

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم -

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية والرياضية

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر تخصص النشاط البدني الرياضي المدرسي.

تحت عنوان

الثقافة الرياضية عند الطالب وعلاقتها باختيار التخصص بمعهد علوم وتقنيات  
الأنشطة البدنية والرياضية بمستغانم

بحث وصفي بأسلوب المسح اجري على طلبة معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم.

الأستاذ المشرف:

أ.د / عطاء الله أحمد

من إعداد الطالبان:

- بوسحابة عمر

- قدوري نورية

السنة الجامعية: 2018/2019

# إهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

أهدي ثمرة جهدي المتواضع

إلى من قال الله سبحانه وتعالى فيهما " وقل ربي أرحمهما كما ربياني صغيرا "

إلى البليغ الشافي والقلب الدافئ والحنان الكافي ..... إلى نور العيون والسر المكنون والصدر الحنون  
إلى من منحها الله عز وجل الجنة تحت أقدامها ..... إلى التي كان لها الفضل الكبير بعد الله العلي القدير  
في وصولي إلى هذه الدرجة ..... إلى التي لا أوفيها حقها مهما قلت فيها " أمي العزيزة " أطال الله في  
عمرها

إلى رمز الإخلاص والرعاية والعطاء ..... إلى الذي زرع في نفسي بذرة العلم والعمل .... إلى الذي تعب  
لأرتاح وكافح لأنال ..... إلى الذي علمني أن الحياة معركة، المنتصر فيها سلاحه العلم والأخلاق  
" أبي العزيز «أطال الله في عمره

إلى من تذوقت معهم طعم الحياة، إلى إخوتي عبد الجبار وعزالدين وعبد الرزاق وأختي نور الهدى.  
إلى كل العائلة والأقارب.

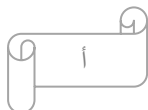
إلى الأرواح الطاهرة التي ماتت في سبيل نور العلم والتعلم

إلى كل الأحبة والأصدقاء من قريب وبعيد

إلى كل من حملهم قلبي ونسبهم قلبي.

إلى كل أبناء وطني الغالي الجزائر.

عمر



# إهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

أهدي ثمرة جهدي المتواضع

إلى من قال الله سبحانه وتعالى فيهما " وقل ربي أرحمهما كما ربياني صغيرا "

إلى البليغ الشافي والقلب الدافئ والحنان الكافي ..... إلى نور العيون والسر المكنون والصدر الحنون

إلى من منحها الله عز وجل الجنة تحت أقدامها ..... إلى التي كان لها الفضل الكبير بعد الله العلي القدير

في وصولي إلى هذه الدرجة ..... إلى التي لا أوفيها حقها مهما قلت فيها " أمي العزيزة " أطال الله في

عمرها

إلى رمز الإخلاص والرعاية والعطاء ..... إلى الذي زرع في نفسي بذرة العلم والعمل .... إلى الذي تعب

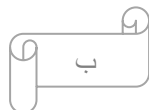
لأرتاح وكافح لأنال ..... إلى الذي علمني كيف أبتلع الحياة، المنتصر فيها سلاحه العلم والأخلاق

"أبي العزيز" أطال الله في عمره "

إلى إخواني وأخواتي، إلى كل من ذكرهم قلبي ونسيتهم ذاكرتي.

إلى كل العائلة والأقارب.

نورية



# الشكر و التقدير

الشكر والحمد لله وحده على فضله ومن عطائه على أن هدانا للإسلام والإيمان وأرشدنا للطريق القويم.

وأعطانا القوة والإرادة والصبر لإنجاز هذا العمل المتواضع، والصلاة والسلام

على من بعث رحمة للعالمين وهداية للضالين

نتوجه بخالص الشكر إلى

الأستاذ المشرف "عطاء الله أحمد" الذي تابع عملنا هذا، ولم يبخل

علينا بنصائحه القيمة والمفيدة، ولم يبخل علينا بوقته الثمين

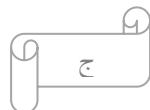
إلى أساتذة معهد التربية البدنية والرياضية الذين كانوا سندنا لنا في

مشوارنا الدراسي، وكذا جميع طلبة معهد التربية البدنية والرياضية الذين أجرينا عليهم الدراسة

إلى كل طلبة معهد التربية البدنية والرياضية دفعة 2018/2019

إلى كل من أمد لنا يد المساعدة من قريب وبعيد

وشكرا جزيلا



- ملخص البحث:

لقد اندرج بحثنا تحت عنوان: الثقافة الرياضية عند الطالب وعلاقتها باختيار التخصص بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بمستغانم، دراسة مسحية أجريت على الطلبة معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم.

كانت تهدف هذه الدراسة إلى استقصاء آراء الطلبة في معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم، حول الثقافة الرياضية عند الطالب وعلاقتها باختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية، ولهذا طرحنا السؤال العام التالي هل يمتلك طلبة التربية البدنية والرياضية ثقافة لاختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية؟ ولهذا الغرض فترضنا أنه يمتلك طلبة التربية البدنية والرياضية ثقافة رياضية عامة وخاصة حول اختيار ميدان التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية، ومن أجل التأكد من صحة هذا الفرض استخدمنا المنهج الوصفي بطريقة المسح حيث أعدنا استبيان موجه إلى الطلبة وتم اختيار العينة بطريقة عشوائية وكان عددها (220) طالب سنة ثانية وثالثة ليسانس و الأولى ماستر من المعهد وكانت نسبتها (53%) من المجتمع الأصلي، حيث قمنا بتصميم استبيان، وبعد الحصول على النتائج وتفرغها تمت معالجتها إحصائياً بمختلف الوسائل الإحصائية مع استخدام نظام المعالجة (SPSS22)، ومن بين أهم النتائج المتوصل إليها أن الثقافة الرياضية لم تؤثر في اختيار الطالب للتخصص وهذا ما أكدته النتائج المتحصل عليها في كل محور، ومن خلال تطرقنا لهذا الموضوع خلصنا إلى ضرورة توعية الطلاب بأن عملية اختيار التخصص عملية استثمارية ممتدة وتترتب عليها نتائج مستقبلية هامة، وليست عملية وقتية تهدف لتحقيق الأهداف الشخصية فقط.

- الكلمات المفتاحية: الثقافة الرياضية-التخصص الدراسي-الطالب-معهد التربية البدنية والرياضية.

## **- Résumé de la recherche :**

Nos recherches sous le titre : culture sportive chez l'étudiant et son lien avec le choix de spécialisation dans l'Institut de science et de technologie des activités physiques et sportives de Mostaganem, enquête menée par les étudiants de l'Institut d'éducation physique et du sport de Mostaganem.

Le but de cette étude était est d'enquêter sur les points de vue des étudiants de l'Institut d'éducation physique et du sport de Mostaganem sur la culture sportive de l'étudiant et la relation entre le choix de la spécialisation a l'Institut d'éducation physique et de sport.

Afin de vérifier la validité de cette hypothèse. Utiliser la méthode descriptive dans la méthode d'enquête. Dans laquelle un questionnaire destiné à l'application et à l'échantillon a été sélectionné.

De manière aléatoire. Le nombre de 220 étudiant de deuxième année et troisième année licence et 1<sup>er</sup> année master de l'institut représentait 53% de la communauté d'origine ou nous avons conçu un questionnaire avec l'utilisation du système de traitement (spss 22) l'un des résultats les plus important est que la culture sportive n'a pas affecté le choix de spécialisation de l'étudiant comme le confirment les résultats obtenus dans chaque axe.

Nous avons conclu à travers ce sujet que nous devons conclure que le processus de choix de la spécialisation est un processus d'investissement. Un processus futuriste plutôt que temporel visant uniquement à atteindre ses objectifs personnels.

Mots clé : culture sportive-spécialisation-étudiant- Institut d'éducation sportive.

### **- Research Summary:**

Our research under the title: The sport culture of the student and its relation to the choice of specialization in the Institute of Science and Technology of physical and sports activities in Mostaganem, a survey conducted on students Institute of Physical Education and Sport in Mostaganem.

The aim of this study was to investigate the views of students at the Institute of Physical Education and Sport in Mostaghanem about the sport culture of the student and its relation to the choice of specialization in the Institute of Physical Education and Sport. Therefore, we asked the following question: Do students of physical education and sport have a culture of choice for the Institute of Physical Education and Sports? For this purpose, we assumed that the students of physical education and sports have a general and special sports culture about selecting the field of specialization in the Institute of Physical Education and Sports. In order to ascertain the validity of this hypothesis, we used the descriptive method in the survey method. (53%) of the original society, where we designed a questionnaire. After obtaining the results and emptying them, they were statistically processed using various statistical methods with the use of the processing system (spss22). Among the most important results reached This is confirmed by the results obtained in each axis. As we discussed this issue, we concluded that students should be made aware that the process of selecting a specialization is an extended investment process, with significant future results, rather than a temporary process aimed at achieving personal goals. Just.

- Keywords: Sports Culture - Specialization - Student - Institute of Physical Education and Sports.

قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	الرقم
62	-يمثل فرق المتوسطات ما بين التخصصات للمحور 01.	01
67	-يمثل فرق المتوسطات ما بين التخصصات للمحور 02.	02
70	-يمثل فرق المتوسطات ما بين التخصصات للمحور 03.	03
72	-يمثل فرق المتوسطات ما بين التخصصات للمحور 04.	04
74	-يمثل فرق المتوسطات ما بين التخصصات للمحور العام.	05
75	-يمثل فرق المتوسطات ما بين المستويات للمحور 01.	06
77	-يمثل فرق المتوسطات ما بين المستويات للمحور 02.	07
78	-يمثل فرق المتوسطات ما بين المستويات للمحور 03.	08
80	-يمثل فرق المتوسطات ما بين المستويات للمحور 04.	09
81	-يمثل فرق المتوسطات ما بين المستويات للمحور العام.	10

قائمة الجداول:

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
42	- يوضح مجتمع ونسبة عينة البحث.	01
44	- يوضح ما جاء في الكتب والمراجع حول السمة المقاسة.	02
45	- يوضح ما جاء في الرسائل الجامعية حول السمة المقاسة.	03
48	- يوضح أسماء وجامعات المحكمين.	04
49	- يوضح حساب الأهمية النسبية لكل المحاور.	05
51	- يوضح حساب الأهمية النسبية للمحاور التي صادق عليها الأساتذة.	06
52	- يوضح نتائج الأهمية النسبية وعدد العبارات لكل محور	07
53	- يوضح عدد الأسئلة النهائية للمحور الأول بعد عرضها على الأساتذة المحكمين	08
54	- يوضح عدد الأسئلة النهائية للمحور الثاني بعد عرضها على الأساتذة المحكمين	09
55	- يوضح عدد الأسئلة النهائية للمحور الثالث بعد عرضها على الأساتذة المحكمين	10
56	- يوضح عدد الأسئلة النهائية للمحور الرابع بعد عرضها على الأساتذة المحكمين	11
57	- يوضح قيم معامل الارتباط للمحور الأول.	12
57	- يوضح قيم معامل الارتباط للمحور الثاني.	13
58	- يوضح قيم معامل الارتباط للمحور الثالث.	14
58	- يوضح قيم معامل الارتباط للمحور الرابع.	15
59	- يوضح قيم معامل الارتباط للمحاور الأربعة.	16
62	- يوضح المقارنة بين متوسطات التخصصات لدى عينة البحث في المحور الأول.	17
63	- يوضح المقارنة المتوسطات بين عبارات المحور الأول ما بين التخصصات.	18

65	19	- يوضح اختبار أقل فرق دال Tukey مقارنة بين متوسطات في العبارات الدالة فقط للمحور الأول.
65	20	يوضح اختبار أقل فرق دال Tukey مقارنة بين متوسطات بين تخصص تحضير بدني وتحضير نفسي وتدريب رياضي (عبارة 03).
66	21	يوضح اختبار أقل فرق دال Tukey مقارنة بين متوسطات بين تخصص تربية بدنية وتحضير نفسي وتدريب رياضي (عبارة 03).
66	22	يوضح اختبار أقل فرق دال Tukey مقارنة بين متوسطات بين تخصص تدريب رياضي وتحضير بدني وتربية بدنية ورياضية (عبارة 03).
66	23	يوضح اختبار أقل فرق دال Tukey مقارنة بين متوسطات بين تخصص نشاط بدني رياضي ترويحي وتربية البدنية والرياضية (عبارة 09).
67	24	يوضح اختبار أقل فرق دال Tukey مقارنة بين متوسطات بين تخصص تربية بدنية ورياضية ونشاط بدني رياضي ترويحي (09).
67	25	يوضح المقارنة بين المحور الثاني والتخصصات لدى عينة البحث.
68	26	يوضح المقارنة المتوسطات عبارات المحور الثاني ما بين التخصصات.
69	27	يوضح المقارنة بين المحور الثالث والتخصصات لدى عينة البحث.
70	28	يوضح المقارنة المتوسطات عبارات المحور الثالث ما بين التخصصات.
72	29	يوضح المقارنة بين المحور الرابع والتخصصات لدى عينة البحث
73	30	يوضح المقارنة المتوسطات عبارات المحور الرابع ما بين تخصصات.
74	31	يوضح المحور العام (المحور 01+المحور 02+المحور 03+المحور 04) / 4 للتخصصات.
75	32	يوضح المقارنة متوسطات المحور الأول ما بين المستوى (س2+س3+س1م) لدى عينة البحث.
76	33	يوضح المقارنة متوسطات المحور الثاني ما بين المستوى (س2+س3+س1م) لدى عينة البحث.

78	يوضح المقارنة متوسطات المحور الثالث ما بين المستوى (س2+س3+س1م) لدى عينة البحث.	34
79	يوضح المقارنة متوسطات المحور الرابع ما بين المستوى (س2+س3+س1م) لدى عينة البحث.	35
81	يوضح المحور العام (المحور01+المحور02+المحور03+المحور04) / 4 للمستويات (س2+س3+س1م).	36

قائمة المحتويات:

الصفحة	العنوان
أ	الإهداء
ب	الشكر والتقدير
	ملخص البحث: باللغة العربية /الفرنسية /الإنجليزية.
د	قائمة الجداول
هـ	قائمة الأشكال
	قائمة المحتويات
	التعريف بالبحث
02	1-مقدمة
04	2-مشكلة البحث
05	3-أهداف البحث
06	4-الفرضيات
06	5-مصطلحات البحث
08	6-الدراسات السابقة والمشابهة
	الباب الأول: الدراسة النظرية الفصل الأول: الثقافة الرياضية
19	- تمهيد
19	1-1- مفهوم الثقافة
20	1-2- خصائص الثقافة
21	1-3- الثقافات الرياضية
21	1-4- الرياضة والثقافة
22	1-5- الثقافة الرياضية

24	6-1-أهمية الثقافة الرياضية
24	7-1-أهداف الثقافة الرياضية
25	8-1-مكونات الثقافة الرياضية
26	9-1-مصادر الثقافة الرياضية
26	10-1-مجالات الثقافة الرياضية
26	1-10-01-المجال المعرفي
27	1-10-02-المجال الاجتماعي
27	1-10-03-المجال التربوي
27	1-10-04-المجال الصحي
28	-الخلاصة
<b>الفصل الثاني:</b> <b>التكوين في معهد التربية البدنية والرياضية</b>	
30	- تمهيد
30	2-1-مفهوم التكوين
31	2-2-تعريف التكوين
32	2-3-العوامل الدالة على نجاح التكوين
32	2-3-1-درجة ذكاء المكون
32	2-3-2-سمات شخصية للطالب المتكون
32	2-3-3-الخبرة البيداغوجية للمكون
33	2-4-مراحل عملية التكوين
33	2-5-أنواع التكوين
33	2-5-1-حسب المدة الزمنية المخصصة للتكوين
33	2-5-1-1-التكوين قصير المدى
34	2-5-1-2-التكوين متوسط المدى

34	2-5-1-3-التكوين طويل المدى
34	2-5-2-حسب المستوى المراد احرازه.
34	2-5-2-1-التكوين المهني.
34	2-5-2-2-التكوين الفني(التقني).
34	2-5-2-3-التكوين التخصصي(العالي).
35	2-6-أسس ومبادئ التكوين.
36	2-7-خصائص المتكولين.
36	2-8-صفات الطالب المتكون.
37	2-9-أهداف التكوين ووظائفه.
37	2-10-تعريف الطالب الجامعي.
38	2-11-تخصصات في معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.
38	2-12-مجالات التكوين بالمعهد.
الباب الثاني: الدراسة الميدانية	
الفصل الأول: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	
41	- تمهيد:
41	02-01-منهج البحث
41	02-02-مجتمع وعينة البحث
42	02-03-متغيرات البحث
42	02-04-مجالات البحث
43	02-05-أدوات البحث
44	02-06-الدراسة الاستطلاعية
47	02-06-01-الصدق
59	02-06-02-الثبات
59	02-06-03-الموضوعية

60	02-07-الدراسة الإحصائية
60	- الخلاصة
<b>الفصل الثاني: عرض وتحليل ومناقشة النتائج</b>	
62	02-01-عرض وتحليل ومناقشة المحاور وعلاقتها بالتخصصات
62	02-01-01-المحور الأول: الثقافة الرياضية العامة والخاصة لاختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية.
62	02-01-01-01-عرض وتحليل ومناقشة المحور الأول.
63	02-01-01-02-عرض وتحليل ومناقشة عبارات المحور الأول.
65	02-01-01-03-عرض وتحليل العبارات الدالة في المحور الأول.
65	02-01-03-01-01-عرض وتحليل العبارة رقم 03 للمحور الأول
66	02-01-03-01-01-02-عرض وتحليل العبارة رقم 09 للمحور الأول
67	02-01-02-المحور الثاني: الثقافة الرياضية الاجتماعية لاختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية.
67	02-01-02-01-عرض وتحليل ومناقشة المحور الثاني.
68	02-02-01-02-عرض وتحليل ومناقشة عبارات المحور الثاني.
69	02-01-03-المحور الثالث: الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لاختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية.
69	02-01-03-01-عرض وتحليل ومناقشة المحور الثالث.
70	02-03-01-02-عرض وتحليل ومناقشة عبارات المحور الثالث.
72	02-04-01-المحور الرابع: الثقافة الرياضية الاقتصادية لاختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية.
72	02-04-01-01-عرض وتحليل ومناقشة المحور الرابع.
73	02-04-01-02-عرض وتحليل ومناقشة عبارات المحور الرابع.
74	02-05-01-عرض وتحليل المحور العام.
75	02-02-عرض وتحليل ومناقشة المحاور وعلاقتها بالمستوى.
75	02-02-01-عرض وتحليل ومناقشة المحور الأول بين المستويات.

76	02-02-02-عرض وتحليل ومناقشة المحور الثاني بين المستويات.
78	03-02-02-عرض وتحليل ومناقشة المحور الثالث بين المستويات.
79	04-02-02-عرض وتحليل ومناقشة المحور الرابع بين المستويات.
81	05-02-02-عرض وتحليل ومناقشة المحور العام بين المستويات.
82	03-02-مناقشة الفرضيات والاستنتاجات والتوصيات.
82	01-03-02-مناقشة الفرضيات.
85	02-03-02-الاستنتاجات.
86	03-03-02-التوصيات.
87	-خلاصة عامة.
88	المصادر والمراجع
الملاحق	
الملحق الأول استبيان خاص بالطلبة	
قائمة الأساتذة المحكمين	

# التعريف بالبحث

**الباب الأول:**

**الجانب النظري**

## 01-مقدمة:

للتربية البدنية دور هام في تكوين شخصية الفرد، من خلال النشاط البدني الرياضي الذي يعد من الممارسات المحببة إلى نفوس الناس جميعا، باختلاف مستوياتهم الثقافية والاجتماعية كونه يساهم في تنمية النواحي الانفعالية والصحية وغيرها، لا يتم هذا إلا باكتساب الثقافة التي تعتبر إحدى الأسس المعتمدة في بناء المجتمعات الإنسانية.

يعد اليوم الجانب الرياضي جزء لا يتجزأ من الثقافة الفردية، وأصبح من الضروريات اللازمة للإعداد العقلي والنفسي الفكري والتربوي والثقافي، مما أدى إلى بروز مصطلح الثقافة الرياضية كمصطلح مرادف للتربية البدنية والرياضية لأنها جزء متمم لثقافة الفرد الشخصية.

وتمثل الثقافة الرياضية إحدى الدعائم المهمة لتنمية برامج التربية البدنية والرياضية، كما أنها تعبر عن وجه حضاري وثقافي متميز، وأكدت بعض الدراسات على الدور الهام الذي تؤديه الثقافة الرياضية في تحقيق التنمية الشاملة للطالب (جمال، 2015، صفحة 1).

فالفرد في حياته يمر بمراحل عمرية، لكل منهم تأثيره على حياة الفرد وسلوكه وحتى اختياراته، وأهمها مرحلة الشباب ففيها يأخذ الكثير من الشباب في الاستقلالية ويتحلى ذلك في كثير من الأمور من أبرزها حب الاستقلال بالرأي، وعلى الرغم من أن حياة الفرد وما يتخللها من مواقف مختلفة ومكتسبات وتأثيرات من على الاختيار الأنسب للتخصص الدراسي والذي بدوره يساهم في رسم معالم المستقبل الوظيفي للطلبة بعد التخرج من الجامعة، إذ بني هذا الاختيار على معايير علمية صحيحة (سعيدة، 2016، صفحة 3).

وقد خضع مفهوم الثقافة إلى الكم الهائل من المناقشات والاختلافات الفكرية كونه يجمع بين الفكر والسلوك فالثقافة تضم نسيج من الأفكار والمعتقدات والمهارات والأدوات والأشياء وطرق التفكير والعادات والمؤسسات المختلفة التي يولد فيها كل عضو في المجتمع.

