



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التّعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم -

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية والرياضية



أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه الطور الثالث تخصص:

علم الحركة وحركة الإنسان

تحت عنوان:

تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس

الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر

-إعداد الطالب الباحث:

بختاوي جمال

-إشراف الدكتور:

أ.د: مقراني جمال

### لجنة المناقشة

الاسم واللقب	الدرجة العلمية	الجامعة	الصفة
أ.د: زيتوني عبد القادر	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم	رئيسا
أ.د: مقراني جمال	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم	مقررا ومشرفا
أ.د: ظاهر طاهر	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم	عضوا مناقشا
د: حرياش ابراهيم	أستاذ محاضر قسم * أ *	جامعة مستغانم	عضوا مناقشا
د: بلعروسي سليمان	أستاذ محاضر قسم * أ *	جامعة الشلف	عضوا مناقشا
د: قندوز الغول خليفة	أستاذ محاضر قسم * أ *	جامعة الشلف	عضوا مناقشا

السنة الجامعية: 2021/2020



## محضر مناقشة

في يوم :..... من شهر: ..... سنة: ..... بموجب قرار المناقشة

رقم:.....

الصادر عن : ..... اجتمعت لجنة المناقشة لمناقشة أطروحة الدكتوراه بعنوان :

تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية

والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر

### لجنة المناقشة :

الاسم واللقب	الدرجة العلمية	الجامعة	الصفة
أ.د: زيتوني عبد القادر	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم	رئيسا
أ.د: مقراني جمال	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم	مقررا ومشرفا
أ.د: طاهر طاهر	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم	عضوا مناقشا
د: حرباش ابراهيم	أستاذ محاضر قسم * أ *	جامعة مستغانم	عضوا مناقشا
د: بلعروسي سليمان	أستاذ محاضر قسم * أ *	جامعة الشلف	عضوا مناقشا
د: قندوز الغول خليفة	أستاذ محاضر قسم * أ *	جامعة الشلف	عضوا مناقشا

توقيع نائب المدير المكلف بما بعد التدرج والعلاقات الخارجية

# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

## وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم -

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية والرياضية

أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه الطور الثالث تخصص:  
علم الحركة وحركة الإنسان

تحت عنوان:

تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس  
الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر

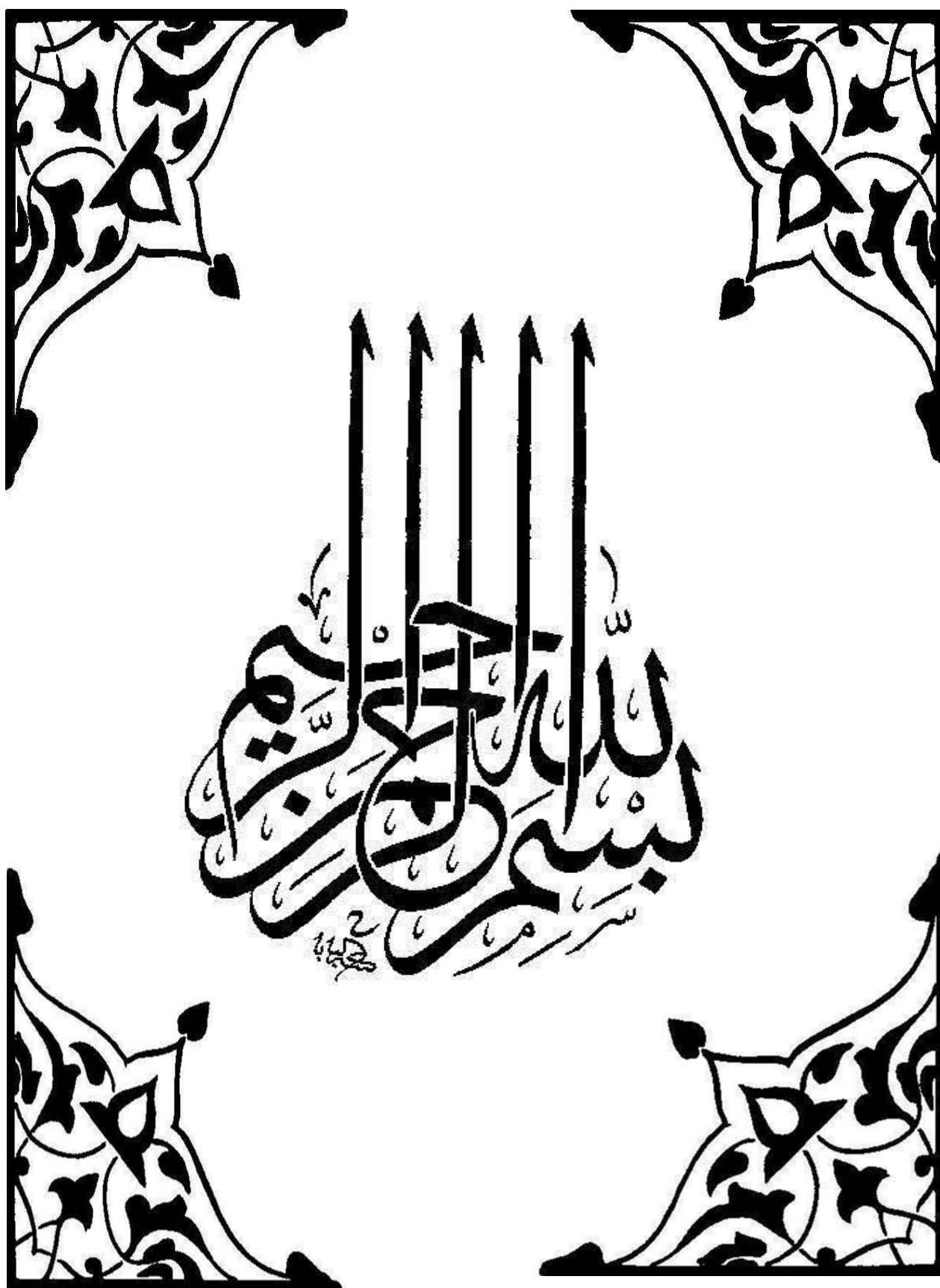
- إشراف الدكتور:  
أ.د: مقراني جمال

-إعداد الطالب الباحث:  
بختاوي جمال

### لجنة المناقشة

الاسم واللقب	الدرجة العلمية	الجامعة	الصفة
أ.د: زيتوني عبد القادر	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم	رئيسا
أ.د: مقراني جمال	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم	مقررا ومشرفا
أ.د: طاهر طاهر	أستاذ التعليم العالي	جامعة مستغانم	عضوا مناقشا
د: حرياش ابراهيم	أستاذ محاضر قسم * أ *	جامعة مستغانم	عضوا مناقشا
د: بلعروسي سليمان	أستاذ محاضر قسم * أ *	جامعة الشلف	عضوا مناقشا
د: قندوز الغول خليفة	أستاذ محاضر قسم * أ *	جامعة الشلف	عضوا مناقشا

السنة الجامعية: 2021/2020



# شكر وعرfan

قال الله تعالى: "والله أَخْرَجَكُمْ مِّنْ بَطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ". الآية 78 من سورة النحل.

الحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم، والشكر لله على نعمته وعونه على إتمام هذه الأطروحة، وما يزال الرجل عالما ما طلب العلم فإن ظن أنه قد علم فقد جهل.

أتقدم بجزيل الشكر والتقدير والاحترام والامتنان للمشرف الأستاذ الدكتور: مقراني جمال لما أبداه من توجيهات قيمة ومعلومات نيرة ومتابعة مستمرة لإخراج هذه الأطروحة بشكلها النهائي، كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى السادة الأساتذة ودكاترة جامعة مستغانم على كل التوجيهات القيمة والتشجيعات التي قدموها لنا كما لا نفوت الفرصة لتتقدم بالشكر الجزيل إلى الأستاذ الدكتور: زيتوني عبد القادر، وإلى كل مفتشي التربية الوطنية لمادة التربية البدنية والرياضية بالغرب الجزائري دون أن ننسى أساتذة التربية البدنية، وإلى كل من قدم لنا يد العون والمساعدة من قريب أو بعيد.

# إهداء

إلى من قال فيها الله عز وجل "وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا".  
إلى التي وهبتني الحياة وأنارت دربي بدعواتها رمز الحب والحنان أمي أطال الله  
عمرها.

إلى الذي أفني حياته من أجل أن ينير لي درب الحياة والذي علمني أن الحياة علم  
وعمل إلى روح والدي الطاهرة رحمه الله وطيب ثراه.  
وإلى كل من قاسمني كلمة أبي وأمي إخوتي الأعزاء.  
إلى زوجتي الغالية أهدي عملي.

وإلى كل أصدقائي بدفعة الدكتوراه الذين أحبهم وأحتفظ بهم في قلبي.  
إلى كل زملائي أساتذة ثانوية الشهيد سعيد مسعود وطاقمها الإداري وإلى كل أساتذة  
مادة التربية البدنية والرياضية عبر ربوع وطننا الغالي، وإلى كل تلاميذي بالثانوية.  
وإلى كل من يعرفني أهدي عملي هذا.

**الطالب الباحث: بنتاوي جمال**

الماتخ ص  
باللغة العربية  
واللغة الانجليزية  
واللغة الفرنسية

## الملخص باللغة العربية:

### تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر.

يهدف من خلال هذه الدراسة إلى تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية (حالة كرة اليد، كرة السلة، الكرة الطائرة) للتعليم الثانوي بالجزائر، ومن أجل تحقيق هدف البحث كان على الطالب الباحث الإلمام بموضوع البحث نظرياً ثم التحقق من فرضياته عملياً.

وقد تمت الدراسة الأساسية على عينة من الأساتذة تتكون من 206 أستاذ وجه له الاستبيان وعينة من 50 من الأساتذة تم ملاحظتها خلال تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية، بحيث اختيرت العينة بشكل عشوائي من مجتمع أساتذة بعض مدن ولايات الغرب الجزائري (تلمسان، سيدي بلعباس، وهران، عين تموشنت، غليزان، الشلف، مستغانم، معسكر)، واستخدم المنهج الوصفي، وتم ذلك بحساب 2K والنسب المئوية لعدد التكرارات والمتوسطات الحسابية ودرجة الموافقة، وبعد جمع النتائج ومعالجتها توصلنا إلى:

الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر يتم بناء على نموذج يرتكز على مجموعة من المكونات وهي: الإجراءات التعليمية بالدرجة الأولى ثم الأهداف حيث أن جل الأساتذة يهتمون بها بدرجة كبيرة، ويتوقف كل هذا على وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي بداية بجذب انتباه التلاميذ ثم التعزيز والدافعية إلى إدارة الصف وتدبير الزمن وتنظيم الفضاء ومسيرة أعمال المتعلمين باستخدام الطرائق والأساليب والاستراتيجيات التدريسية، ثم نجد التقويم الذي نال حظه من إهتمام الأساتذة، كما أن تحليل الممارسات التعليمية يساهم بدرجة كبيرة في الارتقاء بالمادة والوقوف على الأخطاء التي يقع فيها المدرسين والعمل على تداركها مستقبلاً.

كما يوصي الباحث المهتمين بهذا الموضوع:

- القيام بدراسة مسحية شاملة تخص جميع المؤسسات التربوية للطور الثانوي، ولتكن في مناطق أخرى من الجزائر، قصد القيام بتحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية، والقيام بدراسة مسحية شاملة تهتم بتحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الفردية.

- الكلمات الدالة: تحليل الممارسات التعليمية، التدريس، التربية البدنية والرياضية، الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية، أستاذ التربية البدنية والرياضية.

## **Analysis of educational practices of the teachers of physical education in teaching activities physical and sports collective in secondary school in Algeria**

In this study we aim to analyze the educational practices of the teachers of physical education in teaching of physical and sports activities (handball, basketball, volleyball) for secondary education of Algeria

In order to achieve the goal of the research; the student had to be familiar with the research subject theoretically and then verify his hypotheses practically through the application.

The study was conducted on a sample of 206 teachers who were adressed to the questionnaire and sample of 50 teachers was observed during the teaching of physical and sports activities. The sample was randomly chosen from the community of professors in some cities of the western states of Algeria (Tlemcen, Sidi Bel Abbes, Oran, Ain Temoushent, Gelizane, Chlef, Mostaganem, Mascara) The descriptive method was used, calculated as Ka 2 and the percentage of the number of frequencies, the arithmetic mean and the degree of approval. After the results were collected and processed

the analysis of the educational practices of teachers of physical education in the teaching of physical and sports activities of secondary education in Algeria based on model based on combination of components which are : The educational procedures in the first grade and then the goals as most of the teachers are their first interest All this depends on the teacher's role within the classroom beginning by attracting the attention of the students and then strengthening and motivation to the classroom management and time management and organizing the space and keeping the work of learners using skills, methods and teaching strategies, then we have the evaluation which is the teachers big interest . The analysis of educational practices contributes greatly to the improvement of the material and to identify the mistakes of the teachers and to work to remedy them in the future.

As recommended by the researcher interested in this subject:

Conducting a comprehensive survey of all secondary educational institutions and other regions of Algeria in order to analyze the educational practices of the teachers of physical education in the teaching of physical and sportive activities and conduct a comprehensive survey to analyze the educational practices of teachers of physical education in teaching teaching physical activities and individual sports.

- **Key words:** Analysis of educational practices ,teaching, education physical and sports, activities physical and sports collective, teachers of physical education and sports.

## **Analyse des pratiques pédagogiques des enseignants d' éducation physique et sportive de l'enseignement des activités physiques et sportives collectives dans l'enseignement secondaire en Algérie**

L'Objectif de cette étude est d'analyser les pratiques pédagogiques des enseignants d'éducation physique et sportive de l'enseignement des activités physiques et sportives collectives (handball. basketball. volleyball) dans l'enseignement secondaire en algérien

Afin d'atteindre l'objectif de la recherche, l'étudiant-chercheur devait acquérir des connaissances sur le sujet de la recherche théorique, puis vérifier ses hypothèses pratiquement dans l'application.

L'étude a été réalisée auprès d'un échantillon de 206 enseignants et d'un échantillon de 50 enseignants observés lors de l'enseignement des activités physiques et sportives, choisis au hasard parmi la communauté de professeurs de certaines villes d'Algérie occidentale (Tlemcen, Sidi Bel Abbès, Le chercheur a utilisé la méthode descriptive, calculée par Ka 2, le pourcentage du nombre de fréquences, la moyenne arithmétique et le degré d'approbation. Après la collecte et le traitement des résultats, nous avons atteint:

pratiques pédagogiques des enseignants d'éducation physique et sportive dans l'enseignement des activités physiques et sportives collective de l'enseignement secondaire en Algérie repose sur un modèle reposant sur un ensemble de composants, à savoir: les procédures éducatives d'abord et ensuite les objectifs, car la plupart des enseignants s'y intéressent dans une large mesure, tout dépend des fonctions de l'enseignant qui les occupe Le semestre commence par attirer l'attention des étudiants, puis les encourage et les motive à gérer la classe, la gestion du temps, l'organisation de l'espace et la continuité du travail des apprenants, en utilisant des méthodes, des méthodes et des stratégies d'enseignement. Ensuite, nous trouvons le calendrier qui a retenu l'attention des professeurs, et l'analyse des pratiques éducatives contribue de manière significative à l'avancement du matériel et à identifier les erreurs dans lesquelles les enseignants et les professionnels s'efforcent de les corriger à l'avenir.

En tant que chercheur intéressé par ce sujet: - Réalisation d'une enquête exhaustive sur tous les établissements d'enseignement secondaire et les autres régions d'Algérie afin d'analyser les pratiques pédagogiques des enseignants d'éducation physique et de sport dans l'enseignement des activités physiques et sportives et mener une enquête complète d'analyse des pratiques pédagogiques des enseignants d'éducation physique et sportive Sports physiques et individuels.

-- **Mots-clés:** analyse des pratiques éducatives, l'enseignement , éducation physique et sportive, activités physiques et sportives collectives ,enseignants d' éducation physique et sportive.

## قائمة المحتويات:

العنوان	الصفحة
البسمة	
شكر و عرفان	أ
إهداء.	ب
الملخص	ث-خ
قائمة المحتويات	د-س
قائمة الجداول	ش-ص
قائمة الأشكال البيانية	ض
الملاحق	ط
<b>التعريف بالبحث</b>	
مقدمة	01
1-مشكلة البحث	05
2-أهداف البحث	07
3-الفرضيات	08
4-أهمية البحث	08
5-مصطلحات البحث	09
6-الدراسات السابقة	11
7-التعليق على الدراسات السابقة	41
<b>الباب النظري</b>	
<b>الفصل الأول: تحليل الممارسات التعليمية</b>	
تمهيد	45
1-ما المقصود بالممارسة	46
2-تعريف التحليل	46
3-تعريف تحليل الممارسة التعليمية	46
4-على ماذا نعتد عند تحليل الممارسة التعليمية؟.	46

47	5- دور وأهمية تحليل الممارسات التعليمية في مختلف أبعادها
48	6- أبعاد الممارسات التعليمية
48	1-6 البعد الديدانكتيكي
48	2-6 البعد البيداغوجي
48	3-6 البعد التواصلي التفاعلي
48	4-6 البعد السياقي
49	5-6 البعد المتعلق بالقيم وأخلاقيات المهنة
49	5-6 البعد الوجداني الاجتماعي
49	7- دواعي تحليل الممارسات التعليمية
50	8- أنواع تحليل الممارسات التعليمية
50	9- عوائق تحليل الممارسات التعليمية
50	10- اتجاهات تحليل الممارسات التعليمية
50	11- نماذج تحليل الممارسات التعليمية
50	1-11 النموذج التكويني
52	2-11 النموذج الإعلامي
53	3-11 نموذج التحليل التعليمي
54	4-11 نموذج تحليل النشاط التربوي
55	نموذج كلابير
56	خلاصة
77-57	<b>الفصل الثاني: استراتيجيات التدريس في التربية البدنية والرياضية</b>
58	تمهيد
59	1- التدريس في التربية الرياضية
60	2- المفاهيم التي لها علاقة بعملية التدريس
60	1-2 التربية
60	2-2 التعليم
60	3-2 التعلم
60	4-2 التدريس
61	3- الشروط الواجب توافرها في طريقة أو أسلوب أو إستراتيجية التدريس المناسبة

61	4-مواصفات الطريقة الجيدة في تدريس المهارات الحركية في التربية الرياضية
61	5-مزايا التنوع في استخدام طرائق وأساليب واستراتيجيات التدريس
62	6-خطوات تعليم المهارات الحركية باستخدام طرائق وأساليب التعلم والتعليم
62	7-التدريس الفعال في التربية الرياضية
63	8-الأسس التي يقوم عليها التدريس الفعال
63	9-دور المعلم في التدريس الفعال
63	10-دور المتعلم في التدريس الفعال
64	11-الإستراتيجيات الأكثر استخداماً في التدريس الفعال في التربية الرياضية
64	12-أنواع أساليب التدريس في التربية الرياضية
64	13-أساليب موستن واشورت في تدريس التربية الرياضية
66	14-أنواع طرائق التدريس في التربية الرياضية
67	15-تصنيف طرائق التدريس
67	16-طرائق التدريس المستخدمة في تدريس المهارات الحركية في التربية الرياضية
67	16-1-الطريقة الكلية أو طريقة النموذج في تعليم المهارات الحركية
67	16-2-الطريقة الجزئية أو طريقة الشرح في تعليم المهارات الحركية
68	16-3-الطريقة الكلية الجزئية أو طريقة الشرح مع النموذج في تعليم المهارات الحركية
68	17-تصنيف الاستراتيجيات التدريسية
68	أولاً: تصنيف تبعاً لطبيعة الاستراتيجية
68	ثانياً: تصنيف يقوم على عدد المشاركين في العملية التعليمية
68	ثالثاً: تصنيف يقوم على أساس دور ومهام كل من المعلم والمتعلم في العملية التعليمية
69	17-1 استراتيجية حل المشكلات
71	17-2 استراتيجية الاستقصاء
73	17-3 استراتيجية التعلم التعاوني
75	17-4-إستراتيجية العصف الذهني
77	خلاصة
91-78	الفصل الثالث: تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية
79	تمهيد
80	1-تدريس الأنشطة البدنية والرياضية

80	2- مفهوم الرياضات الجماعية
86	3- ثوابت الرياضات الجماعية
86	1-3 الكرة
87	2-3 الميدان
87	3-3 المرمى
87	4-3 القوانين
87	5-3 الزملاء
88	6-3 الخصم
88	4- خصائص ومميزات الرياضات الجماعية
88	1-4 الإطار الجماعي
88	2-4 النظام
89	3-4 العلاقات المتبادلة
89	4-4 التنافس
90	5-4 الحرية
91	خلاصة
<b>الباب التطبيقي</b>	
121-93	<b>الفصل الأول: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية</b>
94	تمهيد
95	1- الدراسة الاستطلاعية
95	2- الدراسة الأساسية
95	1-2 المنهج المتبع
95	2-2 مجتمع وعينة البحث
100	3-2 أدوات البحث
119	4-2 متغيرات البحث
120	5-2 مجالات البحث
120	6-2 الدراسة الإحصائية
121	خلاصة
158-122	<b>الفصل الثاني: عرض وتحليل ومناقشة النتائج</b>

123	أولاً: عرض النتائج الخاصة بالاستبيان
123	1-عرض وتحليل نتائج الاستبيان ككل
124	2-عرض وتحليل نتائج الاستبيان حسب المحاور.
124	1-2 عرض وتحليل نتائج المحور الأول المتعلق بالأهداف.
128	2-2 عرض وتحليل نتائج من المحور الثاني المتعلق بالإجراءات التعليمية.
133	3-2 عرض وتحليل نتائج المحور الرابع المتعلق بالتقويم.
136	ثانياً-عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة
136	1 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة ككل
138	2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب كل مجال
138	1-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال الأول
141	2-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال الثاني
144	3-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال الثالث
148	4-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال الرابع
151	5-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال الخامس
154	6-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال السادس
157	7-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال السابع
159	ثالثاً-استنتاجات.
161	رابعاً-مقابلة النتائج بالفرضيات.
165	اقتراحات وتوصيات
166	خلاصة عامة
168	المراجع والمصادر
176	الملاحق

## فهرس الجداول:

الرقم	الجدول	الصفحة
01	جدول 01 يوضح قائمة الكفاءات لمركز تكوين المعلمين في جامعة فلوريدا	12
02	جدول 02: يوضح مكونات بطاقة الملاحظة المستعملة في دراسة بن عيسى السعيد	25
03	جدول 03: يوضح عدد الأساتذة بكل من الولايات الغربية	96
04	جدول 04: يوضح توزيع الاستمارات الاستبائية على الأساتذة	96
05	جدول 05: يوضح توزيع عدد الأساتذة الذين تمت عملية ملاحظتهم حسب الولايات	97
06	جدول 06: يوضح فريق البحث الذي قام بالملاحظة	97
07	جدول 07: يوضح أهداف الححص التي تم ملاحظتها مع الأساتذة	98
08	جدول 08: يوضح قاعدة بأسماء مفتشي التربية الوطنية الذين تم مقابلتهم	99
09	جدول 09: يوضح رأي الأساتذة المحكمين للمحاور المقترحة للاستبيان	101
10	جدول 10: يوضح رأي الأساتذة المحكمين للمحاور المقترحة للاستبيان للمرة الثانية	102
11	جدول 11: يوضح المحاور المقترحة مع عدد عبارات كل محور	103
12	جدول 12: يوضح نسبة اتفاق المحكمين على بنود الاستبيان	103
13	جدول 13: يوضح المحاور المقترحة مع عدد عبارات الاستمارة الاستبائية بعد التحكيم	104
14	جدول 14: يوضح عدد الاستمارات الموزعة على أساتذة التربية البدنية والرياضية	104
15	جدول 15: يوضح توزيع الاستمارات الاستبائية على الأساتذة في الدراسة الاستطلاعية	104
16	جدول 16: يوضح الارتباط بين المحور الأول والعبارات المكونة له	105
17	جدول 17: يوضح الارتباط بين المحور الثاني والعبارات المكونة له	106
18	جدول 18: يوضح الارتباط بين المحور الرابع والعبارات المكونة له	107
19	جدول 19: يوضح الصدق الداخلي للاستمارة الاستبائية	108
20	جدول 20: يوضح ثبات الاستمارة الاستبائية بطريقة ألفا كرومباخ	108
21	جدول 21: يوضح المحاور وعدد عبارات الأداة قبل وبعد الأسس العلمية	109
22	جدول 22: يوضح رأي الأساتذة المحكمين للمجالات المقترحة لبطاقة الملاحظة.	111
23	جدول 23: يوضح رأي الأساتذة المحكمين للمجالات المقترحة لبطاقة الملاحظة للمرة الثانية	112
24	جدول 24: يوضح المجالات المقترحة لبطاقة الملاحظة مع عدد عبارات كل مجال	113
25	جدول 25: يوضح نسبة اتفاق المحكمين على عبارات البطاقة	114
26	جدول 26: يوضح المحاور المقترحة مع عدد عبارات بطاقة الملاحظة بعد التحكيم	115
27	جدول 27: يوضح توزيع عينة الدراسة الاستطلاعية لبطاقة الملاحظة حسب الولايات	115

116	جدول 28: يوضح الصديق لكل مجال من المجالات المكونة للبطاقة والبطاقة ككل	28
117	جدول 29: يوضح معامل الثبات ألفا كرومباخ لكل مجال من المجالات	29
117	جدول 30: يوضح المحاور وعدد عبارات بطاقة الملاحظة قبل وبعد الأسس العلمية	30
118	جدول 31: يوضح مستويات تقدير الأداء المعتمدة في سلم شبكة الملاحظة	31
123	جدول 32: يوضح نتائج الاستبيان ككل	32
124	جدول 33: يوضح نتائج المحور الأول	33
128	جدول 34: يوضح نتائج المحور الثاني	34
133	جدول 35: يوضح نتائج المحور الرابع	35
136	جدول 36: يوضح نتائج بطاقة لملاحظة	36
138	جدول 37: يوضح نتائج المجال الأول	37
141	جدول 38: يوضح نتائج المجال الثاني	38
144	جدول 39: يوضح نتائج المجال الثالث	39
148	جدول 40: يوضح نتائج المجال الرابع	40
151	جدول 41: يوضح نتائج المجال الخامس	41
154	جدول 42: يوضح نتائج المجال السادس	42
157	جدول 43: يوضح نتائج المجال السابع	43

فهرس الأشكال البيانفة:

الصفحة	الملحق	الرقم
53	شكل 01: فوضف فشففص للنفموفف الإعلامف	01
54	شكل 02: فوضف فشففص للنفموفف الفعلفمف	02

فهرس الملاحق

الصفحة	الملاحق	الرقم
177	ملحق01: التراخيص	01
186	ملحق02: قائمة الأساتذة المحكمين للاستبيان	02
188	ملحق03: استمارة الاستبيان	03
194	ملحق04: قائمة الأساتذة المحكمين لبطاقة الملاحظة	04
196	ملحق 05: بطاقة الملاحظة	05
202	ملحق06: الثانويات التي تمت بها عملية الملاحظة	06
204	ملحق 07: قائمة المفتشين الذين تم التنسيق معهم	07
207	ملحق 08: النتائج الخام للدراسة الأساسية	08

## التعريف بالبحث

مقدمة

- 1- مشكلة البحث.
- 2- أهداف البحث
- 3- الفرضيات.
- 4- أهمية البحث
- 5- مصطلحات البحث
- 6- الدراسات السابقة
- 7- التعليق على الدراسات السابقة

وتعتبر المدرسة مؤسسة تربوية تساهم في تربية الفرد وتساعد على النمو في جميع جوانب شخصيته الجسمية والنفسية والعقلية والروحية والاجتماعية، كما تساهم في تنمية استعداد الأفراد وتوجيه ميولاتهم ورغباتهم توجيهاً صحيحاً، وتعديل سلوكياتهم وإكسابهم خبرات ومهارات تساعدهم في التكيف مع المجتمع في جميع المجالات، ولإعداد الفرد بطريقة جيدة يجب على المدرسة كمؤسسة تربوية أن تقوم بتقديم مجموعة مختلفة من المواد الدراسية والبرامج التربوية، ومن بين المواد الدراسية نجد مادة التربية البدنية والرياضية وتعرف التربية البدنية والرياضية بأنها مجموعة متكاملة من الأنشطة تسعى أساساً لإنماء شخصية الإنسان من الناحية الجسمية والنفسية والاجتماعية، حيث أصبحت جزءاً لا يتجزأ من حياة الفرد والمجتمع ومعيار التقدم وازدهار ورفق الشعوب، ووجدت الرياضة حيثما عاش الإنسان فهي ظاهرة اجتماعية نمت تطورت عبر مراحل التاريخ، تستغل معطيات العلوم الأخرى كالعلوم وعلم الحركة والطب والعلوم الفيزيائية وغير ذلك من العلوم الأخرى.

قد أصبحت التربية البدنية والرياضة بنشاطاتها وبرامجها عبارة عن مجموعة من النظم التربوية والاجتماعية التي تسعى إلى جملة من الأهداف الرامية إلى إكساب الصفات التربوية التي يتأسس عليها بناء العلاقات الاجتماعية بين الأفراد، كما تهدف إلى تحسين وتطوير قدرات الفرد ( سعداوي محمد وآخرون، 2018، ص 161)، وهي أحد معالم التعليم التي تهدف إلى إعداد التلميذ إعداداً بدنياً ونفسياً وعقلياً في توازن تام ( بن صابر محمد وآخرون، 2017، ص. 117)، يسعى من خلالها إلى تحقيق الأهداف الموجودة سواء كانت في المجال البدني أو المهاري (زبيش سمير، 2020، ص. 152)

والنشاط البدني والرياضي باختلاف نظمه وقواعده وألوانه يعتبر ميداناً مهماً في إعداد الفرد حيث يزوده بالخبرات والمهارات التي تمكنه من التكيف مع المجتمع بطريقة جيدة، ثم إن الرياضات الجماعية تمثل حاجة هامة لصحة الفرد لنفسه قصد تحقيق التوافق النفسي والحركي والاجتماعي، وهذا نظراً للمتعة التي تجلبها للمراهق من خلال إعطاء الفرص التي تنتجها له لإشباع مختلف الرغبات والحاجات التي يتطلبها النمو في هذه المرحلة بصفة مقبولة اجتماعياً كالحاجة إلى الإنتماء والحاجة إلى إثبات النفس والحاجة إلى الاستقلال، ويساهم درس التربية البدنية والرياضية الموجه توجيهاً تربوياً صحيحاً وعلمياً في تدعيم فكرة التعليم التكاملي وتكوين مفاهيم صحيحة عن التربية الرياضية والمحافظة على لياقة وصحة التلاميذ، فالدرس المنظم تنظيماً جيداً يساهم في اكتساب التلاميذ القدرة على معايشة الدرس وفهمه وتعديل سلوكهم.

إن الهدف من إعداد أستاذ التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي بطريقة سليمة هي تطوير عمله وتجديده بطريقة وبصورة تجعله قادراً على مواجهة مشكلات العمل ومسايرة التطورات في مجاله التربوي

## مقدمة

باعتباره يصمم ويخطط لبيئة التعلم فهو الذي يقوم بعملية التخطيط للدرس التي تتجلى في تحديد الأهداف السلوكية، والتعرف على عناصر المنهاج من خلال تحليل محتويات التدريس وتنفيذها وفق خطة محددة باستخدام استراتيجيات وأساليب وطرائق تتناسب مع تلاميذه.

وباعتبار عملية التدريس عملية مقصودة تهدف إلى إحداث عملية نمو المتعلم في الجوانب العقلية والمهارية والوجدانية حيث يتضمن أربع عناصر مهمة وهي المعلم والمتعلم والمادة الدراسية وبيئة التعلم حيث تتفاعل فيما بينها تفاعلا ديناميكيا عبر وسائل اتصال لفظية وغير لفظية ومجموعة من النشاطات لغرض اكساب المتعلم المعارف والمعلومات والمهارات والاتجاهات والميول المناسبة (الفتلاوي، 2010، ص.14)، ومن هنا يمكن القول أن التدريس نشاط مقصود يضم مدخلات ومخرجات وعمليات.

ثم إن التدريس من المواضيع التي تتشابك فيها مجموعة من العناصر حيث تطرق لها أغلب الباحثين في العالم الغربي والعربي، وفي المقابل نجد موضوع تحليل الممارسات لم يتطرق له الباحثين في عالمنا العربي سوى فئة قليلة التي اهتمت بالموضوع حيث نجد في عالمنا العربي الدريج محمد من بين العلماء والباحثين في هذا المجال، كما أن المركز الوطني للملتقيات والتكوينات بالرباط قد قام بعدة ندوات حول مهن التربية والتكوين وفيها تطرق إلى موضوع تحليل الممارسات التعليمية والبعد التبصري وكان ذلك سنة 2013.

وفي ظل التغيرات الجذرية التي خضع لها النظام التربوي في الجزائر بين سنتي 2003-2004 جاءت هذه الأخيرة بإصلاحات مست المناهج التربوية بشكل كبير باعتمادها منهجية المقاربة بالكفاءات (العزوزي ربيع وآخرون، 2017، ص 74)، باعتبارها عملية تربوية منظمة يعمل من خلالها المعلم على وضع المتعلم أمام جملة من الوضعيات يوظف فيها المتعلم مكتسباته القبلية المتمثلة في المعارف والقدرات والمهارات (صادق فاطمة الزهراء ، 2014، ص 124)، وهي صياغة جديدة للأهداف التربوية تركز على كفاءة المدرس في بناء الهدف والمعروف بالسلوكيات التعليمية (كروم اعراب محمد، 2010، ص 103).

ولما كانت مجمل العمليات التربوية التي يقوم بها الأستاذ تحتاج إلى تقويم وتعديل لأدائه المهني والتربوي في استخدام الطرق والأساليب والمنهجية المتبعة في التدريس كان لا بد أن نقوم بعملية تحليل للممارسات التعليمية التي يؤكد بشأنها الباحثين في الميدان على أنها تتم في اتجاهين اتجاها يسعى إلى إيجاد نماذج وخطاطات للقيام بها، وهي نماذج يصطنعها العلماء، واتجاه آخر يسعى إلى خلق شبكات لملاحظة الفصل لتحليل الممارسات التعليمية.

قد قسمت الدراسة إلى فصول على النحو التالي:

الفصل التمهيدي وتضمن مشكلة البحث، أهداف البحث، فرضيات البحث، أهمية البحث، مصطلحات البحث، الدراسات السابقة ثم التعليق عليها.

الباب النظري وقسم إلى ثلاث فصول نظرية وهي:

1-الفصل الأول: تحليل الممارسات التعليمية

2-الفصل الثاني: استراتيجيات تدريس التربية البدنية والرياضية

3-الفصل الثالث: تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية، التي تمارس في الثانويات الجزائرية باعتبار أن دراستنا خصصت للأنشطة الجماعية دون الأنشطة الفردية.

الباب التطبيقي وقسم إلى فصلين هما:

1-الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية، بداية بالدراسة الاستطلاعية ثم الدراسة الأساسية

2-الفصل الثاني: عرض وتحليل ومناقشة النتائج، وهنا يتم مناقشة نتائج الاستبيان الموجهة لأساتذة التربية البدنية للتعليم الثانوي بالجزائر كما ناقشنا نتائج بطاقة ملاحظة الأساتذة، ثم ناقشنا الفرضيات في ضوء هذه النتائج، وأخيرا النتائج المتوصل إليها وخاتمة البحث وتوصيات مع اقتراحات للبحوث القادمة.

---

### 1-مشكلة البحث:

لقد حظي التعلم باهتمام كبير من طرف علماء النفس لما له من امتدادات داخل المدرسة وخارجها، الأمر الذي مهد السبيل إلى ظهور وفرة من النظريات لتفسير ميكانيزماته وفهم طبيعته، غير أن التعليم لم يعرف نفس العناية على مستوى الدراسات النظرية أو التطبيقية حيث كانت العناية متأخرة نسبياً (الدريج، 2004، ص 54)، ولعل مرد هذا النقص كما يعتقد كاج (Gage.1977) راجع إلى أن علماء النفس عند اهتمامهم بدراسة التعلم، فإنهم لم ينظروا في مقابل ذلك إلى التعليم إلا باعتباره مرآة عاكسة تعكس ظاهرة التعلم، ويذهب هوك ودونكان بالقول أن التدريس عملية معقدة تتأثر بجملة من العوامل كثيراً ما تغيب عن وعي المدرس نفسه، ولا يمكن التحكم فيها إلا بكيفية جزئية، ويعتبر يوسف قطامي وماجد أبو جابر أن التدريس يقوم على التفاعل مع الخبرات التي يواجهها الطلاب في الصفو خارجه وعلى تدريبهم على عمليات الانتباه والتذكر والتفكير والتنظيم.

يذهب مجدي إبراهيم عزيز إلى القول أن "العملية التعليمية تضم جملة من الأنشطة وتكون قبل وأثناء وبعد الموقف التدريسي وتنطوي هذه الأنشطة تحت ثلاثة معالم وهي مرحلة التخطيط للدرس، مرحلة تنفيذ الدرس، مرحلة التقويم في الدرس" (رامي، 2014، ص ص 54-57)، وفي هذا الصدد وفي تعريف العملية التعليمية لا بد من الإشارة إلى التعلم والتعليم، باعتبار أن التعلم هو "عملية يدرك بها الفرد موضوعاً ما، ويتفاعل معه ويستدخله ويمثله، وبفضل هذه العملية يتم اكتساب المعلومات والمهارات وتطوير الاتجاهات"، في حين أن التدريس نشاط تفاعلي يهدف إلى إثارة التعلم وتحفيزه وتسهيل حصوله، وهو مجموعة من الأفعال التواصلية والقرارات التي يتم اللجوء إليها بشكل قصدي ومنظم، (الدريج، 2004، ص 53) وهنا نلاحظ أن التفرقة بين التعلم والتدريس تفرقة تقوم على أسس وظيفية مبنية على طبيعة عمل كل منهما، ذلك أن التدريس هو مجموعة المواقف والأحداث المعقلنة والمخططة لتمهيد وتعزيز التعلم وتنشيطه لدى الإنسان. (R.Legendre, 1988. P 83)

وإذا كانت ظواهر التعلم تشكل موضوعاً من مواضيع علم النفس التربوي، فإن ظواهر التعليم تشكل محوراً أساسياً لعلم التدريس (الديداكتيك)، والذي يعني الدراسة العلمية لطرق التدريس وتقنياته وأشكال تنظيم مواقف التعلم التي يخضع لها الأستاذ قصد بلوغ الأهداف المنشودة، سواء على المستوى العقلي أو المستوى الوجداني أو المستوى الحسي - الحركي، وإن الموضوع الأساس لعلم التدريس هو بالضبط دراسة الظروف المحيطة بمواقف التعلم ومختلف الشروط التي توضع أمام الأستاذ لتسهيل ظهور التمثلات لديه وتوظيفها أو إبعادها أو وضعها موضع تعديل ومراجعة لخلق تصورات وتمثلات جديدة.

## التعريف بالبحث

وباعتبار المؤسسات التربوية تقوم بتقديم مجموعة مختلفة من المواد الدراسية والبرامج التربوية، ومن بين هذه المواد نجد مادة التربية البدنية والرياضية باعتبارها مجموعة متكاملة من الأنشطة تسعى أساسا لإنماء شخصية الإنسان من الناحية الجسمية والنفسية والاجتماعية، حيث يساهم درس التربية البدنية والرياضية في تدعيم فكرة التعليم التكاملي وتكوين مفاهيم صحيحة عن التربية الرياضية والمحافظة على لياقة وصحة التلاميذ، فالدرس المنظم تنظيما جيدا يساهم في اكتساب التلاميذ القدرة على معايشة الدرس وفهمه وتعديل سلوكهم، كما تتحقق أهداف التربية البدنية والرياضية بالمرحلة الثانوية بدرجات متفاوتة، وذلك حسب المواقف المتاحة في الدرس وكيفية إعداد الخطط من طرف الأستاذ وكيفية تنفيذه للخطط في الدرس، وكيفية القيام بالتقويم باستخدام طرق وأساليب مختلفة، سواء كان ذلك في الأنشطة الفردية أو الجماعية. (وزارة التربية الوطنية، 2006، ص06)

وباعتبار التدريس من المواضيع التي تتشابه فيها مجموعة من العناصر حيث تطرق لها أغلب الباحثين في العالم الغربي والعربي، وفي المقابل نجد موضوع تحليل الممارسات لم يتطرق له الباحثين في عالمنا العربي سوى فئة قليلة التي اهتمت بالموضوع حيث نجد في عالمنا العربي الأستاذ الدكتور الديرج محمد من بين العلماء والباحثين في هذا المجال، كما أن المركز الوطني للملتقيات والتكوينات بالرباط قد قام بعدة ندوات حول مهن التربية والتكوين وفيها تطرق إلى موضوع تحليل الممارسات التعليمية والبعد التبصري وكان ذلك سنة 2013 .

نتيجة لاحتكاك الباحث بالوسط التربوي وبصفتنا كأستاذ مادة التربية البدنية والرياضية للتعليم الثانوي بالجزائر لاحظنا وجود تباين في تدريس المادة من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية للتعليم الثانوي خاصة الجماعية منها، وبناء على المنشور الوزاري رقم 79 المؤرخ في 04 جوان 2010 حول تحليل الممارسات البيداغوجية والمهنية.

ومن زاوية النظر هذه، ورغبة منا في زيادة وعي الأساتذة في مجال ممارستهم التعليمية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية ارتأينا القيام بدراسة تخص تحليل هذه الممارسات التعليمية في الجزائر لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية، حيث نعني بتحليل العملية التعليمية الدراسة التحليلية التي تهدف إلى فهم وتفسير ظواهر التعليم داخل المؤسسات المدرسية ومؤسسات التكوين، أي هنا نقوم بتحليل ظواهر تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالشكل الذي توجد عليه في النظام التربوي، وفي ارتباطها بمختلف الشروط المؤسسية والتربوية، ومحاولة تفكيك وتحليل تدريس هذه الأنشطة، وبناء على دراسات سابقة خاصة الأجنبية منها، ونظرا لقلّة الباحثين في العالم العربي في موضوع تحليل الممارسات، الأمر الذي وضعنا أمام الواقع وهو وجوب البحث عن طريقة لتحليل هذه الممارسات، ومن هذا طرحنا الإشكالية فكان التساؤل العام كما يلي:

هل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على معايير؟.

وانطلاقا من هذا التساؤل نطرح العديد من التساؤلات الفرعية:

1-هل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الأهداف؟.

2-هل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الإجراءات التعليمية؟.

3-هل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي؟.

4-هل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الانجازات والتقويم؟.

2-أهداف البحث: نهدف من خلال هذا البحث إلى معرفة:

1-2 الهدف العام: التعرف إذا ما كانت الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على معايير أي بناء على نموذج أم لا.

2-2 الأهداف الجزئية:

- التعرف إذا ما كانت الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الأهداف أم لا.

- التعرف إذا ما كانت الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الإجراءات التعليمية أم لا.

- التعرف إذا ما كانت الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي أم لا.

## التعريف بالبحث

- التعرف إذا ما كانت الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الانجازات والتقويم أم لا.

### 3-الفرضيات:

1-3 الفرضية العامة: الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على معايير.

### 3-2-الفرضيات الجزئية:

- الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الأهداف.

- الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الإجراءات التعليمية.

- الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر يتم بناء على وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي.

- الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الانجازات والتقويم.

### 4-أهمية البحث: تكمن أهمية البحث في:

#### 4-1 الجانب العلمي:

- المساهمة في الارتقاء بجدلية النظري/ العملي وتفعيل نموذج / عملي-نظري –عملي.

- المساهمة في دعم التكوين المهني الذاتي

- زيادة وعي الأساتذة في مجال تدريس الأنشطة البدنية والرياضية عن طريق تحليل ممارساتهم التعليمية.

### 2-4 الجانب العملي:

- تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في الألعاب الجماعية للطور الثانوي في الجزائر، والطريقة التي يتم بها عملية التحليل.
- دور تحليل الممارسات التعليمية في تطوير الممارسات التعليمية وتعديلها لاسيما الأساتذة المبتدئين.

### 5-مصطلحات البحث:

#### 1-5 تعريف تحليل الممارسات التعليمية:

##### 1-1-5 تعريف التحليل:

يختلف التحليل عن الملاحظة والتقييم فالملاحظة مجرد معاينة لأحداث ووقائع، بينما التقييم هو إصدار أحكام قيمة، في حين يعتمد التحليل على نماذج مرجعية تمكن من قراءة الوقائع قراءة معقلنة (المركز الوطني للملتقيات والتكوينات، 2013)، أو هو التعرف على عناصر منفصلة، وتنظيم العلاقة بين هذه العناصر وإعطائها معنى (الطابع ، 2018)

##### 2-1-5 تعريف الممارسة التعليمية:

هي الإجراءات والنشاطات التي تحدث داخل الفصل الدراسي والتي تهدف إلى اكساب المتعلمين معرفة نظرية أو مهارة عملية أو اتجاهات ايجابية، فهي نظام معرفي يتكون من مدخلات وعمليات ومخرجات، فالمدخلات هم المتعلمين والمعالجة هي العملية التنسيقية لتنظيم المعلومات وفهمها وتفسيرها وايجاد العلاقة بينهما وربطها بالمعلومات السابقة، أما المخرجات فتتمثل في تخرج طلبة أكفاء متعلمين، وتهدف الممارسة التعليمية إلى إحداث عملية نمو المتعلم في الجوانب الشخصية والعقلية والمهارية والوجدانية (الفتلاوي، 2003، ص 14)، وهي نظام من الأعمال المخطط لها تتمثل في مجمل نشاطات الأستاذ والإجراءات التي يقوم بها وتفاعلاته مع التلاميذ داخل الفصل الدراسي وخارجه وهذا قصد اكسابهم معرفة نظرية ومهارات حركية واتجاهات ايجابية (علالي، 2017، 8). مجمل الأنشطة التي يقوم بها المعلم قبل وأثناء وبعد الموقف التدريسي من اختيار للطرائق والأساليب والمواقف وتشمل ثلاث عناصر وهي التخطيط للدرس، تنفيذ الدرس، التقييم. ومما سبق يمكننا أن نعطي تعريف لتحليل الممارسة التعليمية.

### تعريف تحليل الممارسة التعليمية:

يعرف أطي تحليل الممارسات التعليمية بأنها: الكيفية أو النهج المتفرد الذي يتبناه شخص ما للقيام بنشاط التعليم، بينما يعرف حسن جباح وسمير البردعي، ومينة بوفروخ، وعمر سالكي بصفتهم أساتذة مكونين بالمركز الجهوي لمهن التربية والتكوين بمراكش تحليل الممارسات التعليمية بأنها: سيرورة تستهدف بناء وتطوير مهارات الأستاذ التطوير ممارساته التعليمية (المركز الوطني للملتقيات والتكوينات، 2013)

### 2-5-2-5 التدریس:

هو فن توصيل المعارف والمعلومات للتلاميذ والإجراءات التي يقوم بها المعلم مع التلاميذ لانجاز مهام معينة وتحقيق أهداف محددة (زينب علي، عادة، 2008، ص.115)، وهو مجموع الأنشطة والأساليب والطرائق والاستراتيجيات التي يقوم بها المدرس في موقف تعليمي قصد ايصال المعارف والمهارات وكل الخبرات لتلاميذه (علاي، 2017، ص.7)، ويذهب مزروع السعيد إلى القول التدریس يجب أن يتضمن عناصر وأبعادا محددة وطرقا وأساليب ونماذج ومدخل ومهارات، يتم من خلالها إعطاء معلومات وطرح أسئلة وتقييم نتائج تعليمية. (2016، ص.108)، وعليه يرى الباحث أن التدریس نشاط مقصود يتضمن طرق وأساليب واستراتيجيات.

### 3-5-3-5 التربية البدنية والرياضية:

هي ذلك الجانب المتكامل من التربية الذي يعمل على تنمية الفرد وتكوينه جسميا وعقليا ووجدانيا عن طريق الأنشطة البدنية المختارة تمارس تحت إشراف قيادة صالحة قصد تحقيق أسمى القيم الإنسانية. (زغلول، 2002، ص 18)، وهي مجموعة من الأساليب والنظريات والقيم تعمل على إعداد الفرد من خلال تزويده مهارات حركية تؤدي إلى توجيه نمو البدني والنفسي والاجتماعي والخلقي للوجهة الايجابية لخدمة الفرد نفسه، ومن خلال خدمة المجتمع. (رامي، 2014، ص 16)

### 4-5-4-5 الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية:

هي نشاط رياضي ذو طابع جماعي يشترك فيه أكثر من شخص واحد في جو تنافسي لتحقيق هدف جماعي مشترك، ويحصل فيها تفاعل كبير بين الرياضيين، وهذا التفاعل ينتج عنه ما نسميه بالديناميكية الجماعية، حيث يتحقق فيها تنظيم علاقة الفرد الواحد بالفريق الذي ينتمي إليه، وتنظيم دقيق لعلاقة الفرد بالخصم، (بوجليدة، 2010، ص-ص. 29-30)، وتتميز الرياضات الجماعية عن باقي النشاطات الرياضية بطابعها الجماعي، والتنافسي الذي يكون في شكل مقابلة بين فريقين متجانسين يغلب عليها الجانب

## التعريف بالبحث

الترفيهي أو الترويحي، وبقوانين تضبطها وتحدد صفة الاتصال المسموح به مع الزملاء، والاحتكاك بالخصم، وهي كوسيلة تربوية مهمة تساهم في التطوير الايجابي للعديد من الجوانب عند الفرد سواء كانت جسمية، نفسية اجتماعية أو تربوية (سلوكية) (بوجليدة ، 2010، ص ص 29-30).

ويذهب الطالب الباحث بالقول أن الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية هي تلك الأنشطة الجماعية التي يقدمها المعلم للمتعلم على شكل مواقف تعليمية في الطور الثانوي أثناء حصة التربية البدنية والرياضية والمتمثلة في: كرة السلة، كرة اليد، الكرة الطائرة.

### 5-5 أستاذ التربية البدنية والرياضية:

هو أحد الأفراد الذين تهدف المؤسسات التعليمية إلى إعادة لممارسة أدوار معينة في المجتمع وكليات التربية الرياضية كمؤسسات تعليمية تهدف أساسا إلى إعداد الطلاب للعمل في مهنة التعليم، ومعلم التربية الرياضية هو أحد هذه الأضلاع (أبو النجا، 2001، ص.17)، ويعتبر أستاذ التربية البدنية والرياضية عاملا ضروريا في العملية التعليمية البيداغوجية لأنه صاحب الدور الرئيسي، في عملية التعليم والتعلم، وهو أستاذ أعد إعدادا بدنيا وتربويا وعلميا ليقوم بتعليم المهارات العلمية للتلاميذ، مع الاهتمام بمهاراتهم الحياتية، وغرس روح المواطنة لديهم (علالي ، 2017، ص.26)

يري الطالب الباحث أستاذ التربية البدنية والرياضية هو الفرد الذي يقوم بعملية تدريس مادة التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط، وفي الطور الثانوي، وقد استعملنا عدة مصطلحات في بحثنا كالمعلم، المربي والمدرس وذلك تبعا لمراجع الدراسة.

### 6-الدراسات السابقة:

#### 1-6 الدراسات الأجنبية:

#### 1-1-6 دراسة مركز تكوين المعلمين في جامعة فلوريدا 1985:

كان عنوان الدراسة "تحليل وتحديد الكفاءات التعليمية" سنة 1985، بجامعة فلوريدا والتي تعتبر من الدراسات الجادة في تحليل وتحديد الكفاءات التعليمية، محتواها أن مجموعة من الباحثين تنتمي إلى هذا المركز قامت بإعداد رزمة "Package" وقد صنفت هذه الدراسة حاجات المدرسين إلى صنفين، الصنف الأول حاجات مهنية سنوية، والصنف الثاني حاجات مهنية طويلة الأمد حيث سميت بحاجات ثلاث سنوات، وقد صنفت هذه الدراسة الكفاءات في فهرس منظم على أساس مجالات مبنية من خلال تحديد المهام

## التعريف بالبحث

الصفية و غير الصفية للمعلم من خلال تقديرات كل الشركاء في عملية تقييم و تدريب المعلم. ( مرعي، 2003، ص ص 132-134)

وقد اعتمدت الدراسة في تطبيقها لأداة الدراسة على توزيع قائمة الكفاءات المنبثقة عن الاستطلاع الأولي الذي شمل المدرسين أنفسهم، الموجهون، الإداريون، باحثون، خبراء، ومربون ومدربون، والتي تمحورت على توجيه ثلاثة أسئلة إلى المدرسين بالنسبة لكل كفاءة أساسية عرضت عليهم ثلاثة أسئلة وهي:

- هل تعتقد بأنك بحاجة إلى هذه المهارة؟.

- هل تمتلك الآن هذه المهارة؟.

- هل تحتاج إلى التدريب أثناء الخدمة على هذه المهارة؟.

وفيما يلي المجالات التي اشتملت عليها كل قائمة، وعدد الكفاءات الأساسية في كل مجال:

جدول 01: يوضح قائمة الكفاءات لمركز تكوين المعلمين في جامعة فلوريدا بعد تحليل الاحتياجات المهنية للمعلمين

المجال	عدد الكفاءات في قائمة حاجات 3 سنوات	عدد الكفاءات في قائمة الحاجات السنوية
1- التواصل مع الطلاب	11 كفاءة	16 كفاءة
2- تخطيط التعليم	13 كفاءة	12 كفاءة
3- تقويم تعلم التلاميذ	09 كفاءات	08 كفاءات
4- التواصل مع الزملاء و أولياء الأمور	07 كفاءات	08 كفاءات
5- إدارة الإجراءات و الأنشطة الصفية	07 كفاءات	09 كفاءات
6- متفرقات	05 كفاءات	00 كفاءة
المجموع	52 كفاءة	53 كفاءة

وإن ما يلفت النظر في هذه الحاجات المهنية التي جاءت في الدراسة على شكل كفاءات عامة يمتلكها

المعلم ما يلي:

1-تعاون مجموعة من المصادر في تحديد هذه الحاجات، المعلمون أنفسهم، الموجهون، الإداريون، باحثون،

خبراء، ومربون ومدربون.

## التعريف بالبحث

2- تصنيف الحاجات في النهاية إلى قائمتين رئيسيتين الأولى طويلة الأمد ( ثلاث سنوات ) والثانية قصيرة الأمد ( سنة واحدة ).

3- ترتيب الحاجات حسب الأولويات ومدى حاجة المعلمين لها في أثناء الخدمة.

2-1-6 دراسة Jack Noel سنة 1997:

قام بهذه الدراسة Jack Noel تحت عنوان "تحليل الممارسات التعليمية، إطارا أخلاقيا ورمزيا لتثقيف نظرة المعلم، سنة 1997، وقد اعتمد الباحث استمارة استبائية على عينة مكونة من 183 معلما في الطور الأساسي، حيث يرى أنه لا يمكن لممارسي مهنة التعليم أن يتجاهلوا هذه الرموز الاجتماعية التي قد تؤدي إلى ظهور العنف في المدرسة، وأن هذه المسألة أصبحت أطروحة تناقش حول مسؤولية كل فرد من أفراد الأسرة التربوية، وفيما طرح التساؤل الختامي التالي: هل عليك بالتدريس؟ هل عليك بالتربية؟ أم هل عليك بالتدريس والتربية؟.

3-1-6 دراسة Rochelle davis نظام تقويم المعلم "MCPS" سنة 2000:

دراسة قامت بها (Rochelle davis) سنة 2000 تحت عنوان "نظام تقويم المعلم MCPS"، في Montgomery ثم طورته لجنة Maryland ضمن البرامج المعروف ب"البحث عن تدريس أفضل" سنة 2010 (بالولايات المتحدة الأمريكية "MCPS" يعترف بأهمية وتعقد التدريس في المدارس عالية الأداء. وهو ذلك النظام الذي يكون التركيز فيه منصب على التحسن المستمر والمسؤولية المشتركة عن تحصيل التلاميذ، ويهدف إلى الرفع من مستوى الأداء التعليمي للمعلمين الجدد عبر التنمية المهنية المستمرة لهم، والذي تم تطويره في إطار برنامج عرف باسم "PAR" ومعناه الكامل "Peer Assistance and Review" أي التقويم عن طريق فريق الزملاء أو الشركاء من خلال إسناد المهمة إلى "المعلم المستشار" "consulting teacher" الذي يعمل على مواكبة المعلمين الجدد، بالإضافة باقي أعضاء الفريق التربوي من مشرفين وإداريين لمدة لا تقل عن 05 سنوات.

