

**REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA
RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERITE ABDELHAMID IBN BADIS – MOSTAGANEM-**

**FACULTE DES LANGUES ETRANGERES
FILIERE LANGUE ESPAGNOL**



MASTER

« Littérature et civilisation hispanique »

Le rôle politique des frères Barberousse dans la fondation de la régence d'Alger
(1512-1518)

Présenté par : ARABI Ferial

Membres du jury :

Président : KHORDJ Omaiza

Promoteur : SAHBATOU Farid

Examineur : MALKI Sofiane

Année universitaire 2023/2024

República Argelina Democrática y Popular
Ministerio de la Enseñanza Superior y de la Investigación Científica
Universidad Abdelhamid Ibn Badis –Mostaganem-
Facultad de Lenguas Extranjeras
Departamento de Lengua Española



Memoria de fin de Máster en “literatura y civilización Hispánica”

El papel político de los hermanos Barbarroja en la fundación de la regencia
de Argel (1512-1518)

Presentada por:
ARABI Ferial

Miembros del jurado:

Presidente/a: KHORDJ Omaiza

Director/a: SAHBATOU Farid

Vocal: MALKI Sofiane

Año académico: 2023/2024

Agradecimientos

Ante todo, me gustaría agradecer a Dios que me ha dado la fuerza, la voluntad y que me ha iluminado el camino hacia el triunfo y me ha facilitado las cosas para hacer este trabajo

En primer lugar, quiero expresar mi más profundo agradecimiento a mi tutor SAHBATOU Farid por su apoyo y su orientación durante la elaboración de este TFM.

Quiero expresar mi agradecimiento a mis padres, a toda mi familia paterna especialmente mi Querido abuelo ARABI Ahmed por su apoyo emocional y material.

Me gustaría agradecer a mi profesor, MALKI Sofiane por sus consejos y su ayuda.

Doy las Gracias a la profesora KHORDJ Omaiza por haber aceptado de formar parte de este tribunal.

Deseo agradecer a todos mis profesoras de la universidad de Mostaganem sin excepción

Por fin quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas que han contribuido de alguna forma en la realización de este trabajo de investigación.

Dedicatoria

A mis padres

A mi hermana y mis hermanos

A mi familia paterna sin excepción

A la persona que me ha ayudado mucho

Índice

Introducción	1
Capítulo I: La costa mediterránea entre el Islam y la Cristiandad	
1. La ubicación geográfica del Mediterráneo.....	7
2. Antecedentes históricos del siglo XV.....	8
2.1 La España de los reyes católicos.....	8
2.2 El imperio otomano.....	11
2.3 La situación política del Magreb.....	13
3. La presencia española en el norte de África.....	13
3.1 Los motivos de la expansión en el continente África.....	14
4. La conquista española de la costa argelina: Orán, Mazalquivir, Argel y Bugía.....	17
4.1 Mazalquivir y Orán.....	18
4.2 Bugía y Argel.....	20
Capítulo II: los hermanos Barbarroja y la fundación de Argel	
1. Etimología y ubicación geográfica de Argel.....	23
1.1 Origen de la denominación de Argel.....	24
1.2 La ubicación geográfica.....	25
2. La expansión otomana en el norte de África.....	25
3. La Argel moderna como frontera entre dos mundos rivales.....	27
4. La llegada de los hermanos Barbarroja en el norte de África.....	30
4. 1 Eventos en la vida de los hermanos Barbarroja.....	31
5. Arruj y Jayr al-Din en Argel.....	33
5. 1 la intervención de Arruj en los asuntos políticos de: Bugía, Argel y Tremecén.....	34
5. 2 Jayr al-Din Barbarroja y La fundación de la regencia de Argel.....	37
Conclusión	41
Bibliografía	44
Anexos	48

Introducción

En los albores de la modernidad el mediterráneo pasó por varios acontecimientos históricos, también fue sometido a distintos cambios geopolíticos locales e internacionales. El Medi Terraneum fue testigo de una serie de luchas brutales entre grandes potencias para imponer su hegemonía sobre sus fronteras. en el siglo XVI este espacio se convirtió en un punto caliente de rivalidad ideológica entre el Oriente islámico liderado por el Imperio Otomano por un lado y el Occidente cristiano dirigido por la monarquía hispánica por la otra. El norte de África en general y Argel en particular, en virtud de su posición estratégica, han contribuido significativamente en este enfrentamiento bélico, que representa el episodio más memorable y trágico en toda la historia de la humanidad.

Con toda claridad la religión en los comienzos de la modernidad ha permeado el pensamiento y el comportamiento del hombre donde ha llegado a la incapacidad de separar lo político de lo religioso. La preocupación de los reyes católicos y Carlos V, por la seguridad de tierras ibéricas y la hostilidad dogmática contra el islam ,les pusieron a luchar contra el elemento musulmán dentro y fuera de sus territorios, sin lugar a dudas el nacimiento de un enemigo tan fuerte como el imperio otomano y el brillo de figuras políticas como Selim I y Solimán el magnífico en la cuenca mediterránea oriental ,forzó las acciones hostiles por parte de la monarquía hispánica contra la costa africana especialmente argelina y nos pone en un ambiente lleno de conflictos y luchas exitosas para asegurar la unidad y la defensa del cristianismo contra los enemigos irreductibles.

Argel fue y sigue siendo un país de gran importancia estratégica, escribió su historia nacional con letras doradas desde la prehistoria hasta la actualidad, Argel desde su nacimiento, ha sido la cuna de civilizaciones y sus tierras fueron conocidas por la presencia de diversos pueblos de diferentes etnias que participaron en la construcción de períodos históricos muy importantes de nuestro país y trajeron con ellos fases llenas de acontecimientos positivos y al mismo tiempo negativos, que provocaron un cambio total en el destino del país y de su pueblo. Entre ellos mencionamos los otomanos.

La presencia de grandes figuras otomanas como Arruj y su hermano Jayr al-Din en Argel cambió el panorama histórico del litoral africano, y se condujo a la creación de un estado fuerte con sus principales componentes esenciales para cualquier estado moderno, a partir de 1518 Argel y Estambul fueron los dos polos de un mismo hilo y se convirtieron en la gran potencia islámica que amenaza la cristiandad.

El estudio de la presencia otomana en Argel que duro casi tres siglos, es una de las claves que nos han ayudando a desentrañar el verdadero acto de este pueblo, Este tema nos sitúa en un mundo definido a estas alturas por una guerra sangrienta y una lucha abierta entre dos grandes potencias que son también dos ideologías desafiantes, dos religiones monoteístas y dos modos muy distintos de concebir la vida. Los motivos que nos han empujado a escoger este tema de investigación primero, es nuestra admiración de la época moderna Segundo es conocer la realidad histórica de la relación establecida entre el pueblo argelino y el Imperio otomano.

Nuestro objetivo principal al realizar este trabajo será dar una imagen aproximada de la instalación de los hermanos Barbarroja en el continente africano e intentamos mostrar el verdadero papel político que tuvieron en Argel desde 1512 hasta 1518.

Para llevar a cabo esta labor de investigación fue necesario consultar una amplia variedad de fuentes bibliográficas entre crónicas, fuentes impresas en árabe, español, francés o digitales. Estas fuentes son de gran interés pueden contribuir en gran medida al desarrollo de la investigación en este campo, entre la que debemos resaltar los valiosos estudios principalmente de: el maestro FRAY DIEGO DE HAEDO "*Topografía e historia general de Argel*", también su obra "*Epitome de los Reyes De Argel.*" Valladolid, 1612 traducida en francés por Henri Delmas de GRAMMONT, bajo el título de "*Histoire Des Rois D'Alger*", 1881. La diversidad de enfoques en el trabajo académico es obligatoria para cualquier investigador científico, por eso hemos revisado la pieza histórica De, Don Francisco ZAVALA "*La Bandera Española en Argel: Anales históricos de la dominación española en Argelia desde 1500 a 1791*" publicada en 1885.

Es claro que, durante la elaboración de nuestro trabajo, la preocupación mayor fue desarrollo de la investigación argelina e hispanista. En resultado, casi toda la documentación que consultamos era de origen extranjero a nuestro país, teniendo en cuenta que las fuentes locales o la investigación argelina son escasas o insuficientes. Por eso hemos realizado nuestra investigación sobre algunos historiadores y escritores francesas, como Henri GARROT con su obra maestra "*Histoire Générale de l'Algérie*" impreso en Argel 01 de febrero de 1910,es un tesoro histórico que trata la historia de argel desde la prehistoria hasta la colonización francesa .en este libro encontramos informaciones importantes sobre las dos

orillas del mediterráneo en los siglos XV y XVI también se menciona la guerra hispano-turca para el control de la costa norte africana específicamente Argel se analiza la presencia de estos dos potencias en litoral africano de manera profunda .por falta de tiempo, no hemos sido capaces de ver todas las fuentes escritas en francés ,por eso hemos estado hojeando algunas páginas del trabajo siguiente de Jean-André PEYSSONNEL “*Voyage dans les régences de Tunis et d'Alger*” publicado por M. Dureau de La Malle ,1838.

La historiografía árabe igual que la extranjera ha sabido expresar esa política-religiosa entre los dos gigantes del Mediterráneo en las costas magrebíes, especialmente en el libro del político e historiador argelino, ministro en el primer gobierno de la República Argelina Independiente, en 1962: Ahmad TAOUFIK AL-MÁDANI “*Guerra de los trescientos años entre Argelia y España 1492-1792*”. Publicado en 1965 este libro basado sobre una buena documentación histórica, desde la reconquista de Granada el último territorio musulmán en la península ibérica en 1492 que considerada como la recuperación del valor histórico de la región y la religión Hasta la retirada española de los puertos argelinos de Oran y Mazalquivir en 1792.en este sentido nos consultamos libro del profesor Yahia BOUAZIZ “*AL-Mujaz fi Taariikh Al-jazaa’ir, Al-juz’u al-ttānī Al-jazaa’ir al-hadītati, 2007*”, además de Moulay BELHAMISSI “*Marine et Marins D’Alger (1518-1830)*” ,tomo I e tomo II,1996.

Para comprender mejor este episodio del conflicto bélico hispano-turco la historiografía nos ofrecen una reflexión Braudeliana, “*El Mediterráneo y el mundo Mediterráneo en la época de Felipe II*” del historiador francés Fernand BRAUDEL publicado en1976, Se considera como una de las principales obras historiográficas de la primera mitad del siglo XX. Que reseñamos un viaje por el Mediterráneo desde su nacimiento geológico hasta la lucha brutal que fue dirigido por diferentes protagonistas en el oriente islámico el imperio otomano y en el occidente cristiano la monarquía Hispánica de los Asturias mayores especialmente de Felipe II. Habla del Mediterráneo como de la cuna de tres grandes civilizaciones y religiones, los cristianos, los musulmanes y los judíos; el mar fue como lugar de vida, también de luchas para la hegemonía.

En los principios de la modernidad las fronteras políticas seguían siendo esenciales para entender el pasado y construir el pensamiento presente y futuro de la población de estas zonas como sabemos las dos potencias chocaron sobre la hegemonía en las esferas de influencia y sobre las rutas comerciales en África ,comenzaron las expediciones hacia las tierras Magrebíes y sus ubicaciones más estratégicas en Túnez y argel , con el propósito de fundar puntos defensivos sobre la orilla del mar , La rivalidad por el control de estas regiones llevó a una

guerra sangrienta su teatro fue Argel. En este conflicto hay que resaltar el decisivo papel de los dos soberanos imperiales que tuvieron en esta área geográfica, para frenar las embarcaciones islam-cristiana, y debilitando sus posiciones en Argel. El profesor Ismet TERKI HASSAINE hace una importante aportación historiográfica titulada *“La Regence D'Alger au XVIII Siecle”*, 2010. En este contexto hay que destacar también el estudio de EMILIO Sola, animador y formador de los profesores argelinos que llevo el título *“Carlos V y la Berbería. El contexto de la frontera mediterránea en la época de Carlos V”*, 2001.

Las primeras décadas del decimosexto, la costa norte Africana se han caracterizado por una profunda transformación ideológica y política este espacio fue marcado por la incapacidad de separar lo político de lo religioso, los dos imperios brillantes de la época moderna se presentan con toda claridad las principales características de este choque cultural, y eso es lo que el historiador Miguel Ángel de BUNES IBARRA explicó en su obra *“la imagen de los musulmanes y del norte de África en la España de los siglos XVI y XVII”*, 1989.

De esta elaboración se nos hace evidente plantear la siguiente problemática que evidentemente es fundamental en el marco de nuestra investigación. ¿Qué es el verdadero papel que tuvieron los otomanos para frenar la amenaza cristiana en el Magreb central, y como participaron los hermanos Barbarroja políticamente en la fundación de la regencia de Argel?

Como investigadora hispanista, la falta de conciencia histórica dentro y fuera de Argelia llevó a la aparición de un grupo social que afirmaba que la presencia otomana en Argel era una ocupación y más que protección y su defensa bajo la bandera del islam es solo un argumento para justificar sus acciones, según sus visiones los otomanos tienen una dimensión política y otros objetivos económicos y militares. De tales ideas sin la investigación y la seguridad científica, que podría distorsionar la historia del país y cambiar la perspectiva de las generaciones presentes y futuras sobre la relación entre el Imperio otomano y el Estado argelino. De este modo hemos planteado una hipótesis estratégica que va más allá, ¿Si la presencia otomana y su papel político como se asumieran, habría sido una oportunidad para dar luz al nacimiento de la regencia con bases sólidas que fue el peligro de la Europa cristiana en el siglo XVI! A continuación, debemos reflexionar sobre cuáles eran las verdaderas preocupaciones para ocupar este espacio.

Para llevar a cabo nuestro tema de investigación hemos optado la recapitulación de los datos, pasando a lo analítico, a través de analizar los acontecimientos de aquella época con un ojo crítico.

Nuestro trabajo titulado el papel político de los hermanos Barbarroja en la fundación de la regencia de Argel 1512-1518, se articula sobre dos capítulos que abarcan diferentes subtítulos. En el primer capítulo titulado La costa mediterránea entre el islam y la Cristiandad intentamos poner a nuestro lector frente a una serie de acontecimientos importantes que tuvieron lugar a fines del siglo XV y principios del siglo XVI también intentamos dar una imagen general de la situación política en las cuencas del mediterráneo tanto occidental como oriental, además nos dedicamos en este capítulo unas líneas para discutir sobre la evaluación de la empresa fernandina en la costa argelina y mostrar los principales motivos de la expansión española en el litoral berberisco.

