الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس – مستغانم –

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التدريب الرياضي

العنوان:

اقتراح بطارية اختبارات لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمي كرة القدم أقل من 17 سنة

(دراسة مسحية على حراس مرمى كرة القدم الجهوي الثاني لولاية سعيدة)

إعداد الطالب:

عمارة محمد أمين

إشراف الأستاذ الدكتور:

سنوسي عبد الكريم

السنة الجامعية

2016 – 2015

الإهـــــداء

إلى حكمتي .....وعلمي، إلى أدبي .....وحلمي

إلى طريقي .... المستقيم، إلى طريق..... الهداية

إلى ينبوع الصبر والتفاؤل والأمل

إلى كل من في الوجود بعد الله ورسوله

إلى سندي وقوتي وملاذي بعد الله

إلى من أرضعتني الحب والحنان

إلى رمز الحب وبلسم الشفاء

إلى القلب الناصع بالبياض أمي الغالية

إلى من جرع الكأس فارغاً ليسقيني قطرة حب

إلى من كلّت أنامله ليقدم لنا لحظة سعادة

إلى من حصد الأشواك عن دربي ليمهد لي طريق العلم

إلى القلب الكبير والدي العزيز.

إلى القلوب الطاهرة الرقيقة والنفوس البريئة إلى رياحين حياتي إخوتي.

الآن تفتح الأشرعة وترفع المرساة لتنطلق السفينة في عرض بحر واسع مظلم هو بحر الحياة

وفي هذه الظلمة لا يضيء إلا قنديل الذكريات ذكريات الأخوة البعيدة إلى الذين أحببتهم

وأحبوني إلى أعز أصدقائي

و إلى من ساهم من بعيد أو قريب في إنجاز هذا البحث المتواضع.

عمارة محمد أمين

شكر وتقدير

لابد لنا ونحن نخطو خطواتنا في الحياة الجامعية من وقفة نعود إلى أعوام قضيناها في رحاب الجامعة مع أساتذتنا الكرام الذين قدموا لنا الكثير باذلين بذلك جهودا كبيرة في بناء جيل الغد لتبعث الأمة من جديد...

وقبل أن نمضي نقدم أسمى آيات الشكر والامتنان والتقدير والمحبة إلى الذين حملوا أقدس رسالة في الحياة...

إلى الذين مهدوا لنا طريق العلم والمعرفة...

إلى جميع أساتذتنا الأفاضل

كن عالما.. فإن لم تستطع فكن متعلما، فإن لم تستطع فأحب العلماء ،فإن لم تستطع فلا تبغضهم وأخص بالتقدير والشكر الأستاذ الدكتور سنوسي عبد الكريم

وكذلك نشكر كل من ساعد على إتمام هذا البحث وقدم لنا العون ومد لنا يد المساعدة وزودنا بالمعلومات اللازمة لإتمام هذا البحث

ونخص بالذكر الأخ مير سفيان

كما نتقدم بالشكر الجزيل إلى كل أساتذة معهد التربية البدنية و الرياضية

كما أشكر رؤساء ومدربي فرق ولاية سعيدة لكرة القدم، الذين كانوا سندا لي أثناء إجراء اختبارات هذا البحث المتواضع

الملخص:

" اقتراح بطارية اختبارات لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى كرة القدم أقل من 17 سنة".

يهدف البحث إلى اقتراح بطارية اختبارات لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى كرة القدم أقل من 17 سنة، مبنية على أسس علمية، وبعد تجربة استطلاعية وتحديد الطالب للمجتمع الأصلي للدراسة المتمثلة في حراس المرمى كرة القدم أقل من 17 سنة، وبالنظر في طبيعة البحث والمنهج المستخدم تم اختيار العينة بطريقة عشوائية، حيث تمثلت العينة في حراس المرمى كرة القدم، في فرق ولاية سعيدة، والتي هي على التوالي، فريق فوز أولاد إبراهيم، فريق شباب تخمارت، فريق إتحاد داود، فريق شباب المعمورة.

وقد اختير من كل فريق 4 حراس مرمى، وقد تم اختيار هذه العينة على حسب الإمكانيات المادية، ولأنني أسكن في الولاية يسهل علي التنقل لإجراء الاختبارات.

أما بالنسبة للأدوات المستخدمة فهي عبارة عن كرات قدم قانونية، صافرة، ميقاتي، شواخص، مرمى، شريط قياس.

وأهم استنتاج توصل إليه الطالب أنه يمكن اقتراح بطارية اختبارات لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى كرة القدم أقل من 17 سنة.

قائمة الجداول:

الرقم	العنوان	رقم الصفحة
01	يمثل نتائج التوزيع الاعتدالي لنتائج عينة البحث	46
02	يمثل نتائج اختبار مهارة رمي وتوجيه الكرة	47
03	يمثل نتائج اختبار مهارة ركل وتوجيه الكرة	48
04	يمثل نتائج اختبار مهارة المرمى المقسم	49
05	يبيّن درجات والمستويات المعيارية وعدد العينة لكل مستوى في اختبار مهارة رمي وتوجيه الكرة والنسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي.	50
06	يبيّن درجات والمستويات المعيارية وعدد العينة لكل مستوى في اختبار ركل وتوجيه الكرة والنسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي.	52
07	يبيّن درجات والمستويات المعيارية وعدد العينة لكل مستوى في اختبار المرمى المقسم والنسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي.	54

قائمة الأشكال:

الرقم	العنوان	رقم الصفحة
01	يبين مقارنة بين التوزيع الطبيعي ونسبة العينة لاختبار مهارة رمي وتوجيه الكرة	51
02	يبين مقارنة بين التوزيع الطبيعي ونسبة العينة لاختبار مهارة ركل وتوجيه الكرة	53
03	يبين مقارنة بين التوزيع الطبيعي ونسبة العينة لاختبار المرمى المقسم	55

قائمة المحتويات

قائمة المحتويات

الإهداء .....
ج
شكر وتقدير .....
د
الملخص .....
هـ
قائمة الجداول .....و
قائمة الأشكال .....ز
قائمة المحتويات
التعريف بالبحث
مقدمة .....
1
1- إشكالية البحث 2
2- التساؤل الرئيسي 2
3- أهداف البحث 2
4- فرضيات البحث 3
5- أهمية البحث 3
6- مصطلحات البحث 3
7- الدراسات المشابهة 5
الباب الأول: الجانب النظري
الفصل الأول: التقويم في كرة القدم
تمهيد: 10
1-1- التقويم 11
1-1-1- التقويم في كرة القدم .....
.....12
1-1-2- أنواع التقويم .....
.....14
1-1-3- أهداف التقويم .....
.....15

1-1-4- أدوات التقويم .....

.....16

1-2- القياس في الرياضة .....

.....17

1-2-1- أنواع القياس 18

1-2-2- العلاقة بين القياس والتقويم .....

.....19

1-3- الاختبار في الرياضة .....

.....20

خلاصة ....

.....20

الفصل الثاني: المتطلبات المهارية لحراس المرمى

تمهيد ....

.....22

2-1- مفهوم المهارة والمهارة الحركية الرياضية: 23

2-1-1- مفهوم المهارة: 23

2-1-2- تصنيف المهارات الحركية الرياضية: 24

2-1-3- مفهوم المهارات الأساسية .....

.....24

2-1-4- تقسيم المهارات الأساسية .....

.....25

خلاصة .....

.....27

الباب الثاني: الجانب الميداني

الفصل الأول: منهجية البحث والإجراءات الميدانية

تمهيد 30

1-1- منهج البحث 31

1-2- عينة البحث وكيفية اختياره 32

1-2-1- عينة البحث ....

32

1-2-2- كيفية اختيار العينة .....
33
1-3- مجالات البحث 33
1-3-1- المجال المكاني .....
33
1-3-2- المجال الزمني .....
33
1-4- ضبط متغيرات البحث .....
34
1-5- أدوات البحث .....
34
1-5-1- الوسائل البيداغوجية .....
34
1-5-2- وسائل جمع البيانات .....
35
1-5-3- الاختبارات المهارية .....
36
1-6- الوسائل الإحصائية .....
41
1-7- الشروط العلمية للأداة .....
44
1-7-1- الدراسة الاستطلاعية .....
44
1-7-2- صدق الاختبار .....
45
1-7-3- ثبات الاختبار .....
45
1-7-4- موضوعية الاختبار .....
46
1-7-5- نتائج الدراسة الاستطلاعية .....
46.....

خلاصة 47

الفصل الثاني: عرض، تحليل ومناقشة النتائج

2-1- عرض، تحليل و مناقشة النتائج 49

2-1-1- عرض، تحليل ومناقشة نتائج الفرضية الأولى .....

49

2-1-2- عرض، تحليل ومناقشة تحديد المستويات المعيارية لبعض المهارات الأساسية لحراس المرمى .....

50

2-1-2-1- اختبار مهارة رمي وتوجيه الكرة .....

50

2-1-2-2- اختبار مهارة ركل وتوجيه الكرة 51

2-1-2-3- اختبار المرمى المقسم ....

52

2-2- عرض، تحليل ومناقشة الفرضية الثانية ....

53

2-2-1- عرض وتحليل نتائج اختبار مهارة رمي وتوجيه الكرة .....

53

2-2-2- عرض وتحليل نتائج اختبار مهارة ركل وتوجيه الكرة .....

55

2-2-3- عرض وتحليل نتائج اختبار المرمى المقسم 57

2-3- الاستنتاجات..... .....

59

2-4- الفرضية العامة 60

2-5- الخلاصة العامة ....

61

2-6- التوصيات:..... 62

قائمة المصادر والمراجع..... 64

قائمة الملاحق..... 67

التعريف بالبحث

مقدمـــة

تعتبر كرة القدم اللعبة الأكثر انتشارا في العالم منذ القدم ، وليس هناك ما يستدعي الحديث عنها ، فأصبحت الرياضة التي تفرض نفسها على كافة الأصعدة ، بفضل ما خصص لها من إمكانيات كبيرة من طرف الدول ، التي جعلتها في مقدمة الرياضات التي يجب تطويرها والنهوض بها للوصول إلى المستوى العالمي.

وقد شهدت كرة القدم العديد من التغييرات في التكتيكات والخطط وإنشاء مراكز جديدة للاعبين وإلغاء مراكز أخري ولكن ظل مركز حارس المرمى هو المركز الوحيد الذي كان بعيدا عن التغيرات وحتى في الأيام الأولى لتنظيم كرة القدم ،عندما كان لا يوجد حد معين لعدد المهاجمين وعدد المدافعين في الفرق كان هنالك لاعب يلعب في مركز حارس المرمي.

وبشكل عام يلعب حارس المرمى بين قائمي المرمى وقد كانت قوانين اللعبة تقول أن حارس المرمى له الحق في مسك الكرة في أي مكان من منتصف ملعبه ،ولكن في عام 1912 تم تغيير القانون إلى أن حارس المرمى لا يستطيع ان يمسك الكرة إلا داخل منطقة جزائه. (ابراهيم، 1999، صفحة 3)

وفى منتصف القرن العشرين قام عدد من الحراس مثل اماديو كاريزو بتغيير أسلوب اللعب ،حيث كان أول حارس مرمى يرتدي قفاز وكان أول حارس مرمى يترك منطقة الجزاء للدفاع عن المرمى وكان هو أول حارس مرمى يقوم باستعمال ضربة المرمى كخطة لبدأ الهجمة المرتدة .

