
REPUBLICA ARGELINA DEMOCRATICA Y POPULAR
MENISTERIO DE ESTUDIOS SUPERIORES E INVESTIGACION CIENTIFIA

UIVERSIDAD DE ABD ELHAMID BEN BADIS
MOSTAGANEM

Departamento De Lenguas Extranjeras Sección De Español
TESIS DE MASTER
OPCIÓN: DIDÁCTICA



UNIVERSITE
Abdelhamid Ibn Badis
MOSTAGANEM

**Las practicas pedagógicas para promover la
comprensión lectora en las aulas: caso de estudio
tercer curso de secundaria en Argelia**

Presentado por:

BELKAHLA Asma

Dirigido por:

Pra. KOUADRI Nadjet

Composición del tribunal:

Director: Pra. KOUADRI Nadjet

Curso académico

2019-2020

RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE D'ALGÉRIE
MINISTÈRE DES ÉTUDES SUPÉRIEURES ET DES ENQUÊTES
SCIENTIFIQUES

UNIVERSITÉ D'ABD ELHAMID BEN BADIS
MOSTAGANEM

Département Des Langues Etrangères Section Espagnole

MEMOIRE DE MASTER

OPTION: DIDACTIQUE



UNIVERSITE
Abdelhamid Ibn Badis
MOSTAGANEM

**Pratiques pédagogiques pour favoriser la
compréhension de la lecture en classe: étude de cas
troisième année du secondaire en Algérie**

Présenté par:

BELKAHLA Asma

Réalisé par:

Mme. KOUADRI Nadjat

Composition du tribunal:

Directeur: Pra. KOUADRI Nadjat

Cours académique

2019-2020

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mis padres mis grandes tesoros por todo el apoyo que me brindaron para poder cumplir mis metas trazadas.

Agradecimiento

Este modesto trabajo no se habría podido realizar sin la colaboración de muchas personas que nos brindaron su ayuda de una u otra manera. Partiendo de esta necesidad y diciendo de antemano muchas gracias, primero agradezcamos a Dios quien nos ha guiado y nos ha dado la fuerza de seguir adelante, por ser luz y nos guía en todos los momentos de nuestra vida. Por habernos dado la existencia y permitirnos llegar hasta este punto también habernos dado salud para lograr nuestros objetivos a realizar este modesto trabajo, además de su infinita bondad y amor. Y a mi Asesora de tesis Pra. KOUADRI Nadjat por todo su apoyo y paciencia en este largo camino para lograr mi meta.

Sumario

Dedicatoria

Agradecimiento

Introducción.....9

Capítulo I: “La comprensión lectora y su importancia”

I. 1. Los antecedentes teóricos.....	13
1. 2. Concepto de leer. ¿Qué es leer?.....	15
1. 2. 1. Definición de lectura.....	16
1. 3. Los niveles de la lectura.....	17
1. 4. Componentes de la lectura.....	18
1. 5. Pasos para la lectura comprensiva.....	19
1. 6. Tipología de la lectura.....	20
1. 7. La importancia de la lectura.....	21
1. 8. Didáctica para la comprensión lectora.....	22
1. 9. Los enfoques de la comprensión lectora.....	23
1. 10. Las dificultades de la lectura y la comprensión lectora.....	26
1. 11. El papel del docente en el desarrollo de la comprensión lectora.....	27

Capítulo II: “Estrategias pedagógicas para una comprensión lectora lograda”

II. 1. Las prácticas pedagógicas utilizadas en las aulas.....	30
2. 1. 1. En la comprensión lectora.....	30

2. 2. La preparación de clase desde el profesor y alumno	31
2. 3. El rol mediador del profesor para ayudar a comprender la lectura.....	35
2.4. La selección de los textos.....	37
2.5. Los materiales y métodos.....	38
2.6. Técnicas para el mejoramiento de la lectura.....	39

Capítulo III: “Metodología de trabajo y análisis de los resultados”

III. 1. Descripción del procedimiento de la recogida de datos e instrumentos.....	44
3. 2. Objetivo de las encuestas.....	44
3. 3. La recogida del corpus de datos y problemas enfrentados.....	45
3. 4. Análisis y discusión de los resultados.....	45
3. 4. 1. Cuestionario aplicado a los alumnos.....	45
3. 4. 2. Cuestionario aplicado a los profesores.....	51
3. 5. La interpretación de los resultados.....	57
3. 6. Propuesta didáctica.....	58
Conclusión.....	61
Bibliografía.....	64

Anexos:

Encuesta para alumnos.

Encuesta para profesores.

Resumen

La investigación titulada "Prácticas pedagógicas para promover la comprensión lectora en el aula: un estudio de caso en el tercer grado de secundaria en Argelia" tiene como objetivo identificar las dificultades de la lectura que enfrentan los alumnos, y tratamos de sugerir soluciones para resolverlas a través de conocer sus conocimientos previos, su contexto, sus intereses y estrategias con el fin de mejorar los bajos niveles de comprensión lectora, expresándolas en una propuesta educativa.

La metodología de investigación es cuantitativa, descriptiva y analítica. La muestra estuvo conformada por 15 alumnos del tercer año secundario y 5 profesores. Asimismo, se implementaron instrumentos y se entregó un cuestionario a estudiantes y docentes en unas hojas blancas. Después de la recogida de los datos, se realizó el análisis estadístico en unas tablas.

Palabras clave: prácticas docentes, comprensión lectora, dificultades de lectura, alumnos de secundaria.

الملخص

البحث بعنوان "الممارسات التربوية لتعزيز الفهم القرائي في الفصل الدراسي: دراسة حالة في السنة الثالثة من المرحلة الثانوية بالجزائر". الهدف من البحث هو التعرف على صعوبات القراءة التي يواجهها الطلاب ونحاول اقتراحا الحلول. لعلها من خلال معرفة معرفتهم السابقة وخلفياتهم واهتماماتهم واستراتيجياتهم لتحسين المستويات المنخفضة من فهم القراءة ، المعبر عنها في اقتراح تعليمي في النهاية.

منهج البحث كمي ووصفي تحليلي. تكونت العينة من 15 طالب في السنة الثالثة الثانوية و 5 معلمين. و بالمثل، تم تنفيذ الأدوات وتم إعطاء استبيان للطلاب والمعلمين حول بعض المقالات. بعد خطوة جمع البيانات ومعالجتها، تم إجراء التحليل الإحصائي في الجداول.

الكلمات المفتاحية: ممارسات التدريس ، والفهم القرائي ، صعوبات القراءة ، طلاب المرحلة الثانوية.

Résumé

La recherche intitulée "Pratiques pédagogiques pour favoriser la compréhension de la lecture en classe: une étude de cas en troisième année du secondaire en; Algérie" vise à identifier les difficultés de lecture auxquelles les élèves sont confrontés, et nous essayons de proposer des solutions pour les résoudre en en connaissant leurs connaissances antérieures, leur contexte, leurs intérêts et leurs

stratégies afin d'améliorer les faibles niveaux de compréhension en lecture, en les exprimant dans une proposition pédagogique.

La méthodologie de recherche est quantitative, descriptive et analytique. L'échantillon était composé de 15 élèves de troisième année du secondaire et de 5 enseignants. De même, des instruments ont été mis en œuvre et un questionnaire a été remis aux élèves et aux enseignants sur des feuilles blanches. Après la collecte des données, une analyse statistique a été effectuée dans des tableaux.

Mots clés: pratiques pédagogiques, compréhension de lecture, difficultés de lecture, lycéens.

Introducción

Introducción

Actualmente la enseñanza esta en progresión a través del desarrollo de las estrategias y técnicas antiguas; el profesor y tanto el alumno tienen un gran papel para el desarrollo de las habilidades que le falta al alumno y así se completan el rendimiento académico.

A lo largo de la historia de la humanidad ha sido un factor importante para el desarrollo intelectual, social y espiritual del hombre. Así como ésta es una habilidad que uno debe desarrollar y tanto el alumno como el profesor son responsables de fomentar la competencia lectora. En estas últimas décadas la enseñanza de la comprensión lectora como una destreza está consiguiendo auge y un valor especial, a pesar de que la lectura siempre ha sido una materia valorada necesaria en el campo educativo.

Cuando somos estudiantes y estamos en situación de aprendizaje, nos encontramos a veces frente a varias dificultades, que pueden llegar hasta obstaculizan nuestros progresos. Entre estos obstáculos que podemos tener es la lectura ejercida en las aulas.

Esta investigación nace de una necesidad identificada en los alumnos argelinos de secundaria que aprenden lenguas extranjeras, quienes presentan dificultades en la comprensión lectora, uno de los factores que influye en el bajo rendimientos académico del mismo, y el papel del profesor en este caso nos ayuda mucho para el desarrollo de nuestra investigación.

El objetivo de este trabajo consiste en el desarrollo de las metodologías para enseñar la comprensión lectora y el rol del docente para cumplir las necesidades del rendimiento académico así como la creación y estandarización de materiales didácticos en la enseñanza secundaria.

Partiendo de lo expuesto, lo que nos interesa estudiar es el papel de las estrategias y prácticas pedagógicas para el desarrollo de la comprensión lectora en la educación secundaria, por ello vamos a plantear algunas preguntas que responderemos a continuación:

- ¿Qué se entiende por el proceso de la lectura?
- ¿Qué habilidades pedagógicas ejercen los profesores para mejorar o desarrollar el nivel de la comprensión lectora?
- ¿Qué dificultades encuentran los alumnos durante lectura?

- ¿Qué tipo de estrategias utilizan antes, durante y después de la lectura?
- ¿Qué soluciones podemos proponer para mejorar el desarrollo de esta destreza?

El propósito de este trabajo es revisar algunas orientaciones en relación a la didáctica de la enseñanza de la lectura en establecimientos de educación secundaria, también la enseñanza de textos en el aula que requiere una revisión o reformación de la didáctica que aborde las competencias discursivas desde una perspectiva de género que conlleve a concebir la lectura en etapas de creación y producción de las necesidades requeridas.

Nuestro objetivo es identificar las causas y proponer soluciones

Al realizar este trabajo titulado *“las practicas pedagógicas para promover la comprensión lectora en las aulas: caso de estudio tercer curso de secundaria en Argelia”*, hemos enfrentado a una serie de problemas y obstáculos señalamos, por ejemplo la ausencia de la documentación a causa del cierre de las bibliotecas y las dificultades en distribuir y devolver las encuestas.

Hemos dividido nuestro trabajo en tres capítulos. Los dos primeros son dedicados al marco teórico: porque es muy importante presentar los aspectos teóricos que tienen relación con nuestro tema. Mientras el tercer capítulo lo dedicamos a la metodología de trabajo y análisis de datos recogidos.

En el primer capítulo, definimos lo que consiste la destreza de comprensión lectora, presentando una definición detallada de la lectura,

El segundo capítulo, presentamos la importancia de las prácticas docentes por él para la mejora lectura a demás de mostrar los materiales didácticos que pueden ser utilizados en la clases de lectura y al final exponemos las técnicas que debe seguir el aprendiz para mejorar su nivel de lectura.

En el tercer capítulo exponemos como lo hemos señalado nuestro estudio de caso. Nuestro objetivo de este estudio es evaluar las actividades de comprensión lectora en el aula. Nuestra metodología se basa en dos cuestionarios:

- El cuestionario de los alumnos, en el cual responden a nuestras preguntas relacionadas con la lectura.

- El cuestionario consagrado a los docentes, tiene como objetivo analizar las estrategias perseguidas y ver si completan a las necesidades de este rendimiento o no.

Al final acabamos nuestro análisis por una propuesta didáctica en donde presentamos algunas estrategias docentes para fomentar las competencias para la comprensión lectora en las aulas.

Capítulo I:

*“La comprensión lectora y su
importancia”*

1. Los antecedentes teóricos:

Antes de tratar este tema es importante conocer en primer lugar los diversos marcos teóricos que se interesan por la lectura;

La lectura como concepto y la comprensión lectora son dos términos deferente. Por ejemplo la *lectura* y como afirman Cassany, Luna y Sanz (1998), refieren a la lectura como “uno de los aprendizajes más importantes que proporciona la escuela, como uno de los instrumentos más potentes del aprendizaje, sosteniendo que leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquier disciplina del saber humano” (p.66).

Hoy en día es imprescindible para la educación que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas ya que con ellas se pueden alcanzar niveles de aprendizaje autónomo.

Para poder determinar estas técnicas o estrategias, se ha creado en estos últimos años la creación de Organismos Nacionales e Internacionales que trabajan observando las formas de adquirir el aprendizaje dentro las aulas. A partir de estos institutos se puede determinar en qué consiste exactamente la comprensión lectora.

Entre estos institutos hay el llamado “Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación” (INEE), es un Organismo Mexicano que fue creado por Decreto Presidencial en el año 2000 y desde entonces, tiene como tarea ofrecer a las autoridades educativas y al sector privado herramientas para evaluar el Sistema Educativo de los Niveles Básico y Media Superior.

