الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم نشاط البدني الرياضي الترويحي

بحث مقدم لنيل شهادة الماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

تحت عنوان :

فاعلية الألعاب الرياضية الترويحية في تنمية الإدراك الحس الحركي لدى تلاميذ التحضيري

دراسة ميدانية تجريبية على أطفال القسم التحضيري – ولاية البيض -

تحت اشراف: ا/د طبوش توفيق

من اعداد الطالبين:

- مرحوم أسامة حسين

- جلولي أحمد

السنة الجامعية:2019/2018.

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

بحث مقدم لنيل شهادة الماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

تحت عنوان

استخدام الألعاب الترويحية في تنمية الادراك الحس حركي وعلاقته بالذكاء الجسمي الحركي

بحث تجريبي اجري على تلاميذ القسم تحضيري ابتدائية الأمال مدينة البيض

من اعداد الطالبين:

*مرحوم أسامة حسين

*جلولي أحمد

تحت اشراف: أ/د طبوش توفيق

السنة الجامعية:2019/2018

* شكـر و عـرفــان *

الحمد لله نستعينه و نشكره ونهتدي به ، من يهده الله فهو المهتد ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا.

هـا نحن نضع اللمسات الأخيرة على عملنا المتواضع الذي تم بعون الله و توفيقه، ولولا هدي الله لنا ما كنا لنهتدي وما كنا لنتم هذا العمل لولا فضله عز وجل.

بعد شكر الله وحمده نتقدم بكلمة شكر وعرفان إلى الأستاذ المشرف الذي لم يبخل علينا بمساعدته لنا

*** د/طبوش توفيق ***

ونشكر كل من قدموا لنا يد العون وكل من ساهم من قريب أو من بعيد في انجاز هذا العمل.

كما نتقدم بالشكر إلى كل إداريين، عمال، إطارات،...بمعهد التربية البدنية والرياضية ولاية مستغانم.

إلى جميع الإخوة طلبة علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

وإلى كل من ساعدنا ولو بكلمة طيبة

شكـــرًا

الإهـــداء

لك الحمد ربي على عظيم فضلك وكثير عطائك.

انهلا يسعني في هذه اللحظات التي لعلني لا أملك أغلى منها أن اهدي ثمرة العمل المتواضع:

الى الذي يخفق له قلبي باستمرار ، ضياء قلبي و نور بصري :

"محمد صلى الله عليه و سلم "

فضاء المحبة وبر الحنان، ريحانة الدنيا و بهجتها، أمي الغالية.

الذي علمني أن الحياة كفاح ونضال: أبي العزيز حفظه الله.

الأعمدة التي أظل أرتكز عليها للصمود : اخوتي.

الأزهار الفتية و المبتهجة :أخواتي.

الذين أحاطوني بمساعدتهم وبحبهم :أهلي و أقاربي.

المعادلة التي ترسم منحنى حياتي :أصدقائي.

من قضى زهرة شبابه في محراب العلم المقدس .

من فتح هذه الرسالة وتصفح أوراقها بعدي.

أحمد

الإهـــداء

أهدي جهدي المتواضع أولا الى من قال فيهما الحق سبحانه :

"وقل رب أرحمهما كما ربياني صغيرا"

والى نبع الحنان و مصدر الهامي وطاقتي والدتي الكريمة .

والدي الكريم أطال الله عمره.

الى أخي و أختي الكريمين.

والى كل من ساعدني في انجاز هذا العمل المتواضع وكل عين

تقع عليه أحرف هذه الصفحات.

الى كل الأهل والأصدقاء.

....الى كل هؤلاء جميعا أهدي تعبي وسهري من أجل اعطاء

هذا العمل المتواضع.

أسامة حسين.

ملخص الدراسة:

يهدف البحث الى معرفة مدى فاعلية بعض الأنشطة الترويحية الرياضية في تحسين الادراك الحس حركي عند أطفال المرحلة التحضيرية، و لتحقيق هذا الهدف افترضنا الفرض العلمي التالي : يساهم البرنامج الترويحي الرياضي إيجابا على الادراك حس حركي و ذلك للإجابة على السؤال التالي : هل تؤثر الأنشطة الترويحية الرياضية المقترحة في تحسين الادراك الحس حركي عند أطفال ما قبل المدرسة، و لهذا الغرض إستعنا بعينة قوامها 25ممارسا تتراوح أعمارهم من 04 الى05 سنة تنشط على مستوى ابتدائية الأمال و ابتدائية مولود فرعون بولاية البيض، مقسمين إلى مجموعتين تجريبية و ضابطة ، اختيرت بطريقة عمدية من مجتمع الأصلي،حيث استخدمنا المنهج

التجريبي ، وتمت الاستعانة بالوسائل الإحصائية التالية : المتوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، معامل الارتباط ، صدق الاختبار، معامل دلالة الفروق * ت* . وبعد مناقشة النتائج تم التوصل إلى أن الأنشطة الترويحية الرياضية المقترحة ساهمت في تحسين الادراك الحس حركي لدى العينة التجريبية وخلصت الدراسة الى مجموعة من التوصيات أهمها الدور الايجابي الذي يلعبه النشاط الترويحي الرياضي في تحسين الادراك الحس حركي لدى أطفال التحضيري وذلك يتأتى بالاستثمار الجيد لطاقتهم الحركية وتسطير برامج ترويحية الرياضية من طرف مختصين بالإضافة الى فضاءات رياضية مكيفة ومعدة لهذه الفئة .

الكلمات الدالة :

الأنشطة الترويحية، الادراك ، حس حركي ، أطفال التحضيري.

Study summary:

The research aims to know the extent of the effectiveness of some sporting spiritual activities in improving the motor perception of children in the preparatory stage, and to achieve this goal we have hypothesized the following scientific hypothesis: The proposal is to improve the perception of movement in pre-school children, and for this purpose we used a sample of 25 practitioners ranging in age from 04 to 05 years who are active at the level of El-Amal Elementary and Elementary El-Pharaon in the state of Al-Bayadh, divided into two experimental groups. We used the approach

The following statistical methods were used: the arithmetic mean, the standard deviation, the correlation coefficient, the validity of the test, the indication of differences coefficient * c. * After discussing the results, it came to the conclusion that the proposed novelistic sports activities contributed to improving the sensory-motor perception in the experimental sample. Sports promotional programs by two specialists, in addition to specially adapted sports spaces for this category.

Key words:

Educational activities, perception, kinesthetic, preparatory children

قائمة المحتويات

اهداء	أ
شكر وتقدير	ب
ملخص البحث	ت
قائمة الجداول	ج
التعريف بالبحث	
مقدمة	أ
مشكلة البحث	ب
تساؤلات البحث	ج
فرضيات البحث	د
أهداف البحث	و
أهمية البحث	هـ
مصطلحات البحث	ي
الدراسات السابقة والمشابهة	ع
الباب الأول: الدراسة النظرية	
الفصل الأول: الالعاب الرياضية الترويحية	
تمهيد	2
مفهوم الالعاب الرياضية الترويحية	3
أصناف الألعاب الرياضية الترويحية	4
ممارسة ألعاب المهارات اليدوية	4
مكونات الألعاب الترويحية	5
ألعاب هادئة	5
ألعاب بسيطة	5
ألعاب تنافسية جماعية	5
ألعاب المسك	5
ألعاب الكرات	5
ألعاب اختبار الذات	6
ألعاب مائية	6

ألعاب رياضية ايقاعية	6
العاب صغيرة	6
قواعد التحمل	7
خاصية القدرة البدنية	7
قاعدة استخدام أجزاء الجسم	8
مبدأ الفروق الفردية	8
ألعاب رياضية ترويحية فردية	8
ألعاب رياضية ترويحية زوجية	8
ألعاب رياضية ترويحية جماعية	8
تحليل ألعاب رياضية ترويحية	8
تصنيف مهارات حركية	9
مهارة العضلة الدقيقة	9
مهارة متماسكة متقاطعة	10
مهارة مغلقة ومفتوحة	10
عدد المهارات في الألعاب الرياضية الترويحية	11
القواعد المركبة في الألعاب الرياضية الترويحية	11
الخطط والمسؤوليات	11
التغيير في التشكيلات المستخدمة	12
التغيير في طريقة الانتقال	12
التغيير في تنظيم عملية تحرك الأطفال	12
التغيير في المهارة المستخدمة	12
التغيير في طبيعة الملعب	12
التغيير في قواعد اللعبة	12
شروط اختيار لعبة رياضية ترويحية	12
الهدف التربوي أو التعليمي	13
مرحلة النمو التي يمر بها الممارس	13
الفروق الجنسية	13
خصائص المميزة للقسم	13

الطابع المميز لدرس التربية البدنية والرياضية	13
مكان اللعب	13
الفترة الزمنية للعبة	14
شروط ابتكار اللعبة الرياضية الترويحية	14
الادوات	14
القواعد	14
الغرض	15
نمط المهارة	15
نمط التنظيم	15
عدد اللاعبين	15
الاجراءات المهمة عند تنفيذ ألعاب رياضية ترويحية	15
الألعاب المبتكرة من طرف التلاميذ	16
مبادئ ابتكار ألعاب رياضية ترويحية	16
الخلاصة	17
الفصل الثاني : الادراك الحس حركي	
تمهيد	18
الادراك	19
تعريف الادراك	19
خصائص الادراك	19
مقومات الادراك	19
معنى الادراك	20
خطوات الادراك	20
مرحلة حسية حركية	20
مرحلة ما قبل العمليات	20
مرحلة العمليات الحسية	21
مرحلة العمليات المعرفية	21
خطوات العملية الادراكية	21
العوامل الذاتية	22

الخبرة السابقة	22
الاتجاه والميول	22
القيم	22
الحاجات	22
الاستعداد	22
العوامل الموضوعية	22
عامل التشابه	23
عامل التقارب	23
عامل الاغلاق	23
عامل التكوين	23
الادراك المرحلية العمرية	23
ادراك الأشكال	23
ادراك العلاقات	23
ادراك الالوان	23
ادراك الأحجام والاوزان	24
ادراك الأعداد	24
ادراك الزمن	24
الادراك حس حركي	24
مفهوم الادراك حس حركي	24
أنواع احساسات مرتبط بالنشاط الرياضي	26
احساس حركي	26
احساس بالتوازن	26
احساس باللمس	26
الاحساس البصري	26
أعضاء حس حركية	27
الأذن الوسطى	27
مستقبلات المفاصل	27
ظاهرة الشعور العضلي	27

فيزيولوجية الادراك الحس حركي	28
الجهاز العصبي	28
مكونات الجهاز العصبي	29
أنواع المدركات المرتبطة بالنشاط الحركي	29
ادراك الاحساس بالحركة	29
أنشطة ادراكية حركية	29
توافق الحركي	30
التوافق الحسي	30
التصور الجسمي	30
تأثير الفيزيولوجي للحركة	32
تأثير الاجتماعي والانفعالي للحركة	32
الفصل الثالث: المرحلة العمرية (التحضيري)	
تمهيد	35
التربية التحضيرية في الجزائر	36
تعريف التعليم التحضيري	36
مؤسسة التعليم التحضيري في الجزائر	36
المدارس القرانية	36
الكتاتيب	36
المدرسة القرانية	37
مدارس الحضانة	37
رياض الاطفال القسم التحضيري	37
تطور التعليم التحضيري في الجزائر	38
مرحلة ما قبل الاستقلال	38
مرحلة ما بعد الاستقلال	39
القسم التحضيري	39
تعريف القسم التحضيري	40
وظائف التربية التحضيرية	40
اهداف مؤسسات التربية التحضيرية	40

التنشئة الاجتماعية	40
التنمية العقلية	41
اتجاهات نحو العمل	41
الباب الثاني: الدراسة التطبيقية	
الفصل الأول : منهجية البحث واجراءاته الميدانية	
تمهيد	42
منهج البحث	42
مجتمع البحث	42
عينة البحث	42
متغيرات البحث	42
مجالات البحث	43
أدوات البحث	47
اختبارات مستخدمة	47
اختبار رسم الرجل	47
اختبار الوعي الحس حركي	47
التجربة الاستطلاعية	48
التجربة الرئيسية	48
اختبار قبلي	49
اختبار بعدي	49
عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	49
الاسس العلمية للأداة	50
اختبار الوعي الحس حركي	50
الصدق	51
الصدق التلازمي	51
الاسس العلمية لمقياس الادراك حس حركي	51
صدق المقياس	51
معامل الثبات	51
معامل موضوعية المقياس	52

ثبات الاختبار	52
أسس لبناء ألعاب رياضية ترويحية	53
كيفية التنفيذ وهدفها	53
أسس اختيار ألعاب رياضية ترويحية	54
خصائص محتوي ألعاب رياضية ترويحية	54
الفترة الزمنية لتنفيذها	55
تطبيق الالعاب الرياضية الترويحية	55-70
الفصل الثاني : عرض وتحليل النتائج	
تمهيد	71
الذات الجسمية	72
المجال والاتجاهات	74
الاتزان	76
الايقاع والتحكم العصبي	78
ادراك الشكل	79
التمييز السمعي	79
توافق العين واليد	90
الوعي الحس حركي	92
بعد المجال والاتجاهات	93
التحكم العضلي العصبي	97
الفصل الثالث : استنتاجات	
استنتاجات	102
مناقشة الفرضيات	103
مقترحات	109
خلاصة عامة	110
الملاحق	
المصادر والمراجع	

قائمة الجداول

الرقم	العنوان	الصفحة
1	الجدول يمثل متوسط الحسابي والانحراف المعياري بين مجموعتين الضابطة والتجريبية لاختبار الوعي حس الحركي والذكاء الجسمي حركي	43
2	دلالة الفروق بين مجموعتين التجريبية والضابطة لمتغيرات الادراك حس حركي والذكاء الجسمي حركي	45
3	أوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لاختباري القبلي والبعدي لعينة البحث للاختبار الادراك حس حركي	50
4	قيمة معامل الثبات والموضوعية لمقياس الحس حركي	52
5	الاختبار القبلي والبعدي لعينتين الضابطة والتجريبية لبعد الذات الجسمية	72
6	دلالة الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي لمجموعتين لبعد المجال والاتجاه	74
7	متوسط الحسابي انحراف معياري بين الاختبار القبلي والبعدي	78

التعريف بالبحث

- المقدمة
- مشكلة البحث
- تساؤلات البحث
- فرضيات البحث
- أهداف البحث
- مصطلحات البحث
- الدراسات السابقة والمشابهة

المقدمة:

تعتبر النشاطات البدنية بصفة عامة والأنشطة الرياضية الترويحية خصوصا، سلوكات اجتماعية مهمة في الحياة اليومية للأفراد، فهي جزء مكمل للثقافة والتربية حيث تلعب دورا كبيرا في إعداد الفرد وذلك بتزويده بمها رات واسعة وخبرات كبيرة تسمح له بالتكيف مع مجتمعه، وتحتل ممارسة الأنشطة الرياضية الترويحية في المجتمعات المعاصرة مكانة خاصة، فتعتبر الممارسة الرياضية بالنسبة لكل فئات المجتمع على اختلاف أجناسهم ومستوياتهم وأعمارهم ذات أهمية بالغة في تطوير وتنمية الشخصية، والترفيه عن النفس وتقوية العضلات وتحسين العلاقات الاجتماعية مع الآخرين وتعمل على التخفيف من حدة التوترات أما فيما يخص الفئة العمرية التي هي العينة الدراسية في موضوعنا وهي اطفال القسم التحضيري، وتعد مرحلة الطفولة المبكرة من المراحل المهمة في حياة الإنسان فهي تساهم في ترك بصمات واضحة على شخصية الطفل وتكوينه الجسمي والحركي في المراحل اللاحقة، وتقاس تقدم ورقي المجتمعات بما يمتلكه أفراد الجيل الجديد من مواهب وقدرات فالموهوبين يمثلون مصدر عطاء متميز لجميع المجتمعات المتقدمة، حيث ينظر اليهم بأنهم أفراد يظهرون تفوق سلوكي في مجالين العقلي والمعرفي ويفوقون أقرانهم الاخرين ،كل ذلك يتطلب تدخل تربوي مبكر لإثراء وتنمية قدرات الموهوبين والوصول بهم إلى أقصى حد ممكن من الانجاز وفقا لقدراتهم وطاقاتهم، هذا يتطلب رعاية تربوية خاصة من قبل المؤسسات الاجتماعية المحيطة بالطفل ومتمثل بالرياض والمنزل وتظافر تلك المؤسسات لبناء شخصية متوازنة متكاملة لهذا الطفل و توظيف طاقاته لخدمة المجتمع. يعد اللعب في هذه مرحلة هو مفتاح العملية التربوية، والتي يمكن من خلاله مخاطبة عقول وأبدان الأطفال ،حيث أنها تساهم في إكساب الطفل بخبرات معرفية وحركية في آن واحد إذ تشير بعض لأبحاث المعرفية بأن الطفل يتعلم بشكل أفضل إذ شارك في نشاط يتميز بالتحدي و التشويق، وان كفاءة لمستقبلات الحسية المرتبطة بنمو أداء الحركة للطفل قد تشير إلى مستوى الذكاء الحركي لديه. أطفال هذا النوع من الذكاء يتعلمون و يتطورون معرفتهم من خلال حركات وأحاسيس أجسامهم فضلا عن تميزهم بحب الحركة والتكلم بأجسامهم ، إذ يرتبط هذا الذكاء بالحركات الاساسية والصفات البدنية للطفل والتي بدورها تتطلب نمطا أو أكثر من أنماط المستقبلات الحسية ، الحكم على درجة تميزه في ممارسة الرياضة.

المشكلة:

تعد مرحلة الطفولة المبكرة من أهم مراحل النمو الإنساني وذلك لان الطفل يكون سريع التأثير بما يحيط به الأمر الذي يجعلها تترك أثرا عليه طيلة حياته وتعد هذه المرحلة هي القاعدة الأساس لبناء شخصية الأطفال اعتمادا على الخبرات التي تمر بنا في هذه المرحلة .وتكون الأساس لما بعدها من المراحل فإذا ما أهملت أو تم تجاهلها فأن أضرارا كثيرة سوف تلحق بالمراحل التي تليها وتسبب العديد من المشكلات .

ولرعاية الأطفال في هذه المرحلة أهمية كبيرة .وان توفير الفرص المناسبة لهم لسد احتياجاتهم ونموهم نمو جسمي وعقلي سليم سوف يساعد في تكوين جيل سليم يتمتع بصحة جيدة وتفكير سليم والأطفال يتعلمون كثيرا من خلال العمل وتقليب الأشياء وتقسيمها وتصنيفها وإذا ما رتك الأطفال لتطبيق إعمالهم كلا حسب سرعته الخاصة .وأعطي للطفل كل ما يحتاج من الاهتمام فأن ذلك سوف يؤدي إلى تطويره من جميع النواحي البدنية والجسمية والاجتماعية والنفسية والعقلية فمن الناحية البدنية يتميز الطفل بدرجة عالية من النشاط وبقدرة كبيرة على تطوير قدراته .ومن الناحية الجسمية فأن ممارسة الأنشطة الحركية المختلفة بشكل سليم وبما يتلاءم مع قدرات الطفل الجسمية والحركية سوف يساعد على نموه وتطوير جسمه وبالتالي زيادة ثقته بنفسه وهذا ينعكس اجتماعيا ونفسيا على الطفل وبصورة ايجابية .ومن الناحية العقلية فأن الطفل يتميز في هذه المرحلة بالذكاء وحب الاستطلاع والتعرف على المحيط بت والرغبة بعمل كل شيء سواء كان قادر على عمله أو لم يقدر وتكثر في هذه المرحلة أسئلته وتزداد قدرته على التخيل والإبداع إذا ما أعطيت له الفرصة المناسبة.

وتعد العاب الحس- حركية إحدى أهم الألعاب التي تؤدي إلى تحرر الأطفال ودفعهم إلى التلقائية وحرية الحركة والاستكشاف والتفكير لتحقيق اكبر قدر من الإبداع وان الأطفال من خلال اللعب يقومون بتفريغ انفعالاتهم مما يدفعهم إلى الإحساس بالحركة ويمكن استثمار إدراك الأطفال إن ربطنا تلك العملية العقلية بالجانب الحركي مستعينا بالألعاب كونها

النشاط المحبب للطفل وصولا إلى أهداف تربوية محددة.و تماشيا مع التقدم الحاصل في البرامج الحركية للطفل نذكر منها الألعاب الترويحية فلابد من التركيز على هذه البرامج التعليمية التي تخاطب العقول و لابد أن يستخدم العقل لانجاز المهام الحركية و المعرفية من هنا لاحظنا قلة اهتمام المربين المختصين في رياض الأطفال بالألعاب الترويحية و اعتمادهم على أساليب و طرق تقليدية في عملية التعلم واعتمادهم على ألعاب غير مشوقة و مملة التي لا تطور الجانب الحس حركي و الذكاء الجسميحيث أن بعض رياض الأطفال اصبحت أماكن اعدت لايواء الاطفال حيث لا تعمل الرياض على تشجيع الاطفال نحو تنمية التفكير و الابداع مع الحركة وممارسة الالعاب الحس حركية و لم تهتم بتنميتها اضافة الى ان برامج الاطفال لم يتطور منذ فترة طويلة لذلك ارتأينا الى وضع برنامج تعليمي للالعاب الترويحية و هذا ما دفعنا الى القيام بهذه الدراسة لمعرفة أثر فاعلية استخدام الألعاب الرياضية الترويحية في تنمية الادراك الحس حركي لدى اطفال القسم التحضيري؟

التساؤل العام: ما مدى فاعلية الألعاب الرياضية الترويحية في تنمية الادراك الحس حركي لدى تلاميذ التحضيري؟

التساؤلات الجزئية:

- هل تؤثر الألعاب الرياضية الترويحية في تنمية الادراك الحس حركي لأطفال التحضيري ؟

- ما طبيعة العلاقة التي تجمع بين الادراك الحس حركي و الألعاب الرياضية الترويحية ؟

- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية بين العينة الضابطة و التجريبية في اختبارات الادراك الحس الحركي؟

الفرض العام: هناك فاعلية لاستخدام الألعاب الرياضية الترويحية في تنمية الادراك الحس حركي لدى تلاميذ التحضيري.

الفرضيات الجزئية:

- تؤثر الألعاب الرياضية الترويحية في تنمية الادراك الحس حركي لأطفال التحضيري.

- علاقة التي تجمع بين الألعاب الرياضية الترويحية والادراك الحس حركي هي علاقة ايجابية.

- هناك فروق ذات دلالة احصائية بين العينة الضابطة و التجريبية في اختبارات الادراك الحس حركي.

أهداف البحث:

- معرفة تأثير الألعاب الرياضية الترويحية في تنمية الادراك الحس الحركي لدى أطفال التحضيري.

- معرفة طبيعة العلاقة التي تجمع بين الادراك الحس حركي و ألعاب رياضية ترويحية.

- الكشف عن البرنامج المقترح للألعاب الرياضية الترويحية .

- الكشف عن الفروق الحاصلة بين العينتين الضابطة و التجريبية في تطبيق برنامج الألعاب

الرياضية الترويحية.

- معرفة فائدة ألعاب الرياضية الترويحية بالنسبة لمرحلة الطفولة المبكرة من جميع النواحي

(النفسية، الاجتماعية، البدنية ، الصحية).

- الالمام بخصائص مرحلة الطفولة المبكرة بمختلف جوانبها.

أهمية البحث:

- ابراز دور الألعاب الرياضية الترويحية في العملية التعلمية .

- يوضح هذا البحث العلمي جملة من المعلومات الهامة حول الألعاب الرياضية الترويحية و الادراك الحس حركي.

- محاولة دفع المدرسين لاستخدام الألعاب الرياضية الترويحية للارتقاء بالعملية التعلمية.

-التوعية بالأثار الايجابية للألعاب الترويحية المقترحة.

التعريف بمصطلحات البحث:

مفهوم الترويح:مصطلح الترويح بلفظها العربي لم يستخدم الا قليلا ،في الكتابات الاجتماعية العربية بل استخدمت في مكانها ألفاظا أخرى مثل الفراغ ،اللهو، اللعب ،وهي في اللغة العربية مشتقة منفعل" راح" ومعناها السرور والفرح. التعريف الاجرائي :يرى "ناش" أن وقت الفراغ تلك الأوجه من النشاط التي تجلب للفرد السعادة وتتيح له الفرصة للتعبير عن الذات وتتوافر فيها حرية الاختبار. ويشير "ديجريزيا" إلى الترويح بأنه النشاط الذي يسهم في توفير الراحة للفرد من عناء العمل ويوفر له سبل استعادة حيويته . ويرى" رومني" أن الترويح هو نشاط ومشاعر ورد فعل عاطفي وأنه سلوك وطريقة لتفهم الحياة.

مفهوم الإجرائي لنشاط رياضي ترويحي :

النشاط البدني الرياضي الترويحي في مفهومه الخاص هو تلك الألعاب أو الرياضات والخالية من المنافسة الشديدة فالنشاط البدني الرياضي الترفيهي يمثل وسيلة من وسائل شغل أوقات الفراغ ولهذه الأسباب نرى أن النشاط البدني الرياضي يحتل مكانة هامة في حياة الشعوب وخاصة المتطورة منها وهو نشاط بدني رياضي مبني على مبدأ المتعة و المتضمن فلسفة الحياة يرى الغرب أن هناك نوعين من النشاط: النشاط الرياضي الترفيهي الفدرالي التابع للرأسمالية أما الثاني فهو النشاط البدني الرياضي الترفيهي التابع للمتعة واللذة وتحقيق السعادة والسرور.

الترويح الرياضي :

يعتبر الترويح الرياضي من الأركان الأساسية في البرامج الترويحية لما يتميز به من أهمية كبرى في المتعة الشامة للفرد، بالإضافة إلى أهميته في التنمية الشاملة الشخصية من النواحي البدنية والعقلية والاجتماعية. إن مزاولة النشاط البدني سواء كان بغرض استغلال وقت الفراغ أو كان بغرض التدريب للوصول إلى المستويات العالية، يعتبر طريقا سليما نحو تحقيق الصحة العامة، حيث أنه خلال مزاولة ذلك النشاط يتحقق للفرد النمو الكامل من النواحي البدنية والنفسية و الاجتماعية بالاضافة الى تحسين عمل كفاءة أجهزة الجسم المختلفة كالجهاز الدوري والتنفسي والعضلي و العصبي .

الادراك :هو عملية عقلية عليا تشمل على عمليات عدة تعتمد على الانتباه و التركيز لتعزيز تفسير المعلومات و توضيحها و اختيار البرنامج الحركي المناسب.

الادراك (الحس حركي):

يعرف بأنه الانقباض أو الادراك مواقف الجسم و حركة أجزائه الناشئة من احساس العضلات والأوتار و المفاصل .

ألعاب الادراك :هي نوع من أنواع اللعب التربوي ويشمل ألعاب الادراك المكاني بدون حاسة البصر و العاب ادراك المكان بحاستي السمع و البصر و فيها يجب على المشترك أن يوجه نفسه ليتعرف على الاتجاه داخل الملعب مع اغلاق عينيه أو ربطها أو بالاعتماد على حاستي السمع و اللمس.

التعريف الاجرائي للجانب الحس حركي :

هو الشعور الذي يعطينا ادراك الجسم من الفراغ ،نحن نستطيع القيام بحركات دون استعمال حواسنا الخمس (الشم ،الذوق ،اللمس ،النظر ،السمع) و مع ذلك تعود احيانا الى ما يعرف بالاحساس العضلي و بهذه الحاسة ندرك مستوى و درجة انقباض العضلي المطلوب لأداء أي حركة و هو يمر خلال التعلم بثلاث مراحل متطورة (الخام ،الدقيق ،الثبات)ويعني تطور استيعاب الذاكرة الحركية لتشكيل الحركة و متطلبات اللازمة لأداء الحركة بحيث يكون هناك توافق عضلي عصبي متزن انجاح الحركة من خلال تنظيم الانقباضات العضلية و درجة الانقباض و قوة الانقباض.

تعريف القسم التحضيري:

يعد التعليم التحضيري من أخصب المراحل التربوية التعليمية في تشكيل الشخصية و تكوينها،لأنها مرحلة تربوية يتم فيها التعلم تلقائيا و يمهد لمسار العملية التربوية في المستقبل ،وعليه يعرف القسم التحضيري هو القسم الذي يقبل فيه الاطفال المتراوح أعمارهم بين (05-06) سنوات تختلف عن غيرها بتجهيزاتها ووسائلها البيداغوجية المختلفة. فهي استمرار للتربية الأسرية تحضيرا للتمدرس .

التعريف الاجرائي:

القسم التحضيري مؤسسة تربوية اجتماعية رسمية مخصصة للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين (05-06) سنوات تقوم فيها التربية على أساس نشاط اللعب ، وتحتوي على تجهيزات ووسائل خاصة تتماشى مع الخصائص النمائية لهذه المرحلة العمرية ،و القسم التحضيري هو المؤسسة التربوية التي تحمل أسماء مختلفة باختلاف نظام كل مؤسسة منها : رياض الاطفال ،الحضانة ،طفل ما قبل المدرسة .يستغرق التعليم التحضيري في الجزائر مدة سنتين ويقبل فيه الاطفال من 4-6 سنوات وذلك وفق شروط.

الدراسات المشابهة:

دراسة منى أحمد الأزهري(1992)عنوان البحث: تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على بعض الادراكات الحس حركية و بعض عناصر اللياقة البد نية لدى أطفال ما قبل المدرسة.أهداف البحث- :التعرف على تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على المتغيرات التالية في مرحلة ما قبل المدرسة و هي :أ-الإدراك الحسي الحركي(الذات الجسمية- الاتجاهات-الاتزان- الإيقاع و التحكم العضلي العصبي-الزحلقة-توافق العين و اليد و القدم-التحكم العضلي الدقيق-إدراك الأشكال-التمييز السمعي-توافق العين و اليد .(ب-بعض عناصر اللياقة البد نية(ثني الذراعين من الانبطاح المائل-الوثب العريض من الثبات- الجلوس من الرقود .(عينة البحث:اشتملت عينة البحث على أطفال دور الحضانة الحكومية بمدينة الرس منطقة القصيم بالمملكة العربية السعودية لعام1992 ،و تم اختيار العينة عشوائيا من أطفال هذا الدور و بلغ عددهم122طفلا، و قد اختارت الباحثة التصميم التجريبي الذي يتضمن القياس القبلي و البعدي لكل من مجموعتين التجريبية و الظابطة .أدوات البحث- :اختبار ارجون للياقة الحركية للأطفال من4-6سنوات للأولاد، بحيث تكونت بطارية الاختبار من :ثني الذراعين من الانبطاح المائل-الوثب العريض من الثبات-الجلوس من الرقود- .اختبار الادراكات الحس حركية. و الذي تمثل في مقياس دايتون للوعي الحس-حركي للأطفال .المعادلات الإحصائية المطبقة :المتوسط الحسابي-الانحراف المعياري-"ت"ستيودنت .النتائج- :أن البرنامج المقترح للتربية الحركية ذو تأثير ايجابي فيما يتعلق بالادراكات الحس حركية- .أن البرنامج المقترح للتربية الحركية ذو تأثير ايجابي فيما يتعلق بزيادة مستوى اللياقة البدنية 1.آلية التربية الرياضية للبنيين بالهرم، « المجلة العلمية للتربية البد نية و الرياضية".المجلد الأول. جامعة حلوان:ديسمبر 1993(ص209-227. الباب الثاني: الدراسة الميدانية و منهجيتها 125 -5 1 .دراسة ليلى حامد صوان و **مرفت عبد الغفار الجوهري(1993)عنوان البحث:تأثير برنامج للتربية الحركية على بعض جوانب الإدراك و التكيف العام لدى أطفال(4-5(سنوات .أهداف البحث-** :التعرف على تأثير برنامج التربية الحركية على بعض جوانب الإدراك و التكيف لدى أطفال .سنوات5(-4 (عينة البحث: تم تحديد مجتمع البحث بالطريقة العمدية عن طريق الحصر الشامل لجميع الأطفال الذين تتراوح أعمارهم مابين(4-5(سنوات من حضانة الطفل السعيد بمدينة الزقازيق. و قد وصل عددهم إلى 50طفل و طفلة و تم إجراء التجانس في المتغيرات التي يمكن أن يكون لها تأثير على المتغير التجريبي وهي:الطول-الوزن-الذكاء-التكيف العام-جوانب الإدراك .أدوات البحث- :مقياس بعض جوانب الإدراك عند الأطفال من سن(5,3-5,5(سنوات من إعداد إيمان الكاشف(1985-). مقياس التكيف الاجتماعي. و هو عبارة عن مقياس فردي مصور وضعته في الأصل"كامليالهراسي " -مقياس الذكاء.اختبار رسم الرجل" لجودانف "الأسلوب الإحصائي:استعمل :المتوسط الحسابي-الانحراف المعياري-الوسيط- معامل الالتواء .النتائج :برامج التربية الحركية لها تأثير فعال على زيادة إدراك الأطفال للأشكال و الألوان و الأحجام و كذلك على إدراك العلاقات بين الأشياء المحيطة م- .برنامج التربية الحركية لها تأثير فعال على التكيف لدى أطفال ما قبل المدرسة 1 . آلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، نفس المجلة السابقة، العدد21 .ص 21 . 235-5الباب الثاني: الدراسة الميدانية و منهجيتها 126 -6 1دراسة عبد العزيز عبد الكريم المصطفى(1994)عنوان البحث: أثر ممارسة النشاط الحركي في تنمية القدرات الحسية الحركية عند الأطفال بعمر 5سنوات. و ذلك عن طريق إشراك الأطفال في برنامج حركي و من ثم قياس القدرات الحسية الحركية .

القدرات الحسية الحركية شملت :ثبات حجم الأشياء–الإدراك البصري الكلي و الجزئي–التعرف على أجزاء الجسم–التمييز بين أجزاء الجسم–التوازن–تحديد المكان .نتائج البحث :أوضحت النتائج أن هناك فروق دالة إحصائيا بين مجموعات الأطفال لصالح اجمل مجوعة التي مارست النشاط الحركي، أما أجمل مجموعة التي لم تشترك في النشاط الحركي فقد أظهرت ضعفا في القدرات مقارنة مع اجمل مجوعة التجريبية .وقد أوصى الباحث بضرورة إشباع حاجات الأطفال الحركية خلال مرحلة رياض الأطفال و المرحلة الابتدائية و كذلك ضرورة إدخال مادة التربية الحركية ضمن المنهاج المدرسي لتلك المرحلتين السابقتين لغرض اكتشاف مشكلات الأطفال الجسمية(ضعف السمع و البصر و غيريهما)في مراحل مبكرة من حياة.

. **دراسة محمد سعد زغلول و طارق محمد محمد عبد العزيز(96/1997)عنوان البحث: أثر برنامج تربية حركية مقترح باستخدام أسلوب حل المشكلة على تنمية الإدراك الحركي و المفاهيم لأطفال ما قبل المدرسة.**أهداف البحث:يهدف هذا البحث إلى وضع برنامج تربية حركية باستخدام أسلوب حل المشكلة و التعرف على أثره على– :تنمية الإدراك الحركي لأطفال ما قبل المدرسة– .المفاهيم لأطفال ما قبل المدرسة .عينة البحث: مثل مجتمع هذا البحث أطفال ما قبل المدرسة بمدينة أسيوط في العام الدراسي 96. 1997 – و قد شملت العينة على 60طفلا و اختيروا عشوائيا من بين أطفال حضانة بدر للغات عبد العزيز عبد الكريم المصطفى، أثر ممارسة النشاط الحرآي في تنمية القدرات الحسية الحرآية عند الأطفال بعمر 5سنوات(رسالة دكتوراه/ آلية 1التربية البد نية، جامعة الرياض،.1994م 2 (آلية التربية الرياضية للبنيين بالهرم، "المجلة العلمية للتربية البد نية و الرياضية"، العدد31)ديسمبر 1997 ،(ص219 .الباب الثاني: الدراسة الميدانية و منهجيتها 127 بأسيوط، و قد تم تقسيم عينة البحث إلى مجموعتين احداهما تجريبية و الأخرى ظابطة و تشمل كل منهما 30طفلا، وقد تم حساب التكافؤ في ضوء متغيرات السن، الوزن، الطول، الذكاء و الإدراك الحركي و المفاهيم .أدوات البحث– :اختبار الذكاء: الذي يهدف إلى قياس الإدراك الحركي لدى الأطفال و التعرف على من لديهم صعوبات في ذلك الإدراك– .الاختبار المعرفي للمفاهيم: و كان يهدف إلى قياس تحصيل أطفال ما قبل المدرسة في المعلومات العامة–.برنامج التربية الحركية المقترح: الهدف منه تنمية الإدراك الحركي و المعلومات لأطفال ما قبل المدرسة من خلال أنشطة التربة الحركية باستخدام أسلوب حل المشكلة.الأسلوب الإحصائي:المتوسط الحسابي– الانحراف المعياري–"ت" ستيودنت .النتائج– :برنامج التربية الحركية أثر تأثيرا ايجابيا على تنمية الإدراك الحركي لأطفال ما قبل المدرسة– . برنامج التربية الحركية المقترح أثر ايجابيا على نمو المفاهيم لأطفال ما قبل المدرسة–.برنامج التربية الحركية المقترح باستخدام أسلوب حل المشكلة كان أكثر تأثيرا على الإدراك الحركي و المفاهيم من البرنامج التقليدي مما يدل على فاعليته و تأثيره.الباب الثاني: الدراسة الميدانية و منهجيتها 128 رابعا:مناقشة البحوث السابقة :حاول الباحث الحالي النظر إلى البحوث و الدراسات السابقة التي اهتمت بتناول موضوع التربية النفسية الحركية و القدرات الادراكية الحركية عند أطفال ما قبل المدرسة، فوجدها في مجملها قد شكلت إطارا نظريا و لاشك–لموضوع البحث الحالي .حيث اهتمت هذه الدراسات و البحوث بمحاولة التعرف على مدى تأثير البرامج المقترحة على تطوير بعض الجوانب بالنسبة لطفل ما قبل المدرسة و اتضحت هذه الجوانب في النمو الجسماني و الحركي في دراسة خيرية إبراهيم السكري(1976 ،(و تطوير المهارات الأساسية الخاصة بألعاب القوى لدار الحضانة لنفس الباحثة(1980 .(أما دراسة عبد المنعم إبراهيم هريدي(1978 (فقد هدفت إلى التعرف على تأثير دور الحضانة على بعض عناصر اللياقة البدنية

للأطفال في الكويت (سرعة، قوة، رشاقة) من خلال إتاحة لأطفالها الممارسة الحركية.، و في دراسة نبيلة السيد منصور(1979 (كان الهدف من البرنامج الرياضي الموجه هو معرفة مدى تأثيره على النمو الحركي و التكيف الاجتماعي لأطفال ما قبل المدرسة. و الأمر نفسه بالنسبة لابتسام محمد المهدي(1984 ،1986-). و كذلك في الدراسة التي أجراها إخلاص نور الدين عبد الطاهر و بدور عبد الله المطوع(1989) كان الهدف من وراء البرنامج الحركي المقترح لأطفال مرحلة رياض الأطفال(5 ،6(سنوات هو التعرف على مدى تأثيره على بعض العناصر البدنية و كفاءة القلب .و هكذا نجد- :أن هذه الدراسات اهتمت بوضع برامج حركية، رياضية بشكل عام دون الاضطلاع بالجانب النفسي و الذي أراه موظفا و لكن غير معبر عنه، خاصة و أن في هذا السن(ما قبل المدرسة) ينبغي عدم تجريد التربية الحركية أو الرياضية من محتواها النفسي- .و في ما يلي يمكن إيجاز بشكل عام تلك النتائج التي أسفرت عنها البحوث السابقة، على تأثير البرامج المقترحة في تطوير المتغيرات التابعة المتناولة بالدراسة- .أما من حيث الأدوات المستخدمة في البحوث السابقة لقياس القدرات الادراكية الحركية فقد اعتمدت في جلها على مقياسين تمثل الأول في مقياس الإدراك الحركي لبوردو، و هذا ظهر في كل من دراسة جمال الدين علي العدوي(1991 ،(بحث عزة عمر عبدالحليم(1994 ،(أما المقياس الثاني الباب الثاني: الدراسة الميدانية و منهجيتها 129 فتمثل في مقياس دايتون للإدراك الحسي الحركي بحيث وظف في دراسة مكارم حلمي أبو هرجة(1985 ،(دراسة هدى حس أحمد شوقي(1987 ،(دراسة منى أحمد الأزهري(1992). و لما كان البحث الحالي يهدف إلى دراسة القدرات الادراكية الحركية، كان من الضروري اختيار الأداة المناسبة لقياس هذه الأخيرة حتى يغطي ما أمكن مختلف المجالات. فكان على الباحث الحالي اتخاذ أداة تناسب في مضمونها و اتجاهها و بنائها مضمون و اتجاه البحث، إلى جانب تميز المقياس بكونه يعطي نتائج أفضل في التطبيق و يحدد بعمق و دقة طبيعة الاستجابة، إذ يضع الطفل في موقف طبيعي مما جعل الباحث يتخذه أسلوبا لبحثه هذا طبعا بعد استشارة مجموعة من ذوي الاختصاص أيضا .خاتمة الفصل الرابع :و هكذا و في ضوء نتائج البحوث السابقة سوف يعمل الباحث-في الفصل الموالي -على صياغة فروض بحثه الحالي، لعله بذلك يؤكد أو يدحض بعضا مما ذهبت إليه هذه البحوث .و الخلاصة أيضا التي يمكن استخلاصها من تلك البحوث و مناقشة نتائجها الخاصة بتأثير البرامج الحركية على القدرات الادراكية الحركية هي:أوضحت إمكانية الاستعانة بوسائل أخرى للإجابة على التساؤلات المطروحة- .أن هذه البحوث السابقة، سوف تفيد البحث الحالي، عبر مراحله و خطواته المختلفة، و خاصة في تأكيد مشكلة البحث، ووضع فروضه و الأدوات المستخدمة فيه. و كذلك في اختيار عينة البحث و تفسير نتائجه .الباب الثاني: الدراسة الميدانية و منهجيتها .

130 **خاتمة الباب الأول** و هكذا يتضح من خلال الدراسة النظرية و الدراسات المشابهة أن هناك ارتباط كبير بين برامج التعليم ما قبل المدرسي في التأثير على شخصية الطفل و نموه و تطوير قدراته و مهاراته. لهذا تجد مختلف المدارس في ميدان التربية و علم النفس و علوم الحركة تؤكد عل ايلاء العناية الفائقة للطفل في هذه المرحلة، و تكمن هذه العناية فيما تقوم به الأقسام التحضيرية من أهمية في عملية النمو النفسي للأطفال و إعدادهم لتحقيق مستوى أفضل من النمو في الجانب الجسمي و العقلي والاجتماعي .هذا ما دفع الباحث بالتركيز على نشاط يعتبر من أهم الأنشطة الملقنة في التعليم التحضيري المتعلق بالتربية النفسية الحركية ذلك الذي يكون أحد الجوانب الأساسية من التربية التي تتعامل مع النمو والتدريب لأنماط الحركة .

الباب الأول

الجانب النظري

الفصل الأول

الألعاب الرياضية الترويحية

1.1 تمهيد:

الألعاب الرياضية الترويحية متعة وتحدي تشبع رغبة كل شخص . وهي ممارسة تجذب الكبار و الصغار على السواء . وليست أهمية برنامج ألعاب المرحلة الابتدائية الاستمتاع في اللعبة فقط ولكن الاهتمام الرئيسي يسلط الضوء على تنمية مهارات ممارسة اللعبة. ويتم التركيز أساساً على تعليم الأطفال تكييف مهاراتهم وفق ماتقتضيه أوضاع الحركة في كل لعبة.والتكيف مع الألعاب التي تم التخطيط لها مسبقاً وتخطيط ألعاب جديدة تتناسب وحاجة ورغبات الفرد. إن إعطاء الفرصة للأطفال لإبتكار ألعابهم الخاصة يترتب عنها التلذذ بتجربة معرفتهم الحركية لمهاراتهم. إن المناقشة التي تطرح في هذا الفصل محورها أساسا ما نسميه الألعاب الرياضية الترويحية وهذه الألعاب لا تمارس في مضمون الألعاب الرياضية ولكن يتم اتقان المهارة من خلال ممارستها و تعلمها خارج مضمون الألعاب الرياضية. وعند ممارسة الألعاب الرياضية الترويحية تنمو و تتطور لدى الأطفال مفاهيم الفراغ وعلاقتهم بالآخرينزملائهم . أعضاء فريقهم و المنافس و الأشياء و الأدوات وهذه بدورها تساعدهم على التطور الى مستوى لاعبي الألعاب يملكون مهارات عالية . وبالطبع فإن لعبة كرة السلة والكرة الطائرة وغيرها من الألعاب الرياضية الجماعية الأخرى و الرئيسية ترتبط عادة بالمجال التنافسي. هي بحد ذاتها ألعاب ولكنها أكثر تنظيماً وتقيداً وتنطوي على خطط متطورة.

2.1مفهوم الألعاب الرياضية الترويحية :

هي وسيلة من وسائل التربية البدنية الحديثة لمن يزاولها من الصغار والكبار ، وهي أيضاً نشاط رياضي ترويحي يساعد في تطوير الأداء الحركي وتمارس وفق قواعد لعب سهلة وغير ثابتة ، ويمكن تغييرها تدريجيا ، وهي لا تحتاج إلى تحضير كبير أو أدوات كثيرة او مكان خاص ، ومن هنا جاءت تسميتها بالألعاب ، كما انها تؤدي فردياً أو زوجياً أو جماعياً ، وهي تشتمل على عنصر المنافسة والمفاجأة وروح الإبداع ، وتكون الالعاب الترويحية كثيرة الأنواع و تؤدى في أي زمان ومكان ، وليس هدفها تحقيق النشاط البدني و المحافظة على الصحة العامة والقوام السليم فحسب ، بل هو أيضاً تطوير مستويات اللاعبين الموهوبين والمتفوقين في مختلف الألعاب الرياضية. وقد زاد انتشار الالعاب الرياضية في العالم مع النصف الثاني من القرن العشرين لما تحققه من فوائد ، ولأهميتها التربوية و الصحية ولسهولة تعلمها وتنظيمها وتنفيذها ، وكثيراً ما ينظر الى الألعاب الرياضية الترويحية على أنها صورة للمجتمع الذي تسود فيه ، ذلك أنها تتأثر تأثراً بالغًا بالأوضاع الاجتماعية السائدة ، فهنالك ألعاب تطور حب المنافسة والتغلب على الاخرين مثل ألعاب احتلال الأراضي والبلدان والاستلاء على كنز أو لعبة الشرطي واللص أو غيرها ، وهناك العاب تغذي حب العمل و بعض المهن المختلفة ، وقد يرافقها الغناء ، والعاب متفرعة عنها كنقل البريد ، صيد السمك ، وألعاب الحقول والأنهار والبحار ، وكذلك الرقص الشعبي المتوارث مع الموسيقى والغناء وثمة العاب صغيرة تؤدي في الأماكن العامة والساحات والممرات بين البيوت تنمي لدى المشاركين حب الخير والتعاون (علاوي،1999،ص59).

ومن الممكن إجراء بعض التبديل أو التغيير في الالعاب الرياضية الترويحية للإثارة والتشويق والتنويع بعد كل تنفيذ صحيح ، فيزداد عددها وتكثر أنماطها وتصعب أدواتها ، كتغيير شكل الملعب أو ترتيب اللاعبين ، أو تغيير خط البداية والنهاية ، أو مسار الركض أوطريقته ، واستعمال الأدوات المتوافرة انياً ، وتبديل الحواجز أو تحديد طرق اجتيازها ، وكذلك تغيير طرائق تقويم النتائج والفائزين كان يقوم أول الفائزين الثلاثة أو اخرهم أو كل المشاركين بحسب نشاطهم ووصولهم إلى خط النهاية أو بحسب استعابهم لفكرة اللعبة ، أو بحسب سرعة تنفيذهم ودقته وجودته ، أو بحسب اللعب الجماعي ضمن الفريق . ويراعي عند اختيار الألعاب الصغيرة المرحلة العمرية للمشاركين وجنسهم وحالتهم النفسية ، ومستواهم الحركي، وكذلك الانتفال المتدرج الى المستوى المكافئ أي من الصعب الى الأصعب ، وتحديد المدة الزمنية للعبة وفواصل الراحة ، بالطريقة التي تحقق الأهداف الحركية والتربوية من تلك الالعاب (الديري،1993،ص329).

ويؤكد الباحثFLENGENMAN أنه من الممكن أن تصبح الالعاب الصغيرة أكثر تنظيماً كلما أحرز المشتركون مهارات متقدمة ونضوج اجتماعي وعقلي. كما يمكن تخطيط الألعاب التي تتطلب قوانين معقدة . ويقسم FLENGENMANالألعاب إلى نوعين : العاب منظمة يتم التخطيط لها مسبقا وألعاب مبتكرة . ويمكن أن تكون الأخيرة ألعاباُ يقوم بالتخطيط لها المعلم أو التلميذ وتتيح فرص موسعة لتعلم مهارات جديدة والتركيز على دراسة مفهوم حركي معين أو العمل على أنماط حركية متطورة كما تهيأ فرص كثيرة لإكتشاف ميكانيكية الحركة وحل المشاكل.(الديري ،1993،ص329).

3.1 أصناف الألعاب الرياضية الترويحية :

إن الالعاب التي يتم التخطيط لها مسبقاً او الالعاب المبتكرة يمكن أن تكون أما تعاونية أو تنافسية ومعظم الألعاب التقليدية كانت دائماً تنافسية سوءا تمارس من قبل لاعب أو أكثر في الفريق بقصد التفوق على منافس او منافسين كلما كان في الفريق أكثر من لاعب يصبح التعاون ضرورياً ومحور الألعاب التعاونية يركز عادتاً العمل مع شخص أو أكثر كفريق لإنجاز هدف مشترك على سبيل المثال عندما يلعب الاطفال (لعبة الدائرة تحمي الكرة) يحاول كل فريق الحفاظ على الكرة في الهواء أطول زمن ممكن كما يمكن التركيز على التعاون في الألعاب التنافسية مثل العاب الشبكة. طائرة تنس أرضي...الخ.

