



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم -

معهد التربية البدنية والرياضية



قسم التدريب الرياضي

تخصص: تدريب و تحضير بدني

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر في التدريب الرياضي

تحت عنوان

أسس توجيه لاعبي كرة القدم نحو مراكز الهجوم

"دراسة مسحية أجريت على بعض مدربين الأندية الجهة الغربية صنف تحت 17 سنة"

إشراف الأستاذ :

الدكتور: كوتشوك سيد محمد

إعداد الطلبة :

✓ رزق الله أسامة

✓ معط الله محمد النور

2017/2016



بسم الله الرحمن الرحيم

إلى كل من أوجدني في هذه الدنيا ليصبح أغلى ما أملك أبي وأمي حفظهما الله
إلى إخوتي الذين كان لهم الفضل في إتمام دراستي و إلى عماد و عادل.
إلى كل الأصدقاء والصديقات أينما كانوا وحيثما وجدوا.
إلى الأسرة الجامعية

إلى كل من ساهم في هذا البحث من أساتذة وطلبة معهد التربية البدنية والرياضية
إلى من أحبني أو علمني حرفا أو أعطاني نصيحة.
إلى أساتذتي "بومدين قاديرو" و "كوتشوك سيد احمد"
و بدون أن أنسى عمال مكتبة المعهد الذين ساعدوني في إنجاز
هذا البحث المتواضع
و إلى كل من نسيه قلبي و لم ينسأه قلبي
و إلى كل أصدقائي الذين تحملوا معي أعباء هذا العمل المتواضع
وشكرا

والله ولي التوفيق

الإهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى كل من أوجدني في هذه الدنيا ليصبح أغلى ما أملك أبي وأمي حفظهما الله
إلى إخوتي الذين كان لهم الفضل في إتمام دراستي: محمد الأمين، عبد الحميد.

إلى الكتاكيت: عبير ، ، خولة،

إلى كل الأصدقاء والصديقات أينما كانوا وحيثما وجدوا.

إلى الأسرة الجامعية

إلى كل من ساهم في هذا البحث من أساتذة وطلبة معهد التربية البدنية والرياضية

إلى من أحبني أو علمني حرفا أو أعطاني نصيحة.

إلى أساتذتي "بومدين قاديرو" و "كوتشوك سيد احمد"

و بدون أن أنسى عمال مكتبة المعهد الذين ساعدوني في إنجاز

هذا البحث المتواضع

و إلى كل من نسيه قلبي و لم ينساه قلبي

و إلى كل أصدقائي الذين تحملوا معي أعباء هذا العمل المتواضع

وشكرا

والله ولي التوفيق

شكر وتقدير

الحمد لله المتوحد بصفات الكمال والجمال، والسلام على سيد الخلق محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد

أتقدم بالشكر الجزيل أولاً إلى الأستاذ المشرف المتواضع «كوتشوك سيد احمد» على الجهودات الجبارة التي بذلها من أجلنا و بدون أن ننسى الأستاذ الفاضل بومدين قاديرو على أخلص نصائحه وتوجيهاته الوفية في إتمام هذا البحث المتواضع، كما أشكر كل من الطاقم الإداري من أساتذة وعمال معهد التربية البدنية والرياضية، وبالخصوص قسم التدريب الرياضي.

وأشكر أيضاً كل الأصدقاء والزملاء الذين ساهموا معنا في إنجاز هذا العمل.

وأتمنى في الأخير النجاح والتوفيق إن شاء الله إلى كل طلبة العلم.

والسلام

ملخص البحث :

هدفت الدراسة إلى التعرف على واقع عملية الانتقاء والتوجيه التي يعمل بها بعض مدربين للفئات الشبانية كرة القدم تحت 17 سنة على مستوى توجيه اللاعبين المهاجمين وما هي المعايير والأسس التي يعتمدونها في ذلك ، ولتحقيق ذلك أجريت الدراسة على عينة مكونة من 20 مدرب من الرابطة الجهوية وهران وسعيدة للموسم الرياضي 2016/2017 وهم يمثلون بعض نوادي الغربية لهذه الفئة ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي نظرا لملائمته لأهداف الدراسة عن طريق مجموعة من الاستمارات المحكمة من طرف أساتذة وأهل اختصاص في مجال عملية الانتقاء والتوجيه من مختلف معاهد التربية البدنية والرياضية ، وبعد جمع البيانات تم تحليلها بواسطة برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية Spss وتم معالجة النتائج بالنسب المئوية إضافة إلى المعامل الإحصائي ك² ووضع نتائج المتحصل عليها ودراستها وتحليل نتائجها وكانت أغلب النتائج توحي أن أغلب المدربين ليسو على دراية بالأسس والمعايير الحديثة للتوجيه نحو مراكز اللعب وخاصة على مستوى خطط الهجوم غير أن فئة قليلة من يعملون بالطريقة العلمية ولهم معرفة لخصائص الفئة العمرية هذا الذي قد يكون له انعكاس سلبي على مستوى الفريق ككل وعلى مستوى اللاعبين بشكل خاص ولذلك على المدربين الاطلاع على متطلبات كرة القدم الحديثة والبحث في أسس عملية الاختيار وعملية التوجيه على حسب المناصب وخاصة على مستوى خطط الهجوم الذي يعتر الدور الفعال والمميز في التهديف وحسم نتائج المباريات ، وعبر ذلك البحث عن الأساليب الحديثة في هذه العملية التي تعتبر مهمة كما أن وضع مجموعة من المعايير التي تخص اللاعبين على حسب المناصب أمر يسهل من عملية المدرب على اختلاف الفئات العمرية فالعمل الميداني هو مؤشر سليم للعملية التدريبية باختلاف مراحلها ويساهم بشكل كبير في الوصول باللاعبين إلى أعلى مستويات الإنجاز الرياضي

Résumé de la recherche :

L'étude visait à identifier la réalité des travaux de processus de sélection et d'orientation par entraîneurs de football de catégories moins de 17 ans au niveau de diriger les joueurs attaquants et quels sont les critères et les principes adoptés par eux, et de réaliser cette étude a été menée sur un échantillon de 20 entraîneur de l'Association régionale d'Oran et heureux pour la saison sportive 2016/2017, ce qui représente des clubs occidentaux pour cette catégorie, et le chercheur a utilisé la manière descriptive de l'enquête en raison de la pertinence des objectifs de l'étude par un groupe de formes tribunal par les professeurs et les gens de la compétence dans le domaine du processus de sélection et d'orientation de divers instituts d'éducation physique et des sports, et vendre La collecte des données a été analysé par des progiciels statistiques pour les sciences sociales Spss sont des pourcentages en plus du coefficient statistique k2 et mettre les résultats obtenus et l'étude et l'analyse des résultats ont été la plupart des résultats suggèrent que la plupart des formateurs ne sont pas familiers avec les principes fondamentaux de la moderne et les normes visant les centres de jeu, en particulier au niveau de l'attaque, mais un peu de manière scientifique de la classe ouvrière et de leur connaissance des caractéristiques de ce qui peut avoir une réflexion négative sur le niveau de l'équipe dans son ensemble et au niveau des joueurs dans le groupe d'âge particulier et sur l'accès Madérien aux exigences du football moderne et de la recherche dans les bases du processus, mais conseils Stream et processus par des positions, en particulier au niveau de l'attaque que les défauts de rôle efficace et distinctif dans la notation et résoudre les résultats des jeux, et à travers cette recherche de méthodes modernes dans ce processus, ce qui est important que l'ensemble des critères relatifs aux joueurs par des positions est de mettre de faciliter le traitement entraîneur de différents travaux sur le terrain des groupes d'âge est un bon indicateur du processus de formation à différents stades et contribue de manière significative aux joueurs d'atteindre les plus hauts niveaux de réussite sportive.

Summary of research:

The aim of the study was to identify the reality of the selection and orientation process by soccer coaches under the age of 17 in terms of directing the attacking players and the criteria and principles adopted by them, This study was conducted on a sample of 20 coach from the Oran Regional Association and happy for the 2016/2017 sports season, which represents Western clubs for this category, and the researcher used the descriptive way of the " Investigation due to the relevance of the objectives of the study by a group of court forms by teachers and people of competence in the field of selection and guidance of various physical education institutes and sports, and sale

The data collection was analyzed by statistical software packages for the social sciences Spas are percentages in addition to the statistical coefficient k 2 and put the results obtained and the study and analysis of the results were most of the results suggest that the Most of the trainers are not familiar with the fundamental principles of modern and standards aimed at gaming centers, especially at the level of attack, but a little scientific way of the working class and their knowledge of the characteristics of this Which may have a negative reflection on the level of the team as a whole and at the level of the players in the particular age group and on access Madrilène to the demands of modern football and research into the basics of the process but Stream tips and processes by positions, especially at the level of attack that defects effective and distinctive role in scoring and resolve Results of the games, and through this research of modern methods in this process, which is important that the set of criteria related to players by positions is to put to facilitate the coaching treatment of different field work groups, Age is a good indicator of the training process at different stages and contributes significantly to players achieving the highest levels of sporting success

قائمة المحتويات

الجانب التمهيدي

- 1- مقدمة وإشكالية البحث 1
- 2- الفرضيات 2
- 1-2- الفرضية العامة 2
- 2-2- الفرضية الجزئية 2
- 3- أهداف البحث 3
- 4- أهمية البحث 3
- 5- تحديد المصطلحات 3
- 1-5- النشاط البدني الرياضي 3
- 2-5- التدخين 4
- 3-5- المراهقة 4
- 6- الدراسات السابقة 4
- 7- صعوبات البحث 5

الجانب النظري

الفصل الأول : النشاط البدني الرياضي

- تمهيد : 6
- 1-1-تعريف النشاط البدني الرياضي..... 6
- 1-1-1-تعريف النشاط..... 6
- 1-1-2-تعريف النشاط البدني..... 6

- 3-1-1- تعريف النشاط البدني الرياضي7.
- 2-1- أهداف النشاط البدني الرياضي7.
- 1-2-1- هدف التنمية البدنية7.
- 2-2-1- هدف التنمية المعرفية8.
- 3-2-1- هدف التنمية النفسية9.
- 4-2-1- هدف التنمية الحركية9.
- 5-2-1- هدف الترويح وأنشطة الفراغ10.
- 3-1- أنواع النشاط البدني الرياضي11.
- 1-3-1- النشاط البدني الترويحي11.
- 1-1-3-1- مفهوم الترويح11.
- 2-1-3-1- مفهوم النشاط الرياضي الترويحي11.
- 3-1-3-1- أهداف النشاط الرياضي الترويحي12.
- 2-3-1- النشاط الرياضي التنافسي13.
- 1-2-3-1- مفهوم النشاط الرياضي التنافسي13.
- 2-2-3-1- إيجابيات النشاط الرياضي التنافسي13.
- 3-2-3-1- سلبيات النشاط الرياضي التنافسي14.
- 4-2-3-1- أهداف النشاط الرياضي التنافسي14.
- 3-3-1- النشاط البدني الرياضي النفعي15.
- 1-3-3-1- التمرينات الصباحية15.
- 2-3-3-1- تمرينات الراحة النشطة16.
- 3-3-3-1- المسابقات الرياضية المفتوحة16.
- 4-3-3-1- تمارين اللياقة من أجل الصحة16.
- 5-3-3-1- المهرجانات الرياضية16.
- 6-3-3-1- رحلات الخلاء والتجوال17.
- 7-3-3-1- التدريب الرياضي17.
- 4-4- واجبات وخصائص النشاط البدني والرياضي17.
- 1-4-1- واجبات النشاط البدني الرياضي17.
- 2-4-1- خصائص النشاط البدني الرياضي18.

- 19..... 5-1- تأثيرات الممارسة البدنية الرياضية .
- 19..... 1-5-1- ممارسة النشاط البدني الرياضي وأثره على الحالة المزاجية .
- 19..... 2-5-1- ممارسة النشاط البدني الرياضي وأثره على حوض القلق والإكتئاب .
- 20..... 3-5-1- ممارسة النشاطات البدنية الرياضية وأثرها على الحالة الإنفعالية .
- 20..... 4-5-1- تأثير النشاط البدني الرياضي على السمات الشخصية .
- 21..... 6-1- أهمية النشاط البدني و الرياضي عند الناجحين المراهقين .
- 21..... خلاصة .

الفصل الثاني : التدخين

- 22..... تمهيد .
- 23..... 1- تعريف التدخين .
- 23..... 1-1- لغة .
- 23..... 2-1- علميا .
- 23..... 2- أنواع التدخين .
- 23..... 2-1- التدخين النفسي .
- 23..... 2-1-1- التدخين المؤثر على الحواس .
- 24..... 2-1-2- التدخين من اجل الاستمتاع .
- 24..... 2-1-3- التدخين التلقائي .
- 24..... 2-1-4- التدخين الادماني .
- 24..... 2-1-5- التدخين المنشط .
- 24..... 2-1-6- التدخين المهبط .
- 24..... 3- أضرار التدخين على صحة الانسان .
- 24..... 3-1- النيكوتين .
- 25..... 3-1-2- أضرار التدخين على الفم والأسنان .
- 25..... 3-1-3- أضرار التدخين على الجهاز التنفسي .
- 25..... 3-1-4- أضرارا التدخين على العيون .
- 25..... 3-1-5- أضرار التدخين على الجهاز الهضمي .
- 25..... 3-1-6- اضرار التدخين على الجنين .
- 25..... 3-1-7- تأثير التدخين على البيئة .

- 3-1-8- تأثير التدخين على الإقتصاد26.
- 4- الحكم الشرعي للتدخين26.
- 5- أقسام المدخنين26.
- 6- علاج التدخين27.
- 6-2- طرق التخلص من التدخين28.
- 6-2-1- الاستراتيجيات لمنع التدخين في الاماكن العامة28.
- 6-2-2- برامج المجتمعات لمكافحة التدخين28.
- 6-2-3- دور الإعلام في مكافحة التدخين29.
- 6-2-4- عناصر النجاح في مكافحة التدخين كما تراها منظمة الصحة العالمية29.
- 30..... الخلاصة

الفصل الثالث : المراهقة

- 31..... تمهيد
- 1- تعريف المراهقة32.
- 1-1- لغة32.
- 1-2- اصطلاحا32.
- 2- أنواع المراهقة33.
- 2-1- مراهقة مكيفة أو سوية33.
- 2-2- مراهقة إنسحابية33.
- 2-3- مراهقة منحرفة33.
- 2-4- مراهقة عدوانية33.
- 3- أقسام المراهقة34.
- 3-1- المراهقة المبكرة (12-13-14) سنة34.
- 3-2- المراهقة الوسطى (15-16-17) سنة34.
- 3-3- المراهقة المتأخرة (18-19-20-21) سنة35.
- 4- خصائص المراهق35.
- 4-1- خصائص فيزيولوجية ومورفولوجية35.
- 4-1-1- الجنس الانثوي35.

- 35..... 2-1-4- الجنس الذكري
- 36..... 2-4- الخصائص النفسية
- 36..... 3-4- الخصائص الاجتماعية
- 37..... 4-4- الخصائص العقلية
- 37..... 5-4- الخصائص الانفعالية
- 37..... 5- مشاكل المراهقة
- 38..... 1-5- مشاكل نفسية
- 38..... 2-5- مشاكل انفعالية
- 38..... 3-5- مشاكل اجتماعية
- 38..... 1-3-5- الأسرة
- 39..... 2-3-5- المدرسة
- 39..... 3-3-5- المجتمع
- 39..... 4-5- مشاكل الصحية
- 40..... 6- علاقة المراهق بالمجتمع
- 40..... 2-6- علاقة المراهق بالنشاط البدني الرياضي
- 41..... الخلاصة

الجانب التطبيقي

الفصل الأول : منهجية البحث والإجراءات الميدانية

- 42..... 1- تمهيد
- 42..... 1- إجراءات البحث
- 42..... 1-1- منهج الدراسة (المتبع)
- 43..... 2-1- وسائل جمع البيانات (أدوات وتقنيات البحث)
- 43..... 1-2-1- تعريف الاستبيان
- 44..... 2-2-1- الأسس العلمية لأداة القياس

- .44.....1-2-2-1- الصدق
- .44.....2-2-2-1- الثبات
- .45.....3-1- العينة وكيفية اختيارها.
- .47.....1-3-1- المجال المكاني
- .47.....2-3-1- المجال الزمني
- .47.....4-1- التقنيات المستعملة والمعالجة الإحصائية
- .48.....الخلاصة

المبحث الثاني :

- .49.....2- عرض وتحليل النتائج
- .49.....1-2- عرض وتحليل نتائج الاستبيان الخاص بالأساتذة
- .64.....2-2- مقارنة النتائج مع الفرضيات
- .65.....3-2- الاستنتاج العام
- .66.....4-2- الاقتراحات و التوصيات
- .67.....الخلاصة
- .68.....الخاتمة

قائمة الجداول

الصفحة	العنوان	رقم الجدول
49	يبيّن الأجوبة حول أهداف الأنشطة البدنية والرياضية	01
50	يبيّن أن المراهقين غير المدخنين أكثر ممارسة للنشاط البدني من المراهقين المدخنين	02
51	يبيّن أن ممارسة النشاط البدني و الرياضي له دور فعال في التقليل من التدخين	03
52	يبيّن دوافع ممارسة التلميذ للأنشطة البدنية والرياضية	04
53	يبيّن أن استغلال وقت الفراغ في ممارسة النشاط البدني و الرياضي يجعل المراهق بعيد عن آفة التدخين	05
54	يبيّن أن الاحتكاك بين التلاميذ أثناء ممارسة النشاط البدني و الرياضي يساعد على ضبط سلوكيات المراهق	06
55	يبيّن سلوك التلميذ بعد ممارسة النشاط البدني و الرياضي	07
56	يبيّن أن ممارسة النشاط البدني و الرياضي له تأثير إيجابي في ضبط سلوك المراهق	08
57	يبيّن مدى أهمية النشاط البدني و الرياضي في التقليل من السلوكيات السلبية للمراهق	09
58	يبيّن أن النشاط البدني و الرياضي يساهم في تقوية العلاقات و الرابط بين التلاميذ	10
59	يبيّن فاعلية التحكم في انفعالات النفسية للتلاميذ لممارستهم الأنشطة البدنية و الرياضية	11
60	يبيّن أن اكتساب السلوك الحسن للمراهقين ناتج عن استمرار ممارسة النشاط البدني و الرياضي	12
61	دور النشاط البدني و الرياضي في التحكم في الانفعالات النفسية للمراهق	13
62	يبيّن فوائد الاستمرار في النشاط البدني و الرياضي و التحكم في الانفعالات النفسية للمراهق	14
63	يبيّن معرفة الحالة النفسية للمراهقين بعد ممارسة النشاط البدني و الرياضي	15

قائمة الأشكال البيانية

الصفحة	العنوان	رقم الشكل
49	دائرة نسبية توضح أهداف الانشطة البدنية و الرياضية	01
50	دائرة نسبية توضح أي التلاميذ(المدخنين أو غير المدخنين) أكثر ممارسة للنشاط البدني و الرياضي	02
51	دائرة نسبية توضح النسب المئوية لمدى أهمية ممارسة النشاط البدني و الرياضي كوسيلة للتقليل من آفة التدخين	03
52	دائرة نسبية توضح النسب المئوية لدوافع ممارسة التلميذ للأنشطة البدنية و الرياضية	04
53	دائرة نسبية توضح استغلال وقت الفراغ في ممارسة النشاط البدني و الرياضي للتلاميذ و دوره في التخلص من التدخين	05
54	دائرة نسبية توضح دور الاحتكاك بين التلاميذ أثناء ممارسة النشاط البدني و الرياضي في ضبط سلوكياتهم	06
55	دائرة نسبية توضح سلوكيات التلاميذ بعد ممارسة النشاط البدني و الرياضي	07
56	دائرة نسبية توضح تأثيرات النشاط البدني و الرياضي في ضبط سلوك المراهق	08
57	دائرة نسبية توضح دور النشاط البدني و الرياضي في التقليل من السلوكيات السلبية للمراهق	09
58	دائرة نسبية توضح مساهمة النشاط البدني و الرياضي في تقوية العلاقات و الروابط بين التلاميذ	10

59	دائرة نسبية توضح دور ممارسة الأنشطة البدنية و الرياضية في التحكم في الإنفعالات النفسية للمراهق	11
60	دائرة نسبية توضح دور الاستمرارية في النشاط البدني و الرياضي في مساعدة تعلم السلوك الحسن و التحكم في الانفعالات النفسية	12
61	دائرة نسبية توضح الدور الإيجابي الذي تلعبه الانشطة البدنية و الرياضية في التحكم في الانفعالات النفسية للتلاميذ	13
62	دائرة نسبية توضح فائدة استمرارية النشاط البدني و الرياضي في التحكم في الانفعالات النفسية للتلاميذ	14
63	دائرة نسبية توضح دور الحالة النفسية بعد ممارسة النشاط البدني و الرياضي للتلاميذ	15

إن مجال التدريب تأثر في السنوات الأخيرة بثورة العلم والتقنية، إذ اتخذت العملية التدريبية شكلا وهيكلًا وتنظيمًا يتفق مع حالة التطور الجديد للأساليب والوسائل المستخدمة في عملية التدريب، فالتطور العلمي والتقني قد أضاف الكثير من الأساليب الجديدة والحديثة بما يتلاءم مع طبيعة الفئة العمرية للمتدرب من خلال سعي المدربين إلى اختيار أفضل وأحدث الأساليب التي تتناسب مع النشاط التخصصي، وذلك بهدف الوصول إلى تحقيق واستثمار خصوصية التدريب المرتبطة بنوع النشاط بغية الوصول إلى تأثير مباشر للارتقاء بالمستوى المهاري والبدني والوظيفي والخططية والنفسي والذهني .

تعد لعبة كرة القدم من الألعاب التي لاقت اهتمام عالمي متزايد لكونها من أكثر الألعاب شعبية في العالم، وإن التطور الذي حصل في المستويات العالمية لفرق كرة القدم والذي لمسناه بشكل مثير خلال بطولة كأس العالم الأخيرة جاءت نتيجة الانسجام والتكامل البدني والمهاري والخططية والجسمي والوظيفي، ولم يظهر هذا الانسجام والتكامل بشكل عفوي وعشوائي، بل جاء نتيجة اعتماد المدربين على علم التدريب الرياضي المستند على العلوم الأخرى والتي تحقق أفضل المستويات والنتائج لأنه "ثبت علمياً أن استجابة أجهزة الجسم للتدريب الرياضي لها أهمية خاصة في معرفة مدى التحسن البدني والوظيفي للرياضيين" (محمود.1988.19).

تحتل كرة القدم بشعبية هائلة على المستوى المحلي والعالمي، لذا فقد تعانقت كل الجهود والخبرات العلمية نحو تطوير مستوى الأداء لهذه اللعبة، ونحن نرى ارتفاع مستوى الفرق الرياضية يوماً بعد يوم وأصبح الأداء يتميز بدرجة عالية من الإتقان، ولكي نحقق هذا المستوى أو نلحق به ونسايهه وجب معرفة الطريق الصحيح وتحديد الوسائل والمحتوى المناسب وفقاً لما تتطلبه هذه الرياضة، وعلى ضوء ذلك يتم إعداد اللاعب منذ الصغر بالكم والكيف لكي يكون لاعباً ذو كفاءة تمكنه من إنجاز الواجبات الفردية والجماعية وحسن التصرف وسرعة اتخاذ القرار خلال المواقف المتباينة طوال زمن المباراة، لهذا فإن إعداد الرياضي النخبة للمشاركة في المسابقات الرياضية هي عملية بالغة الأهمية تتركز على عدة عوامل من أهمها عامل انتقاء اللاعبين للألعاب الرياضية المناسبة، ويجب على المدرب أن يتصف بقدرات جيدة خاصة عند الفئات الصغرى، لكي يتم إعداد الناشئين لأفضل مستويات الأداء الرياضي في ضوء قدراتهم وإمكاناتهم والتعامل معها بطريقة علمية، فإعداد الناشئين كثيراً ما يعتبره البعض عملاً سهلاً، ولهذا توكل هذه المهمة إلى مدربين حديثي العهد والتكوين في مجال التدريب الرياضي، في الوقت الذي يعتبر فيه مدرب الناشئين هو المسئول الأول بصفة مباشرة على أعمدة الفريق مستقبلاً، فهو المسئول عن عملية انتقاء اللاعبين ذوي الإمكانيات والاستعدادات والقدرات لممارسة رياضة كرة القدم، وأي تهاون في عملية الانتقاء من

الممكن أن يقصي نشأ قد يصبح لاعبا مميزا وذا شأن كبير في رياضة كرة القدم مستقبلا، لذا فاستخلاص الموهبة والتنبؤ بإمكانيات وقدرات لاعب ناشئ يحتاج إلى عناية واهتمام ، وهذا لتفادي اختفاء الموهوبين عن عالم كرة القدم.

ولهذا تمحور موضوع بحثنا حول أسس توجيه لاعبي كرة القدم نحو مركز الهجوم للفئات الشبانية تحت 17 سنة ، وقصد الخوض في هذا الموضوع قمنا بتقسيم بحثنا إلى ثلاث جوانب:

الجانب التمهيدي: والذي يحتوي على إشكالية البحث مع تحديد الفرضيات وتبيان أهمية وأهداف البحث وأسباب اختيار الموضوع وتحديد المفاهيم الإجرائية وأخيرا الدراسات السابقة والمشاهدة ثم التعليق عليها.

الجانب النظري: والذي يحتوي على ثلاثة فصول كل فصل يبدأ بتمهيد وينتهي بخلاصة.

وجاء في الفصل الأول: " عملية الانتقاء والتوجيه " حيث تطرقنا فيه إلى ماهية الانتقاء والتوجيه وكيفية تطبيقه وأهميته البالغة وكذا التطرق إلى عملية التوجيه على حسب مناصب اللاعب والمعايير والأسس العلمية للانتقاء .

جاء في الفصل الثاني: " متطلبات لاعبين المهاجمين " حيث تطرقنا فيه إلى خصائص ومتطلبات خط الهجوم البدنية والفسولوجية المورفولوجية والمهارية إضافة إلى الجانب الذهني والنفسي للاعب المهاجم وكذا متطلبات الملحة بهذا المنصب .

وجاء في الفصل الثالث " المرحلة العمرية تحت 17 سنة " حيث تطرقنا فيه إلى خصائص المرحلة العمرية (تحت 17 سنة)، ثم إلى خصائص الناشئين الموهوبين في هذه المرحلة لممارسة الرياضة.

الجانب التطبيقي: والذي بدوره قسمناه إلى فصلين، الفصل الأول " طرق ومنهجية البحث " وشملت الدراسة الاستطلاعية، المنهج المستخدم، إجراءات البحث، حدود الدراسة، المعالجة الإحصائية.

و في الفصل الثاني " تحليل النتائج مع مناقشتها " وخلصنا في الأخير إلى خاتمة وبعض الاقتراحات والتوصيات.

الإشكالية :

إنّ التفوق في أداء وجبات مراكز وخطوط اللعب في كرة القدم ، مرتبط إلى حد كبير بمدى ما يملكه كل لاعب من خصائص بدنية ومهارات حركية والقدرة على تنفيذ الواجبات التكتيكية الهجومية والدفاعية ، بالرغم أن سرعة التكنيك والتحول السريع المفاجئ من الدفاع إلى الهجوم والعكس أثناء المباراة يستلزم بالضرورة إيجاد اللاعبين المتواجدين في مركز ما من مراكز اللعب أو خط من خطوط اللعب بالإجادة والإتقان لمتطلبات هذا المركز إلا أنّ ذلك لا يعنى بالضرورة توفر مواصفات خاصّة للخصائص البدنية التي يجب أن يتمتع بها اللاعب في هذا المركز من خلال خطوط اللعب المختلفة ، مما يساعد على اكتشاف نقاط الضعف لدى اللاعبين والعمل على تجاوزها عن طريق التقويم الموضوعي لمنهج التدريب (علي، 1994).

أمّا السبب الأهم هو إهمال المدربين الأسس العلمية في تقويم اللاعبين بدنياً ومهارياً واكتفائهم بالتدريب بشكل عام لجميع الخطوط وبنفس المستوى ويعتمدون بالشكل الأساسي على الملاحظة في عملية التوجيه إضافة إلى رغبات وتوجهات ميولات اللاعب ومحيطه الاجتماعي ، يفضلون المراكز الهجومية دائماً، بهدف تسجيل الأهداف وتحقيق نوع من الانتصار المعنوي أمام زملائهم، ولكن مهاراتهم قد تكون ليست كافية للمركز المحمومي ، فمن المهم للغاية أن يعرف لاعب كرة القدم في بداية مشواره الاحترافي ما هو أفضل مركز له، هل هو في الهجوم أو في الدفاع أو في خط الوسط، أو حتى كحارس مرمى .

لذا فإن تحديد المركز أمر مهم ، ولكن أهميته تتحدد في ضوء رؤية المدرب أو الخبير الذي يكون لديه تصور أفضل من اللاعب نفسه.

من هنا برزت مشكلة الدراسة لدى الباحث في أسس توجيه اللاعبين المهاجمين في كرة القدم تحت 17 سنة بغية الارتقاء بمستوى الإنجاز والأداء الجيد والتي يمكن إنجازها في الإجابة عن التساؤلات التالية :

التساؤل العام :

❖ على أي أساس يتم توجيه اللاعبين المهاجمين في كرة القدم تحت 17 سنة ؟

التساؤلات الفرعية :

❖ هل كفاءة ومستوى المدرب له دور فعال في عملية التوجيه نحو مركز الهجوم ؟

❖ هل للاختبارات البدنية والمهارية والنفسية الذهنية دور في عملية التوجيه نحو مراكز الهجوم ؟

الفرضية العامة :

✓ يتم توجيه اللاعبين المهاجمين وفق بعض المعايير البدنية والمهارية و النفسية الذهنية.

الفرضيات الجزئية :

✓ لكفاءة و مستوى المدرب دور فعال في عملية توجيه اللاعبين نحو مركز الهجوم.

✓ للاختبارات البدنية والمهارية والنفسية الذهنية دور في عملية التوجيه نحو مراكز الهجوم.

- الغرض من البحث:

أ- أكاديمي:

نود من خلال دراستنا دراسة واقع عملية التوجيه للفئات الشبانية تحت 17 سنة وكيفية العمل بالنسبة للمدربين في توجيه اللاعبين على حسب المناصب وخاصة على مستوى الهجوم ومعرفتهم بخصائص هذا المنصب على جميع المستويات .

