الجمـهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العـالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التدريب والتحضري البدني

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر في التدريب والتحضير البدني

تحـــت عنـــوان

دراسة المستويات المعيارية لبعض الصفات التوافقية (السرعة – الرشاقة – المرونة) وعلاقتها بالأداء المهاري عند ناشئي كرة القدم U13

بحث مسحي اجري على نوادي ولاية غليزان

– من إعداد الطالبين:

✓ عمراني فتحي

✓ عيسى نجم الدين

– الأستاذ المشرف:

– د. الحاج بن خالد

السنة الجامعية :2017/2016

اللهم لك الحمد كله و لك الشكر كله و إليك يرجع الامر كله علانيته و سره من قلوب تشبع بالدفء و الحنان، من عقول تسعى تطلعا إلى أسرار هذه الأكوان و من أرواح متعلقة برب الجنان، يطيب لي أن اهدي ثمرة جهدي و عصارة فكري إلى اعز ما املك في هذه الدنيا و الآخرة بعد الله سبحانه و تعالى إلى من أخرج الناس من الظلمات إلى النور و حرر العقول " حبيبي و قدوتي و رسولي محمد صلى الله عليه و سلم"

* إلى أعز ما لدي " الوالدين الكريمين" إلى التي حملتني هونا على هون إلى من ألمتني بقلبها و جوارحها و أنستني في السراء و الضراء، إلى شمس حياتي و مصدر سعادتي .... إليك "أمي" حفظك الله و رعاك.

* إلى الذي جال و صال في كياني حتى أصبحت موجودا، إلى الذي علمني حتى أتقنت معاني الرجولة و الشهامة، إلى من أنار لي درب الحياة و علمني أ لا أتوانى عن طلب العلم حتى الممات ..... إليك "أبي" العزيز حفظك الله و رعاك.

* إلى الذين عرفت معهم الحياة الأخوية سعادة و أحزانا إخوتي:.

* إلى كل الأهل والأقارب كبيرا وصغيرا .

*إلى كل الأصدقاء والأحباب وإلى كل من يعرف إسم "عمراني فتحي"من قريب أو من بعيد

* إلى كل من ساعدني في إنجاز هذا البحث .

* إلى الأستاذ المشرف : الحاج بلخالد.

* إلى كل أساتذة وطلبة معهد التربية البدنية و الرياضية و إلى كل دفعة ماستر 2017.

"فتحـــي"

إلهي لا يطيب الليل إلا بشكرك ولا يطيب النهار إلى بطاعتك .. ولا تطيب اللحظات إلا بذكرك .. ولا تطيب الآخرة إلا بعفوك .. ولا تطيب الجنة إلا برؤيتك الله جل جلاله

إلى من بلغ الرسالة وأدى الأمانة .. ونصح الأمة .. إلى نبي الرحمة ونور العالمين..

سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

إلى من كلله الله بالهيبة والوقار .. إلى من علمني العطاء بدون انتظار .. إلى من أحمل أسمه بكل افتخار .. أرجو من الله أن يمد في عمرك لترى ثماراً قد حان قطافها بعد طول انتظار وستبقى كلماتك نجوم أهتدي بها اليوم وفي الغد وإلى الأبد..

اهدي ثمرة جهدي الى من مسهرت الليالي لبلوغ الأعالي إلى القلب الحنون والصدر الرحب أمي العزيزة "عائشة"

والى كل من كان لي السند والدعم في مشواري في مشواري الدراسي أبي العزيز "محمد"

أهدي الى رفقاء الدرب.

أهدي إلى كل من جد في طلب العلم وأساتذة معهد التربية البدنية والرياضية.

اهدي الى إخوتي وأخواتي

واخيرا أهدي هذا الجهد المعتبر الى الأستاذ المؤطر " والى زملاء الدفعة والى كل من ساهم من قريب ومن بعيد في انجاز هذه المذكرة.

"**نجم الدين**"

شكر وتقدير

نحمد الله تعالى بمنه وانعامه وتوفيقه لنا باتمام هذا البحث المتواضع الذي هو بين أيديكم نتقدم بشكرنا الجزيل الى أستاذنا المشرف "**بن خالد حاج**" على النصائح وإرشاداته المنهجية والعلمية التي لم يبخل بها علينا طوال انجاز هذا البحث كما أتوجه الى شكر الى كل من قدم يد العون ماديا ومعنويا من قريب أو من بعيد ، **مراد، براهيم، أيمن، أحمد الباي** كما نشكر الأخ "**مخلّش صدام الحسين**" و "**مواسيم رابح**" على كتابة هذه لمذكرة كما نشكر كل عمال وأساتذة معهد التربية البدنية والرياضة . كما نشكر رؤساء فرق الأندية لجمعية براعم **آمال المطمر** بولاية غليزان **واتحاد وترجي والمهدية** بولاية مستغانم.

كما نشكر المدربين لهاته الأندية وخاصة:

بوسكين، قرني مراد، سويكني، بلعلى حبيب، بورابح محمد، مواسيم ادريس.

"**وللّه الحمد**"

ملخص البحث :

عنوان الدراسة: دراسة المستويات المعيارية لبعض الصفات التوافقية (السرعة، الرشاقة، المرونة) وعلاقتها بالأداء المهاري فئة أقل من 13 سنة

هدفنا من خلال هدا البحث الى دراسة و تحديد المستويات المعيارية لبعض الصفات التوافقية (السرعة، الرشاقة، المرونة) وعلاقتها بالأداء المهاري فئة أقل من 13 سنة باندية ولاية غليزان المتمثلة في اربعة أندية ، بحيث بلغة عينة لاعب من صنف ذكر و كأداة لجمع المعلومات استخدم الباحثان استخدم الباحثان مجموعة من الاختبارات التوافقية و المهارية بعد عرضها و تحكيمها من طرف مجموعة من الدكاترة بالمعهد .

أظهرت النتائج انه هناك فروق دات دلالة احصائية و فروق في نتائج اللاعبين و هناك علاقة ارتباطية بين الصفات التوافقية و المهارية بالنسبة للفئة المدروسة .

و في الاخير يوصي الطالبان الباحثان باعطاء اهمية للناشئين التي أصبحت فئة مهمشة من طرف الهيئات المعنية في هدا المجال .

Résumé:

Intitule : Etude des niveaux criteriers pour certaines qualités (vitesse, agilité, flexibilité) et leur relation avec les joueurs de football de moins de 13 ans .

Cette étude a pour but de délimiter les niveaux crieries de certains qualités (vitesse, agilité, flexibilité) et de connaitre leur lien avec la performance pour les joueurs de lespoure poussins , l'échantillon a atteint 125 joueurs de secs masculin , et comme outil de récolte d'information les deux chercheurs ont opte pour les examens dede compatibilités et les test performatifs apre les avoir examines par les docteurs et enseignants de l'institut de l'éducation phasique et sportive .

Les résultats ont montre quil ya dédifférencie statistique et et des afférences dans le résulta des joueurs.

Ainsi qu une relation relativisée entres qualités performatives et de compatibilité chez la catégorie étudiée

Enfin, les étudiants préconisent de donner plus déportance aux joueurs , et notamment les très jeunes parce qu'ils sont devenus marginalises par les instances concernées .

قائمة تسلسل الجداول		
رقم	**عنوان الجدول**	**الصفحة**
01	جدول رقم (1): زيادة الطول و الوزن لدى الذكور(9-13 سنة)	42
02	**الجدول رقم (2):** يوضح معامل انسان و صدق الاختبار	58
03	الجدول (3) : يوضح النسب المئوية و النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي	64
04	الجدول (4): يوضح النسب المئوية و النسب المقررة لها في اختبار المرونة للاعبي كرة القدم.	66
05	الجدول (5) : يوضح النسب المئوية و النسب المقررة لها في اختبار الرشاقة للاعبي كرة القدم	68
06	الجدول (6) : يوضح النسب المئوية و النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي في مهارة ضرب الكرة للاعبي كرة القدم	70
07	الجدول (7) : يوضح النسب المئوية و النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي في التنطيط والتحكم في الكرة للاعبي كرة القدم	72
08	جدول رقم (08) يوضح قيمة المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية المتحصل عليها لجميع افراد عينة البحث .	74
09	جدول رقم (09) يوضح العلاقة الارتباطية بين القدرات البدنية (التوافقية) والأداء المهاري	76
10	جدول رقم (10): يوضح العلاقة الارتباطية بين السرعة والتحكم في الكرة	76

11	جدول رقم (11): يوضح العلاقة بين السرعة وضرب الكرة	77
12	جدول رقم (12): يوضح العلاقة الارتباطية بين الرشاقة وضرب الكرة	77
13	جدول رقم (13) يوضح العلاقة الارتباطية بين الرشاقة والتحكم في الكرة	78
14	جدول رقم (14): يوضح العلاقة الارتباطية بين المرونة وضرب الكرة	78
15	جدول رقم (15): يوضح العلاقة الارتباطية بين المرونة والتنطيط (التحكم بالكرة)	79

قائمة تسلسل الأشكال البيانية

رقم	عنوان الشكل	الصفحة
01	الشكل رقم (1): يمثل يمثل النسبة المئوية والنسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي للاعبي كرة القدم في السرعة	63
02	الشكل رقم (2): يمثل النسب المئوية و النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي للاعبي كرة القدم في المرونة	66
03	الشكل رقم 3 يمثل النسب المئوية لدى لاعبي كرة القدم لمهارة الرشاقة والنسب المقررة لها في منحنى توزيع الطبيعي	68
04	الشكل رقم (4): يمثل النسب المئوية و النسب المقررة لها في مهارة ضرب الكرة للاعبي كرة القدم في منحنى التوزيع الطبيعي .	70
05	الشكل رقم (5): يمثل النسب المئوية و النسب المقررة لها في مهارة التنطيط و التحكم في الكرة للاعبي كرة القدم في منحنى التوزيع الطبيعي .	72

قائمـــــة المحتويـــــات

العنوان	الصفحة
الإهداء	أ
الشكر والتقدير	ج
ملخص البحث	
قائمة تسلسل الجداول	د
قائمة تسلسل الأشكال البيانية	و
التعريف بالبحث	
1- المقدمة	1
2- المشكلة	2
3- أهداف البحث	3
4- الفرضيات	4
5- أهمية البحث	4
6- مصطلحات البحث	5
7- الدراسات المشابهة	8
الباب الأول: الدراسة النظرية	
الفصل الأول: (التقويم والقياس والصفات التوافقية)	
1- التقويم	18
1-1-التقويم الذّاتي	19
1-2- التقويم الموضوعي	19
1-3- التقويم التشخيصي	19
2- القياس	20

2-1-القياس المباشر	21
2-2- القياس غبر المباشر	21
3-الإختبار	22
4- المعايير	23
5- أهمية القياس و الاختبارات في المجال الرياضي	24
6-الدرجة المعيارية	24
6-1- معايير الدرجة المعيارية	25
7- تعريف الصفات التوافقية	25
8- أنواع الصفات التوافقية	26
8-1- المـرونة	26
8-1-1-أنواع المرونة	26
8-1-2- تنمية المرونة عند الطفل	27
8-2- الرشاقة	27
8-2-1- تنمية الرشاقة عند الطفل (9 – 12 سنة)	27
8-3- السرعة	28
8-3-1- أنواع السرعة	29
8-3-2- تنمية السرعة عند الطفل (9 – 12 سنة)	30
الفصل الثاني: (الأداء المهاري وخصائص الفئة العمرية)	
1- مفهوم الأداء	32
1-2- أنواع الأداء	33
1-2-1- أداء المواجهة	33

1-2-2- الأداءالدائري	33
1-2-3- الأداء في محطات	33
2- مفهوم الأداء المهاري	33
2-1- أهمية الأداء المهاري	34
2-2- مراحل الأداء المهاري	35
2-2-1- مرحلة إكتساب التوافق الأولي للمهارة الحركية	35
2-2-2- مرحلة إكتساب التوافق الجيد للحركة	36
2-2-3- مرحلة إتقان و تثبيت و تكامل المرحلة الحركية	36
3- العوامل المؤثرة في تطوير الأداء المهاري و وصوله للآلية	37
4- دور المدرب في الأداء المهاري	37
5-تعريف النمو	38
6- خصائص النمو في للمرحلة العمرية لأقل من 13 سنة (u13)	39
6-1- النمو الجسمي الحركي	40
6-2-النمو النفسي الانفعالي	42
6-3- النمو العقلي المعرفي	44
6-4- النمو الاجتماعي	44
7- الطفل و الممارسة الرياضية	45
8-2- النمو النفسي الإنفعالي	45
- الخلاصة	47
الباب الثاني: الدراسة الميدانية	
الفصل الأول: (منهجية البحث والإجراءات الميدانية)	

- تمهيد	50
1- منهج البحث	50
2- عينة البحث	50
3- مجالات البحث	51
3-1- المجال البشري	51
3-2- المجال المكاني	51
3-3- المجال الزمني	52
4- أدوات البحث	52
5- ضبط المتغيرات الإجرائية	53
6- متغيّرات البحث	53
7- مواصفة الاختبارات(اختبارات البدنية)	54
7-1- اختبار الركض لمسافة 30 م	54
7-2- اختبار ثني الجذع للأمام من الوقوف	54
7-3- الجري المتعرج بالكرة	55
7-4- الاختبارات المهارية	55
7-5- ضرب الكرة بالقدم لأبعد مسافة	56
8- الدراسة الإستطلاعية	56
8-1- تقييم الاختبارات	57
8-2- الأسس العلمية	57
8-3- صدق الاختبار	59
9- الوسائل الإحصائية	59
9-1- مقاييس النزعة المركزية	59

9-2- الانحراف المعياري	59
9-3- معامل الارتباط البسيط (بيرسون)	60
9-4- صدق الاختبار	60
9-5- التوزيع الطبيعي	61
10- صعوبات البحث	61
- الخلاصة	61
الفصل الثاني: (عرض وتحليل النتائج)	
- تمهيد	63
أ) عرض و تحليل النتائج	63
1-1- عرض و تحليل و مناقشة اختبار السرعة	63
1-2- عرض و تحليل و مناقشة نتائج السرعة	64
2-1- عرض و تحليل و مناقشة اختبار المرونة	66
2-2- عرض و تحليل و مناقشة نتائج اختبار المرونة	67
3-1- عرض و تحليل و مناقشة اختبار الرشاقة	68
3-2- عرض و تحليل و مناقشة نتائج اختبار الرشاقة	69
4-1- عرض و تحليل و مناقشة اختبار مهارة ضرب الكرة	70
4-2 -عرض و تحليل و مناقشة نتائج اختبار مهارة ضرب الكرة	71
5-1- عرض و تحليل و مناقشة اختبار التنطيط و التحكم في الكرة	72
5-2- عرض و تحليل و مناقشة نتائج اختبار التنطيط او التحكم في الكرة	73
ب) العلاقة بين الصفات التوافقية والاداء المهاري	75
1- دراسة ومناقشة نتائج الجدول رقم (07)	75
2- دراسة العلاقة الارتباطية بين القدرات البنية التوافقية والاداء المهاري	77

3- عرض ومناقشة النتائج	79
4- الاستنتاجات	80
5- مناقشة فرضيات البحث	80
- الخلاصة	82
- قائمة المراجع والمصادر	

1-المقدمة:

ان العالم الرياضي اليوم في تقدم في جميع التخصصات الرياضية نتيجة الجهد المبذول من طرف الباحثين في المجال الرياضي، والذين استطاعوا أن يستفيدوا من نواتج الدراسات التي توصل اليها أخصائيين وعلماء في مختلف العلوم الأخرى كالفيزيولوجيا، البيولوجيا، علم النفس، الفيزياء، الطب، البيوميكانيك، وغير ذلك من العلوم.

فكرة القدم من الألعاب الرياضية الأكثر شعبية، والتي أصبحت تساير التقدم العلمي والتكنولوجي مما ساعدها على التطور ولازالت مطالبة بإيجاد حلول أخرى تساعد على بلوغ أعلى المستويات من خلال رفع قدرات اللاعبين البدنية والمهارية، وقد ساهمت بحوث عديدة في مجال القدرات البدنية والتوافقية وتطورها، وعلاقتها بالأداء الفني والخططي.

حيث يعتبر الإعداد البدني واحد من اهم مكونات لعبة كرة القدم الاساسية بالإضافة الى المكونات الاخرى للجوانب الفنية (التكنيك) والجوانب الخططية (التكتيك) والجوانب النفسية حيث لا يمكن الوصول باللاعب الى اعلى مستوى في الأداء ما لم يكن هناك تطور في مكونات اللعبة المذكورة سلفا، إن لاعبي كرة القدم ومهما اختلفت اعمارهم وتطور نموهم ونضوجهم البدني والعقلي يحتاجون الى تطوير عناصر اللياقة البدنية بشكل متكامل ومترابط كي يكونوا أكثر تأهيلا لتحمل عبئ المباريات وتحقيق أفضل الانجازات(بن قوة علي، 2008، ص1).

ومن هنا تظهر اهمية الاختبارات لأجل تقييم قدرات اللاعب التوافقية والمهارية من خلال تشكل مجموعة من الاختبارات وتحديد مدا نجاح نتائج هذه الاخيرة من قبل المدرب لتحفيز اللاعبين وتطوير قدراتهم التوافقية والمهارية (محمد حسن علاوي- محمد نصر الدين رضوان ، 1987)

فلمعرفة اللاعبين المستعدين توافقيا ومهاريا يجب القيام بعملية القياس والتقويم، وللقيام بهده العملية يجب اخضاعهم لاختبارات تكون مقننة ومدروسة، والتي من شأنها

مساعدة المدربين على الوقوف على مستوى الاعبين من خلال المستويات المعيارية التي يجب أن تكون محددة مسبقا.