Entre las definiciones más destacadas para la *comprensión lectora* y según el de diccionario enciclopédico de Educación Especial (1991), nos aporta una definición muy simple a cerca de la comprensión lectora afirmando que se considera como el entendimiento del significado de un texto y de la intencionalidad del autor al escribirlo.

La prueba **PISA** (*Programación Internacional de Evaluación de Estudiantes*), intentan cada tres años aplicar a más de 60 países para entender la habilidad lectora. Dicha prueba se basa en el análisis del rendimiento de estudiantes de 15 años en donde se evalúan habilidades matemáticas, de lectura y ciencia relacionadas con conocimientos, aptitudes y competencias que son relevantes para el bienestar personal, social y económico.

En la evaluación PISA existen seis niveles de desempeño que describen las habilidades de lectura y se enuncian de forma descendente. El nivel cinco, describe a los estudiantes que pueden manejar información difícil de encontrar en textos con los que no están familiarizados, el cuarto, hace referencia a habilidades para responder a reactivos difíciles como los que piden ubicar información escondida o interpretar significados a partir de sutilezas del lenguaje, el tercero explica que los estudiantes son capaces de trabajar con reactivos de complejidad moderada, el nivel dos, que los alumnos responden a reactivos básicos como los que piden ubicar información directa y realizar inferencias sencillas, el nivel uno, describe resultados insuficientes para acceder a estudios superiores y para las actividades que exige la vida en la sociedad del conocimiento y finalmente, el nivel que se encuentra por debajo del nivel uno, ubica a los alumnos con importantes dificultades para utilizar la lectura como una herramienta para construir el conocimiento (Navarro, P., 2000: 11-12)

También en la tesis de la alumna Garza de la Garza, J. (2004, p. 65) se expone la metodología para interesar a los alumnos en la lectura, así como la importancia de construir un ambiente en el que ésta sea vista como sinónimo de herramienta de estudio y no como un proceso aburrido y repetitivo. Dentro de los resultados encontrados se pueden mencionar el subrayar la importancia del constructivismo en la educación de la época presente, la escuela y el docente deben de tener conciencia sobre la importancia de la enseñanza de la lectura en su acción pedagógica, y por último mejorar y fortalecer el aprendizaje de la lectura de comprensión de los diferentes materiales impresos utilizados en las escuelas preparatorias.

A continuación vamos a mostrar algunas aportaciones a cerca de la comprensión lectora:

Condemarín (2001: 04) menciona que la comprensión lectora es “la capacidad para entender el lenguaje escrito, constituye la meta última de la lectura, pues incluye entender la esencia del significado a través de su relación con otras ideas, hacer inferencias, establecer comparaciones y formularse preguntas relacionadas con lo que se lee”.

Solé (1996: 21) define la comprensión lectora como;

Un proceso interno, inconsciente y automático, lo cual se logra mediante el uso de estrategias que llevan a que el lector comprenda lo que lee; leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, pues cada lector le otorga un significado propio al texto, más allá del que este último tiene en sí mismo; Este proceso debe asegurar que el lector comprenda el texto y que pueda ir construyendo ideas sobre el

contenido, extrayendo de él aquello que le interesa. Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee, es un proceso interno.

Distintos observadores e investigadores argumentan la importancia del desarrollo de las estrategias de la comprensión lectora porque su promoción es uno de los aspectos del cambio en la enseñanza y aprendizaje.

2. Concepto de leer: ¿Qué es leer?

El código oral es ante todo un instrumento de comunicación, fundado sobre la postura convencional en un informe de una secuencia particular y de una evocación de una experiencia específica, su modo de producción necesariamente lo orienta hacia la comunicación.

El ruido del oral es un significado, una invitación a la audición, una incitación al desciframiento. Se aprende a leer a muy temprana edad, pero **es necesario profundizar en técnicas de comprensión lectora** para que la lectura no sea sólo superficial sino de aprendizaje.

Lo más importante no es leer rápido sino leer bien. Leer bien implica comprenderlo que se lee y así poder adquirir conocimientos. Existen diversas definiciones de la lectura, sólo mencionaremos las siguientes:

La lectura es un proceso de captura de algún tipo de información almacenada en un soporte y transmitida mediante ciertos códigos, como lenguaje. El código puede ser visual, auditivo.

- Leer es participar en un acto de expresión materializada gráficamente.
- Leer es una operación que transforma las señales escritas en el lenguaje hablado.
- Leer consiste en tomar información en la lengua escrita para construir directamente un significado.
- Leer es comprender, traer sus conocimientos del mundo para interpretar el mensaje. Tener una opinión sobre el mensaje que se nos transmite.

La lectura en general es un instrumento de trabajo, medio ideal para procesar información impresa, no tanto por la información que se obtiene como resultado de la misma, sino por la dinámica que se manifiesta en el plan interno y externo en las esferas afectivas y cognitivas durante el proceso de comprensión.

2. 1. Definición la lectura:

Se define la comprensión lectora como la capacidad de un individuo para analizar, comprender, interpretar, reflexionar, evaluar y utilizar textos escritos, mediante la identificación de su estructura sus funciones y sus elementos, con el fin de desarrollar una competencia comunicativa y construir nuevos conocimientos que le permitan intervenir activamente en la sociedad.

La lectura es la práctica más importante para el estudio. En las asignaturas de letras, la lectura ocupa el 90 % del tiempo dedicado al estudio personal.

Mediante la lectura se adquiere la mayor parte de los conocimientos y, por tanto, influye mucho en la formación intelectual, Pedro Laín Entralgo (1983): definió la lectura como "silencioso coloquio del lector con el autor» (p129).

Así como se pueden distinguir tres clases de lecturas: una de distracción, poco profunda, en la que interesa el argumento pero no el fijar los conocimientos; otra lectura es la informativa, con la que se pretende tener una visión general del tema, e incluso de un libro entero; y por fin, la lectura de estudio o formativa, que es la más lenta y profunda y pretende comprender un tema determinado, la principal finalidad de la comprensión lectora es que conozcas cada vez mejor el lenguaje y su uso y sabes utilizar las diversas estrategias para mantener el interés de quienes te escuchan o leen. Según Hammill: (1974:p29) "la lectura es como un proceso en el cual los individuos comprenden e interpretan símbolos gráficos según unas reglas ortográficas determinadas que por convención nos remiten al lenguaje oral".

La lectura de textos es, antes que nada, un medio de comunicación, que implica un emisor y un receptor, y que requiere una interpretación del mensaje por parte de quien lo lee. No todos los lectores hacen suyo el contenido de la misma manera, esto depende del género, la edad, los conocimientos que se tienen, las experiencias vividas y otros factores.

De tal manera que cada cual tiene una versión y una visión propias de lo que lee. Asimismo, existen tantas lecturas e interpretaciones de lo leído como número de lectores que

se acercan a los diversos escritos. De hecho, la lectura es una conversación entre autor; lector y diálogo a través del cual nos llegan informaciones, ideas, sentimientos...

Leer un texto no es simplemente pasar la vista por lo escrito y hacer una traducción de caracteres, es algo más complejo. Se realiza una actividad mental de transformación y enriquecimiento: se vincula el contenido del escrito con los saberes que se poseen, lo que le permite obtener aprendizajes significativos que se utilizarán en otros momentos y espacios.

3. Los niveles de la comprensión lectora:

Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos.

Según Orgullo, S. (2017: 40-41):

1. Comprensión literal

En este nivel de comprensión el lector tiene la capacidad de reconocer y recordar información explícita, así como escenas tal cual aparecen en el texto. Esto le permite encontrar las ideas principales, el orden de las acciones, los personajes principales y secundarios e identificar los párrafos del texto.

Sobre el nivel literal Smith (1989), dice que el lector reconoce las palabras claves del texto y se centra en las ideas y la información que están explícitamente en el texto, se hace un reconocimiento de todos los elementos que lo constituyen, ideas principales, orden de las acciones, tiempo y lugares.

La Lectura literal es reconocimiento de detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto, identificación de secuencias de los hechos o acciones, y identificación de relaciones de causa o efecto (identificación de razones explícitas relacionadas con los hechos o sucesos del texto).

Las preguntas para explorar el nivel de comprensión literal: *¿Qué...? ¿Cuál es...? ¿Cómo es...? ¿Dónde...? ¿Quién...? ¿Cómo se llama...?*

2. Comprensión inferencial:

El lector reconstruye el significado del texto relacionándolo con sus experiencias personales y conocimientos previos, a partir de ello formula conjeturas e hipótesis y saca

conclusiones. El objetivo de la lectura inferencial es la elaboración de conclusiones y se reconoce por inferir detalles adicionales, inferir ideas principales no explícitas en el texto, inferir secuencias de acciones relacionadas con la temática del texto, inferir relaciones de causa y efecto (partiendo de formulación de conjeturas e hipótesis acerca de ideas o razones), predecir acontecimientos sobre la lectura e interpretar el lenguaje figurativo a partir de la significación literal del texto.

Según Condemarin (1999), en el nivel inferencial el lector ha de unir al texto su experiencia personal y realizar conjeturas e hipótesis que el autor podría haber añadido. Durante este proceso el lector realiza inferencias sobre detalles adicionales, la inducción de un significado o enseñanza moral a partir de la idea principal.

-Preguntas para explorar el nivel de comprensión inferencial: *¿Por qué...? ¿Cómo podrías...? ¿Qué otro título...? ¿Qué pasaría...? ¿Qué conclusiones...?*

3. Comprensión Crítica

En este nivel la lectura adquiere un carácter evaluativo, ya que el lector además de confrontar el significado del texto con sus experiencias e información previa, emite juicios y opiniones fundamentadas a partir de lo cual acepta o rechaza lo planteado por el autor.

-Preguntas para explorar el nivel de comprensión crítica: *¿Qué opinas...? ¿Qué piensas...? ¿Cómo podrías calificar...? ¿Por qué...? ¿Cómo debería...?*

Desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes requiere de una intervención docente planeada y precisa, por ello hay que saber identificar los distintos niveles en que se gradúa este proceso, ya que de esta forma podremos elegir con mayor certeza las estrategias a implementar en el aula.

4. Componentes de lectura:

Existen diferentes criterios que se asumen para cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas. García (1976); Makovietskaia (1984) y Kuzina (1986) exponen que

El proceso de lectura consta de dos partes fundamentales ligada estrechamente entre sí:

1. *La técnica de lectura*: la cual se apoya en la percepción y pronunciación de las palabras.
2. *La comprensión del texto leído*: en el cual se distingue dos niveles; comprensión de las proposiciones del texto y la integración de la información.

Otros investigadores como Cinco (1990) argumenta dos partes: *técnica de lectura* y *elaboración intelectual* del material leído. Y Vidal-Abarca y Gilbert (1995) lo explican a partir de los dos componentes: *el acceso léxico* y *la comprensión*.

Para mejorar la comprensión lectora es necesario trabajar estos componentes. En España tradicionalmente se ha trabajado durante mucho tiempo preferentemente la lectura literal o memorística (identificar nombres de personajes, su edad, alguna característica, etc.), pero menos la inferencial y la valorativa. Trabajar la lectura interpretativa con preguntas de tipo inferencial es fundamental, porque supone desarrollar estrategias de comprensión para interpretar la información, deducir, relacionar ideas, etc. Así mismo, es importante que nuestros alumnos se acostumbren a valorarlo que leen, tanto desde el punto de vista formal como de contenido (Valoración y opinión personal).

5. Pasos de la lectura comprensiva:

Para realizar un efectivo proceso lector, es preciso abordar la lectura en tres etapas:

1. Etapa de Pre-lectura

- Determinar el propósito de la lectura. ¿Cuál es la intención comunicativa del texto?
- Planificar el proceso lector.
- Predecir el contenido del texto. Anticipar el contenido a partir de "marcas" como el título y subtítulo del texto.

2. Etapa de Lectura

- Centrar la atención en los aspectos esenciales del texto. Subrayar las importantes.
- Tomar notas.
- Identificar la Palabra(s) clave(s) del contenido del texto.
- Releer el texto.
- Parafrasear la lectura. Esto es, decir las ideas del texto en otras palabras.

3. *Etapa de Post-lectura*

Consiste en elaborar resumen del contenido.

6. **Tipología de lectura:**

La tipología de la lectura es variada puesto que leemos de diferente manera dependiendo de la situación y el texto con el que nos encontramos, aunque en cada tipo realizamos la acción de captar el contenido del texto.

Podemos encontrar cuatro tipos de lectura¹:

Lectura oral:

Es la que hacemos en voz alta, y tiene sentido cuando se considera como una situación de comunicación oral en la que alguien desea transmitirlo que dice un texto a un receptor determinado y tiene como objetivo no sólo conseguir una buena oralización, sino atender a la finalidad real de la lectura: la construcción del sentido.

Lectura silenciosa:

- Es la que hacemos sin expresar de viva voz lo leído.
- La construcción del sentido del texto es siempre personal.
- Es el tipo de lectura más frecuente

La lectura silenciosa a su vez se divide en cuatros subtipos diferentes que son:

➤ **Extensiva:**

Leemos por placer o por interés, por ejemplo cuando leemos una novela, una historieta, una premiación, un nuevo invento o descubrimiento.

