

República Argelina Democrática y Popular
Ministerio de la Enseñanza Superior de la Investigación Científica
Universidad Abdelhamid Ibn Badis –Mostaganem-
Facultad de Lenguas Extranjeras
Departamento de Lengua Española



Memoria de fin de Máster en
“Literatura y Civilización hispánica”

**ESPÍAS Y ESPIONAJE DE LA MONARQUÍA
HISPÁNICA DE FELIPE II PARA UN
MANTENIMIENTO DE UNA POSICIÓN DE
POTENCIA**

Presentada por: Araria Kawther Khadidja

Miembros del jurado:

Presidente: Señor. Sahbatou Farid

Directora: Dra. Markria Souhila

Vocal: Dr. Malki Sofiane

Año académico: 2021/2022

Dedicatorias

En memoria de mi difunta abuela que era una segunda madre para mí, y cuya ausencia sigue siendo inconsolable.

A mis padres, a mis hermanos, con quien he podido contar siempre.

Agradecimientos

Quiero expresar mi profundo agradecimiento, primero a la Señora Ouali por la oportunidad que me ha dado para permitirme matricular en el departamento de español.

Asimismo, quiero extender mi especial gratitud a la Doctora Markria mi directora de trabajo de fin de Master, a la que este trabajo no hubiera sido posible sin su ayuda, sus orientaciones, su disponibilidad permanente, y sobre todo por su paciencia.

Por lo tanto, me gustaría expresar mi gratitud y agradecimientos a los miembros del jurado por dedicar un tiempo y esfuerzo para examinar y evaluar el trabajo.

A todos mis profesores, muchas gracias por todo.

Agradezco también a Fátima por ser mi psicóloga durante estos cinco años.

Sin olvidar Benmahammed Abdel Madjid Hamza que me ha ayudado mucho, mil gracias.

Al final, mi gustaría dar las gracias a Belouihet Mohammed, Benamrane Safia y Baghdad Bouchra por todo lo que han hecho para mi desde mi licenciatura hasta mi máster.

Índice

Introducción	1
CAPITULO I: El servicio de espionaje de Felipe II	5
1. Felipe II un rey de una monarquía más poderosa.....	6
2. El peso del espionaje	7
3. Organización.....	9
4. Necesidad del servicio	10
5. Estructura.....	11
6. La cifra.....	14
7. Transmisión de la información	16
CAPITULO II: Papel del cautiverio, del Mediterráneo, de los ingenieros y espías en el espionaje	18
1. El Perfil del espía	20
2. Cautiverio, espionaje y su valor en la época	21
3. La importancia del Mediterráneo en la transmisión de la información Entre Constantinopla y España	24
4. Los pagos.....	25
5. Sabotajes.....	26
6. Ingenieros e ingenieros espías y traidores.....	27
7. Contexto del espionaje en el Mediterráneo	29
8. La imagen del espía.....	30
CAPITULO III: Espiar dentro de Constantinopla.....	32
1. Contexto histórico	33
2. La red de Renzo.....	34
3. Lo que España tiene, Turquía no lo tenía.....	40
CONCLUSIÓN	44

BIBLIOGRAFÍA.....	47
APENDICES	54

Introducción

Introducción

El siglo XVI conoció cambios dinásticos, la ruptura de la Cristiandad en las cortes europeas, luchas por el control de las rutas comerciales, el control de las rutas marítimas, además de las luchas contra la expansión otomana, punto que nos interesa en nuestra pequeña investigación.

Con lo que precede comenzó un clima de extrema desconfianza, en donde todos dudaban de todos. Pronto, las conspiraciones, el engaño, intrigas, manipulaciones y propaganda se hicieron habituales.

Este clima de suspicacias y temores puso a los soberanos desarrollar su red de espionaje. La más destacada sin duda, la del rey “Prudente”, rey Felipe II de España.

Ambas dinastías, Otomana o Habsburgo, poseían un principio indiscutible ideológico, con la defensa de la fe verdadera, el Islam por los Otomanos y el Catolicismo por los Habsburgo.

Los triunfos en el periodo del reinado de Carlos V del Imperio Otomano, provocaron una sensación de vulnerabilidad entre los mandos hispano-imperiales quienes se daban cuenta de su profundo desconocimiento de un adversario tan poderoso.

Por eso, los Habsburgo centraron sus esfuerzos en construir una red de espionaje para detectar con antelación los proyectos militares de los otomanos. Una red, que Felipe II heredó, y con él se desarrolló y conoció su punto culmine.

El rey Felipe II instaló durante su reinado una red de espionaje e inteligencia muy desarrollada que contribuyó a fortalecer este imperio sobre el que, como reza el célebre dicho, "donde nunca se pone en sol".

El espionaje ocupó un lugar muy importante en la política real bajo el reinado de Felipe II, particularmente en el contexto de las luchas por la influencia de los imperios español y otomano.

De la misma manera que sería inconcebible hoy en día para una gran potencia no disponer de unos servicios de inteligencia suficientemente desarrollados para dar respuesta a los asuntos internacionales que le atañen primordialmente, en el siglo XVI la monarquía española no podía prescindir de redes de inteligencia acordes con su peso político y las amenazas que la acechaban permanentemente.

Introducción

Es por ello que Felipe II mantiene, a lo largo de sus 42 años de reinado, una gran red de espionaje por todos los rincones de su imperio. Redes heredadas en parte de su padre Carlos V y reforzadas por su propia administración como lo hemos ya mencionado.

La dirección de estos servicios secretos la asegura el propio rey. Cauteloso, y hasta reservado, Felipe II, el rey papelero muestra una clara inclinación por los casos de espionaje. Asesorado por sus secretarios del Consejo de Estado, diseña y aprueba misiones de espionaje, aprueba o rechaza el reclutamiento de ciertos agentes secretos y controla todo lo relativo a la transmisión de información y al uso de fondos secretos.

Los servicios de inteligencia tenían un papel muy relevante en el sistema defensivo de la Monarquía Hispánica.

El espionaje español se caracterizó por estar muy bien organizado, como intentaremos a mostrarlo en nuestro trabajo.

Hemos hecho esta investigación con el fin de comprender el funcionamiento de esta red de espionaje, saber sus protagonistas, y revelar el secreto de la lealtad al rey y la traición al sultán.

Para hacer este trabajo hemos usado una metodología que consiste en un estudio descriptivo analítico que consiste en describir los hechos, lo que nos ayuda a analizar la red y el porqué de su éxito.

Mucha tinta se derramó sobre este tema. Historiadores, autores que han escrito mucho sobre dicho sistema, artículos, libros, hasta una base documental digital montada por el historiador Emilio Sola Castaño “Archivo de la Frontera” donde podemos encontrar un montón de cartas escritas por espías, una base documental donde nos identifica personajes de gran papel en nuestro tema.

Muchas investigaciones españolas fueron hechas sobre este tema, escritas, en documentales, en entrevistas también.

De este modo, hemos podido obtener informaciones en torno a nuestra investigación. En cuanto a nuestro tema, hemos probado responder a las siguientes preguntas:

¿Cómo la Monarquía hispánica llegó con la necesidad de tener un servicio de espionaje?, ¿Cómo fue organizada esta red y cómo Felipe II logró proteger la información obtenida?, ¿Cuál

Introducción

fue la brecha en el Imperio Turco que permitió a la inteligencia hispánica a infiltrar espías en el fin de obtener informaciones del corazón del enemigo?

Nuestro trabajo se divide en tres capítulos primordiales. En el primer capítulo, hemos tratado de hacer una descripción de manera general del rey Español Felipe II, de mostrar el peso y la necesidad que tenía el espionaje en la política del Monarca. Además, hemos intentado conocer como dicha red era organizada y cómo fue su jerarquía, cómo era la escritura de los informes; la cifra usada; intentar dar ejemplos sobre los métodos de criptografía usados. Y más, ver cómo eran transmitidas esas informaciones.

En el segundo capítulo, pretendemos echar luz al perfil del espía, a la oportunidad que el cautiverio ha dado al espionaje en aquella época, también hablar de la importancia del Mediterráneo en cuanto a la transmisión de la información entre Constantinopla y España. De cómo se hacían los pagos de los espías, de los sabotajes cometidos por esos espías y de la utilización del carácter científico para espiar de manera precisa con la ayuda de los ingenieros o ingenieros espías. Intentaremos también de tratar el contexto del espionaje en el Mediterráneo, y de la imagen del espía en el libro de “Iconología” de Ripa.

En el tercer capítulo, intentamos explicar un poco el contexto histórico del enfrentamiento Hispano-Turco que resultó con la necesidad de tener una red de inteligencia, intentamos también explicar la llamada “Red de Renzo”, a mostrar cuando se formó, con quien, cómo era su organización y dónde estaba su centro. Al final del capítulo, pretendemos hacer un contraste entre ambas dinastías para comprender porque España logró tener espías dentro del palacio imperial y Turquía al contrario no ha podido.

En la conclusión, hemos sintetizado todo lo que hemos hecho en nuestra pequeña investigación a la cual hemos añadido nuestra humilde conclusión sobre el tema en el fin de intentar a responder a nuestra problemática.

Al final, hemos intentado embellecer nuestro trabajo con un apéndice fotográfico y textual para apoyar nuestra investigación.

Y como cualquier trabajo de investigación, se enfrenta siempre a dificultades, que impiden la realización de un trabajo más profundo, afortunadamente en cuestión de fuentes, no hemos encontrado ningún problema, gracias a la documentación digital amplia que existe. La ayuda de nuestros profesores y su presta de las fuentes que poseen, el problema fue la falta de tiempo para establecer un trabajo profundo como el sistema de espionaje que es un tema muy

Introducción

complejo y difícil de comprenderlo. Además, de una situación de salud que desafortunadamente causó la pérdida de bastante tiempo. A pesar de todo eso, hemos llegado a realizar nuestro objetivo que es responder a nuestra problemática.

CAPITULO I:

El servicio de espionaje de Felipe II

La segunda mitad del siglo XVI, se convirtió a la época dorada del espionaje, solo superada por el siglo XX.

En este capítulo, intentaremos dar una idea general sobre Felipe II, mostrar el peso del espionaje, como era su organización, la necesidad del servicio secreto en aquella época, como era la escritura de los mensajes, la cifra de los avisos y de la transformación de la información.

1. Felipe II un rey de una monarquía más poderosa

Felipe II de España, “El Prudente”, fue Rey de España, Sicilia y Cerdeña desde 1556 hasta 1598. Perteneciente a la dinastía de Los Austrias¹, el monarca nació en Valladolid el 21 de mayo de 1527 y murió en San Lorenzo de El Escorial el 13 de septiembre de 1598.

Con 29 años, Felipe II tomó fue proclamado Rey de España siendo también rey consorte de Inglaterra, pues por aquel entonces estaba casado con María Tudor. Considerado por los historiadores como el monarca más poderoso de su tiempo.

*“...el rey y emperador Carlos V legó todas las posesiones europeas y americanas que constituían el Imperio español a su hijo Felipe II, que pasó a ser entonces (como ya lo había sido su progenitor) el monarca más poderoso de la época.”*²

Para muchos, el rey fue un hombre culto e inteligente, aficionado al arte y a la arquitectura. Para otros, sobre todo para sus enemigos, Felipe II no era más que otro fanático de la religión obsesionado con extender sus dominios.

Ambas cosas eran ciertas. Felipe II fue un gobernante profundamente sensible con el arte y de extraordinaria inteligencia. Esto, sin embargo, no le hacía carecer de un profundo sentimiento religioso que le hizo permitir muchos excesos a la Inquisición³.

El reinado del segundo de los Felipes confirió a España el título de mayor potencia europea y, posiblemente, el de país más poderoso de su tiempo. Fue este monarca el que estableció la capital en Madrid en 1560.

¹ “Austrias”, es el nombre con el que se conoce a la dinastía de Habsburgo, reinante en la Monarquía Española en los siglos XVI y XVII.

La dinastía de los “Austrias” se inicia con el rey Felipe I, conocido como Felipe “el Hermoso” e incluye a cinco reyes: Carlos I, Felipe II, Felipe III, Felipe IV y Carlos II.

Disponible en: <https://historyofspain.es/video/austrias-dinastia-de-los-austrias/>

² Fernández, Tomás; Tamaro, Elena, “Biografía de Felipe II” En *Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea*. Barcelona, España, 2004. Disponible en

https://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/felipe_ii.htm [fecha de acceso: 28 de mayo de 2022].

³ Disponible en : <https://actualidad.tuamc.tv/canal-historia/perfiles/felipe-ii/>

Sin embargo, el monarca español sabía bien que tal poder y estatus no se aguantaría únicamente con fuerza, sino que hacía falta, a su vez, conocimiento e información. Para ello, estructuró e hizo crecer a uno de los mayores servicios de inteligencia que la historia haya podido conocer, tanto en tamaño de sus redes como en la eficacia de las mismas.

El monarca, puso en marcha, durante su reinado, una red de espionaje e inteligencia muy desarrollada que contribuyó a fortalecer su imperio como indica Fátima Elidrissi en su artículo:

“Consciente de la importancia decisiva de que tenía el control de la información para mantener la supremacía imperial...el rey Prudente dirigió las labores de inteligencia y dedicó gran cantidad de recursos económicos y humanos a los servicios secretos, conformando la red de espionaje más compleja, mejor organizada y con una mayor presencia efectiva de la época”⁴

2. El peso del espionaje

El espionaje ocupó un lugar muy importante en la política real bajo su reinado, particularmente en el contexto de las luchas por la influencia de los Imperios Español y otomano.

De la misma manera que sería inconcebible hoy en día para una gran potencia no disponer de unos servicios de inteligencia suficientemente desarrollados para dar respuesta a los asuntos internacionales que le atañen primordialmente.

En el siglo XVI la Monarquía Española no podía prescindir de redes de inteligencia acordes con su peso político y las amenazas que la acechaban permanentemente, es por ello que Felipe II mantiene a lo largo de sus 42 años de reinado, una gran red de espionaje por todos los rincones de su imperio; redes heredadas por parte de su padre Carlos V y reforzadas por su propia administración. La dirección de estos servicios secretos la asegura el propio rey. Cauteloso, reservado y hasta prudente, Felipe II, el rey papelero -que debe su nombre a la compleja y meticulosa administración que puso en marcha- muestra una clara inclinación por los casos de espionaje. Asesorado por sus secretarios del Consejo de Estado, diseña y aprueba misiones de espionaje, aprueba o rechaza el reclutamiento de ciertos agentes secretos y controla todo lo

⁴ Fátima Elidrissi, “Breve historia del espionaje en Madrid”, Madrid, 01 octubre 2017. Disponible en: <https://www.elmundo.es/madrid/2017/10/01/59ba63f5468aeb557b8b45b8.html>

relativo a la transmisión de información y al uso de fondos secretos. En un segundo nivel, los servicios secretos de Felipe II están organizados y controlados por sus representantes en el exterior: los virreyes, los gobernadores generales y los embajadores. Estos lugartenientes del rey dirigen las redes de inteligencia locales y envían la información recopilada por sus espías a la Corte. Estos ministros, actúan a menudo sólo como una simple correa de transmisión entre los agentes y los verdaderos cerebros del espionaje real, los secretarios del monarca, grandes y finos conocedores de los entresijos de la diplomacia secreta, gracias a las relaciones directas con los espías.

“La Corona era consciente de que para conservar sus dominios debía contar con la acción de los servicios secretos, y, en este sentido, España estuvo mucho tiempo en la vanguardia de Europa. Felipe II, el monarca más poderoso del momento, siempre tuvo como principal preocupación ser el soberano mejor informado de Europa. Poco antes de su muerte, aconsejaba a su hijo y sucesor, Felipe III, que procurase siempre saber «de las fuerzas, rentas, gastos, riquezas, soldados, armas y cosas de este talle de los reyes y reinos extraños», para conocer con datos precisos las debilidades y puntos fuertes de su política.”⁵

En la cita sacada de la obra de Fernando Martínez, entendemos la importancia de tener informaciones sobre el otro para mantener una posición poderosa.

En este dominio España fue en avance en comparación a sus adversarios.

Los espías tenían una gran importancia en la época, constituían una herramienta de mayor importancia de la fuerza del poder hispano⁶ aunque esa herramienta no era de un costo barato⁷, el espionaje consumió mucho, pero por la Monarquía Española vale la pena pagar y mucho, porque debería conocer para vencer⁸.

⁵ Martínez Laínez, Fernando, *Espías del Imperio Historia de los servicios secretos españoles en la época de los Austrias*, editor digital Titivillus, SL, 2021, p.18.

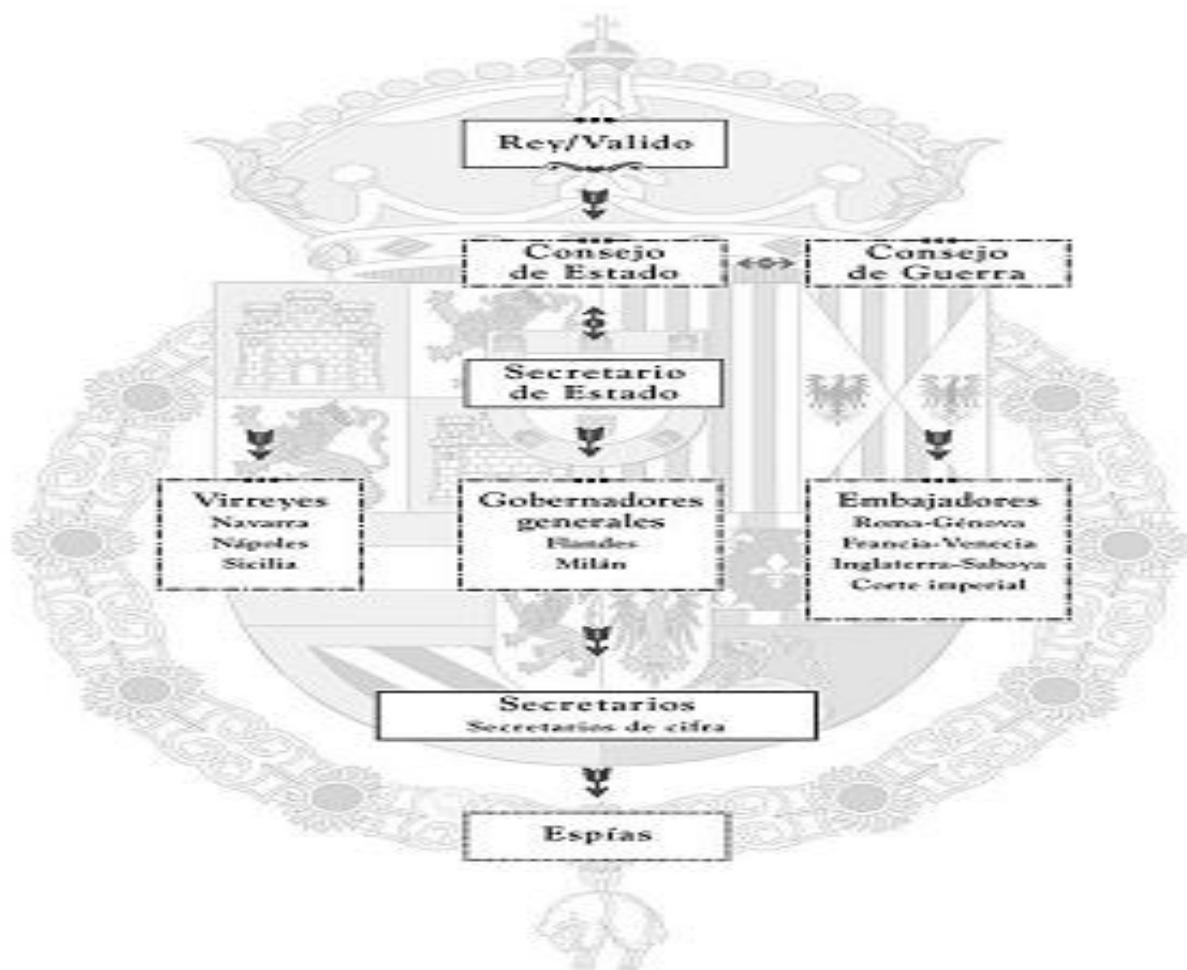
⁶ Ídem.

