

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم



معهد التربية البدنية والرياضية
قسم: التربية البدنية و الرياضية

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر نشاط بدني رياضي

عنوان

علاقة المعارف المفهوماتية على اكتساب المهاري في
ممارسة نشاط كرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي
السنة الثالثة

دراسة مسحية لنيل شهادة ماستر أجريت بثانوية متقن فلوح الجيلالي ماسرة
بمستغانم

إشراف:

د/ عدة. عبد الدايم

إعداد الطالبين :

✓ بن قناب فريد

✓ مهدي رضا

السنة الجامعية: 2018/2017

إهداء :

أهدي عملي هذا إلى :

الوجه الذي يشع بالنور والبهجة والحب والحنان إلى الربيع الدائم والزهرة التي لا تذبل

في عيني مهما حبيت أمي العزيزة .

والى الذي أفنى حياته من أجل أن ينيّر لي درب الحياة والذي علمني أن الحياة عمل

وكفاح وآخرها نجاح أبي العزيز .

والى كافة عائلتي الكريمة كبيرا وصغيرا وكل أصدقائي الذين درست معهم طيلة

المسيرة الدراسية .

" لا غنى كالعلم، لا فقر كالجهل، ولا ميراث كالأدب "

فريد

إهداء :

بسم الله أبدأ كلامي الذي بفضلته وصلت لمقامي هذا الحمد و الشكر

على ما أتاني .

نهدي هذا العمل إلى الوالدين الكريـمين العزـيزين أطال الله في عمرهما و

كل أفراد أسرتي الإخوة و الأخوات تمنياتنا لهم بالتوفيق و النجاح .

وإلى كل ما تجمعنا به صلة الرحم و الصداقة و لم تأتي على ذكرهم إلى كل

ما ساندني وتشجيعي من قريب و بعيد و إلى الأساتذة الكرام.

رضا

كلمة شكر وتقدير

نحمد الله عز وجل الذي وفقنا في إتمام هذا البحث العلمي والذي أَلَمنا الصحة

والعافية والعزيمة .

فالحمد لله حمداً كثيراً .

نتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى الدكتور المشرف " عدة عبد الدايم " على كل

ما قدمه لنا من توجيهات ومعلومات قيمة ساهمت في إثراء موضوع دراستنا في

جوانب مختلفة، كما نتقدم بجزيل الشكر إلى أعضاء اللجنة على تضحياتهم المستمرة

وعطائهم المتواصل من أجل إرشاد الطلبة.

كما نتقدم بالشكر والتقدير إلى كل إدارة معهد التربية البدنية والرياضة مستغانم

وإلى كل الأساتذة خصوصاً لإساتذة كـرة الطائرة والدكاترة جميعاً ومن قدم إلينا

المساعدة والتشجيع ولو بالكلمة الطيبة ورفع معنوياتنا .

* بن قناب فريد *

* مهدي رضا *

ملخص البحث:

علاقة المعارف المفهوماتية على اكتساب المهاري في ممارسة نشاط كرة الطائرة لدى تلاميذ
الطور الثانوي *السنة الثالثة* "

الهدف الرئيسي لهذه الدراسة هو معرفة طبيعة العلاقة بين المعارف المفهوماتية و أداء المهاري لبعض المهارات الاساسية في كرة الطائرة. الواقع أن مختلف الدراسات في مجال المعارف المفهوماتية تبين ان للقصور في الجانب النظري للمعارف تأثير على مستوى الأداء المهاري للمهارات الأساسية في كرة الطائرة والعكس صحيح. هدفنا الرئيسي من هذا النهج من العمل هو معرفة إن كان للقصور في الجانب المعرفي تأثير على مستوى الاكتساب أو الأداء المهاري للمهارات الأساسية في كرة الطائرة. و اقتصرت نظريات البحث على إن طبيعة العلاقة بين المعارف المفهوماتية و الأداء المهاري لبعض المهارات في كرة الطائرة علاقة طردية قوية. و إن مستوى الأداء المهاري لبعض المهارات في كرة الطائرة جيد. و كذلك على وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الجنسين كانت لصالح الذكور. شملت هذه الدراسة الوصفية على عينة اختيرت بشكل مقصود. و قد اشتمل عدد العينة على 30 تلميذ. و كانت نسبة عينة الدراسة 21.52% من المجتمع الأصلي

تم جمع البيانات بواسطة أداتين: أحدهما تقيس المعارف المفهوماتية و الثانية الجانب المهاري لبعض المهارات كرة الطائرة مستوى الأداء المهاري للمهارات بالكرة دون المتوسط. وسجلت النتائج أيضا طبيعة العلاقة بين المعارف و الاكتساب المهاري علاقة طردية. و في الأخير يوصى بان يكون للمعارف أهمية في البرامج التدريسي للتلميذ.

Résumé de la recherche:

La relation de la connaissance conceptuelle à l'acquisition sur la performance des habiles dans la pratique de l'activité de volleyball chez les élèves du secondaire * Troisième année *

L'objectif principal de cette étude est de connaître la nature de la relation entre la connaissance conceptuelle et la performance de certaines compétences de base du volleyball. En effet, les différentes études dans le domaine des connaissances conceptuelles montrent que les déficiences dans l'aspect théorique des connaissances affectent le niveau de performance habile des compétences de base en volleyball.

Notre objectif principal de cette approche du travail est de savoir si les déficiences du côté cognitif ont un impact sur le niveau d'acquisition ou de performance des compétences de base en volleyball. Les théories de la recherche ont limité la nature de la relation entre la connaissance conceptuelle et la performance habile de certaines compétences du volleyball en tant que relation directe, le niveau de compétence de certaines compétences en volleyball étant inférieur à la moyenne. Cette étude descriptive comprenait un échantillon délibérément sélectionné.

L'échantillon comprenait 30 étudiants. L'échantillon était à 21,52% de la population d'origine. Les données ont été recueillies à l'aide de deux outils: l'évaluation des habiletés liées au volleyball et la relation entre l'acquisition des connaissances et des habiletés en tant que relation positive. Pour l'étudiant

Research Summary:

The Relationship of conceptual knowledge acquisition on the performance of skilled in the practice of volleyball activity in the secondary stage students * Third year *

The main objective of this study is to know the nature of the relationship between conceptual knowledge and skill performance of some basic skills in volleyball. In fact, the various studies in the field of conceptual knowledge show that the deficiencies in the theoretical aspect of knowledge affect the level of skillful performance of basic volleyball skills. Our main aim of this approach is to know whether the cognitive deficiencies have an impact on the level of acquisition or skill performance of basic skills In volleyball

The theories of research limited the nature of the relationship between the conceptual knowledge and the skillful performance of certain skills in volleyball as a direct relationship. The skill level of some skills in volleyball is below average. This descriptive study included a sample that was deliberately selected. The sample included 30 students. The sample was 21.52% of the original population

The data were collected by two tools: one measuring cognitive knowledge and the second the skill aspect of some volleyball skills. The skill level of the ball skills was Bellow ave rage. The résultat also recorde the Relationship between knowledge and skill acquisition as a positive Relationship. Finally, it is recommande that knowledge be important in teaching programs For the student.

الصفحة	الفهرس
ا	إهداء
ب	شكر و تقدير
ج	ملخص البحث
د	قائمة الجداول

التعريف بالبحث

1.....	مقدمة
4.....	مشكلة
5.....	اهمية البحث
6.....	اهداف
6.....	الفرضيات
7.....	مصطلحات البحث
9.....	الدراسات السابقة

الباب الأول

الجانب النظري

الفصل الأول: المعرفة المفهوماتية

18.....	1-تمهيد
---------	---------

- 20.....2-1- خصائص المعرفة.
- 23.....3-1- شروط المعرفة.
- 23.....4-1- أنماط المعرفة.
- 24.....1-4-1- المعرفة الإجرائية الإعلانية.
- 24.....2-4-1- المعرفة البعدية.
- 24.....3-4-1- المعرفة الاستكشافية.
- 25.....5-1- أنواع المعرفة.
- 25.....1-5-1- المعرفة الإدراكية للعالم الخارجي.
- 25.....2-5-1- معرفة الاحساس العام.
- 25.....3-5-1- المعرفة السياسية.
- 26.....4-5-1- المعرفة العلمية.
- 26.....5-5-1- المعرفة الفلسفية.
- 26.....6-1- مصادر المعرفة.
- 27.....7-1- المعرفة الرياضية.
- 27.....8-1- أهمية المعرفة الرياضية.
- 27.....9-1- أهمية الإعداد المعرفي الرياضي.
- 27.....1-9-1- التربية العقلية للرياضي.
- 27.....2-9-1- تشكيل القدرات العقلية لرياضي.
- 27.....10-1- استخدامات المعرفة الرياضية.

28.....11-1-استخدامات الاختبارات المعرفية

28.....12-1-اهمية الاختبارات المعرفية

29.....الخاتمة

الفصل الثاني:الاكتساب المهاري في كرة اليد

30.....1-تمهيد

32.....1-1-الكرة الطائرة

34.....1-2-تاريخ لعبة الكرة الطائرة.

34.....1-2-1-القواعد القانونية لكرة الطائرة

34.....1-2-2-الملعب

34.....1-2-3-الشبكة

35.....1-3-القوائم

36.....2-الموصفات الكرة.

36.....1-2-اللاعبون

37.....2-2-الفوز بالشوط

38.....3-الأوقات المستقطعة.

38.....1-3-ضربات الفريق

39.....1-1-3-الفوز بالمباراة.

39.....2-1-3-حالات اللعب

40.....3-1-3-الكرة في اللعب

40.....3-1-3-الكرة خارج اللعب

41.....3-1-3-الكرة داخل

- 41..... 3-1-3- الكرة خارج
- 41..... 3-2- المهارات الفنية (التكنيكية) للكرة الطائرة {الإرسال - الإعداد - الاستقبال}:
- 42..... 3-2-1- مهارة الإرسال
- 43..... 3-2-2- أنواع مهارة الإرسال
- 45..... 3-3- الإرسال من الأسفل ويشمل
- 46..... 3-4- الأخطاء الشائعة في استقبال الإرسال
- 47..... الخاتمة

الباب الثاني

الجانب التطبيقي

الفصل الاول: منهجية البحث و اجراءاته الميدانية

- 48..... تمهيد
- 48..... 1-2- منهجية البحث
- 48..... 1-3- مجتمع و عينة الحث
- 49..... 1-4- ضبط متغيرات البحث
- 49..... 1-5- مجالات البحث
- 49..... 1-5-1- المجال البشري
- 49..... 1-5-1- ب المجال المكاني
- 49..... 1-5-1- ج المجال الزماني
- 50..... 1-6- ادوات البحث

50.....	1-6-1 استمارة الاستبيان
50.....	2-6-1 اختبارات مهارية
50.....	3-6-1 وصف الاختبارات المهارية
53.....	7-1- الاسس العلمية للاداء
53.....	1-7-1- الصدق الظاهري
53.....	8-1- الدراسات الاحصائية
53.....	1-8-1- المتوسط الحسابي
55.....	1-8-2- الانحراف المعياري
56.....	1-8-3- معامل الارتباط لكارل بيرسون
58.....	1-8-4- مستوى الاداء المهاري
60.....	1-9- صعوبات البحث
61.....	خاتمة

الفصل الثاني: تحليل و مناقشة النتائج

62.....	تمهيد
62.....	تحليل و مناقشة النتائج
84.....	الاستنتاجات
85.....	مناقشة الفرضيات
87.....	الاقتراحات و التوصيات
88.....	خلاصة عامة

قائمة الجداول

الصفحة	العنوان	الرقم
49	يمثل عينة و مجتمع البحث	1
58	يمثل معامل الثبات و الصدق	2
59	يوضح قبول المحكمين للإختبارات المقترحة	3
65	معاملات الارتباط بين نتائج الاختبار المعرفي لمهارة الارسال و نتائج الاختبار المهاري لمهارة الارسال	4
67	معامل الارتباط بين نتائج اختبار المعرفي و الاختبار المهاري لمهارة الاعداد	5
68	معامل الارتباط بين نتائج الاختبار المعرفي و نتائج اختبار المهاري لاستقبال	6
70	المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية لاختبارات المعارف المفاهيمية و مهارية لبعض المهارات لتلاميذ في كرة الطائرة	7
71	مستوى الاداء المهاري لمهارة الارسال	8
73	مستوى اداء مهارة الاعداد	9
75	مستوى اداء مهارة الاستقبال.	10
77	الفروق بين الذكور و الاناث فالجانب المعرفي و المهاري في مهارة الارسال	11
79	الفروق بين الذكور و الاناث في الجانبين المعرفي و المهاري في الاستقبال	12
81	الفروق بين الذكور و الاناث في الاختبارين المعرفي و المهاري في الاعداد	13

قائمة الأشكال

الصفحة	العنوان	الرقم
70	متوسط حسابي و انحراف معياري لكشف المستوى لمهارة الارسال	1
73	متوسك الحسابي و انحراف المعياري لكشف مستوى لمهارة الاستقبال	2
75	متوسط الحسابي و الانحراف المعياري لكشف المستوى لمهارة الاعداد	3
77	متوسطات الحسابية و تباينات ل (ت) في مهارة الارسال	4
79	متوسطات حسابية و تباين ل (ت) لمهارة الاستقبال	5
81	متوسط حسابي و التباين ل (ت) لمهارة الاعداد	6

يمثل بلوغ المستويات العالمية و تحقيق النتائج في مختلف المنافسات الرياضية إحدى أهم الأهداف و الواجبات التي تسعى إليها التربية البدنية و الرياضية ،و ذلك بالارتقاء بمستوى مختلف متطلبات الأداء سواء كانت بدنية أو مهارية أو اجتماعية،وحتى معرفية و التي تساهم كلها في البناء الكامل للتلاميذ أو بصفة عامة الرياضيين في مختلف التخصصات الرياضية،بما يتماشى و المستويات المسجلة في الآونة الأخيرة،و قد لا يختلف اثنان حول مدى أهمية اللياقة البدنية و المهارية إلى جانب المتطلبات النفسية و الاجتماعية في تحسين مستوى الانجاز خاصة في الفرق ،سواء كان فرديا أو جماعيا.إلا انه لا يمكن إهمال المعرفة أو الجانب المعرفي عامة في المساهمة في الارتقاء بالمستوى كما هو حاصل في معظم التخصصات الرياضية.

و تعد المعرفة احد أهم جوانب الثقافة الرياضية التي تراكمت خبراتها و نضمها وقواعدها عبر آلاف السنين ،و من خلال خبرات ملايين من البشر أحبوا اللعب و مارسوا الرياضة و عمدوا إلى تطويرها إلى أن صارت ذات بنية معرفية لها نظرياتها و مبادئها و مفاهيمها ،و لم تعد المعرفة مجرد ناتج فرعي أو ما كان يطلق عليه تعليم مصاحب أو مرتبط في منهج التربية البدنية و الرياضية،و إنما أصبح تعليما أساسيا فلا بد للمتعلم الرياضي أن يعرف أولا ثم يمارس ثانيا ،فهكذا إفادتنا معطيات باحثي

التعريف بالبحث

التعلم الحركي ،و مناهج التربية البدنية ،كما تعد المعرفة وجها ثقافيا و حضاريا مشرقا و جدير بان يلم به الإنسان المعاصر الذي هو في أمس الحاجة إلى الصحة و اللياقة و الثقافة البدنية .

و يوضح بير اوليرون 1977 ان المقصود باستعمال الكلمة معرفة او معرفي يفهم ضمنيا لدى اغلب الناس ،إلا أن بعض المراهقين أمثال هايس 1976 قد فرق بين ان يكون الهدف التعليمي سلوكيا و ان يكون معرفيا يشتمل على الاعتبارات الخاصة بيوميكانيزمات العمليات التابعة للسلوك. (عنان، امين الخولي .محمود، 1999)

وتعتبر كرة الطائرة من ابرز الرياضات التي سجلت فيها أرقام و نتائج و بلغت فيها الفرق ارقى المستويات و أعلاها ،فلم يكن هذا وليد الصدفة بل يرجع الفضل إلى الباحثين و القائمين على اللعبة و الذين بحثوا في أسباب هذا التطور المستمر ،إضافة إلى اهتمام كل من اللاعبين و المدربين و المعلمين بصفة خاصة بجميع الجوانب ،بدنيا ،مهاريا ،دون أن ننسى احد أهم هذه الجوانب وهو الجانب المعرفي.

ولو القينا نظرة على مدارسنا لوجدنا أن كرة الطائرة واحدة من الرياضات الجماعية التي تلقى رواجاً كبيراً وإقبالاً على ممارستها في مدارسنا،لما وصلت إليه من تطور في المفاهيم من عام و شامل إلى مفهوم خاص و دقيق في ضل الجمع بين الاكتساب

التعريف بالبحث

المهاري و تطوير المهارات في كرة الطائرة و العلوم المعرفية لما لها من تأثير على أداء المتعلمين في الميدان .

لذا نجد ان هناك علاقة متينة بين الاكتساب المهاري و حسن استغلال المهارات في كرة الطائرة والمجال المعرفي الخاص بها .حيث يؤكد رشدي لبيب 1974م انه بالرغم من اكتساب المهارة يتوقف أساسا على طريقة التدريب و الفرص المتاحة لها للتدريب عليها ،إلا أنها ترتبط بنوعية ما يقدم للمتعم من معارف متصلة بها .و يتفق معه يوسف الشيخ بقوله :أن اغلب النتائج لها اتصال مباشر لفهم مقدرة الإنسان على الأعمال المهارية ،لأنه حتى الأشكال البسيطة من الأداء المهاري تتطلب من الفرد أن يكون لديه بعض الرصيد من المعلومات. (عنان، امين الخولي .محمود، 1999، صفحة 15).

و منه نجد أن هناك علاقة بين المجال المعرفي و الاكتساب المهاري في كرة الطائرة ،و من خلال الربط بين هذين الجانبين يسمح لنا بتحفيز وتطوير مستوى الأداء نحو الأفضل ،فالأداء المهاري لا يكون مستمرا و جيدا إلا إذا قام الرياضي بالربط بين معرفة الرياضة التي يمارسها و الجوانب المحيطة بها و حسن استغلاله لها لتطوير مستوى أدائه و تطوير المهارة التي يمارسها ،و اعتماده على معرفة و دراسة المجتمع

التعريف بالبحث

البشري (تلاميذ ثانوية)، و ذلك بدراسة العلاقة بين الجانب المعرفي و الجانب المهاري قصد اكتساب و تطوير المهارات و تماسكها في كرة الطائرة .

إلا أن ما يقف حاليا في طريق رفع مستوى الأداء وتطوير المهارات نحو الأفضل هو كيفية ربط العلاقة بين المجال المعرفي و الاكتساب المهاري ، و حسن استغلال الرصيد المعرفي لتطوير كل مهارة في مختلف الرياضات (كرة الطائرة).