ولقد كان مفهوم الثقافة التقليدي يتحدد بالمجالات الكلاسيكية للفكر الإنساني كالأدب والفلسفة والفن والموسيقى وعلاقتها بالأفراد والأحداث التي تشكل بمجموعها البيئة المحلية والعالمية.

وتعتبر الثقافة الرياضية وجها ثقافيا وحضاريا مشرفا وثريا وجدير بأن يلم الانسان المعاصر الذي هو في أمس الحاجة إلى الصحة واللياقة والثقافة الرياضية (الخولي وعدنان، أمين ومحمود، 1999).

ان للثقافة الرياضية أثر واضح في اختيار الطالب للتخصص المناسب في معهد التربية البدنية والرياضية، ويعتبر الاهتمام بالثقافة الرياضية من المؤشرات التي تدل على ارتفاع المستوى الثقافي للطالب، التي تمكنه من اختيار التخصص الذي سيدرسه بمعهد التربية البدنية والرياضية والذي يكون بناءا على ميل ورغبة منه لتحقيق آماله وأهدافه التي رسمها، وهناك عدة عوامل تؤثر في اختيار التخصص، لذا يجب أن يختار التخصص حسب قدراته وامكانياته واستعداداته، لتحقيق أفضل النتائج التي توصله إلى الانخراط في سوق العمل وبدء الحياة العملية الفعلية، حيث تم التركيز في دراستنا على أربعة محاور محور الثقافة الرياضية العامة والخاصة ومحور الثقافة الاجتماعية ومحور الثقافة الرياضية الصحية والنفسية ومحور الثقافة الرياضية الاقتصادية.

## 02-المشكلة:

تعد التربية البدنية والرياضية من الممارسات المحببة إلى نفوس الناس جميعا باختلاف مستوياتهم الثقافية والاجتماعية لكونها تساهم في إيجاد انسان لائق من الناحية الانفعالية والصحة ويتسم بروح الاثارة والتضحية والتعاون، وهذه المرتكزات لا تتحقق إلى بشيوع ثقافة رياضية تدعوا لها وتقربها إلى أذهان الجميع، ولم يتم اختيار موضوع هذه الدراسة بصورة عفوية بل من خلال دراسة تحليلية لما تم سابقا، والتي لم تصادف من قبل والتي تناولت هذا الموضوع من هذه الزاوية، فمشكلة اختيار الطالب لنوع الدراسة من أهم المشاكل التي يواجهها عدد كبير من الطلبة في مرحلة التعليم العالي نظرا لطبيعة المواد والتخصصات الموجودة، وعليه يعتبر اختيار الطالب لتخصص من الموضوعات ذات الأهمية في حياته الحاضرة والمستقبلية، فالطالب عندما يختار التخصص الدراسي فهو بذلك يؤكد على ضرورة اشباع حاجاته الاجتماعية والنفسية والاقتصادية كتحقيق المكانة الاجتماعية وطموحاته، والتي يتعلق الامر حول معرفة تأثير الثقافة الرياضية في اختيار طلبة المعهد للتخصصات الموجودة فيه:

(قسم التربية البدنية والرياضية-قسم التدريب الرياضي-قسم النشاط الحركي المكيف) سواء من خلال الثقافة الرياضية العامة والخاصة أو من خلال دوافع اجتماعية ونفسية وصحية واقتصادية أدت إلى اختياره التخصص، فأثارت فينا هذه المشكلة إحساس بالمساعدة من أجل الوقوف على حقيقة اختيار التخصص في معهد التربية البدنية والرياضية وعليه توجهنا إلى سؤال الطالب الذي يعتبر المعني الأول في اختياره للتخصص طارحين المشكلة على النحو التالي:

التساؤل العام:

-هل يمتلك طلبة التربية البدنية والرياضية ثقافة رياضية عامة وخاصة حول اختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية؟

التساؤلات الفرعية:

-هل تؤثر الثقافة الرياضية العامة والخاصة لدى طلبة التربية البدنية والرياضية على اختيار التخصص؟

-هل تؤثر الثقافة الرياضية الاجتماعية للطلبة في اختيار التخصص؟

- هل تؤثر الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لدى الطلبة في اختيار التخصص؟

- هل تؤثر الثقافة الرياضية الاقتصادية لدى الطلبة في اختيار التخصص؟

-هل هناك تأثير للثقافة الرياضية بالمستوى الدراسي؟

03-أهداف البحث:

-من هنا هدفت هذه الدراسة إلى استقصاء آراء الطلبة في معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم، حول الثقافة الرياضية عند الطالب وعلاقتها باختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية.

الهدف العام:

-معرفة الثقافة الرياضية لدى الطالب لاختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية بجامعة مستغانم.

الأهداف الفرعية:

-معرفة الثقافة الرياضية العامة والخاصة لدى الطلبة التربية البدنية والرياضية في اختيار ميدان التخصص.

-التعرف على الثقافة الرياضية الاجتماعية للطلبة في اختيار ميدان التخصص.

- التعرف على الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لدى الطلبة في اختيار ميدان التخصص.

- التعرف على الثقافة الرياضية الاقتصادية لدى الطلبة في اختيار ميدان التخصص.

- التعرف تأثير الثقافة الرياضية بالمستوى الدراسي.

#### 04-الفرضيات البحث:

الفرض العام:

- يمتلك طلبة التربية البدنية والرياضية ثقافة رياضية عامة وخاصة حول اختيار ميدان التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية.

الفرضيات الفرعية:

-تؤثر الثقافة الرياضية العامة والخاصة لدى الطلبة التربية البدنية والرياضية في اختيار التخصص.

-تؤثر الثقافة الرياضية الاجتماعية للطلبة في اختيار التخصص.

-تؤثر الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لدى الطلبة في اختيار التخصص.

-تؤثر الثقافة الرياضية الاقتصادية لدى الطلبة في اختيار التخصص.

#### 05-مصطلحات الدراسة:

-الثقافة الرياضية : هي زيادة الذخيرة للخبرة الإنسانية من خلال الأنشطة الرياضية

والتي تؤدي بدورها إلى فهم وتقدير أفضل للبيئة التي يجد فيها الأفراد أنفسهم جزءا

منها" (احمد، 2001).

وتعتبر الثقافة الرياضية وجها ثقافيا وحضاريا مشرفا وثريا وجدير بأن يلم الانسان

المعاصر الذي هو في أمس الحاجة إلى الصحة واللياقة والثقافة الرياضية (الخولي

وعدنان ،أمين ومحمود، 1999).

-التعريف الاجرائي:

\*الثقافة الرياضية: هي كل المعلومات والمكتسبات التي تحصل عليها الطالب خلال وجوده بالمعهد وتلقيه للمعارف النظرية والتطبيقية في التخصص.

\*الثقافة الرياضية العامة: هي كل المكتسبات التي يتحصل عليها الطالب من المواد التي تكمل الاختصاص ويقوم بترجمتها من خلال سلوكيات ميدانية تطبيقية تظهر خلال معاملاته اليومية (مواد المنهجية/الاستكشافية والمستعرضة).

\*الثقافة الرياضية الخاصة: هي التي لها علاقة بالاختصاص مباشرة من مواد التي تسمى بالمواد الأساسية (المواد الأساسية).

-التخصص : التخصص في اللغة هو من الفعل خصص، فيقال خصه بالشيء أي أفرده فيه دون غيره (سعيدة، دور المحددات الأسرية في اختيار الطالب للتخصص الجامعي، 2016، صفحة 23).

والتخصص الدراسي هو ما يقع عليه اختيار الطالب عندما يصل إلى المرحلة الدراسة الجامعية، وهذا الاختيار يجب أن يكون مدروسا بشكل جيد بحيث يلائم ميول الطالب، وقدراته الذاتية، وطموحاته المستقبلية، لأنه يحدد فيما بعد مسار حياته العلمية والعملية (الطيب أسماء و زروقي خيرة، 2015).

التخصص يعني أن يختص الفرد بالقيام بعمل معين دون غيره، وأن يوفر له الوقت والجهد، ويقال في اللغة العربية تخصص في شيء أي أنه اقتصر عمله عليه، وخصه دون غيره بالبحث والاهتمام والفعل، أما عمليا فهو تقسيم المهام والعلوم والاعمال وإنتاج السلع وتقديم الخدمات إلى عدة أقسام يتميز كل منها بمتطلبات مختلفة عن الأقسام الأخرى.

-التعريف الاجرائي: التخصص يعني أن يدرس الطالب في مجال معين حسب قدراته العلمية المميزة، واستعداداته وامكانياته وثقته بنفسه.

الطالب الجامعي: كما ورد في قاموس Larousse مفهوم الطالب بأنه " من يزاول محاضرات بالجامعة أو مؤسسة تعليم عالي" (Canada, 1992, p. 368). كما عرفه "محمد إبراهيم" الطالب على أنه "الفرد الذي اختار مواصلة الدراسة الأكاديمية والمهنية، ويأتي إلى الجامعة محملاً معه جملة القيم وتوجيهات صقلتها المؤسسات التربوية الأخرى والجامعة من المفروض أن تحضره للحياة العليا" (إبراهيم، 2003، الصفحات 222-223).

#### التعريف الاجرائي:

هو الفرد الذي يزاول دراسته في الجامعة ويتمتع بمجموعة من القدرات والامكانيات العلمية والمعرفية التي تؤهله لمواصلة دراسته في الجامعة.

#### 06-الدراسات السابقة والمشابهة:

##### -الدراسة الأولى:

دراسة ضرغام جاسم النعيمي وهديل داهي عبد الله سنة 2018 ، تحت عنوان " الثقافة الرياضية وعلاقتها بالسلوك الصحي الرياضي لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة . "جامعة الموصل، كلية التربية البدنية ديالى-العراق.

-هدف البحث : التعرف على مستوى الثقافة الرياضية لدى طلاب ومستوى السلوك الصحي الرياضي، والعلاقة بين الثقافة الرياضية والسلوك الصحي الرياضي بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

-فرض البحث : يتمتع طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بمستوى ثقافي رياضي جيد وسلوك صحي رياضي مقبول وتوجد علاقة ارتباط معنوية بينهما.

-منهج البحث : استخدمت هذه الدراسة المنهج الوصفي بالأسلوب الارتباطي .

-عينة البحث : اشتملت عينة البحث عينة البحث 337 طالبا وطالبة، وتم اختيارها بالطريقة العشوائية.

-أداة البحث : تمثلت في الاستبيان موجه لعينة الدراسة.

-أهم نتيجة توصل إليها الباحثان:

\*يمتلك طلاب التربية البدنية وعلوم الرياضة ثقافة رياضية بمستوى متوسط.

\*أغلب طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة لديهم سلوك صحي وبمستوى متوسط.

\*هناك علاقة ارتباطية إيجابية بين الثقافة الرياضية والسلوك الصحي وأن كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة مؤسسة تعليمية وتثقيفية في تعديل السلوك الصحي.

-أهم توصية:

\*الاهتمام بالثقافة الرياضية واكتساب المعارف الرياضية والصحية التي لها دور فعال وإيجابي في تنمية الوعي الصحي للتلاميذ وعمل على تطوير سلوكهم الصحي ومساعدتهم على تحقيق السلامة والكفاية البدنية.

-دراسة الثانية:

دراسة نيلي سعيدة سنة 2016 تحت عنوان "دور المحددات الأسرية في اختيار الطالب للتخصص الجامعي. بجامعة قاصدي مرباح-ورقلة.

-هدف البحث: تهدف الدراسة بالدرجة الأولى إلى:

محاولة معرفة مدى تأثير مجموعة من العوامل على دور الأسرة في اختيار الطالب للتخصص الجامعي، كالعامل الثقافي والاقتصادي والمستوى المعيشي للأسرة، كذلك شكل الأسرة وبنائها الاجتماعي.

تهدف الدراسة إلى معرفة مدى تأثير الطلبة في أسرهم بالتخصص الذي يرغبون في دراسته.

تهدف كذلك إلى الكشف عن الصعوبات التي تعرض الطالب أثناء اختياره للتخصص الجامعي بين ما يرغب فيه وما تطمح إليه أسرته.

-فرض البحث: التعرف على مدى تأثير مجموعة من العوامل على دور الأسرة في اختيار الطالب للتخصص الجامعي، كالعامل الثقافي والاقتصادي والاجتماعي والمستوى المعيشي للأسرة.

-منهج البحث: قامت باستخدام المنهج الوصفي لدراسة الجوانب النظرية والميدانية الذي يعتمد على جمع البيانات وتحليلها وتفسيرها.

-عينة البحث: اشتملت عينة البحث عينة عشوائية طبقية عددها 82 مبحوث أي بنسبة 10%، حيث قامت بتقسيم المجتمع إلى طبقات وطبقا لمجموعة من الخصائص التي تميزها كالجنس ونوع التخصص.

-أداة البحث: المقابلة أخذ آراء بعض الطلبة واستمارة.

-أهم نتيجة توصلت إليها الباحثة:

\*توصلت الدراسة إلى النتيجة العامة وهي أن للأسرة الدور الكبير والفعال في استشارتها وإرشاد الطلبة نحو التخصص دون ان نفرض عليهم تخصصا من طموحاتها، بالإضافة إلى أن المستوى التعليمي للأسرة ليس بالضرورة يؤثر في اختيار الطالب للتخصص الجامعي لأنه قد يكون متدني غير أن الاسرة كذلك تساعد الطالب في اختياره تخصصه.

-أهم توصية:

\*التركيز على تفعيل دور المدرسة متمثلة في المديرين والمدرسين والمرشدين في توعية الطلاب وارشادهم ووضع البرامج المناسبة والتي تعمل على تهيئتهم للمرحلة الجامعية.  
\*ضرورة أن تؤدي الاسرة دورها في إعداد وتهيئة الطالب لمرحلة هامة من حياته وتحديد مستقبله العلمي والمهني.

### -الدراسة الثالثة:

دراسة جرمون علي سنة 2015 ، تحت عنوان " مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة ورقلة.

-هدف البحث :هدفت هذه الدراسة إلى معرفة مستويات الثقافة الرياضية عند طلبة علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، والتعرف على من الجنسين يتفوق على الآخر في مستويات الثقافة الرياضية بجامعة ورقلة.

-فرض البحث :توجد هناك مستويات للثقافة الرياضية لدى طلبة علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

-منهج البحث :استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي الملائم لهذه الدراسة.

-عينة البحث : اشتملت عينة البحث 170 طالب تم اختيارها بالطريقة عشوائية.

-أداة البحث :تمثلت في استبيان موجه لعينة الدراسة، من خلال استخدام مقياس للثقافة الرياضية، عدد فقرات مقياس الثقافة الرياضية 27 فقرة، مقسمة إلى ثلاث مكونات رئيسية هي :مدخلات المادية والعامية للثقافة الرياضية/المدخلات الفنية والعلمية للثقافة الرياضية.

المخرجات الثقافة الرياضية.

-أهم نتيجة توصل إليها الباحث :

خلصت هذه الدراسة بوجود مستويات للثقافة الرياضية لدى طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم وتقنيات نشاطات البدنية والرياضية، وتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مستويات ثقافة الرياضية لدى طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

-أهم توصية :

الاهتمام بالثقافة الرياضية واعتمادها كمادة دراسية ضمن مناهج التدريس وتعزيز العملية المعرفية والاجتماعية عند الطلبة من خلال دور الأساتذة والاداريين والمشرفين على معاهد التربية البدنية.

-الدراسة الرابعة:

دراسة ميساء نديم أحمد ومحمد إسماعيل مهدي سنة 2012، تحت عنوان " الثقافة الرياضية وعلاقتها بالتوافق النفسي والاجتماعي لدى طلاب المرحلة الخامسة في معهد إعداد المعلمين العراق.

-هدف البحث :التعرف على مستوى التوافق النفسي والاجتماعي والثقافة الرياضية وعلاقة بينهما لدى طلاب مرحلة الخامسة بمعهد إعداد المعلمين.

-فرض البحث :هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين الثقافة الرياضية والتوافق النفسي والاجتماعي لدى طلبة المرحلة الخامسة بمعهد إعداد المعلمين.

-عينة البحث :اشتملت عينة البحث 75 طالبا، تم اختيارها بطريقة عشوائية.

-منهج البحث :استخدمت الدراسة المنهج الوصفي.

-أداة البحث :تمثلت في استبيان موجه لعينة الدراسة.

-أهم نتيجة توصل إليها الباحثان:

توجد علاقة ارتباطية معنوية بين الثقافة الرياضية والتوافق النفسي والاجتماعي لصالح طلاب قسم التربية الرياضية.

لا توجد فروق معنوية بين طلاب أقسام معهد إعداد المعلمين.

-أهم توصية:

ضرورة الاهتمام بالثقافة الرياضية ونشرها بين طلاب ولجميع الألعاب الرياضية من خلال دروس التربية الرياضية، وعدم الاقتصار على بعضها واجراء دراسات عن تأثير

الثقافة الرياضية بين الفئات العمرية الأخرى من مختلف شرائح المجتمع في نشر المعرفة الرياضية.

-دراسة الخامسة:

دراسة زقاوة أحمد سنة 2011م بعنوان تصورات الشباب لمشروع الحياة، تخصص علم النفس تنظيم وعمل على مستوى المركز الجامعي غليزان.

-هدف الدراسة: هدفت الدراسة للتعرف على تصورات الشباب لمشروع الحياة وفقا للنوع (ذكور-إناث)، التخصص (علوم وتكنولوجيا، علوم إنسانية واجتماعية) والمستوى المعيشي للأسرة(مرتفع-متوسط-منخفض).

-فرض البحث: وجود فروق دالة إحصائية في الدرجة الكلية للأداة الدراسة وفي مجال المشروع الدراسي والمشروع المهني.

-منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي.

-عينة البحث: اشتملت عينة البحث 100 طالب وطالبة موزعة حسب الجنس والتخصص، تم اختيارهم بطريقة عشوائية.

-أداة البحث: تمثلت الأداة في استبيان تضمن ثلاثة مجالات: المشروع المدرسي، والمشروع المهني، والمشروع العائلي.

-أهم نتيجة توصل إليها الباحث:

دلت المتوسطات الحسابية لأفراد العينة عن وجود مستوى مرتفع في الدرجة الكلية للأداة، وفي مجال المشروع المدرسي، بينما كشفت عن مستوى تصور متوسط في مجال المشروع المهني والمشروع العائلي.

عدم وجود فروق دالة إحصائية في الدرجة الكلية للأداة تعزى عن الجنس، بينما وجدت فروق دالة في مجال المشروع المدرسي لصالح الإناث وفروق في مجال المشروع المهني، والمشروع العائلي وكانت لصالح الذكور

وجود فروق دالة احصائياً في الدرجة الكلية للأداة الدراسة وفي مجال مشروع  
الدراسي ومجال المشروع المهني تعزى للتخصص الدراسي لصالح علوم والتكنولوجيا.  
عدم وجود فروق دالة احصائياً في الدرجة الكلية للأداة الدراسة، وفي مجالات  
الثلاثة تعزى الى متغير المستوى المعيشي للأسرة.  
-أهم توصية:

أفادت هذه الدراسة الحالية باختلاف بعض المتغيرات في التأكيد على المستوى  
المعيشي للأسرة من خلال التأثير على الطالب في اختيار التخصصات، حيث ركزت  
الدراسة على مشروعه المدرسي والمهني، وأهملت المشروع الاسري ولم تتناوله بطريقة  
مفصلة.

-الدراسة السادسة:

فيصل هويصين الشلوي سنة 2008 بعنوان اختيار التخصص العلمي لدى الطلبة  
تتحكم به عوامل أهمها "الشخصية" و "أدناها أسرية".

-هدف الدراسة: هدفت هذه الدراسة العلمية التي أجراها عن العوامل المرتبطة باختيار  
التخصص لدى طلبة البكالوريوس في جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية  
بالرياض، إلى أن العوامل الشخصية "التي هي الرغبة الشخصية في هذا التخصص،  
والاعتقاد بانه الأفضل لمستقبله" كانت من أكثر العوامل ارتباطا باختيار التخصص  
لدى هؤلاء الطلبة، يليها العوامل المهنية "وتعني توفيره لفرص عمل بعد التخرج، حاجة  
السوق له، ازدياد الطلب عليه مستقبلا، ثم العوامل الاكاديمية المتضمنة مقدرة  
التخصص على تشجيع التفكير، بينما كانت العوامل الاجتماعية وتعني أهمية  
التخصص في المجتمع، ومقدرته على تحقيق مكانة اجتماعية مناسبة لصاحبه مستقبلا  
أقلها ارتباطا باختيار الطلاب يليها العوامل الأسرية التي تعني الرغبة في تحسين  
المستوى الاجتماعي والاقتصادي للأسرة.

-فرض البحث : التعرف على العوامل المرتبطة باختيار التخصص لدى طلبة البكالوريوس.

-منهج البحث : استخدمت الدراسة المنهج الوصفي بطريقة المسحية.

-عينة البحث : اشتملت عينة البحث 142 طالبا، تم اختيارهم بطريقة عشوائية.

-أداة البحث : تمثلت في استبيان موجه لعينة الدراسة.

-أهم نتيجة توصل اليها الباحث :

بناء استبانة خاصة لجمع بيانات وأن الطلبة يجدون صعوبة كبيرة في تحديد التخصصات الجامعية.

-أهم توصية:

ضرورة التركيز على تفعيل دور المدرسة متمثلة في المديرين والمدرسين والمرشدين في توعية الطلاب وارشادهم ووضع البرامج المناسبة للمرحلة الجامعية.

ضرورة أن تؤدي الأسرة دورها في اعداد وتهيئة الطالب لمرحلة هامة من حياته وتحديد مستقبله العلمي والمهني من خلال توعيته بالفرص والمجالات المتاحة والتي تتناسب مع قدراته واستعداداته وميوله.

