الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

كلية العلوم الاجتماعية

قسم : العلوم الإنسانية

شعبة : علم المكتبات و المعلومات

مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر في علم المكتبات و المعلومات،تخصص نظم المعلومات التكنولوجية الحديثة و التوثيق الموسومة بـ :

مقروئية الكتاب الالكتروني لدى الطلبة الجامعيين دراسة ميدانية لطلبة علم المكتبات سنة الثالثة ليسانس و ماستر 2 بجامعة عبد الحميد بن باديس – مستغانم – نموذجا.

من إعداد الطالبة :

يعلاوي ابتسام

تحت إشراف الاستاذ :

د. عبد الله ثاني محمد نذير

لجنة المناقشة

اسم الأستاذ و لقبه و رتبته	الجامعة المنتسب إليها	صفاته
د.كوبيبي حفصة	جامعة مستغانم	رئيسا
د.عبد الله محمد نذير	جامعة مستغانم	مشرفا مقررا
أ.سليمان وزار	جامعة مستغانم	مناقشا

الموسم الجامعي : 2017-2018

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة شكر وتقدير

بداية الشكر لله عزوجل ولنبيه الكريم على التوفيق والهداية لإنجاز هذا البحث المتواضع.

أما من كان له الشكر أقل ما يمكن أن يقال له أستاذي الجليل " دكتور عبد الله محمد نذير" الذي تحمل مسؤولية الإشراف على هذا البحث ولم يبخل علينا بعزيز علمه وصادق توجيهه ونصحه، وأشهد أنني لم أحس منه تذمراً ولا ضجراً طيلة مشوار هذا البحث فجزاه الله.

كما لا يفوتني أن أشكر أساتذتي الأفاضل الذين جمعتني بهم حلقات العلم منذ أول خطوة خطوتها وذلك من الابتدائي إلى الجامعة دون استثناء فلهم مني جزيل الشكر على ما يبذلوه من مجهودات، و بدون أن أنسى الشكر الخاص لأساتذة تخصص اللغة علم المكتبات والمعلومات .

كما لا أنسى أن أتوجه بالشكر الخالص إلى عائلتي الكريمة التي دعمتني.

وفي الأخير أشكر كل من ساهم بجهد أو وقت أو نصيحة لإنجاز هذا البحث وشكراً.

إبتسام

الإهداء

الحمد لله الذي أعاننا بالعلم وزيننا بالحلم وأكرمنا بالتقوى و أجملنا بالعافية بأناملٍ تحيط بقلم أعياه التعب والأرق ولا يقوى على الحراك يتكأ على قطرات حبر مملوءة بالحزن والفرح في آن واحد، حزن يشوبه الفراق بعد التجمع وفرح لبزوغ فجر جديد من حياتي هو يوم تخرجي، إهدائي هنا ليس لتخرجي فقط.

إهدائي إلى الذرع الواقي والكنز الباقي إلى من جعل العلم منبع اشتياقي لك أقدم وسام الاستحقاق أبي العزيز " لخضر " أدامه الله لي.

إلى قرة عيني وذروة العطف والحنان والوفاء لك يا أجمل حواء أنت أمي الغالية " حليمة " أطال الله عمرك.

إلى أعز إنسان وأغلى بعد أمي وأبي زوجي العزيز "يعقوب" وعائلته الكريمة وبالخصوص والديه أبيه "حاج عبد القادر" أطال الله في عمره و أمه "دريسية " أطال الله في عمرها.

إلى من نشأت و ترعرعت معهم أحياء قلبي أخ واتي خضرة- فتيحة و زوجها – حليمة وزوجها- صورية و أخواتي عمر- فريد – حسين .

وإلى كتاكيت حسان – إسراء – حسنات – ردينة وكل عائلة " يعلاوي "

إلى من جمعني القدر فأحبوني و لما أحببتهم كان علي أن أفارقهم، إلى من شاركوني أيام حياتي بأفراحي و أحزاني "نبوية- نجمة "

إلى كل رفيقات دربي اللواتي أكن لهن الاحترام وأتمنى لهم المزيد من النجاحات في حياتهم صديقاتي بالإقامة الجامعية" وردة، نورة، خيرة، كريمة..." و خاصة زملائي طلبة السنة ثانية ماستر تخصص علم المكتبات

إلى كل من قدم لي يد المساعدة من قريب أو بعيد.

إبتسام

خطة الدراسة

خطة الدراسة

- الشكر والتقدير

- الإهداء

- **مقدمة**

- **الإطار المنهجي**

- تحديد الموضوع

- الدراسات السابقة

- إشكالية الدراسة وتساؤلاتها

- تحديد الفرضيات

- ضبط المصطلحات والمفاهيم الاجرائية

- تحديد منهج الدراسة

- تحديد مجتمع الدراسة

- تحديد العينة

- أدوات الدراسة

- أسباب اختيار موضوع الدراسة

- أهداف الدراسة

- أهمية الدراسة

- مجال الدراسة

- صعوبات الدراسة

الإطار النظري

- **الفصل الاول: ماهية المقروئية**

- تمهيد

- المبحث الأول: تعريف المقروئية

- المبحث الثاني: العوامل المؤثرة في مستوى المقروئية

- المبحث الثالث: أسباب تدني مستوى المقروئية

- المبحث الرابع: أهمية المقروئية

- خلاصة

- **الفصل الثاني: ماهية الكتاب الالكتروني**

– تمهيد

– المبحث الاول: تعريف الكتاب الالكتروني

– المبحث الثاني: نشأة الكتاب الالكتروني وتطوره

المبحث الثالث: أسباب إنتشار الكتب الالكترونية وطرق نشرها

– المبحث الرابع: المراحل الفنية لإعداد الكتاب الالكتروني

– المبحث الخامس: أنواع الكتب الالكترونية و أجهزة قراءتها

– خلاصة

– **الفصل الثالث: صفات وسمات الكتاب الالكتروني**

– تمهيد

– المبحث الاول: خصائص الكتاب الالكتروني

– المبحث الثاني: فوائد وأهمية الكتاب الالكتروني

– المبحث الثالث: مزايا الكتاب الالكتروني وعيوبه

– المبحث الرابع: مستقبل الكتب الالكترونية

– المبحث الخامس: فرق بين الكتاب الالكتروني و الكتاب الورقي

خلاصة

– الاطار التطبيقي

– تمهيد

– تعريف بالمؤسسة

– الدراسة الأساسية

– تحليل بيانات الدراسة

_ التحقق من الفرضيات

_ نتائج العامة للدراسة

_ توصيات

– خاتمة

– القائمة البيبليوغرافي

– الملاحق

مقدمة

إن المعلومات ليست اختراعاً عصرياً وإنما هي أهم سلاح استخدمه الإنسان لمواجهة تحديات على مر العصور، حيث برزت العديد من المستحدثات التكنولوجية والمعلوماتية التي ألقت بظلالها على النظم التعليمية العالمية والإقليمية والمحلية وكان لها بالغ الأثر عليها، مما حدا بهذه النظم إلى ابتكار أساليب ونماذج تعليمية جديدة لمواكبة هذا المد التكنولوجي، فظهرت مفاهيم متعددة منها التعلم الإلكتروني مشكلاً منظومة تعليمية قائمة على التعلم من خلال محتوى علمي مختلف عما يقدم في الكتب الدراسية التقليدية. وذلك ليس من وجهة نظر عدم كفايتها وإنما في عدم تميزها بفعالية معايير الاعتبارات الاقتصادية (الدقة، السرعة، الحداثة، قلة الجهد، وقلة التكلفة...) ولقد أصبحت هذه المعايير هي المقياس الوحيد لأي باحث بصفة عامة في تحقيق أغراض خاصة في التدريس والبحث العلمي إلى جانب الأغراض الأخرى فهذا النوع من مصادر المعلومات الحديثة أصبح حتمية بالنسبة لهم نظرا لما تحمله من معلومات ذات جودة عالية ودون تكاليف باهضه فهي تشكل نوعية المعلومات المفضلة للطلبة على اختلاف مستوياتهم .