و من خلال بحثنا هذا الذي تناولنا فيه من الجانب النظري أهمية المجال المعرفي و علاقته بالمجال الحركي أما الجانب التطبيقي يحتوي على استبيان (اختبارات معرفية) و اختبارات مهارية أقيمت على نفس العينة وهي التلاميذ الذين وجهت لهم الاستمارة الاستبيان (الاختبارات المعرفية)، كذلك أردنا أن نبرز الأهمية الكبرى للعلاقة بين المجال المعرفي و الاكتساب المهاري ، وهذا لا يعني أن مقامنا به هو الحل المبتغى بل يعتبر بحثا انطلقا لمحاولة البحث الدقيق في هذا المجال . و على هذا الأساس نضع بين أيدي القارئ هذا البحث المتواضع في هذا المجال الواسع و الخصب. أملنا في الأخير أن نحظى بنوع من التوفيق من الله سبحانه عز و جل في هذا العمل البسيط و يعم نفعه للجميع.

1- إشكالية البحث:

تعد المعرفة احد الأهداف العامة لمعظم البرامج لمختلف الفاعلين لرياضة سواء الطلاب أو اللاعبين أو المدربين أو الحكام فمن الأمور الهامة و الضرورية معرفتهم بالقانون ، القواعد ، فن الأداء ، المصطلحات ، والخطط لجميع أنواع النشاط الرياضي (فرحات، القياس المعرفي الرياضي، 2001، صفحة 31).

فلها دور في تحسين مستوى المهارات و تطويرها نحو الأفضل ، لان الجانب المعرفي يعتبر جانبا مهما لدى التلاميذ لممارسة النشاط كرة الطائرة إضافة إلى جوانب أخرى كالجانب البدني ،الاجتماعي ،و النفسي ، الا ان لا توجد حصص نظرية مبرمجة للتلاميذ و أي نقص أو خلل في هذا الجانب -الجانب المعرفي- سيؤثر سلبا على سلوكيات التلاميذ و سيرورة الحصص و نتائجها ، أما من الناحية النظرية فان هذه الدراسة يمكن أن تضيف معارف جديدة في مجال الاكتساب المهاري و تطوير المهارات خاصة و في كرة الطائرة عامة وتساعدهم على تحسين مستواهم، بالإضافة إلى محاولة كشف العلاقة بين المعرفة المفهوماتية و الاكتساب المهاري لكرة الطائرة و الفروق بين الجنسين للمرحلة الثالثة الثانوي .

التعريف بالبحث

و يقول علاوي "انه كلما ازداد إتقان المعارف النظرية و طرق تطبيقها و كذلك المعلومات الأساسية، كلما بلغت القدرة على تطوير و تنمية مستوى حدها الأقصى" (محمد صبحي حسانين ،حسين عبد المنعم، 1997، صفحة 262) .

و على الرغم من أهمية الجانب النظري إلا انه لا توجد حصص مخصصة له، و في حين يكتفي الاستاذ بالشرح لرفع من مستوى المهاري لدى التلاميذ ، فهل للجانب المعرفي المفهوماتي علاقة بالاكتساب المهاري .كما نجد استخدام سلايم التنقيط مختلفة بين الذكور و الإناث فهل تم اختلاف مفهوماتي مؤثر على الاكتساب المهاري و منه نتساءل : ما هي طبيعة العلاقة بين المعارف المفهوماتية و إكتساب الأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية التي بدورها يستطيع التلميذ في ممارسة الكرة الطائرة ؟

- ما هو مستوى المهاري و المعرفي لدى التلاميذ الطور الثالثة الثانوي؟
- هل يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور و الإناث في الجانب المعرفي و المهاري لدى التلاميذ؟

التعريف بالبحث

2- أهمية البحث:

لقد أصبحت الرياضة في كل أنحاء العالم تلعب دورا كبيرا في الميادين الحيوية بعدما كانت مجرد لعبة للتسلية لم يعطى لها أهمية كبيرة، لكن في الوقت الحاضر أصبحت تبنى عليها أفكار ضخمة.

من بين هذه الرياضات أصبحت لها شان رياضة كرة الطائرة التي ظهرت أساسا كرياضة متعة و ترويح عن النفس لكن بمرور الوقت صارت تعتمد أكثر على التحضير البدني و المهاري و الخططي دون إهمال المجال المعرفي للعبة.

من هذا المنطلق جاءت دراستنا التي تعتبر دراسة مسحية تسعى من خلال الكشف عن أهمية الجانب المعرفي في كرة الطائرة و مدى دوره الكبير في الاكتساب المهاري لكرة الطائرة و تأثيره على الأداء المهاري للتلاميذ أو اللاعبين بالصفة عامة، و لما له من تأثير في تحسين مستوى المهارات و تطويرها نحو الأفضل

3- الأهداف البحث:

إن المعالجة العلمية لأي موضوع يتطلب من الباحث تحديد الأهداف كونها خطوة مهمة لأي دراسة علمية يطمح الباحث إليها أو إلى تحقيقها ومن هذا المنطلق فإن دراستنا تهدف إلى:

- التعرف طبيعة العلاقة بين المعارف الرياضية والاكْتساب المهاري لبعض المهارات الأساسية الإرسال، الإعداد، الاستقبال للتلاميذ المرحلة الثانوية.

التعريف بالبحث

- معرفة مستوى المهاري و المعرفي لبعض المهارات الأساسية كرة الطائرة لتلاميذ المرحلة الثانوية

_ معرفة الفروق بين الذكور و الاناث فالجانب المعرفي و المهاري

4-فرضيات البحث :

1 - هناك علاقة طردية بين المعارف المفهوماتية و الاكتساب المهاري لبعض المهارات كرة الطائرة لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي .

2 - مستوى المهاري في كرة الطائرة لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي المتوسط

3 - يوجد فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والاناث لدي تلاميذ فالاختبارين

المعرفي والمهاري

5-ضبط المصطلحات والمفاهيم:

1- المعارف المفهوماتية :

لغويا: المعارف المفهوماتية يقصد بها المعارف النظرية .

اصطلاحا: تعرف حسب قاموس أكسفورد إنجليزي بأنها الخبرات و المهارات المكتسبة

من قبل الشخص و هذا من خلال التجربة أو التعليم، الفهم النظري أو العلمي

لموضوع ما.

2- الأداء:

التعريف بالبحث

الأداء كما عرفه منصور 1973 أنه كفاءة العامل لعمله ومسلكه فيه، ومدى صلاحيته في النهوض بأعباء عملية وتحمل المسؤولية في فترة زمنية محددة، وتأسيسها على هذا المعنى فإن كفاءة الفرد ترتكز على الكفاءة و الحركة .

3 - مفهوم الأداء المهاري:

يعرف " هوخومس " الأداء المهاري بأنه الأسلوب الميكانيكي البيولوجي لهدف انجاز المهارة.

ويعرف " بوخمان " الأداء المهاري بالعلاقة المتبادلة والتأثير المشترك بين كل من الظروف الخارجية " الميكانيكية" والداخلية " التشريحية" ووظائف الأعضاء طبقا لحدود وإمكانيات اللاعب (شحاتة، 2003).

4- كرة الطائرة :

هي لعبة جماعية وبسيطة تتكون من فريقين، بستة لاعبين لكل منهما، ملعبها عبارة عن مربعين ضلع كل منهما تسعة أمتار وتفصل بينهما شبكة ارتفاعها (2,43) م للرجال و(2,24) للنساء وهدف اللعبة جعل الكرة تسقط في ملعب الخصم بطريقة لا تمكنه من إعادتها فوق الشبكة ولكسب الفريق نقطته عندما يفشل الفريق المنافس في إعادة الكرة (الوشاحي، 1994 .) .

التعريف بالبحث

-الدراسات السابقة والمثابفة :

تعتبر الدراسات المثابفة من أهم المفاور التي يجب على الطالب أو الباحث أن يتناولها وبيثري بحثه من خلالها حيث أنه يستعملها للحكم والمقارنة والإثبات والنفي وتكمن أهميتها في معرفة الأبعاد التي تحيط بالبحث والاستفادة منها في التوجيه والتخطيط وضبط المتغيرات ومناقشة نتائج البحث، فيما يخص الدراسات المثابفة لبحثنا أذكر منها:

1-دراسة فؤاد خليل يوسف الطوس2007:العلاقة بين المعرفة المفاهيمية و المعرفة

الإجرائية في رياضيات الصف السابع باستخدام تتابعين مختلفين.

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في أساليب تدريس الرياضيات (عمادة البحث العلمي والدراسات العليا الجامعية الأردن).و كان الهدف من الدراسة معرفة العلاقة الارتباطية بين المعرفة المفاهيمية و المعرفة الإجرائية في تدريس الرياضيات الصف السابع باستخدام تتابعين تعليميين مختلفين ،و تأثير التتابعين التعليميين المختلفين على المعارف المفاهيمية و المعارف الإجرائية ، و قد تكونت عينة الدراسة من (105) من طلاب الصف السابع في مدرسة عمر بن الخطاب الثانوية الشاملة للبنين التابعة لمديرية التربية و التعليم لمنطقة الزرقاء الأولى (الأردن) جرى توزيعهم عشوائياً على ثلاث شعب إذ تم اختيار أحدهما عشوائياً ،و تم تدريسها باستخدام التتابع التعليمي الأول،بينما درست الثانية باستخدام التتابع التعليمي الثاني،و

التعريف بالبحث

الثالثة باستخدام الإستراتيجية العادية .جرى إعداد أدوات الدراسة اللازمة التي تمثلت في :اختيار للتحصيل في المعرفة المفاهيمية ،تكون من 25 فقرة من نوع الإجابة المختارة ، و سؤالين من نوع الإجابة المنشأة .وكذلك تم إعداد اختبار للتحصيل في المعرفة الإجرائية ،تكون من 15 فقرة من نوع الاستجابة المختارة ، وسؤالين من نوع الإجابة المنشأة.

ومن نتائج الدراسة وجود علاقة ارتباطيه ايجابية قوية بين علامات طلاب الصف السابع في اختبار المعرفة المفاهيمية و المعرفة الإجرائية للمجموعة الأولى و التي درست باستخدام التتابع الأول و المجموعة التجريبية الثانية و إلي درست باستخدام التتابع الثاني.

الاستنتاجات:

اظهر معامل لارتباط بيرسون (0.798) عند مستوى الدلالة (0.05) وجود علاقة ارتباطيه ايجابية قوية بين علامات طلاب الصف السابع للمجموعة الأولى و (0.895) للمجموعة الثانية في اختبار المعرفة المفاهيمية و المعرفة الإجرائية ومن نتائج تحليل التباين الأحادي المصاحب (ANOVA) تبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات تحصيل طلاب الصف السابع على اختبار التحصيل في المعرفة الإجرائية ،تعزى إلى طريقة التدريس المستخدمة.

التعريف بالبحث

أوجه التشابه:

تضمن كلتا البحثان دراسة المعارف المفاهيمية و أهميتها في دراسة اي موضوع باختلاف مجالات الدراسة.

أوجه الاختلاف :

أدوات البحث :استخدم الباحث أسئلة ذات الإجابة المختارة بينما اقتصرت الأسئلة في اختبارات بحثنا على أسئلة ذات الإجابة صح/خطا.

دراسة البحث كانت في مجال الرياضيات بينما دراستنا في مجال الرياضة .

الفئة العمرية:عينة الدراسة تتدرج في مرحلة الطفولة بينما عينة دراستنا تتدرج ضمن مرحلة المراهقة

منهج البحث:المنهج المستخدم في هذه الدراسة هو المنهج التجريبي بينما اعتمدنا في بحثنا على المنهج الوصفي.

نقد الدراسة:

أن موضوع بحثنا اهتم بمعرفة العلاقة الموجودة بين المعارف المفاهيمية و الأداء المهاري لكرة الطائرة بينما اهتمت هذه الدراسة بمعرفة العلاقة بين المعارف المفاهيمية و المعارف الإجرائية و جديد دراستنا انه في مجال الرياضة عامة و في كرة الطائرة خاصة.

2-دراسة عايد كريم عبد عون 2008:

بناء مقياس المعرفة لقانون بعض الألعاب الرياضية لطلبة المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية /جامعة بابل .

هدفت الدراسة إلى التعرف على درجات المعرفة القانونية لدى طلبة المرحلة الرابعة في كلية التربية الرياضية -جامعة بابل وجراء المقارنات تبعا لمتغير اللعبة .

استخدم الباحث المنهج الوصفي و كانت عينة الدراسة مكونة من (90) طالب و استعان الباحث بالاستبيان كأداة لجمع البيانات و تحتوي على (194) فقرة مكونة من خمسة ألعاب و هي كرة الطائرة -كرة اليد -كرة القدم-كرة السلة -السباحة ،إضافة إلى مصطلحات باللغة الانجليزية. 0

و افترض الباحث أن هناك ضعف في المعرفة القانونية لدى طلبة المرحلة الرابعة في كلية التربية الرياضية -جامعة بابل.

الاستنتاجات:

لقد اظهرت نتائج المقياس ككل :إن نسبة الوسط الحسابي المتحقق للعينة من الدرجة المثالية هي (46.72) و هو مستوى ضعيف يدل على وجود ضعف في المعرفة القانونية للألعاب المبحوثة حيث كانت قيم المتوسطات كالتالي :كرة الطائرة(47.30)

التعريف بالبحث

كرة اليد(46.44)،كرة القدم (44.45)،كرة السلة(47.08)،المصطلحات بالانجليزية (31.22).

من هنا استدل الباحث بان مستوى المعرفة القانونية لدى الطلبة هو دون المتوسط هو مستوى ضعيف لا يمثل الطموح الذي ترغب الكلية في وصول طلبتها إليه .

لقد أظهرت النتائج بان أفضل معرف قانونية للطلبة كانت في لعبة كرة الطائرة تليها كرة السلة ثم كرة اليد ثم كرة القدم و أخيرا ألعاب السباحة .

أما بالنسبة للمصطلحات فقد أظهرت النتائج انعدام المعرفة لدى بعض الطلبة و تتمم المعرفة لدى طلبة آخرين و إضافة إلى وجود فروق حقيقية بين طلبة كلية التربية الرياضية في الألعاب (كرة الطائرة ، كرة السلة ،كرة القدم، كرة اليد ،لصالح كرة الطائرة)أضيف إلى ذلك عدم وجود فروق حقيقية في ألعاب السباحة و الميدان و المصطلحات لطلبة كلية التربية و الرياضية .

التعليق على الدراسة:

أوجه التشابه :

هدفت هذه الدراسة إلى قياس مستوى المعرفة القانونية و هدفت دراستنا إلى معرفة مستوى المعارف المفاهيمية و علاقتها بالأداء المهاري لكرة الطائرة.

تشابهت الدراستان في دراسة نفس المجال و هو مجال الرياضة

التعريف بالبحث

أدوات البحث:

اعتمد الباحث على الاستبيان لاختبار المعارف القانونية و اعتمدنا في بحثنا أيضا أداة الاستبيان في اختبار المعارف المفاهيمية .

منهج البحث:

اعتمد الباحث في هذه الدراسة على المنهج الوصفي و هو نفس المنهج الذي اعتمدنا عليه في دراستنا .

أوجه الاختلاف :

شمل الاختبار في هذه الدراسة عدة نشاطات رياضية(كرة اليد ،كرة السلة ،كرة القدم ،كرة الطائرة ،السباحة) بينما اقتصرنا لاختبار في دراستنا على كرة الطائرة.

تضمنت فقرات الاختبار (الاستبيان) على أسئلة :الاختيار من متعدد ،أسلوب الصور و الإشكال ،الوصل لذا هو ملائم للمصطلحات ،أسلوب الصواب و الخطأ مع تصحيح الخطأ في حين اقتصرت أسئلة اختبار المعارف المفاهيمية في بحثنا على أسلوب الصواب و الخطأ و إجابة المباشرة الأسئلة.

الفئة العمرية: اعتمد الباحث في دراسته على فئة عمرية تمثل مرحلة الرشد الأولى أما في دراستنا اعتمدنا فئة عمرية تمثل مرحلة المراهقة .

نقد الدراسة :

التعريف بالبحث

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على درجات المعرفة القانونية لدى الطلبة و يمكن القول أنها اقتصرت على المعرفة المفهوماتية و كذلك هدفت دراستنا في مجال المعارف المفاهيمية ، أما الجديد في دراستنا هو الربط بين المعارف المفاهيمية و الأداء المهاري في كرة الطائرة (دراسة العلاقة بين المعارف المفاهيمية و الأداء المهاري).

-دراسة محمد فخري مقداي و أمال رضا ملكاوي و علي محمد علي الزعبي عمادة البحث العلمي /الجامعة الأردنية 2013.

المعرفة المفاهيمية و المعرفة الإجرائية المتعلقة بالكسور و علاقتها بقلق الرياضيات لدى الطلبة /المعلمين ،هدفت هذه الدراسة إلى:أولاً،المعرفة المفاهيمية و المعرفة الإجرائية للكسور لدى (105) من طلبة معلمي الصف في كلية التربية في جامعة اليرموك ،ثانياً:تقصي العلاقة بين معرفتهم المفاهيمية و معرفتهم الإجرائية للكسور ،ثالثاً:تقصي علاقة درجات قلق طلبة معلمي الصف من مادة الرياضيات بأدائهم على اختبار المعرفة المفاهيمية و اختبار المعرفة الإجرائية و المعرفة الإجمالية للكسور. و تم جمع البيانات بواسطة أداتين :أحدهما تقيس معرفة الطلبة للكسور بشقيها المفاهيمي و الإجرائي ، والأخرى تقيس قلق الطلبة من مادة الرياضيات ،و قد اظهرت النتائج تدني المتوسط الحسابي لمعرفتهم المفاهيمية و معرفتهم الإجرائية .

الاستنتاجات:

تبين أن طلبة معلمي الصف لم يحققوا مستوى الإتقان الذي حددته لجنة المحكمين (80) على اختبار الكسور ، و كان متوسط أدائهم الإجمالي يقع بمستوى علامة النجاح (50) فقط. و سجلت النتائج أيضا فروقا ذات دلالة إحصائية بين متوسط أداء الطلبة على اختبار المعرفة المفاهيمية و متوسط أدائهم على اختبار المعرفة الإجرائية لصالح المعرفة الإجرائية . كما اظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطيه سالبة متوسطة القوة بين أداء الطلبة في اختبار الكسور و قلفهم اتجاه الرياضيات .

تمهيد:

تعد المعرفة من أهم الجوانب الثقافية لدى الفرد و المعرفة الرياضية تعتبر كفرع من الثقافة التي تراكمت مميزاتها و أدواتها و نظمها و قواعدها عبر آلاف السنين ، و من خلال خبرات ملايين من البشر مارسوا الرياضة و طوروها إلى لن صارت ذات بنية معرفية لها نظرياتها و مفاهيمها و مصطلحاتها الخاصة .

و لابد للمتعلم من المعرفة أولاً ثم الممارسة ثانياً ، أي إن المعرفة هنا من القاعدة الأولى لأداء إي نشاط رياضي أو مهارة حركية و تبنى عليها عمليات التعلم و الإتقان.