ب- تطبيقي:

الاستفادة من نتائج الدراسة في تعديل الصورة لعملية الانتقاء والتوجيه لتفادي الطرق العشوائية التي باتت حكرا على بعض المدربين وتطوير الكفاءة والمستوى بالنسبة للمدربين وفتح المجال للباحثين لتطوير أسلوب البحث في مختلف الجوانب المتعلقة بهذه الفئة التي تعتبر الخزان المستقبلي للفئات الكبرى .

- أسباب اختيار الموضوع:

- نقص الدراسات في هذا النوع من المواضيع.

- وجود نوع من العشوائية وإتباع الطرق التقليدية في عملية الانتقاء والتوجيه .

- ميل الباحثان إلى محاور الانتقاء والتوجيه على حسب خطوط اللعب وخاصة المهاجمين في كرة القدم والبحث عن سبل رفع الكفاءة للاعبين .

- إبراز أهمية عملية التوجيه نحو المناصب.

- تحقيق بعض الأهداف في مجال تكويننا و التي تعتبر مسعى كل باحث من خلال اختيار نوع الموضوع .

أهمية الدراسة:

1- الحاجة إلى وجود بعض المعايير الأساسية لعملية الانتقاء والتوجيه للاعبين على حسب مراكز اللعب وخاصة الهجوم.

2- يمكن لهذا البحث أن يكتسي أهمية بالغة وذلك من الجانبين العلمي والعملي ، فمن الجانب العلمي يمكن اعتباره كمساهمة في إثراء وتثمين المكتبة الجامعية قصد مساعدة المدربين والباحثين، أما من الجانب العملي ربما يمكن الاستفادة من نتائج هذه الدراسة في تعديل عملية التوجيه لهذه الفئة العمرية، وإتباع الطرق العلمية المناسبة في معايير انتقاء وتوجيه مركزة على معرفة المستوى بشكل عام، من أجل الإعداد الجيد الشامل والمتزن للفئة تحت 17 سنة، حسب الخصائص ومتطلبات النمو والتكيف الفسيولوجي لأعضاء الجسم لهذه المرحلة العمرية.

هدف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى التعرف على تأثير مستوى المدربين والقائمين على هذه الفئات الشبانية وإبراز واقع وأسس عملية الانتقاء والتوجيه على جميع المستويات لمعرفة قدرات وخصائص اللاعبين على اختلاف خطوط اللعب والتركيز على المهاجمين الذين يشكلون محور فعال في العملية الهجومية.

مصطلحات البحث :

التوجيه :

لغةً : يشير مصطلح التوجيه في معاجم اللغة العربية إلى مصدر الفعل : وجه يوجه توجيهها ، ويقصد به الدلالة على الوجهة الصحيحة ، أو انقاد واتبع (هادية، 1991) وجاء في المعجم العربي الأساسي : وجه توجه توجيهها أي أدار الشيء إلى جهة من الجهات ، أو جعله يأخذ اتجاهها معيناً . (العابد، 1998)

اصطلاحاً : لقد اختلف العلماء في إعطاء تعريف دقيق للتوجيه ، ولكن يمكننا أن نصل إلى خلاصة تجمع بين التعاريف التي سنقدمها ، ونربط بينهما من باب الإفادة .

يعرف سعد جلال التوجيه على أن (مجموع الخدمات التي تهدف إلى مساعد الفرد على أن يفهم نفسه ويفهم مشاكله ، ويستغل إمكانياته من قدرات ومهارات ، واستعدادات وميول وأن يستغل إمكانيات بيئته فيحدد من خلالها أهدافا تتفق مع إمكانياته من ناحية الإمكانيات الخارجية من ناحية أخرى. ويختار الطرق المحققة لها بحكمة ، وتعقل، فيتمكن بذلك من حل مشاكله حلولاً علمية ، ويؤدي ذلك إلى تكيفه مع نفسه ومع مجتمعه ، فيبلغ أقصى ما يمكن أن يبلغه مع النمو والنجاح والتكامل (جلال، 1992)

كرة القدم :

لغة:

كرة القدم foot ball هي كلمة لاتينية وتعني ركل الكرة بالقدم، فالأمريكيون يعتبرونها بما يسمى عندهم بال: regby soccer أو كرة القدم الأمريكية أما كرة القدم المعروفة والتي سنتحدث عنها تسمى: اصطلاحاً :

كرة القدم هي رياضة جماعية، تمارس من طرف جميع الناس كما أشار إليها "رومي جميل:" (كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أصناف المجتمع.

إجرائياً:

كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف، كما تلعب بين فريقين يتألف كل واحد منها من 11 لاعبا، تلعب بواسطة كرة منفوخة فوق أرضية مستطيلة، في نهاية كل طرف من طرفيها مرمى ويتم تحريك الكرة بواسطة الأقدام ولا يسمح إلا لحارس المرمى بلمسها باليدين ويشرف على تحكيم المباراة حكم وسط، وحكمان للتماس وحكم ا ربع لم ا ربة الوقت بحيث توقيت المباراة هو 90 دقيقة مقسمة إلى شوطين، وفترة راحة مدتها 15 دقيقة بين الشوطين، وإذا انتهت المباراة بالتعادل في حالة مقابلات الكأس (فيكون هناك شوطين إضافيين وقت كل منهما 15 دقيقة، وفي حالة التعادل في الشوطين الإضافيين يضطر الحكم إلى إجرائيا ضربات الجزاء للفصل بين الفريقين.

خط الهجوم : وهم اللاعبين الأقرب لمرمى المنافس ووظيفتهم الأساسية تسجيل الأهداف وهناك مهاجمين وظيفتهم صناعة الأهداف و التمريرات الحاسمة للمهاجمين الآخرين والاحتفاظ بالكرة في مناطق المنافس لاقتناص فرصة للتسجيل (الاطرش 2011).

الدراسات السابقة والمشابهة

أولاً : الدراسات العربية :

دراسة نوار عبد الله حسين اللامي (2007) بعنوان تحديد مستويات معيارية لبعض الصفات البدنية الخاصة والمهارات الأساسية والقياسات الجسمية لخطوط اللعب المختلفة للشباب الأواسط لمنطقة الفرات.

أهمية البحث : تكمن في تسليط الضوء على أهمية الصفات البدنية الخاصة وعلاقتها ببعض المهارات الأساسية لكرة القدم والمواصفات التي يتطلبها اللاعب من اللعب ضمن الخطوط الثلاثة إضافةً دراسة المتغيرات الأساسية بدنية ، مهارية ، الأنماط الجسمية لمختلف خطوط اللاعب وإبراز الفروقات بين المراكز ومتطلبات كل منصب لاعب .

أهداف البحث :

1- مستوى الصفات البدنية الخاصة والمهارات الأساسية وبعض القياسات الجسمية لدى لاعبين الشباب في منتخبات محافظات الفرات الأوسط لكرة القدم وفق خطوط اللعب الثلاثة.

2- تحديد مستويات معيارية لبعض الصفات البدنية الخاصة والمهارات الأساسية وبعض القياسات الجسمية لدى لاعبين الشباب في منتخبات الفرات الأوسط بكرة القدم وفق خطوط اللعب الثلاثة.

3- الفروق في مستويات الصفات البدنية الخاصة والمهارات الأساسية وبعض القياسات الجسمية للاعبين حسب خطوط اللعب الثلاثة .

المنهج المستخدم : حيث استخدم الباحث المنهج الوصفي .

العينة : كما قام باختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية وهم لاعبو منتخبات محافظات الفرات الأوسط البالغ عددهم (88) لاعباً بعد استبعاد حراس المرمى ، ومن أهم التوصيات التي أشار إليها الباحث ضرورة الاعتماد على المستويات المعيارية عند اختيار لاعبي الخطوط ، واعتماد المستويات المعيارية لتقييم أداء الفرق لمنتخب شباب الفرات الأوسط.

مجالات البحث:

لاعبو الشباب في منتخبات الفرات الأوسط بكرة القدم للموسم 2006 - 2007 بواقع (88) لاعب .
مدة البحث :- 2007/1/20 ولغاية 2007/10/10 ملاعب الأندية الرياضية في الفرات الأوسط لكرة القدم، المشمولة بالبحث .

وعلى ضوء النتائج والتحليل الإحصائي توصل الباحث إلى جملة من النتائج والتوصيات تمثلت فيما يلي:

- 1- لا فرق دال معنوي في اللياقة البدنية الخاصة لخطوط اللعب الثلاثة باستثناء سرعة الاستجابة والرشاقة .
- 2- عدم وجود فرق دال إحصائياً في الأداء المهاري لجميع اللاعبين ولمختلف الخطوط .
- 3- لأفرق دال معنوياً في القياسات الجسمية لخطوط اللعب الثلاثة باستثناء الطول الكلي للاعب ..
- 4- تقارب مستويات اللاعبين ولجميع الخطوط في المتغيرات المبحوثة عند المستوى المتوسط باستثناء (التوافق، دقة المناولة ، المراوغة ، الإخماد) عند المستوى الخامس (جيد جداً) وقد أوصى الباحث بما يلي:

- 1- التأكيد على التدريب الفردي وحسب خطوط اللعب في ما يخص عناصر اللياقة البدنية الخاصة .
 - 2- التأكيد على تدريب مهارات (التهديف ،ضرب الكرة بالرأس،والدحرجة) لخطوط اللعب .
 - 3- ضرورة اختيار لاعبي خط الدفاع والمهجوم من طوال القامة.
 - 4- الاعتماد على المستويات المعيارية عند اختيار لاعبي الخطوط.
 - 5- اعتماد المستويات المعيارية لتقييم أداء الفرق لمنتخبات شباب الفرات الأوسط .
- دراسة ناصر (2006) بعنوان تأثير واجبات مراكز اللعب وخطوطه الدفاعية الوسط والهجومية في إحداث التباين في المتطلبات البدنية والمهارية للاعبين كرة القدم

إجراء دراسة هدفت إلى التعرف على تحديد مجالات الترابط والاختلاف في المتطلبات البدنية والمهارية بين مراكز وخطوط اللعب ، وشملت عينة الدراسة سبعة فرق من القسم الجهوي الغربي من صنف الأواسط للدرجة الأولى ، وأجريت عليهم اختبارات وقياسات للياقة البدنية المتمثلة في الجري 30م والمرونة والرشاقة والقفز العالي من الثبات واختبار الجري 12 د وبعض المهارات الأساسية المتمثلة في رمية التماس و الضربة الركنية والسيطرة والتصويب والجري وضرب الكرة بالرأس ، واستخدم الباحث المنهج المسحي لإثبات أو نفي وجود فروق بين مراكز اللاعبين في المتطلبات البدنية والمهارية للاعبين كرة القدم.

وعلى ضوء النتائج والتحليل الإحصائي توصل الباحث إلى وجود فروقات معنوية بين مراكز اللاعبين لبعض العناصر من اللياقة البدنية وبعض المهارات الأساسية ، حيث حققت مراكز خط الهجوم أحسن نتيجة في كل من صفة السرعة والقوة والرشاقة وفي كل من مهارتي الجري بالكرة بين الشواخص والتصويب في المرمى .

كما حققت مراكز الوسط أحسن نتيجة في كل من صفة التحمل وصفة المرونة وكذلك في مهارة الركنية ، أما مراكز خط الدفاع فسجلت أحسن نتيجة في مهارتي رمية التماس وقذف الكرة لأبعد مسافة.

ثانياً: الدراسات الأجنبية :

دراسة لامبرتين (2000, lambrtin) بعنوان علاقة نوع الجهد والنسب للمسافات المنجزة حسب المراكز وهدفت الدراسة التعرف على الاختلافات بين مراكز اللاعبين وقد قسم الباحث المراكز إلى :

(المهاجم ، المدافع الجانبي ، المدافع الوسط ، الوسط).

وأظهرت نتائج الدراسة أن مركز الوسط أكثر المراكز في الجري المتوسط (32%) ويعتبر كل من مركزي المدافع الجانبي والمدافع الوسط أكثر المراكز في قطع المسافات بالجري الخفيف ، (41%) ، كما يعتبر خط الهجوم أكثر المراكز في قطع المسافات السريعة (13%).

ويمكن تلخيص هذه الدراسة في الجدول التالي :

سرعة	مشي	جري خفيف	جري متوسط	نوعية الجري المراكز
%13	%29	%35	%23	المهاجم
%11	%36	%41	%17	المدافع الظهير
%06	%31	%35	%32	الوسط

الباب الأول الجانب النظري

الفصل الأول

الانتقاء و التوجيه

تمهيد:

إن التوجيه المناسب نحو مراكز اللاعب هو الخطوة الأولى نحو الوصول إلى مستوى أفضل، لذلك اتجه المتخصصون في الأنشطة الرياضية المختلفة وبالخصوص في مجال كرة القدم إلى محاولة تحديد المواصفات الضرورية الخاصة بكل مركز على حدى ، لأنّ عملية التوجيه الجيد للناشئين يكون في بداية مشوارهم لتطويرهم على حسب المنصب الذي يشغلونه.

كما تعد مشكلة التوجيه من أهم الموضوعات التي لاقى اهتماما كبيرا في السنوات الأخيرة، لأنها تستهدف في المقام الأول الاختيار الأفضل نحو المنصب المناسب على أمل الوصول إلى مستويات عليا لتحقيق نتائج مرضية و الفوز بالبطولات المحلية والدولية.

وظهرت الحاجة إلى عملية التوجيه نتيجة وجود فروق فردية بين الأفراد في جميع الجوانب البدنية الفسيولوجية و العقلية و النفسية و مهاريةالخ، مما يستوجب اختيار أفضل الأفراد الذين تتوفر فيهم الجوانب المختلفة المناسبة للمركز مناسب سواء الدفاع أو وسط الميدان أو الهجوم.

1- التوجيه الرياضي:

1-1- تعريف التوجيه:

التوجيه هو تعيين الاتجاه المراد أخذه، بمعنى سير، دل فنقول مثلاً: وجه التلميذ، والتوجيه هو مجموعة من الخدمات التي تهدف إلى مساعدة الفرد على أن يفهم مشاكله و أن يستغل إمكانياته من ناحية، و إمكانيات هذه البيئة من ناحية أخرى، و هذا نتيجة فهمه لنفسه وبيئته، و يختار الطرق المحققة لها بحكمة و تعقل فيمكن بذلك من حل مشاكله. (لظفي، بركات محمود، ، ص 03).

1-2- أهداف التوجيه :

- بتحليل هذا التعريف نستنتج أن التوجيه عامة يهدف إلى: (سعد جلال، ص 504 - 505).
فهم النفس عن طريق إدراكه لقدراته، و مهاراته ، و استعداداته و ميوله.

- فهم البيئة المادية، و الاجتماعية بما فيها من إمكانيات و نقائص.
- استغلال إمكانياته و إمكانيات بيئته.
- تحديد أهداف في الحياة، على أن تكون هذه الأخيرة واقعية يمكن تحقيقها.
- رسم الخطط السليمة التي تؤدي به إلى تحقيق هذه الأهداف.
- التكيف مع نفسه و مجتمعه، و التعامل معه بشكل فعلي.
- تنمية شخصية الفرد عن طريق الخدمات التي تدخل في برنامج التوجيه من اجل تحقيق الأهداف المرسومة.

1-3- التوجيه الرياضي:

هو مرحلة البحث و الملاحظة ، و الذي يتضمن تحديد القدرات، و المؤهلات التي يمتلكها التلاميذ و التي تؤهلهم، و تؤمن الاستقرار في ممارسة نشاط رياضي معين، و الوصول في المستقبل إلى أحسن المستويات.

1-3-1- أسس التوجيه الرياضي:

للقيام بعملية التوجيه يستلزم للموجه التقيد بأسس معينة، تسمح له بأداء هذه المهام على أحسن حال، و بذلك يسمح للموجه أو التلميذ بممارسة الرياضة المنوطة به و بقدراته، و من أهم هذه الأسس نذكر:

1-3-1-1- الأسس النفسية:

تتلخص هذه الأسس فيما يلي : (نظيم محمد، يوسف مصطفى 1981، ص 53)

- مراعاة إشباع حاجات الفرد في كل مرحلة من مراحل النمو، مع الأخذ بعين الاعتبار مستوى نضجه و الأصول الثقافية ، و القيم الاجتماعية التي نشأ فيها.
- اعتبار عملية التوجيه عملية يستفيد منها الفرد في رسم طريقته في الحياة، و تعميم ما اكتسبه من خبرة من المواقف الجديدة، و التي تعترض سبيله و التحديات التي تتطلب حلا و دراسة.
- مراعاة الشخصية الإنسانية بصفة تامة حيث جوانب الشخصية المختلفة تؤثر على بعضها البعض.

1-3-1-2- الأسس الفلسفية:

يستند التوجيه أساسا على فلسفة المسترشد فيما يخص اتخاذ قرارات مستقبلية، و معنى التوجيه يبدأ من فرد و ينتهي إلى فرد آخر، و لكنه لا يؤمن بفلسفة فردية متطرفة لا تضع اعتبارا للمجتمع، أي أن الفرد يحقق ذاتيته، بمعنى ان هذا التوجيه يقوم على مبدأ التربية الفردية، و وظيفة الموجه لا تزيد تقديم العون الفني الذي يساعد على تحقيق الغرض الذي رسمه المرشد.

1-3-1-2- صعوبات التوجيه الرياضي:

من المشاكل الأساسية للتوجيه بالنسبة للتلاميذ المؤهلين تتمثل في القابلية و المؤهلات، بحث كل النشاطات الرياضية تمتلك متطلبات خاصة و التي تختلف فيما بينها، و نذكر منها المتطلبات البدنية، النفسية، الاجتماعية و المورفولوجية، و عندما تتحقق هذه المتطلبات تسمح بتوجيه التلاميذ المعنيين، أي المؤهلين لممارسة نشاط رياضي.

و قد اتفق أخصائيو في هذا الشأن على أن هناك مجموعة من العوامل المشروطة وراثيا التي تؤخذ أو تحمل بنية الجسم و كذا التنسيق الحركي و الاستقرار العضوي ، و بعض الخاصيات النفسية للتلميذ.

فان التوجيه الرياضي يدرس كل المؤهلات، و القدرات الفردية مع جميع الجوانب التي يرجع حتما إلى متطلبات النشاط الرياضي، فالطفل الذي يتمتع بطول القامة و الصحة الجيدة يرغب في ممارسة نشاط رياضي أكثر من الذي له بنية ضعيفة.

و حسب تيبيلوف "TIPLOV": فان الخاصيات التي يمكن أن تكون فطرية هي الخاصيات التشريحية، و الفيزيولوجية، و هذا يعني أنه المؤهلات تكون على أساس تطوير القدرات، و لكن هذه القدرات تكون بحد ذاتها نتيجة للعمل الجاد.

و من جهة ينظر " شونولر": إن الهدف من توجيهه، هو القيام بالدراسة من عدة جوانب للمؤهلات الفردية للقدرات الخاصة لكل تلميذ حسب المتطلبات الأساسية لدراسة شكل التوجيه في الرياضة فهي تحليل على النشاط الرياضي الذي يعد بالتوجيه و التعريف بخصائصه.

اختيار الطرق التي تسمح بإظهار الصفات و السمات الشخصية التي تحدد النجاح بممارسة نشاط رياضي معين.

و من جهة أخرى فالتوجيه الرياضي ليس فقط القيام باختيار أحسن للتلاميذ رغبة للحصول على أحسن النتائج الرياضية لها خاصة حماية التلاميذ من طرف الأخطاء التي تأتي جراء ممارسة نشاط رياضي غير مناسب، و غير ملائم للقدررة العضوية.

1-3-3- التوجيه الرياضي في الوسط المدرسي:

إن تلميذ المدرسة غالبا لا يكون لديه دراية واسعة ، و معلومات كافية عند نشاط رياضي الذي يمارسه، و ما يتطلبه من قدرات، و استعدادات، فنجد غالبا ما يميل إليه بفعل تأثير بيئته الاجتماعية التي يعيش فيها بمختلف تغيراتها أما من جهة المربي الرياضي و غالبا ما نجد لدى هذا التأثير الذي يتمثل في حل مشاكل التلاميذ و توجيههم إلى ممارسة النشاط الرياضي الذي يناسب قدراتهم، و ميولهم و استعداداتهم و هذا يعكس مؤهلات التلميذ و حاجته الماسة للموجه لذي يرشده و يضمن له مستقبل رياضي.

فلاحظ من جهة أن الوظائف الأساسية للتربية، إتاحة الفرصة للفرد حتى ينمي قدراته و يشغلها لتحقيق التوافق لدراسة البيئة التي يعيش فيها، من جهة أخرى اشترك عملية التوجيه مع عملية التعليم في الاهتمام بالتعرف على الفروق الفردية للقدرات، و الميول و إعداد البرامج التربوية الرسمية التي تقوم بعمليات التربية و التوجيه، هناك

الكثير من عناصر الاتفاق بين التوجيه و الإرشاد ، و بين التربية و التعليم، و الذي يتمثل في اهتمام كل الميادين بإعداد الفرد للحياة و مساعدته على فهم نفسيته و تحقيق ذاته كما أنهما يهدفان إلى إعداد الإنسان الذي يقوم بدور فعال في المجتمع عن طريق الإشراف على نموه و تحقيق كفايته، و الأهم من هذا كله أن المدرسين في هذه المرحلة من الدراسة عليهم ان يولوا اهتماما كبيرا بالتلاميذ، و يراقبهم مراقبة دقيقة و فعالة ليحكموا على اتجاهاتهم و قدراتهم، و رغباتهم بقدر الذي تنكشف فيهم خلال هذه المرحلة الحاسمة و التي هي تمهيدا لتوجيههم، و لكن هذه المرحلة تبرز قدرات التلاميذ الخاصة و استعداداتهم، معنى هذا انه ينبغي أن تتاح في المدرسة ألوان من النشاطات الرياضية المختلفة، لا تتغلب عليها مهارة معينة، إذ من المفروض أن تتاح مثل هذه الألوان في المدرسة و منه فان هذه الأخيرة تسمح بالتوجيه الفردي و الجماعي ، و هذا بتهيئة الفرص للتلاميذ لاكتشاف ميولهم و استعداداتهم عن طريق الملاحظة و العمل الفعلي. (مر سي سيد المحيد ، ، ص 81).

2- تعريف الانتقاء :

يعرف الانتقاء الرياضي sport sélection يعرف الانتقاء بكونه "اختيار العناصر البشرية التي تتمتع بمقومات النجاح في نشاط رياضي معين"، و من ثم عملية الانتقاء تتضمن الاستكشاف و تتميز بالديناميكية المستمرة، و تهدف إلى اختيار أفضل العناصر التي تتمتع بمقومات محددة سواء كانت موروثية أو مكتسبة تمثل العوامل الافتراضية للنجاح في النشاط الرياضي التخصصي، لذلك يتضمن الانتقاء الصقل و التقنية و التثبيت عبر مراحل متتالية يصفلها التدريب المقنن وصولا إلى بناء بطل ذي مستوى عال في النشاط الرياضي المعين.

و للتعرف على مدى صلاحية الطفل يكون من البيانات المتحصل عليها من خلال عملية الملاحظة العلمية أثناء ممارسة نشاط رياضي منظم لعدة سنوات بالإضافة إلى الفحوص الطبية و الاختبارات البدنية و المهارة التي تسمح بالتنبؤ بمستوى النشاط التخصصي.

و تمثل "نظرية الانتقاء" الأسلوب العلمي و التخطيطي المدروس للوصول إلى أفضل الخامات المبشرة بالنجاح المستقبلي، و أيا كانت الإمكانيات المادية و البشرية المتوفرة فإنها لن تجدي إذا لم توجه عبر عناصر بشرية مبشرة بالنجاح، غير ذلك سيكون مضيعة للوقت و الجهد و المال.

2-1- أهداف نظرية الانتقاء الرياضي :

نظرية الانتقاء الرياضي تمثل الطريق المضمون لصناعة البطل الرياضي ..، و يمكن تحديد أهم أهداف الانتقاء في المجال الرياضي فيما يلي :

1. الاكتشاف المبكر للمواهب الرياضية أو المواصفات الحركية و الانفعالية و البيولوجية و المورفولوجية التي يمكن التنبؤ بها في المستقبل في ضوء خصائص كل نشاط رياضي، لإمكانية توجيه الطفل لنوع

- النشاط المناسب بناء على تلك المواصفات و ميوله و استعداداته أملا في بلوغ مستوى عالي من الإنجاز في المستقبل.
2. صقل المواهب و إظهار مكنون موهبتها.
 3. رعاية المواهب و ضمان تقدمها حتى سن البطولة.
 4. توجيه عمليات التدريب لتنمية وتطوير الصفات والخصائص البدنية والنفسية للرياضي في ضوء ما ينبغي تحقيقه .
 5. مكافحة تسرب المواهب.

2-2- أنواع الانتقاء الرياضي:

- تتضمن نظرية الانتقاء الرياضي ثلاثة أنواع من الانتقاء هي
1. انتقاء المواهب الرياضية (موضوع هذا البحث)
 2. إنتقاء الفريق.
 3. انتقاء المنتخبات

2-3- مراحل الانتقاء:(المواهب الرياضية)

يمكن أن نقسم عملية الانتقاء إلى ثلاثة مراحل رئيسية يمكننا ذكرها حسب ما يلي:

- * المرحلة الأولى: مرحلة الانتقاء الأولي.
- * المرحلة الثانية: مرحلة الانتقاء التخصصي.
- * المرحلة الثالثة: مرحلة الانتقاء للمستويات العليا.
- * المرحلة الأولى: مرحلة الانتقاء الأولي

تستهدف هذه المرحلة تحديد الحالة الصحية العامة للناشئ الممارس و الكشف عن المستوى المبدئي للصفات البدنية و الخصائص المورفولوجية و الوظيفية و سمات الشخصية.

- بحيث يتم خلالها الفرز الأول للموهوبين في النشاط الرياضي بشكل عام.
- التقاط كل الناشئين الذين يظهرون استعدادات رياضية عامة دون تخصصية.
- القيام بكافة القياسات و الفحوصات العامة على المختارين.
- يفرض عليهم برنامج رياضي شامل لرياضة عامة.

* المرحلة الثانية: مرحلة الانتقاء التخصصي

- يتم انتقاء الناشئ من خلال أولئك الذين تم انتقائهم في المرحلة الأولى.
- تكون هذه المرحلة بعد عدة سنوات عن المرحلة الأولى.

- استعمالات اختبارات أكثر تقدما من اختبارات المرحلة الأولى.
- يتم تحليل المعلومات و التوصل إلى الاستنتاجات اللازمة.

* المرحلة الثالثة: مرحلة الانتقاء للمستويات العليا

و تستهدف هذه المرحلة التأهيلية التحديد الأكثر دقة لخصائص الممارس الناشئ و قدرته بعد انتهاء المرحلة الثانية من التدريب و انتقاء الناشئين الأكثر كفاءة لتحقيق المستويات الرياضية العليا. تتم الاختبارات و القياسات على أرفع مستوى الأداء في النشاط الرياضي التخصصي، فهي تقوم بتطوير مستوى الرياضة من خلال تحسين مستويات الأداء الأفضل، مما يعكس إيجابيا على الرغبة في الممارسة و زيادة متعة المشاهدة.

2-4- عوامل الانتقاء للمستويات العالية:

في ضوء النتائج العلمية للبحوث في هذا المجال يمكن تحديد عوامل الانتقاء واختيار الصالحين للمستويات العالية في النقاط التالية:

أولاً: القياسات الأنتروبومترية (المورفولوجية):

و تمثل هذه القياسات في أطوال و أوزان الجسم و علاقة كل منهما بالآخر، و من خلال تلك المعلومات يمكن التنبؤ بمعلومات في غاية الأهمية، فالطول الذي يمكن أن يصل إليه الفرد عند اكتمال النضج أمرا يستحق الاهتمام و أمرا حاسما في عملية الاختيار، و تعد نتائج البحوث العلمية في مجال البيوميكانيك أعظم دليل على ذلك، حيث تشير إلى وجود ارتباطات عالية بين القياسات الأنتروبومترية و مستويات الأداء في الأنشطة المختلفة، و على سبيل المثال يفضل أصحاب القامة القصيرة والمتوسطة لرياضة الجمباز، بينما طوال القامة الرياضات السلة و الطائرة و اليد و الرمي و الوثب أيضا.

و قد توصل هانليكس hanlicek (1977) إلى معادلة ذات درجة ثبات عالية للتنبؤ بالطفل في المستقبل في ضوء الطول الحالي و طول الوالدين الأمر الذي يشير إلى أهمية النواحي الوراثية:

$$\text{○ الطول بالنسبة للولد} = \frac{(\text{طول الولد} + \text{طول الولد}) * 1.08}{2} < 2/$$

$$\text{○ الطول بالنسبة للبنات} = \frac{(\text{طول البنات} * 0.923) + \text{طول الولد}}{2} < 2/$$

ثانياً: المقاييس الفسيولوجية والعمر البيولوجي:

تشير القياسات الفسيولوجية إلى مستوى عمل الجهاز الدوري التنفسي من خلال نتائج بعض القياسات التي يمكن استخدامها مثل: النبض و عدد مرات التنفس، و كذلك القدرة على امتصاص الأكسجين و السعة الحيوية، حيث تعطي هذه القياسات إلى حد كبير دلالة تنبؤية لمستوى القدرات الوظيفية في المستقبل، و تحديد قيم هذه القياسات في ضوء الحدود المثلى لكل مرحلة سنوية، و بخصوص الحصول على القياسات الفسيولوجية و إمكانية التنبؤ بها بدرجة عالية من الدقة في المستقبل تكون خلال المرحلة السنية من 10-12 سنة.

كما تجدر الإشارة إلى أهمية العمر البيولوجي كأحد العوامل المساعدة في اختيار المواهب و رعايتها أو المساعدة في وصول الطفل إلى المستويات العالية في المستقبل. و من المؤكد وجود تناسب بين القدرات الوظيفية و الشكل الخارجي للجسم و العمر الزمني على مدار مراحل النمو، حيث يسير التطور أو النمو الجسمي-البدني بدناميكية معروفة حتى اكتمال النضج، و بمعنى آخر فإن مسار تطور النمو البدني يسير وفق نظام محدد خلال عملية النمو (معياري)، و يعتمد هذا النمو على تطور القدرات البيولوجية في المقام الأول و هنا تجدر الإشارة إلى أهمية العمر البيولوجي كمعيار صالح لعملية الانتقاء و الاختيار و تناسبه مع العمر الزمني و كذا مستوى تطور هذه القدرات. حيث يتضح في كثير من الأحيان تفوق تطور العمر البيولوجي عن العمر الزمني عند معظم لاعبي المستويات العالية، و لهذا فإن الاعتماد على مستوى الأداء و العمر الزمني فقط غير صائب في عملية الاختيار.