وفي التسعينات من القرن العشرين قامت الفيفا بتغيير عدد من القوانين التي أثّرت في حارس المرمى فلا يستطيع حارس المرمى أن يمسك الكرة إذا أرجعها إليه أحد لاعبي فريقه بقدمه معتمدة ولكن يستطيع أن يمسكها إذا أرجعها برأسه أو بصدره أو بكتفه.

1- مشكلة البحث:

لم يعد حارس المرمي آخر دفاع فى الفريق فحسب بل هو أيضا المهاجم الأول فيه لذا فواجبه في الحالة الأولى هو منع دخول الكرات إلى مرماه،كما لاشك فيه أن المهارات الأساسية تلعب دورا هاما عند حراس المرمى لكرة القدم ،فهو يلعب دورا هاما يختلف عن بقية أدوار اللاعبين داخل الملعب لاختلاف طبيعة المهارات الأساسية التي يؤديها، ومن خلال متابعة الباحثين لكرة القدم ضمن الفرق المختلفة وجدوا أن المدربين ولا حتى الباحثين في مجالات بحثهم لا يعيرون أهمية كبيرة لحراس المرمي ولا حتى للمهارات الأساسية لهم عند اختيارهم كتقييم أولى للمهارات للحراس المرمي .

2- التساؤل الرئيسي:

- هل يمكن اقتراح بطارية اختبارات لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى لدى ناشئي كرة القدم أقل من 17 سنة ؟

التساؤلات الفرعية:

- هل يمكن تحديد مستويات معيارية لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى لدى ناشئي كرة القدم أقل من 17 سنة؟

- ما هو مستوى عينة البحث في بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى لدى ناشئي كرة القدم أقل من 17سنة ؟

3- أهداف البحث:

يهدف بحثنا إلى:

- اقتراح بطارية اختبارات لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى لدى ناشئي كرة القدم أقل من 17 سنة.

- تحديد مستويات معيارية لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى لدى ناشئي كرة القدم أقل من 17 سنة.

– الكشف عن مستوى عينة البحث في بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى لدى ناشئي كرة القدم أقل من 17سنة.

4- فرضيات البحث:

الفرض الرئيسي:

– يمكن اقتراح بطارية اختبارات لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى لدى ناشئي كرة القدم أقل من 17سنة.

الفرضيات الفرعية:

– يمكن تحديد مستويات معيارية لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى لدى ناشئي كرة القدم أقل من 17سنة.

– مستوى عينة البحث مقبول في بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى لدى ناشئي كرة القدم أقل من 17سنة.

5- أهمية البحث:

يمكن لهذا البحث أن يكتسي أهمية بالغة وذلك من الجانبين العلمي والعملي ، فمن الجانب العلمي يمكن إعتباره كمساهمة في إثراء وتثمين المكتبة الجامعية قصد مساعدة المدربين والباحثين، أما من الجانب العملي ربما يمكن الاستفادة من نتائج هذه الدراسة لتكون عونا للمدربين للوقوف على المستوى الفعلي لحراس المرمى لكرة القدم في الأندية الجزائرية من خلال المهارات الأساسية .

6- مصطلحات البحث

تعريف مصطلحات البحث:

- **التقويم:**

هو عملية إصدار الحكم على قيمة الأشياء أو الأشخاص أو المواضيع،وهو يتطلب إستخدام معايير أو محكمات لتقدير هذه القيمة ،كما يتضمن أيضا معنى التغير أو التعديل أو التطوير في هذه الأحكام، وهو كذلك الحصول على معلومات للإستفادة بها في عملية إتخاذ القرارات.

- **البطارية:**

يقول"**محمد صبحي حسنين**"في تعريفه للبطارية: "هي مجموعة من الاختبارات المقننة والمطبقة على نفس الأشخاص ومعاييرها المشتقة تسمح بالمقارنة،وقد يقصد بالبطارية أحيانا إختبار أو أكثر أعطيت لنفس الأشخاص سواء قننت معا أو لم تقنن" (محمد صبحي حسنين، 1995، صفحة 41)

ويضيف"**فيصل عياش**" في تعريفه للبطارية فيقول"هي وحدة إختبار لقياس مستوى قدرات الفرد البدنية والفسيولوجية ،أو سلسلة من الاختبارات متعارف عليها عالميا" (فيصل رشيد عياش، 1987، صفحة 44)

- **الاختبار :**

– هو طريقة منظمة لمقارنة سلوك شخصين أو أكثر.

– هو ملاحظة إستجابات الفرد في موقف يتضمن منبهات منظمة تنظيما مقصودا وذات صفات محددة ومقدمة للفرد بطريقة خاصة تمكن الباحث من تسجيل وقياس هذه الإجابات تسجيلا دقيقا.

– هو مجموعة من الأسئلة أو المشكلات أو التمرينات تعطى للفرد بهدف التعرف على معارفه

أو قدراته أو استعداداته أو كفاءته.

- **المهارات الأساسية :**

المهارات الأساسية هي " كل الحركات التي تؤدى بهدف محدد في حدود قانون اللعبة ، وهي جوهر الإنجاز خلال المباريات". (الوحش . 1994 .

إن المهارة تدل على " مقدرة الفرد على التوصل إلى نتائج من خلال القيام بأداء واجب حركي بأقصى درجة من الإتقان مع بذل أقل قدر ممكن من الطاقة في أقل زمن ممكن"(مفتي. 2001 .104)

أما عند حنفي مختار فالمهارات الأساسية في كرة القدم تعني كل التحركات الضرورية الهادفة التي تؤدى بغرض معين في إطار قانون كرة القدم سواء كانت هذه الحركات بالكرة أو بدون كرة. (حنفي. 1994. 94).

فالمهارات الأساسية هي القاعدة العامة في لعبة كرة القدم فبدونها لا يتمكن اللاعب من تنفيذ الخطط والقيام بواجباته كما هو مطلوب منه، والوصول إلى إتقان هذه المهارة يتطلب عمل طويل قد يستمر لسنوات خاصة عند المبتدئين الصغار

7- الدراسات المشابهة :

تعد الدراسات السابقة و المشابهة من أهم المحاور أو الركائز التي يرتكز عليها الباحث و ذلك لإسهامها في إثراء البحث أكثر فأكثر ، حيث تتيح للباحث فرصة الاستفادة منها مباشرة سواء من التوجيه ، التخطيط، المناقشة أو المقارنة.

فالدراسات المشابهة تساعد الباحث في بناء خطته على ضوء ما جمعه من معلومات و معارف، إيمانا منه بتسلسل الحركة العلمية، أي الانطلاق من اقتراحات السلف و جعلها فروضا للبحوث العلمية و بذلك تكتمل حلقة الترابط بين السلاسل العلمية.

ومن خلال قراءتنا و إطلاعنا على العديد من البحوث فقد إرتأينا الدراسات المشابهة التالية:

ـ دراسة بن عدة بن عيسى وآخرون ،2000:

العنوان:

تحديد درجات معيارية من خلال بطارية اختبارات مقترحة لتقويم بعض المهارات الأساسية للاعب كرة القدم.

مشكلة البحث:

ماهي الطرق الكفيلة التي يمكننا بواسطتها تحديد درجات معيارية لتقويم بعض المهارات الأساسية للاعبي كرة القدم على مستوى مدارس كرة القدم؟

أهداف الدراسة:

– الكشف على مستوى بعض المهارات الأساسية للاعبي كرة القدم.

– تحديد بطارية اختبارات مقترحة لتقويم بعض المهارات الأساسية للاعبي كرة القدم.

– وضع درجات معيارية لتقويم بعض المهارات الأساسية للاعبي كرة القدم.

فروض الدراسة:

– بطارية الاختبارات المهارية المقترحة تتمتع بصدق وثبات وموضوعية تسمح لنا بعملية التقويم.

– هناك فروق عشوائية في بعض المهارات الأساسية بين لاعبي كرة القدم في كل صنف وهذا لدى كل الأصناف.

منهج البحث:

بحث مسحي أجري على لاعبي كرة القدم (10–18) سنة على مستوى مدارس كرة القدم بولاية مستغانم.

عينة البحث:

تكونت عينة البحث من 32/لاعبا مقسمين حسب الفرق والأصناف وقد قدرت ب 66.66% من المجتمع الأصلي البالغ عدد لاعبيه 198 لاعبا.

أهم الاستنتاجات:

– تطوير أداء اللاعبين على اختلاف الأصناف والفرد والجماعات في مجالات الحياة المختلفة.

– استفادة المدربون في تقويم برامجهم التدريبية مع إمكانية وضع مخطط تدريبي متكامل.

- **دراسة حاجي عبد الرحمان 2015:**

العنوان: اقتراح بطارية اختبارات لتقويم المهارات المركبة عند لاعبي كرة القدم أقل من 17 سنة.

مشكلة البحث:

ما هي الطرق الكفيلة التي يمكننا بواسطتها تحديد الدرجات المعيارية لتقويم بعض المهارات المركبة للاعبي كرة القدم أقل من 17.

أهداف الدراسة:

- الكشف على مستوى المهارات المركبة للاعبي كرة القدم.
- تحديد بطارية اختبار مقترحة لتقويم بعض المهارات المركبة للاعبي كرة القدم.

فروض الدراسة:

- بطارية الاختبارات المهارية المركبة المقترحة تتمتع بصدق وثبات وموضوعية تسمح لنا بعملية التقويم.

منهج البحث:

بحث مسحي أجري على لاعبي كرة القدم أقل من 17 سنة، على مستوى فرق ولاية سعيدة.

عينة البحث:

تكونت عينة البحث من 38 لاعب.

أهم الاستنتاجات:

- تطوير المهارات المركبة عند لاعبي كرة القدم أقل من 17 سنة.
- استفادة المدربين في تقويم برامجهم التدريبية مع أمكانية وضع مخطط تدريبي متكامل.

الباب الأول

الجانب النظري

الفصل الأول

التقويم في كرة القدم

تمهيد:

تعتبر عملية التقويم من أهم العمليات في إبراز القدرات و التحقق من مختلف الكفاءات والمهارات،حيث نلاحظ أن هذه العملية ظهرت منذ العصور الأولى ولقد استعملت في مختلف المجالات والميادين وعند العديد من الشعوب،أما في الميدان الرياضي فتستعمل في تقدير القدرات البدنية والمهارية والنفسية وغيرها من القدرات التي يتمتع بها الرياضي.

يتم التقويم على أساس نتائج الاختبارات والمقاييس لذا تتوقف دقة عملية التقويم وسلامتها على دقة الاختبارات والمقاييس المستخدمة وثباتها وصدقها لأن التقويم يتأسس على البيانات المجمعة من عملية الاختبار والقياس.

1-1- التقويم:

هو عملية إصدار الحكم على قيمة الأشياء أو الأشخاص أو المواضيع،وهو يتطلب استخدام معايير أو محكمات لتقدير هذه القيمة ،كما يتضمن أيضا معنى التغيير أو التعديل أو التطوير في هذه الأحكام، وهو كذلك الحصول على معلومات للاستفادة بها في عملية اتخاذ القرارات.

يقول جابر عبد الحميد:"إن التقويم عبارة عن التوصل إلى اتخاذ قرارات خاصة بدقة البيانات وجودتها وصلاحيتها".