لذلك يجب الاهتمام بالجانب المعرفي من اجل تحسين مستوى التلاميذ وأدائهم و تطوير المهارات الواجب توفرها في التلميذ .حيث ليس هناك ممارسة لرياضة في ارض الميدان دون توفر المعرفة التي تعطي لتلميذ كل ما يلزمه من معارف تساعده في اكتساب أو تطوير مهارة من المهارات .

1-1- مفهوم المعرفة:

إن للمعرفة مفهوم متعدد المعاني و ذلك تبعا للهدف المرجو، فمنها من تسعى إلى التعرف على نشاط العقل ،و كذا حالات العقل الداخلية و المتمثلة في التفكير و الاستيعاب و التركيز و التعلم و الفهم .

يقول لعاوي "انه كلما ازداد إتقان المعارف النظرية و طرق تطبيقها و كذلك المعلومات الأساسية ، كلما بلغت القدرة على تطوير و تنمية مستوى حدها الأقصى." (محمد صبحي حسانين .حسين عبد المنعم ، 1997، صفحة 262).

كما يوضح "بيراوليون"1977 ان المقصود باستعمال كلمة المعرفة او المعرفي للاعتبارات الخاصة بتكوين المعلومات .

هي مجموعة المعاني و المعتقدات و المفاهيم و التصورات الفكرية التي تتكون لدى الإنسان نتيجة مجالاتها المستمرة لفهم الظواهر و الأشياء المحيطة به. (السيد عبد العاطي و احمد بيومي ، 2002، صفحة 11).

إما جيل فورد"فيرى إن المعرفة تسهل الوعي بالمعلومات لو اكتشفها اكتشافا مباشرا أو التعرف عليها .

القاموس الدولي للتربية:

فيعرفا كما يلي "مصطلح عام يعبر عن العمليات الخاصة بالإدراك،الاكتشاف ، التخيل ، التقدير ، التذكر،التعلم و التفكير و التي من خلالها يتحصل الفرد على المعلومات " (الخولي امين .عنان محمود، 1999، صفحة 15).

يقول عدنان محمد "إن المجال المعرفي هو إن مجموعة من الصفات و السمات التي توصل المعرفة و تعمقها و التي تأخذ شكل المهارات المتعددة و الإبعاد التي تعتمد على التفكير من اجل التسجيل و الاسترجاع و معالجة القدرة للمعلومات . (محمد صبحي حسانين .حسين عبد المنعم ، 1997، صفحة 264).

كما يعرف سولسو "المعرفة"مجموعة متباينة من الاستعدادات و القدرات العقلية كالدراسة،الفهم ، الإدراك ، التخيل ،الحكم ،التقدم. (فرحات، 2001، صفحة 11).

يقول كوركوفيسكي " إن المعرفة تكتسب من خلال عملية التعليم و أنها تخزن بالذاكرة بعد عمليات التفكير وهي أساس توجيه و تنظيم السلوك (محمد صبحي حسنين .حسين عبد المنعم ، 1997، صفحة 266).

هي مزيج من المفاهيم و الأفكار و القواعد و الإجراءات التي تهدي الأفكار،و القرارات،اي أنها ممتزجة بالتجربة و الحقائق و الأفكار و القيم التي تعمل مع بعضها. (غالب ياسن .، 2007، صفحة 25).

1-2- خصائص المعرفة:

تتميز المعرفة بلامح و خصائص نذكر منها ما يلي :

1-تتطلب المعرفة تفاعلا إنسانيا مع الواقع و وعيا إدراكا له من حيث متغيراته و عناصر شكله و القوى المميزة له اي ان المعرفة ترتبط بالتقدم الحضاري و التنمية الإنسانية الشاملة.

2-ترتبط المعرفة بالحقيقة و الإدراك اليقين لأنه عندما تكتسب خبرة و تجربة جديدة فهذا دليل على أننا نعرفنا على حقائق جديدة . (غالب ياسن .، 2007، صفحة 34).

3-المعرفة قد تكون جزءا من نظام الفرد الديناميكي لأدركتك الواقع الموضوعي بمعنى ان المعرفة هي إنتاج النشاط الذهني للعقل في حوار مع الطبيعة . (غالب ياسن .، 2007، صفحة 34).

4- إن المعرفة ذات موضوع فهي : "ذات " لأن المعرفة مخزونة قبل كل شيء في

عقل الفرد نفسه، وفي نفس الوقت تعتبر موضوعا عندما تكون مستقلة عن الفرد، أي

عندما تكون في المراجع و الكتب و الوثائق في كل الأحوال لا تتفصل المعرفة كذات
عن المعرفة كموضوع . (غالب ياسين، 2007، صفحة 33).

1-3- شروط المعرفة:

لتوفر المعرفة لابد من توفر الشروط التالية:

سلامة الذهن ، سلامة الحواس ،الانتباه. (صليبيبا، 1973، صفحة 79).

لقد كان التصور القديم لعلماء النفس هو تقسيم العملية المعرفية الى ثلاثة عناصر كما
يلي :

اكتشاف المنبهات ،تخزين المنبهات ،إنتاج الاستنتاجات .

و يضم الجانب المعرفي قياس الحصائل و يتضمن المجالات التالية:

الحصائل المعرفية :نضم التعريف بالمعلومات الإنسانية و تنمية القدرة على التحصيل

الحصائل المهارية :تضم اكتساب قدرات الإدراك.

الحصائل الوجدانية:تضم إشباع الهوايات و كيفية الاستمتاع بالوقت الحر (الخولي،

1982، صفحة 143).

1-4- أنماط المعرفة:

لا يوجد نمط واحد للمعرفة و يمكن تصنيفها كما يلي :

1-4-1- المعرفة لإجرائية و الإعلانية:

و تصف كيف يجب حل المشكلة كما توجه الانتباه إلى الطريقة التي تعمل بها الأشياء. أن القواعد و البرامج و الإجراءات هي الأنماط النموذجية للمعرفة و توضح ما هو معروف حول المشكلة و هذا يتضمن تعابير بسيطة للاختيار ما بين الصح والخطأ. (غالب ياسين، 2007، صفحة 34).

1-4-2- المعرفة البعيدة:

يتناول هذا النوع توصيف المعرفة نفسها بما يساعد في اختيار المعرفة الملائمة للمشكلة من خلال منهجية الإدراك و التفكير بالاتجاه الصحيح (غالب ياسين، 2007، صفحة 34).

1-4-3- المعرفة الاستكشافية:

وهي المعرفة التي تستخدم قواعد المنطق لضبط عملية التفكير و الإدراك و تدعى كذلك المعرفة الظلة، و هي معرفة تجريبية ترافق المرء خلال تجاربه في حل مشكلات سابقة، و هي غنية بمحتواها بعيدة في تحليل عناصر و متغيرات المشكلة، و تستوفي شروط فهمها و تستوعب نطاق المساحة التي تمتد إليها هذه المشكلة. ولها درجة أقل من اليقين و الاعتقاد ولهذا تحتاج إلى اختبار و ممارسة و نفاذ إلى التجربة لكي يمكن تثبيتها و تأصيلها. (غالب ياسين، 2007، صفحة 35).

5-1- أنواع المعرفة :

قسمها جير فيش Gurvitch إلى خمسة أنواع :

1-5-1- المعرفة الإدراكية للعالم الخارجي:

تتضمن الإحساس بالعالم الخارجي، وكل ما يدور فيه، و تفسير الأحكام الثابتة و الواقعية التي تدركها يصدهه (السيد عبد العاطي و أحمد بيومي، 2002، صفحة 24) وهي إدراك أنساق العلاقات الاجتماعية أي معرفة الأفراد و العلاقات و العمليات الاجتماعية.

1-5-2- معرفة الإحساس العام:

و هي معرفة الحياة اليومية أو ما يعرف بالمعرفة "بالخبرة" و المعاشية اليومية لواقع اجتماعي معين كما أنها معرفة كل المهارات والياقات التي تمكن من زيادة السيطرة على العالم الاجتماعي و الطبيعي معا (السيد عبد العاطي و أحمد بيومي، 2002، صفحة 25).

1-5-3- المعرفة السياسية:

و هي ما يعبر عنها في الخطب و الأحاديث و المناظرات و النشاط السياسي وردود فعل الرأي العام .و تقتضي هذه المعرفة وجود دولة أو نظام سياسي مؤسس بل قد توجد و تكتسب حتى في الأشكال البدائية للتجمع الإنساني،من خلال الصراعات التي تقوم بين العشائر و القبائل تماما كما تكتسب في المجتمع الحديث من خلال النزاعات

و الصراعات التي تقوم بين الجماعات أو الطبقات السياسية أو الأحزاب. (السيد عبد العاطي و أحمد بيومي، 2002، صفحة 26).

1-5-4-المعرفة العلمية :

وهي المعرفة التي تتحقق من خلال أطر علمية أو هي نتاج استخدام المنهج العلمي في البحث و الاستقصاء و التحليل و التفسير، وهي بمنأى عن تأثير العوامل الاجتماعية وهي تتمتع بقدر من الاستقلال و الموضوعية. (السيد عبد العاطي و أحمد بيومي، 2002، صفحة 26)

1-5-5-المعرفة الفلسفية:

هي حصيلة نشاط فكري فردي للتأمل في موضوعات تتجاوز حدود العالم المادي أو الواقع الامبيرقي ومن ثمة تعتبر من أشكال المعرفة الفردية أو الذاتية في مقابل المعرفة العلمية ذات الصبغة الموضوعية. (السيد عبد العاطي و أحمد بيومي، 2002، الصفحات 25-26).

1-6-مصادر المعرفة :

لم يعد التقدم العلمي مقصورا على بلد معين دون غيره، بل أن الجديد في المعرفة موجود كل يوم في بلاد متعددة، و من هنا وجدت ادوار جديدة لتكنولوجيا التعليم و تقنياتها الحديثة التي لا تعتمد على الكتاب المدرسي فقط في نقل المادة العلمية، بل هناك من المصادر الكثير لتقديم المعارف إلى الطلاب في أماكن وجودهم، مثلما يبث

بواسطة الأقمار الصناعية لبرامج تلفزيونية مفتوحة و خطية إضافة إلى اسطوانات الليزر و أقراص الكمبيوتر و التسجيلات السمعية و البصرية المختلفة. (محمود مطر، 2008، صفحة 173).

1-7- المعرفة الرياضية:

إن الإدراك الحركي للفرد هو الهدف الأول لمدرسي التربية البدنية و الرياضة و التمرينات البدنية.

و المعرفة تعد أحد الأهداف الهامة لمعظم برامج التربية الرياضية و كذلك برامج اللياقة البدنية سواء طلاب أو لاعبين، فمن الأمور الهامة معرفتهم بالقوانين ، القواعد، فن الأداء ، المصطلحات، الخطط لجميع أنواع النشاطات . (السيد فرحات، 2001، صفحة 31).

إن المعرفة شيء معنوي غير ملموس لذلك لا يمكن تقديرها بوزنها أو بواسطة الأجهزة الميكانيكية مما يعني إن القياس المعرفي غير مباشر .

إن الإجابات المكتوبة تعتبر قياس فعال للمعرفة شريطة إن نفترض إن هذه الكتابات تعتبر استجابات تعكس بدرجة كبيرة كمية المعرفة التي تم الوصول إليها ، أو مقدار ما حصل عليه الفرد من معارف و معلومات عن الظاهرة المقاسة كما يعتبر قياس المعرفة في المجال الرياضي من أهم أنواع القياس لأهميته في الارتقاء بالعملية التدريبية (السيد فرحات، 2001، صفحة 33).

كما يقول محمد حسن العلاوي "إن المعرفة في المجال التعليم تساعد على حسن تحليل المواقف المختلفة و انتقاء الاختبارات و الحلول لمواجهة متطلبات هذه المواقف و الإسراع في تنفيذها خلال المنافسة . (العلاوي، 1977، صفحة 114).

كما يقول هارت "إن التدريس و تعليم القدرات العقلية المعرفية يعتبر جزءا لا يمكن الاستغناء عنه في مراحل التعلم التلميذ،و المدرس الناجح هو الذي يهتم باكتساب لاعبيه المعارف و المعلومات النظرية المرتبطة بالنشاط الذي يدرسه و يرجع ذلك إلى عدة أسباب منها. (السيد فرحات، 2001، صفحة 33)

تعلم التلميذ مصطلحات النشاط يساعده على فهم واجباته في التلم و اتقانه المهارات و أدائه في المباراة .

إمام التلميذ بكافة التعديلات التي تحدث في القوانين و قواعد النشاط الممارس .

تطوير الجانب المعرفي لتلميذ يساعده في الوصول إلى مستويات عالية. (السيد فرحات، 2001، الصفحات 33-34).

1-8- أهمية المعرفة الرياضية:

تمد التلميذ بالمعلومات المتعلقة بالتاريخ و اللوائح و القوانين المنضمة لأي شكل بدني متمرسة بالإضافة إلى النواحي المهارية و اللعب الهجومية و الدفاعية ، إضافة إلى تصنيف التلاميذ و الرياضيين حسب نتائج الاختبارات المعرفية لهم و معرفة عوامل البيئة المؤثرة على الأداء المهاري للتلميذ ، كما أنها وسيلة إمام التلميذ بالمعلومات التي تخص اللعبة الممارسة إضافة إلى الخيارات المكتسبة حيث تبقى في الذاكرة لمدة طويلة.

1-9-1- أهمية الإعداد المعرفي للتلميذ:

يقول مات فيف إن هناك جانبان معرفيان يجب الاهتمام بهما هما:

1-9-1- التربية العقلية للتلميذ :

تشتمل على الجوانب المعرفية الحركية و تتمثل في قواعد المنافسات الرياضية للأداء الفني و الخططي ،أساليب و طرق الإعداد البدني و الصحي و النفسي الجيد و متطلبات التنظيم العام لحياة الفرد.

1-9-2 تشكيل القدرات العقلية المعرفية :

يتوقف الإعداد المعرفي للتلميذ على مدى أهمية استيعاب المعارف و المعلومات و محاولة تشكيلها و وضعها في قالب يمح بتنمية الصفات العقلية كالذكاء التركيز. (الخولي، اصول التربية البدنية ، 1996 ، الصفحات 80-81).

10_1 _ استخدامات المعرفة الرياضية:

تمكن من تحديد احتياجات التلميذ من المعلومات التي يجب الاطلاع عليها ، و محولة تقييم انجازات التلاميذ ، و تحديد درجات التقييم في نهاية الوحدات التدريس إي أنها تعد وسيلة تقييم.

إن عجز التلاميذ عن سؤال في مجال ما ،يلف نضر المدرس إلى وجود ثغرة في هذا المجال أو نقص معرفي ،كما تعلم المعلومات النظرية يؤدي بالتلميذ إلى فهم موضوع التدريس .

تستخدم الاختبارات الرياضية المعرفية في عملية انتقاء و كذلك توجيه التلاميذ إلى الأنشطة التي تتوافق و قدراتهم ،و تمكنهم من الزيادة في دافعيتهم من خلال اطلاعهم على نتائج اختبار ما في مجال المعرفة الرياضية . (السيد فرحات، 2001، صفحة 34).

1-11- استخدامات الاختبارات المعرفية :

تمكن من تحديد احتياجات التلاميذ من معلومات التي يجب معرفتها و تقييم انجازاتهم و تحديد درجات التقييم في نهاية الوحدة التعليمية إي أنها تعد أداة تقييم تقسيم فاعلية التعليم وذلك عند عدم نجاح غالبية المختبرين سواء تلاميذ أو لاعبين إلى الأنشطة التي تتلاءم معقداتهم بالإضافة لأهميتها في عملية الانتقاء.

1-12- أهمية الاختبارات المعرفية :

تمدنا الاختبارات المعرفية بالمعلومات و المعارف عن اللعبة من حيث تاريخ التربية الرياضية واللوائح القوانين الخاصة باللعبة و النواحي الفنية و المهارات الحركية و خطط اللعب الهجومية و الدفاعية ،كما أنها تمدنا بالمعلومات المناسبة عن العوامل البيئية التي يمكن إن تؤثر في الأداء ،و بالمعلومات عن حالة الفرد التلميذ حتى بعد إن يفقد التلميذ لياقته او ينخفض مستواه المهاري.

و عليه يمكن إن يشمل برنامج التربية الرياضية أو التدريس التلميذ على المعلومات الرياضية حيث تؤثر في تعليم المهارات الحركية المختلفة مما يؤدي الى رفع اللياقة البدنية و المستوى . (فرحات، 2001، صفحة 45).

الخاتمة:

تم التطرق في هذا الفصل إلى المعرفة العامة و المعرفة الرياضية، و مدى تأثيرها على التلميذ الوصول إلى اعلي المستويات ،حيث تعتبر المعرفة الشعاع الذي يضيء كل عمليات التعلم بمختلف الرياضات و المهارات ،حيث يجب إن يكون التلميذ محيطة بكل ما يتعلق بنشاطه الرياضي الذي يمارسه و أهم القوانين و المهارات المتعلقة بالرياضة التي يمارسها .

و هذه المعرفة تعد التلميذ بدنيا و مهاريا و نفسيا و اجتماعيا معرفيا،. و تعتبر المعرفة الرياضية الوسيلة المثلى لتفهم الواجبات الحركية و توسيع دائرة الإدراك لدى التلاميذ باختلاف أعمارهم و مستوياتهم و كذا تخصصاتهم.

تمهيد :

تعد الكرة الطائرة إحدى الألعاب الجماعية ومن أكثر الألعاب التي تحقق فرص الممارسة و المنافسة و الترويح و كان من نتائج ذلك أنجذب إليها الأطفال و الشباب و كبار السن من الجنسين مما دفع بها إلى مصاف أكثر الألعاب شعبية في العالم و لقد وصلت إلى مستوى من التطور و التقدم نتيجة لقيام الكثير من الخبراء و المهتمين بدراسة جوانبها المختلفة بالطرق العلمية من أجل الارتقاء بمستوى اتلاميذ فنيا و خططيا و بدنيا و نفسيا و الوصول بهم إلى أعلى المستويات الرياضية ذات الإنجاز العالي.

1 - الكرة الطائرة :

كرة الطائرة بالإنجليزية (Volleyball) هي إحدى أكثر الرياضات العالمية شعبية يلعب فيها فريقان تفصل بينهما شبكة عالية على الفريق ضرب الكرة فوق الشبكة لمنطقة الخصم لكل فريق ثلاث محاولات لضرب الكرة فوق الشبكة. تحسب نقطة للفريق حينما تضرب الكرة أرضية الخصم أو إذا تم ارتكاب خطأ ؛ أو إذا أخفق الفريق في صد الكرة و إرجاعها بشكل صحيح (الدليمي، 2008).