⁷ *Ibíd.*, p.22

⁸ *Ibíd.*, p.18.

3. Organización

En la casa de Austria, los servicios de inteligencia eran del funcionamiento siguiente:



Funcionamiento de los servicios de inteligencia hispanos de la Casa de Austria.

-Funcionamiento de los servicios de inteligencia hispanos de la casa de Austria-⁹

El servicio de inteligencia era organizado como lo vemos en el esquema, de la manera siguiente:

Al mando, a la cumbre, el Rey, en la segunda posición viene el consejo de estado o/y el consejo de guerra, en segundo lugar el secretario de estado, luego en la tercera posición los virreyes (Navarra-Nápoles-Sicilia), gobernadores generales (Flandes-Milán), embajadores (Roma-Génova-Francia-Venecia-Inglaterra-Saboya-Corte imperial). Cuarto, los secretarios de cifra y en la última posición jerarquía tenemos los espías.

⁹ *Ibíd.*, p.17.

Al tratar el tema del espionaje no debemos olvidar de posicionarse en el espacio geográfico del interés de aquella época, el espacio clave, el turco-berberisco¹⁰; y el papel que tuvo el Mare Nostrum en esta red y esa guerra invisible.

Los servicios secretos de la Monarquía Hispánica de los siglos XVI y XVII no presentaron un servicio autónomo o independiente sino que formaron una estructura organizada dentro del propio sistema del gobierno, como se ve en la imagen del funcionamiento de los servicios de inteligencia encima, el pináculo del espionaje fue formado por el rey mismo o su valido, de su secretario del Consejo de Estado que tomaban y transmitían decisiones sobre “el fichaje de espías, la autorización de misiones, el pago a los agentes o el uso de la cifra y el correo”¹¹ .

EL servicio secreto de este época fue eficaz, esta red consiguió tener una telaraña de información secreta en “las principales ciudades europeas y del mundo turco-berberisco (donde se jugaban las grandes partidas de espías): Londres, Paris, Estambul, Argel,…”¹²

Ese servicio se basaba sobre el principio de “Razón de estado”¹³ que justificaba sus acciones, sus medios usados que lógicamente estaban ilegales pero necesarios y legítimos al estado¹⁴.

4. Necesidad del servicio

Felipe II, al ser consciente de su vasto Imperio con ricos territorios en los cinco continentes que no era posible mantenerlo solamente mediante de la fuerza de las armas, que eran demasiados países que anhelaban sus posesiones y recelaban de su poder, de las enormes distancias entre las tierras de su Imperio que dificultaban al rápido movimiento sus tropas; disponer por tanto del servicio de espionaje más avanzado e importante de su tiempo era una necesidad apremiante.

Este servicio debía dotar al monarca de información rápida, segura y fiable, sobre todo lo que sucedía en sus dominios, Europa e Estambul.

¹⁰ Valentina Oldrati, *Reos y Espías. LA Monarquía hispánica y los renegados (1550-1630)*, Madrid, 2018, p.3.

¹¹ Victoria González, “El espionaje en tiempos de los Reyes Católicos” , 26/02/2020, p.2, disponible en: <https://www.muyhistoria.es/h-moderna/fotos/el-espionaje-en-tiempos-de-los-reyes-catolicos>

¹² Ídem.

¹³ *Ibíd.*, p.3.

¹⁴ Ídem.

Así, el rey podría anticiparse a los movimientos de sus enemigos y oponentes.

Para conseguirlo, estaba dispuesto a gastar enormes cantidades de dinero, a saber, que España gastaba en espionaje a lo largo de 6 meses lo que Inglaterra en 6 años durante la década de los 80' del siglo XVI.¹⁵

5. Estructura

Una de las personas que mejor conocieron a Felipe II fue Lorenzo Van Der Hamen y León¹⁶, el madrileño describió a la perfección en su libro de 1625 “Don Felipe el prudente segundo de este nombre-Rey de las Españas y Nuevo Mundo” uno de los aspectos más destacados de la personalidad del monarca: **Sospechar y no creer ni confiar** eran los nervios de su prudencia.

Con este sello de carácter, el soberano conformó con él, al mando de todo para no ser engañado, el mejor organizado y efectivo servicio de época, una maquinaria de la que casi nadie en Europa escapó.

El rey contrataba los espías, autorizaba los pagos, recibía personalmente gran parte de lo que hoy llamamos “informes secretos” y muchos de ellos eran analizados por él personalmente, decidía las prioridades y cuando y como actuar.

Los espías procedían de todos los niveles sociales y nacionalidades. La ambiciosa política exterior de Felipe II, hizo que sus servicios secretos, estuvieran presentes en todas las cortes europeas y todas las informaciones eran verificadas por el mismo rey de España, ya que no se fiaba de nadie.¹⁷

En el siguiente escalón, como consejeros estarían solo los miembros de Consejo de Estado en los que él confiaba plenamente, especialmente durante mucho tiempo fueron Antonio Perrenot de Granvela y Mateo Vázquez de Leca.¹⁸

¹⁵Francisco Moreno Rodríguez, “El espionaje en tiempos de Felipe II”, disponible en : <https://31enerotercios.com/2020/09/03/el-espionaje-en-tiempos-de-felipe-ii/>

¹⁶ Crónicas de la Historia, Espías de Felipe II ,El MEJOR Servicio Secreto del SIGLO, Disponible en : <https://www.youtube.com/watch?v=Iwkc4YYFXKU>

¹⁷ Disponible en : <https://31enerotercios.com/2020/09/03/el-espionaje-en-tiempos-de-felipe-ii/>

¹⁸ Disponible en : https://historia.nationalgeographic.com.es/edicion-impresas/articulos/felipe-ii-arte-gobernar-imperio_17619

Capítulo I: El servicio secreto de Felipe II

Después del rey, estaba el secretario de estado por debajo de este, el “espía mayor” de el que dependían los distintos agentes, entre los que figuraban: diplomáticos, embajadores, altos cargos del estado, algunos virreyes y ciertos militares.¹⁹

A todos, el soberano les imponía esta exigencia a lo largo y ancho de todo el Imperio y por el tiempo que el estime.

Algunos autores afirmaban que Cervantes²⁰ o Lope de Vega tuvieron encargos esporádicos de espionaje.

Los espías tenían sus propios confidentes e informadores, estos procedían de todo tipo de estratos sociales; había mercaderes, diplomáticos, cristianos viviendo en territorios otomanos, cortesanos, militares e incluso recurrían a los bufones de la corte.

Una vez recibidos, los mensajes en las principales embajadas: Roma, Paris, Génova, Viena, Londres, Constantinopla, se encriptaban²¹ y una red de mensajeros los trasladaba al El Escorial tras enfrentarse a las rudimentarias comunicaciones de la época.

Según el historiador Británico Geoffrey Parker, uno de los mayores conocedores de la España de la época, Felipe II contó con un servicio de correos de una eficacia nunca vista hasta entonces.

Felipe II era un experto criptógrafo y secretarios como Antonio Pérez²² fueron muy hábiles criptógrafos.

Existía para cifrar las cartas, el dominado “secretario de la cifra”.

Por razones de seguridad y de efectividad se cambiaba la cifra cada cierto tiempo.

Existía dos clases de códigos, el general y el particular, este último solo se podía utilizar para comunicaciones de especial gravedad y secreto.

¹⁹ Crónicas de la Historia, Espías de Felipe II ,El MEJOR Servicio Secreto del SIGLO, Disponible en : <https://www.youtube.com/watch?v=Iwkc4YYFXKU>

²⁰ David Barreira, “Los olvidados espías de la Monarquía Hispánica: así eran los servicios secretos de Felipe II y otros reyes” , 15 abril 2021, disponible en: https://www.lespanol.com/cultura/historia/20210415/olvidados-monarquia-hispanica-servicios-secretos-felipe-ii/573694152_0.html

²¹ Encriptar consiste en cifrar, es decir, transcribir un texto en signos (letras, números, etc.) de acuerdo con una determinada clave. De este modo es posible proteger su contenido.

²² Antonio Pérez del Hierro (Valdeconcha, Guadalajara, España; 1540-París, Francia; 7 de abril de 1611) fue el secretario de cámara y del Consejo de Estado del rey de España Felipe II.

Capítulo I: El servicio secreto de Felipe II

Geoffrey Parker afirma que la cifra general se cambiaba cada cuatro o cinco años; de esta manera llegaron a Felipe II importantes informaciones, como por ejemplo, el mapa de los asentamientos Franceses en Florida imprescindible para la expedición de Pedro Méndez de Avilés en 1565 que expulsó los Galos de Florida.

Los espías hispanos actuaron en muchos lugares, pero tres fueron los principales escenarios, el primero, el Mediterráneo en el que nuestro trabajo se interesa, donde cristianos y turcos se disputaban su hegemonía; Inglaterra y Francia.

A los espías se les pagaba con fondos reservados, por mucho intento que hizo la corona para fiscalizar bien ese dinero, este carácter secreto hizo que las tentaciones de apropiación en algunos casos fueron irresistibles.

Entre las virtudes de Felipe II, se encontraba en su enorme capacidad de trabajo y su meticulosidad, en algunos casos rozando el exceso.²³

La gran cantidad de “avisos”²⁴ como se dominaba entonces, a lo que ahora conocemos como “informes secretos” que llegaban al El Escorial y la minuciosidad del monarca en el descifrado frecuentemente provocaban obstáculos; un ejemplo fue un informe de Bernardino de Mendoza que advertía del ataque de inglés a Cádiz en 1587, el cual se quedó en una mesa junto a otros mensajes menos importantes ya que ningún tenía la autorización para descifrar los mensajes calificados como de “especial gravedad y secreto”.

Existieron grandes agentes además de los mencionados, pero es obligatorio destacar a dos más, uno Juan de Idiáquez Olazábal ²⁵, embajador en Génova y Venecia, secretario real entre 1579 y 1587 y responsable de los servicios secretos en la segunda mitad del siglo XVI; el otro Ruy López de Segura²⁶, al que muchos consideraban el primer campeón del mundo de ajedrez europeo, al que Felipe II le encomendó misiones especialmente delicadas en el Vaticano, en especial con el Papa Pío IV, desconocido para el monarca hispano.

²³Crónicas de la Historia, Espías de Felipe II El MEJOR Servicio Secreto del SIGLO. Disponible en : <https://www.youtube.com/watch?v=Iwkc4YYFXKU>

²⁴ Aviso= Un texto escrito de manera inmediata en el cual se narra algo que el autor vio o escuchó de manera sobria y veraz; lo cual caracteriza incluso su expresión donde el “yo he visto” o el “me han contado de buena fuente” son expresiones repetidas una y otra vez, disponible en: SOLA, Emilio, *Los que van y vienen*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2005, pp. 9-11

²⁵ Real academia de la historia, disponible en: <https://dbe.rah.es/biografias/12650/juan-de-idiaguez-olazabal>

²⁶ Real academia de la historia, disponible en: <https://dbe.rah.es/biografias/12319/ruy-lopez-de-segura>

6. La cifra

Uno de los aspectos cruciales en las labores de espionaje es el cifrado de los mensajes que no deben caer en manos enemigas, y, en este aspecto, los servicios de espionaje fueron punteros por entonces.

Según Gennaro Varrile, el intercambio de información pasaba por los barriles de cerveza y los documentos cifrados estaban metidos en los tapones de esos barriles, una vez que llegaban al castillo se leía, todo eso se descubre gracias al agente doble Gilbert que era en el suelo de Walsingham, gracias a él llegaban a descubrir todo el entramado secreto sobre el intento de asesinato de María Stuart.

Este complot transformó la criptografía, de mono alfabética a una muy compleja.

La época moderna fue sin duda una auténtica edad de oro de criptografía, surgieron figuras que hoy se consideran los padres de la criptografía como León Batista Alberti²⁷, Giovanni Batista Porta²⁸ y el monje Benedictino Alemán Johannes²⁹ Heidelberg³⁰.

Cifrar y descifrar documentos encriptados se convirtió en una actividad esencial de la correspondencia política.

El Prudente renovó la Cifra General nada más llegar al poder, los servicios de Felipe II crearon un complejo sistema de comunicación secreto.

Javier Marcos Riva afirmó que los servicios secretos del rey contaban con expertos en criptografía conocidos como secretarios de la cifra³¹.

²⁷Leon Battista Alberti: (Génova, 1404 - Roma, 1472) Arquitecto, teórico del arte y escritor italiano. Alberti fue, con Leonardo da Vinci, una de las figuras más representativas del ideal del hombre del Renacimiento, ya que reunió en su persona todos los conocimientos y habilidades de la época: erudito, humanista, escritor, arquitecto, escultor, pintor, cortesano y hombre de mundo.

²⁸ Giovanni Battista della Porta, conocido como Giovan Battista della Porta o Giambattista della Porta (Vico Equense, 1535 - Nápoles, 1615), fue un filósofo, alquimista, comediógrafo e investigador italiano de fines del siglo XVI y principios del XVII.

²⁹ Benedicto XVI (en latín, Benedictus PP. XVI), de nombre secular Joseph Aloisius Ratzinger, nació el 16 de abril de 1927, ha sido el 265.º papa de la Iglesia católica y séptimo soberano de la Ciudad del Vaticano.

³⁰ El lenguaje de los espías: la criptografía en el siglo XVI, disponible en :

<https://www.youtube.com/watch?v=jouB41kwLAG>

³¹ Ídem.

La batalla de Lepanto, el intento de invasión de Inglaterra o el inicio de las negociaciones que llevaron a la tregua hispano-turca provocaron modificaciones extraordinarias, y la rebelión Flamenca en 1556 obligó a cuatro cambios de la cifra en solo dos años³².

Había la cifra general que se creyó para que los hombres del rey se informaran entre sí de asuntos importantes de Estado, de este modo toda la información tuviese que pasar necesariamente por la corte³³; también había la cifra particular que es un código que servía para comunicar entre el propio rey y los espías o con algunos de sus embajadores o virreyes³⁴.

En este sistema avanzado usaban:

-La tinta invisible³⁵ donde se escribía sobre el papel el mensaje secreto con una disolución de sulfato pulverizado en agua³⁶, luego se escribía cualquier cosa no secreto; para poder leer el contenido secreto, se fregaba el papel con una solución de galla de Istria pulverizada en agua³⁷.

-La escritura microscópica, donde las informaciones eran descodificados por el enemigo demasiado tarde para poder actuar.

-Sistema de transposición que consiste en alterar el orden normal de la lectura, de una palabra a una frase: escribir una frase al revés para poder la leer con espejo³⁸

-La utilización de las tablas de equivalencias entre letra para descolocar³⁹.

-Una de la más corriente, fue la transposición geométrica que consiste a seguir una forma geométrica para leer una frase, alterando el orden natural de la lectura⁴⁰.

-El sistema de ocultación que abarca cualquier procedimiento que disimula, que esconde la información secreta⁴¹.

-Cifra mixta: usa dos sistemas diferentes dentro de un mismo mensaje cifrado, por ejemplo sustitución y ocultación⁴².

³² Ídem.

³³ Ídem.

³⁴ Ídem.

³⁵ Victoria González, "El espionaje...art.cit", p.7

³⁶ Ídem.

³⁷ Ídem.

³⁸ Ídem.

³⁹ Ídem.

⁴⁰ Ídem.

⁴¹ Ídem.

⁴² Ídem.

-Cifra musical: en este modo de criptografía los signos musicales sustituían cada una de las letras del abecedario⁴³.

7. Transmisión de la información

Estos mensajes secretos eran transportados de mano en mano y de boca en boca por miles de hombres y mujeres desde Turquía a Inglaterra, pasando por Italia, Francia o Flandes, entre otros. Pero no solo había civiles normales y corrientes al servicio del Imperio, sino también agentes especiales que llevaban a cabo las misiones más peligrosas, tales como nuestro querido don Miguel de Cervantes⁴⁴, que aparte de combatir en Lepanto, también sirvió como espía en el Norte de África, o Martín de Acuña y su intento de acabar con el arsenal del Sultán turco⁴⁵.

Cervantes no es sólo el ilustre autor español que conocemos, sino también un experto del mundo mediterráneo en su conjunto. El célebre recibió, durante la Batalla de Lepanto, tres tiros de arcabuz⁴⁶ y perdió el uso de la mano izquierda. El famoso prisionero durante cinco años en Argel (1575-1580), era sospechoso de espionaje. Y esto pasando información a través de sus obras.

Como por ejemplo, en su obra "*La gran sultana doña Catalina de Oviedo*", Cervantes utiliza giros lingüísticos propios de la jerga de los agentes de Levante, y así demuestra que conoce muy bien la red de inteligencia hispana en Constantinopla, a la que evoca a través del personaje de Andrea. .

El espía, el agente ficticio en cuestión, es de origen ligur "como los espías Gregorio Bragante o Giovanni María Renzo", que se preocupa de camuflar sus actividades reales vistiéndose a la moda griega, para pasar mejor en Constantinopla y favorecer la huida de los cristianos a Nápoles.

El personaje de la Gran Sultana hace da referencia a Roxelane, la favorita de Solimán, quien, según la inteligencia hispana, hechiza al Sultán con su belleza, al igual que Catalina en la obra.

