

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية و الرياضية

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية

عنوان:

فاعلية التدريس باستخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" والأسلوب
الغير مباشر "التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي
والمهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي (15-18)

دراسة مسحية أجريت بولايات وهران وسعيدة

تحت إشراف :

من إعداد الطلبة :

* د: حرباش ابراهيم

❖ ناوي الطيب

لجنة المناقشة :

❖ غيلاسي مريم

د : عطا الله أحمد

د : بخالد الحاج

السنة الجامعية : 2014 – 2015

كلمة شكر

(وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ)

سورة يوسف الآية: 12

فالحمد لك حتى ترضى والحمد لك إذا رضيت والحمد لك بعد الرضا.

وأسألك اللهم أن تجعل عملنا هذا صالحا لوجهك الكريم وأن تنفعنا به
وتنفع كل من يقرأه.

أتقدم بالشكر الجزيل إلى الأستاذ المشرف السيد : " حرباش إبراهيم"
الذي لم يبخل علينا بنصائحه وتوجيهاته وكان نعم الموجه فشكرا كل
الشكر والامتنان.

وإلى كل الدكاترة والأساتذة بمعهد التربية البدنية والرياضية – مستغانم-

وإلى كل دفعة ليسانس 2014-2015

وإلى كل من ساعدنا على إنجاز هذا العمل من قريب أو بعيد و لو بالكلمة

الطيبة.

ناوي الطيب

غيلاسي مريم

الإهداء

إلى القلب الكبير الذي رعاني وتحمل الكثير والذي الغالي " ناوي بن فريجة"
والتي سلكت درب الألم كي أسلك درب الأمل أُمي الغالية والعزيزة "مديوني خيرة"
إلى من تقاسمت معه رحم أُمي إخوتي الأعزاء "ميمون" "لخضر" "محمد" "فاطمة الزهراء"
إلى كل الأصدقاء "فكار محمد، بودالي يوسف، م محمد، ب الطيب، غ. حسين، غ. غاني،
خ. مجيد، ب الطيب.

إلى من قاسمتني عناء هذا العمل :غيلاسي مريم أشكرها جزيل الشكر

إلى كل أساتذة معهد التربية البدنية والرياضية مستغاثم

إلى الأستاذ المؤطر "حرباش ابراهيم"

إلى كل من يعرفني من قريب أو بعيد

الطيبه

إهداء

إلى من سهرت الليالي وتعبت من أجلي وروتني من نبع حنانها وسقتني عطفها أُمي رحمها الله

إلى أبي الغالي "جلول" أطل الله في عمره.

إلى من كانت لنا الحُضن الدافئ بعد الأم أُمي العزيزة "مخطارية"

إلى إخوتي "أيوب" "عبد الكريم" "علي" "أحمد" "عبد الله"

إلى أخواتي "مخطارية" "شريفة" "أمينة" "إيمان"

إلى الكتاكيت الصغار إسلام حمزة يوسف سيف الله

حفظهم الله ورعاهم وأطل في عمرهم

إلى أعز الناس خيرة ونسرين اللاتي جمعتني معهن الأيام الحلوة والمرّة

إلى صديقاتي: راقية، وحيدة، شوشو، أمينة، بهيجة، حلومة، هدى، محجوبة، أمينة القطّة

إلى كل أساتذة وطلبة معهد التربية البدنية والرياضية

إلى الأستاذ المشرف: حرياش ابراهيم

إلى كل من عرفته من قريب أو من بعيد وشاركني الحياة حلوها ومرها

مريم

الفهرس

الموضوع	رقم الصفحة
إهداء.....	أ.....
شكر و تقدير	ب.....
قائمة الجداول	ج.....
قائمة الأشكال	د.....

التعريف بالبحث

1- مقدمة البحث	02.....
2- مشكلة البحث	03.....
3- أهداف البحث	04.....
4- الفرضيات	04.....
5 - مصطلحات البحث	05.....
6- الدراسات المشابهة	09.....

الباب الأول: الدراسة النظرية

الفصل الأول: عملية التدريس وأساليبها

تمهيد	15.....
1- مفهوم التدريس	16.....
1-1- لغوياً	16.....

- 16.....اصطلاحاً 1-1-1
- 17..... معنى الطريقة في التدريس 2-1-1
- 17..... تعريف طريقة التدريس 1-2-1-1
- 17..... أهداف التدريس 3-1-1
- 18..... المبادئ العامة للتدريس 4-1-1
- 19..... وظائف ومهارات التدريس 5-1-1
- 19..... درس التربية البدنية والرياضية 6-1-1
- 20..... أسلوب التدريس 7-1-1
- 20..... مفهوم أسلوب التدريس 1-7-1-1
- 21..... تعريف أسلوب التدريس 2-7-1-1
- 21..... أهمية أساليب التدريس 8-1-1
- 22..... التنوع في طرق وأساليب التدريس 9-1-1
- 22..... أنواع أساليب التدريس 10-1-1
- 22..... 1-10-1-1 الأسلوب الأمري
- 23..... وصف الأسلوب 1-1-10-1-1
- 23..... بنية الأسلوب الأمري 2-1-10-1-1
- 23..... أهداف الأسلوب الأمري 3-1-10-1-1
- 23..... قنوات النمو في الأسلوب الأمري 4-1-10-1-1
- 24..... مميزات الأسلوب الأمري 5-1-10-1-1

- 24.....10-1-1-6- عيوب الأسلوب الأمري
- 24.....10-1-2- الأسلوب التدريبي
- 25.....10-1-2-1- وصف الأسلوب
- 25.....10-1-2-2- بنية الأسلوب التدريبي
- 25.....10-1-2-3- أهداف الأسلوب
- 25.....10-1-2-4- قنوات النمو في الأسلوب التدريبي
- 26.....10-1-2-5- مميزات الأسلوب التدريبي
- 26.....10-1-2-6- عيوب الأسلوب التدريبي
- 27.....10-1-3- الأسلوب التبادلي
- 27.....10-1-3-1- وصف الأسلوب
- 27.....10-1-3-2- بنية الأسلوب التبادلي
- 27.....10-1-3-3- أهداف الأسلوب التبادلي
- 27.....10-1-3-4- قنوات النمو في الأسلوب التبادلي
- 28.....10-1-3-5- مميزات الأسلوب التبادلي
- 29.....10-1-3-6- عيوب الأسلوب التبادلي
- 29.....10-1-4- الأسلوب التضميني
- 29.....10-1-4-1- وصف الأسلوب
- 29.....10-1-4-2- بنية الأسلوب التضميني
- 29.....10-1-4-3- أهداف الأسلوب التضميني

- 30-1-10-4-4-4 قنوات النمو في الأسلوب التضميني. 30
- 30-1-10-4-5-5 مميزات الأسلوب التضميني. 30
- 30-1-10-4-6-6 عيوب الأسلوب التضميني. 30
- 31-1-10-5-5 أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة). 31
- 31-1-10-5-1-1 وصف الأسلوب 31
- 31-1-10-5-2-2 بنية الأسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة). 31
- 31-1-10-5-3-3 أهداف الأسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة). 31
- 31-1-10-5-4-4 قنوات النمو في الأسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة). 31
- 32-1-10-5-5-5 مميزات الأسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة). 32
- 32-1-10-5-6-6 عيوب الأسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة). 32
- 33-1-10-5-6-6 الخلاصة 33

الفصل الثاني: الكرة الطائرة

- 35-1-10-5-6-6 تمهيد 35
- 35-2-10-5-6-6 الكرة الطائرة. 35
- 35-1-10-5-6-6 1-2 تعريف الكرة الطائرة. 35
- 35-2-10-5-6-6 2-2 لمحة تاريخية عن كرة الطائرة في العالم. 35
- 36-2-10-5-6-6 3-2 أهم تواريخ الكرة الطائرة. 36
- 36-2-10-5-6-6 4-2 الكرة الطائرة في الجزائر. 36
- 37-2-10-5-6-6 5-2 خصائص ومميزات الكرة الطائرة. 37

38.....	6-2 المهارات الأساسية في الكرة الطائرة.....
38.....	1-6-2 الإرسال.....
38.....	1-1-6-2 مفهوم الإرسال.....
39.....	2-1-6-2 أنواع الإرسال.....
39.....	3-1-6-2 أهمية ومميزات الإرسال.....
39.....	4-1-6-2 الأخطاء الشائعة في الإرسال.....
40.....	2-6-2 الإستقبال.....
40.....	1-2-6-2 مفهوم الإستقبال.....
40.....	2-2-6-2 أهمية الإستقبال.....
40.....	3-2-6-2 طريقة استقبال الإرسال.....
40.....	4-2-6-2 أنواع الإستقبال.....
41.....	5-2-6-2 الأخطاء الشائعة في الإستقبال.....
41.....	3-6-2 التمير.....
41.....	1-3-6-2 مفهوم التمير.....
41.....	2-3-6-2 أهمية التمير.....
42.....	3-3-6-2 أنواع التمير.....
44.....	4-6-2 السحق.....
44.....	1-4-6-2 مفهوم السحق.....
44.....	2-4-6-2 أهمية السحق.....

44.....	3-4-6-2 أنواع السحق
45.....	5-6-2 الصد
45.....	1-5-6-2 مفهوم الصد
45.....	2-5-6-2 أهمية الصد
45.....	3-5-6-2 أنواع الصد
45.....	4-5-6-2 أشكال الصد
45.....	6-6-2 الإعداد
45.....	1-6-6-2 مفهوم الصد
46.....	2-6-6-2 أهمية الإعداد
46.....	3-6-6-2 أنواع الإعداد
47.....	الخلاصة

الفصل الثالث: المرحلة العمرية (15-18)

48.....	تمهيد
49.....	3 المراهقة
49.....	1-3 مفهوم المراهقة
49.....	1-1-3 لغة
49.....	2-1-3 اصطلاحا
49.....	3-1-3 تعاريف بعض العلماء
49.....	2-3 أنواع المراهقة وأشكالها

50.....	1-2-3 المراهقة التكيفية.....
50.....	2-2-3 المراهقة المنحرفة.....
50.....	3-2-3 المراهقة الإنسحابية.....
50.....	4-2-3 المراهقة العدوانية المتمردة.....
50.....	3-3 خصائص النمو في مرحلة المراهقة.....
50.....	1-3-3 النمو الجسمي.....
50.....	2-3-3 النمو العقلي.....
50.....	3-3-3 النمو الإنفعالي.....
51.....	4-3-3 النمو الجنسي.....
51.....	5-3-3 النمو الإجتماعي.....
51.....	4-3 المراهقة في الطور الثانوي.....
51.....	1-4-3 خصائص النمو تلاميذ الطور الثانوي.....
51.....	2-4-3 مميزات المراهق في الطور الثانوي.....
52.....	3-4-3 مشاكل المراهق في الطور الثانوي.....
52.....	1-3-4-3 المشاكل الأسرية.....
52.....	2-3-4-3 المشاكل المدرسية.....
52.....	3-3-4-3 المشاكل النفسية.....
53.....	4-3-4-3 المشاكل الإجتماعية.....
53.....	5-3-4-3 المشاكل الصحية.....

53.....	4-4-3 متطلبات المراهقة في الطور الثانوي.
53.....	1-4-4-3 الحاجة إلى المكانة.
53.....	2-4-4-3 الحاجة إلى الإستقلال.
54.....	3-4-4-3 الحاجة الجنسية.
54.....	4-4-4-3 الحاجة البيولوجية.
54.....	5-3 علاقة المراهق بالرياضة.
54.....	6-3 إرشادات للقائمين على تربية المراهقين.
56.....	الخلاصة.

الباب الثاني :الجانب التطبيقي

الفصل الأول : منهج البحث و إجراءاته الميدانية

57.....	تمهيد
58.....	1-1- إجراءات البحث الميدانية
58.....	2-1- مجالات البحث
59.....	3-1- متغيرات البحث
59.....	4-1- المتغيرات المرتبطة بمجتمع البحث
60.....	5-1- أدوات البحث
60.....	6-1- اختبارات المهارية
73.....	7-1- الوسائل الإحصائية.
78.....	خلاصة.

الفصل الثاني: عرض و تحليل و مناقشة النتائج

- 75.....1-2 مناقشة نتائج الإختبارات القبليّة لعينيّ البحث الأسلوب الأمرّي و حل المشكلة.....
- 77.....2-2-عرض و مناقشة النتائج عينة الأسلوب الأمرّي
- 78.....3-2-عرض و مناقشة نتائج عينة أسلوب حل المشكلة
- 79.....4-2-مناقشة نتائج الإختبارات القبليّة و البعديّة لعينيّ البحث
- 90.....5-2- المقارنة بين العينتيّ في الإختبارالبعدي
- 98.....الإستنتاجات.....
- 98.....مناقشة الفرضيات.....
- 100.....الإقتراحات
- 100.....الخلاصة العامة

المصادر و المراجع

الملاحق

قائمة الأشكال

الصفحة	العنوان	الرقم
80	نتائج الإجابة عن سؤال تاريخ تأسيس لعبة الكرة الطائرة	04
81	نتائج الإجابة عن سؤال متى أخذت الكرة الطائرة مكانتها في الألعاب الأولمبية	05
82	نتائج الإجابة عن سؤال الشكل الذي كانت عليه لعبة كرة الطائرة	06
84	نتائج الإجابة عن سؤال أين أقيمت أول بطولة لكأس العالم للرجال	07
86	نتائج الإجابة عن سؤال تاريخ ومكان نشأة الكرة الطائرة	08
88	نتائج الإجابة عن أسئلة المحور الأول عن تاريخ الكرة الطائرة	09
89	نتائج الإجابة أي المهارات التالية التي تغطي الجانب الهجومي والدفاعي	10
90	نتائج الإجابة أي المهارات التالية لها طابع هجومي أقل	11
91	نتائج الإجابة عن سؤال أهم غرض من الإرسال	12
93	نتائج الإجابة عن المهارة التي تعتبر أصعب مهارة خططية وأسهل من الناحية الفنية	13
94	نتائج الإجابة عن ما إن كان يعتبر الصد من المهارات التي لها دور دفاعي هجومي	14
95	نتائج الإجابة المهارة التي يستخدمها الموزع التمير من الأعلى والأسفل	15
97	نتائج الإجابة عن التساؤل حول الإعداد	16
98	نتائج الإجابة عن أسئلة المحور الأول عن المهارات الأساسية في الكرة الطائرة	17
99	نتائج الإجابة ما إن كان للاعب الحق في لعب الإرسال قبل المرور	18
101	نتائج الإجابة عن سؤال هل تتكون هيئة التحكيم من	19
102	نتائج الإجابة عن السؤال ما إن كان يستطيع الحكم مخاطبة الحكم أثناء اللعب	20
103	نتائج الإجابة عن التساؤل ما إن كان يستطيع رئيس الفريق أن يطلب تبديل اللاعب	21
104	نتائج الإجابة عن سؤال تعتبر كرة الشوط في حالة	22
106	نتائج الإجابة عن سؤال نهاية لشوط في الكرة الطائرة يكون بفارق	23
107	نتائج الإجابة عن سؤال وزن الكرة الطائرة	24

113	نتائج اختبار الإرسال البسيط رقم (1)	29
115	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة والبعديّة لعينيّ البحث في اختبار الإرسال-2-	30
117	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة والبعديّة لعينيّ البحث في اختبار التمرير -1-	31
119	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة والبعديّة لعينيّ البحث في اختبار التمرير -2-	32
121	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة والبعديّة لعينيّ البحث في اختبار الإستقبال-1	33
123	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة والبعديّة لعينيّ البحث في اختبار الإستقبال -2-	34
123	مقارنة نتائج الاختبارات البعديّة لعينيّ البحث	35
125	مقارنة نتائج الاختبارات البعديّة لعينيّ البحث الإرسال -1-	36
126	مقارنة نتائج الاختبارات البعديّة لعينيّ البحث الإرسال -2-	37
127	مقارنة نتائج الاختبارات البعديّة لعينيّ البحث التمرير -1-	38
128	مقارنة نتائج الاختبارات البعديّة لعينيّ البحث التمرير -2-	39
129	مقارنة نتائج الاختبارات البعديّة لعينيّ البحث الإستقبال -1-	40
130	مقارنة نتائج الاختبارات البعديّة لعينيّ البحث الإستقبال -2-	41

قائمة الجداول

الرقم	العنوان	الصفحة
01	ثبات وصدق الاختبارات	68
02	الإعتدالية و التجانس	70
03	الأهداف الإجرائية	72
04	نتائج الإجابة عن سؤال تاريخ تأسيس لعبة الكرة الطائرة	79
05	نتائج الإجابة عن سؤال متى أخذت الكرة الطائرة مكانتها في الألعاب الأولمبية	80
06	نتائج الإجابة عن سؤال الشكل الذي كانت عليه لعبة كرة الطائرة	81
07	نتائج الإجابة عن سؤال أين أقيمت أول بطولة لكأس العالم للرجال	82
08	نتائج الإجابة عن سؤال تاريخ ومكان نشأة الكرة الطائرة	84
09	نتائج الإجابة عن أسئلة المحور الأول عن تاريخ الكرة الطائرة	85
10	نتائج الإجابة أي المهارات التالية التي تغطي الجانب الهجومي والدفاعي	87
11	نتائج الإجابة أي المهارات التالية لها طابع هجومي أقل	88
12	نتائج الإجابة عن سؤال أهم غرض من الإرسال	89
13	نتائج الإجابة عن المهارة التي تعتبر أصعب مهارة خططية وأسهل من الناحية الفنية	90
14	نتائج الإجابة عن ما إن كان يعتبر الصد من المهارات التي لها دور دفاعي هجومي	92
15	نتائج الإجابة المهارة التي يستخدمها الموزع التمير من الأعلى والأسفل	93
16	نتائج الإجابة عن التساؤل حول الإعداد	94
17	نتائج الإجابة عن أسئلة المحور الأول عن المهارات الأساسية في الكرة الطائرة	96
18	نتائج الإجابة ما إن كان للاعب الحق في لعب الإرسال قبل المرور	97
19	نتائج الإجابة عن سؤال هل تتكون هيئة التحكيم من	98
20	نتائج الإجابة عن السؤال ما إن كان يستطيع الحكم مخاطبة الحكم أثناء اللعب	100
21	نتائج الإجابة عن التساؤل ما إن كان يستطيع رئيس الفريق أن يطلب تبديل اللاعب	101

102	نتائج الإجابة عن سؤال تعتبر كرة الشوط في حالة	22
103	نتائج الإجابة عن سؤال نهاية لشوط في الكرة الطائرة يكون بفارق	23
105	نتائج الإجابة عن سؤال وزن الكرة الطائرة	24
106	نتائج الإجابة عن أسئلة المحور الثالث عن قانون الكرة الطائرة	25
108	نتائج الاختبارات القبليّة بين العينة بالأسلوب الأمريكي وأسلوب حل المشكلة	26
110	نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للعينة بالأسلوب الأمريكي	27
111	نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للعينة بأسلوب التفكير المتشعب	28
112	نتائج اختبار الإرسال البسيط رقم (1)	29
114	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة والبعدية لعينيّ البحث في اختبار الإرسال-2-	30
116	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة والبعدية لعينيّ البحث في اختبار التمرير-1-	31
118	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة والبعدية لعينيّ البحث في اختبار التمرير-2-	32
120	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة والبعدية لعينيّ البحث في اختبار الإستقبال-1-	33
122	الفرق بين المتوسطات الحسابية القبليّة والبعدية لعينيّ البحث في اختبار الإستقبال-2-	34
124	مقارنة نتائج الاختبارات البعدية لعينيّ البحث	35
125	مقارنة نتائج الاختبارات البعدية لعينيّ البحث الإرسال-1-	36
126	مقارنة نتائج الاختبارات البعدية لعينيّ البحث الإرسال-2-	37
127	مقارنة نتائج الاختبارات البعدية لعينيّ البحث التمرير-1-	38
128	مقارنة نتائج الاختبارات البعدية لعينيّ البحث التمرير-2-	39
129	مقارنة نتائج الاختبارات البعدية لعينيّ البحث الإستقبال-1-	40
130	مقارنة نتائج الاختبارات البعدية لعينيّ البحث الإستقبال-2-	41

لقد اهتمت جميع الشعوب والأمم منذ فجر التاريخ بتعليم أفرادها مبادئ العلوم المختلفة يقينا منهم أنه لا سبيل للرفي والإزدهار إلا طريق العلم، فراحت تهتم بالمعلم تارة ثم بالمادة العلمية تارة أخرى كما امتد هذا الإهتمام الكبير إلى الوسائل التعليمية والأدوات والأجهزة المختلفة وكل ما شابه ذلك وإن اختلفت طرق وأساليب التدريس المنتهجة آنذاك إلا أن الغاية كانت واحدة.

ومع التطور الكبير الذي عرفه علم النفس التربوي الذي أكد على ضرورة الإهتمام بالمتعلم وجعله محور العملية التعليمية العلمية، أدرك القائمون على شؤون التربية والتعليم، أنه لم يعد يكفي أن يتقن المعلم المادة العلمية ليقوم بمهمته بفاعلية ونجاح، كما أنه لم يعد مجرد ملقن للمعرفة بل يجب أن يرتكز على التحفيز والتشجيع وبات من الضروري أن يتمتع بشخصية متكاملة، معد إعدادا جيدا علميا، ثقافيا، مهنيا ومهاريا وقادرا على فهم احتياجات المتعلمين وخصائصهم.

لذلك أصبح من الضروري على كل من يستخدم من التدريس مهنة له أن يولي اهتمامه الكبير إلى المواضيع التي يرتكز عليها فن التدريس، ذلك أن طرق وأساليب التدريس، هي في مقدمة هذه المواضيع، وهي من حيث أهميتها تعد نقطة الإنطلاق في توجيه المعلم إلى عملية التدريس الفعالة والمؤثرة في السلوك للمتعلم، وهي من حيث الأساس زبدة مختلفة النظريات والنماذج والأنماط والتجارب التي قام بها المختصين في المجال.

وعليه ظهرت مجموعة من أساليب التدريس دعت في مجملها إلى نقل مركز الإهتمام في عملية التدريس من المعلم إلى المتعلم، والتخلي عن الطريقة التقليدية واتباع طرق وأساليب تدريسية أكثر فعالية كون الأسلوب التقليدي لا يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين بل يركز على الحفظ والتلقين وإطاعة الأوامر، فيجب اتباع أساليب تركز على الإبداع والتفاعل بين المتعلمين.

لكن بالرغم من هذه الإتجاهات الحديثة التي ظهرت في مجال التعليم بصفة عامة وفي ميدان تدريس التربية البدنية والرياضية بصفة خاصة إلا أننا ما زلنا نفتقر إلى تطبيقها فعليا في مدارسنا، بحيث تكاد تكون معدومة و من هذا المنطلق يبدو من الضروري استخدام أساليب حديثة في تدريس التربية

التعريف بالبحث

البدنية والرياضية بما يتفق مع ميول المتعلمين للوصول إلى مستوى جيد من التمكن ومرتبة عالية من الكفاءة والفاعلية.

وبغرض الإلمام بموضوع الدراسة من مختلف الجوانب يرى الطالبان الباحثان أنه من الضروري تقسيم الدراسة على الشكل التالي:

الجانب التمهيدي خصصه الطالبان الباحثان للتعريف بالدراسة من حيث طرح الإشكالية، وصياغة الفرضيات فضلا عن أهمية التطرق لمثل هذه المواضيع بالإضافة إلى تحديد أهم مصطلحات الدراسة، والجانب النظري الذي ضم ثلاثة فصول متناسقة فيما بينها جاءت على النحو التالي الفصل الأول وتمحور حول إظهار معنى التدريس بمفهومه القديم والحديث وأهم أسسه ومبادئه العلمية والعملية في مجال التربية البدنية والرياضية بالإضافة إلى أساليب التدريس مع التركيز على الأسلوبين قيد الدراسة " أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة) والأسلوب الأمري أما الفصل الثاني الذي استعرض فيه الطالبان الباحثان لمحة تاريخية عن الكرة الطائرة وأهم المهارات الأساسية والخصائص بها، والفصل الثالث وتمحور حول الفئة العمرية محل الدراسة وأهم خصائصها ومراحل النمو بها أما الجانب التطبيقي وجاء على النحو التالي الفصل الخامس بحيث عكف من خلاله الطالبان الباحثان على توضيح منهجية البحث والإجراءات الميدانية والمعالجة الإحصائية الفصل السادس وفيه تم عرض وتحليل النتائج ومناقشتها على ضوء فرضيات البحث.

وفي الأخير نصب الإهتمام إلى تقديم أبرز الإستنتاجات ثم خلاصة عامة حول النتائج المحصل

عليها من خلال الجانبين النظري والتطبيقي بالإضافة إلى التوصيات والإقتراحات.

2-مشكلة الدراسة:

قبل أن تصبح التربية البدنية علما كبقية العلوم مستقلا بذاته، كان الباب مفتوح للإجتهدات وذلك قصد بلورة واستعارة أساليب التدريس المختلفة مع وجوب تكيفها بما ينسجم بخصوصيات الأنشطة الرياضية وعليه فإن بحثنا هذا يسعى حول عملية تدريسية ذات أهمية تربوية وتعليمية لها أهمية بالغة تزداد تعقدا خاصة أننا سنحاول دراسة الأسلوب التدريسي من الناحية النظرية والتطبيقية وهذا لمعرفة الفعالية لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية على المستوى الثانوي

وتعتبر لعبة الكرة الطائرة بصورتها الحالية إحدى الألعاب الراقية التي تمارس في اللقاءات الدولية وتجذب العديد من جمهور المشاهدين وذلك بسبب كونها مميزة عن باقي الألعاب الجماعية الأخرى من ناحية الأداء المهاري والخططي الذي يقوم بها اللاعبين في الميدان، وهذا كله أثناء الممارسة التطبيقية لها، وجميعها خصائص وضعت للعبة في مصاف الألعاب الجماعية الأخرى، ولقد تطورت لعبة الكرة الطائرة تطورا كبيرا خاصة خلال الحقبة الأخيرة من هذا القرن، حيث إتسع نطاق إنتشارها ليشمل بلدان عديدة في جميع أنحاء العالم، ويتمثل هذا التطور في أشكال الأداء المهاري وكذا خطط اللعب وطرقه، هذا بالإضافة إلى التخطيط الجيد لها من قبل المختصين في هذه اللعبة . وككل الألعاب تتطلب لعبة الكرة الطائرة مهارات حركية يجب تعلمها وإتقانها قصد الوصول إلى المستوى المناسب والتي تتباين في نوعها وأهدافها ودرجة تعقيدها بحيث توجد مهارات هجومية (إرسال - إعداد - ضربات ساحقة) ومهارات دفاعية (إستقبال - صد - دفاع عن الملعب). ومنه نطرح الإشكال التالي: هل توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" والأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي والمهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي؟

الأسئلة الفرعية:

- هل توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي؟
- هل توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي؟
- هل توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" في تنمية الجانب المهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي. ؟
- هل توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.؟

3-أهداف البحث:

- **الهدف العام:** معرفة الفروق الدالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" والأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي والمهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.

الأهداف الفرعية:

- معرفة الفروق الدالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.

- معرفة الفروق الدالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- معرفة الفروق الدالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" في تنمية الجانب المهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- معرفة الفروق الدالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.

4-الفرضيات:

- **الفرض العام:** توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" والأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي والمهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.

الفرضيات الفرعية:

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" في تنمية الجانب المهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.

5-مصطلحات البحث:

- ◆ **التدريس:** "التدريس هو مجموعة من علاقات مستمرة، تنشأ بين المدرس والمتعلم، وهذه العلاقات تساعد المتعلم على النمو، وعلى اكتساب المهارات والأنشطة البدنية(عطا الله أحمد، 2006).
- ◆ **أساليب التدريس:** هو عبارة عن سلسلة من اتخاذ القرارات التي تنظم في ثلاث مجموعات، تشكل مع بعضها البعض بنية أي أسلوب تدريسي، كما تتحدد بنية أي أسلوب تدريسي على أساس تعيين صانع القرار أو الشخص الذي يقوم باتخاذ القرار في كل مرحلة من هذه المراحل(الحبيب، 2002).
- ◆ **تعريف الكرة الطائرة:** الكرة الطائرة رياضة جماعية يتقابل فيها فريقان فوق الميدان الذي يبلغ طوله 18م و عرضه 09م و تقسمه شبكة إلى جزئين متساويين؟ وارتفاع الشبكة هو 2.43م للذكور و2.33م للإناث، و الهدف من هذه اللعبة هو محاولة إسقاط الكرة من جهة الخصم و تفادي سقوطها في الجزء الخاص به، و تتحرك الكرة فوق الشبكة، يبدأ اللعب عن طريق اللاعب الخلفي الأيمن حيث يبدأ بضرب الكرة، و ذلك بإرسالها فوق الشبكة إلى منطقة الفريق الخصم و هو ما يسمّى بالإرسال، و لكل فريق الحق في لمس الكرة ثلاث مرّات دون حساب لمسة الصّد إن وجدت، و لا يمكن للاعب واحد لمس الكرة مرّتين متتاليتين و يستمر اللعب حتّى تلامس الكرة الأرضاً و عدم تحقيق إرسال صحيح (القانون الرسمي للكرة الطائرة).

◆ **الأسلوب المباشر:** هو ذلك النوع من أساليب التدريس الذي يتكون من آراء وأفكار المعلم الذاتية وهو يقوم بتوجيه عمل التلميذ ونقد سلوكه ويعد هذا الأسلوب من الأساليب التي تبرز استخدام المعلم للسلطة داخل الفصل الدراسي.

◆ **الأسلوب الغير المباشر:** هو الأسلوب الذي يتمثل امتصاص آراء وأفكار التلاميذ مع تشجيع واضح من قبل المعلم لاشراكهم أفكارهم في العملية التعليمية وكذلك في قبول مشاعرهم وفي هذا الأسلوب فإن المعلم يسعى إلى التعرف على آراء ومشكلات التلاميذ، ويحاول تمثيلها ثم يدعو التلاميذ إلى المشاركة في دراسة هذه الآراء والمشكلات ووضع الحلول المناسبة لها.

◆ **الأسلوب الأمري:** هو أسلوب الذي يقدم فيه المدرس بالدور الرئيسي في عملية التدريس ويبدل مجهودا كبيرا بينما يكون دور التلميذ المتعلم سلبيا أي متلقيا للمعلومة فقط.

◆ **أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة):** هو الأسلوب الذي يطرح فيه المعلم المشكلة (المهارة) على الطلاب في شكل موقف أو سؤال وفيه يحاول كل طالب أن يجد الحل لهذه المشكلة.

◆ **الثانوية:** هي المدارس التي ينتقل إليها التلاميذ ما بعد الإكمالية تحضيراً لدراساتهم في الجامعة

"(فيصل عياش، 1987، صفحة 36)

6-الدراسات المشابهة:

تكمن أهمية الدراسات المشابهة في معرفة الأبعاد المختلفة التي تحيط بالمشكلة مع الاستفادة المباشرة سواء في التوجيه أو التخطيط أو ضبط المتغيرات أو مناقشة النتائج، كما تهدف إلى تحديد ما سبق إتمامه خاصة ما يتعلق بمشكلة البحث المطلوب دراستها لأجل تفادي التكرار.

وعلى هذا الأساس عملنا على جمع عدد من الدراسات العلمية مستفيدين من نتائجها في إنجاز هذا البحث العلمي على النحو الأفضل.

أولاً- دراسة ايدير عبد النور سنة **2010**: "أثر بعض أساليب التدريس على مستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي خلال درس التربية البدنية و الرياضية" رسالة دكتوراه جامعة الجزائر معهد التربية البدنية والرياضية.(النور، 2010)

أ. الفرضيات:

❖ توجد فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي، ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة باستخدام أسلوب التدريس بالأمر بالنسبة لمستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي.

❖ توجد فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي، ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام أسلوب التدريس بالمهام بالنسبة لمستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي.

❖ توجد فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي، ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام أسلوب التدريس بالتقييم المتبادل بالنسبة لمستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي.

❖ توجد فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي، ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام أسلوب التدريس بالإكتشاف الموجه بالنسبة لمستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي.

❖ تختلف نسب التحسن في مستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي قيد الدراسة، بين مجموعات البحث الأربعة (مجموعة أسلوب التدريس بالأمر، مجموعة أسلوب التدريس بالمهام، مجموعة التدريس بالتقييم المتبادل ومجموعة التدريس بالإكتشاف الموجه)، حسب طبيعة كل أسلوب.

ب. منهج البحث: اعتمد الباحث المنهج التجريبي

ج. عينة البحث: تمثلت عينة في (68) متعلمًا (ذكور) في المرحلة الثانوية.

د. أدوات جمع البيانات:

- إختبارات بدنية في رياضة ألعاب القوى (سباق السرعة)
- إختبارات مهارية في رياضة كرة السلة .

• إختبار معرفي في رياضة كرة السلة من تصميم الباحث.

هـ. أهم النتائج:

✓ وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات القبليّة والبعديّة ولصالح القياسات البعديّة للمجموعات الأربعة.

✓ تفوق كل من مجموعة أسلوب التدريس بالمهام ومجموعة التقييم المتبادل ومجموعة الإكتشاف الموجه على مجموعة أسلوب التدريس الأمر.

✓ هنالك إختلاف في نسب التحسن في مستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي قيد الدراسة بين المجموعات الثلاث (مجموعة أسلوب التدريس بالمهام، مجموعة التدريس بالتقييم المتبادل ومجموعة التدريس بالإكتشاف الموجه)

وقد جاء الترتيب على الشكل التالي:

1-مجموعة أسلوب التدريس بالإكتشافا لموجه.

2- مجموعة أسلوب التدريس بالتقييم المتبادل .

3-مجموعة أسلوب التدريس بالمهام.

4- أما مجموعة أسلوب التدريس بالأمر فقد إحتلت المرتبة الرابعة والأخيرة.

ثانيا-دراسة عبد السلام حسين (2008) تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام ثلاثة أساليب تدريس في تعلم مهارة الضرب الساحق وتحسين الانتباه بالكرة الطائرة (حسين، 2008)

أ. فرضيات البحث:

❖ توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0,05 فيتعلم مهارة الضرب الساحق وتحسين مستوى الانتباه في الاختبار القبلي والبعدي لكل مجموعة قيد الدراسة.

❖ توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0,05 فيتعلم مهارة الضرب الساحق وتحسين مستوى الانتباه بين مجموعات البحث قيد الدراسة.

ب. المنهج: استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته لأهداف وطبيعة دراسته.

ج. مجتمع وعينة البحث: تألف المجتمع البحثي من الطالبات المسجلات في مساق الكرة الطائرة والبالغ عددهن (80) طالبة، استبعد الباحث بعض الطالبات في هذا المساق للوصول إلى (43) طالبة وزعت على النحو التالي المجموعة التجريبية الأولى (15) طالبة، المجموعة التجريبية الثانية (14) طالبة، المجموعة التجريبية الثالثة (14) طالبة.

د. الأدوات: استعان الباحث باختبارات القدرات البدنية والمهارية من مثل: اختبار قوة القبضة، اختبار الوثب العمودي، اختبار الضرب الساحق المستقيم، اختبار (بورن-أنفيموف) للانتباه، وهذا بعد أن تأكد من تكافؤ المجموعات في هذه الاختبارات، وكذلك في الوزن، والطول، والعمر.

- تم استخدام نفس محتويات البرنامج على المجموعات الثلاثة معا لاختلاف في أساليب التدريس المعتمدة فقط، دام البرنامج ستة أسابيع، وفي كل أسبوع ثلاث وحدات تعليمية ب معدل 45دقيقة للوحدة التعليمية الواحدة.

أ. أهم النتائج:

✓ أسلوب التدريس باستخدام الكتيب المبرمج حقق نتائج ايجابية في مستوى تعليم الضربة الساحقة المستقيمة، ونفس الشيء للأسلوب التبادلي، والأمرى حيث جاءت النتائج في صالح القياسات البعدية، ونفس الشيء في تحسين تركيز الانتباه؛ إلا أن هناك فروقا ذات دلالة إحصائية بين الأساليب التدريسية قيد الدراسة.

✓ جاءت النتائج لصالح أسلوب الكتيب المبرمج مقارنة بتوجيه الأقران، ولصالح أسلوب الكتيب المبرمج مقارنة بأسلوب العرض التوضيحي.

✓ كانت النتائج في تحسين تركيز الانتباه لصالح أسلوب الكتيب المبرمج، وبالتالي اعتبره الباحث أفضل الأساليب في التعليم من خلال جذب المتعلم، وتطوير انتباهه طيلة فترة الدرس، وتوجيه الأقران أحسن من الأمرى، لكن هذا الأخير أحسن من الأول في تركيز الانتباه.

