الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

قسم التربية البدنية و الرياضية

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس تخصص تربية بدنية و رياضية

تحت عنوان :

دور التربية البدنية و الرياضية في التخفيف من العنف عند تلاميذ المرحلة المتوسطة (12-15)سنة

من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية و الرياضية بمتوسطات مدينة غليزان و بلدية سيق بولاية معسكر كنموذج

إعداد الطالبان :

-بن علال عبد الكريم

-بن قدوري عبد الحق

تحت إشراف :

-أ/د بن قناب الحاج

السنة الجامعية : 2014-2015

الإهداء

إلى من جرع الكأس فارغاً ليسقيني قطرة حب
إلى من كلّت أنامله ليقدم لنا لحظة سعادة
إلى من حصد الأشواك عن دربي ليمهد لي طريق العلم
(والدي العزيز) إلى القلب الكبير

إلى من أرضعتني الحب والحنان
إلى رمز الحب وبلسم الشفاء
(والدتي الحبيبة) إلى القلب الناصع بالبياض

(إخوتي) إلى القلوب الطاهرة الرقيقة والنفوس البريئة إلى رياحين حياتي

إلى الروح التي سكنت روحي فلان
الآن تفتح الأشرعة وترفع المرساة لتنطلق السفينة في عرض بحر واسع مظلم
هو بحر الحياة وفي هذه الظلمة لا يضيء إلا قنديل الذكريات ذكريات الأخوة
(أصدقائي) البعيدة إلى الذين أحببتهم وأحبوني

بن علال عبد الكريم

الإهداء

يا من أحمل اسمك بكل فخر أهديك هذا البحث أبي

" إلى حكمتي .....وعلمي

إلى أدبي .....وحلمي

إلى طريقي .... المستقيم

إلى طريق..... الهداية

إلى ينبوع الصبر والتفاؤل والأمل

إلى كل من في الوجود بعد الله ورسوله أمي الغالية

إلى سندي وقوتي وملاذي بعد الله

إلى من آثروني على نفسهم

إلى من علموني علم الحياة

إلى من أظهروا لي ما هو أجمل من الحياة إخوتي

إلى من كانوا ملاذي وملجئي

إلى من سأفتقدهم ..... وأتمنى أن يفتقدوني

إلى من جعلهم الله أخوتي بالله ..... و من أحببتهم بالله

بن قدوري عبد الحق

كلمة شكر

.....إلى الشموع التي ذابت في الكبرياء

..... لتنير كل خطوة في دربنا

..... لتذلل كل عائق أمامنا

..... فكانوا رسلاً للعلم والأخلاق

..... شكراً لكم جميعاً

للأساتذة الذين اشرفوا على تعليمنا طوال السنوات الثلاث

و

شكر خاص الى مشرفنا الأستاذ الدكتور الذي أدلنا بنصائحه القيمة التي قادتنا للخروج بهذا البحث المتواضع

الأستاذ الدكتور :بن قناب الحاج

الفهرس	رقم الصفحة
تشكرات و إهداء	أ
قائمة المحتويات	
المقدمة	ب
التعريف بالبحث	11
1-الإشكالية	12
2-الفرضيات	12
3-أهداف البحث	13
4-أهمية البحث	13
5-مصطلحات البحث	13
6-الدراسات السابقة	14
7-التعليق على الدراسات السابقة	14
8-نقد الدراسات السابقة	14
الجانب النظري	15
الفصل الأول :التربية لبدنية و التربية البدنية	16
تمهيد	17
1-تعريف التربية البدنية	17
2-معنى التربية	17
2-1-الحاجة إلى فهم المعنى الحقيقي للتربية البدنية	18
3- مدارس المرحلة الإعدادية	18
4-التربية البدنية و الشعب من النظارة	18
5التربية البدنية و التوتر العصبي للحياة الحديثة	18
6-تطبيقات فلسفية للتربية في دنيا القرن العشرين	19
7-أغراض التربية البدنية	20
7-1-غرض التنمية العقلية	20
7-2-غرض العلاقات الإنسانية	20
7-3-غرض التنمية الاجتماعية	20
8-دور التربية البدنية في التربية العامة	20

8-1-التربية و المدارس	21
8-2-طبيعة التربية	21
9-التفسيرات الاجتماعية للتربية البدنية	21
10-تعريف التربية الرياضية	22
11-العوامل التي تساعد التربية الرياضية في تحقيق أهدافها	22
11-1-تقسيم أهداف التربية الرياضية	23
11-1-1المجال المعرفي الإدراكي	23
11-1-2المجال الوجداني الانفعالي	23
11-1-3المجال النفسحركي المهاري	23
11-2-علاقة التربية بالعلوم الأخرى	24
11-2-1-علم النفس	24
11-2-2-علم الترويح	25
11-3-أهداف التربية الرياضية لمراحل التعليم العام	25
11-4-أغراض التربية الرياضية	26
11-5-مراحل النمو الرياضية (التعليم المتوسط)	27
خاتمة	28
الفصل الثاني :العنف قي المدارس	29
تمهيد	30
1-تعريف العنف	31
2- أسباب العنف	32
3-أنواع العنف	33
3-1 -العنف الذرائعي	33
3-2-العنف العدواني	33
3-3-العنف المادي	33
3-4-العنف المعنوي	34
3-5- العنف الأسري	34
3-5- العنف الأسري	34
3-6 -العنف المدرسي	34

3-7 -العنف الاجتماعي	34
3-8 -العنف السياسي	35
3-9 -العنف الإعلامي	35
3-10-العنف من خلال المهنة أو العمل	35
3-11-العنف الرياضي	35
4-دوافع العنف	35
4-1-غياب الأسرة عن القيام بدورها	35
4-2-المستوى الاقتصادي والاجتماعي للأسرة ويتضمن	36
4-3 -العوامل المتعلقة بالطفل المساء إليه ومنها	36
5-مستويات العنف	36
6-أنماط العنف	36
6-1العنف اللاعقلاني	36
6-2-العنف المنشأ	37
6-3-العنف الانفعالي	37
6-4- العنف العقلاني	37
6-4-1-العدوان العلني	37
6-4-2-العدوان الرمزي	37
6-4-3-العدائية والتهديد	37
6-4-4-العنف الرسمي	37
6-4-5-العنف العدواني	37
6-4-6العنف والغضب	38
7-مفهوم العنف المدرسي	38
8-أشكال العنف المدرسي	39
8-1-أولاً :العنف الجسدي	39
8-2-ثانياً :العنف النفسي	40
8-3-ثالثاً :الاعتداء على الممتلكات	40
9-العوامل المولدة للعنف المدرسي	41
9-1-عوامل ذات صلة بالظروف الاجتماعية	41

9-2 – عوامل نفسية	41
10-تأثير وسائل الإعلام ظاهرة العنف	42
11-التخلص من ظاهرة العنف المدرسي	43
11-1-طمأن الأطفال إنهم آمنون	43
11-2-خصص وقتا للتكلم معهم	43
11-3-قدم تفسيرات ملائمة تطوريا	43
11-4-راجع إجراءات السلامة	43
11-5- راقب الحالة العاطفية للطفل	43
11-6-ضع حدا لمشاهدة هذه الأحداث على التلفاز	44
11-7-حافظ على روتين(أعمال يومية)منتظم	45
الخاتمة	46
الفصل الثالث :المراهقة المبكرة	47
تمهيد	48
تعريف المراهقة	48
1-مؤشرات مرحلة المراهقة المبكرة	48
2-1-النمو الجسمي	48
2-2- النمو الانفعالي	48
2-3-النمو الاجتماعي	49
2-4-النمو العقلي	49
3-مشاكل المراهقة المبكرة	49
3-1-الانحراف	49
3-2-الهوية السلبية	49
3-3-التسرب من المدرسة	50
3-4-الشتات	50
3-5-مشكلة الفراغ	50
3-6-العدوانية	50
4- حل و علاج مشاكل المراهقة المبكرة	50
الخاتمة	51

الجانب التطبيقي	52
الفصل الأول :منهجية البحث العلمي	53
تمهيد	54
1-منهج البحث	54
2- عينة البحث	54
3-أداة البحث	54
3-1-المحور الأول	54
3-2-المحور الثاني	54
3-3- المحور الثالث	54
3-4- المحور الرابع	54
4- للمجال المكاني و الزماني	55
4-1-الحدود الجغرافية	55
4-2- المجال الزمني	55
5 الوسيلة الإحصائية	55
الفصل الثاني عرض و مناقشة النتائج	56
1-عرض و تحليل النتائج	57
3-مناقشة الفرضيات	88
الخلاصة	93
قائمة الملاحق و المراجع	94
ملخص الدراسة	107

-المقدمة :

منذ بداية الإنسان على الأرض شهدت البشرية أحداثا كثيرة تميزت بالعنف حيث بدأت بقتل قابيل لأخيه هابيل و استمرت حتى الآن بشكل أكثر تنوعا و قسوة على الرغم من أن جميع الأديان السماوية دعت إلى الرحمة و المودة و التسامح و تقبل الآخر و كل مبادئها تأمر بالحسنى و الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر و أوصت الإنسان بأخيه الإنسان ولو تصفحنا أوراق التاريخ لوجدنا هذا المفهوم صفة ملازمة لبني البشر على المستوى الفردي والجماعي ، بأساليب وأشكال مختلفة ، فنجده متمثلا بالتهديد والإيذاء والاستهزاء والحط من قيمة الآخرين والاستعلاء والسيطرة والحرب النفسية وغيرها من الوسائل .والاتجاه نحو العنف نجده في محيط سلوكيات بعض الأفراد ، كما نجده في محيط سلوكيات بعض الجماعات في المجتمع الواحد ، كما يوجد في محيط المجتمعات البشرية ، وهو يوجد في مختلف الأوقات

ومن بين أنواع العنف التي زادت معدلاتها هي العنف المدرسي حيث يجب التنويه بأن هذه الظاهرة ليست مقتصرة على فئة معينة أو طبقة ما بل تكاد المجتمعات سواء المتقدمة أو النامية أو المتخلفة باختلاف فئاتها تمارس سلوك العنف في المدارس

و تزايد العنف حجما و أسلوبا و نوعا يزيد العنف المدرسي و بمعدلات عالية في شتى أنحاء العالم حيث تعد من بين العوائق العويصة التي أصبحت تعانيها منظومتنا التربوية، الأمر الذي لطالما أسفر عن ارتكاب مجموعة من المشاكل في حق تلاميذ، وأساتذة أيضا؛ مما يدفعنا إلى التساؤل عن أسباب ظهور هذه الآفة الخطيرة التي لا زالت تهدد مناعة الجسم التربوي الدولي والوطني

و بما أن التربية البدنية و الرياضية جزء مكمل للحياة المتزنة فان الفرد يحصل على أعظم فائدة و سعادة من الحياة إذا تعلم كيفية قضاء حياته و التخفيف من التوتر العصبي جاعلة المرء أكثر حيوية و إنتاجا و خدمة للمجتمع و التربية البدنية و الرياضية جزء أساسي من النظام التربوي، يمثل جانبا من التربية العامة التي تهدف إلى إعداد التلميذ إعدادا بدنيا و نفسيا و عقليا في توازن تام. فإن التربية البدنية في أي مجتمع يجب أن تساهم في تحقيق هذا الأمر، بل لها القدرة على تحقيق أهدافها و التغلب على العقبات التي تواجهها . و يتضح من خلال السياق الأتي مدى تحقيق أهداف التربية البدنية في المرحلة المتوسطة.

و في هذا السياق معرفة خصائص النمو واحتياجات التلميذ لها أهمية بالغة في التربية البدنية. فتلاميذ التعليم المتوسط في مرحلة المراهقة، و ما يتميز به من صعوبات نفسية و اضطرابات فسيولوجية ، فهم بحاجة إلى درجة كبيرة من العناية و الاهتمام.

-و من خلال بحثنا سنتطرق على دور التربية البدنية و الرياضية في التخفيف من العنف المدرسي لدى تلاميذ المتوسطات (12-15) سنة لدراسة هذا الموضوع وضعنا خطة بحث متمثلة في إطار عام للدراسة : إشكالية – فرضيات – أهمية الدراسة – هدف الدراسة – مصطلحات البحث – الدراسات السابقة – التعليق على الدراسات السابقة – نقد الدراسات السابقة. و على جانبين للنظري و المتمثل في ثلاث فصول : الفصل الأول تحدثنا فيه عن التربية البدنية و التربية الرياضة والفصل الثاني تعرفنا فيه على ظاهرة العنف في المدارس والفصل الثالث تناولنا فه مرحلة المراهقة المبكرة (12-15) سنة أما الجانب التطبيقي فقد احتوى على : الفصل الأول تطرقنا إلى أدوات البحث و الإطار المكاني لها و عينة البحث و ذلك لإتمام الطرق المنهجية للبحث و الفصل الثاني حللنا النتائج و عرضناها بعد مناقشتها و في الأخير طرحنا رؤيتنا في النتائج

1-الإشكالية :

العنف في المدارس أو المؤسسات التربوية من المشكلات التربوية المهمة التي تصادف المدرسة الحديثة على اختلاف في أداء رسالتها و تحقيق أهدافها إذ يستطيع كل من ينتمي إلى الأسرة التعليمية من أطوارها و بدرجات متفاوتة قريب أو بعيد ، أن يلمس وجود هذه المشكلة في كل قسم دراسي تقريبا و كل مرحلة تعليمية ، ونجدها تتفاقم في المرحلة المتوسطة التي تتزامن مع كون التلاميذ في مرحلة مراهقة بما تحمله من تغيرات جسمية و معرفية وجنسية وانفعالية وينعكس اثر هذه التغيرات على سلوكه في صورة تمرد و عصيان على السلطة الو الدية والمدرسية والمجتمع، حيث انه في هذه المرحلة يقل الإحساس بالرضا ويزداد القلق و الاكتئاب و تزداد معدلات العدوانية والعنف، والمشاغبة والتدخين وإدمان العقاقير والمخدرات، و قد يكون ذلك راجعا إلى البحث عن هوية الذات وعليه فان العنف يكون أكثر الأنماط السلوكية شيوعا في هذه المرحلة (**طه عبد العظيم حسين، 1994، صفحة 85**)

حيث ما يمارس في بعض المدارس من عدوان من التلاميذ ضد المعلمين و ضد الإدارة و مرافقها و أدواتها و التلاميذ فيما بينهم من سب و ركل و إهانة و سرقة و تدمير ممتلكات الطلاب و المدرسة إن دل على شيء فإنما يدل على ضعف شعور بالانتماء نحو المدرسة التي يتعلمون فيها و يعدون على الالتزام و الانضباط و الامتثال للمعايير الأخلاقية و الدينية و تفشي الفوضى و العبث و التسبب داخل المدرسة ينتقل إلى الشوارع و لا شك في أن الفوضى تعطل العملية التعليمية و تحول بين المدرسة و أداء رسالتها التربوية (**عبد الرحمن، 2012، صفحة 7**)

لقد أصبحت التربية البدنية و الرياضية في العصر الحديث من المجالات التي توسعت بشكل كبير على المستوى الاجتماعي،بعد أن زاد الوعي بقيمتها الصحية والترويحية والتربوية والتعليمية، ولقد أصبحت متداخلة في وجدان الناس جميعاً على مختلف أعمارهم وثقافاتهم وطبقاتهم، فقد استوعبوا مفهوم الرياضة وأدركوا معناها ومغزاها وتؤدي الرياضة المدرسية دوراً مهماً في توفير فرص النمو المناسب في إعداد النشء إعداد سليما متكاملاً من النواحي البدنية والعقلية والنفسية ولا شك أن لها دور كبير و مهم في إعداد شخصية الفرد و التي يبدأ تشكيلها في المراحل الدراسية المختلفة .بحيث أنها ميدان تجريبي هدفه تكوين مواطن صالح لائق من الناحية البدنية و الانفعالية و الاجتماعية منمية شخصيته تنمية تتسم بالاتزان و الشمول و النضج بهدف التكيف الاجتماعي للفرد مع مجتمعه (**عدنان درويش جلود ، 1994، صفحة 23**)

و انطلاقا من هذه المقاربة النظرية تبادر إلى أذهاننا طرح السؤال التالي :

هل تساهم التربية البدنية و الرياضية في تخفيف من العنف بين تلاميذ المدارس (12-15)سنة

للإجابة على هذا السؤال نتطرق لأسئلة جزئية :

-هل تساهم التربية البدنية و الرياضية في توطيد العلاقات بين التلاميذ ؟

-ما مدى مساهمة التربية البدنية و الرياضية للتقليل من العنف المدرسي ؟

2-الفرضيات :

2-1-الفرضية العامة :

للتربية البدنية و الرياضية مساهمة في التخفيف من العنف بين تلاميذ المتوسطات (12-15)سنة

2-2-الفرضية الجزئية الأولى :

للتربية البدنية و الرياضية دور في توطيد العلاقات بين التلاميذ

2-3-الفرضية الجزئية الثانية :

للتربية البدنية و الرياضية دور في التقليل من العنف في المدارس

3-أهداف البحث :

-معرفة أثر التربية البدنية و الرياضية على السلوك الاجتماعي للمراهق ومعرفة العنف المدرسي كظاهرة و أثاره و أدواره و دوافعه و الوقاية

-تسليط الضوء على مرحلة المراهقة المبكرة (12-15)سنة

4-أهمية البحث :

يمكننا اختصارها في ما يلي :

تجسيد أهمية التربية البدنية و الرياضية في التخفيف من العنف المدرسي بين تلاميذ المتوسطات و إظهار الدور الجلي لها في توطيد العلاقات بين التلاميذ و بناء شخصية متوازنة تسهل حياة التلميذ المراهق

5-مصطلحات البحث :

5-1-التربية البدنية و الرياضية :

مجموعة من القيم و المهارات و المعلومات و الاتجاهات التي تمكن أن يكسبها برنامج التربية البدنية للأفراد فهي عملية تربوية تهدف إلى تحسين الأداء الإنساني من خلال الأنشطة البدنية المختارة لتخفيف ذلك

(صالح، عباس احمد، 1981، صفحة 24)

5-2-تعريف العنف :

هو مجموعة من الأنماط السلوكية التي تصدر عن فرد أو جماعة تؤدي إلى تصرفات غير اجتماعية و غير تربوية فهي خطيرة حيث تمارس بالإكراه ضد الغير عن قصد مؤدية إلى إلحاق ضرر و أذى مادي أو غير مادي بالنفس أو الآخرين **(النصر، مدحت محمد أبو، 2009، صفحة 97)**

5-3-تعريف المراهقة :

يقول ستانلي هول معبرا عن المعنى الشائع للمراهقة (فترد عواطف و توتر و شدة تكتيفها الأزمات النفسية و تسودها المعاناة و الإحباط و الصراع و القلق و المشكلات و صعوبات التوافق)
(زهران، حامد عبد السلام، 1986، صفحة 291)

6-الدراسات السابقة :

تناولنا في إثراء بحثنا إلى الدراسات التالية :

1-دراسة صباح عجرود ، جامعة منتوري قسنطينة و التي أشرف عليها الأستاذ الدكتور : علي قوادرية دفعة 2006-2007

- العنوان :

التوجيه المدرسي و علاقته بالعنف في الوسط المدرسي حسب اتجاهات تلاميذ المرحلة الثانوية

التساؤلات :

السؤال الرئيسي :

-هل يؤدي قرار التوجيه المدرسي الغير مراعي لقدرات التلاميذ إلى ظهر اتجاهات إيجابية نحو العنف في الوسط المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية ؟

التساؤلات الجزئية :

-هل يؤدي قرار التوجيه المدرسي الغير مراعي لرغبات التلاميذ إلى ظهور اتجاهات إيجابية نحو العنف في الوسط المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية ؟

-هل تؤدي طبيعة الشعبة الموجه إليها إلى ظهور اتجاهات إيجابية نحو العنف في الوسط المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية ?

-هل تختلف اتجاهات تلاميذ المرحلة الثانوية بعد توجيههم إلى شعب السنة الثانية ثانوي نحو العنف في الوسط المدرسي باختلاف جنسهم ?

الفرضيات :

الفرضية العامة :

- يؤدي قرار التوجيه المدرسي الغير مراعي لقدرات التلاميذ إلى ظهر اتجاهات إيجابية نحو العنف في الوسط المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية

الفرضيات الجزئية :

- يؤدي قرار التوجيه المدرسي الغير مراعي لرغبات التلاميذ إلى ظهور اتجاهات إيجابية نحو العنف في الوسط
المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية

- تؤدي طبيعة الشعبة الموجه إليها إلى ظهور اتجاهات إيجابية نحو العنف في الوسط المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية

-تختلف اتجاهات تلاميذ المرحلة الثانوية بعد توجيههم إلى شعب السنة الثانية ثانوي نحو العنف في الوسط المدرسي باختلاف جنسهم

الأهداف :

-فهم الواقع في المؤسسات التربوية الذي طغت عليه السلوكيات العنيفة والعدوانية تجاه الجميع، وتجاه الممتلكات المادية لهاته المؤسسات وذلك من طرف التلاميذ في مختلف المستويات الدراسية والشعب

-لوقوف على الأسباب الحقيقية الكامنة وراء هذه الظاهرة ومحاولة إيجاد حلول لهذه المشكلة داخل المؤسسات التربوية

- محاولة دراسة نفسية التلميذ والجوانب الشخصية الخاصة به من ميول وقدرات وتطلعات ومدى تلاؤمها مع طبيعة الدراسة التي يزاولها تعامله مع الوضع المفروض عليه

المنهجية :

اعتمد على المنهج التجريبي الذي يرتكز في مبدئه على الدراسة ميدانية و تحليل النتائج الملموسة

أهم النتائج :

-تربية أطفالنا ومراهقينا إلى روح التفهم والانفتاح على الآخرين وعلى ثقافاتهم وتاريخهم

-تعليمهم على رفض العنف واستعمال الأساليب السليمة لحل الخلافات والصراعات

-تدريب الأجيال المقبلة على الانفتاح واحترام الآخرين والتضامن والمشاركة المبنية على تأمين هوياتهم الخاصة وعلى القدرة على الاعتراف بالقدرات المتعددة للإنسان في الأطر الثقافية والاجتماعية المختلفة
-ويجب علينا التسامح في مدارسنا وشوارعنا وخاصة في قلوبنا ونفوسنا لأن مستقبل السلم يتوقف على أعمالنا وتصرفاتنا

2-دراسة سليمة فيلالي بجامعة للحاج لخضر بباتنة " تحت إشراف الأستاذ أحمد دفعة 2004-2005 .

-العنوان :

علاقة الأسرة والتنشئة الاجتماعية بالعنف المدرسي

التساؤلات :

السؤال الرئيسي :

هل التكامل الوظيفي ايجابي في أداء الأسرة والمدرسة اتجاه الأبناء ، قل العنف في الوسط المدرسي ، والعكس صحيح.

التساؤلات الجزئية :

-هل العوامل الأسرية المتمثلة في نمط التربية السيئة ،من المعاملة القاسية، وعدم العناية الو الدية ، والتفرقة بين الأبناء، تؤدي جميعها إلى العنف

- هل العوامل الداخلية الإحباط – الملل – الكبت والخارجية كالفقر, التعرض للظلم ، وسائل الإعلام ، رفقاء السوء التي يعيشها الأبناء تؤدي إلى العنف

- هل التباين في المعاملة المدرسية التي ينتهجها مجتمع المدرسة الإدارة المدرسية و المعلم في معاملة التلميذ يؤدي إلى سلوك العنف

الفرضيات :

الفرضية العامة :

كلما كان هناك تكاملا وظيفيا إيجابيا في أداء الأسرة والمدرسة اتجاه الأبناء ، قل العنف في الوسط المدرسي ، والعكس صحيح

الفرضيات الجزئية :

– العوامل الأسرية المتمثلة في نمط التربية السيئة ،من المعاملة القاسية، وعدم العناية الو الدية ، والتفرقة بين الأبناء، تؤدي جميعها إلى العنف.

-إن مجموعة العوامل الداخلية الإحباط – الملل – الكبت والخارجية كالفقر, التعرض للظلم ، وسائل الإعلام ، رفقاء السوء التي يعيشها الأبناء تؤدي إلى العنف.

-إن التباين في المعاملة المدرسية التي ينتهجها مجتمع المدرسة الإدارة المدرسية و المعلم في معاملة التلميذ يؤدي إلى سلوك العنف

الأهداف :

-التعرف على الأهمية النسبية للأسرة ، فيما يتعلق باكتساب الطفل والمراهق لسلوك العنف.

-التعرف على العلاقة بين أساليب التنشئة المستخدمة داخل الأسرة وبين ممارسة التلاميذ لسلوك العنف.

-التعرف على الأهمية النسبية للمدرسة في اكتساب التلاميذ لسلوك العنف.

-التعرف على العلاقة بين الأساليب التعليمية المستخدمة داخل المدرسة وبين ممارسة التلاميذ لسلوك العنف

المنهجية :

المنهج الوصفي الذي يقوم على دراسة وتحليل وتفسير الظاهرة من خلال تحديد خصائصها وأبعادها

أهم النتائج :

–أن المراهق أكثر تأثرا بأقرانه وأكثر ميلا للتخلص من كل سلطة تملي على تصرفاته حيث يجد فيها بأنها تلغي شخصيته وتنقص من قيمته

–العنف وسيلة للتعبير عن رفض التلاميذ للقرارات الإدارية ، أو نتيجة للتحيز في التعامل مع التلاميذ، وانتقاما أحيانا من الوالدين نتيجة الضغط الذي يتعرضون له من طرفهم

–إن علاقة الوالدين السيئة ينجم عنها علاقة سيئة بين الأبناء سواء كانت من طرف أحد الوالدين أو كلاهما

3-دراسة قية رفيق بجامعة محمد خيضر -بسكرة تحت إشراف الأستاذ د. فنوش نصير دفعة 2011-2012

-العنوان :

دور حصة التربية البدنية و الرياضية في التقليل من العنف المدرسي عند تلاميذ المرحلة المتوسطة دفعة 2011-

2012

التساؤلات :

السؤال الرئيسي :

هل لحصة التربية البدنية و الرياضية دور في التقليل من العنف المدرسي عند تلاميذ المرحلة المتوسطة

التساؤلات الجزئية :

-هل تساهم حصة التربية البدنية و الرياضية في التقليل من السلوك العدواني اللفظي عند تلاميذ المرحلة المتوسطة

-هل تساهم حصة التربية البدنية و الرياضية في التقليل من السلوك العدوان الجسمي عند تلاميذ المرحلة المتوسطة

الفرضيات :

الفرضية العامة :

لحصة التربية البدنية و الرياضية دور في التقليل من العنف المدرسي عند تلاميذ المرحلة المتوسطة

الفرضيات الجزئية :

تساهم حصة التربية البدنية و الرياضية في التقليل من السلوك العدواني اللفظي عند تلاميذ المرحلة المتوسطة

تساهم حصة التربية البدنية و الرياضية في التقليل من السلوك العدوان الجسمي عند تلاميذ المرحلة المتوسطة

الأهداف :

-محاولة لفت انتباه الدارسين لتوجيه بحوثهم حول التأثيرات النفسية لحصة التربية البدنية و الرياضية

-إعطاء نظرة عن فترة المراهقة و مدى تأثيرها على تكوين شخصية الفرد

-إبراز الأهمية الكبرى لحصة التربية البدنية و الرياضية عند تلاميذ المرحلة المتوسطة في التقليل من العنف المدرسي

المنهجية :

اعتمد على المنهج الوصفي الذي يقوم على دراسة و تحليل و تفسير الظاهرة من خلال تحديد خصائصها و أبعادها

أهم النتائج :

-تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في التقليل من السلوك العدواني اللفظي عند تلاميذ المرحلة المتوسطة.
-تساهم حصة التربية البدنية و الرياضية في التقليل من السلوك العدواني الجسمي عند تلاميذ المرحلة المتوسطة
-لحصة التربية البدنية والرياضية دور فعال في توطيد العلاقات بين التلميذ وزملائه والهيئة التدريسية في المرحلة المتوسطة

7-التعليق على الدراسات السابقة :

بعد اللجوء لنتائج الأبحاث المرتبطة بدراستنا التي كانت في السابق تمكنا من الاستعانة بأهم الدراسات التي كان لها اتصال وثيق بموضوعنا في كثير من السمات أم الاختلافات انحصرت في الفئة العمرية و عدد أفراد العينة و تمثلت الصعوبات في المقابلات الشخصية و جمع المعلومات و الحصول على بعض العناوين لكتب نادرة حتى تمكنا من إخراج بحثنا

8-نقد الدراسات السابقة :

بعد التطرق للنتائج الدراسات السابقة و تحليلها لاحظنا الدور الجلي و الفعال الذي تلعبه التربية البدنية و الرياضية في التخفيف من العنف المدرسي لكن الجديد الذي جاء دراستنا مقارنة بباقي الدراسات السابقة هو أن التربية البدنية و الرياضية لا يجب أن تقتصر على المدارس فقط لأنها ترتبط بالتربية العامة و لها أثر في معالجة عدة مشاكل اجتماعية على غرار العنف المدرسي .