ويقول أيضا "**كاردينالcardinal**":"إن التقويم عملية تحديد قيمة أو قدر المعلومات المجمعة وذلك يتضمن القياس والاختبار". (بسطويسي أحمد عباس صالح، 1987، صفحة 154)

ويقول "**كارول ويز Carol Weiss**" :"إن التقويم هو عملية تعتمد على المقارنة بين الواقع وما يجب أن يكون ..." (كمال الدين عبد الرحمان درويش وآخرون، 2002، صفحة 17)

أما "**بلومBloom**" : "إن التقويم هو إصدار أحكام قيمة عن الأفكار،والخطط والمشروعات والأعمال والحلول المقترحة والطرق والوسائل والموارد والأدوات وغيرها وقد تكون هذه الأحكام إما كيفية أو كمية"كمال (رضوان، 1994، صفحة 22).

1-1-1- التقويم في كرة القدم:

التقويم بمفهومه البسيط التحقق من قيمة الشيء والحكم على هذه القيمة من خلال درجات أو تقديرات نتائج القياسات والاختبارات وذلك بهدف التعرف على مقدار التغيرات الناتجة من عملية الإعداد والتدريب،أو بمعنى آخر معرفة مدى تكيف اللاعب لنوع وشدة التمرينات الموجهة نحو تطوير مستوى قدرات اللياقة البدنية والوظيفية في برامج التدريب ،وكذا للحكم على فاعلية التدريب حيث يتطلب ذلك من المدرب المعرفة الكاملة للمعلومات المتعلقة بمدى تقدم المستوى طبقا لم توضحه نتائج الاختبارات كما أن نجاح المدرب في تقييم فاعلية التدريب يتوقف على دقة وصحة المعلومات المتحصل عليها ، الأمر الذي يستلزم المعرفة الكاملة للاختبارات البدنية وكيفية استخدامها وحسن تفسيرها والأخذ بها .بالإضافة إلى أن الاختبار في حد ذاته تمرين مقنن يستطيع المدرب استخدامه في اتجاه التنمية الذي وضع من أجل قياسه.

و انطلاقا مما تقدم يرى الطالب أن التقويم هو إصدار الأحكام لتشخيص نقاط القوة والضعف .

و للتقويم أهمية كبيرة في مجال التدريب الرياضي نلخصها فيما يلي:

- تحديد قيمة الأهداف التدريبية و توضيحها.
- تحديد أهمية الطريقة المستخدمة و مدى تحقيقها للأهداف التعليمية و التدريبية.
- تحديد الصعوبات التي تواجه تنفيذ البرنامج و معرفة الظروف التي تعوق العملية التدريبية.
- تحديد مستوى اللاعبين و مدى إستفادتهم مما تعلموه و تدربوا عليه.

ومن أسس التقويم في التدريب الحديث نجد:

- أن يرتبط بهدف العملية التدريبية و يؤكد على واجباتها و أغراضها.
- أن يكون شاملا لجميع العناصر المراد قياسها حسب الهدف المطلوب.
- أن يكون مستمرا و ملازما للعملية التدريبية تخطيطا و تنفيذا و متابعة.
- أن يكون متنوع الأساليب متكامل الوسائل ، الإستفتاءات و الملاحظات و الاختبارات العلمية.
- أن يراعي الفروق الفردية بين من يتم تقويمهم.
- أن يتأسس على الأسلوب العلمي و مراعاة ذلك في التخطيط و البرامج.
- أن يكون إقتصاديا من حيث النفقات و الجهد فالاختبارات التي تستغرق وقتا طويلا تكون عبئا على المدرب.

وعليه يرى الطالب أنه لنجاح عملية التقويم وجب على العاملين فيه إحترام الأسس السالفة الذكر انطلاقا من تحديد الأهداف بإتباع أسلوب علمي محترما بذلك مراحل التخطيط للبرامج التدريبية والفروق الفردية للأفراد الذين يتم عليهم التقويم.

1-1-2- أنواع التقويم:

- هناك عدة أنواع للتقويم حيث نجد:

أولا : التقويم الذاتي :

وهو الذي يعتمد على الذات واتخاذ القرارات ولإصدار الأحكام حيث يستند على المعايير الذاتية ، وهي قرارات سريعة تعبر عن آراء واتجاهات لا شعورية ويسمى هذا التقويم بالتقويم المتمركز حول الذات.

ثانيا :التقويم الموضوعي :

ويعد هذا النوع من التقويم أكثر استخداما من التقويم الذاتي لأنه يعتمد على مقاييس الموضوعية الدقيقة للحصول على المعلومات و البيانات كمقياس الطول و الوزن و الحد الأقصى للأوكسجين و السعة الحيوية.. .الخ، واتخاذ القرارات و الأحكام حول الموضوع يكون بشكل موضوعي، علمي مقنن.

ويرى الطالب أن التقويم الذاتي يستخدم بغرض إصدار حكم سريع و مبدئي بينما الموضوعي فهو من أجل الحصول على معلومات دقيقة عن إمكانيات الأفراد حيث يستند على معايير و مستويات و محكمات.

ثالثا :التقويم التكويني :

فهو إمداد القائمين به بمعلومات التغذية الراجعة، ويعمل دائما في ظل مبدأ ملائمة النظم والبرامج لحاجات الناس بدل العكس.

وعلى توفير البيانات التي تنفذ في جعل العمليات المختلفة أكثر كفاءة و يعمل على توفير الوسائل والطرق اللازمة لتحسين العمليات أكثر من إهتمامها بإصدار الأحكام التقويمية على النتائج.

رابعا : التقويم التشخيصي :

و هو الفحص الدقيق المتعلق بمحاولة فهم شئ أو تفسيره و اتخاذ قرارات أو التوصل إلى رأي يستند عليه هذا الفحص.

خامسا : التقويم التحصيلي :

ويأتي هذا النوع بعد فترة التكوين ليحكم على المظهر العام الذي وصل إليه المتكون خلال هذه الفترة ويعتمد على نتائجها لاتخاذ القرار في شأنه وإعطاء الشهادات والدرجات العامة و النهائية كما وضح ذلك " برلام "في قوله أنه يحكم على مجموعة أعمال نهائية.

1-1-3- أهداف التقويم:

- يمكن حصر أهداف التقويم فيما يلي:
- يعتبر التقويم أساسا لوضع التخطيط السليم للمستقبل.
- يعتبر مؤشر لكفاءة طرق التدريب و مدى مناسبتها لتحقيق الأهداف الموجودة.
- يعتبر مؤشر لتحديد ملائمة وحدات التدريب مع إمكانيات اللاعبين.
- يعتبر مرشد للمدرب لتعديل الخطة التدريبية وفقا للمواقف التنفيذية

- يساعد على التعرف على نقاط الضعف والصعوبات التي تواجه العملية التدريبية.

- يعمل على تهيئة وإيجاد الطريقة السليمة لتعلم المهارات الحركية والتقدم والرقي للأنشطة الرياضية.

1-1-4- أدوات التقويم:

يشمل عدد من العناصر وهي كالأتي:

- ❖ التقارير.
- ❖ الاختبارات.
- ❖ الإمتحانات الشفهية.
- ❖ الملاحظة الشخصية.
- ❖ المقاييس.
- ❖ تحليل الوثائق.
- ❖ الإستفتاءات.
- ❖ المقابلة الشخصية.

1-2- القياس في الرياضة:

هو عملية ضرورية ولازمة للتقويم إحدى الوسائل المهمة التي تؤثر بشكل كبير في تحديد دقة التقويم إذ أن* القياس هو عبارة عن قواعد استخدام للإعداد بحيث تدل على الأشياء بطريقة تشير إلى كميات من صفة أو خاصية.

ويشير آخر بأنه* عبارة عن عملية يتم فيها بتجميع بعض الخواص للموضوعات أو الأفراد أو الأشياء أو الأحداث كالمنافسات الرياضية طبقا لبعض القواعد

كذلك هو* مجموعة مرتبة من المثيرات أعدت لتقيس بطريقة كمية أو كيفية بعض العمليات العقلية أو السمات أو الخصائص*

ويشير إلى* تحديد درجة أو كمية أو نوع من الخصائص الموجودة عن شيء معين ما *

ومنه يرى الطالب أن القياس في الرياضة هو تقدير الأشياء و الظواهر تقديرا كميا وفق إطار معين من المقاييس المدرجة مثل سنتمتر(سم).

وهناك عدة عوامل تتحكم وتؤثر في القياس هي:

- السمة المقاسة.
- عدم فهم واستيعاب العينة لطريقة إجراء الاختبار.
- وحدة القياس المستخدمة.
- عملية التهيئة والتنظيم لإجراء القياس .
- أهداف القياس.

- الشخص القائم على الاختبار.
- أنواع القياس.
- الظروف المكانية والزمانية التي يجرى فيها القياس.
- طرائق القياس.
- طبيعة المقياس وعلاقته بالسمة المقاسة.
- التحيز من قبل المحكمين.

1-2-1- أنواع القياس:

يشمل القياس نوعين هما:

أ-القياس المباشر :

هو القياس الذي يعتمد على الأجهزة التي تعطي النتيجة بصورة مباشرة ودقيقة كقياس القوة العضلية بجهاز الديناموميتري الذي يعطي أرقاما تبين تقدير هذه الصفة وغيرها من وحدات القياس المناسبة بهذا كان القياس المباشر تقدير قابليات المستوى بصورة مباشرة.

ب-القياس غير المباشر :

يعتمد على التجريب بواسطة الاختبارات المقننة ويقاس في قياس الاستعدادات العقلية والسمات الشخصية وغيرها وبهذا كان القياس المباشر تقدير قابليات المستوى بصورة مباشرة أما الاختبار فهو" عبارة عن طرق قياسية للحصول على معلومات لتقدير المستوى بصورة غير مباشرة " وهذه نقطة مهمة للتفريق بين القياس

والاختبار فنتائج القياس تعمم مباشرة وتستعمل للمقارنة بشروط معينة بحيث تعمم نتائج الاختبار وتصمم بعد تقنينها مستخدمين المعايير والمستويات والمحكات.

1-2-2- العلاقة بين القياس والتقويم:

إن القياس يشير إلى مجموعة من الإجراءات التي تتضمن تحديد ما يجب قياسه وتعريفه وترجمته إلى البيانات يسهل وصفه بمستوى مقبول من الدقة في وقت يشير مصطلح التقويم إلى مجموعة الإجراءات التي توظف المعلومات بغرض تحديد درجة تحقيق الأهداف أو اتخاذ القرارات ذات العلاقة ولهذا فإن مفهوم التقويم أعلى وأشمل من القياس وكلاهما يظهران مواقف الضعف والتقدم في الأفراد و البرامج.

ولهذا فإن القياس عملية تقويم مباشرة وموضوعية بنسبة معينة وهي أدق وأسهل من القياس غير المباشرة ولأنه يعتمد على وسائل قياس دقيقة لا تتأثر بما يمكن أن يتأثر به القياس غير المباشر من عوامل نفسية للمختبر ومدى صدق إجاباته وفهمه لأهمية القياس.

1-3- الاختبار في الرياضة:

هو أحد طرق القياس و يهدف إلى تحديد حقائق معينة بحيث يؤدي إلى الحصول على بيانات كمية لتقييم شيء معين ، حيث أن الاختبار " هو مجموعة من الأسئلة

أو المشكلات أو التمرينات تعطى للفرد بهدف التعرف على قدراته أو استعداداته

أو كفاءته " وأنه أسلوب تقدير يمدنا بدرجات نتيجة لتطبيق طرق كوصيف مع دقة الإرشادات المصاحبة للاختيار و أسلوب تقنينه".

خلاصة:

تطرقنا في هذا الفصل إلى التقويم في كرة القدم فقمنا بتعريفه وشرحنا أهميته بالنسبة لكرة القدم، ومن ثم أتينا على ذكر أنواع التقويم، مبرزين بذلك أهدافه في هذا المجال.