⁴³ Victoria González, "El espionaje...art.cit", p.17

⁴⁴ Miguel de Cervantes Saavedra (Alcalá de Henares, 29 de septiembre de 1547-Madrid, 22 de abril de 1616) fue un novelista, poeta, dramaturgo y soldado español

⁴⁵ Francisco Moreno Rodríguez, "El espionaje en tiempos...art.cit", disponible en: <https://3lenerotercios.com/2020/09/03/el-espionaje-en-tiempos-de-felipe-ii/>

⁴⁶ Arma antigua de fuego semejante al fusil que se disparaba prendiendo pólvora con una mecha móvil.

Capítulo I: El servicio secreto de Felipe II

Algunos castigos escenificados en el teatro son precisamente la trágica suerte de informantes de la Corona Hispánica, del estrangulamiento, del pícaro Madrigal correspondiente a la sentencia infligida a Morat Agá, el agente genovés Gregorio Bragante, en 1571⁴⁷.

⁴⁷ Denécé, Eric; Léthenet, Benoit; Bonnet, Yves ; *Renseignement et espionnage de la Renaissance à la Révolution (XVe-XVIIIe siècles)*, disponible en : https://books.google.dz/books?id=WyNEEAAAQBAJ&pg=PT287&lpg=PT287&dq=qui+est+la+famille+prohotico&source=bl&ots=UXyJJjfj5H&sig=ACfU3U2XtIFbExCvpA2QoPbZLNGhXd-abw&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwjF_Z6Iu_v3AhUC0xoKHZ06BJIQ6AF6BAgCEAM#v=onepage&q=qui%20est%20la%20famille%20prohotico&f=false

CAPITULO II:

**Papel del cautiverio, del Mediterráneo, de los ingenieros y espías
en el espionaje**

El enfrentamiento Habsburgo-Otomano en los siglos XV y XVI, con sus respectivas ortodoxias ideológicas y religiosas, como lo vemos en el libro “Marine et Marins d’Alger (1512-1830) Tome I”, “*Les préjugés anti-musulmans très répandus à l’époque, pritt des l’arrivée des Turcs au Maghrib, une dimension telle que l’idée de croisade était dans toutes les têtes. ... D’autre part, les multiples victoires remportées sur terre et sur mer par les Musulmans avait dressé le monde de la croix contre celui du croissant.*»⁴⁸, De su traducción, Los prejuicios anti musulmán muy común en esta época, cogida desde la llegada de los turcos al Magreb, una dimensión tal como la idea de cruzada estaba en todas las mentes... De otra parte, la múltiple victoria conseguida en tierra o en el mar por los musulmanes había erigido el mundo de la cruz contra el de la luna; alumbró una de las más vastas y complejas redes de espionaje que se conocen: los Servicios Secretos del rey católico Felipe II, rey de España.

Mucha de la información que hay en el mediterráneo proviene del espionaje como le explica Souad Abdeldjalil:

*“...El espionaje como termino que se repitió varias veces en esta época en los alrededores del Mediterráneo trata de organizar toda una red secreta de espías y agentes que cumplen la función de conseguir informaciones de un lugar extranjero contra dinero o un cargo administrativo o militar.”*⁴⁹

Espías, “*Comúnmente se toma por el que anda disimulando entre los enemigos para dar aviso a los suyos...*”⁵⁰, aventureros, renegados, soldados de fortuna, informadores, los “hombres de frontera” que fueron los ojos y oídos del Rey en el Mediterráneo. Las costas del Norte de África limitan los afanas expansionistas del gran Turco, gran defensor del Islam que amenaza la unidad geográfica y religiosa que el emperador Carlos V había legado a su heredero Felipe II⁵¹.

⁴⁸ Belhamissi, Moulay, *Marine et Marins d’Alger (1518-1830- Tome I:Les navires et les hommes*, Alger, 1996, P:37.

⁴⁹ Abdeldjalil, Souad, “Los Espías Italianos Dentro Del Servicio De Inteligencia Militar De La Monarquía Hispánica En El Mediterráneo Durante El Siglo XVI”, *Oussour al Jadida*, Vol 10, N°4, Argelia, Decembre 1442/2020, p: 517.

⁵⁰ Cámara Muñoz, Alicia; Revuelta Pol, Bernardo, *El ingeniero espía*, ed. la UNED y la Fundación Juanelo Turriano, Madrid, 2018, p: 39.

⁵¹ Manuel López Villegas, Esteban M. Stepanian Taracido, basado sobre la documentación de Emilio sola disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=ux1L2BHmHwM>

¿Pero era la causa religiosa el motivo real de las confrontaciones? O ¿no era más que una excusa para el enfrentamiento político?

Según Bunes⁵², eso fue una aglutinación de las dos cosas, hay momentos en que es más importante la guerra religiosa y hay un momento en que es más importante la guerra política, para la gente que lucha, es más importante la guerra religiosa aparte de la busca del botín, para los poderes, es más importante su posición política, territorial, independientemente de las creencias religiosas; aunque ambos dos monarcas⁵³ siempre se van a prestar de sus opiniones públicas como los defensores de sus religiones al Islam o al Cristianismo.

El Mediterráneo constituido en un amplio espacio de transición que incluía núcleos de población costeros como Argel en la que musulmanes y cristianos conviven en una frontera en la que los poderes del estado diluyen y las ideologías se confunden y es precisamente aquí en la frontera entre el mundo cristiano y el musulmán donde surge la figura del espía.

Bunes dice que un hombre de frontera es un hombre que tiene que vivir, que es bastante difícil vivir, como en una moral de circunstancias plantearse y dejar de vivir por la creencia en la religión.

Por otro lado, y según Emilio Sola, es muy frecuente cuando un hombre importante de influencia no es bien premiado por su señor, por el sultán de Turquía o por el primer visita es captable por los servicios de información de Felipe II.

1. El Perfil del espía

Los espías son verdaderos hombres de frontera, cristianos nuevos o musulmanes nuevos, muladíes⁵⁴ por unos, renegados⁵⁵ por otros, individuos a los que su conocimiento del otro lado les impone la carga de aparecer siempre como sospechosos y el beneficio de ser muy útiles en su nuevo mundo, en su otra cultura, es el perfil del espía, los hombres adecuados para organizar una de las instituciones clave de la construcción del estado español, los servicios secretos de su majestad católica.

También según Emilio Sola la búsqueda de fortuna fue la clave de aceptar ser espía.

⁵² Ídem.

⁵³ Ídem.

⁵⁴ Muladí : Cristiano que vivía en el territorio musulmán de la península ibérica durante la dominación islámica y que adoptó costumbres y creencias del islamismo.

⁵⁵ Renegado= Persona que abandona sus ideales o su religión públicamente para seguir otros diferentes.

El espía perfecto es según Bunes dando ejemplo de uno de los judíos que están por todo el mediterráneo, comerciando, que tenían redes clientelares en todos los sitios, porque él se va enterando de cosas y les van mandar, puede enterar por redes familiares o económicas, puede llegar al corazón de las cosas y sacar informaciones, se trata de un espía peligroso.

Los espías son hombres competentes en ambas culturas, que se expresan en ambas lenguas, y de notable extravagancia, estañen condición de practicar ambas religiones.

*“Los espías en general fueron hombres entre los renegados- cristianos convertidos al islam y que formaron parte luego de la administración y la armada turco-otomana-”*⁵⁶.

Los mejores, son siempre aquellos individuos, que son banales, un individuo que no es nada, ese es el espía más poderoso, porque es el espía que puede seguir mayor información y que pasa más tiempo desapercibido mientras que un espía de alto cargo, un representante del imperio Otomano es un espía peligroso porque es fácil que sea perseguido⁵⁷.

El espionaje en aquella época se trataba prácticamente de contacto humano, de astucia, de la inteligencia, de la información previa, que se tenía un olfato, quien y donde podría proporcionar una información fiable.

Se trataba de tener muchos enlaces, de tener astucia, muchos contactos y el conocimiento de idiomas.

2. Cautiverio, espionaje y su valor en la época

No falta ejemplos de actividades de espionaje en la primera mitad del siglo de oro como aquel fallido intento de sobornar a Jeireddin Barbaroja para que se pasase al bando de los Habsburgo a cambio de reconocerlo como señor de toda Berbería, pero debe esperarse finales de los años 50 para que tras los dos grandes desastres militares de Mostaganem y Yerba, Felipe II decide impulsar la organización de los servicios de información en Berbería y Levante, consolidados ya como servicios secretos⁵⁸, porque la falta de información causó ese desastre:

⁵⁶ Abdeldjalil, Souad, art.cit, p: 517.

⁵⁷ Manuel López Villegas, Esteban M. Stepanian Taracido, basado sobre la documentación de Emilio sola disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=ux1L2BHmHwM>

⁵⁸ Ídem.

“Muy Pronto se hizo patente que la razón principal del desastre hispánico en Berbería había sido la falta de información.”⁵⁹ .

Como consecuencia de todos los conflictos que se acudían a la frontera, numerosos, españoles quedaban cautivos en Estambul, entre ellos, algunos notables como: Álvaro de Sande, Sancho de Leyva, Gaspar de la Cerda hijo del duque de Medinaceli o a Miguel de Cervantes que tras la batalla de Lepanto cayó prisionero de los Turcos.

Para el rescate de esos cautivos, la capital del mundo Otomano ha traído entonces a mercaderes y a agentes de todo tipo, básicamente financieros, expertos, en cambios y contra cambios, relacionados todos con más operaciones de rescate, muchos de ellos eran agentes de espías al servicio del rey Católico; y fue precisamente uno de ellos, el Genovés Juan María Renzo quien con abundante dinero y crédito de Felipe II en 1562 viajó a Estambul para sentar las bases de lo que sería el primer grupo de inteligencia al servicio de los intereses españoles, “nació la red de agentes creada en Estambul por Juan María Renzo, dedicada a actividades de información y espionaje, pero no menos de sabotaje y soborno”⁶⁰

La organización para que otro italiano, el agente Juan Agustín Gilli⁶¹ dio el expresivo nombre de la conjura de los renegados, estuvo operativa durante más de dos décadas en las que fue continuamente sostenido y renovada con nuevos agentes pensionados de su majestad católica.

El conjurado de renegados que designó al grupo de agentes al servicio del rey de España que operan desde Estambul y sobre todo para asuntos de avisos, de información sobre la armada, pero también con intentos de hacer sabotajes⁶² .

⁵⁹ Abdeldjalil, Souad, art.cit, p: 525.

⁶⁰ Floristan Imízcoz, José María, *Vacilaciones de la política Española frente a Turquía en época de Felipe II* , p: 214, disponible en: https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/46433192/Vacilaciones_de_la_politica_espanola_frente_a_Turquia_en_la_epoca_de_Felipe_II_Entre_el_sabotaje_y_la_tregua_encubierta-libre.pdf?1465806637=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DVacilaciones_de_la_politica_espanola_fr.pdf&Expires=1652791350&Signature=NdBUs3C3kUGSV3CrZiHk9K5UoJHQ6lkmEEJ1A8g3CfNMS0S14lPdXmgPOVmUs2c5VkvzFxImTd-xiWzh~r2UwXxs~jGwTu8shcQefDFzypJsquAk6ox-jH62m4xiVYhi8Plf3~Mz3PjCAD3TBFru9I4khQ-9Nnkq-AL63LL3QZBEcJqz~SQKDpJvAw7UwBfojgUV319Dv2AIg4eO2y3h5Dc7637mCFfWaiV-0zZZjBuyqIzORBFJMhbYVkmxzgjMgAgke18sRoGM53vDCvV~jVvpZ5EL7gCDY-dZvrLQircqDq-fiTxx9zsHdDON1O8qQd8mtG~NCF1x0UjkkwRew_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

⁶¹ Juan Agostino Gilli, napolitano, contable, escribiente y criado de Adan Franchi, cristiano como su señor, se encargaba de redactar las cartas y los avisos que se enviaban a la parte cristiana.

⁶² Salinero, Gregoria; Testón Núñez, Isabel, *Un juego de engaño: movilidad, nombres y apellidos en los siglos XV a XVII*, P.291, disponible en: <https://books.google.dz/books?id=U7aKT0Aj6hIC&pg=PA291&lpg=PA291&dq=juan+agostino+gilli+que+fue>

En su mejor momento, la trama llegó a incorporar 112 agentes a sueldo, Cristianos de procedencias diversas que habían renegado de su fe para al Islamismo en busca de una vida mejor, acabaron siendo confidentes de Felipe II.

Un agente doble como lo define Bunes, es un individuo que vende su información a cualquiera de las potencias que están en litigio, y más, objetivamente, por ejemplo los hermanos Serle suelen ser agentes dobles o triples o más, son dos aventureros ingleses de origen inglés e escocés que en teoría vienen de Persia, enviados por los sultanes persas, primero llegan a Venecia intentan filtrar información para intentar venderla a Inglaterra, a Portugal, a España, al mismo tiempo estaban facilitando información a Holanda, a Francia, a Inglaterra, a Venecia, estamos frente a un ejemplo de espías quintuples; y lo define Alicia Cámara según el diccionario Covarrubias del año 1611: “*ESPÍA DOBLE. El que sirve falsamente a ambas partes, descubriendo igualmente los secretos de los unos a los otros.*”⁶³

Los servicios secretos estaban organizados de manera piramidal, en cumbre de esta trama de informadores había agentes principales dedicados a organizar vasta red de espionaje, que contaba con decenas de agentes a su servicio; la información que transmitían tenía un alto valor estratégico.

Para explicar la importancia de la información la doctora Mirjana Polic Bobic⁶⁴ comenta que los historiadores dicen que Carlos V había perdido varias batallas contra los turcos en la primera mitad del siglo XVI justamente porque él no sabía cómo era el turco, aunque en realidad cualquiera información sobre no solo las fuerzas, el número de soldados de tropas, como estaban equipadas, si tenían hambre o si pasaban hambre o si estaban bien alimentadas, si sus caballos tenían donde pastar... etc., no solo esto, sino toda la información sobre la mentalidad era muy importante.

Los avisos, gran informes de carácter confidencial, que periódicamente se debían enviar a España, por eso los espías se convirtieron en auténticos ojos y orejas del rey⁶⁵ en el mediterráneo para poder proporcionar informaciones de todo tipo, desde la confidencial que se

https://www.jstor.org/stable/27000000?origin=publication_list
&source=bl&ots=n7wiSDM1NM&sig=ACfU3U3oNoA0NQOcWH40TTRIRj4ff1bwbw&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwjz3v6cl-T3AhXZgf0HHb1pAa8Q6AF6BAGXEAM#v=onepage&q=juan%20agostino%20gilli%20que%20fue&f=false

⁶³ Cámara Muñoz, Alicia, ob.cit, p: 39.

⁶⁴ Mirjana Polic Bobic, Catedrática de literatura, Materias de especialidad: Literatura hispanoamericana, Traducción, Estudios culturales, Historia de España Historia de España.

⁶⁵ Salinero, Gregoria; Testón Núñez, Isabel, ob.cit, p: 291.

obtenía mediante soberanos y fuentes cercanas al poder hasta los comentarios que se escuchaban en las plazas y calles de las ciudades.

Tanto en Estambul como en Madrid o en Venecia o en Valladolid, se llega tener verdadero conocimiento de lo que está pasando dependiendo de los espías en cada uno de los estados sociales de la que se quiere esperar, es decir y basándose sobre las explicaciones de Bunes; en la época de Felipe II, había muchos espías en relación a la armada, pues, en primer lugar conocían perfectamente cuales son las características de la armada Otomana, en segundo lugar, las sanciones dentro del imperio y las diferentes facciones, en tercer lugar, las tendencias dentro de los consejos directos al sultán; en cuarto lugar informaban sobre los progresos que estaban produciendo en las diferentes frentes bélicos, en especial el frente oriental.

Según la importancia de la información que se enviaba, la trama secreta podía usar bien sus servicios ordinarios o bien sus servicios extraordinarios de correos.

El aviso era transportado por mensajeros al servicio del rey que viajaban frecuentemente disfrazados de mercaderes⁶⁶.

Era tal en interés en precisar los movimientos del enemigo que en los avisos llegaba indicarse no solo la fecha sino también la hora de partida del emisario, en otros casos indicaba si el portador de la información había salido al atardecer o al amanecer de tal o cual día en detalle.

La media en las cartas de esta época es de un mes entre Estambul y Venecia o Estambul y Nápoles.

En el frágil equilibrio de fuerzas que se cruzaban en el mediterráneo, unos días de adelante en la transmisión de información secreta podían acabar por inclinar la balanza hacia uno u otro lado.

3. La importancia del Mediterráneo en la transmisión de la información Entre Constantinopla y España

La trayectoria de una noticia por ejemplo generada en Turquía, en poco tiempo podía saberse en Argel, porque los contactos entre Estambul y Argel estaban prácticamente directos;

⁶⁶ Manuel López Villegas, Esteban M. Stepanian Taracido, basado sobre la documentación de Emilio sola disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=ux1L2BHmHwM>

que la noticia pasara de Argel a Oran era una cuestión de medio día porque son 300 o 400km que a galope se podía recorrer fácilmente el espía, y para que la noticia pasa de Oran a Cartagena es menos de día de navegación en esta época; entonces, lo que se entiende es tener situados muy bien situados a los espías en puntos estratégicos para que la noticia no tenga que ir desde Estambul hasta Madrid, sino que vaya por escalas y además muchas veces cambiando las personas haciendo relevos para que la noticia llegue lo antes posible⁶⁷.

Otras rutas: de Constantinopla hacia Nápoles atravesando Negroponte y desde allí alcanzaba Madrid, tanto en las rutas marítimas como en las rutas terrestres figuraban lugares claves en el comercio de avisos como Venecia, Palermo o Ragusa, este enclave en lo que hoy se localiza la ciudad Croata de Dubrovnik, era uno de los puntos importantes de distribución de la información. *“Venecia fue el gran centro de espionaje del Mediterráneo, y crearía un servicio de espionaje muy bien organizado en el siglo XVI”*⁶⁸, *“Por lo que se refiere a la supervisión de la actividad de los espías... la ciudad de Nápoles fue la que se convirtió en autentico centro de control del espionaje español.”*⁶⁹

Del otro lado la doctora Mirjana Bobic dice: Dubrovnik en el siglo XVI se perfila en el mediterráneo oriental como el centro clave o por lo menos uno de los dos o tres centros claves para recoger la información; la recogían los españoles por medio de sus agentes que Vivían allí, permanecían allí algún tiempo, o vivían allí como residentes o bien eran gente local, gente de allí.

Los espías tenían apodos, muchas cartas tenían cifras, lo descifrado muchas veces viene al margen de la carta⁷⁰.