ومن خلال ما تداولنا وسعينا في هدا البحث الى كشف ودراسة المستويات المعيارية لبعض الصفات التوافقية التي تعتبر الموجه الاساسي للمجموعات التدريبية التي تتم من خلالها تشخيص وكشف مستوى لاعبي كرة القدم، لذا اعتمدنا على مجموعة من القياسات والاختبارات المقدمة للتعرف على هذه الصفات التوافقية وعلاقتها بالأداء المهاري عند لاعبي كرة القدم

2- المشكلة :

التدريب الرياضي الحديث في كرة القدم يتطلب الاعتماد أساسا على الأساليب العلمية والاستفادة من العلوم المرتبطة بالنشاط الرياضي، فوضع البرنامج التدريبي في أي نشاط رياضي ونخص بالذكر رياضة كرة القدم ليس كافيا بل لابد وان يصاحب عملية التدريب المتابعة والتقويم من فترة لأخرى لمعرفة مدى تحقيق خطة التدريب لأهدافها.

وتعد الاختبارات والمقاييس احد الأسس الهامة للتخطيط والمتابعة وتقويم البرامج التدريبية، وفي دراستناالراهنة يحاول الباحثان من خلال هذه المقاييس دراسة المستويات المعيارية لبعض الصفات التوافقية وعلاقتها بالأداءالمهاري عند ناشئي كرة القدم ويأمل الباحثان أن تكون هده الدراسة بمثابة خطوة هامة ومحاولة عن طريق النهوض برياضة كرة القدم على أساس علمي سليم، وإذا كانت دراستنا تشمل دراسة المستويات المعيارية لبعض الصفات التوافقية وعلاقتها بالأداءالمهاري عند ناشئي كرة القدم ، فهذا لا يمكن تداوله والخوض فيه إلا من خلال حصر المشكلة في الاسئلة التالية :

- ماهو مستوى الصفات التوافقية عند لاعبي كرة القدم فئة اقل من 13 سنة؟.
- ما هي نسبة العلاقة بين مستوى الصفات التوافقية والأداء المهاري عند لاعبي كرة القدم فئة اقل من 13 سنة؟.

3- أهداف البحث :

يمكن تحديد الهدف العام من دراستنا من خلال المشكلة المطروحة على النحو التالي:

- التعرف على مستوى الصفات التوافقية عند لاعبي كرة القدم فئة اقل من 13 سنة ونوع العلاقة التي تربطها بالأداءالمهاري بالنسبة لهاته الفئة؟

ولا يمكن تحقيق هذا الهدف الا من خلال تحقيق الأهداف الفرعية التالية:

- التعرف على مستوى الصفات التوافقية عند لاعبي كرة القدم فئة اقل من 13 سنة؟.
- التعرف عن نوع العلاقة بينمستوى الصفات التوافقية والأداء المهاريعند لاعبي كرة القدم فئة اقل من 13 سنة؟.

4- الفرضيات :

ان بلوغ الهدف العام من البحث يتطلب الاجابة على السؤال العام المطروح وبالتالي التحقق من الفرض العام، فمن خلال جمع المعطيات نفترض :

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الصفات التوافقية المدروسةمن لاعب لآخر لدى ناشئي كرة القدم فئة اقل من 13 سنة.

- توجد علاقة ارتباطيه ما بين مستوى الصفات التوافقية المدروسة ومستوى الأداء المهاري لدى ناشئي كرة القدم فئة اقل من 13 سنة.

5- أهمية البحث:

يستمد بحثنا أهميته من الفائدة العلمية والعملية التي سوق يقدمها للعاملين في ميدان التدريب الرياضي، وخاصة القائمين على تدريب الفئات الصغرى وبالأخص الناشئينفي مجال كرة القدم.

ويمكن حصر هده الأهمية في كلا الجانبين على النحو التالي

- **الأهمية العلمية:**تكمن هده الأهمية في تزويد القائمين علىالتدريب في مجال كرة القدم بمصدر علمي جديد وحديث لدارسة وتقويم مستويات الصفات التوافقيةلدى لاعبي كرة القدم
- **الأهمية العملية:** وتظهر في الجانب العملي التطبيقي ويتجلى ذلك من خلال تزويد المدربين والقائمين على شؤون كرة القدم في الجزائر من خلال نتائج هذه الاختبارات على تطوير الربط بين المستويات المختلفة في تلك الصفات التوافقي المدروسةومستوى الأداءالمهاري لدى لاعبي كرة القدم الناشئين.

6- مصطلحات البحث:

لقد أصبح من الواجب على الباحث أن يهتم بموضوع مصطلحات البحث لماله من أهمية لتوضيح التطور الحقيقي للنصوص التي يعتمدها في بحثه، وحتى لا يكون هنا خلط في المعاني:

6-1- المعايير:هي عبارة عن جدول مكون يكون ضمن تعليمات الاختبار وهي الدرجات التي تعمل عليها الأفراد بالنسبة إلى مجموع الأفرادالآخرين، حيث انه يعمل

الدرجات الخام والمستقيمة في كل أعمدة متوازية، مما يجعل تحويل الدرجات الخام إلى درجات مستقيمة شيء سهل.

إن الدرجات الخام المستخلصة من تطبيق الاختبارات ليس لها أي مدلول أو دلالة إلاإذا رجعا إلى المعيار يحدد معنى الدرجات للوصول إلى المعايير يجب تحويل هذه الدرجات الخام إلى درجات معيارية ومن المعروف أن المعايير هي احد الأهدافالأساسية التي ترمى اليه عملية تقسيم الاختبارات.

وان المعايير هي اساس الحكم من داخل الظاهرة موضوع التقويم وليس من خارجها وتاحذ الصفة الكمية وتحدد في ضوء الخصائض الواقعية للظاهرة (عبد صبحي حسين ، 1996)

6-2- التقويم : هو عملية تبدأ بمقدمات ونسمى باستخلاص عن العمل الذي نقوم به ويعرفه " جونسن " و" نيلسون" انه تلك العملية التي تعطي معنى للنتائج باستخدام بعض المحاكاةأو المعايير

وعلى هذا الأساس " يقول محمد حسن علاوي " ومحمد نصر الدين رضوان " قدر قيمة ووزنه (محمد حسن علاوي . وعبد الناصر الدين رضوان : القياس ت.ب.ر وعلم النفس (2000))

6-3- الدرجة الخام:هي النتيجة الأصلية المشتقة من تصنيف الاختبارات قبل أن تعالج إحصائيا.

6-4- الدرجة المعيارية:هي درجة يعبر بها عن درجة كل فرد على اساس عدد ووحدات الانحراف المعياري لدرجة عن المتوسط (محمد حسن غلاوي ، محمد نصر الدين . دار الفكر).

6-5- المستويات:تلخصتعريف المستويات في قول كل من محمد نصر الدين رضوان وكمال عبد الحميد إسماعيل " نرى المستويات عبارة عن معايير قياسية تمثل الهدف أو العرض المطلوب تحقيقه بالنسبة لاي صفة او خاصية (محمد خاطر علي الفهمي البيك : قياس في المجال الرياضي .(1996))

6-6- الصفات التوافقية: هي الحركات الفعالة التي تعتمد على العمل المنظم والمنسق بين الجهاز العصبي والعضلي – فإذا بات النسق جيد بين العمل الجهاز العصبي والعضلي عندها يشعر الفرد بالقدرة على أداء بشكل جيد ويتطلب استخدام التمارين التوافقية والغرض منها هو التناسب الجسدي والمهاري بشكل صحح ومتزن) (فيصل رشيد عباس الدليسي ، لحمر عبد الحق : كتاب منهجي لطلبة واساتذة ب . ر مستغانم سنة (1997))

6-7- الأداء المهاري: يصطلح على تسمية المهارة في التعليم الحركي تبات الحركة واليتها وباستعمالها في وضعية مختلفة وبشكل ناجح وفي هذا الخصوص يقول وجبه محجوب " لفهم تحت اصطلاح المهارة حل الواجب للمسار الحركي لتكوين بمجموعة أجزائه (وجبه محجوب . التحليل الحركي ، جامعة بغداد (1987))

ويقول معني إبراهيم حماد : تعرف المهارة بأنها القدرة على التواصل إلى نتيجة من خلال القيام بأداء واجب حركي بأقصى درجة من الإتقان من أجل بدل الطاقة في اقصر زمن ممكن (مقني ابراهيم حماد : التدريب الرياضي للحسين من سن الطفولة الى المراهقة)

6-8- كرة القدم:هي لعبة جماعية تجمع بين فريقين يتكون كل منهما إحدى عشر لاعبا لا يقل على تسعة لاعبين داخل الملعب مهما كانت الفروق يلعب الفريقان

على ميدان صالح للعب ويشرف على تحكيمها حكم وسط ومراقبين خطوط الجانب وحكم رابع احتياطي (فيصل رسد عساس الدليي، لحمر عبد الحق . كتاب منهجي لطلب وساتذة ت.ب.ر مستغانم سنة (1997))

7- الدراسات المشابهة:

الدراسات المشابهة هي مجموعة من التقارير والبحوث التي سبقت وعالجت موضوع البحث الحالي وهي تدل الباحث على مشكلات التي تم انجازها من قبل أو المشكلات التي لا زالت في حاجة إلى الدراسة أو البحث.

7-1- دراسة المشرق العربي:

- **دراسة قدري سيد مرسي :**

تحت عنوان " وضع مجموعة اختبارات بدنية ومهارية للاعبي الدوري الممتاز لكرة اليد سنة 1980 "

- **أهداف الدراسة**

- وضع اختبارات بدنية ومهارية لقياس وتحديد المستوى للاعبي الدوري الممتاز في كرة اليد
- وضع مستويات معيارية تسهم في اختبار وتصنيف والمقارنة بين امكانية استخدامها لتنمية عناصر الصفات البدنية والمهارية الخاصة بلاعبي كرة اليد.

- **إجراءات الدراسة :**

طبقت الدراسة على عينة تبلغ 62 لاعب مع استطلاع راي الخبراء حول المهارة الهجومية والدفاعية واستخلاص الباحث بعض المهارات التالية:

المهارات الهجومية ، التمرير ، الاستقبال ، التنطيط، الخداع ، المهارات الدفاعية ، تغطية الهجوم ، التحرك الدفاعي ، حائط الصد ، التخلص من الحجز ، مراقبة المهاجم.

وضع الباحث 22 اختبار ، يمثل المهارات الهجومية / 19 منها الاختبارات المهاريةالهججومية و 3 دفاعية .

- **أهم النتائج :**

تم تحديد مجموعة من الاختبارات مكونة من ثمن وحدات قياس المهارات الاساسية والعناصر الهجومية ووحدة لقياس التحرك الدفاعي والهجوم معا .

ثم وضع مستويات معيارية لكل اختبار من الاختبارات سابقة الذكر.

- **دراسة محمد توفيق عبد الموجود الوليلي(الدراسة الثانية):**

تحت عنون " تقويم فعالية الأداء المهاري للاعبي كرة اليد خلال المبارة سنة 1988"

- **اهداف الدراسة :**

تصميم نموذج للتقويم الموضوعية لفعالية الأداء المهاري للاعبي الفرق خلال المباراة.

التعرف على العلاقة بين درجة الفعاليات للنموذج وعدد الأهداف المسجلة للاعبي الفرق التعرف على دلالة الفروق في الدرجة المحسوبة للفريق الفائز والمنهزم.

- **اجراءات الدراسة :**

طبقت الدراسة على عينة من 82 لاعبي الدوري الممتاز لكرة اليد خمس مباريات الموسم الرياضي (1987-1988) وقد استخدم الباحث نموذج تقويم فعالية الأداء

المهاري خلال المبارة ذات معايير وقد بلغ معامل صدق النمو 9.18 للمهارات الهجومية و8.54 للمهارت الدفاعية ومعامل الموضوعية0.93.

- **أهم النتائج**

اسفرت النتائج الى نموذج مقترح لتقويم فعالية الأداء المهاري للاعب والفرق خلال المباراة وان لاعبي الدوري الممتاز لا يتمتعون بالقدرة الكبيرة من الخطط الفردية مما يؤدي الى انخفاض في المستوى الأداء المهاري كما يوجد ارتباط موجب ارتباط موجب بالرغم من ضعفه.

7-2- دراسات الجزائر:

- **دراسة بن قوة علي :**

اجريت هذه الدراسة سنة 1997 بالمدرسة العليا للأساتذة التربية البدنية والرياضية بمستغانم وكان موضوعها " تحديد مستويات معيارية لاختبار الموهوبين من الناشئين لمارسة كرة القدم 11-12 سنة بمدارس الغرب الجزائري "

- **اهداف الدراسة :**

- تقييم قدرات الموهوبين لممارسة كرة القدم من خلال مجموعة من الاختبارات العلمية تعد كقاعدة يستعملها المدربون في اختبار الموهوبين من الناشئين لممارسة كرة القدم.
- وضع معايير محددة يستنذ عليها في اختبار الموهوبين من الناشئين للمارسة كرة القدم.

- **اجراءات الدراسة :**

اشتملت الدراسة على نشاط رياضي واحد (كرة القدم)

- **أهم النتائج الدراسة :**

- وجود فروق ذات دلالة احصائية في قدرات اللاعبين الموهوبين من الناشئين للممارسة كرة القدم في جميع الاختبارات المهارية واللياقة البدنية .
- معظم نتائج المقاييس المعيارية لعينة البحث تقع ضمن المستوى المتوسط لمختلف الاختبارات المهارية واللياقة البدنية .

➢ **دراسة بن برنو عثمان :**

أجريتهذه الدراسة سنة 2000 بالمدرسة العليا للأساتذة التربية البدنية والرياضية وكان موضوعها " تحديد الدرجة المعيارية من خلال بطارية اختبارات مقترحة لتقويم المجال الحسي الحر الحركي للمهارات الاساسية في كرة الطائرة وكرة اليد :

- **اهداف الدراسة :**

- معرفة الكيفية والطريقة المستخدمة لتقويم التلاميذ في الالعاب الجماعية (كرة اليد ، كرة الطائرة) على بعض الثانويات الجزائرية .
- تحديد بطارية اختبارات لتقويم التلاميذ في الالعاب الجماعية (كرة اليد كرة الطائرة) وفق الوسائل المتوفرة واهداف المجال الحسي الحركي المنصوص عليها في منهاج التربية البدنية والرياضية على مستوى الثانويات الجزائرية .
- استخلاص طرقة عليمية وموضوعية لعملية التقويم التلاميد في الالعاب الجماعية (كرة اليد وكرة الطائرة) من خلال إعداد المستويات المعيارية .

- **إجراءات الدراسة :**

- اشتملت على نشاطين (كرة اليد وكرة الطائرة).
- توزيع استمارة استبيانية على اساتذة التربية البدنية والرياضية على مستوى الثانويات.
- اجريت الاختبارات على عينة عشوائية

- **اهم النتائج :**

ظهور فروق معنوية ذات دلالة احصائية في مختلف الاختبارات المقترحة(كرة اليد وكرة الطائرة)

مستوى العينة كان متوسط بشكل عام وذلك حسب تقسيم المستويات المعيارية.

مستوى العينة متوسط الى الضعيف حسب تقسيم الدرجات التنقيطية ذكور وإناث

7-3- التعليق على الدراسات السابقة:

- ضرورة وضع جداول معيارية من اجل المساعدة في تقويم اللاعبين بطريقة موضوعية

- وضع مستويات معيارية للمراحل العمرية المختلفة خاصة ناشئين للكشف على المتميزين في مختلف الفعاليات.

- التركيز على الجانب البدني والمهاري بصورة متزنة التي تؤدي إلى رفع مستوى اللاعب

- برمجة حصص تدريبية خاصة للاعبين للوصول الى المستوى المطلوب

-تطبيق الاختبارات في مختلف المراحل و على مختلف المستويات

7-4- نقد الدراسات السابقة:

من خلال الاطلاع على الدراسات السابقة لاحظنا ان جلها تركز بشكل كبير حول دراسة المستويات المعيارية للاعبين دون دراسة العلاقة بين الصفات البدنية للاعب و الاداء المهاري وهدا كان موضوع دراستنا .

الخاتمة :

تعد الدراسات المشابهة كموضوع البحث من أهم الوسائل في البحث العلمي وهي اما سابقة تناولت معظم متغيرات البحث وإما مشابهة تناولت إحدى متغيراته.

1-التقويم :

لقد تعددت و تنوعت مفاهيم التقويم كل حسب المجال المستخدم فيه و الغاية التي من أجلها استخدام التقويم، فمنهم من عرف التقويم بأنه الحكم على الأشياء أو الأفراد لإظهار المحاسن أو المساوئ و مراجعة صدق الفروض الأساسية التي يتم على أساسها تنظيم العمل و تطويره.

والتقويم في مجال التربية الرياضية خاصة يعتمد على التخطيط بوصفه وسيلة عملية لتحقيق الأهداف التربوية و التدريسية لا سيما عندما يحدد الحالة التي عليها اللاّعب سواءا كانت الفيزيولوجية أو المورفولوجية، إذ يلقي الضوء من خلاله على الحالات و الظواهر التربوية و التدريسية بقصد تقدير و إصدار الأحكام عليها (قاسم حسن حسين ، 1995).

فمفهوم التقويم الميدان التربوي و التربية الرياضية أنه إصدار حكم على مدى تحقيق الأهداف المنشودة على النحو الذي تتحدد به تلك الأهداف و يتضمن ذلك دراسة الآثار التي تحدثها بعض العوامل و الظروف التي تسير تلك الأهداف و تعطيلها و يتم التقويم على أساس الاختبارات و المقاييس لذا تتوقف دقة الاختبارات و القياسات المستخدمة وثباتها صدقها لأن التقويم يتأسس على البيانات المجمعة من عمليات الإختبار القياس (قاسم المندلاوي، 1989).

يرى فؤاد أوحطب بأن التقويم في التربية الرياضية عملية شاملة منظمة و مستمرة باستمرار العمل المقدّم لكل قوى و طاقات الفرد، لأنه عملية تهدف إلى تحقيق من مستوى أي ظاهرة، و علاقة ذلك المستوى بالنسبة إلى بعض المستويات الأخرى من أجل إصدار حكم أو قرار على الظاهرة المراد تقويمها، فضلا على أنّه يضع معايير

محددة يمكن استخدامها على درجات الجوانب المقيمة فإذا إقتربت الدرجة من المستوى المحدّد يمكن التنبؤ بالنجاح من عدمه و على هذا الأساس فإنّ الإختبار و القياس و التقويم يكمل كل منها الآخر.(فؤاد أوحطب و سيد أحمد عثمان، 1972).

