9 15922.4 15937.9 15953.4 15968.9 15984.4 16000.4 16015.9 16031.4 16046.9 16062.4 16077.9 16093.4 16108.9 16124.4 16139.9 16155.4 16170.9 16186.4 16201.9 16217.4 16232.9 16248.4 16263.9 16279.4 16294.9 16310.4 16325.9 16341.4 16356.9 16372.4 16387.9 16403.4 16418.9 16434.4 16449.9 16465.4 16480.9 16496.4 16511.9 16527.4 16542.9 16558.4 16573.9 16589.4 16604.9 16620.4 16635.9 16651.4 16666.9 16682.4 16697.9 16713.4 16728.9 16744.4 16759.9 16775.4 16790.9 16806.4 16821.9 16837.4 16852.9 16868.4 16883.9 16899.4 16914.9 16930.4 16945.9 16961.4 16976.9 16992.4 17007.9 17023.4 17038.9 17054.4 17069.9 17085.4 17100.9 17116.4 17131.9 17147.4 17162.9 17178.4 17193.9 17209.4 17224.9 17240.4 17255.9 17271.4 17286.9 17302.4 17317.9 17333.4 17348.9 17364.4 17379.9 17395.4 17410.9 17426.4 17441.9 17457.4 17472.9 17488.4 17503.9 17519.4 17534.9 17550.4 17565.9 17581.4 17596.9 17612.4 17627.9 17643.4 17658.9 17674.4 17689.9 17705.4 17720.9 17736.4 17751.9 17767.4 17782.9 17798.4 17813.9 17829.4 17844.9 17860.4 17875.9 17891.4 17906.9 17922.4 17937.9 17953.4 17968.9 17984.4 18000.4 18015.9 18031.4 18046.9 18062.4 18077.9 18093.4 18108.9 18124.4 18139.9 18155.4 18170.9 18186.4 18201.9 18217.4 18232.9 18248.4 18263.9 18279.4 18294.9 18310.4 18325.9 18341.4 18356.9 18372.4 18387.9 18403.4 18418.9 18434.4 18449.9 18465.4 18480.9 18496.4 18511.9 18527.4 18542.9 18558.4 18573.9 18589.4 18604.9 18620.4 18635.9 18651.4 18666.9 18682.4 18697.9 18713.4 18728.9 18744.4 18759.9 18775.4 18790.9 18806.4 18821.9 18837.4 18852.9 18868.4 18883.9 18899.4 18914.9 18930.4 18945.9 18961.4 18976.9 18992.4 19007.9 19023.4 19038.9 19054.4 19069.9 19085.4 19100.9 19116.4 19131.9 19147.4 19162.9 19178.4 19193.9 19209.4 19224.9 19240.4 19255.9 19271.4 19286.9 19302.4 19317.9 19333.4 19348.9 19364.4 19379.9 19395.4 19410.9 19426.4 19441.9 19457.4 19472.9 19488.4 19503.9 19519.4 19534.9 19550.4 19565.9 19581.4 19596.9 19612.4 19627.9 19643.4 19658.9 19674.4 19689.9 19705.4 19720.9 19736.4 19751.9 19767.4 19782.9 19798.4 19813.9 19829.4 19844.9 19860.4 19875.9 19891.4 19906.9 19922.4 19937.9 19953.4 19968.9 19984.4 20000.4 20015.9 20031.4 20046.9 20062.4 20077.9 20093.4 20108.9 20124.4 20139.9 20155.4 20170.9 20186.4 20201.9 20217.4 20232.9 20248.4 20263.9 20279.4 20294.9 20310.4 20325.9 20341.4 20356.9 20372.4 20387.9 20403.4 20418.9 20434.4 20449.9 20465.4 20480.9 20496.4 20511.9 20527.4 20542.9 20558.4 20573.9 20589.4 20604.9 20620.4 20635.9 20651.4 20666.9 20682.4 20697.9 20713.4 20728.9 20744.4 20759.9 20775.4 20790.9 20806.4 20821.9 20837.4 20852.9 20868.4 20883.9 20899.4 20914.9 20930.4 20945.9 20961.4 20976.9 20992.4 21007.9 21023.4 21038.9 21054.4 21069.9 21085.4 21100.9 21116.4 21131.9 21147.4 21162.9 21178.4 21193.9 21209.4 21224.9 21240.4 21255.9 21271.4 21286.9 21302.4 21317.9 21333.4 21348.9 21364.4 21379.9 21395.4 21410.9 21426.4 21441.9 21457.4 21472.9 21488.4 21503.9 21519.4 21534.9 21550.4 21565.9 21581.4 21596.9 21612.4 21627.9 21643.4 21658.9 21674.4 21689.9 21705.4 21720.9 21736.4 21751.9 21767.4 21782.9 21798.4 21813.9 21829.4 21844.9 21860.4 21875.9 21891.4 21906.9 21922.4 21937.9 21953.4 21968.9 21984.4 21999.9 22015.4 22030.9 22046.4 22061.9 22077.4 22092.9 22108.4 22123.9 22139.4 22154.9 22170.4 22185.9 22201.4 22216.9 22232.4 22247.9 22263.4 22278.9 22294.4 22309.9 22325.4 22340.9 22356.4 22371.9 22387.4 22402.9 22418.4 22433.9 22449.4 22464.9 22480.4 22495.9 22511.4 22526.9 22542.4 22557.9 22573.4 22588.9 22604.4 22619.9 22635.4 22650.9 22666.4 22681.9 22697.4 22712.9 22728.4 22743.9 22759.4 22774.9 22790.4 22805.9 22821.4 22836.9 22852.4 22867.9 22883.4 22898.9 22914.4 22929.9 22945.4 22960.9 22976.4 22991.9 23007.4 23022.9 23038.4 23053.9 23069.4 23084.9 23100.4 23115.9 23131.4 23146.9 23162.4 23177.9 23193.4 23208.9