إذ تنوعت أشكال المطالعة بتنوع حامل المعلومة فمن الورقية إلى ما نسميه اليوم بالمطالعة الإلكترونية التي تكون فيها النصوص في الوسائط الإلكترونية وتختلف على المطالعة الورقية، فمن شروطها إضافة إلى أن يكون القارئ للغة النص المكتوب عليه وأن يجيد استخدام الحاسوب لأنها تتماشى مع متطلبات العصر والثورة الإلكترونية التي نعيشها، لذلك كانت المكتبات أول من تأثر بحركة التكنولوجيا في مجال النشر مما أدى إلى ظهور الكتب

الإطار المنهجي

• تحديد الموضوع:

مع التطور التكنولوجي الهائل المصاحب لما يسمى بالثورة المعلوماتية, يبدو واضحا أنه لم تبق الاوعية المطبوعة المصدر الوحيد للمعلومات, بل زحمته مجموعة أخرى من مصادر المعلومات ذات الكفاءة العالية والقدرة الهائلة في التخزين والاسترجاع, فالأكيد أن هه المزاحمة تحمل خصائص جديدة لهذه المصادر وتعكس عدم مقدرة للمصادر المطبوعة على تلبية حاجات المستفيد بسفة عامة والطلبة جامعيين بصة خاصة.

وقد جاءت مصادر المعلومات الالكترونية بشتى أنواعها لتصنع حلولا وتسد الثغرات لبعض السلبيات لمصادر المطبوعة, وكذا دفع وتيرة البحث العلمي, وهذا لما تتميز به من غزارة المعلومات وحداثتها وكذا قلة تكاليفها وسهولة استرجاعها.

•الدراسات السابقة:

قبل البدئ في دراستنا اعتمدنا على بعض الدراسات السابقة لهذا الموضوع من اجل اخذ صورة عامة عن جوانب الدراسة .

الدراسة الأولي: دراسة مزيش مصطفى حول عنوان مصادر المعلومات ودورها في تكوين الطالب الجامعي وتنمية ميولة القرائية دراسة ميدانية بجامعة متنوري قسنطينة, أطروحة دكتوراه: علم المكتبات. قسنطينة , 2009 حيث تناولت هذه الدراسة أهمية مصادر المعلومات الورقية والإلكترونية ودورها في تكوين الطالب الجامعي, كما تهدف الى التعرف على انواعها , أشكالها, فوائدها والخدمات التي تقدمها المكتبة الجامعية لتلبية الحاجات ورغبات الطالب من المعلومات للدراسة و إنجاز البحوث العلمية .

دراسة الثانية :

عباد وفاء, المكتبات الرئيسية الجزائرية وتنمية المقروئية لدى الأطفال: دراسة ميدانية بمكتبة- مولاي بلحميسي- مستغانم – مذكرة ماستر ,وهي عبارة عن رسالة مقدمة لنيل شهادة الماستر. حيث تمحورت حول دور المكتبات الرئيسية لرفع من نسبة المقروئية لدى الأطفال حيث سلطت الضوء على مقروئية والأساليب المثلى لرفع من نسبة المقروئية.

دراسة الثالثة:

دراسة ديجونDUGO 2004 : استهدفت الدراسة بتحديد مدى كفاءة الكتب الإلكترونية في فهم القصص الأطفال حيث عملت الدراسة على مقارنة تأثير قراءة القصص إلكترونيا لأطفال من خلال الكتاب الإلكتروني بتأثير الكتب المطبوعة للبالغين ولقد تفاعل الأطفال مع القصص الإلكترونية والصور المتحركة فيها و أوضحت النتائج فاعلية الكتاب الإلكتروني و تأثير فهم الاطفال للقصص كما اقترحت نتائج اهتمام بالكتاب الإلكتروني.

- **الإشكالية:**

ندرك أن التطورات المتلاحقة في مجال التكنولوجيا المعلومات والاتصال, قد انعكس على مختلف مناحي الحياة المعاصرة خاصة منها قطاع المعلومات ولعل المكتبات و مراكز المعلومات, من بين المعنيين الأوائل بهذه التأثيرات حيث تثبت هذه الأخيرة تطبيق نتائج تكنولوجيا المعلومات والاتصال في مختلف أقسامها ونشاطاتها من خلال جميع أوعيتها وتنظيمها وتقديمها الى المستفيدين بكل مستوياتهم من طلبة والأساتذة والباحثين.

إذ يكتسي الكتاب الإلكتروني أو قراءة إلكترونية أهمية بالغة عند فئة الطلبة الجامعيين، تصل عندهم أحيانا إلى حد الضرورة حيث لا يمكن الاستغناء عنها، فإقبال الطالب الجامعي على القراءة الإلكترونية ضروري لزيادة التحصيل الدراسي والعلمي عنده، كما يوفر الكتاب الإلكتروني للباحثين إمكانية الاستفادة العديد من مصار المعلومات أو من نفس المصدر في ان واحد لأكثر من المستفيد على الرغم من اختلاف أماكنهم وتنوع حاجاتهم المعلوماتية.

ونظرا لأهمية البالغة التي يحتلها الكتاب الإلكتروني في مسيرة الطالب الجامعي ودورها الفعال في البحث العلمي, ويعتمد تطبيق التكنولوجيات الحديثة ومناهج المقررة تفرض على الطلبة التعامل مع مصادر المعلومات الإلكترونية، وعلى هذا الأساس وبناء على ما سبق فإننا نحاول من وراء هذا نطرح الإشكال التالي: ما مدى امتلاك واستخدام الأجهزة الإلكترونية ومساهمتها في تكريس فعل المقروئية الإلكترونية للكتاب الإلكتروني لدى طلبة علم المكتبات والمعلومات نموذجا ؟

وانطلاقا من السؤال الجوهري تطرقنا إلى أسئلة الفرعية المتمثلة في :

ـ ما مقصود بالمقروئية الإلكترونية ؟

ـ ماهية الكتاب الإلكتروني ؟

– ما مدى إقبال الطلبة على استخدام الكتاب الإلكتروني ؟

– ما هو أفضل تصميم لقراءة الإلكترونية ؟

– هل يوظف الكتاب الإلكتروني من قبل الطالب في البحوث الأكاديمية؟

• فرضيات الدراسة:

تعتبر الفرضيات ذات اهمية كبيرة في البحث العلمي, لأنها قضايا تصورية تحاول ان تفسر العلاقة بين متغيرات الدراسة والتي جاءت تفصيلها في تساؤلات الدراسة , وعلى هذا الاساس تم صياغتها على النحو التالي .