El secreto era la clave para estos asuntos.

4. Los pagos

Los pagos a los agentes debían hacerse de manera discreta, sin en que en las cuentas oficiales se reseñara el fin para el que estaba destinados, es decir, se trataba de lo que hoy

⁶⁷ Ídem.

⁶⁸ Cámara Muñoz, Alicia; ob. cit, p: 41.

⁶⁹ Valiente, Séverine, “Papel estratégico y logístico de Barcelona en las redes mediterráneas de servicios secretos de la Monarquía de Felipe II, 1556-1598”, Barcelona, *Quaderns d'Historia*, 2014, p: 271.

⁷⁰ Mirjana Bobic , en el documental disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=ux1L2BHmHwM>

llamamos fondos reservados, una especie de “caja B”, un dinero del que el estado no debía rendir cuentas y cuyas aplicaciones reales debían ser conocidas por pocas personas.

La clave es los pagos, son pagos que hay que hacer en total secreto porque son cosas que atañan a los negocios secretos del rey católico, es dinero que se debe pasar por pocas manos.

Esta era el orden expresa que Felipe II había dado, en negocio de calidad tal que no conviene que pase por muchas manos, el rey había puesto un gran empeño en que estos servicios funcionen la mejor manera posible por lo que estaba dispuesto a invertir importantes sumas de dinero en su mantenimiento, hasta el punto de que sorprendentemente se encauzaban más recursos económicos a los servicios secretos que a los gastos de los rezos por la victoria.

Mirjana Bobic: *“Algunos de los espías abiertamente están diciendo que están queriéndose con los secretarios de la embajada en Venecia diciendo que hace mucho que les habían enviado nada de dinero”*⁷¹.

Algunos de estos agentes no tenían más actividad que de la de intercambiar de prisioneros, se movían con soltura por la frontera, eran capaces de rescatar a cautivos a cambio de lo que hoy podemos llamar comisión, en momentos de conflictos se produjo el cerco de Oran, el cerco de Malta, la guerra de Chipre o Lepanto, los abastecimientos militares y los rescates de prisioneros convertían estas redes de comercio de información en auténticos entramados financieros, que movían cifras de negocio de decenas de miles de ducados.

5. Sabotajes

El sabotaje también formaba parte del catálogo de operaciones de la trama, el agente Juan María Renzo y la acción de los agentes saboteadores de la conjura de los renegados en la batalla de Lepanto ya que según su informe a Felipe II fueron más de 60 galeras, las que no dispararon fuego de cañón y muchas otras tiraron más alto de lo que convenía para combatir como enemigos.

Sabotajes o soborno porque gracias al dinero que tanta virtud tiene, los agentes españoles atraían a militares que estaban al servicio de gran turco, como lo menciona José María Floristan Imízcoz, *“una extensa red de espionaje y sabotaje integrada por cautivos, renegados,*

⁷¹ Ídem.

*cristianos orientales, musulmanes descontentos o simples buscafortunas a los que el rey quiso convertir en su quinta columna.*⁷²

El soborno, sin éxito, es lo que se intentó con Uluch Ali, Ali baja, había sido rey de Argel, según Emilio Sola, se ve imposible atraerlo al servicio de Felipe II, se le ha ofrecido hacerle Márquez o duque o conde con tierras en el sur de Italia donde es originario u con vasallos que trabajan para él; poco después de ser rey de Argel, poco antes de Lepanto, en unas negociaciones en las que participaban los hermanos corsarios⁷³, y cuando Uluch Ali se manifestó a las claras como mayor enemigo de España, le intentaban matarlo al mismo tiempo que iban allí con ofertas de tregua y paz, podían ir agentes a través Sicilia para intentar cargarse de él; por ejemplo dándole veneno en algunas conservas y confituras, como proponía Francisco Peloso, un conjurado que ofrecía poner fuego en el almacén de las municiones del Turco; el plan no tuvo tener éxito porque cinco años más tarde los agentes españoles insistían en asasinarlo en su propia casa, como indica Emilio Sola: *“Para las autoridades españolas ya era más importante provocar la muerte de Euchali que intentar de nuevo atraerle al servicio de Felipe II.”*⁷⁴.

6. Ingenieros e ingenieros espías y traidores

Con relación al tema del espionaje y al espía en el mediterráneo precisamente, la catedrática de historia del arte Alicia Cámara⁷⁵ en una entrevista sobre los ingenieros, espías y traidores en el renacimiento⁷⁶ dice que mucha de la información que tenemos del mediterráneo, sobre sus ciudades proviene del trabajo de los ingenieros, pero también de los ingenieros espías, es decir, mucha de la información que podemos tener sobre Argel por ejemplo viene de estos ingenieros, que van a ver ¿Cómo es?, ¿Cómo son sus defensas?, ¿Cómo pueden ser sus infraestructuras?, ¿Qué es lo que va permitir conquistarla?; y a la inversa, es decir, el mundo en esta época era en guerra, y en ese mundo en guerra, muchas de esas ciudades son de frontera,

⁷² Floristan Imízcoz, José María, ob.cit, p: 207

⁷³ Sola, Emilio, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=ux1L2BHmHwM>

⁷⁴ Sola, Emilio, “Moriscos, renegados y agentes secretos españoles en la época de Cervantes”, *OTAM*, Vol. 4, ANKARA, 1993, p: 351.

⁷⁵ Alicia Cámara Muñoz :Catedrática de Historia del Arte, Especializada en el estudio del arte y la arquitectura en la Edad Moderna, con especial atención a la arquitectura militar y la profesión de ingeniero

⁷⁶ Cámara Muñoz, Alicia, disponible en:

https://canal.uned.es/video/5a6f3162b1111fb50f8b456a?track_id=5a6f3162b1111fb50f8b456d

son ciudades que tienen que ser conocidas, porque están fundamentales para la defensa de los distintos estados, y los ingenieros espías en alguna medida hacen esta función.

El ingeniero era el que marca las defensas, el que hace los planos, era importantísimo saber cómo era la ciudad, como ha citado Alicia Cámara: “...*espionaje de fortificaciones...tipo de espionaje técnico que requería una formación que normalmente no tenían otros espías...*”⁷⁷.

A cambio, el ingeniero espía tiene conocimientos científicos, matemáticos, unos instrumentos de medición, una capacidad, una formación que es la que le permite que esa información sea veraz, y con esa información puede actuarse, por lo tanto son importantes, por lo tanto no basta que haya un cautivo de Argel que cuente como es, después de su descripción, un ingeniero va a ver si realmente es como han hecho su descripción; donde está la mezquita mayor por ejemplo, que se puede hacer, que no se puede hacer, y este carácter científico de espionaje es lo que le hace relevante en este contexto.

“...*espionaje técnico que requería una formación que normalmente no tenían otros espías...*”⁷⁸.

“...*porque conocer tierras y ciudades era el primer arma que debía poseer un militar.*”⁷⁹

Un ingeniero llamado Juan Tomas⁸⁰ que trabajaba para la monarquía española y que había hecho un modelo, una maqueta de una fortificación del reino de Nápoles, entonces, el secretario de la embajada española en Venecia dice que en realmente ese trabajo del ingeniero tenía poca necesidad de hacerlo aquí y de mostrarlo a los Venecianos que son muy curiosos porque ellos han intentaron quedarse con esa maqueta para conocerla, y luego en 1562 este mismo secretario avisando que este ingeniero es un hombre inquieto, no es siendo limpio, no parece fiel a su patria, es decir, puede estar pasándose con toda la información de las fortificaciones de la monarquía española, puede de repente pasarse a los Venecianos y darles la información.

Hay muchos casos de traidores como los franceses por ejemplo que son el ejemplo de traidores; no se trata de trabajar por el mejor pastor; no; como en el caso del renegado, es traición, después de Lepanto, los turcos tomaron la Goleta de Túnez, “...*la conquista española de Túnez y su recuperación por la Puerta junto con La Goleta, que desde 1535 había estado*

⁷⁷ Cámara Muñoz, Alicia, ob.cit, p: 43.

⁷⁸ Ídem.

⁷⁹ *Ibíd.*, p: 45.

⁸⁰ Sola, Emilio, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=ux1L2BHmHwM>

en manos españolas”⁸¹, esa Goleta⁸² que el mismo Cervantes habla de ella en el Quijote⁸³, esa pérdida tuvo un impacto muy fuerte y brutal sobre la monarquía española, esa boleta se perdió por culpa de un renegado llamado Mustafá, que había servido en la fabricación de esta Goleta, “*Fue él quien tomó La Goleta gracias al renegado Mustafá*”⁸⁴, “*..el haber servido en La Goleta...*”⁸⁵ entonces Uluch Ali quien era el capitán de los turcos, utilizó a ese Mustafá porque conocía la planta, la montea y todos y todos los defectos de forma, de sitio y materia; todo eso porque fue ayudante del ingeniero, entonces tenía toda esa información desde un punto de vista científico, en este caso, ese Mustafá era de todo, era italiano, renegado, ayuda de ingeniero, había servido a la fabricación de la Goleta, traidor, por eso Uluch Ali supo cómo saltar esa fortificación, “*...por saber practicadamente los defectos de su forma, sitio, y materia; y conforme a ello determinó Uluch-Ali el modo y puesto con que se le avían de plantar las baterías.*”⁸⁶.

Había en ese época muchos traidores, muchos renegados, muchos cristianos que se pasan al Turco, el mismo Uluch Ali tenía un escribano de origen Genovés, un tal Pedro Brea⁸⁷, que fue un agente doble⁸⁸ y el mismo Uluch Ali era Calabrés, el mismo era renegado; de eso se ve que estamos frente a un mundo muy interesante, fascinante y complejo.

7. Contexto del espionaje en el Mediterráneo

Esa guerra en el mediterráneo contra el turco en su contexto fue determinante para entender este siglo, aunque es un siglo en el cual ya después del descubrimiento de América, los barcos de los holandeses e ingleses dando guerra contra la monarquía española, que fue la más poderosa de esta época, estaban siempre en negociaciones pero en guerra al mismo tiempo con Francia en gran medida por las posesiones italianas; es decir, fue un mundo en guerra, y todas estas relaciones de poder necesitaba información, la necesidad de la información y de

⁸¹ Floristan Imízcoz, José María, ob.cit, p: 214.

⁸² AA, disponible en : <https://arrecaballo.es/edad-moderna/el-imperio-espanol/perdida-del-norte-de-africa/>

⁸³ De Cervantes, Miguel, Don quijote, disponible en:

https://cvc.cervantes.es/literatura/clasicos/quijote/edicion/partel/cap39/cap39_02.htm

⁸⁴ Cámara Muñoz, Alicia, ob.cit, p: 49.

⁸⁵ Idem.

⁸⁶ Idem.

⁸⁷ Genovés, hijo de Tomás Brea y hermano de Juan Brea que actuó como correo suyo. Trabajó en la cancillería turca, siendo un doble agente ya que era escribano mayor del capitán del mar Uluch Alí y, a la vez, informador del embajador Giovanni Margliani. Fue, asimismo, amigo del agente Julio Lomelin. Disponible en:

<http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/autoridad/136823>

⁸⁸ Idem.

saber todo del otro, se debe saber todo, de cómo vivan hasta sus ciudades con sus defensas; TODO, estas informaciones son secretas y controlas mucho.

En esta época, la del siglo XVI, época de guerras, aunque había conflictos en el Atlántico, el Mediterráneo sigue siendo de mayor importancia, de allí vemos la importancia de Argel, “*la conquista de Argel se convirtió en uno de los objetivos prioritarios de la Corona hispánica para su estrategia de control absoluto de todos los puertos del Mediterráneo occidental*”⁸⁹, a pesar de su sitio estratégico, la presencia de cautivos ofrece informaciones sobre ella, como el ejemplo del cautivo que estuvo allí, que se escapa, esconde en una gruta y se da cuenta que esta gruta se prolonga por debajo de la mezquita de Argel, va a España y le cuenta, había un ingeniero que se llamaba Paolo Floriani que trabajaba para la monarquía española, su padre también trabajaba por la monarquía en Milán, se ofrece a ir a ver que se puede hacer con esa información, y ha venido a Argel disfrazado de mercader con el pretexto de buscar a su hermano que estaba cautivo en Argel cosa que fue totalmente falsa, pero con ese pretexto ha podido averiguar que las paredes de la mezquita eran débiles e hizo unos dibujos preciosos que se encuentran en el archivo de Simancas, donde explica cómo se puede tomar esa ciudad; algunas de las mejores vistas de Argel y más interesante de una ciudad mediterránea las tenemos gracias a un ingeniero espía que fue a ver cómo se puede tomar Argel.

8. La imagen del espía

Imágenes de espía como tal espía se encuentran en el libro de “Iconología” de Ripa que es un libro utilizado por los artistas.

El espía aparece con una capa en la que lleva pintados ojos, oídos y lenguas, lleva los pies con alas porque tiene que ser diligente y rápido, lleva una linterna porque debe trabajar de noche también, va con un perro porque como el perro de presa va siguiendo, pues el mismo va siguiendo siempre a los enemigos⁹⁰.

Va bien vestido, porque tiene que poder moverse en distintos ambientes tanto en los ricos como en los pobres, el espía lleva en su manto los ojos, los oídos y la lengua porque él ve, escucha y

⁸⁹ Cámara Muñoz, Alicia, ob.cit, p: 25.

⁹⁰ Ibíd, p: 39.

luego cuenta, pero al lado está la razón de estado; y la razón de estado solamente tiene ojos y oídos porque no cuenta, es secreto, se lo queda.

La información del espía, el estado la controla y se la queda, eso es la personificación de la idea de cómo es un espía.

En el diccionario de Covarrubias, en el tesoro de la lengua castellana 1611, se dice que la espía en femenino como mente se toma por el que se anda disimulando entre los enemigos para dar avisos a los suyos.

Para concluir; toda esa intensa y apasionante actividad de espionaje de hombres que transportaban valiosos secretos e informaciones a lo largo del mediterráneo inicia su declive en el último cuarto del siglo XVI con el establecimiento de las treguas “*dos intentos de tregua, uno abortado en 1558-59, y otro exitoso en 1577-78*”⁹¹, algunos de los agentes se quedaron sin libertad de movimientos; muchos se encontraron retenidos a uno y otro lado de la frontera y acabaron abandonando su actividad de informadores.

Espías, aventureros, renegados, soldados de fortuna, informadores o cualquiera de estos calificativos es aplicable a aquellos integrantes de una de la más compleja red de espías que haya existido pero si hay un nombre que merecieron por encima de todos fue el de “hombres de frontera”, auténticos ojos y orejas del rey católico Felipe II que en los siglos dorados del imperio transmitían a la corte los avisos que pasaban en el mundo.

⁹¹ Floristan Imizcoz, José María, ob.cit, p: 207.

CAPITULO III:

Espiar dentro de Constantinopla

Las relaciones entre el Magreb, España e el Imperio Otomano eran bastante fluctuantes debido a los juegos de alianzas con los pueblos locales o las potencias europeas que eran enemigas del imperio español. Este fue el caso a lo largo del siglo XVI.

El objeto de nuestro estudio en esta parte es intentar mostrar la profundidad de la red de espionaje de Felipe II en contra del Sultán Turco ya fundada por el emperador Carlos V y desarrollada por su heredero Felipe II.

Los otomanos, potencia militar y marítima, “*Los otomanos se convierten en una potencia marítima*”⁹² con la colaboración de los bereberes, hicieron de la Sublime Puerta⁹³ a una posición ventajosa tanto en aguas del Mediterráneo como del Índico, y se convirtió en un verdadero peligro para la Monarca Española.

1. Contexto histórico

Selim II, inició la conquista de Chipre durante el verano de 1570 con el cerco a Nicosia y el sitio de Famagusta.

En la primavera siguiente, frente a la peligrosa avance de las tropas otomanas en el Mediterráneo, “*La aparición de velas turco-berberiscas en el Mediterráneo*”⁹⁴, las fuerzas venecianas y españolas se aliaron en una nueva Liga Santa, a la que Felipe II –que en 1558 había sucedido a su padre en los reinos españoles– contribuyó con el pago de la mitad de la operación.

La gran flota dirigida por Juan de Austria, hijo natural de Carlos V, se reunió en el puerto italiano de Mesina e inició los preparativos para enfrentarse a la otomana, compuesta por un número similar de hombres y embarcaciones: unas trescientas naves y poco más de cien mil soldados. Finalmente, el 7 de octubre de 1571, los dos ejércitos se enfrentaron en la batalla de Lepanto, desarrollada cerca de la ciudad griega de Naupacto. El resultado, decidido no sólo por la estrategia de la coalición católica, sino también por el mejor uso de su artillería, se inclinó

⁹² Varriale, Gennaro, “¿La frontera mediterránea laboratorio de América? El espionaje contra el Turco en el siglo XVI”, *Cuadernos de Historia Moderna*, Vol: 45, Madrid, 2020, p: 83.

⁹³ La puerta sublime: (en turco: Bab-ı Ali), que significa "puerta superior o Suprema", o incluso la Puerta Otomana, es uno de los elementos arquitectónicos más conocidos del Palacio Topkapı de Estambul, la antigua residencia del sultán otomano. La expresión, a lo largo de los siglos, se ha utilizado como metonimia para indicar el gobierno del Imperio Otomano.

El término deriva del portal, ubicado en Estambul, en las inmediaciones del Palacio de Topkapı, que condujo a la sede del gran visir, donde el sultán celebró la ceremonia de bienvenida para los embajadores extranjeros. El uso proviene del francés, que fue la lengua franca de la diplomacia europea. Más tarde se trasladó a indicar el Ministerio de Relaciones Exteriores y en tiempos contemporáneos la Oficina del Gobernador (Wali) de la provincia de Estambul, disponible en: <https://kripkit.com/sublime-puerta/>

⁹⁴Varriale, Gennaro, art.cit. p: 83.

del lado de la Liga Santa y supuso un sólido freno a los intereses otomanos en el Mediterráneo⁹⁵. Pero el miedo de una conquista musulmana sigue aterrorizar a los católicos.

Por eso el rey prudente Felipe II, necesitaba una red eficaz que puede con sus servicios obtener, manejar y operar dentro de Estambul para luchar contra la Sublime Puerta, y poder adelantar sus operaciones y así cambiar la situación en su favor en caso de un ataque.

Pero, ¿Quién eran los jefes de esa red?, ¿Cómo era su organización? y ¿Cómo funcionaba?