حيث يحاول اللاعب الخصم أو المنافس إحراز اهداف اللعبة ولاستمتاع بها بوضع الكرة في مختلف المواقع للمنافسة ليجعله يتحرك من مكان الى اخر ليعيد الكرة (الديري ،1993،ص330). وتنقسم معظم الالعاب الصغيرة الى ألعاب المطاردة والهروب ، ألعاب المهارات اليدوية ، أو تعامل مع الأداة وتعزز ألعاب المطاردة تنمية الحركات النتقالية وغيلا انتقالية والسيطرة على الجسم وتعتبر مهارات الجري والتجنب من الأشياء او من الأشخاص او مهارة البدء أو التوقف هي المهارات الرئيسية المستخدمة وتحتاج الألعاب المختلفة الى تكييف هذه المهارات حسب مقتضايات الفراغ .تغير الاتجاهات بسرعة . تغير معدل السرعة و السيطرة الجيدة على انسيابية الحركة.

وممارسة ألعاب المهارات اليدوية تستلزم واحد او أكثر من ما يلي :

- رمي الشيء.
- لقف الشيء.
- ضرب الشيء باليد.
- ضرب الشيء بالقدم.
- رفع الشيء وحمله.
- توقيف الشيء بجزء من الجسم أو بأداة.
- تمطيط الشيء من الجسم أو بأداة.

ويقترح FLENGENMAN عند إبداء الأطفال استعداد السيطرة على اجسامهم والأشياء باستخدام إحدى هذه المهارات فيكونوا مستعدون لممارسة ألعاب مركبة من مهارتين مثل ألعاب (تفادي الكرة) ويقوم الطفل من هذه المرحلة بالتالي : (الديري ،1993،ص331).

- يركز الطفل على الكرة القادمة نحوه.
- يحاول تجنب مسارها بسرعة حتى لا تلمسه.

و الألعاب التمهيدية للألعاب الرياضية هي كلها من النوع المركب وتتطلب السيطرة على نوع من الأدوات .ولكن الأداء الجيد يستلزم أولاً السيطرة على الجسم وعلى الأداة لكونها ليست ألعاباً مرتبطة مرحلة سنية معينة.

4.1 مكونات الألعاب الرياضية الترويحية :

تحضر أنشطة الألعاب كتحضير باقي الأنشطة من حيث اختيار الألعاب وطريقة اللعب و الأدوات مستخدمة مع مراعاة مستوى الأطفال وفهمهم وخبرتهم السابقة وطبيعة الجو ومدة النشاط ، ويشمل النشاط عادة ألعاباً قديمة ، وأخرى حديثة ، مع التغيير في مدى المجهود. وتشمل أنشطة الألعاب الرياضية الترويحية على الأنواع المختلفة الاتية:
(ابراهيم ،2003.http://uqu.edu.sa/pag/ar/109051).

1.4.1 ألعاب هادئة :

يقيوم بها الطفل وحده أو مع أقرانه في جو ساكن قليل الحركة ، ومكان محدد داخل الفصل أو خارجه واغلب ما تكون أغراضاً للتفكير والتخمين ، أو لإراحة الفرد بعد الإجهاد البدني والتعب ، أو بقصد التنويع في الطريقة و الموضوع.

2.4.1 ألعاب بسيطة :

ترجع سهولتها إلى خلوها من التفاصيل وكثرة القواعد ، ويهتم فيها الطفل بقوته دون أن يدرك معنى المنافسة ، وتعده الى الألعاب المعقدة إعداداً يشمل النظام وسرعة التلبية واحترام قانون اللعبة وعمل التكوينات .

3.4.1 العاب تنافسية جماعية :

وفيها تولى للطفل قيادة الجماعة أو يكون واحد من بين الجماعة يأتمر بأمر قائدها ،كما يقدر المهارة الفردية ، ومهارة الأفراد في الجماعة ، ويضع الخطط المختلفة ، وتمتاز هذه الألعاب بكثرة قوانينها وتباين أنواعها ، ما يستخدم فيه اليدان ، وفيها ما يستخدم القدمان أو كلاهما معاً ،كذلك فيها البسيط التمهيدي للألعاب الجماعية الكبيرة ، حتى تتمشى مع قدرة الطفل وميوله وتنوعها وفقاً لذلك وبذلك تنمو عنده تدريجيا روح الجماعة وروح العمل لمصلحتها والغيرة على نجاحها دون الحاجة إلى إشراف المعملة ، وفي الوقت نفسه يكتسب مهارة النتقال في الملعب ، والتحكم في الكرة ووضع الخطط لإصابة الهدف.

4.4.1. ألعاب التتابع :

وهي من المنافسات القديمة الطبيعية للأداء الحركي للطفل في الأنشطة الحركية ، ويكون التتابع بين الأطفال في الذهاب والعودة بأدوات (كرات- عصي- كيس حب) أو بدون (المصافحة) ، وتكون المنافسة بين الأطفال من المجموعات يتسابقون في التسليم والتسلم مع زملائهم ليكون هناك فائزاً ، وهذا يؤدي الى زيادة حماس الأطفال ، وتعاونهم وإنتمائهم للجماعة وهي عبارة عن أنشطة فيها عدد من الاطفال يحل كل منهم مكان الاخر أو يأخذ كل منهم دوره في اداء عمل مكلف به ، عموماً فإن الهدف من اللعبة أنه على جميع أطفال الفريق إنجاز العمل المطلوب منهم قبل أي فريق اخر حتى يفوزوا. وعادة ما تتم العاب التتابع في تشكيلات ويستخدم فيها العديد من الحركات الانتقالية مثل الجري و الوثب والحجل والإنزلاق.

5.1 أنواع الألعاب الرياضية الترويحية :

من المعروف ان الالعاب الرياضية الترويحية ، والألعاب التمهيدية ، الألعاب الشعبية ، التابعات والمسابقات تهدف الى تحقيق أهدافاً مهارية وبدنية أجماعية للطفل و الممارسة الناجحة فيها تتطلب استعداد للممارسة و المشاركة في اللعبة المحددة. وينبغي

على المعلم معرفة طريقة تصعيب وتسهيل مكونات الالعاب عند اختيار لعبة ثم التخطيط إطار لعبة جديدة. و تعديل لعبة مسابقة لجعلها سهلة او أكثر صعوبة . وفي مايلي بعض الخطوط العامة واستخدامها كقاعدة لتقويم صعوبة لعبة ما ومكوناتها مع الملاحظة أن هذه الخطوة تتضمن عوامل تنمية النواحي المعرفية والبدنية والاجتماعية ونتعرض للأنواع المختلفة للألعاب الصغيرة حسب التقسيم التالي :

1.5.1 ألعاب المسك :

هي العاب صغيرة يحاول فيها طفل أو أكثر أن يمسك بآخر أو اكثر تحت شروط محددة ، وقد وضعت هذه الشروط التي تحكم عملية المسك كي تجعل اللعب مشوقاً ، ويتم مراعاة المكان المسموح للتحرك فيه وأماكن الامان التي يسمح فيها بالمسك وأين وكيف يمسك الطفل و يستخدم في العاب المساكة العديد من المهارات الأساسية مثل الجري والمحاورة والخطاع والمسك والوثب والحجل .

(ابراهيم ،2003.http://uqu.edu.sa/pag/ar/109051)

2.5.1 ألعاب الكرات :

هي تلك الألعاب والانشطة التي تستلزم تدريباً على التحكم في الكرة ويكون التمرين على التحكم بطرق مختلفة مثل ابعاد الكرة عن الاخرين والمحاورة بالكرة حول او فوق أشياء أو اطفال اخرين وأيضاً دقة توجيه الكرة من خلال تمرير الكرة وقذفها ودحرجتها بسرعات وارتفاعات مختلفة وتعتبر مهارة التحكم في الكرة مهمة في النجاح ومتعة اللعب في كثير من الالعاب الرياضية .

3.5.1 ألعاب إختبارالذات :

هي الالعاب والأنشطة التي يتنافس فيها الطفل مع ادائه السابق ومن خلال هذه الألعاب و الأنشطة يتعلم الطفل عن ذاته وقدرته عن ذاته وقدراته الجسمية وشجاعته البدنية وقدرته على التحكم ببيئته.

4.5.1 العاب القسم :

هناك الكثير من المدارس لا يوجد بها صالة العاب أو مساحة أرض فضاء مغطاة لإستغلالها بدلاً من الملعب تستوعب أي فصل لمزاولة نشاطهم الرياضي ،كما أن سوء الجو في فصل الشتاء بأمطاره وعواصفه يحول دون نزول الاطفال لمزاولة الالعاب في الملاعب الخارجية. في هذه الحالات يصبح الفصل الدراسي مسرحاً لكثير من النشاطات الرياضية التي تساعد على تحقيق أهداف التربية البدنية بالإضافة الى برنامج التربية البدنية العادي. وفي الحالات التي يتم فيها الفصل محل المكان لأداء التربية الرياضية فإن ألعاب الفصل يصبح برنامج التربية البدنية. مثل الالعاب المنشطة والداخلية وألعاب الايام والاماكن والمانسبات.

5.5.1 الألعاب المائية :

مجموعة من الألعاب الصغيرة التي تستغل الوسط المائي وهي مقسمة الى نوعين :

الأول : ألعاب خاصة بالمتدئين وهم الأطفال الذين لا يستطيعون ان يؤدون المهارات الحركية الصحيحة للسباحة وبذلك تكون المهارات المستخدمة داخل الالعاب الصغيرة تتميز بالبساطة والسهولة لكي تعطي الأطفال الثقة بالماء ولا يخفي على مدرس التربية البدنية ان يتأكد من مناسبة درجة حرارة الماء لأجسام الأطفال .

الثاني : من الالعاب المائية الصغيرة فهي التي تناسب مستوى الاطفال الذين يجيدون السباحة وفي هذه الحالة تكون الفرصة متسعة للمدرس أن يستغل مساحات مختلفة من الحمام في أجزاء الألعاب الصغيرة .

6.5.1 الألعاب الرياضية الإيقاعية :

وفي هذه الألعاب يستخدم الاطفال الإيقاعات الكلامية من خلال ترديدهم لمجموعة من العبارات والحركات خاصة من خلال اللعبة او تكوين صيحة لمقاطع كلامية يؤديها الاطفال فقد تكون للترحيب أو للمسابقات بين المجموعات .

7.5.1 ألعاب صغيرة لتنمية عناصر اللياقة البدنية :

في هذا النوع من الالعاب الصغيرة ينبغي على المعلم ان يختار الالعاب وفقاً لميول ورغبات الأطفال وبحيث تشتمل على المجموعات العضلية المختلفة حتى يكون البرنامج فعالاً ويتم الإختيار لمعرفة طبيعة كل لعبة ومدى مساهمتها في التنمية البدنية للطفل مراعياً في ذلك الأسس الاتية :(ابراهيم ،2003.http://uqu.edu.sa/pag/ar/109051).

1.7.5.1 قواعد التحمل :

حيث يتناسب ومناسب وستوى القدرات البدنية المطلوب تنميتها مع الوضع في الإعتبار زيادة كمية الحمل تدريجيا حتى يمكن الستمرار في تنمية هذه القدرة المتحسنة باستمرار.

2.7.5.1 خاصية القدرة البدنية :

فتحسن أي قدرة بدنية يتعلق بنوع التدريب المطبق وبمجموعة العضالات التي تعمل في التدريبات المعطاة.

3.7.5.1 قاعدة استخذام أجزاء الجسم :

استخدام بعض أجزاء الجسم في النشاط الممارس على تحسن هذا الجزء او يساعد على المحافظة على حالته بينما اغفال أي جزء يؤدي الى نقص كفاءته.

4.7.5.1 مبدأ الفروق الفردية :

كل طفل يمكنه من تحسين قدرته وفقا لمعدل خاص به ، ويرجع ذللك الى مجموعة من العوامل مثل : العمر الزمني ونمط الجسم ووزنه ونمط التغذية ونمط الصحة والدافعية ولا يوجد معيار للمعدلات الفردية في تحسن الاطفال إذ يستجيب كل طفل ما تبعا لبيئته الخاصة وخصاصته الوارثية .

8.5.1 الألعاب الرياضية الترويحية الفردية :

يفضل العديد من الأفراد ممارسة اوجه النشاط بمفردهم ، وربما قد يرجع ذلك الى استمتاعهم بالأداء الفردي ، او لصعوبة الاتفاق مع الأصدقاء أو الزملاء على ممارسة نوع معين من النشاط ، أو لصعوبة الاتفاق على وقت معين للممارسة ، ومن أمثلة تلك الرياضة الفردية نجد القنص ، صيد الاسماك ، الانزلاق أو التزحلق على الجليد أو الأرض ، المشي ، الجري ، الفروسية ، الجولف، الرمي بالسهام ،السباحة،ركوب الدراجات .

9.5.1 الألعاب الرياضية الترويحية الزوجية :

وهنا كبعض الالعاب والرياضة التي تستلزم اشتراك فردين على الأقل للعب مع او ذلك لنجاح المشاركة في النشاط ، ويطلق عليها مسمى الالعاب او الرياضة الزوجية ومن أمثلة لألعاب أو الرياضة الزوجية نجد : (التنس الأرضي ، الريشة الطائرة ، تنس الطاولة ، كرة المضرب الخشبي ، الاسكواش . (علاوي،1999،ص120).

10.5.1 الالعاب الرياضية الترويحية الحماعية :

تعد الألعاب او الرياضة الجماعية التي تعتمد على تكوين الفرق ذات أهمية للشباب ، ولذا فهي تتوافق مع إهتماماتهم ، كما أن الإشتراك في تلك الأنشطة يكون على مستوى عال من التنظيم بالمقارنة بالمشاركة بالألعاب والرياضة الاخرى لوجود بعض القواعد والتنظيمات التي يجب إتباعها لتنظيم رياضة الفرق ومن امثلة تلك الرياضة نجد : كرة القدم ، كرة الطائرة ، كرة السلة، كرة اليد ، الهوكي ، الرجبي ...

6.1 تحليل الألعاب الرياضية الترويحية :

بالرغم من أن معظم الألعاب التي نستخدمها في التربية البدنية والرياضية تتناسب مع المراحل السنية المختلفة في المرحلة الابتدائية فإن على المعلم ان يقوم بتحليل اللعبة ن ومدى إستعداد الأطفال لممارستها بنجاح . ويمكن أن يقوم المعلم بتطبيق هذه الخطوط العامة عند إختيار العاب جديدة أو إبتكار لعبة جديدة أو عند جعل اللعبة القديمة أكثر تحدياً. (الديري ،1993 ،ص332).

1.6.1 المهارات في الألعاب الرياضية الترويحية :

عل المعلم أن ينظر إلى اللعبة التي يستخدمها في دروسه نظرة فاحصة ويحلل مهاراتها الأساسية ، وكذلك اكتشاف أن هناك مهارة حيوية لم تدرس في الصف يجب صرف النظر عن اللعبة . وإن كان لابد منا فإنه يمكن غدخال المهارة وممارستها قبل تطبيق اللعبة. اخذين بعين الاعتبار تفاوت درجات صعوبة المهارات. فعلى سبيل المثال حركة تبادل الخطوة والحجل التي تضمنها اللعبة اصعب من الجري والقذف أصعب من الرمي .

ويستطيع أطفال الصفوف الاولى ابتدائي ممارسة الجري أيضاً من السهل ان يتجنب الطالب الاصابة بالكرة. ولكن تزداد الصعوبة عند التستر بشخص اخر من خلال مسكه لتفادي الاصابة .كما ان إصابة هدف متحرك اصعب من إصابة هدف ثابت (ديري ،1993،ص332).

2.6.1 تصنيف المهارات الحركية :

يمكن أن تصنف المهارات الحركية الى أصناف عدة ، وذلك تبعا لطبيعة المهارة ، او حجم العضلات المشتركة ، او عوامل أخرى ، وقد صنفت من قبل المختصين في التعلم الحركي الى اشكال كثيرة ولكن أغلبها تتفق على ما ياتي :

(ابراهيم ،2003.http://uqu.edu.sa/pag/ar/109051).

- مهارات العضلات الدقيقة.
- مهارات العضلات الكبيرة.
- مهارات مستمرة ، مهارات متماسكة ، مهارات متقطعة.
- مهارات مغلقة ، مهارات مفتوحة .

3.6.1 مهارات العضلات الدقيقة– مهارات العضلات الكبيرة :

غالباً ما تصنف المهارات الحركية الى مهارات العضلات الدقيقة ، ومهارات العضلات الكبيرة ، وذلك على وفق حجم العضلات المشتركة فب أداء الحركة.

والمهارات الدقيقة هي : تلك المهارات التي تسترك في أدائها مجموعة من العضلات الدقيقة التي تتحرك خلالها بعض أجزاء الجسم في مجال محدود لتنفيذ استجابة دقيقة في مدى ضيق للحركة ، وكثيراً ما تعتمد هذه المهارات على التوافق العصبي بين اليدين والعينين ، مثل مهارات الرماية ، والبيلياردو، أو بعض مهارات التمرير ، والسيطرة على الكرة في الألعاب التي تستخدم فيها الكرات.

والمهارات الكبيرة فتستخدم في تنفيذها مجموعات العضلات الكبية ، وقد يشترك الجسم كله أحياناً في تنفيذها ، مثل مهارات كرة القدم وألعاب القوى.

4.6.1 مهارات مستمرة– مهارات متماسكة – مهارات متقطعة :

في هذا التصنيف تحدد المهارات على وفق الزمن تستغرقه و فترات التوقف التي تتخلل الأداء ومدى الترابط بين أجزاء الحركة بعضها بالبعض الأخر ، إذ يمكن إفتراض وجود سلسلة من المهارات في أحد طرفيها تقع المهارات المستمرة بينما تقع في الطرف الاخر منها المهارات المتقطعة وتتوزع جميع المهارات الرياضية على هذه السلسلة :

مهارات مستمرة	مهارات متماسكة	مهارات متقطعة
الركض السباحة الدراجات التجديف	الغطس الى الماء الحركات الارضية المحاورة بكرة القدم او كرة السلة رمي المطرقة	الارسال في العاب المضرب الارسال في كرة الطائرة ضربة الجزاء

إن المهارة المستمرة هي المهارة التي تتكرر فيها الحركات بشكل كتشابه ومستمر دون توقف ملحوظ ، غذ يتداخل الجزء النهائي من الحركة الأولى مع الجزء التحضيري من الحركة التي يليها ، وهكذا تظهر الحركات وكانها حركة واحدة مستمرة ، كما هو الحال في السباحة والركض والمشي والتجديف ، اما المهارة المتقطعة فهي المهارة التي تتكون من الحركة لها بداية و نهاية واضحة ولا ترتبط بالضرورة بالحركة التي تليها كما هو الحال بالارسال في كرة الطائرة فبعد ان ينفذ الارسال تعتمد الحركة التالية على اسلوب الاستجابة فريق المنافس وهذا الأمر يمكن معرفته أو توقعه دائما ، لذا فان الحركة التالية للارسال تكون مختلفة في كل مرة ، هذا فضلا عن أن هناك مدة زمنية بين التنفيذ والارسال التي تليها .

وتتميز المهارة المستمرة في امكانية تعلمها بوقت اسرع من المهارة المتقطعة عندما تكون في نفس الصعوبة ، كما يمكن الاحتفاظ بالمهارة المستمرة بمدة زمنية أطول وذلك لان تكرار الحركة (تمرين عليها) هو الجزء المتأصل بطبيعة المهارة.

فهي تتكرر وتنفذ بالأسلوب نفسه في كل مرة بغض النظر عن الظروف المحيطة ، اذ أنها لا تتأثر بما يجري في البيئة .

5.6.1 مهارة مغلقة – مهارة مفتوحة :

المهارة المفتوحة هي تلك المهارة التي تؤدى تحت ظروف تتغير احداثها باستمرار ، ويمكن أن تعرف المهارات المغلقة بأنها تلك المهارات التي ليست لها متطلبات بيئية عديدة وان كان لها بعض المتطلبات فانها غير متوقعة مثل رمي القرص ركض 100م ...الخ أما المهارات المفتوحة ، فانها تلك المهارات التي لها متطلبات بيئية عديدة متوقعة ، وغير متوقعة مثل كرة القدم كرة السلة و رياضة المنازالات و العاب المضرب ، وفي كرة القدم نلاحظ أحياناً أن اللاعب قد يمتلك تكنيكية جيدة لاداء حركات مختلفة ، ولكنه لا يستطيع القيام بها أثناء اللعب في وقت او المكان المناسب تحت ظروف بيئية ثابتة نسبيا ، فهي تشبه العادة الحركية (ابراهيم ص22.2003 http://uqu.edu.sa/pag/ar/109051)

7.1 عدد المهارات في الألعاب الرياضية الترويحية:

المهارات المستخدمة في لعبة ما تزداد صعوبتها وبمعنى أوضح يصعب على الطفل صغير السن او طفل ذو خبرة قليلة تكرار المهارة واستعاد التوازن بعد أداء مهارة أو مهارة مختلفة. على سبيل المثال لعبة تفادي البسيطة يتفادى الشخص كرة واحدة وفي لعبة ضرب الكرات او تجنب الشخص الكرات. ويلتقطها مرة واحدة ويرفعها نحو هدف متحرك اخر وفي نفس الوقت يتجنب كرة ثانية

يستمر اللعب بها. من الواضح من العبة الاخيرة ان اجادة كل المهارة وادراك قوانينها لابد منها ، وكل مهارة من المهارات ليست صعبة لكن عند ربطها مع مهارات اخرة تحت تأثير السرعة والمنافسة يصبح أكثر تقدما (الديري1993.ص333) .

8.1 القواعد المركبة فب الألعاب الرياضية الترويحية :

مقابل صعوبة المهارات فبي لعبة ما تزداد عدد القوانين وتستلزم فترة كافية من النضوج وفترة تركيز طويلة قبل أن يتذكر الأطفال مجموعة من التوجيهات او نمط أداء الحركات المطلوبة .

فالأخذ استخدام لعبة ضرب الكرات ، يجب ان يتذكر اللاعبون الكرة قبل ركلها وأن لا يخرجون عند اللعبة اذا اصابتهم الكرة تحت الوصل ، أو اذا كانت الاصابة بعد وان لا يقومون باي نقطة باحتفاظهم و العكس في أقل ثلاثة ثواني ، ويمكن ركل الكرة على فريقهم ، اذا أصابتهم الكرة يذهبون الى منطقة أخرى ، وفي لعبة تفادي الكرة المبسطة يلتحق اللاعبون بالدائرة على اصابتهم بالكرة ، وهاتين اللعبتين هما ألعاب الكرة تشبه مهارتين اساسيتين : تجنب بسرعة مسار الكرة المتحركة لمنع الاصابة ومهارة الرمي ويمكن الهدف في لعبتين اما أن نجتنب الإصابة الشخص ، ومن الطبيعي أن تستغرق وتعلم لعبة وقت طويل كلما تعقده قوانين لعبة

9.1 الخطط و المسؤوليات :

تبرز صعوبة اللعبة **عند اقتضاء قيام بمسؤولياتمحددة . أو تحديد مواقع محددة للاعبين نفس الحركة تصبح من السهل معرفة ما يجب عمله ويتم تعلم الأنماط بسرعة أن وعندما تستدعي الحاجة قيام عدة لاعبين بحركة أو تقييم بقواعد معينة لحماية موقع معين فانه من الضروري اعطاء التركيز اللازم و الوقت الكافي للتعلم وعلى المدرس مراعاة عوامل التغيير و تنويع والتطوير لان كافت الالعاب تستدعي نوع من الخطط وكلما كانت اللعبة مركبة كلما زاد تطورها . الاطفال في المرحلة الابتدائية يجدون صعوبة في التنسيق بين المهارات لذا يجب على المعلم التدرج في تعلبم المهارات الصعبة . وهناك العديد من الاساليب والطرق يستطيع تحقيق في الألعاب (الديري 1993.ص334).**

1.8.1 التغيير في التشكيلات المستخدمة :

يمكن للمدرس ان يغير في طريقة الوقوف والاصطفاف الأطفال فيمكن الوقوف في دوائر أو قاطرات أوصفوف متقاربة على شكل نجمة أو مستطيل مربع .

2.8.1 التغيير في طريقة الانتقال :

يمكن التغيير في اسلوب الانتقال والتحرك يغيير من الجري الى المشي او الحجل على قدم واحدة او الوثب اماما بالقدمين او المشي على أربع.

3.8.1 التغيير في تنظيم عملية التحرك للأطفال :

يمكن تغيير من المشي مع مسك الزميل من الأيدي الى الجري ثم الحجل او الجري أزواجا وجماعات مكونة من 3 ،4 أطفال .

4.8.1 التغيير في مهارة مستخدمة :

يمكن تغيير في مهارات التمرير مثلا التمرير بيد واحدة من الكتف الى التمرير باليدين من الاسفل الى التمريرة الصورية وهكذا في جميع المهارة المستخدمة للعبة .

5.8.1 التغيير في نوع الادوات والاجهزة :

يلجأ المدرس الى التنويع الادوات والاجهزة المستخدمة وذلك حسب امكانية الأدوات الموجودة بالمدرسة فتارتا تجدهم يطلبون من الأطفال المرور بين الصندوق او المشي للتوازن من فوق المقعد السويدي ومرة اخرى نقل الكرات في صورة تتابعات او نقل الكرات الطبية وأكياس الحبوب ...الخ .

6.8.1 التغيير في طبيعة الملعب :

كتكبير الملعب أو تصغيره او رسم دائرة او وضع خطوط مساعدة او تصغير مساحة ، او خفض ارتفاعه في العاب الدقةأوخفض الشبكة في الالعاب الصغيرة.

7.8.1.التغيير في قواعد اللعبة وطريقة التقويم :

مثل تحديد طريقة الرمي او التصويب في تسجيل نقاط الفائز من المجموعة أو تحديد زمن معين للعبة أو تحديد اللاعبين .

9.1 شروط اختيار لعبة رياضية ترويحية :

هناك العديد من النقاط الهامة التي يجب على المربي الرياضي مراعاتها في عملية اختيار الألعاب الرياضية الترويحية ، كما ذكرها انشراح ابراهيم في كتابه التربية الحركية لطفل الروضة ومن اهم تلك النقاط.

1.9.1 الهدف التربوي أو التعليمي :

يتوقف اختيار الالعاب الصغيرة على نوع الهدف المراد تحقيقه ، من المعروف أن لكل لعبة من الألعاب الصغيرة هدف أساسي نعمل على تحقيقه ومن هنا ترتبط عملية الاختيار بنوع الهدف .

1.9.2 مرحلة النمو التي يمر بها الممارس :

اذ ان لكل مرحلة عمرية العابها الخاصة التي تتوقف على النمو العقلي والانفعالي الحركي و الاجتماعي المميز بهذه المرحلة .

ال3.9.1 الفروق الجنسية :

قد يشترك البنون و البنات في ألعاب واحدة في مرحلة الطفولة الاولى ، وغالبا ما تظهر في الأولى المتأخرة المراهقة والشباب ،الميول الخاصة لكل من البنين والبنات ، اذ يميل الفتيان الى الالعاب التي تهدف الى الرشاقة والالعاب التوقيتية الايقاعية وألعاب النشيد وما الى ذلك .

4.9.1 الخصائص المميزة للقسم :

درجة مستوى القدرات استعدادات ومهارات غالبية الافراد الذين يشكلون صف دراسي تعكس عملية اختيار الالعاب الصغيرة . فالفصل الدراسي الذي يتميز أفراده بالمستوى المهاري العالي تختلف العابه وطريقة تشكيلها عن الصف الدراسي الذي يتميز بقلة المهارة .

5.9.1 الطابع المميز لدرس التربية البدنية والرياضية :

ان اختيار الألعاب الصغيرة في غضون درس التربية الرياضية الذي يستخدم فيه ادوات في طبيعة الحال في التربية الرياضية بدون ادوات . كما ان هناك أنواع متعددة من دروس التربية الرياضية التي تمهد لممارسة الكثير من الأنشطة الحركية. وعلى سبيل المثال درس التربية الرياضية الذي يمهد ممارسة وتطوير الصفات و السمات اللازمة للعبة ألعاب القوى وعلى ذلك يستحسن اختيار ألعاب التتابعات والسباقات وما الى ذلك . وهناك دري التربية الرياضية الذي يمهد بألعاب الكرات وفي تلك الحالة يمكن اختيار العاب الرمي والرشاقة وما الى ذلك من العاب صغيرة . كما أن هناك درس التربية الرياضية الممهد لرياضة الجمباز وغير ذلك .(ابراهيم ،2003،ص108).

ص38

9.6.1 مكان اللعب

هناك بعض الاختلافات الواضحة وبالنسبة للالعابالتي تمارس في الخلاء عن الالعاب التي تمارس في الصالات ، كما ان هناك بعض الالعاب التي يتطلب ممارستها مساحة كبيرة من الارض ،وهناك العاب لا تتطلب الا رقعة صغيرة .

7.6.1 الفترة الزمنية للعبة

ان اطالة الفترة الزمنية التي تمارس فيها اللعبة تعني ازدياد صعوبتها و استحالة الاستمرار فيها الجهد البدني و العاطفي التي تتطلب التركيز المستمر و الاثارة.وبالتالي يفقد التلميذ رغبة المواصلة .كما ينحم من العملية اللامبالاة و تسبب الربط و الظبط .

10.1 شروط ابتكار لعبة رياضية الترويحية

تسبح اللعبة اكثر صعوبة عند ما يكثر عدد اللاعبين اللذين يتعامل معهم الاطفال ضمن فريقهم او التنافس ضد فريق اخر .و لابد من توفر نوعا ما من مستوى الكفاية و الثقة و اتقان المهارة قبل استخدامها في اللعبة و اي لاعب ينضم الى الفريق نحو فريق الخصم يجعل من الضروري استخدام المهارة باسلوب مختلف .و يتضح ذلك في مرحلة الانتقال من اللعبة السهلة جدا حيث تؤدى

معضم المهارات منفصلة عن بعضها الى العل جماعية اكثر تعقيدا و اللتي يتطلب ان الفرد يلعب مع او ضد عدد كبير من اللا عبين .وبالنسبة للاطفال فان صعوبة التعاون مع اكثر من شخص لا تقل المشاكل اللتي تواجه الطفل في المنافسة ،و على المربي ان يختار منها ما يحقق الاغراض اللتي حددها لنشاطه .و عند اختيار الالعاب يجب على المعلم مراعا ة عدت شروط لتحديد مستوى صعوبة لعبة ما و ذلك من خلال تحليل جوانب او مكونات اللتي ستؤخذ بعين الاعتبار عند ابتكار لعبة جديدة كما حددها مورس (الديؤي ،1993،صفحة 335).

1.10.1 الادوات

على المعلم ان يختار الاعابااللتي يمكن تنفيذها من حيث وجود الاذوات و الاجهزة الرياشية الموجودة لديه .كما عليه ان يستغل جميع الامكانيات الرياضية المتاحة كاما امكن ذلك ،ان استغلال الادوات بطريقة جيدة يجعل جميع الاطفال يشتركون في اللعب في وقت واحد ،وهذا افضل من اشتراك البعض باستخدام جزء من الامكانيات المتوفرة ، و جعل باقي الاطفال لايضتركون انتظار الادوار.

2.10.1 القواعد

هناك بعض الالعاب تتطلب مساحة كبيرة ، ومنها يتطلب مساحة صغيرة ، و على المعلم ان يختار الالعاب التي تتناسب مع المساحات المخصصة للعب بالمدرسة ان عدم التوفيق في اختيار اللعبة اللتي تتناسب مع المساحة المتاحة قد يؤدي الى اخطار الاصطدام و عدم تحقيق الهدف من اللعبة .

يجب ان تكون اللعبة المختارة سهلة الفهم و لاتحتاج الى ضرح طويل مما يضيع الوقت و يقلل الحماس الاطفال و ان تكون سهلة القواعد .

3.10.1 الغرض

ان لكل نشاط اغراض يجب تحقيقها ،و المعلم الكفؤ هو الذي يختار الالعاب التي تحقق الاهداف المنشودة وان يغلب على لعبة الطابع الترويحي و هذه الالعاب غالبا ما يقبل عليها الاطفال بكل حماس و قوة .فالألعابالتي تشرك جميع الاطفال في و قت واحد تتميز بانها تجلب المرح و السرور .

4.10.1 نمط المهارة

على المعلم ان ينظر الى اللعبة التي يستخدمها في دروسه نظرة فاحصة و يحلل مهاراتها الاساسية .و اذا اكتشف ان هناك مهارة حيوية لم تدرس في الصف يجب صرف النظر عن اللعبة .و ان كان لابد منا فانه بإمكانه ادخال مهارة و ممارستها قبل تطبيق اللعبة .اخذين بعين الاعتبار تفاوت درجات صعوبة المهارات .فعلى سبيل المثال حركة تبادل الخطو و الحجل اللتي تضمنها اللعبة

اصعب من الجري .و القفز اصعب نت الرمي و يستطيع اطفال الصفوف الاولى ابتدائية ممارسة الجري ايضا من السهل ان يتجنب الطالب الاصابة بالكرة .

5.10.1 نمط التنظيم

مقابل صعوبة عدد المهارات في لعبة ما تزداد صعوبة عدد القوانين . وتستلزم فترة كافية من النضوج و فترة تركيز طويلة قبل ان يتذكر الاطفال الالتزام بعدد من التوجيهات او نمط اداء الحركات المطلوبة .مثل استخدام (لعبة ضرب الكرات).يجب ان يتذكر اللاعبون عدم لمس الكرة قبل ارتدادها و انهم لا يخرجون عند اللعبة اذا اصابتهم الكرة تحت الوسط .او اذا كانت الاصابة بعد الارتداد و ان لايقومون باي خطوة عن احتفاظهم بالكرة و ان يحتفظوا بالكرة اكثر من ثلاثة ثوان .

5.10.1عدد اللاعبين :

ان صعوبة التعاون مع اكثر من شخص لا تقل المشاكل التي تواجه الطفل في المنافسة، وعلى المربي ان يختار منها ما يحقق الاغراض التي حددتها لنشاطها .

11.1 اجراءات مهمة عند تنفيذ الالعاب الرياضية الترويحية :

ذكر ابراهيم في كتابه التربية الحركية اجراءات مهمة عند تنفيذ الالعاب (ابراهيم ،2003، http://uqu.edu.sa /pag/ar/103051/.

-معرفة اللعبة جيدا قبل تعليمها (نواحي الامن ،الصعوبات ،التعديلات)

-الاعداد و التحضير للالعاب (تخطيط الملعب ،الادوات ،الاجهزة)

-تنفيذ قواعد اللعبة بذقة

-تنويع في اللعاب لزيادة الحماس و التشويق.

-مراقبة الاطفال لعوامل الامن و السلامة .

-الايجاز في شرح اللعبة و سهولة العرض.

-تقديم اللعبة بكل حيوية و حماس حتى يعكس ذلك على الطفل .

-عدم المغالاة في المنافسة و تقارب المجموعات في المستوى .

12.1 الالعاب المبتكرة من قبل التلاميذ :

لابد من ان تتاح الفرص لتلاميذ في شتى الاعمار لابتكار الالعاب اللتي يمارسونها و تنويع الالعاب اللتييعرفونها .ومن الضروري مناقشة اطار اللعبة مع الطفل ليس فقط لفهم مكونات اللعبة ولكن ايضا ليكونو مستعدين لابتكار و تصميم لعب جديدة (الديري ،1993،صفحة 335).

مبادئ ابتكارالالعاب الرياضية الترويحية :

- فهم الغرض من اللعبة و الاغراض اللتي يمكن ان تشملها .

- – سهولة تعلمها و بساطة قواعدها .
- – ان لاتتطلب كثيرا من تجهيزات و ان تراعي الامكانيات المتوفرة في المدرسة .
- – مراعاة عوامل السن و الجنس و العمر العقلي .
- الابتعاد ما امكن عن الالعاب الاحتكاك خصوصا في المراحل الاولى
- اختيار الالعاب اللتي ينتج عنها مجال التعاون و تحمل المسؤولية .
- اختيار العاب اللتي تبعث عن المرح و المنافسة و التشويق .
- يجب ان لا تكون المجموعات متساوية العدد تقريبا و متكافئة القوى
- ان تتطلب الالعاب قدرات الرشاقة و المرونة و القابلية للحركة .
- ان توفق بين غرض مدرس و رغبة التلميذ و قدراته .
- تهيئة الفرص في اللعاب المختارة لاكتشاف استعداد الفرد و قدراته من اجل تنميتها.

13.1 الخلاصة:

ان الالعاب الرياضية الترويحية شيء هام جدا في حياة الطفل ليس مجرد وسيلة للهو و المتعة و الترفيه على النفس فهي تمثل حتجة بيولوجية تتم عن طريق عملية النمو والتطور عند الانسان فهي تساعد على تكوين شخصية الطفل من جميع النواحي .كما يدرك ايضا ان النمو الحركي يرتبط ارتباطا و ثيقا بالنمو الاجتماعي ،اذ فان اللعب يمثل وسيلة مهمة لتحقيق التواصل مع الاخرين و اختراق الحواجز اللتي من شانها ان تمنع الاندماج و الاحتكاك داخل المجتمع .

ان للالعاب الرياضية الترويحية عدة مهام اخرى فمن خلالها يستطيع الطفل ان يكتسب عدة معارف و معلومات كانت غائبة عنه او لايمكناستعابها الا من خلال انجاز لعبة ما مثلا كالتعرف على الاتجهات ...فمن شان اللعب ايضا ادخال البهجة و السرور في حياة الطفل فهو يفسح له المجال للتعبير عن ما بداخله دون خوف وتجسيد ذلك الشعور حسب طريقته الخاصة فهو يستطيع من خلال ذلك اكتشاف نفسه و اكتشاف العالم المحيط به اللذي كان يعتبره غريبا و لكنه شيئا فشيئا اصبح يبحر داخل هذا العالم ليفك رموزه دون خوف او تردد .

الفصل الثاني

الادراك حس حركي

تمهيد:

– تمثل القدرات الإدراكية الحركية جانبا هاما من جوانب نمو الطفل وتمثل أهمية خاصة للمربي الرياضي و المدرس، المدرب و الإداري(لارتباطها وعلاقتهما بالجوانب المختلفة للتعلم والأداء الحركي وأيضا تعتبر احد أهم الخصائص التي يعتمد عليها في انتقاء توجيه الأطفال نحو النشاط البدني والرياضي الذي يتناسب مع كل طفل وفقا لاستعداداته وقدراته الإدراكية الحركية . وتعد الوظائف الحركية والوظائف الإدراكية من أهم الوظائف الحيوية التي اهتم بها الباحثين في التربية البدنية والرياضة إذ اوضحو حقيقة العلاقة بين الجانبين ا لحركي والإدراكي في سلوك الناشئ الرياضي.

2- الادراك :

2-1 تعريف الادراك:

هو تلك العمليات النفسية التي تساهم في الوصول إلى معاني ودلالات الأشياء والأشخاص والمواقف التي تتعامل معها الفرد عبن طريق تنظيم المثيرات الحسية المتعلقة بها وتفسيره وصياغتها في كليات ذات معنى(حافظ، 1988، ص 24)

الإدراك بمفهومه السلوكي النفسي ليس سوى المعرفة التي نحصل عبليها بفعل مؤثر خارجي مثير عبلى مدى إحساسنا

وانفعالاتنا بواسطة الأشياء الموجودة حولنا وإنزالها في المكان اللائق وحركاتها واختصاصها كالون والوزن والشكل

والحجم ومايلي ذلك حيث يعتبر الإدراك ظاهرة نفسية يمكننا أن نشعر به وان نستوعبها لوقوعها في ظروف طبيعية ولحدوثها في تفاعلات الوعي الناتج من سلوكنا وإدراكنا لما يحيط بنا من أشياء تنطلق من الموجودات ناتجة في مجال علم النفس ومصحوبة بطائفة من المؤثرات الشعورية الخالصة(عاقل 1985 ص 52).

و الادراك عملية ترجمة للمحسوسات التي تنتقل إلى الدماغ عبلى شكل رسائل مرمزة ماهيتها نبضات كهربائية تسري

عبر الأعصاب الحسية التي تصل بين أبضاء الحس والدماغ وهوعملية بنائية بمعنى إنا الإشارات الكهربائية الواصلة إلى الدماغ بنائية بمعنى إنا الإشارات الكهربائية الواصلة إلى الدماغ تتجمع ويتألف منها مدرك دو معنى (الوقفي ،2000،صفحة 226).

خصائص الادراك : من ابرز مايمكن ذكره فيما يتعلق بخصائص الإدراك مايلي:

ا -عملية تتوسط العمليات الحسية والسلوك وهدا يعني انها عملية غير قابلة للملاحظة المباشرة وإنما يستدل عليها بالاستجابات الصادرة عن الفرد .

عملية استخدام للإحساسات الصادرة عبن المنبه والخبرة الماضية وتكامل بينهما وهدا يجعل الإدراك عملية فردية

بمعنى أنها لاتتأتر بالمحيط الفيزيائى فحسب وإنما تتأتر بذكريات الفرد وانفعالاته.

مقومات الإدراك:

يتطلب الإدراك السليم المثيرات والظواهر المختلفة من التأهب العقلي قوامه:

ا- القدرة على التمييز بين المدركات بناء عبلى سلامة عمليتي التجريد استخلاص الصفات الأساسية للمثير الحسي ويتطلب هذا سلامة عمليتي الاحساس والانتباه وفقا للشكل الأتي :

1- القدرة عبلى التمييز بين شكل المدرك أو صيغته الإجمالية العامة أو الخلفية البيئية التي يستند إليها)مثل الصورة و الظلال و الكتابة في الصبورة .

2- القدرة عبلى خلق المدرك الحسي لتكوين مدرك عام آو مفهوم ذوا معنى فالحلقة الناقصة تشكل دائرة و الكلمة غير مستكملة الحروف تكتب أو تنطق كاملة والفشل في هدا يوقع الشخص عموما والتلميذ خصوصا في الدائرة الحيرة و التوتر النفسي فضلا عن عدم المعرفة والإحساس بالغموض(الوقفي ،2000،ص 228).

معنى الادراك :

-الادراك:

هو عملية عقلية تتضمن التأثير عبلى الأعضاء الحسية بمؤثرات معينة ، و يقوم الفرد بإعطاء تفسير و تحديد لهذه المؤثرات في شكل رموز أو معاني بما يسهل عبليه التفاعل مع بيئته،و لكي تقوم عملية الإدراك لا بد من وجود عالم خارجي مستقل عنا لا دخل لنا فيه مملوء بأشياء و موضوعات ذات دلالة خاصة ، ولابد أيضا من وجود حواس التي تجعلنا ندرك هذا العالم بطريقة معينة مثل البصر و السمع و الذوق و الشم ،وبالتالي ترجمة احساسات التي تصلنا من الحواس إلى معنى معين (سيد خير الله ،1981،ص 86).

- الإدراك هو عملية تفسير و تنظيم المعطيات الحسية التي تطلنا إلى الأحاسيس لزيادة وعبيا و بما يحيط بنا و يشمل التفسير و هذا لا يتضمنه الإحساس وهو العملية التي تسبق السلوك حيث هو عبارة عن إعطاء الاحساسات معناها و مدلولها توضح التعاريف المختلفة أن عملية الإدراك أكثر من مجرد وعي الفرد الحسي واستقباله الملاءم للمثيرات ، و مع ذلك يتضح من التعريف الذي قدمه كل من "جان" و "هافمان "(للادراك) و أنه العملية التي يصبح الأفراد من خلالها عبلى وعبي بالبيئة المحيطة بهم من خلال تنظيم و تفسير الدلالات و الشواهد التي يحصلون عبليها عن طريق الحواس(فتحي السيد عبد الرحيم ،1982،ص 86).

خطوات الإدراك :

بعرف الإدراك بأنه العملية التي عبن طريقها يستطيع الإنسان أن يعي و يفسر و يصدر أحكاما عبلى كل ما يحدث حوله و في بيئته ، و تمر مراحل النمو الإدراكي طبقا لنظرية "بياجيه"في النمو عند الطفل بأربع مراحل و هي:

أولا المرحلة الحسية الحركية: و تبدأ من الولادة إلى السنة الثانية من العمر ،تتميز هذه المرحلة بقدرة الطفل

على الرمز للأشياء بكلمات و عبارات .

ثانيا مرحلة ما قبل العمليات :و تبدأ من نهاية السنة الثانية من عمر الطفل إلى حوالي السنة الرابعة،و تتميز

هذه المرحلة بقدرة الطفل عبلى ملاحظة أوجه التشابه و الاختلاف في الأشياء، و بالقدرة على تصنيف الأشياء

الى مجموعات .

ثالثا مرحلة العمليات الحسية : و تبدأ من السنة الخامسة من عمر الطفل الى السنة السابعة او الثامنة،و تتميز

هذه المرحلة بقدرة الطفل عبلى حل مشاكله المادية ليس عبن طريق عمليات عقله المجردة ،و لكن عن طريق استخدام حواسه (فهيم مصطفى ،2001،ص15).

رابعا مرحلة العمليات المجردة: و تبدأ من السنة التاسعة، و تستمر حتى السنة الرابعة عشر و تتميز هذه المرحلة بقدرة الطفل عبلى استخدام المنطق ووضع الفرضيات عبن طريق عمليات عقلية مجردة أي انه يستخدم تفكيره في حل المشكلات .

خواص العملية الإدراكية: إن أهم خواص عملية الإدراك هي :

أ- إنها عملية تتوسط العمليات الحسية و السلوكية ،و هذا يعني انها عملية غير قابلة للملاحظة المباشرة وانما يستدل عليها الاستجابات الصادرة عبن الفرد .

ب –عملية استخدام للإحساسات الصادرة عبن المنبه و الخبرة الماضية و تكامل بنيتها و هذا ما يجعل الادراك عملية فردية بمعنى أنها لا تتأثر بالمحيط الفيزيائي و حسب و إنما تتأثر بذكريات الفرد و دوافعه و انفعالاته

في تلك اللحظة فالفرد بكيانه هو الذي يرى لا عبيناه فحسب .

ج- عملية ملئ الفراغات أو تكملة للأشياء أو الأشكال فليس الضروري لإدراك الموضوع ظهور كل أجزائه. الحديثي(مؤيد اسماعيل ،2003،ص 12).

و تعتمد عملية الإدراك عبلى كل من الحواس،المخ، التغذية الراجعة ،الشخص المدرك فالشخص يكتشف المعلومات و يحولها إلى نبضات عصبية فينتقي بعضها و يرسلها إلى المخ عبن طريق الأقنية العصبية ،و يلعب المخ دور الرئيسي في معالجة المعلومات الحسية عبلى ذلك يعتمد الإدراك عبلى أربعة عمليات و

هي الاكتشاف و التحويل و الإرسال و معالجة المعلومات .(الربضي ،وائل منور ،2007،ص 35).

و من الجوانب المهمة في التعلم الإنساني و التي تفوق بأهميتها ما يدركه معظم الناس هي الحركة ،فإذا كان الادراك هو عملية اكتساب المعلومات من البيئة فالحركة ترتبط باستكشاف البيئة ثم العمل بحسب تلك المعلومات ،ذلك إن القدرات الإدراكية و الحركية يعتمد بعضها عبلى البعض الأخر ،فحينما نفكر في الاستكشاف الحسي فعلينا أن نأخذ المهارات الحركية بعين الاعتبار دائما،و عندما ننظر للشيء فلا بد من

تحريك أجسامنا للاستكشاف أو عند لمس شيء ما ،فالحركة جزء مهم من الفعالية الاستكشافية كالأهمية اللتي

(السمع ، الشم ، الذوق...الخ). لذلك يسمى التعلم الإدراكي للإنسان بالتعلم الإدراكي الحركي (سبيتزر ،1990،ص 115).

العوامل المؤثرة في عملية الإدراك:

يرى"خليل حميد" إن هناك العديد من العوامل و المتغيرات التي تؤثر عبلى عملية الإدراك و هذه المتغيرات تنقسم الى فئتين كما يلي :

أولا العوامل الذاتية: و هي عبارة عبن متغيرات عائدة إلى شخصية الفرد نفسه و سمات و مقومات الشخصية

التي تجعل الفرد يدرك الأشياء و بشكل مختلف عبن الآخرين و قد تجعله يدرك المواضيع بشيء مختلف من وقت لأخر طبقا للحالات النفسية التي يمر بها ،و من ابرز هذه المتغيرات ما يلي:

ا –الخبرة السابقة : إن المواقف الجديدة ترتبط ارتباطا وثيقا بالمواقف و المواضيع السابقة التي سبق و إن مر عليها الفرد و تلعب الذاكرة دورا مهما في تحديد معنى الإحساس،حيث تستدعي نفس الموضوع أو الموقف الذي يكون مشابها للموقف الجديد ،بعد ذلك يستطيع اللاعب مثلا أن يدرك الموقف الجديد و من ثم يقوم بالسلوك المناسب تجاه ذلك .

ب– الاتجاه و الميول :لكل شخص ميوله و اتجاهاته الخاصة التي تحدد احتماله و توجهه ،فمدرس التربية البدنية

و الرياضية او المدرب يدرك تماما حالة اللاعب أو الطالب و طريقة أداءه و لعبه بشكل مختلف عن شخص أخر ،لذلك يتعامل معه وفقا لاتجاهاته و ميوله و رغباته(فتحي الزيات ،1998،ص133).

ج –القيم: قيم الفرد تؤثر في عملية الإدراك ،و هذه القيم هي قيم تربوية ،و يمكن التعرف عبلى أنواع منها :كالطاعة و التعاون ،وعندما تتواجد هذه القيم في الإنسان فإنها تجعل الموقف التعليمي أكثر سهولة ويسر على الادراك .

