

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم -

معهد التربية البدنية و الرياضية

قسم التدريب الرياضي

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس تخصص
التدريب الرياضي

عنوان:

مدى مساهمة الإنقاء الرياضي داخل المنظومة

التربوية في دعم الأندية والفرق الرياضية

دراسة ميدانية على بعض ثانويات و أندية ولاية تلمسان
-تخصص كرة اليد- (الفئة 15-19 سنة)

تحت إشراف:

د/معافي عبد القادر

إعداد الطلبة:

✓ بن عبد الواحد محمد شرف الدين.

✓ غادي الماحي

السنة الجامعية: 2015/2014

شكر وتقدير ودر فائق

قال تعالى "وإن شكرتم لأزيدنكم"

صلى الله العظيم

أولاً و قبل كل شيء نشكر الله عز وجل الذي

وقفنا في هذا العمل المتواضع ،

كما نتقدم بالشكر الجزيل إلى الأستاذ المشرف

'واسعاني عبد القاور'

لمتابعته الرأفة وتوجيهاته القيمة.

كما يسعدنا أن نعبر عن تقديرنا العميق إلى أساتذة بمعهد التربية

البرنية والرياضية بجامعة مستغانم.

وبالمناسبة نتقدم بالعرفان التام

إلى كل من أوبروا تعاونهم ومساعدتهم لنا

من مدراء وأساتذة ومدربين

كما لا يفوتنا تقديم تشكراتنا إلى من مد لنا يد العون

'أمين' هنا 'سارة'

ولا ننسى أيضا الشكر لمن ساهم ولو بنصيحة

وشارك معنا من قريب أو بعيد

أفندي
شما
شما

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى "وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا"

يا من أعمل أسمك بكل فخر

يا من أفتقرك من الصغر

يا من يرتعش قلبي لذكرك

ويا من علمني معنى الرجولة

يا من أوعدتني الله والدي الغالي محمد

إلى التي أعطتني حياتها و غمرتني بحبها وحنانها إلى التي سهرت الليالي و غمرتني برفء
نفسها و طيبة قلبها و أعطتني الأمل في النجاح إلى التي وفتت بجانبني في كل صغيرة و كبيرة
أمي الغالية صافية

فليحفظها الله و يهب لها الصحة و العافية إن شاء الله.

عائلتي إلى كل إخوتي و أخواتي.

إلى الذين عرفتهم أصدقاء و عاشرتهم إخوة أصحابي

محمد • الماحي • عبد الغني • الأخوة عرو • أحمد • منير • حبيب • عبد الوهاب

مصطفى • رمزي • سير أحمد • عمر • إسلام • عبد القاور

إلى كل زملائي الأساتذة و مدرسين و عاملين في المسبح

إلى كل أصدقائي في الإقامة الجامعية

إلى الذين شاركوني في عملي هذا.

إلى كل طلبة التدريب الرياضي.

إلى كل من عرفني من قريب أو بعيد.

شرف الدين

إلى الأهل والأقارب

إلى اللذان بعثا نورا للحياة والذران قال فيهما تعالى :

" وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا "

إلى التي غمرتني بحنانها وزرعت في قلبي العطف والحنان ، إلى التي قال فيها عليه الصلاة والسلام : "الجنة تحت أقدام الأمهات " أسي الغالية .

إلى الذي تحري الدنيا ، تعب وشقي ولم يفرط في تعليمي حتى وصولي إلى هذا المستوى ، أباي العزيز .

إلى أختي الكبرى "فائزة" وزوجها "محمد" و ابنيهما "يوكايبير نور القلوب" و "فتح الدين محمد الامين"

إلى أخي العزيز "محمد" وزوجته "زينب" و ابنتهما "اسماء".

إلى أختي "رتيبة" وزوجها "رشيد" و ابنيهما الكتكتوتة "فاطمة الزهراء" و الكتكتوت "محمد".

إلى أختي الصغرى العزيزة "فتيحة" إلى أخي العزيز "عبر المطلب"

و إلى الاخ الاصغر "وليد" الذي نتمى له النجاح في البكالوريا

إلى كل الأهل والأحباب وخاصة جرتي الغالية حفظها الله

إلى كل الأصدقاء أخي الذي لم تلده أسي الصديق العزيز و الغالي "ايوب" و إلى باقي الأصدقاء كل

باسمه "بلال" و اخوه "محمد" لك "محمد" لك "امين" عبر المجيد.

إلى الأستاذ المشرف "معاني عبر القاور" وكل من ساهم في إنجاز هذا العمل

"امين" و "هناء"

إلى رفيقي في الحياة الجامعية وشريكي في هذا العمل "بن عبر الواحد شرف الدين".

إلى كل أصدقاء الجامعة : "سماو محمد" لك "سايل اسلام" لك "ناصر يوسف" ، "موسي ناصر" ،

"قولاوي محمد" ، "عمري الشريف لعير" و اخوه "فيصل"

"محمودي محمد" ، و إلى "انور عبر الرحمن" و إلى كل أعضاء لجنة المسجدر "سلمان الفارسي".

إلى كل عزيز لم يذكر اسمه من خلال هذا الأهداء، فاسمه منقوش في قلبي للاحتجاج إلى النقش بقلم

قرينول حبه بطولال الوقت .

المحامي

إلى من نبض قلبه محبي ❁

	كلمة شكر
	إهداء 01
	إهداء 02
	قائمة الجداول
	التعريف بالبحث
01	مقدمة
04	الإشكالية
05	أهداف البحث
05	الفرضيات
06	أهمية البحث
06	مصطلحات البحث
07	الدراسات السابقة
	الباب الأول: الدراسة النظرية
	الفصل الأول: الإنتقاء الرياضي
12	تمهيد
13	1-1-1- تعريف الإنتقاء الرياضي
13	1-1-2- أهمية الإنتقاء في المجال الرياضي
14	1-1-3- أنواع الإنتقاء الرياضي
14	1-1-3-1- الإنتقاء التجريبي
15	1-1-3-2- الإنتقاء التلقائي
15	1-1-3-3- الإنتقاء المركب
15	1-1-4- معايير و أساليب الإنتقاء
15	1-1-4-1- الاستعدادات
15	1-1-4-2- القابليات
16	1-1-4-3- القدرات
16	1-1-5- مراحل الإنتقاء
16	1-1-5-1- المرحلة الأولى (انتقاء مبدئي)

16	1-1-5-2- المرحلة الثانية (الانتقاء الخاص)
17	1-1-5-3- المرحلة الثالثة (الانتقاء التأهيلي)
17	1-1-5-4- مرحلة تكوين المنتخب
17	1-1-6- خصائص و صفات الإنتقاء الرياضي للموهوبين
18	-خصائص الموهوبين
18	-الخصائص البيومترية
18	-الخصائص البدنية
18	-الخصائص النفسحركية
18	-الخصائص الاجتماعية
19	1-1-6-2- صفات الموهوبين
19	1-1-7- سمات الموهوبين
20	1-1-7-1- الخصائص الجسمية و النمو الجسمي للموهوبين
20	1-1-7-2- التحصيل الدراسي للموهوبين
20	1-1-7-3- اللغة و الميول عند الموهوبين
20	1-1-7-4- شخصية الموهوبين
20	1-1-7-5- المستوى الاقتصادي و الاجتماعي و التعليمي و الثقافي لأسرة الموهوبين
20	1-1-8- نماذج انتقاء التلاميذ الموهوبين في الرياضة
21	1-1-9- علاقة الانتقاء ببعض الأسس العلمية
	الفصل الثاني: كرة اليد
31	تمهيد:
32	1-2-1- نبذة تاريخية عن تطور كرة اليد في العالم
34	1-2-2- تاريخ كرة اليد و تطورها في الجزائر
34	1-2-2-1- قبل الاستقلال
35	1-2-2-2- بعد الاستقلال
35	1-2-3- تعريف كرة اليد
36	1-2-4- ميادين كرة اليد
36	- كرة اليد للميدان

36	- كرة اليد للصالة
37	1-2-5-المهارات الأساسية في كرة اليد
41	1-2-6-مميزات كرة اليد الحديثة
42	1-2-7-خصائص ومميزات لعبة كرة اليد
42	1-2-8-خصائص لاعب كرة اليد
42	-الخصائص المورفولوجية
44	-الخصائص البدنية
45	-الخصائص الرياضية والفيزيولوجية
46	- الصفات الحركية
46	-الخصائص النفسية
47	-الذكاء
48	-خلاصة
	الفصل الثالث: الأستاذ ودوره في بعث الرياضة المدرسية
50	تمهيد:
51	1-3-1-أستاذ التربية البدنية والرياضية
51	-تعريفه
51	-شخصيته
52	-خصائصه
55	-صفاته
57	-وجباته
58	-دوره
61	-مهامه
61	-علاقته بالموهبة الرياضية
62	-مكائنه في الوسط المدرسي
63	1-3-2- الرياضة المدرسية
63	1-2-3-1- مفهوم الرياضة المدرسية
64	1-2-3-2- أهمية الرياضة المدرسية

64	1-3-2-3- أهداف الرياضة المدرسية
65	1-3-2-4- الرياضة المدرسية في الجزائر
66	1-3-2-5- تنظيم الرياضة المدرسية
67	-إدخال الطرق التربوية الحديثة في التدريس
68	- مراعاة الطرق العلمية في معاملة التلاميذ
68	- توفير التجهيزات و الأدوات الرياضية
69	1-2-6- الأنشطة الرياضية المدرسية
69	-الأنشطة الرياضية الداخلية بالمدرسة
70	-الأنشطة الرياضية الخارجية بالمدرسة
71	1-2-7- واجبات المدرس نحو أوجه الأنشطة الرياضية الخارجية بالمدرسة
72	-خلاصة:
	الباب الثاني: الجانب التطبيقي
	الفصل الأول: طرق و وسائل البحث
75	تمهيد
75	2-2-1- منهج البحث
75	2-1-2- عينة البحث و أسباب اختيارها
76	2-1-3- متغيرات البحث
76	2-1-4- مجالات البحث
77	2-1-5- أدوات البحث
78	2-1-6- الأسس العلمية للأداة مستخدمة
78	2-1-7- الوسائل الإحصائية المعتمدة
79	2-1-8- صعوبات البحث
	الفصل الثاني: عرض و تحليل النتائج
81	2-2-1- عرض و تحليل النتائج
81	2-2-1-1- تحليل ومناقشة نتائج استبيان الخاصة بالأساتذة
102	2-2-1-2- تحليل ومناقشة نتائج استبيان الخاصة بالمدرسين
115	2-2-2- استنتاجات

115	3-3-2- مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات
115	1-3-3-2- مناقشة النتائج على حسب الفرضية الأولى
116	2-3-3-2- مناقشة النتائج على حسب الفرضية الثانية
116	خاتمة:
118	الإقتراحات
	المصادر و المراجع
	الملاحق
	الملخص

قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
81	نسبة قيام الأساتذة بعملية الانتقاء والتوجيه الرياضي في الوسط المدرسي	01
82	نوع الرياضة التي يقام فيها الانتقاء	02
83	مدى معرفة الأساتذة لطرق الانتقاء والتوجيه الرياضي	03
84	الجوانب الأكثر اعتمادا في عملية الانتقاء والتوجيه الرياضي	04
85	نسبة قيام الأساتذة بعملية الانتقاء في رياضة كرة اليد	05
86	مدى ضرورة الانتقاء الرياضي في كرة اليد عند الأساتذة.	06
87	نسبة مصادفة الأساتذة للموهوبين خلال حصص التربية البدنية و الرياضية	07
87	الطرق الأكثر استعمالا من طرف الأساتذة في عملية الانتقاء	08
88	مدى أهمية المنافسات الرياضية المدرسية في عملية الانتقاء	09
89	مدى اعتماد الأساتذة على مبدأ الفروق الفردية في عملية الانتقاء والتوجيه	10
90	الهدف من التوجيه الرياضي للموهوبين إلى ممارسة كرة اليد	11
91	كيفية قيام الأساتذة بعملية الانتقاء والتوجيه الرياضي	12
92	نسبة قيام الأساتذة بتنظيم المنافسات الرياضية المدرسية	13
93	نسبة إجابات الأساتذة حول تنظيم المنافسات الرياضية بين المدارس في رياضة كرة اليد	14
94	اجابات الأساتذة حول الحجم الساعي المضمن للرياضة المدرسية	15
95	مدى أهمية وجود التنسيق بين المؤسسات التربوية و الفرق الرياضية المختصة حسب رأى الأساتذة.	16
96	نسبة اهتمام المثربين بالانتقاء داخل المؤسسات التربوية	17
97	اجابات الأساتذة حول احتواء المؤسسات التربوية على موهوبين يمكنهم النهوض بالرياضة النخبوية	18
98	النسب المختلفة لإجابات الأساتذة حول أهداف تنظيم المنافسات الرياضية المدرسية	19

99	نسبة توجيه الموهوبين من طرف الأساتذة إلى مزاولة النشاط الرياضي التخصصي	20
100	العوامل التي ادت إلى تناقص الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد حسب رأي	21
101	الحلول و الإجراءات المناسبة لرعاية الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد	22
102	نسب المراحل المعتمدة عليها في عملية الانتقاء الرياضي	23
103	الجوانب المختلفة المعتمد عليها في عملية الانتقاء الرياضي	24
104	النسب المختلفة لأنواع الانتقاء الرياضي المستعملة من طرف المدربين	25
105	نسبة كل من الخبرة الذاتية والأسس العلمية التي يعتمد عليها المدرب في عملية الانتقاء الرياضي	26
106	أهمية الانتقاء الرياضي في الوسط التربوي	27
107	نسبة انتقاء الموهوبين من المؤسسات التربوية إلى فرق كرة اليد	28
108	نسبة التنسيق بين الأساتذة و المشربين فيما يخص عملية الانتقاء والتوجيه الرياضي	29
109	نسبة توجيه التلاميذ الموهوبين من طرف الأساتذة إلى فرق كرة اليد	30
110	أهمية المنافسات الرياضية المدرسية في نظر المدربين	31
111	رأي المثربين حول بور التوجيه في إعداد رياضيين ذر مستويات عالية في رياضة	32
112	العوامل و الأسباب التي أبت إلى تناقص الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد	33
113	مدى ملائمة المحيط الذي يعمل فيه الأساتذة لأداء عملية الانتقاء الرياضي	34

قائمة الرسوم البيانية:

رقم الجدول	عنوان الرسوم البيانية:	الصفحة
01	نسبة قيام الأساتذة بعملية الانتقاء والتوجيه الرياضي في الوسط المدرسي	81
02	نوع الرياضة التي يقام فيها الانتقاء	82
03	مدى معرفة الأساتذة لطرق الانتقاء والتوجيه الرياضي	83
04	الجوانب الأكثر اعتمادا في عملية الانتقاء والتوجيه الرياضي	84
05	نسبة قيام الأساتذة بعملية الانتقاء في رياضة كرة اليد	85
06	مدى ضرورة الانتقاء الرياضي في كرة اليد عند الأساتذة.	86
07	نسبة مصادفة الأساتذة للموهوبين خلال حصص التربية البدنية و الرياضية	87
08	الطرق الأكثر استعمالا من طرف الأساتذة في عملية الانتقاء	87
09	مدى أهمية المنافسات الرياضية المدرسية في عملية الانتقاء	88
10	مدى اعتماد الأساتذة على مبدأ الفروق الفردية في عملية الانتقاء والتوجيه	89
11	الهدف من التوجيه الرياضي للموهوبين إلى ممارسة كرة اليد	90
12	كيفية قيام الأساتذة بعملية الانتقاء والتوجيه الرياضي	91
13	نسبة قيام الأساتذة بتنظيم المنافسات الرياضية المدرسية	92
14	نسبة إجابات الأساتذة حول تنظيم المنافسات الرياضية بين المدارس في رياضة كرة اليد	93
15	اجابات الأساتذة حول الحجم الساعي المضمن للرياضة المدرسية	94
16	مدى أهمية وجود التنسيق بين المؤسسات التربوية و الفرق الرياضية المختصة حسب رأى الأساتذة.	95
17	نسبة اهتمام المثربين بالانتقاء داخل المؤسسات التربوية	96
18	اجابات الأساتذة حول احتواء المؤسسات التربوية على موهوبين يمكنهم النهوض بالرياضة النخبوية	97
19	النسب المختلفة لإجابات الأساتذة حول أهداف تنظيم المنافسات الرياضية المدرسية	98

99	نسبة توجيه الموهوبين من طرف الأساتذة إلى مواولة النشاط الرياضي التخصصي	20
100	العوامل التي ادت إلى تناقص الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد حسب راي	21
101	الحلول و الإجراءات المناسبة لرعاية الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد	22
102	نسب المراحل المعتمدة عليها في عملية الانتقاء الرياضي	23
103	الجوانب المختلفة المعتمد عليها في عملية الانتقاء الرياضي	24
104	النسب المختلفة لأنواع الانتقاء الرياضي المستعملة من طرف المدربين	25
105	نسبة كل من الخبرة الذاتية والأسس العلمية التي يعتمد عليها المدرب في عملية الانتقاء الرياضي	26
106	أهمية الانتقاء الرياضي في الوسط التربوي	27
107	نسبة انتقاء الموهوبين من المؤسسات التربوية إلى فرق كرة اليد	28
108	نسبة التنسيق بين الأساتذة و المشربين فيما يخص عملية الانتقاء والتوجيه الرياضي	29
109	نسبة توجيه التلاميذ الموهوبين من طرف الأساتذة إلى فرق كرة اليد	30
110	أهمية المنافسات الرياضية المدرسية في نظر المدربين	31
111	راي المثربين حول بور التوجيه في إعداد رياضيين ذر مستويات عالية في رياضة	32
112	العوامل و الأسباب التي أبت إلى تناقص الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد	33
113	مدى ملائمة المحيط الذي يعمل فيه الأساتذة لأداء عملية الانتقاء الرياضي	34

1- مقدمة:

تسعى الرياضة في عصرنا إلى إعطاء أسس علمية، للتطور في جميع مجالات النشاطات الرياضية، لذا اهتم العديد من الباحثين بإيجاد حلول تطور الرياضة و ليزهوا بها المؤطرين و الرياضيين و الساهرين على المنافسات الرياضية و كذا المشاهدين لها من خلال النتائج المحصل عليها، و لهذا أدى الاهتمام بالعنصر البشري الذي يرفع التحدي و يمضي إلى الأمام و إحراز النتائج الإيجابية، و هذا التطور لا يأتي صدفة بل أصبح الآن له عدة قواعد و أسس، و من بينها كيفية التنبؤ، أو اختيار الرياضيين الذين يصنعون الحدث في المستقبل، و هم فئة الموهوبين الذين يتفنون على طريقتهم في اختصاص يليق بهم، و كون وجود عدة اختصاصات توجب على الباحثين أن يضعوا أيضا اهتمامهم على كيفية توجيههم لهذه الفئة الموهوبة.

و الرياضة ظاهرة اجتماعية و حضارية كانت و ما زالت تعكس التطور و الرقي في المجتمعات، و تعد من أبرز دعائم التنمية الشاملة حيث أصبحت عصب الحياة و تعد مقياسا للتطور الاجتماعي في عصرنا للحديث إحدى المحركات الاقتصادية للعالم بأسره.

و نظرا لاختلاف الرؤى من قبل الجمهور الرياضي و ممارستها، فمنهم من يركز على الجانب الصحي البدني، و منهم من يركز على الجانب المادي لما يحققه من كسب، و منهم من يركز على الجانب التنافسي بين ممارستها، و منهم على الجانب الترفيهي، و منهم المختصين الذين يركزون على الجانب الاحترافي لتطوير الرياضة.

إن رياضة كرة اليد كباقي الرياضات تخضع لمقاييس و معايير توفرها في اللاعب لكي يتقن هذه اللعبة، و تحقيق المستويات العليا باكتشاف المواهب الرياضية حيث يتم اختيار الموهوبين الرياضيين الذين تظهر فيهم المؤهلات التي تساعدهم على التفوق في مجال تخصصهم.

و يعتبر النشاط البدني الرياضي التربوي و الذي يشارك فيه التلاميذ بمختلف الفعاليات الرياضية عبر فرق رياضية مدرسية، الوسيلة و الطريقة الأساسية في عملية إعداد رياضيين يشاركون في المسابقات و المنافسات ذات مستوى مميز و بذلك فهم يشكلون دعامة أساسية و خزانة للمنتخبات الوطنية.

و حسب *عفاف عبد المنعم درويش* "إن التربية البدنية و الرياضية بالمدارس و هي ما نعبر عنه بالنشاط البدني و الرياضي و التربوي لها أهمية بالنسبة للتلميذ في الكشف عن قدراته الخاصة و مواهبه الكامنة فيوجهها المدرس لمسارها التربوي الرياضي الصحيح، إذ ربما يمكن أن تكون ميلاد لبطل أو نجم رياضي جديد". (عفاف عبد المنعم درويش، 1998، صفحة 316)

و يعتبر اختيار الفرد المناسب لنوع النشاط الخطوة الأولى، و التوجيه الرياضي هو الخطوة الثانية لتحديد الدور المناسب لكل لاعب في الفريق و توجيه التوجه السليم من طرف المدرب لكونه المسؤول الأول عن تطوير المستوى المهاري البدني و ذلك في مختلف الفئات العمرية بإسناد عمله على أسس علمية حيث لا يستطيع أن يصنف قدرات الأفراد دون أن يسجل استجاباتهم على اختبارات تدل على قدراتهم حتى تكون هنالك متابعة و مراقبة فنية لهذه الأعمال و العمل على ضبطها و تصحيحها، كما تمكنه من التنبؤ بنتائج اللاعبين و الفرق على حد سواء، و إعطائه أهمية لجميع الجوانب المختلفة "المرفولوجية، البدنية، و الفزيولوجية و الجوانب النفسية" و لكن من الأفضل كذلك أن يوجه اهتمامه للجانب العلمي حتى يتميز عمله بالشفافية و الوضوح و تحقيقه لنتائج مضبوطة خالية من الشكوك و المفاجآت.

عن طريق عمليات الانتقاء التي تعتبر حجر الأساس للوصول إلى الإنجاز الرياضي رفيع المستوى، يتم الإحاطة بمختلف المميزات و خصائص اللاعبين الموهوبين و التنبؤ بمدى كفاءتهم المستقبلية في هذه اللعبة. حيث يخضع لاعب كرة اليد إلى مختلف المحددات "البيولوجية، و الحركية، السيكلولوجية". يمكن من خلالها اكتشاف اللاعبين الموهوبين ذوي الكفاءات "البدنية و المهارية".

أما خلاصة القول تعد مشكلة الانتقاء من أهم الموضوعات التي لاقى اهتماما كبيرا في السنوات الأخيرة، لأنها تستهدف في المقام الأول الاختبار الأفضل لممارسة الرياضة على أمل الوصول إلى المستويات العليا لتحقيق نتائج مرضية و الفوز بالبطولات المحلية و المحافل الدولية.

و انطلاقا من هذا كله ارتأينا في إنجاز هذا البحث إلى تقسيم الدراسة إلى قسمين: قسم نظري و قسم ميداني و هذا بعد التطرق إلى الجانب التمهيدي كما يلي:

التعريف بالبحث: و تضمن تحديد مشكلة البحث و ضبطها، ثم التساؤل العام و التساؤلات الجزئية ثم أهداف البحث ثم الإجابة عنها بالفرضيات، بعدها أهمية البحث من ثم تعريف و تحديد المفاهيم الأساسية للدراسة ثم بعض الدراسات السابقة.

❖ الدراسة النظرية قسمناها إلى ثلاث فصول و هي كالتالي:

الفصل الأول: الانتقاء الرياضي، ثم دور المربي في انتقاء الموهوبين.

الفصل الثاني: و يتضمن موضوع كرة اليد.

الفصل الثالث: و تطرقنا فيه إلى الأستاذ و دوره في بعث الرياضة المدرسية.

❖ أما الدراسة الميدانية فقسمناها إلى فصلين و هي كالتالي:

الفصل الأول: تناول منهجية و إجراءات البحث الميدانية، و المتمثلة في تحديد المنهج المستخدم، بعدها وصف عينة الدراسة ثم وصف متغيرات الدراسة، و كذلك مجالات و الأدوات المستعملة في البحث و الوسائل المعتمدة في المعالجة الإحصائية للبيانات المتحصل عليها ثم تحديد صعوبات البحث.

الفصل الثاني: فقد تم عرض النتائج المتوصل إليها ثم استنتاجات و مناقشة النتائج، و التعليق على مدى تحقيق فرضيات الدراسة و خاتمة للدراسة أين تم وضع مقترحات يمكن دراستها.

2- المشكلة:

تعتبر التربية البدنية و الرياضية في إطارها التربوي قاعدة تكوينية هامة للرياضيين، و منبع لاكتشاف المواهب الشابة و توجيهها نحو الممارسة النخبوية، فحوص التربية البدنية و الرياضية المبرمجة في الإطار التربوي العام هي التي تعطي الفرصة الحقيقية للطفل المراهق لاكتشاف مواهبه و تنمية قدراته البدنية في مختلف النشاطات الرياضية الفردية و الجماعية، كما تلعب أيضا دورا أساسيا في توجيه شبابنا من الناحية النفسية و الاجتماعية توجيها صحيحا و تربيتهم تربية سليمة.

و بهذا فالتربية البدنية الرياضية تعمل على الاعتناء بالتلميذ من عدة جوانب يسعى المربون من خلال تنميتها إلى تحقيق و خلق توازن بين قدرات التلميذ الحركية و الفكرية مما يجعل هذا الشاب يتحكم في انفعاله و يهذب سلوكه، كما تؤدي به أيضا إلى تحقيق نتائج جيدة خلال مشواره الدراسي.

و لكون المؤسسات التعليمية التربوية الوسط الذي يحتضن الجموع الكبيرة من الشباب المتمدرس، فإن الأنشطة البدنية و الرياضية التي تقام على مستواها أمر أساسي و بالغ الأهمية إذ يعتبر دعامة قوية يمكن أن تركز عليه الحركة الرياضية الوطنية بصفة عامة و الرياضة المدرسية بصفة خاصة، و ذلك لكونها المادة الخام و الممول الرئيسي لرياضة النخبة.

و بالرغم من الأهمية البالغة للنشاط البدني و الرياضي التربوي إلا أنه يبقى يفتقر لبرامج خاصة تتكفل بعملية الانتقاء و التوجيه المبنية على الأسس و المعايير العلمية الحديثة، ففي الجزائر و نظرا لأهمية انتقاء المواهب في مرحلة سنوية مقبولة و هي مرحلة المراهقة فقد أدرج هذا الموضوع و أثر للنقاش من طرف الباحثين و المختصين، حيث أصبح من الضروري التفكير في هذا الأخير لضمان توجيه أمثل للتلاميذ الموهوبين و عدم إهمال هذه الثروة النادرة التي تختفي بمرور الوقت.

و إذا كانت الرياضة النخبوية في الجزائر بجميع فروعها و تخصصاتها تعاني من تدني مستوياتها عبر مسيراتها التاريخية فذلك راجع إلى عدة عوامل نذكر من بينها تدني مستوى أداء الرياضيين، و بالتالي فإن انتقاء التلاميذ من المنظومة التربوية يعتبر أحد الحلول و من بين أهم الدعائم التي تدفع بنمو الحركة الرياضية الوطنية.

ولذلك ارتأينا أن نقوم بهذا البحث الذي يسعى إلى إبراز مدى مساهمة الانتقاء والتوجيه الرياضي داخل المنظومة التربوية في دعم الأندية والفرق الرياضية (الرياضة النخبوية)، و من خلاله طرح التساؤلات التالية:

التساؤل العام: هل نقص الانتقاء والتوجيه الرياضي في المؤسسات التربوية يؤثر على الرياضة النخبوية؟

التساؤلات الجزئية:

- هل الأساتذة القائمون على عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي يقومون بدورهم في جلب التلاميذ إلى الأندية و الفرق بالتنسيق مع المدربين للمستوى العالي؟
- هل نقص المنافسات الرياضية المدرسية (داخل و خارج المؤسسة) يؤثر على عملية انتقاء المواهب الرياضية؟
- هل المشرفون على الرياضة المدرسية يقومون بدورهم في تهيئة المناخ المناسب لانتقاء المواهب الرياضية؟

3- أهداف البحث:

إعطاء نظرة نموذجية موحدة حول عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي.

- معرفة مدى فاعلية الانتقاء الرياضي داخل المنظومة التربوية.
- دعم الفرق و الأندية الرياضية برياضيين ذوي مستوى علمي و معرفي.
- الاهتمام بالرياضة المدرسية و الرفع من مستواها.
- إعطاء الفرصة للتلاميذ الموهوبين للالتحاق بالرياضة النخبوية و بلوغ المستويات العالية.
- النهوض بالرياضة النخبوية و مواكبة الاحتراف الرياضي.

4- الفرضيات:

الفرضية العامة:

نقص عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي داخل المنظومة التربوية يؤثر سلبا على الرياضة النخبوية.

الفرضيات الجزئية:

- 1) الأساتذة القائمون على عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي لا يقومون بدورهم في جلب التلاميذ إلى الأندية و الفرق و بالتنسيق مع المدربين للمستوى العالي.
- 2) نقص المنافسات الرياضية (داخل و خارج المؤسسة) يؤثر سلبا على عملية انتقاء المواهب.

3) المشرفون على الرياضة المدرسية لا يقومون بدورهم في تهيئة المناخ المناسب لانتقاء المواهب الرياضية.

5- أهمية البحث:

- نقص الانتقاء و التوجيه الرياضي داخل المنظومة التربوية.
- ملاحظة المواهب الرياضية على مستوى المؤسسات التربوية لم يتم انتقاؤها إلى الأندية و الفرق الرياضية.
- اعتماد المدربين على عملية الانتقاء في مستوى أنديةهم و إهمال المؤسسات التربوية.
- إعطاء مهمة الانتقاء الرياضي للمدربين أكثر من الأساتذة.
- عدم مزاولة الرياضيين المتمدرسين للنشاطات الرياضية بعد انقطاعهم عن الدراسة.
- خصائص الرياضي المتمدرس عن غيره في الشارع و ذلك من عدة جوانب (العلمية، المعرفية، الخلقية).
- عدم وجود تنسيق بين المؤسسات التربوية و الفرق الرياضية.
- تراجع مستوى الرياضة النخبوية.
- عدم إعطاء أهمية للرياضة المدرسية من طرف المختصين و المسيرين في الرياضة.

6- مصطلحات البحث:

الانتقاء: هي عملية الكشف عن المواهب و القدرات البيولوجية اللازمة و المناسبة لتخصص رياضي معين و هو كذلك مسار منظم يهدف أساسا إلى اختيار الأفراد حسب الخصائص المورفولوجية، البيولوجية و القدرات البدنية و الحالة التحضيرية لمتطلبات النشاط البدني. (بهاء، 2004)

المنظومة التربوية: هو محصلة عدة عناصر ومكونات علمية وسياسية واجتماعية واقتصادية وادارية محلية و اقليمية وعالمية تسعى إلى التنمية البشرية واعداد الفرد للحياة .لاويختلف في الحج ا زئر عن غيره من الأنظمة التعليمية العالمية، فهي تتشابه في المنطلقات والأبعاد من حيث المفهوم العام ولا يميزها سوى التوجهات الخصوصية في النمط الثقافي والاجتماعي والاقتصادي السائد في المجتمع

الأندية و الفرق الرياضية: عرفها محمد حسن علاوي 1992 حيث يعرف الفريق الرياضي بأنه: "فردين(لاعبين) أو أكثر يسلكون طبقا لمعايير مشتركة، ولكل فرد(لاعب) في الفريق دور يؤديه مع تفاعل هذه الأدوار بعضها مع بعض للسعي لتحقيق هدف مشترك"

كرة اليد:

من الألعاب الرياضية الجماعية القديمة تجري بين فريقين يتألف كل منهما من 07 لاعبين و خمس احتياطين تتصف بسرعة الأداء و التنفيذ و يشارك فيها عدد كبير من الرياضيين لها قواعد و قوانين ثابتة. (نصف، 1993، صفحة 371)

7- الدراسات السابقة:

و بعد اطالعنا على الدراسات السابقة المتشابهة لموضوعنا هذا و جدنا ما يتحدث عن:

الدراسة الأولى:

تحت عنوان ((قدرة مربي كرة اليد على انتقاء و اختيار البراعم الشابة)).

من إعداد الطالب: عمراني إسماعيل.

تحت إشراف الأستاذ: حريتي حكيم.

و كانت مشكلة بحثه كما يلي:

هل المربي أو المدرب قادر على تفعيل عملية الانتقاء و اختيار البراعم الشابة في كرة اليد ؟

الفرضية العامة:

تعد قدرة المربين و المدربين على تفعيل عملية الانتقاء و اختيار البراعم الشابة و تكوين لاعبين ذوي مستوى عالي.

الفرضيات الجزئية:

إدراكا لمدرين ماهية الانتقاء و الاختيار.

تركيز المدربين على أهداف التوصل إلى الرياضيين الواعدين من أطفال و اكتشاف إمكانيتهم في عملية الانتقاء و الاختيار دون هدفهم الاختيار في تكوين فريق حسب إمكانيات النادي.

تطبيق المدربين لطريقة الانتقاء المعقد في عملية الانتقاء و الاختيار.

إمكانيات المدربين المعرفية و التطبيقية في إتباعها للمراحل الثلاثة التي تقوم عليها عملية الانتقاء و الاختيار.

و كانت النتائج الدراسية كما يلي :

من خلال التحصيل الإحصائي و مناقشة نتائج و أجوبة المدربين على الاستبيان الذي يخص قدرتهم على انتقاء و اختيار البراعم الشابة يمكننا الاستنتاج بأن معظم المدربين يدركون ماهية الانتقاء و اختيار البراعم الشابة فيما يخص وظيفتها و التشخيص و اتخاذ القرار.

الدراسة الثانية:

تحت عنوان ((إشكالية الانتقاء عند مدربي فرق كرة اليد)) .

من إعداد الطلبة: محمد الصالح سقيني-عبد الله مرزوقي-إسماعيل رزقي.

معهد التربية البدنية و الرياضية.

حيث طرحت الإشكالية التالية: هل المدرب الرياضي قادر على تفعيل الحس للعملية الانتقائية، و اختيار اللاعب المناسب لكرة اليد ضمن طرق علمية ؟

الفرضيات:

الفرضية العامة:

عدم قدرة المدرب على التحصيل الجيد أدى إلى انتقاء غير سليم و من هذا ينتج عنه تدهور المستوى الرياضي.

الفرضيات الجزئية:

للوصول إلى فريق ذو مستوى عالي لا بد من التحكم في الانتقاء.

ظهور تدهور في مستوى كرة اليد نتيجة عدم وجود انتقاء مبني على طرق علمية و منهجية.

لا يعتمد على المدربين ذو المستوى العالي و خبرته غير كافية للوصول إلى انتقاء سليم ناجح.

وجود إمكانيات معرفية و تطبيقية لدى المدربين في إتباعهم للمراحل العلمية للانتقاء.

عينة البحث:

و قد تم اختيار عينة على النوادي و الجمعيات الرياضية لولاية تـمـنـراست، و كان هدفهم تسليط الضوء على الفرق المحلية، و إعطاء الفرصة لمعظم مدربي المنطقة و تتكون من (11) مدرب ينشطون في المنطقة.

نتائج الدراسة:

لقد توصلوا من خلال دراستهم إلى أن انتقاء اللاعبين الخاص بممارسة كرة اليد لا يخضع لطرق و أساليب علمية و منهجية حسب متطلبات كرة اليد، و لعل البعض من المدربين من تكلم عن الانتقاء و تطبيقه على اللاعبين المبتدئين، و لكن توجد طرق و عوامل أخرى للانتقاء يعتمد عليها المدربين في اكتشاف الأفراد الموهوبة و اختيار أحسن الرياضيين حيث نجهلها.

تمهيد:

لقد أصبح المجال الرياضي في الوقت الحالي أكثر اتساعاً من حيث المفهوم والأهمية، و ذلك راجع إلى زيادة الإقبال من طرف الأفراد لمختلف التخصصات الرياضية عن طريق البحوث العلمية التي تؤثر بدرجة كبيرة على المستوى الرياضي و مردوده من خلال المنافسات حتى أنه دخل مجال الاحتراف و العالمية. لا شك أن إنجاز الأرقام القياسية تستند على نوعية الانتقاء كما يحدث في أي قطاع من القطاعات حيث تتعلق نوعية الإنتاج الجاهز بنوعية و جودة المادة الأولية.

فلا يمكن لأي بناء أن يصمد طويلاً إلا إذا كانت قاعدته صلبة و قوية كذلك بالنسبة للمجال الرياضي فينبغي العناية والاهتمام بالرياضيين الموهوبين و العمل على رفع قدراتهم و مهاراتهم لتحقيق أفضل النتائج الرياضية.

إن انتقاء الطفل و توجيهه لم يعد لحكم الأيام و لا لعامل الصدفة إنما يخضع لأسس علمية تم التوصل إليها نتيجة الجهود المضنية لآراء و بحوث المختصين في هذا المجال، و ما يسمح بالعثور على فئة الموهوبين يكون من البيانات المتحصل عليها من خلال عملية الملاحظة التربوية أثناء ممارسة النشاط الرياضي إلى جانب الفحوص الطبية و الاختبارات البدنية و المهارة خاصة التي تسمح بالتنبؤ بمستوى النشاط التخصصي.

و تهدف عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي عموماً إلى الاكتشاف المبكر للمواهب الرياضية و خصائصهم الفطرية و البيئية أملاً في بلوغ مستوى عالي من الإنجاز الرياضي الرفيع.

I. الانتقاء الرياضي:

I. 1- تعريف الانتقاء الرياضي:

لقد تعددت مفاهيم الانتقاء الرياضي وفقا لمنظور كل من قدّم تعريفا من خلال نوع النشاط الرياضي الممارس و فيما يلي بعض منها:

❖ يعرفه <<Zatsyoursky - زاتسيورسكي>> نقلا عن الكمال درويش و آخرون 1985م بأنه: "عملية تحديد ملائمة و استعدادات الناشئ مع خصائص نشاط رياضي معين".
(www.iraqarad.org.)

❖ و يعرفه <<Volkov - فولكوف>> بأنه: "عملية تحديد ملائمة و استعدادات الناشئ مع خصائص نشاط رياضي معين". (طه، 2002، صفحة 13)

❖ و أيضا في تعريف الانتقاء الرياضي في الموقع الالكتروني عن جامعة بغداد فإنه "عملية اختيار و قياس القدرات البدنية و المهارية و النفسية و الوظيفية لدى المبتدئين الراغبين في ممارسة الفعالية الرياضية، و هو عملية ديناميكية تساعد في اكتشاف الموهوبين للنشاط الرياضي المناسب لاستعداداتهم البدنية و النفسية و الأنثروبومترية و الديناميكية توضح بأن هذه العملية لا تتوقف عند حد معين بل هي عملية مستمرة لانتقاء أفضل".
(www.iraqarad.org.)