ثالثاً-دراسة مرفت سمير حسين (2007): تأثير استخدام أسلوب التدريس المركب على بعض المتغيرات المعرفية والمهارية في رياضة الكرة الطائرة لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي.(حسين م.، 2007)

أ. فروض البحث: في ضوء أهداف البحث تفترض الباحثة ما يلي :

❖ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي لتلميذات المجموعة الضابطة في التعلم المهاري والتحصيل المعرفي في مهارات الكرة الطائرة قيد البحث ولصالح القياس البعدي.

❖ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي لتلميذات المجموعة التجريبية في التعلم المهاري والتحصيل المعرفي في مهارات الكرة الطائرة قيد البحث ولصالح القياس البعدي.

❖ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين البعدين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التعلم المهاري والتحصيل المعرفي في مهارات الكرة الطائرة قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية.

❖ نسبة التحسن للمجموعة التجريبية أعلى من المجموعة الضابطة في التعلم المهاري والتحصيل المعرفي في مهارات الكرة الطائرة قيد البحث.

ب. المنهج المستخدم: اعتمدت الباحثة على المنهج التجريبي

ج. عينة الدراسة: إشتتمل مجتمع البحث على تلميذات الصف الثاني من الحلقة الثانية من التعليم الأساسي بمدرسة سوزان مبارك الإعدادية بمدينة المنيا للعام الدراسي 2006/2007 والبالغ قوامها (217) مائتين وسبعة عشر تلميذة وقد قامت الباحثة باختيار عينة عشوائية قوامها (64) أربعة وستون تلميذة تمثل نسبة 29.49% من مجتمع البحث، وقد تم تقسيمهما إلى مجموعتين متساويتين قوام كل منها (32) اثنين وثلاثون تلميذة.

د. أدوات البحث: استعانت الباحثة بالاختبارات البدنية و المهارة في لعبة الكرة الطائرة اختبار التحصيل المعرفي و اختبار الذكاء و كذلك تصميم وحدات تعليمية باستخدام أساليب التدريس قيد الدراسة في الكرة الطائرة.

هـ. أهم النتائج: خلصت الباحثة إلى نتائج البحث وفقاً للترتيب التالي :

✓ دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في الاختبارات المهارة والتحصيل المعرفي في الكرة الطائرة قيد البحث.

✓ دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في الاختبارات المهارة والتحصيل المعرفي في الكرة الطائرة قيد البحث.

✓ دلالة الفروق بين متوسطي القياسين البعدين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات المهارة والتحصيل المعرفي في الكرة الطائرة قيد البحث.

✓ نسبة التحسن للمجموعة التجريبية أعلى من المجموعة الضابطة في الاختبارات المهارة والتحصيل المعرفي في الكرة الطائرة قيد البحث.

رابعا-دراسة عطاء الله أحمد (2004): " تأثير استخدام بعض أساليب التدريس بالتغذية الراجعة على تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة "رسالة دكتوراه غير منشورة جامعة الجزائر معهد التربية البدنية و الرياضية.(أحمد، 2004)

أ. فرضيات البحث:

● استخدام بعض أساليب التدريس بالتغذية الراجعة الفورية يؤثر إيجاباً على تعلم بعض المهارات الأساسية (الإرسال- التمرير- الإعداد) في الكرة الطائرة عند مختلف الجنسين.

ب. المنهج المستخدم: اعتمد الباحث على المنهج التجريبي

ج. عينة الدراسة: تم اختيار العينة بالطريقة العمدية وبلغت العينة 432 تلميذ و تلميذة وزعت كالأتي 72 ذكر و 72 أنثى من ولاية سعيدة و 72 ذكر و 72 أنثى من ولاية قسنطينة و 72 ذكر و 72 من ولاية مستغانم خلال الموسم الجامعي 2004-2005.

د. أدوات البحث: استعان الباحث بالاختبارات المهارية في لعبة الكرة الطائرة صممت من قبل الاتحاد الأمريكي للصحة و التربية و الترويح.

هـ. أهم النتائج: خلص الباحث إلى أن:

✓ إن استخدام أساليب التدريس بالتغذية الراجعة الفورية و استخدام الأستاذ للأسلوب التقليدي قد أثر إيجاباً على تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة قيد الدراسة عند مختلف الجنسين و في الولايات الثلاث.

✓ استنتج الباحث أن الفرق بين الاختبار القبلي و البعدي دال إحصائياً في مهارة الإرسال بأنواعه الثلاث و مهارة الإعداد و مهارة التمير عند الذكور و الإناث في كل الولايات قيد الدراسة.

لقد اهتمت جميع الشعوب والأمم منذ فجر التاريخ بتعليم أفرادها مبادئ العلوم المختلفة يقينا منهم أنه لا سبيل للرفي والإزدهار إلا طريق العلم، فراحت تهتم بالمعلم تارة ثم بالمادة العلمية تارة أخرى كما امتد هذا الإهتمام الكبير إلى الوسائل التعليمية والأدوات والأجهزة المختلفة وكل ما شابه ذلك وإن اختلفت طرق وأساليب التدريس المنتهجة آنذاك إلا أن الغاية كانت واحدة.

ومع التطور الكبير الذي عرفه علم النفس التربوي الذي أكد على ضرورة الإهتمام بالمتعلم وجعله محور العملية التعليمية العلمية، أدرك القائمون على شؤون التربية والتعليم، أنه لم يعد يكفي أن يتقن المعلم المادة العلمية ليقوم بمهمته بفاعلية ونجاح، كما أنه لم يعد مجرد ملقن للمعرفة بل يجب أن يرتكز على التحفيز والتشجيع وبات من الضروري أن يتمتع بشخصية متكاملة، معد إعدادا جيدا علميا، ثقافيا، مهنيا ومهاريا وقادرا على فهم احتياجات المتعلمين وخصائصهم.

لذلك أصبح من الضروري على كل من يستخدم من التدريس مهنة له أن يولي اهتمامه الكبير إلى المواضيع التي يرتكز عليها فن التدريس، ذلك أن طرق وأساليب التدريس، هي في مقدمة هذه المواضيع، وهي من حيث أهميتها تعد نقطة الإنطلاق في توجيه المعلم إلى عملية التدريس الفعالة والمؤثرة في السلوك للمتعلم، وهي من حيث الأساس زبدة مختلفة النظريات والنماذج والأنماط والتجارب التي قام بها المختصين في المجال.

وعليه ظهرت مجموعة من أساليب التدريس دعت في مجملها إلى نقل مركز الإهتمام في عملية التدريس من المعلم إلى المتعلم، والتخلي عن الطريقة التقليدية واتباع طرق وأساليب تدريسية أكثر فعالية كون الأسلوب التقليدي لا يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين بل يركز على الحفظ والتلقين وإطاعة الأوامر، فيجب اتباع أساليب تركز على الإبداع والتفاعل بين المتعلمين.

لكن بالرغم من هذه الإتجاهات الحديثة التي ظهرت في مجال التعليم بصفة عامة وفي ميدان تدريس التربية البدنية والرياضية بصفة خاصة إلا أننا ما زلنا نفتقر إلى تطبيقها فعليا في مدارسنا، بحيث تكاد تكون معدومة و من هذا المنطلق يبدو من الضروري استخدام أساليب حديثة في تدريس التربية

البدنية والرياضية بما يتفق مع ميول المتعلمين للوصول إلى مستوى جيد من التمكن ومرتبة عالية من الكفاءة والفاعلية.

وبغرض الإلمام بموضوع الدراسة من مختلف الجوانب يرى الطالبان الباحثان أنه من الضروري تقسيم الدراسة على الشكل التالي:

الجانب التمهيدي خصصه الطالبان الباحثان للتعريف بالدراسة من حيث طرح الإشكالية، وصياغة الفرضيات فضلا عن أهمية التطرق لمثل هذه المواضيع بالإضافة إلى تحديد أهم مصطلحات الدراسة، والجانب النظري الذي ضم ثلاثة فصول متناسقة فيما بينها جاءت على النحو التالي الفصل الأول وتمحور حول إظهار معنى التدريس بمفهومه القديم والحديث وأهم أسسه ومبادئه العلمية والعملية في مجال التربية البدنية والرياضية بالإضافة إلى أساليب التدريس مع التركيز على الأسلوبين قيد الدراسة "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة) والأسلوب الأمري أما الفصل الثاني الذي استعرض فيه الطالبان الباحثان لمحة تاريخية عن الكرة الطائرة وأهم المهارات الأساسية والخصائص بها، والفصل الثالث وتمحور حول الفئة العمرية محل الدراسة وأهم خصائصها ومراحل النمو بها أما الجانب التطبيقي وجاء على النحو التالي الفصل الخامس بحيث عكف من خلاله الطالبان الباحثان على توضيح منهجية البحث والإجراءات الميدانية والمعالجة الإحصائية الفصل السادس وفيه تم عرض وتحليل النتائج ومناقشتها على ضوء فرضيات البحث.

وفي الأخير نصب الإهتمام إلى تقديم أبرز الإستنتاجات ثم خلاصة عامة حول النتائج المحصل

عليها من خلال الجانبين النظري والتطبيقي بالإضافة إلى التوصيات والإقتراحات.

2-مشكلة الدراسة:

قبل أن تصبح التربية البدنية علما كبقية العلوم مستقلا بذاته، كان الباب مفتوح للإجتهدات وذلك قصد بلورة واستعارة أساليب التدريس المختلفة مع وجوب تكيفها بما ينسجم بخصوصيات الأنشطة الرياضية وعليه فإن بحثنا هذا يسعى حول عملية تدريسية ذات أهمية تربوية وتعليمية لها أهمية بالغة تزداد تعقدا خاصة أننا سنحاول دراسة الأسلوب التدريسي من الناحية النظرية والتطبيقية وهذا لمعرفة الفعالية لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية على المستوى الثانوي

وتعتبر لعبة الكرة الطائرة بصورتها الحالية إحدى الألعاب الراقية التي تمارس في اللقاءات الدولية وتجذب العديد من جمهور المشاهدين وذلك بسبب كونها مميزة عن باقي الألعاب الجماعية الأخرى من ناحية الأداء المهاري والخططي الذي يقوم بها اللاعبين في الميدان، وهذا كله أثناء الممارسة التطبيقية لها، وجميعها خصائص وضعت للعبة في مصاف الألعاب الجماعية الأخرى، ولقد تطورت لعبة الكرة الطائرة تطورا كبيرا خاصة خلال الحقبة الأخيرة من هذا القرن، حيث إتسع نطاق إنتشارها ليشمل بلدان عديدة في جميع أنحاء العالم، ويتمثل هذا التطور في أشكال الأداء المهاري وكذا خطط اللعب وطرقه، هذا بالإضافة إلى التخطيط الجيد لها من قبل المختصين في هذه اللعبة . وككل الألعاب تتطلب لعبة الكرة الطائرة مهارات حركية يجب تعلمها وإتقانها قصد الوصول إلى المستوى المناسب والتي تتباين في نوعها وأهدافها ودرجة تعقيدها بحيث توجد مهارات هجومية (إرسال - إعداد - ضربات ساحقة) ومهارات دفاعية (إستقبال - صد - دفاع عن الملعب). ومنه نطرح الإشكال التالي: هل توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" والأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي والمهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي؟

الأسئلة الفرعية:

- هل توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي؟
- هل توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.؟
- هل توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" في تنمية الجانب المهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي. ؟
- هل توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.؟

3-أهداف البحث:

- **الهدف العام:** معرفة الفروق الدالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" والأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي والمهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.

الأهداف الفرعية:

- معرفة الفروق الدالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.

- معرفة الفروق الدالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- معرفة الفروق الدالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" في تنمية الجانب المهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- معرفة الفروق الدالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.

4-الفرضيات:

- **الفرض العام:** توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" والأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي والمهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.

الفرضيات الفرعية:

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" في تنمية الجانب المهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي.

5-مصطلحات البحث:

- ◆ **التدريس:** "التدريس هو مجموعة من علاقات مستمرة، تنشأ بين المدرس والمتعلم، وهذه العلاقات تساعد المتعلم على النمو، وعلى اكتساب المهارات والأنشطة البدنية(عطا الله أحمد، 2006).
- ◆ **أساليب التدريس:** هو عبارة عن سلسلة من اتخاذ القرارات التي تنظم في ثلاث مجموعات، تشكل مع بعضها البعض بنية أي أسلوب تدريسي، كما تتحدد بنية أي أسلوب تدريسي على أساس تعيين صانع القرار أو الشخص الذي يقوم باتخاذ القرار في كل مرحلة من هذه المراحل(الحبيب، 2002).
- ◆ **تعريف الكرة الطائرة:** الكرة الطائرة رياضة جماعية يتقابل فيها فريقان فوق الميدان الذي يبلغ طوله 18م و عرضه 9م و تقسمه شبكة إلى جزئين متساويين؟ وارتفاع الشبكة هو 2.43م للذكور و2.33م للإناث، و الهدف من هذه اللعبة هو محاولة إسقاط الكرة من جهة الخصم و تفادي سقوطها في الجزء الخاص به، و تتحرك الكرة فوق الشبكة، يبدأ اللعب عن طريق اللاعب الخلفي الأيمن حيث يبدأ بضرب الكرة، و ذلك بإرسالها فوق الشبكة إلى منطقة الفريق الخصم و هو ما يسمّى بالإرسال، و لكل فريق الحق في لمس الكرة ثلاث مرّات دون حساب لمسة الصّد إن وجدت، و لا يمكن للاعب واحد لمس الكرة مرّتين متتاليتين و يستمر اللعب حتّى تلامس الكرة الأرضاً و عدم تحقيق إرسال صحيح (القانون الرسمي للكرة الطائرة).

◆ **الأسلوب المباشر:** هو ذلك النوع من أساليب التدريس الذي يتكون من آراء وأفكار المعلم الذاتية وهو يقوم بتوجيه عمل التلميذ ونقد سلوكه ويعد هذا الأسلوب من الأساليب التي تبرز استخدام المعلم للسلطة داخل الفصل الدراسي.

◆ **الأسلوب الغير المباشر:** هو الأسلوب الذي يتمثل امتصاص آراء وأفكار التلاميذ مع تشجيع واضح من قبل المعلم لاشراكهم أفكارهم في العملية التعليمية وكذلك في قبول مشاعرهم وفي هذا الأسلوب فإن المعلم يسعى إلى التعرف على آراء ومشكلات التلاميذ، ويحاول تمثيلها ثم يدعو التلاميذ إلى المشاركة في دراسة هذه الآراء والمشكلات ووضع الحلول المناسبة لها.

◆ **الأسلوب الأمري:** هو أسلوب الذي يقدم فيه المدرس بالدور الرئيسي في عملية التدريس ويبدل مجهودا كبيرا بينما يكون دور التلميذ المتعلم سلبيا أي متلقيا للمعلومة فقط.

◆ **أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة):** هو الأسلوب الذي يطرح فيه المعلم المشكلة (المهارة) على الطلاب في شكل موقف أو سؤال وفيه يحاول كل طالب أن يجد الحل لهذه المشكلة.

◆ **الثانوية:** هي المدارس التي ينتقل إليها التلاميذ ما بعد الإكمالية تحضيراً لدراساتهم في الجامعة

"(فيصل عياش، 1987، صفحة 36)

6-الدراسات المشابهة:

تكمن أهمية الدراسات المشابهة في معرفة الأبعاد المختلفة التي تحيط بالمشكلة مع الاستفادة المباشرة سواء في التوجيه أو التخطيط أو ضبط المتغيرات أو مناقشة النتائج، كما تهدف إلى تحديد ما سبق إتمامه خاصة ما يتعلق بمشكلة البحث المطلوب دراستها لأجل تفادي التكرار.

وعلى هذا الأساس عملنا على جمع عدد من الدراسات العلمية مستفيدين من نتائجها في إنجاز هذا البحث العلمي على النحو الأفضل.

أولاً- دراسة ايدير عبد النور سنة **2010**: "أثر بعض أساليب التدريس على مستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي خلال درس التربية البدنية و الرياضية" رسالة دكتوراه جامعة الجزائر معهد التربية البدنية والرياضية.(النور، 2010)

أ. الفرضيات:

❖ توجد فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي، ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة باستخدام أسلوب التدريس بالأمر بالنسبة لمستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي.

❖ توجد فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي، ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام أسلوب التدريس بالمهام بالنسبة لمستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي.

❖ توجد فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي، ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام أسلوب التدريس بالتقييم المتبادل بالنسبة لمستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي.

❖ توجد فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي، ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام أسلوب التدريس بالإكتشاف الموجه بالنسبة لمستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي.

❖ تختلف نسب التحسن في مستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي قيد الدراسة، بين مجموعات البحث الأربعة (مجموعة أسلوب التدريس بالأمر، مجموعة أسلوب التدريس بالمهام، مجموعة التدريس بالتقييم المتبادل ومجموعة التدريس بالإكتشاف الموجه)، حسب طبيعة كل أسلوب.

ب. منهج البحث: اعتمد الباحث المنهج التجريبي

ج. عينة البحث: تمثلت عينة في (68) متعلمًا (ذكور) في المرحلة الثانوية.

د. أدوات جمع البيانات:

- إختبارات بدنية في رياضة ألعاب القوى (سباق السرعة)
- إختبارات مهارية في رياضة كرة السلة .

- إختبار معرفي في رياضة كرة السلة من تصميم الباحث.

هـ. أهم النتائج:

- ✓ وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات القبليّة والبعديّة ولصالح القياسات البعديّة للمجموعات الأربعة.
- ✓ تفوق كل من مجموعة أسلوب التدريس بالمهام ومجموعة التقييم المتبادل ومجموعة الإكتشاف الموجه على مجموعة أسلوب التدريس الأمر.
- ✓ هنالك إختلاف في نسب التحسن في مستوى التعلم الحركي والمهاري والتحصيل المعرفي قيد الدراسة بين المجموعات الثلاث (مجموعة أسلوب التدريس بالمهام، مجموعة التدريس بالتقييم المتبادل ومجموعة التدريس بالإكتشاف الموجه)

وقد جاء الترتيب على الشكل التالي:

- 1-مجموعة أسلوب التدريس بالإكتشاف لموجه.
 - 2- مجموعة أسلوب التدريس بالتقييم المتبادل .
 - 3-مجموعة أسلوب التدريس بالمهام.
 - 4- أما مجموعة أسلوب التدريس بالأمر فقد إحتلت المرتبة الرابعة والأخيرة.
- ثانيا-دراسة عبد السلام حسين (2008) تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام ثلاثة أساليب تدريس في تعلم مهارة الضرب الساحق وتحسين الانتباه بالكرة الطائرة (حسين، 2008)

أ. فرضيات البحث:

- ❖ توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0,05 في تعلم مهارة الضرب الساحق وتحسين مستوى الانتباه في الإختبار القبلي والبعدي لكل مجموعة قيد الدراسة.

❖ توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0,05 فيتعلم مهارة الضرب الساحق وتحسين مستوى الانتباه بين مجموعات البحث قيد الدراسة.

ب. المنهج: استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته لأهداف وطبيعة دراسته.

ج. مجتمع وعينة البحث: تألف المجتمع البحثي من الطالبات المسجلات في مساق الكرة الطائرة والبالغ عددهن (80) طالبة، استبعد الباحث بعض الطالبات في هذا المساق للوصول إلى (43) طالبة وزعت على النحو التالي المجموعة التجريبية الأولى (15) طالبة، المجموعة التجريبية الثانية (14) طالبة، المجموعة التجريبية الثالثة (14) طالبة.

د. الأدوات: استعان الباحث باختبارات القدرات البدنية والمهارية من مثل: اختبار قوة القبضة، اختبار الوثب العمودي، اختبار الضرب الساحق المستقيم، اختبار (بورن-أنفيموف) للانتباه، وهذا بعد أن تأكد من تكافؤ المجموعات في هذه الاختبارات، وكذلك في الوزن، والطول، والعمر. • تم استخدام نفس محتويات البرنامج على المجموعات الثلاثة معا لاختلاف في أساليب التدريس المعتمدة فقط، دام البرنامج ستة أسابيع، وفي كل أسبوع ثلاث وحدات تعليمية ب معدل 45دقيقة للوحدة التعليمية الواحدة.

أ. أهم النتائج:

✓ أسلوب التدريس باستخدام الكتيب المبرمج حقق نتائج ايجابية في مستوى تعليم الضربة الساحقة المستقيمة، ونفس الشيء للأسلوب التبادلي، والأمرى حيث جاءت النتائج في صالح القياسات البعدية، ونفس الشيء في تحسين تركيز الانتباه؛ إلا أن هناك فروقا ذات دلالة إحصائية بين الأساليب التدريسية قيد الدراسة.

✓ جاءت النتائج لصالح أسلوب الكتيب المبرمج مقارنة بتوجيه الأقران، ولصالح أسلوب الكتيب المبرمج مقارنة بأسلوب العرض التوضيحي.

✓ كانت النتائج في تحسين تركيز الانتباه لصالح أسلوب الكتيب المبرمج، وبالتالي اعتبره الباحث أفضل الأساليب في التعليم من خلال جذب المتعلم، وتطوير انتباهه طيلة فترة الدرس، وتوجيه الأقران أحسن من الأمرى، لكن هذا الأخير أحسن من الأول في تركيز الانتباه.

ثالثاً-دراسة مرفت سمير حسين (2007): تأثير استخدام أسلوب التدريس المركب على بعض المتغيرات المعرفية والمهارية في رياضة الكرة الطائرة لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي.(حسين م.، 2007)

أ. فروض البحث: في ضوء أهداف البحث تفترض الباحثة ما يلي :

❖ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي لتلميذات المجموعة الضابطة في التعلم المهاري والتحصيل المعرفي في مهارات الكرة الطائرة قيد البحث ولصالح القياس البعدي.

❖ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي لتلميذات المجموعة التجريبية في التعلم المهاري والتحصيل المعرفي في مهارات الكرة الطائرة قيد البحث ولصالح القياس البعدي.

❖ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين البعدين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التعلم المهاري والتحصيل المعرفي في مهارات الكرة الطائرة قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية.

❖ نسبة التحسن للمجموعة التجريبية أعلى من المجموعة الضابطة في التعلم المهاري والتحصيل المعرفي في مهارات الكرة الطائرة قيد البحث.

ب. المنهج المستخدم: اعتمدت الباحثة على المنهج التجريبي

ج. عينة الدراسة: إشتمل مجتمع البحث على تلميذات الصف الثاني من الحلقة الثانية من التعليم الأساسي بمدرسة سوزان مبارك الإعدادية بمدينة المنيا للعام الدراسي 2007/2006 والبالغ قوامها (217) مائتين وسبعة عشر تلميذة وقد قامت الباحثة باختيار عينة عشوائية قوامها (64) أربعة وستون تلميذة تمثل نسبة 29.49% من مجتمع البحث، وقد تم تقسيمهما إلى مجموعتين متساويتين قوام كل منها (32) اثنتين وثلاثون تلميذة.

د. أدوات البحث: استعانت الباحثة بالاختبارات البدنية و المهارة في لعبة الكرة الطائرة اختبار التحصيل المعرفي و اختبار الذكاء و كذلك تصميم وحدات تعليمية باستخدام أساليب التدريس قيد الدراسة في الكرة الطائرة.

هـ. أهم النتائج: خلصت الباحثة إلى نتائج البحث وفقاً للترتيب التالي :

✓ دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في الاختبارات المهارة والتحصيل المعرفي في الكرة الطائرة قيد البحث.

✓ دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في الاختبارات المهارة والتحصيل المعرفي في الكرة الطائرة قيد البحث.

✓ دلالة الفروق بين متوسطي القياسين البعدين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات المهارة والتحصيل المعرفي في الكرة الطائرة قيد البحث.

✓ نسبة التحسن للمجموعة التجريبية أعلى من المجموعة الضابطة في الاختبارات المهارة والتحصيل المعرفي في الكرة الطائرة قيد البحث.

رابعا-دراسة عطاء الله أحمد (2004): " تأثير استخدام بعض أساليب التدريس بالتغذية الراجعة على تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة "رسالة دكتوراه غير منشورة جامعة الجزائر معهد التربية البدنية و الرياضية.(أحمد، 2004)

أ. فرضيات البحث:

● استخدام بعض أساليب التدريس بالتغذية الراجعة الفورية يؤثر إيجاباً على تعلم بعض المهارات الأساسية (الإرسال- التمرير- الإعداد) في الكرة الطائرة عند مختلف الجنسين.

ب. المنهج المستخدم: اعتمد الباحث على المنهج التجريبي

ج. عينة الدراسة: تم اختيار العينة بالطريقة العمدية وبلغت العينة 432 تلميذ و تلميذة وزعت كالأتي 72 ذكر و 72 أنثى من ولاية سعيدة و 72 ذكر و 72 أنثى من ولاية قسنطينة و 72 ذكر و 72 من ولاية مستغانم خلال الموسم الجامعي 2004-2005.

د. أدوات البحث: استعان الباحث بالاختبارات المهارية في لعبة الكرة الطائرة صممت من قبل الاتحاد الأمريكي للصحة و التربية و الترويح.

هـ. أهم النتائج: خلص الباحث إلى أن:

✓ إن استخدام أساليب التدريس بالتغذية الراجعة الفورية و استخدام الأستاذ للأسلوب التقليدي قد أثر إيجاباً على تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة قيد الدراسة عند مختلف الجنسين و في الولايات الثلاث.

✓ استنتج الباحث أن الفرق بين الاختبار القبلي و البعدي دال إحصائياً في مهارة الإرسال بأنواعه الثلاث و مهارة الإعداد و مهارة التمير عند الذكور و الإناث في كل الولايات قيد الدراسة.

تمهيد:

إن العلاقة القائمة بين المدرس وتلاميذه في عمومها تؤسسها عملية التدريس، أي أن المدرس يمثل دور المرسل والتلميذ دور المستقبل في اتصالاتهم أثناء هذه العملية، كما أن هدف المدرس في الأخير هو إحداث تغيير شروط أذى التلاميذ وهم بدورهم يبحثون عن تطوير إمكاناتهم وقدراتهم العقلية والحركية من خلال ما يتلقونه.

ولكي يصل كل منهم إلى مبتغاه من خلال عملية التدريس يجب أن يعي المدرس الإدراك المطلق لمعنى التدريس وأساليبه والعوامل المؤثرة فيهما والتي تعتبر من القواعد الأساسية التي يجب على العاملين في الميدان معرفتها وتفهم مختلف الفقرات التي تتخذ من أجلها القرارات لبناء التدريس.

1: التدريس:

1-1: مفهوم التدريس:

لقد اقترح الباحثون في علم التربية عددا من التعاريف التي توضح مفهوم التدريس وللإلمام بالمعنى الواضح و الدقيق لكلمة تدريس لابد من التطرق إلى أكثر من تعريف واحد.

1-1-1: لغويا:

هو مصدر الفعل (درس) و معناه التعليم. يقال: درس تدريسا الكتاب أو الدرس، جعله يدرسه. وفي لسان العرب (لإبن منظور) جاء في مادة (درس): درس الكتاب درسا ودراسة. وأصل الدراسة الرياضة و التعهد للشيء. وفي الحديث (تدارسوا القرآن): إي اقرؤوه لثلا تنسوه (أحمد، 2006).

و جاء في القرآن الكريم الفعل (درس) في عدة آيات، قال الله تعالى: "...بما كنتم تعلمون الكتاب وبما كنتم تدرسون" سورة آل عمران الآية 76.

2-1-1: اصطلاحا:

إن التدريس أصبح نظاما واضحا له مدخلات ومخرجات، تتمثل المدخلات في الأهداف والمناهج والوسائل التعليمية و تتمثل العمليات في طرق وأساليب التدريس المتبعة أما المخرجات فتتمثل فيما تحقق من الأهداف التي رسمها المعلم أو فيما تم تحقيقه من الأهداف العامة للتربية . ولكل مرحلة من تلك المراحل طبيعة مختلفة عن الأخرى ووظيفة محددة بالرغم من تسلسل تلك المراحل واتصالها ببعض اتصالا وثيقا ثم تأتي بعد ذلك التغذية الراجعة التي من نتائجها عمليات الاستمرار أو التعديل أو الاستبدال في أي مرحلة من المراحل السابقة.

ومما سبق تضيف كلا من نوال إبراهيم شلتون، ميرفت علي خفاجة (2002) " أن التدريس فنا وعلما ولذلك فإننا نستطيع أن نصف المعلم الناجح في عمله بأنه معلم فنان، فالمعلم هو الذي يقوم بتطوير أفكار التلاميذ من مرحلة إلى أخرى، فالمقصود بالتدريس هو كافة الظروف والإمكانات التي يوفرها المعلم في موقف تدريسي معين و هذا يعني أن هناك ظروفًا وإمكانات يجب توفرها، وتتمثل في مكان الدراسة ومساحة اللعب وسلامته من العوائق والأدوات والوسائل التعليمية والأدوات البديلة المتوفرة وكذلك درجة حرارة الجو والأجهزة و الأدوات المستخدمة (ميرفت علي خفاجة، 2002).

والتدريس أيضا هو عملية اجتماعية انتقائية تتفاعل فيها كافة الأطراف التي تهمهم العملية التربوية من إداريين وعاملين وأساتذة وتلاميذ، لغرض نمو المتعلمين والاستجابة لرغباتهم وخصائصهم، واختيار المعارف والمبادئ والأنشطة والإجراءات التي تتناسب معهم وتنسجم في نفس الوقت مع روح العصر

ومتطلبات الحياة الاجتماعية.

ويشير محمد السيد علي (2011) أن التدريس عملية تنفيذ المنهج في التربية المدرسية وذلك من خلال الدور الذي يقوم به المعلم باعتباره ميسرا ومسهلا لعملية التعلم أثناء الموقف التعليمي التعليمي، حيث ينظر إلى التدريس على أنه مجموعة الاجراءات والعمليات التي يقوم بها المعلم مع طلابه لإنجاز مهام معينة في سبيل تحقيق الأهداف المحددة. (محمد سيد علي، 2011)

وبينما يركز المفهوم التقليدي للتدريس على إحداث تغير سلوكي لدى التلاميذ، فإن المفهوم الإنساني الحديث يهتم بمساعدة كل تلميذ للتعرف على خصائصه وإمكانياته الذاتية الفذة، وتطويرها لديه ثم تهيئة الظروف له للمشاركة بها وتوظيفها في إنجاز ما هو خير ومفيد. (محمد زياد حمدان، 1986)

2-1: معنى الطريقة في التدريس :

إن الطريقة هي الإجراءات التي يتبعها المعلم لمساعدة التلاميذ على تحقيق الأهداف و قد تكون الإجراءات التي يتبعها المعلم مناقشات أو توجيه الأسئلة أو إثارة لمشكلة أو تهيئة موقف معين يدعو التلاميذ إلى التساؤل أو محاولة الاكتشاف أو فرض الفروض أو غير ذلك من الإجراءات و في هذه الحالة تصبح الوسيلة أداة مساعدة في عملية التدريس.

1-2-1 : تعريف طريقة التدريس :

يعرف البعض طريقة التدريس بأنها إجراء منظم في استخدام المادة العلمية و المصادر التعليمية و تطبيق ذلك بشكل يؤدي إلى تعلم الطلاب بأيسر السبل.

3-1 : اهداف التدريس :

❖ يهدف إلى تطوير القوى العقلية والجسمية والقيمة للتلاميذ بصيغ متوازنة مراعي أهمية كل منها في حياة الفرد والمجتمع، ولا يوجه اهتمامه لتنمية نوع واحد فقط من هذه القوى على حساب الأنواع الأخرى (حمدان، 1985).

❖ يهدف التدريس إلى تنمية كفايات التلاميذ وتأهيلهم للحاضر والمستقبل.

❖ حث المتعلمين على دراسة المشكلات المتعلقة بالعالم الواقعي والتي تؤثر في حياتهم اليومية.

❖ تشجيع الأفكار الإبداعية الجديدة النافعة التي يبدونها المتعلمون دون كبت أو إحراج.

❖ إعطاء الفرصة لكل التلاميذ من التعرف عن قرب على الثقافة التي تحتويها ممارسة التربية البدنية والرياضية وتقديم الحلول.

❖ استشارة المتعلمين للبحث عن روابط وعلاقات جديدة بين العناصر والموضوعات والأفكار.
(راشد، 2005).

❖ يبدأ التدريس بما يملكه أفراد التلاميذ من خبرات وكفايات وخصائص، ثم يتولى صقلها وتعديلها وتطويرها ما يلزم منها ، مراعيًا قدرة كل تلميذ على التعلم وسرعتهم الذاتية في التحصيل.

بالإضافة إلى هذه الأهداف، فإننا نجد أن أهداف أخرى تتمثل في تكوين المواطن الصالح وتنمية قدراته الجسمية الخلقية، الجمالية، الصحية، وتطوير معارفه بخصوص النشاطات البدنية والرياضية، ويعمل التدريس أيضًا على انتقاء وتوجيه التلاميذ الموهوبين الذين لهم استعدادات جسمية ونفسية في مختلف الرياضات، نحو الرياضة المدرسية مما يسمح لهم بعد ذلك التوجه نحو الأندية والفرق الرياضية.
(Aleza.j.p.D.Richard, 1996)

1-4 : المبادئ العامة للتدريس:

من خلال مفهوم التدريس ومرتكزاته أوجز التربويون المبادئ العامة للتدريس التي يقوم عليها هذا النوع من التدريس والتي نعرض بعضاً منها:

- ✓ يمثل التلميذ في التدريس المعاصر محور العملية التربوية وليس المعلم أو المنهج أو المجتمع.
- ✓ تتلاءم مبادئ وإجراءات التدريس المعاصرة لحالة التلميذ الإدراكية والعاطفية والجسمية فتختلف الأساليب المستخدمة في التدريس باختلاف نوعية التلاميذ.
- ✓ يهدف التدريس المعاصر إلى تنمية كفايات التلاميذ وتأهيلهم للحاضر والمستقبل ، ولا يحرص نفسه في الدراسة الماضي لذاته.
- ✓ يبدأ التدريس المعاصر بما يملكه التلاميذ من خبرات وكفايات وخصائص، ثم يتولى المعلم صقلها وتعديلها أو تطوير ما يلزم منها.
- ✓ يراعي التدريس المعاصر مبدأ التفرد في مدخلاته وممارساته، حيث يوظف بهذا الصدد المفاهيم التالية:

- معرفة خصائص أفراد التلاميذ الفكرية والجسمية.
- توفر التجهيزات المدرسية وتنوعها.
- تنوع الأنشطة والخبرات التربوية التي تحفز التلاميذ إلى المشاركة والإقبال إلى التعليم.

- تنوع أسئلة المعلم من حيث النوع والمستوى واللغة والأسلوب والموضوع من تلميذ لآخر.
- سماح المعلم للتلاميذ بأن يقوم كل منهم بالدور الذي يتوافق مع خصائصه وقدراته، ثم اختيار النشاط التربوي الذي يتلائم مع الخصائص والقدرات

5-1: وظائف ومهارات التدريس:

- إن أهم الطرق لتحديد مهارات التدريس في التربية البدنية والرياضية هي تحديد وظائف التدريس التي يؤديها المدرس في العملية التعليمية، وهي كالاتي:
- ✓ تقديم أعمال التعلم للتلاميذ.
 - ✓ تنظيم البيئة لتسهيل التعلم (الأفراد ، الوقت، المكان ، الأدوات).
 - ✓ توطيد بيئة التعلم والإحتفاظ بها.
 - ✓ تطوير محتوى العمل على أساس ما أنجزه التلاميذ.
 - ✓ توفير تغذية راجعة للتلاميذ عن آدائهم.
 - ✓ تأكيد الأغراض مع ضمان تسلسل خبرات التعلم.
 - ✓ تقويم العملية التعليمية.