د– الحاجات: من المتعارف عليه أن الحاجة هي أم الاختراع، – إذن فالشخص عندما يبحث دائما عن الوسيلة اللتي تحقق له الهدف الذي كان في حاجة إليه من قبل.

هـ– الاستعداد: هي أن يتهيأ الفرد و بتأهب من اجل مواجهة متطلبات الموقف الإدراكي الجديد و غير مألوف.

ثانيا العوامل الموضوعية: و هي عبارة عن صفات و خصائص الموضوع المراد إدراكه، سواء كانت هذه الصفات في الموضوع نفسه أو اكتسبها من وجوده في مجال معين، و هناك العديد من المتغيرات ومن أهمها:

ا –**عامل التشابه**: المواضيع و المواقف التي تكون عبلى درجة من التشابه يمكن إدراكها بسهولة.

ب– **عامل التقارب**: مثل الأشكال الناقصة ندركها و نراها.

ج– **عامل الإغلاق**: مثل الأشكال الناقصة يدركها الفرد عبلى إنها كاملة كالدائرة المرسومة بخطوط متقطعة تدرك و كأنها دائرة كاملة .

د– **عامل الكثافة**: الأشكال المتباينة في كثافتها يمكن إدراكها بحاسة البصر.

هـ– **عامل التكوين**: كلما كانت التكوينات المكونة للشكل أصلية ،كلما كانت أكثر مقدرة عبن البروز.

– إبراز أهمية تعلم المهارة الحركية الرياضية خلال الدرس،و كذلك طريقة و أسلوب عرضها إضافة إلى تنويع الاتجاهات بالنسبة للمدرس لطلبته حتى من إدراك المهارة بشكل صحيح .(فتحي الزيات ،ص 133).

الإدراك و المرحلة العمرية :

أولا إدراك الأشكال: تدل نتائج الأبحاث العلمية الحديثة أن قدرة الطفل عبلى إدراك الفروق القائمة بين الأشكال المختلفة المحيطة به و تمييزها تبدأ مبكرة جدا ، أما عبن إدراك الحروف الهجائية ، فيعتمد عبلى إدراك التباين و التماثل و لهذا يسهل عبلى الطفل إدراك الحروف المتباينة مثل الألف و الميم ويصعب عبليه إدراك الحروف المتقاربة مثل الياء و التاء في اللغة العربية .

ثانيا إدراك العلاقات المكانية: تختلف قدرة الطفل على إدراك العلاقات المكانية بين الأشكال لاختلاف مراحل نموه و سن حياته وتدل دراسات "بياجيه" على أن الطفل فيما بين الثالثة و الرابعة من عمره يدرك العلاقات

المكانية الذاتية أي علاقته بها و علاقتها به ،و يكيف نشاطه و سلوكه وفقا لهذا الإدراك و بعد الرابعة عمره يدرك العلاقات المكانية الموضوعية ،فيدرك أنه كائن وسط الكائنات الأخرى أي له وجود يختلف عبن وجود الأحياء و الجمادات المحيطة به ،ثم يسعى بعد ذلك ليكيف نفسه لهذا الإدراك الجديد و لإقامة صلته القريبة و البعيدة بهذه الأشياء المختلفة .

ثالثا إدراك الألوان و علاقته بإدراك الأشكال: يعتبر سلوك الأطفال في بداية حياتهم أي قبل الرابعة من عمرهم عن قدرة نامية متطورة في تمييزهم للألوان و اختيارهم لها ، و يستطيع الطفل العادي في مثل هذا السن أن يفرق بين الألوان المختلفة لكنه يلقى صعوبة كبيرة في التفرقة بين درجات اللون الواحد لتقاربها ، أي أن الطفل يدرك التباين و التفاوت قبل أن يدرك التشابه و التماثل.

هذا و أن أطفال الثانية و الثالثة من أعمارهم يعتمدون في اختيارهم عبلى أشكال الأشياء التي يرونها و لا يلجئون إلى ألوانها ، ثم يمضي بهم النمو فيعتمدون في اختيارهم عبلى ألوان الأشياء و ذلك فيما بين الثالثة و السادسة من أعمارهم .

رابعا إدراك الأحجام و الأوزان: يستطيع الطفل في عامه الثالث أن يقارن بين الأحجام المختلفة الكبيرة و الصغيرة و المتوسطة و يتدرج به النمو حتى يجيد إدراك الأحجام الكبيرة ، ثم يمضي به النمو إلى إدراك الأحجام الصغيرة و ينتهي به أخيرا إلى إدراك الأحجام المتوسطة. ولا يستطيع الطفل أن يميز الفروق الدقيقة الصغيرة القائمة بين الأوزان المختلفة، و قد يستعين بفرق الحجم ليقدر فرق الوزن ، و هو لذلك يعجز عن إدراك الفرق بين الوزنين متقاربين إذا تساويا في حجمهما .(فؤاد البهي السيد 1989،ص127 ،126).

خامسا إدراك الأعداد: يخضع إدراك الأعداد لنفس المظاهر و الأسس التي يخضع للها إدراك الأشكال والألوان

، أي أنه يتطور من الكل إلى الجزء و يبدأ بالتباين ليستطرد بعد ذلك إلى التماسك و التشابك.(فؤاد البهي السيد ،1989،ص 130).وتدل تجارب "لونج" و "ولش" على أن قدرة الأطفال عبلى معرفة كبر المجموعات العددية

تظهر مبكرة أي أن قبل السنة الثالثة للميلاد، و بذلك يدرك الطفل أنه يستطيع أن يميز بين الكثرة و القلة ، و يتطور به النمو حتى يستطيع فيما بين الخامسة و السادسة أن يقارن بين المجموعات المتساوية و يدرك بذلك التناظر و التماثل، ثم يتطور النمو به من مستوى التجمعات العددية إلى مستوى التتابع العددي فيستطيع أولا أن يعد على أصابعه ثم يمضي به النمو حتى يستطيع استخدام أصابع الأفراد الآخرين في العد، ثم ينتهي به الأمر إلى إدراك الأعداد دون الاستعانة بأصابعه أو بأصابع غيره .و تتخذ طريقته في العد شكلا غريبا في أول نشأتها فهو يقفز من الأربعة إلى الثمانية دون أن يدري أنه نسي ما بينهما، ثم يتطور به لأن تستقيم طريقته في وضع الصحيح السوي . كما يستطيع فيما بين الخامسة و التاسعة أن يتعلم العمليات الحسابية الأساسية و يبدأ بالجمع فالطرح فالقسمة ، هذا و غالبا ما تتأخر إلى ما بعد التاسعة.

سادسا إدراك الزمن: يبدأ الطفل من سن الثالثة في إدراك مدلول الألفاظ (اليوم – أمس–الغد)و يمضي به النمو قدما في مسلك حياته و أطوار نموه و مستويات نضجه فيدرك شطري النهار بصباحه و مسائه في سنته الرابعة، و يعرف الأيام و علاقته بالأسبوع في سنته الخامسة ،كما يدرك فصول السنة في سنته السابعة، بعدها يدرك شهور السنة حينما يبلغ من العمر ثماني سنوات ، و الطفل العادي لا يدرك تماما ما يعنيه المدى الزمني للدقيقة أو الساعة أو الأسبوع أو الشهر حتى يبلغ السادسة من عمره أو يتجاوز بقليل، ذلك لأن إدراك المدى ال زمني أكبر تجردا من التتابع و التعاقب (فؤاد البهي السيد، ص 130).

الإدراك الحسي الحركي:

مفهوم الادراك الحسي الحركي : الإدراك الحسي هو وسيلة الفرد للوصول إلى المعرفة و وسيلته أيضا للتكيف مع تلك المعرفة، فيدرك أن هذا الصوت الذي يسمعه هو صوت صديقه ومن ثم يسلك سلوكا مناسبا، ويدرك أن تلك المؤثرات البصرية التي تنبعث من كلمات كتبت عبلى مفترق أحد الطرق تفيد معنى

معينا و أن تلك التعبيرات التي يلمحها عبلى وجه شخص تشير إلى غضبه أو سروره، و تصدر المثيرات الحسية أما من بيئة الفرد الخارجية أو من داخله، فتستقبلها أجهزته الحسية المتخصصة، إذ تستقبل العين التموجات البصرية، و الإذن المثيرات الصوتية، و الجلد المثيرات اللمسية و الحرارية، و الأنف المثيرات الشمية، والفم المثيرات الذوقية.و تصدر المثيرات الداخلية من الجسم و تؤدي إلى إحساسات مختلفة كالإحساس بالجوع و العطش أو الغثيان أو امتلاء المثانة بالبول هي إحساسات ضغط و حرارة و ألم (مروان أبو حويج ،2006،ص 102).

فحين تقرع المنبهات الحسية حواسنا ينتقل اثر هذه التنبيهات عن طريق أعصاب خاصة هي الأعصاب الموردة إلى مراكز عصبية خاصة في المخ ، وهناك تترجم هذه الإثارة بطريقة لا تزال لغزا من ألغاز العلم في حالات شعورية نوعية بسيطة وهي ما تعرف بالإحساسات فالإحساس هو الأثر النفسي الذي ينشا مباشرة من تنبيه حاسة أو عضو حساس و تأثير مراكز الحس في الدماغ ، و تنقسم الإحساسات بوجه عام إلى أقسام ثلاث و هي إحساسات خارجية (الحواس الخمسة) و إحساسات داخلية (احشائية) تنشأ من المعدة و الأمعاء و القلب و الكليتين ،و إحساسات عضلية أو حركية تنشأ من أعضاء خاصة في العضلات و الأوتار و المفاصل و هي التي تزودنا بمعلومات عن ثقل الأشياء و ضغطها و عبن وضع أطرافنا و حركاتها و سرعتها و اتجاهها و مدى حركتها ، و عن وضع الجسم و توازنه و مدى ما بذله جهد و ما نلقاه من مقاومة و نحن ندرك الأشياء أو نرفع أو ندفعها .(أحمد عزت 1977،ص 199) و هناك فرق بين الإحساس و الإدراك ، فالإحساس هو أبسط عملية نفسية للتأثير المباشر للمؤثرات المادية عبلى الحواس و في هذا الصدد يذكر "عصام عبد الخالق" و "محمد طلعت ابراهيم " أن الإحساس من أهم العمليات النفسية التي تربط الفرد بالبيئة التي يعيش فيها ، و تمكنه من التعامل السليم و التكيف التام مع بيئته .(نزار طالب و كمال السويس1993،ص 186) أما الإدراك فهو عملية التفسير و إعطاء المعنى للإحساسات المنبعثة من المؤثرات الحسية، كما يعتبر عملية معرفية تشتمل عبلى أنشطة عديدة منها الانتباه، الإحساس، الوعي، التذكر، و تجهيز المعلومات و اللغة، كما ترتبط بالتعلم أيضا ارتباطا وثيقا، و مع أن العمليات المعرفية متشابكة و متفاعلة، فإن الإدراك يعد أكثر الأنشطة المعرفية الأساسية، ومنه تنبثق العمليات الأخرى، كما أنه عملية مكتسبة، فنحن ندرك الشيء ثم نقارن بينه و بين المواقف الماضية و خاصة المتشابهة لهذه الموقف المدرك لنصل إلى تقييمات و تفسيرات و من ثم لاستجابات مناسبة، حيث تعرفه "ماجريت ماتلين" بأنه استخدام المعلومات السابقة و المعرفة السابقة لترجمة الإحساسات المستقبلة من أعضاء الحس (ماجريت ماتلين ،1988،ص 27) .

إن العلاقة بين الإحساس و الإدراك وطيدة لان انعدام حاسة من الحواس يؤدي بالتالي إلى انعدام الموضوعات المرتبطة بها، حيث يرى "أحمد أمين" 1992 أنه لا يمكن أن يكون هناك إدراك بدون إحساس. (أحمد أمين

، 1988، ص 102) و لكن يمكن أن يوجد إحساس دون إدراك (عبد الرحمن العيسوي ، 1974،ص 159)

و يعتبر الإدراك الحسي وسيلة الطفل الأولى و الجوهرية للاتصال بنفسه و بيئته من أجل فهم محيطه و بناء حياته المعرفية، فهو يهدف إلى إقامة الدعائم الأولى للمعرفة البشرية عبن طريق عملية التعلم و مساعدة الفرد على التكيف مع بيئته.(عبد الرحمن العيسوي ،1974،ص 159).

أنواع الإحساسات المرتبطة بالنشاط الرياضي: تلعب الإحساسات دورا هاما وكبيرا في النشاط الرياضي فكلما كانت إحساسات اللاعب عبلى قدر كاف من الكفاءة العلمية كلما كان اللاعب عبلى مستوى عبالي من الكفاءة الحركية طبقا لمتطلبات النشاط الحركي الذي يقوم به (العيسوي عبد الرحمن و أخرون 2000،ص102)

ومن أهم أنواع الإحساسات في النشاط الرياضي:

أولا الإحساس الحركي : يستطيع أي إنسان سليم مغمض العينين أن يلمس أذنه وانفه أو أي جزء آخر من جسمه بدرجة عالية من الدقة وهو يستطيع المشي في الشارع دون الانتباه إلى ما تقوم به ساقاه ويرجع إلية هذا السلوك وتحرره من البصر إلى مستقبلات موجودة في العضلات والأوتار والمفاصل وهي مستقبلات الحركة التي تتأثر بالضغط أو تتحرر منه نتيجة لحركة عضلاتنا ومفاصلنا وأوتارنا.

ثانيا الإحساس بالتوازن : إذا أمكنا عزل جميع الإحساسات بالتوازن يمكننا من معرفة ما إذا كنا واقفين كالعتاد ومقلوبين ساقطين أو مرتفعين إلى اعبلي ندور حول تنقل الإحساس بالتوازن هي المتاهة غير السمعية المؤلفة من ثلاثة قنوات نصف هلالية وفجوتان تشبهان الكيس وتسميان معا بالدهليز و يعتمد الإحساس التوازن أساسا على جهاز حفظ التوازن ا لم وجود بالأذن الداخلية والذي تتأثر مستقبلاته الحسية بالعوامل التالية :

- السرعة المباشرة أثناء الأداء الحركي .
- القوة الدافعية المركزية أثناء الأداء الحركي.

ثالثا الإحساس باللمس : التي تخبر اللاعب عبن الوضع المكاني الصحيح لمسك الأداة وعند استخدام اليدين في الاستثناء عبلى الأجهزة كأجهزة الجيمناستيك و الحركات الأرضية .

رابعا الإحساس البصري: يقوم الإحساس البصري بدور هام و كبير في حياة الإنسان حيث تؤدي العين دور المستقبل للإحساس البصري و تتميز الأشعة الضوئية بأنها تعكس صورة كل ما يقابلها من أشياء طبقا لقانون الانكسار الضوئي و يندرج الإحساس البصري تحت أنواع الإحساسات التي تستدعيها أعضاء الحس الموزعة على سطح الجلد أو قريبا منه و يقوم.

أعضاء الإحساس الحركي : مستقبلات الإحساس بالحركات و المفاصل و العضلات تمد اللاعب بمعلومات عبن موضع الجسم و زوايا الحركات ، و المستقبلات التي يجب ملاحظة عملها أثناء الأداء هي : العضلات المغزلية ، أوتار كولي ، المفاصل ، الجلد، الأذن الوسط، الرقبة ،البصر.

مثلا في القفز الطويل سوف نجد أكثر هذه المستقبلات كما هي:

الأذن الوسطى: يكون واجبها عند الأداء للارتقاء، ويمكن أن تحدد المظاهر الكينماتيكية وضع الجذع و زاوية ميلانه و أوضاع الذراعين و الرأس.(ابراهيم ،2001،ص305).

مستقبلات المفاصل: إذ يمكن اعتبار مستقبلات المفاصل حالها كحال المغازل العضلية و أعضاء أوتار العضلات من المستقبلات الميكانيكية، كتصنيف وظيفي، و جميعها تعمل عبلى إمداد الجهاز العصي المركزي بالمعلومات المطلوبة عبن حركة المفصل، أما مستقبلات الجلد الميكانيكية فهي على عكس الأنواع التي تم ذكرها أعبلاه، فإن مستقبلات الجلد الميكانيكية تمد الجسم بالمعلومات عبن البيئة الخارجية، فهذه المستقبلات في كل من اليدين و القدمين لها أهمية كبيرة في كيفية التعامل مع البيئة الخارجية.(صريح ،2010،ص188،187)

ظاهرة الشعور العضلي: ان هذه الحاسة تعد من الحواس المهمة التي لها علاقة وظيفة الحركة أو الهدف الحركي للأداء، و قنوات عملها هي الشعيرات العصبية التي تنقل قنوات الإخبار و الإشارات التي

تستقيل من قبل الجهاز العصي ، و أن ميزتها السرعة العالية و طاقة النقل الكبيرة قياسا بالقنوات الأخرى.

- الشعيرات العصبية الحركية و الشعيرات العصبية الخاصة للشعور العضلي من - 80 - 120 م/ث.
- الشعيرات الخاصة بحاسة اللمس في الجلد - 40 - 60 م/ث.
- الشعيرات العصبية الحركية للعضلات الداخلية و الشعيرات العصبية الحسية للضغط عبلى الجلد من 30 الى 40 م/ث.
- الشعيرات العصبية الحسية للألم من - 15 - 25 م/ث (أمين خولي ،أسامة كمال راتب ،1982،ص112).

إدراك الإحساس بالزمن: الزمن له طبيعة عجيبة و إدراكه أمر من الأمور المحيرة، ووجوده غامض بل لأفكار نحسب بمرور إلا إذا ركزنا شعورنا في ذلك، و مهما يكن من أمر صعوبة فهم موضوع الزمن و إخضاعه للدراسة و القياس إلا أننا كطلاب في مجال علم النفس نعرف أمورا عدة أهمها:

- أن هناك لحظة حاضرة تمر بنا و نمد و نعانيها في اللحظة الحاضرة تشعر بها في هذا الوقت الذي تقرأ فيه هذه الصفات أي الآن، كأن "الآن" هو لب الزمن.
- أن هذا الزمن ينساب من بين أيدينا سواء شعرنا به أو لم نشعر أردنا ذلك أو لم نرد، كما أننا لا نعرف

له بداية أو نهاية فهو سر أبدي ممتد من الأزل إلى الأبد أي منذ خلق الله تعالى هذا العالم إلى أن يرث سبحانه الأرض و ما عليها .

نسبة الإحساس بالزمن: تقوم هذه الفكرة عبلى أساس أنه يختلف شعور الإنسان بمرور الزمن أو تطاوله باختلاف الظروف و الملابسات، مثال الانتظار لمدة ساعة خارج غرفة العمليات الجراحية لأب يتعرض أبنه الوحيد لجراحة دقيقة و خطيرة هل تساوي نفس الساعة إذا قضاها هذا الأب نفسه و هو يشاهد تمثيلية فكاهية مسلية في التلفزيون. نعم هاتان الساعتان متساويتان من الناحية الفعلية لأن كلا منهما ستون دقيقة، ولكنهما مختلفان جد الاختلاف من حيث الإحساس الذاتي و الساعة خارج غرفة العمليات الجراحية تبدو بالنسبة لهذا الأب أطول طويل ممتدة و كأن لانهاية لها و تمر بتثاقل و بطيء يدعوه إلى الضجر و التبرم. بينما نفس هذه الساعة تمر سريعة هنية و خفيفة عندما يجلس نفس هذا الأب ليشاهد هذه التمثيلية الفكاهية، معنى أن الإحساس بالزمن اختلف بين الحالتين اختلافا جذريا.

فسيولوجية الإدراك الحسي: إن الجهاز العصي الذي ينفرد الكائن الحي بحيازته يشرف على نشاطه الحسي و الحركي، و هذا الجهاز يتكون من وسائل لنقل آثار التنبيه من الحواس و توصيلها إلى المراكز العصبية و منها إلى سائر أعضاء الجسم و هذه هي الأعصاب الموردة و المصدرة، و يتكون أيضا من مراكز تتسلم أثر هذه المؤثرات لتحديد معناها و لإصدار الأوامر إلى العضلات و الغدد، ويطلق على هذه المراكز الجهاز العصي المركزي.(عبد الرحمن العيسوي،200،ص 163) فعندما يتصل الكائن الحي بأحد موضوعات العالم الخارجي فإن الحواس تتأثر بما يقع عليها من مؤثرات، و يحدث الإحساس عن طريق اصدام موجات خاصة تصدر عبن الأجسام الخارجية بأطراف الأعصاب، ثم تنتقل الإشارة عن طريق الأعصاب الموردة إلى أن تصل إلى المخ في آخر مرحلة من مراحل الإدراك وهي ما تسمى بالخطوة العقلية و النفسية التي تتحول فيها الإحساسات إلى معاني و رموز لها دلالاتها، فتترجم هذه الإشارة العصبية إلى معنى وهو الإدراك.

الجهاز العصبي: هو الجهاز الذي يتحكم في جميع أجهزة جسم الإنسان و حركاته لضبط و تنظيم جميع العمليات الحيوية حتى تسير بدقة و انتظام، سواء كانت هذه العمليات و الحركات إرادية أو غير إرادية، فإنها كلها ترجع في تنظيمها و تكييفها إلى الجهاز العصي في الإنسان ووحدة تركيب الجهاز العصي هي الخلية العصبية و تتكون من الجسم وهو بيضاوي الشكل به نواة كبيرة وسط البروتولازم، و يتفرع جسم الخلية إلى فروع كثيرة تختلف في عددها حسب الوحدة العصبية التي تدخل فيها الخلية فهي تستقبل و تنقل الإحساسات العصبية إلى الخلية، و من خواص البروتولازم الحي الاستقبال و التوصيل لمختلف الإحساسات حتى يستطيع الإنسان الاستجابة للتغيرات الخارجية و يوجد لكل خلية فرع واحد هو أكبر هذه الفروع يسمى القطب المحوري و تتمثل وظيفته فيما يلي:

- يقوم بنقل الإحساسات في سطح الجسم إلى المخ و تسمى الأعصاب الحسية.

– يقوم بنقل التنبيهات في المراكز الرئيسية بالمخ و النخاع ألشوكي إلى العضلات و تسمى بالأعصاب الحركية(بهاء الدين سلامة ، ص 77).

مكونات الجهاز العصبي : :يمكن تقسيم الجهاز العصي إلى :

– الجهاز العصي المركزي.

– الجهاز العصي الطرفي.

– الجهاز العصي الذاتي.

أنواع المدركات المرتبطة بالنشاط الرياضي : يرتبط الأداء الحركي بانتقال و تحريك أجزاء الجسم في الأداء الحركي و من أهم هذه الأنواع ما يلي:

أولا إدراك الإحساس بالحركة : يتميز الداء الحركي بانتقال و تحريك أجزاء الجسم المشتركة في الأداء في صورة مترابطة و متناسقة و من المعروف أن الإدراك الحركي له أهمية كبيرة بالنسبة للنشاط الرياضي سواء إدراك الحركات التي يقوم بها اللاعب نفسه أو من ناحية إدراك الحركات التي تقوم بها المنافسون كما يقوم اللاعب بإدراك معرفة و إدراك خواص و درجة التوافق الحركي لهذه الأجزاء و تعاقبها و عند إدراك الحركي تتضح مختلف خواص و مميزات الأداء و التي في الآتي :

– **خواص الحركة** : و تبدو لنا من خلال الثني أو المد أو الدفع أو الجذب.

– **شكل الحركة** : وتظهر من حيث الاستقامة أو الإعفاء أو التكور أو التقوس .

– **مدى الحركة** : وتعني أن الحركة كاملة أم غير كاملة .

اتجاه الحركة : وتعني أن الحركة يمينا يسارا .

– استمرار الحركة : وهي عبارة عن إيجاز (قصير) الحركة أو استمرار(طول) الحركة.

– سرعة الحركة : ويقصد بها هل الحركة سريعة او بطيئة .

الأنشطة الإدراكية الحركية:

ا– الجانبية: يقصد بالجانبية تلك الأنشطة التي تساعد الطفل عبلى كيفية التعامل مع أجزاء جسمه الخاصة بجانبه الأيمن أو جانبه الأيسر و كيف يميز بينها، فالوعي الداخلي الجانبي للجسم و القدرة على استخدام كل جانب مستقلا عبن الآخر أو متصلا به من الأمور الهامة في مجال الألعاب و التي يجب أن تتضمن برامج الألعاب الصغيرة لتنمية هذه القدرات الإدراكية الحركية.

من بين الأنشطة لتنمية الجانبية: الجري الحر و عند سماع الصفارة الوقوف مع تقليد حركة المعلم، رفع إحدى الذراعين مع ثني ركبة الرجل العكسية أماما، خلفا رفع إحدى الذراعين مع رفع الرجل العكسية أماما (وديع ،فرج،1996،ص 251) .

ب –الاتجاهية : يقصد بها كيفية تحديد الطفل لذاته بالنسبة للمكان و الأشياء في بيئته الذاتية مباشرة من حيث أبعاد الارتفاع و الاتساع و العمق، ويجب تدريب الطفل عبلى أنشطة ألعاب متنوعة تنمي فيها القدرة على معرفة العلاقة بين مكان الأشياء و بين الفرد ذاته .

و من بين هذه الأنشطة لتنمية الاتجاهية : الجري و الزحف داخل نماذج هندسية، باستخدام بعض الأدوات (صندوق، حبال، كراسي، أطواق) و التحرك داخلها، فوقها، أسفلها، وحولها.

ج– التوازن: يعرف التوازن بأنه قدرة الفرد عبلى السيطرة عبلى الأجهزة العضوية من الناحية العضلية العصبية ينقسم إلى نوعين: التوازن الثابت و التوازن الديناميكي، و ترجع أهمية التوازن إلى التغييرات المفاجئة التي تحدث في الحركات أو عندما يتغير وضع الجسم من وضع اتزاني إلى وضع آخر، حيث يحتاج الفرد إلى استعانة توازنه لاستكمال استمرارية حركته أو لبدء حركة جديدة كما هو الحال في الجمباز و بعض أنشطة الألعاب الرياضية المختلفة (وديع فرج ،1996،ص245).

من بين الأنشطة لتنمية التوازن: المشي الأمامي على المقعد) أو خط مرسوم على الأرض (، المشي لأمامي مع حمل كيس حبوب فوق الرأس، الوقوف على أطراف الأصابع مع العد من 1 – 10.

التوافق الحركي : يعتبر التوافق الحركي أحد مكونات القدرات الإدراكية الهامة في تحديد مستوى الأداء في العديد من الحركات المركبة و يعرف بأنه القدرة عبلى إدماج حركات من أنواع مختلفة في إطار يتميز بالانسيابية و التناسق و حسن الأداء(الين وديع فرج، 1996 ص 254).

و هناك نوعان من التوافق الحركي هما :

ا– توافق الأطراف: يختص بالتوافق بين العين و اليد، العين و القدم، أو كليهما معا. و يتمثل في مقدرة اللاعب على المسك و الرمي و الركل.

ب– التوافق الكلي للجسم: يتمثل في كفاءة الفرد عبلى إنجاز الحركة بدقة أكثر و ثبات و انسيابية. من بين الأنشطة لتنمية التوافق بين العين و اليد : تنطيط الكرة على الأرض باستمرار(عمل فردي)، رمي الكرة للأعلى و لقفها (عمل فردي) ، تصويب الكرة عبلى صولجانات (لعبة تتابع).

أنشطة لتنمية التوافق بين العين و القدم: دفع الكرة بالقدم لتوجيهها للزميل(عمل ثنائي)، الجري أماما مع دفع الكرة بالقدم دفعات صغيرة على التوالي لمسافة محددة (عمل فردي).

ج– التصور الجسمي أو التكيف : يقصد بالتصور الجسمي أثر طبيعة الجسم عبلى الطفل و إمكاناته للحركة، و يتضمن نمو التصور الجسمي المناسب معرفة أجزاء الجسم و ما هي قدرتها على العمل و كيف يستطيع الفرد أن يجعلها تعمل، و ما هو الحيز المكاني الذي يشغله، و يطلق عبليها أيضا حل مشكلات النماذج الحركية(نقل الحركة و تقليدها)، ويمكن ملاحظتها من خلال استخدام الأدوات و الموانع و كيف يستعمل الطفل كل جسمه أو أجزاء منه عندما يتعامل مع الأدوات أو عندما يمشي، يعبر يزحف أو يمر

داخل أشياء أو في متاهات ضيقة دون لمس حدودها. و تعتمد قدرة الطفل عبلى حل مشكلة هذه النماذج عبلى قدرته الجيدة عبلى التكيف أي فهم المشكلة و الإنجاز العضلي العصي لها.

من بين الأنشطة لتنمية التصور الجسمي للطفل: جميع ألعاب المساكة، ألعاب الموانع و التتابعات، تكوين متاهات مختلفة (إما برسمها بخطوط جيرية على الأرض، أو بإقامة قوائم من الخشب في زوايا مختلفة و ربطها من أعبلى بحبال، أو بإقامة سدود فيما بين طرق المتاهات من القماش أو الحصير، و يكون عرض طرق المتاهة 60 سم و الجري بداخلها مع مراعاة عدم لمس حدودها. (الين وديع فرج، ص 258 –259).

تعريف الإدراك الحسي الحركي: يعتبر الإدراك الحسي الحركي الأساس الذي تقوم عليه سائر العمليات العقلية الأخرى، فلولاه ما استطاع الفرد أن يعي أو يتذكر أو يتخيل أو يتعلم أو يؤدي شيئا أو يفكر فيه، فلكي نتعلم شيئا أو نفكر فيه يجب أن ننتبه له و ندركه، فالإدراك هو عبارة عن استجابة عقلية لمثيرات حسية معينة لا من حيث أن هذه الرموز لها دلالة معينة. فالإدراك الحسي حركي هو معرفة العالم الخارجي عن طريق الحواس، فالإنسان يستجيب لظروف معينة من المنبهات الحسية التي تقرع حواسه من كل جانب و في كل لحظة، هذه التنبيهات ينتقل أثرها عبن طريق أعصاب خاصة هي الأعصاب الموردة إلى مراكز عصبية الخاصة بالمخ إلى حالات شعورية نوعية، و عند وصول هذه التنبيهات إلى تلك المراكز العصبية بالمخ يترجها عبلى الفور و عندئذ تحدث عملية الإدراك الحس حركي ، ومن هنا نجد أن الإدراك الحس حركي من المفاهيم ذات الطبيعة المركبة، حيث يرتبط هذا المفهوم بعمليتين من العمليات هي الإحساس و الإدراك .و هو القدرة عبلى إدراك الوضع و الجهد و حركة أجزاء الجسم كله أثناء العمل العضلي، ومستقبلات الإدراك الحسي حركي هي المسئولة عبن تفسير و تشكيل وتكييف وضع الجسم و اتجاهاته. و دلت أبحاث كل من بياجيه (1932) و سميث(1970) و كرواتية (1972) أن الطفل يدرك من حوله و يتفاعل مع البيئة التي حوله عبن طريق الحركة، لهذا فإن عملية الإدراك و الحركة مرتبطان مع بعضهما ارتباطا وثيقا، ولا يمكن الفصل بينهما، حيث عبر بياجيه تعبيرا دقيقا عن هذه العلاقات وضع ما اسماه بالمخططات الحسية الحركية للتعبير عن حقيقة التكامل الإدراكي الحركي في سلوك الطفل.

عرفه "قاسم حسن حسين"(1998) على أنه : القدرة على الإحساس بأوضاع الجسم إحساسا غير بصري سواء في حالة الحركة أو السكون.(قاسم حسن حسين ،1998،ص 838) كما عرفه "أمين أنور لخولي" و "أسامة كامل راتب" على أنه : الحاسة التي يمكننا بها تحديد وضع الجسم و حالته و امتداده و اتجاهه في الحركة و كذلك وضع الجسم و مواصفات حركة الجسم ككل . في حين يعرفه "إبراهيم سلامة" على أنه: القدرة عبلى الإحساس بالوضع والجهد و حركة أجزاء الجسم كله من خلال العمل العضلي و غالبا ما يسمى هذا الإحساس بالحاسة السادسة.

– إن الإدراك الحسي الحركي يأتي متوافقا مع أهمية الأداء المهاري، حيث الإحساس بالمسافة و الزمن و هي

من العمليات العقلية المهمة للتعلم الحركي و الإنجاز يعتمد بصورة كبيرة عبلى المعلومات الحسية (وجيه محجوب ،2002،ص122) .

الحركة:الحركة هي النشاط و الطريقة الأساسية في التعبير عبن الأفكار و المشاعر و المفاهيم و الذات بوجه عام، فهي استجابة بدنية ملحوظة لمثير ما سواء كان داخلي أو خارجي، و أهم ما يميزها هو ذلك التنوع الواسع في أشكالها و أساليب أدائها، و الحركة أقدم الاتصال و الماركة الوجدانية، فلقد استعملها الإنسان القديم في حماية نفسه و حماية جماعته، كما كانت أهم وسائل المرح والمتعة من خلال أنشطة وقت الفراغ و الترويح لتساعده في التخلص من التوتر و الغضب و القلق، فالتعبير عبن المشاعر يجلب الإلهام لمؤدي الحركة، فيحصل الفرد عبلى إمكانية إبداعية راقية (أمين أنور الخولي و أسامة كامل راتب، 1982،ص 17-19) و تتمثل أهم تأثيرات الحركة عبلى الجسم فيما يلي :

أولا التأثير الفسيولوجي للحركة: لقد أثبت أخصائيو القلب أهمية التمرين في سن مبكر كعامل لمنع أمراض القلب التي تصيب الأطفال، ففي دراسة أجريت في المدارس العامة في "أيوا" تبين أن

الأطفال بين ستة و ثمان عشر سنة(6 – 18) يمكن أن يتعرضوا لأمراض الشريان التاجي وزيادة الضغط و الكولسترول، ومن الواضح أن هؤلاء الأطفال كانوا بحاجة إلى ممارسة النشاط البدني، و هذا لا يعني أن الطفل بمقدوره أن يتعرض لحمل عمل بدني مثل البالغ، ولكن معناه أن الطفل يمكن أن يتحمل حمل عمل يشابه حمل الشاب إذ تكيف العمل مع حجم الطفل (طوله و وزنه). كما أن النشاط البدني و الرياضي له تأثير عبلى نمو الجهاز العظمي أيضا، فالنشاط القوي يسبب تغييرا في بنية العظام، بحيث أنه يزيد من مقاومتها لأي شد أو ضغط فتظهر زيادة في قطر العظام، في الأملاح اللازمة نتيجة الاستجابة للنشاط، و قلة لفترة طويلة يسبب قلة النشاط لفترة طويلة يسبب الأملاح اللازمة للعظام و تجعلها معرضة للكسر بسهولة. و من العوامل الهامة أيضا و التي تؤثر في الأداء الحركي للطفل هي السمنة، إذ تعد من العوامل المعيقة و السلبية، فهي حالة تتميز بزيادة الدهون في الجسم، و تسبب تأثير سلي عبلى الأداء الحركي، فهناك ميل لدى الطفل السمين نحو تقليل العضلي، و يظهر أنه كلما زاد الوزن كلما قلت الرغبة في المجهود البدني.

ثانيا التأثير الاجتماعي و الانفعالي للحركة: قد يرى البعض أن التأثير الاجتماعي و الانفعالي للحركة يحث أوتوماتيكيا كنتيجة للنشاط بدون إعداد المربي أو المعلم له، إلا أنه يجب أن يوضع في الاعتبار أن المعلم هو المتغير الأساسي في هذا التأثير، فيمكن أن يتحقق مفهوم الذات و تتضح القيم، و يظهر بوضوح التعبير عبن المشاعر إذا قام المعلم بإعداد بيئة التعلم التي تكفل هذا التأثير. (الحيلة محمد محمود، 2003 ، ص 165) فالطفل يتعلم من هو، ما هي مقدراته و ما هي الطريقة التي يعامل بها من حوله، فمفهوم الطفل عن ذاته يتأثر بأنواع الخبرات التي كونها في حياته، فينمي شعورا بأنه محبوب أو مقبول أو ناجح من خبرات مربها ، و

الفصل الثالث

المرحلة العمرية

لذلك يجب أن يكون من أهداف تعليم الطفل التخطيط لعديد من الخبرات الإيجابية و التي تناسب الأطفال، و أن نتيح لهم فرصة للابتكار بدون الشعور بالخوف من عدم القدرة، كما أن الطفل يجب أن يكون محور اهتمام أصحابه و من حوله، وعبلى المربي أو المعلم إعطاء فرصة للأطفال للتحرك و استكشاف أجسامهم، و التخفيف من توترهم الداخلي، فلا يوجد مادة في المناهج المدرسية يمكنها مقابلة احتياج الطفل ليتحرك و ينشط مثل برنامج التربية البدنية و الرياضية من خلال مختلف الأنشطة الفردية و الجماعية التي يحتويها هذا البرنامج.(الحيلة محمد محمود، 2003 ص165).

تمهيد :

اذا كان التعلم هو محور الاساسي لكل تربية ،فان هذه الاخيرة تشكل انكاسا لفلسفة كل امة و تجسيدا لمبادئها الروحية و المادية و فلسفة التربية و بدورها ،هي التي تعكس و بصورة مباشرة تاريخ وحضارة الامة اللتي تنتمي اليها ،و النظام التربوي المعدل عن الطموحات الثقافية لهذه الامة .انطلاقا من هذا المبدأ ،فان تناول موضوع التربية التحضيرية يندرج في سياق التراث الحضاري الانساني بما يحتويه من مرجعية فكرية و مؤسساتية حيث يظهر تاريخ الفكر التربوي ان :/افلاطون (427-348 ق .م)كان من السلبقين الى التفطن لاهمية التربية التحضيرية حيث يقول "طالما كان الجيل الصغير حسن التربية و يستمر كذلك ،فان لسفينة دولتها و الحظ في سفرة طيبة ".

-عند المسلمين احتل التعلم و التربية مكانة عالية و اقترنت الرسالة للقراءة و طلب العلم. حيث قال الرسول صلى الله عليه و سلم: «اطلبوا العلم من المهد الى اللحد" و اثر هذا الفكر التربوي العديد من المفكرين و الفلاسفة منهم ابن سينا ،القابسي ،الفرابي ،الغزالي ،ابن خلدون هذا الفكر يترجم تواصل كل من الفكر العربي الاسلامي مرورا بالفكر اليوناني الى الفكر الغربي الحديث .

-عند الغربيين احتوى الفكر التربوي كلا من اسهامات كومينيوس ،باستالوزي ،روسو ،فروبل ،كلاباريد ،منتاسوري .اللتي تمحوا فكرتها حول احترام النزعة الاستقلالية عند الطفل و نمو شخصيته اذ كان المفكرون قد ركزوا اهتمامهم حول معرفة طبيعة الطفل و حتياجاته فان المجتمعات عملت على انشاء مؤسسات قصد التكفل بهم و منها المجتمع الجزائري اللذي انتشرت في مؤسساته استقبال الاطفال حيث صدرت امرية في 16 افريل 1976 نصت على فتح مؤسسات التربية التحضيرية و اللتي تمثلت في مدارس الحضانة ،رياض الاطفال و كذلك مدار س الاولاد .(للمناهج،2004،صفحة 9).

الى ان اقسام بالمدارس لم يتم فتحها الى مع بداية التسعينات ،لكن قبل هذه السنوات لم تكن هناك اقسام خاصة بالطفل ما قبل المدرسة ولكن ما كان موجودا في ذلك الوقت هو منح رخص استثنائية لعمال قطاع التربية من طرف مديرية التربية ،تسمح للاطفال ممن هم دون السن القانوني لدخول المدرسة وكان هؤلاء الاطفال يقضون سنة دراسية مع تلاميذ سنة اولى ابتدائي او اساسي يتلقون فيها نفس البرامج المقررة على تلاميذ هذه السنة ،و كانت تحسب لهم كسنة اولى وليست سنة تحضيرية ،حيث كانوا ينتقلون الى السنة الثانية اذا اثبتوا تفوقهم اثناء الامتحانات الفصلية اللتي كانت تجرى وهذا ما جعلنا نستنتج ان التربية التحضيرية الملحقة لالمدارس لم تكن مطبقة كما ينبغي او انها لم تكن موجودة .فحتى اقسام التحضيرية اللتي تم فتحها خلال سنوات التسعينات لم تكن منتشرة في كل المدن الجزائرية بل كانت مقتصرة في بعضها فقط خاصة المدن الكبرى منها.لكن مع بداية سنوات الالفين ،بدأ التفكير جديا في فتح الاقسام التحضيرية في كل المدن والقرى و في كل المدارس دون استثناء حيث اصبح تعميمها واجب لامتصاص العدد الكبير للاطفال اللذين هم في سن ما قبل المدرسة (الزهراء ،2009،صفحة 93)

التربية التحضيرية في الجزائر :

لقد اهتمت الدولة الجزائرية كغيرها من الدول الاخرى بالطفل ماقبل المدرسة و بالتعليم التحضيري ،حيث عملت على توفير المؤسسات الخاصة بهذا النوع من التعليم لاستقبال الاطفال او تقديم الرعاية و التربية اللازمتين لضمان احسن نمو لهم.وقد ادخل التعليم التنحضيري للنظام التربوي الجزائري عام 1976(المناهج ،2004،صفحة)

تعريف التعليم التحضيري :

لقد جاء تعريف التعليم التحضيري في الجزائر في الجريدة الرسمية ،امرية رقم 76 الصادرة بتاريخ 16 افريل 1976 ،وجاء نص التعريف في المادة 19 كما يلي :

"تعريف التعليم التحضيري تعليم مخصص للاطفال اللذين لم يبلغوا سن القبول الالزامي في المدرسة كما جاء تعريفها في مناهج التربية التحضيرية كما يلي :التربية التحضيرية تعني مختلف البرامج اللتي توجه لهذه الفئة اي لفئة الاطفال اللذين لم يبلغوا سن القبول الازامي في المدرسة وكذلك التربية التحضيرية تسمح للاطفال لتنمية كل امكانياتهم كما توفر لهم فرص النجاح في المدرسة و الحياة وهناك تعريف اخر للتعليم التحضيري : " هذا النوع من التعليم خصص للاطفال اللذين تتراوح اعمارهم بين الاربع و الست سنوات "اطفال لم يبلغوا سن القبول الالزامي في المدرسة (للمناهج،2004،صفحة 09).

مؤسسات التربية التحضيرية في الجزائر :

يمكننا القول أن مؤسسات التعليم التحضيري في الجزائر هي كغيرها من مؤسسات التعليم التحضيري في دول العالم ،و اللتي تتمثل غالبا في رياض الاطفال ومدارس الحضانة و أقسام الاولاد أو اللأطفال في دول اخرى .و قد جاء تحديد مؤسسات التعليم التحضيري في الجزائر في الجريدة الرسمية و اللتي جاء فيها :"يلقى التعليم التحضيري في رياض الاطفال و مدارس الحضانة و أقسام الاولاد.

ولكن من المعروف في الجزائر وفي دول عربية أخرى وجود نوع أخر من مؤسسات التعليم التحضيري وهي الكتاتيب و المدارس القرآنية وهذا ما لم نجده في هذه المادة ،ام انها تدخل ضمن اقسام الاولاد وفي ما يلي شرح لهذه المؤسسات (للمناهج ،2004،صفحة 94).

المدارس القرآنية

الكتاتيب :

الكتاتيب هي أول مؤسسة تعليمية عرفتها الجزائر كغيرها من دول العالم الاسلامي الاخرى ،وفي مايلي لمحة بيسطة عن هذه الكتاتيب .تعريفها :"الكتاب عبارة عن حجرة أو حوش صغير يستخدم للتعليم و أحيانا يكون جزء من بيت المعلم ،فيحضر المتعلمون من الصباح ليجلسوا على مقاعد صغيرة او حصيرة ".

الكتاتيب جمع مفرده كتاب ،و تامتاب بصم الكاف و تشديد التاء موضع تعليم الكتاب ،والكتاب عبارة عن حجرة أو حجرتين مجاورة للمسجد أو بعيدة عنه ،أو غرفة في المنزل و قد يبنى الكتاب خصيصا لتعليم القرآن ."فالكتاتيب عبارة عن حجرة أو حجرتين أو حوش أو أي مكان يكون تابع للمسجد أو بعيد عنه حيث يمكن أن يكون حجرة في بيت المعلم ،كما يمكن ان يبنى

خصيصا لتعليم القرآن للأطفال و المعروف عن الكتاب أن الأطفال يجلسون فبه على حصيرة على الارض و يجلس المعلم مقابل للأطفال ليعلمهم

لقد عرفت الجزائر هذا النوع من التعليم في عهد الدولة العثمانية ،حيث كان مصدر للاشعاع العلمي ،وواصلت عملها خلال تواجد المحتل الفرنسي بالجزائر ،ومان لها دور كبير ومهما في المحافظة على الهوية الجزائرية اللتي اراد المحتل أن يطمسها من خلال السياسة اللتي اتبعها بفرضه اللغة الفرنسية على الجزائريين ومحاولة غلق كل دور العلم اللتي كانت مفروضة أنذاك ،لكنها تصدت لهذه السياسة و كانت تعلم الاطفال اللغة العربية و تغرس فيهم الروح الوطنية و الاسلامية ،وأن الجزائر عربية مسلمة ومازالت الكتاتيب تلعب دورا مهما حتى يومنا هذا ،مع وجود بعض التطور اللذي طرأ عليها من حيث التجهيزات و البرامج ،و يلتحق بها الاطفال بسن الاربع سنوات ،حيث يتم تحفيظهم القرأن الكريم و يتدربون على بعض السلوكيات الدينية اضافة الى الخط و الحساب و بعض النشاطات الاخرى و هناك من الجزائريين من يحرصون على الحاق ابنائهم بالكتاتيب نظرا لما لها من فائدة كبيرة في ترسيخ الروح الاسلامية و العادات الطيبة لدى الاطفال (الزهراء،2009،صفحة 68).

المدرية القرأنية :

هي مدارس تابعة لوزارة الشؤون الدينية ،يلتحق بها أفراد في مختلف الاعمار ،أي من الاطفال الصغار الى الراشدين .و تتباين فيها مستويات التعلم ،و تدريس باقي العلوم الشرعية المساعدة على فهم المعاني الالفاظ القرأنية و روح الشريعة .

مدارس الحضانة :

هي عبارة عن مؤسسات اجتماعية تستقبل الاطفال الصغار من عامين الى اربع سنوات وفي بلدان أخرى تستقبل حتى الأطفال الرضع ابتداء من الشهر الأول .وهي مدارس اقرب الى البيت منها الى المدرسة ،بمعنى ان الطفل يحيا فيها حياة طبيعية ،يتلقى الطفل في هذه المدرسة بعض النشاطات الحرة ،كما تتخلل تلك النشاطات أوقات لراحة و النوم و الأكل ،و يغلب عليها طابع الرعاية الصحية و الاجتماعية ،فهي تعتني بصحة الطفل و غذاؤه و راحته و كما تربي سلوكه و تعلمه العناية بنظافة جسمه و محيطه و تربي فيه الذوق السليم ،فهي بالنسبة للطفل البيت الهادئ السعيد .الا ان هذا النوع من المدارس ليس منتشرا في الجزائر ،و ما يمكن الاشارة اليه فيما يخص هذه المدارس أنها في بلدان أخرى مثل فرنسا تنتمي الى السلم التعليمي ،فهي مرحلة أولى من مرحلة التعليم الابتدائي ،أو مرحلة ما قبل المدرسة تعمل على تهيئة الأطفال للاندماج في مجتمع الكبار .(الزهراء ،2009،صفحة 71).

رياض الأطفال :

كانت ظروف الأسر في السابق لا تستدعي مؤسسات لتربية الأطفال الذين هم في سن من 03 الى 05 سنوات ،حيث كانت الأمهات هي من يقمن بذلك ،و لكن بعد خروج المرأة للعمل أصبح الأباء و الأمهات يرغبون في أن تتوفر مؤسسات رياض الأطفال لأنهم على يقين أن هذه المؤسسات سوف تعمل على انضاج أطفالهم عقليا و جسميا و انفعاليا و اجتماعيا ،و تمكنهم من التكيف مع المدرسة مسبقا .

و الروضة لغة هي :"كلمة مشتقة من فعل روض وهي تعني اللأرض ذات الخضرة و هي الموضع اللذي يجتمع فيه الماء ،و يكثر نباته و هي الحديقة أو البستان الجميل ،جمع روض و رياض و روضات "

رياض الاطفال :"هي وسيلة فعالة تعالج فترة شديدة الحساسية في حياة الطفل ما بين 03 و 06 سنوات لانه تهيئة لمرحلة المدرسة الابتدائية ".

رياض الاطفال :"هي مؤسسة تربوية تقبل الطفل من 04 الى 06 سنوات وهي مرحلة تختلف عن المراحل التعليمية الاخرى و هي تساعد الطفل و تهيئته لدخول المرحلة الابتدائية ".

فمن كل هذه التعاريف نستخلص أ ن رياض الأطفال هي مؤسسات اجتماعية تربوية تستقبل أطفال ما قبل سن الدخول الالزامي للمدرسة الابتدائية أي بسن 04 و 05 سنوات ،تقدم لهم مجموعة من الأنشطة التربوية اللتي تساعدهم على نموهم الجسمي ،العقلي ،الاجتماعي و الحس حركي ،وتعدهم للدخول الى المدرسة ،وهي عادة لا تكون تابعة لوزارة التربية و التعليم و الالتحاق بها ليس اجباري.

القسم التحضيري :

لقد جاء في الدليل التطبيقي لمناهج التربية التحضيرية كما يلي :

"هو القسم اللذي يقبل فيه الأطفال المتراوح أعمارهم بين 04 و 06 سنوات في حجرات تختلف عن غيرها بتجهيزاتها ووسائلها البيداغوجية ،كما أنها المكان المؤسساتي الذي ينظر فيه المربي للطفل على أنه ما زال طفلا ...وهي بذلك الاستمرارية للتربية الأسرية تحضيرا للتمدرس في المرحلة المقبلة مكتسبا بذلك مبادئ القراءة و الكتابة و الحساب (للمناهج ،2004،صفحة 08).