- إذن الانتقاء الرياضي هو اختيار أنسب العناصر من بين الرياضيين ممن يتمتعون باستعدادات و قدرات خاصة تتفق مع متطلبات نوع النشاط الرياضي إذ تتوفر لديهم الصلاحية، و يمكن التنبؤ بالتفوق في ذلك النشاط و على ذلك تبقى عملية الانتقاء الرياضي في غاية الصعوبة.

I- 2- أهمية الانتقاء في المجال الرياضي:

يعتبر الانتقاء في المجال الرياضي جوهر العملية الرياضية و التدريبية لما تحمله من أهمية بالغة في التحضير و التنبؤ بمستقبل العينة المختارة في هذا النوع من الرياضة، حيث يتم الانتقاء على أساس الإمكانيات البدنية و التقنية، الاجتماعية، النفسية، الفيزيولوجية، التربوية.

يقوم الانتقاء الرياضي على جملة من المحددات التي تسمح باكتشاف الرياضيين الذين لهم (آفاق) واضحة في تقدمهم أثناء ممارسة نوع الرياضة المناسبة. (محمد، 1990، صفحة 11)

يقول <<فيصل عياش>>: "إن الانتقاء و التوجيه لا يقتصران على إعداد الأبطال، إنما يعني أيضا اختيار نوع النشاط الرياضي الذي يلائم الفرد لغرض إشباع ميوله و رغباته عند ممارسته"

إن عملية الانتقاء تساعد في استثمار الجهد البشري في هذا الميدان، كما أنها تأتي بأفضل العناصر من الناحية البدنية، النفسية، الفيزيولوجية و الاجتماعية إلا تدريب المتقن مما يساعد في إحراز أفضل النتائج. (محمد، 1990، صفحة 11)

I - 3 - أنواع الانتقاء الرياضي:

على ضوء التعاريف السابقة و الأهمية يمكن تقسيم الانتقاء الرياضي إلى الأنواع التالية:

- الانتقاء بغرض التوجيه إلى نوع الرياضة المناسبة للناشئ.
- الانتقاء لتشكيل الفرق المتجانسة، و يكون للدراسة التقسيمية لأعضاء الفريق أهمية كبرى.
- الانتقاء للمنتخبات الوطنية من بين الناشئين ذوي المستويات العليا. (النمكي، 1998، صفحة 10)

إذن الانتقاء يعتبر ظاهرة مستمرة و غير منفصلة لخطوات العمل التدريبي و المباريات الرياضية، إن هذه العملية لها أهمية في انتقاء التلاميذ المناسبين.

و يمكن تقسيم الانتقاء حسب <<أكراموف-AKRAMOV>> (AKRAMOV، صفحة 42) إلى الأنواع التالية:

I-3-1- الانتقاء التجريبي: هي الطريقة الأكثر استعمالا من طرف المرين، عن طريق البحث

البيداغوجي أو التقسيم التجريبي، حيث أن التجريب يلعب دورا هاما للمربي الذي يقارن اللاعب بالنسبة لنموذج معروف على مستوى العالم، هذا النوع هو أكثر شيوعا بين المرين و يمثل بحثا بيداغوجيا اختياريا معتمدا في ذلك على تجارب و خبرات المربي في انتقاء المواهب.

I -3-2- الانتقاء التلقائي: يبدأ هذا النوع من الانتقاء مبكراً منذ ظهور الميل و الاهتمام بالرياضة المعنية، حيث يتم الاختيار أثناء التدريب الفردي و في المباريات الحرة و الغير المنظمة، عملية الانتقاء بمقارنة نتائج اللاعبين فيما بينهم و مقارنة خصائصهم مع نماذج رياضية معروفة.

I-3-3- الانتقاء المركب: يعتمد على التصنيف لنوع الفاعلية الجماعية التي تتطلب من الرياضي مميزات خاصة يمكن تحقيقها من خلال الاختبارات الرياضية التي تم إجراؤها على اللاعبين، إذن من الممكن أن تظهر بعض العناصر لم تتحقق في الرياضي أثناء تنفيذ الانتقاء، في هذه الحالة فإنه يمكن التفاوض عن بعض النقص مؤقتاً لأنه من الممكن تعويضها و تطويرها مستقبلاً.

I-4-4- معايير و أساليب الانتقاء:

المعايير من الناحية العامة هي مبادئ أساسية تعود إليها لإصدار الحكم، أما في الرياضة هي الخصائص و الممتلكات الشخصية التي نفحصها من خلال عملية الانتقاء، (مثال: السرعة هي معيار مهم لانتقاء اللاعبين للرياضات الجماعية العامة) و هي ثلاث أنواع: (PLATONOV.K, 1972، صفحة 74)

I-4-4-1- الاستعدادات: هي فريديات تشريحية، السيكولوجية و الفطرية المكتسبة خلال السنوات الأولى من الحياة، تمثل الخصائص الأنتروبومترية بالدرجة الأولى و خصائص الجهاز العضلي و الجهاز الدوراني، التي يمكن أن تعد من الاستعدادات الأساسية من أجل النجاح في أي رياضة مستقبلاً.

I-4-4-2- القابليات: تعرف أنها مجمل الخصائص و الممتلكات الشخصية التي تسمح بتحقيق النجاح إلى مدى معين، فمصطلح القابليات لا يمثل المكتسبات بمعنى أنها تعتبر قاعدة أساسية لتطوير القدرات.

إن القابلية هي مقدمة فطرية لتطوير الأعضاء الوظيفية للفرد، القابليات لا تظهر في الطفولة و المراهقة فحسب، بل في جميع المراحل الأخرى من الحياة مثل: السرعة، الخفة، الرشاقة و التنسيق الحركي.

I-4-3- القدرات: تتضمن وسائل نشاط العمل أي إتقان المكتسبات من خلال دراسة مشكلة القدرات حيث يعرفها <<K.Platanov>>:" القدرة هي: الخواص الفردية التي تميز بين شخص و آخر، المعتمدة على الوراثة و التعلم و عوامل أخرى".

I-5- مراحل الانتقاء: تقسم إلى أربعة مراحل:

I-5-1- المرحلة الأولى (انتقاء مبدئي): تخص أساسا في التجمع الأولي للرياضيين أو لعدد كبير من التلاميذ يبلغ سنهم في البداية في أي نشاط عموما بين (8-11 سنة) في هذه المرحلة لا يهمننا الاختصاص الرياضي من أجل التحضير لنمو عامة الفوج من أجل تنظيمه و دمجهم في أحضان المؤسسات التعليمية التربوية لهذا تنظم هذه الأخيرة منافسات رياضية مع مراعاة أيضا مراحل البروز و التفوق مع ممارسة لاعبي المستوى العالي الاختبار يبدأ بالملاحظات العامة لأساتذة التربية البدنية و الرياضية الذين يقومون بإجراء اختبارات بسيطة لتقييم القدرات العامة للنتائج القياسية للتلاميذ. (Autre, 1996, صفحة 32)

I-5-2- المرحلة الثانية (الانتقاء الخاص): و يفضل أن يطلق عليها البعض مرحلة التدقيق في اختيار الناشئين الذين يتخصصون في نوع النشاط الذي يجونه، في هذه المرحلة يتم تصفية الناشئين الذين تم اختيارهم في مرحلة الانتقاء الأولي، حيث يتم توجيه العناصر الأفضل إلى نوع النشاط الرياضي الذي يتلاءم مع استعداداتهم و قدراتهم و ذلك وفقا لاختبارات و مقاييس أكثر تقدما. و الجدير بالذكر أن بداية هذه المرحلة تتم بعد مرور الناشئ بفترة تدريبية طويلة نسبيا قد تستغرق ما بين أربعة أعوام تبعا لنوع النشاط الرياضي، و عن هذه المرحلة يبين العديد من المختصين بأنها تتميز بالتمحيص و التدقيق الجيد في مجموعات الناشئين.

و تستخدم في هذه المرحلة الملاحظة المنظمة و الاختبارات الموضوعية في قياس معدلات نمو الخصائص المورفولوجية و الوظيفية و سرعة تطور القدرات و الصفات البدنية و مدى إتقان الناشئ للمهارات الأساسية.

و تدل المستويات العالية في هذه الأبعاد التي يحققها الناشئ على موهبته و إمكانية وصوله للمستويات الرياضية العالية.

I-5-3- المرحلة الثالثة (الانتقاء التأهيلي): و يطلق عليها أيضا مرحلة التحديد أو (التخصص الرياضي) التي تستهدف التحديد الأكثر دقة لخصائص الناشئ و قدراته بعد إنهاء المرحلة الثانية من الانتقاء و التدريب، و كذلك انتقاء الناشئ الأكثر كفاءة لتحقيق المستويات الرياضية العالية و يكون التركيز في هذه المرحلة على قياس مستويات نمو الخصائص المورفوفوظيفية (-morpho fonctionnel) اللازمة لتحقيق أفضل النتائج و نمو الاستعدادات الخاصة بنوع النشاط الرياضي و سرعة و نوعية عمليات استعادة الشفاء بعد الجهد البدني.

كما يؤخذ بعين الاعتبار قياس الاتجاهات الاجتماعية و السمات النفسية كالثقة بالنفس و الشجاعة في اتخاذ القرارات إلى غير ذلك من السمات التي يتطلبها النشاط التخصصي و لا يفوتنا إن تشمل هذه العملية العلمية التربوية على بعض الخصائص النفسية الفردية (الإرادة) لإثارة الهزيمة و القدرة على الكفاح التي تميز اللاعبين و ارتباطها بخصائص اللاعب، و ذلك من خلال مواقف و اختبارات خاصة تغطي هذه الناحية.

I-5-4- مرحلة تكوين المنتخبات: بعد التأكد من مستوى الأداء الفني و المهاري لهؤلاء الناشئين داخل أنديةهم و مراكز تدريب الناشئين يبدأ عادة التحضير للمنتخبات المختلفة من هؤلاء اللاعبين سواء منتخبات مناطق، منتخبات مراكز التدريب، منتخبات للتمثيل في المسابقات الدولية و البطولات الدولية، و يجب ملاحظة أن قبل البدء في الانضمام لهذه المنتخبات ضرورة إجراء الاختبارات التربوية و البدنية و الفزيولوجية و النفسية و الصحية و تقارن هذه النتائج و المعايير و المستويات الموضوعية كشرط للانضمام لهذه المنتخبات حيث تتمثل أهمية هذه الفحوص في تحديد حجم الأحمال البدنية الواقعة على الناشئ و من ثم تقدير الفترة الزمنية لسرعة استعادة الشفاء.

I-6- خصائص و صفات الانتقاء الرياضي للموهوبين: اهتم الباحثون بدراسة الخصائص التي تميز الموهوبين حيث أن التعرف المبكر عليهم هو مفتاح التوصل لاكتشاف المدى الواسع من الطاقات البشرية المتاحة في أي مجتمع من المجتمعات.

التعرف على الموهوبين ليس بالأمر السهل و لكي نتجنب الوقوع في الخطأ أثناء الانتقاء وجب علينا الاستفادة من الخبرات المتوفرة في الدول الرائدة في هذا المجال و من أجل تحديد الطفل الموهوب يرى <<EDGARD.H>> أنه يمكن التعرف عليه من خلال ثلاث مستويات هي:
(EDGARD.H, 1985, صفحة 153)

- الأساليب المورفولوجية و الفزيولوجية
- قابلية التدريب
- الدافعية

I-6-1- خصائص الموهوبين: تعتبر خصائص الموهوبين على درجة من الأهمية في المساعدة على اكتشافهم و تحديد مواهبهم الفائقة. حسب أروين <<ERWIN.H>>العوامل التالية تلعب دورا أساسيا في معرفة خصائص الموهوب و هي: (ERWIN.H, 1987, صفحة 53)

I-6-1-1- الخصائص البيومترية: يتميز الموهوبين بظاهرة النمو الجسمي متميز أهمها أنهم:

- أكثر طولا و وزنا و حيوية.
- يتمتعون بصحة جيدة تفوق زملائهم العاديين.
- توجد علاقة بين الأنسجة العضلية و الأنسجة العصبية و الدهنية.

I-6-1-2- الخصائص البدنية: نقصد بها المداومة الهوائية و اللاهوائية، سرعة الفعل و رد الفعل، قوة السرعة و الديناميكية، المرونة و التوافق الحركي.

I-6-1-3- الخصائص النفسوحركية: نعني بها قدرات التوازن، الرشاقة، القدرة التقنية بالكرة و بدونها..

I-6-1-4- الخصائص الاجتماعية: نجد الموهوبين:

- أكثر توافق مع الزملاء و تنظيم الفريق و قيادته.
- أكثر استقامة مع أفراد مجتمعهم (الزملاء، الأسرة، المرابي).
- يشعرون بتأكيد الذات، أكثر حساسية، روح الفكاهة، قبول الدور الملعب.

I-6-2- صفات الموهوبين: التلميذ الذي يملك موهبة جيدة في الدروس المدرسية و لديه درجات عالية في الامتحانات ستكون لديه قابلية كبيرة في أداء التدريب الرياضي و الوصول بسرعة لتحقيق الهدف المنشود.

إن انتقاء الرياضيين يجب أن يتم عن طريق إجراء اختبارات كثيرة في مختلف المجالات كما يلي:

- بتدقيق و ضبط الصفات الجسمية، تقنية، المهارات الحركية، القابلية التي تكون أساس نجاح الرياضيين في كل اختصاص رياضي.

- معرفة حالة التطور، القابلية الجسمية و قابلية الإنجاز من الطفولة حتى مرحلة الشباب.

تثبيت الحركة المثالية.

- تشجيع الرياضي عن طريق استعمال الطرق التعليمية و التربوية. (قاسم، 1978، الصفحات 250-253)

I-7- سمات الموهوبين: (www.iraqarad.org).

هناك بعض الاعتقادات الخاطئة بصدد الموهوبين إذ يعتقد البعض أن هذه الفئة يتميز أفرادها بنحافة القوام، و أطوار غريبة غير متزنة.

و من أهم الدراسات التي فندت تلك التصورات دراسة <<تيرمان>> على الأطفال الموهوبين التي استغرقت 25 سنة و التي بدأت عام 1921م بمتابعة 1500 طفل و طفلة حتى أصبحوا بالغين، و كانت هذه العينة تزيد نسبة ذكائهم عن 140 من اختبار "ستانفوردي" للذكاء، و قد جمع "تيرمان" مجموعات وافية من خلال دراسته المستفيضة عن حياة كل منهم، إضافة إلى فحوصهم الطبية و متابعتهم دورياً.

و من أبعاد هذه الدراسات هي :

I-7-1- الخصاص الجسمية و النمو الجسمي للموهوبين: بينت الدراسات أن الموهوب يتفوق على الطفل العادي بكافة الجوانب الجسمية، فهو أقوى بنية و أوفر صحة و سلامة فضلا عن تحكمه و سيطرته على عضلاته.

I-7-2- التحصيل الدراسي للموهوب: اتضح أن الموهوبين أكثر قدرة و تفوق في الأعمال المدرسية و ثبت ذلك من خلال تفوقهم في موادهم الدراسية.

I-7-3- اللغة و الميول عند الموهوبين: اتضح أن لديهم ميولا شديدا نحو القراءة و الكتابة قبل التحاقهم بالمدرسة و الأكبر منهم سنا كان اهتمامهم بالموسوعات و الأطالس، فضلا عن قراءة كتب التاريخ، و العلوم المختلفة، كذلك لديهم هوايات أخرى كالتصوير و جمع الطوابع و الزهور.

I-7-4- شخصية الموهوبين: لوحظ أن هذه العينة تتسم بالتواضع و قول الصدق و توسمهم و عدم الغش.

I-7-5- المستوى الاقتصادي و الاجتماعي و التعليمي و الثقافي لأسرة الموهوبين: أشارت هذه الدراسة أن الموهوبين ينتمون إلى أسر ذات مستوى اقتصادي و تعليمي مرتفع و أن أغلبهم من أسر علمية كمجال الطب و أساتذة الجامعات و رجال الأعمال المرموقين و بقية الأطفال ينتمون إلى أسر الحرفيين.

I-8- نماذج انتقاء التلاميذ الموهوبين في الرياضة:

I-8-1- نموذج <<GIMBLE>>: (حماد، 1996، صفحة 316) هو باحث ألماني يشير من خلال هذا النموذج إلى تبين أهمية تحليل الناشئين من خلال ثلاث عناصر هي: القياسات الفيزيولوجية و المرفولوجية، القابلية للتدريب، الدوافع، كما يجب أن يجلل التلاميذ من خلال عوامل داخلية و خارجية كما يلي:

I-8-1-1- العوامل الداخلية: تتمثل في دراسة جينات التلاميذ الناشئين.

I-8-1-2- العوامل الخارجية: تتمثل في الظروف البيئية و العوامل الاجتماعية و ظروف التدريب و اقترح <<GIMBLE>> الخطوات التالية لعملية انتقاء الموهوبين:

1. تحديد العوامل الفيسيولوجية و المرفولوجية و البدنية التي تؤثر على الأداء الرياضي لعدد كبير من أنواع الرياضة.
2. إجراء الاختبارات الفيسيولوجية و المرفولوجية البدنية في المدارس ثم الاعتماد على نتائجها في تنفيذ برامج التدريب تناسب مع كل تلميذ و تلميذة.
3. تنفيذ برنامج تعليمي للرياضة المعنية يتراوح زمنه من (12-24) شهر، و يتم خلال ذلك إخضاع التلاميذ للاختبارات و رصد تحليل تقدمهم و تتبعهم.
4. في نهاية البرنامج التعليمي يتم إجراء دراسة تنبؤية لكل تلميذ و تحديد احتمال نجاحه مستقبلا في الرياضة التخصصية طبقا للمؤشرات الإيجابية و السلبية التي اتضحت من تلك الدراسة.

I-8-2- نموذج <<DERKE>> (حماد، 1996، صفحة 317) اقترح ديرك ثلاث خطوات لانتقاء الناشئين في الرياضة و هي كما يلي:

- 1- **الخطوة الأولى:** تتضمن إجراءات قياسية تفسيرية في العناصر التالية: التحصيل الأكاديمي، الظروف الاجتماعية، التكيف الاجتماعي، النمط الجسمي، القدرة العقلية.
- 2- **الخطوة الثانية:** يطلق عليها مرحلة التنظيم و هي تتضمن مقارنة سمات و خصائص جسم الناشئ من حيث نمط تكوينه بالخصائص المقابلة للرياضة التخصصية كذلك مقارنتها بالخصائص ذاتها في الرياضة بشكل عام.
- 3- **المرحلة الثالثة:** تتضمن هذه المرحلة تخطيط برنامج تدريبي ينفذ قبل بدء الموسم يتبع أداء الناشئين في كافة الجوانب و درجة تكيفهم مع التمرين، ثم بعد ذلك تتم عملية التقييم، التي من خلالها يتم الانتقاء و التوجيه.

I-9- علاقة الانتقاء ببعض الأسس العلمية: تربط مشكلة الانتقاء بعض النظريات و الأسس العلمية مثل الفروق الفردية، الاستعدادات، القدرات، معدل ثبات القدرات، التصنيف و جميعها ذات قيم متباينة و هامة في مشكلة الانتقاء مما يستوجب إلقاء الضوء على هذه المجالات المرتبطة.

I-9-1- علاقة الانتقاء بالفروق الفردية:

إن اختلاف الأفراد في استعداداتهم و قدراتهم البدنية و ميولهم و اتجاهاتهم في الممارسة الحركية يتطلب بالضرورة أنواع مختلفة من الأنشطة الرياضية تناسب كل فرد و ذلك بما يسمح بتغطية جميع الميول و الرغبات و بما يتماشى مع قدرات الأفراد و إمكاناتهم البدنية و العملية التعليمية و بالتالي العملية التدريبية لم يعد فيها الأساليب و البرامج الموحدة لكل الأفراد فالتلاميذ و اللاعبين ليس بقوالب ذات أبعاد موحدة تصب فيها العملية التعليمية و العملية التدريبية و الأمر يتطلب برامج متنوعة تناسب الطبيعة المختلفة للأفراد و هذا ما يحدث بالفعل في التدريب الرياضي للمستويات العالية. (النمكي، 1998، صفحة 109)

I-9-2- علاقة الانتقاء بالتصنيف:

التصنيف (classification) له أهداف عدة أهمها تجميع الأفراد أصحاب القدرات المتقاربة في مجموعات ينظم لهم البرامج الخاصة لهم، و هذا يحقق أغراض هي:

- 1- زيادة الإقبال على الممارسة: فوجود الناشئ داخل مجموعات متجانسة يزيد من إقباله على النشاط و بالتالي يزداد تحصيله في هذا النشاط.
- 2- زيادة التنافس: إذا اقتربت مستويات الفرق أو الأفراد سيزداد تبعاً لذلك التنافس بينهم فالمستويات شديدة التباين بين الفرق أو الأفراد قد تولد اليأس و الاستسلام.
- 3- العدالة: كلما قلت الفروق الفردية بين الأفراد أو الفرق كلما كانت النتائج عالية و الفرص الممنوحة متساوية.
- 4- الدافعية: فالمستويات المتقاربة تزيد من دافعية الأفراد و الفرق في المنافسة.
- 5- نهج التدريب: إذا كانت المجموعة متجانسة فإن عملية التدريب تكون أسهل و أنجح عما إذا كانت المجموعة متباينة من حيث القدرات البدنية. (النمكي، 1998، صفحة 09)

I-9-3- علاقة الانتقاء بالتنبؤ:

إذا كانت عملية انتقاء اللاعبين في المراحل الأولى تمكننا من التعرف على استعداداتهم و قدراتهم البدنية فإن التنبؤ بما ستؤول به هذه الاستعدادات و القدرات في المستقبل يعد من أهم أهداف الانتقاء، حيث يمكن إلى حد كبير تحديد المستقبل الرياضي للناشئين و مدى ما يمكن أن يحققه من نتائج و على سبيل المثال إذا كانت مرمى كرة القدم ستستلزم بالضرورة انتقاء الناشئين طوال القامة، فهل يعني أن طوال القامة الذين تم انتقاؤهم سيظلون في نفس موقعهم بين أقرانهم بالنسبة للطول بعد 10 سنوات، إذا كانت لعنة أخرى تستلزم توفر عنصر السرعة فهل يعني ذلك من تم انتقاؤهم على أساس السرعة سيحتفظون بنفس هذه السرعة في المستقبل، في واقع الأمر تعتمد هذه التساؤلات على مدى ثبات الصفات البدنية في مراحل النمو المختلفة، و حتى إذا ظلت معطيات النمو ثابتة خلال مراحل نمو الفرد منذ الطفولة المبكرة و حتى الطفولة المتأخرة فإنه يمكن التنبؤ بالنمو. (حماد، 1996، صفحة 221)

خلاصة:

لا زال الكثير من الأساتذة و المدرسين في مختلف الرياضات يعتمدون على الخطأ و الصدفة في انتقاء اللاعبين، و هذا لعدم إلمامهم بالوسائل العلمية الحديثة للانتقاء، فعملية الانتقاء الرياضي هي أساس تطور أي لعبة أو اختصاص رياضي لأنها تحمل في طياتها أفضل العناصر و كذلك تؤدي إلى النجاح و التفوق.

إن هذه العملية-الانتقاء- تعتبر عملية مهمة جدا و تحقيقها يتطلب عملا جماعيا يشترك فيه المرابي و الطبيب، و عالم النفس و كل من يمكن أن يفيد في هذا المجال على مراحل المتعددة.

الانتقاء عملية مهمة داخل المؤسسات التربوية و خارجها لكنها ليست بالأمر الهين لأنها تتم بفعل سلسلة من العوامل المتداخلة، و المتكاملة فيما بينها و على مراحل مختلفة، فكل مرحلة لها أهميتها لمواصلة المشوار الرياضي و بلوغ سلم المجد.

تمهيد:

لقد أصبحت الرياضة ظاهرة اجتماعية و اقتصادية تعكس تطور المجتمع في السنوات الأخيرة في مختلف النشاطات و من بينها رياضة كرة اليد التي تمكنت مثل كل الاختصاصات الأخرى من احتلال مكانة مرموقة في السلم الدولي و هي تحتل المرتبة الثانية في بلادنا بعد كرة القدم من حيث الشهرة. و استقطبت جمهورا عريضا من محبي هذه اللعبة الشيقة المتميزة بإيقاعها الفني الخفيف و السريع و طابعها البدني المبني على الاحتكاك و الاندفاع في الصراع من أجل الفوز و احتلال مرتبة مشرفة بفضل التغيرات التي حدثت في السنوات الأخيرة في منهجية و طريقة اللعب.

1. نبذة تاريخية عن تطور كرة اليد في العالم:

اختلف المؤرخون في تحديد الوقت الذي ظهرت فيه كرة اليد، البعض منهم يرجع الفضل في اختراعها إلى المدرب "هولجر نيلسون" "Holger Nelson" الذي كان يعمل بمدينة «الأردوب» عام 1998م، هذه الدراسة التي سماها "Hand Bould" وهناك البعض الآخر الذي يؤكد أن هذه اللغة مأخوذة من لعبة كانت تمارس في تشيكوسلوفاكيا عام 1919 و التي كانت تسمى "هازيان". و ما زال الاسم يطلق عليها حتى وقتنا الحالي في العديد من الدول العربية و الأوروبية، كل هذه الآراء متناقضة غير أن البعض يرجع ظهورها إلى 1920 بأوكرانيا، إلا أن أغلبية المؤرخين يرجعون أصل كرة اليد إلى ممارسة الجمباز الألمانية، خلال الحرب العالمية الأولى فكر "ماكس هيزر" "Max Hizer" في طريقة تضمن للاعبات الجمباز تسخيناً سريعاً و كافياً فأخرج هذه اللعبة بمساعدة أحد أساتذة الرياضة العاملين ببرلين الذي يدعى بالبروفيسور "شيلدس" و كان ذلك عام 1919 و منه يرى أن "شيلدس" هو الذي وضع هذه اللعبة و اقتصرت ممارستها على الفتيات في البداية و كانت تمارس في ميادين الجمباز حيث كانت تقام المنافسات و أولها عام 1917 ببرلين.

و لقد كانت لعبة كرة اليد تشبه كثيراً كرة القدم من حيث مساحة الملعب و مقاييس المرمى و توزيع اللاعبين، و لكن هذا الأمر لم يدم طويلاً إذ سرعان ما عادت القوانين و اتخذت طابعها الخاص بها. (نعمان، 1998-1999، الصفحات 05-06)

كما نال إعجاباً كبيراً لطلبة معهد التربية البدنية و الرياضية و ما أن ألقوها عكفوا على مساعدة أستاذهم و معادلة قواعدها. (الحميد، 1997، صفحة 33)

فأول قاعدة هي أن تلعب على ملعب طوله من (70م إلى 80م) و عرضه من (50م إلى 60م) و بعد أن لوحظ إقبالاً واسعاً للشباب على هذه اللعبة أي كرة اليد خاصة من لاعبي الجمباز و كرة القدم ألعاب القوى و أصبحت هذه اللعبة تمارس في طابع حماسي مشوق و بعد ذلك رأى "شيلدس" أنه من الواجب عليه أن يدرب عدداً كبيراً من الفرق في برلين و يقوم باستعراض في المنافسات أمام الجمهور الشيء الذي جعل المصباحين و المشخصين يتعلقون بها و الأمر الذي أدى بهذه اللعبة أن تأخذ سيرها إلى الأمام.

في سنة 1925 أقيمت أول دورة شارك فيها (10) فرق للشباب و (04) فرق للفتيات و (04) للناشئين و تمت أول مباراة دولية لكرة اليد للشباب بين ألمانيا و النمسا حيث فازت النمسا على ألمانيا ب (08-06) بمدينة "هال" بألمانيا و تشير هنا أن عدد المشاركين في اللقاء هو (11) كما هو الحال بالنسبة لكرة القدم.

في سنة 1926 ظهرت أول لجنة دولية أخذت على عاتقها الإشراف على لعبة كرة اليد و تنظيمها و قد انتشرت سريعا.

و في سنة 1927 تكون الاتحاد الدولي لكرة اليد و من هذا التاريخ وضعت قوانينها العامة التي تطبق في جميع المباريات.

في سنة 1928 انعقدت أول جمعية في مدينة برلين و قد اتخذت مقرا رئيسيا للاتحادية و قد حضرها عدة دول هم: ألمانيا، النمسا، ايرلندا، السويد، كندا، فنلندا، فرنسا، اليونان، الدنمرك، تشيكوسلوفاكيا، أمريكا.

و في سنة 1930 قبلت عضوية ثمانية دول أخرى من بينها مصر و بذلك أصبح عدد دول الأعضاء 19 دولة.

في سنة 1934 اتخذت قرار يقضي بإدخال لعبة كرة اليد ضمن برامج الألعاب الأولمبية. و في سنة 1938 أجريت لأول مرة مقابلات تجمع الشباب في لعبة كرة اليد بسبعة لاعبين و إحدى عشر لاعب، و الألعاب نظمتها كل من ألمانيا و السويد، المجر، سويسرا، رومانيا، هولندا، بولونيا، لوكسنبورغ، الدنمرك، تشيكوسلوفاكيا، و عاد اللقب أيضا لألمانيا، في نفس السنة (1938) انعقد المؤتمر الخامس للاتحادية الدولية (FHUUB) و كان بمثابة آخر اجتماع للاتحادية الدولية لكرة اليد و ذلك بسبب اندلاع الحرب العالمية الثانية 1939م (الحמיד، 1997، صفحة 35)، و في سنة 1945م و بعد نهاية الحرب أجريت أول مباراة دولية بين فريقي السويد و الدنمرك التي انتهت لصالح السويد ب (08-03) و دائما ب (11) لاعب و في نفس السنة 1945م انعقد اجتماع بمدينة "كوبن هاغن" لتأسيس اتحاد دولي جديد الذي حصره 35 مندوب يمثلون الدول التالية: النرويج، سويسرا، السويد، الدنمرك، هولندا، فنلندا، بولندا.

و في سنة 1947م عقد أول اجتماع دولي للحكام بالدامرك و قد قرر هذا الاجتماع تعديل عدد من القوانين التي تخص اللعبة من بينها تشكيلة الفريق 11 لاعب.

في سنة 1948م أقيمت البطولة العالمية الثانية لكرة اليد و شاركت فيها (12) دولة و فازت باللقب سويسرا. (محمد حسن عفاوي، 1995، صفحة 09)

في سنة 1950م انعقد المؤتمر الثالث للعبة و هناك ألغيت قاعدة التسلل و نقل مقر الاتحادية إلى سويسرا المدينة بازل.

أما في سنتي (1952-1955) أقيمت الدورة العالمية الثالثة لكرة اليد عادت لألمانيا كما أقيمت البطولة العالمية للشباب في العام الموالي 1956 البطولة العالمية الثالثة للفتيات، و في عام 1963 أقيمت دورة التحكيم في باريس عاصمة فرنسا، في سنة 1968 انعقد مؤتمر دوري للعبة كرة اليد. (2) و في سنتي (1970-1972) انعقد على الترتيب المؤتمر في مدريد الإسبانية و "دونبورغ" و هناك طرأت بعض التعديلات على قانون لعبة كرة اليد. (الحميد، 1997، الصفحات 35-36)

أما فيما يخص الدور العربي و بفضل إطارات التربية البدنية و الرياضية الذين تخرجوا، فقد أدخلوا اللعبة ضمن النشاط المدرسي و من أوائل هذه الدول وجد كل من الجزائر، تونس، المغرب و مصر.

2. تاريخ كرة اليد و تطورها في الجزائر:

عرفت كرة اليد في الجزائر مرحلتين:

1.2 قبل الاستقلال:

بدأت الرياضة بمعناها الحالي الدخول في حياة الجزائريين في بداية القرن العشرين طوال سنوات الاحتلال (1830-1962) فقد كانت الثقافة البدنية و الرياضية من امتياز المعمرين الفرنسيين في حين البعض من الأهالي الذين ينتمون إلى الطبقة الاجتماعية الراقية كانت تمارس الرياضة. (الحميد، 1997، صفحة 37)

في سنة 1942م عرفت كرة اليد بدايتها في بلادنا في مركز المدربين و في سنة 1946م عرفت الدورات بستة لاعبين، في سنة 1958م تمت البطولة الجزائرية للعب بسبعة (07) لاعبين حينها اللعب (11) لاعب تراجع ثم زال. و توضح أن خلال هذه المدة (1830-1963) القليل من الجزائريين كانوا يمارسون هذه الرياضة و هذا راجع إلى حالة التفرقة التي ميزت تلك الفترة.

2.2 بعد الاستقلال:

في سنة 1963 رجعت كرة اليد بسرعة كأول رياضة التي بحوزتها فيدرالية منظمة بإحكام. و في نفس السنة أصبحت الجزائر أول بلد ينتمي إلى الفدرالية الدولية لكرة اليد و في تلك المرحلة كانت الفيدرالية الجزائرية تجمع آن ذاك رابطات وطنية و هي رابطة الجزائر، رابطة وهران، و رابطة قسنطينة، و في سنة 1963 أدرجت الجزائر بصفة رسمية في الدورات الدولية كألعاب الصداقة (دكار) و في سنة 1966 تم إنشاء الرابطة OASIS و في سبتمبر من نفس السنة قرر المكتب الفيدرالي على إنشاء بطولة نصف وطنية أين وزعت الفرق الجزائرية إلى منطقتين شرق و غرب بدون ترك البطولة الجهوية.

و في سنة 1972م تم تنظيم البطولة على الصعيد الوطني تجمع الشرق مع الغرب ووسط الوطن. و في سنة 1975م تمت العودة و الصبغة الجهوية و إحلال كل الجمعيات طبقا للقانون 90 و إدخال على مستوى الوحدات الاقتصادية و الإدارية.

و في سنة 1982م بداية إنشاء بطولة الجمعيات الرياضية الجامعية و تنظيم البطولة على النحو التالي: حيث القسم الأول يضم 10 فرق و من بينهم فريق جامعي، أما القسم الثاني يضم الوسط الشرقي و الوسط الغربي و يجمع كل منهما ثمانية فرق.

أما القسم الثالث يضم وسط شرق غرب و يجمع هو أيضا ثمانية فرق في كل مجموعات حيث تغير نظام المنافسة في بداية التسعينات و بالضبط في سنة 1994م يرى قسم الممتاز النور. (FAHD، 2001-2002)

إن كرة اليد في الجزائر مرت بعدة مراحل و تطورات منذ نشأتها حيث هذه المراحل عملت على انتشارها السريع و الظهور بين الرياضات التي تبنتها الجزائر.

3. تعريف كرة اليد:

لقد تعددت تعاريف شائعة حول لعبة كرة اليد فهي:

من الألعاب الرياضية الجماعية القديمة تجري بين فريقين يتألف كل منهما من 07 لاعبين و خمس احتياطين تتصف بسرعة الأداء و التنفيذ و يشارك فيها عدد كبير من الرياضيين لها قواعد و قوانين ثابتة. (نصف، 1993)

ويمكن القول كذلك أنها أحد الألعاب الجماعية التي تتطلب الطرق المعينة في الممارسة و ذات قوانين خاصة و تلعب في مساحة محدودة و حسب قوانين متفق عليها دوما. (dekbili، 1985) و يمكن اعتبار هذه الرياضة من أهم الرياضات الأكثر الممارسة في الوسط المدرسي و أكثر احتكاكا و هذا ناتج عن قرب المتنافسين من بعضهم البعض و الشدة التي تتطلبها. (kerslert، 1986)

4. ميادين كرة اليد:

تمارس كرة اليد من حيث ميدان اللعب و عدد المدربين و نصوص و مواد القانون على شكلين مختلفين أساسهما:

كرة اليد للميدان 11 فرد.

كرة اليد للصالة 7 أفراد.

1.4 كرة اليد للميدان:

يطلق على كرة اليد للميدان أسم (رياضة كرة اليد 11 فرد) تعتبر هذه الرياضة هي الأصل الذي اشتقت منه فكرة كرة اليد الصالة 7 أفراد.

تمارس كرة اليد للميدان على ملعب كرة القدم مع وجود اختلافات في طريقة تخطيط المناطق الداخلية لميدان اللعب طبقا لمواد القانون الخاص بها. و لقد أدرجت كرة اليد للميدان حاليا على بعض دول أوروبا و بعض الدول الأخرى في فصل الربيع و الصيف، حيث ضعف الحماس نحو ممارستها كما أن التنظيم أصبح محدودا و ذلك لاعتبارات كثيرة أدت إلى تحويل الممارسين من الجنسين على ممارسة كرة اليد للصالة 7 أفراد. (نصف، 1993، صفحة 371)

2.4 كرة اليد للصالة:

كرة اليد تلعب بسبعة أفراد و التي تلعب حاليا داخل القاعات كانت تمارس تحت اسم *كرة اليد ملعب الصغير*، في الوقت الذي ما زالت تمارس كرة اليد للميدان و الأوروبي و على الملاعب المفتوحة على مستوى المحلي في بعض الدول.

ملعب كرة اليد داخل القاعة يتميز ب 40 مترا طولا و 20 مترا عرضا، لديه منطقتين محرمتين تعرف بمنطقة 06 أمتار المخصصة للحارس، خط 07 أمتار لإجراء ضربات الحرة، و خط 09 أمتار يكون

متقطع لإجراء المخالفات المرتكبة كما يتميز المرمى ب 03 أمتار طولاً و 02 متر عرضاً. (حسانين، 2005، صفحة 22)

تلعب مبارياتها من شوطين كل منهما 30 دقيقة على الجنسين، تقرر الراحة ب 10 دقائق و تخطط منطقة الملعب تبعاً لنصوص مواد القانون الخاص بها، كما يتكون الفريق من 10 لاعبين، تلعب المباريات 7 لاعبين بما فيهم الحارس المرمى و الباقي في الاحتياط. و لقد أصبحت كرة اليد للاعبين أكثر انتشاراً على المستويات الإقليمية، القارية، الدولية و الأولمبية، حيث كان أول إدراج لها في الألعاب الأولمبية دورة ميونخ.