2 - تاريخ لعبة الكرة الطائرة

أسست اللعبة في شهر شباط من عام 1895م ، و جاءت فكرة اللعبة من مديرية التربية البدنية وويليام مورجان في إتحاد YMCA عندما أطلق عليها اسم "مينتونيت" وكانت هذه اللعبة هجينا بين التنس و كرة اليد و كرة القاعدة و كرة السلة ، حيث إن ظهور لعبة كرة الطائرة جاء بعد ظهور لعبة كرة السلة بأربع سنوات ، ففي عام 1947م تأسس الاتحاد العالمي لرياضة كرة الطائرة ، و في عام 1949م أقيمت أول بطولة عالمية لرياضة كرة الطائرة للرجال، وفي عام 1952 م أقيمت أول بطولة عالمية للعبة كرة الطائرة للسيدات ، و في عام 1964 م أدخلت لعبة كرة الطائرة إلى الألعاب الأولمبية (بالانجليزية: Olympic Games) ، حيث كانت أول مرة لها في تاريخ الألعاب الأولمبية في مدينة طوكيو (الجميلي، 2010).

3 - القواعد القانونية لكرة الطائرة :

3 - 1 - الملعب :

يكون الملعب بشكل مستطيل تبلغ مساحته (18) م طولاً و (9) م عرضاً ، مقسم إلى قسمين مساحته كل منهما (9x9) م ، ويقسم إلى منطقتين أحدهما أمامية (هجومية) (3) م وأخرى دفاعية(6) م و يكون قياس سمك خطوط الملعب جميعها

الباب الاول الفصل الثاني كرة الطائرة²

(5) سم ، و يرسم الخط متقطع يمتد من خط الهجوم الأمامي و يكون بقياس (175) سم طول الخط الواحد (15) سم و يبعد عن الخط الذي يليه (20) سم .

3 - 2 - الشبكة :

تبلغ إرتفاعها (2.43) م للرجال و (2.24) م للسيدات ، ويكون طولها من (9.5-10) م ، تحدد من الأعلى بشرط أبيض ك (7) سم .

3 - 3 - القوائم :

يجب أن يكون القائمان المثبتان للشبكة مستديرين و أملسين و بارتفاع (2.55) م قابلين للتعديل .

3 - 4 - الموصفات الكرة :

يجب أن تكون الكرة مستديرة الشكل و مصنوعة من مادة مرنة لا تمتص الرطوبة أي تكون ملامة لظروف الملاعب المكشوفة ، ويكون بداخل الكرة كيس هوائي من المطاط أو مادة مشابهة وتكون بألوان زاهية مثل (البرتقالي، الأصفر، الأبيض،.....الخ)

3 - 5- اللاعبون :

يتكون الفريق على وجه الحصر من (14) لاعبا ويكون اثنان منهم لاعب حر (ليبرو)

3 - 6- الفوز بالشوط :

يفوز بالشوط الفريق الذي يحرز (25) نقطة ويتقدم نقطتين على الأقل (ماعدا الشوط الفاصل الخامس) وفي حالة التعادل (25-25) نقطة يستمر اللعب حتى يتم الوصول إلى تقدم بنقطتين

3 - 6- الأوقات المستقطعة :

الوقت المستقطع هو توقف عادي للعب يستغرق (30) ثانية في المنافسات الرسمية ، و للمسابقات العالمية للاتحاد الدولي للكرة الطائرة في الأشواط (1-4) يحدد وقتان مستقطعان إضافيان بشكل آليا مدة كل وقت (1) دقيقة عندما يصل الفريق المتقدم إلى النقطة (8) و النقطة (16) ، عدا الشوط الفاصل (الخامس) الذي لا توجد فيه أوقات مستقطعة فنية، إذا يحقق لكل فريق طلب وقتين مستقطعين في الشوط كحد أقصى ، مدة الوقت الواحد (30) ثانية (الدليمي ن.، 2008).

3 - 7- ضربات الفريق :

يسمح لكل فريق بثلاث ضربات بالإضافة إلى حائط الصد كحد أقصى لإرجاع الكرة فوق الشبكة من ذلك يرتكب الفريق خطأ (أربع ضربات) ، ولا يجوز للاعب ضرب الكرة مرتين متتاليتين .

3 - 8- الفوز بالمباراة :

يفوز بالمباراة الفريق الذي يفوز بثلاث أشواط من أصل خمسة أشواط، في حالة تعادل الفريقين (2-2) يلعب الشوط الفاصل (الخامس) إلى (15) نقطة ويتقدم نقطتين على الأقل .

3 - 9 - حالات اللعب :

تتمثل حالات اللعب بالآتي :

3 - 9 - 1 - الكرة في اللعب :

يبدأ تداول الكرة مع صفارة الحكم الأول ، ومع ذلك تعد الكرة في اللعب ابتداء من ضربة الإرسال .

3 - 9 - 2 - الكرة خارج اللعب :

ينتهي تداول الكرة مع صفارة الحكم ، مع ذلك إذا كانت الصفارة بسبب حدوث خطأ في اللعب ، فإن الكرة تعد خارج اللعب منذ لحظة ارتكاب الخطأ.

3 - 9 - 3 - الكرة داخل :

تعد الكرة داخل عندما تلمس أرض الملعب بما في ذلك الخطوط الحدودية .

3 - 9 - 4 - الكرة خارج :

تعد الكرة خارجا عندما :

- أ- تسقط على الأرض خارج الخطوط الحدودية (بدون ملامستها) .
- ب- تلمس جسما خارج الملعب أو السقف أو شخصا خارج اللعب .
- ت- تعبر بالكامل المجال السفلي تحت الشبكة .
- ث- تلمس العصا الهوائية أو الشبكة نفسها خارج الأشرطة الجانبية (عقيل،
2002) .

4 - المهارات الفنية (التكنيكية) للكرة الطائرة {الإرسال - الإعداد - الاستقبال}:

إن لعبة الكرة الطائرة تتكون من مجموعة من الحركات الفنية يطلق عليها المبادئ الأساسية أو المهارات الأساسية والتي تتمثل في :

1-4 - مهارة الإرسال :

هو إحدى المهارات التي تتكون لها طابع هجومي في الكرة الطائرة و له تأثير فعال لفريقه ويكون سلبيا لفريق الخصم إذا تم تنفيذه بالطريقة الصحيحة و المطلوبة ، و يؤدي إلى :

أولا: الحصول على نقطة بدون إجهاد فريقه .

ثانيا: إعطاء فرصة راحة لفريقه .

ثالثا: كسب ثقة أعضاء فريقه من الناحية النفسية في حالة نجاحه .

رابعا: زعزعة الثقة عند فريق الخصم .

خامسا: عدم إعطاء الفرصة لفريق الخصم من إجراء ترتيبات هجومية .

سادسا: إجهاد فريق الخصم .

وتشمل حصة الإرسال في المباراة 31% من المهارات الأساسية من حيث

التكرار استعماله في اللعب (الجميل، 2010).

4 - 1 - 1 - أنواع مهارة الإرسال:

4 - 1 - 1 - 1 - الإرسال من الأسفل ويشمل :

أ- الإرسال من الأسفل الموجه .

ب- الإرسال من أسفل الجانب المرتفع (الإرسال الروسي) .

4 - 1 - 1 - 2 - الإرسال التنس و يشمل :

أ- التنس العادي .

ب- التنس القوي .

ت- التنس القوي من القفز .

ث- التنس المتموج.

4 - 1 - 1 - 3 - الإرسال الجانبي العادي من الأعلى (الإرسال الخطأ في) :

أ- الإرسال الجانبي العادي من الأعلى .

ب- الإرسال الجانبي القوي من الأعلى .

ت- الإرسال الجانبي من الأعلى المتموج .

وسوف نذكر مراحل التي تمر بها مهارة الإرسال وهي :

أولاً: التهيؤ (الاستعداد) .

ثانياً: رمي الكرة (قذف الكرة) إلى الأعلى .

ثالثاً : مرجحة الجسم و الذراعين .

رابعاً: الخطوات .

خامساً: القفز .

سادساً : فن التنفيذ (الأداء) (الجمالي، 2010).

4 - 1 - 2 - أخطاء مهارة الإرسال :

4 - 1 - 2 - 1 - الخطأ في وضع القدمين من حيث :

- قصر أو طول المسافة بين القدمين .
 - عدم اتجاه أمشاط القدمين للأمام .
 - عدم استخدام أمشاط القدمين في دفع الجسم أثناء ضرب الكرة.
- 4 - 1 - 2 - 2 - الخطأ في وضع الرجلين من حيث :
- الزيادة أو القلة درجة الانثناء في الركبتين.
 - المبالغة في ارتسم على إحدى الرجلين أو كليهما وذلك على حسب النوع كل إرسال .
- 4 - 1 - 2 - 3 - الخطأ في وضع الجسم من حيث :
- المبالغة في درجة الميل أو انثناء الجسم وذلك على حسب نوع كل إرسال .
 - المبالغة في مرجحة الجذع أمام أو خلفا ، يسارا أو يمينا وذلك على حسب نوع كل إرسال .
- 4 - 1 - 2 - 4 - الخطأ في وضع الذراعين من حيث :
- المسك الكرة بالذراع أو بالذراعين بصورة خاطئة .
 - الخطأ في مد أو ثني الذراعين .
- 4 - 1 - 2 - 5 - الخطأ في رمي الكرة إلى الأعلى من حيث :

- عدم ضبط مسافة بعد أو قرب الكرة من الجسم .

- عدم ضبط مسافة ارتفاع أو انخفاض الكرة من الجسم .

4 - 1 - 2 - 6 . الخطأ في مرجحة الذراع و الجسم من حيث :

- عدم مد الذراع الضارية أثناء ضرب الكرة .

- عدم ضرب الكرة من الزاوية المطلوبة .

4 - 1 - 3 . الأخطاء القانونية للإرسال :

- عدم الوقوف اللاعب خلف خط النهاية .

- لمس أحد خطوط منطقة خط النهاية .

- التأخر عن ضرب الكرة أكثر من الوقت المحدد للإرسال (8 ثوان) .

- عدم الخروج الكرة من اليد المرسل قبل التنفيذ .

- مس الكرة للعصا الهوائية .

- مس الكرة سقف الملعب داخلي .

- سقوط الكرة خارج حدود ملعب الفريق المنافس .

- رمي الكرة إلى الأعلى و سقوطها في داخل الملعب قبل تنفيذها .

- وصول الكرة إلى الملعب الفريق المنافس من خارج الحدود الشبكة .

- عدم الوصول الكرة إلى الفريق المنافس من فوق الحافة العليا للشبكة .

- عدم التنفيذ الإرسال لحظة رمي الكرة إلى الأعلى و سقوطها على الجسم

المرسل (الجميلي، 2010) .

4 - 1 - 4 . خطط مهارة الإرسال :

عندما يكون الفريق حاصلا على الإرسال في هذه الحالة يكون الفريق في حالة

الهجوم ويستطيع تسجيا نقاط مباشرة إذ يستطيع اللاعب توجيهه الى نقاط الضعف

الفريق المنافس و التي تحدد في النقاط الآتية (الجميلي، 2010) :

أ- يرسل في مكان الفراغ .

ب- يرسل إلى المناطق القريبة من الخطوط الجانبية و خط النهاية .

ت- يرسل إلى اللاعب الضعيف .

ث- يرسل إلى اللاعب في الملعب (القلق نفسيا) .

ج- يرسل إلى مكان تغير مراكز اللاعبين .

ح- يرسل إلى اللاعب البديل الذي يدخل إلى الملعب .

خ- يرسل إلى اللاعب كثير الكلام .

د- عدم إرسال الكرة إلى الملعب (الدليمي ن.، 2008).

4- 2 - مهارة الإعداد (التمرير من الأعلى) :

يعتبر الإعداد (تمرير إلى الأعلى) من المهارات الأساسية الفنية و المهمة في لعبة كرة الطائرة حيث يحتل نسبة 20 % من مجموع المهارات الست ، وتسلسلها الثالث مهارة إلى أنها تعد أول مهارة يجب أن يتعلمها اللاعب لأنها محرك الفريق .

4 - 2 - 3 - طرق تنفيذ الإعداد :

ينفذ الإعداد بأوضاع متنوعة وحركات مختلفة من الوقوف- الركض - الدرجة - السقوط الأمامي - القفز وذلك حسب نوع التمرير المعطاة له و الموضحة كمايلي :

- 1- تنفيذ الإعداد الأمامي بذراع واحدة أو بذراعين .
- 2- تنفيذ الإعداد الخلفي بذراع واحدة أو بذراعين .
- 3- تنفيذ الإعداد بالدرجة الخلفية بذراع واحدة أو بذراعين .
- 4- تنفيذ الإعداد بالقفز بذراع واحدة أو بذراعين .
- 5- تنفيذ الإعداد الجانبي بذراع واحدة أو بذراعين .
- 6- تنفيذ الإعداد بالسقوط الأمامي بالذراعين (الجميل، 2010) .

4 - 2 - 4 - طرق تنفيذ الإعداد :

- 1- الإعداد العادي الأكثر من (2م) فوق مستوى حافة الشبكة .
- 2- الإعداد المتوسط الارتفاع من (2/12م) فوق مستوى حافة الشبكة .

- 3- الإعداد المنخفض الارتفاع من (50/30 سم) فوق مستوى حافة الشبكة
- 4- الإعداد القصير المسافة عن المعد أقل من (1.5-3م) من الشبكة ويكون منخفضا ومتوسط الارتفاع عن حافة الشبكة .
- 5- الإعداد الطويل المسافة عن المعد أكثر من (3م) من الشبكة ويكون منخفض و متوسطا وعالي الارتفاع من حافة الشبكة .
- 6- الإعداد بعيد المسافة عن الشبكة ويستخدم عادة الدفاع وينفذ كما يأتي :

. ينفذ عموديا على خط الهجوم (خط 3 م) .

. ينفذ مائلا إلى خط الهجوم (خط 3 م) .

. ينفذ قطريا على خط الهجوم (خط 3 م) .

4 - 2 - 5 . الأداء الفني للحركي :

فن الأداء الحركي للإعداد (المراحل التعليمية للإعداد) كما يأتي :

4 - 2 - 5 - 1 . الإعداد الأمامي : (التمرير من الأعلى إلى الأمام)

يعتبر أكثر أنواع التمريرات استعمالا وهو أساس لتعلم جميع التمريرات لسهولة أدائه

وتعليمه و الذي تعتمد على :

أ- التهيؤ (الاستعداد) :

- يجب أن تكون الأمشاط مؤشرة أماما.
- المسافة بين القدمين تكون بمسافة عرض الأكتاف .
- تكون كتلة ثقل الجسم على الأمشاط .
- يكون الساعدان عموديين على العضدين بحيث يشكلان مثلثين قائمي الزاوية مع الأكتاف .

ب- قدرة الرد الفعل :

هذه هي إحدى مراحل التعليمية المهارة التمرير من الأعلى والتي ينبغي أن يمتلكها اللاعب عند أدائه لهذه المهارة والمتكونة مما يأتي :

- سرعة الحركة والتي تتطلب تغيير اتجاه حركة اللاعب أثناء القفز في الهواء أو الأرض.
- التوقيت و التوازن الذي يعني مناسبة الحركة إلى الكرة و الأداء بالمكان و اتجاه الملعب .

ث- حركة القدمين :

- سرعة الحركة لتغيير وضع باتجاه الكرة .
- التحرك من الوقفة المنخفضة .
- تغيير الاتجاه بالحركة .

4 - 2 - 2 - الإعداد بالدرجة الخلفية :

هذه إحدى الطرق في تنفيذ الإعداد (التمرير من الأعلى) المستخدمة في لعبة كرة الطائرة وتأخذ نسبة قليلة في اللعب .

4 - 2 - 4 - الإعداد بالدرجة الجانبية :

هذه طريقة أخرى من الطرق الإعداد (التمرير من الأعلى) و التي يستخدمها اللاعب أثناء اللعب عندما تكون التمرير له منخفضة وسريعة وبعيدة عنه لا يستطيع تنفيذها بالوقوف أو بالدرجة الخلفية .

4 - 2 - 5 - الإعداد بالدرجة للجانب :

تستخدم هذه الطريقة في حالات معينة عندما تكون الكرة قريبة من المعد أو يكون المعد قريباً من الشبكة ولا يسمح له المكان بالدوران أو الحالات تخطيه (الجميلي)، (2010) .

4 - 6 - الأخطاء الشائعة لمهارة الإعداد :

- كبر أو قصر المسافة الموجودة بين القدمين عن مستوى مسافة العرض
- الأكتاف مما يؤدي إلى عدم اتزان الجسم أثناء تنفيذ التمرير .
- تنفيذ التمرير من الوقوف أي عدم الانثناء في المفاصل الجسم وفي حالة الاستعداد وهذا يؤدي أحياناً إلى تمريرة خاطئة .

- لمس اليدين الكرة من الزاوية المطلوبة أمام الجبهة وهذا يؤدي إلى حمل الكرة.

- تنفيذ التمريرة براحة الكفين وهذا يؤدي حمل الكرة .

- عدم مد الجسم باتجاه التميرير وهذا يؤدي إلى ضعف الكرة (الجمالي،
2010).

- 5- مهارة الاستقبال :

تعريف: هو استقبال الكرة المرسله من التلميذ المرسل للفريق المنافس

لتهيئتها لتلميذ المعد أو الزميل فيفي الملعب، وذلك بامتصاص سرعتها

وقتها وتمريرها من أسفل إلى أعلى بالساعدين أو بالتميرير أعلى حسب قوة

الكرة وسرعتها و وضع التلميذ المستقبل .

5 - 1 - أهميته:

يعتبر الدفاع عن الإرسال من المهارات الدفاعية ذات أهمية كبيرة في الكرة

الطائرة، فمنذ نشأتها وحتى وقتنا الحاضر تنوعت وتتابع طرق استقبال

الكرة سواء بالكفين أو الذراعين، وبعد أن كانت تؤدي من أعلى أصبحت

الطريقة المتبعة حالياً بالذراعين من أسفل يطلق عليها Begger وتؤدي

باستخدام السطح الداخلي للساعدين، وذلك لضمان استلام الكرة بطريقة

جيدة وتوصيلها للزميل وبدون حدوث أخطاء .

- 5 - 2 - طريقة استقبال :

الاستعداد: يتحرك التلميذ إلى المكان الصحيح بطريقة سريعة، حيث يقف

التلميذ والقدمان متباعدتان أوسع

من الحوض قليلا والركبتان مثنيتان قليلا، وتشكلان زاوية قائمة تقريبا مع

الحوض، ميل الجذع قليلا للأمام، الرأس

عمودي على مستوى الكتفين وتوجيه النظر إلى المنافس والذراعان

متباعدتان عن بعضهما مسافة حوالي اتساع

الكتفين، وممدودتان للأمام ومائلتان للأسفل .

- 5 - 3 - الأخطاء الشائعة في استقبال الإرسال :

-المرجحة الزائدة للذراعين أماما و الأعلى للعب الكرة مما يؤدي إلى زيادة

قوة وسرعة طيران الكرة خارج حدود اللعب .

-عدم تساوي السطح الداخلي للساعدين عند ضرب الكرة مما يؤدي إلى

طيران جانبا .

-وضع الذراعين بمستوى عالي جدا مما يجعل طيران الكرة عموديا وقصير

المسافة .