تطور التعليم التحضيري بالجزائر :

عندما نتحدث عن تطور التعليم التحضيري في الجزائر فلا بد من ذكر مرحلتين ،المرحلة الأولى مرحلة الاستقلال و هي فترة تواجد المحتل الفرني بالجزائر ،و فترة بعد الاستقلال ،وهي فترة اللتي حاولت فيها الجزائر النهوض بنظامها التعليمي وفيما يلي ذكر المرحلتين :

مرحلة ما قبل الاستقلال :

لقد كانت الزوايا و الكتاتيب و المدارس القرأنية هي اللتي تقوم بعملية التربية و التعليم و كان يلتحق بها الأطفال ابتداءا من سن ثلاث سنوات أو أربع سنوات ،و استمرت كذلك في أداء و ظيفتها الحضارية ،و في مواجهة مشروع المدرسة الاستعمارية ذات طابع تبشيري ،و كذا المدارس النظامية العمومية اللتي اعتمدت على القسم التحضيري المدمج قصد تقريب الاطفال الى السنة الأولى ابتدائي .(للمناهج ،2004،صفحة 08).

كما كانت توجد اضافة الى التعليم القرأني بعض مؤسسات رياض الأطفال اللتي وظفت كغيرها من مؤسسات الدولة في خدمة المحتل، اذ كان يلتحق بها الا ابناء الفرنسيين و القليل من أبناء المواين للمستعمر ،اما ابناء الجزائريين فلم يكن بمقدورهم الانضمام اليها أو الاستفادة منها ،و كانت المناهج اللتي يحتويها رياض الاطفال طبق الاصل لما كان موجود في فرنسا ،و حرص المستعمر على استبعاد الجزائريين و عدم السماح لهم سواء بالانضمام اليها أو بالاشراف عليها (الزهراء،2009،صفحة 102).

مرحلة ما بعد الاستقلال :

لعد استقلالها وجدت الجزائر نفسها أمام مرحلة اعادة بناء شامل للمنظومة التربوية اللتي خربت من جراء تواجد المستعمر الفرنسي باراضيها ،حيث كان عليها توفير المؤسسات اللتي تستوعب أكبر قدر ممكن من التلاميذ اللذين انتشرت بينهم الأمية نتيجة استبعادهو و حرمانهم من التعليم،فقامت بتأميم المدارس وأدمجت التعليم القرأني في النظام العام ،و ما بقي من مؤسسات التربوية التحضيرية تكلفت بها قطاعات مهنية واجتماعية أخرى .

كما عملت على توسيع قاعدة الهرم التعليمي بادماج التعليم التحضيري اليه وأصبح بذلك 76 الصادر بتاريخ 16 افريا 1976 و المتضمن قاعدة الهرم التعليمي و هذا تجسيدا للأمر رقم 35 تنظيم التربية و التكوين وباعتبار عام 1979 عاما دوليا للطفل اثر ذللك على توجيه الاهتمام بالطفل و توفير له ما يحتاجه ،وبذلك "أصبحت مرحلة التعليم التحضيري جزءا أساسيا وقاعدة متينة تقوم عليها المراحل التعليمية الأخرى و بضدور وثيقة توجيهية عام 1984 تم التأكيد على أهمية التعليم التحضيري ،وتوالت الاهتمامات بتطوير هذا النوع من التعليم ،حيث تطور مفهوم التعليم التحضيري الى التربية التحضيرية و تمت الزيادة في فتح أقسام التعليم التحضيري اللتي ألحقت بالمدرسة الابتدائية واللأن جاري تعميمها بكافة المدارس الابتدائية لاستقبال كل الاطفال اللذين هم بسن خمس سنوات ،وبهذا يكون للتعليم التحضيري بالجزائر ثلاث أنواع :التعليم القرأني ،مدارس رياض الأطفال ،أقسام التربية التحضيرية .(للمناهج،2004،صفحة 08).

القسم التحضيري :

لقد ظهر اهتمام دول العالم بطفل ما قبل المدرسة ،من خلال انشاء عدد من مؤسسات الحضانة ،ورياض الأطفال لاستقبال هؤلاء الأطفال ،وتقديم لهم الرعاية و التربية اللازمة لهم و لضمان أحسن نمو لهم ،و قد رأت دول أخرى انه من الأحسن ادماج الطفل منذ سن مبكرة في مدارس الكبار ،ليتم اعداده لمرحلة المدرسة ،و بذلك قاموا بفتح اقسام للتعليم التحضيري ملحقة بالمدارس الابتدائية أو الأساسية ،و قد سميت بأقسام الأولاد او الأطفال ،وهكذا كان الشأن بالنسبة للجزائر أيضا ،حيث صدرت أمرية 16 أفريل 1976 ،نصت على فتح مؤسسات التربية التحضيرية و اللتي تمثلت في مدارس الحضانة ،و رياض الأطفال وكذلك أقسام الأولاد .الا ان أقسام الأولاد الملحقة بالمدارس لم يتم فتحها الا مع بداية التسعينات نلكن قبل هذه السنوات لم تكن هناك أقسام خاصة بطفل ما قبل المدرسة ولكن ما كان موجودا في ذلك الوقت هو منح رخص استثنائية لابناء قطاع التربية من طرف مديرية التربية ،تسمح للأطفال ممن هم دون السن القانوني لدخول المدرسة .و كان هؤلاء الأطفال يقشون سنة دراسية مع تلاميذ السنة أولى ابتدائي يتلقون فيها نفس البرامج المقررة على تلاميذ هذه السنة ،و كانت تحسب لهم كسنة أولى و ليست تحضيرية،حيث كانو ينتقلون الى السنة الثانية اذا أثبتوا تفوقهم ،وهذا ما جعلنا نستنتج أن التربية التحضيرية الملحقة بالمدارس لم تكن مطبقة كما ينبغي أو أنها لم تكن موجودة .فحتى الأقسام التحضيرية اللتي تم فتحها خلال سنوات التسعينات ،لم تكن منتشرة في كل المدن الجزائرية،بل كانت مقتصرة على بعضها فقط ،خاصة المدن الكبرى منها .لكن مع بداية سنوات الألفين ،بدأ التفكير جديا في فتح الأقسام التحضيرية بكل المدن و القرى و في كل المدارس دون استثناء ،حيث أصبح تعميمها واجب لامتصاص العدد الكبير من الأطفال اللذين هم في سن ما قبل المدرسة (الزهراء،2009:صفحة 103).

تعريف القسم التحضيري :

هو قسم ملحق بالمدرسة الابتدائية يلتحق به الأطفال اللذين هم في سن الخامسة،كما يمكن للأطفال الأربع سنوات كذلك الالتحاق بهذه الأقسام ،وهذا ما لاحظناه ميدانيا .يتلقى الأطفال في هذه الأقسام برامج خاصة بالأقسام التحضيرية لمدة سنة تحضرهم للالتحاق بالسنة الاولى من التعليم الابتدائي ،كما توفر لهم البيئة التي تساعد على نموهم .(الزهراء ،2009،صفحة 104).

وظائف التربية التحضيرية بالجزائر :

التعليم التحضيري الغاية منه هو ادراك جوانب النقص في التربية العائلية وتهيئة الاطفال للدخول الى المدرسة الأساسية "اللتي أصبحت بعد الاصلاح الأخير بللمدرسة الابتدائية كما كانت قبل المدرسة الاساسية و يكون اعداد الاطفال و تهيئتهم ب:

-تعويدهم العادات العملية الحسنة.

-مساعدتهم على نموهم الجسماني .

-تربيتهم على حب الوطن و الاخلاص له.

-تربيتهم على حب العمل و تعويدهم على العمل الجماعي .

-تمكينهم من تعلم بعض مبادئ القراءة و الكتابة و الحساب .

اهداف مؤسسات التربية التحضيرية:

لقد اعتبرنا أهداف التربية التحضيرية من أهداف مؤسساتها لذلك قدمنا أهداف هذه المؤسسات ،اللتي لم تأت عملية انشاؤها صدفة ولكن كانت نتيجة أفكار المربيين اللذين كان لهم اهتمام واسع بمجال الطفولة و مالها من أثر بالغ الأهمية على شخصية الفرد .وفي ما يلي اهدافها حسب ما ذكرتها بورصاص فاطمة الزهراء في مذكرة تخرج تحت عنوان تقييم التربية التحضيرية الملحقة بالتعليم الابتدائي في الجزائر (الزهراء،2009،صفحة 70).

التنشئة الاجتماعية:

أو التطبيع الاجتماعي هي عبارة عن "عملية مستمرة من الطفولة الى أخر مراحل العمر،تتميز هذه العملية بتعلم و اكتساب أنماط سلوكية السائدة في المحيط اللذي يعيش فيه الفرد ابتداءا بمحيط الأسرةو العائلة و المدرسة و المجتمع ككل بما يمثله من عقيدة و لغة و عادات و تقاليد أو ما يسمى بالتوافق الاجتماعي بين الفرد و المجتمع كما أسماها الدكتور عبد الرحمن العيسوي في كتابع علم النفس النمو .

ففي هذه المؤسسات يجد الطفل ما يساعده على تحوله أو أنتقاله من اتجاه التمركز حول الذات الى ممارسة الأنشطة التي تتطلب المشاركة و التعاون حيث يجد الطفل في هذه المؤسسات من انشطة معدة خصيصا له ترسخ لديه مبادئ السلوك الخلقي اللذي يجب أن يتحلى غيره من الأفراد بغض النظر الى صغر سنهم أو كبره اذا فمؤسسات التربية التحضيرية تهدف الى تنشئة الفرد تنشئة احتماعية ،يستطيع من خلالها الاندماج في الوسط اللذي نعيش فيه ،و يندمج مع مجموعة الرفاق بحيث يكون صداقات و يتطبع بسلوك و عادات و تقاليد و قيم وعقيدة المجتمع اللذي يعيش فيه .(العيسوي،2000،صفحة 220).

التنمية العقلية:

تهدف مؤسسات التربية التحضيرية الى تنمية قدرات الطفل العقلية ،ذلك لان نمو هذا الجانب يساعد في نمو الجوانب الاخرى الاجتماعية و العاطفية و الحس حركية كما أن نمو هذا الجانب يقتشي نمو جوانب أخرى .ويقضد بالقدرات العقلية :الذكاء ،التذكر،الانتباه،التركيز،التخيل ...اضافة الى كل ما يتذكره الطفل من معارف و ما يكتسبه من مهارات عقلية و نمو القدرات السابقة يسهل على الطفل عمليات كثيرة منها اعداده لبدء تعلمه القراءة و الكتابة و الحساب في صورة منظمة و يكون في ذلك عن طريق الاستماع الجيد للقصص التي تقصها المربية و المسرح و التمثيل ،فالطفل ينتقل الى المؤسسة التحضيرية وهو مزود ببعض المعارف و الخبرات اللتي اكتسبها من محيطه اللذي يعيش فيه و هي عادة ما تكون خبرات قليلة و معارف محدودة،على حسب غنى او افتقار محيطه الاجتماعي الى مثيرات اللتي تبعث فيه حب التطلع و الاستكشاف اللذان يزودانه بالكثير من المعارف و الخبرات .لكن المحيط التربوي الجديد اللذي ينتقل اليه الطفل يوفر نفس الظروف و الشروط و المثيرات لكل الأطفال مما يجعلهم يستفيدون من نفس الدرجات ،فكلما وجد الطفل ما يثير اهتماماته الى معرفة ،ساعده ذلك على نمو قدراته العقلية .بصورة عامة فانه مهما كانت طبيعة الانشطة العقلية المتوفرة في المؤسسات التربية التحضيرية فانها ستفيد الأطفال زلو بنسب قليلو مقارنة بالاطفال اللذين لا يتلقون مثل هذه الانشطة أو لم يتعرضوا لنفس المثيرات اللتي تعرضوا لها الأطفال اللذين التحقوا بهذه المؤسسات (الزهراء ،2009،صفحة71)

الاتجاهات نحو العمل :

يسميه البعض الأخر من العلماء بالغرضية أو السلوك الغرضي ويعني السلوك الموجه منذ بدايته نحو تحقيق أهداف واضحة و محددة على الرغم من وجود عقبات أو مشتتات للانتباه ان تكوين الاتجاه لدى طفل مرحلة ما قبل المدرسة ضروري و أساسي لتعويد الطفل تلقي الاوامر و تنفيذها عندما يلتحق بمراحل التنفيذ التالية و تكوين اتجته الطفل يكون من خلال الأنشطة اللتي ينجزها بمفرده أو مع رفاقه المتمثلة في المشروعات اللتي يتكلف بانجازها ،حيث يحدد الهدف الذي يريد الوصول اليه بمعنى المشروع اللذي يريد انجازه الى جانب تحديد خطة الانجاز و الطرق و الوسائل و غيرها من الأمور اللتي يجب أن يحددها مسبقا قبل الشروع في الانجاز و بهذا يتكون لدى الطفل اتجاه نحو العمل .

طفل التربية التحضيرية:

يمر الطفل مرحلة التحضيرية بمرحلة من اهم المراحل التربوية،فهي مرحلة حاسمة في تشكيل أساسيات نموه من النواحي المختلفة الجسمية ،العقلية الاجتماعية و الانفعالية.

مظاهر النمو لدى طفل التربية التحضيرية:

يبدأ الطفل في هذه المرحلة في استكشاف البيئة المحيطة حيث يبدأ بالانفصال عن الأم بعد مرحلة الفطام و هو بذلك يبدأ مرحلة جديدة من مراحل اكتساب الخبرة حيث يبدأ باختبار البيئة المحيطة مستخدما كل طاقاته الحركية والجسمانية و العقلية ..كما يبدأ في تكوين فكرة أكبر عن المحيط الاسري المحيط به حيث يبدأ في ابتعاد في بعض الأوقات عن الالتصاق بالأم للتفاعل مع المحيطين

به في الحيز الأسري أولا من الأب و الام والاخوة ،ثم التفاعل مع البيضة الاكثر اتساعا في حال تواجد الزوار أو في حالة الالتحاق باللأقسام التحضيرية .

الجانب الجسمي و الفيسيولوجي :

يصل طول الطفل في سن الثالثة في المتوسط الى 20 سم ،و يستمر في الزيادة في الخامسة الى 107 سم ،ويصل وزن الطفل الى حوالي 14 كجم في سن الثالثة و يزداد بمعدل كيلوغرام واحد سنويا فيصل الوزن في الخامسة الى حوالي 15 كجم ،و الى 19 كجم في سن السادسة .توجد فروق بين الجنسين فنجد النين أطول في حين يكون البنات أكثر وزنا و يتميز البنين بزيادة النسيج العضلي لديهم ،في حين تكون الزيادة لدى البنات في الأنسجة الدهنية يزداد نمو الهيكل العظمي بشكل كبير حيث تتحول نسبة كبيرة من الغضاريف الى عظام ،وتزداد العظام في الصلابة،كما تزداد من حيث العدد و الحجم .تكتمل الاسنان اللبنية بين السن الثانية و الثالثة .تحدث تغيرات في الدورة الدموية للطفل حيث يزداد ضغط الدم ازديادا ثابتا ،وتصبح نبضات القلب اكثر بطئا تحدث تغيرات في الجهاز التنفسي فيصبح التنفس أكثر انتظاما و عمقا يزداد نضج الجهاز العصبي ...فينموا المخ نموت كبيرا يصل الى 90 بالمئة من وزن مخ الراضد ،كما يكتمل اكتساء الالياف العصبية في المراكز المخية العليا بغشاء (الميلانين) و لكن لا يكتمل نمو القشرة المخية حتى سن أربع سنوات (راتب ،صفحة126).

الجانب الحس حركي :

تعتبر الحواس نافذة الطفل على العالم المحيط به ..و يكتسب عمل الحواس أهمية خاصة في هذه المرحلة المبكرة فهو شغوف باستكشاف كل ما قد يتواجد لديه ،كما أنه بالتعرف على كل مايتصادف وجوده في هذه البيئة فنجده راغبا في الشم :تذوقنلمس كل الأشياء المحيطة خاصة تلك الاشياء اللتي يوجد لديه خبرة سابقة عنها ففي مرحلة الطفولة المبكرة ،هناك سلسلة من التغيرات الحركية اللتي تحدث للطفل نولعل أهم ما يميز التطور الحركي في هذه المرحلة هو سرعته ،غير أنه يجدر به الاشارة الى ان الأطفال لا يتطورون بمعدلات متساوية ،ان أهم مظاهر التطور الحركي اللذي يحدث للطفل في هذه المرحلة تتمثل في الاتي :

*-يزداد طول الرجلين لديه و تنمو عصلاته و تقوى ويستمر جهازه العصبي في التطور نالامر الذي يساعد على تطوره الحركي.

*يكون تطور القدرة الحركية الاساسية للطفل بصورة مطردة في هذه المرحلة ،الا انه يواجه صعوبة أكبر في الأنشطة الحركية اللتي تتطلب توافقا حركيا كا ستخدام كلا الرجلين أو الذراعين معا ،يظهر في هذه المرحلة نأن التحكم في المهارات الحركية الدقيقة أقل سيطرة مقارنة بالمهارات الحركية اللتي يستعمل فيها الطفل عضلات الكبيرة.

*تتحسن قدرة الطفل على الادراك ،و تزداد درجة أحساسه بموقع جسمه و حركته نكما ترتقي قدرته على الاتزان ،لكن على الرغم من التطور السريع للحس حركي خلال هذه المرحلةنالا ان ادراك الطفل للمكان و الحيز و الاتجاهات تعترصه بعض المشاكل .*تتحسن حدة الرؤية لدى الطفل في هذه المرحلة نلكن تظل قدرته على تتبع الأشياء المتحركة أمامه و تقدير سرعتها محدودة.

*القوة العضلية للطفل محدودة في هذه المرحلة نظرا لصغر حجم الكتلة العضلية و عدم اكتمال تطور جهازه العصبي الارادي وتتطور لديه عضلات الكبرى في الجسم قبل الصغرى .

*تبدو قدرته على التحمل أثناء النشاط البدني محدودة ،على الرغم من ان الطفل يبدو نشيطا و متحركا في هذه المرحلة الا أنه يتعب بسرعة .

*يكون توافق العين و اليد غير مكتمل لدى الطفل في هذه المرحلة.

*تبدو قدرة الطفل على التركيز الانتباه صغيرة.

الجانب المعرفي :

ان طفل خمس سنوات يتميز بما سماه بياجيه التفكير الحدسي من 4 الى 7 سنوات .وهنا يبدأالطفل ببعض التصنيفات الأصعب حدسا ،أي بدون قاعدة يعرفها .وفي هذا الطور يتشكل الوعي بثبات لخصائص و على الرغم من ان الطفل في هذه المرحلة يحاول الاجابة على سؤال ماذا؟بطريقة منطقية سلمية نو بما أن التفكير لدى الطفل يمر بمرحلة هي قبل مرحلة العمليات المنطقية،فانه يركز على الجانب معين من الحدث ،ويعزو الى نتيجة بدلا من التفسير على أن أساس العلاقة بينه و بين العوامل الأخرى ،ان الطفل قادر على أداء العمليات المعرفية الأكثر تعقيدا فينتبه الطفل الى الأشياء التي يهتم بها ،ويوزع انتباهه تارة الى مثير و تارة الى شيء أخر ،وتبقى الحواس هي وسيلته لتلقي المثيرات البيئية ،علما أن انتباهه ما زال محدودا ،فهو لايلتفت الى كل التفاصيل ،فالانتباه لديه قاصر .وبالنسبة للادراك فهو من العمليات المعرفية اللتي تهدف الى التعرف على الشيء وعلى ذلك فان من الميزات تفكير طفل ما قبل المدرسة (الناشف ،2001،صفحة38).

التمركز حول الذات :

تغلب قضية التمركز حول الذات على لغة الطفل في هذا الطور ،فهو لايستطيع مواءمتها مع وجود الأخرين،ولاتختلف لغته حين يكون وحده عن لغته مع وجود غيره من الأطفال الكبار .ولايبذل جهدا في نقل أفكاره لغيره ،وتتناقص بللطبع نسبة الكلام المتمركز حول الذات مع زيادة التفاعل الاجتماعي للطفل ،ومع بلوغ الطفل سن السابعة يكون واعيا بالمستمعين اليه فيعدل من لغته بحيث تصبح مفهومة منه.

الاحيائية:

يعطي الطفل في هذه المرحلة الظواهر الطبيعية و الاشياء المادية من سمات تفكير الطفل هذه المرحلة علامات الحياة ،فيتصور أنها تتحكم في حركتها ،وفي النهاية هذه المرحلة من 6-5 سنوات يبدأفي معرفة و تمييز الفروق بين الأشياء الحية و الغير حية أو ما يسمى عند بياجيه بالتفكير الروحي(الناشف،2001،صفحة 39).

مشكلة الاحتفاظ:

يلاحظ أن الطفل يستخدم في هذه المرحلة اللغة بطريقة أكثر مناسبة على الرغم من اعتماده على تماثل الأشياء أمام حواسه .ويستطيع الطفل أن يميز بين الأشاء الحية و الجامدة،ويحل الطفل مشكلة الثبات الكمي ،ويستطيع أن يفهم الأشياء الكبيرة في الحجم تطفو و الصغيرة تغرق ،وينجح في اجراء عمليات التصنيف لاكثر من جانب مثل:أحمر و عميق ،أزرق و طويل ،ولاتتطور كل مفاهيم الحفظ لدى الطفل في هذه المرحلة ،فمفهوم حفظ الحجم يتطور في مرحلة متأخرة تبدأ بالأرقام ثم المكان ثم الحجم .(القطامي ،1998،صفحة 76).

ورغم تقدم تفكير الطفل في هذه المرحلة ،بالمقارنة مع مراحل سابقة الا أنه يعاني من بعض الصعوبات اللتي تعيق التفكير السليم .ومن هذه الصعوبات :

*صعف قدرته على الاستدلال اللفظي .

*ضعف قدرته على اكتشاف مغالطات المنطقية .

*عجزه عن معالجة الفروض اللتي تغير الواقع.

الجانب اللغوي:

خلال عملية النمو العقلي ينمو جانب مهم جدا بالنسبة للطفل ،وهو اللذي يساعده على التواصل مع المجتمع اللذي يعيش فيه وهذا الجانب هو اللغة.

فاللغة عند الطفل تتصف بعدم النضج و ذللك لعدم اكتمال عضلات اللسان و الحبال الصوتية وهي اللتي تساعد الطفل على اخراج الكلمات و المقاطع ،والطفل أول ما يبدأالتعبير اللغوي يبدأ بكلمات عشوائية غير مفهومة وبالزدياد النضج يستطيع أن ينطق بعض الكلمات المفهومة ثم تزداد ثروته اللغوية شيئا فشيئا .

والطفل الاجتماعي بطبعه فهو يعيش داخل مجتمع انساني وسيلته الاساسية في الاتصال هي اللغة فان معانيالكلمات تتطور عند الطفل من خبرته و تجاربه الاجتماعية مع محيطه كما أنهما يزودانه بالشكل الاصطلاحي للكلمات ويساعداه على ايجاد معاني الكلمات الجديدة.

فالطفل في بداية نمو لغته يكتشف الكلمات من خلال استماعه لكلام الراشدين ،ويستعمل هذه الكلمات الجديدة و لكنه قد لايستعملها في محلها ،واكتساب الطفل للغة ينمو مع نموه العقلي و الجسدي و الحركي ،لأن هذا يسمح له باكتشاف محيطه ،و مع اكتشاف المحيط يضيف كلمات جديدة الى قاموسه اللغوي .فلغة الطفل تختلف عن لغة الكبار في أنها اقتصادية ،حيث يستعمل كلمة للتعبير عن الجملة،و لكن هذه اللغة تتطور بشكل ملحوظ من تعبير مبهم غير مفهوم الى تعبير واضح و محدد .

فنمو اللغة عند الطفل يزداد الى أقصاه عندما يتكلم الأطفال تلقائيا ،ويزداد أكثر عندما تسمح لهم الفرصة للتحدث بشكل موسع أثناء الانشطة مع أقرانهم و مشرفهم ،وبتعزز أكثر علم اللغة عند الطفل يصحح المشرف و يعدل من كلام الأطفال في المواقف المختلفة .وهذه الزيادة في النمو اللغوي مرتبطة بطبيعة الحال بالمستوى الثقافي الذي يحيط بالطفل سواء في الأسرة او في المحيط الخارجي ،ومرتبطة أيضا بذكاء الطفل و قدرته على استقبال مفردات جديدة و فهمها ،وللمحيط العائلي دور كبير في نمو اللغة عند الطفل وذللك من خلال التحدث معهم و السماح لهم بالكلام ،أي فسح المجال لهم للتحاور ،ولكن قد لا تتوفر البيصة أو المحيط الملائم لنمو قدرات الطفل الفكرية و اللغوية .

الجانب الانفعالي :

يتميز الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة بحدة انفعالاته وقوتها كما تتميز بتنوع هذه الانفعالات و تقلبها الفجائي .فنلاحظ الطفل تارة هادئا وتارة يبكي و يصرخ لاتفه الأسباب ،ولكنه ما يلبث حتى يسكت و يلعب و يضحك وكأن شيئا لم يحدث ،وهذا ما نراه كذلك في تكوينه للأصدقاء ،حيث سرعان ما يكون صداقات وبنفس السرعة قد يتشاجر معهم ويتفرقوا ،ولكنهم قد يرجعو مرة ثانية للعب مع بعضهم دون أن يبقى أي أثر لتلك الشجارت التي وقعت بينهم .و هكذا هي العواطف و الانفعالات الطفل .اضافة الى هذا فان الطفل شديد الحساسية و مرهف القلب فقد تثيره الشفقة على أي فرد كان كبيرا ام صغيرا ،و النمو الانفعالي جانب مهم في شخصية الطفل في هذه المرحلة ،وهو ينمو بالتدريج .

يتأثر بوجود الأفعال السائدة في محيطه ،وتظهر أول انفعالات الطفل بصورة مركزة حول الذات ،مثل :الخجل ،لوم الذات ،مشاعر الثقة بالنفس ،توجه نحو حب الوالدين وتظهر لديه مشاعر الخوف من بعض الحيوانات و الظلام والأشباح ،ويتميز بالغيرة خاصة اذا كان هناك مولود جديد في الأسرة .وما يجب لفت الانتباه اليه هنا هو تميز سلوك الأطفال ببعض الانفعالات ،مثل انفعال الحب ، الخوف ،العدوان،الغضب ،الغيرة و غيرها و كل هذه الانفعالات قد تؤثر على الطفل وكذلك على الأطفال اللذين هم من حوله،وما على المربية الا أن تتفطن لذلك للحد من هذه الانفعالات لا على اثارتها أكثر وذلك من خلال الأنشطة اللتي تقدمها لهم .وسبب انفعالات كلها هو تعملنا معه ،فلقد كانت كل رغباته مستجابة :وكان يعامل معاملة خاصة ،ولكنه في هذه المرحلة تبدأ تتغير معاملتنا له ،بحيث يعامل وكأنه انسان كبير ،حيث يحايب على كل تصرفاته ،وكل رغباته تصبح مؤجلة الى وقت لاحق ،ولأن فكرته عن الزمن لم تنمو بعد فانه يعتبر ذلك حرمانا أو نقص في الاهتمام به أو أن والديه أصبحا لايحبانه و غيرها من الأفكار التي تدور في ذهنه ،ولأنه لا يجد الاجابة عليها أو تفسيلرا لها ،تؤثر عليه و تظهر على شكل انفعالات .لهذا يجب الانتباه عند تعاملنا مع الأطفال .

الجانب الأخلاقي :

ان عقل الطفل في هذه المرحلة ،لم يصل الى درجة تسمح له بتعلم المبادئ الأخلاقية المجردة فيما يتعلق بالصواب و الخطأ ولكنه يستطيع بالتدريج أن يتعلم ذلك في مواقف الحياة اليومية العملية ،ان ذاكرة الطفل لا تساعده بعد على الاحتفاظ بمبادئ السلوك الأخلاقي من موقف لأخر ،وقدرته على تعميم ما يتعلمه من موقف لموقف أخر ما زالت محدودة .فالطفل لايفهم لما هذا السلوك الخطأ والأخر صواب كما أنه يتعلم مع المحيطين به ،وهو في الكثير من الأحيان يستنتج تناقضات بين ما يقوله الكبار و ما يفعلونه

،فقد ينهوه عن الكذب من جهة ويأمرونه بالكذب من جهة أخرى ، كما أنهم قد يامرونه بعدم القيام بسلوك ما :ولكنه يراهم يقومون به ،وهذا مايؤدي بللطفل الى الاحتيار بين ما هو صح و ماهو خطا .بهذا فعلى الكبار و المحيطين بالطفل الانتباه من سلوكياتهم خاصة في حضور الأطفال ، لأنهم يلاحظون جيدا ويقلدون ما لاحظوه .

ة يرتبط الدين و الشعور الديني عند الطفل بالأخلاق و النمو الخلقي و السلوك الخلقي والاحساس السليم بالقيم و نمو الضمير و تلعب عملية التنشئة الاجتماعية دورا هاما في هذا الصدد و يعتبر الحكم الخلقي نتاجا لما تعلمه الطفل في اليبيت و المدرسة من معايير اجتماعية و أخلاقية التي تعمل على تهذيب السلوك .

الجانب الاجتماعي:

يتمثل النمو الاجتماعي للطفل في تكيفه و اندماجه في الوسط اللذي يعيش فيه اضافة الى اكتسابه لبعض السلوكيات اللتي تساعده على استقلاليته و ثقته بنفسه ،ويرتبط نمو الطفل الاجتماعي ما يسمى بعملية التنشئة الاجتمتعية اللتي يتلقاها في الأسرة أو في المؤسسات التربوية.

يعتبر النمو الاجتماعي أمر ضروري لنمو شخصية الطفل و يتمثل في التعامل مع الاخرين و تفاعله معهم ،والتكيف مع الاشياء من حوله ،والتوافق الاجتماعي .

تبرز مظاهر النمو الاجتماعي عند الطفل من خلال زيادة وعيه بذاته وادراكه للبيئة الاجتماعية و ما فيها من علاقات ،كبناء علاقات جديدة مع الاطفال من مثل سنه وشعوره بالذنب وميله للعب الفردي ثم مع الأخرين واستقلاليته و الذهاب بمفرده الى المدرسة.

الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة تراه يقلد غيره ،كما يعتمد كثيرا الى اللعب التمثيلي الايهامي فالطفل يدخل عالما مجهولا لديه لم يالفه في بيئته الاسرية ، مما يدفعه الى حب الاستطلاع فتكثر أسئلته عما يراه من حوله ،وتكوين الطفل لرفاق من مثل سنه خاصة لينمي قدرته على الأخذ و العطاء و تنشأ لديه فكرة الحق و الواجب و اللتي تعتبر أول الأسس الاجتماعية و يشتمل النمو الاجتماعي في هذه الفترة على العديد من مظاهر كما ذكرتها هدى ناشف .هي التنشئة الاجتماعية و مفهوم الذات و التفاعل الاجتماعي مع الأخرين و التحكم في السلوك بالاضافة الى نمو الضمير و السلوك الخلقي (الناشف ،2001،صفحة 56).

حاجات الطفل الأساسية :

الحاجات هي العوامل أو الاشياء أو الجوانب اللتي ينبغي أن تتولى المربية و المنهاج لدى الطفل حتى ينمو نموا سليما متزنا ،وتنصب على الناحية الجسمية و النفسية و الاجتماعية .ومن هذه الحاجات نذكر (للمناهج ،2004،صفحة 13):

الحاجة الى النمو الجسمي و العقلي :

النمو الجسمي يتطلب الغذاء الصحي و الدفء و الهواء و الشمس و الحركة و الراحة و اللعب وهذا يختف من سن لاخر ومن حالة لاخرى (المرض، الصحة)و تظهر في البحث عن الطعام وفي الميل الى الاستكشاف والتعلم وحب الاستطلاع .

الحاجة الى حرية التعبير :

فالطفل يشعر بالحاجة الى الانطلاق وحرية الحركة و التعبير عن ميوله وقواه بصور و اشكال التعبير المختلفة كالكلام واللعب و الحركة و الرسم و التمثيل وهذه الحرية ينبغي ان تكون منظمة حتى تجعله يحب ما يعمل .

الحاجة الى التوجيه و الارشاد:

يشعر الطفل بأنه لايملك القدرة على التعلم و معالجة الكثير من المشاكل فيرغب في النصح و الارشاد من الكبار ليتجنب الفشل و الألم كما أن الحرية وحدها عالم مدمر .فالطفل لايمكن أن يترك وشأنه يعبر بحرية في مجتمع له مقاييسه الخلقية و نظمه و تقاليده وليس له القدرة على الاختيار السليم لاتجاهه وقد نبهت السيدة "منتسوري "لهذا ،فجعلت للطفل أن الحق أن يختار من اللعب ماشاء شرط ان لا يغتصب لعبة غيره أو يتدخل في أعماله وأن لا يزعجه .

الحاجة الى الطمأنينة و الأمن :

الطفل محب للمخاطرة و الاطلاع و كشف البيئة التي تحيط به وهذا لا يتوفر له الا اذا منح الحرية الكافية وكان يثق بنفسه ثقة جسمية عقلية و شعر بالأمن من مخاطر كالعقاب و السقوط وبهذا يتحرر من الخوف و القلق ،لذا ينبغي على المربية عدم المبالغة ونقد اخطاء الأطفال وتوفير العدالة حتى ينصرفوا الى الاستفسار و الفهم و العمل في جو الطمأنينة .

الحاجة الى الحب و العطف :

الحب ضروري لنمو طفل النفسي و الخلقي ويكون بتحسس للمشكلات النفسية و حتى الاجتماعية اللتي يعاني منها .و المراد بالحب و العطف ما يصدر عن الوالدين و المربية من رعاية وتربية سليمة فالطفل يحتاج الى عطف المربية حتى يأنس اليها و يثق فيها .

الحاجة الى النجاح :

تتطلب عدم وضع الطفل في مواضع يتكرر فيها شعوره بالفضل وأن تتيح له أن يتمتع بقدر من نشوة النجاح من حين لأخر .

الحاجة الى التقدير :

الأطفال شغوفون بأن يعترف لهم بالأدوار اللتي يقومون بها وبأن يعاملوا كأفراد لهم قيمتهم .فحاجات الطفل اللتي ينبغي عن المربي أن يعرفها حتى يعمل على تحقيقها تحقيقا صالحا و توجيهها التوجيه السليم .

الالتحاق الأول بمؤسسة التربية التحضيرية:

للتربية التحضيرية وظيفة ثقافية اجتماعية،فهي عبارة عن وحدة اجتماعية متنوعة في بناء الشخصية الفرد بواسطتها يتعلم الطفل كيف يعيش و يتعامل مع الأخرين على مستوى غير مستوى الأسرة ؟ وفيها يتعلم كيف يقوم بأعمال معينة ؟ كيف يتنافس مع الأخرين أو يتعاون معهم ؟ و كيف يفشل ؟ و كيف ينجح ؟ فهذه الوظيفة ما هي الا وسائل تعد له العدة ليتعلم كيف يتعامل مع العالم الخارجي .بعض الأطفال لا يندمجون بسرعة عند التحاقهم بالمؤسسة التحضيرية و تترتب عنه بعض المشكلات وهي .(للمناهج ،2004،صفحة 15).

انعزال الطفل :

يشعر الطفل عند التحاقه بمؤسسة التربية التحضيرية لأول مرة أو عند انتقاله الى المدرسة جديدة أنه شخص منعزل ،غير معروف ،و ينظر اليه الأطفال نظرة تدل على الدهشة و الاستفسار وهو لذلك يشعر بالحرج و عدم السعادة وبالرغبة من الهروب من الموقف ،فمركزه وسط مجموعة جديدة يشعره أنه مهدد كما يترتب عن هذه المنازعات كالشجار و تبتدل ألفاظ النابية .

الأصول الاجتماعية المختلفة للأطفال :تحول دون اندماج الأبناء مع بعضهم البعض نظرا للاختلاف في التقاليد و العادات و الغنى و الفقر .

مشكلة الأطفال اللذين تربو تربية خاصة: تربية تقوم على الحماية و الرعاية البالغة و هؤلاء ذوي النعومة ورقة ولا يستطيعون التنافس أو رد العدوان أو حماية أنفسهم ويتحلون المعاذير و يظهرون الشجر و عدم الرضا و يشتكون من كل شيء.

خوف الطفل من المربية :يكون هذا نتيجة تخويف الأب لأبنه بأنه سيرسله الى المؤسسة التحضيرية و انه اذا لم يقرأ فان المربية تضر به فيتعقد الطفل وما يترتب عنه من أثار سلبية على شخصية الطفل.

عدم اكتمال نضج بعض الأعضاء :كأعضاء التبول الطفل في النزل غير مفيد في قضاء حاجاته بينما في المؤسسة التحضيرية ينبغي عليه أن يتحكم فيها و ينظمها .

ان المربي الناجح يراعي هذه المشكلات ويحاول التقليل منها وازالتها من عند الأطفال و مساعدتهم على التكيف مع الجو التحضيري و خاصة السنة الأولى ،لأنه مع مرور الزمن فانهم سرعان ما يتغلبون على هذه المشكلات ويتلاءمون مع الجماعة اللتي ينتمون اليها .(للمناهج،2004،صفحة 16).

دلائل الاستعداد للدخول الى التحضيري:نقلا من الدليل التطبيقي لمنهاج التربية التحضيرية أطفال 5-6 سنوات الصادر عن اللجنة الوطنية للماهج 2004.فان الملامح الاستعدادية لطفل القسم التحضيري تتلخص في :

-القدرة على التنقل من المنزل الى المدرسة .

-القدرة على تكوين علاقات اجتماعية الى حد ما.

-نمو الرصيد اللغوي يؤهله الى فهم ما يقدم له .

-الوصوب الى المستوى العقلي يؤهله لتقبل و فهم المواضيع المقدمة له و الانتباه .

-التمكن من الكلام أي انه يستطيع أن يتكلم و يفهم .

-التحكم في أعضاء جسمه و خاصة أعضاء الاخراج و البصر وا لسمع .

ملمح طفل القسم التحضيري في نهاية مرحلة التربية التحضيرية :يندرج الملمح ضمن منطق نمو الشخصية و يقضد به مجموعة الصفات و الخصائص اللتي يتميز بها الطفل التربية التحضيرية في هذه المرحلة العمرية واللتي تعد معرفتها ضرورية للمربية من أجل تحقيق ما يصبوا اليه المنهاج (للمناهج ، 2004 ، صفحة 16).

المجال الحسي الحركي :

-ينفذ من أنشطة من حركات شاملة و دقيقة بتناسق و دقة و مرونة .

-يتموقع في الزمان و المكان .

-يتعرف على امكاناته الجسمية و حدوده الحسية و الحركية.

المجال الاجتماعي الوجداني :

-يكتشف ذاته .

-يتبادل مشاعره وأحاسيسه مع اللعب الأخر .

-يظهر استقلاليته من خلال الألعاب و الأنشطة و الحياة اليومية داخل القسم و خارجها .

-يستعمل الوسائل الملائمة للاتجابة لحاجياته و ميوله و رغباته واهتماماته في المجال اللغوي الاتصالي .

-يتحدث و يعبر بصفة سليمة .

-يبحث و يتساءل على معاني و مدلولات الكلمات .

-يستعمل الجمل الاسمية و الفعلية المفيدة ماجاوزا استعمال كلمة /الجملة(ينطق كلمة ويقصد جملة).

المجال العقلي /المعرفي :

-يظهر اهتماماته وفضوله لمكونات المحيط الاجتماعي والفيزيائي و العلوم تكنولوجية.

-يوظف تفكيره في مختلف المجالات :يستكشف ،يمارس،يستعمل المعلومة ،يوظف الحكم النقدي و يحل المشكلات).

-يوظف الفكر الابداعي .

-يظهر الاستعدادات الاولى في بناء مفاهيم و الادراكات مثل الزمن ،المكان ،المقدار،الكمية،المقياس ،الحجم ،الوزن ،الشكل ،المساحة،اللون،المادة،الجمال ،التوازن ....).

مكونات برمج الأنشطة الحركية:

يتكون برنامج الأنشطة للحضانة و رياض الأطفال و الأقسام التحضيرية من ست مجموعات رئيسية للأنشطة :كما ذكرها كل من الدكتور محمد الحماحمي و أمين الخولي في كتاب أسسس بناء برامج التربية الرياضية هي .(الخولي،1990،صفحة 133):

-حركات استكشافية

-أنشطة بنائية .

-ألعاب جماعية

-أنشطة تختبار الذات

-مهارات الادراك الحركي

-النشاط التعبيري الحركي الابداعي.

الحركات الاستكشافية :

تصنيف عام يمكن استخدامه كأسلوب في التدريس ،أو نشاط ،وعند استخدامه كأسلوب فني للتدرس ،يمكن للمعلم ان يقدم مشكلة أو موقف تتطلب تعبير ابتكاري من خلال الحركة ،أما كنشاط فيكون عبارة عن حركات تمثيلية وقصص حركية واستخدام أدوات واجهزة صغيرة لتطوير المهارات الحركية الأساسية .(ابراهيم،2003 ،صفحة 102).

الأنشطة الايقاعية :

تتكون من حركات ابتكارية ،وألعاب غنائية أساسية بمصاحبة الموسيقى أو الايقاع .

الأنشطة البنائية:

هي أنشطة تساهم في العمل على تنمية تطوير القوة و التحمل والرشاقة و التوازن والمرونة والقوام الجيد ،وهناك مستويات مختلفة من التمرينات مختلفة من التمرينات تناسب هذه المرحلة السنية ،وتؤدى كحركات تمثيلية (جري المهر الصغير ،حجل الحصان ،زحف الثعبان ،غضب القطة ..).

الالعاب الحركية :

ألعاب بسيطة التنظيم تستخدم مهارات الجسم ،باستخدام الأدوات ،ومهارات انتقالية و محورية ،مهارات لدفاع و الهجوم تناسب السن و تكسب مهارات الادراك الحركي.

أنشطة اختبار الذات :

تشتمل على استخدام للأدوات و الأجهزة :مقاعد الأجهزة ،حبال التسلق ،أجهزة الجمباز،الحبال ،كما تضم مهارات فردية على الترمبولين ،وهارات فردية و ثنائية :كالحمل ،الدفع ،جمباز الموانع .

مهارات الادراك الحركي :

مهارات تختار بعناية تعمل على ادراك الطفل لمكانه بالنسبة للأخرين بجانبه أو أمامه أو خلفه و كذلك بمتابعة الأصوات أو استخدام النظر في الربط أو أداء الحركات .

السمات الحركية لطفل القسم التحضيري :

–يتصف نشاط طفل الخامسة بالاتزان و الضبط كما أنه أقل تطرفا،وأقل بسطا لبدنه من طفل الرابعة ،و تظهر في هذا العمر مترابطات حركية واضحة.

–اقتصاد طفل الخامسة في الحركة يبدو واضحا عن طفل الرابعة ،وهو يحافظ على وضع واحد لجسمه فترات أطول ولكن بتململ (الجلوس ،الوقوف ،قرفصاء)،يجعل طفل الخامسة جذعه قائم تماما و شغله وأدواته أمامه مباشرة ،وقد يقف و هو مستمر في عمله ،وقدرته على تأدية العمل بالعين و اليد معا تبدو كمقدرة البالغين .مهارة طفل الخامسة تزداد ،ولذلك يعتمد على نفسه ،ويعونه الكبار في بعض أعماله ..

–حب الطفل أن يتارجح ويصعد ،يقفز،يجري،يثب من مكان عالي وربما التسلق الأشجار ،أو نط الحبل ،أو يحاول ممارسة الألعاب البهلوانية ،وألعاب العقلة ،والسير على القوائم خشبية.(ابراهيم،2003).

النشاط التعبيري الحركي الابداعي :

هناك نوع من النشاط الحركي و اللذي تلزم فيه المعلمة للأطفال لأداء حركات معينة قد يؤديها اللأطفال بطريقة صحيحة أو غير صحيحة،ولكن النشاط التعبيري الحركي الابداعي يختلف هذا النوع االسابق ذكره ، وهو نشاط لا يتضمن نشاطا عقليا حيث يتحرك كل طفل ليقوم بحركات كما يؤيد ،وفق ما يسمع من ايقاع معين ،لذا فهو يتضمن نوع من الحرية التعبير الحركي للطفل ،والاستمتاع في نفس الوقت ، ومن خلال تعبيرات المعلمة الايجابية و المشجعة للطفل بالنجاح ،وهو في حاجة لان يشعر بالنجاح و الثقة بالنفس ،وعلى ذلك فان دور المعلمة في النشاط يعتبر ذا أهمية أولية .وفيما يلي بعض الارشادات اللتي تحتاج المعلمة لمعرفتها عند العمل مع الأطفال في هذا المجال (ابراهيم ،2003 ،صفحة 66).

-كل ما يفعله الطفل صحيح .أن يعرف الطفل انه ليس في حاجة لأن يفعل ما يفعله الأخرون ،ولكن فقط ما يليه عليه الايقاع و رغبته في ذلك .

-ان هذا النوع من النشاط الحر يوفر للطفل امكانية التفاعل بين النمو الوجداني ،العضلي و العقلي .

-يمكن للمعلمة أن تشرح للأطفال أن الحركة اللتي يؤدونها نوع مفيد من الرياضة اللتي لا تحتاج الى موهبة او مهارة.

-يجب أن تساعد المعلمة الأطفال على الاحساس بالحرية في الحركة ،والاحساس بالعلاقة بين الحركة التي يؤدوها ،والفراغ المتاح لهم نأيضا بالعلاقة أثناء الحركة بالأخرين .

أهمية النشاط التعبيري الحركي لطفل القسم التحضيري :

يعتمد نمو الطفل الحركي في تطوره من مستوى أخر على مدى نضج الطفل للقيام بحركات مختلفة النضج بمعنى تغير نسب أعضاء الجسم ،وازدياد القوة العضلية ،وتقدم النمو العصبي ،ودرجة تازره وتكامله ،كذلك يعتمد النمو الحركي للطفل على التدرب اللذي يحدد نمط التقدم الطفل من مرحلة حركية الى أخرى ، فانعدام التام لغرض التدريب أو التعلم يؤخر نمو الطفل الحركي ،كذلك التدريب ضروري لاكتساب مهارات اللتي ينفرد بها بعض الناس دون غيرهم ،مما سبق تبرز عملية اختيار الألعاب و التدريبات و الأنشطة التدريبية لتعليم الطفل المهارات الحركية اللتي يؤهلها له مستوى نضجه .(ابراهيم ،2003،صفحة 122).

ان التطور الحركي للطفل يصاحبه تقدم في نمو جهازه العصبي العضلي .ذلك أن نمو ترابط العضلي للطفل يقابله نمو في تربط العقلي :اذ تساعد ذاكرة الطفل العضلية على اكتسابه حصيلة من ارتباطات الشرطية الحركية ،والمتناسقة اللتي تكون بنيته الجسمية .كما تساعد هذه الذاكرة ايضا في تنظيم تحسين الطفل لمفرداته اللغوية ،وأنماط التفكير اللتي يكتسبها من خلال تجاربه و أنشطته الحركية المتنوعة .ويبني الطفل عادة تصوره لهيكل جسمه بفضل ترابط احساساته العضلية و الجلدية و الحسية و السمعية و البضرية و تكاملها ،وينمو تصور الطفل لهيكل جسمه شيئا فشيئا بفضل النضوج المراكز العصبية ، العضلية لجيمه نو الخبرات و التدريب اللذي توفرها له التربية بمعنى أن الصغير عندما يتحسس ، أو يلتمس ، أو يلمس الأشياء ، ويقبض عليها ويقارن بينها ، أو عندما يقذف بها على الأرض أو عندما يتخطى الجواجز اللتي يصادفها في طريقه فهو يربط بين نشوجه العضوي و الخبرة العصبية الحركية ،وهذا يوضح أهمية الفرص اللتي تتيحها الألعاب ، والمناشط الطفل الحرة و نشاطه التعبيري الحركي في تكوين صورة ذهنية لهيكل جسمه ، ومن ثم اكتشافه و ادراكه لبيئته الطبيعية و الاجتماعية.(ابراهيم،2003،صفحة 67).

الخلاصة :

تعد المدرسة الوسيلة المباشرة للاتصال بالطفل بعد الأسرة اللتي يمكن عن طريقها وصع برامج التربية الحسية الحركية البدنية و الترويحية ،وتنفيذها عن طريق المدرسين و التربويين و المربين اللذين يعملون على استثارة نفوس الأطفال كذلك الاستفادة من القدرات المختلفة بقدر الامكان ،مما يعود على النشلأ بالصحة العامة.

و تقع على المدرية المسؤولية الكبرى في اتاحة الفرص و توفيرها للأطفال لتحقيق نمو شامل ، و ذلك عن طريق وضع البرامج اللتي تشمل الخدمات و الخبرات الصحية الخاصة بالغذاء و العادات الصحية و البدنية،كما يجب توفر الخدمات الصحية الوقائية ،وان تكون أوجه الأنشطة الحركية متوفرة للجميع ، وليس للمتفوقين الرياضيين فحسب كما يجب عند وضع البرامج أن تراع رغبات الأطفال نو كذلك قدراتهم الفردية من اجل حثهم ، وتشجيعهم على الاستمرارية الممارسة ، من اجل توفير حياة أفضل و أكثر سعادة وكخلاصة لهذا الفصل أن الطفولة المبكرة مرحلة مهمة جدا في بناء شخصية الفرد.