5. المهارات الأساسية في كرة اليد:

تنقسم المهارات الأساسية في كرة اليد إلى ما يلي:

1.5 مسك الكرة:

يعد مسك الكرة من المهارات المهمة و أول مبدأ من المبادئ الأساسية في كرة اليد إتقان اللاعب لمهارة المسك تمكنه من أداء الاستلام، التمير، التصويب و الخداع بصورة صحيحة، كما أن تحسين طريقة مسك الكرة اليد تمكن اللاعب من التصرف بالكرة حينما تقضيه ظروف اللعب. لمسك الكرة بيد واحدة أو باليدين بصورة صحيحة تتخذ راحة و أصابع اليد الشكل الكروي مع تباعد الأصابع و إنشاء أطرافها على الداخل قليلاً كي تلتصق بالكرة عند لحظة ملامستها. (احمد، 1988، صفحة 33)

1.1.5 مسك الكرة بيد واحدة: يبدأ مسك الكرة بيد واحدة بعد استقبالها و مسكها باليدين حيث تنتشر أصابع اليد على الكرة بمرونة بدون استنادها على كف اليد كما يجب التنويه على أنه كلما كانت يد اللاعب كبيرة و أصابعه طويلة كلما سمح له ذلك بالسيطرة التامة على الكرة و التحكم فيها، حيث إن مسك الكرة بيد واحدة يسبق جميع المهارات الأخرى التي تؤدي باليد الواحدة و خاصة في حالات الخداع بالتمير و التصويب. (الجواد، 1977، صفحة 28)

2.1.5 مسك الكرة باليدين: تمسك الكرة باليد ينده في مستوى الصدر و البطن و لضمان الكرة في هذه اللحظة ما بين الاستقبال و التمير أو أي مهارة أخرى يجب أن نمسك الكرة بحيث تشد أصابع اليدين و هي مرتخية و بدون تصلب ثم يتم الضغط البسيط عليها بالأصابع لتتم السيطرة

عليها و تصبح بحوزة اللاعب كما يشير الإبهامين كل منهما إلى الآخر في اتجاه الجسم. (الجواد، 1977)

2.5 استقبال الكرة:

يشير كل من منير جرجس إبراهيم أن استقبال الكرة لا يقل أهمية عن سابقتها أكثر استخداما خلال اللعب و كقاعدة عامة أن الاستقبال الجيد للكرة يجب أن يتم باليدين مما يساعد على عدم فقدانها كما يساعد على أداء التميرير الجيد، و يمكننا تقسيم مهارة استقبال الكرة على ما يلي:

1.2.5 تسلم الكرة: و هناك نوعين و هما:

تسلم الكرة باليد الواحدة تتم بطريقة مد الذراع بارتحاء باتجاه الكرة و عند ملامستها يقوم اللاعب بسحب ذراعه قليلا للخلف باتجاه سير الكرة، مع نقل ثقل الجسم قليلا في نفس الاتجاه. و عندما تستقر الكرة في يد اللاعب يجب بسرعة تأمينها بوضع اليد الأخرى عليها.

تسلم الكرة باليدين و تتم طريقة أدائها تبعا لدرجة ارتفاع الكرة، فتسلم الكرات العالية و التي تكون من مستوى الصدر حتى أعلى الرأس، تتم بمد الذراعين اتجاه الكرة مع ارتحاء مفصل المرفقين و تساعد الأصابع قليلا مما يسمح باعتراض طريق طيران الكرة و ضمان نجاح استقبالها، أما بالنسبة للكرات المنخفضة و التي يقصد بها الكرات أسفل مستوى الصدر تتطلب ملاحظة تباعد الأصابع قليلا و يشير المرفقان اتجاه الجسم مع مراعاة الوضع الصحيح للقدمين. (إبراهيم، 1994، صفحة 89)

2.2.5 إيقاف الكرة: جاء في شرح (فؤاد توفيق العامراني) حيث يستخدم مهارة إيقاف الكرة محاولة اللاعب فرض سيطرته على الكرة على حالة سوء التميرير أو عند استحالة القبض الصحيح للكرة، و يتم إيقاف الكرة بيد واحدة حيث يدفع اللاعب الكرة باليد المفتوحة إلى الأرض، و من ثم يقوم باستلامها باليدين في حالة ارتدادها.

3.2.5 التقاط الكرة: و يعني تناول أو مسك الكرة الساكنة أو المتدحرجة على الأرض حيث يحدث في كثير من حالات سقوط الكرة عند استلامها أو مناولتها أو ارتدادها من حارس المرمى أو من عارضة المرمى.

إن التقاط الكرات الساكنة يتم بوضع أحد القدمين بجانب الكرة و بشكل موازي لها و بمسافة مناسبة، أما القدم الأخرى فتكون خلف الكرة و بمسافة تمنع حدوث خطأ قرب الكرة و بشكل

موازي لها و بمسافة مناسبة مع ثني الركبتين و الجذع إلى الأمام. أما اليدين تكون وضعيتها كما في تسلم الكرة المنخفضة و النظر إلى الأمام مع الحفاظ على سرعة الركض أثناء عملية الالتقاط. أما الكرات المتدحرجة سواء من الأمام او من الجانب في اتجاه حركة الذراع فتتم بمد الذراع (اليمنى أو اليسرى) المعاكسة للقدم المتقدمة أمام الكرة مع ثني الركبتين و الجذع أماما و يتم التقاط الكرة بنفس الطريقة السابقة. (السمراي، صفحة 20)

3.5 تمرير الكرة:

إن تمرير و استلام الكرة من أهم الأشكال الأساسية للمهارات الفنية حيث يهتم التمرير في نقل الكرة من ناحية القوة، المسافة، الاتجاه، الارتفاع و كذلك التوقيت و هناك أنواع من التمريرات منها:

- **التمرير من فوق الرأس:** و هي الأكثر استخداما خلال اللعب، و يستعمل في المسافات المتوسطة و الطويلة و كذلك عند التصويب، تتم برفع الكرة باليدين إلى مستوى فوق الكتف تقريبا و من ثم تمسك بيد واحدة بأصابع مفتوحة و بدون شد كبير. و تنقل على فوق الرأس بحيث يشكل العضد و الساعد زاوية قائمة عند مفصل المرفق. و كذلك العضد مع الجذع تسحب الكرة للخلف و للأعلى مع حدوث تقوس في الظهر ثم تمدد الذراع الرامية عاليا و يتم رمي الكرة بالارتكاز على القدم اليمنى أو اليسرى تؤدي هذه التمريرة بدون خطوة أو مع الخطوة مع الوثب.
- **التمريرة المرتدة:** تستخدم لتفادي قطع المناوبة من المنافس و تؤدي كالمناوبة من فوق الرأس تقريبا لكن يتم توجيه الكرة نحو الأرض لترتد عنها إلى الزميل المستلم و إن أفضل مكان لتلامس الكرة على الأرض هو أقرب مكان إلى قسم المنافس عند قدمي الزميل المستلم. (Beuf، 1974، صفحة 191)
- **التمرير مع الوثب:** إن هذه التمريرة اشتقت من الوثب و تعتمد بصور كبيرة على حركة الرسغ الجيدة لإرسال الكرة بسرعة للزميل و تؤدي بقفز اللاعب إلى الأعلى قدر ما يمكن دون اندفاع إلى الأمام خلال القفز و تمرير الكرة عندما يكون في أعلى نقطة.

4-5 تنطيط الكرة:

تستخدم مهارة تنطيط الكرة لكسب مسافة في حالة انفراد المهاجم و في حالة عدم القدرة على التمرير لزميل مراقب و ذلك لتحدي فترة الثلاث ثواني أو الثلاث خطوات و يتم أداؤها بيد واحدة أو بالاثنتين و لكن بالتتابع بالساعد و مفصل الرسغ، و للتنطيط نوعين هما:

- تنطيط الكرة البسيط (لمرة واحدة): و هو أسهل الطرق و أكثرها استخداما في المباريات.
- تنطيط الكرة المتعدد (باستمرار): و يستخدم بغرض كسب زمن أو مسافة أو للتخلص من المدافعين.

5-5 التصويب (قذف الكرة):

إن التصويب هي الحركة النهائية لكافة الجهود مهارية و الخططية التي استخدمت لوصول اللاعب إلى وضع التصويب الناجح على المرمى، و للتصويب أنواع عديدة منها:

- التصويب من فوق الكتف: يتم بمسك الكرة باليدين ثم رفعها إلى مستوى الكتف ثم تنقل اليد الرامية أي تمسك بيد واحدة فقط و لتحقيق هدف برمية قوية و سريعة ترتكز الرجل اليمنى بشكل كامل من خلال تقدم الجانب الأيمن للجذع للأمام عندما تترك الكرة لليد الرامية.
- التصويب من الوثب: إن التصويب من الوثب هو إحدى أنواع التصويب المهمة في كرة اليد و هو من فوق الرأس مع الوثب بعد ثلاث خطوات تؤدي بالفقر بالقدم اليسرى حيث تمسك الكرة باليد اليمنى التي تندفع الى الخلف بحيث يتجه الكتف الأيسر إلى الأمام ليحقق مدى حركي كبير أثناء القفز و ترمى الكرة في حركة من الذراع لاتجاه المرمى. (Beuf, 1974، صفحة 193)

التدريبات الخاصة بتدريب الصلاحيات البدنية مع الأداء المهاري باستخدام الكرة و عند الارتقاء بمستوى الأداء المهاري فيجب التركيز على سرعة الداء.

6-5 الخداع أو المراوغة: يستخدم المهاجم الخداع أو المراوغة كوسيلة للتخلص من إعاقاة منافسة له. و يعتبر من المهارات الحركية الهامة و التي يعتمد نجاحه فيها على مدى إتقان اللاعب للمهارات السابقة.

- المرحلة الأولى: تشمل على حركة خداع واضحة تؤدي بواسطة المهاجم ببطء نسبيا لجذب انتباه المدافع و إرغامه على مسايرة حركته.
 - المرحلة الثانية: تتم بعد الأولى مباشرة حيث يقوم المهاجم بأداء الحركة الحقيقية في الاتجاه المرغوب فيه و يراعي أن يكون الأداء سريعا.
 - الخداع نوعان:
 - الخداع بدون كرة.
 - الخداع بالكرة. (منير جرجس إبراهيم، 1994، صفحة 143)
- و تعتبر الحركات الخداعية وسيلة ناجحة أثبتت فاعليتها في مجال توجيه حركات اللاعب المنافس في الاتجاه الخاطئ و إعاقته عن التعرف على ما يريد اللاعب أدائه أصلا. (كمال عبد الحميد، زينبهمي، 1970، صفحة 217)
- 6- مميزات كرة اليد الحديثة:**
- كرة اليد ككل الرياضات الجماعية الأخرى تحتاج إلى استهلاك طاقتي كبير و تحتاج أيضا إلى بعض الصفات البدنية الضرورية من أجل ممارستها كالسرعة و القوة و المداومة من أجل الحفاظ على القدرات البدنية و المهارة خلال 60 دقيقة للمقابلة.
 - تحضير بدني عالي مما يعطي حركية كبيرة للمدفعين و يؤثر بصورة إيجابية على سمة العدوانية على حامل الكرة.
 - النجاح في كرة اليد يتطلب تنمية عوامل التحضير البدني، التقني و التكتيكي منها:
 - أ. حجم تدريب مرتفع.
 - ب. شدة التمارين خلال الحصص التدريبية العالية.
 - ج. إيجاد تكامل بين التدريب و النشاط الاجتماعي للرياضي من خلال تنظيم متكامل.
 - د. إطارات تقنية مؤهلة.
 - كرة اليد من الألعاب الجماعية التي يتميز السلوك الحركي فيها بالتنوع و التعدد نظرا لوجود لاعب و خصم و أداة في تفاعل مستمر و غير منقطع، لذلك يتميز الأداء المهاري بأنه مجموعة من الحركات المترابطة و المندمجة و التي تتطلب من اللاعب التأقلم معها حسب حالات اللعب

خلال المنافسة معتمداً في ذلك على قدراته البدنية المورفولوجية و المهارية و كذلك الحالة النفسية و العقلية، و تفاعلهم جميعاً لتوجيه الأداء إلى درجة عالية من الإنجاز و الفعالية.

و الكرة اليد الحديثة، و نظراً لأن الملعب صغيراً نسبياً بالنسبة لعدد اللاعبين داخله لذلك يجب أن يتم الأداء بسرعة في التحرك و التمير و التصويب كل هذه المواقف يتحكم في اقتصاد و سرعة و لإنجاز أفضل النتائج. (دبور، صفحة 20)

7- خصائص و مميزات لعبة كرة اليد:

إن كرة اليد تتميز بالعديد من الخصائص، حيث أصبحت من الرياضات المنتشرة على مستوى الكرة الأرضية، و ازداد عدد الممارسين لهذه اللعبة، و من أهم مميزات كرة اليد:

- إمكاناتها بسيطة.
- فيها عنصر التشويق لكل من اللاعب و المتفرج.
- سهلة من حيث تعلمها و التقدم فيها.
- قوانينها بسيطة.
- فائدتها شاملة لكل أجزاء الجسم نتيجة ما تحمله من سرعة و كفاح مستمر بين المهاجمين و المدافعين يتمشى خاصة مع طبيعة الشباب.

الحركات في كرة اليد تتم بشكل سريع، و تحت ضغوط من اللاعب المنافس في بعض الأحيان، مما يفرض على اللاعبين أن يكسبوا القدرة على التكيف السريع المناسب للموقف، أو الوضعية في المباراة. (كمال عبد الحميد، زينبهمي، 1970، صفحة 20)

8- خصائص لاعب كرة اليد:

ككل نوع من أنواع الرياضة يتميز لاعب كرة اليد بالعديد من الخصائص، نتائج تناسب و طبيعة اللعب، و تساهم في إعطاء فعالية أكبر، و من هذه الخصائص مايلي:

8-1 الخصائص المورفولوجية: إن أي لعبة، سواء كانت لعبة جماعية أو فردية، تلعب فيها

الخصائص المورفولوجية دوراً هاماً، في تحقيق نتائج إيجابية أو العكس، و تتوقف عليها الكثير من نتائج

الفرق، وخاصة إذا تعلق الأمر بالمستوى العالي، بحيث أصبح التركيز تخضع لنفس التوجه، فالطول والوزن وطول الذراعين وحتى بعض المؤشرات الأخرى لها من الاهتمام والأهمية ما لهما، فلاعب كرة اليد يتميز ببنية قوية وطول قامة معتبرة، كما يتميز كذلك بطول الأطراف وخاصة الذراعين وكذا كف يد واسعة، و سلميات أصابع طويلة نسبياً والتي تتناسب مع طبيعة كرة اليد.

وفيما يلي مجموعة من الخصائص المورفولوجية التي تميز لاعب كرة اليد:

1-1-8 **النمط الجسمي:** إن النمط الجسمي للاعب كرة اليد هو النمط العضلي، الذي يتميز بطول الأطراف خاصة الذراعين، مع كبر كف اليد وطول سلميات الأصابع مما يساعد على السيطرة على الكرة، وقوة التصويب وتنوعه، ولأن كرة اليد تعتمد على نسبة معتبرة من القوة التي توفرها العضلات فإن النمط العضلي هو الأنسب لمثل هذا النوع من الرياضة. (منير جرجس إبراهيم، 1994، صفحة 334)

● **الطول:** عامل أساسي ومهم وخاصة في الهجوم وتسجيل الأهداف، له تأثير كبير على الارتقاء، وفي الدفاع كذلك (الصد واسترجاع الكرة)، ونورد هنا نموذج للاعب فرق المستوى العالي (النخبة) مأخوذة من بعض الفرق المشاركة في الألعاب الأولمبية، متعلقة بمتوسط أطوال اللاعبين.

بطولة العالم	أولمبياد	بطولة العالم	أولمبياد	بطولة العالم
1978	1976	1974	1972	1970
186.9 سم	188.1 سم	186.2 سم	184.8 سم	184.0 سم

جدول رقم (1): الجدول يمثل الدول الفائزة بالمراكز 1-8

متوسط الطول في الألعاب الأولمبية ببرشلونة 1992. (Bayer، 1987،، صفحة 20) من خلال الجدول رقم (01) نلاحظ الزيادة التدريجية في أطوال اللاعبين خلال الأعوام الثمانية وتظهر جلياً سنة 1976. أي أن المدربين أصبحوا يهتمون بطول اللاعبين أكثر فأكثر.

● **الوزن:** إن الوزن عامل مهم جداً في كرة اليد، ويظهر ذلك في العلاقة بين وزن الجسم و

الطول من خلال هذا المؤشر (indice)

وزن الجسم $\times 100 / \text{الطول} = \text{indice de Robustesse}$ ، و كلما كان هذا المؤشر مرتفع كلما كان مستوى اللاعبين كذلك.

● **عرض الكتفين (Envergure):** و يتم قياسه كالتالي: يستند اللاعب إلى الحائط بحيث تكون الذراعين مبسوطتين (ممدودتين) أفقياً في نهاية الإصبع الوسطى من اليد اليمنى إلى نهاية الإصبع الوسطى من اليد اليسرى بأخذ القياس، و هذه الصفة لها أهمية كبيرة بحيث تؤثر على قوة هذا القذف و الرمي، كما أن لها أهمية كبرى عند حراس المرمى بحيث تسمح لهم بتغطية مساحة كبيرة من المرمى.

● **الشبر (كف اليد L'empan):** و يعبر عن مساحة كف اليد أي (راحة اليد) و يتم قياسه كالتالي: من نهاية الإصبع الإبهام إلى نهاية إصبع الخنصر (الإصبع الصغير لليد) بحيث تكون أصابع اليد متباعدة عن بعضها إلى أقصى حد، و أهمية أتساع مساحة كافة اليد تتمثل في أنها تسهل على اللاعب مسك الكرة أي سهولة التحكم في الكرة، و تنحصر قيمتها عند الرجال ما بين 22 و 25 سم.

8-2 الخصائص البدنية:

● **المرونة:** إن سعة و مدى الحركة لدى لاعبي كرة اليد تكون كبيرة و خاصة على مستوى الكتف و التي تلعب أهمية كبيرة في جميع أشكال و أنواع القذف حيث يكون هناك ارتفاع في إمكانية الحركة و كذلك القوة. (منير جرجس إبراهيم، 1994، صفحة 22)

بما أن كرة اليد تتطلب أن يكون اللاعب ذا لياقة بدنية عالية، فإن الصفات البدنية الأساسية للاعب كرة اليد يجب أن تكون في مستوى الأداء الجيد، فكرة اليد الحديثة تتصف بالسرعة في اللعب و المهارة في الأداء الفني و الخططي، و القاعدة الأساسية لبلوغ اللاعب للميزات التي تؤهله لذلك هي تنمية و تطوير الصفات البدنية. (علي، 1999، صفحة 21)

و تتمثل الصفات البدنية الأساسية للاعب كرة اليد في:

- السرعة: و لها عدة أنواع: السرعة الانتقالية، سرعة رد الفعل، و السرعة الحركية.
 - المداومة (التحمل): و من أشكالها: مداومة قصيرة المدى، مداومة متوسطة المدى، مداومة طويلة المدى.
 - المرونة: تعتبر إحدى القدرات الهامة للأداء الحركي، و هي قدرة تعني في مفهومها العامة أداء الحركات على أقصى مدى لها. (حسنين، صفحة 220)
- إن سعة و مدى الحركة لدى لاعبي كرة اليد تكون كبيرة خاصة على مستوى مفصل الكتف و التي تلعب أهمية كبيرة في أشكال و أنواع القذف، حيث يكون الارتفاع في إمكانية الحركة.
- و من أنواع المرونة نجد:

- مرونة (سلبية-إيجابية)
- مرونة (ثابتة-ديناميكية)
- مرونة (عامة-خاصة)
- القوة: و من أشكالها: القوة المتفجرة (Force explosive)، القوة المميزة بالسرعة (Force Vitesse).

8-3 الخصائص الرياضية و الفيزيولوجية:

- اللاعب و المستوى العالي (رباعي النخبة) من الجانب الرياضي و الفيزيولوجي يتميز بأنه:
- قدرة اللاعب على إصدار الإشارات العصبية المناسبة لنوع الانقباض العضلي المطلوب للأداء.
 - سرعة تنفيذ كبيرة جدا.
 - نمو و تطور الجهازين التنفيذي و الدوري الدموي.
 - قدرة امتلاك لاعب كرة اليد سرعة قوة تمكنه من أداء الرمي و القفز بفعالية كبيرة.
 - تكيف مختلف أجهزة الجسم و قدرتها على مقاومة التعب.
 - قادر على إيجاد مصادر طاقة تسمح له بالمحافظة على قدرته خلال المقابلة و ذلك بتأخر ظهور أعراض التعب.

- تنوع تنظيم إنتاج الطاقة للجسم ما بين الطاقة اللاهوائية عند أداء الحركات السريعة القوية، و الطاقة الهوائية عند أداء الحركات أو الجهاز الحركية المستمرة لفترة طويلة.
- بما أن مراحل اللعب في كرة اليد تتميز بالتناوب بين التمرين و الراحة تمارين لا تتعدى 10 ثوان، هذا ما يتطلب قدرة هوائية بوجود حمض اللبن و يظهر هذا جليا في بعض مراحل اللعب في مقابلة ما (حيث تكون تمارين بشدة عالية في وقت زمني طويل نسبي و وقت راحة قصيرة جدا) مثلا: المهجمات المضادة، الدفاع الفردي.

8-4 الصفات الحركية:

إن الصفات الحركية ضرورية لأي رياضة بما فيها كرة اليد بحيث تلعب دورا فعالا في الأداء الحركي السليم و الصحيح.

8-4-1 التوازن: ضروري للاعب في كل التحركات و القفزات التي يقوم بها.

8-4-2 الرشاقة: هي ضرورية في التعامل و التحكم الجيد مع الكرة.

8-4-3 التنسيق: مهم لكل الحركات المركبة و المعقدة كالقفز و الرمي.

8-4-4 التفريق و التمييز بين مختلف الأعضاء: تسمح بأداء حركات صحيحة و دقيقة.

و معنى أن يفرق و يميز لاعب كرة اليد بين ما سيفعله بيديه و ما سيفعله برجليه.

8-5 الخصائص النفسية:

يتميز لاعب المستوى العالي بثلاث صفات نفسية هامة و هي:

8-5-1 المواجهة و المثابرة للانتصار: يتميز لاعب كرة اليد بحب المواجهة و أخذ المسؤولية و إعطاء كل ما يملك من إمكانيات من أجل تحقيق الانتصار و الفوز على الخصم.

8-5-2 التحكم في الانفعالات: نظرا لخاصة لعبة كرة اليد التي تتميز بالاحتكاك بين اللاعبين فإن ذلك يفرض على اللاعب التحكم في انفعالاته لأن ذلك يجعله أكثر حضور ذهني و بدني في المقابلة و كذلك التركيز لتحقيق الهدف الجماعي و هو الفوز.

8-5-3 الدافعية: حب الانتصار و الفوز تجعل من لاعب كرة اليد أكثر دافعية و تحفيزا.

(حسين، صفحة 23)

و لقد أثبتت الشواهد و البحوث المتعددة أن اللاعبين الذين إلى السمات الخلقية و الإرادية يظهرون بمستوى يقل عن مستوى قدراتهم الحقيقية كما يسجلون نتائج أقل من المستوى في النواحي البدنية و المهارية و كذلك الخططية. (منير جرجس إبراهيم، 1994، صفحة 237)

8-6 الذكاء:

يقال عادة أن المنافسة الرياضية عبارة عن كفاح بين ذكاء اللاعب و ذكاء منافسه و يظهر هذا جليا خلال الألعاب الجماعية التي تعتمد موافقتها في معظم أوقات المباراة و النجاح فيها يكمن في حسن تعرف اللاعب مع ذاته و زملائه (Bayer، 1987،، صفحة 23) و هذه معظم الخصائص التي تتميز بها كرة اليد و خصائص اللاعب سواء كانت بدنية أو مورفولوجية أو نفسية تحتم على المدربين و المربين الاهتمام بها يخص اختبار و انتقاء اللاعبين التي تتوافق قدراتهم و خصائصهم معها.

خلاصة:

لقد مرت كرة اليد بعدة مراحل و تحولات منذ نشأتها إلى الآن و هذا من أجل تحسينها و تطويرها كلعبة رياضية مقنعة، فهذه المراحل التي مرت بها ساعدتها على فرض مكانتها ضمن حظيرة الرياضات التي تحض بشعبية كبيرة و هذا ما جعلها تحمل مكانة جيدة و محترمة في المجال الرياضي و خاصة في الرياضات الجماعية. و لهذا نجدها محل اهتمام العديد من البلدان المتواجدة فيها، فمثلا في الجزائر قد ساهمت هذه الرياضة - كرة اليد - في ترقية الرياضة الجزائرية و التعرف عليها في المحافل الدولية من خلال ما حققته من ألقاب على الساحة الإفريقية و مراتب مشرفة على الساحة العالمية، إلا أنها تبقى تعاني من النقص في الوسائل و التسيير للنهوض و مواكبة عالم الاحتراف لبلوغ مستوى الأندية الأوروبية.

تمهيد:

تلقي التربية على كاهل معلم التربية البدنية و الرياضية عبئا ضخما يجعله مسؤولا إلى حد كبير عن إعداد جيل سليم للوطن، هذه المسؤولية الكبيرة تتطلب من الأستاذ أن يكون جديرا بتلك المسؤولية و ذلك عن طريق العمل المتواصل لكي يهيأ للتلاميذ في مختلف مراحل التعليم مستقبلا سليما. و أستاذ التربية البدنية و الرياضية يلعب دورا هاما في المدرسة إذ لا يستطيع أحد أن ينكر هذا الدور لما يمتلكه من صفات القيادة الحكيمة كما يعتبر في نفس الوقت من الشخصيات المحبوبة لدى التلاميذ التي تؤثر عليهم، و ذلك لأنه يتعامل معهم بأسلوب العطف و اللين و الصبر. و هذا يسمح بتهيئة الظروف للأستاذ لكي يهتم بمؤلاء التلاميذ ليقوم بانتقاء و اكتشاف المواهب الرياضية و فيما بعد يقوم بتوجيهها للوجهات الصحيحة و السليمة و في اختيار نوع النشاط الرياضي الذي يناسبهم و الذي يتفق مع استعداداتهم و قدراتهم و ميولهم من دافعية و حماس. و في الفصل يحاول الباحث إعطاء أهم الصفات و الخصائص التي ينبغي على أستاذ التربية البدنية و الرياضية القيام بها، كما نحاول التطرق إلى موضوع الرياضة المدرسية و كذلك رياضة النخبة.

I - أستاذ التربية البدنية و الرياضية:

I -1- تعريفه:

يعرف أستاذ التربية البدنية و الرياضية على أنه ذلك الشخص الهادئ المتزن و المحافظ، يميل إلى التخطيط و يأخذ شؤون الحياة بالجدية المناسبة، يجب أسلوب الحياة الذي حسن تنظيمه و لا ينفعل بسهولة، و يساعد التلاميذ على تحقيق تحصيل علمي جيد، دائم الحركة و النشاط كما يساعد الآخرين على بناء شخصيتهم السليمة السوية. (مجلة التربية والتكوين همزة وصل، 1981، الصفحات 69-70)

كما يعتبر المربي المسؤول عن إعداد التلاميذ و تربيتهم خلال المواقف التربوية المختلفة فضلا على أنه القدوة لهم. و على منواله يسير الكثيرون منهم و يتأثرون بشخصيته فضلا على أنه القدوة لهم. و على منواله يسير الكثيرون منهم و يتأثرون بشخصيته و يقلدونه. (وآخرون، 1996، صفحة 30)

و بما أن مهمته تكمل في التدريس داخل المدرسة فقد تعدت ذلك الآن و أصبح المدرب المعول عليه في الفرق الرياضية. (THCMAS، 1990، صفحة 117)

و من خلال التعاريف السابقة يمكن اعتبار الأستاذ ت.ب.ر ذلك الفرد الذي يتميز بالانزان و النشاط و الحركة و القادر على التأثير في تلاميذه بشخصيته و القادر على ممارسة عمله التربوي على الوجه الكامل المرضي نتيجة إلى:

- المؤهل الدراسي الذي تحصل عليه.

- الخبرة العلمية

I -2- شخصيته:

يلعب أستاذ التربية و البدنية و الرياضية دورا هاما في حياة التلاميذ إذ أنه دون غيره من المدرسين الأكثر اتصالا بهم بحكم عمله و نشاطه و تواجده بالمدرسة. لذا كان من الضروري أن تكون شخصيته و عمله و سلوكه و مظهره على مستوى طيب و مرموق.

كما أن شخصية أستاذ التربية البدنية و الرياضية هي أولى العوامل المؤثرة في مدى نجاحه في عمله و يتوقف نجاح هذا الأخير إلى حد بعيد على شخصيته. (غرمي، 1996، صفحة 25)

و يقرر مفكر التربية البدنية البريطاني (أرنولد Arnold) أن مدرس التربية البدنية و الرياضية شخصية قيادية إلى حد كبير، و ذلك لتخصصه الجذاب ووضعه بالنسبة للسلطة في المدرسة. و بحكم أنه أي أستاذ في ت.ب.ر شخصية قيادية فإننا نجد أن الطلاب ينظرون إلى أستاذ ت.ب.ر نظرة إيجابية و البعض يعتبره قدوة و مثلاً يقتدي به و ليس فقط على المستوى البدني في اللياقة البدنية و المهارة أو القوام، و إنما أيضا في المظهر العام و الآداب و الروح المرحة (الخولي، 1996، صفحة 157)، و هناك العديد من الدراسات بحثت في موضوع شخصية الأستاذ و المربي و أهمها دراسات (CATTEL) سنوات 1946-1957-1959م كذلك بحوث (KAUFMAN) سنة 1957م و قد توصلت دراسته إلى أن أغلب المعلمين و المدرسين في العالم يتميزون تقريبا بمجموعة من الخصائص أهمها ما يلي: الانتباه، الصلابة، المشاركة في النشاطات، التعاون، الثبات، التنظيم، الطريقة، التطبيق، المسؤولية، الاتزان الانفعالي و الثقة بالنفس. (العزیز، 1997، صفحة 97)

I 3- خصائصه:

تؤثر شخصية المربي على تلاميذه تأثيرا إيجابيا و سلبيا. فالمربي هو الذي يوجه كل عمليات التربية في المدرسة، و يمكن القول أن تأثير شخصيته على تلاميذه أقوى من الكتب المدرسية، و ميل التلاميذ إلى مادة من المواد مرتبط إلى حد كبير بدرجة حبه لمدرس هذه المادة قد يدل على أنه يرفض مدرستها كذلك. (جغيني، 1994، صفحة 196)

لذا ينبغي على المدرس أن يتميز بمواصفات خاصة بتصرفاته و سلوكيات و على الأخص النواحي النفسية و الخلقية الأمر الذي دفع بالعديد من الباحثين إلى دراسة خصائص المربي الفعال و يمكن تصنيفها إلى:

I 3-1- الخصائص الجسمية:

لا يستطيع الأستاذ القيام بعمله و بوظيفته بصورة ملائمة إلا إذا توفرت فيه الخصائص الجسمية الآتية:

- القوام الجسمي المقبول فالأستاذ يجب أن يراعي دائما صورة المحترمة التي لها أثر إيجابي كبير.

- أن يكون دائم النشاط، فالمعلم الكسول يهمل عمله و لا يجد من الحيوية ما يحركه على القيام بواجبه.
- أن يكون حسن الزي نظيف المظهر فالأستاذ نموذج لتلاميذه و إهمال نفسه يجعله موضوع سخرية و لا يحترمونه.
- أن يكون خاليا من العيوب و العاهات كالصم، البكم و العور و التأتأة لأن هذه العاهات من طبيعتها أن تجعله مفضل في أداء واجبه و تجعله عرضة لسخرية التلاميذ و نقدهم. (المجيد، 1984، صفحة 152)

و يقول محمد زيدان حمدان إن تمتع المعلم بحالة صحية سليمة و بخصائص متكاملة و سلامة حواسه يساعد على إنتاج سلوك هادف و على إنجاز مسؤولياته بصيغ واقعية معبرة دون تحريف و تشويه يذكر. (حمدان، 1996، صفحة 126)

I -3-2- الخصائص الخلقية و السلوكية:

- لكي يؤثر الأستاذ تأثيرا إيجابيا في تدريس مادته على تلاميذه و في معاملته مع المحيط، يجب أن تتوفر في خصائص تميزه في أوساط التلاميذ و هي:
- العطف و اللين مع التلاميذ فلا يجب أن يكون قاسيا عليهم لكي لا ينفرون منه و يفقد لجوؤهم إليه و بالتالي التأثير على الدروس و الأهداف التي يعمل من أجلها.
- الصبر و طول البال و التحمل فمعاملاته للتلاميذ تحتاج إلى ساسة و المعالجة و لا يصل إلى معرفة سيكولوجيتهم إلا إذا كان الأستاذ صبورا في معاملته و القلق دليل على الإخفاق في المعاملة.
- الأصل و الثقة في النفس فالأستاذ يجب أن يكون قوي الملل بنجاحه في مهمته و يكون بعيد التصورات و واسع الآفاق في تخيله لتلاميذه.
- الحزم و الصلابة فلا يكون ضيق الخلق قليل التصرف، سريع الغضب فيفقد بذلك إشرافه على التلاميذ.
- يجب أن يكون محبا لعمله، جاد و مخلص له.
- يجب أن يتقبل أفكار تلاميذه، غير متكلف في جميع الجوانب حتى لا تكتشف سلوكاته الحقيقية و يعرف الجميع تكلفه. (المجيد، 1984، صفحة 153)

I 3-3- الخصائص النفسية: يرى الدكتور سعدي لفته و صباح باقر، أن الحالة النفسية للمعلم من حيث انشراحه و انبساطه أو تهيجه أو قلقه أو طبيته تؤثر على حالة التلاميذ و تنعكس عليهم. (باقر، 1976، صفحة 15)

إن البحوث و الدراسات التي أجراها كل من (ميلورد) و (لارد) أثبتت أن هناك علاقة ارتباطية بين قلق المعلم و اضطرابه النفسي و بين انخفاض المستوى الدراسي للتلاميذ، و بالتالي إلى انخفاض قدرة التلاميذ على الابتكار والإبداع. (باقر، 1976، صفحة 15)

و يضيف مصطفى فهمي قائلاً: المدرب الناجح هو الذي يسعى لمعرفة نفسية كل تلميذ قصد مساعدته و الأخذ بيده، أما المدرس الذي يعالج العدوان بالعدوان، كإصدار الأوامر قصد مضايقة التلميذ و تسليط العقوبات فهذا كله دليل على عدم نضج، هذا الأستاذ من الناحية الوجدانية و العاطفية. (فهمي، 1986، صفحة 24)

I 3-4- الخصائص العقلية (المعرفية و المهنية):

● الإعداد الأكاديمي و المهني: أشارت بحوث SIMAUNAND ASHER 1964 إلى

وجود ارتباط إيجابي بين مستوى التحصيل الأكاديمي للمعلمين و فعاليتهم التعليمية، و المعلم المتفوق في ميدان تخصصه المؤهل مهنيًا على نحو جيد يغدو أكثر فعالية من المعلم الأقل تفوقًا و إعدادًا، و إذا قيمت هذه الفعالية بمستوى تحصيل طلابه، و يمكن الاستنتاج عموماً بأن فعالية التعليم ترتبط إيجابياً بعدد من العوامل المعرفية كالقدرة العقلية العامة و القدرة على حل المشكلات، و مستوى التحصيل الأكاديمي و المهارات الخاصة بإعداد المادة الدراسية و تنفيذها، و المعلومات ذات العلاقة بالنمو و التعليم.

● اتساع المعرفة و المعلومات: تدل دراسة قام بها راين Rayns أن التعليم الناجح لا يرتبط

بتفوق المعلم في تخصصه فقط بل أيضاً بمدى اهتماماته و تنوعها حيث تناول دراسة الخصائص المعرفية و غير المعرفية لمجموعة كبيرة من المعلمين بلغ عددهم 1043 معلماً، و بتصنيفهم إلى فئة الفعليين و غير الفعليين، تبين نتيجة المقارنة بينهما أن المعلمين الأكثر فعالية يملكون اهتمامات واسعة بالمسائل الاجتماعية و الفنية و الأدبية بالإضافة إلى امتلاكهم مستوى أعلى من الذكاء اللفظي أو المجرد.

- المعلومات المتوفرة للمعلم عند طلابه: تشير دراسات ويلكسن و إيريمان سنة 1939 أن الطلاب الذين يدرسون مع معلمين لديهم معلومات متوفرة عن طلابهم يمتازون بمستوى تحصيلي أعلى من المستوى التحصيلي للطلاب الذين يدرسون مع معلمين لا يعرفون عن طلابهم إلا اليسر من المعلومات.

I 4- صفاته:

في دراسة مجلس المدارس بإنجلترا ويلز أفادت أن الصفات المدرس التربية البدنية و الرياضية التي أعلى ترتيبا بين عينة كبيرة من المدرسين و المدرسات كانت بالترتيب التالية:

- القابلية على توصيل الأفكار.
- القدرة على الإحياء بالثقة.
- التمكن المعرفي للمادة.
- مستوى عالي من الأمانة و الاستقامة.

و في دراسة أجراها حازم النهار 1993 في الأردن أوضحت أن صفات و سلوكيات مدرسي التربية البدنية و الرياضية كما يفضلها الطلاب هي:

- يهتم بآراء التلاميذ.
- يشارك في التطبيق الميداني.
- ينظم البطولات الرياضية المدرسية.
- يوضح فائدة التمرين بشكل جيد.
- يشرح المهارات بشكل جيد. (الخولي، 1996، صفحة 142)

و في دراسة (دافيد) 1947 مكان الهدف من هذه الدراسة معرفة الصفات التي يرغبها التلاميذ في معلمهم و ذلك من خلال معاملاتهم، و قد أجرى الباحث دراسة على عينة من 6076 معلما و 1747 تلميذا ودامت 06 سنوات و توصل من خلالها إلى النتائج التالية:

- أن يكون المعلم مرحا بشوشا.
- أن يكون مهتما بالتلاميذ موضوعيا و ودودا اتجاههم.

- أن يرغبهم في العمل الجيد و يقدر مجهوداتهم.
- أن يكون التعامل معهم سهلا و يلبي حاجاتهم و يشرح لهم بوضوح و بطريقة علمية.
- أن يكون متحمسا و لا يثور بأي سبب يساعدهم في حل مشاكلهم المدرسية و الخاصة.
- أن يحقق النظام بهدوء و بدون اللجوء إلى الوسائل الغير المرغوبة.
- أن يغمرهم بعطفه في معاملته لهم.

و في دراسة (هنري) 1975 حيث مر طلب من المدرسين الانجليز أن يرتبوا الصفات المثالية لمدرس التربية البدنية الناجح فكانت:

- الإلمام بالموضوع.
- القدرة على اكتساب احترام التلاميذ.
- الطاقة على التحمل الشاق.
- معرفة التلاميذ.
- القدرة على التنظيم الجيد.
- القدرة على الإحياء بالثقة.

و في استطلاع قام به (جسليد) في دراسة صفات المعلمين المحبوبين من صفات سلوكية و هي:

- صفات إنسانية: حنون، مرح، طبيعي، معتدل المزاج.
- صفات نظامية: منصف غير متحيز ثابت محترم.
- صفات مهنية: مشجع و مهين متشوق و متحمس. (الخالق، 1994، الصفحات 47-48)

و من خلال عرضنا لصفات المعلم يتضح لنا بأن الأستاذ لا يجب أن يعطي أهمية لصفة على حساب أخرى و ذلك لأن جميع هذه الصفات تتكامل و تتعاون فيما بينها لتكوين المعلم أو المرابي المرغوب فيه لدى تلاميذه. و بما أن هذه الدراسة تتناول أستاذ التربية البدنية و الرياضية فمن الضروري أن يتحلى هذا الأخير بمختلف هذه الصفات حتى يستطيع إيصال الرسالة التربوية و إبلاغها لمستحقيها.