En esta línea de investigación, nos hablamos en el segundo capítulo que lleva el título los hermanos Barbarroja y la fundación de Argel, sobre la nominación de nuestro país y presentar su ubicación geográfica, sin olvidar que arrojamamos luz sobre los primeros pasos de la expansión otomana en el norte de África, Además nos tratamos dar imagen sobre los protagonistas del mediterráneo Carlos V y Solimán el magnífico, por fin nos dedicamos el resto del capítulo para los hermanos Barbarroja y sus acciones políticas desde 1512 hasta 1518 y cómo fundaron la regencia de Argel.

Durante la elaboración de nuestro trabajo hemos encontrado algunos obstáculos y sobre todo la escasez de la documentación en las bibliotecas y falta de tiempo, pero con la ayuda de Dios y nuestra voluntad pudimos terminar esta investigación.

Capítulo I: La costa mediterránea entre el Islam y la Cristiandad

El Mediterráneo a finales del siglo XV y las primeras décadas del siglo XVI pasó por una profunda transformación tanto ideológica como política, la costa norte africana fue el teatro principal del episodio más trágico de los conflictos bélicos entre la fe cristiana y la musulmana, con toda claridad la religión en los albores de la modernidad ha permeado el pensamiento y el comportamiento del hombre donde ha llegado a la incapacidad de separar lo político de lo religioso. La preocupación de los reyes católicos por la seguridad de tierras ibéricas les puso a luchar contra el elemento musulmán dentro y fuera de sus territorios. Por eso trasladaron la guerra religiosa de Granada a la Berbería y ocuparon varios puntos estratégicos en el litoral africano. Sin lugar a dudas, el nacimiento de un enemigo tan fuerte como el imperio otomano en la cunca mediterránea oriental aumentó las acciones hostiles contra la costa magrebí en general y Argel en particular. Por supuesto, la cuestión religiosa para la monarquía hispánica se ha convertido en justificación de sus acciones militares, también fue elemento fundamental que cubre sus ambiciones políticas y económicas en las tierras africanas ante la opinión pública.

1. La ubicación geográfica del Mediterráneo

La palabra mediterráneo procede del latín “*Mediterraneus*” o “*Medi Terraneum*”¹ se define según la Real Academia como el mar que está rodeado de tierra. Este mar tiene diferentes nombres En la antigüedad los griegos la llamaban “*Mesogeios Thalassa*”, y los romanos, “*Mare Nostrum*”, en tanto que los árabes le decían *al Bahr al-Mutawäsit* que quería decir “mar intermedio”. estratégicamente Se trata de un mar intercontinental que se encuentra entre tres continentes de Europa, África y Asia, el experto del mediterráneo BRAUDEL determinó este espacio como “un mar rodeado por tierras, encerrado entre ellas.”² Físicamente ,está formado por dos cuencas una occidental y la otra oriental, que se comunican mediante un pasaje de 100 millas entre Sicilia y Cabo Bon (Túnez), Este mar se conectado con el océano Atlántico en su extremo occidental por el estrecho de Gibraltar, y vinculado con el mar Negro por los estrechos del Bósforo y de los Dardanelos, y se unido con el mar Rojo por el canal de Suez³. Ese mar se dimensiona con una superficie aproximada de 2,5 millones de

¹El nombre Mediterráneo procede del latín “*Medi Terraneum*” y significa mar “en medio de tierras”, un nombre que describe perfectamente su situación, disponible en <https://medcliv.es/es/el-mar-y-sus-costas/>.

² BRAUDEL, Fernand. (1976): *El Mediterráneo y el mundo Mediterráneo en la época de Felipe II*, Madrid: fondo de cultura económica. p29.

³ El mar Mediterráneo es uno de los mares del océano Atlántico, situado entre [Europa](#) (al norte), [Asia](#) (al este) y [África](#) (al sur). Es un mar prácticamente cerrado, lo que significa que está rodeado casi en su totalidad por tierras. Se conecta con el océano Atlántico a través del estrecho de Gibraltar, con el mar Negro por los estrechos del Bósforo y de los Dardanelos, y con el mar Rojo por el canal de Suez, disponible en <https://humanidades.com/mar-mediterraneo/>

km² y una longitud de 3.860 km, es el segundo mar interior más grande del mundo después del mar Caribe con una profundidad media de 1370 metros. Sus aguas ocupan tres grandes penínsulas del sur de Europa, Iberia, Italia y los Balcanes y una de Asia Anatolia.

Esta área geográfica ha sido la cuna de las múltiples civilizaciones mundiales, que tiene un enorme significado histórico, como la greco-romana, fenicia, egipcia y hebrea. La ubicación estratégica del *Medi Terraneum* dio lugar a la aparición de grandes potencias de diferentes naciones, que trataron forzar su hegemonía a lo largo del litoral. Podemos decir que el control de las rutas marítimas y la influencia sobre los estados costeros han sido los principales objetivos de antiguas potencias, y extendiéndose hasta el siglo XXI, y así el Mediterráneo ha sido testigo de innumerables intercambios culturales, económicos y políticos a lo largo de su historia.

2. Antecedentes históricos del siglo XV

Como mencionamos anteriormente que muchas fuerzas trataron de construir sus bases en este espacio, y realmente notamos esto en los tiempos modernos, Los cambios que han tenido lugar a nivel mundial e internacional en el medioevo forzó el nacimiento de potencias extremadamente hostiles entre ellas. En los albores del siglo XVI el Mediterráneo fue dividido en dos cunas el este es por el imperio otomano, mientras que el oeste fue bajo el mandato de los Habsburgo,⁴ Estos dos fueron los principales defensores de la fe cristiana y musulmán ante el mundo. antes de profundizar en la lucha brutal entre estas dos grandes potencias en las aguas del *Medi Terraneum* hay que demostrar a nuestros lectores la situación política de la península ibérica, el Magreb y el extremo oriental, a finales del siglo XV.

2.1 La España de los reyes católicos

En la Península Ibérica el matrimonio de Fernando e Isabel en 1469 permitió la unión de dos coronas de Castilla y Aragón y dio lugar al surgimiento de una política territorial. Que busca aunar áreas peninsulares ocupada por los musulmanes a través de la guerra, las expediciones.

Si echamos un vistazo antes de 1492, lo encontramos que no había existencia de Fronteras ni la idea de supremacía de un credo religioso sobre el otro, como simple ejemplo desde la llegada de los musulmanes en la península ibérica en el año 711 no había deferencia entre los mahometanos, cristianos y judíos. Desde la clase dominante hasta la clase baja, vivían

⁴ GARCÉS ARELLANO, María Antonia. (2005): *Cervantes en Argel: Historia de un cautivo*, Madrid: Gredos Biblioteca Románica Hispánica. p57.

con la idea de que todos estos credos eran monoteístas de un solo creador, y cada uno de ellos tenía sus propias creencias, y cada miembro en este territorio fue libre de adoptar, la doctrina adecuado para él. Por desgracia el proceso de la reconquista cristina iniciado en 718 se continua por los Reyes católicos e cambio totalmente el pensamiento español del siglo XV, de acuerdo con Miguel Ángel de Bunes Ibarra: *“la victoria militar sobre el islam español, que es lo mismo que la extirpación del suelo europeo occidental del peligro musulmán, genera la supremacía religiosa de un credo religioso sobre el otro, extendiéndose un optimismo general en la sociedad hispana del momento.”*⁵

podemos considerar que la península ibérica en estos tiempos fue experimentada en un proceso de unificación religiosa y territorial, La monarquía hispánica fue preocupada por los divisiones internas donde fue abandonado la idea de convivir con los musulmanes en los mismos territorios, y fueron contra esta tolerancia, intentaron de borrar cualquier elemento entrometido en la península ibérica mediante la conversión o la expulsión de no lo es católico para lograr una sola confesión religiosa en sus estados. según los seguidores del cristianismo desde los reyes católicos hasta los Austrias mayores, la transformación de los moriscos bautizados en verdaderos cristianos fue necesario para demostrar la superioridad de su religión sobre el islam.⁶

Con el avance de las tropas cristinas del norte hasta el sur de la península ibérica , el mundo islámico se había reducido gradualmente a áreas menores y restringidas , hasta ser limitado en las tierras de al Ándalus .Por su puesto en el tercio final del siglo XV, la doble monarquía de Fernando y Isabel gracias a su unión y su política anti-islámica las dos coronas podrieron capturar el último vestigio musulmán nazarí y eliminar este peligro en todos sus reinos, Así podrían erradicar la civilización Arábica, floreciente que duro casi ocho siglos en la Ribera Occidental del Mediterráneo. Sin duda el año 1492 es una fecha de enorme importancia en la en la historia de Occidente los cristianos pasarían de conquistados a conquistadores, de dominados a dominadores.⁷ Para ellos fue un paso decisivo en la consolidación de una monarquía unificada y punto de partida del enfrentamiento agudo del siglo XVI entre los Habsburgos y los otomanos.

⁵ BUNES IBARRA, Miguel Ángel de.(2007): “El Imperio otomano y la intensificación de la catolicidad de la monarquía hispana”, *Anuario de historia de la Iglesia*, Núm. 16 Pág. 158.

⁶Ibid., p.163

⁷ MALKI, Sofiane. (2023): “El mediterráneo occidental y el Magreb central en la época de los Reyes católicos”, *AL HIWAR AL MOUTAWASSITI*, vol.14, Núm.1, Pág. 18.

la caída de Granada fue el punto final de la reconquista cristiana, finalmente la península ibérica realizó su unidad territorial bajo el credo católico que los reyes y sus futuros sucesores desarrollarían cada vez con más intensidad. La guerra contra el elemento musulmán, no solo siguió siendo un problema de tierras si no se convirtió en una cuestión religiosa, De ahí comienza la limpieza étnica de España en este contexto. La expulsión de los judíos en 1492 considerada como la fase preliminar de la política religiosa y la purificación de sangre que ha sido un instrumento político-militar fundamental para las fuerzas cristianas en esa época para justificar sus actos hostiles contra los infieles.

El episodio trágico de la minoría religiosa comenzó con la implantación de la Santa Inquisición luego con la conversación forzosa en 1502, la campaña de Francisco Jiménez de Cisneros llegó a una decisión crucial que todos los mudéjares dentro del territorio peninsular debían convertirse al cristianismo. O serán expulsados, los musulmanes se volvieron como extranjeros en sus tierras. Beatriz Alonso Acero afirma que: *“las condiciones de permanencia en la península dentro de la fe islámica se hagan más duras e inaceptables para los musulmanes, la fuga a Berbería se articula como el único medio para mantener la religión mahometana o volver a ella”*.⁸ El espíritu de imponer la fe cristiana entre la población musulmana generó un gran número de moriscos refugiados hacia el norte de África se vieron obligados a abandonar sus ciudades y dejar el país. Para conservar su religión después de seguir una política agresiva contra ellos llegó el momento en el que se prendió la chispa que estimularía las llamas del conflicto religioso en el Mediterráneo occidental.

Esta fase de la historia se considera como lo peor de todo, tanto por los musulmanes como cristiano, la victoria de los reyes católicos sobre el islam español fue solamente superficial para presentar sus capacidades antes sus contemporáneos, también para demostrar a los demás que son los verdaderos defensores de la fe. En realidad, la expulsión de judíos y musulmanes es una gran catástrofe para ellos, España a través sus actos hostiles perdió su alma y su fuerza científica y cultural.⁹

Para asegurar la tranquilidad de la península, contra los ataques de los refugiados y los expulsados hacia la costa magrebí los gobernantes cristianos prepararon una guerra cruzada contra la potencia musulmana en el litoral africano, Antes de todo esto el norte de África fue

⁸ ALONSO ACERO, Beatriz. (2009): “El norte de África en las relaciones entre moriscos y mundo islámico en torno a la gran expulsión”, *Revista de la Historia moderna*, Núm.35.p88.

⁹ AL-MADANI, Ahmed Toufik. (1965): *Guerra de los trescientos años entre Argelia y España 1492 -1792*, Argel: Dar al-Baat.p48.

uno de los grandes polos importantes en la política exterior de los reyes, Para llenando su vacío y cubrí su debilidad interna tomaron la religión como pretexto. por fortuna la caída de Granada convino con el descubrimiento del nuevo mundo por parte de Cristóbal Colón, y eso se retrasó el proyecto de expansión en el norte de África, iniciado por Isabel y continuado por Fernando el Católico y el cardenal Cisneros, se volvió como un segundo plan, la misma idea que se señala Páez-Camino Arias, Feliciano:

“un proyecto frenado, en todo caso, por la intensificación de la lucha en Italia y el comienzo de la colonización de América. Sin embargo, las acciones entonces emprendidas no parecen guiadas prioritariamente por el espíritu de cruzada que se desprende de las palabras de la reina católica, ni tampoco – todavía– por el afán de frenar el avance islámico, sino más bien por el de controlar la vida económica del noroeste costero africano, la entonces llamada Berbería, y dificultar la piratería en el Mediterráneo occidental.”¹⁰

Podemos calificar esta centuria como una fase de descubrimiento y expansionismo, la gran pérdida de la que hemos señalado antes los hizo interesados para averiguar nuevas tierras, sea en el continente africano o atlántico.

2.2 El imperio otomano

El imperio otomano fue uno de los grandes imperios de occidente, que existe desde 1299 hasta 1922, el estado imperial turco fue fundado y denominado por el sultán Osmán I (Utman I Gazi) en su apogeo entre los siglos XVI y XVII, el imperio ocupó extensos territorios en Europa Asia y África entre las regiones ocupadas Anatolia, el suroeste de Europa, Grecia continental, los Balcanes, partes del norte de Irak, Azerbaiyán, Siria, Palestina, una porción de la Península Arábiga, Egipto y la franja del norte de África, además de las principales islas mediterráneas de Rodas, Chipre y Creta. este imperio, después de la conquista del imperio bizantino, jugó un papel importante en el cambio de los procesos históricos de los pueblos europeos, y también los islámicos, a partir de 1453 surgió el nuevo defensor del islam y se convirtió en el primer peligro que podía frenar el avance cristiano en las cuencas del mediterráneo.