-الدراسة السابعة:

دراسة صالح الخطيب بعنوان حاجة الطلاب إلى التوجيه التربوي لاختيار التخصص

الدراسي الجامعي المناسب (دراسة في علم النفس) بجامعة العين بالإمارات.

-هدف الدراسة: أظهرت هذه الدراسة مدى حاجة الطلاب في دولة الامارات إلى

التوجيه التربوي لاختيار التخصص الجامعي المناسب.

-فرض البحث: التعرف على مدى حاجة الطلاب إلى التوجيه التربوي لاختيار

التخصص الجامعي المناسب.

-منهج البحث: استخدمت الدراسة المنهج الوصفي بطريقة المسحية.

- عينة البحث : اشتملت عينة البحث 250 طالبا وطالبة، تم اختيارهم بطريقة عشوائية.

- أداة البحث : تمثلت في استبيان موجه لعينة الدراسة.

- أهم نتيجة توصل إليها الباحث:

أن 40.7 من الاناث يخضعن لرغبة الوالدين في اختيار التخصص مقابل 26.5

من الذكور يخضعن لرغبة أولياء الأمور، فيما يخضع 6.6 من الاناث و8.6 من الذكور لنصيحة الاقرباء والمدرسين. وبدلا من ذلك فقد كانت لرغبة الوالدين دور هام في اختيار التخصص الدراسي لأبنائهم.

- أهم توصية:

ضرورة اعداد ملتقيات وندوات للطلبة قبل اختيارهم للتخصص الجامعي يلتقون من خلالها بالأسرة الجامعية لمعرفة التخصصات عن قرب وطبيعة الدراسة ومتطلباتها. والتركيز على دور الوالدين أو التوجيه الاسري في اختيار التخصص الدراسي بالإضافة إلى نصيحة الأقارب والمدرسين.

- التعليق على الدراسات: (التحليل):

بعد أن تم عرض الدراسات السابقة فإن الطالبان يذكران أن هناك جوانب عدة من تلك الدراسات وما تناولته من موضوعات وما استخدمته من أدوات، وعينات وما توصلت إليه من نتائج والتي يمكن إيجازها في:

- بالنسبة للهدف: تختلف الدراسة الحالية مع معظم الدراسات السابقة في الهدف حيث تناولنا في دراستنا الحالية معرفة الثقافة الرياضية عند الطالب وعلاقتها اختيار ميدان التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية من وجهة نظر الطلبة، وإن اتفقت مع بعض الدراسات السابقة في الأهداف الفرعية.

- بالنسبة للمنهج: تتفق الدراسة الحالية مع معظم الدراسات السابقة في استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي.

- بالنسبة للأداة: تتفق الدراسة الحالية مع معظم الدراسات السابقة في استخدام الاستبانة كأداة للدراسة مع اختلاف في المحاور والمجالات، حيث تم اختيار العينة بطريقة العشوائية في معظم الدراسات.

وهذا فإن الطالبان استفادا من الدراسات السابقة فيما يلي:

- إثراء وتدعيم الإطار النظري، وتوجيهه إلى بعض المصادر من خلال قوائم مراجعها.

- معرفة الأساليب والأدوات الإحصائية المناسبة لمعالجة البيانات.

- حيث ساعدتنا في بناء بنود أداة الدراسة (الاستبانة) وذلك في ضوء الأسئلة التي أجابت عنها دراستنا الحالية.

-نقد الدراسات:

اختلفت الدراسة الحالية على ما تم عرضه سابقا، بأن الدراسة الحالية سوف نقوم من خلالها بدراسة تحليلية لاهم العناصر التي تسيطر على التفكير الطالب في اختياره للاختصاص المدرس والمتمحور حول اختيار اختصاص التربية البدنية والرياضية واختصاص التدريب الرياضي واختصاص النشاط حركي مكيف، والدوافع الكامنة وراء هذا الاختيار، وهل يتعلق الامر بدوافع اجتماعية أو صحية أو نفسية أو اقتصادية(مهنية) والتي تؤدي إلى معرفة ما يحتاجه الطالب حول اختياره للتخصص الذي يرغب فيه.

# الفصل الأول

- تمهيد

1- مفهوم الثقافة.

2- خصائص الثقافة.

3- الثقافات الرياضية.

4- الرياضة والثقافة.

5- الثقافة الرياضية.

6- أهمية الثقافة الرياضية.

7- أهداف الثقافة الرياضية.

8- مكونات الثقافة الرياضية.

9- مصادر الثقافة الرياضية.

10- مجالات الثقافة الرياضية.

10-01- المجال المعرفي (معرفة الرياضية)

10-02- المجال الاجتماعي.

10-03- المجال التربوي.

10-04- المجال الصحي.

-تمهيد:

تعد الثقافة مرآة المجتمع والتي تعبر عن تطوره وتميزه عن غيره من المجتمعات، فهي تعكس تراث المجتمع وقيمه وعقائده وتاريخه والمستوى الفكري والثقافي للأفراد فيها، والثقافة الرياضية هي جزء لا يتجزأ من الثقافة العامة ولا تقل أهمية عن غيرها من الثقافات الأخرى في المجتمع كالثقافة الصحية والتربوية والاجتماعية، والثقافة الرياضية تكمن في المجال المعرفي المرتبط بمعلومات الفرد حول قوانين وقواعد وخطط الألعاب الرياضية، والمجال الاجتماعي الذي يتعلق في تنشئة الفرد رياضيا وتعليمه السلوك المرغوب به اجتماعيا و رياضيا وما ينعكس عنه من نتائج حضارية نحو الرياضة، والمجال التربوي الذي يلقي الضوء على اعداد الفرد وتقويم سلوكه جسديا ونفسيا واخلاقيا واجتماعيا وفنيا واكتسابه الخصائص والسمات البيولوجية والأخلاقية والفنية والعلمية والاقتصادية عن طريق الرياضة، والمجال الصحي والذي يهتم بسلامة الجسمية والعناية به، وان للثقافة الرياضية اثر التربوي الإيجابي على جميع الافراد، وتعد البيئة الجامعية مصدرا لتنمية النواحي المعرفية والاجتماعية والنفسية والتربوية للطلبة (ميساء نديم أحمد واسماعيل مهدي، 2012، صفحة 143).

### 1-1- مفهوم الثقافة:

هي مجموعة من القيم الاجتماعية والتربوية والصحية المرتبطة بالمفاهيم الرياضية التي تنصب في خلق الأفضل والأحسن من السلوك والأفكار والأعراف الثقافية يستند إليها نشاط الفرد في المجالات المختلفة أو في المجتمعات المختلفة. وعرفها (محمد حسن علاوي) بأنها " هي مجموعة من القيم المعرفية الاجتماعية والتربوية والصحية المرتبطة بالمفاهيم الرياضية" (علاوي، 1998، صفحة 120).

وينظر لمفهوم الثقافة الرياضية في قول (محمد إبراهيم شحاتة) "هي ذلك الشكل المعقد الذي يحوي كل معرفة، وعقيدة، وفن وأخلاق وقانون وعرف وتعبيرات وقدرات وأنشطة

أخرى يكتسبها ويمارسها الإنسان باعتباره عضواً في المجتمع" (شحاتة، 2004، صفحة 10).

ويذكر صالح محمد عن (تايلور ، 1924 م) أنها تعني الثقافة بمفهومها وهي "ذلك الكل المركب المعقد الذي يشمل المعلومات والمعتقدات والفن والخلق والقانون والتقاليد والعرف والعادات وكل ما يكتسبه الإنسان (علي، 1998، صفحة 133).

ويشير "حسين أحمد الشافعي" أن الثقافة بشكل عام تعني ما يمتلكه الفرد من تقدير سليم مظاهر الحياة كافة الذي من شأنه التقدم بفكرة من أجل تمتعه بالأشياء والأفراد والأحداث التي تتكون منها بيئة المحلية والعالمية وأنشطة التربية الرياضية بمختلف صورها إنما هي في الحقيقة ثقافة ، فتقدير الأداء البدني الراقى من قبل الآخرين ثقافة ، والتعبير الإبداعي في الرقص الشعبي المعاصر وربط ذلك بالرموز التاريخية والحضارية لمختلف دول العالم ثقافة ، ومفهوم وتقدير الجسم الإنساني من الناحية الجمالية والبيولوجية ثقافة والتربية الرياضية لها ثقافتها الخاصة بها (الشافعي، 2001، الصفحات 76-77).

#### 1-2- خصائص الثقافة:

- الثقافة الإنسانية: خاصة بالإنسان وحده دون سائر الكائنات.
- الثقافة الاجتماعية: تنشأ عن طريق الاتصال والتفاعل ما بين الافراد في البيئة الاجتماعية.
- الثقافة أفكار وأعمال: يقوم الانسان بإقامة علاقات مع عوالم ثلاثة:( المادي، الاجتماعي، الفكري، أو الرمزي). وقد تمكن من التحكم في البيئة المادية وتحويلها إلى آلات وأدوات ومدارس، أي إلى أعمال إنسانية.
- الثقافة المتغيرة: تتغير ثقافة المجتمعات من وقت إلى آخر، ولكن درجة التغير وبأسلوبه ومحتواه تختلف من ثقافة إلى أخرى.

-الثقافة متنوعة المضمون: وهي ما نسميه بنسبية الثقافة، حيث تختلف الثقافات في مضمونها بدرجة كبيرة، فقد تصل أحيانا إلى حد التناقض، فهناك مجتمعات تتيح نظام تعدد الزوجات، بينما هناك مجتمعات تعتبره مخالفا للنظام يعاقب عليها القانون.

-الثقافة مادية ومعنوية: مضمون الثقافة إما أن يكون ماديا أو معنويا، والتغير في الجانب المادي أسرع منه في الجانب المعنوي.

-الثقافة قابلة للانتقال والانتشار بطرق عديدة: أهمها التعلم والاعلام (محسن، 2009، صفحة 100).

### 1-3-الثقافات الرياضية:

تمثل الثقافة الرياضية أحد فروع الثقافة العامة التي تعتمد الثقافة العريضة المبنية على مختلف نواحي المعرفة الإنسانية، لتساهم في تمكين الفرد من القيام بواجباته ومسؤولياته التربوية والمهنية، ولكي يقوم الفرد بهذا الدور عليه أن يفكر، ويتحدث ويفهم، ويعبر عن مهنته ليجعلها قريبة إلى أذهان الناس، ويجد لها المؤيدين، والراغبين، المشجعين، وهذا لا يتم إلا من خلال ثقافة رياضية تستند وتترابط مع ثقافة عامة، أي توظيف العام لخدمة الخاص (على، 2007، صفحة 89).

### 1-4-الرياضة والثقافة:

أصبحت الرياضة جزءا من الثقافة، وأصبحت الحياة الرياضية جزءا لا يتجزأ من الحياة الثقافية، وأصبح النشاط الرياضي ضرورة للإعداد الفكري، والتربوي والفني والثقافي، وظهرت دراسات هامة تستخدم مصطلح الثقافة البدنية كمرادف أو كبديل للتربية البدنية، وتعتبر هذه الثقافة جزءا متما لكل ثقافة (محسن، 2009، صفحة 108).

## 1-5- الثقافة الرياضية:

نقول ونحدد الثقافة الرياضية بأنها "نمط محدد" من التوجيهات والاتجاهات إزاء النشاط الرياضي وإزاء النظام الرياضي السياسي بأجزائه المختلفة والاتجاهات إزاء دور الذات في النظام وفي نمط الاتجاهات والتوجيهات الفردية تجاه الرياضة، والتي يشترك فيها أفراد النظام الرياضي، إنها العالم الشخصي الذي يكون أساس للأفعال الرياضية والذي يعطينا معنى وهي تتضمن التوجهات المعرفية والتوجهات العاطفية والتوجهات التقييمية، إن الثقافة الرياضية تشمل القيم والاتجاهات المتصلة بالظاهرة الرياضية، وأنها تتكون من أنماط السلوك المتعلقة بالنسبة إلى أعضاء أو محبي رياضة ما، وكذلك القيم والاتجاهات، وأنماط الإدراك التي تعكسها نماذج السلوك المذكورة، وتشمل الثقافة الرياضية الاتجاهات والمعتقدات والقيم التي تتصل بعمل نظام أو نوع رياضي محدد وتعد بمنزلة معرفة تنظمه، ومهارات مكتسبة عن هذا النوع أو هذا النظام، كما تتضمن مشاعر إيجابية أو سلبية نحوه، وكذا أحكامها تقييمية بشأنه إن الثقافة الرياضية هي التي توجه شطر الرياضة ما وعملياتها، حيث تسديها من خلال نسق من المعتقدات (خريطة معرفية). وطريقة لتقويم هذه العمليات ومجموعة من الرموز التعبيرية، فإذا كانت أبعاد الثقافة الرياضية تتمثل في القيم والاتجاهات والمعارف، فإن الكشف عن طبيعتها يتم من خلال الرموز والحركة ذات المغزى الرياضي وهكذا يتحصل جوهر الثقافة الرياضية في: نمط من المعارف والاتجاهات والقيم الخاصة بالفرد مجتمع أو جماعة والتي تتصل بعلاقته بالنظام الرياضي، بشكل مباشر أو غير مباشر والتي تعكسها رموز التعبيرية لفظية كانت أو حركية أو ممارسته (احترام قوانين التحكم).

فالثقافة الرياضية هي إحدى أصناف الثقافة العامة تعتمد على الثقافة العريضة المبنية على مختلف نواحي المعرفة الإنسانية، وبتعبير آخر إن الثقافة الرياضية هي ثقافة فكرية تخصصية في المجال الرياضي ولا تبلغ مداها التطبيقي إلا بعد أن تعتمد على ثقافات

تخصصية أخرى، فالثقافة الصحية والسياسية والفنية والاجتماعية وغيرها... أنتشك معاً الثقافة العامة الضرورية لبناء الشخصية الثقافية الرياضية (علاوي، علم النفس الرياضي، 2001، صفحة 3)

ويعرف محمد إبراهيم شحاتة الثقافة الرياضية هي نمط من أنماط الثقافة العامة، وجزء مكمّل لها تختص بخصائصها المميزة، فهي كالثقافة:

مادية معنوية: تتصف بالحركة والديناميكية وتتعمق بحوثها النظرية وتتماسك قوانينها وتقاليدها وانظمتها المختلفة، وتستند على مبادئ العلوم الإنسانية والطبيعية، وتتداخل جوانبها المادية والمعنوية في وحدة واحدة، لتسهم في توفير صور التفكير والسلوك الذي يجب ان يكون عليه افراد المجتمع.

عضوية: لان الانسان بنشاطه وادراكه هو الذي بلور مفاهيم الثقافة الرياضية، وقام بتطوير الحركة العشوائية الى حركة رائعة الأداء، كبيرة الفائدة، وجعل من نشاط البلدان وسيلة تربية هادفة.

فوق العضوية: لان الثقافة الرياضية لا ترتبط بفرد واحد او بمجموعة من الافراد، ولكنها تتخطى حدود الافراد او الجيل الواحد، بل تتخطى حدود الأجيال المتعاقبة، لتستقر في أحضان المجتمع الإنساني كله كحصيلة متراكمة من حصائله.

اجتماعية: تتحدد بصفة أساسية من خلال الدوافع الاجتماعية وتتناس نتيجة للتفاعل الاجتماعي بين الافراد، وتنشأ في المجتمع وتتطور بجهد أعضائه.

مكتسبة: بالرغم من ان الميل للحركة واللعب ميلا فطريا يولد الفرد مزود به الا ان الألوان الثقافة الرياضية المتطورة يتعلمها الانسان ويكتسبها بالممارسة والتقليد والتدريب.

مثالية: تستهدف المثل الأخلاقية الفاضلة، وتسعى الى نشر المحبة والسلام، وتسهم في تحقيق النمو المتزن للإنسان، ولكنها تخضع في كثير من الأحيان الى ضغوط الواقع ومؤثراته، وتقتصر مثالياتها في مثل هذه الأحوال على حدود الواقع الذي تعاشه.

ومن خلال المناقشة السابقة يمكن القول بان الثقافة الرياضية هي حصيلة الإرث الرياضي والحركي للإنسانية الذي تناقلته الأجيال من جيل الى آخر بعد تهذيبه وتحديثه وتطويره (شحاتة، الثقافة الرياضية ، 2004، الصفحات 14-15).

والثقافة الرياضية في المفهوم الحديث تعدت المفهوم البدني للبحث لتشمل المفاهيم النفسية والأخلاقية والجمالية والترفيهية والثقافية وهي وسيلة مهمة من وسائل تعميق صلة المواطن بوطنه وواقعه، إن ما سبق ذكره لا يجري بشكل عفوي وإنما بشكل مبرمج سواء في المدارس أو الكليات أو عن طريق التلفزيون والصحف والراديو والسينما أو المهرجانات والهدف منها كلها هو تربية المواطن ثقافيا (صادق، 1990، الصفحات 20-21).

ويعرف الشافعي الثقافة الرياضية بأنها "هي الزيادة الزاخرة للخبرة الإنسانية من خلال الأنشطة الرياضية والتي تؤدي بدورها إلى فهم وتقدير أفضل للبيئة التي يجد فيها الأفراد أنفسهم جزءا منها" (الشافعي، 2001، صفحة 76).

#### 1-6- أهمية الثقافة الرياضية:

-تنشيط الأطر المعرفية واثارة الاهتمام لتوسيع دائرة المعرفة الإنسانية المرتبكة بالرياضة.  
-تأصيل المعرفة النظرية للرياضة والترويح وتأسيس بنية معرفية للنظام الأكاديمي.  
-زيادة الوعي بأهمية النشاط البدني على مختلف جوانب شخصية الانسان.  
تشكيل وبناء اهتمامات واتجاهات ترويحية ورياضية مؤسسه على قواعد معرفية صحيحة وراسخة (شحاذة، 2009، الصفحات 256-257).

#### 1-7- أهداف الثقافة الرياضية:

- 1- للثقافة الرياضية دور متميز في نشر الوعي الثقافي الرياضي بين المجتمعات.
- 2- تربية الفرد جسميا ونفسيا وسلوكيا وفكريا.
- 3- اكتساب المهارات المفيدة للحياة العملية.

4-الثقافة الرياضية ذات أثر تربوي في جميع أفراد المجتمع صغاراً وكباراً، ذكوراً وإناثاً (صادق، 1990، صفحة 110).

#### 1-8-مكونات الثقافة الرياضية:

يتم تقسيم الثقافة الرياضية باعتبارها جزءاً من الثقافة العامة إلى:

1-عموميات: وتعني الأنشطة الحركية والرياضة التي تنتشر بين معظم افراد المجتمع، وقد تختلف عموميات الثقافة الرياضية من مجتمع الى آخر فلعبة كرة القدم مثلا تعتبر من العموميات في مجتمع تلتقي فيه اهتمام أغلب أعضائه كما هو الشأن في المجتمعات العربية في الوقت الذي تعتبر هذه اللعبة من العموميات في مجتمعات أخرى كالمجتمع الأمريكي او الأسترالي.

2-خصوصيات: أدى تقدم المدينة إلى إقامة مؤسسات ومنظمات تربوية ومهنية واجتماعية كثيرة تضم فئات متعددة من أعضاء المجتمع تنتشر بينهم ألوان معينة من النشاط الرياضي يتفق مع أهداف خصائص المؤسسة التي ينتمون إليها.

ف نجد للطلاب المدارس ثقافتهم الرياضية التي تخصهم.

ونجد لأعضاء الأندية ومراكز الشباب ثقافتهم الرياضية.

ونجد السيدات، ولبعض طبقات المجتمع ثقافتهم الرياضية.

ونجد لأفراد القوات المسلحة ثقافة رياضية قاصرة عليهم.

وهذا التقسيم لا يعني ضرورة انتماء الفرد إلى هيئة أو طبقة معينة لممارسة النشاط الرياضي الذي يخص هذه الهيئة أو الطبقة بل يمكن للفرد ان يمارس النشاط الرياضي الذي يرغب فيه متى توفرت إمكانيات ذلك دون ضرورة الانتماء الطبقي أو الانتماء إلى منظمة بذاتها.

وتشكل خصوصيات الثقافة الرياضية التي تقوم بها الهيئات والمنظمات المختلفة أساس الاتجاهات المعاصرة للثقافة الرياضية مثل الرياضة، والتربية البدنية.

3-بديلات: وهي الأنشطة التي لم تسترِع إلا اهتمام عدد قليل من أعضاء المجتمع، فهي ليست ضمن العموميات او الخصوصيات وإنما هي محصورة في نطاق ضيق للغاية (شحاتة، الثقافة الرياضية ، 2004 ، الصفحات 15-16).

#### 1-9-مصادر الثقافة الرياضية:

الثقافة الرياضية علم تجريبي مركب يستمد مادته من مصادر متعددة كـبعض العلوم الطبيعية، الإنسانية، وأوجه الأنشطة الرياضية والحركية التي يمارسها "الفرد" ويعمل على تنميتها وتطويرها عن طريق التجارب الرائدة والدراسات والبحوث العلمية لتلائم احتياجات المجتمع الذي يعيش فيه (شحاتة، الثقافة الرياضية ، 2004 ، صفحة 17).

#### 1-10-مجالات الثقافة الرياضية:

##### 1-10-1-المجال المعرفي (المعرفة الرياضية):

هي مجموع كل المعلومات الرياضية التي لدى الفرد وتشمل معرفة قواعد وقوانين وخطط الألعاب التي تخص المجال الرياضي.