I 5- واجباته: هناك الكثير من المواضيع التي لا يجب أن يهملها أستاذ التربية البدنية و الرياضية. فلا تقتصر واجبات الأستاذ على عملية التعليم فحسب، بل تمتد إلى فهم كامل للعملية التربوية لكي تتمكنه من الإجابة على الأسئلة التالية:

- لماذا ندرس التربية البدنية و الرياضية؟
- وماذا ندرس فيها؟ ثم كيف ندرسها؟

فالإجابة على هذه الأسئلة الثلاثة، نوضح له واجباته الأساسية التي تمكنه من أداء عمله بصورة سليمة و أبعاد إيجابية، و يمكن تقسيم هذه الواجبات إلى واجبات عامة و أخرى خاصة.

I 5-1- الواجبات العامة:

تشكل الواجبات العامة لمدرسي التربية البدنية و الرياضية جزء لا يتجزأ من مجموع واجباته المهنية في المؤسسة التي يعمل بها، و لقد أبرزت دراسة أمريكية أن مديري المدارس يتوقعون من مدرس ت.ب.ر. الجديد ما يلي:

- لديه شخصية قوية تتسم بالحسم و الأخلاق و الاتزان الانفعالي.
- معددا إعدادا مهنيا لتدريس التربية البدنية و الرياضية.
- يتميز بخلفية عريضة من الثقافة العامة.
- مستوعب للمعلومات المتصلة بنمو الأطفال و تطويرهم كأساس لخبرات التعليم.
- لديه القابلية للنمو المهني الفعال و العمل الجاد المتسم لتحسين مستواه المهني.
- يتفهم فلسفة ت.ب.ر. و مبرراتها و قادر على توضيحها للآخرين.
- لديه الرغبة للعمل مع كل تلميذ و ليس مع الرياضيين الموهوبين فقط.
- لديه القدرة لإظهار المهارات الأساسية بتنوع واسع لمختلف الأنشطة. (السامرائي، 1991، صفحة 34)

I 5-2- الواجبات الخاصة:

إلى جانب الواجبات العامة هناك واجبات خاصة بالأستاذ يتوقع أن يؤديها خلال تحمله بعض المسؤوليات الخاصة في مؤسسة و هي متصلة بالتدريس اليومي في المدرسة. وهي في نفس الوقت تعتبر أحد الجوانب المتكاملة لتقدير عمل المدرس بالمدرسة و تمثل فيما يلي:

- حضور اجتماعات هيئات التدريس و اجتماعات القسم و لقاءاته.
- مراجعة اللباس الرياضي للتلاميذ.
- التعاون و التنسيق التام مع زملائه في قسم التربية البدنية و الرياضية.
- الإشراف على غرفة تبديل الملابس أثناء استخدام الطلبة لها.
- مسؤول عن سلامة الطلبة و رعايتهم بدنيا، عقليا و صحيا.
- ملازمة القسم طيلة وقت الدراسة.
- تقرير قدرات الطلبة في مقرراتهم الدراسية.
- تزويد الآباء و المجتمع المحلي بالمعلومات التي تهمهم عن أبنائهم.
- القدرة على الإبداع و إيجاد الحلول للمشاكل المفاجئة.
- تنمية واسعة للمهارات الحركية و القدرات البدنية لدى الطلاب.
- المسؤولية عن سلامة و صلاحية الأجهزة. (عنان، 1998، صفحة 42)

I -6- دوره:

I -6-1- المربي كموجه لتلاميذه نفسيا اجتماعيا جسميا و خلقيا:

تعتمد التربية في جوهرها على التفاعل الإنساني فهي انتقال تأثير الشخص الآخر و على ذلك فإن المعلم هو قبل كل شيء المربي و الذي يحاول أن يتحقق من أن تلاميذه يكتسبون العادات و الاتجاهات و الشكل العام و السلوك المنشود عن طريق تحفيزهم للقيام بالمهام التي ينفذها إليهم و من ناحية أخرى يعتبر المعلم قدوة و نموذج للسلوك الخلقى و ينقسم هذا الدور إلى نوعين:

- الدور النفسي: و المقصود به هو ذلك الاهتمام الذي تليه ت.ب.ر. للصحة النفسية للتلميذ و التي تعتبر بمثابة أهم العوامل لبناء الشخصية الناضجة السوية و أن علم النفس الحديث يهتم بالطفل كما يهتم بالاعتبارات النفسية التي تؤثر عليه لذلك يحتاج إلى الرعاية و التوجيه بصفة خاصة و إلى التربية بصفة عامة حيث تعالج التربية البدنية الكثير من الانحرافات النفسية للتلميذ و توجهه توجيها صحيحا و تسمح له بتحقيق الاتزان و التوافق النفسي تماشيا مع الدراسات النفسية الحديثة التي أفضت أن الصحة النفسية من أهم العوامل لبناء الشخصية السوية.

- الدور التربوي: إن الأستاذ الناجح في الوقت الحاضر لا يعمل فقط على تزويد التلاميذ بالمعارف بل إنه مسؤول على أن يحقق لتلاميذه القدرة على التوافق الاجتماعي و الانفعالي حيث يقوم الأستاذ بتنفيذ البرامج الخاصة بمرحلة بناءا على الخطة العامة الموضوعة ثم يجزئه إلى أجزاء و وحدات أصغر فتسهل العمليات التربوية و يعمل جاهدا على إبراز أحسن ما في التلاميذ من قدرات و إمكانيات لأداء المهارات الحركية فيلعب دور الملاحظ في هذه الحالات كما يشجع للإنجاز الصحيح. فالتشجيع عامل مساعد على تحضير التلاميذ و من واجب الأستاذ أن يأخذ خطوات إيجابية في تربية تلاميذه و يعمل على توجيه المسار الصافي للناشئ و يساعده على مواجهة الصعوبات الخاصة في التكيف و كذا الاتجاهات الشاذة و العادات المدمرة و غيرها من المعوقات التي تعرقل سيروراته نحو السبيل الناجح. (محمودالعباسي، 1987، الصفحات 42-43)

I -6-2- المربي كموجه لعملية التعليم:

يعتبر توجه و تنظيم عملية التعلم أحد الأدوار الرئيسية للمعلم بوجه عام في جميع المراحل و خاصة في المرحلة المتوسطة التي تزايد فيها حاجات و متطلبات التلاميذ و يتمثل هذا الدور في أن المعلم خلال تعليمه يراعي مبادئ عملية التعليم ويسير على نهجها فهو يثير اهتمامات التلاميذ نحو موضوع الدرس عن طريق مشكلة نابغة من الحياة أو حادثة من الحوادث الجارية كما يراعي المعلم الفروق الفردية بين التلاميذ و يهيئ جو من الحب و الود داخل الفصل و يراعي دائما ترابط الاستمرار بين أجزاء درسه السيكولوجية و الانفعالية الاجتماعية

و المعرفية و يعمل على أن يطبق التلاميذ ما يعلمون داخل الفصل في حياتهم اليومية، كما يعد المعلم المسؤول الأول عن تناول هذه المادة الدراسية و معالجتها و توفير الجو المناسب لاستغلالها في تحقيق نمو التلاميذ و الاستفادة منها على خير وجه وفق أساليب التعليم المناسبة.

و خلاصة ذلك أن مسؤولية المعلم في التخطيط للمنهج بحيث يكيف الوسائل و الغايات فالمعلم هو الذي يحدد الأهداف وفق حاجات التلاميذ و المجتمع و يحدد طرق التدريس مراعي الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها. (محمودالعباسي، 1987، صفحة 44)

I 6-3- المعلم كمصدر للمعرفة:

يعد المعلم مصدرا أساسيا يستمد منه التلاميذ المعرفة و هي ضرورية و أساسية ينطلق منها الأستاذ لتحقيق أهدافه في العمل، و في هذه الآونة التي تزدهر فيها المعرفة و تتطور و تتراكم ينبغي أن يكون قادرا على تحصيل الربح و مصدر للتجديد و على هاتين الدعامتين المعرفة و التفكير العلمي تستند سلطة الأستاذ، و هذا يعني أن المعرفة بمثابة المحور الأساسي لخبرة المعلم و ضرورة درايته لأنماط متنوعة من أساليب التعليم و طرقه مع الاهتمام بالأهداف و المستويات التي يسعى إلى تحقيقها فضلا عن مرحلة نمو المتعلمين و قدراتهم و الفروق الفردية بينهم و حياتهم الاجتماعية و ما إلى ذلك من جوانب. (محمودالعباسي، 1987، صفحة 45)

إن قيام المعلم بدوره كمواطن في المجتمع يستلزم منه إدراك الدور الذي تقوم به مادة تخصصه في معالجة قضايا مجتمعه و أن يطلع دائما على التطورات الشرعية في مجال تخصصه حتى يكون متجددا متطورا و متمشيا مع الأحداث الجارية.

I 6-4- المعلم كعضو في مهنة التدريس:

أصبحت مهنة التعليم مهنة لها أصولها الثقافية المهنية و الخلقية و هي مهنة مثل المهن الأخرى لها مواصفات خاصة بها لذلك يجب على الأستاذ الذي ينتمي إليها ما يلي:

- تأدية واجباته الكاملة، و أن يكون قدوة صالحة و أن يخلص في عمله و يساهم في تحقيق أهداف المجتمع.
- أن يطلع دائما على المصادر المختلفة اللازمة للنمو المهني المتواصل.
- أن يحافظ على سمعة زملائه و يحترم عمله.
- أن يعمل على إعلاء شأن مهنته بين المهن الأخرى.
- أن يتحدث عن مهنته أمام التلاميذ و خارج نطاق لإيجاد ما يسيء إليها. (محمودالعباسي، 1987، الصفحات 46-48)

I -7- مهامه: إن الفرد مكلف بأداء مهمته و وظيفته في المجتمع في مجال اختصاصه و باعتبار أستاذ التربية البدنية و الرياضية ينتمي إلى المنظومة التربوية التعليمية فهو يقوم بعدة مهام.

و حسب (لوباز) فإن مهام أستاذ التربية البدنية تختصر في أربع مهام و هي كالآتي:

- المهام الإدراكية للأستاذ: و تتعلق بتحضير دروس التربية البدنية و الرياضية في وجهتها النظرية، و اختيار الأهداف و الوسائل المستعملة.
- مهمته تنظيم التعليم: و تكمن في تنظيم التلاميذ إلى أفواج عمل و تحضير مساحات القيام بالتمارين و تحضير الحصص و المخططات الأسبوعية و الفصلية.
- مهمة التدخل المباشر: و تتمثل في الأعمال البيداغوجية اليومية التي يقوم بها الأستاذ لوحده و التي تتمثل في كيفية تسيير الحصة
- مهمة التقييم: و تتعلق بتقييم التلاميذ، و بتقديم عملهم الخاص، و هذا ما يسمى بالتقييم الذاتي. (الخولي، 1996، الصفحات 143-145)

I -8- علاقته بالموهبة الرياضية:

الموهوب الرياضي هو ذلك الفرد الذي تكمن فيه مؤهلات النجاح الرياضية العالمية و التي هي فوق المتوسط العام، و لما كان الموهوبين الرياضيين خصائص و استعدادات تفوق مستوى غيرهم من العاديين كان من الضروري على من يقوم بتدريسهم و اختيارهم و توجيههم أن يكون على مستوى معين من المواصفات التي لا بد من إظهار الأدوار المختلفة التي يجب أن يقوم بها المدرس اتجاه التلاميذ الموهوبين و منها معرفة أحاسيسهم، و اتجاهاتهم، ميولهم و قدراتهم و مساعدته لهم على إظهار الأدوار المختلفة التي يجب أن يقوم بها المدرس اتجاه التلاميذ الموهوبين و منها معرفة أحاسيسهم، و اتجاهاتهم، ميولهم و قدراتهم و مساعدته لهم على إظهار مواهبهم، كما لا بد على الأستاذ أو المربي الذي يعمل مع التلاميذ الموهوبين أن يعد لهم البيئة التي تقدم لهم فرصة لكشف ميولهم المتنوعة و قدراتهم و تنميتها، و من أهم العوامل المرتبطة بعملية الانتماء و التوجيه الرياضي للمواهب الرياضية ما يلي:

- المحددات البيولوجية: مثل الصفات الوراثية و المرفولوجية مثل: القامة، الوزن، و العمر الزمني و البيولوجي و صفات الأجهزة الحيوية و الصفات البدنية.
- المحددات السيكولوجية (النفسية): مثل القدرات العقلية، و سمات الشخصية، و السمات الانفعالية و الوجدانية و القدرات الإدراكية و الاتجاهات و الميول.
- المحددات الحركية و المعرفية المرتبطة بالرياضة: مثل الاستعدادات الحركية العامة و الخاصة و القدرات المعرفية العامة و الخاصة. (حماد، 1998، صفحة 323)

I -9- مكانته في الوسط المدرسي:

يعتبر أستاذ التربية البدنية و الرياضية كأحد أعضاء هيئة التدريس بالإكاديمية، و يجب أن يعمل بتوافق مع زملائه من أساتذة المواد الأخرى و كذلك مع مدير المؤسسة، و القائمين على تنفيذ المنهج و السياسة التعليمية بالإكاديمية.

و يعد مدرس التربية البدنية و الرياضية هو الوحيد الذي تناط به كل جهود التربية البدنية و الحركية للتلاميذ فضلا عن واجباته الصحية و التربوية، و لذلك فإن مسؤولياته متعددة مما يحتم عليه أن يكون عضوا فاعلا في المؤسسة التربوية، حتى يتمكن من تحقيق هذه المسؤوليات على الوجه الأكمل، و حتى يتفهم المحيطون بدوره الثقافي الاجتماعي و يعاونوه في تأكيده و تحقيقه، و يشعر كثير من أساتذة التربية البدنية و الرياضية من الجنسين بالأسف من اتجاهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية من الجنسين بالأسف من اتجاهات أساتذة المواد الأخرى نحو التربية البدنية بأمور مثل التدريب البدني، التدريب العملي في الملعب و استحمام اللاعبين و غير ذلك. (الحوالي، 1996، صفحة 158)

كما أن تحركات أستاذ التربية البدنية و الرياضية و نشاطاته و أثناء قيامه بالدرس قد تضيي عليه ميزة أخرى تجعله محبوبا من غيره، ضف إلى ذلك أن وجود الأستاذ في مكانه المناسب خلال الدرس يؤدي إلى التزام التلاميذ بالنظام و الطاعة و مراقبة الأخطاء أثناء الأداء و تحديد أسبابه. (الشاطي، 1992، صفحة 124)

و مكان الأستاذ الصحيح يضيف عليه الصفة القيادية، أما إذا كان الأمر مخالف لذلك كأن نرى مثلاً قيام الأساتذة بإعطاء الكرات لتلاميذهم و تركهم دون توجيه أو مراقبة بل أحياناً يذهب الأستاذ إلى الإدارة و يخرج مع زملائه الأساتذة إلى خارج المؤسسة دون رادع أو مانع، الأمر الذي يساهم في توليد النظرية السلبية اتجاه أساتذة التربية البدنية من طرف الزملاء الأساتذة، و تصبح مكانة الأستاذ غير لائقة من طرف التلاميذ و إدارة الإكمالية على السواء و يصبح من الصعب النهوض بمهنة التربية البدنية و الرياضية في ظل هذه النظرة.

II - الرياضة المدرسية:

إن ارتباط الرياضة بالشباب، هو ارتباط الحياة بالحياة، فالرياضة هي قدرة تحدد على العطاء و التفوق و التجدد و الإبداع و الشباب مثل لها في كل ذلك، هذا خاصة أننا ننتهي إلى وطن جريح، استعصت مشاكله و معضلاته إلى درجة مأساوية فمن له طاقات و قدرات أهم و أفعال و أخلص من طاقات شبابة.

فالنشاطات التعليمية التي تمارس على مستوى المؤسسات التعليمية، سواء منها الداخلية أو الخارجية، لا شك أن لها دور في اختيار و توجيه التلاميذ ذوي القدرات و المواهب نحو الاختصاص في مجال رياضي معين كل حسب ميوله و اتجاهاته و قدراته.

مهمة المدرسة لا تكمن في تلقين المعلومات للتلاميذ فحسب، إنما تعمل أيضاً على ترسيخ و تثبيت مجموعة من القيم و المعايير لديهم، في إطار التفاعل التربوي و التي يقضي فيها التلميذ معظم أوقاته، فيكسب من خلالها أنماطاً جديدة في التفكير و السلوك.

II - 1- مفهوم الرياضة المدرسية:

الرياضة المدرسية تمثل مجموعة العمليات و الطرق البيداغوجية العلمية، الطبية، الصحية و الرياضية، التي باعتبارها يكتسب الجسم الصحة، القوة، الرشاقة و اعتدال القوام.

فالتربية الرياضية المدرسية تعد جزءاً لا يتجزأ من التربية عامة و هي تعمل على تحقيق النمو الشامل و المتزن للتلميذ، لأنها لا تهتم بتربية البدن فقط كما كانت قديماً، إنما تطورت بتطور التربية، فارتبطت الرياضة بمختلف العلوم الأخرى، كالعلوم البيولوجية و الفيزيولوجية و الطبية، التي أجمعت بالإضافة إل

غيرها من الأبحاث العلمية، على أن التربية الرياضية تهتم بالفرد من كل جوانبه البدنية، النفسية، العقلية، الاجتماعية و الثقافية. (درؤيش، 1998، صفحة 188)

II -2- أهمية الرياضة المدرسية:

تساعد الرياضة المدرسية على تحسين الأداء الجسماني للتلميذ و اكتسابه للمهارات الأساسية و زيادة قدراته الجسمانية الطبيعية، أما الخبرات الأساسية لممارسة الأنشطة الرياضية، تمد التلميذ بالمتعة من خلال الحركات التي تؤدي في المسابقات و التمرينات الرياضية التي تتم من خلال تعاون التلميذ مع الآخرين أو منفردا، أما المهارات التي تتم باستخدام أدوات خلال التدريبات، أو باستخدام أجهزة سواء كبيرة أو صغيرة، تؤدي إلى اكتساب المهارات التي تعمل على إشعار التلميذ بقوة الحركة. (مهنا، 1987، صفحة 188)

التربية الرياضية هي عملية حيوية في المدارس و لها أهمية كبيرة في تنمية اللياقة البدنية للتلاميذ، لذلك فإن زيادة حصص التربية البدنية و الرياضية هو أمر هام لتأسيس حياة صحية للتلاميذ، ومنحهم حصة لممارسة كافة الأنشطة الرياضية، فالتلاميذ ذوي المهارات العالية، بالتالي فإن قدرتهم أو عدم قدرتهم على عقد صداقات مع زملائهم، غالبا ما تأتي بالمهارات الخاصة بهم.

من المهم أن نعمل على إنجاح و زيادة خبرات التلاميذ في مجال ممارسة التربية الرياضية، لتنمية كفاءتهم و مهاراتهم الشخصية و انتمائهم نحو ممارسة الرياضة بصفة عامة، كما أن وجود برنامج رياضي يشتمل على ألعاب و أنشطة داخلية (بين الأقسام) و خارجية (بين مختلف المدارس)، فإنه يعمل على إظهار الفروق الفردية بين التلاميذ و تشجيعهم، لأنه من غير المفترض أن جميع التلاميذ سوف يؤدون التدريبات الرياضية بنفس الكفاءة و نفس المستوى. (1992، الصفحات 145-146)

II -3- أهداف الرياضة المدرسية:

إن البرنامج الرياضي الجيد، يجب أن يشتمل على مساعدة التلاميذ على تحقيق الأهداف التالية: (رمزي، 1998، صفحة 22)

- إمدادهم بالمهارات الجسمانية المفيدة.
- تحسين النمو الجسماني للتلاميذ بشكل سليم (العقل السليم في الجسم السليم).

- المحافظة على اللياقة البدنية و تنميتها.
- قدرتهم على معرفة الحركات في مختلف المواقف.
- تنمية القدرات على ممارسة التمرينات الرياضية.
- تعليمهم المهارات الاجتماعية المختلفة.
- تحسين و تطوير قدراتهم الابتكارية، من خلال خطط اللعب المعقدة.
- تحسين القدرة على أداء الأشكال المختلفة للحركة
- اكتشاف و انتقاء المواهب الرياضية.
- تنمية القدرة على التقييم.

II -4- الرياضة المدرسية في الجزائر:

بعد الاستقلال وجدت الجزائر نفسها في مواجهة عدة مشاكل في المجال الرياضي خاصة التنظيمية منها، من أجل مواجهة هذه المشاكل تطلب الأمر تغير النصوص الموروثة عن النظام الاستعماري، حيث تم إعداد ميثاق الرياضة في 10 جويلية 1963، لكن إلى غاية 1969، الرياضة عند التلاميذ كانت منسية و لا تهتم بالطفل، إلا عندما يصل إلى مرحلة المنافسة و يظهر كفاءات كبيرة في الرياضة معينة و لا يتم ذلك عن طريق المربي أو المشرف، بل يتم في أغلب الأحيان بالصدفة و الذاتية. (درؤيش، 1998، صفحة 190)

ابتداء من فترة السبعينيات، بذلت وزارة الشباب و الرياضة مجهودات كبيرة من أجل خلق مدارس رياضية، حيث كانت أولها مدارس متعددة الرياضات، التي كانت من المفروض أن تلعب دورا هاما في التكوين البدني للتلاميذ و الحصول على أكبر قدر ممكن من القدرات البدنية، العقلية و إعدادهم للدور الاجتماعي، و لكن عمل هذه المدارس انقطع بسرعة في جانفي 1975، و لم يدم طويلا. ثم خلق المدرسة الرياضية الولائية، التي كانت تعمل مرة واحدة في الأسبوع، كما كانت تهد إلى تنقيب و الانتقاء ابتداء من القاعدة من أجل الكشف عن المواهب الرياضية، ثم بعد ذلك تعميم المدرسة نفسها في مختلف المستويات، في سنة 1976 تم مراجعة ميثاق الرياضة، أين كانت مجموعة من النقاط من الواجب إعادة النظر فيها، إما لأنها غير التحضيرية للرياضيين داخل المدرسة الرياضية.

عن نائب وزير الشباب و الرياضة في خطابه أثناء الملتقى الوطني حول الحركة الرياضية في أبريل 1985، أعطى أرقاما تبين تدهور مستوى الحركة الرياضية و أرجع ذلك إلى ضعف التأطير، عدم كفاية المنشآت الرياضية، غياب صناعة الأدوات الرياضية على المستوى الوطني، التأخر على مستوى المدارس، و عليه وحب تحريك وتيرة العمل على مستوى المدارس الرياضية، باعتبارها الميدان الحقيقي لما قبل تحقيق النتائج الرياضية.

في 25 فيفري 1995، تم إصدار الأمر رقم 95-09، الذي يتعلق بتوجيه المنظومة الوطنية للتربية البدنية و الرياضية و وسائل تطويرها، و كذا الأهداف الأساسية المرتبطة بها.

تتمحور هذه المنظومة حول مجموعة من الممارسات البدنية و الرياضية، في سياق منسجم دائم التطور، يساهم فيما يلي: (المادة 2، 1995، صفحة 7)

- تفتح شخصية المواطنين فكريا و تهيئتهم بدنيا و المحافظة على صحتهم.
- تربية الشبيبة و ترفيتها، اجتماعيا و ثقافيا.
- تعزيز التراث الوطني، الثقافي و الرياضي.
- تطوير مثل التقارب و الصداقة و التضامن، باعتبارها عوامل التماسك الوطني.
- محاربة الأمراض الاجتماعية، بترقية القيم الأخلاقية المرتبطة بالخلق الرياضي.
- التمثيل المشرف للوطن، في محافل المنافسات الرياضية الدولية.

Π -5- تنظيم الرياضة المدرسية:

من أجل التكفل الجيد بالرياضة في مدرستنا، وضع هيكل أو مؤسسة تقوم بالتنظيم و ممارستها، كذلك وضع أستاذ مكلف بتطبيقها و تنفيذ برامجها، لغرض تحقيق الأهداف المسطرة لبرنامج التربية البدنية بصفة جيدة، على الأستاذ تخطيط برنامج خاص بها و إدارته على ضوء الإمكانيات و الوسائل المتاحة، هذا يعني الاهتمام باعتبارات معينة، أهمها احتياجات و رغبة التلاميذ، الذين يوضع البرنامج من أجلهم. (الخولي، 1996، صفحة 154)

يقول إبراهيم محمد سلامة: يجب أن تكون الأنشطة التي تكون البرنامج متماشية مع ذوق و ميول و رغبات التلاميذ، كما يجب أن تلي رغباتهم في اللعب و المرح. (سلامة، صفحة 132)

أشارت (لمبكين Lumpkin) إلى أن مدرسي التربية البدنية مطلوبة منهم أن يكونوا قادة في كل المواقف المهنية التي يخوضونها، فالقادة يتصفون بالإبداع و الحماس و تحمل مسؤولية الآخرين، و إمكان الاعتماد عليهم، كما أن نجاحهم يقاس على ضوء فعالية برامجهم في تعليم أشكال الحركة للمشاركين فيه، ذلك لأن مدرسي التربية البدنية يؤمنون بأدواتهم القيادية، بأنهم يحملون المسطرة في البرنامج، وفق تخطيط علمي و إعداد و تحضير و تنفيذ الدرس، في هذا الصدد كتبت ويستب بوتشر: أن للتدريس مزايا عديدة و مزايا نبيلة، تتمثل في الأخذ بيد الشباب و التلاميذ و عاونتهم لتشكيل حياة أفضل لهم، من خلال الارتقاء بالصحة و تبني أسلوب صحي سليم للحياة . (الخولي، 1996، الصفحات 148-150)

يرى صالح عبد العزيز أن: المدرس يعين ويشرف و يوجه و يرشد، حتى يسهل هذا التفاعل و يوجه إلى الهدف المنشود. (المجيد، التربية البدنية وطرق التدريس، 1984، صفحة 195)

Π - 5-1- إدخال الطرق التربوية الحديثة في التدريس:

عرفت المنظومة الوطنية التربوية، انقلابا كبيرا في شتى ركائزها، كالطرق التربوية و الأهداف التي ترمي إليها، هذا الانقلاب أوجبه الحياة المعاصرة بما فيها من معاني إنسانية، كالحرية و استقلال الفرد في مجتمعه، عكس التربية التقليدية التي كان فيها التلميذ في حالة جمود، يتلقى المعلومات و يحفظها، دون إبداء رأيه أو محاولة الإبداع فيها، لقد كانت الأساليب التقليدية تعتمد على المدرس، حيث يمثل هذا الأخير محور العملية التربوية، أما دور التلميذ كان سلبيا، بحيث ينحصر فقط في تلقي المعارف و المعلومات و تخزينها للامتحان. (وآخرون ب.، 1994، صفحة 144)

كان المربون قديما ينظرون إلى المتعلم كوعاء يجب أن يملأ، حيث لا يعطون أي اعتبار إيجابي لقدراته و ميوله، أو لمبدأ مشاركته في عملية التعلم، كان المدرس يهتم بمبادئه أكثر من اهتمامه بتلاميذه، مع تطور العلاقة بين المدرس و التلميذ الناجمة عن تطور أساليب حديثة، التي جعلت العملية التربوية تركز اهتمامها على التلميذ، كما أن اشتراك التلاميذ في الأعمال التي يقوم بها المدرس، تنقل تدريس التربية البدنية من شكلها التقليدي إلى الكشف الحديث. (المجيد، التربية البدنية وطرق التدريس، 1984، صفحة 198)

إن عملية التفاعل بين المدرس و المتعلم، تعكس دائما سلوكا تدريسيا معينا و أن ما ينتج عن مثل هذا السلوك هو التوصل إلى الأهداف المطلوبة، من العملية البيداغوجية، حيث يعتبر المعلم محور الموقف التعليمي، مع مراعاة الأهداف الحقيقية لدرس التربية البدنية و الرياضية، خاصة الجانب الترويحي، الذي يجب أن يطغى على الدرس، باستخدام ألعاب تغير من جو الملل و تسمح للتلاميذ للتعبير عن حاجياتهم و مشاكلهم المكتوبة. (درؤيش، 1998، صفحة 159)

II-5-2- مراعاة الطرق العلمية في معاملة التلاميذ:

إن أساس تكوين شخصية التلميذ هي طريقة المعاملات التي يتلقاها عبر مراحل النمو، سواء في الأسرة أو المدرسة أو المحيط الخارجي و نجاحه يتوقف على هذه المعاملات، فإذا كانت صالحة يكون صالحا و إذا كانت سيئة كان كذلك، لهذا حدد العلماء و الباحثين في هذا المجال، الطرق اللازمة لمعاملة الطفل عبر مختلف مراحل نموه لاسيما معاملة الوالدين له و المعلم الذي ينوب عنهما في المدرسة، توصل سيموندر Simender إلى أن الأستاذ الحقيقي هو من يستطيع حب الأطفال، كما يجب أن يكون ترابط بين حبه لتلاميذه و بين حبه لنفسه و تقييمه لها. (المجيد، التربية البدنية وطرق التدريس، 1984، صفحة 198)

تظهر قيمة معاملة المربي لتلاميذه، في تحقيق الأهداف التربوية، التي يتوقف عليها نجاحه في إيصال معلوماته للتلميذ، مما يؤدي إلى اكتساب مهارات التحليل و النقد و إصدار الأحكام و اكتساب الميول نحو البحث و السعي نحو المعرفة، باهتمام و تحمس. (زيدان، 1990، صفحة 135)

II-5-3- توفير التجهيزات و الأدوات الرياضية:

إن الوسائل و الأدوات الرياضية، هي الركيزة الأساسية لكل خطة أو برنامج، فيبدوها لا يمكن إجراء درس التربية البدنية و الرياضية بأي صفة من الصفات و تبقى المسؤولية مطروحة على الأستاذ فهو المهتم الأول رغم أن الوسائل و التجهيز الرياضي حدد من مسؤولية الدولة حسب التشريع، و بالتالي عليه التحلي بروح الجدية و الصبر و المكافحة من أجل توفير الوسائل التي بواسطتها يتوصل إلى تحقيق أهدافه التربوية و التعليمية، نذكر منها: (سليمان، 1995، صفحة 82)

- الإشراف على الملاعب و الأجهزة.
- العناية و الاهتمام بتجهيز مخزن للأدوات، مزود بالأرفق و الدواليب لحفظ كل الوسائل.
- عليه أن يدرّب بعض التلاميذ، على طريقة صيانة الأدوات و استعمالها و إعدادها إلى مكانها.
- توعية التلاميذ بطريقة استعمال كل أنواع الوسائل.

Π -6- الأنشطة الرياضية المدرسية:

تنقسم إلى نوعين:

- الأنشطة الرياضية الداخلية بالمدرسة.
- الأنشطة الرياضية الخارجية بالمدرسة.

Π -1-6- الأنشطة الرياضية الداخلية بالمدرسة:

تختلف برامج الأنشطة الرياضية الداخلية من مدرسة إلى أخرى تبعا لعوامل متعددة، فالأنشطة الرياضية الداخلية لمدارس الريف، تختلف عن الأنشطة الرياضية في مدارس المدن، لذلك يجب مراعاة الظروف الإقليمية و الاجتماعية التي تتواجد فيها المدرسة، كما تختلف برامج الأنشطة الرياضية الداخلية باختلاف حجم المدرسة و الإمكانيات المتوفرة لها، كذلك يؤثر الطقس و عدد التلاميذ، على أنواع و برامج الأنشطة الرياضية بالمدرسة. (مهنا، 1987، صفحة 135)

يجب على مدرس التربية الرياضية أن يضع كل هذه العوامل في الاعتبار، عند تنفيذه للنشاط الداخلي بالمدرسة و من الخطأ أن ينظر إلى هذه النشاطات على أنها مجرد سباقات و منافسات بين الأقسام، لكن معناها و فوائدها أعم و أشمل من ذلك بكثير، فنحن نرغب أن يتم كل ذلك في بيئة صحية، يتعلم فيها التلاميذ عن طرق ممارسة ألوان من الأنشطة المحببة إلى أنفسهم. (زيدان، 1990، صفحة 140)

يعتبر النشاط الرياضي الداخلي مكملا لمنهاج التربية الرياضية بالمدرسة، حيث لمثل هذه الأنشطة، أهمية تربوية كبيرة لذلك على مدرس التربية الرياضية أن يعد لها العدة، كذلك الإداريين، اللجان و

الحكام سواء كان ذلك من التلاميذ أنفسهم أو من هيئة التدريس في المدرسة. (رمزي، 1998،
صفحة 25)

II-6-2- الأنشطة الرياضية الخارجية بالمدرسة:

هي أنواع متعددة من الممارسات الرياضية المنظمة التي تطبق داخل المدرسة أو خارجها بعد انتهاء
اليوم الدراسي يشترك فيه أكبر عدد من التلاميذ بغض النظر عن مستواهم الرياضي بهدف توسيع
قاعدة مزاوله الأنشطة الرياضية و تحقيق النمو البدني و العقلي و النفسي للتلاميذ. (توق، 1986،
صفحة 172)

فالنشاطات البدنية الخارجية، يشارك فيها التلاميذ الممتازين أيضا، تشارك فيها المدرسة الواحدة مع
المدارس الأخرى، سواء كان ذلك بصورة رسمية أو غير رسمية. (رمزي، 1998، صفحة 25)

بهذا المعنى تعتبر هذه الأنشطة مكمله لمنهاج التربية البدنية فهي بالتالي أنشطة تنافسية، تجري فيها
المنافسات وفق قواعد و شروط محددة سلفا، من قبل وزارة التربية و التعليم، شرط ألا يتعارض ذلك
مع الجدول الزمني للحصص المدرسية لرسمية.

أهدافها: تهدف الأنشطة الرياضية الخارجية إلى تحقيق أهداف منها: (وآخرون ب..، 1989)

- إتاحة الفرصة للتلاميذ لتعلم و تثبيت القوانين وفق النشاط الممارس.
- رعاية المواهب الرياضية بالمدرسة من حيث صقلها و تنميتها ثم توجيهها.
- يكشف عن التلاميذ الممتازين رياضيا، يمكن الاعتماد عليهم لتشكيل مختلف الفرق
الرياضية.
- الارتفاع بمستوى الأداء الرياضي للتلاميذ الممتازين.
- اكتشاف ذو القدرات و المواهب الرياضية الخاصة و رعاية الموهوبين منهم بالإعداد و
التدريب.

Π -7- واجبات المدرس نحو أوجه الأنشطة الرياضية الخارجية بالمدرسة: إن الأنشطة الرياضية بالمؤسسة التقليدية، كالمباريات و المنافسات، لا تقتصر بداخل المؤسسة فقط، بل تتعدى هذا النطاق إلى خارج المؤسسة عبر المنافسات الخارجية، بين مختلف المؤسسات التعليمية، الأنشطة الخارجية تعتبر الأهم من حيث التحضير المادي و المعنوي لها، كما على الأستاذ أن يكون أكثر حذر و احتياطاً منه في النشاط الداخلي، لذا عليه مراعاة ما يلي (سليمان، 1995، صفحة 85)

- عليه ألا يضم الفرق الرياضية التي تمثل المدرسة في مبارياتها الخارجية إلا من يجمع الامتياز الخلفي بجانب الامتياز الرياضي.
- عليه أن يشجع الروح و الأخلاق الرياضية بين التلاميذ و عدم تركيز الاهتمام على إحراز النصر في المباريات بأي وسيلة، بل الواجب منه الاهتمام ببذل الجهد و الظهور بالمظهر الرياضي اللائق. (نشواني، 1987، صفحة 101)
- عليه أن يعمل جادا على تدريب فرقه و إعدادها إعدادا جيدا، من كل الجوانب.
- أن يخطط لمستقبل الفرق الرياضية التي تمثل المدرسة، و بالتالي أثناء الاختيار على مختلف الفئات من التلاميذ، حتى إذا خرج لاعبون من سنه وجد من يعوضهم.
- أن يعمل على توفير الأدوات و الأماكن التدريبية و أن يقنع التلاميذ على مساعدته.
- الإشراف على تدريب الفرق الرياضية المدرسية
- المساهمة في وضع البرامج الرياضية التي تنفذ بالمدرسة في غير أوقات الدراسة. (الخولي، 1996، صفحة 172)
- إقامة أيام رياضية مدرسية، مع المدارس و الهيئات المجاورة.
- انتقاء التلاميذ الذين لهم استعدادات و مواهب في رياضة معينة و توجيههم نحو الرياضة
- النخبة التلاميذ الذين لهم استعدادات و مواهب في رياضة معينة و توجيههم نحو رياضة النخبة: فقد يكونوا في المستقبل نجوم و أبطال.

خلاصة:

من خلال تطرقنا في هذا الفصل إلى الأستاذ و دوره في بعث الرياضة المدرسية ، وذلك بتعريف بأستاذ التربية البدنية، خصائصه، مهامه و واجباته ، و كذلك بالنظر إلى تعريفنا للرياضة المدرسية ونظرياتها والأهداف الموجودة من المنافسات الرياضية المدرسية. حيث تعد خزاننا لاكتشاف النخبة الرياضية من الموهوبين في مختلف الاختصاصات، و في الأخير نستخلص أن السلطات الجزائرية حاولت بقدر الإمكان الاعتناء بالرياضة المدرسية وأرادت أن تعطي لها مكانتها المرموقة وذلك حتى تكون وسيلة من الوسائل التي تساهم في تطوير وازدهار الرياضة الوطنية بصفة عامة.

تمهيد:

إن هدف الدراسة الحالية هو محاولة تشخيص ومعرفة عملية الانتقاء والتوجيه لاعبي كرة اليد في النوادي ولاية تلمسان لفئات ما بين 15-19 سنة التي تعتمد علي الجانب البدني و المهاري و النفسي للاعبين التي يقوم بها المدربون ونظرا لأهمية المترد في إنجاح العملية التدريبية، والتي تجعلنا نتنبأ بمستوي اللاعبين، وكذا الدور الذي يلعبه التدريب الرياضي في الوصول إلى نتائج مرجوة، فانه من الأهمية إمكان دراسة عملية الانتقاء والتوجيه للاعبين كرة اليد، باعتبارها احدي الوسائط الهامة في تكوين منتخبات قوية لذلك فان الإجراءات المنهجية لدراستنا تضمنت الخطوات الآتية:

1- منهج البحث:

المنهج هو الطريق المؤدي إلى الهدف المطلوب والخيط الغير المرئي الذي يشد البحث من البداية حتى النهاية قصد الوصول إلي، نتائج معينة. (السيد، 1979، صفحة 17)

وقد اعتمدنا في هذا البحث علي النهج الوصفي، و الذي يعرف بأنه كل استشفاء ينصب علي ظاهرة من الظواهر التعليمية و النفسية، كما هي قائمة في الحاضر، يقصد بتشخيصها و كذلك جوانب القوة والضعف فيها، و تحليل العلاقات بين عناصرها (الغهم، 1974، صفحة 51). و ضبطها كميًا قصد جمع المعلومات و تصنيفها و تحليلها، وبتالي إخضاعها إلى دراسة علمية دقيقة (بخوش، 1995، صفحة 129). و يعتبر المنهج الوصفي من احسن الطرق التي تتسم بالموضوعية، وذلك لأن المسؤولين يجدون كل الحرية في التطرق إلى رائهم، و نيابة إلى هذه فطبيعة موضوعنا تتطلب مثل هذا المنهج .