الملحق رقم (05)

خارطة النمط الجسمي لشيلدون



ملخص البحث

تهدف هذه الدراسة إلى تصميم برنامج آلي لحساب تركيب ونمط الجسم لرياضيي النخبة 13-16 سنة ذكور (الجودو، كرة السلة، كرة الطائرة) كأساس للانتقاء و التوجيه الرياضيين، معتمدين في ذلك على معادلات ماتيكما و طريقة هيت - كارتر في تغذية البرنامج الآلي .
وانطلاقا من هذا أجرينا دراسة مسحية وصفية على عينة بحث قدرها 33 رياضي من فرق النخبة موزعين على التخصصات التالية: 7مصارعين جودو ، 12 لاعب كرة الطائرة و 14 لاعب كرة السلة تم اختيارهم بالطريقة العمدية (المقصودة) .

وقد استعملنا الحقيبة الأنتروبومترية و لغة البرمجة (C#) visual C sharp و برنامج Wamp Server لتصميم قاعدة البيانات ، كأدوات رئيسية في البحث.
ومن أهم ما توصلنا إليه في هذه الدراسة من نتائج هو صلاحية البرنامج الآلي المقترح في حساب تركيب ونمط الجسم و فعاليته في تسهيل عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي من الجانب المورفولوجي، وهد بفضل ربطه بقاعدة بيانات غنية بنتائج تركيب ونمط الجسم لرياضيين النخبة، كما توصلنا إلى وجود فروق إحصائية في تركيب و مكونات نمط الجسم بين فرق النخبة 13-16 سنة ذكور لتخصصات (الجودو، كرة السلة، كرة الطائرة) مما يدل على أن لكل نشاط رياضي مواصفاته المورفولوجية الخاصة به.

و كدراسة مستقبلية سنحاول اكمال هذه الدراسة بربط البرنامج الآلي بالمجال الالكتروني لتصميم آلة أوتوماتيكية تعمل على اجراء القياسات الأنتروبومترية و نقلها مباشرة إلى البرنامج الآلي الذي تم تصميمه لتحليلها و معالجتها ، وبذلك سنحصل على نتائج تركيب و نمط الجسم عن طريق الضغط على زر الدخول في لوحة مفاتيح الحاسوب فقط.

الكلمات المفتاحية : البرنامج الآلي ، تركيب الجسم ، نمط الجسم ، الانتقاء ، التوجيه .

Résumé

L'objectif de présent travail est un conception d'un logiciel a base des équation de Mateigka et méthode de Heath - carter pour calculer la composition corporel et la somatotypie des athlètes de l'élites (judo, volley Ball, basket Ball) 13-16 ans comme une base de sélection et l'orientation des sportives

à partir de cela nous avons adopté une approche descriptive sur un échantillon de 33 athlètes de l'élite (garçons) âge 13-16 ans des équipes par les disciplines suivantes 7 judoka, 12 joueur de volley Ball et 14 joueur de basket-ball qui ont été choisi d'une manière délibérée.

Nous avons utilisé la trous anthropométrique et la langage de programmation « visual C charp C++ », et le logiciel de « start wamp server » pour concept la base de données , comme des moyens principale de notre recherche .

Et les résultats de ce travail :

- c'est l'efficacité du logiciel pour calculer la composition corporel et la somatotypie et son rôle dans la sélection et l'orientation sportive d'un aspect morphologique grâce à une base de données riches des résultats de composition corporel et la somatotypie des athlètes de l'élites (judo, volley Ball, basket Ball) 13-16 ans .
- différences statistiques de la composition corporel et la somatotypie entre l'échantillons de la recherche et dans les prochaines études nous allons essayer de lier le logiciel concepté avec une machine électronique effectué des mesures anthropométrique et transfert les données automatiquement dans le logiciel concepté , et nous se obtenons des résultats par un simple appuyer sur le(Bouton Entré).

Mot clé :

Le logiciel, la composition corporel , la somatotypie , la sélection , l'orientation

Abstract

This study objective of concept for a software based Mateigka equation and method of Heath and carter to calculate body composition and somatotype of elite athletes (judo, volleyball courts, basketball Ball) 13-16 years as a basis of selection and orientation of sports.

And from this we made a descriptive survey of the research sample of 33 elite athletes (boys) age 13-16 years teams from the following disciplines 7 judoka , 12 volleyball player and 14 basketball player that she was chosen in a deliberate manner.

Researchers are aided by anthropometric holes as a leading means of research, the most important in our research it is the effectiveness of the software to calculate body composition and somatotype and its role in the selection and orientation sports morphological side with a database rich of results in body composition and somatotype of elite athletes (judo, volly ball, basket ball) 13-16 years old.

As a fuuture study we are loaking for luiking the software with the electronie side in order to design an outomatic machine which works on taking the anthropometric measurments in human body with high accurary and to transmit the data to the countable machine in which they will be treated and stored in basic data otomatically.

Key –words

Software , body composition , somatotype , selection , orientation