6-1: مفهوم درس التربية البدنية والرياضية:

يعتبر درس التربية البدنية والرياضية الوحيدة المصغرة التي تحقق البناء المتكامل لمناهج التربية البدنية والرياضية الموزع خلال العام الدراسي إلى وحدات مصغرة ، (درويش وآخرون، 1994) وفي كل وحدة 120 دقيقة وذلك مرة في الأسبوع وتنتهي بتحقيق أهداف المنهاج، ونظرا للطبيعة التعليمية والتربوية للدروس ، يجب أن يراعي هذا الأخير كافة الإعتبارات المتعلقة بطرق التدريس والوسائل التعليمية والتدرج التعليمي لنتائج الخبرات المتعلقة وطرق القياس والتقويم، حيث أن حصة التربية البدنية والرياضية لا تعمل فقط على التنمية البدنية بل تحقق أيضا التنمية العقلية حيث تمد التلميذ بالكثير من المعارف التي تغطي الجوانب الصحية والنفسية والإجتماعية بالإضافة إلى معلومات تخص الجوانب العلمية أي أن حصة التربية البدنية والرياضية تحقق الأغراض التي رسمتها السياسة التعليمية في مجال النمو البدني والصحي للتلاميذ على كل المستويات وتزويده بالخبرات واسعة تمكنه من استغلالها في الأوقات والأزمنة والأمكنة المناسبة خلال حياته اليومية. (محمد عوض بسنوسي، 1992)

1-6-1: أهداف درس التربية البدنية والرياضية:

- ❖ إمدادهم بمهارات جسمانية مفيدة.
- ❖ تحسين النمو الجسماني وتنمية النمو بشكل سليم.
- ❖ المحافظة على اللياقة البدنية وتنميتها.
- ❖ تعليمهم المعرفة وتفهم أساسيات الحركة.
- ❖ قدرتهم على معرفة الحركات في مختلف المواقف.
- ❖ تنمية القدرة على استمرار ممارسة التمارين الرياضة للحفاظ على اللياقة البدنية العامة.
- ❖ تعليمهم معرفة المهارات الإجتماعية.
- ❖ تحسين قدرتهم الإبتكارية.
- ❖ تحسين القدرة على أداء أشكال مختلفة للحركة،
- ❖ تنمية القدرة على تقييم الشخصي والرغبة الشخصية في التقدم.

2-6-1: مدرس التربية البدنية والرياضية:

يعتبر من أهم الشخصيات التربوية، فهو لديه الفرصة للاحتكاك المباشر بالتلميذ ويعتبر وسيطا بين السلوك المتواجد والسلوك المزمع تغييره لدى التلاميذ ، كما أنه أكبر قوة ديناميكية للتخطيط للتربية البدنية ، وهو بطريقته التربوية يساعد المتعلم ليصبح مدركا مسؤولا موجهها لتعلمه بحيث يتمكن من الملائمة والتوافق مع نفسه وبيئته وذلك بوضعه في الموضوع المناسب لهذا التطور ، أي يقوم بتسيير عملية التعليم. (الكريم، 1988)

7-1: مفهوم أساليب التدريس :

يقول موسكا موستن: "إن مصطلح أسلوب التدريس كان قد اختير قبل عشرين سنة، وذلك للتمييز بين مواصفات التدريس، و بين المصطلحات المتداولة في ذلك الوقت، كالسياقات و النماذج و المجالات"

و تضيف عفاف عبد الكريم: " لقد ظهرت أساليب التدريس الحديثة سنة 1966، وكان رائدها موسكا موستن (Muska Moston) وقد طبقت هذه الأساليب في مجال التربية البدنية و الرياضية، و منذ ذلك الوقت يعمل بها المدرسون بنجاح" و كان ينظر للتدريس قبل ذلك على أنه نشاط يتسم بالخصوصية.

و هناك من يعرف الأساليب بأنها عناصر المنهج التي تتفاعل مع عناصره الأخرى لتحقيق ما وضع له من أهداف، يقول ذياب هندي و هشام عامر عليات : " الأساليب هي الإجراءات التي يتخذها المعلم في تنفيذ طريقة من طرق التدريس، من أجل تحقيق الأهداف المحددة للمادة التعليمية، مستعينا بوسيلة من الوسائل التعليمية المناسبة. (عطا الله، 2006)

و يقول محسن محمد حمص: " إن الأساليب تحدد تبعاً لإيجابية التلاميذ. (محسن محمد حمص، 1998)

ويضيف " موسكا موستن" إلى ذلك فيقول: " أسلوب التدريس هو عبارة عن سلسلة من اتخاذات القرار تنظم هذه القرارات في ثلاث مجموعات تشكل مع بعضها بنية أي أسلوب تدريسي، كما تحدد بنية أي أسلوب تدريسي على أساس تعيين صانع القرار أو الشخص الذي يقوم باتخاذ القرار في كل مرحلة من هذه المراحل " أما "محمد عوض بسيوني" و"فيصل ياسين الشاطي" فيذكر بخصوص أساليب التدريس: "على أنها الوسيلة التي تحدد العلاقة المتبادلة بين المربي والتلميذ الموجه نحو تحقيق مهام التعلم. (محمد عوض بسنوسي، 1992)

1-7-1: تعريف أسلوب التدريس :

ويقصد به مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم والمفضلة لديه ويعني هذا التعريف أن أسلوب التدريس يختلف من معلم إلى آخر في تنفيذ طريقة تدريس واحدة، أما وسيلة التدريس فهي الوسيط الذي يمكن أن يستخدمه المعلم لتوصيل الأفكار أو المهارات للمتعلمين فتكون إما على شكل صور أو رسومات أو أصوات أو قد تكون تصفيف اليدين أو تعبيرات أو تكون شريط سينمائي (ميرفت علي خفاجة ن.، 2002)

8-1: أهمية أساليب التدريس الحديثة :

إن التدريس أصبح من ضروريات العمل التربوي، حيث يعتمد على جملة من المعطيات الهامة كالأهداف والمحتوى والأساليب ووسائل التعلم والأنشطة التعليمية. يقول عبد المنعم محمد: " إنّ الفكر النظري ليس فكراً عاجياً يعصى على التطبيق الفعلي شريطة أن يكون المعلم على وعي بمكونات المنظومة التربوية المتشابكة الجوانب وأن يحاول جاهداً في الاستفادة إلى أقصى قدر ممكن من الفكر النظري التربوي في تطوير و تحسين عمله بما يتفق و طبيعة تلك المنظومة التعليمية.

ويعتبر "عطاء الله أحمد" أن أساليب التدريس التي يستخدمها أستاذ التربية البدنية و الرياضية من أهم جوانب العملية التعليمية وكل أسلوب له دور معين في نمو المتعلمين من النواحي البدنية والمهارية والانفعالية والمعرفية، وتتوقف نسبة الاعتماد على أسلوباً ما على نوع المهارة والموقف التعليمي والمتعلم

أساليب التدريس الحديثة أخذت أهميتها من تصورها لعلاقة جديدة في التدريس بين المعلم والمتعلم والهدف، حيث أهما أخضعت هذه العلاقة إلى التدقيق والتفحص من قبل المتعلمين في المجال الواقعي في المدارس، وفي هذا الصدد يذكر "أحمد عطا الله" تركز مجموعة الأساليب في كونها عبارة عن نظرية في العلاقات بين المعلم والتلميذ والواجبات التي يقومون بها وتأثيرها على تطور هذا الأخير وبالتالي أصبح الأسلوب هو الذي نوع السلوك الذي يمكن أن يسلكه المعلم مع تلاميذه، وهذا يؤثر على شخصية التلميذ ويساهم في بنائها بشكل كبير حتى يستعد لمواجهة المستقبل. (عطا الله أحمد، 2006).

9-1: التنوع في طرق و أساليب التدريس :

لا بد للمعلم أن يكون لديه أكثر من طريقة أو أسلوب في فن التدريس حيث يقوم باستخدام الطريقة المناسبة للنشاط الحركي المراد تعلمه ومن ثم المناسبة لطبيعة وأداء التلاميذ وظروف الجو المحيطة والبيئة التعليمية على أن تساعد هذه الطريقة في إبعاد الملل والرتابة أثناء أداء التلاميذ للأنشطة .

وقد ركزت توصيات عدة مؤتمرات دولية أيضاً على الأخذ بعين الاعتبار الاختلافات بين المتعلمين، وأن التلاميذ يتعلمون بطرق مختلفة، وأنه من الضروري تنوع المناهج وطرق التدريس بحيث يتمكن جميع المتعلمين من تعليم يتواءم مع خصائصهم أن يحقق لكل منهم أقصى درجات النجاح والإنجاز في إطار إمكانياته وقدراته. وعلى مستوى العالم العربي ساد شعور بتدهور حاد في مستوى التعليم والتعلم؛ ففي مؤتمر متابعة توصيات التربية للجميع الذي عقد في القاهرة عام (2000) ظهر بوضوح هذا القلق العام على مستوى التعليم في معظم الدول العربية. و أشارت نتائج مشروع متابعة التعليم الذي قامت به منظمتي اليونسكو واليونسيف في تسع دول عربية بين (1993-1999) أن مستوى كفايات تلاميذ الصف الرابع الابتدائي أقل من المستويات المعيارية التي أقرتها مؤتمر جومتيان، وكانت نسب تحقيق هذه الكفايات في الدول العربية (12 %) في اللغة العربية، و(10 %) في الرياضيات، و(25 %) في المهارات الحياتية، وتبين

أيضاً أن نسبة التلاميذ الذين يعيدون سنوات الدراسة والذين يتسربون من المدرسة في تزايد مستمر مما يطلق إنذاراً لضرورة التصدي لهذه الظاهرة.

10-1: أنواع أساليب التدريس:

1-10-1: الأسلوب الأمري:

1-1-10-1: وصف الأسلوب:

وهو أول أسلوب من أساليب موسكا موستن للتدريس، وتعتمد بنية هذا الأسلوب على الأوامر فحسب حيث يدفع المعلم طلابه إلى ما يراه مناسباً، فالمعلم يلعب الدور الأساسي في التدريس، حيث أن

أي حركة أو أي عمل يقوم به الطالب يجب أن تسبقه إشارة الأمر من المعلم ويتخذ المعلم في هذا الأسلوب جميع القرارات الثلاثة : التخطيط، التنفيذ، والتقييم بالإضافة إلى كافة القرارات الخاصة مثل تحديد المكان، الأوضاع والوقت، والبداية والنهاية والتوقيت والإيقاع والراحة. (عبد اللطيف بن ابراهيم بخاري، صفحة 17)

هذا الأسلوب التقليدي الذي يستخدم عادة في كثير من دروس التربية البدنية ومما يؤخذ عليه أنه لا يحقق أهدافها جميعها وذلك لأنه يقلل من الاهتمام بمبدأ الفروق الفردية وقدرة الطالب على الابتكار والانجاز والثقة بالنفس.

1-10-1-2: بنية أسلوب التعليم بالعرض التوضيحي (الأمري):

القرارات	متخذ القرار
قرارات التخطيط	المعلم
قرارات التنفيذ	المعلم
قرارات التقييم	المعلم

1-10-1-3: أهداف الأسلوب الأمريكي :

- ❖ الاستجابة المباشرة لأمر المعلم .
- ❖ التقيد بالنموذج الذي يقدمه المعلم أو أحد الطلاب المتميزين في المهارة.
- ❖ أداء جميع الطلاب في وقت واحد.
- ❖ تنمية روح الجماعة و استخدام الوقت بكفاءة عالية.
- ❖ مراعاة عوامل الأمن والسلامة (عبد اللطيف بن ابراهيم بخاري، صفحة 19)

1-10-1-4 : قنوات النمو في الأسلوب الأمريكي:

إنّ قنوات النمو في أي أسلوب توضح مدى تقدم الطالب ونموه من الناحية المهارية والاجتماعية والانفعالية والمعرفية، حيث أن كل طالب يمكن أن يتحرك في هذه القنوات من أدنى إلى أقصى مستوى في النمو أو فيما بينهما و ذلك باستخدام محكّات، مثل درجة الاستقلال أو مدى اعتماد الطالب على نفسه أو على الغير أو درجة الابتكار.

إذا اعتمدنا مع الطالب الاستقلال في الأسلوب الأمريكي فإننا نجد ما يلي :

- ❖ الجانب المهاري : يقف دور الطالب عند حد التلقي وبذلك يكون في أدنى مستوى له.

- ❖ الجانب الاجتماعي: إنّ تلقّي الأوامر من المعلم لا يؤدي إلى تفاعل اجتماعي وبذلك يكون النمو الاجتماعي في أدنى مستوى له.
- ❖ الجانب الانفعالي: بعض الطلاب لا يتقبلون الأوامر بشكل دائم مما يؤثر على مستوى الراحة النفسية لديهم، و البعض يتقبل الأوامر والتلقين فيشعرون براحة كبيرة .
- ❖ الجانب المعرفي : يركز هذا الأسلوب على مستوى التذكر وهو أقل مستويات المعرفة.

قنوات النمو				إسم الأسلوب
الجانب المعرفي	الجانب الاجتماعي	الجانب الإنفعالي	الجانب المهاري	الأسلوب الأمري
1	1	1	1	

1-10-5: مميزات الأسلوب:

- يمكن استخدامه للتلاميذ الصغار
- من الممكن استخدامه مع المبتدئين في المهارة.
- يمكن استخدامه في تصحيح الأخطاء الشائعة في الغالبية والأخطاء الفردية. (مصطفى السايح محمد، 2003)

1-10-6: عيوب الأسلوب:

- لا يأخذ بعين الاعتبار الفروق الفردية.
- لا يعطي الفرصة الكاملة في مشاركة التلاميذ في أخذ القرارات.
- لا يسهم التلاميذ في عملية الإبداع. (عبد الكريم السمراي، 2003)

1-10-2: الأسلوب التدريبي:

1-10-2-1: وصف الأسلوب:

هذا الأسلوب يوجد ظروف ملائمة للتعلم وتحقيق العديد من الأهداف، فيما يتعلق بالأداء ودور الطالب في الأسلوب، كما أن الطالب لديه مساحة من الوقت لممارسة الأداء بعد تحديد إعطاء إشارة البدء وتحديد السرعة و الإيقاع . وهو الأسلوب الثاني في سلسلة أساليب موسكا موستن ويسميه البعض بأسلوب الممارسة، ويتفق هذا

الأسلوب مع أسلوب التعليم الأمري في قرارات التخطيط و التقويم و يختلف عنه في قرارات التنفيذ، حيث تتحول مجموعة من صلاحيات اتخاذ القرار من المعلم إلى الطالب.

القرارات	متخذ القرار
قرارات التخطيط	المعلم
قرارات التنفيذ	الطالب
قرارات التقويم	المعلم

1-10-2-2: أهداف الأسلوب التدريبي:

أ- أهداف مرتبطة بالموضوع:

- ✓ أن يؤدي الطالب الأعمال المطلوبة كما شرحت له.
- ✓ أن يتعرف الطالب على أن الأداء الجيد مرتبط بتكرار العمل.
- ✓ أن يربط الطالب بين العمل و الوقت الملائم له .
- ✓ محاولة الوصول إلى الأداء المطلوب قدر الإمكان.
- ✓ التعرف بالخبرة أن الأداء الجيد مرتبط بالمعلومات عن الأداء.
- ✓ يتعرف الطالب بالخبرة على أن هذه المعلومات يمكن الحصول عليها من أشكال متعددة من التغذية الراجعة.

ب- أهداف مرتبطة بدور الطالب:

- ✓ اتخاذ القرارات التسعة التي انتقلت إليه عند تنفيذ قرارات التخطيط (الإعداد).
- ✓ يتعرف بالخبرة بأنّ اتخذ القرار يلائم العمل.
- ✓ البدء في أول العمل الانفرادي لفترة معينة.
- ✓ البدء في خبرة النشاط التعليمي بأسلوب التعليم بتوجيه المعلم (التدريبي) وتعلم تحويل القرارات عما كان عليه في الأسلوب الأمري.
- ✓ الدخول في خبرة علاقة جديدة والتي تتضمن توقع التغذية الراجعة الخاصة للفرد.
- ✓ يتقبل أداءه في العمل دون مقارنة دائمة مع الآخرين.
- ✓ يحترم دور زملائه الآخرين و قراراتهم في الفئات التسعة.
- ✓ أن يتحمل المسؤولية في اتخاذ القرارات التسعة .

1-10-2-3 : قنوات النمو في الأسلوب التدريبي:

في هذا الأسلوب يلاحظ التقدّم في جوانب النمو نتيجة اتخاذ الطالب للقرارات التسعة ما عدا الجانب المعرفي.

- ❖ **الجانب المهاري:** هناك تقدم نتيجة أن الطالب يمارس العمل بدون أوامر مباشرة من المعلم .
- ❖ **الجانب الاجتماعي:** إنّ حرية اختيار الطالب للأماكن يجعله يختار المكان القريب من زميله الذي يرتاح إليه.
- ❖ **الجانب الانفعالي:** ينمو في هذا الأسلوب الجانب الانفعالي أكثر من سابقه وذلك نتيجة لزيادة نمو الجانبين المهاري والاجتماعي .
- ❖ **الجانب المعرفي:** يكون النمو قليلا في هذا الأسلوب نظرا للتركيز على جانب التذكر. (عبد اللطيف بن ابراهيم بخاري، الصفحات 19-20-21)

قنوات النمو				إسم الأسلوب
الجانب المعرفي	الجانب الاجتماعي	الجانب الإنفعالي	الجانب المهاري	الأسلوب التدريبي
1	2	2	1	

1-10-2-4: مميزات الأسلوب:

- يمكن استخدام هذا الأسلوب مع مجموعة كبيرة من التلاميذ.
- يساعد على إظهار المهارات الفردية والإبداع.
- يعطي وقتا كافيا للتلاميذ لممارسة الفعالية.
- يعلم التلاميذ كيفية اتخاذ القرارات الصحيحة.
- يمكن التلاميذ من مشاهدة المعلم في الوضع الذي يختارونه.
- العمل بصورة استقلالية وفق منظور قواعد الدرس.

1-10-2-5: عيوب الأسلوب:

- يحتاج إلى أدوات وأجهزة كثيرة.
- صعوبة السيطرة على حركات الأداء الدقيقة.
- تأخذ وقت طويل من الدرس.
- لا يمكن استخدامه مع كافة الأعمار لأنه يتطلب من المتعلمين أن تكون لهم خلفية جيدة للمهارات المراد تدريسها. (عبد الكريم السمراي، 2003)

1-10-3: الأسلوب التبادلي:

1-10-3-1: وصف الأسلوب:

في هذا الأسلوب يتم تنظيم الفصل وتوزيع الطلاب إلى مجموعات زوجية، ويتم التبادل بين المعلم والطالب بحيث يتخذ المعلم قرارات التخطيط ويقوم الطالب المؤدي باتخاذ قرارات التنفيذ كما يقوم الطالب الملاحظ بإصدار قرارات التقويم وهذا الأسلوب عادة ما يساعد الطالب على تصحيح أدائه الفني خاصة في المرحلة الأولى من مراحل تعلم المهارة وأفضل ما يميّز هذا الأسلوب شيوع روح التعاون بين الطلاب وهو بمثابة توفير معلم لكل طالب.

ويرى "عصام الدين متولي عبد الله (2011)" بأن الأسلوب التبادلي هو تعلم يقوم فيه الطلبة بمساعدة بعضهم البعض في العملية التدريسية فقد يقوم طالب من صف معين يتمتع بمهارات جيدة بتعليم طالب من نفس الصف يفتقر هذه المهارات، أو يقوم طالب من عمر معين بتعليم طالب من عمر أصغر منه، والتدريس بالأقران هو أسلوب من أساليب التدريس المستحدثة التي تتمثل في طالب مدرب وطالب متلقي بحث يعتمد أساساً على التغذية الراجعة المقدمة من جانب الزميل بغرض تصحيح المسار الحركي للأداء لبلوغ الهدف المنشود من الممارسة حيث يعتمد على اختيار الدرس للمادة وإعداد محتوياتها بحيث يتطلب تنفيذها اشتراك تلميذين معاً.

1-10-3-2: بنية الأسلوب التبادلي:

القرارات	متخذ القرار
قرارات التخطيط	المعلم
قرارات التنفيذ	الطالب
قرارات التقويم	الطالب الملاحظ

1-10-3-3: أهداف الأسلوب التبادلي :

أ- أهداف مرتبطة بالموضوع :

- ✓ ممارسة و تكرار العمل مع زميل ملاحظ.
- ✓ إعطاء و استقبال تغذية راجعة مباشرة من الزميل الملاحظ.
- ✓ تعويد الطالب على المنافسة و الاستنتاج و توصيل النتائج للزميل .
- ✓ ممارسة المهارة دون قيام العمل بتقديم التغذية الراجعة أو معرفة متى تصحيح الأخطاء.

✓ فهم و تحليل أجزاء المهارة و تسلسلها عند أداء العمل.

ب- أهداف مرتبطة بدور الطالب (عبد اللطيف بن ابراهيم بخاري، الصفحات 25-26):

✓ الانشغال في العملية الاجتماعية التي يتميز بها هذا الأسلوب، و إعطاء و تلقي التغذية الراجعة من الزميل الملاحظ .

✓ الانشغال في خطوات هذه العملية بملاحظة أداء الزميل أو مقارنة أدائه بالمعايير المحددة في البطاقة و استنتاج النتائج و نقلها للزميل.

✓ تنمية سمة الصبر و التسامح و التعاون و الاحترام المتبادل الذي يساهم في نجاح هذه العملية.

✓ ممارسة التغذية الراجعة (كيف يقدم التغذية الراجعة التي تساهم في تطور و تحسين أداء الزميل).

✓ يلاحظ بنفسه نجاح و إنجاز أداء أحد زملائه.

✓ تنمية التعاون بين الطلاب داخل الفصل و خارجه.

1-10-3-4 : قنوات النمو في الأسلوب التبادلي:

❖ **الجانب المهاري:** النمو المهاري في هذا الأسلوب مشابه للنمو المهاري في الأسلوب

التدريبي مع زيادة و هي أن الطالب يأخذ تغذية مباشرة من الملاحظ.

❖ **الجانب الاجتماعي:** بما أن الطالب يتعاون مع زميله فإن المهارات الاجتماعية تكون في

أقصى مدى نحو النمو.

❖ **الجانب الانفعالي:** تتطلب التغذية الراجعة من الطالب الكثير من الصفات السلوكية مثل

الأمانة والصبر و الاحترام مما يجعل الجانب الانفعالي في أقصى مدى له.

❖ **الجانب المعرفي:** يستعمل الطالب في هذا الأسلوب عمليات فكرية جديدة مثل المقارنة

والمحاكاة وبذلك يكون الطالب أكثر انطلاقا عن الأسلوب السابق.

قنوات النمو				إسم الأسلوب
الجانب المعرفي	الجانب الاجتماعي	الجانب الإنفعالي	الجانب المهاري	الأسلوب التبادلي
2	3	3	2	

1-10-3-5 : مميزات الأسلوب:

- يفسح المجال أمام كل تلميذ أن يتولى مهام الممارسة والتطبيق.

- يفسح المجال لتعلم كيفية إعطاء التغذية العكسية في الوقت المناسب.
- لا يحتاج إلى وقت كبير في التعلم.
- يفسح المجال لممارسة القيادة لكل تلميذ.
- للتلميذ مجال واسع للإبداع في تنمية الواجب.

1-10-3-6: عيوب الأسلوب:

- صعوبة السيطرة على دقة تنفيذ الواجب.
- يحتاج إلى أجهزة وأدوات كثيرة.
- يكثر فيه التنافس بين التلاميذ حول تنفيذ الواجب.
- تكثر الاستعانة بالمدرس حول الأشكال وتنفيذ الواجب.
- كثرة ضغوط العمل على المدرس.

1-10-4: أسلوب التضمين:

1-10-4-1: وصف الأسلوب

إن ما يميز هذا الأسلوب عن غيره من الأساليب السابقة تركيزه على عملية التقويم التي يقوم بها الطالب نفسه بدلا من المعلم عن طريق استخدامه لورقة العمل (المحك) و بذلك يكتسب الطالب القدرة على تقويم أنفسهم و الاعتماد على أنفسهم.

1-10-4-2: بنية أسلوب التضمين: (عبد اللطيف بن ابراهيم بخاري، الصفحات 23-31)

القرارات	متخذ القرار
قرارات التخطيط	المعلم
قرارات التنفيذ	الطالب
قرارات التقويم	الطالب

1-10-4-3: أهداف أسلوب التضمين:

- ✓ اعتماد الطالب على نفسه في التغذية الراجعة .
- ✓ استخدام الطالب لورقة المعيار ليحسن من أدائه.
- ✓ يتحلى الطالب بالأمانة و الموضوعية عند تقييمه لنفسه.
- ✓ يعرف حدود إمكاناته و يتقبلها.
- ✓ يتعرف الطالب على أخطائه بذاته من خلال مقارنة ما يقوم به بورقة العمل.

✓ الاستمرار في العمل الفردي باتخاذ القرارات عند التنفيذ و التغذية الراجعة.

1-10-4-4 : قنوات النمو في الأسلوب التضمين:

- ❖ **الجانب المهاري:** يحدث التقدم في هذا الجانب ويرجع ذلك إلى أن الطالب يمارس العمل بنفسه بدون أوامر مباشرة من المعلم و يكون هذا الوضع مشابه للأسلوب التدريبي.
- ❖ **الجانب الاجتماعي:** يحدث أيضا تقدم في هذا الجانب حيث يختار المكان الملائم له و القريب من زميله الذي يرتاح له.
- ❖ **الجانب الانفعالي:** يكون في أقصى مستوى له لا سيما لدى الطلاب الذين يحبون الاستقلال.
- ❖ **الجانب المعرفي:** فإنه أشبه ما يكون بالجانب المعرفي في الأسلوب التبادلي. (عبد اللطيف

بن ابراهيم بخاري، الصفحات 41-42)

قنوات النمو				إسم الأسلوب
الجانب المعرفي	الجانب الاجتماعي	الجانب الإنفعالي	الجانب المهاري	التضميني
2	3	2	2	

1-10-4-5 : مميزات الأسلوب:

- توفر الفرص لجميع التلاميذ للقيام بأداء الواجب المكلفين به.
- يكون الأداء حسب إمكانية كل تلميذ في الصف (القسم)،
- الأسلوب يشجع التلاميذ على تقويم أنفسهم.
- تشجيع التلاميذ على الإعتماد على النفس.
- يفسح المجال أمام التلاميذ للقيام بمحاولات أكثر لأداء الواجب. (الحبيب، 2002)

1-10-4-6 : عيوب الأسلوب:

- لا يفسح المجال للمعلم بمراقبة جميع التلاميذ عند أدائهم.
- يحتاج إلى أجهزة وأدوات كثيرة وإلى ساحات واسعة.
- يقلل روح المنافسة بين التلاميذ.
- يشجع روح التباطؤ في العمل. (عطا الله أحمد، 2006، صفحة 126)

1-10-5 : أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة):

1-10-5-1: وصف الأسلوب:

يعد أسلوب حل المشكلة من الأساليب الغير المباشرة في التعليم حيث يطرح المعلم المشكلة (المهارة) على الطلاب في شكل سؤال أو موقف محير يتحدى قدراتهم العقلية وفيه يحاول كل طالب أن يجد الحل لهذه المشكلة، ويشبه هذا الأسلوب أسلوب الإكتشاف الموجه ولكن الفرق بينهما هو أن أسلوب الإكتشاف الموجه يقدم عدة بدائل ويكون دور الطالب اكتشاف ما هو أفضل بين هذه البدائل، أما أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة) فإن دور الطالب تقديم البدائل المشابهة لأدائه وطريقته في تنفيذ هذه المهارة (طرق جديدة أخرى لأداء الحركة أو المهارة).

1-10-5-2: أهداف أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة):

- ✓ تعويد الطالب على حل المشكلات.
- ✓ تدريب الطالب على التفكير والإستصقاء والإكتشاف.
- ✓ تعويد الطالب على الإعتماد على النفس.

1-10-5-3: بنية أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة):

القرارات	متخذ القرار
قرار التخطيط	معلم
قرار التنفيذ	طالب - معلم
قرار التقويم	طالب - معلم

1-10-5-4: قنوات النمو في أسلوب حل المشكلة:

- ❖ الجانب المهاري: يكون في أقصى مدى له وذلك لأن الطالب مسئول عن اتخاذ قراراته حسب استجابته ومدى تقدمه في اكتشاف البدائل.
- ❖ الجانب الإنفعالي: يكون الطالب في أقصى مدى إنفعالي وذلك عندما ينجح في اكتشاف بدائل المهارة.
- ❖ الجانب الإجتماعي: - إذا كان الطالب يعمل بمفرده يكون الطالب في أدنى مستوى له.
- إذا كان يعمل مع الزميل يكون النمو في أقصى مستوى له.
- ❖ الجانب المعرفي: بما أن هدف الأسلوب إيجاد حلول واكتشاف بدائل المهارة فإن الطالب يكون في أقصى مدى له نحو النمو المعرفي.

قنوات النمو				إسم الأسلوب
الجانب المعرفي	الجانب الإجتماعي	الجانب الإنفعالي	الجانب المهاري	التفكير المتشعب (حل المشكلة)
7	7	6 أو 7	7	

1-10-5-5: مميزات أسلوب حل المشكلة:

- ✓ تشجيع الطلاب على التجريب والإستقلال.
- ✓ تنمية التفكير والقدرة على الإبداع لدى الطلاب.
- ✓ تشجيع الطلاب على معرفة تفاصيل الحركة.
- ✓ المساهمة في تقديم خبرات وأنشطة للطلاب.
- ✓ إعطاء إنطباعاتاً عاماً للمعلم على مستوى الطلاب

خاتمة :

نستنتج مما سبق أن عملية التدريس تعتمد على أسس وقواعد والتدريس الفعال يرتبط بمدى قدرة المدرس على التحكم في عملية التخطيط لعملية التدريس بصفة عامة وكيفية توظيف المعطيات الموجودة عنده بشكل جيد وفعال يخدم الأهداف الموضوعية التي قام بتخطيطها مسبقاً ولهذا يجب معرفة العوامل المؤثرة في التدريس وتكييفها لخدمة الأهداف الموضوعية وبشكل عام، فإن عملية التدريس تتم بثلاثة مراحل: التخطيط، التنفيذ، التقييم. يجب أن تخدم كل مرحلة منها المرحلة التي تليها لأجل بناء دوري دائري لعملية التدريس التي تعتمد على التغذية العكسية الدورية لأجل تقييم النتائج.

وعلى ضوء ما سبق نستخلص أن الأساليب التدريسية الحديثة، تعد أهم المطالب الأساسية لعملية التدريس حيث أنها أعطت تصوراً جديداً للعلاقة بين المعلم والتلميذ باعتباره محور العملية التدريسية والأهداف التربوية المسطرة والمرجو تحقيقها.

فالأسلوب هو الذي يحدد للمعلم السلوك أو الدور الذي سيقوم به مع تلامذته ، والذي بدوره يؤثر على شخصيتهم ويساهم في بناءها بشكل كبير مما يمكنهم من اكتساب الخبرات والمهارات تساعدهم لمواجهة صعوبات العصر والتفاعل الناجح في الحياة.

تمهيد:

تعتبر الكرة الطائرة من بين الرياضيات الجماعية الأكثر شعبية في العالم و ذلك للدور الذي تلعبه في التخفيف من الضغوطات النفسية و اليومية، و قد مرت بعدة مراحل تطورت فيها من جوانب عدة، فلقد تحولت هذه اللعبة من لعبة ترويحية إلى لعبة أولمبية ذات متطلبات و تتضمن الكرة الطائرة مجموعة من المهارات الحركية التي تتباين في نوعها و أهدافها و درجة تعقيدها و تنقسم إلى مهارات هجومية تتضمن الإرسال و الإعداد و الضربات الساحقة، و مهارات دفاعية تتضمن الدفاع عن الإرسال و الصد و الدفاع عن الملعب.

فمن أجل ازدهار و نجاح الكرة الطائرة مستقبلا كان لزاما وضع برامج لجذب عدد هائل من الأطفال قصد جعلها الرياضة العالمية رقم واحد، و تعتبر الكرة الطائرة المصغرة من الألعاب المحببة لدى الناشئين لأنها تحتوي على ألعاب مصغرة في مساحات صغيرة و هذا ما يضيف عليها جوا من الحماس، تسمح لنا أثناء التدريب بالعمل على هدف محدد حيث يمكن قياس أهدافها بتوظيف قدرات اللاعب و الحاجيات المسطرة كأهداف في تدريب اللاعب الناشئ.

2- الكرة الطائرة:

1-2 : تعريف الكرة الطائرة : الكرة الطائرة رياضة جماعية يتقابل فيها فريقان فوق الميدان الذي يبلغ طوله 18م و عرضه 09م و تقسمه شبكة إلى جزأين متساويين؟ و ارتفاع الشبكة هو 2.43م للذكور و 2.33م للإناث، و الهدف من هذه اللعبة هو محاولة إسقاط الكرة من جهة الخصم و تفادي سقوطها في الجزء الخاص به، و تتحرك الكرة فوق الشبكة، يبدأ اللعب عن طريق اللاعب الخلفي الأيمن حيث يبدأ بضرب الكرة، و ذلك بإرسالها فوق الشبكة إلى منطقة الفريق الخصم و هو ما يسمّى بالإرسال، و لكل فريق الحق في لمس الكرة ثلاث مرّات دون حساب لمسة الصّد إن وجدت، و لا يمكن للاعب واحد لمس الكرة مرّتين متتاليتين و يستمرّ اللعب حتّى تلامس الكرة الأرض أو عدم تحقيق إرسال صحيح . (القانون الرسمي للكرة الطائرة).

2-2 :لمحة تاريخية عن كرة الطائرة في العالم :

يرجع منشأ الكرة الطائرة إلى "وليام مورغان" مدرّس التربية البدنية و المدير السابق لجمعية الشّباب المسيحية و قد أطلق عليها إسم "مانتونات" و قد شاهد هذه اللعبة "هالستد"، حيث اقترح تغيير اسمها إلى الكرة الطائرة، نظرا لأنّ الفكرة الأساسية للعب هي طيران الكرة عاليا، و خلفا و أماما لعبور الشبكة و كان هذا عام 1895. (علي مصطفى طه، 1999) وقد عملت جمعية الشّباب المسيحية على التعريف بهذه اللعبة عبر كافّة أنحاء العالم لتنتشر بذلك بشكل كبير و سريع حيث احتضنتها كندا سنة 1900، لتظهر بكوبا سنة 1905م ثمّ في المشرق و الإتحاد السوفيتي، و الصّين، و اليابان سنة 1913م. (بوجليدة، 2006).

وفي سنة 1923 وصلت الكرة الطائرة إلى إفريقيا عن طريق مصر و تونس و المغرب وفي سنة 1929 اللّجنة الأولمبية الوطنية لأمريكا الوسطى تدخل الكرة الطائرة للرجال في الألعاب الأولمبية في كوبا . (عصام الوشاحي، 1994)

في 20 أفريل 1947م عقد مؤتمر باريس الذي تمّ فيه تأسيس الفيدرالية الدّولية للكرة الطائرة (FIVB) و تمّ توحيد القواعد وظهر القانون الدّولي الحالي وذلك عقب مؤتمر

"بودابست" سنة 1946م الذي أظهر خلافات بين الدول وشدة الحاجة إلى التوحيد. (عصام الوشاحي، 1994)

2-3: أهم تواريخ الكرة الطائرة :

- ◀ 1985 : ظهور الكرة الطائرة باسم "مينتونات" ILVTOLVETFE" بفضل "وليام مورقان"
- ◀ 1896 : تغير الاسم إلى الكرة الطائرة (VOLLEYBALL) بواسطة السيد هانستيد .
- ◀ 1897 : صدور أول عشرة قوانين لكرة الطائرة من طرف جمعية الشبان المسيحيين "YMCA" .
- ◀ 1922 : أول دورة في كرة الطائرة بين كندا والولايات الأمريكية .
- ◀ 1947 : تأسيس الإتحاد الدولي لكرة الطائرة "FIVB" مكون من 14 دولة برئاسة لبياد "LIBAUD" مقره باريس .
- ◀ 1964 : دخول الكرة الطائرة في الألعاب الأولمبية بطوكيو .
- ◀ 1988 : أول دورة عالمية للكرة الطائرة الشاطئية "BEACH VOLLEZ" .
- ◀ 1998 : تغير كبير في قوانين الكرة الطائرة _إستعمال التنقيط المستمر_ تغيير الكرة البيضاء إلى كرة ملونة_إدخال اللاعب الحر_السماح للمدرب بالوقوف والتحرك في منطقة 06متر .
- ◀ 2003 : إجراء أول بطولة عالمية لأقل من 1.85م بأندونيسيا .
- ◀ 2004 : ألعاب أثينا وفوز البرازيل بالذهبية عند الذكور والصين بالذهبية عند الإناث .
- ◀ 2005 : بطولة العالم لأقل من 19 سنة بالجزائر .

2-4: الكرة الطائرة في الجزائر:

قبل الاستقلال كانت كرة الطائرة تمارس من طرف المستوطنين ونادرا ما تمارس من طرف الجزائريين وفي سنة 1962م تم إنشاء الفيدرالية الجزائرية للكرة الطائرة على يد الدكتور "بوركايب" وفي نفس السنة تم إنشاء المنتخب الوطني للذكور وستين بعد ذلك إنشاء المنتخب الوطني للإناث أما في السنوات الأخيرة فقد أصبحت تمارس في أغلبية التراب الوطن (علي معوش، 1994)

- ◀ وهذه بعض نتائج المشاركات للفريق الوطني في المحافل الدولية.
- ◀ 1991: أول مشاركة للفريق الوطني ذكور في كأس العالم واحتل المركز التاسع.
- ◀ 1991: أول مشاركة للفريق الوطني للنشئات في بطولة العالم واحتل المركز الثاني عشر.