فالمعرفة الرياضية هي العمليات التي تقوم باختزان المعلومات، حيث تستند الثقافة المعرفية بالأساس على عمليات الإدراك، الاكتشاف، التعرف، التخيل، الحكم، التفكير، والتي من خلالها يحصل الفرد على المعارف والفهم الإدراكي، وللمعرفة مفهوم له عدة معان، فهناك المعرفة التي تسعى إلى التعرف إلى نشاط العقل، وكذلك حالات العقل الداخلية، والتي تتمثل في التفكير، والاستيعاب والتركيز والتعلم والفهم والتذكر وحل المشكلات، وهي عمليات كلها أساسية، وهناك المعرفة التي هي مجموعة متباينة من الاستعدادات والقدرات العقلية وذلك: كالدراية، والفهم والإدراك والتخيل والتعميم والاستدلال، لذلك فإن الناتج المعرفي يعتبر هو المحصلة النهائية لاكتساب التحصيل وتكوين المفاهيم والتكوينات الذهنية للفرد (أحمد، 2001 ، صفحة 60).

#### 1-10-2-المجال الاجتماعي:

هو تنشئة الأفراد وتثقيفهم رياضياً وتعليمهم السلوك المقبول اجتماعياً ورياضياً فضلاً عن تلقينهم المعارف والعقائد الرياضية التي تشكل بينتهم الثقافية والحضارية نحو الرياضة.

#### 1-10-3-المجال التربوي:

إعداد الفرد وتقييم سلوكه جسدياً ونفسياً وأخلاقياً واجتماعياً وفتحاً واكتسابه الخصائص والسمات البيولوجية والأخلاقية والاجتماعية والفنية والعلمية والاقتصادية عن طريق الرياضة.

#### 1-10-4-المجال الصحي:

قدرة الفرد على الاهتمام بسلامة جسمه والعناية به وإشباع حاجاته العضوية وتحقيق حالة من الاتزان بين الوظائف الجسمية المختلفة تشعره بالصحة والسلامة الجسمية (شحادة، 2009، صفحة 256).

وتشير السباعي ندى إلى أن التثقيف الصحي نظرة شرعية، لقد اهتم الإسلام اهتماماً خاصاً بالتثقيف الصحي، فكثير مما ورد في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة، حول الصحة يندرج في إطار التثقيف الصحي، وهذه النصوص الشرعية تشكل للمتقف الصحي أساساً شرعياً متيناً ينطلق من خلالها في أنشطة التثقيف الصحي، فالتثقيف الصحي يكون أجدى وأكثر وقفاً في نفوس الناس عندما ننطلق فيه من منطلقات شرعية، وتوجيهات دينية، فالناس أكثر تقبلاً للإرشادات الصحية عندما يعملون أنها جزء من تعاليم دينهم (ندى، 2010، صفحة 60).

## -خلاصة:

من خلال دراستنا لهذا الفصل تطرقنا إلى أهمية وخصائص ومكونات ومجالات الثقافة الرياضية والتي تعتبر جزء من الثقافة العامة، فالثقافة سلوك مكتسب وذلك عن طريق الاحتكاك بأفراد المجتمع، وللثقافة الرياضية أبعاد اجتماعية واقتصادية ونفسية وصحية، بالإضافة إلى كونها عملية مستمرة ليست مرتبطة بزمان ومكان وجيل معين. ومن خلال هذا الفصل حولنا معرفة ماهية الثقافة الرياضية عند الطالب وكيف تساهم في اختياره ميدان تخصصه.

# الفصل الثاني

- تمهيد

- 1- مفهوم التكوين.
- 2- تعريف التكوين.
- 3- العوامل الدالة على نجاح التكوين.
  - 03-01- درجة نكاء المكون.
  - 03-02- سمات شخصية للطالب المتكون.
  - 03-03- الخبرة البيداغوجية للمكون.
- 4- مراحل عملية التكوين.
- 05- أنواع التكوين:
  - 05-01- حسب المدة الزمنية المخصصة للتكوين.
    - 05-01-01- التكوين قصير المدى.
    - 05-01-02- التكوين متوسط المدى.
    - 05-01-03- التكوين طويل المدى.
  - 05-02- حسب المستوى مراد احرازه.
    - 05-02-01- التكوين المهني.
    - 05-02-02- التكوين الفني (التقني).
    - 05-02-03- التكوين التخصصي (العالي).
- 6- أسس ومبادئ التكوين.
- 7- خصائص المتكويين.
- 8- صفات الطالب المتكون.
- 9- أهداف التكوين ووظائفه.
- 10- تعريف الطالب الجامعي.
- 11- تخصصات في معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.
  - 11-01- قسم تربية البدنية والرياضية.
  - 11-02- قسم تدريب الرياضي.
  - 11-03- قسم نشاط حركي مكيف.
- 12- مجالات التكوين بالمعهد.

## تمهيد:

أصبحت الجامعات اليوم تقيم بمدى تقدم البحث العلمي فيها، فالجامعة لا تصبح جامعة فاعلة إلا إذا نشط البحث العلمي فيها، ومنه لا يصح لهيئة التدريس في جامعاتنا أن تعفي نفسها من متاعب الاسهام في البحث العلمي، فالبحث العلمي يعتبر الأساس لتطوير المجتمع، ومن أهم العوامل كذلك هم الباحثين العلميين أو الطلبة على اختلاف تخصصاتهم وفئاتهم ومستويات إعدادهم وتدريبهم، فالباحث العلمي هو المخطط والمنفذ والموجه والمقوم لجهود ونشاطات وعمليات البحث العلمي والمسخر لنتائجه ومعطيائه لخدمة المجتمع (حملوي، 2018، صفحة 86).

يعتبر التكوين أو الاعداد من المواضيع الحساسة والجد هامة في جميع العلوم والميادين والأنظمة إلى طبيعة وقدرات الانسان، فان كانت هذه الأخيرة تحاول تكييف الآلات والأنظمة وقدرات الانسان وتهيئته للعمل على هذه الآلات بدون مشكل وذلك نتيجة للخبرات والتقنيات المكتسبة خلال الفترة التكوينية (حسن، 1992، صفحة 200).

ويعد التكوين في الجامعة وسيلة لتزويد الطلبة بالكفاءات والمهارات المهنية المناسبة، وذلك لقيامهم بمهامهم المهنية على أسس علمية وأحسن وجه. فستتطرق في هذا الفصل إلى تعرف على تكوين وما يتعلق به من أسس ومبادئ وعناصر.

## 2-1- مفهوم التكوين:

ويعرف التكوين على أنه فعل بيداغوجي يكسب ويبني وليس مجرد سجل للمعلومات أو مجرد تعليم عادات مهنية، فالتكوين ينبغي أن يسعى إلى البناء وتحليل المواقف البيداغوجية المختلفة بقدر الإمكان كما أنه مجموعة من النشاطات والممارسات الموجة للفرد أو الشخص قصد تهيئته وإدماجه في ميدان ما من أجل أداء مهامه على أحسن وجه وفي أقصر وقت ممكن (بوثلجة، 1994).

## 2-2- تعريف التكوين:

هناك عدة تعاريف للتكوين وكل منها يتناول العملية التكوينية من زاوية مختلفة. يعرفه الدكتور وصفي عقيلي على أنه: "برامج متخصصة، تعد وتصمم من أجل اكساب عمال الجمعيات في كافة مستوياتها معارف ومهارات وأنماط سلوكية جديدة وتطوير المعارف والمهارات" (عقيلي، 2002، صفحة 24).

يعرفه filippo "على أنه العملية التي من خلالها يزود الرياضيين بالمعرفة أو المهارة لأداء وتنفيذ عمل معين" (جيمس، 2004) تكوين مصدر "كون"، التأليف، الصنع، الإنشاء الهيئة والشكل، وكون تكويننا كون الشيء أحدثه وأوجده، "التكوين" إخراج المعدوم من العدم إلى الوجود (والاعلام، المنجد في اللغة، صفحة 704).

لقد تعددت المفاهيم الخاصة بالتكوين بين مختلف المفكرين، فمنهم من يعرفه بأنه "نشاط مخطط يهدف إلى إحداث تغييرات في الفرد والجماعة من ناحية المعلومات والخبرات والمهارات ومعدلات الأداء وطرق العمل والاتجاهات ما يجعل هذا الفرد وتلك الجماعة لائقة للقيام بعملها (العزاوي، 2006، صفحة 13).

هو عملية تعلم سلسلة من السلوك المبرمجة أو مجموعة متتابعة من التصرفات المحددة مسبقا ويهدف التكوين إلى اجراء تغيير دائم نسبيا في قدرات الفرد مما يساعده على أداء الوظيفة بطريقة أفضل ويهدف إلى زيادة فعالية الرياضي في القيام بالتمارين المرتبطة بصنفة الحالي من خلال اكتسابه معارف ومهارات، لذلك يتم استثمار في التكوين من أجل التأقلم ومسايرة التطورات الخارجية خاصة التكنولوجية، وكذلك المنافسة سواء كانت داخلية أو خارجية ولا سيما العولمة وما تحمله من مخاطر وتهديدات وكذلك من فرص إذا تم التصرف معها بشكل صحيح وأخيرا لتغير متطلبات العملاء لان طلبات العملاء بالأمس ليس هي نفسها اليوم ولن تكون كذلك (الدين، 2011، الصفحات 70-71).

فالتكوين هو تنمية منتظمة وتحسين الاتجاهات والمعرفة والمهارات، ونماذج السلوكيات المتطلبة في مواقف العمل المختلفة، من أجل قيام الافراد بمهامهم المهنية على أحسن صورة وفي أقل وقت ممكن ونميز التكوين عامة بأنه يهتم بتعليم المهارات من أجل أهداف مهنية معينة، بينما تهتم التربية بتنمية الفرد ككل اجتماعيا ودينيا وفكريا (بوثلجة، 1994، صفحة 25).

إن مصطلح التكوين يعني عدة دقائق معقدة لأنه يجمع كل الإمكانيات والسبل التي تسمح للطفل بالرفع من مستواه وامكانياته، والتكوين يسمح للاعب بالمرور عن المستوى الأول "المتعارف عليه بمستوى المبتدئين" إلى أعلى ومن المفترض دراسة الأهداف من خلال إعطاء اللاعبين الشباب امكانيات لأجل تحسين وتطوير القدرات الفنية والبدنية المكتسبة (وآخرون، 1999، صفحة 149).

2-3-العوامل الدالة على نجاح التكوين: ويمكن إدراجها فيما يلي:

2-3-1-درجة نكاه المكون: لنكاه المكون أثر على التعليم والتميز والانتفاع بخبراته السابقة.

2-3-2-سمات شخصية الطالب المتكون: لبعض سمات الشخصية أثر على سرعة اقتناء المعلومات والمهارات ومن بث هذه السمات، الثقة بالنفس عند مواجهة المواقف المختلفة والدقة والملاحظة.

2-3-3-الخبرة البيداغوجية للمكون: إن الخبرة البيداغوجية للمكون وإلمامه بالمعارف النفسية اللازمة بطرق التكون وإيصال المعارف يساعده على التوقيف في الامداد إلى طرق المساعدة على الانطلاق من القوانين العامة والمساعدة على التحويل الإيجابي للتكوين (غياث، 1980، صفحة 26).

## 2-4-4-مراحل عملية التكوين:

يرى (ferry1983.p30) بأن عملية التكوين تمر بثلاثة مراحل وهي كالتالي:

### 2-4-4-1-المرحلة الأولى:

وتسمى بالمرحلة العلمية أو الاكاديمية والتي يرمي من خلالها اكتساب المعارف وطرق البحث بهدف الامام بمختلف متطلبات العملية التعليمية.

### 2-4-4-2-المرحلة الثانية:

التكوين المتخصص بالنشاط أو مجموعة من النشاطات والذي يطلق عليه بالتكوين الديداكتيكي، ففي هذه المرحلة المكون يتعلم ويتقن المفاهيم العامة والطرق والمناهج التي بواسطتها تسهل عملية توصيل المعارف إلى أذهان المتعلمين.

### 2-4-4-3-المرحلة الثالثة:

وتسمى بمرحلة التكوين التربوي والاجتماعي والتي من خلالها يكتسب المكون المستقبل عدد من المواقف والتصرفات والسلوكات التي لها علاقة مع الدور الذي هو بصدد القيام به. فهذه المرحلة من التكوين تهتم كل المربين في جميع الأصناف والتخصصات، الذين هم منخرطين في الوسط التربوي أو الخارجين عنه (حملوي، 2018، صفحة 89).

### 2-5-أنواع التكوين:

وتتعدد أنواع التكوين كل حسب تصنيفه المبين فيما يلي:

#### 2-5-1-حسب المدة الزمنية المخصصة للتكوين:

2-5-1-1-التكوين قصير المدى: ويستهدف تنمية كفاءة العاملين، وتبلغ مدة التكوين كأقصى حد 6 أشهر.

2-5-1-2-التكوين متوسط المدى: ومدة الدراسة فيه من 2 إلى 3 سنوات ويشمل فروع التكوين الصناعي والزراعي والخدماتي، وفي التكوين الجامعي لنيل شهادة ليسانس تتطلب الدراسة 3 سنوات.

2-5-1-3-التكوين طويل المدى: ومدة الدراسة فيه 4 سنوات فما فوق بحسب التخصص، وفي التكوين الجامعي لنيل شهادة الماستر تتطلب الدراسة 5 سنوات وشهادة الدكتوراه 8 سنوات

2-5-2-حسب المستوى مراد احرازه:

2-5-2-1-التكوين المهني: ويتم في مراكز التكوين المهني لإعداد فئة العمال المهنيين والمهرة والذين يمتلكون المهارات اللازمة لمهنة معينة بشكل متكامل، ويتضمن الجانب العملي والمعلومات الفنية والنظرية ذات العلاقة، ويمكن هذا التكوين صاحبه من شغل منصب عامل مهني أو عامل ماهر في مؤسسات مختلفة ذات نشاطات متنوعة.

2-5-2-2-التكوين الفني(التقني): ويطلق عليه أحيانا التكوين المتوسط ويتم في المعاهد التكنولوجية والإدارية المتخصصة، ويختص بإعداد التقنيين والتقنيين الساميين في مختلف الاختصاصات، ويوفر هذا التكوين لصاحبه مهارات فنية، علمية وإدارية ويضمن له شغل منصب تقني أو تقني سامي في المؤسسات المستخدمة.

2-5-2-3-التكوين التخصصي(العالي): ويتم في المعاهد والمدارس العليا والجامعات ويوفر لصاحبه قدرا عالي من المهارات العلمية والفنية والإدارية، ويتحصل بموجبه المتكويين شهادات عليا كشهادة مهندس، ليسانس، طبيب...ويضمن له شغل منصب عامل مختص في المؤسسات المستخدمة، والذي يهمننا في دراستنا هذه هو التكوين التخصصي (العالي) الذي يتلقاه الطالب داخل الجامعة للحصول على شهادة ليسانس والماستر والدكتوراه، وبالتحديد ما يتلقاه داخل معاهد أقسام التربية البدنية والرياضية وفقا لنظام ل.م.د (حملوي، 2018، الصفحات 91-92).

## 2-6-أسس ومبادئ التكوين:

تتلخص أهم المبادئ فيما يلي:

-دراسة الاستراتيجية الوطنية لتنمية الموارد البشرية في ضوء التنمية الاقتصادية والاجتماعية أهدافها والبيانات المتحصل عليها من سوق العمل(العرض-الطلب).

-تنظيم التكوين بالتعاون والتنسيق مع أصحاب العمل وإن يقترن التكوين بمسؤوليات ومهام فعلية يتقلدها التكوين في المجال العلمي بالقطاعات المستخدمة حيث تتحد على أساس هذا التنسيق الأهداف التكوينية والمهارات والمعارف المطلوبة من المتكون اكتسابها عند انتهاء البرنامج التكويني ومباشرة العمل.

-مراعات الفروق الفردية للأفراد واختلافهم من حيث البنية الجسمية والاستعدادات النظرية للتعلم والاستيعاب واكتساب المعارف والمهارات المتضمنة في البرامج التكوينية.

-اختيار مكونين في ضوء مفردات البرنامج التكويني والمادة التعليمية من أهل الخبرة والاختصاص لمساعدة المتكون على اكتساب مهارات التعلم الذاتي والبحث عن المعلومات واستغلالها من مصادرها وتوظيف هذه المعلومات وتحليلها ونقدتها وانتهاجها...

-التدرج في العملية التكوينية وتوزيعها على مراحل، حيث يتعلم الفرد ويتدرب على جزء من البرنامج وينتقل إلى جزء آخر وإذا كان العمل معقد استوجب تجزئته إلى مراحل لكي يسهل استيعابه.

-متابعة المتكون بعد التكوين، بالإضافة إلى قيام المشرف بمعالجة الضعف لدى المتكون بعد إمامه بالبرنامج التكويني، لأبد من اعتماد المتابعة المبرمجة والمنظمة لرصد التغيرات التي تطرأ على المتكون وأثر التكوين على طريقة الأداء عند مباشرة المتكون للعمل (محمد م.، 2001، صفحة 51).

## 2-7- خصائص المتكويين:

إن معرفة خصائص المتكويين تساعد على معرفة الطرق المناسبة لتعليم وإيصال

المعارف والمهارات إليهم وفيما يلي توضيح لبعض الخصائص:

- المفهوم الجيد لشخصيات المتكويين وقواعدهم العملية والثقافية كفيلة بالمساعدة على حسن اختيار استراتيجية التكوين.

- مستوى التحفز عند المتعلم يجب أن يتناسب مع مستوى المحفزات التي يستجيب لها ونوعيتها.

- تأثر المعلومات السابقة للفرد على كمية وسرعة ما يمكن تعلمه (بوثلجة، 1994، صفحة 15).

## 2-8- صفات الطالب المتكون:

يعتبر الطالب المتكون عنصر هاماً في عملية التكوين لذلك يجب اختيار تكوينه بعناية وتمعن حيث نجد بعض الصفات يمكن أن تقدم تخصصه:

- لكي ينجح الطالب المتكون في دراسته يجب أن يكون ملماً بمعلوماته خلال السنوات الثلاث وملماً بالتكوين إلى جانب قدرته على إيصال المعلومات مستقبلاً.

- على الطالب المتكون أن يحدد الأهداف والطرق ويتبع تسلسل المواضيع والدقة اللازمة في كل مرحلة من مراحل تكوينه.

- معرفة الطالب المتكون نمط سيرورة النظام وتعامله مع حجمه الساعي وبرنامج.

- كما أن البرامج التكوينية تساعد المتكون على تحديد طريقة تكوينه، ومدى استيعابه للمعلومات وقدرته على التحصيل الجيد للرفع من مستواه الفكري والعلمي وتطوير الجانب

البدني والمهاري (غيات، 1980، صفحة 15).

## 2-9- أهداف التكوين ووظائفه:

تتمثل فيما يلي:

\* إعداد الفرد مهنيا وتدريبه على مهنة معينة قصد رفع كفايته الإنتاجية واكسابه معارف ومهارات جديدة، وتمكينه من حسن استغلالها واستثمارها في مواقع عملية مختلفة وفي أقل وقت ممكن، مع مساعدة الفرد على إدراك وفهم العلاقة بين عمله وعمل الآخرين من جهة، وهدف المؤسسة من جهة أخرى.

\* رفع الروح المعنوية للفرد، لأن معرفته بكيفية إنجاز عمله مع إجادته وإتقانه يعتبر ميزة نفسية وبالتالي زيادة الاهتمام بالعمل والتقليل من معدلات الغياب.

\* إتاحة الفرص للفرد المتكون للتقدم سواء في شكل أجر مرتفع ومنصب وظيفي أفضل.

\* تقليل الحاجة إلى الاشراف بتخفيض العبء على المشرفين والمدرس لأن تكوين الفرد يؤدي إلى صقل قدراته وتعميق معلوماته وتكثيف مهاراته وتعزيز اتجاهاته الإيجابية نحو العمل والزملاء، وبالتالي التقليل من حاجته للإشراف والمتابعة المستمرة.

\* النهوض بالإنتاج من حيث الكم والكيف فالقدرات والمهارات العالية تؤدي إلى زيادة الإنتاج كما وكيفا مع تخفيض نسب الضياع (مطر خالد عبد الرحيم الهني، أكرم أحمد طويل، 1999، صفحة 404).

## 2-10- تعريف الطالب الجامعي:

يعد الطالب أحد مدخلات إدارة البيئة لتعليم والتعلم بل أهم التدخلات العلمية التربوية فبدون الطالب لن يكون هناك تعلم (شحاته، 2001).

ويعتبر الطالب أحد العناصر الأساسية والفعالة في العملية التربوية طيلة التكوين الجامعي إذ انه يمثل النسبة الغالبة في المؤسسة الجامعية (غانم، 2008، صفحة 208).

وعرفه "محمد إبراهيم" الطالب بأنه "الفرد الذي اختار مواصلة الدراسة الأكاديمية والمهنية، ويأتي إلى الجامعة محملا معه جملة القيم وتوجيهات صقلتها المؤسسات

التربوية الأخرى والجامعة من المفروض أن تحضره للحياة العليا" (محمد، 2003، الصفحات 222-223).

وبالتالي هناك من أعطى تعريف للطالب الجامعي حيث عرفه-رياض قاسم-بأنه:" شخص يسمح له مستواه العلمي بالانتقال من المرحلة الثانوية بشقيها العام والتقني إلى الجامعة وفقا لتخصص يخول له الحصول على الشهادة إذ أن للطالب الحق في اختيار التخصص الذي يتلاءم وذوقه ويتماشى وميله (قاسم، 1995، صفحة 85).

2-11-التخصصات في معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية:

2-11-1-قسم التربية البدنية والرياضية: يضم تخصصين

أ-تخصص النشاط البدني الرياضي التربوي.

ب-تخصص النشاط البدني الرياضي الترويحي.

2-11-2-قسم التدريب الرياضي: يضم تخصصين

أ-تخصص التحضير البدني الرياضي.

ب-تخصص التحضير النفسي الرياضي.

2-11-3-قسم نشاط حركي مكيف: يضم تخصص واحد نشاط بدني مكيف وصحة.