1 – رغم الصعوبات التي تواجه الطلبة بقسم علم المكتبات , الا انهم يقبلون على قراءة الكتاب الالكتروني بشكل كبير لتحقيق عدة اغراض.

2 – تختلف أهداف الكتاب الالكتروني بين طلبة السنة الثالثة ليسانس وماستر 2 نظرا لارتباط الفئة الثانية بإعداد مذكرة التخرج.

3 – اهتمام الطلبة بالقراءة الكتاب الالكتروني و الورقي على حد سواء.

• ضبط المصطلحات:

1 –الطالب: لغة : من طلب أي السعي وراء الشيء للحصول عليه.

اصطلاحا: هو كل شخص ينتمي لمكان تعليمي معين مثل الجامعة أو الكلية أو المعهد ..... وينتمي لها من أجل الحصول على العلم وامتلاك شهادة معترف بها من ذلك المكان حتى يستطيع ممارسة حياته العلمية.

الاجرائي: طالب جامعي هو كل شخص يتابع دروسا في الجامعة مثل: ليسانس –ماستر –الدكتوراه.....الخ.

2 –الكتاب الالكتروني: لغة: مجموعة من الاوراق بأنواع مختلفة إلكترونية تحتوي على كلمات وجمل لهدف أساسي وهو الحفظ عند الضياع.

اصطلاحا: هو نشر إلكتروني فيه نصوص وصور, ينتج وينشر ويقرأ على الحواسب او اجهزة الالكترونية اخرى و قد يكون الكتاب الالكتروني قد الف بصورة الكترونية من البداية. وتقرا الكتب الالكترونية من خلال الحواسب الشخصية او اجهزة مخصصة لقراءة الكتب الالكترونية تعرف بقارئات الالكترونية .[1]

3 –المقروئية: لغة: هي كلمة مشتقة من القراءة وفهم المقروء عمليتان مرتبطتان تساعدان المتعلم على فهم ما يقرأ الان القدرة على القراءة من اهم المهارات التي يمكن ان يمتلكها الفرد اذ باعتبارها من أهم وسائل التفاهم والاتصال.[2]

الاجرائي: مصطلح المقروئية يستخدم في دلالة على وضوح الخط لمادة المقروءة وسهولة الفهم او الاستيعاب الراجعة الى اسلوب الكتابة وعلى مستوى الذي يمثل قدرة الطلبة علم المكتبات .

- **تحديد منهج الدراسة:**

[1]–أحمد الشامي, **المعجم الهاوي الموسوعي في مصطلحات المكتبات والمعلومات**, د. ط, دار المريخ للنشر, الرياض, 1988 , ص86.

[2]- البسيوني, سامية علي, مجلة القراءة والمعرفة, العدد19 , الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة, كلية التربية عين شمس2002,

عند القيام بأي عمل او دراسة علمية يجب اتباع طريقة فكرية منظمة وعقلانية تكون هادفة وذلك من خلال اتباع المنهج معين, فالمنهج هـ الاجراءات والخطوات الدقيقة المتبناة من اجل الوصول الى النتيجة. اذن فهو الطريق الذي تتبعه للإجابة على التساؤلات التي تثيرها اشكالية البحث, فموضوع الدراسة هو الذي يفرض علينا نوع المنهج الملائم .

وبما أن دراستنا تدور حول اسهام **مقروئية الكتاب الالكتروني لدى الطلبة الجامعيين,** لذا نتبع منهج الوصفي التحليلي الذي يلائم دراستنا لانه يوفر ادوات تسمح بتجميع المعلومات حول موضوعنا من اجل تحليلها والوصول الى النتائج المطلوبة . ويمكن تعريف المنهج الوصفي على أنه عبارة عن وصف دقيق ومنظم وأسلوب تحليل للظاهرة او المشكلة المراد بحثها من خلال منهجية علمية للحصول على نتائج علمية وتفسيرها بطريقة موضوعية وحيادية بما تحقق أهداف البحث وفرضياته . [3]

- **تحديد مجتمع الدراسة :**

– **تحديد العينة:** بما أن يصعب علينا إجراء الدراسة على المجتمع كله لا بد لنا من اختيار العينة التي تعتبر مرحلة جد مهمة من المراحل البحث العلمي .

1- أحمد بن مرسلي, **مناهج البحث العلمي في علوم الاعلام والاتصال,** ديوان المطبوعات الجامعية, الجزائر, 2003 , ص 208 .

ومن أجل دراسة عينة المجتمع البحث الذي حددناه لهذه الدراسة وقع إختيارنا على العينة غير الاحتمالية او قصدية أي عشوائية .

• **أدوات الدراسة:** لأي بحث علمي يجب اختيار الادوات المناسبة الذي تتناسب مع طبيعة الموضوع, وإمكانية الباحث والحصول على البيانات والمعطيات التي تخدم أهداف هذه الدراسة . لهذا استعانا في بحثنا على أدوات منهجية قد تمثلت في:

1/ الاستبيان: يعتبر أداة من أدوات جمع المعلومات يمكن للباحث استخدامها للحصول على معلومات محددة لبحث ما من مصادرها الاصلية والاستبيان عبارة عن مجموعة من اسئلة مرتبة يتم وضعها في استمارة ترسل لا شخاص المعنيين او يجرى تسليمها باليد تمهيد لحصول على أجوبة الاسئلة الواردة فيها والاستبيان هو أداة لجمع البيانات المتعلقة بموضوع بحث محدد عن طريق استمارة تجرى تعبئتها من قبل المستجيب. [4]

2/الملاحظة: هي المشاهدة لظواهر ومراقبتها بالذهن والحواس على ما هي عليه بالذات رغبة في الكشف عن خصائصها وصفاتها ومن ثم عن القانون الذي يحكمها اذ الملاحظة يمكن ان تصبح أسلوبا علميا في الحصول على المعلومات عن ظاهرة معينة سوآءا كانت فرد ام مجموعة وذلك عندما

-تخدم هدف معين لبحث ما.

[1] – موريس أنجرس, **منهجية البحث العلوم الاجتماعية و الانسانية,** ترجمة بوزيد صحراوي واخرون, الطبعة 2 ,دار القصبة, الجزائر, ص 62 .

-تخطيطها بشكل منظم.

- **مجال حدود الدراسة:**

الاطار الزماني والمكاني: لقد تمت الدراسة الميدانية بقسم علم المكتبات -مستغانم- وتمت عملية توزيع الاستبيانات حيث استغرقت الدراسة 06 أشهر من نوفمبر 2017 إلى ماي 2018 حيث خصصت 3 أشهر للجانب النظري أما متبقي خصص لدراسة الميدانية .

وكان توزيع الاستبيان على طلبة سنة ثالثة ليسانس وماستر 2 تخصص علم المكتبات والمعلومات .

• **أسباب اختيار الموضوع:** لقد كانت هناك مجموعة من الأسباب التي جعلتنا نقوم بهذه الدراسة ودوافع كانت وراء اختيارنا لهذا موضوع البحث والتي تتضمن اسباب ذاتية وأخرى موضوعية جاءت على نحو التالي:

1 -الذاتية:

الفضول العلمي وحب الاطلاع والرغبة في التميز باعتبار أن الموضوع جديد ولم يناقش مسبقا ضمن التخصص كأداة لنقل الرسالة بين المرسل و المستقبل ورغبة كذلك في معرفة أنماط استخدام الطلبة كتاب الالكتروني سواء في الأعمال السنوية أم في حياتهم اليومية .