- ◀ 1992: أول مشاركة للفريق الوطني ذكور في الألعاب الأولمبية واحتل المركز الثاني عشر.
- ◀ 1994: أول مشاركة للفريق الوطني في البطولة العالمية واحتل المركز الثالث عشر.
- ◀ 2008: أول مشاركة للفريق الوطني سيدات في الألعاب الأولمبية بالصين (بكين)
- ◀ 2012: ثاني مشاركة على التوالي للفريق الوطني سيدات في الألعاب الأولمبية ببريطانيا (لندن)

♦ أما بالنسبة للمحافل القارية:

- ◀ 1989: احتلال الجزائر المركز الثاني (البلد المنظم كوت ديفوار).
- ◀ 1991: الجزائر تحتل المرتبة الأولى (البلد المنظم مصر).
- ◀ 1993: الجزائر تحتل المرتبة الأولى على التوالي (البلد المنظم الجزائر).
- ◀ 1997: الجزائر تحتل المركز الثالث (البلد المنظم نيجيريا).

♦ أما بالنسبة للأندية.

- ◀ 1988: مولودية الجزائر تفوز بالبطولة الإفريقية للأندية .

5-2 : خصائص و مميزات الكرة الطائرة :

لعبة الكرة الطائرة لها مميزات خاصة بها بحيث نجد منها :

- ✓ تعتبر هذه اللعبة من الألعاب الجماعية التي تناسب جميع الأعمار وتصلح مزاولتها لكلا الجنسين ، كما يمكن ممارستها بطرق مختلفة وذلك لقضاء وقت الفراغ بالإضافة إلى أنها لعبة أولمبية لها متطلباتها البدنية العالمية .
- ✓ يعتبر ملعب الكرة الطائرة أصغر ملعب في الألعاب الجماعية .
- ✓ هي اللعبة الجماعية التي تلعب بدون أن تلمس الكرة الأرض.
- ✓ يمكن إعادة الكرة ولعبها حتى لو خرجت من الملعب.
- ✓ قانون تبديل مراكز اللاعبين يعطي الفرصة لكل لاعب لإظهار قدراته في الأماكن الدفاعية و الهجومية ما عدا اللاعب الحر* - يمكن ممارستها في كل فصول السنة ، في ملاعب مكشوفة و مغطاة ويمكن ممارستها ليلا و نهارا .

- ✓ هي قليلة التكاليف من الناحية المادية لا تحتاج إلى تجهيزات كثيرة فالأدوات المستخدمة دائما هي شبكة ، كرة ، ملعب 9*18 م ويمكن ممارستها على رمال الشواطئ .
- ✓ لا تحتاج إلى عدد كبير من اللاعبين ، فعدد أفراد كل لاعبين 06 لاعب .
- ✓ قليلة الإحتكاك الجسماني مع الفريق الخصم ، فكل فريق يلعب في ملعب منفصل عن الآخر .
- ✓ قانون اللعبة يسمح للاعب لمس الكرة مرة واحدة، مما يعطي الفرصة لعدد كبير من اللاعبين في الإشتراك في اللعب .
- ✓ تعتبر رمن الألعاب العلاجية التي تعمل على علاج إحناء الظهر الناتج عن الجلوس الغير السليم لذلك .
- ✓ تتم المعالجة من خلال الأوضاع التي يتخذها اللاعب أثناء قيامه بأداء المهارات الأساسية
- ✓ تعتبر من الألعاب التي تساعد على تطوير الجهاز الحركي و تنشيط الدورة الدموية و الجهاز التنفسي
- ✓ يمكن تعلمها و ممارستها بسهولة لما فيها من إرسال و تمرير الخ ، بحيث تعطي الحرية للاعب لأداء أي نوع من أنواع الإرسال
- ✓ لا بد أن تنتهي المباراة بفوز أحد الفريقين
- ✓ هذه اللعبة ليس لها وقت محدود بل تلعب بأشواط.

2-6 : المهارات الأساسية في الكرة الطائرة:

2-6-1 : الإرسال :

2-6-1-1 : مفهوم الإرسال: في رياضة الكرة الطائرة الحديثة يمثل الإرسال أحد المهارات على الأقل التي يجب أن توضع في الاعتبار وتكون محور اهتمام لكثير من المدربين ومساعدتهم وكذا اللاعبين، ويقول البعض أنّ الإرسال أحد الأسلحة المؤثرة والفعالة الذي إذا ما استخدم بطريقة ملائمة أو مناسبة، تستطيع أن تشق طريقك من خلاله في المباراة.

وهو حركة وضع الكرة في اللعب بواسطة اللاعب الخلفي الأيمن (رقم 01) المتواجد في منطقة الإرسال حيث يجب أن يضرب الكرة بيد واحدة، أو بأي جزء من الدّراع و يسمح بقذف الكرة مرّة واحدة، ويجب على المرسل عند لحظة الإرسال أو الإرتقاء للإرسال بالقفز، وعدم لمس الملعب (خط العمق).. (بوجليدة، 2006).

ومن الطّبيعي أن يختار المرسل بين أسلوبين لأداء الإرسال إما من الثّبات أو الوثب و سرعة الكرة المرسله وقوّتها من العوامل الهامة لأداء إرسال مؤثّر. (السيد م.، 2001).

الإرسال هو الأداء أو التصرف الذي يبدأ به اللعب في لعبة الكرة الطائرة، و فرصة الفريق الأولى ليسجل نقطة . (الوشاحي، 1991)

2-6-1-2: أنواع الإرسال :

نستطيع من خلال التكتيك الصحيح لأداء ضربات الإرسال من حيث الطريقة أن نقسم الإرسال إلى نوعين :

أ-الإرسال من الأعلى :

الإرسال من الأعلى يتم بواسطة ضرب الكرة باليد المفتوحة بعد قذفها إلى الأعلى، بحيث تقابل اليد الكرة و هي أعلى من مستوى الكتف و تكون رجل متقدمة على الأخرى حسب المنقذ باليمنى أو باليسرى ، ويشبه عملية الإرسال في لعبة التنس الذي يسمى بإرسال التنس.

ب-الإرسال من الأسفل :

والإرسال العادي البسيط ويعتبر من أسهل أنواع الإرسال ويتم بواسطة ضرب الكرة باليد المفتوحة أو المقبوضة بعد تركها من اليد الأخرى، بحيث أن اليد الضاربة تتجه من الأسفل إلى الأعلى، يستعمله المبتدئين لسهولة أدائه وعدم حاجته إلى قوة كبيرة فهو في أغلب الأحيان مضمون النجاح إلا أن من السهل على الفريق المنافس استقباله والدفاع عنه. وهذه نقطة ضعف فيه إلا أن اللاعب يستطيع توجيه هذا النوع من الإرسال بسهولة إلى أماكن اللعب الخالية في ملعب الفريق الخصم، ويتم فيه قذف الكرة باليد بارتفاع مستوى الكتف. (طه، 1999)

2-6-1-3 : أهمية و مميزات الإرسال :

ترجع أهمية الإرسال إلى أنه أحد المهارات الأساسية ذات الطابع الهجومي، حيث أن الفريق لا يستطيع تحقيق النقاط بدون الإحتفاظ به، فيجب على لاعبي الكرة الطائرة أن يدركوا أن الإرسال ليس مجرد عبور الكرة فوق الشبكة ولكن يجب على لاعبي الفريق أن يجيدوا أداء الإرسال بطريقة جيدة و دقيقة، ويستطيع الفريق إحراز النقاط من خلال الإرسال، ولاعب الإرسال يكون أداؤه مستقلا و بدون التأثير من زملائه و لاعبي الخصم. (طه أ، 1999).

2-6-1-4: الأخطاء الشائعة في الإرسال :

- ✓ ضرب الكرة بأصابع اليد.
- ✓ عدم ضرب الكرة بالقوة اللازمة مما يؤدي إلى عدم عبورها الشبكة.
- ✓ قذف الكرة بعيدا إلى الأمام حيث لا يستطيع اللاعب ضربها باليد كاملة.
- ✓ عدم نقل الجسم أثناء الأرجحة للخلف على القدم الخلفية، وأثناء الضرب على القدم الأمامية.

- ✓ القذف المبكر قبل أرجحة الذراع خلفا. (حسن ز.، 1977)
- ✓ قذف الكرة بعيدا عن الجسم أو خلفه أو بجانبه مما يؤدي بالمرسل إلى تغيير وضع الإمتداد والسيطرة عليها.
- ✓ عدم امتداد الجسم والذراع أثناء الضرب.
- ✓ عدم القدرة على التوقيت بين سرعة الكرة وحركة الضرب.
- ✓ أرجحة الذراع بقوة كبيرة لضرب الكرة مما يؤدي إلى خروج الكرة خارج الملعب.
- ✓ عدم الدخول إلى الملعب بعد القيام بالإرسال مباشرة، وعدم متابعة الجسم لاستمرارية الحركة.

2-6-2: الاستقبال :

2-6-2-1 مفهوم الإستقبال: واستقبال الكرة المرسله من اللاعب المرسل من الفريق المنافس لتهيئتها إلى اللاعب المعد أو الزميل في الملعب، وذلك لامتصاص سرعتها وقوتها وتمريرها من الأسفل إلى الأعلى بالساعدين، أو من الأسفل بالتمرير إلى أعلى حسب قوة الكرة وسرعتها ووضع اللاعب المستقبل. (علي مصطفى طه، 1999)

2-6-2-2: أهمية الاستقبال :

يعتبر الدفاع عن الإرسال من المهارات الدفاعية ذات الأهمية الكبيرة في الكرة الطائرة فمنذ نشأتها وحتى وقتنا الحاضر، تنوعت وتتابع طرق استقبال الكرة سواء بالكتفين أو الذراعين، بعد أن كانت تؤدي من الأعلى أصبحت طريقة متبعة بالذراعين من الأسفل وتؤدي باستخدام السطح الداخلي للساعدين، وذلك لضمان استلام الكرة بطريقة جيدة وتوصيلها لزميل وبدون حدوث أخطاء. (سالم، 1996)

2-6-2-3: طريقة استقبال الإرسال :

يتخذ اللاعب الوقوف الصحيح لاستقبال الكرة مع مواجهة الكرة تماما، ثم يبدأ في ميل الجذع قليلا إلى الأمام بسرعة مساوية لسرعة اندفاع الكرة، حيث يقف اللاعب والقدمان متباعدتان أوسع من الحوض والركبتان منشيتان قليلا، وتشكلان زاوية قائمة تقريبا مع الحوض، الرأس يكون عموديا على مستوى الكتفين وتوجيه النظر إلى المنافس والذراعين متباعدتين عن بعضهما بمسافة حوالي اتساع الكتفين وممدودتان للأمام ومائلتان إلى الأسفل. (علي مصطفى طه، 1999)

2-6-2-4: أنواع الاستقبال :

أ- الاستقبال من الأسفل :

هو الأكثر استعمالا وتكون مساحة الاستعمال أو الإرجاع بمقدمة اليدين، ويكون اللاعب مقابلا للكرة من توجيهها مع ضرورة استقامة اليدين.

ب- الاستقبال من الأعلى :

هو استقبال الكرة القادمة من الخصم بمقدمة اليدين، وهذا من وضعية عالية "فوق الرأس".

ت- الاستقبال الجانبي :

يكون بيد واحدة أو بكلتا اليدين، وهذا عندما يكون اتجاه الكرة على جانب الجسم.

ث- الاستقبال مع الانبطاح :

كون بيد واحدة أو بكلتا اليدين وهذا عند محاولة إنقاذ الكرة من زاوية ممتدة، ويكون استقبال الكرة بعد القيام بانبطاح أو ارتقاء نحو الأرض.

2-6-2-5: الأخطاء الشائعة في الإستقبال :

✓ الأرجحة الزائدة للذراعين أماما، وللأعلى للعب الكرة مما يؤدي إلى زيادة قوة وسرعة طيران الكرة خارج حدود الملعب.

✓ عدم تساوي السطح الداخلي للساعدين عند ضرب الكرة، مما يؤدي إلى طيرانها جانبا.

✓ وضع الذراعين بمستوى عال جدا، مما يجعل طيران الكرة عموديا وقصير المسافة.

✓ ثني اللاعب للمرفقين أثناء ضرب الكرة مما يؤدي إلى طيرانها خلفا.

✓ عدم المحافظة على استقامة الظهر (بمعنى وضع منخفض على الركبتين لثني منطقة فوق الوسط).

(حسن م.، صفحة 316)

✓ ضرب الكرة باليد على سطح الساعدين، مما يؤدي إلى طيرانها لأحد الجانبين.

✓ عملية امتصاص قوة الكرة على الساعدين كبيرة، مما يؤدي إلى طيرانها لمسافة قصيرة. (علي مصطفى طه، 1999).

2-6-3: التمرير :

2-6-3-1: مفهوم التمرير: يعتبر التمرير من أهم العناصر الأساسية والرئيسية لتكتيك رياضة الكرة

الطائرة، فبدون إتقان هذا العنصر لا يستطيع اللاعب أن يوجه الكرة إلى زميله بطريقة صحيحة، كما لا يستطيع الإعداد للهجوم بالسحق، نستطيع أن نقول أن التمرير هو قاعدة اللاعب بحيث يتطلب تنقل سريع وتمركز جيد بدون كرة وتحريك كبير للذراعين خاصة تحرك جيد للأصابع، فبدونها لا يمكن أن يكون هناك لعب.

2-6-3-2: أهمية التمرير :

التمرير هو الأساس في لعب الكرة الطائرة، حيث يتوقف نجاح الفريق على مدى قدرة لاعبيه في السيطرة والتحكم وتوجيه الكرة في كل الاتجاهات وبطريقة صحيحة وقانونية خاصة تلك التي تمرر نحو المعد

وهو المهارة الأهم بالنسبة لخطط الدفاع والهجوم التي يستخدمها فريق اللعب، يستخدم في مهارة التمرير أطراف الأصابع والأيدي والأذرع على الأغلب أكثر من أي جزء من الجسم ويمكن أن نعتبر الإعداد تمريرا، ولكن بأكثر دقة نظرا لضرورة سير الكرة في طريق محدودة في الهواء ومرتبطة بالضربة الهجومية. والتمرير من الأعلى بالأصابع، هو اللمسة الهامة التي يجب أن تتقن إتقاننا تاما، الأمر الذي يؤدي لوصول الكرة إلى الزميل بطريقة تمكّنه من إحراز نقطة أو كسب إرسال. (السيد م.، 2001)

2-3-3: أنواع التمرير :

لقد تنوع وتعدد التمرير في الكرة الطائرة، حيث يمكن أن نقسم التمرير من حيث طريقة أدائه إلى تمرير من الثبات وتمرير من الحركة، ونقسمه من حيث المستوى الذي تصل فيه الكرة إلى تمرير من الأعلى وتمرير من الأسفل، كما يمكن تقسيمه من حيث استخدام اليد أو اليدين إلى تمرير باليدين أو تمرير باليد الواحدة، وعموما يمكننا أن نقسم التمرير إلى نوعين هما. (علي مصطفى طه، 1999، صفحة 69)

أ- التمرير العالي: ويشتمل على :

• التمرير إلى الأمام :

(التمريرة الصدرية) هي الأكثر استعمالا في اللعب للمسافات القصيرة والطويلة، فإتقانها هو الخطوة الأولى نحو التقدم والاندماج وذلك برفع اللاعب لذراعيه أمام الوجه في وضع التكور، وعند وصول الكرة إلى ارتفاع 15 إلى 20 سم تقريبا على مستوى الرأس، تتحرك اليدين إلى الأعلى لاستقبال الكرة وعندما تلامسها الأصابع تقوم الذراعان بحركة رجوعية خفيفة تمهيدا لدفعها إلى الاتجاه المرغوب فيه.

• التمرير إلى الأمام بعد الدوران :

وفيه يدور اللاعب على مشط القدم الأمامية لوجه اللاعب الذي سيعده له الكرة على أن يعود الجسم إلى وضع الاتزان.

• التمرير إلى الأمام من وضع الطعن :

فيه تمتد الرجل الخلفية الى أقصى مداها بينما تكون الساق مع الفخذ في الرجل الأمامية بزاوية قائمة، على اللاعب العودة بأقصى سرعة إلى وضع الاستقبال الأصلي. (الموسوعة الرياضية كرة السلة ، كرة الطائرة، 1996)

• التمرير للجانبين :

يقف اللاعب وظهره للشبكة، ويرفع الكرة بعد ثني اليد في الإبتحاح المعاكس لأتجاه الكرة وهي تمريرة صعبة تحتاج إلى تدريب مكثف.

• التمرير مع الدّرجة :

يستخدم هذا النوع عند استقبال كرة قوية وسريعة نتيجة ضربة هجومية والمقصود امتصاص قوتها، ويلزم اللاعب مرونة بحيث يؤدّيها دون أن يصاب بأذى، ويمكنه العودة إلى الوضع الأصلي بأقصى سرعة. (علي مصطفى طه، 1999، الصفحات 72-73)

• التمرير مع الوثب :

عبارة عن عملية خداع لمواجهة عملية الصّد التي يقوم بها الفريق المضاد بشكل يظهر وثبة اللاعب لأداء التمرير، كأن ينوي أداء ضربة هجومية فيقوم بإعدادها للزّميل الآخر.

ب- التمرير من الأسفل :

يمكن أن نطلق على مهارة التمرير من الأسفل بالسّاعدين بأنّها حركة إيجابية للرجلين باتجاه الهدف، وذلك لمواجهة اللاعب للكرة متحرّكا إليها بالسرعة المناسبة التي تتفق مع مسافة أو بعد الكرة، وكذلك في الإتّجاه الذي ستلعب إليه الكرة دافعا إياها بيديه بالقدر المناسب ويتوقّف نجاح الفريق أو فشله إلى حد كبير على مهارته في تمرير الكرة من الأسفل بالسّاعدين حيث أنّها أّمن الطّرق في جميع حالات ومواقف اللعب ويجب أن نميز بين ثلاثة أنواع من التمرير من الأسفل. (السيد م.، 2001، صفحة 64)

• التمرير باليدين (يتم التنفيذ بطرق مختلفة):

- يجرى بتلاصق الكفين جنبا إلى جنب، يتجهان إلى أعلى امتداد الأصابع فتلامس الكرة الجزء العرضي من مؤخّرة اليدين قرب الرّسغ.
- يتلاصق الكفان جنبا إلى جنب ويتجهان إلى الأسفل مع امتداد الأصابع فتلامس الكرة ظهر الكفّين.
- يتلاصق الكفّان وجها لوجه مع إثناء أصابع إحدى اليدين حول أصابع اليد الأخرى، فتلامس سطح الإبهامين و السّبّابتين.

• التمرير باليد الواحدة :

تستعمل عادة للتخلّص من موقف حرج، خاصة في الظروف التي لا تسمح باستخدام اليدين معا.

• التمرير مع الانبطاح :

يتم ذلك عند وصول الكرة إلى مكان قريب من اللعب بحيث يمرّرها اللاعب بالطريقة العادية فيندفع لإنقاذها من السّقوط على الأرض، فيلامس الكرة قبل وصولها إلى الأرض فيرفعها قليلا.

2-6-4: السّحق :

2-6-4-1: مفهوم السّحق: يعتبر السّحق روح الكرة الطّائرة ورونقها، والغرض منه هو ضرب الكرة أو

إرسالها إلى ملعب الفريق المنافس بطريقة قانونية بحيث يفشل هذا الأخير في إعادتها.. (الموسوعة الرياضية

كرة السلة ، كرة الطائرة، 1996)

- السّحق هو توجيه قوي للكرة يؤدّيه اللاعب وهو في الهواء بعد ارتقاء عمودي بمحاذاة الشّبكة

وتكون حركاته منسجمة.

- إن الضّربات السّاحقة هي إحدى الوسائل الرئيسيّة الهامة في إحراز النّقاط و استخدامها غالبا

ما يكون من اللمسة الثّالثة ويؤثّر فيها عاملان هما: القوة والتّوجيه. (السيد م.، 2001، صفحة 74)

- أو هو عبارة عن ضرب الكرة بإحدى اليدين بقوة لتعديتها بالكامل فوق الشّبكة، إلى ملعب

الفريق المنافس بطريقة قانونية.

2-6-4-2 : أهمية السّحق :

الهدف من الضّرب السّاحق في لعبة الكرة الطّائرة هو الحصول على نقاط المباراة أو الحصول على

الإرسال وتتطلّب هذه المهارة نوعية معيّنة من اللاعبين يتميّزون بالسرّعة وحسن التّصرّف والثّقة بالنّفس،

وارتفاع القامة، وقوة عضلات الرّجلين والسرّعة الحركية الفائقة والرّشاقة والتّوافق العصبي العضلي، والقوة

الإنفجارية العالية في الوثب والضّرب والدّقة في الأداء الحركي وتوجيه ضربات إلى نقطة معيّنة بالإضافة إلى

الهبوط الصّحيح. ولهذا لا يستطيع جميع اللاعبين أن يقوموا بأداء مثل هذه المهارات نظرا لاختلاف

تكوينهم الجسمي وقدراتهم الحركية، فيفضّل تدريب جميع أفراد الفريق لأداء هذه المهارة ثمّ اختيار أفضل

اللاعبين للقيام بمهام أدائها أثناء المباريات. (علي مصطفى طه، 1999، صفحة 101)

2-6-4-3 : أنواع السّحق : هناك أنواع عدّة :

أ-السّحق الأمامي :

هو أسهل أنواع السّحق وأهمّها، لذلك تجد المدريين يعطونه اهتماما كبيرا خاصّة عند المبتدئين،

ويكون توجيه الكرة عند أدائها في خط مستقيم مع خط جري اللاعب الضّارب. (الجواد، 1999،

صفحة 20)

ب-السّحق الجانبي :

يؤدّي هذا النوع من السّحق عندما يكون اللاعب بين الشّبكة والكرة ويكون الإقتراب يأخذ

الخطوة والوثبة بالموازاة مع الشّبكة ويتم الإرتقاء في الضّرب الأمامي ويطلق عليه بعض المدريين "الضّرب

الخطافي" أو "الضّرب بدوران الدّراع".

ج-السَّحْق الخلفي :

يؤدَّى عندما يكون الظَّهر موجَّهاً للشبكة فيوثب اللَّاعِب ويدور في الهواء حتى يواجه الشَّبكة ثم يقوم بضرب الكرة بقوة وبسرعة في أعلى أجزائها، ويعتبر من أصعب أنواع السَّحْق من حيث الأداء (عقيل عبد الله، 1987)

2-6-5: الصِّد :

2-6-5-1: مفهوم الصِّد: يعتبر الصِّد النَّوَّة الأساسيَّة لمجموع التَّصرِّفات التي يقوم بها الفريق للدِّفاع عن الملعب طريق الوثب إلى أقصى إرتقاء مع مد الدِّراعين عالياً إلى الأمام قليلاً حيث يقابل الحائط اتِّجاه الكرة عند أداء السَّحْق من قبل الخصم بمواجهة الشَّبكة أو قريب منها، وقد يقوم بعملية الصِّد لاعب أو لاعبين أو ثلاث لاعبين شرط أن يكون في المنطقة الأمامية. (الجواد، 1999، صفحة 94)

- أو هو الإعتراض للكرة المضروبة سحقا من ملعب الفريق المنافس فوق الحافة العليا للشَّبكة.

2-6-5-2: أهميَّة الصِّد : يعتبر الصِّد من المهارات الأساسيَّة و الهامة في عملية الدِّفاع عن الملعب أمام الضُّربات الهجومية المختلفة على الشَّبكة وهو وسيلة لإحباط عزم الفريق المنافس من خلال منع مهاجميه من ضرب الكرة السَّاحقة فوق الشَّبكة. (علي مصطفى طه، 1999، الصفحات 136-137)

2-6-5-3: أنواع الصِّد :

❖ الصِّد الهجومي.

❖ الصِّد الدفاعي.

2-6-5-3- أشكال الصِّد : ينقسم إلى ثلاثة أقسام هي :

❖ الصِّد بلاعب واحد.

❖ الصِّد بلاعبين.

❖ الصِّد بثلاثة لاعبين. (علي مصطفى طه، 1999، الصفحات 137-138)

2-6-6: الإعداد :

2-6-6-1: مفهوم الإعداد: ونعني به إعداد أو تجهيز أو تحضير الكرة للاعب المهاجم، بطريقة ملائمة أو مناسبة مستخدمين في ذلك المهارة الملائمة أو المناسبة أيضا لتنفيذ هذا العمل. وفي الحقيقة فإن معظم أنواع الإعداد التي تنفذ نجد أنَّها عادة ما تستخدم التميرير من أعلى فوق الرُّأس أو من الأعلى للخلف. ولكن هذا لا يمنع أنَّه في أحيان أخرى قد نلجأ إلى استخدام الإعداد من الأسفل (بالسَّاعدين) وذلك كله بهدف إعداد الكرة. (حسن ز.، صانع الألعاب في الكرة الطائرة. العقل المفكر للفريق، 2004)

2-6-6-2: أهمية الإعداد :

مهارة الإعداد من المهارات الضرورية الهامة في الكرة الطائرة، وهي الخطوة التي يتركز عليها المهاجم للحصول على نقاط في المباراة، ويعتمد الإعداد كلياً على التمرير من الأعلى لإجادة التمريرات العلوية يساعد على أداء الإعداد الجيد. ويعتبر الإعداد من أكثر مواقف اللعب الحساسة والمهمة حيث يتوقف عليه هجوم الفريق وطريقة أدائه، ولذا يجب على المدربين تهيئة لاعبيهم على إجادة أنواع الإعداد في جميع مواقف اللعب المختلفة. (علي مصطفى طه، 1999، صفحة 139)

2-6-6-3: أنواع الإعداد :

أ- الإعداد الأمامي : هو أكثر الإعدادات استعمالاً لسهولة أدائه، وهو أساس لجميع أنواع الإعداد الأخرى، ويؤدي من وقفة الاستعداد مع ملاحظة عملية امتداد الذراعين والرجلين، مع المحافظة على توازن الجسم في نهاية الحركة.

ب- الإعداد الخلفي من فوق الرأس : يستعمل في الأغراض الخطئية ويتطلب درجة عالية من الإحساس بالحركة، حيث أنّ اللاعب لا يرى الهدف المراد التوجيه إليه لحظة أداء الإعداد وهو يشبه الإعداد الأمامي في طريقة الأداء.

ج- الإعداد الجانبي : يستخدم عندما يكون اللاعب قريباً من الشبكة، ولا يوجد مكان ووقت كاف للدوران يستعمل للخداع حيث يقف اللاعب وقفة الإستعداد جانبا لاتجاه الإعداد.

د- الإعداد بالوثب : يستعمل هذا الإعداد للكرات العالية في عملية الخدع الهجومية، ويعتمد على استعمال الذراعين والأصابع، ويستخدم فيه الوثب بالرجلين، وعلى اللاعب ملاقات الكرة في الوقت المناسب. (علي معوش، 1994)

الخلاصة :

إنّ الإنتشار المستمر للعبة الكرة الطائرة و الذي شمل جميع أنحاء العالم ليس من قبيل المصادفة، وليس أيضا من خلال المنافسات البراقة، و ليس من خلال الترويج المقنع به، فهذا أمر وارد إلا أنّ اللعبة من بداية نشأتها و تطورها لازالت تحتفظ بخصائصها التي ميزتها كلعبة أولمبية نظرا لما تتمتع به من خصائص خاصة ميّزتها عن مختلف الألعاب الجماعية الأخرى .

ومن خلال استعراضنا لأهم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة ، إتضح لنا المكانة التي تحتلها هذه الرياضة حيث لا يمكن فصل أية مهارة عن أخرى ، بل يجب الإلمام بجميع هذه المهارات.

تمهيد :

إن المراهقة فترة أو مرحلة جد حساسة من حياة البشر، وهذا باعتبارها مرحلة عبور من الطفولة إلى الرشد تسمح للفرد بالولوج عالم الكبار، ولو تمكن الفرد من اجتياز هذه المرحلة بنجاح لسهل عليه مواصلة مشوار حياته بسهولة وبدون آثار جانبية قد تؤثر عليه و تحدث لديه عقد نفسية يصعب التخلص منها مستقبلا ، فمن خلال هذه الفترة - المراهقة - تحدث عدة تغيرات نفسية وعقلية واجتماعية وجسمية للفرد تؤثر عليه بصورة مباشرة أو غير مباشرة .

ومنه فقد حاولنا في هذا الجزء إعطاء فكرة عن هذه المرحلة الصعبة حتى يسهل لدينا فهم الفرد في هذه المرحلة والتعامل معه بصورة إيجابية بالإضافة إلى التحدث عن خصائص النمو في هذه المرحلة وكذا الحاجات الأساسية للمراهق ومحاولة معرفة أهمية المراهقة في التطور الحركي للرياضيين.

3 : المراهقة:

3-1 : مفهوم المراهقة:

3-1-1 : لغة:

المراهقة معناها النمو، نقول: "راهق الفتى وراهقت الفتاة"، بمعنى أنهما نميا نموا متواصلًا ومستمرًا، والاشتقاق اللغوي يغير هذا المعنى على الاقتراب والنمو من النضج والحلم. (زهران، 1995)

3-1-2 : اصطلاحا:

يعني مصطلح المراهقة بما يستخدم في علم النفس "بمرحلة الانتقال من مرحلة الطفولة إلى مرحلة النضج والرشد". (الجسماني، 1994)

فالمراهقة مرحلة تآهب لمرحلة الرشد وتمتد من العقد الثاني في حياة الفرد من سن 13 سنة إلى 19 سنة تقريبا، ولا يمكننا تحديد بداية ونهاية مرحلة المراهقة ويرجع ذلك لكون المراهقة تبدأ بالبلوغ الجنسي بينما تحديد نهايتها بالوصول إلى النضج في مظاهره المختلفة. (الجسماني، 1994)

وفي هذا المجال أيضا "جوزيف ستون وتشرش" في كتابهما (الطفولة والمراهقة) أن المراهقة تبدأ بمظاهر البلوغ وبداية ليست دائما واضحة، ونهاية المراهقة تأتي مع تمام النضج الاجتماعي دون تحديد ما قد وصل إليه الفرد من هذا النضج الاجتماعي. (شجيمي، 1994)

3-1-3 : تعاريف بعض العلماء:

لقد اختلف علماء النفس اختلافا جوهريا واضحا في تعريفهم للمراهقة واختلفت آرائهم حول هذه المرحلة الصعبة والحرجة من حياة الفرد عرفها "ستايلي هول": "إن المراهقة هي فترة عواصف وتوتر وشدة تميزها وتكتنفها الأزمة النفسية وتسودها المعاناة والإحباط والصراع والقلق والمشكلات وصعوبات التوافق" (زهران، 1995)

وعرفها "الدكتور ميخائيل إبراهيم أسعد": "المراهقة مرحلة انتقال من الطفولة إلى الشباب وتتسم بأنها فترة معقدة من التحول والنمو وتحدث فيها تغيرات عضوية ونفسية وذهنية واضحة". (أسعد، 1998).

المراهقة هي المرحلة التي تبدأ بالبلوغ وتنتهي بالرشد فهي عملية بيولوجية حيوية عضوية في بدئها... وظاهرة اجتماعية في نهايتها. (منسي، 2001)

3-2 : أنواع المراهقة وأشكالها:

المراهقة تتخذ أشكالا مختلفة حسب الظروف الاجتماعية والثقافية التي يعيش في وسطها المراهق، وهناك عدة أشكال:

3-2-1 : المراهقة التكيفية (السوية):

هي المرحلة التي تنمو نحو الاعتدال في كل شيء، نحو الإشباع المتزن وتكامل الاتجاهات المختلفة. (معوض، 1994)

3-2-2 : المراهقة المنحرفة:

هي صورة مبالغة ومتطرفة للمراهقة الانسحابية المنطوية والمراهقة العدوانية المتمردة. (معوض، 1994)

3-2-3 : المراهقة الانسحابية:

تتسم بالانطواء والعزلة الشديدة والسلبية والتردد وشعور المراهق بالنقص وعدم الملائمة.

3-2-4 : المراهقة العدوانية المتمردة.

مراهقة متمردة، نائرة، تتسم بأنواع السلوك العدواني الموجه ضد الأسرة. (معوض، 1994)

3-2-5 : المراهقة الجانحة:

تشكل الصورة المتطرفة للشكلين المنسحب والعدواني تتميز بالانحلال الخلقي والانهيار النفسي. (مصطفى زيدان، 1995)

3-3 : خصائص النمو في مرحلة المراهقة:

3-3-1 : النمو الجسمي:

إن النمو الجسمي في السنوات الأولى من المراهقة يتميز بسرعة مذهلة، وتقترن هذه السرعة بعدم الانتظام والتناظر في النمو، كما أن هذه السرعة في النمو الجسمي في فترة المراهقة، تأتي عقب فترة طويلة من النمو الهادئ الذي تتميز به الطفولة المتأخرة. (زيدان، صفحة 162)

3-3-2 : النمو العقلي:

تتميز فترة المراهقة بنمو القدرات العقلية ونضجها، ففي هذه المرحلة ينمو الذكاء العام للفرد كذلك تنضج القدرات العامة والخاصة، وتزداد قدرة المراهق على القيام بكثير من العمليات العقلية كالتفكير والتذكر والتخيل والتعلم. (العيساوي، 1997)

3-3-3 : النمو الانفعالي:

تتميز هذه المرحلة في الفترة الأولى بانفعالات عنيفة، إذ نجد المراهق في هذه المرحلة يثور لأتفه الأسباب، وهناك ميزة خاصة واضحة تتصل بالحالة الانفعالية للمراهق، إذ أنه أثير لا يستطيع التحكم في المظاهر الخارجية لحالته الانفعالية، ونفس الظاهرة تبدو عليه عندما يشعر بالفرح (تركي، 1990)

3-3-4: النمو الجنسي:

تتميز هذه المرحلة بنمو الغدد التناسلية أي أن تصبح قادرة على أداء وظيفتها في التناسل وإفراز الهرمونات، والنمو الجنسي يختلف بين الجنسين كما يختلف بين أفراد الجنس الواحد (اسماعيل، الصفحات 41-42)

3-3-5: النمو الاجتماعي:

تبدأ بذور التطور الاجتماعي للمراهق في مرحلة الطفولة الأولى وتستمر باستمرار الحياة، ونتيجة انتماء إلى المجتمع فهو يرغب في التعبير عن ذاته، ويشعر بالسعادة والاطمئنان والاستقرار النفسي، أما إذا حدث ما يعيق هذه الرغبة فإنه يتمرد ويشعر بالتهاسة. (شجيمي، 1994)

3-4: المراهقة في الطور الثانوي:

3-4-1: خصائص نمو تلاميذ الطور الثانوي:

تعتبر المرحلة الأولى وتمتد من (15-18) ومن أهم مظاهر النمو ما يلي:

- ✓ النمو السريع غير منظم، نمو العظام يكون أسرع من نمو العضلات.
- ✓ تغير الصوت وشكل الحنجرة وزيادة نمو حجم القلب.
- ✓ زيادة نشاط بعض الغدد (الغدة النخامية والتناسلية).
- ✓ تسبق البنات البنين من جهة النمو الجسمي في تلك المرحلة. (زغلول، 2002)

إن هذه التغيرات تختلف في درجتها من تلميذ لآخر، إلا أنها في عمومها يمكن ملاحظتها من قبل المدرس، وبالتالي وخب عليه مراعاتها.

3-4-2: مميزات المراهق في الطور الثانوي:

يمكن ملاحظة أهم سلوكيات التلميذ المراهق في المرحلة الثانوية كما يلي:

- ✓ الاضطرابات الإنفعالية الحادة والتناقض الإنفعالي .
- ✓ البعد عن الأسرة وقضاء أوقات الفراغ خارج المنزل.
- ✓ العصيان والتمرد على الأعراف والمعتقدات الخاصة بالمجتمع.
- ✓ ضغوط الدوافع الجنسية.
- ✓ عدم اتباع نصيح الكبار ومحاولة الابتعاد عنهم.
- ✓ البحث عن الجنس الآخر.

- ✓ النضج الجنسي.
- ✓ تظهر لديه الميول المختلفة وكذا نمو خياله واتجاه تفكيره إلى الأشياء المجردة.
- ✓ الميل إلى التفكير الديني واتجاهه بصفة مستمرة إلى المناقشة.
- ✓ اعتماده على المنطق أكثر من اعتماده على الذاكرة الآلية.
- ✓ الارتباك في السلوك بسبب نموه الجسمي.
- ✓ التقرب من أصدقاءه من نفس الجنس.

قد تصحب هذه المرحلة فترة من عدم ثبات نشاط التلميذ، وما يصاحبها من تذبذب في مستوى الطاقة التي يمكن أن تبذل، الأمر الذي يظهر حالات الصداع ونزيف الأنف والعصبية وظهور حب الشباب لبعضهم. (فهيم، 2004).