ثالثا: القدرات البدنية والحس الحركي:

و تمثل القدرات البدنية مستوى عناصر اللياقة البدنية كالتحمل الهوائي و اللاهوائي و القوة العضلية و السرعة بأنواعها و المرونة و الرشاقة. و كما سبق الإشارة إلى أن الطفل يسير وفق ديناميكية تطور للقدرات البدنية حتى مرحلة اكتمال النضج، و يشير مستوى قدرات الطفل إلى مدى انحرافه عن مسار التطور و يعد ذلك دليل هام في عملية الاختيار مع مراعاة القدرات التي تتأثر بعملية الوراثة في تحديد مستواها(السرعة). و بالإضافة إلى القدرات البدنية يجب تحديد مستوى القدرة على الإحساس بالمسافة و الزمن و المكان و الأداء كأسس هامة في عملية الاختيار.

رابعا: القدرات العقلية و الجوانب الاجتماعية:

يعد مستوى الذكاء و الإدراك معيارا هاما للتنبؤ بالمستوى في المستقبل، و في عملية الاختيار يمكن الاسترشاد بنتائج اختبارات الذكاء و الإدراك بالإضافة إلى عملية الملاحظة من قبل المدرب للطفل أثناء تنفيذ بعض الواجبات الخطئية، و مدى الاستجابة لمتغيرات الموقف.

حيث تشير نتائج البحوث العلمية إلى أن هناك ارتباط إيجابي بين مستوى الذكاء و القدرة على فهم و تنفيذ واجبات التدريب، و أن نتائج الاختبارات الاجتماعية و التي تشير إلى درجة التفاعل و الاندماج مع الفريق تعد معيارا صادقا لعملية الاختيار. كما أن حرص الوالدين و البيئة المحيطة و مستوى التفوق الدراسي من العوامل التي يجب مراعاتها أيضا في عملية الاختيار لمساهمة كل منهما في الانتظام و تفهم الموقف.

خامسا: الاستعداد للأداء الرياضي:

يلعب مستوى الاستعداد دورا بالغ الأهمية في المستوى الإنجاز الرياضي بصفة عامة، و من ثم يعد معيارا جيدا في عملية الاختيار منذ بداية ممارسة النشاط الرياضي، حيث يدل على القدرة على مقاومة الإحباط و الرغبة في التعلم و التدريب و المثابرة و بذل الجهد و كذا تحقيق مستوى مناسب من الثبات النفسي و الإنجاز الرياضي و من خلال عملية الملاحظة و نتائج الاستبيان و الاختبارات يمكن الاسترشاد بمستويات الاستعداد كمؤشر منذ بداية عملية التعلم الحركي، و كذا مدى الاستجابة و التقدم في المستوى. و بصفة عامة فإن النتائج المتحصل

عليها مستويات الاستعداد تعد معيارا إلى حد كبير لمستوى القدرات الكامنة لدى الفرد و إمكانية التنبؤ باستغلالها لتحقيق مستوى عالي في النشاط الرياضي .

سادسا: السن المناسب للاختيار:

يعد تحديد السن المناسب للاختيار عملية في غاية الأهمية، و قد تباينت الآراء حول تحديد سن مناسب لممارسة النشاط الرياضي، حيث يتطلب كل نشاط سن يختلف عن غيره من الأنشطة نظرا للمتطلبات الخاصة بكل نشاط، و قد أجمعت معظم الآراء على مراعاة عاملين أساسيين في تحديد السن المناسب للاختيار، أولهما تحديد سن الطفولة لكل نشاط (و هو الفترة الزمنية التي يصل خلالها اللاعب لأفضل مستوى ممكن من قدرات حركية و أسس بيولوجية في النشاط التخصصي) و من ثم تحديد عدد سنوات التدريب الكفيلة بتأهيل اللاعب لمستويات البطولة، و العامل الثاني هو معرفة المستوى المناسب الذي تصل إليه المقاييس الجسمية و القدرات البدنية لتحمل متطلبات التدريب بما يتناسب و متطلبات النشاط. و من خلال العاملين السابقين يمكن تحديد السن المناسب للاختيار بشكل موضوعي.

و مما لا شك فيه و بناء على ما سبق فإن سن الاختيار للنشاط التخصصي يختلف من رياضة إلى أخرى لاختلاف سن البطولة و توافر المستوى المناسب للأسس البدنية و البيولوجية الخاصة بالنشاط نفسه. و هذا ليس معناه أن الطفل يبدأ ممارسة النشاط الرياضي من هذا السن بل أن ممارسة النشاط الرياضي يبدأ قبل هذا السن و منذ الطفولة، و تبدأ عملية الانتقاء على أساس مستوى الأطفال في النشاط الرياضي بصفة عامة من خلال حصص التربية الرياضية و النشاط الحر، ثم بعد فترة مناسبة يمكن توجيه الأطفال إلى النشاطات المختلفة بناء على الاستعداد و الرغبة و خضوعهم لبرنامج تدريبي في النشاط المحدد لفترة من الزمن و أثناء تلك الفترة يمكن معرفة مسار تطور القدرات الخاصة بالنشاط في ضوء البرنامج المنفذ و احتمالات التطور، و بصفة عامة يمكن أن تتوقف عملية الاختبار على أساس:

- مستوى القدرات الخاصة بالنشاط و المحددة للمستوى (بدني، مهاري، خططي، نفسي).
- سرعة التعلم و الإستيعاب.
- سرعة التطور في مستوى القدرات الخاصة و المحددة للمستوى (درجة التكيف).
- توافر أساس ثبات المستوى في نتائج القياسات المحددة للمستوى و كذلك المنافسات.

2-5- الدلائل الخاصة بالانتقاء :

- الطريقة الطبيعية : و التي تعتمد على الملاحظة .
- الطريقة العلمية : و التي تعتمد على أسس علمية ، و هي تتعلق بالعالم البولندي " بليك "

الأسلوب العلمي و انتقاء اللاعبين:

- ❖ مزال الكثير من الرياضات المختلفة يستمسكون بالأساليب الغير العلمية و التي تعتمد على الخبرة الذاتية و الصدفة و الملاحظة و غيرها بالرغم من توافر العديد من نماذج الانتقاء في الكثير من الرياضات
- ❖ مازالت الإجابة على كافة أسئلة الانتقاء في المجال الرياضي غير تامة منها على سبيل المثال تحديد نوعية الصفات البدنية و النفسية و المهارية و خصائص اللاعبين في مرحلة التفوق الرياضي ، و استخدام هذه البيانات في تحديد نموذج للانتقاء و التوجيه أو ما اصطلح على تسميته (نماذج أفضل اللاعبين) .
- ❖ يحقق انتقاء اللاعبين بالأسلوب العلمي المزايا التالية :
 - ✓ يقلل الوقت الذي يستغرقه اللاعب في الوصول لأفضل مستوى ممكن .
 - ✓ يحقق عمل المدربين مع أفضل الخدمات المتوفرة.
 - ✓ يوفر للناشئين فرصة للتدريب مع مدربين أفضل .
 - ✓ يتيح الفرصة للناشئين الموهوبين فعلا للوصول الى المستويات العالية .
 - ✓ توفير درجات التجانس واحدة بين الناشئين مما يحفزهم على الإرتقاء بمستوى الأداء.
 - ✓ الإختيار بالأسلوب العلمي يوفر للناشئين ثقة أكبر مما ينعكس ايجابيا على التدريب و الأداء الرياضي .

6-2- محددات الانتقاء:

أما عن محددات الانتقاء فهنا مصدران أساسيان هما:

- أولاً : تحليل مفردات و متطلبات الأداء في النشاط الرياضي التخصصي..، و هذا يسمى في مناهج البحث العلمي "تحليل العمل أو الوظيفة" "work or job analysis"
- ثانياً : التعرف على مواصفات الأبطال البارزين في اللعبة، حيث أن تفوقهم في النشاط الرياضي التخصصي يعني أنهم يملكون مواصفات و متطلبات هذا التفوق (موضوع هذا البحث).
- و يعتمد الانتقاء في تحديد محدداته على تلك المحددات الثابتة أو ذات الثبات النسبي ، و يقصد بالثبات أو الثبات النسبي هو أن تكون الصفة أو القدرة أو السمة المختارة كأحد محددات الانتقاء لها صفة الاستمرارية دون تأثر سلبى بالمتغيرات البيئية، و ذلك لنجاح التنبؤ بها في المستقبل (سن البطولة).

أما عن درجة ثبات محددات الانتقاء فهي متباينة، فمثلا محددات البناء الجسمي Physical structure تعد أكثر محددات الانتقاء ثباتا، في حين أن المحددات النفسية لا تتمتع بنفس القدر من ثبات

هذا لا يعني أن المحددات النفسية ليست لها قيمة، على العكس فهي هامة و ضرورية و تدخل ضمن نماذج الانتقاء الناجحة...، و لكن ما نقصده أن القرارات الحاسمة في عملية الإنتقاء يجب أن تكون من خلال المحددات الفيزيكية.

و حتى داخل المحددات البنائية فإنها لا تتساوى في درجات ثباتها..، فمثلا نمط الجسم somatotype يعتبر أكثرها ثباتا على الإطلاق..، فهو أكثر ثباتا من تكوين الجسم Body Composition (يضم نسبة الدهون في الجسم)..، لكون درجة تغير نمط الجسم في حدود الحياة الرياضية للرياضي محدودة إذا ما قورنت بدرجة تغير تكوين الجسم الذي يتأثر بشدة بالتدريب الرياضي المكثف و نظام التغذية المقنن..، هذا علاوة على أن نمط الجسم يتضمن ضمينا معظما متغيرات البناء الجسماني.

و يشير خبراء الإنتقاء إلى أن محددات الطول الكلي للجسم و طول الذراعين و الرجلين و الكتفين تتمتع بثبات نسبي قدره 90%، و كذلك القوة العضلية لها ثبات نسبي جيد إذا قيست في سن 13 - 15 سنة، و المرونة إذا قيست في سن 14 - 16 سنة، و تشير نتائج أحد البحوث إلى أن سعة العمل البدني PWC تعتبر محددًا جيدًا إذا قيست في سن 11 - 12 سنة، و تزداد في سن 16 - 17 سنة، في حين لا يعتمد عليها في سن 13 - 16 سنة.

مما سبق يتضح أن هناك اختلافات في مدى الثقة في التنبؤ بالمستقبل بين القدرات البدنية abilities physical، باعتبارها أهم محددات الإنتقاء في المجال الرياضي. و يمكن الجزم بأن المحددات الوراثية Genetics أكثر قدرة على التنبؤ مقارنة بالمحددات الأخرى التي تتأثر أو يمكن أن تتأثر بالمؤثرات البيئية.

و عموما، فإن المحددات الأساسية للانتقاء تتضمن المحددات البيولوجية و النفسية و الحركية..، أما عن المحددات البيولوجية (الفسيولوجية، المورفولوجية) فإن الجزء الفسيولوجي منها يتضمن السلامة العامة لأجهزة الجسم العضوية (الجهاز الدوري، الجهاز التنفسي، الجهاز العصبي، الجهاز الغدي، الجهاز العضلي، الجهاز العظمي.. الخ) وبشكل خاص منها سلامة القلب و كفاءة الجهازين الدوري و التنفسي متمثلا في مقدار حجم الدفع القلبي و حجم الدم المدفوع في الضربة الواحدة، و نسبة استهلاك الأوكسجين، و سرعة استعادة الشفاء، و كذلك التوافق العضلي العصبي، و كفاءة الجهاز الغدي. هذا و يجب أن يتطرق الأمر إلى مجال الكيمياء الحيوية بما يشمله من دراسة مولدات الطاقة مثل ATP، و كذلك تحليل الدم و تحديد معدلات الكرات البيضاء و الحمراء فيه، و كذلك نسب تواجد حامض اللاكتيك، و المنظمات الحيوية... الخ، فهذه أمور هامة و ضرورية و لها تأثيرات كبيرة على الأداء الرياضي.

و يتطرق الأمر إلى المحددات الأنترومترية بما تتضمنه من أطوال (الطول الكلي للجسم، أطوال الأطراف، طول الجذع.. الخ) و الأعماق (عمق الصدر، عمق الحوض.. الخ) و العروض (عرض المنكبين، عرض الحوض.. الخ)

و المحيطات (محيط الصدر، محيط البطن، محيط العضد، محيط الفخذ..الخ) هذا بالإضافة إلى الأدلة الأنتروبومترية المركبة التي تتضمن العلاقات النسبية بين أجزاء الجسم المختلفة، وكذلك الوزن لما له من دلالات هامة ..، هذا و يتطرق الأمر إلى قياسات سمك ثنايا الجلد في أماكن تجمع الدهون المخزنة في الجسم مثل خلف العضد، و أسفل اللوح ، و أعلى العظم الحرقفي، و على الفخذ، و على سمانة الساق..الخ.

أما عن محددات النفسية فتتضمن سمات الشخصية (المعرفية الديناميكية، المزاجية) سواء منها العقلية المعرفية أو الانفعالية الوجدانية ..، و يجب أن يتطرق الأمر إلى قياس الإدراك (بصري، سمعي، حركي)....، وكذلك الميول أو الاتجاهات و الاستعدادات الخاصة و الدافعية.

وفي المراحل الأولى للانتقاء يجب قياس الحركات الطبيعية(الوثب، الجري، الرمي، التسلق، الحبو..الخ ثم يلي ذلك القدرات البدنية البسيطة و المركبة (القوة، التحمل، السرعة، التوافق..الخ) ثم يلي ذلك المهارات الأساسية للعبة و طرق اللعب و الخطط..، و هذا في مراحل متتالية و متقدمة.

أما عن الفترة الزمنية للانتقاء (البداية، و النهاية) فإن بدايته تختلف من نشاط رياضي إلى آخر .. ، وهو مستمر حتى سن البطولة (نهاية انتقاء المواهب) ..، فهي عملية مستمرة عبر مراحل متسلسلة تبدأ بمرحلة الانتقاء الأولى، ثم الانتقاء الخاص، ثم الانتقاء النهائي و التثبيت ..، و كل مرحلة من هذه المراحل لها متطلباتها. و محدداتها الخاصة.

و في جميع مراحل الانتقاء يلزم الأخذ في الاعتبار العمر البيولوجي بجانب العمر الزمني ..، هذا و يجب تلاشي البدء المبكر ضمانا لوصول الناشئ إلى مرحلة مناسبة من النمو العضوي، و في نفس الوقت عدم التأخر تلاشيا لضياح وقت ثمين، بالإضافة لما قد يعكسه هذا التأخير سلبيا على عملية الانتقاء نفسها..، و هذا يتطلب دراسة عميقة لمراحل النمو.

و لعل أكبر المشاكل التي تواجه عملية الانتقاء هو التزامن الوارد بين فترة الانتقاء و مرور الناشئ بمراحل نمو شديدة التغير تسبق المراهقة و تتخللها، و هذا يجعل إمكانية التنبؤ بالنجاح المستقبلي في خلال هذه الفترة أمرا صعبا. فالمفروض أن يحقق الرياضي أفضل مستوياته في كرة القدم (مثلا) ما بين 16 - 25 سنة، و المفروض أيضا أن ينجح الانتقاء في التنبؤ بإمكانية حدوث ذلك في سن 8 - 16 سنة، و هذه فترة نمو سريعة و غير مستقرة، و لعل هذا ما دعا خبراء الانتقاء إلى عدم التعجل في الاعتماد المطلق على نتائج الاختبارات و القياسات التي تجرى في المراحل الأولى للانتقاء، حيث ثبت أن بؤادر النتائج الموضوعية للاختبارات التي لها قدرة تنبؤية سليمة تظهر بعد عام و نصف من بداية الانتقاء و التدريب ..، فليس مستغربا أن يبدأ الناشئ بداية بطيئة ثم يليها تفوق ملموس ينتهي بظهور موهبة حقيقية..، هذه أمور يجب مراعاتها لتحقيق الانتقاء الأفضل و عدم إهدار مواهب قد يكون لها شأن في المستقبل.

2-7- مراحل الإنتقاء في كرة القدم و أدوات القياس:

المرحلة الأولى: الانتقاء الأولي (8-10 سنوات)

تبدأ هذه المرحلة من السابعة أو الثامنة (تختلف البداية من نشاط رياضي إلى آخر) ويراعي في ذلك العمر البيولوجي إلى جانب العمر الزمني، و تستمر من ستة أشهر و حتى عام أو عام و نصف.

تتضمن هذه المرحلة التأكد من السلامة الصحية العامة (سلامة جميع الأجهزة العضوية) بالإضافة الى بعض المحددات المورفولوجية العامة التي تتعلق بالبناء الجسماني (نمط الجسم)..، هذا و يجب التأكد من سلامة القوام و خلوه من جميع التشوهات البدنية *physical deformity* و تتضمن هذه المرحلة التأكد من سلامة و اكتمال النضج البدني بما سمح بأداء الحركات الطبيعية بسلاسة و تكامل مثل حركات الجري و المشي و الوثب و التسلق و الدفع و الركل و الحبو.. الخ و هي حركات تمثل نواة لتكوين القدرات البدنية *physical abilities* البسيطة و المركبة مستقبلا. ، و يجب تجنب المنافسات العالية في هذه المرحلة حيث يجب أن يقتصر الأمر على الألعاب البسيطة المعدلة في صورة ألعاب صغيرة متوسطة المستوى من حيث درجة شدة المنافسة.

المرحلة الثانية: الانتقاء الخاص (9-13 سنوات)

تبدأ هذه المرحلة في سن التاسعة تقريبا و حتى الثالثة عشرة، و فيها ينتقل التعامل إلى مستويات أعلى، حيث تتضمن قياسات اللياقة البدنية العامة *GENERAL PHYSICAL FITNESS* و القياسات الأنثروبومترية *anthropométric measurements* و نمط الجسم *somatotype*، و الكفاءة الوظيفية خاصة ما يتعلق منها بسلامة القلب و الجهازين الدوري و التنفسي، و المحددات النفسية، و خاصة سمات الشخصية الملائمة للنشاط الرياضي..، هذا و يجب أن تتضمن هذه المرحلة اختبارات معملية (تحليل الدم) و أشعة على العظام. و في هذه المرحلة تبدأ اختبارات المهارات الأساسية للعبة(التمرير، التصويب، المتابعة. الخ) و كذلك خطط و طرق لعب مبسطة. هذا و يمكن إضافة أبعاد أخرى يرى القائمون على الأمر أنها ذات قيمة

المرحلة الثالثة: الإنتقاء النهائي و التثبيت (13-16 سنة)

تبدأ هذه المرحلة في سن الثالثة عشرة و تنتهي في السادسة عشر، و تتضمن اختبارات متقدمة دقيقة و متعمقة للنواحي الفسيولوجية و النفسية، و التأكد على المواصفات الموضوعية الملائمة للعبة(نمط الجسم)، و كذلك اختبارات لقياس اللياقة البدنية الخاصة بالنشاط الرياضي التخصصي و كذلك المهارات الأساسية و الخطط و طرق اللعب المتقدمة..، و يلزم هنا التأكد من سلامة الجهاز العضلي بشكل عام و العضلات الرئيسية العاملة في النشاط الرياضي التخصصي بشكل خاص و ذلك عن طريق أجهزة رسم العضلات.

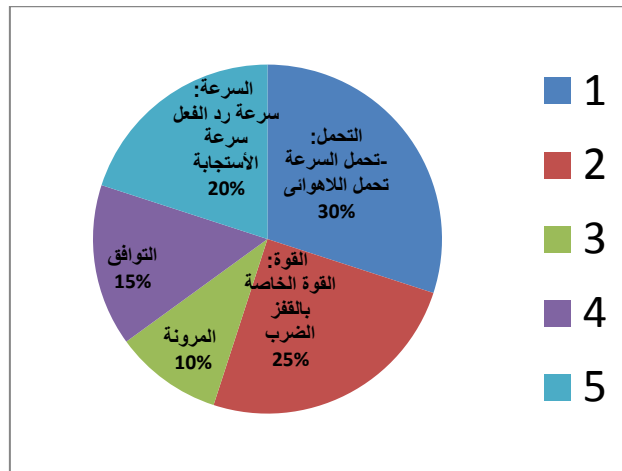
في نهاية هذه المرحلة يجب استخدام منافسات عالية الشدة، و إن يكون هناك قناعة موضوعية بالعناصر البشرية الخاضعة للانتقاء بأنها تمثل أفضل العناصر المتاحة.

2-8- الاختبارات و المقاييس المستخدمة في الانتقاء:

الاختبارات المستخدمة لقياس محددات الانتقاء تمثل الأدوات العملية التي يمكن الاستعانة بها للحصول على قيم كمية لمتغيرات الانتقاء المستخدمة..، و حيث إن هذه القيم تمثل الدليل المرشد لاستمرارية عملية الانتقاء و نجاحها، فإن مدى الثقة في هذه القيم يعتمد بشكل مطلق على صحة و سلامة هذه الاختبارات.

لذا يلزم إنتقاء أفضل الاختبارات و المقاييس المتاحة، حيث يجب أن تكون صادقة validity و ثابتة reliability و موضوعية objectivity..و يجب أن يكون لها معايير Norms دقيقة، و أن تكون قادرة على التمييز الدقيق، و تسمى القوة التفريقية Power of discrimination.

و بشكل خاص يلزم أن يكون معامل صدق هذه الاختبارات عاليا جدا، حيث إن الاختبار الصادق هو الاختبار القادر على التنبؤ، و مقدار الاختبار على التنبؤ يعتمد على معامل صدقه. و في هذا البحث يوجد العديد من الاختبارات الصالحة للانتقاء في كرة القدم.



الشكل رقم 01: النسبة المئوية لمكونات اللياقة البدنية الخاصة بلاعب كرة القدم

2-9- مزايا انتقاء اللاعبين بالأسلوب العلمي :

إن لإتباع الأسلوب العلمي في انتقاء الناشئين الموهوبين عدد من المزايا التالية :

1. إن الانتقاء بالأسلوب العلمي يقصر الوقت الذي يمكن أن يستغرقه الناشئ للوصول الى أفضل مستوى ممكن للأداء .

2. إن الانتقاء من خلال الأسلوب العلمي يساعد المدربين في العمل مع أفضل الخدمات المتوفرة من الناشئين .
3. ان انتقاء الناشئين بالأسلوب العلمي يمكن أن يوفر الفرصة للعمل مع مدربين أفضل .
4. إن انتقاء بالأسلوب العلمي يتيح الفرصة للناشئين الموهوبين للوصول الى مستويات عالية .
5. ان درجة تجانس الناشئين الموهوبين تكون واحدة تقريبا مما يحفزهم مع تقدم مستويات الأداء .
6. ان انتقاء الناشئين من خلال الأساليب العلمية يعطيهم الثقة أكبر حيث يؤثر ذلك ايجابيا في التدريب و الأداء .

2-10- فوائد الانتقاء :

لا تقتصر وظيفة الانتقاء على اختيار خبراء الرياضيين الموجودين في المجال الرياضي، بل يفيد أيضا في توزيع الأعمال على المدربين و المعلمين في المكاتب و اللجان الدولية و الاتحاديات الرياضية ، كما يفيد تطور الرياضيين الناشئين الى مستويات أعلى و نقلهم من مستوى أو درجة الى أخرى ، أما التي يجنيها الرياضي الناشئ من اختيار الفعالية أو اللعبة ، و يكفي أن بعض الخسائر التي يمكن أن تتكبدها الحركة الرياضية تكمن في إساءة الاختيارات الرياضية :

1. فالرياضي الناشئ غير كفي و أقل تطور أو مستوى من غيره ، و لقد دلت بحوث و دراسات عديدة لا يرقى إليها الشك على أن استخدام الطرق المورفولوجية و الفيزيولوجية و السيكولوجية في الاختيار يؤدي إلى تحسن في المستويات الرياضية .
2. و الرياضي الضعيف يحتاج إلى مدة أطول من التدريب ، و من ثم إلى عقبات أكبر ، و مع هذا فليس هناك ما يضمن وصوله إلى مستوى المهارة المطلوبة .
3. و كم من الأخطاء يرتكبها الرياضي الناشئ غير الكفاء مما يؤدي إلى تلف الأدوات و الأجهزة الرياضية .
4. هذا و ان توافق الرياضيين معه فعاليتهم و لعبهم ، قد يجله مصدرا للمشاكل و المتاعب و انخفاض الروح المعنوية للآخرين.

و ترى بعض الدراسات أن أكثر الاختبارات استعمالا في التوجيه و الانتقاء هي مقاييس الكفاية و الاستعداد و الميل و المزاج و الخلق و الاتجاهات .

ويمكن تحديد الأهداف الأساسية للانتقاء في كرة القدم كما يلي :

- الاكتشاف المبكر للموهوبين من الناشئين من ذوي الاستعدادات العالية من الأداء في مجال كرة القدم والتنبؤ بما سيؤول إليه هذه الاستعدادات في المستقبل

- توجيه الراغبين في ممارسة كرة القدم إلى السبل والوسائل للممارسة الصحيحة لكرة القدم ومتطلباتها وفقاً لإمكانياتهم
- تحديد الصفات النموذجية (البدنية، النفسية، المهارية، الخططية) التي تتطلبها ممارسة كرة القدم لتحديد المتطلبات الدقيقة التي يجب توافرها حتى يحقق التفوق في تحقيق الإنجازات والانتصارات في منافسات كرة القدم
- تكريس الوقت والجهد والتكاليف في تعليم وتدريب من يتوقع لهم تحقيق مستويات أداء عالية في المستقبل
- توجيه عمليات التدريب لتنمية وتطوير الصفات والخصائص البدنية والنفسية للاعب في ضوء ما ينبغي تحقيقه
- تحسين عمليات الانتقاء من حيث الفاعلية والتنظيم
- التوجيه المثمر للناشئين نحو الممارسة المثالية لكرة القدم، حيث تتفق واستعداداتهم وقدراتهم

2-11- الصعوبات التي تواجه عملية الانتقاء :

هناك عدة صعوبات و نذكر منها :

- ✓ الاعتماد على الخصائص الجسمية الثابتة لتحديد و التنبؤ بالرياضي الموهوب أثناء عملية التقييم في حين أن هناك عوامل أخرى نفسية ، اجتماعية....و هي متغيرة .
- ✓ عدم وجود قياسات و معايير ثابتة تحدد قدرات الرياضي الموهوب، فالاختبارات التي تجري أثناء الانتقاء لا تعبر سوى عن نسبة قليلة من قدرات الرياضي الحقيقية.
- ✓ عدم وجود سن ثابت بالنسبة لظهور الموهبة، فهي مرتبطة بتطور قدرات الرياضي المختلفة و المتواصلة (جسمية، نفسية،حركية....) مما يطرح مشكلة اكتشافها و انتقاءها و توجيهها نحو التخصص.

2-12-العوامل الأساسية لانتقاء الرياضيين:

حسب "هان" سنة 1982 فإن انتقاء اللاعبين المميزين يجب أن يؤخذ بالحسبان عوامل وخصائص عديدة وهي المحددة للنتائج المستقبلية المتمثلة في: (بن قوة علي مستغانم، 1997، ص8،9) .

- المعطيات والاثروبومترية: القامة، الوزن، الكثافة الجسمية(العلاقة بين الأنسجة العضلية والأنسجة الدهنية)، مركز ثقل الجسم.
- خصائص اللياقة البدنية: مثل المداومة الهوائية اللاهوائية، القوة الثابتة، الديناميكية، سرعة رد الفعل والفعل(سرعة الحركة...الخ).

- الشروط التقنية الحركية: مثل التوازن، قدرة تقدير المسافة، الإيقاع، قدرة التحكم في الكرة... الخ.
- قدرة التعلم: سهولة اكتساب قدرة الملاحظة والتحليل والتعلم والتقييم.
- التحضير أو الإعداد للمستوى: المواظبة أو الانضباط والتطبيق في التدريب.
- القدرات الإدراكية والمعرفية: مثل التركيز، الذكاء الحركي (ذكاء اللاعب)، الإبداع، القدرات التكتيكية.
- العوامل العاطفية: الاستقرار النفسي، الاستعداد والتهيؤ للمنافسة، مقاومة التأثير الخارجي، التحكم في توتر القلق.

- العوامل الجسمانية: مثل قبول الدور في اللعب، مساعدة الفريق.
- واقترح الباحث الدكتور "عماد صالح عبد الحق" خلال بحثه المطروح في الانترنت أهم القياسات التي يجب مراعاتها أثناء عملية الانتقاء هي: (عماد صالح عبد الحق 1999، ص32).

- أ- القياسات الجسمانية.
- ب- القياسات الفيزيولوجية.
- ت- القياسات البدنية.
- ث- القياسات المهارية والحركية.
- ج- القياسات النفسية.

2-13-الدلائل الخاصة بالانتقاء:

- هناك طريقتان للبحث عن المواهب الرياضية وهما: (عصام حلمي، محمد جابر، مصر، 1997، ص286).
- الطريقة الطبيعية: والتي تعتمد على الملاحظة.
 - الطريقة العلمية: والتي تعتمد على أسس علمية، وهي تتعلق بالعالم البولندي "بليك"

الخلاصة :

من خلال ما سبق ذكره في هذا الفصل فإن عملية الانتقاء الرياضي تعتبر ذات أهمية كبيرة و هي عملية جد حساسة لأنها كلما كانت دقيقة كانت الفرصة أكبر لظهور و بروز الناشئ الموهوب والحصول على أفضل النتائج كما أنها تساهم بنسبة كبيرة في رفع مستوى الأداء الفني و المهاري و يتوقف الوصول إلى المعدلات المتقنة و العالية الجودة على مدى فعالية عملية الانتقاء الرياضي و ضرورة بنائها على أسس علمية في تحديد العوامل الأساسية سواء الفيزيولوجية أو البدنية أو النفسية لضمان التنبؤ السليم للناشئين مستقبلاً.