2- عينة البحث:

هي إجراء يستهدف المجتمع الأصلي مكون من 14 أستاذ و 14 مدرب ، بحصة او مقدار محدود من المفردات التي عن طريقها تؤخذ القياسات او البيانات المتعلقة بالدراسة او البحث، بفرض تعميم النتائج التي يتم التوصل إليها من العينة طي المجتمع المحسوب من العينة (رضوان، 2003، صفحة 17).

1-2- عينة البحث وأسباب اختيارها:

إن العينة هي النموذج الذي يعتمد عليه الباحث في انجاز عمله الميداني و بالنسبة للعلوم الإنسانية والاجتماعية تكون عينة البحث هي الإنسان. (محبوب، 1998، صفحة 219) تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية لأنها ابسط الطرق كما انها تعطي فرص متكافئة لمعظم المجتمع الأصلي،

ومن خلال دراستنا التطبيقية لمجتمع البحث الأصلي الذي يتكون من 60 مدرب يدرّبون كل من الفرق (-U19 U15-U17) ذكور، والفرق (U16-U18) إناث ينشطون في الرابطة الولائية لكرة اليد لولاية تلمسان ثم اختيار 14 مدرب، و من اساتذة التربية البدنية والرياضية ومن بعض الثانويات المتواجدة في تلمسان ثم اختيار 14 استاذ من مختلف هذه الثانويات.

3- متغيرات البحث:

- المتغير المستقل: هو الذي يتحكم فيه الباحث عن طريق تثبيت المتغيرات ماعدا متغير واحد وهو الذي يفترض من الباحث انه سبب نتيجة معينة و دراسة تؤدي الي معرفة اثاره على متغير آخر. (أحمد، 2009، صفحة 123)

الفرضية العامة:

نقص عملية الانتقاء والتوجيه الرياضي داخل المنظومة التربوية يؤثر سلبا في الرياضة النخبوية

- المتغير المستقل: الانتقاء الرياضي والتوجيه الرياضي.
- المتغير التابع الأول: المنظومة التربوية.
- المتغير التابع الثاني: الرياضة النخبوية.

4- مجالات البحث:

1-4 المجال المكاني: قمنا بدراسة هذا البحث في ولاية تلمسان وتمثلت عينة بحثنا على (05) نوادي ينشطون على مستوى الرابطة الولائية لكرة اليد و (03) ثانويات: بوعزة ميلود، مفدي زكرياء، متقن أحمد البيروني.

2-4 المجال الزمني: ثم إجراء هذا البحث من بداية شهر ديسمبر 2014م و مارس 2015 وهذا بالنسبة للجانب النظري، أما فيما يخص الجانب التطبيقي فقد انجز ما بين بداية شهر أبريل وماي 2015، وقد تم في هذه المدة توزيع الاستبيان على المدربين و الأساتذة وجمعها وتحليلها و استخراج الاستنتاجات.

3-4 المجال البشري: اشتملت دراستنا على (14) أستاذ التربية البدنية ، و (14) مدرب كرة اليد

5- أدوات البحث:

لجمع المعلومات والبيانات التي ينص إليها موضوع البحث وللإلمام به من كل الجوانب استخدامنا الأدوات التالية:

5-1 الاستبيان: هو من الأدوات المستعملة في البحوث العملية للحصول على البيانات حتى يتمكن الباحث في التحقق من صحة الفروض المطروحة ونفيها ويعتمد علي مجموعة من الأسئلة المكتوبة. (أحمد، 2009، صفحة 76)

ويحتوي الاستبيان الذي أعدناه على أسئلة مغلقة ونصف مفتوحة وبعض الأسئلة المفتوحة الوصول إلى نتائج تفيدنا في دراستنا فكان هناك استبيان موجه للمدرسين واخر خاص بأساتذة التربية البدنية و الرياضية.

5-2 أنواع الأسئلة:

يوجد ثلاث انواع من الأسئلة في الاستبيان .

1. الأسئلة المغلقة(المقيدة):

في معظم الأحيان تكون الإجابة فيه علي الأسئلة المطروحة بـ"نعم" أو "لا"، "موافق" او "غير موافق"، "صحيح" او "خطأ" وقد يتضمن كذلك مجموعة من الإجابات علي المبحوث ان يختار الإجابة التي يراها صحيحة وملائمة.

ومن مزايا هذا النوع:

- قلة التكاليف المادية و الوقت.
- سهولة تفريغ البيانات و تبويبها.
- المبحوث لا يجد صعوبة في الإجابة عن الأسئلة. ومن عيوبها:
- صعوبة إدراك بعض الألفاظ.
- صعوبة إبداء الرأي.

ب- الأسئلة المفتوحة:

يتميز هذا النوع بأنه يعطي فرصة للمستجيب لإبداء رايه فهو بذلك يسمح بحرية في إعطاء الرأي او التعبير حول قضية ما و المشكلة المطروحة، وهذا النوع حسب رايانا مهم جدا لأنه يسمح للمبحوث باستخدام كل خبراته ومعلوماته في الإجابة عن الأسئلة المقدمة لأن الأسئلة المفتوحة لها قيمة كبيرة في معرفة كل ما يحيط بالمشكلة بطريقة علمية وهذا النوع يساعد على:

- معالجة المشكلات المعقدة و المركبة.
- صعوبة عملية التحويل للمعلومات.

- يكلف ماديا و يتطلب وقتا و جهدا اكبر.

ج - الأسئلة نصف المفتوحة:

يحتوي على مجموعة من الأسئلة منها المغلقة تتطلب من المبحوث إعطاء الإجابة "بنعم" او "لا" ومنها المفتوحة و للمستجيب الحرية في الإجابة عنها، يستخدم هذا النوع عندما يكون الموضوع المبحوث معقد ويتميز بما يلي:

- يساعد في الحصول على معلومات دقيقة.
- وفي نفس الوقت يعطي للمبحوث فرصة لإبداء رايه.

6- الأسس العلمية للأداة مستخدمة :

6-1- قياس الثبات :

تعتبر صفة الثبات من أهم الصفات التي يتصف بها الاختبار، وللتأكد من ثبات الاختبار قمنا بتوزيع الاستمارة مرة ثانية على لأساتذة بعد فترة تجاوزه سبعة ايام ووجدنا أنها تقريبا نفس الإجابات وبذلك تأكدنا من صفة الثبات

6-2- قياس الصدق:

من أجل معرفة مدى التوافق بين أسئلة الاستمارة الاستبائية و إشكالية و فرضيات البحث و بغية تحري الصدق و موضوعية الأداة العلمية ، قمنا بعرض الاستمارة على بعض أساتذة القسم الذين اعتبروا كمحكمين ، و بعد موافقة الأستاذ المشرف و الأخذ بعين الاعتبار ملاحظات و توجيهات الأساتذة المحكمين قمنا بعملية توزيع الاستمارة الاستبائية على أفراد العينة.

7-الوسائل الإحصائية المعتمدة:

اعتمدنا في استخراج النسب المؤوية وتحليل المعطيات العددية علي القاعدة الثلاثية كما في القانون التالي:-
النسبة المؤوية = العداد الفعال $\times 100 /$ المجموع.

- اختبار كاف التربيع (χ^2): يسمح لنا هذا الاختيار بإجراء مقارنة بين مختلف النتائج المتحصل عليها و تحديد الفروق بين الإجابات إذا كانت ذات دلالة إحصائية ام لا.

- اختبار حسن المطابقة χ^2 (رضوان، 2003، صفحة 44)

- $\chi^2 = \left[\frac{\text{مجموع (التكرار المشاهد - التكرار المتوقع)}^2}{\text{التكرار المتوقع}} \right]$

- تكرار متوقع: م جموع التكرارات /عدد الاحتمالات
- تكرار مشاهد: تكرار كل احتمال .

8 - صعوبات البحث:

- ❖ صعوبة الحصول على بعض المعلومات خاصة المتعلقة بالجوانب الإدارية.
- ❖ قلة المراجع و المصادر المتعلقة بالبحث و خاصة حالة الفوضى التي تشهدها مكتبة المعهد الخاصة بالمذكرات.
- ❖ صعوبة الالتقاء ببعض المدربين لكون ان لديهم انشغالات و ارتباطات، الأمر الذي جعلنا نترقب مواعيد قيامهم بالتدريب و ايام المسابقات الرياضية للالتقاء بهم.
- ❖ تأخر استلام الموضوع
- ❖ قلة الدراسات التي تناولت هذا الموضوع.

● خلاصة:

لقد تضمن هذا الفصل منهجية البحث و إجراءاته الميدانية، و طرح الطلبة من خلاله مشكلة البحث بشكل واضح ومباشر، وارتكز في ذلك على المعاينة الميدانية للمشكلة ثم بعد ذلك قمنا بضبط متغيرات البحث و الوسائل المساعدة بهدف الوصول إلى كشف الحقيقة عن طريق الدراسة الاساسية، حيث اعتمد الباحثون في هذا البحث المنهج الوصفي إضافة إلى العينة و مجالات البحث(المكاني، الزماني)، و تطرق الطلبة الباحثون إلى متغيرات البحث(المستقل، التابع) أما أدوات البحث اعتمدنا على الاستبيان حيث تعرضنا إلى صدق المحكمين من خلال عرضنا للاستبيان على مجموعة من الاساتذة و الدكاترة لتحكيم الاستمارة أما في الدراسة الاحصائية استعمل الطلبة الباحثون النسبة المئوية ثم حسن المطابقة و في الاخير تطرق الطلبة الباحثون لصعوبات البحث.

عرض و تحليل ومناقشة النتائج:

1-1- تحليل ومناقشة نتائج الاستبيان الخاص بالأساتذة:

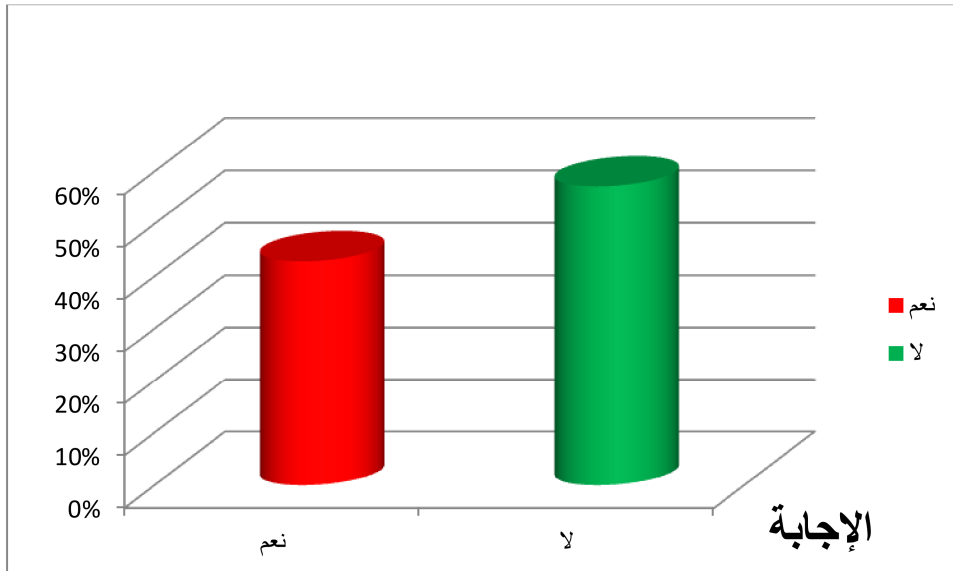
السؤال الأول: هل تقومون بعملية الانتقاء و التوجيه الرياضي علي مستوى مؤسستكم التربوية ؟
و الغرض منه معرفة إن كان أساتذة التربية البدنية والرياضية يقومون بعملية الانتقاء والتوجيه الرياضي للتلاميذ بصفتهم المسؤولون الأوائل عن هذه العملية في الوسط المدرسي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
نعم	6	42,85%	0,28	3,84	0,05	1	-
لا	8	57,14%					
المجموع	14	100%					

الجدول رقم 1: نسبة قيام الأساتذة بعملية الانتقاء والتوجيه الرياضي في الوسط المدرسي

التعليق:

من خلال ملاحظتنا للنتائج المتصل عليها فإن نسبة (85,42%) من الأساتذة اجابوا ب (لا) ويرجعون ذلك إلى نقص الحجم الساعي المخصص للتربية البدنية والرياضية (2 سا في الأسبوع).



الشكل رقم(01): نسبة قيام الأساتذة بعملية الانتقاء و التوجيه الرياضي في الوسط المدرسي.

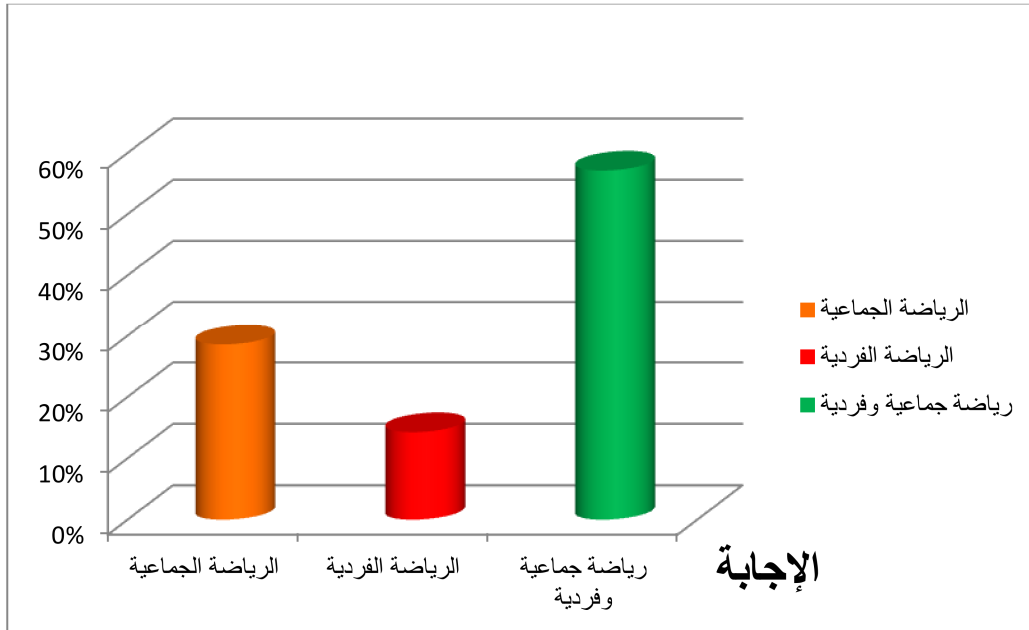
السؤال الثاني: في أي رياضة تقومون بعملية الإنتقاء؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
الرياضة الجماعية	2	29%	1,98	5,99	0,05	2	-
الرياضة الفردية	1	14,28%					
رياضة جماعية وفردية	4	57%					
المجموع	7	100%					

الجدول رقم 2: نوع الرياضة التي يقام فيها الانتقاء .

التعليق:

انطلاقاً من نتائج الجدول تبين إن نسبة 14,57% من الأساتذة اجابوا بانهم يقومون بعملية الانتقاء في الرياضات الجماعية و الفردية، في حين 57,28% أجابوا بانهم يقومون بعملية الانتقاء في الرياضة الجماعية فقط وذلك لنقص المنشآت الرياضية الخاصة بالرياضة الفردية وتوفرهم علي الوسائل و الإمكانيات الخاصة بالنشاطات الجماعية وعكس ذلك في الرياضة الفردية التي تمثل نسبة الانتقاء فيها 14.28%.



عرض و تحليل ومناقشة النتائج

الشكل رقم(02): نسب نوع الرياضة التي يقام فيها الانتقاء.

السؤال الثالث: هل انت على دراية بطرق الانتقاء والتوجيه الرياضي ؟

الغرض منه هو معرفة مدى دراية الأساتذة بطرق الانتقاء والتوجيه الرياضي لكونهم على دراية بمستوى تلاميذهم.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
نعم	8	%57	0,28	3,84	0,05	1	-
لا	6	%43					
المجموع	14	%100					

الجدول رقم(3): النسبة المئوية لمدي معرفة الأساتذة لطرق الانتقاء والتوجيه الرياضي

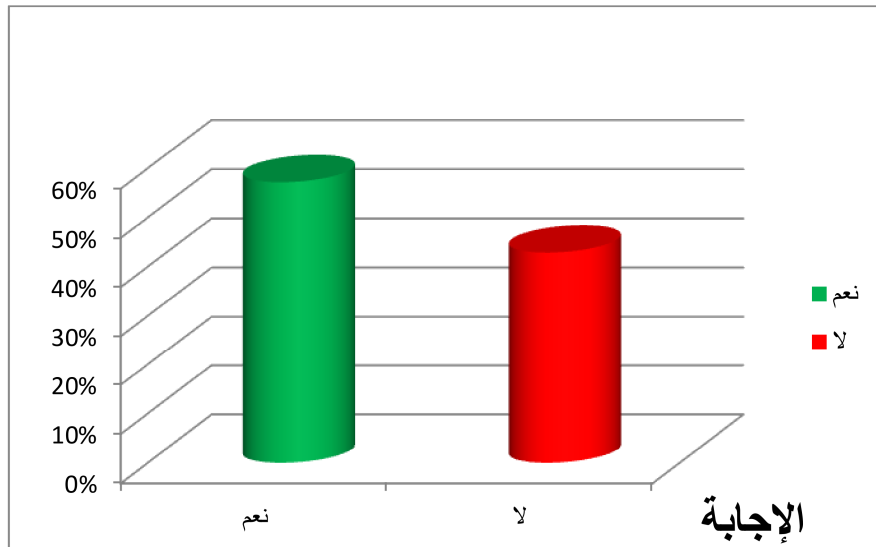
التعليق:

من خلال الجدول رقم(3) اظهرت النتائج ان نسبة الأساتذة الذين هم علي دراية بطرق الانتقاء تقدر

بـ %14,57 فيما ان الأساتذة الذين لا يعرفون طرق الانتقاء بلغت %85,42.

ومن خلال هذه النتائج تقول ان هذه النسب مقارنة وبتالي عملية انتقاء و اختيار التلاميذ بالطرق

العلمية تبقى ناقصة.



الشكل رقم(3) النسبة المئوية لدى معرفة الأساتذة لطرق الإنتقاء و التوجيه الرياضي .

عرض و تحليل ومناقشة النتائج

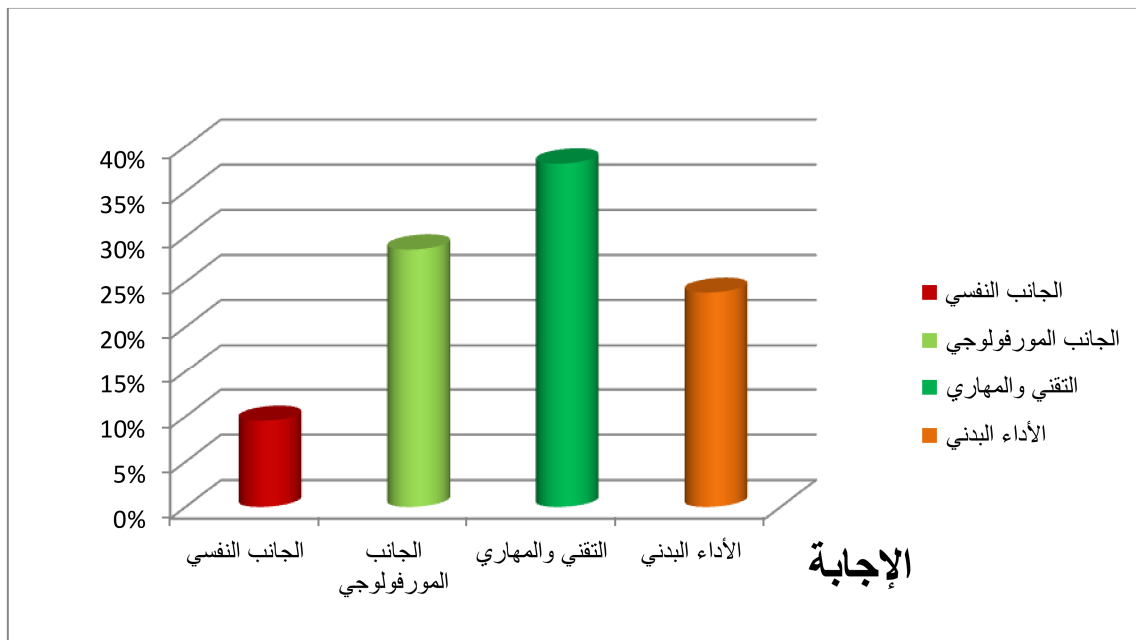
السؤال الرابع: ما هي الجوانب التي تعتمد عليها في عملية الانتقاء والتوجيه الرياضي؟ والغرض منه معرفة اي من هذه الجوانب ذو اهمية كبيرة في ان تتوفر في الرياضي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
الجانب النفسي	2	10%	3,56	7,82	0,05	3	-
الجانب المورفولوجي	6	29%					
التقني و المهاري	8	38%					
الأداء البدني	5	24%					
المجموع	21	100%					

الجدول رقم(4): الجوانب الأكثر اعتمادا في عملية الإنتقاء و التوجيه الرياضي

التعليق:

نلاحظ من خلال نتائج الجدول ان نسبة الأساتذة الذين يعتمدون علي الجانب التقني و المهاري تقدر بـ 38,09% تم يليها الجانب المورفولوجي بنسبة 28,57% بعدها يأتي جانب الاداء البدني بنسبة 23,80% والجانب النفسي بنسبة 9.52% وبالتالي نقول ان الأساتذة يعتمدون اكثر في عملية الانتقاء علي الجانب التقني و المهاري علي غرار لجوانب الأخرى.



الشكل رقم(04): الجوانب الأكثر اعتمادا في عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي.

السؤال الخامس: هل قمت بعملية الانتقاء في كرة اليد؟

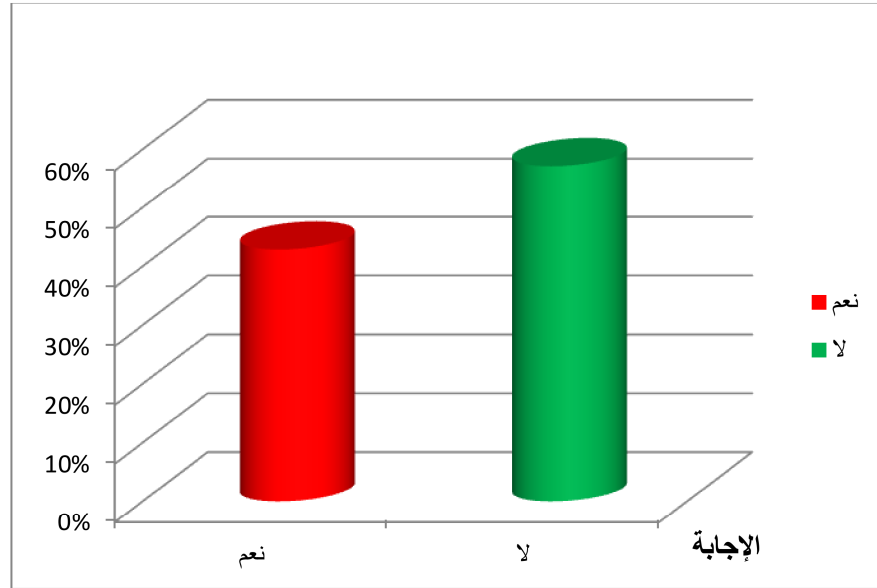
والغرض منه معرفة ما إذا يقوم الأساتذة بالانتقاء والتوجيه الرياضي في كرة اليد. ا

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
نعم	6	%43	0,28	3,84	0,05	1	-
لا	8	%57					
المجموع	14	%100					

لجدول رقم (5): نسبة قيام الأساتذة بالانتقاء في كرة اليد.

التعليق:

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا ان نسبة الأساتذة الذين يقومون بالانتقاء في كرة اليد تقدر بـ 42,85% و تعتبر نسبة ضئيلة مقارنة بالأساتذة الذين لا يقومون بهذه العملية حيث تقدر نسبتهم 57,14% ويرجع ذلك إلى نقص كفاءة بعض الأساتذة وإهمال البعض الآخر لهذه العملية.



الشكل رقم(05): نسبة قيام الأساتذة بعملية الانتقاء في رياضة كرة اليد.

السؤال السادس: هل تعتقد ان الانتقاء في كرة اليد ؟

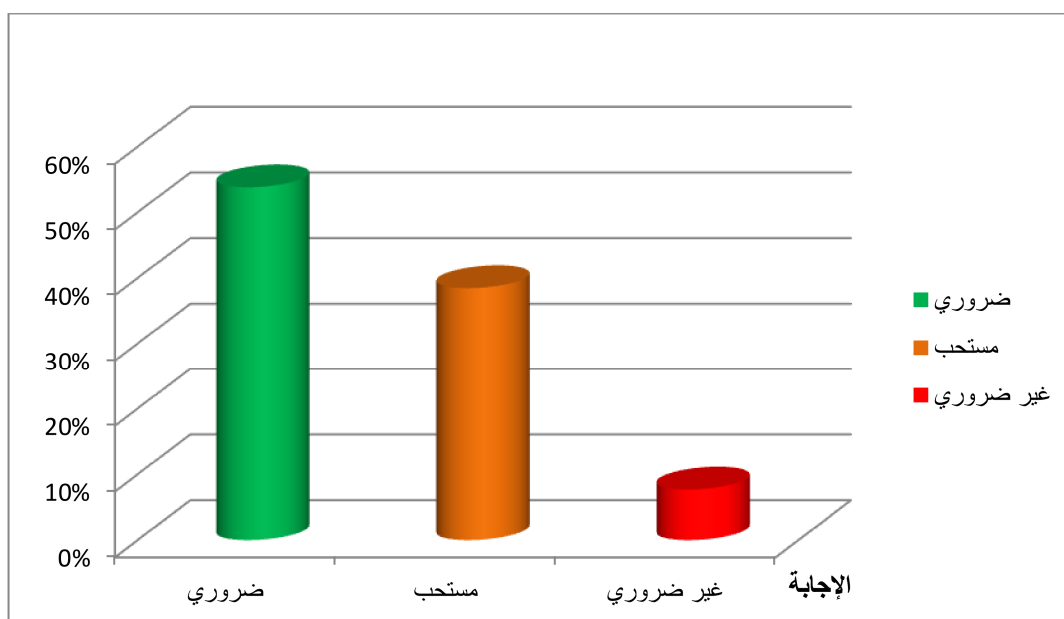
والغرض من هذا السؤال هو معرفة مكانة الانتقاء في كرة اليد عند الأساتذة.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
ضروري	7	54%	0,28	3,84	0,05	1	-
مستحب	5	38%					
غير ضروري	1	8%					
المجموع	13	100%					

الجدول رقم (6) النسبة المئوية لمدي ضرورة الانتقاء في كرة اليد عند الأساتذة.

التعليق:

من خلال نتائج الجدول يتبين ان الأساتذة الذين يرون ان الانتقاء الرياضي في كرة اليد ضروري، بلغت نسبتهم 84,53% وهي اعلي نسبة بينما يري آخرون ان الانتقاء مستحب حيث بلغت نسبتهم 46,38% وبلغت نسبة الأساتذة الذين أجابوا ب لا 69,7% وهي اضعف نسبة في النتائج ومن خلالها نستنتج ان معظم الأساتذة يدركون مدى اهمية وضرورة الانتقاء.



الشكل رقم (6): النسبة المئوية لمدي ضرورة الإنتقاء الرياضي في كرة اليد؟

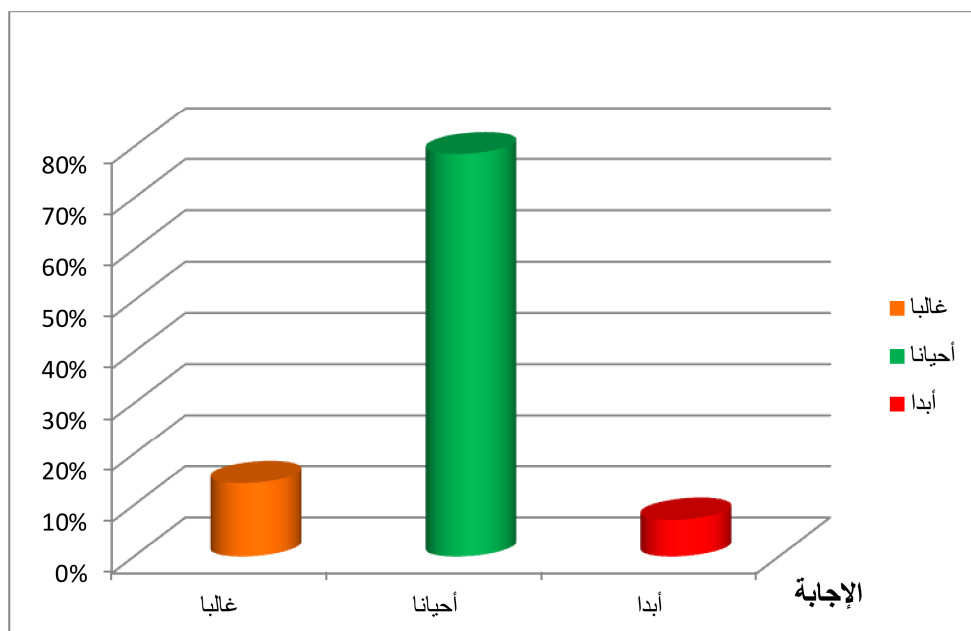
السؤال السابع: خلال تسييركم لحصص التربية البدنية والرياضية ، هل صادفتهم موهوبين في رياضة كرة اليد؟ والغرض منه معرفة ما إذا هناك موهوبين في رياضة كرة اليد تم اكتشافها خلال حصص التربية البدنية والرياضية.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
غالبا	2	14%	13	5,99	0,05	2	+
أحيانا	11	79%					
أبدا	1	7%					
المجموع	14	100%					

الجدول رقم 7: نسبة الموهوبين الذين تم اكتشافهم خلال حصص التربية البدنية والرياضية من طرف الأساتذة.

التعليق:

من خلال الجدول رقم 7 يتضح أن نسبة 78.57% من الأساتذة أجابوا (أحيانا) وهي أعلى نسبة والذين أجابوا (غالبا) تقدر نسبتهم 14.28% أما الآخرون الذين قالوا (أبدا) فنسبتهم 7.14%. من هذه النتائج يمكن القول أن أغلبية الأساتذة أحيانا ما يصادفون مواهب رياضية في كرة اليد.



الشكل رقم (7): نسبة مصادفة الأساتذة للموهوبين خلال حصص التربية البدنية والرياضية.

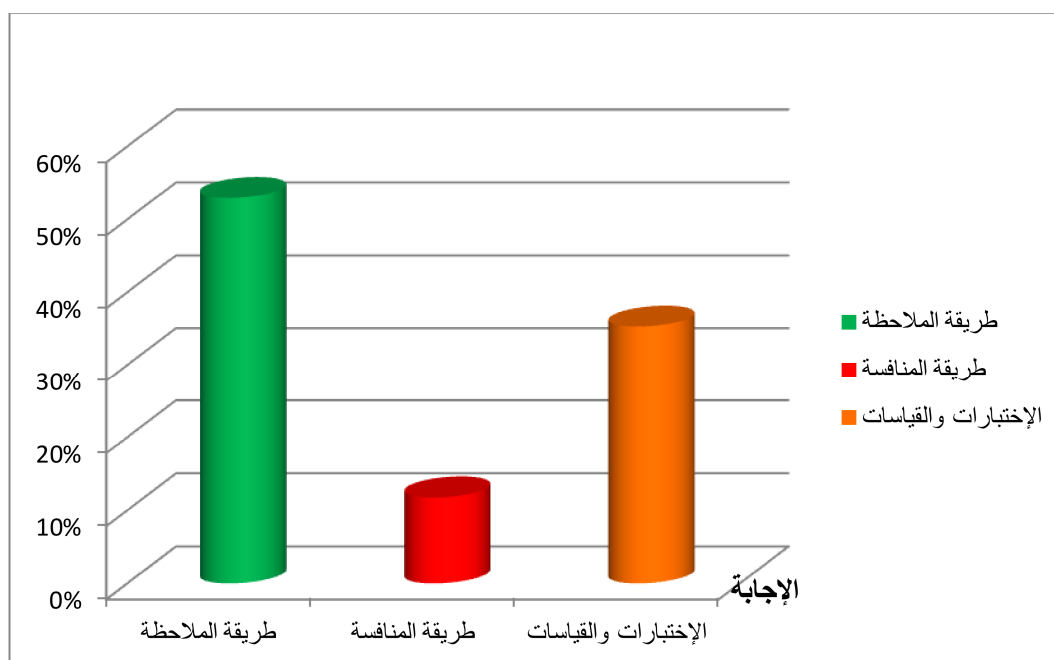
السؤال الثامن: ما هو الأسلوب الذي تنتهجه خلال عملية الإنتقاء الرياضي في رياضة كرة اليد ؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
طريقة الملاحظة	9	53%	4,35	5,99	0,05	2	-
طريقة المنافسة	2	12%					
الاختبارات و القياسات	6	35%					
المجموع	17	100%					

الجدول رقم (8): الأسلوب الأكثر استعمالا من طرف الأساتذة في عملية الإنتقاء.

التعليق:

أظهرت النتائج حسب الجدول رقم (8) أن الأسلوب الأكثر إتباعا من طرف الأساتذة في عملية الإنتقاء هو أسلوب الملاحظة و تقدر نسبته 52.49 % وتليه بعد ذلك الاختبارات و القياسات بنسبة 35.29% أما طريقة المنافسة فتقدر ب 11.76% وهي الأقل استعمالا بالتالي نستنتج أن الطريقة التي لا تستدعي وسائل و وقت كبير هي الأكثر استعمالا.



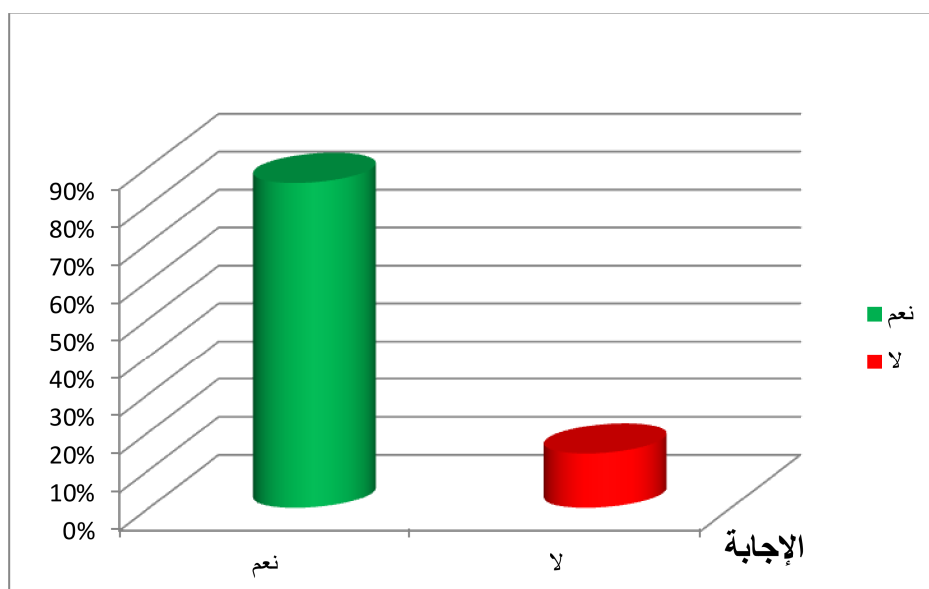
الشكل رقم (8): الطرق الأكثر استعمالا من طرف الأساتذة في عملية الإنتقاء.
السؤال التاسع: هل للمنافسات الرياضية المدرسية دور في عملية الإنتقاء والتوجيه الرياضي؟
والغرض منه إبراز أهمية المنافسات الرياضية المدرسية في الكشف عن الموهوبين

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
نعم	12	86%	7,14	3,84	0,05	1	+
لا	2	14%	7,14	3,84	0,05	1	
المجموع	14	100%	7,14	3,84	0,05	1	

الجدول رقم (9): مدى أهمية المنافسات الرياضية المدرسية في عملية الإنتقاء.

التعليق:

من خلال الجدول رقم (9) يتبين أن نسبة الأساتذة الذين أجابوا (نعم) هي 85.71% وتمثل الأغلبية أما الأساتذة الذين أجابوا (لا) تقدر نسبتهم 14.28% وبالتالي نستنتج أن أغلبية الأساتذة يدركون أهمية المنافسات الرياضية المدرسية في عملية الانتقاء والتوجيه الرياضي.



الشكل رقم (9): مدى أهمية المنافسات الرياضية المدرسية في عملية الإنتقاء والتوجيه الرياضي.

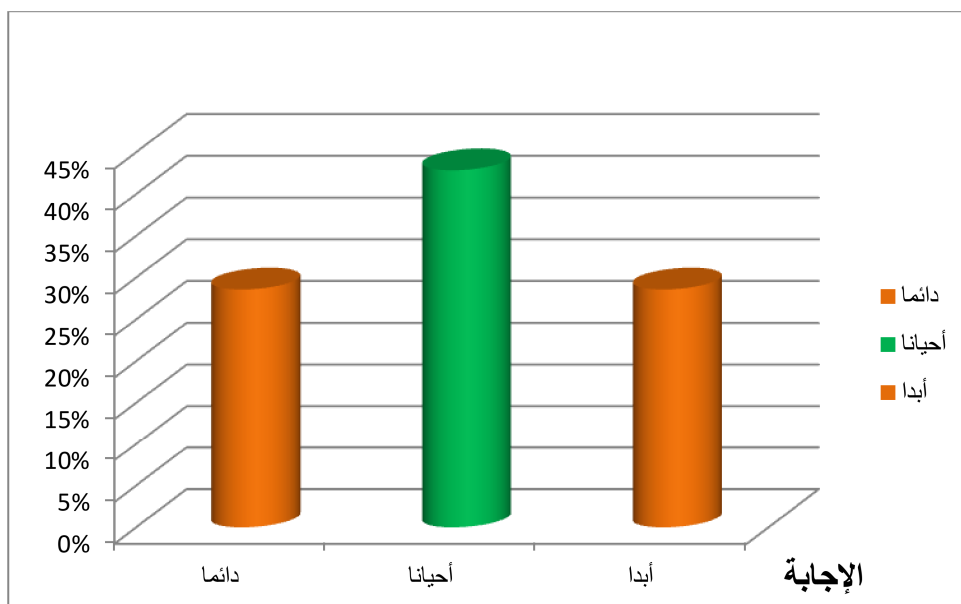
السؤال العاشر: هل تأخذون بعين الاعتبار مبدأ الفروق الفردية في علنية الانتقاء والتوجيه الرياضي للناشئين؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
دائما	4	29%	0,56	5,99	0,05	2	-
أحيانا	6	43%					
أبدا	4	29%					
المجموع	14	100%					

الجدول (10): مدى اعتماد الأساتذة على مبدأ الفروق الفردية في عملية الإنتقاء والتوجيه الرياضي.