2-12-مجالات التكوين بالمعهد:

يقدم معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم تكوينا جامعيا في المجالات الآتية:

- ليسانس في نظام ل م د في التربية البدنية والرياضية مدة التكوين ثلاث سنوات.

- ليسانس في نظام ل م د في التدريب الرياضي مدة التكوين ثلاث سنوات.

- ليسانس في نظام ل م د في النشاط الحركي مدة التكوين ثلاث سنوات.

- ماستر في نظام ل م د في التخصصات المذكورة أعلاه مدة التكوين سنتين.

**الباب الثاني:**

**الجانب التطبيقي**

الفصل الأول

منهجية البحث

وإجراءاته الميدانية

- تمهيد

سنحاول في هذا الفصل وصف الإجراءات والخطوات الميدانية المتبعة في تنفيذ واخراج هذه الدراسة معرفين بالمنهج وواصفين الأداة المستعملة (الاستبيان) وكيفية التأكد من صدقها وثباتها مع تبيان إجراءات الدراسة والأساليب الإحصائية المستعملة في تفسير النتائج.

#### 02-01- منهج البحث:

إن استعمال منهج البحث يختلف باختلاف المشكلات والمواضيع المطروحة للدراسة، ومن خلال المشكلة التي بين أيدينا فإن المنهج الوصفي دراسة المسحية.

#### 02-02- مجتمع وعينة البحث:

أ-مجتمع البحث: يتضمن مجتمع البحث طلبة معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم، السنة الثانية والسنة الثالثة والسنة الأولى ماستر والذين بلغ عددهم الإجمالي 457 طالب بالمعهد.

ب-عينة البحث: تمثل عينة البحث طلبة معهد التربية البدنية والرياضية من مختلف التخصصات الموجودة فيه المقدرة عددها بـ 220 طالب من مجتمع البحث، وتم اختيار العينة بالطريقة الطبقيّة العشوائية.

العينة	التخصص	العينة	النسبة المئوية	المجتمع
السنة الثانية ليسانس	تربية بدنية	20	%66.66	457
	تدريب رياضي	20	%80	
	ن حركي مكيف	20	%54.05	
السنة الثالثة ليسانس	تربية بدنية	20	%39.21	
	تدريب رياضي	20	%44.44	
	ن حركي مكيف	20	%35.71	
السنة الأولى ماستر	ن ب ر مدرسي	20	%40	
	ن ب ر تروحي	20	%50	
	تحضير بدني	20	%33.33	
	تحضير نفسي	20	%90.90	
	ن حركي مكيف	20	%48.78	
المجموع			%53	457
المجموع			220	457

-جدول رقم (01) يوضح مجتمع ونسبة عينة البحث.

02-03-متغيرات البحث:

أ-المتغير المستقل: اختيار التخصص

ب-المتغير التابع: الثقافة الرياضية.

02-04-مجالات البحث:

أ-المجال البشري:

تمثل المجال البشري للبحث على 220 طالب بمعهد التربية البدنية والرياضية

بمستغانم.

ب-المجال المكاني:

لقد تم توزيع الاستبيان على 220 طالب في معهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم

من أصل 457 طالبا في مختلف التخصصات الموجودة فيه وهي كالتالي:

1-تخصص التربية البدنية والرياضية.

2-تخصص التدريب الرياضي.

3-تخصص نشاط الحركي مكيف.

ج-المجال الزمني:

أجريت الدراسة في الفترة الممتدة من 2018/12/02 إلى غاية 2019/05/30 حيث تم خلال هذه الفترة جمع كل ما من شأنه إثراء هذا البحث المتواضع ويصل إلى حل المشكلة ثم قمنا بوضع استبيان ثم عرضه على الأستاذ المشرف وبعض الأساتذة بغرض تحكيمه وبعد الملاحظات والتوجيهات وقد تم توزيع الاستبيان على طلبة التربية البدنية والرياضية في تاريخ 2019/02/05 واسترجاعه قبل تاريخ 2019/02/27.

02-05-أدوات البحث:

يقوم الباحث باختيار وسيلة بحث أو أكثر تمكنه من جمع أكبر قدر من المعلومات الدقيقة حول الظاهرة المراد دراستها ويحدث في بعض الأحيان أن يتعذر عليه الحصول على أداة جاهزة تسمح له بتحقيق الدراسة فيلجأ إلى تصميم أداة خاصة بالظاهرة محل البحث.

أ-الاستبيان:

قمنا بعد التشاور مع الأستاذ المشرف بتصميم الاستبيان الموجه إلى الطلبة بمختلف التخصصات بمعهد التربية البدنية والرياضية.

- وقد احتوت الاستمارة على أربعة محاور خصص المحور الأول للثقافة الرياضية العامة والخاصة واحتوى هذا المحور على اثنا عشر سؤال (12) والمحور الثاني الثقافة الرياضية الاجتماعية واحتوى هذا المحور على تسعة أسئلة (9) أما المحور

الثالث فخصص للثقافة الرياضية الصحية والنفسية أما المحور الرابع فخصص للثقافة الرياضية الاقتصادية واحتوى المحورين على ثمانية أسئلة لكل محور.

1- الدراسة الإستطلاعية لبناء أداة البحث:

01-01-01- خطوات بناء الإستبيان:

01-01-01-01- عرض الصفة: الثقافة الرياضية.

أ- حسب ما جاء فالكاتب:

- جدول رقم 02 يوضح ما جاء في الكتب والمراجع حول السمة المقاسة.

الثقافة الرياضية	معلومات عن المرجع	المؤلف
<ul style="list-style-type: none"> <li>-الثقافة الرياضية.</li> <li>- ارتباط الثقافة بالتخصص.</li> <li>- معلومات حول التخصص.</li> <li>- خصوصيات حول ثقافة رياضية.</li> <li>-الثقافة الرياضية العامة والخاصة والمكتسبة.</li> <li>-الثقافة الرياضية التراكمية والاجتماعية.</li> </ul>	- الثقافة الرياضية	- محمد إبراهيم شحاته
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الثقافة الرياضية.</li> <li>-الثقافة الرياضية وتنظيم الرياضي للتخصص.</li> <li>-اختصاصات بالجامعة.</li> <li>-النشاط الرياضي بالجامعات.</li> <li>-الأنشطة الرياضية وإدارة الجامعة في دعم البرامج والأنشطة.</li> </ul>	-الثقافة الرياضية	-كمال الدين عبد الرحمن درويش

ب-حسب ما جاء في الرسائل الجامعية:

جدول رقم 03 يوضح ما جاء في الرسائل الجامعية حول السمة المقاسة.

الثقافة الرياضية	عنوان الرسالة	الباحث
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الثقافة الرياضية لدى الطلاب.</li> <li>- مستوى السلوك الصحي الرياضي.</li> <li>- والعلاقة بين الثقافة الرياضية والسلوك الصحي الرياضي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الثقافة الرياضية وعلاقتها بالسلوك الصحي الرياضي لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة".</li> <li>جامعة الموصل، كلية التربية البدنية(ديالى-العراق).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ضرغام جاسم النعيمي وهديل داهي عبد الله</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الثقافة الرياضية.</li> <li>- مستوى التوافق النفسي والاجتماعي.</li> <li>- علاقة بين الثقافة الرياضية ومستوى توافق النفسية الاجتماعي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- "الثقافة الرياضية وعلاقتها بالتوافق النفسي والاجتماعي لدى طلاب المرحلة الخامسة في معهد إعداد المعلمين العراق.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ميساء نديم أحمد ومحمد إسماعيل مهدي</li> </ul>

01-01-02-تحليل الصفة:

بعد عملية عرض الصفة المراد دراستها نقوم بعملية تحليل للصفة على النحو التالي:

- اختيار وحدات الاختبار بحيث تأتي عملية اختيار أوجه الاختلاف وأوجه التشابه:

المهارات المشتركة	المهارات غير المشتركة
<ul style="list-style-type: none"> <li>-الثقافة الرياضية.</li> <li>-ارتباط الثقافة بالتخصص.</li> <li>-الثقافة الرياضية (العامة، الخاصة، الاجتماعية، الصحية، النفسية).</li> <li>-الثقافة الرياضية والسلوك الصحي الرياضي ومستوى التوافق النفسي والاجتماعي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ارتباط الثقافة بالرياضة.</li> <li>- الاتجاهات المعاصرة للثقافة الرياضية.</li> <li>- المشاكل التي تواجه الرياضة.</li> <li>-مستوى السلوك الصحي الرياضي.</li> <li>- والعلاقة بين الثقافة الرياضية والسلوك الصحي الرياضي.</li> <li>- مستوى التوافق النفسي والاجتماعي.</li> </ul>

## - ترتيب المحاور:

- الثقافة الرياضية العامة (إدراك الطالب لمحيطه الرياضي) لاختياره التخصص.
- الثقافة الرياضية الخاصة (ثقافة الطالب في مجال تخصصه) لاختياره التخصص.
- الثقافة الرياضية الاجتماعية (أسباب ومحفزات المحيط الاجتماعي) لاختياره التخصص.
- الثقافة الرياضية النفسية (أسباب نفسية) لاختياره التخصص
- الثقافة الرياضية الصحية (أسباب صحية) لاختياره التخصص
- الثقافة الرياضية الاقتصادية (سبب مادي مثل مهنة مستقبلية) لاختياره التخصص

## 02-06-الدراسة الاستطلاعية:

إن ضبط سؤال الإشكالية وصياغة الفرضيات هو أساس انطلاق الدراسة وأما أدوات البحث المناسبة فهي أساس إنجاز الجانب الميداني الذي يعطي مصداقية للإشكالية، ولما كان الاستبيان هو أحد الأدوات المعتمد عليها لإنجاز هذا البحث باعتبار أن دراستنا (الثقافة الرياضية عند الطالب وعلاقتها باختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم).

كانت بداية المشروع منذ توجيه وإرشاد الأستاذ المشرف وبعدها قمنا بتوزيع الاستبيان على 30 طالب، والغرض من الدراسة الاستطلاعية هو إيضاح بعض المفاهيم المتعلقة بموضوع الدراسة.

هذا الاستبيان تم عرضه على الأستاذ المشرف والغرض منه هو التأكد من أن الأسئلة واضحة ومفهومة وتحقق غرض الدراسة وتخدم فرضيات البحث، وبعد مراجعة الأسئلة والتصحيح وتغيير البعض منها حسب ملاحظات الأستاذ أين قمنا بتوزيع الاستبيان على مجموعة من الطلبة بتاريخ 2019/02/03، من أجل:

- الوقوف على نقائص وثغرات الاستبيان قبل التوزيع النهائي له.
- معرفة الصعوبات التي تواجه الطلبة الباحثين لغرض تفاديها مستقبلا.
- استخراج الأسس السيكومترية لأداة البحث (الصدق، الثبات، الموضوعية).

ولقد مكنتنا الدراسة الاستطلاعية من دراسة كل التقنيات والاحتمالات قصد صياغة فرضية العمل القابل للاختبار ومدى استجابة عينة البحث للأهداف.

02-06-01-الصدق:

يعتبر صدق الاستبيان من أهم المقاييس التي يحرص الطالب الباحث على مراعاتها عند القيام بالبحث.

الطريقة الأولى: صدق المحكمين.

ولأجل هذا تم عرض الاستبيان على الأساتذة المحكمين من أجل الوقوف على بعض النقائص وتصحيحها ومدى ملائمة ومناسبة هذه الأسئلة لأداة القياس وهذا ما يسمى بصدق المحكمين (الصدق الظاهري).

حيث تم دراسة ملائمة العبارات للمجال الذي انحدرت تحته ومدى وضوح الصياغة اللغوية للعبارات، وعلى ضوء ملاحظات الأستاذ المشرف والأساتذة المحكمين تم إعادة صياغة بعض الأسئلة، لنحصل في الأخير على أداة قياس مكونة من استبيان كما هو موضح في الملاحق.

الجدول رقم 04 يوضح أسماء وجامعات المحكمين.

الجامعة	أسماء المحكمين
جامعة مستغانم.	د. بن سي قدور الحبيب
جامعة مستغانم.	د. زيتوني عبد القادر
جامعة مستغانم.	د. بن زيدان حسين
جامعة مستغانم.	د. بوراس فاطمة الزهراء
جامعة مستغانم.	د. بن خالد الحاج
جامعة مستغانم.	د. بلكبيش قادة
جامعة مستغانم.	د. صبان محمد
جامعة مستغانم.	د. زبشي نور الدين
جامعة مستغانم.	د. مقراني جمال
جامعة مستغانم.	د. سنوسي عبد الكريم

رقم	المحكّمين المحاور	صبان	زيتوني	بن زيدان	بوراس	بلكيش	بن خالد	سلوسسي	زيشي	مقراني	بن سي	المجموع	ن.ح
1	الثقافة الرياضية العامة (ادراك الطالب لمحيطه الرياضي) لاختياره التخصص.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	10	18.18
2	الثقافة الرياضية الخاصة (ثقافة الطالب في مجال تخصصه) لاختياره التخصص.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	10	18.18
3	الثقافة الرياضية المكتسبة (يكتسبها من التعليم والتكوين) لاختياره التخصص.	X	X	X	X	X	X	X	✓	X	X	02	3.63
4	الثقافة الرياضية الاجتماعية (أسباب ومحفزات المحيط الاجتماعي) لاختياره التخصص.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	10	18.18
5	الثقافة الرياضية النفسية (أسباب نفسية) لاختياره التخصص	✓	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	X	✓	08	14.54
6	الثقافة الرياضية الصحية (أسباب صحية) لاختياره التخصص.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	X	✓	X	✓	08	14.54
7	الثقافة الرياضية الاقتصادية (سبب مادي مثل مهنة مستقبلية) لاختياره التخصص.	✓	✓	✓	X	✓	✓	✓	✓	X	X	07	12.72

بعد عرض الاستبيان على المحكمين أبدوا مجموعة من الملاحظات على النحو التالي:

- دمج بعض المحاور على النحو التالي:

-وقد تم دمج المحور الأول مع الثاني ليصبح "الثقافة الرياضية العامة والخاصة لاختيار التخصص، وكذلك دمج المحور الخامس مع السادس ليصبح الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لاختيار التخصص.

-الاتفاق على بقاء بعض المحاور كما هي.

-الثقافة الرياضية الاجتماعية.

-الثقافة الرياضية الاقتصادية.

كما تم إلغاء محور الثقافة الرياضية المكتسبة نظرا لان لها نفس مفهوم الثقافة الرياضية الخاصة.

بعد اخذ الآراء تم التوصل للمحاور التالية:

- محور الثقافة الرياضية العامة والخاصة/-محور الثقافة الرياضية الاجتماعية

-محور الثقافة الرياضية الصحية والنفسية/-محور الثقافة الرياضية الاقتصادية

وبعد اجراء وحساب اتفاق المحكمين حول المحاور يتم ترتيبهم حسب أهميتهم النسبية على النحو التالي:

- الثقافة الرياضية العامة والخاصة تحصلت على نسبة اتفاق قدرت بـ 100%

- الثقافة الرياضية الاجتماعية تحصلت على نسبة اتفاق قدرت بـ 100%

- الثقافة الرياضية الصحية والنفسية تحصلت على نسبة اتفاق قدرت بـ 80%

- الثقافة الرياضية الاقتصادية تحصلت على نسبة اتفاق قدرت بـ 70%

الترتيب	عدد العبارات	ن.ت	ن.ح	المجموع	د/بن سي ثور	د/مقراني جمال	د/زيبي يوسف	د/سنوسي مح	د/بن خالد	د/بلكيش قادة	د/بوراس	د/بن زيدان	د/زيتوني	د/ صبان محمد	المحكمين	رقم
															المحاور	
01	12	29	28.57	10	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الثقافة الرياضية العامة والخاصة لاختيار التخصص	1
02	12	29	28.57	10	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الثقافة الرياضية الاجتماعية لاختيار التخصص.	2
03	09	23	22.85	08	✓	X	✓	X	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لاختيار التخصص.	3
04	08	20	20	07	X	X	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	✓	الثقافة الرياضية الاقتصادية لاختياره التخصص.	4

-حساب الاوزان النسبية لكل محور:

بعد الاقتراح المقدم من قبل السادة المحكمين والذي كان أن هدف البحث يمكن تحقيقه

بعدد عبارات 40 عبارة نقوم بحساب الاوزان النسبية لكل محور على النحو التالي:

$$\text{الوزن النسبي} = \frac{\text{العدد الكلي} * \text{النسبة التقريبية}}{100}$$

عدد العبارات في كل محور	الأهمية النسبية لكل محور
الثقافة الرياضية العامة والخاصة لاختياره التخصص. $12 \approx 11.6 = \frac{29}{100} \times 40$ عبارات.	الثقافة الرياضية العامة والخاصة لاختياره التخصص. $x = 1000/35 = 28.57\% \Leftarrow \begin{matrix} 100\% & \leftarrow & 35 \\ x & \leftarrow & 10 \end{matrix}$
الثقافة الرياضية الاجتماعية لاختياره التخصص: $12 \approx 11.6 = \frac{29}{100} \times 40$ عبارات.	الثقافة الرياضية الاجتماعية لاختياره التخصص: $x = 1000/35 = 28.57\% \Leftarrow \begin{matrix} 100\% & \leftarrow & 35 \\ x & \leftarrow & 10 \end{matrix}$
الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لاختياره التخصص: $9 \approx 9.2 = \frac{23}{100} \times 40$ عبارات.	الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لاختياره التخصص: $x = 800/35 = 22.85\% \Leftarrow \begin{matrix} 100\% & \leftarrow & 35 \\ x & \leftarrow & 8 \end{matrix}$
الثقافة الرياضية الاقتصادية لاختياره التخصص: $8 \approx 8 = \frac{20}{100} \times 40$ عبارات	الثقافة الرياضية الاقتصادية لاختياره التخصص: $x = 700/35 = 20\% \Leftarrow \begin{matrix} 100\% & \leftarrow & 35 \\ x & \leftarrow & 07 \end{matrix}$

-جدول رقم 07 يوضح الأهمية النسبية لكل محور عدد العبارات لكل محور.

- عدد الأسئلة التي وافق عليها الأساتذة المحكمين بعد عرضها عليهم:  
- المحور الأول: الثقافة الرياضية العامة والخاصة لاختيار التخصص.

مج	د/كتشوك	د/بن سي قدور	د/بن خالد	د/حرباش	د/جغدم	د/سنوسي	د/بوراس	د/مقراني	د/زيتوني	د/بلقاضي	الأساتذة عبارات
90%	✓	✓	✓	✓	✓	*	✓	✓	✓	✓	1
60%	✓	✓	*	✓	✓	✓	*	✓	*	✓	2
100%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	3
100%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	4
80%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	*	✓	✓	✓	5
80%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	*	✓	✓	✓	6
90%	✓	✓	✓	*	*	✓	✓	✓	✓	✓	7
100%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	8
60%	✓	✓	✓	✓	✓	*	*	*	*	✓	9
100%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	10
90%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	*	✓	✓	✓	11
70%	✓	✓	✓	✓	✓	*	✓	✓	*	✓	12

-جدول رقم 08 يوضح عدد الأسئلة النهائية للمحور الأول بعد عرضها على الأساتذة المحكمين، حيث تم حذف السؤال 9 لتحصله على نسبة 60%، وحذف السؤال 12 لتحصله على نسبة 70%.

-المحور الثاني: الثقافة الرياضية الاجتماعية لاختيار التخصص.

مج	د/كتشوك	د/بن سي قدور	د/بن خالد	د/حرباش	د/جندم	د/سنوسي	د/بوراس	د/مقراني	د/زيتوني	د/بلقاضي	الأستاذة عبارات
80%	x	✓	✓	✓	✓	✓	x	✓	✓	✓	1
90%	✓	x	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	2
100%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	3
60%	✓	x	✓	✓	x	✓	x	✓	✓	x	4
80%	✓	✓	✓	✓	x	✓	x	✓	✓	✓	5
70%	✓	x	✓	✓	x	✓	x	✓	✓	✓	6
90%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	x	7
70%	x	✓	✓	✓	✓	✓	x	✓	✓	✓	8
60%	✓	x	✓	✓	x	✓	✓	x	✓	x	9
80%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	10
100%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	x	✓	✓	✓	11
90%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	12

جدول رقم 09 يوضح نسبة التي تحصلت عليها الأسئلة المحور رقم 02 بعد عرضها على الأساتذة المحكمين، حيث تم حذف السؤال رقم 4 لتحصله على نسبة 60%، وكذلك سؤال رقم 6 لتحصله على نسبة 70%، وكذلك السؤال رقم 9 لتحصله على نسبة 60%.

-المحور الثالث: الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لاختيار التخصص.

مج	د/كتشوك	د/بن سي قدور	د/بن خالد	د/حرباش	د/جغدم	د/سنوسي	د/بوراس	د/مقراني	د/زيتوني	د/بلقاضي	الأساتذة عبارات
100%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	1
90%	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓	2
100%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	3
60%	✗	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✓	✗	4
80%	✗	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	5
100%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6
90%	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	7
80%	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✗	8
100%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	9

-جدول رقم 10 يوضح عدد الأسئلة النهائية للمحور الثالث بعد عرضه على الأساتذة

المحكمين، حيث تم حذف السؤال 4 لتحصله على نسبة 60%.

-المحور الرابع: الثقافة الرياضية الاقتصادية.

مج	د/كتشوك	د/بن سي قدور	د/بن خالد	د/حرياش	د/جغدم	د/سنوسي	د/بوراس	د/مقراني	د/زيتوني	د/بلقاضي	الأساتذة عبارات
90%	*	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	1
100%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	2
80%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	*	✓	✓	*	3
90%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	*	✓	✓	✓	4
80%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	*	✓	✓	*	5
100%	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	6
50%	*	*	✓	✓	*	*	*	✓	✓	✓	7
90%	✓	*	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	8

-جدول رقم 11 يوضح عدد الأسئلة النهائية للمحور الرابع بعد عرضه على الأساتذة المحكمين، حيث تم حذف السؤال (07) لتحصله على نسبة 50%.