الباب الثاني

الجاني التطبيقي

الفصل الأول

منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

1.1.تمهيد:

تشير كلمة تجريبي إلى المعرفة التي تم الحصول عليها عن طريق التجربة وهاته الأخيرة طريقة تستخدم لإثبات فروض معينة يفترضها الباحث و يحاول البرهنة عليها (قطامي، طرق دراسة الطفل، 1998، صفحة 34). ويقوم المنهج التجريبي على أساس تحديد مشكلة معينة ثم طرح فرضيات متعلقة ب المشكلة ومن ثم تفسير و تحليل إحصائي لنتائج التي توصلنا إليها.(مزيان، 1999، صفحة 55).كم يتميز البحث التجريبي بعملية ضبط المتغيرات المؤثرة عزلها(مزيان، 1999، صفحة 56)

2.1 منهج البحث:.واستخدم الباحث هدا المنهج التجريبي معتمداً على تصميم المجموعتين المتكافئتين ضابطة وتجريبية ذات الاختبار القبلي و البعدي وذلك لملائمته طبيعة الدراسة.وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي و هو و احد من المناهج المستعملة في البحث العلمي.

3.1مجتمع البحث: يشتمل مجتمع البحث على جميع الأطفال الملتحقين بالأقسام التحضيرية في عمر (5) سنوات ذكور وإناث بمدينة البيض والبالغ عددهم 734

4.1عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث من المجتمع الأصلي بطريقة مقصودة و قد اشتمل التلاميذ المنتظمين في الحضور.
وقد قسمت العينة إلى مجوعتين تجريبية وضابطة بعدد (25) طفلاً ذكور وإناث لكل مجموعة وتم إجراء عملية التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات. كما هو موضح في.**الجدولرقم (1)**.

الجدول رقم(1) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الدرجة الكلية لاختبار الوعي حسي حركي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
الدرجة الكلية للوعي حسي حركي	التجريبية	25	7.14	1.19	2ن-2	1.71	0.89	غير دالة	0.05
	الضابطة	25	7.09	1.04					

ويتضح من الجدول (9) أن قيمة (ت) للفروق بين المجموعتين في الوعي حس حركي هي (0.89) وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية والضابطة في الدرجة الكلية لمقياس الوعي الحسي حركي، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة 7.09) بانحراف معياري مقداره (1.19)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (7.14) بانحراف معياري مقدار (1.19)وبمان **ت المحسوبة اصغر** من **ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.005ودرجة حرية مساوية ل 48ويتضح من الجدول (9) أن قيمة (ت) للفروق بين المجموعتين في الوعي الحسي حركي هي (0.89) وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية والضابطة ل الوعي الحسي حركي وبمان **ت المحسوبة اصغر** من **ت الجدولية** وهذا يشير إلى.انه لا توجد فروق دالة بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في عينة البحث مما يدل على تكافؤ عينة البحث وقد استخدمت لاستخلاص هذه النتيجة الأدوات الآتية:

.اختبار دايتون للوعي الحسي الحركي

.المعالجة الاحصائية

5.1مجالات البحث

تم إجراء هذا البحث وفقا للمجالات التالية

1.5.1 المجال الزمني

قد تم إجراء الدراسة من_12 02_2019 الى غاية 07_05_2019

2.5.1المجال البشري

وقد اشتمل على تلاميذ الأقسام التحضيرية وبعدد 50تلميذ ذكور وإناث 25 تلميذ لمجموعة ضابطة و 25 لمجموعة تجريبية.

3.5.1المجال المكاني

وقد اشتمل على تلاميذ الأقسام التحضيرية على مستوى التعليم الابتدائي بمدرسة الآمال و مدرسة بمدينة البيض

6.1متغيرات البحث :

1.6.1المتغير المستقل:

المتغير المستقل (التجريبي): هو الشرط السابق (المعالجة) الذي يعتمد المجرب التحكم فيه لكي يقوم أثره على السلوك، أو هو المتغير الرئيسي الذي يستحوذ اهتمام وعناية الباحث. وهو المتغير الذي يتحكم فيه الباحث ويمثل في بحثنا هدا بالألعاب الرياضية الترويحية .

2.6.1 المتغير التابع:

هو العامل الذي يتناوله الباحث للتحقق من علاقته بالمتغير المستقل معناه السبب أو الأثر وهو الذي يسبق النتيجة وهو المتغير التجريبي مثل اثر إضافة لون معين إلى لون أخر أو إضافة لون إلى قماش، أو اثر السجاد في التربة ،أو اثر الحرارة في الأداء الحركي ، وهو العامل الذي نريد أن نعرف مدى تأثيره ويسمى العامل التجريبي أو المتغير التجريبي أو الأثر وهو نتيجة المتغير المستل ويمثل في بحثنا.

3.6.1المتغيرات المشوشة

.وهي كل المتغيرات التي تؤثر في البحث داخليا و خارجيا وقد تم ضبطها با الشكل الاتي.

1.3.6.1المرتبطة بعينة البحث

و تم دلك من خلال.

1 التحكم في عينة البحث من خلال حساب **ت**ستودنت بين المجموعتين الضابطة و التجريبية في متغيرات الوعي حس حركي و التوافق الحركي و العمر الزمني و العمر العقلي. كما هو موضح في الجدول الاتي .

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات– الادراك الحس الحركي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجد ولية	قيمة تالمحسو بة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
العمر الزمني باالاشهر	**تجريبية**	**25**	**64**	**3.82**	**ن–2**	2.14	1.65	**غير دال**	0.005
	ضابطة	**25**	**65**	**3.87**					
العمر العقلي	**تجريبية**	**25**	**14.53**	**2.31**	**ن–2**	3.06	2.41	**غير دال**	
	ضابطة	**25**	**15.01**	**2.39**					
الوعي الحسي حركي	**تجريبية**	**25**	**10.04**	**4.87**	**ن–2**	3.16	2.13	**غير دال**	
	ضابطة	**25**	**10.99**	**4.89**					

ويتضح من **الجدول** (1) بأنه لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجوعتين التجريبية والضابطة في متغيرات العمر، والذكاء.و الوعي الحسي حركي مما يشير إلى تكافؤ أفراد المجموعتان. وهدا يتضح من الجدول أن قيمة (**ت**) **المحسوبة اصغر من ت الجد ولية** للفروق بين المجموعتين وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05) في كامل المتغيرات أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية والضابطة في متغيرات و العمر العقلي و العمر الزمني، أي أن مجموعتي البحث متكافئتان

2انتماء العينة إلى مجتمع واحد

3نفس العمر العقلي و العمر الزمني لأفراد العينة

4نفس المستوى التعليمي و نفس المدرسة

وقد تم تقسيم عينة البحث من خلال التجانس

من خلال الاطلاع على السجل الطبي لتلميذ لمعرفة الجوانب الصحية الحركية و النفسية والعقلية لتلاميذ المجموعتين الضابطة و التجريبية

2.3.6.1 المرتبطة با الإجراءات التجريبية و تم دلك من خلال ما يلي

- إتباع المنهج التجريبي في الدراسة.
- العدد الإجمالي للحصص كان ملائم.
- تكافؤ عينة البحث من جانب التفكير ألابتكاري و التوافق الحركي.
- توحيد وقت تنفيذ الألعاب الرياضية الترويحية.
- ومن خلال توحيد شروط إجراء الاختبارات.
- نفس الوسائل المستعملة للإجراءات التجريبية

3.3.6.1 الخارجية . و تم دلك من خلال ما يلي

- توحيد ظروف العمل
- عدم التشويش أثناء العمل
- محيط المدرسة ملائم للعمل ولسلامة
- توحيد وقت تنفيذ الألعاب الرياضية الترويحية
-

7.1أدوات البحث :

لغرض تحقيق أهداف البحث، استخدم الباحث الأدوات الآتية.

1.7.1 .اختبار رسم الرجل ل "جود انفهارس ".

وفيه يطلب الباحث من الطفل ان يقوم برسم صورة لرجل و يكون التقدير على أساس دقة ملاحظة الطفل لتفاصيل الرجل و ليس على مهارة الرسم.

تعليمات الاختبار:

.يتم توزيع قلم رصاص و و رقة بيضاء على الأطفال المراد قياس نسبة ذكائهم.ويطلب الباحث منهم محاولة رسم صورة لرجل على الورقة البيضاء التي أمامهم مع عدم استعمال الممحاة. ثم يتم جمع الأوراق بعد الانتهاء من الرسم ويكتب الباحث البيانات الأساسية لطفل على الورقة. ويعطى درجة على مفردة من مفردات التصحيح. ثم تحسب الدرجات الخام بجمعها. ثم يتم حساب العمر العقلي من جدول معايير التصحيح **الملحق** ثم يتم حساب الذكاء على أساس المعادلة **التالية**. نسبة الذكاء=العمر العقلي ضرب100مقسوم على **العمر الزمني**(الحميد، 1995، صفحة 32).

2.7.1 اختبار الوعي الحسي الحركي:

مقياس الإدراك الحس – حركي (دايتون) للأطفال بعمر (4-5) سنوات : (ملحق 1) (أمين أنور الخولي،أسامة كامل راتب ، 2007 ، ص686)

تضمن مقياس خمس عشر اختبار (الذات الجسمية، المجال والاتجاهات، الاتزان ، الاتزان، الإيقاع والتحكم العصبي العضلي، الزحلقة للأمام، الزحلقة للجانب، الزحلقة للخلف، التحكم العضلي الدقيق، توافق العين والقدم، إدراك الأشكال، إدراك الأشكال، التمييز السمعي، توافق العين واليد) .وتم استخدام جهاز لقياس التوافق ما بين العين واليد وهو الاختيار الأخير في مقياس دايتون،وأدناه شرح لمواصفاته ولكيفية العمل به .

مواصفات الجهاز: الجهاز عبارة عن لوحة خشبية تحوي ثلاث ثقوب وكالتالي(2سم)، (1.75سم)، (1.50سم) ،.

آلية العمل : يطلب من الطفل وضع إصبعه داخل الثقب دون لمس حافة الثقب ، فإذا تم لمس الحافة من قبل الطفل فأنه خطء وتعتمد طريقة التسجيل على الملاحظة من قبل المحكم وتمنح درجة لكل محاولة صحيحة (أقصى درجة 3 درجات).

2-4-2 التجربة الاستطلاعية :

تم إجراء التجربة الاستطلاعية على عينة من الأطفال روضة براعم الطفولة وبواقع (20) طفلاً وطفلة وبعمر (5) سنوات، وأجري الاختبار في يوم الأحد المصادف () في تمام الساعة العاشرة صباحاً في القاعة الداخلية ة، وكان الهدف منها التأكد من ملائمة الأدوات المستخدمة في الاختبار(مقياس دايتون)، ومدى ملائمة

2-5 التجربة الرئيسة :

2-5-1 الاختبار القبلي :

أجريت الاختبارات القبلية لجميع أفراد عينة البحث يوم الأربعاء الموافق (2013/10/2) الساعة العاشرة صباحاً في القاعة الداخلية ، التي تضمنت اختبار الإدراك الحس – حركي (مقياس دايتون) ،وقد تم مراعاة تثبيت الظروف جميعها من حيث المكان والزمان وطريقة تنفيذ الاختبارات لغرض تحقيق الظروف ذاتها عند القيام بإجراء الاختبار ألبعدي لأفراد العينة ذاتها .

2-5-2 التجربة الرئيسة :

قامت الباحثتان بإعدادالالعاب الرياضية الترويحية الهدف منها تطوير الإدراك الحس – حركي لأطفال الرياض بعمر خمس سنوات مراعية في ذلك الإمكانيات الحركية لهذه الفئة من خلال الاطلاع على المصادر العلمية . وقد طبق البرنامج على أفراد عينة البحث يوم الأحد الموافق (2019/04/06) ،وقد تضمن البرنامج من (21) وحدة تعليمية وعلى مدى (7) أسابيع وبواقع (3) وحدات في الأسبوع، وتتراوح زمن كل وحدة بين (40- 45) دقيقة، وانتهى تطبيق البرنامج على أفراد عينة البحث يوم الخميس.

واشتملت الوحدات التعليمية في الأسبوع الأول على تمارين بدنية الهدف منها رفع القابلية البدنية لعينة البحث فضلا عن التوعية الإرشادية كان الهدف منها الوصول مع العينة إلى الاستعداد، التقبل والألفة، المشاركة التفاعلية، التركيز والإصغاء وحسن الاستماع، البشاشة والثقة المتبادلة، المظهر المعتدل للمرشد ، تنظيم وتحديد الوقت وتوفير المكان المناسب، زمن الوحدة فيها (40-45) دقيقة ، وبعدها طبقت الوحدات الخاصة بالبرنامج العاب الصغيرة والتوعية الثقافية من قبل معلمة الروضة وتحت إشراف الباحثتان، وقد أشتمل على تمارين بدنية وأنشطة والعاب إدراكية وحركية واجتماعية والتوعية الإرشادية لتنمية (الثقة بالنفس، اتخاذ القرار، تأكيد الذات والاستقرار النفسي) ...وغيرها، وكان الهدف منه تطوير الإدراك الحس – حركي ، ويوضح ملحق(3) ذلك .

وقد راع الباحثان في تنفيذ الالعاب التدرج في إعطاء التمارين والألعاب من السهل إلى الصعب والاعتماد على الأشياء الملموسة والابتعاد عن المجردة ، ومراعاة مبدأ التكرار لكي يتم استيعاب الألعاب والاستفادة منها، فضلا عن استخدام مثيرات ذات أبعاد ثلاثية ورباعية وتجنب حالات الفشل وتهيئة الظروف المناسبة للانتباه والابتعاد عن المشتتات .

2-5-3 الاختبار البعدي :

بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج قمنا بإجراء الاختبار البعدي على أفراد العينة في يوم الاثنين ، بنفس الطريقة التي تم بها إجراء الاختبار القبلي وتحت نفس الظروف .

2-5-4 الوسائل الإحصائية :

تم استخدام الحقيبة الإحصائية (SPSS) لمعالجة البيانات .

3-عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

3-1 عرض نتائج اختبار مقياس دايتون (الإدراك الحس- حركي) وتحليلها ومناقشتها

بهدف الحصول على نتائج موضوعية تم تحليل نتائج البحث بطريقة اختبار(t-test) للعينات المتناضرة لملائمته لطبيعة البحث لغرض معرفة معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في اختبار الإدراك الحس - حركي للأطفال وعلى النحو المبين بالجدول (3)

جدول (3)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) للاختبارين القبلي و البعدي لعينة البحث في اختبار(الإدراك الحس – حركي)

المعالجة الإحصائية / المتغير	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		عدد العينة	قيمة(t) المحسوبة	قيمة (t) الجدولية	الدلالة الإحصائية
	سَ	ع	سَ	ع				
مستوى الوعي الحس حركي	35,267	4,462	37,167	3,975	25	7,910	2,045	معنوي

عند مستوى دلالة (0,05) ،ودرجة حرية (24)

عند ملاحظة الجدول (3) الذي يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (t) المحسوبة والجدولية ودلالتها الإحصائية للاختبارين القبلي والبعدي للإدراك الحس - حركي إذ نجد أن الوسط الحسابي للإدراك الحس – حركي في الاختبار القبلي كان بقيمة (35,267) وبانحراف معياري قدره (4,462) بينما نجد إن الوسط الحسابي في الاختبار البعدي كان بقيمة (37,167) وبانحراف معياري قدره (3,975) وعند حساب قيمة (t) نجدها بقيمة (7,910) وهي أعلى من الجدولية البالغة

(2,045) عند درجة حرية (29) تحت مستوى دلالة (0,05) ، وهذا معناه إن الفرق معنوي ولمصلحة الاختبار البعدي والشكل (1) يوضح ذلك.

المعالجة الإحصائية / المتغير	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		عدد العينة	قيمة(t) المحسوبة	قيمة (t) الجدولية	الدلالة الإحصائية
	سَ	ع	سَ	ع				
مستوى الوعي الحس – حركي	35,267	4,462	37,167	3,975	30	7,910	2,045	معنوي

عند ملاحظة الجدول (3) الذي يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (t) المحسوبة والجدولية ودلالتها الإحصائية للاختبارين القبلي والبعدي للإدراك الحس – حركي إذ نجد أن الوسط الحسابي للإدراك الحس – حركي في الاختبار القبلي كان بقيمة (35,267) وبانحراف معياري قدره (4,462) بينما نجد إن الوسط الحسابي في الاختبار البعدي كان بقيمة (37,167) وبانحراف معياري قدره (3,975) وعند حساب قيمة (t) نجدها بقيمة (7,910) وهي أعلى من الجدولية البالغة (2,045) عند درجة حرية (29) تحت مستوى دلالة (0,05) ، وهذا معناه إن الفرق معنوي ولمصلحة الاختبار البعدي والشكل (1) يوضح ذلك.

8.1الأسس العلمية لبناء الأداة

1.8.1 احتبار الوعي الحسي حركي

- **الصدق**

يعد الصدق من أهم خصائص المقياس أو الاختبار الجيد، فهو الذي يكشف قدرة المقياس أو الاختبار على قياس ما وضع لقياسه والسبب في أهمية الصدق أنه يشير إلى التباين الحقيقي المنسوب إلى السمة المقاسة(حسانين، 2000، صفحة 85). وقد استخدم صدق الاختبار بالطرق الآتية :

الصدق التلازمي

ويعني صدق البناء بالسمات السيكولوجية التي تنعكس أو تظهر في علامات اختبار ما أو مقياس ما، والبناء هو سمة سيكولوجية أو صفة أو خاصية او بعد وهو شيء لا يلاحظ بشكل مباشر ولكنه يستدل عليه من خلال مجموعة من السلوكيات المرتبطة به (حطب ا.، 1991، صفحة 33).

والغرض من الصدق التلازمي هو تحديد عدد السمات والصفات وطبيعتها التي تشكل أساس مجموعة من العلاقات أو علاقات اختبار ما بمكوناته(حسانين، 2000، صفحة 37).وقد قام الباحث باستخراج معاملات الإرتباط بين كل نشاط فرعي ومجاله والدرجة الكلية للاختبار والنتائج موضحة كما هو في الجداول الآتي

الأسس العلمية لمقياس الإدراك الحس – حركي (دايتون) :

2-4-3-1 صدق المقياس :

.2-4-3-2 معامل ثبات المقياس :

من أجل استخراج معامل الثبات قمنا بإجراء الاختبار وإعادته بعد مرور(7) أيام تحت نفس الظروف وتم استخدام معامل الارتباط (بيرسون) بين نتائج الاختبار الأول والثاني، وتم استخراج معنوية الارتباط عن طريق (t) لمعنوية الارتباط وتوصلنا إلى إن جميع الاختبارات ذات دلالة معنوية لان جميع قيم (t) المحتسبة أكبر من قيمتها الجدولية عند درجة حرية (18) ومستوى دلالة (0.05) والبالغة (2,10) مما يدل على إن جميع الاختبارات تتمتع بدرجة عالية من الثبات والجدول(2) يبين ذلك .

الجدول (2)

يبين معامل الثبات والموضوعية وقيمة (t) لمقياس الإدراك الحس – حركي (دايتون)

ت	الاختبارات	معامل الثبات	قيمة t المحتسبة	معامل الموضوعية	قيمة t المحتسبة	الدلالة الإحصائية
1	الذات الجسمية	0,91	9,1	0,93	10,7	معنوي
2	المجال والاتجاهات	0,93	10,7	0,93	10,7	معنوي
3	الاتزان	0,80	5,6	0,86	6,67	معنوي
4	الاتزان	0,88	7,8	0,88	7,8	معنوي
5	الاتزان	0,82	6,1	0,90	8,7	معنوي
6	الإيقاع والتحكم العصبي العضلي	0,91	9,1	0,94	11,6	معنوي
7	الزحلقة للأمام	0,80	5,6	0,82	6,5	معنوي
8	الزحلقة للجانب	0,79	5,4	0,78	5,2	معنوي
9	الزحلقة للخلف	0,81	5,8	0,78	5,2	معنوي
10	التحكم العضلي الدقيق	0,88	7,8	0,93	10,7	معنوي
11	توافق العين والقدم	0,81	5,8	0,90	8,7	معنوي

12	إدراك الشكل	0,80	5,6	0,95	12,9	معنوي
13	إدراك الشكل	0,83	6,2	0,96	14,88	معنوي
14	التمييز السمعي	0,90	8,7	0,83	6,3	معنوي
15	توافق العين واليد	0,89	8,2	0,94	12,43	معنوي

القيمة الجدولية عند درجة حرية (18) ومستوى دلالة (0,05) تساوي (2,10)

2-4-3-3 معامل الموضوعية للمقياس :

لغرض الحصول على موضوعية المقياس تم اختيار حكمين لقياس درجة الأداء لكل طفل ثم أوجدنا معامل الارتباط (بيرسون) بيم درجات الحكمين وكانت معاملات الارتباط معنوية والجدول (2) يبين ذلك .

ثبات الاختبار

يعد الثبات من الخصائص السيكومترية التي لا يستغني عنها الباحث عند استخدامه للاختبارات والمقاييس النفسية، فكلما كان المقياس أكثر ثباتاً أصبح أكثر موثوقية ويعتمد عليه في اتخاذ القرارات إذا توافر فيه الصدق(حسانين، 2000، صفحة 41) ويعرف ثبات الاختبار بأنه " الدقة في تقدير العلامة الحقيقية للفرد على السمة التي يقيسها الاختبار أو مدى الاتساق في علاقة الفرد إذا أخذ الإختبار نفسه عدة مرات في الظروف نفسها "(علام، 2004، صفحة 123)توفر لاختبار تورانس للتفكير ألابتكاري الصورة (ب)نوعان رئيسيان من الثبات هما ثبات الاستجابة وثبات التصحيح.(الجمال، 2009، صفحة 96)

ثبات الاستجابة للإعادة

من أكثر الطرائق استخداماً في حساب ثبات الاستجابة لاختبارات تورانس للتفكير ألابتكاري هي طريقة إعادة الإختبار Test retest –ويطلق عليه أحياناً ثبات الاستقرارStabilité ، وهو الثبات المحسوب بتطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه مرة أخرى بعد فترة زمنية.(حسانين، 2000، صفحة 69)

وقد أجرى هذا النوع من الثبات معد بطارية الاختبار (بول تور انس) على عينة مكونة من (40) تلميذ يدرسون في الأقسام التحضيرية بفاصل زمني مقداره أسبوع وبحساب معامل الارتباط بين درجات التطبيقين الأول والثاني، تراوحت معاملات الثبات بين (0.71) و (0.93)و في قدرات الادراك الحس حركي

وفي البحث الحالي قمنا بحساب معامل ثبات الاستجابة بطريقة الإعادة على عينة من الأطفال بالابتدائية الآمال في مدينة البيض مكونة من10أطفال ذكور وإناث سحبت عشوائياً من عينة البحث. وقد كانت معاملات الثبات بين(0.85) و 0.79.

3.8.1الاسس العلمية لبناء الألعاب الرياضية الترويحية

.هي مجموعة من الأنشطة والألعاب الحركية الموجهة التي تعمل على تزويد الطفل بالخبرات والمعلومات والمفاهيم التي من شأنها تدريبه على أساليب التفكير السليم وحل المشكلات التي تعترضهم في المواقف الحياتية والتعليمية(الحماحمي، 2003، صفحة 78) .

1.3.8.1كيفية التنفيذ

تم تنفيذ الألعاب الرياضية الترويحية فرديا و زوجيا و جماعيا

- الاعتدال في تقسيم الأفواج.
- مناسبة الوقت لتنفيذ الألعاب .
- العمل على طرح الألعاب بأسلوب حل المشكلات ومواجهة المواقف .

2.3.8.1هدفها

يتمثل في اكتشاف وضع جديد لم يكن مألوفاً للبيئة العقلية للطفل وتطوير الوضع الحالي إلى وضع أكثر حداثة له في تنمية مهارات التفكير ألابتكاري.و التوافق الحركي ومن خلال الهدف الرئيس يمكن تحديد أهداف فرعية على النحو الآتية –:

أ– تنمية قدرة الأطفال العقلية و الحركية على مواجهة المشكلة المعروضة عليهم والعمل على حلها .

ب– تنمية قدرة الأطفال على تكوين علاقات عقلية و حركية جديدة . لدى الطفل

ج– تنمية قدرة الأطفال على إكمال بعض المهارات الفكرية و الحركية التي تظهر في أنشطتهم الرياضية الترويحية.

3.3.8.1أسس اختيار الألعاب الرياضية الترويحية

تم الاختيار على ضوء الأسس الآتية –:

1-الإطار النظري الذي تضمنته الدراسة والذي يتناول أهمية اللعب على تنمية تفكير ابتكاري من خلال اللعب بالأنشطة الحركية الموجهة لدى أطفال الروضة .

2-طبيعة مرحلة الطفولة المبكرة باعتبارها مرحلة مهمة من مراحل النمو تبدأ فيها الخبرات العقلية في التكوين فهي مرحلة النمو

المنطقي وتنظيم تفكير الطفل لتخريج جيل من المبتكرين حيث أثبتت الدراسات (ميلير 1969م) أن هذه المرحلة من أنسب المراحل لتنمية القدرة الإبتكارية.(حطب ا.، 1991، صفحة 137).

-3طبيعة طفل القسم التحضيري حيث دلت البحوث والدراسات على أن حياة الطفل في هذا المرحلة العمرية تتميز بكثرة اللعب والحركة ومن خلالهما يمكن تنمية قدرات الطفل العامة بدنياً ووجدانياً ومعرفيا وتنمية القدرة الابتكارية خاصة(الجمال، 2009، صفحة 56)

4.3.8.1 خصائص محتوى الألعاب الرياضية الترويحية

في ضوء أهداف ا لألعاب الرياضية الترويحية وخصائص المرحلة العمرية للأطفال تم وضع قائمة من الألعاب والأنشطة الرياضية الترويحية مع مراعاة المبادئ الآتية -:

-1أن تتناسب مع خصائص نمو أطفال القسم التحضيري .

-2أن تتفق مع ميول وحاجات وقدرات الأطفال مما يجعلها مشوقة وتجذب اهتمام الأطفال إلى الممارسة .

-3أن تتميز بالبساطة والإثارة والتشويق من خلال الألعاب والأنشطة المعروضة عليهم .

-4أن تساهم الألعاب الرياضية الترويحية بإشعار الأطفال بالاستقرار و السعادة والعمل التعاوني من خلال الأنشطة الرياضية الترويحية وكذلك إسهاماتها من الناحية التعليمية والنفسية والاجتماعية.و الصحية

-5أن تتضمن مجموعة من المواقف التربوية التي تساهم في تنمية تفكير السلوك ألابتكاري. و التوافق الحركي

ويتضمن المحتوى مجموعة من الألعاب والأنشطة الرياضية الترويحية كما هو موضح في الملحق رقم( )

5.3.8.1الفترة الزمنية لتنفيذ الألعاب الرياضية الترويحية:

.تم تنفيذ البرنامج لمدة 12 أسبوع حيث تم تعليم واستيعاب الأطفال لأنشطة والحصص الترويحية بواقع مرتين أسبوعياً.

.مدة زمن النشاط (40) دقيقة لكل نشاط وتم تنفيذه من قبل الباحث ومعلمات الأقسام التحضيرية.

6.3.8.1تطبيق الألعاب الرياضية الترويحية

طبقت الألعاب الرياضية الترويحية على عينة البحث التجريبية من الأطفال الذين انتظموا أثناء التطبيق .

7.3.8.1محتوى الألعاب الرياضية الترويحية

اللعبة (1) الجري من جانب لأخر بعيداً عن الصيادين

الهدف :- تنشيط الحركة الكلية وإدراك المسافة.

وصف اللعبة:

يقف الأطفال في صف منتشرين في جانب من الملعب ويختار طفلين (صيادين) وعند سماع الإشارة يجري الأطفال للمس للجانب الأخر من الملعب متحاشين إمساك الصياد لهم ويستمر تكرار ذلك مع تغير الصيادين.

اللعبة(2) لعبة المطاردة

الهدف:-معرفة أهمية الوقت والتعاون بين الجميع.

وصف اللعبة:-

يقسم الأطفال إلى أربعة قاطرات متساوية وعند الإشارة يجري الطفل الأول من كل قطار لكي يلمس خط المطاردة ثم يعود ويقف خلف القطار (خلف أصحابة) وهكذا يتكرر بالنسبة لبقية الأطفال

"يكون الجري بالتتابع بين أفراد القاطرات"

لعبه (3) نقل الكرات

الهدف :

-الإحساس والإدراك بتغير الحركة بالحمل وبدون حمل .

المواد اللازمة:

3كرات

4مكعبات صغيرة

4حلقات دائرية

وصف اللعبة:-

يقف الأطفال في قطارين خلف خط البداية وأمام كل قطار دائرتان المسافة بينهما من 2 إلى 3 متر يوضع في الدائرة الأولى كرتان أو مكعبان صغيران وعند إعطاء الإشارة يجري الطفل الأول في كل قطار ليقوم بنقل الكرة من الدائرة الأولى إلى الثانية ويرجع ليقف

خلف قطاره ثم يجري الذي يليه لنقل الكرة من الدائرة الثانية إلى الأولى وهكذا حتى ينتهي جميع الأطفال في كل قطار. ويحدد الفائز.

أللعبه (4) سباق الحيوانات

الهدف :

-تنمية الخيال.

وصف اللعبة:

-يقف الأطفال في أربع قطارات وعندما تنادي المربية أسم أحد الحيوانات يجري أربعة الأوائل من كل قطار للوصول إلى خط النهاية مع تقليد الحيوان في الصوت والحركة.الفريق الفائز الذي يقوم بتقليد في أحسن صورة

اللعبة(5)

صفارة وصافرتان و ثلاثة..

الهدف:- التركيز وسرعة البديهة

وصف اللعبة:

-ينتشر الأطفال في الساحة وعند سماع صفارة يجلسون على أربع وعندما يسمعون صفارتين يقفون للجري والانتشار مرة ثانية وهكذا.

اللعبة(

6) كرة اللقف

الهدف:-التعرف على أسماء أصحابة

وصف اللعبة

يقسم الأطفال إلى دائرتين وتقف المربية في وسطها منتصف كل دائرة تمثل قائد لهذه الدائرة ومعها كرة أو اسفنجة ثم يبدأ القائد بقذف الكرة وينادي على أي طفل في الدائرة فيجري الطفل المنادى علية مسرعاً ليلقف الكرة قبل أن تقع على الأرض الطفل الناجح يحل محل القائد وهكذا.....الفريق الفائز الذي يلقف اكبر عدد من البالونات

اللعبة (7)أشارة المرور

الهدف :-النشاط وسرعة البديهة والاستجابة

وصف اللعبة:

ينتشر الأطفال في الملعب وعندما ترفع المربية العلم الأخضر يجري الأطفال بسرعة وعندما ترفع المربية العلم الأصفر يجري الأطفال ببطء وعندما ترفع المربية العلم الأحمر يقف الأطفال وهكذا....

اللعبة (8) الأطواق

الهدف. التوافق العام وأداء عدة أعمال في لعبة واحدة

وصف اللعبة

يقف الأطفال في قطارين ويوضع أمام كل قطار طوق وعند بدء إشارة المربية يجري أو يحجل أو يقفز الطفل الأول من كل قطار لمسافة**10م**ويمرر الطوق حوله من أسفل إلى أعلى ثم يضعه على الأرض ثم يعود ليلمس زميله الذي يليه ليقوم بنفس العمل .وتغير الأشكال في كل مرة .

ملاحظة :- يراعي مستوى الطفل البدني وتحدد المسافة بين الطوق والقطار.

اللعبة (9)جمع وتوزيع التفاح

الهدف:- إتقان العمل وسرعة الإنجاز.

الأدوات اللازمة:

تفاح بلاستيكي أو كرة التنس. كرة طائرة. كرة اليد..

وصف اللعبة:

يقسم الفصل إلى قطارين يقفان على خط البداية وأمام كل قطار وعلى بعد ثلاثة أمتار ترسم عدة دوائر متقاربة وعلى بعد متر واحد توضع سلة وعلى الإشارة يجري الأول من كل قطار لجمع الكرات الموضوعة في الدوائر ويضعها في السلة ثم يعود بالسلة مسرعاً لتسليمها للاعب الثاني ثم يقوم الطفل الثاني بالجري ومعه السلة

لوضعها في مكانها ثم إعادة توزيع الكرات في دوائرها الصغيرة.

اللعبة(10) الوثب في الدوائر

الهدف:- التوافق العضلي وتنمية عضلات الرجلين

وصف اللعبة-:

يقسم الأطفال إلى فريقين تقف كل فرقة إما خط البداية ترسم دوائر صغيرة (عدد خمسة) وعند الإشارة يجري الأول من كل مجموعة للحجل داخل الدائرة أو الوثب بالقدمين معاً حتى يصلوا خط النهاية ويكرر اللعب بين كل اللاعبين على التوالي

اللعبه (11) إصابة السلة

الهدف:

- تنمية التوافق البصري والحركي

وصف اللعبة-:

يقسم القسم إلى فريقين ويقف كل فريق على محيط الدائرة ومعه كرة أو أسفنج وتوضع بداخل كل فريق سله محاطين فيها ويحاول كل لاعب من الفريق رمي الكرة لإصابة السلة من مكانه على محيط الدائرة

اللعبة (12) تتابع دحرجة الكرة

الهدف:التحكم في الحركة الفراغية للأطفال

وصف اللعبة:

-يقسم القسم إلى قطارين متساويين أمام كل قطار كرة كبيرة وعلى بعد 4 متر يرسم خط النهاية عند سماع الإشارة يدحرج الطفل الأول من كل قاطرة الكرة على الأرض حتى تصل إلى خط النهاية ثم يحملها ويعود بها مسرعاً لتسليمها للاعب التالي

اللعبة(13)البط يعوم ... البط يمشي

الهدف:-تنمية ليقظة وسرعة التخيل.

وصف اللعبة:

-يقسم القسم إلى قطارين في وضع الإيقاع مع وضع اليدين على الركبتين وعندما تذكر المربية البط يعوم يمشي الأطفال مع رفع الذراعين أماماً وتحريكهما لأسفل بالتبادل مع تقليد صوت البط

وعندما تذكر المربية البط يمشي يمشي الأطفال مع وضع اليدين على الركبتين مقلدين البط في المشي.

اللعبة (14) حركة+قف

الهدف:

-النشاط وسرعة البديهة والاستجابة.

وصف اللعبة:

يقف الأطفال في الملعب وعندما تذكر المربية كلمة حركة يتحرك الأطفال حسب اختيارهم (يقفزون ،يركضون،يمشون،) وعندما تذكر المعلمة قف بسرعة يقفون حسب حركاتهم ومن يتحرك يخرج من اللعبة.

اللعبة (15)الطيور المغماة

الهدف:-تنمية مهارة الإنصات عند الأطفال

وصف اللعبة:

تغطى أعين الأطفال جميعاً عدا واحد منهم والذي يحمل في احد يديه جرس يمشي وعندسماع الجرس يمشي وراءه الأطفال وعند الإمساك به يخرج من اللعبة ويحل محلة الطفل الذي امسك به

ملاحظة:- يكون الفريق من ست إلى ثمانية أطفال

اللعبة(16 قفص الظلال

الهدف:-تنمية التوافق البصري الحركي

وصف اللعبة:

-يجري الأطفال ويجري وراءهم زميل يحاول أن يجتاز الحواجز المرسومة في الأرضية يقف بقدميه داخل الشكل الذي ينادي عليه زملائه إذا نجح ذلك يأخذ مكان زميلة.الطفل الفائز يدخل تحت المظلة المكونة با الأيدي ثم يحسب عدد المجموعات داخل كل مظلة

اللعبة(17) يمين يسار

الهدف:-إيجاد التوازن وسرعة اليقظة

وصف اللعبة-:

تضع المربية حبلاً على الأرض أو خطاً مستقيماً وعلى الأطفال يأخذ بدوره يضم قدميه إلى بعضهما والقفز مرة يمين ومرة يسار حتى النهاية.

اللعبة (18) الأثر

الهدف:-تنمية عنصر التركيز في اختيار الموقع

المواد اللازمة:-رمل مبلل

وصف اللعبة:

يتم اختيار طفلين يقومان بالجري متجاوران حافين القدمين على الرمال المبللة ويضغطون بأقدامهم عليها بحيث تترك علامات على الرمل

يقومان طفلان بالجري مقتفين أثر الأقدام كذلك يمكن تطوير اللعب بحيث يكون الأثر للقدمين واليدين.

اللعبة19 لعبة التوازن

الهدف:-التوازن وضبط الحركة الجسم على مسار واحد

وصف اللعبة

ترسم المربية خطاً مستقيماً وتطلب من الأطفال المشي على المستقيم بشرط أن تلمس كعب القدم الأولى بطرف أصابع القدم الثانية

يمكن إرشاد الطفل بصوت هادئ لأنه الطفل يحتاج غلى تركيز

اللعبة(20)قفزة الضفدع

الهدف:-التوافق الحركي بين الرجلين و الإحساس با التوازن

وصف اللعبة

يقف الأطفال داخل الكيسة ويمسكونها بأيديهم ويبدأ القفز عن إعطاء الإشارة للوصول إلى نقطة النهاية

ملاحظة :- يتم اللعب في هذه العب ة على أرضية الملعب الرملية

لعبة رقم 21 الجري بالملعقة

الهدف من اللعبة:-التوازن والدقة في الحركة

وصف اللعبة

يمسكالأطفال الملاعق وبداخلها كرة صغيرة وعند سماع الإشارة يجري الأطفال إلى يخط النهاية وممكن أن

تمسك الملعقة باليد

لعبة رقم (22)حركات الساعة

الهدف من اللعبة-:

الانتباه وتقدير الوقت والمسافة

وصف اللعبة:

-يثبت حبل على عامود ويمسك بطرفه الحر طفل ويبدأ الدوران بالحبل باتجاه عقارب الساعة ببطء ثم أسرع

فأسرع وعلى الأطفال اللذين يقفون حول العمود أن يقفزوا عند وصول الحبل إلى محل وقوفهم

لعبة رقم (23)مناولة البالونات

الهدف من اللعبة:

-التركيز في التسليم والاستلام

وصف اللعبة:

-تعد المربية بالونين أو أكثر حسب عدد فرق الأطفال وتكون متعددة الألوان ومنفوخة جيدا وعند إعطاء

إشارة البدء يناول الطفل الأول زميلة البالون والذي يسلمها بدوره الذي يليه الثالث دون أن تقع وهكذا.

ملاحظة: إذا وقعت ترجع إلى أول طفل لتكرر المناولة

لعبة رقم 24قيام جلوس

الهدف من اللعبة: الانتباه والتحكم في الحركة الفراغية للأطفال

وصف اللعبة :

في هذي العبه يتم اختيار 2 أو 3 أطفال ليقوم بدور الصياد وباقي الأطفال يركضون في الملعب مع تحديد حدود الملعب اللي يتعداها يطلع بري العبه ثم مع الصفارة يمسك الأطفال

اللذين تم اختيارهم بباقي الأطفال ووضعهم في السجن الذي هو عبارة عن ملعب كرة اليد أو القدم والطفل الذي يبقي هو الفائز.

لعبة رقم (25)الألف قدم

الهدف من اللعبة:-التوافق بين حركة الجميع والشعور بروح الفريق الواحد.

وصف اللعبة

يجلس الأطفال على ركبهم وهم ممسكين بكعوب بعضهم البعض أما أول الطابور (الطفل الأول يقصد به) يسند يديه على الأرض وكأنه طفل صغير يحبو وعند إعطاء الإشارة البدء يبدأ الطابور الذي يحبو بالحركة نحو نقطة الوصول بأكبر سرعة ممكنة ولابد أن يصلوا للنهاية وهم ممسكين ببعض فان انفصلوا عادوا إلى نقطة البداية.

ملاحظات

-1يقسم الفصل إلى مجموعتان بنات وأولاد.

-2يتم اللعب على أرضية ملعب رملية أو حشيش.آو قاعة جمباز

اللعبة رقم (26) لعبة الثعلب والدجاجة

الهدف من اللعبة:-النشاط العام وتنمية الفكر

وصف اللعبة:

-يقسم الفصل إلى عدة دوائر كل دائرة مكونه من 5-6 أطفال وتنتشر الدوائر في أرض الملعب يقف وسط كل دائرة طفل يمثل الديك داخل بيته ويقف خارج الدوائر كلها طفل يمثل الثعلب وعند الإشارة يجري الثعلب ليدخل أي دائرة بت الدجاج فيجري الديك الموجود داخل الدائرة إلى دائرة أخرى يحاولوا الأطفال البقية تسهيل مهمة الديك وإعاقة الثعلب.

اللعبة رقم (27)الثعلب و الدجاج

الهدف من اللعبة:-النشاط العام وتنمية الفكر والتعاون

وصف اللعبة

يقسم القسم إلى ثلاث أو أربع قطارات تمثل الدجاج يمسك كلا منهم زميله الأمامي من الطيف يقف أمام كالقطار طفل يمثل الثعلب ويحاول الثعلب مسك أخر دجاجة في القطار ويعمل الدجاج على الدفاع عنها باستمرار

لعبة رقم (28)السمك وشبكة الصياد

الهدف من اللعبة:-التعاون والحركة العامة والتفكير بأساليب مبتكرة.

وصف اللعبة:

يقسم الأطفال إلى فريقين يمثل إحداهما السمك ويمثل الفريق الثاني شبكة الصياد يقف فريق الشبك على خط نهاية الملعب مشابكي الأيدي وينتشر فريق السمك في ساحة الملعب يبدآ اللعب بأن يتحرك فريق الشبك بتماسك الأيدي للأمام محاولاً اصطياد السمك في الوقت الذي يحاول فيه السمك الإفلات من الشبكة.مع مراعاة عدم خروج السمك خارج حدود اللعب ،السمك الذي يتم اصطياده يتم خارج الملعب ويستمر اللعب حتى أخر سمكة ويتبادل الفريقان المهمة وتبدأ اللعبة من جديد

لعبة رقم (29)جمع الصدف

الهدف من اللعبة:-تنمية التوافق البصري الحركي.

وصف اللعبة:

-تلقي المربية في أرض الملعب بعض القطع الصغيرة(طباشير ،حصى،قواقع،صدف(

عند الإشارة يحاول الأطفال جمع ما نشرته المربية

لعبة رقم (30)تشكيل الحبل

الهدف من اللعبة:-التعرف على الأشكال وتنمية التفكير الجماعي والتعاون.

وصف اللعبة:

-تقسم المربية الأطفال إلى مجموعتين تعطى كلا منهم مجموعة من لحبال ويشكلونها حسب المطلوب من المربية مربع أو مستطيل على حسب رغبت المعلمة وبقية الأطفال يقوموا بدور الحكم.

لعبة رقم (31(لعبة الصياد والحيوانات.

الهدف من اللعبة:-تنمية الدقة والانتباه والتركيز.

وصف اللعبة:

يقف أطفال الفصل داخل دائرة كبيرة ويمثلون الحيوانات ماعدا واحد يقف خارج الدائرة ويمثل الصياد ومعه كرة صغيرة ويبدأ اللعب بأن يصوب الكرة على أرجل الأطفال داخل الدائرة وعند إصابة أحدهم يخرج من الدائرة ليأخذ مكان الصياد ويدخل الصياد داخل الدائرة وهكذا....

ملاحظة:-ممكن لربح الوقت أن يكون عدة صيادين.

لعبة رقم32الرسم الهندسي.

الهدف من اللعبة:-التعرف على الأشكال الهندسية.

الأدوات:-طباشير أو حبال ،أو شريط لاصق.

وصف اللعبة:

ترسم المربية أو تحدد بالحبل والشريط أشكال هندسية ويقوم الطفل بالوقوف حولها وعند سماعهم الإيقاع يقومون بالجري حول الشكل وإذا بطأ الإيقاع يسيرون داخله وإذا توقف الإيقاع يجلسون على حافته

لعبة رقم 33بر.بحر

الهدف من اللعبة التعرف على البر والبحر

وصف اللعبة:

تضع المعلمة أدوات البحر من اسماك وما يحتويه قاع البحر والبر منخلة وخيمة وما إلى ذلك وتفصلهم بفاصل كشريط لاصق أو ممكن إن ترسم مراكب واسماك وأمواج بحر والبر رسم رمال أو وضع رمال وجبال وأعشاب

يقف الأطفال في أحد الجوانب وتنادي المربية بر أو بحر فينتقل الأطفال للمكان المذكور من قبل المعلمة ومن يخطئ يخرج من اللعبة

لعبة رقم 34ورد وشوك

الهدف من اللعبة.إحياء رد الفعل وتنمية اليقظة.

وصف اللعبة:

يقف الأطفال حول دائرة كبيرة وتختار المربية طفلا يمثل البستانيليسير حول الدائرة مع لمس كل طفل وذكر كلمة ورد والطفل الذي يذكر البستاني كلمة شوك عند لمسه يجري خلف البستاني محاولاً لمسه قبل وقوف البستاني في مكانه فان لمسه يكرر البستاني المحاولة وإن لم يستطيع مسكه أصبح اللاعب الجديد بستانياً.

لعبة رقم (35) تفريغ الماء

الهدف من اللعبة:–التعاون والإحساس بالعمل الجاد ونتائجه.

المواد اللازمة–:

دلوين،خوض أو دلو كبير،حبل،شريط لاصق،طاولة مستطيلة الشكل.

وصف اللعبة

تلعب بأربعة أطفال ويوضع الدلوين وبهما ماء من ناحية مربوطين بحبل مرن في طرفها لأخر ثقل يمنع سقوطهما ويقف أمامهما طفلان وطفلتان وكلاً معه كوب لتفريغ الماء في الحوض عند إشارة البدء يقوم الطفلان بتفريغ الماء إلى الدلوين وعند ملامسة الثقلين للأرض ينتقل الطفل والطفلة إلى نقطة النهاية والفائز الذي يصل دلوه مملوء بالماء

لعبة رقم (36) الكنز المغمور

الهدف من اللعبة:–حفظ التوازن البدني والانتباه

المواد اللازمة:–علب صغيرة ،أكياس بلاستيك،حبال،علب كرتون،لعب صغيرة

وصف اللعبة:

تقوم المربية بوضع لعبة صغيرة مغلفة في كيس نايلون ثم توضع في علبة صغيرة وتملأ بالماء أو الرمل تحدد نقطة البداية والنهاية و توضع بعض العوائق السهلة مثل علب الكرتون حبال متعرجة يقوم الأطفال باجتياز العوائق وأخذ العلبة والعودة بها إلى نقطة

البداية إذا نجح الطفل في ذلك دون أن يسكب نقطة ماء يأخذ هديتة إما إذا سكب نقطة ماء يعيد الطفل العلبة إلى موضعها ويعيد المحاولة ز

لعبة رقم (37)لعبة الرجل الخافية

الهدف من اللعبة:- تنمية التفكير لتوقع

وصف اللعبة

يقوم الأطفال بخلع أحذيتهم ماعدا أثنين ثم ترص متجاورة يخفون الأطفال أنظارهم عن زملائهم اللذان يقومان بإخفاء تلك الأحذية وتطلب المربية من الأطفال الحفاة محاولة تخمين المخبأ والبحث عن أحذيتهم وتكرار المحاولة مع بقية الأطفال بنفس الطريقة.

ملاحظة:- تؤدي هذه اللعبة في أرضية الصف أو أرضية رملية بعد التأكد من عدم وجود أشياء حادة بها.

لعبة رقم 38لعبة الزجاجات.

الهدف من اللعبة:-سرعة الحركة وتحديد الاتجاهات

المواد ألازمة:-قارورات مياه بلاستيكية فارغة

وصف اللعبة

توضع القارورات بعدد الأطفال ماعدا واحد وعند إعطاء إشارة البدء يجري الأطفال باتجاه الزجاجات ويعود كل منهم إلى مكانه بزجاجه ماعدا واحد يخرج من اللعبة ويستمر إنقاص قارورة في كل مرة حتى أخر اثنين.

لعبة رقم 39لعبة المشابك

الهدف من اللعبة:-سرعة الحركة وانجاز العمل

المواد اللازمة:-حبل ،مشابك،كيس

وصف اللعبة:

يقف الأطفال في وضع الاستعداد للعب بعد تقسيمهم إلي مجموعات تأخذ المعلمة من كل مجموعة اثنين يمسكان حبلاً من طرفيه توضع علية المشابك ويأخذ كل طفل كيس نايلون في يده وعند بداية اللعب يحاول كل طفل أن يجمع اكبر عدد من المشابك في

كيسهم

ملاحظة:- يمكن جعل الأطفال يمسكون بالمشابك في أيديهم مع الانتباه حتى لا تقع منهم.

لعبة رقم 40نداءالجسم

الهدف من اللعبة:-التعرف على أجزاء الجسم بصورة محببة وشيقة ز

المواد اللازمة:-سجادة

وصف اللعبة:

يتمدد الأطفال على السجادة ومجموعة من الأطفال عليهم أن يمدوا ذرعتهم وأرجلهم دون أن يتلامسوا تعلن المربية أنها ستنادي على الأذرع والأرجل والرأس وعند النداء يرفع الأطفال الجزء المنادى ثم تضيف الأعضاء الأخرى التي ستنادي عليها مثل بطن ، إذن وانف.....,الخ

لعبة رقم 41لعبة بيض السمك

الهدف من اللعبة :-التوافق الحركي والبصري ومعرفة حركة الأجسام في الماء.

المواد اللازمة:-حوض به ماء،عصا بلاستكية، كرات

وصف اللعبة:-يقف الأطفال حول الحوض ويقومون بدفع الكرات بعصيهم إلى نهاية الحوض

لعبة رقم 42اختار حمص – فول – فاصوليا

الهدف من اللعبة:-تقوية الملاحظة والحركة الجماعية

وصف اللعبة:

-توضع ثلاث كراسي على مسافة مناسبة من الأطفال وتوضع عليها علب الحبوب (حمص وفول،فاصوليا)

يقف طفلان من أطفال القسم ممسكين بأيديهم على شكل كروي يمر من تحته الأطفال وهم يتغنون "طابور طويل طويل يمر من تحت يدي " وعندما يصل أخر طفل في الطابور يوقفه الطفلان ويسألون عما يختار وعلى أساس اختياره يذهب الطفل إلي الكرسي الذي يحمل اختياره يقف وراءه ثم يمر الطابور وتتكرر.اللعبة وهكذا

سيوف وسيول

يقسم القسم إلي قسمين قسم منهم سيوف والثاني سيول ويقف إلفين متقابلين بينهم مسافة ويتم تحديد لكل فوج بيت ودور المعلم هنا النداء فإذا قال سيوف يقول فريق السيول يلحق السيوف قبل ما يدخلون بيتهم ويحاولون ألامساك بهم والعكس صحيح و الذي يصطاد ينضم للفريق الثاني و القاطرة التي يكون عدد التلاميذ فيها الأكثر هي الفائزة.