التعليق:

من خلال الجدول رقم (10) بينت النتائج أن نسبة الأساتذة الذين أجابوا بـ (أحيانا) تقدر بـ 42.85% أما فيما يخص الذين أجابوا بـ (دائما) و (أبدا) فتقدر كل منهما بـ 28.57%، وبالتالي نقول أن أغلبية الأساتذة يدرمون أهمية الفروق الفردية ويأخذها بعين الاعتبار أثناء الانتقاء.



الشكل رقم (10): نسبة اعتماد الأساتذة على مبدأ الفروق الفردية في عملية الإنتقاء الرياضي.

السؤال الحادي عشر: ما هو الهدف من التوجيه الرياضي للموهوبين إلى ممارسة كرة اليد؟

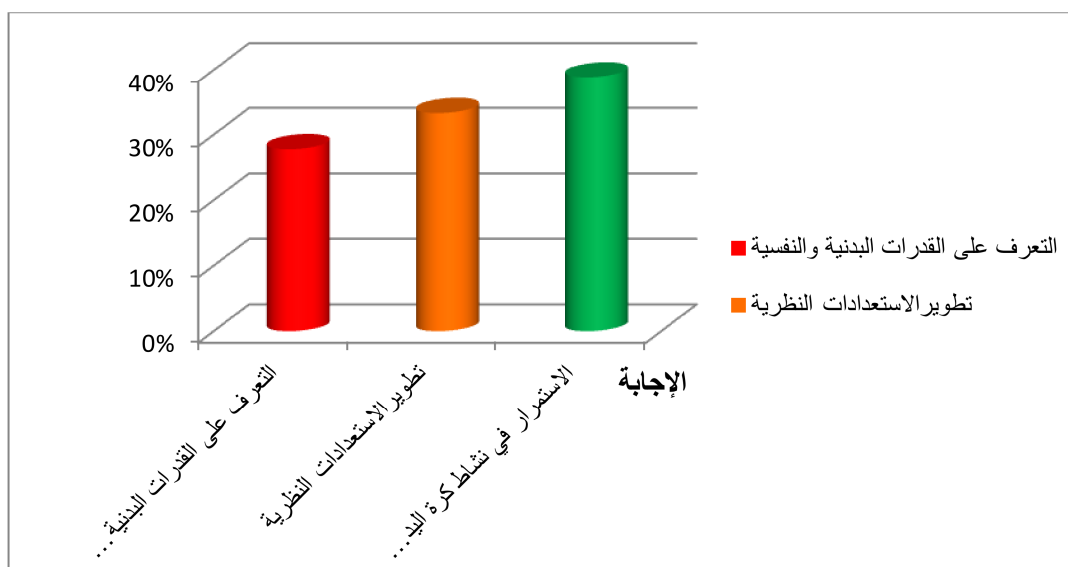
والغرض منه معرفة رأي الأساتذة فيما يخص التوجيه الرياضي للموهوبين إلى ممارسة كرة اليد.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
التعرف على القدرات البدنية والنفسية	5	28%	0,32	5,99	0,05	2	-
تطوير الاستعدادات النظرية	6	33%					
الاستمرار في نشاط كرة اليد والتألق فيه	7	39%					
المجموع	18	100%					

الجدول رقم (11) الهدف من التوجيه الرياضي للموهوبين إلى ممارسة كرة اليد.

التعليق:

من خلال الجدول أعلاه تبين أن نسبة 38.88% من الأساتذة يعتقدون أن الهدف من توجيه اللاعبين الموهوبين إلى ممارسة كرة اليد هو من أجل الاستمرار في هذا النشاط و التألق فيه بينما 33.33% من المستجوبين يرون أن الهدف هو تطوير استعدادات الفطرية للاعبين فقد كانت النسبة الأصغر تقدر بـ 27.77% حيث يرى هؤلاء أن الهدف من التوجيه هو التعرف على القدرات البدنية والنفسية ولكون هذه النسب متقاربة نستنتج أن كل من هذه الأهداف ذو أهمية و يتصدرها الاستمرار في نشاط كرة اليد والتألق فيه.



الشكل رقم (11) : الهدف من التوجيه الرياضي للموهوبين إلى ممارسة كرة اليد.

السؤال الثاني عشر: عند قيامك بالانتقاء والتوجيه في رياضة كرة اليد، كيف تقوم بذلك؟

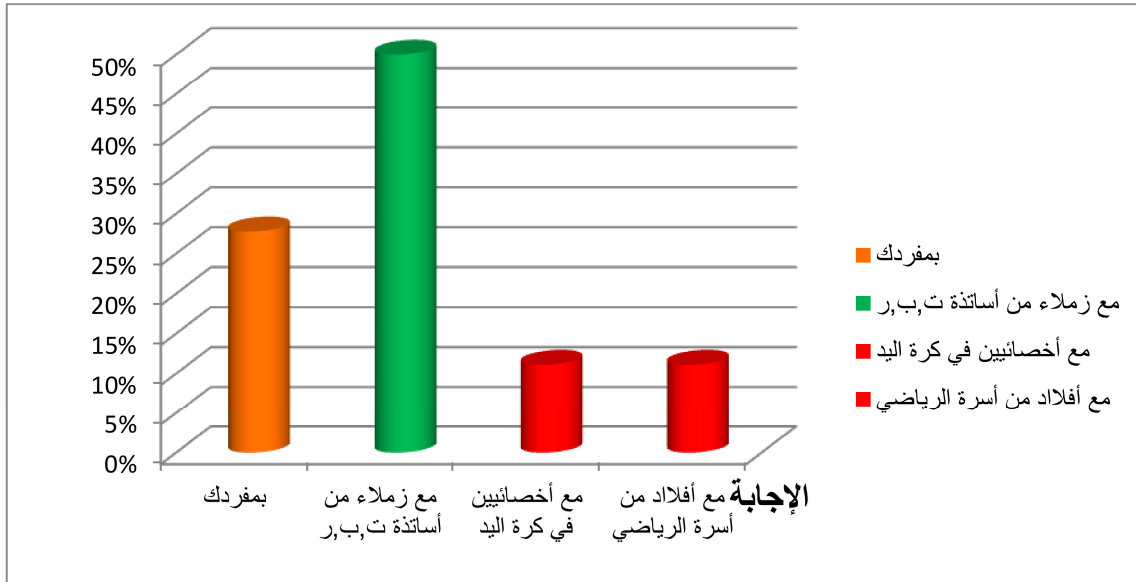
والغرض منه معرفة كيفية قيام الاستاذ بعملية الانتقاء.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
بمفردك	5	28%	0,32	5,99	0,05	2	-
مع زملاء من أساتذة ت,ب,ر	5	50%					
مع أخصائيين في كرة اليد	2	11%					
مع أفراد من أسرة الرياضي	2	11%					
المجموع	18	100%					

الجدول رقم (12): كيفية قيام الأستاذ بعملية الانتقاء والتوجيه الرياضي.

التعليق:

أظهرت نتائج الجدول 12 أن نسبة الأساتذة الذين يقومون بهذه العملية لوحدهم تقدر بـ 27.77% كما أظهرت نتائج الجدول أن نسبة 11.11% من الأساتذة الذين يقومون بعملية الانتقاء مع إحصائيين في كرة اليد هي نفس النسبة أيضا مع أفراد وعائلة الرياضي وبالتالي نستنتج أن الأساتذة ينسقون فيما بينهم في عملية الانتقاء والتوجيه الرياضي.



الشكل رقم (12): كيفية قيام الأساتذة بعملية الانتقاء والتوجيه الرياضي.

السؤال الثالث عشر: هل تقومون بتنظيم منافسات رياضية بين الاقسام في رياضة كرة اليد؟

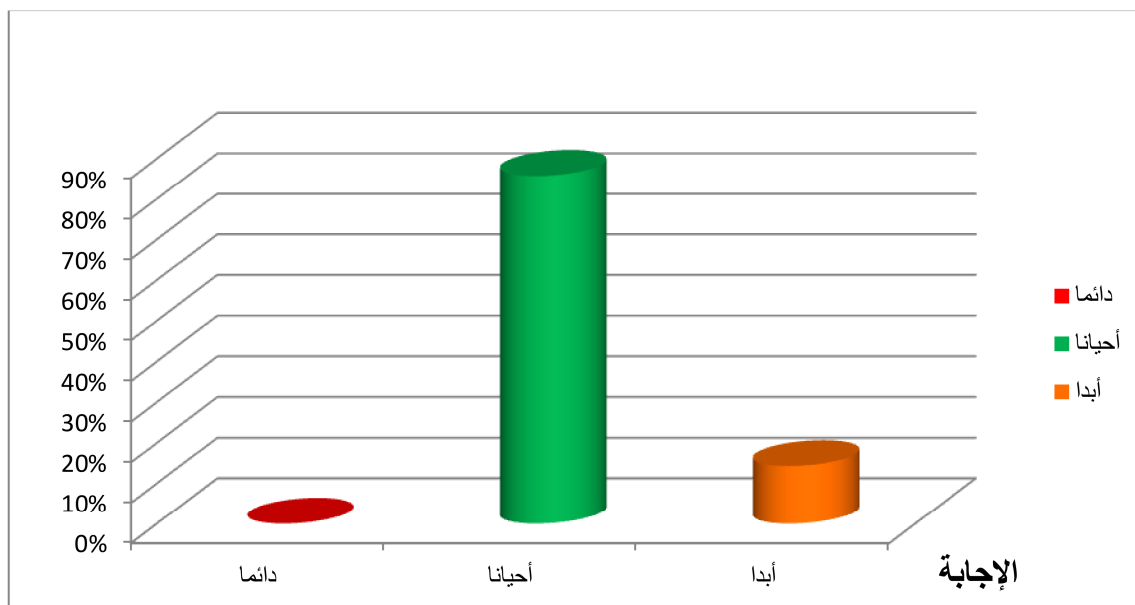
والغرض منه معرفة مدى قيام الأساتذة بتنظيم منافسات رياضية بين التلاميذ داخل المؤسسة التعليمية.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
دائما	0	%0	17,73	5,99	0,05	2	-
أحيانا	12	%85,71					
أبدا	2	%14,28					
المجموع	14	%100					

الجدول رقم (13) : نسبة قيام الأساتذة بتنظيم المنافسات الرياضية المدرسية.

التعليق:

من خلال نتائج الجدول يتضح أن نسبة 85.71% من الأساتذة أجابوا (أحيانا) و الإجابة ب (دائما) تقدر 00% وبالتالي نستنتج أن نسبة قيام الأساتذة بتنظيم المنافسات الرياضية بين الاقسام في رياضة كرة اليد تبقى دون الوسط ولم تعطى لها الأهمية التي تستحقها.



الشكل رقم (13) نسبة قيام الأساتذة بتنظيم المنافسات الرياضية المدرسية بين الأقسام.

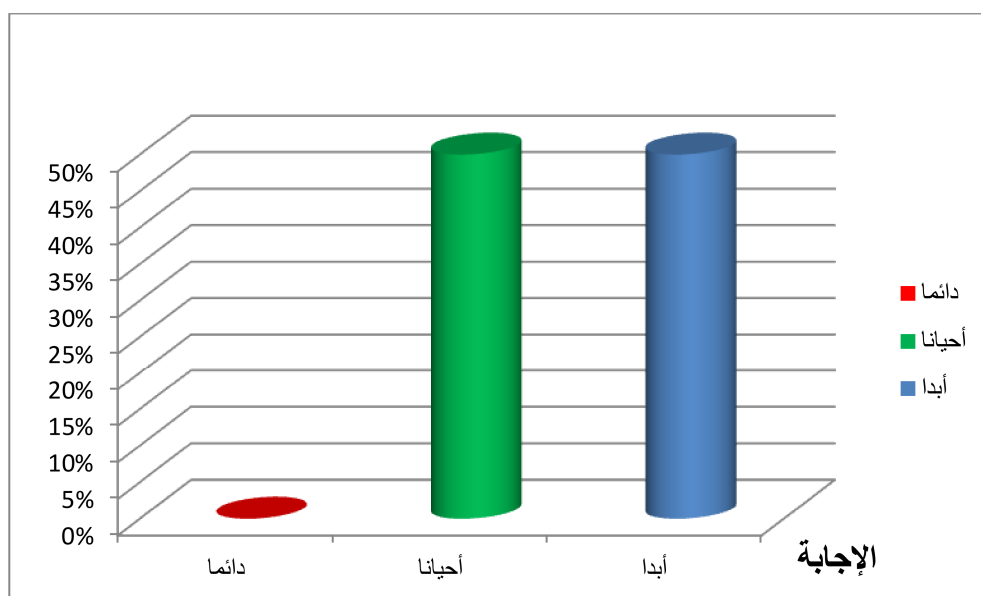
السؤال الرابع عشر: هل تشارك مؤسستكم مع مدارس أخرى في منافسات كرة اليد؟
والغرض منه مدى تنظيم المنافسات الرياضية بين المدارس في رياضة كرة اليد.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
دائما	0	0%	7	5,99	0,05	2	+
أحيانا	7	50%					
أبدا	7	50%					
المجموع	14	100%					

الجدول رقم (14): نسبة إجابات الأساتذة حول تنظيم المنافسات الرياضية بين المدارس في رياضة كرة اليد.

التعليق:

حسب نتائج الجدول رقم (14) نلاحظ أن 50% من إجابات الأساتذة كانت بـ (أحيانا) كما نجد نفس النسبة 50% للإجابات بـ (أبدا) أما الأساتذة الذين أجابوا بـ (دائما) فتقدر نسبتهم 00% وبالتالي نستنتج أن نسبة تنظيم المنافسات الرياضية بين المدارس في رياضة كرة اليد تبقى ضئيلة وتعاني بعض من الإهمال من طرف أغلبية المشرفين على هذه المنافسات.



الشكل رقم (14): نسب إجابات الأساتذة حول تنظيم المنافسات الرياضية بين المدارس في رياضة كرة اليد.

السؤال الخامس عشر: كيف ترون الحجم الساعي المخصص للرياضة المدرسية.

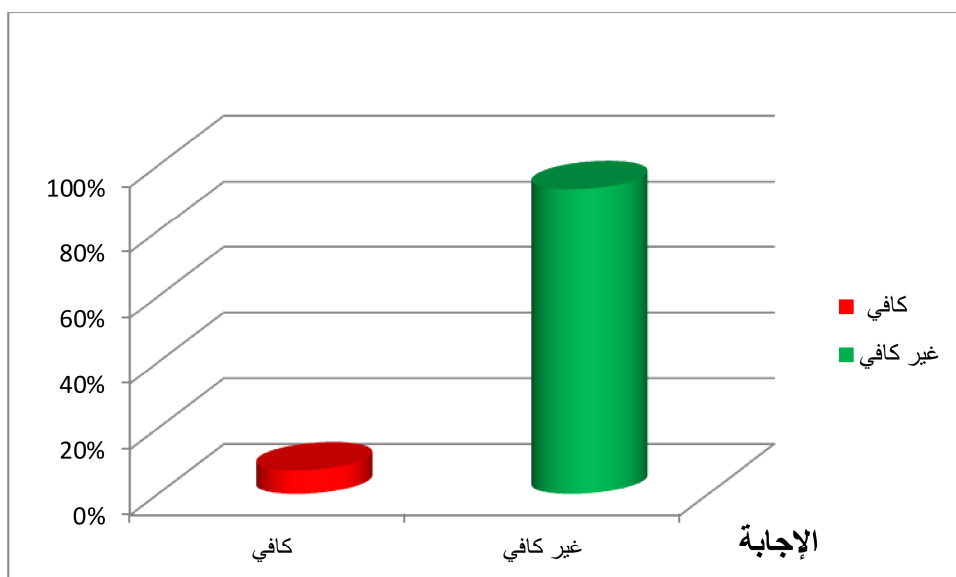
و الغرض من هذا السؤال معرفة راي الأساتذة في كفاية أو عدم كفاية الوقت المخصص للرياضة المدرسية.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
كافي	1	7%	10,28	3,84	0,05	1	+
غير كافي	13	93%					
المجموع	14	100%					

الجدول رقم 15: نسبة كفاية أو عدم كفاية الحجم الساعي المخصص للرياضة المدرسية.

التعليق :

من خلال نتائج الجدول رقم 15 نلاحظ أن نسبة الأساتذة اللذين يرون ان الحجم الساعي المخصص للرياضة المدرسية أنه غير كافي تقدر ب 92.85% اما نسبة اللذين يرون أنه كافي تقدر ب 7.14% و منه نستنتج أن أغلبية الأساتذة غير راضون على الحجم الساعي المخصص للمدرسة الرياضية المدرسية.



الشكل رقم 15: إجابات الأساتذة حول الحجم الساعي المخصص للرياضة المدرسية.

السؤال السادس عشر: هل تعتقدون أنه يجب التنسيق بين المؤسسات التربوية والفرق الرياضية المختصة (كرة اليد)

لضمان انتقاء وتوجيه رياضي مناسب للموهوبين؟

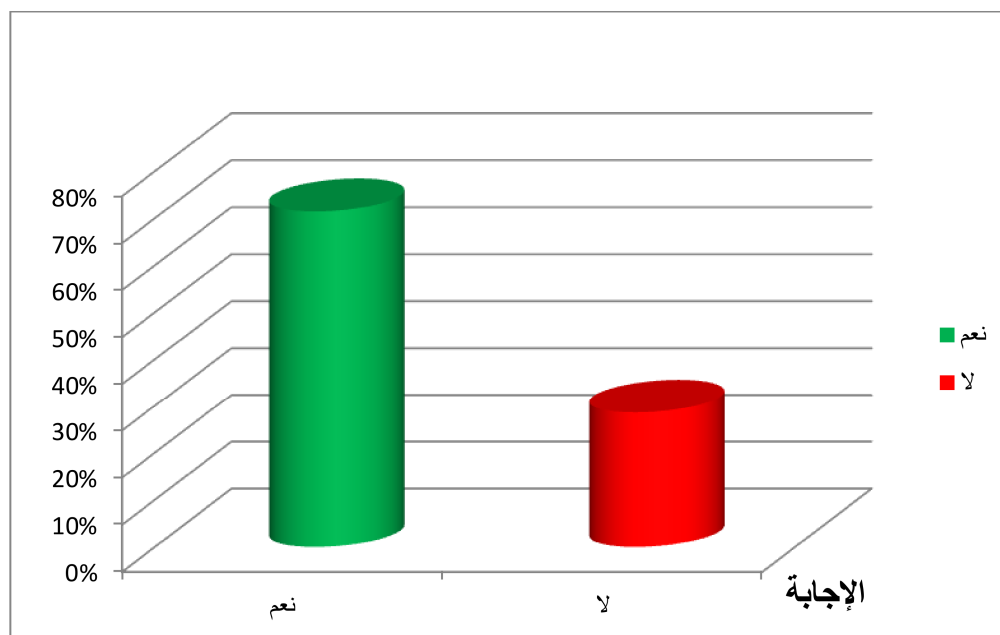
والغرض من هذا السؤال معرفة مدى أهمية التنسيق بين الأستاذ والمدرّب لضمان انتقاء وتوجيه رياضي مناسب للموهوبين.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
نعم	10	%71	6,19	3,84	0,05	1	+
لا	4	%29					
المجموع	14	%100					

الجدول رقم (16): مدى أهمية وجود التنسيق بين المؤسسات التربوية والفرق الرياضية المختصة حسب رأي الأساتذة.

التعليق:

من خلال الجدول يتبين أن نسبة الأساتذة الذين يرون وجوب التنسيق بين المؤسسات التربوية والفرق الرياضية المختصة تقدر بـ %71.42 بينما الأساتذة الذين لا يرون ذلك مهما فتقدر نسبتهم بـ %28.57 من خلال النتائج نقول أن أغلبية الأساتذة يدركون مدى أهمية التنسيق بين المؤسسات والفرق الرياضية لضمان الانتقاء والتوجيه المناسب للموهوبين.



الشكل رقم (16): إجابات الأساتذة حول أهمية التنسيق بين المؤسسات التربوية و الفرق الرياضية المختصة.

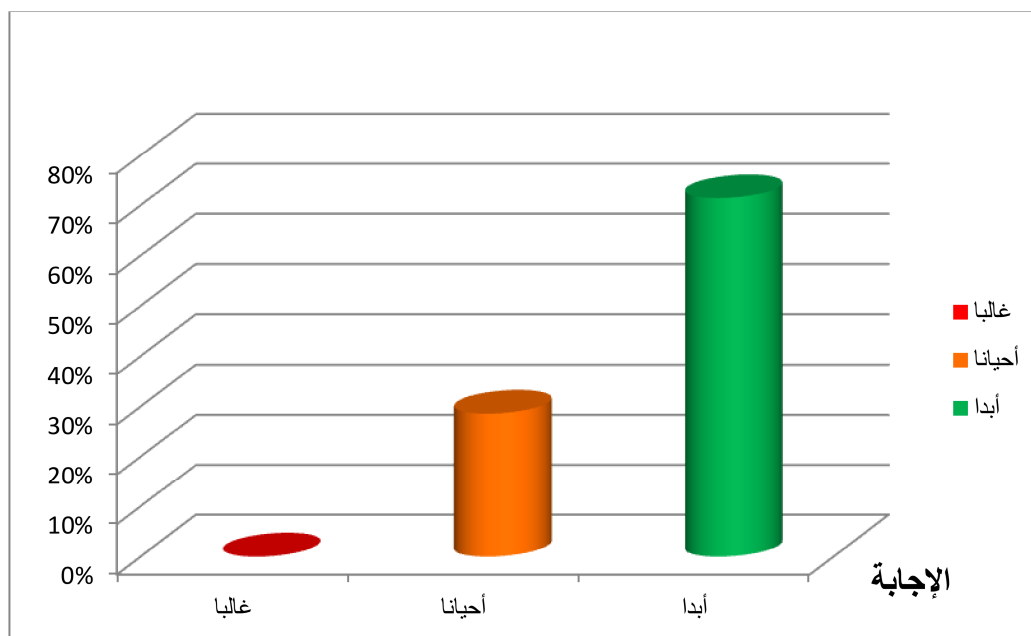
السؤال السابع عشر: هل يأتي مدربون إلى مؤسساتكم لانتقاء التلاميذ إلى فرق كرة اليد؟
و الغرض منه معرفة مدى اهتمام المدربين بالانتقاء داخل المؤسسات التربوية.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
غالباً	0	0%	10.88	5,99	0,05	2	+
أحياناً	4	29%					
أبداً	10	71%					
المجموع	14	100%					

الجدول رقم (17): نسبة اهتمام المواهب الرياضية داخل المؤسسات التربوية.

التعليق:

أظهرت نتائج الجدول أن نسبة الأساتذة الذين أجابوا بـ (أبداً) هي 71.42% بينما تقدر نسبة الذين أجابوا بـ (أحياناً) هي 28.57% أما نسبة الأساتذة الذين أجابوا بـ (غالباً) فهي منعدمة، و هذه دلالة على النقص الواضح لعملية انتقاء الموهوبين من التلاميذ من طرف المدربين.



الشكل رقم (17): نسبة قيام المدربين بانتقاء المواهب الرياضية من داخل المؤسسات التربوية.

السؤال الثامن عشر: في رأيكم، هل تحتوي المؤسسات التربوية على رياضيين ذو المستوى العالي الذين لهم القدرة على النهوض بالرياضة النخبوية.

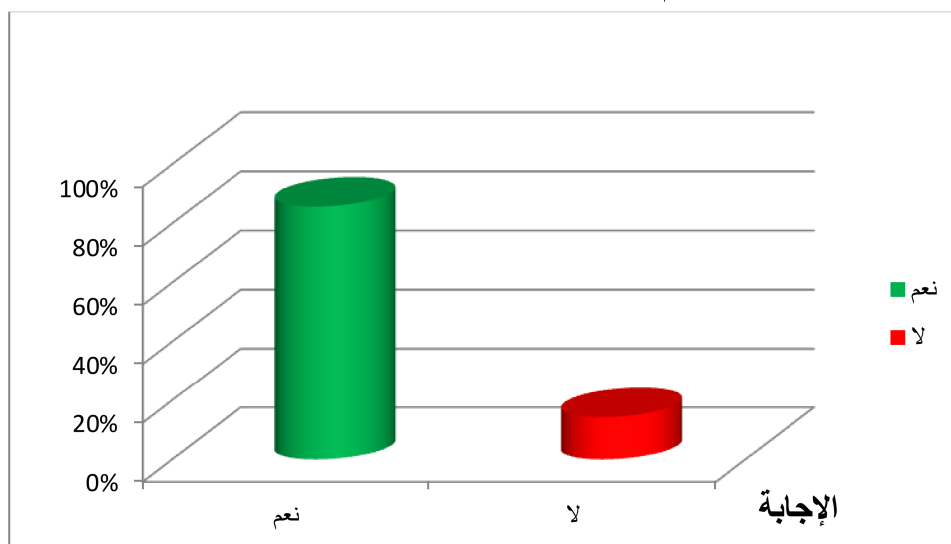
الغرض من هذا السؤال هو معرفة رأي الأساتذة حول احتواء المؤسسات التربوية على رياضيين ذو المستوى العالي اللذين لهم القدرة على النهوض بالرياضة النخبوية

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
نعم	12	86%	7,14	3,84	0,05	1	+
لا	2	14%					
المجموع	14	100%					

الجدول رقم (18): نسبة احتواء المؤسسات التربوية على موهوبين يمكنهم النهوض بالرياضة النخبوية وهذا حسب رأي الأساتذة.

التعليق:

من خلال الجدول أعلاه يتبين أن نسبة 85.71% من الأساتذة أجابوا بـ (نعم) أما نسبة الذين أجابوا بـ (لا) تمثل 14.28%. من خلال هذه النتائج يمكن القول أن أغلبية الأساتذة يؤمنون بوجود موهوبين لهم القدرة على رفع مستوى أندية و فرق كرة اليد ويمكنهم النهوض بالرياضة النخبوية.



الشكل رقم (18): إجابات الأساتذة حول احتواء المؤسسات التربوية على موهوبين يمكنهم النهوض بالرياضة النخبوية.

السؤال (19): حسب رأيكم، ما هو الهدف من تنظيم المنافسات الرياضية المدرسية؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
التسلية والترفيه	8	34,78%	4,29	7,82	0,05	3	-
تحسين القدرات البدنية	5	21,73%					
انتقاء الموهوبين	8	34,78%					
الوصول إلى المستوى العالي	2	8,69%					
المجموع	23	100%					

الجدول رقم (19): النسب المختلفة من أهداف التنظيم المنافسات الرياضية المدرسية حسب رأي الأساتذة.

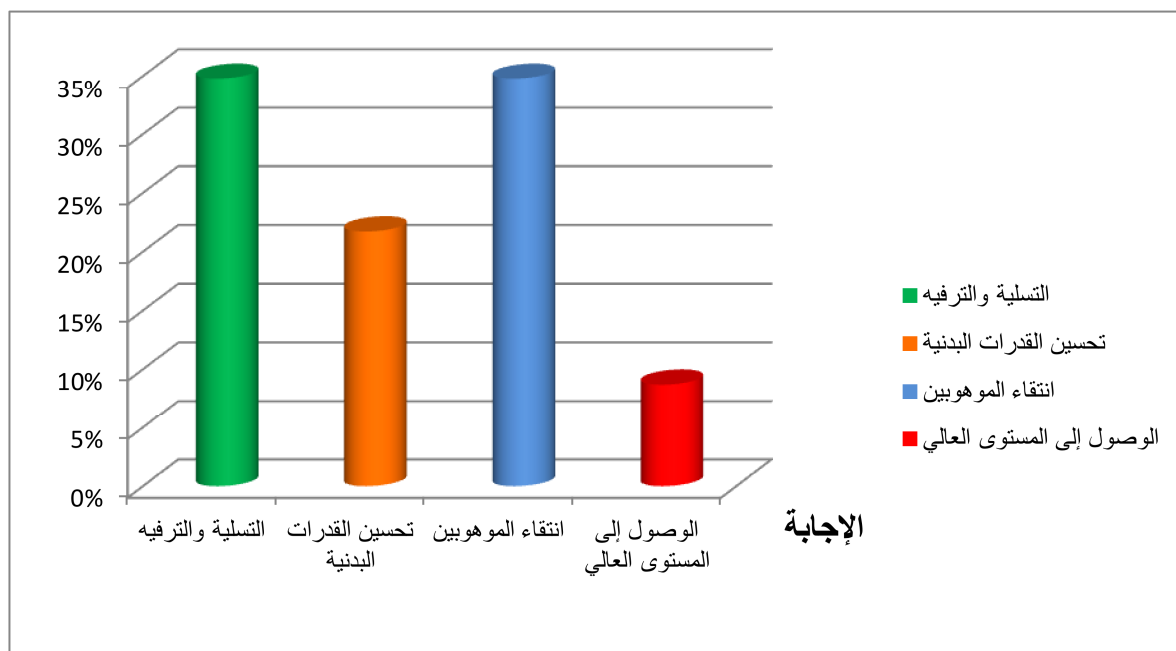
التعليق:

من خلال النتائج الجدول رقم 19 يتبين سبة 34,78% من الأساتذة يرون ان الهدف من المنافسات الرياضية

المدرسية هو التسلية والترفيه ونفس النسبة منهم يرون ان الهدف هو انتقاء التلاميذ الموهوبين، أما بالنسبة

21,73% من الأساتذة فيقولون ان الهدف هو تحسين القدرات البدنية، ونسبة 8,69% تمثل الأساتذة الذين

يرون ان الهدف هو الوصول إلى المستوي العالي.



الشكل رقم (19): إجابات الأساتذة حول أهداف تنظيم المنافسات الرياضية المدرسي.

السؤال 20: هل يتم توجيه التلاميذ الموهوبين في رياضة كرة اليد نحو الممارسات النخبوية عند انتهاء مدة إشرافكم عليهم (الانقطاع الدراسي).

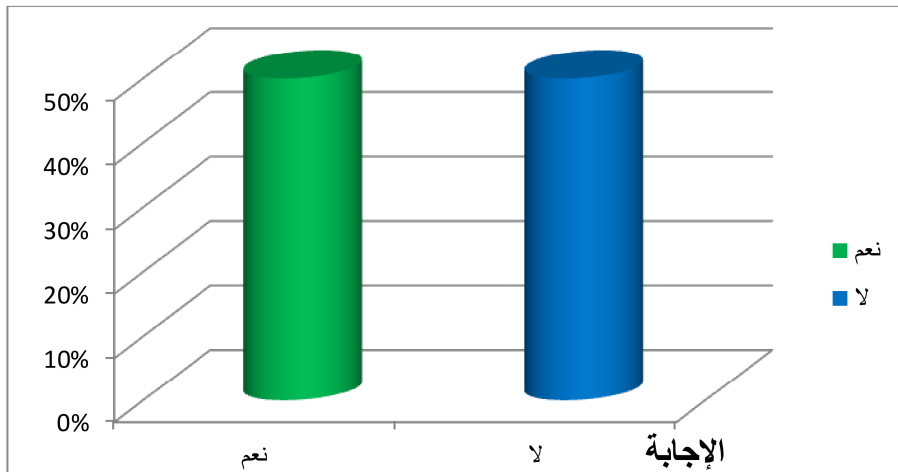
الغرض منه معرفة مدى متابعة الموهوبين ومزاولتهم للنشاط الرياضي التخصصي بعد انقطاعهم من الدراسة.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
نعم	7	50%	0	3,84	0,05	1	-
لا	7	50%					
المجموع	14	100%					

الجدول رقم 20: نسبة متابعة الموهوبين ومزاولتهم للنشاط الرياضي التخصصي بعد الانقطاع عن الدراسة وهذا من رأي الأساتذة.

التعليق:

من النتائج الجدول رقم 20 ان نسبة 50% من الموهوبين يزاولون النشاط الرياضي التخصصي بعد انقطاعهم من الدراسة وهذا حسب رأي الأساتذة كما ان نفس النسبة من الموهوبين لا يقومون بذلك. وبالتالي نستنتج ان نصف من الفئة الموهوبة لا يتم استغلالها و توجيهها إلى مزاولة النقاط الرياضي التخصصي بعد نهاية مدة الإشراف عليهم داخل المدرسة.



الشكل رقم (20): نسبة توجيه الموهوبين من طرف الأساتذة إلى مزاولة النشاط الرياضي التخصصي بعد انقطاعهم عن الدراسة.

السؤال رقم 21: تحسب رأيكم ما هي العوامل التي ادت إلى تناقص القشة الموهوبين في رياضة كرة اليد

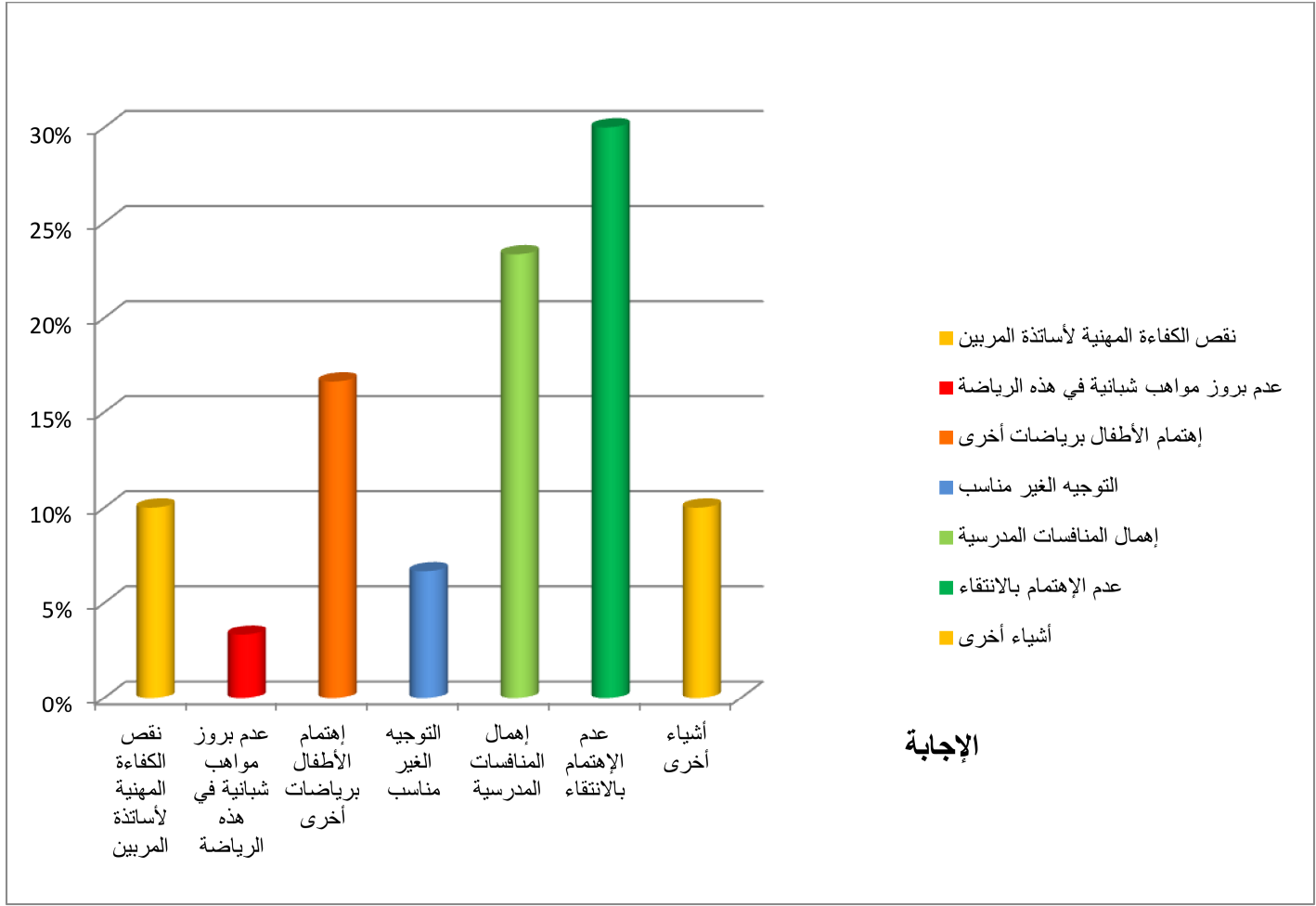
الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
نقص الكفاءة المهنية لأساتذة المربين	3	10%	15,51	12,59	0,05	1	-
عدم بروز مواهب شبانيه في هذه الرياضة	1	3%					
اهتماما الأطفال برياضات أخرى	5	16,66%					
التوجيه الغير مناسب	2	6,66%					
إهمال المنافسات المدرسية	7	23,33%					
عدم الاهتمام بالانتقاء	9	30%					
أشياء أخرى	3	10%					
المجموع	30	100%					

الجدول رقم 21: يمثل العوامل التي أدت لتناقص الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد.

التعليق:

تبين نتائج الجدول رقم 21 ان أكثر العوامل التي أدت إلى تناقص الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد هي عدم الاهتمام بالانتقاء ويمثل نسبة 30% ثم تأتي المرتبة الثانية إهمال المنافسات المدرسية وذلك بنسبة 33.23% أما العوامل الأخرى فتؤثر في هذا التناقص بنسبة ضئيلة.

و بالتالي نستنتج ان عدم الاهتمام بالانتقاء و إهمال المنافسات الرياضية المدرسية هي العوامل الأكثر تأثيرا حسب الأساتذة و نقص و تراجع الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد



الشكل رقم(21): العوامل التي أدت إلى تناقص الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد حسب رأي الأساتذة.