El Imperio otomano gobernó durante casi seis siglos, a partir de un pequeño emirato respaldado por Selyúcidas hasta que se convirtió en un gran imperio islámico, la presencia

¹⁰ Páez-Camino Arias, Feliciano. (2013): “españoles en Argelia: conquista, migraciones, exilios”, *CUADERNOS DE U.M.E.R*, núm.80.p7.

musulmana en el este del continente europeo comenzó de una manera política y militarmente organizada por los turcos desde el principio de su existencia, Los esfuerzos de los otomanos durante los siglos XIV y XV se centraron en la unificación de la península de Anatolia y luego se expandió a la península de los Balcanes, ocupando varias ciudades cristianas como Borsos y Gallipoli y logró eliminar el Imperio bizantino después de la apertura de Constantinopla en 1453 en el reinado del sultán Mohammed Al-Fatih, La expansión continuó a través de Anatolia, llegando a Serbia y Bosnia en Europa. El Imperio alcanzó su máxima extensión durante el siglo XVI durante el dominio del sultanato Salim I y Solimán el magnífico. Desde los tiempos de Utman I Gazi los turcos Construyeron su estado sobre idea de la yihad. (jihad) y Observamos claramente esto cuando Selim accedió el trono Su política se basaba sobre la unión del mundo islámico bajo una sola bandera y restaurar el califato islámico tan fuerte como lo fue en la primera era. El imperio otomano durante el reinado de Salem I (1512/1520) se enfrentó una de las amenazas más serias de la época ¹¹ se ha notado por la aparición de la dinastía rival Safávida (chiitas) de Irán, fue el segundo Estado Islámico en el mundo después del Imperio Otomano y fue como una barrera para la expansión del nuevo defensor, en 1514 los turcos se eliminaron el peligro safávida liderado por Ismail I en la batalla de Chaldiran. También se enfrentó con otro enemigo que se había obstaculizado su camino para convertir Estambul como el centro del califato islámica es el estado mameluco que gobernó Egipto, el Levante y el Hejaz (Arabia occidental), era la principal potencia del mundo islámico que controla los santos lugares la Meca y Medina. Las tropas de Selim I en julio de 1516 penetraron en territorio mameluco y avanzaron con rapidez hacia el sur cayeron las principales ciudades de Siria y un mes tarde damasco y sin dura lucha tomaron el Cairo, los otomanos lograron hazañas y por fin pudieron eliminar el Estado mameluco en Egipto y el levante 1516.¹², el sultán Selim recibiera la lealtad del jerife de La Meca, sin expedición contra Arabia el Imperio otomano se controla los santos lugares del Islam y erigía en sucesor de los grandes imperios musulmanes.

podemos declarar que el imperio otomano a lo largo del siglo XIV y principios del siglo XV era una entidad frágil, pero a partir de 1480 con la toma de Otranto en la península itálica, y después de veinte años de expansión la situación del imperio se había cambiado drásticamente se convertido en una verdadera potencia que podía enfrentarse enemigos de misma importancia

¹¹ VIEGA RODRIGUEZ, Francisco. (2006): *EL turco: diez siglos a las puertas de Europa*, España: Debate. p171. disponible en: https://www.google.dz/books/edition/El_turco/U3Vb5IKY7ecC?hl=en&gbpv=1.

¹² DARAJ, Mohammed. (2012): *Al Dukhoul AL-Outhmani Ila AL-Jazair wa dūr al akhawayne barbarūs (1512-1543)*, Argel: Al-Assala.p5.

2.3 La situación política del Magreb

Antes de estudiar el enfrentamiento bélico entre el poder islámico y católico en los aguas del Mediterráneo, debemos destacar la situación geográfica y política de la Berbería. Cuando decimos la región berberisca nos referimos al Magreb islámico es una región situada en el norte de África compuesto por los actuales Mauritania, Marruecos, Argelia, Túnez y Libia, antes de 1500 en esta área geográfica no había límites entre los países tampoco existía un estado central unificado el Magreb estaba dividido en reinos diferentes y conflictivos entre sí mismos. según León el africano Berbería se divide en cuatro reinos, el primero de ellos es el de Marruecos se divide en siete territorios, el segundo es Fez ocupó casi siete regiones, El tercer reino es el de Telemsin, que comprende tres áreas, y el último es el de Túnez, al que están sometidas cuatro regiones: Bugía, Constantina, Trípoli de Berbería, y Ezzab, que comprende una gran parte de la Nómida.¹³

Durante muchos siglos el continente africano ha sido un espacio de expansión y luchas tanto marítimas como políticas después de la caída de los almohades el Magreb se entró en un período de conflictos y conoció una desintegración política y Geográfica, Sobre las ruinas de este Estado surgió tres dinastías poco coherente políticamente¹⁴ : Los hafsíes o háfsidas que gobernaron Ifriquíá (la actual Túnez) hasta el este de Argelia, los Benimerín ocuparon Marruecos, los Abdalwadí o las ziyánidas que dominaron el reino de Tremecén. Dentro de estos reinos hubo conflictos internos y externos para apoderarse el trono, las divisiones participaron activamente en el declive de todos los aspectos también facilitaron el proceso expansionista de los españoles y portugueses en el continente africano.

3. La presencia española en el norte de África

La presencia española en el Norte de África comenzó en la segunda mitad del siglo XV y la primera mitad del siglo XVI , pero su presencia en estos territorios ha sido irregular y discontinua a lo largo de la historia, como señalamos antes la España sometida por sus reyes con mano de hierro se destruyó el corazón de la civilización islámica que fue el motor de la península ibérica mediante la reconquista y la expulsión de los musulmanes, las acciones decisiva causaron gran pérdidas materiales y humanas que resultaron el desequilibrio de la

¹³ LARA MARTÍNEZ, María. (2005): “Descripción general de África y origen del nombre del continente según León el africano y Luis del mármol Carvajal”, *Archivo de la frontera: banco de recursos históricos*, p.11.

¹⁴ BRAUDEL, Fernand. (1976): *El Mediterráneo y el mundo Mediterráneo en la época de Felipe II*, Madrid: fondo de cultura económica. p621.

monarquía entonces para ellos había sido necesario tratar esta herida abierta con el oro y la plata de tierras americanas, de este modo la preocupación por el norte africano y la cuestión musulmán en la otra orilla del *Mare Nostrum* se convirtió en un segundo interés para los reyes católicos. Sin lugar a dudas después la colonización de tierras en el nuevo mundo la monarquía hispánica llegó a su gran auge económico lo que abrió el apetito de los españoles para ocupar puntos estratégicos en la costa magrebí y continuar la guerra contra el islam, los Reyes católicos volvieron a iniciar una serie de operaciones para alcanzar el objetivo de colonizar todo el litoral africano y recuperar tierras que se creía tener derechos a ellos.

Los ataques españoles contra la costa magrebí empiezan a finales del siglo XV cuando Don Medina Sidonia conquista Melilla. Después de casi 10 años, España extendió sus brazos hacia otros puntos estratégicos en la Berbería, En efecto, las fuerzas españolas pudieron ocupar la plaza de Mazalquivir en 1505, luego el peñón de Vélez en 1508, el año siguiente Oran, consiguieron el proyecto con la fortificación del peñón de argel y la toma de bujía en 1510, también Trípoli cayó en sus manos. En poco tiempo, casi todo el litoral africano cayó en manos de las tropas españolas, la rápida expansión y todos estos éxitos militares se realizaron gracias a la situación caótica del Magreb, ciertamente la construcción de un imperio unitario sólido tanto en el lado político como lo religioso puso los soberanos españoles a ser los dueños de África, la política de doble caras adoptada para ellos con su lema la paz con el cristiano y los que sirven a sus intereses y la guerra contra el infiel y que obstáculo sus proyectos dentro y fuera de la península tuvo un gran papel para transformar el mediterráneo a un mar español.

3.1 Los motivos de la expansión en el continente África

Cuando hablamos de cualquier acto agresivo o reacción de una nación o un pueblo contra el otro debemos tener en cuenta los motivos detrás de estas infracciones, las acciones militares de los españoles en la costa magrebí no vinieron por casualidad sino fueron el resultado de una serie de factores, desde entonces podemos decir la estancia temprana y masiva de los españoles en la Berbería tuvo varios motivos nos resumiremos en los siguientes puntos:

→ La conquista del reino de Granada a finales del siglo XV y la victoria sobre el rival musulmán en las tierras ibéricas permitió a la Monarquía Española llevar a cabo una política expansionista fuera de sus fronteras, España favoreció sus posiciones y los hizo obsesionados a ocupar toda con el descubrimiento del nuevo mundo la monarquía poseía una poderosa armada naval, y logró una experiencia marítima exitosa a través de eso los reinos españoles del momento se

desarrollan su capacidad tanto militar como civil¹⁵, en la visión occidental estaban calificados como conquistadores del mundo después de Europa y América, el Norte de África sería el otro ámbito geográfico donde se lograrían esas aspiraciones expansionistas. **(político)**

→ la hostilidad dogmática entre el islam y el cristianismo tiene sus raíces desde la antigüedad en la mentalidad occidental del siglo XVI los términos Europa y cristiandad parecen sinónimos la religión se convirtió la base fundamental de los estados de la época, el hecho innegable es que las expediciones españolas contra la costa magrebí en general y Argel en particular fueron de carácter religioso, El islam y sus seguidores dentro y fuera del territorio peninsular eran el mayor peligro para ellos. la monarquía hispánica se creció en los brazos de la iglesia, seguramente Isabel la Católica a lo largo de su vida sacrificó por el cristianismo hasta su muerte y estaba tratando de difundirlo por todo el mundo con toda claridad las expediciones cruzadas en el continente africano en la edad moderna es una continuación lógica de las guerras religiosas iniciadas en la península ibérica contra los podemos afirmar eso mediante testamento de Isabel de Castilla :

“ruego a la princesa mi hija, dice el testamento de Isabel, y al príncipe su marido, que, como príncipes católicos, llevan el más grande cuidado con las cosas que toquen a Dios y a la santa fe católica, y que se ocupan sin tardar la conquista de África y de combatir para la religión contra los infieles”¹⁶

→ La calificación de España como el primer defensor europeo del cristianismo por el papa Alexander VI Borgia, su apoyo de la política anti islámica junto con su bendición de las expediciones cruzadas en tierras africanas despertó el espíritu cruzado de los españoles y los motivaron a erradicar el islam definitivamente en la otra orilla del mediterráneo.

→ Entre las razones militares que iban a animar la presencia de los pueblos ibéricos en el litoral africano es el crecimiento del imperio otomano la expansión del nuevo defensor del islam en las aguas del mediterráneo forzó las acciones hostiles contra los musulmanes en el continente vecino.

¹⁵ La cita ha sido extraída de: la conferencia Vallespín Gómez, José Ramón. (16 de junio 2021): La expansión española por el Mediterráneo, Museo Arqueológico Nacional de España. Disponible en canal YouTube, <https://www.youtube.com/@HispaniaPatria>.

¹⁶ ZAVALA, Francisco. (1885): *la bandera española en Argelia anales históricos de la dominación española en argel desde 1500 a 1791*, Argel: Gojosso y c. ^a Galería de la exposición P48-49.

→ La situación caótica de la población musulmana en la costa magrebí y las grandes tensiones internas para controlar el poder debilita la posición de los mahometanos para detener el avance español y dieron a los europeos en general y los españoles en particular, una oportunidad de oro para llevar a cabo sus planes de expansión en la misma línea Beatriz ALONSO ACERO, apunta que:

El Magreb de este período se configura como un territorio dividido en reinos y señores locales en constante guerra entre sí. A diferencia de las sólidas entidades políticas y territoriales que se están forjando en este momento en la Europa occidental, Berbería aún se configura como un territorio fragmentado en el que sólo el poder de diferentes dinastías aglutina núcleos de población en entornos urbanos, en medio de un espacio dominado por tribus beréberes, nómadas en su gran mayoría. En el momento en el que este agotamiento sea más notable y el ánimo cristiano se halle redoblado por el avance en tierras peninsulares frente al islam, esta situación previa que se advierte en el Magreb facilitará la entrada, en primer lugar, de los cristianos, representados por portugueses y españoles¹⁷

→ Otro de los principales motivos además de lo que hemos constatado fue el factor económico, este último ha sido siempre el motor de todas las operaciones la política exterior española en África los españoles tenían como objetivo controlar importantes rutas comerciales en el Mediterráneo y garantizar el acceso a recursos naturales valiosos los cuales eran cruciales para la economía española en ese momento, la ocupación de puntos estratégicos en el norte de África le permitiría aumentar su comercio y obtener grandes beneficios económicos.

→ Sí nos buscáramos sobre otras razones encontraremos que los españoles y portugueses desde hace tiempo estaban empeñadas en establecer lazos comerciales por vía marítima con tierras ricas de oro y la plata los portugueses llegaron a expandir sus dominios y empezaron a ocupar sectores en la costa marroquí La conquista Ceuta en 1415, y plazas del atlántico marroquí, dio lugar a la primera política intervencionista europea en el Magreb¹⁸ A partir del siglo XV, los portugueses dominaron las costas de África y el Océano Indico . los monarcas españoles Entendieron que los portugueses llegarían pronto a Asia, y en esta competición para llegar a Extremo Oriente, se intentó llegar a las Indias Orientales por una ruta diferente, entonces los españoles estaban bien preparados para la, ocupación, poblamiento y explotación de otras regiones y asimilación de nuevos pueblos.

¹⁷ ALONSO ACERO, Beatriz. (2009): “El norte de África en las relaciones entre moriscos y mundo islámico en torno a la gran expulsión”, *Revista de la Historia moderna*, Núm.35.p89.

¹⁸ BUNES IBARRA, Miguel Ángel de.(1989):*la imagen de los musulmanes y del norte de África en España de los siglos XV y XVII los caracteres de una hostilidad*, Madrid: consejo superior de la investigación científica. p2.

→ A través de nuestra lectura tomamos nota de que la guerra de Granada generó un éxodo de los musulmanes y judíos que abandonaron la península ibérica y se instalaron en el norte de África. Eso fue otro motivo que puso a la monarca a elegir este espacio con el deseo de asegurar la paz en sus costas y detener los ataques de los moros de África, al mismo tiempo debilitaron las actividades corsarias de los turcos. La misma idea confirmó Paull RUFF: “*Ils voulurent aussi mettre un terme aux déprédations des corsaires turcs et détruire dans la Méditerranée occidentale la puissance redoutable du Sultan de Constantinople en attendant le moment où ils pourraient recommencer la croisade contre l’Infidèle*”.¹⁹

Según nuestro punto de vista el gran interés por la área berberisca por parte de la monarquía española durante el siglo XVI, era absolutamente un proyecto que tiene un carácter mucho más defensivo. La lucha contra el corsario y el infiel del litoral africano bajo la bandera del cristianismo era solamente una excusa para justificar sus acciones militares ante la opinión pública y realizar sus sueños. Añadimos que el plan que llevaron los soberanos españoles tenía otras dimensiones tanto políticas, sociales como económicas.

4. La conquista española de la costa argelina: Orán, Mazalquivir, Argel y Bugía

Argel como cualquier estado en el mundo pasó por diversos y largos acontecimientos, desde su nacimiento hasta nuestros días, se conoció fases históricas complicadas son más conocidas por la fuerza y la debilidad, la estabilidad y el sufrimiento, el desarrollo y el deterioro, en todos estos cambios entre el mal y el bueno, el pueblo se combatieron para la construcción de su propia historia. Durante mucho tiempo el Magreb central tenía relaciones políticas y sociales de estabilidad, al mismo tiempo enfrentó choques y enemigos exteriores que quieren siempre controlarlo y someterlo a causa de su ubicación estratégica en el mediterráneo. Entre ellos la monarquía hispánica que había expandido sus brazos a lo largo del litoral argelino. A causa de su gran importancia en el continente africano las grandes potencias del siglo XVI eligieron este espacio como el teatro de sus hazañas.