اعتمدت الباحثة على شبكة ملاحظة وقد انطلقت من مفهوم مفاده أن أداء المعلم ليس أحادي الجانب بل متعدد الجوانب، فلكي نرصد معايير جودة الأداء التدريسي للمعلم يجب أن نتطرق للجوانب الأخرى التي تتصل بالأدوار المختلفة للمعلم، ويتضح من ذلك أن مفهوم التدريس والنظرة إلى عمل المعلم قد تغيرت، أصبحت نظرة أعم وأشمل تتعلق بأدوار المعلم المتعددة ومهامه الوظيفية وكفاءاته.

## التعريف بالبحث

مما يعني أن الهدف الأساسي لتقويم المعلم هو تحسين الممارسة التعليمية ويتم تقويم الأداء بواسطة مجموعة عمل مشتركة مكونة من المعلمين أنفسهم، والمدرسين والأقران والتلاميذ وذلك من خلال ملاحظة الأداء الكلي للمعلم وتطبيق المستويات والمعايير واستخدام البيانات لتحديد الأداء الجيد.

### - عناصر نظام تقويم المعلم "MCPS":

يتم دمج نظام تكوين المعلم مكونين على قدر من الأهمية وهما: النمو المهني والمدخل الكيفي لتقويم المعلم، ويمكن حصر المكونات الرئيسية لهذا النظام على النحو التالي:

1- مستويات ستة واضحة لأداء المعلم (من الهيئة القومية لمستويات التدريس المهني) إلى جانب معايير لكيفية الوفاء بهذه المستويات وأمثلة توضيحية لما يمكن أن يكون عليه التدريس عالي المستوى.

2- دورة النمو المهني التي تدمج التقويم الشكلي في عملية متعددة تمتد لسنوات من النمو المهني، ووضع أهداف سنوية تنبثق في معظمها عن تفاعل الزملاء. (بليدوم ، 2013، ص ص 181-182)

3- دورة النمو المهني التي تنشر ثقافة تعلم تكاملية بين معلمي كل مدرسة، حيث تدمج خطط النمو الفردي في خطط المدرسة، بالإضافة إلى الاستفادة من تحصيل التلاميذ وغيره من البيانات حول نتائج التلاميذ.

4- تدريب كل من القائمين على عملية التقويم والمتابعة وكل المعلمين المعنيين، هذا التدريب كفيل بخلق لغة مشتركة لمناقشة ما يعتبر وما لا يعتبر تدريس جيد، بهدف تنمية مهارات التحليل والنقد التي من شأنها أن تثرى الحوار والتفاعل الإيجابي المثمر.

5- برنامج مساعدة ومعاينة مبني على (نقد) الأقران الذي يخلق الاشتراك في المسؤولية من جانب كل من الإدارة وجماعة المعلمين عن ضبط وتحسين الجودة.

### - كيف تتم عملية التقويم وفق نظام تقييم المعلم "MCPS":

عند تقويم الأداء الإجمالي للمعلم فإن جزء كبير من عملية التقويم يركز على الأداء داخل الفصل، ولكن دون تغييب المسؤوليات الأخرى المرتبطة بالمدرسة.

تتضمن عملية التقويم زيارات غير رسمية وزيارات فجائية (غير معلنة) كما تتضمن عملية

التقويم الآتي:

- استمارة الملاحظة يجب أن تملأ نسخة منها عن طريق المعلم ونسخة عن طريق المشرف.

## التعريف بالبحث

- لا بد للمعلم والمشرف من التوقيع على استمارة ملاحظة أداء المعلم داخل الفصل، خلال حصة كاملة، عشرين دقيقة لملاحظة الأداء التدريسي، وعشرين دقيقة الأخرى لملاحظة المهارات الأخرى للمعلم وقدرته على التواجد مع التلاميذ.
- يجب أن يتم تقويم المعلمين في عامهم الأولين مرة كل عام على الأقل، ويقوم المديرون في كل مدرسة بشرح طريق ملاءمة أداة التقييم للمعلمين قبل أن تبدأ عملية التقييم، ويمكن للمشرف أن يملأ استمارة الملاحظة بالاشتراك مع المعلم في اجتماع ما بعد الملاحظة، وربما يملأ المشرف استمارة تقييم ويملاء المعلم استمارة مماثلة لتقييم الذات، ثم يناقشا معا النتائج في اجتماع ما بعد الملاحظة.
- في كل مرة يتم فيها ملاءمة استمارة تقييم لا بد من عقد اجتماع بين المعلم والمشرف والتغذية المرتدة سوف تقدم للمعلم بعد زيارة الملاحظة والتقييم، ويتم الاجتماع في خلال خمسة أيام من الملاحظة، أو في أقرب فرصة إن تعذر اللقاء في هذه الفترة.
- وبالنظر إلى استمارة التقييم (استمارة الملاحظة) نجد أنها تقدم نقاط القوة والقصور، كما تحتوي على حيز لاقتراحات التحسين، وذلك في أي بند يكون به علامة "غير مقبول" أو "في حاجة إلى تحسين"، ويحصل المعلمون على نسخة من استمارة التقييم في كل مرة يتم فيها إكمال ملاءمة هذه الاستمارة.
- كما يقوم القائمين على مستوى الإدارة التعليمية بالاشتراك في أنشطة التقييم السنوية أثناء الخدمة بهدف مناقشة أداة التقييم وتطبيقها على مستوى الإدارة التعليمية.
- يتضمن نظام تقويم المعلم يكون بعنوان "مساعدة وفحص الأقران" لمعلمي مدارس المقاطعة "Montgomery MCPS" وهو برنامج يخصص فيه المعلمون ذو الخبرة كل وقتهم لملاحظة المعلمين ومساعدتهم على تحسين أدائهم، وسوف يساعدهم في ذلك مديرو ومعلمو الوسائل ومعلمو المصادر الخاصة بالعلوم المتداخلة، وهذا الفريق مكون من ستة معلمين، حيث يفحص تقدم المعلمين الجدد والمعلمين ذوي الأداء السيئ، وذلك حتى يقترحوا ما يمكن عمله مع هؤلاء المعلمين.
- أما المكون الأخير في "نظام تقييم المعلم" هو: تقدير ومكافأة التدريس الجيد، حيث تقوم مجموعة عمل مشتركة من المعلمين والمشرفين بإعداد منهجية مفصلة لتطبيق المستويات والمعايير، واستخدام البيانات لتحديد الأداء الجيد، ووفقا لذلك يتم تحديد المعلمين ذوي الأداء الجيد في كل الجوانب وتقديرهم.
- يوجد نموذج للتقويم يسمى "نموذج المعلم الماهر" الكلي من القائمين على التقييم والذين يتم تقييمهم وقد أعد هذا النموذج مستشار ولجنة "البحث عن تدريس أفضل" ويتم تدريب القائمين على ملاحظة

## التعريف بالبحث

المعلمين وتقديم تغذية راجعة عن تفاعلات "المعلم-التلميذ" كما يضيفوا مهارات التغذية المرتدة للمعلمين، وبخاصة عندما يكون الأداء التدريسي دون المستوى.

وقد تضمن نظام تقييم المعلم "MCPS" ستة مستويات للأداء التدريسي مبنية على المستويات التي حددتها الهيئة القومية للتدريس المهني، ومعايير الأداء التي أقرتها هيئة التعليم، بمعنى أن مستويات الأداء الستة يتم تحديدها وتعميقها عن طريق معايير الأداء، وتعتبر هذه المستويات الستة أساساً لنظام تقييم المعلم. (بليديوم، 2013، ص 183)

### 4-1-6 دراسة - Altet بباريس سنة 2000:

دراسة قام بها ألطي بفرنسا سنة 2000 تحت عنوان "تحليل الممارسة ونهج التدريب المهني" بحيث بعد الاطلاع على المعاني المختلفة وطرق استخدام نهج تحليل الممارسة يرسم المؤلف خصائص التحليل الشامل للممارسة المهنية الفعلية للشخص: وهو نهج وضع فيه اللمسات الأخيرة على بناء المهنة، أو المهن المجموعة، يرافقه واحد أو أكثر من المدربين)، وضع بعدها أدوات المعرفة التحليلية.

الكلمات المفتاحية: تحليل، الممارسة، الممارسة المهنية.

### 5-1-6 دراسة - Altet بباريس سنة 2002:

دراسة قام بها ألطي بباريس سنة 2002 تحت عنوان "ممارسة التدريس وتحليله" حيث يدور البحث حول ممارسات التدريس المعرفة على أنها إجراءات وتفاعلات في الموقف حول قضيتين متميزتين: من ناحية محاولة لتوصيف متغيرات التنظيم المستقرة لممارسات التدريس من أجل تحديد التنظيم الداخلي، ومن ناحية أخرى تحليل متعدد التخصصات لنشاط تدريسي فردي يفسر التعبير عن الأبعاد المتعددة التي ينطوي عليها الموقف والبناء المشترك للتوازن بين الجهات الفاعلة.

الكلمات المفتاحية: ممارسة التدريس، التحليل، تحليل التدريس.

### 6-1-6 دراسة Goigoux بباريس سنة 2002:

دراسة قام بها Goigoux بباريس سنة 2002 تحت عنوان "نموذج لتحليل نشاط المعلم" حيث يقترح المؤلف نموذجاً لتحليل نشاط المدرسين يوضح مدى ملاءمته من خلال نتائج بعض أبحاثه، والنموذج دوري: يضم المؤسسة، الموظفون، الجمهور هي المكونات الثلاثة للدخول والخروج، ويعتبر الباحث نشاط المعلم نتيجة حل وسط بين عقلانية متعددة: الأهداف التعليمية والتربوية للمعلمين، وأهدافهم الشخصية، وكذلك قيود وموارد مكان عملهم.

الكلمات المفتاحية: نموذج، تحليل، نشاط المعلم.

### 7-1-6 دراسة Perrenoud بجونيف سنة 2003:

دراسة قام بها Perrenoud بجونيف سنة 2003 تحت عنوان "تحليل الممارسات في الأسئلة" حيث يرى الباحث أنه يمكن تحليل الممارسات في البحوث الأساسية أو التطبيقية لمجموعة متنوعة من الأسباب، وبناء مستودع الأعمال، والخطوة الأولى هي الانتقال التعليمي إلى تدريب الممارسين، ومن بين الأسباب نجد تحديد الممارسات الفعالة التي تستحق المعرفة، وعمل شرح للخبرة، ووضع متطور لتقييم الكفاءات، وتحسين المهام وتنظيم العمل، وأداة التدخل النفسي-الاجتماعي في المنظمات، استراتيجية الابتكار، النهج الانعكاسي، طريقة التدريب.

الكلمات المفتاحية: الممارسات، تحليل الممارسات، التدريب

### 8-1-6 دراسة "Academy for Educational Development" بالسينغال سنة 2005:

قامت بهذه الدراسة أكاديمية تطوير التربية "Academy for Educational Development" تحت عنوان: "مشروع تحسين أداء معلم التعليم المتوسط في جمهورية السنغال" سنة 2005، وذلك في إطار عرف بمشروع (PAEM/CLASSE) والذي موله مكتب USAID في إفريقيا، حيث عمل مجموعة من الخبراء على تطوير برنامج تدريبي موجه لتحسين أداء المعلمين في ميدان دافعية المتعلم، ومن الخصائص البارزة لهذا البرنامج هو المزج بين أطر نظرية مختلفة في مجال الدافعية، ومحاولة ضبط معايير الأداء الفعال وفقا لهذه المقاربة الهجين، من خلال تقديم دليل عمل المعلم يغطي مفهوم الدافعية في مجالات تدخله ضمن عمله الصفي، بهدف تزويد المعلم آليات تمكنه من التعامل مع كل الوضعيات، التي تتطلب منه التدخل بشكل معين لكي يضمن تحفيز المتعلم، ودفعه نحو الاندماج في عملية تعلم نشطة، وقد تم انجاز العملية وفقا لبرنامج مضمون استهلت بمحاولة بناء دليل لعملية التكوين في شكل برنامج تدريبي أثناء الخدمة حدد أهدافه ومحتوياته وأنشطته في ضوء تحديد الاحتياجات التدريبية للمعلمين من خلال مجموعة من المعايير التي حددها الخبراء، وكذلك الاستقصاءات الميدانية حول الفعالية عملية التدريس في ضوء المعايير المرتبطة بتنمية الدافعية لدى التلاميذ. (بليدوم، 2012، ص193)

- دليل تكوين أساتذة التعليم المتوسط:

يعتبر هذا الدليل الوثيقة الأولى من سلسلة من الوثائق الأساسية المطورة من طرف PAEM من أجل تكوين أساتذة التعليم المتوسط، دليل كل من المكونين والمترشحين تم انجازها استجابة للطلب المتزايد على مقررات التكوين من أجل تحسين أداء أساتذة التعليم المتوسط بجمهورية السنغال.

عمل مشروع PAEM في البداية مع فرع التعليم المتوسط والثانوي العام بوزارة التربية من أجل الحصول على بيانات قاعدية حول كفاءات الأساتذة والمدرسين بهدف تطوير من خلال هذه البيانات معايير الكفاءات الخاصة بكل منها، لقد شارك أزيد من 500 شريك ومربي عبر الجهات الثلاثة للسنغال في تطوير هذه المعايير، حيث سمحت النقاشات أيضا ل DEMSG بتحديد ميادين التكوين ذات الأولوية التي ينبغي توفرها لدى الأساتذة ليكون مربيا يضع المتعلم في محور عملياته التعليمية، يعتبر دليل دافعية التلاميذ إذن الأول من نوعه، والذي سمح بتكوين أكثر من 700 أستاذ متوسط بين 2005 و 2006، وقد ارتكز هذا المشروع في تصميم إستراتيجية التدخل على إسهامات مجموعة من الاتجاهات النظرية، خاصة تلك التي اهتمت بعملية التعلم من خلال بناء نماذج لتحليل الممارسة التدريسية للمعلم ودراسة نشاط المتعلم ومظاهر الاكتساب لديه، حيث حددت بشكل عملي الشروط الضرورية لحدوث عملية التعلم ويتعلق الأمر هنا بإسهامات بعض الأطر النظرية في جانب الدافعية للتعلم. (PAEM/CLASSE.USAID, 2005)

### 9-1-6دراسة Maubant بجامعة Cherbrooke سنة 2009:

دراسة قام بها Maubant بجامعة Cherbrooke سنة 2009 تحت عنوان "تربويون احترافيون، منظور جديد لتحليل ممارسات التدريس" حيث يرى الباحث أن الغرض الأساسي من الاحتراف هو البحث عن عقلانية مفيدة تؤدي إلى الاحتراف، ويمكن تعريف ذلك على أنه قدرة المحترف على التنفيذ المنطقي للمعرفة اللازمة للممارسة المهنة وفي هذا المنظور ، ستسعى المؤسسة التدريبية إلى تحديد عمليات تيسير التعلم المهني. الكلمات المفتاحية: التدريس، تحليل ممارسات التدريس، التعلم المهني.

### 10-1-6دراسة CAROLA JOSEFINA BELLO OLIVARES بجامعة الشيلي سنة 2011:

قام بهذه الدراسة CAROLA JOSEFINA BELLO OLIVARES بجامعة الشيلي سنة 2011، تحت عنوان: "الممارسات التربوية اللازمة لأستاذ التدريب العام من وجهة نظر الطلاب، التقنيين المحترفين وعلماء الإنسانية" وذلك في إطار عمل رسالة للحصول على شهادة الماجستير، وهدفت الدراسة إلى توضيح الممارسات التربوية اللازمة لأستاذ التدريب العام من وجهة نظر الطلاب، التقنيين المحترفين وعلماء الإنسانية، وقد استخدم الباحث في الدراسة استبيان "Lickret" الذي خضع لإجراءات إحصائية تسمح بعزل المكونات الأكثر أهمية بأداة سليمة وصور واضحة.

وقد توصل الباحث إلى القول بضرورة العمل بالملاحظة التي تكون داخل الفصول مع نظرة علمية متناولة بشكل نوعي من خلال المقابلات التي تبرز أصل الممارسة البيداغوجية المختلفة التي اتضحت من خلال الدراسة.

### 11-1-6 دراسة Perez-Roux بنانت الفرنسية سنة 2012:

درسة قام بها الباحث Perez-Roux بنانت الفرنسية سنة 2012 تحت عنوان "تطوير التفكير في التدريب الأولي للمعلمين، تحديات أجهزة تحليل الممارسة وشروط التنفيذ في سياقتين تدريبيتين في فرنسا" تركز الدراسة على بناء الانعكاسية أثناء التدريب الأولي لمعلمي المدارس الثانوية في فرنسا حيث يطرح السؤال في سياقين أولهما على قضايا أجهزة تحليل الممارسة، وثانيهما ظروف تنفيذها ودرجة تقبلها للمدرسين. الكلمات المفتاحية: تطوير التفكير، التدريب الأولي، تحليل الممارسة.

### 12-1-6 دراسة Perez-Roux سنة 2015:

درسة قام بها الباحث Perez-Roux بفرنسا سنة 2015 تحت عنوان "تحليل الممارسات كمكان لظهور النوع المهني" ويركز الباحث على الانتقال من وظيفة إلى أخرى، مدعومة بنظام دعم تم إعداده للجهات الفاعلة الجديدة في مجال التعليم: مراجع المعلمين (ER) للتكيف مع المدارس والتعليم والطلاب المعوقين، يفضل في الإطار النظري وجوب الدخول الاجتماعي في مكونات الهوية، إلى جانب النهج الذي تتبعه عيادة النشاط.

الكلمات المفتاحية: الهوية، تحليل الممارسات، الممارسات المهنية.

### 2-6 الدراسات العربية:

### 1-2-6 دراسة الباحث يوسف القاضي سنة 1980:

قام بهذه الدراسة يوسف القاضي سنة 1980 تحت عنوان: "تأثير خصائص المعلم على فعاليته وقياس كفايته الإنتاجية" حيث هدفت الدراسة إلى تبين تأثير خصائص المعلم على فعاليته وكذا قياس كفايته الإنتاجية أو مردوديته، وقد قام الباحث باختيار عينتين من مدرسي الصف الثاني الإعدادي وهما:

- مجموعة المدرسين الجامعيين (30)

- مجموعة المدرسين خريجي المعاهد المتوسطة (30)

كما أخذ الباحث عينة من تلاميذ وتلميذات الصف الثاني الإعدادي ممن يقوم المدرسون السابقون بالتدريس لهم، وقد بلغت عينة التلاميذ حوالي 2250 تلميذا.

وقد استخدم الباحث في هذه الدراسة عدة أدوات لجمع البيانات تمثلت فيما يلي:

- اختبار الذكاء المصور للقدرات العامة.

## التعريف بالبحث

- اختبارات تحصيل موضوعية لكن دون أي إشارة إلى الخصائص والشروط السيكومترية.
  - مقياس الاتجاهات التربوية للمدرسين.
  - اختبار الصفات الانفعالية.
  - اختبار الشخصية.
  - بطاقة تقويم المدرس وتتكون من مجموعتين من المواصفات، أولاً: المهنية، ثانياً: الشخصية.
  - قائمة إيزنك للشخصية "EPI" التي تقيس بعدي الانبساط والعصبية.
- ومن خلال نتائج الدراسة لاحظ الباحث أن عينة الدراسة من المدرسين خريجي الجامعة وخريجي المعاهد المتوسطة يمكن تقسيمها إلى مستويين من خلال مؤشر المردودية أو الكفاءة الإنتاجية للمدرس:
- المجموعتان (أ، ج) وهما مجموعتا المدرسين الأكفاء من خريجي الجامعات، وخريجي المعاهد المتوسطة.
  - المجموعتان (ب، د) وهما مجموعتا المدرسين الأقل كفاءة من خريجي الجامعات، وخريجي المعاهد المتوسطة.
- وقد أوضحت الدراسة الفروق بين المجموعتين (أ، ج) (ب، د)، حيث أن المجموعة الأولى (الأكفاء) أكثر انبساطاً وأقل عصبية وأكثر نشاطاً وأقل ميل للاندفاع، وأكثر ميلاً للسيطرة والقيادة وأكثر ميلاً للثبات الانفعالي وأعلى في الميل الاجتماعي وأكثر معلومات تربوية وأفضل تصرف في المواقف التربوية وأكثر رزانة وأقل تسرعاً وأكثر حزمًا وأقل تردداً وأكثر هدوءاً وأبعد قلقاً وأكثر صراحة، وأكثر تسامحاً وأقل تعصباً وأكثر مثابرة وأقل تدبداً وأكثر انشراحاً وأقل انقباضاً وأعلى في تقديراتهم في بطاقة تقويم المدرس من المجموعة الثانية، أما بالنسبة للمجهود العضلي فلم تكن هناك فروق جوهرية بين المجموعتين.
- تقييم:**
- يبدو من الوهلة الأولى أن الدراسة قد هدفت إلى تقييم الفعالية التربوية للمعلم من خلال محكات أو معايير متعددة ويتجلى ذلك من خلال مجموعة من الأدوات التي استعملها الباحث لقياس جوانب عدة تفي بتغطية كل المعايير المعتمدة في تقدير الفعالية التربوية للمعلم، سواء الخصائص الانفعالية والاستعدادات العقلية والمهنية، أو في جانب العمليات أو الممارسة الصفية وغير الصفية والمتمثل في بطاقة تقويم المدرس أو معيار المنتج المتمثل في نتائج الاختبارات التحصيلية، إلا أن الباحث لم يفر لنا في أي من الوسائل المستعملة في دراسته أي مؤشراً من مؤشرات الخصائص القياسية لأدواته. (بليدوم، 2013، ص 204)

## التعريف بالبحث

بالإضافة إلى نتائج جاءت في شكل سردي كلي من أي تحليل إحصائي للنتائج يصف طبيعة الفروق بين مستويات العينة، مما يجعل هذه النتائج تفتقر إلى الطابع العلمي الإمبريقي الذي يضفي عليها قيمة علمية أو عملية، كما سجلنا غياب كلي لأي منهج إحصائي يمكن أن يكون الباحث قد اعتمده أو ارتكز عليه في تقدير تأثير خصائص المعلم على فعاليته وكذا قياس كفايته الإنتاجية أو مردوديته التعليمية، كما أ الباحث لم يعطنا أي مؤشر لدرجة تأثير أي من المعايير في فعالية المعلم أو درجة التفاعل التي قد تحدث بين المتغيرات في تأثيرها على مستوى فعالية المعلم، كما غاب عن النتائج أي ربط بين المتغير الخصائص الانفعالية والاستعدادات العقلية والمهنية و متغير المردود أو الكفاية الإنتاجية للمدرس التي تتجلى من خلال نتائج الاختبارات التحصيلية لعينة التلاميذ، علما أن الهدف الأساسي الذي انطلقت منه الدراسة ارتكز على تأثير خصائص المعلم على فعاليته وكذا قياس كفايته الإنتاجية أو مردوديته التعليمية.

كما أن الدراسة خلت من أي معطيات عن المجتمع المستهدف بالدراسة، وغياب أي مبررات لعملية التعيين بالشكل الذي اختار به الباحث أفراد العينة، سواء من حيث الحجم، أو من حيث توزيع الخصائص.

### 2-2-6 دراسة خلفان الراوي 1998:

قام بهذه الدراسة خلفان الراوي سنة 1998 تحت عنوان: "تحليل الكفاءات المتطلبة لمدرسي المرحلة

الثانوية في دولة الإمارات العربية المتحدة" وهدفت الدراسة إلى الإجابة على سؤالين هما:

. ماهي درجة الأهمية للكفاءة المتطلبة لمدرسي المرحلة الثانوية؟.

. هل توجد فروق دالة في درجة أهمية الكفاءات المتطلبة كما يدركها أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية،

والمشرفون التربويون، ومدرسو المرحلة الثانوية؟

ولتحقيق هدف الدراسة تم إعداد استبيان يتكون من 29 بندا في الدراسة الاستطلاعية وزع على

عشرة من أعضاء هيئة التدريس بالكلية وعشرة مشرفين تربويين وثلاثين معلما بالمرحلة الثانوية، وطلب منهم

تحديد درجة أهمية الكفاءات التدريسية وإضافة أي كفاءة أخرى يرونها، وبناءا على اقتراحات العينة طور

الاستبيان يشمل 45 كفاءة في الجولة الثانية من الدراسة، ولمعالجة المعلومات استخدام أسلوب ( دلفي )

**Delphi Technique** وأبرزت الدراسة النتائج التالية أن هناك خمس كفاءات ذات درجة عالية من الأهمية

اتفق عليها أفراد العينة هي:

1- القدرة على تحضير الدروس وإعدادها.

2- التمتع بخصائص شخصية طيبة.

3- القدرة على إدارة الفصل الدراسي.

4- التأكد من كفاءات في التربية البدنية والأخلاقية وضرورة إتباعها.

5- القدرة على تصميم وتنفيذ الدرس.

- كما أكدت الدراسة على أهمية الكفاءات الأخرى في عملية تحسين أداء المعلمين بالمرحلة الثانوية.
- إبراز درجة أهمية الكفاءة المتطلبة لمدرسي المرحلة الثانوية، اعتمد الباحث على استبيان موزع على 10 مشرفين تربويين، و 10 أساتذة جامعيين، و 30 أستاذ، كما استخدم أسلوب دلفي وقد أكدت الدراسة على أهمية الكفاءات الأخرى في عملية الأداء التربوي. (بروج، 2015)

### 3-2-6 دراسة أسيا بن عيسى 1990:

قامت بهذه الدراسة بن عيسى أسيا سنة 1990 في إطار إعداد رسالة لنيل شهادة الماجستير تحت عنوان "ملمح عام لشخصية المعلم: دراسة تحليلية وتقويمية لصفات معلم الطور الثالث من التعليم الأساسي"، وقد حاولت الباحثة الإجابة على تساؤلين رئيسيين هما: لماذا تقويم المعلم؟ وما هي الجوانب الأساسية في شخصيته التي تؤثر على أدائه لمهامه التعليمية. (بن عيسى، 1990، ص 210)

وقد اعتمدت الباحثة نظرية المعاني كإطار مرجعي نظري لها مرتكزة على نموذج Osgood من خلال الاعتماد على مقياسه المسمى "مقياس التمايز اللغوي (تمايز المعاني)"، حيث مثل الإطار الذي اعتمده الباحثة في بناء النموذج المقترح لقياس أداء المعلم من جهة، ووضع برنامج تدريب على أساسه من جهة أخرى، ولصياغة النموذج المثالي للمعلم، وقد قامت الباحثة بتقديم مجموعة من الخصائص ونقيضها في مقياس متدرج من 1 إلى 7 إلى عينة ممثلة من المعلمين والمفتشين والتلاميذ ببعض المؤسسات التربوية بالجزائر العاصمة، ثم طلبت منهم ذكر الصفات المثالية التي يرون أنها ضرورية لمعلم الطور، ثم قامت بجمع المواصفات وضبط التكرارات ودراسة الفروق بين اتجاهات كل من التلاميذ والمعلمين والمفتشين نحو الجوانب المختلفة المكونة لشخصية المعلم في الطور الثالث.

إن هذه الدراسة يمكن إدراجها ضمن منحى الدراسات الكلاسيكية التي تهتم بجانب مواصفات المعلم الجيد أو الفعال كمعيار منبئ بفعالية المعلم، والتي تعتمد على تصورات بعض أطراف الفعل التربوي في تقديرهم لصفات المعلم الجيد أو تقديرهم لأدواره الصفية وغير الصفية باعتبار أحد أعضاء المجتمع الدراسي. (بلقيدوم، 2013، ص 210).

كما أن هذه الدراسة في إجراءاتها المنهجية والتطبيقية أو التحليلية اعتمدت على تقدير اتجاهات التلاميذ والمعلمين والمفتشين لخصائص المعلم الجزائري والفروق بين هؤلاء دون أن تهتم بالتركيز على إيجاد نموذج للمواصفات الشخصية لهذا المعلم وتحديد أهميتها بالاعتماد على التحليل العاملي التدريجي لتقدير أهمية كل خاصية كعامل منبئ حقيقي عن فعالية المعلم في المدرسة الجزائرية حسب النمط المعياري والسياق الثقافي للمجتمع الجزائري.

4-2-6 دراسة حمدان والناظر 1996:

قام بهذه الدراسة الباحث حمدان والباحث الناظر سنة 1996 تحت عنوان: "الكفايات التعليمية ودرجة ممارستها لدى معلمي تخصص التربية الرياضية من وجهة نظر طلبتهم في كليات المجتمع الأردني"، هدفت الدراسة إلى تحديد قائمة الكفايات التعليمية ودرجة ممارستها لمعلمي التربية الرياضية في كليات المجتمع الأردنية من وجهة نظر طلبتهم، اعتمد الباحثان المنهج الوصفي لدراسة عينة اشتملت على جميع طلبة التربية الرياضية في كليات المجتمع الأردنية حيث كان عددهم بـ 239 طالب، ومن أجل جمع المعلومات استخدم الباحثان الاستبيان موزع على 09 مجالات، منها: كفايات التخطيط للتعليم، كفايات التدريس، كفايات تطوير المناهج، كفايات الأساليب والوسائل والأنشطة، كفايات التقويم، وقد أسفرت نتائج الدراسة إلى أن معلمي التربية الرياضية في كليات المجتمع الأردنية يمتلكون جميع مجالات الكفايات التعليمية. كما وجد أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين ممارسة الكفايات التعليمية لدى معلمي تخصص التربية البدنية والرياضية. (حمدان ، الناظر، 1996)

5-2-6 دراسة بن عيسى السعيد 1999:

لقد قام بهذه الدراسة الباحث بن عيسى السعيد سنة 1999 في إطار إعداد أطروحة لنيل شهادة الماجستير تحت عنوان "الفعالية التربوية لأساتذة التعليم الأساسي من خلال إنجازهم للكفايات الصفية باستعمال الملاحظة المنظمة"، وقد انطلق الباحث من محصلة مفادها أن تقويم عملية التكوين برمتها لم يعد يركز على التقارير العامة عن اشتغال آلة التكوين والتعليم الضخمة، وإنما أصبح التركيز منصبا أكثر عن كيفية قياس فعالية الفعل التربوي قياسا دقيقا يعتمد من خلاله على تقييم العمل التربوي بمقارنة النتائج المنجزة بالأهداف المسطرة وتحمل المربين مسؤولية أدائهم أمام المجتمع إذا كانت النتائج غير مرضية. وعليه يمكن الجزم بأن الأستاذ يتعرض خلال نشاطه في الصف إلى العديد من المواقف البيداغوجية التي تتطلب منه أدوارا عديدة يستعمل فيها كفايات ذات أبعاد وظيفية وشخصية وعلائقية تؤثر مباشرة على أداء تلاميذه ومردودهم المدرسي، وانطلاقا من عظم المسؤولية الملقاة على عاتق المعلم ومدى تأثيره على العملية التعليمية، يتحتم على المهتمين بها التعرف على طرفه في العلم الصفي مع تلاميذه ومدى تأثيره على العملية التعليمية، يتحتم على المهتمين بها التعرف على طرفه في العلم الصفي مع تلاميذه ومدى تأثيره فيهم. وهذا ما دفع بالباحث إلى استخدام الملاحظة المنظمة داخل الصفوف بشكل يساعده أكثر على التقرب من المعلم أثناء مباشرته لمهامه التدريسية بغية معرفة قدراته والوقوف على نوعية أدائه من خلال إنجازهم للكفايات الصفية.

## التعريف بالبحث

وقد تمحور إشكالية الباحثة حول تساؤلين رئيسيين هو: "هل انجاز الكفايات الصفية لأستاذ التعليم الأساسي للطور الثالث له علاقة بالقدرات الوظيفية، العلائقية والشخصية"؟ و"هل هذا الانجاز يختلف من أستاذ لآخر تبعاً لاختصاصه وميله العلمي وكذا خبرته المهنية طيلة سنوات التعليم؟".

وعلى غرار التساؤلات عمد الباحث إلى صياغة فرضيات بحثه الإجرائية التي ضمنها مفهومًا تقويمياً إمبريقياً هو معيار الانجاز، حيث تمحورت الفرضية الأولى حول الارتباط بين مستوى الانجاز للكفايات الصفية بمعيار 60 بالمائة والقدرات الوظيفية والعلائقية والشخصية بنفس المعيار، أما الفرضية الثانية فتمحورت حول مقارنة مستويات الإنجاز في ضوء متغيرات طبيعة مادة التدريس والجنس والخبرة المهنية.

وقد استهدفت الدراسة عينة من أساتذة التعليم الأساسي الطور الثالث تم اختيارها بشكل عشوائي مع مراعاة نسب التمثيل بالنسبة للمتغيرات الأساسية للدراسة بشكل متزن، حيث طبقت أداة الدراسة على عينة قدرات ب 52 أستاذاً موزعين على 04 إكمالات بمدينة سطيف.

ولجمع بيانات الدراسة عمد الباحث إلى إعداد وبناء بطاقة ملاحظة تتضمن الكفايات الصفية من خلال اطلاعه على قوائم وشبكات تم تصميمها من قبل دوائر علمية مختصة، نتيجة بحوث إمبريقية أكدت علاقتها بفعالية المعلم، حيث ذكر الباحث بعض هذه الشبكات:

- أداة جامعة أوهايو لقياس كفاية التدريس.

- أداة جامعة شمال غرب الينوي لقياس الكفايات الوظيفية.

- أداة جامعة ميسوري بكلومبيا لقياس الكفايات الوظيفية.

- أداة جامعة زياد حمدان لملاحظة وتحليل التفاعل اللفظي الشامل.

وقد قام البحث باشتقاق بعض الكفايات من وثيقة وزارية حددت مهام وأدوار أستاذ التعليم الأساسي للطور الثالث فيما يخص الكفايات الرئيسية، كما اعتمد الباحث على بعض البحوث الإمبريقية في ميدان قياس الكفايات التدريسية للمعلم في بثات عربية مختلفة.

وقد اعتمد الباحث في بناء أدواته على الشكل الخارجي لشبكة ريبيل شولز وشبكة دولندشير التي تقيس مدى انسجام سلوك المعلم مع أهداف الدرس.

وقد تضمنت الأداة في صورتها النهائية ثلاث محاور أساسية يحتوي كل محور منها على فئة تندرج تحتها كفايات فرعية مصاغة على شكل أهداف سلوكية قابلة للملاحظة في الفصل الدراسي، وقد بلغ عدد الكفايات الرئيسية 07 كفايات والكفايات الفرعية 35 كفاية فيما يلي جدول مفصل للبطاقة.

## التعريف بالبحث

جدول 02: يوضح مكونات بطاقة الملاحظة المستعملة في دراسة بن عيسى السعيد

المحور	الكفايات الرئيسية	عدد الكفايات الصفية داخل الكفاية الفرعية
المحور الوظيفي	إعداد وتخطيط الدرس	04
	تنفيذ الدرس	07
	تنوع الأنشطة واستعمال الوسائل	03
	الأسئلة الصفية	06
المحور العلائقي	ضبط وإدارة الصف	03
	توجيه السلوك الصفّي	05
المحور الشخصي	كفايات شخصية	07
03 محاور	87 كفايات	35 كفاية

وبعد معالجة النتائج ومناقشة فرضيات الدراسة في ضوء معايير الانجاز التي حددها الباحث توصل الباحث إلى ما يلي:

- إن الأساتذة ينجزون الكفايات الصفية الخاصة بالجانب الوظيفي بالمعيار المحدد وبالتالي كانت قدرات هؤلاء مقبولة (تحققت الفرضية).

- إن الأساتذة لا ينجزون الكفايات الخاصة بالجانب العلائقي بالمعيار المحدد وبالتالي لم تقبل قدراتهم (لم تتحقق الفرضية).

- إن الأساتذة ينجزون الكفايات الصفية الخاصة بالجانب الشخصي بالمعيار المحدد وبالتالي كانت قدرات هؤلاء مقبولة (تحققت الفرضية).

- عدم تأثير متغير الجنس والخبرة وطبيعة المادة على انجاز الأساتذة للكفايات الصفية في المحور الوظيفي والشخصي على حد سواء.

- وبما أن الباحث كان بصدد دراسة الانجاز حيث قدر أن القدرات العلائقية لهؤلاء الأساتذة غير مقبولة، فضل الباحث ترك المتغيرات السالفة الذكر على الانجاز كون أنها كانت أدنى من المعيار المحدد.

ومن خلال هذه النتائج لخص لنا الباحث بعض الملاحظات المهمة:

- غموض مفهوم الفعالية المبني على الكفايات والمؤشرات المحددة له عند الممارسة الفعلية داخل الصف.
- ضعف أساتذة التعليم الأساسي في الجانب العلائقي الذي يتعلق بنموذج الاتصال (أساتذة، تلميذ)، إذ تبين أن الأساتذة لا يولون أهمية كبيرة لهذا البعد رغم أهميته في العملية التعليمية وارتباطه بفعالية المدرس.

## التعريف بالبحث

- عدم تحديد الكفايات والمهارات من طرف الجهات القائمة على تكوين الأساتذة وجعلها كمييار لتقويم الأستاذ وبالتالي لا يمكن معرفة نقاط القوة والضعف في تدريسه وعلاقته مع التلاميذ.
- غموض أهداف التكوين إذ لا تستوفي الحد الأدنى من الشروط اللازمة للهدف الإجرائي، فهي أهداف غامضة من حيث الصياغة لعدم استيفائها الشروط المعروفة في صياغة الهدف أو عدم احتوائها على مؤشرات سلوكية نصف الأداء النهائي للأستاذ، وبالتالي يؤثر هذا الجانب أيما تأثير على نوعية التكوين الممنوح له.
- رغم اهتمام المشرفين التربويين بموضوع الأهداف التربوية لمرحلة التعليم الأساسي وحثهم للمعلمين والأساتذة على استخدام هذا الأسلوب - التدريس الهادف- إلا أن الأساتذة أثناء عملية التدريس لا يولون أهمية الذكر للأهداف.
- عدم تجانس سلك الأساتذة للتعليم الأساسي طور ثالث، إذ لوحظ أن كل أستاذ له تصور خاص به فيما يخص الكفايات وانجازها في حجرة الدراسة، فكل أستاذ يطبق نموذج تدريجي يستند فيه إلى خبرته الحسية من خلال ما لاحظته لدى المشرف أثناء عملية التكوين الأولي.

### تقييم:

تعتبر هذه الدراسة من بين الدراسات القليلة التي اهتمت بتقييم المعلم في سياق التكوين في الجزائر بالاعتماد على الملاحظة المنظمة من خلال تطبيق بطاقة الملاحظة كأداة لجمع البيانات، حيث نجد الدراسات تكاد تنعدم التي اهتمت بالفعالية التربوية المعلم بالاستعمال مؤشر الكفايات الصفية، على الرغم من أن هذا المدخل في عملية تقييم المعلم معروف منذ بداية النصف الثاني من القرن الماضي مع ظهور شبكات وأنظمة الملاحظة كأدوات للتقييم وآليات للتدريب وتأهيل المعلمين الطلاب أو المعلمين الممارسين أثناء الخدمة وظهور التعليم المصغر أسلوب تدريب في خضم المقاربة بالأهداف.

كما يعتبر المدخل الذي اعتمده الباحث في تحليل نظام الموقف التعليمي كلاسيكي بالإضافة إلى أنه لا يغطي كل جوانب الممارسة البيداغوجية الصفية إذ أهمل جوانب مهمة مرتبطة بالتقويم الصفي، فعدا مهارات طرح الأسئلة لم تشتمل البطاقة على مهارات خاصة تغطي بعد تشخيص جوانب التعلم لدى التلاميذ وآليات التغذية المرتجعة التي توفر معطيات للتقويم التكويني بالنسبة لكلا طرفي العملية التعليمية التعليمية وكيفية ضمان اندماج المتعلمين في الأنشطة الصفية والإقبال عليها والذي يعتبر أدى جمهور الباحثين في هذا الاتجاه "processus- produit" أهم مؤشر لفعالية العملية التدريسية وفعالية المعلم على وجه الخصوص، بالإضافة إلى جوانب التفاعل الصفي اللفظي وغير اللفظي المرتبطة بتوفير مناخ صفي إيجابي، يحفز التلاميذ على المبادرة والإقبال على الأنشطة، مما يوفره من مثيرات للدافعية للتعلم وانجاز الأنشطة الصفية.

إلا أننا سجلنا بعض النقائص في هذه الدراسة، خاصة في بعض الجوانب المنهجية والتقنية التي أغفلها الباحث، والتي يمكن أن تحد من أهمية هذه الدراسة، خاصة أن معظمها مرتبط بكيفية تطبيق

الملاحظة وكيفية اعتماد المعايير انجاز الكفايات؛ حيث نجد أن الكفايات التي صنفها الباحث كأهداف سلوكية على قدر من الإيجابية، التي تسمح بملاحظتها وتسجيلها أو رصدها، لا تعدو أن تكون سوى مهارات عامة تحتاج إلى تحليل في شكل أداءات سلوكية، كما أن البطاقة في شكلها النهائي الذي وضعت فيه، لا تعبر إلا عن أبعاد فيمولوجية لا يمكن اعتمادها كأداة للتقييم، وإنما تصلح للتحليل الظاهري، خصوصاً أن الباحث اعتمد على تسجيل الرصد فقط، دون استعمال سلم تقييمي يعتمد على مفهوم القوة والضعف، من خلال سلم رقمي وحتى وإن اعتمد على تقديرات كيفية.

بالإضافة إلى الاعتماد على معيار الانجاز المقبول والمقدر ب 60 بالمائة، حيث يبدو أن الباحث اعتمد على تقدير الرصد بالنسبة لعينة المعلمين، ولم يعتمد على هذا المعيار في انجاز الكفاية العامة التي اعتبرها كأهداف سلوكية عامة، فمن المعروف أن مثل هذه المعايير الإديومترية هي نتاج بيداغوجيا الأهداف والكفاءات على حد سواء، وتعتمد كمحك للانجاز بالنسبة لكل معلم، ثم تعمم كمعيار سيكومتري بعد تقدير النجاح أو الإخفاق بالنسبة لكل فرد، إن استوفى أو لم يستوفى معيار الانجاز المحدد سلفاً. (بالقيدم، 2012، ص ص 211-213)

### 6-2-6 دراسة عسيري 2001:

قامت بهذه الدراسة الباحثة عسيري سنة 2001 في إطار إعداد أطروحة لنيل شهادة الماجستير تحت عنوان: "مدى أهمية الكفايات التعليمية اللازمة لمعلمي التربية البدنية في المرحلة المتوسطة بمدينة الرياض"، وهدفت هذه الدراسة إلى التعرف على مدى أهمية الكفايات التعليمية اللازمة لمعلمي التربية البدنية في المرحلة المتوسطة من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس ومشرفي ومعلمي التربية البدنية بمدينة الرياض، واعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي في دراستها على كامل مجتمع الدراسة البالغ عددهم (167) فرد، منهم (27) عضو هيئة التدريس، (17) مشرف تربية بدنية، (103) معلم تربية بدنية، واستخدمت أداة الاستبيان من أجل جمع المعلومات وأوردت فيها (86) كفاية موزعة على خمسة مجالات رئيسية من الكفايات الأدائية على النحو التالي: كفاية إعداد الدرس، كفايات تنفيذ الدرس، كفايات التقويم، كفايات العلاقات الإنسانية، كفايات النمو المهني، وقد أسفرت نتائج الدراسة إلى أن أفراد العينة يرون (83) كفاية مهمة بدرجة كبيرة جداً لمعلم التربية البدنية والرياضية بنسبة (97%) من مجموع الكفايات التعليمية، كما يرى أفراد العينة أن (03) كفايات مهمة بدرجة متوسطة من مجموع الكفايات التعليمية. ولم يحصل كفاية من الكفايات التعليمية على درجة قليلة الأهمية أو عديمة، كما توصل إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى أفراد العينة لتغير الوظيفة في مجالات الكفايات التعليمية ماعدا مجال إعداد الدروس. (بروج، 2015، ص 23)

قام بهذه الدراسة الباحث مرعي توفيق سنة 2003 تبنت الدراسة نظاما للموقف التعليمي الصفي وحددت عناصره، ثم حددت الكفايات المرتبطة بكل عنصر من هذه العناصر، ولهذا تمخضت الدراسة عن قائمة كفايات أدائية أساسية من اللازم توافرها لدى كل معلم من معلمي المرحلة الابتدائية في الأردن.

لم تحدد الكفاءات الأساسية اللازم توافرها فحسب، بل وحددت البرامج التعليمية المناسبة لمساعدة المعلمين على امتلاك هذه الكفايات، ومن هذه البرامج المجمعات التعليمية والرزم التعليمية.

لقد تمت الاستفادة من خبرات الممارسين التربويين في تطوير قائمة الكفايات، ووضعها في صيغتها النهائية، كما أنه تم اختبار عينة عشوائية بلغ عددها (476) معلما حسب المتغيرات الثلاثة: السلطة المشرفة (حكومة، وكالة غوث الدولية) ونوع الإعداد (قبل الخدمة، أثناءها) والجنس (معلمين ومعلمات) ووجهت لهم ثلاثة أسئلة لهذه العينة حول قائمة الكفايات والأسئلة هي:

وقد هدفت الاستبانة إلى قياس المدى والدرجة وذلك من خلال الإجابة عن الأسئلة الثلاثة التالية:

1- ما مدى ضرورة الكفاية؟

- لها ضرورة كبيرة.

- لها ضرورة متوسطة.

- لا ضرورة لها.

2- ما درجة ممارسة الكفاية؟

- يمارسها بدرجة كبيرة.

- يمارسها بدرجة صغيرة.

- لا يمارسها.

3- ما مدى الحاجة للتدرب عليها؟

- حاجته للتدرب على الكفاية كبيرة.

- حاجته للتدرب على الكفاية متوسطة.

- ليس بحاجة للتدرب على الكفاية.

أما بالنسبة للتحليل الإحصائي فقد اعتمد الباحث في تحليل نتائجه على حساب معامل الارتباط المتعدد لتقدير درجة الارتباط المختلفة بين كل اختيار والمجالات والكفايات، ثم عمد إلى تقدير معامل الانحدار المتدرج "Steep Wise Multiple Regression" لتقدير درجة الأهمية أو درجة الأهمية درجة الممارسة أو تقدير مدى الحاجة إلى التدريب وذلك في كل اختبار.

أما بالنسبة للأداة، فلقد اشتملت على ستة مجالات هي:

ما مدى ضرورة الكفاية؟

1-التخطيط للتعليم.

2-مراعاة بنية المادة الدراسية.

3-اختيار الأنشطة وتنظيمها.

4-إجراء التقويم.

5-تحقيق الذات، ذات المعلم.

6-تحقيق أهداف التربية لدى المتعلمين.

بالإضافة إلى تعدد المجموعات يضعف المقارنة، فعند كل استخدام لـ "T test" نعتمد على زوج واحد فقط من المتوسطات، لأننا نستخدم المتوسطين الخاصين بالمجموعتين محور الاهتمام، وبالتالي نهمل مؤقتاً بقية المعطيات الخاصة بالمجموعات الأخرى، التي من الواجب أخذها بعين الاعتبار، فهي بطبيعتها تمثل جزء لا يمكن فصله عن المعطيات الكلية، و إدراجها يجعل المقارنة أقوى، وهذا يمثل حالة الإختبارات المتوفرة الأخرى للمقارنات البعدية، التي تعتمد على المتوسط التوافقي و المدى المعياري كـ "Tukey test" أو "Scheffe test" على سبيل الذكر لا الحصر (بلقيدوم، 2013، ص 204)

### 8-2-6 دراسة محمد الدريج 2004:

دراسة قام بها الأستاذ الدكتور محمد الدريج من كلية علوم التربية، جامعة محمد الخامس بالرباط، وهي عبارة عن دراسة نظرية تحت عنوان "تحليل العملية التعليمية وتكوين المدرسين" تدخل ضمن منشورات سلسلة المعرفة للجميع، الطبعة الثانية، سنة 2004، حيث تناول فيها المؤلف خمسة فصول، ففي الفصل الأول تناول التعريف بعلم التدريس ومجالاته، وفي الفصل الثاني تناول مدخل لتحليل العملية التعليمية وفيه أبرز تعريف العملية التعليمية وصعوبات تحليل العملية التعليمية ثم وضح بالشرح المفصل والدقيق نماذج لتحليل العملية التعليمية التي تتمثل في النموذج التكويني (نموذج الشخصية)، والنموذج الإعلامي، ونموذج لتحليل التعليم، ونموذج تحليل النشاط التربوي ليقوم باختصار هذه النماذج في نموذج واحد وهو النموذج المعروف باسم "نموذج كلازير"، وتناول الباحث في الفصل الثالث مكونات العملية التعليمية. وفي الفصل الرابع تناول ملاحظة الفصل وتحليل العملية التعليمية وهنا تناول ملاحظة الفصل وأنواع الملاحظة وأغراض ملاحظة الفصل ثم قدم شبكات لملاحظة الفصل مثل شبكة دولندشير وباير لتحليل وظائف المدرس وشبكة فلاندرس لتحليل التفاعلات داخل الفصل، وفي الفصل الأخير تناول الباحث التدريس المصغر. (الدريج، 2004، ص ص71-79).

### 9-2-6 دراسة الحكيم، إبراهيم الحسن 2004:

قام بهذه الدراسة الباحث الحكيم والباحث الحسن ابراهيم سنة 2004 تحت عنوان: الكفاءة المهنية المتطلبة للأستاذ الجامعي من وجهة نظر طلابه، وعلاقتها ببعض المتغيرات، هدفت الدراسة إلى إعداد معيار للكفاءات المهنية المتطلبة للأستاذ الجامعي ومعرفة أكثر الكفاءات المهنية تفضيلاً لدى الأستاذ الجامعي من وجهة نظر طلابه بجامعة أم القرى فرع الطائف، استخدم الباحثان في الدراسة قائمة الكفاءات المهنية التي تشتمل (06) كفاءات رئيسية، و(75) كفاءة فرعية، وتكونت عينة الدراسة من 210 طالب من طلاب كلية التربية و كلية العلوم بجامعة أم القرى المستوى الأول والمستوى الأخير (الحكم، الحسن، 2004)، وقد توصل الباحثان إلى وجود 06 كفاءات يجب أن يكون العمل بها ومنها نذكر: الإعداد للمحاضرة ( التحضير)، تنفيذ المحاضرة، الشخصية، أساليب التعزيز، التمكن العلمي، الأنشطة والتقييم ( الحكيم، الحسن، 2004)

### 10-2-6 دراسة نورة بوعيشة سنة 2008:

قامت بهذه الدراسة الباحثة بوعيشة نورة سنة 2008 تحت عنوان: "الممارسات التدريسية لمعلمي المرحلة الابتدائية في ضوء التدريس بالكفاءات من وجهة نظر المفتشين التربويين"، وقد هدفت من خلالها إلى الكشف عن واقع الممارسات التدريسية (التخطيط، التنفيذ، التقييم) لمعلمي المرحلة الابتدائية (أستاذ مجاز، معلم مدرسة أساسية) في ضوء التدريس بالكفاءات وذلك من وجهة نظر المفتشين التربويين. وقد حاولت الباحثة إلقاء مزيد من الضوء على واقع التدريس بالكفاءات في المدرسة الجزائرية، وذلك من خلال رصد التغيرات الحاصلة في ممارسة المعلمين، والإجراءات التي يستخدمونها في كل من التخطيط والتنفيذ والتقييم، ومدى مواكبتها للممارسات القائمة على مقارنة التدريس بالكفاءات، وذلك من وجهة نظر المفتشين التربويين المسؤولين على متابعة تنفيذ هذه المقاربة، باعتبارهم موجهين للمعلمين، كما أنهم تلقوا تكويناً في هذا المجال، ويركزون في زيارتهم للمعلمين على مدى تنفيذ هؤلاء لهذه المقاربة في ممارساتهم البيداغوجية، حيث استهدفت الدراسة عينة من المفتشين ينتمون لعدد من ولايات الجنوب الجزائري قدرت ب: (67 مفتشاً) في كل من بسكرة، الوادي، غرداية، ورقلة، الأغواط وإلزي.

وتتلخص أهداف هذه الدراسة من خلال الاستقصاء الميداني المبني على تقدير وجهة نظر المفتشين التربويين والموجه نحو:

- الكشف عن واقع الممارسات التدريسية لمعلمي المرحلة الابتدائية، ومدى مواكبتها للممارسات القائمة على مقارنة التدريس بالكفاءات.
- الكشف عن واقع ممارسة معلمي المرحلة الابتدائية لتخطيط الدرس وفق التدريس بالكفاءات من وجهة نظر المفتشين التربويين.

- الكشف عن واقع ممارسة معلمي المرحلة الابتدائية لتنفيذ الدرس وفق التدريس بالكفاءات من وجهة نظر المفتشين التربويين.

ولتحقيق الأهداف المعلنة مسبقا حاولت الباحثة الإجابة على التساؤلات التالية:

1 هل يمارس معلمو المرحلة الابتدائية تخطيط الدرس وفق مقارنة التدريس بالكفاءات من وجهة نظر المفتشين التربويين؟ .

2 هل يمارس معلمو المرحلة الابتدائية تنفيذ الدرس القائم على مقارنة التدريس بالكفاءات من وجهة نظر المفتشين التربويين؟ .

3 هل يمارس معلمو المرحلة الابتدائية التقويم القائم على مقارنة التدريس بالكفاءات من وجهة نظر المفتشين التربويين؟ .

4 هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية من وجهة نظر المفتشين التربويين بين كل من الأستاذ المجاز ومعلم المدرسة الأساسية في ممارستها لتخطيط الدرس وتنفيذه وتقويمه في ظل مقارنة التدريس بالكفاءات؟ .

وقد اعتمدت الباحثة على الاستبيان كوسيلة لجمع البيانات، تم بناؤه في ضوء تحليل عناصر الموقف التعليمي وفقا لمقاربة التدريس بالكفاءات، حيث تضمن ثلاثة أبعاد وهي: التخطيط للتدريس والتنفيذ والتقويم، ويتكون ك بعد من مجموعة من الفقرات تدور حول موضوع الدراسة، وهي كلها في الاتجاه الموجب؛ أي أن الفقرات تقيس الممارسات القائمة على التدريس وفق المقاربة بالكفاءات، ووضعت ثلاث بدائل أجوبة هي: دائما، أحيانا، أبدا، وقد تم إعداد نسختين من الاستبيان وزعت على المعلمين والمفتشين التربويين في آن واحد؛ نسخة موجهة لتقييم الممارسة التدريسية لمعلم المدرسة الأساسية؛ أما الثانية فتختص بتقييم سلك الأساتذة المجازين. وفيما يلي الأبعاد التي ركزت

1- أن معلم المرحلة الابتدائية سواء كان أستاذا مجازا أو معلم المدرسة الأساسية لا يمارس دائما التخطيط القائم على التدريس بالكفاءات.

2- معلم المرحلة الابتدائية (أستاذ، مجاز، معلم مدرسة أساسية) لا يمارس دائما تنفيذ دروسه وفق مقارنة التدريس بالكفاءات.

3- معلم المرحلة الابتدائية (أستاذ، مجاز، معلم مدرسة أساسية) لا يمارس دائما التقويم بالكفاءات.

4- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الأستاذ المجاز ومعلم مدرسة الأساسية في ممارستها للتخطيط والتنفيذ في ضوء مقارنة التدريس بالكفاءات، في حين توجد فروق ذات دلالة إحصائية في ممارستها للتقويم بالكفاءات، وذلك من وجهة نظر المفتشين التربويين.

تقييم:

تتجلى أهمية هذه الدراسة في اهتمامها بتقييم الممارسات التدريسية للمعلمين وفقا للمقاربة بالكفاءات، التي تم اعتمادها حديثا في المدرسة الجزائرية في كل الأطوار التعليمية، وهذا شيء مهم يمكن من توفير معطيات من شأنها أن تسهم في تقييم تطبيق هذه المقاربة، خصوصا وأنها تعالج مشكلة ترتبط بالكيفية التي يمارس بها المعلمين القائمين على تنفيذ المناهج الجديدة، ضف إلى ذلك أن العينة المعنية بالدراسة تتمثل في الهيكل الذي يؤثر هؤلاء المعلمين ويشرف على متابعتهم وتقييمهم وتكوينهم ويشرف على تسيير العملية برمتها.