تمهيد :

التربية عملية معقدة حصيلة ظروف متجددة ، ذلك لأنها تستهدف مجموعة من الأفراد ليكونوا دعائم و ركائز في المجتمع و نهضته و هي عملية تستدعي تضافر جميع الجهود و تنظيمها لمقابلة القوى المؤثرة في هذا النمو سواء كان هذا التأثير بالسلب أو الإيجاب لذلك تهدف التربية إلى اكتساب الأفراد أنماط سلوكية مرغوبة التي وضعت على أسس عملية تتفق و حاجات المجتمع و فلسفته بطريقة تراعي فيها الحاجات النفسية للدارسين . (**المنعم، نوال براهيم.هبة عبد العظيم.محمد حسين عبد، 2008، صفحة 45**)

لهذا فان الطلاب الذين يعدون ليصبحوا مدرسي صحة أو تربية بدنية أو ترويح يجب أن يحصلوا على دراساتهم المتخصصة مدمجة في دراسات واسعة المفاهيم و هناك عدد من الكتب القيمة عن مظاهر التربية و مع أنها تعتبر مراجع هامة في موضوعاتها فإنها تلقى على الطالب عبئا ثقيلا في تفهمها و استيعابها و في ربطها لتصبح وحدة تربوية كاملة يؤيد القول بضرورة الحصول على توجيه تربوي مشاكل في إشاعة و أهميته . (**لين.ميرتشل، ديوان بولدن.قان، 1970، صفحة 10**)

1–تعريف التربية البدنية :

يفهم الكثير من الناس تعبير " التربية البدنية " فهما خاطئا ، و لذلك من الواجب العمل على توضيح المقصود بهذا التعبير في عقول الطلبة ، فبعض الأفراد يعتقدون أن التربية البدنية هي مختلف أنواع الرياضات ، و آخرون يفكرون في التربية البدنية على أنها عضلات و عرق (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 25**)

2–معنى التربية :

*أما جون ديوى و هو مربكان له أثر عميق في التربية الحديثة فانه عرف التربية على أنها " إعادة الأحداث التي تكون حياة الأفراد حتى يصبح ما يستنجد من عوارض و أحداث ذا غرض و معنى أكبر .

*التربية ظاهرة تتعلم عن طريق الممارسة و تحدث حيثما اجتمع الأفراد و هي تتكون من كل شي يفعله مند الولادة حتى الموت (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 30**)

–و لا يقتصر الاهتمام العميق للتربية على نقل و تداول المعرفة فقط و عمل المدارس لا يمكن أن يوصف وصفا كاملا عن طريق بضعة برامج و مناهج و طرق ، بل و ليس هناك كلمات سواء كانت مكتوبة أو مقالة يمكن أن تحمل تماما معنى التربية كما تشير إليها الحياة اليومية في معاملات حجرة الدراسة و في علاقة المدرس بالتلاميذ و علاقة التلميذ بالتلميذ و في خبرات المكتبة و الملعب الرياضي ففي هذه المجالات نجد تبادلا و علاقات و ارتباطات و تأثيرات تستدعي على التعبير المنطقي و القياس المضبوط ، و لكن لا يمكن أن نشك في وجودها أو على الأقل هؤلاء من الدين يتذكرون خبراتهم التربوية و الذين يرون المدرسين و هم يعملون ففي حجرة الدراسة و

في قاعة الخطابة و التمثيل و المعمل نجد القوى الثقافية و المعنوية في عمل مستمر و هذه القوة ضرورية للحضارة تماما كضرورة المعرفة أو أي عناصر مادية .**(commission, 1946, p. 60)**

2-1-الحاجة إلى فهم المعنى الحقيقي للتربية البدنية :

إن عضو مهنة التربية البدنية يمتلك من القدرات ما يجعله متمكن من المساهمة مساهمة كبيرة في العمل على خلق صحة لائقة بدنيا و يمكن أن تتم عن طريق تكوين فلسفة سليمة فيما يتعلق بماهية التربية البدنية و أغراضها و ما يمكن أن تسهم به نحو حياة خصبة غنية و ذلك مثالا حيا لمات ينادونا به و لكن لكي تستطيع التربية البدنية تقديم هذه الخدمات يجب أولا فهم المعنى الحقيقي للتربية البدنية و لقد وضع هذا المفهوم ليكون فلاسفة صحيحة واضحة لهذه المهنة . (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 35**)

3-مدارس المرحلة الإعدادية : (المتوسطة – الاكمالية)

يتعرض الأطفال في هذه المرحلة للتعب و هم ينمون بسرعة كما يجدون صعوبة في توافق حركاتهم مما يجعلها مرتبكة غير رشيقة و من الواجب أن يشرق قادة مؤهلون على كل أوجه نشاط التربية البدنية حتى يتمكن الطالب من اكتساب أفضل نمو ممكن كما يجب أن يكونوا تواقين لتفهم مشاكل البنين و البنات قادرين على توجيههم توجيها راشدا في هذه المرحلة التكوينية لأن هؤلاء الطلاب يخططون لمستقبلهم في هذه المرحلة من حياتهم (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 83**)

4-التربية البدنية و الشعب من النظارة :

و بصرف النظر عن الأدلة الملموسة التي تقصد النشاط و تسانده و بصرف النظر عن رضا النفس و البهجة و المتعة التي يستمدها الإنسان من مزاولته و بصرف النظر أيضا عن الفوائد الجسيمة و العقلية والاجتماعية و الانفعالية و الاقتصادية التي تعود على الجسم الإنساني ، فهناك بعض الأفراد يؤيدون الزعم بان الفرد يعيش أطول إذا ركن إلى الكسل و إن أفضل طريقة للحصول على التدريب الضروري هو الرقود الى الأريكة (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 111**)

-5التربية البدنية و التوتر العصبي للحياة الحديثة :

يجد الإنسان صعوبة كبيرة في محاولة تكييف جهازه العصبي و انفعالاته لتلاءم السرعة الفائقة التي تسيريها الحياة الحديثة ، كما يجد صعوبة أيضا في محاولة تحرير نفسه من الكراهية و القلق و الخوف و في أن يكيف نفسه للأضواء الباهرة ، الضوضاء الصارخة ، الزحام المتدافع و الجنون الموجود في حياة المدن و هو يجد صعوبة أخرى في الأحجام عن دخول المنافسات العلية في السباق الدائر للحصول على مرتب أعلى و مركز أفضل من زميله في العمل هذه الأمور من شأنها تجعل منه صعوبة في الاسترخاء و التمتع بالحياة (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 119**)

6-تطبيقات فلسفية للتربية في دنيا القرن العشرين :

التربية إعداد للحياة الطيبة و هدفها مساعدة الناس على تنمية طاقتهم و إرشادهم بحيث يستطيعون إن يعيشوا عيشة صحية راضية نافعة و مهمتها العمل على نشر المعرفة و المهارات و المفاهيم و الداريات الفنية و الثقافة و الضروريات الأخرى اللازمة لإعداد المرء إعدادا يمكنه من أن يعيش عيشة راضية ليس من وجهة نظره فقط بل من وجهة نظر المجتمع أيضا .

و المدارس تملك من الإمكانات الضرورية ما يجعلها قادرة على أن تلعب دورها ما في مساعدة الجميع إن يحيوا حياة لها هدف و لكن يبدو أنها قد فشلت في القيام بهذا الدور فلم تنجح بالتالي في تغيير سلوك الأفراد بطريقة ملحوظة إلى ما هو أفضل .

و من واجب التربية أن تهتم بتنمية :

-فهم تراث المرء الثقافي و المقدرة على تقييم هذا التراث

-دنيا الطبيعة و المقدرة على التكييف لملاءتها

-الحالة الاجتماعية المعصرة و القيم و المهارات الضرورية للمساهمة الفعالة في المجتمع .

-دور الاتصال بالغير و المهارة في طرق هذا الاتصال

-طبيعة المرء و طبيعة الآخرين .

-دور النواحي الجمالية في حياة الإنسان و القدرة على تعبير النفس خلال النواحي .

-فالتربية مرهونة بحياة الفرد و حاجاته و اليوم تفتحت الفرص أمام كل طفل ليعيد نفسه للدور الذي قدر له أن يلعبه في الحياة و أصبح التعليم الذي يتلقاه الطفل مبنيا على أساس علمي سليم و تعهد منتمي من رجال وهبت كل حياتها للتفكير في مثل هذه المشكلات . (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 142**)

-و الهدف من كل العمليات التربوية هو تمكين الفرد من أن يحي حياة غنية ومليئة بالبهجة ، فهذا هو الهدف الأسمى الذي يضعه كل من يعنى بالتربية نصب عينه فهي أكثر تحديدا و تخصصا . و دراسة الطفل تزيح الستار عن أربعة اتجاهات : النمو البدني

-النمو الحركي

-النمو العقلي

-نمو العلاقات الإنسانية

7-أغراض التربية البدنية :

7-1-غرض التنمية العقلية :

يرمى غرض التنمية العقلية إلى تجميع المعارف و العناية بالمقدرة على التفكير و تفسر هذه المعارف ، فهناك حاجة إلى التفكير من جانب الجهاز الذهني و نتج عن ذلك اكتساب المعرفة كما أن التوفيقات المتضمنة في الحركات المختلفة من النشاط البدني يجب أن تتقن و تعدل بما يناسب البيئة التي يعيش فيها الفرد و يوفق بين جهازية العضلي و العصبي بدليل أن العمل الذي يكون صعبا و مربكا في أدائه في أول الأمر يصبح سهلا فيما بعد .

7-2-غرض العلاقات الإنسانية :

يهتم هذا الغرض بمساعدة الفرد في عمليات التكييف الشخصي و الجماعي و كعضو في المجتمع ، و تهيئ التربية البدنية خلال أوجه نشاطها العديدة فرصة من أثمن الفرص لهذه العمليات التكيفية بشرط وجود القيادة الملائمة و لكل فرد احتياجات اجتماعية أساسية لا بد من تحقيقها و من ضمن هذه الاحتياجات الشعور بالانتماء و الشهرة و احترام الذات و الحب و إذا تحققت هذه الاحتياجات أصبح الفرد متلائما مع المجتمع أما إذا لم تتحقق فان الصفات غير الاجتماعية تبدأ في الظهور و النمو فالرجل الباغي الدائم التحرش بغيره يجوز أنه بسلوكه هذا إنما يلتمس الشهرة . و النشاط الاجتماعي نتيجة لبعض الميول الموروثة و المشقة فالطفل يريد أن يلعب بسبب الدافع الطبيعي للنشاط الجسماني و قد يسق بدافع الجوع . (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 170**)

7-3-غرض التنمية الاجتماعية :

إن النواحي الاجتماعية في التربية البدنية ذات اعتبارات هامة ، فالمهارات لا تؤدي دون أن يحدث يء ما للشخص الذي يمارسها من ناحية شخصيته و سلوكه و الواجب أن نبحث عن أكثر ما يمكن من طرق للتأثير في السلوك الآدمي تأثيرا حميدا ، و يقدر الفرد على أساس مقدرته و أدائه و كذلك أصله و جنسه و كل الصفات المميزة الأخرى ، فمقدار إجادته في الأداء هو المعيار الوحيد لمدى نجاحه ، و لا بد لنا أن نتأكد من أن كل هذه القوة و المهارة و المعرفة أنما تستخدم لأغراض شريفة مرغوبة . (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 185**)

8-دور التربية البدنية في التربية العامة :

تسهم التربية في تنمية و تقدم و تخليد ثقافة الأمة و تساعد التربية البدنية بصفتها لونا من ألوان التربية في العمل على تحقيق هذه الأغراض فهي حلقة في سلسلة من العوامل المؤثرة الكثيرة التي تساعد على تحقيق المثل العليا للدولة و تسهم في الرسالة السليمة للمجتمع .

8-1-التربية و المدارس :

لا تقتصر التربية على حدود المدارس فهي أوسع بكثير من ذلك إذ أنها تتضمن كل الخبرات التي يمر بها الشخص في المنزل النادي الشارع و المدرسة و لكن المدرسة تمثل المكان الذي يتم فيه أرقى أنواع التربية تنظيما و الغرض من وجودها هو تلقين الشباب روح الديمقراطية و العمل على ترقية النظام الاجتماعي السائد كلما أمكن ذلك و المدارس هي المكان الذي يقضي فيه الشباب جزءا كبيرا من وقته فيما بين سن الرابعة و الخامسة حتى سن السادسة شر أو سن العشرين تمثل المدارس المكان الذي يجري فيه المحاولات لتشكيل الأطفال إلى مواطنين يحافظون على القانون و يسهمون في العمل الصالح و خير المجتمع . (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 180**)

8-2-طبيعة التربية :

تلعب الأخلاق دورا هاما في التربية فليس من المستحسن في التربية البدنية مثلا العمل على تنمية قوة المرء الجسدية اذا كانت هذه القوة ستتوجه الى هدم المدنية كما أنه لا يجوز تنمية المهارة اذا كانت ستستخدم في اضطهاد عنيف و ضعيف من الواجب ان يتسأل الإنسان عما اذا كانت العمليات التربوية موجهة الى ما فيه خير للمجتمع كما يجب أن يفرق بين ما هو خير و ما هو شر .

فالتربية تستهدف ترقية النظام الاجتماعي و توفير الخبرات التي تعلى من شأن القيم بالتالي تساعد على ذلك مثل الكرامة و حرية التعبير و الاحترام المتبادل و الحلم و التسامح . (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 183**)

9-التفسيرات الاجتماعية للتربية البدنية :

علم الاجتماع علم يهتم بدراسة الناس و جماعاتهم و نشاطهم ، و هو يهتم بصفة خاصة بأصل المجتمع و نشأته و ما به من نظر مثل الذين و الأسرة و الحكومة و التعليم و الترويح ، كذلك يهتم علم الاجتماع بتنمية حياة اجتماعية أفضل تتميز بالحيز و السعادة و التسامح و المساواة العنصرية و تستطيع التربية البدنية أن تلعب دورها ما في تحسين أسلوب الحياة الديمقراطية ، و كذلك لأنها تتخلل حياتنا اليومية و هي مادة عملية وظيفة تساعد الفرد في الإعداد للحياة و تجعل حياته صحيحة قوية ممتعة و التربية البدنية تساعد الفرد على التكييف مع الجماعة فما اللعب الا أحد مظاهر التآلف الاجتماعي و عن طريق اللعب يمكن أن تزداد الأخوة و الصداقة بين الناس ،

فلقد تميز الإنسان البدائي بميله الى العنف و الضرب في حالة الاستفزاز و الإثارة و اليوم نجد أن التربية البدنية تعلم العلاقات الإنسانية السليمة المتفقة مع النسق الموضوع فلاعب يبذل قصارى جهده لهزيمة خصمه و لكن بطريقة اجتماعية مقبولة . (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 473**)

10–تعريف التربية الرياضية :

10–1–تشارلز بيو تشر charles Bucher

عرفها بأنها " ذلك الجزء المتكامل من التربية العامة هدفها الأساسي تكوين الفرد اللائق بدنيا في جميع النواحي العقلية و الوجدانية و الانفعالية و الاجتماعية و ذلك من خلال الممارسة الفعالة لأوجه النشاط البدني .

10–2– الجمعية الأمريكية للصحة و التربية البدنية و الترويح AAHPER عرفتها على أنها " المادة التي يتعلم فيهخا الأطفال التحرك للتعلم "

10–3–المجلس الأعلى للشباب و الرياضة :

" إحدى الوسائل التي تستخدم النشاط البدني ذلك النشاط الذي يختاره المربون و القادة للممارسة الأطفال وفقا لما يتجون من نمو وظيفي و عضوي و رفاهي و ما يحدث من تأثير اجتماعي كمواطن نافع لنفسه و مجتمعه"

11–العوامل التي تساعد التربية الرياضية في تحقيق أهدافها :

–التخطيط العلمي السليم لبرامجها

-الإعداد الجيد لمدرسي و موجهي التربية الرياضية

–ضرورة الكشف الدوري الطبي للتلاميذ المشتركين في الأنشطة الرياضية

–تعدد الأنشطة و شمولها بحيث تعطي الفرص لكل فرد بالاشتراك في النشاط الذي يرغبه و يتناسب مع ميوله و رغباته و حاجاته.

–الاهتمام بالأنشطة التي تساهم في قضاء وقت فراغ بطريقة ايجابية

-الاهتمام بالأنشطة الرياضية التي تساهم في تنمية الابتكار و الإبداع .

-ان تشمل على الأنشطة الرياضية التي تنتمي القيم الخلقية

-ضرورة الاهتمام بالأنشطة التي تساهم في تنمية القيم الجمالية و الاجتماعية .

-الاهتمام بالمصاحبة الموسيقية للتمرينات لأن ذلك ينمي التدوق الايقاعي السليم

-اختيار طرق التدريب المناسبة للنشاط الممارس و تراعي النواحي السلوكية للتلميذ

-عدم إغفال برامج الفئات الخاصة

-مراعاة عوامل الأمن و السلامة حفاظا على سلامة الممارسين .

11-1-تقسيم أهداف التربية الرياضية :

يعتبر تصنيف بلوم ploom الأهداف من أشهر التصفيات المعرفة و قد اتفق الكثير من علماء التربية و علم النفس و التربية الرياضية على هذا التصنيف الذي أشتمل على :

1- المجال المعرفي " الادراكي "
2- المجال الوجداني " الانفعالي "
3- المجال المهاري " النفسحركي " **(قبلان، صبحي احمد، 2009، صفحة 27)**

11-1-1المجال المعرفي الادراكي :

يتضمن هذا المجال الأهداف التي تؤكد على المعطيات العقلية الذهنية و يعي هذا المجال بالنمو العقلي و تنمية مهارات التفكير و يمكن تقسيمه الى مستويات ست و هي : الحفظ و التذكر – الفهم و الاستعاب التطبيق ، التحليل ، التركيب ، التقويم .

11-1-2المجال الوجداني الانفعالي :

و هذا المجال يهتم بمشاعر و انفعالات مثل تكوين الاتجاهات و تنمية الميل و القيم و القدرة على التذوق و بناء شخصية المتعلم و تنقسم هذا المجال الى المستويات التالية : الاستقبال ، الاستجابة ، التقدير ، تنظيم القيم ، تمثيل القيم و تجسيدها .

11-1-3المجال النفسحركي المهاري

" و يشمل هذا المجال الأهداف التي تتعلق بالمهارات الألية و اليدوية كالمهارات الحركية و الكتابة و الرسم و العزف و نحو ذلك من أنواع الأداء التي تتطلب التنافس الحركي النفسي و العصبي

صياغة الأهداف في التربية الرياضية : يقصد بها تحديد الأهداف التعليمية المختلفة في صورة سلوكية أو التعبير عن الهدف المحدد بعبارات توضح الحصائل المتوقعة من العملية التعليمية و هناك طرق متنوعة تصاغ بها عند وضعها و منها ما يلي :

1-ان تكتب الأهداف في شكل عبارات ، تتضمن نشاط يقوم به المعلم وحده دون المتعلم .
2-ان يكتب الأهداف في شكل عبارات تتضمن حقائق أو عبارات معينة
3-ان تكتب الأهداف في عبارات سلوكية

و هناك شروط لصياغة الأهداف السلوكية و تتمثل في ما يلي :

-ان تكون واضحة و محددة
-لا يمكن قياسها
-ان تتوافر فيها البساطة و عدم التعقيد و عدم التداخل بينها
-ان تتضمن الحد الأدنى من الأداء
-ان تركز على ناتج التعلم و ليس عملية التعليم
-ان تهتم بسلوك المتعلم و ليس سلوك المعلم (**قبلان، صبحي احمد، 2009، صفحة 30**)

11-2-علاقة التربية بالعلوم الأخرى :

تعتبر عاملا أساسيا خلف المواطن الصالح و لعل هذه الأهمية مستمدة مما توصل اليه البحث العلمي المستفيض من أثر التربية الرياضية على الانسان ككل في جميع النواحي النفسية و الاجتماعية و العقلية و البدنية ، كما من الصعب تجريد الانسان و التعامل معه كمجرد موضوع و تقسيمه الى بدن ، عقل ، روح و لا يمكن أن تصاغ منفردة لذا فمن الضروري التعرف ببعض العلوم مثل :

-علم السياسة و الاقتصاد

-علم النفس

-علم الصحة

-علم وظائف الأعضاء

-علم الترويح

11-2-1-علم النفس :

تعتبر العلاقة بين التربية الرياضية و علم النفس قوية و هامة جدا لسبب أن ممارس التربية الرياضية يكتسب ما يسمى بالاتزان النفسي الذي يتمثل في الصفات و القيم الاجتماعية كالتعاون و الصدق و الأمانة و احترام القانون و انكار الذات و التدريب على القيادة و التبعية و تحمل المسؤولية و الاعتماد على النفس و تنمية الروح الرياضية و توطيد العلاقات الإنسانية و تحقيق التكيف الاجتماعي فهي بذلك تعتبر صورة مصغرة لميادين الحياة .

11-2-2-علم الترويح :

يعتبر الترويح الرياضي من أحد الأهداف الهامة في التربية الرياضية لما تحتويه من أنشطة تمارس خصيصا لهذا الغرض لذا فان الاهتمام بالتربية الرياضية كجانب ترويحي يعتبر ذا أهمية بالغة لأن هذا الاهتمام يعود على الفرد بالخير و السعادة و التخلص من التو ثر العصبي الذي ينتج عن العمل .و هو يؤثر إيجابا فيما يلي :

-إدخال البهجة و السرور على الممارس

-تميزه باللياقة البدنية الشاملة

-إتاحة الفرصة لإزالة لتوثر النفسي

-المساهمة البناءة في إشباع حب الاستطلاع

-التأثير ايجابا على أجهزة الفرد الحيوية

-زيادة الصداقات ذات الأهداف الايجابية . **(قبلان، صبحي احمد، 2009، صفحة 131)**

11-3-أهداف التربية الرياضية لمراحل التعليم العام :

-الاهتمام بالصحة العامة و العناية بالقوام
-الإعداد البدني العام للدفاع عن الوطن و زيادة الانتاج في كافة المجالات و متطلبات الحياة .
-تحقيق مستويات اللياقة البدنية و الحركية المناسبة للمتعلمين عن طريق تنمية الصفات و المهارات الطبيعية .
-تتناسب ذوي القدرات و المواهب الرياضية الخاصة و رعاية الموهوبين منهم و صقلهم بالإعداد و التدريب .
-الاهتمام بالروح الرياضية و السلوك القويم من خلال ممارسة الأنشطة الرياضية .
-توجيه و تشجيع الهواية الرياضية لشغل أوقات الفراغ
-تنمية الثقافة الرياضية من خلال الممارسة الفعلية للأنشطة المختلفة
-الاهتمام بالجانب الترويحي و الكشفي و الإرشادي

11-4-أغراض التربية الرياضية :

وضع الكثير من الرواد للتربية الرياضية أعراض من بينها براونل و هاجمان Braunil hagman

1- أغراض ترتبط بتنمية اللياقة الجسمية

2-اغراض ترتبط بتنمية المهارات الاجتماعية و الحركية

3-أغراض تنمية المعارف و المفاهيم

4-أغراض ترتبط بتنمية العمال و الاتجاهات و التذوق

-كاول و هازلتون kaol haziltone

1- القوة العضلية أو المقدرة على امتلاك مجهود تكيفي .

2-تنمية التوافق العضلي العصبي .

3-تنمية القدرات العقلية

4-التنمية الافعالية

5-الاتجاهات الشخصية و الاجتماعية و القدرة على التكيف

ايرون iruin

1-الغرض الجسماني

2-الغرض الانفعالي

3-الغرض الترويحي

4-الغرض الاجتماعي

5-الغرض الذهني .

-لاسال lasalle

1-تنمية النواحي العضوية

2-تنمية التوافق العضلي العصبي

3- تنمية الناحية الانفعاليية

4-تنمية المظاهر الاجتماعية

5-تنمية الناحيبة الذهنية .

- ناش nashe

1-التنمية العضوية

2-التنمية الناحية العقلية

3-تنمية التوافق العضلي العصبي

4-تنمية الناحية الانفعالية

مما سبق و من عرض أغراض التربية الرياضية كما وردت من بعض فادتها يتضح أنها تتولد نحو تحقيق هدف واحد مشترك و هو المساهمة في خلق المواطن الصالح بما يحقق لذاته السعادة و مجتمعه التطور المنشود .

11-5-مراحل النمو الرياضية (التعليم المتوسط)

حياة الفرد منذ ولادته و حتى شيخوخة تمر بمراحل متباينة و مختلفة في النمو الا أن هذه المراحل تعتبر عملية متصلة و متكاملة لا يمكن فصل مرحلة عن أخرى أو التوقف عند مرحلة معينة و لكن يصنف التربويون هذه المراحل تصنيف و تقسيمات مختلفة و ذلك من الوجهة النظرية حتى يظهروا خصائص و مميزات كل مرحلة من مراحل النمو و أثر ذلك على الحياة و مراحل التعليم مثلها كمثل مراحل النمو لا يمكن فصل مرحلة عن أخرى فكلها في النهاية تعتبر حلقة متصلة فهناك من يقسم مراحل التعليم الى ثلاث مراحل " ابتدائي –إعدادي –ثانوي " (**قبلان، صبحي احمد، 2009، صفحة 51**)

خاتمة :

التربية البدنية و الرياضية على حد سواء يساهمان في بناء شخصية متوازنة للطفل المراهق مما يسهل إدماجه في المجتمع بطرق سلسة و سليمة و عادية و زرع قابلية التعاون و التضامن و الروح الرياضية و ذلك عن طريق صفة احترام المنافس و الانضباط ما يبقي المراهق في مأمن من الاضطرابات النفسية التي تكون له أول خطوة في العنف.