الطريقة الثانية: صدق الاتساق الداخلي (وهو علاقة سؤال بالمحور).

1- حساب معامل الارتباط للمحور الأول (الثقافة الرياضية العامة والخاصة لاختيار التخصص).

-جدول رقم 12 يوضح قيم معامل الارتباط للمحور الأول.

العبارات	قيمة ر المحسوبة	نوع الدلالة
1	0.963	دال
2	0.961	دال
3	0.970	دال
4	0.979	دال
5	0.976	دال
6	0.975	دال
7	0.946	دال
8	0.974	دال
9	0.956	دال

-نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن قيم الارتباط المتحصل عليها كانت محصورة بين 0.979 كأعلى قيمة و0.946 كأدنى قيمة.

2- حساب معامل الارتباط للمحور الثاني (الثقافة الرياضية الاجتماعية لاختيار ميدان التخصص).

-جدول رقم 13 يوضح قيم معامل الارتباط للمحور الثاني.

العبارات	قيمة ر المحسوبة	نوع الدلالة
1	0.969	دال
2	0.971	دال
3	0.972	دال
4	0.986	دال
5	0.971	دال
6	0.973	دال
7	0.986	دال
8	0.962	دال

-نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن قيم الارتباط المتحصل عليها كانت محصورة بين 0.986 كأعلى قيمة و0.962 كأدنى قيمة.

3-حساب معامل الارتباط للمحور الثالث (الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لاختيار ميدان التخصص).

-جدول رقم 14 يوضح قيم معامل الارتباط للمحور الثالث.

العبارات	قيمة ر المحسوبة	نوع الدلالة
1	0.974	دال
2	0.964	دال
3	0.961	دال
4	0.960	دال
5	0.963	دال
6	0.967	دال
7	0.967	دال
8	0.923	دال

-نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن قيم الارتباط المتحصل عليها كانت محصورة بين 0.974 كأعلى قيمة و0.960 كأدنى قيمة.

4-حساب معامل الارتباط للمحور الرابع (الثقافة الرياضية الاقتصادية لاختيار ميدان التخصص).

-جدول رقم 15 يوضح قيم معامل الارتباط للمحور الرابع.

العبارات	قيمة ر المحسوبة	نوع الدلالة
1	0.987	دال
2	0.976	دال
3	0.977	دال
4	0.974	دال
5	0.987	دال
6	0.951	دال
7	0.984	دال

-نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن قيم الارتباط المتحصل عليها كانت محصورة بين 0.987 كأعلى قيمة و0.951 كأدنى قيمة.

-جدول رقم 16 يوضح قيم معامل الارتباط للمحاور الأربعة ككل:

المحور	قيمة ر المحسوبة	نوع الدلالة
1	0.996	دال
2	0.994	دال
3	0.991	دال
4	0.997	دال

-نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن قيم الارتباط المتحصل عليها كانت محصورة بين 0.997 كأعلى قيمة و0.991 كأدنى قيمة.

02-06-02-الثبات:

لغرض حساب معامل الثبات للاستبيان قمنا بتوزيع هذا الأخير على 30 طالب بتاريخ 2019/02/03 تم حساب الثبات بطريقة التجزئة النصفية فكانت النتيجة 0.993 وأيضا تم حساب الثبات بمعادلة ألفا كرومباخ فكانت النتيجة 0.995 وهذا يدل على أن هناك انسجاما وثبات داخل العبارات وجميعها تقيس الهدف التي وضعت من أجل قياسه، وعليه تتميز أداة الدراسة بالثبات.

02-06-03-الموضوعية:

الموضوعية تعني أن تصف قدرات الفرد كما هي موجودة فعلا لا كما نريدها أن تكون.

فمجموع العبارات المستخدمة في بحثنا مفهومة وسهلة وواضحة، خاصة أن الطلبة (عينة البحث) تلقوا شرحا شاملا لأهداف العبارات الموضحة في الاستبيان، كما أجبنا على كل التساؤلات التي أثارها الطلبة قبل الإجابة على الاستبيان.

بالإضافة إلى أن العبارات واضحة وغير غامضة بالنسبة لطلبة معهد، هذا ما يجعلها غير قابلة للتأويل ولهذا فإن العبارات التي قدمناها تتميز بالموضوعية.

مما تقدم يمكن أن نستخلص أن عبارات الاستبيان تتميز بالثبات والصدق والموضوعية، مما يجعلها جيدة ومناسبة وصالحة لقياس ما وضعت لأجله.

## 02-07-الدراسة الإحصائية:

يقول أبو صالح واخرون أن علم الإحصاء هو ذلك العلم الذي يبحث في جميع البيانات وتنظيمها وعرضها وتحليلها واتخاذ القرارات بناءا عليها. ولمعالجة النتائج المتحصل عليها

استخدمنا البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية (SPSS)، من أجل الحصول على نتائج الاختبارات التالية:

- معامل ارتباط بيرسون لحساب معامل الثبات.
- معادلة ألفا كرونباخ.
- معادلة سييرمان براون.
- معادلة رولان كيتمان

## -الخلاصة:

يمكن اعتبار هذا الفصل الذي تناولنا فيه منهجية البحث، من بين أهم الفصول التي ضمتها دراستنا، حيث يعتبر هذا الفصل بمثابة الدليل أو المرشد الذي ساعدنا على تخطي كل الصعوبات، وبالتالي الوصول إلى تحقيق أهداف البحث بطريقة منهجية وعلمية صحيحة. كما تناولنا فيه أهم العناصر التي تهم دراستنا بشكل كبير جدا، منها المنهج المتبع، المجتمع، العينة، أدوات البيانات...إلخ.

الفصل

الثاني:

عرض وتحليل

ومناقشة النتائج

- عرض وتحليل ومناقشة النتائج:

2-1- عرض وتحليل ومناقشة المحاور وعلاقتها بالتخصصات.

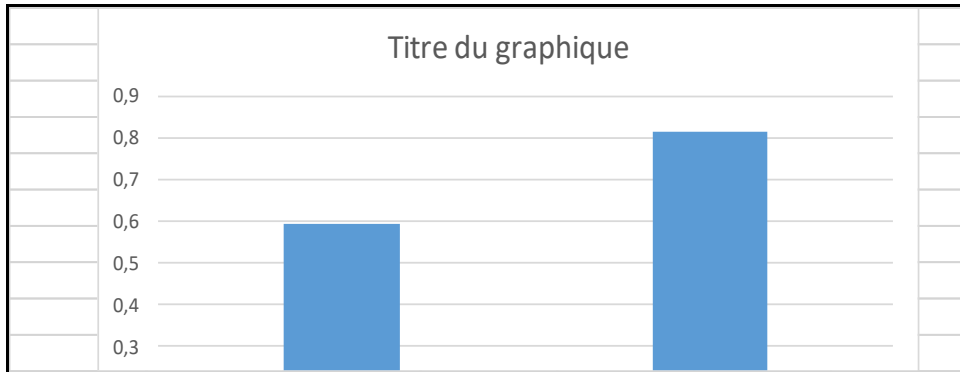
2-1-1- المحور الأول: الثقافة الرياضية العامة والخاصة لاختيار التخصص بمعهد

التربية البدنية والرياضية.

2-1-1-1- جدول رقم 17 يوضح المقارنة بين متوسطات التخصصات لدى عينة البحث في

المحور الأول.

المحور الأول	مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة
بين المجموعات	380,100	10	38,010	0,596	0,816
داخل المجموعات	13322,100	209	63,742		
عام	13702,200	219			



- شكل رقم (01) يمثل فرق المتوسطات ما بين التخصصات للمحور 01.

يتضح من خلال الجدول أن قيمة (F) المحسوبة 0.596 عند درجة حرية (10) ومستوى

دلالة (0.816)، ومتوسط مربعات بين المجموعات (38.01) عند درجة الحرية (10)

وداخل المجموعات (63.74) عند درجة الحرية (209) ومنه تبين أن المحور الأول

غير دال.

ويمكننا القول بأن المحور الأول غير دال لأن مستوى دلالة أكبر من (0.05) ومنه أن الثقافة الرياضية العامة والخاصة لا تؤثر في اختيار التخصص.

02-01-01-01-02-جدول رقم 18 يوضح المقارنة المتوسطة عبارات المحور الأول ما بين التخصصات.

-عبارات المحور الأول: من العبارة رقم 01 إلى غاية العبارة رقم 09.

المحور الأول		مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة
Q1	بين المجموعات	16,845	10	1,685	2,314	,013
	داخل المجموعات	152,150	209	,728		
	عام	168,995	219			
Q2	بين المجموعات	8,282	10	,828	1,170	,313
	داخل المجموعات	147,950	209	,708		
	عام	156,232	219			
Q3	بين المجموعات	31,500	10	3,150	3,638	,011
	داخل المجموعات	180,950	209	,866		
	عام	212,450	219			
Q4	بين المجموعات	12,436	10	1,244	1,302	,231
	داخل المجموعات	199,650	209	,955		
	عام	212,086	219			
Q5	بين المجموعات	4,145	10	,415	,400	,946
	داخل المجموعات	216,600	209	1,036		
	عام	220,745	219			
Q6	بين المجموعات	11,682	10	1,168	1,085	,375
	داخل المجموعات	224,950	209	1,076		
	عام	236,632	219			
Q7	بين المجموعات	20,709	10	2,071	1,745	,073
	داخل المجموعات	248,000	209	1,187		
	عام	268,709	219			

Q8	بين المجموعات	17,527	10	1,753	1,876	,050
	داخل المجموعات	195,250	209	,934		
	عام	212,777	219			
Q9	بين المجموعات	10,609	10	1,061	1,907	,046
	داخل المجموعات	116,300	209	,556		
	عام	126,909	219			

(F) يمكننا القول بأن العبارات رقم 09-08-03-01 لها دلالة إحصائية حيث بلغت (F) المحسوبة في السؤال الأول 2.31 عند مستوى الدلالة (0.01) والمتوسط المربعات بين المجموعات (1.68) عند درجة حرية (10) وداخل المجموعات (0.72) عند درجة حرية (209)، والسؤال الثاني 3.63 عند مستوى الدلالة (0.01) والمتوسط المربعات بين المجموعات (3.15) عند درجة حرية (10) وداخل المجموعات (0.86) عند درجة حرية (209)، والسؤال الثامن 1.87 عند مستوى الدلالة (0.05) والمتوسط المربعات بين المجموعات (1.75) عند درجة حرية (10) وداخل المجموعات (0.93) عند درجة حرية (209)، والسؤال التاسع 1.90 عند مستوى الدلالة (0.04) والمتوسط المربعات بين المجموعات (1.06) عند درجة حرية (10) وداخل المجموعات (0.55) عند درجة حرية (209)، ومنه يتبين ان العبارات التالية لها تأثير على اختيار التخصص، حيث أن الطالب له دراية بجميع التخصصات الموجودة بالمعهد وتبادل الأفكار مع زملاء له فائدة لاختيار التخصص والاهتمام به يساهم في تصحيح مدركات هذا التخصص وفي الأخير الطالب له ثقافة سمحت له باختيار التخصص.

02-01-01-03- تحليل عبارات المحور الأول الخاصة بالعبرة والتخصصات:

-جدول رقم 19 يوضح اختبار أقل فرق دال Tukey مقارنة بين متوسطات في العبارات الدالة فقط للمحور الأول:

02-01-01-03-01- عبارة رقم (03)

	تخصص (J)	Différence moyenne (I-J)	Erreur standard	Sig.	Intervalle de confiance à 95 %	
					Borne inférieure	Borne supérieure
تخصص (I)	ت بدني	-1,10000*	,29424	,011	-2,0577	-,1423
	تربية ب	-1,10000*	,29424	,011	-2,0577	-,1423

ويتضح من خلال العبارة رقم (03) أن تبادل الأفكار مع زملاء المهتمين بالتخصص له فائدة لاخياره، وفرق متوسط بين تخصص تحضير النفسي والتخصصين التحضيري البدني والتربية البدنية والرياضية هو (-1.10000\*) عند مستوى دلالة (0.01) فهو دال لصالح تخصص التحضير النفسي.

-جدول رقم 20 يوضح اختبار أقل فرق دال Tukey مقارنة بين متوسطات بين تخصصات.

ت نفسي ت بدني	1,10000*	,29424	,011	,1423	2,0577
تدريب ر	1,10000*	,29424	,011	,1423	2,0577

أما بالنسبة لفرق المتوسط بين تخصص التحضير البدني والتخصصين التحضيري النفسي والتدريب الرياضي هو (1.10000\*) عند مستوى دلالة (0.01) فهو دال لصالح التخصصين (ت نفسي، تدريب ر).

-جدول رقم 21 يوضح اختبار أقل فرق دال Tukey مقارنة بين متوسطات بين تخصصات.

ت نفسي تربية ب	1,10000*	,29424	,011	,1423	2,0577
تدريب ر	1,10000*	,29424	,011	,1423	2,0577

أما بالنسبة لفرق المتوسط بين تخصص التربية البدنية والتخصصين التحضير النفسي والتدريب الرياضي هو (\*1.10000) عند مستوى دلالة (0.01) فهو دال لصالح التخصصين (ت نفسي، تدريب ر).

-جدول رقم 22 يوضح اختبار أقل فرق دال Tukey مقارنة بين متوسطات بين تخصصات.

ت بدني تدريب ر	-1,10000*	,29424	,011	-2,0577	-,1423
تربية ب	-1,10000*	,29424	,011	-2,0577	-,1423

أما بالنسبة لفرق المتوسط بين تخصص تدريب رياضي والتخصصين التحضير البدني والتربية البدنية هو (\*-1.10000) عند مستوى دلالة (0.01) فهو دال لصالح التخصص (تدريب ر)

02-01-01-03-02-عبارة رقم (09):

-جدول رقم 23 يوضح اختبار أقل فرق دال Tukey مقارنة بين متوسطات بين تخصصات.

ت بدنية ترويحي ورياضية	-,80000*	,23589	,033	-1,5678	-,0322
---------------------------	----------	--------	------	---------	--------

ويتضح من خلال العبارة رقم (09) أن الطالب له ثقافة مكتسبة سمحت له باختيار التخصص، وفرق متوسط بين تخصص نشاط البدني الرياضي الترويحي والتخصص التربية البدنية والرياضية هو (\*-1.10000) عند مستوى دلالة (0.01) فهو دال لصالح تخصص نشاط البدني الرياضي الترويحي.

-جدول رقم 24 يوضح اختبار أقل فرق دال Tukey مقارنة بين متوسطات بين تخصصات.

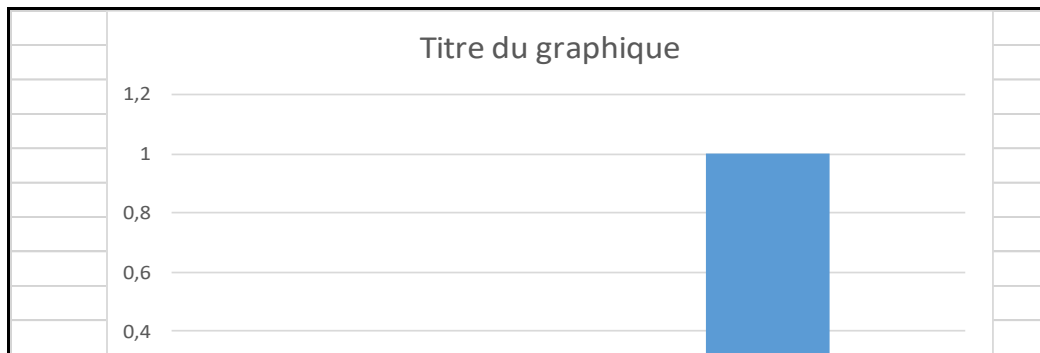
بدنية ترويجي رياضية	,80000*	,23589	,033	,0322	1,5678
---------------------	---------	--------	------	-------	--------

أما بالنسبة لفرق المتوسط بين تخصص التربية البدنية والرياضية والتخصص النشاط البدني الرياضي الترويجي هو (\*0.80000) عند مستوى دلالة (0.03) فهو دال لصالح التخصص (النشاط البدني الرياضي الترويجي).

02-01-02-المحور الثاني: الثقافة الرياضية الاجتماعية لاختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية.

02-01-02-01-جدول رقم 25 يوضح المقارنة بين المحور الثاني والتخصصات لدى عينة البحث.

المحور الثاني	مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة
بين المجموعات	109,109	10	10,911	0,174	0,998
داخل المجموعات	13082,000	209	62,593		
عام	13191,109	219			



- شكل رقم (02) يمثل فرق المتوسطات ما بين التخصصات للمحور 02.

يتضح من خلال الجدول أن قيمة (F) المحسوبة 0.174 عند درجة حرية (10) ومستوى دلالة (0.998) ومتوسط المربعات بين المجموعات (10.91) عند درجة الحرية (10) وداخل المجموعات (62.59) عند درجة الحرية (209) ومنه تبين أن المحور الثاني غير دال.

ويمكننا القول بأن المحور الثاني غير دال لأن مستوى دلالة أكبر من (0.05) ومنه أن الثقافة الرياضية الاجتماعية لا تؤثر في اختيار التخصص.

02-01-02-02-جدول رقم 26 يوضح المقارنة المتوسطات عبارات المحور الثاني ما بين التخصصات.

-عبارات المحور الثاني: من العبارة رقم 10 إلى غاية العبارة رقم 17.

المحور الثاني	مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة	
Q10	بين المجموعات	5,445	10	,545	,606	,808
	داخل المجموعات	187,900	209	,899		
	عام	193,345	219			
Q11	بين المجموعات	8,027	10	,803	,719	,707
	داخل المجموعات	233,500	209	1,117		
	عام	241,527	219			
Q12	بين المجموعات	2,745	10	,275	,235	,992
	داخل المجموعات	243,850	209	1,167		
	عام	246,595	219			
Q13	بين المجموعات	8,327	10	,833	,912	,523
	داخل المجموعات	190,850	209	,913		
	عام	199,177	219			
Q14	بين المجموعات	4,727	10	,473	,457	,916
	داخل المجموعات	216,200	209	1,034		
	عام	220,927	219			
Q15	بين المجموعات	12,836	10	1,284	1,250	,261
	داخل المجموعات	214,600	209	1,027		

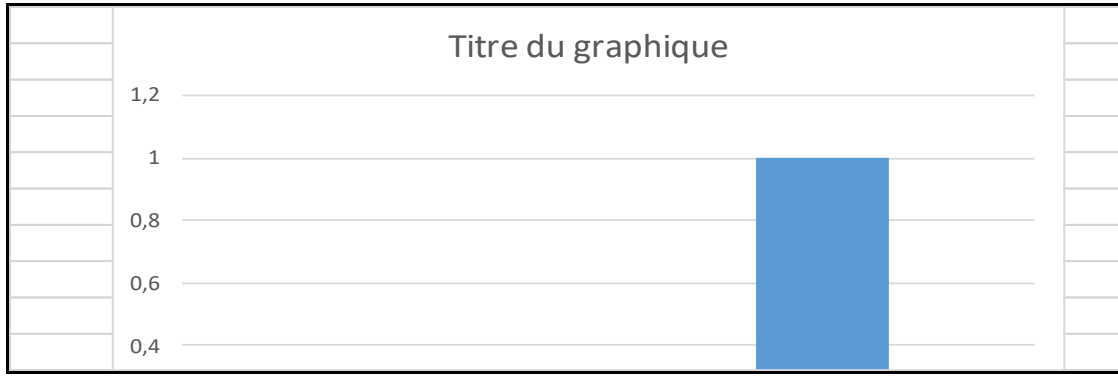
	عام	227,436	219			
Q16	بين المجموعات	6,409	10	,641	,578	,831
	داخل المجموعات	231,700	209	1,109		
	عام	238,109	219			
Q17	بين المجموعات	6,627	10	,663	,577	,831
	داخل المجموعات	239,900	209	1,148		
	عام	246,527	219			

يمكننا القول بأن العبارات من 10-17 ليست لها دلالة إحصائية حيث أن مستوى الدلالة لكل عبارة أكبر من (0.05) ومنه يمكننا القول إن عبارات المحور الثاني لا تؤثر في اختيار التخصص لدى عينة البحث.

**02-01-03-المحور الثالث: الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لاختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية.**

**02-01-03-01-جدول رقم 27 يوضح المقارنة بين المحور الثالث والتخصصات لدى عينة البحث.**

المحور الثالث	مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة
بين المجموعات	57,509	10	5,751	0,173	0,998
داخل المجموعات	6951,850	209	33,262		
عام	7009,359	219			



- شكل رقم (03) يمثل فرق المتوسطات ما بين التخصصات للمحور 03.

يتضح من خلال الجدول أن قيمة (F) المحسوبة 0.173 عند درجة حرية (10) ومستوى دلالة (0.998) ومتوسط مربعات بين المجموعات (5.75) عند درجة حرية (10) وداخل المجموعات (33.26) ودرجة حرية (209) ومنه تبين أن المحور الثالث غير دال.

ويمكننا القول بأن المحور الثالث غير دال لأن مستوى دلالة أكبر من (0.05) ومنه أن الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لا تؤثر في اختيار التخصص لدى عينة البحث. 02-03-01-02-جدول رقم 28 يوضح المقارنة المتوسطات عبارات المحور الثالث ما بين التخصصات.

-عبارات المحور الأول: من العبارة رقم 18 إلى غاية العبارة رقم 25.