➤ **Intensiva**

Leemos para obtener información de un texto, por ejemplo cuando leemos un informe, una carta, una noticia, un texto histórico, científico, etc.

➤ **Rápida y superficial:**

¹ Adaptado de <https://noticias.universia.com.do/cultura/noticia/2015/07/22/1128690/7-diferentes-tipos-lectura.html>

Leemos para obtener información sobre un texto, por ejemplo cuando hojeamos un libro, una revista o un periódico.

➤ **Involuntaria:**

La que leemos generalmente por las calles de manera involuntaria, por ejemplo cuando leemos carteles, anuncios, etc.

7. Lectura integral

Cuando leemos todo el texto y puede ser:

- ✓ Reflexiva, la lectura es lenta porque implica una comprensión exhaustiva y un análisis minucioso del texto. Por ejemplo la lectura de estudio.
- ✓ Mediana, la lectura no es tan lenta y el grado de comprensión es menor que en la reflexiva. Por ejemplo la lectura recreativa.

8. Lectura selectiva:

Cuando escogemos solamente partes del texto que contienen la información que estamos buscando. Y pueden ser:

- ✓ Atenta, cuando leemos para buscar datos concretos y detalles que nos interesan .Por ejemplo para buscar fechas o datos.
- ✓ Vistazo, es una lectura superficial que sirve para formarse una idea global del texto. Por ejemplo para ver si el texto es denso o ameno.

Quizá nos resulten familiares cada uno de los tipos de lectura que reflejo en este apartado ya que los utilizamos con mucha frecuencia.

7. Importancia de la lectura:

La lectura es importante para las personas ya que significa la llave del conocimiento, leyendo se adquieren conocimientos y por lo tanto la lectura se convierte un factor fundamental para el desarrollo de las competencias básicas de cualquier persona para enfrentarse a la vivencia en sociedad, La lectura es necesaria para poder relacionarse adecuadamente en la sociedad, a través de ella se genera la personalidad y se es menos manipulable.

“El proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto.”Gutiérrez, A y Monte, R (1996: P19-20).

La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido, aumenta el vocabulario y mejora la ortografía. La lectura mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales, da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.

Es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar, aumenta el bagaje cultural, proporciona información y conocimientos. Cuando se lee se aprende amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.

La lectura potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración y facilita la recreación de la fantasía y el desarrollo de la creatividad; el lector, durante la lectura, recrea lo que el escritor ha creado para él.

La lectura estimula y satisface la curiosidad intelectual, despierta aficiones e intereses desarrollando la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico.

Fomenta el esfuerzo pues exige una colaboración de la voluntad. La lectura exige una participación activa, una actitud dinámica. El lector es protagonista de su propia lectura, nunca un sujeto paciente.

8. Didáctica de la comprensión lectora:

Esta didáctica tiene la atención de profundizar en el proceso de aprendizaje de los alumnos así como la comprensión lectora.

Didáctica de la comprensión lectora consiste en ganar y practicar las habilidades necesarias para comprender el significado detrás de las palabras impresas, y para un lector decente en un grado decente a menudo siente que la habilidad de leer es simple y automática y no requiere dificultades, sin embargo, el proceso de aprender a leer es un proceso complejo basado en habilidades sociales, lingüísticas y cognitivas que se desarrollan en el niño muy pequeño ; La capacidad para aprender a leer comienza en la infancia y se conoce como "*preparación para la lectura*".

Cuando el niño comienza a escuchar signos de un dicho en su entorno entonces comienza a producir su propio lenguaje hablado. Según el informe emitido por el Comité Nacional de Lectura en los Estados Unidos de América en 2000, las habilidades requeridas para la lectura competente incluyen tanto la conciencia fonológica, fluidez, vocabulario y comprensión de lectura. Los niños usan, de una forma u otra, todas las herramientas que se les otorgan, incluida cada concepción, concepto y palabra que los toca, y por lo tanto, el entorno en el que crece el niño afecta la capacidad del niño para aprender a leer, así mismo es necesario precisar cuál es las dificultades que presentan los niños en la lectura y los factores que provoquen haciendo uso nuevo de la observación y de la elaboración del perfil del grupo.

El docente debe insistir en la utilización de textos significativos completos, el trabajo en grupo y la integración de la lectura con otras formas de construir significados, como son la escritura, la expresión plástica y la dramatización. Su principal inquietud consiste en estimular a los alumnos y alumnas con el propósito de que se vean así mismos como personajes decisivos en estos procesos de construcción de significados.

Lo propuesto aquí es de suma relevancia para alcanzar el cumplimiento de estas funciones de una manera plena y consistente que no dejará lugar a duda de la efectividad de las estrategias recomendadas para su práctica y la perfección de las habilidades de los niños para comprender lo que leen.

9. Los enfoques de la comprensión lectora:

Los investigadores han distinguido dos grandes enfoques de la comprensión lectora: enfoque de Cassany y enfoque de Solé.

- *Enfoque de Cassany:* al abordarse la comprensión de la lectura en el aula, el maestro ha de enseñar qué es leer, cómo se aprende y cómo puede mejorarse ese proceso. La lectura implica una interacción entre el lector y el texto, a fin de que aquel interprete lo que

vehiculan las letras impresas y construya un significado nuevo en su mente (Cassany, Luna y Sanz, 1994).

Para Cassany (2001), la comprensión lectora es un proceso global que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos. Estos elementos, reciben el nombre de microhabilidades. Su propuesta se basa en trabajar estas microhabilidades por separado para obtener gran habilidad a la hora de comprender todo aquello que leamos.

El mismo distingue las microhabilidades de la manera siguiente: (Cassany, 2008: 15)

1. percepción: se trata de adiestrar el comportamiento ocular del lector para incrementar su eficiencia.

2. Memoria: consiste en ejercicios para desarrollar la memoria a corto plazo.

3. Anticipación: consiste en intuir de qué va un texto antes de leerlo. Esto nos ayuda a comprenderlo mejor.

4. lectura rápida y lectura lenta: la lectura rápida y la atenta hay que trabajarlas ya desde primaria, porque los alumnos tienen que aprender a regular la velocidad de la lectura persiguiendo los objetivos planteados

5. Inferencia: es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Se trata de deducir, y nos sirve para superar lagunas de los textos, no hace falta entender todas las palabras sino que se pueden sacar por el contexto.

6. Ideas principales. Discriminar lo relevante de los detalles: Diferenciar la idea principal del texto y las secundarias. Esta microhabilidad es muy complicada para los niveles de primaria .Se pueden empezar a trabajar algunas técnicas: Técnicas de subrayado (el niño debe subrayar de un color la idea más importante de un texto) y ordenar las ideas del texto.

7. Estructura y forma. Desarrollar la comprensión de las estructuras textuales: La estructura interna del texto supone un nivel de comprensión lectora considerable, pero sí se pueden trabajar en primaria los esquemas básicos de ideas (esquemas conceptuales), que se trata fundamentalmente de ordenar ideas, marcar palabras importantes, numerar por importancia y clasificar.

8. Leer entre líneas: sería un último nivel de información sobre el texto porque está constituido por todo aquello que el texto no dice explícitamente. La capacidad de percibir

esos detalles es lo que llamamos leer entre líneas. A través de la lectura entre líneas podemos inferir información sobre el autor (su opinión, su estado de ánimo, ideologías, etc....), identificar metáforas, dobles sentidos, sarcasmos, ironía, etc....

9. *Autoevaluación*: los ejercicios de autoevaluación normalmente se basan en errores de un texto que el alumno debe detectar y resolver (errores gramaticales, lógicos, de sentido, etc....). Algunos ejercicios pueden ser:

- Eliminar las palabras que sobran un texto o en una frase. Por ejemplo: “Me gusta *de* que Jorge haya *mucho* aprobado las matemáticas” (dependiendo del nivel se complica).
- Detectar incoherencias en el significado. Por ejemplo: “Jorge va en bicicleta pero María escribe a máquina”
- Detectar en una serie de palabras una que resulte extraña (según el campo semántico

- *Enfoque de Solé*: Isabel Solé refiere: “Leer es mundo más que descifrar: Leer es comprender el texto”. “Al respecto Isabel Solé (1999, Pág. 37) nos dice: Leer es comprender y comprender, es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender. Los momentos de la comprensión lectora, según Isabel Solé: Antes, Durante y Después de la lectura, los niños dramatizan el cuento con sus máscaras, también elaboran el mapa del cuento.

Quedando como referencia para este trabajo las estrategias planteadas por Isabel Solé, quien ha estructurado estrategias contextualizadas para la comprensión lectora, con sus momentos de la lectura: Antes de la lectura, Durante la lectura y Después de la lectura.

Según Isabel Solé (1992) en su libro. Estrategias de Lectura menciona que leer es un proceso dialéctico entre un texto y un lector, proceso en el que éste aporta su disposición emocional y afectiva, sus propósitos, su experiencia, sus conocimientos del mundo y del tema, es esa aportación en interacción con las características y propiedades del texto.

Solé (2001) Sostiene que enseñar a leer no es absolutamente fácil. La lectura es un proceso complejo. Requiere una intervención: Antes, Durante y Después y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender.

1. *Antes*: Establecimiento del propósito, la elección de la lectura y lo que esperamos encontrar en dicha lectura.

2. *Durante*: Elementos que intervienen en el momento de leer como la activación de nuestros conocimientos previos, la interacción entre nosotros como lectores y el discurso del autor y el contexto social.

3. *Después*: Sucede al concluir la lectura con la clasificación del contenido, a través de las relecturas y la recapitulación.

Según María Tereza Bofarull (2001) se influyó de la clasificación de Solé y las rehace de su forma. Además hay que mencionar que la comunicación, para Solé y Bofarull, es un proceso que no solo desarrolla las capacidades de expresión oral también se desarrolla la producción que está relacionada con la lectura, porque si se lee un libro nos comunicamos con la persona que lo escribió. Estas dos actividades leer y escribir están íntimamente relacionadas.

10. Dificultades en la lectura y la comprensión lectora:

*Cuando el rendimiento en lectura no es acorde con el nivel de escolaridad, la edad cronológica o del coeficiente de inteligencia propio de la edad de la persona, nos encontramos con un problema de **dificultades en la lectura**. Las dificultades para leer están dentro de los denomina dos trastornos del aprendizaje que se caracteriza por la lentitud al leer, errores de comprensión lectora, omisiones, sustituciones y distorsiones en la lectura.*

Dificultades de la lectura se manifiestan de forma diferente en cada persona, los más comunes suelen ser:

- Problemas para entenderlo que acaba de leer.
- Lentitud para leer.
- Dificultad para deletrear.
- Problemas para leer en voz alta con la expresión correcta.
- Dificultad para reconocer palabras conocidas.
- Problemas para vocalizar palabras.

La mayor parte de estas dificultades encuentran su causa en:

- Atención dispersa.
- Disfunciones sensoriales.
- Escasa memoria.

- Dificultades respiratorias.
- Literalidad mal afirmada.
- Problemas motores.

Las dificultades que se producen en la comprensión lectora son todas aquellas que llevan al lector a no haber extraído el significado del texto o a haberlo hecho insuficiente y deficitariamente. Ello nos permite inferir que se han producido una serie de fallos, déficits... que, conjunta o aisladamente han producido la incomprensión o la comprensión parcial o defectuosa del material leído.

Según Vallés, A. (1998), entre las causas que pueden obstaculizar la comprensión lectora se subraya lo siguiente:

- Deficiencias en la decodificación (decodificación de las letras en sonidos)
- Escasez de vocabulario.
- Confusión respecto a las demandas de la tarea.
- Escasez de conocimientos previos.
- Construcción de conocimientos.
- Problemas de memoria.

Todos estos factores que se han mencionado, están estrechamente interrelacionados, por lo que habría que tratarlos de manera conjunta. El motivo de haberlos separado es explicar cada uno de ellos de manera específica, aunque en la práctica raramente se dan de manera independiente.

11.El papel del docente en el desarrollo de la comprensión lectora:

La función docente es de gran importancia en el ámbito académico y escolar, es decir, su impacto en el alumnado, su actuar en el universo institucional, sus actitudes y creencias, su preparación pedagógica y su dominio de conocimientos, etc. Asimismo, se encuentra la disyuntiva de que si un buen docente debería dominar los conocimientos sobre su materia; tener una mejora preparación pedagógica centrada en el aprendizaje; o bien, una combinación adecuada de todo lo anterior que le permita posicionarse como un buen docente.

El profesor debe servir de modelo para crear y nutrir el amor y el placer de la lectura, asimismo debe establecer vínculos entre lecturas y conocimientos de los estudiantes; es decir intentar relacionar la información del texto con sus propias experiencias, con sus conocimientos. Así como debe explicar a sus alumnos la importancia de la lectura.

Los docentes son responsables de aumentar y desarrollar las habilidades de sus alumnos, la capacidad de encontrar información y localizar las respuestas para que comprendan e interpreten los documentos de forma independiente.

