

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية والرياضية

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس في التربية البدنية والرياضية

عنوان

تقويم بعض المهارات الهجومية لدى أصاغر كرة القدم المدرسية

بحث مسحي اجري على أصاغر كرة القدم لفرق الرياضة المدرسية (مستغانم - عين تموشنت)

تحت إشراف الأستاذ:

إعداد الطالبان:

- غزال محجوب

- بن زعمة محمد رضا

- بو بصلة سفيان

السنة الجامعية: 2015-2016

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"وما أوتيتم من العلم إلا قليلا"

صدق الله العظيم

سورة الاسراء الآية "75"

إهداء

بعد حمدي وشكري لله عز وجل والصلاة والسلام على رسوله الكريم.
اهدي ثمرة جهدي المتواضع الى من قال فيهما الله عز وجل بعد بسم الله الرحمن
الرحيم:

﴿صاحبهما في الدنيا معروفًا وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرًا﴾

سورة لقمان الآية 15

الى أعز ما املك في الدنيا، الوالدة العزيزة حفظها الله وأطال في عمرها، التي كان لها
فضل كبير في تربيته وتعليمي.

الى ابي الذي كان لي سندا لي لمواصلة مشواري الدراسي أطال الله في عمره.
الى اخي العزيز عبد النور الذي جمعني معه ظلمة الرحم أتمنى له النجاح في المشوار
الدراسي.

الى جدي وجدتي الذي لم تنقطع عني دعواتهم لي بالنجاح والتوفيق اطال الله في
عمرهما، والى خالي فتحي الذي أتمنى له كل الخير في الحياة، والى كل الاهل
والأقارب.

والى الاستاد المشرف محجوب غزال.

والى كل الزملاء الذي جمعني معهم طلب العلم والى كل دفعة السنة الثالثة 2016.

بن زعمة محمد رضا



إهداء

-يقول السباعي - رحمه الله: (الأم أقوى عاطفة نحو الصغير، والأب أقوى إدراكا

لمصلحته، ومن رحمة الله به توفيرهما له معا)

-فإلى الوردة التي لا توجد وردتا أجمل من ثغرها، إلى الوسادة التي لا توجد وسادة

أنعم من حضنها، إلى التي تُختصر معنى الأمومة في أنوثتها، إلى من كل حب يبدأ

وينتهي عندها، إلى من أدين بكل ما حزته من الفخار لها، إلى التي لا يشيخ في قلبي

أبدا حبها، إلى التي كل ما في كياني من صنعها...إلى أمي قرّة عيني جمال محياها.

-إلى من كلماته أقوى تأثيرا من صفعات أمي، إلى من وجوده ينسيني تعبي.

- إلى من صنع قبل ولادتي في الوجود مكانتي...إلى أبي العزيز والى كل إخوتي.

-إلى كل الأصدقاء والاحباب والاقارب من قريب او من بعيد.

كل ما فعلته كان سهلاً

وكم هو صعب كتابة الإهداء

لعلي صنعت مثل هذا عشرًا

وعفوتموني من كتابة الإهداء

فبالرغم علمي من أين أبدء

تنتشتُ أفكارِي وتكثرُ أعبائي

كيف لا والبدايةُ أمي

والنهايةُ جمعٌ من القراء

فليسامحني كلُّ خليل

وليسامحني جلُّ الأصدقاء

فإن غبتم على ورقي

فأكبر من ورقي فؤاد

بويصلة سفيان

الشكر و التقدير

الشكر والتقدير من قبل ومن بعد الله عز وجل، نشكره سبحانه ونحمده على توفيقه لنا في إتمام هذا البحث.

ثم نتقدم بالشكر والتقدير والاحترام الى الاستاد المشرف على هذه المذكرة السيد محجوب غزال لما قدمه لنا من مساعدة وتوجيه.

كما نتقدم بالشكر والتقدير الى جميع الأساتذة الذين لم يبخلوا علينا بآية مساعدة سواء من قريب او من بعيد.

والى كل أساتذة المتوسطات لمساعدتهم لنا خلال اجراء الاختبارات.

كما نتقدم بالشكر الى كل الدكاترة والأساتذة بمعهد التربية البدنية والرياضة لتوجيهاتهم ونصائحهم لنا. دون ان ننسى موظفوا المكتبة.

الطلالين

ملخص البحث

عنوان الدراسة "تقويم بعض المهارات الهجومية لدى أصغر كرة القدم المدرسية"

لقد كان الهدف من هذه الدراسة معرفة مستوى الأداء المهاري مع تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الهجومية في كرة القدم لدى تلاميذ الرياضة المدرسية, حيث إفترض الطالبان أن مستوى التلاميذ لرياضة كرة القدم المدرسية في المستوى المتوسط و قد تم تحديد عينة من الطالبان من اصاغر كرة القدم للرياضة المدرسية و تمثلت في 06 فرق رياضية لولاية عين تموشنت (دائرة حاسي الغلة "متوسطة فرطاس محمد" - دائرة حمام بوججر متوسطة" مفتاحي سليمان - تقيق عبد القادر ") و ولاية مستغانم (متوسطة عبو محمد -متوسطة عتو محمد-متوسطة بن عيسى بربار) تمثلت في 13 تلميذ في الدراسة الاستطلاعية و الدراسة الأساسية كانت العينة تحتوي على 77 تلميذ و للتحقق من صحة الفرضية لهذا البحث , لزم استخدام أنجع الطرق و الأدوات حيث استخدم الطالبان مجموعة من الاختبارات المهارية المحكمة من طرف دكاترة معهد التربية البدنية و الرياضية لجامعة مستغانم و تطبيقها على التلاميذ و من خلال كل ما تم تقديمه في كلا الجانبين النظري والتطبيقي استنتج الطالبان ان مستوى التلاميذ متوسط في معظم المهارات الأساسية في كرة القدم إضافة الى عدم استخدام مستويات معيارية مقننة للاعتماد عليها في عملية التقويم فمن خلال هذه النتائج اقترح الطالبان و أوصوا بتخصيص حصص تدريبية كافية لتلاميذ الرياضة المدرسية للوصول إلى المستوى المطلوب و بالمستويات المعيارية اثناء التقويم.

الكلمات المفتاحية "كرة القدم-الاختبار-الدرجة المعيارية-المهارة-الرياضة المدرسية-

التقويم"

قائمة الجداول

الرقم	عناوين الجداول	الصفحة
01	يوضح عدد أفراد العينة.	44
02	يوضح معامل الثبات الصدق والاختبار.	48
03	يوضح النسب المئوية لدى تلاميذ فرق رياضة المدرسية لرياضة كرة القدم في اختبار تنطيط الكرة في مساحة معينة خلال 30 ثانية والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي.	61
04	يوضح النسب المئوية لدى تلاميذ فرق رياضة المدرسية لرياضة كرة القدم في اختبار ضرب الكرة من خط المرمى إلى ابعد مسافة في الملعب والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي.	64
05	يوضح النسب المئوية لدى تلاميذ فرق رياضة المدرسية لكرة القدم في اختبار تمريرة الحائطية 20 ثانية والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي.	66
06	يوضح النسب المئوية لدى تلاميذ فرق رياضة المدرسية لرياضة كرة القدم في اختبار جري بالكرة بالتعرج والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي.	69

71	يوضح النسب المئوية لدى تلاميذ فرق رياضة مدرسية أصاغر لرياضة كرة القدم في اختبار دقة التصويب على دائرة مرسومة على حائط والنسب المقرر لها في منحى التوزيع الطبيعي.	07
74	يوضح النسب المئوية لدى تلاميذ فرق رياضة مدرسية أصاغر لرياضة كرة القدم في اختبار دقة رمية التماس في 3 مناطق معينة والنسب المقرر لها في منحى التوزيع الطبيعي.	08

قائمة الاشكال

الصفحة	عناوين الاشكال	الرقم
22	يوضح العلاقة بين التقويم والقياس والاختبار.	01
54	يبين الدرجات المعيارية للمنحى الطبيعي المقسم إلى (05) أقسام طول الواحدة منها 1.2 وحدة تقسيمات المستويات المعيارية المستخدمة بالبحث.	02
63	يمثل تكرار لتلاميذ الرياضة المدرسية لمهارة التنطيط الكرة في مساحة معينة خلال 30 ثانية والنسب المقررة لها في منحى التوزيع الطبيعي.	03
66	يمثل تكرار لتلاميذ الرياضة المدرسية لمهارة ضرب الكرة من خط المرمى إلى ابعد مسافة في الملعب والنسب المقررة لها في منحى التوزيع الطبيعي.	04

68	يمثل عدد التلاميذ لتلاميذ الرياضة المدرسية لمهارة في مهارة تمريرة الحائطية خلال 20 ثانية والنسب المقررة لها في منحى التوزيع الطبيعي.	05
71	يمثل تكرار لتلاميذ الرياضة المدرسية لمهارة جري بالكرة بالتعرج والنسب المقررة لها في منحى التوزيع الطبيعي.	06
73	يمثل التكرار لتلاميذ الرياضة المدرسية لمهارة دقة التصويب على دائرة مرسومة والنسب المقررة لها في منحى التوزيع الطبيعي.	07
76	يمثل التكرار لتلاميذ الرياضة المدرسية لمهارة دقة الرمية التماس في 3 مناطق معينة والنسب المقررة لها في منحى التوزيع الطبيعي.	08

المحتوى

الصفحة	العنوان
أ	الإهداء
ب	الشكر والتقدير
ج	قائمة تسلسل الجداول
د	قائمة تسلسل الأشكال البيانية

التعريف بالبحث

1	1-المقدمة
3	2-المشكلة
4	3-الاهداف
4	4-الفرضيات
4	5-مصطلحات البحث
6	6-الدراسات المشابهة

الباب الأول: الدراسة النظرية

الفصل الأول: القياس والتقويم في كرة القدم

12	تمهيد
12	1-1 القياس
12	1-1-1 تعريف القياس

- 13 2-1-1 أهداف عملية القياس
- 13 3-1-1 أغراض القياس
- 13 1-3-1-1 المسح
- 13 2-3-1-1 التشخيص والعلاج
- 13 3-3-1-1 التنبؤ
- 13 4-3-1-1 التصنيف والتصنيف
- 13 5-3-1-1 التوجيه والارشاد
- 13 6-3-1-1 صنع القرار (اتخاذ القرار)
- 14 4-1-1 مزايا القياس
- 14 2-1 الاختبار
- 14 1-2-1 تعريف الاختبار
- 15 2-2-1 أهمية الاختبارات لمدرس التربية البدنية
- 15 3-2-1 صفات الاختبار الجيد
- 15 1-3-2-1 الصدق
- 15 2-3-2-1 الموضوعية
- 15 3-3-2-1 الثبات
- 16 4-2-1 الاعتبارات التي يجب مراعاتها عند تطبيق الاختبارات
- 16 5-2-1 مراحل تنظيم وإدارة الاختبارات والقياس في التربية البدنية

18	3-1 التقويم
18	1-3-1 تعريف التقويم
18	2-3-1 تعريف التقويم عند بعض العلماء
19	3-3-1 اهداف التقويم
19	4-3-1 أنواع التقويم
19	5-3-1 أنواع التقويم حسب المراحل التي يتم فيه
21	6-3-1 مجالات التقويم
21	7-3-1 أساليب التقويم
21	4-1 العلاقة بين التقويم والقياس والاختبار
22	5-1 المتطلبات المهارية الهجومية للاعب كرة القدم
22	1-5-1 تعريف المهارة الحركية
22	2-5-1 المهارات الهجومية بدون كرة
22	1-2-5-1 الجري التفاعلي للمهاجم مع مجريات اللعب
23	2-2-5-1 تحفز المهاجم للتعامل مع الكرة
23	3-2-5-1 الوثب لتعامل المهاجم مع الكرة
23	3-5-1 المهارات الأساسية بالكرة
23	1-3-5-1 السيطرة على الكرة
24	2-3-5-1 كتم الكرة

24	3-3-5-1 امتصاص الكرة
24	4-3-5-1 مهارة ضرب الكرة بالقدم
25	5-3-5-1 مهارة تمرير الكرة
25	6-3-5-1 مهارة ضرب الكرة بالرأس
26	7-3-5-1 مهارة المراوغة
27	8-3-5-1 مهارة مهاجمة الكرة
27	9-3-5-1 مهارة رمية التماس
28	خلاصة

الفصل الثاني: الرياضة المدرسية وخصائص المرحلة العمرية

30	تمهيد
30	1-2 الرياضة المدرسية
30	1-1-2 تعريف الرياضة المدرسية
31	2-1-2 مفهوم الرياضة المدرسية في الجزائر
33	3-1-2 طرق إختيار الفرق الرياضية المدرسية
34	4-1-2 العملية التدريبية لفرق الرياضة المدرسية
35	5-1-2 إشتراك الفرق المدرسية في المنافسات الرياضية
37	2-2 خصائص المرحلة العمرية
37	1-2-2 الخصائص المورفولوجية

38	2-2-2 الخصائص الفزيولوجية
39	3-2-2 الخصائص الاجتماعية والانفعالية
40	خلاصة

الباب الثاني "الدراسة الميدانية"

الفصل الأول (منهجية البحث والإجراءات الميدانية)

43	تمهيد
43	1-1 منهج البحث
43	2-1 عينة البحث
44	3-1 متغيرات البحث
45	4-1 مجالات البحث
46	5-1 أدوات البحث
47	6-1 الأسس العلمية للاختبارات
48	7-1 الوسائل الإحصائية
52	8-1 أسلوب مراجعة النتائج الخام
55	9-1 مواصفات الاختبارات
58	10-1 التجربة الاستطلاعية
58	11-1 صعوبات البحث

الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

61	1-2 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات المهارية
----	--

- 61 1-1-2 عرض وتحليل ومناقشة نتائج اختبار تنطيط الكرة في مساحة معينة خلال 30 ثانية
- 64 2-1-2 عرض وتحليل ومناقشة نتائج اختبار ضرب الكرة من خط المرمى إلى ابعد مسافة في الملعب
- 66 3-1-2 عرض وتحليل ومناقشة نتائج اختبار تمريرة الحائطية 20 ثانية
- 69 4-1-2 عرض وتحليل ومناقشة نتائج اختبار جري بالكرة بالتعرج
- 71 5-1-2 عرض وتحليل ومناقشة نتائج اختبار دقة التصويب على دائرة مرسومة على حائط
- 74 6-1-2 عرض وتحليل ومناقشة نتائج اختبار دقة رمية التماس في 3 مناطق معينة
- 77 2-2 الاستنتاجات
- 77 3-2 مناقشة الفرضيات
- 78 4-2 التوصيات والاقتراحات
- 78 5-2 خلاصة عامة

المقدمة

ان ممارسة النشاط الرياضي داخل المؤسسات التربوية بإسم الرياضة المدرسية والتي هي عبارة عن مجموعة من الانشطة الرياضية المزولة داخل المؤسسات التعليمية والتي تتوج بالبطولات المحلية والوطنية يبدع من خلالها التلاميذ ويبرزون كفاءتهم ومواهبهم من خلال الانشطة الجماعية والفردية ومن بين هذه الانشطة كرة القدم التي تعتبر احدى الألعاب الجماعية التي تتمتع بشعبية كبيرة.

تعد الاختبارات والقياسات من العوامل المهمة التي ترمي إلى ترسيخ العمل المبرمج، فهي من الطرائق يمكن أن تبين مدى صلاحية أي برنامج من خلال استخدامها وسائل تقييمية في المجالات المختلفة، وتتمثل الأهمية فيها انطلاقاً من مقولة ثورندياك: "إن كل شيء يوجد بمقدار وإن هذا المقدار يمكن قياسه". (محمد حسن علاوي، نصر الدين رضوان - 1987 - ص 23).

ولمعرفة اللاعبين المستعدين مهارياً يجب القيام بعملية التقويم، لذا فإن إعداد الرياضي في المسابقة الرياضية المدرسية لكرة القدم هي عملية بالغة الأهمية تتركز على عدة عوامل من أهمها عامل التقويم اللاعبين، فإن اختيار أفضل الرياضيين لممارسة هذا النشاط الرياضي والوصول إلى مستويات عليا يتطلب طريقة علمية بحثية ودقة وتكوين في هذا المجال، لأن أي تهاون في عملية التقويم هؤلاء اللاعبين (اصغر 13-15 سنة) من الممكن أن يقصي رياضي قد يصبح لاعبا مميزا وذا شأن كبير في رياضة كرة القدم مستقبلا، لذلك فنتنبؤ بإمكانيات و قدرات لاعب اصغر يحتاج إلى غاية و اهتمام به وهذا لتفادي وجود نقص واختفاء الموهوبين عن عالم كرة القدم.

ومن هنا تظهر أهمية الاختبارات لتقويم قدرات اللاعبين المهارية من خلال تثبيت مجموعة اختبارات وتحديد مدى نجاح نتائج هذه الأخيرة من قبل المدرب لتحفيز اللاعبين وتطوير القدرات المهارية.

إن الباحث يمكنه أن يصنف الأفراد والاختبارات ولكنه لا يستطيع أن يصنف قدرات الأفراد دون أن يسجل استجاباتهم على اختبارات تدل على تلك القدرات ومن ثم يظهر أن تصنيف القدرات إنما هو تصنيف نتائج التفاعل القائم بين الأفراد والاختبارات. (محمد حسن علاوي، نصر الدين رضوان -1987 - ص23)

وفي هذه الدراسة اعتمد على عينة كرة القدم اصاغر (13-15) سنة باستخدام مجموعة من الاختبارات المهارية والتي ستساعد على تبين الصورة الحقيقية التي يجب الاعتماد عليها أثناء عملية التقويم، والمتمثلة في استعمال بعض الاختبارات للتقويم المهاري والتي نرى أنها من أهم المعايير التي يجب أن يعتمد عليها المدرب في عملية الانتقاء للتمكن من ضبط مختلف المتغيرات الخاصة بالعملية.

شملت هذه المذكرة على بايين هما الباب الأول وشمل على فصلين، الفصل الأول شمل على التقويم والقياس والاختبارات و الصفات المهارية لكرة القدم، و في الفصل الثاني على الرياضة المدرسية و خصائص المرحلة العمرية. اما الباب الثاني المتمثل في الدراسة الميدانية اشتمل على ثلاث فصول تمثلت في الإجراءات الميدانية ومنهجية البحث، ثم عرض وتحليل النتائج، ثم الاستنتاجات ومناقشة النتائج ومقارنتها مع الفرضيات والخروج بالتوصيات.

مشكلة البحث:

لقد اقترنت عملية التقويم بعملية الانتقاء لما لها من أهمية في تبين وتوضيح أهم الصفات والخصائص التي يتميز بها كل لاعب على حدا وحتى تحديد مستوى الفريق بصفة عامة، حيث أن عملية التقويم تستند إلى مجموعة من الاختبارات المقننة بصورة علمية ودقيقة يتم تطبيقها على اللاعبين الذين يخضعون لعملية الانتقاء، وبذلك يكون من الواجب على كل فريق ان يهيئ بطارية اختبار تخدم متطلبات كل حالة من الحالات المراد اجراء عملية الانتقاء لأجلها ، ويتطور البحوث العلمية المتواصلة في هذا المجال فلقد ظهرت تقنيات حديثة ومتطورة تساعد في تسهيل هذه العملية وضبطها.

وتعتبر عملية التقويم للاعبين من أهم العمليات التي يجريها أغلب النوادي الرياضية وذلك لمعرفة أحسن الرياضيين والذين تظهر لديهم بعض المؤهلات التي تساعد على التفوق في هذه الرياضة.

وربما كرة القدم كباقي الرياضات الأخرى تجري هذه العملية لاختيار اللاعبين الأكفاء لهذه اللعبة اللذين تتوفر فيهم عدة مميزات وخصائص من أهمها القدرات والمهارة التي يتم توضيحها عن طريق مجموعة من الاختبارات الميدانية يجريها المدرب على اللاعبين لتحديد مستوى كل لاعب وتحديد قدرات كل لاعب بشكل علمي ومضبوط. (إبراهيم أحمد سلامة، 1980 م، ص 34).

ومن خلال احتكاكنا مع بعض الأساتذة في دراساتنا واختبارتنا المهارة المقترحة على بعض تلاميذ متوسطات ولاية عين تموشنت وولاية مستغانم فئة 13-15 سنة استنتجنا من الأسئلة المطروحة وجود مشكلة رئيسية تتمثل في عدم وجود اختبارات ملائمة ل تقويم التلاميذ او اللاعبين الموهوبين لكرة القدم. هذا ما حفزنا على اختيار هذه المشكلة ومحاولة دراستها لغرض الوصول الى هذه الاختبارات ومدى ملائمتها لفئة الأصاغر

ولحل المشكلة وجب طرح التساؤل التالي:

- ما هو المستوى المهاري لتلاميذ الرياضة المدرسية في رياضة كرة القدم؟

أهداف البحث:

معرفة مستوى الأداء المهاري مع تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الهجومية في كرة القدم لدى تلاميذ الرياضة المدرسية.