A lo largo del siglo XVI España, sacrificó por miles de vidas y recursos materiales para continuar la guerra contra el islam en el territorio africano²⁰, La guerra política y las expediciones cruzadas contra los musulmanes no acabó con la toma de Granada, para la monarquía la lucha seguía viva y la victoria contra el viejo rival musulmán fue una buena

¹⁹ Ruff, Paull. (1900): *La domination espagnole à Oran sous le gouvernement du comte d'Alcaudete 1534-1558: avec un appendice contenant six documents inédits*, France: Ernest Leroux. p15-16.

²⁰ GARCÉS ARELLANO, María Antonia. (2005): *Cervantes en Argel: Historia de un cautivo*, Madrid: Gredos Biblioteca Románica Hispánica. P13.

oportunidad para borrar la huella musulmana y el punto de partida para frenar cualquier elemento entrometido en la península, la política agresiva de los reyes católicos no sólo se ha mantenido limitada en esa región pero se extendió por la costa magrebí y nos pone en un ambiente lleno de conflictos para asegurar la unidad territorial y la defensa del cristianismo contra los enemigos irreductibles también con el deseo de frenar la expansión otomana en el Norte de África el objetivo de los soberanos era controlar toda la Berbería desde el Estrecho de Gibraltar hasta Trípoli, Aunque África estaba dividida en cuatro regiones diferentes, la Berbería fue la región más acomodada²¹ y estratégica para los españoles para llevar sus planes coloniales.

Después de la toma de ciudades marroquíes, la primera intención expansionista de España era la de ocupar núcleos estratégicos en Argel debido a su ubicación estratégica y luego extender sus dominios en Túnez y Trípoli, podemos señalar que en los albores de la modernidad las tropas cristianas organizaron operaciones ofensivas contra Argel.

Après la chute de Grenade, l'offensive ibérique au Maghreb allait compromettre les efforts déployés. Le littoral algérien fut, en partie, occupé par les Espagnols, entre 1505 et 1510: Mars al Kabîr, Oran, Bijâya et le Penon d'Alger. D'autres villes côtières furent étroitement surveillées et soumises au versement d'un tribut à la Couronne d'Espagne. Le Maghreb central, déchiré et affaibli de l'intérieur, ne pouvait faire face, seul, à cette nouvelle croisade.²²

De acuerdo con Moulay BELHAMISSI la división interna del Magreb central facilitó a los españoles la entrada en Argel, según ellos la ocupación del litoral argelino no necesitaba grandes esfuerzos militares, la muerte repentina de Isabel la Católica en 1504 con la preocupación de Fernando por sus posesiones en Italia y con las guerras contra Francia, retrasó el plan hasta el año 1505, entonces los españoles entre los años 1505-1510 tomaron algunas áreas por la fuerza como Mazalquivir, Orán, Bugía en cambio Argel, Tenés, Mostagán y otras regiones costeras a causa de la inestabilidad política y la debilidad de los reinos han sido sometidas sin lucha.

4.1 Mazalquivir y Orán

El plan expansionista contra el Magreb central comenzó su primer paso hacia el oeste, el Mazalquivir fue el primer puerto costero ocupado por los hispanos en la costa argelina, el rey Fernando de Aragón organizó una campaña militar, para atacar la plaza que fue poblado por

²¹ TORRES, Diego de. (1586): *Relación del origen y suceso de los xarifes y del estado de los reinos de Marruecos, Fez y Tarudante*, Sevilla: impreso en casa de Francisco Pérez: a costa de Lacombe López.p2. disponible en: <https://archive.org/details/ARes71515/mode/2up>.

²²BELHAMISSI, Moulay. (1996): *MARINE ET MARINS D'ALGER (1518 - 1830): LES NAVIRES ET LES HOMMES, Tome I*, Algeria: Bibliothèque nationale d'Algérie.p25.

un gran número de musulmanes andaluces expulsados, en el 03 de septiembre de 1505, salió de Málaga una flota compuesta de seis fragantes y un número considerable de barcos de transporte, bajo el mandato de don Raimundo Cardona general de las galeras de España ²³ con la participación de casi cinco mil hombres bajo el orden de don Diego Fernández de Córdoba a causa de perturbación meteorológico el ataque se retrasó ocho días, en el 11 de septiembre el desembarcó las tropas cerca del puerto formando un sitio que deja a los resistentes musulmanes aislados de cualquier apoyo, después de un feroz combate los españoles derrotaron las tropas musulmanes y tomaron la ciudad. En groso modo la toma de Mazalquivir dio lugar el nacimiento del primer enfrentamiento bélico hispano argelino que duro casi tres siglos. s

La conquista de Orán fue en la realidad el segundo objetivo de la monarquía hispánica en el litoral argelino, Sin embargo, la preocupación por la bahía después de Mazalquivir seguido también por razones religiosas y de fuertes intereses políticas y coloniales. Pero este proyecto no se llevó a cabo debido a varias razones, entre ellas el retraso de la fortificación de Mazalquivir y los ataques repetidos de los musulmanes que intentaron recuperar la plaza sin éxito.

En efecto, la expedición contra Orán tenía lugar oficialmente en 1509, esta vez la empresa africana fue encabezada por el regente castellano Francisco Ximénez de Cisneros, este último quiso a la vez plantar la cruz en esta tierra musulmana hasta los límites del Sahara, podemos declarar que la ofensiva contra Orán fue un proyecto personal del cardenal Cisneros, de la misma forma Henri GARROT opina que:

Pour protéger l'Espagne contre les entreprises des corsaires barbaresques, il était nécessaire de s'emparer des ports d'ou sortaient leurs vaisseaux. Le roi manquant d'argent pour organiser une expédition, le cardinal Ximènes de Cisneros, archevêque de Tolède et premier ministre, pensant à poursuivre en Afrique la croisade espagnole, lève à ses frais une armée²⁴

Francisco Ximénez de Cisneros con su propio fondo y con el apoyo financiero de la iglesia mando una flota y fuerza expedicionaria a Pedro Navarro, desde el puerto de Cartagena en el 16 de mayo de 1509 partió un número considerable de barcos y quince mil hombres hacía Orán, el 18 de mayo la flota desembarcó en el puerto de Mazalquivir, ahora bien y tras la llegada de las tropas casi 10.000 hombres musulmanes se habían apostado en las alturas de las

²³ ZAVALA, Francisco. (1885): *la bandera española en Argelia anales históricos de la dominación española en argel desde 1500 a 1791*, Argel: Gojosso y c. ^a Galeria de la exposición. P44.

²⁴ GARROT, Henri. (1910): *Histoire générale de l'Algérie*, Algeria: Impr. P. Crescenzo, Voutes Bastlon Nord. p 347.

montañas les daban la bienvenida con una lluvia de piedras y saetas ,seis piezas de artillería trataban de frenar el avance español , Cisneros con su ejército bloquearan la ciudad ,y al día siguiente pudieron conquistarla después de un dura combate y una terrible masacre de la población .a pesar de la resistencia de los moros las puertas de Orán fueron abiertos por apoyo interno, Mediante nuestra consulta de obras nos entendimos que la derrota de los musulmanes y la toma de la ciudad por parte de los cristianos no viene por la falta de organización o fortificación sino por la traición. De forma general, después de Orán se transformó en un centro político, administrativo, comercial y religioso, para los españoles. mientras que Mazalquivir se convirtió en un enclave importante para las comunicaciones marítimas entre los puertos del norte de África, España e Italia, También se volvió punto fundamental para la defensa de los intereses cristianos contra la amenaza berberisca.

4.2 Bugía y Argel

Después la toma de Orán, el con el gran éxito que logró la empresa de Cisneros en tierras africanas ,los españoles intentaron de extender sus dominios hacia al este argelino, Bugía estaba en el punto de mira de la política española, como señalamos antes Bugía fue sometida a los hafsías, después de la muerte del rey Abdulaziz empezó las grandes luchas dinásticas entre Moulay Abdellah, hijo del rey Abdulaziz, y su tío, Abd Al-Rahman, quien accedió turbulenta al poder, las ambiciones expansionista de la monarquía les hicieron intervenir rápidamente en la región , ciertamente granjearse la amistad del primero y la enemistad del segundo la inestabilidad interna fue una oportunidad de oro para Pedro Navarro que no debe perderla .

el 5 de enero de 1510 el conde de Olivetto –con una escuadra de 20 naves y 4.000 infantes– desembarcó en la playa de Bugía. Al día siguiente, con el ruido ensordecedor de la pólvora que estallaba sobre sus muros, en tres horas, y tras ofrecer dos batallas con el emir Moulay Abd-Er-Rahman, la ciudad quedaba bajo dominio español El rey huyó al interior y sus contrarios políticos – ayudados por los conquistadores– coronaron de nuevo a Abdálla²⁵

Las tropas cristianas llegaron a las costas de la ciudad en el 05 de mayo 1510 y se han lanzado otra campaña en la costa argelina, para garantizar el éxito contra los musulmanes el líder de esta expedición se basó sobre una buena estrategia militar, el plan seguido les permitió

²⁵ SÁNCHEZ RAMOS, Valeriano.(2008): “El infante don Fernando de Bugía, vasallo del Emperador”, *Chronica nova. Revista de historia moderna de la Universidad de Granada*, Núm.34.p344.

a tomar la ciudad de modo muy fácil, de este modo Moulay Abdellah recupero su trono y se declaró como vasallo e infiel servidor de del rey Fernando.

Esta conquista tuvo un impacto en otros reinos musulmanes como Túnez y argel. La población tunecina sabían que el peligro español se acercaba a su costa, por lo que no mostraban ninguna resistencia y juraron su lealtad a ellos, el igual sucedió en Argel cuando la población vio la debilidad del rey de Tremecén y las grandes victorias de los fuerzas cristianos daba miedo a los gobernantes musulmanes por eso aceptaron a estar bajo la obediencia de los españoles en cambio de la intriga de los cautivos cristianos y pagar impuestos anualmente²⁶, y les cedieron una isla que era frente a la ciudad ,en 1510 los españoles construyeron en el islote una guarnición de 200 hombre que ha llegado a ser llamado el peñón de argel. La ocupación de Bujía le permitió también al rey Fernando a ocupar otras regiones como Dellys, Tenes y Mostagán en 1511.

El mediterráneo a fines del siglo XV fue una frontera abierta surgió en sus riberas grandes potencias, en este espacio la monarquía hispánica y el imperio otomano se enfrentaron cara a cara y se intentaron extender sus dominios en la cuenca occidental. Podemos decir que el ataque del centro de la cristiandad por los otomanos y el centro del islam ibérico por los españoles abrió las puertas a la guerra brutal entre las fuerzas cristianas e islámicas en las tierras africanas.

²⁶ HAËDO, Diego de. (1927): *Topografía e historia general de Argel*, Madrid: Sociedad de Bibliófilos Españoles.p25.

Capitulo II: los hermanos Barbarroja y la fundación de Argel

El pasado de Argel, fue un tema de gran importancia en la producción historiográfica tanto argelina como Extranjera, eso debido a su diversidad histórica y cultural. Argel desde su surgimiento paso por diferentes etapas históricas, lo más importante de ellos es la época moderna que estuvo marcada por la lucha abierta entre Habsburgo y los otomanos para imponer su hegemonía en este espacio costero.

La existencia otomana en Argel es un período de gran valor en la historia de nuestro país, el aumento de la tensión política de la monarquía hispánica en el litoral berberisco empujó los argelinos a solicitar el apoyo de los otomanos en nombre del Islam, para defender la tierra y la religión, la expansión española en todo el continente norte africano y la proximidad de la amenaza cristiana al mundo oriental permitió a los sultanes otomanos aceptar la petición del pueblo y desde 1518 Argel se convirtió en una regencia otomana. En este periodo apareció dos grandes figuras, son dos corsarios turcos Arruj y Jayr al-Din que jugaron un papel heroico en el Mediterráneo, gracias a ellos Argel en el siglo XVI se convirtió en la gran potencia islámica del mediterráneo occidental.

1. Etimología y ubicación geográfica de Argel

Argel es un país situado en el continente africano, de gran importancia estratégica con una rica historia y una cultura diversa que escribió su historia nacional con letras doradas desde la prehistoria hasta la actualidad, Argel desde su nacimiento, ha sido la cuna de civilizaciones y sus tierras fueron conocidos por la presencia de diversos pueblos de diferentes etnias tales como los romanos, los vándalos, los bizantinos, los árabes...etc. Estos principalmente participaron en la construcción de períodos históricos muy importantes de nuestro país y trajeron con ellos fases llenas de acontecimientos positivos y al mismo tiempo negativos, que provocaron un cambio total en el destino del país y de su pueblo. Debemos admitir que la historia de Argelia es testimonio de la resistencia y perseverancia de su pueblo frente cualquier enemigo que amenace su estabilidad y muestra su compromiso con la libertad y su pasión por la autodeterminación.

Evidentemente hace mucho tiempo Argel era considerado un importante puerto marítimo en el litoral africano y gracias a su larga línea costera se ha convertido en un punto de contacto entre los tres continentes, y debido a su situación estratégica ha sido capaz de establecer relaciones políticas y sociales pacíficas además ha enfrentado enérgicamente a enemigos externos que han intentado controlar su territorio y anexarlo a sus imperios, esto se manifiesta claramente en el umbral del decimosexto siglo mediante las relaciones políticas

establecidas entre los argelinos y otros pueblos. Podemos decir que el pasado de Argel ha sido una cuestión de gran importancia en la producción histórica, especialmente el período moderno que ha sido un tema de gran interés por historiadores argelinos y extranjeros, si nos preguntamos por qué lo encontramos que Argel participó activamente en el conflicto ideológico entre el cristianismo y el islamismo, además tuvo un papel importante en la formación del mapa geopolítico de la monarquía hispánica y el imperio otomano a lo largo del siglo XVI. A través de su alianza con el imperio otomano en 1518, Argel se convirtió en el poder marítimo dominante del *Medi Terraneum* occidental y fue la bestia negra en la política carolina, fue una fuerza capaz de amenazar y debilitar las ambiciones expansionistas de la monarquía española en la costa berberisca. María Antonia GARCÉS igualmente argumenta que: “*el surgimiento de argel en la costa de Berbería como una formidable organización política cuyo crecimiento y prosperidad en la edad moderna presagian el gradual declive de la frontera hispánica en el norte de África*”¹. antes de cualquier palabra sobre el papel político que tuvieron los otomanos en las tierras argelinas frente a los cristianos , debemos primero dar una idea sobre el nombramiento de argel y delimitar su ubicación geográfica en el continente africano.