لكن رغم هذه المزايا المذكورة والمرتبطة بمشكلة الدراسة إلا أننا سجلنا بعض النقائص في هذه الدراسة والتي في مجملها مرتبطة بالجوانب المنهجية والتقنية التي أغفلتها الباحثة والتي يمكن أن تحد من أهمية هذه الدراسة خاصة من الناحية العلمية والعملية على حد سواء؛ فالنسبة للنموذج الذي اعتمده الباحثة في تحليل العملية التدريسية في شكل أبعاد أو مجالات تضبط من خلالها مهام ووظائف المدرس، يعتبر هذا النموذج كلاسيكي حيث ظهر في بدايات المنتصف الثاني من القرن الماضي وارتبط أساسا بيداغوجيا الأهداف وهو نموذج عام يتمكن أن يعتمد في تحليل الأداء الصفي للمعلم ضمن بيداغوجيا الكفاءات لكن يحتاج إلى تحليل تفصيلي في كل أبعاده الثلاثة، فعمل المدرس لا يعدو أن يخرج أن إطار التخطيط والتنفيذ والتقييم مهما اختلفت المقاربات، وكان بإمكان الباحثة الاعتماد على أحد النماذج الجاهزة والتي أعدت خصيصا لهيكل عمل المدرس في إطار الهندسة البيداغوجية وفقا لبيداغوجيا الكفاءات ونذكر في هذا الصدد نموذج (2008) xaveir et Gerrad على سبيل الذكر لا الحصر.

أما من ناحية معالجة البيانات ومناقشة الفرضيات الفرعية التي انطلقت منها الباحثة، فيبدو لنا أنها لم توفق في اختيار التقنيات الإحصائية التي اعتمدها في تحليل البيانات واتخاذ القرارات المناسبة، مما قد ينعكس سلبا على القيمة العلمية والتطبيقية لنتائج هذه الدراسة، فبالنظر إلى طبيعة البيانات وطبيعة الأداة التي اعتمدها الباحثة، حيث اعتمدت على مقياس رتبي يعتمد على تقديرات كيفية، إلا أنها في تحليل النتائج اعتمدت على "t.test" الذي يعتبر تقنية بارامترية بامتياز تركز على معلمات كمية من مستوى المجال فما فوق ولا تتلاءم مع طبيعة البيانات التي توفر عليها الباحثة من خلال تطبيق الأداة المذكورة. (بالقيدوم 2013، ص 214).

11-2-6 دراسة منى بنت أحمد السبيعي 2009:

قامت بهذه الدراسة الباحثة السبيعي منى بنت أحمد 2009 تحت عنوان: "واقع المهارات التدريسية لعضوات هيئة التدريس بكلية العلوم التطبيقية في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر طالبات

## التعريف بالبحث

جامعة أم القرى"، وقد هدفت الدراسة معرفة واقع ممارسة عضوات هيئة التدريس لمهارات تدريس العلوم في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر طالبات كلية العلوم التطبيقية (الفيزياء، الكيمياء، الأحياء) بجامعة أم القرى، ولتحقيق هدف الدراسة قامت الباحثة بتصميم استبانة اشتملت أربعة محاور تتناول معايير الجودة الشاملة في تدريس العلوم، المحور الأول ارتبط بطرق التدريس واستراتيجياته اشتمل على (37) معيار، المحور الثاني ارتبط بوسائل التعليم وتقنياته اشتمل على (06) معيار، المحور الثالث ارتبط بالتفاعل والاتصال اشتمل على (21) معيار، المحور الرابع ارتبط بالتقويم اشتمل على (09) معيار، بلغت بنود الاستبانة (73) معيار، تمثلت عينة الدراسة في عينة عشوائية من الطالبات اللائي يتوقع تخرجهن في كل من قسم الكيمياء، قسم الأحياء، قسم الفيزياء بكلية العلوم التطبيقية، وقد بلغ قوامها (189) طالبة، جاءت نتيجة ممارسة عضوات هيئة التدريس بأقسام العلوم للمهارات التدريسية المرتبطة بطرق التدريس وأساليبه بدرجة متوسطة، بينما بلغت درجة ممارستهن للمهارات المرتبطة بوسائل التعليم وتقنياته، وكذلك المرتبطة بالتفاعل والاتصال و المرتبطة بالتقويم بدرجة ضعيفة، كما جاء معدل جميع المهارات التدريسية التي تمارسها عضوات هيئة التدريس بدرجة ضعيفة. (غزالي، 2015، ص 13)

### 12-2-6 دراسة قاسم محمد خزعلي، عبد اللطيف عبد الكريم المومني 2010:

قام بهذه الدراسة الباحث قاسم محمد خزعلي والباحث عبد اللطيف عبد الكريم المومني سنة 2010 تحت عنوان: "موضوع الدراسة كان الكفايات التدريسية لدى معلمات المرحلة الأساسية في المدارس الخاصة في ضوء متغيرات المؤهل العلمي و سنوات الخبرة و التخصص"، وقد هدفت الدراسة إلى معرفة امتلاك معلمات المرحلة الأساسية في المدارس الخاصة التابعة لوزارة التربية والتعليم في الأردن للكفايات التدريسية في ضوء متغيرات المؤهل العلمي وسنوات الخبرة والتخصص، وقد قام الباحثان بتصميم استبيان يحتوي على (38) عبارة، وقد اختار عينة مكونة من (168) معلمة يعملن في (30) مدرسة خاصة، وقد كانت النتائج كما يلي:

- استغلال وقت الحصة واستخدام الأسلوب التدريسي الملائم للموقف التعليمي
- صياغة الأسئلة التقويمية بطريقة واضحة ومحددة
- جذب اهتمام الطلبة والمحافظة على الاستمرارية. (بروج، 2015، ص 24)

### 13-2-6 دراسة مضر عبد الباقي وآخرون 2011:

قام بهذه الدراسة الباحث مضر عبد الباقي وآخرون 2011 تحت عنوان: "الكفايات التعليمية لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية في محافظات الفرات الأوسط"، وهدفت الدراسة إلى تحديد الكفايات التعليمية لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة وتحديد الأهمية النسبية لكل منها، ولتحقيق هدف

## التعريف بالبحث

الدراسة استخدم الباحثون المنهج الوصفي المسحي على عينة عشوائية قوامها 120 مدرس ومدرسة للتربية الرياضية، وقام الباحثون ببناء أداة الدراسة المتمثلة في الاستبيان الذي احتوى على (50) فقرة موزعة على 05 محاور هي (كفاية الأهداف للدرس، كفاية التنظيم، كفاية التنفيذ، كفاية طرائق التدريس، كفاية التقويم)، وقد أسفرت نتائج الدراسة أن الكفايات التعليمية الأساسية ضرورية لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية والتي يجب أن تستخدم كمعيار للمعلم الكفاء، كما حصل مجال كفاية الأهداف للدرس الاهتمام الأول وتلاه مجال التخطيط ثم التنفيذ وأخيرا التقويم. (بروج، 2015، ص 25)

### 14-2-6 دراسة ألفت عيسى وطفي 2011:

قامت بهذه الدراسة الباحثة ألفت عيسى وطفي سنة 2011 تحت عنوان: "واقع درس التربية الرياضية في مدارس الجمهورية العربية السورية من وجهة نظر مدرسي التربية الرياضية"، حيث شملت هذه الدراسة مدرسي ومدرسات التربية الرياضية في مدارس المنطقة الجنوبية والوسطى والشمالية من القطر العربي السوري ومن العاملين في المدار، واختيرت العينة بطريقة عشوائية حيث بلغ عدد أفرادها 200 مدرس ومدرسة وكان هدف البحث معرفة وجهة نظر مدرسي التربية الرياضية في واقع درس التربية الرياضية من خلال ثلاث محاور أساسية ترتبط بدرس التربية الرياضية وهي محور إدارة الدرس والتجهيزات (الجانب الإداري للدرس)، ومحور الدرس (الجانب الفني للدرس وطريقة إخراجة) ومحور المدرس نفسه، وتبين أن أنظمة الدرس الحالية من وجهة نظر مدرسي التربية الرياضية لا تحقق الأهداف النفسية ولا تساعد على اكتشاف المواهب الرياضية كما يتوجب الاهتمام من قبل إدارات المدارس بدرس التربية الرياضية اهتماما نوعيا، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي للدراسة لملائمته لطبيعة الدراسة، وكأداة لجمع البيانات استخدمت استمارة استبيان أعدتها من خلال المصادر العلمية، وتضمنت الاستمارة وجهة نظر مدرس التربية الرياضية حول ثلاث محاور أساسية ترتبط بدرس التربية (ألفت، 2011) ولتحقيق أهداف البحث استخدمت الباحثة الوسائل الإحصائية التالية:

- النسبة المئوية
- الوسط الحسابي.
- معامل الارتباط البسيط بيرسون.
- مربع كا.

وفي ضوء الاستنتاجات التي توصلت إليها الباحثة فإنها نقترح التوصيات التالية

- ضرورة المراجعة الجدية لطريقة إخراج الدرس وفق التجارب المتبعة في الدول المتطورة لغرض الحصول على أكبر كم من المردودات البدنية والعقلية والذهنية والنفسية للطلاب.

### 15-2-6 دراسة حليلة قادري 2010:

قامت بهذه الدراسة الباحثة قادري حليلة سنة 2010 تحت عنوان: "التفاعل الصفلي بين الأستاذ والتلميذ في المرحلة الثانوية" دراسة ميدانية بثانويتين من مدينة وهران، وهدفت هذه الدراسة إلى معرفة عناصر التفاعل الصفلي للتلاميذ في المرحلة الثانوية، وكذلك معرفة إذا كان هناك ارتباط دال إحصائيا بين سلوك التلاميذ ومعاملة الأستاذ للتلميذ، وبين الجو العام في القسم، وإدارة الأستاذ للقسم، وقد تكون مجتمع الدراسة من عينتين الأولى مجموعة من التلاميذ وعددهم 56 تلميذ من الجنسين، والعينة الثانية تكونت من الأساتذة وعددهم 30 أستاذ وأستاذة، وتم الاستعانة باستمارتين استبيانيتين لجمع المعطيات، وقد أسفرت نتائج الدراسة على هناك ارتباط دال إحصائيا بين سلوك التلاميذ و معاملة الأستاذ للتلميذ ويوجد ارتباط دال إحصائيا بين الجو العام في القسم، وإدارة الأستاذ للقسم. (قادري، 2012)

### 16-2-6 دراسة بلقيدوم بلقاسم 2012:

قام بهذه الدراسة الباحث بلقيدوم بلقاسم من قسم علم النفس جامعة سطيف سنة 2012، تحت عنوان: "الممارسة التدريسية للمدرس: إسهامات بعض المقاربات مفاهيميا وتطبيقيا في تحليلها، تقويمها وتطويرها"، وتناول الباحث في دراسته توصيفا لأهم الآليات المنهجية التي أسهمت بها بعض الأطر المفاهيمية في مجال تحليل الممارسة التدريسية للمدرس، وذلك بالتركيز على إسهامات التيار السلوكي والتيار المعرفي أو المعرفي المتموضع، والتي اعتبرت لوقت طويل الأكثر أهمية في الميدان، بالنظر لما وفرته من نماذج في جانب تصميم الموقف التعليمي، وتحليل الممارسة التدريسية، الذي أنجز عنه توفير أدوات لقياس أداء المدرس عبر مؤشرات سلوكية على قدر كبير من الأجرأة والعملية، ليس في مجال تقييم كفاءة المدرس فحسب، وإنما تعدى الأمر إلى مجال الإعداد و التدريب بمختلف أنواعه، كما أنه تناول أهم مستجدات البحث التربوي في هذا المجال والتي تركز إلى مقاربات هجين من أجل تطوير الممارسة التدريسية للمدرس و الوصول بها إلى أكبر قدر من الفعالية عبر تنظيم تمشياتها ورفع مردودها من خلال بناء كفاءة المتعلم. (بلقيدوم، 2012)

### 17-2-6 دراسة بلقيدوم بلقاسم 2013:

دراسة قام بها الطالب الباحث لنيل شهادة علوم من كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية قسم علم النفس بجامعة سطيف تحت عنوان "الفعالية التربوية لأستاذ التعليم المتوسط العمليات والتفاعل كمييار، بناء بطاقة ملاحظة و تقييم، وشبكة تحليل الاحتياجات التدريبية أثناء الخدمة". وهدفت الدراسة إلى تقدير الفعالية التربوية لأستاذ التعليم المتوسط باستعمال معيار العمليات والتفاعل، وقد تمحورت إشكالية الدراسة حول مجموعة من المفاهيم التي تندرج ضمن هذا الإطار، فحاول الباحث من خلال هذا الإطار قياس

## التعريف بالبحث

الفعالية التربوية في ضوء هذا المعيار، فقام ببناء بطاقة ملاحظة وتقييم تشمل كل مجالات النشاط التدريسي للمدرس من خلال تحليل الوضعية وصياغة كفاءات إجرائية حللت إلى مجموعة من الأداءات السلوكية، من منظور أن الكفاءة تقيم من خلال جودة الإنجاز الفعلي عبر الأداءات وذلك باعتماد مفهوم الممارسة والملاحظة.

وفي ضوء معيار العمليات والتفاعل قام الباحث ببناء شبكة تحليل الاحتياجات التدريبية للأساتذة قيد الخدمة، معتمدين على نموذج تصوري للبيانات يقوم على تنفيذ مجموعة من العمليات، وتهدف إلى تحليل وتحديد هذه الاحتياجات في ضوء مستوى الفوارق بين الأداء الفعلي والمتمثل في جودة الأداء ومستوى الانجاز العام للكفاءات، والمعيار الايديومتري الذي يمثل مستوى الانجاز المقبول هذا من جهة، ومن جهة أخرى مقارنة مستويات إنجاز الأساتذة للكفاءات في ضوء بعض المتغيرات الشخصية والمهنية (مادة التدريس، الأقدمية في ممارسة المهام التعليمية). (بالقيودوم، 2013).

### 6-2-18 ندوة المراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين 2013/2014:

ندوة أقيمت بوزارة التربية الوطنية والتكوين المهني بدولة المغرب، حيث قام بها المركز الوطني للملتقيات والتكوينات بالرباط، تحت عنوان "دليل التداريب الميدانية بمسلكي التعليم الثانوي الإعدادي والتعليم الثانوي التأهيلي خلال السنة التكوينية 2013/2014، وقد قسمت الندوة إلى محطات وهي:

- المحطة الأولى: الاستئناس بالوسط المدرسي.
  - المحطة الثانية: جمع المعطيات الخاصة بتخطيط التعليمات.
  - المحطة الثالثة: تدبير وضعية تعلم.
  - المحطة الرابعة: تحمل مسؤولية تدبير حصة أو درس.
  - المحطة الخامسة: تحمل مسؤولية تدبير قسم.
  - المحطة السادسة: امتحان التخرج في شقه العملي.
  - المحطة السابعة: تقويم التعليمات.
- حيث أن الندوة اختتمت باقتراحين هما:
- الاقتراح الأول: مقترح شبكة لتحليل الممارسات التعليمية باعتبار التحليل سيرورة تستهدف تنمية مهارات المعلم المتدرب المتعلقة بممارساته التعليمية بغية تطويرها باستمرار من أجل الارتقاء بمستوى أدائه المهني، كما أن أبعاد الممارسات التعليمية متعددة ومتشابهة لدرجة يتعذر معها تدوين وتحليل المعطيات المتعلقة بمجموعها في وقت واحد لذا يجب التركيز على بعد أو بعدين فقط أثناء تحليل تدبير وضعية تعلم أو تدبير

## التعريف بالبحث

درس، مع ترك الأبعاد الأخرى إلى محطات قادمة حسب الحاجة إليها، وقد شملت أبعاد الممارسات التعليمية المقترحة للتحليل:

- 1 - البعد الديدكتيكي (التعاقد، مضمون التعليمات...).
- 2 - البعد البيداغوجي (تقنيات، طرائق، أساليب..).
- 3 - البعد التواصل التفاعلي (مدرس، متعلمون، مجتمع...).
- 4 - البعد السياقي (الزمن، المكان، المؤسسة...).
- 5 - البعد الوجداني الاجتماعي (الوعي بالذات...).
- 6 - البعد المتعلق بالقيم وأخلاقيات المهنة

الاقتراح الثاني: مقترح دفتر التحملات الخاصة بالتدابير الميدانية باعتباره إطارا تعاقديا بين مختلف المتدخلين (المكون، المفتش، المتدرب) ويتوزع إلى محورين: محور خاص بالأنشطة ذات الارتباط بالممارسة الفصلية، ومحور خاص بالأنشطة المرتبطة بالحياة المدرسية (المركز الوطني للملتقيات والتكوينات، 2013).

### 19-2-6 دراسة الزهرة الأسود، منصور بن زاهي سنة 2013:

قامت بهذه الدراسة الباحثة الزهرة الأسود مع الدكتور منصور بن زاهي من جامعة قاصدي مرباح ورقلة، حيث كانت الدراسة عبارة عن مقال منشور في مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية في العدد رقم 12 في سبتمبر 2013 تحت عنوان "الممارسات التدريسية الإبداعية لدى الأستاذ الجامعي من وجهة نظر طلبته" وكانت دراسة استكشافية من وجهة نظر طلبة جامعة ورقلة، وهدفت الدراسة الحالية إلى معرفة مستوى الممارسات التدريسية الإبداعية لدى الأستاذ الجامعي من وجهة نظر طلبته، ومعرفة ما إذا كانت وجهة نظرهم تختلف باختلاف بعض المتغيرات والمتمثلة في: جنس الطالب، تخصصه الدراسي، مستواه الدراسي.

وقد توصلت الدراسة إلى وجود مستوى مقبول من الممارسات التدريسية الإبداعية لدى الأستاذ الجامعي حسب وجهة نظر طلبته، ولا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في وجهة نظرهم حول مستوى الممارسات التدريسية الإبداعية لدى الأستاذ الجامعي تعزى لمتغير الجنس والمستوى الدراسي، بينما توجد فروق دالة إحصائية تعزى لمتغير التخصص الدراسي، ومن أهم الاقتراحات التي خرج بها الباحثين هي وجوب إعداد برامج تربوية لتدريب الأساتذة على الأساليب الإبداعية في التدريس الجامعي. (الأسود، منصور، 2013)

### 20-2-6 دراسة شلي نورة سنة 2014:

دراسة قامت بها الأستاذة الدكتورة شلي نورة من جامعة 20 أوت 1955 بسكيكدة مقال منشور في مجلة البحوث والدراسات الإنسانية في العدد الثامن لسنة 2014 تحت عنوان: "التواصل اللفظي وإشكالية

تحليل مهام أستاذ داخل الوضعية البيداغوجية"، حيث ذهبت الباحثة إلى القول أنه لا يمكن الحديث عن أي ممارسة بيداغوجية مهما كان نوعها داخل المنظومة التربوية دون التطرق إلى الوضعية البيداغوجية، أو ما يعرف بالمثلث البيداغوجي، والذي لا نستطيع دراسة أحد مكوناته بمعزل عن باقي العناصر الأخرى، نظرا للترابط الذي يجمع بين عناصره من جهة، وبمختلف العلاقات الاتصالية والتفاعلات التي تنشأ في إطاره من جهة أخرى.

وربما أن العملية الاتصالية تصنف من ضمن العمليات الأكثر بروزا والأكثر سيطرة سواء فيما يخص العلاقة بين المعلم والأستاذ، أو بين التلاميذ أنفسهم، كان لابد من الاهتمام بدراسة مختلف الأنماط الاتصالية التي تجري داخل هذا المثلث لتحديد مختلف النماذج الاتصالية التي تتسم بها العملية التعليمية، أو لتحديد مدى فعاليتها، وإبراز انعكاساتها على الأداء البيداغوجي لكل من الأستاذ والتلميذ.

وقد انصبت اهتمامات العديد من الباحثين على السلوك الفضي للأستاذ باعتباره المبادر في العملية الاتصالية والمساهم الأكبر في إرساء التفاعل داخل القسم، من خلال الأنماط السلوكية التي يتبناها أثناء تأدية مهامه، والتي تهدف إلى تفعيل دور التلميذ داخل المثلث البيداغوجي، وجعل مشاركته في البحث عن المعرفة مشاركة بناءة. (شلي، 2014، ص ص 155-176)

### 2-6-21 دراسة انتصار حمد المقرن سنة 2016:

دراسة قامت بها انتصار حمد المقرن وهو عبارة عن موضوع بحث نشر في 2016 بالمجلة الدولية التربوية المتخصصة العدد (09) المجلد (05) جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن تحت عنوان "الممارسات التدريسية لدى معلمي التربية الفنية في المرحلة الابتدائية والمتوسطة على ضوء النظرية المعرفية، وعلاقتها بمتغيري الجنس والخبرة التدريسية"، وهدفت هذه الدراسة إلى مستوى الممارسات التدريسية لدى معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية بمدينة الرياض، وعلاقتها بمتغيري الجنس والخبرة التدريسية، تكون مجتمع البحث من جميع معلمي التربية الفنية لصفوف الأساسية (المرحلة الابتدائية والمتوسطة) في المدارس الحكومية التابعة لمنطقة الرياض، واحتوت عينة المعلمين على (123) معلما ومعلمة ممن يدرسون الصفوف الأساسية (39) معلما و(84) معلمة، وقد صنفت العينة إلى مجموعات حسب الجنس (ذكر، أنثى) و الخبرة في التدريس (قصيرة، متوسطة، طويلة، ولجمع البيانات تم تطوير أداة (استمارة الكترونية) أعدت لقياس الممارسات التدريسية لأفراد العينة. (انتصار المقرن، 2016، ص 02)

وقد أظهرت نتائج الدراسة أن مستوى الممارسات التدريسية لمعلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية بشكل عام قد جاء بنسبة مئوية مقدارها (81.22%) وهي بذلك تمثل مستوى مرتفعا لواقع الممارسات التدريسية، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية

في الممارسات التدريسية لدى معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية يعزى إلى الجنس ( معلم ، معلمة)، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية في الممارسات التدريسية لدى معلمي المرحلة الأساسية يعزى إلى الخبرة، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية في الممارسات التدريسية لدى معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية تعزى لعامل التفاعل بين الجنس والخبرة.

### 22-2-6 دراسة أمنة ياسين سنة 2017:

دراسة قامت بها الباحثة أمنة ياسين من جامعة وهران(02)، مقال منشور في مجلة العلوم النفسية والتربوية في عددها 5(1) في سبتمبر 2017 تحت عنوان: "الممارسات التربوية داخل الصف ومدى صحتها في ضوء المبادئ التربوية"، حيث تهدف الباحثة من خلال مقالها إلى الكشف عن جملة الممارسات التربوية داخل الصف التي تمارس من قبل المدرسين ونظرة المربين قديمهم وحديثهم حولها، للخروج بتصوير متكامل عن المدرس النموذج.

ومن الممارسات الخاطئة التي تم التطرق إليها هي: تسليم أصغر التلاميذ لمعلمي ضعيفي الثقافة، تقييد المتعلم وعدم إشراكه في الفعل التربوي، ومعاملة التلاميذ معاملة الراشدين وتحميلهم مسؤولية أفعالهم، وعدم مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين وكذا ممارسة دور الملحق بدل دور المرشد والمرافق البيداغوجي، إلى جانب مجموعة أخرى من الممارسات، جملة من الآراء التربوية المعروضة مستنبطة من الأفكار والمبادئ التربوية لكل من : Contilian، "جون جاك روسو"، "أبو حامد الغزالي"، "ابن سينا"، "ابن خلدون"، "نورمان مكمان"، "Miss H. Parkhurst، Marcel Grahay، Dewey.j.

وفي الأخير تخلص الباحثة إلى تقديم تصورات التربية حول هذه الممارسات المهنية، والتي تبين أنها مسائل متكررة في مختلف الأزمنة، رغم ما قدمه المربون في القديم من قواعد ومبادئ تربوية مازالت تحتفظ بكامل قيمتها إلى يومنا هذا. (ياسين، 2017، ص ص 375-387)

### 23-2-6 دراسة عبد العزيز مطيع سنة 2017:

دراسة قام بها الباحث عبد العزيز مطيع مفتش تربوي للتعليم الثانوي التأهيلي تيزنيت بالمغرب، وهي عبارة عن مقال منشور في مجلة رؤى تربوية العددان 55-56 لسنة 2017 تحت عنوان: "توجيه عمل المشرف التربوي بتقنية تحليل الممارسات المهنية"، حيث يذهب الباحث إلى القول لوصول المشرف التربوي إلى تحقيق غرض الإشراف التربوي يجب عليه أن يتسلح بمجموعة من الكفايات المهنية.

## التعريف بالبحث

وفي هذا السياق يعتبر النموذج الفرنسي أن الكفايات المهنية الأساس للمشرف، تتركز على الأبعاد الأساسية التي تتمثل في: بعد تقني يرتبط بتحليل الممارسات المهنية للمدرسين، بعد قيادي يرتبط بالقدرة على قيادة فريق تربوي، بعد تنظيمي يرتبط بتسطير مشروع بيداغوجي وتنفيذه وتقويمه.

وفي أفق الدعوة إلى تجديد الدعوة وتطوير مهنة الإشراف التربوي، نخصص المقال التالي لتوضيح أهمية توجيه عمل المشرف التربوي بنموذج تقنية تحليل الممارسات المهنية، وليس الغرض منه تبني هذه التقنية كموجه لعمل المشرف التربوي، وإضفاء الطابع التقني على مهامه، بقدر ما نعتبرها وسيلة لبلوغ مجموعة المرامي، منها أساسا:

- السعي لرفع مستوى الأداء المهني للمدرس، ودفعه إلى الوعي بالهوية المهنية التي تحكمه.
  - اعتبار التحليل الجماعي للممارسات مدخلا للممارسة المتبصرة "الممارسة التأملية" ( la pratique réflexive).
  - خلق الانسجام الداخلي بين حاجات التكوين المستمر والتأطير والبحث، بناء على عمليات تحليل الممارسات المهنية.
  - التفكير الجماعي في المداخل الأنجع والأنسب لتعديل وتصحيح ومعالجة الممارسات المهنية، سواء المرتبطة بالتدريس، أو بنقل المعارف، أو بالأبعاد العلائقية داخل العملية التعليمية التعلمية.
  - الابتعاد عن النماذج التقليدية للإشراف التربوي الملتصقة بالمراقبة والتفقد.
- وتعمد الباحث إلى توضيح أهمية هذه التقنية في عمل المشرف التربوي من خلال النقاط التالية:
- تحديد مفهوم الممارسات المهنية.
  - تحديد أهم المشكلات والقضايا المحيطة لتحليل الممارسات المهنية.
  - التأريخ لتقنية تحليل الممارسات المهنية من خلال البحث في جذورها التاريخية.
  - توضيح العلاقة القائمة بين تحليل الممارسات المهنية ومشكلة المعرفة.
  - رسم ملامح العدة الإجرائية لتحليل الممارسات المهنية.

ثم إن الهدف الأساسي من إدخال عمل المدرس إلى حلبة التفكير الجماعي، هو خلق شروط وإمكانات قيام التفكير الداتي لدى المدرس في ممارساته، وجعلها محط نقد وإعمال للعقل، وبالتالي المساهمة الفاعلة والفعالة في إغناء تجربة المعلم، والدفوع به إلى تجويد ممارساته وأدائه المهني. (عبد العزيز، 2017)

### 24-2-6 دراسة أمال أحمد الزغبي وآخرون سنة 2018:

دراسة قام بها كل من الباحثة أمال أحمد الزغبي، والباحثة أمال رضا ملكاوي، والباحث ربي محمد مقدادي من جامعة اليرموك، حيث كانت الدراسة عبارة عن مقال منشور في المجلة الدولية للأبحاث التربوية في المجلد رقم 42 العدد الثاني في أفريل من سنة 2018 تحت عنوان "الممارسات التقويمية لمعلمي الرياضيات والعلوم في العينة الأردنية المشاركة في الدراسة الدولية للرياضيات والعلوم "TIMSS 2011""، وهدفت الدراسة إلى تحليل الممارسات التقويمية لمعلمي الرياضيات والعلوم في العينة الأردنية المشاركة في الدراسة الدولية للرياضيات والعلوم "TIMSS 2011"، وقد بلغ عدد أفراد العينة (7694) طالبا وطالبة من طلبة الصف الثامن الأساسي، و (240) معلما ومعلمة للرياضيات، و(237) معلما ومعلمة للعلوم، ولتحقيق أهداف الدراسة تم تحليل البيانات المأخوذة من استجابات المعلمين والطلبة عن فقرات من الاستبيانات المتعلقة بالممارسات التقويمية لمعلمي الرياضيات والعلوم التي تضمنتها الدراسة "TIMSS 2011".

وقد كشفت نتائج الدراسة عن وجود فروق في تقديرات المعلمين وطلبتهم حول تكرار الواجبات البيتية، حيث كانت تقديرات الطلبة أعلى من تقديرات معلمهم لعدد مرات تكرار الواجبات البيتية التي تعطى لهم، في حين بينت النتائج أن هناك توافقا في تقديراتهم للوقت المخصص لإتمام الواجبات لكل من مادتي الرياضيات والعلوم، ووجد أن هذا الوقت يفوق المستويات المقبولة وفق المعايير العالمية، وكشفت النتائج أيضا أن الإختبارات الصفية التي يجريها معلمو الرياضيات تركز على تطبيق الإجراءات الرياضية، في حين ينصب تركيز معلمي العلوم على أسئلة التطبيق المعرفة والفهم، وأوصت الدراسة بنشر ثقافة أسئلة الدراسة الدولية "TIMSS"، والإطلاع على خبرات وتجارب الدول ذات الأداء المرتفع، وخاصة في ما يتعلق بالممارسات التقويمية للاستفادة منها. (الزغبي وآخرون، 2018، ص 112).

### 7-التعليق على الدراسات السابقة:

بعد المسح الذي قمنا به على الدراسات السابقة نجد أن:

- من جانب المناهج المستعملة فجميع الدراسات استعملت المنهج الوصفي وهذا راجع لطبيعة الموضوع.
- الأدوات المستخدمة لجمع المعلومات والبيانات كلها استخدمت الاستبيان، ماعدا دراسة واحدة استخدمت شبكة ملاحظة الفصل الدراسي (دراسة بلقيدوم بلقاسم)

## التعريف بالبحث

- كما أن هذه الدراسات ركزت على الممارسة والكفاءة التعليمية للأستاذ التي تتأثر بعوامل مختلفة السن والخبرة المهنية والمؤهل العلمي، غير أنها لم تتناول موضوع تحليل الممارسات التعليمية وكيفية القيام بها.
- معظمها لم تركز على نماذج التدريس باعتبارها محك مرجعي للممارسات التعليمية للمواد الأخرى.
- معظم الدراسات التي تحصلنا عليها في دول عربية الجزائر والأردن والعراق ومكة المكرمة والإمارات العربية المتحدة مما يشير أن هناك اهتمام متزايد بهذا الموضوع.
- جل الدراسات أكدت على أن الممارسات التعليمية والكفايات التدريسية متفاوتة من حيث درجة الاهتمام بها، غير أن معظمها لم تتطرق لموضوع تحليل الممارسات.
- ونجد أن هذه الدراسات السابقة التي وظفناها في بحثنا هذا التي تدخل ضمن التعريف بالبحث باعتبارها بوصلة استرشادية لنا، قد أفادتنا في تحليل الكثير من التصورات والمعطيات حول تحليل الممارسات التعليمية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية لأساتذة التربية البدنية والرياضية للتعليم الثانوي بالجزائر، فبعد الاطلاع على هذه الدراسات السابقة من حيث خطواتها المنهجية والنظرية والوقوف على أدبياتها، وبعد تدقيق مشكلات هذه الدراسات وتساؤلاتها وصعوباتها نتائجها التي تخدم دراستنا الحالية حيث كانت الاستفادة منها فيما يلي:
- صياغة مشكلة الدراسة وإعداد الفرضيات.
- ساعدتنا هذه الدراسات السابقة في تحديد واختيار المنهج الملائم للدراسة.
- إتاحة الفرصة للتعرف على الأدوات البحثية والمنهجية الواجب اتباعها في إعداد أدوات الدراسة
- التعرف على الأساليب الإحصائية المستخدمة والاستفادة منها.
- التعرف على كيفية إجراء الدراسة الميدانية، وتحديد مجتمع البحث وطريقة اختيار العينة المناسبة من المجتمع.
- التعرف على الصعوبات التي واجهت الباحثين الذين سبقونا لتجنب الوقوع فيها.
- الاستعانة بنتائج الدراسات السابقة لإثبات صحة الفرضيات أو نفيها.



**الباب الأول:  
الجانب النظري**



الفصل الأول:

تحليل الممارسات التعليمية

تمهيد:

قصد القيام ببحثنا هذا لابد من الإشارة إلى عنصر مهم وهو معنى تحليل الممارسات التعليمية وكل المعلومات التي تتعلق بالموضوع وهذا يستلزم أن نميز بين:

- ظاهرة التعلم
- ظاهرة التعليم

حيث أن التعلم يعني لنا العملية التي يدرك الفرد بها موضوعا ما ويتفاعل معه، وهو بهذا يعني العملية التي يتم بها اكتساب الخبرات والمعلومات والمهارات وتطوير الاتجاهات، وحصول تغير لدى الفرد (الدريج، 2004، ص.53)

غير أن التعليم هو عملية تواصلية تهدف إلى تحفيز المتعلم وإثارته وتسهيل حصوله على التعلم، وهو بهذا يعني جملة من الأفعال التواصلية والقرارات التي يتم اللجوء إليها بشكل قصدي ومنظم.

وانطلاقا من التعريفين نرجع إلى المنطلق الأول وهو تحليل الممارسات التعليمية، وعليه نطرح التساؤل التالي: ماذا نقصد بتحليل الممارسات التعليمية؟ وما هي أبعاد تحليل الممارسات التعليمية وعلى ماذا نعتد عند تحليل الممارسات التعليمية؟.

1- ما المقصود بالممارسة؟:

تمثل الممارسة عند أطي التصرف المني لشخص في احترام مجموعة من المعايير المعترف بها من طرف الجهة المهنية (الطابع ، 2018)

2-تعريف التحليل:

إذا أردنا أن نعطي تعريف لكلمة التحليل نقول أن التحليل هو التعرف على عناصر منفصلة، وتنظيم العلاقة بين هذه العناصر وإعطائها معنى (الطابع، 2018)، حيث أن التحليل يختلف عن التقويم والملاحظة، فالتقويم هو إصدار أحكام قيمة، بينما الملاحظة هي مجرد معاينة لأحداث ووقائع في حين يعتمد التحليل على نماذج مرجعية تمكن من قراءة الوقائع قراءة معقلنة. (المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، 2013)

3-تعريف تحليل الممارسة التعليمية:

إن تحليل الممارسة التعليمية يعني إيجاد علاقة وإعطاء معنى وفهم لكل ما يقوم به المدرس من ممارسات أثناء القيام بمهامه وهو هنا لا يعني تقويم أو إعطاء حكم للممارسات التعليمية للمدرس، ويعرف أطي تحليل الممارسات التعليمية بأنها: الكيفية أو النهج المتفرد الذي يتبناه شخص ما للقيام بنشاط التعليم (الطابع، 2018)، بينما يعرف حسن جباح وسمير البردعي، ومينة بوفروخ، وعمر سالكي بصفتهم أساتذة مكونين بالمركز الجهوي لمهن التربية والتكوين بمراكش تحليل الممارسات التعليمية بأنها:

- سيرورة تستهدف بناء وتطوير مهارات الأستاذ المتدرب لمساءلة ممارساته المهنية، ثم إن تحليل الممارسات التعليمية يجعل هذه الأخيرة:
- الممارسات التعليمية يجعلها موضوعا للتفكير والتبصر وذلك من خلال تحليلها.
- التبصر في الممارسات التعليمية يمكن من تطويرها. (المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، 2013)

4-على ماذا نعتد عند تحليل الممارسات التعليمية؟: عند تحليل وملاحظة ممارسات المدرسين

نرتكز ونعتد على أساليب التدريس والتغيرية الديدكاتيكية اللذان يتيحان مراحل التفاعلات المرتبطة بالعملية التعليمية التعلمية بكيفية دقيقة (الطابع ، 2018)

1-4- ما المقصود بأسلوب التدريس؟: تعرف أطي (1994) أسلوب التدريس كسلوك شخصي سائد،

وكطريقة فردية لربط علاقة التفاعل مع الأخر وممارسة التدريس (الطابع، 2018)

ويعتبر التدريس من بين أكثر المفاهيم أجراً بالنسبة للمفاهيم التالية: الاستراتيجيات، والطرائق والتقنيات والمهارات، يمثل مفهوم أسلوب التدريس تفاعلاً بين الأبعاد الأربعة التالي:

1- البعد المرتبط بالشخصية (متغيرات تتعلق بشخصية الفرد التي تستهدف أرائه ومواقفه البيداغوجية وتمثلاته وعلاقته بالمعرفة وتصوراتَه بخصوص المتعلمين).

2- البعد العلائق (كيفية التفاعل وتدبير التفاعلات وبلورة العلاقات وتوفير بيئة ملائمة)

3- البعد الديداكتيكي (اختيار وتنظيم الطرق والأساليب من قبل كل مدرس).

4- البعد البيداغوجي (كيفية التمييز بين طريقتَه البيداغوجية وتدبير تعلمات المتعلمين من أجل تحسين فعالية مهامه التربوي) (الطابع، 2018).

4-2- ما المقصود بالتغييرية الديداكتيكية؟: يعرف bru التغييرية الديداكتيكية بالسبيل الذي يستخدمه المدرس للتنوع من مقاربتَه البيداغوجية لتسهيل التعليم لدى المتعلمين، حيث يتدخل المدرس من خلال دوره كمنظم للشروط المناسبة للتعلم في بعض المتغيرات، وتمثل التغيرات الديداكتيكية عناصر الوضعيات التعليمية التعليمية التي يمكن تعديلها من قبل المدرس وفق تقديره للسياق العام والخاص (الطابع، 2018)

ويمكن تجميع عناصر الفعل الديداكتيكي في ثلاث فئات:

- عناصر الهيكل وبلورة المحتويات التي تهم اختيار وتنظيم المحتوى واختيار الأنشطة التي يقدمها للمتعلم.
- عناصر السيرورة التي تتعلق بتوزيع المبادرات وأساليب التقويم.
- العناصر المرتبطة بإطار العمل أو العدة والتي تتضمن تنظيم الزمن والمعدات والدعامات المستعملة.

5- دور وأهمية تحليل الممارسات التعليمية في مختلف أبعادها:

- يدعم الارتقاء بجذلية النظري/العملي
- يدعم التكوين المهني الذاتي.
- تفعيل النموذج: «عملي-نظري-عملي».
- يساهم في بناء وتطوير المهارات المهنية من خلال التنظير.
- تطوير الممارسات التعليمية وتعديلها لاسيما لدى الأساتذة المبتدئين. (المكتبة الإدارية، 2020)

6- أبعاد الممارسات التعليمية:

1-6 البعد الديدكتيكي

- يضع الأستاذ محتويات تعليمية في نسق منظم.
- يضع المحتوى ضمن تدرج تعليمي.
- ينطلق من مكتسباتهم القبلية.
- يتأكد من فهم المتعلمين للموقف المطلوب انجازه.
- يستعين المدرس بالمعينات الديدكتيكية.
- يصحح الأخطاء التي يقع فيها المتعلمين ويربط بين الأنشطة. (المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، 2013)

2-6 البعد البيداغوجي

- يخطط وفق مقارنة بيداغوجية محددة.
- يأخذ بعين الاعتبار تمثيلات المتعلمين كما يضع ويسطر وضعية تمكن من إشراك جميع المتعلمين.
- يسير المدرس الزمن حسب توزيع الأنشطة كما المدرس في الحسبان المتعلمين الذين يشكون من صعوبات في التعلم. (المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، 2013)

3-6 البعد التواصلي التفاعلي

- يسير مشاركة المتعلمين.
- يستمع إلى المتعلمين ويجيبهم
- يشجع مشاركة المتعلمين.
- يدبر التفاعل معهم.
- يستثمر مشاركة المتعلمين للتعديل والدعم.
- يشارك المتعلمين في الحياة المدرسية. (المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، 2013)

4-6 البعد السياقي

- يوجه ويسير وينظم مشاركة المتعلمين.
- يراعي إيقاعات التعلم بالنظر لساعة تنظيم وضعياته.
- يدبر مجال التعلم.

- يدبر وقت التعلم.
- يدبر المعينات المتوفرة.
- يستعين بمعينات إضافية. (المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، 2013)

#### 5-6 البعد المتعلق بالقيم وأخلاقيات المهنة.

- التعامل مع المجتمع واستحضار قيمه (الدينية، المواطنة.....).
- استحضار قيم أخلاقيات المهنة (المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، 2013)

#### 6-6 البعد الوجداني الاجتماعي

- يعرف محفزاته شخصيا وميولاته واهتماماته.
- يعرف محفزات المتعلمين وميولاتهم واهتماماتهم ورغباتهم.
- يستحضر البعد الوجداني (في أهداف التعلم مثلا).
- يفرق بين سلوكات المتعلمين وتصرفاتهم.
- التدبير العلائقي مع الآخر (المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، 2013)

#### 7-دواعي تحليل الممارسات التعليمية:

إن من بين دواعي تحليل الممارسات التعليمية نجد تأصيل الممارسات التعليمية (الأصل)، وتطوير الكفاءة حسب ما تقتضيه المهنة، وحل المشكلات التي يقع فيها المعتمدين أثناء الخدمة، وإضافة الجديد للممارسات التعليمية (التجديد)، ثم إن من دواعي تحليل الممارسات التعليمية نجد نجاعة وجودة الممارسات التعليمية. (الطابع، 2018)

#### 8-أنواع تحليل الممارسات التعليمية:

- تحليل فردي / جماعي.
- تحليل قبلي / أني / بعدي
- تحليل عفوي / معياري. (المكتبة الإدارية، 2020)

## 9- عوائق تحليل الممارسات التعليمية:

من بين عوائق تحليل الممارسات التعليمية نجد جملة من العوائق التي نوجزها في:

- البرامج والمقاربات.
- السياق.
- طرق وعادات.
- صفات ذاتية. (أمزيان محمد، 2020)

## 10- اتجاهات تحليل الممارسات التعليمية:

\*\*\* لتحليل الممارسات التعليمية نجد الدراسات السابقة والبحوث العلمية قد ارتكزت في إطار علم التدريس في اتجاهين رئيسيين هما:

1-10- اتجاه أول يذهب إلى توضيح نماذج وخطاطات لتحليل الممارسات التعليمية وهي نماذج يصطنعها الباحثين عندما تعوزهم نظريات للتفسير.

2-10- اتجاه ثاني عمل على توضيح وسائل ملاحظة الممارسات التعليمية (شبكات ملاحظة الفصل الدراسي وتحليل التفاعلات داخله) (الدرج، 2004، ص.57)

وبناء على الاتجاهين السابقين سوف نعمل على عرض نماذج التحليل.

## 11- نماذج تحليل الممارسات التعليمية:

قصد توضيح نماذج تحليل الممارسات التعليمية لأبد من الإشارة إلى معنى نموذج التحليل حيث قدم فان دالين سنة 1971 تعريفا للنموذج حيث يرى " بأنه إيجاد تركيب أو هيكل يمكن من تقديم المفاهيم بطريقة يستطيع بها الباحثين أن يتوصلوا إلى استبصار مفيد فيما يدرسون من ظاهرات. (الدرج، 2004، ص 65)

1-11- نموذج تكوين الشخصية: نشأ هذا النموذج في ألمانيا أواخر القرن الماضي سعي بالبيداغوجيا الفلسفية، أي البيداغوجيا المرتبطة بتقاليد "علوم الفكر" و"علوم الإنسان" المتأثرة بالتأمل الفلسفي وبالنظرة الفلسفية لقضايا التربية وقضايا الإنسان بشكل عام، في مقابل البيداغوجيا العلمية، والتي تهتم أكثر بالدراسات العلمية والتجريبية لتلك القضايا. (الدرج، 2004، ص.71)

وهذا التوجه يرى أن التعليم لا يعتبر أداة فقط لنقل المعلومات فقط، وإنما أداة لتكوين الأفراد وإكسابهم روح المسؤولية وشحنهم وضميرهم الخلقى، ومن هنا كانت التسمية بالنموذج التكويني أو نموذج تكوين الشخصية.

وقد أولى دعاة هذا التوجه إلى الأسبقية للأهداف، ولمحتويات المواد الدراسية، لكن على حساب الإهتمام بالمدرس وعلى حساب الطرق والأساليب التدريسية حيث أنه يجب على المدرس أن يضمن تعليم المتعلمين في الدرجة الأولى، وأن يضمن بالتالي وحدة الثقافة التي تسود المجتمع، فلا غرابة إذن أن تكون من بين أهم الملاحظات التي وجهت لهذا المنحنى هو خلفياته الفكرية وتركيزه على القضايا الفلسفية.

ومن أشهر الأمثلة على هذا الاتجاه نجد نموذج كلافكي klafiki والذي يتمحور حول:

- ما هو المبدأ الأساسي في المحتوى التعليمي (محتوى ومضامين المواد الدراسية)؟
- وما هي بنيته الرئيسية؟
- ماذا يعني المحتوى بالنسبة للطالب في مستوى معين؟
- ما هي أهمية المحتوى الدراسي بالنسبة لحياة المتعلم ومستقبله؟
- كيف ينظم المحتوى وما هو هيكله؟
- كيف يمكن توضيح المحتوى الموجه للطلاب؟ (الدرج، 2004، ص 72).

من الواضح أن نموذج كلافكي التكويني يركز أساساً على السؤال لماذا؟ أي على مضامين المواد الدراسية، مقابل إغفاله التساؤل عن كيف؟ أي على حساب الاهتمام بطرق التبليغ ووسائله. والحقيقة يصعب التفريق بين المادة وبين طريقة تلقينها في الواقع العملي، ففي الممارسة تتحدد المنهجية وكذلك الوسائل التعليمية بناءً على طبيعة المادة الدراسية وخصوصية المضامين، وهذا ما يفسر فشل أبحاث كلافكي في محاولته إيجاد تركيب توافقي بين الفكر النظري ذي التوجهات الفلسفية والإيديولوجية وبين العمل التعليمي، وإن نموذجه لا يتحدث عن العمل التعليمي إلا ليعزله في العمق عن التساؤلات المرتبطة بالمحتوى، ولا تحتل القضايا التربوية المرتبطة بالطرق والوسائل سوى موقعا متأخرا في النموذج، إن لم نقل موقعا ثانويا.

مهما يكن من تحفظات فإننا لا بد أن نشير إلى أن هذا النموذج، أو على الأقل بعض جوانبه السلبية، هو السائد عمليا في بعض الأنظمة التعليمية، إننا نلاحظ عناية خاصة في هذه الأنظمة، بالمعارف وبالسعي الدؤوب لترسيخها في أذهان الطلاب بواسطة الحفظ الآلي، وذلك في غياب استراتيجيات تربوية نشطة وفي معزل عن تقنيات تعليمية مضبوطة، كما نلاحظ أن المراقبين التربويين عادة ما قيامهم بالتفتيش ومن خلال تقاريرهم على المضامين التي يعرضها المدرس ويلقيها أثناء درسه غافلين الجوانب الأخرى من الممارسة

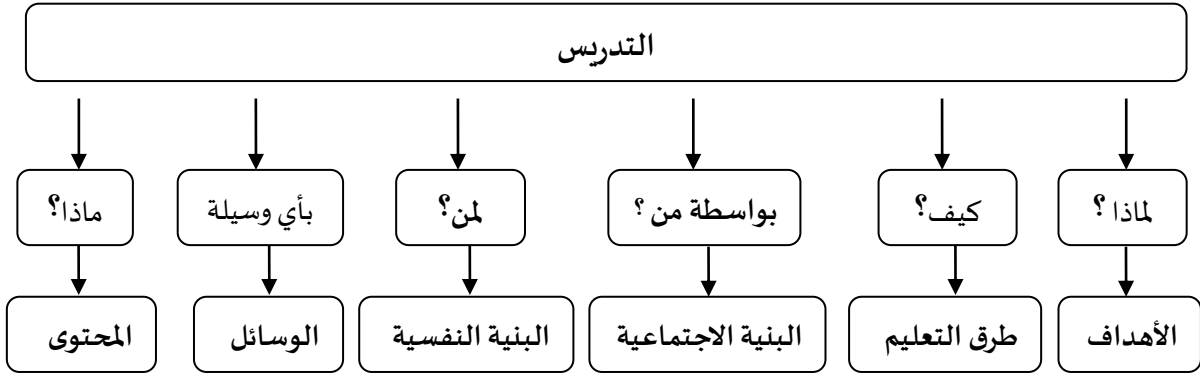
التعليمية، وربما غافلين حتى عن الخلفيات النظرية التي استند إليها هذا النموذج والمتمثلة في تكوين الإنسان وفي السعي نحو الوحدة الثقافية للمجتمع. (الدرج، 2004، ص 72)

2-11-النموذج الإعلامي: إن النماذج المعروفة بالنماذج الإعلامية تشبه إلى حد كبير النماذج المستخدمة في السيبرنطيقا، وهو العلم الذي يدرس ميكانزمات التواصل وفي الآلات وعند الكائنات الحية، وتنطلق تلك النماذج من أساس نظري ملخصه أن التعلم يعني: استقبال المعلومات وتجميعها وإستعابها ثم إنتاج معلومات جديدة، كما لا يتم الحديث فيها عن مدرسين وطلاب، بل عن المرسل والمستقبل والإرسالية، ولا يتم الحديث عن المادة الدراسية بل عن الأخبار والمعلومات.

ومن أصدق الأمثلة على هذا التوجه نجد نموذج الألماني فرانك H.G frank الذي وضعه سنة 1979 (De Corte.1979)، حيث يميز بين ستة متغيرات تتعلق بالنشاط التعليمي أكثر مما تتعلق بالمحتوى التعليمي، فهو على عكس كلافيكي الذي أعطى المحتوى عناية خاصة وتجاهل القضايا المرتبطة بتقنيات العمل التعليمي وبأشكاله وكذا بالتقويم التربوي. (الدرج، 2004، ص.73)

إن التوجه العلمي الذي يتضمنه نموذج الألماني فرانك H.G frank هو توجه وضعي وسلوكي يتعلق بكيفية وثيقة بقوانين التعلم، مع الإبتعاد قدر المستطاع عن الخوض في المشاكل الإيديولوجية والأهداف ذات الصبغة العامة، كما يتضمن الاهتمام بنظريات التعلم بعد إفراغها عن محتوياتها الأنتروبولوجية (الدراسة الاجتماعية للإنسان) والسيكولوجية (علم النفس) والفيزيولوجية (علم وظائف الأعضاء)، بحيث يمكن تعميمها في مختلف جوانب الواقع وتطبيقها على مختلف الكائنات الحية ( الإنسان أو الحيوان) ويتألف نموذج فرانك من ستة متغيرات وهي:

- لمن توجه تعليمنا؟ (البنية النفسية للطالب).
- بواسطة ماذا؟ (البنية الاجتماعية لبيئة التعلم)
- لماذا نعلم؟ (الأهداف)
- ماذا نعلم؟ (المحتوى)
- بأي وسيلة نعلم؟ (الوسائل)
- كيف تتم عملية التعلم؟ (مجموعة الطرق التي تتحكم في العملية) (الدرج، 2004، ص 74)



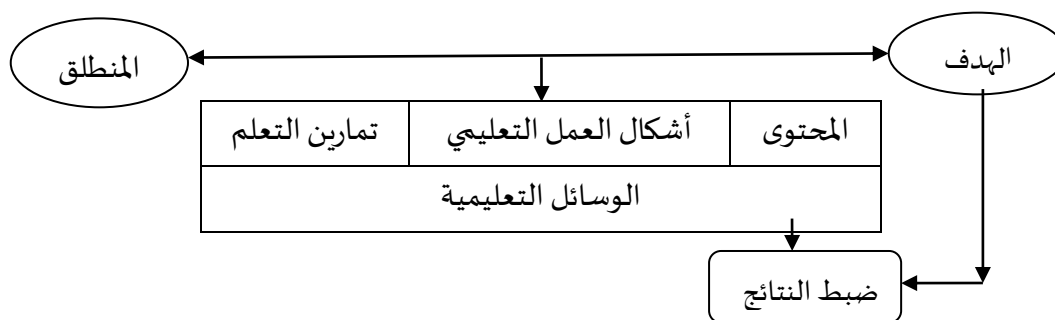
شكل 01: يوضح تشخيص للنموذج الإعلامي (الدرج، 2004، ص74)

تعقيب: هذا النموذج محصور في برمجة وتخزين المحتويات، وأعطى عناية بمضمون الرسالة أكثر من طريقتها ووسائلها، كما تجاهل خصوصيات المدرس بصفته مرسل وطبيعة المتعلم بصفته مستقبل.

11-3- نموذج التحليل التعليمي: من أشهر علماء توجه نموذج التحليل التعليمي نجد الباحث الهولندي فان خلدر Van Gelder مند سنة 1965، وقد حاول إبراز العناصر الأساسية للعملية التعليمية وكان تحديده كالتالي: الأهداف، نقطة الانطلاق، وضعية العمل التعليمي، وأخيرا التقويم أو ضبط النتائج، وقد قدم في أوائل السبعينيات أمام الأكاديمية الهولندية للتربية "سلسلة من الدروس" التي حضرها انطلاقا من العناصر السابقة تحت عنوان: "التحليل التعليمي"، وفي هذا الصدد قام عدد من العلماء المختصين بتطوير نموذج فان خلدر قياسا على "سلسلة دروسه" وانتهى الأمر بهم إلى صياغة التساؤلات الضرورية التي لا بد من طرحها كلما تعلق الأمر بتخطيط الدروس وتنفيذها وتقييمها وكانت كما يلي:

1. ما هو الهدف الذي أسعى إلى تحقيقه؟ (الأهداف).
2. من أين ينبغي أن أبدأ؟ (نقطة الانطلاق، وضعية المتعلم عند بداية التعليم).
3. كيف يمكن أن أدرس؟ ويشمل الأسئلة التالية:
  - كيف أختار وأنظم المادة الدراسية؟ (محتويات التعليم).
  - ما هي أشكال العمل التعليمي التي سأوظفها؟ (طرق التدريس).
  - ما هي تمارين التعلم، ومختلف التطبيقات التي سأوجه الطلاب إليها؟ (تمارين التعلم).
  - ما هي الوسائل والتقنيات التعليمية التي أستعين بها؟ (الوسائل التعليمية).
4. ما هي نتائج التعليم؟ (التقويم). (الدرج، 2004، ص 76)

ويمكن حصر النموذج في المخطط التالي:



شكل 02: تشخيص للنموذج التعليمي (الدرج، 2004، ص77)

تعقيب: هذا النموذج قريب من المواقف التعليمية ويتصف بالشمول بالرغم من وجود أوجه تشابه بينه وبين نموذج فرانك في بعض المكونات الضرورية.

**4-11- نموذج تحليل النشاط التربوي:** من أشهر الأمثلة على هذا الاتجاه نجد نموذج سواريس Suarez (1985) لتحليل النشاط التربوي، حيث يرى سواريس أن تحليل النشاط التربوي يتضمن خمس جوانب أساسية وهي:

- الهدف أو الغاية – لماذا؟.
- الشخص (المعلم والمتعلم) - من ومن؟.
- السياق (المجال) في أي ظروف؟.
- المحتوى – حول ماذا؟.
- الوسيلة – كيف وبأي طريقة؟.

وتقابل هذه المجالات الخمس العلوم التالية:

1- فلسفة التربية: تقدم إجابات عن التساؤلات الأولى من مثل: أين يكمن النشاط التربوي؟ وما هي غاياته ومراميه؟ وفي أي وجهة يتجه؟ وهل التربية ضرورية؟.

2- علم النفس يدرس خصائص الفرد سواء المعلم أو المتعلم.

3- وإذا كان النشاط التربوي يدور في سياق اجتماعي ويتموضع داخل بنية مدرسية محددة كان لابد من الاستعانة بعلم الاجتماع لمعرفة ذلك السياق وضبط آثاره.