و التقويم عامة يمكن أن يقسم إلى نوعين حسب رأي فؤاد أوحطب

1-1-التقويم الذّاتي:

ويسمّى بالتقويم المستمر حول الذّات أي يعني أنّ الشخص هو الذي يقوم بإصدار الحكم على الأشياء أو على الأشخاص بالقدر المستطاع إدراكه و المرتبط بذاته إذا تلعب بعض العوامل دورا في هذا النّوع من التقويم منها المنفعة الذاتية كالألفة المركز الإجتماعي، سهولة الفهم و الإدراك أو جميع العوامل مرتبطة بصفة ذاتية، وعليه فإن إصدار الأحكام تصبح بصورة قرارية سريعة و لا شرعية و بشكل آراء و هي لا ترتبط بأيّة مقاييس موضوعية.

1-2- التقويم الموضوعي:

وهو التقويم الذي تتوفّر فيه المعايير أو المحكات و الوعي و الشعور المبني على الفهم و الدّراسة و التحليل لعناصر الشيء أو الشخص و فيه يتم الحصول على معلومات أفضل و دقيقة عن إمكانيات الأفراد و الأشياء بعيدة عن المقاييس الذّاتية وحدها التي تستند إلى أسس و البراهين الموضوعية لإتخاذ القرارات (فؤاد أوحطب و سيد أحمد عثمان، 1972)

1-3- التقويم التشخيصي:

التقويم التشخيصي يعرف بأنّه يختلف عن التقويم الشّامل في أنّه لا يتم بعد الإنتهاء من التدريس، يقصد إعطاء درجات أو تقديرات للمتعلّمين، و إنّما يحدث هذا النّوع قبل

البدء في التعليم و أثناءه و بعد انتهاءه، و الغرض منه هو جمع معلومات يستخدمها المدرّس في اتخاذ قراراته التعليمية فهو يستخدم لتحديد المستوى المبدئي للمتعلّمين، أي لتحديد ما يعرفونه و ما لا يعرفونه عن الموضوعات التي تكون موضوع التدريس و ما إذا كانوا قد احتفظوا بما تعلّموه أو فقدوه إذ يساعد المدرّس على التخطيط الجيّد و يمنحه قدرا من الثقة في نجاحه لتحقيق الأهداف التعليمية.

ويعرف و يستر في قاموسه التقويم التشخيصي بأنّه الفحص الدقيق المتعلّق بمحاولة فهم شيء أو تفسيره و اتخاذ قرار أو التوصّل إلى رأي يستند إلى هذا الفحص.

2- القياس:

وهو عملية ضرورية و لازمة للتقويم وإحدى الوسائل التي تؤثّر بشكل كبير في تحديد دقّة التقويم إذ أن القياس تقدير الأشياء و المستويات تقديرا كبيرا وفق إطار معين من المقاييس المدرجة و قد عرفه إبراهيم سلامة بأنّه تحديد درجة أو كمية أو نوع من الخصائص الموجودة عن شيء ما.(إبراهيم أحمد سلامة، 1924).

أما صفوة فرج فيعرف القياس بأنّه عملية مقارنة شيء ما بوحدات معينة أو بكمية قياسية أو بمقدار مقنن من نفس الشيء أو الخاصية بنفس كم من الوحدات يتضمنها هذا الشيء.

ويعتبر القياس أحد طرق التقويم التي يتم بواسطتها التعبير عن الأشياء أو القيم المراد قياسها بإعداد حسب قواعد محددة من المقاييس المستخدمة.

لقد أثار القياس تأثيرا مباشرا في تعديل و تغيير فلسفة و أهداف التربية البدنية و الرياضية إذ أصبح له دورا بارزا في التشخيص و التصنيف و متابعة التقدّم و وضع المعايير و المستويات و الإكتشاف و التنبؤ و التدريب و التوجيه و البحث العلمي

فضلا عن أنّه يساهم في تحقيق زيادة الإدراك و الحماس و التشويق(أحمد سليمان عودة، 1985).

2-1-القياس المباشر:

و هو القياس الذي يعتمد على الأجهزة التي تعطي النتيجة بصورة مباشرة و دقيقة كقياس القوة العضلية باستخدام جهاز الدينامو متر الذي يعطي أرقاما تبين تقدير هذه الصفة و غيرها من وحدات القياس المناسبة.

2-2- القياس غبر المباشر:

ويعتمد على التجريب بواسطة الإختبارات المقننة و يستخدم في قياس الإستعدادات العقلية و السّمات الشخصية و غيرها و بهذا كان القياس المباشر تقدير قابليات المستوى بصورة مباشرة أما الإختبار فهو "عبارة عن طرق قياسية للحصول على معلومات لتقدير المستوى بصورة غير مباشرة" و هذه النقطة مهمة للتفريق بين القياس والإختبار فنتائج القياس و الإختبار تعمم مباشرة و تستعمل للمقارنة بشروط معيّنة بحيث تعمم نتائج الإختبار و تصمم بعد تقنينها مستخدمين المعايير المستويات المحكمات (Harra -D, 1986)

أما العلاقة بين القياس و التقويم فإن مصطلح القياس يشير إلى مجموعة الإجراءات التي تتضمن تحديد ما يجب قياسه و تعريفه و ترجمته إلى بيانات يسهل وصفه بمستوى مقبول من الدقة، في وقت يشير مصطلح التقويم إلى مجموعة الإجراءات التي توظف المعلومات بغرض تحديد درجة تحقيق الأهداف أو إتخاذ القرارات ذات العلاقة.

ومما سبق فإن القياس عملية تقويم مباشرة و موضوعية بنسبة معيّنة و هي أدق و أسهل من القياس غير المباشر لأنه يعتمد على وسائل قياس دقيقة لا تتأثّر بما يمكن

أن يتأثّر به القياس غير المباشر من عوامل نفسية للمختبر و مدى صدق إجاباته و فهمه لأهمية القياس (بسطو يسي أحمد و عباس أحمد صالح، 1984)

3-الإختبار:

تعد الإختبارات إحدى طرق القياس التقويمية في مجال التربية البدنية و الرياضية و التي تعتمد على التجريب و تستهدف قياس الكثير من القدرات المهارية و البدنية بشكل علمي بحيث يؤدي إلى تطوير الواقع الرياضي نحو الأفضل.

لقد تعدّدت و تنوعت تعاريف الإختبار كل حسب المجال المستخدم فيه ، و الغاية التي من أجلها استخدم الإختبار فقد عرف بأنّه أسلوب و وسيلة و منهج تجريبي لتقويم حالة أو عدة حالات و الإختبار في رأي "قيس وجيه عن وجيه محجوب" بأنه قياس قدرة الفرد على أداء عمل معي وفق ضوابط و صيغ علمية دقيقة.

أما بوبي – Boby– فيعرفه بأنّه "وسيلة تستلزم طرق البحث كالقياس و الملاحظة و التجريب و التحديد و التفسير و الإستنتاج و التعميم".

وتحدد أهداف الإختبار في مجال التدريب بما يلي:

- المساعدة على تقويم حالة التدريب العامة و الخاصة.
- الكشف المباشر للموهوبين بالفعاليات الرياضية المختلفة.
- التحقيق من سلامة المناهج الموضوعية.
- التقويم العام لكل من المدرب و اللاّعب و طريقة التدريب.
- الإختبارات عامل إثارة للاّعبين و تحفيزهم.

- وضع مستويات خاصة بكل لعبة و بكل المستويات و لكلا الجنسين، و للإختبارات مزايا لا تتوفر في الإختبارات الموضوعية التي يقوم المدرب بعملها بنفسه فهي قد وضعت و صممت على نحو أفضل.

وأكثر ثباتا و فضلا على أنّها تزودنا بمعايير يمكن أن تتعرف على مدى تقدم اللاّعبين أو تأخرهم، إذ أن الغرض الأساسي من الإختبارات هو إيجاد الدرجات التي نستطيع بواسطتها قياس القدرات الفيزيولوجية للاّعبين قياسا موضوعيا و التي لنتائجها تأثير في تطوير و تحديث مناهج التدريب، و الوصول باللاّعبين إلى المستويات المطلوبة، و يجب أن تستخدم و تطبق الإختباراتالمقننة و كذلك القياس بحذر و دقة شديدين فما يستخدم منها لعمر معين قد لا يستخدم لعمر مخالف، و ما يستخدم للرجال لا يستخدم للنّساء إلاّ شروط و ظروف معينة(بسطو يسي أحمد، تعريف بمادة الإختبارات و القياس في المجال الرياضي، ص 20 – 21 سجلة التربية الرياضية. جامعة بغداد 1991).

4- المعايير:

هي أساس للحكم من داخل الظاهرة موضوع التقويم و ليس من خارجها، و هي تأخذ الصبغة الكمية في غالب الأحوال و تحدد في ضوء الخصائص الواقعية للظاهرة ، و للوصول إلى المعايير يجب تحويل الدرجات الخام إلى درجات معيارية، و من المعروف أن المعايير هي أحد الأهداف الأساسية التي ترمي إليها عملية تقنين الإختبارات، حيث تشتق المعايير من عيّنة البحث التي تمثل المجتمع الأصلي المدروس، و الدرجات الخام المستخلصة من تطبيق الإختبارات على عينة التقنين هي مصدر المعايير، و يتم ذلك باستخدام بعض الأساليب الإحصائية المعينة(محمد نصر

الدين رضوان و كمال عبد المجيد إسماعيل، مقدمة التقويم في التربية الرياضية ص 183 – دار الفكر العربي – القاهرة 1994).

ويجب ملاحظة أن المعايير تصف أنماطا موجودة من الأداء، و لا تعتبر مستويات مثلى أو مستويات مرغوب في الوصول إليها.

5- أهمية القياس و الاختبارات في المجال الرياضي:

إن الحالة العامة للرياضي و وسائل قياسها كانت محل دراسة و بحث لدى كثير من العلماء في مجالات عديدة، و عليه فليس من المعقول في مجال التربية البدنية أن نضع خطة تدريبية بدون متابعة لما يحققه الأبطال من أرقام و نجاحات في تخصصاتهم المختلفة.

ولذلك دفع الكثير من الباحثين إلى التفكير للوصول إلى أنسب و أسهل الطرق و الأساليب التي تعطي لهم دلالات إيجابية عن حالة الفرد الوظيفية منها أو الحركية فقد تصمم الإختبارات لقياس العديد من القدرات و الإستعدادات العامة و الخاصة.

6-الدرجة المعيارية:

الدرجة المعيارية من ضمن الدرجات التي تشتق عن طريق تحويل كل الدرجات الخام أو مجتمع إلى درجات أخرى يطلق اسم الدرجات المشتقة أو الدرجات المحولة هذه الأخيرة يكون لها متوسط حسابي خاص و ثابت أيضا.

معنى هذه الدرجات المعيارية تعتبر وحدة قياس معيارية قانونية تتأسس على المتوسط الحسابي و انحراف المعياري للدرجات الخام التي يتم الحصول عليها نتيجة تطبيق الإختبار على العينة أو المجتمع الأصلي(محمد نصر الدين رضوان و آخرون "مقدمة التقويم في التربية البدنية و الرياضية" ص 221).

6-1- معايير الدرجة المعيارية:

معايير الدرجة المعيارية هي عبارة عن طريقة كشف الوضع النسبي للطالب داخل مجموعة من الطلاّب عن طريق إظهار كيف نبتعد الدرجة الخام التي عليها الطالب من الإختبار عن معدل درجات المجموعة، حيث يتطلب هذا الإجراء استخدام الدرجات المعيارية(نفس المرجع ، صفحة 181).

7- تعريفالصفات التوافقية:

يطلق علماء التربية البدنية والرياضية في الاتحاد السوفياتي والكتلة الشرقية مصطلح "الصفات البدنية " أو "الحركية " للتعبير عن القدرات الحركية أو البدنية ، للإنسان وتشمل كل من (القوة ، السرعة ، التحمل ، الرشاقة ، المرونة) ويربطون هذه الصفات بما نسميه "الفورمة الرياضية "التي تتشكل من عناصر بدنية ، فنية خططية ونفسية بينما يطلق علماء التربية البدنية والرياضية في الولايات المتحدة الأمريكية عليها اسم "مكونات اللياقة البدنية " باعتبارها إحدى مكونات اللياقة الشاملة للإنسان ، والتي تشتمل على مكونات اجتماعية ، نفسية وعاطفية وعناصر اللياقة البدنية عندهم تتمثل في العناصر السابقة على حسب رأي الكتلة الشرقية بالإضافة إلى (مقاومة المرض، القوة البدنية ، والجلد العضلي ، التحمل الدوري التنفسي القدرة العضلية ، التوافق ، التوازن والدقة). وبالرغم من هذا الاختلاف إلا إن كلا المدرستين اتفقتا على أنها مكونات وان اختلفوا حول بعض العناصر. (نفس المرجع ، صفحة 220)

وتطرقنا في بحثنا هذا إلى عناصر اللياقة البدنية على حسب رأي الكتلة الشرقية .

8- أنواع الصفات التوافقية:

8-1- المـــرونة:

تعد المرونة عنصر مهما من عناصر اللياقة البدنية أثناء الأداء الحركي الرياضي ، كما تشكل مع باقي الصفات البدنية الأخرى الركيزة التي يتأسس عليها اكتساب و إتقان الأداء الحركي فهي تعبر عن مدى الحركة في مفصل واحد أو عدد كبير من المفاصل ، فيعرفها " باروف " بأنها « مدى سهولة الحركة في مفاصل الجسم المختلفة » ، أما " خارابوجي " فيرى بأنها « القدرة على أداء الحركات لمدى واسع ».

8-1-1-أنواع المرونة : هناك نوعان من المرونة :

أ . المرونة العامة :

تعني: « مقدرة المفاصل المختلفة بالجسم على العمل في مدى واسع ».

ب . المرونة الخاصة:

تعني: « مقدرة المفاصل الضرورية الاستخدام في نشاط ما من العمل في مدى واسع »(مفتي إبراهيم حماد ، 1993)

و هناك علماء يقسمون المرونة إلى نوعين هما:(JurgenWeineck، 1986)

ج . المرونة الايجابية :

مقدرة المفصل على العمل في مدى واسع نتيجة لانقباض مجموعات عضلية معينة تعمل على هذه المفاصل ، مثل ثني الجذع أماما بصورة تلقائية بدون مساعدة .

د . المرونة السلبية :

تحصل بواسطة الفعالية القوى الخارجية ، أي أقصى مدى للحركة الناتجة عن تأثير بعضالقوى الخارجية ، كما هو الحال عند أداء التمرينات بمساعدة الزميل ، و تكون درجة المرونة السلبية اكبر من درجة المرونة الايجابية .

8-1-2- تنمية المرونة عند الطفل :

إن الطفل في هذه المرحلة من العمر يملك درجة كبيرة من المرونة المفصلية ، وهذا راجع كون المفاصل و الأوتار لم تتضج بعد ، بحيث نجد إن مرونة العمود الفقري تصل إلى اعلي درجتها في حوالي السن (8 – 9 سنوات) ، ثم بعد ذلك تنخفض تدريجيا، وتعتبر السن (10-12سنة) كأفضل سن لتحسين مرونة العمود الفقري.(E.Hahn, entrenement Sportif de l'enfant ، édition vigot , paris 1981)

ومن جهة أخرى نستطيع أن نلاحظ انخفاض قدرة تمديد الأرجل عند مفصل عظم الفخذ ومرونة مفصل الكتفين ويمكن آن تحدث إصابات إذا تعرضت المفاصل إلى تأثير كبير وممكن أكثر إلى الخطر إذا نشطت بواسطة تمارين غير ملائمة فالتمارين في هذا السن من العمر يستحسن أن تكون على شكل العاب. (Jurgen weinech, manuel d'entrainement، édition vigot , paris, 1986, P 286)

8-2- الرشاقة :

تعتبر الرشاقة من الصفات الحركية الهامة ذات الطبيعة المركبة ، حيث أنها ترتبط بالصفات التوافقية الأخرى ، وتعني الرشاقة بشكل عام أنها قدرة الجسم أو أجزاء منه على تغير أوضاعه أو اتجاهه بسرعة ودقة . ويعرفها " مانيل" بأنها القدرة على التوافق الجيد للحركات بكل أجزاء الجسم أو بجزء معين منه كاليدين أو القدم أو الرأس. (نفس المرجع ، صفحة 197)

8-2-1- تنمية الرشاقة عند الطفل (9 – 12 سنة):

الرشاقة صفة أساسية تظهر علاقتها بالنواحي النفسية خاصة في فترة التعلم الحركي وخاصة عند الأطفال الذين يؤدون الحركات بسرعة و إتقان ، و من الممكن اكتسابها بشكل جيد في الألعاب المختلفة.(نفس المرجع ، صفحة 180)

يبدأ التدريب على الرشاقة في الأعمار المبكرة و يستقر التدريب عند الجنسين في عمر (8 – 10 سنوات)، ولإمكانية تطوير الرشاقة ينبغي الاعتماد على وسائل خاصة تهدف إلى تطوير القدرات التوافقية باستخدام إشكال متنوعة ، فيجب العمل على :

- إكساب الطفل عدد كبير من المهارات الحركية المختلفة .
- الأداء العكسي للتمارين .
- خلق مواقف غير معتادة لأداء التمارين
- التغير في أسلوب أداء التمارين .