تمهيد :

-تزايد العنف حجما نوعا و أسلوبا خاصة العنف المدرسي يبدو بمعدلات عالية في شتى أنحاء العالم و أخذ طابعا وبائيا ينتشر بشكل خطر في المجتمع المعاصر وفقا للتقديرات الإحصائية التي تسجلها بعض المجتمعات (**النصر، مدحت أحمد أبو، 2009، صفحة 118**)

-وفي ضوء ما سبق العنف هو أشكال السلوك المباشر و الغير المباشر اللفظي و الغير اللفظي الظاهر أو التستر المادي و المعنوي سلبي أو غير سلبي يترتب عليه إلحاق الضرر أو سوء معاملة سواء كان الأذى جسديا أو عاطفيا أو إهمال مما يترتب عليه أثار جسيمة و نفسية و أجماعية و تعليمية خطيرة و هذه السلوكيات تتعارض مع القيم البدنية و القوانين و المواثيق القومية و الإقليمية و الدولية (**النصر، مدحت أحمد أبو، 2009، صفحة 97**)

1-تعريف العنف :

-كلمة تعني الأذى والشدة والتحريف والاغتصاب و التي تعني السمات (Violencia) وهي تنحدر من الكلمة اليونانية اسم مشتق من (Violence) العنيفة و الوحشية و القوة ، والذي يعتدي وينتهك ويدنس ويغتصب ، (violate) الفعل مختار

-ويورد مجموعة من التعاريف للعنف منها تعريف باسbass الذي يرى بأنه سلوك يصدره الفرد لفظياً أو بدنياً أو مادياً ، صريحاً أو ضمنياً مباشراً أو غير مباشر ، ويترتب على هذا السلوك إلحاق أذى بدني أو مادي للشخص نفسه صاحب السلوك أو للآخرين ،

- كما يعرفه بركوتز Berkowitz بأنه السلوك الذي يهدف إلى إلحاق الأذى ببعض الأشخاص،

- ويعرفه برترام Bertram بأنه السلوك الذي يصدر عن فرد أو جماعة من الأفراد بقصد إيذاء الآخرين

-والعنف يتطور مع نمو الطفل وتظهر بوادر العنف والعدوان في سلوكه من عمر سنتين تقريباً في صورة عنف تجاه لعبة أو موضوع آخر قد يسبب له الإحباط ، ويسمى هذا النوع من العنف بالعدوان الظاهري ، ثم يتطور ويصبح موجهاً نحو الأشخاص ويتخذ صورة العنف اللفظي كالسب والإهانة والعنف البدني مثل الضرب والعض و يبقى مع بعض الأطفال وينمو ويتطور حتى يصبح سلوكاً يمارسه مع الأفراد و نحو القرين أو الأولاد أ المجتمع (paul, 1990)

2- أسباب العنف :

تقف خلف كل سلوك جملة دوافع وعوامل تفسر أسبابا كاملة تعلل انتهاج السلوك المعين . وظاهرة العنف لها أسبابها و دوافعها وعلينا تحديدها بشكل واضح للوصول إلى جوهر الحلول وجذورها، ولا شك إننا سنكون في حالة إرباك إذا لم نعرف حقاً الأسباب التي تدفعنا وتسيرنا، ومن هنا علينا تحاشي الأحكام المتسرعة لظاهرة العنف .لكن هناك عدة ملاحظات منهجية في بحث مسالة الدوافع والأسباب :

– إن العنف ظاهرة مركبة متعددة التغييرات، ولا يمكن تفسيرها بمتغير أو عامل واحد فقط، فالمؤكد إن هناك مجموعة من العوامل تتفاعل بل تتداخل وترتبط وتؤثر بعضها على بعض سلباً أو إيجابا فيما بينها لتفجر أعمال العنف إنه يجب التمييز بين الأسباب المباشرة والموقفية التي تفجر أعمال العنف، وتلك العوامل غير المباشرة أو الكامنة التي تقف خلفها . فالأولى تعتبر بمثابة المناسبات والشرارات ولكنها ليست الأسباب والعوامل البنائية الكامنة التي تولد الظاهرة، فقيام حكومة ما برفع أسعار بعض السلع مثلا يسبب عنفاً جماهيرياً فأنه لا يعد السبب الرئيسي للعنف حيث يرتبط غالباً بوجود أزمة تنموية تتمثل بعض أبعادها الاقتصادية في موجات التضخم والبطالة والعجز في ميزان المدفوعات والديون أنه على الرغم من العوامل التي تؤدي الى حدوث ظاهرة العنف، إلا أن التأثير النسبي لهذه العوامل ليس واحدا، بل يختلف من دولة الى أخرى، طبقاً للاختلافات والتمايزات المرتبطة بالتركيب الاجتماعي والثقافي والبناء السياسي والظروف الاقتصادية. وفي بعض الحالات، يمكن القول بوجود عامل او عوامل جوهرية او مركزية تؤدي الى اعمال العنف بينما ياتي تاثير العوامل الاخرى في مرتبة تالية . فعلى سبيل المثال، كانت تعتبر أزمة التكامل وتسييسها عاملا محورياً للعنف السياسي في السودان والعراق بينما الازمة الاقتصادية كانت عاملا جوهريا للعنف السياسي في لبنان وتونس في الثمانينيات من هنا سنكون في طرحنا للاسباب الكامنة خلف ظاهرة العنف حول العموميات الفكرية والثقافية في تفسير نهوض العنف داخل ادمغة الناس، دون ان نتعمق في مسالة تفاوت الظروف والمكان، لا يهمنا بان العنف امر نسبي متعدد الاوجه ان هدفنا معالجة العنف في داخل العقول العنف صورة من صور القصور الذهني حيال موقف

-والعنف وجه أخر من اوجه النقص التقني في الأسلوب والإبداع في حل ومواجهة معضلة وقد يصل العنف لمراحل الانهيار العقلي والجنون كما قد يكون وسيلة من وسائل العقوبة والتأديب او صورة من صور تأنيب الضمير على جرم او خطيئة مرتكبة ولن يتعدى في كل أحواله القصور الذهني والفكري لدى الإنسان وهو في حالة من حالات اضطراب في إفرازات الغدد الهرمونية في جسم الفرد وعدم تناسب او انتظام في التوزيع الهرموني داخل الجسم الذي قد ينتج أحيانا عن سوء في التغذية او سوء اختيار نوعيتها. وأيا ما تكون العلة الفيزيولوجية او البيئية فالعنف مرفوض حضاريا وأخلاقيا وسلوكياً واجتماعيا.

-العنف دليل من دلائل النفس غير المطمئنة وصورة للخوف من الطرف الآخر مهما تعددت أشكال ذلك الخوف، وانعكاس للقلق وعدم الصبر والتوازن، ووجه ضيق الصدر وقلة الحيلة وقد يلم العنف بصاحبه فتراه يضرب نفسه او ينظح راسه بالجدار او يقطع شعر راسه الما وانتقاماً من فكرة او وسوسة في الدماغ قد لايكون لها اساس من الصحة والمنطق .وهو أي العنف في مثل المراحل يكون مؤشرالضعف الشخصية ونقصان في رباطة الجاش وتوازن السلوك

-والعنف في وجه من وجوهه حلوى مسمومة للصغار والاطفال ومدرسة سلب للشباب في سنين المراهقة وخداع لعقولهم في خط الحياة المستقبل وتضليل لمسار الفكر الانساني في عقولهم وتطبيع نفوسهم على القسوة الكامنة في

العنف والتي قد تتحول الى عنف من نوع اخر لا تحده غير الحقد والكراهية مثل حالات القتل الجماعي والتمثيل الجسماني ... الخ.

-القسوة والفظاظة الكامنة في العنف قد تتحول من صفة الاكتساب الى صفة الوراثة أن التربية الاسرية وسلوكية الابوين اثراًً بالغاً على تحديد الشخصية العنيفة العدوائية اذ يتوخى الاطفال الذكور تقليد الاب والانجرار خلف سلوكياته والتطبع بها من دون مراعاة للقيم التي قد لا يعرفونا بعكس الاناث اللواتي يتوخين تقليد سلوكيات امهاتهن من دون مراعاة للقيم التي قد لا يعرفنها ايضا وعلى الرغم من اختلالاف تاثير الحرمان الامومي وحتى الابوي من طفل اخر ومن مجتمع لاخر علاوة على التمييز والتفريق بين الاطفال ببعضهم البعض وعلى الرغم من ان الكثير من الاطفال المحرومين ينشأون بصورة سلوكية سوية بعدئذ الا أن الحرمان الاموي والابوي بكافة جوانبه المادية والمعنوية يعتبر من اهم حوافز ومولدات العنف والسلوك غير الهادئ وذلك نظرا لما يتركه هذا الحرمان من اثار عميقة في المجالات الذهنية والاجتماعية والعضوية أحيانا على كيمياويات الافرازات الهورمونية في جسم الفرد - وتتجلى اثار الحرمان الأموي والأبوي كظاهرة منتشرة في دراسة بيرز 1950 على عينة من 32 مراهقاًً سبق وان دخلوا مؤسسات الرعاية الاجتماعية بين الاسبوع الثالث والسنة الثالثة من عمرهم حيث لوحظت تلكالنتائج بصورة جلية في اعمارهم بين السنة السادسة عشرة والثامنة عشرة حيث تعرض 21 شخصاًً منهم الى اضطرابات وطبيعة عدائية وشرسة حادة بينما عانى اربعة فتيان من العينة ذاتها من التخلف العقلي وعاقد اثنان منهم العصاب ولم ينج الا سبعة مراهقين حيث كان سلوكهم مقبولا .وتتجلى انعكاسات الحرمان الامومي بصورة واضحة على التوام وكذلك الاطفال المولودين بصورة متعاقبة وبفاصل زمني متقارب

—بل كما ان القهر الأجتماعي هو الآخر من أحد أهم مكونات العنف ليس للفرد فحسب في المجتمع أيضا إذ إن مسألة الازدراء والسخرية والاستهزاء بالشخصية خصوصاً بين الأطفال والشباب او حتى في الأسرة الواحدة كفيلة بأن تزيد الإفرازات الهرمونية العصبية والعدوانية في الجسم لتثير في الفرد روح العنف والحقد والكراهية واستخدام القوة للرد ورفع القهر الناتج عن الاستهزاء اذ تشير العديد من التقارير المدرسية بأن اكثر المشاكل العنيفة بين الطلاب كانت بسبب السخرية وتسلط الكبار على الصغار كما تذكر تقارير من اليابان بأن هذا القهر الناتج عن الاستهزاء أدى الى انتحار تسعة طلاب دون الرابعة عشر من العمر في العام 1975 م كان أحدهم فتى هادئا وديع

-وأن القهر الاجتماعي لا يتوقف عند السخرية والاستهزاء بل يتعدى ذلك ليأخذ أشكالاأخرى متعددة فمن عدم المساواة الشخصية والنبذ الاجتماعي واغتصاب حقوق الغير مجلة البحوث التربوية والنفسية

-واختلاف اللغة او القهر اللغوي وعدم العدالة في بعض المواقف الادارية والتربوية والقانونية كلها عناصر مولدة للعنف والعدوان الفردي والاجتماعي فكثيراً ما نلاحظ أن القهر الاداري يدفع الموظف لركل الطاولة او إغلاق الباب بعنف وقوة او الانفجار بالسباب أحيانا كثيرة.

-ولا ننسى ان نشير هنا الى ان العنف هو صورة الانا والأنانية في الفرد وان العلاقة بينهما مضطربة فكلما زادت الانا كان العنف هناك فالتهمة الشخصية كالتفكير والزندقة والتهجم وإهانة الشخصية كلها عوامل تذكي الانا العدوانية عند الفرد وتزيد من حساسيتها.

- وعلى الرغم من كثرة البحوث التي تشير الى سلبية تأثير وسائل الأعلام كافة واعتبارها أحد أهم وسائل انتشار العنف المكتسب لدى الأطفال والمراهقين شأنها بذلك شأن الأفلام الجنسية المثيرة للمراهقين الا ان تلك الوسائل الإلعلامية ومن يقف ورائها من الناشرين والمخططين ما زالت تتخذ من مادة العنف والجريمة والقتل وحوادث الاعتداء والتفجيرات والاغتيالات وقتل الأطفال **...** الخ ، تعد مادة دسمة لأخبارها وأعلامها حتى بلغت نسبة هذه الأحداث 75 % من المادة الاخبارية في الوقت الذي تبلغ فيه المادة العلمية 25 % في مجمل المادة الأخبارية وحبذا لو تتغير النسبة ويتغير أسلوب العرض الأخباري حرصا على الأجيال القادمة ولنسجل بذلك سبقاً صحفياً وإعلاميا وسايكولوجيا على الغرب (**ابراهيم، 1990، صفحة 19**)

3-أنواع العنف

تعدد المداخل التي يمكن من خلالها النظر الى أنواع وأشكال العنف ويمكن إيجازها بالاتي يقسم العنف الى قسمين :

3-1 -العنف الذرائعي:

يحدث الاعتداء فيه لغرض تحقيق هدف ذاتي دون الحاق الاذى بالضحية ومن الامثلة على هذا النوع، العنف الذي يجري لغرض السرقة او لغرض السيطرة على الاخرين او فرض الارادة عليهم

3-2-العنف العدواني:

الغرض منه هو إيذاء الضحية او قتلها ووجود رغبة جامحة في ايذائهم، والعنف الذي تمارسه السلطة الدكتاتورية تجاه المعارضين هو عنف عدائي يهدف فيه الحاكم او الجلاد الى ايذاء الضحية واطالة معاناتها ومراقبتها عن كثب والتلذذ بتدميرها، وهو عنف يهدف الى تحطيم الفرد نفسيا وجسدياً. وهنالك تصنيف اخر للعنف يصف الى :

3-3-العنف المادي:

وهو الحاق الضرر بالاخرين تحت هذا العنوان كل من الضرب والصفع والحرق والقتل والاغتصاب

3-4-العنف المعنوي:

وهو إلحاق الضرر بالاخرين من الناحية السيكولوجية في الشعور الذاتي بالامن والطمأنينة والتوازن وهذا الصنف من العنف قد يكون مرحلة نحو ممارسة العنف المادي، ويعرف بانه استعمال شتى أنواع الضغوط النفسية على الإنسان للسيطرة على افكاره وتصرفاته الاجتماعية ومبادئه الإنسانية والحد من حرية

3-5- العنف الأسري :ويتمثل بالعديد من الصور ومنها:

-العنف ضد المرأة والطفل.

-الإساءة للطفل أو استغلاله.

-الاعتداءات الجنسية.

-الخلافات بين الوالدين أو الأزواج.

-الخلافات بين الإخوة.

-الخلافات بين الآباء والأبناء.

-الخلافات بين الأقارب والعائلات.

3-5 -العنف المدرسي :ويتمثل بالآتي:

- تسلط المعلمين واستخدام العقاب البدني في التعامل مع الطلبة.

- الخلافات مع المعلمين.

-الخلافات والشجار والعنف الطلابي.

-التمرد على أنظمة المدرسة

-إثارة الشغب والفوضى مما يعيق سير العملية التربوية.

-الترويج للعقاقير المسكرة أو المواد المخدرة أو مواد المؤثرات العقلية.

-الاعتداءات على ممتلكات المدرسة أو الآخرين.

-التخريب.

-إيذاء الطلبة أو المعلمين.

-الاعتداءات الجنسية.

3-7 -العنف الاجتماعي :ويتمثل بالآتي:

الخلافات مع جماعة الرفاق.

الخلافات مع الآخرين في البيئة الاجتماعية.

الخلافات بين العائلات.

3-8 -العنف السياسي :ويتمثل بالآتي:

الأزمات والصراعات السياسية.

الحروب.

3-9 -العنف الإعلامي :ويتمثل بالآتي:

ما تبثه وسائل الإعلام المختلفة المقروءة والمسموعة والمرئية من عنف.

المشاهد الفعلية لأحداث العنف.

3-10-العنف من خلال المهنة أو العمل.

البعد الإنساني.

البعد المادي.

العنف من خلال الحوادث والأزمات والكوارث الإنسانية والطبيعية.

3-11-العنف الرياضي :ويتمثل بالأتي:

شغب الملاعب.

إيذاء الآخرين والإعتداءات عليهم.

التخريب والاعتداءات على الممتلكات العامة والخاصة.

4-دوافع العنف:

-الأسرة:

4-1-غياب الأسرة عن القيام بدورها .:

-التنشئة الاجتماعية الخاطئة وما ينتج عنها من سوء معاملة الأطفال.

-الإهمال وعدم تلبية الحاجات.

-الحرمان المادي، والحرمان العاطفي.

-الأجواء المشحونة بالخلافات والتوتر بين أفراد الأسرة.

-التفكك الأسري.

-اللجوء إلى القسوة والعقاب البدني في معاملة الأبناء.

4-2-المستوى الاقتصادي والاجتماعي للأسرة ويتضمن:

الفقر والبطالة والمستوى الثقافي المتدني للأسرة، وحجم الأسرة والمسكن غير المناسب صحياً للأسرة والإعاقات والأمراض المزمنة بين أفراد الأسرة

4-3 -العوامل المتعلقة بالطفل المساء إليه ومنها:

-ترتيب الطفل في الأسرة والصفات الشخصية والأمراض الجسمية والنفسية.

-الأسباب المتعلقة بالبيئة المدرسية والصفية وتتمثل بالآتي:

-افتقار البناء المدرسي للمرافق الصحية المناسبة.

-الافتقار إلى إدراك حاجات الطلبة وفق مراحلهم العمرية المختلفة وضعف القدرة على تلبيتها

-الافتقار إلى الأساليب التربوية في معالجة مشكلات الطلبة واللجوء إلى العقاب البدني المرفوض نفسياً وتربوياً.

-ضعف مراعاة الفروق الفردية.

-مزاجية المعلم، وصفاته الشخصية غير الداعمة للعملية التعليمية. الأسباب المتعلقة بالبيئة المحيطة والمجتمع المحل :وتتمثل بالآتي :

-الفقر والبطالة والتأثير السلبي لوسائل الإعلام المختلفة، وتأثير انتشار الثقافات المختلفة عبر الفضائيات.

-بعض مظاهر العادات والتقاليد ذات الأثر السلبي، والتي تؤدي إلى الخلافات العائلية

5-مستويات العنف :

إن مستويات العنف مختلفة تبدأ **بالعنف اللفظي** الذي يتمثل في السب والتوبيخ، و**العنف البدني** الذي يتمثل في الضرب، والمشاجرة والتعدي على الآخرين، و**العنف التنفيذي** ويتمثل في التفكير في القتل والتعدي على الآخرين أو على ممتلكاتهم بالقوة."

6-انماط العنف :

أما علي ليلة فقد ميز بين أربعة أنماط من العنف وهي:

6-1العنف اللاعقلاني :

أي غير المسؤول الذي يفتقد أية أهداف موضوعية (**حلمي، جلال اسماعيل، 1999، صفحة 9**).

6-2-العنف المنشأ :

الذي تلعب وسائل الاتصال دوراً بارزاً في أحداثه

6-3-العنف الانفعالي :

وهو نوع من الانفجار العاطفي الذي يعبر عن

توترات ومشاعر متراكمة لها أسبابها الملائمة.

6-4- العنف العقلاني :

وهو أكثر أنماط العنف فعالية وقد قدم (موير)

تصنيفات عديدة للعدوان منها

6-4-1-العدوان العلني :

الذي يقصد به إنزال الضرر بالأفراد والآخرين

6-4-2-العدوان الرمزي :

الذي يقصد به السخرية وتدمير الممتلكات**(rofreach, moyer ball, 1973.)**

6-4-3-العدائية والتهديد :

وهو نقل السلوك من النية إلى القصد أو التصرفات العدوانية، كالتهديد اللفظي الذي يتضمن حركة الجسد والإيماءات .ويرى موير أن العنف من أشكال العدوان الإنساني الذي يقصد به إيذاء الأشخاص والممتلكات والسلوك العنيف يتسم(.بالتكرار ولا يمكن التحكم فيه)

والعنف حالة انفعالية تنتهي بإيقاع الأذى أو الضرر بالآخر، وتفرق"قناوي "بين شكلين أساسيين من العنف :

6-4-4-العنف الرسمي :

وهو عنف غير مجرم ولا يعاقب عليه القانون المحلي أو الدولي، مثل عنف الدولة ومؤسساتها السياسية والاقتصادية والثقافية في عدم تحقيقها الإشباع للحاجات الأساسية لمواطنيها ليلة، علي، العنف في المجتمعات النامية من وجهة نظر التحاليل الوظيفي (**المجلة الجنائية، 1974**)

6-4-5-العنف العدواني :

هناك من يرى أن العنف يرتبط بالعدوان، وإنه نشاط تخريبي يتضمن عنفاً بحد ذاته، وقد لا يؤدي العنف إلى إحداث خسائر ولكنه يرتبط بتعمد الأذى أو التخريب العدوان " أنه سلوك القصد منه إحداث (Samuel) ويعرف صمويل الضرر الجسمي أو النفسي لشخص آخر أو يسبب التلف المادي لشيء **(samuel.w, 1981, p. 38)**ما

-فيعرف العدوان بأنه سلوك يؤدي إلى الضرر (Bandura) أما باندرا الشخصي وتدمير الممتلكات **(bandura.a, 1973)**

–ويرى أن العنف هو الجانب النشط من العدوانية وفي هذه الحالة تنفجر العدوانية صريحة مذهلة في شدتها واجتياحها لكل الحدود، مفاجئة حتى لأكثر الناس توقعاً لها، وقد تنفجر عند العناصر التي لم يتوقع منها سوى الاستكانة والتخاذل (**حلمي، جلال اسماعيل، 1999، صفحة 15**)

6-4-6العنف والغضب:

أظهرت بعض الدراسات " أن الغضب الزائد له كثير من الآثار السلبية على التوافق الشخصي والأسري والاجتماعي والدراسي والوظيفي للفرد،حيث يؤدي إلى إضرار للفرد بنفسه وبالآخرين وإتلاف الأشياء وإفساد العلاقات الاجتماعية كما يعد العنف مظهراً من مظاهر التعبير عن الغضب، ويقع العنف عند الطرف الأخر

- أما فيما يتعلق بمصطلحي **العنف والقوة** عامل يساهم في العنف، ولو هي القدرة على فرض إرادة شخص ما، يفترض التحكم في الآخرين، سواء أن أحدا من الباحثين لم يشر إليه على أنه متغير مستقل، والقوة بطريقة شرعية أم غير شرعية، بناء على ما لديه من مصادر جسدية ونفسية ومادية .وقد عرف ماكس فيبر القوة على " أنها القدرة على التحكم في سلوك الآخرين سواء برغبتهم أو بدون رغبتهم **(samuel.w, 1981, p. 38)**

- إن الأشخاص الأقوياء يفرضون إرادتهم كيفما يشاؤون، ومتى شاؤوا في كل زمان ومكان، حتى وإن قاومها الآخرون .ونلاحظ في الغالب أن أن" السيطرة Bold الرجل هو الذي يمارس العنف على المرأة **(bandura.a, 1973)**

7-مفهوم العنف المدرسي:

-اختلفت تعريفات العنف كمفهوم من بيئة ثقافية إلى أخرى باختلاف الهدف إذا كان أخلاقيا أو سياسيا أو نفسيا أو اجتماعيا،و يرى (**السمري، 2000، صفحة 9**)

-أن العنف كمصطلح ليس من السهل تعريفه، حيث يميز الباحثون بين أفعال القوة أو العنف المشروعة وأفعال العنف غير المشروعة،فمثلا:كثيرا ما يعد الضرب داخل الأسرة أمرا مقبولا ثقافيا ومعياريا، أما إذا تعرض احد أفراد الأسرة للضرب من احد الغرباء فانه يعد سلوكا غير مشروع. و من هذا المنطلق يصل إلى تعريف(العنف) بأنه أي سلوك يصدر من فرد أو جماعة تجاه فرد آخر أو آخرين ماديا كان أم لفظيا ،مباشرا أو غير مباشر نتيجة للشعور بالغضب أو الإحباط أو للدفاع عن النفس أو الممتلكات أو الرغبة في الانتقام من الآخرين، أو الحصول على مكاسب معينة (**جادو، اميمة، 2005، صفحة 5**)

-و إذا كان العنف بوجه عام يتم تعريفه على انه تهديد أو استخدام القوة عن قصد و عمد بهدف إحداث الأذى و الضرر الجسمي والنفسي للشخص الآخر فان العنف المدرسي يتم تعريفه على انه نمط من السلوك يتسم بالعدوانية يصدر من طالب أو مجموعة من الطلاب ضد طالب آخر أو مدرس ويتسبب في إحداث أضرار مادية أو جسمية أو نفسية لهم، (**حسين، طه عبد العظيم، 2007، صفحة 261**)

-و يرى (**كيفي عدنان، 1999**) أن المقصود منه ما يجري في بعض المدارس من ممارسات سلوكية يقوم بها الطلاب والطالبات والمعلمون والمعلمات نتيجة الغضب وتزايد الانفعال ويترتب عن ذلك استخدام اللكم والضرب باستعمال الآلات الحادة والعصي وأحيانا بالسلاح.

-و تعرفه فاطمة فوزي 1992 من خلال إجراءها بحث عن عنف تلاميذ التعليم الأساسي في إطار المخالفات المدرسية بأنه تعدي التلميذ- أو عدد من التلاميذ –على غيره من التلاميذ أو على احد العاملين بالمدرسة بالقول أو الفعل أو تخريب أو سلب ممتلكاتهم الشخصية،مما يدفع المعتدي عليه إلى الشكوى أو الاشتباك مع المعتدي، على أن يتم ذلك في الفصل أو خارجه أو في نطاق المدرسة (**جادو، اميمة، 2005، صفحة 6**)

-و قد يتخذ العنف المدرسي أشكالا مختلفة تتضمن عنف الطالب تجاه طالب آخر، و عنف المدرس تجاه مدرس آخر، وعنف المدرس تجاه الطلاب، و عنف الطالب تجاه بعض المدرسين، أي أن العنف في المدارس قد يحدث بين الطلاب بعضهم البعض وقد يصدر من بعض الطلاب تجاه بعض المدرسين، ونظرا لحدوث العنف تجاه بعض المدرسين من جانب الطلاب أصبح هناك ما يعرف ب: زملة أعراض المدرس المضروب battered teacher syndrome و يشير هذا المصطلح إلى تشكيلة واسعة من الضغوط التي يعانيها المدرس من جراء -العنف الصادر نحوه من بعض الطلاب والتي تتضمن القلق واضطرابات النوم، و الصداع و الاكتئاب وارتفاع ضغط الدم و اضطرابات الأكل وغيرها ، وطبقا لإحصائية المركز الدولي للتعليم:واحد من بين كل خمسة مدرسين في أمريكا يساء معاملته لفظيا من بعض الطلاب في المدرسة ،وحوالي80%.منهم يتعرضون للتهديد و حوالي 20%منهم يعتدي عليهم جسميا و هكذا فان الطلاب وحدهم لم يكونوا ضحايا العنف في المدرسة بل قد يكون بعض المدرسين من ضحايا العنف المدرسي أيضا (**حسين، طه عبدالعظيم، 2007، صفحة 221**)

8-اشكال العنف المدرسي :

8-1-أولاً :العنف الجسدي:

لا يوجد اختلاف كبير ومتباين في التعريفات التي أوردها الباحثون للعنف الجسدي؛ إذ إنه مفهوم واضح لدى الجميع، ولا يؤدي إلى أي لبس في تفسيره .ومن بين التفسيرات الموضوعية للعنف الجسدي أنه استخدام القوة الجسدية بشكل متعمد تجاه الآخرين، من أجل إيذائهم وإلحاق أضرار جسدية بهم، كوسيلة عقاب غير إنسانية، وغير شرعية، تترك أثاراً جسدية ظاهرة أو مخفية، كما تترك أثاراً ومعاناة نفسية يصعب تجاهلها جراء تلك الأضرار، كما أنه يُعرّض صحة الفرد للأخطار ومن الأمثلة على استخدام العنف الجسدي، الضرب بالأيدي، والركل بالأرجل، والدفع بقسوة، والخنق، واستخدام الأدوات الحادة والعصي والحجارة وأحيانا يتم التعتيم على تلك الأفعال العنيفة من قبل إدارة المدرسة، والجهات المعنية، بحجة عدم مقصوديتها، أو الإشفاق على الفاعل من حيث العقاب والعواقب الوخيمة المترتبة على ذلك، ولكن هذا التغاضي يكون في نطاق ضيق جداً

8-2-ثانياً :العنف النفسي:

يتم العنف النفسي من خلال القيام بعمل معين، أو الامتناع عن القيام به، وهذا وفق مقاييس مجتمعية ومعرفة علمية للضرر النفسي، وقد تحدث تلك الأفعال على يد شخص أو مجموعة من الأشخاص، الذين يمتلكون القوة والسيطرة لجعل الفرد متضرراً، ما يؤثر على وظائفه السلوكية، والوجدانية، والذهنية، وهناك مجموعة من الأفعال تعد عنفاً نفسياً مثل :رفض الفرد وعدم قبوله، وإهانة الفرد، والتخويف، والتهديد، والعزلة، والاستغلال، والبرود العاطفي، والصراخ وسلوكيات تلاعبية وغير واضحة، وتذنيب الفرد ومعاملته متهماً،

واللامبالاة وعدم الاكتراث بالفرد، وفرض الآراء الذاتية على الآخرين بالقوة والتعسف، و الإهمال وعدم تلبية رغبات الفرد الأساسية لفترة مستمرة من الزمن.