الفرضيات:

- نفترض أن مستوى التلاميذ لرياضة كرة القدم المدرسية في المستوى المتوسط.

مصطلحات البحث:

كرة القدم: هي لعبة جماعية تجمع بين فريقين يتكون كل منهما من إحدى عشر لاعبا ولا يقل عن سبعة لاعبين داخل الملعب مهما كانت الظروف، وينتهي بفوز إحدهما أو خسارة الآخر أو تعادلها بموجب القانون الدولي لكرة القدم.

يلعب الفريقان على ميدان مستطيل الشكل صالح للعب وأرضيته مستوية ويشرف على تحكيمها حكم وسط ومراقبين للخطوط الجانبية وحكم رابع (احتياط) . (فيصل رشيد عياش الديلمي، لحر عبد الحق. (1997)، صفحة 01)

الاختبار: يعرفها كل من "كركال" و "جريبير" و"جونسون" انها أدوات تستخدم للحصول على معلومات وهي عبارة عن أدوات قد صممت لتستخدم في إتخاذ القرارات البشرية.

الاختبارات المهارية (التعريف الاجرائي):

هي الاختبارات التي تقيس الخصائص والقدرات المهارية أثناء ممارسة نشاط معين.

الدرجة المعيارية: هي درجة يعبر بها عن درجة كل فرد على أساس عدد ووحدة الانحراف المعياري لدرجة عن المتوسط. (محمد حسن العلاوي -1987-ص21)

المهارة: يعرف "بارو" المهارة على أنها القدرة على انجاز عمل ما ، ويرى ان المهارة ترتبط دائما بعمل ما ها العمل يتطلب توافر قدرات مهارية خاصة لانجازه.

المهارات الأساسية الهجومية:

هي الحركات التي يتحتم على اللاعب ادؤها في جميع المواقف التي تتطلبها اللعبة بغرض الوصول الى أفضل النتائج مع الاقتصاد في الجهد.

وبعبارة أخرى هي كل الحركات الضرورية الهافة التي يؤديها اللاعب بغرض معين في إطار قانوني للعبة، سواء كانت هذه الحركات بالكرة أو بدونها. (حسن معوض 1994ص19-20)

الرياضة المدرسية:

هي مجموع العمليات والطرق البيداغوجية العملية، الطبية ، الصحية، الرياضية التي بإتباعها يكسب الجسم الصحة والقوة والرشاقة واعتدال القوام عبارة عن تنظيم تربوي له أهداف تسعى إلى تحسين الأداء الإنساني من جلال الأنشطة البدنية المختارة وأيضا نشاط يمارس خارج الأوقات الرسمية المقررة للمنهج الدراسي (إبراهيم محمد سلامة، 1980م ص129)

التقويم: هو عملية تبدأ بمقدمات وتنتهي باستخلاصات عن العمل الذي نقوم به، ويعرفه "جونس" أو "نيلسون" انه تلك العملية التي تعطي معنى لنتائج القياس وذلك عن طريق الحكم على هذه النتائج باستخدام بعض المحكات او المعايير (محمد حسن العلاوي - محمد نصر الدين 1987-ص21)

عرض الدراسات المشابهة:

الدراسة الاولى: طرق وأساليب انتقاء لاعبي كرة القدم عند المبتدئين 12_9 سنة مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية بدلي إبراهيم-الجزائر-الموسم الجامعي 1997 / 1998.

من إعداد الطالب: أمير ياسين.

العينة: كانت نوع عينة البحث عشوائية وتتكون من 16 مدرب يدربون فئة المبتدئين.

النتائج:

إن عملية الانتقاء للاعبين المبتدئين في كرة القدم في النوادي والجمعيات الرياضية. لا تطبق كما هو مسطر لها نظريا حيث ان معظم المدربين يهملون هذه العملية ولا يعطونها أهميتها في هذه المرحلة من الطفولة 12_9 سنة والتي تعتبر العمر الذهبي لتعلم الحركات الرياضية عند الاختصاصين.

الدراسة الثانية: دراسة بن قوة علي (2004) تحت عنوان: تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية عند لاعبي كرة القدم الناشئين (14-16) سنة.

الأهداف:

- دراسة وكشف الواقع العملية التدريبية لهذه المرحلة العمرية.
- كشف مستوى الأداء البدني والمهاري من خلال الاختبارات البدنية والمهارية لهذه المرحلة العمرية في كل منطقة من مناطق الوطن. (ساحل، هضاب، صحراء)
- مقارنة المستويات المتحصل عليها بالمستويات العالمية.
- وضع مقترح لأسس المستويات المعيارية للأداء البدني والمهاري لهذه المرحلة العمرية.

الدراسة الثالثة : أهمية التقييم البدني والمهاري لانتقاء لاعبي كرة القدم - الفئات الصغرى.

بحث وصفي مسحي (2010-2011)

من اعداد - ولد سي بوزيان محمد الأمين

-سليمانى نبيل

اهداف: - معرفة الوجود الفعلى للتقويم البدنى والمهارى للفئات الصغرى فى كرة القدم.

- معرفة الوجود الفعلى لانتقاء الفئات الصغرى فى كرة القدم.

أدوات: -دراسة نظرية -استبيان

العينة:

47 مدرب للفئات الصغرى فى ولاية مستغانم تم اختيارهم بالطريقة المقصودة

استنتاجات:

- ان تقويم ضرورى لانتقاء لاعبى كرة القدم.

-ان فروق فردية تراعى فى تقويم بدنى ومهارى.

-ان اعتماد فى انتقاء لاعبى كرة القدم يكون على أساس قدرات مهارية.

الدراسة الرابعة: تحديد درجات معيارية من خلال اقتراح بطارية اختبار مهارية لاختبار

التلاميذ فى كرة الطائرة بتيارت صنف من 09-12 سنة.

دراسة (بن خليفة الأمين، لخضر تومى محمد الأمين) 2011-2012.

الأهداف:

- الكشف عن طبيعة الانتقاء السائد فى الإبتدائيات للكرة الطائرة.

- تحديد بطارية اختبارات مهارية للانتقاء لممارسة لكرة الطائرة.

- مساعدة المختصين فى انتقاء التلاميذ الناشئين أو الرياضيين أقل من 12 سنة

وفقا للمستويات المعيارية.

منهج البحث: دراسة مسحية أجريت على تلاميذ إبتدائيات تيارت.

عينة البحث: شملت عينة البحث تلاميذ الإبتدائيات (9-12).

الدراسة الخامسة: اقتراح برنامج تدريبي لتطوير بعض الصفات البدنية والمهارية

الأساسية لأقسام رياضة ودراسة كرة القدم (12-14) سنة.

-بحث تجريبي اجري على اقسام اكمالية 8 ماي 1945

من اعداد الطالبان: - شريف عبد القادر - سليمان مصطفى.

اهداف: الرفع من مستوى بدني ومهاري لهذه فئة (اصاغر) حتى يكون لديهم تكوين صحيح وفق أسس علمية.

أدوات: - مقابلات شخصية - استبيان - اختبارات بدنية ومهارية - وسائل بياغوجية.

-الفرضيات: هناك فروق معنوية بين اختبارات القبلية والبعديّة للعينة التجريبية وهي لصالح اختبارات بعديّة.

-توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين اختبارات القبلية والبعديّة.

الاستنتاجات:

- أن نتائج تلاميذ الإبتدائيات ينحصر ما بين المتوسط والضعيف في الإرسال

والاستقبال والتمرير وهذا دليل على الاستغلال الجيد للمستويات المعيارية.

- عدم وجود وسائل القياس من اختبارات مهاريّة لتقدير مستوى التلاميذ من أجل الانتقاء السليم.

- نقص في تدعيم أهل الاختصاص بمستويات معيارية مقننة يمكن الاعتماد عليها في عملية الانتقاء والتوحيد في الكرة الطائرة.

انتقاء التلاميذ يخضع لأساليب غير علمية بحيث يعتمد على الصدفة والملاحظة والخبرة وهذا النوع من التقويم لا يعتمد على معايير مقننة.

التعليق على الدراسات:

لقد اتفقت هذه الدراسات في مضمونها على ما يلي:

من حيث الموضوع: بالرغم من ان صياغة الموضوع تختلف الى ان هناك اتفاق كبير في المتغيرات, حيث اشتركت في التقويم و القياس والاختبارات.

-من حيث الهدف: الملاحظ ان هناك اشتراك كبير في هدف تقويم الجانب المهاري لكرة القدم وهذا ما يتفق مع الراسة الحالية الا ان هناك اهاف جانبية أخرى اختلفت بين الدراسات.

-من حيث المنهج: اغلب الدراسات استخدمت المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي كما ان الدراسة الحالية استخدمت نفس المنهج وذلك لملائمته مع الدراسة ونوعها.

-من حيث العينة: اشتملت العينة في معظم الدراسات من 9-16 سنة.

-كما اتفق على استخدام الاختبار كوسيلة للحصول على النتائج.

-كما اتفقت معظم الدراسات على أهمية المتغيرات مثل: العمر، القياسات البدنية، القياسات المهارية.

نقد الدراسات:

من خلال الدراسات السابقة الذكر والتي شملت الاختبار والتقويم والانتقاء، والتي اتفقت بالاجماع على اهم النقاط المشتركة حاولنا من خلالها تسليط الضوء على النقاط التي تخدم دراسة بحثنا وتعمها للوصول الى نتائج علمية وعملية.

ما يميز دراستنا على الدراسات السابقة هي كالتالي:

-قمنا بدراستنا في المجال التربوي.

-اختيار فئة البحث من 13-15 سنة.

-تقويم جانب واحد وهو المهاري.

تمهيد:

لقد تطورت وسائل القياس والاختبار لتواكب تغيرات الحياة المعاصرة للإنسان في كل المجالات، وذلك من أجل الحفاظ على مستوى حالته البدنية والوظيفية والنفسية والاجتماعية، وذلك من خلال تطوير الأداء واكتشاف الموهوبين وتحسين القدرات البدنية وحسن استثمارها لرفع مستوى أداء الأفراد مما يكون له أثر على تقدم المجتمعات في كافة المجالات. ومن المؤكد أن الاتجاه إلى القياس والتقويم في المجال الرياضي أصبح أمراً حيوياً وحتمياً.

إن تعلم المهارات الأساسية في كرة القدم هي مكسب للاعبين من أجل إبراز مواهبهم الفنية والجسمية والبدنية وغيرها، وتعلم المهارات ليس هدفاً بحد ذاته وإنما هي وسيلة لتنفيذ خطط اللعب، فكل خطة تتطلب مهارة أساسية أو أكثر لتنفيذها لذلك فإن إتقان المهارة ضروري لنجاح الخطط.

1-1 القياس

1-1-1 تعريف القياس:

هو أسلوب لجمع البيانات والمعلومات بطريقة كمية عن الشيء المقاس ويتم ذلك بتقنية خاصة وأدوات مقننة يركز عليها الحكم وعملية التقويم.

- يرى "فؤاد البهي": أن القياس بمعناه العام هو مقارنة ترصد في صورة عددية كمقارنة الأطوال بالمتر والأوزان بالكيلوغرام وتتحول نتيجة تلك المقارنة إلى أعداد نسميها درجات، والدرجات هي جمع درجة، وتعني الدرجة بالمرتبة أو الطبقة.

والقياس يتم للتعرف على الخصائص والقدرات البدنية أو المهارية أو العقلية للرياضيين أو الممارسين أو التلاميذ سواء كانت القدرات وراثية أو مكتسبة، مما يظهر التباين وذلك للتمييز بين الأفراد والنتائج من التعليم والتدريب. (إلى السيد فرحات، 2003، ص28-29)

2-1-1 أهداف عملية القياس:

- تهدف عملية القياس إلى ممارسة عمليات تنبؤية محددة لما يمكن أن يتحقق لدى الطلبة وعمقه وتمثله على صورة أداءات.

-تهدف إلى علاج نواحي الضعف، من أجل التخلص منها وسدّ ثغرات التعلم في البنى المعرفية لدى المتعلم.

- تهدف إلى تحديد نقاط القوة من أجل توفير الظروف المناسبة لاستمرارها ونموها وتطويرها في المستقبل.

3-1-1 أغراض القياس:

1-3-1-1 المسح: ويقصد القيام بحصر جميع المعلومات، والإمكانيات المتعلقة بالموضوع، ويعد المسح بمثابة تخطيط مسبق للموضوع المراد قياسه

2-3-1-1 التشخيص والعلاج: يهدفان إلى تشخيص ما لدى الطلبة من خبرات، ثم استيعابها لتحديد نواحي القوة والضعف، من أجل إجراء عمليات صيانة وتحسين.

3-3-1-1 التنبؤ: ويهدف إلى معرفة ما سيكون عليه الفرد في مرحلة لاحقة في ضوء ما يتوفر عنه معلومات سابقة.

4-3-1-1 التصنيف والتصفيه: ويهدف إلى وضع الإنسان المناسب في المكان المناسب.

5-3-1-1 التوجيه والإرشاد: على ضوء النتائج الموجودة يمكننا أن نكتشف مشكلات نفسه أو اجتماعية، أو دراسية، أو مهنية، حتى يتم إرشادهم للتغلب على مشاكلهم أو إيجاد الحلول المناسبة.

6-3-1-1 صنع القرار (اتخاذ القرار): أي أنه بعد التعرف على كل المحصلة من الخطوات السابقة، يمكن اتخاذ القرارات المناسبة، وإصدار الأحكام التي تتناسب مع المواضيع المختلفة. (الدكتورة إيمان حسين الطائي ص 2-3)

1-1-4 مزايا القياس:

- القياس يؤدي الموضوعية، وذلك بالسماح للمعلم والباحث والعالم بتقديم بيانات يمكن التأكد منها إذا كرر ذلك أو قام بأدائها زملائه.
- القياسات الأساسية المحددة والدراسات المتصلة تعطي الفرصة لإجراء مقارنة لنتائج القياس وذلك للقدرة المقاسة بنفسه، أو بقدرات أخرى، أو بجداول معيارية لتلك القدرة لنفس مجموعة التقنين.
- القياس كمي لأنه يسمح للمعلم والباحث بتحديد نتائج القياس للقدرات والخصائص والصفات التي يمتلكها الأفراد بدقة.
- القياس بطرق تحليل إحصائية جيدة يعطي نتائج محددة.
- القياس يعد أكثر اقتصادا للوقت والمال عن التقويم الشخصي.
- القياس بوسائله المتعددة وإجراءاته المقننة يعد تقويما علميا عاما وموضوعيا. (ليلي السيد فرحات، 2003 ص 32-33)

1-2 الاختبار:

- 1-2-1 تعريف الاختبار:** هي أدوات أو وسائل لجمع المعلومات وتكوين الأحكام لصنع القرارات ويمكن تعريفها أيضا إجراء منظم لقياس عينة من السلوك.
- الاختبار هو عبارة مجموعة من الأسئلة أو المشكلات صممت لتقديم المعرفة أو الذكاء أو غيرهما من القدرات والخصائص، فمفهوم الاختبار يعني ضمنا طلب الإجابة على مجموعة من الأسئلة المعدة سلفا، بحيث نحصل بناء على إجابات الفحوص الذي أجاب عن تلك الأسئلة. (رضوان محمد نصر الدين، 1995 ص 21)
- ويعرفه "بارو" بأنه: «مجموعة من الأسئلة أو المشكلات أو التمرينات تعطى للفرد بهدف التعرف على معارفه أو استعداداته أو كفاءاته. " (مروان عبد المجيد إبراهيم، ص 28-1999).

1-2-2 أهمية الاختبارات لمدرس التربية البدنية:

تعتبر الاختبارات هامة في مجال التربية العامة ومجال التربية خاصة، وقد ذكر "ماكلوى" تلك الأهمية فيما يلي:

- تحقق زيادة الإدراك والمعرفة للنشاط الرياضي.
- الإحساس والتشويق بالممارسة.
- التقدم المستمر في مستوى الأداء بالتعرف على نتائج تلك القياسات.
- * ويمكن تلخيص أهميتها للمدرس فيما يأتي :
- تقسيم التلاميذ في مجموعة متجانسة لحسن سير العملية التعليمية.
- اكتشاف الموهوبين رياضيا وانتقائهم وتوجيههم للأنشطة التي تتلاءم مع إمكانياتهم وقدراتهم.
- التعرف على مستوى نمو التلاميذ ومقارنة مستواهم بالمستويات الأخرى.
- التعرف على نقاط الضعف لدى التلاميذ ومحاولة إيجاد العلاج المناسب.
- إثارة الحماس لدى التلاميذ ومقارنة نتائجهم ببعض لرفع مستوى الأداء.
- تقييم المدرس والبرنامج التعليمي ومدى ملائمته للتلاميذ. (ليلي السيد فرحات، 2003 ص 40)

1-2-3 صفات الاختبار الجيد:

1-3-2-1 الصدق: يقصد به قدرة الاختبار على قياس الشيء الذي وضع لقياسه فعلاً فلا يقيس شيء آخر غيره.

1-3-2-2 الموضوعية: وتعني عدم تأثر نتائج التقويم بالعوامل الذاتية، أو الشخصية للمصحح، وبالتالي فإن علامة المفحوص لا تختلف باختلاف المصححين

1-3-2-3 الثبات: ويقصد به أن يعطي الاختبار النتائج نفسها أداء ما كرر تطبيقه في قياس الشيء نفسه مرات متتالية، وفي ظروف متشابهة.

1-2-4 الاعتبارات التي يجب مراعاتها عند تطبيق الاختبارات:

- الظروف المكانية والزمانية والمناخية والنفسية.

-المستوى والجنس والعمر .

- الاقتصاد عند وضع الاختبار .

- التشويق والإثارة عند أداء الاختبار . (ليلي السيد فرحات، 2003 ص 40)

1-2-5 مراحل تنظيم وإدارة الاختبارات والقياس في التربية البدنية:

- اختيار الاختبارات: نتائج الاختبارات هي الوسيلة المستخدمة في إصدار الأحكام على الأفراد لذلك يجب الاهتمام بعملية اختيار الاختبارات، إذ يجب أن اتساق بين الأهداف الموضوعية والاختبارات المستخدمة، لأن الاختبارات ما هي إلا وسيلة تساعدنا على تقويم الأداء ومقارنة المستويات بالأهداف الموضوعية، إذ يجب أن تتمتع بمعدلات عالية من الصدق والثبات والموضوعية، وهذا ويلزم أن يكون للاختبارات المستخدمة معايير ومستويات.

-كتابة وطبع مواصفات وشروط الاختبارات: يجب صياغة مواصفات وشروط الاختبارات بدقة متناهية لتفادي حدوث أخطاء في التطبيق، كما يجب توزيع هذه المطبوعات على المحكمين وإعلانها على المختبرين بوقت كاف.

- إعداد بطاقات التسجيل واستمارات التفريغ وقوائم الأسماء:

أ-بطاقات التسجيل: يراعى عند إعداد بطاقات التسجيل أن تطبق على ورق سميك إن أمكن كما يجب أن تتضمن هذه البطاقات البيانات التالية كحد أدنى:

- بيانات عامة مثل: الاسم الجنس والسن.

- جدول يضم الاختبارات المستخدمة وأمام كل منها مكان مناسب لوضع الدرجات ومكان آخر لتوقيع المحكمين ومكان آخر في نهاية البطاقة لتوقيع المشرف العام على تطبيق الاختبارات.

ب-استمارات التفريغ: هي استمارات تستخدم بعد تطبيق الاختبارات، حيث يتم تفريغ النتائج فيها من بطاقات التسجيل ليسهل التعامل معها إحصائياً.

ج-قوائم الأسماء: وهي القوائم التي يسجل فيها أسماء المختبرين.

- إعداد المحكمين والإداريين: يجب الاهتمام بعملية إعداد المحكمين لضمان دقة القياس ويفضل استخدام محكمين متخصصين في مجال التربية البدنية كما يجب أن يسلم لكل محكم نسخة من الشروط المطبوعة للاختبارات.

أما عن الإداريين والمنظمين فيجب تزويدهم بالمعلومات الكافية لأداء العمل وتوزيع الاختصاصات عليهم.

- إعداد المكان والأجهزة والأدوات: يجب إعداد الموقع الذي سيتم فيه تطبيق الاختبارات قبل الموعد تنفيذها بوقت كاف مع مراعاة بعض النقاط كتحديد مكان كل وحدة من وحدات الاختبار، تحديد مكان لتجميع المختبرين فيه قبل وبعد تطبيق الاختبارات كما يمكننا إعداد وتجريب الأجهزة المستخدمة في القياس، مع التأكد من وجود الأمن والسلامة والإسعافات الطبية لمواجهة الطوارئ.

- إعداد المختبرين: يجب تنظيم عدة لقاءات مع المختبرين يتم من خلالها شرح أهداف الاختبارات ومواصفاتها، وتبليغ المختبرين بموعد ومكان تطبيق الاختبار.