1.1 Origen de la denominación de Argel

Según nuestra consulta de la obra del maestro Fray Diego de Haedo *topografía e historia general de argel* notamos que la ciudad de Argel está pertenecida a la provincia de África que antiguamente fue conocida la Mauritania Cesariense, su primer fundador fue desconocido también su fecha de nacimiento, pero Juan León en su Descripción de África dice que fue antiguamente edificada de un pueblo africano que se decía Mesgrana, y que, por tanto, también la misma ciudad fuera llamada Mesgrana.² muchos estudios han abordado la etimología del nombre de Argel, basándose en la raíz árabe-beréber de Yaza'ir o Cesárea, que en árabe significa "isla" en referencia al lugar donde se encuentra su puerto actual ,pero con algunos descubrimientos arqueólogos realizados han encontrado que durante su historia varios pueblos han vivido en su tierras y tiene otros nombres, empezando con la presencia de los Fenicios que la llamaron *Ikosim*, después vinieron los Romanos y pasó a llamarse *Icosium* , tras el devastó de la región por los vándalos hacia el año 950 el poder cayó en los manos de la dinastía bereber Zirid-Sanhaja, sobre las ruinas de la antigua Icosium Bologhine ibn Ziri, ibn Manad, restauró la ciudad y le dio el nombre de Jaza'ir ,era conocida también como el islote de Banī

¹ GARCÉS ARELLANO, María Antonia. (2005): *Cervantes en Argel: Historia de un cautivo*, Madrid: Gredos Biblioteca Románica Hispánica. p56.

² HAËDO, Diego de. (1927): *Topografía e historia general de Argel*, Madrid: Sociedad de Bibliófilos Españoles.p15.

Mazghanna.³ con la llegada de los árabes cambiaron el nombre de la ciudad a ser al-ğazā'ir “ الجزائر ” que es el plural de al-ğazīra la isla.⁴ en periodo de la dominación otomana, a partir de 1541 fue conocida bajo el nombre de al-jazā'iri almaħrūsatu ,argel protegida por Dios.

1.2 La ubicación geográfica

Argelia, oficialmente conocida como la República Argelina Democrática y Popular, es un país africano con cerca de 2,4 millones de Km cuadrados, y una de las naciones más extensas geográficamente, ocupa un lugar central en el Magreb, África y en el Mediterráneo, las costas argelinas se extienden por el Mediterráneo entre Túnez y Marruecos en unos 1.200 Km, mientras que su extremo se dista del Mediterráneo unos 2.400 km aproximadamente. Limitada con Marruecos al oeste, y con la República Árabe Saharaui y Mauritania, al sudoeste, al Sur con Malí y Níger, y al este con Libia y Túnez. Debido a su situación estratégica se convirtió como el puerto principal de la zona noroeste de África que facilitó los intercambios culturales, económicos y comerciales entre los mundos oriental y occidental.

La localización geográfica es la clave que nos ayuda a entender la importancia de nuestro país. Argelia tiene una posición significativa en el norte del continente africano, y eso es lo que le permite tener un gran papel a lo largo de la historia, y al mismo tiempo, contribuir en la construcción de una civilización árabe en especial y humana en general, con enormes esfuerzos.

En términos generales, Argelia con su rica y diversa historia, su cultura vibrante y su impresionante geografía, se presenta como un país digno que merece ser explorado y comprendido en toda su complejidad.

2. La expansión otomana en el norte de África

El mar Mediterráneo ha sido desde hace mucho tiempo un lugar estratégico importante que apareció en sus orillas grandes civilizaciones y potencias mundiales, con el avance de los siglos del medievo el mundo ha sometido a grandes cambios geopolíticos y entro en una fase conflictiva conocido como el período de formación de fronteras y hegemonía mundial.

En los tiempos modernos el mediterráneo fue dividido en dos áreas diferentes, estos dos mares son destinos física e ideológicamente, económica y culturalmente, eso es lo que confirmó

³ Véase: <http://www.apc-algercentre.dz/decouvrir-alger-centre.php?cat=histoire-alger-centre>.

⁴Véase :

<https://etimologias.dechile.net/?Argel#:~:text=El%20top%C3%B3nimo%20Argel%20procede%20del,desaparecido%20anexados%20a%20los%20muelles>. Sin autor.

el historiador Fernando Braudel según él todos los mares tienen sus propias características y tienden a vivir por sí mismo⁵, este hecho aparece subrayado entre fines del siglo XV y mediados del XVI, mediante el mapa geopolítico pintado en las orillas del mediterráneo occidental y oriental por parte de la monarquía hispánica y el imperio otomano.

En el mundo occidental, las tropas cristianas se han reducido gradualmente el mundo islámico en las tierras ibéricas a áreas menores y más restringidas hasta quedar confinado a las tierras de Al-Ándalus, el proceso culmina en 1492 con la toma de Granada, después de una serie de guerras llevadas contra los musulmanes del último reducto musulmán, Hispania pudo lograr su unificación geográfica, la guerra contra el islam y sus seguidores no acabó aquí, se continúa hasta el norte de África, España realizó campañas militares contra los refugiados por lo que a partir de 1505, comenzó a ocupar puntos estratégicos a lo largo del litoral berberisco como mencionamos en el primer capítulo, por supuesto, el objetivo de España no era solamente perseguir a los musulmanes, sino también explotar los recursos de estos países y controlar las rutas marítimas, para ellos la conquista del norte de África facilitó sus planes porque todas sus ciudades eran puertos importantes en el Mediterráneo.

Si los acontecimientos de los siglos XV y XVI en la península ibérica y el norte de África fueron cruciales para la formación del estado hispano y la consolidación de la identidad cristiana, se hizo necesario para los musulmanes ganar el apoyo de grandes potencias para defender su religión y su tierra en territorios ibéricos también en Magreb extremo y central, por cierto, que el único estado islámico de la época que fue capaz de confrontar a España fue el imperio otomano. las victorias del gran turco durante los inicios del siglo XVI en el próximo oriente y en lugares sagrados del islam les permitió alcanzar su máximo esplendor y les hizo un verdadero enemigo del cristianismo.

Cuando hablamos de la presencia otomana en el continente africano en general debemos hacer referencia a unas cosas fundamentales, primero de esta intervención otomana en los asuntos políticos y religiosos del pueblo magrebí se debió a los llamamientos de los gobernantes musulmanes, que se vieron amenazados por los españoles, el segundo hecho es la creación de este vastísimo imperio y su expansión en tres continentes no se ha logrado gracias a las ambiciones económicas y comerciales también no por enlaces matrimoniales o relaciones dinásticas, sino por las guerras que llamaron el Yihad, por eso los andaluces y los moros

⁵ BRAUDEL, Fernand. (1976): *El Mediterráneo y el mundo Mediterráneo en la época de Felipe II*, Madrid: fondo de cultura económica. P17.

refugiados en la costa berberisca comenzaron a ver los otomanos como la única autoridad que les podría proteger , al hablar de las relaciones turco-africanas la historiadora Beatriz Alonso Acero sostiene:

desde comienzos del siglo XIII y que ofrece las primeras noticias de contactos con la Granada nazarí tras la decisiva toma de Constantinopla en 1453, acontecimiento que comienza a situar a los osmanlíes como la gran esperanza para los musulmanes de Al-Ándalus. En los años 70 del Cuatrocientos ya se envían diferentes embajadas a Estambul para informar al sultán Mehmed II de la situación en que estos andalusíes vivían y pedirle socorro.⁶

La presencia turca en el Mediterráneo occidental, está vinculada con el problema de la minoría religiosa en la península ibérica, en tiempos de Bayezid II el pueblo andaluz se aumenta las peticiones de ayuda para protegerlos de la presión cristiana, en el año 1490 el sultán otomano envió una flota al mediterráneo occidental bajo el mando del corsario Kemal Reis, la lejanía geográfica entre los dos grandes penínsulas mediterráneas puso este último a tomar los Gelves ,los puertos de Bona y Bugía, como puntos estratégicos en el litoral africano para continuar sus misiones militares , desde allí comenzó sus expediciones y llegó hasta las costas cristianas del Mediterráneo hasta que en 1495 Bayezid lo llamó a la Sublime Puerta para integrarlo en la armada otomana.⁷ , en 1510 desde la costa berberisca se repitió el ataque y fue acompañado esta vez por el corsario Piri Reis, que también contribuyó en esta empresa otomana saco las costas francesas y las Islas Baleares.⁸

Obviamente, los turcos eran conocidos antes de cualquier intervención oficial de los hermanos Barbarroja, la inestabilidad de los poderes norteafricanos y de Al-Ándalus dio oportunidad al poder otomano para participar de manera activa en el enfrentamiento abierto islam-cristiano, estas líneas de nuestra investigación nos permiten descubrir que la Berbería en las primeras décadas del Quinientos convierte en mezcla de un mundo oriental y de un mundo occidental.

3. La Argel moderna como frontera entre dos mundos rivales

El comienzo de la era moderna estuvo marcado por el aumento de tensiones políticas e la intensificación de acciones militares entre los Habsburgos y el imperio otomano con el objetivo de imponer su hegemonía en los territorios de la Europa central y en las aguas del

⁶ ALONSO ACERO, Beatriz. (2009): “El norte de África en las relaciones entre moriscos y mundo islámico en torno a la gran expulsión”, *Revista de la Historia moderna*, Núm.35.p92.

⁷ Ibid., p92.

⁸ DARAJ, Mohammed. (2012): *Al Dukhoul AL-Outhmani Ila AL-Jazair wa dūr al akhawayne barbarūs (1512-1543)*, Argel: Al-Assala.p177.

mediterráneo, Carlos V y Solimán el legislador, dos grandes figuras de la época desempeñaron un papel importante en este choque ideológico, está claro que la relación entre los dos fue conocida por grandes conflictos que tenían un transformación radical en todos los países del mundo también propició cambios en el mapa político europeo y de África. En estos momentos la necesidad de eliminar el gran turco fue de gran importancia para la consolidación de la identidad política e ideológica en España, lo mismo para el mundo islámico y la Sublime Puerta.

La preocupación por los asuntos geopolíticos y religioso puso los dos imperios a elegir el norte de África especialmente Argel como lugar estratégico para proteger su política y sus posiciones en la cuenca mediterránea tanto oriental como occidental y poner fin a la amenaza a ambos lados.

En España la muerte de Fernando II de Argón en 1516, permitió el inicio de una nueva área histórica, bajo el poder de los Habsburgos, el rey Carlos I de España y V del Sacro Imperio Romano Germánico. El César fue uno de los monarcas más poderosos de toda la historia, el nieto de los Reyes Católicos y de Maximiliano de Habsburgo y María de Borgoña, sobre su cabeza recayeron a muy corta edad las coronas de Castilla, Aragón, Navarra, Nápoles, Sicilia, Borgoña, Austria y el sacro imperio romano germánico. Carlos V gobernó un imperio multinacional gracias a la herencia territorial gigantesca recibida por parte de sus abuelos paternos y maternos, según el punto de vista de la profesora Markria Souhila:

Era el rey que construyó el monarca español en el más poderoso de su época y luchara para conservar la unidad religiosa y batirá cualquier elemento religioso o peligro que acercase a la vieja Cristiandad de Occidente con su principal logo: “Paz entre cristianos y guerras a los infieles”.⁹

Desde los tiempos de Carlo Magno la Europa cristiana no había visto un estado unificado geográfica y religiosamente, pero a principios de la modernidad con los cambios geopolíticos que experimentó la península ibérica después de la muerte de los reyes católicos y con la llegada del rey Carlos I, la monarquía hispánica se convirtió en la primera potencia cristiana más poderosa de su época, el nuevo emperador de la cristiandad en estos tiempos logró a cultivar en la mentalidad europea el entusiasmo religioso contra el Islam, sin lugar a dudas los austriacos heredaron el odio a la religión islámica de sus antepasados y continuaron el mismo camino de ellos este último asumió la responsabilidad de defender sobre la santa Iglesia Cristiana y se presentó ante sus contemporáneos como el campeón del espíritu cruzado.

⁹ Markria, Souhila. (2014): “Lo Magrebí y Lo Osmanlí en La Estrategia de Carlos V”, *Revue de Traduction et Langues*, Núm.02.p 132.

El Sultán Solimán el Legislador, más conocido como Solimán el Magnífico fue el hijo del sultán Selim I, accedió el trono tras el fallecimiento de su padre desde 1520 hasta 1566. Solimán en sus primeros años de su reinado, demostró su fuerza dirigiendo su política hacia el continente europeo, las primeras actuaciones del sultán comenzaron con la conquista de Belgrado en 1521, luego en 1522 tomó Rodas tras la expulsión de los Caballeros de la orden de San Juan de Jerusalén, su fortaleza de Rodas le permitió a convertir esta parte del mediterráneo en una zona de dominio turco exclusivo y seguro para la navegación entre el Nilo y Estambul.¹⁰ Además el sultán aseguró una victoria importante contra Hungría en la Batalla de Mohács en 1526, en 1529 los otomanos lanzaron un nuevo ataque en Europa Central, recuperaron Buda y sitiaron Viena, las tropas del Magnífico se dirigió hacia Oriente Próximo, tomando Bagdad y Mesopotamia en 1536 y llegando hasta la costa sur de la península arábiga. Con él la potencia Otomana alcanzó su máximo apogeo, sus triunfos a lo largo de estos años dio un prestigio a los turcos y gran golpe para la Cristiandad, Solimán el Kanuni con su inteligencia y su capacidad militar logró un poder similar al de su principal adversario Carlos V, quien se enfrentó en diversas ocasiones, el Gran turco y su ejército se convirtieron en el primer enemigo que desestabilizó y amenazó los dominios del César Carlos V.¹¹

Estos dos hombres eran enemigos que representaban dos políticas distintas, el choque ideológico entre el defensor del Islam Solimán y el héroe del Cristianismo Carlos V fue inevitable y se continúa a lo largo de sus vidas, en el siglo XVI ambas fuerzas tomaron el Mediterráneo como un lugar estratégico para imponer su hegemonía y convertirlos en un escenario de su brutalidad, como nos señalamos antes Argel fue el punto caliente de este enfrentamiento y participó de manera directa en la transformación del mediterráneo de un mar español, a un mar turco.

La expansión del imperio otomano en Europa, norte de África y el Medio Oriente, reactiva la polémica anteislámica del medievo y dio lugar a propagandas imperiales que mejoraron el estatus del Rey ante la opinión pública y distorsionaron la imagen del islam. En los ojos de los occidentales de la época, el extranjero es el musulmán, ya sea del norte de África u otomano del Levante. Para la monarquía de Carlos I la lucha contra el infiel fue una continuación lógica del proceso de sus abuelos maternos, que consideraron desde mucho tiempo

¹⁰ BUNES IBARRA, Miguel Ángel de.(2000): “Carlos V y el imperio Otomano”, *Torre de los Lujanes. Boletín de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País*, Núm. 41 Pág. 65.