إن الانتقاء يعتبر الوسيلة الوحيدة لتوفير الوقت والجهد في تعليم وتدريب الرياضيين، وكذلك الموهوبين بإعطائهم فرصة النبوغ والتقدم في اختصاصهم الرياضي وإبعادهم عن الإحباط الذي غالباً ما يكون نتيجة خطأ توجيه اللاعب الناشئ إلى أنشطة لا تتناسب مع استعداداته وقدراته. فالانتقاء هو نقطة مفترق التوجه نحو الاختصاص المناسب. ومن كل ما سبق ذكره وعلى ضوء مصابيح المعرفة العلمية الحديثة، وما تقدم به العلماء والباحثين في مجال التفوق، فالتلميذ المتفوق هو ثمرة جهد، إذ استحسن استعمالها وكيفية توظيفها فإننا نصل بها إلى أبعد الحدود المبتغاة، خاصة وأنها بصدد المجال الرياضي، حيث يمكن التنبؤ لا نقول الحتمي أو الجازم، وإنما نستطيع إدراك أن هذا الشخص أو الناشئ المبرز أو المتفوق لديه استعدادات قابلة للتكيف والوصول بها إلى أعلى المستويات الرياضية.

الفصل الثاني
متطلبات اللعب
الهجومية

تمهيد:

إن الوصول إلى المستوى العالمي في كرة القدم يستغرق وقتا طويلا من التدريب المنظم و المستمر و حسب الفئات العمرية المختلفة، هذا ما دفع بالكثيرين إلى التفكير للوصول إلى أنسب الطرق و الأساليب التي تعطي لهم دلالات ايجابية عن حالة اللاعب سواء البدنية أو المهارية أو الخطئية و النفسية .

و إننا كباحثين في المجال الرياضي و خاصة في لعبة كرة القدم نرى الإشكالية الكبرى في افتقار وجود منهج علمي مبني على أسس صحيحة و تخطيط طويل المدى يهتم بمستوى اللاعبين خاصة الفئات الصغرى الناشئة، باعتبار هذا الصنف المنيع الوحيد لديمومة عمل صنف الأكاير.

إن اختيار الباحث صنف الناشئين لدليل على رؤية موضوعية لأحد مواضع الإشكال التي تعرفه اللعبة ، و كما أن اختيار الباحث موضوع كشف و تقويم المتطلبات البدنية و المهارية بمراكز اللعب و خاصة متطلبات اللاعب الهجومية، والتي وجدنا ندرتها و افتقار بحوث و دراسات حول موضوع البحث .

و إن تكامل أي فريق و ظهوره كوحدة واحدة خلال المباراة يعتمد أساسا على تنفيذ اللاعبين لواجبات مراكز اللعب و خاصة الهجومية متطلبات معيارية بدنية منها و مهارية في تحديد المهام و الواجبات الملقاة على عاتق كل لاعب في الفريق، و إن توزيع المهام و الأداء وفقا لمراكز اللعب و مهماتها لها متطلبات خاصة أمر مزال حيويا و ملما لتكامل الأداء و توفير الجهد في لعبة كرة القدم.

كما أن عملية تحديد متطلبات للجانب البدني و النفسي و لبعض مهارات اللعب الأساسية للاعبين الناشئين و التي من خلالها يمكن من تشخيص المستويات بشكل دقيق خاصة حسب المراكز والهجومية منها، فضلا عن تقويم المناهج المعتمدة في مجال اللعبة تمهيدا للارتقاء إلى المستوى العالي .

وستتطرق في هذا الفصل أيضا إلى تبيين مختلف المتطلبات والخصائص التي يتميز بها لاعبي هذه الفئات الناشئة، حيث سيتم توضيحها في المراحل التي تمر بها هذه الفئة من نمو جسمي، واجتماعي، وعقلي وغيرها، كما سنتطرق إلى أهم الصفات البدنية و المهارية التي يتصف بها لاعبو خط الهجوم بصفة عامة في هذه المرحلة .

1-تعريف الهجوم في كرة القدم :

هو تنظيم لعب الفريق المستحوذ على الكرة و محاولة إحراز هدف في مرمى الخصم.

1-1تعريف المهاجمة :

المهاجمة هي الوسيلة التي يعتمد إليها اللاعب لاقتناص الكرة من الخصم، سواء عن طريق

قطع التمريرات أو التصويبات أو بإيقاف الكرة بين قدمي الخصم ثم الاستحواذ عليها.

-المهاجمة من المبادئ الأساسية الرئيسية الواجب إتقانها، ولكي تؤدي المهاجمة بطريقة صحيحة،

يصحبها غالبا دفع الخصم بالكتف لإجباره على الابتعاد عن الكرة، ولجعله يفقد توازنه فيسهل

اقتناص الكرة منه.

وإتقان هذه المهارة لا يأتي عن طريق التدريبات الاصطناعية، وإنما يكتسب عن طريق الخبرة التي

يمر بها أثناء المباريات.

1-1-2-وتهدف المهاجمة إلى:

-استخلاص اللاعب المدافع الكرة من الخصم.

-إبعاد الخصم المستحوذ على الكرة

-تشيتت الكرة من بين أرجل الخصم.

-قطع الكرة قبل أن تصل إلى الخصم.

1-1-3- ويمكن تقسيم المهاجمة إلى أنواع هي :

-المكاتفة (الكتف)

-قطع الكرة.

-المهاجمة الجانبية أو الأمامية.

-المهاجمة بالزحلقة من الجانب أو من الخلف دون ارتكاب مخالفة.

-وتتطلب المهاجمة بعض الصفات البدنية والنفسية:

القوة: وتتمثل في قوة الكتفين للقيام بالمكافحة القانونية، وقوة عضلات الجذع عند أداء المهاجمة الرجولية.

الرشاقة: وتتمثل في قدرة اللاعب المدافع في تغيير اتجاهات جسمية بسرعة، وفقا لمتطلبات

وأوضاع اللاعب المهاجم، وذلك عند الكفاح لاستخلاص الكرة.

الشجاعة: فالكفاح بين اثنين من اللاعبين على الكرة خطر، قد يتعرض اللاعب المدافع للأذى أو

الإصابة عند الانقباض لاستخلاص الكرة من الخصم، مهما كانت صفاته البدنية.

التصميم: وهذه ناحية نفسية ذات أهمية كبرى، والتصميم هنا يعني مهاجمة الخصم في اللحظة

المناسبة بدون تردد.

-ويأخذ لعب الفريق الهجومي أشكال متعددة يتم من خلالها تغيير وتيرة اللعب وتغيير اتجاهه من اجل فتح ثغرة

أو منفذ نحو مرمى الخصم .

-و هناك عدة أنواع للهجوم وهي :-

أولاً :- الهجوم الفردي : وهو جميع الحركات المختلفة التي يقوم بها لاعب كرة القدم مستغلاً جميع الإمكانيات الفردية له محاولاً الإفلات من رقابة الخصم وخلق الفراغات له و لزملائه ,و الهجوم الفردي يشمل :-

أ :- الهجوم الفردي بدون كرة : ويقصد به التحرك إلى الفراغات وإلى الأجنحة ومشاغلة الخصم من أجل توفير فرص أفضل لزملائه وعمل تفوق عددي لفريقه في المنطقة التي توجد فيها الكرة أما الانفتاح فيتم عن طريق الحركة الدائمة و المختلفة في الاتجاهات لتوفير فرص أفضل لاستلام الكرة وكذلك مشاغلة الخصم ,إذن هنالك طريقتين يتم من خلالها تنفيذ الهجوم الفردي بدون الكرة وهي :

1:- الانفتاح :من أجل تنفيذ الانفتاح بشكل جيد يجب مراعاة مما يلي :-

* أن يكون مفاجئاً و سريعاً .

* أن يكون الانفتاح إلى مكان غير مؤثر على عملية الهجوم و إلى مكان ليس فيه احد زملائه .

* لا يفضل أن يكون الانفتاح بالقرب من الزميل المستحوذ على الكرة لأنه يؤثر على عملية الهجوم .

* يجب مراعاة عدم الوقوع في التسلسل أثناء الانفتاح .

2:- المشاغلة : هي الحركة الدائمة للاعب من أجل خلق أو توفير فرصة أفضل للاختراق له أو لزميله ,فمثلاً

يمكن استغلال الجانب الأيمن للتحرك و المشاغلة فيه من أجل فسخ المجال لزملائه من أجل تنفيذ الخطة على

الجانب الأيسر و البعيد عن الأنظار , ومن أجل نجاح المشاغلة بشكل جيد لا بد من ملاحظة ما يلي :-

* يجب أن تكون المشاغلة مقنعة حتى تؤدي إلى ضغط على دفاع الخصم .

* التقلبات السريعة و المستمرة للمهاجمين تؤدي إلى إرهاق المدافعين وبالتالي نستطيع تنفيذ خطتنا بحرية .

* العمل على تحقيق تفوق عددي في مناطق محددة عن طريق سحب المدافعين إلى أماكن غير مؤثرة أي خارج

منطقة الجزاء مثلا أو عن طريق التوغل داخل منطقة الجزاء بأكثر من لاعب و الاحتراق بواسطة (الدبل باص)

وحصول تفوق عددي ضد الخصم .

ب:- الهجوم الفردي بالكرة :- و يتم تنفيذ هذا النوع من الهجوم بواسطة (الدحرجة أو المراوغة أو التهديف أو

المناوله) وكما يلي :

* الدحرجة :- و تستخدم عندما لا يستطيع اللاعب إعطاء مناوله لأحد زملائه بسبب ضغط الخصم عليه

لذلك يقوم اللاعب بالدحرجة بطول الملعب و عرضه و الغاية منها إعطاء مناوله لزميله الذي يشغل مكان مؤثر

و على اللاعب أن يقوم بالدحرجة بأقصى سرعة و بنفس الوقت يراقب تحركات زملائه حتى يعطيهم المناولة

بالوقت المناسب .

* المراوغة :- و هي الوسيلة التي يتم فيها التفوق على الخصم من خلال الصراع الفردي , وكلما كانت المراوغة

متنوعة كلما كانت أكثر تأثيرا في الخصم .

* التهديف :- و يعد التهديف الغاية الأساسية و النهائية لكل الفعاليات و إن جميع الخطط التي توضع غايتها

إحراز الهدف و الفوز على الخصم وإذا لم تستطع هذه الخطط من تحقيق الفوز فأنتها غير ذات فائدة و هنالك

بعض الأسس يجب مراعاتها عند التهديف و هي :-

1- من الضروري معرفة وضعية حامي الهدف وكيفية استقباله للكرة و نقاط القوة و الضعف لديه .

2- ضرورة التركيز على القوة أثناء القيام بالتهديف .

3- التهديف المفاجئ حتى لا نعطي الفرصة لحامي الهدف للاستعداد .

4- إرسال الكرة إلى اللاعب الذي يجيد التهديف

5- يجب على اللاعب المهاجم أن يجيد كل ألعاب الهواء (بالرأس).

* المناولة :- وهي وسيلة للتعاون بين لاعبين ومن خلال المناولة يتم تنظيم الهجوم , ويؤثر في دقة المناولة المستوى

المهاري للاعب و المناولة هي المهارة الأكثر تكرارا في كرة القدم ويمكن تصنيف المناولة إلى :-

1-مناولة حسب الغاية (مثل مناولة القدم ,مناولة من الحركة ,مناولة للفراغ ,مناولة خلف المدافعين ,مناولة للتهديفالخ).

2-مناولة حسب المسافة :- مثلا (قصيرة من 5-10م,متوسطة من 10-25م, طويلة أكثر من 25م) .

3-مناولة حسب الاتجاه (للأمام ,عرضية ,قطرية) .

4-مناولة حسب مسار الكرة (واظئة ,عالية ,قوسيه) .

5-مناولة حسب أسلوب التنفيذ (سهلة , صعبة , ساقطة) .

6-مناولة حسب الوقت (مناولة بالوقت المناسب , مبكرة , متأخرة) .

ثانيا :- الهجوم الجماعي :- و هو عبارة عن حركات لاعبين أو أكثر لتنفيذ واجب محدد , و كرة القدم تتكون

من عدة خطط الثنائية أو الجماعية أو الفرعية , وهنالك خطط مهياة قبل المباراة وأخرى مستجدة أثناء المباراة ,

إن التفاهم بين اللاعبين و الانسجام فيما بينهم و التنسيق في تحركاتهم داخل الملعب سوف يساعد على نجاح

الخطة , وهنالك نوعان أساسيان من الخطط و هي :-

1- الحالات خطط تنفيذ الثابتة :- وهي الحالات التي تنفذ فيها الكرة وهي خارج اللعب ،أي إن الفريق المنفذ لديه الحركة و الوقت الكافي بتنفيذ الخطة وبالأسلوب الذي يرتقيه ، و الحالات الثابتة هي (الرمية الجانبية ، الضربة الحرة المباشرة وغير المباشرة ، ضربة الهدف ،ضربة الزاوية ،ضربة البداية ضربة الجزاء ،إسقاط الكرة) .

2-الخطط من حالات اللعب المختلفة :- وهذه الخطط تنفذ بعد استحواذ الفريق على الكرة ويمكن تغيير الخطة انسجاما مع وضعيات اللعب المختلفة ,فمثلا إذا كانت الخطة الهجوم من جهة اليسار عن طريق (المدافع الأيسر) ولكن بسبب تلكؤ هذا المدافع أو بسبب الضغط عليه لم يتمكن من تنفيذ الخطة فممكن تغيير اتجاه الخطة إلى جهة اليمين ففي مثل هذه الحالة غيرنا في الخطة ولكن المحتوى الأساسي للخطة لم يتغير وهذا يأتي من خلال الإعداد الخططي المبدع للاعب ولل فريق ككل إذ لا يمكن تنفيذ الخطة و تغييرها أثناء مجريات اللعب إذا لم يكن هنالك إعداد خططي ممتاز للاعبين ككل ومن أمثلة هذه الخطط هي :-

أ - تبادل المراكز :- وهو الأسلوب الأكثر ضد دفاع الخصم ويؤدي إلى خلق فراغات يمكن أن يستثمرها الفريق المهاجم وكذلك يوفر تفوق عددي من خلال مشاركة اللاعبين من الخلف في الهجوم .

ب- اللعب بلمسة واحدة (المناولة المزدوجة) :- وينفذ هذا النوع بواسطة ثلاث لاعبين أو اثنين حيث يكون اللاعبون على شكل مثلثات في اغلب الأحيان و المناولات فيما بينهم تكون بلمسة واحدة من توفير عنصر المفاجئة للخصم و التنفيذ يكون بأقصى سرعة .

ج- اجتياز الكرة و السماح بمرورها :- ويمكن تنفيذ هذا النوع في منطقة الجزاء وفي جوانب الملعب المختلفة حيث يتم إرسال الكرة من الجناح إلى داخل منطقة ال(6يارد) و أحيانا المهاجم يكون في وضع لا يمكنه من القيام بالتهديف بشكل مستريح أو بسبب الضغط عليه من قبل المدافعين ففي مثل هذه الحالة يقوم بترك الكرة و السماح لها بالمرور إلى زميل له في وضع أفضل منه ويؤهله للتهديف بشكل مستريح .

ثالثا :- الهجوم الفرقي :- وهو عبارة عن تنظيم حركات مجموع اللاعبين تنفيذ الواجبات المستجدة خلال سير

المنارة من دون تنظيم دقيق أي القيام بالهجوم بأي شكل وبطريقة ارتجالية

ومن أمثلة الخطط الهجومية الفرقية هي:

أ- الهجوم السريع :- وهو الأسلوب الأكثر انسجاما مع كرة القدم الحديثة ويتلخص هذا النوع من الهجوم هو

القيام بالهجوم المضاد بعدد قليل من المناولات (1-3) مناولة من اجل وصول المهاجم الى وضعية مناسبة

للتهديف وكذلك لعدم السماح للمدافعين بتنظيم صفوفهم و الاستعداد الجيد لاستقبال الهجوم , ويتطلب تنفيذ

الهجوم بأقصى سرعة من اجل توفير عنصر المباغتة , ويفضل في مثل هذا النوع من الهجوم ان تكون المناولات نحو

عمق ساحة الخصم بأسرع وقت , وهنالك ثلاث مراحل للهجوم السريع وهي :

• مرحلة الانتقال:- وهي المرحلة التحضيرية للانتقال من الدفاع إلى الهجوم وبعد الاستحواذ على الكرة وتتم عن

طريق المناولة إلى العمق وإلى اللاعبين المهاجمين .

• مرحلة بناء الهجمة :- و هي مرحلة إحداث ثغرة في دفاع الخصم من خلال التحركات السريعة وتبادل المراكز

ومن ثم إيصالها إلى اللاعب المواجه للهدف في وضعية جيدة للتهديف .

• مرحلة التهديف :- وهي المرحلة النهائية من الهجمة و التي يتم فيها إحراز هدف في مرمى الخصم من خلال

التهديف

2- لاعبو خط الهجوم :

يجب أن نميز من يشغل هذا المركز بالسرعة وأداء مهارة المراوغة بمستوى عال بالإضافة إلى عمل التمريرات

العريضة القوية والتصويب القوي الدقيق من جميع الزوايا. وتعتبر المنطقة التي يشغلها

الجناح منطقة هامة وأساسية في التغلب على كثافة عدد المدافعين وتكتلهم أمام المرمى.

2-1- الواجبات الخططية الهجومية :

أ. فتح الثغرات في منطقة الجناح وإمداد باقي المهاجمين بالكرات العرضية أمام المرمى.

ب. العمل مع لاعبي خط الوسط ورأس الحربة والظهير على خلق المساحات الخالية

وإستغلالها إستغلالا هجوميا مفيدا بالإضافة إلى الجري الحر وتبادل المراكز.

ج. العمل على إنهاء الهجمات بالتصويب القوي المتقن مع باقي الزملاء المهاجمين.

ماعي والخدمة العامة.

3-متطلبات اللعب في كرة القدم :

لكي تحدد بدقة قدرات ومؤهلات اللاعبين، من الضروري معرفة العوامل الأساسية التي تميز متطلبات كرة القدم

الحديثة .

فهذه اللعبة جماعية تتطلب تسجيل عدد كبير من الأهداف في شبكة الغير، وكذلك صعوبة عمل الفريق جماعيا

مع خلق شروط مقبولة للقيام بعمل تكتيكي واستراتيجي، خلال اللعب يوجد اللاعبون في مواجهة مباشرة مع

الخصم وهذا يتطلب نوعية حركية لكل واحد منهم. كما أن حالات اللعب متغيرة بسبب اختيار اللاعبين للحلول

السهلة والصحيحة، إذ يجب أن تركز على قاعدة التحليل المتغيرة باستمرار مثلا، الجري يحل محله الحركات بالكرة

أو المشي وتوقعات أو قفز في أغلبية تخصصات النشاط الحركي، فاللاعبون يستعملون الجري بنسبة كبيرة حيث أن

حركتهم تمتاز بالجري التسارعات والانطلاقات التي ينبغي القيام بها من مختلف الوضعيات حيث أن السرعة

القصوى تحول إلى توقعات مفاجئة وتغير الاتجاه الغير متوقع.

الملاحظات البيداغوجية المتعددة حول نشاطات اللعب وعلم النفس الرياضي وعلم الحركة، إذ تستخدم كوحدة نوعية، (ليكشوف) 1965) توصل إلى خلاصة حول جري اللاعبين في 15 م) بواسطة هذه الملاحظة البيداغوجية - 60 مرة) المسافة ما بين (10 - مقابلة بسرعة قصوى (30، " 27' توصل لتحديد الوقت المتوسط للجري، حسب الخطوط بالنسبة للمهاجمين يقدر ب 28."45' 7"، المدافعين الجانبيين 20' 7"، المدافع الحر 22' 7"، وسط الميدان 28' الجانبيين 22 الملاحظات بينت أن طابع وحجم الأعمال الحركية التي تقدم في الميدان ليست بالنسبة لكل اللاعبين، حيث تكون حسب لعب الفريق، كما تدخل في ذلك الأوامر المقدمة حول اللعب من طرف المدرب وكل ما يحيط ويتعلق باللعب، نلاحظ أن لاعبي وسط الميدان موجودين في المرتبة الأولى حسب عدد الحركات المقدمة والمقياس المتوسط للحركات يساوي (106)، أما المهاجمين. (عدد حركاتهم (86) والمدافع الحر ب 50 إن حجم النشاط الحركي ليس نفسه بالنسبة لكل لاعب حيث يتدخل للمكان الذي يلعب فيه بالنسبة للخصم حسب مخطط اللعب. وحسب الملاحظات المقدمة فإن وسط الميدان له مقياس كبير لقدرة اللعب خلال المقابلة (ويأتي بعده المهاجمين والجناحين والمدافعين (الحر، الجانبيين)

كرة القدم تتطلب معرفة استعمال الحركات السهلة في حالات لعب مناسبة وفي شروط لكرة ثابتة ومتحركة للخصم، الدراسات التي أقيمت على نشاط تقني -تكتيكي لفرق ولاعبين مشهورين بينت أن التمريرة القصيرة، تبقى الحركة الأساسية في المقابلة حسب (" نيفيموف" وأ.فوكسين" و " أ.جوس ن".) حاليا تطوير التحكم في الجانب التقني يتطلب من اللاعب :

- تطوير تقني لكل أنواع التمرير في شروط صعبة بسرعة كبيرة، وتدرج إجباري في رفع وتطوير كيفية المراوغة.

- تطوير طرق استقبال الكرة من طرف اللاعبين وفي كل المراكز.

- خلق تحكم كبير في تقدم الكرة للحركات التقنية من طرف المهاجمين والمدافعين ووسط الميدان.

3-1- الإعداد البدني للاعب خط الهجوم :

إن اللياقة البدنية لها الأثر المباشر على مستوى الأداء الفني والخططي للاعب وخاصة أثناء المباريات، لذلك فإن التدريب على اللياقة البدنية يكون أيضا خلال التدريب على المهارات الأساسية و التمرينات الخططية، ولذلك ترتبط اللياقة البدنية بالأداء المهاري والخططي، والتمرينات التي تنمي الصفات البدنية للاعب تعتبر جزءا ثابتا من برنامج التدريب طول العام، فأثناء فترة الإعداد تعطي أهمية كبيرة للتدريب البدني العام الذي ينمي صفات: السرعة، القوة، التحمل، الرشاقة والمرونة، أما أثناء فترة المباريات فتقل هذه التمرينات ولكن لا تهمل وتعطي التمرينات البنائية الخاصة من منتصف فترة الإعداد وخلال فترة المباريات.

وإذا قارنا الوقت الذي تستغرقه فترة الإعداد بالوقت الذي تستغرقه فترة المباريات نجد أنهما غير متناسبتان نظرا لطول فترة المباريات عن فترة الإعداد وهناك صفة بدنية مثلا كالسرعة لا يتمكن اللاعب من تطويرها بالدرجة المطلوبة خلال فترة الإعداد لذلك فإنه يتحتم أن تستمر التمرينات التي تعمل على تحسين سرعة اللاعب خلال فترة المباريات أيضا.

ولقد أظهرت البحوث العلمية التي أجريت أن الصفة البدنية الواحدة كالسرعة مثلا تتحسن أسرع إذا ما كان التدريب يشمل أيضا تمرينات تعمل على تنمية الصفات البدنية الأخرى كالقوة والتحمل في نفس الوقت، وبالعكس فإن العمل والتركيز على تنمية صفة بدنية واحدة أثناء التدريب لا يأتي بالأثر السريع المطلوب كما يظن لذلك فإن من واجب المدرب أن يراعي هذه العلاقة بين الصفات البدنية المختلفة عندما يهدف إلى تنمية صفة بدنية معينة بدرجة كبيرة والإعداد البدني للاعب كرة القدم ينقسم إلى قسمين إعدادا بدني عام وإعداد بدني خاص. فالأول يقصد به التنمية المتزنة والمتكاملة لمختلف عناصر اللياقة البدنية، وتكليف الأجهزة الحيوية للاعب مع العبء البدني الواقع عليه، أما الثاني فيهدف إلى إعداد اللاعب بدنيا ووظيفيا بما يتماشى مع متطلبات ومواقف الأداء في نشاط كرة القدم، والوصول به إلى الحالة التدريبية، وذلك عن طريق تنمية الصفات البدنية الضرورية للأداء التنافسي في كرة القدم، والعمل على دوام تطويره.

وعموما فالإعداد البدني العام والخاص للاعب كرة القدم، لا يمكن فصلهما عن بعضهما، بل يكمل كل منهما الآخر، وخلال الفترة الإعدادية فإننا نبدأ بمرحلة الإعداد البدني العام وذلك لتحقيق الهدف منه وهو اللياقة البدنية

العامة، وبعد ذلك يتم الإعداد البدني الخاص من خلال مرحلتين، الإعداد الخاص والإعداد للمباريات لتحقيق اللياقة البدنية الخاصة بلاعب كرة القدم.

3-2- المتطلبات البدنية للاعب خط الهجوم :

3-2-1- القوة :

يؤكد كثير من علماء التربية الرياضية على أن صفة القوة العضلية هي التي يتأسس عليها وصول الفرد إلى أعلى مراتب البطولات الرياضية، وهذا ما أشار إليه كل من "كمال درويش" و"محمد صبحي حسنين" على أنها من العوامل المؤثرة لممارسة الألعاب الرياضية والوصول بها إلى أعلى المستويات ونظرا للأهمية الكبرى لهذه الصفة فقد تعددت تعريفات القوة ومنها:

- عن كمال عبد المجيد يعرف "هارة" « HARA » أنها أعلى قدر من القوة يبديله الجهاز

العصبي والعضلي لمجابهة أقصى مقاومة خارجية.

- عن سامي الصفار يعرفها " ماتيف " بأنها القدرة العضلية في التغلب على المقاومات المختلفة".

أما تعريف القوة في مجال اللعبة فإن لها دور بالغ الأهمية في إنجاز لاعب كرة القدم خلال المباراة

ومن الطبيعي أنها تختلف عن القوة التي يحتاجها المصارع أو الرافع أو متسابقى ألعاب القوى فالتدريب لهذه الصفة في مجال اللعبة يهدف أساسا إلى تقوية العضلات وتنميتها بما يتناسب ومتطلبات اللعبة، مع مراعاة المدرب ألا تكون هذه التنمية على حساب صفات بدنية أخرى.

أما الباحث يعرف القوة بأنها تلك الصفة التي تخدم المهارات خاصة التي لها علاقة إرتباطية قوية لتحقيق الإنجاز العالي".

وترتبط القوة بالصفات البدنية الأخرى، حيث تكوّن مع السرعة صفة مركبة هي القوة السريعة (قدرة اللاعب على إخراج أقصى انقباض عضلي بمعدل عالي من السرعة) والتي يحتاجها اللاعب لكي يتمكن من القفز عاليا لضرب الكرة بالرأس أو لغرض التهديد

وخصوصا التهديد المفاجئ والقريب من هدف الخصم، بالإضافة إلى الانطلاقات المناسبة (جري 30 م، 20 م، 15 م). ومع المطاولة مكونة صفة مركبة هي مطاولة القوة (مقدرة اللاعب على مقاومة التعب أثناء تكرار

المجهود) التي من خلالها يستطيع اللاعب التغلب على المقاومات المختلفة التي تحدث أثناء المباراة وكذلك القدرة على الأداء الجيد من بدايتها إلى نهايتها دون هبوط في المستوى.

وأن تطور القوة عند اللاعب تمكنه من سرعة تغيير الاتجاه أثناء الدحرجة بالكرة أو بدونها وكذلك أثناء المراوغة، بالإضافة إلى السرعة العالية لتطبعه للوضعيات المتغيرة وهذه معايير أساسية لصفة الرشاقة وكذلك تمكنه من السيطرة على جسمه ضد قوة عزم القصور الذاتي أثناء قيامه بهذه الحركات أثناء المنافسة، والتي تشمل الجسم كله أو جزء منه.

ولأهمية هذه الصفة بالنسبة للاعب كرة القدم، لذا يجب على المدرب الإهتمام بها والعمل على تطويرها طبقاً لمتطلبات اللعبة والتي يبذل اللاعب فيها القوة المناسبة أثناء المنافسة وذلك عن طريق استخدام الأثقال أو الكرات الطبية أو مقاومة الزميل بالإضافة إلى الاستفادة من الظروف الطبيعية كالركض على الرمال أو صعود تلال أو تمارين صعود السلم، وعلى المدرب أن يكون شديد الحذر عند استخدام الأثقال من أجل تنمية وتطوير القوة، ولأجل تجنب الإصابات يجب أن يكون الحمل متدرجاً ومناسباً لمستوى وقابلية اللاعبين ودرجة تقدمهم، بالإضافة إلى حالته الآنية أثناء التدريب، ومن الضروري الإهتمام بتطوير صفة القوة للأواسط وبالشكل الذي يتلاءم مع المرحلة العمرية من كافة النواحي الفسلجية والتشريحية من أجل الارتقاء التدريجي والمنظم لحمل التدريب هذا من جانب ومن جانب آخر أنه هناك بعض المهارات الحركية تحتاج إلى توفر صفة القوة لأجل الارتقاء بمستوى أداء المهارات المختلفة.

ولقد وجه المختصون انتباههم في بحوثهم عن خاصيات مراحل التقدم في العمر وتطور القوة العضلية أثناءها واستنتجوا أن المرحلة من السادسة عشر وحتى العشرين هي أهم مرحلة في حياة الإنسان من حيث النمو والتطور العضلي الناتج عن الزيادة الكبيرة في حجم الهيكل العضلي وهناك حقيقة ثابتة عملياً بأن الحد الأقصى للقوة العضلية التي يمكن أن يصل إليها الفرد الطبيعي تكون فيما بين سن 25 إلى 30 سنة، وبعد هذا السن نرى انخفاضاً تدريجياً لهذه الصفة.

3-2-2- السرعة :

إن تطور السرعة لدى اللاعب يعتمد على الفرص الفطرية حيث من الصعوبة تطوير سرعة اللاعبين في الإنطلاقة والركض أكثر من الحدود المعينة لقابليتهم والسرعة كمصطلح عام يستخدمه بعض الباحثين في المجال الرياضي للإشارة إلى الإستجابات العضلية الناتجة عن التبادل السريع ما بين حالة الإنقباض العضلي والإسترخاء العضلي. ويعرفها (كازولوفسكي) " القدرة على تنفيذ أو إنجاز مجموعة من الحركات في أقصر وقت.