وللتقويم أدوات خاصة به يقوم الباحث بالعمل بها بمنهاج علمي، وبطبيعة الحال تزامنا مع ذكر التقويم، كان لا بد من التعريج على القياس في الرياضة، وله أيضا أنواعه الخاصة به.

وفي الأخير أتينا بالعلاقة بين التقويم والقياس في كرة القدم، وأعطينا تعريفات علمية للاختبار في الرياضة.

الفصل الثاني

المتطلبات المهارية لحراس المرمى

تمهيد:

في كرة القدم الحديثة تعتبر المهارات الأساسية قاعدة مهمة لأداء اللعبة، حيث تلعب دورا كبيرا في تحقيق نتائج إيجابية لصالح الفريق، وتؤثر تأثيرا مباشرا في عملية السيطرة على مجريات اللعب والأداء،ومع أهمية مركز حارس المرمي إلا أنه لم ينل نصيبا يعادل أهمية هذا المركز الحساس في دراسات التدريب أو في المراجع والمؤلفات التي صدرت في مجال تدريب كرة القدم وكما كنت أؤمن بأن مجال التدريب في كرة القدم يحتم على المدرب الإلمام بجميع فنون اللعبة حيث أنها تكون وحدة واحدة فقد رأيت أنه آن الأوان كي يظهر إلى حيز الوجود مدرب ومؤلف يعطي بقدر الإمكان تصورا مفصلا وشاملا عن تعليم وتدريب وإعداد حارس المرمي بأسلوب مبسط وواضح وشامل يتضمن عددا مناسبا من التمرينات حتى يستطيع المدرب أن يلم بجميع فنون تدريب حارس المرمي بالصورة المناسبة.

2-1- مفهوم المهارة والمهارة الحركية الرياضية:

2-1-1- مفهوم المهارة:

لفظ مهارة SKILL يشير إلى الأداء المتميز ذو المستوى الرفيع في كافة مجالات الحياة، وهو بذلك يشمل كافة الأداءات الناجحة للتوصل إلى أهداف سبق تحديدها شريطة أن يتميز هذا الأداء بالإتقان والدقة.

هناك ثلاث أنواع من المهارات:

- مهارات معرفية cognitive skill مثل: الحساب، الجبر، الهندسة.
- مهارات إدراكية perceptual skill مثل: مهارات إدراك أشكال معينة.
- مهارات حركية motor skill مثل: المهارات الرياضية.

- **تعريف المهارة الحركية الرياضية:**

- عرف المهارة الحركية الرياضية بأنها " مدى كفاءة الأفراد في أداء واجب حركي معين"

- تعرف المهارة الحركية الرياضية أيضا أنها " مقدرة الفرد على التوصل إلى نتيجة من خلال القيام بأداء واجب حركي بأقصى درجة من الإتقان مع بذل أقل قدر من الطاقة في أقل زمن ممكن".

2-1-2- تصنيف المهارات الحركية الرياضية:

يجب على المدربين والمعلمين حتى الأفراد الرياضيين أنفسهم أن يتعرفوا على تصنيف المهارات المختلفة حتى يتمكن كل منهم من تحليل الخصائص المختلفة التي يجب أن توضع في الإعتبار عند تعلمها والتدريب عليها وكذلك تحديد الأهمية النسبية للأساليب المؤثرة في إتقانها ومن ثم تحديد طرق التدريب عليها. صنف **سينجر singer 1982** المهارات طبقا للمحددات الرئيسية التالية:

- أجزاء الجسم المشاركة في أداء المهارة.
- فترة دوام أداء المهارة.
- المعارف المشاركة في أداء المهارة.
- التغذية الراجعة المستخدمة في أداء المهارة (مفتي إبراهيم حماد، 2002، صفحة 15).

2-1-3- مفهوم المهارات الأساسية:

المهارات الأساسية في كرة القدم هي عبارة عن نوع معين من العمل والأداء. يستلزم إستخدام العضلات لتحريك الجسم أو بعض أجزائه لتحقيق الأداء البدني الخاص. وهي بهذا الشكل تعتمد أساسا على الحركة وتتضمن التفاعل بين عمليات معرفية وعمليات إدراكية وجدانية لتحقيق التكامل في الأداء.

2-1-4- تقسيم المهارات الأساسية:

مهارة استلام (مسك الكرة) وتشمل:

- استلام الكرة المتدحرجة على الأرض
- استلام الكرة المرتدة عن الأرض.
- استلام الكرة وهي على ارتفاع البطن.
- استلام الكرة وهي على ارتفاع الصدر.
- استلام الكرة وهي على ارتفاع الرأس.
- استلام الكرة العالية.
- استلام الكرة الجانبية بدون الارتماء.
- استلام الكرة الجانبية مع الارتماء.
- استلام الكرة أو اقتناصها من بين أرجل الخصم.

مهارة صد(ضرب) الكرة وتشمل :

- لكم الكرة بيد واحدة.
- لكم الكرة باليدين.
- تحويل الكرة باليدين أو اليد الواحدة من فوق العارضة.
- تحويل الكرة باليدين أو اليد الواحدة من فوق العارضة.

مهارة مناولة (رمي) الكرة وتشمل :

- مناولة الكرة بيد واحدة من قرب الكتف.
- مناولة الكرة بيد واحدة من فوق الرأس.
- مناولة الكرة باليدين من فوق الرأس.
- مناولة الكرة باليدين من أمام الصدر.
- مناولة الكرة الأرضية (المتدحرجة).

مهارة ضرب الكرة بالقدم وتشمل :

- ضرب الكرة بدون سقوطها على الأرض (الضربة الطيارية).
- ضرب الكرة بعد لمسها الأرض (الضربة نصف الطيارية).
- ضرب الكرة وهي ثابتة على الأرض.

- أما (ANITA, Thomas 2008)، فقد وضحا المهارات الآتية :

1/ المهارات الدفاعية:

مهارة استلام الكرات:

أ- استلام الكرة الأرضية

ب- استلام الكرة مع وضع ركبه على الأرض وثني الساق الأخرى

ت- استلام الكرة من مستوى البطن

ث- استلام الكرة من مستوى الصدر

ص- استلام الكرة العالية فوق الرأس

ضرب الكرة بقبضة اليد (لكم الكرة):

أ- ضرب الكرة باليد الواحدة .

ب- ضرب الكرة باليدين .

الطيران والارتماء والسقوط ومهاجمة الخصم الذي معه الكرة

2/ المهارات الهجومية :

- مهارة المناولة

أ-مناولة الكرة المتدحرجة على الأرض باليد

ب- مناولة الكرة من مستوى الركبة

ج-مناولة الكرة باليد من مستوى البطن

د- مناولة الكرة باليد من مستوى الصدر.

مناولة الكرة بالقدم وتقسم على03:

أ- ضربة المرمى.

ب- المناولة الطائرة.

ج- المناولة نصف الطائرة.

خلاصة:

تعد المهارات الأساسية عنصرا هاما في كرة القدم، فهي تعتبر ركيزة مهمة للاعب للوصول والتمكن من تحقيق أفضل النتائج، وارتأينا في هذا البحث المتواضع إلا أن نعرج على مفهوم المهارات والمهارات الحركية الرياضية، فأتينا على تصنيفاتها، و حيث تنقسم المهارات الأساسية عند حراس مرمى كرة القدم، إلى قسمين مهارات دفاعية ومهارات هجومية.

الباب الثاني

الجانب الميداني

الفصل الأول

منهجية البحث والإجراءات الميدانية

تمهيد:

تعتبر منهجية البحث والإجراءات الميدانية الخاصة به أهم خطوة في البحث العلمي التي يجب على الباحث أن يدركها ويتقن خطواتها،حيث لابد له أن يتمكن من الانتقال بين مختلف الخطوات بطريقة منطقية ومنسقة تجعل من بحثه دراسة منظمة ومنسقة ،وعليه أن يدرك طريقة استعمال مختلف الأدوات الخاصة بهذه العملية وكذا كيفية صياغتها واستغلالها في خدمة هدف البحث ،ونحن في هذا الفصل سنبين مختلف هذه الإجراءات التي يجب علينا الاعتماد عليها من أجل الوصول إلى حل لمشكلة البحث،وسنوضح المجالات التي سيتم إجراء فيها البحث من مجال مكاني و زماني ،وسنحدد كل من مجتمع الدراسة والعينة المختارة لذلك ونوع المنهج المتبع لإنجاز هذا الموضوع وتحقيق الهدف المرجو منها وسيحتوي الفصل على عرض مفصل لأدوات الدراسة المستعملة وكيفية معالجتها وتسجيل نتائجها.

كما سيساعدنا هذا الفصل في ضبط مختلف الطرق والوسائل المستعملة لمعالجة هذه النتائج معالجة علمية، وتحويلها إلى معطيات تعمل على تفسير وتبرير مختلف أراء وافتراضات البحث،والتي تسعى إلى تحقيق الهدف الخاص بالدراسة ،وكذا إيجاد حلول لمشكلة البحث.

1-1- منهج البحث:

لكل دراسة أو بحث علمي أسسا منهجية يبنى عليها الباحث قاعدته الأساسية للانطلاق في عملية البحث والدراسة .

انطلاقا من البناء النظري للبحث إلى غاية النتائج التي سوف يتحصل عليها الطالب والتي تعتبر تجسيد لكافة الخطوات التي تصاغ خلال هذا البحث،وانطلاقا من الإشكالية المطروحة فإن المنهج الوصفي التحليلي هو الأكثر ملائمة للإجابة على التساؤلات المطروحة حول موضوع البحث، وحسب طبيعة الموضوع فسنستعمل نوعين من المناهج هما:

*المنهج المسحي وأداته الاختبارات.

*المنهج الوصفي وأداته متمثلة في استعمال الاستبيان،ويعرف المنهج الوصفي أنه استقصاء عن ظاهرة من الظواهر قصد تشخيص وكشف جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها وضبطها كميا قصد جمع المعلومات وتصنيفها ثم تحليلها، وبالتالي إخضاعها إلى دراسة عملية ودقيقة. (بحوش، 1995، صفحة 129)

تختلف المناهج المتبعة تبعا لاختلاف الهدف الذي يود الباحث التوصل إليه في مجال البحث العلمي، ويعتمد اختيار المنهج المناسب لحل مشكلة البحث بالأساس على طبيعة المشكلة نفسها، وفي بحثنا هذا حتمت علينا مشكلة البحث إتباع المنهج التجريبي وهذا للتأكد من صحة فرضياتنا ، ويعتبر هذا المنهج من أفضل وأدق المناهج في التدريب الرياضي نظرا لأنه أقرب إلى الموضوعية ويستطيع فيه الطالب السيطرة على العوامل المختلفة التي تؤثر على ظاهرة مدروسة.

1-2- عينة البحث وكيفية اختياره:

1-2-1- عينة البحث:

قمنا بتحديد عينة بحثنا هذا عن طريق اختيار أربعة (4) فرق في كرة القدم ينشطون على مستوى ولاية سعيدة .

الفريق الأول: فريق شباب فوز أولاد إبراهيم والذي يلعب في الجهوي الثاني .

الفريق الثاني : فريق شباب معمورة والذي يلعب في الجهوي الثاني .

الفريق الثالث : فريق شباب تخمارت والذي يلعب في الجهوي الثاني .

الفريق الرابع : فريق إتحاد داود والذي يلعب في الجهوي الثاني .

وقد اختيرت هذه العينة بصفتها عينة متجانسة من حيث المرحلة السنية ، وهم ينتمون إلى صنف الأشبال أقل من 17 سنة ، ولهما نفس الإمكانيات ويلعبون في نفس القسم.