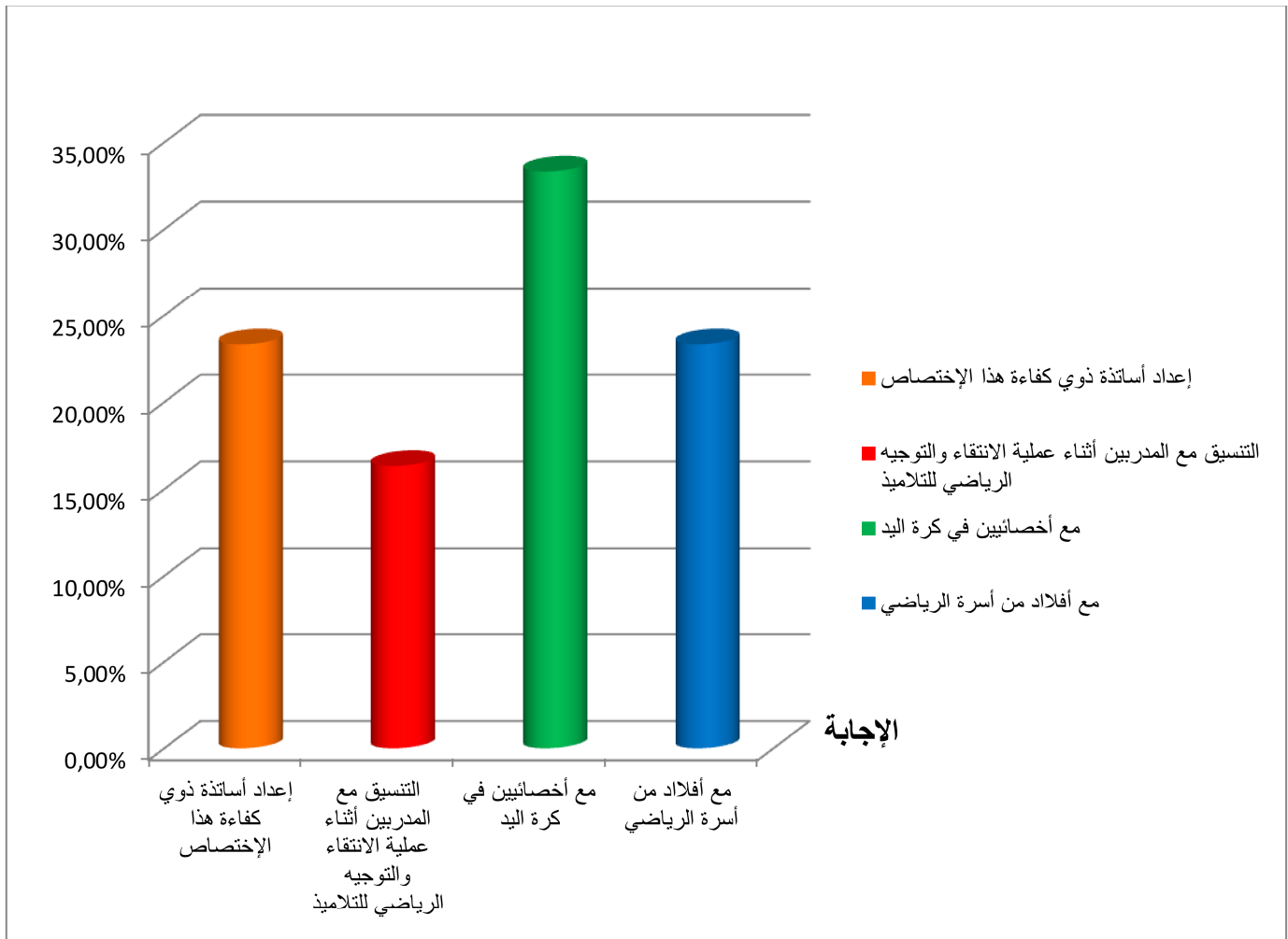
السؤال 22: ما هي الحلول و الإجراءات التي ترونها مناسبة للرعاية و النهوض بالفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد ؟

النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
23,33%	7	إعداد أساتذة ذوي كفاءة هذا الاختصاص
16,33%	5	التنسيق مع المدربين أثناء عملية الانتقاء والتوجيه الرياضي للتلاميذ
33,33%	10	مع أخصائيين في كرة اليد
23,33%	7	مع أفراد من أسرة الرياضي
100%	1	المجموع

الجدول رقم (22): نسب الحلول و الإجراءات المناسبة لرعاية الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد

التعليق:

من خلال نتائج يتبين ان نسبة 33,33% من الأساتذة يرون ان الحل الأمثل هو توفير الإمكانيات و الوسائل البيداغوجية المناسبة ثم يليه الحلان الثقلان في : إعداد اساتذة ذوي كفاءة في هذا الاختصاص و الاهتمام بالمنافسات الرياضية المحروسة وزيادة الحجم الساعي ذلك بنسبة 33,23% لكل منهما اما نسبة 16,66% يرون ان الحل في تنسيق مع المدربين أثناء عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي للتلاميذ اما الاقتراحات الأخرى فتقدر ب 33,33%.



الشكل رقم(22): الحلول و الإجراءات المناسبة لرعاية الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد

2- تحليل و مناقشة الاستبيان الخاص بالمدربين:

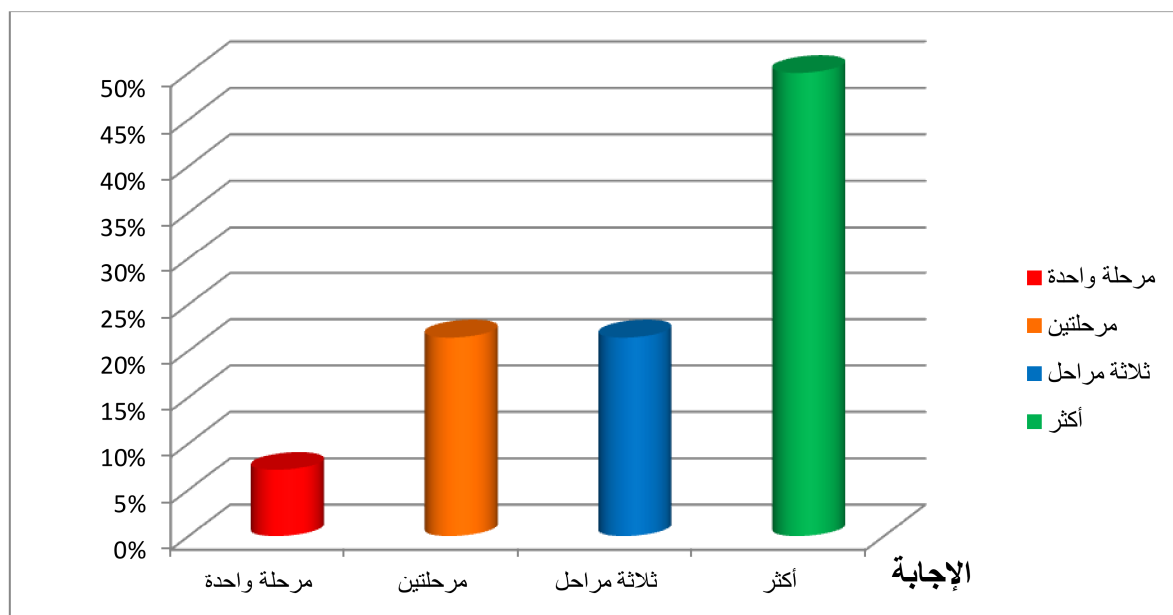
السؤال 23: بكم مرحلة تعتمد عملية الانتقاء الرياضي ؟

الغرض منه معرفة عبد المراحل التي يقوم بها المدرب في هذه العملية.

دلالة إحصائية	درجة الحرية	المستوى الاستدلالي	كا ² الجدولية	كا ² المحسوبة	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
-	3	0,05	7,82	5,42	7,14%	1	مرحلة واحدة
					21,42%	3	مرحلتين
					21,42%	3	ثلاثة مراحل
					50%	7	أكثر
					100	14	المجموع

التعليق:

بينت النتائج المتحصل عليها من خلال الجدول ان نسبة 50% من المدربين يعتمدون في عملية الانتقاء الرياضي على أكثر من ثلاثة مراحل بينما المدربون الذين يعتمدون على مرحلتين وثلاث مراحل فتقدر نسبة كلا منهما 21,42% اما الأقلية من المدربين يعتمدون على مرحلة واحدة نسبتهم 7,14%. وبالتالي نستنتج ان اغلبية المدربين يعتمدون على مراحل متعددة في عملية الانتقاء الرياضي.



الشكل رقم (23): نسب المراحل المعتمدة عليها في عملية الانتقاء الرياضي.

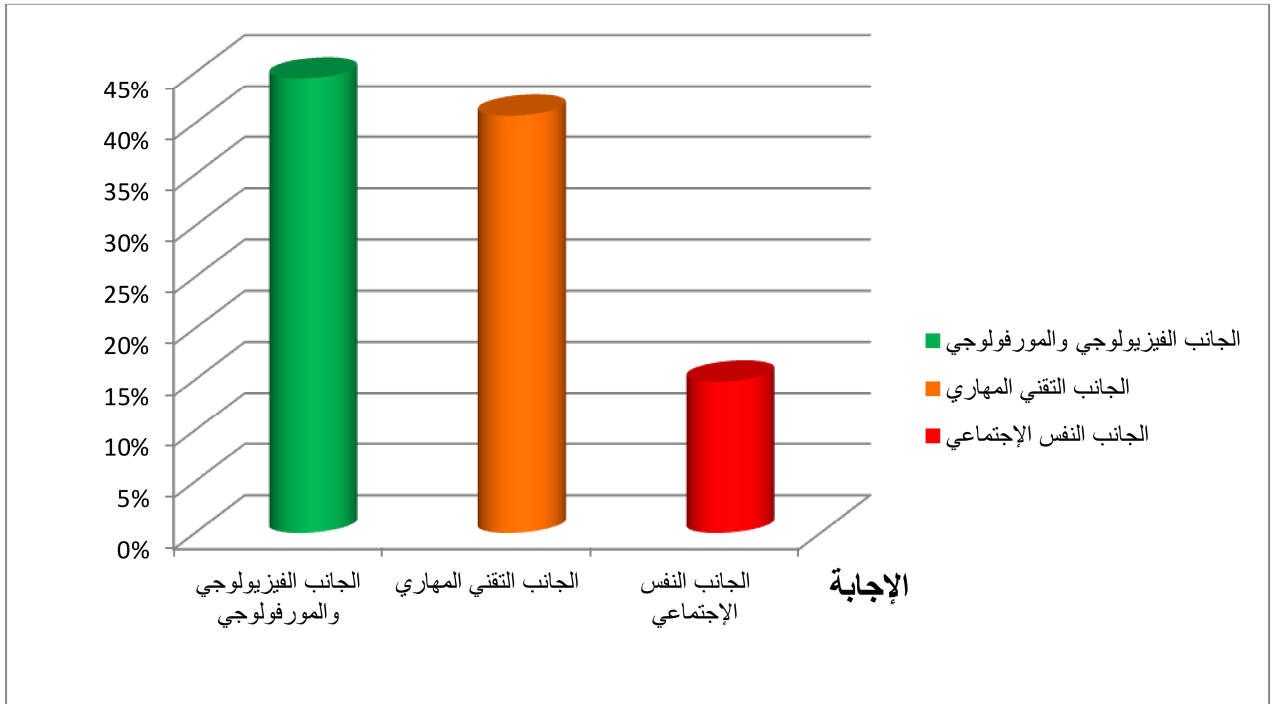
السؤال رقم (24): في رأيك عملية الانتقاء في كرة اليد تستوجب التركيز على ؟
الغرض منه معرفة الجوانب الأكثر اعتمادا في عملية الانتقاء من طرف المدربين.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك2 الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
الجانب الفيزيولوجي والمورفولوجي	12	44,44%	3,21	5,99	0,05	2	-
الجانب التقني المهاري	11	40,74%					
الجانب النفس الاجتماعي	4	14,81%					
المجموع	27	100%					

الجدول رقم 24: نسبة الجوانب المختلفة المعتمدة في عملية الانتقاء.

التعليق:

من خلال نتائج الجدول 24 يتبين الجانب المورفولوجي والفيزيولوجي هو الأكثر اعتمادا في عملية الانتقاء من طرف المدربين وذلك بنسبة 44,44% ثم يليه الجانب التقني و المهاري بنسبة 40,74% أما الجانب النفسي و الاجتماعي فلا يركز عليه كثيرا حيث تقدر نسبته 14.81%.



الشكل رقم(24): الجوانب المختلفة المعتمد عليها في عملية الانتقاء الرياضي

السؤال رقم 25: عند ممارستك لعملية الانتقاء الرياضي للمواهب في رياضة كرة اليد هل تلجأ إلى؟

الغرض منه أي نوع من الانتقاء الأكثر استعمالاً من طرف المدربين

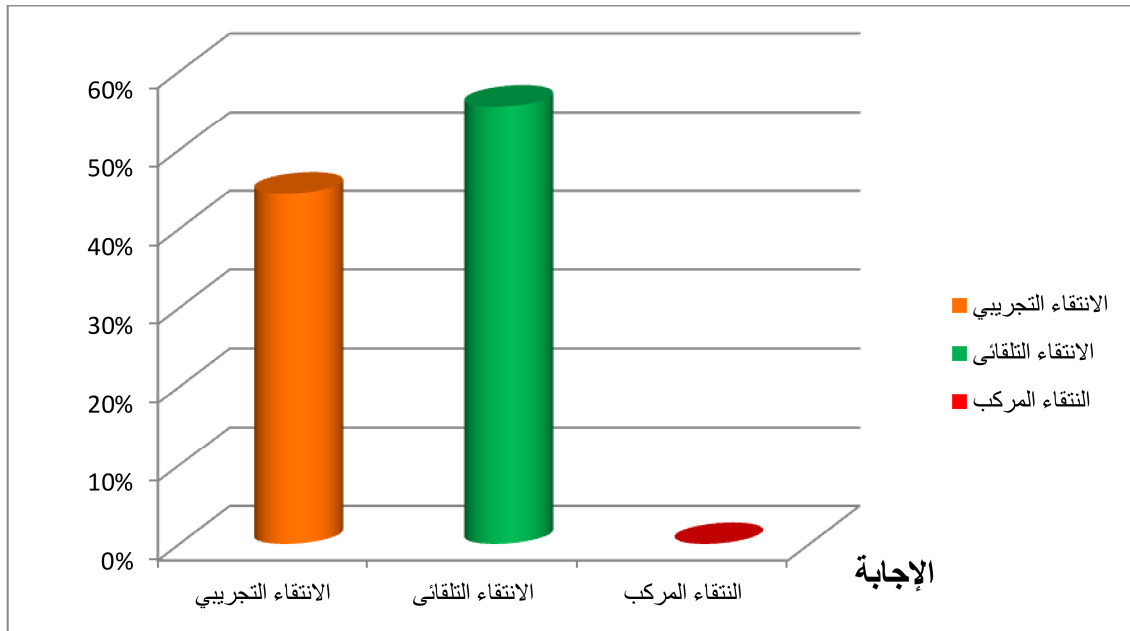
دلالة إحصائية	درجة الحرية	المستوى الاستدلالي	كا ² الجدولية	كا ² المحسوبة	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
-	2	0,05	5,99	3,21	44,44%	12	الانتقاء التجريبي
					55,55%	11	الانتقاء التلقائي
					0%	4	الانتقاء المركب
					100%	27	المجموع

الجدول رقم 25: النسب المختلفة لأنواع الانتقاء الرياضي المستعمل من طرف المدربين .

التعليق:

تبين نتائج الجدول ان النمط الأكثر استعمالاً من طرف المدربين في عملية الانتقاء هو الانتقاء التلقائي و الذي تقدر نسبته 55,55% ، ثم يليه الانتقاء التجريبي بنسبة 44,44% ، أما الانتقاء المركب فمنعدم تماماً .

بالتالي: تستنتج ان الانتقاء التلقائي و التجريبي هما الأكثر استعمالاً من طرف المدربين وذلك لكون كل منهما لا يتطلب وسائل كثيرة و لسهولة مقارنته بالانتقاء المركب الذي يتطلب الوسائل ومشاركة المربي الطبيب النفساني و هذا النوع يعتبر أكثر نجاعة ودقة .



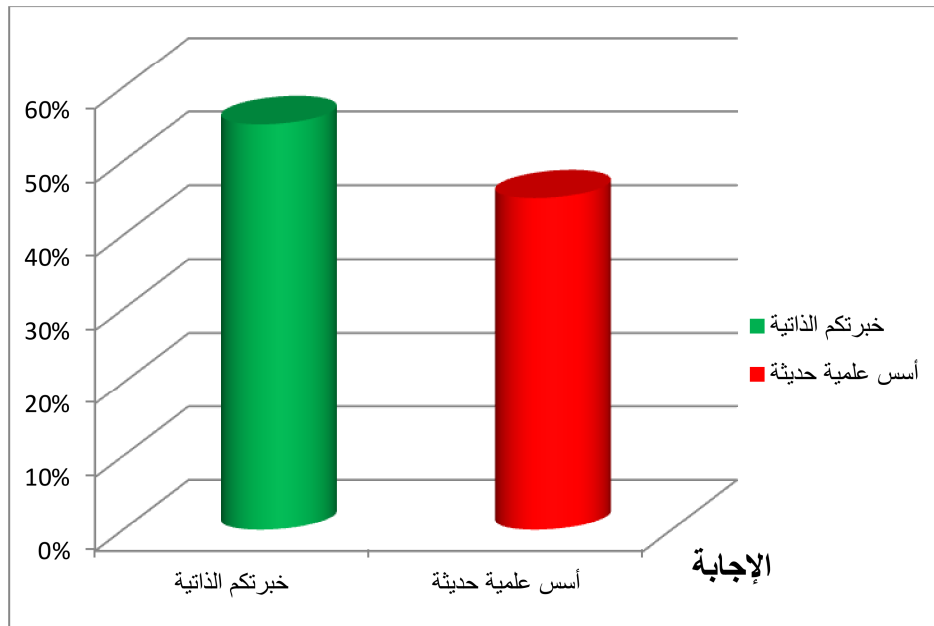
الشكل، رقم (25): النسب المختلفة لأنواع الانتقاء الرياضي المستعملة من طرف المدربين.

السؤال 26: علي ماذا تعتمدون في عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
خبرتكم الذاتية	11	55%	0,2	3,84	0,05	1	-
أسس علمية حديثة	9	45%					
المجموع	18	100%					

التعليق:

من خلال الجدول يتضح لنا ان نسبة 55% من المدربين يعتمدون على خبرتهم الذاتية في عملية الانتقاء بينما 45% منهم يعتمدون على الأسس العلمية الحديثة و بالتالي تستنتج ان الخبرة الذاتية هي الأكثر اعتمادا و استعمالا في عملية الانتقاء.



الشكل رقم (26): نسبة كل من الخبرة الذاتية والأسس العلمية التي يعتمد عليها المدرب في عملية الانتقاء الرياضي.

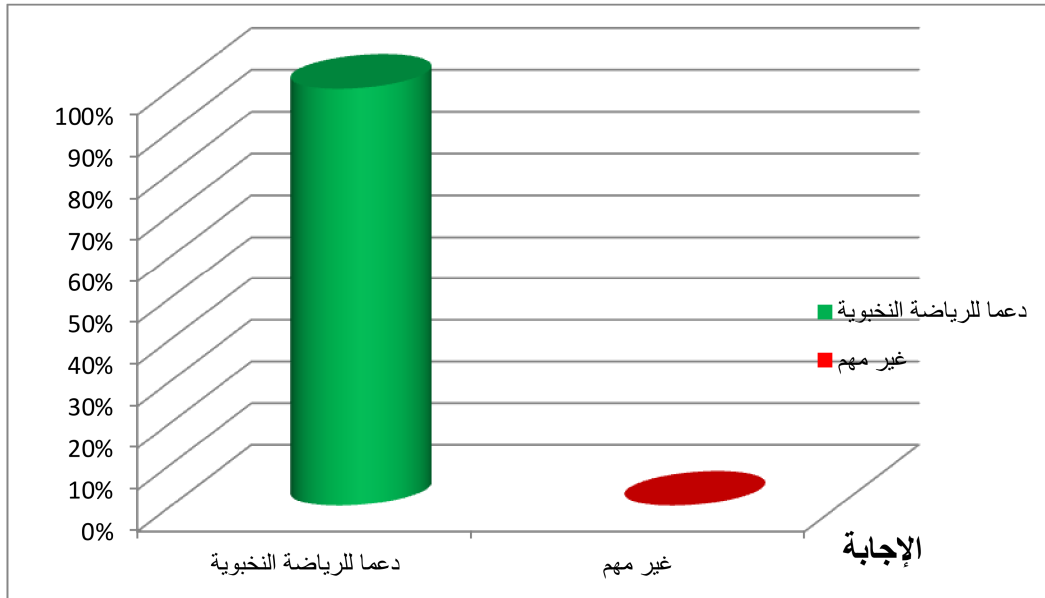
السؤال 27: ماذا يعني لك الانتقاء و التوجيه الرياضي للتلاميذ الموهوبين ؟
الغرض منه معرفة أهمية الانتقاء البدني في الوسط التربوي.

دلالة إحصائية	درجة الحرية	المستوى الاستدلالي	كا ² الجدولية	كا ² المحسوبة	النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
-	1	0,05	3,84	14	%100	14	دعما للرياضة النخبوية
					%0	0	غير مهم
					%100	14	المجموع

الجدول رقم 27: أهمية الانتقاء في الوسط التربوي.

التعليق:

كانت نتائج الجدول حاسمة حيث أكدت نسبة كبيرة من المقربين والتي بلغت 100% أي ان الانتقاء و التوجيه الرياضي للتلاميذ الموهوبين يعد دعما كبيرا للرياضة النخبوية.



الشكل رقم (27): أهمية الإنتقاء الرياضي في الوسط التربوي

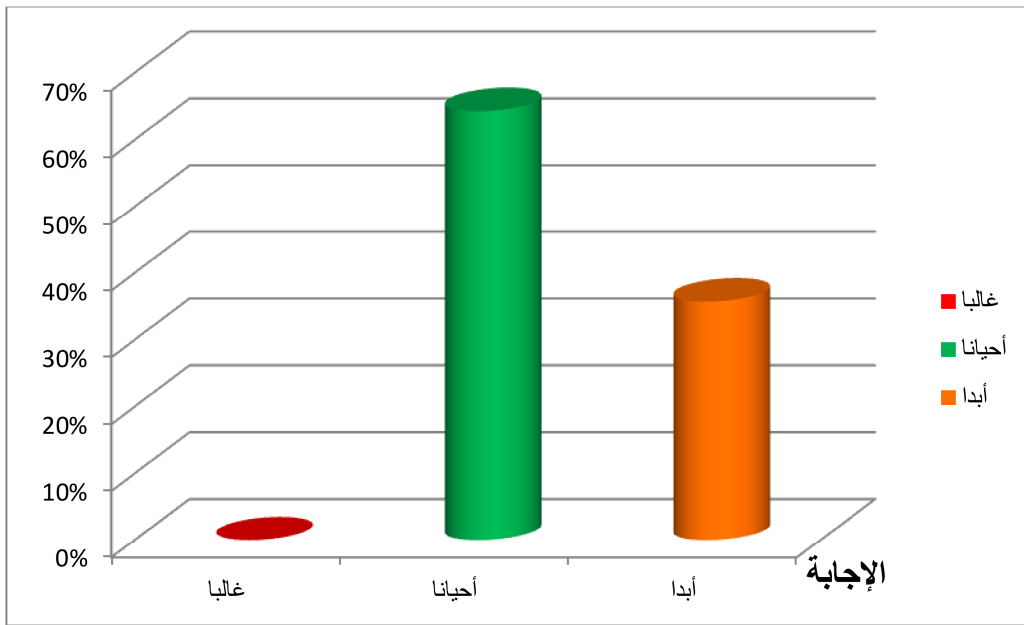
السؤال (28): هل تقومون بانتقاء المواهب الشابة من المؤسسات التربوية إلى فرقكم في كرة اليد؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
غالباً	0	0%	8,72	5,99	0,05	2	-
أحياناً	9	64,28%					
أبداً	5	35,71%					
المجموع	14	100%					

الجدول رقم 28: نسبة انتقاء المهوبين من المؤسسات التربوية إلى فرق كرة اليد؟

التعليق:

حسب الجدول أجاب المدربون بنسبة 64,28% أحياناً، على أنهم يقومون بانتقاء المواهب الشابة من المؤسسات التربوية إلى فرق كرة اليد، بينما نسب الذين أجابوا بـ أبداً فتقدر بـ 35,71% أما نسبة المدربين الذين أجابوا بـ غالباً منعدمة. وبالتالي نستنتج ان اغلبية المدربين لا يقومون بانتقاء التلاميذ المهوبين إلى فرق كرة اليد.



الشكل رقم (28): نسبة انتقاء المهوبين من المؤسسات التربوية إلى فرق كرة اليد.

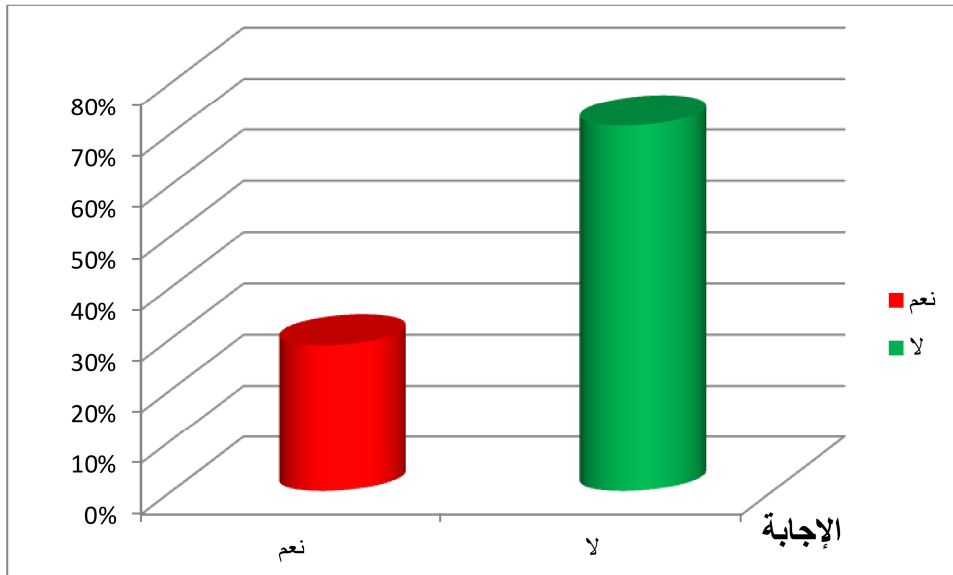
السؤال التاسع والعشرون: هل يوجد تنسيق بينكم أنتم المدربين، والمحيط التربوي (أساتذة ت.ب.ر) فيما يخص الانتقاء و التوجيه الرياضي للتلاميذ الموهوبين؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
نعم	4	28,57%	2,56	3,84	0,05	1	-
لا	10	71,42%					
المجموع	14	100%					

الجدول رقم 29: نسبة التنسيق بين الأساتذة و المدربين فيما يخص عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي.

التعليق:

بينت نتائج الجدول رقم 29 ان نسبة 71,42% من المدربين يرون ان لا يوجد تنسيق بينهم و بين الأساتذة فيما يخص عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي للتلاميذ الموهوبين، بينما نسبة 28,57% من المدربين يرون انه يوجد تنسيق. وبالتالي تستنتج ان عملية التنسيق بين المدربين و المحيط التربوي تعاني نقصا كبيرا فيما يخص عملية انتقاء و توجيه التلاميذ الموهوبين.



الشكل رقم(29); نسبة التنسيق بين الأساتذة والمدربين فيما يخص عملية الانتقاء التوجيه الرياضي.

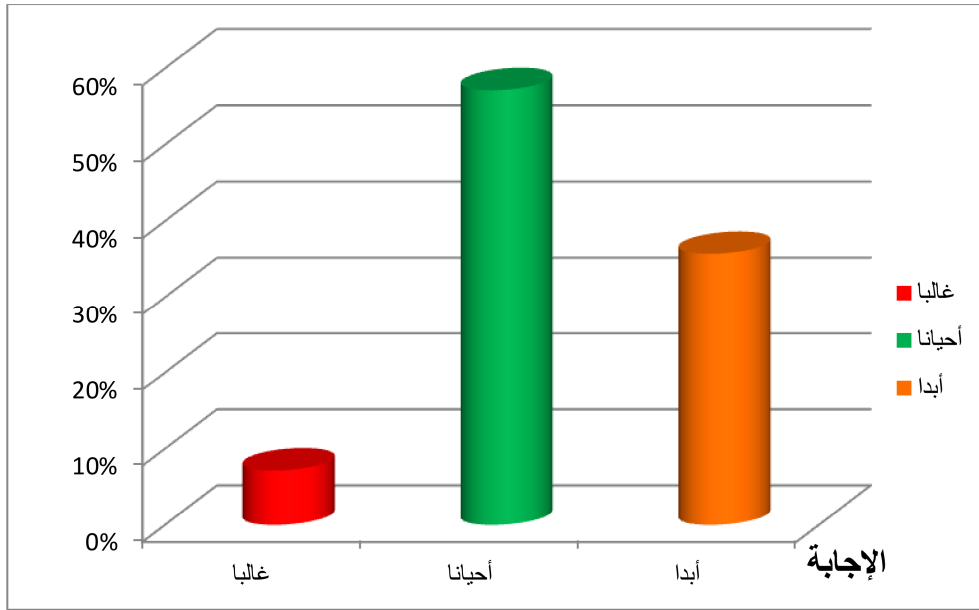
السؤال الثلاثون: هل سبق وأن وجه إلى فريقك تلاميذ موهوبون من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
غالباً	1	7,14%	5,28	5,99	0,05	2	-
أحياناً	8	57,14%					
أبداً	5	35,71%					
المجموع	14	100%					

الجدول رقم (30): نسبة توجيه التلاميذ الموهوبين من طرف الأساتذة إلى فرق كرة اليد.

التعليق:

من خلال نتائج الجدول يتبين أن نسبة 57.14% من المدرسين أجابوا بـ (أحياناً) حول توجيه التلاميذ الموهوبين من طرف الأساتذة إلى فرق كرة اليد، بينما نسبة 35.71% من المدرسين أجابوا بـ (أبداً) أما النسبة الضئيلة المقدرة بـ 7.14% فأجابوا بـ (غالباً) وبهذا نستنتج أن عملية توجيه التلاميذ الموهوبين من طرف الأساتذة إلى فرق كرة اليد تبقى ناقصة ولا تلي حاجيات الفرق باللاعبين ذو المستوى المرغوب فيه.



الشكل رقم (30): نسبة توجيه التلاميذ الموهوبين من طرف الأساتذة إلى فرق كرة اليد.

السؤال الواحد والثلاثون: هل ترى أن المنافسات الرياضية المدرسية في نظر المديرين؟

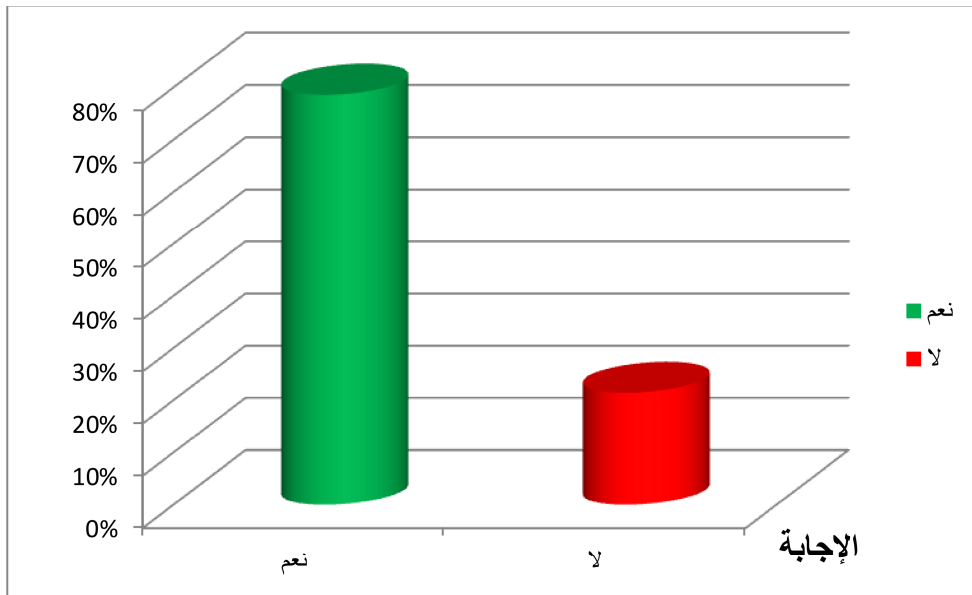
الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
نعم	11	%78,57	4,56	3,84	0,05	1	+
لا	3	%21,42					
المجموع	14	%100					

الجدول رقم (31): أهمية المنافسات الرياضية المدرسية في نظر المديرين.

التعليق:

يتضح من خلال النتائج المبينة في الجدول رقم (31) أن النسبة الكبيرة من المديرين والتي تقدر بـ %78.57 يرون أن للمنافسات الرياضية المدرسية أهمية كبيرة بالنسبة لهم، بينما نسبة %21.42 يقولون بأن هذه المنافسات ليست مهمة بالنسبة إليهم.

ومنه نستنتج أن أغلبية المديرين يدركون قيمة وأهمية المنافسات الرياضية المدرسية في الانتقاء و إكتشاف المواهب.



الشكل رقم (31): أهمية المنافسات الرياضية المدرسية في نظر المديرين.

السؤال الثاني والثلاثون: في رأيك هل عملية توجيه التلاميذ الموهوبين إلى رياضة كرة اليد ضرورية لتكوين رياضيين ذو مستوى عالي؟

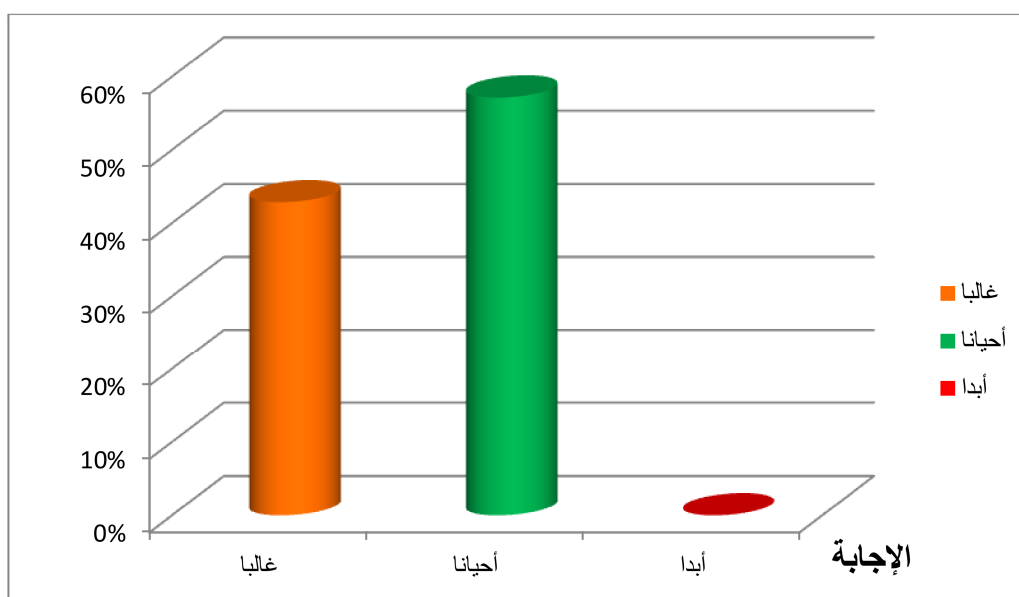
والغرض منه معرفة أهمية التوجيه في إعدادا رياضيين ذو مستوى عالي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستبدالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
غالباً	6	42,85%	7,43	5,99	0,05	2	+
أحيانا	8	57,14%					
أبداً	0	0%					
المجموع	14	100%					

الجدول رقم (32): رأي المدرسين حول دور التوجيه الرياضي في إعدادا رياضيين ذو مستوى عالي.

التعليق:

من خلال نتائج الجدول رقم 32 تبين أن نسبة المدرسين الذين أجابوا بـ (أحيانا) في السؤال عن أهمية التوجيه الرياضي هي 57.14% بينما الذين أجابوا بـ (غالباً) فتقدر نسبتهم 42.85% أما المدرسين أجابوا بـ (أبداً) فنسبتهم منعدمة. وبالتالي نستنتج أن أغلبية المدرسين يرون أن عملية توجيه التلاميذ الموهوبين إلى رياضة كرة اليد ضرورية ومهمة لتكوين رياضيين ذو مستوى عالي.



الشكل رقم (32): رأي المدرسين حول دور التوجيه في إعدادا رياضيين ذو مستويات عالية في رياضة كرة اليد.

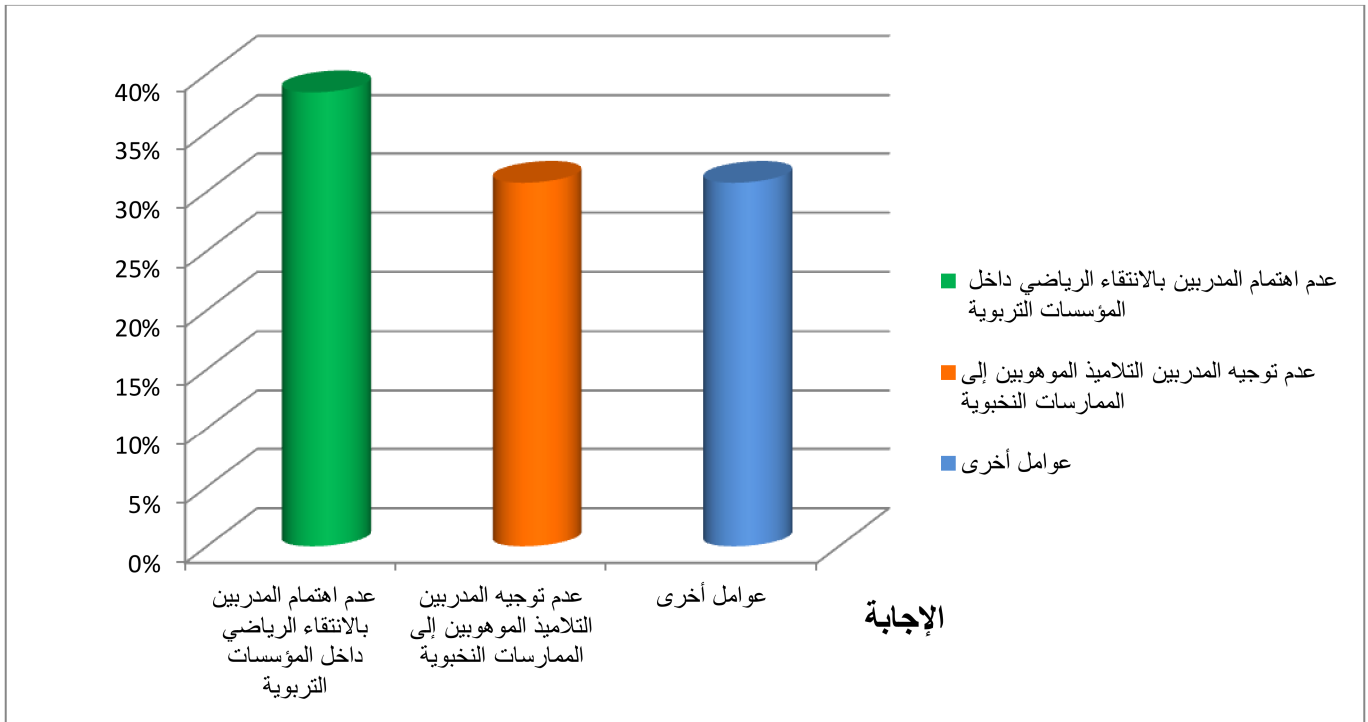
السؤال الثالث والثلاثون: ماهي العوامل والأسباب التي أدت إلى تراجع الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
عدم اهتمام المدربين بالانتقاء الرياضي داخل المؤسسات التربوية	10	%38,46	0,3	5,99	0,05	2	-
عدم توجيه المدربين التلاميذ الموهوبين إلى الممارسات النخبوية	8	%30,76	0,3	5,99	0,05	2	-
عوامل أخرى	8	%30,76	0,3	5,99	0,05	2	-
المجموع	14	%100	0,3	5,99	0,05	2	-

الجدول رقم (33): العوامل والأسباب التي أدت إلى تناقص الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد.