-ثني التلميذ للمرفقين أثناء ضرب الكرة مما يؤدي إلى طيران خلفا .

-ضرب الكرة باليدين وليس على سطح الساعدين مما يؤدي إلى طيران

أحد الجانبين .

-عملية امتصاص قوة الكرة على الساعدين كبيرة جدا مما يؤدي إلى

طيران الكرة لمسافة قصيرة

خلاصة

تعتبر كرة الطائرة من الرياضات الأكثر و الأسرع انتشار في العالم رغم عمرها القصير نسبيا ،إذا ما قورنت بالرياضات الأخرى ، والتي لاقت استحسانا من الجنسين (الذكور والإناث)وللفئتين الصغرى والكبرى .

وهذا كله راجع إلى جوانب حساسة وجذابة في نفس الوقت والتي تطرقنا لها في بحثنا هذا بعد أن عرفنا ماهية و قواعد و أبعاديات لعبة كرة الطائرة .

و قد تطرقنا في هذا الفصل إلى أداء المهاري بصفة عامة الذي يمر بعدة مراحل حتى يتمكن اللاعب أو التلميذ من إتقانه و تثبيته سواء كان في كرة الطائرة أو في أي رياضة أخرى.

تمهيد:

بعد دراستنا للجانب النظري سنحاول في هذا الجزء من الإطار التطبيقي دراسة هذا الموضوع دراسة ميدانية، حيث يشتمل هذا الفصل على الدراسة الاستطلاعية و على عينة البحث وكيفية اختيارها والمنهج المستخدم وأدوات الدراسة وكذلك أسس و خطوات إعداد الوحدات التعليمية.

1-1 منهج البحث:

المنهج الذي اتبعه الطالبان هو المنهج المسحي و ذلك لتوافقه مع مشكلة البحث. حيث قمنا باستخدام عينة (تجريبية) كما استخدم الطالبان الاختبار معرفي و مهاري

2-1 مجتمع و عينة البحث:

لقد اختيرت العينة بطريقة عشوائية من مجتمع البحث و البالغ عدده (110 تلميذ) السنة الثالثة ثانوي لعام 2017/2018 و بعد استبعاد التلاميذ الغير ملتزمين و معفيين أصبح عدد أفراد عينة البحث (105 تلميذ). و قد قام الطالبان بتقسيم العينة إلى مجموعتين متساويتين كالآتي:

الجدول رقم 01: يمثل عينة و مجتمع البحث

العينة الذكور	العينة الاناث	مجتمع البحث	
15	15	30	العدد الكلي
%13.63	%13.63	%27.27	النسبة المئوية

أ. المجموعة التجريبية: الذي يتم معها استخدام اختبار المهاري و الاستبيان المعرفي في الكرة الطائرة من قبل الطالبان.

3-1 متغيرات البحث:

للحصول على نتائج موثوق بها يشترط على كل باحث أن يضبط متغيرات بحثه حتى يقوم بعزل المتغيرات العشوائية. و على هذا الأساس كانت متغيرات الدراسة على النحو التالي:

▪ المتغير المستقل:

و في دراستنا هذه فان المتغير المستقل يتمثل في الاختبارات المهارية و معرفية.

▪ التغير التابع:

و هو عبارة عن النتيجة الحاصلة عن وجود المتغير المستقل، و هو المهارات الأساسية في الكرة الطائرة (الإرسال ، الإستقبال، الإعداد).

▪ المتغيرات المشوشة:

- ✓ سوء الأحوال الجوية و انعدام قاعة مغطاة.
- ✓ تزامن فترة البحث مع فترة الإضرابات.
- ✓ تزامن فترة البحث مع فترة الاختبارات للفصل الثاني للعيينة.
- ✓ عدم تسهيل المهمة من مسؤولين المتوسطة.

4-1 مجالات البحث:

- **المجال البشري:** ضم المجال البشري لعيينة البحث 30 فرد من تلاميذ السنة الثالثة ثانوي (15 ذكور .15 إناث)
- **المجال المكاني:** تمت الدراسة الميدانية في الملعب المدرسي الخاص بثانوية متقن فلوح الجيلالي بالماسرة مستغانم.
- **المجال الزمني:** لقد بدأت الدراسات الجدية لهذا البحث بعد تحديد موضوع الدراسة في أواخر شهر أكتوبر 2017، و من هذا التاريخ بدأت الدراسة النظرية أما الدراسة الميدانية قد ابتدأت في الفترة الممتدة من تاريخ 08-03-2018 م إلى تاريخ 03-05-2018 م.
- قد كانت الاختبارات بالنسبة للعيينة الاستطلاعية على 10 تلاميذ على النحو التالي: 5 ذكور و 5 إناث و تم عزلهم من العينة للتجربة الأساسية * الاختبار المعرفي: 8 / 04 / 2018.

* الاختبار المهاري: 2018 / 04 / 15.

■ قمنا بالشروع في التجربة الرئيسية حيث تم توزيع استبيان المعرفي على العينة على النحو التالي:

* الجانب المعرفي وكان يوم الخميس 18-05-2018 من 08:00-10:00.

* الجانب المهاري وكان يوم الخميس 18-05-2018 من 10:00-12:00.

5-1 أدوات البحث:

1- استمارة استبائييه معرفية تحتوي على :

- 10 أسئلة خاصة بمهارة الإرسال .

- 10 أسئلة خاصة بمهارة الاستقبال .

- 10 أسئلة خاصة بمهارة الإعداد .

- الأسس العلمية للاختبار المعرفي:

تم جمع أسئلة المعرفية منطلق من بعض القواعد و القوانين كرة الطائرة بعد صياغتها

إلى أسئلة معرفية والتي تشمل مهارات التي نريد دراستها بحيث وجد فيها تنوع أسئلة

منها تكون عن طريق اختيار الإجابة الصحيحة ومنها تكون مغلقة .

الصدق الظاهري:

لقد تم عرض استمارة الاختبارات المعرفية و الخاصة بعينة الدراسة على خمسة

محكمين مشهود لهم بمستواهم العلمي و تجربتهم الميدانية في مجال الدراسة م مناهج

الباب الثاني الفصل الاول منهجية البحث

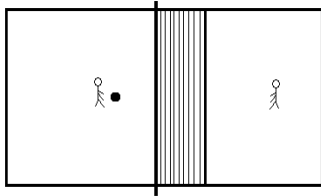
البحث العلمي بغرض تحكيم مدى موافقة العبارات مع المحاور المقترحة و سلامة

صيغها اللغوية. (الملحق رقم 03)

2- و اختبارات مهارية الآتية :

- الاختبار الخاص بالإرسال:

- الاختبار الثاني:



- الغرض منه : قياس مهارة الإرسال وطريقة الأداء.

- الأدوات : ملعب كرة طائرة، كرات طائرة، شريط لاصق

ملون.

- طريقة الأداء: يقف التلميذ خلف خط نهاية الملعب و يقوم بمهارة الإرسال لتعبر

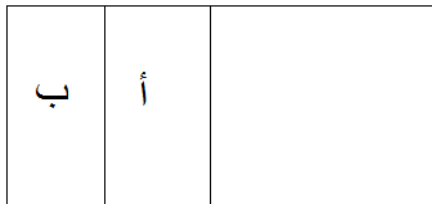
الكرة إلى النصف الاخر.

- الشروط: لكل لاعب 10 محاولات.(5 محاولات لكل منطقة)

التسجيل: يأخذ التلميذ نقطة لكل كرة تسقط في المنطقة المشار إليها سابقا.

(احمد عبد الدايم وعلي مصطفى طه:، 1999 ، ص16)

- الاختبار الخاص بالإستقبال:



- الاختبار الثالث :

الغرض منه: قياس مهارة الإستقبال .

الباب الثاني الفصل الاول منهجية البحث

الأدوات: ملعب كرة طائرة، كرات طائرة، شريط لاصق ملون، حبل.

الأداء: يقف اللاعب في المنطقة رقم 6 و يستقبل الكرة من المعلم المتواجد في

النصف الآخر من الملعب و يحاول توجيه الكرة الى المنطقة المحددة (10محاولات

إلى المنطقة "أ" و 10 محاولات إلى المنطقة "ب") مع وجوب رفع الكرة إلى الأعلى

شروطه: - يلتزم بالمكان المحدد للوقوف.

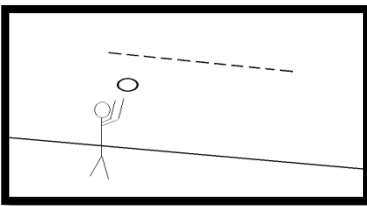
- رفع الكرة للأعلى عند الاستقبال (فوق الحبل بارتفاع 2م).

- لكل تلميذ 20 محاولات.

التسجيل: - كل كرة توجه إلى المنطقة الصحيحة تحتسب نقطة .

- كل كرة بعيدة عن المنطقة صفر.

(احمد عبد الدايم وعلي مصطفى طه:، 1999 ، ص16)



- الاختبار الخاص بالإعداد :

- الاختبار الاول :

الغرض منه: قياس قدرة المختبر على أداء التمرير.

الأدوات: حائط أملس مرسوم عليه خط على ارتفاع 2م، ساعة إيقاف.

- مواصفات الأداء: يقف التلميذ خلف خط يبعد 150 سم عن الحائط على أن يمسك

الكرة باليدين ثم يقوم بالتمرير أعلى الخط المرسوم على الحائط لمدة 30 ثا .

- الشروط: - يجب استعمال مهارة التمرير من الأسفل بالأصابع.

- التمرير من خلف الخط و أعلى الخط المرسوم على الحائط.

التسجيل: يسجل عدد المرات خلال 30 ثا. (مصطفى طه، 1999، ص182).

3 - الدراسات الإحصائية:

• - برنامج Exel 2007 .

• المتوسط الحسابي:

$$\text{متوسط الحسابي} = \frac{\text{مجموع س}}{\text{ن}}$$

حيث: مج س: مجموع القيم ، ن: عدد أفراد العينة

• معامل الارتباط:

• معامل الارتباط لكارل بيرسون:

• معامل الارتباط بيرسون يستخدم لحساب قيمة معامل الارتباط عندما يكون

المتغيران المراد قياس الارتباط بينهم متغيرات كمية.

• وهو يسمى بمقياس العلاقة بين درجات المتغيرات المختلفة و يرمز له بالرمز "ر" و

يشير

• هذا المعامل على مقدار العلاقة الموجودة بين المتغيرين و التي تنحصر في

المجال

الباب الثاني الفصل الاول منهجية البحث

- $(-1, +1)$ فإذا كان الارتباط سالبا دل ذلك على ان العلاقة بين المتغير علاقة عكسية بينما يدل معامل الارتباط الموجب على وجود علاقة طردية بين لمتغيرين ،و تظهر درجة العلاقة بين المتغيرين من مقدار الارتباط بينهما بحيث :
 - اذا بلغت "ر"قيمة $+1$ او -1 فان هذا يعني وجود ارتباط تام.
 - و اذا بلغت "ر"قيمة 0.95 او 0.88 فان هذا يعني وجود ارتباط عالي .
 - اذا بلغت "ر"قيمة صفر فهذا يعني عدم وجود ارتباط او علاقة
 - انواع الارتباط:

نوع الارتباط	قيمة معامل الارتباط
ارتباط طردي تام	$+1$
ارتباط طردي قوي	من 0.7 الى اقل من $+1$
ارتباط طردي متوسط	من 0.4 الى اقل من 0.7
ارتباط طردي ضعيف	من 0 الى اقل من 0.4
ارتباط منعدم	0
ارتباط عكسي تام	-1
ارتباط عكسي قوي	من -0.7 الى اقل من -1
ارتباط عكسي متوسط	من -0.04 الى اقل من -0.7

الباب الثاني الفصل الاول منهجية البحث

ارتباط عكسي ضعيف	من 0 الى اقل من -0.4
------------------	----------------------

• الجدول رقم يمثل انواع الارتباط:

• معادلة معامل الارتباط: (محمد أبو يوسف، 1989 ص 62)

$$r = \frac{\text{مج}(\text{س} - \text{س}')(\text{ص} - \text{ص}')}{\sqrt{\text{مج}(\text{س} - \text{س}')^2 \text{مج}(\text{ص} - \text{ص}')^2}}$$

• 1-8-4 - مستوى الاداء المهاري:

• أعلى قيمة _ أدنى قيمة

• -السلم المعياري لمستوى التلميذ:

• أعلى قيمة ← أدنى قيمة

• متوسط حسابي | متوسط حسابي | متوسط حسابي

• مستوى

• مستوى

$$t = \frac{\text{م ف}}{\frac{\text{مج ح د}}{\sqrt{\text{ن}(\text{ن} - 1)}}}$$

• مستوى

• ضعيف متوسط جيد

• اعلي قيمة: أحسن نتيجة يتحصل عليه اللاعب في المهارة.

• ادني قيمة: آخر قيمة يتحصل عليها اللاعب في المهارة. (محمد، رشيد محمد

حسين. لاحصاء الوصفي و التطبيقي و الحيوي ، 2015)

- ت ستودنت حيث :

ن: عدد الإجابات،

م ف: متوسط الفروق،

ح ف: انحراف القيمة عن متوسطها

4 - الأسس العلمية للاختبارات :

مما لا شك فيه أن ضمان السير الحسن لأي بحث ميداني لا بد على الباحث القيام بدراسة استطلاعية لمعرفة صلاحية الأداة المستخدمة و الصعوبات التي قد تتعرض للطالبان. و عليه فقد قمنا بإجراء دراسة استطلاعية بثانوية متقن فلوح الجبالي ماسرى مستغانم و التي كان الغرض منها:

- التعرف على النظام الداخلي للثانوية و عدد تلاميذ السنة الثالثة ثانوي.
 - الاتصال بالأستاذ الرئيسي قصد اطلاعه على موضوع الدراسة.
 - أخذ فكرة واضحة على واقع التربية البدنية بالثانوية.
 - الوقوف على مختلف الصعوبات التي قد تواجهنا أثناء الدراسة الأساسية .
- كما أننا قمنا بتطبيق الاستبيان و الاختبارات الخاصة بقياس مهارة (الإرسال ، الاستقبال، الإعداد) على العينة البالغة 10 تلاميذ و أعيدت نفس الاستبيان و الاختبارات بعد أسبوع و تحت نفس الظروف حيث تم بعد ذلك إقصائهم نهائيا في الدراسة الأساسية، و تم التحصل على النتائج (المدونة في الملحق رقم 01) و بعد معالجتها باختبار الارتباط بيرسون تحصلنا على النتائج التالية

الجدول رقم 02: يمثل معامل الثبات و الصدق

الدرجة الحرية	معامل الارتباط بيرسون (الثبات)	معامل صدق الاختبارات	القيمة الجدولية لمعامل الارتباط	الدلالة الإحصائية
08	0.84	0.91	0.54	دال إحصائيا
08	0.70	0.83		دال إحصائيا
08	0.90	0.94		دال إحصائيا

من خلال الجدول رقم 02 يظهر أن كل قيم بيرسون المحسوبة تراوحت بين (0.70) إلى (0.90) و كلها كانت أكبر من الجدولية المقدرة ب (0.54) عند مستوى الدلالة 0.05 و درجة الحرية 08.

أ. الصدق:

بعد الحصول على النتائج قام الطالبان باستخدام معامل بيرسون لمعرفة مدى صدق الاستبيان والاختبارات المستخدمة:

من خلال الجدول (01) يظهر أن كل قيم الصدق المحسوبة تراوحت بين (0.83) إلى (0.94) و كلها كانت أكبر من الجدولية المقدرة ب (0.54) عند مستوى الدلالة 0.05 و درجة الحرية 08. منه يتبين أن الاختبار على درجة عالية من الصدق الذاتي.

صدق المحكمين : تم استخدام الصدق الظاهري وذلك استنادا بآراء أساتذة معهد

التربية البدنية و الرياضية في مجال الكرة الطائرة حول الاستبيان و الاختبارات.

(الملحق رقم 03)

الجدول رقم 03: يوضح قبول المحكمين للإختبارات المقترحة.

القبول	المحكم 5	المحكم 4	المحكم 3	المحكم 2	المحكم 1		
1		×				الاختبار 1	اختبارات الإرسال
4	×	×		×	×	الاختبار 2	
1					×	الاختبار 3	
1			×			الاختبار 4	
1	×					الاختبار 1	اختبارات الإستقبال
1					×	الاختبار 2	
4		×	×	×	×	الاختبار 3	
5	×	×	×	×	×	الاختبار 1	اختبارات الإعداد
1					×	الاختبار 2	
1		×				الاختبار 3	

ب. ثبات الاختبار:

بعد استخدام الطالبان معامل الارتباط البسيط لبيرسون لمعالجة النتائج المتحصل عليها، و بعد الكشف في جدول الدلالات لمعامل الارتباط عند مستوى الدلالة 0.05 و درجة الحرية 08، وجد أن قيمة بيرسون المحسوبة لكل من الاستبيان و الاختبارات الثلاثة التي تراوحت (بين 0.70 و 0.90) هي أكبر من القيمة بيرسون الجدولية المقدره ب(0.54)، مما يؤكد أن السنتبيان والاختبارات الثلاثة على درجة عالية من الدقة و

الثبات

ب) الموضوعية:

من خلال الجدول رقم (01) يظهر وجود الصدق و الثبات للإختبارات الثلاثة حيث اعتبر الطالبان أن وجود هذين الأخيرين دال على وجود موضوعية عالية.

خلاصة:

لقد تناولنا في هذا الفصل منهجية البحث و مختلف الاجرائات الميدانية ،التي أنجزها الطالبان من خلال التجربة الاستطلاعية تماشيا مع متطلبات البحث العلمي ،فاشتمل في بدايته على مختلف خطوات التجربة الأساسية التي شملت النهج المستخدم في البحث ،و عينة البحث ،و كافة مجالات البحث و الأدوات المستخدمة فيه ،كما احتوى على مواصفات الاختبارات المستخدمة ،و الوسائل الإحصائية و أهم الصعوبات التي اعترضت طريق الباحثان ،و كل هذا على حسب مشكلة البحث و طبيعة الموضوع

مناقشة الفرضيات:

-مناقشة الفرضية الأولى:

و التي افترض في الباحثان " ان طبيعة العلاقة بين المعارف المفهوماتية و التعلم المهاري لبعض المهارات في كرة الطائرة طردية " . و من خلال المعالجة الإحصائية لبيانات البحث و تحليل نتائجه ومن خلال الجداول رقم(3,5,7,8,9) تبين أن أغلبية العلاقات بين المعارف المفهوماتية و الاكتساب المهاري جمعت بين علاقة طردية.

لذلك نجد أن الفرضية الأولى قد تحققت و لو بشكل أفضل .

-مناقشة الفرضية الثانية:

والتي افترض فيها الباحثان ان"مستوى المهاري و المعرفي لبعض المهارات في كرة الطائرة لسنة الثالثة ثانوي متوسط " من خلال المعالجة الإحصائية للبيانات و من خلال النتائج المتحصل عليها في الجداول (8,9,10) تبين أن مستوى الأداء المهاري لمهارة و الاستقبال و الإعداد متوسط

و هذا ما جاء في فرضيتنا الثانية إلا أنها قد تحققت بشكل نسبي .