4-وانطلاقاً من السياق ومن أجل تحقيق الأهداف هناك معايير وأفكار ومهارات التي تشكل كلها النشاط التربوي التعليمي وهي في النهاية عبارة عن مختلف العلوم المقررة بداية من اللغة (الدريج، 2004، ص ص 78-79).

5-كما أن تحقيق الأهداف المحددة يقتضي اختيار الطرق والوسائل المناسبة، وذلك الاختيار الجدي تقوم به المنهجية التربوية.

تعقيب: هذا النموذج يميل إلى التبسيط حيث أن سواريس استبعد العلوم الأخرى التي تتدخل بدورها في معرفة تحليل النشاط التربوي التعليمي بمعناه الواسع، كما أهمل العلوم التربوية الأخرى مثل تاريخ التربية، كما تجاهل جانب من جوانب الفرد وهو الجانب الفيزيولوجي.

12-نموذج كلازير: يصلح نموذج كلازير كمثال على ما نحن بصدد دراسته فهو عبارة عن تبسيط للمفاهيم الأساسية للعمل التعليمي الشديد التعقيد وهو يبرز المكونات الضرورية في علاقاتها المتبادلة.

والنموذج يتضمن تحديد المدرس للأهداف كخطوة أولى من خطوات الممارسة التعليمية، مرتكزا على تحديد مستوى الطلاب في البدء وبعدها يقوم بمجموعة من الإجراءات التعليمية التي يختارها بالقياس مع أهدافه من جهة ووظائفه من جهة أخرى، وحتى تكون ملائمة لمستوى الطلاب من جهة، وينتهي بالانجاز، أي النتائج النهائية وتحلل كل ذلك لجوء المدرس إلى ضبط مسار العملية التعليمية بفضل ما يسمى بالتغذية الراجعة ( التغذية الراجعة عنصر مهم في من بين أهم العناصر التي يركز عليها كلازير. (الدريج، 2004، ص 68)

تعقيب: نموذج كلازير عبارة عن تمثيل مبسط للممارسة التعليمية فهو يعكس مميزات النموذج وهي الاختزال والتركيز وهو يبرز المكونات الضرورية، ويربطها بفضل وسيط وهو الفيدباك (التغذية الراجعة)، كما يتميز هذا النموذج بخاصية الاكتشاف وبهذا يمكن اعتبار هذا النموذج منطلقا للدراسة التي نحن بصدد تناولها ودراستها. (الدريج، 2004، ص.69)

### خلاصة:

لقد حاولنا في هذا الفصل تسليط الضوء على تحليل الممارسات التعليمية إذ قمنا بتعريف التحليل وتعريف الممارسة لنقوم بعدها بإعطاء تعريف شامل لتحليل الممارسة التعليمية، ثم انتقلنا إلى دور وأهمية تحليل الممارسات التعليمية في مختلف أبعادها، لنقدم اتجاهات تحليل الممارسات التعليمية التي تنقسم إلى اتجاهين اتجاه يسعى إلى إيجاد نماذج وخطاطات لتحليل الممارسات التعليمية وهي نماذج يصطنعها العلماء عندما تعوزهم نظريات للتفسير تكوين الشخصية لكلافيكي والنموذج الإعلامي للألماني فرانك، ونموذج التحليل التعليمي للباحث الهولندي فان خلدر، ونموذج تحليل النشاط التربوي لسواريس.



الفصل الثاني:

استراتيجيات التدريس في التربية البدنية والرياضية

### تمهيد:

إنَّ مصطلح التعليم أو مصطلح إستراتيجية التدريس من بين المصطلحات الحديثة في العملية التعليمية التعلمية، وتعني كلمة الإستراتيجية فن القيادة أو خطة عمل لتحقيق أهداف موضوعه، وفي مجال تدريس التربية البدنية والرياضية لم يعد من المناسب استخدام مصطلح طريقة أو أسلوب التدريس في الدرس، والصحيح أن نستخدم مصطلح إستراتيجية التدريس كون الدرس يتضمن استخدام أكثر من طريقة أو أكثر من أسلوب وتوزيع زمني لأجزاء الدرس وتمارين مختلفة ووسائل وإمكانات وملاعب متعددة وبالتالي وفي ضوء ذلك فإننا نستخدم إستراتيجية وليس طريقة أو أسلوب في الدرس.

إن الإستراتيجية الأكثر فعالية في التدريس هي الإستراتيجية التي تستخدم في الوقت المناسب، لذلك فإن التنوع في استخدام إستراتيجيات التدريس يساعد في تحقيق الأهداف المنشودة بشكل فعال، وتعرف إستراتيجية التدريس بأنها مجموعة من الإجراءات التي يخطط لها مسبقا من قبل المدرس، وهي تتضمن استعمال مجموعة من الطرائق والأساليب التدريسية المناسبة وخصائص وقدرات المتعلمين، والإمكانات المتوفرة، والتدريبات المقررة للمهارة، والتوزيع الزمني لأجزاء الدرس قصد تحقيق الأهداف المنشودة. ومن إستراتيجيات التدريس المستخدمة في التربية الرياضية لا الحصر، إستراتيجية التعلم التعاوني، وحل المشكلات، والتفكير الناقد، والعصف الذهني، والاكتشاف، ولعب الأدوار، والتعلم الذاتي... وغيرها. وهذا يعني أن المعلم يمكنه استخدام عدة طرائق وأساليب تدريسية في الموقف التدريسي الواحد، وغير ملزم بطريقة أو أسلوب واحد كما كان متعارف عليه سابقا.

### 1-التدريس في التربية الرياضية:

تتكون العملية التدريسية من مجموعة من المكونات أو العناصر الهامة وهي المعلم، والمتعلم، والأهداف (النتائج) التعليمية، والمهارة أو محتوى الدرس، والأدوات والأجهزة المستخدمة، والطرائق والأساليب والاستراتيجيات، والإجراءات والخطوات المتبعة في تنظيم الدرس، وإدارة الصف، والتقييم، وجميع هذه المكونات تحتاج مدرسا على درجة كافية من الخبرة للتعامل معها وبالطريقة التي تحقق الأهداف المنشودة. ويعتبر المكون الخاص بطرائق وأساليب وإستراتيجيات التدريس من أهم هذه المكونات وهو العنصر المفصلي الذي إذا أتقنه المدرس ساعده في تحقيق أكبر عدد من الأهداف والنتائج الموضوعية الخاصة بالمادة والمتعلم. (صادق الحايك، 2018، ص 57).

وعليه فإن التدريس عبارة عن عملية مخطط لها تعكس سلسلة الإجراءات والقرارات والترتيبات المنظمة بدءا بالتخطيط والتنفيذ ثم التقييم، يقوم بها المدرس لتوفر بيئة تعليمية مناسبة تسهل عملية تحقيق المتعلمين للأهداف المخطط لها. ويعرفه موستن واشورت (Mosston and Ashworth 2002) التدريس بأنه مجموعة من العلاقات المستمرة التي تنشأ بين المدرس والمتعلم ومجموعة القرارات التي يتخذونها قبل الدرس وأثنائه وبعده.

وتعرف طريقة التدريس بأنها سلسلة الإجراءات التي ينتهجها المدرس لتوصيل المعلومة أو الخبرة للمتعلمين لتحقيق الأهداف المنشودة في ضوء قدراته وخبراته، فهي الوسيلة أو الكيفية التي يتم من خلالها نقل المعلومة أو المهارة من المدرس إلى المتعلم، كما أنها لا تختلف من حيث مضمونها وطريقة استخدامها بين جميع المدرسين، فعندما نقول أن معلم ما استخدم طريقة الشرح، أو المحاضرة، أو الحوار والمناقشة، أو الطريقة الكلية أو الجزئية فإنه لا يختلف مع أي معلم لآخر في الخطوات المتبعة وتسلسلها في تعليم المهارة، لذلك فهي متشابهة في طريقة التطبيق بين الأفراد وفي كل مكان وزمان. (صادق الحايك، 2018، ص 58)

أما أسلوب التدريس فيعرف بأنه مجموعة من الأشكال التدريسية الخاصة بشخصية المدرس وخصائصه النفسية والاجتماعية والجسمية، وينظر له أيضا بأنه الكيفية التي ينفذ بها المدرس الدرس وبطريقة تعكس خصائصه وصفاته الشخصية وفلسفته التي تميزه عن غيره.

وتعرف إستراتيجية التدريس بأنها مجموعة الخطوات والإجراءات المخطط لها مسبقا من قبل المعلم، وتتضمن استخدام مجموعة من الطرائق والأساليب التدريسية، والاستخدام الأمثل للإمكانات المتاحة والتدريبات المناسبة لقدرات المتعلمين، بتكرار وتوزيع زمني مناسبين لتحقيق الأهداف المنشودة. ومن استراتيجيات التدريس إستراتيجية التعلم التعاوني، وحل المشكلات، والتفكير الناقد، والعصف الذهني، والتفكير الإبداعي، والاكتشاف، ولعب الأدوار، والتعلم الذاتي... وغيرها. (عثمان، 2014، ص 202)

ومما تقدم يتضح لنا أن مفهوم إستراتيجية التدريس أشمل وأعم من مفهوم الطريقة والأسلوب، لأن الإستراتيجية تتضمن اختيار الطرائق والأساليب المناسبة في ضوء البيئة وعناصر الموقف التعليمي. ثم إن طريقة التدريس أشمل من مفهوم أسلوب التدريس ولها خصائص محددة ومعروفة بكل مكان، وتختلف عن أسلوب التدريس الذي يختلف باختلاف المدرس وصفاته وفلسفته.

والحقيقة أنه لا يوجد أسلوب تدريسي واحد مناسب لكل المهارات ولجميع المتعلمين والأوقات، كما أنه لا يوجد إستراتيجية تدريس أو طريقة تدريس مثلى يمكن للجميع استخدامها لجميع المتعلمين ولجميع المهارات وفي جميع الأوقات، فالطرائق والأساليب والإستراتيجيات المراد استخدامها ترتبط بقدرات المدرس في فهم ومراعاة خصائص المتعلمين وطبيعة المهارة والإمكانات المتوفرة والهدف المراد تحقيقه والزمن المقرر.

### 2- المفاهيم التي لها علاقة بعملية التدريس:

يرتبط التدريس بعدد من المصطلحات والمفاهيم التربوية التي لها علاقة بعملية التدريس، ومنها:

#### 1-2 التربية:

عملية ترتبط بثقافة المجتمع وأساليب تفكيره ومعتقداته، هدفها تنشئة الفرد من جميع جوانب شخصيته من خلال ما يحصل عليه من العلوم والمعارف والمعلومات التي تتناسب مع ثقافة مجتمعه وحاجاته لمواجهة متطلباته وتحدياته، فالتربية إعداد الفرد للحياة المعاصرة.

#### 2-2 التعليم:

عملية تفاعل بين المعلم والمتعلمين والمادة التعليمية في بيئة محددة، حيث يؤدي المعلم دوره في إيصال المهارة أو الخبرة أو المعلومة إلى المتعلم بطريقة منظمة مقصودة لزيادة قدراته وخبراته المختلفة.

#### 3-2 التعلم:

عملية داخلية لدى المتعلم، يسعى ويبادر من خلالها لاكتساب المعلومة أو المهارة أو الخبرة بالأسلوب الذي يراه مناسباً، ويمكن أن يكون منظماً مقصوداً بإشراف المعلم أو المؤسسة، أو يكون غير منظم يهدف إلى تعديل السلوك، ويحدث داخل المؤسسة التعليمية وخارجها. (محسن كاظم الفتلاوي، 2010، ص ص 28-30)

#### 4-2 التدريس:

في ضوء التعاريف الكثيرة السابقة للتدريس يمكن القول بأنه الإجراءات التي يقوم بها المدرس لتحقيق النمو الشامل للمتعلم باستخدام أساليب وطرائق وإستراتيجيات تدريسية ووسائل تعليمية وأدوات داخل المؤسسة التعليمية وبشكل مقصود. (صادق الحايك، 2018، ص ص 60-61)

3-الشروط الواجب توافرها في طريقة أو أسلوب أو إستراتيجية التدريس المناسبة:

- مناسبة الطريقة للأهداف والنتائج التعليمية المراد تحقيقها.
- مناسبة الطريقة لطبيعة المهارة أو المحتوى التعليمي.
- مناسبة الطريقة لخصائص وقدرات المتعلمين وخبراتهم.
- مناسبة الطريقة لحاجات المتعلمين وميولهم واتجاهاتهم.
- مناسبة الطريقة لمبدأ اشتراك وتفاعل أكبر عدد ممكن من المتعلمين.
- تساعد الطريقة في زيادة دافعية المتعلمين نحو التعلم.
- مناسبة الطريقة والإمكانات والملاعب والأدوات والأجهزة المتوفرة.
- تساعد الطريقة المتعلمين على التقويم الذاتي، وتقويم أنفسهم بأنفسهم. (صادق الحايك، 2018، ص 61)

4-مواصفات الطريقة الجيدة في تدريس المهارات الحركية في التربية الرياضية:

- 1-تحقق الأهداف والنتائج التعليمية المنشودة في درس التربية الرياضية.
- 2-مشوقة وتراعي حاجات المتعلمين وميولهم واتجاهاتهم.
- 3-تستثير دافعية المتعلمين لبذل المزيد من النشاط والمشاركة الفعالة.
- 4-تراعي مستوى المتعلمين وقدراتهم البدنية والعقلية والمهارية.
- 5-تتدرج في تعليم المهارات من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب.
- 6-تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين. (صادق الحايك، 2018، ص 61)

5-مزايا التنوع في استخدام طرائق وأساليب واستراتيجيات التدريس:

- 1-يقلل من مستوى الملل ويزيد من عنصري المتعة والسرور لدى المتعلمين.
- 2-يطور علاقة إيجابية بين المتعلم والمعلم أساسها الثقة.
- 3-يزيد من مستوى التفاعل الصفي والتعلم النشط.
- 4-يكسب (اكتب ضمة) المتعلمين مهارات حياتية مختلفة ومنوعة.
- 5-يساعد في إكساب المتعلمين مستوى مرتفع من المهارة واللياقة.
- 6-يرفع مستوى الحماس لدى المتعلمين. (صادق الحايك، 2018، ص 61)

## 6-خطوات تعليم المهارات الحركية باستخدام طرائق وأساليب التعلم والتعليم:

يتبع المعلم عند تعليمه المهارات الحركية خطوات متسلسلة باستخدام طرائق وأساليب التعلم والتعليم:

- 1- يذكر المهارة وفكرة عنها ثم أهميتها واستخداماتها.
- 2- يشرح المعلم النواحي الفنية لأداء المهارة وباستخدام وسائل متنوعة.
- 3- يقوم المعلم بتطبيق المهارة، أو أن يقوم بأداء النموذج متعلم مميز.
- 4- يقوم متعلم أو أكثر بتقليد النموذج للمهارة مع تصحيح الأخطاء إن وجدت.
- 5- يشجع المدرس المتعلمين على توجيه الأسئلة التي يودون طرحها.
- 6- يبين المعلم أدوار المتعلمين وأدوار المعلم في الدرس وذلك تبعاً لإستراتيجية التدريس التي يستخدمها.
- 7- يقوم المتعلمين بأداء المهارة حسب التمارين المحددة من المعلم المتنوعة والمتدرجة بالصعوبة.
- 8- يقوم المعلم بتصحيح أداء المتعلمين إذا وجدت وذلك بإعطائهم تغذية راجعة (فردية أو جماعية).
- 9- تطبيق المهارة في منافسة (ظروف مشابهة). (صديق الحايك، 2018، ص 62)

## 7-التدريس الفعال في التربية الرياضية:

أن عملية التدريس الحديثة لا تقتصر على التركيز على نقل المعلومات فقط من المقررات العامة إلى الطلبة بواسطة التعلم المعتمد على التلقين بهدف إمام الطلبة بأكبر كم من المعارف والمعلومات، بل تركز هذه العملية على بناء الشخصية المتزنة للمتعلم من جميع جوانبها العقلية والانفعالية والاجتماعية والبدنية والمهارية، ولا يتم ذلك إلا من خلال إعطاء الطالب أو المتعلم الدور النشط والفعال في البحث عن المعلومة ومعرفتها ومناقشتها والدفاع عنها وتوظيفها في مكانها الصحيح في حياته داخل المدرسة وخارجها، ويلعب المعلم دور الموجه والمرشد والمرشد والمنظم للبيئة التعليمية دون تضييع الوقت والجهد.

وهنا يمكننا تعريف التدريس الفعال بأنه العملية التي تمنح المتعلم الدور البارز في إحداث التغيير المطلوب وتحقيق الأهداف المرسومة التي تركز على بناء شخصيته، ويقاس التدريس الفعال بمدى ومدة تفاعل المتعلم خلال الدرس. (صديق الحايك، 2018، ص 62)

## 8- الأسس التي يقوم عليها التدريس الفعال:

- 1- التفاعل الإيجابي بين المتعلمين أنفسهم وبين المتعلمين والمعلم.
- 2- إيجابية المتعلم وفاعليته في العملية التعليمية وذلك بالبحث والاكتشاف وإيجاد الحلول للمشكلات التعليمية.
- 3- مراعاة ميول المتعلمين ورغباتهم وحاجاتهم، بحيث يتميز بالتشويق وتقليل الملل ويلبي حاجاتهم في حياتهم اليومية، مع مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.
- 4- تشجيع المتعلمين على التفكير وإثارة اهتمامهم وزيادة دافعيتهم نحو التعلم.
- 5- ربط خبرات المتعلم السابقة بالخبرات الجديدة بما يبرئ للخبرات المستقبلية، أي تأهيل المتعلم لمواجهة الحاضر والإعداد للمستقبل.
- 6- يشجع على الإبداع والابتكار في حل المشكلات من خلال المشاركة والتجريب والاكتشاف.
- 7- يبقي أثراً في نفس المتعلم يجعله يشعر بالتغيير في سلوكه وخبراته.
- 8- إشراك أكثر من حاسة لدى المتعلمين مع مراعاة قدراتهم. (صادق الحايك، 2018، ص 62)

## 9- دور المعلم في التدريس الفعال:

هناك دوراً كبيراً وفعالاً للمعلم في التدريس الفعال، فهو المطور لشخصية المتعلم وقدراته بمختلف جوانبه التفكيرية والانفعالية والاجتماعية والبدنية. وهنا يمكن أن نحدد دوره فيما يلي:

- 1- يرشد ويوجه ويسهل ويدير العملية التعليمية التعليمية، ويعمل بحماس، وهو ما ينعكس على أداء المتعلمين
- 2- يبرئ البيئة التعليمية المحفزة والمشوقة للمتعلمين، مع تنظيم الأنشطة والأدوات والإمكانات وزمن كل نشاط بعيداً عن العشوائية والارتجالية.
- 3- يساعد في رفع معنويات ودافعية المتعلمين نحو النشاط، ويساعدهم على تطبيق التقويم الذاتي السليم.
- 4- يحدد مسبقاً الأهداف/ النتائج المناسبة والقابلة للتحقيق.
- 5- يقدم المساعدة لكل طالب يحتاجها بغية الوصول إلى الأداء الصحيح، مع مراعاة الفروق الفردية.
- 6- يدير النشاط الصفّي بطريقة فاعلية.

## 10- دور المتعلم في التدريس الفعال:

- 1- الإعداد المسبق لموضوع الدرس من خلال البحث في مصادر التعلم والمعرفة.
- 2- المشاركة بفعالية في الأنشطة والنقاشات والحوارات.
- 3- يسعى إلى تطوير مهاراته وقدراته بإيجابية.
- 4- يساعد زملاءه أينما تطلب الموقف ذلك.
- 5- يطرح الأسئلة والأفكار الجيدة.

### 11- الإستراتيجيات الأكثر استخداماً في التدريس الفعال في التربية الرياضية:

- 1- إستراتيجية التعلم التعاوني
- 2- إستراتيجية حل المشكلات
- 3- إستراتيجية العصف الذهني
- 4- إستراتيجية طرح الأسئلة والمناقشة
- 5- إستراتيجية التفكير الناقد
- 6- إستراتيجية المحاضرة المعدلة التي تسمح بالحوار والنقاش وطرح الأسئلة
- 7- إستراتيجية لعب الأدوار

### 12- أنواع أساليب التدريس في التربية الرياضية:

هناك نوعان من أساليب التدريس هما الأساليب المباشرة المعتمدة على المعلم، والأساليب غير المباشرة المعتمدة على الطالب والمعلم معاً، ويندرج تحت هذين النوعين جميع أساليب التدريس المستخدمة في تدريس التربية الرياضية:

#### أولاً: أساليب التدريس المباشرة

وهي التي تتمحور حول المدرس واستخدام سلطته داخل الصف من خلال فرض شخصيته المطلقة وأفكاره وسيطرته على الطلبة والحصة ككل، فهو يشرح المهارة والطلبة يؤدونها ثم يقوم بتقويمهم.

#### ثانياً: أساليب التدريس غير المباشرة

وهي التي تتمحور حول الطالب ومشاركته في العملية التعليمية تحت إشراف المعلم، حيث يبدي الطالب آراءه وأفكاره ويشارك في المشاكل التربوية ووضع الحلول المناسبة له.

### 13- أساليب موستن واشورت في تدريس التربية الرياضية:

تعد أساليب موستن واشورت (Mossten & Ashworth، 2002) من أكثر الأساليب انتشاراً حول العالم في تدريس التربية الرياضية، وان كان صادق الحايك لا يميل إلى تسميتها بالأساليب كما ورد عن موستن واشورت (1966- 2008)، إنما يميل إلى تسميتها بطرائق التدريس وليس بأساليب التدريس في التربية الرياضية، كونها أقرب إلى الطرائق منها إلى الأساليب في طبيعتها ومضمونها وتطبيقها الذي لا يختلف عليه اثنان، فالأساليب مرتبطة بشخصية المعلم وصفاته وفلسفته التي تختلف من شخص لآخر، بينما الطرائق ثابتة في إجراءاتها وخطواتها في توصيل المهارة ولا يختلف اثنان في عملية تطبيق أي طريقة، وهو ما ينطبق على أساليب موستن واشورت حيث لا يختلف أحد على كيفية تطبيق الأسلوب الأمري أو التبادلي أو غيره.

ويعد موسكا موستن (Moska Mosston) هو رائد أساليب التدريس في التربية الرياضية، إذ وضع طيفا من أساليب التدريس (Spectrum Teaching Styles) في التربية الرياضية عام (1966)، وقام بتطويرها تباعاً إلى أن أصبحت بصورتها الحالية، وهذه الأساليب مكونة من عشرة أساليب مرتبة وحددها موستن في كتابه (Teaching Physical Education) كما يأتي:

- الأسلوب الأُمري (The Command Style)
  - الأسلوب التدريبي (The Practice Style)
  - الأسلوب التبادلي (The Reciprocal Style)
  - أسلوب الفحص الذاتي (The Self – check Style)
  - أسلوب التدريس الذاتي (Self- Teaching Style)
  - أسلوب الاكتشاف الموجه (The Guided Discovery Style)
  - أسلوب التفكير المتشعب – حل المشكلات (The Divergent Style)
  - أسلوب متعدد المستويات - التضميني (The Inclusion Style)
  - أسلوب المبادرة من المتعلم (The Learners-Initiative Style)
  - أسلوب تصميم برنامج فردي للتعلم (The Learner-Designed Individual Program)
- وتقوم فكرة أساليب موستن واشورت على ترتيب هذه الأساليب من الأسلوب الأول إلى الأسلوب العاشر تبعا للقرارات التي يتخذها كل من المعلم والمتعلم في العملية التعليمية، إذ تتضمن العملية التعليمية ثلاثة قرارات رئيسة هي قرارات ما قبل الدرس (التخطيط للدرس، Pre Impact)، وقرارات أثناء الدرس (التنفيذ، Impact Set)، وقرارات ما بعد الدرس (التقويم، Post Impact Set). (صادق الحايك، 2018، ص 74).

أولاً: قرارات التخطيط: يتم وضع خطة العمل الخاصة بالدرس لتتضمن الآتي:

- تحديد الموضوع العام للدرس (كرة سلة أو كرة اليد أو الكرة الطائرة... الخ).

- تحديد الموضوع الخاص بالدرس (مهارة التميرير أو التصويب ... الخ)

- تحديد الأهداف أو النتائج المراد تحقيقها.

- تحديد الأسلوب أو الأساليب التدريسية التي ستساهم في تحقيق الأهداف.

- تحديد الزمن الخاص بكل جزء من أجزاء الدرس.

- تحديد الأدوات والأجهزة والملاعب المراد استخدامها بالدرس.

- تحديد التشكيلات التنظيمية المستخدمة (الانتشار الحر، مربع ناقص ضلع، دائرة...الخ).

- وضع ورقة العمل الخاصة بالأسلوب.

- تحديد طريقة التقويم.

ثانياً: قرارات التنفيذ: وهي القرارات التي يتخذها المعلم أو المتعلم (تبعاً لطبيعة الأسلوب المستخدم) ويقوم المعلم أو المتعلم بتنفيذ تلك القرارات أثناء تطبيق الدرس، مثل قرارات البدء والانتهاء ومكان العمل والإيقاع الحركي والراحة وغيرها.

ثالثاً: قرارات التقويم: وتكون قرارات التقويم من خلال إعطاء تغذية راجعة من المدرس للمتعلم أو من المتعلم إلى زميله أو تغذية راجعة ذاتية في أثناء أو بعد الدرس وذلك تبعاً للأسلوب التدريسي المستخدم.

تبعاً لترتيب الأساليب، يقع في بداية هذا الطيف الأسلوب الأول المسمى بالأسلوب الأمرى ( Command Style) وفيه يتولى المعلم القيادة، ويتخذ جميع القرارات الخاصة بالعملية التعليمية في أجزاء الدرس الثلاثة (قبل الدرس وأثناءه وبعده) دون وجود أي دور للمتعلم في اتخاذ أي من هذه القرارات، فيما يقع في نهاية هذا الطيف الأسلوب العاشر والمسمى بأسلوب التدريس الذاتي (Self Teaching)، وفيه يتولى المتعلم القيادة، ويتخذ جميع القرارات الخاصة بعملية التعلم وفي أجزائها الثلاثة (قبل العملية وأثناءها وبعدها) دون وجود أي دور للمعلم في اتخاذ أي من هذه القرارات، فالمتعلم خرج من دائرة المعلم وأصبح مستقلاً يتحمل مسؤولية نجاح عملية التعلم كاملة. (صادق الحايك، 2018، ص 74)

إن سلسلة أساليب موستن واشورت من أساليب التعليم المرتبطة ببعضها، إذ تقسم إلى مجموعتين، كل مجموعة مكونة من خمسة أساليب، وتسمى الأساليب الخمسة الأولى الأساليب المباشرة، والأساليب الخمسة الأخرى الأساليب غير المباشرة، يفصل بينها ما يسمى بعتبة الاكتشاف. ففي الأساليب المباشرة يكون دور المعلم محورياً من حيث شرحه للمهارة وأداء النموذج، واتخاذ قرارات التخطيط وتحديد ورقة العمل وورقة المعيار، وتنتقل عملية اتخاذ القرارات الخاصة بالعملية التعليمية (قبل الدرس وأثناءه وبعده) تدريجياً من المعلم إلى المتعلم، أما بالنسبة للأساليب غير المباشرة فإن المتعلم يكون هو محور العملية التعليمية، فيتعلم المهارة من خلال استخدامه لعمليات فكرية علياً متنوعة كالتحليل والتصنيف والمقارنة والبحث والاكتشاف وحل المشكلة والتجريب والإبداع والابتكار وغيرها من العمليات الفكرية.

### 14-أنواع طرائق التدريس في التربية الرياضية:

تختلف طرائق التدريس في التربية الرياضية تبعاً لاختلاف دور كل من المعلم والمتعلم، فبعض الطرائق تعتمد كلياً على المعلم مثل طرائق (المحاضرة، والشرح والإلقاء أو التلقين... وغيرها)، وبعضها يعتمد على المعلم

والمتعلم والتفاعل بينهما مثل طرائق (المناقشة وطرح الأسئلة، والحوارية... وغيرها)، وأخيراً منها ما يعتمد على المتعلم كلياً مثل (التعلم الذاتي، والحاسوبية، والمبرمج... وغيرها).

وتعرف طرائق التدريس بأنها الإجراءات التي يتبعها المدرس لتوصيل المعلومة أو الخبرة للتلاميذ لتحقيق الأهداف المنشودة في ضوء قدراتهم وخبراتهم، فهي الوسيلة أو الكيفية التي يتم من خلالها نقل المعلومة أو المهارة من المعلم إلى المتعلم، كما أنها لا تختلف من حيث مضمونها وطريقة استخدامها بين جميع المدرسين، فعندما نقول إن معلم ما استخدم طريقة ما فإنه لا يختلف مع أي معلم آخر في الخطوات المتبعة في التدريس أو في تسلسل تطبيقها في عملية تعليم المهارات.

### 15- تصنيف طرائق التدريس:

لم يتفق التربويون على تصنيف محدد لطرائق التدريس، فهناك العديد من التصنيفات لطرائق التدريس ومنها لا الحصر:

- تصنيف قائم على أساس طرائق تدريس تقليدية وأخرى حديثة.
- تصنيف قائم على أساس مهام المعلم ومهام المتعلم أثناء التدريس.
- تصنيف قائم على أساس حجم التفاعل بين المعلم والمتعلم.
- تصنيف قائم على أساس عدد المتعلمين الممارسين.
- تصنيف قائم على أساس طبيعة المحتوى للمادة التعليمية (عملي ونظري).
- تصنيف قائم على أساس الممارسة سواء الفردية أو الزوجية أو الجماعية.
- تصنيف طرائق عامة تصلح لجميع المواد الدراسية، وطرائق تدريس خاصة تناسب طبيعة التخصص كالرياضة وغيرها مثلاً.

### 16- طرائق التدريس المستخدمة في تدريس المهارات الحركية في التربية الرياضية:

16-1- الطريقة الكلية أو طريقة النموذج في تعليم المهارات الحركية: تعتمد هذه الطريقة على تعليم المهارة الحركية بصورتها الكلية كوحدة واحدة ذات معنى واحد ودون تجزئة أو تقسيم لتلك المهارة بحيث تسمح للطلبة بفهم وانفعال الكل والعلاقة بين الأجزاء بالنسبة للكل، وعندما يؤدي المعلم نموذجاً للمهارة فإنه يؤدي نموذجاً للمهارة ككل، ثم يقوم المتعلمون بالأداء مقلدين نموذج المعلم، وهذه الطريقة (الجشطلتية) تتماشى بدرجة أكبر مع الطرائق الحديثة في التدريس من الطريقة الجزئية المعتمدة على الشرح وتجزئة المهارة.

16-2- الطريقة الجزئية أو طريقة الشرح في تعليم المهارات الحركية: تعتمد هذه الطريقة على تعليم المهارة بصورة مجزئة إلى أجزاء صغيرة، ويقوم المتعلم بأداء كل جزء على حدة، بحيث يتعلم الجزء منفصلاً عن الآخر وكأنه مهارة قائمة بذاتها، ولا يتم الانتقال إلى الجزء الذي يليه حتى يتقن ذلك الجزء، وبعد أن ينتهي

المدرس من تعليم جميع الأجزاء الخاصة بالمهارة، يقوم بربط جميع الأجزاء مع بعضها البعض لتكتمل أجزاء المهارة يقوم المتعلم بأدائها دفعة واحدة.

16-3- الطريقة الكلية الجزئية أو طريقة الشرح مع النموذج في تعليم المهارات الحركية: في هذه الطريقة تدمج الطريقتين السابقتين، الكلية مع الجزئية للاستفادة من مزايا الطريقتين معا وتوظيفهما بنفس الوقت وبنفس الموقف التعليمي، إذ يقوم المعلم بتعليم المهارة بصورتها الكلية كي يدرك ويفهم المتعلم طبيعة المهارة، ثم يقوم بتجزئة المهارة، للتركيز على أجزاء لم يتمكن المتعلمون من إتقانها، وبعد ذلك يتم أداء المهارة بصورتها الكلية. (صادق الحايك، 2018، ص 75)

### 17- تصنيف الاستراتيجيات التدريسية:

اختلفت المراجع والدراسات في الاتفاق على تصنيف الاستراتيجيات التدريسية، فهناك تصنيفات مختلفة، منها:

أولاً: تصنيف تبعاً لطبيعة الاستراتيجية وهي:

- استراتيجيات التدريس المباشرة: كاستراتيجيات المحاضرة والإلقاء، والعرض لتوضيحي، والنموذج وغيرها.
  - استراتيجيات التدريس غير المباشرة، كاستراتيجيات التفكير (الناقد والإبداعي والاستقصائي والإبتكاري ... الخ)، وإستراتيجية التعلم التعاوني، والحوار والمناقشة والتعليم المبرمج وغيرها.
- ثانياً: تصنيف يقوم على عدد المشاركين في العملية التعليمية وهي:

- إستراتيجيات تدريس الإعدادات الكبيرة.
- إستراتيجيات تدريس الإعدادات المتوسطة.
- إستراتيجيات تدريس الإعدادات القليلة. (عثمان، 2014، ص 124)

ثالثاً: تصنيف يقوم على أساس دور ومهام كل من المعلم والمتعلم في العملية التعليمية وهي:

- استراتيجيات قائمة على عمليات التفكير: كاستراتيجيات حل المشكلات، والعصف الذهني، والتفكير الناقد، والتفكير الإبداعي، والتفكير ما وراء المعرفي، والتفكير الاستقصائي، والتفكير الاستنباطي وغيرها.
- إستراتيجيات قائمة على العمل الجماعي: كاستراتيجيات التعلم التعاوني، والأقران، والمشروعات وغيرها.
- إستراتيجيات قائمة على العمل الذاتي: كإستراتيجية المحاكاة، والتعليم المبرمج، التعليم الذاتي وغيرها.
- إستراتيجيات قائمة على النقاش: كإستراتيجية الحوار، السيمينار، وطرح الأسئلة، والمناقشة بين المعلم والمتعلم وبين المتعلمين مع بعضهم، الندوة... الخ.
- إستراتيجيات قائمة على الشرح: كاستراتيجية المحاضرة، والعرض، سرد القصص وغيرها.

- إستراتيجيات قائمة على تقمص الأدوار: كإستراتيجية التمثيل، والألعاب، لعب الأدوار وغيرها.
- 1-17 إستراتيجية حل المشكلات:

تعد إستراتيجية حل المشكلات من الاستراتيجيات الحديثة نسبيا في التدريس عامة وتدريب التربية الرياضية خاصة، وهي إستراتيجية تعتمد على استثارة تفكير المتعلم نحو موقف أو سؤال أو مشكلة تجعله في حالة من الحيرة والشك تدفعه لممارسة أنشطة تعليمية للوصول إلى حل أو إجابة للمشكلة بهدف التخلص من حالة الشك والتردد.

لم يتفق التربويون والمفكرون على تعريف واحد لإستراتيجية حل المشكلات، فهناك الكثير من التعاريف التي طرحها التربويون والعلماء، فمنهم من يعرفها بأنها تصور عقلي يترتب عليه شعور المتعلم بالقلق وعدم الاتزان وهو ما يدفعه لممارسة عدد من الأنشطة والخطوات التعليمية للتوصل إلى حل للتخلص أو التقليل من حالة القلق وعدم الاتزان الفكري، وهناك من يرى إستراتيجية حل المشكلات بأنها استثارة ذهنية نتيجة وضع المتعلم في موقف يحتاج فيه إلى استخدام مهارات التفكير والبحث عن الحلول وفق خطوات علمية مدروسة للتغلب على الصعوبات التي تحول دون تحقيق الأهداف المنشودة. وفي تعريف آخر يراها البعض بأنها قضية لم يسبق للمتعلم إن مر بها في حياته ويحتاج لحلها إلى ممارسة عملية لأنشطة فكرية وعلمية للوصول إلى حل الغموض. وأخيرا يمكن تعريفها بأنها إستراتيجية تدريس يكون فيها المتعلم في حالة استثارة فكرية تحفزه على استخدام معلوماته ومعارفه وخبراته بطريقة منظمة لاكتشاف حل للمشكلة أو للموقف التعليمي للتقليل من حالة القلق والوصول إلى الاتزان الفكري والانفعالي. (فرحاي، 2017، ص 68)

وتعتبر خبرة حل المشكلات التعليمية في الصف من المهارات الحياتية المهمة للمتعلم، حيث ينتقل أثر تعلمها من المدرسة إلى حياته اليومية خارجها، كما أنها تمنحه شعورا ايجابيا نحو الذات وزيادة في الثقة بالنفس، كما أنها تنمي مهاراته ومعارفه وخبراته، وهي من أكثر استراتيجيات التدريس إثارة لمهارات التفكير العليا لدى المتعلمين وتساعدهم على مواجهة التحديات وعلى الإبداع في عصر الاقتصاد المعرفي.

إن استخدام إستراتيجية حل المشكلات تتطلب من المدرس الإعداد الجيد للموقف التعليمي بحيث يكون مناسباً لمستوى المتعلمين وقدراتهم العقلية والبدنية والمهارية، ويكون مرتبطاً بالمهارة موضوع الدرس ومتصلاً بالخبرة السابقة وبهئيم للخبرة اللاحقة، كما انه يضع المتعلمين في حالة من التفكير والتأمل للوصول إلى حلول مناسبة للموقف. فمدرس التربية الرياضية الجيد يأخذ بعين الاعتبار أن بعض المواقف التعليمية تحتاج إلى استخدام المكتبة أو مختبر الكمبيوتر لذلك عليه انتقاء المشكلة بعناية لتتناسب والإمكانات المتاحة، وعليه أن يشجع المتعلمين ويحفزهم على العمل والبحث وعلى جمع المعلومات وتصنيفها، وملاحظة العوامل ذات الصلة بالموقف التعليمي وتحليلها وإيجاد التفسير العلمي لها من خلال المحاولة والخطأ، وفي

ضوء ذلك يكون المتعلم قد تدرب على الأسلوب العلمي في التفكير (في الصف أو الملعب) بأساليب فردية وزوجية وجماعية، وهو ما يساعده على انتقال أثر التعلم في حياته اليومية الاجتماعية خارج المدرسة. (صادق الحايك، 2018، ص ص 126-127)

### 1-1-17 خطوات التعلم باستخدام إستراتيجية حل المشكلات:

أولاً: الشعور بالمشكلة وتحديدها: يقوم المدرس باختيار المشكلة من مادته التعليمية وذلك بوضع سؤال أو جملة تصاغ بشكل واضح ومحدد لا يختلف عليه الطلبة ولا لبس فيه، وهذا الموقف أو السؤال يتحدى قدرات المتعلمين ويثير تفكيرهم واهتماماتهم ويتناسب مع قدراتهم وخبراتهم، كما يتفق مع ميولهم ورغباتهم، فإذا حدد المدرس المشكلة بشكل جيد فإن ذلك يساعد المتعلم على السير في خطوات الحل بشكل سليم. (الهويدي ، 2010، ص 198)

ثانياً: فرض الفروض والحلول المقترحة: يضع المتعلمون عددا من الفرضيات تحت إشراف المدرس، حيث يعرض المتعلمون مجموعة من الأفكار والحلول المقترحة للمشكلة في ضوء خبراتهم السابقة وممارستهم لعمليات الملاحظة والتحليل والتجريب (الميداني) واستخدام المراجع والمختبرات العلمية إذا تطلب الأمر ذلك.

ثالثاً: اختيار الحل / الحلول الأفضل: تتم المفاضلة بين الحلول المقترحة من المتعلمين لاختيار الحل / الحلول الأقرب للمنطق والأكثر مناسبة لطبيعة الموقف التعليمي.

رابعاً: التطبيق: بعد أن يتم تحديد أفضل الحلول للسؤال أو الموقف التعليمي يتم تطبيق هذه الحلول وتجريبها للتأكد من صحتها عملياً.

خامساً: تقييم الحل /الحلول: وفيه يحكم الطلبة على كفاءة الحل وأهميته في حل المشكلة. (صادق الحايك، 2018، ص 127)

### 2-1-17 مميزات التعلم باستخدام إستراتيجية حل المشكلات:

- ينمي اتجاهات التفكير العلمي لدى المتعلمين.
- يطور الثقة بالنفس لدى المتعلمين.
- ينمي الاعتماد على الذات في حل المشكلات التي تواجههم.
- يساعدهم على استخدام طرائق منظمة في معالجة المواقف المختلفة.
- تساهم في إكساب روح العمل الجماعي والتعاوني مع الزملاء.
- تعزيز العلاقة بين المدرس والمتعلم وتزيد من الثقة المتبادلة بينهم.

- تنمية مهارة التفكير العليا في حل المشكلات واتخاذ القرارات.
  - استخدام أنواع مختلفة من التفكير كالتفكير الناقد والإبداعي والتحليلي والمنطقي والتأملي وما وراء المعرفي وغيرها.
  - تزيد من فهم واستيعاب المتعلمين للمعلومات والمهارات.
  - تنمي مهارات المواظبة وتحمل المسؤولية لدى المتعلمين.
  - تزيد من قدرة المتعلمين على توظيف الحلول في حياتهم اليومية.
  - التعرف على مصادر متنوعة للمعرفة.
  - تربط بين المهارات الفكرية والمهارات التطبيقية العملية لها.
  - تساعد المتعلمين على أن يكونوا أفرادا فاعلين ومؤثرين في مجتمعاتهم. (صادق الحايك، 2018، ص 128)
- 3-1-17 عيوب التعلم باستخدام إستراتيجية حل المشكلات:**
- يحتاج إلى وقت طويل نسبيا من التدريب والتطبيق.
  - قد لا يوفق المعلم في اختيار المشكلة بما يتلاءم وخصائص المتعلمين وقدراتهم وميولهم.
  - تتطلب من المعلم معرفة جيدة بطبيعة المادة التعليمية لاختيار المشكلة المناسبة.
  - تتطلب خبرة وكفاءة عالية من المعلم.
  - تتطلب أحيانا إمكانات وأدوات قد لا تتوفر في المدرسة.
  - قلة المراجع والمعلومات التي قد يحتاجها المتعلم لحل بعض المشكلات.
  - قد لا يتوصل المتعلمون إلى حلول للمشكلة مما يؤثر سلبا على حالتهم النفسية ودافعيتهم نحو التعلم
- قد يؤدي الوصول المستمر للحلول الصحيحة إلى شعور المتعلمين بالثقة الزائدة والغرور وبالتالي عدم الالتزام بالتعليمات لشعورهم بالتفوق على مدرسيهم. (صادق الحايك، 2018، ص ص 128-129)

### 2-17 إستراتيجية الاستقصاء (التنقيبية):

- تعد إستراتيجية الاستقصاء من الاستراتيجيات الحديثة في العملية التعليمية، فهي عملية فكرية يقوم بها المتعلم للوصول إلى الإجابة، إذ يستخدم المتعلم المستقصي مجموعة من المهارات التي تساعد على توليد الأفكار والفرضيات، وتنظيم المعلومات والبيانات واختبارها وتقويمها، ثم إصدار قرار حول تلك الفرضيات والأفكار المتوالدة (المتقصية) للوصول إلى حل للمشكلة أو الموقف التعليمي أو السؤال قيد الدراسة، وبعد ذلك يتم تطبيق ما تم التوصل إليه عمليا.
- فالاستقصاء طريقة تعليم تشتمل على حل المشكلات والاكتشاف والعصف الذهني، فالمتعلم المتقصي يبحث وينقب للوصول إلى مزيد من المعنى في الموضوع، فهو يبحث عن تفسير للموقف التعليمي (المشكلة) بتنفيذ مجموعة من الأنشطة العملية التجريبية، فهي طريقة علمية في البحث في مصادر المعرفة واستخدام

## الفصل الثاني: إستراتيجيات التدريس في التربية البدنية والرياضية

مهارات التفكير والتحليل والاستنتاج بتوجيه من المدرس للوصول إلى حل المشكلة وتحقيق الأهداف المنشودة. يعتمد المتعلم في تحليل الموقف التعليمي على عمليات التفكير العليا وذلك من خلال المناقشات والحوار وطرح الأسئلة وتوالد الأفكار. وتعرف هذه الإستراتيجية بأنها طريقة في التفكير لمعالجة المعلومات والبيانات لوضع فرضيات بطريقة تجريبية نشطة من قبل المتعلم لكشف الغموض وحل المشكلة، وعليه فالاستقصاء عملية عقلية وعملية في آن واحد.

يختلف الاستقصاء عن الاكتشاف، وإن كان الكثير من التربويين يستخدمون الاستقصاء والاكتشاف للدلالة على نفس المفهوم وأنه لا فرق بينهما، فالاستقصاء عملية تفكير وعمل، بينما الاكتشاف يركز على عمليات التفكير فقط وعليه فإن عمليات التفكير مشتركة بين الاستقصاء والاكتشاف، لذلك فإن الاستقصاء أشمل من الاكتشاف. (صادق الحايك، 2018، ص ص 129-130)

### 1-2-17 كيف يتم التعلم بالاستقصاء:

- قيام المعلم بطرح مشكله تحدث إرباكا وحيرة لدى المتعلمين وتدفعهم للبحث والحوار والنقاش.
- قيام الطلبة بتجارب وأنشطه عمليه لجمع البيانات والمعلومات والبناء عليها من خلال توالد الأفكار.
- وضع الفرضيات وتنظيمها واختبارها وتقويمها.
- إصدار القرار حول الفرضيات الأفضل واستبعاد الضعيف والخطأ منها.
- الوصول إلى تفسير وحل للمشكلة.

### 2-2-17 خطوات تنفيذ إستراتيجية الاستقصاء

تشابه خطوات تنفيذ الإستراتيجية الاستقصائية مع خطوات إستراتيجية حل المشكلات، وهذه

الخطوات هي:

- أولاً: الإحساس والشعور بالمشكلة.
- ثانياً: تحديد الفروض (الحلول).
- ثالثاً: التحقيق من الفروض (الحلول) وجمع المعلومات وتحليلها.
- رابعاً: إختبار وتقويم الفروض في ضوء المعلومات وتحليلها.
- خامساً: الإستنتاجات والمقدمات. (صادق الحايك، 2018، ص ص 130-131)

3-2-17 مميزات استخدام إستراتيجية الاستقصاء:

- 1- تحث المتعلم على البحث والعمل للوصول إلى المعرفة.
- 2- يكون المتعلم فعالاً وإيجابياً وهو محور العملية التعليمية.
- 3- يكتسب المتعلم مهارات التحليل والتصنيف والاستنباط والمضاهاة وربط النتائج بأسبابها والتجريب وغيرها من المهارات العقلية والفكرية.
- 4- تساعد المتعلم على اكتساب مهارات التفكير المنظم، والتعامل مع المشكلات الجديدة بطريقه أفضل.
- 5- يستثار المعلم لاستخدام مهارات تفكير مهمة بالنسبة له كالتفكير الناقد والإبداعي والتحليلي... وغيرها.
- 6- تنمي القدرات الذاتية والتخلص من التبعية للغير في البحث وجمع المعلومات، وتوفير عنصر التشويق والإثارة عند المتعلم، كما تساعده في تطوير مفهوم الذات وتحمل المسؤولية.

3-17 إستراتيجية التعلم التعاوني:

ينقسم التعلم إلى ثلاثة أنواع وهي التعلم الفردي والتعلم التنافسي والتعلم التعاوني؛ إذ يعتمد الطلبة على أنفسهم في التعلم الفردي، أما في التعلم التنافسي فإن الطلبة يتعلمون من خلال التعاون فيما بينهم، وفي النوع الثالث وهو التعلم التعاوني فإن الطلبة يتعلمون من خلال عملهم في مجموعات تعاونيه بحيث يساعد كل واحد الآخر للوصول لتحقيق الأهداف المرجوة.

والتعلم التعاوني له العديد من التعاريف منها أنه عبارة عن نوع من التعلم يقوم على عمل المتعلمين مع بعضهم البعض ويتم بينهم حوار ونقاش وتعاون ليتعلموا من بعضهم البعض لتحقيق أهداف وجدانية ومعرفية واجتماعية ونفس حركية، ويعرف أيضا بأنه إحدى استراتيجيات التدريس القائمة على التعلم في مجموعات صغيره (3-6 طلاب) غير متجانسة من خلال نشاط تعليمي له أهدافه المراد تحقيقها. وهو عمل جماعي تعاوني بين مجموعه من الطلبة غير المتجانسين (معرفيا ومهارياً واجتماعياً وانفعالياً) بهدف للوصول إلى تحقيق أهداف محدد، يمارس فيها الطلبة مسؤوليات فردية وجماعية وتنافسية ومهارات عقلية وعملية لإنجاز مهام تعليمية والوصول للحد الأعلى للتعلم. (العقلة ، 2006)

1-3-17 خطوات تطبيق التعلم التعاوني:

تمر عملية تطبيق التعلم التعاوني في عدد من الخطوات والمراحل يتبادل خلالها المعلم والمتعلم الأدوار وهذه الخطوات هي:

المرحلة الأولى: مرحلة التخطيط للدرس القائم على التعلم التعاوني

في هذه المرحلة يقوم المعلم بوضع الأهداف والنتائج المراد تحقيقها في ضوء الموضوع العام أو الوحدة المراد تدريسها ثم يحدد الأدوات والأجهزة المراد استخدامها -إذا تطلبت ذلك- وبعدها يحدد حجم وتوزيع المجموعات وطبيعة العمل الذي سيقومون به، وأخيراً توزع الأدوار بين الطلبة من لتحديد القائد والمؤدي،

والملاحظ، والمساعد، والمتحدث باسم المجموعة (ويمكن أن يكون كل دور فيه أكثر من طالب واحد، كما يمكن إضافة أدوار أخرى وذلك حسب طبيعة المجموعات والهدف).

### المرحلة الثانية: مرحلة تنفيذ الدرس

- يعرض المعلم الهدف والمعلومات التي يتعاونون على توظيفها والعمل عليها لتكوين اتجاهات وأفكار جديدة.
- توزيع الطلبة إلى مجموعات وتسميتها وذلك تبعاً لقدراتهم وخبراتهم والأهداف المراد تحقيقها.
- توزيع المهام والواجبات على المجموعات وما يجب عليهم القيام به.
- توضيح طبيعة العمل بالتعلم التعاوني.
- مراقبة الطلبة في أثناء العمل والتجول بين المجموعات للتدخل والإجابة عن الاستفسارات.
- تشجيع الطلبة أثناء الأداء وزيادة دافعيتهم للعمل وتقديم الإرشادات والملاحظات إذا لزم الأمر.

### المرحلة الثالثة: مرحلة الإنهاء والتقويم

- تجهيز التقرير أو الملاحظات التي كتبها المجموعة في ضوء ما توصلوا إليه.
- قيام كل مجموعة بعرض تقريرها أو كتابته على لوح أو جهاز عرض.
- مناقشة النتائج أو الملاحظات بين المجموعات أو بين المعلم وكل مجموعة.
- قيام المعلم بتلخيص أهم ما توصلت إليه المجموعات أمام الطلبة أو لاحقاً.
- تقديم التعزيز للطلاب أو المجموعات المتميزة التي توصلت للإجابة الصحيحة أو التي حققت الهدف المطلوب. (صديق الحايك، 2018، ص ص 132-133)

### 2-3-17 مميزات التعلم التعاوني:

- يمكن تطبيق التعلم التعاوني في مختلف الدروس والمهارات الحركية.
- يتمشى هذا التعلم ومتطلبات المناهج القائمة على الاقتصاد المعرفي والمهارات الحركية.
- يساعد الطلبة على تعلم مهارات حل المشكلات ونقلها من الصف إلى حياته اليومية.
- يتناسب مع جميع المراحل السنوية من الروضة إلى الجامعة.
- يساهم في تحسين المستوى التعليمي للطلبة وبدرجة كبيرة.
- يتمشى هذا التعلم مع ميول واتجاهات الطلبة بدرجة كبيرة.
- يكسب الطلبة المهارات الاجتماعية والنفسية والعقلية والمهارية والانفعالية.
- يساعد الطلبة على التخلص من الاتجاهات السلبية نحو التعلم ومن صفات الخجل والانطواء والعزلة.
- يعد هذا التعلم نوعاً من أنواع التعلم النشط والفعال.

- يكسب الطلبة الصفات القيادية وتحمل المسؤولية.
- يكسب الطلبة القيم والاتجاهات التربوية المطلوبة.
- يزيد من الدافعية للتعلم. (صادق الحايك، 2018، ص ص 133-134)

#### 17-4 إستراتيجية العصف الذهني:

تسعى المؤسسات التعليمية المتقدمة إلى استخدام استراتيجيات التدريس الأكثر تأثيراً في بناء شخصية المتعلم، وأكثر تطويراً لقدراته وذلك من خلال أنشطة تعليمية مختارة تتمركز حول المتعلم ومشاركته الذهنية والبدنية الفعالة، ومن الاستراتيجيات المهمة التي تحفز القدرات الفكرية وتثيرها عند المتعلمين هي استراتيجيات العصف الذهني، التي تعد من الاستراتيجيات الحديثة التي تطلق الطاقات الفكرية لدى المتعلمين وتشجع استخدام مهارات تفكيرية عديدة منها الناقدة والإبداعية والتحليلية وغيرها وتعرف هذه الإستراتيجية بأنها تقوم على إنتاج وتوالد أكبر قدر من الأفكار بطريقة عملية لمعالجة وحل مشكلة يطرحها المدرس، فهي كفيلة بوضع الذهن في حالة من التأهب والإثارة لإنتاج أفكار إبداعية وبسرعة العاصفة.

#### 17-4-1 مبادئ وخطوات العصف الذهني:

- طرح المشكلة أو السؤال أو الموقف التعليمي وعرضه على المتعلمين
- ترك الحرية للمتعلمين لإنتاج الأفكار، وبغض النظر عن نوعها ومستواها وعددها فالمجال مفتوح لأكثر عدد من الأفكار المتوالدة
- تسجيل جميع الأفكار المطروحة من قبل المتعلمين دون نقد، وفتح المجال أمامهم لإبداء أفكار جديدة في ضوء الأفكار المطروحة والبناء عليها بأفكار جديدة.
- نقد وتقويم الأفكار المطروحة ثم حصرها واستثناء الأفكار البعيدة عن الموضوع والوصول إلى الأفكار المفيدة والقابلة للتطبيق ثم يقوم المعلم أو رئيس الجلسة بتقديم خلاصة وحل المشكلة أو موضوع الحوار.

وتستخدم هذه الإستراتيجية كأسلوب للتفكير الفردي أو الجماعي للتدريب على التفكير الإبداعي في حل المشكلات المطروحة بطريقه لا تخلو من التمادي أو المناقشة مع الآخرين، ولا يوجد قواعد خاصة تقيد إنتاج الأفكار، وتتسم بالبساطة وفيها نوع من التسلية والحرية وتدريب الخيال، ويقوم المعلم بإثارة المتعلمين بأسئلة تتطلب استناره فكرية، ويشجع على إطلاق أفكار كما أنه يريئ البيئة المناسبة دون صعوبات. (صادق الحايك،

2018، ص 136)

#### 17-4-2 مراحل حل المشكلات في إستراتيجية العصف الذهني:

وفي ضوء ما سبق يمكن تلخيص مراحل حل المشكلات في إستراتيجية العصف الذهني بالآتي:

- استثارة قدرات المتعلمين الذهنية الإبداعية.
- تنمية مهارات مختلفة من أنواع التفكير كالإبداعي والناقد ولابتكاري والتحليلي والتأملي.
- يسمح لأكثر عدد من الطلبة بالمشاركة. (صادق الحايك، 2018، ص ص 136-138)

### خلاصة:

لقد حاولنا في هذا الفصل تسليط الضوء على استراتيجيات التدريس في التربية البدنية والرياضية إذ تناولنا فيه التدريس في التربية الرياضية والمفاهيم ذات العلاقة بعملية التدريس، ثم الشروط الواجب توافرها في طريقة أو أسلوب أو استراتيجية التدريس المناسبة، ومواصفات الطريقة الجيدة في تدريس المهارات الحركية في التربية الرياضية، فمزايا التنوع في استخدام طرائق وأساليب واستراتيجيات التدريس، ثم خطوات تعليم المهارات الحركية باستخدام طرائق وأساليب التعلم والتعليم، وبعد ذلك انتقلنا إلى التدريس الفعال (النشط) في التربية الرياضية والأسس التي يقوم عليها، ودور كل من المعلم والمتعلم في التدريس الفعال، ثم الاستراتيجيات التدريسية الأكثر استخداماً في التدريس الفعال في التربية الرياضية، وما هي الصعوبات التي تواجه التدريس الفعال، وفوائده، لننتقل إلى أنواع أساليب التدريس في التربية الرياضية المباشرة وغير المباشرة ومنها إلى أساليب التدريس الأكثر استخداماً في التربية الرياضية وأساليب موستن واشورت في تدريس التربية الرياضية، بعد هذا انتقلنا إلى أنواع طرائق التدريس في التربية الرياضية، وتصنيف طرائق التدريس ثم تناولنا طرائق التدريس المستخدمة في تدريس المهارات الحركية في التربية الرياضية، ثم قمنا بتصنيف الاستراتيجيات التدريسية.