Vamos citar algunas estrategias para que el docente asegure una lectura agradable:

- Conocer el punto de partida de cada alumno o alumna.
- Intervenir para facilitarles aprendizaje.
- Evaluar para mejorar la práctica educativa.

Es importante volver a lo que es fundamental y el más importante en la enseñanza y el aprendizaje, el rol del profesor es imprescindible en desarrollar esta competencia con el fin de:

- Fomentar la curiosidad y despertar el placer de aprender; mejorar la adquisición de habilidades y herramientas para el aprendizaje permanente.
- Asegurar un éxito inmediato y continuo.
- Asegurar que los estudiantes aprenden a desarrollar sus habilidades de pensamiento y de lenguaje; establecer aplicación estimulante y actividades significativas. (Dermi, A., 2015: 13).

El profesor ha de modelar las operaciones cognitivas que realizarán los alumnos, proporcionar una retroalimentación que favorezca la motivación y las contribuciones de los alumnos hacia el logro.

Capítulo II

*“Estrategias pedagógicas para una
comprensión lectora lograda”*

1. Las prácticas pedagógicas utilizadas en aula:

Muchos profesores y docentes hacen esfuerzos para lograr resultados de vital importancia en la lectura, sin embargo, el desempeño de los estudiantes en la comprensión lectora sigue siendo deficiente.

En la actualidad se requiere, entonces, de una práctica pedagógica en la que se produzca una enseñanza explícita, el ambiente de aprendizaje como contexto de enseñanza de la lectura tiene un foco principal en la interacción docente-discente, y en cómo se proporcionan oportunidades a estudiantes para incrementar sus habilidades en la comprensión lectora hay que realizar un adecuado proceso lector a los estudiantes.

1. 1. En la comprensión lectora:

Para un adecuado proceso lector a los alumnos es necesario:

- Leer y releer el texto cuantas veces sea necesario.
- Aplicar la lectura en silencio, comentada o expresiva según el momento que requiera el tipo de texto también es importante activar el sentido de la audición.
- Identificar palabras claves, auxiliarse en el diccionario.
- Determinar sinónimos y escoger el que se adecua según lo que el texto comunica.
- Activar saberes precedentes a lo que dice el texto.
- Relacionar el texto con otros textos o con pasajes de su vida cotidiana.
- Determinar ideas secundarias.
- Determinar la idea principal o tema central.
- Aplicar estrategias de muestreo, predicción, inferencia, autocontrol, y autocorrección estableciendo las redes de palabras vinculadas a la clave.
- Tener presente: ¿Qué me dice el texto? ¿Sobre qué tengo que opinar? ¿Para qué me sirve lo leído?
- Resumir lo leído: construcción de un texto, esquema, cuadros.
- Expresar con sus palabras lo que dice el texto.

Al respecto, Tébar (2003) afirma que “una de las principales lagunas más trascendentales de la educación: que aún perdura es la falta de formación pedagógica y la carencia de recursos didácticos de muchos maestros y profesores” (p.2). Por lo anteriormente

expuesto es necesario preparar al docente para que luego pueda conducir a los alumnos a que aprendan realmente a leer, a expresarse, a usar la lengua y tomarle amor a la lectura. El docente es el conductor, animador, promotor y modelo del proceso de aprendizaje de la lectura en la escuela, por esta razón es indispensable asegurar su formación y actualización, a fin de estar en condiciones de impulsar el aprendizaje en esta área.

2. La preparación de clase desde el profesor:

El profesor debe identificar a los alumnos con mayores dificultades para leer, y prepara actividades específicos para entender sus necesidades, aquí hay algunas recomendaciones que debe un profesor hacerles para que el alumno mejora su rendimiento.

-Las recomendaciones para mejorar la comprensión lectora en el aula:

1. Tengamos claro lo que buscamos con cada actividad:

Al momento de planificar nuestra clase, tengamos claro que capacidades buscamos desarrollar en nuestros estudiantes (literal, inferencial y crítica). Preparemos previamente el texto que propondremos a nuestros estudiantes para conocer sus características y planificar actividades coherentes con las capacidades que trabajaremos.

2. seleccionemos textos adecuados para nuestra aula:

Al momento de seleccionar los textos debemos tener en cuenta, qué temas pueden ser de interés de nuestros alumnos, ya que así la lectura será más motivadora y atractiva para ellos. Presentemos textos cuya dificultad sea adecuada para la edad y las necesidades de nuestros alumnos. Tómenos en cuenta sus intereses, gustos y su nivel de aprendizaje.

3. Utilicemos diferentes tipos de texto:

Leer una variedad de textos permitirá que nuestros alumnos descubran que cada tipo de textos se lee de una manera distinta y que no encontramos lo mismo en todos. Propongamos a nuestros alumnos el trabajo con textos de diversos tipos: noticias, carteles de asistencia, letreros, listas de compras, recetas, avisos, etc....

4. Partamos de los conocimientos previos:

Antes de trabajar la lectura, presentemos a nuestros alumnos algunos elementos del texto, como el título, el formato o las ilustraciones, y pidámosles que digan lo que saben el

tema, sobre qué creen que tratará lo que van a leer. Así, ellos entenderán que su actividad de lectura no es pasiva, que ellos saben algunas cosas y qué al leer el texto, descubrirán cosas nuevas o confirmarán cosas que ya saben.

La recuperación de los conocimientos previos puede hacerse durante toda la clase, según lo que se necesite, y no solo antes de la lectura. Esto permitirá que los estudiantes siempre estén contrastando sus conocimientos previos con la información del texto para comprenderlo.

5. Propongamos situaciones reales para hacer significativa la lectura:

Es necesario que los niños comprendan que la lectura no es solo una actividad escolar para responder preguntas y aprobar exámenes. De igual manera, deben entender que no solo se lee por placer o por diversión. La lectura, muchas veces, es necesaria para saber cómo actuar en situaciones reales y cotidianas. Además, deben saber que es muy importante comprender lo que leen porque esto les permitirá seguir aprendiendo tanto dentro fuera de la escuela. Por ejemplo, motivémosles a los estudiantes a leer:

- La receta de una ensalada para prepararla.
- Un cuadro de responsabilidades para saber qué tarea le toca realizar a cada uno.
- Los carteles que están en las calles para informarse.
- Un plano para llegar a un lugar, etc.

Recordemos que los estudiantes aprenden mejor si lo que escuela se relaciona con la vida real.

6. Promovamos la lectura silenciosa:

La lectura silenciosa desarrolla la autonomía, brindemos a nuestros alumnos oportunidades para leer tanto en voz alta como en silencio. El uso de ambos tipos de lectura es importante. Sin embargo, la lectura silenciosa es probablemente la mejor manera de leer un texto porque permite concentrarnos en el sentido de lo que leemos, más que entonación y la correcta pronunciación de las palabras.

La lectura silenciosa permite que los estudiantes puedan leer de acuerdo con su ritmo personal y sus necesidades, fortaleciendo así el trabajo autónomo.

Por lo tanto el maestro debe de asegurar algunas condiciones en el aula: un ambiente tranquilo que favorezca la concentración, iluminación adecuada y que cada niño tenga su texto.

7. Volvamos a leer para comprender mejor:

A veces no basta una sola lectura, incentivemos a que los alumnos lean los textos más de una vez para asegurarse de que los hayan comprendido. Podemos formar este hábito pidiéndoles que lean por primera vez el texto, que lean las preguntas que les hemos presentado y que vuelvan a leer el texto para luego responder y comprobar sus respuestas.

Volver a leer el texto ayuda a mejorar la comprensión lectora, es por ello importante que cada vez que nuestros alumnos trabajen con textos puedan volver a leerlos más veces que sea necesario.

8. Utilicemos diversas preguntas orientadas a desarrollar las capacidades lectoras (literal, inferencial y crítica):

Las capacidades: literal, inferencial y crítica debe de ser trabajadas de manera simultánea en el aula.

*Para responder preguntas literales, solo necesitamos encontrar información que está escrita en el texto. Es necesario que el estudiante entienda que la información literal está escrita en el texto y que puede encontrarla al comienzo, al medio o al final de un texto a párrafo.

El alumno puede:

- Reconocer el orden en que suceden las acciones.
- Localizar información que no se puede encontrar tan fácilmente.

*Para responder preguntas inferenciales o también llamadas "preguntas para pensar, se necesita ejercitar la capacidad de deducir usando las pistas que el texto les brinda. Para ello debemos presentarles textos muy breves con estos tipos de preguntas donde los alumnos descubran información que no está escrita y debe de descubrirla. Cuando se trata de reconocer el significado de una palabra, es importante que se escoja palabras o expresiones del texto cuyo significado no dependa del diccionario sino depende de la información que le rodea.

El alumno puede:

- Deducir relaciones de semejanza o diferencia.
- Deducir para qué fue escrito el texto.
- Deducir las cualidades o defectos de los personajes de una narración.
- Deducir el significado de palabras o expresiones usando la información del texto.
- Deducir el tema central en textos de más de un párrafo.
- Deducir relaciones de causa o finalidad que no se establecen tan fácilmente.

*Para responder preguntas críticas se necesita leer y comprender bien el texto, ya que tiene que ver con la opinión del alumno sobre actitudes de determinado personaje, o con preguntarle qué haría o que diría en una situación semejante a la del texto leído, etc.

9. Utilicemos diversas estrategias didácticas:

No limitemos a los alumnos a leer y responder preguntas, ya que existen muchas formas de desarrollar una lectura con ellos. Como:

-Caminata de lectura: Permite que hagan una inmersión en el mundo letrado auténtico y descubran el uso social y funcional de la lectura y escritura en la vida cotidiana.

-Leyendo en pequeños grupos: Promover que se junten en pares o grupos pequeños para que, con el acompañamiento del maestro, comenten lo que cada uno entendió del texto.

-Organización de debates en grupos: Permitirá desarrollar la autonomía de los alumnos porque cada uno tomará conciencia de sus logros y dificultades de comprensión y, a la vez desarrolla la capacidad de trabajar y compartir ideas en grupos.

-Haciendo nuestras propias preguntas: Promueve que los alumnos sean un lector activo. Estas preguntas, deben permitir obtener del texto la mayor cantidad de información para la construcción de la comprensión del texto. A manera de juego los alumnos, organizados en pequeños grupos, elaborarán las preguntas y se las hace a otros grupos. Donde el maestro orientara a los estudiantes a que trabajen preguntas de diferentes tipos, sencillas y complejas, así como ayudarlos a contrastar sus respuestas con lo que dice el texto

-Poniendo títulos a los textos: juguemos ponerle títulos a textos que no lo tienen, relacionándolo con el tema central y a las ideas principales de la lectura.

-Transformando los textos: Pidamos a los alumnos que lean textos y los transformen en textos de otro tipo. Por ejemplo se puede pedir a los estudiantes que lean:

Un aviso y los transformen en una noticia.

Una descripción y la conviertan en una adivinanza.

Una historia y luego escribirla como una carta, imaginando que quien la escribe es uno de los personajes de la historia.

Estas actividades no solo permitirán a los alumnos a comprender lo que leen sino les brinda la oportunidad de llevar a cabo tareas de producción de textos Y poner en Juego su creatividad.

-Leyendo para investigar: Motivemos a nuestros alumnos a investigar sobre algún tema de su interés o alguna situación que les pueda llamar la atención. La búsqueda de información en los libros con la finalidad de investigar sobre un tema permite a los alumnos descubrir que la lectura no solo sirve para entretener cosas nuevas. Asimismo, les permite organizar la información de los textos que leen y seleccionar aquello que requieren.

10. Tengamos en cuenta para qué fue escrito cada texto (el propósito o finalidad):

Nuestros estudiantes deben de saber cuál es la función o propósito que cumple cada texto que leen y lo pueden deducir a través de diversas pistas. Cada tipo de texto ha sido escrito con un propósito diferente: la receta para dar instrucciones, la noticia para informar, el aviso publicitario para convencer, etc. Los alumnos necesitan familiarizarse con distintos tipos de texto y conocer sus propósitos comunicativos.

Al final debemos ofrecer a los alumnos oportunidades para que desarrollen las capacidades lectoras que no lograron. Esto les permitirá estar en adecuadas condiciones para seguir aprendiendo con la ayuda del profesor.

3. El rol mediador del profesor para ayudar a comprender la lectura:

El papel mediador que el docente ejerce en la escuela es fundamental para fortalecer la comprensión de lectura en los educandos.

López y Arciniega- gas (1998). Afirman:

"Aprender a leer, es pues objetivo prioritario de la educación y se espera que los alumnos puedan leer textos adecuados a su edad de manera autónoma y que, progresivamente, aprendan a usar la lectura no solo con fines de información sino como medio de acceso al aprendizaje de contenidos nuevos y de creación de conocimiento" P (8).