2 -الموضوعية:

يعود سبب اختيار الكتاب من بين ادوات نقل المعلومة بسبب اهمية المتزايدة التي صارت تتمتع بها هذه الوسيلة التي تعرف انتشارا واسعا بإضافة الى قلة الابحاث والدراسات التي تناولتها نظرا لحداثتها بالمقارنة مع وسائل أخرى .

– أيضا ارتباط موضوع الدراسة بالتكنولوجيا الحديثة للمعلومات .

– أهمية مصادر المعلومات الالكترونية ودورها في حياة الطالب والقارئ في التعلم والتكوين والتثقيف .

• أهداف الدراسة:

هدفت الدراسة إلى معرفة حجم نسبة المقروئية للكتاب الإلكتروني وقد تلخصت هذه الأهداف في نقاط تالية :

– معرفة عادات وأنماط استخدام الطلبة الجامعيين للكتاب الإلكتروني.

– معرفة عدد القراء للكتاب الإلكتروني في الوسط الطلابي.

– التعرف على صعوبات التي تواجه الطلبة في استغلال هذا الكتاب.

– التأكد على ضرورة الاهتمام بالكتاب الإلكتروني وتوفره.

– الكشف عن الحقائق واكتساب افاق جديدة من المعرفة الخاصة لموضوع دراستنا.

•أهمية الدراسة:

تكمن أهمية موضوع البحث باعتباره إحدى ادوات المعرفة والتي لا يستطيع طالب العلم الاستغناء عنها, حيث يستحسن تحويل الكتب والمراجع الورقية الى الكتب الإلكترونية يسهل تداولها بين مستخدمي أجهزة الكومبيوتر لتسيير الوصول الى المعلومات عن طريق البحث السريع داخل هذه الكتب الإلكترونية. إذ تتمثل في :

– معرفة درجة الاستفادة الطلبة من طرف الكتب الإلكترونية .

– تعرف لأهمية تنشئة الفرد عن حب القراءة باستخدام المصادر الإلكترونية .

– معرفة كفاءة هذه الوسيلة في تلبية احتياجات الطلبة من خلال البحوث.

• صعوبات الدراسة:

لأي طبيعة بحث علمي لا يخلو من الصعوبات والمشاكل وقد تتمثل فيما يلي:

– ضيق الوقت المخصص لإعداد المذكرة بكل جوانب الموضوع .

– تكرار المعلومات بين المؤلفين .

الإطار النظري

الفصل الأول

تمهيد:

تلعب المقروئية دورا هاما وحيويا في العالم ككل, والجزائر بالأخص حيث أنها من أهم القضايا التي يثار حولها النقاش, والتي تشغل بال الكثير من المتابعين والمهتمين, حيث أنها عملية مركبة تخضع لمجموعة من التفاعلات الجسدية والنفسية والعقلية باعتبارها تتطلب الى المستوى الثقافي والصبر عاملا نفسيا هاما وهو الاهتمام الشخصي اي (هوى المطالعة).

وبطبيعة الحال فإن هناك عوامل مساعدة ومشجعة على المقروئية لها دورها وتتعلق بالحوافز المادية وتوفر مكان الملائم للمطالعة . اذ يكتسي شكل المقروئية نوعية خاصة لما له من علاقة بعدة معطيات اقتصادية واجتماعية, وله علاقة ايضا بما يسمى أزمة المقروئية والتي أصبحت تأخذ إبعاد جد حادة .

لكن حينما يتعلق الأمر بالموظفين, فإن المشكل يأخذ بعدا له خصوصيته سواء من حيث أسلوب هذه الفئة المهنية داخل المجتمع الجزائري, أو من حيث فعالية المقروئية بالنسبة للحضور الذهني للموظف الجزائري.

حيث أنها تشكل هذه الاخيرة ركنا أساسيا وبناء المجتمع وأعمدته أوجدها لتقوم بتربية أبنائهم و تنشئتهم, فهي اداة و الالة و المكان الذي ينتقل الفرد من حياة التمركز حول الجماعة فالمقروئية ترتبط بفعل القراءة .

المبحث الاول: تعريف المقروئية

•المقروئية هي مدى سهولة قراءة وفهم نص ما, هناك العديد من العوامل التي تستخدم لقياس المقروئية مثل: سرعة الإدراك وقابلية الإدراك عن البعد وقابلية الإدراك عند إلقاء نظرة سطحية وقابلية الرؤية ويستعمل مصطلح المقروئية في معاني منها:

– وضوح الخط والكتابة والطباعة .

– سهولة القراءة .

– سهولة الفهم أو الاستيعاب الراجعة لأسلوب الكتابة .

•ويعرفها **هاريس 1960** بأنها تطابق بين المادة التعليمية المكتوبة والقدرة القرائية للطلبة الذين أعدت لهم المادة التعليمية, وتعد القراءة وسيلة للطالب لاستيعاب المادة التعليمية فكانت عناية المدرسة بتعليم الطلبة القراءة لتكون الأساس تعلم الطلاب, فالقراءة وسيلة بين اتصال بين القارئ والمادة المقروءة .[1]

•وتعرفها نبيلة شرف عواد المقروئية "بأن القراءة عملية عقلية تشمل الإدراك والتفسير والربط والموازنة و الاستنباط ".[2]

•وترى السامرائي أن مفهوم المقروئية يرتب بمشكلة الاتصال بين المادة المكتوبة أو المطبوعة في وضوحها وغموضها أو سهولتها وصعوبتها, وبين القارئ وتوافقه مع المقروء, ومدى فهمه لما يقرأ .

---

[1]- اللبودي, منى ابراهيم, **القرائية الكتب الدراسية (كتب تعليم القراءة في الوطن العربي بين القرائية والاخراج)**, مصر, مج 1 , ص112–123 .

1– شرف عواد, نبيلة, "**تنمية الميول القرائية لدى الأطفال**". مجلة التربية, العدد 30(1990), ص.ص109–134 .

•تشير الى مدى استيعاب المستقبل للرسالة, ويقاس عادة بواسطة حساب المتوسط عدد الكلمات في الجملة ومتوسط عدد الجمل البسيطة وعدد المقاطع في الكلمات والرسالة, ذات المقروئية جملها في العادة القصيرة وبسيطة وكلماتها قصيرة.[3]

المبحث الثاني: العوامل المؤثرة في مستوى المقروئية

إذ توصلت العديد من الدراسات إلى وجود عوامل عدة تؤثر في المقروئية, إذ أمكن التوصل إلى أكثر مائتي عامل أو متغير يتعلق بالمقروئية, وصنفت هذه العوامل إلى أربعة أصناف بحسب أهميتها على النحو الاتي: المحتوى, وطريقة العرض, أو أسلوب التعبير, والشكل, وعوامل أخرى تتعلق بالتنظيم.

ولذى يمكن القول أن هناك عدد من العوامل التي تتأثر بيها المقروئية فهناك عوامل تتعلق بالطالب و أخرى تتعلق بالمادة المكتوبة, وتعد القدرة اللغوية للطالب من أهم العوامل التي تحدد كيفية اتصاله بالمادة التعليمية المكتوبة ويمكن توضيح ذلك في النقاط الاتية:

العوامل المرتبطة بالطالب:

***ميول الطالب:** يجد الميول من أهم العوامل المؤثرة في صعوبة المقروئية لدى الطالب, وكذلك عدم استشارة الموضوعات المقدمة لدوافعهم, ومسايرتهم لحاجاتهم واشباعها

2- اللامي, رحيم علي صالح صاحب الزويني, ابتسام, **المقروئية: مستوياتها- العوامل المؤثرة فيها- صعوبات تطبيقها,** مجلة كلية التربية الأساسية.العدد17(2014), ص.ص172-180 .