- تحديد الخطة المنظمة لأداء الاختبارات: توجد عدة طرق تستخدم في تطبيق الاختبارات واختار الطريقة المناسبة يتوقف على عدة عوامل منها المحكمين وإمكانية استخدام المختبرين في التحكيم.

- تحديد أسلوب التسجيل: وهناك عدة طرق:

- التسجيل بوساطة محكمين متخصصين.

- التسجيل بوساطة الزميل.

- التسجيل بوساطة المختبر.

- التسجيل بوساطة قائد الجماعة.

- تجريب الاختبارات: من مهم القيام بتجربة على عينة من المجتمع الذي ستطبق عليه

الاختبارات للتأكد من سلامة التنظيم الموضوع على أن تكون هذه التجربة صورة

مصغرة سيتم يوم تطبيق الاختبارات وتجميع البطاقات. (مروان عبد المجيد إبراهيم ،

1999 ص 85-86-87-88)

3-1-3-1 التقييم

1-3-1-1 تعريف التقييم:

1-1-3-1-1 لغة: قَوْم الشيء تقويماً أي عدّله، وأيضاً قَوِّمَتْ أخطاء الطلاب أي صححتها.

2-1-3-1-1 اصطلاحاً: هو عملية إصدار حكم على شيء ما بناء على البيانات المتوفرة عن هذا الشيء وفي ضوء معايير محددة. وقد تتأسس الأحكام القيمية على مدى تحقق الأهداف على النحو الذي تحددت به للبرنامج أو المشروع، وقد تتأسس الأحكام على مدى قيمة أو جدوى أو فعالية برنامج أو طريقة أو مشروع ما وذلك بهدف اتخاذ قرارات عملية بشأن الاستمرار في المشروع أو تطويره أو التخلي عنه. (رضوان محمد نصر الدين، 1995 ص 23)

2-3-1-1 تعريف التقييم عند بعض العلماء

التقييم: هو قياس مدى حدوث التغيير في السلوك، وهو مرتبط بمدى تحقق الأهداف (رالف تايلور).

-كما ترى ليلي فرحات " أن التقييم الرياضي هو عملية الهدف منها -تقدير قيمة الأشياء باستخدام وسائل القياس المناسبة لجمع البيانات وإصدار الأحكام (ليلى السيد فرحات، 2003 ص 69).

التقييم: هو عملية الحصول على المعلومات التي تفيدنا في الحكم على بدائل القرار حول موضوع ما ستفليم (Stufflebeam).

3-3-1-1 أهداف التقييم:

- 1-تحديد مقدار ما تحقق من الأهداف التعليمية، والتربوية المنشودة.
- 2-التقييم عملية تشخيصية، وقائية علاجية، تعطي المعلم تغذية راجعة عن أدائه التعليمي، وفاعلية تعليمه، وبهذا يتم تعزيز عناصر القوة في العملية التعليمية وإقرارها ومكافأتها، ويتم معالجة عناصر الضعف فيها لتحسين العملية التعليمية ككل.

3-يكشف لنا التقويم نواحي القوة أو الضعف في المعلم والمنهج المدرسي، وطرق تستخدم في عملية التعليم والتعلم أو تخدمها.

1-3-4 أنواع التقويم: هناك نوعان أساسيان من التقويم هما التقويم الذاتي والتقويم الموضوعي.

1-3-4-1 التقويم الذاتي: ويعني أن الفرد يحكم على الشيء أو العمل أو الأفراد من واقع خبرته الشخصية ودوافعه وانفعالاته، وقد يدخل في ذلك عوامل شخصية أخرى، مثل المصلحة القرباة أو الزمالة والمستوى الفكري والاجتماعي والثقافي. وغالبا ما يتصف هذا النوع من التقويم بالسرعة في إصدار الأحكام دون التعمق الكافي في التفاصيل الموضوع، وقد يتغير الحكم على الموضوع بتغيير الحالة النفسية للفرد، وهذا النوع من التقويم من الصعب الوثوق في نتائجه، ويسمى هذا النوع من التقويم " التقويم المتمركز حول الذات " وهو يعتمد على الأداء واتجاهات الفرد المقوم، وأساس الحكم المعتمد فيه هو الحواس.

1-3-4-2 التقويم الموضوعي: هذا النوع الأكثر دقة في نتائجه ويمكن الاعتماد على

ما تتوصل إليه عملية التقويم، لأنه يؤدي في النهاية إلى نتائج وأحكام موضوعية توضع الشروط والمواصفات وتخضع جميع خطوات التقويم إلى الدقة في جمع وتحليل البيانات لاستخراج النتائج. وللوصول إلى الأحكام الموضوعية. يجب استخدام المعايير والمستويات والمحكات لتقدير القيم. (مروان عبد المجيد ابراهيم، 1999ص51)

1-3-5: أنواع التقويم حسب المراحل التي يتم فيه:

1-3-5-1 التقويم التمهيدي (المبكر) (القبلي) : يستخدم قبل البدء بتطبيق المناهج

التعليمية أو التدريبية، وذلك لقياس مدى استعداد المتعلمين أو المتدربين، أي تحديد المستوى تمهيدا للحكم على صلاحيتهم في مجال من المجالات. كذلك تهدف من التقويم التمهيدي توزيع المتعلمين أو المتدربين في مستويات مختلفة حسب المستوى التحصيل أو القدرات وغيرها ، وكذلك للتعرف على الخبرات السابقة ومن ثم البناء عليها سواء في الوحدة التدريسية أو التدريبية، كذلك لتحديد نقطة البداية الصحيحة للتدريس أو التدريب.

1-3-5-2 التقويم التكويني (البنائي) : يطلق عليه التقويم المستمر، ويعرفه بأنه العملية التقويمية التي تحدث أثناء تعلم الطالب أو اللاعب وتدريبه على المهارة، وغرضه تزويد المعلم أو المدرب، والمتعلم أو المتدرب بتغذية راجعة، لمعرفة مدى تقدمهم.

ويكون إما في الدرس أو الوحدة التدريبية أو في نهايتها أو في الدرس أو الوحدة أوفي اليوم الموالي ليتأكد من مدى اكتساب المهارة. ويستفاد من نتائجه في العلاج المبكر وتوفير التغذية الراجعة للطلاب وتزويد المعلم بالمعلومات الكافية عن طرق وأساليب التدريس والأنشطة والوسائل التعليمية المستخدمة، ومن أدواته الأسئلة الصفية أثناء التدريس والاختبارات القصيرة والتمارين والملاحظة والمناقشات الجماعية.

1-3-5-3 التقويم التشخيصي : يهدف إلى تشخيص صعوبات التعليم أثناء التدريس أو التدريب والتي أظهرها التقويم البنائي ويتعدى ذلك إلى تحديد أسباب مشكلات التعلم وبناء خطة لمعالجتها، أي تحديد أسباب الصعوبات التي يواجهها اللاعب أو المتعلم حتى يمكن علاجها. فالغرض من التقويم التشخيصي هو تحديد أفضل موقف تدريبي ، تعلمي في ضوء حالتهم الحاضرة. ومن أدواته الملاحظة والاختبارات التشخيصية المصممة جيدا لهذا الغرض.

1-3-5-4 التقويم الختامي (النهائي) : يحدث في نهاية التدريس أو بعدة مرحلة التطبيق وتكرار الأداء (الممارسة) والهدف منه تحديد إلى أي مدى تم تحقيق الأهداف المقرر، ويهدف إلى تصنيف الطلاب طبقا لآحصيائهم.

ومن أدواته الاختبارات التحريرية والشفوية والعملية والنشاطات العملية للطلاب والتقارير والأبحاث، يمدنا هذا النوع من التقويم بمعلومات حول تحقيق أهداف المقرر. (محجوب غزال 2012.2013 ص 11-12)

1-3-6 مجالات التقويم:

وتتضمن ثلاثة مجالات متمثلة في الأهداف التربوية الخاصة وهي:
المجال المعرفي: ويشمل تنمية القدرات كالتذكر، والفهم، والتطبيق، والتحليل، والتركيب،
والتقويم.

المجال الوجداني: ويشمل تنمية القيم والاتجاهات والميول والسمات الإيجابية.
المجال السلوكي: ويشمل تنمية المهارات الحركية والنفس حركية، والتناسق بين
الأعضاء الحسية والحركية.

1-3-7 أساليب التقويم : يوظف المعلم في التقويم نمو طلبته أساليب وأدوات تقويم

متنوعة بحسب متطلبات الموقف التعليمي لتقدير كفايات مختلفة مثل:

- 1-الاختبارات البدنية لقياس الصفات البدنية.
- 2-الاختبارات الحركية لقياس القدرات الحركية.
- 3-اختبارات الوراثة والقلم للمعرفة والمعلومات والحقائق المرتبطة بالنشاط الحركي.
- 4-مسابقات في المقال وفي المعلومات مكتوبة وشفوية.
- 5-ملاحظة السلوك.
- 6-مقاييس للاتجاهات.

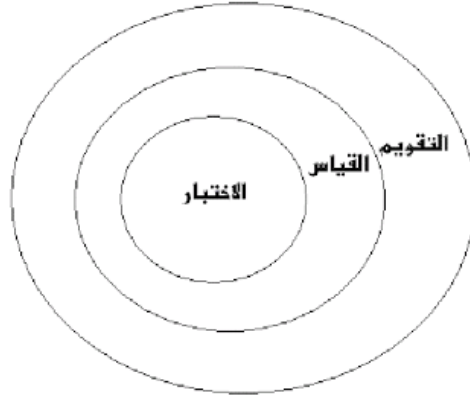
1-4 العلاقة بين التقويم والقياس والاختبار:

يمكن وضع إطار عام يوضح العلاقة بين التقويم والقياس والاختبار فالتقويم يقوم
بالحكم على مدى فاعلية أسلوب تعليم خبرة جديدة، أو ممارستها، أو منهاج بهدف
تطويره وتحسينه.

وعملية القياس يتم فيها التخطيط للحصول على بيانات ودلالات رقمية سواء كان قبل
أجراء العملية، بما تتضمنه من جدول مواصفات وتحديد نسب معينه، أم بعد إجراء
الاختبار.

أما الاختبار فيشكل الوسيلة التي عن طريقها نصل إلى دلالات رقمية عن مدى تحقيق
الأهداف التحصيلية، ثم يلي ذلك إكمال الدلالات الرقمية للوصول إلى موازنة أداء
الطلبة بأطر إحصائية تجربها في عملية القياس المحدد بأحد المقاييس الإحصائية

كما هو مبين في الشكل (1):



الشكل (1) يوضح العلاقة بين التقويم والقياس والاختبار

يوضح هذا الشكل أهمية عملية التقويم وشمولها وما توفره من بيانات ودلالات للمنظرين والمخططين، والمدرسين ومعدّي البرامج التدريبية ومنفذيها. (الدكتورة ايمان حسين الطائي ص 6)

1-5-1 المتطلبات المهارية الهجومية للاعب كرة القدم.

1-5-1 تعريف المهارة الحركية: تعرف المهارات في كرة القدم بأنها: "كل الحركات الضرورية الهادفة التي تؤدي بغرض معين في إطار قانون كرة القدم، سواء كانت هذه بالكرة أو بدونها". وتنقسم المهارات الأساسية للعبة كرة القدم إلى نوعين وهذا حسب وجود الكرة كما يلي:

- المهارات الأساسية بدون كرة (المهارات الأساسية البدنية)

- المهارات الأساسية بالكرة (حنفي محمود مختار ص 73)

1-5-2 المهارات الهجومية بدون كرة:

1-5-2-1 الجري التفاعلي للمهاجم مع مجريات اللعب:

- يرتبط جري مهاجم كرة القدم خلال تفاعله مع مجريات اللعب بعدة مظاهر حيث يكون خلاله مستعداً لإستقبال الكرة للتعامل معها بالدقة والقوة المناسبة للموقف ومن هذه المظاهر ما يلي:

- الجري في إتجاه والنظر في اتجاه آخر .
 - الجري المتنوع بسرعة مع التحفز للتعامل مع الكرة هجوميا.
 - الجري مع تنفيذ أنواع متعددة من الخداع.
 - الجري بالخطوات القصيرة عند إقترابه أو توقعه للتعامل مع الكرة.
- 1-5-2-2 تحفز المهاجم للتعامل مع الكرة:**

- يعني التحفز "إتخاذ وضع يكون فيه اللاعب في أقصى درجات الاستعداد للقيام بالأداء بأفضل كفاءة " وللاعب كرة القدم يتخذ دائما وضع التحفز للتعامل مع الكرة القادمة إليه، إن هذا الوضع يراعي فيه الإنتباه والسرعة لعدد المعطيات المحيطة مثل موقف اللاعبين المدافعين والزملاء والمرمى حتى يتسنى له أفضل تعامل ممكن (عبده، 2002، صفحة 36)

1-5-2-3 الوثب لتعامل المهاجم مع الكرة:

- كثيرا ما يلعب المهاجم الكرة برأسه خلال المباراة أو من الوضع طائرا وغالبا ما يستخدم المهاجم الوثب كي يتمكن من الوصول للكرة في وضع يؤهله من اللعب بأفضل كفاءة ممكنة، إن وثب المهاجم للتعامل مع الكرة بعدة مظاهر منها ما يلي:
 - الوثب للوصول إلى وضع يمكنه من التعامل مع الكرة.
 - الوثب للوصول إلى وضع يمكنه من التعامل مع الكرة ثم الهبوط لمتابعتها.
- (عبده، 2002، صفحة 36)

-الوثب للوصول إلى وضع يمكنه من التعامل مع الكرة في الوقت المناسب.

1-5-3 المهارات الأساسية بالكرة

1-3-5-1 السيطرة على الكرة:

- يقول "حنفي مختار": السيطرة على الكرة تعني امتلاكها ووضعها تحت تصرف اللاعب كي يحركها بالطريقة التي تناسب الموقف المتواجد فيه.
- الأنواع الرئيسية للسيطرة على الكرة " للسيطرة على الكرة عدة أنواع هي":

- استلام الكرة المتدحرجة على الأرض : (استلام الكرة المتدحرجة على الأرض بباطن القدم-استلام الكرة المتدحرجة على الأرض بجانب القدم الخارجي-استلام الكرة المتدحرجة على الأرض بوجه القدم) (حنفي محمود مختار-صفحة - 75)

1-5-3-2 كتم الكرة: هو عبارة إخضاع كل كرة تأتي للاعب باستخدام الأرض كعامل مساعد مع الجزء المراد الكتم به في السيطرة على الكرة، وينقسم هذا النوع من إلى ما يلي:

-كتم الكرة بباطن القدم.

-كتم الكرة بجانب القدم.

- كتم الكرة بأسفل القدم.

1-5-3-3 امتصاص الكرة:

-امتصاص الكرة بوجه القدم.

-امتصاص الكرة بباطن القدم.

- امتصاص الكرة بالفخذ.

-امتصاص الكرة بالصدر. (مفتي إبراهيم حماد-صفحة323)

1-5-3-4 مهارة ضرب الكرة بالقدم: يقول "حنفي محمود مختار": "تعتبر مهارة ضرب

الكرة بالقدم أكثر المهارات استخداما على الإطلاق خلال مباريات كرة القدم، وهدف

استخدام هذه المهارة هو التمرير أو التصويب أو التشتيت ويعتبر استخدامها بهدف

التمرير وهي الأكثر بنسبة عالية وهي بذلك تستخدم مهارة تربط بين المهارات

المختلفة أثناء المباراة " (حنفي محمود مختار-ص 88)

الأنواع الرئيسية لمهارة ضرب الكرة بالقدم: تنقسم ضربات الكرة بالقدم إلى عدة أنواع

رئيسية ومنها ما هو شائع الاستخدام وهي:

-ضرب الكرة بباطن القدم.

-ضرب الكرة بوجه القدم الأمامي.

- ضرب الكرة بجانب القدم الداخلي.

-ضرب الكرة بجانب القدم الخارجي. (حسن السيد أبو عبده-ص55-64)

1-5-3-5 مهارة تمرير الكرة: إن عملية تمرير الكرة بين أعضاء الفريق هي أساس الانسجام ومفتاح التفاهم بين اللاعبين داخل الساحة، فكلما كانت التمريرات والمناولات دقيقة وصحيحة متقنة كلما كانت عملية الوصول إلى مرمى الفريق الآخر سهل وأخطر نتيجة.

ويقول: "Joël Corbeau" "إن التمرير هو عامل أساسي في اللعبة الجماعية والتمرير يطبق بين اللاعبين".

(Joël Corbeau. – P.118)

وينقسم التمرير إلى قسمين:

أ/ التمرير القصير الأرضي: هي أفضل أنواع التمريرات في كرة القدم وتستخدم في جميع مراحل الهجوم سواء في بدئها أو في تطويرها وإنهائها.

ب/ التمرير الطويل العالي: تفيد التمريرات الطويلة في تغيير الاتجاه واستغلال سرعات اللاعبين ويجب أن تتصف التمريرات الطويلة العالية بالدقة والإتقان لان الخطأ الطفيف فيها ينتج عنه ابتعاد الكرة كثيرا عن اللاعب أو المساحة المراد توصيل الكرة إليه. (علي خليفة الهنشري-1988-ص63)

1-5-3-6 مهارة ضرب الكرة بالرأس: تستخدم مهارة ضرب الكرة بالرأس في التصويب

إلى المرمى والتمرير إلى الزميل وتشتت الكرة وخاصة داخل منطقة الجزاء الفريق المدافع. ويقول "مفتي ابراهيم حماد": "لقد اعتبر الكثير من خبراء كرة القدم أن الرأس في كرة القدم قدما ثلاثة لاعب خلال المباراة، بل إن الميزة الكبرى للرأس في مباريات كرة القدم هي مقدرتها للوصول للكرات العالية، حيث كثيرا ما يحدث هذا الموقف خلالها". (مفتي إبراهيم حماد ص222)

يمكن تقسيم ضرب الكرة بالرأس إلى عدة أنواع كما يلي:

- ضرب الكرة بالرأس من الثبات: (للأمام - للجانب)
- ضرب الكرة بالرأس من الاقتراب: (للأمام - للجانب)
- ضرب الكرة بالرأس من الطيران: (للأمام - للجانب) (علي خليفة الهنشري واخرون - ص63)

1-5-3-7 مهارة المراوغة: المراوغة هي فن التخلص من الخصم مع قدرته على تغيير اتجاهه وهو يحتفظ بالكرة بسرعة مستخدماً بعض حركات الخداع التي يؤديها إما بجذعه أو بقدميه، وهي سلاح اللاعب وعامل أساسي في تنفيذ الخطط الهجومية الفردية والجماعية.

- شروط المراوغة:

- 1- اختيار الطريقة المناسبة للموقف اللعبي والتي غالباً لا يتوقعها المنافس.
- 2- قدرة اللاعب المهاجم على إقناع الخصم المدافع بتحريك خادع.
- 3- أن تتصف المراوغة بعنصر المفاجأة.
- 4- قدرة اللاعب المهاجم على تغيير أوضاع جسمه بسرعة ورشاقة.
- 5- قدرة اللاعب المهاجم على تغيير سرعة رتم الأداء.
- 6- قدرة اللاعب المهاجم على استخدام أكثر من نوع وطريقة للمراوغة حتى لا ينجح خصمه المدافع في توقع نوع المراوغة التي يقوم بتنفيذها المهاجم.
- 7- تمتع اللاعب المهاجم بحسن استخدام التوقيت السليم للقيام بعملية المراوغة أمام الخصم.

(مفتي إبراهيم حماد-ص22-"224)

- انواع المراوغة:

1- المراوغة من الأمام:

- المراوغة بالتمويه للجانب مرة واحدة.
- المراوغة بالتمويه للجانب مرتين.
- المراوغة بدفع الكرة للأمام والجانب.
- المراوغة بتمرير الكرة من جانب المنافس المندفع.
- المراوغة بالطريقة المقصية.
- المراوغة بسحب الكرة خلفاً.
- المراوغة بالتمويه للتصويب.

2 المراوغة من الجانب:

-طريقة المحطات (تغيير السرعة).

-طريقة حركة الدراجة (تحريك القدم فوق الكرة).

- المراوغة بالمرور خلف المنافس.

3 المراوغة من الخلف:

- المراوغة بثني الجذع للجانب.

-المراوغة بثني الجذع للجانبين.

- المراوغة بثني الجذع للجانب وترك الكرة تمر. (حسن السيد أبو عبده - ص 155-

(164)

1-3-5-8 مهارة مهاجمة الكرة: يعرف "مفتي إبراهيم حماد" بان المهاجمة للكرة هي: "المحاولة التي يقوم بها اللاعب الذي يكون في موقف الدفاع بهدف استخلاص الكرة التي في حوزة اللاعب المهاجم أو أثناء تبديلها من لاعب مهاجم لآخر أو العمل على وضعها تحت السيطرة أو تشتيتها".