المحور الثالث		مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة
Q18	بين المجموعات	2,727	10	,273	,375	,956
	داخل المجموعات	151,800	209	,726		
	عام	154,527	219			
Q19	بين المجموعات	4,927	10	,493	,523	,873
	داخل المجموعات	197,050	209	,943		
	عام	201,977	219			
Q20	بين المجموعات	5,500	10	,550	1,216	,282
	داخل المجموعات	94,550	209	,452		
	عام	100,050	219			

Q21	بين المجموعات	5,445	10	,545	1,017	,430
	داخل المجموعات	111,900	209	,535		
	عام	117,345	219			
Q22	بين المجموعات	,845	10	,085	,158	,999
	داخل المجموعات	111,900	209	,535		
	عام	112,745	219			
Q23	بين المجموعات	4,909	10	,491	,932	,504
	داخل المجموعات	110,050	209	,527		
	عام	114,959	219			
Q24	بين المجموعات	3,309	10	,331	,625	,791
	داخل المجموعات	110,600	209	,529		
	عام	113,909	219			
Q25	بين المجموعات	1,600	10	,160	,271	,987
	داخل المجموعات	123,600	209	,591		
	عام	125,200	219			

يمكننا القول بأن العبارات من 18-25 ليست لها دلالة إحصائية حيث أن مستوى الدلالة لكل عبارة أكبر من (0.05) ومنه يمكننا القول إن عبارات المحور الثالث لا تؤثر في اختيار التخصص لدى عينة البحث.

02-01-04-المحور الرابع: الثقافة الرياضية الاقتصادية لاختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية.

02-01-04-01-جدول رقم 29 يوضح المقارنة بين المحور الرابع والتخصصات لدى عينة البحث.

المحور الرابع	مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة
بين المجموعات	14,700	10	1,470	,032	1,000
داخل المجموعات	9526,550	209	45,582		
عام	9541,250	219			



- شكل رقم (04) يمثل فرق المتوسطات ما بين التخصصات للمحور 04.

يتضح من خلال الجدول أن قيمة (F) المحسوبة 0.032 عند درجة حرية (10) ومستوى دلالة (1)، ومتوسط مربعات بين المجموعات (1.47) عند درجة حرية (10) وداخل المجموعات (45.58) عند درجة حرية (209) ومنه تبين أن المحور الرابع غير دال.

ويمكننا القول بأن المحور الرابع غير دال لأن مستوى الدلالة أكبر من (0.05) ومنه أن الثقافة الرياضية الاقتصادية لا تؤثر في اختيار التخصص لدى عينة البحث.

02-01-04-02-جدول رقم 30 يوضح المقارنة المتوسطات عبارات المحور الرابع ما بين تخصصات.

-عبارات المحور الرابع: من العبارة رقم 26 إلى غاية العبارة رقم 32.

المحور الرابع	مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة	
Q26	بين المجموعات	5,245	10	0,525	0,749	0,677
	داخل المجموعات	146,300	209	0,700		
	عام	151,545	219			
Q27	بين المجموعات	1,636	10	,164	0,157	0,999
	داخل المجموعات	218,450	209	1,045		
	عام	220,086	219			
Q28	بين المجموعات	2,645	10	0,265	0,235	0,992
	داخل المجموعات	235,150	209	1,125		
	عام	237,795	219			
Q29	بين المجموعات	1,200	10	0,120	0,111	1,000
	داخل المجموعات	226,000	209	1,081		
	عام	227,200	219			
Q30	بين المجموعات	4,927	10	0,493	0,473	0,906
	داخل المجموعات	217,850	209	1,042		
	عام	222,777	219			
Q31	بين المجموعات	4,282	10	0,428	0,492	0,894
	داخل المجموعات	181,900	209	0,870		
	عام	186,182	219			
Q32	بين المجموعات	2,645	10	0,265	0,221	0,994
	داخل المجموعات	249,900	209	1,196		
	عام	252,545	219			

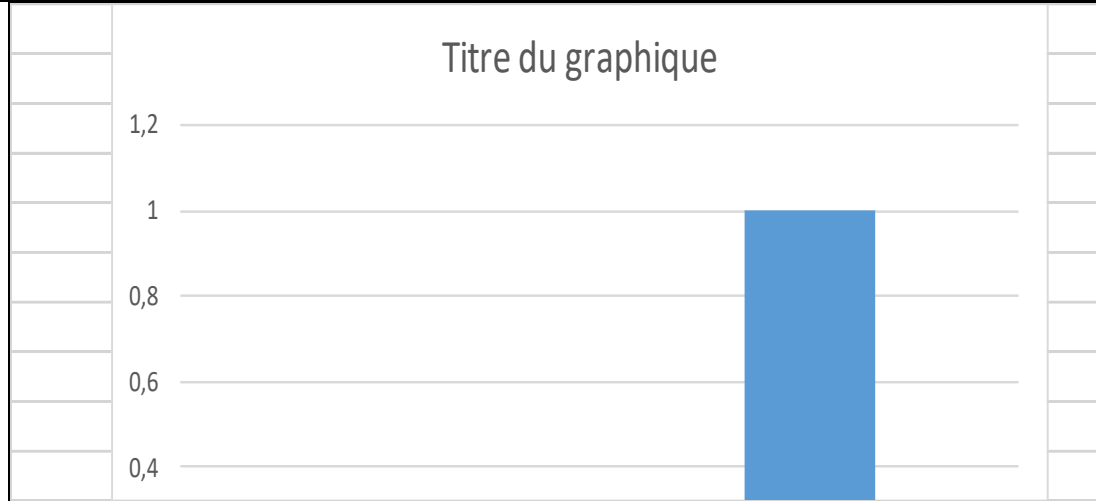
يمكننا القول بأن العبارات من 26-32 ليست لها دلالة إحصائية حيث أن مستوى الدلالة لكل عبارة أكبر من (0.05) ومنه يمكننا القول إن عبارات المحور الرابع لا تؤثر في اختيار التخصص لدى عينة البحث.

02-01-05-المحور العام:

02-01-05-01-جدول رقم 31 يوضح المحور العام (المحور01+المحور02+المحور03+المحور04)

4/

المحور العام	مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة
بين المجموعات	51,225	10	5,122	0,103	1,000
داخل المجموعات	10395,100	209	49,737		
عام	10446,325	219			



- شكل رقم (05) يمثل فرق المتوسطات ما بين التخصصات للمحور العام.

جدول يوضح المحور العام (المحور1+المحور2+المحور3+المحور4) يتضح من خلال الجدول أن قيمة (F) المحسوبة 0.103 عند درجة حرية (10) ومستوى دلالة (1)،

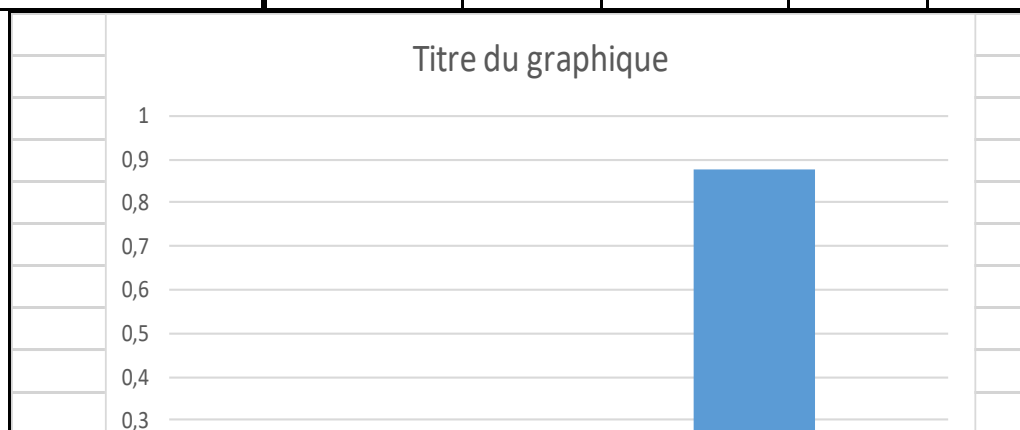
ومتوسط مربعات بين مجموعات (5.12) عند درجة حرية (10) وداخل المجموعات (49.73) عند درجة الحرية (209) ومنه تبين أن المحور العام غير دال. ويمكننا القول بأن المحور العام غير دال ومنه أن الثقافة الرياضية لا تؤثر في اختيار التخصص لدى عينة البحث.

02-02-عرض وتحليل ومناقشة المحاور وعلاقتها بالمستوى (س2+س3+س1م):

02-02-01-المحور الأول: الثقافة الرياضية العامة والخاصة لاختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية.

جدول رقم 32 يوضح المقارنة متوسطات المحور الأول ما بين المستوى (س2+س3+س1م) لدى عينة البحث.

المحور الأول	مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة
بين المجموعات	16,427	2	8,213	0,130	0,878
داخل المجموعات	13685,773	217	63,068		
عام	13702,200	219			



- شكل رقم (06) يمثل فرق المتوسطات ما بين المستويات للمحور 01.

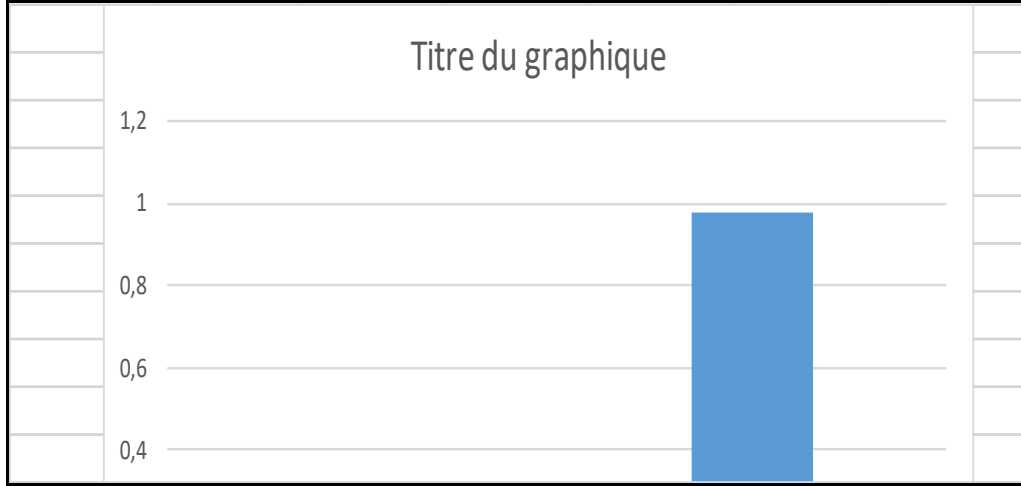
يتضح من خلال الجدول أن قيمة (F) المحسوبة 0.130 عند درجة حرية (2) ومستوى دلالة (0.878)، ومتوسط مربعات بين مجموعات (8.21) عند درجة حرية (02) وداخل المجموعات (63.06) عند درجة الحرية (217) ومنه تبين أن المحور الأول غير دال.

يمكننا القول بأن المحور الأول غير دال لأن مستوى الدلالة أكبر من (0.05) ومنه أن الثقافة الرياضية العامة والخاصة لا تؤثر في المستويات الثلاثة (س2+س3+س1م) لاختيار التخصص.

02-02-02-المحور الثاني: الثقافة الرياضية الاجتماعية لاختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية.

جدول رقم 33 يوضح المقارنة متوسطات المحور الثاني ما بين المستوى (س2+س3+س1م) لدى عينة البحث.

المحور الثاني	مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة
بين المجموعات	4,136	2	2,068	0,034	0,967
داخل المجموعات	13186,97 3	217	60,769		
عام	13191,10 9	219			



- شكل رقم (07) يمثل فرق المتوسطات ما بين المستويات للمحور 02.

يتضح من خلال الجدول أن قيمة (F) المحسوبة 0.034 عند درجة حرية (2) ومستوى دلالة (0.967)، ومتوسط مربعات بين مجموعات (2.06) عند درجة حرية (02) وداخل المجموعات (60.76) عند درجة الحرية (217) ومنه تبين أن المحور الثاني غير دال.

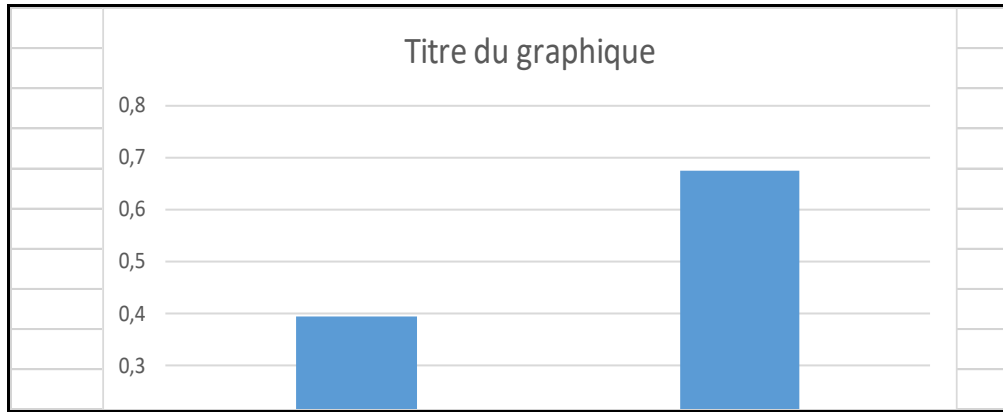
يمكننا القول بأن المحور الثاني غير دال لأن مستوى الدلالة أكبر من (0.05) ومنه أن الثقافة الرياضية الاجتماعية لا تؤثر في المستويات الثلاثة (س1+س2+س3) لاختيار التخصص.

02-02-03-المحور الثالث: الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لاختيار التخصص بمعهد

التربية البدنية والرياضية.

جدول رقم 34 يوضح المقارنة متوسطات المحور الثالث ما بين المستوى (س2+س3+س1م) لدى عينة البحث.

المحور الثالث	مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة
بين المجموعات	25,242	2	12,621	0,392	0,676
داخل المجموعات	6984,117	217	32,185		
عام	7009,359	219			



- شكل رقم (08) يمثل فرق المتوسطات ما بين المستويات للمحور 03.

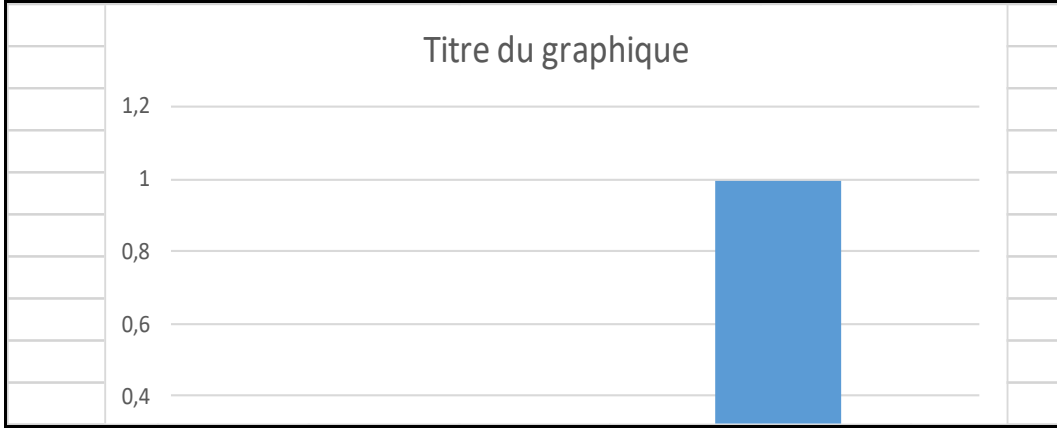
يتضح من خلال الجدول أن قيمة (F) المحسوبة 0.392 عند درجة حرية (2) ومستوى دلالة (0.676)، ومتوسط مربعات بين مجموعات (12.62) عند درجة حرية (02) وداخل المجموعات (32.18) عند درجة الحرية (217) ومنه تبين أن المحور الثالث غير دال.

يمكننا القول بأن المحور الثالث غير دال لأن مستوى الدلالة أكبر من (0.05) ومنه أن الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لا تؤثر في المستويات الثلاثة (س2+س3+س1م) لاختيار التخصص.

02-02-04-المحور الرابع: الثقافة الرياضية الاقتصادية لاختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية.

-جدول رقم 35 يوضح المقارنة متوسطات المحور الرابع ما بين المستوى (س2+س3+س1م) لدى عينة البحث.

المحور الرابع	مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة
بين المجموعات	0,373	2	0,187	0,004	0,996
داخل المجموعات	9540,877	217	43,967		
عام	9541,250	219			



- شكل رقم (09) يمثل فرق المتوسطات ما بين المستويات للمحور 04.

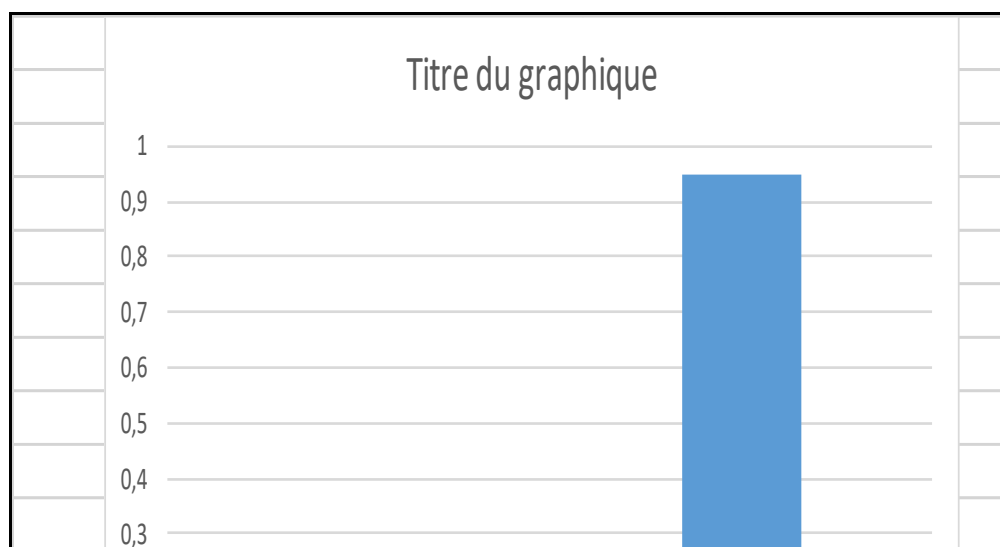
يتضح من خلال الجدول أن قيمة (F) المحسوبة 0.996 عند درجة حرية (2) ومستوى دلالة (0.004)، ومتوسط مربعات بين مجموعات (0.18) عند درجة حرية (02) وداخل المجموعات (43.96) عند درجة الحرية (217) ومنه تبين أن المحور الرابع غير دال.

يمكننا القول بأن المحور الرابع غير دال لأن مستوى الدلالة أكبر من (0.05) ومنه أن الثقافة الرياضية الاقتصادية لا تؤثر في المستويات الثلاثة (س2+س3+س1م) لاختيار التخصص.

02-02-05-جدول رقم 36 يوضح المحور العام (المحور01+المحور02+المحور03+المحور04)

4/

المحور العام	مجموع مربعات	درجة الحرية	متوسط مربعات	F	دلالة
بين المجموعات	4,864	2	2,432	0,051	0,951
داخل المجموعات	10441,461	217	48,117		
عام	10446,325	219			



- شكل رقم (10) يمثل فرق المتوسطات ما بين المستويات للمحور العام.

جدول يوضح المحور العام (المحور 1+المحور 2+المحور 3+المحور 4) يتبين من خلال الجدول أن قيمة (F) المحسوبة 0.051 عند درجة حرية (2) ومستوى دلالة (0.951)،

ومتوسط مربعات بين مجموعات (2.43) عند درجة حرية (02) وداخل المجموعات (48.11) عند درجة الحرية (217) ومنه تبين أن المحور العام غير دال. يمكننا القول بأن المحور العام غير دال لأن مستوى الدلالة أكبر من (0.05) ومنه أن الثقافة الرياضية لم تؤثر في المستويات الثلاثة (س+2س+3س+1م) لاختيار التخصص.

**02-03-03-مناقشة الفرضيات والاستنتاجات والتوصيات:**

#### **02-03-01-مناقشة الفرضيات:**

**01-الفرضية الأولى:** تؤثر الثقافة الرياضية العامة والخاصة لدى الطلبة التربة البدنية والرياضية في اختيار ميدان التخصص.

- نص الفرضية الأولى: نلاحظ من خلال النتائج السابقة أن الثقافة الرياضية العامة والخاصة لا تؤثر في اختيار الطالب للتخصص، ليس كلام فقط بل هذا ما أكدته النتائج المتحصل عليها من المحور الأول، وذلك حسب نتائج اختبار تحليل التباين للمقارنة متوسطات ما بين التخصصات والمستويات، حيث بلغت تحليل التباين بين التخصصات (0.59) عند مستوى دلالة (0.816) أي أن مستوى الدلالة المحور الأول أكبر من (0.05)، بينما تحليل التباين بين المستويات الثلاث حصلنا على (0.13) عند مستوى دلالة (0.878) أي أن مستوى الدلالة كذلك أكبر من (0.05)، ومن خلال دراسات أخرى نجد العوامل الشخصية هي التي تدفع الطالب إلى اختيار التخصص وهذا ما أكدته دراسة (هويصين الشلوي) حول اختيار التخصص العلمي لدى الطلبة، والذي يقول بأن العوامل الشخصية والتي هي الرغبة الشخصية في هذا التخصص والاعتقاد بأنه الأفضل لمستقبله كانت من أكثر العوامل ارتباطا باختيار التخصص (الشلوي، 2008).

وهنا يمكن القول أن الفرضية الأولى لم تتحقق لأن الثقافة الرياضية العامة والخاصة لم تؤثر في اختيار الطالب للتخصص.