وقد تم اختيار من كل فريق أربعة لاعبين (حراس المرمي) لإجراء الاختبارات.

1-2-2- كيفية اختيار العينة:

لقد قمنا باختيار العينة بشكل مقصود وذلك لأنها أبسط طرق اختيار العينة ولأنها تعطي فرص متكافئة.

1-3- مجالات البحث:

1-3-1- المجال المكاني:

لقد تمت التجربة التي قمنا بها في كل من ملاعب الفرق الأربعة .

1-3-2- المجال الزمني:

تم إجراء البحث في الفترة الممتدة من النصف الأخير لشهر ديسمبر إلى غاية شهر ماي حيث خصصت الأشهر الأربعة الأولى (ديسمبر، جانفي، فيفري، مارس) للجانب النظري أما الجانب التطبيقي فقد كان في شهري أفريل وماي تم خلالهما تحضير استمارة التحكيم و توزيعها على بعض أساتذة معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم في الفترة الممتدة ما بين (05 إلى 2016/03/15) وخلالها تم توزيع الاستمارة وجمعها ثم الخروج بالاختبارات المناسبة للدراسة،ثم بعد ذلك قمنا بعملية جمع النتائج و تحليلها و مناقشتها.

قمنا بإجراء الاختبارات بالنسبة للعينة الاستطلاعية على النحو التالي:

- الاختبار القبلي يوم 2016/04/02 .
- الاختبار البعدي يوم 2016/04/10.
- وفي الأخير تم إجراء التجربة الرئيسية يوم(2016/04/20).

1-4- ضبط متغيرات البحث:

يعتبر ضبط المتغيرات عنصرا أساسيا في أي دراسة ميدانية، وقد جاء ضبط متغيرات الموضوع الذي نحن بصدد دراسته كما يلي:

أ- **المتغير المستقل**: ويتمثل في المهارات الأساسية لحراس المرمي لكرة القدم

ب- **المتغير التابع**: ويتمثل في بطارية الاختبارات.

1-5- أدوات البحث:

1-5-1- الوسائل البيداغوجية:

للقيام بالاختبارات المهارية (الهجومية والدفاعية) استخدمت ما يلي: ميقاتية، شواخص، صافرة ،كرات القدم، مرمى كرة القدم.

1-5-2- وسائل جمع البيانات:

الاستمارة الاستبيانية:

تم إعدادها تحت إشراف الأستاذ المشرف وعرضت للتحكيم من طرف أساتذة معهد التربية البدنية والرياضية بجامعة مستغانم من أجل الموافقة على بعض المهارات الأساسية لحراس المرمي كرة القدم والاختبارات المناسبة.

المصادر والمراجع: باللغتين العربية والفرنسية حول المهارات الأساسية لحراس المرمي في كرة القدم.

المقابلات الشخصية :مع بعض أساتذة المعهد ذوي الاختصاص.

إجراء التجربة الاستطلاعية للتعرف على كيفية إجراء اختبارات المهارات الأساسية لحراس مرمى كرة القدم وتحديد طريقة التسجيل البيانات.

إجراء التجربة الرئيسية.

اختبارات المهارات الأساسية لحراس المرمى كرة القدم.

والتسجيل بصفة نهائية.

1-5-3- الاختبارات المهارية:

اختبارات الأداءات المهارية لحراس مرمى كرة القدم الهجومية :

الاختبار الأول: رمي وتوجيه الكرة باليد.

الغرض من الاختبار :-

- قياس قدرة الحارس على رمى وتوجيه الكرة لأبعد مسافة لبداية هجمة مضادة سريعة.

- قياس زمن الأداء للاختبار من نقطة البداية حتى النهاية .

الأدوات المستخدمة :-

- 3 كرات قدم قانونية - أقماع بلاستيك - شريط قياس - ساعة إيقاف - استمارة تسجيل - صفارة.

تعليمات الاختبار :-

1. غير مسموح بالتوقف أثناء الأداء للاختبار حيث سيسجل زمن الأداء.

2-الأداء برمي الكرة من خلف الرأس من المنطقة المحددة للرمي باللون الأحمر على الرسم.

3-لابد من العودة إلى منتصف المرمى وهى منطقة البداية بعد كل كرة من ال3 كرات المحددة.

4-منطقة نزول الكرة مرقمه بأرقام الدرجات التي سيحرزها الحارس مع رمي كل كرة.

5-منطقة حساب الدرجات عبارة عن مربع مساحته 5 م × 5 م من خط التماس إلى داخل الملعب.

مواصفات الأداء :-

كما في الشكل يقف الحارس في منتصف المرمى وهى تعتبر منطقة البداية انطلاق الحارس لأداء الاختبار وعند سماع صفارة البداية يبدأ بالانطلاق نحو الكرة لمسكها ومتجها نحو منطقة الرمي لتوجيه الكرة نحو ابعد مربع من المناطق المحددة بالرسم ليأخذ أفضل درجه ثم العودة سريعا إلى منطقة البداية للانطلاق إلى الكرة التي تليها ....وهكذا حتى الانتهاء وبأقصى سرعة لتسجيل أفضل زمن.

طريقة التسجيل :-

1-مسجل a لقياس درجات الاختبار.

2-مسجل B لقياس زمن الاختبار وبداية ونهاية الاختبار معه بالصفارة مع إشارة مسجل a بنهاية الاختبار مع نزول الكرة الثالثة للأرض.

3-يقوم الحراس بأداء الاختبار ثلاث مرات يأخذ منها أفضل محاولة للأداء.

4-يقوم المدرب بتسجيل كل محاولة بمجرد انتهائها في استمارة التسجيل المعدة لذلك.

5-يقاس زمن أداء الاختبار لأقرب جزء من الثانية.

الاختبار الثاني: ركل وتوجيه الكرة لأبعد مسافة .

الغرض من الاختبار-:

1-قدرة الحارس على بداية هجمة مضادة سريعة بركل الكرة خلف مدافعي المنافس للمهاجم مع سرعة إنهاء الهجمة.

2-قياس زمن أداء الاختبار.

الأدوات المستخدمة-:

. 3 كرة قدم قانونيه . . أقماع بلاستيك. . . شريط قياس. . ساعة إيقاف . . استمارة تسجيل. . صفاره.

تعليمات الاختبار-:

1. غير مسموح بالتوقف أثناء الأداء للاختبار حيث سيسجل زمن الأداء.

2-الأداء بركل الكرة بالقدم من الهواء من المنطقة المحددة للرمي باللون الأحمر على الرسم.

3-لابد من العودة إلى منتصف المرمى وهى منطقة البداية بعد كل كرة من الثلاث كرات المحددة.

4-منطقة نزول الكرة مرقمه بأرقام الدرجات التي سيحرزها الحارس مع ركل كل كرة.

5-منطقة حساب الدرجات عبارة عن مربع مساحته 5 م × 5 م من خط التماس إلى داخل الملعب وتحتسب درجة الاختبار عند نزول الكرة في المربع لأخذ درجته .

مواصفات الأداء : -

كما في الشكل يقف الحارس في منتصف المرمى وهى تعتبر منطقة البداية لانطلاق الحارس لأداء الاختبار وعند سماع صفارة البداية يبدأ بالانطلاق نحو الكرة لمسكها ومتجها نحو منطقة الرمي لركل وتوجيه الكرة بالقدم نحو أبعد مربع من المناطق المحددة بالرسم ليأخذ أفضل درجه ثم العودة سريعا إلى منطقة البداية للانطلاق إلى الكرة التي تليها ....وهكذا حتى الانتهاء وبأقصى سرعة لتسجيل أفضل زمن.

طريقة التسجيل-:

1-مسجل a لقياس درجات الاختبار.

2-مسجل B لقياس زمن الاختبار وبداية ونهاية الاختبار معه بالصفارة مع إشارة مسجل a بنهاية الاختبار مع نزول الكرة الثالثة للأرض.

3-يقوم الحراس بأداء الاختبار ثلاث مرات يأخذ منها أفضل محاولة للأداء.

4-يقوم المدرب بتسجيل كل محاولة بمجرد انتهائها في استمارة التسجيل المعدة لذلك.

5-يقاس الزمن لأقرب جزء من الثانية من بداية الاختبار وحتى عودة الحارس لنقطة البداية.

الاختبار الثالث: اختبار المرمي المقسم .

الغرض من الاختبار :-

1-اختبار مهاري لتحديد مستوى حارس المرمى للمرحلة السنية أقل من 17 سنة.

2-قياس زمن أداء الاختبار.

3-الرشاقة، إبعاد الكرة، سرعة رد الفعل ،إمساك الكرة أو إبعادها.

الأدوات المستخدمة:

1- مرمي بالمقاييس المحددة في الشكل التالي أو حائط بنفس الأطوال مقسمة إلى مستطيلات بالمقاييس المرقمة من 1 إلى 6 ويرسم مربع طول ضلعه 30 سم على بعد 10 متر من منتصف المرمي لتوضع لتوضع فيه الكرات للتصويب على المرمى .

2- 4 كرات قدم قانونية – أقماع بلاستيك – شريط قياس – ساعة إيقاف – استمارة تسجيل – صفارة.

تعليمات الاختبار: -

1. لابد من العودة إلى منتصف المرمى وهى منطقة البداية .
2. منطقة حساب الدرجات هي عبارة عن مربعات والتي تم وضعناها سابقا فى المرمي وذلك بوضع الشريط اللاصق وذلك للإعطاء درجات معيارية .
3. تأخذ أعلى النقاط على حسب إنقاذ الحارس لمرماه .
4. هناك أربع كرات على كل كرة محاولتين بالإجمال هناك ثماني محاولات وتحتسب كلها .
5. كل كرتين تكونان فى مربع واحد من حيث الدرجة المعيارية .
6. أن تكون فترة الراحة بين كل كرة والتالية 10 ثواني .

7. يجب أن تكون قوة التصويب واحدة بقدر الإمكان من حارس لأخر .
8. إذا خرجت كرة خارج حدود المرمى لا تحتسب بل تعاد مرة أخرى .

مواصفات الأداء : -

يقف حارس المرمى المختبر في المرمى وتوضع كرة في المربع المرسوم ويبدأ اللاعب يتميز بارتفاع مستوى مهارة التصويب في تصويب كرة بعد الأخرى من داخل المربع المرسوم على الأرض على مستطيلات المرمى بالترتيب

- الكرة الأولى من المربع (أ) إلى المستطيل (1).
- الكرة الثانية من المربع (أ) إلى المستطيل (2) من الجهتين .
- الكرة الثالثة من المربع (أ) إلى المستطيل (3) من الجهتين .
- الكرة الرابعة من المربع (أ) إلى المستطيل (4) من الجهتين .
- الكرة الخامسة من المربع (أ) إلى المستطيل (1).
- الكرة السادسة من المربع (أ) إلى المستطيل (2) من الجهتين.
- الكرة السابعة من المربع (أ) إلى المستطيل (3) من الجهتين.
- الكرة الثامنة من المربع (أ) إلى المستطيل (4) من الجهتين.

طريقة التسجيل :-

مسجل a لقياس درجات الاختبار.

يسجل عدد المرات التى نجح فيها الحارس فى إنقاذ مرماه .

يقوم المدرب بتسجيل كل محاولة بمجرد انتهائها في استمارة التسجيل المعدة لذلك.

الدرجات المعيارية الكاملة لثامني محاولات هي 20 نقطة.