## الفصل الثالث:

تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية

تمهيد:

تمثل النشاطات الرياضية خاصة الجماعية منها، حاجة هامة لصحة الفرد النفسية، فهي تعتبر مكملاً للحياة الحديثة إذا أردنا توازنها، والاحتفاظ بأجهزة الجسم العضوية في حالة لائقة، فهي تلعب دوراً وقائياً وتحسينياً في الصحة النفسية للفرد والجماعة في المدرسة والمؤسسة الاجتماعية، كما أنها تخفف وتزيل التوتر العصبي، والتعب الناتج عن الدراسة والعمل.

والعمل العضلي الزائد عبارة عن علامة مميزة وضرورية للنشاطات الرياضية الجماعية، يرتبط دائماً بالأحوال الطبيعية بحالة من المتعة والسرور والفرح والمرح، والإحساس بالارتياح والرضا والإشباع، كما أن إتقان المهارات الحركية التي تتسم بالصعوبة والتعقيد تجعل المراهق يشعر بمهاراته ورشاقته، وشجاعته وقدرته على التحمل، وثقته في نفسه وفي قدراته، وأن يحس بقدر معين من التفوق والامتياز، وكل ذلك يدعم الصحة النفسية للمراهق.

ولو نظرنا إلى النشاطات الرياضية الجماعية لوجدنا أنها أداة لتكوين أخلاق التلميذ، وبناءه بالشكل الذي يجعله مواطناً صالحاً، له المميزات الحميدة ما يجعله قادراً على أداء مهمته ومسؤولياته الوطنية بشجاعة.

فالألعاب الجماعية قائمة على أساس التنافس، وتتطلب أن يعمل الفريق كمجموعة من أجل الفوز الشريف، وأن يوظف اللاعب جميع إمكانياته الذاتية، وقدراته الفنية في خدمة الجميع، وذلك يخلق حالة نكران الذات، وتغليب الحالة الجماعية على الحالة الفردية، ثم إن اللعب الجماعي يوفر الأجواء السليمة للعلاقات الإنسانية، وينمي إلى حد بعيد الشخصية المتزنة للاعب. (الصفار و صالح، 1990، ص ص 344 - 345)

وسنقوم في هذا الفصل بتعريف مفهوم الرياضيات الجماعية، وتحديد ثوابتها وخصائصها، ثم تحديد مفهوم الفريق الرياضي، ثم نتطرق إلى بعض الرياضات الجماعية الأكثر ممارسة من طرف فئة المراهقين،

## 1-تدريس الأنشطة البدنية والرياضية:

نقصد بتدريس الأنشطة البدنية والرياضية هي تلك العملية التربوية التي تتم عند ممارسة الأنشطة البدنية المختارة والمواجهة لإعداد الفرد إعداد متكاملًا بدنيا واجتماعيا وعقليا، ونظرا لاختلاف تعاريف تدريس الأنشطة البدنية والرياضية نتيجة التطور العلمي والتربوي والتكنولوجي يرى البعض أن تدريس الأنشطة البدنية والرياضية هي تدريس مختلف أنواع الرياضات ، والبعض الآخر يرى أن تدريس الأنشطة البدنية والرياضية على أنها عملية تربوية، والبعض الآخر يرى على أنها طريقة وأسلوب، والبعض الآخر يرى على أنها نظاما من العلاقات والتفاعلات الاجتماعية والمعرفية وغير ذلك من وجهات النظر حول التدريس.

## 2-مفهوم الرياضات الجماعية:

قد تختلف آراء المختصين في إعطاء مفهوم الرياضات الجماعية باختلاف نظرة كل واحد منهم لها، فهناك من يرى أن الرياضات الجماعية ما هي إلا نشاط لشغل وقت الفراغ، وهناك من يرى أنها نشاط جماعي هادف كبقية النشاطات داخل المجتمع، وهناك من يذهب على أبعد من ذلك، فيرى أنها وسيلة ترفيهية ممتعة، وتكتسي طابعا اجتماعيا ممتعا، ويرى في هذا السياق « Leon Theodorxo » أن اللعب الرياضي الجماعي يمثل شكل من أشكال النشاط الاجتماعي المنظم، شكل من تمرين رياضي له حاجته الترفيهية، كذلك التطويرية، حيث المشاركين- اللاعبين- يكونون فريقين ، تتواجد بينهم علاقة تخاصمية نموذجية، وليست عدوانية، وهو ما يسمى بالخصومة الرياضية، علاقة موضحة بالمنافسة، وتنتهي هذه الأخيرة بالفوز الرياضي، بمساعدة الكرة أو أي شيء آخر من اللعب، يستعمل حسب قوانين قائمة مسبقا. (Theodorxo Leon, 1988, p. 89)

ومن هنا فإن نشاط الرياضات الجماعية هي كبقية النشاطات في المجتمع، يشترك فيها أكثر من شخص واحد في جو تنافسي وتعاوني، لتحقيق هدف جماعي مشترك، وهي وسيلة تربوية مهمة تساهم في التطوير الإيجابي للعديد من الجوانب عند الفرد، سواء كانت جسمية أو نفسية أو اجتماعية أو تربوية، تدرب فيها شخصية الفرد، في ظل فريق متماسك، وتزول فيها أنانية اللاعب الفردية، أمام مصلحة الجماعة، وهي نتيجة مجهودات فردية متكاملة ومتناسقة، يتوقف نجاحها على التعاون المستمر بين أعضاء الفريق، وتظهر مدى فعاليتها في الإتقان الجيد الصحيح للمهارات الخاصة بها، وطرق تنظيمها، كل هذا يجعلها تكتسي طابع الإنارة والتشويق عند ممارستها ومتبعمها. (بوجليدة ، 2010 ، ص 97)

### 3-أنواع الرياضات الجماعية قيد الدراسة:

3-1-كرة اليد: تعتبر لعبة حديثة بالنسبة للألعاب الكبيرة الأخرى التي ظهرت في النصف الثاني من القرن التاسع عشر، فقد خرجت كرة اليد إلى الوجود خلال الحرب العالمية الأولى، ولم تمضي وقتا كبيرا حتى احتلت مكانتها بين الألعاب الرياضية الأخرى.

وفي الجزائر فقد أخرجت الأوضاع الاستعمارية ظهورها إلى ما بعد الاستقلال، حيث نشأت الاتحادية الجزائرية لكرة اليد سنة 1963 بانضمام حوالي 500 لاعب منخرط، مقسمين على ثلاثة رابطات، أما اليوم اتسع العدد ليصل إلى 21000 منخرط ضمن 33 رابطة مقسمة على ستة مناطق. (حسين ، 1982، ص ص 06-05)

وقد كانت لعبة كرة اليد في السابق تلعب ب 11 لاعب فوق أرضية ملعب كرة القدم من 1938 إلى 1959، وبعد هذه الفترة تغيرت هذه اللعبة وتطورت من حيث تقنيات وطرق ممارستها وصارت تمارس داخل القاعة بين فريقين يضم كل منهما 07 لاعبين، ولكل فريق لاعبوه الاحتياطيين، يتم استبدالهم وقت ما شاء المدرب، كما حدد التقنيون و خبراء اللعبة القوانين التي تتحكم فيها، سواء التي تتعلق بمحيط الملعب أو اللعبة في حد ذاتها، وأصبح ملعب كرة اليد محدد حسب المقاييس والتي تنطبق وطبيعة ومميزات لاعب كرة اليد، فطول الملعب يبلغ 40م وعرضه نصفه أي 20م، تدوم المقابلة ساعة كاملة مقسمة إلى شوطين ب 30د لكل شوط، كما تستعمل تقنيات الرمي والقذف والمراوغة، إضافة إلى اختراع عدة طرق فنية وتكتيكية تسير وفقها اللعبة. (المركز الوطني للإعلام و التوثيق الرياضي، بدون سنة)

3-1-1 قواعد اللعبة: تقام مباراة كرة اليد على ملعب طوله 40 متر وعرضه 20 متر، ويقع المرمى في المنتصف ويوجد في الملعب مرميان يحاط كل منهما بمساحة شبه دائرية تقريبا تعرف بمنطقة المرمى، والتي تتحدد بخط يبعد 6 أمتار عن المرمى، كما يوجد خط شبه دائري على هيئة نقاط يبعد عن المرمى بمسافة 9 أمتار، ويعرف هذا الخط ب "خط الرمية الحرة"، وكل خط في الملعب يعد جزء من المساحة المحيطة بها، وهذا يعني أن خط المنتصف يعد جزءا من نصفي الملعب. (بوجليدة، 2010، ص 103)

3-1-2 اللاعبين والبدلاء والإداريون: يتألف كل فريق لكرة اليد من 7 لاعبين أساسيين و 7 لاعبين احتياطيين-على الأكثر-يجلسون على مقاعد الاحتياط ويعين من كل فريق لاعب لحراسة المرمى يرتدي زيا مختلفا عن بقية لاعبي الفريق وليس هناك عدد معين لتبديل اللاعبين، كما أن عملية التبديل تحدث في أي وقت على مدار وقت المباراة، وينبغي أن يحدث الاستبدال على خط التبديل المخصص لذلك ولا يتحتم إخطار الحكم بذلك. (بوجليدة، 2010، ص 103)

يسمح للاعب كرة اليد بلمس الكرة بأي جزء من أجسامهم بداية من الركبة وحتى الرأس وكما هو الحال في الرياضات الجماعية الأخرى، فإن هناك فرقا بين مسك الكرة وتنطيط الكرة، فاللاعب المستحوذ على الكرة يمكن أن يثبت في مكانه لمدة 3 ثوان فقط، ولا يحق له أن يمشی بالكرة أكثر من 3 خطوات، وبالتالي يتعين عليه تصويب الكرة ناحية المرمى أو تمريرها للاعب آخر أو تنطيطها، وإذا مشى اللاعب بالكرة أكثر من 3 خطوات فيكون بذلك قد خالف قواعد اللعب مما يؤدي إلى فقدان حقه في الاحتفاظ بالكرة، ويسمح للاعب بتنطيط الكرة أكثر من مرة حسبما يشاء (على الرغم من أن تمرير الكرة يعد أسرع طريقة للهجوم) طالما أن يده تلمس الجزء العلوي من الكرة فقط في أثناء تنطيطها، ولذا فإنه غير مسموح لأي لاعب حمل الكرة عند تمريرها كما هو الحال في كرة السلة، لأنه ينتج عن ذلك فقدان حقه في الاحتفاظ بالكرة وبعد انتهاء اللاعب من تنطيط الكرة فمن حقه الاحتفاظ بالكرة لمدة 3 ثوان أخرى أو المشی بها لأمام بمقدار 3 خطوات، وعلى اللاعب بعد ذلك تمرير الكرة أو تصويبها نحو الهدف، لأنه إذا استمر في مسك الكرة أو تنطيطها يحق للخصم خطف الكرة من يده نتيجة لقيام اللاعب بتنطيط مزدوج للكرة، ويحق للخصم الحصول على رمية حرة، كما قد يتسبب لاعبو الهجوم في العديد من المخالفات لقواعد اللعب والتي يترتب عليها حق الخصم في خطف الكرة، مثل ارتكاب خطأ شخصي أو عمل حاجز غير قانوني لمنع الخصم من اللعب، أو حمل الكرة في المنطقة التي تبعد عن المرمى بمسافة 6 أمتار. (بوجليدة، 2010، ص 104)

3-1-3 زمن المباراة: تتشكل مباراة كرة اليد من شوطين اثنين مدة كل شوط 30 دقيقة وذلك بالنسبة لجميع الفرق من سن السادسة عشرة وما فوق، مع وجود استراحة بين الشوطين لمدة 10 دقائق، ويحق منح وقت مستقطع لكل فريق بناء على طلبه لمدة دقيقة واحدة في كل شوط من وقت اللعب الاعتيادي، وهذا الحق لا يعطى إلا للفريق الذي يستحوذ على الكرة.

3-2 كرة السلة: تعتبر كرة السلة من الألعاب الجماعية الأكثر شعبية في العالم بعد كرة القدم، وهي على الرغم من أنها ليست لعبة رياضية قديمة إلا أنها نالت شعبية كبيرة وذلك لأن مهارتها جذابة ولكونها هدفها متميز عن سائر الأهداف في الرياضات الجماعية الأخرى، فهو عبارة عن حلقة متصلة بشبكة تشبه السلة، وصمم الملعب الخاص بها صغير نسبيا مما يجعل الأهداف التي تسجل في المباراة ممتعة سواء في الممارسة أو حتى في المشاهدة، (60 هدف).

ورياضة كرة السلة هي لعبة تجري بين فريقين يسعى كل فريق لإدخال الكرة في سلة مرتفعة عن أرض الملعب، وفي كل جهة من الملعب سلة لفريق يركض أعضاء الفريق لإدخال الكرة في السلة لتسجيل نقطة تفوق.

## الفصل الثالث: تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية

وقد اشتهرت سكان الولايات المتحدة الأمريكية بممارسة رياضة كرة السلة بحيث وجدت جذورها هناك وكان الدكتور "ناي سميث: وراء اكتشافها عام 1891م، ثم تطوّرت ووضعت لها قوانين تسير وفقها وقد عرفت هذه الرياضة شعبية كبيرة، إذ وصل عدد ممارسيها إلى 100 مليون لاعب ضمن 150 دولة منخرطة في الإتحاد الدولي لكرة السلة (المركز الوطني للإعلام و التوثيق الرياضي، بدون سنة)

في الجزائر بدأت تمارس هذه الرياضة أيام الاستعمار الفرنسي وعرفت إنشاء أندية متفرقة عام 1923 وقد تأخر ميلاد الاتحادية الجزائرية لكرة السلة إلى غاية تحقيق الاستقلال عام 1962، حيث أقبل عدد كبير من الممارسين على هذه الرياضة، وأنشأت مدارس عديدة لتعليم هذه اللعبة وتجرى مباراة كرة السلة داخل القاعة أو على الهواء الطلق، وتجمع المقابلة بين فريقين يضم كل واحد منهما خمسة لاعبين ويمكن استبدالهم في أية لحظة، وتدور المقابلة في شوطين ب 20 دقيقة لكل شوط، تجرى المباريات باستعمال كرة يتراوح وزنها بين 600 و650 غ وقطرها ما بين 75 و78 سم، ويسمى الهدف في كرة السلة "بالسلة" وتساوي نقطتين أما إذا سجلت الرمية على بعد 6-25م يصبح تنقيط السلة 3 نقاط، وهذا حسب القوانين الرسمية المعمول بها عالميا، من بين هذه الأخيرة:

- يطلب من لاعب كرة السلة عدم المشي بالكرة إلا في حالة تسديدها نحو السلة.
- يعاقب اللاعب عند قيامه بخمسة أخطاء فردية بإقصائه، عندها يستبدل باللاعب آخر.
- لا يمكن للفريق الذي يكون في حالة الهجوم الرجوع بالكرة إلى منطقته.
- يستفيد كلا الفريقين من وقت مستقطع خلال المقابلة.
- لا يسمح للاعب المشي بالكرة (عندما يقوم اللاعب بخطوتان وهو حامل للكرة بكلتا اليدين).
- لا يحق للاعب الرجوع إلى المنطقة (يحتسب الخطأ في حالة الهجوم وتخطي خط وسط الميدان ثم العودة إلى المنطقة الدفاعية).
- خمس ثواني: هي المدة التي تمنح للاعب لما يكون في حالة تنفيذ لرمية تماس.
- 24 ثانية: هي المدة المحددة للهجوم وفي حالة تجاوزها تمنح الكرة للخصم.
- 8 ثواني: هي المدة المحددة للخروج من المنطقة الدفاعية عند استرجاع الكرة.
- وفي حالة ما كان اللعب في حالة التنطيط وبعدها مسك الكرة بكلتا اليدين لا يسمح له بإعادة التنطيط ويسمى هذا الخطأ بالدوبي.

- وفي حالة تلقي اللاعب خمس أخطاء يفصل من اللعبة ويعوّض بلاعب آخر.
- يمكن للمدرب إحداث تغييرات وطلب أوقات مستقطعة في كل أثناء المباراة.

**3-3 الكرة الطائرة:** إن لعبة الكرة الطائرة من الألعاب الجماعية البسيطة وتعمل على أبعد حد في توضيح نشاطها الفرقي للنواحي الفنية والخططية، مباراة كرة الطائرة تتطلب من اللاعبين تحضير وإعداد عناصر اللياقة البدنية والمهارات الفنية (التكتيكية) والخططية (التكتيك) والنفسية، إعدادا جيدا لأن السباقات فيها تتطلب نشاطات متعددة من اللاعبين داخل الملعب، كما ينبغي التعاون بين أعضاء الفريق لدمج إمكاناتهم الفردية للحصول على نشاط (فرقي) عن طريق إتقانهم المهارات الفنية (التكتيكية) وتطبيق النواحي الخططية (التكتيكية) بصورة متكاملة نحو انجاز عالي واكتساب النقاط وتحقيق نتيجة أفضل نحو الفوز.

**1-3-3 الملعب:** الكرة الطائرة عبارة عن مربعين متلاصقين ضلع كل منهما 9 أمتار تفصل بينهما شبكة ارتفاعها 2.43م للرجال و2.24م للسيدات، ويتكون كل فريق من ستة (06) لاعبين، وهدف اللعب جعل الكرة تسقط في ملعب الفريق المنافس بطريقة لا تمكنه من إعادتها فوق الشبكة ويكسب الفريق النقطة عندما يفشل الفريق المنافس في إعادة الكرة بعد أن يكون الإرسال بحوزة الفريق الأول لهذا يتوجب العمل للحصول على الإرسال بسبب خطأ يرتكبه الفريق المضاد.

**2-3-3 المباراة:** عبارة عن ثلاثة أشواط من خمسة ويتألف الشوط من 25 نقطة، أما في حالة تعادل الفريقين ب: 24 نقطة لكل منهما فيكسب الفريق الذي يتجاوز منافسه بنقطتين متتاليتين وفي حالة تعادل الفريقين بشوطين لكل منهما، فيلعب الشوط الخامس الحاسم ويتألف الشوط من 15 نقطة واللعب يستمر حتى يحقق أحد الفريقين نقطتين زيادة عن منافسه.

**3-3-3 خصائص لعبة الكرة الطائرة:** تتميز لعبة الكرة الطائرة بعدة خصائص تميزها عن باقي الألعاب الجماعية الأخرى المتمثلة في:

- يعتبر ملعب الكرة الطائرة أصغر ملعب في الألعاب الجماعية.
- يعتبر ملعب الكرة الطائرة أكبر هدف في الألعاب الجماعية يمكن التصويب عليه.
- تعتبر هذه اللعبة من الألعاب الجماعية التي تناسب جميع الأعمار ولكلا الجنسين كما تمارس من طرف الأصحاء والمعاقين.
- يمكن ممارستها في كل فصول السنة في الملاعب المكشوفة والمغطاة ويمكن ممارستها ليلا ونهارا.
- ليس فيها وقت محدد.

## الفصل الثالث: تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية

- يمكن إعادة الكرة ولعبها حتى لو خرجت خارج الملعب.
  - قليلة الاحتكاك الجسماني مع الفريق المنافس فكل فريق يلعب في نصف الملعب مستقل عن الآخر وهذا يسهل اللعبة وبعدها عن الإصابات الجسمية.
  - تعتبر من الألعاب التي تساعد على تطوير الجهاز الحركي وتنشيط الدورة الدموية والجهاز التنفسي والقدرة الوظيفية لأعضاء الجسم المختلفة.
  - قليلة التكاليف من الناحية المادية ولا تحتاج إلى تجهيزات كثيرة.
  - لا بد من فوز أحد الفريقين في المباراة.
  - لا يمكن التقدم بالكرة إلى الأمام حيث أنها لا تمسك ولا تحمل.
  - لا يوجد فيها تسليم للكرة ولا تسلّم.
  - قانون اللعبة يسمح للاعب بلمسة واحدة فقط مما يعطي الفرصة للاعبين في الاشتراك في لعب الكرة
  - يحتم قانون اللعبة أداء ضربة الإرسال لجميع أفراد الفريق ماعدا (الليبيرو).
  - يمكن للاعب أن يلعب في جميع المراكز الأمامية والخلفية ماعدا اللاعب (الليبيرو) في المراكز الخلفية فقط
  - قانون تبديل مراكز اللاعبين يعطي فرصة لكل لاعب لإظهار قدرته في الألعاب الدفاعية والهجومية على الشبكة.
  - يكون دوران اللاعبين بعد الاستحواذ على الكرة من الخصم.
  - تعمل على علاج انحناء الظهر الناتج من الجلوس غير السليم وتقويم الهيكل العظمي.
- ظهرت هذه الرياضة إلى الوجود عام 1895 بالولايات المتحدة الأمريكية فهي رياضة حركية أنشأت لكل الفئات (صغار - كبار)، هي رياضة شعبية تمارس في الهواء الطلق وفي القاعة، وحتى على شاطئ البحر، تأسس الإتحاد العالمي لكرة الطائرة (FIVB) عام 1947 وأول بطولة عالمية للرجال أقيمت في عام 1949 بينما كانت أول بطولة عالمية للسيدات عام 1952، أضيفت الكرة الطائرة إلى الألعاب الأولمبية في عام 1964م، وكانت منذ ذلك الحين رياضة رئيسية في تلك الدورة، تم إنشاء رياضة الكرة الطائرة الشاطئية عام 1986م، والتي تعتبر رياضة مشابهة إلى الكرة الطائرة العادية إلى حد كبير رغم الاختلاف في عدد اللاعبين، أضيفت الكرة الطائرة الشاطئية إلى برنامج الألعاب الأولمبية الصيفية عام 1996 في أطلنطا، وفي الجزائر بدأت تمارس

## الفصل الثالث: تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية

هذه الرياضة في فترة الحرب العالمية الثانية، ولم تمارس بصورة رسمية إلا عام 1936 تاريخ إنشاء فيدرالية شمال إفريقيا للكرة الطائرة، ولم تبرز للوجود إلا بإنشاء رابطة الجزائر العاصمة، وبعد الاستقلال تأسست الاتحادية الجزائرية للكرة الطائرة التي عملت على توسيع وترقية الممارسة على الصعيد الوطني والإفريقي والمغاربي والعربي. (المركز الوطني للاعلام و التوثيق الرياضي، بدون سنة)

الكرة الطائرة تجمع بين فريقين يضم كل فريق 06 لاعبين أو لاعبات، بوجود 06 لاعبين في الإحتياط)، تجرى المقابلة خلال 03 إلى 05 أشواط ويجب الحصول في كل شوط على 25 نقطة، ولرياضة الكرة الطائرة قوانين أساسية يجب التقيد بها متفق عليها دوليا ومن بينها:

- لا يمكن التقدم بالكرة إلى الأمام حيث أنها لا تمسك ولا تحمل.
- كل فريق يضم 06 لاعبين موزعين على النحو التالي: 03 من الأمام، 03 من الخلف متمركزين في منطقتهم بمعنى يمثلون شكل عقارب الساعة.
- تنطلق المقابلة عندما يكون اللاعب في الجهة اليمنى من خط العمق من أجل تنفيذ أول إرسال للفريق الذي بحوزته الكرة وبالتالي بدء المباراة.
- على كل فريق أن لا يتجاوز 03 تمريرات للكرة داخل منطقتيه.
- يتحصل الفريق على الإرسال إذا ارتكب الخصم خطأ.
- الفريق الذي بحوزته 25 نقطة أي الشوط، أن يكون فرق نقطتين للفريق الخصم.
- فيما يخص الملعب الذي تمارس عليه المقابلة، على شكل مستطيل طوله 18 متر وعرضه 03 أمتار، محاط بمنطقة تدعى المنطقة الحرة بعرض يساوي 03 أمتار، ويجزأ الملعب إلى جزئين بواسطة خط الوسط تعلوه شبكة عرضها 1م، تكون مشدودة من الطرفين بأعمدة إذ يصل ارتفاع الشبكة عن خط الوسط بالنسبة لصنف الذكور 2.43م، وذلك حسب الفئات (أواسط، أكابر، أشبال وصغار)، ولكلا المنطقتين خطان: خطي الهجوم والدفاع. (المركز الوطني للاعلام و التوثيق الرياضي، بدون سنة)

### 4-ثوابت الرياضات الجماعية:

**1-4 الكرة:** تعتبر الكرة أداة مؤثرة بالنسبة للتلميذ وتلبي حاجاته الحركية، ممتلكة قوتها وحركتها الخاصة بها، وهي تنشط حركة التلميذ وتحثه على التحرك الجدي والقفز، وتمثل الكرة الوسيلة التي من خلالها يستطيع اللاعب إلغاء عدوانيته، وأداة تسمح له بفرض سيطرته عندما يتحصل عليها، وبالموازاة فهي تمثل عامل

تبادل، وهذا يعني إمكانية اللاعب الدخول في الاحتكاك وربط علاقة مع الآخرين، وذلك حسب قوانين مختلفة ودقيقة تحدد حسب كل لعبة. (bayer Claude, 1990, p. 33)

2-4 الميدان: ميدان الرياضات الجماعية فضاء مغلق حيادي ومدعم لإجراء لقاء بين الفريقين، ويمتلك هذا الميدان أبعاد دقيقة حيث أن كل لاعب يقسم هذا الفضاء مع زملائه للتنافس ضد الخصم والدفاع عن منطقته الخاصة (bayer Claude, 1990, p. 33).

3-4 المرمى: في الميدان ومن أجل الفوز لا بد على الفريق أن يسجل أكبر عدد من النقاط ضد الفريق الخصم، وهذا معناه إيصال الكرة وإدخالها، أو لمسها لهدف معين، وطبيعة المرمى مرتبطة بنوع الرياضة الجماعية فالهدف يمكن أن يكون الملعب نفسه، مثل الكرة الطائرة أين يجب أن تلمس الكرة أرضية الفريق المنافس لتحقيق نقطة، وفي الرياضات الجماعية الأخرى المرمى عبارة عن منطقة محددة ثابتة أي مرمى تدخل من خلاله الكرة.

4-4 القوانين: إن طبيعة النشاطات الرياضية الجماعية يلزم التأقلم مع مجموعة من القوانين والتي تتحدد بصفة لعب الكرة، وبأي منطقة من الجسم ما تسمح بمعرفة شكل الكرة حجمها ووزنها، كما نعلم بالموازاة كيفية التعامل مع الخصم فوق أبعاد ساحة اللعب، عدد اللاعبين المسموح لهم بالمنافسة في اللعب وزمن المباريات. والقوانين هي مجموعة القوانين الوضعية الدقيقة، وفور خضوع اللاعب تحت هذه القوانين تصبح حركيته محدودة ومختصة حسب كل رياضة.

فالنشاط الرياضي التنافسي يعتمد على التحكيم في تقرير الفريق الفائز، ويتم ذلك وفق قواعد منضبطة إلى حد كبير، مؤسسة على مبادئ وقيم واحترام حقوق الإنسان، والأمن والسلامة والعدالة والجدية والنزاهة والاعتبارات التربوية والخلقية. (الخولي، 1996، ص 196)

حيث يتم تسيير المقابلة ومراقبة تطبيق قوانين الرياضة من طرف حكم اللقاء الذي تعينه السلطة الرياضية لذلك ومجموعة من الحكام المساعدين له، والذين تكون لهم دراية تامة بقوانين هذه الرياضة، يتخذون إجراءات عقابية أو جزائية في حالة تجاوز هذه القوانين من طرف أحد اللاعبين، وتختلف درجة العقوبة حسب نوع المخالفة.

5-4 الزملاء: إن الرياضات الجماعية تمارس في شكل جماعي، تشترك فيها مجموعة من الأفراد في المعايير والقيم، مشكّلين ما يسمى في الرياضات الجماعية بالفريق الرياضي، وتتميز طبيعة هذا الفريق بالتجانس سواء في الجنس، العدد، السن أو الهدف.

فالرياضات الجماعية نشاط يتطلب التعاون من أجل هدف واحد مشترك، وهذا يعني أن اللاعب واجب عليه أن يفهم زميله الآخر ونواياه في مستوى التعاون، وهذا لا يتحقق إلا بعد معرفة الفريق والشعور بتصرفاته، بالإضافة إلى معرفة المؤشرات التي تكشف عن أهدافه. (bayer Claude .1990 .p41 )

**6-4 الخصم:** إذا كان وجود الرفقاء قد أصبح مركب موافق لكل رياضة جماعية، فإن وجود الخصم يمثل عنصر مشترك وأساسي، فكل مقابلة تكون محللة ومعرفة بنتيجة قوة بين الفريقين عن طريق الهجوم، فكل فريق يحاول ترجيح كفة القوة لصالحه عن طريق الحصول على نقاط، وفي حين أن الدفاع يحاول إبقاء التوازن بالتصدي للهجمات. (بوجليدة ، 2010 ، ص 98)

### 5- خصائص ومميزات الرياضات الجماعية:

تختلف الرياضات الجماعية عن باقي الرياضات الأخرى من حيث خصائصها ومميزاتها، كالكرة والميدان الذي تمارس فيه، الخصم، الزملاء، وبنية اللعب كالعلاقات المتبادلة والمتواصلة بين الهجوم والدفاع في مختلف مراحل اللعب وتكتيكية، وكذا من حيث القوانين التي تنظم صفات الإتصالات المسموح بها أثناء المنافسات بين الزملاء أو مع الخصم .... الخ وسنتناول بعض الخصائص فيما يلي:

**1-5 الإطار الجماعي:** تكتسي الرياضات الجماعية طابعا جماعيا يشترك فيها عادة عدة أشخاص في علاقات وأدوار متكاملة ومترابطة من تحقيق أهداف مشتركة في إطار جماعي.

والفريق مجموعة متلاحمة متناسقة تلعب دائما بحماس وهمة، وقصارى القول هذا الفريق يتميز بملامح خاصة وأسلوب خاص، ويمكن الإمام الشامل بصفات الرياضيين الفردية، المدرب من يقرر من منهم يقود الهجمات ومن يترأس الدفاع ومن يؤدي دور ناقل الكرة في الألعاب المنظمة. (رسيا نخريط، 1988، ص 104)

كما أن بناء وقيادة الفريق تتحدد بدرجة التفاهم والرضا بين أعضاءه، إذ أن انخفاض درجة الرضا يؤدي بالضرورة إلى نفس الفاعلية والإيجابية في تحقيق أهداف الفريق، وكل هذه الأدوار والمراكز والمسؤوليات لأعضاء الفريق هي التي تحدد درجة تماسكه، والتي ترتبط أساسا بدرجة انجذاب أعضاء الفريق فيما بينهم وهذا الانجذاب لن يكون إلا إذا أحسن جميع أعضاء الفريق بتحقيق الأهداف المسطرة، وطالما أن الفريق يكتسي أهمية بالنسبة لكل عنصر فإنه من السهل أن يؤثر في سلوكه. (بوجليدة ، 2010 ، ص 99)

**2-5 النظام:** يحدد طبيعة القوانين في كل رياضة جماعية وكذلك يحقق الاتصالات المسموح بها بين الزملاء والاحتكاك بالخصم، وهذا ما يكسبها طابعا مهما في تنظيم اللعب بتجنّب كل ما يتعارض مع تلك القوانين فالرياضات الجماعية تقوم على قوانين معترف بها، يتحتم على الفرد الممارس لهذه الرياضات مراعاة هذه

القوانين، لأن الخروج منها يعني التعرض للجزاء، ومن ثم تعتبر الرياضات الجماعية مجالاً لممارسة المبادئ الأساسية في الحياة الديمقراطية وعندما تشعر الجماعة بأن القوانين وقواعد اللعبة تحتاج إلى تعديل فإنها تعمل على تعديلها بموافقة الجميع الأمر الذي يؤكد على مفهوم الجماعة. (بوجليدة، 2010، ص 99)

3-5 العلاقات المتبادلة: تتميز الرياضات الجماعية بتلك العلاقات المتواصلة والمتبادلة بين الزملاء في جميع خطوط الفريق، إذ تشكّل كل متكامل، مجهود كل الأعضاء وهذا بدوره ناتج عن التنظيمات خلال معظم فترات المنافسة.

ويتطلب اللعب الجماعي قواعد معينة لا بد من مراعاتها وما هذا إلا صورة من صور التعاون، فكل عنصر في الفريق يشبه في عدة وجوه جزءاً من أجزاء الآلة، فإذا عمل كل جزء من أجزاء الآلة بالطريقة السلمية أمكن تحقيق الهدف، وهذا بعينه يحدث في الألعاب الجماعية فإذا تعاون كل لاعب مع زملاءه وأدى دوره كعضو في جماعة، وليس كفرد مستقل لتحققت للفريق أهدافه وضمن نتيجة طيبة، وإن رغبة الأفراد في اللعب دائماً من القوة، بحيث تلزمهم مراعاة القواعد والتخلي عن جزء من حريتهم، وممارسة اللعب التعاوني حتى يتسنى لهم البقاء كأعضاء في فريقهم. ( معوض، عيش، 1964، ص 445)

والجماعة الرياضية لا يمكن إلا أن يسودها التعاون حتى تصل إلى الهدف، وكل عضو في الفريق له دور يؤديه، وتتداخل الأدوار في سبيل تحقيق الهدف، كما يسودها مثل وتقاليد تعتبر مثالية واجتماعية.


4-5 التنافس: بالنظر إلى الوسائل الرياضات الجماعية كالكرة والميدان وكذا بالنظر إلى الخصوم والدفاع والهجوم والمرمى، وكل هذه العوامل تعتبر عوامل وكذلك دوافع وحوافز مهمة في إعطاء مدة تنافسية بحت، إذ يبقى اللاعب خلال فترة المقابلة في حركة مستمرة ومتغيرة لمراقبة تغيرات الخصم، وهذا ما يزيد من بالخصم لكن في الإطار المسموح به، إذ أن لكل رياضة جماعية قوانين محددة.

فالمنافسة أو المقابلة هي تصارع بين فريقين متجانسين من حيث الجنس، العدد والسن ويتوفى كل فريق هدفه المعين، ويبيد كل منهما الحد الأقصى من الفعالية والنشاط والصراع والإبداع والذكاء من أجل إحراز الفوز، وتحقيق أحسن النتائج، ويسعى كل فريق إلى فرض إرادته على منافسه، ولذلك تتطلب المنافسة من الرياضيين بذل القدر الأعلى من صفاتهم البدنية والنفسية، غير أن الصراع الرياضي لا ينشئ ويجري عفويا، إذ يتم بإمعان التفكير في أعمال الرياضيين والمدربين مسبقاً، ويجري تخطيطها وإعدادها- المقابلة- مع مراعاة جوانب القوة والضعف عند المنافسين، والإمكانات المتوفرة لدى الفريق وتعتبر كل مباراة منافسة جديدة، فهي تتغير حسب ظروف ومكان وموعد إجرائها، كما تتغير حسب الفريق الخصم، صفاته ومدى تحضيره البدني والنفسي، ومدى تعارف كليهما. (بوجليدة، 2010، ص 100)

5-5 الحرية: إن اللاعب في الرياضات الجماعية رغم ارتباطه بزملائه وبالهدف الجماعي الذي يسطره الفريق، إلا أنه يملك حرية أكبر في اللعب الفردي والإبداع في الأداء المهاري، وهذا مرتبط طبعاً بإمكانيات وقدرات كل لاعب، إذ أنه ليس مقيّد بأداء تقني ثابت كما هو الحال في أغلب الرياضات الفردية، بل يملك الحرية في الفاعلية، والتصرف حسب الوضعية التي يكون فيها، ولعل هذا ما يكسب الرياضات الجماعية طابعاً تشويقياً ممتعاً. (بوجليدة، 2010، ص 100)

خلاصة:

لقد تطرقنا في هذا الفصل إلى تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية بداية بتدريس الأنشطة البدنية والرياضية مع توضيح مفهوم الرياضات الجماعية الجوانب الخاصة بالرياضات الجماعية وأنواع هذه الرياضات التي هي قيد الدراسة حيث تعتبر كل من كرة اليد وكرة السلة من بين هذه الرياضات التي تتميز عن غيرها بمجموعة من الخصائص والمميزات من حيث القوانين المسيرة لها، والصفات البدنية الخاصة بممارستها، حيث تتطلب تحضيراً بدنياً شاملاً وخاصة الإعداد الجيد للاعبين، دون إهمال الجانب النفسي الذي لا يقل أهمية عن الجوانب الأخرى. لننتقل إلى ثوابت هذه الرياضات الجماعية بداية بالكرة، الميدان، المرمى، القوانين، الزملاء، الخصم، وخصائصها ومميزاتها، وأخيراً نستخلص أن الرياضات الجماعية تعتبر من الأنشطة الجماعية الهامة لدى المراهق بالنظر إلى اهتمامهم وإقبالهم المتزايد على ممارستها مما تكتسب لهم روح التعاون والانضباط والاحترام.



**الباب الثاني:  
الجانب التطبيقي**



الفصل الأول:  
منهج البحث وإجراءاته الميدانية

### تمهيد:

إن طبيعة المشكل الذي يطرحه بحثنا يستوجب علينا القيام بدراسة ميدانية، بالإضافة إلى الدراسة النظرية، وهذا لأن كل بحث يستوجب تأكيده ميدانيا إذا كان قابل للدراسة، وعليه كان يتوجب علينا القيام ببعض الإجراءات التي تساهم في ضبط موضوع البحث وجعله منهجيا وذو قيمة علمية، فالبحث الميداني لا يعني القيام باختبارات تطبيقية فقط، وإنما معالجة كل حيثيات البحث خاصة من حي: الدراسة الأولية والأسس العلمية للاختبارات، والضبط الإجرائي للمتغيرات وهذا ما حاولنا القيام به في بحثنا.

### 1-الدراسة الاستطلاعية:

الدراسة الاستطلاعية هي عبارة عن دراسة أولية يقوم بها الباحث على عينة قبل قيامه ببحثه بهدف اختيار أساليب البحث وأدواته ،قصد الوصول إلى أفضل وأنجع طريقة لإجراء الاختبار والتأكد من مصداقية المقياس الذي يؤدي إلى الحصول على نتائج مضبوطة وصحيحة وتطبيقا للطرق العلمية كان لابد من إجراء دراسة استطلاعية على بعض الثانويات الموجودة بالولايات الغربية من الجزائر من أجل قياس الصدق والثبات التي تتمتع بها الأدوات ( الاستمارة الاستبائية وشبكة الملاحظة)، وهذا من أجل معرفة مدى فهم المستجوبين لعبارات الاستبيان، وسهولة تطبيق بطاقة الملاحظة.

### 2-الدراسة الأساسية:

#### 1-2 المنهج المتبع:

يتوقف اختيار نوع المنهج الذي يمكن استخدامه في معالجة متغيرات أي بحث على طبيعة وأهداف المشكلة التي تعالجها، وعلى الإمكانيات المتاحة في جمع المعلومات ،ومن خلال المشكلة التي بين أيدينا والمتمثلة في تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر فإن ذلك يدعونا إلى استخدام المنهج الوصفي مناسبة ذلك تحقيق أهداف البحث، حيث أن الباحث لا يتوقف هنا إلى وصف الظاهرة وجمع البيانات عليها فقط، وإنما يقوم بتحليل الظاهرة وتفسيرها والوصول إلى استنتاجات تساهم في تطوير الواقع وتحسينه .

#### 2-2 مجتمع وعينة البحث:

##### 1-2-2 مجتمع البحث:

في حدود الإمكانيات المتاحة لنا قمنا بإجراء هذه الدراسة في بعض ثانويات الغرب الجزائري، وكان مجتمع الدراسة هو أساتذة التربية البدنية والرياضية دون الأخذ في الحسبان السن والجنس.

ويعود اختيارنا لهذه المؤسسات التربوية إلى جملة من الأسباب التي نذكر منها:

- تمثيل هذه العينة لمجتمع البحث، ووجود مديريات سهلت من مهمتنا، وكذلك وجود مفتشين وأساتذة سهلو من مهمتنا.

والجدول المرفق يوضح عدد الأساتذة بكل ولاية من الولايات الغربية التي شملتها الدراسة

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

جدول 3: يوضح عدد الأساتذة بكل من الولايات الغربية التي شملتها الدراسة

الرقم	المديرية	عدد الأساتذة بها
01	تلمسان	144
02	عين تموشنت	62
03	سيدي بلعباس	99
04	وهران	200
05	معسكر	110
06	مستغانم	104
07	الشلف	160
	المجموع	879

المصدر: إحصائيات مديرية التربية لكل ولاية.

### 2-2-2 عينة البحث:

العينة في مفهومها هي جزء صغير من مجتمع البحث يتم اختياره اختيارا منتظما أو عشوائيا وبعد دراسته يمكن استنتاج طبيعة المتغيرات الظروف والسمات التي تميز مجتمع البحث الذي انتقت منه العينة المنتظمة أو العشوائية، في اختيارنا للعينة يجب أن تكون ممثلة تمثيلا حقيقيا لمجتمع البحث.

2-3-1 العينة الأولى: تتكون من 206 أستاذ مادة التربية البدنية والرياضية العاملين بالطور الثانوي لبعض ثانويات المدن الغربية، حيث تم اختيارهم بطريقة عشوائية من بعض ثانويات مدن الغرب الجزائري

\*\* توزيع الاستمارات الاستبائية: تم توزيع الاستبيان على الأساتذة خلال الندوات والأيام الدراسية مع السادة المفتشين، والجدول المرفق يوضح ذلك:

جدول 4: يوضح توزيع الاستمارات الاستبائية على الأساتذة بكل ولاية من الولايات الغربية التي شملتها الدراسة

الرقم	المديرية	عدد الاستمارات المعبر عنها	النسبة المئوية من مجتمع الدراسة
01	تلمسان	22	2.5028 %
02	عين تموشنت	15	1.7064 %
03	سيدي بلعباس	22	2.5028 %
04	وهران	67	7.6222 %
05	معسكر	10	1.1376 %

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

4.2093 %	37	مستغانم	06
3.7542 %	33	الشلف	07
23.4353 %	206	مجموع العينة	

المصدر: من إعداد الباحث

2-3-2 العينة الثانية: تتكون أساتذة مادة التربية البدنية والرياضية العاملين بالطور الثانوي، تم اختيارهم بطريقة عشوائية من بعض ثانويات ولايات سيدي بلعباس، مستغانم، وهران، تلمسان  
\*\* ملاحظة الأساتذة خلال تدريس الأنشطة الجماعية:

تمت عملية الملاحظة ل 50 أستاذ خلال قيامهم بمهامهم مع تلاميذهم، من طرف فريق البحث الذي خضع لتدريب مسبق، والجدول المرفق توزيع عدد الأساتذة الذين تمت عملية ملاحظتهم حسب الولايات:

جدول 5: يوضح توزيع عدد الأساتذة الذين تمت عملية ملاحظتهم حسب الولايات.

الرقم	المديرية	عدد الأساتذة الذين تمت ملاحظتهم
01	سيدي بلعباس	16
02	مستغانم	06
03	وهران	13
04	تلمسان	15
	مجموع العينة	50

المصدر: من إعداد الباحث..

فريق البحث:

جدول 6: يوضح فريق البحث الذي قام بالملاحظة

الرقم	اسم ولقب الملاحظ	عدد سنوات الخبرة	الوظيفة	الولاية التي قام فيها بالدراسة
01	بختاوي جمال	05 سنوات	أستاذ التعليم الثانوي	سيدي بلعباس
02	د-مقراني جمال	15 سنة	أستاذ دكتور	مستغانم
03	عمور إبراهيم	20 سنة	مفتش التربية الوطنية	وهران
04	شابولي محمد	26 سنة	أستاذ التعليم الثانوي	تلمسان

المصدر: من إعداد الباحث

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

والجدول الموالي يوضح أهداف النشاطات الجماعية التي تم ملاحظتها من طرف فريق البحث:

جدول 7: يوضح أهداف الحصص التي تم ملاحظتها مع الأساتذة.

الرقم	النشاط	الهدف
01	كرة اليد	أن يتعلم التلميذ التمير والاستقبال في كرة اليد
02	كرة اليد	أن يتعلم التلميذ المحاورة بالكرة والتنقل بها
03	كرة اليد	يمرر ويستقبل الكرة من الثبات والتنقل
04	كرة اليد	أن يتمكن التلميذ من التسديد في كرة اليد
05	كرة اليد	أن يتأقلم التلميذ مع الكرة
06	كرة اليد	تعلم كيفية الانتشار في الملعب
07	كرة اليد	أن يتعلم التلميذ بناء هجمة
08	كرة اليد	أن يتعلم التلميذ التنطيط والتأقلم مع الكرة
09	كرة اليد	أن يتعلم التلميذ الدفاع عن المنطقة
10	كرة اليد	أن يتعلم التلميذ تنطيط الكرة والمحاورة بها
11	كرة اليد	أن يتعلم التلميذ التسديد
12	كرة اليد	أن يتعلم التلميذ الدفاع عن المنطقة
13	كرة اليد	تنمية الإرتكازات أثناء التسديد
14	كرة اليد	أن يتعلم التلميذ التحكم في جسمه أثناء التنقل بالكرة
15	كرة اليد	تطبيق أساسيات اللعب الجماعي
16	كرة اليد	سد الخلل والعجز في الهجوم
17	كرة اليد	أن يتعلم التلميذ التمير والاستقبال في كرة اليد
18	كرة اليد	التحكم في الجسم أثناء التنطيط والتنقل بالكرة
19	كرة اليد	أن يتمكن التلميذ من التسديد في كرة اليد
20	كرة اليد	تعلم كيفية بناء هجم سريعة
21	كرة السلة	التنطيط في كرة السلة
22	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ التصويب في كرة السلة
23	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ التنطيط في كرة السلة
24	كرة السلة	أن يتعلم تمرير واستقبال الكرة من الثبات ثم من التنقل
25	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ التنطيط في كرة السلة
26	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ المحاورة بالكرة والتنقل بها

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

27	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ التنطيط في كرة السلة
28	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ بناء هجمة سريعة
29	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ الدفاع عن المنطقة
30	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ الإنتشار الجيد في الملعب
31	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ تنطيط الكرة
32	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ أساسيات اللعب الجماعي
33	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ بناء هجمة سريعة
34	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ التنطيط في كرة السلة
35	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ تمرير واستقبال الكرة
36	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ التنسيق بين الدفاع والهجوم
37	كرة السلة	أن يتعلم التلميذ التصويب مع الإرتقاء
38	الكرة الطائرة	أن يتمكن التلميذ من تعلم الصد والسحق في الكرة الطائرة
39	الكرة الطائرة	أن يتعلم التلميذ تمرير واستقبال الكرة بالأصابع
40	الكرة الطائرة	أن يتعلم التلميذ كيفية استقبال الكرة بالساعدين.
41	الكرة الطائرة	أن يحسن التلميذ تمرير واستقبال الكرة بالأصابع
42	الكرة الطائرة	أن يتعلم التلميذ تمرير واستقبال الكرة بالأصابع
43	الكرة الطائرة	تمرير واستقبال الكرة بالأصابع وبالساعدين
44	الكرة الطائرة	أن يتعلم التمرير القصير والطويل بالأصابع مع التموقع الجيد بالميدان
45	الكرة الطائرة	أن يتعلم التلميذ بناء حائط الصد
46	الكرة الطائرة	أن يتعلم التلميذ الإرسال البسيط
47	الكرة الطائرة	أن يتعلم التلميذ السحق
48	الكرة الطائرة	أن يتمكن التلميذ الصد
49	الكرة الطائرة	أن يتعلم التلميذ الإرسال من أسفل
50	الكرة الطائرة	أن يتعلم التلميذ الإرسال

المصدر: من إعداد الباحث.

جدول 8: يوضح قاعدة بأسماء مفتشي التربية الوطنية للمادة الذين تم التنسيق معهم.

الرقم	اسم ولقب السيد المفتش	المديرية التابع لها
01	السيدة: يونس أحمد	الشلف المقاطعة الغربية
02	السيدة: اسلي نورية	وهران المقاطعة الغربية
03	السيد: هتراف نبيل	تلمسان

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

04	السيد: عوف محمد زين العابدين	سيدي بلعباس
05	السيد: براهيمى حاج عبد القادر	عين تموشنت
06	السيد: سقيل غلام الله	غليزان المقاطعة الشرقية
07	السيد: رافع مختار	مستغانم
08	السيد: عمور ابراهيم	وهران المقاطعة الشرقية

المصدر: من إعداد الباحث.

### 3-2 أدوات البحث:

#### 1-3-2 الاستمارة الاستبائية:

#### 1-1-3-2 خطوات بناء أداة الاستبيان:

في البداية وقبل الشروع في بناء الأداة قمنا بالاطلاع على كل ما من شأنه أن يساعدنا ويساهم في فهم موضوعنا في تحديد مجالاته ومحاوره، وهذا من خلال الاطلاع على الأدبيات والمراجع العلمية والكتب التي تناولت موضوع تحليل الممارسات التعليمية، ضف إلى اتصالنا بمجموعة من الباحثين والمختصين في مجال تعليمية تدريس التربية البدنية والرياضية.

وبعد هذا تم التوصل إلى أن الممارسة التعليمية لا بد أن يتم بناءا على نموذج يضم مجموعة من

المحاور وهي:

✓ الأهداف: وهي تتعلق عموما بالأهداف التي يصيغها الأستاذ من حيث اللغة وقابليتها للتطبيق والربط بينها والتسلسل ونقطة الانطلاق عند الصياغة وغير ذلك فيما يخص الأهداف.

✓ الإجراءات التعليمية: وهي كل ما يتعلق بالإجراءات التعليمية عامة من طرق التدريس واستراتيجياته وشرح المهارة الحركية وعرضها، وتنظيم الأنشطة والأدوات ومساعدة المتعلمين للوصول للأداء الصحيح وكل ما يتعلق بوظائف المدرس داخل الصف.

✓ وظائف المدرس: وهي كل ما يتعلق بتصرفاته داخل الفصل كجذب انتباه المتعلمين وإدارة الصف وتديير الزمن وتنظيم الفضاء والاستراتيجيات التدريسية

✓ الانجازات والنتائج: وتشمل التقويم وجوانبه وفوائده وأسس العلمية وأدواته وأنواعه.

وبعد تحديد هذه المحاور، تم عرضها على مجموعة من المحكمين لإبداء الرأي في محاور الأداة،

والهدف من هذا هو:

- تحديد المحاور التي تتناسب مع دراستنا

- حذف المحاور غير المناسبة.

- تحديد عبارات كل مجال.

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

- تعديل أو إضافة أي عنصر.

وقد تمت هذه العملية عن طريق التواصل المباشر مع الأساتذة الذين يشهد لهم بالكفاءة من خلال المؤهل العلمي أو سنوات الخبرة التي لا تقل عن 10 سنوات، وتم قبول وعدم قبول المحور بنسبة موافقة 75%.

بعد جمع النتائج وتحليلها في الجدول أدناه تم قبول كل المحاور باعتبار قيمة قبولها مقبولة، كما أن المحكمين لم يقترحوا دمج أي محور مع الآخر.

جدول 09: يوضح رأي الأساتذة المحكمين للمحاور المقترحة للاستبيان.

التعديل المطلوب	تعديل		تدمج		غير مقبول		مقبول		المحاور المقترحة
	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	
/	00%	00	00%	00	00%	00	100%	08	الأهداف
الإجراءات التعليمية	12.5%	01	00%	00	00%	00	87.5%	07	الإجراءات التعليمية
وظائف المدرس داخل الفصل	12.5%	01	00%	00	00%	00	87.5%	07	وظائف المدرس
الإنجازات والتقويم	25%	02	00%	00	00%	00	75%	06	الإنجازات والنتائج

بعد مناقشة النتائج والاقتراحات تم تحديد مجالات تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية للتعليم الثانوي كما يلي:

محور الأهداف محور الإجراءات التعليمية، محور وظائف المدرس داخل الفصل، محور الإنجازات والتقويم.

وبناء على ذلك قمنا ببناء استمارة استبائية بصيغتها الأولية تضم المحاور الموضحة في الجدول المرفق حيث تشمل أربع محاور وتم إعادة إرسالها إلى المحكمين الذي كان عددهم 08 محكمين قصد إبداء الرأي للمرة الثانية.

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

جدول 10: يوضح رأي الأساتذة المحكمين للمحاور المقترحة للاستبيان للمرة الثانية.

المحور النهائي	تعديل		تدمج		غير مقبول		مقبول		المحاور المقترحة
	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	
الأهداف	/	/	/	/	/	/	%100	08	الأهداف
الإجراءات التعليمية	/	/	/	/	/	/	%100	08	الإجراءات التعليمية
وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي اقترح العمل ببطاقة ملاحظة بدل الاستبيان	%50	04	/	/	/	/	%50	04	وظائف المدرس
الإنجازات والتقييم	/	/	/	/	/	/	%100	08	الإنجازات والتقييم

بعد مناقشة الاقتراحات تم تحديد محاور تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية للتعليم الثانوي كما يلي:  
\*\*الاستمارة الاستبائية وتضم: المحور الأول الأهداف، المحور الثاني الإجراءات التعليمية، المحور الرابع محور الإنجازات والتقييم.

\*\*بطاقة الملاحظة وتضم: المحور الثالث وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي.

بعد الاطلاع على عدة دراسات وبحوث ومن خلال النظر إلى الأسئلة التي طرحت في أدوات البحوث، رأينا أنها تخدم الدراسة بعد تكييفها وتعديلها حسب دراستنا، ومن بين هذه الدراسات نجد دراسة أعدها الباحث محمد الصالح سعداوي، دراسة قامت بها الباحثة شلي نورة، دراسة قام بها الباحث بلقيدوم بلقاسم، ندوة المراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين التي قام بها المركز الوطني للملتقيات والتكوينات بالرباط وكذلك كتاب علم التدريس وتحليل العملية التعليمية للباحث محمد الدريج، وكذلك كتاب تحليل العملية التعليمية وتكوين المدرسين للباحث محمد الدريج، وغيرها من الدراسات.

حيث قمنا ببناء الأداة (استمارة من ثلاث درجات) وتم إعادة الأداة بمحاورها وعباراتها إلى المحكمين

قصد إبداء الرأي حول هذه الأسئلة حيث شملت الأداة

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

جدول 11: يوضح المحاور المقترحة مع عدد عبارات كل محور

الرقم	رقم المحور	عدد عبارات المحور
01	الأهداف	17
02	الإجراءات التعليمية	27
03	الانجازات والتقييم	16
	<b>المجموع</b>	<b>60</b>

المصدر: من إعداد الباحث.

بعد تحكيم الاستمارة الاستبائية من طرف المحكمين، قمنا بتحليلها إحصائيا فكانت النتائج كالآتي

جدول 12: يوضح نسبة اتفاق المحكمين على بنود الاستبيان.

العبارات	نسبة القبول	نسبة الرفض	تعديل	التعديل
<b>محور الأهداف</b>				
14 – 12 – 11 -10 – 9 – 8 – 7 – 5 – 3 – 2 – 1	من 80 % إلى			
17 – 16 – 15 –	%100			
13 – 6 – 4		من 25 % إلى 45%		
<b>محور الإجراءات التعليمية</b>				
– 11 – 10 – 9 – 8 – 7 – 6 – 5 – 4 – 2 – 1	من 90 % إلى			
– 20- 19 – 18 – 17 – 16 – 15 – 14-13 – 12	%100			
27 – 26 – 25 – 24 – 23 – 22 – 21				
3		من 10 % إلى %		
		20		
<b>محور النتائج والتقييم</b>				
15 – 13 – 12 –10 – 9 – 8 – 7 – 6– 4 – 2 – 1	من 80 % إلى			
16 –	%100			
14 – 11 – 5 – 3		من 15 % إلى %		
		30		

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

بعد تحكيم الاستبيان ومناقشة النتائج توصلنا إلى صيغة الاستبيان وهي

جدول 13: يوضح المحاور المقترحة مع عدد عبارات الإستمارة الاستبائية بعد التحكيم.