بالونات

في هذه العبه يقسم الصف إلي فريقين ويطلع من كل فريق متطوع ونقسم عليهم البالون وعند الصافرة يقوم كل فريق بنفخ البالون ولصقه الفريق الذي الصق اكبر عدد من البالون هو الفائز

لعبة الألوان

في هذي ألعبة توضع ألوان على الأرض ويطلب المعلم من التلاميذ التوجه إلى لون معين والطالب المتأخر أو الذي يخطي يستبعد من العب و هكذا يحدد الفائز.

وسائل تقويم تنفيذ الألعاب الرياضية الترويحية

يتضمن مفهوم التقويم، عملية إصدار الحكم على قيمة الأشياء أو الأشخاص أو الموضوعات كما يتضمن أيضاً معنى التحسين أو التعديل أو التطوير الذي يعتمد على هذه الأحكام(حسانين، 2000، صفحة 36)

فقد يكون في صورة تطبيقات تربوية، طلب الباحث من الأطفال القيام بها كا التغذية الراجعة مثلا

من خلال الملاحظة لسلوك الأطفال اليومي أثناء تأدية الألعاب الرياضية الترويحية بهدف التعرف على نقاط الضعف ومحاولة علاجها، وكذلك التعرف على مدى استيعاب الأطفال للخبرة المعطاة ومدى ممارسة الأطفال لها الحوار والمناقشة بين الباحث والأطفال و المعلمات.

قيام الباحث لتنمية قدراتهم الابتكارية بتطبيق الألعاب والأنشطة الرياضية الترويحية ومقارنة ذلك مع الأنشطة الموجهة لتنمية التفكير ألابتكاري و التوافق الحركي من طرف المعلمة

– المعالجة الإحصائية:

معامل ارتباط بيرسون

استخدم للتعرف على ارتباط الدرجات الفرعية والدرجات الفرعية للأنشطة مع درجة المجال والدرجة الكلية للاختبار في التطبيق الأول والتطبيق الثاني وثبات الاختبار بطريقة الإعادة ، وكذالك لمعرفة اتجاه العلاقة (الارتباط) بين متغير التفكير ألابتكاري ومتغير التوافق الحركي.

الاختبار التائي (T,TEST) لعينتين مرتبطتين لمعرفة دلالة الفروق بين مجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات العمر و الذكاء.ومقارنة الاختبارات القبلية و البعدية في قدرات الادراك الحس حركي

المتوسط الحسابي

الانحراف المعياري

الفصل الثاني

عرض وتحليل النتائج

تمهيد

بغرض الوصول الى التحقق من فرضيات البحث المطروحة قد تم جمع و معالجة البيانات عالجة احصائية وعرضها وتحليلها.وسيعرض الباحث في الصفحات الآتية نتائج البحث ومناقشتها طبقاًلفروض البحث بالشكل الآتي :

الفرض الأول من خلال فرضية البحث و التي تشير إلى انه **هناك فروق الاختبارات القبلية والبعدية عند المجموعة التجريبية والضابطة لصالح الاختبارات البعدية في اختبارات وعي حس حركي عند أطفال القسم التحضيري،** قمنا باستخدام اختبار(t.test) لعينة واحدة مقارنة قبلية بعدية فكانت النتائج على النحو التالي و حسب الأبعاد:

بعد الذات الجسمية

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية لبعد ا الذات الجسمية في مقياس الوعي الحسي حركي.

المجموعة	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمةتالمحسوبة	مستوى الدلالة
مج الضابطة	القبلي	25	2.16	1.69	ن-1	1.71	1.54	غيردالة
	البعدي	25	2.22	1.76				
مج التجريبية	القبلي	25	2.23	1.77	ن-1	1.71	2.03	دالة
	البعدي	25	3.41	2.76				

يتضح من الجدول (6) أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.54) و **ت الجدولية** مساوية ل 1.71وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي و الاختبار البعدي في بعد الأصالة إدراك الحس الحركي، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (2.16) بانحراف معياري مقداره (1.69)، والمتوسط الحسابي للمجموعة في الاختبار البعدي (2.22) بانحراف معياري مقدار (1.76) ويمان **المحسوبة** اصغر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا يشير إلى.عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في بعد الأصالة للتفكير ألا بتكاري .ومما سبق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبق عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 0.06 ولكنها غير دالة.

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.03) و **ت الجدولية** مساوية ل 1.71وهيدالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي و الاختبار البعدي في بعد الأصالة إدراك الحس الحركي، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (2.23) بانحراف معياري مقداره (1.77)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي (3.01) بانحراف معياري مقدار (2.76) ويمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا يشير إلى. وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في بعد الأصالة للتفكير ألابتكاري لصالح الاختبار البعدي .ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 1.18 وهي دالة و ويستلزم عنها وجود اثر ايجابي للألعاب الرياضية الترويحية على تنمية بعد الأصالة عند تلاميذ المجموعة التجريبية.

.بعد المجال والاتجاهات

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعيار يقيمه (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية لبعد المجال والاتجاهات

المجمـــوعة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة
مج الضابطة	المجال والاتجاهات	القبلي	25	2.24	1.03	ن-1	1.71	1.56	غير دالة
		البعدي	25	2.34	1.48				
مج التجريبية		القبلي	25	2.29	1.64	ن-1	1.71	2.42	دالة
		البعدي	25	3.38	2.87				

ويتضح من الجدول (6) أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.56) وقيمة ت الجدولية مساوية ل 1.71 وهي غيردالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة في بعد **المجال والاتجاهات** ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (2.24) بانحراف معياري مقداره (1.03)، والمتوسط الحسابي للمجموعة في الاختبار البعدي (2.34) بانحراف معياري مقدار (1.48) وبمان **ت المحسوبة** اصغر **من ت الجد ولية**عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في بعد المجال والاتجاهات.ومما سبق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبق عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 0.10ولكنها غير دالة.

ويتضح من الجدول (6) أن قيمة (**ت**)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.42) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.71 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنهتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في بعد الطلاقة إدراك الحس الحركي ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (2.29) بانحراف معياري مقداره (1.07)، والمتوسط الحسابي للمجموعة في الاختبار البعدي (3.38) بانحراف معياري مقدار (2.17) وبمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجد ولية**عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في المجال والاتجاهات.ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحيةلديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 1.09وهي دالة و ويستلزم عنها وجود اثر ايجابي للألعاب الرياضية الترويحية على تنمية بعد المجال والاتجاهات عند تلاميذ المجموعة التجريبية.

بعد الاتزان

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة لبعد الاتزان

المجموعة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمةت المحسوبة	مستوى الدلالة
مج الضابطة	الاتزان	القبلي	25	2.66	0.98	ن-1	1.71	1.64	غير دالة
		البعدي	25	2.76	1.01				
مج التجريبية		القبلي	25	2.61	0.94	ن-1	1.71	2.89	دالة
		البعدي	25	3.81	2.07				

يتضح من الجدول (6) أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.64) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.71 وهي غيردالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة في بعد الاتزان المرونة إدراك حس حركي، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (2.66) بانحراف معياري مقداره (0.98)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي 2.76) بانحراف معياري مقدار (1.01) وبمان **ت المحسوبة** اصغر **من ت الجد ولية**عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في بعد المرونة للتفكير ألابتكاري.ومما سبق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبق عليها الألعاب الرياضية الترويحيةلديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 0.10ولكنها غير دالة.

ويتضح من الجدول (6) أن قيمة (**ت)المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.89) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.71 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنهتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في بعد الاتزان ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (2.61) بانحراف معياري مقداره (0.94)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي 3.81) بانحراف معياري مقدار (2.07) وبمان **ت المحسوبة**اكبر من **ت الجد ولية**عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في بعد الاتزان و لصالح الاختبار البعدي .ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة1.20.وهي دالة و ويستلزم عنها وجود اثر ايجابي للألعاب الرياضية الترويحية على تنمية الوعي باالاتزان عند تلاميذ المجموعة التجريبية.

الإيقاع والتحكم العصبي العضلي

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية الإيقاع والتحكم العصبي العضلي **لدرجة الكلية في** إدراك الحس الحركي

المجمـــوعة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسطا لحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمةتالمحسوبة	مستوى الدلالة
مج الضابطة	الإيقاع والتحكم العصبي العضلي	القبلي	25	7.06	1.89	ن-1	1.71	1.69	غير دالة
		البعدي	25	7.32	2.07				
مج التجريبية		القبلي	25	7.13	2.11	ن-1	1.71	2.63	دالة
		البعدي	**25**	**10.60**	**3.25**				

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.69) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.71 وهي غيردالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة في الدرجة الكلية لتفكير الإبتكاري، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (7.06) بانحراف معياري مقداره (1.89)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي (7.32) بانحراف معياري مقدار (2.07) وبمان **ت المحسوبة** اصغر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في الإيقاع والتحكم العصبي العضلي.ومما سبق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبق عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة0.26 ولكنها غير دالة.

ويتضح من الجدول () أن قيمة (**ت)المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.63) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.71 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في الإيقاع والتحكم العصبي العضلي ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي (10.60) بانحراف معياري مقداره (3.25)، والمتوسط الحسابي لنفس لمجموعة في الاختبار القبلي(7.13) بانحراف معياري مقدار (2.11) وبمان **ت المحسوبة اكبر من ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في الإيقاع والتحكم العصبي العضلي

.ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة3.47ويستلزم عنها وجود اثر ايجابي للألعاب الرياضية الترويحية على تنمية الإيقاع والتحكم العصبي العضلي عند تلاميذ المجموعة التجريبية.

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق في الاختبار البعدي بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الدرجة الكلية لمقياس إدراك الحس الحركي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
الدرجة الكلية لتفكير ألابتكاري	الضابطة	25	7.32	2.11	ن2-2	1.71	3.01	دالة	0.05
	التجريبية	25	10.60	3.25					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (**ت**)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(3.01) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.71 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في الدرجة الكلية لتوافق الحركي ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي (7.32) بانحراف معياري مقداره (2.11)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي.10.60بانحراف معياري مقدار (3.25) وبمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في الدرجة الكلية لمقياس إدراك الحس الحركي بأبعاده الاصالة والطلاقة والمرونة . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 3.28وكانت دالة.

الفرض الثاني من خلال فرضية البحث و التي تشير إلى انه **هناك فروق الاختبارات القبلية والبعدية عند المجموعة التجريبية والضابطة لصالح الاختبارات البعدية في اختبارات التوافق الحركي عند أطفال القسم التحضيري. عند أطفال القسم التحضيري**، قمنا باستخدام اختبار(t.test) لعينة واحدة مقارنة قبلية بعدية فكانت النتائج على النحو التالي:

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في اختبار الزحلقة

المجموعة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمةت المحسوبة	مستوى الدلالة
مج الضابطة	الزحلقة	القبلي	25	54.32	1.36	ن-1	1.73	1.65	غير دالة
		البعدي	25	55.11	1.42				
مج التجريبية		القبلي	25	55.16	1.41	ن-1	1.73	2.21	دالة
		البعدي	25	62.04	3.58				

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.65) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنهلا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة فيتوافق العين و الرجل ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (54.32) بانحراف معياري مقداره (1.36)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي 55.11بانحراف معياري مقدار (1.42) وبمان **ت المحسوبة** اصغر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق

دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في في اختبار الزحلقة. ومما سبق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة0.97

ويتضح من الجدول () أن قيمة (**ت)المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.21) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في توافق العين و الرجل ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (55.16) بانحراف معياري مقداره (1.41)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي 62.04بانحراف معياري مقدار (3.58) وبمان **ت المحسوبة** اكبر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في اختبار الزحلقة. ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة6.88وهدا دال احصائيا.

تالجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في اختبار التحكم العضلي الدقيق

المجموعة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة المحسوبة	مستوى الدلالة
مج الضابطة		القبلي	25	3.87	0.82	ن-1	1.73	1.52	غير دالة
		البعدي	25	3.92	0.91				
مج التجريبية	التحكم العضلي الدقيق	القبلي	25	3.91	0.85	ن-1	1.73	2.05	دالة
		البعدي	25	6.73	1.01				

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.52) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة لكلا الاختبارين القبلي و البعدي في توافق العين واليد، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (3.87) بانحراف معياري مقداره (0.82)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي 3.92بانحراف معياري مقدار (0.91) وبمان **ت المحسوبة** اصغر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في اختبار التحكم العضلي الدقيق

. ومما سبق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبق عليها الألعاب الرياضيةا لترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة0.97 و كانت غير دالة.

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.05) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية لكلا الاختبارين القبلي و البعدي في التحكم العضلي الدقيق ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (3.91) بانحراف معياري مقداره (0.85)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي 6.73بانحراف معياري مقدار (1.91) وبمان **ت المحسوبة** اكبر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في اختبار رمي واستقبال الكرة لقياس توافق العين و اليد. ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحيةلديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة2.82و كانت دالة.

توافق العين والرجل

تالجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعيار يوقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في اختبار توافق العين والرجل

المجموعة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة المحسوبة	مستوى الدلالة
مج الضابطة	توافق العين او الرجل	القبلي	25	3.11	0.97	ن-1	1.73	1.09	غير دالة
		البعدي	25	3.16	0.99				

مج التجريبية		القبلي	25	3.17	0.99	ن-1	1.73	2.18	دالة
		البعدي	25	5.61	1.41				

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.09) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة لكلا الاختبارين القبلي و البعدي في توافق العين واليد و الرجل ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (3.11) بانحراف معياري مقداره (0.97)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي.3.61بانحراف معياري مقدار (0.99) وبمان **ت المحسوبة** اصغر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في اختبار. ومما س إدراك الشكل بق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة0.50 و كانت غير دالة.

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.18) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية لكلا الاختبارين القبلي و البعدي في ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (3.17) بانحراف معياري مقداره (0.99)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي.5.61بانحراف معياري مقدار (1.41) وبمان **ت المحسوبة** اكبر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في اختبار توافق العين و اليد و الرجل . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة2.44و كانت دالة.

إدراك الشكل

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في اختبار إدراك الشكل.

المجموعة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمةت المحسوبة	مستوى الدلالة
مج الضابطة	إدراك الشكل	القبلي	25	3.99	0.87	ن-1	1.73	1.12	غير دالة
		البعدي	25	3.81	0.93				
مج التجريبية		القبلي	25	3.17	0.72	ن-1	1.73	2.11	دالة
		البعدي	25	5.51	1.31				

ويتضح من الجدول () أن قيمة (**ت**)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.12) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة لكلا الاختبارين القبلي و البعدي في توافق العين واليد و الرجل ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (3.99) بانحراف معياري مقداره (0.87)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي.3.81بانحراف معياري مقدار (0.93) ويمان **ت المحسوبة** اصغر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في اختبار. ومما س إدراك الشكل بق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة0.50 و كانت غير دالة.

ويتضح من الجدول () أن قيمة (**ت)المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.11) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية لكلا الاختبارين القبلي و البعدي في ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (3.17) بانحراف معياري مقداره (0.99)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي.5.51بانحراف معياري مقدار (1.31) وبمان **ت المحسوبة** اكبر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في اختبار توافق العين و اليد و الرجل . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة2.48و كانت دالة.

التمييز السمعي

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة التجريبية في اختبار التمييز السمعي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
التميز السمعي	القبلي	25	61.11	3.42	ن–2	2.13	1.14	غير دالة	0.05
	االبعدي	25	62.04	3.58					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.14) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي و القبلي في درجة التميز السمعي ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي (61.11) بانحراف معياري مقداره (3.42)، والمتوسط الحسابي في الاختبار ألبعدي.62.04بانحراف معياري مقدار (3.58) وبمان **ت المحسوبة اضغر من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة عند المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي و القبلي في التميز السمعي. **الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في اختبار التمييز السمعي**

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
التميز السمعي	القبلي	25	2.22	1.76	2ن-2	2.13	2.79	دالة	0.05
	البعدي	25	3.41	2.76					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.79) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13وهيدالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في بعد الاصالة ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي (2.22) بانحراف معياري مقداره (1.76)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي.3.41بانحراف معياري مقدار (2.76) ويمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة الاختبار البعدي و البعدي لصالح المجموعة التجريبية في التميز السمعي . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار ألبعدي في المتوسط الحسابي بقيمة1.19و كانت دالة.

توافق العين واليد

لجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في اختبار توافق العين واليد

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
توافق العين و اليد	الضابطة	25	3.92	0.91	2ن-2	2.13	2.82	دالة	0.05
	التجريبية	25	6.73	2.01					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (**ت**)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.82) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهيدالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنهتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في درجة توافق العين و اليد ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي (3.92) بانحراف معياري مقداره (0.91)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي.6.73بانحراف معياري مقدار (2.01) وبمان **ت المحسوبة اكبر من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في درجة توافق العين و اليد . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 2.81 و كانت الدالة.

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
توافق العين و اليد	الضابطة	25	55.11	1.42	2ن-2	2.13	3.14	دالة	0.05
	التجريبية	25	62.04	3.58					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (**ت)المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(3.14) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في درجة توافق العين و الرجل ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي (55.11) بانحراف معياري مقداره (1.42)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي.62.04بانحراف معياري مقدار (3.58) وبمان **ت المحسوبة اكبر من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في درجة توافق العين و الرجل . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة6.93و كانت دالة.

الفرض الثاني

من خلال فرض البحث الثالث والدي يشير إلى أن هناك فرق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية استخدمنا اختبار الدلالة تستودنت للمقارنة بين مجموعتين مرتبطتين لهم نفس العدد فكانت النتائج على النحو التالي:

الوعي الحس حركي

الذات الجسمية

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في بعد الذات الجسمية لمقياس الوعي الحس حركي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
الأصالة	الضابطة	25	2.22	1.76	2ن-2	2.13	2.79	دالة	0.05
	التجريبية	25	3.41	2.76					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.79) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13وهيدالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنهتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و

المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في بعد الاصالة ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي (2.22) بانحراف معياري مقداره (1.76)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي.3.41بانحراف معياري مقدار (2.76) وبمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي لصالح المجموعة التجريبية في بعد الأصالة . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار ألبعدي في المتوسط الحسابي بقيمة1.19و كانت دالة.

بعد المجال و الاتجاهات

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في بعد المجال و الاتجاهات لمقياس الوعي الحس حركي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
المجال و الاتجاهات	الضابطة	25	2.34	1.48	2ن-2	2.13	2.88	دالة	0.05
	التجريبية	25	3.38	2.17					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (**ت**)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.88) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في بعد المجال و الاتجاهات ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار

البعدي (2.34) بانحراف معياري مقداره (1.48)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي.3.38بانحراف معياري مقدار (2.17) وبمان **ت المحسوبة** اكبر **من الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية فيبعد المجال و الاتجاهات . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة1.04و كانت دالة بعد الإتزان.

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في بعدا لاتزان لمقياس الوعي الحس حركي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
الاتزان	الضابطة	25	2.76	1.01	2ن-2	2.13	2.79	دالة	0.05
	التجريبية	25	3.81	2.07					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.79) وقيمة **ت الجد ولية** مساوية ل 2.13 وهي دالة إحصائية عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في بعد الاتزان، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي (2.76) بانحراف معياري مقداره (1.01)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي.3.81بانحراف معياري مقدار (2.07) وبمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي لصالح المجموعة التجريبية في الاتزان

. ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار ألبعدي في المتوسط الحسابي بقيمة1.05و كانت دالة توافق العين والرجل.

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي لتوافق العين و الرجل

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
توافق العين و الرجل	الضابطة	25	55.11	1.42	2ن-2	2.13	3.14	دالة	0.05
	التجريبية	25	62.04	3.58					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (**ت**)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(3.14) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في درجة توافق العين و الرجل ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي (55.11) بانحراف معياري مقداره (1.42)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي.62.04بانحراف معياري مقدار (3.58) وبمان **ت المحسوبة اكبر من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في درجة توافق العين و الرجل . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت

عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة6.93و كانت دالة.

توافق العين و اليد

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي لتوافق العين و اليد

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
توافق العين و اليد	الضابطة	25	3.92	0.91	2ن-2	2.13	2.82	دالة	0.05
	التجريبية	25	6.73	2.01					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (**ت**)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.82) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهيدالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنهتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في درجة توافق العين و اليد ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي (3.92) بانحراف معياري مقداره (0.91)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي.6.73بانحراف معياري مقدار (2.01) وبمان **ت المحسوبة اكبر من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل

48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في درجة توافق العين و اليد . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة2.81و كانت دالة.

التحكم العضلي العصبي

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي التحكم العضلي العصبي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
التحكم العضلي العصبي	الضابطة	25	3.61	0.99	2ن-2	2.13	2.92	دالة	0.05
	التجريبية	25	5.61	1.41					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (**ت**)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.92) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في درجة التحكم العصبي، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي (3.61) بانحراف معياري مقداره (0.99)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي.5.61بانحراف

معياري مقدار (1.41) ويمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في درجة التحكم العضلي. ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة2. و كانت دالة

13 يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي ادراك الشكل

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
ادراك الشكل	الضابطة	25	62.64	4.86	2ن-2	1.73	3.72	دالة	0.05
	التجريبية	25	74.38	6.81					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(3.72) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في الدرجة الكلية لتوافق الحركي ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي (62.64) بانحراف معياري مقداره (4.86)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي.74.38بانحراف معياري مقدار (4.79) ويمان **ت المحسوبة** اكبر **من الجدولية** عند مستوى دلالة

يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في ادراك الشكل . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة11.74و كانت دالة

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في الدرجة الكلية لمقياس الوعي الحس حركي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
الدرجة الكلية لمقباس الوعي الحس حركي	الضابطة	25	7.32	2.07	ن-2	2.13	3.04	دالة	0.05
	التجريبية	25	10.60	3.25					

يتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(3.04) وقيمة **ت الجد ولية** مساوية ل 2.13وهيدالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في الدرجة الكلية لمقياس الوعي الحس حركي ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي (7.32) بانحراف معياري مقداره (2.07)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي10.60بانحراف معياري مقدار (3.25) وبمان **ت المحسوبة اكبر من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في

الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في الدرجة الكلية لمقياس الوعي الحس حركي . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة3.28و كانت دالة.

الفصل الثالث

الفصل الثالث

ألاستنتاجات

الاستنتاجات

تمهيد

من خلال ما توصلنا إليه من استنتاجات في الفصل السابق بعرض وتحليل النتائج فقد توصلنا الى الاستنتاجات الآتية .

- تعتبر الألعاب الرياضية الترويحية مقياساً لتطوير الأطفال تحصيلياً ومعرفياً ويتأثر تطور اللعب عند الأطفال بنموهم العقلي، والانفعالي والاجتماعي.
- على أن الألعاب الرياضية الترويحية مادة تعليمية لنماء واكتساب ألوان من السلوكيات في لبنى العقلية والوجدانية والحس حركية
- وعلى أن الألعاب الرياضية الترويحية الرياضية الترويحية بيئة مثالية لدى الأطفال يسمح بنمو الوعي الادراكي لديه على أن الألعاب الرياضية الترويحية تساعد على نمو أعضاء الجسم وخاصة الجهاز العصبي مما يشمل عليه مراكز الحس و مراكز الحركة للإنسان
- أن هناك علاقة بين المتغيرات الذهنية كا الإدراك و المتغيرات غير الذهنية(الحركية)،وخاصة تلك العلاقة بين بعض مكونات الاستعداد الحركي و في مقدمتها التوافق الحركي .

- أن الألعاب الرياضية الترويحية من أنسب الوسائل التي يمكن أن تنمي الوعي لدى الأطفال مما يدفعنا إلى توجيه عناية أكبر نحو مواد اللعب التي تثير ميول الطفل لممارسة اللعب مثل الألعاب بالأنشطة الحركية المختلفة

مناقشة الفرضيات

يهدف البحث الحالي إلى معرفة فاعلية الألعاب الرياضية لترويحية على تنمية إدراك الحس الحركي و التوافق الحركي لدى أطفال القسم التحضيري

وقد دلت نتائج البحث الحالي على أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في إدراك الحس الحركي والتوافق الحركي بين مجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية بعد تطبيق الألعاب الرياضية الترويحية .

وسوف يناقش الباحث هذه النتائج التي توصل إليها حسب ورودها في الفرضيات بالشكل الآتي :

الفرض الأول:

تؤكد النتائج المتعلقة **با الفرض الأول والدي يشير إلى انه .هناك فروق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في عند أطفال القسم التحضيري**

إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطات درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي التفكير الإبتكاري لصالح المجموعة التجريبية بعد تطبيق حصص الألعاب الرياضية الترويحية، كما هو موضح في الجدول () ونرجع النتيجة التي توصلنا إليها إلى التأثير الإيجابي للألعاب الرياضية الترويحية وإلى ما تتصف به من أنشطة وألعاب وخبرات ومواقف تربوية واجتماعية قائمة على حل المشكلات التي تسمح للطفل بإبداع الشخصيات والمواقف بطريقة غير مألوفة والتعبير عنها بطلاقة.

كما نرجع هذا الأثر الدال إلى طبيعة الألعاب الرياضية الترويحية كبيئة مثالية لتشجيع إدراك الحس الحركي وعلى أن اللعب الرياضي الترويحي بيئة مثالية لدى الأطفال يسمح بنمو الابتكارية لديه.

وقد اتفقت هذه النتائج مع نتائج العديد من الدراسات الأجنبية ومنها دراسة ، رزنRozenn1974جاري أن Gauryann1978ودان سكي Dunsk1980 ، هالي Haley1981 ، كريشتي Christi1983

حيث أثبتت هذه الدراسات أهمية اللعب في تنمية إدراك الحس الحركي للأطفال، وقد اتفقت هذه النتائج أيضاً مع نتائج دراسة كاريتاChristie، جراهام وآخرين 1989م Graham، تؤكد هذه الدراسات على أهمية اللعب في تنمية التفكير الإبتكاري في مرحلة الطفولة المبكرة وكذلك أثبتت دراسة كل من سوزان فرواية 1983م، محمود منسي 1988م أهمية اللعب الحر واللعب الموجه في تنمية التفكير الإبتكاري .

وفي حين أثبتت دراسة كل من أحمد البهي وحسين 1984، سهير عبد اللطيف 1987م، وماجدة عقل 1992م ورضا مصطفى 1996م، أهمية اللعب المتمثل ببرنامج الألعاب المختلفة على تنمية إدراك الحس الحركي للأطفال .

وكما أثبتت دراسة سامية فرغلي منصور 1996م و أهمية برنامج الأنشطة الحركية التربوية في تنمية الادراك الحس حركي.

والنتيجة التي يستخلصها الباحث من هذه المناقشة وبناءً على ما جاء في الدراسات السابقة و النظرية أن الألعاب الرياضية الترويحية من أنسب الوسائل التي يمكن أن تنمي الوعي الحس حركي لدى الأطفال مما يدفعنا إلى توجيه عناية أكبر نحو مواد اللعب التي تثير ميول الطفل لممارسة اللعب مثل الألعاب بالأنشطة الحركية المختلفة وألعاب الأشكال والأحجام والألوان والقصص المصورة ذات الألوان الجذابة والأدوات المصغرة المستخدمة في بعض المهن وغيرها من المواد والخامات التي تستخدم بطرق متعددة ومختلفة. كل هدا يجرنا للقول با التأكيد على انه قد تحقق الفرض وهو **هناك فروق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في الوعي الحس حركي عند أطفال القسم التحضيري**

الفرض الثانـي

من خلال فرض البحث الذي يشير إلى ان **هناك فروق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في التوافق الحركي عند أطفال القسم التحضيري.**

تؤكد النتائج المتعلقة بالهدف الثاني وهو التعرف على فاعلية الألعاب الرياضية الترويحية في التوافق الحركي لدى أطفال القسم التحضيري .إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسطات درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية بعد تطبيق حصص الألعاب الرياضية الترويحية، كما هو موضح في الجدول () .وهدا ما يتفق مع دراسة عبد الرحمن حافظ مع آخرين موضوعها"العلاقة بين المتغيرات الذهنية و غير الذهنية" حيث

أسفرت هذه الدراسة عن استخلاص هام هو أن هناك علاقة بين المتغيرات الذهنية و المتغيرات غير الذهنية(الحركية)،وخاصة تلك العلاقة بين بعض مكونات الاستعداد الحركي و في مقدمتها التوافق و التوازن،حيث ثبت ارتباطهما بالذكاء و التحصيل الدراسي.وفي دراسة أخرى لعبد الرحمن حافظ و جروبير عن "القوة التنبؤية للتوافق و التوازن في تقدير التحصيل الذهني" توصلا إلى انخفاض واضح في مستوى التحصيل عند استبعاد عناصر التوافق و التوازن ويعتبر مكون التوافق من أفضل مقاييس التقدير للكفاءة الذهنية يليه مكون التوازن.

ويعزي الباحث النتيجة التي توصل إليها إلى التأثير الإيجابي للألعاب الرياضية الترويحية وإلى ما تتصف به من أنشطة وألعاب وخبرات ومواقف حركية تربوية واجتماعية قائمة على حل المشكلات التي تسمح للطفل بإبداع الشخصيات والمواقف بطريقة غير مألوفة والتعبير عنها با توافق حركي و تناسق .

و نفسر هدا أن اللعب يساعد على نمو أعضاء الجسم وخاصة الجهاز العصبي مما يشمل عليه مراكز الحس للإنسان ، و هدا ما تتضمنه فلسفة نظرية النمو الجسمي والفسيولوجي للعالم كار ، حيث تستمر أجهزة الجسم في النمو وتستمر الزيادة في القدرة الحركية بشكل ملحوظ وهدا ما ظهر خلال الفاعلية التي أظهرته الألعاب الرياضية الترويحية في تنمية التوافق الحركي الخاص و العام .عند أطفال القسم التحضيري

و نفسر كذلك على أن اللعب يرتبط بمراحل النمو عند الأطفال، وأن لكل مرحلة إنمائية ألواناً خاصة من أسلوب العمل. وممارسته تختلف من بيئة لأخرى، ومن فرد لآخر ويعتبر اللعب مقياساً لتطوير الأطفال تحصيلياً ومعرفياً ويتأثر تطور اللعب عند الأطفال بنموهم العقلي، والإنفعالي والاجتماعي.وهدا ما تراه النظرية التطويرية للعالم السويسري جون بياجيه .

وتفسر هذه النتيجة التي توصلنا إليها من البحث الحالي أنها نتيجة منطقية وطبيعية ومنسقة مع التكوين النفسي والعقلي للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة وفقاً لمراحل النمو المعرفي و الحركي ويدخل الطفل في حوالي السنتين من عمره مرحلة ما قبل العمليات وتستمر هذه المرحلة إلى السابعة تقريباً ويختلف تفكير الطفل في هذه المرحلة عن المراحل السابقة والتي أطلق عليها (بياجيه) اسم المرحلة الحسية الحركية، بأن الطفل أصبح بإمكانه تصور الأشياء والأحداث وتمثيلها ذهنياً أي أنه يصبح يفكر بعقله لا بجسمه، فالطفل في مرحلة الروضة متعطش للمعرفة والبحث، فهو يحاول الاستزادة العقلية والمعرفية ويريد أن يعرف الأشياء التي تثير انتباهه،

وأن يفهم الخبرات التي يمر بها، فهي علامة استفهام حية بالنسبة لكل شيء، وقد أطلق البعض على هذه المرحلة السؤال (سليمان، 2008، صفحة 68).

وتتفق هذه النتائج مع نتائج بيبلر . روس Peupler-Ross1981م، مع دراسة سناء محمد نصر بما يتعلق بقدرة التفكير الإبتكاري، كما تتفق مع دراسة أحمد البهي السيد 1984م، ومع دراسة محمود عبد الحكيم منسي ومرزوق عبد المجيد 1981م، بما يتعلق با اللعب و ا لقدرة على التفكير الإبتكاري .وكذلك تتفق نتائج البحث الحالي مع نتائج أحمد حسين 1988م، فيما يتعلق بسلوكهم الإبتكاري بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياسين القبلي والبعدي .

و تفسر على اعتبار الألعاب الرياضية الترويحية تعتبر من الخصائص الرئيسية المميزة لمرحلة إبراز الذكاء الحركي عند الطفل واللعب الوظيفي أو التدريبي و هو ما يطلق عليه بياجية (العرض السعيد للأفعال المعروفة) حيث يقوم الأطفال بتطبيق السكيما الخاصة بالأفعال بصورة متكررة بإستخدام الأدوات أو بإستخدام أجسامهم مثل جذب الأشياء ورفعها والوصول إلى الأشياء التي في محيطهم والأطفال يفعلون ذلك ويشعرون بالمتعة لتحكمهم في حركتهم، إن نفس هذه السكيما يطبقها الأطفال في مواقف أخرى جديدة مثل أنشطة اللعب في الماء كطرطشة الماء ونثره أو نخل الرمال أو ركوب العجل.و مما

الفرض الثاني

من خلال فرض البحث الثالث والدي يشير إلى أن هناك فرق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية

أنه توجد علاقة ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05)بين متغيرات التفكير الإبتكاري ومتغيرات التوافق الحركي كما هو موضح في الجدول ...

وتفسر هذه النتيجة التي توصلنا اليها أن التفكير ألابتكاري وفي مختلف أبعاده له ارتباط ايجابي مع متغيرات التوافق الحركي أي وجود علاقة طردية بين القدرات العقلية و الحركية المتمثلة في التآزر البصري الحركي خلال مرحلة الطفولة المبكرة.

وتتفق نتائج البحث الحالي مع نتائج ماتندر وآخرون Maninderetall 1988 بما يتعلق بالعوامل البيولوجية وقدرات التفكير الإبتكاري لدى الأطفال .كما تتفق مع دراسة، صنفين صنو 1994م بما يتعلق الحركات الاكروباتية و التسلسلات الحركية وعلاقتيهما بالتفكير الإبتكاري وتتفق أيضاً مع دراسة أجراها موسى والقطا مي 1996م بما يتعلق بالعلاقة بين مستوى اللياقة الحركية ودرجات الادراك الحس حركي لأطفال الروضة.

و تتفق مع العالم الألماني (1903 – 1824) (Lazaros) حينما نشر بحثاً عن الألعاب عام (1883)وخرج منه بنظرية الاستجمام أو تجديد النشاط أو الراحة، وتكون فلسفة النظرية متشابهة مع نظرية الترويح التي تذهب إلى أسلوب العمل في أيامنا هذه، فهو أسلوب شاق ممل مجهد لكثرة استخدام العضلات الدقيقة للعين، واليد، وهذا الأسلوب من العمل يؤدي إلى اضطرابات عصبية إذا لم يتوفر للجهاز البشري وسائل الاستجمام واللعب كذلك فهو يحث الفرد على الخروج إلى الخلاء وممارسة أوجه النشاط مثل السباحة والصيد..

وهدا مانفسره على أن اللعب مادة تعليمية للنماء واكتساب ألوان من السلوكيات في لبنى العقلية والوجدانية والحس حركية وبذلك يشكل اللعب في هذه النظرية مدخلاً للنمو المعرفي و الحس حركي ، ذلك لأن الإنسان من خصائصه البيولوجية أن يتكيف مع البيئة الطبيعية والبيئة الثقافية للتكيف مع المتغيرات في البيئة بفضل آليتي التمثل والمواءمة فعن طريق آلية التمثل تمكن الإنسان من

إدخال المتغيرات والمستجدات إلى بنيته العقلية والوجدانية وتكاملها مع خبراته السابقة وعن طريق المواءمة يجري للإنسان بعض التحولات الداخلية ليتكيف مع المستجدات في الخارج ويسهل عملية التمثل وبذلك فإن اللعب يصبح تمثيلاً خالصاً ويحول حاصل المعرفة إلى ملائمة مع مطالب النمو الخاصة للفرد وهكذا فإن اللعب والتمثل هما جزئيات لنمو الذكاء البشري بالإضافة إلى إسهام الأقسام التحضيرية في تحسين ودفع عملية تنمي القدرات الابتكارية و الحركية وتفيد في تأكيد الذات عند الطفل والاعتماد على النفس والاستقلالية وحسب الاستطلاع، والاتصال الاجتماعي، بالإضافة إلى اعتبار التوافق الحركي محك صادق للقدرة الابتكارية لدى الطفلوهدا ما يتفق مع دراسة عبد الرحمن حافظ مع آخرين موضوعها"العلاقة بين المتغيرات الذهنية و غير الذهنية" حيث أسفرت هذه الدراسة عن استخلاص هام هو أن هناك علاقة بين المتغيرات الذهنية و المتغيرات غير الذهنية(الحركية)،وخاصة تلك العلاقة بين بعض مكونات الاستعداد الحركي و في مقدمتها التوافق و التوازن،حيث ثبت ارتباطهما بالذكاء و التحصيل الدراسي.وفي دراسة أخرى لعبد الرحمن حافظ و جروبير عن "القوة التنبؤية للتوافق و التوازن في تقدير التحصيل الذهني" توصلا إلى انخفاض واضح في مستوى التحصيل عند استبعاد عناصر التوافق و التوازن ويعتبر مكون التوافق من أفضل مقاييس التقدير للكفاءة الذهنية يليه مكون التوازن.

.و في دراسة أجراها عبد الرحمن حافظ إسماعيل و جروبير Gruber بجامعة بيردو Purdue موضوعها "الاستفادة باختبارات الاستعداد الحركي في التنبؤ بالتحصيل الأكادي يثبت فيها وجود الارتباطات التالية:

- .ارتباط موجب بين اختبارات التوافق و اختبارات التحصيل الأكاديمي بصفة عامة
- .وجود ارتباط موجب بين الاختبارات الفكرية و اختبارات التوافق المتعلقة بالإطراف السفلى للمجموعة (للعينة كلها)و للبنين و البنات
- . وجود ارتباط موجب بين النواحي العقلية و اختبارات التوافق بين العين و اليد و القدم

وفي دراسة أخرى لعبد الرحمن حافظ و جروبير عن "القوة التنبؤية للتوافق و التوازن في تقدير التحصيل الذهني"توصلا إلى النتائج التالية:

- . حدوث انخفاض واضح في مستوى التحصيل عند استبعاد عناصر التوافق و التوازن
- .بوجه عام يعتبر مكون التوافق من أفضل مقاييس التقدير للكفاءة الذهنية يليه مكون التوازن

المقترحات

-1عدم فصل الأنشطة الحركية التي تعمل على تنمية القدرات الابتكارية و الحركية عن باقي الأنشطة (التربوية) المقدمة للأطفال داخل الأقسام التحضيرية .

-2ضرورة وجود معلمات متخصصات في الطفولة والتربية الخاصة .

-3وضع خطة تربوية سليمة لطفل القسم التحضيري بحيث يظهر فيها أهمية الأنشطة الحركية التي تعمل على تنمية التفكير ألابتكاري و التوافق الحركي واستخدامها في تنمية مدارك الطفل ومعلوماته و خبرته.

-4تحسين بيئة المدارس الابتدائية والإشراف عليها بحيث تؤدي عملها بالشكل الذي يجب أن تكون عليه .

-5تنظيم دورات تدريبية لمعلمات الأقسام التحضيرية حول أساليب التعامل مع الأطفال لتنمية القدرات الإبداعية و التوافقية لديهم .

-6تنظيم الرحلات والزيارات الميدانية التي تساعد على استثارة تفكيرهم وإكسابهم السلوكيات الإيجابية نحو الإبداع .

-7الاتصال الدائم بين الأسرة والمدرسة في سبيل تحقيق وعي الأسرة على أهمية اللعب لدى الأطفال .

-8عقد ندوات لتوعية الوالدين بكيفية تنشئة أبنائهم على السلوك الإبداعي .

-9إعطاء الطفل الحرية لتحمل بعض المسئوليات في المواقف المختلفة .

-10تصميم مناهج تساعد على زيادة الابتكارية و الخيال والتمييز بينها. عند الطفل.

-11ضرورة الاهتمام بتنمية تفكير الطفل من خلال ما يقدم له من الكتب والقصص ووسائل الإعلام المختلفةو مراقبتها .

و قد اقترحنا في ضوء النتائج المستخلصة الفرضيات المستقبلية الآتية

- أثر اللعب الرياضي الترويحي في تعديل سلوكيات الطفل.وتخفيف الاضطرابات
- استخدام الألعاب الرياضية الترويحية..لعلاج بعض مشاكل الانضباط السلوكي لدى طفل القسم التحضيري
- دراسة مقارنة بين الأطفال تبعاً لمستويات العمر في القدرات الابتكارية. و التوافقية.
- دور معلمة الأقسام التحضيرية في إكساب المفاهيم الإبداعية و الصفات الحركية الأساسية لدى لأطفال .
- دراسة مقارنة في قدرات الادراك الحس حركي و التوافق الحركي بين أطفال.الأقسام التحضيرية حسب البيئة

•دراسة أثر وسائل الإعلام في بث الألعاب التي تعمل على تنمية السلوك الإبداعي لدى أطفال الروضة .

•دراسة مقارنة بين الأنشطة الأنشطة الترويحية و أثرها في تنمية المفاهيم والقدرات الادراكية لدى الأطفال.على مستوى التعليم التحضيري

•دراسة مقارنة بين الأطفال المعاقين والأطفال العاديين في قدرات الوعي الحس حركي.

خلاصة عامة

أن التحديات التي تواجه الأمم والدول في تنام مطرد .ومع تنامي هذه التحديات تزداد الحاجة إلى المفكرين والمبدعين التماسا لحل مشاكل التكيف مع المستجدات التي تقابل المجتمعات والدول.. إذ ينتظر من المبدعين تقديم حلول إبداعية للمشكلات المتجددة في عصر سريع التغير يفرض على المجتمعات حتمية التكيف المتناسب مع الانفجار المعرفي ، والمجتمع الذي لا يتكيف بمرونة كافية(تناسب هذا العصر) يحكم على نفسه بالجمود.

حيث تؤكد دراسة كل من جيلفورد Guilford (1965) ؛ ؛ أنه لا يوجد شيء يمكن أن يسهم في رفع مستوى رفاهية وتطور الإنسانية وتقدمها أكثر من رفع مستوى الأداء االعقلي لدى الأمم والشعوب .(الدين م.، 1982، صفحة 71)

ولهذا فالعنصر البشري يعد من أهم العناصر اللازمة للإنتاج ألابتكاري، وتتأثر قدراته ومهاراته تأثرًا مباشرًا بما يتلقاه في مرحلة طفولته، حيث إن الاهتمام بالطفولة ، هو اهتمام بالحاضر والمستقبل معاً ، وتعتبر مرحلة السنوات الخمس الأولى من أهم المراحل في حياة الإنسان ، فالمجتمع الواعي هو الذي يعرف ، ويقدر مدى أهمية مرحلة الطفولة ولذلك يوليها من العناية والرعاية والاهتمام أكثر مما يولي أية مرحلة أخرى ؛ لأن خبرات سنوات العمر الأولى لها أهمية كبرى في تشكيل النمو في المستقبل الأولى في حياة الطفل . وأن فرص تحقيق التنمية البشرية يعتمد اعتمادًا كبيرًا على ما يوفره المجتمع من اهتمام ورعاية لطفل مما يؤكد أن نجاح الدول ثقافياً ، وعلمياً ، واقتصادياً يتأثر بمدى فاعلية برامج التربية والتعليم، والتي تشمل مرحلة الطفولة المبكرة .(جينيس، إيريك،2001) لذا يمكن القول أن الصراع بين الدول المتقدمة هو صراع بين عقول أبنائها من أجل الوصول إلى سبق علمي وتكنولوجي يضمن لها الريادة والقيادة. ومن ثم فإن الهدف الأعلى من التربية في القرن الحادي والعشرين هو تنمية التفكيرو القدرات العقلية بجميع أشكالها لدى كل فرد ، ومن هنا يتعاظم دور المؤسسة التربوية في إعداد أفراد قادرين على حل المشكلات غير المتوقعة ، ولديهم القدرة على التفكير في بدائل متعددة ضخمة يجب تحملها.

فالطفل حين يلعب يتعرض إلى مشاكل تتطلب منه أن يواجه مختلف الظواهر الطبيعية والاجتماعية ، وأثناء الاستجابة لهذه التحديات والمشاكل يعيد اكتشاف العلاقات الأساسية والمبادئ التي توصل الإنسان لاكتشافها عبر مسيرته البشرية ،فالطفل حين يواجه مشكلة ما فهو يخطوا خطوته الأولى نحو التوصل إلى فهم المعرفة واكتساب مهارة ما ، ويستند علم التربية الحديث على هذه الحقيقة حيث يؤكد على أهمية استعمال اللعب في تدريس الأطفال.

الاستنتاجات:

تمهيد

من خلال ما توصلنا إليه من استنتاجات في الفصل السابق بعرض وتحليل النتائج فقد توصلنا الى الاستنتاجات الآتية .

- تعتبر الألعاب الرياضية الترويحية مقياساً لتطوير الأطفال تحصيلياً ومعرفياً ويتأثر تطور اللعب عند الأطفال بنموهم العقلي، والانفعالي والاجتماعي.
- على أن الألعاب الرياضية الترويحية مادة تعليمية لنماء واكتساب ألوان من السلوكيات في لبنى العقلية والوجدانية والحس حركية
- وعلى أن الألعاب الرياضية الترويحية الرياضية الترويحية بيئة مثالية لدى الأطفال يسمح بنمو الوعي لديه على أن الألعاب الرياضية الترويحية تساعد على نمو أعضاء الجسم وخاصة الجهاز العصبي مما يشمل عليه مراكز الحس و مراكز الحركة للإنسان
- أن هناك علاقة بين المتغيرات الذهنية كا التفكير ألابتكاري و المتغيرات غير الذهنية(الحركية)،وخاصة تلك العلاقة بين بعض مكونات الاستعداد الحركي و في مقدمتها التوافق الحركي .
- أن الألعاب الرياضية الترويحية من أنسب الوسائل التي يمكن أن تنمي الإبتكارية لدى الأطفال مما يدفعنا إلى توجيه عناية أكبر نحو مواد اللعب التي تثير ميول الطفل لممارسة اللعب مثل الألعاب بالأنشطة الحركية المختلفة

مناقشة الفرضيات

يهدف البحث الحالي إلى معرفة فاعلية الألعاب الرياضية لترويحية على تنمية التفكير الإبتكاري و التوافق الحركي لدى أطفال القسم التحضيري

وقد دلت نتائج البحث الحالي على أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التفكير الإبتكاري والتوافق الحركي بين مجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية بعد تطبيق الألعاب الرياضية الترويحية .

وسوف يناقش الباحث هذه النتائج التي توصل إليها حسب ورودها في الفرضيات بالشكل الآتي :

الفرض الأول:

تؤكد النتائج المتعلقة **بالفرض الأول والدي يشير إلى انه .هناك فروق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في الوعي الحس حركي عند أطفال القسم التحضيري**

إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطات درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي التفكير الإبتكاري لصالح المجموعة التجريبية بعد تطبيق حصص الألعاب الرياضية الترويحية، كما هو موضح في الجدول () ونرجع النتيجة التي توصلنا إليها إلى التأثير الإيجابي للألعاب الرياضية الترويحية وإلى ما تتصف به من أنشطة وألعاب وخبرات ومواقف تربوية واجتماعية قائمة على حل المشكلات التي تسمح للطفل بإبداع الشخصيات والمواقف بطريقة غير مألوفة والتعبير عنها بطلاقة.

كما نرجع هذا الأثر الدال إلى طبيعة الألعاب الرياضية الترويحية كبيئة مثالية لتشجيع السلوك الإبتكاري وعلى أن اللعب الرياضي الترويحي بيئة مثالية لدى الأطفال يسمح بنمو الابتكارية لديه.

وقد اتفقت هذه النتائج مع نتائج العديد من الدراسات الأجنبية ومنها دراسة ، رزنRozenn1974جاري أن Gauryann1978ودان سكي Dunsk1980 ، هالي Haley1981 ، كريشتي Christi1983

حيث أثبتت هذه الدراسات أهمية اللعب في تنمية التفكير الإبتكاري للأطفال، وقد اتفقت هذه النتائج أيضاً مع نتائج دراسة كاريتاChristie، جراهام وآخرين 1989م Graham، تؤكد هذه الدراسات على أهمية اللعب في تنمية التفكير الإبتكاري في مرحلة الطفولة المبكرة وكذلك أثبتت دراسة كل من سوزان فرواية 1983م، محمود منسي 1988م أهمية اللعب الحر واللعب الموجه في تنمية التفكير الإبتكاري .

وفي حين أثبتت دراسة كل من أحمد البهي وحسين 1984، سهير عبد اللطيف 1987م، وماجدة عقل 1992م ورضا مصطفى 1996م، أهمية اللعب المتمثل ببرنامج الألعاب المختلفة على تنمية الأداء الإبتكاري للأطفال .

وكما أثبتت دراسة سامية فرغلي منصور 1996م وحاول اليوت1997 Elliotم أهمية اللعب المتمثل ببرنامج التعليم الحركي والتدريبات الحركية في تنمية التفكير الإبتكاري في حين أثبتت دراسة الصنع وناصر غبش 1998 أهمية برنامج الأنشطة الحركية التربوية في تنمية الأداء الإبتكاري.