مناقشة الفرضية الثالثة :

والتي افترضنا وجود فروق بين الذكور و الإناث فالجانب المعرفي و المهاري

من خلال المعالجة الإحصائية للبيانات ومن خلال النتائج المتحصل عليها فالجداول

(11 و 12 و 13) تبين لنا وجود فروق بين الجنسين و كانت لصالح الذكور

و بما أن يوجد فروق بين الذكور و الإناث في المهارات (الإرسال و الإعداد و

الاستقبال) فيمكن أن مستوى الذكور في كرة الطائرة أفضل من مستوى الإناث

الاقتراحات:

في ضوء النتائج التي توصلت إليها الدراسة فإننا نقترح ما يلي :

-مواصلة تعزيز الرصيد المعرفي المفهوماتي و ذلك بالإكثار من الحصص التعليمية

لإثراء الرصيد المعرفي للتلاميذ.

-استخدام استراتيجيات جيدة من اجل تحسين بنية المعارف المفاهيمية للتلاميذ يتم من

خلاها التركيز على المعرفة الرياضية من اجل الربط بين المعرفة المفهوماتية و

الاكتساب المهاري

-التركيز على الجانب المهاري للتلاميذ من خلال الإكثار من الحصص التدريسية و

الدقة في التدريس من اجل رفع المستوى المهاري إلى الأحسن .

- يجب على المدرس أن يربط بين المعلومات و المعارف المفاهيمية و المهارات خلال التدريس ، و أن يتجنب إعطاءه المهارة لتلاميذه و هي مجردة من المعارف على شكل قوالب و حركات .

_ الاهتمام بالفئة البنات أكثر لتحقيق الاعتدال داخل القسم

_ توصية بإجراء دراسة حول معارف المكتسبة لدى الذكور في كرة الطائرة خارج

المدرسة وعلاقتها بهذه النتائج

خلاصة عامة :

من خلال البحث الذي قمنا به و الدراسة الميدانية ، و بفضل النتائج المتحصل عليها و اعتمادي على الدراسات المشابهة للبحث في العلاقة بين المعارف المفاهيمية و الاكتساب المهاري لبعض المهارات في كرة الطائرة ، تبين لنا ان هناك علاقة طردية متناقصة بين الجانب النظري للمعارف و الاكتساب المهاري للمهارات .

كما وجدنا ان اكتساب في الجانب المعرفي للمهارات و له تأثير على المستوى المهاري للمهارات ، كما تبين لنا أن مستوى الأداء المهاري للمهارات في كرة الطائرة قوي ، و تبيننا لنا وجود فروق بين الجنسين في الجانب المعرفي و المهاري و كان لصالح الذكور

و في الأخير نقول أن للمعارف المفهوماتية أهمية كبيرة في الرفع من مستوى
الاكتساب المهاري في كرة الطائرة.

تمهيد:

نقوم في هذا الفصل بعرض وتحليل النتائج المتحصل عليها من خلال استمارة استبائية و هي عبارة اختبارات معرفية متعلقة ببعض الاختبارات المهارية بالكرة في كرة اليد(الارسال الاعداد الاستقبال) و هي على شكل أسئلة من نوع صح و خطأ و اختيار اجابة الصح و أيضا اختبارات مهارية متعلقة بنفس المهارات للاختبارات المعرفية المقدمة للتلاميذ.

1-تحليل و مناقشة النتائج:

تحليل و مناقشة الاختبارات المعرفية و المهارية الموجهة للتلاميذ، للإجابة عن السؤال الذي يقول: ما طبيعة العلاقة بين المعارف المفهوماتية و الاكتساب المهاري لبعض المهارات (الارسال الاعداد الاستقبال) في كرة الطائرة لتلاميذ السنة الثالثة ثانوي ؟

الهدف من السؤال:معرفة طبيعة العلاقة التي تجمع بين المعارف المفاهيمية و الاكتساب المهاري لبعض المهارات (الارسال الاعداد الاستقبال) في كرة الطائرة لتلاميذ السنة الثالثة ثانوي -للإجابة عن السؤال فقد تم حساب معامل الارتباط بيرسون بين نتائج الاختبارات المعرفية و نتائج الاختبارات المهارية .

الباب الثاني الفصل الثاني مناقشة النتائج

المهاري	المهاري	المهاري	المهاري	المهاري	المهاري	نتائج
الاستقبال	الاعداد	الارسال	الاستقبال	الارسال	الاعداد	الاختبار
						المعرفي الارسال
						المعرفي الاعداد
			1			المعرفي الاستقبال
				1		المهاري الارسال
		0.853				المهاري الاعداد
			0.828			المهاري الاستقبال

الجدول رقم (4): معاملات الارتباط بين كل من الاختبارات المعرفية و الاكتساب المهاري لبعض

(الارسال، الاعداد، الاستقبال).

1-تحليل نتائج معاملات الارتباط بين كل من الاختبارات المعرفية و الاختبارات

المهارية لبعض المهارات (الارسال،الاعداد ،الاستقبال)

-من الجدول رقم 3 نلاحظ أن أعلى قيمة معامل ارتباط بين نتائج الاختبار المعرفي

لمهارة الإعداد و نتائج الاختبار المهاري لمهارة الإعداد و يساوي (0.85).و ادني

قيمة معامل الارتباط بين نتائج الاختبار المعرفي لمهارة الإرسال مع نتائج الاختبار

المهاري لمهارة الإرسال تساوي (0.75).و نفسر هذه النتيجة بان هناك علاقة طردية

القوية بين نتائج الاختبار المهاري لمهارة الإرسال و مهارة الإرسال و علاقة طردية

موجبة قوية بين نتائج الاختبار المعرفي لمهارة الإعداد و نتائج الاختبار المهاري

لمهارة الإعداد حيث كان معامل الارتباط يساوي 0.85،و مثل هذه النتيجة متوقعة

حيث أن التلميذ الذي تكون له معارف قبلية بمهارة الإرسال لابد كنتيجة لذلك أن يطور

مهاراته و قدراته في هذه المهارة،وليس العكس صحيح فليس بالضرورة من تكن له

قدرات متطورة بمهارة ما من التلاميذ ان يكون لديه معارف و معلومات قبلية و معارف

مرتبطة بهذه المهارة حتى و أن كانت مهاراته و قدراته البدنية مرتفعة على حسب

المعارف ألي يكتسبها و التي لها علاقة بالمهارة.حيث المعارف المفاهيمية تعتبر جزءا

لا يمكن الاستغناء عنه في مراحل التعلم المدرسي.

و من اجل معرفة جيدا نوع العلاقة التي تربط بين المعارف المفاهيمية و الاكتساب المهاري لبعض المهارات في كرة الطائرة .نقسم الجدول الأول .حتى نقوم بدراسة دقيقة حول نوع العلاقة التي تربط بين المعارف و الأداء المهاري.

1 - 2- معامل ارتباط لمهارة الإرسال :

نتائج الاختبار	المهاري لمهارة الإرسال	المعرفي لمهارة الإرسال
المعرفي لمهارة الإرسال	0.75	1

الجدول رقم(4): قيمة معاملات الارتباط بين نتائج الاختبار المعرفي لمهارة الإرسال و

نتائج الاختبار المهاري لمهارة الإرسال.

-تحليل نتائج معاملات الارتباط بين نتائج الاختبار المعرفي لكل من الإرسال و نتائج الاختبار المهاري للإرسال:

-من خلال الجدول رقم (4) نلاحظ أن قيمة معامل الارتباط بين نتائج الاختبار المعرفي لمهارة الإرسال و الإرسال المهاري يساوي (0.75)، و نفسر هذه النتائج على الشكل التالي:

نفسر من الجدول (4) وجود علاقة طردية قوية بين نتائج الاختبار المعرفي لمهارة الإرسال ونتائج الاختبار المهاري لمهارة الإرسال و معامل الارتباط يساوي (0.75)

محصور بين (0.7،0.9)، و نفسر ذلك بان التلميذ الذي لديه معرفة و معلومات بالتربية البدنية او المهارة التي يمارسها تكون لديه قدرة على تطوير مهاراته و قدراته، العلاقة طردية يعني ذلك بان المعرفة المفاهيمية للإرسال لها وقع و اثر على اكتساب و تطوير مهارة الإرسال ،انه إذا زادت المعارف المفاهيمية للإرسال تزيد معها المعرفة المهارية للإرسال في ارض الميدان و العكس صحيح ،إلا أنها قوية بحيث ان المعارف المفاهيمية تؤثر بشكل قليل و غير فعال على مهارة الإرسال .و هذه النتيجة متوقعة فالمتمدرس اذا تحصل على معارف و معلومات خاصة بالإرسال فذلك يساعده على تطوير مهارته و خاصة ان كانت نفس المهارة .

حيث من اجل الوصول بالتلميذ الى اداء المهارة بصورة جيدة يجب عليه ان يمر بمراحل اولها و اهمها هو المرور بالجانب المعرفي لهذه المهارة و لا يستطيع ان يتقنها بصورة الية حتى و ان كررها مئات المرات .و من خلال تحليلنا لنتائج الجدول 4 نربط جميع الاستنتاجات بوجود اكتساب الضعيف في الجانب المعرفي و بان هناك ضعف و نقص في الاهتمام بهذا الجانب مما يرجع سلبا على الجانب المهاري و على اداء التلاميذ و على تطوير مهاراتهم .حيث ان تطوير الجانب المعرفي يساعد التلميذ على الوصول الى مستويات عالية .

1 - 2 - معامل ارتباط لمهارة الاعداد :

المعرفي لمهارة الاعداد	المهاري لمهارة الاعداد	نتائج الاختبار
1	0.853	المعرفي لمهارة الاعداد

الجدول رقم (5): قيمة معاملات الارتباطية بين الاعداد المفهوماتي و الاعداد المهاري

تحليل نتائج الاختبارات المعرفي لمهارة الاعداد و نتائج الاختبارات المهاري لمهارة ،الاعداد:

نلاحظ من خلال النتائج المتحصل عليها في الجدول (5) ان قيمة معامل الارتباط بين

نتائج الاختبار المعرفي لمهارة الاعداد و نتائج الاختبار المهاري لمهارة الاعداد

تساوي (0.85).و نفسر من خلال قيمة معامل الارتباط ان نوع العلاقة بين نتائج

الاختبار المعرفي لمهارة الاعداد الاعداد المهاري علاقة ارتباطية طردية قوية ،حيث

معامل الارتباط لديهم محصور بين (1 ، 0.7).نفسر نوع العلاقة بانها علاقة طردية

وجاءت هذه النتيجة في الاتجاه المتوقع في اطار العلاقة بين الجانب المعرفي و

الجانب المهاري ،و من هذه النتيجة يكون الحديث مجددا عن اهمية المعارف

المفاهيمية و مدى تأثيرها على الاكتساب المهاري ،فالمدرس الفطن يربط بين الجانبين

حتى يصل بتلاميذه الى اعلى المستويات ،و يجب ان يمد التلميذ بالمعلومات و

المعارف المتعلقة بالقوانين و التواريخ المنظمة لاي شكل تعليمي بالاضافة الى ما هو

اهم ان يمهده بالمعارف المتعلقة بالنواحي المهارية ،و تعزى هذه النتيجة الى الطريقة

التي يتبعها المدرس في برنامج تدريسه، بحيث يجعل التلميذ يكتشف كل ما يتعلق بالتعلم او المهارة التي يمارسها من قوانين و مهارات و ان يكتشف المفاهيم و المعلومات بنفسه ، لا ان تعطى له على شكل حركات الية لا يفهم معناه في ارض الميدان خلال حصص التدريس

1 - 2 - معامل ارتباط لمهارة الاستقبال :

نتائج الاختبار	الاستقبال المهاري	الاستقبال المعرفي
المعرفي لمهارة الاستقبال	0.82	1

الجدول (6): قيمة معامل الارتباطات بين نتائج الاختبار المعرفي و نتائج اختبار المهاري للاستقبال

تحليل نتائج قيمة معاملات الارتباط بين نتائج الاختبار المعرفي ونتائج الاختبار المهاري للاستقبال:

نلاحظ من خلال النتائج في الجدول (6) قيمة معامل الارتباط بين الاستقبال المفهوماتي و الاستقبال المهاري هي (0.82)، و نفس ذلك

نستنتج من خلال قيمة معامل الارتباط بين نتائج الاختبار المعرفي لمهارة الاستقبال و الاستقبال المهاري في الجدول (6) تساوي (0.83) وهي محصورة بين (1 0) وجود

الباب الثاني الفصل الثاني مناقشة النتائج

علاقة ارتباطية طردية قوية ،وهذا يرجع الى اهمية المعرفة الانشطة التي قد اهملها المدرسين فالمعرفة هي احد الاهداف الهامة لمعظم البرامج التدريسية ،فالمدرس الذي يريد تطوير مهارات تلاميذه وتحسين مستوى ادائهم ان يربط بين المعرفة و المهارة و ان يعلم تلاميذه معرفة القواعد و فن الاداء و القوانين و المهارات الخطئية لجميع انواع النشاطات ،و هذا ما قد سلف ذكره في الجانب النظري في اهمية المعرفة الرياضية .

و هذا راجع ايضا الى اقتراحنا بوجود اثر ايجابي في الجانب المعرفي مما يؤثر على الاكتساب المهاري و يضعف اذا قلة من قدرات التلاميذ و ينقص من نسبة تطوير مهاراتهم الهجومية كانت او الدفاعية ،مما ينقص من مستوى ادائهم .

2 - تحليل و مناقشة النتائج :

تحليل نتائج مستوى الاداء المهاري و المعرفي لبعض المهارات لكرة الطائرة فئة لسنة الثالثة ثانوي (الارسال،الاعداد،الاستقبال)

السؤال :ماهو مستوى الاداء المهاري و المعرفي لدى التلاميذ في كرة الطائرة (الارسال،الاعداد،الاستقبال) فئة السنة الثالثة ثانوي؟

الباب الثاني الفصل الثاني مناقشة النتائج

2- معرفة مستوى الاداء المهاري و المعرفي لدى التلاميذ في كرة الطائرة

(الارسال،الاعداد،الاستقبال) فئة السنة الثالثة ثانوي.

2 - 1- المتوسط الحسابي و الانحراف المعياري للمهارات:

نتائج الاختبار	المعرفي لمهارة الارسال	المعرفي لمهارة الاعداد	المعرفي لمهارة الاستقبال	المهاري لمهارة الارسال	المهاري لمهارة الاعداد	المهاري لمهارة الاستقبال
متوسط حسابي	4.93	5.93	5.8	6.56	12.73	11.63
انحراف معياري	1.52	1.48	1.37	1.61	3.71	2.38

جدول رقم (7): المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية لاختبارات المعارف المفاهيمية و

المهارية لبعض المهارات لتلاميذ في كرة الطائرة

-نلاحظ من خلال نتائج الجدول (7) ان قيمة المتوسطات الحسابية للنتائج الاختبار

المعرفي و المهاري لكل من الارسال ،الاعداد،الاستقبال تساوي(4.93) (5.93)،

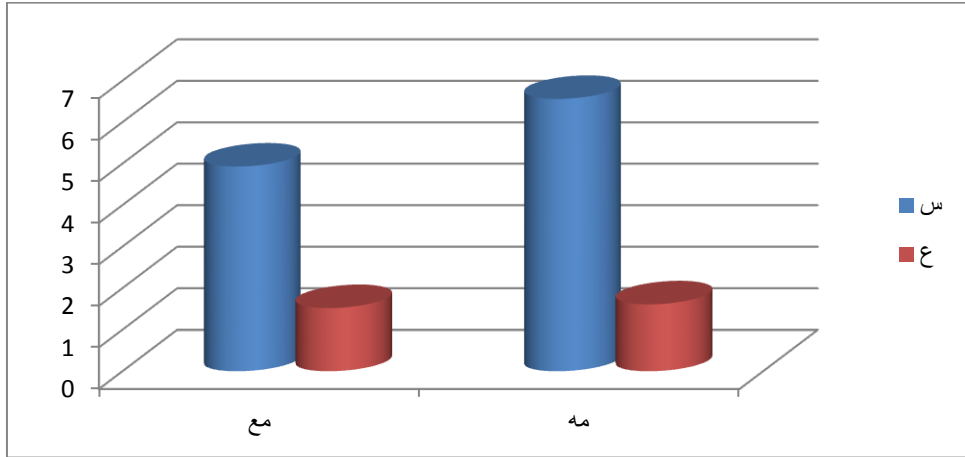
الباب الثاني الفصل الثاني مناقشة النتائج

(5.8)، (6.56)، (12.73)، (11.63)، على الترتيب و قيمة الانحرافات المعياري لنتائج الاختبارات المعرفية و نتائج الاختبارات المهارية لكل من الارسال و الاعداد، الاستقبال تساوي (1.52)، (1.48)، (1.37)، (1.61)، (3.71)، (2.38)، على الترتيب .

2 - 2 - المستوى المهاري و المعرفي لمهارة الارسال :

نوع المهارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	السلم المعياري (مستوى اداء المهارة)
مهارة الارسال	6.56	1.61	متوسط
معرفي الارسال	4.93	1.52	متوسط

الجدول رقم (08) : مستوى الاداء المهاري لمهارة الارسال.