التعليق:

بينت نتائج الجدول رقم 33 أن نسبة 38.46% من المدربين يرون أن سبب تناقص الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد يعود لعدم اهتمام البعض منهم بالانتقاء الرياضي داخل المؤسسات التربوية بينما يرى آخرون أن سبب ذلك يعود إلى عدم توجيه المرشدين للتلاميذ الموهوبين إلى الممارسات النخبوية بينما يقول البعض الآخر أن السبب يرجع إلى عدة عوامل أخرى، وتقدر نسبة كل منهم 30.76%



الشكل رقم (33): العوامل والأسباب التي أدت إلى تناقص الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد.

السؤال الرابع والثلاثون: هل المحيط الذي تعملون فيه ملائم لعملية الانتقاء؟

والغرض منه معرفة مدى ملائمة المحيط الذي يعمل فيه الأساتذة لعملية الانتقاء الرياضي

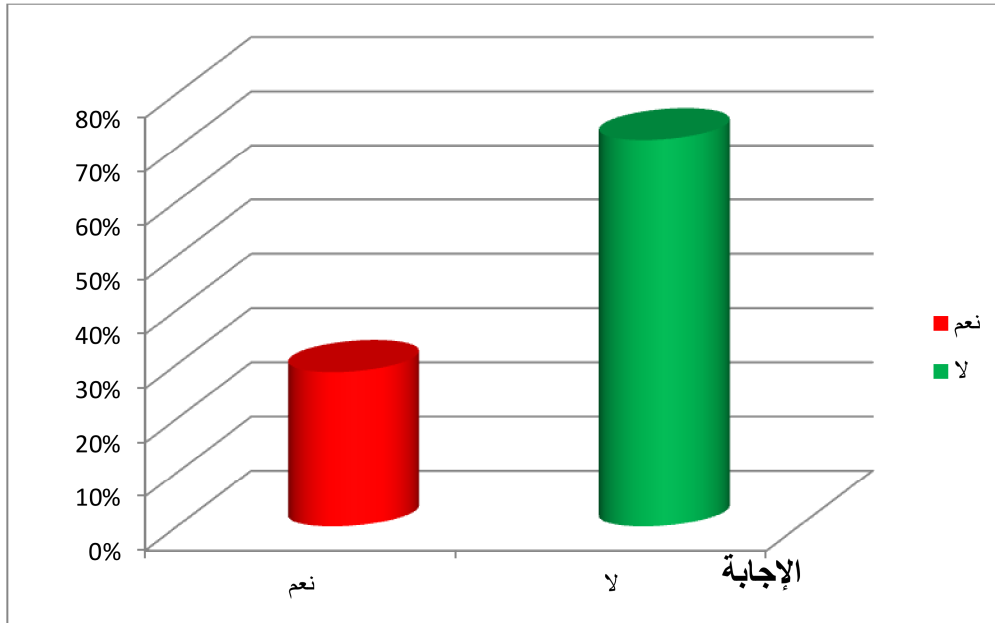
الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	المستوى الاستدلالي	درجة الحرية	دلالة إحصائية
نعم	4	%28,57	2,57	3,84	0,05	1	-
لا	10	%71,42					
المجموع	14	%100					

الجدول رقم(34): مدى ملائمة المحيط الذي يعمل فيه الأساتذة لعملية الانتقاء الرياضي

التعليق:

من خلال نتائج الجدول يتبين أن نسبة 71.42% من الأساتذة أجابوا بأن المحيط الذي يعملون فيه لا يساعدهم على أداء عملية الانتقاء الرياضيين بينما نسبة 28.57% فقط أجابوا بـ (نعم).

وبالتالي نستنتج أن المحيط الذي يعمل فيه الأساتذة غير ملائم لأداء عملية الانتقاء ولا يساعد في إنجازها حيث يفتقر للوسائل البيداغوجية والمرافق الرياضية، كما أن الأساتذة لا يتلقون الدعم المناسب من طرف المشرفين على الرياضة بشكل عام.



الشكل رقم (34): مدى ملائمة المحيط الذي يعمل فيه الأساتذة لأداء عملية الانتقاء الرياضي.

2-الإستنتاجات:

- كشفت الدراسة الحالية أن الأساتذة أحيانا ما يقومون بعملية الانتقاء و التوجيه الرياضي للتلاميذ الموهوبين إلى فرق كرة اليد.
- بينت الدراسة الحالية أن أغلبية الأساتذة و المدرسين يدركون أهمية التنسيق بين المؤسسات التربوية و الفرق الرياضية لضمان الانتقاء و التوجيه المناسب للموهوبين.
- أظهرت الدراسة ان عملية التنسيق بين المدرسين و أساتذة التربية البدنية و الرياضية تعاني تقصا كبيرا فيما يخص الانتقاء والتوجيه للرياضيين.
- كشفت الدراسة الحالية أن كل المدرسين و الأساتذة لديهم فكرة واضحة بحتمية عملية الانتقاء كأساس للكشف عن الموهوبين و الوصول إلى نتائج مرضية.
- بينت الدراسة ان اغلبية الأساتذة يدركون أهمية المنافسات الرياضية المدرسية في انتقاء واكتشاف للموهوبين.
- أظهرت الدراسة الحالية ان عدم الاهتمام بالمنافسات الرياضية المدرسية من العوامل المؤثرة في نقص وتراجع الفئة الموهوبة لرياضة كرة اليد.
- أغلبية الأساتذة غير راضون على الحجم الساعي المخصص للرياضة المدرسية.
- بينت الدراسة ان المشرفون على الرياضة المدرسية لا يقومون بتنظيم المنافسات الرياضية بين الأقسام وبين المدارس بشكل مستمر و منظم.
- عدم توفير المناخ المناسب لأداء عملية الانتقاء الرياضي من طرف المشرفون على الرياضة المدرسية.

3- مناقشة فرضيات البحث:

3-1- مناقشة النتائج على حسب الفرضية الأولى: بعد عرض وتحليل نتائج الاستبيان الذي قمنا به على بعض

مدربي فرق كرة اليد التي تنشط على مستوى ولاية تلمسان و بعض أساتذة التربية البدنية والرياضية في الثانويات تم الوصول إلى اغلبية الحقائق الميدانية التي كنا قد طرحناها من خلال فرضيات بحثنا و انطلاقا من الفرضية الأولى التي تتناول: الأساتذة القائمون على عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي لا يقومون بدورهم في جلب التلاميذ إلى الأندية والفرق بالتنسيق مع المدرسين للمستوى العالي.

من خلال الجدول رقم 01 نلاحظ أن معظم الأساتذة لا يقومون بعملية الانتقاء والتوجيه الرياضي على مستوى المؤسسات التربوية رغم إدراكهم لأهمية انتقاء التلاميذ الموهوبين و هذا حسب الجدول رقم 06 ويرجع ذلك لعدم إدراك معظم الأساتذة لطرق الانتقاء الرياضي.

كما يتضح لنا ايضا من خلال الجدول رقم 29 ان عملية التنسيق بين المدربين و المحيط التربوي تعاني نقصا كبيرا فيما يخص عملية الانتقاء وهذا راجع إلى نقص الاتصال بين الأستاذ والمدرب، و اعتماد المدربين على انتقاء اللاعبين على مستوى نواديتهم فقط و إهمال التلميذ في هذه العملية.

كما يبين أيضا الجدول رقم 30 ان عملية توجيه الموهوبين من طرف الأساتذة إلى فرق كرة اليد تبقى دون الوسط ولا تلبي حاجيات الفرق باللاعبين ذو المستوى المرغوب فيه.

انطلاقا من مختلف هذه القراءات و استنادا إلى النتائج المتحصل عليها في الجداول السابقة الذكر و المؤكدة بطريقة إحصائية فإنها تفيد أن الأساتذة القائمون على عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي لا يقومون بدورهم في جلب التلاميذ إلى الأندية والفرق بالتنسيق مع المدربين للمستوى العالي .
وعليه يمكن القول ان الفرضية الأولى قد تحققت.

3-2 مناقشة النتائج على حسب الفرضية الثانية:

انطلاقا من فرضية البحث الثانية التي تقول أن نقص المنافسات الرياضية المدرسية يؤثر سلبا على عملية انتقاء المواهب الرياضية.

فمن خلال الجدولين رقم 31 و 09 تبين ان أغلبية الأساتذة و المترين يدركون أهمية الرياضة المدرسية في انتقاء وإكتشاف الموهوبين إلا أنهم لا يعتمدون عليه وذلك لنقص الحجم الساعي المخصص لها مما يؤدي إلى صعوبة برمجة منافسات بين الأقسام وبين المدارس وهذا ما يبينه الجدول رقم 15.

كما يوضح الجدول رقم 21 ان عدم الاهتمام بالمنافسات الرياضية المدرسية من العوامل الأكثر تأثيرا على نقص وتراجع الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد.

وانطلاقا من مختلف هذه القراءات واستنادا إلى النتائج المتحصل عليها من الجداول السابقة الذكر و المؤكدة بطريقة إحصائية، نقول ان نقص المنافسات الرياضية المدرسية يؤثر سلبا على عملية انتقاء المواهب الرياضية،

تأتي هذه النتائج مماثلة لتوقعك الباحث و عليه نستطيع احذ القرار بان الفرضية الثانية تحققت

مناقشة النتائج على ضوء الفرضية الثالثة: انطلاقا من فرضية البحث الثالثة التي تقول ان المشرفون على الرياضة المدرسية لا يقومون بدورهم في تهيئة المناخ المناسب لانتقاء المواهب الرياضية،

من خلال الجدول رقم 34 يتبين ان اغلبية الأساتذة يرون ان المناخ الذي يعملون فيه لا يساعدهم في اداء عملية الانتقاء على اكمل وجه وذلك راجع إلى نقص المنشآت و المرافق الرياضية، كما ان الأساتذة لا يظنون الدعم المناسب من طرف المشرفين على الرياضة المدرسية من جهة وإهمال الرياضة المدرسية من طرف الإدارة من جهة اخرى و هذا ما

ادى إلى عدم قيام الأساتذة بتنظيم منافسات رياضية بين الأقسام وذلك حسب الجدول رقم 13 و عدم تنظيم منافسات رياضية بين المدارس و هذا ما يبينه الجدول رقم 14.

- انطلاقا من مختلف هذه القراءات واستنادا إلى النتائج المتحصل عليها في الجداول السابقة الذكر و المؤكدة بطريقة إحصائية يتبين ان المشرفون على الرياضة المدرسية ليقومون بدورهم في تهيئة المناخ المناسب لانتقاء المواهب الرياضية, وعليه نستطيع القول ان الفرضية الثالثة قد تحققت, انطلاقا من مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات والتي تحققت بنسبة كبيرة يمكن القول ان الفرضية العامة التي تنص أن تقص الانتقاء و التوجيه الرياضي داخل المنظومة التربوية يؤثر سلبا على الرياضة النخبوية. فنستنتج ان الفرضية العامة قد تحققت.

4 - الخاتمة:

على ضوء جميع المعطيات النظرية و التطبيقية التي تم توضيحها في مختلف جوانب هذا البحث و انطلاقا من المشكلة المطروحة حول عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي داخل المنظومة التربوية والأثر الناجم عند إهمالها، على الرياضة النخبوية، حيث عدم اهتمام المشرفين على أدائها يعد عزلا للتلميذ عن رياضة المستويات العليا و يجرمه من الوصول إلى درجة الأبطال حتى وإن توفرت فيه جميع المواصفات و الاستعدادات اللازمة لذلك، إذ من خلال هذه العملية المهمة يمكن النهوض بالرياضة النخبوية الجزائرية إلى المستويات العالمية و ذلك عن طريق دعمها بالمواهب الرياضية الشابة التي ترعرعت في أحضان المنظومة التربوية كون هذه الفئة المتمدرسة تتميز بعدة مواصفات عن غيرها، و يمكنها مواجهة عدة مواقف صعبة.

وعلى ضوء ما توصلت إليه نتائج هذه الدراسة الحالية، أن معظم الأساتذة و المدرسين يدركون أهمية الانتقاء و التوجيه الرياضي داخل المنظومة التربوية إلا أن الأقلية منهم فقط يقومون بهذه العملية، كما ان لا يوجد تنسيق بين الأساتذة و المدرسين فيما يخص انتقاء التلاميذ الموهوبين وتوجيههم إلى الرياضة المناسبة. وكشفت الدراسة أن الرياضة المدرسية تعاني بعض التهميش واللامبالاة من طرف المشرفين عليها، و خاصة من جانب تنظيم المنافسات داخل وخارج المؤسسة التربوية ، حيث يرجع الأساتذة السبب إلى عدم كفاية الحجم الساعي للرياضة المدرسية و نقص الدعم من طرف الإدارة و المشرفين عند تنظيم المنافسات الرياضية.

كما بينت الدراسة أن اغلبية الأساتذة يرون ان المناخ الذي يعملون فيه لا يساعدهم على اداء عملية الانتقاء غلى كل وجه، ولا يحفزهم إلى توجيه المواهب الرياضية غلى الممارسة النخبوية وذلك للنقص الواضح في المنشآت و المرافق الرياضية من جهة و قدم الأجهزة و العتاد الرياضي من جهة أخرى.

و خلاصة القول ان كل هذه الأسباب تشكل عائقا في تطوير الرياضة المدرسية و رياضة النخبة في ولاية تلمسان التي يتدنى مستواها تدريجيا مما يبعدها عن مواكبة الاحتراف. فعلى المؤولين عن الرياضة بشكل عام و المشرفين على الرياضة المدرسية بشكل خاص إعادة النظر في عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي و إعطاء الفرصة للتلميذ الموهوب لإبراز قدراته في مجل الرياضة.

5- المقترحات:

- على الأساتذة الاهتمام بالانتقام والتوجيه الرياضي للموهوبين و عدم إهمال هذه العملية المهنية.
 - طلب إشراف الهيآت المنظمة للمنافسات المدرسية على عملية الانتقام و التوجيه الرياضي (المعتمد على المبادئ و الأسس العلمية)
 - إعادة النظر في الحجم الساعي المخصص للرياضة المدرسية حيث أنه لا يكفي لأداء عملية الانتقاء بشكل جيد، ولا يسمح بتنظيم المنافسات الرياضية المدرسية.
 - وجوب مواكبة التطور العلمي الحامل، في عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي، وخاصة في اكتشاف الموهوبين في الرياضة.
 - ضرورة تهيئة المناخ المناسب لعملية الانتقاء و ذلك بتوفير الإمكانيات و المنشآت الرياضية اللازمة.
- نقترح ان يكون بين المنظومة التربوية و نخصص بالذكر -الأساتذة- والفرق الرياضية المتخصصة و على رأسها المدربون

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس - مستغانم -

قسم تدريب رياضي

استبيان خاص بالأساتذة

في إطار إنجاز مذكرة تدرج ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية تخصص تدريب

رياضي تحت عنوان :

" مدى مساهمة الإنتقاء الرياضي داخل المؤسسات التربوية في دعم الأندية و الفرق الرياضية "

دراسة ميدانية على بعض ثانويات و أندية ولاية تلمسان - تخصص كرة اليد - (الفئة 15-19

سنة)

يشرفني أن أتقدم الى إخواننا الأساتذة بهذه الاستمارة راجين منكم مألها و الإجابة على أسئلتها

صراحتكم وصدقكم في الإجابة سيزيد البحث قيمة ومصداقية فأملنا كبير لإنجاح هذه الدراسة.

ولكم منا جزيل الشكر وأسمى عبارات الإمتنان.

ملاحظة: وضع علامة x أمام الإجابة المختارة، و مأل الفراغ للإجابة على الأسئلة المفتوحة.

تحت إشراف الأستاذ :

▪ د/ معافي عبد القادر

أعضاء البحث:

▪ بن عبد الواحد محمد شرف الدين

▪ غادي الماحي

البطاقة الشخصية:

الاسم:

اللقب:

الشهادة المتحصل

عليها:

اسم المؤسسة

التربوية:

عدد سنوات

الخبرة:

1/ هل تقومون بعملية الانتقاء و التوجيه الرياضي على مستوى مؤسستكم التربوية؟

نعم لا

2/ في أي رياضة؟

رياضة جماعية رياضة فردية أذكرها:

3/ هل أنت على دراية بطرق الانتقاء و التوجيه الرياضي؟

نعم لا

4/ ما هي الجوانب التي تعتمد عليها في عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي؟

- الجانب النفسي - الجانب التقني و المهاري
- الجانب المورفولوجي - جانب الأداء البدني

5/ هل قمت بعملية انتقاء و توجيه للتلاميذ في رياضة كرة اليد؟

نعم لا

6/ هل تعتقد الانتقاء في كرة اليد؟

ضروري مستحب غير ضروري

7/ خلال تسييركم لحصص التربية البدنية و الرياضية هل صادفتم موهوبين في كرة اليد؟

غالبا أحيانا أبدا

8/ ما هو الأسلوب الذي تنتهجه خلال عملية الانتقاء الرياضي في رياضة كرة اليد؟

- طريقة الملاحظة - طريقة المنافسة - الاختبارات و القياسات

9/ هل للمنافسات الرياضية دور في عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي؟

نعم لا

10/ هل تأخذون بعين الاعتبار مبدأ الفروق الفردية أثناء عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي للناشئين؟

دائما أحيانا أبدا

11/ ما هو الهدف من التوجيه الرياضي للموهوبين إلى ممارسة رياضة كرة اليد؟

- التعرف على القدرات البدنية و النفسية

- تطوير الاستعدادات الفطرية

- التمكن من الاستمرار في نشاط كرة اليد و التألق فيه

12/ عند قيامك بعملية الانتقاء و التوجيه في كرة اليد، هل تقوم بذلك؟

- بمفردك

- مع زملاء من أساتذة التربية البدنية و الرياضية

- مع أخصائيين في كرة اليد

- مع فرد أو (أفراد) من عائلة الرياضي

13/ هل تقومون بتنظيم منافسات رياضية بين الأقسام في كرة اليد؟

دائما أحيانا أبدا

14/ هل تشارك مؤسستكم مع مدارس أخرى في منافسات رياضة كرة اليد؟

دائما أحيانا أبدا

15/ كيف ترون الحجم الساعي المخصص للرياضة المدرسية؟

كافي غير كافي

16/ هل تعتقدون أنه يجب التنسيق بين المؤسسات التربوية و الفرق الرياضية المختصة لضمان انتقاء

و توجيه رياضي مناسب للموهوبين؟

نعم لا

17/ هل يأتونكم مدربون إلى مؤسستكم لانتقاء التلاميذ إلى فرق كرة اليد؟

غالبا أحيانا أبدا

18/ في رأيكم هل تحتوي المؤسسات التعليمية على موهوبين يمكن لهم النهوض بالرياضة النخبوية؟

نعم لا

19/ حسب رأيكم، ما هو الهدف من تنظيم المنافسات الرياضية المدرسية؟

- التسلية و الترفيه - انتقاء التلاميذ الموهوبين
- تحسين القدرات البدنية - الوصول إلى المستوى العالم

20/ هل يتم توجيه التلاميذ الموهوبين في رياضة كرة اليد نحو الممارسات النخبوية عند انتهاء مدة

إشرافكم عليهم (الانقطاع عن الدراسة)؟

نعم لا

21/ حسب رأيكم ما هي العوامل التي أدت إلى تناقص الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد؟

- نقص الكفاءة المهنية للأساتذة المربين - التوجيه الغير مناسب
- عدم بروز مواهب شبانية في هذه الرياضة - إهمال المنافسات المدرسية
- اهتمام الأطفال برياضات أخرى - عدم الاهتمام بالانتقاء

- أشياء أخرى أذكرها:

22/ ما هي الحلول و الإجراءات التي ترونها مناسبة للرعاية و النهوض بالفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد؟

- إعداد أساتذة ذوي كفاءة في هذا الاختصاص
- التنسيق مع المدربين أثناء عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي للتلاميذ
- توفير الإمكانيات و الوسائل البيداغوجية المناسبة
- الاهتمام بالمنافسات الرياضية المدرسية و زيادة الحجم الساعي

- اقتراحات أخرى:

البطاقة الشخصية:

الاسم:

اللقب:

المستوى

التعليمي:

القسم الذي بنشط فيه الفريق:

عدد سنوات

الخبرة:

23/كم مرحلة تعتمد في عملية الانتقاء الرياضي؟

مرحلة واحدة - ثلاثة مراحل

مرحلتين - أكثر

24/ في رأيك، عملية الانتقاء الرياضي في كرة اليد تستوجب التركيز على؟

الجانب الفيزيولوجي و المورفولوجي

الجانب التقني و المهاري

الجانب النفسي و الاجتماعي

25/ عند ممارستك لعملية الانتقاء الرياضي للمواهب في رياضة كرة اليد هل تلجأ إلى؟

الانتقاء التجريبي (أنك تجرب الرياضي)

الانتقاء التلقائي (يبدأ مبكرا عند ظهور الميول و الاهتمام بالرياضة، و يكون عن طريق الملاحظة)

الانتقاء المركب (يتطلب مشاركة المرئي، الطبيب، النفساني، و القيام بإجراء اختبارات تسمح بالتنبؤ)

26/ على ماذا تعتمدون في عملية الانتقاء و التوجيه الرياضي؟

خبرتك الذاتية - أسس علمية حديثة

أشياء أخرى أذكرها:

27/ ماذا يعني لك الانتقاء و التوجيه الرياضي للتلاميذ الموهوبين؟

- دعما للرياضة النخبوية - غير مهم
- بدون رأي

28/ هل تقومون بانتقاء المواهب الشابة من المؤسسات التربوية الى فرقكم في كرة اليد؟

- غالبا أحيانا أبدا

29/ هل يوجد تنسيق بينكم (أنتم المدربين) و المحيط التربوي(أساتذة التربية البدنية و الرياضية) فيما

يخص الانتقاء و التوجيه الرياضي للتلاميذ الموهوبين؟

- نعم لا

30/ هل سبق و أن وجه إلى فريقك تلاميذ موهوبين من طرف أساتذة التربية البدنية و الرياضية؟

- غالبا أحيانا أبدا

31/ هل ترى أن المنافسات الرياضية المدرسية مهمة كمدرّب ؟

- نعم لا

32/ في رأيكم، هل تحتوي المؤسسات التربوية على موهوبين في كرة اليد يمكنهم النهوض في الرياضة

النخبوية؟

- نعم لا

33/ ما هي العوامل و الأسباب التي أدت الى تناقص الفئة الموهوبة في رياضة كرة اليد؟

- عدم اهتمام المدربين بالانتقاء الرياضي داخل المؤسسات التربوية

- عدم توجيه المرين للتلاميذ الموهوبين الى الممارسات النخبوية

- عوامل أخرى أذكرها:.....

34/ هل المحيط الذي تعملون فيه ملائم لعملية الانتقاء؟

- نعم لا

مواظبة مديرة التكوين
جامعة مستغانم

رئيس القسم
جامعة مستغانم
رئيس قسم التدريب الرياضي
جامعة مستغانم

تقبلوا منا فائق التقدير والاحترام

التدريب الرياضي في شهادة التأسيس في التدريب الرياضي. وهذا قصد القيام بالواجبات المطلوبة من أجل إعداد أعداد لا بأس بها من المتخصصين في هذا المجال.

2015/2014 السنة الدراسية للتأسيس للتدريب الرياضي في السنة الثالثة لـ م د تدريب في السنة الثالثة في السجلات.

- بن عبد الواحد محمد شرف الدين.
- جادى الهادي.

بإشراكهم في مسابقة التأسيس في السنة الثالثة لـ م د تدريب في السنة الثالثة في السجلات.

جامعة مستغانم - مستغانم - ج. ب. 002 مستغانم 27000 الجزائر

الرجاء: طلب مساهمة مهمة.

أول السيد: مدير ثانوية مفدي زكريا.

رقم: 69/03/2015

قسم التدريب الرياضي

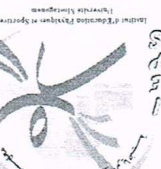
2015/03/09 يوم مستغانم

جامعة مستغانم - مستغانم - ج. ب. 002 مستغانم 27000 الجزائر

جامعة مستغانم - مستغانم - ج. ب. 002 مستغانم 27000 الجزائر

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الجامعة الجزائرية للتربية والتعليم



قائمة المراجع

أ- المراجع باللغة العربية:

■ الكتب

- 1- فولكوف *VOLKOV* مذكور من طرف محمد لطفي طه، الأسبقية النفسية لانتقاء الرياضيين، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، القاهرة 2002م.
- 2- فيصل عياش، الانتقاء الرياضي، المجلة العلمية للثقافة البدنية و الرياضية، عدد 2 مستغانم، 1997م.
- 3- ريسان خريبت و ابراهيم رحمة محمد، طرق اختيار الرياضيين، ط1، دار العلم للملايين، 1990م.
- 4- عمرو أبو المجد و جمال النمكي، تخطيط برامج تربية و تدريب البراعم الناشئين في كرة اليد، مركز الكتاب للنشر، ط1، القاهرة 1998م.
- 5- قاسم حسن قاسم، التدريب في ألعاب الساحة و الميدان، ط1، كلية التربية الوطنية، بغداد، المكتبة الوطنية 1978م.
- 6- مفتي ابراهيم حماد، التدريب الرياضي للجنسين من الطفولة إلى المراهقة، ط1، القاهرة دار الفكر العربي.
- 7- الكنز الوسط الغربي، مطبعة فؤاد بيان وشركائه، 1984م.
- 8- عبد الحميد ميرسي، الإرشاد النفسي والمهني ط1 القاهرة.
- 9- محمد حسن علاوي، سيكولوجية التدريب والمنافسات ط7 مصر دار الفكر و المعارف 1982م.
- 10- احمد احمد عواد، قراءات في علم النفس التربوي وصعوبة التعلم، المكتب العلمي للكمبيوتر والنشر والتوزيع.
- 11- أسامة كامل راتب، علم النفس الرياضي مفهومه وتطبيقاته ط1 القاهرة، دار الفكر العربي 1997م.
- 12- فيصل خير الزاد، معالجة الأمراض و الاضطرابات السلوكية، ط1 بيروت، دار الملايين 1984م.
- 13- مجيد رمضان القدافي، التوجيه والإرشاد النفسي، ط1 الإسكندرية المكني الجامعي 1992م.
- 14- عبد الرحمن عيساوي، التوجيه والإرشاد الإسلامي والعلمي، بيروت دار النهضة العربية 1995م.
- 15- حامد عبد السلام التوجيه والإرشاد التقني عالم الكتب القاهرة.
- 16- ميرل م. اولسن، التوجيه فلسفته واسسه ووسائله ترجمة عثمان لبيب فرح، محمد نعمان صبري دار النهضة العربية القاهرة 1964م.
- 17- زيدان نجيب حواشين، تعليم الأطفال الموهوبين، ط2، دار الفكر للنشر، عمان 1998م.

- 18- بدر الدين نعمان، تاريخ كرة اليد ووزارة التربية الوطنية البدنية والرياضية للتعليم العالي بدالي إبراهيم، 1998م-1999م
- 19- كمال عبد الحميد، الممارسة التطبيقية لكرة اليد دار الفكر العربي 1979م.
- 20- محمد حسن عيساوي، تدريب كرة اليد، دار الفكر العرب.
- 21- مصل نصف موسوعة الألعاب الرياضية المفصلة ط10 بيروت لبنان 1993م.
- 22- كمال عبد الحميد، إسماعيل محمد صبي حسانين، ربايعات كرة اليد الحديثة بدون طبعة، مركز الكتاب للنشر، 2005م.
- 23- إبراهيم رحومة زيد كامل غالي الجواقة، خليفة الناجح احمد، كرة اليد بدون طبعة، الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية، 1988م.
- 24- حسن عبد الجواد، كرة اليد، دار العلم للملايين ط3 بيروت لبنان 1977م.
- 25- بشير جرجر إبراهيم، كرة اليد للجميع، ط4، دار الفكر المرقي، طينة النهر، 1994م.
- 26- فؤاد السمراي، المبادئ الأساسية لكرة اليد، دار الكتب للطباعة والنشر جامعة بغداد بدون سنة.
- 27- كمال عبد الحميد، زينب فهمي، كرة اليد للناشئين وتلامذة المدارس، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة، 1978م.
- 28- ياسر دبور، كرة اليد الحديثة، دار المنشأة، الإسكندرية.
- 29- كمال عبد الحميد، زيب فهمي، كرة اليد للناشئين وتلامذة المدارس، دار الفكر العربي، 1970م.
- 30- منير جرجس إبراهيم، كرة اليد للجميع، دار الفكر ط4، 1994م.
- 31- كمال درويش، عماد الدين عباس، إلهامي محمد علي، الدفاع في كرة اليد ط1، مركز الكتاب للنشر 1999م.
- 32- علي يحي المنصوري وآخرون، التربية الرياضية للصنفين الأول والثاني بمعاهد المعلمين والمعلمات، ط1 1966م.
- 33- محمد سعيد غرمي، تطوير وتنفيذ درس التربية الرياضية في مرحلة التعليم الأساسي، بين النظرية والتطبيق، منشآت المعارف، الإسكندرية، 1996م، ص25.
- 34- أديب انور الخولي، التربية البدنية و الرياضية، الإعداد المهني والمهنية لدار الفكر العربي، القاهرة، 1996م.
- 35- عبد الله الرشدان، نعيم جعيني، مدخل إلى التربية البدنية و الرياضية و التنظيم، ط1، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 1994م.

- 36- صالح عبد العزيز عبد الحميد، التربية البدنية وطرق التدريس، ط1، دار المعارف، 1984م.
- 37- محمد زيدان حمدان، تقييم وتوجيه المدرس، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1996م.
- 38- سعدي لفته، صباح باقر، تحليل التفاعل اللفظي بين المعلم والتلاميذ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، مركز البحوث التربوية والنفسية، 1976م.
- 39- مصطفى فهمي، علم النفس التربوي والرياضي، ط1 دار المعارف، القاهرة، 1986م.
- 40- عصام عبد الخالق، التدريب الرياضي ونظريات وتطبيقات، دار الكتاب الجامعية، مصر 1994م.
- 41- عباس أحمد الصامرائي، كفايات تدريسية في طرائق التدريس، بدر جامعة بغداد، العراق 1991م.
- 42- محمود عبد الفتاح عنان، التربية الرياضية المدرسية، ط4، دار الفكر العربي، القاهرة، 1998م.
- 43- محمود العباسي، معلم الغد ودوره، ط2، دار المعارف، مصر، 1987م.
- 44- مفتي إبراهيم حماد، التدريب الرياضي الحديث تخطيط و تطبيق و قيادة، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر 1998م.
- 45- فايز مهنا، التربية البدنية والرياضية الحديثة، ط2، دار الأطلس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق، 1987م.
- 46- محمد عوض بسيوني، فيصل ياسين؛ الشاطي، نظريات وطرق التربية الحديثة، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، 1992م.
- 47- ناهد محمود سد و نيلي رمزي فهمي، طرق التدريس في التربية الرياضية، ط1، مركز الكتاب للنشر، جامعة حلوان، القاهرة، 1998م.
- 48- امين نور الخولي، اصول التربية البدنية، المهنة والإعداد المهني، النظام الأكاديمي، دار الفكر العربي، القاهرة، 1996م.
- 49- صالح عبد العزيز، عبد العزيز عبد الحميد؛ التربية وطرق التربية، ط1، دار المعارف، مصر 1993.
- 50- بوفاجة غياث وآخرون، قراءات في التدريس والانعكاسات السلبية لطرق التدريس، ط2، باثة، الجزائر، 1994م.
- 51- مصطفى زيدان، النمو النفسي للطفل والمراهق، نظريات الشخصية، ط3، دار الشروق، 1990م.
- 52- أحمد حسين اللقائي، حصن محمد سليمان، التدريب الفعال، ط1، القاهرة 1995م.
- 53- محي الدين توك، أساسيات علم النفس التربوي، مطبعة جوان وابل واولاده، 1986م.
- 54- بسطويسي أحمد وآخرون، طرق التدريس في مجال التربية الرياضية، ط2، بغداد، 1989م.
- 55- عبد الحميد نشواني، علم النص التربوي، ط1، جامعة اليرموك، الأردن، 1987م.

■ مذكرات و رسائل:

- 1- ابن محمود آسية، واقع التوجيه بمعهد علم النفس وعلوم التربية، مذكرة لنيل شهادة ليسانس الجزائر 1987م.
- 2- دادي عبد العزيز، سمات الشخصية وعلاقتها بالقدرة على الأداء المهاري في الرياضات الجماعية، رسالة لنيل الماجستير غير منشورة، معهد التربية و الرياضية جامعة الجزائر، 1997م.
- 3- سامية موسي، دور المدرسة في رعاية المتفوقين - بحوث ودورات المؤتمر القومي الثاني لرعاية المتفوقين وزارة التربية والتعليم، مصر 1991م.

■ المجالات:

- مجلة التربية والتكوين همزة وصل العدد 16، الجزائر 1981م.
- امر رقم 95-09 المؤرخ في 25 رمضان عام 1415هـ الموافق ل، 25 فبراير 1995، يتعلق بتوجيه المنظومة الوطنية للتربية البدنية والرياضة وتنظيمها وتطويرها، المادة 2، وزارة الشباب والرياضة.

- 1- AKRAMOV, *Sélection des jeunes footballeur*, O.P.U Alger, 1990.
 - 2- PLATONOV. K, *Problèmes des capacités*, Naruke MXAN, 1972.
 - 3- Akif Karim et autres, *essai de détermination des quelques paramètre micro-fonctionnels significatif pour la sélection des sauteurs en bauteurs Algériens* ISTS Alger, 1996.
 - 4- EDGARD.H *méthodologie d'entraînement* édit .vigot paris 1985.
 - 5- ERWIN.H, *entraînement sportif des enfants*, imprimes en France, édit vigot 1987.
 - 6- FAHD *direction de l'organisation sportive*, guide 2001-2002,FR.
 - 7- Abderrahmane Hichem et Houria dekbili, *fédération Algérienne de Handball*, Ed. 1985.
 - 8- Host kerslert, *le Handball de l'apprentissage à la compétition*, Edit vigot, 1986.
 - 9- Dean Claude de Beuf, *l'éveil sportif* Paris 1974, page 191.
 - 10- Claude Bayer, *Handball, la formation du joueur*, Ligot 1987.
 - 11- RAYAMAND THCMAS, *édition physique et sportive*, P.E.F
- Siteweb: www.iraqacad.org

ملخص البحث:

" مدى مساهمة الانتقاء الرياضي داخل المنظومة التربوية في دعم الفرق و الأندية الرياضية " دراسة ميدانية على بعض الثانويات و أندية ولاية تلمسان (الفئة 15-19 سنة)

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة فاعلية الانتقاء داخل المنظومة التربوية في دعم الأندية و فرق كرة اليد في كل من ثانويات و أندية كرة اليد، وهي عبارة عن دراسة وصفية. حيث افترض الطلبة الباحثون أنه يوجد نقص في الانتقاء الرياضي داخل المؤسسات التربوية و بالتالي تأثير سلبي على الرياضة النخبوية، لقد اشتملت عينة الدراسة على 14 أستاذاً للتربية البدنية و الرياضية من مختلف الثانويات ولاية تلمسان، و 14 مدرباً لكرة اليد من القسم الولائي لتلمسان من أصل 60 مدرب و تم اختيارها بطريقة عشوائية لأنها تعطي نتائج متكافئة لمعظم المجتمع الأصلي و كأداة استخدمنا استبيان موجّه للأساتذة و استبيان موجّه للمدربين و لجمع البيانات استخدمنا النسبة المئوية. وكاستنتاج انطلاقاً من مناقشة النتائج نستخلص أن نقص الانتقاء و التوجيه الرياضي داخل المنظومة التربوية يؤثر سلباً على الرياضة النخبوية. وفي الأخير يوصي الطلبة الباحثون بالاهتمام و إعطاء أهمية للانتقاء الرياضي و ضرورة تهيئة المناخ المناسب لانتقاء و نقتراح أن يكون بين المنظومة التربوية و نخصص بالذكر الأساتذة القائمون و الفرق الرياضية المتخصصة و على رأسها مدربي كرة اليد.

الكلمات المفتاحية: الإنتقاء الرياضي-المنظومة التربوية- الفرق الرياضية- كرة اليد.

Résumé:

"La contribution de la sélection du sport dans le système éducatif Le soutien dans les équipes et les clubs sportifs."

Une étude de terrain sur certains lycées et clubs Wilaya de Tlemcen (catégorie 15-19 ans)

Cette étude visait à savoir l'efficacité de la sélection dans le système éducatif pour soutenir les clubs et les équipes de handball dans chacune des écoles secondaires et des clubs de handball, qui est une étude descriptive. Donc je suppose que les étudiants chercheurs qu'il ya une pénurie dans les sports de sélection au sein des établissements d'enseignement et donc un impact négatif sur l'élite sportive, l'échantillon de l'étude a inclus 14 professeur d'éducation physique et sportive de diverses écoles secondaires de la province de Tlemcen, et 14 l'entraîneur de handball de niveaux à Tlemcen Section de l'Etat sur 60 entraîneur et ont été choisis au hasard, car elles donnent des résultats égaux pour la plupart de la communauté d'origine et nous avons utilisé un questionnaire comme un outil pour les enseignants et Questionnaire pour les formateurs et pour collecter des données, nous avons utilisé le pourcentage.

Et à partir de Casting discuter des résultats concluent que l'absence de la sélection et des sports d'orientation au sein du système éducatif affecte négativement l'élite sportive. Dans ce dernier, les chercheurs recommandent l'attention des élèves et de donner de l'importance à la sélection des sports et de la nécessité de créer un climat favorable pour la sélection et nous proposons d'être entre le système éducatif et d'allouer de mentionner les enseignants et les organisateurs d'équipes sportives et spécialisée sur son entraîneurs-chefs de handball.

Les Mots Clé: sélection du sport -le système éducatif – les clubs sportifs- handball-