¹¹ IGUAL CASTELLÓ, Cristina.(2016): “Solimán el Magnífico y Roxolana. El poder del turco en la cultura visual y escrita de Occidente”, *Potestas. Religión, poder y monarquía. Revista del Grupo Europeo de Investigación Histórica*, Núm. 9.P260.

considerados los musulmanes como el primer peligro que pudo destruir el ritmo lógico de la evolución de Hispania.¹²según nuestro punto de vista, podemos considerar que los actos militares por parte de los cristianos o los turcos a fines del medievo dieron lugar al nacimiento de un largo período de hostilidades y enfrentamientos titánicos entre la monarquía hispánica y el imperio otomano en las tierras argelinas que fue sede principal de los corsarios berberiscos así como turcos.

En pocas palabras, la posición alcanzada por el Imperio otomano en el Mediterráneo oriental, sus intentos en el occidental y su avance hacia Europa central fue una preocupación constante de los Habsburgo, la lucha contra el infiel era una prioridad para el rey de España, podemos añadir que la primera instalación de los corsarios indicados anteriormente en los núcleos berberiscos como Argel cambio el panorama histórico de la monarquía hispánica y les obligó a librar una guerra más ofensiva que duró casi tres siglos contra el turco.

4. La llegada de los hermanos Barbarroja en el norte de África

El mundo moderno en los tiempos de Carlos V y Solimán el magnífico pasó por varios cambios políticos y vio importantes acontecimientos históricos en el nivel local e internacional en medio de estos eventos en la cuenca del Mediterráneo occidental surgió un estado islámico que fue capaz de crear su posición en el continente africano y contribuyó de manera significativa en la pugna mundial del siglo XVI, entre el imperio otomano y la monarquía. la formación de este estado fue el resultado de las acciones de dos hermanos que fueron conocidos por su bravura y su voluntad , los guerreros de la fe musulmana los hermanos Barbarroja tuvieron un papel protagónico en la construcción de la Argel moderna que fue una fuente de terror para los europeos a lo largo del siglo XVI , su instalación en la costa berberisca restauró el prestigio de Argel y en poco tiempo fueron capaces de transformarla de una entidad dispersa en una fuerza marítima y económica mundial , Mikel de Epalza explica que: *“La Argelia moderna es el fruto de la nueva política magrebí, de los hermanos Barbarroja (1516-1544), y de la expansión del imperio Turco Otomano”*.¹³

¹² BUNES IBARRA, Miguel Ángel de. (1995): “El marco ideológico de la expansión española por el norte de África”, *Aldaba. Revista del Centro Asociado a la UNED de Melilla*, Núm. 26. P110.

¹³ EPALZA FERRER, Mikel de, “Papel político de los moriscos en el nacimiento de la Argelia moderna en tiempos de Carlos V”; y otros., RUBIERA MATA, María Jesús. (2010): *Carlos V, los moriscos y el Islam*, España: Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, P202. Disponible en: <https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/carlos-v-los-moriscos-y-el-islam--0/html/>.

los Barbarroja dedicaron toda su vida y su energía a realizar una guerra santa contra el infiel gracias a su habilidad, pudieron debilitar las cruzadas contra la costa africana y recuperaron los territorios argelinos ocupados por los españoles desde 1505, los dos celebres hermanos llegaron a transformar la cuenca occidental a un espacio turco que conoció un desarrollo horrible en todas las esferas durante las primeras cincuenta años de sus gobiernos en Argel. A lo largo de las siguientes páginas vamos a discutir sobre los enfrentamientos entre los hermanos Barbarroja y la potencia cristiana desde 1516 hasta 1541, y su papel político que tuvieron en la construcción de la regencia de Argel, pero primero debemos dar una visión general sobre la vida de los hermanos Barbarroja luego destacamos cómo llegaron a Túnez y de ahí profundizamos en nuestro tema de investigación.

4.1 Eventos en la vida de los hermanos Barbarroja

Los hermanos Barbarroja conocidos como dos figuras legendarias en la historia naval, dos corsarios turcos que cambiaron todos los planes de la monarquía hispánica en el mediterráneo los Barbarroja dedicaron todos sus esfuerzos a realizar una guerra santa bajo la bandera del islam contra los infieles cristianos, gracias a ellos Argel salió de la oscuridad de la amenaza española y fue capaz de convertirse en una potencia musulmana que y ponía en juego los intereses de los europeos en el mediterráneo occidental. Arruj y su hermano, los héroes del Mediterráneo más famosos por sus aventuras y batallas desempeñaron un gran papel en la liberación de regiones berberiscas del yugo español y contribuyeron significativamente a su desarrollo político y marítimo, el mejor testigo de ello era la construcción de la regencia de Argel Para el historiador Emilio Sola los dos corsarios brillantes “*Se convirtieron en el prototipo de aventureros con fortuna que llegan a controlar un territorio e inaugurar un nuevo régimen político en él.*”¹⁴

Según historiadores, los hermanos Barbarroja eran turcos nacidos en Mitilene isla griega de Lesbos, hijos varones de un alfarero turco llamado Abú Yusuf Yaquub y de una cristiana llamada Catalina ,Arruj y Jayr al-Din tienen dos hermanos que eran combatientes también se llamaban Ishaq y Mohamed Elías pues el primero era carpintero y el segundo era maestro y

¹⁴ PASTOR ALCAIDE, Adrián. (2020): El enfrentamiento Habsburgo-Otomano en el mar: los protagonistas del Mediterráneo durante el siglo XVI. Disponible en https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/191985/TFG_2020_PastorAlcaide_Adrian.pdf?sequence=1&isAllowed=y. p9.

ensañaba el Corán ,los dos hijos mayores de Abu Yusuf dedicaron su vida por la navegación y eran entusiasmados por las aventuras marítimas.

Arruj nació en el año 1473 y en el año siguiente Jayr al-Din, la situación miserable de su familia les pusieron ayudar a su padre en vender cerámica en pequeños barcos que viajaban entre las islas griegas por eso en una edad temprana adquirieron experiencia en la navegación.¹⁵ Luego se hicieron a la mar como corsarios y volvieron la fuente del horror para los europeos a causa de sus ataques permanentes a los barcos europeos y sus guerras navales.

Arruj fue el primero entre sus hermanos que abrió la puerta de las aventuras marítimas su historia en el mar comenzó en una de sus primeras expediciones, donde su barco fue capturado por una galera de la Orden de San Juan de Rodas en el combate murió su hermano Elías y este último cayó prisionero, su cautiverio no duró mucho afortunadamente en un día de tormenta pudo escapar y llegó a Anatolia. Allí ganó la amistad del príncipe turco Korkud uno de los hijos del sultán Bayezid II, la personalidad brillante y poderosa de Arruj hizo que el sultán confiar en él y le diera 18 naves para atacar las naves de Rodas. En esta misión el corsario turco contra los enemigos logro un éxito rotundo gracias a sus acciones decisivas, ha logrado aumentar su flota a 24 barcos y convertirse en “Reis” capitán marítimo.¹⁶

Cabe destacar que el siglo XVI fue caracterizado por la debilidad de las regencias berberiscas también fue marcado por la inestabilidad política entre los musulmanes del norte de África y los españoles , la intensificación de las expediciones marítimas por parte de ambas potencias permitió el aumento de la piratería en la cuenca del Mediterráneo occidental esta situación proporcionó una oportunidad a los hermanos Barbarroja para mover su actividad corsaria del Mediterráneo Oriental al Mediterráneo Occidental ,en 1504 llegaron a la Cuenca occidental del Mediterráneo y se establecieron en la isla de Djerba desde esta nueva base en Túnez comenzaron a atacar los barcos europeos con el aumento de los campanas militares por parte de los españoles contra la costa africana, los hermanos Barbarroja trasladaron su posición en la Goleta y pudieron aprovechar los puertos tunecinos como bases de sus operaciones después de llegar a un acuerdo con el sultán tunecino Abdullah Muhammad Ali , a cambio de

¹⁵ BOUAZIZ, Yahia. (2007): *al-mūjazu fī tārikhi aljazā'iri, aljuz'u alttānī : aljazā'iru alḥadīṭatu*, Argel: dīwāni almaṭbū'āti aljāmi'iyati. P.P10-11.

¹⁶ El príncipe Shehzade Korkud, le diera el mando de 18 naves para operar contra los Caballeros de Rodas, cuyas acciones corsarias causaban verdaderos estragos en el tráfico comercial de Turquía. El éxito de Aruj contra las naves de Rodas fue rotundo, lo cual le granjeó ser nombrado “Reis” (capitán marítimo) y ver aumentada su flota a 24 naves. Véase: <https://senderosdelahistoria.wordpress.com/2008/11/22/los-piratas-barbarroja-siglo-xvi/>.

darle una quinta parte del botín que ganan en el mar, Miguel Ángel explica estas acciones a través de la declaración Jayr al-Din Barbarroja :

Nosotros, cuando llegamos del Mediterráneo oriental al Mediterráneo occidental, primero habíamos pisado el suelo de Túnez y nos concordamos con el sultán Hafsi. Gracias a nosotros, los tunecinos se hicieron ricos, sus ciudades, que habían perdido su esplendor hacía mucho tiempo, se alegraron y lograron alcanzar gran prosperidad y bienestar. El sultán Hafsi se liberó de los ataques de los españoles y genoveses gracias a nosotros y, siempre gracias a nosotros, llenó las arcas de su tesoro con nuestros tributos. Nosotros estábamos contentos con él y, Dios lo sabe, no teníamos los ojos puestos ni en su pueblo ni en sus bienes. Pues si lo quisiéramos, habríamos tenido mil ocasiones para acabar con su existencia. Mientras estábamos en tales circunstancias, conquistamos Argel, llegamos a ser un estado más grande que Túnez y emprendimos una guerra encarnizada contra España, que era el país cristiano más poderoso.¹⁷

En el momento en que la tensión entre los musulmanes y los cristianos se intensificaba y las operaciones expansionistas contra las costas magrebíes en general y argelinas en particular se aumentó, aparecieron en la escena dos corsarios otomanos que desempeñaron un papel importante en este conflicto religioso y cambiaron la historia del Norte de África. Sin duda los hermanos Barbarroja durante su instalación en la Goleta lo dedicaron todo para alcanzar la gloria y la paz interior de los estados musulmanes y garantizar la seguridad de las costas berberiscas, la experiencia militar y política adquirida en las aventuras marítimas y sus éxitos durante los seis años de su llegada al norte de África les hizo convertirse en los ojos occidentales como una fuente de terror y preocupación por el cristianismo.

5. La llegada de los hermanos Barbarroja en Argel.

Desde finales de la Edad Media, la costa africana ha sido un terreno de los proyectos expansionistas europeos y ha sido teatro de las guerras bélicas tanto marítimas como políticas. Argel no quedó aislada de lo que sucediendo en la escena internacional a finales del siglo XV y su población sin duda vieron las victorias logradas por los otomanos contra las naciones europeas, el gran éxito del imperio otomano llevó a los argelinos a buscar lazos con la sublime puerta, la aparición repentina de los hermanos Barbarroja en la cuenca occidental abrió a los argelinos el camino hacia la libertad y les ayudó a poner fin de la política agresiva española en su territorio.

¹⁷ BUNES IBARRA, Miguel Ángel de, "La ocupación del Magreb por Hayreddin Barbarroja según el Ms. 2459 de la Üniversite Küttüphanesi de Estambul"; y otros., RUBIERA MATA, María Jesús. (2001): Op.cit., P181.

Cuando los españoles conquistaron varias ciudades estratégicas en el litoral argelino, los hermanos Barbarroja llegaron en la cuenca occidental y tomaron los puertos tunecinos como bases fundamentales de su actividad marítima, el heroísmo marítimo de los dos corsarios en esta zona les hizo grandes enemigos de Carlos V y de los intereses imperiales en el Mediterráneo.

5.1 La intervención de Arruj en los asuntos políticos de: Bugía, Argel y Tremecén

La debilidad de los gobernantes argelinos frente a los soberanos hispánicos, empujó el pueblo a solicitar el apoyo de los turcos en nombre del islam para frenar las expediciones militares contra ellos y poner fin a la amenaza cristiana. Hay que subrayar que los hermanos Barbarroja no extendieron su influencia en estas ciudades norteafricanas por razones militares o bien por intervención directa, sino que se produjo como resultado de la intensificación del conflicto entre el islam y el cristianismo también por la petición de los argelinos para defender la tierra y la religión y liberar a las ciudades que estaban conquistadas por los españoles.

Arruj y su hermano Jayr al-Din antes de entrar a Argel y empezaron la guerra santa contra los infieles, intentaron liberar Bugía tres veces entre el año 1512, 1514 y 1515 a petición de los habitantes de esta ciudad, en la primera intervención fracasaron debido a las fortificaciones españolas. Arruj en este combate perdió su brazo y murió su hermano Elías, Jayr al-Din este último ordenó a su ejército levantar el asedio y regresar a Túnez.¹⁸ Después de un año de recuperación y reconstrucción de la flota, los turcos lanzaron el segundo intento para liberar Bugía en la primavera de 1514, los otomanos asaltaron la zona casi tres meses pero otra vez sin éxito.

Después de la derrota frente a las tropas cristianas, los corsarios cambiaron el plan y se dirigieron hacia Jijel que estaba dominada por genoveses desde 1260 y que fue también conquistada por Andrea Doria en 1523, esta vez con la colaboración de los ciudadanos locales, Arruj liberó Jijel y esta ciudad portuaria se convirtió en el principal centro de las futuras operaciones. La presencia de los hermanos Barbarroja en la costa argelina coincidió con el problema de los moriscos en al-Ándalus se contribuyeron significativamente a este conflicto religioso, atacaron muchas veces las costas de la península ibérica y pudieron capturar casi

¹⁸ ETCHILL, Rachid Reda. (2018): *L'empire Ottoman & la contribution de Euldj Ali Rais - Kelech Ali Pacha - à sa puissance et à sa gloire*, Algeria: DAHLAB. P.158-159.