3-4-3: مشاكل المراهق في الطور الثانوي:

3-4-3-1: المشاكل الأسرية:

- ❖ نقد الوالدين للمراهق.
- ❖ معاملة المراهق كطفل.
- ❖ استعمال القسوة ضد المراهق.
- ❖ تدخل الوالدين في الأمور الشخصية للمراهق.

3-4-3-2: المشاكل المدرسية:

- ❖ عدم احترام الأستاذ والعناد معه.
- ❖ السلوك العدواني للتهريج داخل القسم.
- ❖ عدم الانتظام في الدراسة.
- ❖ مقاطعة الأستاذ أثناء الشرح.
- ❖ الخوف من الإمتحان.

3-4-3-3: المشاكل النفسية:

- ❖ الشعور بالقلق والحجل الحساسية اتجاه الآخرين.
- ❖ البحث عن الذات والهوية.

❖ المعاناة من الإحباط، والصراعات المتكررة.

3-4-3-4: المشاكل الاجتماعية:

❖ قلة عدد الأصدقاء.

❖ التمرد على معايير المجتمع.

❖ اختلاف حاجات المراهق المنافية لقيم المجتمع.

3-4-3-5: المشاكل الصحية:

❖ الإصابة بالصداع.

❖ الإصابة بالأمراض المزمنة.

❖ الإصابة بآلم المعدة.

3-4-4-4: متطلبات المراهقة في الطور الثانوي:

تعتبر مرحلة المراهقة مرحلة حرجة وقصيرة لدى المراهقين بما فيها من تغيرات التي تطرأ على المراهق خاصة في الطور الثانوي لذا يجب على كل أسرة أن تعتني به وترعاه وتعامل مع هذه المرحلة بحذر، و للمراهق حاجات جسدية واجتماعية وشخصية مثلما هي لدى أصحاب الأعمار الأخرى ولكن هذه الحاجات تختلف في مرحلة المراهقة عن مراحل الحياة الأخرى، ولعل من متطلبات هذه المرحلة :

3-4-4-1: الحاجة إلى المكانة:

من أهم حاجات المراهق رغبته في أن يكون شخصا هاما، وأن يكون له مكانة في جماعته وأن يعترف به كشخص ذي قيمة، ولهذا ليس غريبا أن نرى مراهقا يدخن أو يقوم بأعمال الراشدين، أو فتاة تلبس الأحذية العالية وغير ذلك من أمور الراشدين. (عادل، 1972)

3-4-4-2: الحاجة إلى الاستقلال:

إن هذه الحاجة تكون متزايدة الأهمية لدى المراهقين حيث نجده يريد التخلص من قيود الأهل وأن يصبح مسؤولا عن نفسه، فمثلا نجده يريد معرفة خاصة، يفكر لذاته... الخ.

3-4-4-3 : الحاجة الجنسية:

أوضحت دراسات "kenzey" عن المراهقين الفتيان دلالة واضحة على أن فترة المراهقة هي فترة رغبات جنسية قوية (عاقل، 1972)

3-4-4-4 : الحاجة البيولوجية:

هناك مجموعة من الحاجات البيولوجية والفطرية لدى الإنسان والمراهق على وجه الخصوص، فيفضل في حاجة الإشباع والعطش والراحة ودرجة حرارة الجسم، وتختلف طريقة إشباع هذه الحاجات من فرد إلى آخر، فالمراهق الذي يشعر أنه في عزلة يحاول أن يجذب انتباه الآخرين فيأخذ اعتراض كل رأي يقال أو يكثر من الأسئلة (عاقل، 1972)

3-5 : علاقة المراهق بالرياضة:

يتفق ريتشلرد ادلمان (1983) مع فرويد في اعتبار اللعب والنشاط الرياضي كمنخفض للقلق الذي هو وليد الإحباط، ومن شأنه أن يعرقل الطاقة الغريزية للنمو، فعن طريقة اللعب يمكن للطاقة الغريزية أن تتحرر بصفة اجتماعية مقبولة أن يستطيع المراهق على الأقل التحكم في حركاته اللاشعورية المرتبطة بمرحلة الطفولة وبالتالي التحكم في ذاته وفي الواقع وبفضل اللعب والنشاط الرياضي يتمكن المراهق من تفسير وتقويم إمكاناته الفكرية والعاطفية والبدنية ومحاولة تطويرها باستمرار الفكرية والعاطفية والبدنية ومحاولة تطويرها باستمرار كما تسمح له بالإنفصال المؤقت من الواقع بحثنا عن صدى واقعي.

كما يرى منجر Moninjer (1942) أن اللعب والرياضة أنماط الصراع الرمزي الذي تولده النزوات الجنسية والعدوانية يمكن التحكم فيها وتوجيهها بفضل ممارسة الرياضة بإعتبارها الوسيلة الوحيدة التي تمكن المراهق من إثبات ذاته وتكوين هويته والتحكم في انفعالاته وبالتالي الإندماج قصد التكيف الاجتماعي.

إن من ظواهر الشباب المعاصر كما قال: "إريك اريكسون" تتمحور أزمة تكوين الهوية فيتوقف نجاح الشباب في تخطي هذه الأزمة على كيفية مواجهتهم لمشاكلهم والمشكلات الأساسية في هذه المرحلة من تحقيق السيطرة الذاتية على الدوافع الجنسية والعدوانية حتى يتم التحكم فيها دون كبتها. (الأفندي، 1965)

3-6 : إرشادات للقائمين على تربية المراهقين:

✓ اعطاء المراهق جانبا من الحرية وتحميله المسؤوليات التي تتناسب مع استعداداته وقدراته.

- ✓ تركه يدلي عن آراءه وعدم الإسراف في إعطائه الأوامر.
- ✓ عدم فرض قيود شديدة عليه.
- ✓ عدم احراجهم أمام زملائه حتى لا ينفروا منك.
- ✓ لا تكن قاسياً معهم حتى لا ينفروا منك، ولا تكن لينا معهم حتى لا يتجاوز حدوده.
- ✓ لا تستخدم معه العقاب اللفظي والجسدي حتى لا تولد لديه أزمات نفسية.
- ✓ عدم التحيز في المعاملة حتى لا يشعر بالفروق الفردية.
- ✓ دعه يصحح أخطائه بنفسه ، فالتجربة خير معلم.
- ✓ كن متسامحاً معه إلى أبعد حد ممكن حتى يشعر بالثقة والأمان.

خلاصة :

ما نستطيع قوله هو أن مرحلة المراهقة تعتبر من أخطر المراحل في حياة الفرد و أهمها في نفس الوقت ، حيث أنها تمتاز بتغيرات و تحولات فيزيولوجية و مرفولوجية و نفسية ، و قد تأثر سلبيا في الفرد و هذا يتوقف على عدة ظروف و شروط يعمل على تحقيقها بنفسه أو يحققها له المجتمع الذي يعيش فيه ، و هي مرحلة حساسة جدا حيث يتم فيها إعداد المراهق ليصبح متشردا و مسؤولا و يكون عضوا في المجتمع. فهي تعتبر عملية بيولوجية حيوية في بدايتها و ظاهرة اجتماعية في نهايتها .

تمهيد:

يمكن وصف البحث العلمي أنه مغامرة شاقة مليئة بالنشاط والمجازفة التي تجري وقائدها بين أجفان العلم هذه المغامرة تستدعي الصبر الموضوعي والجهد المتواصل، التنظيم التحليل، الفطنة، قابلية التحكم في الظروف الجديدة التي غير من ذلك العناصر الضرورية لنجاح البحث وسنحاول في هذا الفصل أن نوضح أهم الإجراءات الميدانية من أجل الحصول على نتائج يمكن الوثوق بها وتهدف البحوث العلمية إلى الكشف عن حقائق وتمكن قيمة هذه البحوث وأهمها في المنهجية المتبعة.

1-1-1 إجراءات البحث الميدانية:

1-1-1-1 منهج البحث:

من أجل حل المشكلة المطروحة في بحثنا، استخدمنا المنهج التجريبي باعتباره أكثر المناهج وثوقاً من نتائجه، وملاءمته لطبيعة مشكلة البحث وتحقيقه لأهدافه بطريقة عملية صحيحة وموضوعية. فالمنهج التجريبي كما يعرفه عمار بوحوش ومحمود ذنبيات على أنه الطريقة التي يعتمدها الباحث في دراسة مشكلة لاكتشاف الحقيقة، كما أن هذا المنهج يمثل الاقتراب الأكثر صدقاً لحل العديد من المشكلات العلمية بصورة علمية ونظرية بالإضافة إلى إسهامه في تقديم البحث العلمي في العلوم الإنسانية والاجتماعية ومن بينها علم الرياضة.

وقد تم استخدام القياس القبلي والبعدي في هذه الدراسة لمعرفة أثر استخدام الأسلوب الأمري و أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة) الجانب المعرفي والمهاري للكرة الطائرة

1-1-1-2 مجتمع البحث: يتكون مجتمع البحث في مذكرتنا من تلاميذ التعليم الثانوي (15-18)

بثانوية هوارى الحبيب عوف بولاية معسكر لموسم 2014 - 2015 حيث بلغ عددهم 526 تلميذ.

1-1-2-1-1 عينة البحث: تعتبر العينة من الأدوات الأساسية في البحوث العلمية والهدف الأساسي

منها هو الحصول على المعلومات والبيانات على المجتمع الأصلي.

تكونت عينة البحث من 40 تلميذ تراوحت أعمارهم بين 15-18 سنة وتم اختيار العينة بطريقة عشوائية حيث قسمت العينة إلى مجموعتين متساويتين الأمري والتدريبي وتتكون كل مجموعة من 20 تلميذ.

1-2-1 مجالات البحث:

1-2-1-1 المجال البشري: تم اختيار العينة بطريقة عشوائية والتي تمثلت في تلاميذ الثانية ثانوي والذي

بلغ عددهم 40 تلميذ.

1-2-2-المجال المكاني: أجريت الاختبارات الأساسية لمهارات كرة الطائرة البعدية والقبلية في ثانوية هوارى الحبيب عوف ولاية معسكر.

1-2-3-المجال الزمني:

- أجري البحث في الفترة الممتدة من 2015/01/11 إلى غاية 2015/03/20.
- حيث أجريت الدراسة الاستطلاعية في 2015/01/15.
- تم تطبيق الاختبار القبلي على العينة بأسلوب الأمري 2015/01/18.
- تطبيق تم تطبيق الاختبار القبلي على العينة بأسلوب التفكير المتشعب 2015/01/18.
- تم العمل بالوحدات التعليمية 2015/01/15 إلى غاية 2015/03/20.
- تم تطبيق الاختبار البعدي على العينتين يوم 18-2015/03/19.

1-3-متغيرات البحث:

- ❖ المتغير المستقل: هو الذي يجري معرفة تأثيره وهو البرنامج المطبق بالأسلوب الأمري وأسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)
- ❖ المتغير التابع: هو الذي يجري معرفة مقدار تأثيره بالمتغير المستقل وهو الجانب المعرفي والمهاري في كرة الطائرة.

1-4- المتغيرات المرتبطة بمجتمع البحث:

1. ضبط مستوى الذكاء حيث أخذت التلاميذ متقاربين في المستوى.
2. عامل الجنس حيث قمنا باختيار الذكور والإناث لمعرفة النتائج على كلا الجنسين.
3. ضبط السن حيث قمنا باختيار تلاميذ متقاربين في السن ما بين (15-18).
4. الحالة الجسمية حيث قمنا باختيار تلاميذ لهم نفس الطول والوزن لجميع العينات.
5. الحالة الأسرية حيث قمنا باختيار تلاميذ من نفس الطبقة.
6. الحالة الاجتماعية والثقافية حيث قمنا باختيار تلاميذ يقطنون في بيئة واحدة ولهم نفس الثقافات.

1-5- أدوات البحث:

هي كل ما يستعمله الباحثون للحصول إلى كشف الحقيقة التي يبنى عليه بحثه لذلك استخدمنا عدة وسائل لتجميع المعلومات والكشف عن حدوث البحث وتحديداتها وهي كما يلي:

1- المصادر والمراجع باللغة العربية والأجنبية.

2- الأدوات البيداغوجية ونقصد بها تلك الأدوات والأجهزة المستعملة سواء في تنفيذ الوحدات التعليمية أو في القيام بالاختبارات والمتمثلة فيما يلي: كرات بكل أنواعها، شواخص، ميقاتي، شريط قياس، ملعب كرة الطائرة.

3- المقابلات الشخصية تمت مع مجموعة من الأساتذة والدكاترة من جامعة مستغانم من أجل تحديد الموضوع وكشف جوانبه.

4- فريق عمل مكون من الباحثان ومدرس النشاط الرياضي بالمؤسسة.

1-6- الاختبارات المهارية:

وهي 6 اختبارات مقننة أعدها الطلبة الباحثان لقياس المهارات الأساسية في كرة الطائرة وذلك بعد الإطلاع على المصادر والمراجع وتحكيمها من قبل المختصين في هذا المجال والتأكد من مدى صلاحيتها

من خلال دراسة أسسها العلمية في الدراسة الاستطلاعية حيث ثبت للطلبة الباحثان مدى ثبات وصدق وموضوعية هذه الاختبارات والتي شملت اختبارات قبلية وبعديّة للعينة بالأسلوب الأمري وأسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة).

❖ الدراسة الاستطلاعية:

ترشيح الاختبارات:

قام الطلبة الباحثان بوضع استمارة إستبائية لمجموعة من الاختبارات الخاصة ببعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة .

الاستمارات الاستبائية 09 اختبارات، حيث كل ثلاث اختبارات خاصة بمهارة، تم تحكيم الاختبارات عند مجموعة من الأساتذة والمختصين وذلك لغرض اختيار أنسب الاختبارات للفئة المدروسة ومدى تلاؤمها معها، و أجريت هذه الإختبارات في ثانوية (عوف) ولاية معسكر بعد استرجاع الاستمارات وتفرغها ثم الخروج في النهاية ببطارية اختبارات شملت 06 اختبارات وهي كما يلي:

اختبار الإرسال من الأسفل 1:

الرقم	01								
الأدوات	ملعب كرة الطائرة قانوني، الملعب بخطط كما هو موضح في الشكل - كرات الطائرة.								
العرض	قياس دقة الإرسال لمناطق محددة.								
طريقة الأداء	الوصف بالنسبة للناشئين الذين لا تزيد أعمارهم عن 15 سنة يكون خط الإرسال على بعد 20 قم من الشبكة بدلا من 30 قم.								
الشكل	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td rowspan="3" style="text-align: center; vertical-align: middle;">X</td> <td colspan="2" style="text-align: center;">3</td> <td rowspan="3" style="text-align: center; vertical-align: middle;">4</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">3</td> </tr> </table>	X	3		4	1	2	3	
X	3		4						
	1			2					
	3								
الشروط	لكل لاعب عشر محاولات								
التسجيل	يأخذ اللاعب درجة كل منطقة تقع بها الكرة مع دقة الأداء الصحيح.								

اختبار الإرسال من الأسفل 2:

02						الرقم		
ملعب كرة الطائرة قانوني، الملعب بخطوط كما هو موضح في الشكل - كرات الطائرة.						الأدوات		
قياس دقة الإرسال من الأسفل						العرض		
يقف اللاعب خلق خط نهاية الملعب حيث يقوم بأداء خمس إرسالات متتالية من الأسفل محاولاً توجيه الكرة إلى المنطقة التي كتب فيها أعلى درجة.					الوصف	طريقة الأداء		
x		3		2		4		الشكل
لكل لاعب عشر محاولات						الشروط		
يسجل للمختبر الحركات التي حصل عليها في المحاولات الخمس التي قام بها علماً أن الدرجة النهائية من 20 درجة.						التسجيل		

01					الرقم										
ملعب كرة الطائرة قانوني، الملعب بخطوط كما هو موضح في الشكل - كرات الطائرة.					الأدوات										
قياس القدرة على التمرير باليدين من الأعلى.					العرض										
يقف اللاعب عند العلامة X ليستقبل الكرة من المدرب الذي يقف عند العلامة Y عن طريق الإرسال من الأسفل ليقوم بتوجيهها بالتمرير من أعلى إلى المنطقة التي كتب فيها أعلى درجة.					طريقة الأداء										
<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td colspan="5" rowspan="2">Y</td> <td rowspan="2">الشكل</td> </tr> <tr> <td>X</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> </tr> </table>					Y					الشكل	X	2	3	4	
											Y				
X	2	3	4												
لكل لاعب عشر محاولات					الشروط										
يسجل اللاعب الدرجات التي تحصل عليها في المحاولات الخمس.					التسجيل										

اختبار التمرير من أعلى 1

اختبار التمرير من أعلى 2:

اختبار الاستقبال 1

	1	الرقم
	01	الرقم
	ملعب كرة الطائرة قانوني، الملعب بخطوط كما هو موضح في الشكل - كرات الطائرة.	الأدوات
	قياس قدرة اللاعب على أداء مهارة التمرير من أعلى من المنطقة الخلفية نحو الشبكة.	العرض
	يقف اللاعب في المنطقة رقم 1 ليقوم باستقبال الكرة من المدرب الذي يقف في الجهة الأخرى من الملعب ليقوم بتمرير الكرة إلى المنطقتين من A و B ثم من المنطقة رقم 2 ثم رقم 3.	طريقة الأداء
	الوصف	الشكل
		
	لكل لاعب عشر محاولات من كل منطقة (1.2.3)	الشروط
	تحتسب نقطة لكل محاولة تمر فيها الكرة فوق الحبل وندخل المنطقة حيث يوضع الحبل فوق خط الهجوم وموازي له حسب ارتفاع الشبكة. يقوم المدرب برمي الكرة لتمر فوق الحبل وتصل للاعب في وضع يسمح له بتمريرها لأعلى.	التسجيل
	ملعب كرة الطائرة قانوني، الملعب بخطوط كما هو موضح في الشكل - كرات الطائرة	الأدوات

منضدة.	
قياس دقة الاستقبال للمساعدين.	العرض

الرقم	02
طريقة الأداء	الوصف
يقف اللاعب في المنطقة أ- ويستقبل الكرة من المدرب الذي يقف في الجهة الأخرى من الملعب ثم يحاول توجيه الكرة إلى المنضدة التي يقف عليها اللاعب كهدف، نفس الأداء من المنطقة ب- ثم ج-.	
الشكل	
الشروط	لكل لاعب عشر محاولات من كل منطقة.
التسجيل	<p>الكرة الصحيحة التي توجه إلى الهدف ❁ 3 نقاط</p> <p>الكرة التي تلمس أطراف الهدف ❁ 2 نقاط</p> <p>الكرة البعيدة عن الهدف وداخل منطقة الهجوم ❁ 1 نقاط</p>

مهارة استقبال 2:

<p>ملعب كرة الطائرة قانوني، الملعب بخطوط كما هو موضح في الشكل - كرات الطائرة .</p>	<p>الأدوات</p>							
<p>قياس دقة الاستقبال بالمساعدين.</p>	<p>العرض</p>							
<p>يقف اللاعب في العلامة X مواجه الشبكة وعلى المدرب إرسال الكرة إليه وهو عند العلامة Y ليقوم باستقبالها بالساعدين محاولا توجيهها إلى داخل أي منطقة من المناطق الثلاث.</p>	<p>طريقة الأداء</p>							
<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="margin-right: 20px;">Y</div> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 40px; height: 40px;"></td> <td style="width: 40px; height: 40px;">4</td> <td rowspan="3" style="width: 40px; height: 120px; vertical-align: middle;">X</td> </tr> <tr> <td style="width: 40px; height: 40px;"></td> <td style="width: 40px; height: 40px;">2</td> </tr> <tr> <td style="width: 40px; height: 40px;"></td> <td style="width: 40px; height: 40px;">3</td> </tr> </table> </div>		4	X		2		3	<p>الشكل</p>
	4	X						
	2							
	3							
<p>لكل لاعب عشر محاولات .</p>	<p>الشروط</p>							
<p>الكرة الصحيحة التي توجه إلى الهدف ① يمنح 4 درجات. الكرة التي تلمس أطراف الهدف ② يمنح 2 درجات. الكرة البعيدة عن الهدف وداخل منطقة الهجوم ③ يمنح 4 درجات.</p>	<p>التسجيل</p>							

التجربة الاستطلاعية:

للسير الحسن لتجربة البحث قام الطلبة الباحثان بإجراء تجربة استطلاعية والغرض منها الوقوف

على الصعوبات التي تواجه التلاميذ في تحسين مهارات كرة الطائرة.

حيث قمنا بإجراء التجربة الاستطلاعية يوم 11-01-2015 للتأكد من:

- ✓ صدق وثبات الاختبار.
- ✓ اكتشاف الصعوبات التي من الممكن أن تحدث أثناء تنفيذ اختبارات وإيجاد حلول مناسبة لها.
- ✓ تقييم عينة البحث للاختبارات.
- ✓ شرح الهدف من البحث وتحديد القياسات المطلوبة.
- ✓ التعرف على الأدوات والأجهزة وطريقة استخدامها في الاختبارات.

ثبات الاختبار: (عبد الهادي، 1999)

يقصد بثبات الاختبار أو الاعتمادية هو درجة ركون على النتائج على المقياس ودرجة الثقة في هذه النتائج فضلاً على ثبات النتائج وعدم تغييرها.

أي أنه يعطي نفس النتائج إذا ما أعيد تطبيقه على نفس الأفراد وتحت نفس الظروف ويذكر نبيل عبد الهادي أن هذا الأساس العلمي يعتبر من المقومات الأساسية للاختبار الجيد حيث يفترض أن يعطي نفس النتائج إذا ما أعيد استخدامه مرة أخرى.

قام الطلبة باستخدام معامل الارتباط بيرسون بعد كشف جدول الدلالة عند درجة الحرية 9 (ن-

2) ومستوى الدلالة 0.05

ثانياً: **صدق الاختبار:** ومن أجل التأكد من صدق الاختبارات استخدم الباحثون معامل الصدق الذاتي باعتبار الصدق الدرجات التجريبية بالنسبة للدرجات الحقيقة التي خلصتها من شوائبها أخطاء القياس والذي يقاس بحساب الجذر التربيعي لمعامل الثبات الاختبار. (عبد الفتاح محمد دويدار ، 2005)

قياس ثبات وصدق الاختبارات على المجموعة التجريبية بالأسلوب الأمريكي

- جدول رقم (01) يوضح ثبات وصدق الاختبارات.

الصدق	دلالة إحصائية	مستوى الدلالة	درجة الحرية ن-2	ر الجدولية	الثبات	الاختبارات
0,82	دال	0,05	38	1.26	0.75	استقبال 1
0,53	دال				0.56	استقبال 2
0,70	دال				0.51	تمرير 1
0,63	دال				0,40	تمرير 2
0,78	دال				0.41	ارسال 1
0,86	دال				0.39	ارسال 2

التحليل:

الجدول رقم (01) والذي يبين أن القيم المحسوبة لمعامل الارتباط تراوحت بين (0,29) كأدنى قيمة و(0,74) كأقصى قيمة هي كلها أكبر من القيمة الجدولية المقدرة بـ (0,52) وهذا ما بين الارتباط القوي بين نتائج الاختبار الأول والثاني في التجربة الاستطلاعية كما تظهر من خلال نفس الجدول ان التأكد من صدق الاختبار استخدمنا معامل الصدق الذاتي والذي يقاس بالجذر التربيعي لمعامل الثبات للاختبار يقاس حسابه سابقا وهذا بحكم ان كل المؤشرات الصدق تراوحت بين (0,53) كأدنى قيمة و(0,86) كأقصى قيمة وكلها أكبر من القيمة الجدولية وعليه فالاختبارات للمهارات الأساسية صادقة تماما.

❖ الاستنتاج:

كل الاختبارات المطبقة تتمتع بقدر جيد من الصدق والثبات.

موضوعية الاختبار:

إن لموافقة الخبراء والمختصين بالإجماع على الاختبارات ومفرداتها تبعد عنها الشك والتأويل إذ تجدها ضمن أهداف الوحدات التعليمية وهذا ما يمنحها موضوعية ومصداقية جيدة يعني الموضوعية أي الفرد يحصل على نفس نتائج الاختبار لو اختلفت المحكمين إن الاختبارات التي اعتمدنا عليها في بحثنا واضحة وسهلة بعيدة عن التأويل لا تتسم بالغموض سهلة التطبيق وتم اختيارها بعد الإطلاع على مجموعة من الكتب والدراسات وتم تأكيد ذلك من طرف المشرف والمحكمين ولهذا يمكن أن نستخلص أن الاختبارات التي استعملناها تتميز بدرجة ثبات وصدق وموضوعية مما يجعلها مناسبة وقابلة لقياس ما وضعت من أجله.

الإعتدالية و التجانس في الاختبارات المطبقة على العينتين بالأسلوبين :

جدول رقم (02) يوضح الاعتدالية والتجانس

الاختبارات	اختبار القبلي	معامل الإلتواء	المجال [3-؛ 3]	التباين	ف محسوبة	ف جدولية	الدالة الإحصائية					
اختبار 1 الإرسال	الأمري	0	ينتمي	12,36	1,02	2.98	غير دال					
	حل المشكلة	-0,39	ينتمي	12,06								
اختبار 2 الإرسال	الأمري	0,16	ينتمي	12,33	1,01		2.98	غير دال				
	حل المشكلة	-0,38	ينتمي	12,43								
اختبار 1 التمرير	الأمري	-0,74	ينتمي	44,41	1,37			2.98	غير دال			
	حل المشكلة	0,8	ينتمي	60,81								
اختبار 2 التمرير	الأمري	-0,81	ينتمي	54,73	1,52				2.98	غير دال		
	حل المشكلة	-0,08	ينتمي	82,92								
اختبار 1 الاستقبال	الأمري	-0,36	ينتمي	70,18	1,18					2.98	غير دال	
	حل المشكلة	0,14	ينتمي	59,5								
اختبار 2 الاستقبال	الأمري	-0,31	ينتمي	78,26	1,18						2.98	غير دال
	حل المشكلة	-1,47	ينتمي	66,18								

التحليل:

من خلال الجدول رقم 02 نلاحظ أن جميع قيم معامل الالتواء للعينتين بالأسلوبين ابتداء من أصغر قيمة (-0,18) وأكبر قيمة (0,8) كلها محصورة بين [-3; 3]

التجانس :

من خلال الجدول (02) نلاحظ أن جميع قيم ف المحسوبة للعينتين التجريبتين بالأسلوب الأمري و حل المشكلة أصغر من قيمة ف الجدولية (2,98) المحصورة بين (1,01) كأصغر قيمة و(1,52) كأقصى قيمة.

الاستنتاج:

تتوفر عيني البحث على الاعتدالية والتجانس.

الأهداف التعليمية المطبقة:

جدول رقم (03) يوضح الأهداف الإجرائية

رقم المذكرة	الهدف التعليمي	التاريخ
01	كشف مستوى التلاميذ لتسيطر أهداف المجال (تقويم شخصي)	2015.01.08
02	تعلم تقنية الإرسال البسيط من الخلف.	2015.01.15
03	تعلم تقنية الإرسال البسيط من الخلف تمارين مختلفة.	2015.01.16
04	تعلم تقنية الإرسال البسيط من الخلف تنوع التمارين	2015.01.22
05	تعلم تقنية الاستقبال بالساعدين.	2015.01.23
06	تعلم تقنية الاستقبال بالساعدين تمارين مختلفة	2015.01.29
07	تعلم تقنية الاستقبال بالساعدين تنوع التمارين.	2015.01.30
08	تعلم تقنية التمرير من أعلى بالأصابع.	2015.02.05
09	تعلم تقنية التمرير من أعلى بالأصابع.	2015.02.12
10	تعلم تقنية التمرير من أعلى بالأصابع.	2015.02.19
11	إتقان تقنية إرسال - استقبال.	2015.02.26
12	إتقان تقنية إرسال - تمرير	2015.03.05
13	إتقان تقنيات استقبال - تمرير	2015.03.12
14	إتقان تقنيات - إرسال - استقبال - تمرير	2015.03.19
15	منافسة نهائية بين التلاميذ - تقويم تحصيلي.	2015.03.20

• الوسائل الإحصائية:

إن الهدف من استعمال الوسائل الإحصائية هو التوصل إلى مؤشرات كمية تساعدنا على التحليل والتفسير والتأويل والحكم على مختلف المشاكل باختلاف نوع المشكلة وتبعاً لهدف الدراسة حيث يقول (محمد صبحي أو صالح وآخرون) "إن علم الإحصاء هو ذلك العلم الذي يبحث في جمع البيانات وتنظيمها وعرضها وتحديدها واتخاذ القرارات بناءاً عليها ومن هذا المنطلق تم الاعتماد في هذا البحث على الوسائل الإحصائية التالية:

المتوسط الحسابي: (عبد الرحمان عيسوي ، 1989)

الهدف منه هو الحصول على متوسط المختبرين في الاختبارات البدنية زيادة على أنه ضروري لحساب الانحراف المعياري.

$$\bullet \bar{س} = \frac{\text{مجم س}}{ن}$$

معامل الارتباط (ر) كارل بارسون (محمد يوسف ، 1989)

الهدف منه معرفة مدى العلاقة الإرتباطية بين الاختبارين بالرجوع إلى جدول الدلالة الإحصائية لمعامل الارتباط بارسون (ر) إذا كانت النتيجة أكبر من القيمة الجدولية فإن الترابط يكون قويا والعكس صحيح.

$$\bullet r = \frac{\text{مجم (ح س} \times \text{ح ص)}}{\sqrt{\text{مجم (ح س)}^2 \times \text{مجم (ح ص)}^2}}$$

صدق الاختبار:

ويحسب عن طريق عملية تجذير معامل الارتباط وبالتالي فإن:

$$\sqrt{\text{الثبات}}$$

• معامل صدق الاختبار =

اختبار ستيودنت (ت- T): في هذا البحث يتم استخدام معادلتين لـ T ستيودنت:

• الأول تستخدم لمعرفة الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي للعينتين وكذلك تستعمل لمعرفة مدى التجانس بين العينتين الضابطة والتجريبية لنتائج الاختبار القبلي وهي كالتالي:

-القانون الأول: (عبد الرحمان عبس)

$$t = \frac{m}{\sqrt{\frac{\text{مج (ح}^2 \text{س)}}{n-1}}}$$

-القانون الثاني:

$$t = \frac{|\bar{s}_1 - \bar{s}_2|}{\sqrt{\frac{e_1^2 + e_2^2}{n-1}}}$$

صعوبات البحث:

- قلة المصادر والمراجع.
- قلة البحوث المشابهة لبحثنا.
- صعوبة التعامل والتواصل مع هذه الفئة العمرية.
- صعوبة المنهج المستخدم

المخطط التقييمي لأساليب التدريس قيد الدراسة:

أولاً: أسلوب حل المشكلة:

أ) مرحلة ما قبل الدرس (التهيؤ):

يحدد المدرب جميع قرارات هذه المرحلة وأهمها:

- مفهوم الأسلوب.
- أهداف الأسلوب.
- تحديد محتوى الوحدة التعليمية (التدريبات، وقت كل تدريب، الشدة، الزمن، والمكان...)
- المهام المطلوب تحقيقها مع النتائج الخاصة بكل مهمة.

الإجراءات التنظيمية التالية:

- تنظيم اللاعبين أثناء الأداء.
- الرغبة أو عدم الرغبة في استخدام نموذج المهام.
- تنظيم الأدوات.
- الوقت المخصص للوحدة التعليمية.

ب) مرحلة الدرس (الأداء):

- اصطفااف اللاعبين أمام المدرب.

ذكر أهداف الأسلوب وهي:

- ✓ أن يتعود الطالب على حل المشكلات.
- ✓ أن يتدرب الطالب على التفكير والإستصقاء والإكتشاف.
- ✓ أن يتعود الطالب على الإعتماد على النفس.

تحديد دور المعلم بالنقاط التالية:

- أ- المراقبة والإشراف على أداء اللاعبين.
- ب- منح تغذية راجعة لكل لاعب.
- ت- تحديد المعايير المطلوب تحقيقها من اللاعبين.
- ج- بدء التطبيق.

ج) مرحلة ما بعد الدرس (التقويم):

- منح تغذية راجعة بشكل فردي لجميع اللاعبين.

- تقييم أداء اللاعبين مع إشراك التلميذ.

ثانيا: الأسلوب الأمري:

أ- مرحلة ما قبل الدرس (التهيؤ):

إن الغرض من القرارات التي تتخذ في مرحلة ما قبل الدرس هو التخطيط لعملية التفاعل بين

المدرّب والتلميذ، إن دور المعلم هو اتخاذ القرارات حول الفقرات التي تم تحديدها (مراحل)، ولهذا يقول

موسكا م وسارة أ على المدرس في مرحلة التخطيط أن يراعي النقاط التالية:

- تحديد الموضوع (موضوع الدرس).
- تحديد مجمل أهداف الدرس، الجمل الرئيسية التي توضح أهداف الدرس والإنجاز المتوقع.
- تحديد الأسلوب الذي من خلاله سوف يتم التوصل إلى الأهداف.
- ❖ الوقت: وهي خاصة بالملاحظات التي تظهر أثناء التنفيذ لتفاديها في الدرس القادم.
- ❖ الملاحظات: وهي خاصة بالملاحظات التي تظهر أثناء التنفيذ لتفاديها في الدرس القادم.

ب) مرحلة الدرس (الأداء):

وتعني هذه المرحلة الوقت المخصص للأداء، إن الغرض من مجموعة القرارات التي تتخذ في مرحلة

الأداء هو مشاركة التلاميذ في الفعالية والالتزام بالقرارات الخاصة بهذه المرحلة، والتي من خلالها يتم تحويل

الهدف النظري للمهارات إلى حيز التطبيق العلمي، في الأسلوب كما هو الحال في جميع الأساليب

الأخرى:

يجب على المدرب اتخاذ سلسلة من القرارات لتهيئة وإعداد المشهد أو وحدة التدريس ضمن الأسلوب الأمري وذلك يتطلب العناصر التالية:

- توضيح الأدوار لكل من المدرب واللاعب.
- شرح موضوع الدرس.
- توضيح الإجراءات التنظيمية والإدارية.

(ج) مرحلة ما بعد الدرس (التقويم):

إن القرارات التي يتم اتخاذها في مرحلة ما بعد الدرس (التقويم) توفر للمدرب التغذية العكسية حول أداء المهارات، وذلك حول مستوى أداء اللاعب ودوره في الالتزام بالقرارات التي يتخذها المدرب.

خلاصة:

لقد تضمن هذا الفصل التعريف بالبحث ومنهجه وإجراءاته الميدانية وطرحنا من خلاله مشكلة البحث بشكل مباشر مرتكزين في ذلك على المعايير الميدانية للمشكلة وتم تمييزها بدراسة استطلاعية وضعت بمثابة قاعدة حتى نعرف أنها موجودة فعلا. ولأجل التحقق من المشكلة وضعنا طرقا مختلفة ووسائل مساعدة بهدف كشف الحقيقة، فاعتمدنا على خطة تم بناؤها بإظهار المنهج المستخدم والأدوات المساعدة لكشف هذه الحقيقة المطروحة في البحث وتم معالجة النتائج المتوصل إليها عن طريق دراسة إحصائية مناسبة للتحقق من صحة الفرضيات المطروحة.

2. 1 - تحليل ومناقشة نتائج الإستبيان الخاص بالعينة الضابطة باستخدام الأسلوب الأمري و بالعينة التجريبية باستخدام أسلوب حل المشكلة.

1-1-المحور الأول:

1-1-1-السؤال (01): متى تأسست لعبة الكرة الطائرة ؟

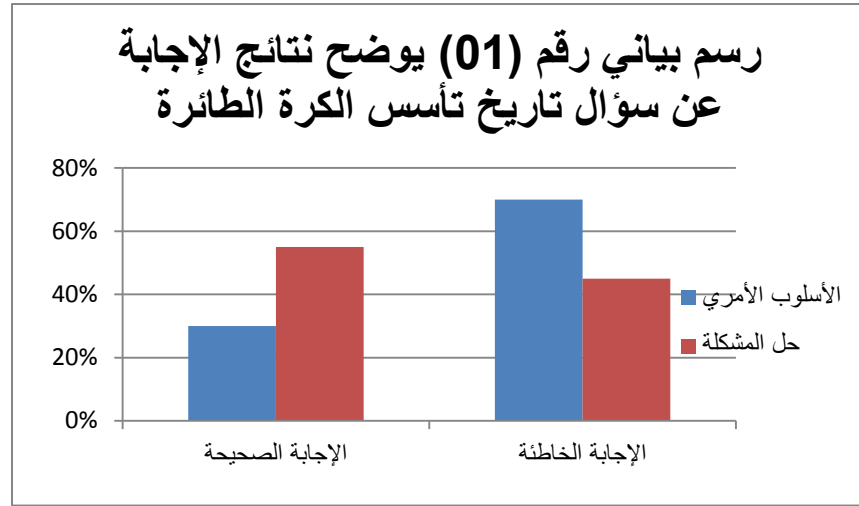
جدول رقم (04) يوضح نتائج الإجابة عن سؤال تاريخ تأسيس لعبة الكرة الطائرة.