1-6- الوسائل الإحصائية:

إن الهدف من استعمال التقنيات الإحصائية هو التوصل إلى مؤشرات كمية تساعدنا على التحليل والتفسير و التأويل و الحكم ، حيث إستعملنا جهاز الإعلام الآلي، برنامج اكسل(excel)، و قد إعتمدنا في هذه الدراسة على المعادلات الإحصائية التالية:

- **المتوسط الحسابي:**

هو أحد مقاييس النزعة المركزية و يعبر عنه بمجموع الدرجات على عدد الأفراد

$\bar{X} = \frac{\sum x}{n}$ حيث:

$\bar{x}$ = المتوسط الحسابي

$\sum$ = رمز المجموع

X = القيم n = عدد أفراد العينة

- **الانحراف المعياري**:

هو من أهم مقاييس التشتت، يبين لنا مدى ابتعاد درجة المفحوص عن نقطة المركزية..Source spécifiée non valide

إذا كان لدينا مجموعة من الدرجات فإن الجذر التربيعي لمجموع مربعات هذه الانحرافات بالنسبة لعدد أفراد المجموعة يعرف بالانحراف المعياري و يحسب بالمعادلة التالية:

$S = \sqrt{\frac{\sum(x-\bar{x})^2}{(n-1)}}$ حيث :

S: الانحراف المعياري

$\sum$: رمز المجموع

$\bar{x}$: المتوسط الحسابي

X: القيم

n: عدد أفراد العينة**(Stephane.C, 2004)**

- **النسبة المئوية**:تحسب كالآتي:
- **النسبة المئوية**:الجزء *100/المجموع الكلي للعينة.
- **التوزيع الطبيعي:**

استخدم في وضع الدرجات والمستويات المعيارية.

- **الدرجات المعيارية:**

يرى كل من 'Bernard Cyffers Et Pierre Palpasm' أن إعداد جدول الدرجات يتم عن طريق استبدال التوزيع الطبيعي المختصر إلى التوزيع الطبيعي عند المتوسط الحسابي والانحراف المعياري الثابت.

هذا الجدول يستعمل عادة في الفعاليات البدنية والرياضية عند المتوسط الحسابي الثابت والانحراف المعياري الثابت حيث:

الدرجة المعيارية=المتوسط الحسابي + الرقم الثابت.

الرقم الثابت = (الحد الأدنى أو الحد الأعلى – المتوسط الحسابي)/ 20.

الحد الأدنى:المتوسط الحسابي – ثلاثة انحرافات معيارية ($\overline{س}$ – 3ع).

الحد الأعلى:المتوسط الحسابي + ثلاثة انحرافات معيارية ($\overline{س}$ + 3ع).

وعلى هذا الأساس قمنا باستخدام الدرجات المعيارية حيث يمثل الحد الأعلى درجة التقويم 20 ويمثل المتوسط الحسابي درجة التقويم الوسطى 10 في حين يمثل الحد الأدنى درجة التقويم الصغرى 0 وهذا باستخدام المعادلات السابقة .

1-7- الشروط العلمية للأداة:

1-7-1- الدراسة الاستطلاعية:

البحوث الاستطلاعية، هي تلك البحوث التي تتناول موضوعات جديدة لم يتطرق إليها أي باحث من قبل ولا تتوفر عنها بيانات أو معلومات أو حتى يجهل الباحث كثيرا من أبعادها وجانبها .....الخ. (ثابت، 1984، صفحة 74)

بطارية اختبارات هي الطريقة الأمثل التي يمكن خلالها الكشف عن الحقيقية لكل لاعب، ضف إلى ذلك فلقد تمكنا من تحديد عدد من الاختبارات للمهارات الأساسية لحراس المرمى التي سيتم تطبيقها نهائيا على العينة المختارة.

وأفادت هذه الدراسة في التعرف على بعض الأشياء الايجابية التي ساعدتنا في تحقيق هذه الدراسة نذكر البعض منها:

- التعرف على الميدان ومدى إمكانية إجراء هذه الدراسة.
- غموض بعض الأسئلة مما جعلنا نعيد صياغتها.

التعرف على الصعوبات المحتمل مواجهتها أثناء العمل الميداني.

1-7-2- صدق الاختبار:

تعتبر درجة الصدق هي العامل الأكثر أهمية بالنسبة للمقاييس والاختبارات وهو يتعلق أساسا بنتائج الاختبار (محمد حسن علاوي محمد نصر الدين غضبن، 1996، صفحة 321).كما يشير "تابلر": أن الصدق يعتبر أهم اعتبار يجب توافره في الاختبار (محمد صبحي) ، يحدد "كيورتن" الصدق باعتباره تقدير للارتباط بين الدرجات الخام للاختبار والحقيقة الثابتة ثباتا تاما (مروان عبد المجيد إبراهيم، 1999، صفحة 68)

1-7-3- ثبات الاختبار:

يقصد بثبات الاختبار أو الاعتمادية هو درجة الركون على نتائج المقياس و درجة الثقة في هذه النتائج فضلا عن ثبات النتائج و عدم تغييرها. (عبد الفتاح محمد دويدار، 2005، صفحة 166)

أي أنه يعطي نفس النتائج إذ ما أعيد تطبيقه على نفس الأفراد و تحت نفس الظروف، و يذكر نبيل عبد الهادي أن هذا الأساس العلمي يعتبر من المقومات الأساسية للاختبار الجيد حيث يفترض أن يعطي نفس النتائج إذ استخدمناه مرة أخرى. (عبد الهادي، 1999، صفحة 171).

1-7-4- موضوعية الاختبار:

من العوامل المهمة التي يجب أن تتوفر في الاختبار الجيد شرط الموضوعية والذي يعني التحرر من التحيز أو التعصب وعدم إدخال العوامل الشخصية للمختبر كآرائه وأهوائه الذاتية وميوله الشخصي وحتى تحيزه أو تعصبه، فالموضوعية تعني أن تصف قدرات الفرد كما هي موجودة فعلا لا كما نريدها أن تكون (مروان عبد المجيد إبراهيم، 1999، صفحة 145).

1-7-5- نتائج الدراسة الاستطلاعية:

بعد إجراء الاختبارات المقترحة لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى :

1-رمي وتوجيه الكرة باليد لأبعد مسافة .

2-ركل وتوجيه الكرة لأبعد مسافة .

3-اختبار المرمى المقسم .

خلاصة:

في هذا الفصل تم استعراض كل الجوانب المتعلقة بالدراسة الميدانية لبحثنا هذا، فقدتم توضيح منهج، مجتمع و عينة البحث، بالإضافة إلى المجالات التي تم تطبيق الدراسة الميدانية فيها زمنيا و مكانيا، ضف إلى ذلك وسائل الدراسة والأسس العلمية للاختبارات المستخدمة في هذا البحث.

الفصل الثاني

عرض، تحليل ومناقشة النتائج

2-1- عرض، تحليل و مناقشة النتائج:

2-1-1- عرض، تحليل ومناقشة نتائج الفرضية الأولى:

- يمكن تحديد مستويات معيارية لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى لدى ناشئي كرة القدم أقل من 17سنة.

التوزيع الاعتدالي لنتائج عينة البحث:

جدول رقم (1) يمثل نتائج التوزيع الاعتدالي لنتائج عينة البحث:

الوسائل الإحصائية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
رمي وتوجيه الكرة باليد	9,375	2,27	-0,841
ركل وتوجيه الكرة لأبعد مسافة	6,25	0,294	0,028
اختبار المرمى المقسم	11,75	1,70	0,65

من خلال الجدول رقم (1) نلاحظ أن اختبار رمي وتوجيه الكرة حقق متوسط حسابي قدره **9,375.**

وانحراف معياري قدره **2,27** وبلغ معامل الالتواء **-0,841**، ونلاحظ أن اختبار ركل وتوجيه الكرة لأبعد مسافة حقق متوسط حسابي قدره **6,25** و انحراف معياري قدره **0,294** وبلغ معامل الالتواء **0,028**، ونلاحظ أن اختبار المرمى المقسم حقق متوسط حسابي قدره **11,75**. وانحراف معياري قدره **1,70** وبلغ معامل الالتواء **0,65** وذلك يعني أن قيمة معامل الالتواء تنحصر بين [3-3].

2-1-2- عرض وتحليل نتائج تحديد المستويات المعيارية لبعض المهارات الأساسية لحراس المرمى:

2-1-2-1- اختبار مهارة رمي وتوجيه الكرة:

جدول رقم (2) يمثل نتائج مستويات اختبار مهارة رمي وتوجيه الكرة.

الدرجات المعيارية	المستويات	اختبار رمي وتوجيه الكرة
17 إلى 20	جيد جدا	أقل من 00:28:27
13 إلى 16	جيد	من 00:28:27 إلى 00:29:94
08 إلى 12	متوسط	من 00:29:95 إلى 00:29:97
04 إلى 08	ضعيف	من 00:29:97 إلى 00:30:47
00 إلى 04	ضعيف جدا	أكثر من 00:30:47

يتبين من خلال الجدول رقم (3) أن ما تم تحقيقه من قبل أفراد العينة في اختبار مهارة رمي وتوجيه الكرة كالآتي:

إذ حقق أفراد العينة في المستوى جيد جدا **أقل من 00:28:27 ثا**، في حين حقق أفراد العينة في المستوى جيد من **00:28:27 إلى 00:29:94 ثا**. وبالنسبة للمستوى متوسط فقد بلغ ما تم تحقيقه من قبل أفراد العينة زمنا من **00:29:95 إلى 00:29:97 ثا**،وفي المستوى ضعيف فقد حقق أفراد العينة زمنا من **00:29:97 إلى 00:30:47 ثا** ، اما في المستوى الأخير ضعيف جدا فحقق أفراد العينة **أكثر** من **00:30:47 ثا**.

ومن خلال النتائج المحصل عليها نستنتج أن مستوى عينة البحث مقبول في اختبار مهارة رمي وتوجيه الكرة.

2-1-2-2- اختبار مهارة ركل وتوجيه الكرة:

جدول رقم (3) يمثل نتائج مستويات اختبار مهارة ركل وتوجيه الكرة لأبعد مسافة.

الدرجات المعيارية	المستويات	اختبار ركل وتوجيه الكرة لأبعد مسافة
17 إلى 20	جيد جدا	أقل من 00:27:40
13 إلى 16	جيد	من00:27:40 إلى 00:28:47
08 إلى 12	متوسط	من 00:28:47 إلى 00:29:82
04 إلى 08	ضعيف	من 00:29:82 إلى 00:30:10
00 إلى 04	ضعيف جدا	أكثر من 00:30:10

يتبين من خلال الجدول رقم (3) أن ما تم تحقيقه من قبل أفراد العينة في اختبار مهارة ركل وتوجيه الكرة لأبعد مسافة كالآتي:

إذ حقق أفراد العينة في المستوى جيد جدا **أقل من 00:27:40 ثا**، في حين حقق أفراد العينة في المستوى جيد **من 00:27:40 إلى 00:28:47 ثا**. وبالنسبة للمستوى متوسط فقد بلغ ما تم تحقيقه من قبل أفراد العينة زمنا **من 00:28:47 إلى 00:29:82 ثا**،وفي المستوى ضعيف فقد حقق أفراد العينة زمنا **من 00:29:82 إلى 00:30:10 ثا** ، اما في المستوى الأخير ضعيف جدا فحقق أفراد العينة **أكثر من 00:30:10 ثا**.

ومن خلال النتائج المحصل عليها نستنتج أن مستوى عينة البحث مقبول في اختبار مهارة ركل وتوجيه الكرة لأبعد مسافة.