ويرى آخرون أن المهاجمة هي فن استخلاص الكرة من الخصم الحائزة عليها، أو عدم تمكين الخصم من الاستحواذ عليها بثتى الطرق حتى تصبح تحت سيطرة اللاعب

(مفتي إبراهيم حماد - 293)

أنواع المهاجمة:

1-المهاجمة من الأمام.

2-المهاجمة من الجانب (المهاجمة من الجنب بتشتيت الكرة من أمام اللاعب - المهاجمة بطريقة الكتف القانوني -المهاجمة بالزحلقة من الجانب).

3-المهاجمة من الخلف (تشتيت الكرة بالقدم من أمام الخصم -الوثب خلف الخصم وضرب الكرة بالرأس-المهاجمة بالترحلق). (حسن السيد أبو عبده-ص179-186)

1-3-5-9 مهارة رمية التماس:

تعتبر رمية التماس ذات طابع خاص من ناحية الأداء القانوني الذي نص عليه القانون صراحة وخصص لها شروط يجب على اللاعب الذي يقوم بأدائها أن يتبعها، ونصت

المادة القانونية لرمية التماس على أنه إذا تخطت الكرة كلها خطي التماس خلال المباراة سواء كانت على الأرض أو في الهواء بأنه يجب إدخالها للملعب لتصبح في اللعب من مكان خروجها.

وقد حدد القانون طريقة أداء رمية التماس فاشتراط أن تلعب من مكان خروجها وأن يواجه الرامي الملعب وأن تكون قدميه خارج وخلف خط التماس وملامسته للأرض، ويجب أن ترمى الكرة من فوق ال أرس باستخدام اليدين معاً، وإذا أخطأ اللاعب الرامي للشروط هذه والتي نص عليها القانون فإن الكرة تمنح للفريق المنافس حيث يبدأ بها اللعب مرة ثانية بإعطائه رمية تماس من نفس مكان خروج الكرة.

- الشروط القانونية لرمية التماس:

- ترمى الكرة من نفس المنطقة والمكان الذي خرجت منه على خط التماس.
- اللاعب يواجه الملعب بجزء من جسمه.

- ترمى الكرة خلف الرأس للأمام باليدين معاً ولا تسقط.

- جزء من كلتا القدمين ملامسة للأرض على الخط أو خلفه.

- أنواع رمية التماس:

- رمية التماس من الثبات.

- رمية التماس من الاقتراب. (حسن السيد أبو عبده-ص192-203)

خلاصة:

من خلال هذه الدراسة نستخلص انه ثبت بالبحث العلمي أن الاختبارات والقياسات تعد من أكثر أدوات التقويم استخداماً لأنها من الدعائم الأساسية التي ترتكز عليها التربية الرياضية في إرساء قواعدها وبهذا فإن استخدام الاختبار والقياس كان له دور كبير في تقدم التربية الرياضية لأنها تعد عاملاً مساعداً في توجيه التلاميذ لمعرفة نقاط الضعف والقوة للصفات المهارية المطلوب تقسيمها.

كما تعتبر كرة القدم من الألعاب الرياضية الحديثة التي أظهرت تميز من ناحية وملاءمتها للوسط المدرسي باعتبارها تعتمد على الجري والتصويب والمراوغة واجتذبت الكثير من الممارسين فأصبحت ذات شعبية كبيرة.

تمهيد:

بدأت الرياضة المدرسية حقيقة تخترق الأعراف، وبدأت شيئاً فشيئاً حقيقة تظهر جليا في التظاهرات الاجتماعية عن طريق أكبر حجم للممارسة في النسيج الاجتماعي، حيث شهدت الرياضة في العالم خلال العشرية الأخيرة تحولات عميقة وجذرية، بحيث أصبح تطور الرياضة في أي بلد يعتبر عامل من عوامل التقدم الاجتماعي، الذي يعكسه ويعبر عن إرادة البلدان من اجل تحقيق الترويح النفسي للإنسان، وتفتحه على العالم الخارجي.

وسنتطرق في هذا الفصل الى تبين بعض الصفات والخصائص التي يتميز بها لاعبي هذه المرحلة (13-15) سنة، حيث سيتم توضيحها في المراحل التي تمر بها من نمو الاجتماعي وجسمي وغيرها.

2-1 الرياضة المدرسية:

2-1-1 تعريف الرياضة المدرسية:

إن الرياضة المدرسية تعتبر حديثة النشأة منذ وقت قريب من هذا القرن وهي تختلف عن التربية البدنية سواء في المضمون والأهداف، وهذا الاختلاف ليس تعارضا وإنما تكاملا بينها.

ويمكن تعريفها على أنها "البنية الأساسية للحركة الرياضية التي يجب الاهتمام بها لنضمن لحركتنا الرياضية التطور والانتشار"

-ويشير «إبراهيم محمد سلامة1980" أن الرياضة المدرسية تمثل "مجموعة العمليات

والطرق البيداغوجية الصفية والرياضية باعتبارها تكسب الجسم الصحة والقوة والرشاقة واعتدال القوام".

-وهي أيضا "مجموعة الأنشطة الرياضية المزاولة داخل المؤسسات التعلّ بجهة والتي تتوج ببطولات محلية ووطنية بيدع من خلالها الطلبة وبيبرزون كفاءاتهم ومواهبهم.
(سلامة، 1980، صفحة 130)

-فالتربية الرياضية المدرسية تعد جزءا لا يتجزأ من التربية العامة وهي تعمل على تحقيق النمو الشامل والمرن للتلميذ لأنها لم تعد تهتم بتربية البدن فقط كما كان قديما إنما تطورت بتطور التربية (عفاف، 1889، صفحة 88).

-وهي عبارة عن "أنشطة منظمة ومختلفة في شكل منافسة فردية أو جماعية وعلى كل المستويات، وتسهر على تنظيمها وإنجاحها الاتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية بالتنسيق مع الرابطة الولائية.

-وحسب النجعي عبد القادر 2003 تتميز الرياضة المدرسية بما يلي:

*ممارسة أساسية أو قاعدية تتمثل في تعليم مادة الرياضة التي هي مبرمجة في برنامج المنظومة التربوية.

*التنشيط الرياضي المكمل لمادة التربية البدنية و الرياضية و الذي يدخل في إطار المنافسات المدرسية.

*ممارسة الرياضة النخبة التي تم تطويرها عن طريق الأقسام و المؤسسات المختصة رياضيا (نجعي، 2002)

2-1-2 مفهوم الرياضة المدرسية في الجزائر:

إن الرياضة المدرسية هي إحدى الركائز الأساسية التي يعتمد عليها من أجل تحقيق أهداف تربوية وهي عبارة عن أنشطة منتظمة ومختلفة في شكل منافسات جماعية

وفردية وعلى كل المستويات، ولعل أهم ما يعترض التربية الرياضية كمادة أساسية هو افتقارها إلى بنية معلوماتية تعبر عن إطار المفاهيم للمادة مثل بقية المواد الأخرى وتتصف كل منها بنسبة معلوماتية واضحة. (الخولي، 1990))

-وبعد الاستقلال وجدت الجزائر نفسها في مواجهة عدة مشاكل في المجال الرياضي، وخاصة منها من أجل مواجهة هذه المشاكل تطلب الأمر تغيير النصوص الموروثة من النظام الاستعماري، حيث تم إعداد ميثاق الرياضة في 10 جويلية 1963، ولكن إلى غاية 1969 الرياضة عند التلاميذ كانت منسية ولا تهتم بالطفل، إلا عندما يصل إلى مرحلة المنافسة وظهر كفاءات كبيرة في رياضة معينة ولا يتم ذلك عن طريق المربي أو المشرف بل يتم في أغلب الأحيان بالصدفة والذاتية.

-ابتداء من فترة السبعينات بذلت وزارة الشباب الرياضة مجهودات كبيرة من أجل خلق مدارس رياضية، حيث كان أولها مدارس متعددة الرياضات وفي ذات الوقت تربية، التي كانت من المفروض أن تلعب دورا هاما في التكوين البدني للتلاميذ والحصول على أكبر قدر من القدرات البدنية والعقلية وإعدادهم للدور الاجتماعي ولكن عمل هذه المدارس انقطع في جانفي 1975 ولم يدم طويلا.

-تم خلق المدارس الرياضية الولائية و التي كانت تعمل مرة واحدة في الأسبوع، كما كانت تهدف إلى تقديم البحث و الاختبار و الانتقاء ابتداء من القاعدة من أجل الكشف عن المواهب الرياضية، ثم بعد ذلك تم تعميم المدرسة نفسها في مختلف المستويات، وفي سنة 1976 تم مراجعة ميثاق الرياضة اين كانت مجموعة من النقاط يجب النظر فيها إما لأنها مكتملة أو أنها لا تساير الوضعية الجديدة آنذاك، وفي نفس السنة تم إصدار المرسوم رقم 76-81 المتضمن قانون التربية البدنية و الرياضية و هذا من أجل إعطاء دفع جديد للحركة الرياضية الوطنية، عن طريق اختيار و انتقاء المواهب

الشابة في جوان 1987 نصت سياسة وزارة الشباب و الرياضة التي تبنتها اللجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الوطني من أجل الرفع المتواصل لمستوى التأطير و محتوى البرامج التحضيرية للرياضيين داخل المدرسة الرياضية ، و عن نائب وزير الشباب و الرياضة في خطابه أثناء الملتقى الوطني حول الحركة الرياضية في أفريل 1985 أعطى أرقاما تبين تدهور مستوى الحركة الرياضية و أرجع ذلك إلى ضعف التأطير و عدم كفاية المنشأة الرياضية ، غياب صناعة الأدوات الرياضية على المستوى الوطني و على مستوى المدارس ، و عليه وجب تحريك وتيرة العمل على مستوى المدارس الرياضية باعتبارها الميدان الحقيقي لما قبل تحقيق النتائج الرياضية.

(21/06/2000, p. 13)

2-1-3 طرق اختيار الفرق الرياضية المدرسية:

- في القطر الجزائري وحسب المسؤول الأول والمباشر المدير الوطني للاتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية، ان مهمة اختيار الفرق توكل إلى الجمعية الرياضية على مستوى كل مؤسسة تربوية ومن أعضاء هذه الجمعية أساتذة التربية البدنية والرياضية في المتوسطة الذين تسند إليهم مهمة اختيار الفرق الرياضية و تشكيلها، وفي الغالب يقص الاختيار على الطلاب الرياضيين المتفوقين في دروس التربية البدنية والرياضية المنهجية المقررة والاجبارية.

- ويرى قاسم المندلوي وأن طريقة انتقاء واختيار الفرق الرياضية المدرسية تكون كما يلي:

-يقوم مدرس التربية البدنية و الرياضية باختيار أعضاء الفرق من الطلاب ذوي الاستعدادات الخاصة و كذلك الممتازين منهم من قدامى اللاعبين المستجدين بالمدرسة

وذلك من واقع الأنشطة الرياضية المختلفة و دروس التربية البدنية و الرياضية و النشاط الداخلي، يتم تنفيذ ما سبق بإعلان عن موعد تصفية اللاعبين للانضمام لكل فريق ثم يقوم بإجراء بعض الاختبارات لقياس مستوى اللاعبين و قدراتهم، تسجل أسماء اللاعبين المختارين في سجل خاص بكل فريق و ينجز لكل فريق استمارة أحوال لأمره بالموافقة على الاشتراك في الفريق الرياضي المدرسة وبعد هذه الخطوة يتقدم الطالب للكشف الطبي لإثبات اللياقة البدنية حيث يختم و يوقع الطبيب على الرخصة الشخصية لمشاركة الطالب في الفريق المدرسي. (قاسم المندلأوي و آخرون، 1990، صفحة 56)

2-1-4 العملية التدريبية لفرق الرياضة المدرسية:

-في الجزائر وكما سبق وذكرنا أن خطة إعداد وتدريب الفرق توكل إلى أستاذ التربية البدنية والرياضية الذي يكون عضوا في الجمعية الرياضية على المستوى الثانوي والتي يشغل بها.

-ويراعى أن يكون التدريب في حدود القواعد الصحية والتربوية بحيث يضمن عدم إرهاق الطالب بدنيا و انفعاليا أو حرمانه من ممارسة أوجه النشاطات الأخرى والتأثير في تحصيله الدراسي.

-ويرى قاسم المندلأوي وآخرون أنه على مدرس التربية البدنية والرياضية أن يقوم بوضع خطة برنامج زمني لتدريب الفريق قبيل بدء المباريات بأشهر مع إقامة بعض المباريات لقياس مستوى الطلاب والتكيف على روح المنافسة. (قاسم المندلأوي و آخرون، 1990، صفحة 56)

-ويرى الدكتور منذر هاشم الخطيب أنه يجب ألا يعنى بجماعة دون أخرى أو بفريق عن آخر والعمل على رفع المستوى الرياضي الاجتماعي لجميع الطلاب على حد سواء وعلى المدرس أن يعتني بكل الفرق الرياضية على السواء وألا ينشئ من يبذل الجهد من الطلاب فيشجعه ولا يهمل الإرشاد والتوجيه. (الخطيب، 1988، صفحة 689)

-على ضوء ما تقدم يمكننا أن نستنتج أن وضع الخطة للعملية التدريبية للفرق الرياضية المدرسية من طرف المدرس في غاية الأهمية بدونها يفشل المدرس في إعداد فرقه ولا يستطيع الوصول بهم بعيدا، عند تنفيذ الخطة التدريسية يعمل المدرس على تأكيد الروح الرياضية ونشر كل مبادئها لتحلي بها الطلاب في كل لقاء تدريبي فيما بينهم كما يجب على المدرس توفير الأمن والسلامة للاعبين أثناء التدريبات

2-1-5 اشتراك الفرق المدرسية في المنافسات الرياضية:

-يجب الاهتمام بالمنافسات الرياضية على أساس فلسفة تربوية تهدف إلى إفساح المجال أمام الطلاب الموهوبين للمشاركة الفعالة في السباقات والمباريات المختلفة (قاسم المندلوي و آخرون، 1990، صفحة 57)

-تهدف المسابقات الرياضية المدرسية إلى جملة من الفوائد للطلبة منها:

- العلاقات الاجتماعية والإنسانية بين الطلبة عن طريق المنافسة الحرة الشريفة والاحتكاك المباشر بين الطلبة من مختلف المدارس والمناطق.

-إظهار مواهب وقدرات الطلبة من خلال المشاركة الفعلية في المسابقات.

-تنمية الروح الرياضية والمعنوية العالية والميل إلى التعاون والتماسك بين أفراد الفريق.

-تعليم نظام الطاعة لتنفيذ الخطط والتصاميم.

-تفهم القوانين والتعليمات الخاصة بالمسابقات.

-اكتساب المهارة الفنية في الألعاب المختلفة.

-رفع اللياقة الصحية والبدنية والنفسية للطلبة من خلال المشاركة المنتظمة في

التدريبات والمسابقات وحب الوطن من خلال التمثيل الصادق في المسابقات

والمباريات المدرسية. (الخطيب، 1988، صفحة 689)

-ومن واجب أستاذ التربية البدنية والرياضية المشرف على إعداد فريق رياضي أو أكثر

أن يولي اهتماما خاصا للمناقشة أن يعد المدرس المهارة عنصرا تربويا مهما فيعمل

على رفع المستوى فنيا وخلقيا، وأن يجعل روح المباراة وسيرها شأنًا كبيرًا، وعلى

المدرس أن يجعل التعاون بين الطلاب من أهم العناصر الأساسية ليس بين أفراد

الفريق الواحد فقط بل بينه وبين الفرق الأخرى لغرس روح المنافسة وجعل المباراة

سليمة ونظيفة ومنتظمة.

-وليس الاهتمام الكبير بهذه المنافسة الرياضية هو من أجل المنافسة فقط بل يتعدى

ذلك بكثير فالمنافسة المدرسية هي المنبع المغذي للنخبة الرياضية لذا أولت الدولة

جانبا كبيرا من الأهمية لهذه العملية، حيث نصت المادة العاشرة 10 من قانون تنظيم

المنظومة الوطنية للتربية البدنية و الرياضية تحدد كليات إنشائها و تنظيمها و

تسييرها عن طريق التنظيم، و تشكل النخبة الوطنية الرياضية من حاصل هذا

المسار. (الجريدة الرسمية، قانون 03/89، يتعلق بتنظيم المنظومة الوطنية للتربية

البدنية و تطويرها)، 14 فبراير 1989)

2-2 خصائص المرحلة العمرية (13-15) سنة

1-2-2 الخصائص المورفولوجيا

تعتبر المورفولوجيا إحدى العلوم البيولوجية التي تهتم بدراسة مجموعة الظواهر التي تؤثر على نمو الفرد أي تدرس الأجسام وأشكالها، وتكون الزيادة في النمو (12-13) سنة أكبر منه عند الفتاة و (13-15) سنة عند الطفل بتسارع يصل إلى حد النمو المضاعف، فيتراوح بين (12-17 سم) في السنة عند الصبي وبين (6-11 سم) عند البنت. (رشيد حميد زغير -2010-ص255-256)

في هذه المرحلة يلاحظ ازدياد وزن وطول الجسم بزيادة نمو العضلات والعظام وهذه الزيادة تؤثر على القدرة على العمل المتزن من الجانب الميكانيكي للجسم ويعني بذلك فقدان عنصر الرشاقة وظهور التعب وعدم ضبط الحركات. (عصام نور سرية-2006-ص98)

يكون نصيب البنين أكثر من البنات في النسيج العضلي، ويكون نصيب البنات أكثر من البنين في الدهن الجسمي،

وتكون البنات أقوى قليلا من البنين في هذه المرحلة فقط، ونلاحظ زيادة البنات عن البنين في هذه المرحلة في كل من الطول والوزن. (صلاح الدين العمرية-2001-ص232)

- عند الذكور التطور العضلي واضح متنوع بالزيادة في سمك العظام.

- يظهر لدى البنات ميل أكبر في زاوية اتصال عظمة الفخذ مع الحوض وعنصر

الذراعين والرجلين بالنسبة للجدع والزيادة في عرض الحوض.

- محيط الفخذ أكبر عند البنات من الذكور بينما الذكور أكبر من البنات في محيط الصد والساعد. (مروان عبد المجيد إبراهيم 2002-ص61)

2-2-2 الخصائص الفيزيولوجية

1-2-2-2 خصائص الجهاز الدوري القلبي:

في المرحلة (13-15) سنة كون القفص الصدري بالنسبة للأطفال ضيق مما يؤدي إلى النمو التدريجي للقلب فنجد بذلك أنه كلما اتسع القفص الصدري كلما زاد حجم القلب حسب العالم (لابتيف 1983) فإن الوزن المطلق للقلب عند الطفل من 08 الى 15 سنة يتراوح 96 غرام الى 230 غرام تقريبا ويقدر ب 44 و 48 بالمئة من وزن الجسم ومنه فإن قلب الطفل في هذه المرحلة صغير وينمو من الناحية الطولية وفي مرحلة المراهقة يبدأ في النمو عرضيا من ناحية السمك. (رشيد حميد زغير-ص 257)

لذا من الضروري تجب فترات التحميل الجسمية الطويلة والمستمرة دون فترات من الراحة، وكذلك يمكن هنا الإشارة إلى أنه يمكننا رفع مستوى قدرة جهاز الدورة الدموية على الأداء بشكل ملحوظ عن طريق التدريبات المنتظمة والمستمرة والمتعددة الجوانب مع مراعاة المرحلة السنية وكذلك الفروق الفردية. (مروان عبد المجيد إبراهيم، ص66)

2-2-2-2 خصائص الجهاز الدوري التنفسي

أن المشاكل التي تواجه القلب أثناء الطفولة هي نفسها التي تواجه الرئتين. حيث يؤثر القفص الصدري تأثيرا كبيرا على الرئتين وبالتالي فنمو القدرات التنفسية الحيوية للرئتين، وزيادة حجم الرئتين يكون على حساب الأعمار كذلك كمية الأكسجين الممتصة من كل لتر من الهواء، فمثلا السن 12 سنة تصل السعة الهوائية للرئتين

2200 ملل في هذا السن فإن العمود الفقري ليس ثابتا بالقدر الكافي لذلك يتعرض لتشوهات وخاصة في القفص الصدري، ولذا يجب الحذر من الصدمات أو الحركات العنيفة لأن التشوهات التي تطرأ على الهيكل العظمي تعيق كل الأعضاء الداخلية. (حامد عبد السلام زهران-1983-ص102)

3-2-2 الخصائص الاجتماعية والانفعالية

يتميز الطفل في هذه المرحلة بالنضج الشخصي والاجتماعي، والقدرة على الفهم والمنافسة والحوار مع رفقاءه عن طريق إعطاء الأدلة والبراهين ليؤكد وجهة نظره، إذن هناك انتقال من تمركز حول الذات إلى التفاعل الاجتماعي. (عصام نور سرية-ص98)

أيضا نلاحظ أن الطفل في هذه المرحلة برز لديه الحكم الأخلاقي القائم على تقييم الأشياء والانفعال والأشخاص بالإضافة إلى مفاهيم الطاعة والاحترام والشعور بالخط والذنب والشر والخير والفضيلة، كذلك التغيرات المتعددة في العلاقات الاجتماعية في هذه المرحلة مرتبطة بعلاقة الطفل بوالديه و البعض الآخر مرتبطة بالبالغين عامة، والبعض الثالث بالنسبة لأقرانه وزملائه في المدرسة، و يمكن القول بأن طفل هذه المرحلة بدأ بتحرر من تمركزه حول ذاته وفقا لـرغبته الخاصة وبدون النظر لآراء المحيطين به، حيث يتصرف في بداية المرحلة عن طريق المشاركة في الأنشطة والأعمال الجماعية وينتهي في هذه المرحلة و هو قادر على تقدير العمل الجماعي واكتساب السلوك الاجتماعي، أيضا الأطفال في هذه المرحلة لا يميلون إلى الاختلاط بالجنس الآخر و لا للعب هنا أما فرديا أو جماعيا . كذلك عدوان الأطفال وشجارهم في هذه المرحلة يختلف من البنين إلى البنات، فالبنات يميلون إلى العدوان اليدوي

أكثر من البنات اللاتي يميلون إلى العدوان اللفظي. (عصام نور سورية-ص 99-
(100)

كما تتميز هذه المرحلة بانها مرحلة الاستقرار و الثبات الانفعالي، لذلك يطلق عليها
مرحلة الطفولة الهادئة كما تتميز بقدرة الطفل على السيطرة على نفسه والميل إلى
المرح والتعبير عن حالات الغضب بالمقاومة النفسية، كما يتميز الطفل أيضا بما يلي:

- الطفل في هذه المرحلة لا يكل ولكنه يمل.