الرقم	رقم المحور	عدد عبارات المحور
01	الأهداف	14
02	الإجراءات التعليمية	26
03	الانجازات والتقويم	12
	المجموع	52

المصدر: من إعداد الباحث

### - عينة البحث للدراسة الاستطلاعية:

جدول 14: يوضح عدد الاستمارات الموزعة على أساتذة التربية البدنية والرياضية

الاستمارات الموزعة	الاستمارات المسترجعة	الاستمارات المعبر عنها
50	49	46

المصدر: من إعداد الباحث

- توزيع عينة الدراسة الاستطلاعية: قد تم تطبيق الأداة على عينة من أساتذة مادة التربية البدنية والرياضية للتعليم الثانوي لمادة التربية البدنية والرياضية، وقدر عددهم ب 46 أستاذ موزعين حسب ما هو موضح في الجدول المرفق

جدول 15: يوضح توزيع الاستمارات الاستبائية على الأساتذة في الدراسة الاستطلاعية حسب الولايات.

الرقم	المديرية	عينة الدراسة الاستطلاعية
01	تلمسان	07
02	عين تموشنت	05
03	سيدي بلعباس	06
04	وهران	08

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

06	معسكر	05
07	مستغانم	06
07	الشلف	07
46	مجموع العينة	

المصدر: من إعداد الباحث.

### 2-1-3-2 الخصائص السيكومترية للاستمارة الاستبائية:

**\*\* صدق المحكمين:** لقد تم عرض الاستمارة الاستبائية بصورتها الأولية على 09 محكمين في مجال التدريس واللغة العربية من أصحاب الخبرة في والكفاءة العلمية وطلب منهم تحكيم صلاحية الأداة، وقد أسفرت نتائج التحكيم على حصول معظم العبارات الخاصة بكل قيمة على درجة اتفاق بين المحكمين بنسبة تفوق 80%، كما قمنا بتعديل بعض العبارات بناءً على ملاحظة واقتراحات المحكمين.

الجواب المختار للعبارات	أبداً	أحياناً	دائماً
كود الإدخال	1	2	3

لقد قمنا بتوزيع أداة البحث على عينة الدراسة الاستطلاعية في الولايات قيد البحث وبعد جمعنا للنتائج توصلنا إلى ما يلي

**\*\* الصدق الداخلي بين المحاور والعبارات المكونة له:**

المحور الأول:

جدول 16: يوضح الارتباط بين المحور الأول والعبارات المكونة له

المحور	العبارات	الارتباط	نوع الدلالة
	1	.536**	دال
	2	.534**	دال
	3	.736**	دال
	4	.692**	دال
	5	.643**	دال
	6	.496**	دال

الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

دال	.372*	7	الأول
دال	.700**	8	
دال	.398**	9	
دال	.480**	10	
غير دال	.215	11	
دال	.616**	12	
دال	.422**	13	
دال	.367*	14	

\*\* دال عند 0.01

\* دال عند 0.05

المحور الثاني:

جدول 17: يوضح الارتباط بين المحور الثاني والعبارات المكونة له

نوع الدلالة	الارتباط	العبارات	المحور
دال	.310*	15	الثاني
دال	.252*	16	
دال	.462**	17	
دال	.457**	18	
دال	.422**	19	
دال	.392**	20	
دال	.403**	21	
دال	.436**	22	
غير دال	.078	23	
دال	.415**	24	
غير دال	-0.129	25	
دال	.683**	26	
غير دال	0.261	27	
دال	.369*	28	
دال	.567**	29	
دال	.338*	30	
غير دال	0.210	31	

الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

غير دال	0.200	32	
غير دال	0.266	33	
دال	.315*	34	
دال	.795**	35	
دال	408**	36	
دال	.931**	37	
غير دال	0.098	38	
غير دال	0.120	39	
غير دال	0.243	40	

\*\* دال عند 0.01

\* دال عند 0.05

المحور الرابع:

جدول 18: يوضح الارتباط بين المحور الرابع والعبارات المكونة له

نوع الدلالة	الارتباط	العبارات	المحور
دال	.522**	41	الرابع
دال	.702**	42	
غير دال	0.253	43	
دال	.72**	44	
دال	.467**	45	
دال	.720**	46	
غير دال	0.283	47	
دال	.297*	48	
دال	.585**	49	
دال	.324*	50	
غير دال	.584**	51	
دال	.472**	52	

\*\* دال عند 0.01

\* دال عند 0.05

جدول 19: يوضح الصدق الداخلي للاستمارة الاستبائية

الصدق	N of Items عدد العبارات	
0,900	14	الأهداف
0,819	26	الإجراءات التعليمية
0,876	12	التقويم
<b>0,865</b>	<b>52</b>	<b>المجموع</b>

\*\*الثبات: يعرف الثبات على أنه "مدى استقرار ظاهرة معينة في مناسبات مختلفة"، ويعرفه كذلك بأنه "استقرار نتائج الأداة لو طبق على عينة من الأفراد في مناسبتين مختلفتين" (الحفيظ، 1999، ص 109)

جدول 20: يوضح ثبات الاستمارة الاستبائية بطريقة ألفا كرومباخ.

ألفا كرومباخ	أبعاد الاستمارة
0.810	الأهداف
0.671	الإجراءات التعليمية
0.767	التقويم
<b>0.749</b>	<b>المجموع</b>

بعد حساب اتساق العبارات مع المحاور والمحاور مع عبارات الأداة تم حذف بعض العبارات غير المتسقة مع محاورها وبعد أن كان الاستبيان يضم 52 عبارة أصبح يضم 38 عبارة وهذا ما يوضحه الجدول المرفق

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

جدول 21: يوضح المحاور وعدد عبارات الأداة قبل وبعد الأسس العلمية.

الرقم	المحاور	عدد العبارات قبل الأسس العلمية	عدد العبارات بعد الأسس العلمية
01	الأهداف	14	13
02	الإجراءات التعليمية	26	15
03	التقويم	12	10
	المجموع	52	38

المصدر: من إعداد الباحث

**\*\* الموضوعية:** يقصد بالموضوعية التحرر من التحيز أو التعصب وعدم إدخال العوامل الشخصية فيما

يصدر الباحث من أحكام (عيسوي، 2003، ص 332). وترجع الموضوعية في الأصل إلى:

- مدى وضوح الفقرات الخاصة بالاستمارة الاستبائية بعيدا عن الغموض والصعوبة.
  - القيام بالتعديلات حسب توجيهات المحكمين في ضوء نتائج الدراسة الاستطلاعية حتى يتحقق شرط الموضوعية.
  - استخدام لغة سهلة بسيطة في التعامل وتوجيه المستجوبين فيها غير قابل للتأويل.
  - وقد قام الباحث بإتباع خطوات لإعداد الاستمارة الاستبائية:
  - مراجعة الدراسات السابقة والإطار النظري للدراسة الحالية.
  - محتوى الاستمارة الاستبائية قصير لا يأخذ وقت طويل للإجابة عليه.
  - الصياغة الدقيقة للعبارات دون غموض أو تأويل حتى لا يشعر المبحوث بالحرج.
  - صياغة العبارات بطريقة سهلة لتفريغها واستنتاج النتائج.
- بعد إعداد الاستمارة الأولية وعرضها على المحكمين، وبناء على ملاحظتهم قمنا بالتعديل أو حذف بعض العبارات لتصبح استمارة استبائية نهائية (صدق المحكمين)
- كما قام الباحث بترتيب عشوائي للعبارات داخل المحور، وهنا ذهب المحكمين إلى القول أن الاستمارة الاستبائية تشمل مفردات ومصطلحات ترتبط ارتباطا وثيقا بالهدف، كما أن هذه المصطلحات والمفردات صحيحة ودقيقة وشاملة (صدق المحتوى)
- كما يشير الباحث أن قيامه بالتعديلات المطلوبة منه أثرى الاستمارة الاستبائية، وهي بهذا صادقة يمكن تطبيقها على عينة من مجتمع البحث.

واستنادا إلى كل الإجراءات الميدانية التي قمنا بها نستخلص أن أداة جمع المعلومات التي تتمثل في الاستمارة الاستبائية تتمتع بدرجة عالية من الموضوعية.

### 2-3-2 شبكة الملاحظة:

#### 1-2-3-2 خطوات بناء شبكة الملاحظة:

بناء على اقتراح الحكمين للاستمارة الإستبائية فيما يتعلق بإقتراح العمل ببطاقة ملاحظة خاصة بالمحور الثالث وهو وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي، ونتيجة لهذا قام الباحث بالبحث عن كل ما من شأنه أن يساهم في تحديد مجالات هذا المحور، وبعد اتصالنا بمجموعة من الباحثين والمختصين في مجال توصلنا إلى ضرورة العمل ببطاقة حيث تم بناء بطاقة ملاحظة بالاعتماد على بعض الأطر المرجعية في ميدان تكوين الأساتذة وكذلك بعض النماذج المرجعية التي اهتمت بتحليل الفعل التعليمي وتحليل النشاط التعليمي. (بلقيدوم بلقاسم، سطيف، 2013).

وبعد هذا تم التوصل إلى بطاقة ملاحظة ووظائف المدرس داخل الفصل الدراسي تضم ثمانية مجالات

وهي:

- ✓ جذب التلاميذ: وهي تتعلق عموما بالأساليب والعبارات التي يستخدمها المدرس داخل الفصل الدراسي لجذب انتباه التلاميذ، كما تتعلق بانتقال المعلم بين تلاميذه واستخدامه للألفاظ والعبارات والإشارات غير اللفظية وكيفية تغييره للموقف عند صعوبة تنفيذه.
- ✓ التعزيز: وهي تتمثل في الوسائل المؤثرة في المتعلمين وأساليب التعزيز الفورية ووقت التعزيز واستخدام كلمات الشكر والمدح الفردي باستخدام الاسم، وتجنب السخرية من المتعلمين عند الأداء الخاطئ
- ✓ إدارة الصف: وهي تتمثل في تنظيم الصف والمحافظة على الانضباط وتقديم توجيهات وإرشادات واضحة بلغة مفهومة، والحرص على التطبيق والأداء لجميع المتعلمين وتنظيم التعلم والتحكم في طريقة العمل الجماعي، والرد على تساؤلات المتعلمين.
- ✓ تنظيم الفضاء والزمن: وهي تتمثل في احترام وقت الانجاز وتنظيم العمل وتوجيه المتعلمين بطريقة تسمح بمشاركة فعالة.
- ✓ مصاحبة أعمال المتعلم: وتتمثل في تتبع أعمال المتعلمين خلال الحصص ومساعدتهم في استثمار تصوراتهم في التعلم الجيد والقيام بالتصحيح الفردي والجماعي عند ارتكاب الأخطاء، وكيفية القيام بعرض الحركات الرياضية.
- ✓ المحتوى: وتتمثل في المعلومات المقدمة ومدى ملائمتها لمستوى المتعلمين للمتعلمين والتسلسل المنطقي والكم والكيف المعرفي المقدم للمتعلمين.
- ✓ الوسائل: وتتمثل في الوسائل الموجودة في الملعب وكيفية وتوظيفها.

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

✓ الاستراتيجيات التعليمية: التي تتمثل في الاستراتيجيات المستخدمة من طرف المعلم في تدريس المتعلمين مثل: إستراتيجية الاكتشاف الموجه وإستراتيجية حل المشكلات.

وبعد تحديد هذه المجالات، تم عرضها على مجموعة من المحكمين لإبداء الرأي في عناصر هذه البطاقة، والهدف من هذا هو:

- حذف العناصر غير المناسبة
- تحديد عدد عبارات كل عنصر.
- تعديل أو إضافة أي عنصر.

وقد تمت هذه العملية عن طريق التواصل المباشر مع الأساتذة الذين يشهد لهم بالكفاءة من خلال المؤهل العلمي أو سنوات الخبرة التي لاتق عن 10سنوات، وتم قبول وعدم قبول المحور بنسبة موافقة %70.

بعد جمع النتائج وتحليلها في الجدول أدناه تم قبول كل المجالات باعتبار قيمة قبولها مقبول، مع الأخذ بعين الاعتبار التعديلات المطلوبة.

جدول 22: يوضح رأي الأساتذة المحكمين للمجالات المقترحة لبطاقة الملاحظة.

التعديل المطلوب	تعديل		تدمج		غير مقبول		مقبول		المجال المقترحة
	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	
جذب انتباه التلاميذ	%14.28	01	%00	00	%00	00	%85.7	06	جذب التلاميذ
التعزيز والدافعية	%28.57	02	%00	00	%00	00	%71.4	05	التعزيز
	%00	00	%00	00	%00	00		07	إدارة الصف
تدبير الزمن تنظيم الفضاء	%14.28	01	%00	00	%00	00	%85.7	06	تنظيم الفضاء والزمن
مسايرة أعمال المتعلم	%28.57	02	%00	00	%00	00	%71.4	05	مصاحبة أعمال المتعلم
تدمج مع الوسائل	%00	00	%42.8	03	%00	00	%57.1	04	المحتوى
تدمج مع المحتوى	%00	00	%42.8	03	%00	00	%57.1	04	الوسائل
الاستراتيجيات	%71.42	05	%00	00	%00	00	%28.5	02	الاستراتيجيات

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

التعليمية							7		التدريسية
-----------	--	--	--	--	--	--	---	--	-----------

وقد اقترح المحكمين:

المجالات التي تدمج: اقترح الأساتذة المحكمين دمج مجال المحتوى ومجال الوسائل ليشكل لنا مجال المحتوى والوسائل.

المجالات التي تعدل: اقترح المحكمين تعديل مجال جذب التلاميذ ليصبح جذب انتباه التلاميذ، ومجال التعزيز ليصبح التعزيز والدافعية، ومجال تنظيم الفضاء والزمن ليصبح مجال تدبير الزمن وتنظيم الفضاء، ومجال مصاحبة أعمال المتعلم ليصبح مساندة أعمال المتعلم، ومجال الاستراتيجيات التعليمية ليصبح الاستراتيجيات التدريسية.

المجالات التي يجب إضافتها: لم يقترح المحكمين إضافة أي مجال في محور وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي.

بعد مناقشة النتائج والاقتراحات تم تحديد مجالات ووظائف المدرس داخل الفصل الدراسي كما يلي: جذب انتباه التلاميذ، التعزيز والدافعية، إدارة الصف، تدبير الزمن وتنظيم الفضاء، مساندة أعمال المتعلم، المحتوى والوسائل، الاستراتيجيات التدريسية.

وبناء على ذلك قمنا ببناء بطاقة ملاحظة بصيغتها الأولية تضم المجالات الموضحة في الجدول المرفق حيث تشمل سبعة مجالات وتم إعادة إرسالها إلى المحكمين الذي كان عددهم سبعة محكمين قصد إبداء الرأي للمرة الثانية.

جدول 23: يوضح رأي الأساتذة المحكمين للمجالات المقترحة لبطاقة الملاحظة للمرة الثانية.

المجال النهائي	تعديل		تدمج		غير مقبول		مقبول		المجالات المقترحة
	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	
جذب انتباه التلاميذ	/	/	/	/	/	/	100%	07	جذب انتباه التلاميذ
التعزيز والدافعية	14.28%	01	/	/	/	00	85.71%	06	التعزيز والدافعية
إدارة الصف	/	/	/	/	/	/	100%	07	إدارة الصف
تدبير الزمن وتنظيم الفضاء	14.28%	01	/	/	/	/	85.71%	06	تدبير الزمن وتنظيم الفضاء

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

مسيرة أعمال المتعلم	%14.28	01	/	/	/	/	%85.71	06	مسيرة أعمال المتعلم
المحتوى والوسائل	/	/	/	/	/	/	%100	7	المحتوى والوسائل
الاستراتيجيات التدريسية	/	/	/	/	/	/	%100	07	الاستراتيجيات التدريسية

بعد مناقشة الاقتراحات تم الإبقاء على كل مجالات محور وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي لأن نسبة القبول تفوق 85%، ثم قمنا ببناء الأداة (بطاقة من خمس درجات) وتم إعادة الأداة بمجالاتها وعباراتها إلى المحكمين قصد إبداء الرأي حول هذه الأسئلة حيث شملت الأداة.

جدول 24: يوضح المجالات المقترحة لبطاقة الملاحظة مع عدد عبارات كل مجال.

الرقم	رقم المجال	عدد عبارات المجال
01	جذب انتباه التلاميذ	13
02	التعزيز والدافعية	13
03	إدارة الصف	16
04	تدبير الزمن وتنظيم الفضاء	14
05	مسيرة أعمال المتعلم	14
06	المحتوى والوسائل	15
07	الاستراتيجيات التدريسية	04
	المجموع	89

المصدر: من إعداد الباحث

بعد تحكيم البطاقة من طرف المحكمين، قمنا بتحليلها إحصائياً فكانت النتائج كالآتي

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

جدول 25: يوضح نسبة اتفاق المحكمين على عبارات البطاقة.

التعديل	تعديل	نسبة الرفض	نسبة القبول	العبارات
<b>جذب انتباه التلاميذ</b>				
			من 90 % إلى %100	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12
		من 250 % إلى 30 %		6 - 13
<b>التعزيز والدافعية</b>				
			من 95 % إلى %100	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 12
		من 10 % إلى 20 %		3 - 11 - 13
<b>إدارة الصف</b>				
			من 90 % إلى %100	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16
		+		لا يوجد
<b>تدبير الزمن وتنظيم الفضاء</b>				
			من 80 % إلى %100	3 - 5 - 11 - 12 - 14
		من 15 % إلى 25 %		1 - 2 - 3 - 4 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 13
<b>مسايرة أعمال المتعلم</b>				
			من 85 % إلى %100	2 - 3 - 5 - 8 - 11 - 13
		من 40 % إلى 50 %		1 - 4 - 6 - 7 - 9 - 10 - 12 - 14
<b>المحتوى والوسائل</b>				
			من 75 % إلى %100	1 - 2 - 4 - 6 - 7 - 8 - 10 - 12 - 13
		من 35 % إلى 40 %		3 - 5 - 9 - 11 - 14
<b>الاستراتيجيات التدريسية</b>				
			من 85 % إلى %100	1 - 2 - 3 - 4
		+		لا يوجد

بعد تحكيم الشبكة ومناقشة النتائج توصلنا إلى صيغة الشبكة وهي:

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

جدول 26: يوضح المحاور المقترحة مع عدد عبارات بطاقة الملاحظة بعد التحكيم.

الرقم	رقم المجال	عدد عبارات المجال
01	جذب انتباه التلاميذ	11
02	التعزيز والدافعية	12
03	إدارة الصف	16
04	تدبير الزمن وتنظيم الفضاء	05
05	مسايرة أعمال المتعلم	06
06	المحتوى والوسائل	09
07	الاستراتيجيات التدريسية	04
	<b>المجموع</b>	<b>63</b>

المصدر: من إعداد الباحث

- توزيع عينة الدراسة الاستطلاعية لبطاقة الملاحظة: وقد تم تطبيق بطاقة الملاحظة على عينة من أساتذة التربية البدنية والرياضية للتعليم الثانوي لمادة التربية البدنية والرياضية، وقدر عددهم ب 09 أساتذة موزعين حسب ما هو موضح في الجدول المرفق:

جدول 27: يوضح توزيع عينة الدراسة الاستطلاعية لبطاقة الملاحظة حسب الولايات.

الرقم	المديرية	عينة الدراسة الاستطلاعية
01	مديرية التربية لولاية تلمسان	03
02	مديرية التربية لولاية عين تموشنت	02
03	مديرية التربية لولاية سيدي بلعباس	02
04	مديرية التربية لولاية وهران	01
05	مديرية التربية لولاية معسكر	01
	<b>مجموع العينة</b>	<b>09</b>

المصدر: من إعداد الباحث.

2-2-3-2 الخصائص السيكومترية لبطاقة الملاحظة:

قام الباحث بحساب الخصائص السيكومترية للأداة وذلك من خلال:

**\*\*الصدق:**

**\*\* صدق المحكمين:** لقد تم عرض بطاقة الملاحظة بصورتها الأولية على 08 محكمين في مجال التدريس واللغة العربية من أصحاب الخبرة في والكفاءة العلمية وطلب منهم تحكيم صلاحية الأداة، وقد أسفرت نتائج التحكيم على حصول معظم العبارات الخاصة بكل قيمة على درجة اتفاق بين المحكمين بنسبة تفوق 75%، كما قمنا بتعديل بعض العبارات بناء على ملاحظة واقتراحات المحكمين.

جدول 28: يوضح الصدق لكل مجال من المجالات المكونة للبطاقة والبطاقة ككل.

الرقم	المجال	عدد العبارات	الصدق
01	جذب انتباه التلاميذ	11	0.945
02	التعزيز والدافعية	13	0.926
03	إدارة الصف	16	0.895
04	تدبير الزمن وتنظيم الفضاء	05	0.717
05	مسايرة أعمال المتعلم	06	0.858
06	المحتوى والوسائل	09	0.956
07	الاستراتيجيات التدريسية	04	0.833
	<b>المجموع</b>	63	<b>0.875</b>

**\*\* الثبات:** لقد تم الاعتماد على معامل Alpha للثبات الداخلي أو درجة الاتساق بين عناصر بطاقة الملاحظة، و بما أن معامل الثبات يقترب دوما من الواحد فإنه يمكن القول أن معامل الثبات مقبول حيث بلغ

0.875

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

جدول 29: يوضح معامل الثبات ألفا كرومباخ لكل مجال من المجالات المكونة للشبكة والشبكة ككل.

الرقم	المجال	عدد العبارات	معامل الثبات ألفا كرومباخ
01	جذب انتباه التلاميذ	11	0.945
02	التعزيز والدافعية	13	0.926
03	إدارة الصف	16	0.895
04	تدبير الزمن وتنظيم الفضاء	05	0.717
05	مسايرة أعمال المتعلم	06	0.858
06	المحتوى والوسائل	09	0.956
07	الاستراتيجيات التدريسية	04	0.833
	<b>المجموع</b>	63	<b>0.875</b>

المصدر: من إعداد الباحث.

بعد حساب اتساق العبارات مع المجالات والمجالات مع عبارات الأداة تم الإبقاء على كل العبارات فيكون عدد عبارات الشبكة 63 عبارة، وهذا ما يوضحه الجدول المرفق:

جدول 30: يوضح المحاور وعدد عبارات شبكة الملاحظة قبل وبعد الأسس العلمية

الرقم	رقم المحور	عدد العبارات قبل الأسس العلمية	عدد العبارات بعد الأسس العلمية
01	جذب انتباه التلاميذ	11	11
02	التعزيز والدافعية	12	12
03	إدارة الصف	16	16
04	تدبير الزمن وتنظيم الفضاء	05	05
05	مسايرة أعمال المتعلم	06	06
06	المحتوى والوسائل	09	09
07	الاستراتيجيات التدريسية	04	04
	<b>المجموع</b>	63	63

المصدر: من إعداد الباحث.

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

- \*\*الموضوعية:** هي الكيفية الصحيحة التي يتم بها استخدام شبكة الملاحظة وكيفية التسجيل عليها ومجمل التعليمات والترتيبات التي يجب الحرص عليها قبل وأثناء الملاحظة مع
- مدى وضوح الفقرات الخاصة بشبكة الملاحظة بعيدا عن الغموض والصعوبة
  - استخدام الملاحظة فقط وعدم القيام بتصرفات تلفت الانتباه
  - التقدير الكمي لأداء الملاحظ: لقد تم استخدام أسلوب التقدير الكمي بالدرجات حتى يمكن تحديد مستويات أداء الأساتذة في كل عنصر وقد تم التحديد كما يلي:

جدول 31: يوضح مستويات تقدير الأداء المعتمدة في سلم شبكة الملاحظة

الرقم	المستوى	الدرجة الممنوحة
01	لا يؤدي المهارة أبدا (0)	0
02	يؤدي المهارة بدرجة ضعيفة (1)	1
03	يؤدي المهارة بدرجة متوسطة (2)	2
04	يؤدي المهارة بدرجة جيدة (3)	3
05	يؤدي المهارة بدرجة جيدة جدا (4)	4

المصدر: من إعداد الباحث.

### إجراءات التطبيق:

تم تدريب فريق من الباحثين ذوي خبرة في مجال تدريس التربية البدنية والرياضية حول كيفية استخدام شبكة الملاحظة وكيفية التسجيل عليها مع إعطائهم تعليمات وترتيبات يجب الحرص عليها قبل وأثناء الملاحظة ومنها نذكر:

- تحديد مسبق لمجال الملاحظة بمعنى تحديد الجوانب التي ستركز عليها المشاهدة، وكلما كانت تلك الجوانب معروفة مسبقا ومحصورة في عامل واحد أو عاملين، كلما جنببت الملاحظ التيه والتشتت وعدم الحصول على صورة واضحة لما يجري.
- تحديد مسبق لوسيلة تسجيل الملاحظة بحيث يكون الملاحظ على معرفة تامة بوسيلة تسجيل الملاحظة والتي سيستعين بها (شبكة الملاحظة) وعلى علم بكيفية الاستعمال، أما إذا كانت الملاحظة عفوية

والغرض منها تهيئ ملاحظات لاحقة مقصودة، والتهى لوضع وسائل جديدة لتسجيل الملاحظة ففي هذه الحالة تختلف التوجيهات ولا تحدد الوسيلة منذ البداية.

- الانتباه إلى كل عوامل المعيقة والمتغيرات المشوشة والتي كثيرا ما تتدخل لتجعل الملاحظ لا يدرك السلوك كما هو في حقيقته.
- أن يقوم الملاحظ بما يسمى "مسح الطاولة" بمعنى أن يتخلص من الأحكام الجاهزة والتي تحجب عنه الحقيقة كما يجب أن يتخلص من آرائه عن المدرس، وليس عليه أن يرفض أو يقبل بناء على نسقه القيمي أو قناعاته التربوية وغيرها، بل يجب أن يتشكك باستمرار في معلوماته وألا يترك أي مجال لتدخل الذاتية ما أمكن.
- سلوك الملاحظ داخل الفصل، على الملاحظ أن يدخل إلى الفصل قبل بداية الحصة وبعد استئذان المدرس وأن يجلس في وضع يمكنه من مشاهدة جميع الطلاب دون أن يلفت الأنظار ما أمكن.
- وعليه ألا يكون فضوليا وأن يتجنب كل ما من شأنه أن يشتت انتباه المدرس والطلاب، وعليه ألا يقاطع المدرس وألا يتدخل إلا إذا طلب منه ذلك، وألا ينسحب من الفصل دون استئذان (الدريج محمد، 2001)

### 4-2 متغيرات البحث:

1-4-2 المتغير المستقل: تحليل الممارسات التعليمية.

2-4-2 المتغير التابع: تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية.

### 5-2 مجالات البحث:

1-5-2 المجال البشري للدراسة: شمل البحث بعض أساتذة التربية البدنية والرياضية للتعليم الثانوي العاملين بالمدن الغربية من الجزائر، حيث تم توزيع استبيان على العينة الأولى من الأساتذة، كما تمت عملية ملاحظة العينة الثانية من الأساتذة.

2-5-2 المجال المكاني للدراسة: أنجز هذا البحث في قاعات انعقاد الندوات والأيام الدراسية (بالنسبة لتوزيع الاستمارات الاستبائية)، وملاعب والقاعات الرياضية (بالنسبة لشبكة الملاحظة) الموجودة في بعض ثانويات ولايات الغرب الجزائري.

3-5-2 المجال الزمني للدراسة: أنجز هذا البحث بداية من السنة الجامعية 2016/2017 ( السنة الأولى دكتوراه) بعد توزيع محاور البحث على الطلبة، وهذا بجمع المادة الخيرية مع البحث والنظر في البحوث والدراسات السابقة التي تناولت مثل هذه الدراسة وتطرقت لأحد جوانبها، وبعد الاتصال بمجموعة من

## الفصل الأول: منهج البحث وإجراءاته الميدانية

الأساتذة من أهل الاختصاص، وجمع معلومات وتكوين الخلفية النظرية للموضوع، أجريت الدراسة التطبيقية بداية بالدراسة الاستطلاعية ثم الدراسة الأساسية إلى غاية شهر أكتوبر من سنة 2020.

6-2 الدراسة الإحصائية: قام الباحث باستخدام البرنامج الإحصائي spss (برنامج معالجة الحزم

الإحصائية) لحساب:

- النسب المئوية
- التكرارات.
- معامل ألفا كرومباخ.
- الانحراف المعياري.
- المتوسط الحسابي.
- إختبار كاف تربيع (كا<sup>2</sup>)

$$كا^2 = \frac{\text{مج (التكرار الملاحظ - التكرار المتوقع)}^2}{\text{التكرار المتوقع}}$$

خلاصة:

لقد وظف الباحث استمارة إستبائية موزعة على أساتذة التربية البدنية والرياضية العاملين بالطور الثانوي أثناء الندوات والأيام الدراسية مع السادة مفتشي التربية الوطنية لمادة التربية البدنية والرياضية كما قام بحضور حصص مع الأساتذة من أجل تسجيل الملاحظات على الشبكة، وذلك بعد عرضهما على مجموعة من الأساتذة المحكمين من أهل الاختصاص، ومن أجل جمع البيانات وقد وظف أساليب إحصائية لمعالجة المعطيات، وفي الفصل الموالي سنعرض النتائج المتحصل عليها.



الفصل الثاني:

عرض وتحليل النتائج

أولاً: عرض النتائج الخاصة بالاستبيان

1- عرض وتحليل نتائج الاستبيان ككل:

جدول 32: يوضح نتائج الاستبيان ككل

الرقم	المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
01	المحور الأول: الأهداف	2.646	0.2124	%88.2
02	المحور الثالث: الإجراءات التعليمية	2.672	0.3548	%89.1
03	المحور الرابع: التقويم	2.617	0.3336	%87.2

التعليق:

يتضح من خلال الجدول 32 أن المتوسط الحسابي الكلي لدرجة الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر قد بلغ 2.645، وبدرجة موافقة تراوحت بين 83.6% و 89.1%، حيث أن المتوسطات الحسابية للمحاور تراوحت بين 2.508 و 2.672، وبالرجوع إلى النتائج الموضحة في الجدول رقم (34) نجد أن:

\* المحور الثاني المتمثل في الإجراءات التعليمية احتل المرتبة رقم (01)، وهذا بمتوسط حسابي 2.672، وبدرجة موافقة بلغت 89.1%، وهذا يدل على أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريبهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية في التعليم الثانوي يستخدمون إجراءات تعليمية لا بأس بها وهي بهذه القيمة تعتبر مقبولة جدا وإلى حد كبير.

\* المحور الأول المتمثل في الأهداف احتل المرتبة رقم (02)، وهذا بمتوسط حسابي 2.646، وبدرجة موافقة بلغت 88.2%، وهذا يدل على أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريبهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية في التعليم الثانوي يبذلون جهدا في بناء وصياغة الأهداف بداية من التقويم التشخيصي والمؤشرات.

\* فيما نجد أن المحور الرابع المتمثل في التقويم احتل المرتبة رقم (03)، وهذا بمتوسط حسابي 2.617 وبدرجة موافقة بلغت 87.2%، وهذا يرجع إلى الدور الكبير الذي يوليه أساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر لعنصر التقويم بكل أنواع

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

1- عرض وتحليل نتائج الاستبيان حسب المحاور:

1-2 عرض وتحليل نتائج المحور الأول المتعلق بالأهداف:

جدول 33: يوضح نتائج المحور الأول (الأهداف)

السؤال	الاقتراح	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا المحسوبة	كا المجدولة	درجة الموافقة	الإحصائية الدلالة										
01	دائما	90	%43.6	2.43	0.01	02	101.282	5.99	%80.9	إحصائيا										
	أحيانا	114	%55.3																	
	أبدا	2	%00.9																	
02	دائما	144	%69.9	2.69						0.01	02	150.184	5.99	%89.8	إحصائيا					
	أحيانا	61	%29.6																	
	أبدا	1	%00.4																	
03	دائما	180	%87.3	2.86											0.01	02	274.291	5.99	%95.5	إحصائيا
	أحيانا	24	%11.6																	
	أبدا	2	%00.9																	
04	دائما	95	%46.1	2.43	0.01	02	86.515	5.99	%81.1											إحصائيا
	أحيانا	105	%50.9																	
	أبدا	6	%02.9																	
05	دائما	181	%87.8	2.88						0.01	02	118.136	5.99	%96.0						إحصائيا
	أحيانا	25	%12.1																	
	أبدا	0	%00.0																	
06	دائما	181	%87.8	2.87											0.01	02	279.505	5.99	%95.8	إحصائيا
	أحيانا	24	%11.6																	
	أبدا	1	%00.4																	
07	دائما	80	%38.8	2.35	0.01	02	90.913	5.99	%78.3											إحصائيا
	أحيانا	118	%57.2																	
	أبدا	8	%03.88																	
08	دائما	102	%49.5	2.48						0.01	02	91.379	5.99	%82.5						إحصائيا
	أحيانا	100	%48.5																	

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

						01.9%	4	أبدا	
دال	79.4%		80.981		2.38	42.7%	88	دائما	09
إحصائيا						52.9%	109	أحيانا	
						04.3%	9	أبدا	
دال	96.0%		284.107		2.88	88.3%	182	دائما	10
إحصائيا						11.1%	23	أحيانا	
						00.4%	1	أبدا	
دال	87.2%		118.961		2.62	62.1%	128	دائما	11
إحصائيا						37.3%	77	أحيانا	
						00.4%	1	أبدا	
دال	94.3%		89.786		2.83	83.0%	171	دائما	12
إحصائيا						16.9%	35	أحيانا	
						00.0%	0	أبدا	
دال	86.4%		111.184		2.59	60.1%	124	دائما	13
إحصائيا						38.8%	80	أحيانا	
						00.9%	2	أبدا	

### التعليق:

من خلال نتائج الجدول 33 نجد أن:

- العبارة الخامسة في المحور الأول (تراعي قدرات التلاميذ عند صياغة الأهداف) والعبارة العاشرة (الأستاذ مجبر على صياغة أهدافه بعد القيام بالتقويم التشخيصي) جاءتا في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي قدره 2.88، وبدرجة موافقة قد بلغت 96.0%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا تعكس مراعاة جل الأساتذة لقدرات المتعلمين أثناء صياغة الأهداف، وكذلك قيام معظمهم ببناء الأهداف بعد القيام بالتقويم التشخيصي.
- العبارة السادسة في المحور الأول (الأستاذ مجبر على صياغة أهداف قابلة للتطبيق في ضوء الإمكانيات والملاعب والأجهزة والأدوات المتوفرة) جاءت في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي قدره 2.87، وبدرجة موافقة قدرها 95.8%، وهي بذلك درجة كبيرة جدا تعكس قيام الأساتذة بصياغة أهداف قابلة للتطبيق في ضوء الإمكانيات والأجهزة التي تتوفر بالمؤسسات التربوية.

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

- العبارة الثالثة في المحور الأول (الأستاذ مجبر على صياغة أهداف بلغة واضحة يفهمها المخطط والمنفذ حتى لا تكون عرضة للاختلاف في الفهم) جاءت في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي قدره 2.86، وبدرجة موافقة قدرها 95.5 %، وهي الأخرى تعتبر كبيرة جدا تدل على أن الأساتذة مجبرين على صياغة أهداف بلغة سليمة وواضحة يفهمها كل من المخطط والمنفذ، غير قابلة للتأويل.
- العبارة رقم (12) في المحور الأول (تقوم بالربط بين الأهداف) جاءت في المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي قدره 2.83، وبدرجة موافقة قدرها 94.3 %، وهي الأخرى تعتبر كبيرة جدا تعكس أن أغلب أساتذة التربية البدنية والرياضية في التعليم الثانوي يقومون بالربط بين الأهداف.
- العبارة الثانية في المحور الأول (الأستاذ مجبر على صياغة أهداف مرنة وقابلة للتعديل والتغيير) جاءت في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي قدره 2.69، وبدرجة موافقة قدرها 89.8 %، وهي الأخرى تعتبر كبيرة جدا تعكس أن أغلب أساتذة التربية البدنية والرياضية في التعليم الثانوي يقومون بصياغة أهداف مرنة قابلة للتعديل والتغيير حسب قدرات المتعلمين في إستيعابها.
- العبارة رقم (11) في المحور الأول (تصبيغ أهداف تنمي العمل الجماعي داخل الفوج التربوي) جاءت في المرتبة السابعة بمتوسط حسابي قدره 2.62، وبدرجة موافقة قدرها 87.2 %، وهي تعزى إلى أن الأهداف الموضوعية من طرف الأساتذة تنمي العمل الجماعي داخل الفوج التربوي.
- العبارة رقم (13) في المحور الأول (عند صياغتك للأهداف تنطلق من الخبرات السابقة للمتعلم) جاءت في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي قدره 2.59، وبدرجة موافقة قدرها 86.4 %، وهي كبيرة جدا توضح لنا أن الأساتذة ينطلقون من الخبرات السابقة للمتعلمين عند صياغة الأهداف.
- العبارة الثامنة في المحور الأول (يركز الهدف على نتائج التعلم) جاءت في المرتبة التاسعة بمتوسط حسابي قدره 2.48، وبدرجة موافقة قدرها 82.5 %، وهذا يدل على أن الأهداف الموضوعية من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية تركز على نتائج التعلم.
- العبارة الرابعة في المحور الأول (الأستاذ مجبر على صياغة أهداف تتصف بالشمولية حيث تشمل جميع عناصر اللياقة والمهارات والألعاب) جاءت في المرتبة العاشرة بمتوسط حسابي قدره 2.43، وبدرجة موافقة قدرها 81.1 % وهي توضح أن جل أساتذة التربية البدنية والرياضية مجبرين على صياغة أهداف شاملة لجميع عناصر اللياقة والمهارات والألعاب.
- العبارة الأولى في المحور الأول (تقوم بربط الأهداف الموضوعية بالواقع الاجتماعي والتربوي) جاءت في المرتبة رقم 11 بمتوسط حسابي قدره 2.43، وبدرجة موافقة قدرها 80.9 %، وهي توضح وتعكس لنا أن جل أساتذة التربية البدنية والرياضية يقومون بالربط بين الأهداف والواقع الاجتماعي والتربوي للمتعلمين.

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

---

- العبارة التاسعة في المحور الأول (الهدف المصاغ ينمي القدرة الإبداعية عند المتعلم) جاءت في المرتبة رقم 12 بمتوسط حسابي قدره 2.38، وبدرجة موافقة قدرها 79.4% وهذا يدل على أن الأهداف المصاغة في الألعاب الجماعية تنمي القدرة الإبداعية عند المتعلمين.
- العبارة السابعة في المحور الأول (يركز الهدف على سلوك المتعلم) جاءت في المرتبة رقم 13 بمتوسط حسابي قدره 2.35، وبدرجة موافقة قدرها 78.3% وهذا يدل على أن الأهداف التي يصيغها الأساتذة تركز على سلوك المتعلمين.

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

### 2-2 عرض وتحليل نتائج المحور الثاني المتعلق بالإجراءات التعليمية:

جدول 34: يوضح نتائج المحور الثاني (الإجراءات التعليمية)

السؤال	الاقتراح	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا المحسوبة	كا المجدولة	درجة الموافقة	الدلالة الإحصائية
14	دائما	93	%45.1	2.45	0.01	02	102.65	5.99	%81.6	دال إحصائيا
	أحيانا	112	%54.4							
	أبدا	01	%0.5							
15	دائما	101	%49.0	2.46						
	أحيانا	98	%47.6							
	أبدا	07	%03.4							
16	دائما	11	%53.9	2.51						
	أحيانا	89	43.2							
	أبدا	06	%02.9							
17	دائما	185	%89.8	2.90						
	أحيانا	21	%10.2							
	أبدا	00	%00.0							
18	دائما	125	%60.7	2.59						
	أحيانا	77	%37.4							
	أبدا	04	%01.9							
19	دائما	146	%70.9	2.69						
	أحيانا	56	%27.2							
	أبدا	04	%01.9							
20	دائما	141	%68.4	2.66						
	أحيانا	59	%28.6							
	أبدا	06	%02.9							
21	دائما	91	%44.2	2.40						
	أحيانا	106	%51.5							
	أبدا	09	%04.4							

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

دال إحصائيا	%91.7	191.66			2.75	%77.7	160	دائما	22
						%19.9	41	أحيانا	
						%02.4	05	أبدا	
دال إحصائيا	%83.3	92.398			2.50	%51.9	107	دائما	23
						%46.1	95	أحيانا	
						%01.9	04	أبدا	
دال إحصائيا	%97.7	153.806			2.93	%93.2	192	دائما	24
						%06.8	14	أحيانا	
						%00.0	00	أبدا	
دال إحصائيا	%90.0	154.495			2.70	%71.4	147	دائما	25
						%27.2	56	أحيانا	
						%01.5	03	أبدا	
دال إحصائيا	%90.3	158.718			2.71	%71.8	148	دائما	26
						%27.2	56	أحيانا	
						%01.0	02	أبدا	
دال إحصائيا	%91.6	182.019			2.75	%75.7	156	دائما	27
						%23.3	48	أحيانا	
						%01.0	02	أبدا	
دال إحصائيا	%94.0	235.757			2.82	%83.0	171	دائما	28
						%16.0	33	أحيانا	
						%01.0	02	أبدا	

التعليق:

من خلال نتائج الجدول 34 نجد أن:

- العبارة رقم (11) في المحور الثاني التي تحمل رقم (24) (تشجع المتعلم عند الأداء الجيد) جاءت في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي قدره 2.93، وبدرجة موافقة قد بلغت 97.7%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا تعكس قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بتشجيع المتعلمين أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية.

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

- العبارة الرابعة في المحور الثاني التي تحمل رقم (17) (عند تعليم المهارات الحركية هل تنطلق من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب) جاءت في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي قدره 2.90، وبدرجة موافقة قد بلغت 96.6 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا تعكس قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية عند تعليم المهارات الحركية بالانطلاق من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية.
- العبارة رقم (15) في المحور الثاني التي تحمل رقم (28) (تقوم بمساعدة المتعلم قصد الوصول إلى الأداء الصحيح للمهارات الحركية) جاءت في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي قدره 2.82، وبدرجة موافقة قد بلغت 94.0 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا تعكس قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بمساعدة المتعلمين قصد الوصول إلى الأداء الصحيح للمهارات الحركية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية.
- العبارة التاسعة في المحور الثاني التي تحمل رقم (22) (تقوم بالشرح النموذجي التطبيقي للمهارة الحركية) جاءت في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي قدره 2.75، وبدرجة موافقة قد بلغت 91.7 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة ومقبولة إلى حد كبير تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بالشرح النموذجي التطبيقي للمهارات الحركية من مختلف الجهات الأمامية والخلفية والجانبية.
- العبارة رقم (14) في المحور الثاني التي تحمل رقم (27) (تنظم الأنشطة والأدوات بعيدا عن العشوائية والارتجالية) جاءت في المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي قدره 2.75، وبدرجة موافقة قد بلغت 91.6 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة تعكس قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بتنظيم الأنشطة والأدوات بعيدا عن العشوائية والارتجالية.
- العبارة رقم (13) في المحور الثاني التي تحمل رقم (26) (تقوم بتهيئة بيئة التعلم بطريقة ايجابية ومشوقة) جاءت في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي قدره 2.71، وبدرجة موافقة قد بلغت 90.3 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية ببيئة التعلم بطريقة ايجابية ومشوقة.
- العبارة رقم (12) في المحور الثاني التي تحمل رقم (25) (تطلب من المتعلمين أداء المهارة حسب التمارين المحددة) جاءت في المرتبة السابعة بمتوسط حسابي قدره 2.70، وبدرجة موافقة قد بلغت 90.0 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة تعزى إلى طلب أساتذة التربية البدنية والرياضية من المتعلمين بأداء المهارات حسب التمارين المحددة في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية.

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

- العبارة السادسة في المحور الثاني التي تحمل رقم (19) (الطريقة تساهم في إشراك أكبر عدد من المتعلمين) جاءت في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي قدره 2.69، وبدرجة موافقة قد بلغت 89.6 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة تعزى إلى استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لطريقة حسب الموقف تساهم من إشراك أكبر عدد من المتعلمين.
- العبارة السابعة في المحور الثاني التي تحمل رقم (20) (طريقة التدريس المختارة تناسب استخدام الأجهزة والوسائل المتوفرة) جاءت في المرتبة التاسعة بمتوسط حسابي قدره 2.66، وبدرجة موافقة قد بلغت 88.5 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة تعزى إلى اختيار واستخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لطريقة التدريس التي تناسب الأجهزة والوسائل المتوفرة.
- العبارة الخامسة في المحور الثاني التي تحمل رقم (18) (طريقة التدريس مناسبة للمهارة الحركية) جاءت في المرتبة العاشرة بمتوسط حسابي قدره 2.59، وبدرجة موافقة قد بلغت 86.2 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة تعزى إلى اختيار واستخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لطريقة التدريس التي تناسب المهارات الحركية.
- العبارة الثالثة في المحور الثاني التي تحمل رقم (16) (طريقة التدريس المختارة تراعي القدرات المهارية للمتعلم) جاءت في المرتبة رقم 11 بمتوسط حسابي قدره 2.51، وبدرجة موافقة قد بلغت 83.7 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة تعزى إلى اختيار واستخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لطريقة التدريس التي تراعي القدرات المهارات للمتعلم.
- العبارة العاشرة في المحور الثاني التي تحمل رقم (23) (تستعين بالمتعلم ذو الأداء الجيد لعرض المهارات الحركية) جاءت في المرتبة رقم 12 بمتوسط حسابي قدره 2.50، وبدرجة موافقة قد بلغت 83.3 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة تعزى إلى استعانة أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية بالمتعلمين ذوي الأداء الجيد لعرض المهارات الحركية.
- العبارة الثانية في المحور الثاني التي تحمل رقم (15) (طريقة التدريس المختارة تراعي القدرات العقلية للمتعلم) جاءت في المرتبة رقم 13 بمتوسط حسابي قدره 2.46، وبدرجة موافقة قد بلغت 81.9 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة تعزى إلى استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية لطريقة التدريس مع التي تراعي القدرات العقلية للمتعلمين.
- العبارة الأولى في المحور الثاني التي تحمل رقم (14) (طريقة التدريس المختارة تحقق الهدف المنشود) جاءت في المرتبة رقم 14 بمتوسط حسابي قدره 2.45، وبدرجة موافقة قد بلغت 81.6 %، وهي بذلك

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

تعتبر درجة مقبولة جدا تعزى إلى استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية لطريقة التدريس التي تحقق الهدف المنشود والمرغوب.

- العبارة الثامنة في المحور الثاني التي تحمل رقم (21) (تستخدم إستراتيجية التدريس الفريقي التعاوني). جاءت في المرتبة رقم 15 بمتوسط حسابي قدره 2.40، وبدرجة موافقة قد بلغت 79.9 % ، وهي بذلك تعتبر درجة مقبولة جدا تعزى إلى استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية لإستراتيجية التدريس الفريقي التعاوني.

الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

3-2 عرض وتحليل نتائج المحور الرابع المتعلق بالتقويم:

جدول 35: يوضح نتائج المحور الرابع (التقويم)

السؤال	الاقتراح	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	مستوى الدلالة	درجة الحرية	كا المحسوبة	كا الجدولة	درجة الموافقة	الدلالة الإحصائية
29	دائما	178	%86.4	2.86	0.01	02	109.223	5.99	%95.5	دال إحصائيا
	أحيانا	28	%13.6							
	أبدا	0	%00.0							
30	دائما	143	%69	2.69						
	أحيانا	62	%30.1							
	أبدا	1	%00.5							
31	دائما	149	%72.3	2.70						
	أحيانا	53	%25.7							
	أبدا	4	%01.9							
32	دائما	121	%58.7	2.55						
	أحيانا	77	%37.4							
	أبدا	8	%03.9							
33	دائما	132	%64.1	2.60						
	أحيانا	65	%31.6							
	أبدا	9	%04.4							
34	دائما	86	%41.7	2.38						
	أحيانا	113	%54.9							
	أبدا	7	%03.4							
35	دائما	97	%47.1	2.44						
	أحيانا	103	%50.0							
	أبدا	6	%02.9							
36	دائما	128	%62.1	2.60						
	أحيانا	73	%35.4							
	أبدا	5	%02.4							

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

دال إحصائيا	%91.7	189.33			2.75	%77.2	159	دائما	37
						%20.9	43	أحيانا	
						%01.9	4	أبدا	
دال إحصائيا	%81.7	72.01			2.45	%51.0	105	دائما	38
						%43.2	89	أحيانا	
						%05.8	12	أبدا	

### التعليق:

من خلال نتائج الجدول 35 نجد أن:

- العبارة الأولى في المحور الرابع التي تحمل رقم (29) (تستخدم التقويم) جاءت في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي قدره 2.86، وبدرجة موافقة قد بلغت 95.5 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا تعكس قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بعملية التقويم.
- العبارة التاسعة في المحور الرابع التي تحمل رقم (37) (التقويم يبني على الأسس العلمية السليمة-الصدق، الثبات، الموضوعية) جاءت في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي قدره 2.75، وبدرجة موافقة قد بلغت 91.7 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بعملية التقويم المبنية على أسس علمية المتمثلة في الصدق والثبات والموضوعية.
- العبارة الثالثة في المحور الرابع التي تحمل رقم (31) (يرتبط التقويم ارتباطا وثيقا بالأهداف الموضوعية) جاءت في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي قدره 2.70، وبدرجة موافقة قد بلغت 90.1 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة ومقبولة إلى حد كبير جدا تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بربط التقويم بالأهداف الموضوعية.
- العبارة الثانية في المحور الرابع التي تحمل رقم (30) (التقويم يشمل جميع الجوانب التي تؤثر في العملية التعليمية التعليمية) جاءت في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي قدره 2.69، وبدرجة موافقة قد بلغت 89.6 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا تعزى إلى أن التقويم الذي يقوم به أساتذة التربية البدنية والرياضية يشمل جميع الجوانب التي تؤثر في العملية التعليمية التعليمية.
- العبارة الخامسة في المحور الرابع التي تحمل رقم (33) (تعطي أهمية للتقويم التكويني)، والعبارة الثامنة في المحور الرابع التي تحمل رقم (36) (التقويم يأخذ بعين الاعتبار مستوى المتعلم) جاءت في المرتبة

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

الخامسة بمتوسط حسابي قدره 2.60، وبدرجة موافقة قد بلغت 86.6%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا تعزى إلى أن التقويم الذي يقوم به أساتذة التربية البدنية والرياضية يأخذ بعين الاعتبار مستوى المتعلمين، كما أن الأساتذة يعطون أهمية للتقويم التكويني.

- العبارة الرابعة في المحور الرابع التي تحمل رقم (32) (التقويم يوفر الوقت والجهد للمعلم والمتعلم) جاءت في المرتبة السابعة بمتوسط حسابي قدره 2.55، وبدرجة موافقة قد بلغت 85.0 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة ومقبولة جدا، تعزى إلى أن التقويم الذي يقوم به أساتذة التربية البدنية والرياضية يوفر الوقت والجهد للمعلم والمتعلم.

- العبارة العاشرة في المحور الرابع التي تحمل رقم (38) (الوسائل والأدوات المستخدمة في التقويم تميز بين الطلبة ذوي المهارات المرتفعة وذوي المهارات المنخفضة) جاءت في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي قدره 2.45، وبدرجة موافقة قد بلغت 81.7 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة ومقبولة جدا، تعزى إلى أن الوسائل والأدوات المستخدمة من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية في التقويم تميز بين الطلبة ذوي المهارات المرتفعة، وذوي المهارات المنخفضة.

- العبارة السابعة في المحور الرابع التي تحمل رقم (35) (هناك ترابط وتناسق بين وسائل التقويم) جاءت في المرتبة التاسعة بمتوسط حسابي قدره 2.44، وبدرجة موافقة قد بلغت 81.4 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة ومقبولة جدا، تعزى إلى أن هناك ترابط وتناسق بين وسائل التقويم المستخدم طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي.

- العبارة السادسة في المحور الرابع التي تحمل رقم (34) (تنوع في وسائل التقويم) جاءت في المرتبة العاشرة بمتوسط حسابي قدره 2.38، وبدرجة موافقة قد بلغت 79.4 %، وهي بذلك تعتبر درجة مقبولة إلى حد كبير جدا، تعزى إلى أن هناك تنوع في وسائل التقويم المستخدم طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي.

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

### ثانيا-عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة

#### 1-عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة ككل:

جدول 36: يوضح نتائج بطاقة ملاحظة وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي

الرتبة	درجة الموافقة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة	المجالات
04	%76.2	0.2711	3.811	50	المجال الأول
03	%77.5	0.4553	3.875	50	المجال الثاني
02	%78.0	0.2983	3.901	50	المجال الثالث
06	%73.8	0.4003	3.688	50	المجال الرابع
01	%78.6	0.2653	3.930	50	المجال الخامس
05	%75.3	0.3579	3.767	50	المجال السادس
07	%57.8	0.4170	2.890	50	المجال السابع

#### التعليق:

يتضح من خلال الجدول 36 أن المتوسط الحسابي الكلي لدرجة الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر قد بلغ 3.694، وبدرجة موافقة تراوحت بين 57.8 % و 78.6%، حيث أن المتوسطات الحسابية للمحاور تراوحت بين 2.890 و 3.930، وبالرجوع إلى النتائج الموضحة في الجدول رقم (40) نجد أن :

- المجال الخامس المتمثل في مساهمة أعمال المتعلم احتل المرتبة رقم (01)، وهذا بمتوسط حسابي 3.930، وبدرجة موافقة بلغت 78.6% ، وهذا يدل على أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء قيامهم بمهامهم داخل الفصل الدراسي والتي تتمثل في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي يقومون بتتبع أعمال المتعلم خلال الحصص ومساعدة المتعلمين والقيام بالتصحیحات الفردية والجماعية وكذلك القيام بعرض نموذج للمتعلمين والاستعانة بالمتعلم ذو الأداء الجيد لعرض نموذج لزملائه.
- المجال الثالث المتمثل في إدارة الصف احتل المرتبة رقم (02)، وهذا بمتوسط حسابي 3.901، وبدرجة موافقة بلغت 78.0% ، وهذا يدل على أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء قيامهم بمهامهم داخل الفصل الدراسي والتي تتمثل في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي يقومون

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

بتنظيم الصف ومحتوياته والحفاظ على النظام داخل الصف، وإعطاء عبارات وإشارات من أجل ضبط الفوج التربوي والحرص على تطبيق التعليمات والقواعد الصفية على جميع التلاميذ دون استثناء وإشراك جميع التلاميذ وتنظيم طريقة عملهم والتحكم في العمل الجماعي.

- المجال الثاني المتمثل في التعزيز والدافعية احتل المرتبة رقم (03)، وهذا بمتوسط حسابي 3.875، وبدرجة موافقة بلغت 77.5%، وهذا يدل على أساتذة التربية البدنية والرياضية يستخدمون وسائل مؤثرة في التلاميذ كما يستخدمون التعزيز عند الحاجة ويقومون بالتنوع في أساليب التعزيز واستخدامه في الوقت المناسب، كما يحرصون على تجنب الاستجابات الخاطئة واستخدام عبارات المدح بصوت طبيعي وبصيغة مفهومة كما يستخدمون المدح الفردي وبالاسم وعبارات التشجيع والثناء وتجنب السخرية عند الأداء الخاطئ.

- المجال الأول المتمثل في جذب انتباه التلاميذ احتل المرتبة رقم (04)، وهذا بمتوسط حسابي 3.811، وبدرجة موافقة بلغت 76.2%، وهذا يدل على أساتذة التربية البدنية والرياضية يقومون بجذب انتباه التلاميذ عن طريق استخدام أساليب مختلفة وإعطاء عبارات للانتباه من خلال كلمات موجبة للتلاميذ غير المنتهين كما يقومون بالانتقال بسلاسة من موقف لآخر في الوقت المحدد والتنقل بين التلاميذ لمساعدتهم وتوجيههم عند الصعوبات واختيار أسلوب مناسب لجذب انتباه التلاميذ شاردي الذهن.