والنتيجة التي يستخلصها الباحث من هذه المناقشة وبناءً على ما جاء في الدراسات السابقة و النظرية أن الألعاب الرياضية الترويحية من أنسب الوسائل التي يمكن أن تنمي الإبتكارية لدى الأطفال مما يدفعنا إلى توجيه عناية أكبر نحو مواد اللعب التي تثير ميول الطفل لممارسة اللعب مثل الألعاب بالأنشطة الحركية المختلفة وألعاب الأشكال والأحجام والألوان والقصص المصورة ذات الألوان الجذابة والأدوات المصغرة المستخدمة في بعض المهن وغيرها من المواد والخامات التي تستخدم بطرق متعددة ومختلفة.كل هدا يجرنا للقول بالتأكيد على انه قد تحقق الفرض

الفرض الثانـــي

من خلال فرض البحث الذي يشير إلى ان **هناك فروق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في الوعي الحس حركي عند أطفال القسم التحضيري.**

تؤكد النتائج المتعلقة بالهدف الثاني وهو التعرف على فاعلية الألعاب الرياضية الترويحية في التوافق الحركي لدى أطفال القسم التحضيري .إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسطات درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية بعد تطبيق حصص الألعاب الرياضية الترويحية، كما هو موضح في الجدول () .وهدا ما يتفق مع دراسة عبد الرحمن حافظ مع آخرين موضوعها"العلاقة بين المتغيرات الذهنية و غير الذهنية" حيث أسفرت هذه الدراسة عن استخلاص هام هو أن هناك علاقة بين المتغيرات الذهنية و المتغيرات غير الذهنية(الحركية)،وخاصة تلك العلاقة بين بعض مكونات الاستعداد الحركي و في مقدمتها التوافق و التوازن،حيث ثبت ارتباطهما بالذكاء و التحصيل الدراسي.وفي دراسة أخرى لعبد الرحمن حافظ و جروبير عن "القوة التنبؤية للتوافق و التوازن في تقدير التحصيل الذهني" توصلا إلى انخفاض واضح في مستوى التحصيل عند استبعاد عناصر التوافق و التوازن ويعتبر مكون التوافق من أفضل مقاييس التقدير للكفاءة الذهنية يليه مكون التوازن.

ويعزي الباحث النتيجة التي توصل إليها إلى التأثير الإيجابي للألعاب الرياضية الترويحية وإلى ما تتصف به من أنشطة وألعاب وخبرات ومواقف حركية تربوية واجتماعية قائمة على حل المشكلات التي تسمح للطفل بإبداع الشخصيات والمواقف بطريقة غير مألوفة والتعبير عنها با توافق حركي و تناسق .

و نفسر هدا أن اللعب يساعد على نمو أعضاء الجسم وخاصة الجهاز العصبي مما يشمل عليه مراكز الحس للإنسان ، و هدا ما تتضمنه فلسفة نظرية النمو الجسمي والفسيولوجي للعالم كار ، حيث تستمر أجهزة الجسم في النمو وتستمر الزيادة في القدرة الحركية بشكل ملحوظ وهدا ما ظهر خلال الفاعلية التي أظهرتها الألعاب الرياضية الترويحية في تنمية التوافق الحركي الخاص و العام .عند أطفال القسم التحضيري

و نفسر كذلك على أن اللعب يرتبط بمراحل النمو عند الأطفال، وأن لكل مرحلة إنمائية ألواناً خاصة من أسلوب العمل. وممارسته تختلف من بيئة لأخرى، ومن فرد لآخر ويعتبر اللعب مقياساً لتطوير الأطفال تحصيلياً ومعرفياً ويتأثر تطور اللعب عند الأطفال بنموهم العقلي، والإنفعالي والاجتماعي وهدا ما تراه النظرية التطويرية للعالم السويسري جون بياجيه .

وتفسر هذه النتيجة التي توصلنا إليها من البحث الحالي أنها نتيجة منطقية وطبيعية ومنسقة مع التكوين النفسي والعقلي للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة وفقاً لمراحل النمو المعرفي و الحركي ويدخل الطفل في حوالي السنتين من عمره مرحلة ما قبل العمليات وتستمر هذه المرحلة إلى السابعة تقريباً ويختلف تفكير الطفل في هذه المرحلة عن المراحل السابقة والتي أطلق عليها (بياجيه) اسم المرحلة الحسية الحركية، بأن الطفل أصبح بإمكانه تصور الأشياء والأحداث وتمثيلها ذهنياً أي أنه يصبح يفكر بعقله لا بجسمه، فالطفل في مرحلة الروضة متعطش للمعرفة والبحث، فهو يحاول الاستزادة العقلية والمعرفية ويريد أن يعرف الأشياء التي تثير انتباهه، وأن يفهم الخبرات التي يمر بها، فهي علامة استفهام حية بالنسبة لكل شيء، وقد أطلق البعض على هذه المرحلة السؤال (سليمان، 2008، صفحة 68).

وتتفق هذه النتائج مع نتائج بيبلر . روس 1981مPeupler-Ross، مع دراسة سناء محمد نصر بما يتعلق بقدرة التفكير الإبتكاري، كما تتفق مع دراسة أحمد البهي السيد 1984م، ومع دراسة محمود عبد الحكيم منسي ومرزوق عبد المجيد 1981م، بما يتعلق با اللعب و ا لقدرة على التفكير الإبتكاري .وكذلك تتفق نتائج البحث الحالي مع نتائج أحمد حسين 1988م، فيما يتعلق بسلوكهم الإبتكاري بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياسين القبلي والبعدي .

و تفسر على اعتبار الألعاب الرياضية الترويحية تعتبر من الخصائص الرئيسية المميزة لمرحلة إبراز الذكاء الحركي عند الطفل واللعب الوظيفي أو التدريبي ودلك لسعة الداكرة الحركية التي يتمتع بها الطفل و هو ما يطلق عليه بياجية (العرض السعيد للأفعال

المعروفة) حيث يقوم الأطفال بتطبيق السكيما الخاصة بالأفعال بصورة متكررة باستخدام الأدوات أو باستخدام أجسامهم مثل جذب الأشياء ورفعها والوصول إلى الأشياء التي في محيطهم والأطفال يفعلون ذلك ويشعرون بالمتعة لتحكمهم في حركتهم، إن نفس هذه السكيما يطبقها الأطفال في مواقف أخرى جديدة مثل أنشطة اللعب في الماء كطرطشة الماء ونثره أو نخل الرمال أو ركوب العجل.و مما سيق يمكننا ان نقول انه **هناك فروق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في الوعي الحس حركي عند أطفال القسم التحضيري**..وان الفرض الثاني من البحث قد تحقق

وتفسر هذه النتيجة التي توصلنا اليها أن التفكير ألابتكاري وفي مختلف أبعاده له ارتباط ايجابي مع متغيرات التوافق الحركي أي وجود علاقة طردية بين القدرات الفكرية و الحركية المتمثلة في التآزر البصري الحركي خلال مرحلة الطفولة المبكرة.

وتتفق نتائج البحث الحالي مع نتائج ماتندر وآخرون Maninderetall 1988 بما يتعلق بالعوامل البيولوجية وقدرات التفكير الإبتكاري لدى الأطفال .كما تتفق مع دراسة، صنفين صنو 1994م بما يتعلق الحركات الاكروباتية و التسلسلات الحركية وعلاقتيهما بالتفكير الإبتكاري وتتفق أيضاً مع دراسة أجراها موسى والقطا مي 1996م بما يتعلق بالعلاقة بين مستوى اللياقة الحركية ودرجات التفكير الإبتكاري لأطفال الروضة.

و تتفق مع العالم الألماني (1903 – 1824) (Lazaros) حينما نشر بحثاً عن الألعاب عام (1883)وخرج منه بنظرية الاستجمام أو تجديد النشاط أو الراحة، وتكون فلسفة النظرية متشابهة مع نظرية الترويح التي تذهب إلى أسلوب العمل في أيامنا هذه، فهو أسلوب شاق ممل مجهد لكثرة استخدام العضلات الدقيقة للعين، واليد، وهذا الأسلوب من العمل يؤدي إلى اضطرابات عصبية إذا لم يتوفر للجهاز البشري وسائل الاستجمام واللعب كذلك فهو يحث الفرد على الخروج إلى الخلاء وممارسة أوجه النشاط مثل السباحة والصيد..

وهدا ما نفسره على أن اللعب مادة تعليمية للنماء واكتساب ألوان من السلوكيات في لبنى العقلية والوجدانية والحس حركية وبذلك يشكل اللعب في هذه النظرية مدخلاً للنمو المعرفي و الحس حركي ، ذلك لأن الإنسان من خصائصه البيولوجية أن يتكيف مع البيئة الطبيعية والبيئة الثقافية للتكيف مع المتغيرات في البيئة بفضل آليتي التمثل والمواءمة فعن طريق آلية التمثل تمكن

الإنسان من إدخال المتغيرات والمستجدات إلى بنيته العقلية والوجدانية وتكاملها مع خبراته السابقة وعن طريق المواءمة يجري للإنسان بعض التحولات الداخلية ليتكيف مع المستجدات في الخارج ويسهل عملية التمثل وبذلك فإن اللعب يصبح تمثيلاً خالصاً ويحول حاصل المعرفة إلى ملائمة مع مطالب النمو الخاصة للفرد وهكذا فإن اللعب والتمثل هما جزئيات لنمو الذكاء البشريبا الإضافة إلى إسهام الأقسام التحضيرية في تحسين ودفع عملية تنمي القدرات الابتكارية و الحركية وتفيد في تأكيد الذات عند الطفل والاعتماد على النفس والاستقلالية وحسب الاستطلاع، والاتصال الاجتماعي، با الإضافة إلى اعتبار التوافق الحركي محك صادق للقدرة الابتكارية لدى الطفلوهدا ما يتفق مع دراسة عبد الرحمن حافظ مع آخرين موضوعها"العلاقة بين المتغيرات الذهنية و غير الذهنية" حيث أسفرت هذه الدراسة عن استخلاص هام هو أن هناك علاقة بين المتغيرات الذهنية و المتغيرات غير الذهنية(الحركية)،وخاصة تلك العلاقة بين بعض مكونات الاستعداد الحركي و في مقدمتها التوافق و التوازن،حيث ثبت ارتباطهما بالذكاء و التحصيل الدراسي.وفي دراسة أخرى لعبد الرحمن حافظ و جروبير عن "القوة التنبؤية للتوافق و التوازن في تقدير التحصيل الذهني" توصلا إلى انخفاض واضح في مستوى التحصيل عند استبعاد عناصر التوافق و التوازن ويعتبر مكون التوافق من أفضل مقاييس التقدير للكفاءة الذهنية يليه مكون التوازن.

.و في دراسة أجراها عبد الرحمن حافظ إسماعيل و جروبير Gruber بجامعة بيردو Purdue موضوعها «الاستفادة باختبارات الاستعداد الحركي في التنبؤ بالتحصيل الأكاديمي ثبت فيها وجود الارتباطات التالية:

- .ارتباط موجب بين اختبارات التوافق و اختبارات التحصيل الأكاديمي بصفة عامة
- .وجود ارتباط موجب بين الاختبارات الفكرية و اختبارات التوافق المتعلقة بالإطراف السفلى للمجموعة (للعينة كلها)و للبنين و البنات
- . وجود ارتباط موجب بين النواحي الفكرية و اختبارات التوافق بين العين و اليد و القدم

وفي دراسة أخرى لعبد الرحمن حافظ و جروبير عن "القوة التنبؤية للتوافق و التوازن في تقدير التحصيل الذهني"توصلا إلى النتائج التالية:

- . حدوث انخفاض واضح في مستوى التحصيل عند استبعاد عناصر التوافق و التوازن
- .بوجه عام يعتبر مكون التوافق من أفضل مقاييس التقدير للكفاءة الذهنية يليه مكون التوازن

المقترحات

-1عدم فصل الأنشطة الحركية التي تعمل على تنمية القدرات الحسية الحركية عن باقي الأنشطة (التربوية) المقدمة للأطفال داخل الأقسام التحضيرية .

-2ضرورة وجود معلمات متخصصات في الطفولة والتربية الخاصة .

-3وضع خطة تربوية سليمة لطفل القسم التحضيري بحيث يظهر فيها أهمية الأنشطة الحركية التي تعمل على تنمية الوعي الحس حركي واستخدامها في تنمية مدارك الطفل ومعلوماته و خبرته.

-4تحسين بيئة المدارس الابتدائية والإشراف عليها بحيث تؤدي عملها بالشكل الذي يجب أن تكون عليه .

-5تنظيم دورات تدريبية لمعلمات الأقسام التحضيرية حول أساليب التعامل مع الأطفال لتنمية القدرات الإبداعية و التوافقية لديهم .

-6تنظيم الرحلات والزيارات الميدانية التي تساعد على استثارة تفكيرهم وإكسابهم السلوكيات الإيجابية نحو الإبداع .

-7الاتصال الدائم بين الأسرة والمدرسة في سبيل تحقيق وعي الأسرة على أهمية اللعب لدى الأطفال .

-8عقد ندوات لتوعية الوالدين بكيفية تنشئة أبنائهم على السلوك الإبداعي .

-9إعطاء الطفل الحرية لتحمل بعض المسئوليات في المواقف المختلفة .

-10تصميم مناهج تساعد على زيادة الابتكارية و الخيال والتمييز بينهاعند الطفل.

-11ضرورة الاهتمام بتنمية تفكير الطفل من خلال ما يقدم له من الكتب والقصص ووسائل الإعلام المختلفةو مراقبتها.

و قد اقترحنا في ضوء النتائج المستخلصة الفرضيات المستقبلية الآتية:

- أثر اللعب الرياضي الترويحي في تعديل سلوكيات الطفل. وتخفيف الاضطرابات
- استخدام الألعاب الرياضية الترويحية. لعلاج بعض مشاكل الانضباط السلوكي لدى طفل القسم التحضيري
- دراسة مقارنة بين الأطفال تبعاً لمستويات العمر في القدرات الوعي حس حركي .
- دور معلمة الأقسام التحضيرية في إكساب المفاهيم الإبداعية و الصفات الحركية الأساسية لدى لأطفال .
- دراسة مقارنة في قدرات الوعي حس حركي و التوافق الحركي بين أطفال.الأقسام التحضيرية حسب البيئة.

•دراسة أثر وسائل الإعلام في بث الألعاب التي تعمل على تنمية السلوك الإبداعي لدى أطفال الروضة .

•دراسة مقارنة بين الأنشطة الأنشطة الترويحية و أثرها في تنمية المفاهيم والقدرات الوعي حس حركي لدى الأطفال.على مستوى التعليم التحضيري

خلاصة عامة :

أن التحديات التي تواجه الأمم والدول في تنام مطرد .ومع تنامي هذه التحديات تزداد الحاجة إلى المفكرين والمبدعين التماسا لحل مشاكل التكيف مع المستجدات التي تقابل المجتمعات والدول.. إذ ينتظر من المبدعين تقديم حلول إبداعية للمشكلات المتجددة في عصر سريع التغير يفرض على المجتمعات حتمية التكيف المتناسب مع الانفجار المعرفي ، والمجتمع الذي لا يتكيف بمرونة كافية(تناسب هذا العصر) يحكم على نفسه بالجمود.

حيث تؤكد دراسة كل من جيلفورد Guilford (1965) ؛ تورانس Torrance (1977) ؛ أنه لا يوجد شيء يمكن أن يسهم في رفع مستوى رفاهية وتطور الإنسانية وتقدمها أكثر من رفع مستوى الأداء الإبداعي لدى الأمم والشعوب .(الدين م.، 1982، صفحة 71)

ولهذا فالعنصر البشري يعد من أهم العناصر اللازمة للإنتاج الوعي حس حركي، وتتأثر قدراته ومهاراته تأثرًا مباشرًا بما يتلقاه في مرحلة طفولته، حيث إن الاهتمام بالطفولة ، هو اهتمام بالحاضر والمستقبل معاً ، وتعتبر مرحلة السنوات الخمس الأولى من أهم المراحل في حياة الإنسان ، فالمجتمع الواعي هو الذي يعرف ، ويقدر مدى أهمية مرحلة الطفولة ولذلك يوليها من العناية والرعاية والاهتمام أكثر مما يولي أية مرحلة أخرى ؛ لأن خبرات سنوات العمر الأولى لها أهمية كبرى في تشكيل النمو في المستقبل الأولى في حياة الطفل . وأن فرص تحقيق التنمية البشرية يعتمد اعتمادًا كبيرًا على ما يوفره المجتمع من اهتمام ورعاية لطفلهما يؤكد أن نجاح الدول ثقافياً ، وعلمياً ، واقتصادياً يتأثر بمدى فاعلية برامج التربية والتعليم، والتي تشمل مرحلة الطفولة المبكرة .(جينيس، إيريك، 2001) لذا يمكن القول أن الصراع بين الدول المتقدمة هو صراع بين عقول أبنائها من أجل الوصول إلى سبق علمي

وتكنولوجي يضمن لها الريادة والقياد ة. ومن ثم فإن الهدف الأعلى من التربية في القرن الحادي والعشرين هو تنمية الوعي حس حركي بجميع أشكاله لدى كل فرد ، ومن هنا يتعاظم دور المؤسسة التربوية في إعداد أفراد قادرين على حل المشكلات غير المتوقعة ، ولديهم القدرة على التفكير في بدائل متعددة ضخمة يجب تحملها.

فالطفل حين يلعب يتعرض إلى مشاكل تتطلب منه أن يواجه مختلف الظواهر الطبيعية والاجتماعية ، وأثناء الاستجابة لهذه التحديات والمشاكل يعيد اكتشاف العلاقات الأساسية والمبادئ التي توصل الإنسان لاكتشافها عبر مسيرته البشرية ،فالطفل حين يواجه مشكلة ما فهو يخطوا خطوته الأولى نحو التوصل إلى فهم المعرفة واكتساب مهارة ما ، ويستند علم التربية الحديث على هذه الحقيقة حيث يؤكد على أهمية استعمال اللعب في تدريس الأطفال.

الفصل الثاني

عرض وتحليل النتائج

الفصل الثاني

عرض وتحليل النتائج

تمهيد

بغرض الوصول الى التحقق من فرضيات البحث المطروحة قد تم جمع و معالجة البيانات عالجة احصائية وعرضها وتحليلها.وسيعرض الباحث في الصفحات الآتية نتائج البحث ومناقشتها طبقاًلفروض البحث بالشكل الآتي :

الفرض الأول من خلال فرضية البحث و التي تشير إلى انه **هناك فروق الاختبارات القبلية والبعدية عند المجموعة التجريبية والضابطة لصالح الاختبارات البعدية في اختبارات التفكير الابتكاري عند أطفال القسم التحضيري**، قمنا باستخدام اختبار(t.test) لعينة واحدة مقارنة قبلية بعدية فكانت النتائج على النحو التالي و حسب الأبعاد:

بعد الذات الجسمية

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية لبعد ا الذات الجسمية في مقياس الوعي الحسي حركي.

المجمـــو عة	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمةتالمحسو بة	مستوى الدلالة
مج الضابطة	القبلي	25	2.16	1.69	ن-1	1.71	1.54	غيردالة
	البعدي	25	2.22	1.76				
مج التجريبية	القبلي	25	2.23	1.77	ن-1	1.71	2.03	دالة
	البعدي	25	3.41	2.76				

تضح من الجدول (6) أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.54) و **ت الجدولية** مساوية ل 1.71وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي و الاختبار البعدي في بعد الأصالة للتفكير الإبتكاري، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (2.16) بانحراف معياري مقداره (1.69)، والمتوسط الحسابي للمجموعة في الاختبار البعدي (2.22) بانحراف معياري مقدار (1.76) وبمان **المحسوبة** اصغر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة

يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا يشير إلى.عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في بعد الأصالة للتفكير ألا بتكاري .ومما سبق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبق عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 0.06 ولكنها غير دالة.

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.03) و **ت الجدولية** مساوية ل 1.71وهيدالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي و الاختبار البعدي في بعد الأصالة للتفكير الإبتكاري، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (2.23) بانحراف معياري مقداره (1.77)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي (3.01) بانحراف معياري مقدار (2.76) وبمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا يشير إلى. وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في بعد الأصالة للتفكير ألابتكاري لصالح الاختبار البعدي .ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 1.18 وهي دالة و ويستلزم عنها وجود اثر ايجابي للألعاب الرياضية الترويحية على تنمية بعد الأصالة عند تلاميذ المجموعة التجريبية.

.بعد المجال والاتجاهات

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعيار يقيمه (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية لبعد المجال والاتجاهات

المجمـــوعة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة
مج الضابطة	المجال والاتجاهات	القبلي	25	2.24	1.03	ن-1	1.71	1.56	غير دالة
		البعدي	25	2.34	1.48				
مج التجريبية		القبلي	25	2.29	1.64	ن-1	1.71	2.42	دالة
		البعدي	25	3.38	2.87				

ويتضح من الجدول (6) أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.56) وقيمة ت الجدولية مساوية ل 1.71 وهي غيردالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة في بعد **المجال والاتجاهات** ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (2.24) بانحراف معياري مقداره (1.03)، والمتوسط الحسابي للمجموعة في الاختبار البعدي (2.34) بانحراف معياري مقدار (1.48) وبمان **ت المحسوبة** اصغر **من ت الجد ولية**عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49

.وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في بعد المجال والاتجاهات.ومما سبق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبق عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 0.10ولكنها غير دالة.

ويتضح من الجدول (6) أن قيمة (**ت)المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.42) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.71 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنهتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في بعد الطلاقة للتفكير الإبتكاري، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (2.29) بانحراف معياري مقداره (1.07)، والمتوسط الحسابي للمجموعة في الاختبار البعدي (3.38) بانحراف معياري مقدار (2.17) وبمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجد ولية**عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في المجال والاتجاهات.ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحيةلديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 1.09وهي دالة و ويستلزم عنها وجود اثر ايجابي للألعاب الرياضية الترويحية على تنمية بعد المجال والاتجاهات عند تلاميذ المجموعة التجريبية.

بعد الاتزان

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة لبعد الاتزان

المجمـــوعة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمةت المحسوبة	مستوى الدلالة
مج الضابطة	الاتزان	القبلي	25	2.66	0.98	ن-1	1.71	1.64	غير دالة
		البعدي	25	2.76	1.01				
مج التجريبية		القبلي	25	2.61	0.94	ن-1	1.71	2.89	دالة
		البعدي	25	3.81	2.07				

يتضح من الجدول (6) أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.64) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.71 وهي غيردالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة في بعد الاتزان المرونة للتفكير الإبتكاري، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (2.66) بانحراف معياري مقداره (0.98)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي 2.76) بانحراف معياري مقدار (1.01) وبمان **ت المحسوبة** اصغر **من ت الجد ولية**عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في

بعد المرونة للتفكير ألابتكاري.ومما سبق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبق عليها الألعاب الرياضية الترويحيةلديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 0.10ولكنها غير دالة.

ويتضح من الجدول (6) أن قيمة (**ت)المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.89) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.71 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنهتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في بعد الاتزان ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (2.61) بانحراف معياري مقداره (0.94)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي 3.81) بانحراف معياري مقدار (2.07) وبمان **ت المحسوبة**اكبر من **ت الجد ولية**عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في بعد الاتزان و لصالح الاختبار البعدي .ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحيةلديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة1.20.وهي دالة و ويستلزم عنها وجود اثر ايجابي للألعاب الرياضية الترويحية على تنمية الوعي باالاتزان عند تلاميذ المجموعة التجريبية.

الإيقاع والتحكم العصبي العضلي

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية الإيقاع والتحكم العصبي العضلي **لدرجة الكلية في مقياس التفكير الإبتكاري.**

المجمـــو عة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسط لحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمةتالمح سوبة	مستوى الدلالة

مج الضابطة	الإيقاع والتحكم العصبي العضلي	القبلي	25	7.06	1.89	ن-1	1.71	1.69	غير دالة
		البعدي	25	7.32	2.07				
مج التجريبية		القبلي	25	7.13	2.11	ن-1	1.71	2.63	دالة
		البعدي	**25**	**10.60**	**3.25**				

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.69) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.71 وهي غيردالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة في الدرجة الكلية لتفكير الإبتكاري، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (7.06) بانحراف معياري مقداره (1.89)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي (7.32) بانحراف معياري مقدار (2.07) وبمان **ت المحسوبة** اصغر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في الإيقاع والتحكم العصبي العضلي.ومما سبق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبق عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة0.26 ولكنها غير دالة.

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.63) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.71 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في الإيقاع والتحكم العصبي العضلي ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي (10.60) بانحراف معياري مقداره (3.25)، والمتوسط الحسابي لنفس لمجموعة في الاختبار القبلي(7.13) بانحراف معياري مقدار (2.11) وبمان **ت المحسوبة اكبر من ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية

ل 49 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في الإيقاع والتحكم العصبي العضلي

.ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة3.47ويستلزم عنها وجود اثر ايجابي للألعاب الرياضية الترويحية على تنمية الإيقاع والتحكم العصبي العضلي عند تلاميذ المجموعة التجريبية.

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق في الاختبار البعدي بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الدرجة الكلية لمقياس التفكير الابتكاري

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
الدرجة الكلية لتفكير ألابتكاري	الضابطة	25	7.32	2.11	ن2-2	1.71	3.01	دالة	0.05
	التجريبية	25	10.60	3.25					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(3.01) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.71 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في الدرجة الكلية لتوافق الحركي ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة

الضابطة في الاختبار البعدي (7.32) بانحراف معياري مقداره (2.11)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي.10.60بانحراف معياري مقدار (3.25) ويمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في الدرجة الكلية لمقياس التفكير الابتكاري بأبعاده الاصالة والطلاقة والمرونة . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 3.28وكانت دالة.

الفرض الثاني من خلال فرضية البحث و التي تشير إلى انه **هناك فروق الاختبارات القبلية والبعدية عند المجموعة التجريبية والضابطة لصالح الاختبارات البعدية في اختبارات التوافق الحركي عند أطفال القسم التحضيري. عند أطفال القسم التحضيري،** قمنا باستخدام اختبار(t.test) لعينة واحدة مقارنة قبلية بعدية فكانت النتائج على النحو التالي:

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في اختبار الزحلقة

المجمـــوعة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمةت المحسوبة	مستوى الدلالة
مج	الزحلقة	القبلي	25	54.32	1.36	ن-1	1.73	1.65	غير دالة

الضابطة		البعدي	25	55.11	1.42			
مج التجريبية		القبلي	25	55.16	1.41	ن-1	1.73	2.21	دالة
		البعدي	25	62.04	3.58			

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.65) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنهلا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة فيتوافق العين و الرجل ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (54.32) بانحراف معياري مقداره (1.36)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي 55.11بانحراف معياري مقدار (1.42) وبمان **ت المحسوبة** اصغر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في في اختبار الزحلقة. ومما سبق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة0.97

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.21) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في توافق العين و الرجل ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (55.16) بانحراف معياري مقداره (1.41)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي 62.04بانحراف معياري مقدار (3.58) وبمان **ت المحسوبة** اكبر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية فياختبار الزحلقة. ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة6.88وهدا دال احصائيا.

تالجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في اختبار التحكم العضلي الدقيق

المجموعة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة المحسوبة	مستوى الدلالة
مج الضابطة	التحكم العضلي الدقيق	القبلي	25	3.87	0.82	ن-1	1.73	1.52	غير دالة
		البعدي	25	3.92	0.91				
مج التجريبية		القبلي	25	3.91	0.85	ن-1	1.73	2.05	دالة
		البعدي	25	6.73	1.01				

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.52) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة لكلا الاختبارين القبلي و البعدي في توافق العين واليد، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (3.87) بانحراف معياري مقداره (0.82)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي 3.92بانحراف معياري مقدار (0.91) وبمان **ت المحسوبة** اصغر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة

يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في اختبار التحكم العضلي الدقيق

. ومما سبق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبق عليها الألعاب الرياضيةا لترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة0.97 و كانت غير دالة.

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.05) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية لكلا الاختبارين القبلي و البعدي في التحكم العضلي الدقيق ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (3.91) بانحراف معياري مقداره (0.85)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي 6.73بانحراف معياري مقدار (1.91) وبمان **ت المحسوبة** اكبر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في اختبار رمي واستقبال الكرة لقياس توافق العين و اليد. ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحيةلديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة2.82و كانت دالة.

توافق العين والرجل

تالجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعيار يوقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في اختبارتوافق العين والرجل

المجموعة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت"	قيمة المحسوبة	مستوى الدلالة

								الجدولية		
مج الضابطة	توافق العين او الرجل	القبلي	25	3.11	0.97	ن-1	1.73	1.09	غير دالة
		البعدي	25	3.16	0.99				
مج التجريبية		القبلي	25	3.17	0.99	ن-1	1.73	2.18	دالة
		البعدي	25	5.61	1.41				

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.09) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة لكلا الاختبارين القبلي و البعدي في توافق العين واليد و الرجل ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (3.11) بانحراف معياري مقداره (0.97)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي.3.61بانحراف معياري مقدار (0.99) وبمان **ت المحسوبة** اصغر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في اختبار. ومما س إدراك الشكل بق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة0.50 و كانت غير دالة.

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.18) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية لكلا الاختبارين القبلي و البعدي في ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (3.17) بانحراف معياري مقداره (0.99)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي.5.61بانحراف معياري مقدار

(1.41) ويمان **ت المحسوبة** اكبر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في اختبار توافق العين و اليد و الرجل . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة2.44و كانت دالة.

إدراك الشكل

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في اختبار إدراك الشكل.

المجموعة	البعد	الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمةت المحسوبة	مستوى الدلالة
مج الضابطة	إدراك الشكل	القبلي	25	3.99	0.87	ن-1	1.73	1.12	غير دالة
		البعدي	25	3.81	0.93				
مج التجريبية		القبلي	25	3.17	0.72	ن-1	1.73	2.11	دالة
		البعدي	25	5.51	1.31				

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.12) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة لكلا الاختبارين القبلي و البعدي في توافق العين واليد و الرجل ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (3.99) بانحراف معياري مقداره (0.87)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي.3.81بانحراف معياري مقدار (0.93) وبمان **ت المحسوبة** اصغر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في اختبار. ومما س إدراك الشكل بق نستنتج أن المجموعة الضابطة التي لم تطبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة0.50 و كانت غير دالة.

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.11) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية لكلا الاختبارين القبلي و البعدي في ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (3.17) بانحراف معياري مقداره (0.99)، والمتوسط الحسابي لنفس المجموعة في الاختبار البعدي.5.51بانحراف معياري مقدار (1.31) وبمان **ت المحسوبة** اكبر من **ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 49 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في اختبار توافق العين و اليد و الرجل . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية لديها فروق بين الاختبارين القبلي و البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة2.48و كانت دالة.

التمييز السمعي

الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة التجريبية في اختبار التمييز السمعي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
التميز السمعي	القبلي	25	61.11	3.42	ن–2	2.13	1.14	غير دالة	0.05
	االبعدي	25	62.04	3.58					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(1.14) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي و القبلي في درجة التميز السمعي ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي (61.11) بانحراف معياري مقداره (3.42)، والمتوسط الحسابي في الاختبار ألبعدي.62.04بانحراف معياري مقدار (3.58) وبمان **ت المحسوبة اضغر من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى عدم وجود فروق دالة عند المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي و القبلي في التميز السمعي. **الجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في اختبار التمييز السمعي**

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف	درجة	قيمة	قيمة	مستوى	النسبة

			الحسابي	المعياري	الحرية	"ت" الجدولية	ت المحسوبة	الدلالة	الاحتمالية
التميز السمعي	القبلي	25	2.22	1.76	2ن-2	2.13	2.79	دالة	0.05
	البعدي	25	3.41	2.76					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.79) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13وهيدالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في بعد الاصالة ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي (2.22) بانحراف معياري مقداره (1.76)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي.3.41بانحراف معياري مقدار (2.76) ويمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة الاختبار البعدي و البعدي لصالح المجموعة التجريبية في التميز السمعي . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار ألبعدي في المتوسط الحسابي بقيمة1.19و كانت دالة.

توافق العين واليد

لجدول رقم( ) يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لدلالة الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في اختبار توافق العين واليد

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
توافق العين و اليد	الضابطة	25	3.92	0.91	2ن-2	2.13	2.82	دالة	0.05
	التجريبية	25	6.73	2.01					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.82) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهيدالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنهتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في درجة توافق العين و اليد ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي (3.92) بانحراف معياري مقداره (0.91)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي.6.73بانحراف معياري مقدار (2.01) وبمان **ت المحسوبة اكبر من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في درجة توافق العين و اليد . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة 2.81 و كانت الدالة.

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
توافق العين و اليد	الضابطة	25	55.11	1.42	2ن-2	2.13	3.14	دالة	0.05
	التجريبية	25	62.04	3.58					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(3.14) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في درجة توافق العين و الرجل ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي (55.11) بانحراف معياري مقداره (1.42)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي.62.04بانحراف معياري مقدار (3.58) ويمان **ت المحسوبة اكبر من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في درجة توافق العين و الرجل . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة6.93و كانت دالة.

الفرض الثاني

من خلال فرض البحث الثالث والدي يشير إلى أن هناك فرق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية استخدمنا اختبار الدلالة تستودنت للمقارنة بين مجموعتين مرتبطتين لهم نفس العدد فكانت النتائج على النحو التالي:

الوعي الحس حركي

الذات الجسمية

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في بعد الذات الجسمية لمقياس الوعي الحس حركي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
الأصالة	الضابطة	25	2.22	1.76	2ن-2	2.13	2.79	دالة	0.05
	التجريبية	25	3.41	2.76					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.79) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13وهيدالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنهتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة

الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في بعد الاصالة ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي (2.22) بانحراف معياري مقداره (1.76)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي.3.41بانحراف معياري مقدار (2.76) وبمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي لصالح المجموعة التجريبية في بعد الأصالة . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار ألبعدي في المتوسط الحسابي بقيمة1.19و كانت دالة.

بعد المجال و الاتجاهات

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في بعد المجال و الاتجاهات لمقياس الوعي الحس حركي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
المجال و الاتجاهات	الضابطة	25	2.34	1.48	2ن-2	2.13	2.88	دالة	0.05
	التجريبية	25	3.38	2.17					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (**ت**)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.88) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في بعد المجال و الاتجاهات ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي (2.34) بانحراف معياري مقداره (1.48)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي.3.38بانحراف معياري مقدار (2.17) وبمان **ت المحسوبة** اكبر **من الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية فيبعد المجال و الاتجاهات . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة1.04و كانت دالة بعد الإتزان.

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
الاتزان	الضابطة	25	2.76	1.01		2.13	2.79	دالة	0.05

	التجريبية	25	3.81	2.07	2ن-2				

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في بعدا لاتزان لمقياس الوعي الحس حركي

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.79) وقيمة **ت الجد ولية** مساوية ل 2.13 وهي دالة إحصائية عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في بعد الاتزان، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي (2.76) بانحراف معياري مقداره (1.01)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي.3.81بانحراف معياري مقدار (2.07) ويمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجد ولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي لصالح المجموعة التجريبية في الاتزان . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار ألبعدي في المتوسط الحسابي بقيمة1.05و كانت دالة توافق العين والرجل.

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي لتوافق العين و الرجل

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسو	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية

			بة						
توافق العين و الرجل	الضابطة	25	55.11	1.42	2ن-2	2.13	3.14	دالة	0.05
	التجريبية	25	62.04	3.58					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(3.14) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في درجة توافق العين و الرجل ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار ألبعدي (55.11) بانحراف معياري مقداره (1.42)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي.62.04بانحراف معياري مقدار (3.58) ويمان **ت المحسوبة اكبر من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في درجة توافق العين و الرجل . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة6.93و كانت دالة.

توافق العين و اليد

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي لتوافق العين و اليد

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف	درجة	قيمة	قيمة	مستوى	النسبة

			الحسابي	المعياري	الحرية	"ت" الجدولية	ت المحسوبة	الدلالة	الاحتمالية
توافق العين و اليد	الضابطة	25	3.92	0.91	2ن-2	2.13	2.82	دالة	0.05
	التجريبية	25	6.73	2.01					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.82) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهيدالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنهتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في درجة توافق العين و اليد ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي (3.92) بانحراف معياري مقداره (0.91)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي.6.73بانحراف معياري مقدار (2.01) ويمان **ت المحسوبة اكبر من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في درجة توافق العين و اليد . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة2.81و كانت دالة.

التحكم العضلي العصبي

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي التحكم العضلي العصبي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
التحكم العضلي العضبي	الضابطة	25	3.61	0.99	2ن-2	2.13	2.92	دالة	0.05
	التجريبية	25	5.61	1.41					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (ت)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(2.92) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 2.13 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في درجة التحكم العصبي، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي (3.61) بانحراف معياري مقداره (0.99)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي.5.61بانحراف معياري مقدار (1.41) وبمان **ت المحسوبة** اكبر **من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في درجة التحكم العضلي. ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية

التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة2. و كانت دالة

13 يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي ادراك الشكل

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
ادراك الشكل	الضابطة	25	62.64	4.86	2ن-2	1.73	3.72	دالة	0.05
	التجريبية	25	74.38	6.81					

ويتضح من الجدول () أن قيمة (**ت**)**المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(3.72) وقيمة **ت الجدولية** مساوية ل 1.73 وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في الدرجة الكلية لتوافق الحركي ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة

الضابطة في الاختبار البعدي (62.64) بانحراف معياري مقداره (4.86)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي.74.38بانحراف معياري مقدار (4.79) ويمان **ت المحسوبة** اكبر **من الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في ادراك الشكل . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة11.74و كانت دالة

الدرجة الكلية لمقياس الوعي الحس حركي

يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالة الفروق بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في الدرجة الكلية لمقياس الوعي الحس حركي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	النسبة الاحتمالية
الدرجة الكلية لمفباس	الضابطة	25	7.32	2.07	ن–2	2.13	3.04	دالة	0.05
	التجريبية		10.60	3.25					

الوعي الحس حركي		**25**							

يتضح من الجدول () أن قيمة (**ت)المحسوبة** للفروق بين المجموعتين تساوي(3.04) وقيمة **ت الجد ولية** مساوية ل 2.13وهيدالة إحصائياً عند مستوى (0.05)أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار ألبعدي في الدرجة الكلية لمقياس الوعي الحس حركي ، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي (7.32) بانحراف معياري مقداره (2.07)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي10.60بانحراف معياري مقدار (3.25) وبمان **ت المحسوبة اكبر من ت الجدولية** عند مستوى دلالة يساوي0.05ودرجة حرية مساوية ل 48 .وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية في الدرجة الكلية لمقياس الوعي الحس حركي . ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية و المجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة3.28و كانت دالة.

الفصل الثالث

ألاستنتاجات

الاستنتاجات

تمهيد

من خلال ما توصلنا إليه من استنتاجات في الفصل السابق بعرض وتحليل النتائج فقد توصلنا الى الاستنتاجات الآتية .

- تعتبر الألعاب الرياضية الترويحية مقياساً لتطوير الأطفال تحصيلياً ومعرفياً ويتأثر تطور اللعب عند الأطفال بنموهم العقلي، والانفعالي والاجتماعي.
- على أن الألعاب الرياضية الترويحية مادة تعليمية لنماء واكتساب ألوان من السلوكيات في لبنى العقلية والوجدانية والحس حركية
- وعلى أن الألعاب الرياضية الترويحية الرياضية الترويحية بيئة مثالية لدى الأطفال يسمح بنمو الوعي الادراكي لديه على أن الألعاب الرياضية الترويحية تساعد على نمو أعضاء الجسم وخاصة الجهاز العصبي مما يشمل عليه مراكز الحس و مراكز الحركة للإنسان
- أن هناك علاقة بين المتغيرات الذهنية كا الإدراك و المتغيرات غير الذهنية(الحركية)،وخاصة تلك العلاقة بين بعض مكونات الاستعداد الحركي و في مقدمتها التوافق الحركي .
- أن الألعاب الرياضية الترويحية من أنسب الوسائل التي يمكن أن تنمي الوعي لدى الأطفال مما يدفعنا إلى توجيه عناية أكبر نحو مواد اللعب التي تثير ميول الطفل لممارسة اللعب مثل الألعاب بالأنشطة الحركية المختلفة

مناقشة الفرضيات

يهدف البحث الحالي إلى معرفة فاعلية الألعاب الرياضية لترويحية على تنمية التفكير الإبتكاري و التوافق الحركي لدى أطفال القسم التحضيري

وقد دلت نتائج البحث الحالي على أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التفكير الإبتكاري والتوافق الحركي بين مجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية بعد تطبيق الألعاب الرياضية الترويحية .

وسوف يناقش الباحث هذه النتائج التي توصل إليها حسب ورودها في الفرضيات بالشكل الآتي :

الفرض الأول:

تؤكد النتائج المتعلقة **با الفرض الأول والدي يشير إلى انه .هناك فروق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في عند أطفال القسم التحضيري**

إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطات درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي التفكير الإبتكاري لصالح المجموعة التجريبية بعد تطبيق حصص الألعاب الرياضية الترويحية، كما هو موضح في الجدول () ونرجع النتيجة التي توصلنا إليها إلى التأثير الإيجابي للألعاب الرياضية الترويحية وإلى ما تتصف به من أنشطة وألعاب وخبرات ومواقف تربوية واجتماعية قائمة على حل المشكلات التي تسمح للطفل بإبداع الشخصيات والمواقف بطريقة غير مألوفة والتعبير عنها بطلاقة.

كما نرجع هذا الأثر الدال إلى طبيعة الألعاب الرياضية الترويحية كبيئة مثالية لتشجيع السلوك الإبتكاري وعلى أن اللعب الرياضي الترويحي بيئة مثالية لدى الأطفال يسمح بنمو الابتكارية لديه.

وقد اتفقت هذه النتائج مع نتائج العديد من الدراسات الأجنبية ومنها دراسة ، رزنRozenn1974جاري أن Gauryann1978ودان سكي Dunsk1980 ، هالي Haley1981 ، كريشتي Christi1983

حيث أثبتت هذه الدراسات أهمية اللعب في تنمية التفكير الإبتكاري للأطفال، وقد اتفقت هذه النتائج أيضاً مع نتائج دراسة كاريتاChristie، جراهام وآخرين 1989م Graham، تؤكد هذه الدراسات على أهمية اللعب في تنمية التفكير الإبتكاري

في مرحلة الطفولة المبكرة وكذلك أثبتت دراسة كل من سوزان فرواية 1983م، محمود منسي 1988م أهمية اللعب الحر واللعب الموجه في تنمية التفكير الإبتكاري .

وفي حين أثبتت دراسة كل من أحمد البهي وحسين 1984، سهير عبد اللطيف 1987م، وماجدة عقل 1992م ورضا مصطفى 1996م، أهمية اللعب المتمثل ببرنامج الألعاب المختلفة على تنمية الأداء الإبتكاري للأطفال .

وكما أثبتت دراسة سامية فرغلي منصور 1996م و أهمية برنامج الأنشطة الحركية التربوية في تنمية الادراك الحس حركي.

والنتيجة التي يستخلصها الباحث من هذه المناقشة وبناءً على ما جاء في الدراسات السابقة و النظرية أن الألعاب الرياضية الترويحية من أنسب الوسائل التي يمكن أن تنمي الوعي الحس حركي لدى الأطفال مما يدفعنا إلى توجيه عناية أكبر نحو مواد اللعب التي تثير ميول الطفل لممارسة اللعب مثل الألعاب بالأنشطة الحركية المختلفة وألعاب الأشكال والأحجام والألوان والقصص المصورة ذات الألوان الجذابة والأدوات المصغرة المستخدمة في بعض المهن وغيرها من المواد والخامات التي تستخدم بطرق متعددة ومختلفة. كل هدا يجرنا للقول با التأكيد على انه قد تحقق الفرض وهو **هناك فروق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في الوعي الحس حركي عند أطفال القسم التحضيري**

الفرض الثانــي

من خلال فرض البحث الذي يشير إلى ان **هناك فروق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في التوافق الحركي عند أطفال القسم التحضيري.**

تؤكد النتائج المتعلقة بالهدف الثاني وهو التعرف على فاعلية الألعاب الرياضية الترويحية في التوافق الحركي لدى أطفال القسم التحضيري .إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسطات درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية بعد تطبيق حصص الألعاب الرياضية الترويحية، كما هو موضح في الجدول () .وهدا ما يتفق مع دراسة عبد الرحمن حافظ مع آخرين موضوعها"العلاقة بين المتغيرات الذهنية و غير الذهنية" حيث أسفرت هذه الدراسة عن استخلاص هام هو أن هناك علاقة بين المتغيرات الذهنية و المتغيرات غير الذهنية(الحركية)،وخاصة تلك

العلاقة بين بعض مكونات الاستعداد الحركي و في مقدمتها التوافق و التوازن،حيث ثبت ارتباطهما بالذكاء و التحصيل الدراسي.وفي دراسة أخرى لعبد الرحمن حافظ و جروبير عن "القوة التنبؤية للتوافق و التوازن في تقدير التحصيل الذهني" توصلا إلى انخفاض واضح في مستوى التحصيل عند استبعاد عناصر التوافق و التوازن ويعتبر مكون التوافق من أفضل مقاييس التقدير للكفاءة الذهنية يليه مكون التوازن.

ويعزي الباحث النتيجة التي توصل إليها إلى التأثير الإيجابي للألعاب الرياضية الترويحية وإلى ما تتصف به من أنشطة وألعاب وخبرات ومواقف حركية تربوية واجتماعية قائمة على حل المشكلات التي تسمح للطفل بإبداع الشخصيات والمواقف بطريقة غير مألوفة والتعبير عنها با توافق حركي و تناسق .

و نفسر هدا أن اللعب يساعد على نمو أعضاء الجسم وخاصة الجهاز العصبي مما يشمل عليه مراكز الحس للإنسان ، و هدا ما تتضمنه فلسفة نظريةالنمو الجسمي والفسيولوجي للعالم كار ، حيث تستمر أجهزة الجسم في النمو وتستمر الزيادة في القدرة الحركية بشكل ملحوظ وهدا ما ظهر خلال الفاعلية التي أظهرتهاالألعاب الرياضية الترويحية في تنمية التوافق الحركي الخاص و العام .عند أطفال القسم التحضيري

و نفسر كذلك على أن اللعب يرتبط بمراحل النمو عند الأطفال، وأن لكل مرحلة إنمائية ألواناً خاصة من أسلوب العمل. وممارسته تختلف من بيئة لأخرى، ومن فرد لآخر ويعتبر اللعب مقياساً لتطوير الأطفال تحصيلياً ومعرفياً ويتأثر تطور اللعب عند الأطفال بنموهم العقلي، والإنفعالي والاجتماعي.وهدا ما تراه النظرية التطويرية للعالم السويسري جون بياجيه .

وتفسر هذه النتيجة التي توصلنا إليها من البحث الحالي أنها نتيجة منطقية وطبيعية ومنسقة مع التكوين النفسي والعقلي للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة وفقاً لمراحل النمو المعرفي و الحركي ويدخل الطفل في حوالي السنتين من عمره مرحلة ما قبل العمليات وتستمر هذه المرحلة إلى السابعة تقريباً ويختلف تفكير الطفل في هذه المرحلة عن المراحل السابقة والتي أطلق عليها (بياجيه) اسم المرحلة الحسية الحركية، بأن الطفل أصبح بإمكانه تصور الأشياء والأحداث وتمثيلها ذهنياً أي أنه يصبح يفكر بعقله لا بجسمه، فالطفل في مرحلة الروضة متعطش للمعرفة والبحث، فهو يحاول الاستزادة العقلية والمعرفية ويريد أن يعرف الأشياء التي تثير انتباهه،

وأن يفهم الخبرات التي يمر بها، فهي علامة استفهام حية بالنسبة لكل شيء، وقد أطلق البعض على هذه المرحلة السؤال (سليمان، 2008، صفحة 68).

وتتفق هذه النتائج مع نتائج بيبلر . روس Peupler-Ross1981م، مع دراسة سناء محمد نصر بما يتعلق بقدرة التفكير الإبتكاري، كما تتفق مع دراسة أحمد البهي السيد 1984م، ومع دراسة محمود عبد الحكيم منسي ومرزوق عبد المجيد 1981م، بما يتعلق با اللعب و ا لقدرة على التفكير الإبتكاري .وكذلك تتفق نتائج البحث الحالي مع نتائج أحمد حسين 1988م، فيما يتعلق بسلوكهم الإبتكاري بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياسين القبلي والبعدي .

و تفسر على اعتبار الألعاب الرياضية الترويحية تعتبر من الخصائص الرئيسية المميزة لمرحلة إبراز الذكاء الحركي عند الطفل واللعب الوظيفي أو التدريبي و هو ما يطلق عليه بياجية (العرض السعيد للأفعال المعروفة) حيث يقوم الأطفال بتطبيق السكيما الخاصة بالأفعال بصورة متكررة بإستخدام الأدوات أو بإستخدام أجسامهم مثل جذب الأشياء ورفعها والوصول إلى الأشياء التي في محيطهم والأطفال يفعلون ذلك ويشعرون بالمتعة لتحكمهم في حركتهم، إن نفس هذه السكيما يطبقها الأطفال في مواقف أخرى جديدة مثل أنشطة اللعب في الماء كطرطشة الماء ونثره أو نخل الرمال أو ركوب العجل.و مما

الفرض الثاني

من خلال فرض البحث الثالث والدي يشير إلى أن هناك فرق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية

أنه توجد علاقة ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05)بين متغيرات التفكير الإبتكاري ومتغيرات التوافق الحركي كما هو موضح في الجدول ...