شكل بياني (1) : متوسط حسابي و انحراف معياري لكشف المستوى لمهارة الارسال

تحليل نتائج الجدول المستوى المعياري لمهارة الارسال:

نلاحظ من خلال نتائج الجدول (8) ان المتوسط الحسابي المهاري و المعرفي لمهارة الارسال يساوي (6.56 و 4.93) و قيمة الانحراف المعياري يساوي (1.61 و 1.52) و مستوى الاداء المهاري و المعرفي لمهارة الارسال متوسط

نفس نتائج الجدول (8) من خلال قيمة المتوسط الحسابي و من خلال مستوى اداء المهاري لمهارة الارسال بانه مستوى متوسط بان هناك اكتساب في مستوى التلاميذ مقبول و هذا ما استنتجناه في تفسير النتائج المتعلقة بالعلاقة الارتباطية بين الاختبارات المعرفية و الاكتساب المهاري بان هناك اكتساب في الجانب المعرفي مما يؤثر ذلك ايجابا على الجانب المهاري ،حيث ان التلاميذ لديهم مفاهيم في جانبهم المعرفي و هذا ما جعل مستواهم المهاري متوسط في مهارة الارسال ،و هذا ما تطرقنا

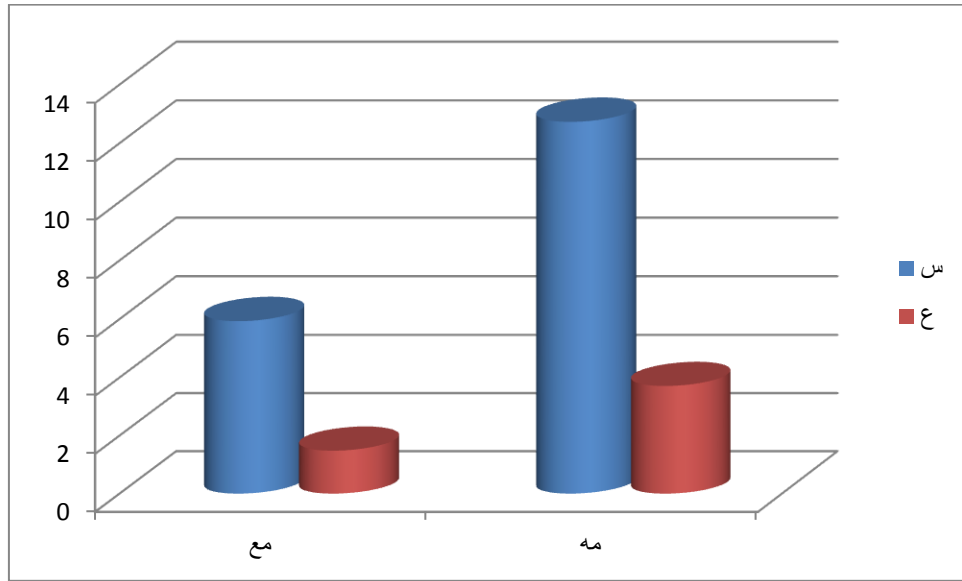
الباب الثاني الفصل الثاني مناقشة النتائج

اليه في الجانب النظري بان هناك علاقة بين المعارف و الاداء المهاري (اهمية المعرفة الرياضية).و مايعزز هذه النتيجة هو قوي النتائج المتحصل عليها من القيام بالاختبارات المهارية(مهارة الارسال) من طرف التلاميذ بحيث مستوى اداءهم كان متوسط.

3 . 2 - المستوى المهاري و المعرفي لمهارة الاعداد:

المهارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	السلم المعياري
مهارة الاعداد	12.73	3.71	جيد
معرفي اعداد	5.93	1.48	متوسط

الجدول (9) :مستوى اداء مهارة الاعداد



شكل بياني (2) : المتوسط الحسابي و انحراف المعياري لكشف مستوى لمهارة الاستقبال

تحليل نتائج الجدول المستوى المعياري لمهارة الاعداد:

نلاحظ من خلال نتائج الجدول (9) ان قيمة المتوسط الحسابي المهاري و المعرفي لمهارة الاعداد (12.73 و 5.93) و قيمة الانحراف المعياري تساوي (3.71 و 1.48) و مستوى الاداء لمهارة الاعداد مستوي قوي و المعرفي متوسط.

نفسر من خلال مستوى الاداء المهاري لمهارة الاعداد بانه مستوى جيد بان هناك اكتساب في قدرات و مهارات التلاميذ ، و هذا ما سبق ذكره في علاقة بين الجانبين ،

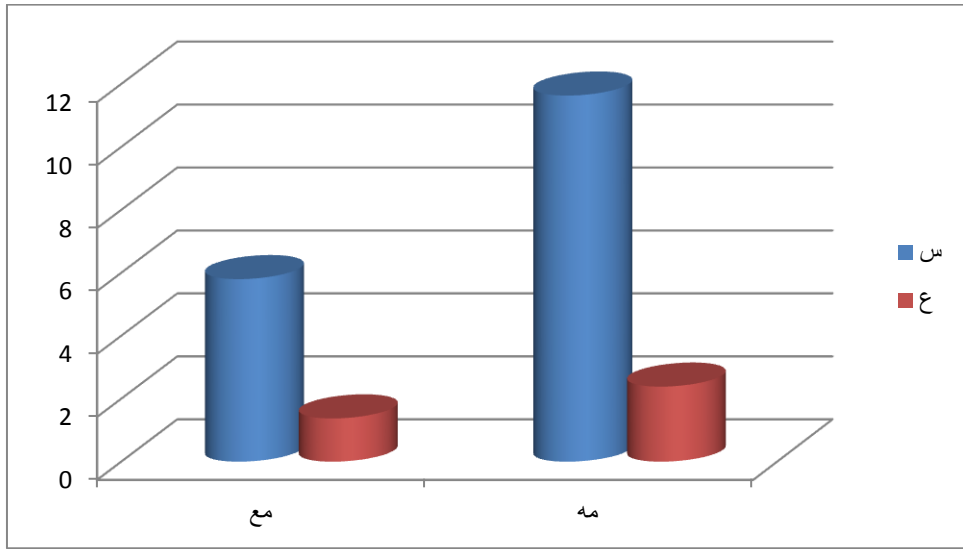
الباب الثاني الفصل الثاني مناقشة النتائج

بحيث نجد ان التلاميذ لديهم اكتساب في مستواهم المهاري ، و هذا الاكتساب قد يكون حتى في الحصص التدريس المبرمجة للتلاميذ ، و مستوى المهارات لديهم جيد . و هذا ما تم استفساره كذلك من خلال تحليل معاملات الارتباط بين المعارف و الجانب المهاري ، بحيث كانت اغلبية العلاقات توجي بان هناك ضعف في مستوى الاداء المهاري

2 - 4 - المستوى المهاري و المعرفي لمهارة الاستقبال:

المهارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	السلم المعياري(مستوى المهارة)
مهارة الاستقبال	11.63	2.38	جيد
معرفي استقبال	5.8	1.37	متوسط

الجدول (10): مستوى اداء مهارة الاستقبال.



شكل البياني (3) : المتوسط الحسابي و الانحراف المعياري لكشف المستوى لمهارة الاعداد

تحليل المستوى المعياري لمهارة الاستقبال:

من خلال نتائج الجدول (10) نلاحظ ان المتوسط الحسابي المهلري و المعرفي لمهارة الاستقبال يساوي (11.63 و 5.8) و قيمة الانحراف المعياري (2.38 و 1.37) و

مستوى الاداء المهاري لمهارة الاستقبال جيد و المعرفي متوسط.

نستنبط من خلال نتائج الجدول 10 ان مستوى المهاري للتلاميذ جيد و المعرفي

متوسط و نفس ذلك

بان القدرات المهارية للتلاميذ جيد نوعا ما ومستوى الاداء لمهارة الاستقبال مختلف

عن مستوى الاداء لمهارة الارسال و الاعداد، ونعزز هذا التفسير بالنتيجة المتحصل

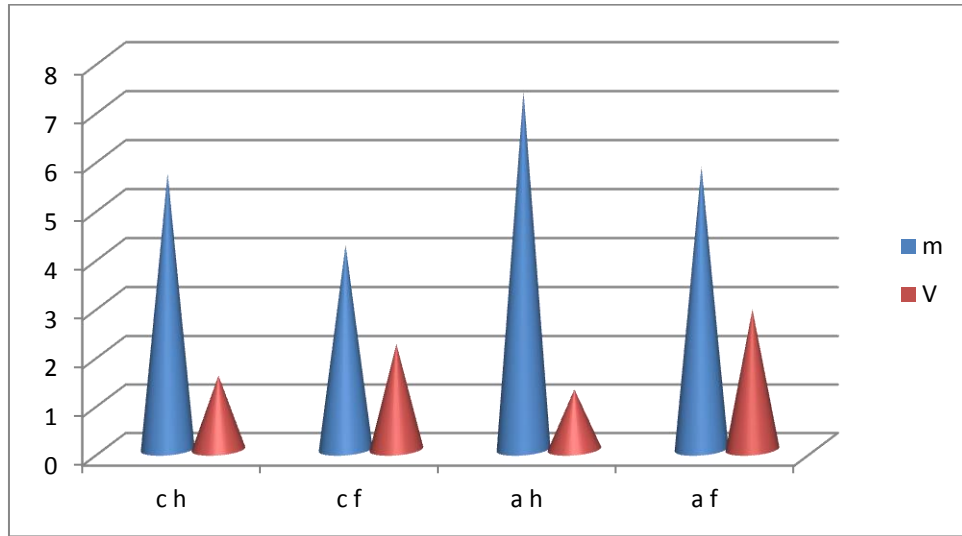
عليها في علاقة الاستقبال المهاري بالاستقبال المفوماتي بانها علاقة طردية موجبة

القوية

1-3 - معرفة الفروق بين الذكور و الاناث في الاختبارين المعرفي و المهاري لمهار الارسال

ت	المتغيرات	ذكور		اناث		ت	ت	دلالة
		س	ت	س	ت			
1	معرفي	5,66	1,52	4,2	2,17	2,95	2,04	الفرق دال
2	مهاري	7,33	1,23	5,8	2,88	2,92	2,04	الفرق دال

الجدول رقم (11) : قيمة (ت) المحسوبة بين الذكور و الاناث فالجانب المعرفي و المهاري في مهارة الارسال



شكل بياني (4) : المتوسطات الحسابية و التباينات ل (ت) في مهارة الارسال

- تحليل نتائج الجدول

يبين الجدول (11) قيمة (ت) المحسوبة من خلال الاوساط الحسابية و التباينات لعينة البحث فالاختبارين المعرفي و المهاري و مقارنتها بقيمة (ت) الجدولية و البالغة (2.04) عند مستوى الدلالة (0,05) و درجة الحرية (28) التي كانت قيمتها المحسوبة (0,95) فالجانب المعرفي و (0,92) فالجانب المهاري و الناتجة عن الاوساط الحسابية عند الذكور في الجانب المعرفي (5,66) و المهاري (7,33) و عند الاناث فالجانب المعرفي (4,2) و المهاري (5,8)، و بالتباينات فالجانب المعرفي و المهاري عند الذكور (1,52 و 1,23) على التوالي و عند الاناث (2,17 و 2,88) فالجانب المعرفي و المهاري على الترتيب، حيث ظهرت القيمة المحسوبة اكبر من

الباب الثاني الفصل الثاني مناقشة النتائج

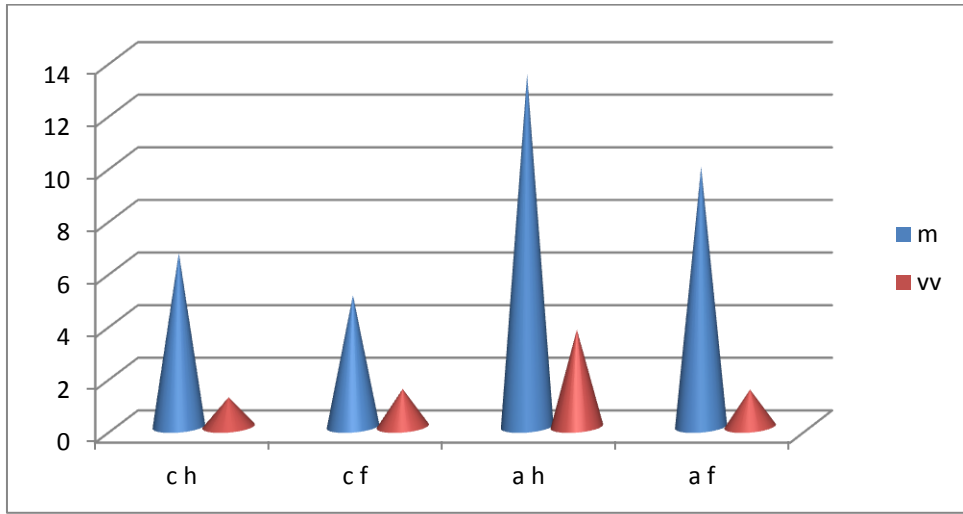
الجدولية مما يدل على وجود فروق بين مستوى عينة البحث فالاختبارين ، و عند ملاحظة الاوساط الحسابية لعينة البحث بين الجنسين في كلا الاختبارين نجد ان مستوى الذكور كان افضل من مستوى الاناث فالجانب المعرفي و المهاري في الارسال، و هذا يعكس ان مستوى الذكور افضل من الاناث في حصة التربية البدنية التفسير: نفسر ذلك بوجود سلايم التنقيط المختلفة ما بين الذكور و الاناث كما بحق الوثائق المرفقة لاستاذ التربية البدنية، و كذا ممارسة الذكور الرياضة خارج نطاق المدرسة يعزز من افضلية الذكور على الاناث

3 - 2- معرفة الفروق بين الذكور و الاناث في الجانب المعرفي و المهاري في مهارة الاستقبال:

ت	المتغيرات	ذكور		اناث		ت المحسوبة	ت الجدولية	دلالة الفروق
		ع	س	ع	س			
1	معرفي	6,6	1,11	5	1,42	3,88	2,04	الفرق دال
2	مهاري	13,4	3,68	9,86	1,40	6,06	2,04	الفرق دال

جدول رقم (12) : قيمة (ت) المحسوبة بين الذكور و الاناث في الجانبين المعرفي و المهاري

في الاستقبال



شكل بياني (5) : متوسطات حسابية و تباين ل (ت) لمهارة الاستقبال

تحليل نتائج الجدول :

يبين الجدول (12) قيمة (ت) من خلال الاوساط الحسابية والتباينات المعيارية لمجموعتين الذكور والاناث للاختبار المعرفي والمهاري (الاستقبال)، اظهرت النتائج لاختبارات المعرفية والمهارية اوساطا حسابية لنتائج مجموعة الذكور (6,6 و 13,4) على التوالي ، و بالتباين قدره (1,11 و 3,68) بحسب الترتيب، اما مجموعة الاناث فكانت نتائج متوسطات حسابية للجانب المعرفي و المهاري (5 و 9,86) على التوالي، وبالتباين قدره (1,42 و 1,40) على الترتيب، و بلغت قيمتي (ت) المحسوبة للاختبارين المعرفي و المهاري تساوي (3,88 و 6,06) على الترتيب، و عند مقارنتها بقيمة (ت) الجدولية و البالغة (2,04) عند مستوى الدلالة (0,05) و بدرجة الحرية

الباب الثاني الفصل الثاني مناقشة النتائج

(28)، نجد ان قيمة (ت) المحسوبة اكبر من الجدولية ، مما يدل على وجود فروق

للاختبارين بين الذكور و الاناث و لصالح الذكور،

التفسير:

يدل الفرق على وجود اكتساب معرفي و مهاري لدي الذكور افضل من الاناث في

الاستقبال وهذا راجع الى نقص الاهتمام العنصر النسوي بالرياضة و اقبالها الكبير من

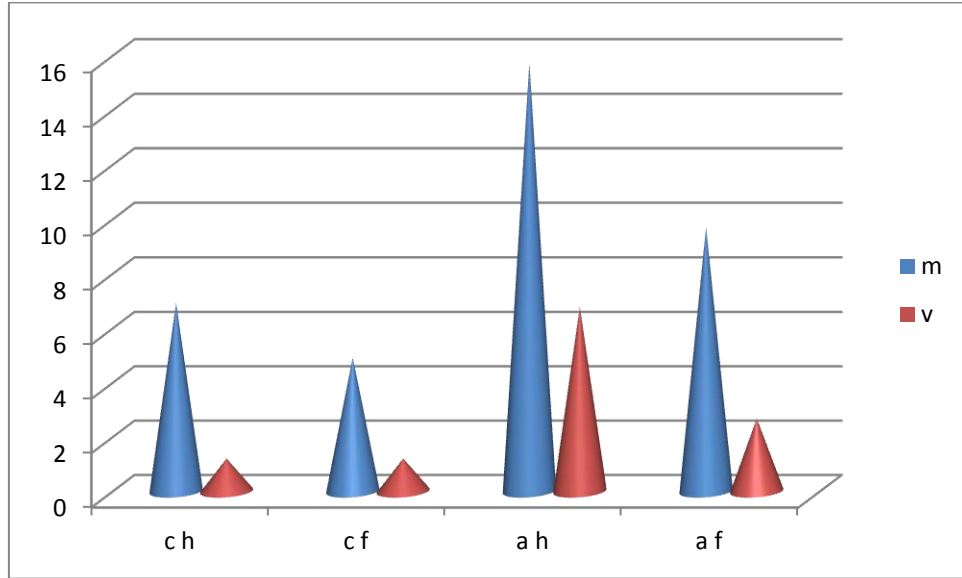
طرف الذكور

3 - 3 - معرفة الفروق بين الذكور و الاناث في الجانب المهاري والمعرفي لمهارة الاعداد:

ت	المتغيرات	ذكور		اناث		ت المحسوبة	ت الجدولية	دلالة الفروق
		س	ع	س	ع			
1	معرفي	6,93	1,20	4,93	1,20	4,98	2,04	الفرق دال
2	مهاري	15,73	6,78	9,73	2,49	7,62	2,04	الفرق دال

جدول رقم (13) : جدول (ت) بين الذكور و الاناث في الاختبارين المعرفي و

المهاري في الاعداد



شكل بياني (6) : متوسط حسابي و التباين ل (ت) لمهارة الاعداد

تحليل نتائج الجدول :

يبين الجدول (13) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور و الاناث فالاختبار المعرفي و المهاري في الاعداد ، حيث كانت الفروق بين المتوسطات و التباين للذكور والاناث متباعدة في كلا الاختبارين (المعرفي والمهاري)، حيث قدرت قيمة متوسط الحسابي عند الذكور في الاختبار المعرفي ب(6,93) و التباين (1,2) و قدرت فالاختبار المهاري ب (15,73) و (6,78) على الترتيب ، اما بالنسبة للاناث فكانت قيمة المتوسط الحسابي والتباين تساوي (4,93 و 1,2) على التوالي فالاختبار المعرفي ، و قدرت ب (9,73 و 2,49) على الترتيب في الاختبار المهاري، و بلغت قيمة

(ت) المحسوبة (4,98) فالاختبار معرفي و (7,62) فالمهاري وهي اكبر من قيمة الجدولية التي بلغت (2,04) عند مستوى الدلالة (0,05) و عند درجة الحرية (28) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور و الاناث، لصالح الذكور

التفسير:، يرجع الاكتساب المعرفي و المهاري عند الذكور افضل من الاناث في الاعداد للممارسة المستمرة من طرف الذكور داخل و خارج المدرسة و اقبال عنصر الذكور على انخراط في اندية رياضية و هذا ما يؤدي الى تقوية الجوانب المهارية و المعرفية

الاستنتاجات:

- 1- دور الجانب المعرفي على الاكتساب المهاري للتلاميذ ايجابي.
- 2- تأثير القصور في الجانب المعرفي على أداء التلاميذ .
- 3- علاقة الجانب المعرفي بالاكتساب المهاري علاقة طردية قوية بحيث إذا زادت المعارف لدى للتلاميذ زاد معها الأداء المهاري للتلاميذ.
- 4- مستوى الاكتساب المهاري للتلاميذ مستوى متوسط أي مقبول.
- 5_ يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في الاختبارين وكانت لصالح الذكور

المصادر و المراجع:

1-الخولي امين .عنان محمود. (1999). *المعرفة الرياضية*. القاهرة: دار الفكر العربي.

3-السيد السيد عبد العاطي، و محمد أحمد بيومي. (2002). *علم اجتماع المعرفة*. الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.