8-3-ثالثاً :الاعتداء على الممتلكات:

وهو حالة من الغضب والانفعال، تهدف إلى إيقاع الأذى وإلحاق الضرر بأحد رموز الموضوع الأصلي المثير للاستجابة العدوانية، أي بتوجيه العنف إلى بعض الأشياء الخاصة بالمعلم أو الإداري، أو المدرسة، وتدميرها، تعبيراً عن عدم الرضا، عندما لا يستطيع الطالب مواجهة المعلم أو الإداري المسبب للعنف .ويتمثل في العنف بين الطلبة بعضهم ببعض، والعنف بين المعلمين أنفسهم، والعنف بين الطلبة والمعلمين، والتخريب المتعمد للممتلكات، وتلك الحالات العنفية تسمى ب "العنف المدرسي الشامل"؛ إذ إن نظام المدرسة يكون مضطرباً بأكمله، وتسوده حالة من عدم الاستقرار والهدوء، ويظهر جلياً عدم القدرة على السيطرة على ظاهرة العنف المنتشرة بين الطلبة أنفسهم، أو بينهم وبين معلميهم .وهناك عنف من قِبَل الأهل :ويكون هذا العنف إما بشكل فردي أو بشكل جماعي، وهو يحدث عند مجيء الآباء أو أولياء الأمور إلى المدرسة دفاعاً عن أبنائهم، فيقومون بالاعتداء على نظام المؤسسة التربوية والإدارة والمعلمين مستخدمين أشكال مختلفة من العنف.

-وهكذا نرى أن لكل شيء سبباً ودافعاً، ولا يختلف الأمر بالنسبة للعنف، فله أسبابه ودوافعه، والإحاطة بهذه الأسباب والدوافع تسهل من عملية فهم الظاهرة، وإيجاد العلاج المناسب لها، ودرء مخاطرها؛ إذ إن معظم المجتمعات - دون استثناء أصبحت تعاني من هذه الظاهرة في مختلف مؤسسات الدولة بشكل عام، وفي المؤسسات التربوية بشكل خاص .وقد تنوعت وتعددت الأسباب المؤدية إلى ممارسة العنف

9-العوامل المولدة للعنف المدرسي:

9-1-عوامل ذات صلة بالظروف الاجتماعية

تُسجل ظواهر العنف المدرسي بحدة في مؤسساتنا التعليمية الموجودة في مناطق معزولة فالظروف الاجتماعية هي من أهم الدوافع التي تجعل التلميذ يمارس العنف داخل المؤسسة التعليمية، ففي ظل مستوى الأسرة الاقتصادي المتدني وانتشار العوامل الأخرى كالأمية في الأسرة وظروف الحرمان الاجتماعي والقهر النفسي، والإحباط، كل

هذه العوامل تجعل هؤلاء التلاميذ غير متوافقين شخصياً واجتماعياً ونفسياً مع محيطهم الخارجي وعليه يجب التركيز على دور التنشئة الاجتماعية، وما تلعبه من دور هام في ميدان التربية والتكوين، فعندما تعمل التنشئة الاجتماعية على تحويل الفرد من كائن بيولوجي إلى كائن اجتماعي، فهي في الوقت عينه تنقل ثقافة جيل إلى جيل، وذلك عن طريق الأسرة والمدرسة والمؤسسات الاجتماعية الأخرى، فالتنشئة الاجتماعية هي أهم الوسائل التي يحافظ بها المجتمع على خصائصه، واستمرار هذه الخصائص على مر الأجيال، وهذه التنشئة تحمي

التلميذ من الانحرافات التي تبتدئ في ممارسة فعل العنف، الذي يتسبب في. أذى النفس أولاً، وأذى الآخرين ثانياً، ومن هنا يجب التأكيد على أن التربية ليست وقفاً على المدرسة وحدها، وأن الأسرة هي المؤسسة التربوية الأولى في تنشئته الأطفال، كما تؤثر بشكل ناجح في تنشئتهم الدراسية والمهنية وعلى الرغم من أهمية التنشئة الاجتماعية، ودورها الفاعل في تغيير ميولات التلميذ غير السوية، فإن التباين حول امكانات التنشئة الاجتماعية

9-2 – عوامل نفسية :

من الخطأ القول :إن هذا التلميذ، أو ذاك ولد عنيف دون سواه، وأن جيناته التي يحملها هي التي تتحكم في وظائف الجهاز العصبي، فما قد يصدر عن التلميذ من سلوك عنيف له أكثر من علاقة تأثر وتأثير بالمحيط الخارجي الذي يعيش فيه التلميذ، فالمؤسسة التعليمة تشكل نسقاً منفتحاً على المحيط الخارجي يتفاعل مع البيئة الجغرافية والاجتماعية التي يعيش فيها التلميذ .ومن ثم فإن عوائق التربية المفترضة في المؤسسة التعليمية تتفاعل مع العوامل الخارجية، وفي أغلب الأحيان يختلف الأفراد من حيث استعداداتهم للتأثر بتجاربهم، لكن يظل التفاعل بين وسطهم البيئي، فالوسط المعيشي هو المحدد لطبيعة شخصيتهم، للسلوك العدواني، كما أنها لا تفسر سلوك اللاعنف، رغم تأثيرها على باستثناء الحالات المرضية فالجينات لا تخلق أشخاصاً لهم استعداد فطري للعنف ولا تحدد نوعية استعمال هذه الإمكانيات وعليه فإن العنف موجود ولكنه مختلف المظاهر ومتنوع الأسباب فالكل قد يمارس العنف بدرجة أو بأخرى، فإذا كانت درجة العنف بالحدود المعقولة كان الإنسان سوياً، ويمكنه السيطرة على انفعالاته، وإذا كانت درجة العنف كبيرة عانى الفرد من اضطرابات شخصية ونفسية

10–تأثير وسائل الإعلام ظاهرة العنف:

تبين الأبحاث في هذا الميدان أن تأثير مشاهد العنف يختلف باختلاف الظروف والمعايير، فأفلام الرعب والخيال العلمي هي التي تقدم للأطفال بشكل واسع، وربما يعود إقبال الأطفال على هذه البرامج، لأنهم لا يجدون فيها شيئاً من وحي حياتهم أو تجاربهم الشخصية، فكل شيء فيها ممكن، ولكنها لا ترتبط بالواقع أبداً، وربما يعود ذلك لأنهم لا يفهمونها بشكل جيد، ولا يجوز أن تهمل المشاهد العنيفة، وما إليها في أفلام الكارتون مثل السكاكين، والأدوات الحادة التي يكون تأثيرها أكبر من تأثير الأدوات النارية التي ليس لها الاحتكاك الجسدي المؤثر أحياناً،

ومعظم الدراسات إلى الآن لم تصل إلى نتائج مقنعة، فالمتغيرات كثيرة والدراسات تنتهي دائماً إلى القول أنه لا توجد علاقة بين مشاهد العنف وتصرفات الأطفال، فيبدو للوهلة الأولى أنه لا علاقة بين مشاهدة التلفزيون والعنف الذي يبديه الأطفال العاديون، ولكن الملاحظة النقدية تبين بوضوح أن الألعاب العنيفة التي يمارسها الطلاب في باحات المدارس وثيقة الصلة بالمشاهد التلفزيونية العنيفة، وعلينا أن نتذكر أن هذه الألعاب هي من أهم الأسباب التي يعبر بها الطفل عن العنف الكامن في داخله، وقد عبر بعض الباحثين عن هذه بالقول "إن مشاهد العنف قد تلعب دوراً في **Sualfone** القضية ومنهم **شالفون** تفريغ الشحنة العدوانية وإسقاطها من الدواخل النفسية، وتعويده للعيش مع الآخرين والتكيف معهم، ويقوم هذا الاعتقاد على أن الفرد يرغب لا شعورياً بالتخلص من الآخر تحت تأثير نزعة عدوانية، ولأنه يشعر أنه منزعج منه، وبالتالي فإن مشهد العنف يسمح للمشاهد أن يعيش حالات عنف تعويضية لا يجرؤ على فعلها بنفسه، فيتم ذلك عن طريق التوحد مع معطيات المشهد، ويؤدي(به ذلك إلى التخلص من المكبوت اللاشعوري الداعي إلى العنف فإنه يجب على الأهل الإقلال من أوقات مشاهدة الأطفال لأفلام العنف

(حمزة، السعيد،، 1925، صفحة 48)

-وبالتالي يجب على الأهل أن يشاهدوا الفيلم وبعده يسمح للطفل بمشاهدته، وفي سياق آخر يجب عدم اعتماد موقف منع الولد منهجياً من أي تعبير رمزي عن العنف مثل اللعب بمسدسات الأطفال، ومشاهدة أفلام على التلفزيون أوفي السينما يصور فيها العنف، حتى لو كان ذلك بشكل رسومٍ إنه يحتاج إلى سبل رمزية **Rodson** متحركة، أما الطفل فيقول **رودسون** للتنفيس عن عدوانيته، فإذا لم يقدمها له الأهل وجدها بنفسه، فبدون وسائل التنفيس هذه لا يتعلم الولد أن يروض عدوانيته وأن يصبح إنساناً مسالماً وديناميا معاً، ولذا يجب ألا توضع في يد الطفل ألعاب تطلق قذائف يمكنها أن تجرح، أو ألعاب توحي بالقسوة، كذلك يجب تخفيض نسبة العنف في المشاهد السينمائية والتلفزيونية، ولكن ينبغي بشكل خاص أن تخلق حول الولد مناخاً قليل القابلية لنمو العنف من جراء الحب الوالدي وإشباع حاجات الولد النفسية فإذا وجد مناخ من هذا النوع لن تؤذيهم رموز العنف في الألعاب أو المشاهد، بل ستساعدهم على التخلص من عالم العنف والعدوانية القابع في لا وعيهم والتحكم السليم بعدوانيتهم **(بيير،، شالفون ميريه، كورسييه، 1996، صفحة 164)**

11-التخلص من ظاهرة العنف المدرسي :

11-1-طمأن الاطفال انهم آمنون .

وأكد عليهم ان المدارس آمنة جدا وتأكد من صحة مشاعرهم .و اشرح لهم ان كل المشاعر لابأس بها عندما تحصل مأساة .دع الاطفال يتكلمون عن مشاعرهم وساعد على تخفيف الوقع عليهم و أعنهم على التعبير عن مشاعرهم بصورة ملائمة.

11-2-خصص وقتا للتكلم معهم :

اجعل من اسئلتهم دليلا لك على مقدار المعلومات التي تعطيها لهم .كن صبورا فالاطفال و الشباب لايتكلمون دائما عن مشاعرهم بسهولة .راقب للحصول على أية خيوط تدلك على المواضيع التي ربما يودون التكلم بها، مثل الحوم حول المنزل في الوقت الذي تقومون به بغسل الاواني او اعمال الحديقة .يفضل بعض الاطفال الكتابة، العزف على الآلات الموسيقية، او عمل المشاريع الفنية كمخرج لهم من هذه المآسي .في حين قد يحتاج الاطفال الاصغر سنا الى نشاطات ملموسة(مثل الرسم، النظر الى كتب مصورة، او مسرحية خيالية)لمساعدتهم على تحديد مشاعرهم و التعبير عنها.

11-3-قدم تفسيرات ملائمة تطوريا(حسب تطور الطفل)

أما طلبة الصفوف المتاخرة من المدارس المتوسطة(الاعدادية)و المدارس الاعدادية(المتوسطة)فسيكون لهم آراءً اقوى و أكثر تباينا حول اسباب العنف في المدارس و المجتمع .سيشاركون في تقديم اقتراحات ملموسة حول كيفية جعل المدارس اكثر امنا و منع حدوث المآسي في المجتمع .أكّد هنا على دور الطلبة في المحافظة على المدارس آمنة باتباع ارشادات السلامة في المدارس(مثل عدم تسهيل دخول الغرباء الى المبنى، الابلاغ عن اي غريب داخل الحرم المدرسي، الابلاغ عن أي تهديدات ضد امن المدرسة تصدر من الطلاب او أفراد المجتمع، الخ)و كذلك دورهم في ايصال مخاوفهم الامنية الخاصة الى ادارة المدرسة، و الحصول على المساعدة لمشاكلهم العاطفية.

11-4-راجع اجراءات السلامة.

وهذا يجب ان يشمل اجراءات و تعليمات السلامة في المدرسة و البيت .ساعد الاطفال على تحديد شخصٍ بالغٍ واحدٍ على الاقل في المدرسة و في المجتمع يلجؤون اليه اذا شعروا بالتهديد او الخطر

11-5- .راقب الحالة العاطفية للطفل.

لا يعبر بعض الاطفال عن مباعث القلق لديهم كلاميا .فقد يشير التغيير في السلوك، شهية الطعام، و نمط النوم الى مستوىً من القلق او عدم الراحة لدى الطفل .يتم تخفيف هذه الاعراض لدى معظم الاطفال بطمأنتهم و بمرور الوقت .مع ذلك فان بعض الاطفال قد يكونون عرضة لمخاطر ردود افعال اكثر شدة. يعاني الاطفال الذين عانوا من صدمة نفسية سابقة او فقدان احد الاقرباء، من الكآبة او اي مرض عقلي آخر، و بتظافر بعض الامور الاخرى فقد يكونون اكثر عرضة من الاخرين لردود افعال اكثر شدة .ابحث عن مساعدة ذوي اختصاصات الصحة العقلية اذا كانت لديك اية مخاوف على الاطلاق

11-6-ضع حدا لمشاهدة هذه الاحداث على التلفاز.

ضع حدا لمشاهدة التلفاز و كن على علم من ان التلفاز شغال في المناطق العامة .معلومات تطور الاحداث غير المناسبة قد تسبب القلق و الارتباك خصوصا لدى الاطفال الصغار .و على البالغين ان يكونوا واعين لما يحتويه

حديثهم مع بعضهم البعض امام الاطفال، وحتى المراهقين، و ضع حدا لتعرضهم للتعليقات التي تبعث على الحقد، الكراهية، و الغضب والتي يمكن ان يُساء فهمها

11-7-حافظ على روتين(اعمال يومية)منتظم

.الاحتفاظ بجدول منتظم قد يطمأن و يعزز الصحة البدنية .تأكد من ان الاطفال ينالون قسطا كبيرا من النوم، الوجبات النظامية، و التمارين .و شجعهم على مواكبة اعمالهم المدرسية و النشاطات اللامنهجية و لكن لا تضطرهم الى ذلك اذا كانوا مرتبكين. النقاط الواجب تاكيدها عند التحدث مع الاطفال

– المدارس هي أماكن آمنة .يعمل موظفوا المدرسة مع اولياء الامور و مانحي الامن العام(الشرطة المحلية، أقسام الاطفاء، المستجيبين للحالات الطارئة، المستشفيات، الخ).من اجل الحفاظ على امنك

–مبنى المدرسة آمن بسبب(...اذكر بعض الاجراءات الخاصة التي تتخذها المدرسة)

–يلعب جميعنا دورا في امن المدرسة .كن منتبها و أعلِم شخصا بالغا باي شيء تراه او تسمعه يشعرك بعدم الراحة، الاضطراب، و الخوف

-.هناك فرق بين الابلاغ، الوشاية، و النميمة .بامكانك ان تزود بمعلومة اما مباشرة او باسم مجهول بموجبها تمنع حصول الاذى باخبارك شخصا بالغا اهلا للثقة بما تعلمه او تسمعه.

–لا تطيل التفكير في اسوأ الاحتمالات .بالرغم من انه لا يوجد هناك ضمان مطلق من ان شيئا سيئا لن يحدث ابدا، فمن الاهمية بمكان ان تفهم الفرق بين امكانية حدوث شيء و احتمالية انه سيؤثر على مدرستنا.

–يصعب على كل واحد منا فهم العنف الذي لامعنى له .فعل الاشياء التي نستمتع بها الالتزام بالاعمال اليومية ، الروتين العادية، و تواجدنا مع الاصدقاء و العائلة يساعدنا على الشعور بالتحسن، و يبعدنا عن القلق على الحدث

–يفعل الناس احيانا أشياءً سيئة تُؤذي الاخرين .قد يكونون غير قادرين على السيطرة على غضبهم، او تحت تاثير المخدرات او الكحول، او يعانون من مرض عقلي .يفعل الاشخاص البالغون(اولياء الامور، المعلمون، ضباط الشرطة، الاطباء، رجال الدين)ما بوسعهم من اجل مساعدة هؤلاء و منعهم من ايذاء الآخرين .ومن الاهمية بمكان لجميعنا ان نعرف كيف نحصل على المساعدة اذا شعرنا بالحزن او الغضب و ان لا نقرب المخدرات و الكحول

–ابتعد عن المسدسات و الاسلحة الاخرى .أخبر شخصا بالغا ان كنت تعلم احدا يحمل مسدسا .الحصول على المسدسات هو احد العوامل الرئيسية الخطرة للعنف المميت.

–العنف لن يكون حلا للمشاكل الشخصية .يمكن للطلبة ان يكونوا جزئا من الحل الايجابي و ذلك بمشاركتهم في برامج مكافحة العنف في المدارس، تعلمهم لمهارات الوساطة في الصراعات، طلب المساعدة من شخص بالغ ان كانوا هم او احد اقرانهم يعاني من الغضب، الكآبة، اية عواطف اخرى لا يستطيعون السيطرة عليها

الخاتمة :

إن القضاء على ظاهرة العنف المدرسي أو بالأحرى التقليل منها له أهمية بالغة في السير العام للمؤسسات و سلوكات التلاميذ ما يمنح انسجاما و جوا مفعما بالتناغم و سهولة أداء الرسالة التربوية ذلك لن يكون إلا بتضافر الأسرة التربوية وزارة عن طريق تشريع قوانين ردعية حازمة في حق المتسببين في العنف داخل المؤسسات مدراء و أساتذة بنشر الوعي السليم لدى التلاميذ و أولياء عن طريق تعزيز تربية أبنائهم و تنشئتهم على نبذ مظاهر العنف كاملة .

تمهيد :

كان يعتقد لسنوات عديدة أن ما يحدث في مرحلة الرضاعة يشكل حجز الأساس خبرات السنوات المبكرة يتعذر إلغاؤه و لكن إلى جانب ذلك هناك إقرار متزايد بأن الخبرات التي تحدث خلال مراحل أخرى حرجة من النمو خاصة المراهقة فالتكيف الايجابي في حياة المراهقة يرتبط بنمو الراشد من جهة و بسلامة المجتمع من جهة أخرى و قد أتاح هذا الإدراك و التقدير لأهمية مرحلة المراهقة كمرحلة حرجة في النمو إلى تطوير الاهتمام بها علمي **(colman.j.c, 1984)**.

1– تعريف المراهقة :

هي مرحلة نمو سريعة و تغيرات في كل جوانب النمو تقريبا الجسدية و العقلية الحياة الانفعالية ،كما أنها فترة الخبرات و المسؤوليات الجديدة و العلاقات مع الراشدين و الرفاق و على نحو عام فان هذه المرحلة تمتد من بداية النضج الجنسي و حتى السن الذي يحقق فيه الفرد استقلاليته عن سلطة الكبار .**(hurlock.e.b)**

2– مؤشرات مرحلة المراهقة المبكرة :

2-1-النمو الجسمي :

و هو النمو في الأبعاد الخارجية للإنسان كالطول و العرض و الوزن و الحجم و تغيرات للوجه و استدارات الخارجية المختلفة –إن فترة النمو السريع في مرحلة المراهقة تستمر عامين أو ثلاث (12–15) –و المسؤول عن تظاهرة النمو السريع هو إفراز الغدة النخامية التي تقوم بدور العامل المساعد المؤدي إلى النمو (**نور، عصام، 2004، صفحة 25**)
-في فترة المراهقة تنمو العظم و تصبح أكثر وزنا و يكبر الهيكل العظمى بسرعة للجسم حسب بحوث (**ستيورث، 1983**)
–ينظم هرمون النمو الطول فإفراز كميات مناسبة وصحة جيدة و غذاء مناسب يساعدان على طول الفرد إلى الحد الأقصى في هذه المرحلة (**نور، عصام، 2004، صفحة 52**)
–. ينتج عن نمو الجسماني السريع و خاصة في الفترة الأولى المراهقة ميل إلى الخمول و الكسل و التراخي و يصحب ذلك أن تكون حركات المراهق غير دقيقة (**نور، عصام، 2004، صفحة 64**)

2-2- النمو الانفعالي :

تتخلص الحياة الانفعالية المراهق فيا يلي :

1-المراهق شديد القلق نظرا للتغيرات الجسمية التي يمر بها

2-يحاول تحدي السلطة الأبوية مما يسبب قلقا شديد الوالدين

3-الرغبة في الاستقلالية و إثبات الذات

4-يميل المراهقون نحو المثالية و لهذا نستشيرهم بالأعمال و الكلمات العظيمة

5-قد يحتاج المراهق إلى أن يحصل على العزلة لبعض الوقت

6-اتخاذ المراهق لنفسه أصدقاء من نفس الجنس و تدريجيا ينمو الاتجاه نحو صلاحية الجنس الأخر .

7-الحياة مع المراهقين صعبة لميلهم إلى حدة الطبع و الكآبة و شدة الحساسية كثرة النقد و المبالغة

(نور، عصام، 2004، صفحة 70)

2-3-النمو الاجتماعي :

يميل المراهق في السنوات الأولى من المراهقة إلى مسايرة الجماعة التي ينتمي إليها فيحاول جاهدا الظهور بمظهرهم و التصرف بمثل بمثل تصرفاتهم و تتميز هذه المسايرة بالصراحة التامة و الإخلاص تم يحل محل هذا الاتجاه اتجاه أخر يقوم على أساس من تأكيد الذات و الرغبة في الاعتراف به كفرد يعمل وسط جماع (**نور، عصام، 2004، صفحة 26**) ة .

عملية خلالها يكتسب الأفراد الحكم الاجتماعي وضبط الذات ليصبحوا أعضاء راشدين في مجتمعهم **(weiner.b, 1978)**

2-4-النمو العقلي :

إن التغيرات على البعد المعرفي تنبئ بحدوث أشكال التفكير لها أهمية كبيرة على نمو المراهق و سلوكه حيث يخطط المتقبلة و يتخيل المستحيل و يدرك المعاني المتجددة للكلمات و المراهق و يفهم الاختلافات الدقيقة و يستجيب لسوائل بسيط بإجابة مناسبة و لديه فرص الاكتساب من المعلومات و يفكر بطرق أكثر تقدما**(colman.j.c, 1984)**

03مشاكل المراهقة (12–15)

3-1-الانحراف :

إن نتائج الدراسات المسحية في مختلف البلدان تشير إلى الغالبية العظمى من البالغين اليافعين يرتكبون في وقت ما أخطأ لا مقبولة اجتماعيا و تحدث هذه الممارسات قي مرحلة بها فئة

(غالبا ما تكون المراهقة المبكرة) و لكن سرعان ما يتم على لنمو على النحو الطبيعي و لكن إذا فشل اليافعون في الامتثال للقانون و المجتمع و أصبحت هذه السلوكيات طريقتهم في الحياة و تم الاعتماد عليها ينتهي بهم المطاف راشدين مجرمين و مثل هذه القضايا تشير بإلحاح التدخل المبكر لاتخاذ الإجراءات الوقائية **(shuffer.h.r, 1998)**

3-2–الهوية السلبية :

يعتقد اريكسون بأن المراهقين الذين أعاقتهم نموهم عن تقبل أدوار اجتماعية ، أو جعلتهم يشعرون أنهم ليس بإمكانهم تحقيق المتطلبات المفروضة فيختارون هوية سلبية **'(stanrock.j.w, 2003)**

3-3–التسرب من المدرسة :

الذين يتركون المدرسة قبل الحصول على شهادة و إنهاء الدراسة يتخذون قرار خطيرا يقلل من الفرص المتاحة أمامهم في المستقبل فقرار الانسحاب من المدرسة له عواقب أليمة من حيث الصعوبة في الحصول على الوظائف مقارنة مع خريجي المدارس و حتى عندما يحصل المراهقون على عمل فمن المرجح أن يبقوا في وضع متدن و في وظائف منخفضة الدخل و ينحرفون لترك العمل بين الآونة و أخرى **(berk, 1998)**

3-4-الشتات :

هم من ذوي الهوية الأقل نضجا يتركون أنفسهم للحظ و المصير ز لديهم اتجاه " لا يهم " و يتدرعون المسايرة ما يجعله الناس في اللحظة الراهنة فمن المحتمل لجوؤهم للمخدرات و في الواقع اللامبالاة أي ينتمون بها هي إحساس باليأس في المستقبل و يعاني أفراد هذه الفئة صعوبات في التكيف **(berk, 1998)**

3-5-مشكلة الفراغ

غياب الوالدين عن المنزل و شعور الأبناء بالغربة لانعدام الحوار بين الأبناء و الآباء

عدم توفر الوقت اللازم للجلسات الأسرية الحميمة أي تملأ فراغ المراهق بالخبرة الحياتية .

تعدد وسائل الإعلام أي تقدم أنماط فكرية و معيشية مغايرة تماما لأوضاع المراهقين .

تحول العلاقات الأسرية إلى علاقات هشة (**نور، عصام، 2004، صفحة 30**)

3-6-العدوانية :

تظهر العدوانية بين الأفراد الجنس الواحد نفسه من خلال الرغبة أو السيطرة و التنافس و التسلط (**سعيد، هالة اسعد.ليلى، 1994**)

4- حل و علاج مشاكل المراهقة المبكرة :

يشير رايس ولجن إلى أن الكثير أنماط الجهود المختلفة استهدفت تخفيض الجنوح و المشاكل الأخرى الا أن الأمل معقود على البرامج التي يطلق عليها برامج فعلية فعلى الرغم من تنوعها الواسع صممت لتزويد اليافع بالمهارات و بناء العلاقات و زيادة تقدير الذات يتمكن المرهقون من تجنب الانحراف و لكي يصبوا راشدين فعالين

و يتضح أن البرامج الناجحة منها تشترك بالخصائص الخمس التالية :

1- تدعم الكافيات الأكاديمية و الاجتماعية و المهنية
2- تغرس الثقة بالذات و تعزز تقدير الذات
3- تشجيع العلاقات المتينة بين المراهقين و الراشدين و بين الرفاق .
4- تبني الشخصية و تغرس القيم الايجابية
5- تغزز مشاعر الرعاية و الاهتمام بالآخرين

الخاتمة :

إن مرحلة المراهقة المبكرة هي حساسة جدا لكم التغيرات الفسيولوجية و المرفولوجية التي تحدث للطفل في هذه المرحلة المصحوبة بانعكاسات و اضطرابات سلوكية معتبرة مقارنة بباقي المراحل السنية و هي أول خطوة لتكوين رجل أو امرأة لذلك يجب مراعاة خصوصيات هذه المرحلة و التعامل معها برزانة تامة و ذلك لصقل شخصية متوازنة في المستقبل .

تمهيد :

البحث العلمي هو استقصاء دقيق يهدف إلى اكتشاف حقائق وقواعد عامة يمكن التحقق منها مستقبلاً . كما يعرف (hillway) البحث : بأنه وسيلة للدراسة يمكن بواسطتها الوصول إلى حل لمشكلة محددة ، وذلك عن طريق التقصي الشامل والدقيق لجميع الشواهد والأدلة التي يمكن التحقق منها والتي تتصل بهذه المشكلة .

– ويعرف ماكميلان وشوماخر البحث بأنه عملية منظمة لجمع البيانات أو المعلومات وتحليلها لغرض معين .