2-1-2-3- اختبار المرمى المقسم:

جدول رقم (4) يمثل نتائج مستويات اختبار المرمى المقسم.

الدرجات المعيارية	المستويات	اختبار المرمى المقسم
17 إلى 20	جيد جدا	أكثر من 16
13 إلى 16	جيد	من 12 إلى 16
08 إلى 12	متوسط	من 08 إلى 12
04 إلى 08	ضعيف	من 04 إلى 07
00 إلى 04	ضعيف جدا	أقل من 04

يتبين من خلال الجدول رقم (4) أن ما تم تحقيقه من قبل أفراد العينة في اختبار المرمى المقسم كالآتي:

إذ حقق أفراد العينة في المستوى جيد جدا **أكثر من 16 نقطة**، في حين حقق أفراد العينة في المستوى جيد **من 12 إلى 16 نقطة**. وبالنسبة للمستوى متوسط فقد بلغ ما تم تحقيقه من قبل أفراد العينة **من 08 إلى 12 نقطة**، وفي المستوى ضعيف فقد حقق أفراد العينة **من 04 إلى 07** نقاط، أما في المستوى الأخير ضعيف جدا فحقق أفراد العينة **أقل من 04 نقاط.**

ومن خلال النتائج المحصل عليها نستنتج أن مستوى عينة البحث مقبول في اختبار المرمى المقسم.

2-2- عرض، تحليل ومناقشة الفرضية الثانية:

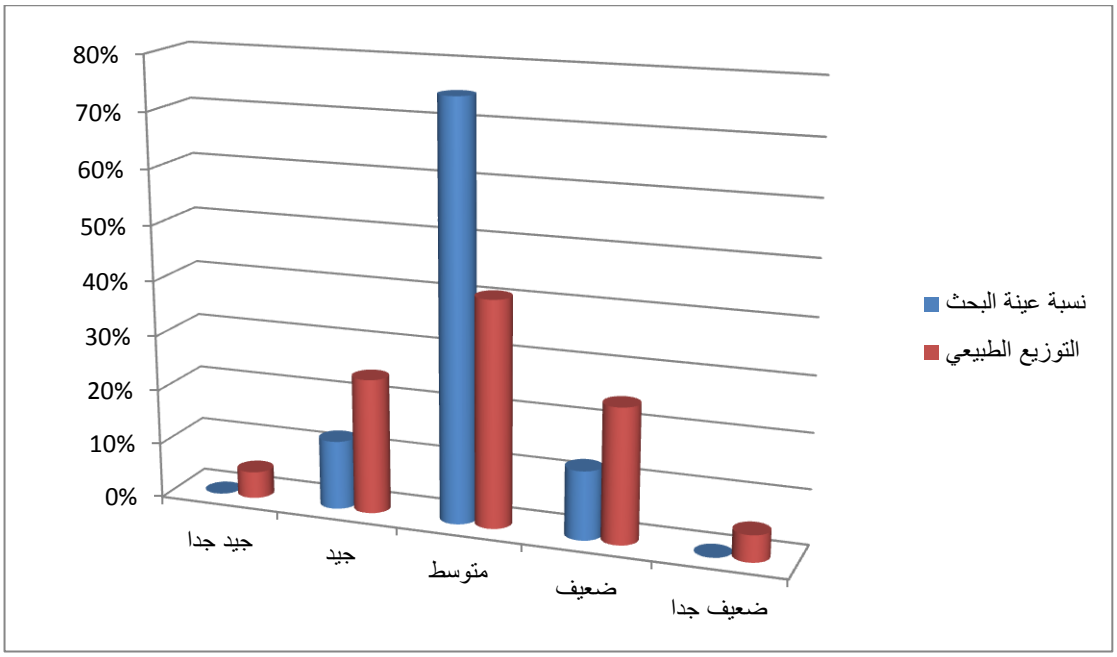
مستوى عينة البحث مقبول في بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى كرة القدم.

2-2-1- عرض وتحليل نتائج اختبار مهارة رمي وتوجيه الكرة:

جدول رقم (5) يبيّن درجات والمستويات المعيارية وعدد العينة لكل مستوى في اختبار مهارة رمي وتوجيه الكرة والنسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي.

الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	عدد العينة	النسبة المئوية%	النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي
17 إلى 20	جيد جدا	00	00%	%4.86
13 إلى 16	جيد	02	12,5%	%24.52
08 إلى 12	متوسط	12	75%	%40.96
04 إلى 07	ضعيف	02	12,5%	%24.52
00 إلى 03	ضعيف جدا	00	00%	%4.86
المجموع		16	100%	%99,72

الشكل البياني رقم (01) يبين مقارنة بين التوزيع الطبيعي وبين نسبة عينة البحث:



من خلال نتائج الجدول رقم (5) والشكل البياني رقم (01) نجد أن النسب المسجلة للعينة مقارنة بالنسب المقرّرة لها في منحنى التوزيع الطبيعي كانت كما يلي:

- في المستوى المعياري جيد جدا سجلت عينة البحث نسبة (0%) وهي أقل من النسب المخصصة لها في التوزيع الطبيعي (4.86%).
- في المستوى المعياري جيد سجلت عينة البحث نسبة (12,5%) وهي أقل من النسب المخصصة لها في منحنى التوزيع الطبيعي (24.52%).
- في المستوى المعياري مقبول سجلت عينة البحث نسبة (75%) وهي أعلى من النسب المخصصة لها في منحنى التوزيع الطبيعي (40.96%).
- في المستوى المعياري ضعيف سجلت عينة البحث نسبة (12.5%) وهي أقل من النسب المخصصة لها في منحنى التوزيع الطبيعي (24.52%).

- في المستوى المعياري ضعيف جدا سجلت عينة البحث نسبة (0%) وهي أقل من النسب المخصصة لها في منحنى التوزيع الطبيعي (4.86%).

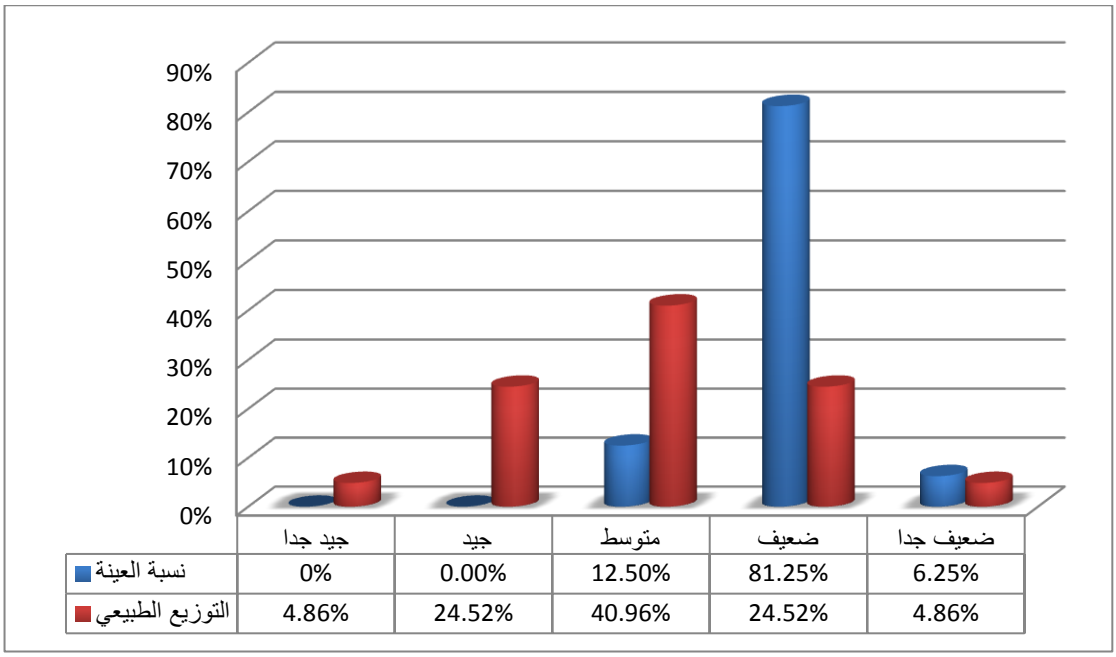
ومن خلال النتائج المحصل عليها نستنتج أن مستوى عينة البحث مقبول في اختبار مهارة رمي وتوجيه الكرة.

2-2-2- عرض وتحليل نتائج اختبار مهارة ركل وتوجيه الكرة لأبعد مسافة:

جدول رقم (6) يبيّن الدرجات والمستويات المعيارية وعدد العينة لكل مستوى في اختبار مهارة ركل وتوجيه الكرة والنسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي.

الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	عدد العينة	النسبة المئوية%	النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي
17 إلى 20	جيد جدا	0	0%	%4.86
13 إلى16	جيد	0	0%	%24.52
08 إلى 12	متوسط	2	12,5%	%40.96
04 إلى 07	ضعيف	13	81,25%	%24.52
00 إلى 03	ضعيف جدا	1	6,25%	%4.86
المجموع		16	100%	%99,72

الشكل البياني رقم (02) يبين مقارنة بين التوزيع الطبيعي وبين نسبة عينة البحث:



	جيد جدا	جيد	متوسط	ضعيف	ضعيف جدا
نسبة العينة	0%	0.00%	12.50%	81.25%	6.25%
التوزيع الطبيعي	4.86%	24.52%	40.96%	24.52%	4.86%

من خلال نتائج الجدول رقم (6) والشكل البياني رقم (02) نجد أن النسب المسجلة للعينة مقارنة بالنسب المقرّرة لها في منحنى التوزيع الطبيعي كانت كما يلي:

- في المستوى المعياري جيد جدا سجلت عينة البحث نسبة (0%) وهي أقل من النسب المخصصة لها في التوزيع الطبيعي (4.86%).
- في المستوى المعياري جيد سجلت عينة البحث نسبة (0%) وهي أقل من النسب المخصصة لها في منحنى التوزيع الطبيعي (24.52%).
- في المستوى المعياري مقبول سجلت عينة البحث نسبة (12.5%) وهي أقل من النسب المخصصة لها في منحنى التوزيع الطبيعي (40.96%).
- في المستوى المعياري ضعيف سجلت عينة البحث نسبة (81.25%) وهي أكثر من النسب المخصصة لها في منحنى التوزيع الطبيعي (24.52%).

- في المستوى المعياري ضعيف جدا سجلت عينة البحث نسبة (6.25%) وهي أعلى من النسب المخصصة لها في منحنى التوزيع الطبيعي (4.86%).