العينة	الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	الدلالة الإحصائية	
الأسلوب الأمري	الصحيحة	06	30%	3.2	3.84	غير دال	
	الخاطئة	14	70%				
أسلوب حل المشكلة	الصحيحة	11	55%	0.2		3.84	غير دال
	الخاطئة	09	45%				

التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (70 %) من التلاميذ ليس لديهم الإجابة الصحيحة عن تاريخ تأسيس الكرة الطائرة ، فيما بلغت نسبة التلاميذ الذين أجابوا إجابة صحيحة (30%). أما العينة التجريبية فبلغت الإجابات الصحيحة بها (55 %) وهذا راجع إلى قناة النمو بهذا الأسلوب.

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن كا² المحسوبة (3.2) أصغر من قيمة كا² الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية وبالتالي نلاحظ إهمال للجانب النظري في الأسلوب الأمري ، على عكس أسلوب حل المشكلة.



1-1-1- السؤال (02): متى أخذت الكرة الطائرة مكانتها في الألعاب الأولمبية ؟

جدول رقم (05) يوضح نتائج الإجابة عن سؤال متى أخذت الكرة الطائرة مكانتها في الألعاب الأولمبية.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	الدلالة الإحصائية	
الأسلوب الأمري	08	%40	0.8	3.84	غير دال	
	12	%60				
حل المشكلة	08	%40	0.8		3.84	غير دال
	12	%60				

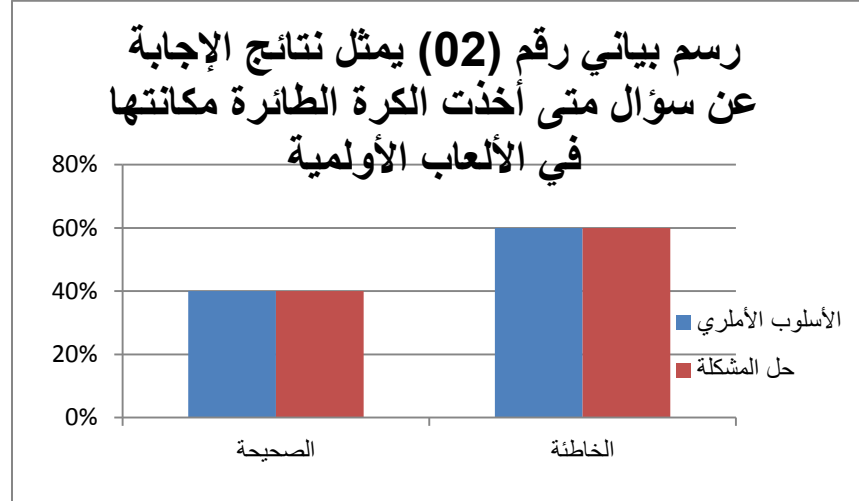
التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (60%) من تلاميذ الأسلوب الأمري يجهلون متى أخذت

لعبة الكرة الطائرة مكانتها في الألعاب الأولمبية، بينما (40%) منهم لديهم الإجابة الصحيحة. وهي نفس

النتيجة بالنسبة لأسلوب حل المشكلة.

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن χ^2 المحسوبة (0.8) أصغر من قيمة χ^2 الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية ونقص في الجانب المعرفي للتلميذ باستخدام الأسلوب الأمري.



1-1-1- السؤال (03): ما هو الشكل الذي كانت عليه لعبة كرة الطائرة والذي كان سبب

انتشارها في العالم؟

جدول رقم (06) يوضح نتائج الإجابة الشكل الذي كانت عليه لعبة كرة الطائرة والذي كان سبب

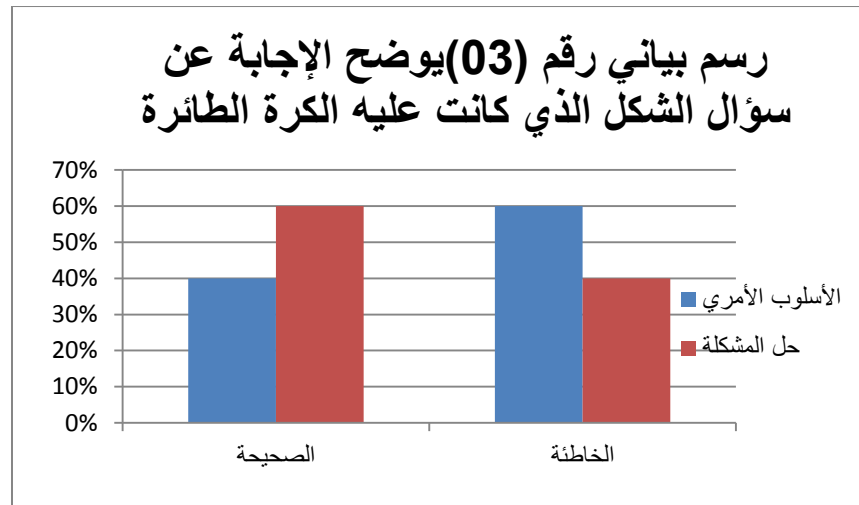
انتشارها في العالم.

العينة	الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	χ^2 المحسوبة	χ^2 الجدولية	الدلالة الإحصائية
الأسلوب الأمري	الصحيحة	08	%40	0.8	3.84	غير دال
	الخاطئة	12	%60			
حل المشكلة	الصحيحة	12	%60	0.8	3.84	غير دال
	الخاطئة	08	%40			

التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (60%) من التلاميذ يجهلون الشكل الذي كانت عليه لعبة الكرة الطائرة ، في حين نسبة (40%) منهم لديهم الإجابة الصحيحة.

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن χ^2 المحسوبة لعينة الأسلوب الأمري (0.8) أصغر من قيمة χ^2 الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية وبالتالي غياب للمعلومات المعرفية عن الكرة الطائرة. أما عينة أسلوب التفكير المتشعب بلغت χ^2 بها (0.8) لصالح الإجابات الصحيحة ومنه نقول هناك أن هناك قاعدة معلوماتية بالنسبة لأسلوب حل المشكلة.



1-1-1- السؤال (04): أين أقيمت أول بطولة لكأس العالم للرجال ؟

جدول رقم (07) يوضح نتائج الإجابة عن سؤالين أقيمت أول بطولة لكأس العالم للرجال.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	الدلالة الإحصائية	
الأسلوب الأمري	05	25%	05	3.84	دال	
	15	75%				
حل المشكلة	12	60%	0.8		3.84	غير دال
	08	40%				

التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (75 %) من تلاميذ الأسلوب الأمريكي لا يعلمون متى

كانت أول بطولة للرجال في الكرة الطائرة، و(25%) الباقية لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ أسلوب

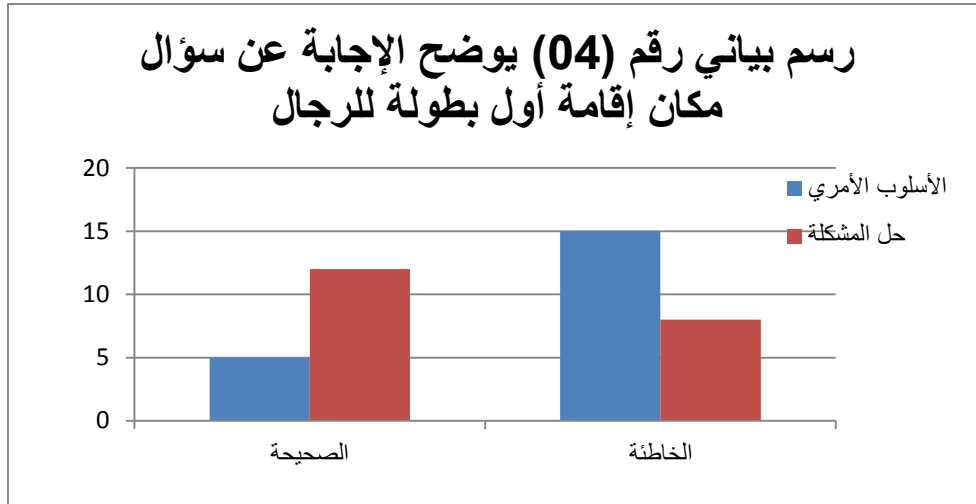
حل المشكلة بلغت نسبة الإجابات الصحيحة (60%)

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن كا² المحسوبة (05) أكبر من قيمة كا² الجدولية

(3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول توجد فروق ذات دلالة إحصائية

لصالح الإجابات الخاطئة أما كا² المحسوبة للعينة التجريبية (0.8) أصغر من الجدولية وبالتالي لا توجد

فروق. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمريكي.



1-1-1- السؤال (05): أين ومتى نشأت الكرة الطائرة؟

جدول رقم (08) يوضح نتائج الإجابة عن سؤال تاريخ ومكان نشأة الكرة الطائرة.

العينة	الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	الدلالة الإحصائية
الأسلوب الأمري	الصحيحة	14	70%	3.2	3.84	غير دال
	الخاطئة	06	30%			
حل المشكلة	الصحيحة	13	65%	1.8	3.84	غير دال
	الخاطئة	07	35%			

التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (70%) من تلاميذ العينة الضابطة يعلمون أين ومتى

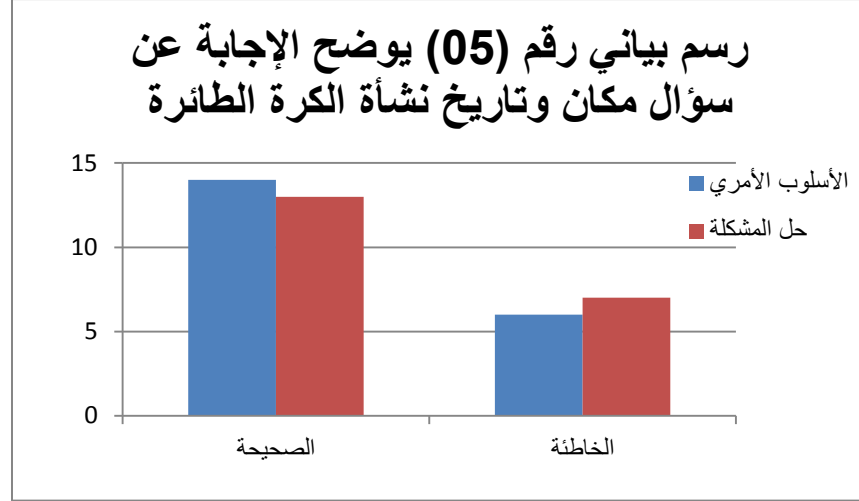
نشأت الكرة الطائرة و نسبة (30%) لا يعلمون أما تلاميذ العينة التجريبية فكانت نسبة الإجابات

الصحيحة (65%) والباقي إجابات خاطئة.

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن كا² المحسوبة للأسلوب الأمري (3.2) أصغر من

قيمة كا² الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق

ذات دلالة إحصائية ويبقى دائما هناك نقص في الجانب المعرفي للعبة. وكذلك الأمر بالنسبة للعينه التجريبية إلا أنها تبقى أعلى من نسبة العينه الضابطة.



الإستنتاج العام لأسئلة المحور الأول:

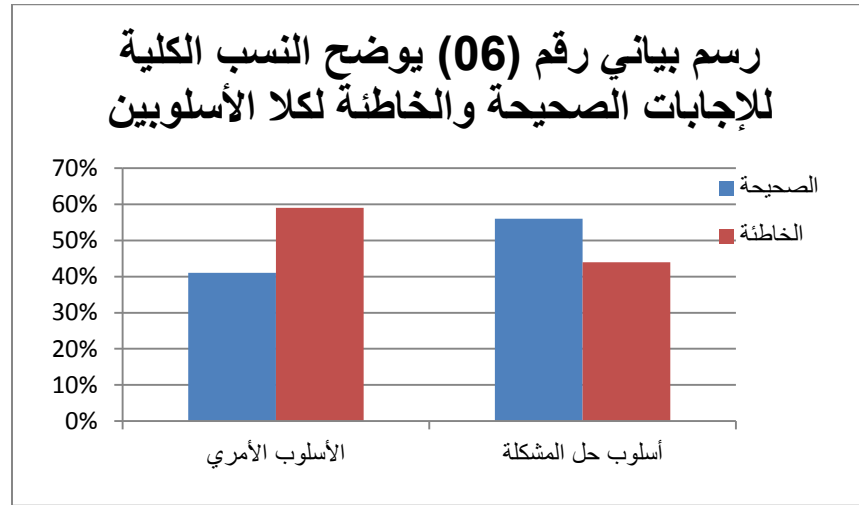
جدول رقم (09) يوضح نتائج الإجابة عن أسئلة المحور الأول عن تاريخ الكرة الطائرة باستخدام الأسلوب الأمري وأسلوب حل المشكلة.

النسبة المئوية	س 5	س 4	س 3	س 2	س 1	الإجابات		الأساليب التدريسية
						التكرارات	النسبة المئوية	
%41	14	05	08	08	06	التكرارات	الصحيحة	الأسلوب الأمري
	%70	%25	%40	%40	%30	النسبة المئوية		
%59	06	15	12	12	14	التكرارات	الخاطئة	حل المشكلة
	%30	%75	%60	%60	%70	النسبة المئوية		
%56	13	12	12	08	11	التكرارات	الصحيحة	حل المشكلة
	%65	%60	%60	%40	%55	النسبة المئوية		
%44	07	08	08	12	09	التكرارات	الخاطئة	حل المشكلة
	%35	%40	%40	%60	%45	النسبة المئوية		

التحليل:

من خلال نتائج الجدول رقم (06) نلاحظ أن النسبة الكلية للإجابات الصحيحة للأسلوب الأمري قدرت بـ: 41% أقل من النسبة الكلية للإجابات الخاطئة التي قدرت بـ: 59% وعليه يرجع الباحثون ذلك إلى نقص المعرفة لتاريخ لعبة الكرة الطائرة وأيضاً يرجع السبب إلى الأسلوب التدريسي أي الأسلوب الأمري الذي لا يهتم بالجانب المعرفي والذي تقدر قناة النمو للجانب المعرفي به بـ 01.

ونلاحظ أن النسبة الكلية للإجابات الصحيحة لأسلوب حل المشكلة قدرت بـ: 56% أكبر من النسبة الكلية للإجابات الخاطئة التي قدرت بـ: 44% وعليه يرجع الباحثون ذلك إلى اهتمام التلميذ بتاريخ الكرة الطائرة وأيضاً يرجع السبب إلى الأسلوب التدريسي أي أسلوب حل المشكلة الذي يهتم بالجانب المعرفي والذي تقدر قناة النمو للجانب المعرفي به بـ 07.



1-2-المحور الثاني: المهارات الأساسية للكرة الطائرة.

السؤال (01): أي المهارات التالية التي تغطي الجانب الهجومي والدفاعي؟

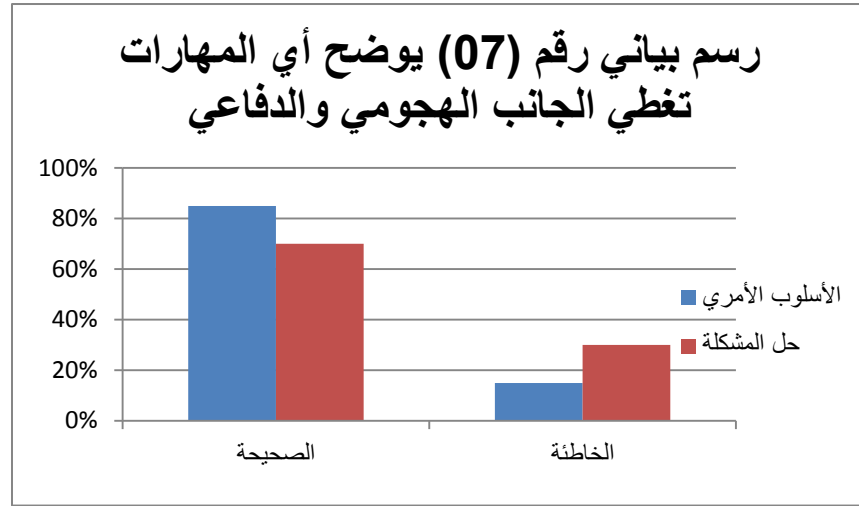
الجدول رقم (10) يوضح أي المهارات التالية التي تغطي الجانب الهجومي والدفاعي

الأسلوب	الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	الدلالة الإحصائية
الأسلوب الأمري	الصحيحة	14	70%	3.2	3.84	غير دال
	الخاطئة	06	30%			
حل المشكلة	الصحيحة	17	85%	9.8	3.84	دال
	الخاطئة	03	15%			

التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (70 %) من تلاميذ الأسلوب الأمري لديهم الإجابة الصحيحة، و(30%) الباقية ليست لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ أسلوب حل المشكلة بلغت نسبة الإجابات الصحيحة (85%)

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن كا² المحسوبة للأسلوب الأمري (3.2) أصغر من قيمة كا² الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات الصحيحة أما كا² المحسوبة للعينة التجريبية (9.8) أكبر من الجدولية ومنه نقول توجد فروق. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمري على عكس أسلوب حل المشكلة.



السؤال رقم (02): أي المهارات التالية لها طابع هجومي أقل؟

جدول رقم (11) يوضح أي المهارات التالية لها طابع هجومي أقل.

الدلالة الإحصائية	ك ² الجدولية	ك ² المحسوبة	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات	الأسلوب
غير دال	3.84	0	50%	10	الصحيحة	الأسلوب
			50%	10	الخاطئة	الأمري
دال		5	75%	15	الصحيحة	حل
			25%	05	الخاطئة	المشكلة

التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (50%) من تلاميذ الأسلوب الأمري لا يعلمون أي

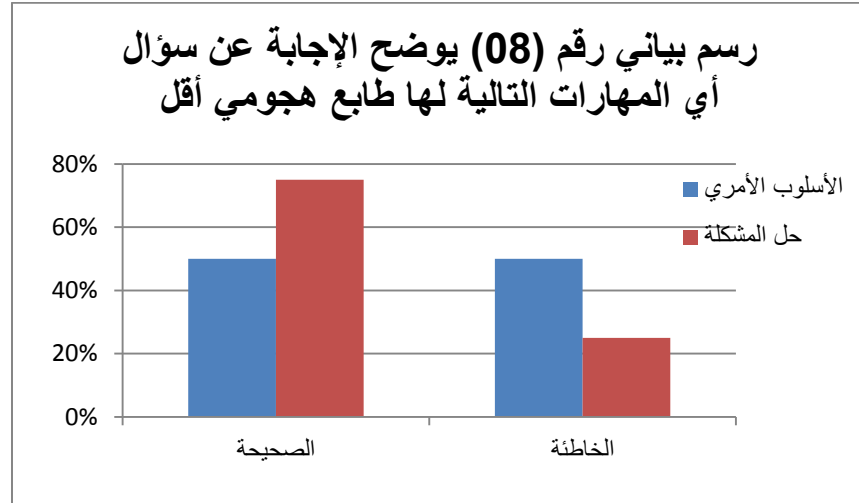
المهارات لها طابع هجومي، و(50%) الباقية لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ أسلوب حل المشكلة

بلغت نسبة الإجابات الصحيحة (75%) وهذا راجع إلى الاهتمام بالجانب المعرفي في هذا الأسلوب

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن ك² المحسوبة (00) أصغر من قيمة ك² الجدولية

(3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01)، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة

إحصائية لصالح الإجابات الخاطئة أما χ^2 المحسوبة للعينة التجريبية (05) أكبر من الجدولية ومنه نقول توجد فروق. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمري على عكس أسلوب حل المشكلة .



السؤال رقم (03): ما هو أهمغرض من الإرسال؟

جدول رقم (12) يوضح الإجابات عن سؤال أهم غرض من الإرسال.

الدلالة الإحصائية	χ^2 الجدولية	χ^2 المحسوبة	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات	الأسلوب
غير دال	3.84	0.8	60%	12	الصحيحة	الأسلوب
			40%	08	الخاطئة	الأمري
غير دال		0.8	60%	12	الصحيحة	حل
			40%	08	الخاطئة	المشكلة

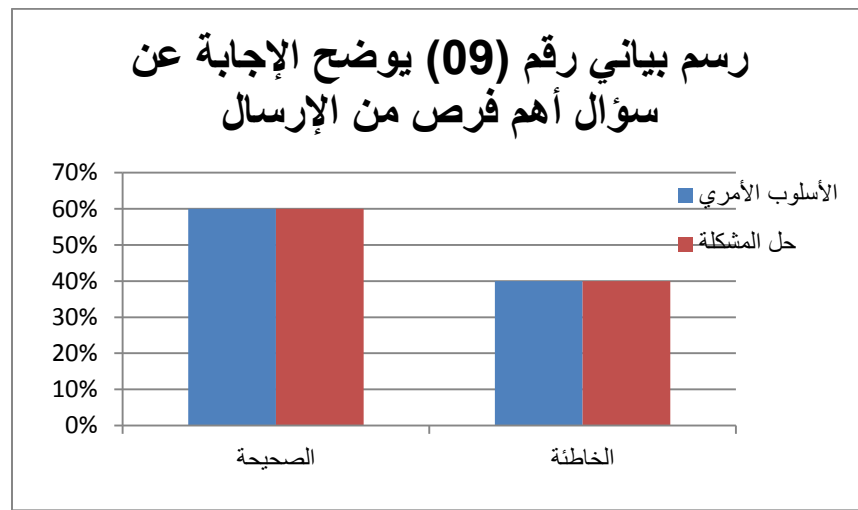
التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (60%) من تلاميذ الأسلوب الأمري لا يعلمون متى

كانت أول بطولة للرجال في الكرة الطائرة، و(40%) الباقية لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ

أسلوب حل المشكلة بلغت نسبة الإجابات الصحيحة (60%)

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن χ^2 المحسوبة (0.8) لكلا العينتين أصغر من قيمة χ^2 الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات الخاطئة أما χ^2 المحسوبة للعينتين التجريبية (0.8) أصغر من الجدولية وبالتالي لا توجد فروق. وبالتالي نلاحظ هناك تحسن في الجانب المعرفي بالنسبة للأسلوب الأمري.



السؤال رقم (04): ما هي المهارة التي تعتبر أصعب مهارة خطية وأسهل مهارة من الناحية الفنية؟

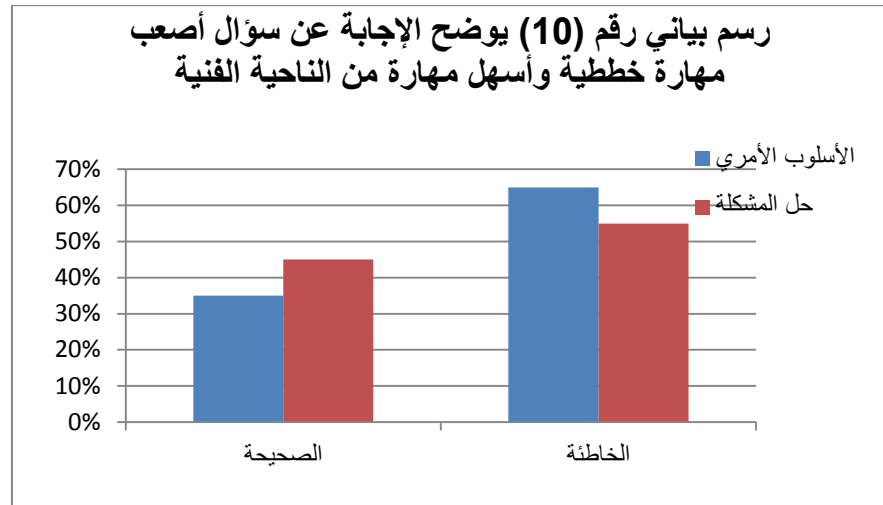
جدول رقم (13) يوضح الإجابة عن تساؤل المهارة التي تعتبر أصعب مهارة خطية وأسهل مهارة من الناحية الفنية.

الأسلوب	الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	χ^2 المحسوبة	χ^2 الجدولية	الدلالة الإحصائية
الأسلوب الأمري	الصحيحة	07	35%	1.8	3.84	غير دال
	الخاطئة	13	65%			
حل المشكلة	الصحيحة	09	45%	0.2		غير دال
	الخاطئة	11	55%			

التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (65%) من تلاميذ الأسلوب الأمري لا يعلمون الإجابة الصحيحة، و(35%) الباقية لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ أسلوب حل المشكلة بلغت نسبة الإجابات الصحيحة (45%)

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن K^2 المحسوبة (1.8) أصغر من قيمة K^2 الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات الخاطئة أما K^2 المحسوبة للعينة التجريبية (0.2) أصغر من الجدولية وبالتالي لا توجد فروق. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمري.



السؤال رقم (05) : يعتبر الصد من المهارات التي لها دور دفاعي هجومي؟

الجدول رقم (14) : يوضح الإجابة عن السؤال ما إن كان يعتبر الصد من المهارات التي لها دور دفاعي هجومي.

الأسلوب	الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	الدلالة الإحصائية
الأسلوب الأمري	الصحيحة	11	55%	0.2	3.84	غير دال
	الخاطئة	09	45%			
حل المشكلة	الصحيحة	12	60%	0.8	3.84	غير دال
	الخاطئة	08	40%			

التحليل :

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (45%) من تلاميذ الأسلوب الأمري لا يعلمون الإجابة

الصحيحة ،و(55%) الباقية لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ أسلوب حل المشكلة بلغت نسبة

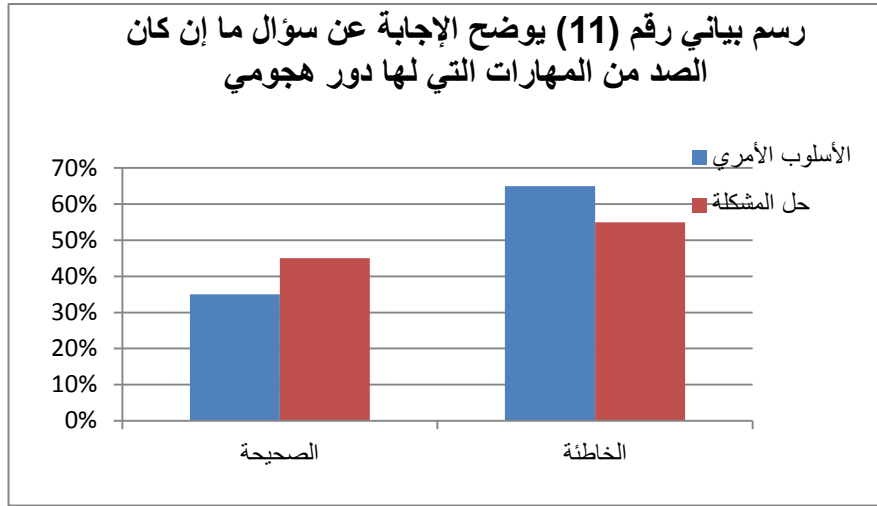
الإجابات الصحيحة (60%)

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن كا² المحسوبة (0.2) أصغر من قيمة كا² الجدولية

(3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة

إحصائية لصالح الإجابات الخاطئة أما كا² المحسوبة للعينة التجريبية (0.8) أصغر من الجدولية وبالتالي لا

توجد فروق. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمري.



السؤال رقم (05) : المهارة التي يستخدمها الموزع التمرير من الأعلى والأسفل ؟

الجدول رقم (15) : يوضح الإجابة عن السؤال المهارة التي يستخدمها الموزع التمرير من الأعلى والأسفل.

الأسلوب	الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	الدلالة الإحصائية
الأسلوب الأمري	الصحيحة	07	35%	1.8	3.84	غير دال
	الخاطئة	13	65%			
حل المشكلة	الصحيحة	12	60%	0.8		غير دال
	الخاطئة	08	40%			

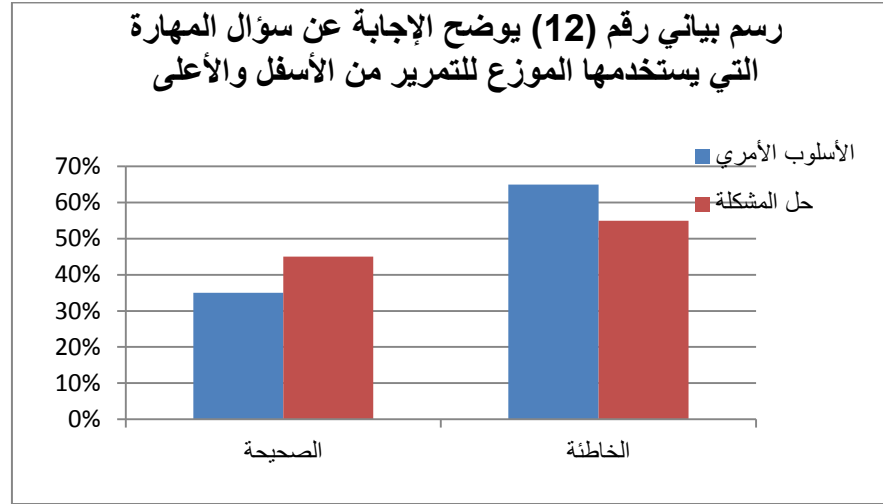
التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (65%) من تلاميذ الأسلوب الأمري لا يعلمون الإجابة

الصحيحة، و(35%) الباقية لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ أسلوب حل المشكلة بلغت نسبة

الإجابات الصحيحة (60%)

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن χ^2 المحسوبة (0.8) أصغر من قيمة χ^2 الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات الخاطئة أما χ^2 المحسوبة للعينه التجريبية (1.8) أصغر من الجدولية وبالتالي لا توجد فروق. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمري.



السؤال رقم (05) : هل الإعداد للمهاجم المناسب يكون عندما يكون في المركز؟

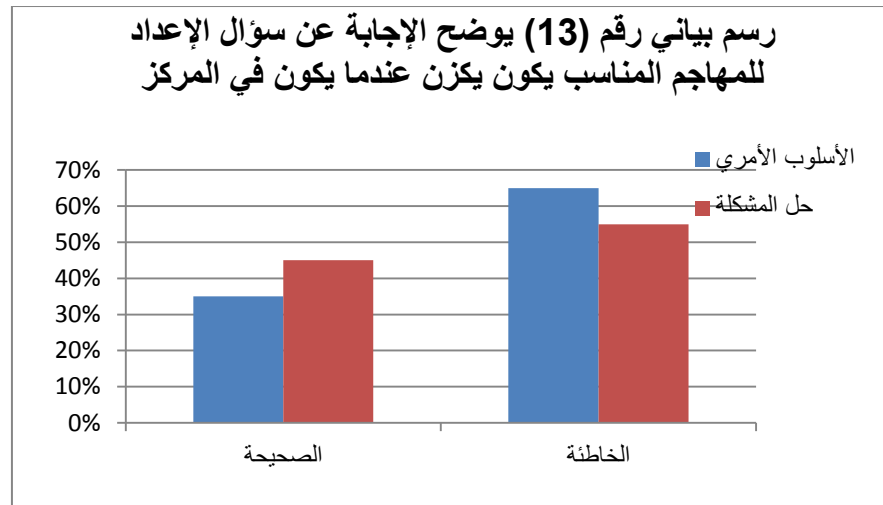
جدول رقم (16) يوضح الإجابة عن التساؤل حول الإعداد.

الدلالة الإحصائية	χ^2 الجدولية	χ^2 المحسوبة	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات	الأسلوب
غير دال	3.84	00	50%	10	الصحيحة	الأسلوب
			50%	10	الخاطئة	الأمري
دال		05	75%	15	الصحيحة	حل
			25%	05	الخاطئة	المشكلة

التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (50%) من تلاميذ الأسلوب الأمري لا يعلمون الإجابة الصحيحة، و(50%) الباقية لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ أسلوب حل المشكلة بلغت نسبة الإجابات الصحيحة (75%)

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن χ^2 المحسوبة (0.0) أصغر من قيمة χ^2 الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات الخاطئة أما χ^2 المحسوبة للعينة التجريبية (5) أكبر من الجدولية وبالتالي توجد فروق إحصائية. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمري.



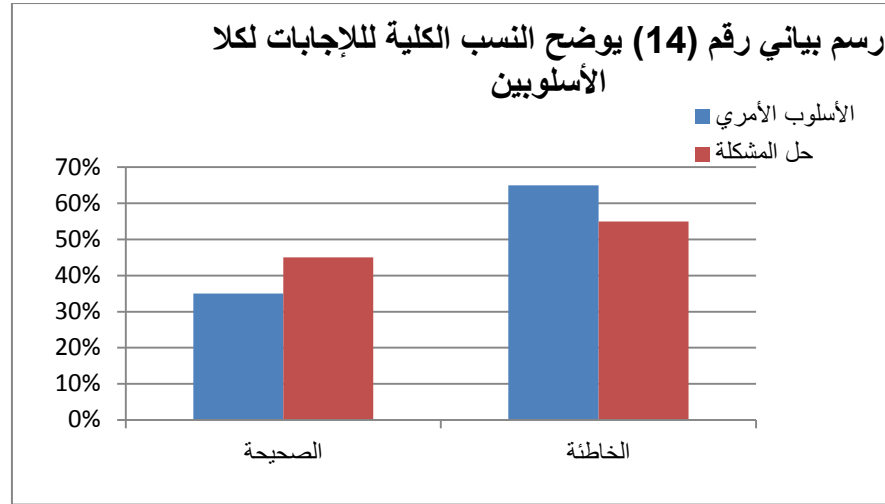
الإستنتاج العام لأسئلة المحور الثاني:

جدول رقم (17) يوضح نتائج الإجابة عن أسئلة المحور الأول عن المهارات الأساسية في الكرة الطائرة باستخدام الأسلوب الأمري وأسلوب حل المشكلة.

النسبة المئوية	س7	س6	س5	س4	س3	س2	س1	السؤال الإجابات		الأساليب التدريسية
								التكرارات	النسبة المئوية	
50.71	10	07	11	07	12	10	14	التكرارات	الصحيحة	الأسلوب الأمري
	50%	%35	%55	%35	%60	%50	%70	النسبة المئوية		
49.29	10	13	09	13	08	10	06	التكرارات	الخاطئة	حل المشكلة
	50%	%65	45%	%65	%40	%50	%30	النسبة المئوية		
65.71	15	12	12	09	12	15	17	التكرارات	الصحيحة	حل المشكلة
	75%	%60	60%	%45	60%	75%	85%	النسبة المئوية		
34.29	05	08	08	11	08	05	03	التكرارات	الخاطئة	حل المشكلة
	25%	%40	%40	%55	%40	%25	15%	النسبة المئوية		

التحليل:

من خلال نتائج الجدول رقم (06) نلاحظ أن النسبة الكلية للإجابات الصحيحة لأسلوب حل المشكلة قدرت بـ: 65.71% أكبر من النسبة الكلية للإجابات الخاطئة التي قدرت بـ: 34.29% وعليه يرجع الباحثون إلى الأسلوب المستخدم، اما النسبة الكلية للإجابات الصحيحة في الأسلوب الأمري بلغت 50% وهي مساوية للإجابات الخاطئة ويرجع ذلك إلى نقص المعرفة لتاريخ لعبة الكرة الطائرة وأيضا يرجع السبب إلى الأسلوب التدريسي أي الأسلوب الأمري الذي لا يهتم بالجانب المعرفي والذي تقدر قناة النمو للجانب المعرفي به بـ 01.



1-3-3-المحور الثالث: قانون الكرة الطائرة.

1-3-3-1-السؤال رقم (01): هل للاعب الحق في لعب الإرسال قبل المرور؟

جدول رقم (18) يوضح الإجابات عن تساؤل ما إن كان للاعب الحق في لعب الإرسال قبل المرور.