وتفسر هذه النتيجة التي توصلنا اليها أن التفكير ألابتكاري وفي مختلف أبعاده له ارتباط ايجابي مع متغيرات التوافق الحركي أي وجود علاقة طردية بين القدرات العقلية و الحركية المتمثلة في التآزر البصري الحركي خلال مرحلة الطفولة المبكرة.

وتتفق نتائج البحث الحالي مع نتائج ماتندر وآخرون Maninderetall 1988 بما يتعلق بالعوامل البيولوجية وقدرات التفكير الإبتكاري لدى الأطفال .كما تتفق مع دراسة، صنفين صنو 1994م بما يتعلق الحركات الاكروباتية و التسلسلات الحركية وعلاقتيهما بالتفكير الإبتكاري وتتفق أيضاً مع دراسة أجراها موسى والقطا مي 1996م بما يتعلق بالعلاقة بين مستوى اللياقة الحركية ودرجات الادراك الحس حركي لأطفال الروضة.

و تتفق مع العالم الألماني (1903 – 1824) (Lazaros) حينما نشر بحثاً عن الألعاب عام (1883)وخرج منه بنظرية الاستجمام أو تجديد النشاط أو الراحة، وتكون فلسفة النظرية متشابهة مع نظرية الترويح التي تذهب إلى أسلوب العمل في أيامنا هذه، فهو أسلوب شاق ممل مجهد لكثرة استخدام العضلات الدقيقة للعين، واليد، وهذا الأسلوب من العمل يؤدي إلى اضطرابات عصبية إذا لم يتوفر للجهاز البشري وسائل الاستجمام واللعب كذلك فهو يحث الفرد على الخروج إلى الخلاء وممارسة أوجه النشاط مثل السباحة والصيد..

وهدا مانفسره على أن اللعب مادة تعليمية للنماء واكتساب ألوان من السلوكيات في لبنى العقلية والوجدانية والحس حركية وبذلك يشكل اللعب في هذه النظرية مدخلاً للنمو المعرفي و الحس حركي ، ذلك لأن الإنسان من خصائصه البيولوجية أن يتكيف مع البيئة الطبيعية والبيئة الثقافية للتكيف مع المتغيرات في البيئة بفضل آليتي التمثل والمواءمة فعن طريق آلية التمثل تمكن الإنسان من إدخال المتغيرات والمستجدات إلى بنيته العقلية والوجدانية وتكاملها مع خبراته السابقة وعن طريق المواءمة يجري للإنسان بعض

التحولات الداخلية ليتكيف مع المستجدات في الخارج ويسهل عملية التمثل وبذلك فإن اللعب يصبح تمثيلاً خالصاً ويحول حاصل المعرفة إلى ملائمة مع مطالب النمو الخاصة للفرد وهكذا فإن اللعب والتمثل هما جزئيات لنمو الذكاء البشري بالإضافة إلى إسهام الأقسام التحضيرية في تحسين ودفع عملية تنمي القدرات الابتكارية و الحركية وتفيد في تأكيد الذات عند الطفل والاعتماد على النفس والاستقلالية وحسب الاستطلاع، والاتصال الاجتماعي، بالإضافة إلى اعتبار التوافق الحركي محك صادق للقدرة الابتكارية لدى الطفلوهدا ما يتفق مع دراسة عبد الرحمن حافظ مع آخرين موضوعها"العلاقة بين المتغيرات الذهنية و غير الذهنية" حيث أسفرت هذه الدراسة عن استخلاص هام هو أن هناك علاقة بين المتغيرات الذهنية و المتغيرات غير الذهنية(الحركية)،وخاصة تلك العلاقة بين بعض مكونات الاستعداد الحركي و في مقدمتها التوافق و التوازن،حيث ثبت ارتباطهما بالذكاء و التحصيل الدراسي.وفي دراسة أخرى لعبد الرحمن حافظ و جروبير عن "القوة التنبؤية للتوافق و التوازن في تقدير التحصيل الذهني" توصلا إلى انخفاض واضح في مستوى التحصيل عند استبعاد عناصر التوافق و التوازن ويعتبر مكون التوافق من أفضل مقاييس التقدير للكفاءة الذهنية يليه مكون التوازن.

.و في دراسة أجراها عبد الرحمن حافظ إسماعيل و جروبير Gruber بجامعة بيردو Purdue موضوعها "الاستفادة باختبارات الاستعداد الحركي في التنبؤ بالتحصيل الأكادي يثبت فيها وجود الارتباطات التالية:

- .ارتباط موجب بين اختبارات التوافق و اختبارات التحصيل الأكاديمي بصفة عامة
- .وجود ارتباط موجب بين الاختبارات الفكرية و اختبارات التوافق المتعلقة بالإطراف السفلى للمجموعة (للعينة كلها)و للبنين و البنات
- . وجود ارتباط موجب بين النواحي العقلية و اختبارات التوافق بين العين و اليد و القدم

وفي دراسة أخرى لعبد الرحمن حافظ و جروبير عن "القوة التنبؤية للتوافق و التوازن في تقدير التحصيل الذهني"توصلا إلى النتائج التالية:

- . حدوث انخفاض واضح في مستوى التحصيل عند استبعاد عناصر التوافق و التوازن
- .بوجه عام يعتبر مكون التوافق من أفضل مقاييس التقدير للكفاءة الذهنية يليه مكون التوازن

المقترحات

-1عدم فصل الأنشطة الحركية التي تعمل على تنمية القدرات الابتكارية و الحركية عن باقي الأنشطة (التربوية) المقدمة للأطفال داخل الأقسام التحضيرية .

-2ضرورة وجود معلمات متخصصات في الطفولة والتربية الخاصة .

-3وضع خطة تربوية سليمة لطفل القسم التحضيري بحيث يظهر فيها أهمية الأنشطة الحركية التي تعمل على تنمية التفكير ألابتكاري و التوافق الحركي واستخدامها في تنمية مدارك الطفل ومعلوماته و خبرته.

-4تحسين بيئة المدارس الابتدائية والإشراف عليها بحيث تؤدي عملها بالشكل الذي يجب أن تكون عليه .

-5تنظيم دورات تدريبية لمعلمات الأقسام التحضيرية حول أساليب التعامل مع الأطفال لتنمية القدرات الإبداعية و التوافقية لديهم .

-6تنظيم الرحلات والزيارات الميدانية التي تساعد على استثارة تفكيرهم وإكسابهم السلوكيات الإيجابية نحو الإبداع .

-7الاتصال الدائم بين الأسرة والمدرسة في سبيل تحقيق وعي الأسرة على أهمية اللعب لدى الأطفال .

-8عقد ندوات لتوعية الوالدين بكيفية تنشئة أبنائهم على السلوك الإبداعي .

-9إعطاء الطفل الحرية لتحمل بعض المسئوليات في المواقف المختلفة .

-10تصميم مناهج تساعد على زيادة الابتكارية و الخيال والتمييز بينها. عند الطفل.

-11ضرورة الاهتمام بتنمية تفكير الطفل من خلال ما يقدم له من الكتب والقصص ووسائل الإعلام المختلفةو مراقبتها .

و قد اقترحنا في ضوء النتائج المستخلصة الفرضيات المستقبلية الآتية

- أثر اللعب الرياضي الترويحي في تعديل سلوكيات الطفل.وتخفيف الاضطرابات
- استخدام الألعاب الرياضية الترويحية..لعلاج بعض مشاكل الانضباط السلوكي لدى طفل القسم التحضيري
- دراسة مقارنة بين الأطفال تبعاً لمستويات العمر في القدرات الابتكارية. و التوافقية.
- دور معلمة الأقسام التحضيرية في إكساب المفاهيم الإبداعية و الصفات الحركية الأساسية لدى لأطفال .
- دراسة مقارنة في قدرات الادراك الحس حركي و التوافق الحركي بين أطفال.الأقسام التحضيرية حسب البيئة

•دراسة أثر وسائل الإعلام في بث الألعاب التي تعمل على تنمية السلوك الإبداعي لدى أطفال الروضة .

•دراسة مقارنة بين الأنشطة الأنشطة الترويحية و أثرها في تنمية المفاهيم والقدرات الادراكية لدى الأطفال.على مستوى التعليم التحضيري

•دراسة مقارنة بين الأطفال المعاقين والأطفال العاديين في قدرات الوعي الحس حركي.

خلاصة عامة

أن التحديات التي تواجه الأمم والدول في تنام مطرد .ومع تنامي هذه التحديات تزداد الحاجة إلى المفكرين والمبدعين التماسا لحل مشاكل التكيف مع المستجدات التي تقابل المجتمعات والدول.. إذ ينتظر من المبدعين تقديم حلول إبداعية للمشكلات المتجددة في عصر سريع التغير يفرض على المجتمعات حتمية التكيف المتناسب مع الانفجار المعرفي ، والمجتمع الذي لا يتكيف بمرونة كافية(تناسب هذا العصر) يحكم على نفسه بالجمود.

حيث تؤكد دراسة كل من جيلفورد Guilford (1965) ؛؛ أنه لا يوجد شيء يمكن أن يسهم في رفع مستوى رفاهية وتطور الإنسانية وتقدمها أكثر من رفع مستوى الأداء االعقلي لدى الأمم والشعوب .(الدين م.، 1982، صفحة 71)

ولهذا فالعنصر البشري يعد من أهم العناصر اللازمة للإنتاج ألابتكاري، وتتأثر قدراته ومهاراته تأثرًا مباشرًا بما يتلقاه في مرحلة طفولته، حيث إن الاهتمام بالطفولة ، هو اهتمام بالحاضر والمستقبل معاً ، وتعتبر مرحلة السنوات الخمس الأولى من أهم المراحل في حياة الإنسان ، فالمجتمع الواعي هو الذي يعرف ، ويقدر مدى أهمية مرحلة الطفولة ولذلك يوليها من العناية والرعاية والاهتمام أكثر مما يولي أية مرحلة أخرى ؛ لأن خبرات سنوات العمر الأولى لها أهمية كبرى في تشكيل النمو في المستقبل الأولى في حياة الطفل . وأن فرص تحقيق التنمية البشرية يعتمد اعتمادًا كبيرًا على ما يوفره المجتمع من اهتمام ورعاية لطفل مما يؤكد أن نجاح الدول ثقافياً ، وعلمياً ، واقتصادياً يتأثر بمدى فاعلية برامج التربية والتعليم، والتي تشمل مرحلة الطفولة المبكرة .(جينيس، إيريك،2001) لذا يمكن القول أن الصراع بين الدول المتقدمة هو صراع بين عقول أبنائها من أجل الوصول إلى سبق علمي وتكنولوجي يضمن لها الريادة والقيادة. ومن ثم فإن الهدف الأعلى من التربية في القرن الحادي والعشرين هو تنمية التفكيرو القدرات العقلية بجميع أشكالها لدى كل فرد ، ومن هنا يتعاظم دور المؤسسة التربوية في إعداد أفراد قادرين على حل المشكلات غير المتوقعة ، ولديهم القدرة على التفكير في بدائل متعددة ضخمة يجب تحملها.

فالطفل حين يلعب يتعرض إلى مشاكل تتطلب منه أن يواجه مختلف الظواهر الطبيعية والاجتماعية ، وأثناء الاستجابة لهذه التحديات والمشاكل يعيد اكتشاف العلاقات الأساسية والمبادئ التي توصل الإنسان لاكتشافها عبر مسيرته البشرية ،فالطفل حين

يواجه مشكلة ما فهو يخطوا خطوته الأولى نحو التوصل إلى فهم المعرفة واكتساب مهارة ما ، ويستند علم التربية الحديث على هذه الحقيقة حيث يؤكد على أهمية استعمال اللعب في تدريس الأطفال.

الاستنتاجات:

تمهيد

من خلال ما توصلنا إليه من استنتاجات في الفصل السابق بعرض وتحليل النتائج فقد توصلنا الى الاستنتاجات الآتية .

- تعتبر الألعاب الرياضية الترويحية مقياساً لتطوير الأطفال تحصيلياً ومعرفياً ويتأثر تطور اللعب عند الأطفال بنموهم العقلي، والانفعالي والاجتماعي.
- على أن الألعاب الرياضية الترويحية مادة تعليمية لنماء واكتساب ألوان من السلوكيات في لبنى العقلية والوجدانية والحس حركية

- وعلى أن الألعاب الرياضية الترويحية الرياضية الترويحية بيئة مثالية لدى الأطفال يسمح بنمو الوعي لديه على أن الألعاب الرياضية الترويحية تساعد على نمو أعضاء الجسم وخاصة الجهاز العصبي مما يشمل عليه مراكز الحس و مراكز الحركة للإنسان
- أن هناك علاقة بين المتغيرات الذهنية كا التفكير ألابتكاري و المتغيرات غير الذهنية(الحركية)،وخاصة تلك العلاقة بين بعض مكونات الاستعداد الحركي و في مقدمتها التوافق الحركي .
- أن الألعاب الرياضية الترويحية من أنسب الوسائل التي يمكن أن تنمي الإبتكارية لدى الأطفال مما يدفعنا إلى توجيه عناية أكبر نحو مواد اللعب التي تثير ميول الطفل لممارسة اللعب مثل الألعاب بالأنشطة الحركية المختلفة

مناقشة الفرضيات

يهدف البحث الحالي إلى معرفة فاعلية الألعاب الرياضية لترويحية على تنمية التفكير الإبتكاري و التوافق الحركي لدى أطفال القسم التحضيري

وقد دلت نتائج البحث الحالي على أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التفكير الإبتكاري والتوافق الحركي بين مجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية بعد تطبيق الألعاب الرياضية الترويحية .

وسوف يناقش الباحث هذه النتائج التي توصل إليها حسب ورودها في الفرضيات بالشكل الآتي :

الفرض الأول:

تؤكد النتائج المتعلقة **بالفرض الأول والدي يشير إلى انه .هناك فروق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في الوعي الحس حركي عند أطفال القسم التحضيري**

إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطات درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي التفكير الإبتكاري لصالح المجموعة التجريبية بعد تطبيق حصص الألعاب الرياضية الترويحية، كما هو موضح في الجدول () ونرجع النتيجة التي توصلنا إليها إلى التأثير الإيجابي للألعاب الرياضية الترويحية وإلى ما تتصف به من أنشطة وألعاب وخبرات ومواقف تربوية واجتماعية قائمة على حل المشكلات التي تسمح للطفل بإبداع الشخصيات والمواقف بطريقة غير مألوفة والتعبير

عنها بطلاقة.

كما نرجع هذا الأثر الدال إلى طبيعة الألعاب الرياضية الترويحية كبيئة مثالية لتشجيع السلوك الإبتكاري وعلى أن اللعب الرياضي الترويحي بيئة مثالية لدى الأطفال يسمح بنمو الابتكارية لديه.

وقد اتفقت هذه النتائج مع نتائج العديد من الدراسات الأجنبية ومنها دراسة ، رزنRozenn1974جاري أن Gauryann1978ودان سكي Dunsk1980 ، هالي Haley1981 ، كريشتي Christi1983

حيث أثبتت هذه الدراسات أهمية اللعب في تنمية التفكير الإبتكاري للأطفال، وقد اتفقت هذه النتائج أيضاً مع نتائج دراسة كاريتاChristie، جراهام وآخرين 1989م Graham، تؤكد هذه الدراسات على أهمية اللعب في تنمية التفكير الإبتكاري في مرحلة الطفولة المبكرة وكذلك أثبتت دراسة كل من سوزان فرواية 1983م، محمود منسي 1988م أهمية اللعب الحر واللعب الموجه في تنمية التفكير الإبتكاري .

وفي حين أثبتت دراسة كل من أحمد البهي وحسين 1984، سهير عبد اللطيف 1987م، وماجدة عقل 1992م ورضا مصطفى 1996م، أهمية اللعب المتمثل ببرنامج الألعاب المختلفة على تنمية الأداء الإبتكاري للأطفال .

وكما أثبتت دراسة سامية فرغلي منصور 1996م وحاول اليوت1997 Elliotم أهمية اللعب المتمثل ببرنامج التعليم الحركي والتدريبات الحركية في تنمية التفكير الإبتكاري في حين أثبتت دراسة الصنع وناصر غبش 1998 أهمية برنامج الأنشطة الحركية التربوية في تنمية الأداء الإبتكاري.

والنتيجة التي يستخلصها الباحث من هذه المناقشة وبناءً على ما جاء في الدراسات السابقة و النظرية أن الألعاب الرياضية الترويحية من أنسب الوسائل التي يمكن أن تنمي الإبتكارية لدى الأطفال مما يدفعنا إلى توجيه عناية أكبر نحو مواد اللعب التي تثير ميول الطفل لممارسة اللعب مثل الألعاب بالأنشطة الحركية المختلفة وألعاب الأشكال والأحجام والألوان والقصص المصورة ذات الألوان الجذابة والأدوات المصغرة المستخدمة في بعض المهن وغيرها من المواد والخامات التي تستخدم بطرق متعددة ومختلفة. كل هدا يجرنا للقول بالتأكيد على انه قد تحقق الفرض

الفرض الثانـي

من خلال فرض البحث الذي يشير إلى ان **هناك فروق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في الوعي الحس حركي عند أطفال القسم التحضيري.**

تؤكد النتائج المتعلقة بالهدف الثاني وهو التعرف على فاعلية الألعاب الرياضية الترويحية في التوافق الحركي لدى أطفال القسم التحضيري .إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسطات درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية بعد تطبيق حصص الألعاب الرياضية الترويحية، كما هو موضح في الجدول () .وهدا ما يتفق مع دراسة عبد الرحمن حافظ مع آخرين موضوعها"العلاقة بين المتغيرات الذهنية و غير الذهنية" حيث أسفرت هذه الدراسة عن استخلاص هام هو أن هناك علاقة بين المتغيرات الذهنية و المتغيرات غير الذهنية(الحركية)،وخاصة تلك العلاقة بين بعض مكونات الاستعداد الحركي و في مقدمتها التوافق و التوازن،حيث ثبت ارتباطهما بالذكاء و التحصيل الدراسي.وفي دراسة أخرى لعبد الرحمن حافظ و جروبير عن "القوة التنبؤية للتوافق و التوازن في تقدير التحصيل الذهني" توصلا إلى انخفاض واضح في مستوى التحصيل عند استبعاد عناصر التوافق و التوازن ويعتبر مكون التوافق من أفضل مقاييس التقدير للكفاءة الذهنية يليه مكون التوازن.

ويعزي الباحث النتيجة التي توصل إليها إلى التأثير الإيجابي للألعاب الرياضية الترويحية وإلى ما تتصف به من أنشطة وألعاب وخبرات ومواقف حركية تربوية واجتماعية قائمة على حل المشكلات التي تسمح للطفل بإبداع الشخصيات والمواقف بطريقة غير مألوفة والتعبير عنها با توافق حركي و تناسق .

و نفسر هدا أن اللعب يساعد على نمو أعضاء الجسم وخاصة الجهاز العصبي مما يشمل عليه مراكز الحس للإنسان ، و هدا ما تتضمنه فلسفة نظرية النمو الجسمي والفسيولوجي للعالم كار ، حيث تستمر أجهزة الجسم في النمو وتستمر الزيادة في القدرة الحركية بشكل ملحوظ وهدا ما ظهر خلال الفاعلية التي أظهرتها الألعاب الرياضية الترويحية في تنمية التوافق الحركي الخاص و العام .عند أطفال القسم التحضيري

و نفسر كذلك على أن اللعب يرتبط بمراحل النمو عند الأطفال، وأن لكل مرحلة إنمائية ألواناً خاصة من أسلوب العمل. وممارسته تختلف من بيئة لأخرى، ومن فرد لآخر ويعتبر اللعب مقياساً لتطوير الأطفال تحصيلياً ومعرفياً ويتأثر تطور اللعب عند الأطفال بنموهم العقلي، والإنفعالي والاجتماعي وهدا ما تراه النظرية التطويرية للعالم السويسري جون بياجيه .

وتفسر هذه النتيجة التي توصلنا إليها من البحث الحالي أنها نتيجة منطقية وطبيعية ومنسقة مع التكوين النفسي والعقلي للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة وفقاً لمراحل النمو المعرفي و الحركي ويدخل الطفل في حوالي السنتين من عمره مرحلة ما قبل العمليات وتستمر هذه المرحلة إلى السابعة تقريباً ويختلف تفكير الطفل في هذه المرحلة عن المراحل السابقة والتي أطلق عليها (بياجيه) اسم المرحلة الحسية الحركية، بأن الطفل أصبح بإمكانه تصور الأشياء والأحداث وتمثيلها ذهنياً أي أنه يصبح يفكر بعقله لا بجسمه، فالطفل في مرحلة الروضة متعطش للمعرفة والبحث، فهو يحاول الاستزادة العقلية والمعرفية ويريد أن يعرف الأشياء التي تثير انتباهه، وأن يفهم الخبرات التي يمر بها، فهي علامة استفهام حية بالنسبة لكل شيء، وقد أطلق البعض على هذه المرحلة السؤال (سليمان، 2008، صفحة 68).

وتتفق هذه النتائج مع نتائج بيبلر . روس 1981مPeupler-Ross، مع دراسة سناء محمد نصر بما يتعلق بقدرة التفكير الإبتكاري، كما تتفق مع دراسة أحمد البهي السيد 1984م، ومع دراسة محمود عبد الحكيم منسي ومرزوق عبد المجيد 1981م، بما يتعلق با اللعب و ا لقدرة على التفكير الإبتكاري .وكذلك تتفق نتائج البحث الحالي مع نتائج أحمد حسين 1988م، فيما يتعلق بسلوكهم الإبتكاري بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياسين القبلي والبعدي .

و تفسر على اعتبار الألعاب الرياضية الترويحية تعتبر من الخصائص الرئيسية المميزة لمرحلة إبراز الذكاء الحركي عند الطفل واللعب الوظيفي أو التدريبي ودلك لسعة الداكرة الحركية التي يتمتع بها الطفل و هو ما يطلق عليه بياجية (العرض السعيد للأفعال المعروفة) حيث يقوم الأطفال بتطبيق السكيما الخاصة بالأفعال بصورة متكررة باستخدام الأدوات أو باستخدام أجسامهم مثل جذب الأشياء ورفعها والوصول إلى الأشياء التي في محيطهم والأطفال يفعلون ذلك ويشعرون بالمتعة لتحكمهم في حركتهم، إن نفس هذه السكيما يطبقها الأطفال في مواقف أخرى جديدة مثل أنشطة اللعب في الماء كطرطشة الماء ونثره أو نخل الرمال أو ركوب العجل.و مما سيق يمكننا ان نقول انه **هناك فروق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الاختبارات**

البعدية لصالح المجموعة التجريبية في الوعي الحس حركي عند أطفال القسم التحضيري..وان الفرض الثاني من البحث قد تحقق

وتفسر هذه النتيجة التي توصلنا اليها أن التفكير ألابتكاري وفي مختلف أبعاده له ارتباط ايجابي مع متغيرات التوافق الحركي أي وجود علاقة طردية بين القدرات الفكرية و الحركية المتمثلة في التآزر البصري الحركي خلال مرحلة الطفولة المبكرة.

وتتفق نتائج البحث الحالي مع نتائج ماتندر وآخرون 1988 Maninderetall بما يتعلق بالعوامل البيولوجية وقدرات التفكير الإبتكاري لدى الأطفال .كما تتفق مع دراسة، صنفين صنو 1994م بما يتعلق الحركات الاكروباتية و التسلسلات الحركية وعلاقتيهما بالتفكير الإبتكاري وتتفق أيضاً مع دراسة أجراها موسى والقطا مي 1996م بما يتعلق بالعلاقة بين مستوى اللياقة الحركية ودرجات التفكير الإبتكاري لأطفال الروضة.

و تتفق مع العالم الألماني (1903 – 1824) (Lazaros) حينما نشر بحثاً عن الألعاب عام (1883)وخرج منه بنظرية الاستجمام أو تجديد النشاط أو الراحة، وتكون فلسفة النظرية متشابهة مع نظرية الترويح التي تذهب إلى أسلوب العمل في أيامنا هذه، فهو أسلوب شاق ممل مجهد لكثرة استخدام العضلات الدقيقة للعين، واليد، وهذا الأسلوب من العمل يؤدي إلى اضطرابات عصبية إذا لم يتوفر للجهاز البشري وسائل الاستجمام واللعب كذلك فهو يحث الفرد على الخروج إلى الخلاء وممارسة أوجه النشاط مثل السباحة والصيد..

وهدا ما نفسره على أن اللعب مادة تعليمية للنماء واكتساب ألوان من السلوكيات في لبنى العقلية والوجدانية والحس حركية وبذلك يشكل اللعب في هذه النظرية مدخلاً للنمو المعرفي و الحس حركي ، ذلك لأن الإنسان من خصائصه البيولوجية أن يتكيف مع البيئة الطبيعية والبيئة الثقافية للتكيف مع المتغيرات في البيئة بفضل آليتي التمثل والمواءمة فعن طريق آلية التمثل تمكن الإنسان من إدخال المتغيرات والمستجدات إلى بنيته العقلية والوجدانية وتكاملها مع خبراته السابقة وعن طريق المواءمة يجري للإنسان بعض التحولات الداخلية ليتكيف مع المستجدات في الخارج ويسهل عملية التمثل وبذلك فإن اللعب يصبح تمثيلاً خالصاً ويحول حاصل المعرفة إلى ملائمة مع مطالب النمو الخاصة للفرد وهكذا فإن اللعب والتمثل هما جزئيات لنمو الذكاء البشريبا الإضافة إلى إسهام الأقسام التحضيرية في تحسين ودفع عملية تنمي القدرات الابتكارية و الحركية وتفيد في تأكيد الذات

عند الطفل والاعتماد على النفس والاستقلالية وحسب الاستطلاع، والاتصال الاجتماعي، با الإضافة إلى اعتبار التوافق الحركي محك صادق للقدرة الابتكارية لدى الطفلوهدا ما يتفق مع دراسة عبد الرحمن حافظ مع آخرين موضوعها"العلاقة بين المتغيرات الذهنية و غير الذهنية" حيث أسفرت هذه الدراسة عن استخلاص هام هو أن هناك علاقة بين المتغيرات الذهنية و المتغيرات غير الذهنية(الحركية)،وخاصة تلك العلاقة بين بعض مكونات الاستعداد الحركي و في مقدمتها التوافق و التوازن،حيث ثبت ارتباطهما بالذكاء و التحصيل الدراسي.وفي دراسة أخرى لعبد الرحمن حافظ و جروبير عن "القوة التنبؤية للتوافق و التوازن في تقدير التحصيل الذهني" توصلا إلى انخفاض واضح في مستوى التحصيل عند استبعاد عناصر التوافق و التوازن ويعتبر مكون التوافق من أفضل مقاييس التقدير للكفاءة الذهنية يليه مكون التوازن.

.و في دراسة أجراها عبد الرحمن حافظ إسماعيل و جروبير Gruber بجامعة بيردو Purdue موضوعها «الاستفادة باختبارات الاستعداد الحركي في التنبؤ بالتحصيل الأكاديمي ثبت فيها وجود الارتباطات التالية:

- .ارتباط موجب بين اختبارات التوافق و اختبارات التحصيل الأكاديمي بصفة عامة
- .وجود ارتباط موجب بين الاختبارات الفكرية و اختبارات التوافق المتعلقة بالإطراف السفلى للمجموعة (للعينة كلها)و للبنين و البنات
- . وجود ارتباط موجب بين النواحي الفكرية و اختبارات التوافق بين العين و اليد و القدم

وفي دراسة أخرى لعبد الرحمن حافظ و جروبير عن "القوة التنبؤية للتوافق و التوازن في تقدير التحصيل الذهني"توصلا إلى النتائج التالية:

- . حدوث انخفاض واضح في مستوى التحصيل عند استبعاد عناصر التوافق و التوازن
- .بوجه عام يعتبر مكون التوافق من أفضل مقاييس التقدير للكفاءة الذهنية يليه مكون التوازن

المقترحات

-1عدم فصل الأنشطة الحركية التي تعمل على تنمية القدرات الحسية الحركية عن باقي الأنشطة (التربوية) المقدمة للأطفال داخل الأقسام التحضيرية .

-2ضرورة وجود معلمات متخصصات في الطفولة والتربية الخاصة .

-3وضع خطة تربوية سليمة لطفل القسم التحضيري بحيث يظهر فيها أهمية الأنشطة الحركية التي تعمل على تنمية الوعي الحس حركي واستخدامها في تنمية مدارك الطفل ومعلوماته و خبرته.

-4تحسين بيئة المدارس الابتدائية والإشراف عليها بحيث تؤدي عملها بالشكل الذي يجب أن تكون عليه .

-5تنظيم دورات تدريبية لمعلمات الأقسام التحضيرية حول أساليب التعامل مع الأطفال لتنمية القدرات الإبداعية و التوافقية لديهم .

-6تنظيم الرحلات والزيارات الميدانية التي تساعد على استثارة تفكيرهم وإكسابهم السلوكيات الإيجابية نحو الإبداع .

-7الاتصال الدائم بين الأسرة والمدرسة في سبيل تحقيق وعي الأسرة على أهمية اللعب لدى الأطفال .

-8عقد ندوات لتوعية الوالدين بكيفية تنشئة أبنائهم على السلوك الإبداعي .

-9إعطاء الطفل الحرية لتحمل بعض المسئوليات في المواقف المختلفة .

-10تصميم مناهج تساعد على زيادة الابتكارية و الخيال والتمييز بينهاعند الطفل.

-11ضرورة الاهتمام بتنمية تفكير الطفل من خلال ما يقدم له من الكتب والقصص ووسائل الإعلام المختلفةو مراقبتها.

و قد اقترحنا في ضوء النتائج المستخلصة الفرضيات المستقبلية الآتية:

- أثر اللعب الرياضي الترويحي في تعديل سلوكيات الطفل. وتخفيف الاضطرابات
- استخدام الألعاب الرياضية الترويحية. لعلاج بعض مشاكل الانضباط السلوكي لدى طفل القسم التحضيري
- دراسة مقارنة بين الأطفال تبعاً لمستويات العمر في القدرات الوعي حس حركي.
- دور معلمة الأقسام التحضيرية في إكساب المفاهيم الإبداعية و الصفات الحركية الأساسية لدى لأطفال .
- دراسة مقارنة في قدرات الوعي حس حركي و التوافق الحركي بين أطفال.الأقسام التحضيرية حسب البيئة.
- دراسة أثر وسائل الإعلام في بث الألعاب التي تعمل على تنمية السلوك الإبداعي لدى أطفال الروضة .
- دراسة مقارنة بين الأنشطة الأنشطة الترويحية و أثرها في تنمية المفاهيم والقدرات الوعي حس حركي لدى الأطفال.على مستوى التعليم التحضيري

خلاصة عامة :

أن التحديات التي تواجه الأمم والدول في تنام مطرد .ومع تنامي هذه التحديات تزداد الحاجة إلى المفكرين والمبدعين التماسا لحل مشاكل التكيف مع المستجدات التي تقابل المجتمعات والدول.. إذ ينتظر من المبدعين تقديم حلول إبداعية للمشكلات المتجددة في عصر سريع التغير يفرض على المجتمعات حتمية التكيف المتناسب مع الانفجار المعرفي ، والمجتمع الذي لا يتكيف بمرونة كافية(تناسب هذا العصر) يحكم على نفسه بالجمود.

حيث تؤكد دراسة كل من جيلفورد Guilford (1965) ؛ تورانس Torrance (1977) ؛ أنه لا يوجد شيء يمكن أن يسهم في رفع مستوى رفاهية وتطور الإنسانية وتقدمها أكثر من رفع مستوى الأداء الإبداعي لدى الأمم والشعوب .(الدين م.، 1982، صفحة 71)

ولهذا فالعنصر البشري يعد من أهم العناصر اللازمة للإنتاج الوعي حس حركي، وتتأثر قدراته ومهاراته تأثرًا مباشرًا بما يتلقاه في مرحلة طفولته، حيث إن الاهتمام بالطفولة ، هو اهتمام بالحاضر والمستقبل معاً ، وتعتبر مرحلة السنوات الخمس الأولى من أهم المراحل في حياة الإنسان ، فالمجتمع الواعي هو الذي يعرف ، ويقدر مدى أهمية مرحلة الطفولة ولذلك يوليها من العناية والرعاية والاهتمام أكثر مما يولي أية مرحلة أخرى ؛ لأن خبرات سنوات العمر الأولى لها أهمية كبرى في تشكيل النمو في المستقبل الأولى في حياة الطفل . وأن فرص تحقيق التنمية البشرية يعتمد اعتمادًا كبيرًا على ما يوفره المجتمع من اهتمام ورعاية لطفلهما يؤكد أن نجاح الدول ثقافياً ، وعلمياً ، واقتصادياً يتأثر بمدى فاعلية برامج التربية والتعليم، والتي تشمل مرحلة الطفولة المبكرة .(جينيس، إيريك،2001) لذا يمكن القول أن الصراع بين الدول المتقدمة هو صراع بين عقول أبنائها من أجل الوصول إلى سبق علمي وتكنولوجي يضمن لها الريادة والقياد ة. ومن ثم فإن الهدف الأعلى من التربية في القرن الحادي والعشرين هو تنمية الوعي حس حركي بجميع أشكاله لدى كل فرد ، ومن هنا يتعاظم دور المؤسسة التربوية في إعداد أفراد قادرين على حل المشكلات غير المتوقعة ، ولديهم القدرة على التفكير في بدائل متعددة ضخمة يجب تحملها.

فالطفل حين يلعب يتعرض إلى مشاكل تتطلب منه أن يواجه مختلف الظواهر الطبيعية والاجتماعية ، وأثناء الاستجابة لهذه التحديات والمشاكل يعيد اكتشاف العلاقات الأساسية والمبادئ التي توصل الإنسان لاكتشافها عبر مسيرته البشرية ،فالطفل حين يواجه مشكلة ما فهو يخطوا خطوته الأولى نحو التوصل إلى فهم المعرفة واكتساب مهارة ما ، ويستند علم التربية الحديث على هذه الحقيقة حيث يؤكد على أهمية استعمال اللعب في تدريس الأطفال.

قائمة المراجع

المراجع باللغة العربية:

1- أبو العلا عبد الفتاح وحمد حسن العلاوي. (2000). فيسولوجية التدريب الرياضي. القاهرة.
2- احسان محمد الحسين. (1994). الأسس العلمية لمنهج البحث الاجتماعي. بيروت: دار طليعة.
3- أحمد عريبي عودة. (1998). دراسة بعض المتغيرات البيوميكانيكية ودقى التصويب بالقفز عاليا في كرة اليد. كلية التربية الرياضية.
4- أسامة كامل راتب. (1999). البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي. القاهرة، مصر: دار الفكر العربي.
5- استاذ غريب محمد سيد احمد. (2015). مدخل الى الاحصاء. الاسكندرية: كلية الاداب.
6- الدليلي، محمد توفيق. (1989). كرة اليد (تعلم - تدريب - تكنيك). الكويت: ط1، مطبعة السلام.
7- الرفاعي حسين أحمد. (1996). مناهج البحث العلمي (تطبيقات الإدارة الإقتصادية). دار وائل للطباعة والنشر.
8- الزين محمود محمد. (1979-1978). سيكولوجية النمو والدافعية. دار الكتب الجامعية.
9- الشاطي. (1992).
10- الصفار وسامي. (1990). أسس التدريب بكرة اليد. بغداد: مطابع التعليم العالي.10
11- المجيد مروان عبد. (2001). الموسوعة العلمية لكرة الطائرة. عمان: مؤسسة الوارق للنشر والتوزيع.
12- انتصار عويد. (2000). قياس وتقويم زمن التوقع والاستجابة الحركية للمهارات الدفاعية في كرة السلة. جامعة بغداد: كلية التربية البدنية.
13- بزاز علي جوكل. (2014). فسلجة التدريب في كرة اليد. الأردن: منشورات دار دجلة.13
14- ثامر محسن . (1984). واقع التصويب عند لاعبي الدرجة الأولى بكرة القدم. بغداد: مطبعة الاركان.
15- جلال كمال ناصر. (1999). تأثير بعض التمرينات النقترحة لتطوير سرعة الاستجابة الحركية ةاللأداء النهاري في ملكمة. جامعة بغداد.
16- جمعة محمد عوض. (1996). سرعة الانفجارية الحركية والقوة لعضلات الأطراف السفلى . جامعة بغداد: كلية التربية الرياضية.
17- جنان سعيد الرحو. (2005). أساسيات في علم النفس. لبنان بيروت: ط1، الدار العربية للعلوم جوزيف عبود كبه. مناهج التربية. بيروت: دار منشورات عيونات.
18- حامد عبد السلام. علم النفس" الطفولة والمراهقة". القاهرة: عالم الكتب، ط04.
19- حنفي محمود مختار. (1979). الاسس العلمية في تدريب كرة القدم. القاهرة: دار الفكر العربي.
20- خليل عبد الرحمن المعايطة ومحمد عبد السلام البواليز. (2004).
21- د مروان عبد الحميد. (1998). الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية البدنية. جامعة الهولندية.

22- د. محمد نصر الدين رضوان. (2002). الاحصاء الاستدلالي في علوم التربية البدنية والرياضية . جامعة الهولندية: قسم مناهج المقرارات.
23- د. مروان عبد الحميد ابراهيم. (1992). الأسس العلمية و الطرق الاحصائية للاختبارات في التربية البدنية والرياضية . القاهرة: دار الفكر العربي.
24- ذوقان عبيدات، سهيلة ابو السميد. (2007). استراتيجيات التدريس في القرن الحادي والعشرين، دليل المعلم والمشرق التربوي. عمان، الأردن: دار الفكر.
25- رشيد زرواتي. (2002). تدريبات في منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية. الجزائر: دار هومة.
26- رغدة شريم. (2006-2007). سيكولوجية المراهقة. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
27- سعد جلال. (2001). القياس النفسي المقاييس والاختبارات. مدينة نصر، القاهرة: دار الفكر العربي.
28- سعيد جلال ومحمد علاوي. (1975). علم النفس التربوي الرياضي. القاهرة: المعارف، ط4.
29- سعيد نزار سعيد. (2012). أثر التمرينات لتطوير الادراك الحسي الحركي في أداء بعض المهارات الاساسية لدى لاعبي كرة اليد. عمان: ط1، دار عنداء للنشر والتوزيع.
30- شيماء أحمد كريم. (1987). تطوير سرعة رد الفعل الحركي وأثره في مستوى الأداء. جامعة بغداد: كلية التربية البدنية.
31- ضياء الخياط وعبد الكريم قاسم. (1988). كرة اليد. الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر.
32- عارف كمال، سعد محسن. (1989). المبادئ الأساسية بكرة اليد. دار الكتب للطباعة والنشر.
33- عبد الفتاح عنان محمود. (1995). سيكولوجية التربية البدنية والرياضية. مصر: ط1، دار الفكر العربي.
34- عبد الله اللامي حسين. (2002). الأسس العلمية التدريب الرياضي. جاكعة القادسية: مطبعة الجامعة.
35- عصام الوشامي. (1994). الكرة الحديثة فتاح الوصول الى المستوى العالي. القاهرة: دار الفكر.
36- عصام عبد الخالق. (1999). التدريب الرياضي. الاسكندرية: منشأة المعارف.
37- عقيل الكاتب. (1988). التدريب والخطط الجماعية. بغداد: مطبعة الجامعة.
38- على سيهان صخي الكعبي. (2004). التوقع وسرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بدقة أداء
39- المهاري الفاعية للاعب الحر بالكرة الطائرة. جتمعة بغداد: كلية التربية البدنية.
40- علي تركي، إيمان شاكر. (1996). دراسة بعض المتغيرات البيوميكانية لخطوة الارتقاء عاليا وعلاقتها بدقة التصويب . جامعة بغداد: مجلة التربية الرياضية، العدد12.
41- عمار بوحوش. (1995). مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحث. بن عكنون. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.

42- فاتن محمد رشيد الجبوري. (1987). سرعة الاستجابة الحركية والقوة الانفجارية لعضلات السفلى وعلاقتها ببعض المهارات الأساسية وبعض التغيرات الوظفية لدى لاعبي الكرة الطائرة. بغداد: كلية التربية الرياضية.
43- فؤاد البهي السيد. (1997). الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة. القاهرة: دار الفكر العربي.
44- فيرن رفك وآخرون. (1977). الممارسة التطبيقية في كرة اليد. القاهرة: دار المعارف.58
45- قاسم المندلاي وحمود الشاطي. (1987). التدريب الرياضي والارقام القياسية. بغداد: مطابع الجامعة.
46- قاسم حسن حسين. (بدون سنة). الموسوعة الرياضية والبدنية الشاملة في الألعاب والفعاليات والعلوم الرياضية. دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
47- قاسم حسن حسين ومنصور جميل للعنكبي. (1988). اللياقة البدنية وطرق تحقيقها. بغداد: مطبعة التعليم العالي.
48- قطامي نايفة. (2009). تفكير وذكاء الطفل. بغداد: دار المسيرة للنشر والتوزيع
49- كمال درويش. (1998). الأسس الفيزيولوجية لتدريب كرة اليد. مصر: مركز الكتاب للنشر.
50- كمال عارف ظاهر. (1980). كرة اليد. بغداد: دار الكتب للطباعة والنشر.
51- كمال عارف ظاهر وسعيد حسن اسماعيل. (1989). كرة اليد. دار الكتب للطباعة والنشر.
52- كمال عارف، سعد محسن اسماعيل. (1986). المبادئ الأساسية بكرة اليد. دار الكتب للطباعة والنشر.
53- كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسين. (1997). اللياقة البدنية ومكوناتها. القاهرة: دار الفكر العربي، ط2.
54- كمال عبد الحميد، محمد صبحي حسانين. (1980). القياس في كرة اليد. دار الفكر العرب
55- مالك سليمان مخول. علم النفس " المراهقة والطفولة". دمشق: مطابع مؤسسة الوحدة.
56- ماهر صالح محمد. (1971). كرة اليد الحديثة . الكويت: مطبعة دار السياسة، ط1.
57- متعب، أحمد يوسف. (2003). تأثير منهج تدريبي باستخدام ميدان مقترح في تطوير التحمل الخاص للشباب بلعبة كرة اليد. جامعة بغداد: اطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية.
58- محمد أزهر واخرون. (1988). الاصول في البحث العلمي . دار الحكمة لطباعة ونشر.
59- محمد حسن علاوي. (1982). اختلارات الأداء الحركي. القاهرة: ط1 دار الفكر العربي
60- محمد حسن علاوي. (1975). علم التدريب الرياضي. القاهرة: دار المعارف.
61- محمد حسن علاوي وآخرون. (2003). الإعداد النفسي في كرة اليد نظريات - تطبيقات. مصر: مركز الكتاب للنشر، ط1.
62- محمد حسن علوي. (2002). علم النفس التدريب والمنافسة الرياضية. القاهرة: دار الفكر العري ط1.

63- محمد صبحي حسانين. (1987). القياس والتقويم في التربية البدنية. بغداد: دار الفكر.
64- محمد صبحي حسانين. (1995). القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية. القاهرة: دار الفكر العربي.
65- محمد صبحي حسانين عبد المنعم. (1997). الأسس العلنية لكرة الطائرة. القاهرة: ط1 مركز الكنب للنشر.
66- محمد صبحي حسين. (1997). اللياقة البدنية ومكونتها. القاهرة: دار الفكر العربي، ط2.
67- محمد عبد الهادي. (2003). تربويات المخ البشري. عمان: دار الفكر العربي.
68- محمد عوض بسيوني وفيصل ياسين الشاطي. (1992). نظريات وطرق التربيةالرياضية . ديوان المطبوعات الجامعية.
69- محمد محمود الأفندي. (1965). علم النفس الرياضي والأسس النفسية للتربية البدنية. القاهرة: عالم الكتب.
70- محمد يوسف الشيخ ياسين الصادق. (1969). فسيولوجية الرياضية والتدريب. الاسكندرية: دار نبع.
71- محمود عبد الرحمان حمودة. (1991). الطفولة والمراهقة المشكلات النفسية والعلاج. القاهرة: ط1.
72- محي الدين توفيق، يوسف القطامي وعبد الرحمن عدس. (2002)
73- محي الدين مختار. (1982). محاضرات علم النفس الاجتماعي. الجزائر: المطبوعات الجامعية
74- مصطفى غالب. (1979). سيكولوجية الطفولة والمراهقة. بيروت: مكتبة الهلال، ط1.
75- مفتي ايراهيم حماد. (1997). موسوعة التعليم والتدريب .
76- منير جرجس ابراهيم. (2004). كرة اليد للجميع. دار الفكر العربي.
77- موافق أحمد مسعود. (2008). التعلم والمهارات الأساسية في كرة القدم . عمان: دار دجلة ناشرون وموزعون.
78- ميخائيل خليل معوض. (1971). مشكلات المراهقين في المدن والأرياف. القاهرة: دار المعارف.
79- نازك كاظم الفراوي. (1996). علم النفس الرياضي. جامعة رياض.
80- هويشار عبد الرحمان. (2003). الاعداد النفسي الرياضي. بغداد: جامعة كوية.
81- وجيه محجوب واخرون. (2000). نظريات التعلم والتطور الحركي. مطبعة وزارة التربية.
82- وديع التكويني. (1986). الاعداد التدني للنساء. دار الكتاب للطباعة والنشر، جامعة الموصل.
83- يحي السيد اسماعيل الحاوي. (2004). الموهبة الرياضية والابداع الحركي. القاهرة: المركز العربي للنشر.
84- يعرب خيون. (2002). التعلم الحركي بين مبدأ والتطبيق. بغداد: مكنبة الصخرة.
85- يوسف الشيخ. (1984). التعلم
86- الحركي. القاهرة: دار المعارف.

المراجع باللغة الفرنسية:

***1 - Multiple intellgence as partner in school improve Educational leader ship* (1997)**

2- www.kids-psychology.com/syco/sy9.htm.

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
Ministère de l'Enseignement Supérieure et de la Recherche Scientifique
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

Université Abdelhamid Ibn Badis - Mostaganem
Institut d'Education Physiques et Sportives

جامعة عبد الحميد بن باديس – مستغانم
معهد التربية البدنية و الرياضية

مستغانم: 26 فيفري 2019 .....

قسم : تربية بدنية و رياضية

الرقم: 02/330 / 2019

إلى السيد (ة): مدير الابتدائية الامال(البيض)

الموضوع: طلب تسهيل مهمة

في إطار تحضير بحث ميداني لنيل شهادة ماستر تخصص نشاط بدني رياضي ترويحي

نرجو من سيادتكم المحترمة تسهيل مهمة الطالبين:

- مرحوم اسامة حسين
- جلولي احمد
- المسجلان في السنة الثانية ماستر تخصص نشاط بدني رياضي ترويحي للسنة الجامعية 2018-2019 .

تقبلوا منا سيدي فائق التقدير والاحترام

رئيس القسم

رئيس قسم التربية البدنية
إمضاء ... براهيمي عباس

معهد التربية البدنية و الرياضية – جامعة مستغانم خروبة
ع.ب 002 مستغانم – 27000 الجزائر
الهاتف: 35/36/33 10 45 (0) 213+ الفاكس: 28 10 30 45 213+
البريد الالكتروني: ieps@univ-mosta.dz ou istaps@univ-mosta.dz

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
Ministère de l'Enseignement Supérieure et de la Recherche Scientifique
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس – مستغانم
معهد التربية البدنية و الرياضية

Université Abdelhamid Ibn Badis - Mostaganem
Institut d'Education Physiques et Sportives

مستغانم: 26 فيفري 2019 .....

قسم : تربية بدنية و رياضية

الرقم: 330/02 / 2019

إلى السيد (ة): مدير الابتدائية الامال(البيض)

الموضوع: طلب تسهيل مهمة

في إطار تحضير بحث ميداني لنيل شهادة ماستر تخصص نشاط بدني رياضي ترويحي

نرجو من سيادتكم المحترمة تسهيل مهمة الطالبين:

- مرحوم اسامة حسين
- جلولي احمد
- المسجلان في السنة الثانية ماستر تخصص نشاط بدني رياضي ترويحي للسنة الجامعية 2018-2019 .

تقبلوا منا سيدي فائق التقدير والاحترام

رئيس القسم

رئيس قسم التربية البدنية
إمضاء ... براهيمي عباس

معهد التربية البدنية و الرياضية – جامعة مستغانم خروبة
ب.ب 002 مستغانم – 27000 الجزائر
الهاتف: 35/36/33 10 45 (0) 213+ الفاكس: 28 10 30 45 213+
البريد الالكتروني: ieps@univ-mosta.dz ou istaps@univ-mosta.dz

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارةالتربية الوطنية

مديرية التربية لولاية البيض

ابتـدائيـــة الأمـــال – البيض-

الـــرقـــم : 116/ 2019

شهـــادة تربـــص

أنا الممضي أسفله مدير مدرسة الامال الابتدائية بالبيض

أشهد أن كل من السيديـــن :

مرحوم أسامة حسين
جلولي أحمد

قـد قاما بتربص بقسم التحضيري بالمدرسة في الفترة الممتدة من :

2019/04/07 الى غاية : 2019/05/02

البيض في : 2019/09/12

مـديـــر المـدرســـة

مدير المدرسة
الدين نزيهي

الجمهورية الجزائرية الدمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية البيض
مفتشية التربية والتعليم الابتدائي
المقاطعة الإدارية الأولى –البيض
مدرسة: **ميلود فرعون**
رقم: 2019/127

شهادة تربّص

أنا الممضي أسفله السيد مدير مدرسة ميلود فرعون الابتدائية .

نشهد أنّ الطالبين : "**مرحوم أسامة حسين**" و "**جلولي أحمد**" قد قاما بتربص بقسم التربية التحضيرية استكمالا لنيل شهادة الماستر في تخصّص نشاط بدني رياضي ترويحي بجامعة **عبد الحميد بن باديس** بمستغانم من الفترة الممتدة من 2019/04/07 الى غاية 2019/05/02

البيض في 2019/05/05

مدير المؤسّسة

مدرسة ميلود فرعون الابتدائية – البيض

feraounmiloud@gmail.com 049671715