6.000 mil cautivos, además transportaron con ellos número considerable de los musulmanes hacia el norte de África.¹⁹

La muerte del Rey Fernando el católico creó un ambiente esperanzado en todo el Magreb, la noticia de su muerte dio a los argelinos que firmaron tratados de paz con los españoles una oportunidad para interrumpir estos tratados y fue buena ocasión para expulsar las tropas cristianas del fuerte peñón Los argelinos han llegado a creer que este es el momento para que los grandes héroes turcos intervengan en esta zona. Los líderes de Argel tomaron la decisión de solicitar la ayuda de los hermanos Barbarroja instalados en la ciudad de Jijel, pero el gobernante Selim Tumi estaba contra Arruj y su hermano porque sabía muy bien que esta ayuda significaba la pérdida de su posición y el fin de su poder, sin embargo, bajo la presión de los habitantes fue obligado a aceptar, Selim envió una embajada a los hermanos Barbarroja para pedirles venir a Argel como bien afirma el hispanista y historiador Argelino sIsmet TERKI-HASSAINE:

A ce moment-là, le fameux Arroudj Barberousse était réfugié à Djijel, à quinze lieues de distance d'Alger sur sa partie est. Il était en train de se remettre de la perte de son armée et sa flotte, avec laquelle il avait essayé, l'année antérieure, en 1515, de faire sortir les Espagnols de Bougie. Il compta sur ses ardents désirs pour réparer son malheur en profitant d'une conjoncture aussi propice que celle de la mort du Roi et des troubles engendrés par le nouveau gouvernement d'Espagne. Les Algérois recoururent à lui pour les secourir contre l'assujettissement et la servitude que leur imposaient les Espagnols du Préside de l'Île d'en face. Rien ne pouvait flatter l'ambition et l'audace de Barberousse dans une conjoncture aussi critique. De Djijel, il accourut avec extase par mer dans deux embarcations suivies par voie terrestre par les gens de son ami Belkadi.²⁰

Sin lugar a dudas este último aceptó rápidamente la llamada de los argelinos porque conoció muy bien la importancia de esta ciudad. no pudo conquistar en seguida el Peñón por falta de artillería, pero mató a Selim Tumi y se nombró como nuevo Gobernador de

En arrivant à la ville, sa première entreprise fut celle de tuer traîtreusement le Cheikh Selim Toumi, son capitaine et son gouverneur en se proclamant Roi. Il enleva les armes d'Espagne, battit la monnaie et, pour contenter le peuple surpris par cette violence inouïe, il prit toutes les dispositions pour attaquer le fort espagnol en poussant

¹⁹ BOUAZIZ, Yahia. (2007)., Op.cit., P11.

²⁰ TERKI-HASSAINE, Ismet. (2010): *La regence D'alger aux XVIIIe Siecle D'alonso Cano*, Oran: Dar El Quds El Arabi. P149.

ses gens à crier: «Liberté, liberté, le Coran, le Coran». Mais la faible artillerie de peu de portée n'a fait aucune impression sur la forteresse.²¹

El nombramiento de Arruj gobernador de Argel amenazo a los españoles y pone en riesgo sus intereses en la línea costera de Argel y en todo el Magreb. Este acto molesto los soberanos hispánicos y la petición del hijo de Selim Tumi fue una oportunidad insustituible para el cardenal Cisneros para hacer campaña contra él, por eso decidieron preparar una expedición contra Argel, en septiembre 1516 bajo el orden del capitán diego de vera desembarcó una flota bien equipada compuesta por ocho mil hombres frente a la ciudad, por malas condiciones meteorológicas las tropas españolas fueron derrotados.

La victoria de Arruj frente al cardenal Cisneros, le motivo para continuar su acción y no dar ninguna tregua a su proyecto, sin esperar dejó el poder a su hermano y salió de Argel decidió dirigirse para oeste del país buscando más expansión con el objetivo de limpiar la tierra argelina de la colonización española. Después de consolidar su poder y declararse sultán de Argel, Aruj buscó ampliar sus territorios y tomó Meliana, y Medea.

El gran corsario con su ejército, fue capaz de vencer a las fuerzas de Tenés en 1517 y se ponerla bajo la protección de su hermano Ishaq, en el mismo año condujo su ejército hacia Tremecén que era el gran centro político-histórico del Magreb central, en ese momento la región fue gobernada por el rey moulay Abou-Hamou hijo de Moulay Abdellah antiguo Rey de la Región, este último perdió su posición y fue derrotado, se escapó para solicitar el apoyo de los españoles y buscando su alianza para recupera su trono, así Barbarroja se conquistó Tremecén. Después del malentendido entre Arruj y su vasallo Abou ziyane, este turco le mató y de esta manera, se instaló en el castillo del Mechuar a lo largo de este año y fue nombrado Sultán de Tremecén, desde allí estableció relaciones con el rey de Fez estos dos firmaron un Tratado para combatir juntos contra los infieles

El gran éxito logrado por el corsario y su capacidad de unir las diferentes zonas argelinas bajo de su autoridad, presionó la monarquía hispánica según ella esta expansión otomana no era solamente una amenaza para las zonas que han sido conquistaron, sino también para las costas de su propia Corona. sin vacilación, los españoles se acordaron con el Sultán Abu Hamou y atacaron de nuevo la ciudad, en este contexto Diego Haedo nos explica que:

Pour mieux réussir, le marquis emmenait avec lui Abuchen Men, qui devait se jeter aux pieds du Roi Charles-Quint,émouvoir sa compassion,

²¹ Ídem., P 150.

et obtenir de lui un secours pour le remettre sur le trône. Ces sollicitations enlevèrent le consentement de Sa Majesté, qui accorda une armée de dix mille soldats destinés à combattre Barberousse et à rétablir le Roi de Tlemcen. Le Marquis retourna à Oran avec cette armée au commencement de 1518; au mois de mai (au temps des cerises, selon le dire d'un très vieux renégat de Cordoue qui se trouvait là), il marcha sur Tlemcen.²²

En el momento en el que la Berbería fue sometida a varios cambios, Carlos V accedió el trono en su contacto Abou hamou para detener la expansión turca ordenó el gobernador de Orán usar cualquier medida para devolver a Abou Hamou en el trono de Tremecén y le otorgó un ejército que se componía de 10.000 soldados²³, el sultán zayani salió con sus aliados sitiaron el castillo de Banu Rached desgraciadamente mataron Ishaq con otros turcos, el ejército de Abu Hamou y los españoles se dirigieron hacia Tremecén el gobernador de Orán envió otra expedición y entraron por Rachgun avanzando hacia la capital y le sitiaron hasta que mataron Arruj en 1518 de esta manera, Arruj murió con 50 años de edad.

5. 2 Jayr al-Din Barbarroja y La fundación de la regencia de Argel

Tras la gran derrota de los Hermanos Barbarroja en Tremecén y el fin de la brillante carrera del señor del mar Arruj, los argelinos tomaron la decisión de proclamar el segundo Barbarroja como nuevo gobernador de argelino. Jayr al-Din era consciente de la gravedad de la situación, conoció muy bien que la lucha solo contra los enemigos no traerá ningún resultado satisfactorio y puede romper todos sus esfuerzos realizados en el territorio argelino. después de pensarlo, llegó a la conclusión de que el destino del país se volvió relacionado con la sublima puerta. Entonces, Jayr al-Din decidió someterse bajo a la autoridad del Imperio otomano con el fin de arreglar los conflictos internos que complicaban la situación y protegió su posición en el litoral berberisco frente a la amenaza hispánica. la inteligencia política del sucesor de Arruj ayudó Argel a entrar en un nuevo período importante de su historia.

La muerte de Arouj y sus soldados en 1518 a la edad de 45 años puso Jayr al-Din que estaba en Argel, a declarar su dependencia del sultán otomano, las difíciles circunstancias le hizo darse cuenta de que no podía proteger Argel y mantenerla bajo su gobierno por lo que vinculó su destino con al Imperio otomano, que surgió como el estado musulmán más grande para defender a los musulmanes en todas partes del mundo como dice Moulay BELHAMISSI:

²² Grammont, H.de. (1881): *Histoire des rois d'Alger*, Alger: Adolphe Jourdan. P32.

²³ AL-MADANI, Ahmed Toufik., Op. cit., P189.

Les débuts furent très difficiles. Devant les multiples dangers qui le guettaient, Khayr ad-Dîn se plaça sous l'autorité du Sultan Salim 1er, en 1518. Il reçut le titre de Pacha, les fonctions de gouverneur et des renforts en hommes, en argent et en armes.²⁴

A pesar de los ataques continuas de los españoles, y del Rey Zayani Abu Hamou, Jayr al-Din asumió la responsabilidad del país y del pueblo. este último por su parte intentó convencer a los ciudadanos argelinos por la importancia de ser vasallos del Imperio otomano y la necesidad de solícita la ayuda del sultán Selim I para proteger la ciudad, ciertamente la situación caótica, la debilidad política y militar de la región en este momento, hizo que los argelinos aceptaran esta proposición y desde allí enviaron una embajada a Estambul. Con toda certeza el sultán otomano último aceptó ayudarles, y envió una flota que se componía de 4000 voluntarios turcos y un conjunto de armas, además nombró el segundo Barbarroja Beylerbey de Argel, de esta forma Argel pasó a ser una regencia otomana. Jayr al-Din en su declaración que llego a nosotros a través del historiador Miguel Ángel de Bunes Ibarra dice que:

A partir de ahora la tierra de Argel es propiedad de Selim Han. Hayreddin paşa, mi señor, es un beylerbeyi otomano. Asimismo, nuestra flota forma parte de la flota real, actuamos según las órdenes de Estambul. Si estáis en relación de amistad con nuestro Emperador no tenéis por qué tener miedo a los barcos argelinos. Pero si sois enemigos, procuraremos que el Mediterráneo sea un infierno para vosotros.²⁵

Argel a partir de su alianza con el gran turco, tuvo una evaluación similar a las potencias europeas, al principio comenzó a preparar expediciones contra los enemigos dentro y fuera de su territorio, en este periodo los turcos pudieron eliminar algunas entidades locales, como el reino de cuco, también se construyeron puertos marítimos y aumentaron su fuerza marítima, lo fortificaron y equiparon barcos con cañones, además invadieron otros puntos estratégicos donde salió su flota naval que desempeñó un papel protagonista en la cuenca mediterránea a lo largo de los 300 años. Los esfuerzos de Jayr al-Din, también se centró en la resistencia y la repelencia de los ataques españoles en el Mediterráneo y prestar asistencia y apoyo a los moriscos del Ándalus, en palabras de Mikel Epalza Argel era el faro al que se dirigían las esperanzas moriscas.²⁶

²⁴ BELHAMISSI, Moulay., Op. cit., P25.

²⁵ BUNES IBARRA, Miguel Ángel de. "La ocupación del Magreb por Hayreddin...", Op. cit., P181.

²⁶ EPALZA FERRER, Mikel de.(1992): *Los moriscos antes y después de la expulsión*, España: Fundación MAPFRE.P217.

Durante el reinado de Solimán el magnífico, su fama alcanzó su máximo punto y se extendió por todo el mundo, el triunfo que ha logrado contra los Habsburgo fue la victoria absoluta la victoria absoluta de las armas de Solimán el magnífico en el mediterráneo a lo largo del siglo XVI. Durante las siguientes décadas, la fuerza del corsario continuó aumentando hasta convertirse en el azote del cristianismo.

En 1529, mientras que Carlos V estaba en Italia para coronarse emperador y Solimán en Viena, Jayr al-Din consolidaba su instalación en Argel mediante la recuperación del Peñón de Argel²⁷, Barbarroja decidió acabar con la presencia de los españoles, y eliminarles una vez por todas de las costas argelinas. En el primer de mayo del mismo año atacó el Peñón, gracias a su capacidad técnica y táctica cayó los cristianos en sus manos se lanzó al asalto de la fortaleza cristiana. Tras 20 días consecutivos de bombardeos, la guarnición española, diezmada, hubo de rendirse.

De modo general, Argel fue durante la edad moderna, una potencia mundial que asumió un gran papel marítimo en el mediterráneo occidental, podemos decir que con los hermanos Barbarroja el Magreb central, llegó a ser el segundo gran centro político y islámico después del imperio otomano en Estambul.

Arruj y su hermano Jayr al-Din, los célebres corsarios turcos, se desempeñaron un papel fundamental en la creación de la historia de nuestro país, desde su primera intervención tuvieron un impacto profundo en los aspectos culturales políticos y económicos, gracias a su bravura, y voluntad pudieron construir en Argel un estado cosmopolita y próspero.

²⁷ SOLA CASTAÑO, José Emilio, “Carlos V y la Berbería. El contexto de la frontera mediterránea en la época de Carlos V”; y otros., RUBIERA MATA, María Jesús. (2010), Op.cit., P324.

Conclusión

Los hermanos Barbarroja, los grandes héroes del mediterráneo desempeñaron un papel clave en los acontecimientos de la edad moderna, contribuyeron notablemente en la expansión del poder otomano en la Berbería y en la lucha contra los enemigos del islam, Arruj y su hermano Jayr al-Din lo dedicaron todo para alcanzar la gloria y la paz interior de los estados musulmanes en el norte de África. Gracias a su inteligencia y su gran experiencia marítima táctica y técnica pudieron abolir la hegemonía europea en el Magreb islámico. los líderes del mar tenían sabiduría, voluntad, coraje y fuerza suficiente para enfrentar y desestabilizar cualquier amenaza y cualquier enemigo. Los hermanos Barbarroja, sólo este nombre es suficiente para dar miedo y terror en las filas de los cristianos.

La inestabilidad de las relaciones entre el mundo islámico en el norte de África y el mundo cristiano en la península ibérica en los tiempos medievos dio a Barbarroja la oportunidad de construir un estado poderoso en tierras argelinas. podemos decir que en aquella época Argel era víctima de la caída de Granada, a pesar de la preocupante situación y de las difíciles circunstancias que atravesaba el país, los Barbarroja se esforzaron por preservar sus fronteras y sus valores morales y religiosos.

Según estas líneas de investigación los hermanos Barbarroja llegaron en el norte de África para la actividad corsaria, y su instalación en el Magreb central se debió a la petición de los argelinos. el papel de los hermanos Barbarroja en la fundación de la regencia de argel era muy claro e importante empezó desde 1512 es decir, cuando aceptaron ayudar a los argelinos. al llegar en tierra argelina, directamente empezaron a frenar el avance español y se debilitaron los procesos coloniales mediante la liberación de las ciudades ocupadas por ellos desde 1505, al mismo tiempo, las reorganizaron el territorio argelino y construyeron un estado islámico con bases sólidos, con ellos argel marcó un cambio significativo en el equilibrio del poder y se ha convertido en la potencia mundial capaz de competir con la monarquía española en la cuenca occidental del Mediterráneo.

La presencia de los hermanos Barbarroja en el litoral berberisco no acabó con la muerte de Arruj, sino que Jayr al-Din decidió continuar la misión de su hermano mayor este último Buscó varias formas de construir un estado islámico en tierras argelinas fuerte y coherente, equipado por la mejor flota marítima, ciertamente su voluntad abrió las puertas a argel para conectar directamente con la sublime puerta, su decisión decisiva tomada en 1518, hizo el imperio otomano y el Magreb central dos polos de un mismo hilo, gracias a su esfuerzo la sombra de la media luna se extendió en casi todo el litoral africano.