El rol del profesor es muy importante como mediador entre alumno y la lectura es el modelo actitudinal cuando el alumno es perdido, el docente mediador debe atreverse a reflexionar, a pensarse y a transformar su actuar día tras día, para lograr cambios significativos en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora es por eso el docente debe actuar como lector haciendo practicar a los alumnos como por ejemplo:

- Planificar las clases y los objetivos, sabiendo cuáles son las dificultades de los alumnos y que necesitan en la comprensión lectora.
- Utilizar textos diferentes : Artículo informativo, textos descriptivos, reportes, definiciones en periódicos, Revistas y libros de texto fábula, leyenda e historieta, obra de teatro: acotaciones y diálogos.
- Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.
- Realizar preguntas del tipo exploratorio y de justificación
- Dejar un suficiente tiempo para que los alumnos lean y releen otra vez e intenten responder a las preguntas, sin pretender que su respuesta sea correcta ni inmediata, Solo para alentarlos a leer.
- Si bien el docente es quien valida las respuestas, deberá brindar un espacio en el que los alumnos tengan la responsabilidad de ser ellos mismos los que emitan juicios; y dejar el intercambio y realizar confrontaciones entre el grupo y verificar sus respuestas entre ellos.
- Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.

Aquí los estudiantes de manera autónoma identifican la importancia del uso de las estrategias de lectura acorde con sus necesidades y la utilidad de cada una de ellas dentro de su lectura, cada aprendiz escoge la más conveniente en su proceso de lectura de acuerdo con sus necesidades y vacíos de comprensión.

4. La selección de los textos:

La Lectura como proceso constructivo individual. Leer implica realizar un procesamiento mental para captar e interpretar la información del texto, por lo tanto, es un acto personal, Pinzás (1997), refiere que la lectura es “un proceso a través del cual el lector va armando mentalmente un modelo del texto, dándole significado o una interpretación personal” p (66).

Para poder hacerlo, el lector necesita aprender a razonar sobre el material escrito.

Cuando el lector se enfrenta a un texto, reacciona imaginando, interpretando o construyendo un posible significado, el cual se apoya en una buena comprensión del contenido explícito del texto que facilita la elaboración de significados implícitos.

Según Ferreiro (1987): “En un texto con una buena estructura se recuerda más cantidad de información” (P.37), Por ello es importante trabajar en el desarrollo de esta habilidad y utilizando diferentes tipos de textos por ejemplo:

En cuanto a los recursos, los textos para leer en el aula han de ser de diversa tipología:

- Enumerativos (listas, carteles, agendas, catálogos, diccionarios, guías, folletos...).
- Informativos (diarios, revistas, noticias, reportajes, artículos, anuncios, correspondencia informativa...)
- Expositivos (resúmenes, descripciones, reseñas, dossieres, enunciados breves, problemas aritméticos, redacciones.).
- Prescriptivos (instrucciones de juegos, de trabajos manuales, de uso de aparatos y maquinaria, recetas de cocina, reglamentos...).
- Textos literarios (cuentos, relatos, poemas, leyendas, fábulas, cómics...)

La utilización de los textos ha de responder a necesidades reales de comunicación para que el alumno se sienta motivado y comprenda la necesidad de su aprendizaje.

Sobre el asunto, Pinzás (1997), manifiesta que “ el texto sólo ofrece parte de la información (la visual) que permite su comprensión o interpretación, pues es tarea del lector usar su nivel de información previo (la información no visual) y sus destrezas para completar, determinar o proporcionar el significado del texto.” (p.66).

Por lo señalado, se puede afirmar que el significado literal que se construye a partir de un texto puede variar considerablemente de persona a persona porque el conocimiento que posee y la experiencia vivida por cada lector es diferente.

Existe una variedad de textos: científicos, periodísticos, poéticos, narrativos tales como el cuento, fábula y leyenda, etc. y es importante que los alumnos aprendan a distinguirlos. Se necesitan ir aprendiendo qué es y qué contiene cada tipo de texto. Para, identificar el tipo de texto antes de leer se pueden realizar ejercicios como: leer el título, observar las ilustraciones, fijarse en las distintas partes de la lectura y la forma de los párrafos etc. Es mejor si el docente no le dice a los alumnos qué tipo de lectura leerán y media para que sean ellos quienes lo descubran, si los alumnos saben qué tipo de texto van a leer se formarán una idea de su contenido, sabrán qué es lo que encontrarán. Si saben que lo que leerán es un cuento, buscarán personajes, ambientes, fantasía; si saben que es un texto informativo, buscarán información; si saben que es un poema, buscarán descripción de ideas y sentimientos. Si no hacen este ejercicio de identificar el tipo de texto, al momento de leer estarán buscando ideas que no encontrarán, lo que hace más difícil el acto de comprender.

5. Los materiales didácticos:

Es muy importante hablar de materiales que los maestros utilizan en sus clases, ya sea como parte integral de ellos, o como complementos o refuerzos de la enseñanza. Los libros, periódicos y revistas son en este caso materiales de lectura; en colegios que cuentan con mayores medios y pueden darse el lujo de grabadoras, proyectores de diapositivas o de cine, pantallas o cámaras, se utiliza también otro término parecido: "materiales audiovisual"

Los materiales didácticos pueden ser utilizados tanto en un salón de clases como también fuera de ella, debido a la accesibilidad convivencia pueden adaptarse a una amplia variedad de enfoques y objetivos de enseñanza.

Dependiendo del tipo de material didáctico que se utilice, estos siempre van a apoyar los contenidos de alguna temática o asignatura, lo cual va a permitir que los alumnos o las personas que estén presentes formen un criterio propio de lo aprendido, además que estos materiales ayudan a que haya mayor organización en las exposiciones.

El material impreso:

- Libros: "De los diversos instrumentos inventados por el hombre, el más asombroso es el libro; todos los demás son extensiones de su cuerpo. Sólo el Libro es una extensión de la imaginación y la memoria". Jorge Luis Borges, el libro ha sido el medio didáctico tradicionalmente utilizado en el sistema educativo. Se considera auxiliar de la enseñanza y promotor del aprendizaje, su característica más significativa es que

presentan un orden de aprendizaje y un modelo de enseñanza; Un libro es un trabajo escrito o impreso, producido y publicado como una unidad independiente, a veces este material está compuesto exclusivamente de texto, y otras veces contienen una mezcla de elementos visuales y textuales.

- La revista: es una publicación periódica que contiene una variedad de artículos sobre un tema determinado, éstas pueden ser de diferentes tipos. Astronómicas, ciencias, cine, deportes, historia, informática, educativas etc.

-Contiene gran variedad de artículos y gran calidad en sus noticias y reportajes.

-Un uso distinto del color y un verdadero deleite para los ojos.

-Las fotografías e ilustraciones muchas veces hermosas o dramáticamente para testimoniales.

-Fomenta la lectura y la hace más amena, pos las ilustraciones.

-Se utiliza la imaginación y creatividad.

-estructurar el tema al relacionarlos con las imágenes.

El material que se utilice en todas las situaciones debe ser atractivo, variado, adaptado a las características sensoriales, perceptivo-discriminativas y a los intereses del alumno. Para un mismo objetivo hay que preparar materiales diferentes de modo que el aprendizaje sea más ameno y divertido. Además, esa variación permite generalizar y transferir lo aprendido a otros contextos.

6. Técnicas para el mejoramiento de la lectura:

Dominar las habilidades que precisa la lectura es imprescindible para mejorar el rendimiento intelectual y académico. Requiere una práctica sistemática, dedicación y una formación continuada, Para una mejora lectura hay que seguir lo siguiente²:

²Biblioteca de la Universidad de Extremadura (2018: 2-5) https://biblioguias.unex.es/tecnicas_de_estudio

Técnicas para aprender a mejorar la comprensión lectora		
1.La selección del texto	<ul style="list-style-type: none"> - Debe estar claro el mensaje del autor, no debe ser ambiguo. El vocabulario debe adaptarse al nivel de cada lector, con vocablos de uso frecuente. 	
2.Antes de lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Motivar al alumno sobre la lectura preguntándole sobre qué irá el texto en función del título o de las ilustraciones que lo acompañan. - Anticipar información sobre el contenido del texto para interesarles 	
3.Durante de lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Ir haciendo preguntas sobre el contenido - Aclarar el significado de las palabras que no entiendan. - Recuerda que tratamos de mejorar la comprensión lectora. - Hacer que el niño se haga a sí mismo 	
4.Despues de lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Resumen de las ideas principales -Preparar preguntas de tipos diferentes: 1-Interpretativas: Preguntas cuya respuesta no aparezca directamente en el texto, sino que haya que deducirla a partir de su contenido. Deben ser las más importantes en Secundaria y Bachillerato. 2-Críticas: Preguntas no directamente relacionadas con el texto, en las que el alumno debe expresar su opinión sobre algún asunto tratado 	
5.El subrayado	<ul style="list-style-type: none"> - La selección de ideas facilita la retención: Se ahorra esfuerzo, cuando vayamos a elaborar 	

	<p>resúmenes o esquemas, pues el subrayado es un paso previo a estos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fases del subrayado: <ol style="list-style-type: none"> 1. Hacer una prelectura del tema. No se debe subrayar nada todavía, sino fijarse en los títulos, subtítulos, esquemas, cuadros, para centrar nuestra atención en las ideas centrales de cada párrafo. 2. Subrayar párrafo por párrafo, durante una segunda lectura, situando las ideas principales dentro del contexto general que hemos captado en la prelectura. 3. Procurar que lo subrayado tenga sentido por sí mismo, que haya una conexión lógica entre las ideas destacadas en el subrayado. 	
<p>6.La esquema</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Encabezamiento o título del tema: breve, pero que contenga la orientación global del tema. - Apartados con las ideas principales del tema. - Ideas secundarias que acompañan a una idea principal. - Detalles de las ideas secundarias. 	<p style="text-align: center;">Sus ventajas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ofrece una visión de conjunto de todo el tema. - Constituye una ayuda fundamental e inmejorable para el repaso, facilitando la retención del tema. - En el esquema se ponen en juego las capacidades de análisis, síntesis, claridad mental, razonamiento lógico, precisión, etc. - El trabajo intelectual se hace ordenado, reflexivo, activo.
<p>7.El resumen</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Poner lo importante de una lección o texto, facilita la comprensión y ayuda enormemente al repaso de las 	<p style="text-align: center;">Consejos</p> <ul style="list-style-type: none"> - La labor de resumir es posterior a la de subrayar. - Todas las ideas estarán

	lecciones.	<p>perfectamente integradas debemos ir de lo general a lo particular, de lo fundamental a lo explicativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un resumen deberá tener una extensión de, aproximadamente, el 25% del texto primitivo. - Brevedad pero con precisión. - La presentación deberá recordar un texto normal. - No podrán aparecer ni guiones ni asteriscos. - Deberá tener unidad y sentido.
--	------------	--

Tabla de las técnicas más importantes para mejorar la comprensión lectora

Capítulo III:

“Metodología de trabajo y análisis de los resultados”

En este capítulo, vamos a ver particularmente de qué estrategias dependen los maestros al enseñar la comprensión lectora y cuáles han sido los resultados de este estudio a nivel de educación secundaria. En cuanto a los alumnos, vamos a saber cómo vieron la comprensión lectora, cómo reaccionan ante las actividades propuestas y cuán es importante la lectura en la educación en la actualidad.

1. Descripción del procedimiento de la recogida de datos e instrumentos:

Procedimiento	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Explicación del estudio a los alumnos del grupo de clase. - Indagación y evaluación del nivel de desarrollo de la comprensión lectora en las aulas. - Indagación de las estrategias y las actividades para practicar la comprensión lectora en las aulas 	<ul style="list-style-type: none"> - Distribución del cuestionario a los alumnos (20 alumnos de tercer curso de secundaria). - Presentación de la encuesta a los maestros (05 profesores de secundaria)
<ul style="list-style-type: none"> - Recogida del cuestionario de alumnos. - Recogida del cuestionario de maestros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario presentado en hojas blancas. - Cuestionario distribuido en copias blancas.

2. Objetivo de las encuestas:

Como ya hemos mencionado en la tabla hemos realizado dos entrevistas; una dirigida a los alumnos y la segunda a los profesores. El cuestionario de los alumnos está conformado por diez (10) preguntas que se encuentran distribuidas con opciones múltiples. Su objetivo se hace referencia a distintos niveles: descripción de la comprensión lectora, dificultades enfrentadas con mayor frecuencia entorno a la comprensión lectora y al final se pregunta qué estrategias usan para lograr una comprensión eficaz.

Mientras la entrevista de los profesores está conformada también por nueve (09) preguntas que se encuentran presentadas con opciones múltiples las cuales hacen referencia a: con qué frecuencia los docentes presentan los textos para aprenderlos, con qué frecuencia los

alumnos reaccionan positivamente ante estas actividades y cuáles son las estrategias perseguidas para desarrollar la comprensión.

3. La recogida del corpus de datos y problemas enfrentados:

Durante nuestra investigación hemos encontrado ciertas dificultades porque los institutos estaban cerrados a causa de la epidemia³. Por ello, hemos distribuido los cuestionarios por internet y mediante las redes sociales. Hemos tomado mucho tiempo para buscar a los alumnos y los profesores y mandarles las encuestas, así como hemos esperando mucho para recogerlos.