2. La red de Renzo

Felipe II, temiendo las fuerzas otomanas, tenía como objetivo constituir una flota capaz de frenar las dichas fuerzas, “*El nuevo objetivo de la dinastía era la constitución de una flota capaz de frenar el avance otomano en el Mediterráneo*”⁹⁶, siguiendo el consejo del cardenal Pedro⁹⁷ cuando Felipe II ya era aún el heredero del trono:

“*Me parece a cerca de las galeras, aquí hay gran aparejo para armar galeras y en cantidad y no a mucha costa, el sustentarlas seria algún trabajo pero mucho más es lo que se gasta cada año por razón desta armada. Vuestra Alteza crea que si Su Majestad tenga çient galeras en orden que el Turco nunca enbiaría acá armada*”⁹⁸.

Al darse cuenta que la falta de información sobre los enemigos (Los musulmanes, los otomanos) era la razón de su avance poderosa, “*La razón principal del desastre hispánico en Berbería había sido la falta de información*”⁹⁹, Felipe II logró a crear y organizar una red de espionaje que hasta hoy día se investiga.

Teniendo en cuenta la enorme distancia entre España y Turquía en cuanto a la obtención de la información, “*la distancia entre la Monarquía Hispánica y la serenísima era todavía enorme, cuando había necesidad de obtener información rápida y cierta en torno a los otomanos*”¹⁰⁰; además de la inexistencia relación entre Madrid y Estambul

⁹⁵ Vega, Fran, “La Sublime Puerta. Los orígenes del gran dilema turco”, *frontera revista digital*, 28/07/2016, disponible en: <https://www.fronterad.com/la-sublime-puerta-los-origenes-del-gran-dilema-turco/>

⁹⁶ Varriale, Gennaro, “El espionaje Hispánico después de Lepanto: El proyecto de Fray Diego de Mallorca”, *Historia Moderna*, Vol. 36, Salamanca, 2014, p: 2.

⁹⁷ Ídem.

⁹⁸ Ídem.

⁹⁹ Ídem.

¹⁰⁰ *Ibíd*, p:3

“La inexistencia relación entre Madrid y Estambul obligaba a Felipe II a renovar la estructura del espionaje...heredaba del padre unos servicios de inteligencia que contaban con espías instalados en todos los rincones del Mediterráneo, si bien en la capital de Gran señor faltaba todavía una red estable de agentes”¹⁰¹

Y con el Triunfo turco en Túnez en el verano 1560, fue una certitud que el desconocer a las técnicas militares del enemigo perjudica la Monarca. Un triunfo que permitía a los turcos llevarse una multitud de cautivos a Constantinopla, ‘cautivos’ la clave para obtener informaciones.

Por eso la Corona contó con esos cautivos *“...la corona no pudo contar con espías que formasen un grupo permanente en la ciudad de Constantinopla. La fundación fue posible solo gracias a la presencia de cautivos insignes en la capital otomana, que iban a garantizar lealtad y confiabilidad de personajes ya afincados en las orillas del Bósforo...”¹⁰²* .

Los enfrentamientos entre los dos bandos crearon un negocio humano, negocio de los cautivos, *“El comercio y rescate de cautivos tomaron tanta importancia...la actividad fue un sector decisivo en la economía local, cuando sus puertos se transformaron en inmensos bazares, donde los seres humanos eran la mercancía más preciada”¹⁰³* .

Ese comercio dio una gran oportunidad para formar una red en Nápoles, fundada por el Genovés Franchi¹⁰⁴ y el veneciano Agostino Gilli¹⁰⁵ y el enlace entre Nápoles y Constantinopla fue Renzo enviado como intermediario desfrezado en mercader cuya intención era la redención de los cautivo.

“Los fundadores eran el genovés de Quíos Adan de Franchi, el veneciano Aurelio Santa Croce y el renegado napolitano Giovanni Agostino Gilli, que ejercía de dragomán¹⁰⁶ en la capital del Turco. Mientras, Giovanni María Renzo

¹⁰¹Ídem.

¹⁰² Ibid, p: 4.

¹⁰³ Varriale, Gennaro, “¿La frontera... art.cit”, pp: 84-85.

¹⁰⁴ Adam de Franchi, que es el principal autor de diversos informes, era en principio un comerciante de la isla griega de Quíos, aunque también se cree que era genovés, ya que su nombre puede ser el de un comerciante genovés que trató la compra de trigo para Transilvania también pasó avisos e informes secretos llevándolos de Turquía a Venecia, intercedió en operaciones de rescate de cautivos y, lo más importante de su carrera como espía, introducía extranjeros en la Corte Otomana, los cuales eran agentes de la red Moriría a comienzos de la década de 1570.

¹⁰⁵ Uno de los miembros de la llamada “Conjura de los Renegados” – que él mismo bautizó así – reclutados por Juan María Renzo de Sanremo, fue Gio Agustino Gilli, que firmaba como Urbano de Mengrelia como nombre secreto; napolitano, fue uno de los más activos miembros del grupo de *Amigos* u *Ocultos*, como también se autodenominaron, y el primer secretario o escribano de los avisos emitidos desde Estambul.

¹⁰⁶ Dragomán, truchimán, trujimán o trujamán es un término oriental utilizado para designar a un intérprete lingüístico. En España se utilizó hasta el siglo XVII, cuando empezó a ser sustituido por traductor o intérprete.

*de San Remo sería el enlace entre la corte virreinal de Nápoles y los agentes de Constantinopla. Frente a las autoridades otomanas los primeros viajes del intermediario estuvieron justificados por la redención de prisioneros, que en aquel momento atraía decenas de mercaderes a Estambul*¹⁰⁷

Desde principios de los años 1560 en adelante (tras la derrota en Yerba), Felipe II se interesó más activamente en operaciones anti otomanas. España operó más a través del reino de Nápoles. El punto de inflexión esencial se produjo en 1561, cuando un hombre prendedor de la ciudad genovesa de San Remo, Giovanni María Renzo, reclutó a un grupo de agentes en Estambul, entre ellos varios renegados. (La persona que posteriormente fue detenida en Nápoles después de Lepanto, Mustafá «Genovés», cuyo nombre era Gregorio Bregante, era uno de ellos; otro era un comandante jenízaro, Murad Ağa, también de origen genovés)¹⁰⁸.

Felipe II se interesó de inmediato, y ordenó al virrey de Nápoles a crear a un sistema de comunicación por vía de Corfú, Dubrovnik y Otranto. En un principio, se centraron en planear una revuelta en la flota otomana y en quemar el arsenal¹⁰⁹. Pero gradualmente, a medida que se amplió el grupo, se convirtió en una red de inteligencia para toda clase de fines; suministrando alojamiento seguro a agentes de paso y transmitiendo un flujo continuo de «avvisi» o aviso e información confidencial.

Uno de los más importantes agentes reclutados era un comerciante veneciano, Aurelio di Santa Croce, que había residido de forma permanente en Estambul desde 1552. A partir de 1564, Santa Croce empezó a mandar informes regulares con noticias sobre los preparativos navales otomanos¹¹⁰. Al parecer llegó a ser el jefe residente de la red, responsable de distribuir

Proviene del idioma árabe (tarğumān «traductor o intérprete»). En el Imperio otomano y en Oriente próximo, había varias familias que se dedicaban a esta actividad, y llegaron a constituir verdaderas dinastías.

Disponible en: <http://diccionario.sensagent.com/DRAGOMAN/es-es/>

¹⁰⁷ Varriale, Gennaro, “El espionaje...art.cit”, p: 4.

¹⁰⁸ Sola, Emilio, Archivo de la Frontera, “La red de Renzo: En el otoño de 1562, un viaje de Gioan María Renzo de Sanremo a Estambul termina de fijar una red de avisos para el rey de España, Felipe de Austria.”, 16 julio 2014, disponible en:

<http://www.archivodelafrontera.com/archivos/la-red-de-renzo-en-el-otono-de-1562-un-viaje-de-gioan-maria-renzo-de-sanremo-a-estambul-termina-de-fijar-una-red-de-avisos-para-el-rey-de-espana-felipe-de-austria/>

¹⁰⁹ Varriale, Gennaro, “¿La frontera... art. cit”, p: 96.

¹¹⁰ Sola, Emilio, Archivo de la Frontera, 16 julio 2014, disponible en:

<http://www.archivodelafrontera.com/archivos/la-red-de-renzo-en-el-otono-de-1562-un-viaje-de-gioan-maria-renzo-de-sanremo-a-estambul-termina-de-fijar-una-red-de-avisos-para-el-rey-de-espana-felipe-de-austria/>

pagos y reclutar nuevos miembros, por lo que a mediados de los años 1570 un agente español lo calificaba de «Capo degli Oculti» en Estambul: es decir, jefe de los agentes secretos¹¹¹.

La red había alcanzado 112 agentes, solo en Constantinopla “...se certificaba la amplitud que la red secreta había alcanzado en la sola ciudad de Constantinopla, donde disponía de 100 renegados y 12 cristianos, maestros del arsenal, que son en todos 112”¹¹².

Lo primordial era, que esos espías podrían tener la capacidad de moverse con libertad y facilidad, entre los dos lados de la frontera, los que la historiografía le llama “los que van y vienen”, “... “intermediarios” por la historiografía, “los que van y vienen” eran sujetos que poseían al menos un atributo común: la capacidad de moverse con solvencia entre los dos lados de la frontera”¹¹³.

Por sus competencias, Gilli ha tenido el puesto de secretario de la red que le denominó “la Conjura de los Renegados”¹¹⁴. Gilli tenía tres nombres distintos en la documentación, cosa que permitía asegurar el secreto, el auténtico Giovanni Agostino Gilli, además de dos apodos: Herrén Bey y Viban o Urban de Mengrelia¹¹⁵.

La libertad de movimiento de Renzo y la confianza que le dio de su Majestad, hasta el dinero que le deba (miles de ducados), facilitó la función de la red.

“Durante años Giovanni María Renzo hizo, al menos, tres viaje a Levante bajo la protección de la Corona. A su primer regreso de Constantinopla el agente gozaba de la confianza total por parte del rey. Felipe II no solo le dio cuatro mil ducados y un crédito de otros mil, sino que concedió un salvoconducto¹¹⁶ al espía, con el cual Renzo pudo moverse sin problemas a lo largo de casi todo espacio italiano.”¹¹⁷

¹¹¹ Malcolm, Noel, *Agentes Del Imperio caballeros, corsarios, jesuitas y espías en el Mediterráneo del siglo XVI*, traducción de Eva Rodríguez Halfiter, edición en formato digital por Maria Garcia, Barcelona, octubre 2016, p: 314.

¹¹² Varriale, Gennaro, “¿La fronteira...art.cit”, p: 87.

¹¹³ Ídem.

¹¹⁴ Varriale, Gennaro, “ El espionaje...art.cit”, p: 4

¹¹⁵ Ídem.

¹¹⁶ Salvoconducto es un permiso de tránsito.

¹¹⁷ Varriale, Gennaro, “El espionaje ...art.cit”, p: 5.

Los corsarios por sus partes, jugaban un papel de gran importancia en cuanto a la transmisión de la información¹¹⁸. Los enlaces también eran de gran importancia, facilitaban la transmisión de los avisos, además de ofrecer sus casas a los agentes para quedarse durante su presencia y para esquivar los controles.¹¹⁹

El servicio de inteligencia contaba mucho con los comerciantes que tenían doble tarea, la de tener contacto con una gran parte de la población y así, reunir un máximo de información. De otro lado, los comerciantes eran una buena fuente para difundir rumores.¹²⁰ También, La red, mostraba un interés en súbditos insatisfechos de su situación, para hacer de ellos agentes dobles.¹²¹

No faltan ejemplos sobre los agentes, como el del comandante Zapata, “...capitán Rodrigo Zapata, que acabó prisionero en Constantinopla tras el debacle de Yerba. Una vez liberado el oficial se convirtió en una referencia...¹²²”. Otro ejemplo, es el de Morat Aga, un agente doble importantísimo, que vamos evocar en la próxima parte.

Los métodos para ocultar el real contenido de los informes eran muy desarrollados e ingeniosos, como por ejemplo, el uso de las letras “TZ” que significa que el secretario debe usar el carbón. También, las letras “TT” que indica que se debe mojar el papel para poder descifrarlo y leerlo con una vela. O bien, la manera más única, rara y muy singular, era la de morder la oreja del secretario para anunciar que es un informante.¹²³

En esta época, la cumbre de la red secreta contra la Sublime Puerta fue Nápoles. La administración virreinal estructuró una organización que formó el principal canal de información sobre el Imperio Otomano. Sobre este contexto Varriale, Gennaro dijo:

“A la sazón, el vértice más alto de la red secreta contra la Sublime Puerta fue el reino de Nápoles...En pocas décadas, la administración virreinal de Nápoles articuló una organización de espías que forjó el

¹¹⁸ Varriale, Gennaro, “La frontera... art.cit”, p: 88.

¹¹⁹ Ibid, p: 97.

¹²⁰ Malcolm, Noel, ob.cit, p: 305.

¹²¹ Varriale, Gennaro, “¿ La frontera... art.cit”, p: 90.

¹²² Idem.

¹²³ Denécé, Eric; Léthenet, Benoit; Bonnet, Yves ; ob.cit, disponible en :

https://books.google.dz/books?id=WyNEEAAAQBAJ&pg=PT287&lpg=PT287&dq=qui+est+la+famille+prohotico&source=bl&ots=UXyJJjfj5H&sig=ACfU3U2XtIFbExCvpA2QoPbZLNGhXd-abw&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwjF_Z6Iu_v3AhUC0xoKHZ06BJIQ6AF6BAgCEAM#v=onepage&q=qui%20est%20la%20famille%20prohotico&f=false

principal canal de información sobre el Imperio Otomano; pronto el espionaje napolitano fue referencia absoluta de toda la Monarquía hispánica”¹²⁴

En el fin de obtener el máximo de información, la Monarca no careció de recursos financieros. Según el secretario de la red Gilli, si la Monarca manda dinero, los espías podrían alcanzar cualquier logro:

“Qual aconteciendo alguna desdicha de ser descubierto que por birtud de dineros me pueda salvar pues que el dinero tanta birtud tiene y esto le dexo a arbitrio de los considerados juyzios de Su Católica Magestà y prudente Consejo”¹²⁵

Los espías se distinguían en cinco tipos: El agente, el corresponsal, el instrumental, el captado y el enlace. El agente: Realizaba misiones que no estaban subordinadas exclusivamente al almacenamiento de noticias (por ejemplo, causaba sabotajes).

El corresponsal: Funcionaba como canal de transmisión de la información. El instrumental: Se trata del agente que tenía vínculos personales con algún miembro de la red. El captado: La persona que pasaba al servicio Hispánico después de traicionar a su príncipe, se transforma en un potencial agente doble, es el tipo peligroso.

El enlace: El que facilita la transmisión del aviso, ayuda con su casa para esconder agentes en fin de evitar cualquier control turco por ejemplo¹²⁶. Giovanni María Renzo logró organizar un servicio estupendo en Estambul, en unos años se mudó a Nápoles donde coordinó con mayor comodidad las relaciones entre los agentes de Constantinopla y la corte Virreinal. La conjura operó durante una década, siendo el canal principal de información entre Turquía e España.¹²⁷

Pero después el fallecimiento de Gilli en 1565, los sucesos entre la rebelión de las Alpujarras y la toma otomana de Túnez. La represión Turca, y las dificultades que los espías encontraban después del acrecentamiento de los controles en Estambul, se siente la necesidad de buscar un compromiso para obtener una estabilidad.

¹²⁴ Varriale, Gennaro, “¿La frontera... art.cit”, p: 100.

¹²⁵ Varriale, Gennaro, “El espionaje...art.cit”, p : 6.

¹²⁶ Varriale, Gennaro, “¿La frontera ...art.cit”, pp: 95-97.

¹²⁷ Varriale, Gennaro, “El espionaje...art.cit”, p: 6.

Coloquios comenzaron entre Giovanni Marigliani del lado español y el Gran Visir que concluyeron con “*la histórica tregua entre el paladín de la Cristiandad y el defensor del Islam*”. En 1581, Felipe II dio el fin de la red fundada por Renzo¹²⁸.

3. *Lo que España tiene, Turquía no lo tenía*

Aunque las fuerzas Otomanas dotaban de ejército y corsarios feroces, una potencia que temblaba la Cristiandad, no logró tener el servicio de inteligencia que Felipe II tenía. Al contrario, la política del sultán tenía fallos que permitían el éxito de la red de Felipe II.

El error cometido de parte de los otomanos fue dar puestos de alta importancia política a los renegados, es decir, poner renegados en puntos muy sensibles en el palacio de Constantinopla:

“...en las altas esferas de la administración otomana había muchos «renegados» (conversos al islam) de Italia, Croacia, Hungría, Austria y otros sitios, cuya lengua madre y mentalidad eran europeas occidentales –o al menos cristianas, no otomanas–. Era característica fundamental del sistema otomano que el Gobierno estuviera constituido principalmente por esclavos del sultán...”¹²⁹

El sistema imperial turco dio gran oportunidad a la corona, porque esos renegados aunque tenían una nueva vida, seguían manteniendo relaciones con sus familiares, “*La corona tenía delante una gran oportunidad, porque desde su posición Hasan Agá¹³⁰ habría tenido la ocasión de observar sin trabas el corazón del poder otomano.*”¹³¹ .

Hasta las grandes victorias de los turcos de 1558 y 1560 se han transformado en oportunidad por el servicio de inteligencia español. Sobre este contexto Oldrati, Valentina afirmó que:

“Las derrotas de 1558 y de 1560, aparte de coincidir con el punto más alto de la expansión otomana en el Mediterráneo, tuvieron dos consecuencias... la llegada a Estambul de un gran número de prisioneros españoles e italianos y la consecuente puesta en marcha de las operaciones necesarias para su rescate”¹³².

¹²⁸ Ibid. pp: 6-7-8.

¹²⁹ Malcolm, Noel, ob.cit. p: 306.

¹³⁰ Hasan Agá es el secretario del Gran Visir.

¹³¹ Varriale, Gennaro, “El espionaje...art.cit”, p: 10.

¹³² Oldrati, Valentina, ob.cit, Madrid, 2018, p. 300.

Cosa que permitía a Renzo de viajar y operar libremente en Turquía, teniendo como excusa, el rescate de cautivos y así formar la red en el corazón de los otomanos/ *“Adam de Franchi y Giovanni María Renzo, dos hombres claves para la creación de nuestra red, se sirvieron de los rescates como excusa para viajar libremente a Turquía, emprender los contactos necesarios, abrir negociaciones”*¹³³.

Pensar a reclutar a agentes renegados fue ingenioso, y la causa de esta elección, pues fue del origen, la capacidad de cambio de clan y por supuesto por sus enlaces de sangre con los cristianos.