- فيما نجد المجال السادس المتمثل في المحتوى والوسائل احتل المرتبة رقم (05)، وهذا بمتوسط حسابي 3.767، وبدرجة موافقة بلغت 75.3%، وهذا يدل على أن المعلومات المقدمة من طرف الأساتذة صحيحة وملائمة لمستوى المتعلمين ثم إن أساتذة التربية البدنية والرياضية يقدمون الكم والكيف المعرفي الكافي للمتعلمين كما يقومون بالشرح الواضح والمفهوم و يستخدمون المعينات التعليمية والوسائل.

- فيما نجد المجال الرابع المتمثل في تدبير الزمن وتنظيم الفضاء احتل المرتبة رقم (06)، وهذا بمتوسط حسابي 3.688، وبدرجة موافقة بلغت 73.8%، وهذا يدل على أن أساتذة التربية البدنية والرياضية يحترمون الزمن المخصص للإنجاز وزمن التعلم، كما يقومون بتنظيم العمل في شكل ثنائي، وفي شكل مجموعات وبطريقة وكيفية تسمح بمشاركة فعالة.

- وفي الأخير نجد المجال السابع المتمثل في الاستراتيجيات التدريسية احتل المرتبة رقم (07)، وهذا بمتوسط حسابي 2.890، وبدرجة موافقة بلغت 57.8%، وهذا يدل على أن أساتذة التربية البدنية والرياضية يقومون باستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني بالدرجة الأولى وثانيا إستراتيجية حل المشكلات، وفي المرتبة الثالثة إستراتيجية الاستقصاء، فيما نجد أن أغلبهم لا يستخدمون إستراتيجية العصف الذهني.

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب كل مجال:

1-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال الأول (جذب انتباه التلاميذ):

جدول 37: يوضح نتائج المجال الأول (جذب انتباه التلاميذ)

العبارة	4		3		2		1		0		المتوسط الحسابي	درجة الموافقة	الرتبة
	Count	N%	Count	N%	Cou	N%	Cou	N%	Count	N%			
1	1	%2.0	32	%64.0	17	%34.0	0	%0.0	0	%0.0	3.68	%73.6	09
2	1	%2.0	25	%50.0	24	%48.0	0	%0.0	0	%0.0	3.54	%70.8	11
3	2	%4.0	41	%82.0	7	%14.0	0	%0.0	0	%0.0	3.90	%78.0	04
4	2	%4.0	38	%76.0	10	%20.0	0	%0.0	0	%0.0	3.84	%76.8	06
5	4	%8.0	37	%74.0	9	%18.0	0	%0.0	0	%0.0	3.90	%78.0	04
6	2	%4.0	36	%72.0	12	%24.0	0	%0.0	0	%0.0	3.80	%76.0	07
7	3	%6.0	29	%58.0	18	%36.0	0	%0.0	0	%0.0	3.70	%74.0	08
8	1	%2.0	29	%58.0	20	%40.0	0	%0.0	0	%0.0	3.62	%72.4	10
9	2	%4.0	44	%88.0	4	%8.0	0	%0.0	0	%0.0	3.96	%79.2	02
10	9	%18.0	30	%60.0	10	%20.0	1	%2.0	0	%0.0	3.94	%78.8	03
11	5	%10.0	42	%84.0	3	%6.0	0	%0.0	0	%0.0	4.04	%80.8	01
											<b>3.811</b>	<b>%76.2</b>	

1- مجال جذب انتباه التلاميذ

من خلال نتائج الجدول 37 نجد أن:

- العبارة رقم(11) في المجال الأول (تغيير وتعديل الموقف عند صعوبة تنفيذه) جاءت في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي قدره 4.04، وبدرجة موافقة قد بلغت 80.8 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً تعكس مراعاة جل الأساتذة يعمدون على تغيير وتعديل الموقف عند صعوبة تنفيذه.
- العبارة التاسعة في المجال الأول (التنوع في درجة صعوبة المواقف التعليمية بما يتناسب وقدرات التلاميذ) جاءت في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي قدره 3.96، وبدرجة موافقة قد بلغت 79.2 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً تعكس قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بالتنوع في درجة صعوبة المواقف التعليمية بما يناسب مع قدرات المتعلمين.
- العبارة العاشرة في المجال الأول (تقسيم الهدف إلى حصص إذا وجد المتعلمين صعوبة في تطبيقه) جاءت في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي قدره 3.94، وبدرجة موافقة قد بلغت 78.8 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً تعكس قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بتقسيم الهدف إلى حصص إذا وجد المتعلمين صعوبة في تطبيقه.
- العبارة الثالثة في المجال الأول (بداية الدرس عند انتباه التلاميذ دون انقطاع) والعبارة الخامسة (شرح الدرس وتقديم نموذج) جاءتا في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي قدره 3.90، وبدرجة موافقة قد بلغت 78.0 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً تعكس قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بالبدء في الدرس عند انتباه كل التلاميذ دون انقطاع وكذلك شرح الدرس وتقديم نموذج للمهارات الحركية.
- العبارة الرابعة في المجال الأول (الانتقال بسلاسة من موقف لآخر في الوقت المحدد) جاءت في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي قدره 3.84، وبدرجة موافقة قد بلغت 76.8 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً تعكس قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بالانتقال بسلاسة من موقف لآخر في الوقت المحدد.
- العبارة السادسة في المجال الأول (التنقل بين التلاميذ لمساعدتهم وتوجيههم عند الصعوبات) جاءت في المرتبة السابعة بمتوسط حسابي قدره 3.80، وبدرجة موافقة قد بلغت 76.0 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً تعكس قيام الأساتذة بالتنقل بين التلاميذ لمساعدتهم وتوجيههم عند الصعوبات.
- العبارة السابعة في المجال الأول (اختيار الأسلوب المناسب لجذب انتباه التلميذ شارد الذهن) جاءت في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي قدره 3.70، وبدرجة موافقة قد بلغت 74.0 %، وهي بذلك تعتبر درجة

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

كبيرة جدا ومقبولة تعكس قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية اختيار الأسلوب المناسب لجذب انتباه التلميذ شارد الذهن.

- العبارة الأولى في المجال الأول (استخدام أساليب مختلفة لجذب انتباه التلاميذ) جاءت في المرتبة التاسعة بمتوسط حسابي قدره 3.68، وبدرجة موافقة قد بلغت 73.6 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة تعكس قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية باستخدام أساليب مختلفة لجذب انتباه التلاميذ
- العبارة الثامنة في المجال الأول (استخدام التلميحات غير اللفظية من إشارات وحركات بدنية) جاءت في المرتبة العاشرة بمتوسط حسابي قدره 3.62، وبدرجة موافقة قد بلغت 72.4 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة تعكس استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية للتلميحات غير اللفظية من إشارات وحركات بدنية.
- العبارة الثانية في المجال الأول (إعطاء عبارات للانتباه من خلال كلمات موجهة للتلاميذ غير المنتهين) جاءت في المرتبة رقم (11) بمتوسط حسابي قدره 3.54، وبدرجة موافقة قد بلغت 70.8 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بإعطاء عبارات للانتباه من خلال كلمات موجهة للتلاميذ غير المنتهين.

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

2-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال الثاني (التعزيز والدافعية):

جدول 38: يوضح نتائج المجال الثاني (التعزيز والدافعية).

العبارة	4		3		2		1		0		المتوسط الحسابي	درجة الموافقة	الرتبة
	Count	N%	Count	N%	Count	N%	Count	N%	Count	N%			
1	0	%0.0	38	%72.8	12	%24.0	0	%0.0	0	%0.0	3.76	%75.2	08
2	0	%0.0	29	%58.0	21	%42.0	0	%0.0	0	%0.0	3.58	%71.6	12
3	2	%4.0	29	%58.0	17	%34.0	2	%4.0	0	%0.0	3.62	%72.4	10
4	2	%4.0	28	%56.0	19	%38.0	1	%2.0	0	%0.0	3.62	%72.4	10
5	4	%8.0	34	%68.0	12	%24.0	0	%0.0	0	%0.0	3.84	%76.8	06
6	5	%10.0	38	%76.0	7	%14.0	0	%0.0	0	%0.0	3.96	%79.2	04
7	7	%14.0	36	%72.0	7	%14.0	0	%0.0	0	%0.0	4.00	%80.0	01
8	5	%10.0	40	%80.0	5	%10.0	0	%0.0	0	%0.0	4.00	%80.0	01
9	0	%0.0	41	%82.0	8	%16.0	1	%2.0	0	%0.0	3.80	%76.0	07
10	3	%6.0	32	%64.0	15	%30.0	0	%0.0	0	%0.0	3.76	%75.2	08
11	5	%10.0	40	%80.0	5	%10.0	0	%0.0	0	%0.0	4.00	%80.0	01
12	4	%8.0	40	%80.0	6	%12.0	0	%0.0	0	%0.0	3.96	%79.2	04
											<b>3.875</b>	<b>%77.5</b>	

### التعليق:

من خلال نتائج الجدول 38 نجد أن:

- العبارة السابعة في المجال الثاني (استخدام المدح فردياً وبالاسم)، والعبارة الثامنة (استخدام عبارات الثناء والتشجيع-أحسننت، جيد.....)، والعبارة رقم(11) (تجنب السخرية عند أداء التلميذ الخاطئ)، جاءت كلها في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي قدره 4.00، وبدرجة موافقة قد بلغت 80.0 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة جداً تعزى إلى استخدام الأساتذة للمدح فردياً وبالاسم، واستخدام عبارات الثناء والشكر والتشجيع، كما يعتمد الأساتذة لتجنب السخرية من التلميذ ذو الأداء الخاطئ.
- العبارة السادسة في المجال الثاني (استخدام عبارات المدح بصوت طبيعي وبصيغة مفهومة)، والعبارة رقم (12) (مدح وتشجيع التلاميذ وعملهم) جاءت في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي قدره 3.96، وبدرجة موافقة قد بلغت 79.2%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة جداً تعزى لاستخدام الأساتذة لعبارات المدح بصوت طبيعي وبصيغة مفهومة، وكذلك مدح وتشجيع التلاميذ وعملهم.
- العبارة الخامسة في المجال الثاني (الحرص على تجنب الاستجابات الخاطئة وإحلال الصحيحة) جاءت في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي قدره 3.84، وبدرجة موافقة قد بلغت 76.8%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة جداً تعزى لحرص الأساتذة على تجنب الاستجابات الخاطئة، وإحلال الصحيحة.
- العبارة التاسعة في المجال الثاني (استعمال الإيماءات التي تساعد التلميذ على الأداء الجيد) جاءت في المرتبة السابعة بمتوسط حسابي قدره 3.80، وبدرجة موافقة قد بلغت 76.0%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة جداً تعزى لاستعمال الأساتذة للإيماءات التي تساعد التلميذ على الأداء الجيد.
- العبارة الأولى في المجال الثاني (استخدام وسائل مؤثرة في التلاميذ)، والعبارة العاشرة (استعمال الكلمات المزيلة للتوتر) جاءت في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي قدره 3.76، وبدرجة موافقة قد بلغت 75.2%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة إلى حد كبير، تعزى لاستخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لوسائل مؤثرة في التلاميذ، واستعمالهم كذلك للكلمات المزيلة للتوتر.
- العبارة الثالثة في المجال الثاني (التنوع من أساليب التعزيز الفوري المناسبة)، والعبارة الرابعة (استخدام التعزيز في الوقت المناسب) جاءت في المرتبة العاشرة بمتوسط حسابي قدره 3.62، وبدرجة

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

---

موافقة قد بلغت 72.4%، وهي بذلك تعتبر درجة مقبولة إلى حد كبير، تعزى لقيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بالتنوع من أساليب التعزيز الفوري المناسبة، واستخدام التعزيز في الوقت المناسب.

- العبارة الثانية في المجال الثاني (استخدام التعزيز عند الحاجة) جاءت في المرتبة رقم (12) بمتوسط حسابي قدره 3.58، وبدرجة موافقة قد بلغت 71.6%، وهي بذلك تعتبر درجة مقبولة إلى حد كبير، تعزى لقيام أساتذة التربية البدنية والرياضية لاستخدام التعزيز عند الحاجة.

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

3-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال الثالث (إدارة الصف):

جدول 39: يوضح نتائج المجال الثالث (إدارة الصف)

العبارة	4		3		2		1		0		المتوسط الحسابي	درجة الموافقة	الرتبة
	Count	N%	Count	N%	Count	N%	Count	N%	Count	N%			
1	3	%6.0	34	%68.0	12	%24.0	1	%2.0	0	%0.0	3.78	%75.6	14
2	3	%6.0	36	%72.0	11	%24.0	0	%0.0	0	%0.0	3.84	%76.8	11
3	0	%0.0	41	%82.0	7	%14.0	2	%4.0	0	%0.0	3.78	%75.6	14
4	8	%16.0	37	%74.0	5	%10.0	0	%0.0	0	%0.0	4.06	%81.2	02
5	1	%2.0	43	%86.0	6	%12.0	0	%0.0	0	%0.0	3.90	%78.0	08
6	7	%14.0	38	%75.00	5	%10.0	0	%0.0	0	%0.0	4.04	%80.8	04
7	3	%6.0	40	%80.0	7	%14.0	0	%0.0	0	%0.0	3.92	%78.4	06
8	5	%10.0	36	%72.0	9	%18.0	0	%0.0	0	%0.0	3.92	%78.4	06
9	3	%6.0	38	%76.0	9	%18.0	0	%0.0	0	%0.0	3.88	%77.6	09
10	9	%18.0	37	%74.0	4	%8.0	0	%0.0	0	%0.0	4.10	%82.0	01
11	12	%24.0	29	%58.0	9	%18.0	0	%0.0	0	%0.0	4.06	%81.2	02
12	2	%4.0	37	%74.0	11	%22.0	0	%0.0	0	%0.0	3.82	%76.4	12
13	0	%0.0	32	%62.0	14	%28.0	2	%4.0	0	%0.0	3.63	%72.5	16
14	3	%6.0	35	%70.0	12	%24.0	0	%0.0	0	%0.0	3.82	%76.4	12
15	3	%6.0	37	%74.0	10	%20.0	0	%0.0	0	%0.0	3.86	%77.2	10
16	5	%10.0	40	%80.0	5	%10.0	0	%0.0	0	%0.0	4.00	%80.0	05
											<b>3.901</b>	<b>%78.0</b>	

### التعليق:

من خلال نتائج الجدول 39 نجد أن:

- العبارة العاشرة في المجال الثالث (تنظيم طريقة عمل التلاميذ) جاءت في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي قدره 4.10، وبدرجة موافقة قد بلغت 82.0 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة جدا تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية لتنظيم طريقة عمل التلاميذ.
- العبارة الرابعة في المجال الثالث (إشراك التلاميذ في الإجراءات التعليمية)، والعبارة رقم (11) (التحكم في العمل الجماعي للتلاميذ) جاءت في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي قدره 4.06، وبدرجة موافقة قد بلغت 81.2 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة جدا تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بإشراك التلاميذ في الإجراءات التعليمية، والتحكم في العمل الجماعي للتلاميذ.
- العبارة السادسة في المجال الثالث (الحرص على تطبيق التعليمات والقواعد الصفية على جميع التلاميذ دون استثناء) جاءت في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي قدره 4.04، وبدرجة موافقة قد بلغت 80.8 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة جدا تعزى إلى حرص أساتذة التربية البدنية والرياضية على تطبيق التعليمات والقواعد الصفية على جميع التلاميذ دون استثناء.
- العبارة رقم (16) في المجال الثالث (المحافظة على الهدوء والوقار الشخصي في حالة حدوث المشاكل الصفية) جاءت في المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي قدره 4.00، وبدرجة موافقة قد بلغت 80.0 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة جدا تعزى إلى محافظة أساتذة التربية البدنية والرياضية على الهدوء والوقار الشخصي في حالة حدوث المشاكل الصفية.
- العبارة السابعة في المجال الثالث (المحافظة على الانتباه التام لما يجري في الصف)، والعبارة الثامنة (يتابع ويوجه أكثر من تلميذ في أن واحد) جاءت في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي قدره 3.92، وبدرجة موافقة قد بلغت 78.4 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة جدا تعزى إلى محافظة أساتذة التربية البدنية والرياضية على الانتباه التام لما يجري في الصف، ومتابعة وتوجيه أكثر من تلميذ في أن واحد.
- العبارة الخامسة في المجال الثالث (تقديم تعليمات وتوجيهات واضحة ومفهومة) جاءت في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي قدره 3.90، وبدرجة موافقة قد بلغت 78.0 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

جدا ومقبولة إلى حد كبير تعزى إلى تقديم أساتذة التربية البدنية والرياضية لتوجيهات وتعليمات واضحة ومفهومة.

- العبارة التاسعة في المجال الثالث (إشراك التلاميذ في تنظيم الصف بتكليفهم ببعض النشاطات) جاءت في المرتبة التاسعة بمتوسط حسابي قدره 3.88، وبدرجة موافقة قد بلغت 77.6%. وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة إلى حد كبير تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بإشراك التلاميذ في تنظيم الصف بتكليفهم ببعض النشاطات.

- العبارة رقم (15) في المجال الثالث (الرد على استفسارات التلاميذ بطريقة حوارية منظمة) جاءت في المرتبة العاشرة بمتوسط حسابي قدره 3.86، وبدرجة موافقة قد بلغت 77.2%. وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة، تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بالرد على استفسارات التلاميذ بطريقة حوارية منظمة.

- العبارة الثانية في المجال الثالث (المحافظة على النظام في الصف) جاءت في المرتبة رقم (11) بمتوسط حسابي قدره 3.84، وبدرجة موافقة قد بلغت 76.8%. وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة، تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بالمحافظة على النظام في الصف أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية بالتعليم الثانوي.

- العبارة رقم (12) في المجال الثالث (ترك المجال للتلاميذ من أجل المناقشة)، والعبارة رقم (14) (تقبل اقتراحات التلاميذ بكل ايجابية) جاءت في المرتبة رقم (12) بمتوسط حسابي قدره 3.82، وبدرجة موافقة قد بلغت 76.4%. وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة، تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية بالتعليم الثانوي بترك المجال للتلاميذ من أجل المناقشة، وتقبل اقتراحاتهم بكل ايجابية.

- العبارة الأولى في المجال الثالث (تنظيم الصف ومحتوياته)، والعبارة الثالثة (إعطاء عبارات وإرشادات لضبط سلوك التلاميذ) جاءت في المرتبة رقم (14) بمتوسط حسابي قدره 3.78، وبدرجة موافقة قد بلغت 75.6%. وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة، تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية بالتعليم الثانوي بتنظيم الصف ومحتوياته، وإعطاء عبارات وإرشادات لضبط سلوك التلاميذ.

- العبارة رقم(13) في المجال الثالث (التأكيد على حق التلاميذ في التعبير وتدعيم المبادرات الصفية) جاءت في المرتبة رقم(16) بمتوسط حسابي قدره 3.63، وبدرجة موافقة قد بلغت 72.5%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة، تعزى إلى تأكيد أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية بالتعليم الثانوي على حق التلاميذ في التعبير وتدعيم المبادرات الصفية.

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

4-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال الرابع (تدبير الزمن وتنظيم الفضاء):

جدول 40: يوضح نتائج المجال الرابع (تدبير الزمن وتنظيم الفضاء)

العبارة	4- مجال تدبير الزمن وتنظيم الفضاء												المتوسط الحسابي	درجة الموافقة	الرتبة		
	4		3		2		1		0		N %	Count					
	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Cou	N %	Count	N %							
1	10	%20.0	32	%64.0	3	%6.0	5	%10.0	0	%0.0	0	0	0	%0.0	3.94	%78.8	03
2	0	%0.0	3	%6.0	22	%44.0	21	%42.0	4	%8.0	4	4	4	%8.0	2.48	%49.6	05
3	1	%2.0	35	%70.0	4	%8.0	10	%20.0	0	%0.0	0	0	0	%0.0	3.54	%70.8	04
4	27	%54.0	22	%44.0	1	%2.0	0	%0.0	0	%0.0	0	0	0	%0.0	4.52	%90.4	01
5	9	%18.0	30	%60.0	11	%22.0	0	%0.0	0	%0.0	0	0	0	%0.0	3.96	%79.2	02
															<b>3.688</b>	<b>%73.8</b>	

### التعليق:

من خلال نتائج الجدول 40 نجد أن:

- العبارة الرابعة في المجال الرابع (تنظيم العمل في شكل مجموعات) جاءت في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي قدره 4.52، وبدرجة موافقة قد بلغت 90.4 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة جداً تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بتنظيم العمل في شكل مجموعات أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي.
- العبارة الخامسة في المجال الرابع (تموقع المتعلمين بكيفية تسمح بمشاركة فعالة) جاءت في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي قدره 3.96، وبدرجة موافقة قد بلغت 79.2 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة جداً، تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية باقتراح أماكن وبكيفية تسمح بمشاركة فعالة للمتعلمين.
- العبارة الأولى في المجال الرابع (احترام تنظيم زمن الانجاز وزمن التعلم) جاءت في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي قدره 3.94، وبدرجة موافقة قد بلغت 78.8 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة جداً، تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية احترام تنظيم زمن الانجاز وزمن التعلم.
- العبارة الثالثة في المجال الرابع (تنظيم العمل في شكل ثنائي) جاءت في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي قدره 3.54، وبدرجة موافقة قد بلغت 70.8 %، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة إلى حد كبير، تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بتنظيم العمل في شكل ثنائي أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي.
- العبارة الثانية في المجال الرابع (تنظيم العمل في شكل فردي) جاءت في المرتبة الخامسة والأخيرة بمتوسط حسابي قدره 2.84، وبدرجة موافقة قد بلغت 49.6 %، وهي بذلك تعتبر درجة مقبولة، تعزى إلى ابتعاد أساتذة التربية البدنية والرياضية عن تنظيم العمل في شكل فردي باعتبار أن الأنشطة التي يدرسونها تعتبر أنشطة بدنية ورياضية جماعية وليست فردية.
- وفي هذا المجال يؤكد السادة مفتشي التربية الوطنية لمادة التربية البدنية والرياضية للطور الثانوي أن أغلب الأساتذة يقومون بتنظيم عملهم بالدرجة الأولى في شكل مجموعات بنسبة كبيرة وذلك عند تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية، كما يؤكدون على أن تنظيم العمل في شكل ثنائي

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

---

موجود بنسبة كبيرة، في حين أن تنظيم العمل في شكل فردي أقل بكثير عن العمل في شكل مجموعات، وهذا راجع لطبيعة النشاطات البدنية التي يقومون بتدريسها.

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

5-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال الخامس (مسايرة أعمال المتعلم):

جدول 41: يوضح نتائج المجال الخامس (مسايرة أعمال المتعلم)

العبارة	5- مجال مسايرة أعمال المتعلم										الرتبة		
	4		3		2		1		0			المتوسط الحسابي	درجة الموافقة
	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %			
1	1	%2.0	44	%88.0	5	%10.0	0	%0.0	0	%0.0	3.92	%78.4	04
2	2	%4.0	34	%68.0	14	%28.0	0	%0.0	0	%0.0	3.76	%75.2	05
3	1	%2.0	47	%94.0	2	%4.0	0	%0.0	0	%0.0	3.98	%79.6	03
4	6	%12.0	41	%82.0	3	%6.0	0	%0.0	0	%0.0	4.06	%81.2	02
5	0	%0.0	39	%78.0	9	%18.0	2	%4.0	0	%0.0	3.74	%74.8	06
6	9	%18.0%	38	%76.0	3	%6.0	0	%0.0	0	%0.0	4.12	%82.4	01
											<b>3.930</b>	<b>%78.6</b>	

### التعليق:

من خلال نتائج الجدول 41 نجد أن:

- العبارة السادسة في المجال الخامس (الاستعانة بالمتعلم للقيام بعرض نموذجي لزملائه) جاءت في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي قدره 4.12، وبدرجة موافقة قد بلغت 82.4%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة جدا تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بالاستعانة بالمتعلم للقيام بعرض نموذجي لزملائه أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي.
- العبارة الرابعة في المجال الخامس (القيام بالتصحيح الجماعي) جاءت في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي قدره 4.06، وبدرجة موافقة قد بلغت 81.2%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة جدا تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بالتصحيح الجماعي للمتعلمين أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي.
- العبارة الثالثة في المجال الخامس (القيام بالتصحيح الفردي) جاءت في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي قدره 3.98، وبدرجة موافقة قد بلغت 79.6%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة جدا تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بالتصحيح الفردي للمتعلمين أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي.
- العبارة الأولى في المجال الخامس (تتبع أعمال المتعلم خلال الحصّة) جاءت في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي قدره 3.92، وبدرجة موافقة قد بلغت 78.4%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة جدا تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بتتبع أعمال المتعلمين خلال الحصّة أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي.
- العبارة الثانية في المجال الخامس (مساعدة المتعلم على استثمار تصوراته وأخطائه وإرساء التعلّمات والمفاهيم) جاءت في المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي قدره 3.76، وبدرجة موافقة قد بلغت 75.2%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة إلى حد كبير، تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بمساعدة المتعلم على استثمار تصوراته وأخطائه وإرساء التعلّمات والمفاهيم أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي.
- العبارة الخامسة في المجال الخامس (القيام بعرض نموذجي للمتعلمين من طرف المتعلم) جاءت في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي قدره 3.74، وبدرجة موافقة قد بلغت 74.8%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

---

جدا ومقبولة إلى حد كبير، تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية بعرض نموذجي للمتعلمين أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي.

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

6-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال السادس (المحتوى والوسائل):

جدول 42: يوضح نتائج المجال السادس (المحتوى والوسائل)

العبارة	6- مجال المحتوى والوسائل										الرتبة		
	4		3		2		1		0			المتوسط الحسابي	درجة الموافقة
	Count	N%	Count	N%	Count	N%	Count	N%	Count	N%			
1	4	%8.0	35	%70.0	11	%22.0	0	%0.0	0	%0.0	3.86	%77.2	03
2	7	%14.0	36	%72.0	7	%14.0	0	%0.0	0	%0.0	4.00	%80.0	01
3	1	%2.0	37	%74.0	12	%24.0	0	%0.0	0	%0.0	3.78	%75.6	05
4	7	%14.0	35	%70.0	8	%16.0	0	%0.0	0	%0.0	3.98	%79.6	02
5	2	%4.0	39	%78.0	9	%18.0	0	%0.0	0	%0.0	3.86	%77.2	03
6	2	%4.0	33	%66.0	14	%28.0	1	%2.0	0	%0.0	3.72	%74.4	06
7	0	%0.0	36	%72.0	14	%28.0	0	%0.0	0	%0.0	3.72	%74.4	06
8	3	%6.0	20	%40.0	27	%54.0	0	%0.0	0	%0.0	3.52	%70.4	08
9	1	%2.0	25	%50.0	20	%40.0	4	%8.0	0	%0.0	3.46	%69.2	09
											<b>3.767</b>	<b>%75.3</b>	

من خلال نتائج الجدول 42 نجد أن:

- العبارة الثانية في المجال السادس (التسلسل المنطقي للمراحل) جاءت في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي قدره 4.00، وبدرجة موافقة قد بلغت 80.0%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة جداً تعزى إلى المحافظة على التسلسل المنطقي للمراحل من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي.
- العبارة الرابعة في المجال السادس (الوضوح في الشرح) جاءت في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي قدره 3.98، وبدرجة موافقة قد بلغت 79.6%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة جداً تعزى إلى أن أساتذة التربية البدنية والرياضية يعتمدون إلى الوضوح في شرحهم أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي
- العبارة الأولى في المجال السادس (صحة المعلومات المقدمة)، والعبارة الخامسة (الكم والكيف المعرفي المقدم كاف) جاءت في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي قدره 3.86، وبدرجة موافقة قد بلغت 77.2%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة جداً تعزى إلى أن المعلومات المقدمة من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي صحيحة، ثم إن الكم والكيف المعرفي المقدم من طرفهم يعتبر كافياً.
- العبارة الثالثة في المجال السادس (ملائمتها لمستوى التلاميذ) جاءت في المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي قدره 3.78، وبدرجة موافقة قد بلغت 75.6%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة، تعزى إلى أن المعلومات المقدمة من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي ملائمة لمستوى المتعلمين.
- العبارة السادسة في المجال السادس (الحدائث في المعلومات المقدمة)، والعبارة السابعة (المعينات الديدانكتيكية والوسائل متوفرة) جاءت في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي قدره 3.72، وبدرجة موافقة قد بلغت 74.4%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة جداً تعزى إلى أن المعلومات المقدمة من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي حديثة، ثم إن المعينات الديدانكتيكية والوسائل متوفرة.

- العبارة الثامنة في المجال السادس (حسن توظيف المعينات الديدانكتيكية والوسائل) جاءت في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي قدره 3.52، وبدرجة موافقة قد بلغت 70.4%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة جدا تعزى إلى أن أساتذة التربية البدنية والرياضية أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي يحسنون توظيف المعينات الديدانكتيكية والوسائل.
- العبارة التاسعة في المجال السادس (احتياطات استعمال المعينات الديدانكتيكية والوسائل) جاءت في المرتبة التاسعة بمتوسط حسابي قدره 3.46، وبدرجة موافقة قد بلغت 69.2%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جدا ومقبولة جدا تعزى إلى أن أساتذة التربية البدنية والرياضية يستخدمون احتياطات استعمال المعينات الديدانكتيكية والوسائل، وذلك أثناء تدريسهم للأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي.
- وفي هذا المجال يؤكد السادة مفتشي التربية الوطنية لمادة التربية البدنية والرياضية للطور الثانوي أن أغلب الأساتذة يقومون بتقديم شرح واضح للتلاميذ، بمعلومات صحيحة محترمين التسلسل المنطقي للمراحل بداية من المرحلة التمهيديّة التي يكون فيها الإحماء العام ثم الإحماء الخاص بالنشاط المراد تدريسه، كما أن الكم والكيف المعرفي المقدم كاف.

## الفصل الثاني: عرض وتحليل النتائج

7-2 عرض وتحليل نتائج بطاقة الملاحظة حسب المجال السابع (الاستراتيجيات التدريسية):

جدول 43: يوضح نتائج المجال السابع (الاستراتيجيات التدريسية)

العبارة	4		3		2		1		0		المتوسط الحسابي	درجة الموافقة	الرتبة
	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %			
1	14	%28.0	28	%56.0	4	%8.0	3	%6.0	1	%2.0	4.02	%80.4	02
2	0	%0.0	0	%0.0	10	%20.0	33	%66.0	7	%14.0	2.06	%41.2	03
3	21	%42.0	21	%42.0	4	%8.0	4	%8.0	0	%0.0	4.18	%83.6	01
4	0	%0.0	0	%0.0	2	%4.0	11	%22.0	37	%74.0	1.30	%26.0	04
											2.890	%57.8	

7- الاستراتيجيات التدريسية

### التعليق:

من خلال نتائج الجدول 43 نجد أن:

- العبارة الثالثة في المجال السابع (استخدام استراتيجية التعلم التعاوني) جاءت في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي قدره 4.18، وبدرجة موافقة قد بلغت 83.6%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة جداً تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني.
- العبارة الأولى في المجال السابع (استخدام استراتيجية حل المشكلات) جاءت في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي قدره 4.02، وبدرجة موافقة قد بلغت 80.4%، وهي بذلك تعتبر درجة كبيرة جداً ومقبولة جداً تعزى إلى قيام أساتذة التربية البدنية والرياضية باستخدام استراتيجية حل المشكلات.
- العبارة الثانية في المجال السابع (استخدام استراتيجية الاستقصاء) جاءت في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي قدره 2.06، وبدرجة موافقة قد بلغت 41.2%، وهي بذلك تعتبر درجة صغيرة جداً، ترجع هذه القيمة المنخفضة إلى تجنب أساتذة التربية البدنية والرياضية للعمل باستراتيجية الاستقصاء.
- العبارة الرابعة في المجال السابع (استخدام استراتيجية العصف الذهني) جاءت في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي قدره 1.30، وبدرجة موافقة قد بلغت 26.0%، وهي بذلك تعتبر درجة صغيرة جداً، ترجع هذه القيمة المنخفضة إلى تجنب أساتذة التربية البدنية والرياضية للعمل باستراتيجية العصف الذهني.
- وفي هذا المجال يؤكد السادة مفتشي التربية الوطنية لمادة التربية الدنية والرياضية، خاصة السيد مفتش التربية الوطنية ولاية مستغانم الذي يؤكد بشدة على أن أغلب الأساتذة يقومون باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني، وتليها استراتيجية حل المشكلات، في حين أن بعض قليل منهم يستخدم استراتيجية الاستقصاء أو استراتيجية العصف الذهني، مستوى أداء هذه الأخيرة (جيد/ جيد جداً) تكاد تنعدم عند أغلب الأساتذة.

ثالثا: استنتاجات:

من خلال هذا البحث الذي يتضمن تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر نستخلص مدى أهمية النماذج وشبكات الملاحظة في تحليل الممارسات التعليمية التي تتفاوت فيما بينها، والتي تشترك في عملية واحدة وهي عملية التحليل الأمر الذي يؤدي إلى تطوير الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية.

ثم إن الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية يتوقف على نموذج مثل نموذج التحليل التعليمي للباحث الهولندي فان خلد Van Gelder الذي يعتبر قريب من المواقف التعليمية كما يتصف بالشمول بالرغم من وجود أوجه تشابه بينه وبين نموذج فرانك في بعض العناصر الأساسية، كما تتوقف عملية تحليل هذه الممارسات على شبكات ملاحظة الفصل مثل شبكة فلاندرس ومما سبق نستنتج:

✓ تتوقف الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر يتم بناء على الأهداف حيث أن أغلب الأساتذة يقومون بالربط بين الأهداف وربط هذه الأهداف الموضوعية بالواقع الاجتماعي والتربوي، ويقومون بصياغة أهداف بلغة واضحة يفهمها المخطط والمنفذ حتى لا تكون عرضة للاختلاف في الفهم بحيث تكون الأهداف قابلة للتطبيق في ضوء الإمكانيات والملاعب والأجهزة والأدوات المتوفرة بعد القيام بالتقويم التشخيصي إنطلاقا من الخبرات السابقة للمتعلم وتكون أهداف مرنة وقابلة للتعديل والتغيير وتبني العمل الجماعي داخل الفوج التربوي مع تركيز الهدف على سلوك المتعلم.

✓ كما تتوقف الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر يتم بناء على الإجراءات التعليمية حيث أن أغلب الأساتذة يقومون بتشجيع المتعلم عند الأداء الجيد ويعتمدون في الانطلاق من السهل إلى الصعب، ومن البسيط إلى المركب عند تعليم المهارات الحركية، ويقومون بمساعدة المتعلمين قصد الوصول إلى الأداء الصحيح للمهارات الحركية، كما نجد أغلب الأساتذة يقومون بالشرح النموذجي التطبيقي للمهارة الحركية ويقومون بتهيئة بيئة التعلم بطريقة ايجابية ومشوقة مع تنظيم الأنشطة والأدوات بعيدا عن العشوائية والارتجالية بطريقة تساهم في إشراك أكبر عدد من المتعلمين كما تناسب طريقة التدريس المختارة استخدام الأجهزة والوسائل المتوفرة كما تكون الطريقة مناسبة للمهارة الحركية، وتراعي القدرات المهارية للمتعلم، ثم إن أغلب الأساتذة يستعينون بالمتعلم ذو الأداء الجيد لعرض المهارات الحركية مع مراعاتهم

في اختيار طريقة التدريس المناسبة للقدرات العقلية للمتعلم والتي تحقق الهدف المنشود، ثم إن أغلبهم يستخدمون إستراتيجية التدريس الفريقي التعاوني.

✓ كما تتوقف الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر يتم بناء على وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي حيث يقوم أغلب أساتذة التربية البدنية والرياضية بجذب انتباه التلاميذ مع استخدامهم للتعزيز والدافعية عند قيامهم الجيد بإدارة الصف مع حسن تدبير الزمن المخصص لكل موقف وتنظيم فضاء العمل مع حسن القيام بمسيرة أعمال المتعلمين باستخدام محتوى جيد ومناسب ووسائل مناسبة في ظل استخدامهم لاستراتيجيات مناسبة كإستراتيجية التعلم التعاوني بالدرجة الأولى وإستراتيجية حل المشكلات وإستراتيجية الاستقصاء.

✓ كما تتوقف الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر يتم بناء على الانجازات والتقييم إذ نجد أغلب الأساتذة يقومون باستخدام التقييم بحيث يبني التقييم على الأسس العلمية السليمة- الصدق، الثبات، الموضوعية، ويرتبط ارتباطا وثيقا بالأهداف الموضوعية مع وجود ترابط وتناسق بين وسائل التقييم وتنوع بين هذه الوسائل، ثم إن التقييم يشمل جميع الجوانب التي تؤثر في العملية التعليمية التعلمية، كما يوفر التقييم الوقت والجهد للمعلم والمتعلم، ثم إن الوسائل والأدوات المستخدمة في التقييم تميز بين الطلبة ذوي المهارات المرتفعة وذوي المهارات المنخفضة كما أن أغلب الأساتذة يعطون أهمية كبيرة للتقييم التكويني.

رابعاً: مقابلة النتائج بالفرضيات:

- ✓ الفرضية الجزئية الأولى: الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الأهداف.
- ◆ من خلال نتائج المحور الأول من الاستمارة الإستبائية الموجه لأساتذة التربية البدنية والرياضية العاملين ببعض ثانويات ولايات الغرب الجزائري، والموضحة من خلال الجدول 33 توصلنا إلى أن الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر يتم بناء على الأهداف بمتوسط حسابي 2.646 ودرجة موافقة كبيرة جدا بلغت 88.2 %
- ◆ كل هذا يدل على أن أفراد العينة المتمثلة في أساتذة التربية البدنية والرياضية مقتنعين بأهمية الأهداف في الممارسات التعليمية التي يقومون بها في أثناء تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية في التعليم الثانوي، حيث أن أغلبهم يقومون بالربط بين الأهداف، وربط هذه الأهداف الموضوعية بالواقع الاجتماعي والتربوي، ويراعون قدرات التلاميذ عند صياغة الأهداف، ويقومون بصياغة أهداف بلغة واضحة يفهمها المخطط والمنفذ حتى لا تكون عرضة للاختلاف في الفهم بحيث تكون الأهداف قابلة للتطبيق في ضوء الإمكانيات والملاعب والأجهزة والأدوات المتوفرة بعد القيام بالتقويم التشخيصي انطلاقاً من الخبرات السابقة للمتعلم وتكون أهداف مرنة وقابلة للتعديل والتغيير وتنمي العمل الجماعي داخل الفوج التربوي مع تركيز الهدف على سلوك المتعلم.
- ❖ هذه النتائج جاءت موافقة لنتائج دراسة (عسيري سنة 2001)، ودراسة (محمد الدريج سنة 2004).
- ❖ من خلال العرض السابق لمناقشة نتائج الفرضية الأولى يتبين صحة هذه الفرضية والتي تشير إلى أن الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الأهداف.
- ✓ الفرضية الجزئية الثانية: الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الأهداف.
- ◆ من خلال نتائج المحور الثاني من الاستمارة الاستبائية الموجه لأساتذة التربية البدنية والرياضية العاملين ببعض ثانويات ولايات الغرب الجزائري، والموضحة من خلال الجدول 34 توصلنا إلى أن الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر يتم بناء على الإجراءات التعليمية بمتوسط حسابي 2.672 ودرجة موافقة كبيرة جدا بلغت 89.1 %
- ◆ كل هذا يدل على أن أفراد العينة المتمثلة في أساتذة التربية البدنية والرياضية مقتنعين بأهمية مجال الإجراءات التعليمية في الممارسات التعليمية التي يقومون بها في أثناء تدريس الأنشطة البدنية والرياضية

الجماعية في التعليم الثانوي، حيث أن أغلبهم يقومون بتشجيع المتعلم عند الأداء الجيد ويعتمدون في الانطلاق من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب عند تعليم المهارات الحركية، ويقومون بمساعدة المتعلمين قصد الوصول إلى الأداء الصحيح للمهارات الحركية، كما يقومون بالشرح النموذجي التطبيقي للمهارة الحركية ويقومون بتهيئة بيئة التعلم بطريقة ايجابية ومشوقة مع تنظيم الأنشطة والأدوات بعيدا عن العشوائية والارتجالية بطريقة تساهم في إشراك أكبر عدد من المتعلمين كما تناسب طريقة التدريس المختارة استخدام الأجهزة والوسائل المتوفرة كما تكون الطريقة مناسبة للمهارة الحركية، وتراعي القدرات المهارية للمتعلم.

◆ ثم إن أغلبهم يستعينون بالمتعلم ذو الأداء الجيد لعرض المهارات الحركية مع مراعاتهم في اختيار طريقة التدريس المناسبة للقدرات العقلية للمتعلم والتي تحقق الهدف المنشود، ثم إن أغلبهم يستخدمون إستراتيجية التدريس الفريقي التعاوني.

❖ هذه النتائج جاءت موافقة لنتائج دراسة (عسيري سنة 2001)، ودراسة (محمد الدريج سنة 2004)، ودراسة (Mauban بجامعة Cherbrooke بجونيف سنة 2009).

❖ من خلال العرض السابق لمناقشة نتائج الفرضية الثانية يتبين صحة هذه الفرضية والتي تشير إلى أن الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الإجراءات التعليمية.

✓ **الفرضية الجزئية الثالثة:** الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي.

◆ من خلال نتائج المحور الثالث (شبكة ملاحظة وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي) الخاصة بأساتذة التربية البدنية والرياضية العاملين ببعض ثانويات ولايات الغرب الجزائري، والموضحة من خلال الجداول من (36) إلى (43) توصلنا إلى أن الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر يتم بناء على وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي بمتوسط حسابي 3.694، ودرجة موافقة كبيرة جدا بلغت 73.8%.

◆ كل هذا يدل على أن أفراد العينة المتمثلة في أساتذة التربية البدنية والرياضية يعطون أهمية كبيرة لوظائفهم في الفصل الدراسي في الممارسات التعليمية التي يقومون بها في أثناء تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية في التعليم الثانوي، حيث يقوم أغلبهم أساتذة بجذب انتباه التلاميذ مع استخدامهم للتعزيز والدافعية عند قيامهم الجيد بإدارة الصف مع حسن تدبير الزمن المخصص لكل موقف وتنظيم

## الفصل الثاني: عرض وتحليل ومناقشة النتائج

فضاء العمل مع حسن القيام بمسايرة أعمال المتعلمين باستخدام محتوى جيد ومناسب ووسائل مناسبة في ظل استخدامهم لاستراتيجيات مناسبة كإستراتيجية التعلم التعاوني بالدرجة الأولى وإستراتيجية حل المشكلات وإستراتيجية الاستقصاء.

❖ هذه النتائج جاءت موافقة لنتائج دراسة ( Rochelle davis سنة 2000 ) الذي طورته ( لجنة Maryland )، ودراسة ( محمد الدريج سنة 2004 )، كما جاءت موافقة لنتائج دراسة ( Academy for Educational Development "بالسينغال سنة 2005 )، ودراسة ( حليلة قادري سنة 2010 )، ودراسة ( CAROLA JOSEFINA BELLO OLIVARES بجامعة الشيلي سنة 2011 )، ودراسة ( Roux بنانت الفرنسية سنة 2012 )، ودراسة ( شلي نورة سنة 2014 ) .

من خلال العرض السابق لمناقشة نتائج الفرضية الثالثة يتبين صحة هذه الفرضية والتي تشير إلى أن الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي.

✓ **الفرضية الجزئية الرابعة:** الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على الانجازات والتقويم.

♦ من خلال نتائج المحور الرابع من الاستمارة الاستبائية الموجه لأساتذة التربية البدنية والرياضية العاملين ببعض ثانويات ولايات الغرب الجزائري، والموضحة من خلال الجدول 35 توصلنا إلى أن الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر يتم بناء على التقويم بمتوسط حسابي 2.617 ودرجة موافقة كبيرة جدا بلغت 87.2 % كل هذا يدل على أن أفراد العينة المتمثلة في أساتذة التربية البدنية والرياضية مقتنعين بأهمية مجال التقويم في الممارسات التعليمية التي يقومون بها في أثناء تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية في التعليم الثانوي إذ نجد أغلبهم يقومون باستخدام التقويم بحيث يبني التقويم على الأسس العلمية السليمة- الصدق، الثبات ، الموضوعية.

♦ ويرتبط ارتباطا وثيقا بالأهداف الموضوعية مع وجود ترابط وتناسق بين وسائل التقويم وتنوع بين هذه الوسائل، ثم إن التقويم يشمل جميع الجوانب التي تؤثر في العملية التعليمية التعلمية، كما يوفر التقويم الوقت والجهد للمعلم والمتعلم، ثم إن الوسائل والأدوات المستخدمة في التقويم تميز بين الطلبة ذوي المهارات المرتفعة وذوي المهارات المنخفضة كما أن أغلبهم يعطون أهمية كبيرة للتقويم التكويني.

❖ هذه النتائج جاءت موافقة لنتائج دراسة ( عسيري سنة 2001 ) ، ودراسة ( محمد الدريج سنة 2004 )

- ❖ من خلال العرض السابق لمناقشة نتائج الفرضية الرابعة يتبين صحة هذه الفرضية والتي تشير إلى أن الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على التقويم.
- ✓ **الفرضية العامة:** الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على نموذج.
- ◆ من خلال مناقشة نتائج الفرضيات الجزئية توصلنا إلى القول أن الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على نموذج، يحتوي على عناصر هي الأهداف، ومجمل الإجراءات التعليمية التي يقوم بها المدرس ووظائفه داخل الفصل الدراسي والنتائج والتقويم.
- ❖ هذه النتائج جاءت موافقة لنتائج دراسة ( مركز تكوين المعلمين في جامعة فلوريدا 1985)، ودراسة (ألطي بفرنسا سنة 2000)، ودراسة ( Goigoux بباريس سنة 2002 )، ودراسة ( Perrenoud بجونيف سنة 2003)، كما جاءت موافقة لنتائج دراسة ( محمد الدريج سنة 2004).
- ❖ من خلال العرض السابق لمناقشة النتائج المتوصل إليها يتبين صحة هذه الفرضية والتي تشير إلى أن الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على نموذج.

\* اقتراحات وتوصيات:

في نهاية هذا البحث ارتأى الباحث أن يقدم بعض الاقتراحات فيما يخص هذا الموضوع أو القيام بدراسة وفق طريقة أخرى لكون البحث العلمي يكمل بعضه البعض ومن جملة الاقتراحات التي يقدمها الباحث ما يلي:

☞ التكثيف من الدورات التدريبية الهادفة والمدرسة لإعطاء الفرصة للأساتذة لمواكبة المستجدات والابتعاد عن الروتين والملل في العمل.

☞ التركيز خلال الدورات التدريبية على مجمل الممارسات التعليمية لأستاذ التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الفردية منها والجماعية.

☞ استثمار الأساتذة الجدد للدورات التكوينية للارتقاء بمستواهم المهني والتدريسي فيما يخص تدريس الأنشطة البدنية والرياضية لمواكبة المستجدات.

☞ فتح المجال أمام الأساتذة من أجل الابتكار والإبداع خاصة الجدد منهم، والمشاركة الفعالة في الدورات التدريبية والمساهمة في إنجاز حصص تطبيقية مع السادة المفتشين والسادة المكونين للوقوف على الأخطاء وتجنبها في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية بصفة عامة.

☞ التكثيف من الزيارات الرسمية البناءة للمفتشين قصد متابعة ممارسات أساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الفردية منها والجماعية، وتوجيههم ومدعمهم بكل ما هو جديد وتصحيح الأخطاء التي يقومون بها، ضف إلى خلق علاقة تعاون بين المفتش والأستاذ والعمل الجماعي والابتعاد عن فكرة أن المفتش شرطي للأستاذ، حتى لا يصبح الأستاذ يعمل بطريقة جيدة عند حضور المفتش فقط، وإنما الأفضل أن يكون العمل بطريقة إيجابية في سائر الأيام.

\*\* كما يوصي الباحث المهتمين بهذا الموضوع:

☞ القيام بدراسة مسحية شاملة تخص جميع المؤسسات التربوية للطور الثانوي، ولتكن في مناطق أخرى من الجزائر، قصد القيام بتحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية.

☞ القيام بدراسة مسحية شاملة تهتم بتحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الفردية.



خلاصة عامة:

من خلال دراستنا المتمحورة حول موضوع تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر وجدنا أن أغلب أساتذة التربية البدنية والرياضية بثانويات بعض مدن الغرب الجزائري يركزون على الأهداف لما لهذا المحور من أهمية كبيرة وبالغة في تحليل الممارسات التعليمية، ثم أن عنصر الإجراءات التعليمية هو الأخر له أهمية بالغة وكذلك الوظائف التي يقوم بها المعلمين داخل الفصول الدراسية ، كما لا يمكن إهمال عنصر التقويم والإنجازات في سير هذه العملية.

وعليه فإن تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بثانويات بعض مدن الغرب الجزائري خاصة والجزائر عامة انعكس إيجابا على أدائهم الوظيفي، ويتجلى ذلك من خلال المقابلات الشخصية مع السادة مفتشي التربية الوطنية لمادة التربية البدنية والرياضية للتعليم الثانوي، ويتجلى كذلك من خلال النتائج المتوصل إليها من خلال شبكة الملاحظة للأساتذة أثناء تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية والنتائج المتحصل عليها من خلال الاستبيان.

هذه العملية التي تتمثل في تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي عملية معقدة تتشابك فيها مجموعة من العناصر، غير أنها جد إيجابية يجب التركيز عليها لتطوير الممارسات التعليمية والعمل على تطوير وسائل الدراسة من أجل إبراز نقط الضعف للعمل على تداركها، وإبراز نقط القوة والعمل على تميمها.



## المصادر والمراجع:

### المراجع باللغة العربية:

#### 1-القران الكريم

2-المنجد في اللغة و الإعلام ط . (1994). 40.لبنان: دار مشرق.

3-أحمد بوسكرة (2007). منهاج التربية البدنية والرياضية للتعليم الثانوي والتقني. الجزائر: دار النشر للتوزيع.

4-أسيان بن عيسى. (1990). نحو ملمح عام لشخصية المعلم، دراسة تحليلية تقييمية لصفات المعلم الطور الثالث، رسالة ماجستير: جامعة الجزائر.

5-ألقت عيسى وطفى. (2011). واقع درس التربية الرياضية في مدارس الجمهورية العربية السورية من وجهة نظر مدرسي التربية الرياضية. سوريا.

6-الحكم، ابراهيم الحسن. (2004). الكفاءة المهنية المتطلبة للأستاذ الجامعي من وجهة نظر طلابه، وعلاقتها ببعض المتغيرات. أم القرى: جامعة الطائف.

7-الدريج محمد. (2002). مدخل إلى علم التدريس وتحليل العملية التعليمية. الطبعة الأولى. الرباط. سلسلة المعرفة للجميع.

8-المركز الوطني للملتقيات والتكوينات. دجنبر(2013). تجويد عدة وفق مقاربة تشاركية دعامة أساسية للارتقاء بسلك تأهيل أطر هيئة التدريس. الرباط. وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني.

9-الدريج محمد. (2004). تحليل العملية التعليمية وتكوين المدرسين. الطبعة الثانية. الرباط. سلسلة المعرفة للجميع.

10-العزاوي رحيم يونس كرو. (2009). المناهج و طرائق التدريس. الجزائر: اللجنة الوطنية للمناهج.

11-العقلة محمد أحمد. (2006). استراتيجية التعلم التعاوني. سلطنة عمان: وزارة التربية و التعليم المديرية العامة لتنمية الموارد البشرية.

12-السعيد مزروع (2016). تطبيقات في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية. الجزائر: دار الخلدونية.

13-الهيودي زيد. (2010). أساليب واستراتيجيات تدريس الرياضيات. الامارات العربية المتحدة: دار الكتاب الجامعي العين

14- أمين أنور الخولي (1996). الرياضة والمجتمع. الكويت: عالم المعرفة.

15- بالقيدوم بلقاسم (2013). الفعالية التربوية لأستاذ التعليم المتوسط والعمليات والتفاعل كمعيار: بناء بطاقة ملاحظة وتقييم، وشبكة تحليل الاحتياجات التدريبية أثناء الخدمة. الجزائر: قسم علم النفس جامعة سطيف.

<http://dspace.univ-setif2.dz/xmlui/handle/setif2/240>

16- بروج كمال (2015). الكفاءة التدريسية لأستاذ التربية البدنية والرياضية و تأثيرها في تكوين اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي. رسالة ماجستير. جامعة الشلف.

17- بن عيسى السعيد (1999). الفعالية التربوية لأستاذة التعليم الأساسي من خلال إنجازهم للكفايات الصفية باستعمال الملاحظة المنظمة. الجزائر.

18- بن سايح سمير (2017). دور تطبيق إدارة الجودة الشاملة بأقسام ومعاهد التربية البدنية والرياضية في تحقيق رضا المستفيدين. أطروحة دكتوراه. معهد التربية البدنية والرياضية مستغانم.

19- بن معتوق محمد زعفراني (2006) الكفايات التربوية اللازمة لمعلم التربية الرياضية من وجهة نظر المشرفين التربويين بمنطقة مكة المكرمة، رسالة ماجستير. جامعة السعودية.

20- بوجليدة حسان (2010). ممارسة نشاطات الرياضات الجماعية وعلاقتها بعملية التوافق النفسي والاجتماعي لتلاميذ مرحلة التعليم الثانوي بالمحيط المدرسي. أطروحة دكتوراه في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية معهد التربية البدنية والرياضية سيدي عبد الله. الجزائر.

21- بوشيبة مصطفى (2017). تقييم أهداف منهاج التربية البدنية والرياضية في ظل الحاجات النفسية لدى تلاميذ المرحلة الثانوية. أطروحة دكتوراه. معهد التربية البدنية والرياضية مستغانم.

22- توفيق مرعي (2003). شرح الكفايات التعليمية. عمان: دار الفرقان.

23- جعدم بن ذهبية (2009). تقويم أداء مدرس التربية البدنية والرياضية بالمرحلة الثانوية في ضوء المقاربة بالكفاءات. معهد التربية البدنية والرياضية الشلف.

24- حسن معوض كمال صالح عيش (1964). أسس التربية البدنية. مصر: مكتبة الأنجلو مصرية.

25- حسين عبد الجواد (1982). كرة اليد. بيروت: دار العلم للملايين.

26- حمدان والناظر (1996). الكفايات التعليمية ودرجة ممارستها لدى معلمي تخصص التربية الرياضية من وجهة نظر طلبتهم في كليات المجتمع الأردني. الأردن.

- 27-رامي عز الدين. (2014). بيداغوجية التدريس لأستاذ التربية البدنية وعلاقتها بدافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي. معهد التربية البدنية والرياضية الجزائر.
- 28- زكي محمد محمد حسن. (2004). مدرب الكرة الطائرة) عوامل المرتبطة باللعبة. مصر: المكتبة المصرية للنشر والتوزيع.
- 29- سامي الصفار وجمال صالح. (1990). أسس التدريب في كرة القدم .
- 30- ساهرة حنا بولص. (2006). الاتصال الرياضي في لعب كرة الطائرة. الأردن: دار المجدلوي للنشر والتوزيع.
- 31- سهيلة محسن كاظم الفتلاوي. (2010). المدخل إلى التدريس. الأردن: دار الشروق للنشر والتوزيع .
- 32- صادق خالد الحايك. (2018). مناهج واستراتيجيات معاصرة في تدريس التربية الرياضية. الأردن: دائرة المكتبة الوطنية.
- 33- صالح مجبلي نعمان عبد الغني. (2017). موسوعة الألعاب الرياضية لطلبة كليات ومعاهد التربية البدنية. الجزائر: دار الكتاب الحديث.
- 34- عبد الرحمن محمد عيسوي. (2003). الإختبارات و المقاييس النفسية. الإسكندرية، مصر: منشأة المعارف .
- 35- عفاف عثمان عثمان مصطفى. (2014). استراتيجيات التدريس الفعال. الاسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر.
- 36- علالي طالب. (2017). الكفاءة التدريسية لأستاذ التربية البدنية والرياضية وأثرها على جودة العملية التعليمية في المرحلة الثانوية (من وجهة نظر الأساتذة والتلاميذ). أطروحة دكتوراه. معهد التربية البدنية والرياضية مستغانم.
- 37- غزالي رشيد. (2015). تقويم الأداء التدريسي لأعضاء هيئة التدريس في أقسام ومعاهد التربية البدنية و الرياضية وعلاقته بالرضا الوظيفي. رسالة ماجستير. معهد التربية البدنية والرياضية مستغانم.
- 38- كروم محمد اعراب. (2011). المعوقات العملية لتطبيق مناهج التربية البدنية والرياضية وفق المقاربة بالكفاءات . أطروحة دكتوراه. معهد التربية البدنية والرياضية مستغانم.
- 39- كمال فرحاوي. (2017). تصميم المناهج التعليمية. الجزائر: منشورات دار الخلدونية.
- 40- محمد سعد زغلول. (2002). مدخل إلى التربية الرياضية. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.