لرغباتهم, لذا يجب مراعاة ميولهم الطلاب في الموضوعات المقدمة لهم كي لا تكون عبئا ثقيلا عليهم .[4]

فميل الطالب الى القراءة واهتمامه بالموضوع الذي يقرأ من أجله بعد عاملا مهما وأساسيا في تحديد سهولة النص المقروء بالنسبة له.[5]

***الخبرة السابقة:**

يختلف الناس قدراتهم على القراءة, إذن الذين يمارسون القراءة منذ مدة طويلة يميلون الى فهم ما يقرؤونه فهما أسرع وأيسر من الفهم الذي يحققه قراءة المبتدئون, إلى جانب ذلك يثري القراء القدامى قراءاته بخبرات تأسيسية أكثر من القراء الجدد, فهم يستطيعون استعمال خبراتهم لإضافة معلومات مهمة, فالخبرة السابقة أهمية كبيرة وتأثير واضح في استيعاب الطالب وفهمه للنص المقدم للقراءة, فالخبرة السابقة تسهم في تنمية القدرة على فهم النصوص المقدمة لهم.

***دافعية الطالب للقراءة:**

إن لدافعية الطالب نحو المقروء أثر كبير في فهم المقروء, ويرى كاير أن دوافع الطالب عند القراءة تختلف من قارئ لأخر, ولكل دافع مستوى استعداد محدد ازاء نوع الدافع فالدافعية تكون مشكلة ذات أهمية عندما يكون لدى القارئ هدف معين من الكتابة .

1- الكلي, حمدي اسماعيل أحمد, قياس مقروئية الكتب اللغة العربية للمرحلة الابتدائية, كلية التربية, الجامعة المستنصرية, د. ط 2008 , ص 124 .

1-مقدادي, محمد فخري, **المقروئية (ماهيتها و طرق قياسها)**, مجلة التربية, اللجنة الوطنية القطرية للثقافة والعلوم, العدد21 , 1997 , ص 165 .

***المستوى التعليمي والثقافي للطالب:**

يرتبط مدى فهم الطالب للنص المقروء بمستواه التعليمي والثقافي ارتباطا طرديا, حيث كلما ارتفع مستواه التعليمي والثقافي انخفضت نسبة فهمه أو صعب عليه فهم لذا وجب على كاتب النص مراعاة ذلك .[6]

المبحث الثالث: أسباب تدني مستوى المقروئية

اذ يوجد الكثير من الصعوبات تواجه القراء بما فيهم الطلبة أثناء القراءة فمنها ما يتعلق بالنطق والفهم وغيرها.[7]

-صعوبات خاصة بالفهم وتتمثل في عدم القدرة على فهم النص أو ضعف في فهم وكذلك عدم القدرة على التذكر.

-ظهور وسائط عديدة نافست الكتاب على غرار الانترنت.

-ضعف صناعة الكتب في الجزائر وتوجه دور النشر الى الشراء.[8]

المبحث الرابع: أهمية المقروئية

حيث يرى الحويطي أن للمقروئية أهمية كبيرة تكمن في أنها تكسب الطالب رصيد معرفي وعلمي يؤهله الى فك أبعد بين الحروف, فتنتقل القراءة لديه من مجرد القراءة السطحية الى القراءة العميقة الواعية .

1-أحمد, محمد رياض, محمد جابر, **تحسين مهارة التعرف وأثر على الفهم القرائي لدى التلاميذ منخفضي التحصيل في القراءة,** مجلة كلية التربية, المجلد 16 , العدد2 , عمان, الأردن, 2000 , 331 .

2-عاشور, راتب قاسم مقدادي, محمد فخري, **المهارات القرائية والكتابية: طرائق تدريسها وإستراتيجياتها,** عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع, د.ط.2005 , ص.340 .

3-جرداق, مراد, وليام مجاعص صوايا, **العوامل المؤثرة في مقروئية الكتب ,** مجلة دراسات العلوم الانسانية, المجلد السابع, العدد الثاني, الجامعة الاردنية , الاردن, 1980 , ص142 .

اذ تتمثل أهمية المقروئية فيما يلي:

– تساعد على بناء المعايير متعلقة بمقروئية النصوص, تكون مناسبة للمتعلمين في مرحلة دراسة معينة .

– تساعد على انتقاء مواد متنوعة في صعوبة تلائم الفروق الفردية للمتعلمين وتتفق مع ميولهم وحاجاتهم .

– تساعد على مواجهة الضعف القرائي لدى المتعلمين .

– توفير الوقت والجهد والمال الذين يهدرون بسبب عدم اختيار وطرائق تعليمية .

•خلاصة:

من خلال دراستنا لموضوع المقروئية, استنتجنا أن للمقروئية دور وأهمية بالغة في تعزيز التطابق بين المادة العلمية المكتوبة والقدرة القرائية للطلبة وتثقيف مستوياتهم من صفوف الدراسة من القدرة على القراءة سهلا للفهم .

الفصل الثاني

تمهيد

مع التقدم التقني في مجال النشر الإلكتروني و استحداث الأجهزة التي تستخدم في قراءة الكتب الإلكترونية أصبح من الممكن تحويل كل هذه الكتب الموجودة على أرفق المكتبات إلى ملفات إلكترونية صغيرة يمكن تسويقها عبر الانترنت على شكل اقراص مدمجة, وقد وفرت أجهزة الكمبيوتر إمكانيات هائلة لضغط الملفات وتحميلها و التعامل معها إلكترونيا وهذا بفضل تطور تكنولوجيا الحديثة .

❖ المبحث الأول: تعريف الكتاب الإلكتروني.

عرف الكتاب الإلكتروني بتعريفات متعددة في الإنتاج الفكري منها نذكر بعض التعريفات التالي:

هو مصطلح يستخدم للدلالة على نص أشبه ما يكون بالكتاب التقليدي غير أنه عبارة عن فورمات رقمي يتم عرضه وقراءته باستخدام الشاشات الكمبيوترية، حيث عملية نشر الكتاب في الفور مات الرقمي لا تخضع للخطوات التقليدية لإنتاج الكتاب المطبوع حيث تستطيع الأقراص الليزرية أن تحمل كم هائل من الكتب في شكلها النصي فضلاً عن الصورة و الرسوم المتحركة و الصوت.[1]

برنامج يعتمد على النصوص المكتوبة، بالإضافة إلى مجموعة من العناصر والمثيرات المصورة و المرسومة و المتحركة، ويقدم هذا الكتاب الإلكتروني المحسوب عن طريق الشبكات، والأقراص المدمجة من خلال جهاز الحاسوب أو الهاتف النقال.[2]

رؤية جديدة للكتاب الورقي في صورة إلكترونية مع إضافة عناصر الوسائط المتعددة والنصوص الفائقة والبحث، وهو بهذا يجمع بين سمات الكتاب الورقي المطبوع وسمات الوسائط المتعددة مع دمج سمات النص الفائق بالإضافة الى إمكانيات أخرى للبحث والتعامل مع المعلومات.[3]

---

(1) داوود رامي محمد عبود. **الكتاب الإلكتروني، النشأة والتطور**، دار المصرية اللبنانية ، طَ 1 2008، ص17.