**02-الفرضية الثانية:** تؤثر الثقافة الرياضية الاجتماعية للطلبة في اختيار التخصص.

- نص الفرضية الثانية: نلاحظ من خلال النتائج السابقة أن الثقافة الرياضية الاجتماعية لا تؤثر في اختيار الطالب التخصص، وهذا ما تأكد من خلال النتائج المتحصل عليها من المحور الثاني، وذلك حسب نتائج اختبار تحليل التباين للمقارنة متوسطات ما بين التخصصات والمستويات، حيث بلغت تحليل التباين بين التخصصات (0.174) عند مستوى دلالة (0.998) أي أن مستوى الدلالة للمحور الثاني أكبر من (0.05)، بينما تحليل التباين بين المستويات الثلاث تحصلنا على (0.034) عند مستوى دلالة (0.967) أي أن مستوى الدلالة كذلك أكبر من (0.05)، وهذا ما أكدته دراسة (قادري حليلة) حول مشكلات الطلبة الجدد بجامعة، حيث أظهرت النتائج أن للطلاب الجزائري مشكلات اجتماعية بنسبة قليلة مقارنة مع الدول المجاورة، فبالنسبة للمجال الاجتماعي نجد أن معظم الطلبة لم يتكيفوا مع الوضع العام للجامعة لكنهم تكيفوا مع ظروف الدراسة (حليلة، 2010)، أما ما أكدته دراسة (صالح الخطيب) أن لرغبة الوالدين والأقرباء والمدرسين دور هام في اختيار التخصص لأبنائهم.

وهنا يمكن القول أن الفرضية الثانية لم تتحقق لأن الثقافة الرياضية الاجتماعية لم تؤثر في طالب لاختيار التخصص.

**03-الفرضية الثالثة:** تؤثر الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لدى الطلبة في اختيار التخصص.

- نص الفرضية الثالثة: نلاحظ من خلال النتائج السابقة أن الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لا تؤثر في اختيار الطالب التخصص، وهذا ما تأكد من خلال النتائج المتحصل عليها من المحور الثاني، وذلك حسب نتائج اختبار تحليل التباين للمقارنة متوسطات ما بين التخصصات والمستويات، حيث بلغت تحليل التباين بين التخصصات (0.173) عند مستوى دلالة (0.998) أي أن مستوى الدلالة للمحور الثالث أكبر من (0.05)، بينما تحليل التباين بين المستويات الثلاث تحصلنا على (0.392) عند مستوى دلالة

(0.676) أي أن مستوى الدلالة كذلك أكبر من (0.05)، ومن خلال دراسة (ضرغام جاسم النعيمي وهديل عبد الله) حول الثقافة الرياضية وعلاقتها بالسلوك الصحي الرياضي (ضرغام جاسم وهديل داهي، 2018)، ودراسة (ميساء نديم أحمد ومحمد إسماعيل مهدي) حول الثقافة الرياضية وعلاقتها بالتوافق النفسي لدى طلاب (ميساء نديم ومحمد إسماعيل، 2012)، حيث أظهرت النتائج أن للطلبة سلوك صحي وتوافق نفسي عكس دراستنا التي لم تؤثر الثقافة الرياضية الصحية والنفسية في اختيار التخصص. هنا يمكن القول أن الفرضية الثالثة لم تتحقق لعدم تأثير الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لاختيار التخصص.

**04-الفرضية الرابعة:** تؤثر الثقافة الرياضية الاقتصادية لدى الطلبة في اختيار التخصص. - نص الفرضية الرابعة: نلاحظ من خلال النتائج السابقة أن الثقافة الرياضية الاقتصادية لا تؤثر في اختيار الطالب التخصص، وهذا ما تأكد من خلال النتائج المتحصل عليها من المحور الثاني، وذلك حسب نتائج اختبار تحليل التباين للمقارنة متوسطات ما بين التخصصات والمستويات، حيث بلغت تحليل التباين بين التخصصات (0.032) عند مستوى دلالة (1) أي أن مستوى الدلالة للمحور الثالث أكبر من (0.05)، بينما تحليل التباين بين المستويات الثالث حصلنا على (0.004) عند مستوى دلالة (0.996) أي أن مستوى الدلالة كذلك أكبر من (0.05)، ومن خلال دراسة (زقاوة أحمد) حول تصورات الشباب لمشروع الحياة، حيث ركزت الدراسة على المشروع المهني، أي أن الجانب الاقتصادي (المهنة) هي أساس اختيار كل طالب للتخصص الذي يدرسه.

هنا يمكن القول أن الفرضية الرابعة لم تتحقق لأن الثقافة الرياضية الاقتصادية لم تؤثر في الطلبة المعهد لاختيار تخصصهم.

من خلال نتائج البحث والمعالجة الإحصائية للجداول التي تم الحصول عليها توصلنا إلى الاستنتاجات التالية:

- حسب استقصاء آراء الطلبة بمعهد التربية البدنية والرياضية حول تأثير الثقافة الرياضية عند الطالب باختيار التخصص أن معظم الطلبة يقومون باختيار التخصص بشكل عشوائي وهذا من خلال النتائج الموضحة في الجداول بالنسبة لكل المحاور.
- أما بالنسبة لجميع التخصصات فمعظم الطلبة اختاروا التخصص لأسباب أخرى.
- الثقافة الرياضية في معهد التربية البدنية والرياضية لم تأثر في اختيار الطالب بدليل أن أغلبية النتائج المتحصل عليها كانت غير دالة بالنسبة لكل محور.
- محور الثقافة الرياضية العامة والخاصة لم يكن له تأثير على اختيار طالب للتخصص، بدليل أن كل النتائج المتحصل عليها كانت غير دالة.
- محور الثقافة الرياضية الاجتماعية لم يكن له تأثير على اختيار طالب للتخصص، بدليل أن كل النتائج المتحصل عليها كانت غير دالة.
- محور الثقافة الرياضية الصحية والنفسية لم يكن له تأثير على اختيار طالب للتخصص، بدليل أن كل النتائج المتحصل عليها كانت غير دالة.
- محور الثقافة الرياضية الاقتصادية لم يكن له تأثير على اختيار طالب للتخصص، بدليل أن كل النتائج المتحصل عليها كانت غير دالة.

- في ضوء مناقشة النتائج والاستنتاجات يوصي الطالبان بما يلي:
- ضرورة توعية الطلاب بأن عملية اختيار التخصص عملية استثمارية ممتدة وتترتب عليها نتائج مستقبلية هامة، وليست عملية وقتية تهدف لتحقيق الأهداف الشخصية فقط.
  - إعداد ملتقيات وندوات للطلبة قبل اختيارهم للتخصص، يلتقون من خلالها بالأسرة الجامعية لمعرفة التخصصات الموجودة في المعهد عن قرب، وطبيعة الدراسة ومتطلباتها.
  - قرار اختيار التخصص هو قرار مصيري بالدرجة الأولى ويجب أن يجوز على قدر كبير من الاهتمام والسؤال والبحث والتقصي قبل اتخاذه.
  - كلما كان للطلاب قابلية لاكتشاف نفسه واكتشاف اهتماماته ومواهبه، كلما زادت فرصته في اختيار التخصص الأنسب له ولحياته.
  - إجراء دراسات وبحوث تهتم بالثقافة الطالب واختيار التخصص في معاهد التربية البدنية والرياضية، وأن تقدم وسائل الاعلام دورا هاما في التعريف بالجامعات والتخصصات المتاحة والمستقبل المهني لها، كما يجب أن تقوم بدور إيجابي في تنبيهه وتبصير المجتمع ومؤسساته بأهمية أدوارهم في هذا المجال.
  - الإصغاء للصوت الطالب وإشراكه في اختياره لتخصصه من خلال تنظيم أبواب مفتوحة لفائدة الناجحين من طلبة الجذع المشترك.
  - فتح فرص لمشاركة الطلبة في تقديم اقتراحاتهم وآرائهم.
  - يجب على الطالب النظر للمستقبل والوقوف على مدى حاجة سوق العمل إلى تخصصه.

## - خلاصة عامة:

نستنتج من خلال كل ما سبق التطرق إليه في دراستنا، أن العديد من الطلبة يواجهون حيرة وتردد عند اختيار التخصص الملائم والذي يلبي طموحاتهم ويتناسب مع قدراتهم العلمية وميولهم الشخصية، في حين يجد البعض أنفسهم قد وقعوا في دوامة، لطالما شكلت لديهم صعوبة في الخروج منها، مما يتسبب في ضياع جهودهم وسنوات دراستهم، والأسباب التي تقف وراء ذلك عديدة، منها ما يتعلق بتدخل الأهل من خلال الضغط الذي يمارسونه على الأبناء لاختيار التخصص، ويجب ترك مساحة للأبناء ومناقشتهم بهدوء لاختيار التخصص المناسب، وتخصيص يوم للطلبة وأولياء الأمور كل عام بوجود أساتذة وأكاديميين ومختصين من المعهد، لتثقيفهم وتقديم الإرشاد لهم والرد على ملاحظاتهم واستفساراتهم واعطائهم معلومات عن كل التخصصات الموجودة في المعهد، ليتسنى لكل طالب اختيار التخصص المناسب والابتعاد عن العشوائية في الاختيار من دون تخطيط مسبق أو مساعدة.

قائمة المراجع

والمصادر

## المصادر والمراجع:

- 01- إبراهيم محمد. (2003). دور التربية في مستقبل الوطن العربي. عمان: دار مجدلأوي ط1.
- 02- إبراهيم، د/مروان عبد المجيد. (بلا تاريخ). الإدارة والتنظيم في التربية البدنية والرياضية. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- 03- أحمد وصفي عقيلي. (2002). إدارة الموارد البشرية من منظور استراتيجي. بيروت: دار النهضة العربية.
- 04- أسامة أحمد سيد-عباس حلمي. (2014). الإتصال التربوي رؤية معاصرة. دار العلم والايمان للنشر و التوزيع.
- 05- اسماعيل كمال وعبد الفتاح أحمد. (2001). الثقافة الصحية للرياضيين . بيروت: دار الفكر العربي.
- 06- الخولي وعدنان ،أمين ومحمود. (1999). المعرفة الرياضية. القاهرة-مصر: دار الفكر العربي-ط1.
- 07- السباعي ندى. (2010). التنقيف الصحي. الكويت: مركز عريب للعلوم الصحية.
- 08- الشافعي حسين احمد. (2001). التربية الرياضية وقانون البيئة. الاسكندرية- مصر: مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية طبعة 1.
- 09- الطيب أسماء و زروقي خيرة. (2015). ميدان العلوم الاجتماعية. الجزائر.
- 10- الهاشمي على. (2007). تأثير الحصار على الثقافة الرياضية لاستاذة التربية الرياضية. مصر: دار النهضة.
- 11- بوتلجة. (1994). التربية والتكوين بالجزائر. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.

- 12-بوثلجة غياث. (1980). *التربية والتكوين بالجزائر*. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- 13-جرمون علي. (2015). *مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة ورقلة*. ورقلة-الجزائر.
- 14-جيمس. (2004). *الادارة الاستراتيجية*. بيروت: دار الفروق للنشر والتوزيع.
- 15-حسن عماد مكاوي و ليلي حسين السيد. (1998). *الاتصال ونظرياته المعاصرة*. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية.
- 16-حسين أحمد الشافعي. (2001). *التربية الرياضية وقانون البيئة*. الاسكندرية: مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية.
- 17-حمص محسن. (2009). *المرشد في تدريس التربية البدنية والرياضية*. الاسكندرية: منشأة المعارف.
- 18-د.ضرار العتيبي وزملاؤه. (2007). *العملية الإدارية مبادئ وأصول وعلم وفن*. عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.
- 19-زكي محمد حسن. (1992). *نظرية وطرق التربية البدنية*. مصر: ديوان المطبوعات الجامعية، طبعة الثانية.
- 20-صالح محمد علي. (1998). *سيكولوجية التنشئة الاجتماعية*. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة .
- 21-ضرغام جاسم وهديل داهي. (2018). *الثقافة الرياضية وعلاقتها بالسلوك الصحيالرياضي*. العراق.

- 22- عادل أبو العز سلامة ووليد عبد الكريم صوافطة. (2009). طرائق التدريس العامة معالجة تطبيقية معاصرة . عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- 23- عامر حملاوي. (2018). متطلبات التكوين بمعاهد وأقسام التربية البدنية والرياضية في ضوء الاقتصاد المعرفي والمهارات الحياتية. مستغانم .
- 24- عبد السلام تهاني. (2001). الترويح والتربية الترويحية . القاهرة-مصر: دار الفكر العربية ط1.
- 25- عبد الكريم قريشي وحرية تازولت عمروني. (2012). الاختيار الدراسي كمصدر للضغط النفسي لدى الطلبة الحاصلين على شهادة البكالوريا في ظل التوجيه الجامعي في الجزائر. الوادي-الجزائر.
- 26- عبد اللطيف الفرابي وآخرون. (1999). معجم علوم التربية (المصطلحات البيداغوجية)، سلسلة علوم التربية. المغرب: دار الخطابي للنشر والطباعة.
- 27- عثمان محمود شحادة. (2009). أثر مشاهدة قنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالي. العراق: رسالة ماجستير (غير منشورة).
- 28- عشاب جمال. (2015). الثقافة الرياضية في منهاج التربية البدنية والرياضية لمرحلة التعليم المتوسط. بسكرة-الجزائر.
- 29- غسان محمد صادق. (1990). مبادئ التربية والتربية الرياضية. بغداد: دار الحكمة للطباعة والنشر.
- 30- محمد ابراهيم شحاتة. (2004). الثقافة الرياضية . الاسكندرية: المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع.
- 31- محمد حسن علاوي. (1998). علم النفس الرياضي. القاهرة : دار الفكر العربي.

- 32- محمد حسن علاوي. (2001). علم النفس الرياضي. القاهرة: دار المعارف.
- 33- محمد حسن غانم. (2008).
- 34- مروان عبد المجيد إبراهيم. (2000). الإحصاء الوصفي والإستدلالي. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- 35- مصطفى السايح محمد. (2001). اتجاهات الحديثة في تدريس التربية البدنية والرياضية. القاهرة: مكتبة ومطبعة الاستمتاع الفنية.
- 36- مطر خالد عبد الرحيم الهني، أكرم أحمد طويل. (1999). التنظيم الصناعي، المبادئ، العمليات، المداخل، التجارب. عمان: دار الخادم للطباعة والنشر.
- 37- ميساء نديم أحمد واسماعيل مهدي. (2012). الثقافة الرياضية وعلاقتها بالتوافق النفسي والاجتماعي لدى طلاب المرحلة الخامسة في معهد اعداد المعلمين. العراق.
- 38- نجم العزاوي. (2006). التدريب الاداري. عمان- الاردن: دار اليازوري للنشر والتوزيع، الطبعة العربية.
- 39- نور الدين. (2011). ادارة الموارد البشرية. الجزائر: دار الامة طبعة الاولى.
- 40- نيلي سعيدة. (2016). دور المحددات الاسرية في اختيار الطالب للتخصص الجامعي. ورقلة-الجزائر.
- 41- هويصن الشلوي. (2008). اختيار التخصص العلمي لدى طلبة تتحكم به عوامل أهمها "الشخصية" و"أدناها أسرية". الرياض.
- 42- والاعلام، المنجد في اللغة. (بلا تاريخ). بيروت-لبنان: دار المشرق طبعة 28.

*43–investopedia retrieved .(2018/07/15) . edited*

*44–le petit dictionnaire de la langue française.(1992) . monrele  
canada.*

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس-مستغانم-

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية والرياضية

قائمة الأساتذة المحكمين للمحاور

عنوان البحث: الثقافة الرياضية عند الطالب وعلاقتها باختيار التخصص بمعهد علوم

وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بمستغانم.

الجامعة	الدرجة العلمية	الاسم واللقب	الرقم
مستغانم	أستاذ محاضر "أ"	د-بن خالد الحاج	1
مستغانم	ممتاز	د-صبان محمد	2
مستغانم	أستاذ التعليم العالي	د-بن سي قدور لحبيب	3
مستغانم	أستاذ التعليم العالي	د-زيتوني عبد القادر	4
مستغانم	أستاذ محاضر "ب"	د-سنوسي عبد الكريم	5
مستغانم	أستاذ التعليم العالي	د-بلكبش قادة	6
مستغانم	أستاذ التعليم العالي	د-زبشي نور الدين	7
مستغانم	أستاذ التعليم العالي	د-بن زيدان حسين	8
مستغانم	أستاذ التعليم العالي	د-مقراني جمال	9
مستغانم	أستاذة محاضرة	د-بوراس فاطمة الزهراء	10

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

معهد التربية البدنية والرياضية

جامعة مستغانم

استبيان خاص بالطلبة

تحية طيبة....

في إطار إنجاز مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر تخصص النشاط البدني الرياضي المدرسي تحت عنوان: "الثقافة الرياضية عند الطالب وعلاقتها باختيار التخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية بمستغانم" أتقدم إلى زملائي الطلبة بهذا الاستبيان راجيا منكم الإجابة على الأسئلة الموجودة فيها بكل شفافية وموضوعية قصد إثراء البحث العلمي، ولكم جزيل الشكر والتقدير مسبقا.

ملاحظة: ضع علامة (x) في المكان المناسب.

تحت إشراف :

أ. د عطاء الله أحمد

إعداد الطالبان:

بوسحابة عمر

قدوري نورية

## 01-الثقافة الرياضية العامة والخاصة لاختيار التخصص:

العبارة	بشكل كبير جدا	بشكل كبير	متوسط	ضعيف
1-تعرفت بدقة على جميع التخصصات قبل اختيارك التخصص.				
2-اخترت التخصص لإمامك بمعلومات عنه.				
3-تبادل الأفكار مع زملائك المهتمين بالتخصص كانت له فائدة لاختياره.				
4-المقاييس المعتمدة في البرامج الدراسية ساهمت في اختيارك التخصص.				
5-تجد متعة في البحث عن المعلومات المتعلقة باختيار التخصص.				
6-ساهم الأستاذ في اختيارك التخصص.				
7-ساهم زملائك السابقون في اختيارك التخصص.				
8-اختيارك التخصص واهتمامك به ساهم في تصحيح مدركاتك له.				
9-ثقافتك سمحت لك باختيارك التخصص المناسب.				

## 02-الثقافة الرياضية الاجتماعية لاختيار التخصص:

العبارة	بشكل كبير جدا	بشكل كبير	متوسط	ضعيف
1-أثر عليك الواقع الاجتماعي في اختيار التخصص.				
2-لديك شخص تعتبره قدوة تسعى للوصول لمكانته العلمية أو الرياضية عند اختيار التخصص.				
3-وجدت تشجيعا من قبل الأهل لاختيار التخصص.				
4-أثر اهتمامك بالتخصص إيجابيا على حياتك الاجتماعية.				
5-يوجد علاقة بين البيئة واختيارك التخصص.				
6-تلقيت تشجيع من قبل الآخرين في اختيار التخصص.				
7-استشرت أفراد عائلتك في اختيار التخصص.				
8-أثر عليك المستوى التعليمي للأسرة في اختيارك التخصص.				

### 03-الثقافة الرياضية الصحية والنفسية (الصحة النفسية والجسمية) لاختيار التخصص:

العبارة	بشكل كبير جدا	بشكل كبير	بشكل متوسط	بشكل ضعيف
1-أنت راض باختيارك لهذا التخصص.				
2-اختيارك التخصص يحقق لك الراحة النفسية.				
3-التخصص الذي اخترته يهتم بالصحة الجسمية والنفسية لجميع فئات المجتمع.				
4-أنت قادر على أداء مهامك في التخصص الذي اخترته.				
5-اخترت التخصص رغبة في تجنب الممارسات الرياضية الخاطئة.				
6-اخترت التخصص للعمل بالنصائح الطبية التي تؤكد الدراسات العلمية الحديثة.				
7-اختيار التخصص لغرض الاهتمام باللياقة البدنية كجزء من الصحة العامة.				
8-اخترت التخصص للمساهمة في التوعية بأسباب أمراض العصر الحديثة.				

### 04-الثقافة الرياضية الاقتصادية لاختيار التخصص:

العبارة	بشكل كبير جدا	بشكل كبير	بشكل متوسط	بشكل ضعيف
1-اختيار التخصص المناسب مهم وأساسي لمهنة المستقبل.				
2-اخترت التخصص بناء على توافر فرص العمل في البلاد.				
3-اخترت التخصص لتوفر الإمكانيات المادية فيه.				
4-اختيار التخصص يوفر لك التميز والنجاح المادي في المهنة المستقبلية.				
5-أفأقك المستقبلية المادية دفعتك لتحمل تكاليف الدراسة في التخصص الذي اخترته.				
6-تعرفت بدقة عند اختيارك التخصص على مجالات عمل خرجي كل تخصص بمعهد التربية البدنية والرياضية.				
7-اختيارك لهذا التخصص يرجع لطموحك في العمل في الدول الأجنبية.				

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس-مستغانم-

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية والرياضية

قائمة الأساتذة المحكمين للعبارات

عنوان البحث: الثقافة الرياضية عند الطالب وعلاقتها باختيار التخصص بمعهد علوم

وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بمستغانم.

الجامعة	الدرجة العلمية	الاسم واللقب	الرقم
مستغانم	أستاذ محاضر "أ"	د-بن خالد الحاج	1
مستغانم	أستاذ التعليم العالي	د-بن سي قدور لحبيب	2
مستغانم	أستاذ التعليم العالي	د-زيتوني عبد القادر	3
مستغانم	أستاذ محاضر "ب"	د-سنوسي عبد الكريم	4
مستغانم	أستاذ التعليم العالي	د-كوتشوك محمد	5
مستغانم	أستاذ التعليم العالي	د-جغدم بن ذهيبية	6
مستغانم	أستاذ التعليم العالي	د-حرباش ابراهيم	7
مستغانم	أستاذ التعليم العالي	د-مقراني جمال	8
مستغانم	أستاذة محاضرة	د-بوراس فاطمة الزهراء	9
مستغانم	أستاذ التعليم العالي	د-بلقاضي عادل	10

السنة الجامعية 2018/2019