- أما (فيتس) فيعرفها : هي القابلية على إنجاز عمل معين أو حركة خاصة بسرعة عالية جدا بأقصر زمن ممكن.
- ويعرفها (كلود باير) أنها النوع الذي يمتلكها الفرد لإنجاز عدة أفعال حركية في أقل وقت ممكن.

وتعتبر السرعة من الصفات المهمة، وبنفس الوقت من أصعب الصفات البدنية عند تطويرها، حيث أن تنميتها تكون بصورة بطيئة قياسا بالصفات الأخرى، ومعروف في الميدان الرياضي أن هذه الصفة تتعلق بتكوين الرياضي نفسه، ويؤكد (هولمان) بأن السرعة تعتمد على :

- القوى العظمى
- التوافق
- سرعة تقلص وانقباض العضلات
- نوعية الألياف العضلية
- نسبة طول الأطراف إلى الجذع
- قابلية التلبية (الإستجابة) ورد الفعل في البداية
- وتصنف السرعة إلى :

-السرعة الانتقالية

-السرعة الحركية

-سرعة الاستجابة

وإن اللاعب بحاجة إلى هذه الأنواع من السرعة، لأنها تحدث باستمرار أثناء المباراة، فالسرعة الانتقالية يحتاجها اللاعب عند الانتقال من مكان لآخر بأقصر وقت، أما السرعة الحركية فتتمثل باداء المهارات الأساسية بسرعة، على سبيل المثال سرعة إستلام وتمرير الكرة أو سرعة الإقتراب والقفز لضرب الكرة بالرأس، أما سرعة الإستجابة فتتعلق بمقدرة اللاعب على سرعة الإستجابة للمواقف المتغيرة لأي مثير خارجي سواء كانت الكرة أو اللاعب الخصم أو اللاعب من نفس الفريق فالعب في الوقت الحاضر يتطلب من اللاعب الزيادة في سرعة ومفاجئة الخصم بالحركات السريعة من أجل إرباك المدافعين وعدم إعطائهم الفرصة في سد الثغرات لأن هناك مبدأ في مجال اللعبة هو أي الوقت يساوي الفراغ ولغرض استثمار الفراغ لابد أن يكون الهجوم على هدف الخصم بأسرع وقت ممكن.

ومن أجل التدريب المجدي لهذه الصفة، يجب أن تكون في بداية القسم الرئيسي للتدريب، وذلك لعدم إرهاق وتعب الجهاز العصبي والذي يؤثر على سرعة أداء اللاعب واستجابته وهذا ما يشير إليه (أثير صبري عن نوكر) حيث يوضح " أن تحسين عمل الجهاز العصبي له تأثير رئيسي على رفع مستوى السرعة عند الرياضي.

وأن التطور الجيد لصفة السرعة يحدث في مرحلة الأواسط على أساس أنها أفضل مرحلة عمرية لتطوير هذه الصفة وذلك لأن مرونة العمليات العصبية تنتهي في نهاية هذه المرحلة العمرية.

أما رأي الباحث حول تحديد مفهوم السرعة عند لاعبي كرة القدم فهي إمكانية اللاعب على أداء التصرفات الحركية أثناء المباريات بأقصر وقت ممكن حيث أن كل حركة في اللعبة تتطلب سرعة".

3-2-3- المرونة :

تعتبر المرونة من الأسس المهمة في رفع مستوى الإنجاز للألعاب الرياضية المختلفة، وهذا ما أكده كمال عبد المجيد عن (ماينل) من أنها من العوامل المؤثرة للأداء الحركي، كما تكون مع باقي الصفات الأساسية الهامة لاكتساب وإتقان الأداء الحركي.

ويعرفها (هارة) بأنها : " إمكانية الفرد على أداء الحركة بأكبر مدى ممكن" في حين يرى كل من (لارسون) و (يوكم) عن محمد صبحي حسنين على أنها " القدرة على أداء الحركات لمدى واسع".

أما تعريف المرونة لتامر محسن عن (باروفوز) " إنها تعبير عن مدى وسهولة الحركة في مفاصل الجسم المختلفة". أما الباحث فيرى المرونة هي : التي تعطي حركات كاملة في المفاصل.

وتختلف درجة المرونة من رياضي إلى آخر طبقاً للإمكانيات (التشريحية-الفيسيولوجية) للرياضي، وتتأثر بدرجة كبيرة من إمكانية الأوتار والعضلات والأربطة على الإستطالة.

إن إحتقار اللاعب لهذه الصفة يؤدي إلى صعوبات كثيرة منها:

-عدم إمكانية اللاعب من سرعة إكتساب وإتقان الأداء الحركي.

-سهولة إصابة اللاعب.

-صعوبة تنمية وتطوير الصفات البدنية الأخرى.

-تحديد مدى الحركة في نطاق ضيق

وتتضح أهمية المرونة في كرة القدم خلال المباراة مثل أداء اللاعب المهاجم أثناء رفع الرجل لاستلام الكرة والسيطرة عليها، أو تقوس الجذع خلفاً لاستلام الكرة بالصدر ومرجحات الذراعان لأداء رمية التماس، وفي جميع الأداءات

التي تحتاج إلى مرجحة الرجلين كما في التصويب أو التمرير وخاصة أثناء الجري. وبالنظر لسهولة تطوير صفة المرونة عند الناشئين يجب أن يكون الواجب الرئيسي لتطويرها منصبا في هذه المرحلة العمرية وذلك عن طريق التدريب الشامل والمنظم في حين تدريب السنوات القادمة يكون هو المحافظة على المستوى الذي وصل إليه.

ولتنمية وتطوير هذه الصفة يجب إعطاء التمرينات في بداية القسم الرئيسي للتدريب وذلك عن طريق التمرينات التي تعمل على زيادة طول العضلة عند تمددها وكذلك الأربطة والأوتار ومدى أوسع بواسطة التمارين الفردية الخاصة أو بواسطة الزميل.

3-2-4- الرشاقة :

إن أي حركة طبيعية يؤديها الفرد بغرض أداء واجبات حركية معينة مثل الوثب لأعلى ما يستطيع أو إلتقاط كرة أو ما يشبه ذلك فإننا نلاحظ مثل هذه الحركات على درجة مختلفة من حيث الصعوبة في لتنفيذ وحسب شكل ونوع المهارة المطلوبة وغالبا هناك أسباب تحديد صعوبة الأداء الحركي.

الرشاقة في ذاتها من الصفات التي تحمل مكانا بارزا بين الصفات البدنية الأخرى كما أن لها علاقة بهذه الصفات ولا تقتصر علاقة الرشاقة بالقوة والسرعة فقط وإنما تزداد علاقتهما بالمهارة الحركية وذلك لأن هذه الصفة لها خصائص مركبة

ولقد كثرت الاختلافات بين الباحثين حول تحديد مفهوم الرشاقة حيث يشير (مانيلبأنها القدرة على التوافق الجيد للحركات لكل أجزاء الجسم أو جزء معين منه كاليدان (Manel) أو القدم أو الرأس.

ويعرفها (كازلوفسكي فلاديمير) بأنها " القدرة على سرعة استيعاب وأداء الحركات المركبة في مختلف الظروف".

أما كمال عبد الحميد عن (كيرتين) فيعرفها بأنها " القدرة على رد الفعل السريع للحركات الموجهة التي تتسم بالدقة مع إمكانية الفرد لتغير وضعه بسرعة ولا تتطلب ذلك القوة العظمى أو القدرة".

أما تعريف الرشاقة في مجال اللعبة فهي " قدرة اللاعب على تغيير أوضاع جسمه أو سرعته أو اتجاهه لهذا تعتبر الرشاقة من الصفات المهمة للعبة لما تتطلبه من سرعة وتوافق في تغيير الاتجاه وكذلك لإدماج عدة حركات في مهارة واحدة فاللاعب المهاجم عندما يمتلك هذه الصفة بمستوى جيد تكون لديه القدرة على المراوغة بالكرة بسرعة وبدقة، بالإضافة إلى المقدرة الجيدة على تغيير أوضاع جسمه بسرعة وبدقة عند أداء المهارات في ظروف مختلفة. سواء على الأرض أو في الهواء بإيقاع سليم.

أما بخصوص تدريب الناشئين يجب الاهتمام بتطوير صفة الرشاقة وفق أسلوب علمي صحيح لأن هذه المرحلة العمرية تكون مصحوبة بالاضطرابات نتيجة للتغيرات التي تحدث في الأجهزة العضوية خلال هذه المرحلة.

3-3- المتطلبات المهارية للاعب خط الهجوم :

إن قيمة الفريق الرياضي ومستواه يحدده المستوى المهاري والخططي والبدني والصفات الإرادية للاعب ذلك الفريق، وأن المستوى الجيد أو اللائق للمهارات يمكن تحقيقه بالعمل من الأساس مع اللاعبين الناشئين.

وليس تعلم المهارة الأساسية هدفا في حد ذاته، وإنما هي وسيلة لتنفيذ خطط اللعب، فكل خطة تتطلب مهارة أساسية أو أكثر لتنفيذها، لذلك فإن اتقان المهارات ضروري لنجاح الخطط، وهذا يساعد اللاعب المهاجم على أن يلاحظ بدقة تحركات زملائه أو خصمه في الملعب، وأن يتصرف تصرفا سليما أثناء المباراة.

المهارة هي تلك الفعاليات التي يقوم بها اللاعب مع الكرة مباشرة أو في المنطقة القريبة منها ولو حللنا طبيعة هذه الفعاليات الفنية نرى أنها في الأساس تركز عليها الفعاليات الأخرى بكرة القدم كالتكتيك وبات من المؤكد أنه بدون فعاليات فنية لا يستطيع الفريق كأفراد أو جماعة تأدية واجباته الخططية وتحقيق الفوز على الخصم.

وتمتلك المهارات الأساسية أهمية كبيرة في الصراع وتؤثر بوضوح في النتائج النهائية، ويجب تركيز هذه المهارات في المراحل الأساسية الأولى في العمل مع الأصناف الصغرى للوصول إلى المستويات العليا، إذ أنها تساعد على زيادة إمكانية اللاعب والفريق الخططية وتوفير الثقة والاقتصاد في الأداء بجهد ووقت أقل فضلا عن أداء المهارات على اختلاف أنواعها بخفة ورشاقة وتوقيت مناسب في ظروف المنافسة.

أن متطلبات اللعب المعاصر تضع أمام اللاعب المهاجم ضرورة قصوى لتحقيق مستوى فني (تكتيكي) متقدم لأنها الركيزة الأساسية لتحقيق الإنجاز في مباريات كرة القدم.

والمهارة الأساسية في كرة القدم تنقسم إلى الأقسام التالية:

1- مهارات أساسية بدنية (دون كرة) وتشمل :

أ- الجري وتغير الاتجاه.

ب- الوثب.

ج- الخداع والتمويه بالجسم (الخدعة البدنية)

2- مهارات أساسية بالكرة، وتشمل:

أ-ضرب الكرة بالقدم

ب -الجري بالكرة

ج-السيطرة على الكرة

د-الخداع والمراوغة

هـ -ضرب الكرة بالرأس

و-المهاجمة

ز -رمية التماس

إن المهارات أعلاه هي القاعدة الأساسية للعبة كرة القدم، ومنها تشتق مهارات أخرى مثل المناولة بأنواعها القصيرة، المتوسط أو الطويلة، ومهارات قطع اقتناص الكرة، وتدخل جميعها ضمن مهارات ركل الكرة.

وفيما يلي عرض لأهم المهارات الأساسية التي يحتاجها لاعب خط الهجوم :

المهارات الأساسية البدنية :

3-3-1-الجري وتغيير الاتجاه :

يتميز جري اللاعب بالكرة بأن يغير من سرعته كثيرا أثناء جريه بالكرة، فهو لا يجري بإيقاع منتظم وإنما يغير من توقيت سرعته باستمرار وفقا لمقتضيات تحركاته في الملعب وأخذ الأماكن، يضاف إلى ذلك أن تغير توقيت سرعة اللاعب هو خداع للخصم. ومن الضروري أن يحصل اللاعب على أعلى سرعة ممكنة خلال الأمتار القليلة الأولى ومهما كانت سرعة اللاعب، فإن الركض بخطوات قصيرة سريعة هي من صفات لاعبي كرة القدم، لأننا نتمكن بذلك من تغيير سرعة الجري وزاوية إتجاه الجري،ونتمكن من الوقوف خلال أمتار قليلة أي بأقل مسافة.

3-3-2-الوثب :

يتطلب حسن ومقدرة اللاعب الهجومي على أداء مهارة ضرب الكرة بالرأس بالإتقان والكمال المطلوب، إلى قدرته على الوثب بالطريقة السليمة والوصول إلى أقصى إرتفاع ممكن، وقد يكون من الوثب من الوقوف، أو بعد

الجري جانباً أو خلفاً، ومن الواضح أن اللاعب المهاجم يشب إلى إرتفاع أعلى بعد الإقتراب جرياً عنه من الوثب من الوقوف، كذلك فإن الإرتقاء بقدم واحدة بعد الجري ومهما كانت طريقة القفز، فإنها تحتاج إلى القدرة اللازمة لدفع الجسم (حسب قوس الكرة)، وأن الرشاقة الخاصة والتوقيت الجيد مع الكرة أمور في غاية الأهمية.

والقفز شكل من أشكال القوة الانفجارية ويعتبر صفة بدنية ثانوية بالنسبة لممارسي لعبة كرة القدم، واكتساب هذه الصفة يأتي نتيجة تدريب اللاعب على إكتساب القوة والسرعة والرشاقة والتكتيك، والمرونة العالية في المفاصل والعضلات لجميع أجزاء الجسم وخاصة مفاصل وعضلات الرجلين، وهذا يعني أن المهاجم الذي يتصف بالصفات السابق ذكرها يكون القفز لديه جيداً أفضل من الإرتقاء بالقدمين معاً.

3-3-3- الخداع و التمويه :

كل خدعة تتم بدون كرة تسمى الخدعة البدنية، وتؤدي حركات الخداع بالجذع والرجلين، حيث يعتمد اللاعب المهاجم على سرعة رد الفعل والرشاقة وسرعة الإنطلاق والتوقيت الجيد، إضافة إلى المقدرة على التوقع السليم.

4-المهارات الأساسية بالكرة :

4-1-ضرب الكرة بالقدم(ركل الكرة) :

إن مهارة ركل الكرة بالقدم من أكثر المهارات أهمية في لعبة كرة القدم نظراً لأنها الأكثر إستخداماً طوال زمن المباراة مما جعل اللعبة تكتسب هذه التسمية.

ويستخدم ركل الكرة بالقدم في التصويب على المرمى والمناولة وفي تشتيت الكرة، وأن نسبة ركل الكرة بالقدم بقصد المناولة أكثر من التصويب أو التشتيت ويحصل الفريق على دعائم تحقيق الإنجاز والتفوق إذا تمكن لاعبه لإجادة ركل الكرة بجميع أنواعه بحيث يؤدي المناولات بدقة ونجاح أثناء المنافسة ويجيدون التصويب من مختلف المناطق ويتميزون بالثقة بالنفس.

وقد حددت الأنواع الرئيسية لمهارة ركل الكرة بالقدم بما يلي :

-الركل بوجه القدم

-الركل بداخل القدم

-الركل بخارج القدم

-الركل بمقدمة القدم

- الركل الطائر

-الركل بكعب القدم.

4-2- المناولة :

إن الإنسجام والتفاهم بين أعضاء الفريق يعد من الأسس الضرورية لمتطلبات اللعب الهجومية الحديث والتي تفرض على اللاعبين حاجة أساسية هي إمتلاكه للمناولة الدقيقة والناجحة للكرة بالقدمين أو بالرأس، مما يسهل المهمة على اللاعب المتسلم سواء أكانت المناولة مباشرة أو إلى الفراغ المناسب إذ أنه ليس هنالك من شيء يحطم الفريق أو اللاعب أكثر من المحاولة غير الدقيقة وبالمقابل فهي تبني الثقة لدى أفراد الفريق قدر المناولات الجيدة بين اللاعبين وتعد المناولات المختلفة العنصر الأساسي في نقل الكرة تجاه هدف الخصم بأسرع وقت ممكن، وبها تتميز نوعية المباراة، ولكن من الأسباب التي تؤدي إلى هجوم فعال ومؤثر على مرمى الفريق المنافس لذلك يجب تفادي المناولات الصعبة التي تحتاج وقتاً أطول من قبل الزميل للسيطرة عليها، فضلاً عن ذلك ضرورة وجوب مراعاة الظروف الخارجية في نوعية المناولات كتأثيرات الطقس من شدة الرياح أو طبيعة أرض الملعب وعلى العموم فإن هناك ثلاثة عناصر مهمة وفعالة تؤثر بصورة مباشرة على نجاح المناولة وهي:

أ - حاجتها إلى أن تكون دقيقة.

ب - حاجتها إلى أن تكون بسيطة

ت - حاجتها إلى أن تكون سريعة

وتنقسم المناولات إلى ثلاثة أقسام من حيث الطول هي:

-المناولات القصيرة

-المناولات المتوسطة

-المناولات الطويلة

ويرى الباحث بأن المناولات أول مستلزمات وأساس الاتصال الوثيق بين اللاعبين، وتؤدي إما بالقدم أو بالرأس لمسافات قصيرة أو طويلة، فوق سطح الأرض أو في الهواء، ولا يستطيع اللاعبون تنفيذ خطط اللعب البارعة إلا إذا وصل مستوى مناولاتهم إلى درجة كبيرة من الدقة، والمناولة أول عامل في كيان الحركات الجماعية الناجحة للفريق المتعاون ولاسيما في اللعب الحديث، وعليه يجب أن تعطى لها الأولوية في التدريب خاصة مع الأصناف الصغرى على أن تؤدي بدقة وبشكل اعتيادي بسيط لا يحتاج إلى التفكير الكبير، ومع مراحل التدريب التالية يجري تعليم الناشئين ضبط المناولات من مسافات مختلفة وبالقدمين والرأس " لأنه مهما كانت مهارة اللاعب في الدرحة فإن من الواجب أن تتوافر له القدرة على أداء المناولات الجيدة والقدرة على اتخاذ المواقف لتسلم المناولات.

4-3- التصويب في المرمى :

يعد التصويب في المرمى واحدا من أهم أجزاء اللعب الهجومية بل يعد واحدا من أهم أساسيات لعبة كرة القدم على الإطلاق، فعن طريقه تحسم نتائج المباريات، وعلى المهاجم الجيد أن يستغل الفرص إذا أتيح له التصويب على المرمى، ولذا يجب أن يكون ذا مهارة عالية وذكاء ميداني وقدرة على التركيز وثقة عالية وإرادة قوية وتحمل المسؤولية لأن التصويب لا يعتمد على اللياقة البدنية والقوة العضلية فحسب بل يعتمد على ذكاء اللاعب وحسب تصرفه وقدرته على التركيز واستغلال الفرص التي تتاح له بسرعة وفي أقصر وقت مستخدما سرعة التفكير والتنفيذ.

أن التصويب الناجح هو السلاح القوي الذي يجب أن يحمله الفريق في أثناء المباراة، وتتم بوجود شروط منها الدقة والقوة والسرعة في اللحظة التي يتم فيها تنفيذ المهارة إذ إن كلا من الدقة والقوة عنصران مطلوبان في التصويب وعلى اللاعب المهاجم أن يوازن بين نسبة كل منهما فالتصويب له أهمية متساوية إلا أنه لا يشترط دائما أن يتم التصويب بوجود كل الشروط ولكن الدقة هي أكثر الشروط أولوية وأهمية لتحقيق التصويب الناجح ، ومن خلال تقدم اللاعب في إتقان المهارة تزداد سرعته في الأداء.

4-4- السيطرة على الكرة :

تشمل السيطرة على الكرة تحكم اللاعب في كل الكرات القادمة إليه سواء كانت الكرة أرضية أو عالية بإحساس وشعور يجعله يتوقع سرعة الكرة وقوتها أو اتجاه سيرها وكيفية السيطرة عليها والتصرف بها بما يجتم تنفيذ حفظ اللعب بنجاح.

4-5-تنطيط الكرة :

تعد مهارة تنطيط الكرة في الهواء من المهارات الصعبة والفعالة والتي تتطلب قدرا كبيرا من الإحساس بالكرة والثقة بالنفس وتؤدي إلى إتخاذ مواقف أفضل مما يسمح للاعب أن يكون لديه الوقت والمسافة اللذان يمكنانه من التصرف الخططي بالأسلوب الذي يريده بطريقة سليمة، وعلى الرغم من أن أغلب المصادر والمراجع لا تعد مهارة تنطيط الكرة مهارة مستقلة وذلك لوجود خصم يعرقل إستمرار أدائها أو لأنها لا تؤدي دورا فعالا في تنفيذ خطط اللعب، وتحتاج إلى وقت أكبر عند التقدم إلى الأمام، إلا أنه يمكن عن طريقها معرفة قدرة اللاعب على التعامل مع الكرة والتحكم بها والسيطرة عليها في أوضاع مختلفة من أجزاء الجسم. ومن ثم فإن المهاجم الذي يستطيع تنطيط الكرة بأكثر عدد من المرات وبسرعة سيكون حتما أفضل من المهاجم الذي لا يستطيع تنطيط الكرة بالكفاية نفسها.

4-6-ضرب الكرة بالرأس :

يعتبر من المبادئ الأساسية الصعبة لكرة القدم، والتي يحتاج إتقانها إلى تدريب قاعدي متواصل، وتحت مختلف الظروف، بحيث يصبح أداؤها آليا، برد فعل مكتسب، وتعود صعوبة هذا المبدأ إلى كون ضرب الكرة بالرأس يحتاج إلى مقدرة فائقة على توقيت ملامسة الكرة للرأس في المكان الصحيح، بالإضافة إلى الثقة الواجب توفرها عند اللاعب المهاجم لكي يؤدي الحركة باتزان ومرونة، وخاصة أن العينين تغمضان بصورة آلية في لحظة ملامسة الكرة للرأس نتيجة الصدمة، ولذلك يجب التدرج في تعليم هذا المبدأ بشكل يتيح للاعب تكوين هذه الثقة أولا، وبإبقاء العينين مفتوحتين ثانيا.

وتستخدم مهارة ضرب الكرة بالرأس لأغراض ثلاثة هي:

-التصويب

-التمرير بين أفراد الفريق الواحد

-الدفاع عن مرمى الفريق

ولأداء لعب الكرة بالرأس لتوجيهها إلى أسفل، خاصة للتصويب على المرمى، تضرب الكرة من أعلاها بينما تتجه الجبهة أثناء الضرب إلى الأمام وإلى الأسفل.

وحتى يتقن اللاعب المهاجم أداء الكرة بالرأس يجب أن يتدرب على ضبط التوقيت من جهة، وعلى الدقة في اختيار نقطة اتصال الجبهة بالكرة من جهة أخرى، خاصة وأن ظروف اللعب كثيراً ما تضطره لأداء هذه الحركة محاطاً بلاعب أو بلاعبين أو أكثر من الفريق المضاد، مما يستدعي السرعة في تنفيذ الحركة حتى يسبقه في أدائها.

5- المتطلبات الفسيولوجية والمرفولوجية لدى لاعبي خط الهجوم :

تشير البحوث التي قمنا بإجرائها من خلال دراستنا في الملعب على ناشئ كرة القدم الجزائريين، أنه باستثناء مدة الشوطين، التي هي اقل زمناً من كرة القدم للكبار، فإن كرة القدم للناشئين لا تختلف كثيراً في متطلباتها الفسيولوجية عن كرة القدم لدى الكبار، فهي رياضة تتطلب طاقة وجهداً، وبنية جسمية مورفولوجية متواضعة حيث يتحرك اللاعب طوال الشوطين ويقطع حوالي ٥ كيلومترات خلال تلك الفترة. وتصل ضربات قلب الناشئ أثناء يزيد على الشوطين في المتوسط ما بين ١٦٠ - ١٧٠ ضربة في الدقيقة، أي ما يعادل أكثر من ٨٠% من ضربات القلب القصوى. وتتفاوت شدة الجهد المبذول تبعاً لمركز اللاعب، حيث تبلغ ضربات القلب لدى المهاجم أعلاها لدى الدفاع والوسط، كما يبلغ معدل استهلاك الأوكسجين أثناء الشوطين ما يعادل ٧٠% من الاستهلاك الأقصى للأوكسجين. ولهذا نجد أن القدرة الهوائية القصوى لدى ناشئ كرة القدم تعد مرتفعة نسبياً.

أما السوائل المفقودة عن طريق العرق أثناء المباراة (أو التدريب) فتقدر في المتوسط ما بين ٤,٢ - ٦,٣ % من وزن الجسم، مما يتطلب العناية القصوى بتعويض السوائل المفقودة من خلال شرب السوائل في يوم المباراة، وقبل المباراة بحوالي ٢٠ دقيقة، وفيما بين الشوطين، وفي فترات توقف اللعب، وأخيراً بعد المباراة، ومن المعلوم أن فقداناً في سوائل الجسم يبلغ ٣% من وزن الجسم يقود إلى انخفاض في الأداء البدني لدى اللاعب المهاجم يقدر بحوالي ١٥%. وتشير نتائج الأبحاث على ناشئ كرة القدم أثناء الجهد البدني في الجو الحار إلى أن عدم تناول السوائل (وخاصة الماء) فيما بين الشوطين يقود إلى انخفاض قدرة الجسم على التعرق، مما يعني تديني مقدرة الجسم على مكافحة ارتفاع درجة حرارة الجسم مع عدم قدرة اللاعب على أداء جهداً بدنياً مرتفع الشدة. والمعروف أن كل انخفاض في وزن الجسم بعد التدريب مقداره نصف كجم يجب تعويضه بشرب ما يعادل كأس ماء (٥٠٠ ملي لتر).

أما الطاقة المصروفة أثناء مباراة ناشئ كرة القدم فتقدر في المتوسط بحوالي ٢,٨ كيلو سعر حراري في الدقيقة، أي ما يتجاوز ٥٠٠ كيلو سعر حراري خلال الشوطين الذين مدة كل منهما ٣٠ دقيقة. وفي هذا الصدد يستحسن العناية بتغذية الناشئ الرياضي وخاصة من المواد الكربوهيدراتية، لذا فإن تناول المشروبات المحلاة بعد المباراة (أو التدريب) بالإضافة إلى التغذية الغنية بالكربوهيدرات كجيل بتعويض المخزون الجلايكوجيني في العضلات.

6- المتطلبات النفسية و الذهنية لدى لاعبي خط الهجوم :

ركزنا في بحثنا هذا على متطلبات اللعبة النفسية التي يتمتع بها لاعب خط الهجوم على غيره من اللاعبين و التي تعتبر أحد الجوانب الهامة لتحديد خصائص لاعب كرة القدم المهاجم و ما يمتلكه من السمات الشخصية والصفات النفسية ونذكر منها مايلي :

6-1: العمليات العقلية العليا : (الإحساس ، الإدراك ، التصور ، التخيل ، التذكر ، التفكير والانتباه)

والتي تضمن سرعة اكتساب ظروف التحميل العالي في أثناء التدريب ، والعمليات العقلية العليا تلعب دورا هاما في امتلاك الكفاءة الرياضية كأحد أسس الانجاز الرياضي وذلك عن طريق :

- التنمية الجيدة لعمليات الإدراك الحسي / العضلي / الحركي الذي يسمح بوجود تحكم في مختلف المتغيرات الداخلية في الحركة ، مثل الشعور بالزمن والتوقيت السليم والإيقاع المنسجم والإحساس بالمسافة والقدرة على توجيه حركة الجسم في الفراغ .

- القدرة على تركيز الانتباه وتوزيعه وتحويله بشدة متغيرة تحت مختلف الظروف المحيطة بالحركة والداخلية فيها من حيث المسافات الزمنية الصغيرة

- القدرة على التصور الجيد للحركة وتشكيلاتها المركبة والمختلفة .

- القدرة على التذكر السريع للعناصر الدقيقة المكونة للحركة ، والمواقف التكنيكية الناجحة .

6-2 - الصفات النفسية المكونة لشخصية اللاعب:

هذه الصفات التي يجب أن تتميز بالثبات والصدق أثناء المباريات والتدريب على أشكال مختلفة الحجم والشدة ، يحددها إلى درجة كبيرة سلوك اللاعبين في اللحظات الصعبة والحرجة ، وغير شخصية اللاعب وتحدد إطارها من حيث :

- القدرة على التنافس والسعي آليا.

- صلابة الشخصية.

- القدرات العصبية " الاستعداد للاستتارة "

- السمات الإرادية
- المظاهر الانفعالية.
- الحالة المزاجية.

واهم صفة تميز شخصية اللاعب الهجومية هي مستوى الثبات النفسي الذي يجب أن يتوفر عنده بمستوى مرتفع من الكفاية الحيوية والقدرة على الحسم والتقرير عند تحمل المسؤوليات والواجبات في أقصى الظروف الانفعالية توترا.

6-3- : الحالة النفسية :

وهي تعتبر أكثر الأشكال تغيرا واهتزازا، وهي عملية نفسية مركبة من (الانفعال، الانتباه ، التفكير) وهي تتصف بمستوى محدد من الفعالية والشدة .

وطبيعية ومستوى الحالة النفسية توترا بدرجة كبيرة جدا في النشاط أثناء المباراة وبعدها ، وترتبط بتحسنها أو تدهورها . ويترتب على وجود الحالة النفسية ومستواها كيفية توجي الفرد وتنظيم لحالته النفسية ، ويتوقف عليها أيضا ، النجاح أو الفشل في المباريات . وامتلاك اللاعب للقدرة على تنظيم حالته النفسية يعتبر احد الأسس في بناء الشخصية المتكاملة.

الخاتمة :

لقد تمكنا من خلال هذا الفصل تبين مختلف متطلبات كرة القدم لدى لاعبي خط الهجوم، وكيف أصبح الاهتمام بها في كثير من الجوانب " البدنية، المهارية، النفسية.....الخ"،

وتعتبر المهارات الأساسية أحد الأركان الرئيسية في وحدة التدريب اليومية ، حيث يستخدمها اللاعب خلال المباريات والمنافسات ويحاول إتقانها وتثبيتها حتى يتمكن من تحقيق أعلى المستويات ، ويتخذ المدرب لتحقيق ذلك الهدف كل الإجراءات الضرورية الهادفة للوصول باللاعب الناشئ إلى الدقة والإتقان والتكامل في أداء جميع المهارات الأساسية للعبة، بحيث يستطيع تأديتها بصورة آلية متقنة تحت ظروف المباراة وفي ظل إطار قانون لعبة كرة القدم.