No todos los alumnos nos recuperan sus respuestas, excepto algunos (dentro de 30 estudiantes recibimos 15 copias). Sin embargo, los profesores nos envían sus respuestas sin perder mucho tiempo (el total de los profesores encuestados era cinco (05) docentes).

4. Análisis y discusión de los resultados:

Los siguientes datos son los resultados cuantitativos procedentes de los cuestionarios de alumnos y profesores. Para analizar las respuestas hemos realizado, a continuación, una tabla para aclarar los datos presentados.

4. 1. Cuestionario aplicado a los alumnos:

1. **Pregunta N°1:** el objetivo de esta pregunta es saber con qué frecuencia los alumnos de secundaria practican los textos en las aulas.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>¿Te elabora tu profesor textos a leer en el aula?</i>	a- Siempre.	16.66%
	b- Casi siempre.	33.33%
	c- Algunas veces.	38.10%
	d- Nunca.	11.9%

Tabla N°1: Interés por la lectura en clases

Según la tabla n°1 notamos que el gran porcentaje está centrado en la tercera opción por 38%, en el cual la mayoría de los alumnos afirman que, de vez en cuando sus maestros les presentan textos a leer y esto depende del programa cargado que tienen y que no es razonable

³Actualmente, tanto el mundo como Argelia viven unos momentos difíciles por causa de la propaganda del Corona Virus (COVID 19) que es una enfermedad infecciosa y afecta a millones de personas por ello el gobierno argelino obliga a la sociedad argelina a ser aislada y confinada.

estudiar tantos textos en una unidad didáctica. Unos 33.33% de alumnos demuestran que casi siempre leen textos en las aulas y aquí se nota que sus profesores consideran la comprensión lectora juega un papel importante en el aprendizaje de las lenguas. Una minoría de sujetos afirma que desgraciadamente nunca lee textos en clase y aquí vemos que existen maestros no saben que la lectura se considera como una de los aspectos importantes para aprender un idioma o identificar cualquier cultura.

2. Pregunta n°2: el objetivo de esta pregunta es saber la conciencia de los alumnos sobre la importancia de la comprensión lectora para desarrollar su nivel de lenguaje.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>¿Cuán es importante la comprensión lectora para desarrollar los aspectos del lenguaje?</i>	a- Muy importante.	85.71%
	b- Medianamente importante.	11.9%
	c- Sin importancia.	2.38%

Tabla N°2: Importancia de la comprensión lectora

Se esperaban las proporciones con respecto a esta pregunta. Casi la mayoría de las respuestas (85.71%) están enfocadas sobre la importancia de la comprensión lectora. A partir de eso, se observa que estos alumnos tienen una conciencia hacia la necesidad de la comprensión lectora para lograr un aprendizaje eficaz. Sin embargo, existe un número muy reducido de alumnos que consideran que la comprensión lectora no es algo interesante. El dos por ciento de los que ven la comprensión lectora no es algo importante quedan casos especiales, inconscientes o están influenciados por lo que les ofrecen sus maestros.

3. Pregunta n°3: para saber si los docentes se bastan por los textos propuestos por el manual o se esfuerzan por traer otros textos.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>¿Qué tipo de materiales didácticos utilizas para promover la lectura en clase?</i>	a- Textos sacados del manual escolar.	85.33%
	b- Temas distribuidos por el profesor.	12.48%
	c- Textos elegidos por los alumnos.	02.19%

Tabla n°3: La elección de los textos para hacer la lectura

En lo que concierne a esta tabla se observa que la mayoría de los alumnos respondieron por el inciso (a) ya que la mayoría de los profesores están satisfechos con los textos del manual escolar. Mientras que otros, una minoría de ellos, prefieren sacar otros textos por su parte; podrían ser textos más simples y divertidos para motivar a sus alumnos.

4. Pregunta n°4: el objetivo de esta pregunta es para conocer qué tipo de actividades pueden ayudar a mejorar la comprensión de un texto.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>¿Qué actividades realizas y te resultan más fáciles cuando lees o entiendes un texto?</i>	a-Identificas ideas principales.	45.24%
	b-Resumes el texto en una idea principal.	40.48%
	c-Conoces un amplio vocabulario.	14.28%

Tabla n°4: Identificación de actividades que ayudan a la comprensión de un texto

Los resultados de esta pregunta revelan que la mayoría de los alumnos prefieren identificar la idea general para poder entender un texto, es decir que una vez determinan las ideas principales significa han logrado comprender el significado del texto. Mientras otros prefieren resumir el texto en una idea principal. La respuesta de conocer el vocabulario reúne sólo 14.28%, y esto explica que los alumnos son débiles de motivar sus estrategias de conocimientos previos, por lo tanto se podría concluir que se destaca un número considerable de aprendices no presentan dificultades en destacar las ideas principales.

5. Pregunta n°5: Para saber si los alumnos tienen dificultad en identificar el significado literal del léxico.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>¿Con qué frecuencia utilizas el diccionario para consultar el significado de las palabras?</i>	a. Siempre.	25.43%
	b. Algunas veces.	71.43%
	c. Nunca.	3.13%

Tabla n°5: Utilización de los diccionarios para la comprensión lectora

Esta pregunta está relacionada con el conocimiento del léxico. Las respuestas ofrecidas son dependidas de las respuestas elegidas en la pregunta anterior. El 71% eligió el inciso (b) en donde explica que siempre usan los diccionarios para entender un texto, y en este caso es muy importante desarrollar en ellos el uso de estrategias *coinstruccionales* donde se busca el significado contextual. Un 25% seleccionó el inciso (a) que enuncia que no se puede entender un texto sin explicar los vocablos. Sólo 3% seleccionó la última opción (c) que explica ya conocían el significado de palabras y no necesitan explicarlos.

6. Pregunta n°6: para saber qué estrategias utilizan los maestros para evaluar la comprensión lectora.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>¿Qué sigue tu profesor para evaluar tu comprensión lectora del texto?</i>	a-Solicitar un escrito.	19.05%
	b-Elaborar una serie de preguntas.	50%
	c. Solicitar un discurso oral en forma de una síntesis (introducción, desarrollo y conclusión).	30.95%

Tabla n°6: Identificación de estrategias docentes para evaluar la comprensión lectora

Para esta pregunta se observa que la mitad de los alumnos (50%) eligió el inciso (b) en donde el profesor utiliza la estrategia de elaborar un cuestionario con preguntas abiertas para practicar la comprensión lectora. Mientras un 30% seleccionó el inciso (c), en donde el maestro pide un discurso oral, y finalmente un 19% optó por el inciso (a), que afirman que sus docentes les solicitan un escrito en el cual el alumno plasma su comprensión y su opinión. Las estrategias más utilizadas por los docentes según los resultados que muestran los cuestionarios son por un lado, el planteamiento de un cuestionario de preguntas para dar la oportunidad a

todo el grupo reflexionar y responder. Por otro lado, los docentes prefieren desarrollar una de las competencias importantes, la cual es una actividad de relacionada con las estrategias de síntesis.

7. Pregunta n°7: Para conocer las reacciones más destacadas de los alumnos antes de la lectura de textos.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>¿Qué actividades prefieres realizar antes de leer?</i>	a-Ver la estructura exterior del texto.	11.9%
	b- Leer el título.	35.71%
	c-Leer las primeras líneas para saber más o menos de qué se trata.	52.38%

Tabla n°7: Reacción de los alumnos para la comprensión lectora

Los resultados presentados en esta tabla muestran qué hacen los alumnos ante un texto por primera vez. Dentro de las respuestas más comunes fueron leer las primeras líneas para tener más o menos de qué se trata el texto. Un 35% indicó que el título, a veces puede mencionar de qué se trata el texto, así como puede tomar el papel de la idea general. Una minoría de alumnos prefiere ojear el texto y leer los títulos y los subtítulos. Según estas respuestas se nota que los alumnos se difieren en usar las estrategias de prelectura y esto depende de las demandas personales.

8. Pregunta n°8: Saber qué destrezas desarrollan los alumnos durante la lectura.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>Durante la lectura ¿Qué actividades realizas en general?</i>	a. Buscar el significado del vocabulario difícil.	30.95%
	b. Subrayar lo más importante.	11.90%
	c. Identificar la idea general y las ideas principales.	57.15%

Tabla n°8: Identificación de las estrategias durante la lectura

Los resultados obtenidos para esta pregunta se difieren en tres opciones esenciales. Más de la mitad afirman que la actividad frecuente que realizan durante sus lecturas es la identificación de la idea principal y las ideas secundarias. El 30% indicó que la explicación del vocabulario es una de las estrategias para poder entender un texto mientras algunos (11%) se interesan por subrayar lo más importante porque queda una de las técnicas de codificación de la información.

En resumen se puede decir que todas estas actividades están relacionadas con los niveles de retención, que se interesan por desarrollar las destrezas de identificar las palabras clave.

9. Pregunta n°9: Tener una idea sobre las estrategias que usan los aprendices después de la lectura para comprobar lo leído.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>¿Qué actividades llevas a cabo después de la lectura?</i>	a. Volver a leerlo de nuevo	47.62%
	b. Hacer un resumen.	45.24%

Tabla n°9: Identificación de las estrategias después de la lectura.

Según la tabla, esta pregunta se pide a los alumnos que escriban las actividades que realizan al terminar la lectura. Las respuestas ofrecidas explican las estrategias que se utilizan en la etapa de la poslectura, donde en ellas se puede comprobar la comprensión de lo leído.

10. Pregunta n°10: Saber si los alumnos buscan que su aprendizaje sea significativo o no.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>Para ti, ¿Es tan importante que tu profesor aplica los mejores Modelos de Lectura o métodos para desarrollar la comprensión lectora?</i>	a. Muy importante.	80.95%
	b. Medianamente importante.	19.05%
	c. Sin importancia.	0%

Tabla n°10: Importancia de las estrategias y métodos de lectura para desarrollar la comprensión lectora.

Esta pregunta es para saber la metacognición de los alumnos está presente o no. Ésta les permite tomar conciencia de su propio aprendizaje. A partir de estos resultados se nota que los alumnos están conscientes de su aprendizaje y prefieren que sus profesores les realicen Modelos de Lectura o métodos para desarrollar la comprensión lectora.

4. 2. Cuestionario aplicado a los profesores:

1. **Pregunta n°1:** Saber qué tipo de estrategias utiliza un profesor antes de empezar la lectura.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>Para comprender un texto ¿Qué estrategias utilizas al inicio de la lectura?</i>	a. Lectura atenta.	50%
	b. Lectura en voz alta.	7.14%
	c. Subrayar y explicar las palabras difíciles.	42.86%

Tabla n°1: Identificación de las estrategias antes de la lectura.

Esta pregunta está relacionada con las estrategias que utilizan los profesores al inicio de la lectura notamos que la mayoría de los maestros (50%) responden con (a) el objetivo de este tipo de lectura es la comprensión minuciosa del texto, y requiere un grado alto de comprensión de lo que se lee. Y 42.86% aplican la técnica de subrayado y explicar las palabras difíciles a fin de que el lector debe entender todo lo leído y identificar el propósito del texto, que este condiciona la comprensión.

2. **Pregunta n°2:** Saber las diversas estrategias que posee el profesor para trabajar la comprensión lectora.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<p><i>¿Qué estrategia posee usted para trabajar la comprensión lectora?</i></p>	<p>a-Leer el texto y hablar del contenido de manera general.</p>	<p>28.57%</p>
	<p>b-Leer el texto y identificando la idea principal y ideas secundarias.</p>	<p>57.14%</p>
	<p>c-Leer el texto y respondiendo, sólo, a las preguntas propuestas del manual.</p>	<p>7.14%</p>
	<p>d-Leer el texto y presentarles un cuestionario de preguntas textuales y argumentativas.</p>	<p>7.14%</p>

Tabla n°2: Los métodos del profesor en la comprensión lectora.

En cuanto a la pregunta n°2 observamos que la mayoría de los maestros responden eligiendo el inciso (b), utilizan las técnicas de identificar la idea principal que son ideas que expresan una información básica para el desarrollo del tema que se trata, y para las ideas secundarias expresan detalles o aspectos derivados del tema principal esto sirve para ampliar y demostrar la idea principal. En este caso se observa que los maestros se interesan más por las estrategias posinstruccionales que permiten al aprendiz reflexionar. El 28.75% optan por la opción (a), y prefieren leer y hablar del todo de una manera general y esto ayuda al profesor detectar y compensar los posibles errores y fallos de la comprensión de sus alumnos. El 7%, se inclinan por el inciso (c), un número de ellos prefieren se bastan por las preguntas propuestas por el manual o de presentarles una serie de preguntas sobre el tema.

3. Pregunta N°3: Saber las diferentes opiniones de los maestros sobre la importancia de la lectura y su papel para lograr buenos logros educativos.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>¿Considera usted que gracias a la comprensión lectora los aprendices pueden avanzar y tener buenos logros en el proceso de aprendizaje?</i>	a-Evidentemente b- Más o menos c- Nunca.	42.86% 50% 7.14%

Tabla n°3: Los puntos de vista de los profesores sobre la lectura.