*“A causa de su origen cristiano, los agentes hispanos consideraban los musulmanes nuevos más fáciles de reclutar, sobre todo en comparación con los moros de nación, los musulmanes por nacimiento. Fuese cierto o menos, esta creencia atraviesa prácticamente toda la documentación hispana relacionada con el reclutamiento de cristianos...porque muchos de ellos seguían manteniendo vínculos lingüísticos y familiares con su pasado. Los vínculos de sangre les hacían supuestamente más dispuestos a comunicar con los cristianos... porque los renegados eran considerados especialmente propensos a cambiar bando por naturaleza”*¹³⁴.

Además de las victorias otomanas que resultaron a cautivos que luego sirvieron como espías, la expansión musulmana causó una diáspora entre los cristianos, que ha hecho de ellos refugiados.

Refugiados que tenían rencor hacia los turcos, por eso sirvieron la corona con lealtad, *“Entre los refugiados, la Monarquía hispánica encontró los mejores... porque esos hombres estaban animados en la lucha contra el Turco, razón de su destierro.”*¹³⁵ No faltan ejemplos de las traiciones hacia el imperio otomano, lo más destacado es la traición de Gregorio Bragante, alias Morat Agá.

Morat Agá, una personalidad que tenía valor y autoridad¹³⁶ entre los otomanos, durante ocho años servía Felipe II y filtró informaciones a Gilli¹³⁷. Pero eso no significa que no tenía

¹³³ Ídem.

¹³⁴ Ibid, pp: 293-294.

¹³⁵ Varriale, Gennaro, “¿La frontera...art.cit”, p: 91.

¹³⁶ Ibid., p: 93.

¹³⁷ Ídem.

miedo, la razón que le puso a escribir a Gilli para pedir una bula¹³⁸ y volver a la religión cristiana en caso de su descubrimiento.¹³⁹ Cosa que sucedió, y fue justiciado por lesa majestad y ejecutado.¹⁴⁰

Lo que precede no significa que los otomanos de su parte, no han intentado hechos de sabotaje como el intento de ayudar a los moriscos rebeldes de España, “*el único ejemplo importante conocido de apoyo otomano a rebeldes fue el envío de agentes a los moriscos de España*”¹⁴¹, o espiar, intentos fracasados.

Como el intento de Sokullo¹⁴² en 1574, cuando elaboró un plan para infiltrar a dos espías en el fin de espiar sobre las fortificaciones, aprovechando de que ambos eran ingenieros. Pretendo huir de los otomanos y proponer ofrecer sus servicio como traductor al rey, eso fracaso después seis semanas solamente tras haber descubierto por el contraespionaje de Estambul.¹⁴³

*“En 1574, por ejemplo, dos renegados fueron enviados desde el interior balcánico a Corfú y después a Apulia; oficialmente, su cometido era el rescate de esclavos, pero su verdadera misión (como supieron los españoles gracias a uno de sus informantes secretos) era espiar sobre las fortificaciones, dado que ambos eran ingenieros experimentados. Un plan más ambicioso protagonizado por un conocido renegado fue la idea del gran visir Sokollu de enviar a un transilvano, Markus Benkner, que había adoptado el nombre de Ahmed, a Occidente alegando éste que había huido de los otomanos y que deseaba prestar sus servicios como traductor al rey de España; según un informe, incluso se acordó que mandara mensajes secretos a Sokollu en cifra, una práctica común entre las potencias occidentales, pero muy infrecuente en el mundo otomano. Al final, la misión de Benkner fue anulada al cabo de apenas seis semanas, porque una eficiente actuación de contraespionaje de la embajada del Sacro Imperio en Estambul había desenmascarado al agente.”*¹⁴⁴

¹³⁸ Una bula es un documento pontificio que trata materias de fe, asuntos administrativos o judiciales, o concede ciertos privilegios y que está autorizado por el Papa mediante un sello que lleva su nombre, es Privilegio que libera de una carga u obligación. (explicación por Oxford Languages).

¹³⁹ Varriale, Gennaro, “¿La frontera...art.cit”, p: 93.

¹⁴⁰ Varriale, Gennaro, “El espionaje...art.cit”, p: 7.

¹⁴¹ Malcolm, Noel, ob.cit, p: 313.

¹⁴² De familia cristiana, tomado de sus padres, entró al servicio del serrallo. Nombrado gran visir en 1565, mantuvo el visirato durante los reinados de Solimán I, Selim II y Murad III, y fue el verdadero señor del imperio.

¹⁴³ Malcolm, Noel, ob.cit, p: 312.

¹⁴⁴ Idem.

Capítulo III: Espiar dentro de Constantinopla

De eso, vemos que Turquía abrió muchas oportunidades al establecimiento de una red eficaz que operó al servicio de la Monarca dentro de Constantinopla, y más, dentro el palacio Imperial. Y aunque el Imperio Otomano logró tener exitosas batallas, ambas potencias necesitaba paz. Tras esfuerzos enormes y gastos tremendos, ambos necesitaban treguas de paz, lo que ocurrió en 1581, una tregua de tres años, luego en 1587 y 1591.

“Sin embargo, en 1581 Estambul y Madrid se pusieron de acuerdo para firmar un tregua de tres años, renovada también en 1587 y en 1591”¹⁴⁵

¹⁴⁵ Oldrati, Valentina; ob.cit; p: 302.

CONCLUSIÓN

Conclusión

En este trabajo, intentamos hacer una aproximación en cuanto a la investigación sobre el espionaje en la época del Monarca Español Felipe II en el siglo XVI. De la misma manera, queremos arrojar luz sobre la inteligencia del prudente que ha sido implantado en las fronteras de la Monarquía para lidiar los eventos, adelantar el enemigo, el infiel, los otomanos y así limitar su expansión.

A lo largo de esta pequeña investigación hemos probado mostrar la potencia de Felipe II, y su pensamiento vanguardista le ha permitido saber los acontecimientos del otro lado de la frontera, llegando hasta el corazón del Imperio Otomano.

Además, hemos podido ver como el segundo de los felipes decidió cambiar la red que heredó de su padre Carlos V, y cambiarlo en una red que hasta hoy día se estudia por su increíble desempeño, aunque se trata del siglo XVI, pero la actuación de esta red sobrepasa su época de siglos.

Del mismo modo, hemos visto el peso que tenía el espionaje acorde a la amenaza política y religiosa, Felipe II sentía la obligación de frenar la expansión otomana, también proteger sus territorios del avance musulmán, considerando su hecho como una cruzada.

Gracias a la documentación conseguida hemos podido saber que esa red tenía una organización jerarquía de forma piramidal, en su cumbre el rey mismo o su valido, pasando por el consejo de estado y/o de guerra, secretario de estado, virreyes/ gobernadores/ embajadores, secretarios, para llegar a la base de esa pirámide, el núcleo, el espía, a quien tiene el role primordial para adelantar toda una monarquía, y ponerla en una posición avanzada.

La obtención y la transmisión de una información sobre el enemigo es maravilloso, pero transmitir esa dicha información sin que nadie pueda comprenderla, aquí viene el ingenuo, por eso todos los informas eran cifrados, es por eso la cifra era diversa. España poseía expertos en la criptografía, de la escritura microscópica, la tinta invisible, sistema de transposición y la cifra mixta. Para transmitirla gracias a miles de hombres y mujeres al servicio de Felipe II difundidos desde Constantinopla, pasando por Nápoles, Norte de África hasta llegar a España.

Luego, hemos probado cercar los hombres de frontera, que son los espías, para intentar ver cuál era el perfil de este espía, su origen, lo que le empujó a aceptar de hacer ese tipo de trabajo, quien era el espía perfecto, del otro lado quien era el peligroso. Los agentes dobles, y

Conclusión

más. La importancia de los enlaces por el espía. También y además de espiar, esos hombres provocaban sabotajes de vez en cuando.

En adicional, hemos visto como Felipe II había podido aprovechar de un fracaso y transformarlo en una ventaja, es decir, tras la victoria de los otomanos, ellos han embarcado multitud de cautivos, que Felipe II ha transformado en una fuente de información después de rescatarles gracias a intermediarios enviados disfrazados en mercaderes para recuperar los cautivos y obtener informaciones sobre el enemigo.

Todas esas operaciones necesitaban dinero, para mantener el secreto, los pagos tenían una caja secreta para sostenerla.

La inteligencia no se limita a contratar espías de cualquier nivel para ser los ojos y orejas del rey en cualquier lado. La inteligencia necesitaba agentes que dotaban de un saber científico, “Los ingenieros”, además de saber todos los trámites del otro, tenía una información precisa de científicos sobre las fortificaciones, las ciudades, sus estados, para saber cómo y dónde atacar.

Todo eso era muy bien organizado y estructurado dentro de una red instalada en Nápoles para asegurar la transmisión de las informaciones de Constantinopla a Nápoles y de Nápoles a España. Una red fundada por Renzo, una red de un progreso sin igual.

Al final, no debemos olvidar que la política del Imperio Otomano que consiste en dar puestos de alta posición a renegados ayuda mucho a Felipe II, y debemos admitir que el rey supo inteligentemente aprovechar de ese fallo otomano. También, sin olvidar el carácter del Monarca español que ni podía fiar, de su apodo “El prudente”, era tan prudente que era rodeado solo en gente de mayor confianza por eso los intentos turcos eran pocos, y fracasados.

BIBLIOGRAFÍA

➤ **Libros**

1. Belhamissi Moulay, *Marine et Marins d'Alger (1518-1830- Tome I:Les navires et les hommes*, Alger, 1996.
2. Braudel Fernand, *La Méditerranée et le monde Méditerranéen à l'époque de Philippe II*, Tome Premier, Armand Colin, France, 1982.
3. Cámara Muñoz Alicia., Revuelta Pol Bernardo., *El ingeniero espía*, ed. la UNED y la Fundación Juanelo Turriano, Madrid, 2018.
4. Denécé Eric., Léthenet Benoit., Bonnet Yves., *Renseignement et espionnage de la Renaissance à la Révolution (XVe-XVIIIe siècles)*, ellipses, France, 24 de Agosto de 2021.
5. Floristan Imízcoz José María, *Vacilaciones de la política Española frente a Turquía en época de Felipe II*, ed. The Isis Press Estambul, Turquía, colaboración de Pablo Martin Asuero.
6. Lynch John, *Los Austrias (1516-1700)*, traducción castellana por Juan Faci, editorial Crítica, Barcelona, 2000.
7. Malcolm Noel, *Agentes Del Imperio caballeros, corsarios, jesuitas y espías en el Mediterráneo del siglo XVI*, traducción de Eva Rodríguez Halffter, edición en formato digital por Maria Garcia, Barcelona, octubre 2016.
8. Marcos Javier., Carnier Carlos, *Los servicios secretos del Imperio español espías de Felipe II*, La Esfera de los Libros, Madrid, 2005.
9. Martínez Laínez Fernando, *Espías del Imperio Historia de los servicios secretos españoles en la época de los Austrias*, editor digital Titivillus, SL, 2021.
10. Salinero Gregoria, Testón Núñez Isabel, *Un juego de engaño: movilidad, nombres y apellidos en los siglos XV a XVII*, Casa de Velázquez, Madrid, 2010.
11. Sola Castaño Emilio, *Los que van y vienen*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2005.

➤ **Artículos**

1. AA, “Espías al servicio secreto de su Majestad”, disponible en: https://feda.org/feda2k16/wp-content/uploads/files/Noticias/Espas_al_servicio_de_su_majestad.pdf

2. Abdeldjalil Souad, “Los Espías Italianos Dentro Del Servicio De Inteligencia Militar De La Monarquía Hispánica En El Mediterráneo Durante El Siglo XVI”, *OUSSOURAI Jadida*, Argelia, Diciembre 2020.
3. Barreira David, “Los olvidados espías de la Monarquía Hispánica: así eran los servicios secretos de Felipe II y otros reyes”, *El español* (diario digital), España, 15 de Abril de 2021.
4. Cámara Muñoz Alicia “El dibujante ingeniero al servicio de la monarquía hispánica. Siglos XVI-XVIII”, disponible en:
<http://nlp.uned.es/~agarcia/Eldibujanteingenierocapitulo16.pdf>
5. Casillas Pérez Álvaro, “Informar desde la frontera. La conjura de los renegados entre la república de Génova, la Monarquía hispánica y el Imperio otomano (1562-1571)”, *TIEMPOS MODERNOS*, Vol: 11, N°43, Diciembre de 2021, disponible en:
<http://www.tiemposmodernos.org/tm3/index.php/tm/article/view/5560/1006>
6. Dahmani Ymen, “Emilio Sola: Turquía y España en su Siglo de Oro moderno Información – Comunicación – Espionaje”, Conferencia del día 10 de febrero de 2014 Mes de Turquía en la Universidad de Alcalá, disponible en:
<http://www.archivodelafrontera.com/wp-content/uploads/2014/02/Ymen-Dahmani-Turqu%C3%ADa-y-Espa%C3%B1a-en-su-Siglo-de-Oro-moderno.pdf>
7. De Alvear Pilar, “Las plazas de soberanía española en el Mediterráneo Explicación histórica de la pertenencia a España de determinados islotes frente a las costas del norte de África”, *Atalayar. entre dos orillas más claves del mundo en tus manos*, 4 de diciembre de 2020, disponible en:
<https://atalayar.com/content/las-plazas-de-soberan%C3%ADa-espa%C3%B1ola-en-el-mediterr%C3%A1neo>
8. De Bunes Ibarra Miguel Ángel, “Felipe II y el Mediterráneo: La frontera olvidada y la frontera presente de la Monarquía católica”, Madrid, 1998, disponible en:
https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/1401/15976_D_Felipe.pdf?sequence=1
9. Escribano Páez José Miguel, “Escribir y mandar nuevas de turcos: difusión de la información, ideales y valores políticos en la correspondencia de los hombres del rey, 1500-1550”, 2015, disponible en: www.academia.edu
10. Floristán Imízcoz José Manuel, “La diáspora griega del Renacimiento en los territorios de la Monarquía Española: el caso de El Greco en Toledo”, *Erytheia: revista de estudios bizantinos y neogriegos*, Madrid, 2014.

11. Goberna Falque Juan R, “Los servicios de inteligencia en la historiografía española”, *Arbor*, 2005, disponible en:
https://www.researchgate.net/publication/41395294_Los_servicios_de_inteligencia_en_la_historiografia_espanola
12. González Castrillo Ricardo, “La pérdida de La Goleta y Túnez en 1574, y otros sucesos de historia otomana, narrados por un testigo presencial: Alonso de Salamanca.”, disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=151749>
13. González Victoria, “El espionaje en tiempos de los Reyes Católicos”, *muyhistoria*, 26 de Febrero de 2020, disponible en:
<https://www.muyhistoria.es/h-moderna/fotos/el-espionaje-en-tiempos-de-los-reyes-catolicos#:~:text=La%20c%C3%BApula%20del%20espionaje%20estaba,la%20cifra%20y%20el%20correo.>
14. Hoyos Pérez Josefina ,“La CIA de Felipe II”, *Lavanguardia*, 08 de Julio de 2020, disponible en:
<https://www.lavanguardia.com/historiayvida/edad-moderna/20191108/471409742498/espias-felipe-ii.html>
15. López Torrijos Rosa, “Espías y escrituras secretas: Relación de Antonio de Echavarrri sobre el gran Turco ”, Universidad de Alcalá, 2006, disponible en:
<https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/7360/Esp%C3%ADas%20escrituras.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
16. Marcos Rivas Javier, “Los dueños del secreto Espías y espionaje de la Monarquía de los Austrias en el Archivo de Simancas”, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Madrid, 2018.
17. Sola Castaño Emilio “Cervantes y Turquía”, *Revista Argelina*, 2017.
18. Sola Castaño Emilio, Varriale Gennaro, “Detrás de las apariencias Información y espionaje (siglos XVI-XVII)”, Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, 2015.
19. Sola Castaño Emilio, “Felipe II, rey de España en el siglo XVI: Las comunicaciones, la información y el conocimiento”, Conferencia dada en la sala Shamiyah del Museo de Damasco, en el marco del coloquio internacional «Horizontes de la creación literaria y cultural en Alàndalus», organizado por el Instituto Cervantes de Damasco, 06 de Diciembre de 1998, disponible en:
https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/9444/felipe_sola_IND_1999.pdf?sequence=3&isAllowed=y

20. Téllez Alarcia Diego, “El papel del norte de África en la política exterior de Felipe II La herencia y el legado”, *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie IV, Hª. Moderna, 2000, Disponible en: <http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:ETFSerie4-061B97AE-1304-0D32-044E-39F69F6A7C75/Documento.pdf>
21. Valiente Séverine, “Papel estratégico y logístico de Barcelona en las redes mediterráneas de servicios secretos de la Monarquía de Felipe II, 1556-1598”, *Quaderns d’Història*, Barcelona, 2014.
22. Varriale Gennaro, “¿La frontera mediterránea laboratorio de América? El espionaje contra el Turco en el siglo XVI”, *Cuadernos de Historia Moderna*, Vol:45, N° 1, Madrid, 2020
23. Varriale Gennaro, “Líricas secretas: los espías y el Gran Turco (siglo XVI)”, *Hispania*, 2016, disponible en: <file:///C:/Users/OrdiRep/Downloads/478-Texto%20del%20art%C3%ADculo-476-1-10-20160428.pdf>
24. Varriale Gennaro, “El espionaje hispánico después de Lepanto: El proyecto de Fray Diego de Mallorca1/The Hispanic Intelligence after Lepanto: Fray Diego de Mallorca's plan”, *Studia Historica. Historia Moderna*, Salamanca, 2014.
25. Varriale Gennaro, “La capital de la frontera mediterránea. Exiliados, espías y convertidos en la Nápoles de los virreyes”, *Estudis: Revista de historia moderna*, 2012, disponible en: <https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/66897/303-321.pdf?sequence=1>
26. Vega Fran, “La Sublime Puerta. Los orígenes del gran dilema turco”, *frontera revista digital*, 28/07/2016, disponible en: <https://www.fronterad.com/la-sublime-puerta-los-origenes-del-gran-dilema-turco/>

➤ **Artículos del Archivo de la Frontera (<http://www.archivodelafrontera.com>)**

1. Álvaro Casillas Pérez, “Disfrazados de Turcos Las fiestas de moros y cristianos en Denia y Lorca”, *Archivos Mediterráneo, Clásicos Mínimos*, 2014.
2. Emilio Sola Castaño, “Miguel de Herrera Carta de un espía desde una cárcel turca, en 1561”, *Archivos Mediterráneo, Clásicos mínimos*, 2019.