(2) لآل زكريا بن يحيا. **التكنولوجيا الحديثة في التعليم الفائقين عقليا**، ط1 ، القاهرة: عالم الكتاب،2011،ص139.

(3) د نعيم. **الكتاب الإلكتروني المفهوم والمزايا** رماتية، العدد 37 س 12

خلاصة

يتبين لنا من خلال دراستنا للفصل الذي تمحور حول الكتاب الإلكتروني و أهدافه, حيث يمكن إنشاء مكتبات إلكترونية كبيرة تحتوي على العديد من المراجع والموسوعات الزاخرة بالمعلومات القيمة مما يسهل على طلاب العلم والثقافة الحصول على المعلومات بأسهل و أسرع الطرق .

الفصل الثالث

تمهيد

يتمتع الكتاب الالكتروني بكل صفات حيث أنه من أبرز تقنيات تحويل الكتب والمراجع الورقية إلى كتب إلكترونية يسهل تداولها بين مستخدمي أجهزة الكمبيوتر لتيسير الوصول إلى المعلومات عن طريق البحث السريع داخل هذه الكتب الإلكترونية .

المبحث الأول: خصائص الكتاب الإلكتروني.

كر س الكتاب ي فيما يلي:

- يله على الأجهزة متنوعة.
- لوصول ى ، عشوائيا خدام سوب.
- لى وسائل ددة Multimédia ثل: سوم ة والصور طات ، صفحات جذابة.
- قراءته خدام أجهزة أخرى.
- لمية التي تؤخذ منه اسات المتصفح من فتح لي و مشاهدة تباس.
- خدام علیق أثناء عرض تاب.
- ت ووضعه بحيز صغير.
- انية سال ، سواء بموقع الناشر أو المؤلف أو الإلكترونية.[1]
- فحات فيه وتغيير حجم الحروف وإيجاد ، المطلوبة خدام احية في النص.
- خزين هائلة.
- القارئ في لاك فر على شبكة المعلومات ولية(رنت) في نقله و تخزينه متى شاء.[2]
- ييسر حمله ونقله ى مختلفة.
- و بأي وضع جلوس يريح الب.
- جة لوجود يوتر ا ، الإلكترونية.
- نية لعدم إمكانية نسخ أو طبع الكتاب منه.[3]

---

[1] إسماعيل الغريب، **تكنولوجيا المعلومات وتحديث التعليم**، ط1،القاهرة:عالم الكتب، 2001،ص148.

[2] العسافين ،عيسى عيسى، المرجع السابق، ص 310.

[3] عبد العاطي ،حسن الباتع ، المرجع السابق ، ص 38.

خلاصة

من خلال ذلك نستنتج أن إحداث الانتقال المطلوب من شكل الكتاب التقليدي الورقي العادي إلى نظيره الرقمي لا يزال بحاجة إلى استحداث الأجهزة الالكترونية المتخصصة, التي تتيح للقراء سهولة التعامل مع الكتاب الالكتروني دون ضرورة الاتصال بالشبكة في كل مرة لتصفح الكتب, إلى جانب ذلك فإن انتقالا كهذا يتطلب تغيرا في استراتيجيات تسويق الكتب نفسها ومجمل الثقافة الادارية السائدة في مجال النشر, ولاشك أن برنامج القراءة للجميع يعد من أبرز وأنجح البرامج التثقيفية التي تحقق تلك الاهداف وتفسح المجال أمام الاجيال مع تكنولوجيا الحديثة و الإبداع العلمي في ظل ما يحققه النشر الالكتروني من مزايا عديدة .

الإطار التطبيقي

تمهيد

أي دراسة ميدانية تعتبر دراسة للخلفية, حيث أن المنهج يتطلب دراسة الوحدات الاجتماعية بأنواعها المختلفة على حقيقتها حيث أنه لا يمكن إيجادها بشكل صناعي وتبعا لذلك يقوم الباحث بأخذ عينة من المجموعة التي يرغب في دراستها ومن ثم يقوم بإجراء بحثه عليها بشكل متعمق لذلك فالمنهج الدراسة الميدانية يعتبر من أقرب المناهج التي توصل أو تطابق الحياة الحقيقة حيث من خلالها دراسة الاشخاص على حقيقتهم .

- **تعريف بالمؤسسة:**

كلية العلوم الاجتماعية جامعة عبد الحميد بن باديس–مستغانم–

نظرا لمرسوم 98–220 المؤرخ في 07 جويلية 1998 تنشئ جامعة مستغانم مؤسسة عمومية ذات طابع إداري تتمتع بالشخصية المعنوية, وهي تخضع لوصاية وزارة التعليم العالي وتحدد نظام إداري للجامعة, وفي شهر سبتمبر ,1998 أدرجت العلوم الاجتماعية إلى جامعة مستغانم تصدر عن مخبر حوار الحضارات التنوع الثقافي, أما ما بين 1999/ 1998 قسم العلوم الاجتماعية أما في سبتمبر 2006 أدرج النظام الجديد (LMD) في مجال العلوم الاجتماعية والانسانية.

إذ تسعى الكلية إلى أهداف إعداد وتوفير القيادات في شتى القطاعات العلمية والمهنية في المجتمع, كما تسعى الكلية إلى متابعة التقدم العلمي في مختلف فروع المعرفة والاسهام في هذا التقدم عن طريق البحث العلمي كأداة لتوسيع حدود المعرفة الانسانية لحل المشكلات المجتمع في شتى قطاعات, و تنمية اقتصاديا و اجتماعيا وثقافيا, وتنقسم ميدان الكلية الى علم النفس– علم الاجتماع– فلسفة– علوم الاعلام والاتصال– علم المكتبات والتوثيق .

وهذه الاخيرة شعبة علم المكتبات لقد تحت بجامعتنا منذ الموسم الجامعي 2011–2012 ولقد عرف قسم العلوم الانسانية الذي يحتوي هذه الشعبة تطورا كبيرا على جميع الاصعدة, فعلى مستوى البحث العلمي توج بالقيام بالعديد من الايام الدراسية والتربصات .

كما يؤطر الطلبة مجموعة من خبرة الاساتذة المحليين وحتى أساتذة في تنشيط الجو العلمي محليا وخارجيا, كما تدعمت الشعبة بعدد مهم من الاساتذة من ذوي الدرجة العليا

ومن الناحية البيداغوجية استقطب القسم عددا كبيرا من الطلبة في مستويات اليسانس والماستر وقد عمل أساتذة الشعبة على تخرج دفعات من حاملي الليسانس كانت أساسا

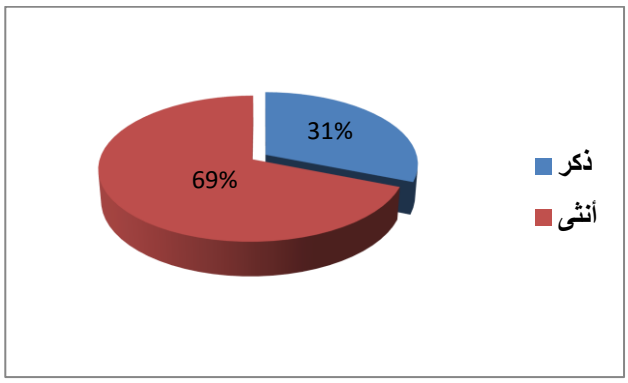
لعالم الشغل ضمن تخصصات المكتبات والمعلومات في العديد من المدن الجزائرية, كل هذه المقومات مجتمعة رشحت هذه الشعبة لترتقي الى مرتبة الشعب الموجودة في قسم العلوم الانسانية .