- يهتم الطفل بجسمه وأهمية مفهوم الجسم.

- يزداد تفاعل الطفل الاجتماعي خاصة مع إقرانه.

- قلة الكلام وعدم البوح بالأسرار. (محمد الحمامي، أمين الخولي-1990-ص138)

خلاصة

إن مهمات وأهداف الرياضة المدرسية قد تعددت وشملت العديد من النواحي والتي
رعت فيها تنمية المواهب والقدرات البدنية والنفسية والعقلية وتعلم الألعاب وقوانينها
وبذلك يتعلم التلميذ القدرة في المحافظة على صحته والمشاركة في المنافسات وكيفية
إدارتها وتوجيهها مما يتناسب مع قابليته الذهنية والمهارية.

ولقد تطرقنا في الفصل أيضا إلى أهم خصائص النمو في هذه المرحلة التي يتميز بها
لاعب كرة القدم في هذه الفئة (13-15) سنة حيث تمكنا من توضيحها وتنظيمها
بطريقة تجعل المطلع عليها يستوعبها بالرغم من كثرتها، وما يمكن استخلاصه كنتيجة
نهائية لهذا الفصل هو ان الحديث عن مراحل النمو ومحاولة ربطها مع الرياضة

المدرسية ليس بالأمر السهل وانما يتطلب مجهود حتى يمكن التنسيق والانتقال المنطقي اثناء ذكر هذه العناصر.

تمهيد

ان أهمية أي دراسة ودقتها، تتعدى الجانب النظري المنطلق منه، يتطلب تدعيمها ميدانيا من اجل التحقق من فرضيات الموضوع، هذا ما يتطلب من الطالبان، توخي الدقة في اختيار المنهج العلمي الملائم والأدوات المناسبة لجمع المعلومات، الذي يعتمد عليها فيما بعد وكذا حسن استخدام الوسائل الإحصائية، من اجل الوصول الى نتائج ذات دلالة ودقة، تساهم في تسليط الضوء على المشكلة المدروسة في تقدم البحث العلمي بصفة عامة.

1-1 منهج البحث

ان المنهج في البحث العلمي يعني مجموعة من القوانين والأسس يتم وضعها من اجل الوصول الى حقيقة، وهذا بطبيعة الحال انطلقا من البناء النظري للبحث الى غاية النتائج التي سوف يتحصل ال طالبان والتي تعتبر تجسيد لكافة الخطوات التي تصاغ خلال هذا البحث، وانطلاقا من المشكلة المطروحة استخدم الطالبان المنهج الوصفي بأسلوب مسحي باعتباره من أنسب المناهج العلمية صدقا والموثوق بنتائجها وكذا توافقه مع طبيعة الاختبارات الميدانية المطبقة على عينة البحث.

2-1 مجتمع وعينة البحث:

عينة البحث تسحب من المجتمع الإحصائي موضوع الدراسة، بحيث تكون ممثلة تمثيلا صادقا لصفات هذا المجتمع (فهمي، 1994)

ان مجتمع الدراسة يمثل مجموعة التلاميذ المنخرطين في فريق الرياضة المدرسية لولاية عين تموشنت (دائرة حاسي الغلة-دائرة حمام بو حجر) وولاية مستغانم (متوسطة عبو محمد -متوسطة عتو محمد-متوسطة بن عيسى بريار)

وقد تم تحديد عينة من الطالبان من اصاغر كرة القدم للرياضة المدرسية وتمثلت في 06 فرق رياضية كما هو موضح في الجدول التالي:

الولاية	المتوسطة	العدد
عين تموشنت	مفتاحي سليمان (حمام بو حجر)	15
	فر طاس محمد (حاسي الغلة)	16
	تقيق عبد القادر (حمام بو حجر)	13
مستغانم	عتو محمد	13
	عبو محمد	14
	بن عيسى بربار	19
	المجموع	90

الجدول رقم (1) يوضح عدد أفراد العينة

- 13 تلميذ في الدراسة الاستطلاعية.

- الدراسة الأساسية كانت العينة تحتوي على 77 تلميذ للسنة الدراسية 2015-2016

3-1 متغيرات البحث:

-التعريف العام للمتغير المستقل:

عبارة عن المتغير الذي يفترضه الباحث أنه السبب أو أحد الأسباب لنتيجة عينة ودراسة م قد تؤدي إلى معرفة العامل المؤثر على المتغير الآخر وهنا في هذه الدراسة. -التعريف العام للمتغير التابع:

هو الذي تتوقف قيمته على قيم المتغير المستقل أي إحداث أو تعديل في المتغير المستقل تظهر النتائج في المتغير التابع وهنا في هذه الدراسة نجد أن:

-الضبط الاجرائي لمتغيرات البحث:

إن الدراسة الميدانية تتطلب ضبطا للمتغيرات قصد التحكم فيها من جهة وعزل بقية المتغيرات الأخرى، وبدون هذا تصبح النتائج التي يصل إليها الباحث مستعصية على التحليل والتفسير. وفي هذا الشأن يذكر محمد حسن علاوي وأسامة كامل راتب

"أنه يصعب على الباحث أن يتعرف على المسببات الحقيقية للنتائج، بدون ممارسته لإجراءات الضبط الصحيحة". ومن هذا المنطلق عمل الطالبان على محاولة ضبط الإجراءي لمتغيرات البحث. والتي نوجزها فيما يلي:

-الاختبارات المستخدمة سهلة ولا تتطلب إمكانيات ضخمة أو معقدة.

-تم التأكد من التخطيط الميداني للاختبار (ضبط المسافات بدقة).

-تم التأكد من سلامة العتاد المستخدم.

- حرص الطالبان على ان تتم جميع الاختبارات والقياسات بنفس الظروف والوسائل لجميع عينات البحث.

-تم الحرص على توضيح الهدف من الاختبار أو القياس بالنسبة للأفراد المختبرين.

1-4 مجالات البحث

- المجال البشري:

اشتملت عينة البحث على 90 لاعبا موزعة كالتالي:

- الدراسة الاستطلاعية 13 لاعبا.

- الدراسة الأساسية 77 لاعبا.

-المجال المكاني:

يمثل الإطار المكاني التي تم انجاز العمل المعين فيه.

-لقد تم اجراء الدراسة الاستطلاعية في ملعب وفاق حمام بو حجر.

- أما الدراسة الأساسية فأنجزت في مكان تدريب كل فرق وهي كالاتي:

- فريق متوسطة فر طاس محمد -حاسي الغلة - ملعب خاص بالمتوسطة.

- فريق متوسطة مفتاحي سليمان - حمام بو حجر - ملعب الخاص بالمتوسطة
- فريق متوسطة عبو محمد - مستغانم - ملعب الخاص بالمتوسطة
- فريق متوسطة عتو محمد - مستغانم - ملعب الشهداء الخمس
- فريق متوسطة بن عيسى بربار - مستغانم - ملعب الخاص بالمتوسطة
- المجال الزمني:

- أجريت الدراسة النظرية من بداية شهر جانفي الى نهاية شهر ماي.
- أجريت الدراسة التطبيقية من بداية شهر مارس الى نهاية شهر افريل.

1-5 أدوات البحث:

قصد الوصول الى حلول مشكلة البحث، والتحقق من صحة الفرضية لهذا البحث، لزم إتباع أنجع الطرق والأدوات، وذلك من خلال الدراسة حيث تم استخدام الوسائل التالية:

أ- الوسائل البيداغوجية المتمثلة في:

- 5 كرات قدم. - 10 شواخص. - 2 ميقاتي. - طباشير.
- 2 صافرة. - ملعب كرة القدم. - شريط قياس "ديكامتر".

ب- الاستعانة بالمصادر والمراجع من الكتب والمذكرات والموسوعات وأنترنت والدراسات المشابهة.

ج- المقابلات الشخصية مع الأستاذ المشرف وخبراء في مجال التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم.

1-6 الأسس العلمية للاختبارات : لأجل نجاح الاختبارات المهارية وتحقيق الغرض من تنفيذها يشترط عند استعمالها ان يتوفر فيها الصدق والثبات والموضوعية التي تعدمن

اهم خصائص الاختبار الجيد وقد اعتمد الطالبان على الاختبارات المهارية التي ورد ذكرها سابقا.

الصدق: ويقصد بالصدق المدى الذي يؤدي الغرض الذي وضع من أجله حيث قام الطالبان بجمع مجموعة من الاختبارات المهارية واقتراحها على أساتذة محكمين من أجل اختيار الاختبارات المناسبة مع المصادقة عليها وهذا ما يسمى بصدق المضمون ثم البدء بتطبيق الاختبارات القبليّة على مجموعة معينة التلاميذ اصغر وبعد اقل من أسبوع قمنا بنفس الاختبارات على العينة وهي البعدية وهذا ما يسمى بصدق الذاتي.

الثبات: يقصد به أن يعطي الاختبار نفس النتائج إذا ما أعيد على نفس الأفراد وفي نفس الظروف (الشافعي، 2000، صفحة 128)

لإيجاد ثبات الاختبارات المهارية قمنا بتطبيق طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه وذلك على أفراد العينة الاستطلاعية بمعنى ان الاختبار يعطي نفس النتائج إذا أعيد هذا الأخير على نفس العينة تحت نفس الظروف.

وبعد الكشف في جدول الدلالات معامل الارتباط البسيط لمعرفة مدى ثبات الاختبار عند درجة الحرية (ن-1) ومستوى الدلالة 0.05 وجد أن القيمة المحسوبة لكل اختبار أكبر من القيمة الجدولية مما يؤكد أن الاختبارات تتمتع بدرجة ثبات عالية.

الوسائل الإحصائية	أفراد العينة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	القيمة الجدولية	معامل الثبات	معامل الصدق	الدلالة الإحصائية
1-ضرب الكرة لأبعد مسافة	13	12	0,05	0,532			دال
2-التمريرة الحائطية خلال 20 ثانية.							دال
3-التصويب على دائرة مرسومة على الحائط.							دال
4-الجري بالكرة بالتعرج.							دال
5-تنطيط الكرة في مساحة معينة.							دال
6-رمية التماس.							دال

الجدول رقم (2) يوضح معامل الثبات الصدق والاختبار.

الموضوعية: الاختبارات المهارية المعينة بالبحث ، تم اختيارها من طرف مجموعة من المختصين والدكاترة في مجال التربية البدنية والرياضية والتدريب الرياضي ومعظمهم على موضوعية كبيرة وبغية عن التحيز والتقييم الذاتي.

1-7 الوسائل الإحصائية:

إن استعمال التقنيات الإحصائية هدفه التوصل الى مؤشرات كمية تساعد في التحليل والتفسير والحكم.

يقول محمد صبحي وأبو صالح وآخرون "إن علم الإحصاء هو ذلك العلم الذي يبحث في جميع البيانات تنظيمها وعرضها وتحديدها واستقراء النتائج واتخاذ القرارات بناء عليها. (محمد صبحي حسانين، 2002)

وعلى هذا الأساس قد اعتمد الطالبان على القوانين الآتية:

- النسب المئوية.
 - مقياس النزعة المركزية وتمثل في المتوسط الحسابي.
 - مقياس التشتت وتمثل في الانحراف المعياري.
 - مقياس العلاقة بين المتغيرات (الارتباط) وتمثل في معامل الارتباط بيرسون.
 - الصدق الذاتي.
 - منحى توزيع البيانات وتمثل في منحى التوزيع الطبيعي.
 - الدرجات المعيارية وتتمثل في الدرجة التائية والدرجة المئينية، المستويات المعيارية.
- 1- النسبة المئوية:

استخدم الطالبان قانون النسبة المئوية لمعرفة النسبة المئوية للنتائج:

$$\% = \frac{\text{عدد الإجابات العدد الإجمالي}}{\text{عدد الإجابات العدد الإجمالي}} \text{ (عبد الرحمان العيسوي 1989-ص16)}$$

2- المتوسط الحسابي:

هو أكثر المقاييس الوسط استخداماً أنه يعتبر أهمها من جهة الدراسات الإحصائية النظرية والتطبيق العلمي على السواء.

- حسب الطالبان المتوسطات الحسابية لنتائج أفراد العينة بالمعادلة التالية:

$$\frac{\sum s}{n} = \bar{s}$$

مج س = مجموع الدرجات.

ن = مجموع الأفراد.

— س = المتوسط الحسابي. (عبد الرحمان العيساوي 1989-ص16)

3 - الانحراف المعياري:

وهو مقياس التشتت وأحسنها وأكثرها دقة وهو أكثر استعمالاً لدى المهتمين بالبحث العلمي. (عبد الرحمان العيساوي 1989-ص16)

- حسب الطالبان الانحراف المعياري بالقانون التالي:

$$ع = \sqrt{\frac{\sum (s - \bar{s})^2}{n}}$$

حيث ع = الانحراف المعياري.

\bar{s} = المتوسط الحسابي.

ن = حجم العينة.

= مجموعة الانحراف مربع القيم عن متوسطها الحسابي. $\sum (s - \bar{s})^2$

4-معامل الارتباط لكارل بيرسون:

وهو يسمى بمقياس العلاقة بين درجات المتغيرات المختلفة ويرمز له بالزمن "ر" ويشير هذا المعامل إلى مقدار العلاقة الموجودة بين متغيرين والتي تنحصر في المجال (-1، +1)، فإذا كان الارتباط سالبا ذل ذلك على أن العلاقة بين المتغيرين علاقة عكسية، بينما يدل معامل الارتباط الموجب على وجود علاقة طردية بين المتغيرين. يحسب معامل الارتباط وفق المعادلة الإحصائية التالية:

$$r = \frac{\sum (x - \bar{x}) \cdot (y - \bar{y})}{\sqrt{\sum (x - \bar{x})^2 \cdot \sum (y - \bar{y})^2}}$$

حيث يمثل:

ر = قيمة معامل الارتباط البسيط.

س = المتوسط الحسابي للمتغير س.

ص = المتوسط الحسابي للمتغير ص.

$$\sum (x - \bar{x})$$

=مجموعة الحاصل ضرب الانحرافات.

(س - س) ² = مجموعة مربعات انحرافات قيم س عن متوسطها الحسابي.

(ص - ص) ² = مجموعة مربعات انحرافات ص عن متوسطها الحسابي.

5-معامل الصدق الذاتي:

وهو صدق الدرجات التجريبية بالنسبة للدرجات الحقيقة التي خلصت من أخطاء القياس، وبذلك تصبح الدرجات الحقيقة للاختبار هي المحك الذي نسب إليه صدق الاختبار حيث قانون معامل الصدق الذاتي.

$$\text{معامل الصدق الذاتي} = \sqrt{\text{معامل الثبات}} \quad (\text{عبد الرحمان العيساوي-1989ص16})$$

1-8 أسلوب مراجعة النتائج الخام:

الدرجة المعيارية: يعتبر الحصول على الدرجات الخام من الأمور السهلة بالنسبة للقياس، إلا أن وجه الصعوبة يكمن في تفسير هذه الدرجات وإعطائها معنى له دلالة، باعتبار أن بطارية الاختبارات المستخدمة ميدانيا في إطار التجربة الأساسية تختلف في وحداتها، وفي هذا الشأن استخدم الطالبان الإحصاء للتغلب على هذه المشكلة، وذلك عن طريق تحويل الدرجات الخام إلى درجات معيارية يمكن جمعها بحيث تدل الدرجة الكلية على الأداء الكلي للفرد في مجموع الاختبارات المستخدمة.

وقصد الوصول إلى تحقيق الهدف المنشود اختار الطالبان طريقة توزيع " كوس" والمسمى بالتوزيع الطبيعي لإيجاد الدرجات المعيارية حيث يستخدم هذا الأخير في تحديد المستويات المعيارية والدرجات المعيارية. ويذكر محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان أن منحنى التوزيع الطبيعي للبيانات أو المنحنى المعتدل عبارة عن توزيع نظري للبيانات المتجمعة، وهذا التوزيع النظري قائم في أساسه على نظرية الاحتمالات. والحصول عليه متوقف على طبيعة العينة وعددها ومدى مناسبة الاختبارات لهذه، فكلما زاد حجم العينة اقتربنا عند توزيع البيانات من شكل المنحنى الاعتمالي، وكلما كانت الاختبارات المستخدمة مناسبة للعينة من حيث درجة الصعوبة والسهولة، أدى ذلك إلى الحصول على شكل المنحنى الاعتمالي للبيانات.

ومن خصائص التوزيع الطبيعي أن "99.72%" من مفردات المجتمع تنحصر بين حدين يمثل الحد الأعلى قيمة المتوسط الحسابي مضافا إليه ثلاثة انحرافات معيارية (س+ 3ع)، بينما يمثل الحد الأدنى قيمة المتوسط الحسابي مطروحا منه ثلاثة انحرافات معيارية (س-3ع).

وعليه يفترض الطالبان أن إنجاز التلاميذ (13-15) سنة أن مستوى التلاميذ لرياضة كرة القدم المدرسية في المستوى المتوسط، وقد تم استخدام العلاقة الخاصة بإيجاد الرقم الثابت لكل اختبار واستخدامه فيما بعد في وضع الجداول المعيارية. وعلى هذا الأساس تم استخدام الدرجات المعيارية حيث يمثل الحد الأعلى للتوزيع درجة التقويم القصوى (100)، ويمثل الوسط الحسابي درجة التقويم الوسطي (50)، في حين يمثل الحد الأدنى للتوزيع درجة التقويم الصغرى صفر (0)، ومن طرح قيمة الحد الأعلى من قيمة الحد الأدنى، نستخرج المقدار المحصور بين القيمتين، ثم يتم قسمة المقدار على (100) ونستخرج بذلك المقدار الثابت الذي يجب إضافة أو طرح المقدار تنازليا أو تصاعديا عن الوسط الحسابي، حتى يصل التصاعد إلى درجة (100)، بينما يصل (0) التنازل درجة.

و هذا وفق المعادلة التالية :

-الدرجة المعيارية= المتوسط الحسابي + الرقم الثابت .

-الرقم الثابت = (الحد الأعلى - الحد الأدنى) / 10.

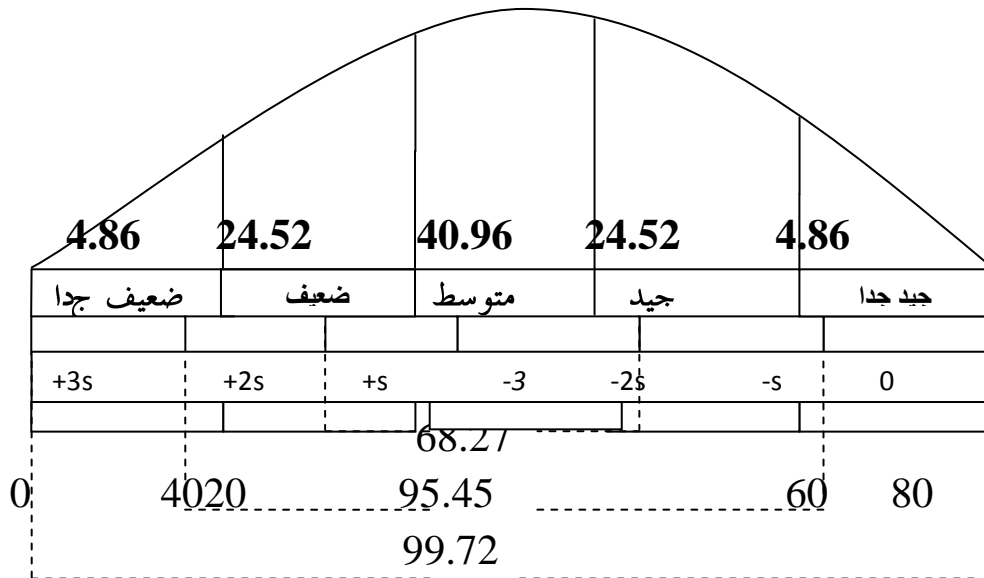
-الحد الأعلى = المتوسط الحسابي + ثلاثة انحرافات(3ع+).