و يرى " اروين " إن نوعية نجاح التنسيق هي القاعدة الأساسية لتطوير النتائج الرياضية على المدى الطويل ، و إن نوعية العمل المتناسق يؤثر على سرعة ونوعية التعلم للتقنية الرياضية و لتحقيق هذا العمل يستلزم الاعتماد على طريقة اللعب. (E.Hahn، 1981، صفحة 96)

8-3- السرعة:

يرى البعض إن مصطلح السرعة في المجال الرياضي يستخدم للدلالة على تلك الاستجابة العضلية الناتجة عن التبادل السريع ما بين حالة الانقباض العضلي و الاسترخاء العضلي و يرى البعض الأخر انه يمكن تعريف السرعة بأنها القدرة على أداء حركات معينة في اقصر زمن ممكن (نفس المرجع ، صفحة 198)، ومن جهة أخرى يعرفها " بيوكر " بأنها قدرة الفرد على أداء حركات متتابعة من نوعواحد في أقصر مدة. (تشارلز يوتشر ، 1964)

و يؤكد " هولمان " بان السرعة تعتمد على:

- القوة العظمى.
- سرعة انقباض و تقلص العضلات .
- نسبة طول الأطراف إلى الجذع .
- التوافق.
- نوعية الألياف العضلية .
- قابلية التلبية و رد الفعل في البداية .

8-3-1- أنواع السرعة:

نستطيع تمييز أنواع عديدة من السرعة :

أ . السرعة الدورية(Vitesse cyclique):

و تعني ارتباط الحركة بالقوة و كمثال على ذالك الجري السريع في الألعاب الرياضية مع تغيير الاتجاه. (أثير صبري ، عقيل عبد الله الكاتب، 1980)

ب . سرعة رد الفعل :

يقصد بها المقدرة على الاستجابة لمؤثرات خارجية في اقصر زمن ممكن (Weineck , Biologie du sport، édition vigot , paris, 1992، P337) ، و بالتكرار تصبح هذه الحركات لا إرادية كالقفز و الركض و الضرب و الانتباه نحو مؤثرات خارجية ، و يمكن أن نطلق على هذه الاستجابة رد الفعل المكتسب ، أما فيما يخص رد الفعل الطبيعي فهو صفة وراثية أي يولد مع الطفل ، ويمكن ملاحظة ذالك جليا عند الأطفال الصغار من خلال الفروق التي تظهر بينهم مبكرا، كما انه يشكل أساس رد الفعل المكتسب. (تامر محسن واثق تاجي ، 1976، صفحة 56)

ج . السرعة الانتقالية:

تعني الانتقال من مكان إلى آخر بأقصى سرعة ممكنة و بأقصر فترو زمنية. (قيس ناجي عبد الجبار ، قاسم حسن حسين، 1984، صفحة 48)

د . سرعة الحركة (الأداء):

يقصد بها أداء حركة أو عدة حركات مركبة معا في اقل زمن ممكن. (مفتي إبراهيم حماد ، 1993، صفحة 220)

8-3-2- تنمية السرعة عند الطفل (9 – 12 سنة) :

إن العوامل الوظيفية للسرعة تحدد وراثيا، و تنمية هذه العوامل يتم مبكرا لدى الطفل حسب "weineck" ، ويرى " relhok - relmemtS - rezmok " أن في السنوات المدرسية الأولى من عمر الطفل يتم فيها اكبر تطور للتوتر و سرعة الحركة ، فيجب إذا الأخذ بعين الاعتبار التطوير العام للعوامل البدنية للطفل ، و اللجوء أكثر إلى تمارين السرعة ، و التركيز أكثر على التمارين التي تتطلب الاستجابة السريعة (رد الفعل) ، و التمارين التي تتطلب قدرات عالية من التوافق الحركي و على التسارع و سرعة الحركة ،و في مقدمة هذه التمارين الألعاب الصغيرة و التي تبنى على عنصر اللعب و المطاردات ، و التي تفسح المجال أمام التصرفات الخاصة بالسرعة مما يمنع تشكيل عائق السرعة الذي يؤدي إلى ركودها. (JurgenWeineck، 1986، صفحة 91)

1- مفهوم الأداء:

الأداء هو مصطلح يدل على مقدار الإنجاز الذي أنجز، و أغلب التعاريف التي أعطيت للأداء كانت ذات صلة كبيرة بالإنتاج.

يعرف الأداء: أنه كفاءة العامل لعمله و سلوكه فيه و مدى صلاحيته في النهوض بأحياء عمله و تحمل المسؤولية في فترة زمنية محددة و بناءا على هذا المعنى فإن كفاءة الفرد ترتكز على أمرين اثنين هما:

- مدى كفاءة الفرد في القيام بعمله(واجباته و مسؤولياته).
- يتمثّل في صفات الفرد الشخصية، و مدى إرتباطها و آثارها على مستوى أداءه لعمله و يرى (Thomas 1989) أن علماء النفس الرياضي العاملين في المجال الرياضي وجدوا إرتباطات عديدة مثل: القدرة، الإستعداد، الدافعية، و أغلبها تشكل مفهوم الأداء، مضيفا أن الأداء هو الإستعداد بالإضافة إلى المهارات المكتسبة (محمد نصر الدين رضوان ، 1995).

1-2- أنواع الأداء:

1-2-1- أداء المواجهة: أسلوب مناسب لأداء جميع اللاّعبين لنوع الأداء نفسه في وقت واحد و يستطيع المدرب أن يوجه جميع إجراءاته للوصف كوجبة مناسبة.

1-2-2- الأداء الدائري: طريقة هادفة للتدريب تؤدي إلى تنمية الصفات البدنية و خاصة القوة العضلية و المطاولة و في هذا النوع من الأداء يقسم اللاّعبين إلى مجموعات يؤدون العبء عدة مرات بصورة متتالية.

1-2-3- الأداء في محطات:أسلوب مناسب لأداء جميع اللاّعبين مع تغيير في المحطات أو أداء الصف كله في محطات و أداءات مختلفة أي نسبة الأداء الحركي بإستخدام الحمل.

2- مفهوم الأداء المهاري:

الأداء المهاري يعني كافة العمليات التي تبدأ بتعليم اللاّعبين أسس تعلم المهارات الحركية و تهدف إلى وصولهم فيها لأعلى درجة أو رتبة بحيث تأدى بأعلى مواصفات الآلية و الدقة و الإنسيابية و الدفاعية بما تسمح به قدراتهم خلال المنافسات الرياضية بهدف تحقيق أفضل النتائج مع الإقتصاد في الجهد.

و بمعنى آخر يقصد به كل الإجراءات و التمرينات المهارية التي يقوم بالتخطيط لها و تنفيذها في الملعب بهدف وصول اللاّعب إلى دقة أداء بمهارة عالية و إتقان متكامل تحت أي ظرف من ظروف المباراة و إتفق العديد من الخبراء في مجال التدريب

الرياضي على أن الأداء المهاري للاّعبين يستهدف تعليم و تطوير و سقل و إتقان و تثبيت المهارات الحركية الرياضية التي يمكن إستخدامها في المنافسات الرياضية لتحقيق أفضل الإنجازات الرياضية، و مما لا شك فيه أن الوصول لقمّة المستويات الرياضية العالمية لا يأتي إلاّ عن طريق إتقان و تثبيت المهارات الحركية الرياضية التي يستخدمها الفرد أثناء المنافسة الرياضية.

2-1- أهمية الأداء المهاري:

الإتقان التام للمهارات الحركية من حيث أنه الهدف النهائي لعملية الأداء المهاري يتأسس عليه الوصول لأفضل المستويات الرياضية فمهما بلغ مستوى الصفات البدنية للفرد الرياضي، و مهما إتصف به من صفات خلقية إرادية، فإنّه لن يحقق النتائج المرجوة ما لم يرتبط ذلك بالإتقان التام للمهارات الحركية الرياضية في نوع النشاط الرياضي الذي يتخصص فيه فالمهارات الأساسية هي وسائل تنفيذ الخطط و بدون مهارات أساسية لدى لاعبي المنافسات الرياضية لا تنفذ الخطط و بالتالي يصعب تحقيق نتائج ممتازة.

إن تطوير و تحسين الصفات البدنية العامة و الخاصة يربطها مع المهارات الحركية و القدرات الخططية هي الإتجاه الحديث في التدريب الرياضي و ذلك بتكرار المهارات من خلال التمرينات التطبيقية و تمرينات المنافسة مما يؤدي إلى إكتساب الفرد الرياضي صفة الآلية عدند الأداء المهاري في مواقف المنافسة المختلفة.

2-2- مراحل الأداء المهاري:

من الأهمية بمكان يتعرف فيها المدرب على المراحل التي يمر بها الناشئون عند تعلمهم لمهارات جديدة حتى يمكنه تقديم أفضل عون لهم في حدود قدراتهم و مستوى نضجهم بهدف إكتسابهم أفضل درجة ممكنة من التعلم فتعلم الناشئ لأي مهارة أساسية لا يتم بين يوم و ليلة، بل يستمر ذلك مواسم رياضية متعددة حتى يصل إلى الدقة و الإتقان في أدائها خلال المباريات و لا يوجد مدرب لا يعمل حاليا على مراجعة المهارات الأساسية المختلفة في كل وحدة تدريب بل إن ذلك بمثابة مملمة في التدريب الحديث.

و الأداء المهاري للحركات الرياضية يمر بمراحل تعلم أساسية ثلاث لا يحدث الفصل بينها حيث تؤثر كل منها في الأخرى و تتأثّر بها.(د.وحيد في مصطفى الفاتح و د.مصطفى لطفي السيد).

2-2-1- مرحلة إكتساب التوافق الأولي للمهارة الحركية:

هذه المرحلة تبدأ من أوّل خطوة تعلم المهارة الحركية و تنتهي تقريبا حينما يكون الناشئون قد إكتسبوا المقدرة على أدائها في صورتها الأولية و بمعنى آخر إكتساب المسار الأساسي للحركة بشكل عام دون وضع إعتبار لمستوى جودة الأداء و على المدرب توقع إفتقار الناشئين لدقة الأداء في هذه المرحلة، فعلى سبيل المثال قد تتعدى

الحركة المدى المطلوب لها أو تقل عنه أو بالإفتقارللإنسيابية و التوافق، كما قد تظهر على الناشئين بوادر التعب من المستوى المتدني للأداء فيها.

2-2-2- مرحلة إكتساب التوافق الجيد للحركة:

تبدأ هذه المرحلة حينما يصبح الناشئون قادرين على تكرار أداء المهارة الحركية بصورتها الأولية حيث يصلون فيها إلى مستوى عال من التنظيم للأداء الحركي إذ يصبح شكل الحركة ككل متناسقا و إنسيابيا و تختفي الحركات الزائدة و التي لا لزوم لها، و يظهر الناشئ و كأنه سيطر من المرحلة السابقة، كما يبدو و كان الجهد المبذول أصبح أكثر إقتصاديا من المرحلة السابقة، و دور المدرب في هذه المرحلة هو العمل على تحليل عمل الناشئين بإكتشاف أخطاء الأداء و التعرف على أسبابه، و عليه أن يقدم المعلومات الفنية اللاّزمة من خلال التغذية الراجعة المؤثرة.

2-2-3- مرحلة إتقان و تثبيت و تكامل المرحلة الحركية:

بعد أن يكتسب الناشئون التوافق الجيد للمهارة حيث يصبحون قادرين على تكرار أداء المهارة الحركية بصورة أكثر تنظيما و إنسيابيا، يكون من المهم الوصول بهم إلى مرحلة الإتقان و التكامل، و التي تتميز بأن مستوى الأداء فيها يصبح مرتفعا بدرجة كبيرة و يتصف بالسيطرة و التوافق و الإنسجام بالهدف الأساسي لهذه المرحلة من خلال التكرار الدائم للأداء و إستخدام التمرينات المتنوعة و التي تتميز بتغيير إشتراطات و العوامل الخارجية أثناء التمرين كوجود منافس أو أكثر و كذلك في

المباريات التجريبية مع إصلاح الأخطاء تحت الظروف المتعددة و المتنوعة فالأداء المهاري في هذه المرحلة يهدف إلى الوصول باللاّعب إلى أن يؤدي المهارة آليا و بدون تفكير أثناء المباريات و ترتبط هذه الآلية بالدقة و الإتقان و التكامل التام للمهارة.

3- العوامل المؤثرة في تطوير الأداء المهاري و وصوله للآلية:

إذا ما كان اللاّعب يتدرج تحت المعدلات الطبيعية للقياسات اللاوظيفية و الشريحية فإنه يمكن أن يتعلم المهارات الحركية، و لكن لن يستطيع الوصول إلى المستويات العالية من الكفاءة للأداء المهاري ما لم تكن كافة الوظائف الحيوية للجسم و القياسات المورفولوجية له تتناسب مع المعدلات النموذجية للأداء المهاري في الرياضة التخطيطية.

تطوير كافة الأجهزة الوظيفية بالجسم لأقصى درجة تتناسب مع متطلبات الأداء المهاري خطوة أساسية لتحقيق أهداف تطوير كفاءة الأداء المهاري.

4- دور المدرب في الأداء المهاري:

يحدد مفتي إبراهيم دور المدرب في الأداء المهاري للاّعبين في النقاط التالية:

- إكتشاف الأسباب التي ينتج عنها الأداء المهاري الخاطئ للعمل على تلاقيها و تصحيحها.

- العمل على إنتظام وحدة التدريب و إنتظام اللاّعب للإرتقاء بمستوى الأداء المهاري.
- تخصيص فترات للاّعب كجانب تطبيقي يساهم في الإرتقاء بمستوى الأداء المهاري.
- تخصيص فترات للّعب كجانب تطبيقي.
- توضيح النقاط الخاصة بالمهارة و تجزئتها للاّعبين بكل دقة.
- تحديد عدة مرات تكرار المهارة بدقة في كل تمرين مستخدم.
- تناسب محتوى التمرين مع أهمية المهارة ذاتها.
- بناء التمرين الذي يحتاجه اللاّعب لتنمية المهارة الأساسية.
- مراعات الفروق الفردية.
- إستخدام الإحصاء بالقدر الكافي المناسب.
- التركيز على أن يكون تعليم المهارة الجديدة في الثلث الأول من وحدة التدريب اليومية.

5-تعريف النمو :

النمو يشير إلى تلك العمليات المتتابعة من التغيرات التكوينية و الوظيفية منذ تكوين الخلية الملحقة " الزيجوت " ، و تستمر باستمرار حياة الفرد فتتميز هذه التغيرات بالسرعة في المراحل الأولى من العمر حتى اكتمال البلوغ ، ثم يعتريها البطء بعد ذلك

و هذه التغيرات ترتبط معا بصورة متكاملة و تأثر كل منها في الأخرى و تتأثر بها نظرا لان سلوك الفرد هو نتيجة لعوامل متعددة تتكامل فيما بينها و تتفاعل معا بصورة مستمرة .(علاوي.، 1998)

فالنمو لا يحدث فجأة و لا يحدث عشوائيا . بل يتطور اثر أخرى و يسفر في تطوره عن صفات عامة .

وللنمو مظهران رئيسيان هما :

5-1- النمو التكويني :و نعني به نمو الفرد في الحجم والشكل و الوزن والتكوين نتيجة لنمو طوله و عرضه و ارتفاعه ، فالفرد ينمو ككل في المظهر الخارجي العام و ينمو داخليا تبعا لاعضائه المختلفة.(النمكي.، 1997)

5-2- النمو الوظيفي : و نعني به نمو الوظائف الجسمية و العقلية و الاجتماعيةلتسير تطور حياة الفرد و اتساع نطاق بيئته .

فالنمو ما هو إلا خطوات تقدمية تسير نحو النضوج والاكتمال و مادامت هذه الخطوات تقدمية معنى هذا أنها تسير إلى الأمام ، و لا تسير إلى الخلف كما أنها تتبع نسقا واحدا لا يتغير يمر به كل إنسان في مراحل النمو الطبيعية. (جلال.، 1986)

6- خصائص النمو في للمرحلة العمرية لأقل من 13 سنة (u13):

كل مرحلة من مراحل نمو الفرد لها مميزاتها الخاصة بها ، فهي تتوقف على سابقتها و تؤثر في تابعتها ، فمرحلة الطفولة المتأخرة تتأثر بمرحلة الطفولة الوسطى و هي مفيدة لفهم مرحلة المراهقة التي تليها .

6-1- النمو الجسمي الحركي:

يتميز النمو الجسمي في هذه المرحلة بالبطء في الطول و الوزن بحيث تكون نسبة الزيادة في الطول بمعدل 5 % لكل سنة ، في حين تكون الزيادة في الوزن بمعدل 10 % في السنة ، و ذلك راجع إلى نمو العضلات و العظام ، حيث تصبح أقوى من ذي قبل ، فيتحمل الطفل بذلك التعب و يقاوم الأمراض. (آخرون.، 1992)

تتميز هذه المرحلة بزيادة التوافق العضلي بنسبة كبيرة عن المرحلة السابقة ، و كذلك نمو العضلات الصغيرة المسؤولة عن الحركات الدقيقة ، مما يجعل الطفل في هذه المرحلة متمكنا بدرجة كبيرة من توجيه حركاته و التحكم فيها ، و لهذا يتصف عداؤه الحركي بالرشاقة الانسيابية و حسن التوقيت بالإضافة إلى القوة و السرعة إذا تطلب الأمر ذلك. (فوزي.، 2003)

بالإضافة إلى ذلك فان انحصار نقطة مركز الثقل لجسم الطفل في منطقة بالقرب من قمة العظم الحر قفي، يساعد على حسن احتفاظ الطفل بتوازنه ، ويساهم بقدر كبير في تأمين الحركة. (علاوي. س.، 1996)

يدخل أولاد 11 سنة فترة الاقتراب نحو النضج و المراهقة التي يسبقها نمو انفجاري مختصر في طول الرجلين و يصاحب ذلك زيادة في عرض الكتفين.