الأسلوب	الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	الدلالة الإحصائية
الأسلوب الأمري	الصحيحة	12	60%	0.8	3.84	غير دال
	الخاطئة	08	40%			
حل المشكلة	الصحيحة	16	80%	7.2	3.84	دال
	الخاطئة	04	20%			

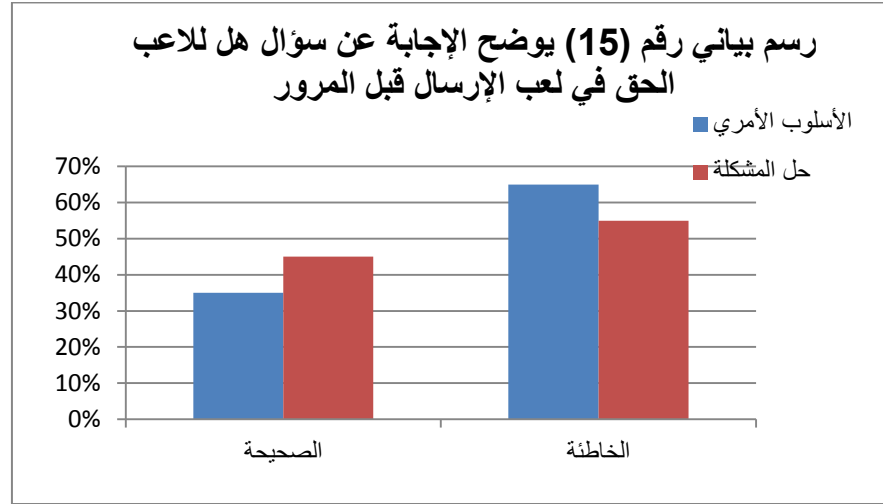
التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (60%) من تلاميذ الأسلوب الأمري لا يعلمون الإجابة

الصحيحة، و(40%) الباقية لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ أسلوب حل المشكلة بلغت نسبة

الإجابات الصحيحة (80%) وهي نسبة كبيرة جدا.

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن χ^2 المحسوبة (0.8) أصغر من قيمة χ^2 الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات الخاطئة أما χ^2 المحسوبة للعينة التجريبية (7.2) أكبر من الجدولية ومنه نقول توجد فروق إحصائية. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمري.



1-3-2-السؤال رقم (02): هل تتكون هيئة التحكيم من؟

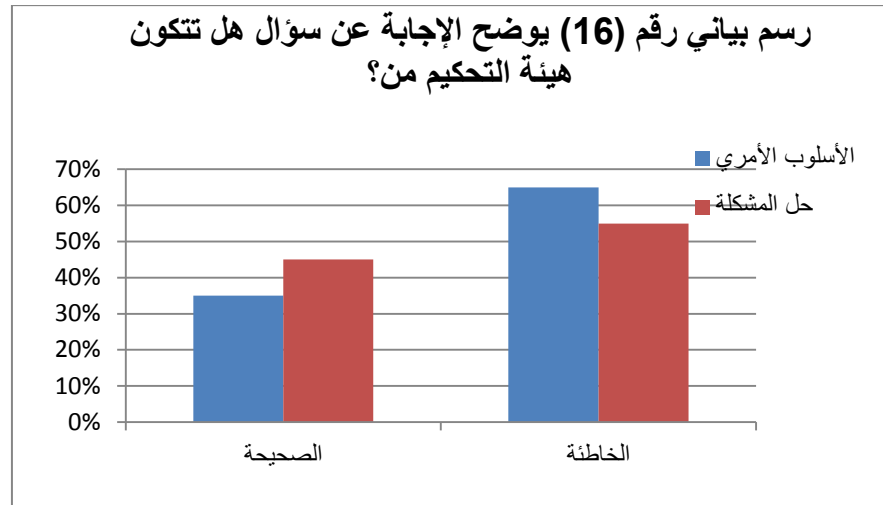
الجدول رقم (19) يوضح الإجابة عن سؤال هل تتكون هيئة التحكيم من.؟

الدلالة الإحصائية	χ^2 الجدولية	χ^2 المحسوبة	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات	الأسلوب
غير دال	3.84	0.8	%40	08	الصححة	الأسلوب
			%60	12	الخاطئة	الأمري
غير دال		0.2	%55	11	الصححة	حل
			%45	09	الخاطئة	المشكلة

التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (60%) من تلاميذ الأسلوب الأمري لا يعلمون الإجابة الصحيحة، و(40%) الباقية لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ أسلوب حل المشكلة بلغت نسبة الإجابات الصحيحة (55%)

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن χ^2 المحسوبة (0.8) أصغر من قيمة χ^2 الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01)، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات الخاطئة أما χ^2 المحسوبة للعينة التجريبية (0.2) أصغر من الجدولية وبالتالي لا توجد فروق. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمري.



1-3-3-السؤال رقم (03) : يستطيع المدرب مخاطبة الحكم أثناء اللعب؟

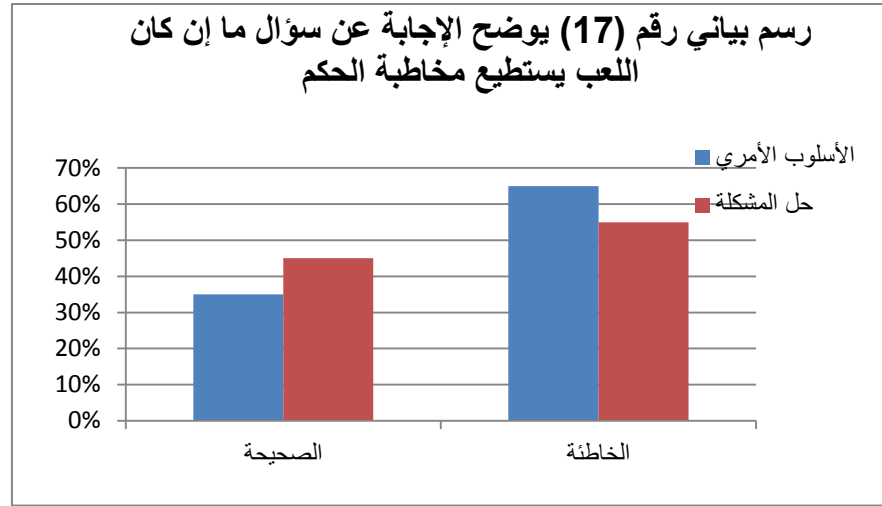
الجدول رقم (20) يوضح الإجابة عن السؤال ما إن كان يستطيع الحكم مخاطبة الحكم أثناء اللعب.

الأسلوب	الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	الدلالة الإحصائية
الأسلوب الأمري	الصحيحة	07	%35	1.8	3.84	غير دال
	الخاطئة	13	%65			
حل المشكلة	الصحيحة	12	%60	0.8	3.84	غير دال
	الخاطئة	08	%40			

التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (65%) من تلاميذ الأسلوب الأمري لا يعلمون الإجابة الصحيحة، و(35%) الباقية لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ أسلوب حل المشكلة بلغت نسبة الإجابات الصحيحة (60%)

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن كا² المحسوبة (1.8) أصغر من قيمة كا² الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات الخاطئة أما كا² المحسوبة للعينة التجريبية (0.8) أصغر من الجدولية وبالتالي لا توجد فروق. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمري.



السؤال رقم (05): هل يستطيع رئيس الفريق أن يطلب تبديل اللاعب وعلى الحكم الإجابة لطلبه؟

الجدول رقم (21) يوضح الإجابة عن التساؤل ما إن كان يستطيع رئيس الفريق أن يطلب تبديل اللاعب وعلى الحكم الإجابة لطلبه.

الأسلوب	الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	الدلالة الإحصائية
الأسلوب الأمري	الصححة	12	60%	0.8	3.84	غير دال
	الخاطئة	08	40%			
حل المشكلة	الصححة	10	50%	00	3.84	غير دال
	الخاطئة	10	50%			

التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (40%) من تلاميذ الأسلوب الأمري لا يعلمون الإجابة

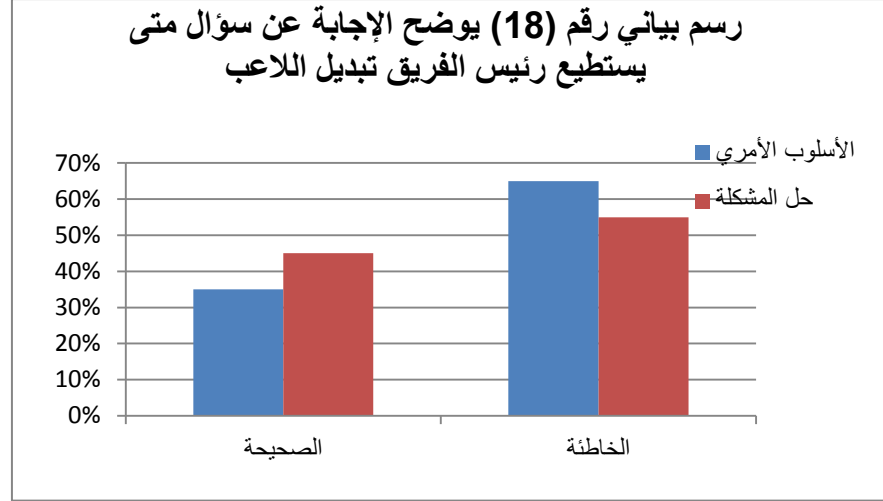
الصححة، و(60%) الباقية لديهم الإجابة الصححة. أما تلاميذ أسلوب حل المشكلة بلغت نسبة

الإجابات الصححة (50%) وهي تعادل نسبة الإجابات الخاطئة.

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن ك² المحسوبة (0.8) أصغر من قيمة ك² الجدولية

(3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01)، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة

إحصائية لصالح الإجابات الخاطئة أما χ^2 المحسوبة للعينة التجريبية (0.0) أصغر من الجدولية وبالتالي لا توجد فروق. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمريكي.



السؤال رقم (05): تعتبر كرة الشوط في حالة؟

الجدول رقم (22): يوضح الإجابة عن سؤال تعتبر كرة الشوط في حالة.

الأسلوب	الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	χ^2 المحسوبة	χ^2 الجدولية	الدلالة الإحصائية	
الأسلوب الأمريكي	الصحيحة	12	60%	0.8	3.84	غير دال	
	الخاطئة	08	40%				
حل المشكلة	الصحيحة	14	70%	3.2		3.84	غير دال
	الخاطئة	06	30%				

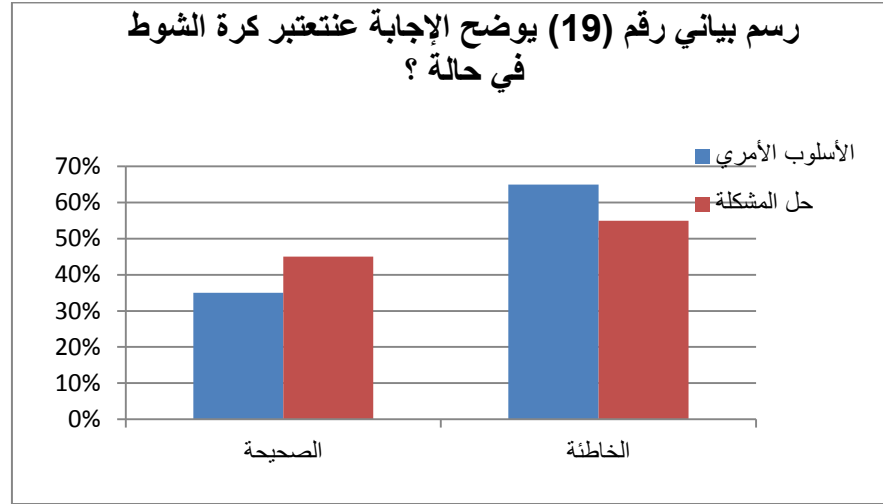
التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (40%) من تلاميذ الأسلوب الأمريكي لا يعلمون الإجابة

الصحيحة، و(60%) الباقية لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ أسلوب حل المشكلة بلغت نسبة

الإجابات الصحيحة (70%) وهي نسبة كبيرة جدا

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن χ^2 المحسوبة (0.8) أصغر من قيمة χ^2 الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات الخاطئة أما χ^2 المحسوبة للعينة التجريبية (3.2) أصغر من الجدولية وبالتالي لا توجد فروق. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمري.



السؤال رقم (06): نهاية الشوط في الكرة الطائرة يكون بفارق؟

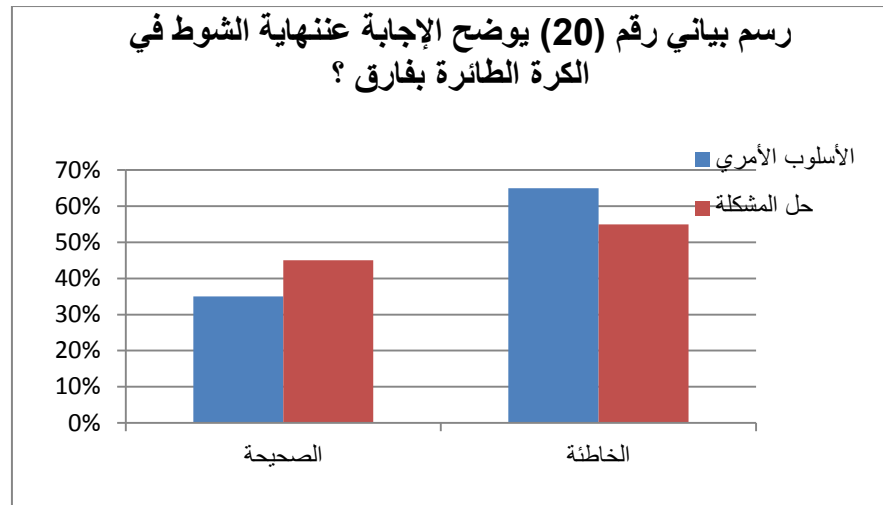
الجدول رقم(23) : يوضح الإجابة عن سؤال نهاية لشوط في الكرة الطائرة يكون بفارق.

الأسلوب	الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	χ^2 المحسوبة	χ^2 الجدولية	الدلالة الإحصائية
الأسلوب الأمري	الصحيحة	11	55%	0.2	3.84	غير دال
	الخاطئة	09	45%			
حل المشكلة	الصحيحة	16	80%	7.2		دال
	الخاطئة	04	20%			

التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (45%) من تلاميذ الأسلوب الأمري لا يعلمون الإجابة الصحيحة، و(55%) الباقية لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ أسلوب حل المشكلة بلغت نسبة الإجابات الصحيحة (80%) وهي عالية جدا.

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن χ^2 المحسوبة (0.2) أصغر من قيمة χ^2 الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات الخاطئة أما χ^2 المحسوبة للعينة التجريبية (7.2) أكبر من الجدولية وبالتالي توجد فروق. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمري.



السؤال رقم (07): وزن كرة الطائرة 425 غ؟

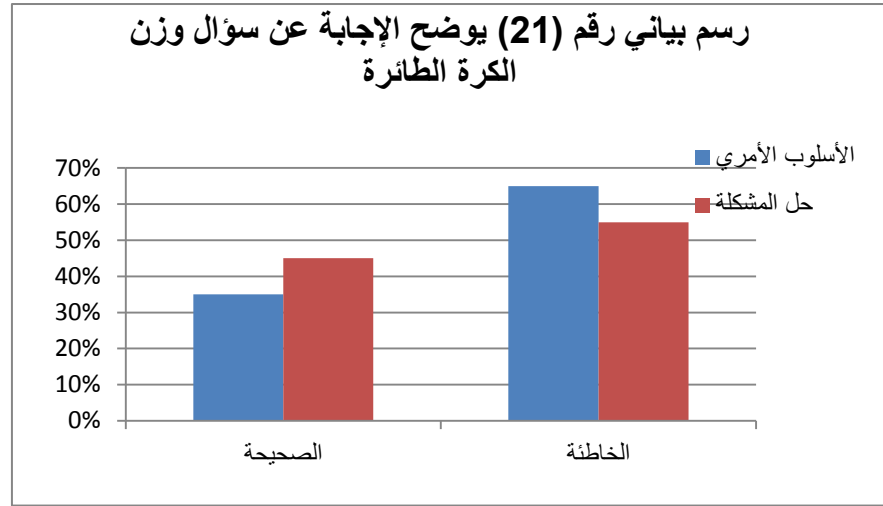
الجدول رقم (24) : يوضح الإجابة عن سؤال وزن الكرة الطائرة.

الأسلوب	الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	الدلالة الإحصائية
الأسلوب	الصحيحة	09	%45	0.2	3.84	غير دال
الأمري	الخاطئة	11	%55			
حل	الصحيحة	16	%80	7.2	3.84	دال
المشكلة	الخاطئة	04	%20			

التحليل:

من خلال نتائج الجدول تبين أن نسبة (55%) من تلاميذ الأسلوب الأمريكي لا يعلمون الإجابة الصحيحة، و(45%) الباقية لديهم الإجابة الصحيحة. أما تلاميذ أسلوب حل المشكلة بلغت نسبة الإجابات الصحيحة (80%) عالية جدا.

وبالرجوع إلى الجدول المدون أعلاه نلاحظ أن كا² المحسوبة (0.2) أصغر من قيمة كا² الجدولية (3.84) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (01) ، ومنه نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإجابات الخاطئة أما كا² المحسوبة للعينة التجريبية (7.2) أكبر من الجدولية وبالتالي توجد فروق. وبالتالي هناك نقص كبير بالجانب المعرفي في الأسلوب الأمريكي.



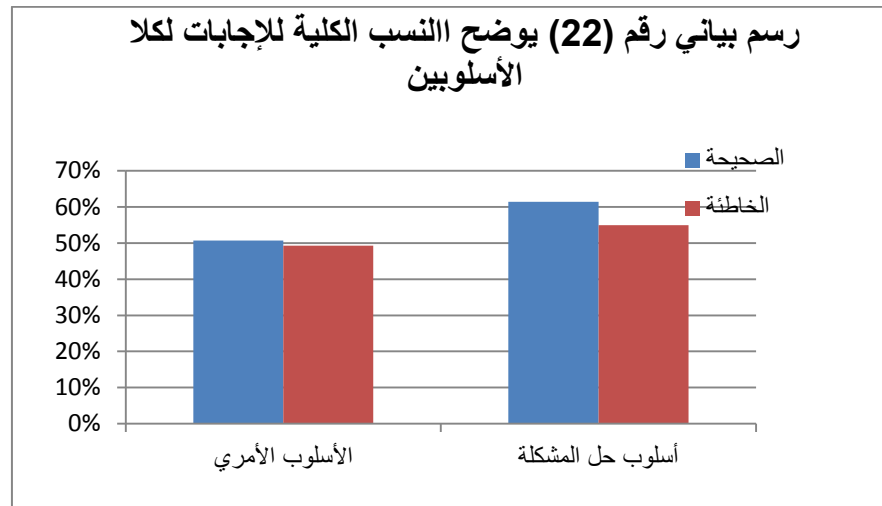
الإستنتاج العام لأسئلة المحور الثالث:

جدول رقم (25) يوضح نتائج الإجابة عن أسئلة المحور الثالث عن قانون الكرة الطائرة باستخدام الأسلوب الأمريكي.

النسبة المئوية	س7	س6	س5	س4	س3	س2	س1	السؤال الإجابات		الأساليب التدريسية
								التكرارات	النسبة المئوية	
50.71%	9	11	12	12	7	08	12	التكرارات	النسبة المئوية	الأسلوب الأمريكي
	%45	%55	%60	%60	%35	%40	%60	النسبة المئوية	الصحيحة	
%49.28	11	09	08	08	13	12	08	التكرارات	النسبة المئوية	الأسلوب الأمريكي
	%55	%45	%40	40%	%65	%60	40%	النسبة المئوية	الخاطئة	
61.42%	16	16	14	10	12	11	16	التكرارات	النسبة المئوية	حل المشكلة
	%80	%80	%70	%50	%60	%55	%80	النسبة المئوية	الصحيحة	
%32.14	04	04	06	10	08	09	04	التكرارات	النسبة المئوية	حل المشكلة
	%20	%20	%30	%50	%40	45%	20%	النسبة المئوية	الخاطئة	

التحليل:

من خلال نتائج الجدول رقم (06) نلاحظ أن النسبة الكلية للإجابات الصحيحة في الأسلوب الأمري قدرت بـ: 50.71% متساوية تقريبا مع النسبة الكلية للإجابات الخاطئة التي قدرت بـ: 49.28% وعليه يرجع الباحثون ذلك إلى نقص المعرفة لتاريخ لعبة الكرة الطائرة وأيضا يرجع السبب إلى الأسلوب التدريسي أي الأسلوب الأمري الذي لا يهتم بالجانب المعرفي والذي تقدر قناة النمو للجانب المعرفي به بـ 01. في حين أن النسبة الكلية للإجابات الصحيحة لأسلوب حل المشكلة بلغت 61.42 وهي نسبة عالية ترجع لكون الجانب المعرفي عالي في أسلوب حل المشكلة.



الاستنتاج:

انطلاقا من التحليل السابق ومن خلال نتائج الإستبيان للعينه بالأسلوب الأمري يتضح جليا أن هناك نقص واضح في الجانب المعرفي ويرجع ذلك إلى كون قناة النمو في الجانب المعرفي لهذا الأسلوب تبلغ أدنى مستوى لها، أيضا من خلال التحليل أعلاه لنتائج الإستبيان يتضح أنه توجد فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين النتائج المحصل عليها أي أن الجانب المعرفي لا بأس به عند عينه أسلوب حل المشكلة.

الإستنتاجات:

استنتجنا في الأخير نحن الطلبة الباحثون أن مستوى التلاميذ في المجال المعرفي لا يزال ناقصا ويرجع الباحثون ذلك إلى :

- عدم وجود دروس نظرية خاصة في الكرة الطائرة.
- الإمتحانات تقتصر على الجانب المهاري.
- ربما يعود إلى عدم تفرغ التلاميذ إلى المطالعة والبحث بسبب البرنامج المكثف.

مقابلة النتائج بالفرضيات:

مقابلة الفرضية الأولى: توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي. من خلال النتائج التي توصلنا إليها من خلال دراسة الجانب المعرفي للعينة بالأسلوب الأمري توصلنا إلى وجود نقص كبير جدا في جميع الجوانب عدا الجانب المعرفي الخاص بالمهارات الذي كان مستواه جيدا وذلك لكون الأسلوب الأمري لا يراعي الجانب المعرفي التي تبلغ قناة النمو فيه 1 وبالتالي الفرضية لم تتحقق.

مقابلة الفرضية الأولى: توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام الأسلوب الغير مباشر "حل المشكلة" في تنمية الجانب المعرفي في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي. من خلال النتائج التي توصلنا إليها من خلال دراسة الجانب المعرفي للعينة التجريبية أظهر التلاميذ مستوى جيد في الإستبيان 1 وذلك لكون أسلوب حل المشكلة يراعي الجانب المعرفي التي تبلغ قناة النمو فيه 7 وبالتالي الفرضية قد تحققت.

المراجع باللغة العربية:

- 1 - ميرفت علي خفاجة، نوال ابراهيم شلتون طرق التدريس في التربية الرياضية، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، 2002 مصر.
- 2 - محمد سيد علي اتجاهات وتطبيقات حديثة في المناهج وطرق التدريس 2011 الأردن دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة
- 3 - محمد زياد حمدان أدوات ملاحظة التدريس منهاجها واستعمالاتها في تحسين التربية المدرسية 1986 الجزائر ديوان المطبوعات الجامعية
- 4 - محمد عوض بسنوسي، وآخرون نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية 1992 الجزائر ديوان المطبوعات الجامعية
- 5 - عفاف عبد الكريم، طرق التدريس في التربية البدنية والرياضية، منشأة المعارف 1988 الإسكندرية
- 6 - أحمد عطا الله، أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية،، ديوان المطبوعات الجامعية، 2006 الجزائر
- 7 - محسن محمد حمص، المرشد في تدريس التربية الرياضية، منشأة المعارف، 1998، الإسكندرية.
- 8 - عبد اللطيف بن ابراهيم بخاري، أساليب التعليم في التربية البدنية، بدون سنة نشر.
- 9 - مصطفى السايح محمد، أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية، مطبعة الإشباع الفنية، 2003 الإسكندرية.
- 10 - عبد الكريم السمرائي، كفاءات تدريسية وطرائق تدريس التربية البدنية والرياضية، جامعة بغداد، 2003.
- 11 - بن سي قدور الحبيب، دراسة مقارنة لفاعلية التدريس باستخدام أسلوب الأمر والتضمين في تنمية بعض الصفات البدنية والأداء الحركي في عدو الحواجز، معهد التربية البدنية والرياضية، مستغانم، 2002.

- 12 - علي مصطفى طه، الكرة الطائرة تاريخ تعلم تدريب قانون، دار الفكر العربي، 1999، القاهرة،
- 13 - عصام الوشاحي الكرة الطائرة الحديثة،، 1994 دار الفكر العربي، القاهرة.
- 14 - علي معوش الكرة الطائرة، عين مليلة، دار الهدى، 1994.
- 15 - عقيل عبد الله، التكتيك والتكتيك الفردي في الكرة الطائرة، 1987، بغداد.
- 16 - الوافي و زيان سعيد. النمو من الطفولة الى المراهقة. الخنساء للنشر.
- 17- إبراهيم حسن مفتي. (2002). "المهارات الرياضية". القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
- 18- أحمد أبو هلال. (1997). تحليل عملية التدريس /. الاردن: مكتبة النهضة الإسلامية.
- 19- أحمد ، ع .رسالة ماجستير .
- 20- أشوورت سارة. (1991). تدريس التربية الرياضية.
- 21- الزعبلوي ،محمد السيد . (1998). خصائص النمو .مكتبة التوبة.
- 22- السامرائي صالح. (1996). محاضرة حول مبادئ التدريس. مستغانم: المدرسة العليا لإسكندرية التربية البدنية والرياضية.
- 23- السامرائي و آخرون ،. (1991). كفايات تدريسية في طرائق تدريسية التربية الرياضية.
- 24- السيد ،ا. ف. (1975). الأسس النفسية للنمو .القاهرة: دار الفكر العربي.
- 25- الشاملي، بسيوني. (1992). نظريات وطرق التربية البدنية. الجزائر.
- 26- القذافي ،رمضان محمد .علم النفس الطفولة و المراهقة .الإسكندرية :المكتبة الجامعية الحديثة.
- 27- إلين وديع فرج. "أسس تدريب الطائرة للناشئين". الإسكندرية: منشأة المعارف.
- 28- بسيوني إبراهيم. (1994). "تدريس العلوم والتربية العلمية. القاهرة.

- 29- تواتي، بوكليفة. (2001-2002). مذكرة ليسانس "معرفة مستوى العلاقة اتلإنسانية بين التلاميذ والأساتذة وأثرها على المستوى التربوي. مستغانم: معهد ت.ب.ر.
- 30- حسن الريان. (1995). "التدريس أهدافه وأساليبه". القاهرة: عالم الكتاب.
- 31- حسن م. (1992). الكرة الطائرة بناء مهارات الفنية الخططية. الإسكندرية: منشأ المعارف.
- 32- خطاية، أ. ز. (1997). المناهج المعاصرة في التربية الرياضية ط - 1. عمان: دار الفكر.
- 33- رضوان م. (1987). الإختبارات المهارية و النفسية في المجال الرياضي. دار الفكر العربي.
- 34- زعيتر بهاء الدين و آخرون. (2007). دور الرياضة كرة القدم في تنمية جانب الإجماعي لدى المراهقين مذكرة ليسانس. جامعة المسيلة: قسم الإدارة و التسيير الرياضي كلية العلوم الإقتصادية و علوم التسيير و العلوم التجارية .
- 35- زينب فهمي، و إسكندر جورج. (1990). "كرة الطائرة".
- 36- عبد الرحمان الوافي و زيان سعيد. النمو من الطفولة إلى المراهقة. الإسكندرية: الخنساء للنشر
- 37- عبد العزيز عبد المجيد صالح. (1993). التربية وطرق التدريس.
- 38- عبد المنعم، حلمي المليحي. (1973). النمو النفسي. دار النهضة العربية.
- 39- عطاء الله أحمد. (2006). أساليب وطرائق التدريس في ت.ب.ر. ديوان المطبوعات الجامعية.
- 40- عفاف عبد الكريم. (1989). طرق التدريس في التربية البدنية والرياضية. الإسكندرية.
- 41- علي مصطفى طه. (1999). "كرة الطائرة (تاريخ، تعلم، تدريب، تحليل، قانون).
- 42- عوض، خليل ميخائيل. (1971). مشكلات المراهقة في المدن و الريف. مصر: دار المعارف.
- 43- غالب حنا. (1970). مواد وطرق التعليم في التربية المتحددة. بيروت.
- 44- فرج، إلبن وديع. أسس تدريب كلرة الطائرة للناشئين. الإسكندرية: منشأ المعارف.

ب- المصادر والمراجع باللغة الاجنبية :

46-singer. (1980). *motor leaving and humen performace and aplication to motor . .* manulelen piblishing.

47-Singer, R. (1980). *Motor leaving and humen performance and application to motor Skills and mouvement behaviouvers*. 3rd manullen, publishing Go,INC.

48-whiting. (1975). *the human movment series*.

49-Withing, H. (. (1998). *The leaving and humen performance and application to motor, skills and mouvement behavioucers*, . 3rd manullen, publishing Go,INC.

50-caga. (1993). *etleill r thomes de le denciation sport*. paris: evigot.

51-Singer, R. (1980). *Motor leaving and humen performance and application to motor Skills and mouvement behaviouvers*. 3rd manullen, publishing Go,INC.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

قسم التربية البدنية و الرياضية

اختبارات مهارية موجهة

إلى أساتذة معهد التربية البدنية و الرياضية المحترمين لنا عظيم الشرف أن نتقدم إلى سيادتكم المحترمة بطلبنا هذا ، المتمثل في ترشيح مجموعة من الاختبارات المهارية المناسبة لبحثنا الذي جاء تحت عنوان "فعالية استراتيجية إستخدام الأسلوب المتشعب (حل المشكلة) في تنمية الجانب المهاري والمعرفي في الكرة الطائرة في الطور الثانوي"

تقبلوا منا فائق الاحترام والتقدير

تحت إشراف الأستاذ المحترم:

من إعداد الطلبة:

* حرباش إبراهيم

• ناوي الطيب

• غيلاسي مريم

اختبار الإرسال من الأسفل 1:

01	الرقم																		
ملعب كرة الطائرة قانوني، الملعب بخطوط كما هو موضح في الشكل - كرات الطائرة.	الأدوات																		
قياس دقة الإرسال لمناطق محددة.	العرض																		
بالنسبة للناشئين الذين لا تزيد أعمارهم عن 15 سنة يكون خط الإرسال على بعد 20 سم من الشبكة بدلا من 30 سم.	طريقة الأداء																		
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>3</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>X</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>4</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>3</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				3				X	1	2	4					3			الوصف الشكل
			3																
	X	1	2	4															
			3																
لكل لاعب عشر محاولات	الشروط																		
يأخذ اللاعب درجة كل منطقة تقع بها الكرة مع دقة الأداء الصحيح.	التسجيل																		

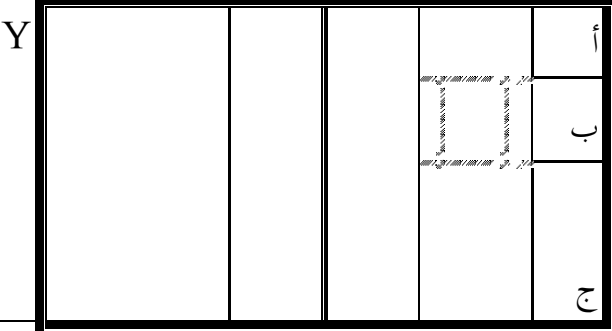
اختبار الإرسال من الأسفل 2:

02						الرقم		
ملعب كرة الطائرة قانوني، الملعب بخطوط كما هو موضح في الشكل - كرات الطائرة.						الأدوات		
قياس دقة الإرسال من الأسفل						العرض		
يقف اللاعب خلق خط نهاية الملعب حيث يقوم بأداء خمس إرسالات متتالية من الأسفل محاولاً توجيه الكرة إلى المنطقة التي كتب فيها أعلى درجة.					الوصف	طريقة الأداء		
x		3		2		4		الشكل
لكل لاعب عشر محاولات						الشروط		
يسجل للمختبر الحركات التي حصل عليها في المحاولات الخمس التي قام بها علماً أن الدرجة النهائية من 20 درجة.						التسجيل		

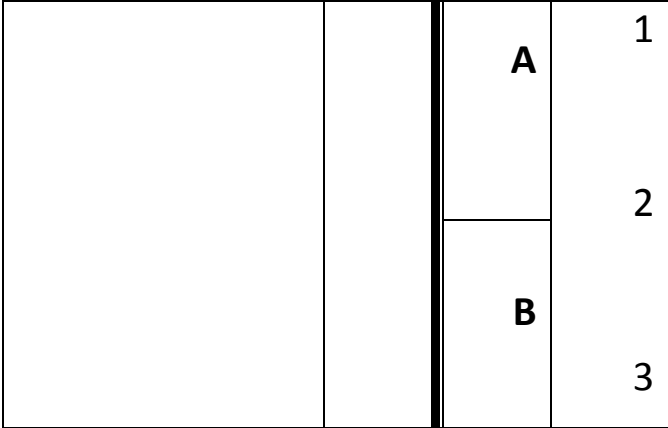
اختبار التمرير من أعلى 1

01	الرقم				
ملعب كرة الطائرة قانوني، الملعب بخطوط كما هو موضح في الشكل - كرات الطائرة.	الأدوات				
قياس القدرة على التمرير باليدين من الأعلى.	العرض				
يقف اللاعب عند العلامة X ليستقبل الكرة من المدرب الذي يقف عند العلامة Y عن طريق الإرسال من الأسفل ليقوم بتوجيهها بالتمرير من أعلى إلى المنطقة التي كتب فيها أعلى درجة.	الوصف				
<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-right: 20px;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 100px; height: 100px;">X</td> <td style="width: 50px; height: 100px;">2</td> <td style="width: 50px; height: 100px;">3</td> <td style="width: 50px; height: 100px;">4</td> </tr> </table> </div> <div style="text-align: center;">Y</div> </div> <p>الشكل</p>	X	2	3	4	
X	2	3	4		
لكل لاعب عشر محاولات	الشروط				
يسجل اللاعب الدرجات التي تحصل عليها في المحاولات الخمس.	التسجيل				

اختبار الاستقبال 1

الرقم	1
الأدوات	ملعب كرة الطائرة قانوني، الملعب بخطوط كما هو موضح في الشكل - كرات الطائرة منضدة.
العرض	قياس دقة الاستقبال للمساعدين.
طريقة الأداء	الوصف يقف اللاعب في المنقطة -أ- ويستقبل الكرة من المدرب الذي يقف في الجهة الأخرى من الملعب ثم يحاول توجيه الكرة إلى المنضدة التي يقف عليها اللاعب كهدف، نفس الأداء من المنطقة -ب- ثم -ج-.
الشكل	
الشروط	لكل لاعب عشر محاولات من كل منطقة.
التسجيل	<p>الكرة الصحيحة التي توجه إلى الهدف ﴿3 نقاط﴾</p> <p>الكرة التي تلمس أطراف الهدف ﴿2 نقاط﴾</p> <p>الكرة البعيدة عن الهدف وداخل منطقة الهجوم ﴿1 نقاط﴾</p>

إختبار التمرير من أعلى 2:

01	الرقم
ملعب كرة الطائرة قانوني، الملعب بخطوط كما هو موضح في الشكل - كرات الطائرة.	الأدوات
قياس قدرة اللاعب على أداء مهارة التمرير من أعلى من المنطقة الخلفية نحو الشبكة.	العرض
يقف اللاعب في المنطقة رقم 1 ليقوم باستقبال الكرة من المدرب الذي يقف في الجهة الأخرى من الملعب ليقوم بتمرير الكرة إلى المنطقتين من A وB ثم من المنطقة رقم 2 ثم رقم 3.	الوصف
	الشكل
لكل لاعب عشر محاولات من كل منطقة (1.2.3)	الشروط
تحتسب نقطة لكل محاولة تمر فيها الكرة فوق الحبل وندخل المنطقة حيث يوضع الحبل فوق خط الهجوم وموازي له حسب ارتفاع الشبكة. يقوم المدرب برمي الكرة لتمر فوق الحبل وتصل للاعب في وضع يسمح له بتمريرها لأعلى.	التسجيل

مهارة استقبال 2:

الرقم	02
الأدوات	ملعب كرة الطائرة قانوني، الملعب بخطوط كما هو موضح في الشكل - كرات الطائرة .
العرض	قياس دقة الاستقبال بالمساعدين.
طريقة الأداء	الوصف يقف اللاعب في العلامة X مواجه الشبكة وعلى المدرب إرسال الكرة إليه وهو عند العلامة Y ليقوم باستقبالها بالساعدين محاولا توجيهها إلى داخل أي منطقة من المناطق الثلاث.
الشكل	
الشروط	لكل لاعب عشر محاولات .
التسجيل	الكرة الصحيحة التي توجه إلى الهدف ① يمنح 4 درجات. الكرة التي تلمس أطراف الهدف ② يمنح 2 درجات. الكرة البعيدة عن الهدف وداخل منطقة الهجوم ③ يمنح 4 درجات.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