- الحد الأدنى = المتوسط الحسابي - ثلاثة انحرافات(3ع-).

المستويات المعيارية للاختبار

بعد أن تمت معالجة نتائج الإختبارات، والحصول على الدرجات المعيارية ومن أجل تحقيق هدف البحث، المتمثل في معرفة مستوى الأداء المهاري مع تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الهجومية في كرة القدم لدى تلاميذ الرياضة المدرسية ، استخدم الطالبان طريقة التوزيع (كاوس) " التوزيع الطبيعي" في تعيين المستويات المعيارية إذ أنه يعد من أكثر التوزيعات شيوعا في ميدان التربية الرياضية.

- لأن كثير من الصفات والخصائص التي تقاس في هذا المجال يقترب توزيعها من التوزيع الطبيعي إذ يرى الطالبان أن إنجاز العينة في جميع مفردات البطارية يتوزع طبيعيا.



شكل رقم (02): يبين الدرجات المعيارية للمنحنى الطبيعي المقسم إلى (05) أقسام طول الواحدة منها 1.2 وحدة تقسيمات المستويات المعيارية المستخدمة بالبحث.

1-9 مواصفات الاختبارات:

-الاختبار الاول: رمية التماس

الغرض: هو قياس الدقة والقدرة على وضع الكرة في المنطقة المحددة للاعب قبل أداء الرمية وبشكل قانوني.

الأدوات: ثلاث (03) كرات قدم قانونية

تعليمات:

- يجب أن تتم رمية التماس وفقا للشروط التالية:
- أن تكون القدمين خلف خط التماس أو أن تصل إحدى القدمين على الأرض أثناء رمي الكرة.
- ترمى الكرة باليدين معا، وتتركها وهي فوق الرأس.
- يتم رمي الكرة واللاعب مواجه الملعب.

حساب الدرجات:

- يتم منح اللاعب درجة عندما تلمس الكرة المربع الأول عند سقوطها مباشرة، يمنح اللاعب درجتان عندما تلمس الكرة المربع الثاني عند سقوطها مباشرة، يمنح اللاعب 3 درجات عندما تلمس الكرة المربع الثالث عند سقوطها مباشرة عليه

يعطى اللاعب محاولتان. (فيصل رشيد عياش الدليمي، لعمر عبد الحق -ص 154)

-الاختبار الثاني: ضرب الكرة بالقدم لأطول مسافة ممكنة.

الغرض: قياس قدرة اللاعب على ضرب الكرة لأبعد مسافة ممكنة عن طريق ضرب الكرة المرتدة من الأرض بإحدى القدمين.

الأدوات: كرة قدم - شريط قياس

التعليمات:

- تحديد منطقة من الأرض طولها عشر (10) أمتار.

- يجلس المدرب ومعه الكرة على الخط الأول المواجه للاعب.
- يقوم المدرب برمي الكرة عالياً إلى اللاعب الذي يقوم بضربها مباشرة وهي في الهواء باتجاه المنطقة المحددة لأطول مسافة ممكنة.

حساب الدرجات:

- تحتسب للاعب أطول مسافة يحققها من محاولة صحيحة. (فيصل رشيد عياش

الدليمي، لعمر عبد الحق. - ص155)

-الاختبار الثالث: الجري بالكرة بالتعرج

الغرض: قياس القدرة على التحكم في الكرة أثناء التقدم في الملعب والمراوغة مع المنافس.

الأدوات اللازمة: 5 شواخص، ساعة ميقائية، كرة قدم قانونية.

تعليمات:

- يقف اللاعب خلف خط البداية ومعه الكرة عند إعطاء الإشارة يقوم بالجري بالكرة بالقدم حول الشواخص.

- يعطى للاعب محاولتين، يحتسب له أقل زمن يسجله في كل محاولة.

- يمكن المرور على يمين أو يسار عند البداية.

- إذا خرجت الكرة من اللاعب أثناء الاختبار من الخط الأمامي لا تحتسب المحاولة.

-الاختبار الرابع: التحكم في الكرة في مساحة معينة

الغرض: التحكم في الكرة أثناء التنطيط.

الأدوات: 4 أقماع. الأدوات: كرة قدم قانونية، ساعة إيقاف

الإجراءات:

يقوم اللاعب برفع الكرة بإحدى القدمين عن الأرض وتطيتها في الهواء باستخدام القدمين، أو الفخذين أو الرأس أو بأي جزء قانوني من أجزاء الجسم والاحتفاظ بها لمدة 30 ثانية.

التسجيل:

- يحتسب عدد ضربات الكرة في 30 ثانية .
- يعطى للاعب محاولتين.
- درجة اللاعب هي أكبر عدد في تطيط في محاولتين. (عمر أبو مجد -جمال اسماعيل النمكي، 1998، صفحة 141)

-الاختبار الخامس: التمريرة الحائطية لمدة 20 ثانية

الغرض: دقة التمرير والاستقبال

الأدوات اللازمة: 3كرات قدم-حائط-شريط قياس

الإجراءات:

- 1-يقف اللاعب على بعد 1.5 متر من الحائط العمودي على الأرض
- 2-يقوم اللاعب بتمرير الكرة نحو الحائط ثم يقوم باستقبالها لمدة 20 ثانية

التسجيل:

يحسب عدد تمريرات التي قام بها اللاعب خلال 20 ثانية.

-الاختبار السادس: التصويب على هدف مرسوم على الحائط

الغرض: دقة التصويب نحو الهدف.

الأدوات اللازمة: 3كرات قدم-حائط-شريط قياس.

الإجراءات:

- 1-ترسم 3 اهداف مستطيلة الشكل على حائط أملس عمودي مع الأرض.

2- تؤخذ المستطيل من فوق سطح الأرض مباشرة.

التسجيل:

- المستطيل الأولى تسجل 1 نقطة.

- المستطيل الثانية تسجل 3 نقاط.

- المستطيل الثالثة تسجل 5 نقاط.

10-1 التجربة الاستطلاعية:

لضمان السير الحسن لهذه الدراسة أجرى الطالبان التجربة الإستطلاعية والتي هي تجربة لإختبار مدى صدق وثبات الاختبارات.

أجرى الطالبان تجربته الإستطلاعية على عينة مكونة من (13) لاعبا من نفس المدرسة وكانت النتائج اهذه التجربة كما هو موضح في الملاحق كما كان الغرض منها:

- الصعوبات والمشاكل التي قد تواجه الطالب والتوصل لأفضل طريقة لإجرائها.

- معرفة مدى صعوبة وسهولة الاختبار والتعود على تحديد مفردات الاختبارات.

- معرفة الوقت المستغرق عند تنفيذ الإختبار.

- التحكم في متغيرات البحث وضبط وإزالة المتغيرات المسموح وغير المسموح

بها.

- التعرف على مدى تجاوب عينة البحث مع إجراءات البحث الميدانية.

- مدى ملائمة الإختبار لمستوى عينة البحث.

11-1 صعوبات البحث:

كل عمل منهجي ومنظم لا يخلو من العراقيل والصعوبات خاصة إذا كان هذا الأخير

تجسده معاملة ميدانية مع مجتمع وعينة الدراسة، ولقد واجهتنا عدة صعوبات أثناء

إنجاز هذا العمل المتواضع وسنتطرق إلى الأهم منها دون ذكر كل التفاصيل حول ذلك:

- قلة المراجع الحديثة الخاصة بالاختبارات المهارية، وكيفية حساب الدرجات فيها.
- عدم الجدية لدى المدربين أدى باللاعبين إلى عدم الالتزام بالضوابط التي وضعها الباحث.
- عدم استرجاع كل الاستثمارات الموزعة على أساتذة معهد التربية البدنية.
- قلة الوسائل البيداغوجية لبعض المؤسسات.
- صعوبة إقناع مدراء المتوسطات بمدى أهمية البحث.

1-2 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات المهارية:

1-1-2 عرض وتحليل نتائج الاختبارات المهارية والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع

الطبيعي لاختبار تنطيط الكرة في مساحة معينة خلال 30 ثانية:

الانحراف المعياري: 12,82		المتوسط الحسابي: 38,90			
الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	الدرجة الخام	التكرارات	النسب المئوية	القيم المقدرة لها في المنحنى الطبيعي
81-100	ممتاز	62.77/77.40	0	% 0	% 4,86
61-80	جيد	47.37/62.00	30	%38.96	% 24,52
41-60	متوسط	31.97 /46.60	21	%27.27	% 40,45
21-40	ضعيف	16.54 /31.20	26	%33.76	% 24,52
00-20	ضعيف جدا	0.40/15.80	0	% 0	% 4,86
			77	%100	%99.72

جدول رقم (03) يوضح النسب المئوية لدى تلاميذ فرق رياضة المدرسية لرياضة كرة القدم في

اختبار تنطيط الكرة في مساحة معينة خلال 30 ثانية والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع

الطبيعي.

من خلال الجدول رقم (03) والنتائج الموضحة أعلاه تبين لنا قيمة المتوسط الحسابي لعينة البحث بلغت (38,90) بانحراف معياري مقدر بـ (12,82) ويعزز الطالب من خلال المعالجة الإحصائية للنتائج بحيث تبين أن أعلى نسبة مئوية لدى عينة البحث تقدر بـ %38.96 أي ما يعادل (30) تلميذ وهذا عند المستوى المعياري جيد المقابل لدرجة المعيارية (62.00) إلى (47.37) ومن خلال مقارنة نسب نتائج عينة البحث المتحصل عليها مع النسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي الذي يوضح لنا ما يلي:

في المستوى المعياري ممتاز ودرجة معيارية (77.40) إلى (62.77) سجلت عينة البحث 0 % وهي اقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 4.86 %.

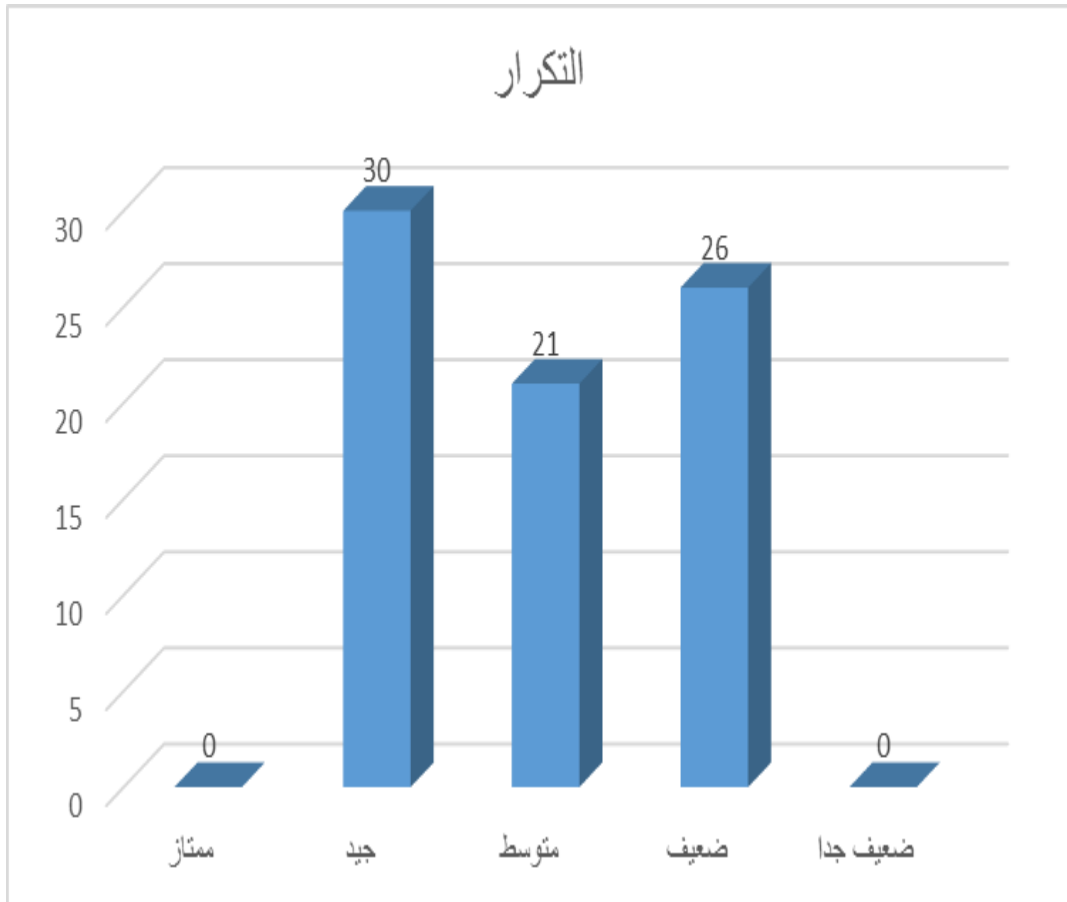
وفي المستوى المعياري جيد ودرجة معيارية (62.00) إلى (47.37) سجلت عينة البحث 38.96 % وهي أكبر مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 24.52 %.

في المستوى المعياري متوسط ودرجة معيارية (46.60) إلى (31.97) سجلت عينة البحث 27.27 % وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 40.45 %.

في المستوى المعياري ضعيف ودرجة معيارية (31.20) إلى (16.54) سجلت عينة البحث 33.76 % وهي اقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي و التي قدرت بـ 24.52 %.

وفي المستوى المعياري ضعيف جدا ودرجة معيارية (15.80) إلى (0.40) سجلت عينة البحث 0 % وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 4.86 %.

ومن هنا استخلص الطالبان أن: كل اللاعبين هم في المستوى الجيد في مهارة تنطيط الكرة في مساحة معينة خلال 30 ثانية بنسبة قدرت بـ 38.96 % أي ما يقارب 30 تلميذ وهذا عدد كبير بالنسبة لعدد العينة، ويعود سبب النتيجة إلى المستوى الجيد لتلاميذ تنطيط الكرة في مساحة معينة خلال 30 ثانية وهذا لوجود الاختبار في متناول التلاميذ إضافة إلى اعتماد أستاذ التربية البدنية والرياضية على مقاييس علمية في إنتقاء فريق الرياضة المدرسية في كرة القدم في هذا الاختبار.



الشكل رقم (03). يمثل تكرار لتلاميذ الرياضة المدرسية لمهارة تنطيط الكرة في مساحة معينة خلال 30 ثانية والنسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي.

2-1-2 عرض وتحليل نتائج الاختبارات المهارية والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي لاختبار ضرب الكرة من خط المرمى إلى ابعد مسافة في الملعب (التسجيل بالمتر):

المتوسط الحسابي: 31,62 الانحراف المعياري: 6,66					
الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	الدرجة الخام	التكرارات	النسب المئوية	القيم المقدرة لها في المنحنى الطبيعي
81-100	ممتاز	44.02/51.62	2	%2.59	% 4,86
61-80	جيد	36.02/43.62	27	%35,06	% 24,52
41-60	متوسط	28.02/35.62	24	%31,16	% 40,45
21-40	ضعيف	20.02 /27.62	21	%27,27	% 24,52
00-20	ضعيف جدا	11.02/19.62	3	%3,89	% 4,86
			77	%100	%99.72

جدول رقم (04) يوضح النسب المئوية لدى تلاميذ فرق رياضة المدرسية لرياضة كرة القدم في اختبار ضرب الكرة من خط المرمى إلى ابعد مسافة في الملعب والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي.

من خلال الجدول رقم (04) والنتائج الموضحة أعلاه تبين لنا قيمة المتوسط الحسابي لعينة البحث بلغت (31,62) بانحراف معياري مقدر بـ (6,66) ويعزز الطالبين من خلال المعالجة الإحصائية للنتائج بحيث تبين أن أعلى نسبة مئوية لدى عينة البحث تقدر بـ 35,06% أي ما يعادل 27 تلميذ وهذا عند المستوى المعياري الجيد المقابل لدرجة المعيارية (43.62) إلى (36.02) ومن خلال مقارنة نسب نتائج عينة البحث المتحصل عليها مع النسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي الذي يوضح لنا ما يلي:

في المستوى المعياري ممتاز ودرجة معيارية (51.52) إلى (44.02) سجلت عينة البحث 2.59 % وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 4.86 %.

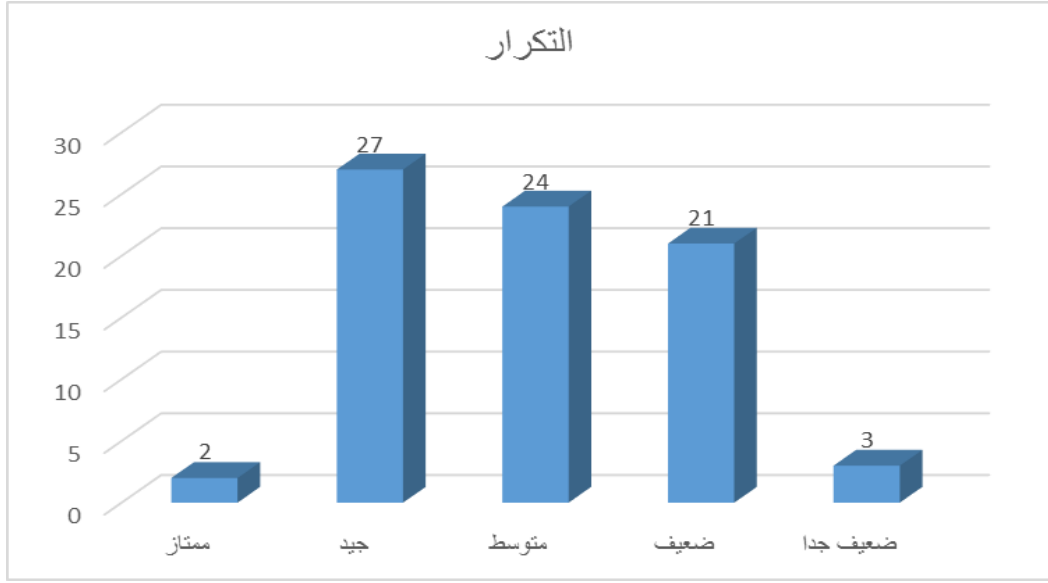
وفي المستوى المعياري جيد ودرجة معيارية (43.62) إلى (36.02) سجلت عينة البحث 35.06 % وهي أكبر مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 24.52 %.

في المستوى المعياري متوسط ودرجة معيارية (35.62) إلى (28.02) سجلت عينة البحث 31,16 % وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 40.45 %.

في المستوى المعياري ضعيف ودرجة معيارية (27.62) إلى (20.02) سجلت عينة البحث 27,27 % وهي أكبر مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي و التي قدرت بـ 24.52 %.

وفي المستوى المعياري ضعيف جدا ودرجة معيارية (19.62) إلى (11.02) سجلت عينة البحث 3,89 % وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 4.86 %.

ومن هنا استخلص الطالبان أن أغلبية اللاعبين هم في المستوى ما بين متوسط وجيد في مهارة ضرب الكرة من خط المرمى إلى ابعده مسافة في الملعب بنسبة قدرت بـ 31,16 % في المستوى المتوسط وبنسبة 35.06 % في المستوى الجيد أي ما يعادل 51 لاعبا وهو عدد كبير مقارنة بالعينة الأصلية والتي قدرت بـ 77 تلميذ، ويعود سبب النتيجة إلى المستوى المتباين لتلاميذ في مهارة ضرب الكرة من خط المرمى إلى ابعده مسافة في الملعب.



الشكل رقم (04). يمثل تكرار لتلاميذ الرياضة المدرسية لمهارة ضرب الكرة من خط المرمى إلى ابعد مسافة في الملعب والنسب المقررة لها في منحني التوزيع الطبيعي.

3-1-2 عرض وتحليل نتائج الاختبارات المهارية والنسب المقرر لها في منحني التوزيع الطبيعي اختبار تمريرة الحائطية 20 ثانية:

المتوسط الحسابي: 21,74 الانحراف المعياري: 4.94					
الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	الدرجة الخام	التكرارات	النسب المئوية	القيم المقدره لها في المنحنى الطبيعي
81-100	ممتاز	36.74/31.04	2	%2,59	% 4,86
61-80	جيد	30.74/25.04	21	%27,27	% 24,52
41-60	متوسط	24.74 /19.04	34	%44,15	% 40,45
21-40	ضعيف	18.74 /13.04	18	%23,37	% 24,52
00-20	ضعيف جدا	12.74 /6.74	2	%2,59	% 4,86
			77	%100	%99.72

جدول رقم (05) يوضح النسب المئوية لدى تلاميذ فرق رياضة المدرسية لرياضة كرة القدم في اختبار تمريرة الحائطية 20 ثانية والنسب المقرر لها في منحني التوزيع الطبيعي.