كما تتضاعف قوة الأولاد في السن 11 سنة بالمقارنة مع سن 6 سنوات و ذلك بالنسبة لقوة الرجلين عن الذراعين و اليدين و قد أشار " جوبر " إلى إن التوالي في نمو القوة يظهر أولا في القوة المميزة بالسرعة للرجلين ، يلي ذلك في العضلة ذات الرأسين (في العضد) و عضلات الظهر و أخيرا الساعد.(فرج)

و من أهم ما يتميز به الطفل في هذه المرحلة ، سرعة استعابه و تعلمه للحركات الجديدة و القدرة على المداومة الحركية لمختلف الظروف ، و كثيرا ما نصادف ظاهرة تعلم الطفل من الوهلة الأولى ، و هذا يعني إن الكثير من الأطفال يكتسبون القدرة على أداء المهارات الحركية دون إنفاق وقت طويل في عملية التعلم و التدريب و الممارسة. (علاوي. س.، علم النفسي التربوي الرياضي ص 405 . (مرجع سابق)، 1996)

و يتلخص النمو الجسمي الحركي في النقاط التالية :

- مرحلة هدوء أو استراحة بالنسبة لنمو الطول و الوزن .
- يتسرع نمو العضلات .
- يقترب حجم القلب و الرئتين من الحجم الطبيعي .
- التمكن من التحكم العضلي و التوجيه الهادف للحركات (ضرب الكرة بقوة أو مرونة ، إيقاع جري سريع ، بطيء).
- نمو قدرة التعلم الحركي الدقيق و المركب و المتنوع (التنسيق بين البصر و الحركة).
- التلاؤم مع الوضعيات الجديدة بسرعة. (فاخر.، 1980)

السن	الطول (سم)	الوزن (كلغ)
9 سنوات	126.9	25.8
10 سنوات	131.3	27.4
11 سنة	135.1	29.7
12 سنة	139.5	32.0
13 سنة	144.4	35.2

جدول رقم (1) يبين نسبة زيادة الطول والوزن لدى الذكور(9-13سنة)

فمن خلال الجدول رقم"1 "نلاحظ ان ازدياد نسبة الطول و الوزن لدى الذكور في الفترة الممتدة بين (9 – 13 سنة) ، تكون مستقرة على طولها ، ولهذا يطلق على هذه المرحلة العمرية مرحلة الاستقرار.

6-2-النمو النفسي الانفعالي:

تتميز هذه المرحلة بالاستقرار و عدم تقلب المزاج خاصة إذا تم توجيه الطفل إلى نشاط حركي أو عقلي يكون مجالا لإشباع حاجاته النفسية .

طفل هذه المرحلة شديد الحساسية لنقد الكبار أو لمجرد مقارنته بأقرانه، حيث يسبب له ذلك ألاما نفسية شديدة قد تقوده أحيانا إلى الانتقام و العدوان.

الطفل في هذه المرحلة معرض للصراع النفسي إذا كان هناك تعارض بين اتجاهات الوالدين أو اتجاهات جماعة الأصدقاء بالنادي أو المدرسة، حيث انه شديد الولاء لرفاق اللعب بالإضافة إلى ولائه و انتمائه لوالديه.

يميل الطفل في هذه المرحلة إلى تقليد الكبار و خاصة ذوي القدرات كالأبطال، و يتحمس لهم و يدافع عنهم دفاعا شديدا.

يميل الطفل أيضا إلى التنافس و لكن من خلال جماعة الرفاق مع جماعة أخرى ، كما يهوى الرحلات و المغامرات التي تساعده على اكتساب الحقائق التي يدركها الكبار.

يميل الطفل في هذه المرحلة إلى المرح و الفكاهة ، كما يميل أيضا إلى العنف و الخشونة أثناء اللعب حيث يجد في ذلك وسيلة لإظهار ما لديه من قدرات بدنية و مقارنتها بقدرات الآخرين. (فوزي.، مبادئ علم النفس الرياضي ص 61. (مرجع سابق)، 2003)

يقول " محمد مصطفى زيدان " بان « سلوك الطفل في هذه المرحلة يصبح غير وقائي ، إذ يكون مبنيا على مجموعة من الميول و العواطف و الاتجاهات التي تتناسب مع الموقف الذي يواجهه ، كما يتميز بحب الاستطلاع و المثابرة و الطموح الدائم ، حيث يغلب على تصرفاته الطابع التفاعلي ، و عدم المبالاة و كذا النقد الذاتي و الجرأة و الحماس ، و المبادرة في التعلم الذي يشمل مختلف الفعاليات و الأنشطة الرياضية حتى يتضح له المسار في تخصصه. » (زيدان.، 1992)

6-3- النمو العقلي المعرفي:

يعتبر النمو العقلي جانبا من جوانب النمو عند الإنسان و يفسر بأنه القدرة الذكائية ، و أن عملية النمو العقلي بمعناها الواسع هي القدرة على التنظيم و التمثيل و الاستعاب و التوازن و التكيف التي من خلالها يتم التغيير في الخطة العقلية. (الهادي.، 1999)

ينتقل الطفل في هذه المرحلة من التفكير الخيالي إلى التفكير الواقعي ، و تتضح قدرته على إدراك الأزمنة و المسافات و المساحات و الحجوم و الأشكال ، و كذلك القدرة على ربط النتائج بأسبابها و إدراك العلاقة التي تربط بين موضوعين أو أكثر .

تزداد قدرة الطفل على تركيز الانتباه و تحويله من موضوع إلى أخر، الأمر الذي يساعده على الاستمرار في نشاط واحد لمدة طويلة و القدرة على الوصف الدقيق و التعامل مع الموضوعات التي يميل إليها بدقة ، كما يبدأفي إدراك وفهم المعاني التجريديةمثل : الصدق، الأمانة، الخيانة، العدل، المساواة، الحرية و الديمقراطية.

تتميز هذه المرحلة بنمو القدرة على التفكير ألابتكاري و بداية ظهور الميول ، ويبدو ذلك واضحا في اهتمامات الطفل بالأنشطة الرياضية ، كما يستطيع إدراك أوجه الشبه و الاختلاف بين موضوعين أو أكثر ، و لهذا يستطيع النقد و توجيه الذات و من ثم لا يحتاج إلى وقت كبير في تعلم الحركات الرياضية و خطط اللعب البسيطة. (فوزي.، مبادئ علم النفس الرياضي ص 60. (مرجع سابق)، 2003)

6-4- النمو الاجتماعي:

تتميز هذه المرحلة بالولاء الشديد لجماعة الأصدقاء أو رفاق الملعب لدرجة تصبح عندها معايير جماعة الأصدقاء أهم من معايير الأسرة ، و بالتالي يصبح تأثير

الجماعة على الطفل أكثر من تأثير الأسرة عليه ، و لهذا يطلق على هذه المرحلة من النمو مرحلة تكوين العصابات .

ينضم الطفل في هذه المرحلة بمنتهى السرعة و السهولة إلى الجماعات التي تتكون تلقائيا و في نفس الوقت يسعى إلى الجماعات المنظمة التي يستطيع من خلالها إشباع هواياته كجماعات الفنون ، الرحلات ، الكشافة ، المعسكرات و الفرق الرياضية ، فيخضع الطفل تماما إلى القيادة و يسعى إلى معاونتها و الالتزام بتنفيذ تعليماتها .

يتعصب كل جنس في هذه المرحلة للجنس الذي ينتمي إليه ، و قد يصل الأمر إلى مستوى العداء ضد الجنس الآخر.(فوزي.، مبادئ علم النفس الرياضي ص 60. (مرجع سابق)، 2003)

يبحث طفل هذه المرحلة عن تشجيع الكبار و المعاملة المرضية لهم ، و إظهار قدراته و صفاته الاجتماعية (احتشام ، نظافة ، نجاح في الدراسة ، اخذ ادوار ...). (علاوي. م.، علم النفسي التربوي الرياضي ص 405 (مرجع سابق)، 1983)

7- الطفل و الممارسة الرياضية:

7-1- أهمية الرياضة في نمو شخصية الطفل :

لقد أصبحت الرياضة في عصرنا الحديث حاجة فيزيولوجية تتطلبها صحة الإنسان ، حيث يتفق

الجميع على أنها أساسية للنمو الجسمي السليم ، و الطفل في هذه المرحلة تزدادا حاجته للنشاط الحركي ، و يمثل اللعب احد أهم أهدافه ، كما تزدادا مهارته و يساعده خياله و حبه للتقليد على إتقان حركات معينة ، و من جهة أخرى تلعب نشاطات الفريق الرياضي دورا حاسما ، إذ يجد الأطفال المجال الرياضي الذي يساعدهم على

تكوين الجماعات الرياضية التي يميلون إليها فالجماعات الرياضية زيادة على أنها تشبع متطلبات نمو الطفل الاجتماعية فهي تزوده أيضا بالأسس المهارية و التي تساعده على الاستمرار في العمل لمدة أطول .

و تلعب الرياضة دورا هاما في إشباع بعض الميول العدوانية و العنف لدى بعض الأطفال و ذلك في الألعاب و المنافسات العنيفة مثل الملاكمة ، و كما تعد الرياضة أيضا مجالا للإعلام يحاول بها الطفل التعبير عن دوافع ما . (القوس.، 1984)

و يقول " مارك دوران " إن « الأطفال المنخرطين في النوادي الرياضية كممارسين معظم أوقات فراغهم لممارسة الرياضة ، بحيث تقدر ب 5 ساعات في الأسبوع تقريبا ، تفسر الوضعية الراقية التي تحتلها الرياضة في حياة الطفل »(Durant., 1987)

وفي الرياضة البدنية مجالا للإعلام ، وهي طريقة يحاول فيها الطفل التعبير عن دافع مرغوب فيه ، و يعد التعاون عن طريق الأنشطة الرياضية من أهم العوامل الاجتماعية التي تؤثر في حياة الطفل ، لان شعوره بالاندماج في الحياة يساعده عند الكبر أن يعيش في وسط جماعة منتظمة حيث إن اللعب يساعد الطفل على الاتصال بالجميع و تختلف ظروف الأطفال بعضهم عن بعض في مدى هذا التعامل مع المجتمع ، و مما لا شك فيه يمكننا إن نحصل على نتيجة عالية في حياة الطفل الاجتماعية إذا حاولنا تدريجة أثناء نموه على الألعاب الجماعية. (العلاء.، التربية السياسية للشباب و دور التربية الرياضية ص 177 .، 1996)

- الخلاصة :

من الضروري لمدربي كرة القدم مراعات و دراسة خصائص نمو لاعب كرة القدم في هذه المرحلة العمرية الحساسة و التي يعتبر فيها اللاعب قد بدا في عملية التطور الفكي و البدني و عليه فان اهمية دراسة هذه الخصائص ملزمة لمدرب كرة القدم للوصول الى باللاعب الى مستويات جيدة .

-تمهيد:

إن عملية التقويم في مجال التدريب الرياضي في مختلف الأندية الرياضية تعاني خاصة في الألعاب الجماعية من بينها كرة القدم بحيث أن معظم المدربين مازالوا إلى يومنا هذا يعتمدون على التقويم الذاتي مبتعدين كل البعد عن الموضوعية مما يزيد من صعوبة تحقيق الأهداف التدريبية و عليه من خلال كل ما تقدم و بغية إيجاد الطريقة العلمية في التقويم للاّعبين في كرة القدم. كان لابد علينا القيام بدراسات أوليّة المتمثلة في تثبيت صلاحية الاختبارات المقترحة مع مراعاة الشروط العلمية من ثبات و صدق و موضوعية مع ضبط إجراءات البحث.

1- منهج البحث:

في مجال البحث العلمي على اختيار المنهج المناسب لحل مشكلة البحث بالأساس على طبيعة المشكلة و تختلف المناهج المتبعة باختلاف الهدف الذي يود الباحث التوصل إليه و في بحثنا هذا اتبعنا المنهج الوصفي بأسلوب المحي كونه يساعد على الإشكالية و يعرف أنه كل استقصاء ينصب على ظاهرة من الظواهر التعليمية كما هي في الوقت الحاضر يقصد بها تشخيصها، كشف جوانبها، تحديد العلاقة بين عناصرها، العلاقة بينها و بين الظواهر الاخرى، و يتم ذلك عن طريق جمع البيانات و تحليلها و تستخرج منها الإستنتاجات خلاله بالنسبة للمشكلة المطروحة. (محمد عوض و فيصل ياسين الشاطي، 1992)

2- عينة البحث:

في بحثنا هذا تتكون الهيئة من 125 لاعب كرة القدم فئة أقل من 13 سنة من أندية ولاية غليزان و هو موزعين على الشكل التالي:

25 لاعب: جمعية آمال البراعم المطمر.

25 لاعب: فريق بلدية الحمادنة.

25 لاعب: فريق كوكب بلدية يلل.

25 لاعب: فريق بلدية واد الجمعة

25 لاعب: فريق مستقبل بلدية جديوية

3- مجالات البحث:

3-1- المجال البشري:

اشتمل المجال البشري في بحثنا على 125 لاعب من فئة أقل من 13 سنة بحيث أجريت عليهم مجموعة من الإختبارات التقويمية.

3-2- المجال المكاني:

الفريق	المكان
براعم المطمر	الملعب البلدي لدائرة المطمر
كوكب يلل	الملعب البلدي لدائرة يلل
بلدية الحمادنة	الملعب البلدي لبلدية الحمادنة
بلدية واد الجمعة	الملعب البلدي لبلدية واد الجمعة
مستقبل جديوية	الملعب البلدي لدائرة جديوية

3-3- المجال الزمني:

قام الباحث في الفترة الممتدة من شهر جانفي بجمع المعلومات المتعلقة بالبحث من خلال المراجع و المقابلات الشخصية مع بعض الدكاترة و المختصين في مجال التدريب و غيرها من الفترة الممتدة من فيفري إلى أفريل بعد القيام بعملية ترشيح

الاختبارات الواجب الاعتماد عليها في البحث، و بحيث تم إنهاء جمع الاختبارات مع نهاية شهر أفريل.

4- أدوات البحث:

استخدم الباحثان في دراستهم الأدوات التالية :

- المراجع و المصادر باللغة العربية و الأجنبية.
- المقابلات الشخصية مع الأساتذة و دكاترة و المختصين في مجال التربية الراضية اختصاص كرة القدم.
- الاعتماد على مجموعة من الاختبارات التي تم ترشيحها باستشارة السادة الدكاترة.
- الوسائل البيداغوجية و المتمثلة في :
  - ساعة ميقاتية.
  - صفارة.
  - أقمصة رياضية.
  - شريط قياس.
  - شواخص.
  - ملعب.

5- ضبط المتغيرات الإجرائية:

إن الدراسة الميدانية تتطلب ضبط للمتغيّرات الإجرائية قصد التحكم فيها، و لهذا عمل الباحثان على ضبط المتغيّرات من خلال مايلي:

- كل العينات من جنس ذكر فئة أقل من 13 سنة
- اشرف الباحثان بنفسهما على الاختبارات و القياسات
- توحيد ظروف إجراء جميع الاختبارات في فترة زمنية واحدة .

- تم استخدام نفس الأدوات و نفس فريق العمل

6- متغيّرات البحث:

المستويات المعيارية:متغيّر مستقل

لاعبي كرة القدم:متغيّر تابع

7- مواصفة الاختبارات :

7-1- اختبار الركض لمسافة 30 م

هدف الاختبار:قياس السرعة الانتقالية .

الأدوات: ملعب – مؤشر عليه مسافة 30 متر محدد ببداية و نهاية – ساعة توقيت – صفارة إطلاق.

❖ **طريقة إجراء الاختبار:**

- يقف اللاّعب البداية(وضع البدء الأعلى)

عند سماع إشارة البدء يقوم اللاّعب بالركض بالكرة بأقصى سرعة ممكنة إلى أن يجتاز خط النهاية.

❖ **طريقة التسجيل:**

- يحسب اللاّعب الزمن المستغرق الذي قطع فيه مسافة 30 م
- تعطى اللاّعب محاولة واحدة فقط (حنيفي محمود مختار، الاختبارات و التكتيك في كرة القدم، صفحة 34)

7-2- اختبار ثني الجذع للأمام من الوقوف:

هدف الاختبار:قياس مرونة العمود الفقري على المحور الأفقي.

الأدوات المستخدمة:

مقعد بدون مسند ارتفاعه (50 سم) مسطرة غير مرنة مقسمة من 0 إلى 100 مثبت على المقعد عموديا، بحيث يكون رقم 50 موازيا لسطح المسطرة و رقم 100 موازيا للحافة السفلى للمقعد، مؤشر حسي يتحرك مع سطح المسطرة.

❖ **طريقة إجراء الاختبار:**

يقف اللاّعب المختبر فوق المقعد و القدمان مضمومتان و أصابع القدمين مثبتة على حافة المقعد، و الركبتين ممدودة، يقوم اللاّعب بثني جذعه للأمام و الأسفل بحيث يدفع المؤشر بإصبعه إلى أبعد مسافة يستطيع الوصول إليها، و تثبت في آخر نقطة وصل إليها لمدة ثانيتين.

❖ **طريقة التسجيل:**

- تسجل للمختبر المسافة التي وصل إليها.
- تعطى للاّعب محاولتان و تحسب له الأكبر بالسنتمتر (حنيفي محمود مختار، 1993، صفحة 29)

7-3- الجري المتعرج بالكرة:

الهدف من الاختبار: الجري السريع بالكرة (قياس الرشاقة مع الكرة)

الأدوات:

كرة قدم قانونية (ساعة توقيت/شواخص)

الإجراءات:

تخطط منطقة الاختبار ويقف اللاّعب و معه كرة القدم خلف منطقة البدأ، وعند إشارة البدأ يقوم بالجري بالكرة بين 5 شواخص يعطى كل لاعب محاولتين متتاليتين بحسب الزمن للأفضل محاولة.

طريقة الحساب:

درجة اللاّعب من الزمن الكلي الذي يستغرقه في الأداء (محمود، الاختبارات و التكتيك في كرة الفدم، صفحة 35)

7-4- الاختبارات المهارية:

التحكم في الكرة:

و يستغرق من 1 إلى 3 دقائق

يتم التطبيق بالطريقة الفردية

هدف الاختبار :

معرفة قدرة اللاعب على التحكم في الكرة خلال الفترة الزمنية المحددة .

مواصفات الاختبار:

عند سماع إشارة البدء يتحرك الناشئ في اتجاه الكرة للبدء في تبادل تنطيطها بقدميه دون سقوطها على الأرض.