4-السيد عبد العاطي و احمد بيومي . (2002). *علم اجتماع المعرفة* . السكندرية : دار المعرفة الجامعية.

5-امين انور الخولي. (1982). *اثر الوسائل السمعية البصرية في المجال المعرفي*

6-امين انور الخولي. (1996). *اصول التربية البدنية* . القاهرة : دار الفكر العربي

7-الطاهر سعد الله. (1999). *علاقة التفكير والابتكار بالتحصيل الدراسي*. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية..

13-جميل صليبييا. (1973). *تاريخ الفلسفة العربية* . دار العلم للملايين .

15-حسن السيد ابو عبده. (2002). *الاعداد المهاري كرة القدم*. مصر: دار الاشعاع الفنية.

16-حسن ياسين،ايمان حسين. (2012). الاحصاء الاستدلالي. عمان : دار
الصفاء للنشر و التوزيع.

17-حسن ياسين،ايمان حسين. (2012). الاحصاء الاستدلالي. عمان: دار صفاء
للنشر و التوزيع.

18-سعد غالب ياسين. (2007). إدارة المعرفة. الأردن : دار المناهج للنشر و
التوزيع.

19-عبد اللطيف محمود مطر. (2008). إدارة المعرفة و المعلومات. كنوز المعرفة
العلمية للنشر و التوزيع.

20-غالب ياسن . (2007). ادارة المعرفة. دار المناهج للتوزيع و النشر.

21-ليلى السيد فرحات. (2001). القياس المعرفي الرياضي. القاهرة : مركز
الكتاب للنشر.

22-ليلى السيد فرحات. (2001). القياس المعرفي الرياضي. القاهرة: مركز الكتاب
للنشر.

23-محمد حسن العلاوي. (1977). علم التدريب الرياضي . القاهرة : دار
المعارف.

24- محمد صبحي حسانين .حسين عبد المنعم . (1997). الاسس العلمية لكرة الطائرة . مركز الكتاب للنشر.

25- محمد حسن علاوي ،اسامة كمال راتب . (1999). البحث العلمي في التربية الرياضية . القاهرة : دار الفكر العربي للطبع و النشر.

26- محمد حسين محمد رشيد 2015. الإحصاء الوصفي و التطبيقي و الحيوي. دار الفكر العربي للطبع و النشر .

27- احمد عبد الدايم وعلي مصطفى طه: دليل المدرب في الكرة الطائرة اختبارات - تخطيط - سجلات ، ط 1 ، دار الفكر العربي ، 1999 ، ص 16

28- علي مصطفى طه: دليل المدرب في الكرة الطائرة اختبارات - تخطيط - سجلات ، ط 1 ، دار الفكر العربي ، 1999 ، ص 18

معهد التربية البدنية و الرياضية
قسم التربية البدنية و الرياضية
. مستغانم .

استمارة التحكيم للاختبارات المهارية خاصة بالأساتذة

في إطار الإعداد لإنجاز مذكرة التخرج لنيل شهادة ماستر في التربية البدنية و الرياضية بعنوان " علاقة المعارف المفهوماتية على اكتساب المهاري في ممارسة نشاط كرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي *السنة الثالثة* " . دراسة ستجرى بثانوية المتقن فلوح الجيالي بماسرة ولاية مستغانم.

نتوجه إلى سيادتكم المحترمة راجين منكم مساعدتنا في انجاز هذا البحث من خلال الأخذ بآرائكم حول الاختبارات المهارية و الاستبيان المعرفي الأكثر دقة و صلاحية لقياس مهارة الإرسال، الاستقبال ، الإعداد. و سوف يركز قياسنا على دقة الانجاز.

نرجو منكم اختيار الاختبارات و الاسئلة المناسبة بوضع علامة (x) و إعطائنا الإرشادات و الاقتراحات التي ترونها مفيدة لبحثنا و شكرا.

تحت إشراف:

د. عبد الدايم عدة

من إعداد الطالبان:

▪ مهدي رضا.

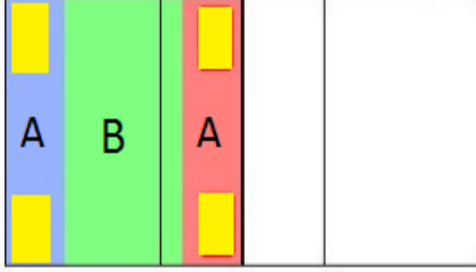
▪ بن قناب فريد.

السنة الجامعية: 2017-2018

اختبارات الخاصة بالإرسال:

(الاختبار الاول:

الغرض منه : تقويم الأداء الفني و قياس مهارة الإرسال



الأدوات : ملعب كرة الطائرة، كرات الطائرة، شريط لاصق.

طريقة الأداء: يقف اللاعب خلف خط نهاية الملعب و يقوم بمهارة الإرسال لتعبير الكرة خلف الشبكة.

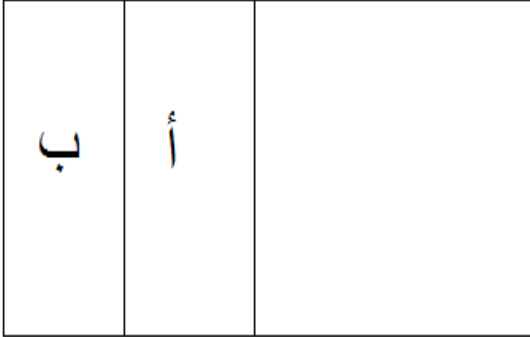
الشروط: لكل لاعب 10 محاولات.

التسجيل: - إذا وقعت الكرة في المنطقة A نقطتين.

- إذا وقعت الكرة في المنطقة B نقطة.

- إذا وقعت الكرة في المنطقة المحددة بالأصفر 4 نقاط.

(2) الاختبار الثاني:



الغرض منه : تقويم الأداء الفني و قياس مهارة الإرسال

الأدوات : ملعب كرة الطائرة، كرات الطائرة، شريط لاصق.

طريقة الأداء: يقف اللاعب خلف خط نهاية

الملعب و يقوم بمهارة الإرسال لتعبير الكرة خلف الشبكة.

الشروط: لكل لاعب 10 محاولات.

التسجيل: - إذا وقعت الكرة في المنطقة A نقطتين.

- إذا وقعت الكرة في المنطقة B نقطة.

- إذا وقعت الكرة في المنطقة المحددة بالأصفر 4 ن

(احمد و مصطفى طه: دليل المدرب في الكرة الطائرة اختبارات 1999 ، ص16)

الاختبار الثالث:

الغرض منه : قياس مهارة الإرسال وطريقة الأداء.

الأدوات : ملعب كرة طائرة، كرات

طائرة، شريط لاصق ملون.

طريقة الأداء: يقف التلميذ خلف خط

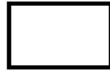
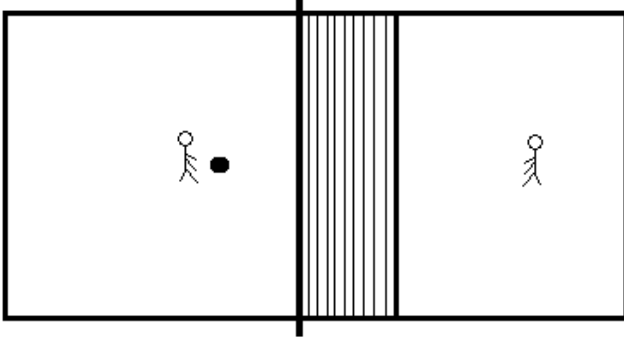
نهاية الملعب و يقوم بمهارة الإرسال

لتعبر الكرة إلى النصف الآخر.

الشروط: لكل لاعب 10 محاولات.(5)

محاولات لكل منطقة)

التسجيل: يأخذ التلميذ نقطة لكل كرة تسقط في المنطقة المشار إليها سابقا.



(4) الاختبار الرابع:

الغرض منه: قياس مهارة الإرسال و

طريقة الأداء.

الأدوات: ملعب كرة طائرة، كرات

طائرة، شريط لاصق ملون.

الأداء: يقوم اللاعب بأداء 10

إرسالات محاولا توجيه الكرة على

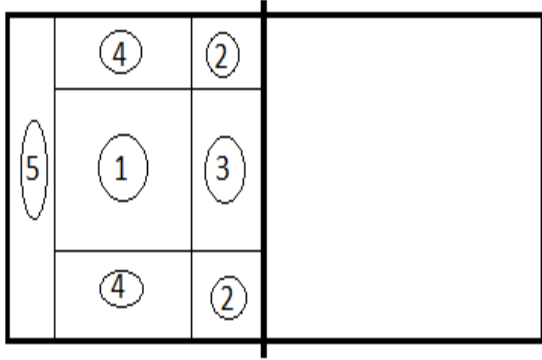
المنطقة الأعلى درجة.

شروطه: لكل تلميذ 10 محاولات

التسجيل: - تحتسب النقاط حسب درجة كل منطقة تسقط بها الكرة.

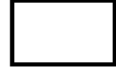
- إذا سقطت الكرة على الخط تعطى قيمة الدرجة الأعلى

- إذا سقطت الكرة خارج الملعب تحتسب صفر.



اختبارات الخاصة الاستقبال :

(1) الاختبار الأول:



الغرض منه: قياس مهارة الاستقبال و طريقة الأداء.

الأدوات: ملعب كرة طائرة، كرات طائرة، شريط لاصق ملون.

الأداء: يقف اللاعب في المنطقة رقم 6 و يقف المعلم في الملعب الأخر. حيث يستقبل التلميذ الكرة من المعلم و يحاول توجيه الكرة الى المنطقة المحددة (3م) مع

وجوب رفع الكرة الى الأعلى عند الاستقبال

شروطه: - يلتزم بالمكان المحدد للوقوف.

- رفع الكرة للأعلى عند الاستقبال.

- لكل تلميذ 10 محاولات.

التسجيل: - كل كرة صحيحة توجه إلى المنطقة المخططة تحتسب نقطة .

(2) الاختبار الثاني :

الغرض منه: قياس مهارة الاستقبال و طريقة الأداء.

ملون.



الأدوات: ملعب كرة طائرة، كرات طائرة، شريط لاصق

الأداء: يقف اللاعب في المنطقة رقم 6 و يستقبل الكرة من المعلم

المتواجد في النصف الاخر من الملعب و يحاول توجيه الكرة الى المنطقة المحددة (5

محاولات الى المنطقة "أ" و 5 محاولات الى المنطقة "ب") مع وجوب رفع الكرة الى

الأعلى عند الاستقبال.

شروطه: - يلتزم بالمكان المحدد

للكوقوف.

- رفع الكرة للأعلى عند

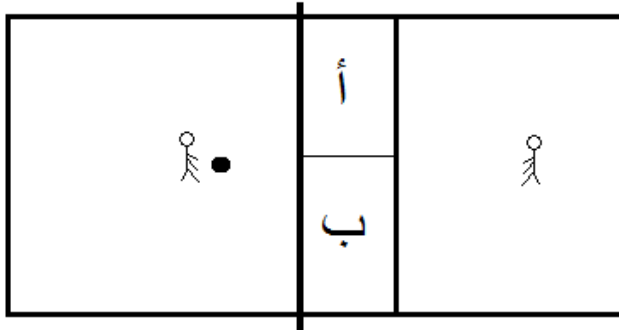
الاستقبال.

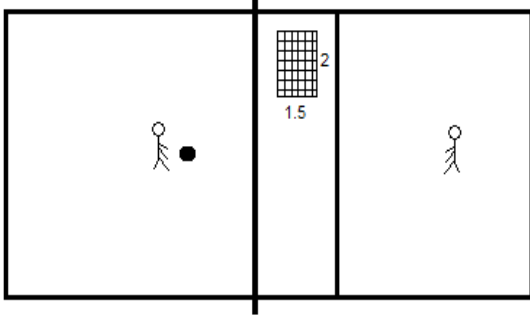
- لكل تلميذ 10 محاولات.

التسجيل: - كل كرة توجه إلى

المنطقة الصحيحة تحتسب نقطتين .

- كل كرة بعيدة عن المنطقة و داخل منطقة الهجوم تحتسب نقطة .





3) الاختبار الثالث:

الغرض منه: قياس مهارة الاستقبال و
طريقة الأداء.

الأدوات: ملعب كرة طائرة، كرات طائرة،
شريط لاصق ملون.

الأداء: يقف اللاعب في المنطقة رقم 6 و يستقبل الكرة من المعلم المتواجد في
النصف الاخر من الملعب و يحاول توجيه الكرة الى المنطقة المخططة.

شروطه: - يلتزم بالمكان المحدد للوقوف.

- لكل تلميذ 10 محاولات.

التسجيل: - الكرة التي توجه الى الهدف نقطتين.

- الكرة بعيدة و لكن في منطقة الهجوم نقطة.

- الكرة بعيدة و خارج منطقة الهجوم صفر.

(مصطفى طه، 1999، ص182).

اختبارات الخاصة بالإعداد :

1) الاختبار الاول:

الغرض منه: قياس قدرة المختبر على أداء التمرير و دقته.

الأدوات: حائط أملس مرسوم عليه خط على ارتفاع

2.5م، ساعة إيقاف.

مواصفات الأداء: يقف التلميذ خلف خط يبعد 180 سم

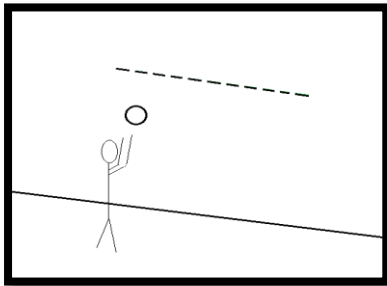
عن الحائط على أن يمسك الكرة باليدين ثم يقوم

بالتمرير أعلى الخط المرسوم على الحائط لمدة 30 ثا .

الشروط: - يجب استعمال مهارة التمرير من الأسفل بالأصابع.

- التمرير من خلف الخط و أعلى الخط المرسوم على الحائط.

التسجيل: يسجل عدد المرات خلال 30 ثا. (مصطفى طه، 1999، ص182).



(2) الاختبار الثاني :

الغرض منه: قياس مهارة الإعداد

الأدوات: ملعب كرة الطائرة، كرات طائرة، شريط لاصق ملون .

مواصفات الأداء: يقوم المعلم بتمرير الكرة من المربع الخلفي الى التلميذ المتواجد بمكان الإعداد. يحث يقوم التلميذ بتمرير الكرة مباشرة اتجاه الهدف على أن يكون التمرير فوق الشبكة.

الشروط: تعاد المحاولة اذا كان التمرير غير مناسب من المعلم.

لكل تلميذ 5 محاولات على الجهة اليسرى و 5 محاولات على الجهة اليمنى.

التسجيل: تعطى نقطة على كل كرة تسقط داخل الهدف.

(3) الاختبار الثالث:

الغرض منه: قياس مهارة الإعداد

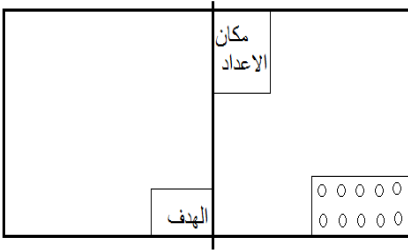
الأدوات: كرات طائرة، ميقاتي، صافرة.

مواصفات الأداء: عند الاشارة يقوم التلميذ بأداء التمرير

من الأسفل بالأصابع فوق الرأس بارتفاع 1 مل 10 مرات.

الشروط: يكون علو الكرة حوالي 1م.

التسجيل: الوقت المستغرق للقيام ب 10 تمريرات.



الاستمارة

ضع علامة صح او خطأ امام العبارة الصحيحة

الارسال:

1. لايزيد عمق ضربة الارسال عن ثلاثة امتار ()
2. يكتسب التلميذ دقة توجيه الارسال المواجه من الاسفل اذا قام التلميذ بضرب الكرة بقبضة اليد ()
3. اهم اغراض في اداء الارسال الحصول على نقطة مباشرة ()
4. للتلميذ الحق فاللعب مهارة الارسال قبل مرور 30 ثانية ()
5. - عدم مد الذراع الضاربة أثناء ضرب الكرة يادي الى فشل الارسال ()
- 6 - عدم ضبط مسافة الكرة من الجسم يادي الى نقص قوة الضرب الارسال ()
- 7 - يتم الارسال من الوقوف اللاعب امام خط النهاية ()
- 8 - رمي الكرة إلى الأعلى و سقوطها في داخل الملعب قبل تنفيذها يعتبر نقطة ()
- 9 - يعاد الارسال اثناء عدم الوصول الكرة إلى الفريق المنافس من فوق الحافة العليا للشبكة ()
- 10 - يرسل الارسال غالبا إلى اللاعب الجيد ()

الاستقبال:

1. اشتراك التلميذ في استقبال الكرة ثم لمسها مرة ثانية مباشرة ()
2. استقبال الكرة من خارج منطقة جانبية للملعب يعتبر خطأ ()
3. لمس التلميذان المركزيان (5) و(6) في وقت واحد أثناء الاستقبال ()
4. اغلب استقبال الارسال يوجه الى المركز مركز (1) و(2) ()
5. عند استقبال ارسال المنافس نجد ان المهارة المستخدمة دائما هي الاستقبال من الاسفل ()
6. . تقديم الذراعين اماما و الأعلى اثناء الاستقبال يؤدي إلى زيادة قوة وسرعة
- 7 - عدم تساوي السطح الداخلي للساعدين عند ضرب الكرة مما طيران () الكرة يؤدي إلى طيران جانبا. ()
8. وضع الذراعين بمستوى عالي جدا مما يجعل طيران الكرة قصير المسافة ()
- 9 تتميز الذرعان لحظة استقبال الكرة في لحظة الدفاع عن الارسال بكونهما مفردتين اماما مع ضمهما ()
10. عملية امتصاص قوة الكرة على الساعدين كبيرة جدا مما يؤدي إلى طيران الكرة لمسافة قصيرة ()

الاعداد:

1. تعرف مهارة الاعداد بانها تمرير الكرة باليدين من الاعلى للضربات الهجومية ()
- 2 - عدم الانثناء في المفاصل الجسم وفي حالة الاستعداد وهذا يؤدي أحيانا إلى تادية الاعداد الصحيح ()
- 3- تنفيذ الاعداد براحة الكفين يؤدي حمل الكرة ()

- 4 حمل الكرة براحة اليد يعتبر خطأ فني ()
- 5 - زيادة المسافة الموجودة بين القدمين عن مستوى مسافة العرض الأكتاف يؤدي إلى اتزان الجسم أثناء تنفيذ الاعداد ()
- 6 - مد الجسم باتجاه الاعداد يؤدي إلى ضعف قوة الكرة ()
- 7 . يتم اعداد الكرة في الفريق باربع لمسات ()
- 8 . خروج الكرة اثناء الاعداد الى منطقة المنافس ()
- 9 . ضم الاصابع اليد يسهل عملية الاعداد ()
- 10 . لمس اليدين الكرة من الزاوية المطلوبة أمام الصدر وهذا يؤدي إلى حمل الكرة ()