1_ الدراسة الأساسية

تحليل بيانات الدراسة:

الجدول رقم 01: يبين توزيع المبحوثين حسب الجنس.

	التكرار	النسبة المئوية
ذكر	31	31%
أنثى	69	69%
المجموع	100	100%



المصدر: من اعداد الطالبة اعتمادا علي اداة الدراسة.

يتضح من خلال التحليل البياني للدائرة النسبية توزيع المبحوثين حسب الجنس، حيث بلغت نسبة الذكور31% بينما قدرت نسبة الإناث 69% تبدو نسبة الإناث مرتفعة جداً مقارنة بنسبة الذكور، ويعود ذلك إلى عدة أسباب الديموغرافية منها التسرب المدرسي الذي يعرفه الذكور مقارنة بالإناث في الوقت الحالي ومن ناحية أخرى فإن طبيعة المجتمع الجزائري يعرف ارتفاع نسبة الإناث مقارنة بالذكور.

الجدول رقم 02: يبين توزيع المبحوثين حسب السن.

خاتمة

وفي أخير نستنتج أن طموح المجتمع الأكاديمي ورغبته للارتقاء بمستوى التكوين والبحث العلمي يزداد يوما بعد يوم، وإن هذا الطموح هو الذي يعطي فرصة لعمليات التجديد و الابتكار لاستمرار، وعند ترجمة هذا الطموح وتجسيده إلى أفكار علمية ينبغي ألا تغيب عن الأنظار والأذهان الأهداف الأساسية للعملية التكوينية في مجتمع المعلومات والمعرفة والعصر الرقمي، وما تبنى عليه تلك الأهداف من أسس ومبادئ تميز هذا المجتمع عن غيره من المجتمعات، كما يجب أن يكون التفكير في تحسين وتطوير الإنجازات الأكاديمية والأنشطة المختلفة في التكوين الجامعي لا يمكن فصلها بأية حال من الأحوال عن التطورات التكنولوجية.

لقد حولنا في هذه الدراسة أن نسلط الضوء على أحد أهم مصادر المعلومات في صيغته الجديدة التي لم تنقص من قيمته بل زادته تميزا، كون أن الإقبال على قراءة الكتاب الإلكتروني مرهون بالإلمام بالمعلوماتية والقدرة على التعامل مع جهاز الكمبيوتر الذي يعتبر المصدر الرئيسي للكتاب الإلكتروني، ويستطيع الكتاب الإلكتروني تنمية مهارات الطلاب لتحقيق الأهداف التعليمية المختلفة، كما أن أغلبية الطلبة يقبلون على الكتاب الإلكتروني أكثر من إقبالهم على الكتاب الورقي ولكن باعتبار هذا الأخير أغنى بمواضيعه ومعالجته، فإن الاستعانة بالكتاب الورقي ليس حبا فيه وإنما لعدم تطور قدرات بعض الطلبة في التعامل معه.

القائمة
البيبليوغرافية

المراجع

الكتب:

1) أبوبكر محمود الهوش. **تقنية المعلومات ومكتبة المستقبل** ، الإسكندرية: مكتبة للطباعة والنشر والتوزيع، ط1، 1996.

2) أحمد عبد الله العلي. **التعليم عن بعد ومستقبل التربية في الوطن العربي** ، القاهرة: دار الكتاب الحديث، ط1، 2004.

3) الغريب زاهر إسماعيل. **تكنولوجيا المعلومات وتحديث التعليم** ، القاهرة: عالم الكتب، ط1، 2001.

4) جمال بن عبد العزيز الشرهان . **الكتاب الإلكتروني: المدرسة الإلكترونية والمعلم الافتراضي**، الرياض: دار النشر، ط1، 2001.

5) حسن عبد العاطي وآخرون، **التعلم الإلكتروني الرقمي** ، الإسكندرية: دار الجامعة الجديدة للنشر،2001.

6) رامي محمد عبود داوود. **الكتب الإلكترونية: النشأة والتطور والخصائص والإمكانيات والاستخدام والإفادة**، القاهرة: دار المصرية،2008.

7) ريا أحمد الدباس. **المكتبات والنشر الإلكتروني** ، عمان: دار يافا العلمية للنشر والتوزيع، ط1، 2011.

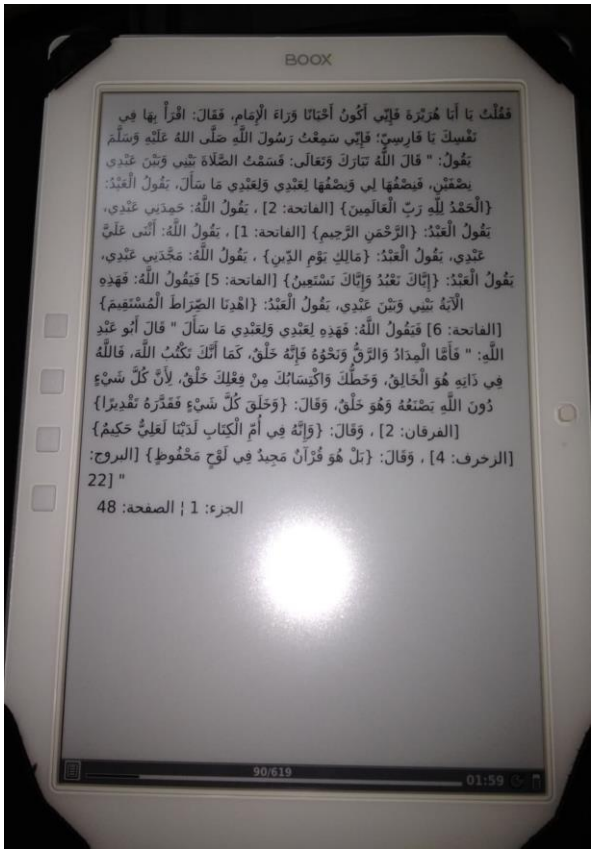
8) زكريا بن يحيى لآل. **التكنولوجية الحديثة في التعليم الفائقين عقليا** ، القاهرة: عالم الكتاب، ط1، 2011.