- **طريقة الحساب:**

يعطى للناشئ محاولتان و تحسب له أفضل محاولة.

الأدوات: كرات قدم – مقاس.

7-5- ضرب الكرة بالقدم لأبعد مسافة:

يستغرق الاختبار من 1 إلى 3 دقائق.

يتم الاختبار بطريقة فردية.

هدف الاختبار :

تحديد قدرة اللاعب على ضرب الكرة بالقدم لابعد مسافة ممكنة .

مواصفات الاختبار:

توضع الكرة على خط المرمى الجانبي للداخل الملعب اتجاه دائرة المنتصف، توضع أعلام أو شواخص على مسافات محددة من نقطة البداية حتى بهل القياس أو يتواجد شريط قياس مفرود بطول 50 متر للإجراء القياس من نقطة ركل الكرة حتى نقطة السقوط، بحيث عند سماع إشارة البدء يقوم الناشئ بركل الكرة و إرسالها عاليا لأبعد مسافة ممكنة، و يؤدى هذا الاختبار مرة بالقدم اليمنى و مرة بالقدم اليسرى.

الأدوات:كرات القدم، ملعب كرة القدم، شريط قياس.

طريقة الحساب:

تحسب أحسن محاولة يقوم بها اللاّعب.

8- الدراسة الإستطلاعية:

يعرف محمد أبو صلاح و عدنان محمد عوض علم الإحصاء بأنه العلم الذي يدرس و يبحث في جميع البيانات و تنظيمها و عرضها و تحليلها و استخلاص النتائج و اتخاذ القرارات بناءا عليها و لذلك كان علينا إجراء دراسة إحصائية من أجل الوصول إلى أفضل النتائج.

8-1- تقييم الاختبارات:

لقد تم إجراء الدراسة الإستطلاعية في أواخر شهر فيفري على مجموعة من لاعبي فريق جمعية آمال براعم المطمر ولاية غليزان على فئة لاعبي كرة القدم فئة أقل من 13 سنة، بحيث أعيدت هذه التجربة العينة و نفس الظروف بعد مرور أسبوع و خلصت هذه الاختبارات إلى ما يلي:

- سهلة الفهم.
- لا تحتاج إلى أدوات كثيرة.

8-2- الأسس العلمية:

ثبات الاختبار:

يقول مقدم عبد الحفيظ: ان ثبات الاختبار هو مدى دقة و استقرار نتائجه فيما لو طبق على عينة من الأفراد مناسبتين مختلفتين (مقدم عبد الحفيظ، صفحة 152)

و قد كان في بحثنا مجموعة من الاختبارات البدنية و المهارية التي أجريت على ناشئين كرة القدم لولاية غليزان.

حيث عمل الطالبان على ضمان أقوى تجانس و ذلك من خلال مراعاة حيث حولت النتائج الإحصائية باستخدام معامل الارتباط لبرمون و بعد الكشف على دلالات لمعامل الارتباط عند مستوى دلالة 0.05 و درجة حرية 6 وجد أن القيمة المحسوبة لكل اختبار أكبر من القيمة المجدولة مما يؤكد أن الاختبارات تتمتع بدرجة ثبات عالية كما هو موضح في الجدول رقم (2)

الدراسة الإحصائية / الاختبارات	حجم الفئة	درجة حرية	مستوى الدلالة	أهمية الجدول	معامل البناء	معامل الهدف	الدلالة الإحصاء
الرشاقة: الجري بالكرة بين الشواخص	10	6	0.05	0.68	0.76	0.70	دال إحصائيا
المرونة: ثني جذع إلى الأمام من الوقوف					0.95	0.96	دال إحصائيا
السرعة: جري مسافة 30 متر					0.73	0.86	دال إحصائيا
التحكم في الكرة					0.92	0.82	دال إحصائيا
ضرب الكرة بالقدم لأبعد مسافة					0.76	0.88	دال إحصائيا

الجدول رقم (2): يوضح معامل انسان و صدق الاختبار

8-3- صدق الاختبار:

من أجل التأكد من صدق الاختبار استخدم الباحثان معامل الصدق الذاتي الذي اعتبره أصدق درجات التجربة بالنسبة للتجربة الحقيقية التي خلصت من شوائبها أخطاء القياس و الذي يقاس بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار و قد ثبت أن الاختبارات تتمتع بدرجة صدق عالية.

9- الوسائل الإحصائية:

9-1- مقاييس النزعة المركزية:

المتوسط الحسابي: (عبد الرحمان عدس، مبادئ الإحصاء في التربية و علم النفس، صفحة 286)

$$س = \frac{مج\ س}{ن}$$

حيث س: المتوسط الحسابي.

مج س: مجموع الدرجات.

ن: عدد الأفراد.

و الهدف منه الحصول على متوسط الفحوصين في الاختبارات بالإضافة إلى ذلك أنه ضروري للاستخراج الانحراف المعياري.

9-2- الانحراف المعياري:

$$ع = \sqrt{\frac{مج\left(س - سَ\right)^2}{ن}}$$

حيث ع: الانحراف المعياري.

مج(س-سَ): مجموع مربعات الانحرافات عند المتوسط.

ن: عدد الأفراد.

و هو من أهم مقاييس الستة إذا يبين لنا مدى ابتعاد درجة المختبر عن النقطة المركزية.

9-3- معامل الارتباط البسيط: (بيرسون) : (معين أمين السيد، المعين في الإحصاء، دار العلوم للنشر و التوزيع مطبعة أمزيان، الجزائر، 1996، صفحة 35)

و ذلك لمعرفة معامل ثبات الاختبارات.

$$ر = \frac{مج(ص-صَ)-(س-سَ)}{\sqrt{2(مج(ص-صَ)_{2}\ مج(س-سَ)}}$$

بحيث ر: معامل الارتباط بيرسون

س: قيم الاختبار الأول

ص: قيم الاختبار الثاني

ن: مجموع العينة.

9-4- صدق الاختبار:

صدق الاختبار: الثبات

النسبة المئوية.

الغرض منه وصف المستويات التي حصلت عليها العينة.

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{عدد التلاميذ في كل مستوى} * 100}{\text{المجموع الكلّي للعينة}}$$ (معين أمين السيد، المعين في الإحصاء، دار العلوم للنشر و التوزيع مطبعة أمزيان، الجزائر، 1996، صفحة 36)

9-5- التوزيع الطبيعي:

يستخدم في وضع المستويات المعيارية و الدرجات المعيارية

الدرجة المعيارية: المتوسط الحسابي + الرقم الثابت

الرقم الثابت(الحد الأعلى – الحد الأدنى)/100

الحد الأعلى:المتوسط الحسابي + ثلاث انحرافات (س+3ع)

الحد الأدنى:المتوسط الحسابي – ثلاث انحرافات (سَ-3ع)

10- صعوبات البحث:

أهم الصعوبات التي واجهتنا أثناء القيام بهذه الدراسة هي:

- صعوبة تطبيق الاختبارات في نفس الظروف.
- تكرار الغيابات من طرف اللاّعبين.

-الخلاصة:

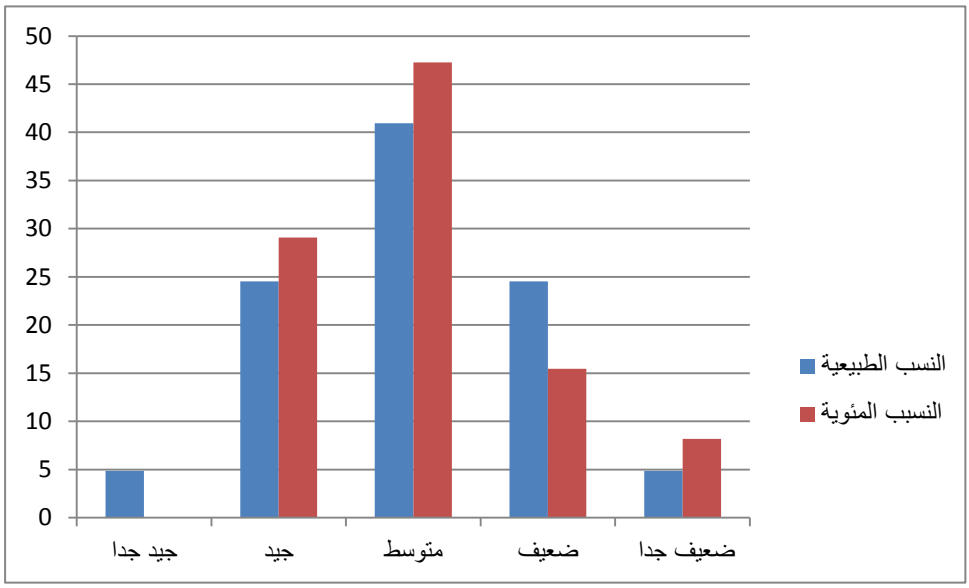
قمنا في هذا الفصل بعرض منهجية البحث و مختلف إجراءاته الميدانية حيث تم التطرق غلى المنهج المستعمل و سبب اختياره العينة المأخوذة و طريقة التي احظت بها مجالات البحث بالإضافة إلى الأدوات المستعملة و التي من شأنها مساعدتنا في القيا بالبحث إضافة إلى العمل الإحصائي الذي قمنا بتناوله.

-تمهيد :

إن المعطيات المنهجية تقتضي علينا عرض وتحليل النتائج المتحصل عليها من خلال الدراسة التي قمنا بها في بحثنا هذا وفي هذا الفصل نقوم باستخلاص الحوصلة التي تم التوصل اليها من خلال اجراء اختبارات توافقية ومهارية تم عرض هذه النتائج في جداول وبيانات ومقارنتها بفروض البحث التي وضعناها في بداية الدراسة .

أ)عرض و تحليل النتائج :

1-1- عرض و تحليل و مناقشة اختبار السرعة :



الشكل رقم (1) يمثل النسبة المئوية والنسب المقررة لها للاعبي كرة القدم في السرعة

الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	التكرارات	النسب المئوية	النسب المقررة
4.6 - 4.22	جيد جدا	6	4.8	4.86
4.62 - 5	جيد	30	24	24.52
5.02 - 5.4	متوسط	58	46.4	40.96
5.42 - 5.8	ضعيف	18	14.4	24.52
5.82 - 6.22	ضعيف جدا	13	10.4	4.86
المجموع		125	100%	99.72

الجدول (3) : يوضح النسب المئوية و النسب المقررة لها للاعبي كرة القدم في السرعة

1-2- عرض و تحليل و مناقشة نتائج السرعة :

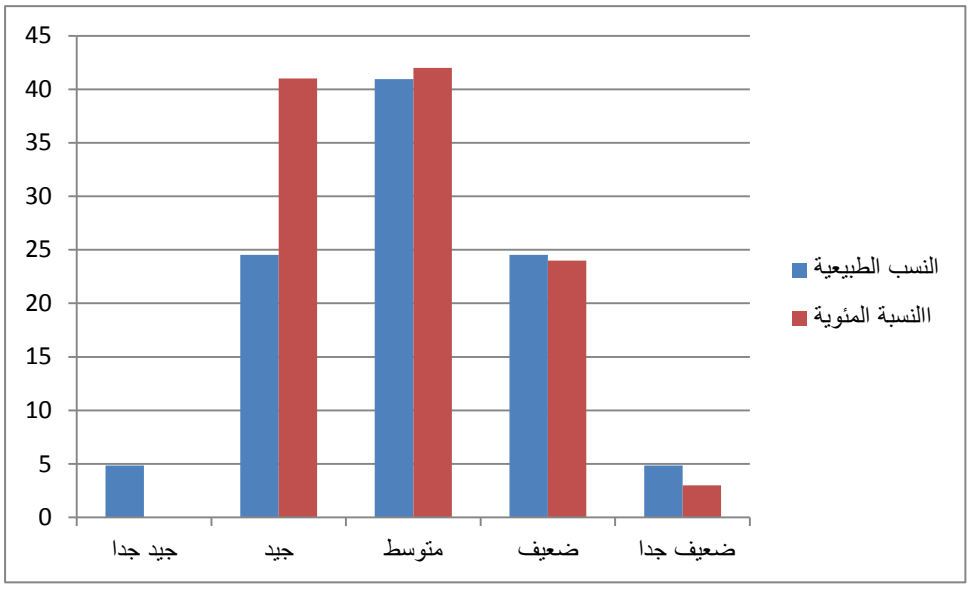
من خلال الجدول (3) و النتائج الموضحة تبين لنا قيمة المتوسط الحسابي لعينة البحث التي بلغت (5.22) بانحراف معياري مقدر ب (0.34) و يدعم الطالبان الباحثان من خلال المعالجة الاحصائية للنتائج الخام بحيث تبين لنا بان اعلى نسبة مئوية لدى عينة البحث تقدر ب(46.4) بالمئة اي ما يعادل (58)لاعب و هدا عند المستوى المعياري متوسط المقابل للدرجة المعيارية (5.02-5.4)

و من خلال مقارنة نسبة نتائج البحث المتحصل عليها من النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي الدي يوضح لنا ما يلي :

في مستوى معياري جيد جدا و بدرجة معيارية (4.6-4.22) سجلت عينة البحث(4.8)بالمائة و هي اصغر قيمة من النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي ، و في مستوى معياري جيد و بدرجة معيارية (4.62-5) سجلت عينة البحث (46.4)بالمئة وهي اكبر نسبة وفي مستوى ضعيف و بدرجة معيارية 5.42-5.8 سجلت عينة البحث(14.4)بالمئة ، وفي مستوى معياري ضعيف جدا و بدرجة معيارية 5.8-6.22 سجلت عينة البحث (10.4) بالمئة .

و من هنا استخلص الطالبان الباحثان ان عينة اللاعبين هم في المستوى المتوسط و الجيد في اختبار السرعة بنسبة قدرت ب 46.4 بالمئة في المستوى المتوسط و بنسبة(24)بالمئة في المستوى الجيد و هدا العدد كبير مقارنة بعينة البحث (125) لاعب وهدا يرجع الى مستوى سهولة الاختبار و المستوى الجيد للاعبين .

2-1- عرض و تحليل و مناقشة اختبار المرونة :



الشكل رقم (2)يمثل النسب المئوية و النسب المقررة لها للاعبي كرة القدم في المرونة

الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	التكرارات	النسب المئوية	النسب المقررة
72.89 - 63.58	جيد جدا	0	0	4.86
63.09 - 53.78	جيد	49	39.2	41
53.29 - 43.89	متوسط	33	26.4	40.96
43.49 - 34.18	ضعيف	39	31.2	24.52
33.69 - 23.89	ضعيف جدا	4	3.2	4.86
المجموع		125	100%	99.72

الجدول(4): يوضح النسب المئوية و النسب المقررة لها في اختبار المرونة للاعبي كرة القدم.

2-2- عرض و تحليل و مناقشة نتائج اختبار المرونة :

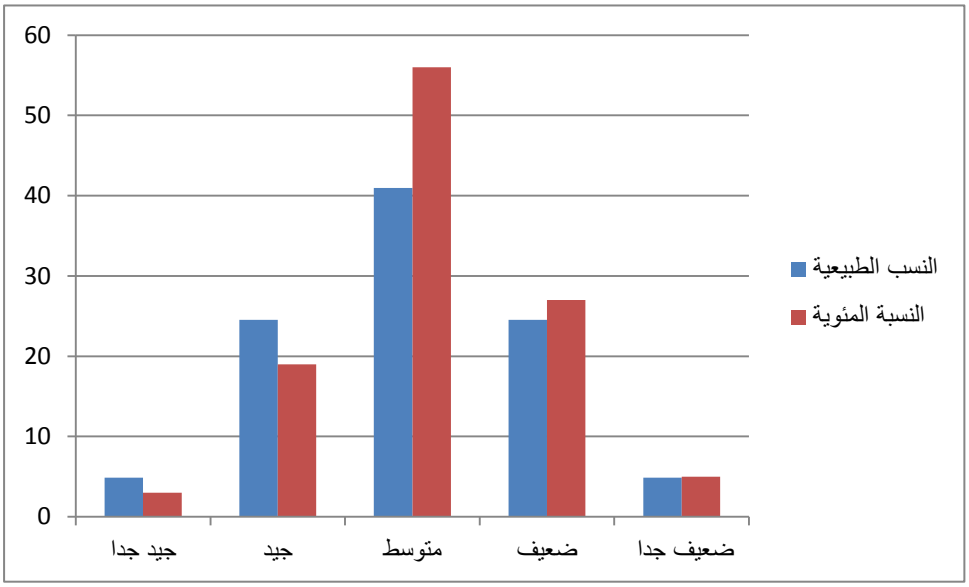
من خلال الجدول (4) و النتائج الموضحة تبين لنا قيمة المتوسط الحسابي لعينة البحث وهو (48.39) بانحراف معياري مقدر ب (8.23) و يدعم الطالبان الباحثان من خلال المعالجة الاحصائية للنتائج الخام بحيث تبين لنا بان اعلى نسبة مئوية لدى عينة البحث تقدر ب(39.2) بالمئة اي ما يعادل (49)لاعب و هدا عند المستوى المعياري (جيد) المقابل للدرجة المعيارية (53.78-63.09)

و من خلال مقارنة نسبة نتائج البحث المتحصل عليها من النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي الذي يوضح لنا ما يلي :

في مستوى معياري جيد جدا و بدرجة معيارية (63.58-72.89) سجلت عينة البحث(0)بالمائة و هي اصغر قيمة متحصل عليها في منحنى التوزيع الطبيعي ، و في مستوى معياري جيد و بدرجة معيارية (53.78-63.09) سجلت عينة البحث (39.2) بالمئة وهي اكبر قيمة متحصل عليها وفي مستوى متوسط و بدرجة معيارية (43.8-53.29) سجلت عينة البحث(26.9)بالمئة ، وفي مستوى معياري ضعيف و بدرجة معيارية (34.18-43.49) سجلت عينة البحث (31.2) بالمئة وتعتبر ثاني اكبر قيمة متحصل عليها و في مستوى معياري ضعيف جدا و درجة معيارية (23.89-33.69)بالمئة سجلت عينة البحث (3.2) بالمئة

و من هنا استخلص الطالبان الباحثان ان عينة اللاعبين هم في مستوى جيد في اختبار المرونة بنسبة قدرت ب (39.2) بالمئة وهدا العدد كبير مقارنة بعينة البحث (125) لاعب نظرا للمرونة الجيدة للاعبين .