من خلال الجدول رقم (05) والنتائج الموضحة أعلاه تبين لنا قيمة المتوسط الحسابي لعينة البحث بلغت (21,74) بانحراف معياري مقدر بـ (4,94) ويعزز الطالبان من خلال المعالجة الإحصائية للنتائج الخام بحيث تبين أن أعلى نسبة مئوية لدى عينة البحث تقدر بـ 44,15% أي ما يعادل 34 تلميذ وهذا عند المستوى المعياري متوسط المقابل لدرجة المعيارية 19,04 إلى 24,74 ومن خلال مقارنة نسب نتائج عينة البحث المتحصل عليها مع النسب المقرر لها في منحى التوزيع الطبيعي الذي يوضح لنا ما يلي:

في المستوى المعياري ممتاز وبدرجة معيارية 31,04 إلى 36,74 سجلت عينة البحث 2,59% وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 4,86%.

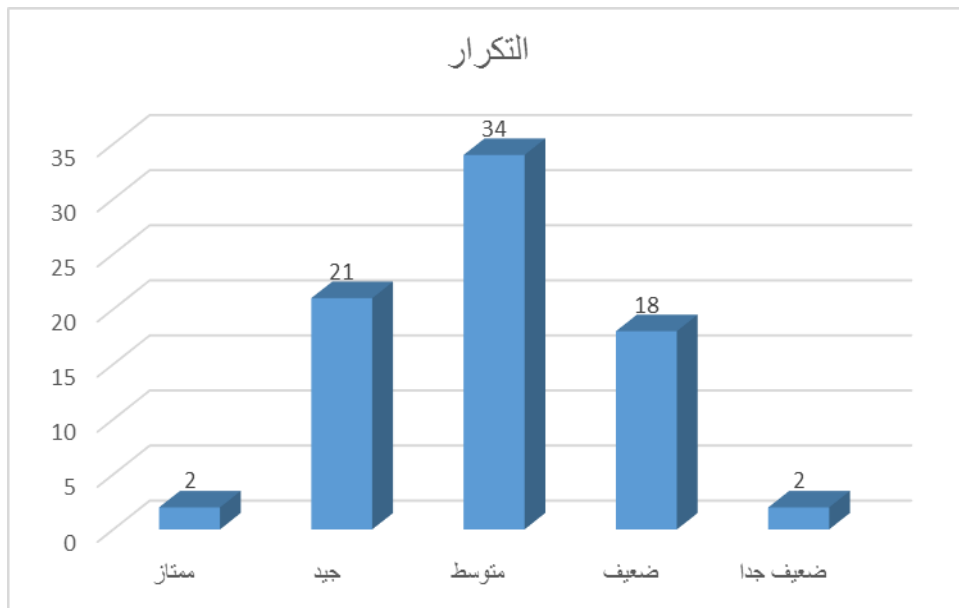
وفي المستوى المعياري جيد وبدرجة معيارية 24,04 إلى 30,74 سجلت عينة البحث 27,27% وهي أكبر مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 24,52%.

في المستوى المعياري متوسط وبدرجة معيارية 19,04 إلى 24,74 سجلت عينة البحث 44,15% وهي أكبر مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 40,45%.

في المستوى المعياري ضعيف وبدرجة معيارية 13,04 إلى 18,74 سجلت عينة البحث 23,37% وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي و التي قدرت بـ 24,52%.

وفي المستوى المعياري ضعيف جدا وبدرجة معيارية 6,74 إلى 12,74 سجلت عينة البحث 2,59% وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 4,86%.

ومن هنا استخلص الطالبان أن أغلبية اللاعبين هم في المستوى المتوسط في مهارة تمريرة الحائطية 20 ثانية بنسبة قدرت بـ 44,15% أي ما يعادل 34 تلميذ وهو عدد كبير مقارنة بالعينة الأصلية والتي قدرت بـ 77 تلميذ، ويعود سبب النتيجة إلى المستوى المتوسط للاعبين لعدم اتقان في مهارة التمرير على الحائط و لنقص التمرن على هذه المهارة.



الشكل رقم (05). يمثل عدد التلاميذ لتلاميذ الرياضة المدرسية لمهارة في مهارة تمريرة الحائطية خلال 20 ثانية والنسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي.

4-1-2 عرض وتحليل نتائج الاختبارات المهارية والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع

الطبيعي لاختبار جري بالكرة بالتعرج:

المتوسط الحسابي: 4.08 الانحراف المعياري: 0,59					
الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	الدرجة الخام	التكرارات	النسب المئوية	القيم المقدرة لها في المنحنى الطبيعي
81-100	ممتاز	2.84/2.08	0	% 0	% 4,86
61-80	جيد	3.64/2.88	15	%19,48	% 24,52
41-60	متوسط	4.44 /3.68	52	%67,53	% 40,45
21-40	ضعيف	5.24 /4.48	5	%6,49	% 24,52
00-20	ضعيف جدا	6.08 /5.28	5	%6,49	% 4,86
			77	%100	%99.72

جدول رقم (06) يوضح تكرار لدى تلاميذ فرق رياضة المدرسية لرياضة كرة القدم في اختبار

جري بالكرة بالتعرج والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي.

من خلال الجدول رقم (06) والنتائج الموضحة أعلاه تبين لنا قيمة المتوسط الحسابي لعينة البحث بلغت (4,08) بانحراف معياري مقدر بـ (0,59) ويعزز الطالبان من خلال المعالجة الإحصائية للنتائج بحيث تبين أن أعلى نسبة مئوية لدى عينة البحث تقدر بـ 67,53% أي ما يعادل 52 تلميذ وهذا عند المستوى المعياري متوسط المقابل لدرجة المعيارية 3,68 إلى 4,44 ومن خلال مقارنة نسب نتائج عينة البحث المتحصل عليها مع النسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي الذي يوضح لنا ما يلي:

في المستوى المعياري ممتاز وبدرجة معيارية 2,08 إلى 2,84 سجلت عينة البحث

0% وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 4,86%.

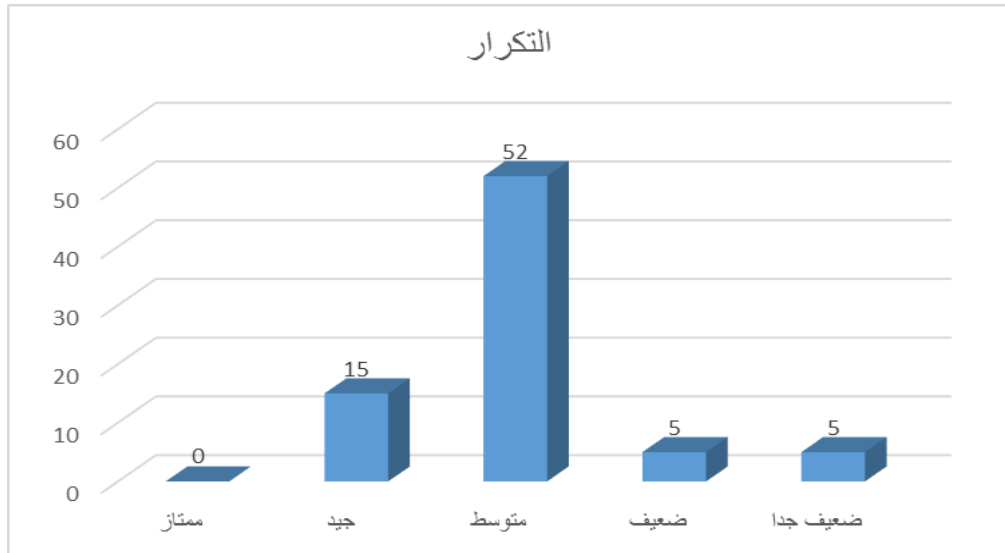
وفي المستوى المعياري جيد وبدرجة معيارية 2,88 إلى 3,64 سجلت عينة البحث 19.48 % وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 24,52%.

في المستوى المعياري متوسط وبدرجة معيارية 3,68 إلى 4,44 سجلت عينة البحث 67,53% وهي أكبر مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 40,45%.

في المستوى المعياري ضعيف وبدرجة معيارية 4,48 إلى 5,24 سجلت عينة البحث 6,49% وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 24,52%.

وفي المستوى المعياري ضعيف جدا وبدرجة معيارية 5,28 إلى 6,08 سجلت عينة البحث 6,49 % وهي أكبر مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 4,86%.

ومن هنا استخلص الطالبان أن أغلبية اللاعبين هم في المستوى المتوسط في مهارة جري بالكرة بالتعرج بنسبة قدرت بـ 67,53% أي ما يعادل 52 تلميذ وهو عدد كبير مقارنة بالعينة الأصلية والتي قدرت بـ 77 تلميذ، ويعود سبب النتيجة إلى المستوى المتوسط للاعبين في مهارة جري بالكرة بالتعرج إلى عدم اعتماد أستاذ التربية البدنية والرياضية على مقاييس علمية في إنتقاء فريق الرياضة المدرسية في كرة القدم ومن خلال ما سبق نرى ان الاختبار قدم نتائج علمية دقيقة فبالنالي يمكن اعتماد عليه في عملية الانتقاء.



الشكل رقم (06). يمثل تكرار لتلاميذ الرياضة المدرسية لمهارة جري بالكرة بالتعرج والنسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي.

2-1-5 عرض وتحليل نتائج الاختبارات المهارية والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي لاختبار دقة التصويب على دائرة مرسومة على حائط:

المتوسط الحسابي: 10,51 الانحراف المعياري: 3,95					
الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	الدرجة الخام	التكرارات	النسب المئوية	القيم المقدرتها لها في المنحنى الطبيعي
81-100	ممتاز	22.51/17.95	1	%1,29	% 4,86
61-80	جيد	17.71/13.15	29	%37,66	% 24,52
41-60	متوسط	12.91/8.35	30	%38.96	% 40,45
21-40	ضعيف	8.11 /3.55	12	%15,58	% 24,52
00-20	ضعيف جدا	3.31 /1.49	5	%6,49	% 4,86
			77	%100	%99.72

جدول رقم (07) يوضح النسب المئوية لدى تلاميذ فرق رياضة مدرسية أصاغر لرياضة كرة القدم في اختبار دقة التصويب على دائرة مرسومة على حائط والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي.

من خلال الجدول رقم (07) والنتائج الموضحة أعلاه تبين لنا قيمة المتوسط الحسابي لعينة البحث بلغت (10,51) بانحراف معياري مقدر بـ (3,95) ويعزز الطالبان من خلال المعالجة الإحصائية للنتائج بحيث تبين أن أعلى نسبة مئوية لدى عينة البحث تقدر بـ 38.96% أي ما يعادل 30 تلميذ وهذا عند المستوى المعياري متوسط المقابل لدرجة المعيارية 8,35 إلى 12,91 ومن خلال مقارنة نسب نتائج عينة البحث المتحصل عليها مع النسب المقرر لها في منحى التوزيع الطبيعي الذي يوضح لنا ما يلي:

في المستوى المعياري ممتاز وبدرجة معيارية 17,95 إلى 22,51 سجلت عينة البحث 1,29% وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 4,86%.

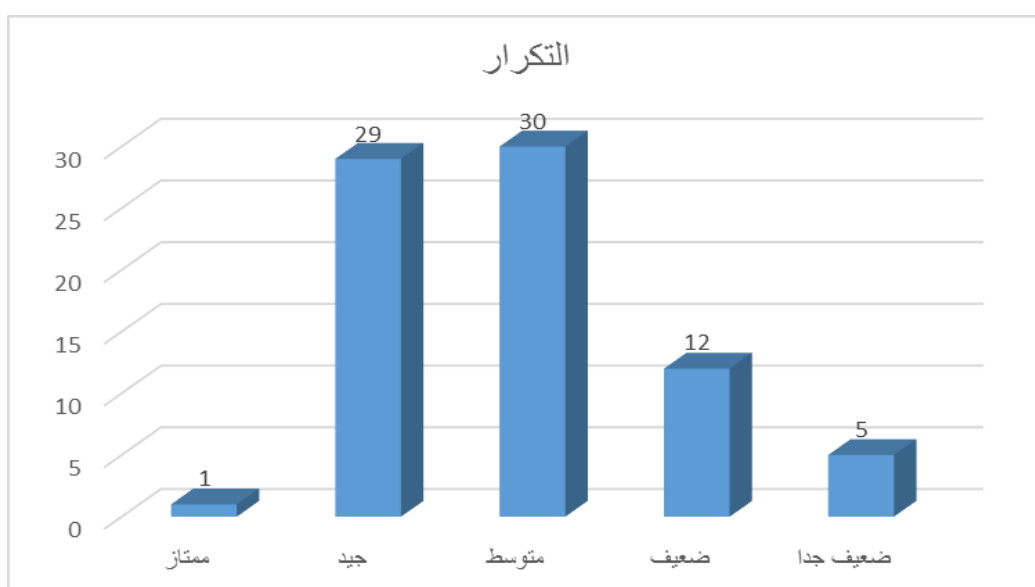
وفي المستوى المعياري جيد وبدرجة معيارية 13,15 إلى 17,71 سجلت عينة البحث 37,66% وهي أكبر مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 24,52%.

في المستوى المعياري متوسط وبدرجة معيارية 8,35 إلى 12,91 سجلت عينة البحث 38.96% وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 40,45%.

في المستوى المعياري ضعيف وبدرجة معيارية 3,55 إلى 8,11 سجلت عينة البحث 15,58% وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 24,52%.

وفي المستوى المعياري ضعيف جدا وبدرجة معيارية 1,49 إلى 3,31 سجلت عينة البحث 6,49% وهي أكبر مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 4,86%.

ومن هنا استخلص الطالبان أن أغلبية اللاعبين هم في المستوى ما بين المتوسط والجيد في مهارة دقة التصويب على دائرة مرسومة على حائط بنسبة قدرت بـ 37,66% في المستوى الجيد ونسبة 38.96% في المستوى المتوسط أي ما يعادل 59 تلميذ وهو عدد كبير مقارنة بالعينة الأصلية والتي قدرت بـ 77 تلميذ، ويعود سبب النتيجة إلى المستوى المتوسط لتلاميذ في مهارة التصويب على دائرة مرسومة على حائط وهذا كله يعتبر أهم معيار علمي يستند إليه المدرب في تسطير موسم الرياضيين بكل دقة وشفافية.



الشكل رقم (07). يمثل التكرار لتلاميذ الرياضة المدرسية لمهارة دقة التصويب على دائرة مرسومة والنسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي.

6-1-2 عرض وتحليل نتائج الاختبارات المهارية والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي اختبار دقة رمية التماس في 3 مناطق معينة:

المتوسط الحسابي: 3,97 الانحراف المعياري: 1,65					
الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	الدرجة الخام	التكرارات	النسب المئوية	القيم المقدرة لها في المنحنى الطبيعي
81-100	ممتاز	8,97/7,07	0	%0	% 4,86
61-80	جيد	6,97/5,07	26	%33,76	% 24,52
41-60	متوسط	4,97 /3,07	41	%53,24	% 40,45
21-40	ضعيف	2,97 /1,07	10	%12,98	% 24,52
00-20	ضعيف جدا	0,97 /1,03	0	%0	% 4,86
			77	%100	%99.72

جدول رقم (08) يوضح النسب المئوية لدى تلاميذ فرق رياضة مدرسية أصاغر لرياضة كرة القدم في اختبار دقة رمية التماس في 3 مناطق معينة والنسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي.

من خلال الجدول رقم (08) والنتائج الموضحة أعلاه تبين لنا قيمة المتوسط الحسابي لعينة البحث بلغت (3,97) بانحراف معياري مقدر بـ (1,65) ويعزز الطالبان من خلال المعالجة الإحصائية للنتائج بحيث تبين أن أعلى نسبة مئوية لدى عينة البحث تقدر بـ 53,24% أي ما يعادل 41 تلميذ وهذا عند المستوى المعياري متوسط المقابل لدرجة المعيارية 3,07 إلى 4,97 ومن خلال مقارنة نسب نتائج عينة البحث المتحصل عليها مع النسب المقرر لها في منحنى التوزيع الطبيعي الذي يوضح لنا ما يلي:

في المستوى المعياري ممتاز ودرجة معيارية 7,07 إلى 8,97 سجلت عينة البحث 0% وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 4,86%.

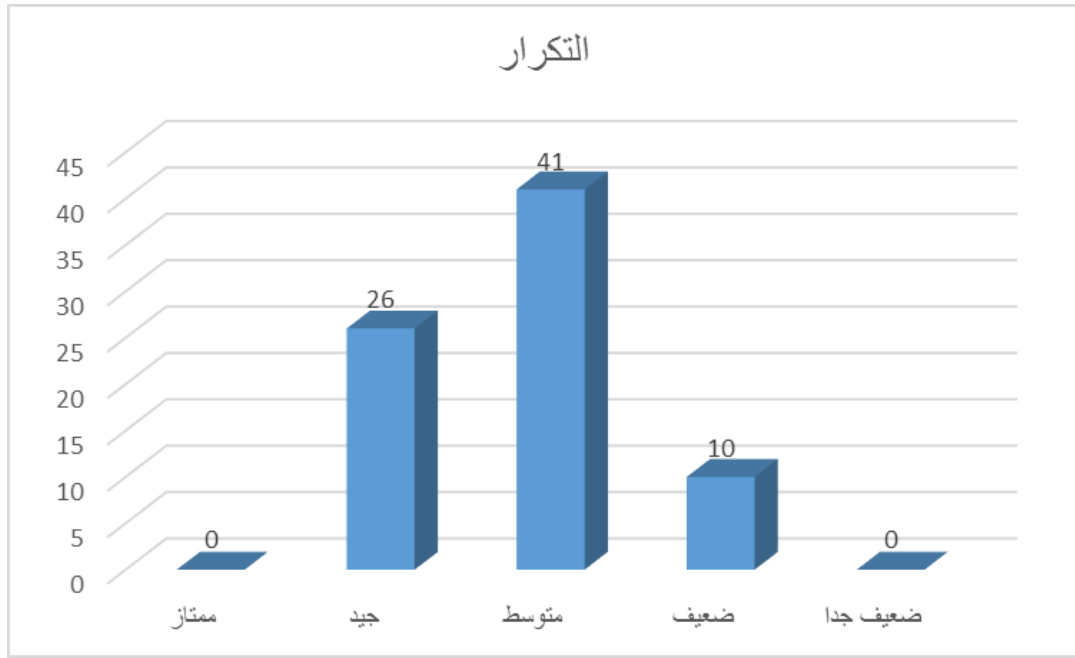
وفي المستوى المعياري جيد ودرجة معيارية 5,07 إلى 6,97 سجلت عينة البحث 33,76% وهي أكبر مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 24,52%.

في المستوى المعياري متوسط ودرجة معيارية 3,07 إلى 4,97 سجلت عينة البحث 53,24% وهي أكبر مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 40,45%.

في المستوى المعياري ضعيف ودرجة معيارية 1,07 إلى 2,97 سجلت عينة البحث 12,98% وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 24,52%.

وفي المستوى المعياري ضعيف جدا ودرجة معيارية 1,03 إلى 0,97 سجلت عينة البحث 0% وهي أقل مقارنة مع النسبة المقررة لها في التوزيع الطبيعي والتي قدرت بـ 4,86%.

ومن هنا استخلص الطالبان أن أغلبية اللاعبين هم في المستوى ما بين المتوسط والجيد في في مهارة دقة رمية التماس في 3 مناطق معينة بنسبة قدرت بـ 53,24% في المستوى المتوسط وبنسبة 33.76% في المستوى الجيد أي ما يعادل 67 تلميذ وهو عدد كبير مقارنة بالعينة الأصلية والتي قدرت بـ 77 تلميذ، ويعود سبب النتيجة إلى المستوى المتوسط للاعبين في مهارة دقة رمية التماس في 3 مناطق معينة وهذا لسهولة الاختبار ونستنتج ان اعتماد المديرين على هذا الاختبار لتقويم القدرات المهنية يعتبر بمثابة معيار علمي يستند عليه.



الشكل رقم (08). يمثل التكرار لتلاميذ الرياضة المدرسية لمهارة دقة رمية التماس في 3 مناطق معينة والنسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي.