–أما توكمان فيعرفه بأنه محاولة منظمة للوصول إلى إجابات أو حلول للأسئلة أو المشكلات التي تواجه الأفراد أو الجماعات في مواقفهم ومناحي الحياة. (**عليان، ربحي مصطفى، 2003، صفحة 17**)

1-منهج البحث

منهج بحثنا كان وصفيا و ذلك لما يطرقه علينا موضوع بحثنا و المتمثل في (دور التربية البدنية و الرياضية في التحقيق من العنف المدرسي بين تلاميذ المتوسطات من (12–15) سنة باستخلاص الدلالات و البيانات الميدانية و ربط متغيراتها و مناقشة نتائجها و تفسيرها

مجتمع البحث:

كان مجتمع بحثنا متمثلا في 20 اساتذا التربية البدنية و الرياضية على مستوى مدينة غليزان و بلدية سيق بمدينة معسكر

2-عينة البحث:

يتكون عينة بحثنا من 9 مدرسين في التربية البدنية و الرياضية في2 اكماليات في مركز مدينة غليزان واكمالية واحدة ببلدية سيق بولاية معسكر منهم 7مدرسين و مدرستين اي 18 بالمائة من المجتمع الأصلي للبحث الذي يضم 20 استاذا في التربية البدنية و الرياضية

3-أداة البحث :

–استبيان:

مجموعة من الأسئلة المرتبة حول موضوع معين، يتم وضعها في استمارة ترسل للأشخاص المعنيين بالبريد أو يجري تسليمها باليد تمهيدا للحصول على أجوبة الأسئلة الواردة فيها، وبواسطتها يمكن التوصل إلى حقائق جديدة عن الموضوع والتأكد من معلومات متعارف عليها لكنها غير مدعمة بحقائق (**فوزي عبد االله العكس، 1986، صفحة 210**)

- قدم الاستبيان في شكل أسئلة الى 09 أساتذة موزعة الى أربع محاور و هي :

3-1-المحور الأول :

مساهمة حصة التربية البدنية و الرياضية في توطيد العلاقات و التخفيف من السلوك العدواني للتلاميذ

2-3-المحور الثاني :

اهتمام التلاميذ لحصة التربية البدنية و الرياضية .

3-3-المحور الثالث :

دور أستاذ التربية البدنية و الرياضية في التقليل من للعنف بين التلاميذ.

4-3-المحور الرابع :

اهتمام المؤسسة باحتواء ظاهرة العنف

4-للمجال المكاني و الزماني :

4-1-الحدود الجغرافية :

لقد عمدنا في بحثنا الى الدراسة الميدانية على مستوى متوسطات مدينة غليزان و بلدية سيق بولاية معسكر كنموذج لدراستنا .

4-2-المجال الزمني

شرعنا في جانب البحث النظري من أوائل شهر ديسمبر 2014 أما بالنسبة للجانب التطبيقي فكان توزيع استماراتنا على عينة بحثنا (الأساتذة) في أوائل شهر أفريل 2015 الى نهايته .

5 الوسيلة الاحصائية :

تحليلنا الاحصائي كان عن طريق ترقيم النتائج المتحصل عليها من خلال الاستمارة كبيانات و تكرارات الى نسب مئوية استنادا الى القاعدة الثلاثية

أ ← 100 %

ج ← س

أ = أفراد العينة (الأستاذة)

ج = عدد الاجابات (التكرار)

س= النسبة المئوية

الفصل الثاني :

عرض و مناقشة النتائج

عرض و تحليل النتائج :

المحور الاول

التقليل من السلوك العدواني للتلميذ و هو من السؤل 1الى 8

السؤل الأول :

هل حصة التربية البدنية الرياضية تحقق السلم بين التلاميذ

الغرض من السؤل :

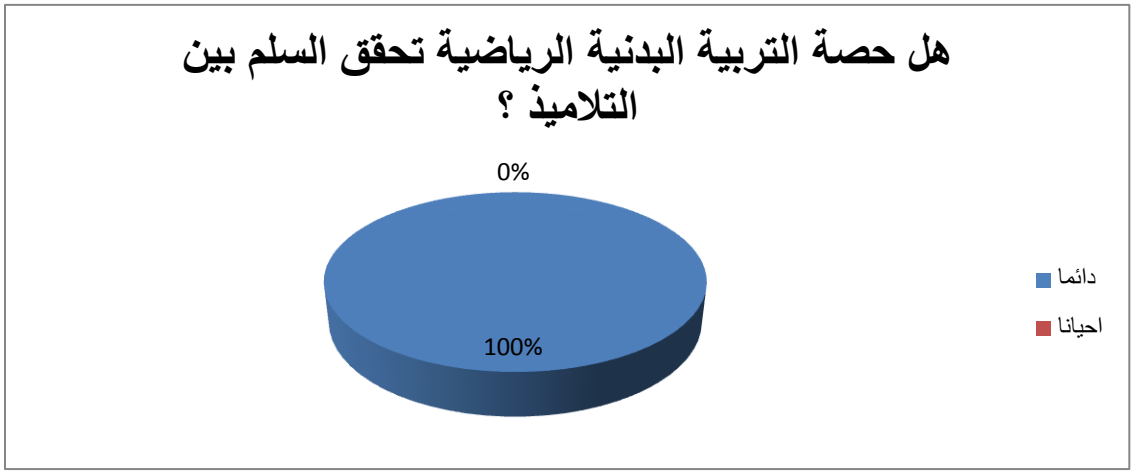
دراسة سلوك التلميذ أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية .

الجدول رقم(1) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل حصة التربية البدنية والرياضية تحقق السلم بين التلاميذ ؟	دائما	9	100%
	أحيانا	0	%0
	المجموع	9	100%

-من خلال نتائج نلاحظ أن نسبة 100% من الأستاذة يرون أن حصة التربية البدنية الرياضية تحقق السلم بين التلاميذ

-نلاحظ انه دائما ما تكون حصة التربية البدنية الرياضية عاملا رئيسيا في تحقيق السلم بين التلاميذ و ذلك لرأينا أنها توفر مناخا مريحا و مسليا و هذا لحب التلاميذ لعنصر الترفيه



-**الدائرة النسبية رقم(1)تمثل :** دراسة سلوك التلميذ اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية

السؤال الثاني :

هل التنافس في حصة التربية البدنية و الرياضية يتسم بالمساواة .؟

الغرض من السؤال :

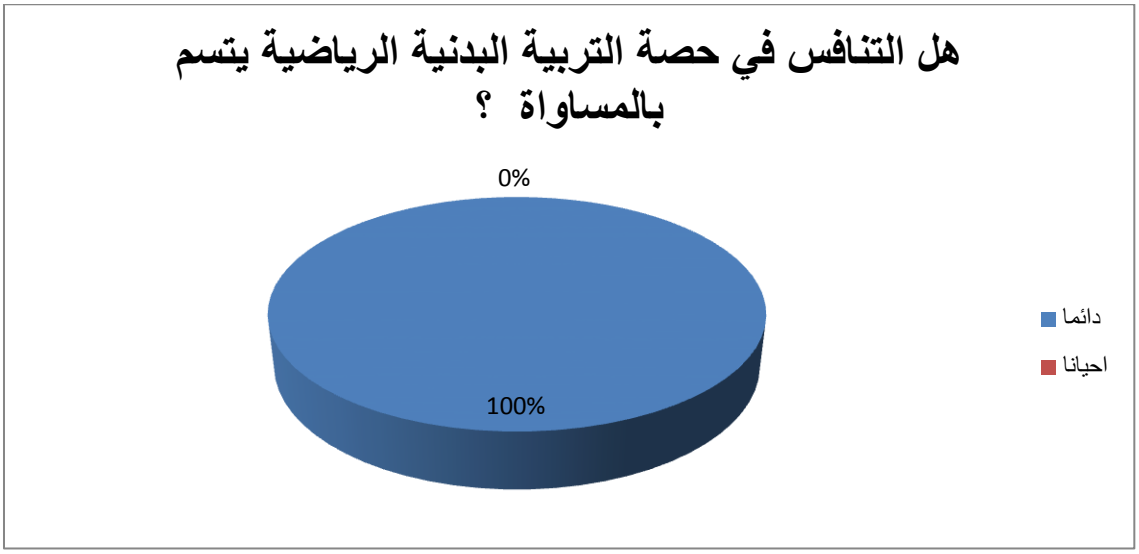
محاولة معرفة نوعية التنافس ان كان عادلا أم لا .

الجدول رقم (2) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل التنافس في حصة التربية البدنية الرياضية يتسم بالمساواة ؟	دائما	9	100%
	أحيانا	0	%0
	المجموع	9	100%

-من خلال الجدول نلاحظ أن 100% من الأساتذة ان التنافس عادل في حصة التربية البدنية و الرياضية

-نلاحظ ان الاساتذة يحرصون على فرض مبدأ المساواة و العدل أثناء التنافس بين التلاميذ و ذلك لرأينا انه يجعل حصة التربية البدنية و الرياضية ذات جو منظم و سلس .



الدائرة النسبية رقم(2)تمثل : معرفة التنافس ان كان عادلا ام لا

السؤال الثالث :

هل يصافح التلاميذ زملائهم بعد الخسارة ؟

الغرض من السؤال :

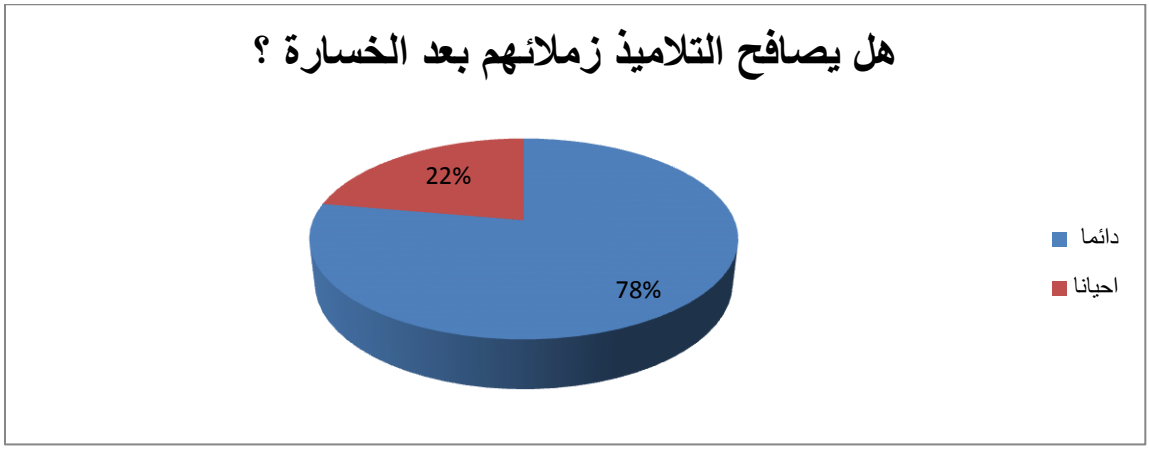
معرفة توفر الروح الرياضية العالية لدى التلاميذ اثناء الحصة

الجدول رقم(3) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يصافح التلاميذ زملائهم بعد الخسارة ؟	دائما	7	77.78%
	أحيانا	2	22.22%
	المجموع	9	100%

-من خلال النتائج نلاحظ أن نسبة 77.78% من أفراد العينة كانت إجابتهم ب دائما أما نسبة الأفراد المجيبين ب" أحيانا " فكانت نسبتهم 22.22%

-نلاحظ اهتمام جل الأساتذة بجانب الروح الرياضية العالية و ذلك كما ارتأينا دورها في نبذ العنف بين التلاميذ



الدائرة النسبية رقم(3)تمثل : معرفة توفر الروح الرياضية العالية لدى التلاميذ اثناء الحصة

السؤال الرابع :

هل يعتمد بعض التلاميذ الخشونة في الالعاب الجماعية ؟

الغرض من السؤال :

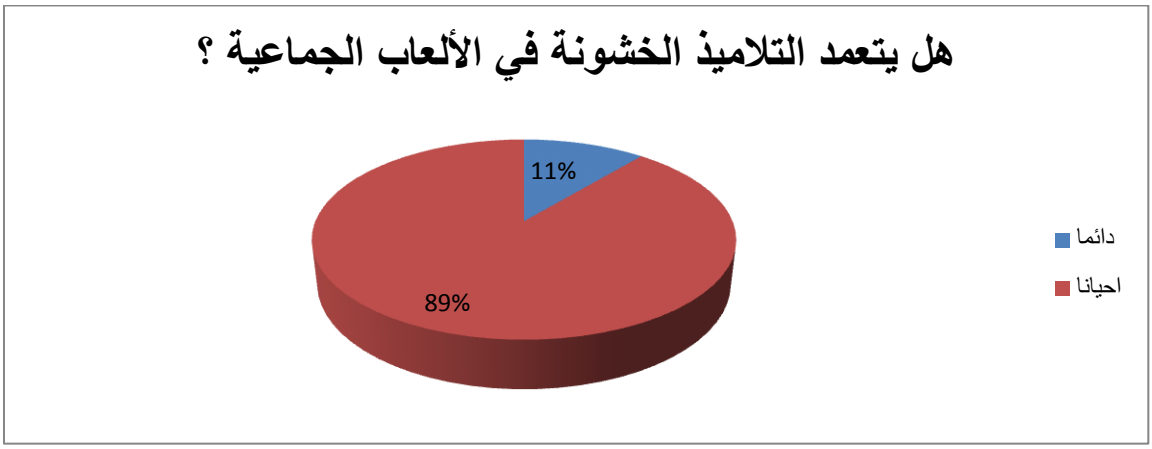
معرفة مزاج التلاميذ أثناء الألعاب الجماعية .

الجدول رقم (4) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يتعمد التلاميذ الخشونة في الألعاب الجماعية ؟	دائما	1	%11.11
	أحيانا	8	% 88.89
	المجموع	9	%100

-من خلال النتائج نلاحظ أن نسبة 88.89% من الأساتذة لا يرون أن هناك خشونة أثناء الألعاب الجماعية أما نسبة 11.11% أن هناك حالات شاذة تلجأ للخشونة

- نلاحظ ان الخشونة حسب راينا ناتجة لحب النفس و السيطرة عند زمرة من التلاميذ



الدائرة النسبية رقم(4)تمثل : معرفة مزاج التلاميذ أثناء الألعاب الجماعية .

السؤال الخامس :

هل يعيق التلميذ زملاءه أثناء أداء حركة معينة .؟

الغرض من السؤال :

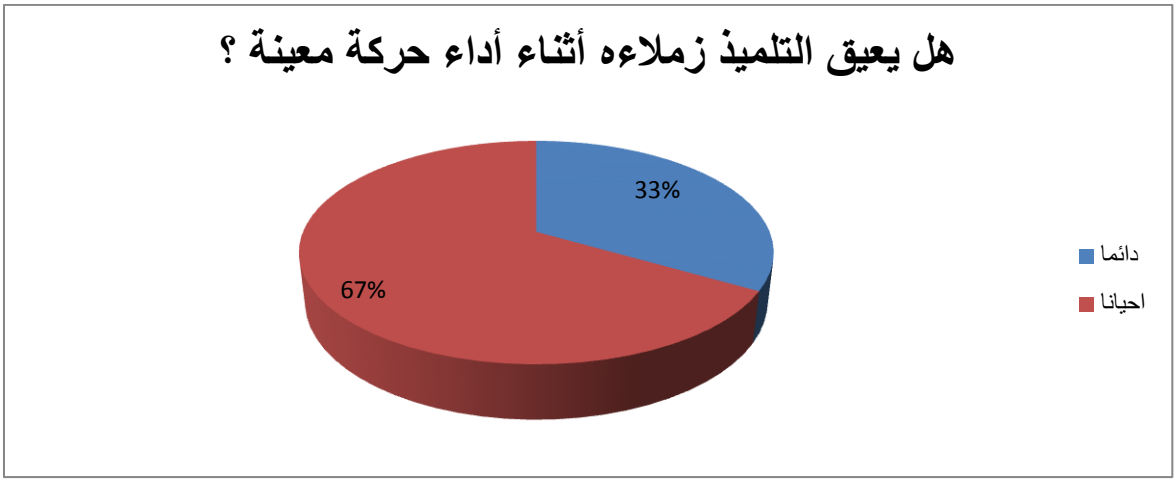
معرفة الجانب السلبي للتلاميذ أثناء الحصة التربية البدنية

الجدول رقم(5) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يعيق التلميذ زملاءه أثناء أداء حركة معينة ؟	دائما	3	33.33%
	أحيانا	6	66.67%
	المجموع	9	100%

-من خلال النتائج نلاحظ أن 33.33% من الأساتذة شهدوا على إعاقة بعض التلاميذ لزملائهم أثناء أدائهم لحركات معينة أما نسبة 66.67% لا يرون داعيا لذلك

-نلاحظ ان الاساتذة يواجهون هذا النوع من السلوكيات السلبية حسب رأينا انها تنم عن صفة الأنانية و الغيرة



الدائرة النسبية رقم(5)تمثل : معرفة الجانب السلبي للتلاميذ أثناء الحصة التربية البدنية

السؤال السادس :

هل يضرب التلميذ الأرض أو الكرة معترضا خطأ ضده أثناء اللعب ؟

الغرض من السؤال

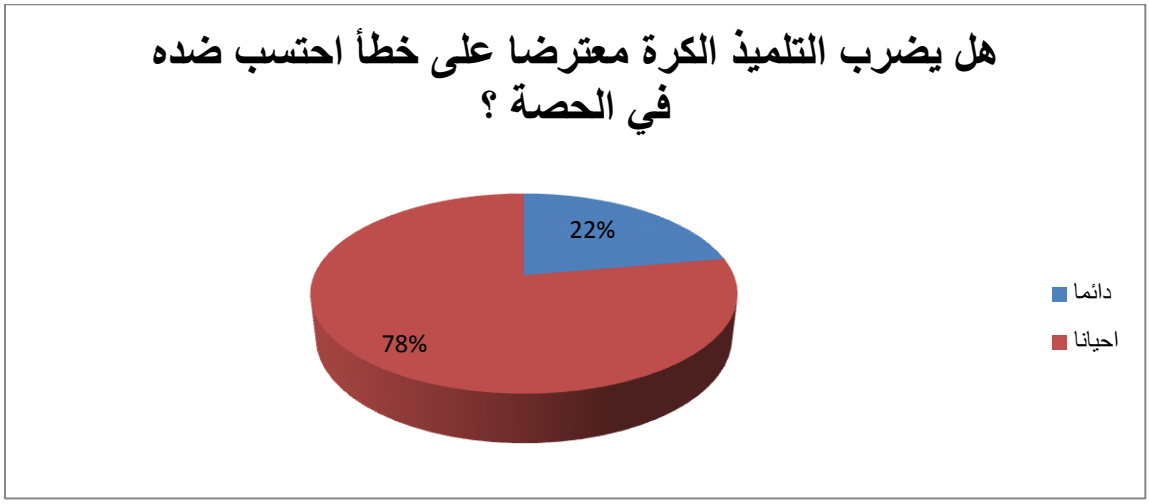
التطرق لبعض التصرفات المتطرفة أثناء الحصة

الجدول رقم(6) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يضرب التلميذ الكرة معترضا على خطأ احتسب ضده في الحصة ؟	دائما	2	22.22%
	أحيانا	7	77.78%
	المجموع	9	100%

-من خلال الجدول نلاحظ أن 77.78% من الأساتذة يصرحون عن ندرة هذه التصرفات أما 22.22% من الأساتذة يسجلون حالات معتبرة

– نلاحظ ان وجود مثل هذه السلوكيات بين صفوف التلاميذ تعني حسب راينا أن هناك فئة من الطائشين يجب تسوية سلوكهم .



الدائرة النسبية رقم(6)تمثل : التطرق لبعض التصرفات المتطرفة أثناء الحصة

السؤال السابع :

هل يدفع التلاميذ زملاءه بعد مصافحته له

الغرض من السؤال :

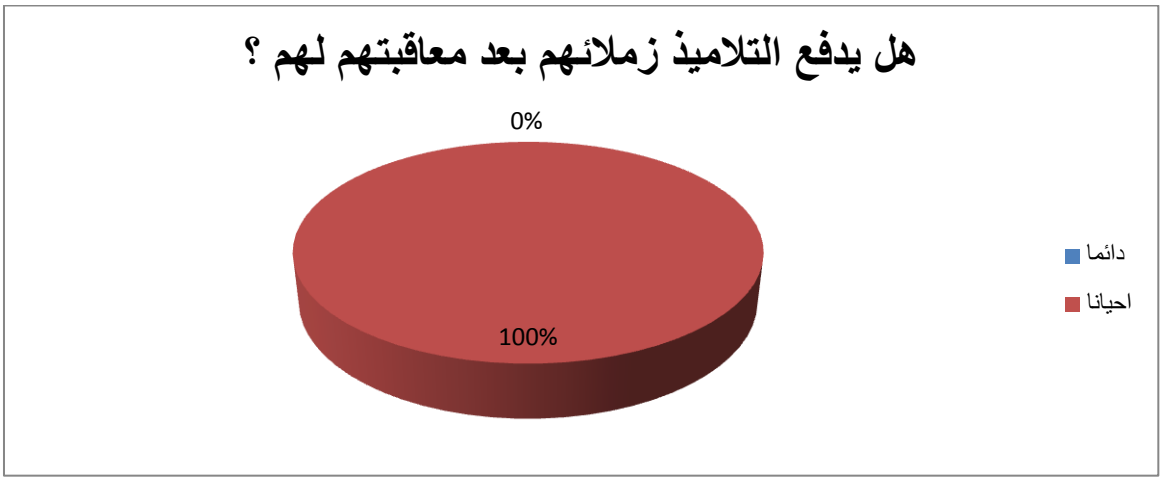
معرفة رد فعل التلاميذ بعد تلقي العقاب

الجدول رقم(7) يوضح

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يدفع التلاميذ زملائهم بعد معاقبتهم لهم ؟	نعم	0	0%
	لا	9	100 %
	المجموع	9	100%

-من خلال النتائج نجد 100%من الاساتذة لا يرون هذه السلوكات

-نلاحظ ان كل الأساتذة ينفون وجود هذا النوع من الانفلات في صفوف التلاميذ أثناء الحصة و ذلك حسب رأينا يفسر صرامة الأساتذة و عزمهم على السير الحسن للحصة



الدائرة النسبية رقم(7)تمثل : معرفة رد فعل التلاميذ بعد تلقي العقاب

السؤال الثامن :

ما هي الألعاب التي تحقق التسامح و الاحترام المتبادل بين التلاميذ ؟

الغرض من السؤال :

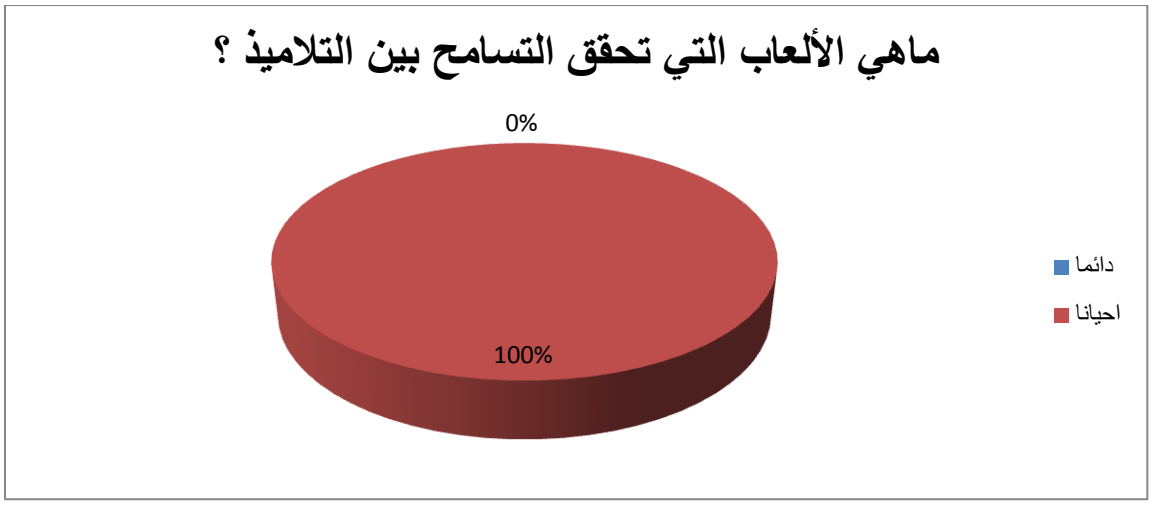
معرفة أي من الألعاب يصقل أخلاقيات التلميذ .

الجدول رقم (8) يوضح

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
ماهي الألعاب التي تحقق التسامح بين التلاميذ ؟	دائما	0	0%
	أحيانا	9	100 %
	المجموع	9	100%

– من خلال النتائج نلاحظ أن 100 % من الأساتذة يلرون ان الالعاب الجماعية تحقق التسامح في صفوف التلاميذ

– نلحظ ان جل الاساتذة يؤكدون على ضرورة و أهمية الألعاب الجماعية في تحقيق الأخلاق الراقية بين التلاميذ حسب رأينا مما تخلفه من جو حيوي و نشط يقرب كل التلاميذ من بعضهم و جعلهم أسرة واحدة



الدائرة النسبية رقم(8)تمثل : معرفة أي من الألعاب يصقل أخلاقيات التلميذ .

– المحور الثاني

اهتمام التلاميذ بحصة التربية البدنية الرياضية من السؤال 9 الى 18 .

السؤال التاسع :

هل يلجأ التلميذ الى السيطرة و التسلط أثناء المنافسة

الغرض من السؤال :

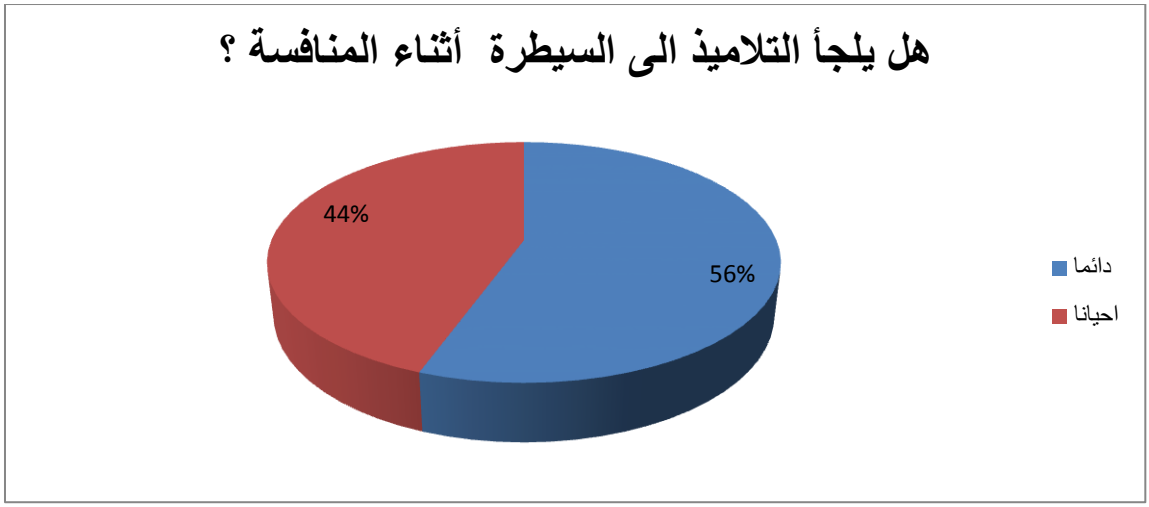
معرفة نفسية التلاميذ أثناء المنافسة .

الجدول رقم(9) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يلجأ التلاميذ الى السيطرة أثناء المنافسة ؟	دائما	5	55.56%
	أحيانا	4	44.44%
	المجموع	9	100%

–من خلال النتائج نلاحظ أغلبية التلاميذ بنسبة 55.56% يحبون السيطرة و نسبة 44.44% من الأساتذة تنفي لجوء التلاميذ الى التسلط

–نلاحظ ان السيطرة حسب رأينا هي ظاهرة مصدرها حب النفس و الاستحواذ .



الدائرة النسبية رقم(9)تمثل : معرفة نفسية التلاميذ أثناء المنافسة .