3-1- عرض و تحليل و مناقشة اختبار الرشاقة:



الشكل رقم (3) يمثل النسب المئوية و النسب المقررة لها للاعبي كرة القدم في الرشاقة

الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	التكرارات	النسب المئوية	النسب المقررة
8.43 - 9.19	جيد جدا	3	2.4	4.86
9.23 - 9.99	جيد	36	28.8	24.52
10.03 - 10.79	متوسط	35	28	40.96
11.83 - 11.59	ضعيف	46	36.8	24.52
11.63 - 12.43	ضعيف جدا	5	4	4.86
المجموع		125	100%	99.72

الجدول (5) : يوضح النسب المئوية و النسب المقررة لها في اختبار الرشاقة للاعبي كرة القدم

3-2- عرض و تحليل و مناقشة نتائج اختبار الرشاقة :

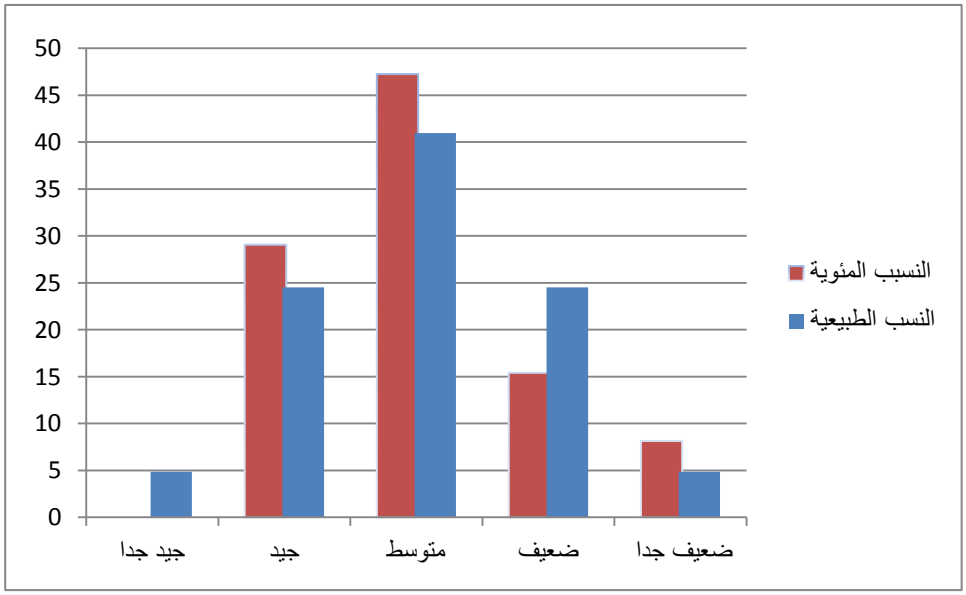
من خلال الجدول (5) و النتائج الموضحة تبين لنا قيمة المتوسط الحسابي لعينة البحث وهو (10.43) بانحراف معياري مقدر ب (0.7) و يدعم الطالبان الباحثان من خلال المعالجة الاحصائية للنتائج الخام بحيث تبين لنا بان اعلى نسبة مئوية لدى عينة البحث تقدر ب(36.8) بالمئة اي ما يعادل (46)لاعب و هدا عند المستوى المعياري (ضعيف) المقابل للدرجة المعيارية (11.59-11.83)

و من خلال مقارنة نسبة نتائج البحث المتحصل عليها من النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي الدي يوضح لنا ما يلي :

في مستوى معياري جيد جدا و بدرجة معيارية (9.19-8.43) سجلت عينة البحث(2.4)بالمائة و هي اصغر قيمة متحصل عليها في منحنى التوزيع الطبيعي ، و في مستوى معياري جيد و بدرجة معيارية (9.99-9.23) سجلت عينة البحث (28.8)بالمئة ، وفي مستوى متوسط و بدرجة معيارية (10.79-10.03) سجلت عينة البحث(28)بالمئة ، وفي مستوى معياري ضعيف و بدرجة معيارية (11.59-11.83) سجلت عينة البحث (36.8) بالمئة وتعتبر اكبر قيمة متحصل عليها و في مستوى معياري ضعيف جدا و درجة معيارية (12.43-11.63)بالمئة سجلت عينة البحث (4) بالمئة

و من هنا استخلص الطالبان الباحثان ان عينة اللاعبين هم في مستوى متقارب من ضعيف الى متوسط في اختبار الرشاقة ويعود السبب الى عدم اتقان او عدم التدريب المتواصل اضافة الى عدم اعتماد مدربي كرة القدم على مقاييس علمية في التدريب .

4-1- عرض و تحليل و مناقشة اختبار مهارة ضرب الكرة :



الشكل رقم (4)يمثل النسب المئوية و النسب المقررة لها في مهارة ضرب الكرة للاعبي كرة القدم في منحنى التوزيع الطبيعي .

الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	التكرارات	النسب المئوية	النسب المقررة
37.9 - 34.9	جيد جدا	2	1.6	4.86
31.7 - 34.74	جيد	37	29.6	24.52
28.5 - 31.54	متوسط	55	44	40.96
25.3 - 28.34	ضعيف	21	16.8	24.52
21.94 - 25.1	ضعيف جدا	10	8.3	4.86
المجموع		125	100%	99.72

الجدول (6) : يوضح النسب المئوية و النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي في مهارة ضرب الكرة للاعبي كرة القدم.

4-2 -عرض و تحليل و مناقشة نتائج اختبار مهارة ضرب الكرة :

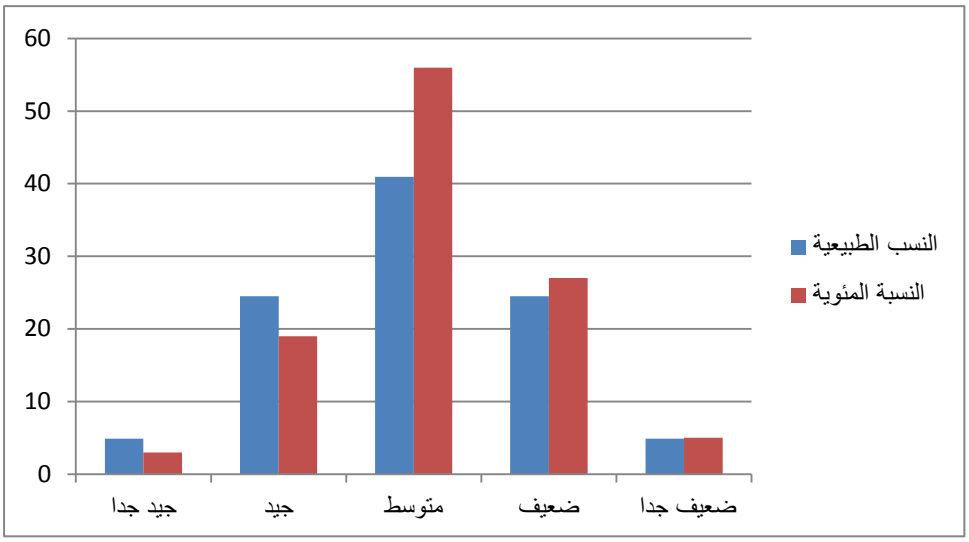
من خلال الجدول (6) و النتائج الموضحة تبين لنا قيمة المتوسط الحسابي لعينة البحث وهو (29.94) بانحراف معياري مقدر ب (2.62) و يدعم الطالبان الباحثان من خلال المعالجة الاحصائية للنتائج الخام بحيث تبين لنا بان اعلى نسبة مئوية لدى عينة البحث تقدر ب(2.44) بالمئة اي ما يعادل (55)لاعب و هدا عند المستوى المعياري (متوسط) المقابل للدرجة المعيارية (31.54-28.5)

و من خلال مقارنة نسبة نتائج البحث المتحصل عليها من النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي الدي يوضح لنا ما يلي :

في مستوى معياري جيد جدا و بدرجة معيارية (34.9-37.9) سجلت عينة البحث(1.6)بالمائة اي ما يعادل(2)لاعبين ، و في مستوى معياري جيد و بدرجة معيارية (34.74-31.7) سجلت عينة البحث (29.6)بالمئة اي ما يعادل (37)لاعب ،وفي مستوى متوسط و بدرجة معيارية (31.54-28.5) سجلت عينة البحث(44)بالمئة اي ما يعادل (55)و تعتبر اكبر نسبة متحصل عليها، وفي مستوى معياري ضعيف و بدرجة معيارية (28.34-25.3) سجلت عينة البحث (16.8) بالمئة ما يعادل (21) لاعب ، و في مستوى معياري ضعيف جدا و درجة معيارية (25.1-21.94) سجلت عينة البحث (8.3) بالمئة اي ما يعادل (10) لاعبين .

و من هنا استخلص الطالبان الباحثان ان عينة اللاعبين في مستوى متوسط و الجيد بنسبة قدرت ب (44) بالمئة في مستوى متوسط و (29.6) في مستوى جيد وهدا العدد كبير مقارنة بعينة البحث (125) لاعب نظرا للمستوى الجيد للاعبين و سهولة الاختبار

5-1- عرض و تحليل و مناقشة اختبار التنطيط و التحكم في الكرة:



الشكل رقم (5) يمثل النسب المئوية و النسب المقررة لها في مهارة التنطيط و التحكم في الكرة للاعبي كرة القدم .

الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	التكرارات	النسب المئوية	النسب المقررة
150.9 - 124.1	جيد جدا	6	4.8	4.86
122.7 - 95.95	جيد	24	19.2	24.52
94.54 - 67.75	متوسط	59	47.2	40.96
66.34 - 39.56	ضعيف	31	24.8	24.52
38.14 - 9.94	ضعيف جدا	5	4	4.86
المجموع		125	100%	99.75

الجدول (7) : يوضح النسب المئوية و النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي في التنطيط والتحكم في الكرة للاعبي كرة القدم

5-2- عرض و تحليل و مناقشة نتائج اختبار التنطيط او التحكم في الكرة :

من خلال الجدول (7) و النتائج الموضحة تبين لنا قيمة المتوسط الحسابي لعينة البحث وهو (80.44) و انحراف معياري مقدر ب (23.48) و يدعم الطالبان الباحثان من خلال المعالجة الاحصائية للنتائج الخام بحيث تبين لنا بان اعلى نسبة مئوية لدى عينة البحث تقدر ب(47.2) بالمئة اي ما يعادل (59)لاعب و هدا عند المستوى المعياري (متوسط) المقابل للدرجة المعيارية (67.75-94.54)

و من خلال مقارنة نسبة نتائج البحث المتحصل عليها من النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي الدي يوضح لنا ما يلي :

في مستوى معياري جيد جدا و بدرجة معيارية (124.1-150.9) سجلت عينة البحث(4.8)بالمائة اي ما يعادل(6)لاعبين ، و في مستوى معياري جيد و بدرجة معيارية (95.95-122.7) سجلت عينة البحث (19.2)بالمئة اي ما يعادل (24)لاعب ،وفي مستوى متوسط و بدرجة معيارية (67.7-94.5) سجلت عينة البحث(47.2)بالمئة اي ما يعادل (59)و تعتبر اكبرقيمة متحصل عليها، وفي مستوى معياري ضعيف و بدرجة معيارية (39.55-66.34) سجلت عينة البحث (24.8) بالمئة ما يعادل (31) لاعب ، و في مستوى معياري ضعيف جدا و درجة معيارية (9.94-38.14) سجلت عينة البحث (4) بالمئة اي ما يعادل (5) لاعبين.

و من هنا استخلص الطالبان الباحثان ان عينة اللاعبين في مستوى متوسط و ضعيف بنسبة قدرت ب (47.2) بالمئة في مستوى متوسط و (24.8) بالمئة في مستوى ضعيف يرجع هدا المستوى الى المستوى المهاري المحدود لدى اللاعبين في التحكم بالكرة .

ب) العلاقة بين الصفات التوافقية والاداء المهاري :

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات التوافقية والمهارية حيث تم استخلاص النتائج التالية والموضحة في الجداول والبيانات التالية :

	القدرات	العدد	المتوسط العمري	الانحراف المعياري
التوافقية	السرعة	125	5.22	0.39
	الرشاقة	125	10.43	0.70
	المرونة	125	48.39	8.23
المهارية	ضرب الكرة	125	29.94	2.62
	التحكم (التنطيط) بالكرة	125	80.44	23.48

جدول رقم (08) يوضح قيمة المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية المتحصل عليها لجميع افراد عينة البحث .

1-دراسة ومناقشة نتائج الجدول رقم (08)

من خلال النتائج المتحصل عليها بعد العملية الحسابية تحصلنا خلال اختبار السرعة لعينة البحث ي :125 على المتوسط الحسابي 5.22 وانحراف المعياري 0.39 وانا بالنسبة للاختبار الرشاقة لنفسة العينة (125) قد تحصلنا على المتوسط الحسابي 10.43 والانحراف المعياري 0.70 واما للاختبار المرونة لنفس العينة (125) قد تحصلنا على المتوسط الحسابي 48.39 والانحراف المعياري (8.23) واما بالنسبة للاختبارات المهارية فقد تحصلنا في اختبار التحكم والتنطيط بالكرة على المتوسط الحسابي 80.44 والانحراف المعياري 23.48 واما بالنسبة للضرب الكرة فتحصلنا على متوسط حسابي (29.99) و انحراف معياري (2.62) كما هو موضح في الجدول رقم 8

2- دراسة العلاقة الارتباطية بين الصفات التوافقية والاداء المهاري :

لدراسة العلاقة الارتباطية بين الصفات التوافقية والاداء المهاري قمنا بتحليل المعطيات الحسابية التي تحصلنا عليها من خلال جدول الارتباط (برغسون) حيث قمنا بتوضيح العلاقة بين كل صفة توافقية ومهارية على حد لكي نعرف بالتفصيل معدل الارتباط الذي يجمعهما .

	السرعة	الرشاقة	المرونة
التحكم التنطيط بالكرة	0.98	0.98	0.96
ضرب الكرة	0.98	0.95	0.97

جدول رقم (09) يوضح العلاقة الارتباطية بين الصفات التوافقية والأداء المهاري

- **علاقة السرعة مع التحكم بالكرة :**

	العدد(ن)	المتوسط الجبائي	الانحراف المعياري	معامل الارتباط	الدلالة
السرعة	125	5.22	0.39	0.98	دال احصائيا
التحكم في الكرة	125	80.44	23.48		

جدول رقم (10) يوضح العلاقة الارتباطية بين السرعة والتحكم في الكرة

- **علاقة السرعة بالضرب الكرة .**

	العدد (ن)	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الارتباط	الدلالة
السرعة	125	5.22	0.39	0.98	دال احصائيا
ضرب الكرة	125	29.94	2.62		

جدول رقم (11) يوضح العلاقة بين السرعة وضرب الكرة

- **علاقة الرشاقة بالتنطيط بالكرة أو التحكم في الكرة**
- **علاقة الرشاقة مع ضرب الكرة :**

	العدد(ن)	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الارتباط	الدلالة
الرشاقة	125	10.43	0.70	0.95	دال احصائيا
ضرب الكرة	125	29.94	2.62		

جدول رقم (12) يوضح العلاقة الارتباطية بين الرشاقة وضرب الكرة

- **علاقة الرشاقة مع التحكم في الكرة :**

	العدد(ن)	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الأرتباط	الدلالة
الرشاقة	125	10.43	0.70	0.98	دال احصائيا
(التنطيطالتحكم في الكرة)	125	80.44	23.48		

جدول رقم (13) يوضح العلاقة الارتباطية بين الرشاقة والتحكم في الكرة

- **العلاقة بين المرونة وضرب الكرة :**

	العدد (ن)	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الارتباط	الدلالة
المرونة	125	48.39	8.23	0.97	دال احصائيا
ضرب الكرة	125	29.99	2.662		

جدول رقم (14) يوضح العلاقة الارتباطية بين المرونة وضرب الكرة

- **العلاقة بين المرونة في التنطيط(التحكم) بالكرة :**

	العدد(ن)	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الارتباط	الدلالة
المرونة	125	48.39	08.23	0.98	دال إحصائيا
التنطيط (التحكم بالكرة)	125	80.44	23.48		

جدول رقم (15) يوضح العلاقة الارتباطية بين المرونة و التحكم بالكرة .

3- عرض ومناقشة النتائج:

انطلاقا من النتائج السابقة العرض تبين لنا وجود علاقة ارتباطية بين الصفات التوافقية و الاداء المهاري ، فمن خلال الجدول رقم (10) الدي يوضح العلاقة بين السرعة و التحكم في الكرة بلغ معامل الارتباط (0.98) ، و من خلال الجدول رقم (11) الدي يوضح العلاقة بين السرعة و ضرب الكرة بلغ معامل الارتباط (0.98) و من خلال الحدول رقم (12) و الدي يوضح العلاقة بين الرشاقة و ضرب الكرة بلغ معامل الارتباط (0.95) ، و من خلال الجدول رقم (13) الجي يبين العلاقة بين الرشاقة و التحكم في الكرة بلغ معامل الارتباط (0.96) و من خلال الجدول (14) الدي يبين العلاقة بين المرونة و ضرب الكرة بلغ معامل الارتباط (0.97) و من خلال الجدول (15) الدي يبين العلاقة بين المرونة و التحكم في الكة بلغ معامل الارتباط (0.98).

فمن خلال جميع المعطيات الموضحة اتضح انه جميع الاختبارات دالة احصائيا عند مستوى دلالة 0.05 و هي اكبر من القيمة الجدولية .