وما يمكن استخلاصه كنتيجة نهائية لهذا الفصل هو أن الحديث عن متطلبات اللاعب الهجومية الحديثة ومحاوله ربطها مع أهم القدرات التي تتصف بها هذه الفئة ليس بالأمر السهل، وإنما يتطلب مجهود حتى يمكن التنسيق والانتقال المنطقي أثناء ذكر هذه العناصر، ونرجو أن نكون قد وفقنا ولو بالقليل في التوفيق بين هذين الجانبين والربط بينهما.

الباب الثاني

الجانب التطبيقي

الفصل الأول

منهج البحث

و إجراءاته الميدانية

مدخل الباب الثاني

- الفصل الأول: منهجية البحث و الإجراءات الميدانية

- الفصل الثاني : عرض و مناقشة نتائج البحث

- الفصل الثالث : الاستنتاجات و التوصيات

مدخل الباب الثاني:

تم تقسيم هذا الباب إلى ثلاثة فصول، حيث سيتضمن الفصل الأول منهجية البحث وإجراءاته الميدانية من حيث المنهج المتبع، ومجتمع وعينة البحث، مع التطرق إلى الدراسة الاستطلاعية والأسس العلمية لإنجاز استبيان وأدوات البحث، زيادة على الدراسة الرئيسية وكل ما يتعلق بها، أما الفصل الثاني فسيخصص لمناقشة نتائج الاستبيان وتحليلها، إضافة إلى الفصل الثالث حيث تم فيه مقارنة النتائج بالفرضيات، والخروج بأهم الاستنتاجات وفي الأخير تقديم بعض الاقتراحات والتوصيات.

- منهجية البحث و الإجراءات الميدانية:

- تمهيد

1-الدراسة الأساسية

1-1- منهج البحث

1-2- دراسة استطلاعية

1-3- مجالات البحث

1-4- الشروط العلمية للاداة

1-5- ضبط متغيرات الدراسة

1-6- عينة البحث

1-7- ادوات الدراسة

1-8- اجراءات التطبيق الميداني

1-9- الوسائل الإحصائية

- خلاصة

تمهيد :

إن البحوث العلمية مهما كانت اتجاهاتها وأنواعها تحتاج إلى منهجية علمية للوصول إلى أهم نتائج البحث قصد الدراسة وبالتالي تقديم وتزويد المعرفة العلمية بأشياء جديدة وهامة، إن طبيعة مشكلة البحث هي التي تحدد لنا المنهجية العلمية التي تساعدنا في معالجتها، وموضوع البحث الذي نحن بصدد معالجته يحتاج إلى الكثير من الدقة والوضوح في عملية تنظيم وإعداد خطوات البحث انطلاقاً من اختيار المنهج الملائم لمشكلة البحث وطرق اختيار عينة البحث.

1-الدراسة الأساسية :

1-1منهج البحث:

إن اختيار منهج البحث يعتبر من أهم المراحل في عملية البحث العلمي إذ نجد كيفية جمع البيانات والمعلومات حول الموضوع المدروس وانطلاقاً من موضوع البحث والذي يهتم بدراسة أسس توجيه لاعبي كرة القدم نحوى مراكز الهجوم للفئات الناشئة تحت 17 .

فإن المنهج الذي اتبعناه لدراسة الموضوع هو المنهج الوصفي الذي يعتبر بأنه دراسة الوقائع السائدة المرتبطة بظاهرة أو موقف معين أو مجموعة من الأفراد أو مجموعة من الأحداث أو مجموعة معينة من الأوضاع.

ويعرف المنهج الوصفي أيضا بأنه " مجموعة الإجراءات البحثية التي تتكامل لوصف الظاهرة أو الموضوع اعتماداً على جمع الحقائق والبيانات وتصنيفها ومعالجتها وتحليلها تحليلاً كافياً ودقيقاً لاستخلاص دلالتها و الوصول إلى النتائج.

ويلجأ الباحث إلى استخدام هذا المنهج من أجل فتح مجالات جديدة للدراسة التي ينقصها القدر الكافي من المعارف وهو يريد بذلك التوصل إلى معرفة دقيقة وتفصيلية عن عناصر الظاهرة موضوع البحث التي تفيد في تحقيق فهم لها أو وضع إجراءات مستقبلية خاصة بها.

ويعد المنهج الوصفي من أحسن المناهج التي تتسم بالموضوعية ذلك أن المستجوبين يجدون كل الحرية في التعبير عن آراءهم وزيادة عن هذا فطبيعة موضوعنا تتطلب مثل هذا المنهج مما دفعنا لاختياره.

1-2 الدراسة الاستطلاعية:

الهدف من الدراسة الاستطلاعية هو التأكد من ملائمة مكان الدراسة للبحث و مدى إصلاحية الأداة المستعملة حول موضوع البحث، وقبل شروعنا في الدراسة الميدانية والتي تتمثل في توزيع الاستمارة على مجموعة من المدربين ، أردنا أن نقوم بدراسة استطلاعية حتى يتسنى لنا معرفة بعض الجوانب المحيطة بموضوعنا، ومن خلال هذه الدراسة تمكنا من وضع الاستبيان والذي وجهناه إلى المدربين، وهذه بعض الأسئلة:

1 - هل اطلعت على بعض محددات التوجيه الخاصة بالمهاجمين ؟

2- على أي أساس يتم توجيه اللاعبين المهاجمين ؟

3- هل تراعون الموهبة فقط عند التوجيه دون مراعاة خصوصيات خط الهجوم ؟

1-3 المجال المكاني و الزماني:

1-3-1 المجال البشري :

بعض مدربين للأندية الغربية التابعة لرابطة سعيدة للفئات العمرية تحت 17 سنة.

1-3-2 المجال المكاني

تم توزيع الاستبيان على مجموعة من المدربين لمختلف أندية الجهة الغربية .

1-3-3 المجال الزماني:

كانت بداية دراستنا النظرية مند استلام موضوع البحث إلى غاية نهاية شهر مارس أما الدراسة الميدانية في

الفترة الممتدة بين يوم 03 أفريل 2017 إلى غاية يوم 29 أفريل 2017 ، حيث تم توزيع الاستبيان على المدربين.

1-4 الشروط العلمية للأداة:

صدق الأداة: صدق الاستبيان يعني التأكد من انه سوف يقيس ما أعد لقياسه. كما يقصد بالصدق " شمول

الاستبيان لكل العناصر التي يجب أن تدخل في التحليل من ناحية ، ووضوح فقراتها ومفرداتها من ناحية أخرى

بحيث تكون مفهومة لكل من يستخدمه.

وللتأكد من صدق أداة الدراسة قمنا باستخدام صدق المحكمين كأداة للتأكد من أن الاستبيان يقيس ما أعد له حيث قمنا بتوزيع الاستبيان على مجموعة من الأساتذة من جامعة مستغانم ، وبالاعتماد على الملاحظات والتوجيهات التي أبداها المحكمون، قمنا بإجراء التعديلات التي اتفق عليها معظم المحكمين حيث تم حذف بعض العبارات وتغيير صياغة بعضها الآخر.

5-1 ضبط متغيرات الدراسة:

- المتغير المستقل:

هو ذلك المتغير الذي أحدث تغيرات التي طرأت على متغير آخر(المتغير التابع)، وهو أيضا الذي تم بحث أثره في متغير آخر، ويمكن للباحث التحكم فيه للكشف عن تبيان هذا الأثر باختلاف قسم ذلك المتغير.

- المتغير التابع :

هو ذلك المتغير الذي يرغب في الكشف عن تأثير المتغير المستقل عليه.

6-1 عينة البحث وكيفية اختيارها:

تعرف العينة على أنها "مجتمع الدراسة الذي تجمع منه البيانات الميدانية و هي تعتبر جزءا من الكل بمعنى أن تؤخذ مجموعة أفراد المجتمع على أن تكون ممثلة للمجتمع لتجرى عليها الدراسة وتعرف أيضا على "أنها جزء من كل أو بعض من المجتمع حرصنا في بحثنا على الوصول إلى نتائج أكثر دقة وموضوعية ومطابقة للواقع، حيث قمنا باختيار عينتنا المتمثلة في مدربي أندية الجهة الغربية وكان مجتمع البحث متمثل في 50 مدرب قمنا بتوزيع 20 استمارة استبيان على مختلف مدربي أندية الجهة الغربية .

7-1 أدوات الدراسة:

لقد تم إعداد استمارة استبيان المكونة من 23 سؤال موجهة للمدرين ويعرف الاستبيان على انه " مجموعة من الأسئلة والمركبة بطريقة منهجية حول موضوع معين ثم يوضع في استمارة ترسل إلى الأشخاص المعنيين وهذا للحصول على الأجوبة الواردة فيها ويحتوي الاستبيان على أنواع من الأسئلة

- الأسئلة المغلقة أو محدودة الإجابات :

وفي هذا النوع من الأسئلة يحدد الباحث الإجابات الممكنة أو المحتملة لكل سؤال ويطلب من المستجيب اختيار أحدها أو أكثر.

- الأسئلة المغلقة المفتوحة :

في مثل هذا النوع من الأسئلة يطرح الباحث في البداية سؤالاً مغلقاً أي يحدد فيه الإجابة المطلوبة ويقيد المبحث باختيار الإجابة.

8-1 إجراءات التطبيق الميداني:

في د راستنا حول موضوع أسس توجيه لاعبي كرة القدم نحوى مراكز الهجوم للفئات الناشئة تحت 17 سنة حيث توجهنا إلى الأندية الناشطة في الجهة الغربية من أجل تشخيص وجمع الأفكار والمعلومات، والتحقق من الفرضيات

حدود الدراسة:

اقتصرت دراستنا على أندية الجهة الغربية وهذا بحكم قربها وكذا لضيق الوقت بالإضافة إلى تفتادى الأعباء المادية التي تتطلبها الدراسة خارج الجهة الغربية من مصاريف تنقل إلى غير ذلك من تكاليف.

9-1 المعالجة الإحصائية:

لغرض الخروج بنتائج موثوق بها علمياً استخدمنا طريقة الإحصائية لبحثنا لكون الإحصاء هو الوسيلة والأداة الحقيقية التي نعالج بها النتائج على أساس فعلي يستند عليها في البحث و الاستقصاء وعلى ضوء ذلك استخدمنا ما يلي:

النسبة المئوية: بما أن البحث كان مختصراً على البيانات التي يحتويها الاستبيان فقد وجد أن وسيلة

إحصائية لمعالجة النتائج المتحصل عليها هو استخدام النسبة المئوية.

طريقة حسابها النسب المئوية تساوي:

عدد تكرارات x / 100 / العينة

ع ← 100 %

ت ← س

س = ت x / 100ع

ع : عدد العينة

ت : عدد التكرارات

س : النسبة المئوية

كاف مربع كا2 اختبار كاف تربيع من الاختيارات البيوميتريية إذ يعتمد على مقارنة التكرارات المشاهدة أو

الملاحظة عن طريق القياس بالتكرارات المتوقعة أو النظرية.

$$\chi^2 = \sum \frac{(F_o - F_e)^2}{F_e}$$

Fo التكرارات المشاهدة

Fe التكرارات المتوقعة

الخلاصة :

من خلال هذا الفصل بينا مختلف الخطوات والطرق التي اعتمدنا عليها في معالجة نتائج الدراسة الميدانية، فمن خلال هذه الأخيرة تمكنا من تحديد مجالات الدراسة، وكذا الإطار العام الذي تمت فيه الدراسة الميدانية، انطلاقاً من المنهج المستعمل للدراسة وتحديد مجتمع الدراسة والعينة الخاصة بذلك، كما قمنا بتحديد الأدوات المستعملة لجمع المعلومات حيث اشتملت على الاستبيان المقدم للمدرسين، والكيفية العلمية التي تمت من خلالها المعالجة الإحصائية للنتائج، كل هذه الأمور تدخل تحت إطار الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية، التي تعتبر الأساس العلمي الذي يركز عليه الباحث لإعطاء بحثه مصداقية منهجية، ويكون عمله منظم بطريقة مقنعة ومنطقية، وتخدم مجالات البحث العلمي.

فأي عمل يخلو من هذا المجال يفقد قيمته العلمية، ولا يمكن الاستفادة منه كدراسة علمية في جميع المجالات، لهذا لا بد للباحث أن يخصص أغلب وقته في تحديد هذه العناصر تحديداً يليق بمستوى الدراسة حتى تعكس الصورة الحقيقية له، إن كان منهجي في عمله أو أنه يتميز بالفوضى والعشوائية.

الفصل الثاني

عرض

و

تحليل النتائج

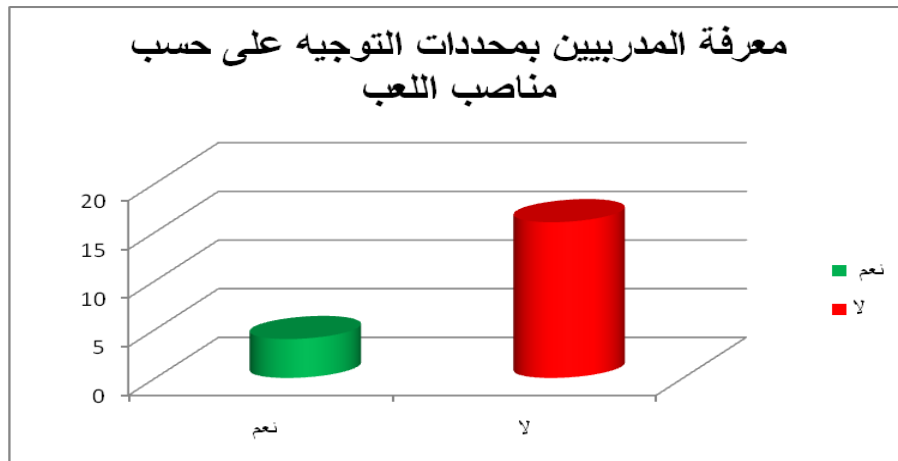
1- عرض و تحليل نتائج المحور الأول

1-1- واقع عملية التوجيه

السؤال الأول: هل لديك معرفة حول محددات التوجيه علي حسب مناصب اللاعبين؟
الغرض : هو المعرفة التي يمتلكها المدربين حول محددات التوجيه علي حسب مناصب اللاعبين.

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	لا	نعم			0.01	0.05		
01	16	04	20	7.20	0.01	0.05	1	دال
التكرارات	80	20	100		6.63	3.84		
النسبة %								

الجدول رقم 01: يبين إجابات المدربين حول محددات التوجيه علي حسب مناصب اللاعبين



الشكل رقم 01: يبين إجابات المدربين حول محددات التوجيه علي حسب مناصب اللاعبين

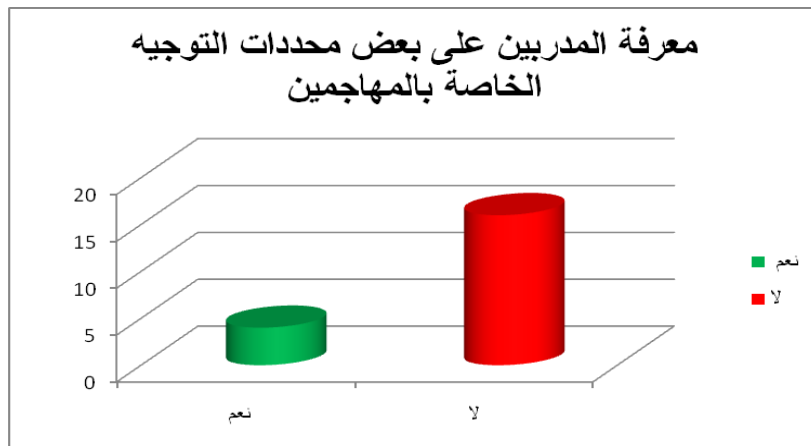
تحليل الجدول رقم 01 : نلاحظ من خلال الجدول أن 80% من المدربين ليست لديهم معرفة حول محددات التوجيه علي حسب مناصب اللاعبين أما 20% لديها معرفة حول محددات التوجيه علي حسب مناصب اللاعبين ، وهو ما أكدته مقدار (2) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (2) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (2) المحسوب (7.20) وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية.
الاستنتاج: يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 01 أن المدربين لا يمتلكون معرفة حول محددات التوجيه علي حسب مناصب اللاعبين .

السؤال الثاني: هل اطلعت علي بعض محددات التوجيه الخاصة بالمهاجمين؟

الغرض : معرفة المدربين على بعض محددات التوجيه الخاصة بالمهاجمين .

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² المجدولة	درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	لا	نعم					
02	6	14	20	12.41	0.05	2	دال
التكرارات	6	14			0.0	1	
النسبة %	30	70	100		9.2	1	

الجدول رقم 02: يبين إجابات المدربين على بعض محددات التوجيه الخاصة بالمهاجمين



الشكل رقم 02: يبين إجابات المدربين على بعض محددات التوجيه الخاصة بالمهاجمين

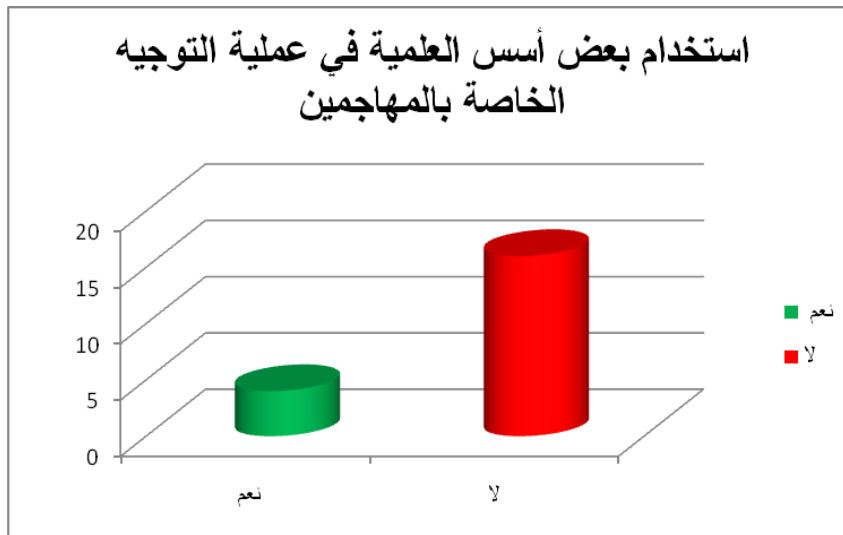
تحليل الجدول رقم 02 : نلاحظ من خلال الجدول ان هناك 70% من المدربين ليست لهم دراية ببعض محددات التوجيه الخاصة بالمهاجمين و 30% لهم اطلاع على بعض محددات التوجيه الخاصة بالمهاجمين ، وهو ما أكدته مقدار (كا2) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (2) كانت قيمة (كا2) المجدولة(5.99) اقل من قيمة (كا2) المحسوبة (12.41) ، وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 02 أن المدربين لهم ومعرفة على بعض محددات التوجيه الخاصة بالمهاجمين .

السؤال الثالث: هل سبق وان استخدمت بعض أسس العلمية في عملية التوجيه الخاصة بالمهاجمين؟
الغرض: معرفة إذا كان المدربين يعتمدون على الأسس العلمية الخاصة بالمهاجمين .

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	لا	نعم			0.01	0.05		
03	17	3	20	14.90	0.01	0.05	1	دال
التكرارات	85	15	100		6.63	3.84		
النسبة %								

الجدول رقم 03: يبين إجابات المدربين في استخدام بعض أسس العلمية في عملية التوجيه الخاصة بالمهاجمين



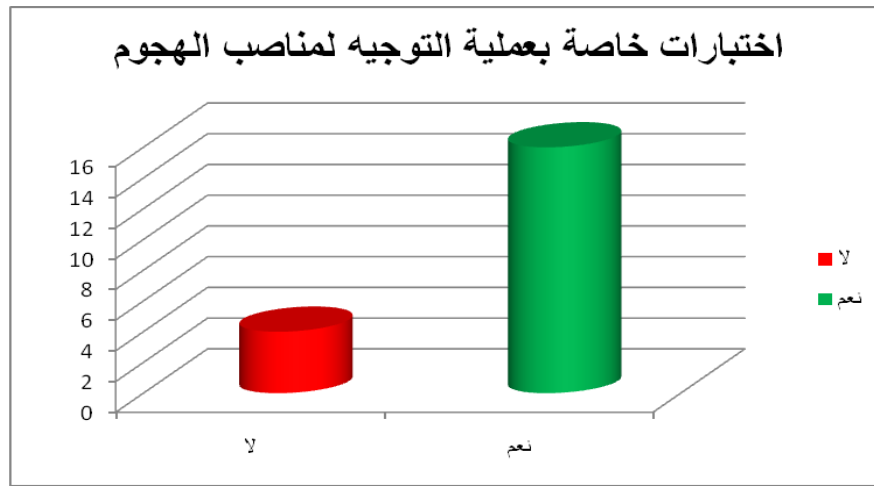
الشكل رقم 03: يبين إجابات المدربين في استخدام بعض أسس العلمية في عملية التوجيه الخاصة بالمهاجمين
تحليل الجدول رقم 03: نلاحظ من خلال الجدول أن هناك 85% من المدربين لم تستخدم الأسس العلمية في عملية التوجيه الخاصة بالمهاجمين في حين 15 استخدمت بعض الأسس العلمية في عملية التوجيه الخاصة بالمهاجمين وهو ما أكده مقدار (كا2) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (كا2) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (كا2) المحسوبة (14.90) ، وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية .
الاستنتاج: من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 03 أن المدربين لا يستخدمون بعض الأسس العلمية في عملية التوجيه الخاصة بالمهاجمين .

السؤال الرابع: هل لديكم اختبارات خاصة بعملية التوجيه لمناصب الهجوم؟

الغرض: هو الاختبارات الخاصة التي يقوم بها المدربين في عملية التوجيه لمناصب الهجوم .

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	لا	نعم			0.01	0.05		
04	6	14	20	12.80	0.01	0.05	1	دال
التكرارات	30	70	100		6.63	3.84		
النسبة %								

الجدول رقم 04: يبين إجابات المدربين خاصة بعملية التوجيه لمناصب الهجوم.



الشكل رقم 04: يبين إجابات المدربين خاصة بعملية التوجيه لمناصب الهجوم

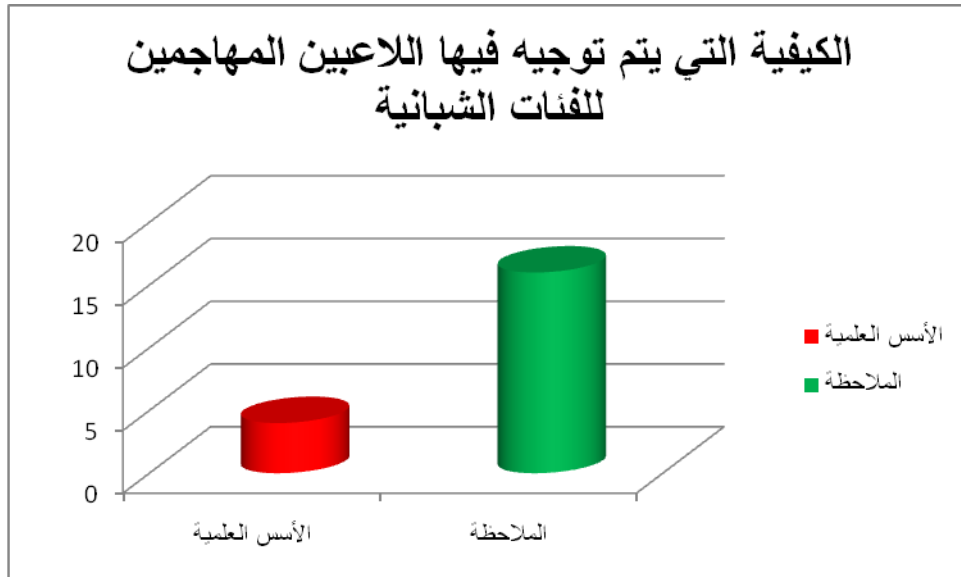
تحليل الجدول رقم 04: نلاحظ من خلال الجدول ان هناك 70% من لديهم اختبارات خاصة بعملية التوجيه لمناصب الهجوم في حين 30% من المدربين ليست لديهم اختبارات خاصة لعملية التوجيه لمناصب الهجوم وهو ما أكدته مقدار (كا2) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (كا2) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (كا2) المحسوبة (12.80) ، وهذا ما يدل على ان هناك فروق ذات دلالة احصائية .

الاستنتاج: من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 04 أن المدربين لديهم اختبارات خاصة بعملية التوجيه لمناصب الهجوم

السؤال الخامس: كيف يتم توجيه اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية؟
الغرض: هو الكيفية التي يتم توجيه فيها اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
05	الملاحظة	الأسس العلمية	20	20	0.01	0.05	1	دال
		التكرارات			8	12		
	النسبة %	40	60		6.63	3.84		
			100					

الجدول رقم 05: يبين كيف يتم توجيه اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية.



الشكل رقم 05: يبين كيف يتم توجيه اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية.

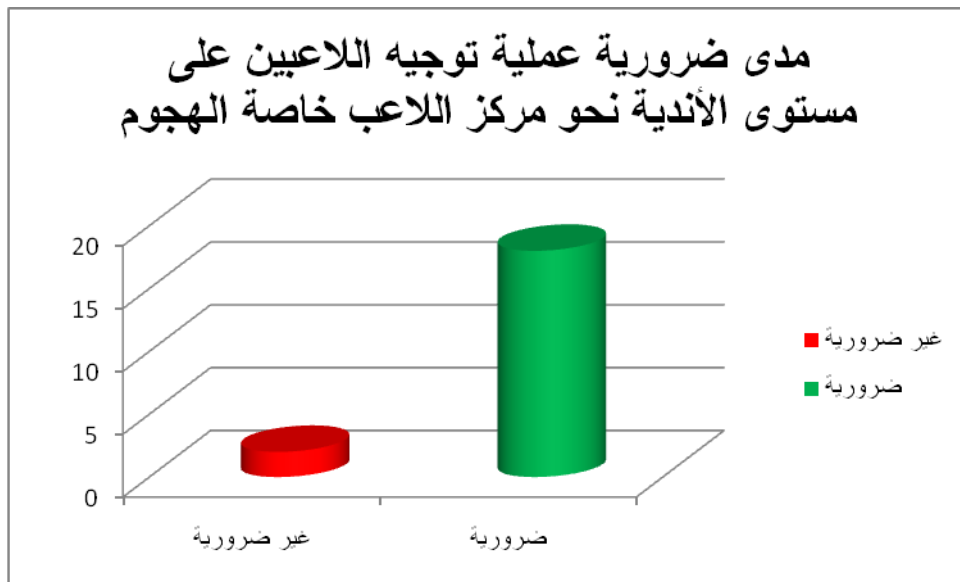
تحليل الجدول رقم 05: نلاحظ من خلال الجدول ان 60% من المدربين يوجهون اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية عن طريق الملاحظة اما 40% منهم يوجهون اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية عن طريق الاسس العلمية ،وهو ما أكده مقدار (كا2) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (كا2) الجدولة(3.84) اقل من قيمة (كا2) المحسوبة (20) ، وهذا ما يدل على ان هناك فروق ذات دلالة احصائية .

الاستنتاج: من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 05 أن المدربين يقومون بتوجيه اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية عن طريق الملاحظة .

السؤال السادس: في نضركم عملية توجيه اللاعبين علي مستوى انديتكم نحو مركز اللاعب خاصة الهجوم؟
الغرض: هو معرفة مدا ضرورة عملية توجيه اللاعبين على مستوى الأندية نحو مركز اللاعب خاصة الهجوم .

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
06	غير ضرورية	2	20	12.80	0.01	1	دال
	ضرورية	18			0.05		
التكرارات			100		6.63		
النسبة %					3.84		

الجدول رقم 06: يبين إجابات المدربين لعملية توجيه اللاعبين علي مستوى اندية نحو مركز اللاعب خاصة الهجوم.



الشكل رقم 06: يبين إجابات المدربين لعملية توجيه اللاعبين علي مستوى أندية نحو مركز اللاعب خاصة الهجوم.

تحليل الجدول رقم 06: نلاحظ من خلال الجدول ان 90% من المدربين يرون عملية توجيه اللاعبين على مستوى انديتهم نحو مركز اللاعب خاصة الهجوم ضرورية في حين 10% يرون التوجيه اللاعبين على مستوى انديتهم نحو مراكز اللاعب خاصة الهجوم غير ضرورية، وهو ما أكدته مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (12.80)، وهذا ما يدل على ان هناك فروق ذات دلالة احصائية .

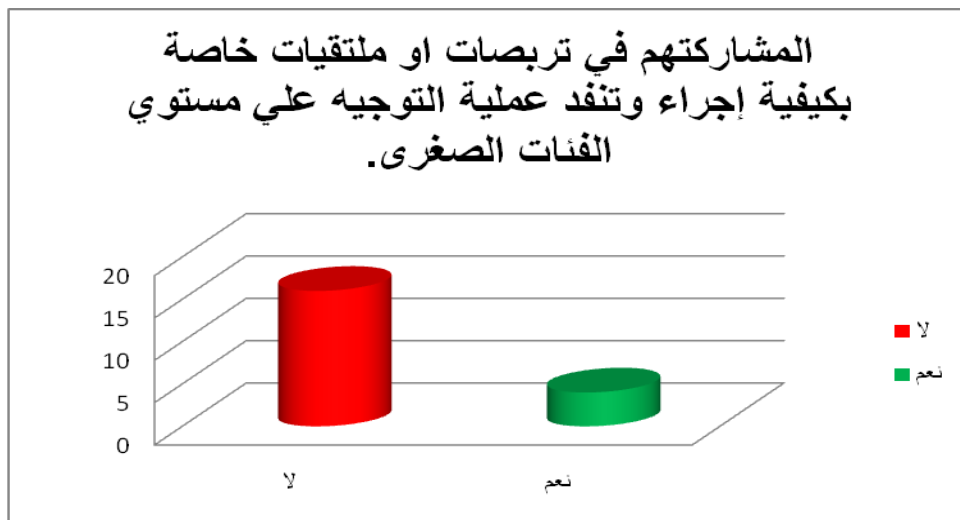
الاستنتاج: من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 06 ضرورة عملية توجيه اللاعبين على مستوى أندية نحو مركز اللاعب خاصة الهجوم.