3. Ibíd., “LOS PAGOS A LOS ESPÍAS DE LEVANTE, 1576-1578”, Archivos Mediterráneo, Eurasia, 2017
4. Ibíd., “INSTRUCCIÓN ESCRITA POR JUAN AGUSTINO GILLI PARA QUE JUAN MARÍA RENZO DE SAN REMO LA LLEVE A LA CORTE ESPAÑOLA SOBRE EL ENVÍO DE AVISOS SOBRE LA ARMADA TURCA”, Archivos Mediterráneo, Clásicos Mínimos, 2014.
5. Ibíd., “Antón Avellán, un eficaz agente español en Estambul al descubierto”, Archivos – Mediterráneo, 2002.
6. Ibíd., “Moriscos, renegados y agentes secretos Españoles en la época de Cervantes”, OTAM, Ankara, 1993.
7. Equipo CEDCS, “Cardenal Antonio Granvela dos cartas de 19 de Mayo de 1571 cifradas, avisos y espías”, Archivos Mediterráneo, 2017.
8. Ibíd., “Espía anónimo Veneciano Oferta de un espía veneciano: inteligencia y correspondencia en Levante”, Archivos Mediterráneo, 2017.
9. Francesco Caprioli, Álvaro Casillas, “Espías: servicios secretos y escritura cifrada en la Monarquía Hispánica”, Exposición en el Archivo General de Simancas, 2018.
10. Rosa López Torrijos, “Antonio de Chávarri: Un marino y espía vasco en Estambul”, 2006.

➤ **Tesis**

1. Andrio Tarongi Luis Alberto, *Información, espionaje e inteligencia de la Monarquía Hispánica. (siglos XVI-XVIII)*, Universidad de Zaragoza, Zaragoza, 2019.
2. Oualhi Imane, *La realidad histórica del fenómeno del cautiverio en Argel y Constantinopla de los siglos XVI y XVII vista por Diego Galán Escobar*, Universidad Abdelhamid Ibn Badis, Mostaganem, 2020.
3. Şener Mehmet Sait, *EL TEMA TURCO EN EL TEATRO ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVI-XVII*, Universidad de Complutense, Madrid, 2017.
4. Tejada Carrasco Cristina, *LA EMBAJADA MARGLIANI: ENCUENTROS Y DESENCUENTROS ENTRE EL IMPERIO OTOMANO Y ESPAÑA EN LA ÉPOCA DE FELIPE II (1578-1581)*, Alcalá de Henares, 2017.

5. Truchuelo García Susana, *Los sistemas de información de la Monarquía Hispánica en tiempos de Felipe II y Felipe III*, Universidad de Cantabria, 2021.

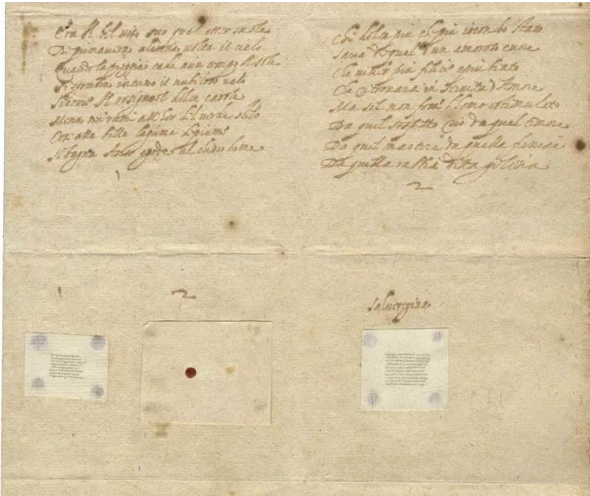
➤ **Documentales y entrevistas en videos y audio**

1. Antena Historia, *El servicio secreto de Felipe II (hecho con Spreaker)*, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=3xDKLAAAHYc>
2. Ares Nacho, *Espías y agentes secretos en la España de los Austrias*, disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=H_LVcqpC5E
3. Cámara Muñoz Alicia, *Ingenieros espías y traidores en el renacimiento*, disponible en: https://canal.uned.es/video/5a6f3162b1111fb50f8b456a?track_id=5a6f3162b1111fb50f8b456d
4. Crónicas de la Historia, *Espías de Felipe II JE El MEJOR Servicio Secreto del SIGLOJE*, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=Iwkc4YYFXKU>
5. El Vertedero de Kratos, *Espías del s. XVI. España contra turcos e ingleses*, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=AaGxvMKz604>
6. Lons Patricio, *La increíble red de espías de Felipe II*, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=6GLUYQ9avB8>
7. MANIMPERATOR, *El Imperio de Felipe II*, disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=DFJP6n_XPs0
8. Stepanian Taracido Esteban M., López Villegas Manuel, *El lenguaje de los espías: la criptografía en el siglo XVI*, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=jouB41kwLAg>
9. *Ibíd.*, *Los servicios secretos de Felipe II / Espías en el Mediterráneo*, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=ux1L2BHmHwM>

APENDICES

Apéndices

Apéndice n°01: Técnica de escritura microscópica

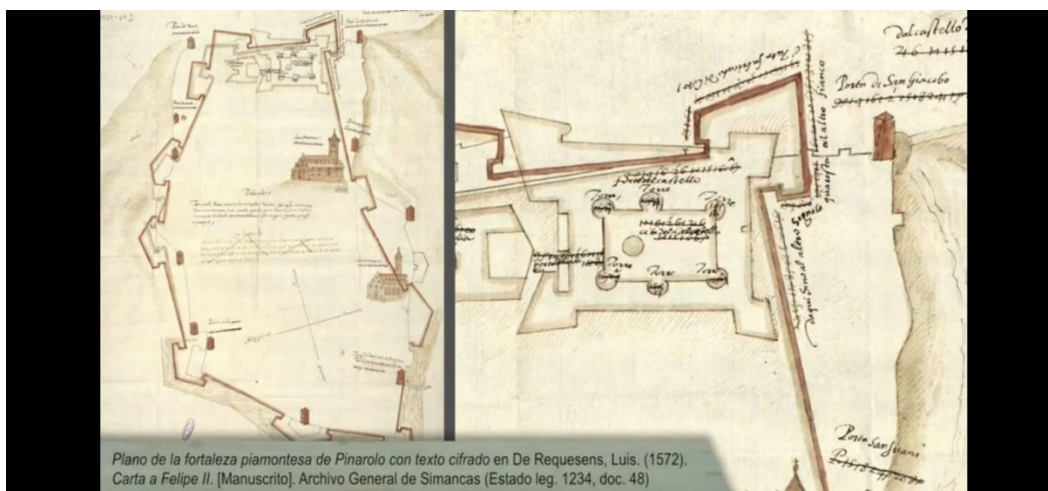


Comentario:

Esta foto se encuentra en la página web “muy historia” disponible en: <https://www.muyhistoria.es/h-moderna/fotos/>

Este documento escrito de forma microscópica, que fue una técnica empleada por los espías para hacer llegar sus mensajes. El autor es el italiano Carlos Fantino, que fue recomendado como agente dada su extraordinaria habilidad para escribir en letra minúscula.

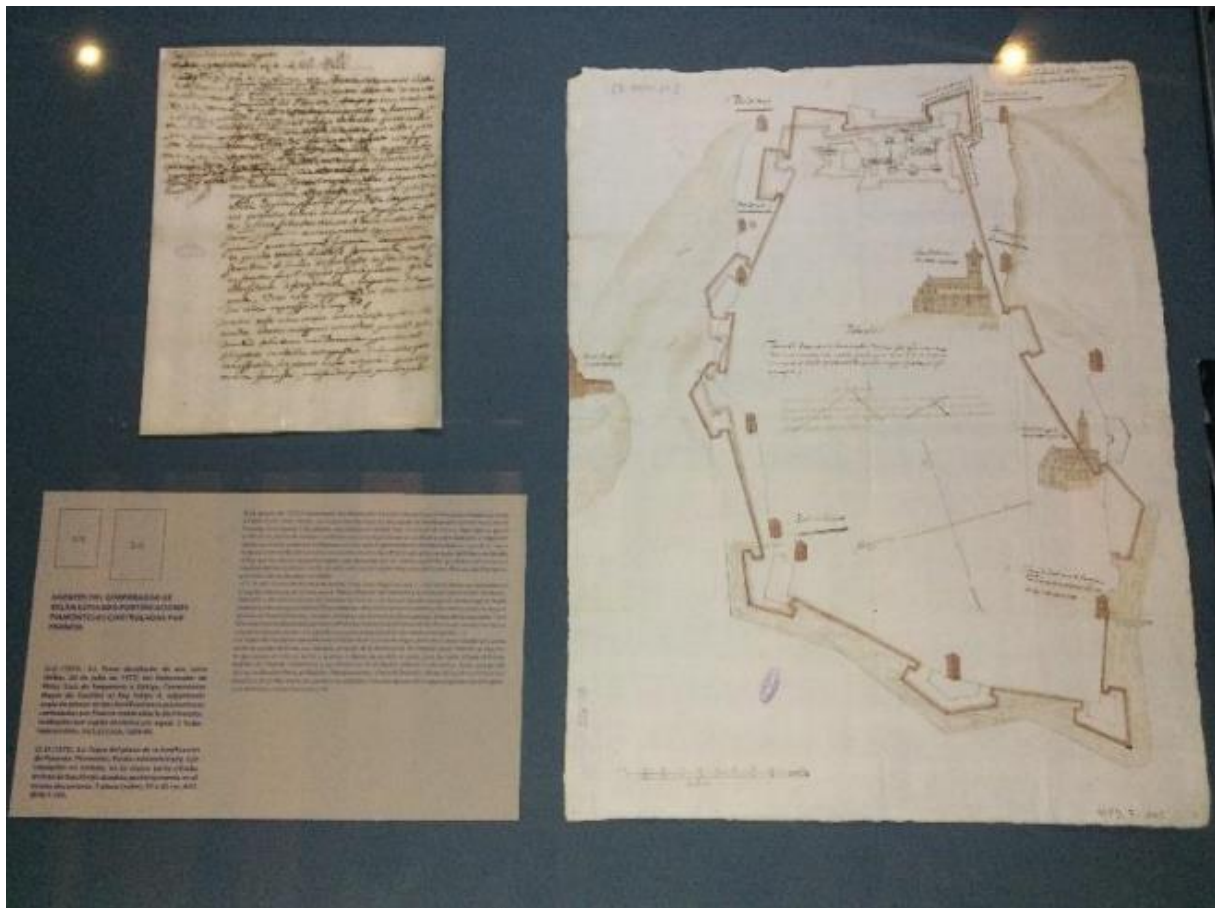
Apéndice n°02



-Plano de la fortaleza piemontesa de Pinarolo con texto cifrado 1572- Archivo General de Simancas (Estado leg. 1234, doc. 48), disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=jouB41kwLAg>

Comentario:

Pinerolo, la ciudad más francesa de Italia .En la primera mitad del siglo XVI, las armadas francesas cruzaron los Alpes e invadieron el Piamonte por primera vez, construyendo un dominio militar que perjudicó la economía de la ciudad. Más de veinte años después, con la paz de la batalla de San Quintín, la ciudad volvió a manos de los Saboya, siendo arrebatada de nuevo durante un periodo de guerras contra el país galo. Durante la segunda ocupación, el ingeniero francés más importante de la época transformó a Pinerolo en una fortaleza con dos puertas, una que salía a Francia, y otra a Turín, convirtiéndose así en la prisión más famosa de Europa. En 1572 Felipe II recibió el plan de esa fortificación con descripciones manuscritas, teniendo así toda la información sobre esa fortificación. Los detalles como lo hemos encontrado en el archivo de la frontera están en la foto siguiente:

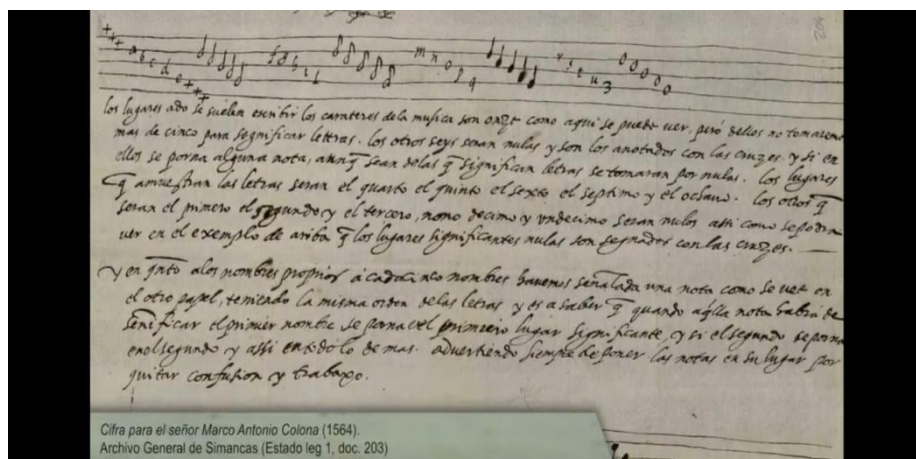


-Carta de don Luis de Zúñiga y Requesens, Gobernador de Milán, al Rey Felipe II (23 de julio de 1572) con copia del plano de la fortificación de Pinerolo-

Comentario:

El 23 de julio de 1572, don Luis de Zúñiga y Requesens, entonces gobernador de la plaza milanesa, enviaba una carta cifrada al rey Felipe II. El documento contenía, además de un largo mensaje cifrado, tres planos de fortificaciones piemontesas (Pinerolo, Carmagnola y Savigliano), trazados durante la misión secreta emprendida por el capitán Alejandro de Carreto, conoedor del área de frontera franco-hispana en la península italiana, y por un ingeniero.

Apéndice n°03



-Cifra para el señor Marco Antonio Colona (1564)--Archivo General de Simancas (Estado leg 1, doc. 203)- Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=jouB41kwLAG>

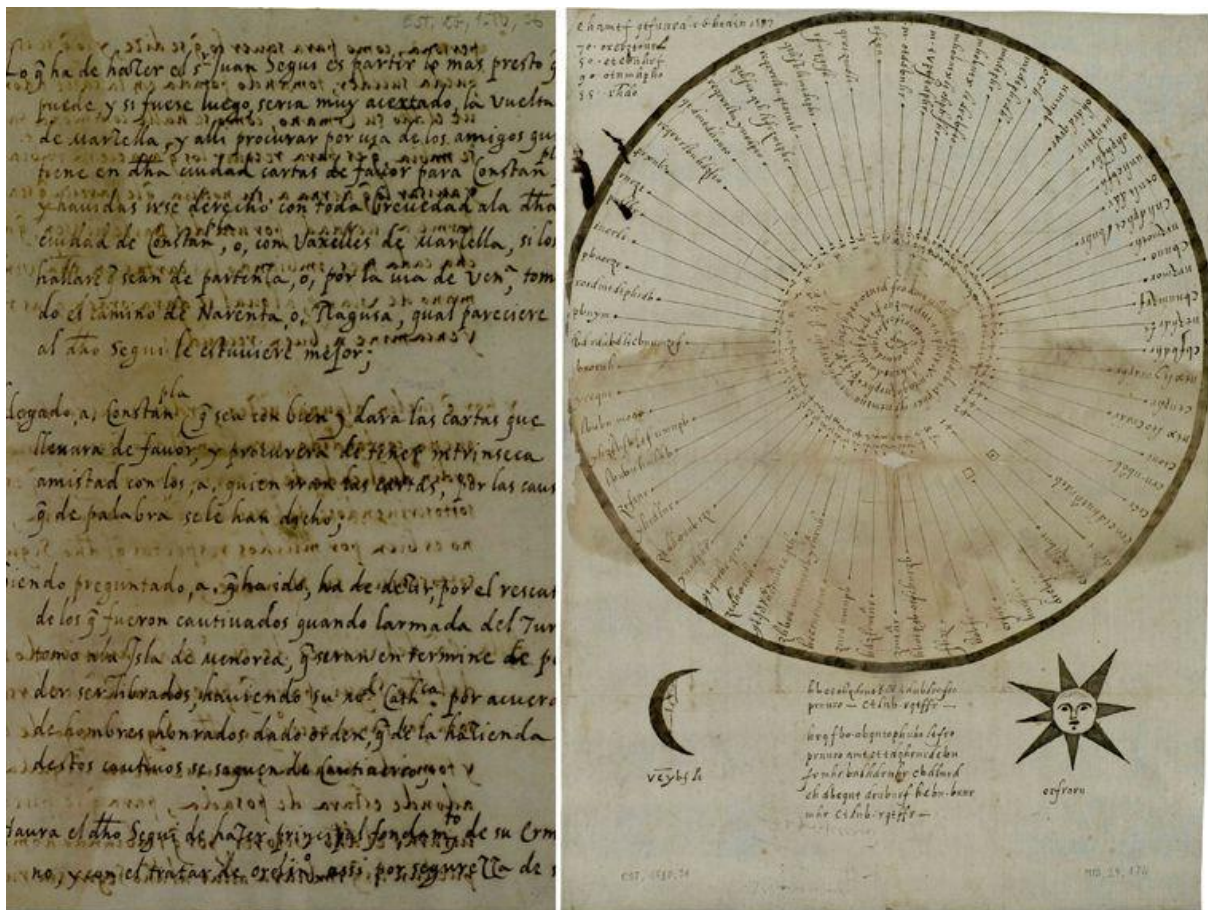
Apéndices

Comentario:

El sistema de criptografía no caricia de ideas ingeniosas, como en el caso de la foto de esa carta cifrada del año 1564, cifrada de manera música, donde vemos que hay signos de notaciones musicales.

Esos signos podían usarse para sustituir cada uno de esos signos de letras de abecedario.