Durante la elaboración de este trabajo, nos abordamos el tema nuestro con toda objetividad, nos tratamos este estudio científico a través de fuente fiables y conocidas, hemos llevado la honestidad científica y nos intentamos demostrar con toda claridad a los investigadores que siguen el mismo campo de nuestra investigación también a los demás lectores interesados por la época moderna en general y la historia argelina durante la época otomana en particular, el verdadero papel que tuvieron los otomanos en tierras argelinas sin ninguna distorsión, desde esta perspectiva podemos decir que los hermanos Barbarroja eran los dueños del problema religioso que creció en la península ibérica y extendió en el norte de África, ambos líderes asumieron la responsabilidad de proteger los musulmanes en el litoral africano contra los ataques europeos y las guerras cruzadas. Su intervención en este conflicto fue un punto positivo para los magrebíes como un simple ejemplo argel.

Al final, través de nuestro trabajo intentamos dar más oportunidad a los demás investigadores o estudiante abriendo pistas para seguir investigando. esperamos que nuestro trabajo podrá ayudar en las futuras investigaciones, y ser un guía para los trabajos relacionados con la historia de Argel, especialmente, en lo que concierne la expansión otomana en el norte de África y la fundación de la regencia de Argel.

Bibliografía

Libros

1. AL-MADANI, A. T. (1965). *la Guerra de los trescientos años entre Argelia y España 1492 -1792*. Argel: Dar al-Baat.
2. BELHAMISSI, M. (1996). *MARINE ET MARINS D'ALGER (1518 - 1830): LES NAVIRES ET LES HOMMES, Tome I*. Algeria: Bibliothèque nationale d'Algérie.
3. BOUAZIZ, Y. (2007). *al-mūjazu fī tārikhi aljazā`iri, aljuz`u alttānī : aljazā`iru alḥadīṭatu* . Argel: dīwāni almaṭbū`āti aljāmi`iyyati.
4. BRAUDEL, F. (1976). *El Mediterráneo y el mundo Mediterráneo en la época de Felipe II*. Madrid: fondo de cultura económica.
5. BUNES IBARRA, M. Á. (1989). *la imagen de los musulmanes y del norte de África en España de los siglos XV y XVII los caracteres de una hostilidad*. Madrid: consejo superior de la investigación científica.
6. DARAJ, M. (2012). *Al Dukhoul AL-Outhmani Ila AL-Jazair wa dūr al akhawayne barbarūss (1512-1543)*. Argel: Al-Assala.
7. EPALZA FERRER, M. d. (1992). *Los moriscos antes y después de la expulsión*. España: Fundación MAPFRE.
8. ETCHILI, R. R. (2018). *L'empire Ottoman & la contribution de Euldj Ali Rais - Keletch Ali Pacha - à sa puissance et à sa gloire*. Algeria: DAHLAB.
9. GARCÉS ARELLANO, M. A. (2005). *Cervantes en Argel: Historia de un cautivo*. Madrid: Gredos Biblioteca Románica Hispánica.
10. GARROT, H. (1910). *Histoire générale de l'Algérie*. Algeria: Impr. P. Crescenzo, Voutes Bastlon Nord.
11. Grammont, H. (1881). *Histoire des rois d'Alger*. Alger: Adolphe Jourdan.
12. HAËDO, D. d. (1927). *Topografía e historia general de Argel*. Madrid: Sociedad de Bibliófilos Españoles.
13. MAALOUF, A. (2010). *León el africano*. madrid: Alianza Editorial.
14. PEREZ, J. (2007). *España del Siglo XVI*. madrid: Anaya.
15. RUBIERA MATA, M. J. (2010). *Carlos V, los moriscos y el Islam*. España: Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V.
16. Ruff, P. (1900). *La domination espagnole à Oran sous le gouvernement du comte d'Alcaudete 1534-1558: avec un appendice contenant six documents inédits*. France: Ernest Leroux.
17. TERKI-HASSAINE, I. (2010). *La regence D'alger aux XVIIIe Siecle D'alonso Cano*. Oran: Dar El Quds El Arabi.
18. TORRES, D. d. (1586). *Relación del origen y suceso de los xarifes y del estado de los reinos de Marruecos, Fez y Tarudante*. Sevilla: impreso en casa de Francisco Pérez: a costa de Lacombe López.

19. VIEGA RODRIGUEZ, F. (2006). *EL turco: diez siglos a las puertas de Europa*. España: Debate.
20. ZAVALA, F. (1885). *la bandera española en Argelia anales históricos de la dominación española en argel desde 1500 a 1791*. Argel: Gojosso y c. ^a Galería de la exposición.
21. ALONSO ACERO, B. (2009). El norte de África en las relaciones entre moriscos y mundo islámico en torno a la gran expulsión. *Revista de la Historia moderna*, 85-114.
22. ALONSO ACERO, B. (2009). El norte de África en las relaciones entre moriscos y mundo islámico en torno a la gran expulsión. *Revista de la Historia moderna*, 85-114.
23. BUNES IBARRA, M. Á. (1995). El marco ideológico de la expansión española por el norte de África. *Aldaba. Revista del Centro Asociado a la UNED de Melilla*, 113-134.
24. BUNES IBARRA, M. Á. (2000). Carlos V y el imperio Otomano. *Torre de los Lujanes. Boletín de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País*, 63-76.
25. BUNES IBARRA, M. Á. (2007). El Imperio otomano y la intensificación de la catolicidad de la monarquía hispana. *Anuario de historia de la Iglesia*, 157-168.
26. IGUAL CASTELLÓ, C. (2016). Solimán el Magnífico y Roxolana. El poder del turco en la cultura visual y escrita de Occidente”, Potestas. Religión, poder y monarquía. *Revista del Grupo Europeo de Investigación Histórica*, 233-260.
27. LARA MARTÍNEZ, M. (2005). Descripción general de África y origen del nombre del continente según león el africano y Luis del mármol Carvajal. *Archivo de la frontera: banco de recursos históricos*, 01-18.
28. MALKI, S. (2024). El mediterráneo occidental y el Magreb central en la época de los Reyes católicos. *AL HIWAR AL MOUTAWASSITI*, 391-420.
29. MARKRIA, S. (2014). Lo Magrebí y Lo Osmanlí en La Estrategia de Carlos V. *Revue de Traduction et Langues*, 131-139.
30. Páez-Camino Arias, F. (2013). españoles en Argelia: conquista, migraciones, exilios. *CUADERNOS DE U.M.E.R*, 03-23.
31. SÁNCHEZ RAMOS, V. (2008). El infante don Fernando de Bugía, vasallo del Emperador. *Chronica nova. Revista de historia moderna de la Universidad de Granada*, 341-360.
32. VALLESPÍN GÓMEZ, José Ramón. (2021): La expansión española por el Mediterráneo, Museo Arqueológico Nacional de España.
<https://www.youtube.com/@HispaniaPatria>
33. Hadj-Ali Mouhoub, Souad. (2024): Argel: de la regencia otomana al dominio francés.
<https://www.march.es/es/palma/actividades/ciudades-portuarias-iv-argel-regencia-otomana-al-dominio-frances>.
34. DARAJ, Mohammed.(2022): ṭabī‘atu alḥukmi al‘uṭmāniyyi bi-l-jazā’ iri.
https://youtu.be/fVv5NKFCwtE?si=EEok_W3dcfJZbRCz.
35. Zoé Courdier: Les batailles entre chrétiens et Ottomans dans la Méditerranée du XVI^e siècle. L'étude d'une iconographie,1535–1575.
36. Adrián Pastor Alcaide: El Enfrentamiento Habsburgo-Otomano En El Mar: Los Protagonistas Del Mediterráneo Durante El Siglo XVI.

37. Enrique Varas Cruzado: Génesis y desarrollo del corso turco-berberisco en el Mediterráneo del siglo XVI.
38. ZOR Abdelghani: La Regencia de Argel bajo el Mandato del Dey Mohamed ben Utman (1766-1791).

Anexos



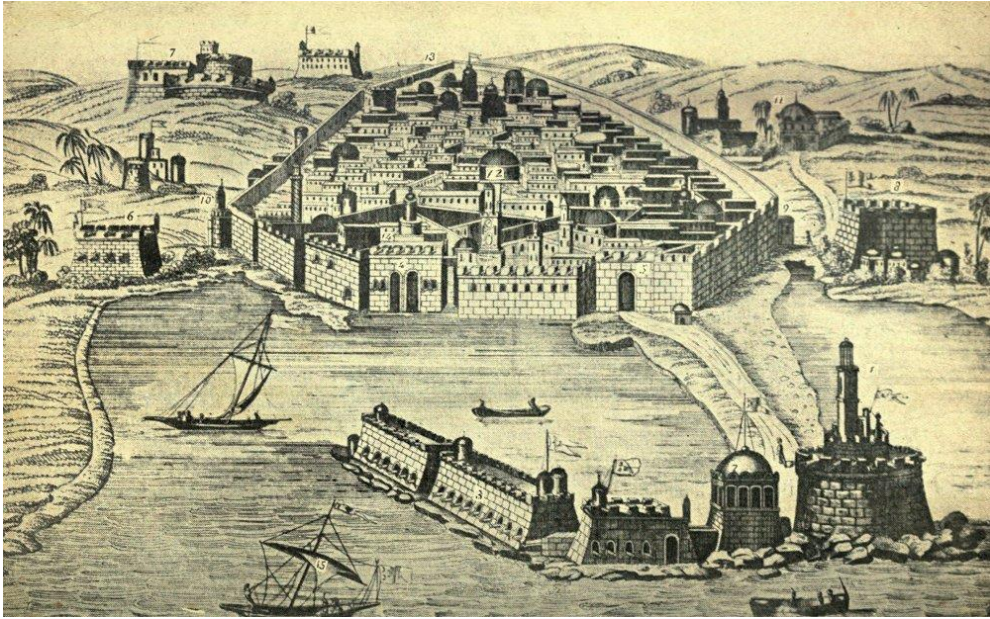
(se trata de la toma de oran por el cardenal Cisneros 1509 durante el proceso de la expansión fernandina).



Juan de Borgoña

(Se trata de La conquista de granada por los reyes católicos)

Carlos Luis de Ribera y Fieve 1890



S. Messikh, Les fortifications ottomanes d'Alger (1516-1830)



Khayr Al-Din Barbarroja desponible en
(<http://algeroisementvotre.free.fr/site0301/barbares/barbe001.html>)



Solimán el Magnífico disponible en (<https://en.m.wikipedia.org/wiki/File:EmperorSuleiman.jpg>)



Carlos V disponible en(<https://www.saint-pauldevence.com/en/italian-dream-francis-1st/>)

Intitulé : Le rôle politique des frères Barberousse dans la fondation de la régence d'Alger (1512-1518)

Résumé : La présence ottomane en Algérie au début du XVIe siècle, en raison des conditions et des développements politiques et religieux auxquels les mondes musulman et chrétien étaient soumis, était la région du bassin occidental de la mer Méditerranée, a été le théâtre de tensions dans les relations internationales et d'une concurrence accrue entre l'Empire ottoman et les États européens. La région musulmane occidentale, dirigée par l'Algérie, est devenue la station d'ambition du royaume espagnol et ses villes côtières ont été occupées et ont lancé des campagnes militaires contre elle, qui ne pouvaient se défendre à cause de leur vulnérabilité Et à cause de son manque d'unité politique et d'organisation, chaque région de l'Occident islamique s'est transformée en un royaume chrétien, il est apparu sur la scène de ce conflit marins que connus sous le nom les frères Barberousse étaient connus pour leur courage et leur expérience maritime. Leur apparition dans le bassin occidental a été le seul espoir des algériens de mettre fin aux attaques espagnoles. Ils ont déjà réussi et ils ont pu établir un État de l'Empire ottoman, qui est la régence d'Alger conquis les chrétiens et menacé leur stabilité tout au long du XVIe siècle.

Mots-clés : L'Empire ottoman ; Frères Barberousse; XVIe siècle ; Mondes islamique et chrétien ; la régence d'Alger.

Title: The political role of the Barbarossa brothers in the foundation of the regency of Algiers (1512-1518)

Abstract: The Ottoman presence in Algeria at the beginning of the sixteenth century, due to the political and religious conditions and developments to which the Muslim and Christian worlds were subjected, was the western basin region of the Mediterranean Sea, was the scene of tensions in international relations and increased competition between the Ottoman Empire and European states. The western Muslim region, led by Algeria, became the station of ambition of the Spanish kingdom and its coastal cities were occupied and launched military campaigns against it, who could not defend themselves because of their vulnerability And because of their lack of political unity and organization, every region of the Islamic West turned into a Christian kingdom, it appeared on the scene of this marine conflict that known as the Barbarossa brothers were known for their courage and maritime experience. Their appearance in the western basin was the only hope of the Algerians to put an end to the

Spanish attacks. They have already succeeded and have been able to establish a state of the Ottoman Empire, which is the regency of Algiers conquered the Christians and threatened their stability throughout the sixteenth century.

Keywords: The Ottoman Empire; Barbarossa Brothers; 16th century; Islamic and Christian worlds; the regency of Algiers.

العنوان: الجزائر اىالة تاسيس في بربروس للاخوة السياسي الدور 1512-1518

الملخص

لها خضع التي الدينية و الساسية والتطورات الظروف نتيجة ،عشر السادس القرن مطلع في الجزائر في العثماني الجود كان التنافس واشتد ، الدولية العلاقات في تأزما شهدت ،المتوسط للبحر الغربي الحوض منطقة ان ،والمسيحي الإسلامي العالمان

المملكة أطماع محطة، الجزائر رأسها وعلى، الإسلامي الغرب منطقة فأصبحت. الأوربية والدول العثمانية الدولة بين بسبب نفسها عن الدفاع وسعها في يكن، لم، عسكرية حملات ضدها وشننت، للاحتلال الساحلية مدنها فتعرضت الاسبانية على ظهر لقد مسيحية مملكة إلى الإسلامي الغرب منطقة كل تتحول أن فكادت، والتنظيم السياسية للوحدة وافتقارها، ضعفها في ظهورهم ان البحرية خبرتهم و بشجاعتهم اشتهروا ببربروس الاخوة باسم عرفوا عثمانين بحارة الصراع هذا ساحة ياسسوا ان واستطاعوا هذا في نجحوا بالفعل و الاسبانية لهجمات ل حد لوضع للجزائرين الوحيد الامل كان الغربي الحوض السادس القرن طوال استقرارهم وهددت المسيحين قهرت التي الجزائر ايالة هي و الا العثمانية للامبراطورية تابعة دولة عشر

الكلمات المفتاحية:

الجزائر؛ ايالة والمسيحي الإسلامي العالمان ببربروس؛ الاخوة عشر؛ السادس القرن العثمانية؛ الامبراطورية