السؤال السابع: هل شاركتكم في تربية أو ملتقيات خاصة بكيفية إجراء وتنفيذ عملية التوجيه علي مستوى الفئات الصغرى؟

الغرض : من المعروف أن كل التربصات أو الملتقيات تساهم في إثراء الجانب العلمي و المعرفي للمدربين ولهذا طرحنا سؤالنا لمعرفة ما إذا كانت تربصات و ملتقيات حول عملية التوجيه .

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	لا	نعم			0.01	0.05		
07	16	04	20	7.20	0.01	0.05	1	دال
التكرارات	16	04			6.63	3.84		
النسبة %	80	20	100					

الجدول رقم 07: يبين إجابات المدربين لمشاركتهم في تربصات او ملتقيات خاصة بكيفية إجراء وتنفيذ عملية التوجيه علي مستوى الفئات الصغرى.



الشكل رقم 07: يبين إجابات المدربين لمشاركتهم في تربصات او ملتقيات خاصة بكيفية إجراء وتنفيذ عملية التوجيه علي مستوى الفئات الصغرى.

تحليل الجدول رقم 07 : نلاحظ من خلال الجدول ان 80% من المدربين الذين لم شاركوا في تربصات وملتقيات خاصة بكيفية إجراء وتنفيذ عملية التوجيه علي مستوى الفئات الصغرى أما 20% شاركوا في تربصات وملتقيات خاصة بكيفية إجراء وتنفيذ عملية التوجيه علي مستوى الفئات الصغرى ،وهو ما أكدده مقدار (ك²) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) كانت قيمة (ك²) الجدولة(3.84) اقل من قيمة (ك²) المحسوبة (7.20) ، وهذا ما يدل على ان هناك فروق ذات دلالة احصائية .

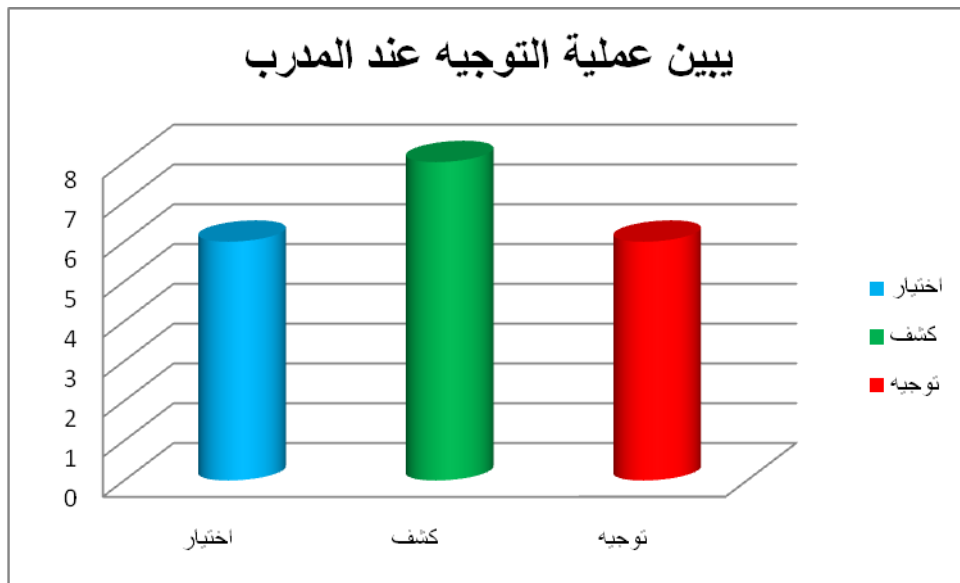
الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 07 تبين عدم مشاركة المدربين في التربصات او الملتقيات الخاصة بكيفية إجراء وتنفيذ عملية التوجيه على مستوى الفئات الصغرى .

السؤال الثامن: هل عملية التوجيه عند المدرب هي عبارة عن؟

الغرض : معرفة نظرة المدرب حول عملية التوجيه

السؤال	الإجابات			المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² المجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	عملية اختيار	عملية كشف	عملية انتقاء			0.01	0.05		
08	6	8	6	20	16.40	0.01	0.05	2	دال
التكرارات	6	8	6	100		9.21	5.99		
النسبة %	30	40	30						

الجدول رقم 08: يبين عملية التوجيه عند المدرب



الشكل رقم 08: يبين عملية التوجيه عند المدرب

تحليل الجدول رقم 08 : نلاحظ من خلال الجدول ان المدربين يرون عملية التوجيه عبارة عن عملية كشف 40 % ومنهم من يراها عملية اختيار 30% وبعضهم لم يراها عملية انتقاء 30%، وهو ما أكدته مقدار (كا2) على مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (2) كانت قيمة (كا2) المجدولة(5.99) اقل من قيمة (كا2) المحسوبة (16.40) ، وهذا ما يدل على ان هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

الاستنتاج : من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 08 يبين أن نظرة المدرب حول عملية التوجيه هي عملية كشف بالدرجة الأولى .

2- عرض وتحليل نتائج المحور الثاني :

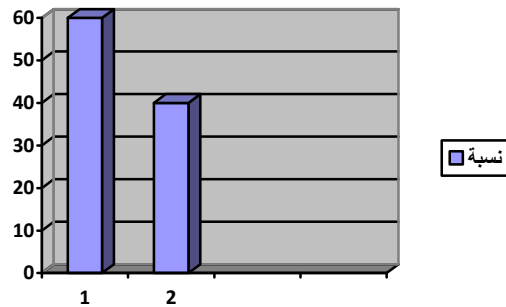
1-2 معرفة المدربين بعملية التوجيه نحو الهجوم

السؤال الأول: علي أي أساس يتم توجيه اللاعبين المهاجمين؟

الغرض : معرفة الأسس المنتهجة من طرف المدربين في توجيه اللاعبين المهاجمين

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	الملاحظة	اختبارات الميدانية			0.01	0.05		
01	12	8	20	1.06	0.01	0.05	1	غير دال
التكرارات	12	8			6.63	3.84		
النسبة %	60	40	100					

الجدول رقم 01: يبين على أي أساس يتم توجيه اللاعبين المهاجمين.



الشكل رقم 01: يبين على أي أساس يتم توجيه اللاعبين المهاجمين.

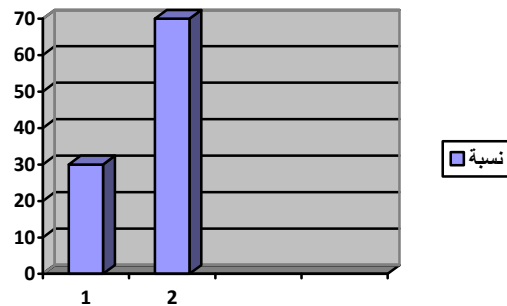
تحليل الجدول رقم 01 : نلاحظ من خلال الجدول ان 60 % من المدربين يرون ان اللاعبين المهاجمين يتم توجيههم عن طريق الملاحظة أما 40 % من المدربين يرون أن اللاعبين المهاجمين يتم توجيههم عن طريق اختبارات ميدانية و هو ما أكده مقدار (ك2) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) حيث كانت قيمة (ك2) الجدولة (3.84) أكبر من قيمة (ك2) المحسوبة (1.06) وهذا ما يدل على انه ليست هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات المدربين .
استنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول (1) نلاحظ أن المدربين يقومون بالملاحظة في توجيه اللاعبين المهاجمين .

السؤال الثاني: اذا اعتمدتم علي الملاحظة علي ماذا تركزون؟

الغرض : معرفة أين يكمن تركيز المدرب عند اعتماده على الملاحظة في توجيه اللاعبين المهاجمين .

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	البنية المورفولوجية	الجانب المهاري			0.01	0.05		
02	6	14	20	6.66	0.01	0.05	1	دال
التكرارات	6	14	20		6.63	3.84		
النسبة %	30	70	100					

الجدول رقم 02: يبين على ماذا يركز المدربون.



الشكل رقم 02: يبين على ماذا يركز المدربون.

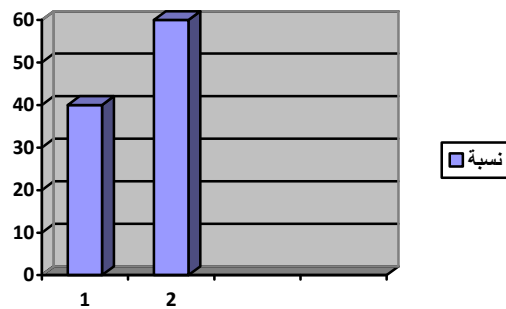
تحليل النتائج : من خلال الجدول نلاحظ ان المدربون عند اعتمادهم على الملاحظة يركزون بكثرة على الجانب المهاري 70 % على حساب البنية المورفولوجية التي كانت نسبتها المئوية 30% وهو ما اكده مقدار (ك²) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) حيث كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) أقل من قيمة (ك²) المحسوبة (6.66) وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة احصائية .

الاستنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول (2) ان المدربون يعتمدون على الجانب المهاري في توجيه اللاعبين المهاجمين .

السؤال الثالث: اذا اعتمدتم علي الجانب البدني والفسيسيولوجي ما هي الصفات البدنية الأساسية في عملية التوجيه؟
الغرض: معرفة الصفات البدنية الاساسية التي يعتمدها المدرب في عملية التوجيه

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	المداومة	القوة			0.01	0.05		
03	8	12	20	13.06	0.01	0.05	1	دال
التكرارات	8	12	20		6.63	3.84		
النسبة %	40	60	100					

الجدول رقم 03: يبين الصفات الأساسية في عملية التوجيه.



الشكل رقم 03: يبين الصفات الأساسية في عملية التوجيه.

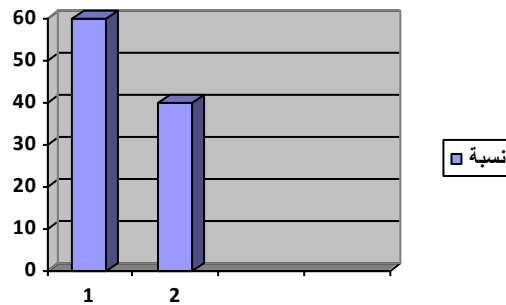
تحليل الجدول رقم (03): نلاحظ من خلال الجدول ان المدربين عند اعتمادهم على الجانب البدني والفسيسيولوجي يفضلون القوة 60% كأهم صفة بدنية أساسية في عملية التوجيه على حساب المداومة 40% ، وهو ما أكده مقدار (كا2) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) حيث كانت قيمة (كا2) الجدولة (3.84) أقل من قيمة (كا2) المحسوبة (13.06) وهذا ما يدل ان هناك فروق ذات دلالة احصائية .

الاستنتاج: يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول 3 أن المدربين يعتمدون على القوة كصفة بدنية اساسية في عملية التوجيه .

السؤال الرابع: اذا اعتمدتم علي الجانب المورفولوجي ما هي أهم الخصائص الأساسية في عملية التوجيه؟
الغرض: معرفة الخصائص الأساسية في عملية التوجيه عند الاعتماد على الجانب المورفولوجي .

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	البنية المورفولوجية	الطول			0.01	0.05		
04	12	8	20	26.66	0.01	0.05	1	دال
التكرارات	60	40	100		6.63	3.84		
النسبة %								

الجدول رقم 04: يبين الخصائص الاساسية في عملية التوجيه.



الشكل رقم 04: يبين الخصائص الاساسية في عملية التوجيه.

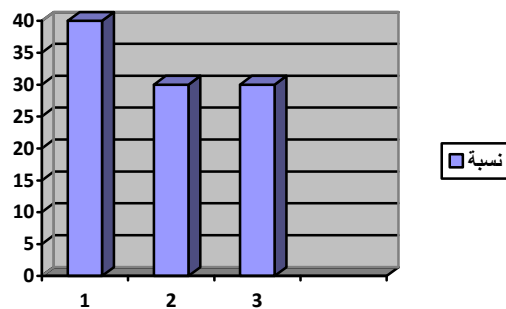
تحليل الجول رقم 04 : نلاحظ من خلال الجدول ان المديرين عند اعتمادهم على الجانب المورفولوجي يفضلون البنية المورفولوجية 60 % كاهم خاصية في عملية التوجيه على حساب الطول 40 % ، وهو ما اكده مقدار (ك2) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) حيث كانت قيمة (ك2) الجدولة (3.84) أقل من قيمة (ك2) المحسوبة (26.66) وهذا ما يدل على ان هناك فروق ذات دلالة احصائية .

الاستنتاج : يمكن ان نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول ان المديرين يعتمدون على البنية المورفولوجية كأهم خاصية في الجانب المورفولوجي .

السؤال الخامس: اذا اعتمدتم علي الجانب المهاري ماهي الصفات الاساسية في عملية التوجيه ؟
الغرض : معرفة اهم صفة من الجانب المهاري لدى المدربين في عملية التوجيه .

السؤال	الإجابات			المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² المجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	جري بالكرة	التمرير	الاستقبال			0.01	0.05		
05	8	6	6	20	55.60	0.01	0.05	2	دال
التكرارات	8	6	6			9.21	5.99		
النسبة %	40	30	30	100					

الجدول رقم 05: يبين الصفات المهارة الأساسية في عملية التوجيه.



الشكل رقم 05: يبين الصفات المهارة الأساسية في عملية التوجيه.

تحليل الجدول رقم 05: نلاحظ من خلال الجدول ان المدربين عند اعتمادهم على الجانب المهاري يفضلون الجري بالكرة 40% على التمرير 30% و الاستقبال 30% ، وهو ما اكده مقدار (كا2) عند مستوى الدلالة (0.05) و درجة الحرية (2) حيث كانت قيمة (كا2) المجدولة (5.99) أقل من قيمة (كا2) المحسوبة (55.60) وهذا ما يدل على ان فروق ذات دلالة احصائية .

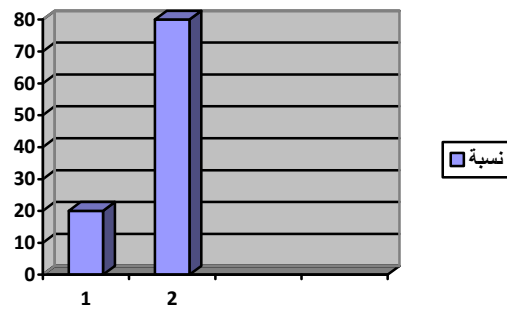
الاستنتاج : يمكننا ان نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول رقم 05 ان المدربين يعتمدون على الجري بالكرة كأهم صفة من الجانب المهاري في عملية التوجيه.

السؤال السادس: كيف تتم عملية التوجيه للاعبين نحو مراكز الهجوم؟

الغرض : معرفة اهم كيفية لعملية توجيه اللاعبين نحو مراكز الهجوم .

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² المجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	مجموعة	حسب ميول اللاعبين			0.01	0.05		
06	4	16	20	10	9.21	5.99	2	دال
التكرارات	20	80	100					
النسبة %								

الجدول رقم 06: يبين عملية التوجيه للاعبين نحو مراكز الهجوم.



الشكل رقم 06: يبين عملية التوجيه للاعبين نحو مراكز الهجوم.

تحليل الجدول رقم 06 : نلاحظ من خلال الجدول أن عملية التوجيه للاعبين نحو مراكز الهجوم تتم حسب ميول

اللاعبين 80 % على حساب المجموعة 20% ، وهو ما أكدته مقدار (ك²) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية

(2) حيث كانت قيمة (ك²) المجدولة (5.99) أقل من قيمة

(ك²) المحسوبة 10 وهذا ما يدل على أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

الاستنتاج : يمكن ان نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول 06 ان عملية توجيه اللاعبين نحو مراكز الهجوم تتم حسب

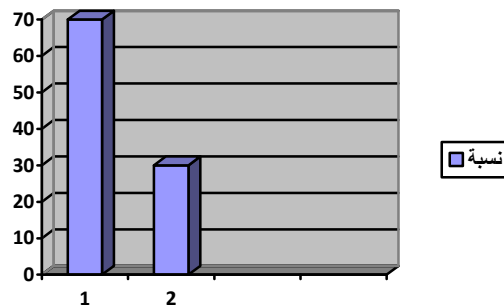
ميول اللاعبين .

السؤال السابع: هل تراعون متطلبات خط الهجوم.....؟

الغرض : هو مراعات متطلبات خط الهجوم البدنية الفسيولوجية و الجانب المورفولوجي و القدرات المهارية عند عملية التوجيه

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² المجدولة	درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	لا	نعم					
07	6	14	20	20.80	0.0	2	دال
التكرارات	6	14			1		
النسبة %	30	70	100		9.21		

الجدول رقم 07: يبين مراعاة متطلبات خط الهجوم عند اجراء عملية التوجيه.



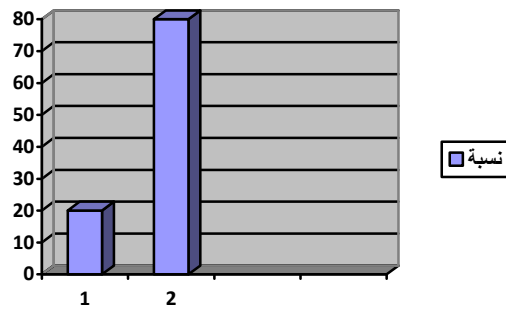
الشكل رقم 07: يبين مراعاة متطلبات خط الهجوم عند اجراء عملية التوجيه.

تحليل الجدول رقم 07 : نلاحظ من خلال الجدول ان 70 % من المدربين يقومون بمراعات متطلبات خط الهجوم الفسيولوجية و الجانب المورفولوجي و القدرات المهارية عند عملية التوجيه اما 30% يرون العكس ، وهو ما أكده مقدار (كا2) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (2) حيث كانت قيمة (كا2) المجدولة (5.99) اقل من قيمة (كا2) المحسوبة (20.2) و هذا كما يدل على ان هناك فروق ذات دلالة احصائية .
الاستنتاج : يمكن ان نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول 07 أن المدربين يقومون بمراعات جميع متطلبات خط الهجوم عند اجراء عملية التوجيه .

السؤال الثامن: هل تراعون الموهبة فقط عند التوجيه دون مراعات خصوصيات خط الهجوم؟
الغرض: وهو معرفة مدى مراعات المدربين خصوصيات خط الهجوم .

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² المجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	لا	نعم			0.01	0.05		
08	16	4	20	59.20	0.01	0.05	2	دال
التكرارات	80	20	100		9.21	5.99		
النسبة %								

الجدول رقم 08: يبين مراعاة الموهبة مع خصوصيات خط الهجوم عند عملية التوجيه.



الشكل رقم 08: يبين مراعاة الموهبة مع خصوصيات خط الهجوم عند عملية التوجيه.

تحليل الجدول رقم 08: نلاحظ من خلال الجدول أن 80% من المدربين تراعي خصوصيات خط الهجوم الى جانب الموهبة أما 20% من المدربين تراعي الموهبة فقط ، وهو ما أكده مقدار (كا2) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (2) حيث كانت قيمة (كا2) المجدولة (5.99) أقل من قيمة (كا2) المحسوبة (59.20) وهذا ما يدل على ان هناك فروق ذات دلالة احصائية .

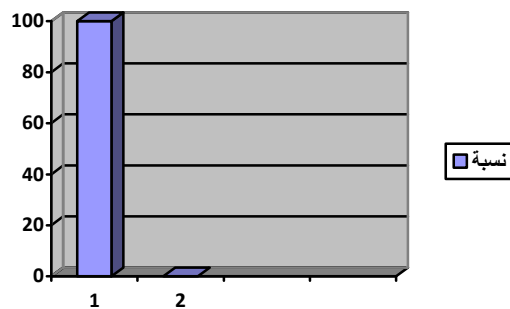
الاستنتاج: يمكننا ان نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول 08 ان المدربين لا يراعون الموهبة فقط بل يراعون مع الموهبة خصوصيات خط الهجوم .

السؤال التاسع: هل تستشرون اللاعب عند التوجيه...؟

الغرض : معرفة العلاقة بين المدرب و اللاعب أثناء عملية التوجيه .

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² المجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	لا	نعم			0.01	0.05		
09	0	20	20	38.40	0.01	0.05	1	دال
التكرارات	0	20	20		6.63	3.84		
النسبة %	0	100	100					

الجدول رقم 09: بين استشارة اللاعب أثناء عملية التوجيه.



الشكل رقم 09: بين استشارة اللاعب أثناء عملية التوجيه.

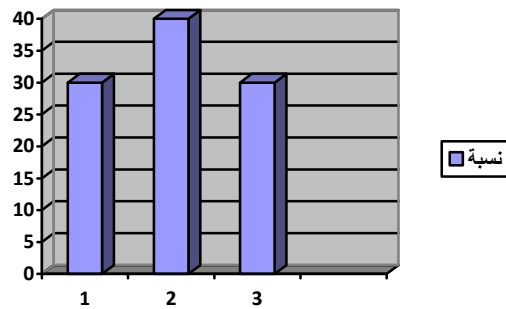
تحليل الجدول رقم 09 : نلاحظ من خلال الجدول ان 100% من المدربين يستشرون اللاعب عند التوجيه نحو المنصب الذي يختار اللعب فيه يوم اجراء عملية التوجيه اما الاجابة ب لا فكانت منعدمة وهو ما أكدده مقدار (كا2) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) حيث كانت قيمة (كا2) المجدولة (3.84) أقل من قيمة (كا2) المحسوبة (38.40) وهذا ما يدل على ان هناك فروق ذات دلالة احصائية .

الاستنتاج : يمكننا ان نستنتج من خلال مناقشتنا من خلال الجدول 09 استشارة اللاعب أثناء عملية التوجيه

السؤال العاشر: هل تعتمدون في عملية التوجيه ان وجدت اختبارات والقياسات؟
الغرض : معرفة مدى اعتماد المدرسين بالاختبارات و القياسات في عملية التوجيه .

السؤال	الإجابات			المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² المجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	معلمية	ميدانية	مؤشرات			0.01	0.05		
10	6	8	6	20	62.40	0.01	0.05	2	دال
التكرارات	6	8	6	6		9.21	5.99		
النسبة %	30	40	30	100					

الجدول رقم 10: يبين علي ماذا يعتمد المدرسين في عملية التوجيه ان وجدت القياسات.



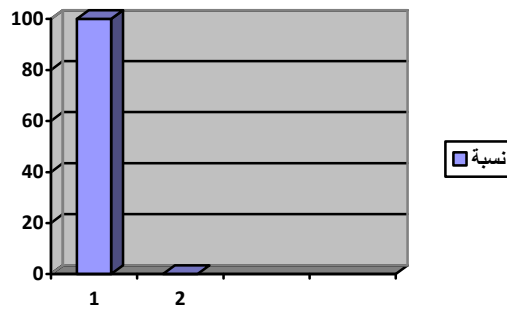
الشكل رقم 10: يبين علي ماذا يعتمد المدرسين في عملية التوجيه ان وجدت القياسات.

تحليل الجدول رقم 10 : نلاحظ من خلال الجدول أنه أثناء الاختبارات و القياسات في عملية التوجيه فإن المدرسين يعتمدون على الاختبارات الميدانية 40% على حساب الاختبارات المعلمية 30% و المؤشرات المورفولوجية و الفسيولوجية 30%، وهو ما أكده مقدار (ك²) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (2) حيث كانت قيمة (ك²) المجدولة (5.99) أقل من قيمة (ك²) المحسوبة (62.40) وهذا ما يدل على ان هناك فروق ذات دلالة احصائية .
الاستنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول 10 ان المدرسين يعتمدون على الاختبارات الميدانية في عملية التوجيه .

السؤال الحادي عشر: هل ترون انه من الضروري وجود محددات او درجات معيارية...؟
 الغرض : معرفة المحددات و المعايير التي يتم من خلالها توجيه لاعبين في كرة القدم نحو مراكز الهجوم.

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة	درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	لا	نعم					
11	00	20	20	19.60	0.0	1	دال
التكرارات	00	20			9.2	5.99	
النسبة %	00	100	100				

الجدول رقم 11: يبين وجود محددات او درجات معيارية.



الشكل رقم 11: يبين وجود محددات أو درجات معيارية

تحليل الجدول رقم 11 : نلاحظ من خلال الجدول ان نسبة 100% من المدربين يرون انه من الضروري وجود محددات او درجات معيارية او مستويات معيارية محددة يتم من خلالها توجيه اللاعبين في كرة القدم نحو مراكز الهجوم في الفئات الصغرى أما العكس فكان منعدم وهو منا اكده مقدار (2ك) عندى مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (2) حيث كانت قيمة (2ك) الجدولة(5.99) اقل من قيمة(2ك) المحسوبة (19.6) وهذا ما يدل على ان هناك فروق ذات دلالة احصائية .

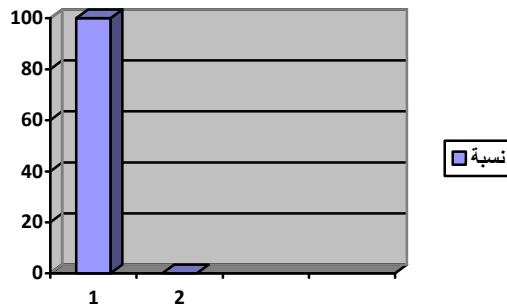
الاستنتاج : يمكننا ان نستنتج من خلال مناقشتنا نتائج الجدول 11 وجود محددات ودرجات معيارية في توجيه اللاعبين نحو مراكز الهجوم

السؤال الثاني عشر: المدربين المشرفين على فئات الصغرى....؟

الغرض: معرفة التسهيلات و العراقيل التي يواجهها المدربين و المشرفين في عملية توجيه الموهوبين بعيدا على العشوائية و الذاتية .

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	نعم	لا			0.01	0.05		
12	20	0	20	2.40	0.01	0.05	1	غير دال
التكرارات	20	0			6.63	3.84		
النسبة %	100	0	100					

الجدول رقم 12: يبين المدربين المشرفين على الفئات الصغرى.....؟



الشكل رقم 12: يبين المدربين المشرفين على الفئات الصغرى.....؟

تحليل الجدول رقم 12 : نلاحظ من خلال الجدول ان نسبة 100 % من المدربين المشرفين على الفئات الصغرى غير مدعمين بدليل معايير المعتمدة وطنيا في كرة القدم من شأنه تسهيل عملية توجيه للموهبين بشكل علمي وموضوعي بعيدا عن العشوائية و الذاتية ، أما العكس فكانت الاجابة منعدمة وهو ما اكده مقدار (ك²) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) ة حيث كانت قيمة (ك²) الجدولة (3.84) أكبر من قيمة (ك²) المحسوبة (2.40) وهذا ما يدل على أنه ليست هناك فروق ذات دلالة احصائية بين اجابات المدربين .

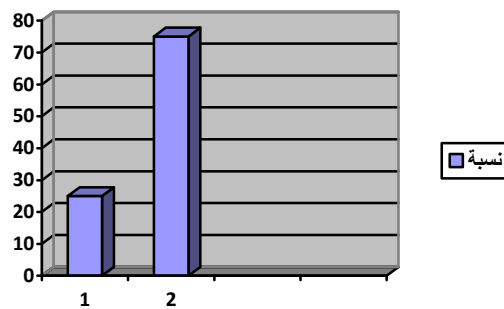
الاستنتاج : يمكن ان نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول 12 أن المدربين المشرفين على الفئات الصغرى غير مدعمين بدليل معايير المعتمدة وطنيا في كرة القدم من شأنه تسهيل عملية التوجيه للموهوبين بشكل علمي و موضوعي بعيدا عن العشوائية و الذاتية .

السؤال الثالث عشر: هل تعتبرون المحددات البدنية كافية لتوجيه اللاعبين

الغرض : معرفة مدى تأثير عملية التوجيه للاعبين بالمحددات البدنية .

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	نعم	لا			0.01	0.05		
13	5	15	20	40	0.01	0.05	2	دال
التكرارات	5	15	20		9.21	5.99		
النسبة %	25	75	100					

الجدول رقم 13: يبين المحددات البدنية في توجيه اللاعبين



الشكل رقم 13: يبين المحددات البدنية في توجيه اللاعبين

تحليل الجدول رقم 13 : نلاحظ من خلال الجدول ان المدربين لا يعتبرون المحددات البدنية الفسيولوجية و المورفولوجية المهارة كافية لتوجيه اللاعبين نحو مراكز الهجوم عند الفئة تحت 17 سنة 75% أما 25% من المدربين يرون العكس ، وهو ما اكده مقدار (كا2) عند مستوى الدلالة (0.05) و درجة الحرية (2) حيث كانت قيمة (كا2) الجدولة (5.99) اقل من قيمة

(كا2) المحسوبة (40) وهذا ما يدل على ان هناك فروق ذات دلالة احصائية .

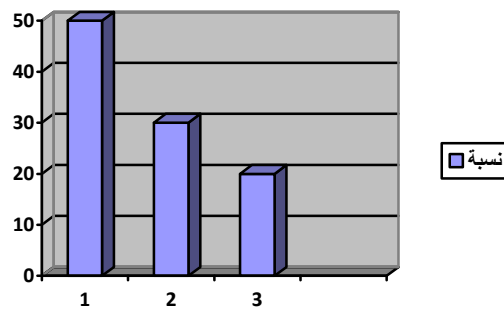
الاستنتاج : يمكن ان نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول 13 ان المحددات البدنية غير كافية لتوجيه اللاعبين نحو مراكز الهجوم عند فئات اقل من 17 سنة .

السؤال الرابع عشر: برأيكم ما هي السن المناسبة لعملية التوجيه عند الناشئين نحو مراكز الهجوم؟

الغرض : معرفة السن المناسبة لعملية التوجيه نحو مراكز الهجوم

السؤال	الإجابات			المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² المجدولة	درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
	تحت 15 سنة	تحت 17 سنة	تحت 19 سنة					
14	6	10	4	20	29.20		2	دال
التكرارات	30	50	20	100				
النسبة %	30	50	20					

الجدول رقم 14: يبين السن المناسبة لعملية التوجيه عند الناشئين.



الشكل رقم 14: يبين السن المناسبة لعملية التوجيه عند الناشئين.