2-2 الاستنتاجات:

من خلال كل ما تم تقديمه في كلا الجانبين النظري والتطبيقي يمكن القول إننا وصلنا إلى استخلاص زبدة هذا العمل المتواضع، وخاصة من خلال الدراسة الميدانية التي وضحت الغموض الذي كان يطغى على هذا العمل، وبالتالي تقديم الحلول التي تعطي إجابة للمشكل المطروح سابقا، وكنتيجة لهذا العمل يمكن ان نستنتج ما يلي:

- أن مستوى التلاميذ هو متوسط في معظم المهارات الأساسية في كرة القدم.
- ان المستويات المعيارية ساعدت من اجل اكتشاف مستوى التلاميذ.
- ان استعمال الاختبارات لتقويم قدرات اللاعبين هي عملية علمية وتنتج فعاليتها في النتائج وتحديد قدرات المهارية بدقة.
- ان عملية تجسيد نتائج الاختبارات تكتسي أهمية كبيرة أكثر من عملية تطبيق الاختبارات لان من خلالها يتم تحويل نتائج اللاعبين إلى مستويات.

3-2 مناقشة فرضية البحث:

لقد افترض الطالبان ان مستوى التلاميذ لرياضة كرة القدم المدرسية في المستوى المتوسط ومن خلال عرض وتحليل النتائج المتحصل عليها تبين ان معظم التلاميذ كانوا في المستوى المتوسط.

من خلال المقارنة بين الاختبارات الستة المطبقة وجد ان أربعة اختبارات هم في المستوى المتوسط من خلال الجدول رقم (5-6-7-8) اما الاختبارين المتبقين كانوا في المستوى الجيد من خلال الجدول رقم (3-4) فبالنتالي نرى ان الاختبارات أعطت نتائج دقيقة كما هو موضح في الجداول الخاصة بعرض وتحليل نتائج الاختبارات المهارية، ومن خلال هذا يمكن القول ان الفرضية محققة.

2-4 التوصيات والاقتراحات:

- تخصيص حصص تدريبية كافية لتلاميذ الرياضة المدرسية للوصول إلى المستوى المطلوب.

- استخدام التقويم الموضوعي المستند على الطرق والاختبارات العلمية.

- إعطاء أهمية للمستويات المعيارية اثناء التقويم.

- الاهتمام بفرق الرياضة المدرسية خاصة في هذه المرحلة (13-15) سنة لكونها منبع وخزان المستقبل.

- ضرورة الاهتمام بفئة الاصاغر عن طريق التدريب على المهارات الأساسية.

- اجراء مزيد من الدراسات على مراحل سنوية مختلفة وفي رياضات أخرى.

2-5 خلاصة عامة:

لقد بدأنا بحثنا وها نحن الان ننهي هذا العمل المتواضع و بدأنا بما هو غامض و ها نحن الان ننهيه بما هو واضح, و بدأنا بإشكال و فرضيات و ها نحن ننهيه بحلول و نتائج حيث ان لكل بداية نهاية و لكل منطلق هدف مسطر و مقصود , و ها نحن الان نخط اسطر الخلاصة لبحثنا التي من خلالها سنقدم زبدة موضوعنا و هي تحمل النتيجة التي توصل اليها الطالبان فقمنا بتحليل الوضعية التي يعاني منها اغلب الفرق للرياضة المدرسية لكرة القدم ,فئة اصاغر و هي التقويم ومعرفة مستوى التلاميذ في مهارات الهجومية لكرة القدم من خلال مجموعة اختبارات التي تعتبر الخطوة الأولى لخلق رياضة مدرسية ذات مستوى وهذا من خلال كذلك وضع المستويات المعيارية المبنية على أسس علمية. فحين قمنا بتحليل الوضعية وفق منهج معين وعلى عينة التلاميذ المشاركين في موسم (2015-2016) وجد ان مستوى التلاميذ في المستوى المتوسط في معظم المهارات الهجومية في كرة القدم وان المستويات المعيارية ساعدت من اجل اكتشاف مستوى التلاميذ.

وفي الأخير قدمنا الحلول المنهجية التي يمكن ان توصل هذه الفرق الى مستويات معتبرة وهذه الحلول المتمثلة في ضرورة الاهتمام بفئة الاصاغر عن طريق التدريب على المهارات الأساسية وضرورة الرفع من القدرات المعرفية للمدربين.

- اما خلاصة القول فتتمحور حول أهمية اسناد الأسس العلمية في نشاط كرة القدم حتى تكون هناك مراقبة ومتابعة فنية لهاته الاعمال تعمل على ضبطها وتصحيحها كما تمكنا بنتائج اللاعبين، وكذا إعطاء أهمية للجانب العلمي الذي يعتبر الركيزة المتينة لجميع الجوانب دون استثناء حتى يتميز عماهم بالشفافية و الوضوح، وتحقيق نتائج مضبوطة.

المصادر والمراجع

1. إبراهيم أحمد سلامة. - الاختبارات والقياس في التربية البدنية. - دار مصر للكتاب: القاهرة، 1980 م، ص34.
2. الجريدة الرسمية ،قانون 03/89، يتعلق بتنظيم المنضومة الوطنية للتربية البدنية و تطويرها)، 14 فبراير 1989.
3. الخطيب، م. ه. (1988). تاريخ التربية الرياضية، الجزء الثاني. بغداد.
4. القانون العام للاتحادية الجزائرية للرياضة المدرسية والتأهيل، المادة 02 . (s.d.)
5. ايمان حسين الطائي محاضرات التقويم والقياس والاختبارات في التربية الرياضية .
6. حامد عبد السلام زهران، علم النفس النمو الطفولة والمراهقة، دار الثقافة، لبنان-1983.
7. حسن أحمد الشافعي. (2000). التحليل الإحصائي في التربية البدنية والرياضية-الإسكندرية: دار الوفاء الطباعة والنشر.
8. حسن معوض "كرة السلة للجميع" دار الفكر العربي-القاهرة-الطبعة السادسة- سنة 1994.
9. حنفي محمود دار الفكر العربي: التطبيق العملي في تدريب كرة القدم -القاهرة، 1995
10. حنفي محمود مختار-الأسس العلمية في تدريب كرة القدم-دار الكتاب الحديث-الكويت-1984م.

11. رشيد حميد زغير، سيكولوجية النمو، دار الثقافة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، عمان 2010.
12. رضوان محمد نصر الدين، 1995 مبادئ الإحصاء، 2006، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر .
13. سلامة، إبراهيم محمد. (1980). التربية الرياضية المدرسية.
14. صلاح الدين العمرية، علم النفس النمو، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، عمان 2001.
15. عبد الرحمن العيساوي، الإحصاء السيكولوجي التطبيقي، دار النهضة العربية، بيروت، 1989.
16. عبده، حسن. السيد. (2002). الاعداد المهاري للاعبين كرة القدم مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية (الطبعة الأولى) القاهرة-2002 م .
17. عصام نور سرية، علم النفس النمو، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، مصر-2006.
18. عفاف، " . ا. (1889). طرق التدريس في التدريب الرياضي. مصر: منشأة المعارف.
19. علي خليفة الهنشري واخرون-كرة القدم-(د-ن) ليبيا 1988.
20. عمر أبو مجد - جمال اسماعيل النمكي. (1998). كتاب التخطيط برامج التربية وتدريب البراعم والناشئين في كرة القدم (الإصدار الطبعة الأولى). مركز الكتاب للنشر.

21. فيصل رشيد عياش الديلمي، لحر عبد الحق. (1997). كرة القدم كتاب منهجي لطلبة و أساتذة التربية البدنية و الرياضية. (د-ن).
22. قاسم المندلاوي وآخرون. (1990). دليل الطالب في التطبيقات الميدانية للتربية الرياضية، الجزء الثاني. العراق .
23. ليلى السيد فرحات، 2003، القياس والاختبار، مركز الكتاب والنشر.
24. محجوب غزال، محاضرات اختبارات وقياسات لطلبة ماستر السنة الأولى 2012 / 2013.
25. محمد الحمامي، أمين الخولي، أسس بناء برامج التربية الرياضية، دار الفكر العربي.
26. محمد حسن العلاوي-محمد نصر الدين-"الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي «دار الفكر العربي، الطبعة الأولى سنة 1987.
27. محمد حسن علاوي، نصر الدين رضوان -الاختبارات النفسية والمهارية. - دار الفكر العربي: القاهرة، 1987 -ص 23 .
28. محمد صبحي حسانين. (2002). رباعية كرة اليد (الإصدار الجزء 1-2-3). القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
29. مروان عبد ايد إبراهيم، النمو البدني والتعلم الحركي، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ودار الثقافة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، عمان 2002.
30. مروان عبدا لمجيد ابراهيم، 1999، الاختبارات والقياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، دار الفكر لطباعة والنشر والتوزيع ط 1 .

31. مفتي إبراهيم حماد-تمرينات الاحماء والمهارات في برامج تدريب كرة القدم-مركز الكتاب للنشر-عمان-1988.
32. ناهد محمود سعد ورمزي فهيم. (1998). طرق التدريس في التربية الرياضية. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
33. نعجي، ع. ا. (2002). الملتقى الجهوي التكويني لفائدة اساتذة تعليم طور الثالث الثانوي المكلفين بالنشاط الرياضي.
34. -D.JOEL Corben.- De l'école.....aux Associations.- édition (revoe) EPS- Paris1988

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية والرياضية

الاستمارة التحكيم

في إطار انجاز مذكرة التخرج لنيل شهادة ليسانس ل م د تخصص تربية بدنية ورياضية تحت عنوان: " تقويم بعض المهارات الهجومية لدى أصغر كرة القدم المدرسية" يشرفنا أن نضع بين المهارية المقترحة والخاصة بكرة أيديكم هذه الاستمارة التي تحتوي على مجموعة من الاختبارات القدم نرجو من سيادتكم المحترمة التفضل ومساعدتكم لنا من اجل تحكيمها قيد استخدام ما هو أنسب لعينة البحث

الإشراف:

أ / غزال محجوب

من إعداد الطالبين:

بن زعمة محمد رضا

بوبصلة سفيان

السنة الجامعية: 2015 / 2016

الجانب المهاري

النسبة المئوية	المجموع	8	7	6	5	4	3	2	1	الاختبارات المقترحة	الصفة
%25	2		×						×	اختبار تنطيط الكرة بالمسافة في خط مستقيم	التحكم في الكرة
%75	6	×		×	×	×	×	×		اختبار تنطيط الكرة في مساحة معينة	
%50	4			×		×		×	×	اختبار تمريرة الحائطية 20 ثانية	التمرير و الاستقبال
%12,5	1		×							اختبار دقة التمرير بثلاث كرات	
%37,5	3	×			×		×			اختبار سرعة تمرير الكرة بين الحواجز	
%37,5	3		×	×		×				اختبار جري بالكرة بين الحواجز	المخاطرة
%62,5	5	×			×		×	×	×	اختبار جري بالكرة بالتعرج	
%50	4	×		×		×		×		اختبار دقة رمية التماس في 3 مناطق معينة	رمية التماس
%50	4			×		×		×	×	اختبار ضرب الكرة من خط المرمى إلى ابعاد مسافة في الملعب من 4 خطوات	ضرب الكرة لأبعد مسافة ممكنة
%50	4	×	×		×		×			اختبار ضرب الكرة من خط المرمى إلى ابعاد مسافة في الملعب من خطوة واحدة	
%12,5	1							×		اختبار التصويب من الجانبين	التصويب
%75	6	×		×	×	×	×		×	اختبار دقة التصويب على دائرة مرسومة على حائط	
%12,5	1		×							اختبار تصويب من نقطة ضربة الجزاء	

نتائج الاختبارات المهارية لكرة القدم						
التصويب	المحاورة	ضرب الكرة لابعد مسافة	رمية التماس	التمرير والاستقبال	التحكم الكرة	الرقم
التصويب على دائرة مرسومة على الحائط	الجري بالكرة بالتعرج	ضرب الكرة الى ابعد مسافة	دقة رمية التماس 3مناطق	التمريرة الحائطية 20ثا	تنطيط الكرة 30 ثا	
13	3,83	36	4	21	46	1
10	3,66	41	3	18	53	2
11	4,71	37	1	28	23	3
9	3,77	40	1	24	45	4
6	4,63	34	4	20	59	5
13	3,76	29	4	19	52	6
6	3,33	31	3	17	37	7
6	5,33	37	6	22	51	8
13	4,18	23	6	23	34	9
10	3,62	24	2	17	28	10
15	3,61	31	3	29	53	11
9	4	20	4	25	54	12
13	3,38	29	6	24	28	13
11	4	37	2	19	41	14
15	3,8	30	1	27	36	15
8	3,85	23	6	24	40	16
11	3,9	36	4	23	33	17
8	3,72	32	4	22	48	18
11	3,59	35	3	28	20	19
15	3,6	40	3	22	51	20
15	3,86	46	3	21	42	21
9	4,53	36	6	22	57	22
15	4,3	40	4	26	60	23
10	3,9	26	3	30	27	24
6	4,14	37	4	25	29	25
15	4,53	30	6	27	60	26
11	6	34	1	21	42	27

15	3,9	24	6	26	22	28
10	3,41	33	4	26	42	29
10	6	40	3	19	53	30
10	3,96	33	6	20	42	31
10	4,77	27	1	26	23	32
15	4,1	31	6	37	44	33
13	3,84	32	4	28	49	34
10	4,09	39	4	27	40	35
11	5,88	41	6	17	56	36
15	4,2	30	1	24	30	37
10	3,7	28	3	29	25	38
15	4,22	39	4	26	41	39
15	3,7	25	3	21	52	40
13	3,77	30	3	22	28	41
13	4,4	44	2	27	51	42
15	4,1	38	3	21	38	43
10	4	26	6	31	28	44
11	4,4	30	3	21	50	45
15	3,6	40	6	27	50	46
15	3,76	36	3	18	42	47
15	4,1	31	3	21	36	48
10	3,9	36	6	24	46	49
15	4	42	6	27	56	50
6	3,66	37	4	22	37	51
15	3,45	40	3	15	47	52
9	4,43	25	6	18	25	53
10	3,8	26	1	22	57	54
9	3,9	33	6	20	45	55
13	4,11	23	3	19	30	56
19	3,4	30	4	18	55	57
15	4,37	40	1	21	48	58
11	4,18	36	3	23	58	59
10	3,56	24	4	26	52	60
15	4,05	36	6	25	36	61

9	5,7	36	4	24	49	62
10	3,7	36	4	19	57	63
15	4,33	27	3	19	36	64
15	3,55	33	6	24	30	65
6	3.87	21	6	16	20	66
3	4.65	17	3	14	20	67
5	4.92	19	6	18	23	68
5	3.66	30	6	17	24	69
5	4.21	27	6	19	26	70
5	4.44	27	6	16	21	71
3	3.96	26	3	14	22	72
3	4.43	31	6	15	18	73
5	4.12	32	6	10	23	74
5	3.8	23	6	16	25	75
3	3.4	25	3	10	20	76
3	3.28	17	3	13	18	77

الدراسة الاستطلاعية

ضرب الكرة الى ابعد مسافة												الاسم و اللقب
التصويب		المحاورة		التمرير و الاستقبال		التنطيط		رمية التماس		ضرب الكرة الى ابعد مسافة		
التصويب على دائرة مرسومة على الحائط		الجري بالكرة بالتعرج		التمرير على الحائط 20 ثانية		التنطيط في مساحة معينة		دقة رمية التماس في 3 مناطق معينة		ضرب الكرة الى ابعد مسافة		الاسم و اللقب
بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	قبلي	
15	15	3,72	3,45	28	27	55	56	3	3	36	38	مسوس نصطفى محمد
13	11	3,94	4,43	26	21	42	53	3	3	28	27	بن محيمدة كمال
11	10	3,85	3,8	26	30	22	20	6	6	24	23	شعشوعة الحبيب
15	15	3,8	3,9	21	19	42	48	3	3	36	37	بلعميري محمد
15	15	4.00	4.37	28	26	49	52	6	6	23	27	بوكرديمي الياس
13	15	3.59	3.66	22	20	57	50	1	3	36	38	صايم حداش منير
15	13	4	4,11	26	27	60	51	4	2	40	45	مجاجي عادل
13	13	3,38	3,4	26	24	25	30	3	3	30	31	مفروم عبد اللطيف
	15	4,31	4,18	26	26	42	41	4	4	33	39	شهاب إيدير مهدي
10	10	3,62	3,56	30	29	27	25	3	3	26	28	شهيدة بوعلام
13	15	3,94	4,05	23	24	23	30	3	1	25	30	مجاجي عبد النور
11	11	5,33	5,7	19	17	53	56	6	6	40	41	مبخوث مختار
11	10	3,43	3,7	25	27	29	40	4	4	37	39	مرقاش محمد
12,92	12,92	3,94	4,03	25,08	24,38	40,46	42,46	3,77	3,62	31,85	34,08	المتوسط الحسابي
1,83	2,22	0,53	0,64	3,07	4,01	13,85	12,44	1,48	1,56	6,14	6,71	الانحراف المعياري
0,67		0,89		0,68		0,80		0,62		0,89		الارتباط

البريد الوارد
الرقم 1078
التاريخ 2016-03-01

قسم: تربية بدنية و رياضية

الرقم: 847 / 01 / 2016

مستغانم: 2.5 جابر 2016

إلى السيد (ة): مدير متوسطة تقيق عبد القادر حمام بو حاجر - عين تموشنت -

الموضوع : طلب تسهيل مهمة

في إطار تحضير مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس نرجو من سيادتكم المحترمة تسهيل

مهمة الطالبان:

- بوبصلة سفيان

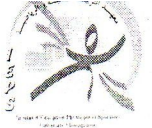
- بن زعمة محمد رضا

- المسجلان في السنة الثالثة ليسانس تربية بدنية و رياضية للسنة الجامعية 2015-2016.

تقبلوا منا سيدي فائق التقدير والاحترام

رئيس القسم
رئيس قسم التربية البدنية و الرياضية
بمضاء: د. ستراني جمال

عن مدير التربية
ويطلب منه
الأمن العام
عبد الرزاق لسن



قسم: تربية بدنية و رياضية

الرقم: 2016 / 01/847

مستغانم: 25 جانفي 2016

إلى السيد (ة): مدير متوسطة مفتاحي سليمان حمام بوحجر - عين تموشنت -

الموضوع : طلب تسهيل مهمة

في إطار تحضير مذكرة تخرج لليل شهادة الليسانس نرجو من سيادتكم المحترمة تسهيل

مهمة الطالبان:

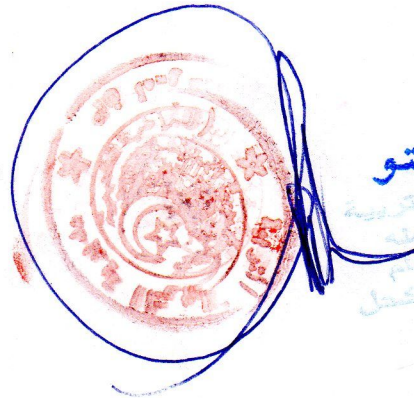
- بوبصلة سفيان

- بن زعمة محمد رضا

-المسجلان في السنة الثالثة ليسانس تربية بدنية و رياضية للسنة الجامعية 2015-2016.

تقبلوا منا سيدي فائق التقدير والاحترام

رئيس القسم
رئيس قسم التربية البدنية
والرياضية
امضاء: د/ مقراني جمال



عام 10
عبد الرحمن عتو
مدير التربية
والتربية
البدنية
والتربية
البدنية
والتربية
البدنية



قسم: تربية بدنية و رياضية

مستغانم: 25 جافف 2016.....

الرقم: 847 / 01 / 2016

إلى السيد (ة): مدير متوسطة فرطاس محمد حاسي الغلة - عين تموشنت-

الموضوع: طلب تسهيل مهمة

في إطار تحضير مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس نرجو من سيادتكم المحترمة تسهيل

مهمة الطالبان:

- بوبصلة سفيان

- بن زعمة محمد رضا

- المسجلان في السنة الثالثة ليسانس تربية بدنية و رياضية للسنة الجامعية 2015-2016.

تقبلوا منا سيدي فائق التقدير والاحترام

رئيس القسم
رئيس قسم التربية البدنية
والرياضية
امضاء: د / مقراني جلال
جامعة مستغانم
قسم التربية
البدنية و الرياضية

عن مدير التربية
ويتفويض منه
الأمين العام
عبد الرزاق كحل

مستغانم فرطاس
المرشد
عبد الحميد بن باديس



قسم: تربية بدنية و رياضية

الرقم: 2016 / 03 / 916

مستغانم: 15 مارس 2016

إلى السيد (ة): مدير متوسطة بن عيسى باربار - مستغانم -

الموضوع: طلب تسهيل مهمة

في إطار تحضير مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس نرجو من سيادتكم المحترمة تسهيل

مهمة الطالبان:

- بوبصلة سفيان

- بن زعمة محمد رضا

- المسجلان في السنة الثالثة ليسانس تربية البدنية و الرياضية للسنة الجامعية 2015-2016.

تقبلوا منا سيدي فائق التقدير والاحترام

رئيس القسم



رئيس قسم التربية البدنية
والرياضية
إمضاء: د/مقراني جمال



إمضاء: ت. زيتوني

13-04-2016