- 41- محمود داود سلمان الربيعي .(2001). الإشراف والتقويم في التربية الرياضية .الجزائر : دار المناهج .
- 42- محمود عبد الحليم منسي .(2007). التقويم التربوي .الجزائر : دار المعرفة الجامعية.
- 43- مجيد رسيا نخريط .(1988). علم النفس في التدريب والمسابقات الحديثة .الموصل : مديرية دار الكتب للطباعة والنشر.
- 44- مصطفى حسين باهي ،فاتن زكريا النمر .(2002). مدخل للتربية الرياضية ط. 01 مصر: مركز الكتاب للنشر.
- 45- مصطفى عفاف عثمان عثمان .(2014). استراتيجيات التدريس الفعال .الاسكندرية . دار الوفاء للطباعة والنشر.
- 46- وزارة التربية الوطنية.(2003). الوثيقة المرافقة لمنهاج السنة الثانية متوسط .الجزائر. الديوان الوطني للتعليم والتكوين عن بعد.
- 47- وزارة التربية الوطنية .(2006). الوثيقة الموافقة لمنهاج التربية البدنية .الجزائر.ديوان المطبوعات المدرسية.
- 48- وزارة التربية الوطنية .(2015). منهاج مادة التربية البدنية و الرياضية .الجزائر.اللجنة الوطنية للمناهج.
- 49- يوسف القاضي ، مصطفى زيدان .(1990). اتجاهات و مفاهيم تربوية ونفسية حديثة .القاهرة :دار الشروق.

#### المراجع باللغة الأجنبية:

- 50- bayer Claude. (1990). L'enseignement des jeux sportifs collectifs. 3eme edition.
- 51- eneral ; Mirada desde los estudiantes tecnico –profesionales y cientifico- humanistas.santiago, chile .
- 52- Noel Jack .1997. l'analyse des pratiques éducatives .Un cadre éthique et symbolique pour éduquer le regard de l'enseignant.in Recherche& Formation ;n24 ;;Conscience éthique et pratique professionnelles ,p 49-69 disponible sur <https://doi.org/10.3406/refor.1997.1394>
- 53- R .Legendre. (1988).
- 54- Rochelle davis ;2000 ;Teacher Evaluation: Introduction ;MCPS USA. disponible sur

[www.meps.k12.md.us/departments/personnel/TE](http://www.meps.k12.md.us/departments/personnel/TE) . Reçu le 12/06/2010

55-Lenoir , y , L'intervention éducative ,un construit théorique pour analyser les pratiques d'enseignement ;nouveaux cahiers de la recherche en éducation 12(1) , 9-29. disponible sur <https://doi.org/10.7202/101747ar>

56-PAEM/CLASSE. 2005.USAID . Motivation des élèves Guide de formation des professeurs de collège , Sénégal, disponible sur : <https://www.education-new.gouv.sn/root.../GUIDE6MOTIVATION-CE.pdf>.Recu le 12/04/2008

57- Rochelle davis. (2000). Teacher Evaluation : Introduction .MCPS USA.

58- Theodorxo Leon. (1988). Contribution au concept de jeux sportifs. 7012, 89.

### قائمة المجلات:

59-المركز الوطني للاعلام والتوثيق الرياضي. بدون سنة . المذكرة الرياضية.

60- العبوزي ربيع وآخرون، (2017)، متطلبات التدريس بالمقاربة بالكفاءات من وجهة نظر أساتذة التعليم الثانوي بالجزائر، مجلة الأكاديمية للدراسات الانسانية والاجتماعية، المجلد (09)، العدد(01).ص-ص 80.72

<https://www.asjp.cerist.dz/en/article/73758>

61- الزهرة الأسود، منصور بن هني .(2013). الممارسات التدريسية الإبداعية لدى الأستاذ الجامعي من وجهة نظر طلبته، مجلة الباحث في العلوم الأنسانية والاجتماعية.،ص-ص 141.131

<https://www.asjp.cerist.dz/en/article/20909>

62-أمال أحمد الزغبي وآخرون .(2018). الممارسات التقويمية لمعلمي الرياضيات والعلوم في العينة الأردنية المشاركة في الدراسة الدولية للرياضيات والعلوم ، المجلة الدولية للأبحاث التربوية المجلد(42)، العدد02 ، ص-ص141.109

[http://search.shamaa.org/PDF/Articles/TSIjre/IjreVol42No2Y2018/ijre\\_2018-v42-n2\\_111-141.pdf](http://search.shamaa.org/PDF/Articles/TSIjre/IjreVol42No2Y2018/ijre_2018-v42-n2_111-141.pdf)

63-أمنة ياسين .(2017). الممارسات التربوية داخل الصف ومدى صحتها في ضوء المبادئ التربوية .مجلة العلوم النفسية والتربوية، ص-ص 387.375 <https://www.asjp.cerist.dz/en/article/26222>

64-انتصار حمد المقرن .(2016). الممارسات التدريسية لدى معلمي التربية الفنية في المرحلة الابتدائية و المتوسطة على ضوء النظرية المعرفية ، وعلاقتها بمتغيري الجنس و الخبرة التدريسية .المجلة التربوية المتخصصة، ص-ص 283.165

<http://search.shamaa.org/FullRecord?ID=115166>

65- بن صابر محمد وأخرون، (2017)، البيئة المدرسية وعلاقتها بجودة تدريس مادة التربية البدنية والرياضية، المجلة العلمية للعلوم والتكنولوجيا للنشاطات البدنية والرياضية، المجلد (14)، العدد(01).ص-ص 143.114

<https://www.asjp.cerist.dz/en/article/33038>

66-بالقيدوم بلقاسم.(2012).الممارسة التدريسية للمدرس إسهامات بعض المقاربات مفاهيميا وتطبيقيا، مجلة الاداب والعلوم الإجتماعي، ص-ص . 47.03

<https://www.asjp.cerist.dz/en/article/24604>

67- حليلة قادري .(2012). التفاعل الصفوي بين الأستاذ والتلميذ في المرحلة الثانوية دراسة ميدانية بثانويتين من مدينة وهران، دراسات نفسية وتربوية، ص-ص 33.14

<https://www.asjp.cerist.dz/en/article/5444>

68-حرياش ابراهيم، (2013)، أثر التدريس بالأسلوبين التضميني والتبادلي على الرفع من مستوى الأداء البدني في القفز الطويل، المجلة العلمية للعلوم والتكنولوجيا للنشاطات البدنية والرياضية، المجلد (10)، العدد(10).ص-ص 28.09

<https://www.asjp.cerist.dz/en/article/146>

69- حسن الفاتح الحسين محمد المبارك، (2017)، الاتجاه نحو استخدام تطبيقات الهاتف النقال في العملية التعليمية لدى أساتذة كلية التربية الحساحيضا، مجلة الرسالة للدراسات والبحوث الإنسانية، المجلد (01)، العدد(04).ص-ص

<https://www.asjp.cerist.dz/en/article/63696> 60.29

70- زيش سمير وأخرون. (2020)، دور الأنشطة البدنية والرياضية في تحسين المستوى المعرفي لكرة اليد لتلاميذ المرحلة الثانوية، المجلة العلمية للعلوم والتكنولوجيا للنشاطات البدنية والرياضية، المجلد (17)، العدد(02).ص-ص 165.151

<https://www.asjp.cerist.dz/en/article/116631>

71- سعداوي محمد وأخرون، (2018)، ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية وانعكاسها على درجة السلوك التربوي الرياضي لتلاميذ مرحلة التعليم الثانوي، مجلة الأكاديمية للدراسات الإجتماعية والإنسانية، العدد(20).ص-ص

<https://www.asjp.cerist.dz/en/article/74399> 166.160

72- فاطمة الزهراء صادق، (2014)، بيداغوجية المقاربة بالكفاءات -المفهوم والممارسة، مجلة التعليمية المجلد (02)، العدد(06).ص-ص 27.22

<https://www.asjp.cerist.dz/en/article/28666>

73- طبلاوي فاتح وأخرون، (2019)، منطلق المقاربة بالكفاءات في ممارسة الأنشطة البدنية وإسهامه في تحسين مهارات الإتصال أثناء العملية التعليمية التعلمية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي، مجلة قبس للدراسات الإنسانية والإجتماعية، المجلد 03، العدد01، ص-ص 168.137

<https://www.asjp.cerist.dz/en/article/93155>

74-عبد العزيز مطيع .(2017). توجيه عمل المشرف التربوي بتقنية تحليل الممارسات المهنية، مجلة رؤى تربوية العددان66-65 ، ص-ص 79.64

[http://qattanfoundation.org/sites/default/files/roa-55-56\\_mutee.pdf](http://qattanfoundation.org/sites/default/files/roa-55-56_mutee.pdf)

75- غول شهرزاد وآخرون، (2016)، المقاربة بالكفاءات في الحقل التعليمي، مجلة الأكاديمية للدراسات الإنسانية والإجتماعية، العدد(15)، ص-ص 132.130. <https://www.asjp.cerist.dz/en/article/73687>

76- لمتيوي فاطمة الزهراء إيمان، (2020)، تأثير الأنشطة الرياضية على السمات الانفعالية عند التلميذات المراهقات بالطور الثانوي 15-18 سنة، مجلة الأكاديمية للدراسات الإنسانية والإجتماعية، مجلد(12)، العدد(02)، ص-ص 129 136. <https://www.asjp.cerist.dz/en/article/120898>

77- نبيل بحري وآخرون، (2015)، اتجاهات تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي نحو البيئة في ضوء بعض المتغيرات، مجلة العلوم الإنسانية والإجتماعية، العدد(18)، ص-ص 182.167. <https://www.asjp.cerist.dz/en/article/32953>

78- كروم محمد، (2010)، المعوقات العملية لتطبيق منهاج التربية البدنية والرياضية وفق المقاربة بالكفاءات، المجلة العلمية للعلوم والتكنولوجيا للنشاطات البدنية والرياضية، المجلد (07)، العدد(07)، ص-ص 114.99. <https://www.asjp.cerist.dz/en/article/356>

79- وزارة التربية الوطنية.(2003). الوثيقة المرافقة لمنهاج السنة الثانية متوسط. الجزائر. الديوان الوطني للتعليم والتكوين عن بعد.

80- وزارة التربية الوطنية. (2006). الوثيقة الموافقة لمنهاج التربية البدنية. الجزائر. ديوان المطبوعات المدرسية.

81- وزارة التربية الوطنية. (2015). منهاج مادة التربية البدنية والرياضية. الجزائر. اللجنة الوطنية للمناهج.

82- يوسف القاضي ، مصطفى زيدان. (1990). اتجاهات ومفاهيم تربوية ونفسية حديثة. القاهرة: دار الشروق.

#### شبكة الأنترنت:

83-<https://doi.org/10.3406/refor.1997.1394>

84-<https://doi.org/10.7202/101747ar>

85-<https://www.youtube.com/watch?v=iNZLMeuBVAs>

86-<https://www.youtube.com/watch?v=gYCKI5drbB0>

87-<https://www.youtube.com/watch?v=Qy0jwsYUSx0&t=294s>

88-<https://www.youtube.com/watch?v=UiGATgie1Us>

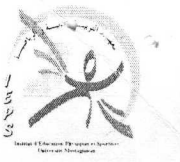
89-<https://www.youtube.com/watch?v=xYUpHrygLRy&t=3s>





المحقق 01:

النثر الخيالي



Université Abdelhamid Ibn Badis – Mostaganem

Institut d'Education Physiques et Sportive

Sous direction de la post- graduation

جامعة عبد الحميد بن باديس – مستغانم

معهد التربية البدنية و الرياضية

نيابة مديرية الدراسات ما بعد التدرج

الرقم 576... م.ت.ب.ر/2018

مستغانم في 2018/12/18

# تسهيل مهمة

إلى السادة مدراء التربية لولايات الغرب

السلام عليكم سيدي الكريم ...

يرجى منكم سيدي الكريم تسهيل مهمة الطالب "بختاوي جمال" من مواليد 02/02/1987 بالعامرة ولاية عين الدفلى، المسجل في السنة الثالثة دكتوراه الطور الثالث بمعهد التربية البدنية والرياضية جامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم وذلك قصد الدخول الى المؤسسات التربوية (الثانويات) من أجل اجراء مقابلات مع أساتذة التربية البدنية والرياضية لغرض إنجاز أطروحته.

في الأخير تقبلوا منا سيدي المدير فائق الاحترام والشكر.

المدير المساعد

د. كوشوك سيدي محمد  
نيابة  
المديرية المكلفة  
بما بعد التدرج  
معهد التربية البدنية والرياضية  
جامعة مستغانم

معهد التربية البدنية و الرياضية – جامعة مستغانم خروبة

ع.ب 002 مستغانم – 27000 الجزائر

الهاتف: +213 45 421134 (0) الفاكس: +213 45 42 11 36

البريد الإلكتروني: [leps@univ-mosta.dz](mailto:leps@univ-mosta.dz) ou [istaps@univ-mosta.dz](mailto:istaps@univ-mosta.dz)

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية تلمسان

مصلحة التكوين و التفتيش

الرقم 166/م.ت.ت/2019

تلمسان في : 15 جانفي 2019

مدير التربية

إلى

الطالب(ة) : بختاوي جمال

جامعة عبد الحميد بن باديس

معهد التربية البدنية و الرياضية - مستغانم .

الموضوع: ب/خ دراسة ميدانية .

المرجع : طلب جامعة عبد الحميد بن باديس - معهد التربية البدنية و الرياضية - مستغانم .

بناء على الطلب المشار إليه في المرجع أعلاه ، نعلمكم بموافقتنا وبترخيصنا لكم بالقيام بهذه الدراسة

على مستوى المؤسسات التالية :

- تلمسان : ثا/ يغمراسن - ثا- مليحة حميدو - ثا/ الدكتور بن زرجب - ثا/ حامد بن ديمراد .

- مغنية : ثا/ أحمد البيروني - ثا/ بوعزة الميلود - ثا/ دخيسي محمد .

- الغزوات : متقن حسين النجار - ثا/ موفق عبد القادر .

- ندرومة : ثا/ عمر بن عبد العزيز - ثا/ مصطفى مصطفى .

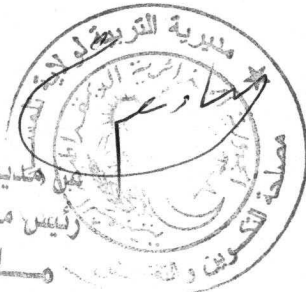
- سبدو : ثا/ الأخوين بوكراييلة - ثا/ ماحي عبد القادر .

- أولاد الميمون : ثا/ بوحميدي الطاهر - ثا/ المتشعبة سعيد مسعود .

و عليه المطلوب منكم الاتصال بمديري المؤسسات المعنية و التنسيق معهم لإجراء هذه الدراسة.

ملاحظة: تعتبر هذه المراسلة بمثابة ترخيص للدخول إلى المؤسسات المذكورة أعلاه .

مدير التربية



مدير التربية و بتفويض منه  
رئيس مصلحة التكوين و التفتيش  
ساريف عبد القادر

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

سيدي بلعباس في : 2019/ 01 /17

مديرية التربية لولاية  
مصلحة التكوين و التفتيش  
مكتب التكوين

الرقم : 2019 / 1.7 /41

مدير التربية  
إلى  
السادة مدراء الثانويات

الموضوع: ترخيص.

المرجع: مراسلة الدكتور كوتشوك سيدي محمد مدير مساعد مكلف بما بعد التدرج و البحث العلمي و العلاقات الخارجية بجامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم - رقم 576 بتاريخ 2019/12/18 .

يشرفني أن أنهي إلى علمكم، أنني أرخص للطالب " بختاوي جمال " السنة الثالثة دكتوراه الطور الثالث بمعهد التربية البدنية والرياضية جامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم وذلك قصد الدخول الى المؤسسات التربوية (الثانويات) من اجل اجراء دراسات تطبيقية مع اساتذة التربية البدنية والرياضية لغرض انجاز اطروحة .



عن مدير التربية و تفويض منه  
م. سعيدي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

وهران في: 2019/01/24

مديرية التربية لولاية وهران

مصلحة التنظيم التربوي

الرقم : 30...م/ت/م.ت.تر/ 2019

مدير التربية  
إلى السيد  
مدير مساعد مكلف بما بعد التدرج  
و البحث العلمي و العلاقات الخارجية  
جامعة عبد الحميد بن باديس / مستغانم -

الموضوع : ب/ خ طلب تسهيل مهمة .

المرجع : الإرسال الوارد تحت رقم : 576 / م ت ب ر / 18 المؤرخ في 2018/12/18

ردا على مراسلتكم المشار إليها في المرجع أعلاه، وتسهيلا لمهمة الباحث بختاوي جمال التابع لمعهد التربية البدنية و الرياضية .

يشرفني منح الباحث رخصة الإتصال بالثانويات المذكورة أدناه قصد إجراء تربصه الميداني لتحضير أطروحة الدكتوراه في الطور الثانوي على أن يتم احترام الشروط التالي:

- تقديم موضوع البحث و حصيلة الإستقصاء و الدراسة للمصلحة المعنية .
- تحدد فترة الدراسة خلال السنة الدراسية 2019/2018.
- تسطير برنامج الزيارات بالتنسيق مع مدير.
- التقيد بالنظام الداخلي و احترام التنظيم التربوي للمؤسسة.
- عدم الإتصال بالأساتذة أو التلاميذ خلال فترات الإمتحانات و المراقبات التقويمية.
- لا يسمح بتقديم دروس للتلاميذ تتنافى ومضامين المقررات الوزارية.

المؤسسات المعنية:

- ثا/ أحمد بن عبد الرزاق- ثا/ مصطفى هدام- ثا/ عبد الحميد ابن باديس
- ثا/ بن محرز الوهراني - ثا/ مهاجي محمد الحبيب- ثا- محمد بن عثمان الكبير
- ثا أسامة بن زيد- ثا العقيد لطفي- ثا /الإمام الهواري- ثا/ باستور - ثا /ميلود مهاجي
- ثا / الشيخ ابراهيم التازي- ثا/ حمو بوتليس- ثا/ علل سيدي أمحمد
- ثا الشيخ عبد القادر الياجورثي

نسخة موجه إلى:

- مديري المؤسسات المعنية (للإعلام).

مدير التربية



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية عين تموشنت  
مصلحة التكوين و التفتيش  
مكتب التفتيش

رقم الإرسال : 2019/1.1.2/ 078

عين تموشنت في : 2019/01/15

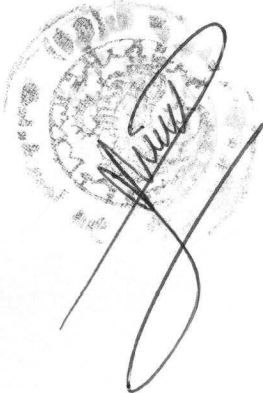
مديرة التربية  
إلى  
السيدات و السادة مديري الثانويات  
بالولاية

الموضوع: ف/ي مزاولة التربص الميداني .  
المرجع : مراسلة رئيس قسم التربية البدنية و الرياضية جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم -

تبعاً للموضوع المشار إليه أعلاه و فيما يخص مزاولة التربص  
الميداني يشرفنا أن نطلب منكم السماح للطالب:  
- بختاوي جمال .  
السنة الثالثة دكتوراه الطور الثالث بمعهد التربية البدنية و الرياضية بمزاولة التربص الميداني  
بمؤسستكم ابتداءً من تاريخ : 2019/01/15 .

ملاحظة : على المتربص(ة) تقديم الرخصة + بطاقة الطالب عند الدخول  
عمل المتربص(ة) يكون بتأطير و حضور أستاذ(ة) مادة التربية البدنية .

مديرة التربية



عن مديرة التربية و بتفويض منها  
رئيس مصلحة التكوين و التفتيش

لخضاري بلقاسم

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

معسكر في: 24/01/2019

مديرية التربية لولاية معسكر  
مصلحة التكوين والتفتيش  
مكتب التكوين  
الرقم: 80/م.ت.ت/2019

مدير التربية  
إلى  
السيدات و السادة مدراء الثانويات بالولاية  
❖ معسكر ❖

موضوع: تسهيل مهمة

مرجع: مراسلة السيد رئيس معهد التربية البدنية و الرياضية - جامعة عبد الحميد بن باديس \*مستغانم\*.  
بتاريخ: 2019/01/24

تبعاً للمراسلة المذكورة في المرجع أعلاه ، يشرفني أن أطلب منكم تسهيل مهمة-

الطالب (ة) : بختاوي جمال  
المولود (ة) : 1987/02/02 بالعامرة

لاجراء تربص تطبيقي بالمؤسسة التي تشرفون عليها من أجل تحضير مذكرة دكتوراه .

\* - مدة التربص: ابتداء من 2019/01/27 الى غاية 2019/04/25

ع / مدير التربية  
رئيس مصلحة التكوين و التفتيش



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مدير التربية

إلى

الطالب : بختاوي جمال

جامعة عبد الحميد بن باديس

معهد التربية البدنية والرياضة مستغانم

مديرية التربية لولاية الشلف

الأمانة الخاصة

الرقم : 30/م ت / ا. خ / 2019

الموضوع : ف/ي تسهيل مهمة .

المرجع : الأرسال رقم 2018/576 المؤرخ في 2018/12/18 .

ردا على الإرسال المذكور في المرجع أعلاه ، يشرفني ان نعلمكم بموافقتنا على منحكم الترخيص للقيام بهذه الدراسة على مستوى ثانوية حاج ميلود عبد الحميد - الشلف - وعليه المطلوب منكم الإتصال بمدير المؤسسة لوضع الترتيبات اللازمة لهذه المهمة .

الشلف ، في 31 جانفي 2019

مدير التربية

الوطنية و بتدوين منها  
التربية

السيد مدير ثانوية حاج ميلود عبد الحميد - الشلف - مديرية التعليم - الشلف

نسخة موجهة إلى :

.....مديرية التربية لولاية الشلف - الأمانة الخاصة

العنوان : الحي الإداري لولاية الشلف - الهاتف : 027.77.94.84 - الفاكس : 027.77.94.84

البريد الإلكتروني : chlefde02sec.spe@gmail.com

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مستغانم في 18 أفريل 2019

بیت مستغانم  
مديرية التربية  
مصلحة التكوين والتفتيش  
نم: 362 / 20.20 / 2019

مدير التربية

الى

السيدات والسادة صديقي  
الثانويات لدائرة مستغانم

موضوع: ترخيص لإجراء تربص ميداني.

يشرفني أن أطلب منكم السماح للطالبة (ة)

1. بختاوي جمال

2.

3.

بإجراء تربص ميداني بالمؤسسة التي تشرفون عليها تخصص تربية بدنية.

مدير التربية

عن مدير التربية وبتفويض منه  
رئيس مصلحة التكوين والتفتيش  
م. بسريكي





الملحق 02

قائمة الأساتذة المحكمين

للاستشارة الاستثنائية

### قائمة الأساتذة المحكمين للاستبيان

فيما يلي قائمة الأساتذة الذين وجهت لهم الاستبيان، وذلك من أجل أخذ رأيهم وتوجيهاتهم حول موضوع البحث

من خلال تطابق إشكاليات وفرضيات البحث مع الاستبيان المطبق على الموضوع التالي:

تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية

الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر.

الرقم	الأستاذ المحكم	مؤسسة الانتماء	الدرجة العلمية	موضوع التحكيم
01	مقراني جمال	جامعة مستغانم	أستاذ دكتور	الموضوع قيد الدراسة
02	لطفية إمحمد محمد شقلابو	جامعة الزاوية ليبيا	أستاذ دكتور	الاحصاء
03	عاطف سيد أحمد	جامعة مدينة السادات مصر	أستاذ دكتور	الموضوع قيد الدراسة
04	محمد الدريج	جامعة محمد الخامس الرباط	أستاذ دكتور	الموضوع قيد الدراسة
05	صادق الحايك	جامعة الأردن	أستاذ دكتور	الموضوع قيد الدراسة
06	ساغي عبد القادر	جامعة سطيف	دكتور	الموضوع قيد الدراسة
07	نور الدين عبد الله نجايي	جامعة خميس مليانة	دكتور	الموضوع قيد الدراسة
08	عبد العزيز الوصابي	جامعة الجزائر	دكتور	الموضوع قيد الدراسة
09	يزيد محمد الأمين	مديرية التربية تلمسان	مصحح لغوي	جانب اللغة



## الملحق 03

### استمارة استبيان



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية



## استمارة الاستبيان

يشرفنا أن نتقدم إليكم زملائي الأساتذة بهذا الاستبيان الذي يندرج في إطار البحث العلمي ضمن متطلبات نيل

شهادة الدكتوراه في علوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضية بعنوان:

تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية

الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر.

لذا نطلب منكم المشاركة وذلك بإعطاء أجوبتكم الشخصية علما أن هذا الاستبيان يبقى سري، وأجوبتكم

تستعمل لغرض البحث فقط، ولكم كل التقدير والاحترام.

ملاحظة:

- الرجاء منكم الإجابة بكل صدق.

- ضع علامة × أمام الجواب المختار.

تحت إشراف الدكتور:

من إعداد الطالب:

أ. د/ مقراني جمال.

بختاوي جمال.

## الجزء الأول: البيانات الأولية

1- المؤسسة

2- المؤهل التعليمي:

- بدون بكالوريا - بكالوريا - ليسانس كلاسيك - ليسانس ل م  
د - ماستر - ماجستير

3- سنوات الخبرة في مجال التعليم:

- أقل من 05 سنوات. - من 05 سنوات إلى أقل من 10 سنوات.  
- من 10 سنوات إلى أقل من 15 سنوات. - أكثر من 15 سنوات.

4- عدد الأقسام المسندة: .....

5- مؤسسة التخرج:

- مدرسة عليا: - جامعة: - معهد: - مؤسسة أخرى:

الجزء الثاني: تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر تتم بناء على نموذج.

- الأهداف			
الرقم	العبارة	دائما	أحيانا
01	تقوم بربط الأهداف الموضوعية بالواقع الاجتماعي والتربوي		
02	الأستاذ مجبر على صياغة أهداف مرنة وقابلة للتعديل والتغيير		
03	الأستاذ مجبر على صياغة أهداف بلغة واضحة يفهمها المخطط والمنفذ حتى لا تكون عرضة للاختلاف في الفهم		
04	الأستاذ مجبر على صياغة أهداف تتصف بالشمولية حيث تشمل جميع عناصر اللياقة والمهارات والألعاب		
05	تراعي قدرات التلاميذ عند صياغة الأهداف		
06	الأستاذ مجبر على صياغة أهداف قابلة للتطبيق في ضوء الإمكانيات والملاعب والأجهزة والأدوات المتوفرة		
07	يركز الهدف على سلوك المتعلم		
08	يركز الهدف على نتائج التعلم		
09	الهدف المصاغ ينبغي القدرة الإبداعية عند المتعلم		
10	الأستاذ مجبر على صياغة أهدافه بعد القيام بالتقويم التشخيصي		
11	تصاغ أهداف تنمي العمل الجماعي داخل الفوج التربوي		
12	تقوم بالربط بين الأهداف		
13	عند صياغتك للأهداف تنطلق من الخبرات السابقة للمتعلم		

- الإجراءات التعليمية

أبدا	أحيانا	دائما	العبارة	الرقم
			طريقة التدريس المختارة تحقق الهدف المنشود	14
			طريقة التدريس المختارة تراعي القدرات العقلية للمتعلم	16
			طريقة التدريس المختارة تراعي القدرات المهارية للمتعلم	17
			عند تعليم المهارات الحركية تنطلق من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب	18
			طريقة التدريس مناسبة للمهارة الحركية	19
			الطريقة تساهم في إشراك أكبر عدد من المتعلمين	20
			طريقة التدريس المختارة تناسب استخدام الأجهزة والوسائل المتوفرة	21
			تستخدم استراتيجية التدريس الفرقي التعاوني	22
			تقوم بالشرح النموذجي التطبيقي للمهارة الحركية	23
			تستعين بالمتعلم ذو الأداء الجيد لعرض المهارات الحركية	24
			تشجع المتعلم عند الأداء الجيد	25
			تطلب من المتعلمين أداء المهارة حسب التمارين المحددة	26
			تقوم بتهيئة بيئة التعلم بطريقة ايجابية ومشوقة	27
			تقوم بمساعدة المتعلم قصد الوصول إلى الأداء الصحيح للمهارات الحركية	28

- الانجازات والتقييم

أبدا	أحيانا	دائما	العبارة	الرقم
			تستخدم التقييم	29
			التقييم يشمل جميع الجوانب التي تؤثر في العملية التعليمية التعليمية	30
			يرتبط التقييم ارتباطا وثيقا بالأهداف الموضوعية	31
			التقييم يوفر الوقت والجهد للمعلم والمتعلم	32
			تعطي أهمية للتقييم التكويني	33
			تنوع في وسائل التقييم	34
			هناك ترابط وتناسق بين وسائل التقييم	35
			التقييم يأخذ بعين الاعتبار مستوى المتعلم	36
			التقييم يبني على الأسس العلمية السليمة (الصدق، الثبات، الموضوعية)	37
			الوسائل والأدوات المستخدمة في التقييم تميز بين الطلبة ذوي المهارات المرتفعة وذوي المهارات المنخفضة	38



الملحق 04

قائمة الأساتذة المحكمين

لبطاقة الملاحظة

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم -

معهد التربية البدنية والرياضية.


قسم التربية البدنية والرياضية.

## قائمة الأساتذة المحكمين لبطاقة الملاحظة

فيما يلي قائمة الأساتذة الذين وجهت لهم بطاقة الملاحظة، وذلك من أجل أخذ رأيهم وتوجيهاتهم حول موضوع البحث من خلال تحديد مدى تطابق إشكاليات وفرضيات البحث مع البطاقة المطبقة على الموضوع التالي:

تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر.

الرقم	الأستاذ المحكم	مؤسسة الانتماء	الدرجة العلمية	موضوع التحكيم
01	مقراني جمال	جامعة مستغانم	أستاذ دكتور	الموضوع قيد الدراسة
02	لطفية إمحمد محمد شقلابو	جامعة الزاوية ليبيا	أستاذ دكتور	الاحصاء
03	عاطف سيد أحمد	جامعة مدينة السادات مصر	أستاذ دكتور	الموضوع قيد الدراسة
04	محمد الدريج	جامعة محمد الخامس الرباط	أستاذ دكتور	الموضوع قيد الدراسة
05	صادق الحايك	جامعة الأردن	أستاذ دكتور	الموضوع قيد الدراسة
06	عمور إبراهيم	مديرية التربية وهران	مفتش تربية وطنية	الموضوع قيد الدراسة
07	نور الدين عبد الله نجايي	جامعة خميس مليانة	دكتور	الموضوع قيد الدراسة
08	يزيد محمد الأمين	مديرية التربية تلمسان	مصصح لغوي	جانب اللغة



**الملحق 05:**  
**بطاقة الملاحظة**



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

## بطاقة الملاحظة

يشرفنا أن نتقدم إليكم زملائي الأساتذة قصد ملاحظة التدريس في النشاط الجماعي الذي يندرج في إطار البحث

العلمي ضمن متطلبات نيل شهادة الدكتوراه في علوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضية بعنوان:

تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية

الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر.

لذا نطلب منكم العمل بكل أريحية ومصداقية بالطريقة المعتادة، علما أن شبكة الملاحظة هذه تبقى سرية

وملاحظتكم من طرف الباحث تستعمل لغرض البحث فقط، ولكم كل التقدير والاحترام.

ملاحظة:

تقدم هذه الورقة للأستاذ الملاحظ للاطلاع عليها

تحت إشراف الدكتور:

من إعداد الطالب:

أ.د/ مقراني جمال

بختاوي جمال.

## بطاقة ملاحظة

اسم ولقب المدرس:
المديرية التابع لها:
الثانوية:
عنوان الدرس:
الفوج التربوي:
تاريخ الحصة:
توقيت الحصة:

### مجال وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي

#### 1- جذب انتباه التلاميذ

مستوى الأداء وفقا لنظام الدرجات					المؤشرات
لا يؤدي (0)	ضعيف (1)	متوسط (2)	جيد (3)	جيد جدا (4)	
					1- استخدام أساليب مختلفة لجذب انتباه التلاميذ
					2- إعطاء عبارات للانتباه من خلال كلمات موجهة للتلاميذ غير المنتهين
					3- بداية الدرس عند انتباه التلاميذ دون انقطاع
					4- الانتقال بسلاسة من موقف لآخر في الوقت المحدد
					5- شرح الدرس وتقديم نموذج
					6- التنقل بين التلاميذ لمساعدتهم وتوجيههم عند الصعوبات
					7- اختيار الأسلوب المناسب لجذب انتباه التلميذ شارد الذهن
					8- استخدام التلميحات غير اللفظية من إشارات وحركات بدنية
					9- التنوع في درجة صعوبة المواقف التعليمية بما يتناسب مع قدرات التلاميذ
					10- تقسيم هدف إلى حصص إذا وجد المتعلمين صعوبة في تطبيقه

					11- تغيير وتعديل الموقف عند صعوبة تنفيذه
					الدرجة الكلية لأداء المدرس
<b>2- التعزيز والدافعية</b>					
<b>مستوى الأداء وفقا لنظام الدرجات</b>					<b>المؤشرات</b>
(4) جيد جدا	(3) جيد	متوسط (2)	ضعيف (1)	لا يؤدي (0)	
					1- استخدام وسائل مؤثرة في التلاميذ
					2- استخدام التعزيز عند الحاجة
					3- التنوع من أساليب التعزيز الفوري المناسبة
					4- استخدام التعزيز في الوقت المناسب
					5- الحرص على تجنب الاستجابات الخاطئة وإحلال الصحيحة
					6- استخدام عبارات المدح بصوت طبيعي وبصيغة مفهومة
					7- استخدام المدح فرديا وبالاسم
					8- استخدام عبارات الثناء والتشجيع (أحسن، جيد).
					9- استعمال الإيماءات التي تساعد التلميذ على الأداء الجيد
					10- استعمال الكلمات المزيلة للتوتر
					11- تجنب السخرية عند أداء التلميذ الخاطئ
					12- مدح وتشجيع التلاميذ وعملهم
					الدرجة الكلية لأداء المدرس
<b>3- إدارة الصف</b>					
<b>مستوى الأداء وفقا لنظام الدرجات</b>					<b>المؤشرات</b>
(4) جيد جدا	(3) جيد	متوسط (2)	ضعيف (1)	لا يؤدي (0)	
					1- تنظيم الصف ومحتوياته
					2- المحافظة على النظام في الصف
					3- إعطاء عبارات وإرشادات لضبط سلوك التلاميذ
					4- إشراك التلاميذ في الإجراءات التعليمية
					5- تقديم تعليمات وتوجيهات واضحة ومفهومة
					6- الحرص على تطبيق التعليمات والقواعد الصفية على جميع التلاميذ دون استثناء

					7-المحافظة على الانتباه التام لما يجري في الصف
					8-يتابع ويوجه أكثر من تلميذ في أن واحد
					9-إشراك التلاميذ في تنظيم الصف بتكليفهم ببعض النشاطات
					10-تنظيم طريقة عمل التلاميذ
					11-التحكم في العمل الجماعي للتلاميذ
					12-ترك المجال للتلاميذ من أجل المناقشة
					13-التأكيد على حق التلاميذ في التعبير وتدعيم المبادرات الصفية
					14-تقبل اقتراحات التلاميذ بكل ايجابية
					15-الرد على استفسارات التلاميذ بطريقة حوارية منظمة
					16-المحافظة على الهدوء والوقار الشخصي في حالة حدوث المشاكل الصفية
					الدرجة الكلية لأداء المدرس

#### 4-تدبير الزمن وتنظيم الفضاء

مستوى الأداء وفقا لنظام الدرجات					المؤشرات
لايؤدي(0)	ضعيف(1)	متوسط(2)	جيد (3)	جيد جدا(4)	
					1-احترام تنظيم زمن الإنجاز وزمن التعلم
					2-تنظيم العمل في شكل فردي
					3-تنظيم العمل في شكل ثنائي
					4-تنظيم العمل في شكل في مجموعات
					5-تموقع المتعلمين بكيفية تسمح بمشاركة فعالة
					الدرجة الكلية لأداء المدرس

#### 5-مسايرة أعمال المتعلم

مستوى الأداء وفقا لنظام الدرجات					المؤشرات
لايؤدي(0)	ضعيف(1)	متوسط(2)	جيد (3)	جيد جدا(4)	
					1-تتبع أعمال المتعلم خلال الحصّة
					2-مساعدة المتعلم على استثمار تصوراته وأخطائه في بيئة أو إرساء التعلّيمات والمفاهيم
					3-القيام بالتصحيح الفردي

					4-القيام بالتصحيح الجماعي
					5-القيام بعرض نموذجي للمتعلمين من طرف المعلم
					6-الاستعانة بالمتعلم للقيام بعرض نموذجي لزملائه
					الدرجة الكلية لأداء المدرس

#### 6-المحتوى والوسائل

مستوى الأداء وفقا لنظام الدرجات					المؤشرات
جيد جدا(4)	جيد (3)	متوسط(2)	ضعيف(1)	لايؤدي(0)	
					1-صحة المعلومات المقدمة
					2-التسلسل المنطقي للمراحل
					3-ملائمتها لمستوى التلاميذ
					4-الوضوح في الشرح
					5-الكم والكيف المعرفي المقدم كافي
					6-الحدثة في المعلومات المقدمة
					7-المعينات الديدداكتيكية والوسائل متوفرة
					8-حسن توظيف المعينات الديدداكتيكية والوسائل
					9-احتياطات استعمال المعينات الديدداكتيكية والوسائل
					الدرجة الكلية لأداء المدرس

#### 7-الاستراتيجيات التدريسية

مستوى الأداء وفقا لنظام الدرجات					المؤشرات
جيد جدا(4)	جيد (3)	متوسط(2)	ضعيف(1)	لايؤدي(0)	
					1-استخدام استراتيجية حل المشكلات
					2-استخدام استراتيجية الاستقصاء
					3-استخدام استراتيجية التعلم التعاوني
					4-استخدام استراتيجية العصف الذهني
					الدرجة الكلية لأداء المدرس



الملحق 06:

التأثيرات التي تمت بها عملية الملاحظة



UNIVERSITE  
Abdelhamid Ibn Badis  
MOSTAGANEM

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية و الرياضية



### قائمة الثانويات التي تمت بها بالملاحظة للأساتذة

فيما يلي قائمة الثانويات التي تمت بها عملية الملاحظة للأساتذة من طرف الباحث: بختاوي جمال خلال تدريس مادة التربية البدنية و الرياضية للنشاط الجماعي.

الرقم	الثانوية	عدد الأساتذة	الإمضاء
01	الثانوية المتسجبة : سعيد مسعود أولاد ميمون تلمسان	03	
02	الأمير عبد الرحمان وهران	03	صوايفي ب. ب.
03	ثانوية العقيد لطفي وهران	05	عليوات حقيمية
04	ثانوية الشيخ إبراهيم بشارية وهران	03	المؤسسة
05	ثانوية الشهيد بن ديمراد حامد تلمسان	02	عيسى حسارة
06	ثانوية الدكتور بن زرجب تلمسان	04	
07	ثانوية بوحميدي الطاهر - أولاد ميمون - ورد بتاريخ : ..... تحت رقم : .....	02	فداري الميموني

الملحق 07:

قائمة المفتسين الذين تم التنسيق معهم



UNIVERSITE  
Abdelhamid Ibn Badis  
MOSTAGANEM

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية





### قائمة المفتشين الذين تم التنسيق

فيما يلي قائمة المفتشين الذين تم التنسيق معهم ، حيث تم القيام بمقابلة شخصية من طرف الطالب الباحث : بختاوي جمال معهم ، كما تم حضور الندوة وتوزيع على أساتذة المادة.

الرقم	المفتش	المديرية التابع لها	المقاطعة
01	يونسى احمد	السلف	مفتش التربية البدنية والرياضية يونسى 32
02	اسلمة نورية	وهران	العزبة اسلمة نورية
03	هدان بيل	كلمستان	مفتش التربية الوطنية للصحة، لانتراف نبيل
04	عوت ع زين العابدين	سبيبا بلعيا	كل الولاء
05	براهيمي تاج عبد اعزاز	عين كوست	كل الولاء
06	سعيد علام الله	عسرون	مقاطعة التربية يونسى

قائمة المفتشين الذين تم التنسيق

فيما يلي قائمة المفتشين الذين تم التنسيق معهم ، حيث تم القيام بمقابلة شخصية من طرف الطالب الباحث : بختاوي جمال معهم ، كما تم حضور الندوة وتوزيع الاستبيان على أساتذة المادة.

الرقم	المفتش	المديرية التابع لها	المقاطعة	الإمضاء
07	رافع مختار	مستغانم	كل لولاية	
08	عور ابراهيم	هران	الشرقية	



الملحق 08:  
النتائج الخام للدراسة الأساسية  
\_ الاستبيان وشبكة الملاحظة

## النتائج المتعلق بالخام المتعبان

درجة الموافقة	Std. Deviation	Mean	1			2			3			الأهداف
			Row N %	Count	Row N %	Count	Row N %	Count				
80,9%	0,515	2,43	1%	2	55%	114	44%	90	Q1			
89,8%	0,472	2,69	0%	1	30%	61	70%	144	Q2			
95,5%	0,371	2,86	1%	2	12%	24	87%	180	Q3			
81,1%	0,552	2,43	3%	6	51%	105	46%	95	Q4			
96,0%	0,327	2,88	0%	0	12%	25	88%	181	Q5			
95,8%	0,347	2,87	0%	1	12%	24	88%	181	Q6			
78,3%	0,554	2,35	4%	8	57%	118	39%	80	Q7			
82,5%	0,538	2,48	2%	4	49%	100	50%	102	Q8			
79,4%	0,570	2,38	4%	9	53%	109	43%	88	Q9			
96,0%	0,342	2,88	0%	1	11%	23	88%	182	Q10			
87,2%	0,497	2,62	0%	1	37%	77	62%	128	Q11			
94,3%	0,376	2,83	0%	0	17%	35	83%	171	Q12			
86,4%	0,512	2,59	1%	2	39%	80	60%	124	Q13			
88,2%	0,212	2,65										

درجة الموافقة	Std. Deviation	Mean	1		2		3		الإجراءات التعليمية
			Row N %	Count	Row N %	Count	Row N %	Count	
81,6%	0,508	2,45	0,5%	1	54,4%	112	45,1%	93	Q14
81,9%	0,564	2,46	3,4%	7	47,6%	98	49,0%	101	Q15
83,7%	0,556	2,51	2,9%	6	43,2%	89	53,9%	111	Q16
96,6%	0,303	2,90	0,0%	0	10,2%	21	89,8%	185	Q17
86,2%	0,532	2,59	1,9%	4	37,4%	77	60,7%	125	Q18
89,6%	0,504	2,69	1,9%	4	27,2%	56	70,9%	146	Q19
88,5%	0,534	2,66	2,9%	6	28,6%	59	68,4%	141	Q20
79,9%	0,573	2,40	4,4%	9	51,5%	106	44,2%	91	Q21
91,7%	0,486	2,75	2,4%	5	19,9%	41	77,7%	160	Q22
83,3%	0,539	2,50	1,9%	4	46,1%	95	51,9%	107	Q23
97,7%	0,252	2,93	0,0%	0	6,8%	14	93,2%	192	Q24
90,0%	0,491	2,70	1,5%	3	27,2%	56	71,4%	147	Q25
90,3%	0,476	2,71	1,0%	2	27,2%	56	71,8%	148	Q26
91,6%	0,457	2,75	1,0%	2	23,3%	48	75,7%	156	Q27
94,0%	0,409	2,82	1,0%	2	16,0%	33	83,0%	171	Q28
89,1%	0,3548	2,672							

درجة الموافقة	Std. Deviation	Mean	1		2		3		التوزيع
			Row N %	Count	Row N %	Count	Row N %	Count	
95,5%	0,344	2,86	0,0%	0	13,6%	28	86,4%	178	Q29
89,6%	0,474	2,69	0,5%	1	30,1%	62	69,4%	143	Q30
90,1%	0,498	2,70	1,9%	4	25,7%	53	72,3%	149	Q31
85,0%	0,572	2,55	3,9%	8	37,4%	77	58,7%	121	Q32
86,6%	0,574	2,60	4,4%	9	31,6%	65	64,1%	132	Q33
79,4%	0,553	2,38	3,4%	7	54,9%	113	41,7%	86	Q34
81,4%	0,553	2,44	2,9%	6	50,0%	103	47,1%	97	Q35
86,6%	0,539	2,60	2,4%	5	35,4%	73	62,1%	128	Q36
91,7%	0,476	2,75	1,9%	4	20,9%	43	77,2%	159	Q37
81,7%	0,605	2,45	5,8%	12	43,2%	89	51,0%	105	Q38
87,2%	0,334	2,617							

## النتائج الخام المتعلقة بشبكة الملاحظة

	5		4		3		2		1		Mean	Std. Deviation	درجة الموافقة
	Count	N%	Count	N%	Count	N%	Count	N%	Count	N%			
x1.1	1	2,0%	32	64,0%	17	34,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,68	0,513	73,6%
x1.2	1	2,0%	25	50,0%	24	48,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,54	0,542	70,8%
x1.3	2	4,0%	41	82,0%	7	14,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,90	0,416	78,0%
x1.4	2	4,0%	38	76,0%	10	20,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,84	0,468	76,8%
x1.5	4	8,0%	37	74,0%	9	18,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,90	0,505	78,0%
x1.6	2	4,0%	36	72,0%	12	24,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,80	0,495	76,0%
x1.7	3	6,0%	29	58,0%	18	36,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,70	0,580	74,0%
x1.8	1	2,0%	29	58,0%	20	40,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,62	0,530	72,4%
x1.9	2	4,0%	44	88,0%	4	8,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,96	0,348	79,2%
x1.10	9	18,0%	30	60,0%	10	20,0%	1	2,0%	0	0,0%	3,94	0,682	78,8%
x1.11	5	10,0%	42	84,0%	3	6,0%	0	0,0%	0	0,0%	4,04	0,402	80,8%
x1											3,811	0,2711	76,2%

	5		4		3		2		1		Mean	Std. Deviation	درجة الموافقة
	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %			
											Count	N %	Count
x2.1	0	0,0%	38	76,0%	12	24,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,76	0,431	75,2%
x2.2	0	0,0%	29	58,0%	21	42,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,58	0,499	71,6%
x2.3	2	4,0%	29	58,0%	17	34,0%	2	4,0%	0	0,0%	3,62	0,635	72,4%
x2.4	2	4,0%	28	56,0%	19	38,0%	1	2,0%	0	0,0%	3,62	0,602	72,4%
x2.5	4	8,0%	34	68,0%	12	24,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,84	0,548	76,8%
x2.6	5	10,0%	38	76,0%	7	14,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,96	0,493	79,2%
x2.7	7	14,0%	36	72,0%	7	14,0%	0	0,0%	0	0,0%	4,00	0,535	80,0%
x2.8	5	10,0%	40	80,0%	5	10,0%	0	0,0%	0	0,0%	4,00	0,452	80,0%
x2.9	0	0,0%	41	82,0%	8	16,0%	1	2,0%	0	0,0%	3,80	0,452	76,0%
x2.10	3	6,0%	32	64,0%	15	30,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,76	0,555	75,2%
x2.11	5	10,0%	40	80,0%	5	10,0%	0	0,0%	0	0,0%	4,00	0,452	80,0%
x2.12	4	8,0%	40	80,0%	6	12,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,96	0,450	79,2%
x2											3,875	0,4553	77,5%

	5		4		3		2		1		Mean	Std. Deviation	درجة الموافقة	
	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %				
x3.1	3	6,0%	34	68,0%	12	24,0%	1	2,0%	0	0,0%	3,78	0,582	75,6%	
x3.2	3	6,0%	36	72,0%	11	22,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,84	0,510	76,8%	
x3.3	0	0,0%	41	82,0%	7	14,0%	2	4,0%	0	0,0%	3,78	0,507	75,6%	
x3.4	8	16,0%	37	74,0%	5	10,0%	0	0,0%	0	0,0%	4,06	0,512	81,2%	
x3.5	1	2,0%	43	86,0%	6	12,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,90	0,364	78,0%	
x3.6	7	14,0%	38	76,0%	5	10,0%	0	0,0%	0	0,0%	4,04	0,493	80,8%	
x3.7	3	6,0%	40	80,0%	7	14,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,92	0,444	78,4%	
x3.8	5	10,0%	36	72,0%	9	18,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,92	0,528	78,4%	
x3.9	3	6,0%	38	76,0%	9	18,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,88	0,480	77,6%	
x3.10	9	18,0%	37	74,0%	4	8,0%	0	0,0%	0	0,0%	4,10	0,505	82,0%	
x3.11	12	24,0%	29	58,0%	9	18,0%	0	0,0%	0	0,0%	4,06	0,652	81,2%	
x3.12	2	4,0%	37	74,0%	11	22,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,82	0,482	76,4%	
x3.13	0	0,0%	32	66,7%	14	29,2%	2	4,2%	0	0,0%	3,63	0,570	72,5%	
x3.14	3	6,0%	35	70,0%	12	24,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,82	0,523	76,4%	
x3.15	3	6,0%	37	74,0%	10	20,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,86	0,495	77,2%	
x3.16	5	10,0%	40	80,0%	5	10,0%	0	0,0%	0	0,0%	4,00	0,452	80,0%	
x3												3,901	0,2983	78,0%

	5		4		3		2		1		Mean	Std. Deviation	درجة الموافقة
	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %			
x4.1	10	20,0%	32	64,0%	3	6,0%	5	10,0%	0	0,0%	3,94	0,818	78,8%
x4.2	0	0,0%	3	6,0%	22	44,0%	21	42,0%	4	8,0%	2,48	0,735	49,6%
x4.3	1	2,0%	35	70,0%	4	8,0%	10	20,0%	0	0,0%	3,54	0,838	70,8%
x4.4	27	54,0%	22	44,0%	1	2,0%	0	0,0%	0	0,0%	4,52	0,544	90,4%
x4.5	9	18,0%	30	60,0%	11	22,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,96	0,638	79,2%
x4											3,688	0,4003	73,8%

	5		4		3		2		1		Mean	Std. Deviation	درجة الموافقة
	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %			
x5.1	1	2,0%	44	88,0%	5	10,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,92	0,340	78,4%
x5.2	2	4,0%	34	68,0%	14	28,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,76	0,517	75,2%
x5.3	1	2,0%	47	94,0%	2	4,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,98	0,247	79,6%
x5.4	6	12,0%	41	82,0%	3	6,0%	0	0,0%	0	0,0%	4,06	0,424	81,2%
x5.5	0	0,0%	39	78,0%	9	18,0%	2	4,0%	0	0,0%	3,74	0,527	74,8%
x5.6	9	18,0%	38	76,0%	3	6,0%	0	0,0%	0	0,0%	4,12	0,480	82,4%
x5											3,930	0,2653	78,6%

	5		4		3		2		1		Mean	Std. Deviation	درجة الموافقة
	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %			
x6.1	4	8,0%	35	70,0%	11	22,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,86	0,535	77,2%
x6.2	7	14,0%	36	72,0%	7	14,0%	0	0,0%	0	0,0%	4,00	0,535	80,0%
x6.3	1	2,0%	37	74,0%	12	24,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,78	0,465	75,6%
x6.4	7	14,0%	35	70,0%	8	16,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,98	0,553	79,6%
x6.5	2	4,0%	39	78,0%	9	18,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,86	0,452	77,2%
x6.6	2	4,0%	33	66,0%	14	28,0%	1	2,0%	0	0,0%	3,72	0,573	74,4%
x6.7	0	0,0%	36	72,0%	14	28,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,72	0,454	74,4%
x6.8	3	6,0%	20	40,0%	27	54,0%	0	0,0%	0	0,0%	3,52	0,614	70,4%
x6.9	1	2,0%	25	50,0%	20	40,0%	4	8,0%	0	0,0%	3,46	0,676	69,2%
x6											3,767	0,3579	75,3%

	5		4		3		2		1		Mean	Std. Deviation	درجة الموافقة
	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %	Count	N %			
x7.1	14	28,0%	28	56,0%	4	8,0%	3	6,0%	1	2,0%	4,02	0,892	80,4%
x7.2	0	0,0%	0	0,0%	10	20,0%	33	66,0%	7	14,0%	2,06	0,586	41,2%
x7.3	21	42,0%	21	42,0%	4	8,0%	4	8,0%	0	0,0%	4,18	0,896	83,6%
x7.4	0	0,0%	0	0,0%	2	4,0%	11	22,0%	37	74,0%	1,30	0,544	26,0%
x7											2,890	0,4170	57,8%

اجابات

منخفضة في

هذه العبارات



الاسم واللقب : بختاوي جمال

تاريخ ومكان الازدياد : 1987/02/02 العامرة ولاية عين الدفلى

الوظيفة الحالية : أستاذ التعليم الثانوي- مادة التربية البدنية والرياضية -

البريد الالكتروني : bekhtaouidjamal@gmail.com

### السيرة الذاتية:

- بكالوريا التعليم الثانوي دفعة 2008 بتقدير قريب من الجيد
- شهادة ليسانس نظام كلاسيكي دفعة 2012 من جامعة الشلف
- شهادة ماستر في علوم وتقنيات الأنشطة البدنية و الرياضية دفعة 2014 من جامعة الشلف
- شهادة محضر بدني ونفسي من المعهد العالي للرياضة ديار المدينة الحمامات الجمهورية التونسية.
- مربى الأنشطة البدنية والرياضية بالمركب الرياضي الجوازي العامرة من 2013/01/02 إلى 2015/04/03.
- أستاذ التعليم المتوسط مادة التربية البدنية والرياضية من 2015/04/05 إلى 2016/09/01.
- أستاذ التعليم الثانوي لمادة التربية البدنية والرياضية من 2016/09/01 إلى يومنا هذا.

### ملخص الدراسة:

نهدف من خلال هذه الدراسة إلى تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية (كرة اليد، كرة السلة، الكرة الطائرة) للتعليم الثانوي وإذا ما كانت هذه الممارسات تتم بناء على نموذج أم لا في بعض ثانويات مدن الغرب الجزائري، واشتملت عينة الدراسة على السادة أساتذة المادة للطور الثانوي، اعتمد فيها الباحث على المنهج الوصفي مستخدما استبيان موزع على الأساتذة وشبكة ملاحظة وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي وخلص الباحث إلى النتائج التالية:

✓ - الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي بالجزائر يتم بناء على نموذج يرتكز على مجموعة من المكونات وهي: الإجراءات التعليمية بالدرجة الأولى ثم الأهداف حيث أن جل الأساتذة يهتمون بها بدرجة كبيرة، ويتوقف كل هذا على وظائف المدرس داخل الفصل الدراسي بداية بجذب انتباه التلاميذ ثم التعزيز والدافعية إلى إدارة الصف وتدبير الزمن وتنظيم الفضاء ومسيرة أعمال المتعلمين باستخدام الطرائق والأساليب والاستراتيجيات التدريسية، ثم نجد التقويم الذي نال حظه من إهتمام الأساتذة.

✓ وفي الختام نستطيع القول أن تحليل الممارسات التعليمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تدريس الأنشطة البدنية والرياضية الجماعية للتعليم الثانوي يساهم بدرجة كبيرة في الارتقاء بالمادة والوقوف على الأخطاء التي يقع فيها المدرسين والعمل على تداركها مستقبلا.