تحليل الجدول رقم 14 : نلاحظ من خلال الجدول ان السن المناسبة لعملية التوجيه عند الناشئين نحو مراكز الهجوم حسب رأي المديرين هي تحت 15 سنة (50%) أما تحت 17 سنة 30% في حين تحت 19 سنة 20 % ، وهو ما

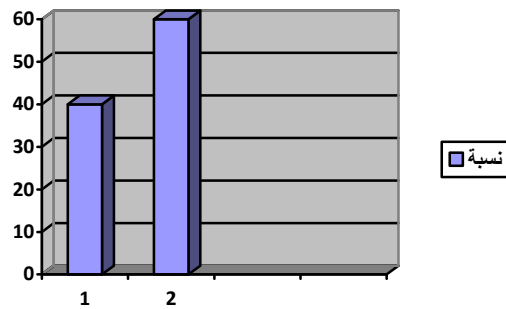
أكده مقدار (2كا) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (2) حيث كانت قيمة (2كا) الجدولة (5.99) أقل من قيمة (2كا) المحسوبة (29.20) وهذا ما يدل على ان هناك فروق ذات دلالة إحصائية .
 الاستنتاج : يمكن أن نستنتج من خلال مناقشتنا من خلال الجدول 14 ان تحت 17 سنة هو السن المناسب لعملية التوجيه عند الناشئين نحو مركز الهجوم .

السؤال الخامس عشر: هل تقومون بعملية التوجيه نحو خط الهجوم؟

الغرض: معرفة اذا كان المدرب بحاجة الى مدرب مساعد ام لا.

السؤال	الإجابات		المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولة		درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
15	بمفردك	بمساعدة	20	2.40	0.01	0.05	1	غير دال
	8	12			3.84	6.63		
النسبة %	40	60	100					

الجدول رقم 15: يبين عملية التوجيه نحو خط الهجوم.



الشكل رقم 15: يبين عملية التوجيه نحو خط الهجوم.

تحليل الجدول رقم 15 : نلاحظ من خلال الجدول أن 60 % من المدربين يقومون بعملية التوجيه نحو خط الهجوم بمساعدة مدرب آخر أما 40% من المدربين يقومون بعملية التوجيه نحو خط الهجوم بمفردهم ، وهو ما أكده مقدار (2كا) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (1) حيث كانت قيمة (2كا) الجدولة (3.84) أكبر من قيمة (2كا) المحسوبة (2.40) وهذا ما يدل على انه ليست فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات المدربين .

الاستنتاج : يمكننا أن نستنتج من خلال مناقشتنا لنتائج الجدول 15 أن المدرب يقوم بعملية التوجيه نحو خط الهجوم بمساعدة مدرب آخر.

الفصل الثالث

مناقشة نتائج

البحث

1- مقابلة النتائج بالفرضيات :

إن مناقشتنا لنتائج الاستبيان التي تم توزيعه على بعض مدربي نوادي الجهة الغربية قصد إبراز أسس توجيه لاعبي كرة القدم نحو مراكز الهجوم في كرة القدم على مستوى بعض أندية الجهة الغربية وهذا محاولة منا تسليط على واقع عملية الانتقاء والتوجيه الخاصة بالفئات الشبانية وبالخصوص التوجيه نحو مراكز الهجوم في كرة القدم .

1-1- فرضية 01 :

✓ لكفاءة ومستوى المدربين دور فعال في عملية التوجيه لاعبي كرة القدم نحو مراكز الهجوم.

من خلال الجدول (من 01... إلى 08) اتضح لنا أن جل المدربين لديهم معرفة حول محددات التوجيه على حسب مناصب العمل أما 20 % فليس لديهم معرفة حول محددات التوجيه أما فيما يخص اطلاعهم على بعض محددات التوجيه فوجدنا أن 70 %مطلعين على بعض محددات التوجيه كما أننا لاحظنا أن 85 % لا يستخدمون الأسس العلمية في عملية التوجيه الخاصة بالمهاجمين كما أننا وقفنا على أن 70 % من المدربين لديهم اختبارات خاصة بعملية التوجيه لمناصب الهجوم في حين لاحظنا أن 60 % من المدربين يوجهون اللاعبين المهاجمين للفئات الشبانية عن طريق الملاحظة و 40% منهم تعتمد على الأسس العلمية في حين لاحظنا ان 90 % من المدربين يرون أن عملية توجيه على مستوى أنديةهم نحو مركز اللاعب خاصة الهجوم ضروريا في حين أنّ 80 % من المدربين شاركوا في تربية وملتقيات خاصة لكيفية إجراء وتنفيذ عملية التوجيه في حين أن 40 % من المدربين يرونها عملية كشف قبل عملية اختيار أو عملية انتقاء .

وهذا ما يتفق معه آراء الباحثين في المجال الرياضي على توفر كفاءات المدرب في المجال الرياضي فالتدريب في كرة القدم يحتاج إلى مدرب كفء يستطيع أن يكون قائدا ناجحا لديه القدرة على العمل التعاوني الجماعي فيما يتعلق باللاعبين أو الأجهزة المعاونة الفنية و الإدارية التي تعمل معه كما انه له سلوكك يعد من العوامل المؤثرة على زيادة حدة الانفعالات أو خفضها بالنسبة للاعب خاصة في عملية التوجيه نحو مراكز الهجوم و التي تعتبر عملية حساسة جدا نظرا لأهميتها الكبيرة لأنها تتعلق بفئة الناشئين الذين إذا تم توجيههم بطريقة علمية و سالمة فسيكون لهم شأن مستقبلي وهذا ما يتفق مع الفرضية التي تحتوي أن كفاءة ومستوى المدرب لها دور فعال في عملية توجيه اللاعبين نحو مراكز الهجوم .

1-2- الفرضية 02 :

✓ الاختبارات البدنية و المهارية و النفسية و الذهنية دور فعال في عملية التوجيه نحو مراكز

الهجوم .

من خلال الجدول من (1... إلى 15) يبين لنا أن 70% من المدربين كانت إجاباتهم أن الجانب المهاري هو أكثر احتمالاً في عملية التوجيه كما أن جل المدربين أحبوا على أن الاختبارات البدنية و المهارية و النفسية و الذهنية هي أكثر الطرق شيوعاً واستعمالاً من طرف المدربين و من خلال الجدول الذي يوضح رأي المدربين حول مدى تميز اللاعب عند النجاح في الاختبارات البدنية و المهارية و النفسية و الذهنية أما بخصوص منصب مركز الهجوم يبين لنا أن جل المدربين يرون أن النجاح في الاختبارات البدنية و المهارية و النفسية و الذهنية يعني تميز اللاعب ومنه نلاحظ أن الاختبارات البدنية و المهارية و النفسية لها أهمية كبيرة وهذا ما يتوافق مع آراء الباحثين .

إن مشكلة الانتقاء و التوجيه في المجال الرياضي متشابهة ومتشعبة الجوانب فمنها الجانب البدني المورفولوجي و الفسيولوجي و النفسي و الذهني لا يجب أن تقتصر عمليات الانتقاء و التوجيه على مراعاة جانب دون فعند تقرير صلاحية اللاعب يجب الانطلاق من قاعدة متكاملة بحيث تضمن كافة الجوانب و عليه فغن الفرضية التي تقول أن الاختبارات البدنية و المهارية و النفسية و الذهنية دور فعال في توجيه اللاعبين نحو مراكز الهجوم قد تحققت .

2- استنتاجات:

اعتمادا على المعطيات التي استقينها من مساءلتنا المباشرة للمدربين حول الدراسة الخاصة بأسس توجيه لاعبي كرة القدم نحو مراكز الهجوم تحت 17 سنة تمكنا من التوصل إلى مجموعة من الأفكار و المعلومات التي يمكن أن نلخصها في عدة نقاط .

- لإدراك مدى ملائمة المرحلة العمرية تحت 17 سنة لعملية التوجيه يجب الاعتماد على مقاييس نوعية تتحدد في مدى مراعاة شعور الناشئين بالثقة و الأمان من قبل المدربين بالإضافة إلى التركيز على فعالية الفروق الجسمية و العقلية و المزاجية بين اللاعبين الناشئين في عملية التوجيه .

- الأهمية القصوى لعملية التوجيه و الانتقاء هي الحصول على نخبة رياضية ناشئة متميزة تتوفر على المقاييس الضرورية لتحقيق أفضل النتائج وذلك باستعمال الطرق الموضوعية في عملية الانتقاء و التوجيه من خلال التركيز على العوامل الميدانية الخاصة بتطبيق الاختبارات الخاصة بكل فئة على حسب الصفات الأساسية المطلوبة مع احترام خصائص المرحلة العمرية إضافة إلى الملاحظة أكيد ولكن هذا الذي يجعل من المدرب يتعد عن استخدام الطرق العشوائية في الانتقاء بصفة عامة والتوجيه بصفة خاصة.

- اختلاف قدرات اللاعبين على حسب المراكز هو ناتج عن الاختيار العشوائي للاعب على حسب المنصب الذي يشغله وذلك نظرا إلى توجيه الخاطئ إن صح التعبير فخط الهجوم يعتمد على بعض الصفات قد تكون نسبتها مميزة مقارنة مع باقي الخطوط كالقدررة العضلية للأطراف السفلية (القوة الانفجارية) السرعة، المرونة، الرشاقة إضافة إلى قدرات مهارية عالية تتمثل في التميرير دقة التسديد المراوغة وبعض القدرات الذهنية النفسية التي تميز اللاعب المهاجم عن باقي مناصب اللاعب .

- عملية التكوين التي يقوم بها القائمون على هذه الفئات الشبانية خالية من أساسيات والطرق الحديثة لعملية الانتقاء والتوجيه والاهتمام بالجانب التدريبي المجرد من خصائص المرحلة العمرية وخصائص المنصب

الممارس هذا الذي يكون من أحد أهم الأسباب لعدم مناسبة خصوصيات اللاعب والمنصب المشغول وعبر ذلك نرى أنه من ضروري جدا على المسؤولين في القطاع الرياضي ونشير إلى الاتحادية الجزائرية الاهتمام بهذا المجال الذي يعتبر الطريق الأولي للوصول إلى أعلى مستويات الإنجاز .

3- التوصيات و الاقتراحات :

- من خلال الدراسة التي قمنا بها يمكن أن نقدم مجموعة من التوصيات تتمثل في بعض النقاط :
- الاعتماد على الطرق العلمية في استخدام معايير مقننة بواسطة بطاريات اختبارات لجميع المستويات للكشف عن المستوى.
 - نوصي بالعمل والتكوين النظري حول عملية الانتقاء والتوجيه وخاصة حول مناصب اللعب.
 - نوصي بالإطلاع على المعايير التي تعمل بها الفرق الأوروبية لرؤية الفرق الشاسع في جميع المجالات.
 - نوصي أن تكون هناك دراسات ميدانية تخص عملية الانتقاء والتوجيه.
 - نوصي بمحاولة اقتراح معايير وفق الفئات الشبانية تقوم وفق أسس علمية.
 - نوصي المدربين المشرفين على الفئات الشبانية بالإطلاع على خصوصيات مناصب اللعب وربط عملية التوجيه بالعملية التدريبية.
 - نوصي الباحثين في القيام بدراسات مختلفة حول مختلف الرياضات ومختلف الفئات العمرية للرفع من المستوى للمدربين أو حتى عوامل الإنجاز للاعبين بصفة عامة.

4- الخلاصة :

من خلال هذا الفصل تمكنا من إبراز الدور الحقيقي الذي يلعبه المدرب في عملية انتقاء وتوجيه المواهب الشابة و خاصة منصب مركز الهجوم فنجاح عملية الانتقاء و التوجيه مرهونة بماذا قدرة المدرب على توظيف الأسس العلمية حيث تسمح له بانتقاء وتوجيه العناصر التي تتوفر فيها المتطلبات الخاصة فمن خلال النتائج التي تحصلنا عليها تأكد لنا أن الفرضيات قد تحققت و في الأخير يمكن القول أن للمدرب دور فعال في عملية انتقاء و توجيه اللاعبين الموهوبين في كرة القدم وخاصة مراكز منصب الهجوم ولكن ذلك يكون بدرأيته ومعرفته النظرية والميدانية لعملية الانتقاء والتوجيه.

خاتمة عامة :

تعتبر عملية التوجيه والانتقاء للاعبين من أهم العمليات التي تجربها أغلب النوادي الرياضية، وذلك لاختيار أحسن الرياضيين والذين تظهر لديهم بعض المؤهلات التي تساعدهم على التفوق في هذه الرياضة، ورياضة كرة القدم كباقي الرياضات الأخرى تجري هذه العملية لاختيار اللاعبين الأكفاء لهذه اللعبة الذين تتوفر فيهم عدة مميزات وخصائص ، ومن أهمها القدرات البدنية والمهارية التي يتم توضيحها عن طريق مجموعة من الاختبارات الميدانية يجربها النادي على اللاعبين لتحديد مستوى كل لاعب وتحديد قدراته بشكل علمي مضبوط ، كما أنّ أداء فريق كرة القدم خلال المباراة يعتمد على تنفيذ اللاعبين لواجبات مراكز اللعب المختلفة ، فلكل مركز من المراكز واجبات محددة يؤديها اللاعب أثناء المباراة انطلاقاً من طريقة اللعب والخطط الدفاعية والهجومية المستخدمة في المباراة ولكل مركز من مراكز اللعب سمات وصفات معينة يجب أن تتوفر في اللاعب الذي يشغل هذا المنصب و إن وجود واجبات محددة لكل مركز من مراكز اللعب المختلفة مهما زادت أو اتسعت هذه الواجبات يضمن عدم التعارض في أداء المهام وتنفيذ الخطط في المناطق المختلفة من الملعب ، كما يضمن التنسيق والتنظيم في تغطية مساحات الملعب المختلفة دون إهمال مساحة أو أخرى قد تكون ذات أهمية في سير مجريات المباراة ، فتوزيع المهام أمر هام وحيوي لتكامل الأداء وتوفير الجهد .

إنّ عملية التوجيه في كرة القدم عملية حساسة جداً أو مهمة لما لها من تأثيرات على النتائج المستقبلية للفرق الرياضية و المنتخبات ، فإعداد لاعبين متميزين من جميع النواحي لن يأتي إلا في وجود تلك الاستعدادات والمؤهلات اللازمة لتحقيق أحسن مستوى ممكن ولأطول فترة زمنية وقد حاولنا في دارستنا هذه التعرف على أسس التوجيه لاعبي كرة القدم نحو مراكز الهجوم ، لدى الناشئين من خلال الجهود التي قمنا بها في هذا البحث في جانبه النظري والتطبيقي :

الجانب النظري الذي ضم فصلين وجاء هذا الجانب بعد عرض فصل خاص بالمدخل العام للبحث الذي عرفنا من خلاله بحثنا ثم تطرقنا في الفصل الأول الانتقاء و التوجيه ثم جاء الفصل الثاني متطلبات اللاعب الهجومية الجانب التطبيقي والذي ضم فصلين، الفصل الثالث حاولنا أن نوضح أهم الإجراءات الميدانية التي اتبعناها في هذه الدراسة، أما الفصل الرابع قمنا بعرض تحليل ومناقشة النتائج المتوصل إليها وتحليل ومناقشة هذه النتائج المتوصل إليها استخدمنا تقنية النسب المئوية و معامل (ك2) فكانت النتائج المتوصل إليها تتمثل في ما يلي :

- المدرب له دور كبير في عملية توجيه الرياضيين واختيارهم و كلما كان للمدرب خبرة وكفاءة استطاع التحكم في هذه العملية. و لكي تكون هذه الأخيرة أكثر دقة وموضوعية يجب على المدرب الاعتماد على الأسس العلمية خلال هذه العملية ، وفي الأخير نأمل أن نكون قد قدمنا في بحثنا هذا معلومات مفيدة، وأن يكون بحثنا هذا عبارة عن انطلاقة جديدة لدارسات وبحوث آخري لتطوير وتنمية البحث العلمي.

قائمة المصادر و المراجع

قائمة المصادر و المراجع :

- 1- طارق عوض، تأثير برنامج تدريبي مقترح على بعض المتغيرات البدنية والمهارية والنفسية لدى ناشئ كرة القدم ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة قناة السويس ، 1997.
- 2- مفتي إبراهيم محمد، " مقارنة بين تأثيرات استخدام الكرة في كل محتويات البرنامج التدريبي وبين استخدامها في بعض محتوياته على مستوى اللياقة البدنية ، وبعض المهارات الأساسية في كرة القدم "، المجلة العلمية للتربية الرياضية ، العدد الثاني ، 1989.
- 3- ابو العلا عبد الفتاح وإبراهيم شعلان، فسيولوجيا التدريب في كرة القدم (تدريباً للكفاءة الفسيولوجية والحركية والإعداد البدني)، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ص ٥٠.
- 4- محمود أبو زيد إبراهيم ، اقتبسه مهند عبد الستار . منهج تدريبي مقترح وتأثيره في تطوير بعض الصفات البدنية والمهارية بكرة القدم ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية 2000 ، جامعة بغداد ص ٦.
- 5- عمرو علي أبو المجد، اثر برنامج تدريبي مقترح على التقدم بالمستوى البدني والمهاري في كرة القدم، للناشئين ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين 1979، جامعة حلوان ، ص ٥٠.
- 6- حنفي محمود مختار، الاختبارات والقياسات للاعب كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة، 1993، ٦٠ - ص ٥٤.
- 7- محمد علي محمود، تأثيرات برنامج تدريبي مقترح لكرة القدم للمبتدئين على مستوى الأداء البدني والمهاري ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية 1986 ،، جامعة المنيا ، ص ٢١.
- 8- السمات الشخصية للاعب كرة القدم وعلاقتها بمراكز اللعب ، وقائع المؤتمر العلمي الثالث للدراسات والبحوث في التربية الرياضية، جامعة الموصل ،عربي ، احمد (1987)
- 9- سلام جبار صاحب ؛ القيمة التنبؤية للأداء المهاري بدلالة القياسات الجسمية والبدنية والحركية والفسيولوجية لانتقاء ناشئ كرة القدم (أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل ، 2006).
- 10- قاسم المندلأوي- الإختبارات والقياسات والتقويم في التربية البدنية- مطبعة التعليم العالفي - بغداد - 1989- ص 100.
- نفس المرجع ص 102.
- 11- محمد لطفي طه، الاسس النفسية للانتقاء الرياضي، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة، 2002، ص 14.
- 12- احمد لطفي، بركات محمود، مصطفى زيدان: التوجيه التربوي و الارشاد النفسي في المدرسة العربية، مكتبة الانجاد المصرية، القاهرة، 1968، ص 03.

- 13- سعد جلال: التوجيه التربوي النفسي و المهني، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة، 1992، ص 504-505.
- 14- نظيم محمد، يوسف مصطفى الفاض، عطاء حسين: الارشاد النفسي التوجيه التربوي، دار المريخ، 1981، ص 53.
- 15- بن قوة علي: تحديد مستويات معيارية لاختيار الموهوبين من الناشئين لممارسة كرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، مستغانم، 1997، ص8،9.
- 16- ريسان خريبط و علي تركي، نظريات تدريب القوة . بغداد ، ص 35 . 2000
- 17- محمود أبو زيد إبراهيم، منهج تدريبي مقترح وتأثيره في تطوير بعض الصفات 2000 ص42
- 18- أحمد عزت راجح، أصول علم النفس، الإسكندرية مطابع روز يوسف 1985
- 19- أسامة كمال راتب ، الإعداد النفس للناشئين، القاهرة ' دار الفكر العربي 2002
- 20- أسامة كمال راتب بناء البروفيل النفسي للنشئ الرياضي جامعة الزقزيق أبريل 2005
- 21- حسن علي حسين، القيمة التنبؤية للقدرة الحركية بدلالة بعض السمات الشخصية للاعبين كرة القدم 1997
- 22- سلام جبار، القيمة التنبؤية للأداء المهاري بدلالة القياسات الجسمية والحركية والبدنية والفيسيولوجية لانتقاء ناشئي كرة القدم ، أطروحة دكتوراه كلية التربية البدنية –جامعة بابل 2002
- 23- محمد حسن علاوي ، علم النفس الرياضي ، دار المعارف ، القاهرة 2002

المصادر الأجنبية :

- Richard , M & Goals S. (1980) Psychology in sport – Minnesota ؛ Burgess Publishing company .
- WEINECK .J. biologie du sport :ed ;vigot .Paris ; 1998, p 9.
- WEINECK .J. biologie du sport :ed ;vigot .Paris ; 1998, p 99.

ملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم

معهد التربية البدنية و الرياضة

قسم التدريب الرياضي

استمارة استبيان

استمارة موجهة إلى المدربين و المتخصصين في مجال التدريب الرياضي اختصاص كرة القدم من خلال خبرتكم في مجال التدريب ، و لإعطاء أكثر مصداقية للبحث و تزويدنا بالمعلومات المناسبة حول موضوع تحت عنوان :
الدراسة

أسس توجيه لاعبي كرة القدم نحو مركز الهجوم للفئات الناشئة تحت 17 سنة

نضع بين أيديكم مجموعة من الأسئلة لإبداء آرائكم و توجيهاتكم و هذا خدمة للبحث الذي نحن بقصد تحقيقه في إطار التحضير لمذكرة تخرج ماستر.

نشكركم على مساعدتنا ولكم منا كل التقدير و الاحترام.

ملاحظة: الرجاء قراءة كل عبارة في الصفحة الموالية ثم الإجابة عليها بوضع علامة x في الخانة التي تناسبكم.

كما لا توجد إجابات صحيحة وأخرى خاطئة وإنما إجاباتكم تبين وجهة نظركم .

تحت إشراف:

* أ.د كوتشوك سيدي محمد

* بومدين قادة

الطالبيين الباحثين :

- رزق الله أسامة

- عطاء الله عبد النور

الاستمارة استبيان بتثمين مشكلة البحث:

- الشهادة المحصل عليها:

- شهادة أكاديمية :

ليسانس ماستر ماجيستر مستشار

- شهادة تدريجية

Caf A Caf B Caf C Faf 3

- الخبرة المهنية:

من 1-3 سنوات من 3-5 سنوات 5-10 سنوات أكثر من 10 سنوات

- مهام المدرب:

مدرب فني محضر بدني محضر نفسي مدرب حراس مرمى

الأسئلة:

• المحور الأول: واقع عملية التوجيه

- 1- هل لديك معرفة حول محددات التوجيه على حسب مناصب اللاعب ؟
نعم لا
- 2- هل اطلعت على بعض محددات التوجيه الخاصة بالمهاجمين ؟
نعم لا
- 3- هل سبق وإن استخدمت بعض الأسس العلمية في عملية التوجيه الخاصة بالمهاجمين ؟
نعم لا
- 4- هل لديكم اختبارات خاصّة بعملية التوجيه لمناصب الهجوم ؟
نعم لا
- 5- كيف يتم توجيه اللاعبين المهاجمين الشبانية ؟
الملاحظة الأسس العلمية
- 6- في نظركم عملية توجيه اللاعبين على مستوى أنديتكم نحو مركز اللاعب وخاصة الهجوم ؟
ضرورية مهمة نوعا ما غير ضرورية
- 7- هل شاركتكم في تربصات أو ملتقيات خاص بكيفية إجراء و تنفيذ عملية التوجيه على مستوى الفئات الصغرى ؟
نعم لا
- 8- هل عملية التوجيه عند المدرب هي عبارة عن ؟
عملية إختيار عملية كشف عملية إنتقاء

• المحور الثاني : معرفة المدربين بعملية التوجيه نحو الهجوم

- 1- على أي أساس يتم توجيه اللاعبين المهاجمين؟
الملاحظة اختبارات ميدانية
- 2- إذا اعتمدتم على الملاحظة على ماذا ترتكزون :
البنية المورفولوجية الجانب المهاري
- الجانب البدني نفسي الجانب فسيولوجي
- 3- إذا اعتمدتم على الجانب البدني والفسيولوجي ما هي الصفات البدنية الأساسية في عملية التوجيه؟
المدائمة القوة السرعة
- 4- إذا اعتمدتم على الجانب المورفولوجي ما هي أهم الخصائص الأساسية في عملية التوجيه ؟
البنية المورفولوجية الطول
- 5- إذا اعتمدتم على الجانب المهاري ما هي الصفات المهارية الأساسية في عملية التوجيه؟
جري بالكرة التمرير استقبال كرة التسديد
- 6- كيف تتم عملية التوجيه للاعبين نحو مراكز الهجوم :
مجموعة حسب ميولات اللاعبين
- 7- هل تراعون متطلبات خط الهجوم البدنية الفسيولوجية و الجانب المورفولوجي و القدرات المهارية-الذهنية عند إجراء عملية التوجيه :
نعم لا
- 8- هل تراعون الموهبة فقط عند التوجيه دون مراعاة خصوصيات خط الهجوم ؟
نعم لا
- 9- هل تستشرون اللاعب عند التوجيه نحو المنصب الذي يختار اللعب فيه يوم إجراء عملية التوجيه؟
نعم لا
- 10- هل تعتمدون في عملية التوجيه إن وجدت الاختبارات و القياسات على :
✓ الاختبارات المعملية
✓ الاختبارات الميدانية لعناصر اللياقة البدنية
✓ بعض المؤشرات المورفولوجية و الفسيولوجية
✓ القدرات المهارية
✓ القدرات الذهنية
- 11- هل ترون أنه من الضروري وجود محددات أو درجات معيارية أو مستويات معيارية موحدة يتم من خلالها توجيه اللاعبين في كرة القدم نحو مراكز الهجوم في الفئات الصغرى ؟
نعم لا
- 12- المدربين المشرفين على الفئات الصغرى غير مدعمن بدليل معايير المعتمدة وطنيا في كرة القدم من شأنه تسهيل عملية التوجيه للموهوبين بشكل علمي و موضوعي بعيدا عن العشوائية و الذاتية :
نعم لا
- 13- هل تعتبرون المحددات البدنية الفسيولوجية-المورفولوجية المهارية كافية لتوجيه اللاعبين نحو مراكز الهجوم عند الفئة تحت 17 سنة؟
نعم لا
- 14- برأيكم ماهي السن المناسبة لعملية التوجيه عند الناشئين نحو مراكز الهجوم ؟
تحت 15 سنة تحت 17 سنة تحت 19 سنة تحت 20 سنة
- 15- هل تقومون بعملية التوجيه نحو خط الهجوم

بمفدرك بمساعدة مدرب آخر بمساعدة طبيب بمساعدة مختص نفسي

الاستمارة استبيان بتثمين مشكلة البحث

الأسئلة:

• المحور الأول: واقع عملية التوجيه

- 1- هل لديك معرفة حول محددات التوجيه على حسب مناصب اللاعب ؟
نعم لا
- 2- هل اطلعت على بعض محددات التوجيه الخاصة بالمهاجمين ؟
نعم لا
- 3- هل سبق وإن استخدمت بعض الأسس العلمية في عملية التوجيه الخاصة بالمهاجمين ؟
نعم لا
- 4- هل لديكم اختبارات خاصة بعملية التوجيه لمناصب الهجوم ؟
نعم لا
- 5- كيف يتم توجيه اللاعبين المهاجمين ات الشبانية ؟
الملاحظة الأسس العلمية
- 6- في نظركم عملية توجيه اللاعبين على مستوى أنديةكم نحو مركز اللاعب وخاصة الهجوم ؟
ضرورية غير ضرورية
- 7- هل شاركتكم في تربية أو ملتقيات خاص بكيفية إجراء و تنفيذ عملية التوجيه على مستوى الفئات الصغرى ؟
نعم لا
- 8- هل عملية التوجيه عند المدرب هي عبارة عن ؟
عملية إختيار عملية كشف عملية إنتقاء

• المحور الثاني: معرفة المدربين بعملية التوجيه نحو الهجوم

- 1- على أي أساس يتم توجيه اللاعبين المهاجمين ؟
الملاحظة اختبارات ميدانية
- 2- إذا اعتمدتم على الملاحظة على ماذا ترتكزون :
البنية المورفولوجية الجانب المهاري
- 3- إذا اعتمدتم على الجانب البدني والفسولوجي ما هي الصفات البدنية الأساسية في عملية التوجيه ؟
المدائمة القوة
- 4- إذا اعتمدتم على الجانب المورفولوجي ما هي أهم الخصائص الأساسية في عملية التوجيه ؟
البنية المورفولوجية الطول
- 5- إذا اعتمدتم على الجانب المهاري ما هي الصفات المهارية الأساسية في عملية التوجيه ؟

جري بالكر التمرير استقبال

6- كيف تتم عملية التوجيه للاعبين نحو مراكز الهجوم :

مجموعة حسب ميولات اللاعبين

7- هل تراعون متطلبات خط الهجوم البدنية الفسيولوجية و الجانب المورفولوجي و القدرات المهارية-
الذهنية عند إجراء عملية التوجيه :

نعم لا

8- هل تراعون الموهبة فقط عند التوجيه دون مراعاة خصوصيات خط الهجوم ؟

نعم لا

9- هل تستشرون اللاعب عند التوجيه نحو المنصب الذي يختار اللعب فيه يوم إجراء عملية التوجيه؟

نعم لا

10- هل تعتمدون في عملية التوجيه إن وجدت الاختبارات و القياسات على :

✓ الاختبارات المعملية

✓ الاختبارات الميدانية لعناصر اللياقة البدنية

✓ بعض المؤشرات المورفولوجية و الفسيولوجية

11- هل ترون أنه من الضروري وجود محددات أو درجات معيارية أو مستويات معيارية موحدة

يتم من خلالها توجيه اللاعبين في كرة القدم نحو مراكز الهجوم في الفئات الصغرى ؟

نعم لا

12- المدربين المشرفين على الفئات الصغرى غير مدعمين بدليل معايير المعتمدة وطنيا في كرة

القدم من شأنه تسهيل عملية التوجيه للموهوبين بشكل علمي و موضوعي بعيدا عن العشوائية و الذاتية :

نعم لا

13- هل تعتبرون المحددات البدنية الفسيولوجية-المورفولوجية المهارية كافية لتوجيه اللاعبين نحو

مراكز الهجوم عند الفئة تحت 17 سنة؟

نعم لا

14- برأيكم ماهي السن المناسبة لعملية التوجيه عند الناشئين نحو مراكز الهجوم ؟

تحت 15 سنة تحت 17 سنة تحت 19 سنة

15- هل تقومون بعملية التوجيه نحو خط الهجوم

بمفردك بمساعدة مدرب آخر