Apéndice n°04



-Carta con su desciframiento-

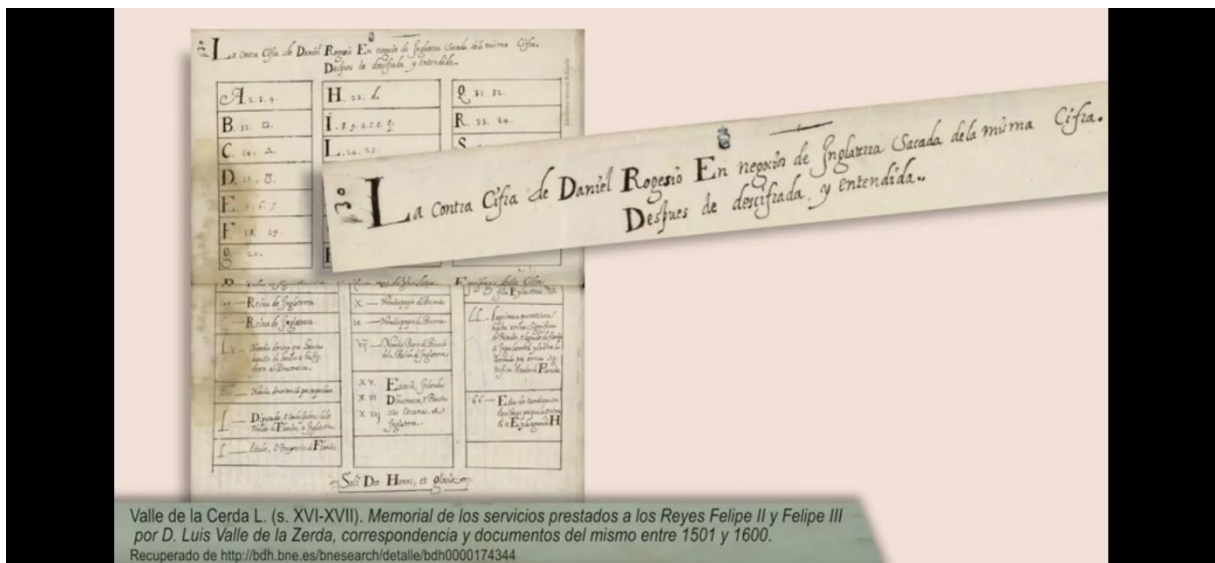
Comentario:

En esta imagen vemos, a la izquierda, la carta con las instrucciones entregadas al espía Juan Seguí, de Menorca, cuando fue enviado a Constantinopla.

Apéndices

A la derecha podemos ver la cifra que debía utilizar para descifrar la correspondencia que mantuviese con el virrey de Nápoles, que sería su superior jerárquico. Los expertos desconocen el funcionamiento de esta misteriosa clave de cifrado. La cifra de sustitución está en forma espiral, descrita por el historiador Javier Marcos Rivas como una obra.

Apéndice n°05



- Memorial de los servicios prestados a los Reyes Felipe II y Felipe III por D. Luis Valle de la Zerda, correspondencia y documentos del mismo [Manuscrito] entre 1501 y 1600-

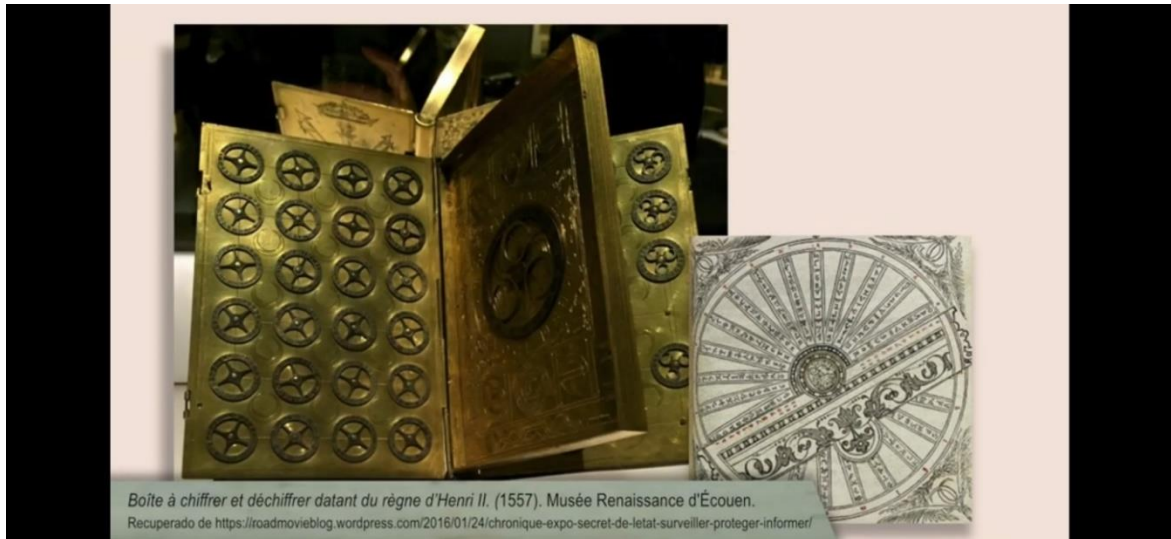
Comentario:

Tenemos aquí un ejemplo sacado del memorial de los servicios prestados a los Reyes Felipe II y Felipe III por D. Luis Valle de la Zerda, correspondencia y documentos del mismo, se trata de un manuscrito de la biblioteca digital Hispánica, disponible en:

<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000174344&page=1>

Donde encontramos asuntos que ocurren en aquella época, donde encontramos cartas, cifras y desciframiento.

Apéndice n°07

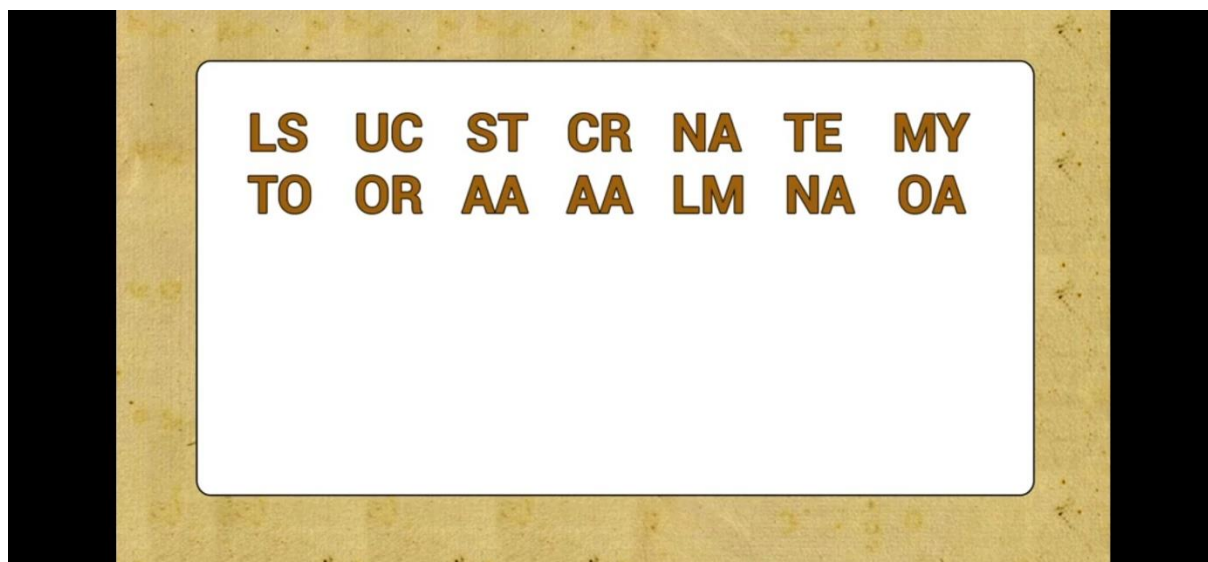


-Caja de cifrar y de descifrar 1557-

Comentario:

El objeto bautizado como “caja para cifrar y descifrar” del Musée d'Écouen fue adquirido en 1843 por el Museo de Cluny como instrumento astrológico. Fue donado al Museo de Renacimiento de Écouen cuando se creó en 1977, pero como una caja de cifrado. La caja parece a un libro de cuatro páginas. La primera página del libro consta de 24 diales divididos en cuatro columnas de seis. Cada esfera es una pequeña rueda de cuatro radios, formando una cruz, que puede girar en el sentido de las agujas del reloj con letras de la A hasta Z. La segunda página consiste en un dial digital más grande, subdividido en 18 ángulos cada uno numerado del I al XVIII, que gira en sentido contrario a las agujas del reloj. La tercera página es idéntica a la segunda. La cuarta página es similar a la primera.

Apéndice n°08



-Ejemplo de Altercación de las letras-

Comentario:

El sistema de altercación de letras, pues como su nombre indica consiste en la altercación de las letras, el sentido del mensaje se comprende de forma geométrica.

Como en ese ejemplo: LS y TO → para leerlo ponemos: L+O= LO y S+T → LOS T

Y continuamos con UC y OR → U+R y C+O → si añadimos LOS T, el resultado es: LOS TURCO...

Y así hasta leer el mensaje completo, en este ejemplo: LOS TORCOS ATACARAN MALTA EN MAYO

Apéndice n°09: El documento es del Archivo General de Simancas --AGS Estado, legajo 1052, doc. 89; del rey dirigida a Renzo

“El Rey:

Ilustre Duque, primo mío,

virrey, lugarteniente y capitán general.

Apéndices

Los días pasados vino aquí

Juan María Renzo de Sant Remo

con una carta vuestra

y otras de diversos renegados

y otras personas de importancia de Constantinopla.

Cuyos nombres irán en una memoria con ésta

Para vuestra información.

Y nos ha dicho y certificado, en conformidad dellas,

el servicio que nos pueden hacer las dichas personas,

así en darnos avisos

de todo lo que en aquella ciudad y provincias se hace,

como también en otras Ocasiones

que se podrían ofrecer con el tiempo,

que redundaría en mucho beneficio de nuestras cosas.

A lo cual habemos dado crédito,

así por lo que contienen las dichas cartas

como por confrontarse la noticia

que éste nos ha dado de las dichas personas

por relación y avisos

de otros que de Constantinopla han venido.

Y señaladamente el capitán Rodrigo Zapata

--en la relación que nos enviastes-- dice

que un genovés llamado Adam de Franquis

es persona muy inteligente y suficiente.

Apéndices

Por lo cual, ofreciéndose el dicho Juan María Renzo de volver a Constantinopla y atender a conservar las tales personas en nuestra devoción, y procurar que nos hagan todo servicio, habemos aceptado su oferta y tenemos por bien que vuelva allá.

Y que --así para entretener las dichas personas como para si se ofreciese necesidad de despachar de allá algún correo o mensajero--, lleve crédito de 1.000 escudos, para que se acuda con ellos a él, o al dicho Adam.

Y que vos se lo hagáis dar ahí, que dure por el término que pareciere competente.

Y si os pareciere que no vaya por cédula de crédito sino de otra manera,

vos lo proveeréis en la forma que fuere más a propósito para el bien del negocio.

Y asimismo que --porque él habrá de ir a Constantinopla con color de tratar y llevar algunas sedas y corales o otras cosas-- vos le proveáis para ello de 500 escudos de más del crédito que ha de llevar de los dichos 1.000 escudos.

Y que lo uno y lo otro se le provea con toda la brevedad posible porque con ella pueda hacer su viaje, que a dilatarse ni llegaría a tiempo antes que salga el armada, ni nos podría hacer el servicio que desea

Apéndices

y de aquellas con quien tiene inteligencia nos promete.

Y vos concertaréis con él a la parte y por dónde será bien

Que se os envíen los avisos,

o por vía de Ragusa

o de Corfú,

o del cabo de Otranto.

Y conforme a aquello le daréis la orden de lo que habrá de hacer.

Que por ser cosa de tal importancia --y de que se podría seguir

servicio a Nuestro Señor y beneficio a nuestras cosas--

os encargo mucho que le despachéis luego

y con todo el secreto y disimulación posible,

por que así conviene.

Que yo recibiré en ello mucho contentamiento.

Y en que me aviséis de cómo lo habréis cumplido y enderezado.

De Madrid a 20 de Enero 1562, Yo el Rey. ”

Comentario:

En la carta sacada del Archivo de la Frontera, escrita por el rey de España, Felipe II, que fue dirigida a su primo, duque, virrey y capitán general el 20 de Enero de 1562.

Donde le informe que ha recibido a Juan María Renzo con su carta y otras de diversos renegados y de personas importantes de Constantinopla. Estas personas, han confirmado y certificado los servicios que pueden prestar en cuanto a los avisos, informando de todo lo que ocurre en las dichas ciudades donde se encuentran. Cosa que trabaja los beneficios de la Corona.

En las cartas, el Capitán Zapata ha dado fama el genovés Adan Franquis por su inteligencia, por eso, el rey ofreció a Juan María Renzo que vuelve a Constantinopla en el fin de conservar los servicios de personas como él. Le contesta que había aceptado su oferta para volver a dicha ciudad, por si en caso de necesidad de enviar un mensaje o un mensajero, le ha dado un crédito de 1000 escudos (antigua moneda española en oro y después, de plata).

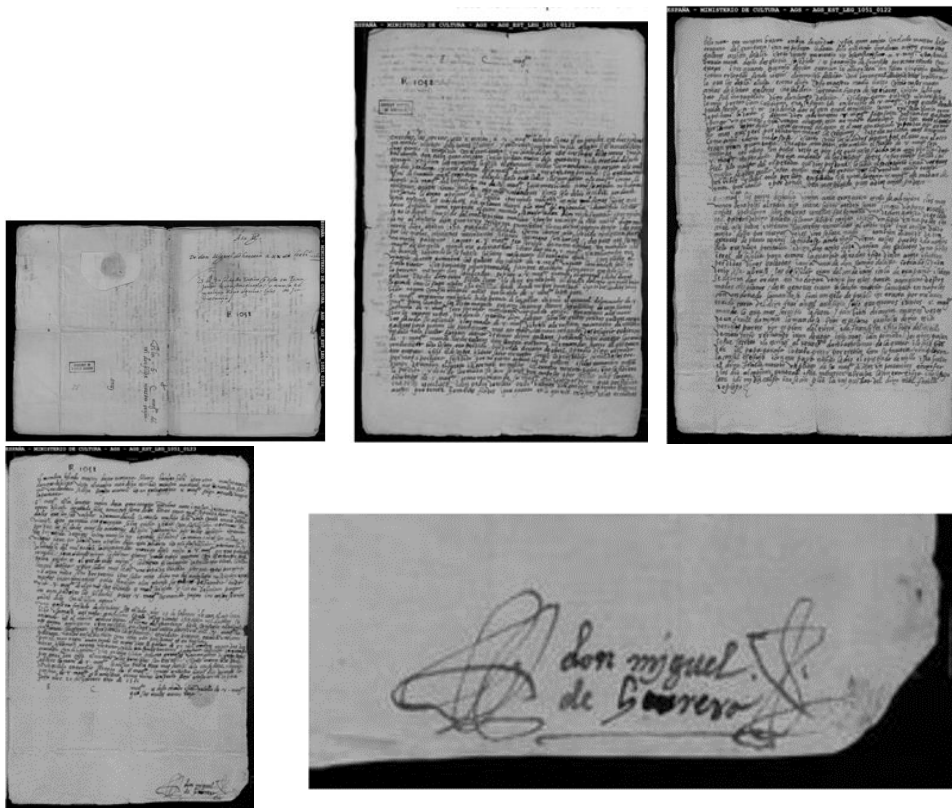
Apéndices

Y como el va ir a Constantinopla disfrazado de mercader, el rey exige al virrey de añadirle otros 500 escudos, más que los 1000 que le había dado.

Le dije que será bien si llega a tiempo, antes que salga la armada, para que puede hacer el servicio deseado por la Monarquía con los espías que les ha prometido el rey que tiene, y que los avisos deben ser enviados por vía de Ragusa o de Corfú o del Cabo de Otranto.

Al final de la carta, el rey le exige que debe encargarse de despachar las informaciones en total y mayor secreto por el beneficio dela Corona y de su Señor, y termina la carta con, la fecha, la ciudad donde se encuentre Madrid y su firma.

Apéndice n° 10:



- Carta de un encarcelado llamado Miguel de Herrera en Estambul a Felipe II- AGS, Estado, legajo 1051, doc. 32 1561, 20 de febrero, Torre de Pera

Comentario:

En 1561, Miguel de Herrera, un profesional de la información y un eficaz agente de espionaje imperial, encarcelado en Estambul pero con buenos enlaces allí, se ofrece a Felipe II para seguir con su trabajo de espía y rescatador de cautivos después que la ciudad se llenara de esclavos hispano-italianos tras el desastre de los Gelves (Djerba, Túnez) de 1560. Se presenta como agente eficaz del emperador Carlos V en Estambul para asuntos de Transilvania.

Dice que tiene la posibilidad de canje con un turco cautivado en Orán y que sirve en la galera Patrona de Nápoles sobre los fallos del general de la armada cristiana en el desastre de los Gelves.

Le escribe sobre su eficacia como espía para asuntos de la armada turca, porque ha podido tener relación con el intérprete mayor de la corte turca, un polaco renegado, ofreciendo su servicio, y finalizado su carta con su firma.

La transcripción de la carta en su totalidad está en el Archivo de la Frontera, disponible en:

<http://www.archivodelafrontera.com/wp-content/uploads/2019/07/1561-Miguel-de-Herrera-esp%C3%ADa-en-Pera.pdf>

Apéndice n°11:



-Plan de la Goleta de Túnez tomada por los otomanos-

Comentario:

Se trata del plan de la fortificación de la Goleta tomada por los turcos.

La goleta se perdió a causa de un renegado que había servido en su fabricación, por eso los otomanos conocían todo sobre esa fortaleza, lo que facilitó la tarea de Uluch Ali que supo entonces como saltar la goleta para tomarla.

Resumen:

A través del presente trabajo hemos probado descubrir y comprender el funcionamiento del sistema de inteligencia fundado por el Monarca Hispánico Felipe II durante el siglo XVI, un sistema que ha podido llegar al corazón del Imperio Otomano: Constantinopla, teniendo Nápoles como centro de coordinación entre Constantinopla y España. Una red con el fin de adelantar los ataques turcos y así frenar su expansión para mantener una posición de potencia además de su postura de defensor de la Cristiandad.

Summary:

Through this work we have tried to discover and understand the functioning of the intelligence system founded by the Hispanic Monarch Felipe II during the sixteenth century, a system that has been able to reach the heart of the Ottoman Empire: Constantinople, having Naples as the focal point between Constantinople and Spain. A network in order to advance the Turkish attacks and thus stop its expansion to maintain a position of power in addition to its position of defender of Christianity.

Résumé:

À travers ce travail, nous avons essayé de découvrir et de comprendre le fonctionnement du système d'intelligence fondé par le monarque Hispanique Felipe II au cours du XVI^e siècle, un système qui a pu atteindre le cœur de l'Empire ottoman : Constantinople, ayant Naples comme centre de coordination entre Constantinople et l'Espagne. Un réseau qui a pour objectif d'avoir une avance contre les attaques turques et ainsi freiner son expansion pour maintenir une position de puissance en plus de la position de défendeur de la chrétienté.

ملخص:

من خلال هذا العمل، حاولنا اكتشاف وفهم أداء نظام الاستخبارات الذي أسسه الملك الإسباني فيليب الثاني خلال القرن السادس عشر، وهو نظام تمكن من الوصول إلى قلب الإمبراطورية العثمانية: القسطنطينية، مع نابولي كمركز للتنسيق بين القسطنطينية وإسبانيا. شبكة لتوقع الهجمات التركية وبالتالي وقف توسعها للحفاظ على موقع قوة بالإضافة إلى موقعهم كمدافع عن المسيحية.