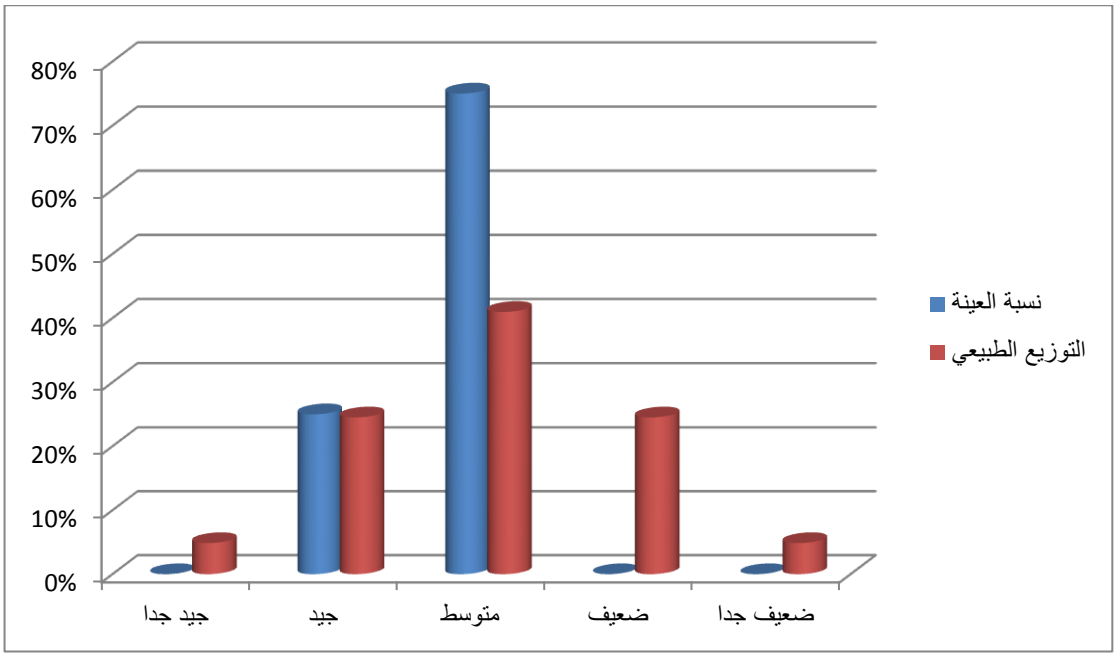
ومن خلال النتائج المحصل عليها نستنتج أن مستوى عينة البحث مقبول في اختبار مهارة ركل وتوجيه الكرة.

2-2-3- عرض وتحليل نتائج اختبار المرمى المقسم:

جدول رقم (7) يبيّن درجات والمستويات المعيارية وعدد العينة لكل مستوى في اختبار المرمى المقسم والنسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي.

الدرجات المعيارية	المستويات المعيارية	عدد العينة	النسبة المئوية%	النسب المقررة لها في منحنى التوزيع الطبيعي
17 إلى 20	جيد جدا	0	0%	%4.86
13 إلى 16	جيد	4	25%	%24.52
8 إلى 12	مقبول	12	75%	%40.96
4 إلى 7	ضعيف	0	0%	%24.52
0 إلى 3	ضعيف جدا	0	0%	%4.86
المجموع		16	100%	%99,72

الشكل البياني رقم (03) يبين مقارنة بين التوزيع الطبيعي وبين نسبة عينة البحث.



من خلال نتائج الجدول رقم (7) والشكل البياني رقم (03) نجد أن النسب المسجلة للعينة مقارنة بالنسب المقرّرة لها في منحنى التوزيع الطبيعي كانت كما يلي:

- في المستوى المعياري جيد جدا سجلت عينة البحث نسبة (0%) وهي أقل من النسب المخصصة لها في التوزيع الطبيعي (4.86%).
- في المستوى المعياري جيد سجلت عينة البحث نسبة (25%) وهي أكثر من النسب المخصصة لها في منحنى التوزيع الطبيعي (24.52%).
- في المستوى المعياري مقبول سجلت عينة البحث نسبة (75%) وهي أعلى من النسب المخصصة لها في منحنى التوزيع الطبيعي (40.96%).
- في المستوى المعياري ضعيف سجلت عينة البحث نسبة (0%) وهي أقل من النسب المخصصة لها في منحنى التوزيع الطبيعي (24.52%).

- في المستوى المعياري ضعيف جدا سجلت عينة البحث نسبة (0%) وهي أقل من النسب المخصصة لها في منحنى التوزيع الطبيعي (4.86%).

ومن خلال النتائج المحصل عليها نستنتج أن مستوى عينة البحث مقبول في اختبار المرمى المقسم.

2-3- الاستنتاجات:

من خلال كل ما تم تقديمه في كلا الجانبين النظري والتطبيقي ،يمكن القول أننا وصلنا إلى استخلاص زبدة هذا العمل المتواضع وخاصة من خلال الدراسة الميدانية التي وضحت الغموض الذي كان يطغى على هذا العمل ،وبالتالي تقديم الحلول التي تعطي إجابة للإشكال المطروح سابقا ،وكنتيجة لهذا العمل يمكن أن نستنتج:

- أنه يمكن تحديد مستويات معيارية لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى كرة القدم أقل من 17 سنة .
- أن مستوى عينة البحث مقبول في اختبار رمي وتوجيه الكرة.
- أن مستوى عينة البحث مقبول في اختبار ركل وتوجيه الكرة.
- أن مستوى عينة البحث مقبول في اختبار المرمى المقسم.
- أن مستوى أفراد عينة البحث مقبول في اختبارات المهارات الأساسية لحراس المرمى المطبقة.
- أن استعمال عملية تقويم المهارات الأساسية لحراس المرمى عن طريق بطارية اختبارات هو عمل علمي ومنهجي يتطلب من المدرب كفاءة علمية ومهنية

حتى يتمكن من تطبيقه والتعامل به، ومساعدة له حيث أنها تقدر حراس المرمى تقديرا موضوعيا ومقننا، وهذا ما يساعده في معرفة حقيقة حراس المرمى الذين سيتعامل معهم،للوصول بهم إلى مستوى معين.

2-4- الفرضية العامة:

من خلال النتائج المتحصل عليها في الجانب التطبيقي ونظرا لتحقق الفرضية الأولى والفرضية الثانية يمكن القول أن الفرضية العامة قد تحققت.

ومن ذلك نستنتج:

- أنه يمكن تحديد مستويات معيارية لتقويم بعض المهارات الأساسية لحرس المرمى كرة القدم أقل من 17 سنة.
- أن مستوى أفراد عينة البحث مقبول في اختبارات المهارات الأساسية لحراس المرمى كرة القدم المطبقة.

2-5- الخلاصة العامة:

لقد شهدت كرة القدم العديد من التغييرات في التكتيكات والخطط، وإنشاء مراكز جديدة للاعبين وإلغاء مراكز أخرى ولكن ظل مركز حارس المرمى هو المركز الوحيد، الذي كان بعيدا عن التغييرات، وحتى في الأيام الأولى لتنظيم كرة القدم، حيث أخذنا الفضول العلمي للبحث في موضوع اقتراح بطارية اختبارات لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى لدى ناشئي كرة القدم باعتبار المهارات أحد الوسائل المهمة التي تعمل على تحسين الأداء في اللعبة إذ لا يمكن اللعب بمستوى جيد أثناء وقت المباراة دون اكتساب حارس المرمى للمهارات، كما تعتبر المهارات الأساسية أحد المرتكزات الرئيسية في حراسة المرمى والتي تعمل هي كذلك على تحسين الأداء حيث دون توافر الحارس لهذه القياسات لا يستطيع أن ينفذ واجباته بشكل دقيق مما يشكل عائقا أمام تطبيقه لخطة الموضوعة.

إذ أن حراسة المرمى لم تنل نصيبا وافيا يعادل أهمية هذا المركز الحساس، في دراسات التدريب أو في المراجع والمؤلفات التي صدرت في مجال تدريب كرة القدم، إن الطريقة التي يستعملها المدربون حاليا في تقويم مستويات حراس المرمى تعتمد أساسا على التقويم الذاتي دون اللجوء إلى التقويم الموضوعي والمتمثل في إجراء الاختبارات المقننة التي ترتكز على الأسس العلمية وأن إعداد المستويات المعيارية من قبل الطالب يمكن أن تعطي دعما قويا للمدربين للوقوف على مستوى حراس المرمى ومعرفة تطور أداءهم خلال التدريب.

2-6- التوصيات:

- استخدام الطريقة الموضوعية لتقويم بعض المهارات الأساسية لحراس المرمى.
- نوصي بالاعتماد هذه بطارية اختبارات المقترحة لتقويم حراس المرمى كرة القدم.
- استعمال المعايير لتحديد مستويات الاختبارات المهارات الأساسية لحراس المرمى للاعبي كرة القدم.
- توفير الوسائل المساعدة على رفع من المستوى المهاري لحراس المرمى .
- ضرورة التركيز على تطوير وتحسين الأداء المهاري بغية تحقيق الأهداف المرجوة.
- استخدام الاختبارات من أجل التعرف على مستوى حراس المرمى بشكل موضوعي ومنطقي.
- إن معظم الأصناف الصغرى يشرف على تدريبهم لاعبين قدامى .عليه يوصي الطالب الاعتماد على المدربين الحاصلين على شهادات في مجال الاختصاص الرياضي بما يؤهلهم علميا وتربويا لقيادة هذه الأصناف والتي تمثل القاعدة الأساسية لبناء مستوى الرياضي.
- ضرورة تطبيق الاختبارات في بداية فترة الإعداد والتعرف على مستوى حراس المرمى حتى يتمكن المدربون من وضع خطة للتدريب.

- ضرورة استفادة المدربين من الاختبارات المقننة والمستويات المعيارية التي توصل إليها الطالب لأهميتها في تقويم المهارات الأساسية لحراس المرمى للاعبي كرة القدم أقل من 17 سنة.
- تكرار إجراء الاختبارات بين فترة وأخرى للوقوف على مدى تطور مستوى اللاعبين.

قائمة المصادر

والمراجع

المراجع باللغة العربية:

1. ابراهيم ,م .(1999) .*الإعداد و المباراة للاعبي كرة القدم* .الهرم :دار الفكر.
2. بحوش ,ع .(1995) .*دليل الباحث وكتابة الرسائل* .الجزائر.

3. بسطويسي أحمد عباس صالح .(1987) .*طرق التدريس في مجال التربية البدنية والرياضية* .بغداد :ط 3مديرية دار الكتاب للطباعة والنشر.

4. ثابت ,ن .(1984) .*أضواء على الدراسة الميدانية* .ط 1مكتبة الفلاح الكويتية.

5. رضوان ,ع .ا .(1994) .*مقدمة التقويم في التربية الرياضية* .القاهرة :دار الفكر العربي.

6. عبد الفتاح محمد دويدار .(2005) .المرجع في فنيات الكتاب العلمي ومناهج البحث في علم النفس.

7. عبد الهادي1999*القياس و التقويم التربوي و استخداماته في مجال التدريس الصفي*الأردندار وائل للنشر

8. فيصل رشيد عياش .(1987) .*الموجز في علم الحركة* .الجزائر :منشورات ومطبعة المدرسة العليالأساتذة التربية البدنية والرياضية بمستغانم.

9. كمال الدين عبد الرحمان درويش وآخرون .(2002) .*القياس والتقويم وتحليل المبارة في كرة اليد* .القاهرة :ط 2مركز الكتاب للنشر.

10. محمد حسن علاوي محمد نصر الدين غضبن .(1996) .*القياس في التربية الرياضية وعلم القياس الرياضي* .ط 3دار الفكر العربي.

11. محمد صبحي .*القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية* .ج 1ط 3دار الفكر العربي.

12. محمد صبحي حسنين .(1995) .*القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية* . القاهرة :ج 1دار الفكر العربي.

13. مروان عبد المجيد إبراهيم .(1999) .*الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختيارات والقياس في التربية الرياضة* .

14. مروان عبد المجيد إبراهيم .(1999) .*الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختيارات والقياس في التربية الرياضة* .

15. مفتي إبراهيم حماد .(2002) .*المهارات الرياضية* .مصر :مركز الكتاب للنشر ط 1 جامعة حلون.

المراجع باللغة الأجنبية:

- Stephane, C. 2004

قائمة الملاحق

الملحق رقم 04:

رسم بياني يوضح طريقة إجراء الاختبار.