قسم التربية البدنية و الرياضية

بطارية اختبارات المعرفية موجهة

إلى أساتذة معهد التربية البدنية و الرياضية المحترمين لنا عظيم الشرف أن نتقدم إلى سيادتكم المحترمة بطلبنا هذا ، المتمثل في ترشيح مجموعة من الاختبارات المعرفية المناسبة لبحثنا الذي جاء تحت عنوان "فعالية استخدام الأسلوب الأمري والأسلوب المتشعب (حل المشكلة) في تحسين التحصيل المهاري والمعرفي في الكرة الطائرة في الطور الثانوي"

تقبلوا منا فائق الاحترام والتقدير

تحت إشراف الأستاذ المحترم:

من إعداد الطلبة:

* حرباش إبراهيم

• ناوي الطيب

• غيلاسي مريم

الجانب المعرفي:

المحور الأول: تاريخ كرة الطائرة

1. متى تأسست لعبة كرة الطائرة ؟

• في عام 1890

• في عام 1895

• في عام 1900

2. متى أخذت كرة الطائرة مكانتها في الألعاب الأولمبية ؟

• دورة روما عام 1960

• دورة طوكيو عام 1964

• دورة المكسيك عام 1968

3. ما هو الشكل الذي كانت عليه لعبة كرة الطائرة والذي كان سبب انتشارها في العالم؟

• لعبة تنافسية بين ألعاب مانيتا 1913

• لعبة رياضية لبرنامج المدارس

• لعبة ترويجية للمنافسات على مستوى الأهالي

4. أين أقيمت أول بطولة لكأس العالم للرجال ؟

• في بولندا عام 1965

• في ألمانيا عام 1972

• في كندا عام 1976

5. أين و متى نشأت لعبة كرة الطائرة ؟

• في إيطاليا ق 18

• في إنجلترا عام 1872

• في أستراليا عام 1825

المحور الثاني: المهارات الأساسية لكرة الطائرة

6. تعد واحدة من المهارات الأساسية التالية مهارة تغطي الواجب الهجومي والدفاعي ما هي؟

• الإرسال

• التحرير

• الصد

• العداد

7. في أي المهارات الآتية لها طابع هجومي أقل ؟

- الإرسال
- الإعداد
- التمرير

8. تعد أصعب مهارة خطئية وأسهل مهارة من الناحية الفنية هل هي ؟

- الإعداد
- الإرسال
- الضرب الساحق

9. ما هو أهم غرض من الإرسال ؟

- الحصول على نقطة مباشرة
- ضرب الكرة بقوة
- أداء إرسال متموج

10. يعتبر الصد من المهارات التي لها دور دفاعي هجومي

- صح
- خطأ

11. المهارة التي يستخدمها الموزع التمرير من الأسفل والأعلى

- صح
- خطأ

12. الإعداد للمهاجم المناسب يكون عندما يكون في المركز:

- المركز رقم 4
- المركز رقم 2
- المركز رقم 6

المحور الثالث: قانون الكرة الطائرة

13. هل للاعب الحق في لعب الإرسال قبل مرور ؟

- 05 ثواني بعد صافرة الحكم
- 08 ثواني بعد صافرة الحكم
- 10 ثواني بعد صافرة الحكم

14. هل تتكون هيئة التحكيم من ؟
- حكم أول، مسجل ، ميقاتي ، أربعة مراقبين للخطوط.
 - حكم أول، مسجل ، حكم ثاني ، مراقبين للخطوط.
 - حكم أول، مسجل ، حكم ثاني ، أربعة مراقبين للخطوط.
15. يستطيع المدرب مخاطبة الحكم أثناء اللعب ل:
- يطلب الاعتراض على قرار وتسجيله في ورقة السجل بعد المباراة.
 - طلب وجهة نظر الحكم
 - يطلب معالجة اللاعب المصاب.
16. يستطيع رئيس الفرق طلب تبديل اللاعب وعلى الحكم الاستجابة لطلبه
- في أي وقت
 - إذا كان اللاعب البديل مستعدا
 - في اللعب وفي أثناء توقف اللعب
 - أثناء توقف اللعب إذا كان اللاعب مستعدا
17. تعتبر كرة الشوط في حالة:
- 23-24
 - 24-24
18. نهاية الشوط في الكرة الطائرة يكون بفارق:
- نقطتين
 - 3 نقاط
 - 4نقاط
19. وزن كرة الطائرة 425غ
- صح
 - خطأ

رقم المذكرة: 01	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ميكاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هواري الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي	منافسة كشف المستوى لتسطير أهداف المجال (تقويم شخصي)		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
			التوصيات
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01:</p> <p>- جمع الأفراد في خط مستقيم من البداية.</p> <p>- شرح هذه الحصة.</p> <p>الموقف 02:</p> <p>- جري خفيف حول الملعب ثم القيام بعملية الإحماء لمختلف الأطراف.</p>	08	<p>- التنظيم الجيد.</p> <p>- إنجاز الحركات السليمة.</p> <p>- إعطاء أهمية لتمرين الإحمائية.</p>
المرحلة الإنجازية	<p>الموقف 03:</p> <p>- القيام بلعبة التمريرات العشر بين أفراد الفوج 5 ضد 5 مع عدم إعادة الكرة لنفس الزميل.</p> <p>الموقف 04:</p> <p>- بإضافة أفرد آخرين يقوم التلاميذ بلعب مقابلة حرة في كرة الطائرة مع المتابعة الجيدة من طرف الأستاذ لمعرفة القدرات الفردية والجماعية للفوج.</p>	30	<p>- التأكد من إيصال الكرة بشكل سليم.</p> <p>- المشاركة الفعالة داخل الفوج.</p> <p>- إبراز التلميذ مهاراته الفنية.</p> <p>- عدم التخوف في الكرة في التعامل معها.</p>
المرحلة التقييمية	<p>الموقف 05:</p> <p>- جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي.</p> <p>- القيام بتمرين التمطية والاسترجاع.</p> <p>- تحفيز التلاميذ للحصة القادمة.</p>	08	<p>- الرجوع للحالة الطبيعية.</p>
			<p>- الانتباه.</p> <p>- تجنب وضعيات خطيرة.</p>
			<p>- تفادي التدخلات الحشنة.</p> <p>- عدم التكتل حول الكرة لتفادي الاصطدام.</p> <p>- العمل على إسقاط الكرة في منطقة الخصم.</p>
			<p>- التقييم الذاتي والجماعي.</p>

رقم المذكرة: 02	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ميفاتي+ كرات+ شواخص+ صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هواري الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي	تعلم تقنية الإرسال البسيط من الخلف.		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01:</p> <ul style="list-style-type: none"> - جمع التلاميذ مراقبة البدلة. - جري حول الملعب والقيام بتمرنات الإحماء العام ثم الإحماء الخاص لمختلف الأطراف. 	08	<ul style="list-style-type: none"> - الإحماء الجيد. - لتنظيم الجيد. - المشاركة الجماعية. - إنجاز الحركات السليمة.
المرحلة الإنجازية	<p>الموقف 02:</p> <ul style="list-style-type: none"> - شرح المهارة المراد تعليمها على شكل فوجين متقابلين، يقوم كل تلميذ بالإرسال البسيط لفوج المقابل له ثم الرجوع إلى الخلف (05 أمتار). - (07 أمتار). - (06 أمتار). <p>الموقف 03:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نفس الشكل السابق ولكن هذه المرة يكون الفوج المستقبل للإرسال خلف الشبكة. <p>الموقف 04:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إجراء منافسة تطبيقية للوقوف على مدى تحقيق هدف الإجمالي. 	30	<ul style="list-style-type: none"> - إرسال الكرة بالطريقة الصحيحة. - المشي في الملعب والشعور بالمسؤولية. - التأكد من اللعب الجماعي. - إعطاء القوة اللازمة لإرسال الكرة. - تطبيق التقنية المدروسة.
المرحلة التقييمية	<p>الموقف 05:</p> <ul style="list-style-type: none"> - جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي. - القيام بتمارين الاسترخاء والاسترجاع. - تقييم الحصة مع التحفيز للحصة القادمة. 	08	<ul style="list-style-type: none"> - إبراز الحالات التصرفية مثل التكتلات. - الرجوع للحالة الطبيعية.

رقم المذكرة: 03	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ميكاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هواري الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي	تعلم تقنية الإرسال البسيط من الخلف تمارين مختلفة.		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01:</p> <p>- جمع التلاميذ مراقبة البذلة.</p> <p>- جري حول الملعب والقيام بتمرينات الإحماء لمختلف الأطراف.</p>	08	<p>- الانتشار الجيد داخل الملعب.</p> <p>- تشكيل نصف دائرة والقيام بالإحماء.</p>
المرحلة الإنجازية	<p>الموقف 02:</p> <p>- يقف الفوجين على حافة الإرسال بشكل قاطرة ويحاول التلاميذ إرسال الكرة بنفسه الإرسال المنخفض على أن تمر الكرة فوق الشبكة وتسقط في المنطقة المعادلة.</p> <p>الموقف 03:</p> <p>- الوقوف في نفس خط الإرسال بشكل قاطرة حيث يقوم التلميذ بإرسال الكرة إلى المنطقة المقابلة المقسمة إلى منطقتين دفاع (نقطة) والهجوم (نقطتين) مع حساب مجموع النقاط لكل فوج.</p> <p>الموقف 04:</p> <p>- إجراء منافسة تطبيقية بين التلاميذ مع الحرص على التقنية المتعلمة سابقا.</p>	30	<p>- الجدية في العمل.</p> <p>- إرسال الكرة بالطريقة الصحيحة.</p> <p>- المشي في الملعب والشعور بالمسؤولية.</p> <p>- التأكد من اللعب الجماعي.</p> <p>- إعطاء القوة اللازمة لإرسال الكرة.</p> <p>- العمل على إسقاط الكرة في منطقة الخصم.</p>
المرحلة التقييمية	<p>الموقف 05:</p> <p>- جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي.</p> <p>- القيام بتمارين التغطية والاسترجاع.</p>	08	<p>- الرجوع للحالة الطبيعية للجسم.</p>

رقم المذكرة: 04	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ميكاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هواري الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي	تعلم تقنية الإرسال البسيط من الخلف تنويع التمارين		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
			التوصيات
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01: - جمع التلاميذ مراقبة البذلة.</p> <p>- شرح هذه الحصة.</p> <p>الموقف 02: - جري حول الملعب ثم القيام بتمارين بالإحماء العام ثم الخاص بالنشاط.</p>	08	<p>- الانتشار الجيد داخل الملعب.</p> <p>- التسخين الجيد لتفادي الإصابات.</p>
المرحلة الإنجازية	<p>الموقف 03: - تقسيم المجموعة إلى فوجين من 5 أفراد يقابلهم حائط على بعد 3 أمتار مرسوم فيه مربع 1 متر مربع ويحاول كل تلميذ إرسال الكرة عن طريق الإرسال البسيط وإيصاله داخل المربع ويكون ذلك على شكل منافسة تحسب نقطة واحدة لكل إصابة.</p> <p>الموقف 04: - يقف التلميذ خلف خط الإرسال وفي الجهة المقابلة من الملعب يقف ثلاثة تلاميذ كل واحد في مكانه أم التلميذ المنفذ للإرسال يحاول إصابة الأماكن الشاغرة.</p> <p>الموقف 05: - مقابلة نظيفة بين التلاميذ مع تطبيق المهارات المكتسبة.</p>	30	<p>- التحكم الجيد في الكرة.</p> <p>- المتعة في اللعب.</p> <p>- المحافظة على المسافة المسموحة.</p> <p>- إصابة الأماكن الشاغرة.</p> <p>- العمل الجماعي.</p> <p>- التقيد بالتعليمات المعطاة.</p>
المرحلة التقييمية	<p>الموقف 06: - جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي.</p> <p>- القيام بتمارين التمطية والاسترجاع.</p> <p>- التحفيز للحصة القادمة.</p>	07	<p>- التقييم الذاتي والجماعي.</p> <p>- الرجوع للحالة الطبيعية للجسم.</p>

رقم المذكرة: 05	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	مقاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هواري الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي	تعلم تقنية الاستقبال بالساعدين.		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01: - جمع التلاميذ مراقبة البذلة.</p> <p>- شرح هذه الحصة.</p> <p>الموقف 02: -جري حول الملعب ثم القيام بتمارين بالإحماء لمختلف الأطراف مع التركيز على الأعضاء الخاصة بالنشاط.</p>	08	<p>- الانتشار الجيد داخل الملعب.</p> <p>- التسخين الجيد لتفادي الإصابات.</p>
المرحلة الإنجازية	<p>الموقف 03: - القيام بلعبة التمريرات العشرة الفريق الذي ينهي التمريرات بدون أن تسقط أو تقطع منهم الكرة هو الفريق الفائز.</p> <p>الموقف 04: - العمل بفوجين قاطرتين متقابلتين.</p> <p>- يمرر التلميذ الأول بطريقة الإرسال المنخفض للزميل المقابل الذي يقوم بالاستقبال الكرة بالساعدين على بعد 03 أمتار.</p> <p>الموقف 05: -مقابلة نظيفة بين التلاميذ مع تطبيق المهارات المكتسبة.</p> <p>الموقف 06: -منافسة تطبيقية بين التلاميذ.</p> <p>-مقابلة حرة في الكرة الطائرة مع تطبيق المهارات المكتسبة.</p>	30	<p>-إيصال الكرة للزميل المناسب.</p> <p>-أخذ الوضعية الصحيحة للاستقبال.</p> <p>-استعمال عضلات الساعدين الديناميكية في التعامل مع الكرة.</p> <p>-تطبيق التقنيات المدروسة.</p>
المرحلة التقييمية	<p>الموقف 07: - جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي.</p> <p>- القيام بتمارين التمطية والاسترجاع.</p> <p>-تحفيز التلاميذ للحصة القادمة.</p>	07	<p>-الرجوع للحالة الطبيعية للجسم.</p>

رقم المذكرة: 06	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ميقاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هواري الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي	تعلم تقنية الاستقبال بالساعدين تمارين مختلفة		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01: - جمع التلاميذ مراقبة البذلة.</p> <p>- شرح هذه الحصة.</p> <p>الموقف 02: - جري حول الملعب ثم القيام بتمارين بالإحماء لمختلف الأطراف.</p>	08	<p>- الانتشار الجيد داخل الملعب.</p> <p>- المشاركة الفعالة.</p>
المرحلة الإنجازية	<p>الموقف 03: - القيام بلعبة التمريرات العشرة.</p> <p>- الفوج الذي ينهي عشرة تمريرات صحيحة دون أن تسقط أو تقطع الكرة هو الفائز.</p> <p>الموقف 04: - يقف التلميذ داخل دائرة مشكلة من التلاميذ باستقبال الكرة من الزميل بالساعدين بالتتابع حتى ينتهي ثم تبديل الأدوار.</p> <p>الموقف 05: - نفس عمل الموقف 01 ولكن هذه المرة بتشكيل مربع يتوسطه تلميذ للاستقبال الكرة بالساعدين مع الزملاء الأربعة ثم تبديل الأدوار.</p> <p>الموقف 06: - إجراء مقابلة مواجهة بين التلاميذ.</p>	30	<p>- إيصال الكرة بالشكل الصحيح.</p> <p>- المحافظة على النظام.</p> <p>- الشعور بالمتعة في اكتساب المهارة.</p> <p>- الاستقبال بوجه الساعدين.</p> <p>- عدم التخوف من الكرة في التعامل معها.</p> <p>- التعامل الجيد على الكرة والعمل الجماعي.</p>
المرحلة التقييمية	<p>الموقف 07: - جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي.</p> <p>- القيام بتمارين التمطية والاسترجاع.</p> <p>- تحفيز التلاميذ للحصة القادمة.</p>	07	<p>- الرجوع للحالة الطبيعية للجسم.</p>
			<p>- التركز في اللعب على تقنية الاستقبال.</p>

رقم المذكرة: 07	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ميقاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هواري الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي	تعلم تقنية الاستقبال بالساعدين بتنوع التمارين.		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01: - جمع التلاميذ مراقبة البذلة.</p> <p>- شرح هذه الحصة.</p> <p>الموقف 02: -جري حول الملعب ثم القيام بتمارين بالإحماء لمختلف الأطراف مع التركيز على الإحماء الخاص بالنشاط.</p>	08	<p>-التفهم الجيد داخل الملعب.</p> <p>-الإحماء الجيد لتفادي الإصابات.</p>
المرحلة الإنجازية	<p>الموقف 03: -تقسيم الفوج إلى قاطرتين متقابلتين بينهما الشبكة حيث يقوم التلميذ بالإرسال إلى الزميل المقابل ليستقبلها برفعها بالساعدين إلى الأعلى ثم مسكها وإرجاعها إلى الزميل المقابل بنفس الطريقة.</p> <p>الموقف 04: -يقف التلميذ في منطقة الدفاع ليستقبل الكرة من الزميل الموجود عند خط الإرسال من الجهة المقابلة ليقوم بدورة استقبال الكرة بالساعدين وتوجيهها للزميل الموجود أمامه على بعد 03 أمتار.</p> <p>الموقف 05:</p> <p>-إجراء مقابلة في كرة الطائرة بين التلاميذ.</p>	30	<p>-المتعة في العب.</p> <p>-المحافظة على النظام.</p> <p>-إعطاء القوة اللازمة لإرسال الكرة فوق الشبكة.</p> <p>-التحرك لاستقبال الكرة.</p> <p>-الاستقبال بوجه الساعدين.</p> <p>-تطبيق القوانين المدروسة.</p>
المرحلة التقييمية	<p>الموقف 06: -جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي.</p> <p>-القيام بتمارين التغطية والاسترجاع.</p> <p>-تحفيز التلاميذ للحصة القادمة.</p>	08	<p>-الرجوع للحالة الطبيعية للجسم.</p>
التوصيات	<p>-احترام الزميل.</p> <p>-عدم التداخل أثناء الجري.</p>		
التوصيات	<p>-عدم التكتلات وتفادي الخشونة.</p> <p>-تمديد الذراعين عند ضرب الكرة.</p> <p>-الجدية في العمل.</p>		
التوصيات	<p>-تقييم العمل المنجز.</p>		

رقم المذكرة: 08		النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي		كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية		ميقاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة		ثانوية الشهيد هواري الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي		تعلم تقنية التمير من أعلى بالأصابع.		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح	التوصيات
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01: - جمع التلاميذ مراقبة البذلة.</p> <p>- شرح هذه الحصّة.</p> <p>الموقف 02: - جري حول الملعب ثم القيام بتمارين بالإحماء لمختلف الأطراف مع التركيز على الإحماء الخاص بالنشاط.</p>	08	<p>- الانتشار الجيد داخل الملعب.</p> <p>- العمل الجماعي.</p> <p>- التنظيم.</p>	<p>- تجنب وضعيات خطرة.</p> <p>- التسخين الجيد لتفادي الإصابات.</p>
	<p>الموقف 03: - تقسيم الفوج إلى قاطرتين متقابلتين بينهما الشبكة حيث يقوم التلميذ بالإرسال إلى الزميل المقابل ليستقبلها برفعها بالساعدين إلى الأعلى ثم مسكها وإرجاعها إلى الزميل المقابل بنفس الطريقة.</p> <p>الموقف 04: - نفس العمل السابق ولكن هذه المرة مع الزيادة في المسافة بين التلاميذ.</p> <p>الموقف 05: - نفس العمل ولكن هذه المرة تمرير الكرة بالأصابع من فوق الشبكة للجهة المقابلة للملعب.</p> <p>الموقف 06: - إجراء مقابلة مواجهة بين التلاميذ.</p>	30	<p>- المحافظة على النظام مع تتبع الأدوار.</p> <p>- استعمال أصابع اليد.</p> <p>- دفع الكرة وليس ضربها.</p> <p>- تطبيق القوانين المدروسة.</p>	<p>- الجدية في العمل.</p> <p>- رفع الكرة عاليا لتمير الكرة بشكل مريح.</p> <p>- تمديد الذراعين.</p> <p>- التركيز على التقنية السابقة.</p>
المرحلة التقييمية	<p>الموقف 07: - جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي.</p> <p>- القيام بتمارين التمثية والاسترجاع.</p> <p>- تحفيز التلاميذ للحصّة القادمة.</p>	07	<p>- الرجوع للحالة الطبيعية للجسم.</p>	<p>- إبراز بعض الحالات التصرفية مثل التكتلات.</p>

رقم المذكرة: 09	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ميقاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هواري الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي	تعلم تقنية التمير من أعلى بالأصابع.		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01: - جمع التلاميذ مراقبة البذلة.</p> <p>- شرح هذه الحصة.</p> <p>الموقف 02: - جري حول الملعب ثم القيام بتمارين التسخين لمختلف الأطراف.</p>	08	<p>- الانتشار الجيد داخل الملعب.</p> <p>- التسخين الجيد لتفادي الإصابات.</p>
المرحلة الإنجازية	<p>الموقف 03: - على شكل دائرة من التلاميذ يتوسطهم تلميذ يقوم بالاستقبال الكرة من الزميل وإعادته له بالتمير بالأصابع وهكذا حتى ينتهي بالعمل مع جميع زملاء ثم تعيد الأدوار.</p> <p>الموقف 04: - يقف التلميذ مقابل للحائط ليقوم بالعمل مع الحائط يضربها عليه بنفسه التمير بالأصابع مع التحرك لمسافة 03 أمتار.</p> <p>الموقف 05: - إجراء مقابلة حرة في كرة الطائرة بين التلاميذ.</p>	30	<p>- استعمال أصابع اليد.</p> <p>- دفع الكرة وليس ضربها.</p> <p>- عدم التخوف من الكرة أثناء التعامل معها.</p> <p>- تطبيق الهدف المقرر.</p>
المرحلة التقييمية	<p>الموقف 06: - جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي.</p> <p>- القيام بتمارين التغطية والاسترجاع.</p> <p>- تحفيز التلاميذ للحصة القادمة.</p>	07	<p>- الرجوع للحالة الطبيعية للجسم.</p>
			<p>- تجنب وضعيات خطيرة ومرهقة.</p> <p>- التسلسل في العمل.</p> <p>- الجدية في العمل.</p> <p>- الرؤية الجيدة لمكان الزميل.</p> <p>- المحافظة على المسافة القانونية.</p> <p>- تذكير التلاميذ بالهدف.</p> <p>- إبراز بعض الحالات التصرفية مثل التكتلات.</p>

رقم المذكرة: 10	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ميقاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هواري الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي	تعلم تقنية التمير من أعلى بالأصابع.		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01: - جمع الأفراد في خط مستقيم من البداية.</p> <p>- شرح هذه الحصة.</p> <p>الموقف 02: - جري حول محيط الملعب ثم القيام بتمارين الإحماء لمختلف الأطراف المعنية بالنشاط.</p>	10	<p>- التنظيم الجيد.</p> <p>- إعطاء أهمية لتمرين الإحمائية.</p> <p>- الانتباه.</p> <p>- تسلسل الحركات الإحمائية.</p>
المرحلة الإنجازية	<p>الموقف 03: - يقوم كل تلميذ بالوقوف مقابلا زميلا له مسافة 03 أمتار الواقفين في خط مستقيم حيث يعمل على إرجاع الكرة بالأصابع اليد (تقنية التمير) لزميله الممرر بالترتيب ثم يغير الأدوار.</p> <p>الموقف 04: - يقف التلميذ في منطقة الدفاع ليرسل الكرة للزميل الموجود في منطقة الهجوم وظهره للشبكة ليقوم هو بدوره بتمرير الكرة بالأصابع مرة للزميل الموجود على اليمين مع التغيير في الأدوار.</p> <p>الموقف 05: - إجراء مقابلة مواجهة بين التلاميذ واستعمال التقنيات المتعلمة.</p>	30	<p>- المحافظة على النظام مع تتبع الأدوار.</p> <p>- الرغبة في تعلم التقنيات لإنجاح الفريق.</p> <p>- التركيز وعدم التسرع في توجيه الكرة.</p> <p>- الرؤية الجيدة لمكان الزميل.</p> <p>- العمل الجماعي والتقيد بالتعليمات.</p> <p>- رفع الكرة عاليا عند التوجيه.</p> <p>- المرونة في العمل لتسهيل التوجيه وإعطاء الصبغة الجمالية للمهارة.</p> <p>- التركيز في اللعب.</p>
المرحلة التقييمية	<p>الموقف 06: - جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي.</p> <p>- القيام بتمارين التمدية والاسترجاع.</p> <p>- تحفيز التلاميذ للحصة القادمة.</p>	07	<p>- الرجوع للحالة الطبيعية للجسم.</p> <p>- إبراز بعض الحالات التصرفية مثل التكتلات.</p>

رقم المذكرة: 11	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ميقاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هواري الحبيب عرف - معسكر		
الهدف التعليمي	إتقان تقنية إرسال - استقبال.		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	الموقف 01: - جمع التلاميذ مراقبة البداية. الموقف 02: - جري حول الملعب ثم القيام بتمارين الإحماء لمختلف الأطراف.	10	- الانتشار الجيد داخل الملعب. - تجنب وضعيات خطيرة ومرهقة أثناء العمل.
المرحلة الإنجازية	الموقف 03: - كل تلميذين معهم كرة على مسافة قريبة بينهم ليقوم أحدهم بتقنية الإرسال البسيط ويقوم الثاني الاستقبال بالساعدين مع الزيادة من المسافة تدريجياً. الموقف 04: - نفس العمل السابق ولكن هذه المرة وجود شبكة بين التلميذين. الموقف 05: - إجراء مقابلة حرة بين التلاميذ	30	- المتعة في اللعب. - الاستقبال بوجه الساعدين. - إعطاء القوة اللازمة لإرسال الكرة فوق الشبكة. - تطبيق التقنية المدروسة.
المرحلة التقييمية	الموقف 06: - جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي. - القيام بتمارين الاسترخاء والاسترجاع. - تحفيز التلاميذ للحصة القادمة.	08	- الرجوع للحالة الطبيعية للجسم. - التقييم الذاتي والجماعي.

رقم المذكرة: 12	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ميقاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هواري الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي	إتقان تقنية إرسال - تمرير		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01: - جمع التلاميذ مراقبة البداية.</p> <p>الموقف 02: - جري حول الملعب ثم القيام بتمارين الإحماء.</p>	10	<p>-التنظيم الجيد.</p> <p>-إعطاء أهمية للتمرنات الإحمائية.</p> <p>-الانتباه.</p> <p>-تسلسل الحركات الإحمائية.</p>
المرحلة الإنجازية	<p>الموقف 03: - العمل يكون ثنائي على مسافة 05 أمتار ليقوم التلميذ الأول بالإرسال الكرة بتقنية الإرسال البسيط ويقوم الثاني باستقبالها بالأصابع اليد إلى أعلى.</p> <p>الموقف 04: - نفس العمل السابق مع وجود الشبكة بين التلاميذ.</p> <p>الموقف 05: - إجراء مقابلة تطبيقية بين التلاميذ.</p>	30	<p>-المحافظة على النظام وتوجيه الكرة إلى الزميل.</p> <p>-إعطاء القوة اللازمة للكرة لتمر فوق الشبكة.</p> <p>-الحفاظ على المسافة.</p> <p>-تقدير مسار إرسال الكرة.</p> <p>-العمل الجماعي لإنجاح الفريق.</p>
المرحلة التقييمية	<p>الموقف 06: - جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي.</p> <p>-القيام بتمارين التمدية والاسترجاع.</p>	08	<p>-الرجوع للحالة الطبيعية للجسم.</p> <p>-التقييم الذاتي والجماعي.</p>

رقم المذكرة: 13	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ميقاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هواري الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي	إتقان تقنيات استقبال - تمرير		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01: - جمع التلاميذ مراقبة البداية.</p> <p>الموقف 02: - جري حول الملعب ثم القيام بتمارين الإحماء لمختلف الأطراف مع التركيز على الأطراف الخاصة بالنشاط.</p>	10	<p>- التنظيم الجيد.</p> <p>- إنجاز الحركات السليمة.</p> <p>- إعطاء أهمية للتمرينات التسخين.</p>
المرحلة الإنجازية	<p>الموقف 03:</p> <p>- كرة لكل تلميذ على مسافة قريبة بينهم ليقوم أحدهم بالتمرين من أعلى والثاني بالاستقبال بالساعدين مع عدم إسقاط الكرة مع الزيادة في المسافة تدريجياً.</p> <p>الموقف 04:</p> <p>- نفس العمل السابق ولكن هذه المرة مع وجود الشبكة بين التلميذين.</p>	30	<p>- إيصال الكرة للزميل.</p> <p>- وصول الكرة بالشكل الصحيح.</p> <p>- رفع الكرة قبل تمريرها.</p> <p>- تطبيق التقنية المدروسة.</p>
المرحلة التقييمية	<p>الموقف 05:</p> <p>- جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي.</p> <p>- القيام بتمارين التمطية والاسترجاع.</p> <p>- تحفيز التلاميذ للحصة القادمة.</p>	08	<p>- الرجوع للحالة الطبيعية للجسم.</p>
			<p>- التقييم الذاتي والجماعي.</p>

رقم المذكرة: 14	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية الثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ميقاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هواري الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي	إتقان تقنيات - إرسال - استقبال - تمرير		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01: - جمع التلاميذ مراقبة البداية.</p> <p>- شرح هذه الحصة.</p> <p>الموقف 02: - جري حول الملعب ثم القيام بتمارين الإحماء لمختلف الأطراف مع التركيز على الأطراف الخاصة بالنشاط.</p>	10	<p>- الانتشار الجيد داخل الملعب.</p> <p>- العمل الجماعي.</p> <p>- الإحماء الجيد لتفادي الإصابات.</p>
المرحلة الإنجازية	<p>الموقف 03: - يقف ثلاثة تلاميذ على خط مستقيم بين كل تلميذ والآخر 03 أمتار على الشكل التالي 1-2-3 ليقوم رقم 01 بإرسال الكرة إلى الرقم 03 بتقنية الإرسال المنخفضة ليقوم هو بدوره بالاستقبال الكرة بالساعدين إلى الرقم 02 ليقوم بالاستقبال بتقنية التمرير إلى الأعلى بالأصابع.</p> <p>الموقف 04: - يقف تلميذ عند خط الإرسال ليقوم التلميذ الثاني بالاستقبال الكرة بالساعدين ويكون موجود في منطقة الدفاع بالجبهة الأخرى من الملعب ويمررها للتلميذ الثالث الموجود في منطقة الهجوم مقابل للتلميذ الثاني ليقوم بدوره بتمرير الكرة بالأصابع لأحد التلميذين الموجودين أحد على اليمين والآخر على اليسار ليقوم الآخر بسحق الكرة داخل منطقة الخصم.</p> <p>الموقف 05: - إجراء مقابلة تصفية بين التلاميذ.</p>	30	<p>- فهم كيفية العمل.</p> <p>- الحفاظ على النظام أثناء العمل.</p> <p>- أخذ المسؤولية أثناء العمل.</p> <p>- الربط والتوافق بين مختلف التقنيات.</p> <p>- تطبيق القوانين والتقنيات المدروسة في كرة الطائرة عند لعب المقابلة.</p> <p>- التركيز الجيد على كيفية العمل.</p> <p>- إبراز العمل الفردي والجماعي وعدم التنقل قبل معرفة اتجاه الكرة.</p> <p>- تجنب العمل العشوائي.</p>
المرحلة التقييمية	<p>- جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي.</p> <p>- القيام بتمارين التمدية والاسترجاع.</p> <p>- تحفيز التلاميذ للحصة القادمة.</p>	07	<p>- الرجوع للحالة الطبيعية للجسم.</p> <p>- إبراز بعض التصرفات السلوكية</p>

رقم المذكرة: 15	النشاط	مدة الإنجاز	مكان العمل
الثانية ثانوي	كرة الطائرة	45 د	ملعب المؤسسة
وسائل العمل الضرورية	ميقاتي + كرات + شواخص + صافرة		
المؤسسة	ثانوية الشهيد هوارى الحبيب عوف - معسكر		
الهدف التعليمي	منافسة نهائية بين التلاميذ - تقويم تحصيلي.		
فترات التعلم	ظروف الإنجاز	الوقت	مؤشرات النجاح
المرحلة التحضيرية	<p>الموقف 01: - جمع التلاميذ مراقبة البداية.</p> <p>- شرح هذه الحصة.</p> <p>الموقف 02: - جري حول الملعب ثم القيام بتمارين الإحماء لمختلف الأطراف.</p>	10	<p>- التنظيم الجيد أثناء العمل.</p> <p>- التسخين الجيد لتفادي الإصابات.</p>
المرحلة الإنجازية	<p>الموقف 03:</p> <p>- لعب التمريرات العشرة الفريق الذي ينهي عشرة تمريرات متتالية دون انقطاع أو سقوط الكرة هو الفريق الفائز.</p> <p>الموقف 04:</p> <p>- لعب مباراة في الكرة الطائرة من شوطين محاولين إبراز كل القدرات الفردية والجماعية وكل التقنيات والمهارات المدروسة.</p>	30	<p>- البحث عن الزميل المناسب.</p> <p>- تطبيق كل ما هو مدروس أثناء المقابلة.</p>
المرحلة التقييمية	<p>الموقف 05:</p> <p>- جمع التلاميذ جري خفيف حول الملعب ينتهي بالمشي.</p> <p>- القيام بتمارين التمطية والاسترجاع.</p> <p>- تحفيز التلاميذ على ممارسة كرة الطائرة.</p>	08	<p>- الرجوع للحالة الطبيعية للجسم.</p>
التوصيات	<p>- الانتشار الجيد داخل الملعب.</p> <p>- العمل الجماعي.</p> <p>- تجنب التدخلات الحشنة.</p> <p>- اللعب الجماعي لإنجاح الفريق.</p> <p>- التقييم الذاتي والجماعي.</p>		

ملخص البحث :

عنوان الدراسة : فاعلية التدريس باستخدام الأسلوب المباشر الأمري والأسلوب الغير مباشر (التفكير المتشعب "حل المشكلة") في تنمية الجانب المعرفي والمهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي (15-18)

تهدف الدراسة إلى معرفة الفروق الدالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية لفاعلية استخدام الأسلوب المباشر "الأسلوب الأمري" والأسلوب الغير مباشر "أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)" في تنمية الجانب المعرفي والمهاري في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور الثانوي. حيث تمحور بحثنا هذا على جانب نظري و الذي يحتوي على ثلاثة فصول و جانب تطبيقي يحتوي على فصلين ، شملت عينة البحث على 20 تلميذ اختيروا بطريقة عشوائية وزعوا على مجموعتين تجريبتين من إحدى الثانويات بولاية معسكر دائرة عوف واعتمدنا في بحثنا المنهج التجريبي و الاختبارات المهارية والإستبيان لكرة الطائرة (إرسال، استقبال، التمير). أداة لجمع المعلومات الخام للمعالجة الإحصائية ، وكان أهم استنتاج توصل إليه الطلبة الباحثون هو أن تلاميذ الطور الثانوي بإمكانهم تعلم المهارات الأساسية في كرة الطائرة و التقدم فيها إلى أعلى مستوى و اقترح الطلبة ضرورة الاهتمام و التركيز على هذه الفئة العمرية و تلقينها المهارات الأساسية في الرياضة ، من خلال المزيد من البحوث العلمية و الحصص البيداغوجية والتنويع في أساليب التدريس.

Résumé de recherche :

Le titre de l'étude : l'efficacité d'enseigner l'utilisation de la méthode directe ordinaire d'autres d'directement (pensant la solution complexe « le problème » dans le développement de connaissance dans le volley des élèves à l'étape (la scène) secondaire (15-18) l'étude a eu pour but de savoir (connaître les différences entre la mesure de mesure statistique , le groupe tribal dimensionnel et pour la mesure l'efficacité réglementaire dimensionnelle et l'utilisation expérimentale d'approche directe la méthode ordinaire le style « la façon de penser d'entre d'autre adressent le complexe « la solution du problème » dans le développement de connaissance dans le volley des élèves à l'étape. où a concentrer cette recherche sur le côté théorique , qui a trois chapitre et la demande (l'application) contient deux chapitre , qui ont concentré cette recherche sur le côté. La recherche qui a inclus un échantillon de 20 élèves a été choisie aléatoirement distribué sur le pilote de deux collèges d'enseignement général dans le camp du balourd que nous avons adopté dans notre approche et le pilote teste l'avion (le plan) de volleyball de questionnaire sommative. Un outil pour rassembler (prendre)le traitement statistique brut de l'information, la conclusion la plus importante atteinte par des étudiant de chercheurs est que les étudiant dans l' étape ils peuvent apprendre des compétences de base dans le volley et progresser au niveau le plus haut et suggéré que l'attention de besoin d'étudiants et se concentrer sur cette tranche d'âge et enseigner des compétences de base au sport, par la nouvelle recherche scientifique et des parts pédagogique et la diversification dans les méthodes d'enseignement.