السؤال العاشر :

هل يغامر التلاميذ بسلوكيات مخالفة أثناء الحصة ؟

الغرض من السؤال :

الاطلاع على مدى تعدي التلاميذ لحدودهم أثناء الحصة

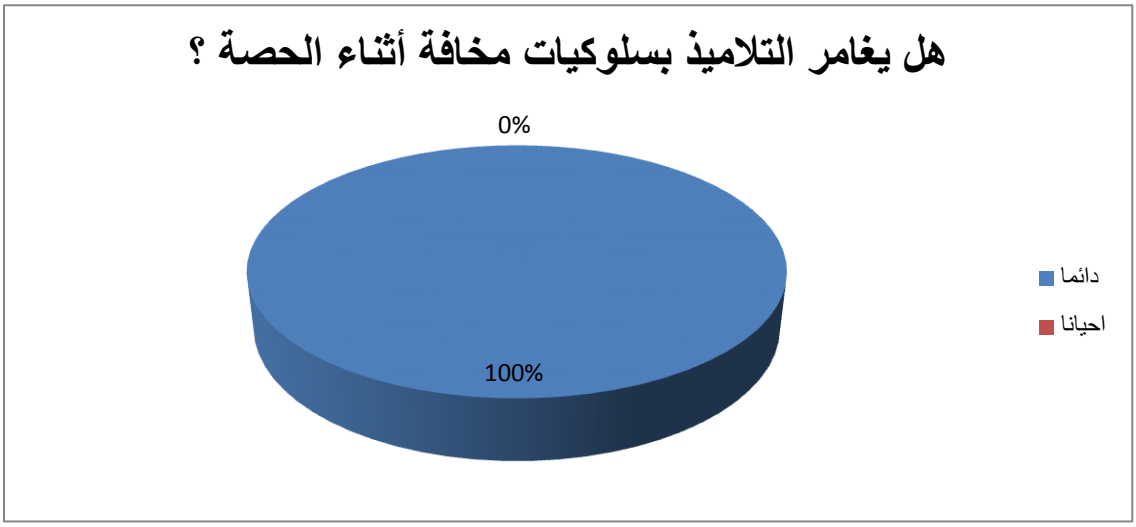
الجدول رقم (10) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يغامر التلاميذ بسلوكيات مخالفة أثناء الحصة ؟	دائما	9	100%
	أحيانا	0	%0
	المجموع	9	100%

-من خلال النتائج نجد100%من الاساتذة يؤكدون مغامرة التلاميذ بسلوكيات مخالفة أثناء الحصة

-نلاحظ أن سائر الأساتذة يقرون يتعدي بعض التلاميذ لحدودهم ببعض المخالفات حسب رأينا إما حبا للمغامرة و الشجاعة أو تمرد أو طيشا

.



الدائرة النسبية رقم(10)تمثل : الاطلاع على مدى تعدي التلاميذ لحدودهم أثناء الحصة

السؤال الحادي عشر:

هل يخالف التلاميذ السلوكيات بهدف لفت الانتباه

الغرض من السؤال :

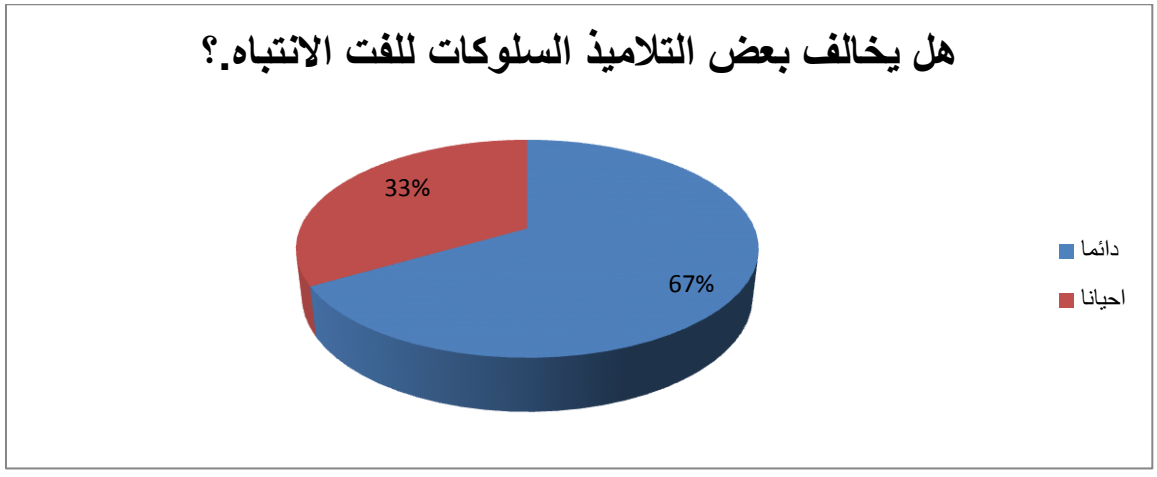
معرفة مدى شغف التلميذ و لو على حساب معاقبته

الجدول رقم (11) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يخالف بعض التلاميذ السلوكات للفت الانتباه.؟	دائما	6	66.67%
	أحيانا	3	33.33%
	المجموع	9	100%

-من خلال النتائج نلاحظ أن أغلبية الأساتذة بنسبة 66.67 % يؤكدون مخالفة بعض التلاميذ في المقابل 33.33 % من الأساتذة ينكرون ذلك.

- نلاحظ أن معظم التلاميذ يكون لجؤوهم المخالفة السلوكات حسب رأينا لغرض لفت الانتباه و إظهار الذات



الدائرة النسبية رقم(11)تمثل : معرفة مدى شغف التلميذ و لو على حساب معاقبته

السؤال الثاني عشر :

هل بعض التلاميذ بإثارة الشغب أثناء الحصة .

الغرض من السؤال :

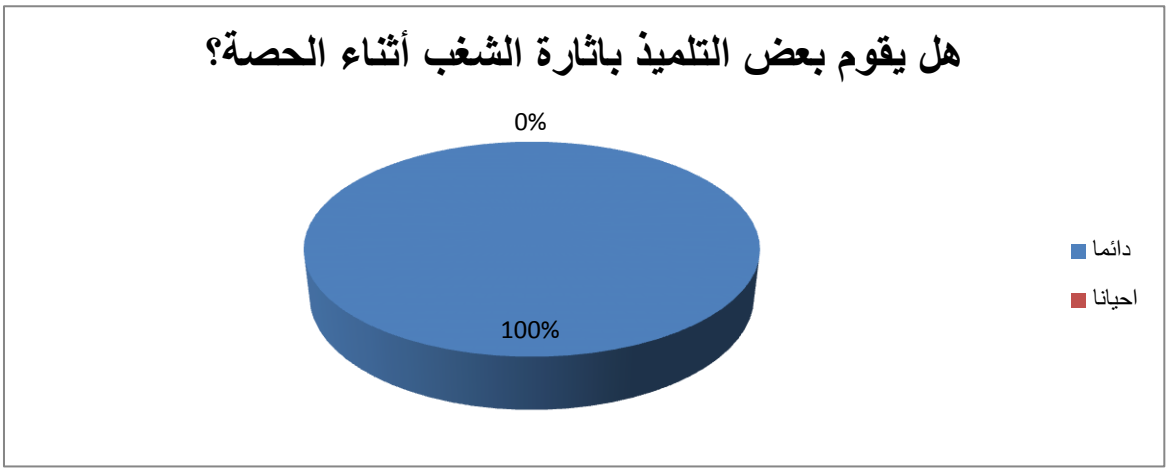
التطرق الى فئة المشاغبين تسليط الضوء عليها .

الجدول رقم (12) يوضح

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يقوم بعض التلميذ باثارة الشغب أثناء الحصة؟	دائما	9	100%
	أحيانا	0	%0
	المجموع	9	100%

-من خلال النتائج نجد 100% من الاساتذة يرون انه دائما ماتكون هناك فئة مشاغبة من التلاميذ

-نلاحظ أن الأغلبية الساحقة لأفراد يقرون أنه ما يكون هناك من التلاميذ مسببة للشغب بطريقة أو بأخرى



الدائرة النسبية رقم(12)تمثل : التطرق الى فئة المشاغبين تسليط الضوء عليها .

السؤال الثالث عشر :

هل يسخر بعض التلاميذ من بعضهم ؟

الغرض من السؤال :

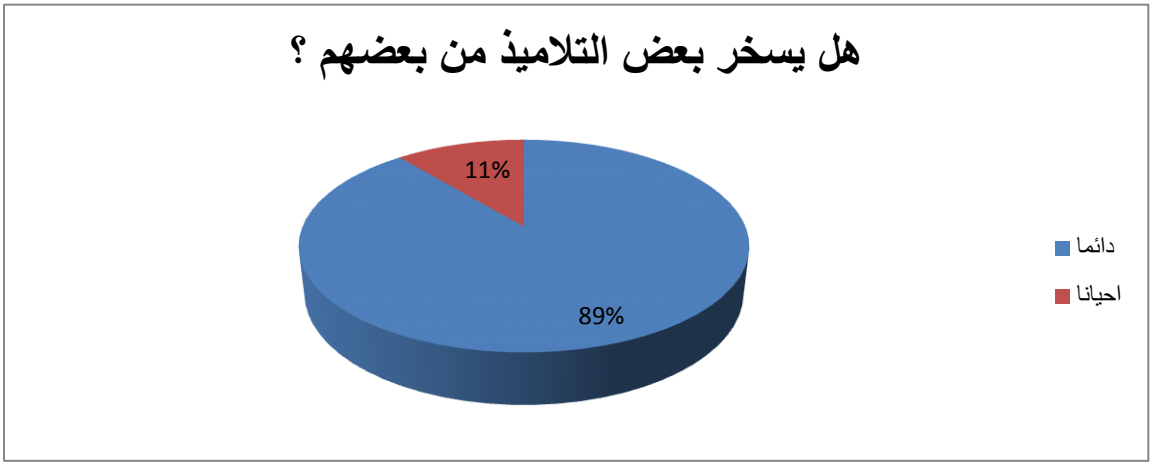
التطرق الى أحد السلوكات المنافية للأخلاق و المسببة للعنف .

الجدول رقم(13) يوضح

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يسخر بعض التلاميذ من بعضهم ؟	دائما	8	88.89%
	أحيانا	1	11.11%
	المجموع	9	100%

-من خلال النتائج نلاحظ أن نسبة 88.89 %من الاساتذة تثبت سخرية التلاميذ من بعضهم و 11.11% يفندون ذلك

-نلاحظ ان الأساتذة يقفون على عدة حالات سخرية تلاميذ من بعضهم الأخر بغرض إيذائهم نفسيا أو اهانتهم لسبب أو لأخر ما يجعله حسب رأينا من بين أهم أسباب تفاقم العنف المدرسي



الدائرة النسبية رقم(13)تمثل : التطرق الى أحد السلوكات المنافية للأخلاق و المسببة للعنف .

السؤال الرابع عشر :

هل يتلفظ بعض التلاميذ بألفاظ بديئة ؟

الغرض من السؤال :

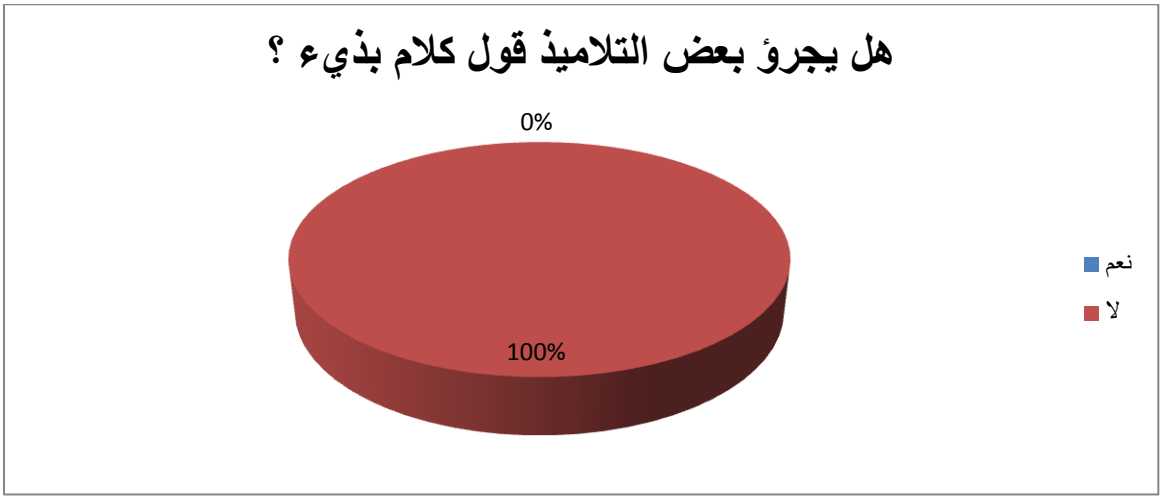
معرفة درجة المستوى الأخلاقي للتلاميذ و تفاوته .

الجدول رقم (14) يوضح

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يجرؤ بعض التلاميذ قول كلام بذيء ؟	نعم	0	0%
	لا	9	100%
	المجموع	9	100%

-من خلال النتائج نلاحظ أن 100% ينفون تفوه التلاميذ بالكلام البذيء

- نلاحظ ان يؤكدون ندرة الظاهرة و اقتصارها على حالات شاذة و قصوى و ادخال على مجالس تأديبية و ذلك حسب راينا لصرامة الأساتذة تجاه هذا النوع من تدني الأخلاق و بعد اطار الحصة عن معظم ما هو سلبي الى حد هذه الدرجة الدنيا من فساد السلوكات



الدائرة النسبية رقم(14)تمثل : معرفة درجة المستوى الأخلاقي للتلاميذ و تفاوته .

السؤال الخامس عشر :

هل يصرخ التلاميذ بعد الفشل أو إهدار نقطة أو هدف ؟

الغرض من السؤال :

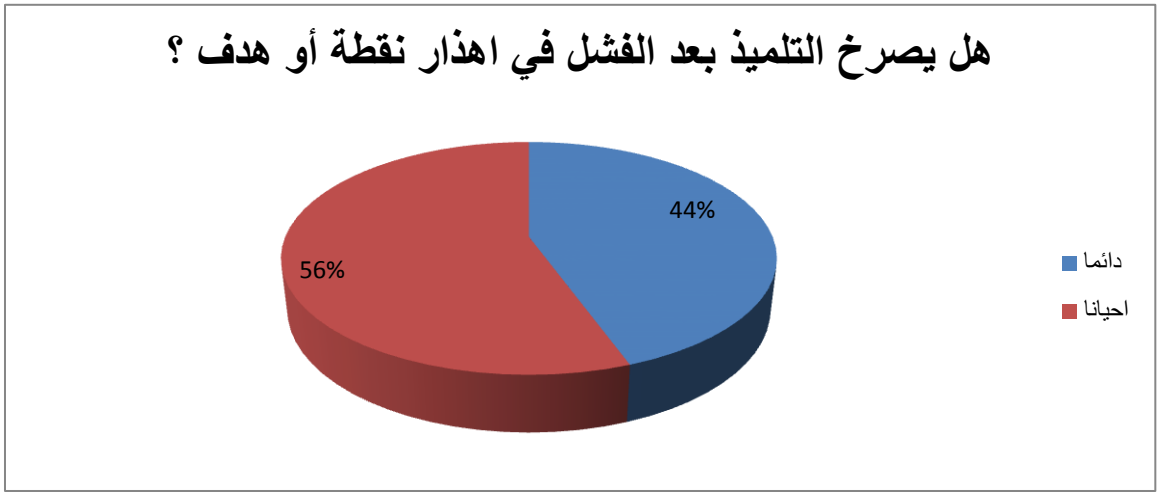
معرفة جانب من جوانب السلوكات الغير سالمة و العشوائية .

الجدول رقم (15)يوضح

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يصرخ التلميذ بعد الفشل في اهدار نقطة أو هدف ؟	دائما	4	44.44%
	أحيانا	5	55.56%
	المجموع	9	100%

- من خلال النتائج نلاحظ نسبة55.56% من الأساتذة ينفون صراخ التلاميذ بينما 44.44% يثبتون انتشار هذا النوع من الطيش لدى التلاميذ بحكم مرحلتهم السنية المعقدة

– نلاحظ ندرة مثل هذا النوع من انحراف السلوك و حصر حالات نادرة دون القياس عليها "



الدائرة النسبية رقم(15)تمثل : معرفة جانب من جوانب السلوكات الغير سالمة و العشوائية .

السؤال السادس عشر :

هل يعترض التلميذ أثناء تغييره بزميل أخر ؟

الغرض من السؤال :

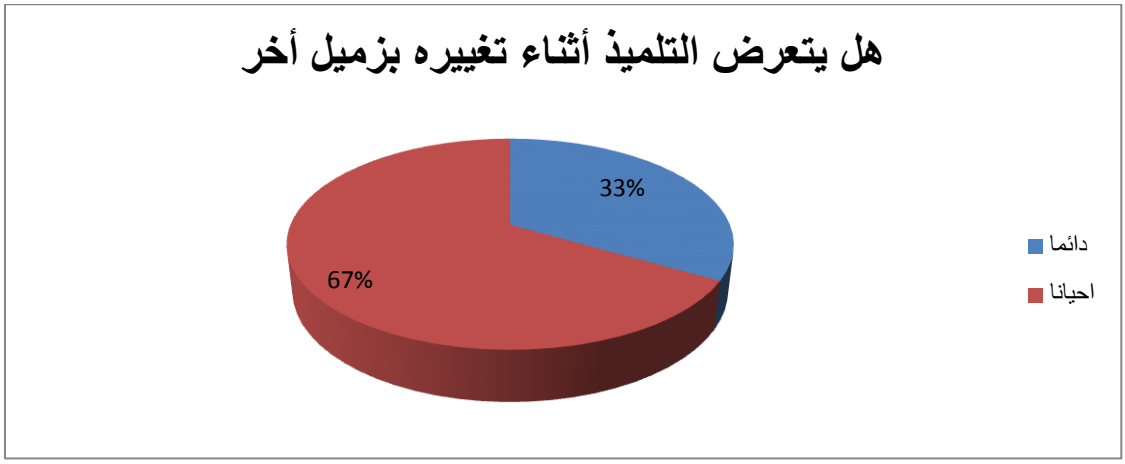
معرفة مستوى عناد التلاميذ في مثل هذه المواقف .

الجدول رقم(16) يوضح

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يعترض التلميذ أثناء تغييره بزميل أخر	دائما	3	%33.33
	أحيانا	6	%66.67
	المجموع	9	100%

-من خلال النتائج نلاحظ أن 66.67% من الاساتذة ينفون اعتراض التلاميذ على التغيير أما نسبة قليلة تقدر ب 33.33% ترى أن هناك من تعدى عناده الى هذا الحد

- نلاحظ ان أن سلوك التلاميذ لم يتعدى الى هذا المستوى من العناد وذلك حسب رأينا ان الاساتذة يحرصون على غرس قيم الروح الرياضية و القابلية للمشاركة و التعاون



الدائرة النسبية رقم(16)تمثل : معرفة مستوى عناد التلاميذ في مثل هذه المواقف .

السؤال السابع عشر :

هل يتذمر التلميذ بعد تغييره بزميل أخر ؟

الغرض من السؤال :

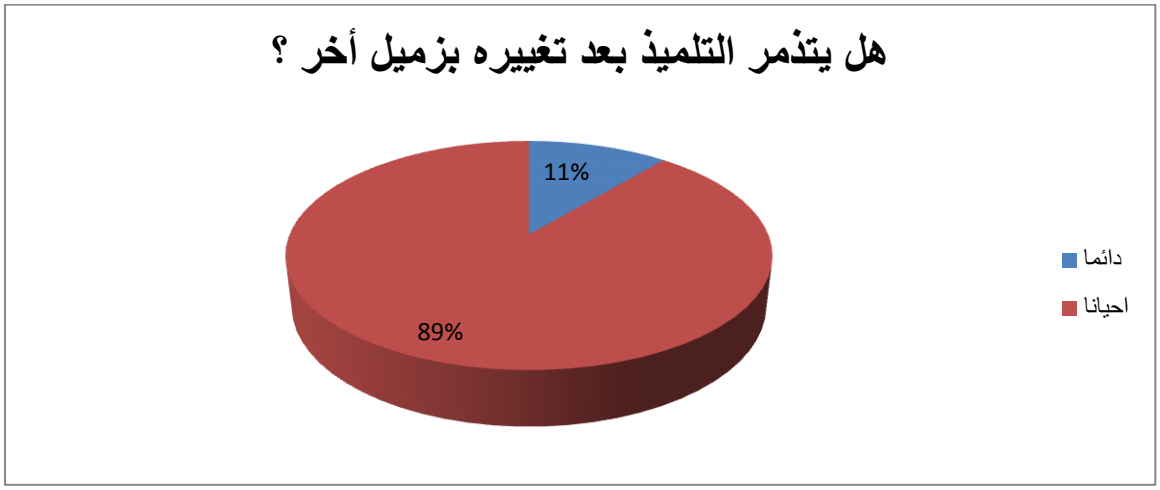
معرفة الدور الحقيق للأستاذة بزرع قيم الروح الرياضية و الاحترام عند التلاميذ .

الجدول رقم(17) يوضح

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يتذمر التلميذ بعد تغييره بزميل أخر ؟	دائما	1	%11.11
	أحيانا	8	%88.89
	المجموع	9	% 100

-من خلال النتائج نلاحظ أن نسبة 88.89% من الأساتذة لم يحصوا حالات معتبرة من تذمر التلاميذ في مثل هذه المواقف بالمقارنة بنسبة 11.11 % من الأساتذة دائما يتعرضون لتذمر التلاميذ عند استبدالهم لهم أثناء اللعب.

-نلاحظ عدم تذمر التلاميذ من التغيير بزميل آخلر و هذا راجع حسب راينا للروح الرياضية المكتسبة



الدائرة النسبية رقم(17)تمثل : معرفة الدور الحقيق للأستاذة بزرع قيم الروح الرياضية و الاحترام عند التلاميذ .

السؤال الثامن عشر :

هل يصرخ التلاميذ على بعضهم في حال الفشل في أداء مهارة معينة

الغرض من السؤال :

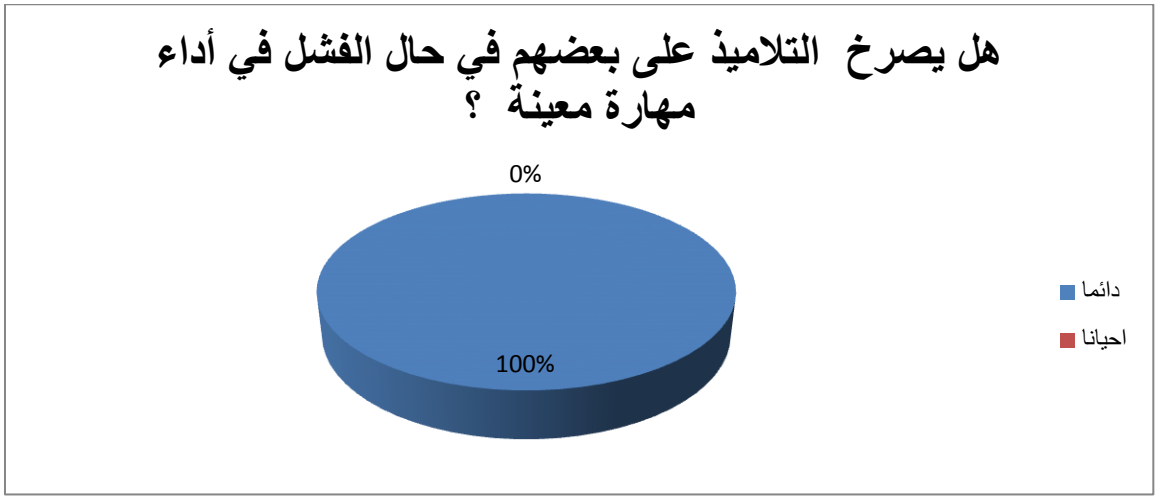
معرفة الجانب الانفعالي للتلاميذ تجاه بعضهم البعض .

الجدول رقم(18) يوضح

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يصرخ التلاميذ على بعضهم في حال الفشل في أداء مهارة معينة ؟	دائما	9	%100
	أحيانا	0	%0
	المجموع	9	% 100

-من خلال النتائج نلاحظ أن النسبة الساحقة من الأساتذة و المقدرة ب 100% يؤكدون صراخ التلاميذ على بعضهم

-نلاحظ أنه دائما ما يفرغ التلاميذ شجاعتهم من الغضب و مكبوتاتهم الانفعالية على بعضهم البعض لأن الشخص الأقرب للتلميذ هو التلميذ نفسه .



الدائرة النسبية رقم(18)تمثل : معرفة الجانب الانفعالي للتلاميذ تجاه بعضهم البعض .

المحور الثالث :

دور الأساتذة في التقليل من العنف بين التلاميذ من السؤال 19 الى 25

السؤال التاسع عشر :

هل علمتم التلاميذ أنه أثنا المنافسة على على الفريق الخاسر تهنئة الفائز ؟

الغرض من السؤال :

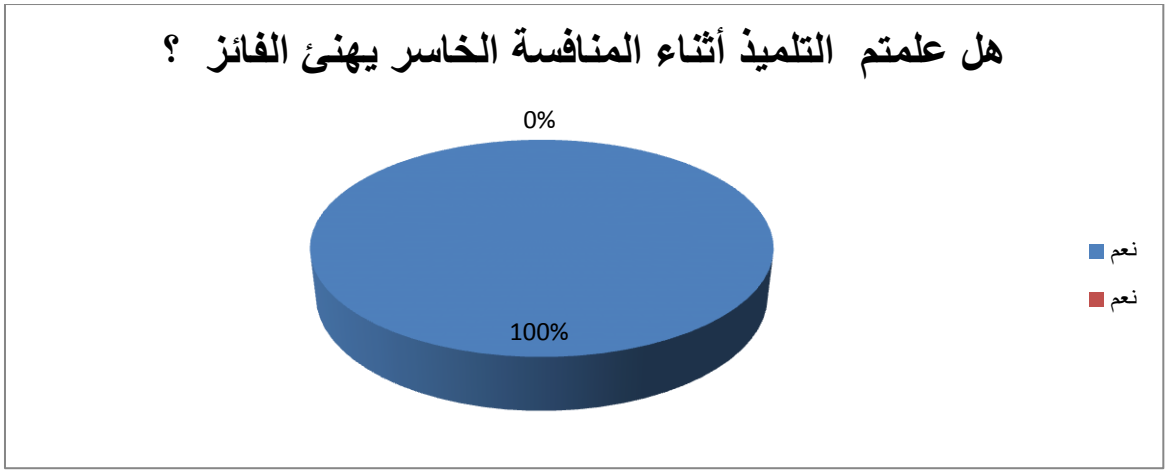
معرفة اذا كان تكوين الأساتذة متكاملا

الجدول رقم(19) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل علمتم التلميذ أثناء المنافسة الخاسر يهنئ الفائز ؟	نعم	9	%100
	لا	0	%0
	المجموع	9	% 100

-من خلال نتائج نلاحظ أن 100%من الاساتذة علموا تلاميذهم تهنئة الفائز

-نلاحظ أن الأساتذة تلقوا التكوين اللازم مما مكنهم و جعلهم أهلا لمهنتهم و ذلك بتعليم تلاميذهم قيم الروح الرياضية العالية و هوحسب رأينا من أسس أهداف مادة التربية البدنية والرياضية .



الدائرة النسبية رقم(19)تمثل : معرفة الجانب الانفعالي للتلاميذ تجاه بعضهم البعض .

السؤال العشرون :

هل تحرم بعض التلاميذ من المشاركة في المنافسة ؟

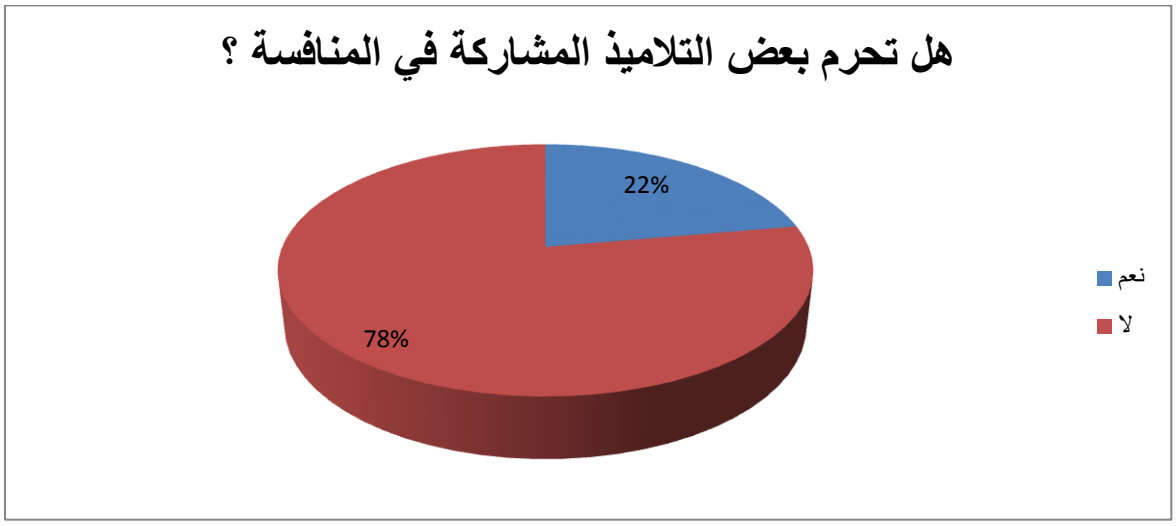
الغرض من السؤال

معرفة اذا كان الأستاذ عادلا في خياراته و قراراته تجاه التلاميذ أثناء الحصة .