4- الاستنتاجات :

خلص الطالبان الباحثان من خلال العروض السابقة لبحثهم نتائج الاختبارات انه على الرغم من وفرة الإطارات العلمية على مستوى قطاع التدريبي في كرة القدم وكذا الإمكانيات المبينة المغيرة التي حضي بها هذا القطاع إلا ان هناك عجز واضح في بعض الجوانب من الموضوع وهذا ما نلخصه في ما يلي :

- إهمال المشرفين على الفئة الصغرى للاعبي كرة القدم
- ضعف استخدام وسائل القياس (اختبارات ، قياسيات) لتقدير متسوى لاعبي كرة القدم
- تقويم لاعبي كرة القدم يخضع للأساليب غير علمية حيث يعتمد على الصدفة والخبرة الشخصية ، وهذا النوع لا يعتمد على معايير ومستويات بالمعنى المفهوم ويكون في ضوء خبرات وراء اتجاهات القائمين وهو نو اقرب الى التقويم الذاتي عنه الى التقويم الموضوعي
- نقص واضح من حيث تدعيم المدرسين بمعايير ومستويات مقننة علميا يمكن الاستناد عليها في عملية الكشف على مستوى الناشئين في كرة القدم.

5- مناقشة فرضيات البحث :

هناك فروق ذات دلالة احصائية في الاختبار والقياس في الصفات التوافقية لدى لاعبي كرة القدم فئة اقل من 13 سنة على ضوء النتائج المتحصل عليها في الاختبارات لبعض الصفات التوافقية في كرة القدم اتضح لنا من خلال معالجة احصائية التي تمثل نتائج الاختبارات التي انجزت على لاعبي كرة القدم لأقل من 13 سنة نجد ان هناك فروق فرقية في الصفات التوافقية المدروسة مثل الرشاقة نجد لاعبي قاموا بالاختبار خلال 10.07 ثا واخرين قاموا بنفس الاختبار في 11.47 ثا وفي

اختبار قام بعض اللاعبين باداء الاختبار في 4.36 ثا بينما قام بعض اللاعبين باداء الاختبار في 5.93 صا

الفرضية الثانية

تنص الفرضية الثانية ان هناك علاقة ارتباطية دالة احصائيا بين الصفات التوافقية والاداء المهاري لدى لاعبي كرة القدم فئة اقل من 13 سنة ومن خلال النتائج المتحصل عليها في الاختبارات التوافقية والمهارية تبين لنا ان هناك علاقة ارتباطية دالة احصائيا بين الصفات التوافقية(البدنية) والاداء المهاري لدى لاعبي كرة القدم فئة اقل من 13 سنة

مثل اختبار السرعة مع ضرب الكرة ، ان القيم المتحصل عليها حسابيا هي 0.98 هي اكبر من القيمة الجد ولية التي بلغت 0.174 عند درجة الحركة 125 ومستوى الدلالة0.05 فان الفرق دال احصائيا.

التوصيات :

على ضوء ما جاء به هذه الدراسة نوصي بما يلي :

برمجة لقاءات ومحاضرات موضوعها التقويم بغية تدعيم وتحسيس المهتمين بالرياضة عامة وكرة القدم خاصة عند الناشئين في مناهج حديثة وموضوعية

وضع مستويات معيارية للمراحل العمرية المختلفة خاصة ناشئين للكشف على المتميزين في مختلف الفعاليات.

التركيز على الجانب البدني والمهاري بصورة متزنة التي تؤدي إلى رفع مستوى اللاعب

برمجة حصص تدريبية خاصة للاعبين للوصول الى المستوى المطلوب

ان أحسن الطرق للوصول الى المستويات العليا هي التقويم الموضوعي المسند على طرق والاختبارات العلمية من اجل تحقيق أحسن النتائج.

- **الخلاصة :**

مما لا شك فيه ان التقدم في أي مجال كان لا يهتم الا بالتقويم المستمر في هذا المبدأ وان عملية التقويم في الرياضة حلقة من أهم الحلقات التي لا يمكن الاستغناء عنها في الكشف عن المواهب واعدادهم والتبوء بالنتائج وتشخيص مراكز القوة والضعف وادراكهما في الوقت المناسب.

وحيث أن التطور الكبير والاهتمام المتزايد بالرياضيين خاصة الناشئين باعتبارهم القاعدة الاساسية لأي اختصاص رياضي ليدعون لبحث عن احسن الحلول وانجح الوسائل في الكشف عن هؤلاء ممن يمتلكون صفات التفوق والتميز عن غيرهم. وإن عدم استعمال وسائل وادوات التقويم المتمثلة في اختبارات والقياسات يعني ضعف عملية التدريب وجهل كيفية تحقيق الأهداف فمسألة تحديد المستويات المعيارية تعد من الوسائل ذات الأهمية الكبرى ومطلبا أساسيا يجب أن نعمل على تحقيقه.

ومن أجل تحقيق ذلك استعمل الطلبة الباحثون عدة طرق تهتم بالمجال المهاري حيث تمحور هدف الدراسة على تحديد مستويات معيارية وذلك باقتراح بطارية اختبارات لتقييم مستوى اللاعبين الناشئين وذلك بعد ترشيح مجموعة من الاختبارات من طرف الأساتذة ودكاترة معهد التربية البدنية والرياضية.

وقد خلص الباحثان من خلال هذا البحث الى ضرورة الاكثار من محاولات البحث التي تعد اخرى خطوات الاهتمام والرعاية التي نقدمها الى هاته الفئة من المجتمع .

- **المراجع بالعربية**

1. بن قوة علي، 2008، ص1.

2. عبد صبحي حسين . (1996). تأليف القياس والتقويم في ت.ب.ر.ج.2.

3. فيصل رسد عساس الدليي، لحمر عبد الحق . كتاب منهجي لطلب وساتذة ت.ب.ر مستغانم سنة (1997).

4. فيصل رشيد عباس الدليسي ، لحمر عبد الحق : كتاب منهجي لطلبة واساتذة ب . ر مستغانم سنة (1997).

5. محمد حسن علاوي . وعبد الناصر الدين رضوان : القياس ت.ب.ر وعلم النفس (2000).

6. محمد خاطر علي الفهمي البيك : قياس في المجال الرياضي .(1996).

7. مقني ابراهيم حماد : التدريب الرياضي للحسين من سن الطفولة الى المراهقة .

8. وجبه محجوب . التحليل الحركي ، جامعة بغداد (1987) .

9. إبراهيم أحمد سلامة. (1924). الإختبارات في التربية الرياضية. مطبعة جامعة الموصل، العراق .

10. أثير صبري ، عقيل عبد الله الكاتب. (1980). التدريب الدائري. مطبعة علاء بغداد.

11. أحمد سليمان عودة. (1985). القياس و التقويم في العملية التدريبية . ط1- الأردن.

12. البهى السيد – علم النفس الإحصائي لقياس العقل البشري – ص 137.

13. بسطو يسي أحمد و عباس أحمد صالح. (1984). طرق التدريب في مجال التربية الرياضية. مطبعة جامعة الموصل،العراق .

14. تامر محسن واثق تاجي . (1976). كرة القدم و عناصرها الأساسية. المطبعة الجامعية بغداد .

15. تشارلز يوتشر . (1964). أسس التربية البدنية ، ترجمة الدكتور حسن معوض ، د / كمال صالح. مكتبة الانجلو مصرية ، القاهرة.

16. فؤاد أوحطب و سيد أحمد عثمان. (1972). التقويم النفسي. القاهرة: مكتبة الأنجلو ط2.

17. قاسم المندلاوي. (1989). الإختبارات و التقويم في التربية الرياضية. جامعة بغداد، العراق.

18. قاسم حسن حسين . (1995). تأليف اللياقة البدنية،و طرق تحقيقها. جامعة بغداد العراق .

19. قيس ناجي عبد الجبار ، قاسم حسن حسين. (1984). مكونات الصفات الحركية. مطبعة الجامعة بغداد .

20. محمد صبحي حسنين، التقويم و القياس في التربية البدنية و الرياضية، ج2 ص 415 –دار الفكر العربي– 1996.

21. محمد نصر الدين رضوان و آخرون "مقدمة التقويم في التربية البدنية و الرياضية" ص 221.

22. مفتي إبراهيم حماد . (1993). بناء فريق كرة القدم . دار الفكر العربي ط 1.

23. أحمد أمين فوزي. (2003). مبادئ علم النفس الرياضي. تأليف أحمد أمين فوزي، *مبادئ علم النفس الرياضي*. القاهرة: دار الفكر العربي.

24. العلاء. (1996). التربية السياسية و دور التربية الرياضية. تأليف العلاء، *التربية السياسية و دور التربية الرياضية* (صفحة 177). القاهرة: مطبعة النهضة.

25. الين، خبرات في الألعاب للصغار و الكبار، ص 100. (بلا تاريخ). خبرات في الألعاب للصغار و الكبار. تأليف الين، *خبرات في الألعاب للصغار و الكبار* (صفحة 100).

26. أمينة إبراهيم شلبي، مصطفى حسن باهي. (1999). *الدافعية ص 70* . القاهرة : مركز الكتاب للنشر.

27. د.وحيد و مصطفى الفاتح و د.مصطفى لطفي السيد . (بلا تاريخ). الأسس العملية للتدريب الرياضي للاّعب و المدرب.

28. سعد جلال. (1986). تأليف سعد جلال، *علم النفس التربوي الرياضي*. القاهرة: دار المعارف.

29. عاقر فاخر. (1980). *النفس التربوي ص 67* . بيروت: دار العلم للملايين ط 6 .

30. عبد العزيز القوس. (1984). الصحة النفسية. تأليف عبد العزيز القوس، *الصحة النفسية*. القاهرة: دار الفكر العربي.

31. عزيز سمارة و آخرون. (1992). بسيكولوجية الطفولة . تأليف عزيز سمارة و آخرون، *بسيكولوجية الطفولة* . عمان: دارالفكر .

32. علقر فاخر. (1980). النفس التربوي. تأليف علقر فاخر، *النفس التربوي*. بيروت: دار العلم للملابس ط6.

33. عمر ابو المجد . جمال اسماعيل النمكي. (1997). *الموسوعة العربية لتربية و تدريب البراعم و الناشئين في كرة القدم ص 30* . القاهرة : مركز الكتاب للنشر.

34. عواطف أبو العلاء. (1996). *التربية السياسية للشباب و دور التربية الرياضية ص 177* . القاهرة : مطبعة النهضة .

35. محمد حسن علاوي. (1998). بسيكولوجية النمو للعربي الرياضي. القاهرة: مركز الكتاب.

36. محمد مصطفى زيدان. (1992). النمو النفسي للطفل و المراهق و نظريات الشخصية. تأليف

37. محمد نصر الدين رضوان . (1995). مقدمة في التقويم و التدريب الرياضي. القاهرة – دار الفكر العربي – ط3.

38. مصطفى فهمي. (1988). التكيف النفسي. تأليف مصطفى فهمي، *التكيف النفسي* (صفحة 44 46). القاهرة: مكتبة مصر.

39. نبيل عبد الهادي. (1999). النمو المعرفي عند الطفل، ط1. تأليف نبيل عبد الهادي، *النمو المعرفي عند الطفل، ط1*. عمان : دار وائل للنشر.

40. حنيفي محمود مختار. (1993). الاختبارات و القياسات للاعب كرة القدم.

41. عبد العزيز فهمي هيكل. مبادئ في الإحصاء التطبيقي.

42. معين أمين السيد، المعين في الإحصاء، دار العلوم للنشر و التوزيع مطبعة أمزيان، الجزائر، 1996.

43. مقدم عبد الحفيظ. الإحصاء و القياس النفسي و التربوي. ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.

44. ناصر عبد القادر، مستوى المقاييس المعيارية لقيم بعض صفات اللياقة البدنية، مذكرة ماجيستر، 1995.

- **المراجع بالأجنبية:**

45. E.Hahn .(1981) .entrenement Sportif de l'enfant .édition vigot , paris.

46. Harra -D .(1986) .trainingshe here Sport Verlog berlin édition Vrigol.

47. Jurgen Weineck .(1986) .manuel d'entrainement .édition vigot , paris.

48. Jurgen weinech, manuel d'entrainement ،édition vigot , paris, 1986, P 286 (بلا تاريخ).

49. Weineck , Biologie du sport ،édition vigot , paris, 1992 ،P337.(بلا تاريخ) .

50. Durant, M. (1987). L'enfant et le sport pratique corporelles. Dans M. Durant, *L'enfant et le sport pratique* (p. 154). paris.

51. Durant, M. (1987). L'enfant et le sport pratique corporelles. Dans M. Durant, *L'enfant et le sport pratique corporelles* (p. 154). paris: P.U.F.

52. Mark Durant .(1987) .*L'enfant et le sport Pratiques corporelles P.233* . Paris : edition P.U.F.

53. Mark Durant .(1987) .*L'enfant et le sport Pratiques corporelles P154* . .Paris: edition P.U.F.

– نتائج الاختبارات التوافقية والمهارية:

الرقم	السرعة	الرشاقة	المرونة	التنطيط بالكرة	ضرب الكرة
1.	5,09	9,33	40	45	32
2.	5,66	10,11	51	67	28
3.	4,99	9,85	42	71	33
4.	5,13	11	33	52	27
5.	5,28	9,45	54	80	30
6.	5,21	10,3	55	79	25
7.	5,32	10	36	69	29
8.	5,06	9,45	57	101	26
9.	4,9	9,86	48	91	31
10.	4,73	11,2	59	112	25
11.	5,81	11,28	52	59	30
12.	5,28	9,92	57	110	29
13.	4,77	10,22	42	84	27
14.	5,21	10,85	39	63	30
15.	5	11,13	54	44	25
16.	5,37	10,85	47	66	31
17.	4,81	10,953	46	53	25
18.	5,33	11,02	37	92	30
19.	5,81	10,11	58	115	28
20.	5,2	11,18	39	59	33
21.	4,89	9,26	40	67	27
22.	4,7	10,33	51	79	28
23.	5,22	9,41	40	53	33
24.	5,46	10,4	51	81	27
25.	5,25	11,56	42	77	30
26.	5,12	11,64	34	84	31
27.	5,16	9,72	52	103	25
28.	5,08	9,79	55	96	31
29.	5,31	9,87	36	120	25
30.	5,42	10,95	57	52	25
31.	5,91	11,02	48	112	30
32.	4,92	9,29	59	89	29
33.	5,11	11,18	52	60	25
34.	5,48	11,25	57	71	27
35.	6,07	9,33	42	66	29
36.	4,67	10	33	53	26
37.	4,36	11,02	54	92	31
38.	5,02	10,11	57	115	25
39.	5,18	9,64	46	80	30
40.	5,19	9,85	37	79	29
41.	5,65	10,79	58	89	27
42.	4,92	11,8	39	101	30
43.	5	10,95	42	91	25
44.	5,2	9,85	51	113	31
45.	5,23	11,1	40	59	25
46.	5,22	10,18	51	51	30

28	80	42	11,25	5,6	47.
33	63	33	10,33	4,19	48.
27	74	54	9,41	4,75	49.
30	66	55	11,8	5,8	50.
25	53	36	9,86	5,21	51.
29	92	50	11,2	4,97	52.
26	115	48	11,28	5,2	53.
31	59	59	9,92	5,43	54.
25	67	52	10,22	5,37	55.
30	49	57	10,85	4,81	56.
29	53	42	11,13	5,33	57.
26	89	33	10,85	5,81	58.
25	57	54	10,93	5,2	59.
29	99	57	11,02	4,89	60.
26	71	46	10,11	4,7	61.
31	52	39	11,18	5,77	62.
35	80	54	9,26	5,57	63.
33	69	55	10,33	5,15	64.
25	89	36	9,64	5,1	65.
31	115	49	10,71	5,86	66.
25	91	35	10,79	5,99	67.
30	108	54	10,8	5,61	68.
28	117	42	9,94	5,52	69.
33	89	33	11,02	5,41	70.
27	60	54	10,1	4,82	71.
31	71	55	11,17	5,22	72.
29	66	36	10,25	5,28	73.
27	101	57	10,33	6,2	74.
30	48	48	11,02	4,57	75.
25	71	59	9,48	4,38	76.
29	59	51	10,56	5,12	77.
26	110	57	9,63	5,1	78.
31	80	42	9,71	5,09	79.
25	65	50	9,79	5,66	80.
30	71	52	10,86	4,99	81.
29	52	57	10,94	5,13	82.
25	80	42	11,02	5,28	83.
30	79	33	10,1	5,21	84.
29	89	54	10,17	5,32	85.
25	101	57	9,29	5,06	86.
27	91	46	11,33	4,9	87.
29	112	37	10,4	4,73	88.
26	59	58	10,1	5,81	89.
31	110	39	11,17	5,28	90.
25	59	40	10,25	4,77	91.
30	63	51	10,33	5,21	92.
29	74	40	11,02	5	93.
27	66	55	9,48	5,37	94.
30	53	46	10,56	4,51	95.
25	72	57	9,64	5,32	96.

31	115	48	9,85	5,82	97.
25	59	59	10,79	5,2	98.
30	67	52	11,8	4,86	99.
28	70	57	10,95	4,7	100.
33	93	42	9,85	5,12	101.
27	81	33	11,1	5,47	102.
30	79	54	10,18	5,15	103.
25	104	57	11,25	5,22	104.
29	83	46	9,26	5,19	105.
26	96	59	10,33	5,08	106.
31	110	52	9,41	5,32	107.
25	80	57	10,4	5,42	108.
30	63	42	11,56	5,9	109.
29	74	34	11,64	4,91	110.
26	66	54	9,72	5,12	111.
25	53	57	11,21	5,18	112.
29	92	50	10,42	6,04	113.
29	115	37	9,64	4,67	114.
26	59	58	9,45	4,6	115.
31	67	39	10,3	5,02	116.
25	79	40	10	5,8	117.
30	53	51	9,45	5,9	118.
29	89	54	9,86	5,6	119.
25	57	57	11,2	4,9	120.
30	99	46	11,28	5	121.
29	80	37	9,92	5,12	122.
25	59	58	10,22	6,23	123.
35	89	41	10,85	5,21	124.
31	91	46	10.34	6.06	125.