Según estos resultados, la mayoría de los maestros responden por el inciso con (b) el 50% de los maestros considera la lectura algo no tan importante al contrario de alumnos que la consideran algo muy interesante para los buenos logros en el aprendizaje, y 42.86% confirman evidentemente que al leer se desarrolla mejor el pensamiento cognitivo y permite construir con facilidad nuevos conocimientos para favorecer la comunicación. Pero hay una minoría que opta por elegir, desgraciadamente, el último inciso que indica que la lectura no es una de las mejores habilidades y no tiene ningún valor en el aprendizaje.

4. Pregunta N°4: para saber cuántas veces los maestros practican la lectura en la semana para este nivel.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>¿Cuántas veces trabaja la lectura en la semana?</i>	a-Una vez b-Dos veces c-Mucho	28.57% 28.57% 42.86%

Tabla n°4: Programación de lecturas en la semana.

En esta pregunta se solicita al maestro detalla el tiempo promedio dedicado a la lectura: la mayoría de los maestros afirman (42.86%) que dedican mucho tiempo para esta actividad lo que incentiva la motivación a la lectura también fuera del ámbito escolar. Pero un 28% la practican una o dos veces en una semana, esto depende del tiempo o de la programa cargado para este nivel.

5. Pregunta N°5: saber los tipos de lecturas prefieren realizar más con sus alumnos.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>¿Qué tipo de lectura realizas en la mayoría de las veces en clase?</i>	a-Guiada b-Silenciosa c-Compartida	28.57% 21.43% 50%

Tabla n°5: Métodos lúdicos de la lectura.

Los resultados encontrados para esta pregunta son: 50% eligen el inciso (c) en donde se mencionan que la lectura compartida es la más realizada para ellos cuyo objetivo principal exponer los conceptos básicos de la comunicación interpersonal de los alumnos como la interacción en grupo y la dinámica grupal. El 28% seleccionan el inciso (a) el cual indica que siguen una lectura guiada durante sus clase, 21 % prefieren la lectura silenciosa.

Para esta pregunta se diferían las estrategias usadas y que cada maestro elige la estrategia que le parece más cómoda. Como se observa que no muchos que eligen las lecturas silenciosas que permiten concentrarse más en el contenido.

6. Pregunta n°6: Conocer los géneros de textos que ayudan en el desarrollo del lenguaje oral y saber si los maestros se interesan por comprender las necesidades de sus alumnos.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>¿Qué género o tipo de textos ayudan más a los alumnos desarrollando su lenguaje oral?</i>	a-Argumentativos b-Explicativos c-Narrativos d-Descriptivos	21.43% 14.29% 28.57% 35.71%

Tabla n°6: Tipología de textos que ayudan a desarrollar el lenguaje oral.

En esta pregunta notamos que la mayoría de los profesores respondieron con (d) con textos descriptivos este tipo de texto pretende que el lector obtenga una imagen exacta de la realidad, es entregar información concreta acerca de cómo es o ha sido un objeto y aquí el alumno puede describir unas experiencia similares o opiniones. Y 28.57% de los profesores

preferían lo narrativo porque desarrollan el gusto por la lectura y esto ayuda a expresar oralmente deseos, sentimientos... y la minoría de ellos 21.43% reconocen que sus alumnos prefieren los textos argumentativo.

7. **Pregunta n°7:** Saber las diferentes actividades que los alumnos puedan realizar sin dificultad.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<i>¿Qué actividades pueden realizar la mayoría de sus alumnos con sencillez?</i>	a. Solo leer.	28.57%
	b. Identificar el tema.	14.29%
	c. Responder a preguntas simples	35.71%
	d. Comprensión detallada del tema presentando sus propias críticas.	7.14%
	e. Otro.	14.29%

Tabla n°7: Actividades más sencillas para los alumnos.

En esta pregunta notamos que la mayoría de los profesores respondieron por el inciso (c). Éstos prefieren las preguntas sencillas a responder que a veces pueden ser entre las más sencillas actividades que identificar un tema de un texto que (14%).

Como puede capturar el interés por la lectura (28%) que se considera como una de prácticas tan preferidas en el aula, en donde el aprendiz se impone frente a sus amigos con su voz fuerte y alta.

Mientras en la caja de “otros” se observa que la mayoría de las respuestas son sobre el trabajo en grupo que es una de las actividades que ofrecen la oportunidad de mostrar las fortalezas y virtudes individuales, así como el nivel de estrés se reduce.

8-Pregunta N°8: saber las dificultades enfrentadas en la comprensión lectora.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<p><i>¿Qué dificultades suelen enfrentarse sus alumnos a cerca de la comprensión lectora?</i></p>	a-Identificar la idea principal	14.29%
	b-Resumir el contenido en una idea principal	21.43%
	c-Estructurar el texto	35.71%
	d-Conocer el significado del léxico	14.29%
	e-Otros	14.29%

Tabla n°8: las dificultades enfrentadas por los alumnos en la comprensión lectora.

Por su lado, las dificultades enfrentadas en la lectura se defieren según los aprendices y sus capacidades. El hecho de estructurar el texto queda un problema para la mayoría (35%) de los alumnos y que este caso es una de las razones que impiden la comprensión lectora en general. Como puede el resumen de los textos una de las dificultades que uno puede encontrarse y esto a causa del desconocimiento de las estrategias de los lectores (21%).

También conocer el significado del léxico o identificar la idea principal (14%) son dos elementos importantes implicados en la comprensión. Mientras las respuestas de la caja de “otros” se gira, generalmente, sobre; las preguntas tan complicadas del profesor, entender las expresiones raras de los textos científicos por ejemplo, etc.

9-Pregunta N°9: Conocer las diferentes estrategias que mejoran la lectura.

Pregunta	Opciones	Porcentaje
<p><i>Según su apreciación, ¿Cuál método o estrategia que desarrolla mejor la comprensión lectora?</i></p>	-Responden	85.71%
	-No responden	14.29%

Tabla n°9: los métodos y técnicas de estudio para el mejoramiento de la lectura

En cuanto a la tabla N°9, en las respuestas obtenidas, concluimos que las estrategias y métodos que desarrollan la comprensión lectora para la mayoría de los alumnos se resumen de la siguiente forma;

- El alumno debe tener el deseo de leer y aprender.
- El diccionario es muy importante para explicar las palabras difíciles.
- La concentración mientras de leer.
- La lectura cuidadosa.
- Utilizar el método dialéctico y descriptivo además de leer textos literarios y varios diferentes temas para desarrollar sus habilidades de lectura.

Según estas respuestas se observa que cada uno presenta las actividades que le pueden ayudar a mejorar su comprensión. También se observa que hay una cantidad no se interesa por la lectura o no le gusta leer para proponer estrategias o técnicas para mejorar sus habilidades de lectura.

5. La interpretación de los resultados:

El análisis de los fundamentos teóricos, así como los resultados metodológicos obtenidos a lo largo del trabajo, son datos que apoyan las preguntas y los objetivos de investigación que tienen como finalidad promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

A partir de las respuestas que nos ayuden muchísimo en nuestro análisis, y esto nos ayuda a generalizar las informaciones obtenidas, o sea conocer que estrategias pueden realizar los profesores con sus alumnos en la comprensión lectora.

Se puede concluir que los alumnos utilizan las estrategias coinstruccionales, ya que practican el subrayado de la información más relevante, la identificación de ideas principales, así como la utilización del diccionario en palabras de significado dudoso.

Por otro lado se puede deducir que los alumnos presentan una serie de dificultades en relación a la comprensión lectora, entre ellas el insuficiente conocimiento del vocabulario o léxico, el desconocimiento de cómo estructurar el texto o decodifiquen el texto en su totalidad.

De manera general podemos decir que la mayoría de ellos saben cuan es importante la lectura en el desarrollo del proceso de aprendizaje, pero siempre tienen sus propias razones

que los hacen huir de ella, por ejemplo, la velocidad del aburrimiento, empezar de leer libros complicados o secos lo que los hizo huir o la falta de motivación por parte de los maestros o los padres.

Encontramos un gran acuerdo entre la mayoría de los maestros a través de sus respuestas a las preguntas. Se adoptan métodos de enseñanza modernos con respecto a la lectura y la comprensión del texto. El tipo de lectura se determina de acuerdo con su propósito.

Para profesores, entre las estrategias para la enseñanza de la lectura, algunos maestros prefieren leer los textos en voz alta y con cuidado para sus compañeros escuchan a la vez, esto para no perder el tiempo porque están obligados seguir el programa del Ministerio de Educación porque el tiempo dedicado a la lectura es corto. La distribución del tiempo no les permite realizar muchos textos en una semana, por lo que el maestro se enfoca de una manera general en gramática, ortografía, pronunciación, etc.... no se centran en la lectura porque el alumno no necesita mucho la lectura en las pruebas y exámenes porque la mayoría de las preguntas del examen son de gramática y ortografía.

En cuanto a los tipos de textos que ayudan los estudiantes a desarrollar su lenguaje oral, son textos literarios (narrativos) que les permiten aprender culturas porque si uno quiere aprender un idioma, debe aprender su cultura

8. Propuesta didáctica

La comprensión lectora es una aptitud fundamental para desenvolvernó en nuestro día a día. Una buena comprensión lectora nos permitirá comprender nuestro entorno, adquirir conocimientos, ya que trae muchos beneficios

En este apartado vamos a dar algunos consejos y estrategias que puedes seguir para mejorar tu comprensión lectora.

1- Incrementar la concentración y eliminar las causas de las distracciones:

- Falta de disposición mental: (problemas personales, sentimientos negativos, pereza... etc.)
- Falta de un objetivo definido.
- Escoge un lugar de estudio adecuado.

2- Haz una primera lectura lenta.

3- Realizar una mapa mental:

- Haz un esquema o la expresión gráfica de las ideas importantes de una lección

4- Aclara aquello que no entiende:

- Siempre usa el diccionario.
- Consulta las páginas de Web.

5- mantén la atención, interactúa con el texto y desarrolla destrezas lectoras:

- planificar preguntas sobre el texto.
- practicar la lectura oral y silenciosa.

Adquirir el gusto por la lectura es un proceso que se puede construir si se logran reunir una serie de factores que nos permiten acercarnos a la cultura escrita tal como es; los textos deben atraer la atención y atractivos. Disponer de un espacio y tiempo para recrearse con ellos, es decir, tener un ambiente favorable para ello.

Por último, propongo enseñar a los estudiantes a trabajar en el proceso de comprensión lectora a partir de estrategias de enseñanza aprendizaje vigentes y seleccionadas con antelación para desarrollar competencias de alto nivel de profundización y no solamente solicitar actividades de lectura que sirvan como evaluación del proceso final de la comprensión

Conclusión

Conclusión

En el presente trabajo de investigación, la meta es determinar la importancia de la comprensión lectora en el proceso de aprendizaje del ELE.

El análisis de los fundamentos teóricos, así como los resultados metodológicos obtenidos a lo largo del trabajo, son datos que apoyan las preguntas y los objetivos de investigación que tienen como finalidad promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes

Para describir los capítulos de la parte teórica, afirmamos que en el primer capítulo hemos empezado por un marco teórico y una definición del concepto de lectura, hemos presentado los tipos y enfoques de lectura...etc. A continuación, hemos determinado las principales dificultades que encuentran los alumnos en la comprensión lectora.

En el segundo capítulo, hemos mostrado el rol del docente en la clase de comprensión lectora, además hemos presentado el material necesario para realizar esta actividad. Concluimos este capítulo por mostrar algunas técnicas y estrategias para mejorar la comprensión lectora.

Mientras en el último capítulo, hemos realizado un análisis de las encuestas dirigidas a alumnos y profesores, después de pasar por algunos pasos de distribuirlas y recogerlas. Después de ver los resultados del cuestionario aplicado a profesores se pudo deducir que las estrategias aplicadas por éstos son insuficientes para poder promover el desarrollo de la comprensión lectora. Ya que en su gran mayoría refuerzan las estrategias de posinstruccionales (plasmear la opinión personal por escrito).

Por su parte el cuestionario realizado a alumnos nos deduce que los alumnos tienen habilidades para identificar las ideas principales y estructurar los textos. Entonces se puede concluir que los alumnos prefieren utilizar estrategias coinstruccionales (utilizar el diccionario, subrayar lo más importante, etc.).

Por otro lado se puede concluir que los aprendices encuentran distintas dificultades en relación con la comprensión lectora, entre ellas citamos; el desconocimiento del vocabulario y el resumen del contenido en una idea principal.

A partir de estos resultados se puede decir que la lectura es importante para cada ámbito de nuestro desarrollo como seres racionales entonces es necesario que supervisemos el hábito de lectura y estudio de nuestros alumnos.

Los alumnos requieren desarrollar hábitos de lectura que les permitirán reconocer que la lectura puede otorgarles beneficios en su vida académica, por lo que se requiere que se les proporcionen algunas recomendaciones que les ayuden a desarrollar la comprensión lectora.