الجدول رقم(20) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل تحرم بعض التلاميذ المشاركة في المنافسة ؟	نعم	2	%22.22
	لا	7	%77.78
	المجموع	9	% 100

–من خلال النتائج نلاحظ أن نسبة 77.78 % من الأساتذة لا يحرمون تلاميذتهم حق المنافسة و المشاركة فيها بينما 22.22% من الأساتذة يلجأون لحرمان بعض التلاميذ لعدة اعتبارات حسب وجهة نظرهم مثل الإصابة و المرض و العقاب و الفارق المرفولوجي و الجنسي



الدائرة النسبية رقم(20)تمثل : معرفة اذا كان الأستاذ عادلا في خياراته و قراراته تجاه التلاميذ أثناء الحصة .

السؤال الحادي و العشرون :

هل العقاب يحرض على العنف ؟

الغرض من السؤال :

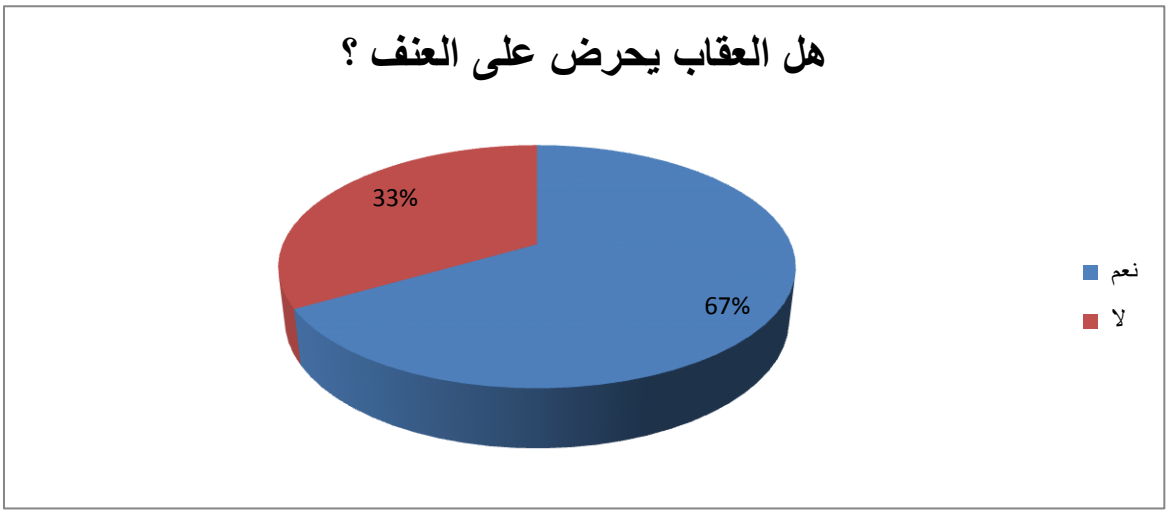
معرفة اذا كانت السياسة الردعية مسببا للعنف

الجدول رقم(21) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل العقاب يحرض على العنف ؟	نعم	6	% 66.67
	لا	3	%33.33
	المجموع	9	% 100

-من خلال النتائج نلاحظ ان نسبة66.67% من الاساتذة تؤكد ان العقاب احد مسببات العنف بينما 33.33% ينفون تسبب العقاب في العنف حيث ان لكل عقاب مبررا

-نلاحظ ان العقاب اكبر سبب للعنف لانه حسب رأينا يعتمد اساسا على العنف في تطبيقه



الدائرة النسبية رقم(21)تمثل : معرفة اذا كانت السياسة الردعية مسببا للعنف

السؤال الثاني و العشرون :

هل تعاقب التلميذ مباشرة بعد المخالفة للأوامر ؟

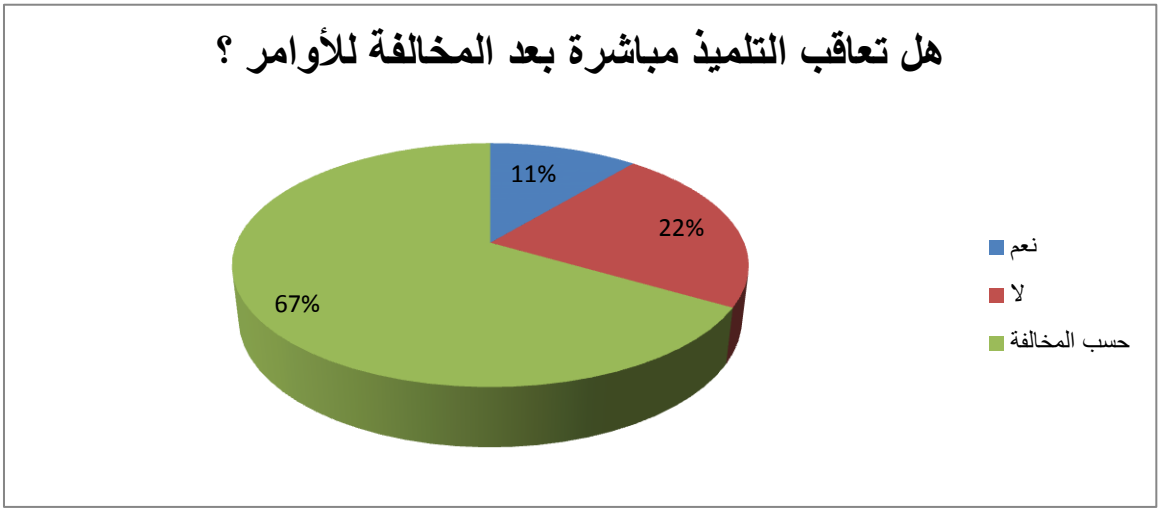
الغرض من السؤال :

معرفة انفعالية الأستاذ أثناء اتخاذ قدراته تجاه التلميذ

الجدول رقم(22)يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل تعاقب التلميذ مباشرة بعد المخالفة للأوامر ؟	نعم	1	% 11.11
	لا	2	%22.22
	حسب المخالفة	6	% 66.67
	المجموع	9	% 100

-من خلال النتائج نرى أن نسبة 66.67 % من الأساتذة تربط عقاب التلميذ بجسامة خطئه فحسب أما نسبة 22.22 % تنفي المعاقبة المباشرة بعدم مخالفة الأوامر ما يمنعن و تساهل في اتخاذ القرارات أما نسبة 11.11% توافق على عقاب التلميذ المخالف مباشرة كسياسة رادعة



الدائرة النسبية رقم(22)تمثل : معرفة انفعالية الأستاذ أثناء اتخاذ قدراته تجاه التلميذ

السؤال الثالث و العشرون :

هل تعاقب التلميذ أمام زملائه .

الغرض من السؤال

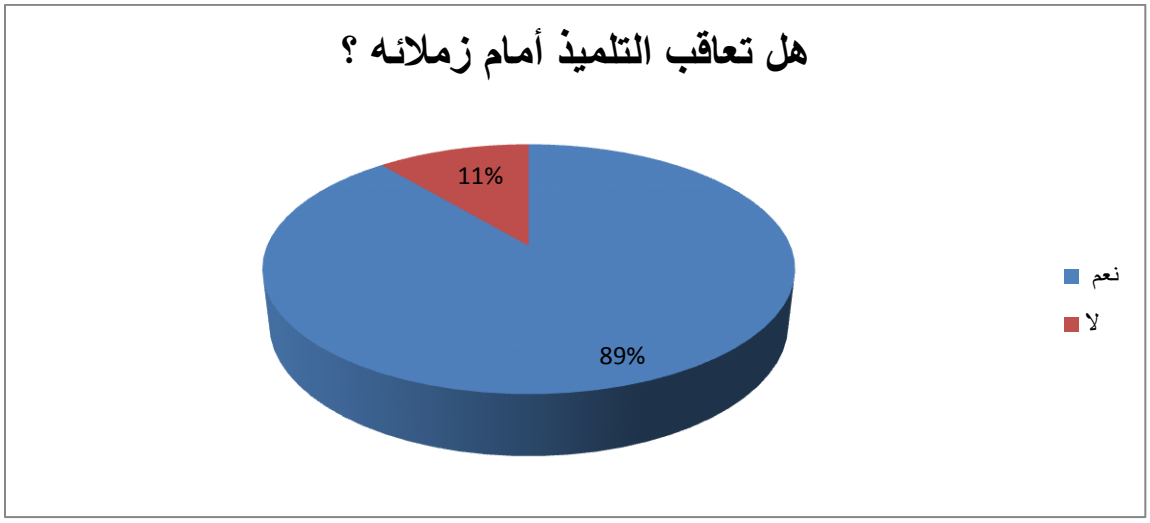
معرفة اهتمام الأستاذة و مراعاتهم المشاعر التلميذ من غيرة و إحباط و خجل.

الجدول رقم (23)يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل تعاقب التلميذ أمام زملائه ؟	نعم	8	% 88.89
	لا	1	%11.11
	المجموع	9	% 100

– من خلال النتائج نرى أن غالبية الأساتذة و المقدرة نسبتهم 88.89% يعاقبون تلاميذتهم أمام زملائهم أما نسبة 11.11% ترى أنه لا داعي لعقاب التلميذ أمام زملائه.

–نلاحظ ان الاساتذة يعاقبون تلاميذتهم أمام زملائهم و ذلك لجعلهم عبرة لغيرهم من التلاميذ لتفادي مخالفات في المستقبل حسب رأيهم



الدائرة النسبية رقم(23)تمثل : معرفة اهتمام الأستاذة و مراعاتهم المشاعر التلميذ من غيرة و إحباط و خجل.

السؤال الرابع و العشرون :

هل تقدم شكوى من التلاميذ أثناء تعرضهم للعنف ؟

الغرض من السؤال :

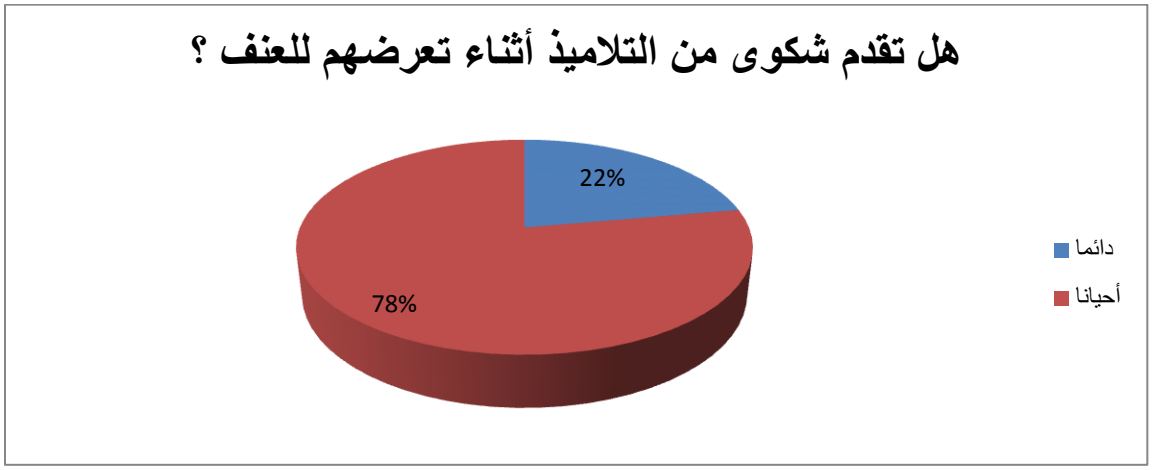
معرفة مستوى العلاقة التي تربط بين التلميذ أستاذه مما يمكنهما من التواصل معا .

الجدول رقم(24) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل تقدم شكوى من التلاميذ أثناء تعرضهم للعنف ؟	دائما	2	% 22.22
	أحيانا	7	%77.78
	المجموع	9	% 100

-من خلال النتائج نرى أن نسبة 77.78% من الأساتذة تؤكد ندرة في عدد شكاوي التلاميذ عند حالات تعرضهم لعنف مستدلين باستقامة أقسامهم ما يتيح مجالا لعدم تواصل التلاميذ مع الأساتذة من جهة أخرى أما نسبة 22.22% تؤكد تلقيها لعدة شكاوي من التلاميذ و ذلك لقرب صلة الأساتذة و تلاميذه و علاقتهم الوطيدة ما يمكن التلميذ من التواصل بشكل جيد مع أستاذه لحل مشاكله

-نلاحظ ان بعض الاساتذة يستدلون باستقامة أقسامهم ما يتيح مجالا لعدم تواصل التلاميذ مع الأساتذة بينما البعض الاخر تؤكد علاقتهم الوطيدة مع التلميذ و حسب رأينا هذا يمكنه من التواصل بشكل جيد مع أستاذه لحل مشاكله



الدائرة النسبية رقم(24)تمثل : معرفة مستوى العلاقة التي تربط بين التلميذ أستاذه مما يمكنهما من التواصل معا .

السؤال الخامس و العشرون :

هل تستجيبون لشكاوي التلاميذ في حالات العنف

الغرض من السؤال:

معرفة اهتمام الأساتذة بحل مشاكل كل تلاميذه من عدمه

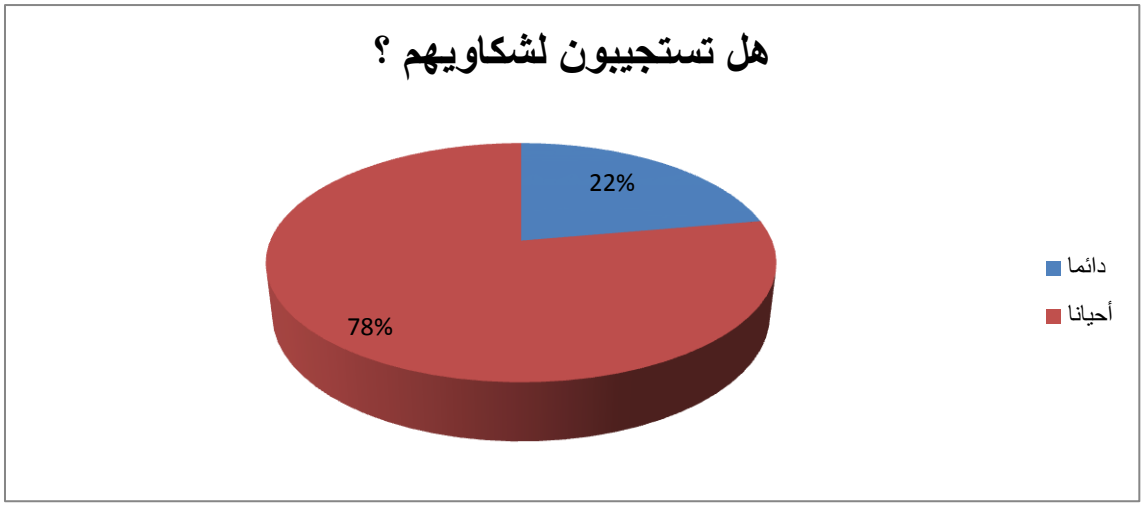
الجدول رقم(25) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل تستجيبون لشكاويهم ؟	دائما	2	% 22.22
	أحيانا	7	%77.78
	المجموع	9	% 100

-من خلال النتائج نلاحظ 77.78% لا يستجيبون لشكاوي المقدمة من قبل التلميذ من بالمقابل نسبة ضئيلة تكرس جهد لنبذ العنف و تقدر ب22.22%

-نلاحظ ان الأساتذة ليس لديهم الحرص التام على حل مشاكل تلاميذتهم وهذا حسب رأينا ان دل على شيء فانما يدل على استهتار يفتح مجال تفاقم العنف المدرسي

.



الدائرة النسبية رقم(25)تمثل : معرفة اهتمام الأساتذة بحل مشاكل كل تلاميذه من عدمه

المحور الرابع

اهتمام المؤسسات باحتواء ظاهرة العنف المدرسي من السؤال 26 الى 31 .

السؤال السادس و العشرون :

هل التخفيف من العنف هو من اهتمامات المؤسسة

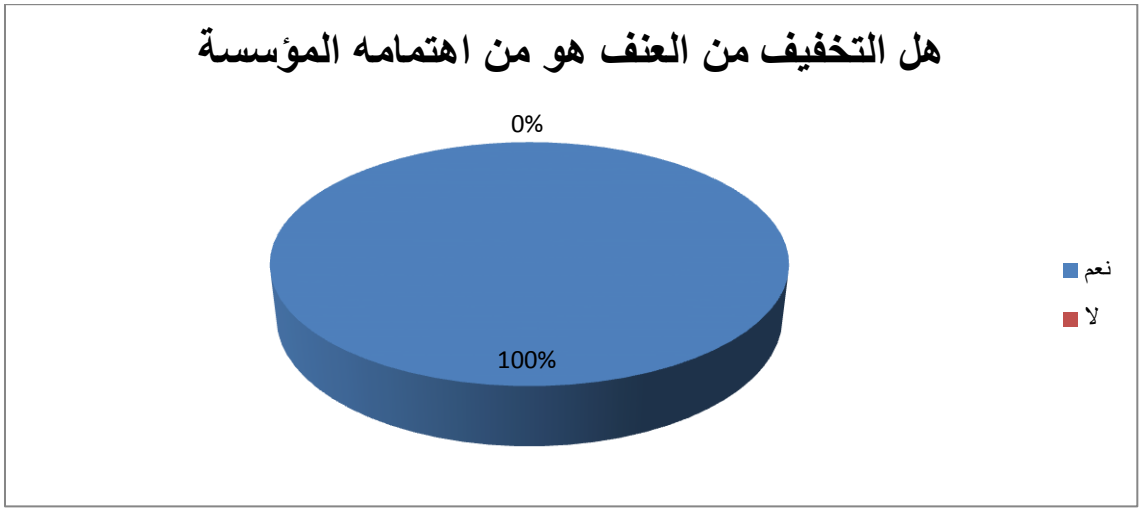
الغرض من السؤال :

معرفة اذا ما كان التقليل من العنف من رزنامات المؤسسة

الجدول رقم(26) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل التخفيف من العنف هو من اهتمامه المؤسسة	نعم	9	%100
	لا	0	%0
	المجموع	9	% 100

–من خلال النتائج نلاحظ أن 100 % من الاساتذة يوافقون على أنه نعم التخفيف من العنف من اهتمامات المؤسسة.



الدائرة النسبية رقم(26)تمثل : معرفة اذا ما كان التقليل من العنف من رزنامات المؤسسة

السؤال السابع و العشرون :

هل تعقد نداوات و اجتماعات حول العنف في المؤسسة ؟

الغرض من السؤال :

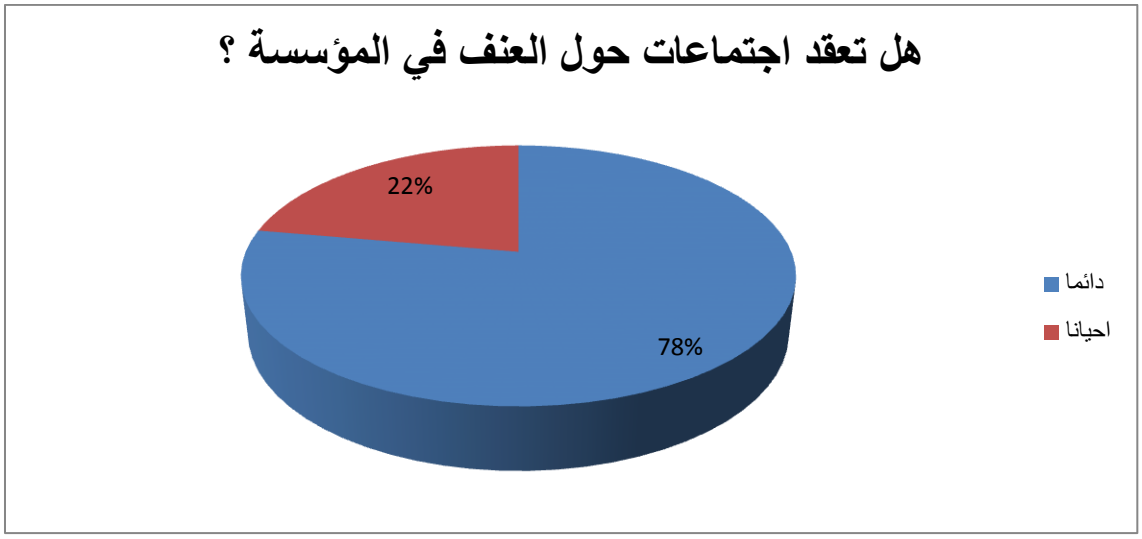
معرفة حجم الحملات التوعوية حول العنف المدرسي في المؤسسة

الجدول رقم(27) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل تعقد اجتماعات حول العنف في المؤسسة ؟	دائما	7	% 77.78
	لا	0	22.22 %
	المجموع	9	% 100

-من خلال النتائج نلاحظ أن نسبة 77.78 % من الاساتذة تؤكد انعقاد اجتماعات حول العنف في المؤسسة بالمقابل 22.22% من الأساتذة ترى أنه نادرا ما تعقد هكذا اجتماعات

-نلاحظ أنه دائما ما تكون هناك اجتماعات حول ظاهرة العنف بغية توخ الحذر منها و هذا حسب راينا لمخاطرها الجسيمة على نظام التمدرس سيرة الحسن



الدائرة النسبية رقم(27)تمثل : معرفة حجم الحملات التوعوية حول العنف المدرسي في المؤسسة

السؤال الثامن و العشرون :

أثناء وقوع حالات عنف هل تتدخل الإدارة ؟

الغرض من السؤال

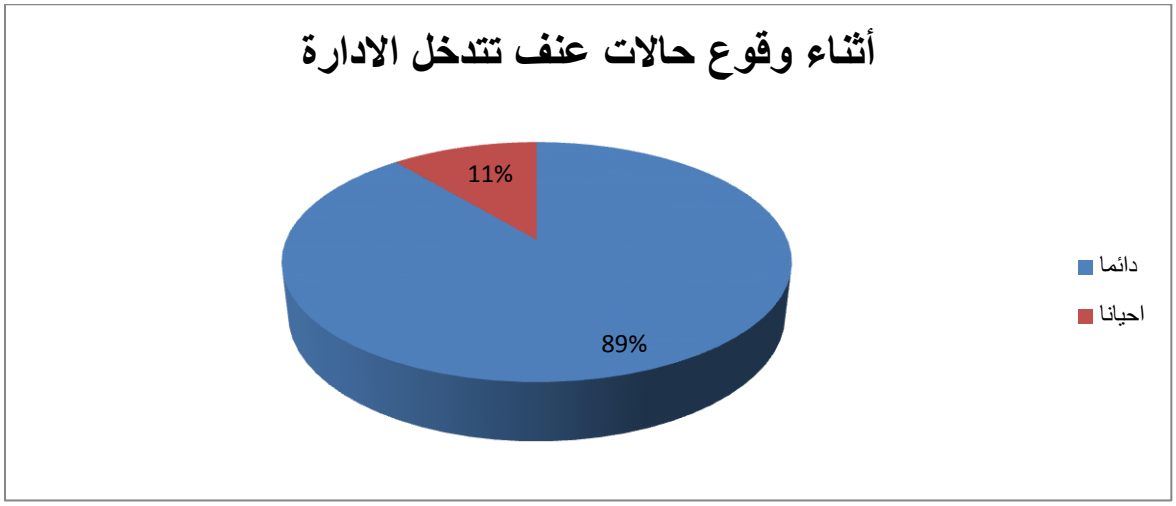
معرفة اذا ما كانت للإدارة حضور في حل مشاكل العنف

الجدول رقم(28) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
أثناء وقوع حالات عنف هل تتدخل الادارة	دائما	8	% 88.89
	أحيانا	1	11.11 %
	المجموع	9	% 100

-من خلال النتائج نلاحظ أن 88.89 من الأساتذة يرون أنه دائما ما تتدخل الإدارة لحل العنف بالمقابل 11.11% تشير الى أنه أحيانا ما يطرأ هذا النوع من التدخلات

- نلاحظ ان الادارة تهتم بحل ظاهرة العنف في المدرسةو ذلك حسب رأينا حفاظا على سيرورة النظام الداخلي للمؤسسة



الدائرة النسبية رقم(28)تمثل : معرفة اذا ما كانت للإدارة حضور في حل مشاكل العنف

السؤال التاسع و العشرون :

هل يوجد مرشد تربوي على المستوى المؤسسة

الغرض من السؤال

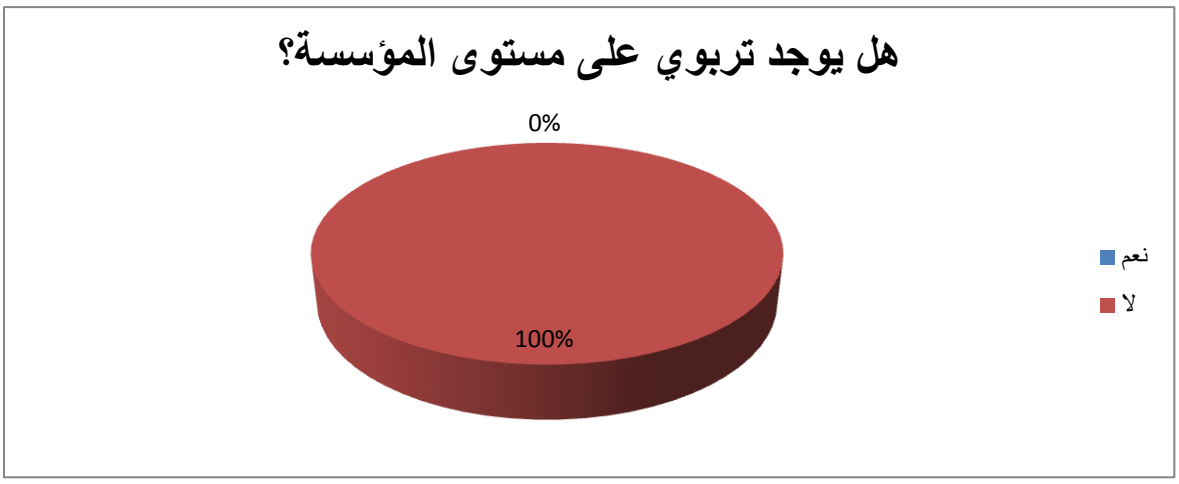
معرفة اهتمام المؤسسة بتطويق ظاهرة العنف

الجدول رقم(29) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يوجد تربوي على مستوى المؤسسة؟	نعم	0	% 0
	لا	9	100%
	المجموع	9	% 100

–من خلال النتائج نلاحظ أن 100% من الأساتذة ينفون وجود مرشد تربوي على مستوى المؤسسة .