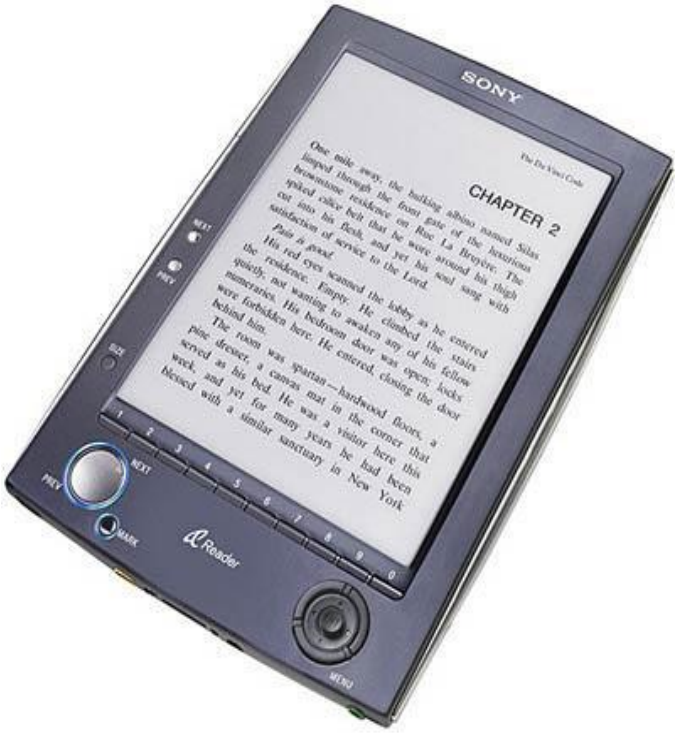
9) عبد الحميد بسيوني. **الكتاب الإلكتروني**، القاهرة: دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع، ط1،2007.

10) شعبان عبد العزيز خليفة. **الفذلكات في أساسيات النشر الحديث** ، دار الثقافة العلمية.

11) عيسى عيسى العسافين. **المعلومات وصناعة النشر** ، دمشق: دار الفكر، ط1،2001.

الملاحق


BOOX
فَقُلْتُ يَا أَبَا هُرَيْرَةَ فَإِنِّي آكُونُ أَحْيَانًا وَرَاءَ الْإِمَامِ، فَقَالَ: اقْرَأْ بِهَا فِي نَفْسِكَ يَا فَارِسِيُّ؛ فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: " قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: قَسَمْتُ الصَّلَاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْنِ، فَنِصْفُهَا لِي وَنِصْفُهَا لِعَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ، يَقُولُ الْعَبْدُ: {الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ} [الفاتحة: 2] ، يَقُولُ اللَّهُ: حَمِدَنِي عَبْدِي، يَقُولُ الْعَبْدُ: {الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ} [الفاتحة: 1] ، يَقُولُ اللَّهُ: أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي، يَقُولُ الْعَبْدُ: {مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ} ، يَقُولُ اللَّهُ: مَجَّدَنِي عَبْدِي، يَقُولُ الْعَبْدُ: {إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ} [الفاتحة: 5] فَيَقُولُ اللَّهُ: فَهَذِهِ الْآيَةُ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي، يَقُولُ الْعَبْدُ: {اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ} [الفاتحة: 6] فَيَقُولُ اللَّهُ: فَهَذِهِ لِعَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ " قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: " فَأَمَّا الْمِدَادُ وَالرَّقُّ وَنَحْوُهُ فَإِنَّهُ خَلْقٌ، كَمَا أَنَّكَ تَكْتُبُ اللَّهَ، فَاللَّهُ فِي ذَاتِهِ هُوَ الْخَالِقُ، وَخَطُّكَ وَاكْتِسَابُكَ مِنْ فِعْلِكَ خَلْقٌ، لِأَنَّ كُلَّ شَيْءٍ دُونَ اللَّهِ يَصْنَعُهُ وَهُوَ خَلْقٌ، وَقَالَ: {وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَّرَهُ تَقْدِيرًا} [الفرقان: 2] ، وَقَالَ: {وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِيٌّ حَكِيمٌ} [الزخرف: 4] ، وَقَالَ: {بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ} [البروج: 22] "
الجزء: 1 | الصفحة: 48
90/619
01:59


SONY
CHAPTER 2
NEXT
PREV
SIZE
MARK
eReader
MENU

وزارة التعليـــم العـالي والبحـث العلمـي

جـامعة عبد الحميد بن بـاديس- مسـتغـانم -

كليـة علوم الاجتماعية والانسانية

قسـم علوم الانسانية

استمارة استبيان

بعد التحية والتقدير

يشرفني أن أضع بين أيديكم هذه الإستمارة خاصة ببحث علمي ميداني لتحضير شهادة ماستر في تخصص علم المكتبات والمعلومات. حول موضوع:

" مقـروئيـة الكتـاب الإلكتـروني لـدى الطلبـة الجـامعيين"

دراسة ميدانية لطلبة علم مكتبات سنة الثالثة و ماستر 2 بجامعة عبد الحميد بن باديس –مستغانم- نموذجا

فالرّجاء القراءة المتأنية للأسـئلة والإجابة بكل موضوعية ومصداقية لكي تنعكس على البحث روح الجدية والأهمية، وبذلك نكون قد أضفنا شيئاً إلى الرصيد العلمي، ولكم مني فائق الإحترام والتقدير مع العلم أن كل المعلومات المقدمة من طرفكم لن تستعمل إلاّ لأغراض البحث العلمي.

من إعداد الطـالبة:

يعلاوي ابتسام

تحت إشراف الدكتـور:

د.عبد الله ثاني محمد نذير

ملاحظة: ضع علامة (X) داخل مربع الإجابة التي تراها صحيحة.

الملخص

الملخص:

تناولت هذه الدراسة دور مقروئية الكتاب الالكتروني لدى الطالب الجامعي, كما تهدف إلى التعرف على مختلف الخدمات التي تقدمها لتلبية حاجات ورغبات الطالب من المعلومات, بغرض الدراسة وإنجاز البحوث.

إذ يعتبر الكتاب من أوائل و أقدم الأوعية الفكرية التي عرفها الانسان, وهو من أهم مصادر المعرفة التي يستقي منها الفرد المعلومات, فهو مصدر التثقيف والبحث والتعلم .... حيث قديما كان الكتاب ينشر عن طريق النسخ اليدوي, ثم بألة الطباعة, و مع تطور المذهل لتكنولوجيا المعلومات ادى إلى ميلاد شكل جديد من الكتب الورقية وهي الكتب الالكترونية.

ويعرف الكتاب الالكتروني بأنه مصطلح ذو تقنية حديثة وهو تلك الملفات النصية التي تتبه في ترتيبها الكتب المطبوعة وتعرض على شاشات الحاسب الالي, ويتم الحصول على الكتاب الالكتروني من خلال الانترنت مما يتيح سهولة تداوله وإمكانية استيراده من الأماكن البعيدة.

إن الحقائق التي تعرض في هذه الدراسة هي نتيجة الدراسة الميدانية التي أجريت بقسم علم المكتبات بجامعة عبد الحميد بن باديس–مستغانم–. والتي اعتمد فيها على الاستبيان كوسيلة لجمع البيانات.

وبعد تحليل البيانات حصلنا إلى أن طلبة يعتمدون على القراءة الالكترونية بشكل كبير خاصة في إنجاز بحوثهم, كما أظهرت النتائج أن الطالب الجامعي تواجهه صعوبات لغوية, تقنية ومادية تحد من ميله إلى القراءة الالكترونية والاستفادة من الخدمات التي تقدمها.

الكلمات المفتاحية: المقروئية– الكتاب الالكتروني– الطالب الجامعي.

الفهرس

فهرس

المحتويات **رقم الصفحة**

ملة

وتقديم ..... أ

داء ..... ب

لدراسة ..... ج

دمة 08

الإطار النظري

موضوع 11

ت السابقة 11

كالية 12

ضيات 14

المفاهيم 14

ج الدراسة 16

مع الدراسة 17

الدراسة 17

العينة 17

الدراسة 18

الدراسة 19

الدراسة 20

الدراسة 20