Al final proponemos una propuesta didáctica en donde enseñamos a los maestros de seguir algunas estrategias vigentes y seleccionadas de antelación para desarrollar la comprensión lectora. Así pues Los docentes deberían considerar la comprensión lectora como pilar fundamental.

Bibliografía

Referencia bibliografía

ANA, M. RICO, MARTÍN, LAILA, M. M, LUCÍA, H. T, MARÍA, J. M.G. (2012): *Mejora de las competencias comunicativas. Propuesta de intervención en el contexto escolar. Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Universidad de Granada.*

CARLOS, M. GÓMEZ (2000): *los docentes: funciones, roles, competencias, necesidades, formación.* Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación/ Citado por Dr. Pere Marqués Graells, 2000 (última revisión: 7/08/11).

CASSANY, D. LUNA, M. y SANZ, G. (1996): *Enseñar lengua.* Barcelona: Graó.

CASSANY, D. (2001): *Decálogo didáctico de la enseñanza de la composición.* Glosas didácticas, Barcelona.

CASSANY, D. (2008): *Prácticas letradas contemporáneas.* Editorial Ríos de Tinta. México.

CASSANY, D. M., LUNA G. (1998): *Procesos pedagógicos para la comprensión lectora en estudiantes de la I.E.S. Agroindustrial de Sollocota, Universidad San Ignacio de Loyola, Perú.*

CASSANY, D. M., LUNA G. (2000): *enseñar lengua.* (5ª ed.). Barcelona: Grao.

CASSANY, DANIEL. LUNA, MARTA I SANZ, GLÒRIA. (1994): *Enseñar lengua.* Barcelona: Graó.

CONDEMARÍN, M. (1999): *lectura Temprana.* Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello.

CONDEMARÍN, M. (2001): *El Poder de Leer.* Di-visión de Educación General. Ministerio de Educación. Rodicio .Chile.

DERMI, A. (2015): *papel del profesor para fomentar la competencia lectora y escrita en la clase* (tesis magistral). Universidad Abu Belkaid. Tlemcen.

FERRIERO, E. (1987): Citado por: ROLAND, BARTHES en: *El susurro del lenguaje Más allá de la palabra y la escritura.* Barcelona.

GARCÍA, E. (1992): *lengua y literatura. Pueblo y Educación: la Habana.*

GARZA DE LA GARZA, J. (2004): *estrategias metodológicas encaminadas a mejorar la comprensión lectora en los alumnos de preparatoria* (Tesis de maestría). Posgrado Filosofía y Letras. Universidad Autónoma de Nuevo León.

GRACÍA, S. M. (2014): el rol mediador docente en la comprensión de textos. *Enunciación*, 19(2), pp. 252-267.

GUTIÉRREZ, V. A. ROBERTO, M. (1996): *la importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario*. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. Mexico.

HAMMIL, D. (1974: *Visual-Motor Proccess: can we train them? the reading teacher*, 27, 29-36. Londres.

LÓPEZ, G. y ARCINIEGAS E: (1998). *La lectura estrategias de comprensión de textos expositivos*. Universidad del Valle. Colombia.

LORENA, M. ANDREA, V. y ERNESTO, S. M (2014): *prácticas pedagógicas para la Enseñanza de la Lectura Inicial: un estudio en el Contexto de la Evaluación Docente Chilena*. Pontificia Universidad Católica de Chile.

MANUEL, M. A., DELIA, G. V., GINA, S. R., MARIA, I. G., JARMUT, J. G. A. (2011): *Plan de estudio 2011, educación básica, guía para el maestro*. Universidad de España.

MARIA DEL CARMEN, B. G. (2018): *¿cómo saber si mi hijo tiene dificultades en la lectura? exploración e investigación en la educación*. España

MARISOL, P. V (2013): *guías de análisis de comprensión lectora ECE MINISTERIO DE EDUCACIÓN (Edición 2008, 2009, 2010, 2011 y 2012). Rutas del Aprendizaje "Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas" Fascículo 1 Comprensión y Producción de Textos Escritos. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2013)*. Universidad de España.

NAVARRO, P. (2000): *ojos de aguja, antología de microcuentos*. Círculo de lectores. Barcelona

NAVARRO, P. (2012): *el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la universidad autónoma de nuevo león* (Tesis doctoral). *Universidad autónoma de Nuevo León: México*.

ORGULLO, S. M. (2017): *niveles de comprensión lectora literal e inferencial en el área de lengua castellana con estudiantes del grado sexto de educación básica de la institución educativa Fabio Rivero en Villanueva Casanare* (tesis magistral). Universidad autónoma de Manizales: España.

PEDRO LAÍN, E. (1983): *La lectura, arte de ser hombre*, en Fernando Lázaro Carreter (ed.), *La cultura del libro*, Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Ediciones Pirámide: Madrid.

PINAZ, J. (1999): leer mejor para enseñar. Lima, Perú.

PINZÁS, J. (1997): *leer pensando serie fundamentos de la lectura*. (1° Ed.) Lima: Perú

SALELLAS BRÍNGUEZ, M. (2005): *Glosario de la Didáctica del Español y la Literatura*. Editorial Educación Cubana, La Habana.

SANTIAGO, A.CASTILLO, M. &RUÍZ, J. (2005): *Lectura, Metacognición y Evaluación*. Bogotá: Alejandría Libros.

SMITH, C. (1989): *la enseñanza de la lecto-escritura: un enfoque interactivo*. Madrid

SOLÉ, I. (1987): fortalecimiento de la comprensión lectora. Barcelona.

SOLÉ, I. (1992): *Estrategias de lectura*. Barcelona. Graó.

SOLÉ, I. (1996): *Estrategias de lectura*. Barcelona. Graó.

SOLÉ, I. (1999): *Desarrollar la comprensión lectora utilizando la estrategia de Solé en los niños y niñas del 2do grado*. (Tesis de Maestría) universidad peruana Cayetano Heredia. Perú.

SOLÉ, I. (2001): *Estrategias de Lectura*. Barcelona: Graó.

SOLÉ, ISABEL. (2012): Competencia lectora y aprendizaje. *Revisita Iberoamericana de Educación*, (59): 43-61.

TEBAR, L. (2003): *el perfil del profesor mediador*. Madrid. Santillana.

TEREZA, M. (2001): *Comprensión lectora: el uso de la lengua como procedimiento*. Editorial Laboratorio Educativo, España.

VALLÉS, A. (1998): *dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica*. Promo libro: Valencia.

Referencias electrónicas:

BAMBERGER, R. (1975): *La promoción de la lectura*. Recuperado el 12 de junio 2012 de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000134347_spa

Biblioteca Universidad de Extremadura. *Guías para el aprendizaje Técnicas de estudio*.

DANIEL CASSANY (2010): *La Lectura y La Escritura en Un Mundo Cambiante*
<https://fr.scribd.com/doc/30789905/Daniel-Cassany-La-Lectura-y-La-Escritura-en-Un-Mundo-Cambiante>

HULME, C., SNOWLING, M. J (2016): *Reading disorders and dyslexia. Current Opinion in Pediatrics*, 28(6), 731–735. Retrieved August 19, 2019, from <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC5293161/>

PABLO, R. (2011): *componentes de lectura*. Lengua Castellana Castillo De Locubín: España
<http://departamentodelenguacastillodelocubin.blogspot.com/p/componentes-de-la-lectura.html?m=1>

PSICOLOGÍA EDUCATIVA (2013): en *Ciencias de la Educación*
<https://www.webscolar.com/psicologia-educativa>

[Técnicas de estudio/http://www.estudiantes.info/tecnicas_de_estudio/lectura-rapida/mejorar-la-comprension-de-lectura.htm](http://www.estudiantes.info/tecnicas_de_estudio/lectura-rapida/mejorar-la-comprension-de-lectura.htm)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO (2009): Lo que los manuales escolares no dicen (y los profesores debemos ayudar a comprender). Argentina.
<https://doi.org/10.1590/S0102-44502009000300006>

UNIVERSIDAD REPÚBLICA DOMINICANA (2017): *7 diferentes tipos de lectura*.
<https://noticias.universia.com.do/cultura/noticia/2015/07/22/1128690/7-diferentes-tipos-lectura.html>

VIDAL –ABARCA, E. PÉREZ, G. (1995): *comprender para aprender. Un programa para mejorar la comprensión y el aprendizaje de texto*. Ciencias de Educación Preescolar y Especial.

<https://www.researchgate.net/publication/28269201> Comprender para aprender Un programa para mejorar la comprensión y el aprendizaje de textos informativos

Anexo

Cuestionario para alumnos de secundaria

Instituto:

Nivel:

Sexo:

Objetivo de la encuesta: estudio de la comprensión lectora con alumnos de tercer curso de secundaria para saber que practicas o estrategias realizan dentro del aula para practicar la comprensión lectora.

- Maraca con “x” la opción que más te corresponde

1. ¿Con qué frecuencia tu profesor te elabora textos a leer en el aula?

- a. Siempre
- b. . Casi siempre
- c. c. alguna veces
- d. d. Nunca.

2. ¿Cuán es importante la comprensión lectora para desarrollar los aspectos del lenguaje?

- a. Muy importante
- b. Medianamente importante
- c. Sin importancia.

3. ¿Qué tipo de materiales didácticos utilizas para promover la lectura en clase?

- a. Textos sacados del manual escolar
- b. Temas distribuidos por el profesor
- c. Textos elegidos por los alumnos.

4. ¿Qué actividades realizas y te resultan más fácil para comprender mejor un texto?

- a. Identificas ideas principales
- b. Resumes el texto en una idea principal
- c. Conoces un amplio vocabulario

5. ¿Con qué frecuencia utilizas el diccionario para consultar el significado de las palabras?

- a. Siempre
- b. Alguna veces
- c. Nunca.

6. ¿Con que frecuencia acostumbras a entender los objetivos generales y particulares de un tema?

- a. Siempre
- b. Algunas veces
- c. Nunca.

7. ¿Qué sigue tu profesor para evaluar tu comprensión lectora del texto?

- a. Solicitar la opinión personal
- b. Elaborar una serie de preguntas.
- c. Solicitar un discurso oral en forma de una síntesis (introducción, desarrollo y conclusión).

8. Para comprender mejor un texto, ¿Qué actividades prefieres realizar antes de leer?

- a. Ver la estructura exterior del texto
- b. Leer el título
- c. Leer las primeras líneas para saber más o menos de qué se trata.

9. Durante la lectura ¿Qué actividades realizas en general?

- a. Buscar el significado del vocabulario difícil
- b. Subrayar lo más importante.
- c. Identificar la idea general y las ideas principales.

10. ¿Qué actividades llevas a cabo después de la lectura?

- a. Volver a leerlo de nuevo
- b. Hacer un resumen.

11. Para te, ¿Es tan importante que tu profesor aplica los mejores Modelos de Lectura o métodos para desarrollar la comprensión lectora de sus alumnos?

- a. Muy importante
- b. Medianamente importante
- c. sin importancia.

Questionario para profesores de secundaria

Instituto:.....

Hora:

Curso:.....

Fecha:

Objetivo: estudio de la comprensión lectora con alumnos de tercer curso de secundaria para saber que estrategias siguen los profesores para trabajar la comprensión lectora con sus alumnos.

Maraca con “x” la opción que más te corresponde

1. Para la comprender un texto ¿Qué estrategias utilizas al inicio de la lectura?

- a. Lectura atenta
- b. Lectura en voz alta
- c. Subrayar y explicarlas palabras difíciles

2. ¿Qué estrategia posee usted para trabajar la comprensión lectora?

- a. Leer el texto y hablar del contenido de manera general.
- b. Leer el texto y identificando la idea principal e ideas secundarias.
- c. Leer el texto y respondiendo, sólo, a las preguntas propuestas del manual.
- d. Leer el texto y presentarles un cuestionario de preguntas textuales y argumentativas.

3. ¿Considera usted que gracias a la comprensión lectora los aprendices pueden avanzar y tener buenos logros en el proceso de aprendizaje?

- a. Evidentemente
- b. Más o menos
- c. Nunca.

4. ¿Cuántas veces trabaja la lectura en la semana?

- a. Una vez
- b. Dos veces
- c. Mucho

5. ¿Qué tipo de lectura realiza en la mayoría de las veces en clase?

- a. Guiada
- b. Silenciosa
- c. Compartida

6. ¿Qué género o tipo de textos ayudan más a los alumnos desarrollando su lenguaje oral?

- a. Argumentativos
- b. Explicativos
- c. Narrativos
- d. Descriptivos

7. ¿Qué actividades pueden realizar la mayoría de sus alumnos con sencillez?

Solo leer

- a. Identificar el tema
- b. Responder a preguntas simples
- c. Comprensión detallada del tema presentando sus propias críticas.
- d. Otros

8. ¿Qué dificultades suelen enfrentarse sus alumnos a cerca de la comprensión lectora?

- a. Identificar la idea principal
- b. Resumir el contenido en una idea principal
- c. Estructurar el texto
- d. Conocer el significado del léxico
- e. Otros

9. Según su apreciación, ¿Cuál método o estrategia que desarrolla mejor la comprensión lectora?

.....
.....