–نلاحظ عدم وجود مرشد تربوي على مستوى المؤسسات وهذا جعلنا نرى ان تماطل المؤسسات في مثل هذه الامور يصب في خانة تفاقم العنف المدرسي



الدائرة النسبية رقم(29)تمثل : معرفة اهتمام المؤسسة بتطويق ظاهرة العنف

السؤال الثلاثون :

هل يستطيع التلاميذ تقديم شكوى ضد الأساتذة ؟

الغرض من السؤال

معرفة العدل في المؤسسات

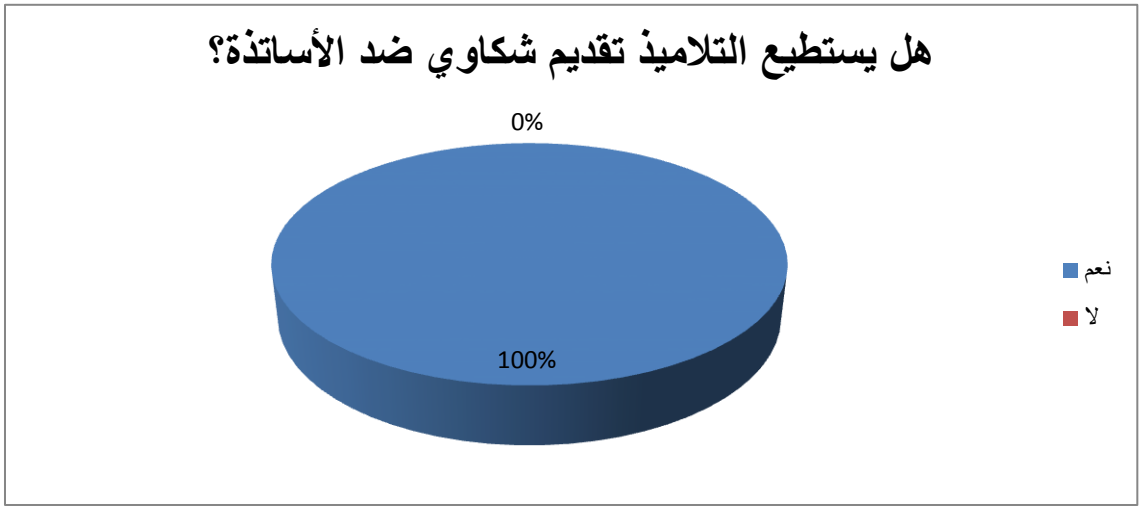
الجدول رقم(30) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل يستطيع التلاميذ تقديم شكاوي ضد الأساتذة؟	نعم	9	% 100
	لا	0	0%
	المجموع	9	% 100

-من خلال النتائج نجد 100%يقرون بامكانية تقديم شكاوي من التلاميذ ضد الاساتذة

-نلاحظ أنه كل الأساتذة يوافقون على أنه بإمكان التلاميذ تقديم شكاوي ضد أساتذتهم في حالات يتسبب فيها الأساتذة نفسهم و حسب رأينا يثبت سلاسة تعامل المؤسسة مع تلاميذها فيما يخص العنف

.



الدائرة النسبية رقم(30)تمثل : معرفة العدل في المؤسسات

السؤال الحادي و الثلاثون :

هل طبق للوزارة على الأساتذة المتسبب في العنف ؟

الغرض من السؤال

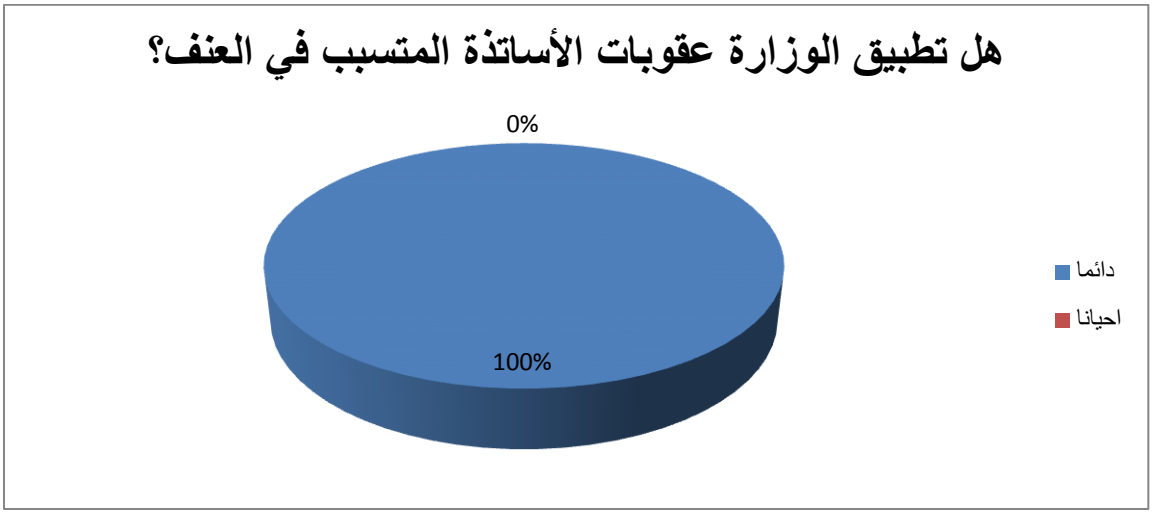
معرفة جدية و احترافية الوزارة في تطبيق قوانين دعية للمتسببين في العنف المدرسي من عدمها .

الجدول رقم(31) يوضح :

السؤال	الإجابة	التكرارات	النسبة
هل تطبيق الوزارة عقوبات الأساتذة المتسبب في العنف؟	دائما	9	% 100
	احيانا	0	0%
	المجموع	9	% 100

–من خلال النتائج نرى100%من الاساتذة يثبتون انه دائما ماتطبق الوزارة عقوبات على المتسببين في العنف في المدارس

–نلاحظ أن جميع الأساتذة كانت إجابتهم نعم الوزارة تطبق العقوبات على المتسببين في العنف المدرسي و هذا راجع حسب رأينا يثبت احترافية الوزارة تجاه ردع العنف المدرسي من الناحية القانونية.



الدائرة النسبية رقم(31)تمثل : معرفة جدية و احترافية الوزارة في تطبيق قوانين دعية للمتسببين في العنف المدرسي من عدمها

2–مناقشة الفرضيات :

عرض الفرضية العامة :

-للتربية البدنية والرياضية مساهمة في التخفيف من العنف بين تلاميذ المدارس (12-15)سنة

- من خلال الفرضية العامة نحاول التعرف على مساهمة التربية البدنية و الرياضية في التقليل من العنف في المدارس بين تلاميذ المدارس(12-15)سنة ويتم مناقشة النتائج المتوصل إليها من أجل التأكد من صحة الفرضية

- من خلال النتائج المتحصل عليها في الجداول وتحليل نتائج الاستبيان

- تم التحقق منها من خلال تحليل نتائج الاستبيان في الأسئلة 16-17-19-24-26-27-28-31 وكنموذج لذلك هذا ما أكده الأساتذة من خلال أجوبتهم على السؤال رقم(16) النتائج نلاحظ أن 66.67% من الاساتذة ينفون اعتراض التلاميذ على التغيير بزميل أخر وذلك لان الاساتذة يحرصون على غرس قيم الروح الرياضية و القابلية للمشاركة و التعاون

-والسؤال رقم(17) نلاحظ أن نسبة 88.89% من الأساتذة لم يحصوا حالات معتبرة من تذمر يتذمر التلميذ بعد تغييره بزميل أخر و ذلك للروح الرياضية المكتسبة التي لها دور في نبذ العنف بين التلاميذ.

-و السؤال رقم(19) نلاحظ أن 100%من الاساتذة علموا تلاميذهم تهنئة الفائز و ذلك لأن الأساتذة تلقوا التكوين اللازم مما مكنهم و جعلهم أهلا لمهنتهم

-و السؤال رقم (24) نرى أن نسبة 77.78% من الأساتذة تؤكد ندرة في عدد شكاوي التلاميذ عند حالات تعرضهم لعنف مستدلين باستقامة أقسامهم و ذلك لقرب صلة الأساتذة و تلاميذهم و علاقتهم الوطيدة ما يمكن التلميذ من التواصل بشكل جيد مع أستاذه لحل مشاكله

-و السؤال رقم(26) نلاحظ أن 100 % من الاساتذة يوافقون على أنه نعم التخفيف من العنف من اهتمامات المؤسسة.

-و السؤال رقم(27) نلاحظ أن نسبة 77.78 % من الاساتذة تؤكد انعقاد اجتماعات حول العنف و ذلك بغية توخ الحذر منها

-و السؤال رقم(28) نلاحظ أن 88.89 من الأساتذة يرون أنه دائما ما تتدخل الإدارة لحل العنف و ذلك حفاظا على سيرورة النظام الداخلي للمؤسسة

-و السؤال رقم(31) نرى100%من الاساتذة يثبتون انه دائما ماتطبق الوزارة عقوبات على المتسببين في العنف في المدارس و هنا تحققت الفرضية العامة من خلال نتائج الدراسة التطبيقية

و جاءت الدراسة النظرية بما يلي :

- التربية البدنية و الرياضية إعداد للحياة الطيبة و هدفها مساعدة الناس على تنمية طاقتهم و إرشادهم بحيث يستطيعون إن يعيشوا عيشة صحية راضية نافعة و مهمتها العمل على نشر المعرفة و المهارات و المفاهيم و الداريات الفنية و الثقافة و الضروريات الأخرى اللازمة لإعداد المرء إعدادا يمكنه من أن يعيش عيشة راضية ليس من وجهة نظره فقط بل من وجهة نظر المجتمع أيضا . (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 142**)

-إن التربية البدنية هي أحد مقاصد التربية لأنها تعتمد على أسس تربوية بالغة الأهمية بالنسبة للفرد ولهذا نجد أنها أصبحت تخصصا لممارسة أنشطة رياضية داخل المؤسسات التربوية وذلك للمساهمة في الرفع من الثقافة والتطبيع الاجتماعي وغيرها من المقاصد التربوية (**محمود عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطي. ، 1992، صفحة 11**)

-نبغي أن ننمي التربية البدنية والرياضية باعتبارهما بعدين أساسين للتربية والثقافة حسب قدرات كل إنسان وأن ننمي كذلك إرادته والتحكم في أهوائه وأن ننمي اندماجه التام في مجتمعه وينبغي أن تضمن استمرارية النشاط وممارسة الرياضة طوال حياة الإنسان وذلك بواسطة تربية شاملة ودائمة و معممة (**أمين أنور الخولي، 1996، صفحة 151**)

-التربية البدنية و الرياضية تنمي قدرة الاتصال والتوافق بين الرغبة والعمل من خلال نشاط مبني على مواقف تعليمية منتظمة وهادفة ترمي إلى تفعيل المعارف والخبرات الفكرية، الحركية والخلقية كوسيلة تعزز العلاقات البشرية المفيدة (**مديرية التعليم الأساسي، 2005، الصفحات 47-48**)

- التربية البدنية و الرياضية تساعد الفرد على التكييف مع الجماعة فما اللعب إلا أحد مظاهر التآلف الاجتماعي و عن طريق اللعب يمكن أن تزداد الأخوة و الصداقة بين الناس (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 473**)

-تهيئ التربية البدنية و الرياضية خلال أوجه نشاطها العديدة فرصة من أثمن الفرص لهذه العمليات التكيفية بشرط وجود القيادة الملائمة و لكل فرد احتياجات اجتماعية أساسية لا بد من تحقيقها و من ضمن هذه الاحتياجات

الشعور بالانتماء و الشهرة و احترام الذات و الحب و إذا تحققت هذه الاحتياجات أصبح الفرد متلائما مع المجتمع (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 170**)

تحقق الفرضية :

– تربية البدنية والرياضية تساهم في التخفيف من العنف بين تلاميذ المدارس (12–15)سنة

عرض الفرضية الجزئية الأولى :

–للتربية البدنية و الرياضية دور في التقليل من العنف في المدارس

- من خلال هذه الفرضية نحاول التعرف على دور التربية البدنية و الرياضية في التقليل من العنف في المدارس ويتم مناقشة النتائج المتوصل إليها من أجل التأكد من صحة الفرضية

– من خلال النتائج المتحصل عليها في الجداول وتحليل نتائج الاستبيان

– تم التحقق منها من خلال تحليل نتائج الاستبيان في الأسئلة 1-2-3-14وكنموذج لذلك هذا ما أكده الأساتذة من خلال أجوبتهم على السؤال رقم(1) حيث أن نسبة 100% من الأستاذة يرون أن حصة التربية البدنية الرياضية تحقق السلم بين التلاميذ و ذلك لأن التربية البدنية والرياضية توفر مناخا مريحا و مسليا و هذا لحب التلاميذ لعنصر الترفيه.

–و السؤال رقم(2) حيث نلاحظ أن 100% من الأساتذة أن التنافس عادل في حصة التربية البدنية و الرياضية و ذلك لأن التربية البدنية و الرياضية ذات جو منظم و سلس .

– و السؤال رقم(3) حيث نلاحظ أن نسبة 77.78% من أفراد العينة كانت إجابتهم ب دائما ما يصافح التلاميذ زملائهم بعد الخسارة و ذلك بتعليم تلاميذهم قيم الروح الرياضية العالية و هو من أسس أهداف مادة التربية البدنية الرياضي

– و السؤال رقم(14) نلاحظ أن 100% من الاساتذة ينفون تفوه التلاميذ بالكلام البذيء و ذلك لبعد اطار الحصة عن معظم ما هو سلبي و هنا تحققت الفرضية الأولى من خلال نتائج الدراسة التطبيقية **و جاءت الدراسة النظرية بما يلي :**

– التربية البدنية و الرياضية تنشر الوعي السليم لدى التلاميذ و أولياء عن طريق تعزيز تربية أبنائهم و تنشئتهم على نبذ مظاهر العنف كاملة (**أمين أنور الخولي، 1996، صفحة 86**)

– التربية البدنية و الرياضية تكسب ما يسمى بالاتزان النفسي الذي يتمثل في الصفات و القيم الاجتماعية كالتعاون و الصدق و الأمانة و احترام القانون و انكار الذات و التدريب على القيادة و التبعية و تحمل المسؤولية و الاعتماد على النفس و تنمية الروح الرياضية و توطيد العلاقات الإنسانية و تحقيق التكيف الاجتماعي فهي بذلك تعتبر صورة مصغرة لميادين الحياة . (**قبلان، صبحي احمد، 2009، صفحة 131**)

– التربية البدنية و الرياضية تلقن الشباب روح الديمقراطية و العمل على ترقية النظام الاجتماعي السائد (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 180**)

– فالتربية البدنية و الرياضية تستهدف ترقية النظام الاجتماعي و توفير الخبرات التي تعلى من شأن القيم بالتالي تساعد على ذلك مثل الكرامة و حرية التعبير و الاحترام المتبادل و الحلم و التسامح . (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 183**)

تحقق الفرضية :

–التربية البدنية و الرياضية تقلل العنف في المدارس

عرض الفرضية الجزئية الثانية :

– للتربية البدنية و الرياضية دور في اتزان المراهق

- من خلال الفرضية الجزئية الثانية نحاول التعرف على اهمية التربية البدنية و الرياضية في اتزان المراهق

ويتم مناقشة النتائج المتوصل إليها من أجل التأكد من صحة الفرضية

– من خلال النتائج المتحصل عليها في الجداول وتحليل نتائج الاستبيان

– تم التحقق منها من خلال تحليل نتائج الاستبيان في الأسئلة1-8 وكنموذج لذلك هذا ما أكده الأساتذة من خلال أجوبتهم على السؤال رقم(1) نلاحظ أن نسبة 100% من الأستاذة يرون أن حصة التربية البدنية الرياضية تحقق السلم بين التلاميذ

–و السؤال رقم(8) نلاحظ أن 100 % من الأساتذة يرون ان الالعاب الجماعية تحقق التسامح في صفوف التلاميذ و ذلك لأن التربية البدنية و الرياضية تخلف جو حيوي و نشط يقرب كل التلاميذ من بعضهم و جعلهم أسرة واحدة و هنا تحققت الفرضية الثانية من خلال نتائج الدراسة التطبيقية

و جاءت الدراسة النظرية بما يلي :

- تهدف التربية البدنية و الرياضية إلى اكساب الأفراد أنماط سلوكية مرغوبة التي وضعت على أسس عملية تتفق و حاجات المجتمع و فلسفته بطريقة تراعي فيها الحاجات النفسية للدارسين . (**المنعم، نوال براهيم.هبة عبد العظيم.محمد حسين عبد، 2008، صفحة 45**)

-التربية البدنية و الرياضية و أغراضها يمكن أن تسهم بالفرد نحو حياة خصبة غنية (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 35**)

– التربية البدنية و الرياضية تمكن الطالب من اكتساب أفضل نمو ممكن كما يجب أن يكونوا تواقين لتفهم مشاكل البنين و البنات قادرين على توجيههم توجيها راشدا في هذه المرحلة التكوينية لأن هؤلاء الطلاب يخططون لمستقبلهم في هذه المرحلة من حياتهم (**بيضون، سليمان احمد، 1993، صفحة 83**)

– التربية الرياضية كجانب ترويحي يعتبر ذا أهمية بالغة لأن هذا الاهتمام يعود على الفرد بالخير و السعادة (**قبلان، صبحي احمد، 2009، صفحة 131**)

– تحقق الفرضية :

-التربية البدنية و الرياضية دعامة من دعامات الحياة المتزنة في حياة المراهق

الخلاصة العامة :

بعد الدراسة التي قمنا بها في بحثنا أردنا معرفة إذا ما كانت التربية البدنية و الرياضية لها دور في التقليل من العنف في المتوسطات و كذا تساعد في تنمية حياة متزنة للطفل المراهق و ما يمكن استنتاجه من النتائج التي استخلصناها من هذا الاستبيان وجدنا أن ممارسة التربية البدنية و الرياضية لها تأثير فعال على المراهق مثل نشر القيم المثالية الاحترام و الوعي بالمسؤولية الروح الرياضية العالية للتلاميذ

كما استنتجنا أن التلميذ المراهق يعاني اضطرابات متعلقة بفطرة نموه الفسيولوجي ما يعكر مزاجه و يرفع شحنته النفسية و ليس هناك أفضل تفريغ و إزالة للضغوطات من فعل ذلك في حصة التربية البدنية و الرياضية لأنها المتنفس الوحيد الذي يطغى عليه طابع المريح و المسلي و ما جاءت به دراستنا أثبت بأنه للتربية البدنية و الرياضية دور ايجابي في وتوطيد علاقات التلميذ مع غيره من الزملاء كما تعمل على تكوين شخصية مثالية بناءة للتلميذ المراهق و ذلك بتنمية أخلاقه و العمل على اكتساب صفات التضامن و التآخي مما يؤدي لتحسين سلوك التلميذ و هذا ما يثبت صحة الفرضيتين القائلتين :

- للتربية البدنية و الرياضية دور في توطيد العلاقات بين التلاميذ

-للتربية البدنية و الرياضية دور في التقليل من العنف في المدارس

المراجع باللغة العربية :

1- أحمد إبراهيم صومان. تقويم التّدريس الفعّال .1990 القدس, مجلة جامعة القدس المفتوحة البحوث التربوية و النفسية ,ط3

2-أحمد سليمان بيضون .أسس التربية البدنية.1993

3-أميمة منير جادو، العنف المدرسي بين الأسرة والمدرسة والإعلام،.2005،القاهرة ،دار السحاب للنشر والتوزيع.ط1

4-أمين أنور الخولي. الرياضة والمجتمع،1996، الكويت، عالم المعرفة

5- زهران حامد عبد السلام ،،التوجيه و الإرشاد النفسي .1980 ,القاهرة عالم الكتب,ط2

6-جلال إسماعيل حلمي.العنف الأسري.1990.القاهرة

7-سعيد حمزة.العنف ضد الأطفال حدوده و انعكاساته. 2002.حلب

8-رغدة شريم.سيكولوجية المراهقة. 2004 .الإسكندرية.

9-ربحي مصطفى عليان.البحث العلمي أسسه مناهجه وأساليبه إجراءاته، 2003، الأردن

10-طه عبد العظيم حسين، سيكولوجية العنف العائلي و المدرسي .2007 ، الإسكندرية ،دار الجامعة الجديدة،الازاريطة.ط1

11-عدنان درويش جلود و آخرون ، التربية الرياضية المدرسية 1994م القاهرة ، دار الفكر العربي

12-عصام نور. سيكولوجية المراهقة. 2004 .عمان الأردن

13-فوزي عبد الله العكس، المنهاج و الإجراءات ،1986 .الإمارات العربية المتحدة، مطبعة العين الحديثة

14-محمد مدحت أبو النصر.ظاهرة العنف في المجتمع. 2009 .الجيزة.دار النشر العالمية

15-محمود عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطي. نظريات وطرق التربية البدنية والرياضة،1992 .الجزائر.ديوان المطبوعات الجامعية ط2

16-منظمة الصحة العالمية.2002

17-منذر هاشم الخطيب.مناهج التربية الرياضية.2007 .بغداد

18- صبحي أحمد قبلان. مدخل إلى التربية الرياضية. 2009

19-نوال إبراهيم.هبة عبد العظيم.محمد حسين عبد المنعم.مناهج التربية البدنية و الرياضية.2004.الإسكندرية

20- هالة اسعد .ليلى سعيد.مشكلات المراهقة.1994 .لبنان

المراجع باللغة الانجليزية :

1-bandura.agressiona socialforming analyzis.engelwood.1973

2-berk . développement through the life. 1999. Boston. usa

3- Coleman .j.cthe nature of adolescence . 1984. London

4- Hurlock E.B.Adolesence developement .new-york

5- educational policies commission .policies for reeducation in America democracy Washington D.C1946 National education association and American association of school administration . 1946

6- moyer Ball. Rofreach .volues and violeno a teit of iabcubure of violence thesis a.s.r, 1973

7- samuel, w personailly, londos mcgrow hill pressp.1981

8-shuffer H.R.making decisions about . 1998 .britain

9-stanrock j.w .adolisence .2003 .new York

10-weiner b .developement f child. 1978. new York

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

-وزارة التعليم العالي-

جامعة عبد الحميد بن باديس

معهد العلوم و تقنيات الانشطة البدنية و الرياضية

قائمة الاساتذة المحكمين للاستمارة الخاصة بمذكرة التخرج لنيل شهادة ليسانس

تحت عنوان : دور التربية البدنية و الرياضية في التخفيف من العنف المدرسي بين تلاميذ المتوسطات (15-12) سنة

اعداد الطلبة :

-بن علال عبد الكريم

-بن قدوري عبد الحق

دراسة ميدانية على مستوى مدينة غليزان

الرقم	الاسم واللقب	الجامعة الاصلية	الدرجة العلمية	الامضاء
01				
02				
03				
04				
05				
06				

الموسم الجامعي : 2014-2015

الاستبيان:

المحور الاول: مساهمة التربية البدنية و الرياضية في توطيد العلاقات و التخفيف من السلوك العدواني للتلاميذ

1-هل حصة التربية البدنية و الرياضية تحقق السلم بين التلاميذ

دائما	
احيانا	

2-هل التنافس في الحصة يتسم بالمساواة

دائما	
احيانا	

3-هل يصافح التلاميذ زملائهم بعد الخسارة

دائما	
احيانا	

3-هل يتعمد بعض التلاميذ الخشونة في الالعاب الجماعية

دائما	
احيانا	

4-هل يعيق التلميذ زملاءه اثناء اداء حركة معينة

دائما	
احيانا	

5-هل يضرب التلميذ الارض او الكرة معترضا على خطأ ضده اثناء اللعب

دائما	
احيانا	

6-هل يدفع التلميذ زملائه بعد معاقبتك له

دائما	
احيانا	

7-ما هي الالعاب التي تحقق التسامح و الاحترام بين التلاميذ

الالعاب الفردية	
الالعب الجماعية	

المحور الثاني: اهتمام التلاميذ بحصة التربية البدنية الرياضية و البدنية

1-هل التلميذ يلجأ الى السيطرة و التسلط اثناء المنافسة

دائما	
احيانا	

2-هل يغامر بعض التلاميذ بسلوكات مخالفة اثناء الحصة

دائما	
احيانا	

3-هل يخالف بعض التلاميذ السلوكات بهدف لفت الانتباه

دائما	
احيانا	

4-هل يقوم بعض التلاميذ باثارة الشغب اثناء الحصة

دائما	
احيانا	

5-هل يسخر التلاميذ من بعضهم

دائما	
احيانا	

6-هل يتلفظ بعض التلاميذ بالفاظ بذيئة

دائما	
احيانا	

7-هل يصرخ التلميذ بعد الفشل او اهدار نقطة او هدف

دائما	
احيانا	

8-هل يعترض التلميذ اثناء تغييره بزميل اخر

دائما	
احيانا	

9-هل يتذمر التلميذ بعد تغييره بزميل اخر

دائما	
احيانا	

10-هل يصرخ التلاميذ على بعضهم في خال الفشل في اداء مهارة معينة

دائما	
احيانا	

المحور الثالث: اهتمام الاساتذة بالتقليل من العنف اثناء الحصة

1- هل تحرم بعض التلاميذ من المنافسة

نعم	
لا	
احيانا	

2-هل علمتم التلاميذ انه اثناء المنافسة على الفريق الخاسر تهنئة الفائز

نعم	
لا	

3-هل تعاقب التلميذ مباشرة بعد مخالفة الاوامر

نعم	
لا	
احيانا	

4-هل تعاقب التلميذ امام زملائه

نعم	
لا	

5-هل العقاب يحرض على العنف

نعم	
لا	

6-هل تقدم شكوى من التلاميذاثناء تعرضهم للعنف

دائما	
احيانا	

7- هل تستجيبون لشكاويهم

دائما	
احيانا	

المحور الرابع:اهتمام المؤسسة باحتواء ظاهرة العنف المدرسي

1- هل التخفيف من العنف من اهتمامات المؤسسة

نعم	
لا	

2- هل تعقد ندوات او اجتماعات توعوية حول العنف المدرسي في المؤسسة

دائما	
احيانا	

3-اثناء وقوع حالات عنف هل تتدخل الادارة

دائما	
احيانا	

4-هل يوجد مرشد تربوي على مستوى المؤسسة

نعم	
لا	

5-هل يستطيع التلاميذ تقديم شكوى ضد الاساتذة

نعم	
لا	

6- هل تطبق الوزارة عقوبات على الاساتذة المتسببين في العنف

نعم	
لا	

ملخص الدراسة :

عنوان الدراسة : دور التربية البدنية و الرياضية في التخفيف من العنف المدرسي لدى تلاميذ المتوسطات (12-15)سنة و تهدف الدراسة لإبراز أهمية التربية البدنية و الرياضية في التقليل من العنف المدرسي و دورها في حياة الطفل المراهق حيث شملت العينة أساتذة للتربية البدنية و الرياضية المتوسطات مدينة غليزان و دائرة سيق بولاية معسكر و تم اختيار عينتينا في الدراسة بشكل عشوائي و ذلك نظرا لطبيعة بحثنا و تطلعنا للنتائج و كانت نسبة عينتنا المقدرة ب 18%حيث شملت 09 أساتذة في التربية و الرياضية من أصل 20 أستاذ لكامل متوسطات دائرة سيق لولاية معسكر و 30 أستاذ لكامل متوسطات مركز مدينة غليزان و للتحقيق حول الرأي العام مما سهل علينا جمع المعلومات المراد الوصول اليها و أهم الاستنتاجات المتوصل اليها هو : دائما ما تكون هناك اجتماعات حول ظاهرة العنف بغية توخ الحذر منها

résumé:

Titre de l'étude: le rôle de l'éducation physique et du sport afin de minimiser les violences entre élèves dans les écoles (12-15) ans, notre étude visait à démontrer le rôle de l'éducation physique et du sport pour réduire la violence dans les écoles et comment elle affecte la vie chez les adolescents l'échantillon de l'étude inclus dans les professeurs de sport au collège de sigue -mascara et de la ville de Relizane et l'échantillon a finalement été choisi au hasard coz de la nature de notre recherche le pourcentage de l'échantillon était de 18% il a touché 9 de 20 professeur sigue et outil de la ville de Relizane utilisé la déduction parce que son la méthode la plus efficace pour connaître l'opinion publique telle qu'elle facilite prouvé l'information telle qu'elle facilite prouvé l'information -le résultat le plus important: est il ya toujours des réunions sur le phénomène de la violence dans le but de faire attention à eux

Abstract:

Title of study :the role of Physical education and Sport to minimize the violence between students in schools (12-15) years our study aimed to demonstrate the role of Physical education and Sport to reduce the violence in schools and how it effects in teenagers life the study sample included in sports professors in college of sigue – mascara and relizane city and the sample was eventually chosen randomly coz of the nature of our research the percentage of the sample was 18%it touched 9 from 20 professor in sigue and relizane city tool used the deduction because its the most effective method to know the public opinion as it facilitates proved the information as it facilitates proofed of information -the most important result: is There are always meetings about the violence phenomenon in order to pay attention to it